

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم<sup>(١)</sup>

الحمد لله الذى جعلنا من الموحّدين ، وعدل بنا عن سبيل الجاحدين ، وكشف لأبصارنا عن اليّنات والبراهين ؛ الذى علا ودنا ، وخلق الأرض والسماء « وما بينهما وما تحت الثرى »<sup>(٢)</sup> ؛ وتفرّد بالوحدانية الحقيقية ، وتعزّز بالصمدانية والجبروتية ، المذكور بكل لسان ، المعبود فى كل مكان ؛ الذى لا تحدّه الألسنة ، ولا تحصره الأزمنة ، ولا تحويه الأمكنة ؛ ذى الحجج البوالغ ، والنعم السوانج ، المحمود على جميع الحالات ، المأمول عند الممّات ، المستجار به من البليّات ، مُسَخَّر الكواكب فى بروج الأفلاك ، ومُعَمَّر السموات بما خلق من الأملاك<sup>(٣)</sup> ، وميسّر أنفوس المطيعين للسعى فى الفكّك ، ومعطى المعتصمين علماً وثقة بالإدراك . وصلّى الله على المختار من الخلائق ، والأمين الكاشف لغيوب الحقائق ، محمد الهادى إلى أحد المذاهب والطرائق ، وعلى آله الطيبين الطاهرين ، البررة المرضيين ؛ وسلّم تسليماً .

أما بعد ! فإني لما سمعت قول<sup>(٤)</sup> النبى — صلى الله عليه وسلم — : ما أنفق

(١) وصلّى . . . وسلم : ناقصة فى ح .

(٢) سورة طه ، آية : ه .

(٣) جمع ملك ، أى الملائكة .

(٤) أخرجه البيهقى فى « شعب الإيمان » . وأبو نعيم وغيرهما من حديث عبد الله بن عمرو به

مرفوعاً ، فى رواية أخرى هكذا : ما أهدى مسلم لأخيه هدية أفضل من كلمة حكمة .

مُنْفِقٌ وَلَا تَصَدَّقْ مُتَصَدِّقٌ أَفْضَلُ<sup>(١)</sup> من كلام الحكمة إذا تكلم به الحكيم والعالم ! فلكل مستمع منه منفعة . وقوله<sup>(٢)</sup> عليه السلام : نعم الهدية ونعمت العطية الكلمة من كلام الحكمة يسمعا الرجل المؤمن ، ثم ينطوي عليها حتى يهديها لأخيه المؤمن . وقال عليه السلام : الحكمة ضالة المؤمن يأخذها حيث وجدها ، ولا يبالي من أى وعاء خرجت<sup>(٣)</sup> . — وكنت قد قرأت [ ١٢ ] كتباً فيها أشياء من آداب الحكماء اليونانيين ومواعظ العلماء المتقدمين . فرأيت فيها وصايا أعجبتنى ، ومواعظ التاقت بقلبي ، وآداباً أستحسنتها نفسى ؛ يكثر انتفاع المتدبر لها ، وتَعْظُمُ فائدة العامل بها . فيها جَذْبٌ إلى فعل الخير ، وتنبية على حُسن السياسة ، وترغيبٌ في التزوّد إلى الآخرة . فخدانى ذلك على أن جمعت منها فى كتابى هذا ما رأيته نافعاً : من موعظة لهم حسنة ، ووصية بالغة ، ونادرة عجيبة ، مما فيه رياضة لنفس القارىء له ، وتهذيب لأخلاقه ، وتحريض له على الأفعال المرصية والسجايا الحميدة ، وتزهيد فى الدنيا الفانية ، وتسلية عن المصائب العارضة ، وترغيب فيما عند الله سبحانه . فقد روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : « العلم كثيرٌ فخذوا من كل شىء أحسنه » . وقال بعض الحكماء : إن لكل شىء خاصيةً وخاصية العقل حُسن الاختيار .

(١) ش : بأفضل .

(٢) أورد البيهقى فى « شعب الإيمان » وأبو نعيم فى « حلية الأولياء » عن ابن عمرو بن العاص حديثاً قريباً منه فى المعنى هو : « ما أهدى المرء المسلم لأخيه هدبة أفضل من كلمة حكمة يزيد الله بها هدى أو يرد بها عن الردى » ( راجع « السراج المنير شرح الجامع الصغير » ٢٣٠/٣ ) .

(٣) أخرجه الترمذى فى آخر العلم من جامعه ، عن أبى هريرة مرفوعاً بلفظ الكلمة : « الحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها » . — وروى الديلمى عن على مرفوعاً : ضالة المؤمن العلم : كلما قيد حديثاً طلب إليه آخر — قال الترمذى : لأنه غريب ( راجع : « تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث » لابن الربيع الشيبانى . ص ٦٨ ، القاهرة ١٣٤٧ هـ ) .

فتخَيَّرْتُ مِنْ أَقَاوِيلِ هَؤُلَاءِ الْحُكَمَاءِ مَا رَأَيْتَهُ نَافِعًا فِي عَاجِلٍ أَوْ آجِلٍ . وَاعْتَمَدْتُ فِي ذَلِكَ عَلَى اتِّخَابِ كَلَامِ الْإِلَهِيِّينَ مِنْهُمْ ، الْمُوَحِّدِينَ مِنْ جُحْلِهِمْ . إِذْ كَانَتْ أَقَاوِيلُهُمْ شَافِيَةً وَمَقَاصِدُهُمْ صَحِيحَةً . وَأَتَّبَعْتُهُمْ بِاللَّاحِقِينَ بِهِمْ فِي الْحِكْمَةِ الْمَشْهُورِينَ بِالْأَفْعَالِ الْحَسَنَةِ . وَلَمْ يَمْنَعْنِي اخْتِلَافُ مَذَاهِبِهِمْ وَتَبَايُنُ طُرُقِهِمْ وَتَقَادِمُ عَهْدِهِمْ مِنْ أَنْ أَسْتَمِعَ أَقَاوِيلَهُمْ وَأَتَّبِعَ أَحْسَنَهَا ، كَمَا قَالَ تَعَالَى <sup>(١)</sup> : « فَبَشِّرْ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ [ ٢ ب ] فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ؛ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ ، وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُو الْأَلْبَابِ <sup>(٢)</sup> » — وَأَتْرَكُ مَا سِوَى ذَلِكَ مِمَّا خَالَفَ حُكْمَ الشَّرْعِ أَوْ الْعَقْلِ <sup>(٣)</sup> ؛ فَأَكُونُ كَالنَّحْلَةِ الَّتِي تَتَنَاوَلُ مِنْ كُلِّ زَهْرَةٍ أَطْيَبِهَا وَتَتْرَكُ أَخْبَثَهَا ، اتِّبَاعًا لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خُذْ مَا تَعْرِفُ وَدَعْ مَا تَنْكُرُ » . وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : خَذُوا لِلزُّلُوفِ مِنْ صَدْفِ الْبَحْرِ وَالذَّهَبِ مِنَ التَّرَابِ وَالْحِكْمَةَ مِنَ قَالِمَا . وَقَالَ آخَرُ : خَيْرُ الْكَنْوَزِ الْعَمَلُ الصَّالِحُ ، وَإِدْرَاكُ الْأَدَبِ أَنْ يُقْبَسَ مِنْ حَيْثُ كَانَ . وَقِيلَ لِبَعْضِهِمْ : مَا بِاللَّكِ لَا تَأْتَفُ مِنَ التَّعَلُّمِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ ؟ قَالَ : ذَلِكَ لِعِلْمِي بِأَنَّ الْعِلْمَ نَافِعٌ مِنْ حَيْثُ أَصِيبَ . وَقَالَ <sup>(٤)</sup> آخَرُ : لَا تَأْخُذْ مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ جَمِيعَ مَا عِنْدَهُ ، لَكِنْ مَحْمُودٌ مَا يَظْهَرُ لَكَ مِنْهُ فَقَطْ ، فَإِنَّ التَّفَاحَةَ لَيْسَ يُبْتَدَفَعُ بَرَأئَتِهَا فَقَطْ بَلْ بِأَكْلِهَا وَالنَّظَرَ إِلَيْهَا ، وَالزَّهْرُ بَرَأئَتِهِ وَالنَّظَرَ إِلَيْهِ ، وَوَرَدَ الدِّقْلِيُّ <sup>(٥)</sup> بِالنَّظَرِ ، وَالنَّخْلَةَ بِشِمْرِهَا . فَخُذْ مِنَ الْإِنْسَانِ أَجْمَلَ مَا عِنْدَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ كُلُّ مَا عِنْدَهُ جَمِيلًا فَتَأْخُذْهُ كُلَّهُ . وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَحَدٍ يَخْلُو مِنْ عَيْبٍ وَلَا حَسَنَةٍ ؛ فَلَا يَمْنَعُكَ عَيْبُ رَجُلٍ مِنَ الْإِسْتِعَانَةِ بِهِ فِيمَا لَا نَقْصَ بِهِ فِيهِ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي هَذَا الْمَعْنَى :

(١) ح : الله تعالى .

(٢) س : والعقل .

(٣) سيرد هذا الكلام فيما بعد في الفصل الخاص بـ « آداب صاب » على أنه من كلام صاب .

(٤) الدقل ويسمى أيضاً ورد الحمار ، وباللاتينية Nerium Oleander وبالفرنسية : Laurier

(٥) Rose, Oléander وبالإسبانية Adelfa (وهي مأخوذة عن العربية) . راجع ما كتبه Arnald Steiger في كتابه Contribución a la fonética del hispano-árabe, p. 117

اعمل بقولي وإن قصرت في عملي \* ينفعك قولي ولا يضرُّك تقصيري  
فأثبتت من أقاويلهم أحسنها ، وعلقت من نوادرهم أنفعها ، وتركتهم وما  
سوى ذلك من أمرهم إلى الله الخلاق العليم بنا وبهم ، وهو البصير بعباده .  
[ ١٣ ] ونسأله التوفيق للصواب ، والهداية إلى الرشاد ، وهو وليُّ ذلك بمنه ومجده .

## فصول كلام شيث (\*) النبى عليه السلام وآدابه

اسمه عند اليونانيين أوراني<sup>(١)</sup> الأول . وهو أول من أخذوا عنه الشريعة والحكمة

قال : إنه يجب أن يكون في المؤمن والحنيف<sup>(٢)</sup> ست عشرة فضيلة .  
الأولى : المعرفة بالله<sup>(٣)</sup> عز وجل وبأهل طاعته وبقدسيه والسائين والملائكة  
الروحانيين وحملة العرش . والثانية : معرفة الخير ومعرفة الشر . فأما الخير  
فليرغب فيه ، وأما الشر فليحذر من فعله . والثالثة : السمع والطاعة للملك  
الرحيم الذى استخلفه الله عز وجل في الأرض وملّكه أمر العباد . والرابعة :  
بِرُّ الوالدين . والخامسة : اصطناع المعروف بقدر الطاقة . والسادسة : مواساة الفقراء .  
والسابعة : التعصب للغريب . والثامنة : الشجاعة في طاعة رب العالمين . والتاسعة :

(\*) شيث ( وبالعبرية شيث ) هو الابن الثالث لآدم وحواء ( « سفر التكوين » أصحاح ٤  
آية ٢٥ ، ٢٦ ؛ أصحاح ٥ آية ٣ — ٨ ) ولد بعد خمس سنوات من مقتل هابيل وسن أبيه ١٣٠  
سنة ، وجعله آدم قبل وفاته وريثه والوصى بعده . — راجع عنه « دائرة المعارف الإسلامية » تحت  
مادة Shith ؛ تاريخ الطبرى ج ١ ص ١٥٢ ، ١٦٨ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، تاريخ ابن الأثير ( نشرة  
تورنبرج ) ج ١ ص ٣٥ ، ٣٩ ؛ الثعلبي : « عرائس المجالس » ص ٤٢ ( طبع حجر سنة ١٢٢٧ ) .  
(١) ش : أوربا . — وهذه تقرأ : أوربا ، وهي كلمة سريانية معناها : « معلم » .  
(٢) فوقها في ب : « وهو المسلم » .  
(٣) ح : جل اسمه .

العصمة عن الفجور . والعاشرة : الصبر بالإيمان واليقين . والحادية عشرة : صدق  
اللهجة . والثانية عشرة : العدل . والثالثة عشرة : القنوع في الدنيا . والرابعة  
عشرة : الضحايا والقرايين شكراً لله تعالى على ما أولى خلقه من النعم  
والخامسة عشرة : الحلم وحمد الله جل اسمه على مصائب الدنيا بغير تامل  
والسادسة عشرة : [ ٣ ب ] الحياء وقلة الماراة .

وقال عليه السلام : سبيل الملك : كما يجب أن تكون رعيته تحت طاعته  
كذلك يلزمه أن يكون هو المفتقد أحوالهم قبل حال نفسه في جميع أمورهم ،  
لأن صورته معهم صورة النفس في البدن .

وقال : إن ظن الملك أنه يجمع مالا من ظلم فقد ظن معجزاً ؛ ولا يجمع  
للمال إلا من عمارة الأرض .

وقال : إن غفل الملك عن النظر في أمور رعيته وجيوشه وأعدائه يوماً  
شغل فكره وشوش خاطره وأسهر عينه شهراً ؛ فإن غفل يومين حلّ به ذلك  
شهرين — هذا إن سلم من أمر يَبَغْتُهُ فَيَذْهَبَ مُلْكُهُ .

وقال : ما أحسن حال الرعية وأولياء الملك إذا كان ملكهم لطيف العقل  
صحيح الرأي عالماً بالحكمة ! وما أسوأ حالهم إذا عدم من هذه الخصال شيئاً !  
وقال : إذا استهان الملك بصغير الأشياء صار كبيراً ، كالعلة في البدن متى لم  
يُدْرِك علاجها ولدت سُقْمًا في البدن .

وقال : إن اغترّ الملك بالملق والمنطق اللطيف من عدوه ولم يفتقد آثاره  
ويتبع أعماله فلا يأمن وثوبه عليه ، فإن وثبة الأسد على غفلة هو هلاك  
الموثوب عليه .

وقال : سبيل الملك أن لا يغفل عن تعليم ولده سائر العلوم التي بها قوام  
ملكته والعدل في رعيته وسياسة جيوشه ، ولا يُحَسِّن له مداومة الصيد واللعب ،  
ويُلْزِمَه الجد ، ويجانبه المهزل .

وقال : يجب على الملك أن [ ٤ ا ] يبين نعمته على أهل الفضل والعلم  
وطالبه ليحشوا أنفسهم في (١) الزيادة .

وقال : سبيل الملك إذا أراد أن يستخدم متصرفاً في شيء من أعماله أن  
يسأل عن أخلاقه وصره وتدييره (٢) لنفسه ومنزله . فإن كان حسن الخلق شديد  
السياسة لسائر أحواله ، فيه الدين والضرير على الأشياء العارضة — فليستخدمه .  
وإن كان ضد ذلك فليأخذ منه حذره لكيلا يسيء السياسة فيما هو لسواه .

وقال : تصبر في الأمور ، فإن الاستعجال يسرع الغضب .

وقال : القلوب الفارغة موكَّلة بالشهوات .

وقال : صديق في الله يودُّك خالصاً خير من أخ شقيق يتمنى ميراثك عاجلاً .

وقال : كل شيء يألف جنسه ، والإنسان يألف شكله .

وقال : مَنْ لم يعرف مقدار جميل يُعَاتَبُ به فاستدله بالقبيح ، كذلك العبيد .

وقال : غزبة المجهول ذلٌّ .

وقال : أغنى الفنى صحّة الجسم ، وأجلّ السرور سعة الصدر .

وقال : طاعة المحبّة والودّ أرجى من طاعة السلطة والهيبية .

وقال : نعم المؤدّب التجارب ، ونعم الوفاء النظر في العاقبة .

وقال : أفضل أمر الدنيا وأشرفه حُسنُ الثناء ، وفي الآخرة النجاة في المعاد .

وقال : الصمت ولا محاوراة الجهال ، والانفراد ولا مواصلة الأشرار .

وقال : المجهول عند السلطان الجائر خيرٌ من العزيز العظيم الجاه عنده .

وقال : العقم (٣) ولا الولد البليد .

وقال : القرب من العاقل القليل البخت [ ٤ ب ] خير من الجاهل الكثير المال .

(١) كذا ! والأوضح : على .

(٢) ص : تديره .

(٣) ح : العقيم .

وقال : الحكمة تورث صاحبها فراش التواضع ، وبها تنال معرفة الأمور ،  
وبها تحسن النية ، وتنزل الرحمة ويعدل السلطان ، ويتسع الرضا ، وتنفق  
السلمة ، وتجتمع الآراء ، ويزداد الورع ، ويكثر البر ، ويظهر الأخيار ،  
وتقل الذنوب .

وقال : قد ظلم من التمس اسم الحكمة بغير استحقاق لها ، ومن ظن أن  
له إليها مع النعيم سبيلا .

## حكم ارميس وآدابه (\*)

وهو إدريس النبي صلوات الله عليه وسلامه ، وشي من أخباره

ولد هرميس الهرامسة بمصر في مدينة منف منها . وهو باليونانية « ارميس »  
فقليل : « هرميس » . ومعنى « ارميس » : عطار . ويسمى أيضاً عليه السلام  
عند اليونانيين طرميس ، وعند العرب إدريس ، وعند العبرانيين خنوخ (١) ،  
وهو ابن يارد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليهم السلام .

(\*) ب : حكم ارميس — وهو إدريس عليه الصلاة والسلام — وشي من أخباره . ولد

هرميس . . . . .  
(١) في تاريخ ابن خلدون ( ج ١ ص ٦ نشرة علال الفاسي وعبد العزيز بن إدريس . القاهرة  
سنة ١٩٣٦ ) : أخنوخ ويقال أشنح ويقال أخنح ، وهو إدريس النبي فيما قاله ابن اسحاق ، ابن يرد  
( وفي نسخة أخرى : يارد ) ويقال يرد بن مهلائيل ( وفي نسخة أخرى : مهلائيل ، وفي أخرى  
مهلائيل ) ويقال ماهلائيل بن قان ، ويقال قين بن أنوش — ويقال يانش — بن شيث بن آدم .  
وهذه الأسماء بالعبرية هي :

أنوش = אנוש شيث = שית قينان = קינן

مهلائيل = מהללאל أنوش = אנوش

يارد = ירד = يرد أخنوخ = אخنוך

راجع سفر التكوين أصحاح ٥ آيات ٦ — ١٩

وكان قبل الطوفان الكبير الذي غرّق الدنيا ، وهو الطوفان الأول : وكان بعده طوفان آخر غرّق أهل مصر فقط . وكان في بداية أمره تلميذاً لغوثاديمون المصري . وكان غوثاديمون<sup>(١)</sup> أحد أنبياء اليونانيين والمصريين . وهو أوراني الثاني عندهم ؛ وإدريس أوراني الثالث عليه السلام . وتفسير اسم غوثاديمون : السعيد الجدد .

وخرج هرemis عن مصر ، ودار الأرض كلها ، وعاد إلى مصر [ ١٥ ] ورفع الله إليه بها . قال الله تعالى : « ورفعناه مكاناً عالياً<sup>(٢)</sup> » وذلك بعد اثنتين وثمانين سنة ، ودعا الخلائق من أهل سائر الأرض إلى الباري عز وجل باثنين وسبعين لساناً ، وآتاه الله الحكمة فكلمهم بلغاتهم المختلفة وعلمهم وأدبهم وبنى لهم مائة مدينة وثمانى مدنٍ عظام أصغرها الرها<sup>(٣)</sup> . وكان أول من استخرج علم النجوم ، وأقام لكل إقليم سنة تليق بهم وتقارب آراءهم . وخدمته الملوك وأطاعه أهل الأرض كلها وأهل الجزائر التي في البحار . وخدمه أربعة ملوك . وكل واحد منهم ولى — بأمره عليه السلام — الأرض كلها : فأولهم ايلوس وتفسيره الرحيم ، والثانى ابنه آوس<sup>(٤)</sup> ، والثالث اسقلقيوس<sup>(٥)</sup> ، والرابع آمون وهو ابيلوخس<sup>(٦)</sup> .

(١) غوثاديمون = Ἀγαθοδαίμων وهو يشتقها هنا من ἀγαθός ( = سعيد ، خير : جيد ) + δαίμων ( = نجت ، قدر ، جد ؛ إله ، قوة إلهية ) .

(٢) سورة مريم آية : ٥٨ .

(٣) الرها : مدينة قديمة في شمالى العراق ، تدعى اليوم « اورفا » . وتزعم بعض الروايات أن الذى أنشأها هو نمرود . وفي عهد الساسانيين كان اسمها Callirhoé نسبة إلى ينبوع قدس باسم Atergatis ومن هذا الاسم اشتق الاسم السريانى Ourhoi والعربى : الرها . وفي عهد أنطيوخوس السابع أطلق عليها اسم انطيوخيا . وفي العصر الرومانى كانت عاصمة إقليم Osrhoène وكان عليها ولاة باسم ابجر .

(٤) ح ، ب : آوس .

(٥) ح ، ب ، س : اسقلقيوس .

(٦) كذا فى : ص ، ب ، ح .

ودعا إلى دين الله والقول بالتوحيد وعبادة الخلق وتخليص النفوس من العذاب . وحرّض على الزهد في الدنيا والعمل بالعدل وطلب الخلاص في الآخرة ، وأمرهم بصلواتٍ ذكرها لهم على صفاتٍ بيّنها لهم وصيِّم في أيّام معروفات من كل شهر ، والإقدام على الجهاد لأعداء الدين والزكاة عن الأموال ، ومعونة الضعفاء بها . وعأظ عليهم في الطهارة من الجنابة والحيض ومسّ الموتى ، وأمرهم بتحريم أكل الخنزير والحمار والجل والكلب وغيرها من المأكول . وحرّم الشكر من كل شيء من المشروبات ، وشدّد فيه أعظم تشدّد ؛ وجعل لهم أعياداً كثيرة في أوقات معروفة ، وصلوات فيها وقربانات : منها لدخول الشمس رءوس البروج ، ومنها لرؤية الهلال وأوقات القرانات . وكلما [ ٥ ب ] صارت الكواكب إلى بيوتها وأشرفها<sup>(١)</sup> أو ناظرت كواكباً أخرى<sup>(٢)</sup> ، قرّبوا قرناناً . والقرابين فيما جاء به ثلاثة أشياء : البخور ، والذبايح ، والخر<sup>(٣)</sup> ، ويُقرّبون من باكورة الأشياء من الرياحين الورْد ومن الحبوب الخنطة والشعير ، ومن الفاكهة العنب ، ومن الأشربة الخمر<sup>(٤)</sup> . ووعدهم أنه سيأتي بعده عدّة أنبياء . وعرفهم أن من صفات النبيّ المبعوث أن يكون بريئاً من المذمّات والآفات كلها ، كاملاً في الفضائل المدوحات كلها ، لا يقصّر عن مسألة يُسأل عنها مما في السموات والأرضين ، وأن يدلّ على ما فيه الشفاء من كل ألم ، وأن يكون مستجاب الدعوة في كل ما طلبه من إنزال الغيث ورفع الآفات وغير ذلك من المطالب ؛ وأن يكون مذهبه ودعوته المذهب الذي يصلح به العالم وتكثر عمارته . ورتّب الناس ثلاث طبقات : كهنة وملوكاً ورعيّة . ومرتبة الكاهن فوق مرتبة الملك ، لأن

(١) بالفاء في النص .

(٢) في النسخ : آخر .

(٣) هنا في ص كشط على الكلمة لم يظهر منه شيء ، ويوح أن أحد مالكي هذه النسخة

استفطله فكشطه .

(٤) في ص كشط على هذه الكلمة أيضاً .

الكاهن يسأل الله في نفسه وملكه ورعيته ، وليس للملك أن يسأل الله تعالى في شيء إلا في نفسه ورعيته ، وليس للرعية أن تسأل الله شيئاً إلا لأنفسها فقط . وكان — عليه السلام — رجلاً آدم<sup>(١)</sup> اللون ، تامّ القامة ، أجلح ، حسن الوجه ، كثّ اللحية ، مليح التخاطيط ، تامّ الباع ، عريض المنكبين ، ضخّم العظام ، قليل اللحم ، براق العينين أكحل ، متأنياً في كلامه ، كثير الصمت ، ساكن الأعضاء ، إذا مشى أكثر نظره إلى الأرض ، كثير الفكرة ، به جدّ وعبسة . يحرك — إذا تكلم — سبابته . وكانت مُدّته على الأرض [ ٦ ] اثنتين<sup>(٢)</sup> وثمانين سنة ؛ وكان على فصّ خاتمه الذي يلبسه في كل يوم : « الصبر مع الإيمان بالله يورث الظفر » . وعلى فص الخاتم الذي يلبسه في الأعياد : « تمام الفرح بالأعياد الأعمال الصالحة » . وعلى فص خاتمه الذي يلبسه إذا صلى على ميت<sup>(٣)</sup> : « الأجل حصّادُ الأمل ، والموت رقيبٌ غير غافل » . وعلى المنطقة التي يلبسها دائماً : « النظر في العاقبة يورث سلامة النفس والبدن من الأعراض المؤذية » . وعلى المنطقة التي يلبسها في الأعياد : « حفظ الفروض والشريعة تمام الدين ؛ وتمام الدين كمالُ المروءة » . وعلى المنطقة التي يلبسها وقت الصلاة على الميت : « من نظر لنفسه فاز ، وشفاعته عند ربّه أعماله الصالحة » . وانتهت شريعته — وهي الملة الخنيفية ، وتُعرف أيضاً بدين « القيمة » — إلى مشارق الأرض ومغاربها ، وشمالها وجنوبها ، وطبّق الأرض بأسرها حتى لم يبق على وجه الأرض آدميٌ إلا وهو يدين بها . وكانت قبّلتها إلى حقيقة<sup>(٤)</sup> الجنوب على خط نصف النهار .

(١) الآدم : الأسمر .

(٢) ص : اثنتين .

(٣) ورد الشرط الأول من هذا النقش في رسالة « نقش خواتيم الحكماء وآدابهم واجتماعهم »

(مخطوطة في مونيخ رقم ٦٥١ عربي ورقة ١٣) .

(٤) ب : الحقيقة .

## مختار مواعظ هرمس (\*) وآدابه

وهو — عليه السلام — إدريس النبي المثلث بالنبوة والحكمة والملك  
قال : لن يستطيع أحدكم أن يشكر الله عز وجل على نعمه بمنل الإنعام  
بها على خلقه .

وقال : من أراد بلوغ العلم وصالح العمل فليترك من يده أداة الجهل وسيء  
العمل ، كما أن الصانع الذي يعرف الصنائع كلها إذا أراد الخياطة أخذ آلتها  
[ ب ٦ ] وترك آلة التجارة ؛ وإذا أراد الكتابة أخذ آلتها وترك آلة الخياطة :  
حُبُّ الدنيا وحُبُّ الآخرة لا يجتمعان في قلبٍ أبداً .

وقال : أيها الإنسان ! إذا تقيت ربك وحذرت الطرق المؤذية إلى الشر لم تقع فيه .  
وقال : لا تمل مع الهوى وحلاوة الدنيا الصادة لت عن الشغل بمعادك  
فتكون كالغريق المشتغل عن التدبير لخلاص نفسه بحمل بضاعة ثقيلة قد اغترت  
بحسبها وهي سبب عطفه .

وقال : خير الدنيا حسرة ، وشرها ندم .  
وقال : لم يكن البشر ليهدوا إلى معرفة عظمة الله — عز وجل — لولا  
أن عرفهم نفسه وهداهم إلى عبادته بالوساطة من أنبيائه وحملة وحيه المختارين  
المصطفين ، الناطقين عن روح القدس ، المرشدين إلى تقوى الله وسبيل طاعته ،  
الموقفين لنا على حدود أوامره وزواجره وحفظ نواميسه وسننه والسلوك في مذاهب  
رضاه المؤدية إلى الحياة الدائمة والنعيم المتصل .

وقال : لا ترفعوا دعاءكم إلى الله بالجهالة ولا بالثبات المدخولة (١) ، ولا

(\*) ح : هرمس .  
(١) المدخول : من طرأ على عقله دخل ؛ المهزول ؛ الغيب . والدخل : ما داخل الإنسان من  
فساد في العقل أو الجسم .

تعصوه ولا تمتدوا حدوده ونواميسه . ولا يجري أحد منكم في معاملة أخيه إلى ما يكره أن يُعامل بمثله . واتفقوا وتحابوا وثابروا على الصوم والصلاة جماعةً ببصائر صافية نقيّة ونّيّات غير مُتقسّمة ولا مشوبة ، وتوادوا على طاعة الله عز وجل والتقوى له ، واسعوا للخير واجتهدوا فيه . ولتكن تأديتكم فرائض الله عليكم بالتّمام والكمال [ ١٧ ] والخشوع والخضوع من غير عُجب ولا استكبار . وإياكم والتفاخر والتكاثر ، وعليكم بالإخبات والتواضع ، لكيما تستثمروا ثمار الخير من أعمالكم .

وقال : ابعُدوا عن مخالطة الخونة والفسقة ومبتغى الضلال ومقاصح الأعمال .  
 وقال : لا تحلفوا كاذبين ، ولا تهجموا على الله باليمين ، واعتمدوا الصدق حتى يكون « نعم » من قولكم « نعم » ، و « لا » « لا » . وتورّعوا عن تحليف الكذابين بالله جلّ ذكره ؛ وإياكم أن تشاركوهم في الإثم إذا علمتم منهم الخنث . وليكن الآثر في نفوسكم أن تكلموهم إلى الله عالم السرائر فحسبكم به من حاكم بعدل ، وناطق بفصلٍ ، يوم يُجزى المُحسِن بإحسانه والمسيء بإساءته .

وقال : اعلّموا واستيقنوا أن تقوى الله سبحانه هي الحكمة الكبرى والنعمة العظمى والسبب الداعي إلى الخير والفتاح لأبواب الفهم والعقل ، لأن الله سبحانه وتعالى لما أحبّ عباده وهب لهم العقل واختصّ أنبياءه ورسله بروح القدس ، فكشفوا لهم عن سرائر الديانة وحقائق الحكمة لينتهوا عن الضلال ويتبعوا الرشاد .  
 وقال : استشعروا الحكمة واتبعوا الديانة وعودوا أنفسكم الوقار والسكينة ، وتحلّوا بالآداب الحسنة الجميلة . رزّوا في أموركم ولا تعجّلوا ، ولاسيا في مجازاة المسيء ؛ واجعلوا الحياء ملءً وجوهكم ، والخليفة من الله حشو جنوبكم ، وتدبّروا بالصحة والاستقامة ، واحذروا عواقب الندامة . فسلوك هذه السبل تصير النفس حرّة معتوقة من رقّ الجهالة [ ٧ ب ] وعبوديّة الحداثة .

وقال : وإن يكن من أحدكم قِرْطَةٌ (١) وارتكب منكراً فليقلع عنها ، ولا تحمله السلامة عنها على المعاودة إليها ، بل على التوبة والإقلاع عنها ؛ فإنها وإن سترت عليه في الدنيا فإنه يفتضح بها يوم الدين ويجازى عنها بعقوبة لا رحمة معها .

وقال : تأدّبوا بأداب الله التي دعاكم إليها وأمركم بحفظها ؛ واتّبِعُوا الحِكمَاءَ والعُلَمَاءَ ، وخذوا عنهم الفضائل ؛ ولتكن شهواتكم مصروفةً إلى طلب الحمد واستحقاق المدح ، ولا تصرفوها إلى الشرور ومقابح الأمور .

وقال : وتحرّزوا واهربوا من المآكل الخبيثة ، واحتشموا المكاسب الدنيئة فإنها وإن ملأت أكياسكم من المال فإنها تفرغ قلوبكم من الإيمان ، وعودوا نفوسكم إكرام الأخيار والأشرار : أما الأخيار فمن أجل خيرهم ، وأما لأشرار فلاستكفاف شرهم .

وقال : تحفظوا من مخالطة القوم الذين لا يهتدون إلى الحق ولا يكملون معرفته (٢) ولا يتعلقون منه بعصمة ، غير أنهم يسمعون سماعاً ولا يعقلونه فعلاً . لاتنصبوا لمكاره الناس الجبائل ، ولا تبغوا لهم العوائل ، ولا تسعوا لهم في المضرة ، فإن ذلك لا يخفى ؛ ومتى خفي في الأول لم يخف في المُستأنف . وارفَعُوا أنفُسكم عن أن تفعلوا هذا الفعال وتقوموا هذا المقام .

وقال : اجعوا بين محبة الديانة والحكمة ، وقفوا نفوسكم على تعليمها ؛ وإن قدرتم على أن يكون زمان مقامكم في هذه الدنيا مصروفاً بأسره إلى ذلك دون غيره [ ١٨ ] فافعلوا . ومتى كنتم بهذه الصفة سهل عليكم ما يصعب على غيركم ، وكان ما يحصل لكم من شرف الفضيلة أنفع من ذخائر الذهب والفضة

(١) فرط منه قول : قاله من غير روية . فرط على فلات : مجل وعدا وآذاه . والقرطة :

يادرة الإثم .

(٢) ح : لعرفته .

وسائر أصناف القنية ، إذ كانت عروض الدنيا تفتى ولا تبقى ، وثواب الله يبقى ولا يفنى .

وقال : ساووا بين باطنكم وظاهركم في المخاطبات بينكم ، ولا تكن ألسنتكم مخالفة لضمايركم .

وقال : أطيعوا الله وأطيعوا رؤساءكم واخضعوا لسلطانكم وأكرموا كبراءكم ، وبروا مؤدبيكم . وتغلب عليكم محبة الله والحق . ولا تخالفوا الرأي الصواب ومشاورة النصحاء لتأمنوا الندامة وتسلموا من الملامة .

وقال : ولتكن أفواهكم مملوءة بحمد الله وشكره عند الشدة والرخاء ، وال فقر والغناء .

وقال (١) : لا تتفاضلوا إلا بأعمالكم ، ولا تجوروا في الحكم ، ولا تستعملوا النفاق ، ولا تزكوا الخونة ، ولا تحوّنوا الأذكىاء . وليكن الفقر مع الاستقامة أحب إليكم من الثروة مع الإثم ، فإن المال يفنى وأعمال البر والخير تبقى .

ر وقال : لا تحبوا كثرة الضحك والمزح ، ولا تطنزوا (٢) بالناس . وإن ظهت من أحدٍ على عاهة أو عورة أو حالة مذمومة فلا تعيبوه ولا تضحكوا منه ، بل اعتبروا وارجعوا إلى الله ، فإن البشرية تجمعكم وأنتم وهو من طينة واحدة خلقتم ؛ وليس الضاحك منه بأمين من أن يناله مثله في المستأنف . والواجب عليكم إذا رأيتم ذوى البلوى أن ترفعوا نواظركم إلى الله سبحانه وتحمده على العافية وتسألوه الإعانة .

[٨ ب] وقال : إذا جادلتم المخالفون لكم في الدين بالفظاظة وسوء القول فلا تقابلوهم بمثل ذلك ، بل بالرفق والدلالة والهداية ولطف المخاطبة .

(١) ح : ولا .

(٢) أى تسخروا منهم .

واعتصموا بالله وقولوا بأجمعكم : اللهم أصلح برّيتك وأجرِ عليهم من قضائك  
وقدرك ما يقودهم إلى الألفة والسلم والإيمان والهدى .

وقال : أكتروا من الصمت في المحافل ، ولا تطلقوا ألسنتكم بحضرة المتحفظين  
عليكم بما عسى أن يجعلوه سلاحاً يضربونكم به . وأقلوا المرء والهذر والفضل  
من القول .

وقال : حياة النفس في الحكمة ، والحكمة في الإيمان بالله عزّ (١) وجلّ في  
حفظ الدين . أو لا تعلمون أن الحكمة والإيمان بالله لا يفترقان : إن وُجد  
أحدهما وُجد الآخر ، وإن عُدِم عُدِم ؟

وقال : لا يمكن أن يكون الإنسان عادلاً وهو غير خائفٍ من الله عزّ  
وجلّ . وإنما يكون العدول عدولاً إذا استكثروا من خشية الله ، وبذلك  
يُكتسب روح القدس في يوم القيامة ويفتح له أبواب الفردوس وعالم النور  
حتى تسبح أنفسهم مع النفوس المطهّرة العاملة مع الله سبحانه وتعالى ، المستحقّة  
للحياة الأبدية .

وقال : احذروا مصاحبة الأشرار والحساد والمشتغلين على العداوة والأحقاد  
والشكاريّ والجُهال . وإذا همتم بالخير فقدموا فعله لئلا يعارضكم سواه  
فتتوقّفوا عنه .

وقال : لا تعبطوا الفاسق على أن يواتيه الحظ ، فإن استمناعه قليلٌ وعاقبه  
الوبال ، والله لا يُصلح أعماله .

وقال : روضوا أولادكم [ ١٩ ] بالتعليم من الصغر وقبل أن يكبروا لئلا  
يتمرّدوا عليكم ويميلوا إلى الشرور ويلحقكم الإنم فيهم .

وقال : وليكن همّكم مصروفاً إلى الله ربّ السماء والأرض — سبحانه ! —

(١) عز وجل : ناقصة في ح .

وارفعوا إليه صلواتكم ودعاءكم بصفاء من ضمائركم وعلى غير شوب من خواطركم .  
 واجهدوا أن تناجوه بقلوب سليمة واعتقادات مستقيمة يسمع منكم ويستجيب  
 لكم وَيُبَلِّغُكُمْ آمَالَكُمْ ويفتح لكم أبواب الرشد في مساعيكم ومتوجّهاتكم ويعصمكم  
 من أفكار السوء ويحفظ أنفسكم من المكاره وَيُنَجِّجُكُمْ من فخاخ الآثام ويرد  
 عنكم الخواف وَيَكْبِتُ<sup>(١)</sup> رؤوس أعدائكم تحت أقدامكم .

وقال : وإذا دخلتم في الصيام فطهروا نفوسكم من كل دنسٍ ونجسٍ ،  
 وصوموا لله بقلوبٍ خالصةٍ صافيةٍ منزّهةٍ عن الأفكار السيئة والهواجس المنكرة ،  
 فإن الله يستنجس القلوب الملوثة والنيات المدخولة . ومع صيام أفواهكم من  
 المأكّل فلتضمّ جوارحكم من المآثم ، فإن الله لا يرضى منكم بأن تصوموا  
 عن<sup>(٢)</sup> المطاعم فقط ، لكن عن<sup>(٢)</sup> المناكير كلها والنواحش بأسرها . ليت شعري !  
 ما يعنى عنكم الصوم إذا كانت أفعالكم مذمومة وبصائركم مشوبة ؟! وواظبوا  
 في صيامكم على بيوت الله ، واعمروها بالصلاة والدعاء ، ولا تستكثروا بالعبادة  
 ولا تروموا بها السمعة والشهرة ، بل استعملوها بالتذلل لله عن<sup>(٣)</sup> وجل  
 والاستكانة له<sup>(٤)</sup> . وإذا أدبتم فرائضكم وعيّدتم أعيادكم واقبلتم إلى منازلكم  
 مسرورين بحرمكم وأولادكم فاذكروا أهل الضّرّ والمسكنة ، ومُدُّوا [ ٩ب ] أيديكم  
 إليهم بالبرّ والمواساة .

وقال : نفّسوا عن المكروبين . قرّجوا عن الحزونين . افتدوا الأسارى .  
 عالجوا المرضى . اكسوا العرّة . أضيفوا الغرباء . أطعموا الجياع . أرزوا العطاش .  
 عزّوا المصاب . خالصوا المظلومين ممن يظلمهم .

(١) كب الإناء : قلبه على رأسه . كب الرجل على وجهه ولوجهه : صرعه .

(٢) ح ، ص : من .

(٣) عز وجل : ناقصة في ح .

(٤) له : ناقصة في ح .

وقال : لا تزيدوا المحزونين حزناً ، ولا تصيروا مع خطوب زمانهم عوناً عليهم ، بل سؤلهم وعزؤهم وعاونؤهم وعاضدؤهم وواسؤهم بالقول الحسن والفعل الجميل . وإن كانوا ممن أسلفؤكم الإساءة فاغفروا لهم وانتصروا بهم على ما نالهم من العقوبة .

وقال : اكتسبوا الأصدقاء ، وقدموا الاختبار لهم قبل الاستئامة إليهم ، ولا تعجلوا بالثقة بهم قبل المحنة لئلاً يلحقكم الندم وتنالكم<sup>(١)</sup> منهم المضرة .  
وقال : من أعطاه الله فضلاً في دنياه فلا يفخرن به على أخيه ، ولا يتداخله الكبر والتعظيم ، وليكن ذلك الفضل محتقراً في عينه ، فإن الله عز وجل خلق الفقراء والأغنياء خلقاً واحداً وهم عنده سواء .

وقال : لا تبتدر<sup>(٢)</sup> منكم عند الغضب كلمة الفحش فإنها تزيدكم العار والمنقصة ، وتُلحق بكم العيب والمُحنة ، وتجُرُّ عليكم المآثم والعقوبة .  
وقال : من كظم غيظه وقيد لفظه ونظف منطقه وطهر نفسه — فقد غلب الشرَّ كله .

وقال : لا ينبغي لطالب الحكمة أن يكون طلبه إيأها ورغبته فيها لشواب عليها أو ثمن لها ، ولكنه ينبغي أن يكون ذلك منه رغبةً لنفسه فيها لفضلها على كل شيء سواها .

[ ١٠ ] وقال : إذا كانت الحكمة خالصةً فهي معدن كل سعادة ، ومظهر كل أدب وماحقه كل سوء .

وقال : خير الملوك شرفاً من بدّل سنّة السوء في مملكته إلى السنّة الصالحة ، وشرُّهم من بدّل السنّة الصالحة الحسنّة إلى السنّة السوء .

(١) ص : منه .

(٢) ح : تبتدر .

وقال : الدليل على غريزة الجود الساحة عند العسرة<sup>(١)</sup> ، وعلى غريزة الورع الصدق عند السخط ، وعلى غريزة الحلم العفو عند الغضب .

وقال : مَنْ سَرَّهُ مَوَدَّةُ النَّاسِ إِيَّاهُ وَمَعُونَتُهُمْ لَهُ وَحَسَنَ الْقَوْلِ مِنْهُمْ فِيهِ حَقِيقٌ بِأَنْ يَكُونَ عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ لَهُمْ .

وقال : مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُجَادَ عَلَيْهِ عِنْدَ فَاقَتِهِ فَلْيَجِدْ مِمَّا وَسَّعَ لَهُ فِيهِ عَلَى أَهْلِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

وقال : مَنْ فَضَّلَ الْعَمَاءَ وَقَصَّدَ الْعَدْلَ وَاسْتَفَادَ الْعَمَلَ الصَّالِحَ وَاجْتَهَدَ فِي طَلْبِ الْحِكْمَةِ وَتَزَيَّنَ بِالْأَدَبِ ، أَصَابَ مَا يَرْغَبُ فِيهِ مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .  
وقال أعظمُ الناسُ مصيبةً في الدنيا والآخرة من لم يكن له عقل ولا حكمة ، ولا له في الأدب رغبة .

وقال : مَنْ مَنَعَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ لِلصَّالِحِينَ قَوَى بِذَلِكَ أَجْهَلَ الْأَشْرَارِ ؛ وَمَنْ مَنَعَ الْعِلْمَ لِمَسْتَحِقِّهِ مَنَعَهُ اللَّهُ مَنَفَعَتَهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

وقال : لَا يَبْخُلُ بِالْعِلْمِ عَلَى مَسْتَحِقِّهِ إِلَّا جَاهِلٌ قَلِيلٌ الْعِلْمِ ؛ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ قَلِيلَ الْعِلْمِ فَهُوَ ذَنْبٌ الْهَمَّةِ حَسَّادٌ .

وقال : مَنْ جَادَ بِالْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ فَهُوَ أَفْضَلُ مِمَّنْ جَادَ بِالْمَالِ وَأَبْقَى لَذَكَرَهُ ، لِأَنَّ الْمَالَ يَفْنَى وَالْعِلْمُ يَبْقَى .

وقال : السَّلامَةُ أَلَّا يَعاذِيَ المرءُ أَحَدًا وَلَا تَكُونَ مِنْهُ إِساءَةٌ إِلَى مَنْ عاَداهُ وَأُضْرَّ بِهِ ، بَلْ يَحْسَنُ إِلَيْهِ وَيَلِينُ لَهُ الْقَوْلَ . فَإِنْ مِنْ أَفْضَلِ [ ١٠ ب ] أَعْمَالِ الْعَمَاءِ ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءُ : أَنْ يَبْدُلُوا الْعَدُوَّ صَدِيقًا ، وَالْجَاهِلَ عَالِمًا ، وَالْفَاجِرَ بَرًّا .  
وقال : الصَّالِحُ مَنْ خَيْرُهُ خَيْرٌ لِكُلِّ وَاحِدٍ وَمَنْ يَعُدُّ خَيْرَ كُلِّ أَحَدٍ لِنَفْسِهِ خَيْرًا .

(١) العسرة والعسرى والعسرة : انضين والشدة .

وقال : ما أقل منفعة المعرفة مع غلبة الشهوة ! وما أكثر قلة المعرفة مع  
ملك النفس !

وقال : لا تستقل شيئاً من زيادة الله عز وجل لك فتستنقر بقيتها منك .

وقال : الموت كسهم مُرسل وعُمرِك بقدر مسيره نحوك .

وقال : من أوكد أسباب الحلم رحمة الجهال .

وقال : ربما شَرِقَ شاربُ الماء قبل رِيِّه ؛ وَمَنْ تجاوزَ الكفاف لم يُفِئهِ إلا كثار .

وقال : الساعى كاذبٌ إلى مَنْ سعى إليه ، أو خائنٌ لمن سعى فيه .

وقال : المزاح يُفِئِي الهيبة كما تُفِئِي النارُ الحطبَ .

وقال : الحاسد يكثرُ وُدّه في اللقاء وُبُغضه في المغيب ، واسمه صديقٌ ومعناه عدوٌّ .

وقال : اللحظ طرف الضمير .

وقال : الفرصة سريعة الفوت بطيئة العودة .

وقال : لا أشجع من برئ ، ولا أجبن من مُريب !

وقال : مَنْ جرى في عنان أمله عثر بأجله .

وقال : كأن الحاسد إنما خلق ليغناظ .

وقال : اقتص من شهوة خالفت عقلك بالخلاف عليها .

وقال : إن الغضب إذا كان له سببٌ يُعرف كان الرضا سهلاً يسيراً ؛ وإذا

كان بلا سببٍ كان الرضا صعباً مستصعباً وذلك لأن المحال غير موجود على كل حال .

وقال : المستشار على طرف النجاح .

وسئل : ما الذي يهْدُ الرجلَ ؟ فقال : الغضب والحسد ؛ وأبلغ منها الهُم .

وسئل : ما بال العلماء يأتون [ ١١ ] أبواب الأغنياء أكثر مما يأتى

الأغنياء أبواب العلماء ؟ فقال : لمعرفة العلماء بفضل الفنى ، ولجمل الأغنياء

بفضل العلم ، وإن العلم ممدوح بكل لسان ، مُتَزَيِّنٌ به في كل مكان .

وقال : العقل بغير أدب كالشجرة العاقر ، والعقل مع الأدب كالشجرة المثمرة .

وقال : العلم بالخير والشر هو تمام العلم ، وتمام العلم يكون تمام الحكمة ، وتمام الحكمة سلامة العاقبة .

وقال : ما ينبغي للعالم أن يطلب طاعة غيره وطاعة نفسه ممنوعة عليه .

وقال : من عرف الجهل كان عاقلاً ، ومن جهله كان جاهلاً . ومن جهل صورة الحكمة جهل صورة ذاته ، ومن جهل ذاته كان بغير ذاته أجهل .

وقال : الناس اثنان : طالب لا يجد ، وواجد لا يكتفي .

وقال : الحكمة إنما هي كالجواهر في الصدف في قعور البحار فلا تُنال إلا بالنعواصين الخدّاق .

وقال : لا تمدح بكال العقل من لم يكمل عقله<sup>(١)</sup> ، ولا بكال العلم من لم يكمل علمه .

وقال : الأدب صورة العقل ، فحسن عقلك ما قدرت .

وقال : العاقل لا تدعه عيوبه يفرح بما ظهر من محاسنه .

وقال : النصح بين الملأ تقريع .

وقال : إعادة الاعتذار تذكير للذنب .

وقال : ما عفا عن الذنب من قرع به .

وقال : الجاهل صغير وإن كان شيخاً ، والعالم كبير وإن كان خدثاً .

وقال : الدنيا مهن من كانت تكرمه ، والأرض تأكل من كانت تطعمه .

وقال : غضب الجاهل في قوله ، وغضب العاقل في فعله .

وقال : الميت يقل الحاسد له ، ويكثر الكذاب عليه . [ ١١ ب ]

وقال : يكفيك من الحاسد أنه يغمّ وقت سرورك .

وسئل عن شيخ له زوجة ، فقال : من لا يقدر على أن يسبح في البحر

كيف يقدر على أن يحمل على عنقه آخر ؟ !

(١) م : في الصلب : عفته — والتصحيح في الهامش — . وفي ح ، ب : عفته .

وقال : اجتنب مصاحبة الكذاب ، فإنه مثل السراب يلمع ولا ينفع .  
 وقال : من تجرأ لك تجرأ عليك<sup>(١)</sup> .  
 وقال : من كثر حقه قلّ عتابه .  
 وقال : الحازم من لم يشغله البطر بالنعمة عن العمل للعاقبة ، والهّم بالحادثة عن الحيلة لدفعها .  
 وقال : من مدحك بما ليس فيك فلا تأمنه أن يذمك بما ليس فيك .  
 وقال : الغضب يصدى العقل حتى لا يرى صاحبه حسناً فيفعله ، أو قبيحاً فيجتنبه<sup>(٢)</sup> .  
 وقال : من تكلف ما لا يعنيه فاته ما يعنيه .  
 وقال : عار الفضيحة يكدر لذتها .  
 وقال : لا تقطع أخاك إلا بعد عجز الحيلة عن استصلاحه ؛ ولا تُتنبه بعد القطيعة وقيعة فتسد طريقه عن الرجوع إليك ؛ ولعل التجارب أن تردّه عليك وتصلحه لك .  
 وقال : خير الأصحاب من نسى ذنبك فلم يُقرّعك به ، ومعروفه عندك فلم يمتنّ به عليك .  
 وقال : اعط الحقّ من نفسك ؛ فإن لم تعطه منها كان الحكم خصمك .  
 وقال : نعمة الجاهل كروضة على مزبلة .  
 وقال : إخوان السوء كشجرة النار يحرق بعضها بعضاً .  
 وقال : رَبَّ كلام جوابه السكوت ؛ ورُبَّ عمل الكفّ عنه أفضل ؛ ورُبَّ خصومة الإعراض عنها أصوب .  
 وقال : أفضل ما خلق الله تعالى في هذا العالم الناس ؛ وأفضل ما في

(١) أى : من تجرأ على الناس من أجلك وبخريصك تجرأ عليك أنت .

(٢) ح : فيتجنبه .

الناس العقل؛ وأفضل أمور العقل<sup>(١)</sup> تدبر صاحبه بالعدل وكف نفسه عن الذنوب .  
وقال : الأحق لا يحسُّ بشئ من القبيح ، والجاهل الذي إذا أحسَّ بشئ ظنه غيره ، والجان الذي يخاف ما لا يحسُّ به .  
[ ١١٣ ] وقال : أحمَدُ الأشياء عند أهل السماء والأرض لسان ناطق بالحق والعدل .

وقال : الخير والشرُّ واصلان إلى الناس لا محالة ؛ فطوبى والويل لمن جرى وصولها إلى الناس على يديه .  
وقال : ينبغي للملوك وذوى السلطان أن لا يملكوا ويُسلطوا إلا مَنْ له رحمة ومودة لكل أحدٍ مثل ما يكون عند الأب الرحيم المحبِّ للولد الكريم عليه .  
وقال : غاية النفس المنطقية المعرفة الحقيقية ، وغاية فعل القوة الشهوانية المحبة ، وغاية فعل القوة الغضبية السلامة .

وقال : كفى للمذنب بالظفر شفيعاً للمذنب إلى الحكيم .  
وسئل عن الجود فقال : هو أن تجود بمالك ، وتصون نفسك عن مال غيرك .  
وقال : هَبْ ما أنكرت لما عرفت ، واغفر ما أغضبك لما أرضاك .  
وقال : أمر الدنيا أقصر من أن تطاع فيها الأحقاد .  
وقال : قابل غضبك بحملك ، وجهلك بعلمك ، ونسيانك بذكرك .  
وقال<sup>(٢)</sup> : الحياء فى الصِّبا أجمل من الخوف ، لأن الحياء يدل على العقل والخوف يدلُّ على الرهبة .

وقال : تزوّد من الخير وأنت مقبل — خيرٌ من أنت تزوّد منه وأنت مُدبر .  
وقال لتلميذه فواطيلس : أفهمت ما قلت لك ؟ قال نعم . قال : لا أرى عليك أثر الفهم . قال : وكيف ذلك ؟ قال : لا أراك مسروراً ، والدليل على الفهم السرور .

(١) ح : تدبير .

(٢) سيرد هذا القول من بعد منسوباً إلى سولون .

وقال : مَنْ لم يسكن موضعاً فيه سلطانٌ قاهرٍ وقاضٍ عادلٍ وطيبٍ عالمٍ وسوقٍ قائمٍ ونهرٍ جارٍ فقد ضيَّع نفسه وأهله وماله وولده .

ووصى بسيلوخيس<sup>(١)</sup> وهو آمون الملك فقال : أول ما أمرك به تقوى الله عزَّ وجل وإيثار طاعته . وَمَنْ تولى أمر الناس فقد [١٢ ب] يجب عليه أن يكون ذا كراً ثلاثة أشياء : أولها : أن يده مُطدقة على قوم كثير ؛ والثاني : أن الذين يده مطلقه عليهم أحراراً لا عبيد ؛ والثالث : أن سلطانه إنما يثبت مدةً يسيرة . فسبيلك أن تطهر نفسك بحسن النية والقول بالحق . وإيَّاك أن تمهل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله جل اسمه ويتبع سنتي وشريعتي لما يرغب<sup>(٢)</sup> إليه من دخولهم في طاعة الله عز وجل . واحذر أن ترغب في أخذ أموالهم وتركهم على طغيانهم ، فإن المال لا رغبة فيه إلا من حله<sup>(٣)</sup> وما لله — جل اسمه — فيه رضا . واعلم أن الرعيَّة تسكن إلى مَنْ أحسن إليها ولا تحسن الملكة إلا بالرعيَّة . فمتى ما لم تكن للسلطان رعية حصل سلطان نفسه إذا سلم منهم . وإيَّاك والغفلة عن النظر في أمورهم وأمور مملكتك ثم نفسك . وقدم ما تصلح به آخرتك ينصلح أمرُ دينك . وسبيلك إذا لقيت حرباً أن تكون حازم الرأي في جميع أمرك . واحذر الهزيمة فإنها إذا وقعت بسكر ليس يُسَد حزاماً سريعاً<sup>(٤)</sup> . وأكثِر الجواسيس لتكون أخبار أعدائك معك وقتاً فوقتاً . واحذر من حيلةٍ تعمل عليك . وإذا أمرت بأمر فاسأل عنه بعد ذلك ولا تقصّر فيه فيلحقك من ذلك نقصان الهيبة . وإذا أمرت أن يُكتب لك كتابٌ فاحذر ختمه وإنفاذه دون أن تقرأه أنت ، لأن الحيل تقع بالملوك ؛

(١) منقوطة هكذا في ب ؛ وفي ص مهملة النقط . وقد مضى رسمه من قبل ( ص ١٢ س ١٥ )  
هكذا : ايسيلوخيس . وفي ح : بسيلوخيس .

(٢) ح : ترغب .

(٣) أي : حلاله .

(٤) ب : فريعاً . — وشدد للامر حزاماً : تدارك الأمر .

وما أنت أول ملك أهّل لهذا الأمر . وإياك أن تنأس إلى أحدٍ وتكشف إليه سرّك ، بل يكون خواصك ورعيتك يأنسون إليك بحسن سياستك لهم . واجعل النوم لك بقدر راحة جسمك ، ولا تشغل نفسك إلاّ بمجدّ الأشياء ليكون أسرك كله جدّاً بلا هزل . [ ١٣ ] وإذا هممت فافعل ؛ وإذا ظفرت فأبقي ، وإذا أبقيت فاحذر . وإياك والغفلة عن الكيمياء العظمى وسياسة أهلها وميل قلوبهم والمساحة لهم وهم الفلاحون ، وإن الكيمياء عمارة الأرض بالزرع والنبات ، فإن الرعيّة بها يسكنون ، والجيد منها يكثرون ، وبيوت الأعمال منها تعمر ، والدولة بها تثبت . فليس سيبك أن تغفل عن أمرٍ هذا عقيبها . وسيبك أن تكرم أصحاب المراتب في المذهب من كل إنسانٍ على قدر أهله وعلمه . واتهز إكرامهم لئلاّ تجهل الرعيّة حقوق أهل الفضل . ومن يطلب العلم فأكرمه واعرف حقه وقوض الإحسان إليه لتزيد همته فيه ويلطف عقله ويصفو ذهنه ويقلّ همّه في أمر دنياه — تنفّع به إن شاء الله . ومجّل العقوبة على المفسدين في الأرض بعد أن يصحّ عندك جرمهم وتتضح جنائيتهم . ومن قَدَحَ في ملكك فاضرب عنقه وأشهره<sup>(١)</sup> ليحذر غيره . ومن سرق فاقطع<sup>(٢)</sup> يده . ومن تلصّص في طريق فاضرب عنقه واصلبه ليشتهر بذلك وتأمّن سُبُلَكَ . ومن وجد مع ذكّرٍ مثله يفسق به فخزّه بالنار واجب . ومن وجد مع امرأةٍ يزني بها فاضربه خمسين جلدة ، وارجم المرأة مائة حجر بعد إقامة البينة الثقة على ذلك<sup>(٣)</sup> . واحذر أن تسمع قول ساعٍ ؛ بل إذا صحّ عندك سعايته فعجّل عليه العقوبة وأشهره<sup>(٤)</sup> مُرِحْ قلبك أن يشتغل بالحال . وإياك والغفلة عن في الحبوس في كل شهر لئلاّ يكون فيهم مظلوم : فمن استحقّ التخليد أطلقت سبيله بعد الإحسان إليه . وإن استحقّ العقوبة مجّلت

(١) أى واجعله علناً حتى يحذر غيره . — م : وأشهر ليحذر .

(٢) يظهر من هذا القول أن صاحب هذا الكلام مسلم .

عليه . ومن استحق أن يمهّل عليه إلى أن يكشف عن حاله وددته فيه  
واخذ [ ١٣ ب ] الإعجاب برأيك ؛ والزم المشاورة لمن حَسُنَ عقله وطقن في  
سنه لكثرة ما مرّ عليه من التجارب . وحَصَل آراءهم ؛ فإن رأيت في أحدهم  
سداداً ، وإلاً فاعقد أنت من جميعهم رأياً سديداً تَرشُدُ وبالله التوفيق .  
وقال : الشريف مَنْ استعمل الفضائل . وأعظم الشرف العدل والفقہ  
والجود قبل الطلب .

وقال : حقيق أن يطلب المرء الحكمة ويثبتهَا في نفسه ؛ ولا يجزع من  
المصائب التي تم الأخيار ؛ ولا يأخذُ بالكبر ولا فيما يبلغ من سرف ولا يزهو  
بجمال النفي والسلطان ؛ ويعدل بين نيته وقوله وفعله ؛ وتكون سنّته لا عيب  
فيها ، ودينه غير مختلف ، وجمته لا تنقض ؛ فما يغير الله ما به من الأمن له ولعقبه .  
وقال : لا يستطيع أحدٌ أن يجد الخير والحكمة إلا أن تخلص نفسه في  
المعاد . ولا خلاص له منه إلا أن تكون له ثلاثة أشياء : وزير ، ووليٌّ ،  
وصديق . فوزيره عقله ، ووليّه عفته ، وصديقه عمله الصالح .

