

منظومة الآداب الشرعية الصغرى

للعامة شمس الدين محمد بن عبدالقوي المرداوي

(ت: ٦٩٩هـ)

اعتنى بها

عمر بن عبدالله المقبل

عضو هيئة التدريس في جامعة القصيم

١٤٢٩هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، الذي لا يهدي لأحسن الأخلاق والأقوال والأعمال إلا هو، والصلاة والسلام على النبي الرؤوف الرحيم، الذي مدحه ربه في أوائل بعثته بقوله: {وإنك لعلی خلق عظیم}، وعلى آله، ومن سار على نهجه قولاً وعملاً وسلوكاً، إلى يوم الدين، أما بعد:

فهذا متن منظومة "الأداب الصغرى"، للعلامة شمس الدين محمد بن عبد القوي المرادوي (ت: ٦٩٩هـ)، وهي تشتمل على ١٨٥ بيتاً، وهي بالمقارنة مختصرة جداً من منظومته الكبرى المشهورة في الآداب الشرعية^(١)، والتي شرحها السفاريني في كتابه "غذاء الألباب".

وقد نقلت هذه المنظومة من شرحها للعلامة - إمام الحنابلة في عصره - موسى بن أحمد الحجراوي (ت: ٩٦٨هـ) والذي حققه نور الدين طالب، ونشرته دار النوادر، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م. وقد اجتهدت في ضبط الأبيات، وراجعت فيما أشكل عليّ من ضبط المحقق المنظومة الكبرى وشرحها المشار إليهما آنفاً.

وأجد من الواجب عليّ - في خاتمة هذه المقدمة المختصرة - أن أشكر الأخ الكريم / عبدالرحمن بن محمد زكي، الذي قام بنسخ هذه الأبيات، وساعدني في المقابلة والضبط، لا حرمه الله الأجر، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه/ عمر بن عبدالله المقبل

أستاذ الحديث المساعد بكلية الشريعة وأصول الدين

جامعة القصيم

١٤٢٩/١١/١٦هـ

(1) وقد حققها وأخرحها بحلة قشبية، أخي فضيلة الشيخ المحقق: محمد بن ناصر العجمي، متّع الله بحياته على حسن عمل.

٥٤. وَحَلَّ عِنَاقُ لِلْمَلَاقِي تَدِينَا ** وَيُكْرَهُ تَقْبِيلُ الْفَمِ افْتِهِمْ وَقِيْدِ
٥٥. وَتَزْعُ يَدِيْمَمْنُ يُصَافِحُ عَاجِلًا ** وَأَنْ يَتَنَاجَى الْجَمْعُ مَا دُونَ مُفْرَدِ
٥٦. وَأَنْ يَجْلِسَ الْإِنْسَانُ عِنْدَ مُحَدَّثٍ ** بِسِرٍّ وَقِيلَ احْظُرْ وَإِنْ يَأْذَنُ اقْعُدِ
٥٧. وَمَرَأَى عَجُوزًا لَمْ تُرَدْ وَصِفَاحَهَا ** وَخَلَوْتَهَا أَكْرَهُ لَا تَحِيَّتَهَا أَشْهَدِ
٥٨. وَتَشْمِيَّتَهَا وَأَكْرَهُ كِلَا الْخَصْلَتَيْنِ لِلَّ ** شَبَابٍ مِنَ الصَّنْفَيْنِ بُعْدَى وَأَبْعَدِ

١٣٠. وَكُنْ شَاكِرًا لِلَّهِ وَأَرْضَ بَقْسِمِهِ ** وَتُزِدْ رِزْقًا وَإِزْغَامَ حُسْدِ
١٣١. وَأَطْوَلَ ذَيْلِ الْمُرءِ لِلْكَعْبِ وَالنَّسَا ** بِمَلَا الْأُزْرِ شِبْرًا أَوْ ذِرَاعًا لَتَزِدَّ
١٣٢. وَأَشْرَفُ مَلْبُوسٍ إِلَى نِصْفِ سَاقِهِ ** وَمَا تَحْتَ كَعْبٍ فَافْكِرْ هُنَّهْ وَصَعْدِ
١٣٣. وَلِلرَّضْغِ كُمُ الْمُضْطَفَى فَإِنْ ارْتَحَى ارْتَحَى ** تَنَاهَى إِلَى أَفْصَى أَصَابِعِهِ قَدِ
١٣٤. وَلِلرَّجْلِ اكْرَهُ لُبْسَ أُتْنَى وَعَكْسَهُ ** وَمَا حَظْرُهُ لِلَّعْنِ فِيهِ بِمُبْعَدِ

الخاتمة

١٨١. تَقَضَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ لَيْسَتْ دَمِيمَةً * * وَلَكِنَّهَا كَالدُّرِّ فِي عِقْدِ خُرْدٍ
١٨٢. يَحِينُ هَذَا قَلْبُ اللَّيِّبِ وَعَارِفٍ * * كَرِيمَانِ إِنْ جَا لَابِفَكْرِ مُنْضِدٍ
١٨٣. فَمَا رَوْضَةٌ حَفَّتْ بِنُورِ رَبِيعِهَا * * بِسَلْسَالِهَا الْعَذْبِ الزُّلَالِ الْمُبَرَّدِ
١٨٤. بِأَحْسَنَ مِنْ أَيْتَاتِهَا وَمَسَائِلِ * * أَحَاطَتْ بِهَا يَوْمًا بِغَيْرِ تَرَدُّدٍ
١٨٥. فَخُذْهَا بِدَرْسٍ لَيْسَ بِالتَّوْمِ تُدْرِكَنَّ * * لِأَهْلِ النُّهَى وَالْعَقْلِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