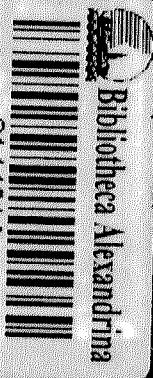
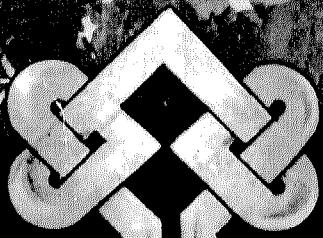


# النَّفْرُ الْأَعْمَقُ إِلَى الْأَنْدَلُسِيِّ

## فِي عَصْرِ الْمَرَاطِينِ

تأليف  
المؤرخ حسين مؤنس



1991/10/10

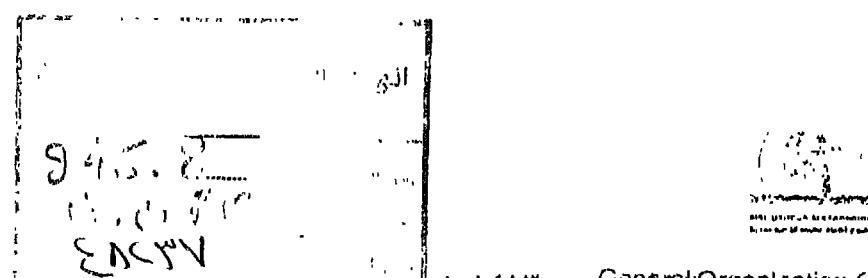


# الغراوي الأندلسي في عصر المرابطين

وسيطرة مرتدة في النصاري سنة ۱۱۸۵هـ / ۱۷۶۷م  
مع آرائهم وثائق جديدة

تأليف

الدكتور حسين مؤنس



مكتبة الثقافة الدينية

# مكتبة الثقافة الدينية

المركز الرئيسي: ٥٦ شارع بور سعيد الظاهري  
تلفون ٩٣٦٢٧٧ / ٩٢٢٦٢٠

# ”النثر الأعلى“ الأندلسي

في عصر المغاربيين

وسقوط سرقة مسطحة في يد النصارى سنة ١١١٨ / ٥٥١٢ م

مع أربع وثائق جديدة

لبركتور مسعود مؤنس

عثرت على الوثائق التي أشرها في ذيل هذا البحث مصدر الوثائق في مخطوطين عربين دانى عليهما زميلي وصديق عبد العزيز الأهوازى في مكتبة « دير سان لورنزو » بالأسكوريا ، يحمل أولهما رقم ٤٨٨ والثانى رقم ٤٨٩ مخطوطات عربية . وراجعت ما كتب عنهم فى فهرس المخطوطات العربية الذى وضعه الراهب الأوغسطيني البانى « ميخائيل الغزيرى » بين سنتي ١٧٦٠ ، ١٧٧٠ باسم :

CASIRI: *Bibliotheca Arabico-Hispana Escorialensis*, Madrid,  
1760-1770, 2 vols.

والقى المخطوطة فى مكتبة « دير بورج » فلم أجد فيها إلا أن هذين المخطوطين يضمان بملاذ من النثر الفقى الأندلسى فى عهدى المغاربيين والموحدين <sup>(١)</sup> .

وعندما أخذت فى دراسة هذه « الفاذج » ، تبيّنت أنها تضم عدداً طيباً من « صور » وثائق هامة تتصل بتاريخ « المغاربيين » و « الموحدين » فى الأندلس ، وتبيّنت بعد قليل أن المادة التاريخية فى الكثير منها جيدة جديرة بالتحقيق والنشر والدراسة ، إذ أنها تضيف إلى معلوماتنا طائفة طيبة

(١) راجع فهرس الغزيرى المشار إليه تحت رقم DXVII ( س ١٥١ ) ورقم ٧ DXXXXVII بعد ذلك بقليل وفهرس دير بورج تحت الرقى المذكورين أعلاه .

من الحقائق الجديدة القيمة عن أعمال هاتين الأسرتين المغرييتين المجيدتين اللتين لأنجذب بين أيدينا من المعلومات المفصلة ما يعيننا على معرفة تاريخهما في الأندلس معرفة صحيحة .

وليس إلى الشك سبيل في أن هذه «الصور» إنما نقلت عن الوثائق الأصلية تقاداً صحيحاً أميناً ، لأننا نجد في صفحة ١٢٠ من المخطوط الأول شهادة بصحة هذه الصور صادرة عن عالمين أندلسيين موثوق فيهما هما محمد بن يحيى ابن سيد الناس وعمر بن محمد الأزدي المعروف بابن الشلوبين أو الشلوبي . ونص العبارة هو :

«قرأت أبعاض جميع ما تقدّم فوق هذا ، ومنها ما أكلته ، وسمعت أبعاض ذلك ، ومنها ما كُلَّ سماعيه على الشیخ الفقیہ الأستاذ أبي علی عمر بن محمد ابن عمر بن عبد الله الأزدي الشهير بابن الشلوبين ، رضی الله عنه ، وأجاز لى ما فاتني منها في روایته ، وناولني السفر بكلیته ، وأباح لى ماق روایته منه ، والاسناد اليه فيه ، والله ينفعه بذلك » .

«قاله وكتبه عبد الله الفقير إليه محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى ابن أبي القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن سيد الناس اليعمرى ، وفقه الله حامداً ربه ومستغراً ذنبه ومصلياً على نبيه الكريم وعلى آله » .  
 «وذلك كله في عقب شهر ذي قعدة سنة ثلث وأربعين وستمائة» .  
 «المكتوب فوق هذا صحيح : قاله عمر بن محمد الأزدي في التاريخ» .  
 «وما يدل على أن النسخة التي بين أيدينا هي التي راجعها «ابن الشلوبي» بنفسه أن اسمه وارد في السطر الأخير منها على هيئة توقيع ، وذلك في ذاته أمر عظيم القيمة»<sup>(١)</sup> .

ثم إننا سلااحظ أن معلوماتنا التاريخية تؤيد كل ما تشير إليه الوثائق تأييداً تاماً .

(١) ظاهر من هذه العبارة أن مخطوطتنا أصلية وأنه ترجع إلى سنة ٦٤٣ هـ مما يزيد في قيمتها . وهي مكتوبة بخط مغربى غير القراءة فى مواضع كثيرة ، ولكنها فى حالة جيدة .

هذا عمدت إلى ترتيب وثائق هذين المخطوطين ودراستها تمهدأً لنشرها ، ولما كانت تتناول مواضيع مختلفة تتفاوت أهمية فكل وثيقة منها تحتاج إلى دراسة خاصة مفصلة . وقد أخذت في الصفحات التالية أربع وثائق تتعلق ب موضوعين اثنين : (الأول) موقعة أفليش التي انتصر فيها المرابطون على جيوش الفونس السادس صاحب ليون وقشتالة في شوال سنة ٥٠١ هـ / ١١٠٨ م (الثاني) وقوع سرقةطة في أيدي ألفونس الأول ملك أرغون وقشتالة وليون في ٥١٢ هـ / ١١١٨ م . واستفادة أهلها بالمرابطين .

ولما كانت الوثائق أدبية الطابع ، تغلب على أسلوبها المحسنات البدعية ، فإن استخراج الحقائق التاريخية منها كان أمراً عسيراً . وكان لا بد من مقدمة تاريخية عن المرابطين في الأندلس وتاريخ «النفر الأعلى» الأندلسي في عصرهم حتى تتضح الإشارات التاريخية الواردة في الوثائق ، وحتى يكون من الممكن الاستفادة منها فائدة صحيحة .

هذا ولا يفوتي كذلك التنبيه على القيمة الأدبية لهذه الوثائق من حيث هي نماذج للنثر الأندلسي في صورة من أزهى صوره ، ولا غرابة في ذلك ، فكتابها ، وهم ابن شرف وابن خلصة وابن أبي الحصال يعنيون ذروة من ذري البلاغة العربية ، ولم يصل إلى شأوهم في هذا الباب إلاقلائل في المشرق والمغرب .

\* \* \*

يعتبر القرن السادس المجري (الثاني عشر الميلادي) المرابطون في الأندلس عصر اليقظة الأخيرة في تاريخ الأندلس الإسلامي ، عصر الصحوة الذي سبق عصور الاضمحلال المتصل التي تبدأ من أول القرن السابع المجري ، وهي صحوة قصيرة عنيفة سبقتها إرهادات أربأت عن عود الإسلام الأندلسي إلى النصر والعزّة بعد ذلك الانكash المستمر الذي عاناه طوال القرن الخامس المجري عقب زوال الخلافة الأموية الأندلسية .

ومن هذه الإرهادات وأظهرها دلالة انتصار «الزلّقة» الذي أحرزته القوات المرابطية الأندلسية في سنة ٤٧٩ هـ / ١٠٨٦ م ، بعد عام واحد من سقوط طليطلة في يد ألفونس السادس ملك قشتالة (٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م )

فكان ظفر الاسلام بهذا النصر الفريد بعد تلك الكارثة القاصمة إذانا بتحول حاسم في مجرى تاريخ الغرب الاسلامي كله ، فقد وقف تيار الغزو النصراني ، وبدأت فترة استرداد إسلامية ، استعادت فيها جيوش المرابطين كثيراً مما فقده المسلمون خلال السنوات الأخيرة الماضية ، وارتقت الجبهة الاسلامية من مجرى « الوادى الكبير » إلى مجرى « تاجه » في ناحية الغرب ، واقتربت جيوش الاسلام من طليطلة وأخذت تتوسّها وتحاول استعادتها ، وبدأ بوضوح أن جبهة الاسلام في « شرق الأندلس » لن تلبّي أن تعود إلى ما كانت عليه قبل أن يستولى السيد القمييطور على بلنسية ( ٢٨ جادى الأولى سنة ٤٨٧ هـ / ١٥ يونيو ١٠٩٤ ) <sup>(١)</sup> ويهدد تواحى سرقسطة ومرسية وبلاط الشرق كلها . وعندما توفي يوسف بن تاشفين في أول المحرم سنة ٥٠٠ هـ ( ٢ سبتمبر سنة ١١٠٦ م ) ترك لابنه على بن يوسف دولة واسعة الأطراف يصفها ابن أبي زرع بقوله : « وملك جميع بلاد القِبْلَة من سجلماسة إلى جبل الذهب في بلاد السودان ، وملك جميع بلاد الأندلس شرقاً وغرباً ، وملك الجزائر الشرقية ومورقة ومنورقة ويباسة ، وخطب له على ألفي منبر ونيف وتلثمانة منبر ، وملك من البلاد ما لم يعلمه والده ، لأنّه وجد البلاد هادئة والأموال وافرة ، والملائكة قد توطد والأمور قد استقامت » <sup>(٢)</sup> .

وقد أساء « دوزي » الحكم على على بن يوسف كأساء الحكم على المرابطين عامه ، واعتمد في حكمه هذا على إشارات يشوبها الموى أوردها عبد الواحد المراكشي في « العجب » <sup>(٣)</sup> وما زال يلح في تشويه صورته حتى جعل حكمه من أظلم وأسوأ ما عرفه المغرب الاسلامي : لاعلم ولا أدب ولا رفاهية

(١) تحدد الروايات الاسلامية تاريخ مختلفة لسقوط هذا البلد ; ولكن تحدد ان الآباء الذى أخذنا به هنا هو أدقها : الحلة السيراء ، ص ١٨٩ ; وانظر مناقشة

دوزي للتاريخ : ١٨٩٨، Dozy, *Recherches*, II, pp. 1, X VIII

(٢) ابن أبي زرع ، روض المترحالس ( طبعة نورنبرج ١٨٤٣ ) ص ١٠٢

(٣) راجع رأى عبد الواحد المراكشي في « العجب في تلخيس أخبار المغرب » (طبعة القاهرة ١٩١٤ ) صفحات : ٩٦ ، ٩٥ ، ٧٧

ولا رخاء<sup>(١)</sup> . مع أن الواقع يخالف ذلك كله ، فقد كان الرجل أندلسي الروح متفتح النفس ، أحاط نفسه بعطاقة من أعظم من عرف الأندلس من أهل الفكر والأدب ، ويكون أن نذكر منهم أبا بكر المعروف بابن القصيرة وأبا القاسم بن الجد ، وابن القبطورنة ، وأبا محمد عبد الجيد بن عبدون<sup>(٢)</sup> ، ومرزاد بن أبي الخصال الذي يكاد يكون أعظم ناشر عرفة الأندلس قبل لسان الدين بن الخطيب ، وأخيل بن أدريس الرندي<sup>(٣)</sup> ، ويكون أن نذكر كذلك أن العيلسوين الأندلسيين أبوالوليد بن رشد<sup>(٤)</sup> ، وأبا العلاء بن زهر<sup>(٥)</sup> كانوا من أصحاب علي وجلسائه وقد أشرف الثاني منها على تربية ابنه عميمو كأن أشبه بالوصي عليه أثناء إقامته في قرطبة تائباً عن أبيه في حكم الأندلس<sup>(٦)</sup> .

وكانت أحوال الأندلس على رأس هذه المائة السادسة على حال من السوء كادت تصيبها آثار انتصار « الزلاقة » وثرات ما بذله يوسف ابن تاشفين من الجهد في استنقاذها من آثار الفوضى التي شاعت فيها بعد سقوط الخلافة الأموية . ولم يلبث هذا الأمير المحتوني الكبير أن استبان أن تركه ملوك الطوائف في إماراتهم حرى بأن يذهب بآثار كل جهد يبذل في استنقاذ البلاد ، فعول على خلعمهم عن إماراتهم وتركيز السلطان كله في يده وأيدي رجال من المرابطين<sup>(٧)</sup> . فجاز إلى الأندلس جوازه الثالث سنة ٤٨٣ هـ / ١٠٩٠ م ، واستفني الفقهاء في أمر هؤلاء الأمراء ، فاقتوه بضرورة

(١) Dozy : *Musulmans d'Espagne* (٢<sup>٠</sup> éd.) p 155

(٢) المراكشي ، المسج ، ص ٩٤

(٣) ابن الأبار ، الحلقة السراء (طبعة دوزي) ص ٢٢٢

(٤) انظر : الحال الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ، مؤلف مجهول (طبعة

عشرين ١٩٣٦) . ص ٧٥ — ٧٦

(٥) المراكشي ، المعجب ، ص ٧٥ ، والقرى ، نفح الطيب (طبعة أوروبا) ج ١ ص ٢٨٧ وانظر الماقنات الطويلة التي يورددها صاحب الحال الموشية حول هذا الموضوع من ٣٠ وما يسدها .

(٦) لدينا وثيقة هامة في المخطوط الذي أخذت منه الوثائق التي أشرنا إليها هنا ، ص ١٧٤ من المخطوط رقم ٤٨٩

(٧) القرى ، نفح الطيب . ج ٢ ص ٦٨٩

خلعهم<sup>(١)</sup> بل يذهب ابن خلگان وابن خلدون إلى أنه كتب إلى فقهاء المشرق — وفي مقدمة هم الغزالى — يستشيرهم في هذا الأمر، فأفتوه بضرورة تخلص الأندلس من أمر أنها هؤلاء . ويفهم من بعض الروايات الأندلسية أن يوسف بن تاشفين إنما أتى إلى الأندلس طامعاً فيها من أول الأمر<sup>(٢)</sup> ، ولكن الفالب أذ فكرة خلع هؤلاء الأمراء والاستيلاء على البلاد جملة إنما نبتت في ذهنه بعد موقعة الزلاقة وما رأى من فساد أمر الكثير منهم وسوء تصرفهم في أمور رعيتهم وتقصيرهم في معاونة جيشه أثناء النضال مع النصارى ، بل إنه استيقن أن بعضهم كان يطمس مع أمراء النصارى على المرابطين في هذه اللحظة الحاسمة<sup>(٣)</sup> ، وعلى أي الأحوال فقد تصرف يوسف بن تاشفين في هذا الأمر بمحنة وحدر ، وبدأ بالأمير عبد الله آخر أمراء بنى زيري أصحاب غر ناطة ، فعزله وأخذ البلد منه وأرسله إلى إفريقية . ثم عاد يوسف إلى إفريقية قارك قائده «سيء بن أبي بكر» ليكمل عزل بقية الأمراء والاستيلاء على ما يديهم من البلاد والمحصون ، وقد أتم سيء هذه المهمة خلال بضعة شهور ، فلم ينته عام ٤٨٣ / ١٠٩٠ م حتى كانت إمارات الطوائف كلها — عدا سرقسطة — قد زالت من الوجود<sup>(٤)</sup> ، وعاد ما بقي من الأندلس الإسلامي موحداً من جديد بيد الأمير المرابطي سيء بن أبي بكر الذي اتخذ قرطبة مركزاً<sup>(٥)</sup> ، وهكذا عاد هذا البلد إلى مرحلة الممتاز بين البلاد بعد أن فقد طوال عصر ملوك الطوائف .

(١) ابن خلدون ، البر (طبعة يولاق) ج ٦ ص ١٨٧

(٢) انظر : المراكشي ، العجب ، من ٧٤

(٣) ابن خلدون ، البر ، ج ٦ ص ١٨٧ ، ١٨٨ III، 139 درج Musulmans d'Espagne : وراجع التفصيل التي يوردتها ليلى برونسال عن علاقات المعتمد بن عباد مع القونس السادس ملك لیون وكتابه في مقال :

La "Mora Zaida" fille d'Alfonse VI et leur fils l'Infant Don Sancho, d<sup>r</sup> : Hespéris XVIII, 1934, pp. 1-8.

(٤) المراكشي ، العجب ، من ٧٥ وما يليها . وابن خلدون ، البر ، ج ٦ ص ١٨٧

(٥) الحلال الموسوية ، من ٥٩

ولا يتسع المقام هنا لنفصيل أمر النظام الذي وضعه يوسف بن تاشفين لحكومة الأندلس ، والمعلومات التي لدينا عن ذلك قليلة جداً على كل حال ، وكل ما نستطيع قوله هو أن المرابطين تركوا الشؤون المدنية بيد الأندلسيين كما كان الحال عليه ، وأحتفظوا لأنفسهم بشئون الحرب والدفاع<sup>(١)</sup> ، وكان النائب عن يوسف بن تاشفين في حكومة الأندلس قائد عسكري هو سيربن أبي يكر ، ثم استبدل به بعد قليل ابنه أبا الطاهر تميم بن يوسف بن تاشفين<sup>(٢)</sup> ، وكان التفاتة كلها موجهاً إلى الحرب وحدها ، وكانت تعاونه هيئة كبيرة من القواد معظمهم من أهل بيته أو من كبار رجال القبائل المتنوفية ، وسيكون بعضهم من أمثال أبي عبد الله بن الحاج وأبي زكريا بن واسينو وجور الحشمي ، وأبي عبد الله مزدلي شأن عظيم في الحروب مع النصارى في الأندلس ، ولم تكن القوة العسكرية التي وضعها يوسف تحت تصرف نائبه بالكبيرة ، فقد قدرها صاحب «الحلل الملوثية» بسبعة عشر ألف فارس «موزعة على أقطار معلومة» ، يكون منها إشبانية سبعة آلاف وبقرطبة ألف فارس ، وفي المشرق أربعة آلاف فارس ، وباق العدد على ثغور المسلمين للذب والمرابطة في الحصون المصاقبة للعدو<sup>(٣)</sup> وليس من المعقول أن تكون هذه هي عدة الجيش المرابطي المقيم في الأندلس ، لأننا نرى عشرات الآلاف من جنودهم في كل ناحية ، والمنطق أن هذا هو عدد الفرسان فقط ، وأنه كان إلى جانب هؤلاء الفرسان أعداد عظيمة من الرجال . وقد كسب المرابطون برجالهم المنظمة القوية كل انتصاراتهم الكبرى في الأندلس<sup>(٤)</sup> . ولستنا نفهم السر في أن يوسف اختص ناحية إشبانية بسبعة آلاف مع أن الخطر عليها

(١) ليس لدينا عن هذا الموضوع غير بضعة سطور متفرقة يوردتها صاحب الحلل الملوثية ، انظر صفحات : ٦٣ ، ٦٧ — ٦٩

(٢) الحلل الملوثية ، من ٦٧

(٣) الحلل الملوثية ، س ٦٥ ، وفي النسخ أخطاء كثيرة أصلحتها هنا .

(٤) راجع تفاصيل موقة الزلاقة مثلاً : الروض المطار في خبر الأقطار لابن عبد النعم الحميري (طبعة لبي بروفسال ، القاهرة) مادة زلاقه ، وهو الأصل الذي أخذ عنه المترى وعبد الواحد المراكشي . وانظر التفاصيل الواردة عن واقعة أفاليش في وثيقة رقم ١ المرفقة بهذا البحث .

لم يكن جسياً، أما الخطر الحقيق فكان على قرطبة وإقليمها، أى ناحية الوسط، ومع ذلك خصتها من الحامية لم تزد على ألف فارس، وكان الشرق في ذلك الحين أكثر التواحي استهدافاً للهجوم من ناحية نصارى الشمال، وكانت حامية المرابطين فيه رغم ذلك أربعة آلاف فارس فحسب، ويدوّن أن هذه كانت أعداد القوات الثابتة المقيمة، ولا شك في أنه كانت ترسل إليها عنـد الـلزم قوات أخرى تؤيـدها، وسنرى مصاديق ذلك فيما يلي من الحديث.