وقال : لكل شيء حيلةٌ غير الموت ؛ وكل شيءٌ فانٍ غير الإيم ؛ وكل  
شيءٌ يبید غير العمل الصالح ؛ وكل شيءٌ بطاق تغييره غير الطباع ؛ وكل شيءٌ  
يقدر على إصلاحه غير الخلق السوء ؛ وكل شيءٌ يستطيع دفعه غير القضاء .  
وقال : ليس العجب ممن امتنعت عليه الشهوات أن يكون فاضلاً . وإنما  
العجب ممن الشهوات مقرونة به ويكون فاضلاً .

وقال : لا خير فيمن يستر وجه العفو بمكروء التقرير .

وقال : لا تعاجل الذنب بالعقوبة ، واجعل بينها للاعتذار طريقاً .

وقال : زلة العالم تكسر [ ١٤ ] السفينة تفرق وتُفرق خلقاً كثيراً .

وقال : النفي وطن ، والفقر غربة ؛ والطمع رِقٌّ ، واليأس حرّية .

وقال : إذا لم يكن الملك يقدر على قهر حواسته وغلبة شهواته ، فكيف يقدر على ضبط رعيته وما بُعد عن مملكته ؟ ! فسبيل الملك أن يتبدى بسلطانه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره .

## آداب صاب

هو صاب بن إدريس عليه السلام . وإليه نُسب الحنفاء فقيل لهم : « الصابئون »

قال : من لم يملك عقله ، لم يملك غضبه .

وقال : الملك اللبيب يبلغ بالرفق والمداراة ما لا يبلغه بالجفاء والصولة ، خاصة مع الأخيار .

وقال : من حيث يُقدَّر الملكُ أن الأموال تجتمع له من الجور والعسف من ثم يضيعها . ومن حيث يقدر أن بالعدل والإنصاف في المعاملة والتقضى على نفسه يضيعها فمن ثم يجمعها فيحسن ذكره وتعمُر بلاده ويقهر عدوه .

وقال : سبيل الملك أن يختبر الرجال بأفعالهم لا<sup>(١)</sup> بما يشاهد من عظيم أجسامهم .

وقال : سبيل الملك أن لا يظهر الخلاف على من ليس له به طاقة .

وقال : إذا غلب الملك عدوه فيجب أن يلزم الخصال الحمودة التي ليس هي في عدوه : من العدل وبذل المال والحلم والصبر والصفح عن المسيء وحُسن الأخلاق .

وقال : إن جمع الملك الأموال ولم ينفق منها في مواضع الحقوق ، كان<sup>(٢)</sup>

ذلك سبب تضييعها مع تلف ملكه .

وقال : اجتماع الكلمة جمع الشمل [ ١٤ ب ] ، وجمع الشمل قوام الدين ،

وقوام الدين قوام المملكة ، وقوام المملكة عمارة الدنيا .

(١) ص الح : ما لا يشاهد . . .

(٢) ح ، ص : وكان .

وقال : أعوان الملك معه <sup>(١)</sup> الريحُ والنار : فإن النار إذا شعلت بغير ريح  
ضعف عملها وأبطأ إحراقها .

وقال : جمع المال يحتاج إلى الأعوان ، والأعوان يحتاجون إلى المال .

وقال : سبيل السلطان أن يعرف المنقطعين إليه وينزلهم بمنزلهم وعقولهم  
وعلوهم ونصيحهم وما استحق كل امرئ . ولا يتكذّب عطاءه وإنعامه عليهم ،  
فلا يحصل له في نفوسهم موقع ولا يجدون له سروراً .

وقال : سبيل الملك أن لا يصطنع من عرف بالكذب والشر تقديراً منه  
أنه متى اصطنعه زال عن طبعه وغيره . فإن تغيير الطباع وقيلها يبعد على صاحبه .

وقال : لا تأخذوا من جميع الناس جميع ما عندهم ، لكن ينبغي أن تأخذوا  
من هو من الناس محمود في جميع خصاله — جميع <sup>(٢)</sup> ما عنده ، ومن هو محمود في شيء  
واحد ذلك الشيء فقط ، فإن التفاحة ليس يلتذ منها برائحها فقط ، بل إنما يلتذ مع  
ذلك منها بأكلها . فأما الزهر فإنما يلتذ منه برائحته ، ومنه مالا يلتذ برائحته  
لكن بالنظر إليه مثل ورد الدفلى . فأما النخلة فإنها يلتذ منها بثمرها ، وأما  
شجر الورد فبزهرا بعد أن يتوقى شوكتها . فإذا كان الأمر كذلك فينبغي أن  
تأخذ من هو محمود في الكلام والعقل جميع ما عنده ، ومن هو في الكلام  
محمود فقط محمود الكلام فقط . وانظر ، مع ذلك ، إلى قوتك هل أنت  
كفء [ ١٥ ] لأخذه ، فإن التقاط العسل من الزهر يمكن النحلة ولا يمكن الإنسان .

وقال : سبيل من تعلم الحكمة أن يلقنها المتعلمين ويقربها لهم ويفهمها إياهم  
فإن الفهم الأخير يحل <sup>(٣)</sup> رباط الجهل القديم .

(١) أى شأنهم كعشان الريح مع النار .

(٢) مفعول به للعقل : تأخذوا .

(٣) ب ، ص : يحل .

## آداب اسقليوس<sup>(١)</sup>

كان تلميذاً لهرميس عليه السلام . وكان سافر معه . فلما خرجوا من بلاد الهند وجاءوا إلى فارس خلفه بيابل ليضبط الشرع فيهم . وسار ، فلما كان في آخر عمره اعتل ، واجتمع إليه جماعة من الحكماء فعادوه . فلما رأى اجتماعهم علم أن الهياكل والمعابد قد خانت منهم . فقال لهم : هذا ما كنت أوصيكم به وأنهاكم عنه ؟ ! لكن الله المستعان عليكم . قد استعملتم الآراء الفاسدة لينفرد كل واحدٍ منكم بشئٍ ويحصل له شرف<sup>(١)</sup> ليكون له فيه مرتبة ، وأطعمم جاهلاً من ملوككم ، واخترم الدنيا على الآخرة . ولو كنتم تسلكون ما جاء به مَنْ اصطفاه الله جلَّ اسمه واتخذهُ رسولاً إليكم مرتباً لشرائعكم — يعني إدريس النبي عليه السلام — كان أولى وأحد عاقبة .

وقال لهم : عَهْدِي ذات ليلة — ونحن بحضرة النبي الأعظم ، شركنا الله في صالح دعائه ، ونحن على أثر<sup>(٢)</sup> ما كنا عليه من العبادة للذي<sup>(٣)</sup> تجب علينا عبادته — إذ دخل علينا غلمانٌ بأطباق هدايا حسنة ؛ فردّها ووضع خده على الأرض وهو يقول : ربّي ! أعطوني ما ليس [ ١٥ ب ] لي فخدم بما جنوا على أنفسهم وظلّوا ، وَعَزَّيْزُهُمْ وَلَا تَجْمَعْ لَهُمْ شِمْلًا ! — فوالله لقد عَزَّيْزُهُمْ<sup>(٤)</sup> وشئتوا فما اجتمعوا .

وقال : من عرف الأيام لم يفضل الاستعداد .

وقال : إنّ أحدكم بين نعمةٍ من بارئه ، وبين ذنبيٍّ من عمله : وما يُصلح ما بين الحالتين إلا الحمد للنعمة والاستغفار من الذنب .

(\*) ح ، ص : اسقليوس . ب : اسقلنوس .

(١) ص : شوفا ليكن له . . . (!)

(٢) ص : أسر .

(٣) ص : النبي .

(٤) بمعنى : شتمهم .

وقال : كم من دهرٍ ذمتموه ، فلما صرتم إلى غيره حمدتموه ! وكم من أمرٍ  
يغضب في أوائله ، ويبكي عند أواخره عليه !

وقال : المتعب<sup>(١)</sup> بغير معرفة كمال الطاحونة : يدور ولا يتبرح ولا يدري  
ما هو فاعل .

وقال : قوتُ الحاجة خيرٌ من طلبها إلى غير أهلها .

وقال : إعطاء الفاجر تقوية له على فجوره ، والصنيفة عند الكفور إضاعةٌ  
للنعمة ، وتعليم الجاهل ازديادٌ في الجهل ، ومسألة الثيم إهانة للعرض .

وقال : إني لأعجب ممن يحتسب من المأكل الرديئة مخافة الصرّ ، ولا يدع  
الذوب مخافة الآخرة .

وقال : أكثروا من الصمت ، فإنه سلامة من المقت ، واستعملوا الصدف  
فإنه زينٌ النطق .

وقيل له : صِف لنا الدنيا ! فقال : أمس أجل ، وغداً أمل ، واليوم عمل .  
وقال : المُشْفِق عليكم يسى الظن بكم ، والزارى عليكم كثير العيب لكم ،  
وذو البنضاء لكم قليل النصيحة لكم .

وقال : سبيل مَنْ له دينٌ ومروءة أن يبذل لصديقه نفسه وماله ، ولن يعرفه  
طلاقةٌ وجهه وَحُسْنٌ محضه ، ولعدوه العدل ، وأن يتصاون عن كل حال يعيب .

## آداب أوميروس الشاعر

وكان أقدم شعراء اليونانيين وأرفعهم منزلةً عندهم . وكان زمانه بعد زمان

(١) ح ، س : للبعد .

موسى عليه السلام بنحو خمسمائة وستين سنة<sup>(١)</sup> . وله حكمٌ كثيرةٌ وقصائد  
 حسنة جليلة . وجميع شعرائهم الذين أتوا بعده على مثاله احتدوا : منه أخذوا  
 وتعلموا ؛ وهو القدوة عندهم . وأسر فأتى به المقسم لبيع . فسأله بعض من أراد  
 ابتياعه : من أين أنت ؟ قال : من أبي وأمي . فقال له : أترى إن  
 اشتريتك<sup>(٢)</sup> ؟ فقال له : بعدُ لم تشتريني ؛ أمشيراً في مالك جعلتني ؟ ! واشترته<sup>(٣)</sup>  
 بعضهم فقال له : لأى شىء تصلح ؟ فقال : للحرية . وأقام فى الرق مدة ،  
 وعُتق بعد ذلك ؛ وعاش عمراً طويلاً .

وكان معتدل القامة ، حسن الصورة ، أسمر اللون ، عظيم الهامة ، ضيق  
 ما بين المنكبين ، سريع المشية ، كثير التلفت ؛ بوجه آثار الجدرى ؛  
 مهذاراً ، مولعاً بالسب لمن<sup>(٤)</sup> تقدّمه ، مزاحاً ، مُداخلاً للرؤساء . مات وله  
 من العمر مائة سنة وثمانى سنين .

فمن كلامه<sup>(٥)</sup> أنه قال : العاقل من عقل عن الذم لسانه .  
 وقال : المشورة راحةٌ لك تعب<sup>(٦)</sup> على غيرك  
 وقال : العتاب حياة المودة :  
 وقال : هب ما أنكرت لما عرفت .

(١) ولد موسى بمصر حوالى سنة ١٦٠٥ ق . م . — أما مولد هوميروس وحياته ففيها  
 خلاف شديد : فإن اراتوشينس يجعل هوميروس عاش في القرن الثانى عشر ق . م ؛ وهيرودوتس —  
 ويؤيده فى ذلك بعض التأييد نيوكلديس — يجعل حياته فى القرن التاسع ق . م ؛ وبعض النقاد  
 المحدثين يميلون إلى جعل تاريخ حياته فى القرن السابع . لكن الرأى الراجح بين المحدثين هو أنه عاش  
 فى القرن التاسع ق . م . — ويظهر أن صاحب كتابنا هذا من رأى اراتوشينس .

(٢) ص : اشتريك .

(٣) سيرد هذا القول فى أوائل الباب الجامع لأقوال جماعة من الحكماء عرفت أسماؤهم...  
 منسوباً لأرسيجانس .

(٤) ح ، ص : بمن .

(٥) ورد فى ش ( = الشهر زورى ) ورقة ٤٤ ب .

(٦) ش : وقت .

- وقال : قارن <sup>(١)</sup> أهل الخير تكُنْ منهم ، وبارِنِ أهل الشرِّ تَبِنِ عنهم .  
 وقال : مَنْ أَكْثَرَ مِنْ شَيْءٍ عُرِفَ بِهِ .  
 وقال : الكريم هو الذي فكره أبداً نحو الواجب ؛ [ ١٦ب ] وإذا رأى  
 الواجب فعَلَهُ مِنْ قَبْلِ وِرْوُدِ الْمَسْأَلَةِ الَّتِي <sup>(٢)</sup> تَوَهَّنَهُ .  
 وقال : أصل <sup>(٣)</sup> الدهاء حُسْنُ الْقَاءِ .  
 وقال : إِذَا أَمِنَ الضَّمِيرُ رَتَعَ اللِّسَانُ .  
 وقال : طَوَّلَ الْجِدَّةَ <sup>(٤)</sup> يَمِيتُ الْحَيْلَ .  
 وقال : الحيل فوائِدُ الفِكرِ .  
 وقال : الوجهُ يَنْبِيءُ عَمَّا فِي <sup>(٥)</sup> الضَّمِيرِ .  
 وقال : عَادَةُ الصَّمْتِ تُورِثُ الْعِيَّ .  
 وقال : اللِّجَاجَةُ <sup>(٦)</sup> تَسْلُبُ الرَّأْيَ ، وَالخَفَّةُ تَسْلُبُ الْبِهَاءَ .  
 وقال : خَتَلَ الْهَوَى تَسْوِيفَهُ .  
 وقال : صَدِيقُ عَدُوِّكَ حَزْبُوكَ .  
 وقال : اللَّحْظُ أَدْلُّ عَلَى التَّمْيِيزِ مِنَ اللَّفْظِ .  
 وقال : مَنْ مَلَكَ النَّأْيَ مَلَكَ النَّدَمَ ، وَالْحَزْمُ آلَةُ الظَّفْرِ .  
 وقال : مَنْ لَمْ يَشْرِكْكَ فِي النِّعْمَةِ حَسَدَكَ عَلَيْهَا . وَقَدْ يَشْرِكُ فِي النِّعْمَةِ وَيَحْسُدُ .  
 وقال : الْعَجَبُ مَنْ يُمْكِنُهُ الْاِقْتِدَاءُ بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ فَيَعْدِلُ <sup>(٧)</sup> إِلَى الْاِقْتِدَاءِ  
 بِالْبِهَائِمِ — يَعْنِي الْعَدْلَ <sup>(٨)</sup> .

- (١) ش : قارب .  
 (٢) ش : ورود الآفة التي تؤتى فيه .  
 (٣) ش : أفضل .  
 (٤) أي الغنى الطويل يورث البلادة .  
 (٥) ش : عن الضمير .  
 (٦) ش : اللجاج .  
 (٧) ش : فيميل .  
 (٨) ش : العقل .

وقال : ما <sup>(١)</sup> ينبغي لك أن تفعل ما إذا عبّرك به إنسانٌ غيرك غضبت ،  
لأنك إذا فعلت ذلك كنت الشاتم <sup>(٢)</sup> لنفسك .

وقال : اقتنوا الحسنات ، فإنهنّ يذهبن السيئات .

وقال <sup>(٣)</sup> : إن رجلا من الحكماء كسّر به مركب في البحر ، فوقع إلى  
ساحل جزيرة <sup>(٤)</sup> فعمل شكلا هندسياً على الأرض ؛ فرآه قومٌ ففضوا به إلى  
ملك تلك الجزيرة . فوقع بأن يكتب <sup>(٥)</sup> إلى سائر البلدان : « أيها الناس !  
اقتنوا ما إذا <sup>(٦)</sup> كسّر بكم <sup>(٧)</sup> في البحر مركبٌ سار معكم <sup>(٨)</sup> — وهي العلوم  
الصحيحة والأعمال الصالحة » .

وحكى عنه أنه كان يقول : كل الناس يحمل على كتفه مزادتين : واحدة  
في مقدمه ، وأخرى في مؤخره . فالتى في المقدم ينظر بها سيئات غيره وعثراته ،  
والتى في المؤخر [ ١٧ ] لا ينظر بها إلا سيئات نفسه وعثراتها .

وقال لابنه : اقهر شهواتك فإن <sup>(٩)</sup> الفقير من انحطّ إليها .  
وقال <sup>(١٠)</sup> : احلمْ تَنْبُلْ ، ولا تكن معجباً فتمهن .

وقال : إن الإنسان الخَيْرُ أفضل من جميع ما على الأرض من الحيوان ؛  
والإنسان الشريرُ أخسُّ وأوضع من جميع ما على الأرض من الحيوان .

(١) ش : لا .

(٢) ش : كنت أنت الشاتم .

(٣) ورد بمعناه في «الكلم الرومانية في الحكم اليونانية» لابن هندو (س ٩٠ القاهرة ١٩٠٠) .

(٤) ح ، ب ، ص : الجز — والتصحيح في ش .

(٥) ش : فأنعم عليه فكتب إلى سائر . . .

(٦) ص : ماذا .

(٧) في : ناقصة في ش .

(٨) ش : وإذا ساجلتم ( في النص : ساحكتم ) بقى معكم .

(٩) فإن : مكررة في المخطوط ص .

(١٠) ش : احلم ثقيل ، ولا تعجب تمنن .

وقال : الحكمة هي أن تدرك صورة العلم بالعمل .  
 وقال : العمى خيرٌ من الجهل . قيل : وكيف ذاك ؟ قال : لأن العمى  
 يخاف منه التردى في هوة ، والجهل يخاف منه الوقوع في الملاك .  
 وسئل عن مراتب الرجال فقال : الرجال ثلاثة : موسوم<sup>(١)</sup> بخير ،  
 وموسوم<sup>(٢)</sup> بشر ، وغافل لا يُعرف بخير ولا بشر .  
 وقال : الدنيا دار تجارة : فالويل لمن تزود منها الخسارة<sup>(٣)</sup> !  
 وقال : كثرة المفاوضة تحقق القدر .  
 وقال : صون النفس بعد بذلتها مروءة . إفراط الأُنس مقدمة الجراءة .  
 قوة العزم تنيل البغية . مَنْ ظفر بالجد التذ . آلة الرياسة سعة الصدر .  
 خضوع<sup>(٤)</sup> اللفظ يُحلُّ الحقد . الخُلف يغتال المحاسن . مَنْ ابتدأ صنعةً فقد  
 أهجز عن شكرها .  
 ورأى بيطاراً يكلم طيبياً ، وكل واحدٍ منهما نخطى في كلامه ، فقال :  
 هذا يقول اقتلهم أنت وعلى أن أقتل دوابهم .  
 وقال : الدنيا دارٌّ من نال مراتبها لم يفرح ، ومن فقد الرياسة فيها<sup>(٤)</sup>  
 كان حقيراً .  
 وقال : ليس شيءٌ أدنأ من الكذب ، ولا خير في المرء إذا كان  
 يكذب .

(١) ش : مسوم .

(٢) ح ، ص : للخسارة . وفي ش كما أنبتنا .

(٣) رقة الكلام وليته .

(٤) ش : منها .

## [ ١٧ ب ] أخبار سولون الحكيم

خَفَّ (١) سولون بن اكسيكاسطيديس (٢) الحكيم كتباً كثيرة فيها علم الصالحات ، مملوءة من المواعظ . وكان (٣) من أهل أثيناس مدينة الحكماء في الزمان الأول التي انتقل الملك (٤) إليها . وهو واضع الشرائع لهم ، التي نقض بها نواميس ذراقون (٥) المارق . ولم ينقض النواميس التي جاءتهم من فوينيكس (٦) . ووضع كتاباً فيه الأشعار المنشطة إلى مباشرة (٧) الحروب ، يحرضهم به على قتال (٨) الأعداء لحاجة كانت إلى ذلك . وكان سولون أحد الحكماء السبعة الذين كانوا في وقت واحد وهم : ثاليس (٩) ، وسولون ، وبطاقوس (١٠) ، وبارياندروس ، وخیلون ، وقلاوبولوس ، وبياس (١١) . وأنكر قوم بطاقوس وبارياندروس وجعلوا مكانها ايبانيدس (١٢) الأقريطى وأناخارسيس (١٣) الاسقوثى . وقيل إنهم

(١) يتفق نص الشهرزورى ( ورقة ١٤٦ ) مع مطلع هذا الكلام .

(٢) في الشهرزورى : السكاستيدس . — وفي اليونانية Εξηκεστίδος .

(٣) لا يقصد أنه ولد في أثيناس ، لأنه ولد في سزلميس Σαλαμίς ؛ بل يقصد أنه من

أهالى أثيناس .

(٤) ص : إليه — والتصحيح عن ش ( = الشهرزورى ) .

(٥) ش : داربوت . — وهو Δράκων المشرع الأثينى ، الذى شرع عقوبات وإجراءات

المقاضاة سنة ٦٢١ ق . م . وقد نقض سولون جميع قوانينه لفسوة العقوبات فيها ، ما عدا عقوبة القتل .

(٦) فوينيكس Phoenix كان مريباً لاخيولوس وحاكماً لمدة مدن وملكاً للدليويين Dolopes .

(٧) ش : مناخزة .

(٨) ش : مقاتلة .

(٩) في اليونانية على التوالى : Θαλής و Σόλων و Πίττακος و Περιάνδρος و Χείλων و

Βίας و Κλεόβουλος .

(١٠) ش : واسطلفوس ومارياندروس وحلون ومانولوس ومكس .

(١١) Thales, Solon, Pittacus, Periander, Chilon, Cleobulus, Bias

(١٢) ش : اسمانيد — وهو 'Επιμενίδης من كريت Κρήτα .

(١٣) ص : ايارس . ب : انارس .

تسعة وأضافوا إليهم أناخارسيس<sup>(١)</sup> الذى من سقوثيا أيضاً وموسون الذى من  
 خينيا<sup>(٢)</sup> . وإنما حسبوا سبعة وأسقط منهم اثنان لما أذكره ، وهو أن أحداً  
 وقفوا بصياد فدفعوا إليه منقوشاً<sup>(٣)</sup> ليلقى شبكته فى الماء فما أصدته بيختهم<sup>(٤)</sup>  
 كان لهم . فأخذ منهم وطرح شبكته فى الماء ، فأصعد طرنبوزاً من ذهب .  
 فأزعم الصياد على منعهم إياه واحتج عليهم بأنه إنما باعهم سمكة ولم يبيعهم  
 طرنبوزاً من ذهب . فاحتجوا عليه أنه شرط على نفسه أن [ ١١٨ ] يطلع لهم  
 بيختهم ما طلع لهم . فلما طالت المشاجرة اتفقوا على أن يتفاتوا<sup>(٥)</sup> إلى الله  
 سبحانه فما أمرهم أنفذوه . فأوحى إليهم أن ينطلقوا به إلى بعض الحكماء السبعة  
 ويقبلوا حكمه . فاتوا بالاطرنبوز بدياً<sup>(٦)</sup> إلى تاليس فوجه به إلى يياس الحكيم  
 واحتج<sup>(٧)</sup> بأن قال : هو أحكم منى . فبعث يياس إلى الحكيم الثالث ، فأرسله  
 الثالث إلى الرابع . فلم يزل كل واحد يرسله إلى الآخر حتى جاز<sup>(٨)</sup> على السبعة  
 الحكماء . فردّه السابع إلى تاليس . فأجاب بأن يجعل فى هيكل الإله عز وجل .  
 فجعلوه فى هيكل أفولون<sup>(٩)</sup> الذى بدالفس<sup>(١٠)</sup> ، فصارت سابعة الأطرنبوز للسبعة

(١) ش : اناخارسيس الذى من سقوما وموسوا الذى . . . — أناخارسيس *Anáxarxis*

من *Σαύθη* .

(٢) موسون *Músson* من *Χηνέα* .

(٣) أى قدماً مضروباً .

(٤) مهيلة النقط فى المخطوط .

(٥) أى يسألوا الفتيا من الله سبحانه .

(٦) أى : أولاً .

(٧) ش : وأخبر .

(٨) بلقاء المهلة فى ص .

(٩) باللفظ المثناة فى المخطوط — وصوابه كما أثبتنا لأنه *Apollon* .

(١٠) دالفس = *Delphes* . ش : بداليس .

الحكماء الذين مرَّ على أيديهم . وأما الآخرون<sup>(١)</sup> الذين لم يتفقوا معهم في هذا المعنى فأقرُّوا بفضيلة السن .

وذُكر عن سولون أنه<sup>(٢)</sup> كان لساناً لطيف الكلام ، حتى كناه أهل أثينا : « المفرَّح » . وسار إلى مصر ولبث بها حيناً ، وسمع من الكهنة حكماً كثيرة ، وتعلَّم منهم أشياء غامضة . وكان يقول : إنه لا يزال المرء متعلماً أبداً . ومات بأرضٍ غربيَّة هاربا في ولاية<sup>(٣)</sup> بيسطراطوس<sup>(٤)</sup> . وكان جداً لأفلاطون الحكيم من جهة أمته .

وكان أبيض أشقر ، أزرق العينين ، أفتى الأنف ، مستطيل اللحية ، خفيف العارضين ، خميص البطن ، منحني الأكتاف ، حلو المنطق ، قوى اللسان ، على ذراعه الأيمن خالٌ كبير . مات<sup>(٥)</sup> وله سبع وسبعون سنة .

## حكيمه وآدابه

قال : مَنْ صنع خيراً فليجتنب خلافه وإلّا دُعِيَ شريراً .  
وقال : فعل الجاهل [ ١٨ ب ] أن يذم غيره ، وفعل طالب الأدب أن يذم نفسه ، وفعل الأديب أن لا يذم نفسه ولا غيره .

(١) من : الآخرين الذين .

(٢) من : انه كان سولون أنه .

(٣) أي في أيام حكم بيسطراطوس (راجع ديوجانس اللارتي ج ١ ص ٥١ من نسخة هكس)  
(٤) هو Pisistratus ، Πεισιστρατος : طاغية حكم أثينا من سنة ٥٦٠ حتى سنة ٥٢٧ ق . م . وأمه قريبة سولون ؛ ولما كان بولبارخوس ، برز في الحروب ضد ميغارا . وجعل نفسه حاكماً مطلقاً في سنة ٥٦٠ وله حرس خاص قدمه له أهل أثينا . راجع عنه :

Herodotus, B. 1, 5, 6; Thucydides, B. 3; Aristotle, Ath. Pol. 13—16; Plutarch, Solon 29—31, Moralia 763, 805; Pausanias 1. 14. C. T. Seltman, Athens (1924); P. N. Ure, Origin of Tyranny (1922), 32 f. 307 f.

(٥) في ديوجانس اللارتي (١/٦٣) أنه توفي في قبرس وهو في الثمانين من عمره .

وقال : إذا حدثت لك فكرة سوء فادفعها عن نفسك ولا ترجع باللائمة على غيرك ؛ ولكن لم رأيتك بما أخذت عليك .

وسئل (١) : أيما أحد في الصبا : الحياء أم الخوف ؟ فقال : الحياء ، لأن الحياء يدل على عقل ، والخوف يدل على لؤم .

وقال لابنه : إذا أردت أمراً فلا يجمع به هواك ؛ واستشر ، فإن الرأي يصدق والمشورة ترشد .

وقال : أحسن ما قدرت أن تسيره الملوك حُسن السياسة وتخفيف المؤونة .  
وسئل (٢) عن أصعب الأشياء على الإنسان ، فقال : أن يعرف نفسه ويكتم سرّه .

وقال : أمور الدنيا والدين تحت شيتين أحدهما تحت الآخر ، وهما السيف والقلم .  
وقال : لا يضبط الكثير من لا يضبط نفسه الواحدة .

وقال : إذا ضاقت أحوالك فلا تستشر الإفلاس ، فإنه لا يشير (٣) عليك بخير .  
وقال لبعض تلامذته : دع المزاح فإنه لقاح الضغائن .

وقال : ليس فضائل الرجل ما ادّعاها لنفسه ، لكن ما نسبها الناس إليه من أفعاله التي تظهر لهم .

وسئل عن الجواد فقال : من جاد بماله ، وصان نفسه عن مال غيره .

وسئل : ما الذي هو أحد من السيف ؟ فقال : لسان الرجل السوء .

وسئل : لِمَ لم تذكر في سننك عقوبة من قتل أباه ؟ فقال : لم أظن أن هذا شيء يكون .

(١) ورد هذا القول من قبل منسوباً إلى هريسي (ص ٢٢) .

(٢) ح : ما .

(٣) لا يشير : ناقصة في ح .

وقال لرجل من الأغنياء : أما مالى فلا<sup>(١)</sup> يمكن أن يصير فى وقت من الأوقات لأحدٍ من غير إرادتى ، وإذا أعطيت [ ١١٩ ] بقى عندى بلا نقصان . فأما مالك فإنه يصير لغيرك ، وإن أعطيت منه شيئاً نقص ، ولا فرق بينه وبين الفصوص التى يلعب بها ، إذ كانت تتقلب جوانبها لكل أحد من اللاعبين بالاتفاق . وقال : إذا أردت أن يدوم أخوك فأحسن له أدبك وتجاوز عن زلله . وقال : ليس يخشى العاقل على صديقه لأنه إن كان فاضلاً زانته صحبته ، وإن كان سفيهاً حى جنبه من السفهاء وارتاض باحتماله . وقال : ما ينبغي أن تمدح أحداً بأكثر مما فيه ، فإنه يصدق عن نفسه ، فيكون ما زدته إياه نقصاً لك .

وقال : الصبر حصنٌ منيع ، والعجلة مفسدة وقائدة إلى الندامة ، والصدق ثمرة الكرم ، والحرص فضل الشهوة . وسئل : كيف تتخذ الأصدقاء ؟ فقال : أن يُكرّموا إذا حضروا ، ويحسن ذكركم إذا غابوا .

وقال : النفس الفاضلة ترتفع عن الفرح والحزن ، لأن الفرح إنما يعرض إذا نظرت إلى محاسن شىء دون مساويه ، والحزن بأن ترى مساويه دون محاسنه . والنفس الفاضلة تتأمل كلية الشىء فتساوى فضائله ووزائله فى هذا العالم فلا تغلب عليها إحدى هاتين الحالتين .

وقال : إن الذى يطلب شيئاً ليس له نهايةٌ هو جاهلٌ ؛ واليسار شىءٌ ليس له نهاية . وأصيب<sup>(٢)</sup> بابنه فجعل يبكى . فقال له رجل : وما ينفع البكاء ؟ قال : فإن هذا أبكى .

(١) فلا : مكررة فى المخطوط من .  
(٢) روى هذه الفقرة ذيوجانس الأترسى (١/٦٥ من نشرة وترجمة هكس ، لندن سنة ١٩٢٥) .

وقال : رأيت الناس إذا أخذوا سارقاً أو زانياً اجتمعوا عليه وتعجبوا منه واستنكروا له . ولعل ذلك الإنسان إنما وقفه ذلك الموقف من بينهم قلة رفقته بما صنع [ ١٩ ب ] حتى أُطِّلِعَ عليه وأُخِذَ ؛ ولعلَّ مع ذلك أولئك الذين يتعجبون من فضوح ذلك الإنسان كلهم يعمل أعمال الفضح علانيةً .  
وقال : اقتنوا الحسنات ، فإنَّهنَّ يُذهبن السيئات .

وقال : مَنْ قام من الملوك بالعدل والحق ملك سرائر رعاياه ؛ ومن قام منهم بالجور والظهور لم يملك إلاَّ التصنُّع ، وكانت الملكة تطلب من يملكها .  
وقال : الجزع أتعبُ من الصبر .

وقال : ينبغي للرئيس أن يبتدئ بتقويم نفسه قبل أن يبتدئ بتقويم رعاياه ، وإلاَّ كان بمنزلة مَنْ رام استقامة ظليَّ معوج قبل تقويم عوده الذي هو ظلُّه .

وقال : ما في العالم أصعب من تقويم ما لا يتحصَّل .  
وقيل له : كيف يكون صلاح المدن ؟ فقال : إذا عمل الرؤساء العظماء بالسنن والشرائع لم يجد مَنْ دونهم بدأً<sup>(١)</sup> من أن يسيروا بسيرتهم .  
وسئل عن الأحداث كيف يُحتمل لهم حتى يتركوا نزعهم فقال : أن لا يزال منصوباً بين أعينهم أناسٌ من كبارهم الذين يستحيون منهم ويُجِلُّونهم ويخافون أن يفتضحوا عندهم .

وكان لا يستحل أن يدخِر أكثر من قوت يوم واحد . فقيل له : إن الملك يُبفضك . فقال : وأئى ملكٍ يحبُّ ملكاً هو أغنى منه !

(١) ح : أن يشرع في تقويم .

(٢) س : ومن .

## أخبار زينون<sup>(\*)</sup>

هو زينون الأكبر بن طالوطاغورس<sup>(١)</sup> ، من أهل إليابطيس<sup>(٢)</sup> . وكان له من التلاميذ امباذوقليس [ بن فرمانيدس<sup>(٣)</sup> ] بن كطائيس<sup>(٤)</sup> . وكان أمباذوقليس متولياً للتدريس [ ١٢٠ ] بعد زينون . وكان زينون مبدعاً رأى الشيعة المسماة ماغوريتي<sup>(٥)</sup> . وكان زينون كامل الأدب شديد الحماية . وحلّف كتاباً واحداً فيه علم الطبيعة . وكان غرض بارمانيدس في كلامه ورأيه موافقاً لرأى زينون وغرضه . وكان مذهبهما مذهب الفوامض<sup>(٦)</sup> . وكان لاوقينوس السوفسطائي تلميذاً لزينون الحكيم . واجتمع هو ويراقليطوس الظلمى<sup>(٧)</sup> وأمباذوقليس وماليسيس وفروطوغوراس وانكسوغورس وسقراطيس وديمقراطيس على عهد زينون الحكيم . وكان في عهدم دياغوراس<sup>(٨)</sup> المارق — وكان مقيماً بمدينة اطيق<sup>(٩)</sup> — فلما

(\*) المقصود هنا هو زينون الايلي . راجع ذيوجانس الاثريى الكتاب ٩ فصل ٥

(١) Teloutayoras, Τελευταγόρας =

(٢) Eleatic = وهذه صفة وكان الصواب أن يقول : إليا .

(٣) هنا خلط من الناسخ إذ أولج هنا اسم برمنيدس .

(٤) صوابه : اكسانطيس Ξεαντες — راجع ذيوجانس الاثريى ( ج ١ ص ٣٦٨ من نسخة

هكس ) .

(٥) ماغوريتي = الميغارون Megarics نسبة إلى مدينة ميغارا Megara .

(٦) يظهر أنه يقصد بذلك : الديالكتيك διαλεκτικη لأن هذا الموضع مأخوذ من كلام ذيوجانس

الاثريى ( ج ٢ ص ٤٣٥ ) ، وفيه يذكر أن أرسطو يقول ان زينون هو مخترع الديالكتيك ، كما أن أمباذوقليس مخترع الخطابة .

(٧) Heraclitus والظلمى نسبة إلى الظلمة لقوله بها . — أمباذوقليس Empedocles وماليسيس =

Melissos وفروطوغورس Protagoras وانكسوغورس Anaxagoras .

(٨) شاعر غنائى من ميلوس Melos ، اشتهر بالمادة ( راجع شيفرون 63 ، 2 ، Nat. D. )

واحترق ديانة الأسرار . حكم عليه بالإعدام فهرب . ( ديودور الصقلى ١٣ : ٦ ) . ذكرت له الاثولوجيا اليونانية بعض شعره ( نسخة ديل Diehl ج ٢ : ١٢٦ — ١٢٧ ) .

(٩) Attica وهو إقليم في قلب يونان .

تمادى في النفاق والكفر والتعطيل طلبه السلطان وهو حاروس الأركون .  
 فنودى في الناس : « من قدر على ذياغوراس <sup>(١)</sup> الذي من مليون قتله فجازته  
 بكرة » . — فبلغه ذلك ، فرحل إلى أرض أخايا <sup>(٢)</sup> [ في ] مدينة اسمها بالين  
 فسكنها . وحدثت حروب بين أهل أطيق وأهل لاقونيا وطالت . واشتغلوا  
 بالحرب عنه . وبقي بعد ذلك أربعاً وخمسين سنة . وأصيب له بعد موته كتابٌ  
 مكتوبٌ بلغة أهل افريقيا مملوءٌ مفاشش في الأمور الإلهية <sup>(٣)</sup> .

وكان زينون شديد العصبية عظيم الأنفة لأهل خاصته . وكان <sup>(٤)</sup> له أصدقاؤه  
 وأخذان بمدينة سوراكوسيا <sup>(٥)</sup> ، اعتدى عليهم ناآرخوس <sup>(٦)</sup> الاطرون <sup>(٧)</sup> وأزمع  
 على حتفهم . فبلغ ذلك زينون ، وانتهت إليه قصتهم فأنجدهم بنفسه وبفرسانٍ  
 أخذهم معه وبسلاح كثيرٍ وتوجه إليهم بمشوده وهجم عليه حتى أخذه ، وأمر  
 به أن يعذب من خالف السلطان ، وأبدى من نفسه الشجاعة والصبر ؛ وجعل  
 ناآرخوس يهدده [ ٢٠ ب ] ويتوعده بأشد التوعد وأفظعه إن هو لم يُطْلَعَه طَلَع  
 أصحابه . فقال له : « اعلم يا هذا أنه لا طاقة لشيء من المكاره أن يضطرني إلى  
 العمل بشيء من القبائح ! » وتصبرَ وتجلدَ ولم يذكر أحداً من إخوانه بسوء .

(١) Διαγόρας Μηλίου — والصواب أن يقول : من ميلوس ، ولكنه رسمها في صورة  
 المعمولة .

(٢) Egée ؟

(٣) الكلام من قوله : « وكان في عهدهم ذياغوراس . . . » حتى هنا يتعلق بدياغوراس من  
 ميلوس — فهو استطراد لا صلة له بزينون .

(٤) ما وقع له مع الطاغية ناآرخوس هنا أورده ديوجانس اللارتي ( ج ٢ ص ٤٣٥ — ٤٣٧ ) ،  
 على نحو يدل على أن ديوجانس هو المصدر فيما ذكر هنا ، وإثبات ذلك ديوجانس ينقل في هنا عن  
 انتستانس .

(٥) Syracuse =

(٦) من : ما آرجوس — وهو Νέαρχος .

(٧) τάραννος = الطاغية .

وإنما أراد ناآرخوس<sup>(١)</sup> أن يستطرده ليحل<sup>(٢)</sup> بأصحابه ويقول عنهم ما يجد به السبيل إلى قتلهم ، لأن أهل سورا قوسيا<sup>(٣)</sup> لما هاجوا على ناآرخوس وقوام زينون بالرجال والسلاح طلبه فأخذه لأنه توهم عليه طلب الرياسة . فلما ألح عليه عضّ زينون على لسانه قطعه ومضغه ورمى به إلى ناآرخوس موثباً له مما سأله من التقول على إخوانه . فبسط العذاب عليه . ولم يزل يعذبه حتى مات تحت العذاب ، ولم يقر بأن أحداً كان شريكاً ولا معيناً له على إعطاء السلاح وطلب الحرب . وقال مرتجزاً بشعر ، وهو يُعذَّب ، ما هذا ترجمته :

« ما أحوج الفضيلة في وجوه كثيرة إلى معونة سعادة البخت ! »

وكان زينون رجلاً أسمر<sup>(٤)</sup> ، معتدل القامة ، أخس الأنف ، حسن الصورة ، على خده خالٌ ، أدعج العينين مُلَوَّزهما ، عظيم الهامة ، معتدل اللحية ، سريع الالتفات ، زافعاً رأسه إلى العلو ، كثير الكلام ، ذا أدب كثير ، حلو المنطق ، جيد العقل ، بطئ الحركة . فإذا<sup>(٥)</sup> مشى لا يلحق لسرعته . توحد بيده عصا كصورة القمص مفصص بجاحٍ وزمرد . مات وله ثمانى وسبعون سنة .

(١) ص : ناروحس — وكذا في ح ، ب الخ .

(٢) محل (مثلثة الماء) به إلى الأمير عملا ومحالا : سمي به إلى الأمير وكاده . أى ليكيد أصحابه .

ومحل بصاحبه : بهته وقال إنه قال شيئاً لم يقله — وهذا هو المقصود هنا .

(٣) Syracuse = مدينة في جزيرة صقلية .

(٤) أسمر معتدل القامة : ورد هذان الوصفان في الفصل الذي عقده ديوجانس لزينون ابن

مناسياس من كتيوم في قبرس ( ج ٢ ص ١١١ من الترجمة الانجليزية ) .

(٥) ح : وإذا .

## حكمة وآدابه

حُكِيَ أَنَّهُ قَالَ لِتَلَامِذَتِهِ : إِنْ ذَهَبَ مِنْكُمْ شَيْءٌ فَلَا تَقُولُوا ذَهَبَ مِنَّا ،  
وَلَكِنْ قُولُوا رَدَدْنَاهُ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ لَكُمْ كُنْتُمْ مَالِكِيهِ (١) مِنْذُ كُنْتُمْ ؛ بَلِ تَمْتَعُوا  
بِهِ إِذَا كَانَ عِنْدَكُمْ كَالْإِنْسَانِ [ ٢١ ] السَّاكِنِ فِي دَارِهِ إِذَا نَزَلَ فِيهَا فَهِيَ لَهُ  
بَيْتٌ ، وَإِذَا خَرَجَ عَنْهَا فَهُوَ غَرِيبٌ مِنْهَا .

وَقَالَ لِتَلْمِيزِهِ لَهُ : أَكْثَرُ مِنَ الْإِخْوَانِ ، فَإِنَّهُمْ شَفَاءُ النَّفُوسِ .

وَقِيلَ لَهُ : مَا النَّوْمُ ؟ قَالَ : رَاحَةٌ مِنَ التَّعَبِ ، وَمُلَامَةٌ لِلْمَوْتِ .

وَقَالَ : لَا يَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ أَنْ يَتَزَوَّجَ امْرَأَةً حَسَنَاءً فَإِنَّهَا يَكْثُرُ عُشَاقُهَا وَتَزْهَوُ  
عَلَى زَوْجِهَا .

وَقَالَ : أَحْسِنُوا مَجَاوِرَةَ النِّعَمِ لِيُنْعَمَ بِهَا عَلَيْكُمْ ، وَلَا تَسِيئُوا بِهَا فَيَسَاءَ إِلَيْكُمْ .

وَقَالَ : مَحَبَّةُ الْمَالِ بَدَأَ الشَّرَّ ، وَذَلِكَ أَنْ سَاطَرَ الشَّرَّورَ (٢) مُعَلَّقًا بِمَحَبَّةِ الْمَالِ .

وَأَتَاهُ رَجُلٌ فَأَعْلَمَهُ أَنَّ ابْنَهُ قَدْ تَوَفَّى وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ابْنٌ غَيْرُهُ . فَقَالَ : لَمْ  
يَذْهَبْ عَلَيَّ أَنْ وُلِدْتُ وَلِدًا مَيِّتًا ، لَا غَيْرَ مَيِّتٍ . وَقَالَ : لَا تَخَفْ مَوْتَ الْبَدَنِ  
وَلَكِنْ خَفْ مَوْتَ النَّفْسِ . قِيلَ لَهُ : وَلِمَ قُلْتَ ذَلِكَ ، وَالنَّفْسُ النَّاطِقَةُ عِنْدَكَ  
لَا تَمُوتُ ؟ فَقَالَ : إِذَا انْقَلَبَتِ النَّفْسُ النَّاطِقَةُ مِنْ حَدِّ الْمَنْطِقِ إِلَى حَدِّ الْبَيْهَمِيِّ  
— وَإِنْ كَانَتْ جَوْهَرًا لَا يَبْطُلُ — فَإِنَّهَا قَدْ مَاتَتْ مِنَ الْعَيْشِ الْعَقْلِيِّ .

وَقَالَ : إِنْ حَيَاةُ النَّفْسِ عَالِيَةٌ رَفِيعَةٌ بَعِيدَةٌ مِنَ الْمَوْتِ . وَإِنْ تَقَعَتِ النَّفْسُ فِي  
يَدِ الْمَوْتِ إِلَّا أَنْ تَدْعُوهُ إِلَى ذَاتِهَا وَتُبْدِي لَهُ كَامِنَهَا وَتَمَكِّنَهُ مِنْ عَيْبِهَا فَيَعْلَمُ بِذَلِكَ  
كَيْفَ يَتَشَبَّثُ بِهَا .

(١) م : مَالِكُوهُ .

(٢) ح : الشَّرُّ .

ورأى فتى محزوناً على شاطئ البحر يتلهف على الدنيا ، فقال له : يا بُنَيَّ !  
 ما تلهُفُكَ على الدنيا ؟ أرايت لو كنت في غاية الغنى وأنت راكبٌ في البحر  
 وسط اللجة ، وقد أشرفت أنت ومالك على العرق ، هل كان غايتك إلاّ  
 النجاة بنفسك ؟ قال له الفتى : نعم ! وكذلك لو كنت ملكاً وقد أحاط بك  
 عدوك ومن يريد قتلك وأخذ مالك ومُلكك ، هل كانت غايتك إلاّ النجاة  
 بنفسك من القتل ؟ قال : نعم ! قال زينون : فأنت الملك وأنت الفتى الذى  
 نجوت من البحر . فاقنع بما أنت عليه [ ٢١ ب ] وتعزّر .  
 قال : فتعزّى الفتى بما سمع من قوله .

## أخبار أبقرات الطيب

كان أبقرات الطيب — وهو ابن يراقليس<sup>(١)</sup> — تلميذاً لاسقليوس<sup>(٢)</sup> الثانى  
 الطيب . وكان من نسل اسقليوس<sup>(٢)</sup> الأول . قد عهد إلى بنيه ألاّ يعلموا  
 صناعة الطب الغريب . وكانت الملوك يختارون الطيب من نسل اسقليوس<sup>(٢)</sup> .  
 وكانت بداية صناعة الطب منه ، وعلمها بنيه . وحظّر أن يُعَلِّمَ الغريب شيئاً منها .  
 وأمرهم بأمرين : أحدهما أن يسكنوا من أرض اليونانيين وسط المعمور منها فى

(١) فى ابن أبى أصيبعة ( ج ١ ص ٢٤ س ١٢ ) « أنه أبقرات بن ايراقليس بن أبقرات بن  
 غنوسيديقوس بن نبوس بن سوسطراطس بن ناؤدروس بن فلاوموطاواس بن قريساميس الملك . . .  
 وتعلم صناعة الطب من أبيه ايرقلدس . . . »

وفى ابن النديم ( ص ٢٨٧ س ١١ ، فلوجل ) : « وهو بقراط بن ايراقليس من تلاميذ  
 اسقليوس الثانى » . وفى ابن القفطى ( ص ٩٠٧ س ١٠ ) : « بقراط بن ايراقليس » . وهو ، أى  
 ايراقليس ، Πρακλῆς .

(٢) ب ، ح ، ص : لاسقليوس — وكذلك أيتا وردت .

ثلاث جزائر إحداهن تسمى رودس<sup>(١)</sup> ، والأخرى قنيدس والثالثة قو — وكان أبقراط من جزيرة قو؛ والآخر أن لا تخرج صناعة الطب منهم إلى غيرهم ، بل يتعلمها الأبناء من الآباء كي يبقى شرفها ثابتاً . وكانت المواضع التي يتعلم فيها الطب ثلاثة : مدينة رودس ، ومدينة قنيدس ، ومدينة قو . وباد التعليم الذي كان بمدينة رودس بسرعة لأنه لم يبق لأربابه وارث . وانقطع الذي كان بمدينة قنيدس ، لأن الوارثين<sup>(٢)</sup> له كانوا نفرأً يسيراً . وبقى الذين كانوا بمدينة قو ، وثبتت لثبات الوارثين له . وكان رأى أسقليبيوس الأول في الطب التجربة ، إذ كان الطب إنما خرج له بالتجربة . ولم يزل الطب والقول فيه بالتجربة جارياً كذلك ألفاً وأربعمائة وست عشرة سنة إلى أن ظهر مينوس<sup>(٣)</sup> الطبيب فنظر في ذلك فإذا التجربة وحدها عنده خطأ فضم إليها القياس وقال : « التجربة بلا قياس خطر » . ولم يزل الأمر كذلك سبعمائة وخمس عشرة<sup>(٤)</sup> سنة [ ١٢٢ ] إلى أن ظهر برمانيدس الطبيب فردل التجربة وقال هي خطأ وانتحل القياس وحده ، وخلف من التلاميذ ثلاثة وهم تاسالس<sup>(٥)</sup> وأقرن وذيوقيس فوقعت بينهم المنازعات فصاروا ثلاث فرق ، فقال أقرن بالتجربة وحدها ، وقال ذيوقيس

(١) رودس : Ρόδος Rhodes ؛ قنيدس Kvīδος Cnide قو Kōs Cos .

(٢) من : الوارث .

(٣) راجع القفطى (لبرت) ص ١٢ س ٤ ، ص ٩٢ س ٢٣ فقد ذكره من بين رؤساء الطب الثانية ؛ ثم ابن التديم (فلوجل) ص ٢٨٦ س ١٨ ؛ ثم ابن أبي أصيبعة ج ١ ص ٢٢ س ٦ ، ص ١٦ وما يليه : « . . . وكان كل واحد من هؤلاء ينتحل رأى أستاذه وهو رأى التجربة ؛ ولم يزل الطب ينتقل من هؤلاء وإلى من علموه من ولد وقريب إلى أت ظهر مينس ، ومينس هو الثالث من الأطباء المشهورين الثانية الذين تقدم ذكرهم ، وكانت مدة حياته أربعاً وثمانين سنة . . . وكانت منذ وقت وفاة غورس إلى ظهور مينس خمسمائة وستين سنة . . . »

(٤) إلى أن ظهر مينوس . . . سنة : مكررة في المخطوط .

(٥) ابن أبي أصيبعة : « وهم تاسالس وأقرن وذيوقيس » راجع عن أقرن القفطى ص ٥٦

وإبن أبي أصيبعة ج ١ ص ٢٢ ، ص ٢٣

بالقياس وحده ، وادعى تاسالس الحيل وذكر أن الطب إنما هو حيلة . ولم يزل ذلك كذلك سبعائة وخمسا وثلاثين سنة . ثم ظهر أفلاطون الطيب وتأمل أقوالهم ونظر في آرائهم فانتضح له أن التجربة وحدها خطر وأنها رديئة وأن القياس وحده لا يصح فانتحل الرأيين جميعا ، وأحرق كتب تاسالس وأصحابه<sup>(١)</sup> والتي صنفها من انتحل رأيا واحداً من التجربة والقياس ، وترك الكتب القديمة التي فيها الرأيان جميعا . ومات وبقى الأمر في تلاميذه على ما قرره معهم وهم ستة<sup>(٢)</sup> : ميرووس وأفرده لتدبير الأبدان ، وقوراس وأفرده لتدبير الفصد والكي ، ونافرون وأفرده بعلاج الجراحات ، وسرجس وأفرده بعلاج العين ، ومانبوس وأفرده بجبر العظام المكسورة وإصلاح الخلوعة .

ثم ظهر اسقليبوس الثاني بعد<sup>(٣)</sup> ألف وأربع مائة وعشرين سنة ، ونظر في الآراء فصوّب رأى أفلاطون واعتمد عليه . وخلف ثلاثة تلاميذ : أبقراط<sup>(٤)</sup> ، وماغاريس ، وأرخس . فمات ماغاريس بعد شهر ، ولحقه أرخس ؛ وبقى أبقراط وحيد دهره كامل الفضائل . وقويت صناعة التجربة [ ٢٢ ب ] والقياس بقوته . ولما رأى أبقراط صناعة الطب قد قربت من التلف بسبب قلة الأجناس

(١) ح : وأصحابه في الحيل .

(٢) ابن أبي أصيبعة ( ج ص ٢٣١ ) : « ولما توفى أفلاطون خلف من تلاميذه من أولاده وقراباته ستة وهم : ميرووس وأفرده بالحكم على الأمراض ، وفورنوس وأفرده بالتدبير للأبدان ، وفورلس وأفرده بالفصد والكي ، ونافروس وأفرده بعلاج الجراحات ، وسرجس وأفرده بعلاج العين ، وفانيس وأفرده بجبر العظام المكسورة وإصلاح الخلوعة » .

(٣) ص : بعد أربعمائة وعشرين سنة .

(٤) الفطى ( ص ٩٣ ص ٥ ) : « ولما مات اسقليبوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماغاريس وفارخس وبقراط . فلما مات ماغاريس وفارخس انتهت الرئاسة إلى بقراط » ؛ ابن أبي أصيبعة : « وخلف ثلاثة تلاميذ من أهل بيته لا غريب فيهم ولا طبيب سواهم وهم : بقراط بن ايراقلس ، وماغارينس ، وأرخس . ولم تمض مديدة أشهر حتى توفى ماغارينس ولحقه وارخس وبقى بقراط وحيد دهره طيباً كامل الفضائل » ( ج ص ٢٣ ) .

الثلاثة التي قدمنا ذكرهم الذين من ولد اسقليوس الأول بروذس<sup>(١)</sup> وقنيدس وقو، حتى إنه لم يبق منهم إلا البقية بقو التي أحيها أبقراط ونظر في أقاويل قراباته من أهل الجزائر الثلاثة فوجد كثيراً منهم قد أحدث في الطب آراءً كاذبة تزيد في كل زمان؛ فخاف أن ينمو الفساد فيضيع ما خلفه جدهم اسقليوس، وتندرس صناعة الطب. فرأى إثباتها في الكتب بأقاويل غامضة. وأوعز إلى ولديه تاسالس وذراقن أن يعلمها من يستحقها فهو أولى<sup>(٢)</sup> من الغريب غير المستحق. ورأى أن يذيعها في سائر الأرض لئلا تبيد. فعلا ذلك، وخاصة تاسالس منها. فنبت شرف الطب من ذلك الزمان الطويل إلى اليوم. وجعل الغرباء المتعلمين للطب كالأولاد بما عقد في رقابهم من الأيمان. ولم يكن في الطب كتب، بل كان كل واحد من آل اسقليوس يُلقنه على من يعلمه إياه تلقيناً ومعه تذكيراً، بلغات يعرفها هو فقط كيلا تخرج هذه الصناعة الشريفة إلى سائر الناس فتذهب محاسنها ويكثر الغلط فيها.

ولما مات أبقراط خلف من الأولاد ابنه تاسالس وذراقن وابنته مالانارسا، ومن أولاد الأولاد أبقراط بن تاسالوس، وأبقراط بن ذراقن. وخلف من التلاميذ الغرباء خلقاً كثيراً.

وأنفذ بهم من أردشير<sup>(٣)</sup> ملك الفرس إلى قيسلاطيس<sup>(٤)</sup> ملك

(١) ص: بروذس.

(٢) ص: أولى.

(٣) ورد في «رسالة البيروني في فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي» (نشرة باول كراوس،

باريس سنة ١٩٣٦ ص ٢٣ — ص ٢٤):

«إن أبقراط كان في أيام أردشير بهمن، واسمه في كتب أهل المغرب ارطخشست، ولقبه طويل الدين. فقد كان طلبه من عامل قو، وقت محاصرته رومية، على ما ذكره جالينوس في تفسيره ليهود أبقراط. ولكن في تواريخ الفرس تخالط تمنع تحقق الأمر».

(٤) باللفظ في النص.

قو<sup>(١)</sup> ، جزيرة أبقراط ، فطلب منه إنفاذ أبقراط إليه ، وأمر لبقراط بمائة قنطار ذهب والقنطار مائة وعشرون رطلاً ، والرطل تسعون مثقالاً ؛ فكان الجميع ألف ألف وثمانين ألف مثقال [ ١٢٣ ] ذهباً . وكان مُلك اليونانيين حينئذ لملوك الطوائف . ولم يكن يجمعهم ملك واحد . وكان بعضهم يؤدي الإتاوة للملك الفرس . فتقدم فيلاطيس<sup>(٢)</sup> ملك جزيرة قو إلى بقرراط بالتوجه إلى ملك الفرس وعرفه أنه لا يأمن أن يكون تأخره عنه سبباً لهلاكه وهلاك أهل بلده لأنه لا طاقة لهم بمقاومة ملك الفرس . وأمره بالمسير إليه ليعالجه ويعالج الفرس من وباء وقع فيهم . فما أجابه إلى علاج أعداء اليونانيين وتوقف عن ذلك . فكرر السؤال والطلب . فرد أمره في ذلك إلى أهل مدينته . فاشتد ذلك عليهم وضنوا به أن يخرج عن بلادهم ، وامتنعوا أن يمكثوه من الخروج . وقالوا : نُقتل عن آخرنا ولا يخرج أبقراط عن بلادنا . فاعتذر إلى الملك بما كان من امتناعهم . وكتب رسوله إليه كتاباً بما كان إليه من أهل بلده ؛ فأمسك عن طلبه .

وكان نجوم<sup>(٣)</sup> أبقراط في سنة ست وأربعين ومائة لبختنصر . وصنف كتاباً كثيرة في الطب . والذي انتهى إلينا ذكره منها نحو الثلاثين كتاباً<sup>(٤)</sup> . وأكثر

(١) قو = Kōc وصيغة المضاف إليه Kōc وصيغة المفعولية Kōc ولهذا أبتتها المترجم العربي هكذا : قو لأنها لا بد كانت في الأصل في صيغة المضاف إليه : ملك قو . وهي جزيرة اسمها اليوم Co أو Stanchio وهي من الجزر الاسبورادس (جزر في بحر إيجه) . وقد عانت أثناء الحروب البلويونيزية من الفريقين المتقاتلين : اسبرطة وأثينا . وخضعت لأثينا ثم للاسكندر ، ثم ترددت بين سيطرة مصر ومقدونيا وسوريا .

(٢) بالفاء في النص .

(٣) أي : ظهور .

(٤) ذكر له ابن النديم مما نقل إلى العربية عشرة كتب (فلوجل ص ٢٨٨) ؛ وعنه نقل القفطي (لبرت ص ٩٤ — ص ٩٥) . أما ابن أبي أصيبعة فينقل — فيما يظهر — عن كتابنا هذا هنا فيقول (ج ١ ص ٣١) : « والذي انتهى إلينا ذكره ووجدناه من كتب أبقراط الصحيحة يكون نحو ثلاثين كتاباً . والذي يدرس من كتبه لمن يقرأ صناعة الطب إذا كان درسه على أصل صحيح وترتيب جيد اثنا عشر كتاباً وهي المشهورة من سائر كتبه » ثم يذكرها بالتفصيل كما يذكر له بعد ذلك ٤٨ كتاباً بعضها رسائل إلى ملوك ، وبعضها فيما يصرح به ابن أبي أصيبعة منقول (ج ١ ص ٣٢ ص ٩ من أسفل)

هذه الثلاثين موجودة اليوم . والذي يُدرّس من كتبه لمن يقرأ صناعة الطب في هذا الزمان ، إذا كان درّسه على أصل صحيح وترتيب جيّد ، اثنا عشر كتاباً بعد الستة عشر كتاباً التي صنّفها جالينوس .

وكان أبقراط ربعة<sup>(١)</sup> ، أبيض ، حسن الصورة ، أشهل العينين ، غليظ العظام ، ذا غضب ، معتدل اللحية أبيضها ، منحني الظهر ، عظيم الهامة ، بطيء الحركة إذا التفت بكليته ، كثير الإطراق ، مصيب القول ، متأنياً في كلامه ، يكرّر على السامع منه ، فعلاه أبداً بين يديه إذا جلس . إن كُلم أجاب ، وإن سُكّت عنه سأل ، وإن جلس [ ٢٣ ب ] نظر إلى الأرض . معه مداعبة . كثير الصوم ، قليل الأكل ، بيده أبداً إما مبضع وإما مرود . مات وله خمس وتسعون سنة : عاش منها صبيّاً ومتعلماً ست عشرة سنة ، وعالماً ومعلماً تسعاً وسبعين سنة .

## حكمة وآدابه

- قال : الأمن مع الفقر خيرٌ من الخوف مع الغنى .  
وقال : العمر قصيرٌ والصناعة طويلة ، والتجربة خطر ، والقضاء عسر .  
وقال : استدامة<sup>(٢)</sup> الصحة تكون بترك التكالل عن التعب ، وبترك الامتلاء من<sup>(٣)</sup> الطعام والشراب .  
وقال<sup>(٤)</sup> : الإقلال من الضار خيرٌ من الإكثار من النافع .  
وقال : للقلب آفتان وهما النعم والهَمُّ ، فالنعم يعرض منه النوم ، والهَمُّ يعرض منه السهر .

(١) الربعة : الوسيط القائمة .

(٢) قلها ابن أبي أصيبعة ( ج ١ ص ٣٠ س ١٩ وما يليه ) .

(٣) ح ، ص : عن — والتصحیح عن ابن أبي أصيبعة .

(٤) ورد أيضاً في ابن أبي أصيبعة ( ص ٣٠ س ٢٢ ) .

وقال : إن الهمّ فيه فكرٌ في الخوف مما سيكون : فنه يكون السهر .  
والنعم لا فكرة فيه ، لأنه إنما يكون قد مضى وانقضى .  
وقال : النفس المنفردة بطلب الرغائب وحدها تهلك .  
وقال : مَنْ صحب السلطان فلا يجزع من قسوته ، كما لا يجزع القواص  
من ملوحة البحر .

وقال : مَنْ أحب الحياة لنفسه أماتها .  
وقال : إن المحبة قد تقع بين العاقلين من باب تشاكلهما في العقل ، ولا  
تقع بين الأحمقين من باب تشاكلهما في الحمق<sup>(١)</sup> ، لأن العقل يجري على ترتيب  
فيجوز أن يتفق اثنان على طريق واحد ؛ والحمق لا يجري على ترتيب فلا يجوز  
أن يقع به اتفاق بين اثنين .

وقال<sup>(٢)</sup> : أما العقلاء فيجب أن يسقوا الخمر ، وأما الحمقى فيجب أن  
يسقوا الخمر<sup>(٣)</sup> .

وقال<sup>(٤)</sup> : ليس معي من فضيلة العلم إلا على باني لست بعالم .  
وقال<sup>(٥)</sup> [ ١٢٤ ] : افنعوا بالقوت وانفوا عنكم الحاجة لتكون لكم القربى  
إلى الله تعالى ، لأن الله تعالى غير محتاج إلى شيء . فكلموا احتجتم أكثر كنتم  
منه أبعد . واهربوا من الشرور ، وذروا المآثم ، واطلبوا من الخيرات الغايات .  
وقال<sup>(٦)</sup> : المالك للشيء هو المسلط عليه : فمن أحب أن يكون حراً فلا  
يهو<sup>(٧)</sup> ما ليس له وليهرب منه وإلا صار له عبداً .

- (١) ح ، ص : من حمق .  
(٢) ورد في ابن أبي أصيبعة ( ص ٣٠ س ٢٢ وما يليه ) .  
(٣) الخمرق : نبات يشبه في ورقه ورق السلق البري ، وباللاتينية Helleborus أو Veratrum  
وبالفرنسية Hellebore ومنه أبيض وأسود . وإذا شرب منقوعه تق المعدة بالقئ\* . راجع ابن البيطار ٥٤/٢  
(٤) ورد في ابن أبي أصيبعة ( ج ١ ص ٣٠ س ٢٣ - ٢٤ ) .  
(٥) ورد في ابن أبي أصيبعة ( ج ١ ص ٣٠ س ٢٤ وما يليه ) .  
(٦) ابن أبي أصيبعة ( ص ٣٠ س ٧ من أسفل وما يليه ) .  
(٧) ص : يهوى .

وقال<sup>(١)</sup>: ينبغي للمرء أن يكون في دنياه كالمُدعو في الوليمة: إذا أتمته الكأس تناولها، فإن جازته لم يرصدها ولم يقصد لطلبها — كذلك يفعل في الأهل والمال والولد.

وقال<sup>(٢)</sup> لتلميذ له: إن أحببت أن لا تفوتك شهوتك فاشتبه ما يمكنك. وسئل<sup>(٣)</sup> عن أشياء قبيحة فسكت عنها. فقيل له: لِمَ لا تجيب عنها؟ فقال: جوابها السكوت عنها.

وقال<sup>(٤)</sup>: الدنيا غير باقية، فإذا أمكن الخير فاصطنعوه؛ وإذا عدتم ذلك فتحمدوا وادخروا<sup>(٥)</sup> من الذكر أحسنه.

وقال<sup>(٦)</sup>: لولا العمل لم يطلب العلم، ولولا العلم لم يُطلب العمل. ولأن أدع الحق جهلاً به أحبُّ إلىَّ من أن أدعه زهداً فيه.

وقال<sup>(٧)</sup>: لا ينبغي للعاقل أن تكون علة صديقه، وإن طالت، ألم له من تعاهده<sup>(٨)</sup> له.

وكان<sup>(٩)</sup> يقول: العلم روح والعيل بدن، والعلم أصل والعمل فرع، والعلم والد والعمل مولود؛ وكان العمل لمكان العلم، ولم يكن العلم لمكان العمل. وكان<sup>(٩)</sup> يقول: العمل خادم العلم، والعلم غاية؛ والعلم رائد، والعمل مرسل.

- 
- (١) ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٣٠ س ٥ من أسفل وما يليه).
  - (٢) ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٣٠ س ٤ من أسفل وما يليه).
  - (٣) ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٣٠ س ٣ من أسفل وما يليه).
  - (٤) ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٣٠ س ٢ وما بعده من أسفل).
  - (٥) في ابن أبي أصيبعة: واتخذوا من الذكر أحسنه.
  - (٦) ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٣٠ السطر الأخير، ص ٣١ س ١-٢).
  - (٧) في ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٣١ س ٢) وفي ح، ب ورد هكذا: « وقال: لا ينبغي أن تكون علة صديقك وإن طالت ألم به من تعاهدك له ».
  - (٨) في النسخ: تعاهدك.
  - (٩) ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٣١ س ٢-٥).

وقال : العشق طمعٌ يتولد في القلب ، ويجتمع فيه موادُّ من الحرص . فكلما قوى زاد صاحبه في الابتهاج واللجاج وشدة القلق وكثرة السهر ؛ وعند ذلك يكون احتراق الدم واستحالتة إلى السوداء والتهاب الصفراء [ ٢٤ ب ] وانقلابها إلى السوداء . ومن طغيان السوداء فسادُ الفكر ، ومن فساد الفكر تكون القدماء وقصان العقل ورجاء ما لا يكون وتمنى ما لا يتم حتى يؤدي ذلك إلى الجنون . فينثذ ربما قتل العاشق نفسه ، وربما مات غمًّا ، وربما وصل إلى معشوقه فيموت فرحاً .

وقال : العلم كثير والعمر قصير ، فخذ من العلم ما بَلَغَكَ قليله إلى كثيره . وقال<sup>(١)</sup> : إعطاء المريض بعض ما يشبهه أنفع من أخذه بكل ما لا يشبهه .

## أخبار فيثاغورس الحكيم

ذكروا أنه كان يرى السياحة واجتناب ممامة القاتل والمقتول ، وأنه أمر بتقديس الحواس وتعلم<sup>(٢)</sup> العمل بالعدل وجميع الفضائل ، والكف عن الخطايا ، والبحث عن العطية<sup>(٣)</sup> الإنسية لتعرف طبيعة كل شيء . وأمر بالتحاب والتأدب بشرح العلوم العلية ومجاهدة المعاصي وعصمة النفوس وتعلم الجهاد ، وإكثار الصيام ، والتعود على الكراسي والمواظبة على قراءة الكتب وأن يعلم الرجال الرجال والنساء النساء . وأمر بحجوة المنطق ومواعظ الملوك . — وكان يقول ببقاء النفس وكونها فيما بعد في ثواب وعقاب على رأى الحكماء الإلهيين . وكان له غذاءان : أحدهما لا يجوع معه ، والآخر لا يعطش معه . وكان قد أزم نفسه عادةً موزونة ، فلم يكن مرةً صحيحاً ومرةً سقيماً ، ولا كان مرةً يسمن ومرةً

(١) ابن أبي أصيبعة ( ج ١ ص ٣١ س ٥ ) .

(٢) ص : وتعلم العلم وجميع . . . .

(٣) كذا ! ولعل صوابها : الطبيعة .

يهزل . وكانت نفسه لطيفة جداً . ولم يكن يفرح بإفراط ، ولا يحزن بإفراط ، ولا رآه أحد قط ضاحكاً ولا باكياً . وكان يُقدّم إخوانه على نفسه . وكان أول من قال إن أموال [ ١٢٥ ] الأخلاء مشاعة بينهم غير مقسومة . وكان يرمز حكته وبسترها . فمن الغازه<sup>(١)</sup> كان يقول : « لا تعتد في الميزان<sup>(٢)</sup> » — أى اجتنب الإفراط ؛ « ولا تحرك النار بالسكين لأنها قد حمت فيها مرة » — أى اجتنب الكلام المحرّض عند الفضوب المغتاض ؛ و « لا تجلس على قبير » — أى لا تعش في البطالة ؛ و « لا تتر بغياض الليوث » — أى لا تقتد برأى المرّدة ؛ و « لا تعمر الخطاطيف البيوت » — أى لا تقتدوا بأصحاب الطرّمذة<sup>(٣)</sup> غير المالكين لأستهم ؛ و « أن لا يُلبقى الخيل على حامله لكن يُعان على حمله » — أى لا يفعل أحد أعمال نفسه في الطاعات والفضائل ؛ و « أن لا تلبس تماثيل الملائكة على فصوص الخواتيم » — أى لا تجهر بديانتك وأسرار العلوم الإلهية عند الجهال .

وكان لفيثاغورس أبٌ اسمه منيسارخوس<sup>(٤)</sup> من أهل صور ؛ وكان له أخوان اسم الأكبر منها أونوسطوس<sup>(٥)</sup> ، والآخر طورينوس . وكان اسم أمه بوثايس<sup>(٦)</sup> ( بنت رجل اسمه أجاقيوس<sup>(٧)</sup> ) من سكان ساموس<sup>(٨)</sup> . ولما غلب على صور

(١) أورد ابن أبي أصيبعة بعض الكلام التالي ، فراجعه ج ١ ص ٣٨ س ١١ وما يليه .

(٢) ح ، ص : الميراث — والتصحيح عن ابن أبي أصيبعة . وفي ب : الليرات .

(٣) في « لسات العرب » ( ٣٢/٥ ) : « رجل فيه طرّمذة : أى أنه لا يحقق الأمور . وقد

طرّمذ عليه ؛ ورجل طرّماذ : مهلق صلف ، وهو الذى يسمى الطرّمذار . . . والطرّمذار : المتكتر بما لم يفعل » .

(٤) Μηνάρχος =

(٥) ح ، ص : أونوسطوس ( بالهاء ) — والتصحيح عن ابن أبي أصيبعة ( ٣٨/١ ) وهو في

اليونانية Eunomos ( أونوموس ) ؛ طورينوس = Τυρηνός .

(٦) ح ، ص : بوثايس — وما أثبتناه في ابن أبي أصيبعة ( ٣٨/١ ) .

(٧) الزيادة في ابن أبي أصيبعة وهو ينص على أنه ينقل عن ميسر بن فاتك ، لهذا أثبتناه .

ح : لوثانس اناحفايوس .

(٨) ساموس = Samos .

ثلاث قبائل: ليمون<sup>(١)</sup> ويمقرون وسقمرون<sup>(٢)</sup> فاستوطنوها وجلا منها أهلها جلا  
والد فيثاغورس فيمن جلا وسكن البحيرة وسافر منها إلى ساموس<sup>(٣)</sup> ملتصقاً كسباً  
فأقام<sup>(٤)</sup> بها مكرماً . ولما سافر منها إلى إيطاليا<sup>(٥)</sup> أخذ فيثاغورس معه ليتفرج بها  
لأنها كانت طيبة<sup>(٦)</sup> جداً كثيرة الحصب . فذكروا أن فيثاغورس إنما عاد  
إليها<sup>(٧)</sup> فسكنها لما رأى من طيبها أول مرة . ولما جلا منيسارخوس<sup>(٨)</sup> عن  
صور سكن ساموس ومعه أولاده : أوئوسطوس<sup>(٩)</sup> وطورينوس وفيثاغورس . فتبني  
أندروقلوس<sup>(١٠)</sup> رئيس ساموس فيثاغورس وكفله لأنه كان أحدث الإخوة وأسلمه  
من صفه<sup>(١١)</sup> إلى تعلم الآداب واللغة والموسيقى . فلما التحى وجهه به إلى مليطون<sup>(١٢)</sup>  
[ ٢٥ ب ] وأسلمه إلى أناكسياندر<sup>(١٣)</sup> الحكيم ليعلمه الهندسة والمساحة والنجوم .  
فلما أحكم فيثاغورس هاتين الصناعتين اشتد حبه للعلوم والحكمة فسافر إلى بلدان  
شقي طالباً لذلك . فورد على الكلدانيين<sup>(١٤)</sup> والمصريين وغيرهم ، ورابط الكهنة  
بمصر وتعلم منهم الحكمة . وحذق لغة المصريين بثلاثة أصناف من الخط : خط  
العامة<sup>(١٥)</sup> ، وخط الخاصة وهو خط الكهنة المختصر ، وخط الملوك . وعند ما

- (١) ح ، ص : ليمون .  
(٢) ابن أبي أصيبعة : سقورون واستوطنوها .  
(٢) ح ، ص : سوس — والتصحيح عن ابن أبي أصيبعة .  
(٤) ابن أبي أصيبعة : وأقام بها وصار فيها مكرماً .  
(٥) ص : وابن أبي أصيبعة : إيطاليا (بالتون لا بالياء) .  
(٦) ع ( = ابن أبي أصيبعة ) : نزهة .  
(٧) أى إلى إيطاليا .  
(٨) ح ، ص : ميسارخوس .  
(٩) ح ، ص : أوئوسطوس .  
(١٠) ح ، ص : أندرومار .  
(١١) ع : في .  
(١٢) ع : مليطون . والمقصود : ملطية Milet .  
(١٣) 'Αναξίμανδρος ، Anaximander =  
(١٤) ح ، ب ، ص : المصريين والكلدانيين .  
(١٥) خط العامة = الديموقراطية ، خط الكهنة = الهيروغليفية .

كان في أراقليا — يعني هرقله<sup>(١)</sup> — كان<sup>(٢)</sup> مرابطاً للملكها . ولما صار إلى  
 بابل رابط رؤساء خالدايون<sup>(٣)</sup> ودرس على زراباطا فبصره<sup>(٤)</sup> بما يجب على  
 الصّديقين وأسمعه سماع الكيان<sup>(٥)</sup> وعلمه أوائل الكل (أيما هي<sup>(٦)</sup>) . فمن ذلك  
 فضلت حكمة فيثاغورس وبه وجد السبيل إلى هداية الأمم وردّم عن الخطايا  
 لكثرة ما اقتنى من العلوم من كل أمة<sup>(٧)</sup> ومكان . — وورد على فاراقوديس<sup>(٧)</sup>  
 الحكيم السرياني في بداية أمره في مدينة اسمها ديون<sup>(٨)</sup> من سورية ؛ وخرج  
 عنها فاراقوديس<sup>(٩)</sup> فسكن ساموس . وكان قد عرض له مرضٌ شديد حتى إن  
 القمل كان ينتعش في جسمه<sup>(١٠)</sup> . فلما عظم به وساء مشواه حمّله تلاميذه إلى  
 أفاوس<sup>(١١)</sup> ، ولما تزايد ذلك عليه رغب إلى أهل أفاوس وأقسم عليهم أن  
 يحملوه من مدينتهم . فأخرجوه إلى ماغانيسيا<sup>(١٢)</sup> . وعنى تلاميذه بخدمته حتى  
 مات ، فدفنوه وكتبوا قصّته على قبره .

ورجع فيثاغورس<sup>(١٣)</sup> إلى مدينة ساموس ودرس بعده على ارموذامانطليس  
 الحكيم البهيّ المتأله المكنى بـ « قراوقوليو » بمدينة ساموس . ولقى بها أيضاً

(١) يعني هرقله : ناقصة في ع .

(٢) م : وكان .

(٣) ع : خالدايون — ومعى : كلدانيا Chaldée ، « Χαλδαίων » .

(٤) ع : زراباطا — ح ، ص : ذراباطا . وهو باليونانية Ζαράβατε .

(٥) يقصد بـ « سماع الكيان » : علم الطبيعة — ولا يخفى أنه نظر هنا إلى عنوان كتاب

أرسطو في علم الطبيعة Φυσική ἀκροασις .

(٦) الزيادة مأخوذة من ع ، وناقصة في م .

(٧) هو Phérécyde .

(٨) بالذال المعجمة في م ، ح ، ب .

(٩) فاراقوديس : ناقصة في م ، ح ، ب .

(١٠) ح ، ب ، م : من .

(١١) ع : أفسس . — والزيادة عن ع ، ح ، وناقص في م .

(١٢) م : ماغنيسيا . ح : ماغانيسيا .

(١٣) إلى مدينة . . . فيثاغورس : ناقص في م .

ارموذامائيس الحكيم الكنى افروفوليم ، فرابطه زماناً . وكانت طرانة ساموس صارت لفولوقراطيس الاطرون ، واشتاق فيثاغورس إلى الاجتماع بالكهنة الذين بمصر ، فاقبل إلى فولوقراطيس<sup>(١)</sup> أن يكون له على ذلك معيناً فكتب له إلى أماسيس<sup>(٢)</sup> ملك مصر كتاباً يخبره بما تاق إليه فيثاغورس ويُعلمه أنه صديق من أصدقائه ويسأله أن يجود عليه بالذى طلب وأن يتحنن عليه . فأحسن أماسيس<sup>(٣)</sup> [١٢٦] قبوله . وكتب له إلى رؤساء الكهنة بما أراد . فورد على أهل مدينة الشمس — وهى المعروفة فى زماننا بـ « عين شمس » — بكتب ملكهم ، قبوله قبولاً كريهاً<sup>(٤)</sup> وأخذوا فى امتحانه زماناً فلم يجدوا عليه نقضاً ولا تقصيراً . فوجهوا به إلى كهنة منف كى يبالغوا فى امتحانه ( قبوله قبولاً على كراهية واستقصوا امتحانه )<sup>(٥)</sup> فلم يجدوا عليه معتباً<sup>(٦)</sup> ولا أصابوا له عثرة . فبعثوا به إلى أهل ديوسبولس ليمتحنوه فلم يجدوا عليه طريقاً ولا إلى إدحاضه سيلاً<sup>(٧)</sup> . فعرضوا عليه فرائض صعبة مخالفة لفرائض اليونانيين كىما يمتنع من قبولها فيدحضوه ويحرموه طلبه<sup>(٨)</sup> ؛ فقبل ذلك وقام به ، فاشتد إجمابهم منه . وفشا بمصر ورعه حتى بلغ ذكره إلى أماسيس<sup>(٩)</sup> فأعطاه سلطاناً على الضحايا للرب تعالى وصيره على سائر<sup>(١٠)</sup> قراينهم ولم يُعطَ ذلك لغريب قط .

(١) هو Polycrates راجع كتابنا « ارسطوطاليس : فى النفس » ص ١٠٢ انقاهرة سنة ١٩٥٤  
(٢) ص : ماسيس . وأماسيس Amasis ملك مصر : كالت جندياً ثم طرد الملك ابريس بعد ثورة عسكرية حوالى سنة ٥٦٩ ق. م. وحارب العرب واستولى على قبرس ؛ ولكن هزمه قيز . وتوفى سنة ٥٢٦ ق. م.

(٣) هنا ترد صحيحة فى ص مثلما فى ع .

(٤) ح ، ب ، ص : كريهاً — والتصحيح فى ع .

(٥) ناقص فى ص ، ح ، ب ، ووارد فى ع .

(٦) ع : معيياً — وعندنا أن الأصح قراءة ص هذه — أى : موضعاً للكتاب واللوم والمؤاخذه .

(٧) ع : سيلاً ، لغناية ملكهم به . فعرضوا . . .

(٨) ص : صعبة كىما يمتنع من قبولها فيدحضوه ويحرموه طلبه مخالفة لفرائض اليونانيين فقبل

ذلك . . .

(٩) ح ، ب ، ص : ماسيس .

(١٠) ع : تعالى وعلى سائر . . .

ثم مضى فيثاغورس من مصر راجعاً إلى بلاده ، وبني له بمدينة أوبه منزلاً للتعليم . فكان أهل ساموس يأتون إليه ويأخذون من حكته . وأعد له (١) خارجاً من تلك المدينة أنطرون (٢) جعله مجمعاً خاصاً لحكته ، فكان يرابطه مع قليل من أصحابه أكثر أوقاته .

ولما أتت عليه أربعون سنة وتمادت طرانة (٣) فولوقراطيس — وكان قد استخلفه عليهم حيناً طويلاً واستكفاه — ففكر (٤) ورأى أنه لا يحسن بالمرء الحكيم المكث على لزوم الطرانة والسلطان (٥) والعشم . فرحل إلى إيطاليا (٦) وسار منها إلى قروطونيا (٧) ودخلها . فرأى أهلها حُسنَ منظره ومنطقه ونبله (٨) وسعة علمه وجمحة سيرته مع كثرة يساره وتكامله في جميع خصاله واجتماع الفضائل كلها له (٩) . فاقاد له أهل قروطونيا ائقياد الطاعة العارضة ، فألزمهم عصمة القدماء ، وهدى نفوسهم ، [ ٢٦ ب ] ووعظهم بالصالحات وأمر الأراكنة (١٠) أن يضعوا للأحداث كتب الآداب الحكيمية وتعليمهم إياها . وكان (١١) الرجال والنساء يجتمعون إليه ليسمعوا مواعظه وينتفعوا بحكته . فعظم مجده وكبر شأنه ، وصير كثيراً من

(١) في النسخ : لهم .

(٢) ص : وأعد لهم خارجاً . . . منظرأ جعله . . . — وأنطرون كلمة يونانية هي *ἀντρον* = غار ، مغارة ، كهف .

(٣) تعريب الكلمة اليونانية *τοπανία* أو *τοπανίς* = طغيان ، حكم الطغيان ، السلطان المطلق .

(٤) ح ، ب ، ص : فكفى ورأى . . .

(٥) ح ، ب ، ص : للسلطان .

(٦) ح ، ب ، ص : إيطاليا .

(٧) ح ، ب ، ص : قراطونيا . وهي = Crotona .

(٨) ونبله : ناقصة في ص .

(٩) ع : فيه .

(١٠) جمع أركون ، وهي كلمة يونانية *ἀρκων* : حاكم ، سلطان ، والى ؛ وكان أيضاً لقب قاضي القضاة في أثينا .

(١١) ع : فكان .

أهل تلك المدينة مهرة بالعلوم . وانتشر خبره <sup>(١)</sup> حتى إن عامة ملوك البربر <sup>(٢)</sup> وردوا عليه ليسمعوا حكمته ويستوعبوا من علمه .  
ثم إن فيثاغورس جال في مدن إيطاليا <sup>(٣)</sup> وسقليا ، وكان الجور والتمرد قد غلب عليهم ؛ فصاروا سماعيه وصديقيه من أهل قروطونيا <sup>(٤)</sup> وأهل سوراوقوسيا وأهل أقرجانطا والزوم وأهل طافرومانيون <sup>(٥)</sup> وغير ذلك واستأصل الفتنة منهم ومن نسلهم إلى أحقاب كثيرة . وكان منطقه طارداً لكل مُنكر . ولما سمع حكمته ومواعظه سياخوش ، اطرون — والى <sup>(٦)</sup> — قانطرويا <sup>(٧)</sup> خرج من ملكه وخلف أمواله بعضها لأخيه ، وبعضها لأهل مدينته . وذكر أن بانوس <sup>(٨)</sup> الذي كان جنسه من فرمس <sup>(٩)</sup> ، وكان ملك فوثو ، كان من ولد فيثاغورس <sup>(١٠)</sup> . وكان لفيثاغورس وهو باقروطونيا بنت بتول ، وكانت تعلم عذارى المدينة شرائع الدين وفرائضه وسُننه من حلاله وحرامه . وكانت أيضاً العجوز <sup>(١١)</sup> زوجته تعلم سائر النساء . ولما توفي فيثاغورس عمد ديمطربوس <sup>(١٢)</sup> المؤمن إلى منزل الحكيم فجعله هيكلاً لأهل قروطونيا <sup>(١٣)</sup>

(١) ع : الخبر .

(٢) البربر = βάρβαροι أي غير اليونانيين .

(٣) س : ايطاليا .

(٤) قروطونيا Crotona ؛ سوراوقوسيا Syracusa ؛ اقرجانطا Agrigenta ؛ طافرومانيون

Tauromenion .

(٥) من أهل قروطونيا . . . والروم : ناقصة في ع .

(٦) ناقصة في ع — وهي تفسير لكلمة : اطرون τῦραννος . وسياخوس هو Symmachos .

(٧) س : فاطروما — والمقصود Kentoropia . ح : قانطرويا .

(٨) ح ، ب ، س : ماتونس — وما أثبتنا في ع .

(٩) ح ، ب ، س : قريش (!!) ؛ وفي ع : فرمس ، وفي بعض نسخ ع : فرمس ، ترمس ،

قوس ، تونس ، قبرلس . وما أثبتناه في نشرة ملر .

(١٠) ح ، ب ، س : من ولد فيثاغورس وهو . . .

(١١) العجوز ناقصة في ع .

(١٢) ح ، ب ، س : ديمطربوس .

(١٣) س : قروطونيا . ح : قروطونيا .

وذكروا أن فيثاغورس كان على عهد كورش ملك الفرس<sup>(١)</sup> حدثاً — وكان ملكه ثلاثين سنة، وملك بعده ابنه قامبسيوس<sup>(٢)</sup> ( وفيثاغورس في الحياة<sup>(٣)</sup> ) . وإن فيثاغورس لبث بساموس ستين سنة ثم سافر إلى إيطاليا ثم توجه منها إلى قروطونيا<sup>(٤)</sup> وأقام بها [ ١٢٧ ] ثمانين سنة ؛ وإنه لما هاج عليه بها ذلك الهيج رحل منها إلى ماطابونطيون<sup>(٥)</sup> فكث بها خمس سنين وتوفى . وكان غذاؤه عسلاً وسمناً<sup>(٦)</sup> ، وعشاؤه خبزاً قاجخرن<sup>(٧)</sup> ويقولون نبثة ومطبوخة . ولم يكن يأكل من اللحم إلا ما كان من أصحية كهوته<sup>(٨)</sup> مما كان يقرب الله تعالى<sup>(٩)</sup> فلما أن رأس على الهياكل وصار رئيس الكهنة جعل يتغذى بالأغذية غير المحرّمة وغير المعطشة . وكان إذا ورد عليه وارد لسمع كلامه يكلمه على أحد وجهين : إما بالاحتجاج<sup>(١٠)</sup> والدراس ، وإما بالموعظة والمشورة ، فكان<sup>(١١)</sup> لتعليمه شكل ذو فئتين . — وحضره سفر إلى بعض الأماكن فأراد<sup>(١٢)</sup> أن يؤنس أصحابه بنفسه قبل فراقهم فاجتمعوا في بيت رجل يقال له ميلون<sup>(١٣)</sup> . فبينما هم في البيت مجتمعون إذ هم عليهم رجل من أهل

- (١) ملك الفرس : ناقصة في ع — وكورش Cyrus ابن قبيز ، تولى الملك في فارس سنة ٥٦٠ ق. م. وتوفى سنة ٥٢٩ ق. م .
- (٢) ص : قامبسيوس . ع : قامبوسيس . — وهو Cambyse الثاني : ابن كورش ، وقد استولى على مصر سنة ٥٢٥ وقاتل الملك سامنيت . وتوفى سنة ٥٢٢ ق. م .
- (٣) الزيادة في ع . أما ح ، ص : قامبسيوس وفيثاغورس لبث .
- (٤) قروطونيا . . . إلى : ناقصة في ع .
- (٥) ص : ماطابونطيون . — ومي Μεταποντιος .
- (٦) ص : وشهداً .
- (٧) ص : خبزاً واحون . — والقاجخرن كلمة يونانية χέγχρον معناها : الشعير .
- (٨) أي مما يضحي به كهنة دينه . — ولم يكن . . . كان : ناقصة في ص ، ح ، ب .
- (٩) ص : لله عز وجل .
- (١٠) ص : بالاجتماع — وكذا في ح ، ب .
- (١١) ح : كانت .
- (١٢) ص : وأراد .
- (١٣) ع : ميلن .

قروطونيا اسمه قولون<sup>(١)</sup> كان له شرف وحسب ومال عظيم ، وكان يستطيل  
بذلك على الناس ويتمرد عليهم ويفتر بالجور . وكان قد دخل على فيثاغورس  
وجعل يمدح نفسه . فزجره بين يدي جلسائه وأشار عليه<sup>(٢)</sup> باكتساب خلاص  
نفسه . فاشتد غيظ قولون<sup>(١)</sup> عليه . فجمع أخلاءه وقذف فيثاغورس عندهم  
ونسبه إلى الكفر وواقفهم على قتله وأصحابه . ولما هجم عليهم<sup>(٣)</sup> قتل منهم أربعين  
إنساناً وهرب الباقون<sup>(٤)</sup> فمنهم من أدرك قَتَلَ ، ومنهم من أفلت واختفى .  
ودامت السعاية بهم والطلب لهم ، وخافوا على فيثاغورس من<sup>(٥)</sup> القتل ، فأفردوا  
له قوماً منهم واحتالوا له حتى أخرجوه من تلك المدينة بالليل ووجهوا<sup>(٦)</sup> معه  
بعضهم حتى أوصلوه إلى قاولونيا<sup>(٧)</sup> ومن هناك إلى لوقروس<sup>(٨)</sup> . فأنهت  
الشناعة فيه إلى أهل المدينة [ ٢٧ ب ] فوجهوا إليه مشايخ منهم فقالوا له :  
« أما أنت يا فيثاغورس فحكيم فيما نرى ؛ وأما الشناعة عنك فقييحة<sup>(٩)</sup> جداً ؛  
لكنا لا نجد في نواميسنا ما يلزمك<sup>(١٠)</sup> القتل ، ونحن متمسكون<sup>(١١)</sup> بشرائنا  
فخذ منا ضياتك ونفقة لطريقك وارحل عن بلدنا تسلم<sup>(١٢)</sup> » . فرحل عنها  
إلى طارنطا ، ففاجأه هناك قومٌ من أهل قروطونيا<sup>(١٣)</sup> فكادوا أن يخنقوه<sup>(١٤)</sup>

(١) ص : قولون .

(٢) ع : إليه .

(٣) ع : عليه .

(٤) ع : باقهم .

(٥) من : ناقصة في ع .

(٦) ح ، ب ، س : وأخذوا .

(٧) ص : قاولونيا — وكذلك في بعض نسخ ع .

(٨) ح ، ب ، س : لوقاروس .

(٩) ع : فسجة .

(١٠) ص : أن تؤلك بالقتل .

(١١) ح ، س : ونحن متمسكون عنك بشرائنا فخذوا منا ضياتك .

(١٢) ح ، س : بسلام .

(١٣) ح ، س : قاروطونيا .

(١٤) ح : يخنقوه .

وأصحابه . فرحل إلى ميطابونطيون<sup>(١)</sup> ، وتكاثرت الهبوج في البلاد بسببه ، حتى صار<sup>(٢)</sup> يذكر ذلك أهل تلك البلاد سنين كثيرة . ثم انحاز إلى هيكل الأسنان<sup>(٣)</sup> المسمى هيكل الموسن<sup>(٤)</sup> فتحصن فيه وأصحابه وليث فيه<sup>(٥)</sup> أربعين يوماً لم يتغذَّ<sup>(٦)</sup> . فضربوا الهيكل الذي كان فيه بالنار . فلما أحسن أصحابه بذلك عمدوا إليه فجعلوه في وسطهم وأحرقوا به ليقوه النار بأجسامهم . فعندما امتدت النار في الهيكل واشتد لها عشي على الحكيم من ألم حرارتها ومن الخواء فسقط ميتاً . ثم إن تلك الآفة عنهم أجمعين فاحترقوا كلهم ؛ وكان ذلك سبب موتهم<sup>(٧)</sup> .

وذكروا أنه صنف مائتين وثمانين كتاباً ؛ وخلف من التلامذة<sup>(٨)</sup> خلقاً كثيراً . وكان نقش فص<sup>(٩)</sup> خاتمة : « شرٌّ لا يدوم خيرٌ من خيرٍ لا يدوم » أي شرٌّ ينتظر زواله ألدُّ من خيرٍ ينتظر زواله ؛ وعلى منطقته : « الصمت سلامة من الندامة<sup>(١٠)</sup> » .

(١) ح : ميطابونطيون .

(٢) ح ، ص : وكان يذكر ذلك . . .

(٣) ح ، ب ، ص : ( وعدة نسخ من ع ) : الأسنان .

(٤) ص : الموسس ، وكذا في نسخ ع . والتصحيح عن ملر ، إذ المقصود Μουσών أو آلهة

الفن Μοῦσα .

(٥) فيه : ناقصة في ص ، ح ، ب .

(٦) ع : يتغذ .

(٧) ع : موته .

(٨) ع : التلاميذ .

(٩) فص : ناقصة في ع .

(١٠) إلى هنا ينتهي نقل ابن أبي أصيبعة عن فورفوروس ويتفق حرفياً مع ما في كتابنا هذا .

وما بعد هنا متقول عن كتابنا ولكن على هيئة مقتطفات .

## حكمة وآدابه

قال<sup>(١)</sup> : كما أن بدء خلقنا ووجودنا من الله سبحانه وتعالى ، هكذا ينبغي أن [ ١٢٨ ] تكون نفوسنا منصرفة إلى الله .

وقال : إن أحببت أن تعرف الله سبحانه وتعالى ، فلا تصرف عنايتك إلى معرفة الناس ، فإنه قد يمكنك أن تعرف الله باليسير من الكلم .

وقال : ليس لسان الحكيم متقدماً عند الله تعالى ذكره بالتكرمة ، لكن أفعاله .

وقال : الحكمة<sup>(٢)</sup> لله خالصة فحبتها متصلة بمحبة الله تعالى ، ومن أحب

الله تعالى<sup>(٣)</sup> عمل بمحابه . ومن عمل بمحابه قرب منه ؛ ومن قرب منه نجا وراز .

وقال<sup>(٤)</sup> : ليس الضحايا والقرابين كرامات لله تعالى ذكره ، لكن الاعتقاد

الذي يليق به هو الذي يكتفي به<sup>(٥)</sup> في تكرمته .

وقال : الأقوال الكثيرة في الله تعالى علامة تقصير الإنسان عن معرفته .

وقال : أخطر ببالك في كل وقت تفعل فيه أحد أفعال الجسم أو النفس —

قرب الله تعالى المشاهد لجميع الأعمال والأفكار ؛ فإنك بسرعة تستحي بمن لا

تفوته رؤية شيء . وهذا يكون إذا كان على الله اعتمادك .

وقال : احظ بالأشياء النفيسة الجليلة<sup>(٦)</sup> بالفعل لا بالقول ، حتى تكون

كما يريد الله تعالى منا وله خلقتنا .

وقال : الإنسان الحكيم المراقب لله تعالى هو عند الله معروف . فلهذا

لا يندم متى لم يكن معروفاً عند جميع الناس .

(١) موجودة في ع ( ج ١ ص ٤١ ) .

(٢) ع : الفكرة . — وهذه الفقرة في ع .

(٣) ع : سبحانه . ح : سبحانه وتعالى .

(٤) في ع . — ح : ليس إنما الضحايا . . .

(٥) به : ناقصة في ص — فأكلناها عن ع .

(٦) النفيسة : مكررة في ص . . .

وقال : ليس لله تعالى في الأرض موضعٌ أولى به من النفس الطاهرة .  
وقال <sup>(١)</sup> : ما أُنفع للإنسان أن يتكلم بالأشياء الجليلة النفيسة ، فإن لم  
يمكنه فليسمع قائلها .

وقال <sup>(٢)</sup> : احذر أن تترك قبيحاً من الأمر لا في خلوة ولا مع غيرك  
وليكن استحيائك [ ٢٨ ] من نفسك أكثر من استحيائك من كل أحد .

وقال <sup>(٣)</sup> : ليكن قصدك في المال اكتسابه من الحلال وانفاقه في مثله .

وقال <sup>(٤)</sup> : إذا <sup>(٥)</sup> سمعت كذباً فهون <sup>(٦)</sup> على نفسك الصبر عليه .

وقال : رُوِّ قبل الفعل كما لا تُعاب في فعلك .

وقال <sup>(٧)</sup> : لا ينبغي لك أن تهمل <sup>(٨)</sup> أمر حجة بدنك ؛ لكن تعنى بالقصد  
في الطعام والشراب والنكاح والرياضة .

وقال : احذر أن تفعل ما يجلب عليك الحسد .

وقال <sup>(٩)</sup> : لا تكن متلاًفاً بمنزلة من لا خيرة له بقدر ما في يده ؛ ولا

تكن شحيحاً فتخرج عن الحرية ، بل الأفضل في الأمور كلها هو القصد فيها .

وقال <sup>(١٠)</sup> : كن متيقظاً في آرائك أيام حياتك ، فإن سُبَّت الرأي مشارك

للموت في الجنس .

وقال <sup>(١١)</sup> : ما لا ينبغي أن تفعله احذر أن تخطره ببالك .

وقال : لا تطمع من الشرير أن يحسن إليك ، فإن <sup>(١٢)</sup> تدير كل إنسان

لنفسه ومنحته لغيره ، وهو يحسب ما يعقد عليه فكره وضميره .

وقال : لسان الرجل المتحرص الغير المرتاض وصلواته وضحاياه نجاسة عند

الله عز وجل .

(١) في ع .

(٢) م : مثله وإذا سمعت . وما أثبتنا في ع .

(٣) ع : ناقصة في م .

(٤) م : تهمل .

(٥) ح : لأن .

وقال : معاتبة الإنسان نفسه أنفع من عتابه لأحبابه .  
وقال : الزاد الذي يصلح للحياة الصالحة ألا يُسئ الإنسان بصاحبه .  
وقال : لا يمكن بالتغافل الوصول إلى الموجودات على الحقيقة .  
وقال : ظنَّ بمن كان عديماً<sup>(١)</sup> للمعرفة أن مديحه وإسماكه وهجاءه أهلٌ  
أن يُضحك منه ؛ فحياة مَنْ لا علم له عارٌ .

وقال : ظنَّ بمُعاضدِك على الحكمة النافعة أنهم إخوانك .  
وقال : الحاكم الذي لا يعدل في قضائه أهلٌ لكل رداءة .  
وقال<sup>(٢)</sup> : لا تدنس لسانك بالقذف ولا تُصغ بأذنيك إلى مثل ذلك<sup>(٣)</sup> .  
وقال<sup>(٤)</sup> : اجعل عقلك المستولى على جميع تديرات حياتك ؛ فرقدهُ العقل  
مجانسة للموت .

وقال<sup>(٥)</sup> : عَسِرٌ على الإنسان أن يكون حرّاً وهو ينطاع للأفعال القبيحة  
الجارية مجرى العادة .

وقال<sup>(٥)</sup> : ليس ينبغي للإنسان أن يلتبس القنية العالية<sup>(٦)</sup> والأبنية المشددة  
لأنها من بعد موته تبقى على حدود طبائعها<sup>(٧)</sup> ويتصرف غيره فيها ؛ لكن يطلب  
من القنية ما ينفعه بعد المفارقة<sup>(٨)</sup> التصرف فيها .

وقال : مِنْ الأحمَد للإنسان أن يجيأ وهو على سرير من خشب وهو حَسَنٌ

(١) ح ، ص : عليا . وما أثبتناه في ب .

(٢) ورد في ع .

(٣) من بعد هذا يبدأ تقص طويل في ص لحرم وقع فيه بعد ورقة ٢٨

(٤) في مخطوط ب (وسنأتي بتقييمه من هنا) يقع هذا في وسط ص ٤٣ (= ١٢٢) .

(٥) في ع .

(٦) ب : العالمية — والتصحيح عن ع .

(٧) ب : طبائعها .

(٨) ع : المفارقة والتصرف فيها . ص : بعد مفارقة التصرف فيها .

التوكل على الله — عز وجل — من أن يكون على سرير من ذهب وهو متشكك في الله عز وجل .

وقال : الحكيم إذا خرج على غير الصواب فهو سبب جميع الشرور .  
وقال : اختر أن تكون [ ٢٢ ب ] <sup>(١)</sup> متحركاً في نفسك لا في جسمك فتكون أرباحك أرباحاً نفسية لا جسمية .

وقال <sup>(٢)</sup> : الأشكال المزخرفة والأمور الموهبة في أقصر <sup>(٣)</sup> الأزمان تتبهرج .  
وقال : عدم الفلاح ليس إنما يضرُّ بفاعليه حسب ، لكن وبالذين يتصلون بالفاعلين له .

وقال <sup>(٤)</sup> : اعتقدوا أن أسَّ مخافة الله تعالى الرحمة .  
وقال : إذ ارُمت أذية غيرك فتصوّر أنك لا يمكنك أن تتخلص من أذيته .  
وقال : وطئ نفسك على قبول ما يرد عليك في المستقبل من الأمور التي تسرُّ وتسوء ، خاصة التي تسوء بورودها في كل يوم .

وقال : واجب عليك أن تبعد من جميع زخارف العالم المضلّة المكذّرة للفكر .  
وقال : لا تساعد عينك للنوم قبل أن تتصفح الأفعال التي فعلتها في نهارك فتقف على الموضع الذي زلت فيه بما ينبغي إن كنت زلت ، وعلى ما فعلته بما كان ينبغي أن لا تفعله ، وعلى ما كان ينبغي أن تفعله ولم تفعله . فمتى كنت قد أتيت مكرها فليذعرنك ، ومتى كنت قد أتيت رضياً فليهنجنك ، فإن ذلك يوطئ لك ما يقربك إلى الفضيلة الإلهية — إى والذي وهب لأنفسنا ينبوع ذا الأربع من الطبيعة التي لا تتغير !

(١) ترقيم مخلوط ب (وبلاحظ أن به ترقيمين أحدهما بأرقام عربية وهو ترقيم للصفحات ، والآخر بالأجنبية وهو ترقيم للأوراق ، وستثبت هذا الأخير) .

(٢) وردت في ع .

(٣) ح ، ب : أقصى — والتصحيح عن ع .

(٤) ع : اعتقد أن أس مخافة الله سبحانه الرحمة .

وقال<sup>(١)</sup>: متى التمت فعلاً من الأفعال فابداً إلى ربك بالابتهاج في النجح فيه .  
وقال : أعطِ مِنْ مالك للفضلاء وللناس الضعفاء ، فالذي لا يعطي الأخيار حاجتهم لا يتأني له من الله حاجة .

وقال<sup>(٢)</sup>: الإنسان الذي اختبرته بالتجربة فوجدته لا يصلح أن يكون صديقاً وخيلاً — احذر أن تجعله لك عدواً .

وقال : لا يُمدُّ حرّاً من لا يتمكن من ضبط نفسه .

وقال : اجعل اختيارك للإنسان من أفعاله خصوصاً ، لا من أقواله ، فإن كثيراً من الناس تديراتهم رديئة وأقوالهم سديدة .

وقال<sup>(٣)</sup>: ما أحسن بالإنسان ألا يخطئ ! وإن أخطأ فما أكثر انتفاعه بأن يكون عالماً بأنه أخطأ ويحرص في ألا يعاود!

وقال : من جرت عادته [١٢٣] أن لا يعدل لا تستم إليه في حُكْمِكَ .

وقال : الخمر عدوٌ للنفس رابط مانع لها عن تصرفاتها ، مقوٌ للجسم منهض له ، ويجرى مجرى إلقاء نارٍ على نارٍ .

قال : من الواجب على الإنسان أن يكون طائعاً لسلطانه وجيشه . وهذا ليس يكون مطلقاً ، لكن إلى الحد الذي تقتضيه شروط الحرية .

وقال : أصلح للإنسان أن يموت من أن يجعل نفسه مُظلمةً بالجهل والكسل .

وقال : لا يصرفنك<sup>(٤)</sup> عن الأفعال الجميلة سوء سيرة الإنسان الكافر بالنعمة .

وقال : اذكر نفسك : فكل الناس إنما خلقوا ليفكروا الفكرة الفاضلة ،

والقليل منهم يبلغ هذه المرتبة العليا ويتمكن من الصبر عليها .

وقال : النفس الطاهرة المتأهله لا طريق لها إلى أن يوافقها شيء من

مواصلة الأرضيات .

(١) ورد في ع .

(٢) بالنال في ب .

وقال : من جعل جميع زمان حياته مصروفاً في طاعة الله سبحانه وتعالى  
 فرجاؤه ينبغي أن يكون دائماً لله ومع الله عز وجل .  
 وقال : افرح بمن يبيحك ، لا بمن يزهرهك <sup>(١)</sup> .  
 وقال : احذر أن لا تجعل للداوة طريقاً إلى النمو .  
 وقال : متى أساء بك إنسانٌ قليلاً ، فلا تُسئْ به كثيراً .  
 وقال : متى أخطأ عليك صديقك فسهّل عليك احتماله والاعتذار له .  
 وقال : احرص أن تتخذ الأصدقاء بذاتك ، لا بالأشياء التي تملكها .  
 قال : الأخلق بالإنسان أن لا يفعل ما يريد ، لكن ما ينبغي .  
 وقال <sup>(٢)</sup> : ينبغي أن تعرف الوقت الذي يحسن فيه الكلام ، والوقت الذي  
 يحسن فيه السكوت .

وقال : من لم تقهر نفسه جسده فإنما جسده قبرٌ لنفسه .  
 وقال <sup>(٣)</sup> : الحرّ الذي لا يضع حرفاً من حروف النفس لشهوة من  
 شهوات الطبيعة .

وقال : غاية الاستواء والاعتدال اتفاق الحكم مع الكيف .  
 وقال : جردّ العقل من الهوى يظهر صدق العاملة  
 وقال : إن لم تُقدِّم حُسنَ الظن في كل ما تطالب من المحمودات لم تلتدّ  
 بالشيء المطلوب وإن تمّ ، لذلك <sup>(٤)</sup> يجب على المرء أن يقدم سوء الظن في المذمومات .  
 وقال <sup>(٥)</sup> [ ٢٣ ب ] : بقدر ما تطلب تعلم ، وبقدر ما تعلم تطلب .  
 وقال <sup>(٦)</sup> : ليس من شرائط الحكيم أن لا يضجر ، ولكن يضجر بوزن .  
 وقيل له : من الحرّ؟ فقال : خادم الخير .

(١) يزهره : أى يقول : زه ! — وهى كلمة استحسان ، أى افرح بمن ينقذك لا بمن يكبل  
 لك النساء .

(٢) ورد في ع .

(٣) ب : كذلك .

وقال<sup>(١)</sup>: ليس الحكيم من حمل عليه بقدر ما يطيق فصر واحتمل<sup>(٢)</sup>؛  
ولكن الحكيم من حمل عليه أكثر مما تحتمل الطبيعة فصر .

وقال : الطيب هو من لم يدع بدنه يسقم ، ليس من عالج غيره — يعنى  
من صان نفسه عن المقابح وفعل الفضائل ، ليس من وصف وبين وترك نفسه .  
وقال<sup>(١)</sup>: الدنيا دُول : مرة لك وأخرى عليك . فإذا<sup>(٢)</sup> توليت فأحسن ،  
وإذا<sup>(٣)</sup> تولى فلن .

وكان<sup>(١)</sup> يقول : إن أكثر الآفات إنما تعرض للحيوانات لعدمها الكلام ،  
وتعرض للإنسان من قبل الكلام .

وكان<sup>(١)</sup> يقول : من استطاع أن يمنع نفسه من أربعة أشياء فهو خليق أن  
لا ينزل به المكروه كما ينزل بغيره : العجلة واللجاجة والعجب والتواني : فأما  
ثمرة<sup>(٢)</sup> العجلة فالندامة ، وأما ثمرة اللجاجة فالخيرة ، وأما ثمرة العجب فالبغضاء<sup>(٣)</sup> ،  
وأما ثمرة التواني فالذلة .

ونظر<sup>(١)</sup> إلى رجل عليه ثياب فاخرة يتكلم فيلحن في كلامه فقال له : إما  
أن تتكلم بكلام يشبه لباسك ، أو تلبس لباساً يشبه كلامك .  
وسأله ملك سقلية أن يقيم عنده فقال : إن عقلك يضاد ما ينفعك ،  
وبناءك يقلع أساسك ، فلا تطمعن إذن في مقام فيثاغورس عندك ، فإن الأطباء  
لا يضمنون إلا<sup>(٢)</sup> يمرضوا مع المرضى .

(١) ورد في ع .

(٢) بشير واو في ح .

(٣) ع : فإن .

(٤) ع : وإن تولوك فلن .

(٥) ع : ثمرة . . . الندامة .

(٦) ح : البغضاء . . . الذلة .

(٧) ح : أن يمرضوا .

وقال<sup>(١)</sup> لتلاميذه : لا تطلبوا من الأشياء ما يكون بحسب محبتكم ، ولكن أحبوا من الأشياء ما هي محبوبه في أنفسها .

وقال لأخيه : إن أحببت ألا يخطئ أبوك<sup>(٢)</sup> ولا عبدك فقد طلبت ما هو خارج عن الطبع . ولا تعجب من<sup>(٣)</sup> البلاء الشديد إذا نزل بالإنسان كيف يألم له ؛ ولكن اعجب من الصبر كيف يحتمله !

وقال : الإنسان الحكيم يعنى بنفسه كعناية غيره بحسبه .

وقال : النفس يَحْلُو لها بين [ ٢٦ | ٤ ]<sup>(٤)</sup> الأختيار في اللذات والنعم ، وبين الأشرار في الأحزان والمهموم<sup>(٥)</sup> .

وقال : لك أن تلتطف بالإنسان ، وليس لك أن تستكرهه .

وقال<sup>(٦)</sup> : اتخذ آخذى الحقّ بقبول أصدقاء ، والممتنعين أعداء .

وقال<sup>(٧)</sup> : اصبر على النوائب إذا أتتك من غير أن تتذمر ، بل اطلب مداواتها بقدر ما تطيق .

وقال : إذا سمعت من كلام الناس جيده وريثه فلا تمتعضن منه ، ولا تحمل نفسك على الامتناع بل الاستمتاع .

وقال<sup>(٨)</sup> : إن سمعت كذباً فهوّن على نفسك الصبر عليه .

وقال<sup>(٩)</sup> : استعمل الفكر قبل العمل<sup>(٨)</sup> .

(١) ورد في ع .

(٢) ع : امك .

(٣) من : ناقصة في ب .

(٤) هنا وقع اضطراب في تجليد ب فأنت الورقتان ٢٤ ، ٢٥ بين نهاية ٢٣ وبناية ٢٦ وكلام

هاتين متصل .

(٥) ح : القوم .

(٦) ب : اتخذ اجدى الحق لقبول أصدقاء ولمتنعين أصدقاء .

(٧) ب : قال : سمعت . . . — ح : الاستمتاع فإن سمعت كذباً . . .

(٨) ب : وقال : استعملوا . . .

وقال (١): كما أن المرء إذا لم يصدق صفة ذاته للطبيب لم يقدر على علاجه ،  
كذلك المرء أيضاً إذا لم يصدق نفسه بما له وعليه لم تصح له مودّات الخاصّة والعامة .  
وقال (٢): كثرة العدو يقل معها (٣) الهدوء .

وكان (٤) فيثاغورس إذا جلس على كرسيه أوصى بهذه (٥) السبع الوصايا : قوموا  
موازينكم واعترفوا (٥) أوزانها . عدلوا الخطأ (٦) تصحبكم السلامة . لا تشعلوا النار  
حيث ترون السكين تقطع . عدلوا شهواتكم تستديموا الصحة . استعملوا العدل  
تُحطّ بكم الحية . عاملوا الزمان كالولادة الذين يستعملون عليكم ويُعزلون عنكم . لا  
تترقّبوا أبدانكم وأنفسكم فتفقدها في أوقات الشدائد إذا وردت عليكم .

وذكر (٧) المال عنده ومُدح — فقال : وما حاجتي إلى ما يعطيه الحظ ،  
ويحفظه اللؤم ، ويهلكه السخاء !

وقيل له : ما أصعب الأشياء على الإنسان ؟ قال : أن يعرف نفسه ويكتم  
الأسرار .

وقال (٨) وقد نظر إلى شيخ يحبّ النظر في العلم ويستحي أن يرى متعلماً :  
يا هذا ! أنتحي أن تكون في آخر عمرك أفضل منك في أوله ؟ !  
وقال (٩): أنكى (٧) لعدوك أن لا تريبه أنك تتخذة عدواً .

وقال : سبيل الملك الحازم أن يتعاهد ملكه ورعيته كتعاهد صاحب البستان  
بستانه .

وقال : سبيل الملك أول ما يبدأ به إظهار الشنن الجارية وإقامة الأمور

(١) كما : ناقصة في ح .

(٢) ورد في ع .

(٣) معها : ناقصة في ب . — والهدوء = الهدوء .

(٤) ح : أوصام بهذه الوصايا .

(٥) ع : واعترفوا .

(٦) ع : الحظ (١) .

(٧) ع : أنكى شي لعدوك .

اللازمة للرعية وأخذ الحدود من أهلها بحسب ما استحق كل واحد منهم . وأن يقهر نفسه عما تنازعه إليه من الشهوات . وإن احتاج مع أعوانه إلى زيادة أعوانٍ فليجمع إليه الناصحين الناصرين للدين المُلازمين للشرائع والشئان .

وقال : سبيل الملك أن يحذر الإيجاب والآنفراد برأيه وكثرة الصيد وانفراذه فيه عن عسكره . وليحذر أن يسلك طريقاً لا يعرفها ولا طريقاً فيه ضيق ، ويحذر الركوب في ظلمة الليل . وإذا سار في موكبه فليكن ثابتاً على دابته حسن الركبة طلق الوجه يرمى الناس بعينه ويردُّ عليهم السلام بيده مستبشراً<sup>(١)</sup> بهم ، فإن العيون إليه كثيرة من الرعية ، ولا يدخل إلى نساءه من النساء الخادِمات لمن إلا من مَضَى من أعمارهنَّ خمسون سنةً فما فوقها . وإن احتاج إلى رجلٍ يكون في خدمتهنَّ فليكن طاعناً في السنِّ قبيح المنظر ، له دينٌ وأمانة . وإذا نام الملك واشتغل بشيء من لذاته فليوكل على حُرَّاس قصره ثقافته ويأمر بافتقادهم في كل وقت . وإن تواني أحد عن<sup>(٢)</sup> نوبته عاقبه وشهره وعزله عن موضعه . وليحذر كل الخنذر أن يأكل أو يشرب من يد النساء اللاتي<sup>(٣)</sup> يغرّن عليه وغيرهن من سائر خواصه ورعيته ، بل يتولى ذلك من يثق بدينه وعقله ومروءته ويجب ملكه ودولته . وكذلك لا ينام على فراش لا يثق به . ولا يُلبسه ثيابه ولا يبخره إلا من هو على الصفة التي سلفت ؛ ولا يتمسح بمنديل وقت مجامعة نساءه إلا بعد الثقة به .

وقال : أصحاب الشهوات البدنية مملوكون للحواس ؛ وأصحاب الفضائل موافقون للعقل .

وقال : الخنذر في هذا العالم من أحصى عيوبه ، وضده من كان مُحصياً لفضائله .

(١) ح : مستبشراً .

(٢) ب : ممن .

(٣) ح ، ب : التي .

وحضر<sup>(١)</sup> امرأته الوفاة في أرض غربية [١٢٤] فجعل أصحابه يتحدثون عن موتها في أرض غربية فقال : يا معشر الإخوان ! ليس بين الموت في الغربية والوطن فرق ، وذلك أن الطريق إلى الآخرة واحدٌ من جميع النواحي .  
وقيل<sup>(٢)</sup> له : ما أحلى الأشياء ؟ — فقال : الذي يشتهي الإنسان .  
وقال لحدّث يتهاون بتعليمه : أيها الحدّث ! إنك إن لم تصبر على تعب التعليم صيّرتَ على شقاء الجهل .  
وقال<sup>(٣)</sup> : الرجل المحبوب عند الله تعالى<sup>(٤)</sup> هو الذي لا يدعن لأفكاره القبيحة .  
وقال : كلام الاستواء هو أطيب بخور تقربه إلى الله عزّ وعلا<sup>(٥)</sup> .  
وقال : الكلام في الله يجب أن تتقدمه الأعمال التي يرضاها الله عزّ وجل .  
والله أعلم بالصواب<sup>(٦)</sup> .

## أخبار ذيوجانس<sup>(\*)</sup> المتجرّد

كان ذيوجانس حكيم أهل زمانه . وكان زاهداً متخلياً لا مسكن له ولا مأوى إلا حيث أجنّه الليل . وكان لا يمتنع من الطعام إذا جاع عند من وجده ، غير محتشم ، ليلاً كان أو نهاراً . وكان يجيئه الناس بالحق . ويصدق على نفسه

(١) وردت في ع .

(٢) تنال : ذ ع .

(٣) ب : رجل .

(٤) والله . . . بالصواب : ناقصة في ح .

(\*) قال ذيوجانس اللاطري (م ٦ ف ٨ = ج ٢ ص ٨٣ من الترجمة الإنجليزية لهكس) :  
• كان مع خمسة أشخاص اسمهم ذيوجانس Διογενής : الأول من أفولونيا وهو فيلسوف طبيعي . . .  
والثاني من سقيون Σικυων وقد ألف عن البلوونيسس والثالث هو موضوع كلامنا الآن ( = ذيوجانس الكلبي ) . والرابع رواتي ولد في سلوقية ، ويسمى أيضاً البابل ، لأن سلوقية بالقرب من بابل .  
والخامس من طرسوس ، ألف كتاباً في مسائل الشعر وحاول حلها .  
ويلاحظ هنا أن المترجم العربي قد خلط بين ذيوجانس الكلبي — وأكثر كلامه هنا عنه — وبين ذيوجانس الأفولوني .

ورفضها عما ينحط إليه الملوك والشوكة . فقنع بثوبين من الصوف . فلم يزل ذلك حاله إلى أن فارق الدنيا .

وبعثه أهل أئينية إلى الإسكندر برسالة ، فضضا عليه ، فقال : ما الذي يرضيهم عني ؟ — فقال : لا أحسب يرضيهم عنك إلا موتك .

ومر<sup>(١)</sup> به الملك فوجده جالساً في مشرقة<sup>(٢)</sup> ، فوقف عليه فقال له : سل حاجتك ! قال : حاجتي إليك التنحي لأن تقع الشمس على .