وقد لاحظنا أن نائب يوسف بن تاشفين استنزل أمراء الأندلس أجمعين عدا صاحب سرقسطة أبي جعفر أحمد بن هود الملقب بالمستعين بالله، فـما الذي حدـبه إلى اختصاص هذا الأمير بالرعاية، وهو لم يخرج عنـأن يكون أميراً من أمراء الطوائف، لا يفترق عنـالمعتمد صاحب إشبيلية أو المـتوكل صاحب بطليوس فيـكثير؟ لـمـنـيـجـيبـعـلـىـهـذـاـالـسـؤـالـيـنـبـغـيـأـنـتـلـقـنـظـرـةـعـلـىـالـحـالـةـالـعـامـةـفـيـهـذـاـالـقـطـرـالـكـبـيرـمـنـأـقـطـارـإـسـبـانـيـاـالـاسـلـامـيـةـالـذـيـكـانـعـرـفـ«ـبـالـثـغـرـالـأـعـلـىـ»ـ.

الثغر الأعلى وسرقسطة عندـما انـفـرـطـعـدـالـخـلـافـةـالـأـمـوـيـةـعـلـىـرـأـسـالـمـائـةـفـيـعـمـرـالـمـرـابـطـينـالـخـامـسـةـلـلـهـجـورـةـ،ـكـانـيـحـكـمـهـذـهـالـنـاحـيـةـرـجـلـمـنـأـنـصـارـالـمـنـصـورـبـنـأـبـيـعـاصـيـأـبـوـالـحـكـمـالـمـنـذـرـبـنـيـحـيـيـ،ـوـكـانـفـارـسـأـجـلـدـأـذـاـخـبـرـةـوـدـرـايـةـبـأـمـوـرـهـذـاـالـثـغـرـالـمـتـطـرـفـمـنـبـلـادـالـمـسـلـمـينـ<sup>(١)</sup>ـ،ـوـكـانـتـبـيـتهـوـيـجـيرـاـنـهـمـلـوكـأـرـغـونـمـنـالـنـصـارـىـعـلـاقـاتـوـرـمـوـصـولـةـ،ـوـكـانـهـوـيـعـتـبرـقـفـسـهـمـنـأـنـصـارـمـلـكـأـرـغـونـوـأـتـبـاعـهـ،ـوـكـانـفـيـنـفـسـالـوقـتـسـيـدـأـمـتـبـعاـلـلـكـثـيرـيـنـمـنـأـشـرـافـالـنـصـارـىـالـذـيـنـكـانـوـيـلـكـونـالـأـرـاضـىـوـالـحـصـونـبـهـذـهـالـتـواـحـيـالـجـلـبـيـةـالـوـعـرـةـ<sup>(٢)</sup>ـ،ـفـلـمـاـمـاتـفـيـسـنـةـ٤١٤ـ/ـ٥ـ١٠٢٣ـمـخـلـقـهـابـنـيـحـيـيـبـنـالـمـنـذـرـ،ـوـمـضـىـيـسـوـسـالـأـمـرـعـلـىـسـنـأـبـيـهـ،ـوـابـعـدـبـنـفـسـهـ

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، الجزء الثالث (طبعة ليف بروفسال) من ١٧٥ — ١٧٦، ابن الأبار، أعمال الأعلام (طبعة ليف بروفسال سنة ١٩٣٤) من ٢٢٦ — ٢٢٧؛ وانظر المـرـيـطـةـالـمـرـفـقـةـلـتـعـرـفـحـدـودـالـثـغـرـالـأـعـلـىـ.

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٣، من ١٧٦

وبناحيته عن الاضطراب العنيف الذي ساد الأندلس كلها في تلك السنوات، فسلمت له بلاده، وأقام في دعوة لا يكاد ملوك أرغون يدبرون له شرًا حتى مات سنة ٤١٧ هـ / ١٠٢٦ م<sup>(١)</sup>، وخلفه ابنه المنذر فأقام في الإمارة ثلاثة عشرة سنة انتهت سنة ٤٣٠ هـ / ١٠٣٩ م، فبدأ سلطان المسلمين في هذا الركن الفصي يتزعزع، وبدأت أطلاع أمراء أرغون وأكتناد برشلونة تتوجه نحو سرقسطة وأقليمها، وكماز هذا الإقليم يضم حوض «إرثه» الأعلى كله، وفيه من الحصون وكبار المدن — عدا سرقسطة — «قلعة أيب» و«درودقة» و«وشقة» و«بريشتر» و«مدينة سالم» و«لوجرونيو» Logroño و«صورية Soria» و«ترويل Teruel» و«إفراغة Fraga»<sup>(٢)</sup> وكان بهذا من أوسع إمارات الطوائف امتداداً، وكان أهل هذا الإقليم الواسع — مسلمين ونصارى — يعيشون في ظل هذه الأسرة في رخاء وأمن.

وكان من بين أتباع «بني يحيى» هؤلاء أسرة عربية ترجع في أصلها البعيد إلى قبيلة جذام اليهنية، هي أسرة «بني هود» وكانت تملك مدينة «لاردة» و«تطليلة Tudela»، وكان يمثلها في ذلك الحين سليمان بن محمد بن هود، فلم يكدد يسمح بخلل الاضطراب تنوش سرقسطة حتى وثبت من حصنه ودخلها بأتباعه وحاصر الإقليم كله، وتلقب «بالمستعين بالله» على نحو ما كان يفعل معاصروه من ملوك الطوائف (٤٣١ هـ / ١٠٤٠ م)<sup>(٣)</sup>، وأصبحت «دولة بنى هود» في سرقسطة والثغر الأعلى كله من أوسع إمارات الطوائف رقمية وأقواماً وأعرتها جانباً، واستطاعت أن تحول بين الإمارات النصرانية في هذا الركن الشمالي الشرقي وبين الانسياح إلى بلاد المسلمين كما حدث في «الموسطة» (إقليم طليطلة) و«الغرب» (إقليم بطليوس وماردة).

(١) انظر التفاصيل التي يقدمها ابن حيان وابن خلدون عن سياسة المنذر وابنه يحيى مع جيرانهما من النصارى والمسلمين، ذيل ١٣ ، ١٤ فـ : Dozy : *Recherches*, I, pp. XXXIV sqq.

(٢) الحال المنشية ، ص ٦٠ وقد أكملت هذه القائمة من كتاب :

PRIETO VIVES, *Los Reyes de Taifas* (Madrid, 1926), p. 46.

(٣) ابن عذاري ، البيان المنسوب ، ج ٣ ص ٢٢٢ ، ابن الأبار ، أعمال الأعلام ،

وَلَمْ يَكُنْ الْمُخْطَرُ النَّصَارَى عَلَى الْأَنْدَلُسِ الْاسْلَامِيِّ مِنْ هَذِهِ  
بِسْوَهُودِ النَّاحِيَةِ بِعِدَادًا وَلَا قَلِيلًا فِي ذَلِكَ الْحِينَ، فَقَدْ كَانَتْ حَدُودُ  
إِمَارَةِ سُرْقَسْطَةِ تَتَصَلُّ مُبَاشِرَةً بِحَدُودِ مَالَكِ وَإِمَارَاتِ إِسْبَانِيَا النَّصَارَائِيَّةِ جَمِيعَهُ،  
وَقَدْ أَرَادَتِ الْفَاقِدِيُّونَ أَنْ يَكُونُوا عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِنْهَا فِي تَلِكَ الْحَقْبَةِ مِنْ تَارِيخِ  
الْأَنْدَلُسِ أَمِيرٌ قَوِيٌّ طَامِعٌ فِي زِيَادَةِ بِلَادِهِ عَلَى حِسَابِ الْمُخَلَّفَةِ الْأَمْوَالِيَّةِ الْمَذَاهِبِيَّةِ،  
فَكَانَتْ تَصَاقِبُهَا مِنَ الشَّمَالِ أَرْبَعُ إِمَارَاتٍ نَصَارَائِيَّةٍ هِيَ : كُونْتِيَّةُ « قَطْلُونِيَّةُ »  
يَحْكُمُهَا أَمِيرٌ وَاسِعُ الْمَطَامِعِ مُتَصَلِّ النَّشَاطِ هُوَ رَامُونُ بْنُ نَجِيرِ الشَّانِيِّ  
(١٠٣٥ - ١٠٧٦ م) وَمُنْكَرَةُ أَرْغُونَ وَكَانَ يَحْكُمُهَا رَامِيرُ الْأَوَّلِ  
(١٠٣٥ - ١٠٦٣ م) وَكَانَ لَا يَكُفُّ عَنِ الْجَهْيَاجِ حَدُودُ سُرْقَسْطَةِ وَاتِّهَابِ  
مَا يَصِلُّ إِلَيْهِ مِنْ أَرْضِهَا، وَبَيْنَ هَاتِينِ الْمُلْكَيْتَيْنِ الْكَبِيرَتَيْنِ نَجِدُ إِمَارَتَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ  
هَا بِالْيَارِسِ (Pallars) وَشَرْطَانِيَّةُ (Cerdanya) وَسِيقَفُ صَاحِبَاها إِرْمِنْجَولُ  
الثَّالِثُ (Ermengol III) وَرَامُونُ (Ramon) إِلَى جَوَارِ قَطْلُونِيَّةِ وَأَرْغُونِ  
فِيهَا يَبْلُو مِنَ الْاِحْدَادِ . أَمَّا فِي الشَّرْقِ فَكَانَتْ حَدُودُ سُرْقَسْطَةِ تَتَصَلُّ بِحَدُودِ  
مُنْكَرَةَ نَبَرَّةِ (Navarra) وَكَانَ مُلْكُهَا غَرْسِيَّةُ الثَّانِيِّ (Farecia II)  
(١٠٣٥ - ١٠٥٤ م) مِنْ أَشَدِ الْطَّامِعِينَ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، ثُمَّ مُنْكَرَةُ لِيُونِ (Leon)  
أَكْبَرُ مَالَكِ إِسْبَانِيَا النَّصَارَائِيَّةِ وَأَشَدُهَا خَطَرًا عَلَى الْمُسْلِمِينَ فِي ذَلِكَ الْحِينَ،  
وَسِيكُونَ لِمُلْكِهَا إِذَا ذَلِكَ فَرِنَانْدُ الْأَوَّلُ (١٠٣٥ - ١٠٩٥ م) وَأَوْلَادِهِ  
مِنْ بَعْدِهِ حَصَّةُ الْأَسْدِ فِي تَرَاثِ الْأَنْدَلُسِ الْاسْلَامِيِّ، وَكَانَ مِنْ حَسَنِ حَظِّ  
إِمَارَةِ سُرْقَسْطَةِ وَبِلَادِ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ كُلُّهَا أَذْ كُلَّ جَهْودِ مُلُوكِ لِيُونِ سَتَجِدُ  
نَحْوَ إِمَارَتِيْ بَطْلِيوسِ وَطَلِيْطَلَةِ فَتَرَةِ طَوْيَةِ مِنَ الزَّمَانِ<sup>(١)</sup>.

وَمِنْ ثُمَّ كَانَ الْعَبُورُ الْمُلْقُ عَلَى أَكْتَافِ بَنِي هُودِ ثَقِيلًا لَا يَكَادُ يَنْهَضُ بِهِ  
إِلَى الْجَهَدِ الْمُتَصَلِّ، وَلَمْ يَكُونُوا لِيُسْتَطِيعُوا أَنْ يَقْفُوا مِنْ جِيَانِهِمُ النَّصَارَى  
مَوْقِفَ الْمَدُو الْمَنَاجِزِ، بَلْ كَانَ لَبَدُهُمْ مِنْ الْمُصَانَّةِ وَالْمَدَاوِرَةِ حَتَّى يَخْلُصُوا  
بِلَادِهِمْ مِنَ الشَّرِّ الْمُحِيقِ . بَلْ سَرَاهُمْ يَقْفُونَ مَوْقِفَ الْحَيَادِ عَنِّدَ مَا يَسْتَوِي  
أَقْوَانُ السَّادِسِ مَالِكِ لِيُونِ عَلَى مُنْكَرَةِ طَلِيْطَلَةِ (سَنَةُ ٤٧٥ / ١٠٨٥ م)

<sup>(١)</sup> BALIBAR, H. 1992: Historia de España, II, pp. 295-301.

وسيقفون الى جانب «السيد القبيطور» عند ما يهاجم بلنسية ويستولي عليها وينذيق أهلها العذاب بعد ذلك بقليل.

وعند ما توفي أبو أيوب سليمان المستعين في سنة ٤٤١ هـ / ١٠٥٠ م استهدفت إمارة سرقسطة لخطر جسم ، إذ تقاسم بلادها أبناءه الأربعة ، وجعل كل منهم ناحيته إمارة مستقلة ، فانفرد أبو جعفر أحد سرقسطة وتلقب بعدم الدولة المقدير بالله . واستقل أبو عمرو يوسف بالراية وتلقب بعاد الدولة المظفر ، وأخذ محمد قلعة أبيوب وتلقب بعاصم الدولة ، أما الرابع ، المنذر ، فقد اكتفى بلقب الحاجب وفاز بـ سُطْرِيَّة وتسميه المراجع له<sup>(١)</sup> . وهي كلمة أندلسية معربة عن «لوبو» (١٠١٠) الإسبانية ومعناها الذئب . ومضى الاخوة يختربون فيما بينهم ، واستمرروا على ذلك سنتين استطاع خلالها أحمد المقدير بالله أن يستولي على ما كان يد أخويه محمد والمنذر ، واستمر يساجل أخيه يوسف حتى غلبه على بلاده في أواخر أيامه حوالي سنة ٤٧٤ هـ / ١٠٨١ م . فعادت وحدة الامارة على يديه ، بل استطاع أن يضيف إليها أراضي جديدة اذتعها من جيرانه النصارى والمسلمين على السواء . فأستولى على طرطوشة (٤٥٣ هـ / ١٠٦٢ م)<sup>(٢)</sup> ودانية (سنة ٤٨٦ هـ / ١٠٧٥ م) . وحاجزه آمن كورة طركونة (Tarragona) وأطرافاً من بنبلونة (Pamplona) ونواحي من لقنت (Alicante) وبلننسية وكان أصحابها في حالة بالغة من الضعف والعجز عن ضبط إمارتهم<sup>(٣)</sup> .

وأحمد المقدير بالله هذا هو أقوى أمراء بنى هود وأوسعهم في تاريخ فترة الطوائف ذكرآ بعد المعتمد بن عباد ، وليس إلى الشك سبيل في أنه كان أقدرهم على مغابلة شدائده هذه الفترة القاسية ، وأمهرهم في النجاة ببلده وعرشه ، وأجرأهم على مناجزة جيرانه من ملوك النصارى وفرسانهم ، وكانت سرقسطة

(١) ابن حيان برواية ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ من ٢٢٤ ، وابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ١٩٧ ، من ١٩٧

(٢) ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ١٩٨

(٣) استخرج برؤيو بيبس هذه التواريخ من التسريبات ، راجع بمحنه القيم عن ملوك

الطراائف : PRIETO VIVES : Los Reyes de Taifas . pp. 47-111.

في أيامه درة الأندلس الإسلامي ، فقد ابْتَنى فيها « فصر الجعفرية » الباقي إلى اليوم وقصر الذهب الذي قال فيه شعراء الطوائف شعراً كثيراً .

وتوفي أحد المقتدر بين سنتي ٤٧٤ و٤٧٥ هـ ١٠٨٢ و ١٠٨١ م فانقسمت إمارة سرقسطة من جديد، واقتسمها ابناه يوسف والمنذر ، فأما يوسف فقد تلقب بالحاجب المؤمن ، واستقل بعدينة سرقسطة وغربي الإمارة كلها ، وانفرد الثاني -- المنذر -- بطرطوشة ودانية والجزء الساحلي من الإمارة ، وتلقب بالحاجب عماد الدولة<sup>(١)</sup> ، واستمرت الحرب بين الأخرين ، ولم ينحدم أوارها حتى بعد وفاة يوسف المؤمن سنة ٤٧٦ هـ ١٠٨٣ م ، فقد نهض بأوزارها من بعده ابنه أحمد بن يوسف بن هود ، ومضى يحارب محمد المنذر ، وجعل كلامها يستعين على خصميه من استطاع الاستعانة به من ملوك النصارى . وفي عهد يوسف هذا أقبل السيد القنطيطور إلى سرقسطة لاجئاً إلى أميرها بعد أن نفاه الفونس السادس ملك ليون من بلاده ، وقد انضم السيد إلى جيوش يوسف المؤمن ومضى يحارب أعداءه ، واستطاع أن ينزل بالكونت راموند بير بجير الثاني صاحب قطلونية هزيمة قاسية عند « المنارة » (Almenara) وقد وقع الكونت في أسر ابن هود في هذه الموقعة ، وكان لها أثر بعيد في تاريخ « السيد » وشرق الأندلس كلها بعد ذلك . وقد أقام السيد في سرقسطة حتى سنة ٤٧٧ هـ ١٠٨٤ م ، وكانت هذه السنوات بعيدة الأثر في نفسه وتكوينه<sup>(٢)</sup> ، ويبدو أن لقب « السيد » الذي لزمه بعد ذلك طول حياته كان من آثار هذه الفترة ، لأنه كان يقود جنداً من المسلمين ، فكانوا ينادونه « بياسيدي » ، فلما عاد إلى خدمة الفونس السادس لزمته هذه التسمية ، وصار جنده النصارى ينادونه بلفظي (mio fid).

وفي هذه السنوات كان ألفونس السادس صاحب قشتالة دائم الطمع في سرقسطة وبلاطها ، ولو لا يقظة يوسف وأخيه وأهلهما للدفاع عن بلادها في كل لحظة لضاعت الإمارة قسمة بين قطلونية وأرغون

(١) ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ١٩٩

(٢) Lévi-Provençal , *Le rôle de l'histoire dans l'Islam d'Occident* (Paris 1948), pp. 170 sqq.

وقشتالة، ويكفي أن نذكر حادثاً صغيراً يدلنا على مقدار ما كانت هذه الامارة الإسلامية تتعرض له من الاخطار : فقد كان أبو جعفر أَمْهَد — الذي تحدثنا عنه — قد سجن يوسف المظفر أخاه بعد أن تغلب عليه ، وأودع أحد حصون روطة (Rueda) . وأقام الرجل سجينًا في ذلك الحصن بعد وفاة أخيه، فلما كانت أيام ابن أخيه هذا — يوسف وأَمْهَد — فر من سجنه في أوائل سنة ٤٧٧ هـ ١٠٨٤ م ، وذهب يختتم بـألفونس السادس ملك قشتالة، ومات عنده بعد قليل ، فزعم ألفونس أن المظفر نزل له قبل موته عن نصيبيه الذي تغلب عليه ، وأسرع بالفعل مع نفر من رجاله فيهم ابن عميه راميرو نحو روطة، وقاد الباديق في أيديهم ، لولا أن يوسف المؤمن وحليفه القنسطنطيني وضعاً لألفونس ورجاله كينا في خانق ضيق على الطريق ، فلم يكادوا يتوضطونه حتى انهالت عليهم الحجارة فهلك منهم نفر ولم ينج ألفونس نفسه إلا بتصويبة <sup>١١</sup> ، وأراد «السيّد» أن يرى نفسه من تهمة الاشتراك في هذه المؤامرة ، فرجع إلى ألفونس واعتذر إليه وصالحه وعاد إلى خدمته . وهذا الحادث يدلنا على مقدار يقطنة ألفونس وتطلعه لما في أيدي المسلمين ، ويدلنا على يقظة يوسف المؤمن وشدة حذره ، ويدلنا كذلك على أن الصراع بين الجانبين لم يكن صراع حروب وموقع خحسب ، بل كان كفاح مؤامرات وحيل ، ولو قد غفت عين أحد أمراء سرقسطة لحظة لا يلتئمها ألفونس كما ابتلع طليطلة سنة ٤٧٨ هـ ١٠٨٥ م ، دون كبير مشقة .

وتوفي يوسف المؤمن في ذلك العام ، وصار الأمر في سرقسطة لابنه أَمْهَد على ما قلناه ، فتلقى بالمستعين ، وضاعف الهمة في الحفاظ على ما يديه ، ذلك أن أطاع ألفونس السادس صاحب ليون وقشتالة فيما جاوره من بلاد المسلمين زادت بعد استيلائه على طليطلة . فعمل على الاستيلاء على سرقسطة وأقبل يحاصرها ، واستعد أَمْهَد المستعين لهذا الحصار وتحالف مع حميه مروان بن عبد العزيز صاحب «بلنسية» ، واستمر الحصار حيناً ; وتحرج من كثر البلد ومن فيه ،

PRIETO VIVES. *Los Reyes de Taifas.* p. 46.

(١)

R. MENÉNDEZ PIDAL : *La España del Cid* (1925). II, p. 571.

ولم ينقدر إلا نزول المرابطين الأندلس<sup>(١)</sup> في ذلك الحين ، فرفع ألفونس الحصار وأسرع إلى بلده لتحصينها . ثم كانت وقعة «الزلقة» *Saerajas* في رجب ٤٧٩ هـ / سبتمبر ١٠٨٦ م وانهزم ألفونس تلك المهزيمة الفاسدة التي أبعدت خطره عن البلاد الإسلامية الأندلسية كلها إلى حين<sup>(٢)</sup> .

فلم ياستقر يوسف بن تاشفين في الأندلس وأقبل ملوك الطوائف يسترثروننه ويقدمون له المساعدات والألطاف ، كان أَمْحَمَدُ الْمُسْتَعِنُ أَكْثَرُهُمْ يَقْرَبُ إِلَيْهِ . وعرف يوسف حرج من كنز المستعين وصعوبة موقفه أمام ملوك النصارى ، وانعقدت بينهما أواصر صداقة سيكون لها أثر بعيد في مستقبل «سرقسطة» ، وحيثما ساءت العلاقات بين يوسف وملوك الطوائف ، ومضى ينزعهم عن إماراتهم واحداً بعد واحد ، أسرع المستعين فأرسل ابنه عبد الملك عماد الدولة ، ليؤكّد لأمير المسلمين يوسف بن تاشفين ولاده وإخلاصه لنقضية الإسلام في الجزيرة ، وليس له أنه بري ، من تهمة التآمر مع النصارى على جيوش المرابطين ، وكتب إليه كتاباً ، ورد عليه يوسف بن تاشفين بكتاب حفظت لنا المراجع صورته ، يؤكّد له فيه حسن ظنه فيه وتفته من إخلاصه للمسלמים ، ويوقنه على بلاده ويعده بالمعونة<sup>(٣)</sup> . ولا زاع في أن يوسف بن تاشفين قدّر خطورة الدور الذي كان أمراً له «سرقسطة» يقومون به في تلك الفترة الحافلة بالمخاطر ، فقد كانوا يقفون كالحائل بين إمارات النصارى وما يليها من بلاد المسلمين في شرق الأندلس<sup>(٤)</sup> ، ثم إنهم على رغم اتصالاتهم الكثيرة بالنصارى

(١) أخبار الثغر الأعلى في هذه الفترة موجزة إيجازاً شديداً عند مؤرخينا المسلمين ، فلم يكن هناك بد من الاعتماد على المراجع التصرانية القديمة : راجع عن أحداث سرقسطة في ذلك الحين :

*Primera Crónica General* (éd. M. PIDAL, 1906) p. 538 à sqq.  
*Annales Toledanos Primeros* (*España Sagrada*, XXIII, p. 385 sqq.).  
*Historia Roderici apud* : M. PIDAL : *España del Cid*, op. p. 558.

(٢) ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، من ٢٠٠

*Annales Complutenses en España Sagrada* XXII, p. 314.

(٣) ورد في هذين الكتابين في سورتين لا تختلف إحداهما عن الأخرى إلا في الفاظ قليلة : ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، من ٢٠٠ — ٢٠١ ، الحلل المروشية ، من ٦٠

(٤) مكذا قال المستعين بن هود في كتابه إلى يوسف بن تاشفين ، ولم يصلنا منه كتابه وإنما وردت خلاصته فقط في المرجعين المشار إليها في المأمور السابق .

وعلاقات الولاء التي كانت تربطهم بهم بين الحين والحين . لم يخالفوا أحداً منهم على المسلمين ، ولم يقفوا من جيوش المرابطين موقف الخيانة والتلاعن الذي وقفته إشبيلية بغرناطة وما لقاه أثناء الصراع العنيف الذي دار بينهم وبين النصارى على حصن «لبيط Alpeda » بعد موقة الزلاقة بقليل <sup>(١)</sup> . وفي أثناء اشتغال المرابطين بأمراء الطوائف انهز شانجنة راميريز Sanchez Ramirez ( ) الفرصة وهاجم إماراة سرقسطة هبوا عنيفاً وانزع منها منشون Monzon ( ) سنة ٤٨١ أو ١٠٨٩ م ، ثم تقدم خاoser وشقة Huesca ( ) ومات محاصراً لها ، فمضى ابنه « بدرو » الأول يلح عليها بالحصار حتى استولى عليها في ذي حجة سنة ٤٨٩ هـ / نوڤمبر سنة ١٠٩٦ وقد دافع أَحمد المستعين عن « وشقة » دفاعاً مجيداً دون جدوى <sup>(٢)</sup> وقد وصف لنا ابن الخطيب معركة الكراز Alcoraz ( ) التي انتهت بسقوط المدينة تصويراً يعطينا فكرة عن عنف الصراع الذي كان متدمداً خلال هذه السنوات كلها بين المسلمين والنصارى حول مدايا سرقسطة والتغير الأعلى ، قال : « وفي سنة ٤٨٩ نازل العدو مدينة وشقة من عمالة المستعين وخيمقاً بها ، وحشد المستعين جيواشاً من المسلمين وحمل إليها الميرة ، والتقي المريقان ووسمت الحروب من لدن طوع الشمس إلى غربها حتى كادت تأتي على الفريقين . وترك ابن هود المصالف على حاله وقصد مضربه لما ساء ظنه بيوم الكريهة ، فرفع ما كان به من المال ثم كر إلى مقامه ، وأبلى إلى أن كانت الهزيمة على المسلمين في آخريات ذى القعدة من العام . فقد من الناس ما ينهاز أثني عشر ألفاً ، والمس أهل « وشقة » الأمان لثلاثة أيام من يوم الهزيمة <sup>(٣)</sup> وقد استنصر المستعين أثناء هذا الصراع بخليفة ألفونس السادس صاحب ليون ، فأرسل إليه بعثاً قوياً شد أزره ، وتمكن المسلمون

(١) الحلال الموسوية ، ص ٥٤ — ٥٦

(٢) ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ١٩٩

BALLESTEROS : *Historia de España* : II. p. 323

(٣) أعمال الأعلام ، ص ١٩٩

من أسر فارس من أكبر فوارس النصارى في ذلك الحين وهو غرسية أوردو نيزد (Alfonso X el Sabio) صاحب «نخرة» (Najera) (١) .

واستشهد أحد المستعين بعد ذلك بأربع سنوات في معركة حاسمة دارت بينه وبين أرغون أيضاً (٢) وهي معركة فالتييرا (La Valtierra) (رجب ٥٠٣ / يناير ١١١٠) ، وبوفاته فقدت سرقسطة آخر أمرائها التبار الذين استطاعوا النجاة بها من الأخطار التي أحذقت بالأندلس الإسلامي كله في ذلك الحين ، ذلك أن ابنه الذي خلفه وهو عماد الدولة عبد الملك لم يكن من طرازه ولا من طراز جده المقدّر، وكان اعتماده على النصارى أشد وأظهر من اعتماد أبيه ، فنفرت رعيته منه ، وترجع مركزه داخل بلاده . ومما زاد في حرج مركزه اقتراب المغاربة من بلاده وميل أهل سرقسطة إلى الدخول في طاعتهم أملأ في أن يقوموا بمحاييهم من جيرائهم النصارى (٣) .

وقد استطردنا عن تبع أعمال المغاربة العسكرية أثناء إماراة علي بن يوسف ، واستقصينا أخبار سرقسطة حتى اقتراهم منها : فلنعد الآن إليهم لتتابع جهودهم حتى نصل إلى تدخلهم الصريح في شؤون سرقسطة . قلنا إن علي بن يوسف لم يكُن يستقر على عرش الدولة المغاربية حتى عبر إلى الأندلس في نفس العام الذي تولى فيه (١١٠٦ هـ ٥٠٠ م) . وكانت ظروف الملك والامارات النصرانية قد تغيرت تغيراً عظيماً خلال السنوات الأولى من القرن الثاني عشر الميلادي (السادس الهجري) : توفي ألفونس السادس ملك ليون وقشتالة بعد موقعة الزلاقة عام واحد، وخلفه ابنته الموثّنيا أوراكا (Urraca) (٤) ؛ فانكسر الخطر المستمر الذي كان يهدّد المسلمين من هذه الناحية ، وتوفي كذلك السكونت هنري البرغوني (Enrique de Borgoña) صاحب كوتيبة البرقال ، الذي كان يهدّد غرب الأندلس كله وخلفته ابنته الموثّنيا تيريزا (Teresa) (٥) ، ولم يهدّ الخطر ليهدّد بلاد المسلمين إلا من الناحية الشمالية الشرقية حيث ظلت الحرب

PREF. VIVES: *Los Reyes de Taifas*, p. 49 (١)

(٢) ابن الخطيب، أعمال الأسلام، ص ٤٩٢٠٢

(٣) ابن الخطيب، أعمال الأسلام ، ص ٢٠٢

مستمرة يقودها أميران نصريان على جانب عظيم من النشاط ، هما ألفونسو الأول المعروف « بالحرب » ( Alfonso el Batallador ) صاحب أرغون ورامون بيرنجر الثالث ( Ramon Berenguer III ) صاحب قطولية<sup>(١)</sup> ، وإزاء هذا التغير الظاهر استطاع المرابطون أن يتذكروا الحمبة الشالية الغربية التي شغلتهم إلى ذلك الحين ، ليتوجهوا بكل قوام إلى شرق الأندلس الذي كانت الاختطار تهدده كرارأينا .

أقام على بن يوسف أخيه « أما الطاهر تميم » حاكماً للأندلس . وجعل مركزه غرناطة<sup>(٢)</sup> ، ولا يستطيع القول بأنه نقل عاصمة الأندلس إلى هذا البلد ، لأن قرطبة ظلت على حالها واستطاعت عقد البلاد ، وإنما كانت غرناطة أوفق للمرابطين ، لأن معظم أهلها كانوا من بربر إفريقية ، ثم إنها كانت أقرب إلى شرق الأندلس وإلى إفريقية مصدر الأمداد .

وبحل « تميم » بالمسير لحرب قشتالة ، وكان عليه قبل موقة أقليش<sup>(٣)</sup> أن يدخل أرضها وأن يقضى على الحامية النصرانية التي كانت تحتمل حصن أقليش ( أو أقليسيج Uclés ) شرق طليطلة ، وكانت على طريق المسلمين إلى بلنسية وسرفسطة تحول بينهم وبين القيام بعمل حاسم في هذه

(١) Francisco Codera : La Decadencia y Desaparición de los Almorávides en España (Madrid 1899), p. 7.

(٢) ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، من ١٠٣

(٣) هذه الواقعة هي موضوع الوثيقة الأولى التي نشرها هنا ، وهذه هي المراجع غير العربية التي تتحدث عنها :

*Cronicon de Burgos en Esp. Sagr.* XXIII, p. 310.

*Annales Toledanos en Esp. Sagr.* XIII, p. 327

CODERA : *Decadencia...,* 10-11

BALLESTEROS : *Hist. de Esp.* II, pp. 232-233

ولم يذكرها من المراجع العربية المنشورة بالتفصيل إلا روض القرطاس : من ١٠٣ — ١٠٤ والوثيقة التي نشرها تعطينا تفاصيل وافية . وقد ذكر عبدالحسين الحميري عن أقليش أنها قاعدة كور شتبرية وذكر أن فيها جامع كبير . ( الروض المطار : من ٢٨ ) وهي الآن في مديرية قونقة ( Cuencas ) وتابعة لمراكز تارانكون Tarancón .

cf: Lévi-PROVENÇAL *La Péninsule Ibérique au moyen-âge d'après Kitab ar-Ranq al-miṣār* (Leiden 1938) p. 35

الناحية؛ فحاصرها المرابطون، وكان ألفونسو السادس يعلق عليها أهمية كبرى، فأخذ الأهةة للمسير لدقاع المرابطين عنها، وكانتا قد قضوا على الكثير من جندها وأجلأوا البقية إلى التحصن بقصبة البلد «فأشارت عليه زوجته أن يوجه ولده عوضاً منه، فيكون مواجهها تميم، لأن تميم ابن ملك المسلمين وشانجة ابن ملك الروم، فسمع منها، فبعث ولده شانجة في جيوش كثيرة من زعماء الروم وأنجادهم» كما يقول ابن أبي زرع؛ وكانت الوعضة حامية يذهب رواة المسلمين إلى أنه هلك فيها من النصارى ثلاثة وعشرون ألفاً، وتقرر الروايات النصرانية أن سبعة من أكابر فرسان النصارى هلكوا فيها، وهذا يسمونها «**موقعة الأكنا**د السبعة (Batalla de los Siete Condes)»؛ وقد هلك فيها من المسلمين عدد عظيم كذلك، وأراد تميم ترك البلد للنصارى والانصراف عنه لولا أن قواد لتوية من المرابطين أصرروا على الاستمرار في القتال، وقد مضوا فيه حتى انهزم القشتاليون انهزاماً تاماً (١٧ شوال ٥٠١ هـ / ٣٠ مايو ١١٠٨م)، وقد قتل في هذه المعركة «شانجة» بن ألفونس وولي عهده، وقد هاضت هذه الكارثة نفسه، فتوفي بهذه بنيف وعام (٣ يونيو ١١٠٩م / ٢٩

٥٠٢ هـ )<sup>(١)</sup>.

وقد تشجع المرابطون بعد هذا النصر، وأقبلوا في سنة ٥٠٣ هـ / ١١٠٩م، يقودهم على بن يوسف نفسه، ووجّهتهم طليطلة، وإقليمها، فشنوا عليها غارات عنيفة، واسترجعوا من كبار مداشرها «مجريط» ووادي الحجارة (Guadaluja) ، وحاصروا طليطلة شهراً دون أن يصلوا إلى نتيجة، وعادوا إلى قرطبة بعد أن ألقوا الرعب في نفوس أهل قشتالة وأمنوا خططهم، فانتهز على بن يوسف فرصة المدورة في هذه الجهة، وأرسل قائمه الأمير «سيير بن أبي بكر» في حملة عنيفة إلى غرب الأندلس استعادت مداشر شتررين (Santaren) وبطليوس (Buitragos) وبرتقال (Oporto) ويافرة

<sup>(١)</sup> وقد ذكر ابن أبي زرع خطأً أنه توفي بعد المعركة بعشرين يوماً. روض القرطاس،

(Evora) وأشبونة (Lisboa) (١١١٥ / ٥٠٤)، وقد ولى المرابطون  
الحملات على طليطلة خلال السنوات التالية كلها دون أن يصلوا إلى نتيجة .  
وكان من كثر الإسلام في شرق الأندلس قد تحسن تحسنَاً كبيراً بعد  
أن استعاد المرابطون بلنسية من النصارى في سنة ١١٢٠ م . بعد أن أقامت  
هي وإقليمها تحت سلطان رودريجو دياد د بيار العروف بالسيد القميظور  
(El Cid Campeador) قرابة السنوات العشر ٤٩٥ م - ٤٨٦ هـ (١١٠٢ م ) وقد استخلصها من أيدي رجال هذا المغافر القشتالي القائد المرابطي  
أبو عبد الله محمد بن منزلي ، بعد كفاح طويل مزير مع زوج السيد «شيانة»  
(Chimenea) وألفونس السادس ، ولم يغادر النصارى بلنسية إلا بعد أن أشعلا  
فيها النار ، وجعلوها كومة رماد (٢) ، ولكن عودتها قوّمت الجبهة الإسلامية  
في شرق الأندلس ، وفتحت الطريق أمام المرابطين لتأمين سرقة نهر  
الأعلى ، وأمنت ما يليها إلى الجنوب من البلاد مثل مرسيه وما قبله .

وكانت أحوال «سرقسطة» تسير في ذلك الحين من سيء إلى أسوأ ؛  
وكان أهلها قد سكروا خلال المدة الماضية لاما كان من همة أميرهم «المستعين»  
واقتداره على مصانعة «السيد» و«الفونسو السادس» والنرجاة ببلاده من شرها .  
وقد أخذ المؤرخون عليه صداقته مع «السيد» وإيمائه إيه واستخدامه له  
في حربه ، وأخذوا عليه كذلك وقوفه مكتوف اليد أمام ما كان «السيد»  
ينزله بأهل بلنسية من الولايات (٣) ، ولكن الرجل لم يكن ليستطيع فعل شيء

(١) ابن أبي زرع ، روض الفرطاس ، من ١٠٥

(٢) لا يتسع المقام هنا للكلام عن «السيد القميظور» وعلاقته بالمسلمين وقطائعه  
في بلنسية . وقد انتخب الآن كثير من التشكوك التي كانت تحيط بمحياته هذا الفارس  
الشتالي الذي جعله أشار الملام الإسبانية أعظم رجال عصره ، ثم جاء متذدد يدال  
بخله أعظم أبطال التاريخ الإسباني إطلاقاً في كتابه المعروف *La España del Cid* . وقد قرر فيه آراء تستدعي من جانبنا استدراكاً شاملاً .

(٣) راجع ما يقوله «ابن عذاري» في القطعة التي نشرها إيشي بروفسال من الجزء  
الرابع من «البيان المغرب» في مجلة الأندلس :

Lévi PROVENÇAL: *La Toma de Valencia por el Cid.* Al-Andalus,  
Vol. XIII, 1948, fasc. I p. 123

لأنه كان بين المطرقة والسدان ، ولو اتفق «السيد» و«ألفونسو السادس» عليه لضاعت سرقة من ذلك الحين . ثم إن قوات المرابطين كانت بعيدة عنه في مرسية ، ولم يكن في استطاعتها الوصول إلى بلاده . فلما توفي السيد في سنة ٤٩٢ هـ / ١٠٩٩ م ، أمن المرابطون بعض الشيء ، وبدأت آمالهم تعود في الاستيلاء على شرق الأندلس كله ، وحمايتها من أذى المغامرين من فرسان النصارى وملوكيهم .

وتدل الدلائل كلها على أن المرابطين وجهوا معظم همهم في ذلك الحين إلى شرق الأندلس ، فأقام على بن يوسف أخيه أبا الطاهر تميمًا عاملًا على الأندلس ، وندب هذا أكبر قواده « محمد بن الحاج » قائداً لجيوشه في الشرق وجعل حركاته منسية ، وجعل معه ثفراً من أكبر قواد « لمتونة » تذكر المراجع منهم محمد بن عائشة ومحمد بن فاطمة وأبا بكر إبراهيم بن نافلوب أو « تافلوب » وجعل مع كل منهم قطعة كبيرة من الجند يخرج بها للغزو في نواحي سرقسطة وبرشلونة وما يليهما من أراضي النصارى ، وكان أبو بكر إبراهيم ابن تافلوب حاكماً مدينياً لمرسية وإقليمها<sup>(١)</sup> .

وهرك المستعين بن هود — على ما مر — في سنة ٥٠١ هـ ، وخلفه ابنه عبد الملك عماد الدولة ، ولم يكن من نسيج أبيه ، فبدأت مخاوف أهل سرقسطة تتزايد ، وكان عبد الملك شديد الخوف من أن يسير « المرابطون » من مرسية ويستولوا على بلاده ، فجعل يميل إلى جيرانه النصارى ميلاً قوياً ، وخشى السرقسطيون مغبة ذلك ، فشرطوا عليه « ألا يستخدم الروم ولا يلابسهم ، فتنقض بعد أيام يسيرة ذلك ، لما استشعر من ميل الناس إلى المللتين »<sup>(٢)</sup> . وكانت الجهة النصرانية قد جدد عليها عامل جديد سيكون بعيد الأثر في مصير الأندلس الإسلامي ، ذلك هو صعبود « ألفونسو الأول » الملقب « بالحرب » ( Alfonso el Batallador ) عرش أرغون سنة ٤٩٨ هـ / ١١٠٥ م ، فقد كان فارساً جلداً متجدداً لهمة شديد الطمع فيما

(١) ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، ١٠٤

(٢) ابن الأبار ، حلقة السيراء ، من ٢٢٥

جاوره من بلاد المسلمين . وكان الى نشاطه وذكائه سعيد الحظ ، إذ أنه تزوج « أوراكا Urraca » ابنة ألفونس السادس الوحيدة ووارثة ملكه ، فلما توفي هذا انضم ليون وقشتالة الى أرغون ودخلت في طاعته كذلك إمارتا « جليقية » و« البرتغال » وكانت تؤديان اليه الجزية ، فأصبح « ألفونسو المارب » بهذا يملك معظم شبه الجزيرة ، لا يخرج عن سلطانه إلا قطلونية في الشرق وببلاد المسلمين ، وكان قد ورث عن سلفه وأخيه « بدره » الحماس المسيحي والرغبة في الاستيلاء على ما يied المسلمين من بلاد ، وكان « بدره » قد حول الكفاح بين الاسلام والنصرانية في شبه الجزيرة الى حرب صليبية ، لأنه « لما أسررت الحرب الصليبية عن النجاح ، وفاز الصليبيون بافتتاح بيت المقدس ، أعلن البابا بسكال الثاني الحرب الصليبية في إسبانيا ضد المسلمين ، وإذا كان التنصاري الإسبان قد مُنعوا من الفتحة الصليبيين الى بيت المقدس ، فقد رأى بدره ورعايه أن يشهدوا الحرب الصليبية في إسبانيا ذاتها ضد (أعداء الدين) »<sup>(١)</sup> . بهذه الروح الجديدة سار ألفونسو المارب في حربه مع المسلمين ، وكانت وجهته من أول الأمر « سرقسطة » إذ كانت أعظم مدن الشمال الشرقي ، وكانت تزاءى أمامه فريسة سهلة لا يكاد يعصمها منه غير « المرابطين » . وزاد طمعه فيها وفاة المستعين وقيام ابنه عبد الملك عماد الدولة بالأمر من بعده ، ولم يُشغل ألفونس عن « سرقسطة » بما نشب من الحروب بينه وبين زوجته أوراكا وأنصارها ، لتقديم سقوط سرقسطة في يده بضع سنوات .