وكان من أهل أفولونيا<sup>(٣)</sup> وكان من المتكلمين على الطبائع . وكان ينسب

إلى أناكسيانديروس<sup>(٤)</sup> . وسمى « بالكلب » لأنه كان يحبُّ الناسَ بالحق ولا يحشم أحداً . وقيل له : لم ميت « الكلب » ؟ فقال : لأني أبصصُ للأخيار

وأهز على الأشرار . — ووقف الإسكندر عليه يوماً فلم يتحفز له . فقال له : يا ذيوجانس ! ما هذا التهاون بي ؟ أترأك مستغنياً عني ؟ — فقال ذيوجانس<sup>(٥)</sup> :

وأى فاقه تكون بي إلى عبدٍ عبدى ! قال له الإسكندر : ومن عبدٌ عبدك هذا ؟ قال<sup>(٦)</sup> ذيوجانس : أنت . [ ٢٤ ب ] قال الإسكندر : وكيف ذلك ؟ قال له :

لأني ملكت الشهوة فقهرتها واستعبدتها ؛ وملكك الشهوة فقهرتك واستعبدت فأنت عبد لمن استعبدته أنا . قال الإسكندر : لو استمنحتنا لأعناك على دنياك .

(١) أورد هذا الخبر ذيوجانس الأترسي ( ج ٢ ص ٤١ = ٦٠ م ف ٢٨ ) على أنه وقع للإسكندر المقدوني مع ذيوجانس حينما كان هذا يستضحى في الكرايوس .

(٢) المقررة : موضع العمود في الشمس بالشتاء .

(٣) ب : أفولونيا . وأفولونيا = *Apollonia* .

هنا يظهر خلط بين ذيوجانس الذي من أفولونيا ( راجع عنه ذيوجانس الأترسي ، المقالة التاسعة الفصل التاسع ) وبين ذيوجانس الكلبي ، فهو ينقل هذه العبارة عن ذيوجانس الأترسي في كلامه عن ذيوجانس الأفولوني ( ج ٢ ص ٤٦٩ من الترجمة الإنجليزية نشره هكس ) .

(٤) في ذيوجانس الأترسي ( ٤٧١/٢ ) : « وأنستانس يقول إنه من تلاميذ أنكسانس » .

(٥) (نسب كتاب « الكلم الروطابية » حكاية كهنه إلى سقراط ( ص ٨٢ ) ، وذلك أنه خلط

بين سقراط وأخبار ذيوجانس الكلبي .

(٦) ح : قال له .

فقال له ذيوجانس : كيف استمنحك وأنا أغني منك ! قال الإسكندر : وكيف صرنت كذلك ؟ قال ذيوجانس : لأنى بالقليل عندي أشدُّ اكتفاءً منك بالكثير الذى عندك . قال الإسكندر : مَنْ يَدْفَنُكَ إِذْ مُتَّ يَا ذِيوْجَانَسُ ؟ قَالَ لَهُ : مَنْ لَا يَجِدُ بُدًّا مِنْ تَنْحِيَةِ الْجَيْفَةِ مِنْ قُرْبِهِ . — وَلَيْسَ هَذَا الْإِسْكَانْدَرُ الْإِسْكَانْدَرُ الْمَعْرُوفَ بِذِي الْقَرْنَيْنِ ، فَإِنَّ الْإِسْكَانْدَرَ ذَا الْقَرْنَيْنِ هُوَ الَّذِي مَلَكَ أَيَّامَ أَرْسَطَاطَالَيْسَ ؛ وَهَذَا هُوَ الَّذِي مَلَكَ أَيَّامَ ذِيوْجَانَسِ .

## حِكْمُ ذِيوْجَانَسِ الْكَلْبِيِّ النَّاسِكِ وَآدَابِهِ

قال : ليس مَنْ كَفَّ عَنِ الشَّرِّ بِحَيْرٍ ، لَكِنْ مَنْ عَمِلَ بِالْخَيْرِ فَهُوَ الْخَيْرُ .  
ورأى (١) شاباً حسن الأدب قبيح الوجه فقال : جمعت فضائل نفسك بحاسن لوجهك .

وسئل (٢) عن وقت الأكل فقال : لمن يمكنه إذا جاع ، ولمن ليس له إذا (٣) وجد .

وسئل : ما الأصدقاء ؟ فقال : نفس واحدة في أجساد متفرقة .  
ورأى رجلاً يخطب امرأة فقال : راحة قليلة تجلب تعباً كثيراً .  
وسئل : ما الذى ينبغى للرجل أن يتحفظ منه ؟ فقال : حسدُ إخوانه ومكر أعدائه .

وسئل : لماذا تُبغضُ (٤) الناسَ كلَّهم ؟ فقال : أبغضُ شرارهم لسيرتهم الرديئة ، وأبغضُ خيارهم إذ لا يعظون شرارهم .

(١) ح : وأرى .

(٢) ورد في ذيوجانس الأثرى (م ٦ ف ٤٠ = ج ٢ ص ٤٣ ، س ٩ — س ١١) .

(٣) ح ، ب : فإذا .

(٤) ح : تبغض (والفاء هنا = ضاد) .

وقيل له : فلان يذكرك بكل شر ؟ فقال : إنه لا يهتدى إلى الخير .  
وقيل له : لم سميت الكلبى ؟ فقال : لأنى أجبته<sup>(١)</sup> بالحق أهل الباطل  
وأصدقهم فى أنفسهم . — وسأله آخر عن ذلك فقال : لأنى أنبج على الجهال  
وأتملق الحكماء .

وقيل<sup>(٢)</sup> له : إن الملك لا يخبك . فقال : إن الملك لا يحب من هو  
أكبر منه .

ورأى<sup>(٣)</sup> قوماً يدفنون امرأة ، فقال : نعم الصهر صهرم !  
وقال : كما أن الأجسام<sup>(٤)</sup> [ ١٢٩ ] تعظم فى العين يوم الضباب ، كذلك  
تعظم الجرائم عند الانسان فى حال الغضب .

ورأى<sup>(٥)</sup> شرطياً يحدُّ لصاً فقال : وإعجابه ! لصُ العلانية يؤدب لصَ السرِّ !!  
وقيل له : كيف الذى بينك وبين ريطس ؟ فقال : مختلفٌ جداً ، لأنى  
بحكمتى صرتُ أحق ، وهو بحُفمه صار حكماً . فقال ريطس : صدق ! أدركتُ  
بحمقى ما ضيع بحكمته .

وقيل له : لو اتخذت<sup>(٦)</sup> لك بيتاً تستريح فيه ! فقال : إنما يحتاج إلى البيت  
ليستراح فيه ؛ وأنا إنما استرحتُ إذ ليس لى بيت .

ورأى<sup>(٧)</sup> امرأة تُضرب وهى تستغيث — فقال : ما تستغيث منه أنفع  
لها مما تستغيث إليه !

ورأى<sup>(٨)</sup> امرأة جميلة فقال : خيرٌ قليلٌ وشرٌّ كثيرٌ .

(١) اجابة : ناقصة فى ح .

(٢) ورد فى « الكلم الروحية » ص ١٠٧ .

(٣) ورد فى « الكلم الروحية » ص ١٠٧ .

(٤) هنا أيضاً اضطراب فى ترتيب ب . إذا تأن ٢٩ بعد ٢٤ ب ، وتأن بعدها ١٢٥ .

(٥) ورد فى « الكلم الروحية » ص ١٠٨ .

(٦) ب : اتخذت ( بغير : لو ) .

(٧) ورد فى « الكلم الروحية » ص ١٠٦ .

(٨) ورد فى « الكلم الروحية » ص ١١٢ .

وقال للإسكندر — مَلِكٍ وقتَه — : أيُّها الملك ! لا تفتخر بجمالك وحُسن  
بِرِّتِكَ وفراهِةِ مَرَكِبِكَ . لكن اجهِدْ أن يَكُون فخرُكَ بإظهار ما في طبعك  
من الخير والجلود .

وقال : إذا أنكرت شيئاً على غيرك فاحذر أن يكون مثله فيك ، فإنه لا  
شيء أقبح من عارٍ يرجع على المعير به !  
وكان يقول : إذا رأيت كلباً ترك صاحبه وتبعك فارجه بالحجارة فإنه  
تاركك كما ترك صاحبه .

وقيل (١) له : لِمَ تأكل في السوق ؟ فقال : لأنني في السوق جُعْتُ .  
ورأى رجلاً يدعو ويسأل الله (٢) أن يرزقه الحكمة — فقال : لو اجتهدت  
في التعلُّم رُزِقْتَهَا (٣) .

وقال : كلُّ شيء يُحِبُّ ، خلا فضل الكلام فتوقَّوه (٤) لأنه غير محبوب .  
وقال للملك : اختر من تواخى فإن للعين اختياراً ، وإن للحبنة عياراً .  
وقال لزينون الشاعر : أقصر في مديحك ، فإن مدح الرجل بما ليس فيه هجاء .  
ودخل عليه الإسكندر — وهو ملك في زمان ذيوجانس ، وليس هو ذو  
القرنين الذي ملك في زمان أرسطوطاليس — وكان نائماً فركله برجله ثم قال له :  
قُم فقد فتحتُ مدينتك . فقال له : إن فتحتُ المَدُن لا يُنكر للملوك ، ولكن  
الركل من صنيع الحمير .

وكان في أيامه رجل مصوِّر . فترك التصوير وصار طبيياً . فقال له :  
أحسبك لما رأيت خطأ التصوير ظاهراً للعين [ ٢٩ ب ] وخطأ الطب يواريه  
التراب تركت التصوير ودخلت في الطب !  
ورأى رجلاً شريراً حسن الوجه فقال : نعم البيت وبش الساكن !

(١) ورد في «الكلم الروحية» ص ١٠٨

(٢) ح : الله تعالى .

(٣-٢) ما بين الرقبن ناقص في ح .

ورأى حَدَثًا لا أدب له جالساً على حجر فقال : حجر على حجر !  
ورأى رجلين قديي الصحبة فسأل عنهما ، فقيل له إنهما صديقان . فقال :  
ما بال أحدهما غنيُّ والآخر فقير !

وكان يعيِّر الناسَ بزهدهم في الأدب والتعلم . فصعد يوماً على مكانٍ عالٍ  
وصاح : أيها الناس ! اجتمعوا ! — فتبادر إليه الناسُ واجتمعوا عليه . فقال  
لهم : لِمَ أنادِكم ، إنما ناديتُ الناس !

وقال : أنا أغني من مَلِكِ الفرس وأرخصي بالألأ ، لأنَّ القليل يقنعني ،  
والكثير لا يقنمه ؛ ولا أهتم بأحد وهو يهتمُّ بعالمٍ .

وحكى<sup>(١)</sup> أن مامدوس رآه يوماً على شاطئِ النهر يفسل بقولاً ويأكل  
منها فقال له : هذا طعامك ؟ فقال ذيوجانس : لو أمكنك أنت أيضاً أن يكون  
هذا طعامك لم تأتِ باب ديونوسيوس<sup>(٢)</sup> المتغلب .

وحبس له صديق فدخل إلى الإسكندر وقال له : أيها الملك ! إن كان  
فلانٌ مسيئاً فهبْ لي ذنبه ؛ وإن كان بريئاً فكنْ أنت الذي تُنحلي سبيله . —  
فأمر بتخليته .

وسئِل : لم جعلت خاتمك في يمينك ؟ فقال : لأعرف المكلفين ومن لا  
يعنيه شأنه .

وسئِل<sup>(٣)</sup> ما الغنى ؟ فقال : الكفُّ عن الشهوات .

وسئِل عن العشق فقال : مَرَضُ قلبِ رجلٍ فارغٍ لا همَّةَ له .

ومَرَضُ فسادِ إخوانه<sup>(٤)</sup> فقالوا له : لا تجزَعُ فإنه أمرُ الله تعالى . فقال :  
ذلك إذن أشدُّ له !

(١) ورد بمناه في « الكلم الروحية » ص ١٠٩ — ١١٠ ؛ ح : ماقيدوس .

(٢) ح ، ب : ديونوسيوس .

(٣) ورد في « الكلم الروحية » ص ١٠٦ . وكذلك الفقرة التالية .

(٤) إخوانه : ناقصة في ح .

وسئل : ما الكرم ؟ فقال : الزهامة عن المساوى .  
ورأى شيخاً<sup>(١)</sup> قد خضب — فقال : إذا أخفيت شيتك ، أيها الرجل ،  
تقدر أن تُخفي هَرَمَكَ ؟ !  
ورأى<sup>(٢)</sup> شاباً أحق عليه خاتم ذهب فقال : ما وَضَع الذهبُ منك أكثرُ  
مما زِينَتِكَ .

وقال : اختر ذهابك إلى الطيب على محي الطيب إليك . وكذلك  
أخْطِرُ<sup>(٣)</sup> بِيالك طيب النفس ، وذلك أنه ينبغي أن تطلبه ما دمت قوياً صحيحاً ،  
ولا تنتظر [ ٢٥ ] أن يستولى عليك المرض فيجيء هو إليك .

وقال<sup>(٤)</sup> : ينبغي إذا دبرت إنساناً فلا تتشكل بشكل من يريد أن ينقم من  
أحد ؛ ولكن تشكل بشكل من يكون صديقاً لعلاج<sup>(٥)</sup> دائه . وإذا دَبَّرْتَ  
أيضاً لصلاحك فينبغي أن تتشكل تشكُّل<sup>(٦)</sup> المريض للطيب .

وسئل : كيف ينبغي للإنسان ألا يفضب ؟ قال : فليكن ذاكرةً في كل  
وقتٍ أن ليس يجب أن يُحْدَمَ قَط ، بل وأن يَحْدَمَ ؛ وأنه ليس يجب أن  
يُطَاعَ قَط ، بل وأن يطيع ؛ وأنه ليس يجب أن يُحْتَمَلَ بل وأن يُحْتَمَلَ ،  
وأنه ليس يجب أن يُصْبَرَ عليه بل وأن يَصْبِرَ — فإنه إن فعل ذلك  
قلَّ غضبه .

ودخل إلى الإسكندر وعنده شاعر يمدحه ؛ فأخرج خبيراً كان معه وأقبل  
يأكل . فقيل له : أي شيء تعمل ؟ فقال : ما هو أنفع من استماع الكذب .  
وأمر الملك لجماعة بأواني فضةٍ وله بمثل ذلك ، فأبى أن يأخذها . فذُكِرَ

(١) ورد في « الكلم الروحية » ص ١٠٥ — ١٠٦

(٢) ورد في « الكلم الروحية » ص ١٠٥

(٣) ح ، ب : وكذلك فاخطر بيالك في طيب النفس .

(٤) سترد هذه الفقرة من بعد منسوبة إلى باسيليوس الحكيم .

(٥) ح : بعلاج .

(٦) ح : بشكل .

ذلك للإسكندر فقال : الكلب إذا أضرَّ به <sup>(١)</sup> صاحبه اتبعه . فقال : أيها الملك !  
إذا جوعته لوَّح له غيرك بجبن فتبعه .

وقال : إن كنت تفعل الجميل ولا تعمل ذلك الجميل إلا لتُحمد فلست  
أنت بأفضل ممن يفعل الشرَّ يريد بذلك أن يحمد عليه ، فإن كثيراً من الناس  
يفعلون الشرَّ ليحمدوا عليه .

وقال : لا تتكلم بين يدي أحدٍ من الناس دون أن تسمع كلامه وتقيس  
ما في نفسك من العلوم إلى ما في نفسه . فإن وجدت الفضل له فأنسك  
وحصل فائدتك منه ؛ وإن كان لك الفضل فانطق بما تشاء .

وقال لتلاميذه : من جمع لكم مع الحجة رأياً فاجمعوا له مع الحجة طاعة .  
وقيل له : لِمَ لا تباشر الحرب بنفسك ؟ فقال : إنما لي نفسي ؛ فإذا  
ضيعتها ، فعلى أي شيء أبقى ؟!

وقيل له : من أملك الناس لنفسه ؟ فقال : من لم تصرعه شهوته .  
وقيل له : إن فلاناً لمقبل على شأنه . فقال : إذن يمادى أهل زمانه .  
وقيل له : فلان قد أعرض عنك ؟ فقال : ما أشبه إقباله [ ٢٥ ب ] بإدباره !  
وعوتب على ترك النساء فقال : وجدتُ مكايدة العُلَماء أيسرَ على من  
الاحتتيال <sup>(٢)</sup> لمصلحة العيال .

وعاب قومٌ من المترفين عيشَ ذيوجانس فقال : لو أردتُ أن أعيش عيشكم  
قدرتُ ؛ ولو أردتم أن تعيشوا عيشي لم تقدرُوا .  
وقال لرجلٍ وقد شتمه : لستُ أغاليك بأمرٍ الغالبُ فيه أنذلُ الفريقين ،  
بل بما في إنائك نطقت وكلُّ إناء ينضح بما فيه .  
وقيل له : إن فلاناً يشتمك في غيبتك . فقال : لو ضربني وأنا غائبٌ ما باليتُ !

(١) ب : ضربه .

(٢) في صلب ب : الاحتمال — وفي الهامش : الاحتيال . وفي ح : الاحتمال .

وقال لقومٍ رآهم يستميلون نساءهم بالحلَى والحلَل : يا هؤلاء ! إنكم إنما تملونهنَّ محبةً الأغنياء لا محبةً الأزواج .

وقال : التلقى الشتم بالشتم أنذلُ ؛ والكريم هو الذي يتلقى الشتم بالاحتمال .

وقال : إن أفضل الأداة عند المصابِّ الصبرُ ، لأنَّ الهارب مما هو كائنُ

إنما ينقلب في يدي الطالب .

وقال : لا مال أوفر من عقل ، ولا فقر أشدُّ من جهل ، ولا قرين خير

من حُسن الخلق ، ولا ظهير أوثق من مشاورةٍ ، ولا قائد خير من التوفيق ،

ولا ميراث خير من الأدب .

وقال : المرض حبس البدن ، والنعم حبس الروح .

وقيل ( له ) : ما بال الأغنياء لا يأتون أبواب العلماء ويأتى العلماء أبواب

الأغنياء ؟ فقال : لمعرفة العلماء بقدر المال ، وجهل الأغنياء بفضل العلم .

وعيره رجلٌ شريفُ الجنس بضعة أمه ، فقال له ذيوجانس : أنا شرفى مِنى

ابتداً ، وأنت شرفك إليك انتهى .

وحضر مع قومٍ فأطال الصمت . فقيل له : لِمَ لَمْ تَحْضُ معنا فى الكلام ؟

فقال : الحظ للمرء فى أذنيه ، والحظ لغيره فى لسانه .

وسمع ذيوجانس رجلاً يذكره بسوء فقال له : ما علمه الله تعالى منَّا أكثر

مما تقول .

وقيل له : إن فلاناً يريد أن يهلكك . فقال : إن قتل ما تقول كان

عليه أضر .

وشتمه رجلٌ فأمسك عنه : فقيل له فى ذلك — فقال : كفاه مسبةً أنه

شتم من يشتمه .

وقال له رجلٌ يوماً : بماذا أغمُّ عدوى ؟ فقال : بأن تكون على غاية

[ ٢٨ ] الفضيلة .

وقال : إذا أردت أن تعظم محاسنك فى عيون الناس فلا تعظمَنَّ فى عينيك .

وقال : لا تُطعم صاحبك أن يطأ قدمك اليومَ فيطأ عنقك غداً .  
وقال<sup>(١)</sup> : المرأة هي أذى لا بد منه .

وقال : الذي يفعل الخير للخير في نفسه يجب عليه أن يفعله بكل أحد ،  
وبين يدي كل إنسان ، وبين يدي المادح والذام له .

وقال : أما كثير من الناس فإنهم إنما يريدون بالعيش أن يأكلوا . فأما  
أنا فإني أريد بالأكل أن أعيش ، وأريد بالعيش أن أعيش عيشاً جيداً عقلياً .  
وسئل : متى يعرف الرجلُ أصدقاءه ؟ فقال : عند الشدائد يُعرف ذلك ،  
لأن كل واحد عند الرخاء صديق .

وشتمه رجلٌ فلم يَغضب . فقيل له : لِمَ لا تغضب ؟ فقال : لا يخلو إنمًا  
أن يكون صادقاً أو كاذباً . فإن كان صادقاً فما ينبغي لي أن أغضب عليه من  
الحق ، وإن كان كاذباً فبالحرى أن لا أغضب إذ لم أكن على ما قال .

وسمع رجلاً مهذاراً فقال له : أنصف أذنك ، فإنما جعلت لك أذنان وفم  
واحد لتسمع أكثر مما تقول .

وقال لبعض الملوك : « رحلتُ إليك بالأمل ، واحتملتُ جفوتك بالصبر ،  
وقد رأيتُ عندك رجلاً قَرِيبهم الحظ ، وآخرين باعدهم الحرمان ، فلا ينبغي  
للمقرب أن يأمن ، ولا للمبعد أن يئأس فإن أول المعرفة الاختبار — فأبُلُ واختبر » .  
وسأل الإسكندر جلساءه : بأى شيء يكتسب الثواب ؟ فقال له ذوجانس :  
بأفعال الخيرات ؛ وإنك أيها الملك لتقدر أن تكتسب في يوم واحد ما لا  
تكتسبه الرعية في دهرها .

ومرَّ<sup>(٢)</sup> بشارٌ فقال له العشار : أمعك شيء ؟ فقال : نعم ! — ووضع مخلاته

(١) نسب إلى الإمام علي في « نهج البلاغة » ( ج ٢ ص ١٨٩ ) قول في هذا المعنى وهو :  
المرأة شر كلها ، وشر ما فيها أنه لا بد منها .  
(٢) ورد في « الكلم الروحية » ص ١١٠ — ١١١

ففتشها فلم يجد فيها شيئاً، فقال: أين ما قلت؟ فكشف عن صدره فقال: هو  
ها هنا حيث لا تقدر عليه ولا تراه.

ورأى<sup>(١)</sup> غلاماً حسن الصورة يتعلم الحكمة، فقال له: أحسنت إذ قرنت  
بمحبة حُسنٍ وجَهك محبة حُسنٍ نَفْسِك . والله أعلم

## أخبار سقراطيس الزاهد

[٢٨ ب] ومعنى<sup>(٢)</sup> سقراطيس باليونانية «المعتصم»<sup>(٣)</sup> بالعدل»، وهو ابن  
سقرونس<sup>(٤)</sup> ومولده ومنشؤه وميتته بأثينية. وخلف من الولد ثلاثة ذكوراً.  
ولما أُلزم التزويج على عادتهم في إلزام الأفاضل بالتزويج ليبقى نسله بينهم طلب  
تزوج المرأة السفية التي لم يكن لها شبيهة في السلاطة ليعتاد جهلها والصبر عليها  
ويقدر أن يحتمل جهل العامة والخاصة. وبلغ من تعظيمه الحكمة مبلغاً أضرَّ  
بمن بعده من محبي الحكمة، لأنه كان من رأيه ألا يستودع الحكمة الصحف  
والقراطيس تنزيهاً عن ذلك؛ ويقول: «إن الحكمة طاهرة مقدسة غير فاسدة  
ولا دنسة فلا ينبغي لنا أن نستودعها إلاّ الأنفس الحية ونزهاها عن الجلود الميتة  
ونصونها عن القلوب المتمردة». فلم يصنّف كتاباً ولا أملى على أحدٍ من تلاميذه  
ما أثبتته في قرطاس. وإنما كان يلقيهم علمه تلقيناً لا غير وتعلم ذلك من أستاذه

(١) ورد في «الكلم الرومانية» ص ١١١

(٢) ورد في ع بحروفه حتى قوله: «مات بالسم وله مائة سنة وبعث سنين» (ابن أبي أصيبعة

ج ١ ص ٤٣-٤٧).

(٣) كلمة Σωκράτης مأخوذة من σως = سليم + κράτος = قوة.

(٤) ح، ب: سفرويسفس.

طيانوس<sup>(١)</sup> فإنه قال له في صباه : لم لا تدعني أدون ما أسمع منك من الحكمة ؟ فقال له : ما أوثقت بجلود البهائم اللينة ، وأزهدك في الخواطر الحية ! هب أن إنساناً ثقيك في طريق فسألك عن شرف العلم ، هل كان يحسن أن تحيله على الرجوع إلى منزلك والنظر في كتبك<sup>(٢)</sup> ؟ ! فإن كان لا يحسن فالزم الحفظ . — فزمه سقراطيس . وكان زاهداً في الدنيا قليل المبالاة بها . وكان من رسوم ملوك اليونانيين إذا حاربوا أخرجوا حكامهم في أسفارهم . فأخرج الملك سقراط معه في سفره فخرج فيها لبعض مهماته . وكان سقراط يأوي في عسكره ذلك إلى زير مكسور يستكر فيه من البرد ؛ فإذا طلعت الشمس خرج منه ، فجلس عليه يستدفئ بالشمس . ولأجل ذلك سُمي « سقراط الحب » . فمر به الملك يوماً وهو على ذلك الزير فوقف عليه وقال : ما لنا لا نراك يا سقراط ؟ وما يمنعك من الصير إلينا ؟ فقال : الشغل أيها الملك . فقال : بماذا ؟ فقال : بما يقيم الحياة . قال : فصير إلينا فإن هذا لك معدة عندنا أبداً . قال : لو علمت أيها الملك [ ١٣٠ ] أني أجد ذلك عندك لم أدعه . قال : بلغني أنك تقول إن عبادة الأصنام ضارة . فقال سقراط : لم أقل هكذا . < قال : فكيف قلت ؟ قال : إنما قلت إن عبادة الأصنام نافعة للملك ضارة بسقراط ، لأن الملك يصلح بها رعيته ويستخرج بها خراجه ، وسقراط يعلم أنها لا تضره ولا تنفعه ، إذ<sup>(٣)</sup> كان مقراً بأن له خالقاً يرزقه ويجزيه بما قدم من سي<sup>(٤)</sup> أو حسن . قال : فهل لك من

(١) ب : طياناوس .

إذ الظاهر أن المقصود هو *Tímatós* من لوكري *Locri* في إيطاليا . وهو فيثاغوري ، والحديث الرئيسي في محاوره « طيانوس » لأفلاطون . ولا نعلم عنه شيئاً وثيقاً غير ما ورد في تلك المحاوره . وينسب إليه كتاب *Περὶ Ψυχῆς κόσμου καὶ Φύσεως* ، وهو عبارة عن تلخيص ردي لمحاوره « طيانوس » ، نشره هرمان *C. F. Hermann* في ليبتيك سنة ١٨٥٢ .

راجع عنه ديلز : « شذرات أسلاف سقراط » الطبعة الرابعة ج ١ ص ٣٣٩ — ٣٤٠ ؛

بولي — فيسوفات تحت المادة . (٢) ح : كتابك .

(٣) ح : إذا .

(٤) ح : سي .

حاجة ؟ قال : نعم ! تصرف عنان<sup>(١)</sup> دابتك عنى ، فقد سترتنى جيوشك من ضوء الشمس . فدعا له الملك بكسوة فاخرة من ديباج وغيره ، وبجوهر ودنانير كثيرة ليجبوه بها . فقال له سقراط : أيها الملك ! وعدت<sup>(٢)</sup> بما يقيم الحياة ، وبذلت ما يقيم الموت ؛ ليس لسقراط حاجة إلى حجارة الأرض وهشيم النبات ولعاب الدود . اعلم أيها الملك : الذى يحتاج إليه سقراط هو معه حيث تَوَجَّه . وكان سقراط يَرْمِزُ في كلامه مثلما كان يفعل فيثاغورس . فن كلامه الرموز قوله : عندما قشيت عن علة الحياة وجدت الموت ؛ وعندما وجدت الموت عرفت حينئذ كيف ينبغى أن أعيش — أى : أن الذى يريد أن يحيا حياة إلهية ينبغى أن يميت نفسه من جميع الأفعال الجسمية على قدر القوة<sup>(٣)</sup> التى مُنِحها ، فإنه حينئذ يتبها له أن يعيش حياة الحق .

وقال : تكلم بالليل حيث لا تكون أعشاش الخفافيش — أى ينبغى أن يكون كلامك عند خلوتك لنفسك وأن تجمع فكرك ، وامنع نفسك أن تطلع فى شئ من الأمور الهيولانية .

وقال : اسدّد الخمس الكورى لتضى مسكن العلة — أى غمض حواسك الخمس عن الجولان فيما لا يجدى لتضى نفسك .

وقال : املا الوعاء طيباً — أى أوع عَقْلِكَ بياناً وفهماً وحكمة .

وقال : أفرغ الحوض المثلث من القلال الفارغة — أى أقص<sup>(٤)</sup> عن قلبك جميع الآلام العارضة فى الثلاثة الأجناس من قوى النفس التى هى أصل جميع الشر .

وقال : لا تأكل الأسود الذنب — أى احذر الخطيئة .

وقال : لا تجاوزنّ الميزان — أى لا تجاوز الحق .

(١) فى صلب ب : تصرف عنانك عنى . وفى الهامش كما أثبتنا ، وكذلك فى ح .

(٢) ح : وعدت فيه بما . . .

(٣) التى : ناقصة فى ب .

(٤) ح ، ب : أقصر .

وقال : عند المات لا تَكُنْ نَمْلَةً — أى فى وقت إمامتك لنفسك لا تقن ذخائر الحسن .

[ ٣٠ ب ] وقال : ينبغى أن تعلم أنه ليس زمان من الأزمنة يفقد فيه زمان الربيع — أى لا مانع لك فى أى زمانٍ من اكتساب الفضائل .

وقال : الحصى عن ثلاث سُبُل فإذا لم تجدها فارض أن تنام لها نوم المستغرق — ، أى الحصى عن علم الأجسام ، وعلم ما لا جسم له ، وعلم الذى هو موجود وإن كان لا جسم له فهو موجود مع الأجسام . وما اعتاص منها عليك فارضَ بالإمساك<sup>(١)</sup> عنه .

وقال : ليست التسعة بأكل من واحدٍ — أى العشرة هى العقد من العدد ، وهى أكثر من تسعة ؛ وإنما تكمل التسعة لتكون عشرةً بالواحد ، وكذلك الفضائل التسع تم وتكمل بخوف الله — عز وجل — ومحبتة ومراقبته .

وقال : اقتنِ بالاثني عشر اثنتى عشرة — يعنى : بالاثني عشر عضواً التى تكتسب بها البر والإثم اكتسب الفضائل — وهى : العينان ، والأذنان ، والنخران ، واللسان ، واليدان ، والرجلان والفرج ؛ وأيضاً بالاثني عشر شهراً اكتسب أنواع الأشياء المحمودة المكملة للإنسان فى تدييره ومعرفته فى هذا العالم .

وقال : ازرع بالأسود واحصد بالأبيض — أى ازرع بالبكاء واحصد بالسرور .

وقال : لا تشلين<sup>(٢)</sup> الإكليل وتهتكه — أى الشنن الجميلة لا ترفضها ، لأنها

تحوط جميع الأمم كحياطة الإكليل بالرأس .

وكان أهل دهره لما سألوه عن عبادة الأصنام صدم عنها وأبطلها ونهى الناس عن عبادتها وأمرهم بعبادة الواحد الصمد البارئ الخالق العالم بما فيه الحكيم القدير ، لا الحجر المنحوت الذى لا ينطق ولا يسمع ولا يحس بشئ من الآلات .

(١) ح : الإمساك .

(٢) شال الشئ وبالشيء : رفضه .

وَحَصَّ النَّاسَ عَلَى الْبِرِّ وَفَعَلَ الْخَيْرَاتِ ، وَأَمَرَهُم بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرَاتِ — فِي تَقْيَّةٍ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ ، وَلَمْ يَقْصِدْ اسْتِكْمَالَ صَوَابِ التَّدْبِيرِ لَعَلَّهُ بِأَنَّهُمْ لَا يَقْبَلُونَ ذَلِكَ مِنْهُ . فَلَمَّا عَلِمَ الرُّؤَسَاءُ فِي وَقْتِهِ مِنَ الْكُهْنَةِ وَالْأَرَاكِنَةِ<sup>(١)</sup> مَا رَامَهُ مِنْ دَعْوَتِهِ : فَإِنَّ رَأْيَهُ نَفَى الْأَصْنَامَ وَرَدَّ النَّاسَ عَنْ عِبَادَتِهَا — شَهِدُوا عَلَيْهِ بِوُجُوبِ الْقَتْلِ . وَكَانَ الْمَوْجِبُونَ عَلَيْهِ قِضَاةَ آثِينِس<sup>(٢)</sup> الْأَحَدِ عَشَرَ ، وَسَقَى السَّمَّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ قَوْنِيون<sup>(٣)</sup> لِأَنَّ الْمَلِكَ لَمَّا أَوْجَبَ الْقِضَاةَ عَلَيْهِ [ ١٢٧ ] الْقَتْلَ سَاءَهُ ذَلِكَ وَلَمْ يُمْكِنَهُ مَخَالَفَتِهِمْ ، فَقَالَ : اخْتَرِي قَتْلِي شِئْتَ . فَقَالَ : بِالسَّمِّ — فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ . — وَالَّذِي<sup>(٤)</sup> أُخِرَ قَتْلَ سَقْرَاطُ شَهْرًا بَعْدَمَا أُوجِبُوا عَلَيْهِ مِنْهُ أَنَّ الْمَرْكَبَ الَّذِي كَانَ يُبْعَثُ بِهِ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى هَيْكَلِ أَفُولون<sup>(٥)</sup> وَيُحْمَلُ إِلَيْهِ فِيهِ مَا يَحْمَلُ عَرْضًا لَهُ كَبَسٌ شَدِيدٌ لَتَعْذِيرِ<sup>(٦)</sup> الرِّيَاحِ فَأَبْطَأَ شَهْرًا . وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِمْ أَنْ لَا يِرَاقُ دَمٌ وَلَا غَيْرُهُ حَتَّى يَرْجِعَ الْمَرْكَبُ مِنَ الْهَيْكَلِ إِلَى آثِينِسَ . وَكَانَ أَصْحَابُهُ يَخْتَلِفُونَ إِلَيْهِ فِي الْحَبْسِ طَوِيلَ تِلْكَ الْمُدَّةِ . فَدَخَلُوا إِلَيْهِ يَوْمًا فَقَالَ لَهُ أَقْرِيطونُ مِنْهُمْ : إِنْ الْمَرْكَبُ دَاخِلٌ غَدًا أَوْ بَعْدَ غَدٍ . وَقَدْ اجْتَهَدْنَا فِي أَنْ نَدْفِعَ عَنْكَ مَالًا إِلَى هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ وَنُخْرِجُ سِرًّا فَنصِيرُ إِلَى رُومِيَّةِ<sup>(٧)</sup> فَتَقِيمُ بِهَا حَيْثُ لَا سَبِيلَ لِمَنْ عَلَيْكَ . فَقَالَ لَهُ : قَدْ تَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَبْلُغُ مَلِكِي أَرْبَعَانَةَ دَرَاهِمٍ . فَقَالَ لَهُ أَقْرِيطونُ : لِمَ أَقْبَلُ لَكَ

(١) جمع أركون = ἀρκων = حاكم ، والى .

(٢) Ἀθῆναι ( وهي في صيغة الجمع لأنها كانت تتألف من عدة أقسام ، وإن وردت أحياناً في صيغة المفرد كما في « الأوديسيا » نشيد ٩ بيت ١٧ ) . والغريب هنا هو حرف السين في آخر الكلمة العربية ؛ إذ لا توجد في صيغة الفاعل في اليونانية في هذه الكلمة .

(٣) ب : فونيون ؛ ع : قونيون . — وهذا هو الصواب لأنه في اليونانية κώνιον .

(٤) من هنا ينقل الكاتب ملخصاً ما ورد في محاوره « أقريطون » لأفلاطون .

(٥) ب : لوقولون — والتصحيح عن ع ، وهو = Ἀπολλων .

(٦) ح : لتعذر .

(٧) لم يرد في محاوره « أقريطون » اسم المكان الذي اقترحه لقرار سقراط ، اللهم إلا اسم ثاليا θetalia حيث قال أقريطون : « وفي ثاليا ، إذا رغبت في الذهاب إليها ، عندي . . . » ( محاوره « أقريطون » ص ٤٥ ج ) .

هذا القول على أنك تفرم شيئاً لأننا نعلم أنه ليس في وسعك بما سأل القوم ؛  
ولكن في أموالنا سعة لذلك وأضعافه ، وأنفسنا طيبة بأدائه لنجاتك ، وإلا  
ننزع بك .

فقال له سقراط : يا أقريطون ! هذا البلد الذي فُيل بي فيه ما فُيل هو  
بلدى وبلد جنسى . وقد نالني فيه من جنسى ما رأيت . ولم يوجب ذلك علىّ  
لأمرٍ أستحقّه بل لخالفتي الجور ولطعني على الأفعال الجارية وأهلها من كُفرهم  
بالبارى سبحانه وتعالى ، وعبادتهم الأوثان من دونه ، والحال التي أوجب بها  
عليّ القتل هي معي حيث توجّهتُ . وإني لا أدع نصرة الحق والظنن على الباطل  
والمبطلين حيث كنت . وأهل رومية أبعدُ شئٍ رحماً من أهل مدينتي . فهذا  
الأمر إذا كان باعته على الحق ونصرة الحق حيث توجهت فغير مأمونٍ عليّ  
هناك مثل الذي أنا فيه .

قال له أقريطون : فتذكّر ولدك وعيالك وما يُخاف عليهم من الطبيعة .  
فقال له : الذي يلحقهم برومية مثل ذلك ، إلا أنهم<sup>(١)</sup> ها هنا أحرى ألا  
يضيعوا معكم .

ولما<sup>(٢)</sup> كان اليوم الثالث بكر تلاميذه إليه على العادة . وجاء قيّم السجن ففتح  
الباب وجاء القضاة الأحد عشر فدخلوا إليه فأقاموا ملياً ثم خرجوا من عنده  
[ ٢٧ ب ] وقد أزالوا الحديد عن رجلينه . وخرج السجنان إلى تلاميذه فدخل  
بهم إليه فسلموا عليه وجلسوا عنده . فنزل سقراط من السرير وقعد على الأرض  
ثم كشف عن ساقيه ومسحهما<sup>(٣)</sup> وحكهما وقال : « ما أعجب فعل السياسة الإلهية

(١) ب : أنكم .

(٢) من هنا ينقل الكاتب عن معاوية « فيدون » لأفلاطون : ص ٥٩ وما بعدها ( ص ٥ من  
نشرة وترجمة ليون روبان León Robin ، باريس سنة ١٩٣٤ ، نشرة Les Belles Lettres والقضاة  
الأحد عشر كانت وظيفتهم قضائية وتنفيذ العقوبة أيضاً (راجع أرسطو : « الدستور الأثيني » ٥٢ : ١) .

(٣) ب : ومسحها وحكها .

حيث قَرَنْتَ الأضدادَ بعضُها ببعض ! فإنه لا يكاد أن تكون لذة لا يتبعها ألم ، ولا ألم لا يتبعه لذة . وصار هذا القول سبباً لدوران الكلام بينهم . فسأله سيمياس وفيدون<sup>(١)</sup> عن شيء من الأفعال النفسية . وكثرت المذاكرة بينهم حتى استوعب الكلام في النفس بالقول المتقن المستقصى ، وهو على ما كان يعهد عليه<sup>(٢)</sup> في حال سروره وبهيجته وفرحه في بعض المواضع ، والجماعة يتعجبون من صرامته وشدة استهائته بالموت ولم يَنْكُلْ عن تقصّي الحق في موضعه ، ولم يترك شيئاً من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليها في زمان أمنه من الموت ، وهم من الكمد والحزن لفراقه على حالة عظيمة . فقال له سيمياس<sup>(٣)</sup> : إن في التقصّي في السؤال عليك مع هذه الحال لثقلاً علينا شديداً وقبحاً في العشرة ؛ وإن الإمساك في التقصّي عن البحث لحسرة<sup>(٤)</sup> غداً عظيمة مع ما نعدم في الأرض من وجود القاتح لما نريد .

قال سقراط : يا سيمياس<sup>(٥)</sup> ! لا تدعنّ التقصّي لشيء أردته ، فإن تقصّيك لذلك هو الذي أسرّ به . وليس بين هذه الحالة عندي وبين الحالة الأخرى فرق في الحرص على تقصّي الحق ؛ فإننا ، وإن كنا نعدم أصحاباً ورققاء أشرفاً محمودين فاضلين ، فإننا أيضاً وإن كنا معتقدين ومتيقنين للأقاويل التي لم تزل تسمع منا فإننا أيضاً نُصَيِّرُ إلى إخوان آخر فاضلين أشرف محمودين منهم أشيلاوس وأياس<sup>(٦)</sup> وارفيلس وجميع من سلف من ذوى الفضائل النفسانية .

(١) ح ، ب : سيمياس وفيلون .

(٢) ح ، ب : إليه .

(٣) ح ، ب : سيمياس .

(٤) ح : حسرة .

(٥) ح ، ب : سيمياس .

(٦) ب : سيلاوس وإبارس وارفيلس — ويقصد بهم أخيلوس Ἀχιλλεύς البطل المشهور ، وإياس = Atlas بطل آخر ، وارفيلس هو هرقل Ἡρακλῆς = Hércule البطل الاسطوري اليوناني . — وفي ح : أشيلاوس وإبارس وارفيلس .

ولما تصرم القول في النفس وبلغوا فيها الغرض الذي أرادوه سألوه<sup>(١)</sup> عن هيئة العالم وحركات الأفلاك وتركيب الاسطقسات ؛ فأجابهم عن جميعه ثم قص عليهم قصصاً كثيرة في العلوم الإلهية والأسرار [١٣١] الربانية . ولما فرغ من ذلك قال : أما الآن فأظنه قد حضر الوقت الذي ينبغي لنا أن نستحم فيه ونصلي ما أمكننا ولا نكلف أحداً حَمَامِ الموتى فَإِنَّ الأَمْرَامَانِي<sup>(٢)</sup> قد دعانا ونحن ماضون إلى زاوس<sup>(٣)</sup> ، وأما أنتم فتمضون إلى أهاليكم . ثم نهض فدخل بيتاً فاستحم فيه وصلى وأطال اللبث ، والقوم يتذاكرون عظيم المصيبة بما نزل به وبهم من عقده وأنهم يفتقدون حكماً عالماً وأباً مشفقاً وبيقون بعده كاليتامى . — ثم خرج فدعا بولده ونسائه وكان له ابن كبير وابنان صغيران فودعهم ووصاهم وصرعهم . فقال له أقريطون : فما الذي تأمرنا أن نفعله في أهلك وولذك وغير ذلك من أمرك ؟ قال<sup>(٤)</sup> : لستُ أمرك بشئ جديد ، بل إني أمرك<sup>(٥)</sup> بالذي لم أزل أمرك به قديماً من الاجتهاد في إصلاح أنفسكم ، فإنكم إذا فعلتم ذلك فقد سررتموني وسررتم كل مَنْ هو مني بسبيل . ثم سكت ملتياً وسكنت الجماعة . فأقبل خادم الأحد عشر قاضياً فقال له : يا سقراط ! إنك جرى مع ما أراه منك وإنك لتعلم أنّي لستُ علة موتك ، وأن علة موتك القضاة الأحد عشر . وأنا مأمورٌ بذلك مضطر إليه . وإنك لأفضل من جميع مَنْ صار إلى هذا الموضع . فاشرب الدواء بطيبة النفس ، واصبر على اضطراب اللازم . ثم ذرفت عيناه بالدموع ، وانصرف . فقال سقراط : تفعلُ ولست بمعلوم . ثم سكت هنيهة وانصرف إلى أقريطون فقال : مرَّ الرجلُ أن يأتيني بشربة الموتى<sup>(٥)</sup> .

(١) ب : وسألوه .

(٢) ح ، ب : الأزماني (١) ونرى أنه يقصد *Περσισσεννα* = القضاء والقدر

(٣) زاوس = ΖΕΥΣ زيوس ، رب الأرباب . — ح : راوس .

(٤—٤) ناقص في ح .

(٥) ح : موتى .

قتال للغلام : ادعُ الرجل . فدعاه ودخل ، معه الشربة فتناولها منه وشربها ، فلما رآوه قد شربها غلبهم من البكاء والأسف ما لم يملكوا معه أنفسهم . فعلت أصواتهم . فأقبل عليهم سقراط يلومهم ويمظهم وقال : إنما صرّفنا<sup>(١)</sup> النساء لئلا يكون منهن هذا . فأمسكوا استحياءً منه وقصدوا للطاعة على مضضٍ<sup>(٢)</sup> شديدٍ منهم في فقد مثله . وأخذ سقراطُ في المشي والتردد هنيئاً ثم قال للخادم : قد ثقلت رجلاي عليّ . فقال له : استلق . فاستلقى ، وجعل الغلام ينحس قدميه ويقول له [ ٣١ ب ] هل<sup>(٣)</sup> تحس غزري لهما ؟ قال : لا ! ثم غمز ساقيه وجعل يسأله ساعةً بعد ساعة وهو يقول : لا ! وجعل يحمد الله تعالى أولاً فأولاً ويشتد برده حتى انتهى إلى حقويه . فقال الخادم : إذا انتهى البرد إلى قلبه مات . فقال له أقریطون : « يا إمام الحكمة ! ما أرى عقولنا إلا تبعد عن عقلك ، فاعهد لنا » . فقال : « عليكم بما أمرتكم به أولاً » . ثم مدّ يده إلى يد أقریطون فوضعها على خده ، فقال له : « مُرّني بما تحب » . فلم يجبه بشي . ثم شخص بصره وقال : « أسلمتُ نفسي إلى قابض أنفُس الحكماء ! » ومات . فأطبق أقریطون عينيه وشدّ لحيّيته . ولم يكن أفلاطون حاضراً معهم لأنه كان مريضاً .

وذُكر أن سقراط هلك عن اثني عشر ألف تلميذ وتلميذة تلميذ .

وكان رجلاً أبيض أشقر أزرق<sup>(٤)</sup> ، جيّد العظام ، قبيح الوجه ، ضيق ما بين المنكبين ، بطيء الحركة ، سريع الجواب ، شعث اللحية ، غير طويل ؛ إذا سئل أطرق حيناً ثم يجيب بالفاظٍ مقنعة ؛ كثير التوحّد ؛ قليل الأكل

(١) ب : صرف ..

(٢) ح : مضض .

(٣) هل : ناقصة في ح .

(٤) ب : وأزرق .

والشرب ، شديد التعبد ، يكثر ذكر الموت ، كثير الأسفار ، مجيداً لرياضة  
يدنه ، خسيس اللبس ، مهيباً ، حسن المنطق لا يوجد فيه خلل .  
مات بالنسم وله مائة سنة وبضع <sup>(١)</sup> سنين .

## حِكْمُهُ وَمَوَاعِظُهُ وَأَدَابُهُ

قال : ليكن أول ما تجعل فيه همّتك ومحافظتك أن تعرف حق الله تعالى  
عليك في العبادة والتقى ، وأن تجهد فيما يرضى به ، ليس بالقرابين وحدها ،  
ولكن أن تحذر التعدي في أن تقسم به باطلاً فإن هذا النحو إن أحكمته كان  
علامة غنى وأثراً صالحاً من سيرة الأبرار . فأرض الله سبحانه وتعالى دهرك ،  
واجتهد في موافقة الجماعة ، فإن العصمة بذلك ، مع العمل بالشريعة .

وقال لتلاميذه : الحكمة سلم العلو ، مَنْ عَدِمَهَا عَدِمَ القرب من الله عز وجل .  
وقال : بالله وبالأطباء خلاص المرضى — كذلك <sup>(٢)</sup> بالشرائع خلاص الجائرين <sup>(٣)</sup> .  
وقال : العدل أمان النفس .

وكان يقول إذا جلس : لِيُعْلَمَ أَنَّمَا أَنَا زَارِعٌ ، والنفوس مزارع ، والدراسة  
ماء التربة . فمن لم تكن مزرعته [ ١٣٢ ] نقيّة وماؤها متدفقاً لم ينبجع فيه الزرع .  
وقال <sup>(٤)</sup> : عجبا لمن عرف فناء الدنيا كيف تلهيه عما ليس فيه <sup>(٥)</sup> فناء !

(١) كنا في صلب ب ؛ في هامشها : « ظ : تسع » . وكذلك ح كما في صلب ب .  
يذكر ذيوجانس الأترسي ( ٢م ف ٤٤ ) وفاة سقراط فيقول : « توفي في السنة الأولى للأولمبياد  
الخامس والتسعين وهو في سن السبعين . ويتفق ديوجينوس الفاليري مع هذا الرأي ؛ لكن بعض الناس  
يقولون إنه توفي وهو في الستين من عمره » ( ج ١ ص ١٧٥ من الترجمة الانجليزية ) .

(٢) ح : وكذلك .

(٣) بالخاء المهملة في ح .

(٤) ورد في ج .

(٥) ح : له .

وحكى عنه أنه لما أدخل على الملك الذي قتله قال : يا سقراط ! أنت الزارى  
علينا والقائل إن اتخاذ الأصنام ليس بجيدٍ ؟ فقال<sup>(١)</sup> له سقراط : أنا القائل إن  
اتخاذ الأصنام ليس بجيدٍ<sup>(١)</sup> لبعض الناس . فقال له الملك : لمن هو جيد ، ولمن  
هو ليس بجيد ؟ قال : ليس بجيد لسقراط وهو جيد للملك . قال الملك : وكيف  
ذلك ؟ قال : لأنها ليست بجيدة للحكيم ، وجيدة للذى ليس بحكيم . قال :  
وكيف ذلك ؟ قال : مَنْ عرف الله حق معرفته وما يرضيه لم يحتاج إلى ما  
يربطه ويردعه<sup>(٢)</sup> عن السيئات ويخيفه منها للزومه الواجب من حق خالقه وبارئه  
ورازقه<sup>(٣)</sup> سبحانه وتعالى . فأمّا من كان على خلاف ذلك فيحتاج إلى ما يربطه  
ويردعه عن السيئات من خوف الأصنام التي وضعتها أرباباً له . فهنّ يردعنه  
باعتماده إياها آلهة وهنّ لا ينفعنه لأنهنّ جسّد موات .

وقال : النفس الزكية تحبّ الخير وتأسر به ، والنفس الرديّة تميل إلى  
الشر وتأسر به .

وقال<sup>(٤)</sup> : غرس النفس الفاضلة الإنصاف ، وثمره غرسها الندامة .  
وقال : النفس الفاضلة تُعرَف بحُسْنِ قبولها للحق ، والنفس الناقصة تُعرَف  
بمسارعها إلى الباطل .

وقال<sup>(٥)</sup> : إذا وقتت النفس عما اشتبه عليها وقبّلت ما اتضح لها فهو دليلٌ  
على ذكائها .

وقال : نفوس الأبرار نافرة من أعمال الفُجّار ، ونفوس الأشرار متبرّمة  
من أعمال الأبرار<sup>(٥)</sup> .

(١-١) ناقص في ح .  
(٢) ويردعه : ناقصة في ب .  
(٣) ورازقه : ناقصة في ب .  
(٤) ح : « وقال : غرس النفس الرديّة الشر ، وثمره غرسها الندامة » .  
(٥-٥) ناقص في ح .

وقال : متع الشهوات نادم في العاقبة ، مذموم في العاجلة ؛ ومخالف الشهوات سالم غائم في العاجلة-، محمودٌ معتبطٌ في الآجلة .

وقال : النفس الزكية تسلم ويسلم منها غيرها ، والنفس الرديّة تهلك ويهلك معها غيرها<sup>(١)</sup> . [ ٣٢ ب ]

وقال<sup>(٢)</sup> : النفوس أشكال فما تشاكل منها اتفق ، وما تضاد<sup>(٣)</sup> منها اختلف .

وقال : اتفاق النفوس باتفاق<sup>(٤)</sup> ههنا ، واختلافها باختلاف مرادها .

وقال<sup>(٥)</sup> : النفس جامعةٌ لكل شيء : فمن عرف نفسه عرف كل شيء ، ومن جهل نفسه جهل كل شيء .

وقال : النفس جوهرةٌ لا قيمة لها : فمن عرفها صنّها إلاّ عما يشاكلها ، ومن جهلها ابتذلها في غير موضعها .

وقال<sup>(٦)</sup> : من بخل على نفسه فهو على غيره أبخل ، ومن جاد على نفسه فذلك المرجؤُ جودهُ .

وقال<sup>(٧)</sup> : ما ضاع<sup>(٨)</sup> من عرف نفسه ؛ وما أضيع من جهل نفسه !

وقال : مَنْ لم يحسن النظر لنفسه أوشك أن لا يحسن لغيره .

وقال : مَنْ كان حريصاً على صيانة نفسه عُرف ذلك في توقيه من المداخل السيئة .

وقال : النفس عِوَضٌ من كل شيء ، ولا شيء عوض من النفس : فمضِيع نفسه مضِيع لكل شيء ، وحافظ نفسه حافظٌ لكل شيء .

وقال<sup>(٩)</sup> : النفس الخيّرة مجتزئة بالقليل من الأدب ، والنفس الشريرة لا يتجمع فيها كثير من الأدب لسوء معرفتها .

(١) ح : غيره .

(٢) ورد في ع (ص ٤٧) .

(٣-٢) ناقص في ح .

(٤) ما ضاع من عرف : تكررت في ح .

وقال<sup>(١)</sup>: لو سكت مَنْ لا يعلم لسقط الخلاف .

وقال<sup>(١)</sup>: ستة لا تفارقهم الرِّكابة : الحقود ، والحسود ، وحديث عهدٍ  
بغنى ، وغنى يخشى الفقر ، وطالب رتبة يقصر عنها قدره ، وجليس أهل الأدب  
ليس منهم .

وقال : مؤدَّب النفس الرديئة كرائض القرس الصعب : إن غفل عن عنائه

جمع به

وقال<sup>(١)</sup>: مَنْ ملك سرّه خفى على الناس أمره .

وقال : لا تكره سُخْطَ مَنْ رضاه الباطل .

وقال : التقرب من الناس مجلبة لقرين السوء ، والتباعد مجلبة للعداوة

فكُنْ من الناس بين<sup>(٢)</sup> اللتقبض والمسترسل .

يقال<sup>(١)</sup>: خيرٌ من الخَيْرِ من عمل به ، وشرٌّ من الشرِّ من عمل به .

وقال<sup>(١)</sup>: العقول مواهب ، والعلوم مكاسب .

وقال : من ظن أنه يحسن شيئاً [ ١٣٣ ] فليس يستأهل شيئاً سوى التوبيخ .

وقال : العالم طيب الدين ، والمال داء الدين ؛ فإذا رأيت الطيب يجرّ

الداء إلى نفسه ، فكيف يداوى غيره !

قال<sup>(١)</sup>: لا تكون كاملاً أو يأمنك عدوك ، فكيف<sup>(٣)</sup> تكون إذا لم

يأمنك صديقك !

قال<sup>(١)</sup>: اتقوا من تُبَغِضُهُ قلوبكم .

وقال : لا خير في الحياة إلا لأحد رجلين<sup>(٤)</sup> : ناطق عالم ، أو صامت واع .

(١) ورد في ع (ص ٤٧) .

(٢) ب : من بين .

(٣) ب ع : فكيف بك إذا كنت لا يأمنك صديقك . — ح : وقال : لا يكون إذا لم يأمنك

صديقك ( وفيه قص ) .

(٤) ب : الرجلين .

وقال<sup>(١)</sup>: الدنيا سجن لمن زهد فيها ، وجنة لمن أحبها .  
 وقال أيضاً : الدنيا كطريق فيه شوك مغطى بالتراب يدوسه من لا يعرف  
 مسلكه فينخسه ويؤلمه ، ويقف عنه من استراب به فيسلم منه .  
 وقال : من مال إلى الدنيا تعجل التعب فيها وكان على يقين من فوائدها  
 عنها ؛ ومن زهد فيها استراح من عنائها وأحبه أهلها ، وأمن خوف العاقبة  
 بعد مفارقتها .

وقال : ما أغفل من يتيقن بالرحيل عن الدنيا وهو دائمٌ مجتهد في عمارتها !  
 وقال : جديرٌ بالعاقلة ألا يجد في عماره شيء يتركه لغيره ، وجديرٌ على  
 العاقل ألا يسكن نفسه إلى ما رأى من قلة بقائه على غيره .  
 وقال<sup>(٢)</sup>: لكل شيء ثمرة ، وثمره قلة القنية تعجيل الراحة وطيب النفس  
 الزكّية .

وقال<sup>(٣)</sup>: الدنيا كنار مضمرة<sup>(٤)</sup> على محجة فمن اقتبس منها ما يستضيء  
 به في طريقه سلم من شرّها ، ومن جلس ليحتكر<sup>(٥)</sup> منها أحرقتة بجرّها .  
 وقال<sup>(٦)</sup>: من اهتم بالدنيا ضيع نفسه ، ومن اهتم بنفسه زهد في الدنيا .  
 وقال : من طلب الدنيا لم يكن له<sup>(٧)</sup> بُدٌّ من خطّتين : يحسد من فوقه ،  
 ويحقر من دونه .

وقال : من طلب ما يحسد عليه عاداه من كان يطلب مثل طلبته ، ومن  
 عاداه الرجال كان جديراً بشدة الصرعة .  
 وقال : من زهد في الدنيا أحبّه أهلها ، ومن رغب في الآخرة نال خيرها  
 وحمد حُسن عاقبتها .

(١) ورد في ع .

(٢) ح : مضرومة .

(٣) احتكر الشيء : جمعه واحتبسه

(٤) له : ناقصة في ح .

وقال<sup>(١)</sup>: طالب الدنيا إن نال ما أمل تركه لغيره ، وإن لم يتنل ما أمل مات بمُصَّته .

الدنيا معبر إلى الآخرة : فمن استعدَّ [ ٣٣ ب ] بزاد السفر أمين في المفاوز التي يخاف فيها غيره<sup>(٢)</sup> .

وقال : من أخذ من الدنيا فوق البُلغة فقد أخذ ما ليس له فيه منفعة ، ومن أخذ منها بقدر الكفاية كان ذلك سبيلاً إلى السلامة .

وقال : لا تسفلوا<sup>(٣)</sup> نفوسكم الزكّية بالإقبال على عمارة الدنيا الدنية ، وكونوا كالطير في جو السماء تغدو من أوكارها وليس لها همٌّ غير تحصيل قوتها ؛ فإذا حصلت عادت إلى أوكارها لا تهتمُّ بأكثر من شَبَعها . وكونوا مثل الوحش التي تنحدر من أوطانها ورءوس جبالها ، فإذا ملأت بطونها عادت إلى كهوفها لا تزرع ولا تحصد ، بل تعلم أن خالقها خالق رزقها .

وقال : إنما عُرِف الخطأ بسوء عاقبته ، فلست تنقيه حتى تعرفه ، ولا تعرفه حتى تخطئ ، فلذلك بين الإنسان وبين الصواب خطأ كثير .

وأراد أفلاطون سفرأ فقال لسقراط : أوصني أيها الحكيم ! فقال : سبيء الظنّ بمن تعرف ، وكنّ على حذرٍ ممن لا تعرفه ، وإياك والوحدة ! وكنّ كأحد أتباعك ؛ وإياك والضجر وسوء الخلق . وإذا نزلت منزلاً فلا تمش حافياً ليلاً<sup>(٤)</sup> ، ولا تذق نبتة لا تعرفها ، ولا تفتن محاصر<sup>(٥)</sup> الطريق ، وعليك بجوادها وإن بعدت .

(١) ورد في ع .

(٢) غيره : ناقصة في ح .

(٣) ح : لا تشتغلوا .

(٤) في هامش ب : بلبل . وكذا في ح .

(٥) ح : غاصر الطرق .

وقال<sup>(١)</sup>: لا تردن على ذى خطأ خطأه، فإنه يستفيد منك علماً، ويتخذك عدواً.  
وقيل<sup>(٢)</sup> لسقراط: ما رأيك قط مغموماً. فقال: لأنه ليس لى شىء متى

ضاع منى وعدمته اغتمت عليه.