ولم يكن عبد الملك بن هود بد من مداراته . ويبدو أن عبد الملك أسرف في المداراة والانكاش أمام ألفونس المارب ، تخشى المرابطون أن ينتهي الأمر بضياع « سرقسطة » ، فسير محمد بن الحاج قائد محمد بن قاطمة في جيش صغير نحوها ، فلما اقترب منها خشي أهلها أن يسرع أميرهم بالاستنجاد بالنصارى ، فأشاروا عليه « بأن ينصرف عنهم ، ولا يبدأ بالفتحة ، ويخفي عليهم

---

(١) أشباح : تاريخ الاندلس في عهد المرابطين والموحدين (تمرير الامتداد محمد عبد الله عنان) : ج ١ ص ١٤٦

استغاثة أميرهم بالروم ، فانصرف عنهم<sup>(١)</sup> ، وزادت مخاوف عبد الملك من ناحية المرابطين ، وعول على الاستنجاد بالروم رغم ما كان أهل البلد قد شرطوا عليه من عدم الاستعانت بهم أو محالفهم ، وبلغ الخبر محمدآ بن الحاج قائد المرابطين ، فأسرع بالسير نحو سرقسطة سنة ٥٠٣هـ / ١١٠٩م ، وعجل عبد الملك بالاستعانت بالفونس ، فأسرع محمد بن الحاج وتمكن من دخول البلد واحتلاله ، وخرج عبد الملك بن هود إلى الشهال واستقر بمحصن روطة (Rueda) تحت حماية الفونس الأول المغارب ملك أرغون ، وبذلك أنهى الدور الأول من تاريخ بني هود في سرقسطة ، وسيتجدد لهم الأمر في نواحٍ أخرى من الأندلس في أواخر أيام الموحدين ، ويببدأ بذلك الدور الثاني من تاريخهم .

لما تمكن الأمر للمرابطين في سرقسطة تجردوا لحرب رامون بيرنجير الثالث كونت برشلونة ، وكان من ألد أعداء المسلمين ، لا يزال يناجهم ويعتدى على بلادهم ما أمكنته الفرصة ، خرج محمد بن الحاج في حملة قوية نحو برشلونة في سنة ٥٠٨هـ / ١١١٤م . وصاحبها القائد محمد بن عائشة ، ومن الجيش في طريقه إلى برشلونة بمحصن ثريفيرا (Cervera)<sup>(٢)</sup> خربه ، ثم وصل إلى أحواز عاصمة قطلونية ، واجتهد المرابطون في تخريب أراضيها وزروعها ، وعجزوا عن الاستيلاء على البلد لصيانته ، وعادوا محليين بال婪 الوافر ، ويبدو أن الشفاعة كانت كثيرة جداً ، لأن محمدآ بن الحاج أرسلها مع معظم الجيش على الطريق الكبير (الرومانى<sup>(٣)</sup>) ، أما هو ففضل أن يختصر الطريق مع ليلة مخنثة من جنده فيه محمد بن عائشة ، فسار في مفاوز وعرة ومضائق مليئة بالمخاطر ، فانهز جند برشلونة الفرصة ، وكروا له عند ضائق وعر قريب من حصن كونجست دل مارتوري (Congost del Martorrell) وهاجوا « فقاتهم قتال من أيقن بالموت ، وأغثتم الشهادة ، إذ لم يجد منفذأ .

(١) أخذت الاسم الصحيح لهذا الحصن من الرواية النصرانية ، وقد ذكر ابن أبي ذرع في وصفه هذه الحلة حصناً باسم « البرية » وربما كان هذا اللفظ تحريفاً من النسخ لاسم الحصن .

اقترن :

COPERA : *Decadencia...* p. 21

وابن أبي زرع ، روض القرطاس ، ١٠٤

(٢) ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ٢٠٢

يخلص منه ، فاستشهد رحمة الله . واستشهد معهم جماعة من المطوعة ، وتحلّص منهم القائد محمد بن عائشة ففر بالخيلة إلى بلاد المسلمين »<sup>(١)</sup> (٥٠٨ / ١١١٤) وكانت هذه الكارثة رجحة كبرى في بلاد الأندلس ، وعجل الأمير على بن يوسف فأقام الأمير أبي بكر بن إبراهيم بن تاولوت المسوقي<sup>(٢)</sup> حاكماً مرسية إلى ذلك الحين ، حاكماً على شرق الأندلس ، وقد أصيب محمد بن عائشة في هذه المعركة أصابة لم يأبه أن فقد بصره بسببها فيما بعد<sup>(٣)</sup> .

وبعد أبو بكر إبراهيم بن تاولوت لحرب برشلونة لا لأخذ ثأر هذه المهزيمة ، فيجمع جنداً كثيراً وسار بهم إلى بلنسية ثم إلى سرقسطة ، وجمع من نواحيها من استطاع من الجندي ، وسار فنزل ببرشلونة وضيق علىها وأنزل بمزارعها خراباً شاملاً<sup>(٤)</sup> .

وكان الأمير على بن يوسف قد عزل أخاه تميا عن ولادة الأندلس واستبدل به الأمير سير بن أبي بكر ، فأقام في الولاية حتى وفاته سنة ٥٠٧ / ١١١٣ م فولى حكم الأندلس مكانه الأمير محمد بن فاطمة ، فأقام حاكماً إلى أن توفي سنة ٥١٠ / ١١١٥ م خلفه في هذا المنصب الكبير الأمير عبدالله من دلي ، وكان من كبار قواد المرابطين ، فأبدى نشاطاً عظيماً في حرب النصارى ، ولم يغادر جهوده على إقليمي طليطلة وغرب الأندلس كما كان سابقه يفعلون ، بل اتجه بهمته إلى الشغر الأعلى ، وكان الضغط الصراني قد اشتت عليه من كل ناحية : كان السكونت رودريجو نونييد Rodrigo Nuñez (يسميه ابن أبي زرع  
«بني الزند غرسين») صاحب «وادي الحجارة» قد سار إلى «مدينة سالم» فنصرها ، فسار إليه عبدالله من دلي واضطربه إلى الفرار تاركاً عسكره وأتقائه ،

(١) ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، ص ١٠٤

(٢) يرد اسم هذا القائد عادة دون نسبة ، وقد عثرت على نسبة تلك عند ابن خلدون :

العبر ، ج ٤ س ١٨٨

(٣) اختى ابن الأبار إبراهيم بن تاولوت بعادة من مواد «المجم في أخبار إلى الصدفي» (ص ٥٥) منها نعرف أنه ابن يوسف بن تاشفين ، وأنه كان يُعرف باسم تيشت .

(٤) يكتسي ابن الأبار هذه الرقة «بوقيقة البورت» .

(٥) ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، ص ١٠٥

ثم توجه إلى أقليم سرقسطة ليدفع عنه هجو ماً عنيفاً قام به ألفونس الأول المحارب صاحب أرغون، واشتبك أبو عبد الله مندللي معه في قتال عنيف استشهد فيه سنة ١١١٥/٥٠٨ م<sup>(١)</sup> ولم تحدد لنا المراجع مكان ذلك اللقاء . وفي هذه الأثناء كانت الحرب بين أبي بكر بن تافلويت قائد المرابطين في سرقسطة وبين رامون بيرنخير صاحب برشلونة مستمرة على أشدّها ، وانكسر المرابطون نكراً شديداً ، في سهل برشلونة في أوائل سنة ١١١٥/٥٠٨ م . وبعد ذلك بستينيَّا توفى ابن تافلويت آخر كبار حماة شرق الأندلس من المرابطين<sup>(٢)</sup> ، واحتدم الضغط على سرقسطة وبذا بوضوح أذّ مصيرها إلى النصارى (١١١٧/٥١٠ م).

وفي أوائل سنة ١١١٧/٥١١ م تخرج أمر المرابطين في شرق الأندلس بل في الأندلس عاملاً بعد أن تحذف الموت كبار قوادهم على ما رأينا ، وبعد أن استشهدت زهرة رجالهم في ميادين الجهاد جماعة ، فاضطرر على بن تاشفين إلى الجواز بنفسه ، فأقبل إلى قرطبة في صفر من ذلك العام ، وأقام محمد بن عبد الله مندللي على قيادة جيوش المرابطين في سرقسطة وزوده بمحشود من الجنود والمطوعة . وكان «ألفونس المحارب» قد أقبل يحاصر سرقسطة وأذاق أهلها بلاء شديداً ، فلم يزل محمد بن مندللي يدافعه عنها حتى ألجأه إلى رفع الحصار . وبعد عام من الصراع العنيف توفي محمد بن مندللي ولم يتسع المجال أمام المرابطين لتولية خلف له ، ففي البلد أعزلاً لا يكاد يحييه أحد . فانتهز ألفونس الفرصة وأقبل يحاصر البلد من جديد<sup>(٣)</sup> (١١١٨/٥١٢ م) . وزاد طبع ألفونس حينها وجده إقليم سرقسطة خالياً من جند المرابطين . فحاصر «لاردة» وكانت يسلُّى عليها ، فأرسل أهلها يستجدونه بعلى بن يوسف . فبعث أخيه تيماء وأقامه عاملاً على شرق الأندلس ، فسار تيماء في جيش كبير

(١) ابن أبي ذرع ، روض الفرات ، من ١٠٥

(٢) GODERA : *Almorávides...* p. 249

(٣) ابن الخطيب ، الاحاطة (مخطوط الاسكندرية) ووفة ٩٨

(٤) ابن أبي ذرع ، روض الفرات ، من ١٠٥

(٥) GODERA , *Almorávides*, p. 250

وسار معه عمّه يحيى بن نافعين صاحب بقرطبة ، وثبتوا لألفونس حتى أجبروه على رفع الحصار عن « لاردة » بعد أن فقد نحو عشرة آلاف من جنده<sup>(١)</sup> ومضوا يتبعونه في بلاده . ولم يستطع تميم الاستمرار في القتال ، لأن أمور المراطبين اضطررت في مراكش ، فاضطر إلى العودة إلى بلنسية . ومنها رجع إلى مراكش ، وكانت بهموم بأمر مرسية لعلى بن يوسف أخوه أبو إسحاق إبراهيم ، فأسرع إلى سرقة سلطة لرقة أمورها بعد انتصار تميم ، ولم يطل مقامه فيها ، وعاد إلى مرسية<sup>(٢)</sup> ودخل الحمر بذلك أمام « ألفونس المغارب » فعاد هذه المرة « في أمم كالملل والجراد ، وزلوا معه بها ، وشرعوا في قتالها ، وصنعوا أبراً جاماً من خشب تجري على بكرات ، وقربوه منها ، ونصبوا عليها عشرين من جنوداً ، ووقع طبعهم فيها ، فاستمر الحصار عليها حتى فنيت الأقوات وفي أكثر الناس جوعاً . فراسلوا ابن ردمير (ألفونس الأول المغارب) على أن يدفع عنهم القتال إلى أجل . فإن لم يأتمهم من ينصرهم خلفوا له البلد وأسلموها له ، فمهدهم على ذلك ، قتل لهم الأجل ، ودفعوا إليه المدينة ، وخرجوا عنها إلى مرسية وبلنسية . وذلك في سنة اثنتي عشرة ألفاً فارس لاستنقاذها ، فوجدها قد فرغ منها وملكها العدو ونفذ حكم الله فيها»<sup>(٣)</sup> . هكذا سقطت سرقة سلطة قاعدة الإسلام الكبرى في شرق الأندلس ، وبعجز المراطبين عن استردادها ، لأن أمور دولتهم كلها كانت قد اضطربت بسبب ظهور الموحدين واسترداد القتال بينهم وبين المراطبين في إفريقية .

وعلى رغم المصاعب التي أحاطت بعلي بن يوسف فقد عبر إلى الأندلس سنة ٥١٣ / ١١٩ م ليغيث أهلها من ضغط أمراء النصارى في كل ناحية ، وقد بذلك على بن يوسف جهده وأقام أخاه فيها حاكماً عاماً على الأندلس من جديد ، ففضى هذا يشن الغارات على إقليم طليطلة ، ولم تعنه الظروف على الالتفات

(١) ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، من ١٠٦

(٢) ابن الخطيب ، اذْسَانُهُ (مخطوط الاسكندرية) س ٩٨

(٣) ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، من ١٠٦

إلى ناحية الشرق . وأقام أهل شرق الأندلس يلحوذون في طلب النجدات حتى استمع إليهم تميم وبعث إليهم قوة من ابطية صغيرة يقودها الأمير أبو اسحاق ابراهيم بن يوسف بن تاشفين ، وتحمّس أهل شرق الأندلس حماساً عظيماً وخرج كل من استطاع الخروج منهم حتى العاملاء من أمثال أبي على الصدفي وأبي يكر بن العربي لم يتزدروا في اغتنام الشهادة . وكان ألفونس محاصرأً «قلعة أيبوب» ، فساروا نحوه . والنقووا معه عند بلدة (كتستندة) على مقربة منها ، وهنالك دارت رحى معركة عنيفة أذرم فيها المسلمين هزيمة فادحة ، ومات من المطوعة بسبعينة ألف فيهم أبو على الصدفي ، ويُؤكَد المقرى أن أحداً من جند المرابطين لم يهلك فيها . لأنهم تركوا المطوعة يصلون نيران المعركة وجدتهم . (ربيع الأول أو الثاني سنة ٥١٤ هـ / يونيو أو يوليو سنة ١١٢٠ م<sup>١١</sup>) . ويكتفى للدلالة على الصدى البعيد الذي كان لهذه المهزيمة في بلاد المسلمين أن نذكر أن علياً بن يوسف جاز إلى الأندلس بنفسه في العام التالي (٥١٥ هـ ١١٢١ م ) لكي يأخذ بثأر هذه المهزيمة : ولم يستطع التقدم نحو سرقسطة ، لأن الطريق إليها كان قد أغلق كما ذكرنا ، فاكتفى بغازة نواحي طليطلة والبرتغال وأتخن فيها واستولى على قلعة قلمرية (Coimbra)<sup>١٢</sup> على شاطئ المحيط الأطلسي . ثم عاد إلى إفريقيا بعد ذلك تاركاً أمور الأندلس لأخيه تميم وسرى أن فيما سيحاول بعد ذلك الالتفات إلى سرقسطة لاستنقاذها: ولكن حمايته ستكون هزيلة ، لأنه لم يجرؤ على الثبات للنصارى وانهزم أمامهم عند مكان يعرف بالقلعة أو القلاعة لم تستطع تحديد موقعه بالضبط (انظر مقدمة الوثيقة الثانية) .

<sup>١١</sup> راجع عن معركة كستندة : ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، من ١٠٦ — ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤١٤ — ابن إدبار : المجمع في أخبار أبي على الصدفي ، من ٧ — المقرى ، فتح الطيب ، ج ٣ ص ٧٥٩ (بايعة الـ'ا هرة) .

SAN JUAN DE LA PEÑA, Cronicón, p. 68.

ZULFIKA, Annales Lib I Cap. XLIV.

Annales Compostelani Esp. SAIR, XXIII, p. 321.

<sup>١٢</sup> ابن أبي زرع ، روض القرطاس ، من ١٠٦  
أشباح ، تاريخ إسلام . . . . من ١٥٣

و كانت لهزيمة كستندة الفاسية تنتائج بعيدة المدى في مصير « التغر الأعلى » الأندلسى كله ، إذ أن استيلاء « التونس » على هذا الحصن المنيع المجاور « لدروقة » قد سهل له الاستيلاء على هذا البلد الأخير وعلى حصن « قلعة أبوب » المجاور له ; وبهذا أصبح يسيطر سيطرة تامة على سهل الإبرة الأعلى ، ولم يعد من الميسور بجيوش المسلمين أن تهدى لانتقاد سرقسطة ، وسترينا الونيف الثانية كيف أن المرابطين لم يجروا بعد ذلك على مجرد الافتراض من سرقسطة ، لأن « كستندة » « وقلعة أبوب » كانتا في يد هذا الخارب الأرغونى الذى لا يكمل ، وكان ينطأ لا تقول له عين عن حراسة بلاده ، كما استولى على معقل من معاقل المسلمين اتجهت به الهمة إلى الذى يليه .

وكانت تلك آخر محاولة جذرية قام بها المرابطون لاستنقاذ سرقسطة ، ولم يحاول أحد من أمراء المسلمين استعادتها بعد ذلك على رغم ما بذل المرابطون والموحدون بعد ذلك من محاولات : لم يتسع الوقت أمام المرابطين لاعداد العدة لاستعادة هذا البلد الكبير ، لأن المعركة الطويلة بينهم وبين الموحدين كانت تستند يوما بعد يوم ، فلم يعودوا يستطيعون إرسال جيوش كبيرة إلى الأندلس . ولم يكن من المستطاع استعادتها إلا بجيش كبير ، لأن التونس المقاتل صاحب أرجون أرصد قوته كلها للمحافظة على تلك الفنيمة العظيمة التي سقطت بين يديه ، وقد رأينا إصراره على أخذها وتركز قواته كلها للفوز بها طوال نيف وعشرين سنوات . ثم إن أهل الأندلس جميعا ضاقت نفوسهم بالمرابطين ، وعما قريب تبدأ الثورة عليهم في كل بلد أندلسى ، ولن يدع هؤلاء الأندلسيون فرصة يسيئون فيها إلى المرابطين إلا ابتدرواها ، وسيقف المرابطون في الأندلس موقف المدافع عن نفسه أمام مسلحي الأندلس . فكيف كان يتألم التفكير في استنقاذ هذا المعلم الإسلامي الذى ضاع إلى الأبد ؟ هكذا سقطت « سرقسطة البيضاء » درة « التغر الأعلى » وطليعة حصون الإسلام في معركته الطويلة مع النصرانية في إسبانيا ، أضاعها الأندلسيون بما أسرفوا فيه من عداء المرابطين وأضاعتها المصادفة السعيدة ، مصادفة ظهور الموحدين في ذلك الحين .

ولقد رأينا ما بذله المرابطون في سبيل سرقة سلطة وشرف الأندلس : كم من جيش لم ينكح هلك مناجزاً عن حومة الإسلام ، وكم من قائد لم يسقط في سبيل سرقة سلطة ولاردة وملنسية وغيرها من حصون الإسلام ولكن شيئاً من ذلك لم يجعده ، فقد كان فضاء الله قد سبق ولم تعد تنفع في درره حيلة . أحن ، ولم يفقد هؤلاء المرابطون المجاهدون رغم ذلك كلهم الأهل في استنقاذ ما يمكنهم إنقاذه من حواجز الإسلام الأندلسي ونواحيه ، ولم تكن تستحق لهم الفرصة حتى اندروا وأهانهم الحظ هذه المرة : وفي شعبان سنة ٥٢٤ هـ يوليو ١١٣٠ م توفى عماد الدولة عبد الله بن هود أمير سرقة سلطة الذي ذكرنا كيف ترك البلد عند استيلاء المرابطين عليه وبلغ إلى حصن « روطة » العقل الوحيد الذي بقى للإسلام من إماراة سرقة سلطة . وهناك أقام في حمایة « القومنسو المغارب » صاحب أرغون ، وخلفه ابنه أبو جعفر أحد سيف الدولة<sup>(١)</sup> ، الذي أبى رغم سوء حاله وانضاؤه تحت لواء ملك نصراني — إلا أن يتخد لنفسه لقباً خلافياً هو « المستنصر بالله » وهو لقب حالف الحظ السي كل من اتخذه من خلفاء الإسلام ! ويبدو أنه خاق بسلطان « القومنسو المغارب » عليه ، فتركه ودخل في تبعية خصميه القومنس زيونديز Alfonso Raymondes<sup>(٢)</sup> ، وكان المرابطون قد استولوا أثناء حملتهم التوالية على التغر الأعلى على طرطوشة ولاردة وآفراوغة Mraugha و مكناسة Mequines<sup>(٣)</sup> ، ولم يستطعوا الاستيلاء على « روطة » أكبر حصون هذه الناحية ، لأن « المستنصر » نزل عنها ملك قشتالة الذي منحه عوضاً عنها « نصف طليطلة » كما تقول مراجعتنا الإسلامية ، والواقع أنه لم يعطه إلا بعض الأراضي المجاورة لطليطلة بصفة اقطاع . وفيما بين سنتي ٥٢٦، ٥٢٥ (١١٣١، ١١٣٠ م) استطاع « القومنسو المغارب » أن يستولى على طرطوشة ومكناسة بعد كفاح طويل ، ثم توجه بقواته نحو

(١) ابن الأمير ، الكامل ، ج ١١ ص ١٣

(٢) أشباح : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين (ترجمة الأستاذ محمد عبد الله عتاد) ج ١ ص ١٧٢

(٣) CODERA, Almoravides, p. 12-13

«إفراغة» وكانت كثرة العقاب تشرف على نهر «أنجا» فخاصرها حصاراً شديداً، وأسرع لنجاتها أمير مرابطى من قبيلة «مسوفة» سيكون له أثر عظيم في تاريخ الأندلس خلال بصر الموحدين وهو يحيى بن غانية جد بنى غانية أصحاب الجزائر الشرقية، وكان يلى بالنفسية وصربية اعلى بن يوسف، وسار لنجاتها كذلك عبد الله بن عياض عامل المرابطين على «لاردة»، وانضم إلى فواههما قوة كبيرة من المرابطين أقبلت من جنوب الأندلس، وكان ألفونس قد عول على الموت أو الاستسلام على «إفراغة» وأقسم على ذلك هو وعشرة من خيرة رجاله، مما يدلنا على مقدار الحماس والتفاني الذي كان يعمر نفوس هؤلاء الأسبان في هذا الدور من صراعهم مع المسلمين. وبلغ من رغبته في استئثار قومه أن أمر برفات القديسين فأدى بها إلى الميدان إذ كاه لروح الحماس الدينى في قلوب الرجال، وجعل الأساقفة والرهبان يقودون بعض الصنوف، حتى التهبت نفوس جنوده حية، وأقبلت قوات المرابطين واستبكيت معهم مرتين لم توقف في كلها، فوقع اليأس في قلوب أهل البلد واعلووا على التسلیم؛ ولكن ألفونس رفض وصمم على أن يفتح البلد بمحى السيف.