وقال لتليذ له: أى<sup>(٣)</sup> بنى! إن كان لا بد لك من النساء فأجعل لقاءك لهن  
كأكل الميتة لا تأكلها إلا عند الضرورة فتأخذ منها بقدر ما<sup>(٤)</sup> يقيم الرمق وتتركها؛  
وإن أخذ أحدٌ منها فوق الحاجة أسقمته وقتلته.

وقال: السنة حسنة والحكمة حسنة: السنة<sup>(٥)</sup> تعهرنا على ترك المآثم،  
والحكمة تنال بها الفائدة وتدرك كل فضيلة.

وقال<sup>(٦)</sup>: من أحبّ ألا تفوته شهوته فليشتته ما يمكنه.

وقيل له: بماذا فضلت أهل زمانك ودامت صحتك؟ قال: إن غرضى  
[١٣٤] فى الأكل لأن أحياء، وغرضكم فى الحياة لأن تأكلوا.

وقال: كل راحة تجدها فى البيت<sup>(٧)</sup>، وليس فى كل بيت تجد الراحة<sup>(٨)</sup>.  
وسئل: بماذا ينزع الناس بالملك؟ فقال: لأنه مؤدّب لهم بغير إرادتهم

وكافّ لشراً بعضهم عن بعض.

وقال: احفر العاقل من أدبه، والجاهل من سكوته.

وصاحب رجلاً موسراً فى طريق قطع عليهم اللصوص، فقال للموسر: ويلي  
إن عرفونى! فقال سقراط: ويلي أنا<sup>(٩)</sup> إن لم يعرفونى.

(١) ورد فى ع (س ٤٨) — وورد فى كتاب «آداب الفلاسفة المذكورين بالحكمة والمعرفة»

مخطوط منشن مرقم رقم ٦٥١ ورقة ٤٢ ا.

(٢) ح: يابى.

(٣) ما: ناقصة فى ح.

(٤) ح: والسنة.

(٥) موجود فى ع (س ٤٨)

(٦) ح: بيت.

(٧) فى هائش ب: راحة.

(٨) أنا: ناقصة فى ح.

وقال : عمارة الآخرة تفيد الراحة في الدنيا والتنعم في الآخرة ، وعمارة الدنيا تُكسِبُ<sup>(١)</sup> التعب فيها والشقاء بعد مفارقتها .

وقال : من صدق نفسه بفناء الدنيا زهد فيها ، ومن صدق نفسه ببقاء الآخرة رغب فيها .

وقال : حقاً على العاقل أن يفتنم أوقاته في الدنيا بأحد حالين : إما بسبب يثمر نعيماً في الآخرة ، أو بسبب يثمر حُماً في الآخرة .

وقال : الدنيا لذة ساعة يتبعها حُزْنُ أوقات ، والآخرة صبرٌ قليل وسرورٌ طويل .  
وقال سقراط<sup>(٢)</sup> : إن أحببت الأدب وجدت له أسباباً واسعة ؛ وما اقتنيت من الأدب فليكن عندك ذخيرة ، وما لم تنله فلا تتأَنَّ عليه ولا تَمَلِّ طلبه .  
وقال : الحكمة غني لا يُعَدِّم ولا يضمحل ، فلا تَتَّقُلَنَّ عليك المسافرة في طلبها واحتمال المشقة لها . فما أقيح أن يكون التجار يخاطرون في البحر اجتهاداً في تمييز أموالهم الفانية ويتعاطم الأحداث مسير الظاهر إلى من رَجَوْا عنده زيادةً في الأدب والحكمة التي لا تنفد !

وقال : كابر الشهوات المُرْدية التي تغلب<sup>(٣)</sup> على النفس مثل الشكر والشَّرِّه والكذب والنضب حتى<sup>(٤)</sup> تغلبها وكنُ للناس كما تحبُّ أن يكونوا لك .  
وقال : من استودعك كلمة حكيمة فقد أنعم عليك واستودعك خيراً من المال .  
وقال : ما أدخل عليك يميناً باطلةً فاعتزله جهدك ، ولا تحلفنَّ بالله في شيء من المال : فإن<sup>(٤)</sup> كنت صادقاً فإنه يتهمك قوم بالكذب وآخرون بحب المال [ ٣٤ ب ] .

(١) ب : تكسب .

(٢) سقراط : ناقصة في ح .

(٣-٣) ناقص في ح .

(٤) ح : وإن .

وقال : كلم الغرباء فيما اضطرتت إليه من الأمور الظاهرة كالستيرة<sup>(١)</sup> ، فإنك إن لم تنفع بذلك لم يكن لك فيه ضرر؛ وإذا شاوروا أجاوبوا بخيرة الرأي .  
وقال : إن حمى غضب إخوانك عليك فلا تأسف واستخذ لهم في أوان الغضب ، فإذا سكتوا فعاتبهم .

وقال : لا تتخذوا الأيدي<sup>(٢)</sup> في غير مواضعها ، ولا تجعلوا عطايكم في غير حقها ، فإن كثيراً من الجهال يعطون في غير أوان العطية ويمنعون عند الحاجة .  
وقال<sup>(٣)</sup> : أن على ذي المودة خيراً عند من لقيت ، فإن رأس المودة حسن الثناء ، كما أن رأس العداوة سوء الثناء .

وقال : احذروا مخالفة السنة النافعة في العامة إذا وضعتها الملوك !  
وقال<sup>(٤)</sup> : إذا وليت سلطاناً<sup>(٤)</sup> فأبعد عنك الأشرار ، فإن جميع عيوبهم منسوبة إليك .

وقال : احذروا العيب كمن يعرف ضرره؛ وإن وقعتم فيه فلا تكلوا عن الخروج منه بجهدكم .

وقال : العمر إذا كان بلا فحوص < ف > ليس هو عمر إنسانى .

وقال : السياسة الكبرى سياسة الآراء والأهواء وسوء الأخلاق .

وقال : من ساس نفسه على الصبر على جهل الناس قدر أن يكون سائساً ، وقدّر أن يخدم الخواص والعوام .

وقال : إن الذى يغلط من قبل أن يعرف الحق فإنه يستأهل أن يغفر له ذنبه ؛ وأما الذى يغلط بعد علمه به فإنه لا يستأهل أن يغفر له .

(١) الستيرة = المسترة — ولا يقصد Σάτυρος .

(٢) الأيدي : الإحسان .

(٣) ورد في ع (س ٤٨) .

(٤) ع : أمراً .

وقال لرجل — وقد<sup>(١)</sup> عيّره بأنه من أهل بيت لا شرف لهم — : أهل بيتي عارٌّ عليّ — زعمتَ ، وأنت عارٌّ على أهل بيتك .

وقال : الكلام فيما لا يُدرك جهل ، والمناظرة فيما لا يبلغه الرأي خطأ .

وقال<sup>(٢)</sup> له رجل شريف الجنس وضع الخلائق : لِمَ تأنف يا سقراط من خساسة جنسك ؟ فأجابه : جنسك عندك انتهى ، وجنسى مني ابتداء .

وقال<sup>(٣)</sup> : لو سكت من لا يعلم لسقط الخلاف ؛ وكما أنه لا يستدل بالصواب على الخطأ ، فكذلك لا يُعرف النزل الجيد حتى ينزل المنزل الردي ؛

[ ١٣٥ ] ولا يعرف اللين من لا يعرف الخشن ، والمفروح به هو المحزون عليه .

وقال<sup>(٤)</sup> : خير الأمور أوساطها .

وقال<sup>(٥)</sup> : الدنيا كصُور في صحيفة كلما نُشِر بعضها طُوى بعضها .

وقال<sup>(٦)</sup> : الصبر مُعين كل عمل .

وقال<sup>(٧)</sup> : مَنْ أسرع يوشك أن يكثر عثاره .

وقال : من ابتلى فصبر كمن عوفى فشكر .

وقال<sup>(٨)</sup> : إذا لم يكن عقل الرجل أغلب الأشياء عليه كان هلاكه في أغلب الأشياء عليه .

وقال : من لا يعرف الخير من الشر فألحقوه<sup>(٩)</sup> بالبهائم .

وقال : خير الإخوان من صرّف إخوانه من الشر<sup>(١٠)</sup> إلى الخير ، وأقوى الأقوياء من دفع به الضرر عن الناس ، وأفضل السيرة طيبُ المكسب وتعزيز الاتفاق .

وكتب إلى ملك زمانه — وقد مات ابنه — : أما بعد ! فإن الله — جل اسمه — جعل الدنيا دار البلوى ، وجعل العاقبة دار عُقبى ، وجعل بلوى الدنيا لثواب

(١) بغير «واو» في ح .

(٢) ورد في ع (س ٤٨) .

(٣) تكررت من قبل (س ٩٤ السطر الأول) .

(٤-٤) ناقص في ح .

الآخرة سبياً ، وثواب الآخرة من بلوى الدنيا عوضاً ، فتأخذ ما تأخذ بما تعطى ،  
وتبلى إذا<sup>(١)</sup> تبلى لتجزى . والسلام !

وقال<sup>(٢)</sup> : لا يكون الحكيم حكيماً حتى يَغلب شهوات الجسم .  
وقال لتلاميذه : يا بني ! اعقلوا في ستر من أنتم ! فإن كنتم لا تعقلون  
فاحذروا الدنيا ؛ فإن كنتم لا تحسنون تحذرون فانظروا أين تضعون أرجلكم  
واحذروا أكل الشهوات ، فإن القلوب المتعلقة بشهوات الدنيا عقولها محجوبة عن  
الله عز وجل .

وقال : الدنيا واعظة لمن بقي بمن مَضَى ..  
وقال : حوادث الدنيا هلاكٌ لقوم ووعظٌ لقوم آخرين .  
وقال : السكوت إلى الدنيا بعد العلم بها نهاية العجز ، والثقة بها غاية  
الغرور ، وسوء الظن بها نفسُ الحزم .

وقيل له : ما النعيم ؟ فقال : طيب النفس .  
وقيل له : ما الغنى ؟ فقال : صحّة الجسم .  
وقال : إن مساعدة الأمور للمرء تكاد أن تسلبه عقله .  
وقال : إن القلب الفارغ يبحث عن الأسواء<sup>(٣)</sup> كلها ، واليد الفارغة تنازع  
إلى الآثام .

وقال : بطن الأرض ميتٌ ، وظاهرها سقيم .  
ودفع إليه بعضُ تلاميذه بُراً فقبله منه ثم بكى . فسئل : لم تبكى ؟ فقال  
[ ٣٥ ب ] لأنى أهلكت العشرة بقبولى الأجرة .  
وقال<sup>(٤)</sup> : كُنْ مع والديك كما تحب أن يكون معك<sup>(٤)</sup> بنوك .

(١) ح ، ب : إذا أبلى .

(٢) ورد في ع ( سن ٤٨ ) .

(٣) جمع : سوء .

(٤) ب : مع . ع : بنوك معك .

قال : لا تكثر الضحك ولا تسبقك كلمة غضب فإنها شيثان من صنيع الجهال .  
 وقال : ما استحيينا من فعله يجب أن نستحي من الكلام به .  
 وقال : كابر شهوات الحدأة بالقهر لها ، فإن ذلك أزين ما أنت لابس ،  
 وبذلك تنجو من تلؤن الصبا . وإن أتيت فاحشة سراً وظننت أن ذلك  
 مستور<sup>(١)</sup> فأيقن أن ذلك لا يخفى على الناس مع توبيخ النفس إليك به . فاتق  
 الله عز وجل ، واستحي من الناس ، واحفظ الوصية ، واسمع من الحكماء ،  
 وتعلم ، واجر إلى غاية الذكر الصالح ؛ فاجمل الشهوة الحسنة ! وما أقبح  
 الشهوة السيئة !

وقال : احذر النيمة وإن كانت صدقاً ، فإن أكثر الناس لا يعرفون  
 الحق<sup>(٢)</sup> وهم أذن .

وكتب إليه أفلاطون : « أي الناس أولى بالرحمة ؟ ومتى تضيع أمور الناس ؟  
 وبماذا تتلقى النعمة من الله عز وجل ؟ » — فأجابه : « أولى الناس بالرحمة  
 ثلاثة : البرُّ يكون في سلطان الفاجر فهو الدهر حزين لما يرى ويسمع ؛ والعافل  
 في تدبير الجاهل فهو الدهر متعب مغموم ؛ والكريم يحتاج إلى اللئيم فهو الدهر  
 له خاضع ذليل . وتضيع أمور الناس : إذا كان الرأي عند من لا يقبل منه ،  
 والسلاح عند من لا يستعمله ، والمال عند من لا ينفقه . وتلقى نعمة الله —  
 عز وجل — بكثرة شكره ولزوم طاعته واجتناب معصيته » . — فأقبل  
 أفلاطون إليه وتلمذ له حتى مات .

وقيل لسقراط<sup>(٣)</sup> : إنك تستخف بملك مدينتك ؟ فقال : إني ملكتُ  
 الشهوة والغضب ، وملكاه — فهو في محل عبدٍ لعبدى .

(١) ح ، ب : مستوراً .

(٢) في هامش ب : الحق وكذا في ح . وفي ب : الصدق .

(٣) هذا القول مما يشبه أقوال ديوجانس الكلبي ، ولهذا فهو ينتسب إلى « سقراط الحب »

أعني سقراط في صورة ديوجانس الكلبي .

وقال بعض الملوك لسقراط : اعمل لى كتاباً فتكون فيه جُمَلٌ من حكمتك أرجع إليها . فقال له : هيهات ! الحكمة أعز من أن تخدمها إلا بنفسك .  
وحكى عنه أنه قال : لا تحرصوا على القنية فيشتد قهركم ، واستهينوا [ ١٣٦ ]  
بالموت لئلا تموتوا ، وأميتوا أنفسكم لتخلدوا ، والزموا العدل تازمكم النجاة .  
وقال : العدل أمان النفس من الموبقات .

وقال : الحزن للمبتلين حتى يتخلصوا من البلاء أفضل من الفرح لأهل السلامة .  
وكان يقول : الإقلال<sup>(١)</sup> للعاقل حصن من الرذائل وطريق للجاهل إليها .  
وكان يقول : راحة الحكماء في وجود الحق ، وراحة السفهاء في وجود الباطل .  
وكان يقول : ضادوا الشهوات بالغضب ، فإن من غضب على نفسه من تناول المساوى شغل عنها ، وذلوا الغضب بالصمت .

وكان يقول : ضالة الجاهل غير موجودة ، وضالة العاقل معه حيثما سلك .  
وقال : المعجبُ بنفسه يرى فيها ما هو أجلُّ منها مع ضعف قوته فيظهر فرحه .  
وقال : من استعمل العدل قلَّ حزنه واشتاق إليه كل شيء .  
وقال<sup>(٢)</sup> : ينبغي للعاقل أن يخاطب الجاهل مخاطبة الطيب للمريض .  
وقال : اللذة خناق مرسل .

وقال : طالب الدنيا لا يخلو من الحزن في حالين : حزن على ما فاته كيف لم ينله ، وحزن على ما ناله كيف يخاف سلبه ؛ وإن من سلبه أيقن بتركه لغيره بعد موته فهو مخصوصٌ في جميع أحواله .

وقال لتلميذ له : أى بنى ! اقنع من الدنيا بما بلغك من وقتك من المأكول ، واكتف بما كسر ظمأك من المشروب ، وارض بما سترك من اللبوس ، واستغن بما أكنك من البيوت ، وكن خادماً لنفسك يُهد قلبك ويستغن عن

(١) أى قلة المال .

(٢) ورد في ع (ص ٤٨) .

مداراتك، واجعل نعليك مركبك، واجعل الأرض مهادك والقمر والنجوم سراجك،  
والعلم طلبتك والعمل دأبك وتعلم الحكمة شأنك — تكن من أفضل أهل زمانك  
وتلحق من تقدم من محمودى إخوانك. وإياك والفتح المنسوب على الأرض للرجال  
من النساء، فإنه مُفسد للحكمة مُسقط للرتبة مورث للنقمة مؤد إلى نقص الهمة .  
وقال<sup>(١)</sup>: طالب الدنيا قصير العمر كثير الفكر .

وقال : طالب الدنيا كراكب البحر : إن سلم [ ٣٦ ب ] قيل مُحَاطِر ،  
وإن عطب قيل مفرور .

وقال : طالب الدنيا كناظر السراب يحسبه سبياً<sup>(٢)</sup> لريه فيتعب نفسه في طلبه  
فإذا جاءه خانه ظنه وفاته أمله وبقي بعطشه ودامت حسرته وخسر طول عنائه .  
وقال : عمر الإنسان في الدنيا مثل النوى الذى لا حقيقة له يزول عن  
موضعه إلى غيره ؛ فإذا التمس في موضعه لم يجده شيئاً .

وقال : الإنسان في الدنيا معذبٌ بجميع أحوالها غير باقٍ عليه ما يصير إليه  
من أسبابها ، قليل التهنئة بما يجد من ملاذها ، دائم الفُصص بمفارقة أحبائه فيها .  
وقال : حبُّ الدنيا يورث الضغائن فيزرع الأحقاد ويكمن الشر ويمنع البر .  
وقال : الدنيا تنصح تاركها وتعش طالبها : فنصيحتها لتاركها ما تريبه من  
تغيزها بأهلها ، وغشها لطالبها ما تذيقه من لذة ساعتها ثم تعقبه مرارة طعمها  
وسوء منقلبها .

وقال : من أراد أن يستعمل الحق بأكثر<sup>(٣)</sup> مما يستعمله الملك فأياه وخدمة  
الملوك<sup>(٤)</sup> ! فإن من أراد أن يخدم الملوك فليستعمل القدر الذى يستعمله الملك من  
الحق ولا يجزئه ، فإنه متى جاوزه فليعلم أنه قد ناهض الملك .

(١) ورد في ٤ (س ٤٨) .

(٢) سبياً : ناقصة في ح .

(٣) ح : أكثر .

(٤) الملوك : ناقصة في ح .

وقال<sup>(١)</sup> : القنينة مخلوقة ، ومن خدم غير ذاته فليس يُحترَب .  
 وكان يقول : لا ينبغي الإيمان إلا بما<sup>(٢)</sup> يصح ، ولا العمل إلا بما يحل ،  
 ولا الابتداء إلا بما يوثق فيه بحسن العاقبة .  
 وقال له رجل : ما أشد فقرك يا سقراط ! فقال : لو عرفت للفقير لشكك  
 التوَجُّع لنفسك عن التوَجُّع لسقراط !  
 وقيل<sup>(٣)</sup> له : ما أقرب شيء ؟ فقال : الأجل . وما أبعد شيء ؟ فقال : الأمل .  
 وما آنس شيء ؟ فقال : الصاحب المواتي . وما أوحش الأشياء ؟ فقال : الموت .  
 وقال : من أعجب العجب عاقلٌ تأسَّف .  
 وقال : من أمات نفسه موتاً طبيعياً كان جسمه قبراً ؛ ومن أمات نفسه  
 موتاً إراديّاً كان موته الطبيعي حياةً لنفسه أبداً .  
 وقال : أفضل من استشير في كل وقت الزمان .  
 [ ١٣٧ ] وقال : أحسن الناس صورةً أعلمهم بما يوجبهم الحق .  
 وقال : الموت حقٌّ وواجبٌ ، وليس يكرهه إلا من كثر جيوره ووقل عدله  
 وأيقن جميع ما يردُّ عليه .  
 وقال : ما أبين فضيلة الموت إذا كان سبباً للتقلّة من علم الجهل إلى علم  
 العقل ، ومن علم التعب إلى علم الراحة !  
 وقال : لو لم يكن للموت فضيلة إلا الراحة عن لا يُتَّصَف من أضدادك  
 ولقاء أهل اللذات من أشكالك < لكني ! >  
 وقال : ما أسهل<sup>(٤)</sup> الموت على من أيقن بما بعده ! وما أصعب<sup>(٥)</sup> الموت  
 على من شك فيما بعده !  
 وقال : من طلبت حياته طابت حقيقته !

(١) ورد في ع ( ص ٤٨ ) .

(٢) ح : ما .

(٣-٤) ناقص في ح .

وقال : الموت أمانٌ من الموت ، وموصِّلٌ إلى النعيم والفوز .

وقال : الموتُ خيرٌ من المقام في دار الهوان .

وقال : الموت راحةٌ لمن كان عبد شهوته ومملوك هواه ، لأنه كلما طالَّت حياته كثرت سيئاته وانبتت في العالم جنائياته .

وقال<sup>(١)</sup> : من كان شريراً فالموت سبب راحة العالم من شره .

وقال : الموت محمودٌ على كل حالٍ للبرِّ والفاجر . فأما البرّ فيصل إلى ما قدّم من جميل أفعاله ويلتقي مع محمودى إخوانه ؛ وأما الفاجر فيستريح العالم من فجوره ويقبل تزئيده من وزره .

وقال : الموت بُشْرَى للعاقل وعظةٌ للجاهل .

وقال : الحياة تجورُ في القضاء بين الأحياء ؛ والموت يساوى في القضاء بين الأموات .

وقال : من قُتِلَ مظلوماً كان ذلك أماناً له في عاقبته ، ومن قُتِلَ ظلماً كان ذلك جديراً له بالخوف في عاقبته .

وقال : ما أقيح البكاء على من قُتِلَ مظلوماً ! وما أحسنه على من قُتِلَ ظلماً ! لأن المظلوم يُفرّج له بحسن ما يرد عليه ، والظالم يُحزّن له بسوء ما يرد عليه .  
وقال : من خاف من شيء عمل ما يؤمنه منه : فمن خاف الموتَ فليعمل ما يرجو به السلامة من شره .

وقال : يا بُنَيَّ ! لا تُفَالِبْ أَمْراً مقبلاً فإنه بعيد أن يضعف ؛ واستند إلى قومٍ مقبليةٍ جدودهم ، وإيّاك وأنت مقبل أن تخلو بقومٍ مُدْبِرِينَ .

[ ٣٧ ب ] وقال : إذا أردت فعلَ أمرٍ من الأمور فانظر في علله التي يكون عنها . فإن كنت تنالها فاطلبه بها ؛ وإن لم تنلها فاحالْ أن تبلغه .  
وكيف تنال<sup>(٢)</sup> أَمْراً ليس معك العلل التي يُنال بها ؟ !

(١) ورد في ع (س ٤٨) .

(٢) تنال : ناقصة في ح .

وقال : تَمَدُّ السَّعة مع نزاهة النفس أغنى من امتنان العرض لمن يستكثر  
قليل فيه لك ، ويستقل ما بذلت إليه من نفسك .  
وقال : لا تَمُدَّنْ معروفًا أصبته ولا حَظًّا نلته تعيسًا إذا<sup>(١)</sup> كان بعد  
ابتدال نفسك وإخلاق<sup>(٢)</sup> وجهك وضعة قدرك : فإن الذي فقدت من عز  
الصيانة أكثر من فقد الفائدة ، وقيمة ما بذلت من قدرك أعظم مما أفدت من  
قضاء وطر نفسك .

وحكى<sup>(٣)</sup> عنه أنه كان يتعلم الموسيقى على الكبر ، فقيل له : ما تستحي  
يا شيخ أن تتعلم على رأس الكبر ؟ فقال : أقبح من ذلك أن أكون على  
رأس الكبر جاهلاً .

ورأى فتى قد أكل ماله ، وحَصَلَ على أكل الزيتون يجمعه من الشجر  
فقيل له : لو كنت اقتصررت على أن يكون طعامك لم يكن طعامك .  
وقال<sup>(٤)</sup> : إنما جُعِلَ للإنسان لسان واحد وأذنان ليكون ما يسمعه أكثر  
 مما يتكلم به .

وقال<sup>(٤)</sup> : الملك الأعظم هو الغالب لشهواته .  
وقيل له<sup>(٤)</sup> : أى الأشياء أذ<sup>(٥)</sup> ؟ فقال : استفادة الأدب ، واستماع أخبار  
لم تكن سمعت .

وقال<sup>(٤)</sup> : أنفسُ ما لزمه الأحداث الأدبُ ، وأقلُّ نفعه لهم<sup>(٦)</sup> أنه يقطعهم  
عن الأفعال الرديئة

(١) ح ، ب : إذ .

(٢) الواو ناقصة في ح . — وإخلاق الوجه : إراقة ماء الوجه .

(٣) ورد في « الحكمة الخالدة » لسكويه ( نشرتنا من ٢١١ القاهرة سنة ١٩٥٢ ) ؛ وفي « الكلم

الروحانية » ص ٨٣ س ٣ من أسفل — من ٨٤ س ١

(٤) ورد في ع ( ص ٤٨ ) .

(٥) ب : لك — والتصحيح عن ع .

(٦) ب : بهم .

وقال<sup>(١)</sup> : أنفع ما اقتناه الإنسان الصديق المخلص .  
وسمع إنساناً يقول : السكوت أسلم ، وذلك أن الكثير من الكلام قد يقع  
فيه الخطأ الكثير . فقال : ليس يعرض ذلك إلا لمن يدري ما يتكلم به ، بل  
إن تكلم الجاهل كثيراً وقليلاً فهو خطأ .  
وقال : نفع السكوت أكثر من نفع الكلام ، وضرر الكلام أكثر من  
ضرر السكوت .

وقال : العاقل يُعرف بكثرة صمته ، والجاهل يعرف بكثرة كلامه .  
وقال<sup>(١)</sup> : الصامت ينسب [ ١٣٨ ] إلى العمى ، والمتكلم يُنسب إلى الفضول ويندم .  
وقال : لو لم يربح الصامت إلا ألم المجادلة وتعب المناوئة لكان راجحاً .  
فكيف وهو مع ذلك يربح حُسن العاقبة وراحة الآجلة !  
وقال : من لم يستعمل الصمت من نفسه ، وإلا أسكته غيره كرهاً وكان عاراً عليه .  
وقال : من سكت حتى يستنطق كان أرجح ممن ينطق حتى يسكت .  
وقال : الكلام مملوك ما لم ينطق به صاحبه ؛ فإذا نطق به خرج عن ملكه له .  
وقال : من تقوى على الإمساك عن الكلام إلا في موضعه كان على الفعل أقوى .  
وقال : الكلام مفتاح الشرِّ ، والسكوت مغلاق .  
وقال : الصمت محمودٌ في أكثر المواضع .  
وقال : إذا تكلم المرء عرف تمامه من نقصه ، وإذا سكت تشكك في  
أمره فلم يُقَضَ عليه بنقص ولا تمام .  
وقال : من علم أن لكلامه متصفحاً فليتصفح على نفسه قبل أن يتصفح  
عليه غيره .  
وقال لتلميذ له : الكلام يُعدُّ عليك فأحرص أن يكون صواباً ؛ وإلا  
فالإمساك أجودُ عليك .

(١) ورد في ع (ص ٤٨)

وقال : من كان من الكلام موجهاً كان من الصواب سلكاً .  
 وقال : الصامت متصفحٌ على غيره ، والمتكلم غيره متصفحٌ عليه .  
 واستشره <sup>(١)</sup> فتي في <sup>(٢)</sup> الزويج ، فقال : احذر أن تكون كالسك : فإن  
 كان خارج <sup>(٣)</sup> الشبكة يطلب الدخول فيها ، وما كان فيها يطلب الخروج عنها .  
 وقال <sup>(٤)</sup> : الرجل الحكيم ينبغي أن تكون معاملته للناس كعاملته الطيب للرضي .  
 وقال <sup>(٥)</sup> : استهينوا بالموت ، فإن مرارته في خوفه .  
 وقيل له <sup>(٥)</sup> : ما القنية المحمودة ؟ فقال : ما ينمي على استعماله <sup>(٦)</sup> .  
 وقال له رجل غني : ما أغنت عنك الحكمة وأنت لا تبيت إلا فقيراً .  
 فقال له : أغنت عني ألم ما أملك مني .  
 وقالت <sup>(٧)</sup> له امرأة معروفة بالجون [ ٣٨ ب ] والسرف على نفسها : يا شيخ !  
 ما أقبح وجهك ! فقال لها : لولا أنك من المرايا الصدئة لبان حُسن صورتي عندك .  
 وقال : إن السكر إنما هو عدم النفس وعدم العقل ، وهو يترك النفس  
 كالميولي التي لا صورة لها فتبقى النفس لا حيلة لها . فأى شيء أشد من  
 شرب ما يجرد عن النفس حليتها ؟ !  
 وقال : المتصرفون في الزمان نحو <sup>(٨)</sup> تصرف الزمان لا يستشارون لأنهم  
 لا يشيرون بالرأي لأنهم لا رأى لهم ، بل إنما يشيرون بنحو الهوى . وإنما  
 يُستشار من حضر الزمان برأيه ولم يتصرف معه . ومن لم يتصرف مع الزمان  
 فله الحجة المحضة العقلية . ومن تصرف مع الزمان فإنما محبته هوائية .

(١) ورد في «الكلم الروحية» ص ٨٣ س ١١ وما يليه .

(٢) ب : له .

(٣) ج : فإنما كان الشبكة . . . — وهو قص وتحرير .

(٤) ورد من قبل .

(٥) ورد في ج ( ص ٤٨ ) .

(٦) ع : ما ينمو على الاطلاق .

(٧) ورد في «الكلم الروحية» ص ٧٩ س ٤ — ٥ .

(٨) أي بحسب ما يتصرف الزمان .

وقال : الرأى يُرِيك غاية الأمر فى مبدأه .  
وقال (١) : كتمان السر واجبٌ فى العقل ، فذيعه لا عقل له .  
وقال : كتمان السرّ سببٌ لصياتك ، وكتمان سرّ غيرك واجب عليك .  
وقال (٢) : المشكور من كتم سرّاً لمن لم يستكتمه . وأما من استكتم سرّاً  
فذلك واجب عليه .

وقال (٣) : اكنم سر غيرك ، كما تحب أن يكنم غيرك سرّك .  
وقال : كتمان السرّ كرمٌ فى النفس وسموٌّ فى الهمة .  
وقال (٤) : إذا ضاق صدرُك بسرّك ، فصدر غيرك أضيق .  
وقيل له : لم صار العاقل يستشير؟ قال : العلة فى ذلك تجريد الرأى عن  
الهوى ؛ وإنما استشار تخوفاً من شوائب الهوى (٥) .

وقال : لو علم الذى يأكل الحلو ويدمنه (٦) أن علاجه المرّ لما دام عليه .  
وقال : الفصل بين الحر والعبد أن الحر يحرس الحق أبداً حراسةً جوهرية  
وهى حراسة المحبة ، والعبد يحرس الحق أبداً حراسة الخفاة .

وقال (٧) : مَنْ حَسَنَ خلقه طابت عيشته ودامت سلامته وتأكّدت فى النفوس  
محبه . ومن ساء خلقه تنكّدت عيشته ودامت بفضّته ونفرت النفوس منه .  
وقال (٨) : حُسْنُ الخلق يُعْطَى غيره من القبايح ؛ وسوء الخلق ينفى غيره  
من المحاسن .

وقال (٩) : رأس الحكمة حسن الخلق .

وقال : حسن الخلق يؤدى إلى السلامة [ ٣٩ ] ويؤمن من الندامة  
ويوجب الألفة ويؤمن من الفرقة ويبعث على الجليل .

(١) ح : وقال سقراط .

(٢) ورد فى ع (ص ٤٨) .

(٣-٣) ما بينها ناقص فى ب .

(٤) الواو نافصة فى ح .

وقال لتلميذ له يوماً : يا بني ! إياك والأغترار بالزمان فإنه لم يَفِ لمن وعده قبلك ، وكذلك لا يَفِي لك . وعليك بحسن الخلق تكن محبوباً مألوفاً . فاعلم كبري أنك إن كنت حسن الصورة فجمعت إلى حسن صورتك حُسْنَ خُلقك ياغت كاملاً ؛ وإن كنت قبيح الصورة لم تجمع صورتك قبح خلقك ، بل حسن خلقك ليغطي قبح صورتك .

وقال : من ساء خلقه تنكّد عيشه ومَتَّته جليسه .

وأوصى سقراط تلاميذ فقال : عودوا طبائعكم القنوع تعرف الفضل عند الزيادة ويَطِيبُ<sup>(١)</sup> لكم العيش . لا تستودعوا أسراركم عند غيركم ، فلن تأمنوا صرف الزمن . لا تستصغروا الأمر الصغير إذا ورد عليكم وكان قابلاً للنماء والزيادة . ربوا أصدقاءكم بالحبة والتفضل ، ولا تظهروا لهم المودة من أنفسكم دفعةً واحدةً .

وسئل : كم بين الصدق والكذب ؟ فقال : كما بين العين والأذن .

وقال<sup>(٢)</sup> : النوم موتٌ خفيف<sup>(٣)</sup> ، والموتُ نومٌ طويل .

وقال : من طلب أكثر من حاجته شُغل عن منفعته .

وقال : القنوع إمام الكفاية ؛ ومن تعاهد نفسه بالحسابة أمن منها المداهنة .

وقال : الآمال فروع النفس الرديّة .

وقال : لأجل حب الدنيا صمت الأسماع عن الحكمة ، وعميت القلوب

عن نور البصيرة .

وقال : اقبل عُذْرَ الناس تستمتع<sup>(٤)</sup> بهم ، وأميت ضغائنهم بالبشر لهم .

وقال : الحكمة نور جوهرية الطبع ، والصواب فرع الروية والفكر ، والعمل

بالمهوى ضد الحزم .

(١) ح ، ب : يطيبه .

(٢) ورد في ع (ص ٤٨) .

(٣) ع : موة خفيفة .

(٤) ب : تستمع (!) . ح : محرمهم (!) .

وقال : استدمَّ الحبَّ من صديقك بحسن صحبتك له يطل مكثه منك .  
وقال<sup>(١)</sup> لتلميذ له : لا تركن إلى الزمان فإنه سريع الخيانة لمن ركن إليه .  
وقال : غوائل الأيام كثيرة ولن يحصى أحد [ ٣٩ ب ] عددها .  
وقال : الزمان يُحَدِّرُ من نفسه ويخبر بسوء غائلته .

وقال لتلميذ له : يَا بُنَيَّ ! لا تَمْتَرَنَّ بحسن شبابك وصحة جسمك ، فإن عاقبة  
الصحة سقم ، وعاقبة السقم موتٌ . أَي بُنَيَّ ! اعمل في التخلص من آفات الدنيا  
وغوائل الزمن ، فإن مع كل فرحةٍ ترحمةٌ ومع كل صفو كدراً<sup>(٢)</sup> ، ومع كل  
نصبةٍ نعمةٌ ، ومع كل اجتماعٍ تشتتٌ ، ومع كل وصلٍ انقطاعاً .  
وقال : حوادث الزمان هلاكٌ قومٍ وعظةٌ آخرين .

وقال<sup>(١)</sup> : من سرَّ الزمان في حالٍ سلاه في أخرى .  
وقال : أوشكتُ بمن سرَّ الزمان في عدوه أن يسرَّ عدوه فيه !  
وقال<sup>(٣)</sup> : من كانت الأيام به سائرةً فلا شك أن أعضائه باليةٌ ومهجته  
عن الدنيا راحلةٌ .

وقال رجل لسقراط : ذكرتك لفلان فلم يعرفك . فقال : يضرُّه ألا  
يعرفني ، ولا يضرُّني ألا أعرفه ، لأنني لا أعنى بمعرفة خسيس ، ولا يجهل  
مثلي إلا خسيسٌ .

وقال : متبع الشهوات نادمٌ في العاقبة مذمومٌ في العاجلة .  
وقال : من أنزل نفسه منزلتها أمن عليها سوء الدوائر .  
وقال : العاقل من يقاضى نفسه بما يجب<sup>(٤)</sup> لغيره ، ولا يتقاضى من غيره  
ما<sup>(٤)</sup> يجب له .

(١) ورد في (ص ٤٨) .

(٢) ب : كدر .

(٣) وقال من : ناقصة في ب .

(٤-٤) ناقص في ح .

وقال<sup>(١)</sup>: من ألهم نفسه حبَّ الدنيا امتلأ قلبه من ثلاث خلال : فقر لا يدرك غناه ، وأمل لا يبلغ منتهاه ، وشغل لا يدرك فناه .  
 وقال<sup>(٢)</sup>: من احتجب<sup>(٣)</sup> أن تستكتمه سرِّك فلا تسرِّه إليه .  
 وقال : إذا لم يوجد في الدنيا إلا مهمومٌ فأنفع المهمومين من كان همُّه في الأبد الباقي .  
 وقال : أنا للعامل المذِّبِ أرجى مني للأحمق المُقبِلِ .  
 وقال : إذا كثرت الإمكانيات قلَّت الشهوة في الإنسان .  
 وسئل<sup>(٤)</sup> : لم صار ماء البحر مالِحاً ؟ فقال للذي سأله : إن عطشي المنفعة التي تتلك من علم ذلك أعلمتك السبب فيه .  
 وقيل له : ما الذي غنمت من الحكمة ؟ فقال : صرت كالقائم على ساحل البحر أنظر إلى [ ١٤٠ ] الجهال يفرقون بين أمواجه .  
 وقال : الدنيا ميراث للدول وبقية للقرون وأوعية للفجائع .  
 وقال : الحرية هي خدمة الإنسان للخير وإنها كفه فيه ؛ وبقدر خدمته له تكون حرِيته ، لأن من لم يتمسك بالخير فليس بحرِّ .  
 وقال : لا تسرف في شهواتك ، فإن لك من الحدثان وقائع — فارصد ما تأتي به : فمن جوهر من خلا أتيت ، وفي محل من فات تقيم<sup>(٥)</sup> ، وإلى العنصر الذي بدأت منه تعود .  
 وقال : من أراد الاتصال بالإخوان فليمتحن نفسه بخلاف شهوته ، وليعرف صبره بخلاف مواقفته ؛ فإن كان ذلك سهلاً عليه طابت عشرة أخلائه له ، وإلا فالوحدة به أشبه .

(١) ورد في ع (س ٤٨) .

(٢) ح ، ع : احتجب — وما أبتناه ورد في ب وهو في نظرنا الأصح .

(٣) ب : مقيم .

وقال (١) : النساء فتح منصوبٌ فليس يقع فيه إلا من اغترّ به .  
 وقال (٢) : لا ضرراً أضرت من الجهل ، ولا ضرراً شرّاً من النساء (٣) .  
 وقال (٤) : وقد نظر إلى امرأة تحمل ناراً : حاملةً شرّاً من محمول !  
 ونظر إلى امرأة سقيمة على الفراش لا حراك بها فقال : الشر بالشر يكف .  
 ونظر إلى جنازة امرأة وخلفها بواكٍ ، فقال : الشرُّ لفقْد الشر يتوجع .  
 ونظر (٥) إلى صبيّة تعلم الكتابة فقال : لا تزيدوا الشرَّ شرّاً .  
 وقال (٦) : من أراد النجاة من مكائد الشيطان فلا يطعن امرأة ، فإن النساء  
 سُلمنَّ منصوبٌ ليس للشيطان حيلةٌ إلا بالصعود عليه .

وقال : العجز يعرف في الرجل من ثلاث خصال : قلة اكرائه بمصالح  
 نفسه ، وقلة مخالفته لما يشتهي ، وقبوله من امرأته فيما تعلم وفيما لا تعلم .  
 وقال يوماً لتلاميذه : هل أدلكم على النجاة من الشر كله ؟ قالوا : نعم أيها  
 الحكيم ، قديماً ما كانت لك اللئنة علينا . فقال (٥) : لا يطعن أحد منكم  
 امرأةً بحان : لا فيما تعرف ولا فيما تنكر — فإنه يسلم . فقال بعضهم :  
 فالرجل منا له الأم الشقيقة والأخت الشقيقة ، فهل يعصيها ؟ فقال : فيما قلت لكم  
 كفاية : الشر بالشر شبيه .

وقال : من أراد أن يقوى على طلب الحكمة فليكيف عن تملك النساء  
 [ ٤٠ ب ] على نفسه .

ونظر إلى امرأة تتمطر فقال : نار يكثر حطبها حتى يشتد وهجها وينمو ضوءها .

(١) ورد في « آداب الفلاسفة المذكورين بالحكمة » مخطوط ميونخ عربي رقم ٦٥١ ورقة ٥٠ ا

(٢) ورد في ع (س ٤٩) .

(٣) ع : لا شر أضرت من الجهل ، ولا شر أضرت من النساء .

(٤) ورد معنى هذه الفقرة في « الكلم الروحانية » (س ١٠٨) منسوباً إلى ذيوانس .

(٥) فقال : ناقصة في ح .

وقيل له : ما تقول في النساء ؟ فقال : هن كشجرة الدَّفلى<sup>(١)</sup> : رونق وبهاء ، فإذا أكله العرَّ قتلته .

وقيل<sup>(٢)</sup> له : كيف يجوز لك أن تدم النساء ولولاهن لم تكن أنت ولا أمثالك من الحكماء ؟ فقال : المرأة مثل النخلة ذات الشَّلَاءِ<sup>(٣)</sup> إن دخل في بدن الإنسان عقره ، وحملها الرُّطْبُ الجنيُّ .

وقيل له : ما بالك تنفر عن النساء ؟ فقال : لما أرى من نفورهن من الخير ، وسلوكهن في الشر .

وقال : أسير النساء غير مفكوك . من تملكه النساء فإنه قتيل الأحياء . ورأى رجلاً يصيح : النار ! النار ! فقال له : ما حالك ؟ فقال : امرأة كانت لي فأترت عليَّ غيري . فقال : يا هذا ! كفك عاراً أن تريد من لا لا يريدك . فقال : قرَّجت عني وربُّ السماء !

ورأى صبيَّةً تتعلم الكتابة فقال : عقرُبُ تزداد سُمًّا على سُمِّها .  
وقيل له : أي العلوم ينبغى أن يؤخذ بها الاحداث ؟ فقال : كل العلوم التي يستحي ألا يكون عليها .

وقيل<sup>(٤)</sup> له : مُدِّك بدأت تكسب الفضائل ؟ قال : مذ بدأت بتوبيخ نفسي .  
وقال : إذا أحسن الإنسان من نفسه أنه لا يكرُّهُ الذمُّ في لزوم سُبُل الحكمة وسنَّها فقد صار حكيماً .

(١) الدفلى (بكر الدال وسكون الفاء وفتح اللام بعدها مقصور) شجر مر أخضر حسن المنظر يكون في الأودية . ويسمى بالفرنسية Laurier-rose ، وباللاتينية nerium oleander . وهذه الجملة وردت في « آداب الفلاسفة » ورقة ١٥٤ .

(٢) ورد في ع (س ٤٩) .

(٣) السلاء (بضم السين وفتح اللام المشددة) ، ممدود : شوك النخل ، واحده سلاءة . قال علقمة بن عبدة يصف فرساً :

سَلَاءَةٌ كَهْصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا ذُو قَيْئَةٍ مِنْ نَوَى قُرَّانٍ مَعْجُومٍ

(٤) ورد في « الكلم الروحانية » ص ٨٠ س ٨-٩

وقال<sup>(١)</sup> له أرسيجانس<sup>(٢)</sup> : إن الكلام الذي كُلمت به أهل المدينة لا يقبل .  
فقال : ليس يكرئني<sup>(٣)</sup> أن يكون ، وإنما يكرئني<sup>(٣)</sup> ألا يكون صواباً .

وقال : الفاضل في الطبقة العليا هو الذي يبتغي الفضائل من تلقاء نفسه ،  
والفاضل في الطبقة الثانية هو الذي يتحرك لها إذا سمعها من غيره . ومن أخطأه  
الأمران فهو الساقط الدنيء .

وقال<sup>(١)</sup> : مَنْ لم يستخني فلا تخطره ببالك .

وقال : لست راداً ما نفذ منك من قولٍ أو فعلٍ — فقدّم التحرز قبل ذلك .

وقال : لا يمنعك من فعل الحسنة أن ترى من يزدريها .

وقال لتليذ له : أي بُني ! إياك والحسد على ما يفنى وهو زينة [ ١٤١ ]

الدنيا ؛ وعليك بالتنافس فيما يدوم ويبقى . أي بُني ! ينبغي لك إن كان  
وجهك حسناً أن تعمل عملاً حسناً يكون في الحُسْن مثل وجهك ، وإن كان قبيحاً  
ألا تجمع إلى قبح وجهك قُبْحَ فعالك . أي بني ! جانب الشرِّ وأهله يأنفك  
الخير وأهله . أي بني ! عليك بصحبة العلماء تكن فاضلاً بصحبتهم . وكن معظماً  
لأقدارهم ، يحلوك موضعاً لأسرارهم . أي بني ! التادي في الغفلة مع طول الصحة  
غير . إن أردت ألا يصل إليك من أحدٍ شرٌّ فلا تعتقد الشرَّ بقلبك ولا  
تطو عليه سرِّك . أي بني ! قلَّ التفقد لعيوب الناس يقلُّ تفقد الناس  
لعيوبك . قدّم العقل أمامك في جميع أمورك ترشد باتباعك إياه .

وقال<sup>(١)</sup> : لا يصدّنك عن الإحسان جحود جاحد النعمة .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٤٩ ) .

(٢) كذا في ع ؛ وفي ب : ارسحاس .

وقد أورد كتاب « الكلم الروحية » ( ص ٨٨ — ٨٩ ) مساجلات جرت بين أرسيجانس هذا

وبين سقراط .

(٣) ع : يكرئني .

وقال<sup>(١)</sup>: الجاهل من عثر بحجر مرتين<sup>(٢)</sup> .

وقال له بعض الناس : ما أقبح وجهك ! فقال له : لم أملك انحلقة اللميمة فألام عليها ؛ ولا ملكت حسن الرّواء فأحمد عليه . فأما ما صار في ملكي فقد استمكنت بزينته وتحسينه ، كما استمكنت أنت شينَ ما كان في ملكك بتقييحه<sup>(٣)</sup> وتهجينه . فقال له : وما الذي في الملك من التزيين والتحسين ، والتهجين والتقييح ؟ قال سقراط : من التزيين عمارة الذهن بالحكمة وجلاء العقل بالأدب ، ورفع الغضب بالحلم ، وردع الحرص بالقناعة ، وإماتة الجسد بالزهد ، وتذليل المرح بالسكون ، ورياضة النفس حتى تصير مطيئة . ومن التهجين والتقييح تعطيل الذهن من الحكمة ، وتوسيع العقل بضياح<sup>(٤)</sup> الأدب ، وإضرام الغضب بالانتقام ، وإمداد الحرص بالكذب وتذليل النفس للشهوات البهيية حتى تصير لها تبعاً .

وقال لتلميذه : وطئ نفسك للمصائب ، فإنك في دار النازل فيها غير مُعزّى من مصائبها . على كل حال استعدّ للبلاء قبل نزوله . فإذا نزل < فكن > مستعداً له . والصبر ؛ وإن انصرف عنك كان بعد ذلك استعدادك . وكن ناصحاً لمن نصحك ، أميناً [ ٤١ ب ] لمن استنصحك — تسلّم من سوء العاقبة في أمرك . وقال : اعمل<sup>(٥)</sup> ما تُحِبُّ أن يُفعل بك ، واكفّف عما تُحِبُّ أن يُكفّف<sup>(٦)</sup> عنك .

وقال : اصنع الخير محمد عليه وتحمّد عاقبته ؛ وكفّ عن الشرّ تسلّم منه .

وقال : التجنّب وافد القطيعة ، والبخل من ضيق النفس .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٤٩ )

(٢) هذه لفظة ناقصة في ح .

(٣) بتقييحه : ناقصة في ح .

(٤) ب : بضياع وإضرام الغضب . .

(٥) اعمل : ناقصة في ح .

(٦) ب : يكفّف .

وقال<sup>(١)</sup>: كفى بالتجارب تأديباً، وبقلب الأيام عظةً، وبأخلاق من عاشرت معرفة! وقال: الجود إيثار عذوبة الثناء على لذة المال .  
وقال: الصبر حصن منيع البنيان ، والعجلة مفسدة للروءة وقائدٌ إلى الندامة ، والصدق ثمرة الكرم ، والحرص فضول الشهوات .

وقال: الأمانى حباثل الجهل ، والعشرة الحسنة وقايةٌ من الأسواء<sup>(٢)</sup> .  
وقال: صنُ النعمة باصطناع العروف تأمن زوالها عنك ؛ والشكر دينٌ وميثاق مأخوذ على أهل كل نعمةٍ : فمن أحاط النعمة بالشكر أحيطت بالمزيد .  
وقال: بالتأني تسهل المطالب ، وبلين كفف المعاشر تدوم<sup>(٣)</sup> المودة ، وبخفص الجانب تأنس النفوسُ ، وبسعة الخلق يطيب العيش ، وبكثرة الصمت تكون الهيبة ، وبالعدل تجب الجلالة<sup>(٤)</sup> ، وبالنصفة تكون المواصلة ، وبالإفضال تعظم الأقدار ، وبالتواضع تتم النعم ، وبصالح الأخلاق تزكو الأعمال ، وباحتمال المؤن يجب السؤدد ، وبالسيرة العادلة يُقهر المناوى ، وبالعلم عن السفه يكثر أنصارك عليه ، وبالرفق والتودد يُستحق اسمُ الكرم ، وبالصدق والوفاء يُلاحظك بالجلالة الأكفاء ، وبنفي العجب تأمن الحسد ، وبترك ما يعينك يتم لك الفضل .  
وقال: لأهل الاعتبار في صروف الدهر كفاية ، وكل يوم يأتي عليك منه علم جديد .

وقال: استشر صالح النية بِالْفِكَ الخير ، واستوطن الصبر يَسْتُرِكَ من الشامتين .  
وقال: مُسَالِمُ الناس عَزِيْرُ الجانب ، وذو العوائل غير محفوظ ، والحذر لا ينفع الظالم ؛ وإنما يؤمن العدوان النصف . وحُسن [ ١٤٢ ] السياسة يبلغ بصاحبها المعالي ؛ وللفعل الجميل مراتع نزهة .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٤٩ )

(٢) ح : وقائد من الاستواء ( ! )

(٣) ح ، ب : ويلين . . . وتدوم .

(٤) غير واضحة في ب .

وقال : البشاشة تكسو أهلها الحجة ، والفضاظة<sup>(١)</sup> تخلع عن صاحبها ثوب القبول .  
وقال : مَنْ حاسب نفسه ربح ، ومن غفل عنها خسر ، ومن صبر غم ،  
ومن لم يحلم ندم ، ومن سكت سلم ، ومن اعتبر أبصر ، ومن<sup>(٢)</sup> أبصر فهم ،  
ومن فهم علم .

وقال : ازرع البر تحصد السرور . والقليل مع القنوع غز ، والحرص مع  
الكثير ذل . والفكر في العاقبة نجاة . وحليف الصدق موفق ، وقرين الكذب  
مخذول . ومصاحب العاقل مغتبط ، ومصاحب الجاهل تعب .

وقال<sup>(٣)</sup> : إذا جهلت فاسأل ، وإذا أسأت فاندم ، وإذا ندمت فأقلع ،  
وإذا أفضلت على أحد فآكتم ، وإذا منعت فأجمل .

وقال : مَنْ أسلف المعروف كان ربحه الحمد ؛ ومن كافأ بالشكر فقد أدى  
الحق ؛ ومن أقرض الثناء فاقضه الصنعة . ومن يبدأك ببره فقد شطك بشكره .

وقال : كُنْ موفراً لتدرك تَبَقَّ لك الجلالة على أي حال كنت . وتعاهد  
نفسك بالجد<sup>(٤)</sup> في وقت الأُنس مع المؤالفة لئلا تخرج من حدود ما يحتمل  
وتجوز القدر<sup>(٥)</sup> في التبدل فتَحْمَل على أكثر مما منك فيما تستأنف<sup>(٦)</sup> فتكون منبوذاً .

وقال : بعوارض الآفات تكدر النعم على المتنعمين .

وقال : العاقل من آتهم رأيه ولم يثق بكل ما سؤلت له نفسه . والجاهل  
لا يعرف تقصيره ولا يقبل من نُصحائه . .

وقال : لا تعاشر من الناس إلا مَنْ عرف مقدار نفسه ، فالعاشرة صفة  
طَيِّبة . ومن لم يعرف مقدار نفسه ، فلا خير في عشرته .

(١) ح ، ب : الفضاظة .

(٢) ومن أبصر : ناقص في ح .

(٣) ح : وإذا جهلت . . .

(٤) ح : بالجد .

(٥) ح : القدر .

(٦) ب : يستأنف المتنعمون وقال العاقل . . . ( وفيه نقص )

وقال<sup>(١)</sup>: 'مَنْ قَلَّ هَمُّهُ عَلَى مَا فَاتَهُ اسْتَرَاحَتْ نَفْسُهُ وَصَفَا ذَهْنُهُ .  
 وقال<sup>(١)</sup>: 'مَنْ لَمْ يَشْكُرْ مَا أُنْعِمَ بِهِ عَلَيْهِ أَوْشَكَ أَنْ لَا يَزِيدَ نِعْمَتَهُ .  
 وقال : من استقصى على خليطه انقطعت أسبابُ مودّته .  
 وقال : من استقصى على نفسه استراح من استقصاء غيره عليه .  
 وقال : العاقل<sup>(٢)</sup> من اقتصد في معيشته وتادّب في منطقته وتربّى مع الصالحين  
 من أهل [ ٤٢ ب ] طبقتة ، ولم يرغب في شيءٍ دنىٍ إن عرّض له .  
 وقال : لا تستحى أن تقبل الحقَّ من أُنَى به وإن<sup>(٣)</sup> أتى به ذميم المنظر .  
 فإن الحقَّ عظيمٌ في نفسه ، وصاحبه يعظم بعظمته<sup>(٤)</sup> .  
 وقال : من أحبّك لنفسك فلا تُخْلِه من فضلك .  
 وقال : الغنى بما ستر صاحبه عن الامتهان أكثر من المال الذي يورث  
 صاحبه الهوان .

وقال<sup>(١)</sup>: ربّ متحرّز بشيءٍ تكون منه آفته<sup>(٥)</sup> .

وقال<sup>(٦)</sup>: القنوع إمام الكفاية .

وقال : المنقوص مستورٌ عليه نقصه ، ولو عرف زيادة غيره عليه لتقطعت  
 بالحسرات كبده .

ووقف<sup>(٧)</sup> ملك زمانه عليه يوماً وهو في عسكره وسقراط يتشرّق في الشمس  
 فقال : السلام عليك ياسقراط ! فقال : عليك السلام يا عبدَ عبدى . فقال الملك :  
 كيف صرتُ عبدَ عبدك ؟ قال سقراط : لأنّ هواى عبدى ، وأنت عبد هواك .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٤٩ )

(٢) العاقل : ناقصة في ب .

(٣) وإن أتى به : ناقص في ح .

(٤) ح : لعظمته .

(٥) ع : رب متحرّز من الشيء تكون منه آفته — وما أبتناه عن ب ، ح هو الصواب .

(٦) ورد من قبل (س ١١١ — السطر السابع من أسفل) .

(٧) هذه الفقرة تنسب إلى سقراط في صورة ذيوجانس الكلى .

قال : صدقت أيها الحكيم ! فهل لك في شيء من مُلكي ؟ قال سقراط : وماذا أصنع بملك يزول عني وأزول عنه ! فوالى وتركه ، ثم قال الملك : أوشك من انشغل<sup>(١)</sup> بنفسه أن يرى الرُّشد في عاقبة أمره .

ومر على رجلٍ وقد ضرب غلامه وهو ينتفض غضباً . فقال : ما الذي أرى بك ؟ فقال : هذا الغلامُ أذنب ذنباً عظيماً . فقال له : إن كان كلُّ من أذنب إليك ذنباً أمكنته من نفسك يعاقبها ، فما أسرع ما تهرب نفسك من الظلم ! وقال<sup>(٢)</sup> له بعض تلامذته : أيها المعلم ! كيف لا نرى عليك أثر حزنٍ ؟ فقال له سقراط : لأني لا أملك ما إن عدتمه أحزنتي . فقال له سوفسطائيٌّ كان حاضراً : فإن انكسر الحب ؟ — وكان سقراط يأوي إذ ذاك في كنف حب — فقال سقراط : إن انكسر الحب فلا ينكسر المكان .

وقال لرجلٍ منهزمٍ : الهرب من الحرب فضيحة . فقال له : شرٌّ من الفضيحة الموتُ . فقال سقراط : الحياة أفضلُ من الموت إذا كانت النجاة من الموت إلى حياة صالحة . فأما إن كانت النجاة إلى حياة رديئة ، فالموت أفضلُ منها . وقال [١٤٣] لاسرأته حين أُخرج من الحبس ليقتل وراها تبكي : مايبكيك ؟ قالت : وكيف لا أبكي وأنت تُقتل مظلوماً ! فقال لها : أكنت تريدين<sup>(٣)</sup> أن أُقتل بحق ؟ !

وقال لتلاميذه : من لم يضر نفسه في مضار الرياضات لم يسبق إلى غاية الخيرات لأنه لا يبلغ مدى الحكمة .

وحكى عنه أنه كان يقول : يا أسراء الموت ! خلُّوا أسركم بالحكمة . وقال : من كانت ضلالتة قبل أن يدين بالحق ثم دان به نالته المغفرة ، ومن كانت ضلالتة بعد التصديق بالحق فراغ عنه وكذب به فهو بعيدٌ من المغفرة .

(١) ح : اشتغل .

(٢) هذه الفقرة تنسب إلى سقراط في صورة ديوجانس الكلبي .

(٣) ب : تريد .

وكان يقول : حيث يكون الشراب واللَّهُو لا تسكن الحكمة والعفة ،  
بل هما متفتيتان .

وقال <sup>(١)</sup> : داووا الغضب بالصمت .

وقال : ضالة <sup>(٢)</sup> الجاهل غير موجودة ، ومال العالم معه حيث سلك .  
ووقف سفيه يوماً على سقراط وسبه . فقال له رجل من أصحابه : ائذن لي  
فيه أيها الحكيم أكتفك . فقال له سقراط : ليس بحكيم من أذن في الشر .  
وكان يقول : بالعدل ثبات الأشياء ، وبالجزور زوالها — لأن المعتدل هو الذي  
لا يزول .

وحكى عنه أنه قال : ليس من عدل بمستريح ولكن <sup>(٣)</sup> : ومريح أيضاً .  
وقال : القنية المحمودة هي التي إذا منحتها كانت بكاملها موجودة عندك ، وعدم  
الأدب سبب لكل شر .

وقال : كل ما عملت من أمر فاعمله وأنت موقنٌ بأنه لا يخفى على أحد ،  
فإن الأشياء إن اكتتمت أمدأ يسيراً فقد تظهر من بعد ذلك ، وهناك < لن >  
يحمدك العلماء إذا وُجِدْتَ لم تعمل بما تمهى عنه .

وقال : الذكر الصالح خيرٌ من المال ، فإن المال ينفد والذكر باقٍ ، والحكمة  
غنى لا يعدم ولا يضمحل .

وقال : اتقى المزاح على الخمر ، واسبق أوان الشكر وانقلب مصحياً ، فإن  
الفكر إذا أوله الخمر كان شبيهاً بالفرس الذي قد صرح عنه فارسه يجرى إلى غير  
غاية ؛ والنفس إذا حيرها الشكر صارت بمنزلة البهيمة .

وقال : إذا أردت أن تشاورَ أحداً في شيء من أمرِ نفسك فانظر كيف

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٤٩ )

(٢) ح : ضلة .

(٣) ح : وليكن .

يدبر ذلك المستشار أمر [٤٣ ب] نفسه . فإن كان لم يصلح نفسه ولم يكسبها خيراً فأنت أحرى أن لا تنفع به ولست آثر عنده من نفسه .

وقال : استحب الفقير مع الحلال على الغني مع الحرام .

وقال : الإنسان بلا علم كالبلد بلا سلطان .

وقال : من استطاع أن يصحب من الملوك والولاة من عرفه قبل ولايته بالصلاح والنفقة والأمانة — فليفعل . فإن الملك والوالى لا علم له بالناس إلا بما كان قد علم به قبل ولايته . فأما إذا ولى ، فكل الناس يلقرنه بالتصنع والتعظيم .