وهنا ثارت نفوس أهل البلد المجاهدين؛ وأندفعوا يقاتلون قتال المستىئس، وكرّ المرابطون على البلد مرة أخرى في عزمات قوية؛ واستدرجوا الجيش الأرغونى إلى كين وضعوه في الطريق، ثم انقضوا عليه من كل ناحية، وامتلكوا زمام المعركة ومنزقاً الجيش الأرغونى شر ممزق، وسقط من حماة النصارى وقادهم وأساقفهم في هذه المعركة نفر كبير في مقدمتهم «ألفونس الحارب» نفسه؛ سقط تحت سيف المرابطين<sup>(١)</sup> في ختام هذا الصراع الرهيب الذى احتمد بينهم وبينه عشرات السنين (٢٢٣ رمضان ٥٢٨ / ١٢ يوليه ١١٣٤ م).

(١) راجع عن موقعة إفراغة: الضبي: *بنية الملحق*، ج ١ ص ٩٥، ٤٠٦ — ابن الأثير، *الكامل*: ج ١١ ص ٢١ — ابن الخطيب، *الاحاطة* (مخطوط الاسكندرية) من ٢٨ — ابن عبد النعم *المغيري*، *الروض المطار*، ص ٧٤ — ٢٥

*CHRONICA DE ALFONSO VII EN ESPAÑA Sagrada, XXI pp. 339-340  
Cordera, op. cit. pp. 267-272*

أسباخ ، نفس المصدر ، ص ١٢٢

هكذا فشل ملك أرغون في الاستيلاء على إفراغة ولاردة . وارتقت الروح المعنوية للمرابطين وتجدد نشاطهم ، وبدوا كأنهم مبادرون إلى الاقتراب من سرقة سطة التي كانت قد أصبحت عاصمةً لأرغون . ولكن الظروف لم تسعفهم ، ذلك أن اغْظَى عوض الجهة النصرانية بملوك آخر لا يقل نشاطاً بلا رغبة في مغافلة المسلمين عن ألفونسو الحارب ، ذلك هو ألفونسو السابع ملك فسخالة وليون ابن الملكة أوراكا — التي ألمتنا بطرف من أخبارها — من روجها ريونديز البرغوني . كان قد تولى عرش قشتالة سنة ٥٢٠ هـ ١١٢٦ م . بعد أن توفيت أمّه الطموحة التي قضت في ميادين القتال معظم عمرها ، ومن غرائب المصادرات أن عام ولايته كان عام وفاة أبي الطاهر تميم الذي ظل يقوم بأمر الأندلس خلال العشرين سنة الأخيرة ، خلا ببعض فترات قصيرة . وبوفاته أخذ أمر المرابطين في الأندلس هوى في سرعة .

وليس هذا مقام ذكر ما تلا ذلك من أعمال المرابطين العسكرية في الأندلس ، لأنهم سيظلون بعد ذلك قرابة السنوات العشر يحاربون النصارى ويغزوون بلادهم دون أن يوقفوا إلا إلى قليل ، لأن شئون دولتهم في إفريقية كانت قد اضطربت اضطراباً زائداً ، ولأن أهل الأندلس المسلمين انقلبوا عليهم في كل ناحية ، وقاموا عليهم يقتلونهم حيث وجدوهم ، وانهى أمرهم في الأندلس وفي المغرب كذلك نهاية محزنة : أبادهم النصارى والأندليسيون في الأندلس ، وقضى على قواتهم الموحدون في المغرب ، ولم يبق منهم إلا فرع بنى غازية المسوفيين الذين انتصروا بالجزائر الشرقية وظلوا ينادون الموحدين حتى أيام الناصر الموحدى .

ويهمنا من ذلك كله أن دولة الإسلام فقدت سرقة سطة إلى الأبد ، وسرى في الوبيقة الثالثة أن علياً بن يوسف كان مهوماً بأمرها يفكّر في استعادتها . ولكن محاولاته كلها لم تُنسف عن شيء .

وكان الفونس الحارب قد نقل عاصمة مملكته إلى سرقسطة بعد استيلائه عليها مباشرة وحول مسجدها الجامع إلى كنيسة . وأنزل فيها أعداداً عظيمة

من جنده وأهل أرغونة ، ومنهم حقوقاً وامتيازات ، وتمكن خلال السنوات الثلاث التي تلت استيلاه على سرقة من الاحتلال طر كونة *Tarragona* عاصمة أسبانيا الرومانية ، وأعاد إليها أسقفيتها القديمة ، واستولى كذلك على «قلعة أيب» ودرودة وتجرد للاستيلاء على بقية حصون «الشغر الأعلى» مثل وشقق وروحة ومكتنasse فاستولى عليها : كما ذكرنا . واستولى خلفاؤه على افراغه<sup>(١)</sup> . وبهذا انتهى الشغر الأعلى كله وأثبتت أقصى حدود الاسلام في شرق الأندلس للنسية ومرسية ، وستكون ان مسرحاً لأحداث عظيمة وحروب طويلة بين النصرانية والاسلام في عصر الموحدين .

## الوثائق

### الوثيقة الأولى :

موقعة «أقليش» من الواقع الكبرى في عهد المرابطين ، وهي أحد الانصارات الكبيرة التي أحرزها هؤلاء الممتوتون المتحمسون الذين خرجن من مواطنهم في إفريقيا للزياد عن مصير الإسلام في الأندلس . ويقول المؤرخ «يوسف أشباح» في « تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين » في تقدير هذه الموقعة « ويمكن أن نعتبر انتصار المرابطين في أقليش في ٢٩ مايو سنة ١١٠٨ م (١٢ شوال سنة ٥٠١ هـ) ذروة سلطانهم في إسبانيا . ومن ذلك التاريخ تنحدر قوتهم في إسبانيا عاماً بعد عام ، وتعصف روح الخروج والثورة بسلطانهم في إفريقيا والأندلس ; ويفدو سقوطهم في القريب أمراً محتوماً » (ج ١ ص ١٢٤ من ترجمة الاستاذ محمد عبد الله عنان ) ، ولدينا عنها تفاصيل كثيرة أوردها في الفصل التاريخي السابق ، ولا نحتاج لجهد كبير لتبين أن هذه الوثيقة تضيف إلى معلوماتنا عن تفاصيل هذه الموقعة شيئاً كثيراً جديداً .

والغالب أن « ابن شرف » كاتب الرسالة هو أبو الفضل جعفر ابن أديب إفريقيية أبي عبد الله محمد بن شرف الجذامي من بلدة « برجة » بالأندلس ، وكان من شعراء المقتضى بن صادح صاحب المرية ، وقد أورد المقرى له في « النفح » شمراً كثيراً وأخباراً متفرقة . والظاهر أنه دخل في خدمة المرابطين بعد استيلائهم على « المرية » .

وقد أفرد ابن عبد النعم الحميري فصلاً لأقليش في « الروض المطار » جاء فيه : « مدينة لها حصن في ثغر الأندلس ، وهي قاعدة كور شنبرية وهي محدثة ، بناها الفتح بن موسى بن ذي النون ، وفيها كانت ثورته وظهروره في سنة ١٦٠ هـ ثم اختار أقليش داراً وقراراً ، فبنوها ومدتها ، وهي على نهر منبعث من عين عاليه على رأس المدينة ، فيعم جميعها ، ومنه ما ، حمامها ، ومن العجائب البلاط الأوسط من مسجد جامع أقليش ، فان طول كل جائزة

من جوائزه مائة شبر وإحدى عشر شبرا ، وهي مربعة متحوطة مستوية  
الاطراف (ص ٢٨) .

وتقع أقليش <sup>(١)</sup> اليوم في مديرية قونقة <sup>(٢)</sup> (Cuenca) في ناحية Tarancón في إسبانيا كما ذكرنا .

cf. LEVÉ PROVENÇAL : *La Péninsule Ibérique.... p. 35 et n. 3*  
وفد أورد كثير من المؤرخين أو صافاً مختلفة، للمرة كذا التي نحن اقصدها  
ولكن الوصف الذي تقدمه هذه الموثيقة دقيق يعطينا صوره واضحة  
جداً عنها ، فهو يصور لنا ترتيب الجنود فيها ثم يتبع نظورها في تفصيل  
عظيم القيمة من الناحية التاريخية .

### رسالة

كتب بها الوزير الكاتب ابن شرف عن بعض  
رؤسا ، الغرب <sup>(١)</sup> إلى أمير المسلمين <sup>(٢)</sup>  
رحمة الله في فتح أقليش أعادها الله <sup>(٣)</sup> بقدرته

أطال الله بقاء « أمير المسلمين وناصر الدين » <sup>(٤)</sup> ، عماد الأنام وعتاد  
الإسلام ، السعيد الأيام . الحميد المقام ، كبيرى بالقدر وظہیرى على الدهر ،  
الذى أجله بمحقه وأفر له بسبقه ، وأدام خلوده مؤيد الارادة مؤيد السعادة  
مجدد الفتوح والزيادة . والحمد لله الجبار القهار الذى شد الأزر وأمد النصر ،  
وأعطى الفرج عن قسر ، فقلق عنه يد الماطل ، وفرق بين الحق والباطل ،

(١) كذا في الأصل ، ويراد به « المغرب » وكان هذا المقطع يطلق على الأندلس  
يضاً في ذلك الحين .

(٢) على بن يوسف بن تاشقش .

(٣) لم يتم فتح « أقليش » في هذه الحلة . إذ بقيت قصبة البلد في يد الصارى ،  
باشوى ، ولهذا يقول : أعادها الله .

(٤) ما بين الشولات هو اللقب الرسمى السكامل لأمراء المرابطين .

(٥) الكتاب صادر عن الأمير تميم بن يوسف بن تاشقش حاكم الأندلس وعاد  
هذه الحلة .

والحمد لله الذي أسعد بدولة أمير المسلمين الأيام ، ونصر بيته الإسلام ،  
وغاظ به الكفار ، وجعل عليهم الكرة فولوا الأدبار . والله تعالى يشفع  
سعده ويضمن من يده ، وينصر جنوده بنعنه .

ولما أذ وضعي أمير المسلمين أدام الله نصره حيث شاء من آل التشريف  
والعز المنيف . وألحتني من النعماه وأسجني أذى لها ، وصرف إلى  
من عدده وبالله ما أولا نعمه ووالله كرمه ، حفظت تلك الحرمـة ،  
وشكرت لأزيد من تلك النعمة ، وأخذت في الاجتـاد في الجهـاد (ف ٤٥)  
غالقاً بيته ، أخذـاً بمذهبـه . وهـيات من مـاهـيـةـهـ عندـيـ جـيشـهـ المـوضـوعـ يـدـيـ ،  
وأـجيـتـ دـاعـيـ اللهـ بـأـعـظـمـ نـيـةـ عـلـيـ أـكـرـمـ طـيـةـ ، لـعـزـمـ بـيـمـنـهـ رـأـسـهاـ وـعـلـىـ تـقـواهـ  
أـسـاسـهاـ وـأـصـلـهاـ . وـسـرـتـ عـنـ حـاضـرـةـ أـغـرـ نـاطـةـ حـرـسـهـ اللـهـ فـعـشـرـ الـأـوـاـخـرـ  
مـنـ شـهـرـ رـمـضـانـ المـعـظـمـ (١)ـ بـجـيشـ تصـمـ صـوـاعـلـهـ وـتـطـمـ كـوـاهـلـ ، رـايـاتهـ خـافـقةـ  
وعـزـ مـانـهـ صـادـقةـ ، وـبـرـاتـهـ عـلـيـ أـلسـنـهـ السـعـدـ نـاطـقـةـ .

وـسـرـنـاـ مـنـ طـاعـةـ أـمـيرـ الـمـسـلـمـينـ وـنـاصـرـ الدـيـنـ عـلـىـ جـهـاتـ سـمعـتـ مـنـادـيـنـاـ ،  
وـتـبـعـتـ هـادـيـنـاـ . وـأـنـقـادـتـ وـرـاءـنـاـ أـعـدـادـ وـأـمـدـادـ ، بـرـزـوـآـ مـنـ كـوـنـ ؛ وـتـحـرـ كـوـاـ  
عـنـ سـكـونـ ، وـأـنـخـنـاـ بـنـاحـيـةـ بـيـسـاسـةـ ، وـقـدـ توـانـدـ الـتـبـعـ وـمـلـيـ الـبـصـرـ وـالـسـمعـ .  
وـأـخـذـتـ فـيـ الرـأـيـ أـخـمـرـهـ وـالـعـزـ أـضـمـرـهـ وـالـذـيلـ أـشـمـهـ ، وـجـدـدـتـ  
الـاستـخـارـةـ لـلـهـ تـعـالـيـ وـالـاسـتـجـارـةـ بـهـ ، وـابـهـلـتـ إـلـيـهـ دـاعـيـاـ ضـارـعاـ ، وـعـولـتـ  
فـيـ كـلـ أـمـورـيـ عـلـيـ حـكـمـهـ خـاضـعـاـ مـتـواـضـعـاـ .

ولـقـنـاـ يـطـلـقـ فـيـ بلـادـ الدـوـلـ أـعـادـهـ اللـهـ ، فـوـطـئـنـاـهـ مـنـ هـنـاكـ ، وـقـدـ بـاـنـ  
عـنـاـنـ لـلـأـهـبـتـ مـعـاـتـاـنـ بـيـانـ الرـتـبةـ ، وـسـرـنـاـ بـجـيشـ يـقـيـضـ فـيـضـاـ عـلـيـ أـرـضـ قـيـضـ  
غـيـضاـ ، وـلـسـيـولـ الـحـلـيلـ إـغـرـاقـ ، وـلـبـرـوقـ الـبـوـاتـ إـشـرـاقـ ، وـقـدـ نـطـقـتـ أـلسـنـةـ  
الـأـعـقـدـةـ (٢)ـ بـمـيـانـ فـيـرـاـيـهـ لـجـنـرـالـ Oـfـ General Organizationـ لـجـنـرـالـ Oـfـ  
الـأـعـقـدـةـ (٢)ـ بـمـيـانـ فـيـرـاـيـهـ لـجـنـرـالـ Oـfـ General Organizationـ لـجـنـرـالـ Oـfـ  
كلـ بـنـجـ (٣)ـ بـرـبـيلـ ، وـاـسـتـقـلـتـ الرـاـيـاتـ عـنـ كـلـ قـبـيلـ بـقـبـيلـ وـأـفـضـتـ

بنا الخيرة إلى المدينة الحصينة «أقيش» قاعدة القطر وواسطة الصدر، ذات العدد العديد وال سور المشيد، بقدر السابق وشفع اللاحق.

وقد دوّنا يوم الأربعاء الأربع عشرة ليلة خلت من شوال، فدرنا بها دير الحلقة بقططتها، واكتفيناها أكتاف الشيخة لسيطتها، وذهب القوم، واتسع البحر عن العوم، وحاروا وخاموا، حين راموا، وجئنا بكل صرب من الحرب، نخسف عاليها وننسف ها فيها. ويلزها بالرماح، ونهزها هز الفصن في أيدي الرياح، حتى فض اختم وُعْض منه الابهام، ويعجل الله بالنصر وفتحها بالقسر. ونفتح في صورهم، ودارت دائرة السوء بدورهم، ومحققهم السيف محى الريا، وأذرتهم ريح النصر فصاروا هباء، وبطحروا بطبع زرع الحصيد، وبسطوا بسط كلب الوصيـد، وأخذتهم بقاتنا أخذـة، ونبذـت بهـم سـوطـنا نـبذـة، نـفـروا إـلـى الأـذـانـ، وـسـيـقـوا إـلـى الـموتـ والأـذـاعـانـ، فـاسـكـدـناـ نـزـلـ حـتـىـ كـيـدـناـ ذـلـكـ المـنـزـلـ، وـمـا أـنـجـنـاـ حـتـىـ رـضـخـنـاـ، وـلـاـ وـصـلـنـاـ إـلـيـهـ حـتـىـ حـصـلـنـاـ عـلـيـهـ، فـوـرـدـنـاـ مـاـ أـرـدـنـاـ.

ولما استحر بهم القتل، واجتثت منهم الأصل، وضاق بهم المزدحم، وغض ذلك الملتحم، قصر الوقت المبغـت وشقـلـ الأخـيدـ (فـ٥٥ـ) عنـ المـفـلـتـ، وأـلـهـيـ الكـثـيرـ عـمـنـ قـلـ، وـنـامـ الـجـمـ الغـيـرـ عـنـ الـقـلـ، وـعـاذـتـ (١١ـ) بـقاـيـاـمـ بـقـصـبةـ المـدـيـنـةـ فـوـلـجـوـهـاـ كـاـ كـاـ يـلـجـ العـصـفـورـ، وـيـقـوـمـ العـثـورـ، قـدـ غـلـفـواـ الـأـبـوـابـ، وـأـسـدـلـواـ الـحـجـابـ، وـنـخـنـ نـصـلـ الـجـدـ وـنـوـحـ [ (١٢ـ) لـأـفـلـ غـرـبـ] وـلـأـمـكـتـ حـرـبـ، نـجـتـتـ الـجـرـاثـمـ، وـنـخـتـرـ الـفـلاـصـمـ، وـنـخـرـبـ الـدـيـارـ وـبـنـيـاـهـ، وـنـهـدـمـ الـبـيـعـ وـصـلـبـاـهـ، وـنـتـاخـفـ بـهـدـاـيـاـ السـبـاـيـاـ، وـنـتـكـاـشـفـ عـنـ بـقـاـيـاـ الـخـبـاـيـاـ، وـنـصـرـحـ (١٣ـ) بـنـيـاـنـ صـدـعـتـهـ الـحـتـوـفـ وـغـلـبـتـهـ السـيـوـفـ، فـلـاـ طـلـالـهـ هـدـمـ وـعـلـىـ رـسـوـمـهـ رـدـمـ، حـتـىـ عـلـاـ عـلـىـ الشـرـكـ الـإـيمـانـ، وـبـدـلـ النـاقـوسـ بـالـأـذـانـ، وـزـحـرـتـ الـهـيـاـكـلـ عـنـ مـوـضـعـهـ، وـطـرـحـتـ

(١١ـ) فـيـ الـأـصـلـ «ـعـادـتـ» .

(١٢ـ) كـذاـ فـيـ الـأـصـلـ مـنـ غـيـرـ تـقـطـ يـقـبـهـ بـيـاضـ بـقـدـرـ كـلـةـ .

(١٣ـ) فـيـ الـأـصـلـ: وـنـتـاخـفـوـ وـنـتـكـاـشـفـوـ، نـصـرـحـوـ، وـهـيـ أـخـثـاءـ وـقـعـ فـيـهـ النـاسـخـ نـتـيـجـةـ لـلـامـلـاءـ، وـهـذـهـ الطـاهـرـةـ تـدـلـ عـلـىـ أـنـ أـهـلـ الـأـنـدـاسـ كـانـوـ يـشـأـوـنـ بـلـ أـوـاـخـرـ السـكـلـمـاتـ، وـتـلـكـ حـقـيـقـةـ نـدـقـيـقـةـ (ـوـنـيـتـيـكـيـةـ) جـدـيـرـةـ بـالـمـلـاحـظـةـ .

النواقيس عن ييعها ، ولاذ بنا من هنالك من المسلمين عائذين بنا مسنيسين لنا ، فناشدونا بالملة وحرمتها ، وكسفوا لنا عن الخلة وسدتها ، وفروا من الجلة إلى الجلة ، فأوينا شاردهم ، وأقنا قاعدهم ، فانجبا بتـَّكريتهم ، وعادت بعد البوار وبجاورة الكمار بـَّشر دار ملتهم ، وأنار لهم الإسلام على منار الإيمان المبرد ، واشتهر فيهم التوحيد اشتئار الحسام المبرد ، وكشف الدين عن مضمره ، وخطب الحق المبين على منبره .

وأقنا بقية يومنا على ذلك إلى أن خام النهار ، وحان من الشمس الاصغرار .  
غصت ذلك أرحنـَّا البواتر ، وغيضت تلك الدمام المهاوس (١٥٦) وغدا الخليس في الخليس ، مبنياً على ذلك التأسيس ، يجر أذيال الظفر في العدد الأول ، يشمع الأولى بالتالي ، ويشترى العول بالعوالى ، فأصبحنا في عز وأنس ، وأصبحوا لازى إلا مساكنهم كأن لم يغنو بالأمس .

وتضيامت تلك العصبة إلى تلك القصبة ، والقوم في السجن ، والمحصن في الحصر ، كالواحد في العالم . والاصبع في الخاتم ، « والمحصور مأسور وصاحب الحائط مقهور » (١) ، ولم تزل نوسعهم قتالاً ونوسعهم ضرراً ونكلاً مسافة اليوم إلى أن جزر النهار مدأه ، وبث الليل جنده ، فعدنا إلى محلنا وقد أتمـَّ الكال أينـَّه ، وغلبت الساهر عينه ، وكانت لم آل احتراساً للمحلة بطلائع تحرس جهـَّاتها وتدرأ آفاتها ، وفي الفدر ما يسبق التذر ويفوت المذر ، ولكن كفاية الله خير من توقينا .

وكان الطاغية (٢) زاده الله ذلاً قد حشد أقطاره وحشر أقصاره ، وأبعد في الاستقرار مظهاره ، وعبا جيشاً قد أسرى إلى ذمر (٣) ، وانطوى على غمر ، فأقدم وصمم ، وبئس ما تيم ، فاستسلمت جماعتهم على ابن الطاغية

(١) يبدو أن هذا كان من الأمثال الأندلسية .

(٢) يريد ألفونس السادس صاحب قشتالة وليون .

(٣) كلمة لم أستطع قراءتها والدرس زاد الأسى .

اذفونش<sup>(١)</sup> وصاحب شوكتهم أَلْسِبَرْ هَانِس<sup>(٢)</sup> والقمطبْ بْقُبْدَرَة<sup>(٣)</sup> وقواد بلاد طليطلة وصاحب «قلعة النسور» و«قلعة عبد السلام». وكل فاص ودان ، (٥٦ ف) وماجل وأخزى الله جميعهم، وظل نجيعتهم ولا أقام صريعهم .  
وهذا دعا لوسكت كُفْيَتْه لآن سألت الله ربى وقد فعل

وطرقوا من طرف مجتمعهم يريدون السِّغْرَة ، ويظهرون صلفاً تحت الغرة ، وتقديموا فتندهم ، ودنوا فهروا ، ووصلوا فحصلوا . وأرسل الله تعالى من جنده فتي كلاوا قد سبوا مسيحيها واقتنوه أسيرا ، والله تعالى فيه خبئثة أعدها من عنده وبعثها جنده ، وزرع<sup>(٤)</sup> الفتى إلينا من معسركم متبعاً بهم دالا عليهم . وكاشفوا بهم عن النباء العظيم ، ومستلعاً منهم على المقدد المقيم ، فعند ذلك ثارت ثائرتنا ، ودارت على مر كثر التوفيق دائرتنا ، وقام القاعد وأشار البنان والساعده ، وتضامن الفريب والمتباعد ، والليل قد هدا ، والصبح

(١) الاشارة هنا إلى «سانشو» وحيد ألفونس السادس الذي قتل في هذه المعركة .

(٢) الـ هـانـسـ هي الصيـفةـ الـعـرـبـيـةـ لـالـقـارـاسـ القـشـتـالـيـ المـرـوـفـ Alvar Hanesـ اـنـ عـمـ السـيـدـ الـقـمـيـطـورـ وـعـدـوـهـ الـدـدـودـ فـيـمـ بـدـ ، وـنـصـيـرـ أـلـفـونـسـ السـادـسـ صـاحـبـ قـشـتـالـهـ وـلـيـونـ فـيـكـلـ حـرـوبـهـ ، وـقـدـ اـنـتـرـكـ فـيـ جـيـعـ الـوـاقـعـ الـقـيـ وـقـتـ بـيـنـ أـلـفـونـسـ وـالـرـابـطـينـ ، وـقـدـ كـانـ مـنـ كـيـارـ فـرـسـانـ قـشـتـالـهـ فـيـ مـرـكـةـ «ـأـقـيـشـ»ـ وـانـهـزـمـ مـعـ مـنـ اـنـهـزـمـ ، وـخـسـرـ اـقـطـاعـيـهـ فـيـ قـرـيـةـ تـورـيـتاـ Zoritaـ جـيـنـيـاـ استـولـيـ الـرـابـطـونـ عـلـىـ قـوـقـةـ بـدـ اـنـتـصـارـمـ فـيـ أـقـيـشـ ، وـقـدـ أـقـامـهـ الـفـونـسـ بـعـدـ ذـكـ حـاكـمـ لـطـبـلـةـ ، فـقـامـ بـالـدـفاعـ عـنـهاـ جـيـنـيـاـ حـاـصـرـهـاـ «ـالـرـابـطـونـ»ـ فـيـ سـتـةـ ٥٠٢ـ /ـ ٥١٠٩ـ مـ . وـقـدـ تـوـقـيـ سـتـةـ ١١١٤ـ مـ عـلـىـ يـدـ أـهـلـ سـقـوـيـةـ Segoviaـ فـيـ الـحـرـوبـ الـقـيـ وـقـتـ اـسـتـرـتـ بـيـنـ الـفـونـسـ الـقـاتـلـ صـاحـبـ أـرـغـونـ وـالـلـكـةـ «ـأـورـوكـاـ»ـ صـاجـةـ لـيـونـ وـقـشـتـالـهـ .

cf: MENÉNDREZ PIDAL: *La España del Cid*, II p. 626

(٣) الاشارة هنا إلى السكونت «ـجـارـقـيـاـرـ كـبـرـاـ»ـ Garcia de Cabraـ مؤـدبـ الأـمـيرـ «ـسانـشـوـ»ـ الـذـيـ قـتـلـ فـيـ المـرـكـةـ .

cf: BALLESTEROS: *Hist. de España* II. p. 323.

(٤) لفظ «ـزـعـ»ـ هـاـ عـسـتـعـلـ اـسـتـهـلـاـ حـاماـ ، لـأـنـ «ـالـنـازـعـ»ـ فـيـ الـاـصـطـلاحـ الـأـنـدـلـسـيـ هوـ الـجـنـدـيـ الـذـيـ يـنـدـسـ فـيـ جـيـشـ الـأـشـداءـ أـوـ يـدـخـلـ مـعـهـمـ حـمـنـ مـتـكـرـأـ فـيـ ذـيـهـ حـتـىـ يـتـرـفـ أـخـيـارـمـ أـوـ يـقـطـ هـمـهـمـ ، ثـمـ يـنـزـحـ إـلـىـ قـوـمـهـ سـاعـةـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـ أـوـ بـدـ سـقـوـطـ الـحـصنـ ، وـكـانـ فـيـ الـأـنـتـمـةـ الـحـرـيـةـ الـأـنـدـلـسـيـةـ دـيـوانـ نـاسـ هـؤـلـاءـ يـرـفـ «ـبـدـيـوانـ النـازـعـ»ـ .

فَدَبَداً . وَالْمَدِيَاجِيرُ مَدُودَةُ السِّرَادِقِ ، بِجَمِيعِ الْقِيَادِقِ ، وَلَا جَارٌ إِلَّا الفَاسِقُ<sup>(١)</sup> .  
 وَلَا مَارٌ إِلَّا السَّمَا وَالظَّارِقُ ، وَكَنْتُ قَدْ اسْتَدْفَتِ الْقَادِينَ الْمُجْرِمِينَ ذُوِي  
 الْصَّحِيحَةِ وَالآرَاءِ الصَّحِيحَةِ « أَبَا عَبْدِ اللَّهِ شَهَدَ بْنَ عَائِشَةَ » وَأَبَا شَهَدَ عَبْدَ اللَّهِ  
 بْنَ فَاطِمَةَ<sup>(٢)</sup> وَلَيْسَ أَعْزَاهَا اللَّهُ . فَبِالَا فِي مُضَمَّنِ وَسَاعِ وَاضْطِلَاعِ ، بِذِرَاعِ  
 وَذِرَاعِ ، فَاجْتَمَعُنَا عَلَى كَلَمَةِ اللَّهِ مُتَعَاقِدِينَ . وَخَضَعْنَا إِلَى حُكْمِهِ مُسْتَسِلِّمِينَ .  
 فَعِنْدَ ذَلِكَ حَلَ يَدُهُ الْمُحْتَبِي ، وَقِيلَ يَا خَيْلَ اللَّهِ ارْكَبِي ، فَعَادَتِ الْآرَاءُ بِالرَّايَاتِ .  
 وَحُكِّمَتِ الْمُهْرِبَيْنِ فِي النَّهَايَاتِ (١٥٧) وَالْأَسْنَةُ تَجُولُ<sup>(٣)</sup> فِي آمَادَهَا ، وَالنَّصْوَلُ  
 تَصُولُ فِي أَغْمَادَهَا . وَتَرَنَا كَمَا تَارَ الشَّهَمَ بِفَرَصِّهِ ، وَطَارَ السَّهَمُ لِفَرَصِّهِ<sup>(٤)</sup> ،  
 وَأَمْرَتْ رِجَالًا بِلَزَومِ الْمُحَلَّةِ فَسَدُوا فَرْجَ أَبُوَابِهَا ، وَلَادُوا بِأَوْتَادِهَا وَأَسْبَابِهَا ،  
 فَدَارُوا بِهَا دُورَ السَّوَارِ ، وَانْتَظَمُوهَا اِنْتِظَامَ الْأَسْوَارِ ، قَدْ شَرَعُوا الْأَسْنَةَ  
 مِنْ أَطْرَافِهَا ، وَأَجَلُوا الْبَوَارِ فِي أَكْنَافِهَا وَأَضَاقُوا الْأَفْنِيَةَ ، وَقَارَبُوا بَيْنَ  
 الْأَخْبِيَّةِ . وَعَبَّانَا الْجَيْشُ يَمْنَاهُ وَيَسْرَاهُ ، وَصَدَرَهُ وَلَهَمَاهُ ، وَسَاقَتْهُ وَأَوْلَاهُ .  
 وَنَهَضْنَا بِجَمِيلَتِنَا مِنْ مُحَلَّتِنَا ، وَالصَّبِيرُ يَفْرَغُ عَلَيْنَا لَامَدَ ، وَالنَّصْرُ يَلْيَغُ إِلَيْنَا  
 سَلَامَدَ ، وَتَوَجَّهُنَا إِلَى اللَّهِ نَقْتَنِي سَبِيلَهُ ، وَنَبْتَغِي دَلِيلَهُ ، ثُمَّا رَفَعَ الْفَجَرُ  
 مِنْ حَبَّابَهُ ، وَلَا كَثَرَ الصَّبِيجُ عَنْ نَابِهِ ، حَتَّى ارْتَهَتْ أُلُوَّيْدَةُ الدِّينِ سَاهِيَّةُ  
 الْأَعْلَامِ ، وَانْسَعَتْ أَقْضِيَّةُ الْمُسْلِمِينَ مَاضِيَّةُ الْأَحْكَامِ ، وَقَيَضَ اللَّيلُ<sup>(٥)</sup> نُخْسُسَهُ ،  
 وَفَضَحَ الصَّبِيجُ نَفْسَهُ ، وَلَسَنُ السَّنَانِ لَعَانَ ، وَلَشَابَ الْعَرَاكِ رِيمَانَ ، وَلَا خَفَاقَ  
 الْأَعْلَامِ ضَرَابُ أَوْ طَعَانَ .

(١) أَى الْمَدِيَاجِيرُ .

(٢) لَمْ نَلْمِ إِلَّا مِنْ هَذِهِ الْوِثِيقَةِ أَنْ هَذِينِ الْقَادِينَ الْمُرَابِطِينَ الْكَبِيرِينَ حَضَرُوا هَذِهِ  
 الْمَرْكَةَ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : إِلَّا يَجُولُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ مِنْ غَيْرِ نَقْطَةِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي إِسْلَامِ الْمَرْبُّ : « لَا وَفَرْضَةَ النَّهَرِ ثَامِنَهُ  
 الَّتِي مُنْهَا يَسْقِي ، وَفِي حَدِيثِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ : « جَئِي أَرْفَأْ بِهِ عِنْدَ فَرْضَةِ النَّهَرِ أَيْ مُشَرَّعَةٍ ،  
 وَجَمِيعُ الْفَرْضَةَ فُرْضٌ ، وَفِي حَدِيثِ أَبْنِ الزَّيْدِ : وَاجْلُوا السَّبِيرَفِ الْمَنَابِيَّا فَرَضَهَا أَى اِجْمَلُهَا  
 مَشَارِعَ الْمَنَابِيَّا وَمَرَّنَوْا لِلشَّهَادَةِ » (ج ٩ ص ٧١) وَلِهَذَا قَرَأْنَاهَا : فَرْضَةَ .

وعند ذلك نجم « المعجم » في سواد الليل وإزيد السيل ، يهتفون إلى داعيهم ، ويهرعون إلى ناعيهم ، في دروع كالبوارى ، ورماح كالصوارى كاتما شجروا مالدید ، وسجعوا في الحديد ، يزحفون والجبن يمجلهم ، ويركبون [ والموت ] يؤجلهم ، يتلمذون لمظاظ الحيات (٥٧ ب) قد تحالفوا أن لا يختلفوا ، وتباععوا أن يتبايعوا ، ووصلوا إلى متدمتنا ، وكان هناك القائد « أبو عبد الله محمد بن أبي زَئْنَى »<sup>(١)</sup> مع جماعة ، فصدتهم العدو صدور ثمرة وقلوب أشرة ، فانحوا بكلكل أورموا بجندل ، وشدوا فاردوا ، وصادروا فاصدوا ، وتقدّر القائد « أبو عبد الله » غير مُولِّ وتراجع غير مخل إلى أن اشتد منا بطود ، وزحم من جيشنا يعود .

فترة الجمعان ، وتدانى العسكران ، وأمسكنا ولا جبن ، ووقفنا والأفة يمن ، فعند ذلك ثار النصر فـ<sup>د</sup>يهناه ، وأتى الصبر فأشرق حياه ، ونزلات السكينة ، وأخلصت القلوب المستكنة ، واهتزت الفيائى مانحة ، وهدرت الشهاشق هانحة ، وجحظت العيون غضباً ، وطلبت البوار سيفاً ، وأذن الحديد بالجلاد ، وبرزت السيف عن الأغماد ، وتساهلت الم giool وتطاولات القبول ، فعند ذلك توافق القوم كوفقة النير ، بين الورد والصدر ، فبرز فارس من العرب<sup>(٢)</sup> . فطلعن فارساً منهم فأداراه من مر كبه ، ورما ، بين يدي مو كبه ، فاتهنج ، ما ارتخ ، وانفتح المهم وأفصح المعجم ، فعند ذلك اختلطت الخيل ، بل سال السيل ، وأظلم الميل ، واعتنقت الفرسان ، واندق المحرسان<sup>(٣)</sup> وذ جاليل التقام ، وضاق مجال الجيش الهايم ، واختلطت اخسام بالأجسام ، والأرماح (١٥٨) بالأشباح ، ودارت رحى الحرب تُنْفَرْ بنكالمها ، وثارت ثورة الطعن والضرب تفتكم يا بطالمها ، فلتفر الصدور ابتراد ، ونجزم الغلوب

(١) هذه هي المرة الأولى التي يرد فيها ذكر هذا القائد المراطي .

(٢) للمرة الأولى يرد ذكر « العرب » في القتال في الأندلس في ذلك النصر ، والغائب أن نقرأ من العرب الملايين ، الذين كانوا في المقرب إذ ذاك ، عبر مع المرابطين إلى الأندلس الاشتراك في المrob مع المصاري ، وسيشتراك هؤلاء العرب في تلك المrob بشكل ظاهر أيام الموحدين .

(٣) جاء في المسان (ج ٢٨٧ ص ٢٨٨) خرchan : جمع خرس سنان الرع ، أو هو الرع نفسه

انهاد، فلأوضح النهار، ولا مسخ الغبار، حتى خضعت منهم الرقاب، وقبلت رؤوسهم التراب، واتصل الملك بالشركة، ومادت الضالة إلى الملك، وقلم ظفر الكفر، وطالت أيام الإيمان، وفر الصليب سليباً، وعجم عود الإسلام فكان طيباً<sup>(١)</sup>، وغنمهم الحتف فهمدوا، وأطفأهم الحسين فخدموا، ومات جاهم بل كلامهم، وما نجا إلا أقلهم؛ وحانوا فبانوا، وقيل كانوا، وكشفت المحوات. واجملت تلك المحنات، عن رسوم جسمون قد قصفتها البوار، ووطئتها الخوافر، خاضعة المحدود عاثرة الجدود، وأخذت ساقينا في الطلب وضم السلب إلى السلب. ومثلت الأيدي بنيل وافق المكيل، خيلا وبغالاً وسلاماً ومالاً، ودرعوا أكلهم حملها، وأنهلهم جلها، فساقت ملبيساً وصارت محبساً، فطرحوها كأنهم منحوها، وألقوها كأنهم أعطوها. احتزناها نهياً، وأخذناها كأن لم تكن غصباً، لقطة ولا نكر، وعطيت ولغيرهم شكر، ثم أمرت بمجيء الرؤوس، فاحتزت المدانة وزُهد في جمع النائية، فكان مبلغها نيفاً على ثلاثة آلاف منهم غرسية أوردونش<sup>(٢)</sup> والقوم ط (٥٨) وقود بلاط طليطلة، وأكار منهم لم يكمل الآذن البحث عنهم<sup>(٣)</sup>، فكانت كالهضب الجسم، بل الطود العظيم، وأذن عليها المؤذنون، يوحدون الله ويكترون، فلما جاء نصر الله، ووهب لنا فتح الله، شكرنا مولى النعم ومسيديها، ومعيد المتن ومهديها، وصدرت<sup>٤</sup> غالماً وأبت سالماً، وبقي الفائدان محاصرين لحسن أقليش آخرین يمحقهم، مستولين على رقمهم.

(١) كذلك في الأصل، ولعلها « صليباً ».

(٢) هو الكونث Garcia Ardoñez قائد قتال آخر من كبار من قتلوا في هذه المعركة، وكان من فرسان « سانشو الثغر » مك ليون ثم أصبح من أتباع الفونس السادس صاحب ليون وقتاله، وحارب مع السيد حيناً ومنه حيناً، واشتراك في مارك كثيرة ضد المرابطين، فسكن من المدافن عن حصن ليبيط Aledo، وانهزم أيامهم في هرقة « السكرار » Alcoraz، واندلع في المجرم على سرقة بيد ذلك، ثم لق حسرته في موقة « أذين » هذه.

: MENNENDEZ PINEDA: *La España del Cid*, index

(٣) هذه العبارة تدل على أن هذا الكتاب كتب في تلك الموقة مباشرة.

خاطب أمير المسلمين أَدَمَ اللَّهُ مَرْوُرَهُ وَوَصَلَ حَبُورَهُ ، مَعْلَمًا بِالْأَمْرِ ،  
مَهْبِيَا بِالنَّصْرِ ، مَلِكَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ عَلَى مَا وَهَبَ ، وَشَكَرَهُ عَلَى مَا سَقَى وَسَبَبَ  
وَاللَّهُ يَتَكَفَّلُ بِالْأَزِيدِ وَيُشَفَّعُ الْقَدِيمُ بِالْجَدِيدِ ، وَمِنْ مَا لَظَفَرَ وَالْتَّأْيِدُ ، فَهُوَ وَلِي  
الْإِمْتَانِ وَالْمَلِي بِالنَّضْلِ وَالْإِحْسَانِ ، لَارْبُغُهُ وَلَا مَعْبُودُ سُواهُ .

### الوثيقة الثانية :

وَاضْطَرَّ مِنْ عَنْوَانِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ أَنَّهَا كَتَبَتْ بَعْدَ سَقْطَةِ سُرْقَطَةٍ فِي يَدِ  
الْمُؤْنَسِ الْمُقَابِلِ بِسَنَوَاتٍ ؛ وَعِنْدَ مَقَارِنِهَا بِأَوْثَقَتِينِ التَّالِيَتَيْنِ يَتَضَعَّفُ أَنَّهَا  
قَتِيْجَةٌ لَهَا ، وَلَا كَانَ تَارِيْخُهَا هُوَ سَنَةُ ٥٢٣٥ / ١١٢٩ م . فَإِنَّا نَسْتَطِعُ  
أَنْ تَقْرَرْ أَنَّهَا كَتَبَتْ فِي ذَلِكَ الْعَامِ نَفْسَهُ . وَلَا شَكَ فِي أَنَّ أَهْلَ سُرْقَطَةِ كَتَبُوا  
اسْتَغْاثَاتٍ كَثِيرَةً مِثْلَ هَذِهِ ، وَلَكِنْ شَبَيْهًا مِنْهَا لَمْ يَصُلِ إِلَيْنَا ، وَمِنْ هَنَا كَانَتْ  
قِيمَتُهَا التَّارِيْخِيَّةُ ، إِذَ أَنَّهَا صَوْتُ الْجَمَاعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي سُرْقَطَةِ بَعْدَ أَنْ صَارَتْ  
فِي أَيْدِي النَّصَارَى بِسَنَوَاتٍ . وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ إِسْرَافِ كَاتِبِ الرِّسَالَةِ فِي الْمُحْسَنَاتِ  
الْبَدِيعِيَّةِ وَتَضَيِّعِهِ عَلَيْنَا بِذَلِكِ أَعْمَمُ مَا كَنَا نَتَظَرُهُ مِنْهُ ، وَهُوَ وَصْفُ حَالِ الْبَلَدِ  
فِي ذَلِكَ الْحَينِ وَصَفَّا وَاقِيًّا مَا يَا ، كَمَا فَعَلَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلْقَمَةَ عَنْدَ مَا وَصَفَ لَنَا حَالَ  
أَهْلِ بَلَسِيْمِ فِي يَدِ السَّيِّدِ الْفَمِيْطِيْرُورِ فِي كِتَابِهِ « الْبَيَانُ الْوَاضِعُ عَنِ الْمَلْمَنَادِحِ »  
بِالرَّغْمِ مِنْ ذَلِكِ لَمْ تَخْلُ الرِّسَالَةُ مِنْ إِشَارَاتٍ عَلَى أَعْظَمِ جَانِبٍ مِنَ الْأَنْهَمِيَّةِ ،  
وَهِيَ عَلَوَةٌ عَلَى ذَلِكَ تَصوُّرٍ لَنَا حَالَ الْيَأسِ الشَّامِلِ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ أَهْلُ هَذَا الْبَلَدِ  
بَعْدَ أَنْ اتَّقْطَعَتِ الْعُصَلَةُ تَحْمَالًا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ إِخْرَانِهِمُ الْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ،  
وَلِهَذَا كُلُّهُ فَهِيَ جَدِيرَةٌ بِالدِّرَاسَةِ ، وَقِيمَتُهَا التَّارِيْخِيَّةُ عَظِيمَةٌ ، أَمَا قِيمَتُهَا كَسْنَصٍ  
أَوْ بَنِي قَلَّا تَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ .

وَقَدْ حَارَلْتُ أَنْ أَنْعَرَفُ عَلَى شَخْصِيَّةِ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ كَاتِبِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ ،  
فَلَمْ أَجِدْ لَهُ ذَكْرًا فِي مَرَاجِعِنَا الْأَنْدَلُسِيَّةِ ، وَهَذَا هُوَ الْمُنْتَظَرُ ، لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ  
هَذِهِ الْجَمَاعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ السُّرْقَطِيَّةِ الَّتِي قَدَرَ لَهَا أَنْ تَنْفَصُلَ عَنِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ  
أَنْفَصَالًا نَامًا ، وَتَنْخَنُقَ فِي الطَّامِنَ النَّصَارَى شَبَيْهًا فَشَبَيْهًا .

## رسالة \*

كتب بها قاضى سرقسطة والجھور فيها الى  
الاھیر أبی الطاھر تیم بن یوسف بن تاشفین <sup>(١)</sup>  
حين حاصرها ابن رذمیر <sup>(٢)</sup> واستغلها <sup>(٣)</sup> أعادها الله

من هاتزی طاء سلطانه ومستجدیه على أعداء الله ثابت بن عبد الله <sup>(٤)</sup>  
وجماعة سرقسطة من (الجھور) <sup>(٥)</sup> فيها من عباد الله .

أطّال الله بقاء الأجل ، الرفیع القدر وال محل ( ) <sup>(٦)</sup> لحرم الاسلام  
يمنعه (١٥٩) ( ) <sup>(٧)</sup> من كرب عظیم على المسلمين يزیحه عنهم ويدفعه .  
(كـة) ابنا أیدلک الله بشقواه ، ووفقاك لاشراء دار حسناه بمجاهدة عداء ،  
يوم الثلاثاء السابع عشر من الشہر المبارک شعبان <sup>(٨)</sup> ، عن حال قد عظم بلاؤها ،  
وأنه لم تضرّأوها ، فتحن في كرب عظیم وجهد أليم ، قد جل العزا ( وعظم )  
الخطب ، وأظلم الملاک والعطب ، فيا عوناه ثم ياغوناه الى الله دعوة ( ) آن

\* صفحه ٨ ب مخطوط رقم ٤٨٩

(١) طامل الأدلس ابلي بن یونف من قافیین في ذلك الحین .

(٢) ويكتب في بعض المصوّص : « ابن رذمیر » و « ابن رذمیر » وهي صيغة أقرب  
إلى الصحة ، لأن الصيغة الأصلية لهذا الاسم Rudimir وهو من أئمه الجرماني  
وقد حرّفه الأسبان إلى Ramir ، فاصيغة البربرية لـ هذا أقرب إ ، الأصل الجرماني  
من الصيغة الأسبانية . والمراد بـ ابن « رذمیر » هنا التونسي الأول ملك أرـبون ولـيون  
وقـتنـالـهـ المـقـابـ « بالـماـقاـتـ » El Batallyader .

(٣) أي « وانتولـیـ علىـهاـ » مما يدل على أن هذا الكتاب كتب بعد سقوط البلد  
في يد المغارـىـ سنة ١٠٢٥ م .

(٤) ليست لدينا أي معلومات عن هذه الشخصية ، و واضح أنه قاضي البلد ، مما يدل  
أن على قاضي البلد كـ لـ اـ زـ الـ متـ بـ رـ شـ يـ جـ اـ تـهاـ كـ كانـ الحالـ فيـ المـدنـ الـ اـندـ لـ يـةـ .

(٥) في الأصل : « الأجل » .

(٦) هنا بكلمة تاقـقةـ في معنى « حـاجـةـ » .

(٧) يـعنـيـ اـ دـ أـ صـلـ ، السـكـةـ التـقـصـةـ فـ مـعـنـيـ « وـ درـ عـاـ » .

(٨) لم يحدد لنا الكتاب السنة التي كـتـبـ فـ هـاـ ، والثالث أنه نـدرـ بنـ سـقـىـ .

٥٢٣ — ٥٢٣ م ، لأن الرد عليه تاريخه سنة ٩٢٣ م .

دعاه<sup>(١)</sup> وأله لدفع الضرر ورجاه ، سبحانه المرجوّ عند الشدائـد ، التمـيل  
الـكـرم والـعـوـانـد ، ويـا الله ! ويـا إـلـلـاهـ ! لـقـدـ اـتـمـكـ حـمـاءـ ، وـفـضـتـ عـرـاءـ ! وـبـلـغـ  
الـأـمـوـلـ منـ بـيـضـتـهـ دـعـاهـ ، وـيـا حـسـرـ تـاهـ عـلـىـ حـضـرـةـ قـدـ أـشـفـتـ عـلـىـ شـنـيـ الـمـلـاـكـ !  
طـالـماـ عـرـتـ بـالـإـيمـانـ وـازـدـهـتـ بـاقـائـمـ الصـلـوـاتـ وـتـلاـوـةـ الـقـرـآنـ ، تـرـجـعـ مـرـاعـتـ  
لـلـصـلـبـانـ وـمـشـاهـدـ ذـمـيـمةـ لـعـبـدـةـ الـأـوـانـ . وـيـا وـبـلـاهـ عـلـىـ مـسـجـدـ جـامـعـهـ الـمـكـرمـ !  
وـقـدـ كـانـ مـاـنـوـساـ بـتـلاـوـةـ الـقـرـآنـ الـمـعـظـمـ ، تـقـلـوـهـ الـكـفـرـ الـمـسـاقـ بـذـمـيـمـ أـفـادـمـهاـ ،  
وـبـيـؤـمـلـونـ أـنـ يـدـنـسـوـهـ بـقـبـيـحـ آـثـامـهاـ ، وـيـعـرـوـهـ بـعـبـادـةـ أـصـنـامـهاـ ، وـيـتـخـذـوـهـ  
مـعـاطـنـ خـنـازـيرـهاـ وـمـوـاطـنـ خـنـارـاتـهاـ وـمـوـاـخـيرـهاـ<sup>(٢)</sup> . ثـمـ يـاـ حـسـرـ تـاهـ عـلـىـ نـسـوةـ  
مـكـنـوـنـاتـ عـذـارـىـ ، يـسـعـدـنـ فـيـ أـوـنـاقـ الـأـسـارـىـ ، وـعـلـىـ رـجـالـ أـصـبـحـوـاـ حـيـارـىـ  
مـلـ هـمـ سـكـارـىـ وـمـاـ هـمـ بـسـكـارـىـ ، وـلـكـنـ الـكـربـ الـذـىـ دـهـمـ شـدـيدـ  
وـالـضـرـ (٥.٩ـ بـ) الـذـىـ مـسـهـمـ عـظـيمـ جـهـيدـ ، مـنـ حـذـرـهـمـ عـلـىـ بـنـيـاتـ — كـنـ مـنـ السـتـرـ  
نـجـيـارـ الـوـجـوهـ<sup>(٣)</sup> — أـنـ يـرـوـاـ فـيـهـنـ السـوـهـ وـالـمـكـرـوـهـ ، وـقـدـ كـنـ لـاـ يـدـوـنـ لـلـنـظـارـ ،  
فـلـآـنـ سـانـ أـنـ يـرـزـنـ إـلـىـ الـكـفـارـ ، وـعـلـىـ صـيـدـيـةـ أـطـنـالـ قـدـ كـانـواـ نـشـبـواـ  
فـيـ حـيـجـورـ الـإـيمـانـ ، يـصـيـرـوـنـ فـيـ عـبـيـدـ الـأـوـانـ أـهـلـ الـكـفـرـ وـأـصـحـابـ الشـيـطـانـ .  
فـاـ ظـنـكـ أـيـهـاـ الـأـمـيرـ<sup>(٤)</sup> بـمـنـ يـلـوـذـ بـهـ بـعـدـ اللـهـ الـجـهـوـرـ بـأـمـةـ هـيـ وـقـاـيدـ  
هـذـهـ الـعـبـلـاـمـ الـفـادـحـةـ وـالـنـوـاـبـ الـكـلـلـةـ ? هـوـ الـمـطـالـبـ بـدـمـائـهـ إـذـ أـسـلـهـ

(١) كـذـاـ فـيـ اـذـمـلـ ، وـالـفـالـبـ أـنـ صـحـةـ الـفـلـذـ الـأـقـسـ : «ـمـؤـمـنـ» .

(٢) هـذـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ مـسـجـدـ سـرـقـظـةـ الـجـامـعـ كـانـ قـدـ تـمـ تـحـوـيـلـهـ إـلـىـ كـنـيـسـةـ قـبـلـ تـارـيخـ  
لـخـطـابـ نـايـ قـبـلـ مـنـتـهـيـةـ ٥٢٣ـ هـ . مـاـ يـذـلـ عـلـىـ أـنـ الـقـوـيـسـوـ القـتـلـ لـمـ يـكـدـ يـدـخـلـ الـلـهـ  
حـقـ خـافـ الـعـرـبـ طـالـقـيـ كـانـ قـدـ عـاهـدـ الـسـلـمـيـنـ عـلـيـهـ .

(٣) كـذـاـ فـيـ اـذـمـلـ ، وـالـفـالـبـ : «ـنـجـيـبـاتـ» أـوـ «ـعـدـراتـ» .

(٤) هـنـاـ يـيـدـأـ الـجـزـءـ الـثـانـيـ مـنـ الـخـطـابـ : جـزـءـ هـمـ هـيـةـ الـرـاـبـطـينـ وـلـوـهـمـ وـنـجـيـبـهـمـ  
مـسـتـوـيـةـ كـلـ مـاـ يـصـدـيـدـ . اـلـاسـلـامـ فـيـ اـنـدـلـسـ مـنـ الـصـفـقـ . وـقـدـ كـانـ الـأـنـدـلـسـيـنـ عـلـىـ الـرـاـبـطـينـ  
جـرـأـةـ بـافـتـ حـدـ الـأـمـةـ فـيـ كـمـيـرـ مـنـ اـذـيـانـ . . . وـاـشـحـ أـنـ الـأـنـدـلـسـيـنـ لـمـ يـكـنـواـ  
يـحـتـرـمـوـنـ الـرـاـبـطـيـنـ ، بـلـ كـانـوـ اـيـكـرـاـ هـوـهـمـ ، وـلـمـ يـكـلـوـنـواـ يـتـزـجـهـوـنـ الـلـيـلـمـ فـيـ طـلـبـ الـدـوـرـ .  
إـلـاـ نـجـتـ مـنـطـ الـحـاجـةـ .

في آخر ذمائها ، وَتَرَكَهَا أَغْرِاصًا لِأَعْدَائِهَا ، حِينَ أَحْجَمَ عَنْ لِقَائِهَا<sup>(١)</sup> ، فَلَلَّهُ بْنُ الْمُشْكِنِ ثُمَّ إِلَى رَسُولِهِ الْمُصْطَفِي ثُمَّ إِلَى وَلِيِّ عَهْدِهِ أَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ الْمُرْتَضِي ، حِينَ ابْتَعْثَكَ بِأَجْنَادِهِ وَأَمْدُكَ بِالْجِنَّةِ الْغَنِيرِ مِنْ أَعْدَادِهِ نَادِيَّا لَكَ إِلَى مَقَارِعَةِ الْعَدُوِّ الْمَحَاصِرِ لِهَا وَجَهَادِهِ ، وَالذِّبْعُ عَنْ أُولَائِهِ الْمُعْتَصِمِينَ بِحَبْلِ طَاعَتِهِ وَالْمُتَجَمِّلِينَ السَّبْعَةِ الْأَشْهُرِ الشَّدَائِدِ الْمَاهِيَّةِ فِي جَنْبِ مَوَالِيَّهِ وَمَشَايِعِهِ ، مِنْ أُمَّةٍ قَدْ نَزَّكُهُمْ أَلْمَ الْجَمْعِ وَلِلنَّمِيِّ بِهِمْ مِنَ الْفَضْرِ وَالْحِيجَعِ ، قَدْ بَرِحَ ٢٤٣ الْحَصَارَ وَقَدْ دَعَتْ عَنْ نَصْرِهِمْ لِأَنْصَارِ ، فَتَرَى الْأَطْفَالُ بَلِ الرِّجَالِ جُوَاعًا يَجْرُونَ ، يَلْوَذُونَ بِرَحْمَةِ اللَّهِ وَبِسْتَغْفِرَةِ ، وَيَتَمَّنُونَ مَقْدِمَكَ بَلِ يَتَضَرُّعُونَ ، حَتَّى كَانَكَ قَلْتَ أَخْسَأُوا فِيهَا وَلَا تَكْلِمُونَ ! وَمَا كَانَ إِلَّا أَنْ وَصَلَتْ وَصْلَةُ اللَّهِ بِرَبِّكَ بِتَقْرَاءِ عَلَى مَقْرِبَةِ هَذِهِ الْحَضْرَةِ ، وَنَحْنُ (١٦٠) نَأْمِلُ مِنْكَ بِحَوْلِ اللَّهِ أَسْبَابَ النَّصْرَةِ بِتَلْكَ العَسَكِرِ الَّتِي أَقْرَأَ اللَّهُ بِهَا وَسَرَّ التَّفَوُسَ زَهَوْهَا ، فَسَرَّ عَانِ مَا انْتَزَعَتْ وَمَا انْتَهَتْ ! وَارْعَوْتَ وَمَا أَدْنَيْتَ أَخَيْرًا عَنِ الْلَّاقَاءِ تَأْكِيمًا عَلَى عَقْبِكَ عَنِ الْأَعْدَاءِ ، فَلَا أُولَئِنَا غَنَاءً بَلْ أُولَئِنَا بَلَاءً وَعَلَى الدَّاءِ دَاءٌ بَلْ أَدْوَاءٌ ، وَتَنَاهَتْ بَنَا الْحَالُ جَهْدًا وَالْتَّرَاءُ بَلْ أَذْلَلَتِ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ وَاجْتَرَحَتْ فَصِيحَةَ الدِّينِ وَالدِّينِ !

فِيَّ اللَّهِ وَيَا إِلَلَّاهُمَّ إِنَّا هُنَّا أَشَدُ الْأَهْتَضَامِ ! إِذْ أَحْجَمَتْ أَنْصَارَهُ عَنْ إِعْزَازِهِ أَفْبَيْحُ الْأَحْجَامَ ، وَنَكَصَتْ عَنْ لِقَاءِ عَدُوِّهِ وَهُوَ فِي فَتَّةٍ قَلِيلَةٍ وَأَمْرَةٍ رَذِيلَةٍ ، وَطَائِفَةٍ قَلِيلَةٍ يَسْتَهْنُ بِالصَّلَبَانِ وَالْأَصْنَامِ ، وَأَنْتَ تَسْتَنْصِرُونَ بِشَمَائِرِ الْإِسْلَامِ ، وَكَلَمَةُ اللَّهِ هِيَ الْمُلِيَا وَيَدُهُ الطَّوْلِي ، وَكَلَمَةُ الَّذِينَ كَفَرُوا السَّفْلِي ، وَإِذْ مِنْ وَهُنَّ الْأَيْمَانُ وَأَشَدُ الْفَسْعَفَ الْفَرَارَ عَنِ الْفَسْعَفِ ، فَكَيْفَ عَنْ أَقْلَمِ النَّصْفِ<sup>(١)</sup> ؟ فَلَا<sup>(٢)</sup> قَبِحٌ مِنْ رِضَى بِالْعَسْفَارِ وَسِيمٌ<sup>(٣)</sup> خَطْةٌ

(١) هنا يدسي أهل سرقةطة على المراطين ثمة لا أساس لها : ثمة الاحجام عن لقاء الصارى ، وقد أبنتنا في المقال أن المراطين يذلوا في سبيل الاسلام اندلسى مالم يذله غيرهم ، وقد كانت الحرب بينهم وبين الموحدين إذ ذاك على أشدتها ، وقودم عن عون سرقةطة إنما كان سببه سوء خلقهم ، لا الاحجام عن لقاء الصارى . وسرى من بقية الخطاب ، أنهم سارلوا اقاذ البلد رغم ذلك .

(٢) ربما أعلنتنا هذه الاستارة على تحديد تاريخ هذا الخطاب .

(٣) كذا في الأصل ، والنائب أن سمعها : « فنا » .

(٤) في الأصل « وسها » وهي بطاقة وقعت فيها النافذة نتيجة الاملا ، وهي توبه ما أشرنا إليه من صفت الأنذيبين على أواخر السكلات .

النسف ، ها هذا الجبن والتفرز ؟ وما هذا الملح والجزع ؟ بل ما هذا العار  
والضياع ؟ أتحسرون<sup>(١)</sup> يامعشر المرابطين ، وإخواننا في ذات الله المؤمنين ،  
إذ سبق على سر قسطنة القدر بما يتوقع منه المكر ووالحذر ، أنكم تبلغون  
بمدهارينا ، وتبعدون في سائر بلاد الأندلس — عصمتها الله — مسلكاً من النجاة  
أو طريقاً ؟ كلا ! والله ليسو منكم الكفار عنها جلاء وفراراً (٦٠ ب) ١  
واباخرج جنكم منها داراً فداراً فسر قسطنة حرسها الله هي السد الذي إن فُتُق  
فتقى بعده أسدان ، والبلد الذي إن استبيح لأعداء الله استبيحت له أقطار  
وببلاد !

فالآن<sup>(٢)</sup> أيها الأمير الأجل ! هذه أبواب الجنة قد فتحت ، وأعلام الفتح  
قد طلعت ، ظلنية ولا الدينية ! والنار ولا العار ! فain التفوس الأبية ؟ وأين  
الأنفة والحمية ؟ وأين المهم المرابطية<sup>(٣)</sup> ، فلتقدح عن زنادها بانتضاء حدها ،  
وامتنأء بجدها واجتهاها ، وملائنة أعداء الله وجهاها ، فإن حزب الله  
هم الغالبون ، وقد ضمن تعالى لمن يجاهد في سبيله أن ينصره ، ولمن جاءى  
عن دينه أن يؤيده ويظفره ، ها هذا أيها الأمير الأجل ؟ لا ترعب  
في رضوانه واشتراه جنته بمقارنة حزب شيطنه ، والدافع عن أهل إيمانه ؟  
فاستمن بالله على عدوه وحربيه ، وأعلم بصيرة في ذات الله إلى إخوان الشيطان  
وحربه ، ظالمهم أغراض لمنايا والحتوف ، ونهز للرماح والسيوف ، ولا ترضي  
بخطة العار ، وشنو المذكرة المصيبة في جميع الأمسكار ، ولا نكزن كمن قيل فيه :  
يجمع الجيش ذا الألوان ويغزو ولا يرزا من العدو فتيلا  
ولمن يسمعك عند الله ولا عند مؤمن عذر في التأخير والارعواء ،  
عن مناجزة الكفار والأعداء ، وكتابنا هذا أيها الأمير اعتذار تقوم لنا به الحججة

(١) هنا يلبأ أهل سر قسطنة إلى تهديد المرابطين وتخويفهم ، وهي خطوة بمد  
ال القوم والتأنيب .

(٢) هنا يمود السر قسطنطين إلى الرجاء والاستعاضة . وواضح أن كاتب المخطاب  
كان دحلاً ماهراً لبعا ، يعرف كيف يجمع في كتابه كل ما عسانه أن يستوضش المهم  
ويشير التفوس .

(٣) لاحظ هذه العبارة وما بعدها .

في جميع البلاد ، وعند سائر العباد ، في إسلامكم إيانا إلى أهل الكفر واللحاد .  
ونحن مؤمنون بل موقعنا من إيمانكم إلى نصرتنا ، وإذاذك إلى الدفاع  
عن حضرتنا ، وأنك لاتتأخر عن ثلية ندائنا ودعائنا ، إلى استقاذنا من أيدي  
أعدائنا ، فدفاعك إنما هو في ذات الله وعن كلمة (الدين وربه )<sup>(١)</sup> ، وشاماتك  
عن الاسلام وحزبه ، فذلك الفيخر الأنبيل لك في الأخرى والدنيا ،  
ومورث لك عند الله المزلاة العليا . فكم تحيي من أمم ، وتبخل من كروب وغمم !

وإن تسكن ملك الأخرى ، وهي الأبعد عن متانة دينك وصحته يقينك ،  
فأقبل بمسكرك على مقرية من سرقة — عصمتها الله — ليخرج الجميع عنها ،  
وبيراً إلى العدو وقه الله منها<sup>(٢)</sup> . ولا تتأخر — كيفما كان — طرفة عين ،  
فالأمر أضيق ؛ والحال أزهى ، فعَرَّ<sup>(٣)</sup> بنا عن النطل والتسويف ، قبل وقوع  
المكر ولهب ، وإلا فأنت المطالبون عند الله بدمائنا وأموالنا ، والمسئولون  
عن صبيتنا وأطفالنا ، لا حجامتكم عن أعدائنا<sup>(٤)</sup> وتبطئكم عن إحياء ندائنا ،  
وهذه حال نعيذك فيها الأمير الأجل عنها ، فإنها تحملك من العار ما لم تحمله  
أحداً ، وتورثك وبجميع المرابطين المخزي أبداً ، فالله الله ! اتقوا وأبدوا  
دينه<sup>(٥)</sup> وانصروه ، فقد تعين عليكم جهاد الكفار ، والذب عن الحرمين  
والديار . قال الله : « يا أيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار  
وليجدوا فيكم غلظة ... الآية ، وقد برثتم بالسلامنا للاعداء من نصر الاسلام ،  
وعند الله لنا لطف خفي ، ومن رحمته يتزل (المعنى) الحقيق ، ويفتننا  
الله عنكم ، وهو الحميد الغني !