وقال : من أنزل نفسه منزلة العاقل أنزله الناس منزلة الجاهل .

وقال : الجاهل من كان الناس عنده سواء ، ولم يكن له أصدقاء .

وقال (١) : لا تكره سُخْطَ مَنْ مَرَضَاتِهِ (٢) الباطل .

وقال : اجهد (٣) بدتك اليوم لراحتك غداً .

وقال (٤) : أفضل السيرة طيب المكسب وتقدير الانفاق .

ركان يقول لتلامذته : استخبروا ولا تخبروا ، فكم عبدٌ تخير (٥) ليقصد أمراً

هلاكه فيه .

وقال : لا تستقلن من ذنوبك ما تندم على دونه ، ولا تستكثر من عملك

ما تحتاج إلى أكثر منه .

وقال (٤) : من يجرب يزدد علماً ، ومن يؤمن يزدد يقيناً ، ومن يستيقن

يعمل جاهداً ، ومن يحرص على العمل يزدد قوة ، ومن يكسل يزدد فترةً ،

ومن يتردد يزدد شكاً .

(١) تكرر من قبل .

(٢) ح : رضاه .

(٣) ح ، ب : اجتهد .

(٤) ورد في ح ص ٤٩ .

(٥) ح : تخير نفسه أمراً كان هلاكه فيه .

وقال : كما أن جميع الأعراض الخارجية تظهر في البدن تابعةً لضرورة أمراضاً في البدن وأشياء خارجة عن الطبيعة — كذلك الكلام الغليظ والأفعال الصعبة التي تظهر من النفس تابعةً لضرورة إما نفسانية وإما شيئاً خارجاً عن الطبيعة ثابته في النفس . فليس ينبغي إذن أن يُصدَّق مَنْ ظهر منه كلام غليظ أو فعل صعب إذا عاد في وقت آخر فقال إنه ليس في نفسه مكروه ؛ وذلك أنه كما أن الذي به مَرَضٌ في بدنه إنما يحشُّه في وقت حركته فقط ، كذلك من كان به ألم نفساني إنما يحشُّه في وقت حركته فقط ، وطيب النفس يحشُّه مع هذا في وقت سكونه أيضاً .

وقال : كما أن [ ١٤٤ ] الذين يستعملون حواس البدن فقط يمنعهم من الغضب الملك المحسوس إذا وقفوا بين يديه ، كذلك يجب على من يستعمل الحواس النفسانية أن يمنع من الغضب الخوف من الملك المعقول الذي هو واقف بين يديه دائماً .

وقال : احذر حِلْمِ الحليم ولا يفرك تماديه ، فإن الصندل مع برده تلح عليه الرياح حتى تجمع بين أغصانه فتبلغ من قدح بعضها ببعض ما توري منه فتحرقه . وذكر له رجل كثير المال فقال : لست أغبطه دون أن أعلم أنه قد أحسن استعمال ماله .

وجبل لرجل جُعل<sup>(١)</sup> على أن يشتم سقراطيس . فأتاه فشمته . فقال له : إن كان ها هنا وجه آخر تظن أنك تنتفع به فلا تمتنع منه<sup>(٢)</sup> ورفيع عليه رجل في مجلس بعض الرؤساء ، فلم يمتنع . فقيل له في ذلك ، فقال : هذا الحائط الذي قبالتنا أرفع منا أجمعين ، ولا أرى أحداً منا يفضيه ذلك ؛ وإنما أن ترتفع همته على همتي . أما إذا كانت همتي أرفع ، فجلسى الأرفع ومنزلته الأدنى .

(١) جعل : ناقص في ب .

(٢) ح : به .

وقال : الحكمة والذكر الحسن أبقى من المال : هذا مضمحل ، وذلك باقٍ .  
وقد يكون المال عند الحق والأذال ؛ وأما الحكمة والذكر الجليل فلا تكون إلا  
عند أهل الفضل .

وقال : لتفكر نفسك فيما حسن ، وليساعدها جسمك بالتمام .  
وقال<sup>(١)</sup> : ما كان في نفسك<sup>(٢)</sup> فلا تبده لكل أحدٍ فما أقبح أن يخني  
الناسُ أمتعتهم في البيوت ويظهرون ما في قلوبهم .  
وقال<sup>(٣)</sup> : لولا أن في قولي : « إني لا أعلم » — إخباراً أتى أعلم لقلت  
« إني لا أعلم » .

ورآه رجلٌ وهو في كساء لا يواريه إخلافاً ، فقال : هذا سقراط ، واضع  
نواميس آثينس ! وجعل يتعجب منه . فقال له سقراط : ليس علة الناموس  
الحق كساء جديد .

وقال<sup>(٤)</sup> : القنية<sup>(٥)</sup> ينبوع الأحران فلا تقتنوا الأحران .  
وكان<sup>(٦)</sup> يقول : قللوا القنية تقل مصائبكم .  
وأوصى سقراط عند وفاته بتسعة أشياء فقال [ ٤٤ ب ] : خذوا طباعكم<sup>(٧)</sup>  
بالتنوع من بدء معرفتها ، فإنكم تعرفون الشكر عند الزيادة ويطيب عيشكم . ولا  
تستخزرسولاً سوى قلبك ، فإن الزمان لا يؤمن أن ينصرف عليك بحاشيته  
الجائرة كما ينصرف عليك بحاشيته العادلة . ولا تستصفر<sup>(٨)</sup> الأمر إذا ورد عليك  
وهو صغير ، وهو قابلٌ للنم والكبر . وربّ صديقك بالحجة كما يربي الصغير ،  
ولا تظهر له مودتك دفعة واحدة ، فإنه متى رأى منك تميراً أعقبك بالمداوة .

(١) ورد في ج ١ ص ٤٩

(٢) ب : وقال لنفسك فلا . . .

(٣) ورد في « الحكمة الخالدة » لسكويه الذي نشرناه في القاهرة سنة ١٩٥٢ ص ٢١٢

(٤) ح : طباعكم .

(٥) ب : ولا تستصر (١) .

وتجنب الحرد فإنه يضيع المروءة ويهتك الستر والشرف والفضيلة . واستعملوا  
 الحجة . وارتضوا المعاملة بوزن القصاص ، تسلم أنفسكم من الأشرار وتقربوا من  
 الأخيار . ولا تبكت أحداً بما تفعل مثله ، وإلا فاجتنب الفعل الذي تبكت غيرك به .  
 وقال : من الحكمة أن يعرف الإنسان نفسه لأى شئ تصلح .

## أخبار أفلاطون

مضى <sup>(١)</sup> أفلاطون وتفسيره في لغتهم : « العيم ، الواسع <sup>(٢)</sup> » . وكان اسم  
 أبيه أرسطن <sup>(٣)</sup> . وكان أبواه من أشراف اليونانيين من ولد اسقليوس <sup>(٤)</sup> جميعاً .  
 وكانت أمه خاصة من نسل سولون <sup>(٥)</sup> صاحب الشرائع . وكان قد أخذ في أول  
 أمره في تعلم علم الشعر واللغة ، فبلغ في ذلك مبلغاً عظيماً ، إلى أن حضر يوماً  
 سقراطيس وهو يثلب صناعة الشعر ، فأعجبه ما سمع منه وزهد فيما كان عنده منه  
 ولزم سقراط وسمع منه خمس سنين . ثم مات سقراط . فبلغه أن بمصر قوماً من  
 أصحاب فيثاغورس ، فسار إليهم حتى أخذ عنهم .  
 وكان يميل في الحكمة إلى رأى ايرقليطوس <sup>(٦)</sup> ، وذلك قبل أن يصحب  
 سقراطيس <sup>(٧)</sup> . فلما <sup>(٨)</sup> صحب سقراطيس زهد في مذهب ايرقليطوس <sup>(٩)</sup> وكان

(١) ورد في ع ص ٥٠ وما بعدها .

(٢) كلمة Πλάτος اسم معناه : السعة .

(٣) أرسطن Ἀριστων

(٤) ب : اسقليينوس . واسقليوس Ἀσκληπιός

(٥) سولون = Σόλων

(٦) = هرقلطس = Heraclitus = Ἡράκλειτος . وفي ب : ايرقليطوس .

(٧) ب : سقراط .

(٨) فلما صحب : ناقص في ح .

(٩) ح : ايرقليطوس .

يتبعه في الأشياء المحسوسة ، وكان يتبع فيثاغورس في الأشياء المعنوية ، وكان يتبع سقراطيس في أمور التدبير<sup>(١)</sup> . ثم رجع أفلاطون من مصر إلى آثينية ونصب فيها بيتي حكته ، وعلم الناس فيها . ثم [ ١٤٥ ] سار إلى سيقيليا فحرت له قصة مع ديونوسيوس<sup>(٢)</sup> المتغلب < الذي > كان بها ، وُيلى منه بأشياء صعبة ، ثم تخلص منه وعاد إلى آثينية فسار فيهم أحسن سيرة ، وفعل الجميل ، وأعان الضعفاء . وراموه أن يتولى تدبير أمورهم فامتنع لأنه وجدهم على تدبير<sup>(٣)</sup> غير التدبير الذي يراه صواباً . وقد<sup>(٤)</sup> اعتادوه وتمكن من نفوسهم ، فلم أنه لا يمكنه نقلهم عنه ، وأنه لو رام نقلهم عما هم عليه لكان يهلك كما هلك أستاذه سقراط . على أن سقراط لم يكن رام استكمال صواب التدبير .

وبلغ أفلاطون<sup>(٥)</sup> من العمر إحدى وثمانين سنة .

وكان حسن الأخلاق ، كريم الأفعال ، كثير الإحسان إلى كل ذي قرابة منه وإلى الغرباء ، وكان<sup>(٦)</sup> مثقلاً حليماً صبوراً .

وكان له تلاميذ كثيرة . وتولى التدريس بعده رجلان أحدهما بأثينية في الموضع المعروف بـ «أفاديميا»<sup>(٧)</sup> ، وهو كسانوقراطيس ؛ والآخر بـ «لوقين»<sup>(٨)</sup> .

(١) التدبير = علم الأخلاق .

(٢) بالنال المعجمة في ح وفي اليونانية Διονύσιος .

(٣) ح : على غير التدبير .

(٤) ح : وقد صار لهم ذلك التدبير دأباً ، فلم أنه . . .

(٥) ناقصة في ب ، ح ووردت في ع .

(٦) ح : الغرباء متأناً حليماً . . .

(٧) أفاديميا Acadēmia : حراض في أرياض آثينية ، سمي بهذا الاسم نسبة إلى البطل

أفاديموس Acadēmos . ح : أفاديميا .

(٨) لوقين Lycæum = Λύκειον وكانت حراضاً ذا مماش منطاة في الأرياض الشرقية لآثينية ،

سميت بهذا الاسم نسبة إلى معبد أبولون لوقيويس Ἀπόλλων Λύκειος .

من عمل أثينيه أيضاً > وهو أرسطوطاليس<sup>(١)</sup>. وكان يرمز حكمته ويسترها < ويتكلم بها ملفوظة حتى لا يظهر مقصده إلا لذوى الحكمة . وكان درسه وتعلّمه<sup>(٢)</sup> على طيماوس وسقراطيس ، وعنها أخذ أكثر آرائه . وصف كتباً كثيرة ، منها ما بلغنا اسمه ستة وخمسون كتاباً ، وفيها كتب كبار يكون<sup>(٣)</sup> فيها عدة مقالات . وكتبه يتصل بعضها ببعض أربعة أربعة يجمعها غرض واحد ، ويخص كل نوع منها غرض واحد يشتمل عليه ذلك الغرض العام . ويسمى كل واحد منها رابوعاً ، وكل رابوع منها يتصل بالرابوع الذى قبله .

وكان أفلاطون رجلاً أسمر اللون ، معتدل القامة ، حسن الصورة ، تام التخاطيط ، حسن اللحية ، قليل شعر<sup>(٤)</sup> العارضين ، ساكتاً خافضاً<sup>(٥)</sup> ، أشهل العينين ، براق يياضهما ، فى ذقنه الأسفل خالٌّ أسود ، تامّ الباع ، لطيف الكلمة ، محباً<sup>(٦)</sup> للخلوات والصحارى والوحدة<sup>(٧)</sup> . وكان يُستدل فى<sup>(٨)</sup> الحال الأكثر على موضعه بصوت بكائه ، ويسمع<sup>(٩)</sup> صوته عند بكائه على ميلين فى [٤٥ ب] الفيافي والصحارى<sup>(١٠)</sup> ، لا يفتر من ذلك .

(١) وهو أرسطوطاليس وكان يرمز . . . . . ويسترها : ناقصة فى ب ، ح ، وواردة فى ع .

(٢) ح : وتعلّمه .

(٣) ب ، ح : وصف فيها كتباً كباراً فيها عدة مقالات — وما أثبتنا فى ع .

(٤) شعر : ناقصة فى ب ، ووردت فى ع ، ح . .

(٥) ح ، ب : حقيقاً ، وما أثبتنا فى ع .

(٦) ب ، ع ، ح : محب .

(٧) ح ، ب : وحده ؛ وما أثبتنا فى ع .

(٨) ح ، ب : على .

(٩) ع : ويسمع منه على ميلين .

(١٠) لى هنا انتهى نقل ع لهذا القسم .

## آدابه ومواعظه

وعظ أفلاطون الناس فقال : أيها الناس ! استمعوا كلامي واشكروا الله على نعمة عليكم . واعلموا أن الله تعالى ساوى بين خلقه في مواهب النعم ، وبذلها لهم كافةً فهموا واعتبروا القول بالصحة . أسبغ الله النعم وهي للعامة أجمعين . لا تُنال الصحة بالمراتب ، ولا يفقدها أهل الضعف لضعفهم . فهذه نعمة تفوق جميع ما افتخر به الأغنياء . وكذلك الحاسة أيضاً ، وهي للناس أجمعين ، وفيها ما أوجب عليكم الشكر لله عز وجل في ليالكم ونهاركم على مواهبه وعلى ما صرف عنكم من الآفات . فاصرفوا ذكركم عن المشاحة فيما لا حاجة بكم إليه . واعلموا أن ما كان في الفطرة فهو الشنة الطبيعية وفيه لكم منافع وغناء . والطبيعة قد أعدت لكم ما يصلح شأنكم في دنياكم وآخرتكم . فما الذى يدعوكم إلى أن تجمعوا وتكدوا فيما ولد بينكم البغضاء والعداوة ؟ ! حقاً أقول لكم : لو علمتم ما فى هذه التى تتنافسون فيها ، لعلمتم أنكم زاهدون فيما رغبتم فيه . اذفخوا الشهوات فإنها ضد الفكر . لا تطلبوا ما لا حاجة لكم إليه . خذوا فيما يصلح أمركم . ما غناء الذهب والفضة فى الفطرة ! وما خاصتها التى يمدحها بها محبوبها عندكم ؟ ! قد أعد الله لكم ما يحامى عنكم وهو الحكمة والتقوى . يا قوم ! التقي رأس النجاح ، وهو مفتاح الفضائل . إياكم والجور فإنه أداة العطب وسعة البلاء . أنكروا الفجور ، فإن فسؤه يهلك الأمة ، وهو من خواص الدواب الدتية . فأما الذى تطلبونه فخذوه لتعرف جتكم فى مطالبتمكم : الغنى أم الفقر . فإن كنتم تطلبون الغنى فالحجة عليكم ، وإن طلبتم الفقر فالزموا ما أقول <sup>(١)</sup> لكم . أتذكرون أن الذى له ما يحتاج إليه والذى لا يقع بماله فهو مكذور فى طلب غيره ؟ فإذا صح لنا أن الطبيعة قد أعدت ما تحتاج إليه ، فواجب عليكم أن

(١) ب : أقولكم .

تألموا ما أنعم الله سبحانه [ ١٤٦ ] به عليكم . يا طالبى الذهب والفضة !  
 أنفسكم تريدون جمعها ، أم لأنفسها ؟ فإذا جمعتموها<sup>(١)</sup> ، فإن كنتم راغبين  
 فيها فما الذى يحملكم على أن تبتاعوا بها المحقرات ؟ ألا تعتبرون وتعلمون  
 أنها لا رغبة فيها ؟ دعوا الذهب والفضة لمن يشقى بها ويحفظها . وعليكم  
 بالحكمة فإنها ضياء النفس ، وبها تظهر فضائلها وجميع أخلاقها . الزموا العلم فإنه  
 من خاصة الصورة التى هى بدء الحلقة ، ولا تطلبوا الإسراف فى الأكل  
 والشرب فإنها من شكل الهيولى التى هى أوضع من الصورة ، وهو<sup>(٢)</sup> الذى  
 تم به فعال الصورة ، فشبَّهوا بالصورة لأنها الحركة بالقوة التى أنشأ فيها الخالق  
 سبحانه ، ولا تميلوا إلى الهيولى الذى أنشأه الخالق تعالى وتممه بالصورة وحركه  
 بتحريك القوة لها . — وحقاً أقول لكم ! إن أوميروس الشاعر مصيبٌ فى  
 حكمته<sup>(٣)</sup> وقوله إن الهيولى مثال الأتى ، والصورة مثال الذكر .

أصلحوا أنفسكم تصلح لكم<sup>(٤)</sup> آخرتكم . إن تقبلوا قولى تترشدوا ، وإن  
 تغفلوا ذلك لم تضيئوا غير أنفسكم ، ولا ينال ضررَ ذلك غيركم . الزموا طريق  
 أسلافكم وخذوا الشراك<sup>(٥)</sup> الذى سلكه قبلكم من تقدمكم . فارقوا الدنيا وأنتم  
 غير مجروحين بشهواتها . قدموا الحكمة على جميع المرغوب . اعنوا بقوام البدن ،  
 فإنه آلة النفس . اطلبوا فضائل النفس تصحَّ لكم قواكم . لا تمدحوا المذموم  
 ولا تدمشوا المدح . تصاونوا على البر ، وارضعوا عنكم البغضاء . لا تأنسوا بما  
 يفارقكم ، ولا ترغبوا فيما تفقدونه قريباً ، واطلبوا الفضائل التى اتفق الناس على

- (١) ب : اجتمعوها .  
 (٢) يلاحظ أنه يستعمل الهيولى أحياناً مذكرة ، وأخرى مؤنثة .  
 (٣) ح : حكمه .  
 (٤) لكم : ناقصة فى ح .  
 (٥) الفراك : سير التعل على ظهر القدم . الطريقة من الكلام . والجمع : أشرك وأشرك .  
 والمقصود : السبيل ، الطريق .

أنها رغبة ، وادفعوا المذمومات لا قباض الناس أجمعين عنها . اعتبروا بمن مضى من خياركم وملوككم ، وارجوا الغرض الذي قصدوا إليه . الحق واضح ، والصواب بَيِّن ، والثقة معروف ، والألفة ظاهرة ، والمروءة مكشوفة ، والعدل فضيلة محمودة . ما أُبَيِّنَ سِمَةَ المذمومات ، وما أظهر العيبات<sup>(١)</sup> ! أخبركم حقاً أني أجد من السرور يبغي الذهب والفضة ما لم أكن [ ٤٦ ب ] أجد من اللذة في تزويد مالي منها ، بل كانت العموم متزايدة واردة بلا<sup>(٢)</sup> انقطاع للاهتمام بذلك ، وإنما أتزيد في سرور الحكمة ومنالها . الدليل على أن الذهب والفضة وما أشبهها لا فضيلة في شيء منها لأننا نجد قوماً يبتاعون بالذهب الكثير القليل من العظام التي هي العاج ، وقوماً يستبدلون به النحاس وما دونه من الزجاج وغيره . فلو كان الذهب فضيلة في نفسه لكان في كل المواضع مرغوباً فيه ، كما أن الحكمة في جميع الأقطار ممدوحة ، والجهل مذموم في جميع الآفاق وعند كل الناس . انظروا لأنفسكم وحاموا على مراتبكم . تزَيَّنوا بالعدل ؛ والبسوا أبواب العفة — تُفَدِّحُوا وتحمَدوا أمركم .

وقال<sup>(٣)</sup> أفلاطون : للعادة على كل شيء سلطان .

وقال : سوء الخلق يفسد العمل كما يفسد الصبر العسل .

وقال<sup>(٣)</sup> : إذا هرب الحكيم من الناس فاطلبوه ؛ فإذا طلبهم فاهرب منه .

ورأى رجلاً يكثر الكلام ويُقِلُّ الاستماع فقال له : يا هذا ! أنصف

أذنيك من فيك ، فإن الخالق سبحانه وتعالى إنما جعل لنا أذنين ولساناً واحداً

لنسمع ضعفاً ما نتكلم .

وقال : مَنْ شَكَرَكَ عَلَى غَيْرِ مَعْرُوفٍ وَبَرَّ فَعَايَلُوهُ بِهِمَا ؛ وَإِلَّا انْعَكَسَ

الشكر فَصَارَ ذِمًّا .

(١) ب : المنيات . — أي الأشياء العيبة ، القبيحة .

(٢) ح : بالانقطاع .

(٣) ورد في ع ( ج ١ ص ٥١ )

وقال : ليس ينبغي للعاقل أن يشغل قلبه فيما ذهب منه ، لكن يُعنى  
بمحافظة ما بقي له .

وقال : مَنْ لم يواصِ الإخوانَ عند دولته ، خذلوه عند فاقته .  
وقال : من فضيلة العلم أنك لا تقدر أن يخدمك فيه أحدٌ كما يخدمك في  
سائر الأشياء ، وإنما تخدمه بنفسك فلا يستطيع أحدٌ أن يسلبك إياه كما يسلبك  
غيره من العتاد .

وقيل له : بماذا يُعرف الحكيم أنه حكيم ؟ فقال : إذا لم يكن بما يصيب  
من الرأي مُعجَباً ، ولما يأتي من الأمر مُتكلِّفاً ، ولم يستفزه عند الذمِّ  
الغضبُ ، ولا يدخله عند [ ١٢٩ في ص ] المدح النخوةُ والكِبَرُ .

وقيل له : بماذا ينتقم الإنسان من عدوه ؟ فقال : بأن يترأد فضلاً في نفسه .  
وقال : كثيرٌ من الناس يرون العمى في العين فتأباه [ ١٤٧ ] أنفسهم ؛  
فأما عمى النفس فليس يأبونه إذ ليس يروونه فليس يستوحشون منه .  
وقال لتلاميذه : لتكن عنايتكم في مالكم بما يصلح معاشكم ، وعنايتكم في  
دينكم بما يرضى خالقكم .

ورأى فتىً قد ورث مالاً عن أبيه ضياعاً فأتلفها - فقال : الأَرْضُون تبيع  
الرجال ، وهذا الغلام يبيع الأرضين .

وقيل <sup>(١)</sup> له : لِمَ لا يجتمع المال والحكمة ؟ فقال : لعز الكمال .  
وقال : المتكل على جدّه ، المتهاون في عمله ، المُطرح لما يعنيه ، تستدبره  
السعادة وتنبو عنه كما تنبو السهام عن الصخر .

وقال : الذي يُعلِّم الناس الخير ولا يعمله بمنزلة مَنْ بيده سراجٌ يضيء لغيره .  
وقال : من لم يقلقه سوء أخلاق العامة وصبر على ممراتها فذلك هو  
السائس الأكبر .

(١) ورد في ع (ج ١ ص ٥١)

وقال : ليس الملك مَنْ مَلَكَ العبيد بل من ملك الأحرار ، ولا الغنى مَنْ جمع المال بل من دَبَّرَ المال .

وسئل : كيف ينبغي للرجل أن يصنع كيلاً<sup>(١)</sup> يحتاج ؟ فقال : إن كان غنياً فليقتصد ، وإن كان فقيراً فليُدْمِنِ العمل .

وقيل له : من يخدمك ؟ فقال : الذي تخدمونه يخدمني .

وسئل : كم ينبغي للإنسان أن يكتسب من المال ؟ فقال : الذي لا يحتاج معه إلى الملق والمداراة ، ولا يعوزه ما يحتاج إليه .

وقال لتلاميذه : إذا كسبتم عن التأدب فصنّفوا مجالسكم بغرائب الأحاديث لتنشطوا .

[ ٢٩ ب في ص ] وقال : لا ينبغي للعاقل أن يتمنى لصديقه الغنى فيزهي عليه ، ولكن يتمنى أن يساويه في الحال .

وقال : لا تحقرن<sup>(٢)</sup> من الخير قليلاً تفعله ، فإن القليل من الخير كثير .

وقال : لفكرة يومٍ للملك في نفسه أنفع له من فرح سنةٍ بملكه !

وكان يقول : معنى العقل وعمله تمييز الأشياء وتفصيلها ، ومعنى الصدق وعمله ثبات الأشياء في مواضعها ، ومعنى الجهل وعمله تلبس الأشياء وتخليطها ، ومعنى الكذب وعمله وضع الأشياء في غير مواضعها .

وقال : كما تتوخى [ ٤٧ ب ] بالودعة أهل الثقة والأمانة ، كذلك يجب أن تتوخى بالمعروف أهل الوفاء والشكر .

وقال : لا تثقن بأنك حكيم حتى تملك شهوتك .

ونظر إلى شيخ يتعلم العلم ، فقال : لأن يتعلم في آخر عمره خيرٌ من أن يعلم العسر كله !

(١) ح : لئلا .

(٢) ب : تحفرون .

وسئل : أيها الحكيم ! ما ينبغي أن يُعَلِّمَ الصبيان ؟ فقال : كل العلوم التي يستحي المشايخ من أن يكونوا لا يعلّمونها .

وسأله فتى : بم نلتَ ما وصلتَ إليه من العلم ؟ فقال : بأبي أفنيت زيتاً في سراجي بأكثر من الشراب الذي شربته أنت .

وشتمه إنسان ، فقال له : شأنك والشر ، فإنك لا تحسن خيراً .

وقال : ينبغي إذا عوتب أحدٌ من الأحداث أن يترك له موضعٌ للجحود<sup>(١)</sup> ذنبه ، وإلا حمله ذلك على المكابرة .

وسئل<sup>(٢)</sup> : مَنْ أَحَقُّ الناس أن يؤتمن على تدير المدينة ؟ فقال : من كان في تدير نفسه حسنَ المذهب .

وسئل : مَنْ أَتَقَنُ الناسَ لأُمور الحكمة ؟ فقال : أفهمهم رأيه وأرغبهم في المشورة وأوقفهم عند الشبهة حتى يمكنه طريق النظر [ ٣٠ في ص ] والامتحان .

وكان يقول : كما أن أواني الفخار تمتحن بأصواتها إذا قرعت ، فيعرف بالصوت المسموع منها الصحيح من المتصدع — كذلك يُمتحن الإنسان بمنطقه ليعرف<sup>(٣)</sup> به عقله وجزالته وطريقته .

وقيل له : من أجهل الناس في فعله ؟ فقال : أعجبهم برأيه ، وأقنعهم بتديره دون رأى غيره وترك مخالفة نفسه ، والمتنعم<sup>(٤)</sup> في الأمور بحسن ظنه .

وقال : الحرُّ النَّفسِ الحكيمُ هو سيِّدُ لناموس الطبيعة .

وقيل<sup>(٢)</sup> له : مَنْ يَسَلِّمُ مِنْ سائر العيوب وقبيح الأفعال ؟ فقال : مَنْ جَعَلَ

(١) ح ، ب : للجحود بلذبه .

(٢) ورد في ع ( ج ١ ص ٥١ )

(٣) ص ، ح : فيعرف .

(٤) في صلب ب : المتنعم .

عقله أميته ، وحذره وزيره ، والمواظب زمامه ، والصبر قائده ، والاعتصام بالتوقيظ  
ظهيره ، وخوف<sup>(١)</sup> الله جليسه ، وذكر الموت أنيسه .

وقيل له : مَنْ أظلم الناس لنفسه وأوضعهم لقدره ؟ فقال : مَنْ تواضع لمن  
لا يكرمه<sup>(٢)</sup> ، وقبل مدح<sup>(٣)</sup> من لا يعرفه .

[ ١٤٨ ] وقال : البيهيمون الجهال إنما يقضون على الحسن والقبیح بقدر ما  
تنال حواسهم الظاهرة . وإنما ترى الحواس الظاهرة حُسن الأعضاء ؛ فأما حسن  
الصورة فلا تراها إلا الحواس الباطنة .

وقال : مَنْ طلب الحكمة من طريق طلبها أدركها ، وإنما يخطئ أكثر  
مَنْ طلبها لأنه يطلبها من غير طريقها . فإذا لم يدركها من تلك الطريق لم يطلبها  
من طريق أخرى ، بل يكذب تصوورها فيحمله جهله على أن يجهل . وذلك لأن  
مَنْ جهل صورة الحكمة جهل ذاته ، ومَنْ جهل ذاته كان أجهل الجاهلين .

وقال : من عرف صورة الجهل كان عالماً ، وإنما الجاهل من جهل صورة الجهل .  
وقال : [ ٣٠ ب في ص ] الغضب عزٌّ يستقبله شر .

وقال : سوء الخلق قلق النفس من تمرد الطبيعة عليها .

وقال<sup>(٤)</sup> : الملك هو كالنهر الأعظم تستمد منه الأنهار الصغار : فإن كان  
عذباً عذبت ، وإن كان مالحاً ملحت .

وقال : ينبغي للملك أن يدانى أهل العلم والحلم ، لأن العلم مُدبّر ، والحلم  
وقور صبور ، والشجاعة قلقة ضجرة . فإذا كانت الرياسة لأهل الشجاعة أقلقوا  
أهل العلم بقلقهم وأصجروهم بضجرهم ، لأن الحكيم لا يقلق إلا من أهل الجهل .

(١) ص ، ح : وخوف الباري سبحانه وتعالى جليسه .

(٢) ص ، ح : يلزمه .

(٣) ب : مدح .

(٤) ورد في ع ( ج ١ ص ٥١ )

وقال<sup>(١)</sup>: إذا أردت أن تدوم لك اللذة فلا تستوفِ الملتذ أبداً ، بل دَعْ فيه فضلةً تَدُمُّ لك تلك<sup>(٢)</sup> اللذة .

وقال<sup>(١)</sup>: إياك في وقت الحرب أن تستعمل النجدة وتدع العقل ، فإن للعقل مواقف قد تتم بلا حاجةٍ إلى النجدة ، ولا ترى للنجدة غنى عن العقل .

وقال : إياك أن تتخطى حَرْفَ التدبير إلى غيره ، وإن أعجلك الأمر ؛ فإنك إذا أخطأت حرف التدبير لم تتم لك غايتك .

وقال : قول بلا عمل أكمدٌ يُفَرِّق ولا ينفع .

وقال : الشراب يكشف<sup>(٣)</sup> جُنَّةَ المتصنِّع .

وقال : سوء الخلق من استعمال سوء الظن ، لأن من استعمل سوء الظن فسَدَ عيشه وساء خُلُقُه .

وقال : لا ينبغي للمرء [ ٤٨ ب ] أن يستعمل سوء الظن إلا عند انقطاع الرأى . فإن لم يقدر على ذلك الرأى وأخطأه ، فليستعمل سوء الظن .

وقال : لا تلتذ بشيء في العالم ألبتة حتى تُصْلِحَ بين الحسّ والعقل لئلا يفسد أحدهما الآخر ، فإذا أصلحَ بينها رأى الحسن حسناً والقيح قبيحاً .

وقال : إذا علمت أنك جهلت كان علمك بجهلك الشيء سبيلاً إلى علمك بذلك الشيء .

[ ٣١ في ص ] وقال : لا تمدح الشيء أكثر من قدره ، فإنك إن وصفت الشيء أكثر من قدره فبعد قليلٍ يبين عن ذاته وعن جهلك ، فلا يكون مديحك حينئذ مديحاً للشيء ، بل تنقصاً لنفسك .

وقال : من إدار الدولة التمسك بالفروع وتضييع الأصول وتضعيف الآمال

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٥١ )

(٢) تلك : ناقصة في ح .

(٣) ح : ستر .

واطراح الأعمال وإهمال العجارة وترك<sup>(١)</sup> المقاتلة والنكت في العاملة .

وقال : غاية الأدب أن يستحي المرء من نفسه .

وسئل : متى يضجر العاقل ؟ قال : إذا حَمَلَتْه على مجاهدة<sup>(٢)</sup> الجاهل .

وقال : إذا رأيت العقل تاماً فالشهوة هناك مريضة ضعيفة .

وقال : الطبيعة خادمة النفس ، إلا أن تسكر النفسُ فتستخدمها الطبيعة ؛ وسُكر النفس هو تركها فعلَ الفضائل واستعمالها الرذائل . واستعباد الطبيعة لها هو أن تجرّها إلى لذات هذا العالم وتُنسيها لذات ذلك العالم .

وقال : الدليل على ضعف الإنسان أنه ربما أتاه الحظ من حيث لا<sup>(٣)</sup> يحتسب ، والمكروه من حيث لم يرتقب .

### ومن<sup>(\*)</sup> مشوراته

لا تقبل الرياسة على أهل مدينتك فإنهم لا يستمعون لك إلا بما تخرج به من شرط الرئيس الفاضل .

لا تتهاون بالأمر الصغير إذا كان يقبل النمو . لا تُلأحِ رجلاً غضباناً ، فإنك تقلقه باللجاج ولا تردّه إلى الصواب . لا تجمع في منزلك نفسين يتنازعان الغلبة . لا تفرح بسقطة غيرك [ ٣١ ب في ص ] لأنك لا تدري ما يُحدث الزمان بك . لا تتفجع في وقت الظفر فإنك لا تدري كيف يدور الزمان [ ٤٩ ا ] عليك . لا تهزأ بخطأ غيرك لأن المنطق لا تملكه . اقبل الخطأ

(١) ح : مطل .

(٢) ح : مجاورة .

(٣) ح : لم .

(\*) في صلب ب : ومن مشوراته ؛ وما أثبتنا في هامش ب وفي س ، ح .

من الناس بنوع الصواب الذي فيك . لا تفرس البخل في منزلتك . صَير<sup>(١)</sup>  
العقل عن يمينك والحق عن شمالك ، فإنك تسلم دهرك ولا تزال حراً .  
وقال<sup>(٢)</sup> : ما أَلَمْتُ نفسي إلا من ثلاث : من غنى افتقر ، وعزيز ذل ، وحكيم  
تلاعبت به الجهال . وقال<sup>(٣)</sup> : لا تصحبوا الأشرار فإنهم يمنون عليكم بالسلامة  
منهم . وقال : إذا أقبلت الدولة خدمت الشهواتُ العقول<sup>(٤)</sup> ، وإذا أدبرت  
خدمت العقولُ الشهوات . وقال : لا تقصروا أولادكم على آدابكم فإنهم مُخَلَّفون  
لزمانٍ غير زمانكم . وقال : لا تطلب سرعة العمل واطلب تجويده ، فإن الناس  
ليس يسألون : في كم فرغ من هذا العمل ؟ وإنما يسألون عن جودة صنعته .  
وقال : زيادة كلمة في مخاطبة الحر أحبُّ إليه من زيادة جزيل في أجرته .  
وقال<sup>(٥)</sup> : إحسانك إلى الحر يحركه على المكافأة ، وإحسانك إلى الخسيس  
يحركه على معاودة المسألة .

وقال<sup>(٦)</sup> : الأشرار<sup>(٧)</sup> يتتبعون مساوي الناس ويتركون محاسنهم كما يتتبع  
الذباب المواضع الفاسدة من الجسد ويترك<sup>(٨)</sup> الصحيح منه .  
وقال : إذا قوى الوالى في عمله حَرَّكَ ما ملكه على حسب ما في طبعه  
من الخير والشر .  
وقال أفلاطون : دنوُّ المهمة وضَعَةُ القدر من ضعف الروية وسوء الاختيار .  
وقال : ينبغى للعاقل أن يكون مع سلطانه كراكب البحر : إن سلم بجسمه  
من الفرق لم يسلم قلبه من الخطر<sup>(٩)</sup> .

(١) ب : لا تصير .

(٢) وردت الجملة في ع ( ج ١ ص ٥١ )

(٣) العقول . . . الشهوات : ناقصة في س ، ح .

(٤) س ، ح : التبرار .

(٥) س : ويتركون .

(٦) كذا في هامش ب ؛ وفي صلب ب : الحذر . س : لم يسلم بقلبه من الحذر .

وقال<sup>(١)</sup>: لا تستصغر عدوك فيقتحم عليك المكروه من زيادة مقداره على تقديرك فيه .

وقال : إذا حَسُنَ ظَنُّ الرجل بنفسه عاب ما جهله ونصر ما عمله وتوهم أن الخطأ في خلافه .

وقال : ينبغي للعالم أن لا يترفع على الجاهل وأن يتطامن له بمقدار ما رفعه الله عليه ويتأني لزوال ما حاصر نفسه بما هو أعلم به منه [ ٤٩ ب ] حتى ينقله من الشك إلى اليقين ، لأن مكابحته قسوة ، والصبر عليه وإرشاده سياسة .

وقال : الخَيْرُ مِنَ العلماء مَنْ رأى الجاهل بمنزلة الطفل الذي هو بالرحمة أحقُّ منه بالغلظة ، ويعذره لنقصه فيما فرط منه ولا يعذر نفسه في التأخر عن هدايته واحتمال المشقة في تقويمه ، فإن أفضل شأن العالم تقويمه مَنْ دونه في المعرفة .

وقال : من<sup>(٢)</sup> شِقْوَةُ الإنسان أن تتم له فضيلةٌ في رذيلة .

وقال : إذا أقبل الرئيس استجد الصنائع ، وإذا أدبر استغره الأعداء .

وقال : إذا طلب المتناظران الحقَّ لم يقتتلا في المناظرة لأن فيها غلبتين ،

وكل واحدٍ من الخصمين يطلب أن يجذب صاحبه إلى الغلبة التي فيه .

وقال : إذا مُنِعَتْ من شيء التمسته فليكن غيظك فيه<sup>(٣)</sup> على نفسك في

المساءلة أكثر من غيظك<sup>(٣)</sup> على المانع . ولا تلتق<sup>(٤)</sup> الناس بفرط الحمية في العاقبة

فإنها تثنى عنك القلوب وتُنسِيك طُرُقَ الاستقامة .

وقال : اطلب في الحياة العلم والمال تحزُّرَ الرياسة على الناس لأنهم بين

خصي وعام : فالخاصة تفضلك بما تحسِن ، والعامّة تفضلك بما تملك .

وقال : انقوا صولة الكريم إذا جاع ، وبَطَّرَ اللئيم إذا شبع .

(١) وردت الجملة في ع ( ج ١ ص ٥١ )

(٢) من : ناقصة في ص .

(٣-٣) ناقص في ص .

(٤) ص ، ب : تلتق .

وقال : لا يضبط الكثير مَنْ لم يضبط نفسه الواحدة .  
وقال : ينبغي للملك أن يبتدىء بتقويم نفسه قبل أن يشرع في تقويم رعاياه ، وإلا كان بمنزلة مَنْ رام استقامة ظلِّ معوجٍّ مِنْ قبل تقويم عوده الذي هو ظلُّ له .

وقال : أول ما يبتدىء التغيير للملك في الأعين ؛ فإذا زاد حرك الألسنة ؛ فإذا زاد حرك الأيدي بالمجاهدة .

وقال : أوجب ما يكون الصدق في السعاية ، والضيق في العذر<sup>(١)</sup> ، والبخل على من عجز لحرصه<sup>(٢)</sup> عن المسألة ، والسطوة على من [ ١٥٠ ] يؤمن شره .  
وقال : انظر إلى المنتصح<sup>(٣)</sup> والمتقرب إليك : فإنه إن دخل من مضارِّ الناس فأقبل نصحه وتحرز منه ، وإن دخل من حيز العدل والصلاح فأقبلها منه واستشعره ذلك فيه .

وقال : ينبغي للعاقل أن يستعمل فيما يلتمسه الرفق ومجانبة المذر ، فإن العَلقة تلحق بهدونها من الدم ما لا تلحقه البعوضة باضطرابها وفرط صياحها .  
وقال : مِنْ ضعف النفس أن يسرع إليها مَلَلٌ<sup>(٤)</sup> مَنْ وَمِقَّتُهُ وإفشاء ما استكتمته .

وقال : إن حياة النفس وقوامها بأعمالها المحصنة لها من الآفات حتى لا يدنو منها شيء ، يمسيها فيكون ذلك قتلاً للنفس ؛ فإنها إن لم يقتلها ذلك لم يقدر أحدٌ على قتلها لأنها غالبية على الجسد مرتفعة عنه وممتعة بلطفها من أن ينظر إليها الموت الناظر إلى الجسد ، فهو لا يراها وهي تراه بفضل لطفها عليه .  
وقال فيما أملاه على أرسطوطاليس : اعرف الله وحقّه ، وأدِّمْ عنايتك

(١) غير واضحة في ب .

(٢) ص ، ح : لحيته .

(٣) ح : النصح . ص ، الناصح .

(٤) ب : ملك . — ومق يعنى ( من باب حسب ) مقة وومقا : أحب .

بالعلم والتعليم الصالح أكثر من عنايتك بفضائك يوماً بعد يوم . لا تسأل الله  
 إلا ما يدوم لك نفعه أبداً ، فإن كل المواهب منه ؛ بل يجب أن تسأله النعمة  
 الباقية معك أبداً . كن متيقظاً أبداً ، فإن علل الشرور كثيرة . لا تهو ما لا  
 ينبغي أن تفعله . لا ينبغي لك أن تهوى حياة صالحة فقط ، بل وموتاً صالحاً .  
 ولا تعتد الحياة والموت صالحين إلا أن تكسب بهما البر . لا تتم حتى تحاسب  
 نفسك على ثلاث خصال : هل أخطأت في يومك ؟ وما اكتسبت فيه من  
 البر ؟ وما كان ينبغي لك أن تعمل فيه من الخير فقصرت عنه ؟ — تذكّر ما  
 كنت ، وإلى أى شئ مصيرك ! الشقى من لم يذكر دائماً عاقبته ، فيرجع عن  
 بلائه . لا تجمعن قنيتك من الخارجات عنك . لا تنتظرن — أن تفعل الخير  
 إلى مستحقه — أن يسألك إياه ، بل ابدأ به . ليس الحكيم التام من فرح  
 بشئ من هذا العالم أو جزع لشيء من مصيباته واغم له . آدم [ ٥٠ ] ذكر  
 الموت والاعتبار بالموت . تعرّف خساسة عقل المرء بكثرة كلامه فيما لا يعنيه  
 وإخباره بما لا يسأل عنه ولا يراد منه . فكّر مراراً ثم تكلم وافعل فإن  
 الأشياء متغيرة . لا يسرع الغضب فيتسلط عليك بالعادة . لا تؤخر إيالة المحتاج  
 إلى غد ، فإنك لا تدري ما يعرض في غد . أعن المبتلى إن لم يكن سوء  
 عمله ابتلاه<sup>(١)</sup> . لا تحبّ القنية الحسنة فتضطر إلى البعد من محبة الله عز وجل .  
 لا تكن حكماً بالقول فقط ، بل كن حكماً بالعمل فإن الحكمة التي تكون  
 بالقول في هذا العالم تبقى ، والحكمة التي تكون بالعمل تنفعك في العالم الباقي ،  
 وليس الشرف عند الله — تعالى ذكره ! — الحكمة بالقول ، بل الشرف عند  
 الله تعالى بالأعمال الصالحة ؛ فلذلك الحسن الأعمال ، وإن سكت ، فهو شريف  
 عند الله تعالى<sup>(٢)</sup> ، وصلاة السيء الأعمال وقربانه مردودة عنده . — إنك ،

(١) ب : ايلاه . وكذا في سائر النسخ .

(٢) ص ، ح : عز وجل .

وإن تعبت في البر ، فإن التعب يزول والبر يبقى لك ؛ وإن التذذت بالإثم فإن اللذة تزول والإثم باقٍ عليك . — اذكر اليوم الذي يُهتَف بك فيه فلا تسمع ، والذي يصمت فيه اللسان الحديد ويبطل فيه الفكر وتُظلم فيه العينان وتنضب رطوبتهما في التراب وتنسل<sup>(١)</sup> نفسُك من بدنك ولا يمكنك أن تشم رائحة جيفة بدنك ويبطل حِسُّك فلا تشعر بالدود الذي يمصُّ الصديد منك . واذكر بأنك ذاهب إلى المكان الذي لا تعرف فيه صديقاً ولا عدواً والمكان الذي يستوى فيه المولى والعبد . واذكر الميزان العدل . واجمع الأدب بالارتياض<sup>(٢)</sup> فإنك لا تدري متى الرَّحْلة . واعلم أنه ليس من عطايا الله شيء هو خيرٌ من الحكمة . كافيٌ بالخير ، واصفح عن الشر . تحفظ في كل وقت . تذكر وافهم أمرك واعقله ولا تتكل على شيء من أمور هذا العالم الخائلة الزائلة . ولا تتوان في وقت من الأوقات ، ولا تضاد واحدة من الخيرات ولا تُعَنِّ بواحدة من السيئات . من أجل القنية الحسنة لا ينبغي لك أن تترك ما هو أفضل منها ؛ ومن [١٥١] أجل سرور الزمان الزائل لا ينبغي لك أن تترك السرور الدائم . أحبِّ الحكمة وأُنصِتْ للعلماء وأطع السلطان ، ولا تتمتع في وقت من الأوقات من الأدب الحسن . لا تفعل شيئاً في غير وقته ، فإذا فعلته في وقته فافعل بفهم . لا تقولنَّ قولاً لا تنتفع به ؛ وإذا قلت قولاً نافعاً فتحفظ واحترس . لا ينبغي لك أن تحتال عند الغنى ولا تستخدمين عند المصائب . لا تسفه على أحدٍ ، ولتكن سيرتك مع الناس كلهم بالتواضع ، ولا تستحقر بأحد لتواضعه ولتكن مساءدتك على ما لا يُزري بك ولا ينقص من برك . ما عذرت نفسك في فعله فلا تلم أخاك على مثله . جانب المرء وتمسك بالثأني . لا ينبغي لك أن تقبل المدح بما ليس فيك . لا تفعلن ما تُدْم على

(١) ص ، ح : تبطل .

(٢) ب : والارتياض .

فعله ولا تغمّ لشيء لم تفعله من الشرّ . واحتمل التعب في وجوه البرّ . ينبغي لك أن تفعل الواجب من غير أن تُحْتَّ عليه ، وتمتّع بما لا يجب من غير أن تمتنع عنه .

وقال : ينبغي للمرء <sup>(١)</sup> أن يكون رقيقاً على نفسه فيستعظم خطأه ويستصغر صوابه . وقال : من الصيغ أن تكسح من كرومنا فضلّ اليأس ولا تكسح من أنفسنا فضول الشهوات ، وأن تمتنع من الإكثار من الطعام والشراب لتصح أبداننا ولا تمتنع منها لتصح أنفسنا .

وقال <sup>(٢)</sup> : من جمّع إلى شرف أصله شرف نفسه فقد قضى الحق عليه واستدعى التفضيل بالحجة ، ومن أغفل نفسه واعتمد على شرف فضل <sup>(٣)</sup> آبائه فقد عقّم واستحق أن لا يقدم بهم على غيره .

وقال <sup>(٤)</sup> : لا تتباعن مملوكاً قويّ الشهوة فإن له مولى غيرك ، ولا غضوباً فإنه يلقى في ملكك ، ولا قويّ الرأى فيستعمل الحيلة عليك .

وقال <sup>(٥)</sup> : استعمل مع فرط النصيحة ما يستعمله الخونة من حُسن المداراة ولا يدخُل عليك العُجْبُ لفضلك على أكتافك فيفسد عليك ثمرة ما فضلت به .

وقال : إذا كنت للملك <sup>(٤)</sup> أنصح من جماعة [ ٣٤ ب في ص ] تساوى أجرهم أجرتك فلا يكبرنك <sup>(٥)</sup> [ ٥١ ب ] ذلك ، لأنك تأخذ ما فرضه لك الرأى وهم يأخذون ما بذله لهم الهوى الذي لا يثبت مع التكشف .

وقال : أقسم سعيك على حسب قوى نفسك ، واعط أشرفها من يومك أكثر مما تعطى أقلها .

(١) ص ، ح : للماقل .

(٢) ورد في ع ( ج ١ ص ٥١ ) .

(٣) فضل : نالصة في ع وواردة في ب ، ص ، ح .

(٤) غير واضحة في ب .

(٥) لا تستعظمه ولا يشقن عليك . — وفي ح : يكترنك .

وقال : إن حسدك أحد من أولئك على فضيلةٍ ظهرت منك فسعى في مكروهك أو تقول عليك ما لم تقلّ فلا تكافئه بمثل ما قابلك به فيعدّر نفسه في الإساءة بك وتشرع له طريقاً إلى ما يحبه فيك . ولكن اجتهد في التزيد من تلك الفضيلة التي حسدك عليها ، فإنك تسوؤه من غير أن توجده حجةً عليك .

وقال : لا تستوفِ شرائط الأعمال وما يوجبها لها العدلُ في الأزمنة المضطربة فيضيع سعيك وتُنسب إلى التخلف فيما تعانیه ؛ ولكن ناسب بملك طبيعة الزمان ما لم يقدح ذلك في مروءتك ودينك وأخلاقك . فإذا تجاوز هذه الثلاثة فخلّ عما في بدنك منه ، وإلا خسرت من نفسك أكثر مما تربحه في ذات يدك .

وقال : استعمل المداراة في زمان سلطانك فإنها تؤنسك في زمان جورك وتملكك قلوب المنحرفين عنك .

وقال<sup>(١)</sup> : لا تنظر إلى أحد بالموضع الذي رتبته فيه زمانه ، وانظر إليه بقيمته في الحقيقة فإنها مكانه الطبيعي .

وقال : ليس يجرز ما بينه وبين صديقه مع شدة الاسترسال إلا مطبوع في الصواب سمح الأخلاق محتمل لزلّات الإخوان .

وقال : ينبغي للعاقل أن يتخيّر الناس لمعرفه<sup>(٢)</sup> كما يتخيّر الأرض الزاكية لزراعته ، ولا يستبين بصغير الخطأ في كثير الصواب فانه مثل الخلط المقهور بقوة ما ضاده الذي قد أغفل بعضه عن البدن يخاف من تسلطه عليه عند انحسار مواعنه .

وقال : إذا قيّصتْك نفسك جميلاً من أجل العادة فلا تفعله حتى يقتضيك الرأي إياه ، فإن طاعة العادات مرذولة .

(١) ورد في (ج ١ ص ٥١) .

(٢) ص ، ح : عبرته .

وقال : ينبغي أن يكون العاقل رقيقاً على نفسه فيستعظم خطأه ويستصغر  
[١٥٢] صوابه . ولا يكثره ، لأن الصواب داخلٌ في إنسانيته والخطأ مغيرٌ لما  
استقرَّ في نفوس الناس منه .

وقال : ليس يجب الحمد والذم إلا لمعتمد للجميل والقيح .

وقال : إذا خدمت رئيساً فلا تتبين منك مساواته والزيادة عليه إلا في  
الدين والرأى والصبر ، وخلِّ له ما سوى ذلك من ملبسٍ وهيته وترفيه ، واحذر  
أن ترى مساوياً له في شيء منها .

وقال : ليس يستخدمك رئيسٌ في شيء إلا لأنه يقدر فيك الزيادة عليه ؛  
وإنما يقيمك مقام الكلبين<sup>(١)</sup> لآخذ الجرة التي لا يقدر أن يأخذها باصبعيه .  
فاجتهد أن يكون تواضعك له بمقدار زيادتك عليه في الأمر الذي تخدمه فيه .  
وقال : إذا أردت طبع الرجل فاستشره في بعض الأمور ، فإنك تقف في  
مشورته على جورهِ وعدله ، وخيره وشره .

وقال : ليس يستعمل الحيلة إلا من عجز عن المكافحة واستيفاء شرائط ما  
طالب به وكان في مطلوبه فضل<sup>(٢)</sup> عن قوته .

وقال : السفلى يرون أن سوائف إحسانهم دينٌ لهم ، والأحرار يرون  
أنها دينٌ عليهم يقتضيه ربُّها والزيادة عليها .

وقال : الحرُّ يشكر على قدر [ ٣٥ ب في ص ] الإمكان من المنعم والموقع  
من الراغب ؛ والوغد إنما يشكر على حسب الزيادة والكثرة .

وقال : إذا أعجبك ما توافقه الناسُ من محاسنك فانظر فيما تظن من  
مساوئك . ولكن معرفتك بنفسك أوفق عندك من مدح الناس لك .

(١) الكلبتان : الآلة التي تكون مع الحداد يأخذ بها الحديد المحمي ، يقال : حديدية ذات  
كلبتين ، وحديدتان ذواتا كلبتين ، وحدائد ذوات كلبتين في الجمع . وكل ما أوثق به شيء فهو كلب  
لأنه يثقل كما يثقل الكلب من غلقه .

(٢) فضل : زيادة .

وقال أفلاطون : التفات الحر لما سلف أكثر من تأمله لما تأمل .  
وقال : إذا حسنت للرئيس نفسه قبض ما بسطه من نيته واستكثر ما  
يبدله من عنايته بغير نقص من ذات يده فليتوقع أمراً يقصر بأحواله .  
وقال : عقوبة الكريم إضرابه عمن استحق عقوبته لأنه يجرمه ما كان  
عليه مُسبلاً من طّوله ؛ وعقوبة اللئيم إيصال المكروه إلى من عاداه لأنه كان  
عارياً من رفته .

وقال : من أطاع العدل <sup>(١)</sup> اتقى ما ينتقيه وخلص على تجربته ، ومن  
[ ٥٢ ب ] أطاع الجور سامح بما اختاره ولم ينتفع بأكثر مما حصله .  
وقال : ليس تقوم ثمار العش وإن كثرت بفوائد النصيحة وإن قلت ،  
لأن إصلاح النفس بالأمانة أكثر من إصلاح الأحوال بالخيانة .  
وقال : إذا رفضت <sup>(٢)</sup> أحداً فلا تخرجه من أسر الطمع فيك ، وإذا  
كافته فلا تُبئسه من مراجعتك ، فإنك ترسل عليه ليلا يسرى فيه إليك <sup>(٣)</sup>  
وهو نائم عنك وغير مُبصّر لك .

وقال : إذا كآفت عدواً فاحذر طاعة الغضب فيه فإنه أعدى لك منه .  
وقال : إذا ساعدتك الحال فاحذر خيانة القدرة فإنها تُفسد عليك استشعار  
الإنصاف وتثنيك بالعزة عن النظر في العواقب . واشغل سعيك بمعونة المظلومين  
وستر المحرومين .

وقال <sup>(٤)</sup> : إذا سمعت بك حال فاطلب فيها ملك السرائر ونظام الطوايا <sup>(٥)</sup>  
واجعل حُسن المداراة بينك وبين الناس فإنها أمنع حصن وأفضل رد .

(١) كذا في ح ، ب ؛ وفي ص : العقل .

(٢) غير واضح في ب .

(٣) ب : اله .

(٤) هذه الفقرة ناقصة في ص ، وواردة في ح ، ب الخ .

(٥) ح : الضمائر .

وقال : ليكن حُرْصُكَ على هداية المنحرف عنك إلى الصواب في أمرِكَ  
أكثر من طلب التشقُّق منه ، فإن التشقُّق يخطر ببالِكَ ، والهداية مصلحةٌ لكما .  
وقال : الفضائل تشبه النخل : بطي الثمرة بعيد الفساد .

وقال : إذا حدثتكَ نفسك أنك قد استغنيت فقد سترها ما اقتنيت بما  
أنت فقيرٌ إليه ومُتَّصر فيه .

وقال : الناس في هذا العالم كرجال وُجِّهوا إلى أعمالٍ وقُرِنَ بكل واحد  
منهم عِدَّةٌ تتفقد أمره وتستخير له ما احتاج إلى عمله . فنصب أحدهم غرضه  
بين عينيه ولم يتشاغل بغيره ، واستخدم حاشيته المضمومة إليه في أمره ومنعها  
من التمرد عليه وأخذها بالانقياد له فتهيَّبتَه إلى أن انصرف عن عمله متخلصاً  
من علاقته غير محبوب عن فوزه ، وهو « الحكيم العامل بما علم » . —  
ورأى آخر من أمره وأراه صاحبه ، إلا أنه ضعف عن مجاهدة من معه ؛  
فأحسن مداراتهم واستمتع بمهادنتهم ، فدخل الخللُ عمله من الجهات التي قصر  
بها عن [١٥٣] صاحبه ، وهو « المُتَرَفُّ » . — وانصب آخر منهم إلى من  
معه وأعطاهم مقاديرهم وشاركهم فيما التذوا به وأجلبوا فيه حتى أغفل ما وكل  
به ونسى حقيقة أمره ، ورأى أن صاحبيه محرومان خاسرا السعي ، وأن الأول  
منها شقي البخت . فلما حان صَدْرُه منعه شواغله عن التخلص ، فأقام مأسوراً  
لأمره محطوط المرتبة ، وهو « المُغْرَقُ في الشهوات » .

وقال : لا يخرج قولك من جناح الحجة ، ولا فعلك عن ظلّ العذرة .  
واجذب الناس إلى الصواب يالرفق ، وإلا جاهدك امتعاضهم .

وقال : أقوى البخلاء بخلاً من حَسُنَ بشره وزاد احتمالُه ، لأنه يجعل  
ذلك عِوَضاً من رُفده ويجد من الأحرار من يحسن موقع ذلك منه ، لأن  
حَسُنَ التلقي مع الحرمان آثر عند الحر من البذل مع التقطيب .

وقال : أضعفُ الناس من ضَعُفٍ عن كتمان سرِّه ، وأقواهم من قوى على  
غضبه ، وأصبرهم من ستر فائقته ، وأقنعهم وأغناهم من قَنعٍ بما يُسرُّ له .

وقال : إذا أنعم عليك بنعمة فيها فضلٌ عنك فاعلم أن فيها نصيباً لغيرك ، فأسرِعْ بإخراجه من بَعْتِه<sup>(١)</sup> الأستدراك .

وقال : إذا ناظرتَ قادراً عليك فلا تَسْقِه في المناظرة إلى الإنصاف حتى يكون عادلاً ، فإن كان جائراً فالترزم له بمقدار ما خرج به عن العدل — تنتفع بمناظرتك إياه .

وقال : الجائر يبغيض العادل وينسبه إلى التخلف بتوقُّفه عما يسهُل عليه الإغراق فيه ؛ ويحب الجائر لمشاكلته له ، إلا أنه إنما يحبُّه من الجهات المضادة لما خرج عن العدل بها ، مثل أن يكون الجائر شرهاً فيحب من خرج من العدل إلى<sup>(٢)</sup> للمساحة ، وأن يكون سفيهاً فيحبُّ من خرج عن العدل<sup>(٣)</sup> إلى الاحتمال ، وأن يكون متجبراً فيؤثر من خرج عن العدل إلى التواضع .

وقال : لا تطلب من شخصٍ خدمته أو استخدمته ما ليس في طبعه وإن أزمه الحقُّ إياه فتشغل وطأنك عليه على استئثار التصنُّع وملابسة التكلُّف .

وقال السائر بحسب<sup>(٤)</sup> الممكن ضعيف [ ٥٣ ب ] الهداية والسكينة . والمطالب بالمتععمى البصيرة ناقص التمييز . والسالك مع الواجب آمن السُّرب عزيز الجانب ساكن القلب ، لا يلقاه بمسيره ما يضره ولا يدممه ما لم يعتدَّ له .

وقال أفلاطون : لا يملك الحرص في الأمور على التمتق<sup>(٥)</sup> إلى الناس والإحافة لهم فتعطى من نفسك أكثر مما تأخذ لها ؛ وكل إجابة عن غير رضىٍ فهي مذمومة العاقبة .

(١) أى خاة طلبه لمن يستحقه .

(٢-٢) ناقص في ص ، ح .

(٣) ص ، ح : تحت .

(٤) التمتق : أن تصبح مكروهاً لهم . والإحافة لهم : التعمدى على حقوقهم .

وقال<sup>(١)</sup>: إذا خبت الزمان كسدت الفضائل ونفقت الرذائل . وكان خوف المومنين<sup>(٢)</sup> أشدَّ من خوف المعسر .

وقال : الأسخياء يشمتون بالبخلاء عند الموت ، والفقراء يشمتون بالأسخياء عند الفقر .

وقال : لا تمتط<sup>(٣)</sup> الأمل والرجاء في كل وقت فإنهما يسوقان في أكثر الأمر إلى المكروه بسهولة .

وقال : الغضب والشهوة وكل خلق من أخلاق النفس فله مقدار يصلح به حال الشخص الذي يكون فيه . فإن زاد فيه على ذلك أخرجته إلى الشر ، لأن الغضب يشبه الملح الذي يطرح في الأطعمة : فإن كان بقدر موافق أصلح الطعام ، وإن كان زائداً أفسده وأخرجته إلى غير الاستطابة — وكذلك سائر القوى . وقال : من لم يكن أفضل ما فيه تميزه كانت مكارهه بأفضل ما فيه .

وقال : الدول تشب وتكتمل وتخرف : فإذا كان عائدها أكثر مما يستحقه الملك وأتباعه فيها فهي شابة تنذر بطول البقاء ؛ وإذا كان عائدها بمقدار ما تحتاج إليه فهي كهلة متمسكة ؛ وإذا كان عائدها أقل من المقدار الذي تحتاج إليه فهي خرفة مولىة .

وقال : لا ينبغي للملك أن يطالب بخدمة حتى تُوفى الأجرة فيها ، وإلا نقص من عيون أتباعه وهان سلطانه عليهم .

وقال : من قام من الملوك بالعدل والحق بملك سرائر<sup>(٤)</sup> رعاياه ؛ ومن قام بالجور والظلم لم يملك إلا التصنع منهم وكانت سرائرهم<sup>(٥)</sup> تطلب من يملكها .

(١) ورد في ( ج ١ ص ٥١ — ٥٢ ) .

(٢) ص ، ح ، ب : الوجد — وما أثبتنا في ع .

(٣) في النسخ : يمتطى .

(٤) في النسخ : سائر .

(٥) كذا في ح ، ص . — وفي ب : سائرهم .

وقال : المرآة التي ينظر فيها الإنسان إلى أخلاقه هم الناس : بتبين محاسنه من مساوئه منهم ، وأوليائه من [ ١٥٤ ] أعدائه <sup>(١)</sup> منهم .

وقال : أظهر البشرَ للمنعيم عليك ولغريمك فأنهما يملكان رِقك .

وقال : حركة القوة الشهوانية تلتقى الرغبة ، وحركة القوة الغضبية تلتقى الرهبة ، وحركة القوة الفكرية تلتقى العلة ؛ أما الطبقة العالية فبالحجة ، وأما الأوساط فبالرغبة ، وأما السفلة فبالرهبة .

وقال : أخرجت كثيراً من الملوك الغيرة على المراتب إلى أن حسبوا المنازل على أهلها ومنعوا كل إنسان من الخروج عن طبقته . وهذا خطأ منهم يعود ضرره في ذلك الموضع من العالم بعد مدة ، وذلك أن القوم إذا تناسلوا في مرتبة أو صناعة انتهوا فيها إلى أن تتلاشى فضائلهم ؛ ويُشبهون بأرضٍ ألحَّ عليها صاحبها بزرع شيء واحدٍ من أنواع النبات : فإنه إذا تهادى بها النبات فسَد ذلك النوع فيها . وإنما تقوى الصناعات والرياسات في استدارة الأحوال وتنقل المنازل .

وقال : السىّ الحال من خاف العدل عليه .

وقال أفلاطون : يحتاج الرئيس إلى أن يكون من عاقته <sup>(٢)</sup> في ستر ، فإنه إن استهان بها هان عليها . والعلة في ذلك أن في طباعها أن يهين بعضها بعضاً ولا يوقره فكلٌّ من انبسطت إليه جرى مجرى بعضها من بعض .

وقال : القحة في الإنسان إنما هي عمى فكره عن تصوُّر أكثر ما يطرأ عليه فهو يُمضيها مستهيناً بها لأنه لا يتأمل مقاديرها ، ونظيره في ذلك الأخرس <sup>(٣)</sup>

(١) هذا الصفحة شوهاء في ب عسيرة القراءة لشحوب الحير .

(٢) ح ، ص : عاقته .

(٣) الخفش ضعف في البصر وضيق في العين ، والأخرس أيضاً هو الذي يبصر الشيء بالليل ولا

يبصره بالنهار ، ويبصره في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاح .

والأجهر : الذي لا يبصر بالنهار ، وضده الأعمى .

والأجهر يتوطأ من صفار الأشياء ما يراه غيره ولا يراه هو ، والحياء يؤهل <sup>(١)</sup> الفكر لتلك الصورة ويوقف النفس عن تخطيها .

وقال : فضل الملوك على حسب خدمتهم لشرائعهم وإحيائهم سننها ، ونقصهم على <sup>(٢)</sup> قدر إغفالها وتخطيها ، وذلك أن خدمة الشريعة تحركهم للعمل وإلى أن يعطوا من أنفسهم ما يجب عليها كما يأخذون من خاصتهم وعامتهم ما يجب عليهم ؛ والمُعْفِلُ لخدمة الشريعة من الملوك يأخذ من الخاصة والعامة ولا يعطيها ، فهو ناقصٌ إذا كان خارجاً عن سلطان العدل .

وقال : أحبُّ [ ٥٤ ب ] الأتباع إلى الملك مَنْ ظنَّ أنه مَيَّتِ الشهوة قوى الرأي ؛ فاحذر أن يتأدى إليه غَلَبَةُ لذةٍ عليك فينحط مقدارك ولا يراك أهلاً لما أسند إليك .

وقال : أسرع الأشياء ضرراً الخطأ في السفينة وفي مجالس الملوك وفي مناخزة الحرب .  
وقال : لا يجب على من لم يعلمه أبوه صناعةً ولا عالماً بكسبٍ — أن يعول أباه إن احتاج إليه .

وقال أفلاطون : إذا قَرَّبَكَ بعضُ الملوك فوازن بين رغبتك إليه وبين حُسْنِ تلقيه لك ، واجعل رغبتك إليه دونها ، ولا تشغل خلوتك معه بأمر نفسك دون إيناسه وذكر ما تدعوه الحاجة إليه .

وقال : إذا صحبت ملكاً فلا تمنن عليه بتعنى في نكبة ولا تنقلن إليه قولَ عدو دون أن تحسنه تحسناً لا يخرجك إلى اسم الكذب فيه .

وقال : إذا زاد سعيك على سعى مساويك في عائد من المملكة فلا تخرق في التنبيه عليه فتنحط من قدرك . وليكن وُكْدُك تحسین نفسك بالترفع عن المنافسة ، واستدع قلوب الناس بالمساحة .

(١) ح ، ص : تأمل .

(٢) ص : عن .

وقال : لا تدمَّ ما حدث إلا من بعد شدة الصبر عليه واستعمال حُسن المداراة له ، لأنك مُرتهن بما فرط منك فيه .

وقال : الفرق بين المحبوب والمعشوق أن المحبوب يؤثر الإنسان لنفسه ، والمعشوق يؤثر نفسه له ويحبها من أجله .

وقال<sup>(١)</sup> : لا يزال الجائر ممهلاً حتى يتخطى إلى أركان العماره ومباني الشريعة ، فإذا قصد لها تحرك عليه قِيمُ العالم فأباده .

وقال<sup>(٢)</sup> : إذا طابق الكلام تبة المتكلم حرَّك تبة السامع ؛ وإن خالفها لم يحسن موقعه ممن أريد به .

وقال : لا تياسنَّ من خير من صَعَفَ من المشايخ عن الاستعمال حتى تتبين ما معه<sup>(٣)</sup> من التجارب ؛ فإن كان موسراً منها فالحاجة إليه ماسّة ، وإن كان صفرأً منها فقد ارتفعت الرغبة عنه .

وقال أفلاطون : اطلب من الناس الخلق الجوهري ، فإن فاتك فالخلق<sup>(٤)</sup> العادي ، فإن فاتك<sup>(٥)</sup> فتبَلَّغ منه بالخلق الصناعي .

وقال<sup>(٦)</sup> : [ ١٥٥ ] أفضل الملوك من بقى بالعدل ذكره ، واستملى من أتى بعده فضائله .

وقال : الشراب يكشف عن المتصنّع وَجَهَ التصنّع ، وكذلك القدرة .

وقال : التّواني في العناية بالخير شرٌّ كبير .

وقال : ليس ينبغي أن يمتحن الأديب بكثرة العلم ، بل أن يوجد الأديب معرّى من الشر .

وقال : اعلم أن كل عيبٍ مضادٌّ لخلاص النفس .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٢) ب : عدّه (١)

(٣-٤) ما بين الرقيين ساقط في ص دون ح ، ب ، الخ .

وقال : الشيء الذي لا ينبغي لك أن تفعله لا تهوّه .

وقال : إذا رأيت الميت فسائل نفسك هل هو مساوٍ لك في الطبيعة أم لا ؛ فإن كان مساوياً لك فكن ذا كراً لتلك الحال دائماً .

وقال : حساسة الإنسان تعرف بشيئين : بأن يكثر كلامه فيما لا<sup>(١)</sup> ينتفع به ، ويخبر بما لا يُسأل عنه .

وقال : لا تكن ممن يتسرع إلى الغضب فتتسلط عليك عادات<sup>(٢)</sup> الشّفهاء .

وقال : كن مغنياً للذي في البلاء إن لم تكن أعماله الإرادية<sup>(٣)</sup> هي التي ألفت به في البلاء .

وقال : لا تحكم قبل أن تسمع كلام الخصمين ؛ ولا تكن حكيماً بالقول ، بل كن حكيماً بالعمل ، فإن الحكمة التي بالقول ما تبقى ، والحكمة التي بالعمل تنفعك في العالم الآتي .

وقال : كُنْ في كل وقت تُعدُّ زاداً كما يُعدُّ من يرتحل في ليلته تلك .

وقال : لا ينبغي لك أن تفرح بالبطالة ولا ينبغي أن تتكل على الجد الصالح ، ولا تندم على الأعمال الصالحة .

وقال : من يكره العار والذل ليس ينبغي له أن يجتهد في التنويه باسمه .

وقال : لا ينبغي للأديب أن يخاطب غير الأديب إلا برفق ، كما لا ينبغي للصاحي أن يخاطب السكران إلا بالمدارة .

وقال : أسعد الإخوان وأحقهم بالترفضيل من خرج عن سلطان عادته وزال عن طاعة غضبه ونزل بدون منزلته من قلوب الناس ، ولم تشغله موارده عن مصادره .

وقال : محبتك الشيء سترٌ بينك وبين مساوئه ، وبغضتك له سترٌ بينك وبين محاسنه .

(١) لا : ناقصة في ب .

(٢) غير واضح في ب .

(٣) ص ، ح : السيئة .

وقال أفلاطون : إذا أراد الجائر الإساءة سام الرجل ما يعجز عنه ؛ فإذا استعنى [ ٥٥ ب ] حرك الغضب عليه فأطاعه فيه ومنعه من التفكير في العواقب .  
فحينئذ يحتجب العقل عن النفس وتكون النفس في ذلك الحال بالموضع المظلم الذي قد امتنع من إشراق الشمس عليه .

وقال : الجدة الموقوفة مخطرة بصاحبها ؛ وأعظمها خطراً ما زاد مقدارها على قوة مالكها فإنها تشبه الطعام القاهر لقوة المعدة ؛ وأيسر ما يلحق منه إهاضته<sup>(١)</sup> وإنها كقوة آكله .

وقال : إذا استخدمت الرأي في شيء فاستحضرت أقسامه بأسرها فإن الشيء مثل الكلمة ، وأقسامه مثل حروفها . فإن غادرها حرف واحد تنقلب<sup>(٢)</sup> عما آثرت إلى غير ما أردت .

وقال أفلاطون : نحن نعيش عيشاً طبيعياً لكي نعيش عيشاً<sup>(٣)</sup> عقلياً . فإذا كان العيش الطبيعي إنما نحتاج إليه للعيش العقلي فينبغي أن يكون قصدنا للعيش العقلي ولا نعطي القوة الطبيعية شيئاً أكثر مما تدعو إليه الضرورة .

وقال : الكذب زوال المنطق عن موضع العقل .  
وقال : حيث ترى الطبيعة متمردة فالعقل هناك ناقص ، وحيث ترى العقل كاملاً فالطبيعة هناك مريضة ضعيفة .

وقال<sup>(٤)</sup> : عين المحب عمياء<sup>(٥)</sup> عن عيب<sup>(٦)</sup> المحبوب .  
وقال : العقل يشير على النفس بترك القبيح ، فإن لم تقبل منه لم يخل عنها

(١) إهاضته : القذف به بسبب انبثاق البطن نتيجة إسهال شديد .

(٢) ص ، ح : انتقلت .

(٣) عيشاً : ناقصة في ب .

(٤) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٥) عمياء : ناقصة في ب .

(٦) ع : عيوب .

لأنه ليس فيه غضب لكنه يريها أحسن وقت ينبغي أن يفعل ذلك الشيء فيه وأحد جهة يؤخذ بها لأنه يعطى الخير دائماً لمن وُكِّل به .

وقال : ليس يحتد الرئيس في المناظرة على من يقدر عليه إلا من ضعف في نفسه أو استصغار لمناظره . فإن كان من ضعف فالاستكانة تغريه بك ، والتماسك<sup>(١)</sup> يثنيه عنك . وإن كان من استصغار فالتماسك يغريه بك والاستكانة تثنيه عنك [ آخر ٣٩ ب في ص ] .

[ ٤٩ ا في ص ] وقال : الزم في كل شيء العدل والاستقامة والخير .

وقال : من رأته يجب أن يقتنى شيئاً سوى ما ينفع النفس فلا تعدّه<sup>(٢)</sup>

[ ١٥٦ ] لله تعالى خائفاً .

## ومن حكمه وآدابه

وقال أيضاً<sup>(٣)</sup> : ينبغي للعاقل أن يكون رقيقاً على نفسه فيستعظم خطاه

ويستصغر صوابه ولا يكثرث به لأن الصواب داخل في شرط إنسانيته .

وقال : إظهار الملك أن تكون عطايه تلقاء<sup>(٤)</sup> تحرك قلبه للمانع وعقوبته

نفاذ قلبه منه ؛ ومن إقباله أن تكون عطايه وعقوبته بحسب<sup>(٥)</sup> الإيجاب في

العقل والشريعة وطول الامتحان .

وقال : من جلس في ظل الحجة آمن العادل وقام عنده فيما يحنيه عليه

الجائر . ومن جلس في ظل الملقى لم يستقر به موضعه لكثرة تنقله وتصرفه

بالطباع ، وعرفه الناس بالخدعة .

(١) والتماسك : ناقصة في ح ، ص .

(٢) غير واضح في ب .

(٣) أيضاً : ناقصة في ص .

(٤) ب : ملأ . . . للمانع وعقوبته صار قلبه منه

(٥) ص ، ح : تحت .

وقال : الشره هو أن يسبق من كان فيه إلى نصيب اللذة قبل نصيب  
الرأى فى الشئ .

وقال : لا تعاون ما قوى فساده فى حيلك إلى الفساد قبل أن تحيله إلى الصلاح .  
وقال : أفضل الأسخياء من ملك فاقته ومن لم يسمح فيها بمفارقة شئ  
من فضائلها ؛ وأقص البخلاء من منع ما يكف غيره فلا يصل إليه عوده .  
وقال : ينبغى أن يستغل الأحداث بحفظ خواص الأشياء ومجارى طباعها  
وموقع بعضها من بعض قبل أوان قوة التفكير فيهم ، وإلا كانوا على المعارضة  
أقوى منهم على تبين الحجة .

وقال : لست تستدرك بالعن شيئاً فى ذات يدك إلا ضيعت أضعافه من  
مرءتك .

وقال : الأخيار هم الذين تكون حركتهم إلى منافع الناس أسهل عليهم  
من حركتهم إلى الإضرار بهم ، ومكافاتهم على الخير أكثر من مكافاتهم على  
القيح ؛ والشرار بخلاف ذلك .

وقال : يحتاج العاقل فى طاعته للرأى إلى أن يصانع طبيعته ببعض  
الإغماض ، وإلا حال تمردها من <sup>(١)</sup> التغافل إلى ما يستم به <sup>(٢)</sup> ما شرع فيه .  
وقال : إذا استعمل الرئيس النفاق [ ٥٦ ب ] لمن يقدر عليه صعب مآناه  
ولم يقبل بشره وضاعت عوارفه .

وقال : الجائر يعوذ <sup>(٣)</sup> بما جرى به الرسم ، والعاذل يعوذ <sup>(٣)</sup> بالحجة .  
وقال : إذا خدمت من هو أقوى منك فى أمر من الأمور فأظهر له فيه  
من النزاهة وحسن المواظبة ما تعدل به رجاحتك عليك ؛ وإن خدمت من  
أنت أقوى منه فأكفه مؤونة التعب به ووفر عليه الفائدة فيه .

(١) ح ، س : بين .

(٢) ممزق فى ب .

(٣) بالدال المهملة فى ح ، س .

وقال<sup>(١)</sup>؛ إذا خاطبت من هو أعلم منك فجزد له المعاني ، ولا تكلف  
باطالة اللفظ ولا تحسینه . وإذا خاطبت من هو دونك في المعرفة فابسط  
كلامك ليحقق في أواخره ما أعجزه في أوائله .

وقال<sup>(٢)</sup>؛ الحِلم لا ينسب إلا إلى من قدر على السطوة ، > والزهد<sup>(٣)</sup>  
لا ينسب إلا إلى من ترك بعد المقدرة<sup>(٤)</sup> < .

وقال : ليس ينتفع بالعلم سارق له ولا محتال فيه ، لأن هاتين الرذيلتين لا  
تكونان<sup>(٥)</sup> إلا في نفسٍ قبيحة النظام لا يزكو فيها العلم ولا يتم .

وقال : لا يكون وكذلك تقريب علم الشيء على المتعلم وإيصاله إليه من غير  
تعب يلحقه فيه ، فإن هذا يعمر<sup>(٥)</sup> حفظه ويخرّب استنباطه . ولكن لوح له  
به وخل بينه وبين إجابة فكره فيه ، وسدّه إلى طريق الصواب . وإذا تبينت  
الجهل منه فافتح عليه .

وقال : إذا احتجت إلى المشورة في طارئ عليك فاستبره<sup>(٦)</sup> بداية الشباب  
وردد إلى المشايخ تعقبه وحسن الاختيار فيه .

وقال : رأى من وازاك في المعرفة أمثل من رأيك لنفسك لأنه خلوت من هواك .

وقال : لا تطيعن أحداً في معصية من هو أقدر عليك منه فتعرض من  
المكروه إلى أكبر مما تصديت له من الصلاح .

وقال : لا تطيعن قاصداً لك فيما نقص من سروءتك ؛ وكن عوناً له  
فيما سوى ذلك .

(١) ورد في ع ( ص ٥٢ )

(٢) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٣-٤) ما بين الرقيين ورد في ع ، ولم يرد في ح ، ص ، ب ، الخ .

(٤) ب : تكون .

(٥) بالعين المعجمة في ص ، ح .

(٦) غير واضحة في ب . — واستبر الجرح أو البئر أو الماء : امتحن غوره ليعرف مقداره ؛

واستبر الأمر : جربه واختبره .

وقال : الأبرار يعمرّون مسالك الكون ، والفجّار يعمرّون مسالك الفساد .  
وقال : من لم يسلط العدل على بلده ومنزله من الملوك فلها رئيسٌ غيره .  
وقال : ينبغي للعالم أن لا يترفع على الجاهل .  
وقال : أقوى ما يكون التصنّع في بدنه ، وأقوى [ ١٥٧ ] ما يكون  
الطبع في أواخره .

وقال : أحد أسباب الجور ضعفُ صاحبه عن الاستقصاء له وعليه ، ووضعه  
لنفسه بحيث لا يستحق ، وشره على التزيّد على ما يجب له فيما انبسطت يده إليه .  
وقال : العدل في الشئ صورة واحدة ، والجور صورٌ كثيرة ، وبهذا سهّل  
الجور وصعبَ تحمّي العدل ؛ وهما يشبهان الإصابة والخطأ في الزمالة : فإن  
الإصابة تحتاج إلى ارتياض وتعاهد ، والخطأ لا يحتاج إلى شئ من ذلك .

وقال : لا تغترر بتدبير الأحداث فليس يليق بهم التدبير ، وإن حسن  
منهم في بعض الأوقات فإنه قبيح العاقبة ؛ وهو كوجود الشئ بالحسن يرى  
حسنًا ، والعقل بعد قليل يتبين قبحه ؛ وربما كان فيهم السديد الفاضل .

وقال : أكثر اضطراب الملك على الملك من أهل الشجاعة . فإنه إذا  
تجاوزتهم مواضعهم تلقوا غيرها بالاستصغار ، ووثبوا بقوتهم على غيرهم فغلبوا  
كثيراً هم أولى منهم بالتقدّم ؛ فاضطرب لذلك نظام المملكة . فينبغي للسائس الحازم  
أن يعطى القوى أقساطها من مملكته ويحرسها عن التزيّد والنقص كما يحرس  
الطبيب أخلاط الجسد فيردّها إلى اعتدال الصحة به .

وقال : شرف العقل على الهوى أن العقل يملكك الزمان ، والهوى يستعبدك له .

وقال : من حَدم الخير لم تُدله الأمور الطبيعية .

وقال<sup>(١)</sup> : العزيز النفس هو الذي لا يذلُّ للفاقة .

وقال<sup>(١)</sup> : الحسن الخلق من صبر على السيء الخلق .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

وقال<sup>(١)</sup>: أفضل الناس من شرفته الفضائل لا من تشرف بالفضائل ، وذلك أن من كانت الفضائل فيه جوهرية فهي تشرفه ، ومن كانت فيه عرضية تشرف بها ولم تشرفه .

وقال : تكاد السلامة تنقاد لمن خدم الملوك بالضيحة ، والأوساط بالنزاهة ، والعامّة بالرأفة ، ونظر إلى ما يصدر عنه نظرة<sup>(٢)</sup> عادلة ولم يغره ما اتقاد إليه ولا ما استعصى عليه ، فأنف [ ٥٧ ب ] من البطر في النعمة والخشوع في المحنة .

وقال<sup>(١)</sup>: الحياء إذا توسّط وقف الإنسان عما عابه ؛ وإذا أفرط وقفه عما يحتاج إليه ، وإذا قصر خلع عنه ثوب التجمل في كثير من أحواله .

وقال : ينبغي أن تستعمل مشورة ذى الرأى من أهل طبقتك ، ولا تعدل فيه إلى ذى رأى في طبقةٍ أخرى فيعدل بك عما تحتاج إليه .

وقال : أشّر الرجل في النعمة على قدر استكاته في المحنة .

وقال : اصبر على سلطانك فلست بأكثر شغله ولا بك قوام أمره .

وقال<sup>(١)</sup>: إذا حصل عدوك في قدرتك خرج من جملة أعدائك وحصل في عدة حشمك .

وقال : الفرق بين الخيار والشرار في طلب الحوائج أن الخيار إذا طلبوا حاجةً استشعروا حُسن المكافأة عليها فيقوم عندهم قضاؤها مقام شئٍ يتبعونه بنسبة تعلق عليهم ، فهم مرتبهون بئمنه . فإذا لم تقض لهم الحاجة لم يغمهم أمرها كما لم يغمهم فوات ما تعذر اتباعه فليس يفضبون على من منعهم . والشرار فليس يرون أن عليهم مكافأة فيما يقضى لهم من الحوائج ؛ فإذا مُنعوا انبسطت ألسنتهم بالذمّ لأنه قد فاتهم حظٌّ لا تبعه عليهم فيه .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٢) غير واضحة في ب .

وقال : أعداء المرء في بعض الأوقات ربما كانوا أنفع له من إخوانه لأنهم يهدون عليه<sup>(١)</sup> عيوبه فيتجنبها ويخاف شماتهم ، ويضبط نعمته ويتحرز من زوالها بمقدار جهده .

وقال<sup>(٢)</sup> : ينبغي للمرء أن ينظر وجهه في المرآة : فإن كان حسناً استبجح أن يضيف إليه فعلاً قبيحاً ، وإن كان قبيحاً استبجح أن يجمع بين قبيحين<sup>(٣)</sup> .

وقال : لا تتركبن شيئاً حتى تصلح فيه بين العقل واللذة ، فإن العقل متحصن<sup>(٤)</sup> عليك ، واللذة مردية لك .

وقال : إذا ضاقت حالك فاحذر مشورة الإفلاس فإنه لا يشير بخير .

وقال<sup>(٥)</sup> : لا تصحب الشرير فإن طبعك يسرق من طبعه شراً وأنت لا تدري .

وقال : لا تفارق طاعة الرأي والصبر في كل شيء ، فإنك إن لم تحذر الخطأ حذرت الضرر .

وقال : موت [ ١٥٨ ] الصالح راحةٌ لنفسه ، وموت الطالح راحةٌ للناس .

وقال : ينبغي للعاقل أن يتذكر عند حلاوة الغذاء مرارة الدواء .

وقال : غاية المروءة أن يستحي الإنسان من نفسه .

وقال : المصغى إلى القول شريكٌ لقائله .

وقال : ليست العلة في الحياء من الشيخ كبر سنّه ولا بياض لحيته ، وإنما

العلة في ذلك إشراق جوهر العقل فيه . فينبغي إذا<sup>(٥)</sup> كان ذلك الجوهر فينا أن نستحي منه ولا نحضره قبيحاً منا .

(١) ب : إليه . ح ، ص : يهدون إليه .

(٢) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٣) ب : القبيحين .

(٤) ح ، ص : يتحصن .

(٥) ح ، ص : إذ .

وقال<sup>(١)</sup>: إذا قامت مجتكم في المناظرة على كريم أكرمك ووقرك ، وإذا قامت على خسيس عاداك واصطنعها عليك .

وقال : إذا بنى<sup>(٢)</sup> الرئيس ضييع القرصة وترفع عن الحيلة وأنف من التحرز وظن أنه يكتفى بنفسه ؛ وعندها يصل إليه من سدّد نحوه فيجد عورته واضحة ومقاتله بادية .

وقال : المحتال يسرى في غفلة الغافل واستنامة الفاضل واستهانة الرئيس وهو يرى خلاف مايسر . وتقصانه في الرياسة بمقدار قوته في الحيلة ، لأن الحيلة من مأخذ الضعفاء ، وليس يستقر بصاحبها حال ولا موضع .

وقال<sup>(٣)</sup>: ينبغي للحاكم أن يتساءل الحدود برفق<sup>(٤)</sup> ، ولا يحيش على أهل الجرائم فلولاهم ما جلس مجلس الحكم عليهم .

وقال : الآكل يستمرى الأظعمة الموافقة له وتستمرئه الأظعمة المخالفة لطبعه .

وقال : المظلوم ينتصف بالعدل ولا يكاد أن يشقى به ممن ظلمه .

وقال : إن استطعت أن ترى من خدمته غناك عنه فافعل : ليس بأن توهمه

كثرة الجدة ، ولكن بأن يتعلم أن قليك يقيم أحوالك كما يقيم كثيره أحواله .

وقال : اعلم أن مادحك بما ليس فيك مخاطب لغيرك ، وأن جوابه

وثوابه ساقطان عنك .

وقال : اعتذار من خان بالغفلة ومن كذب بالتوهم يلحقها أغلظ من

اعتماد هذين الذنبيين ، لأنه يرجي للمعتد حسن المراجعة ، ويؤنس<sup>(٥)</sup> العاجز

من جميل الإنابة .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٢) ح ، ص : بقی .

(٣-٤) ما بينها ساقط في ح ، ص .

(٥) غير واضحة في ب . — وفي ص ، ح : ويؤنس للعاجز . . .

وقال : أكثر البلايا في هذا العالم طلبُ المُقِلِّ أن يرى بعين المكثّر ،  
والجاهل أن يرى بعين العالم [ ٥٨ ب ] والضعيف أن يرى بعين القوى . وهذه  
تضطر أصحابها إلى استخدام الرذيل حتى يلحقها ، ولا بدّ لأصحابها من سوء الكشف .  
وقال : حرامٌ على الملك السكر <sup>(١)</sup> لأنه حارس المملكة ، ومن القبيح أن  
يحتاج الحارس إلى من يجرسه .

وقال : السعيد من الملوك من تمّت به رئاسة آباءه ، والشقي من انقطعت عنده .  
وقال : جرب من قصدك بالضم والحمران : فإن احتمل الحمران وشكا  
الضم فارتبط به ؛ وإن احتمل الضم وشكا الحمران فأقصه .  
وقال : ينبغي أن تُشْفِقَ على أولادنا من شفقتنا عليهم .  
وقال : كل خلقٍ من الأخلاق فهو يكسد عند قوم ، إلا الأمانة فإنها  
نافقة على أصناف الناس .

وقال : من مدحك بما ليس فيك من الجميل ، وهو راضٍ عنك ، ذمك بما  
ليس فيك من القبيح وهو ساخط عليك .

وقال : الفضيلة تجمع من يجبها على الحبة ، والرذيلة تجمع من يجبها على  
التنافر والبغضة . ألا ترى أن الصادق يحبُّ الصادق ، والثقة مع الثقة ؛ وترى  
الكاذب يبغض الكاذب والسارق يخاف السارق ، وكل واحدٍ منهم حذرٌ من  
مجاورة صاحبه !؟

وقال : الرقة تجب على ثلاثة : عاقل <sup>(٢)</sup> يجرى عليه حكم جاهل ، وقوى  
في ملك ضعيف ، وكريم يرغب إلى لثيم .  
وقال : الكذب يمنع صاحبه من حُسن التبين للشيء ، لأنه يتم ما احتاج  
إليه ، فيكون أبلغ مما يحسبه .

(١) ح ، ص : السكر .

(٢) ح ، ص : غافل .

وقال : من ضرر الكذب أن صاحبه ينسى<sup>(١)</sup> الصورة الحقيقية ويثبت عند الصورة الكاذبة فينبى عليها أمره فيكون غشّه قد بدأ بنفسه .  
وقال : أحسن ما فى الأنفة الترفع عن معائب الناس ، وترك الخضوع لما زاد على الكفاية .

وقال : الدول تبتدى بالعدل والرغبة ؛ فإذا توسّط أمرها سيست بالرغبة والرغبة ؛ وإذا قرب زوالها سيست بالرغبة والحاجة .

وقال : يجب على مشاور الملك أن يسدده نحو الحق أبداً : له وعليه . فإن صعب عنانه أطلقه نحو شهواته الخاصية [ ١٥٩ ] وألجمه عن شهواته العامة ، لأن العامة تولد عليه المنطق ، وتثير العامة والخاصة به ، إنما هي بهيمية<sup>(٢)</sup> لازمة لنفسه .  
وقال : أول رياضة الوزير الصبر على أخلاق العامة وكظم اللغيط ، وأن يتأمل أخلاق الملك ومعاملته ؛ فإن كانت شديدة فظة عامل الناس بدونها ، وإن كانت لينة عاملهم بأقوى منها ليقرب من العدل فى سعيه .

وقال : ينبغى للملك أن لا يطلق رأى إلا لمرتضيه<sup>(٣)</sup> لذلك ، لئلا تحدث فى مملكته الآراء الرديئة .

وقال : السخيف مثل الجسم الرطب : يسخن سريعاً ويبرد سريعاً ؛ والحصيف مثل الجسم الصلب : يسخن بطيئاً ويبرد من سخوته بأكثر من ذلك الزمان .  
وقال<sup>(٤)</sup> : إنما صار التقليد واجباً فى العالم ، لأن الضعف فيه قائم فى الناس .  
وقال : لا تمهّب نفسك لغير عقلك فنسى<sup>(٥)</sup> . ملكتها وتضيع زمانها وترذلها بسوء العادة ها .

(١) ص ، ح : ينسى .

(٢) ب : بهيمه ( ! )

(٣) أى : إلا لمن يرتضيه لذلك .

(٤) ورد فى ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٥) ح ، ص : فنسى .

وقال : ذوو العيوب يَسْتَهْدُونَ معائب الناس وَيُصَدِّقُونَ من نقلها لِيَتَسَع لهم العُذْرُ فيما هم<sup>(١)</sup> عليه منها .

وقال : من أخذ نفسه بالطمع الكاذب كذبتَه العَطِيَّة الكاذبة .

وقال : لا تستعمل البطش حيث ينجع القول ؛ وَقَدِّمُ القول<sup>(٢)</sup> تظفر بالحجة .

وقال : لا تستخزن سِرِّكَ غير قلبك ، فإن ما خرج عنك ربما استحال وأنت مقيمٌ على حالك .

وقال أفلاطون : المستهزىءُ بالشريعة لا ينبغي أن يستأنى في بابه ، فإن الغصان يُداوى بالماء ؛ وأما الشَّرِيقُ بالماء فلا دواء له .

وقال : لا تسكننَ بِلداً تزيد مؤونته<sup>(٣)</sup> على قائمه ، وتنفجرُ عِائِيته على أوباشه ، وَيَقَابُ النَّكْتُ على أولى الأمر فيه .

وقال : الفرقُ بين الصمت والعي أن الصمت إمساكُ اللسان عن القول مع المعرفة به . والعي إمساكُ اللسان عن القول مع الجهل به .

وقال : أسرع شيء إلى انحلال النفس تجرُّعُ المغايظ وقصور العادات ورد النصيحة وتضاحك<sup>(٤)</sup> ذوى البخوت بذوى العقول .

وقال : انبساطك عورةً من [ ٥٩ ب ] عوراتك فلا تبدله إلا للمأمونِ عليه وحقيق به .

وقال : من تعلم العلم لفضيلة لم يوحشه كسأده ، ومن تعلمه لجدواه انصرف عنه بانصراف الحظ إلى أهله وإلى<sup>(٥)</sup> ما يكسبه .

وقال : اصحب الجاهل من الرؤساء باتباع رضاه ، والعاقل باحراز الخجة له وعليه .

(١) ب : هو — وكذا في ح ، ص .

(٢) ح ، ص : العدل .

(٣) المؤونة : المصروفات ، القائم : الإيرادات .

(٤) غير واضحة في ب .

(٥) بغير واو في ب ، ح ، ص الخ .

وقال : ليس يحسن البخل إلا في أربع : الدين ، والحُرْم ، وأيام الحياة ، والمقاتلة .  
وقال<sup>(١)</sup> : الحلم لا ينسب إلا إلى مَنْ قدر على السطوة ، والزهد لا ينسب  
إلا إلى من ترك بعد القدرة .  
وقال : لا تجعل الحق خصمك فيكون غرضاً لرمي المصيبين ، وحرماً  
لبصائر المنصفين .

وقال : لا تغترّ بمن يميل إليك حتى تعرف علته . فإن كان لشيء من  
صفاتك الذاتية فارجُ ثباته ؛ وإن كان لشيء من صفاتك العارضة فلا تحفلن  
به ، فإن ذلك الميل يقيم عليك بمقامه وينصرف عنك بانصرافه .

وقال : لا تظنَّ بكل مَنْ مَنع ما يُسأل أنه بخيل : فقد يمنع مَنْ طلب  
السلامة من الناس ومَنْ يكره مداخلتهم والتحاقهم عليه ، ومَنْ يحتاج إلى تكلف  
الاعتذار لهم والاتصاف لنفسه منهم ، فيرى أن تُفلق هذه السُّبل عنه .  
وقال : النذل يُستعطف بالوعد ، والحر يُستمال بتأكيد الحرمة .

وقال<sup>(١)</sup> : ليكن خوفك من تديريك على عدوك أكثر من خوفك من  
تدبير عدوك عليك .

وقال : ينبغي للعاقل أن يربّي صداقة صديقه بحمّيل الفعل وحُسن التعاهد ،  
كما يربّي الطفل الذي وُلِد له أو الشجرة التي يفرسها ، فإن ثمرتها ونضرتها على  
حسب جميل الافتقاد لها .

وسئل : أىّ جودٍ يمكن الإنسان أن يجود به دائماً ؟ فقال : أن يجبَّ  
للناس الخير .

وقيل : بم يُعرَف الإنسان أنه عادل ؟ فقال : بأن لا يفعل شيئاً يضرّ به  
أحدًا ، ولا يتكلم بكذب لسبب منفعة نفسه

(١) ورد في ع (ج ١ ص ٥٢)

وسئل : ما المستحسن عند الناس كلهم ؟ فقال : أداء<sup>(١)</sup> الأمانة لأهلها ،  
والتأني الذي عن غير ضعف ، والجود الذي لا يطلب الجزاء ، والعناية التي  
ليست لأجل هذا العالم .

وقال : أخصب الأزمنة [ ١٦٠ ] زمانٌ لا يستمر فيه الصواب ، وأسوأ الناس  
حالاً من خاف العدل .

وقال : لا تعبطنَّ أحداً بنعمةٍ لم يصحبها حُسنُ التقدير .

وسئل : كم ينبغي للإنسان من الملك ؟ فقال : الكفاف وما لا يشقى به .

وسئل : أي خيرٍ يكسب الحكمة ؟ فقال : ألا يتقرب ما لم يأتِ ولا

يأسى<sup>(٢)</sup> على ما فات .

وقال : النار ما يخمدها ما أخذ منها ، لكن يخمدها ألا تجد حطباً ؛

وكذلك العلم لا يفنيه الاقتباس ، ولكن نقص الحاملين له سبب عطبه<sup>(٣)</sup> .

وقال : إياك والتجمل بما لا تعلمه !

وقال : قلة<sup>(٤)</sup> الاسترسال إلى الناس حزم .

وقال : الأمل خداع النفس .

وكان أفلاطون يجلس ، فيُستدعى منه الكلامُ فيقول : حتى يحضر الناس .

فإذا جاء أرسطوطاليس قال : تكلموا فقد حضر الناس .

وقال : أكبر الفخر ألا تفخر .

وقال : ردىء أن تفتقر وتمسكن ، وأردأ منه أن تستغنى وتظلم .

وقال : من عدل قلَّ غمُّه واشتاق إليه كل شيء .

(١) غير واضحة في ب .

(٢) ب : ولا شيء .

(٣) ب : عطبه (!) .. - ص ، ح : عطيه (!)

(٤) ب : بله (!)

وقيل له : بم نعتصم من الشهوة وقد ركبت في أبداننا وهي ضعيفة ، وفي كل جزء من البدن للشهوة حلول ووطن ؟ فقال : إن الشهوة من نتاج الفكر ، وقرين كل فكرة عبرة ، ومع كل شهوة زاجر عنها : فمن قرن شهواته بالاعتبار وحاط نفسه بالانزجار انحلت عنه ربة العدوان ودحض بإيثار الصبر على شهوته .

وقيل له : بم تدرك علم الأمر المجهول والرأى المشهور ؟ فقال : بإحدى خلتين : إما بطول مقاساة التجربة ، أو بمحبة بالغة من بصيرة نافذة .

وقال<sup>(١)</sup> : رُبَّ مغبوطٍ بنعمةٍ هي بلاؤه ، وربَّ محسودٍ على حالٍ هي داؤه .

وقال<sup>(١)</sup> : شهوات الناس تتحرك بحسب شهوات الملك وإرادته .

وقال : إن أخطأت طريق العلم فلا تخطئ طريق الإحسان في الفعل والتجاوز عن السيئات ، فإنك بها قائمٌ في ظلِّ قيم العالم .

وقال : اطلب حُسْنَ المكافأة للمحسن بالفعل . فإن تعذر عليك ذلك اقتصرت على القول بالفكر . ولا ترتض به وحده وأنت قادرٌ على فعل الجميل معه . فكّر في [ ٦٠ ب ] وثر<sup>(٢)</sup> من أضعفته وإن كان صغيراً ولا تم عنه حتى يحوه عنك إما بإصلاح وإما بإيابة ، والإصلاح أعود .

وقال : لولا أن في قولي « لا أعلم » تبييناً أنى « أعلم » لقلتُ إنى « لا أعلم » .

وقال<sup>(١)</sup> : ما معى من فضيلة العلم إلا علمى بأنى لستُ بعالم .

وقال : أمر الدنيا أقصر من أن تطاع فيها الأحقاد .

وقال : الحظ عقال العقل وقيم الحكمة .

وقال : تم التجارة بالحرص وكثرة القنوع . قيل : قد سبى عن الحرص .

فقال : الاكتساب بالاضطراب .

(١) وردت في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٢) الور : الثار . وأعود : أجدى وأفهم .

وسئل أفلاطون : هل يمكن أن يُفعل البرُّ دائماً في كل وقت ؟ فقال :  
نعم ! لأن البرَّ الفاضل هو شكر الله عز وجل دائماً وحفظُ الفكر من شهوة  
الخطيئة ، وهذان الشيطان يمكن الإنسان أن يفعلهما في كل وقت .  
وقال : الشقى البخت من العلماء مَنْ تُسَقِّطُ فوائده في تبين ما أُنكر منه .  
وقال : لا تقبلن في الاستخدام إلا شفاعة الكفاية والأمانة .  
وقال<sup>(١)</sup> : إذا صادقت رجلا وجب أن تكون صديق صديقه وليس يجب  
أن تكون عدوَّ عدوّه .

وقال<sup>(١)</sup> : المشورةُ تريك طبع المستشار .  
وقال : الجاهل من ظن أنه يحوز بفراهة دابته وجودة ثيابه فضيلةً ، لأن  
فضيلة دابة الرجل إنما هي على الدواب وكذلك ثيابه على الثياب .  
وقال : من سجايا الحرِّ أن يكون صبره على استصلاح مَنْ دونه أكثر من  
صبره على استعتاب من فوقه ، واحتماله لمن دونه أكثر من احتماله لمن قوى عليه .  
وقال : الأذال يطردون بالإقضاء ، والأحرار بفرط التحقُّق .  
وقال<sup>(١)</sup> : ينبغي للعاقل ألا يتكسب إلا بأزيد ما فيه ، ولا يخدم إلا  
لمقارب له في خلقه .

وقال : طبع المرء أصدق صديق له ، وليس يتركه لأحد من إخوانه .  
وقال<sup>(١)</sup> : أكثر الفضائل بشعة<sup>(٢)</sup> المبادئ حلوة العواقب ، وأكثر الرذائل  
حلوة المبادئ بشعة<sup>(٢)</sup> العواقب .  
وقال : الوفاء من الرؤساء يجلب إليهم تعزيز الرعايا بأنفسهم وأموالهم ،  
وحسد الملوك يخفي بهجة الملك .  
وقال : أضرُّ مَنْ عاشرته مطريك ومن قصرت همته عنك .

(١) وردت في ع ( ج ١ ص ٥٢ )

(٢) ع : حرة

وقال<sup>(١)</sup>: لا تستكثرن [١٦١] من عشرة حَمَلَة عيوب الناس فإنهم  
يتسقطون ما غفلت عنه وينقلون إلى غيرك كما ينقلون عنه إليك .  
وقال : المدح يضر المحسن في الأزمنة الرديئة بمقدار ما يضره في الأزمنة  
المستقيمة .

وقال : نهاية جَوْر الجائر أن يقصد من لم يلابسه ولم ينتفع به . وعندها  
تُرْجى الراحةُ منه .

وقال : من استعمل العزَّ فسَد خلقه .

وقال : ينبغي للمرء أن يستعمل سوء الظنِّ إلا عند انقطاع الرأى ، فإن  
لم يقدر على الرأى وأخطأه فليستعمل سوء الظن .

وقال : حُسْن الرأى واعتداله بقدر قبول الكميات الكيفيات .

وقال : المرء الفاضل الذى يفعل فعلة تلقاء العلة لا تلقاء العلولات ، لأنه  
متى يفعل تلقاء العلة يفعلها من أجل الواجب ؛ وإذا فعله تلقاء العلول فإما أن  
يفعله للاضطرار ، وإما أن يفعله للذكر .

ورأى قوماً يبكون على مَيِّت فقال : لا تبكوا على من جاز حدَّ البكاء ،  
وليكن بكاؤكم على ذنوبكم .

وقال لإليون الملك : لا تحقرن من الخير قليلاً تفعله ، فإن القليل من الخير كثير .

وقال : التأمُّ الفضيلة من كانت رغبته في اقتناء الصور أكثر من رغبته  
في اقتناء المصوّرات ، لأن ملك الصور لا يحتاج فيه المرء إلى الاستعانة بغيره ؛  
والمصوّرات تستخدم أربابها وتنتقل إلى كل من قوى عليهم من ملتسبها .

وقال : إذا آثرت تأديب أحدٍ فأقبضه عن<sup>(٢)</sup> التتريف وألزمه بذادة الهيئة ،  
فإنه إن فارق زينة الجدة طلب زينة النفس واللسان .

(١) ورد في ع (ج ١ ص ٥٢) .

(٢) ب : على .

وقال : ينبغي العاقل أن يكون رقيقاً على نفسه فيستعظم الخطأ ويستصغر صوابه لأن الصواب داخلٌ في شرط إنسانيته ، والخطأ صغير لما استقر في نفوس الناس منه .

وقال : بجلُّ العالم بإفادة ما اقتناه من ثمار علمه وأصوله تحمله على الاختصار عليه والإمساك عن طلب غيره مما يؤثر الاختصاص به .

وقال : الفرق بين الإبانة والبلاغة أن الإبانة وصفٌ ما عليه الشيء بأخص الألفاظ وأجزئها وترتيبها في القول على مراتبها منه<sup>(١)</sup> وترك النظر فيما يقع بموافقة المستعين واعتماد التكلم [ ٦١ ب ] على أن يكون كلامه كالتقالب لمعناه . والبلاغة وصف الشيء بالغاية مما علق به وتوخى أحسن ما في العلة من اللفظ وأقربه إلى أفهام المستعين وآتفه لأنفسهم . وقد تُشبه الإبانة بثوب يقطع لرجل على أقصد مشاكلة له فهو ينحو صورة جسمه ولا يتعداها . والبلاغة ثوبٌ لم يقتصر به على وصف السالف الأول حتى جعل مفرط السعة والطول وعلى أحسن ما يكون من الثياب وآتفه للأعين<sup>(٢)</sup> . ففيه أشياء كثيرة لا تتعب صورة لابسه . ولهذا تفضل البلاغة على الإبانة عند ذوى الترفه لأنها تشبه ما آثروه في العيش ؛ كما تفضل الإبانة عند الحكماء لما آثروه من الاختصار على ما بهم إليه الحاجة فيما بغوه ، لأن الحكماء يتوخون من الغذاء تناول ما يسد الجوعة ويوافق المزاج فقط ، وذو الترفه يتوخى فيه سد الجوعة وطيب الطعم والرائحة وحسن اللون .

وقال : الفرق بين الإبانة والبلاغة أن الإبانة لا تكون إلا للموجود ، والبلاغة تكون لموجود ومفروض .

وقال : الآلات تتم<sup>(٣)</sup> الفاقات ؛ وإنما تكثر عند من كثرت فاقته .

(١) غير واضحة في ب .

(٢) ب : الأعين .

(٣) ح ، ص : تتم .

وقال : لا تعادوا الدول المقبلة وتشربوا قلوبكم استتقالها فتدبروا بإقبالها .  
وقال : ينبغي للحازم أن يُعدَّ للأمر الذي يلتمسه كلُّ ما أوجبه الرأي  
في طلبه ولا يتكل فيه على الأسباب الخارجة عن سعيه مما يدعو إليه الأمل  
وما جرت به العادة فإنها ليست له وإنما هي للاتفاق الذي لا يثق به الحزْمَة<sup>(١)</sup> .  
وقال : الغضب كالتابع الرديء يحرِّكك أولاً في مصلحتك ، فإن أطعته  
حرَّكك في مصلحته .

وقال : فتور النفس بالترتيف لأنه يزول عنها صورةُ الأشياء المخوفة ،  
وتحرُّجها بالشدائد لأمرها تجاهد فيها الصورة المخوفة فتحسن ثمرتها .

وقال : قد يتوهم الجاهل أن السعاية من النصيحة وليس كذلك ، لأن  
النصيحة صدقك الرجل عما قوَّضه إليك وألزمك الحق تعريفه إياه ؛ والسعاية  
صدقك الرجل عما اقترفه بعض الناس [ ١٦٢ ] وأنت تريد به الإضرار بالتابع  
والانتفاع بالمتبوع ، لا النصيحة لذلك الإنسان .

وقال : إذا استشارك عدوُّ فجرد له النصيحة ، لأنه بالاستشارة خرج من  
معاداتك<sup>(٢)</sup> إلى موالاتك .

وقال : السخيف من حرَّك غضبه على صورة اللفظ ، والحصيف من حركة على  
حقيقة اللفظ والفعل ولم يحرك منه إلا بمقدار ما يمنعه من الرحمة لمن لا يستحقها .  
وقال : ينبغي لمن علم أنه يسبق الجاهل إلى حسن المداورة أن يجمع  
الفضل والمحبة .

وقال : إذا ثقل على الرئيس الوعظُ ولج في ترك الاتقياد ، وأكذب  
المحدثَ بالممكن وآثر التفويض فاحترق المجد من الأعداء — فاطلب الخلاص منه .

(١) جمع حازم . — وفي ح ، ص : الحرمة .  
(٢) في هامش ب : عداوتك ، وكذا في ح ، ص .

وقال : لا ينبغي للملك أن يستعمل الإحسان إلى أحدٍ إلا بعد أن يعلم الناس أنه قادرٌ على الإساءة إليه ، وأن المعتمد بذلك الموضع له .

وقال : ينبغي للملك أن لا يقبل من المدح إلا ما كان مستشعراً له ولا يطلق إلا الألسنة الثقاة ويستحي من تقصير عما يلقي منه<sup>(١)</sup> لأنه من القبيح أن يسبق أفعال عامته من حُسن القول إلى ما يبلغه فعله من الجميل .

وقال : المتصنّع إذا أجمته يضعف ويلتاث ، والمطبوع يقوى ويزيد عليه .  
وقال : إذا التمت شيئاً فلا تتمعن بمحاسنه وحدها دون مساوئه فيزيد حِرْصُك ويغلظ عليك ألا يتبياً لك . ولكن استعرض بفكرك مساوئه كما تستعرض محاسنه . فإن ظفرت به توفرت نفسك من الأشر<sup>(٢)</sup> عند بلوغه ؛ وإن حرمة كان فيما تتبينه من مساوئه مسلاةً عنه .

وقال : إذا كانت النفس ظاهرةً في هيكل الإنسان كانت بالتفريع أحذق منها بطلب الأصول ؛ وإذا كانت غائرة كانت بطلب الأصول أحذق منها بطلب الفروع ولم تصدر شيئاً يقينياً إلا بعد التفكير وهي أخلق بالإصابة .  
وقال : الشدائد الواردة على الإنسان تفسد أدوات جسمه وتزيلها عن حُسن الترتيب . فإن حَسُنَ صَبْرُهُ وتماسكهُ ، وإلا سرى ذلك إلى قوى نفسه فأفسد نظامها .

وقال : إنما عظمت سقطة العالم لأن معرفته قريبة [ ٦٢ ب ] من العقل ، فسقطاته في أمورٍ كليةٍ عظام ، ومعرفته الجاهل قريبةً من الحس فسقطاته صغار .  
وقال : كالمِ حَصْمِك ما دام على سَنَنِ المناظرة ؛ فإذا عدَل عنها فأثبت مكانك منه ، فإنه لا يزيد عليك ما تقدم في قولك .

وقال : من عدول حَصْمِك في المناظرة عن طريق البحث أن يسألك عن

(١) ح ، ص : به منه .

(٢) ح ، س : الأثر .

جملة ما أتيت به وإن لم يرد الاستبانة ، ويعارضك بالاسم المشترك الذي يحتمل غير ما ذهبت إليه ، ويطالبك بحد ما اجتمعت معه على المعرفة به ، ويلجأ إلى ما يتصور العامة في الشيء وهو بعيد منه ، ويصرف قولك إلى ما لم يأت في الشريعة له تصديق ، ويشارك العامة في تكذيب ما لم تجر عاداتها بقبوله مما احتجبت به ، ويعدل بمعارضته عن التجوز إلى ما يقرب من فهم الحضور ، ويدعى عليك فيما سميته أنك فارقت أهل اللغة فيه ، وينكر من خطابك ما لم يعتمده ، ويؤري غيرك التعجب مما احتجبت به .

وقال : لا تخشَنَّ على الحدِّث في العَدْل ، فإن الامتناع أقوى فيه من الانطباع . ويشبهه من خَسَن عدله على الأحداث برجلٍ حاول إطفاء نارٍ قويَّة بنفخ فتأججت به وجَهَل أن النفخ إنما يطفى الأقباس الضعيفة .  
وقيل <sup>(١)</sup> لأفلاطون : لم صار الرجلُ يقتنى مالاً وهو شيخ ؟ فقال : لأن يموت الإنسان فيخلف مالاً لأعدائه خيرٌ له من أن يحتاج في حياته إلى أصدقائه .  
وقيل له : كيف تكون اللذة ؟ فقال : إذا شاركت الشهوة بعض الحواسَّ ظهرت اللذة .

وقال : الحَيَّة حَمِيَّتَان : خاصيَّة وعاميَّة ؛ فالعامية لا تعتدى أبداً إلا مع الشهوة ، والخاصية أن ينظر الإنسان إلى الاسطقس الغالب عليه فيقاتله بضده .  
وقال : العلم صَنِيعٌ للنفس ، وليس يشرف صَنِيعٌ لشيءٍ حتى تنظف أدناسه .  
وقال : إذا نهكَ العقلُ عن شيءٍ فلا تجمع بين خلافه والاستعانة به فيه ، فإن هذا من أعظم الذنوب وأسوأها مغبةً . ولكن أطعه فيما نهك عنه ولا يراك <sup>(٢)</sup> حيث [ ١٦٣ ] كرهه .  
ورأى <sup>(١)</sup> طبيباً جاهلاً فقال : هذا مُحِثٌ مُزَعَجٌ للموت .

(١) ورد في ع (ج ١ ص ٥٣) .

(٢) غير ظاهر في ب .

وقال<sup>(١)</sup>: الإفراط في النصيحة يهجم بصاحبها على كثير<sup>(٢)</sup> من الظنة .  
وقال : رأس مال الأحق الخديعة وقائده الغضب .

وقال : إن من التوفى ترك الإفراط في التوفى .

وقيل له : أى شىء يعظم عليكم معشر الحكماء ؟ فقال : إذا اضطررنا أن  
نقول القول الذى قلناه غمّ أصدقاءنا ، وإذا لم نقله كان نقضاً<sup>(٣)</sup> للناموس .  
فقيل له : أى شىء أهون عليكم ؟ فقال : لأئمة الجاهل .

وسئل<sup>(١)</sup>: ما ينبغى أن يحترس منه ؟ فقال : من العدو القادر ، والصدىق  
المكدر ، والمسلط الغاصب .

وسئل<sup>(١)</sup>: أى شىء أنفع للإنسان ؟ فقال : أن يعنى بتقويم نفسه أكثر  
من عنايته بتقويم غيره .

وقال : ليس الحكيم من نطق بالحكمة ، لكن من عمِل بها .

وقال : كان العلماء إذا علموا عملوا ، وإذا عملوا شغلوا ، وإذا شغلوا  
فقدوا ، وإذا فقدوا طلبوا ، وإذا طلبوا هربوا .

وقال : إذا أردت أن تعرف طبقتك من الناس فانظر إلى ما تحبه لغير علة .

وقال : لكل ذى فضلٍ عدوٌّ لم يحتسبه ، يسوؤه حُسنُ الذكر له وجميل  
القول فيه ، ويرى أن ما شاع منه تبيكيتٌ له .

وقال<sup>(١)</sup>: الشرير العالم يسره الطعن على من تقدمه من العلماء ، ويسوؤه  
بقائه من فى عصره منهم ، لأنه يجب أن لا يعرف بالعلم غيره لأن الأغلب  
عليه شهوة الرياسة . والخير العالم يسوؤه فقد أحدٍ من طبقتة فى المعرفة لأن  
رغبته فى الازدياد وإحياء علمه بالمذاكرة أكثر من رغبته فى الرياسة والغلبة .

(١) ورد فى ع ( ج ١ ص ٥٣ )

(٢) كثير : ناقصة فى ب .

(٣) بالصاد المهملة فى ح ، ص

وقال : ليس يؤسّم<sup>(١)</sup> الرجل عند الناس بالفضل حتى يسمح بكثير من فضائله ولا يحرك الناس عن تحسين ما بدا منه ، فحينئذ يُسَلَّم له ويزداد<sup>(٢)</sup> من الفضائل أكثر مما سمح به . فأما من حرّك الناس إلى صوابه وجاهدهم على انتحال ما صدر عنه فإن القلوب تشنّوه ولا تعترف له بموضعه من الفضيلة .  
 وقال : إذا استدعيت المحبة من الناس [ ٦٣ ب ] فانزل دون منزلتك من قلوبهم ؛ ولا يكشفنَّ أحدٌ عن ذلك فإن قلوب الناس وحشية لا تدين لمن كلفها ، وإن كان أقعد في الصواب منها .  
 وقال<sup>(٣)</sup> : تبكيت الرجل بالذنب بعد العفو عنه إزراراً بالصنعة ، وإنما يكون قبل هبة الجرم له .

وقال : الناس ثلاثة : خيرٍ وشريرٍ ومهين : فالخير هو الذي إذا أقصيته قبض نفسه عنك ولسانه من سوء الذكر لك وذَكَرَ حَسَنًا إن كان تقدّم منك .  
 والشرير يقبض نفسه عنك ويطلق لسانه في ذكر معائبك ، وربما تعدّى إلى التكذيب عليك . والمهين لا يقبض نفسه عنك ، ولا يزال متضرعاً بعفوتك ؛ ومودّةً هذا مقرونة باستقامة أمورك وصلاح أحوالك ، فإن انتقلا انتقل عنك بمودّته .

وقال : كلُّ من خَدِمَ في حدائته الشهوة والغضب شقَّ عليه في زمان الشيخوخة ما يلحقه من ضعف بدنه عن خدمة اللذة ونفسه عن الخاصمة ؛ ومن خَدِمَ في حدائته الرأي والسلامة شقَّ عليه زمانُ الشبيبة وكان في زمان الشيخوخة مستريحاً حسن الحال .

وقال : الفقير إذا تشبّه بالغني في الهيئة كان مثل الوارم الذي توهم الناس أنه سمين وهو يُسِرُّ ما يلقاه من الألم التابع للورم .

(١) ص ، ح ، ب : رسم — ويصح أيضاً .

(٢) ص ، ح : يزداد .

(٣) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٣ )

وقال : لا يَفْتَنُكَ تقريب الملك الحازم للشرار ، فإن ذلك إنما يكون عند ضرورته إليهم كما يُضْطَرُّ إلى الحجّام عند تَبَيُّغ<sup>(١)</sup> الدم وإلى الكساح في فيض الكنيف ؛ ثم ينبذ من قربه منهم بعد ارتفاع الحاجة إليه حتى يعود إلى محله ، وصاحب الفضيلة قريبٌ من قلبه في الحاجة والاستغناء عنه .

وقال : إذا سمح في الدولة بالجور في القضاة والأطباء فقد أدبَرَتْ وقرب انحلالها .