(١) أمنت هذه العبارة ليستقيم السياق .

(٢) هذه إشارة مهمة ، فقد كان الخرج من المدينة ياخ لمن أراد من المسلمين ،  
من هؤلاء كانوا يخفون أن يتخلفهم الموسوس وجد النصرى في الطريق .. وقد حدثت  
ذلك كثيرة ومم لمن يرجون أن يقترب من البلد يعيش سراجى ليخرجونا من البلد ويسروا  
إلى بلاد الاسلام في جاهه .

(٣) في الأصل : فدينا .

(٤) في الأصل : إعدادنا .

ومن متحملي كتابنا هذا، وم ثقاتنا ، تقد من كنه حالنا على مام يضمته الخطاب ولا استوعبه الا طلب بعنه<sup>(١)</sup> وله ألم الطول في الأصفاء إليهم ، وأقتضاه مالديهم إبن شاء الله تعالى ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته<sup>(٢)</sup>.

### الوثيقة الثالثة :

من الواضح أن هذا الخطاب إنما أمر على بن يوسف بكتابته بعد أن وصله خطاب أهل سرقة سطة السابق ، وعده أن كتب إليه القائد أبو محمد بن أبي بكر ابن سير يصف له لقاءه مع النصارى عند « القلعة » ويعذر عن هزيمته أمامهم على التحو الذي يبينه في مقدمة الوثيقة السابقة .

والكتاب من إنشاء الكاتب الأندلسي المعروف من وان بن أبي المصال أعظم الدوسرين الأندلسين في ذلك الحين ، وواحد من انتهائهم رعامة النثر الفن في تاريخ الأدب الأندلسي كله ، وقد وصفه المقرئ في « نفح الطيب » به قوله : « رئيس كتاب الأندلس » وذكر أن له مؤلفاً يسمى « كتاب سراج الأدب » ، صنفه على متزع كتاب « النوادر » لأبي على ( القالي ) وزهر الآداب للحصرى ( القيروانى ) ( انظر ، نفح الطيب ، ج ٢ ص ١٢٤ ) ووصفه من زين « بالوزير » مما يدل على أنه كان على الأقل من كبار رجال بلاطات الأندلس في عهدي « أمراء الطوائف » والمرابطين ، وذكره « ابن حزم » في « رسالته » مفاخرآ المغارقة بتوصية ( المقرى ) ج ٢ ص ١٣٠ ) .

وريما استطعنا أن نستخرج من هذه الوثيقة نتيجة هامة لم تشر إليها المراجع ، وهي أن ابن أبي المصال ، كان في ديوان الانشاء المرابطي ، وكان يقيم في مراكش في بلاط « على بن يوسف » ولم يشر واحد من ترجوا للرجل إلى ذلك .

(١) هنا الكلمة لم أسعط قراءتها ، وربما هكذا : عنه . والنائب أن الناسخ أنسقها هنا مجازة في معنى : ورجأنا أن يتفضل الأمير علينا عنه .

(٢) هنا يقف الخطاب ، وكأنه يودنا لو عرفنا من حالة « متجلو » الخطاب وصف حوال أهل سرقة سطة في ذلك الحين يعنيه من التفصيل .

وصدور الكتاب عن «أمير المسلمين» نفسه يدل على أنه كان مشرفاً إشرافاً مباشرأً على أمور الأندلس في ذلك الحين، وأن الكتاب التي كانت تصل إلى أخيه أبي الطاهر تميم مamel الأندلس كانت تحوال إلى رئيس الدولة المرابطية لينظر فيها بنفسه.

ونص الكتاب يدل على اهتمام «علي بن يوسف» بشئون الأندلس رغم الظروف العصيبة التي كانت تحيط به وبدولته في ذلك الحين. وتلك حقيقة هامة تؤيد ما قلناه في هذا الأمير المرابطي العظيم، وتدحض ما ذهب إليه دوزي وسيمونيت وكوديرا ومنتذد يدال في حقه، وتؤيد كذلك ما قررناه من أن المرابطين، كالاتراك العثمانيين، كانوا يعتقدون أن مهمتهم الأولى هي الدفاع عن حرمة الإسلام.

أما «زيمة المرابطين وقادهم في هذه الجبهة الشرقية محمد بن أبي بكر بن سير عند «القلعة» أو «التللاعة» — وهي لغة أندلسية في نطق هذا اللفظ — فحقيقة جديدة لم نعرفها إلا عن طريق هذه الوثيقة والتي تليها، ولا بد أنها كانت إحدى الواقع الكثيرة التي وقعت بين «المرابطين» والنصارى في طول الأندلس بعد استيلاء الفونس المقاتل على سرقسطة، إذ أن المرابطين لم يكنوا عن محاولة استعادة سرقسطة، وكانت لا يوقفون عاماً واحداً عن إرسال البعوث إلى ناحيتها، وليس لدينا مع الأسف الشديد أي تفاصيل دقيقة عن هذه الاشتباكات، لأن شبه الجزيرة كلها تحول إلى ميدان حرب رهيب يقتل المرابطين مع النصارى في كل ناحية من نواحيه، وكانت أعداد المرابطين كبيرة نوعاً ما ولكن حالتهم المعنوية كانت قد ساءت بسبب اضطراب أمور دولتهم في أفريقيا وإغلاق الأندلسين المسلمين عليهم، فكانوا ابتدوا عن المواجهة في كثير من الأحيان. وهذه الوثيقة تعين لنا تاريخ إحدى المحاولات لإنقاذ الأندلس، وتحدد لنا تاريخها وتصفتها لنار صفاء لا يأس به. ولم يسع المرابطون ثباتهم في الأندلس إلا في سنة ٥٢٤ هـ حينما عبر على بن يوسف بنفسه عبوره الرابع الأخير لكي يلافى أمر مملكته الأندلسية بعد أن أشرفت على الصياغ.

## رسالة \*

كتب بها أمير المسلمين إلى الأمير الأجل  
أبي محمد ابن أبي بكر هزيمة «القلعة» رحمهما الله<sup>(١)</sup>

كتابنا وفق الله رأيك وحسن هديك ، ولا أمال عن المدى والرشد  
سعيلك ، من حضرة مراكش حرسها الله في السابع من شعبان المكرم سنة  
ثلاث وعشرين وخمس مائة . وبقبه وافي <sup>(٢)</sup> كتابك تذكر فيه المية التي كانت  
ل العدو — دمره الله — عليك في اليوم الذي راجته موه فيه<sup>(٣)</sup> ، بعد أن كان لكم  
صدره وأتيح لكم نصره ، فأواخر الأمور<sup>(٤)</sup> أبدأ أو كد وأهم : والعواقب  
هي التي تحمد أو تذم ، وإذا حست خواتم الأعمال فالصنع أهى وأتم ،  
وإن لاز العذر بذلك لحال لقصير ، وإن الله على ذلك المشهد المضيق مطلع بصير :  
تواقفهم مع عدوكم ، وأنتم أوفونه عدة وأكثر<sup>(٥)</sup> جماعاً ، وأحرى  
أن تكونوا أشد عن حربكم منعاً ، وأقوى دونه دفعاً ، فثبت وزلتكم ، وجد  
ونكلتم ، وشد عقد عزيمتكم وحلتم ، وكفتم في تلك الواقعة قرة عين الحاسد  
وشناعة العدو الراصد ، وقد كانت نسبة<sup>(٦)</sup> تو likم بين يديه بشيعة<sup>(٧)</sup>  
هائلة ، ودعامتكم لو لا اثناؤه عنكم مائة ، فشغله عنكم من غرر تموه  
من الرَّجُل<sup>(٨)</sup> الذي أسلتموه للقتل ، وقررتم ، ونصبتم لهم دريضة للرماح  
ثم طرتم ، ولو لا مكان من أوردتهم من المسلمين ولم تصدروه ، وخذلتموه

\* صحفة ٧١ بـ مخطوط رقم ٤٩

(١) ورد في المأمور الآيسر من النص : كتاب السادات الأخطل . . . سوان  
ابن أبي المصال [ رح ] نة الله عليه . صح .  
(٢) وفي أصله : وافا .

. (٣) إشارة إلى هزيمة «القلعة» التي ذكرناها .

(٤) وردت كلمة «آخر» في آخر السطر بتور أرها ، وقد أمنت كلة «الأمور»  
ليستقيم السياق .

(٥) كذلك في الأصل ، ولصلحيتها : « قصة » .

(٦) كذلك في الأصل .

(٧) هذه الاشارة هامة . إذ من الثابت أن المراطين تخلوا عن المطوعة وترجموم  
يسلون منبران السدو وخدم في بعض الواقع .

من المجاهدين ولم تنصروه ، لأنكم دون ذلك الرماح جنتم ووقاكم ، وأصيحت بها ظهوركم وأفقاركم ، ماقبلكم الله بما أتكم أهله ، فأنتم أشجع الناس أقفالاً وظاهرآ ، وأجيدهم وجوهاً ونحوها ، ليس منكم من تدفع به كريهة ، ولا عندكم في الرشاد ريبة ولا بديه ، فتي وأي وقت تصلحون ؟ ولأي شيء بعد ذلك تصلحون <sup>(١)</sup> ؟ ونحمد الله عز وجهه كثيراً . فقد دفع بفضله الأم الأكبر ، وأجرى بأكثر السلامة القدر : ما كشفوا بعد أغطية أبصاركم ، وقصروا حل اغتراركم ، والبسوا منه <sup>(٢)</sup> جنة حذاركم ، واعلموا أن وراء مجازاتنا إليكم جزاء تو فونه ويوماً عصبياً تلقونه ، فكرونا بعد هذه الم هنا لداعي الرشد بين مطيع وسامع ، ومن كلمة الاتفاق والتاليف ( ب ٧٢ ) على أمر جامع <sup>(٣)</sup> ، فانكم لو [ خلصت غيبكم ] <sup>(٤)</sup> حست سريركم ، واطمأنتم على التقوى قلوبكم ، لظهر أمركم وعلاحدكم ، ولذاهب ريمكم ولا أخذ <sup>(٥)</sup> جدكم ، فتوخوا في سبيل الله وطاعته أخلص النيات وأصدق العزمات ، وابتوا أحسن الثبات ، وكونوا من الحذر والتقوى على مثل ليلة الييات .

وقد ذكر أن للعدو دمه الله مدد يأتيه من خلقه ، والله يقطعن به ، فلتضعوا على مسالكه عيوناً نكلاً ، ولتكن آذانكم مصيحة لما يطرأ ، فان كان له مدد كما ذكر قطعتم به السبيل دون لحاقه ، وأقلم الحزم على ساقه ، والله تعالى يفتح لكم فيهم الأبواب ، ويأخذ بأزمانكم إلى الصواب ، إنه الحميد الحميد ، لا إله غيره .

(١) هذه العبارة تذكرنا .

(٢) في المامن : هنا ، صح .

(٣) هذه الاشارة تدل على أنه حدث في جيش المسلمين شنق قبل هذه الواقعة أو اثناءها ، وبالتالي أن يكون هذا الشنق قد وقع بين الأنجلترا والمراطين ، وهذه ظاهرة تتكرر كثيراً في تاريخ المجاهد في الاندلس ، وقد ظهرت بشكل واضح في عبور المسلمين عن الاستيلاء على حصن « لييط » وتناثر في أسوأ صورها في هزيمة المسلمين الكبدى يوم « القاب » في عصر الموحدين .

(٤) ياشن في الأصل ، وقد أثبتت هذه المارة ليستقيم النباق ..

(٥) في الأصل : ولا أخذ .

## الوثيقة الرابعة :

صدر هذا الخطاب عن علي بن يوسف بعد كتابة الساتي بأربعة أيام فحسب ، وهو يتعلّق بهزيمة « الفلعة » التي دارت عليها الونية السابقة ، ومن أسفه أن الخطاب الذي تشير إليه ، وهو الذي يصف فيه أبو الطاهر تتم ما جرى في يوم « الملمعة » قد ضاع ، ولكننا نستطيع أن نستنتج أن القائد المرابطي أقر بالهزيمة وحاول تبريرها في خطابه إلى أميره ، ولكن على بن يوسف لم يأخذ بمعاذيره وثبت إليه يومه في أسلوب عنيف قاس ويفهم من نص الخطاب أيضاً أن صدر اليوم كان المرابطين ، وأن المزيمة دارت عليها في نفسه أثناي ، وهذه ظاهرة كثيرة التوارد في موقع المرابطين ، وتطليمها بسيط : وهو أن المرابطين كانوا يجهرون بمحاس شديد فيزيلون العدو عن مواقعه لأول وهلة ، ولما كانوا يحاربون من غير دروع ثقيلة في حين أن خصومهم كانوا لا يدخلون المعركة إلا مدرعين تدرعاً كاملاً فقد كان من الطبيعي أن تكون نسبة قتلامهم خلال الساعات الأولى عالية جداً ، ومن ثم كانت صفوفهم تتخلخل ولا يستطيعون النبات في نصف المركبة الثاني .

وهذه الرسالة على صغرها عظيمة الدلالة ، نستطيع أن نستنتج منها تتابع هامة فيها . يتصل بوقف علي بن يوسف من الأندلس واهتمامه بمصريره في ذلك العام . وأوقائع التاريخية كلها تؤيد ذلك ، وفيما يتصل كذلك بأسلوب التخاطب الذي كان يجري عليه ديوان إنشاء المرابطي في مخاطبة القواة . وكاتب الخطاب هو أبو الحصال ، ونلاحظ أنه بالغ في إهانة المرابطين على عهد الأندلسيين ، في الكتابة عنهم ، وعند عبد الواحد المراكشي خطابات تشبه هذا من ناحية الروح والأسلوب ، بل بلغ من قوة أسلوب الخطاب ذات مرة أن غضب على بن يوسف على الكاتب . وربما فهمنا من ذلك أن « علياً » لم يكن يقرأ هذه التكتب قبل إرئالها . وطبعي كذلك أنه لم يكن ليفهم هذا التكفل اللغوي الذي كان كتاب الأندلس في ذلك العصر يسرفون فيه .

## رسالة

وله إلى المذكورين <sup>(١)</sup> بخوايا لهم بهزيمة  
ابن رذير ايامهم في « القلاعة » <sup>(٢)</sup>

كتابنا أبقاك الله وأكرمك بتقواه وكتفك بعصمته وجعلك في حماه  
وأسيغ عليك عوارفه ونعمه ، من حضرة مراكش حرسها الله في الحادى عشر  
من شعبان المكرم من سنة ثلاثة وعشرين وخمسينه ، غب ما وافانا  
كتابكم الأنير ، مضمنا وصف اليوم الذى جرت به خزية المقادير ، فاستعر ضناه  
وقرر لدينا جميع ما حواه <sup>(٣)</sup> ، وفي علمه سبحانه موقع ذلك لدينا وعزارة  
شأنه علينا ، لكن لا يخرج عن القضاة وحكمه ، ولا يحيد عن التقدير وحتمه ،  
ولن يرد حول محنتنا ما سبق في علمه ، وما ألونا -- وهو عز وجهه أعدل  
الشاهدين -- جداً وعزماً وكدها لاعلاء كلمة الاسلام ، وحزماً بذل الأموال  
وتغیر الرجال واعتیام الأسلحة والأفراس ، والجیح بن الایمash والإیناس  
في الوعد والوعید والتیخصیص والتأکید ، وعرض الآراء المتیخل فيها السداد  
وبلوغ مد ( ) تجہاد في كل نحو والاجتہاد لو كان العون موجوداً  
ولم يكن التعذیر ( ) صیر <sup>(٤)</sup> حاغراً عتیداً ، والله يخزى كل خائن مائن  
باسخا طه تعالى دایر جزاء ، ويرد به بُرد مضمره ورداه ، ويوشك مقارضته  
وإرداه بمحوله وطوله ، وبالله القسم الأعظم لو أمكننا أن نكون لديك حاضرين  
لأسربنا بذلك مبادرین <sup>(٥)</sup> ولما ثنا عن حمايتكم بنفسنا ثان ، ولا قعد

\* صفحه ٧٣ بـ مخطوط ٤٨٩.

(١) أهل سقطه: الذين كتبوا اليه ( الریقة الثانية ) .

(٢) كذا في الأصل ، وهي صيغة في « القلاعة » . و « القلاعة » على مقربة من عن ناطة .

(٣) في الأصل : نواه .

(٤) خرم في المخطوط .

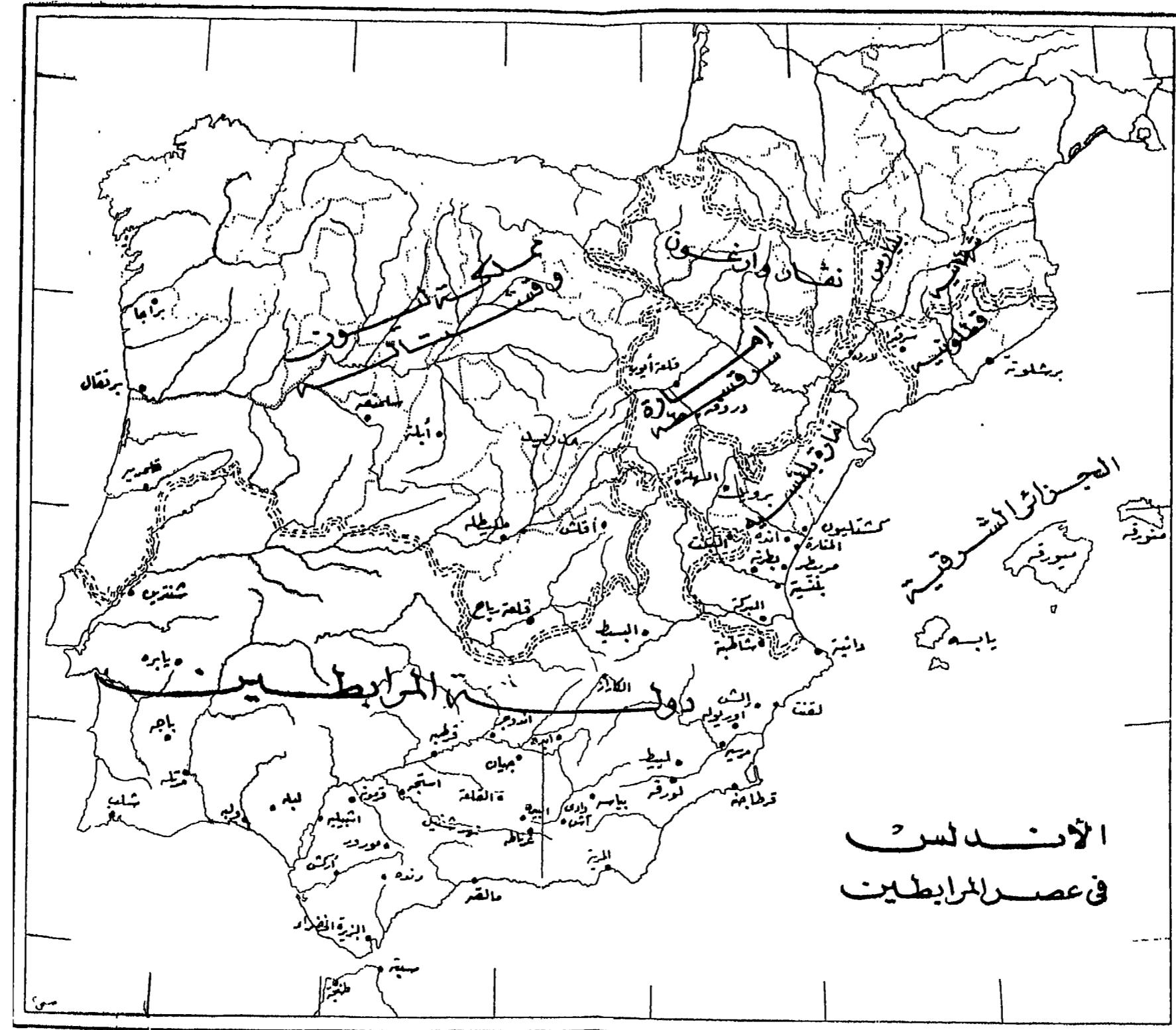
بنا عن معاجلة نصركم تراح ولا توان . وقد جددنا الآن أحث "نظر ونحن  
نرد به بما يكون عليكم أتم<sup>(١)</sup> وأرد وأسرع متضرر ، فلتهموا ضلوعكم  
ويسكن مروعكم ، فالنا والله يشهد لهم سوى الزياد عنكم والمدافع ، والانفراح ،  
لذلك والاستجاع ، والاجتهد ، والتوفر عليه يأنتم الاضطلاع ،  
والله العز وجل المعين المتجد ، فلم يزل يعتصد على ما يرضيه ويؤيد ، لا إله إلا هو .

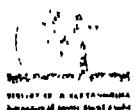
---

(١) في الأصل : آم

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| ٩٢ / ٧٠٦٤           | رقم الإيداع    |
| ٩٧٧ - ٥٣٦٥ - ٠٢ - ٣ | الت رقم الدولي |







General Organization of the Alexan-  
dria Library (G.O.A.)  
*Bibliotheca Alexandrina*



# مكتبة الثقافة الدينية

المركز الرئيسي: ٥٢٦ شارع برسعيد الظاهري  
تلفون: ٩٣٦٢٧٧ / ٩٢٢٦٢٠