وقال : الدول الطوال تبدأ بخشونة الطباع واستعمال الحقائق وحسن الطاعة لله ولولاة الأمر . فإذا رُفِعَ أعلاها وأمن أهلها أخذوا [ ١٦٤ ] بنصيبٍ من النعيم الذي يتبياً لهم . فإذا أغرقوا في خصبها ورفاهة<sup>(٢)</sup> العيش بها شغلوا بالترفه عن التضرّة وتحكمت عليهم الأحداث حتى يستعصى أمرهم على أخذ طلبهم فينقضى أمرها بمن حاولها . وهي تشبه الثمرة فإنها في بدئها خشنة الطعم ، ثم تُدْرِكُ فيتوسط أمرها ، ثم تنضج فتكون مع الاستطابة لها أقرب الثمار إلى الفساد والاستحالة .

وقال : نفوس الأشرار فاسدة الترتيب لأنها تصرف إلى أنه ستر<sup>(٣)</sup> على الإساءة . وليس يفيدها حُسن الاحتياط بمقدار ما يبخسها سوء الفهم .

وقال : إذا عَدِمَ الرجلُ الحياءَ من الفضيحة والصبر على تعب الاكتساب سهّل عليه السَّرَقَ<sup>(٤)</sup> وغيره .

وقال : البخلاء يكون عفوهم عن عظيم الجرم أسهل عليهم من المكافأة على صغير الإحسان .

(١) تبَيُّغ به الدم : هاج ، وذلك حين تظهر حرته في البدن ؛ وأيضاً : تبَيُّغ به الدم : أن يغلبه حتى يقهره . ومثلها تبوغ .

(٢) ص ، ح : رفاغة — والمعنى واحد .

(٣) غير واضحة في ب .

(٤) مصدر سرق الشيء بسرقة سرّاقاً وسرّاقاً ، والاسم السرقة والسرقاة بكسر الراء فيها ؛ والسَّرَقَ مصدر فعل السارق .

وسئل<sup>(١)</sup> أفلاطون عند موته عن الدنيا فقال : خرجت إليها مضطراً ،  
وعشتُ فيها متحيراً . وهأنا أخرج منها كارهاً ، ولم أعلم فيها إلا أنني لا أعلم<sup>(٢)</sup> .  
وعاتب أفلاطون بعضَ الناس على تخلفه عن طلب العلم فقال : شغلتنى عن  
ذلك اللذة . فقال : لو اشتغلتَ بالعلم ما وجدتَ اللذة لذةً .

وقال : ينبغي أن تسلم على من يفيد<sup>(٣)</sup> الفضيلة الإنسانية كما تسلم على الملائكة .  
وقال : ينبغي أن تتعلم وتستفيد وتسمع ولا تحتشم ولو بلغت مدى<sup>(٤)</sup>  
الشيخوخة وكان المعلم لك السن ، فإن الجهل أقبح من التعليم .  
وقال : تعلم الفضيلة الإنسانية هو<sup>(٥)</sup> الفائدة المرجحة .

وقال : الانتفاع بالحكمة أن يصير الإنسان : أما في ذاته فمستكملٌ بالكمال  
الإنسانى أعنى أن يكون متلحقاً بالفضيلة الإنسانية ، فأما في أفعاله ومخاطباته فينحو  
نحو الخيرات الإنسانية فيكون باطنه صحيحاً خالصاً لله عز وجل وظاهره اشتهاره  
في الناس بالحدق في صناعته والعلم والتميز والعفاف ومصاحبة الأخيار والأفاضل  
 وإقامة الحجج بالأمثلة والإشمار والأقويل المرئضة كما لا يجد أحدٌ من الناس  
 عليه حجة في قول [ ٦٤ ب ] ولا في عمل .

وقال : من فوائد الحكمة أن يعلم الحكيم علماً يقيناً أنه قد نجا وتخلص  
وأمن خوفه ، بمنزلة من كسرت<sup>(٦)</sup> به < السفينة > فوقع إلى البرّ ، فجلس  
ينظر من كسر معه في البحر كيف تتلاطم به الأمواج ، فيعظم سروره بخلاصه  
وتعظم شفقتة ورحمته لمن بقي من الناس في الشرور متردداً .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٥٣ ) .

(٢) آخر ما أورده ع لأفلاطون . ويلاحظ أنه ورد في خلاله عبارات لم ترد هاهنا : فهل هنا  
قص ، أو قلها ابن أبي أصيبعة من مصادر أخرى وأولجها فيما نقله عن مبشر بن فاتك ؟

(٣) ح ، ص : يفسد .

(٤) ح ، ص : غاية مدى .

(٥) ص ، ح ، ب : هي .

(٦) ص ، ح ، ب : من كسر به فوق . . .

وقيل له : مَنْ أَتَقَنُ النَّاسَ لِأُمُورِ الْحِكْمَاءِ وَالْعُلَمَاءِ وَأَشَدَّهُمْ لَهَا تَعْصِبًا ؟  
فقال : أفهمهم رأيه ، وأرغبهم في المشورة ، وأعلمهم بالحرم ، وأوقفهم عند  
الشبهة حتى يمكنه طريق النظر والامتحان .

وقيل له : مَنْ أَجْهَلَ النَّاسَ فِي فَعْلِهِ ؟ قال : أعجبهم برأيه وأقنعهم بتدييره  
دون رأى غيره وترك مخالفة نفسه ، والمتحتم في الأمور بحسن ظنه .

وقيل له : مِمَّ ذَكَاءَ الْفَهْمِ وَالذَّهْنِ ؟ فقال : من الطبيعة الصافية ومدارسة الحكماء .  
وقيل<sup>(١)</sup> له : مَنْ أَنْفَعَ النَّاسَ عِلْمًا ؟ فقال : من رغب فيما لا يفنى من  
العلم<sup>(٢)</sup> . وقيل له : فَمَنْ أَوْسَعَهُمْ عِلْمًا ؟ فقال : من قمع بالصبر غضبه وجاهد  
هواه فيما تدعو إليه نفسه .

وقيل<sup>(٣)</sup> له : فَمَنْ سَلِمَ مِنَ الْعُيُوبِ وَقَبِيحِ الْأَفْعَالِ ؟ فقال : مَنْ جَعَلَ  
عقله أمينه ، وحذره وزيره ، والمواعظ زمامه<sup>(٤)</sup> ، والصبر قائده ، والاعتصام بالتوقى  
ظهيره ، وخوف الله جليسه ، وذكر الموت أنيسه<sup>(٥)</sup> .

## أخبار (\*) أرسطاطاليس

هو أرسطوتاليس . ومعناه في لغة اليونانيين<sup>(٥)</sup> : « الكمال الفاضل » . واسم أبيه  
نيقوماخس<sup>(٦)</sup> — ومعناه : « مجادل قاهر » — وكان رجلاً ماهراً في علم الطب ،

(١-١) ما بينها ناقص في ح ، ص .

(٢) وردت من قبل .

(٣) ب : زمانه .

(٤) بعد هذا في ح : وصلى الله على محمد وآله ، وفي ص : وصلى الله على محمد وآله وسلم .

(\*) ورد في ع ج ١ ص ٥٦ — ص ٥٧ .

(٥) أى : على أنها من ἀριστος : الأحسن في نوعه ؛ وعند هوميروس : الفاضل الأفضل ،

الأنبيل ، الأشجع .

(٦) لأن νικوماχας = الظافر في القتال . وفي ابن أبي أصيبعة ( ج ١ ص ٥٢ ) : « وتفسير

نيقوماخس : قاهر الخصم » — وهذا أفضل مما ورد هنا .

قوله له أرسطوطاليس هذا في مدينة تسمى اسطاغيرا من البلاد المسماة خلقيدق<sup>(١)</sup> من اعمال تراكيس<sup>(٢)</sup> . وكان اسم أمه أفسطيا<sup>(٣)</sup> . وكان أبوه نيقوماخس طيب أمنطس والديفليس<sup>(٤)</sup> والد الاسكندر . وكان يرجع بنسبه من نيقوماخس إلى اسقليبيوس<sup>(٥)</sup> ، وهو النسب الفاضل في اليونانيين . وأصل أمه أيضاً يرجع في النسب إلى اسقليبيوس . ولما بلغ ثمانى سنين حمله أبوه إلى بلاد<sup>(٦)</sup> آثينية وهى المعروفة ببلاد الحكماء . وأقام في لوقين<sup>(٧)</sup> منها . فضمه أبوه إلى [ ١٦٥ ] الشعراء والبلغاء والنحويين . فأقام متعلماً منهم تسع سنين . وكان اسم هذا العلم عندهم « المحيط » أعنى علم اللسان ، لحاجة جميع الناس إليه لأنه الأداة والمراقى إلى كل حكمة وفضيلة والبيان الذى يتحصل به كل علم . وإن قوماً من الحكماء أزرؤوا بعلم البلغاء واللغويين والنحويين وعنفوا المتشاغلين به : منهم أفيقورس<sup>(٨)</sup> وفوثيفورس ، وزعموا أنه لا يحتاج إلى علمهم فى شئ من الحكمة ، لأن النحويين معلمو الصبيان ، والشعراء أصحاب أباطيل وكذب ، والبلغاء أصحاب تمحل ومحابة ومراء . — فلما بلغ أرسطوطاليس ذلك أدركته الحفيظة لهم ، فناضل عن النحويين والبلغاء والشعراء واحتج عنهم وقال : إنه لا غنى<sup>(٩)</sup>

- (١) خلقيدق = Χαλκιδική ، منطقة فى جنوب مقدونيا ، عاصمتها خلقيس ( راجع بطلميوس ١٣ ، ١١ ؛ تاوفرستس : النبات ٤ ، ٨ ، ٨ ) .  
(٢) أى تراقيا Θράκη ، وفى ابن أبى أصيبعة وردت : « ثراقية »  
(٣) أفسطيا = Φαιστιάς Phaistias  
(٤) ح ، ص ، ب : امطس والديفليس . — وأمنطس Amyntas الثالث .  
(٥) ب : اسقليبيوس . — راجع بولى فيسوبا ج ٢ ص ١٠١٢  
(٦) قوله : « بلاد » صحيحة لأن كلمة آثينيا Ἀθῆναις جمع ، إذ كانت تتألف من عدة أجزاء ، واستعملها هوميروس جمعاً ، كما استعملت طيبة Θῆβαι جمعاً .  
(٧) لوقين = Λύκειον : مرض أو متره عام فيه يماش مسقوفة فى الضاحية الشرقية من آثينية .  
(٨) كذا ! والمقصود : افروديقوس Προδικος Prodicos وفروتفورس Protogoras المتشاغلين بهذا العلم .  
(٩) ح ، ص : لا غناء بالحكمة عن علمهم .

للحكمة عن علمهم ، لأن المنطق أداة لعلمهم . وقال إن فضل الإنسان على البهائم بالمنطق ، فأحقيهم بالإنسيّة أبلغهم في منطقهم وأوصلهم إلى عبارة ذات نفسه وأوضعهم لمنطقه في موضعه وأحسنهم اختياراً لأوجزه وأعدبه<sup>(١)</sup> . ولأن الحكمة أشرف الأشياء فينبغي أن تكون العبارة عنها بأحكم المنطق وأفصح اللفظة وأوجز اللفظ الأبعد عن<sup>(٢)</sup> الدخّل والزلل وسماجة المنطق وقبح اللكنة والعي ، فإن ذلك يذهب بنور الحكمة ويقطع عن الأداء ويقصر عن الحاجة ويلبس على المستمع ويفسد المعاني ويورث الشبهة .

فلما استكمل علم الشعراء والنحويين والبلغاء واستوعبه قصد إلى العلوم الأخلاقية والسياسية والطبيعية<sup>(٣)</sup> والتعليمية والإلهية ؛ وانقطع إلى أفلاطون<sup>(٤)</sup> وصار تلميذاً له ومتعلماً منه وله يومئذ سبع عشرة سنة ، وذلك في موضع يسمى أفاديميا<sup>(٥)</sup> من آثينية بلد الحكماء . وأقام يتعلم من أفلاطون حكمته<sup>(٦)</sup> عشرين سنة . وكان يتعلم العلم من أفلاطون<sup>(٧)</sup> بالسمع من فيه ولم يكن يَكُلُّه إلى تعليم أكسانوقراطيس تلميذه كما كان يفعل بغيره لجلالته في نفسه . وكان أفلاطون يجلس فيستدعي منه الكلام فيقول : حتى يحضر الناس ! فإذا جاء أرسطوطاليس قال : تكلموا فقد حضر الناس ! [ ٦٥ ب ] وربما قال : حتى يحضر العقل . فإذا حضر أرسطوطاليس قال : تكلموا فقد حضر العقل . ولما غاب أفلاطون إلى سيقيليا الغنية الثانية ، استخلف أرسطوطاليس على دار التعليم بالمدينة المسماة أفاديميا . فلما هلك أفلاطون خرج أرسطو إلى موضع بأثينية يسمى « لوقيون »

(١) وأعدبه : ناقصة في ح ، ص الخ .

(٢) عن : ناقصة في ب .

(٣) ص ، ح : والتعليمية والطبيعية .

(٤) ع : أفلاطون .

(٥) أفاديميا 'Ακαδημία : مراض Gymnase في ضواحي آثينية ، سمي بهذا الاسم نسبة إلى

البطل أفاديموس 'Ακαδημος Academus وقد يسميه البعض (ذويجانس الأثريسي ٣ ، ٩ ، 'Εκαδημος .

(٦-٦) ما بينهما ناقص في ص ، ح .

فأخذ هناك داراً لتعليم الحكمة المنسوبة إلى المشائين . وكان من رأى أفلاطون الرياضة للبدن بالسعى المعتدل لتحليل الفضول عنه كرياضة النفس بالحكمة لتجتمع الخلتان في رياضة النفس والبدن . وتقدم في ذلك إلى أرسطوطاليس واكسانوقراطيس<sup>(١)</sup> وكان يعلمان الحكمة للتلاميذ وكلهم مُشاةً فلقباً ومن تبعهما بالمشائين . وبقي اكسانوقراطيس « بأقازيميا » ليعلم بها علم أفلاطون . فكان جميع حكمة أرسطوطاليس وما وضع من الكتب في المنطق وغيره من الحكمة في الموضوع الذي انتقل إليه الذي يسمى « لوقيون » واستودعها هناك . وكانت حكته وكتبه تسمى في ذلك الحين « علم إجابة الحق وسماعه » .

وبعد ما توفي أفلاطون سار أرسطاطاليس إلى إزميس<sup>(٢)</sup> الخادم بآترنيوس<sup>(٣)</sup> . ولما مات هذا الخادم رجع إلى أثينس . فأرسل إليه فيلبس فصار إليه إلى ماقذونيا فلبث بها يُعلم الحكمة إلى أن سار الإسكندر إلى بلاد آسيا فاستخلف أرسطاطاليس في ماقذونيا قلسثانس<sup>(٤)</sup> ؛ ورجع إلى بلاد آثينية وأقام في لوقيون عشر سنين يعلم . وقام عليه رجل من الكريين اسمه أوروماذن<sup>(٥)</sup> وشنع عليه بالظن في مذهبه وأنه لا يسجد للأصنام التي كانت تُعبد في ذلك الدهر ولا يعظمها ، بسبب الحسد له وضحنٍ قديم كان في نفسه عليه . — فلما أحسن بذلك شخص

(١) واكسانوقراطيس : ناقص في ح ، ص .

(٢) هو هرمياس Hermias . وفي ابن أبي أصيبعة : « ارمياس » ( ج ١ ص ٥٤ من ٣١ ) . وباللغوية Ἑρμίας أو Ἑρμείας — راجع عنه ذيوجانس اللائسي ٥ : ٣ ( ج ١ ص ٤٤٧ من الترجمة الإنجليزية ) .

(٣) ب : ناوس ( ١ ) . وهي Atarnés وباللغوية Ἀτάρνεός وفي ابن أبي أصيبعة ( ج ١ ص ٥٤ من ٢٢ ) « آترنوس » . — ص ، ح ؛ الخادم الوالي ناوليس ، ولما مات الخادم . . .  
(٤) ب : فاستيانس ورجع الخ . وقالسثانس = Καλλισθένης . أما الكريوت فيقصد Ἱεροφαντής ، وهم رجال الدين في أثينا .

(٥) هو Εὐρωμαδών ، راجع ذيوجانس اللائسي ٧ : ٥ ، x ، n . و 15, 696 Athenai Deipn . وكان كاهناً لأسرار ديو .

عن آثينية إلى بلاده وهي خليدق خوقاً من أن يفعلوا به كما فعلوا بسقراط الزاهد من قبل وقتلهم له بالسّم . وأتى هذا الموضع الذي ذكرناه لينظر إلى مدّ بحيرة أوريغوس<sup>(١)</sup> التي بأبيو وحرزها وأن يضع في ذلك كتاباً فأدركه الموت هناك<sup>(٢)</sup> [١٦٦] فتوفى بها ودُفِن فيها ، وكان له حينئذ ثمان وستون سنة .

ولما أن مات فيلبس ومَلَك الإسكندرُ ابنه بعده ، وشَخَص عن ماقذونيا لمحاربة الأمم ، وحاز بلاد آسيا — صار أرسطاطاليس إلى التبتُّل والتخلي مما كان فيه<sup>(٣)</sup> من الاتصال بأمور الملوك فهياً موضع التعليم الذي ذكرناه ، وأقبل على العناية بمصالح الناس ورَفَد الضعفاء وترويح الأيامي وعول اليتامى ورفد الملتسين للعلم والتأدب : مَنْ كانوا وأي نوع من الأدب والعلم طلبوا ومعوتهم على ذلك والصدقات على الفقراء وإقامة المصالح في المدن ، وجدد بناء مدينة اسطاغيرا<sup>(٤)</sup> وكان هو الذي وضع سُنَن أهل اسطاغيرا<sup>(٥)</sup> لهم .

وكان جليل القدر في الناس ؛ وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة . ولما مات<sup>(٥)</sup> صيروه في إناء من نحاس ودفنوها بالموضع المعروف بالأرسطاطاليسي مجماً لهم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الأمور وما يجزبهم ؛ ويستريحون إلى قبره ويسكنون إلى عظامه . وإذا صعب عليهم شئ من فنون

(١) ح ، ص ، ب : أوريغوس التي ناسو وحرزها وأن يضع . . . — وايبيو هي Eubolia وهي جزيرة في بحر ايجه يفصلها أوريغوس عن بوثينيا . أما أوريغوس فهي Eubolia ويطلق في الأصل على كل مضيق فيه حركة مد وجزر متصلة ، ويطلق خصوصاً على قناة خليدق بين ايبيو وبوثينيا .

(٢) غير واضح في ب .

(٣) مما كان فيه : ناقصة في ب ، ص ؛ وواردة في ع . — من : عن الاتصال .

(٤) ح ، ص ، ب : اسطاغيرا . — اسطاغيرا Σταγείρα بلد في شبه جزيرة خليدق ، واسمها اليوم استافرو .

(٥) ح ، ص : وهل أهل اسطاغيرا رمته بعد ما بليت وجموا عظامه وصيروها في إناء من نحاس . . .

العلم والحكمة أتوا ذلك الموضع وجلسوا إليه ثم تناظروا فيما بينهم حتى ينشطوا<sup>(١)</sup>  
حل ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شجر بينهم . وكانوا يرون أن حجيئهم إلى  
الموضع الذي فيه عظام أرسطو يذكي عقولهم ويصح فكرهم ويلطّف أذهانهم ؛  
وأيضاً تعظيماً له بعد موته وأسفاً على فراقه وحزناً لأجل الفجیعة به وما فقدوه  
من ينابيع الحكمة .

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم : منهم ثاوفرسطس  
وأوديموس والكسندروس الملك وارميوس<sup>(٢)</sup> واسخولوس وغيرهم من الأفاضل  
المشهورين بالعلم المبرزين في العلم والحكمة<sup>(٣)</sup> المعروفين بشرف النسب . وقام  
من بعده ليعلم حكمته التي صنفها وجلس على كرسيه وورث مرتبته ابن خالته  
ثاوفرسطس ومعه رجلان يعينانه على ذلك ويؤازرانه ويسمى أحدهما ارمينوس ،  
والآخر اسخولوس ، وصنّفوا كتباً في المنطق والحكمة . وخلف من الولد ابناً  
يقال له نيقوماخس<sup>(٤)</sup> صغيراً وابنة صغيرة . وخلف مالا [ ٦٦ ب ] كثيراً وعبيداً  
وإماء كثيرة وغير ذلك . وجعل وصيه أنطيطرس وجماعة معه من أصحابه  
يعينونه . واختير ثاوفرسطس في المشاركة في الوصية والتدبير معهم إن سئل  
ذلك عليهم<sup>(٥)</sup> .

وصنّف كتباً كثيرة نحو مائة كتاب ، وذكروا أنه صنف غير هذه المائة  
كتباً أخرى منها ما وقفنا عليه ، وهي اليوم موجودة بأيدي الناس نحو عشرين

(١) ع : حتى يستنبطوا ما أشكل . . .

(٢) ح ، س ، ب : ارميوس . ع : ارمينوس .

(٣) العلم و : ناقصة في ع .

(٤) نيقوماخوس Νικόμαχος هو ابن أرسطو من زوجته الثانية هرفوليس Herpyllis من  
اسطاغيرا . أما ابنته واسمها فوثياس فن زوجته الأولى واسمها فوثياس أيضاً وقد توفيت فتزوج أرسطو  
بعدها بهرفوليس .

(٥) راجع نص هذه الوصية في ديوجانس اللارتسي ج ١ ص ٥٥ — ٥٩ من الترجمة الانجليزية .

كتاباً: ثمانية هي الكتب المنطقية ، وكتاب الأخلاق ، وكتاب سياسة المدينة<sup>(١)</sup> ، وكتاب كبير فيما بعد الطبيعيات يعرف بثاولوغيا<sup>(٢)</sup> ومعناه « القول الإلهي » ، وكتاب حيل الهندسة<sup>(٣)</sup> ؛ ومنها رسائل وعهود ؛ ومنها ما انتهى إلينا أسماؤها ولم تقف عليها وهي عدد كثير .

وعذله أفلاطون على ما أظهره من الحكمة وصنّفه من الكتب فأجابه معتزلاً : « أما أبناء الحكمة وورثتها فلن ينبغى أن ينجسوها ؛ وأما أعداؤها والزاهدون فيها فلن يصلوا إليها لجهلهم بما فيها ورغبتهم عنها ونفارهم منها لعسرها عليهم . وقد حصّنت هذه الحكمة — مع إباحتي إياها — تحصيئاً منيعاً لئلا يتسوّرها السفهاء ولا يصل إليها الجهلاء ولا يتناولها الأشقياء . ونظمتها نظماً لا يعبا به الحكماء ولا ينتفع به الجحّدة الكذّبة . »

وكان أرسطوطاليس أبيض أجلح قليلاً ، حسن القامة ، عظيم العظام ، صغير العينين ، كث اللحية ، أشهل العينين ، أفتى الأنف ، صغير الفم ، عريض الصدر ، يسرع في مشيته إذا خلا ، ويبطئ إذا كان معه أصحابه ؛ ناظراً في الكتب دائماً لا يهدأ<sup>(٤)</sup> ويقف عند كل كلمة ويطلب الإطراق عند السؤال ، قليل الجواب ، ينتقل في أوقات النهار نحو الفياتي ونحو الأمهار ؛ محبّ لاستماع الأبحاث وللإجماع بأهل الرياضات وأصحاب الجدل ، مُنصفٌ من نفسه إذا خُصم ، معترف بموضع الإصابة والخطأ ، معتدلٌ في الملابس ولما كل والمشرب والمناكح والحركات ؛ بيده آلة النجوم والساعات .

مات وله ثمان وستون سنة .

(١) ح ، ص : السياسة المدنية .

(٢) = *theologia* = العلم الإلهي ، الإلهيات ، يقصد « ما بعد الطبيعة »

(٣) حيل الهندسة = *μηχανική* - ص ، ح : الحيل الهندسية .

(٤) ع : لا يهنى .

## حكمة وآدابه

الشكر واجبٌ لله تعالى ، والمَنْ له سبحانه على البرية ، والطول من عنده !  
[ ١٦٧ ] إياه أحد وهو ملجأى ، وبه أستعين على المهم فى كبير أمرى وصغيره .  
وشكرى له شكر مَنْ يعرف مِنِّه<sup>(١)</sup> عليه ولا يحصى نعمه لديه ومَنْ يقول : إنه  
واحدٌ لا أول له ولا زوال للملكة . أنشأ الخليفة لا من موجودات ، وأحدثها لا  
من مقدمات . خلق الرءوس الأوائل كيف شاء ، وبرأ الطبائع الكلية من  
تلك الرءوس على ما شاء .

وقال على لسان الإسكندر : « الحمد لله الذى سوى الخليفة ونصدها وحلاها  
حلية لا تتغير ، وفطرها على أنها الفطر . إياه عبد الأولون ، وإليه قصد الملوك  
المشهورون وأشار<sup>(٢)</sup> الحكماء العالمون ؛ وبالذى مدح الملوك غير معينين يمدح  
الاسكندر وبه يُفتخر : لأن فرائضه قائمة ودعواه ظاهرة . يأمر بلزوم الزهد  
والبحث عن الحكمة ؛ ويؤثر من أعان على الخير وقام به ورفع الجور وحكم على  
أهله ودفع الجور وأخذ الحكم على تأويله ويأمر بالمواساة ويدعو إلى الأخلاق  
الجيلة ، ويميب القحة والشهوة المفرطة ، ويأمر بإصلاح أمر النفس لأنها من  
الصورة لا من الهيولى » .

وقال : الحمد لله الذى قسم البرية كيف شاء فانفرد بكل ما فعله كما أحب ،  
وجعل ما فى السماء دائم الحركة وثبت له فى ذلك القوة التى لا يقاسُ إليها  
شىء<sup>(٣)</sup> ، وجعل حركة الكواكب لظهار كفيات ما فى العالم ، وصير التغيير  
والإقلاب على حالة واحدة ، وقوم بعضاً من بعض ، وأحال بعضاً إلى بعض ،  
فكل بيده ومن عنده ، لا نقص لما أثبتته ، ولا دوام لما قرّقه .

(١) ح ، ص : منته .

(٢) غير واضحة فى ب .

(٣) شىء : ناقصة فى ح ، ص .

وقال : الحمد لله الذى سبق الكيفية والماهية ، وتعالى عن جميع الأيديتات والمحدودات والموصوفات . فأثنى به كل موصوف (١) وأعيد كل المتجانسات . الذى أظهر اشتراك الاشياء واتفاق ما أنشأ بتوحيده وانفراد قدرته ، وأثبت اختلاف البرية بقوته وسعة قدرته ، لا مثال لقدرته ، ولا قرين لقوته ، ولا أمد للملكه ولا زوال لربوبيته (٢) ولا معاند لأمره ولا خلل فى خلقه . أحكم البرية ، وزين بأجل الأمور الخلقية : فما شاء يبتقى بقى ، وما شاء أن يفنى فنى . فضئ الأشياء [ ٦٧ ب ] دال على قوته ، واقتلابها دال على قدرته . فكل المدح دونه ، وكل القياسات منحة عن جلاله . ارتفع عن التوهم ، وعلا على كل ممدوح ؛ فله الحمد كما هو أهله .

وقال : الحمد لله الذى اختبر عباده بأقل من مقدار الطاقة ، وأمرهم بما لهم فيه الحظوة . الذى من نعمته على خلقه ورحمته ورأفته ، وصرف عنهم البلاء على غير استحقاق منهم . — والحمد لله الذى صيرنى بنعمه على من يشكره ويعرف إحسانه وفضله ؛ الذى ملك المعرفة والعقل ، وأذل الجهل والمعاندة . إياه أعبد وأشكر ، وبه أستعين ، وعليه أتوكل — وبذلك أرجو السلامة والتوفيق . وقال : ليس الأمر بالخير بأسعد به من المطيع ، ولا المتعلم بأسعد من المعلم له ، ولا الناصح أولى من المنصوح . إن أفضل ما أنت تارك من هواك ما أنت مصيب من لذته والسرور به . وأفضل (٣) ما يقسم للناس من معاشهم فى الدنيا ان الواهب لم يرض لنفسه من الناس إلا بمثل الذى رضى لهم به منه : فإنه رحمهم وأمرهم بالتراحم ، وصدقهم وأمرهم بالتصادق ، وجاد عليهم وأمرهم بالجود ، وعفا عنهم وأمرهم بالعفو — فليس قابلاً منهم إلا مثل الذى أعطاهم ، ولا آذن لهم فى خلاف ما أتى إليهم .

(١) ص ، ح ، ب : فأثنى به كل موصوف واعادة كل المتجانسات . . .

(٢) مطموسة فى ب بسبب ماء وقع على الورق فطمس المداد .

(٣) ص ، ح ، ب : والسرور به كفضل ما يقسم . . .

وقال : اعلم إنه لا شيء لك إلا ما نلت من جميل الذكر ورضوان الخالق تعالى ذكره . فإنك إن وثقت به في حقه عليك وقلك شرّ من دونه .

وقال : اعلم أنك غير<sup>(١)</sup> مستصلح رعيتك وأنت فاسد . ولا مرشد لهم وأنت غاوي ، ولا هاديهم وأنت ضالٌّ . فكيف يقدر الأعمى أن يهدي ، والفقير أن يغني ، والذليل أن يُعزّز ، والضعيف أن يقوّي ؟ ! واعلم أنه ما استصلح المستصلح غيره إلا بصلاح نفسه ، ولا أفسد المفسد سواه إلا بفساد نفسه . فإن رغبت في صلاح من وليت أمره فابتديْ بصلاح نفسك . وإن أردت دفع العيوب عن غيرك فظهر منها قلبك ، فإنك لا تقدر على تطهير غيرك وقد دنست نفسك كبعد المتطّيب من إبراء غيره من دائه < وبه > مثله . ولا تُرك<sup>(٢)</sup> ذاتك أنه إذا أحسنت<sup>(٣)</sup> القول دون [ ١٦٨ ] الفعل فقد أبلغت إلى السامعين منك دون أن يصدق قولك فعلاّك وتحقق سريرتك علانيتك .

وقال<sup>(٤)</sup> : اعلم أنه ليس شيء أصلح للناس من ألي الأمر إذا صلحوا ، ولا أفسد لهم ولأنفسهم منهم<sup>(٥)</sup> إذا فسدوا . فالوَالِي من الرعيّة بمنزلة الروح من الجسد الذي لا حياة له إلا به .

وقال<sup>(٤)</sup> : احذر الحرص : فأما ما هو مصلحك ومصلح على يدك فالزهد . واعلم أن الزهد باليقين ، واليقين بالصبر ، والصبر بالفكر . فإذا فكرت في الدنيا لم تجدها أهلاً لأن تكرمها بهوان<sup>(٦)</sup> الآخرة ، لأن الدنيا دارُ بلاءٍ ومنزل قلعة<sup>(٧)</sup> .

(١) ناقصة في ب .

(٢) ح ، ص : ولا يريك دابك . . .

(٣) مطموس في ب .

(٤) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٤ ) .

(٥) منهم : ناقصة في ب ، ص وواردة في ع

(٦) ص ، ح : لهوان .

(٧) كذا في ب ، ص الخ ؛ وفي ع : بلفة .

وقال<sup>(١)</sup>: إذا أردت الغنى فاطلبه بالقناعة ، فإنه من لم تكن له قناعة فليس المال مغنيه وإن كثر .

وقال<sup>(٢)</sup>: اعلم أن من علامة تنقل الدنيا وكدر عيشها أنه لا يصلح منها جانبٌ إلا بفساد جانب آخر ؛ ولا سبيل لصاحبها إلى عزٍّ إلا بإذلال ، ولا استغناء إلا بافتقار . واعلم أنها ربما أصيبت بغير حزم في الرأي ولا فضل في الدين . فإن أصبت حاجتك منها وأنت مخطئ ، أو أدبرت عنك وأنت مصيب فلا يستحقك ذلك إلى معاودة الخطأ ومجانبة الصواب .

وقال : لا تَصْنَنْ على الناس بما ترغب فيه ، ولا تأت إليهم ما تكره أن يؤتى إليك ، وقابلِ هواك ، وأقصر رغبتك ، واكفُ شهوتك ، واحلُلُ الحقد من فؤادك ، وطهر من الحسد قلبك ، واقبض إليك أملكَ فإن بسط الأمل مقساة للقلب ومَشغلة عن الميعاد . وليكن ما تستعين به على إطفاء الغضب علمك بأن الزلل لا يخلو منه أحدٌ ، وبه وقع صاحبك .

وقال : احذر الشهوات . وليكن ما تستعين به على كفها عنك علمك بأن الشهوات مُذهلةٌ<sup>(٣)</sup> لفضلك ، مهجنة لرأيك ، شائنة لعرضك ، شاغلة لك عن عظيم أمرك لأنها لعب وإذا حضر اللعب غاب الجدُّ ، ولا يقوم الدين ولا تصلح الدنيا إلا بالجد . وإن نازعتك نفسك إلى الشهوات واللهو<sup>(٣)</sup> فإنها قد نزعت بك إلى شرٍّ منزلةٍ وأرادت بك خلاف قوام السنَّة فغالبا أشد مغالبة وامتتع منها أشد الامتناع . وليكن مرجعك منها [ ٦٨ ب ] إلى الحق ، فإنك متى ترك شيئاً من الحق فلا تتركه إلا إلى الباطل ، ومنها تترك من الصواب فإما تتركه إلى الخطأ . فلا تداهن هواك بالسبيل فيقطع منك في الكثير ، ولا

(١) ورد في ع (ج ١ ص ٦٤) .

(٢) باللام في النسخ .

(٣) مطبوسة في ب .

يرحبين ذرعتك بمقارفة صغير الخطأ فإن لكل عمل ضراوة ؛ ومتى تعود نفسك  
التقليل تعدل بك إلى الكثير .

وقال : لا تبطل عمراً في غير نفع ، ولا تصنع لك مالا في غير حق ،  
ولا تصرف لك قوة في غباوة ، ولا تعدل لك رأياً في غير رشد . فعليك  
بالحفظ لما أتيت من ذلك والجد فيه وخاصة في العمر الذي كل شيء مستفاد  
سواه . فإن كان لابد لك من شغل نفسك بلذة فلتكن في محادثة العلماء  
ودرس الحكمة .

وقال : إياك والكذب ، فإن الكذاب لا يكذب إلا من مهانة نفسه  
وسخافة رأيه وجهالة منه بعواقب مضرة الكذب عليه . واعلم أن أقل ما ينزل  
بالكذاب إذا عرف به أن يقول فلا يصدق وهو صادق ، ولا يحكم وهو عادل ،  
ولا يبرأ وهو نظيف . ثم يصير في البعد من بغيته والانهياد عن قصده بمنزلة  
من أراد الشرق فتوجه إلى الغرب .

وقال : اعلم أن سرعة ائتلاف قلوب الأبرار حين يلتقون كسرعة اختلاط  
ماء البحر بالمطر ، وبعده الفجرة من الائتلاف وإن طالت معاشرتهم كبعد البهائم  
من التعاطف وإن طال اعتناقها .

وقال أيضاً في وصية للإسكندر : ليكن رأس ما تعمل به أن يعلم الناس  
أن معروفك لا يؤمل إليه إلا بمعوتتك على الحق ، ويوطن أهل الباطل ومن  
يفسد في الأرض أنفسهم منك على العقوبة الفادحة ، فإن بذلك يقوم ملكك  
وتعد حكماً .

وقال : إذا اشتبكت بك الأمور وعميت عليك فليكن مفزعك فيها إلى العلماء ،  
فإن غايات الفعل الذي يصلح عليه أمر<sup>(١)</sup> الوالي أن يكون عنده من الرأي ما  
يعلم به فضل العالم على الجاهل . ولعل رأيك أن يريك أن أحداً من الناس

(١) ب : الأمر .

يزدريك لاقتباسك الرأي ، أو يستخف بك<sup>(١)</sup> عندهم . فإن عَرَضَ هذا بقلبك  
فأطرحه أشدَّ الاطراح . فإن ما [ ١٦٩ ] تفيد به من العلم وتفوز به من مخالفة  
الجهل أفضل نفعاً وأعظم خطراً من أن يعادله شيء سواه ، مع أن الناس فيك  
رجلان : عالم يزيدك عنده طلبُ العلم فضلاً ، وجاهل لا ترغب إلا في موافقته .

وقال أيضاً : اعلم أنه ليس من أحدٍ يخلو من عيبٍ ولا من حسنة . فلا  
يمنعك عيبُ رجلٍ من الاستعانة به فيما لا معونة عنده عليه . واعلم أن كثرة  
أعوان السوء أضرُّ عليك من فقدان أعوان الصدق .

وقال : العدل ميزان الله عز وجل في أرضه ، وبه يؤخذ للضعيف من  
القوى وللحق من المبطّل . فمن أزال ميزان الله عما وضعه بين عباده فقد جهل  
أعظم الجهالة واغتر بالله سبحانه أشدَّ الاغترار .

وقال : العالم يعرف الجاهل لأنه كان جاهلاً ، والجاهل لا يعرف العالم  
لأنه لم يكن عالماً .

وقال : ليس طلبى للعلم طمعاً في بلوغ قاصيته<sup>(٢)</sup> ولا استيلاء على غايته ؛  
ولكن التماساً لما لا يسع جهله ولا يحسن بالعاقل خلافه .

وقال : الدليل يصدق ولا يكذب . فإن لم نصدق ما قلناه ، لم نصدق ما قالوه .

وقال : مَنْ لم يكن حكيماً لم<sup>(٣)</sup> يزل سقيماً .

وقال : استعن على أمورك بختّين : إحداهما تألّف الأهواء<sup>(٤)</sup> ، والأخرى

التثبّت في الأمور .

وقال : إياك والتأخير في أمورك والتواني عنها فيما يحدث منها . فإنك إن

فعلت ذلك كثرت عليك ثم لم تجد لك بمباشرتها يداً ، ويقدحك إن وكلتها

(١) ح ، ص : بأمرك .

(٢) ب : فاضيته .

(٣) ب : فلم .

(٤) ب : الهوى ؛ ح ، ص : الهواء .

إلى غيرك وتضيق من يدك . واعلم أن الأمور كلها أمران : صغير لا ينبغي أن تباشره بنفسك ، وكبير لا ينبغي أن تكلمه إلى غيرك . فإنك إن باشرت صغير الأمور شغلتك عن كبارها ؛ وإن صيرت كبارها إلى غيرك أضمت أكثر مما حفظت ، وأفسدت أكثر مما أصلحت .

وقال : السخاء بذل ما يحتاج إليه عند الحاجة<sup>(١)</sup> وأن يوصل ذلك إلى من يستحقه بقدر الطاقة . فمن جاوز هذا<sup>(٢)</sup> فقد أفرط<sup>(٣)</sup> وخرج عن حد السخاء إلى التبذير . وذلك أن من بذل [ ٦٩ ب ] ما لا يحتاج إليه كان غير محمود ؛ ومن بذله في غير وقته كان كالبازل الماء على شاطئ البحر . ومن أوصل ما يحتاج إليه إلى<sup>(٤)</sup> من لا يحتاج إليه وكان ذلك على غير استحقاق ، كان الجهد<sup>(٥)</sup> عدوه على نفسه .

وقال : الحكمة رأس التديير . وهي سلاح النفس ومرآة العقل . وبها تذل المكروهات وتعز المحبوبات . ما أحسن رأى من حقق في طلبها ! وما أبهى نتائج الحكمة في النفس ! وهي رأس<sup>(٦)</sup> المدوحات وأصل المفاخر . وكفى بالحكمة قدراً أن في حجة من رام إبطالها تثبيتها ؛ وقوله إن الحكمة باطل موجب لها أنها حق . وكفاها فضلاً أن الجهل ضدها وخلافها ، وهو الذي ينتفى الناس كلهم منه ويتدافعونه أجمعون . بها تنال الدنيا حق المنالة . وهي القائدة إلى فوز العاقبة . وبها تنجو النفس من العذاب .

وقال : أول منازع النفس الذكر . والرياسة تنتج حب الذكر . فإن طُلبت من غير جهتها نتجت الحسد . والحسد ينتج الكذب ، والكذب هو أصل اللذومات . ونتيجة الكذب في النفس النيمة . والنيمة تنتج البغضاء .

(١) مضموسة في ب .

(٢) إلى : ناقصة في س ، ح .

(٣) س ، ح : المجهد .

(٤) س ، ح : أس .

والبغضاء تنتج الجور : والجور ينتج التصادم . والتصادم ينتج الحقد . والحقد ينتج المنازعة . والمنازعة تنتج العداوة . والعداوة تنتج المحاربة ، والمحاربة تنتج السُّنة وتفتى العارة . وذلك يؤول إلى مخالفة فعل الطبيعة . ومخالفة فعل الطبيعة فسادُ الأمر كله .

وقال : إذا نازع حب الرياسة النفس من جهتها نتج منها الصدق ، والصدق ينتج الورع ، والصدق أصل المدوحات ، وهو ضد الكذب . ونتيجة الورع العدل ، ونتيجة العدل الألفة . ونتيجة الألفة الكرم . والكرم ينتج اللزاسة . واللزاسة تنتج الصداقة . والصداقة تنتج البذل والحاماة . وفي ذلك ما أقام السنة وعمر الدنيا . وذلك موافق لفعل الطبيعة . — فقد ظهر أن طلب الرياسة من جهتها ممدوح .

وقال : أيُّ مَلِكٍ أَخْدَمَ مُلْكُهُ دِينَهُ فهو مستحقٌّ للرياسة ؛ وأيُّ ملك جعل دِينَهُ خادماً للملك فالملك له آفة .

وقال : قد يجب على الملك أن يكون عظيم الفهم<sup>(١)</sup> واسع الفكر [ ١٧٠ ] جيد البحث متطلماً إلى العواقب ، رؤوفاً رحيماً ، إذا غضب لم ينفذ غضبه ، وإذا تحركت الشهوة فيه ردّها بعين عقله على معرفته . وإذا وافق الصواب أنفذه غير لجوج ولا بذخ ولا متهاون . يقتدى آثار من تقدمه ، ويُنزل الناس على أقدارهم واستحقاقهم ولا يضيع مراتبهم . له أخلاق جميلة يتمسك بها وبالدين ، ويرغب في الخير والفضائل . — فأما الشجاعة فإنها على نوعين : شجاع عند ورود الآفة ونزول البلية ، وشجاع عند المباطشة . فإن اجتماع في الملك فرغوبٌ فيهما ، وإن عز نوع المباطشة في النوع الآخر كفاية .

وقال : أيُّ ملك انفرد برأيه لم يحمده ، وأيُّ ملك انكشف سرُّه وجاوز وزيره فهو في حدّ ضعفاء السوقة .

(١) ص ، ح : الهمزة .

وقال : من حسن التدبير أن يأمن أهل الورع والسلامة عقوبتك ، ويوطن أهل الريبة والزعارة أنفسهم على نزول نعمتك بهم .

وقال : اطلب الغنى الذى لا يفتى ، والحياة التى لا تتغير ، والمُلْك الذى لا يزول ، والبقاء الذى لا يضمحل .

وقال : أضحك نفسك لنفسك يكن الناس تبعاً لك . وكُن رؤوفاً رحيماً . ولا تكن رأفتك وزحمتك فساداً لمن يستحق العقوبة ويصلحه الأدب . خذ نفسك بإثبات<sup>(١)</sup> السنة فإن فيها كمال التقى .

وقال : افترض من عدوك الفرصة ، واعمل على أن الدهر دُؤْل ؛ لا تصادم من كان على الحق ، ولا تحارب من كان متمسكاً بالدين . صير الدين موضع ملكك ، فمن خالفه فهو عدوٌ لملكك ؛ ومن تمسك بالسنة فحرام عليك ذمُّه وإدخال المذلة عليه . واعتبر بمن مضى ولا تكن عبرة لمن بعد .

وقال : إياك والبقى فإن فيه هتك القوة . وإياك والمعجب فإنه يفسد كبير الفضل . واعلم أن البذخ رأس النشل .

وقال : صير دينك وقاية لآخرتك ؛ وصير آخرتك وقاية لدينك . برّ أهل التقوى المشهورين بالزهد ؛ وقدم مجلس من كان معروفًا بالورع ؛ واقض حوائج العامة بهم .

وقال يخاطب الإسكندر : اعلم أن العلم زين الملوك . ودليل ذلك أن [٧٠ ب] يسلم الناس من جورك ويحمدوك وتسلم آخرتك .

وقال : لا فخر فيما يزول . لا غنى فيما لا يثبت . اقنع تستغن . لا تكلم<sup>(٢)</sup> على الدنيا فإنك قليل البقاء فيها .

(١) أو : بأسباب ؟

(٢) كلب يكلب (من باب فرح) كلبا على الأمر : حرص عليه ؛ كلب على الرجل : ألح عليه .

وقال : عجبت لمن استقر قلبه في الدنيا وهي دأمة التصرُّم أن لا يعتبر بالملوك الذين فازوا وشهروا<sup>(١)</sup> وشرفوا ونالوا وقهروا .

وقال<sup>(٢)</sup> : قد وَجَبَ عليك حقُّ الحكمة فكافيٌ من رغبك فيها بإتيانها<sup>(٣)</sup> ، وأجرٌ على المعلمين والمتعلمين الأرزاق وأثنيهم<sup>(٤)</sup> وأنسهم وصيرُّ على من نال المرتبة فيها حق خاصتك . واعلم أن سيء الحكمة أكرم السيء ، وحديثها أهنأ الحديث ، والبحث عنها أفضل الفوائد . لا تغفل ذلك ، فإنك لا تعترض من الحكمة ولا تنال من غيرها ما تنال منها .

وقال : اطلبوا الدنيا لتصلحوا بها الآخرة ، ولا تطلبوها لتصلح هي ، فما أقل اللبث فيها وأسرع الانتقال عنها ! فقد أصبحت فيها غير راغب ومنها على وَجَلٍ . وأنا أسأل الله الخالق أن يسلمني من الدنيا ، وأن يسلم<sup>(٥)</sup> أهلها مني .

وقال : الصبر عند المصيبة ونزول الآفة من الغفل ؛ والجَلَدُ مِنْ حُسْنِ<sup>(٦)</sup> اليقين . فكن محموداً عند ما ينزل بك الرخاء<sup>(٧)</sup> < إذ > لا محنة فيه إلا على وجه واحد ، والنازلة يمتحن<sup>(٨)</sup> بها على غير وجه . فتعزَّ بما بقي لك وبما صُرف عنك من الآفات ، فإن الحكم في الدنيا التغيُّر والزوال ، ولا تكفر النعمة فتكون من الخاسرين .

وقال<sup>(٩)</sup> : عامِلِ الضعيفَ من أعدائك على أنه أقوى منك . وتفقد<sup>(١٠)</sup> جندك

(١) وشهروا : ناقصة في ح س .

(٢) وقال : ناقصة في ح ، س .

(٣) ح ، س : بإتيانها .

(٤) ح ، س : وأنسهم وأسطهم وصير . . .

(٥) ح ، س : وليسلم .

(٦) ح و س : وحسن .

(٧) ح ، س : ينزل بك فإن الرخاء لا محنة . . .

(٨) ح ، س : قد يمتحن .

(٩) ورد في ب ( ج ١ ص ٦٤ الخ )

(١٠) ح ، س ، ب : وتفقد .

تَفْقَدُ مَنْ قَدْ نَزَلَ بِهِ الْآفَةُ فَاضْطَرَّتْهُ إِلَى مَدَافِعِهِمْ عَنْهُ . دَارَ الرِّعْيَةِ (١) مَدَارَاةً  
 مِنْ قَدْ انْهَيْتْكَ عَلَيْهِ مَمْلَكَتُهُ وَكَثُرَتْ عَلَيْهِ أَعْدَاؤُهُ (٢) . قَدَّمَ أَهْلَ الدِّينِ وَالصَّلَاحِ  
 وَالْأَمَانَةِ ، عَلَى أَنْكَ تَنَالِ بِذَلِكَ فِي الْعَاقِبَةِ الْفَوْزَ وَتَتَزَيَّنُ بِهِ فِي الدُّنْيَا . ائْتَمَعَ  
 أَهْلُ الْفَجُورِ عَلَى أَنْكَ تَصْلِحَ دِينُكَ وَرِعْيَتُكَ بِذَلِكَ . لَا تَكْفُلْ فَإِنَّ الْغَفْلَةَ  
 تَوْرَثُ النَّدَامَةَ . لَا تَرْتَجُ السَّلَامَةَ لِنَفْسِكَ حَتَّى يَسْلَمَ النَّاسُ مِنْ جُورِكَ ، وَلَا  
 تَعَاقِبْ غَيْرَكَ عَلَى أَمْرٍ تُرَخِّصُ فِيهِ لِنَفْسِكَ . ائْتَمِرْ بِمَنْ تَقْدِمُ ، وَاحْفَظْ مَا  
 مَضَى ، وَالزِمِ الصَّحَّةَ يَلْزِمُكَ النَّصْرَ .

الصدق (٣) [١٧١] قوام أمر الخلائق . الكذب داء لا ينجو من نزل به .  
 مَنْ جَعَلَ الْأَجَلَ أَمَامَهُ أَصْلَحَ نَفْسَهُ . وَمَنْ وَسَّخَ نَفْسَهُ أَبْغَضَتْهُ خَاصَّتَهُ . لَنْ  
 يَسُودَ مَنْ يَتَّبِعُ (٤) الْعُيُوبَ الْبَاطِنَةَ مِنْ إِخْوَانِهِ . مَنْ تَجَبَّرَ عَلَى النَّاسِ أَحَبَّ النَّاسُ  
 ذِلَّتَهُ . مَنْ أَفْرَطَ فِي اللَّوْمِ كَرِهَ النَّاسُ حَيَاتِهِ . مَنْ مَاتَ مَحْمُودًا أَحْسَنُ حَالًا  
 مِنْ عَاشٍ مَذْمُومًا . مَنْ نَازَعَ السُّلْطَانَ مَاتَ قَبْلَ يَوْمِهِ . أَيُّ مَلِكٍ نَازَعَ السُّوقَةَ  
 هُنْتُكَ شَرَفَهُ . أَيُّ مَلِكٍ تَطَنَّفَ (٥) إِلَى الْمُحْقَرَاتِ فَالَمُوتُ أَكْرَمُ لَهُ . مَنْ أَسْرَفَ  
 فِي حُبِّ الدُّنْيَا مَاتَ قَفِيرًا ، وَمَنْ قَنَعَ مَاتَ غَنِيًّا . مَنْ أَسْرَفَ فِي الشَّرَابِ فَهُوَ  
 مِنَ السُّفْلِ . مَنْ مَاتَ (٦) قَلَّ حَاسِدُهُ . الْحِكْمَةُ شَرَفٌ مِنْ لَا قَدِيمَ لَهُ . الطَّمَعُ  
 يَوْرَثُ الذُّلَّةَ الَّتِي لَا تَسْتَقَالُ . اللَّوْمُ يَهْدِمُ الشَّرْفَ وَيَعْرِضُ النَّفْسَ لِلتَّلْفِ . سَوْءُ  
 الْأَدِيبِ يَهْدِمُ مَا بَنَاهُ الْأَسْلَافُ . الْجَهْلُ شَرُّ الْأَصْحَابِ . بِذَلِّ الْوَجْهِ إِلَى النَّاسِ  
 هُوَ الْمَوْتُ الْأَصْفَرُ .

- (١) ح ، ص ، ب : وَأَنْ الرِّعْيَةَ . . .  
 (٢) مَمْلَكَتُهُ وَكَثُرَتْ عَلَيْهِ : نَاقِصٌ فِي ب .  
 (٣) وَرَدَّ فِي ب ( ج ١ ص ٦٤ الخ )  
 (٤) ح ، ص ، ب ، ع : يَتَّبِعُ .  
 (٥) طَنَّفَتْ نَفْسَهُ إِلَى كَذَا : أَدْنَاهَا الطَّمَعُ فِيهِ .  
 (٦) نَاقِصٌ فِي ب .

وقال<sup>(١)</sup> : ينبغي<sup>(٢)</sup> للمدبر أن لا يتخذ الرعية مالأً وقتية ، ولكن يتخذهم أهلاً وإخواناً ؛ ولا يرغب في الكرامة التي ينالها من العامة كرهاً ، ولكن في التي يستحقها بحسن الأثر وصواب التدبير .

وقال : لا ينبغي لمن تمسك بالعدل أن يخاف أحداً . فقد قيل : إن العدل لا يخافون الله ، أى أنه لا خوف عليهم منه إذا ابتغوا رضاه وانتهوا إلى أمره .

وقال : السلطان إذا لم يكن يعدل فليس بسلطان ، ولكنه غاصب مستكره<sup>(٣)</sup> .  
وقال : إن صلاح المدينة يكون في أمرين وهما الخصب والأدب . فإنه إن كان أهل المدينة محصبين غير مأخوذين بالأدب ولا محمولين على السنن الجميلة أدام ذلك إلى الشر وركوب المحارم . وإذا أخذوا بالأدب وإقامة السنن وكانوا في ضيق من المعاش أخرجهم ذلك إلى الضجر والخلاف<sup>(٤)</sup> .

وكتب<sup>(٥)</sup> أيضاً إلى الإسكندر في وصاياه له : إن الأردباء يتقادون بالخوف ، والأخيار يتقادون<sup>(٥)</sup> بالحياء . فيز بين الطبقتين . واستعمل في أولئك النظرة والبطش ، وفي<sup>(٥)</sup> هؤلاء الإفضال والإحسان إليهم<sup>(٦)</sup> .

وقال أيضاً : ليكن [ ٧١ ب ] غضبك أمراً بين المتزئتين : لا شديداً قاسياً ولا قاتراً ضيقاً ؛ فإن ذلك من أخلاق السباع ، وهذا من أخلاق الصبيان .  
وكتب<sup>(٧)</sup> إليه أيضاً : إن الأمور التي تشرف بها الملوك ثلاثة<sup>(٨)</sup> : سنن الشئب الجميلة ، وفتح الفتوح المذكورة ، وعمارة البلدان المعطلة .

(١) ورد في ب ( ج ١ ص : ٦٤ الم )

(٢) ينبغي : ناقصة في ب .

(٣) ح ، ص : ومستكره .

(٤) ح ، ص : والخلاف .

(٥) مطموسة في ب .

(٦) إليهم : ناقصة في ع .

(٧) ورد في ع ( ج ١ ص : ٦٥ )

(٨) ب : ثلاثة سنن السن . . .

وكتب إليه أيضاً : إنك لا تستطيع أن تستقصى على الناس أمورهم وأفعالهم ، ولا الناس يسلمون من الخطأ والزلل . وإن تكلفت الاستقصاء عليهم شغلت ذهنك ولم تبلغ حاجتك . فخذ من الناس العفو ، وتجاوفاً<sup>(١)</sup> عن بعض ذلالتهم تصلح لك قلوبهم ويستوثق<sup>(٢)</sup> لك أمرك ، إن الله سبحانه لا يهلك القوم بذنوب خواص منهم . بل يتعد ذنوب النفر الخواص لسلامة الكافة . — لا تكن في عقوبتك للناس كالمنتقم منهم بل كالمتحدر في صلاحهم ، واعتبر<sup>(٣)</sup> بالطبيب فإنه يعلم أن أكثر العلل مما يحنيه الليل على نفسه بتركه العمل بما يؤمر به والاجتناب لما ينهى عنه . وليس يعاجله بالعلاج الكريه عقوبة له على ما يكون منه ، بل يتأني لصلاحه وشفائه من دائه .

وقال<sup>(٤)</sup> : اختصار الكلام طيُّ المعاني .

وقال<sup>(٤)</sup> : رغبتك فيمن يزهد فيك ذلّ نفس ، وزهدك فيمن يرغب فيك

قصر همة .

وقال<sup>(٤)</sup> : النيمة تهدي إلى القلوب البغضاء ؛ ومن واجبك فقد شتمك ؛ ومن نقل إليك نقل عنك . — ومر<sup>(٥)</sup> برجل قطعت يده فقال : أخذ ما ليس له فأخذ منه ماله .

وقال<sup>(٤)</sup> : الجاهل عدوٌ لنفسه ؛ فكيف يكون صديقاً لغيره !

وكتب إلى الإسكندر : أمّك الرعية بالإحسان إليها تظفر بالحجة منها ، فإن طلبك ذلك بإحسانك إليها أدوم بها منه باعتسافك عليها . واعلم أنك لا تملك

(١) ب : وتجاوفاً .

(٢) ح ، ص : يستوثق .

(٣) ص ، ح ، ب : واعتبره .

(٤) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٥ )

(٥) يظهر من هذا القول النزعة إلى جعل أرسطو قائلاً بأحكام الإسلام . — وما هنا فيما

يتصل بقوة السارق .

إلا الأبدان ، فتخطّها إلى القلوب بالمعروف . واعلم أن الرعية إذا قدرت أن تقول ، قدرت أن تفعل . فاجهد أن لا تقول تسلم من أن تفعل .  
وكتب إلى تلميذ له كتاباً في أوله : والسلام عليك سلام سنّة لا سلام [١٧٢] رضى .

وقال <sup>(١)</sup> : السعيد من أعطى بغيره .

وقال <sup>(١)</sup> لأصحابه : ولتكن عنايتكم في رياضة أنفسكم . فأما الأبدان فاعتنوا بها لما يدعو إليه الاضطرار . واهربوا من <sup>(٢)</sup> اللذات فإنها تسترق النفوس الضعيفة ولا قوة بها على القويّة .

وقال : الوفاء نتيجة الكرم .

وقال : ما أخلق العِرض ولا أذلّ القدر مثل نِيل <sup>(٣)</sup> ممتن به واستطالة منعم بفضله .

وقيل له : ما بالك معشر الحكماء لا تأنفون من التعلّم من كل أحدٍ ؟ فقال : لأننا قد علمنا أن العلم نافع من حيث أصيب .

وقال : من لم يقدر على فعل فضيلةٍ فليكن همّه ترك رذيلةٍ .

وقال : كلّ حرّ جوادٌ ، وليس كلّ جوادٍ حرّاً . والحرّ جوادٌ بالطبيعة ، والجواد المعرّى من الحرية إنما هو جوادٌ بالعادة والصناعة .

وقال <sup>(١)</sup> : إنا لنحبّ الحقّ ونحبّ أفلاطون . فإذا افترقا ، فالحقّ أولى بالحبّة .

وقال لتلاميذه : لتكن لكم أربع <sup>(٤)</sup> آذان : أذنان تسمعون بهما ما يهكم ، وأذنان تدعون بهما ما لا يعينكم .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٥ )

(٢) ص ، ح ، ب : عن .

(٣) ناقص في ب . — والنيل : ما ينال — يقال : أصاب منه نيل .

(٤) ص ، ح ، ب : أربعة . . . . . تسموا . . . . . تدعوا . . . . .

وسمع قوماً يتفاخرون بالطعام والشراب فقال : ليكن تنافسكم في الأدب ،  
فإن ذلك نباهة ؛ ودعوا ذكر ما أنتم عليه ، فإن ذلك مهانةٌ وضعف .  
ودخل على أفلاطون فوجده مضطرباً ، فقال : ما يفضيك أيها المعلم ؟ فقال :  
لشيءٍ أخبرني به الثقة عنك . فقال له : أيها المعلم ! إن الثقة لا ينم ولا يرضى  
أن يكون تماماً .

وقال : ليس ينبغي أن يُمتحن الناس وقت ذلهم ، لكن وقت تملككم  
وتسلطهم .

وقيل له : ما أخف ما حمّله الإنسان ؟ فقال : السكوت !  
ومن كلام أرسطو على رءوس الأَشهاد ، لما طلب ذلك روفسطائس<sup>(١)</sup>  
الملك من ابنه فظافورس<sup>(٢)</sup> فقصر عنه :

« لبارينا التقديس والإعظام ، والإجلال والإكرام ! أيها الأَشهاد ! العلم  
موهبة البارئ ، والحكمة عطية . يعطى ويمنع ، ويحط ويرفع . والتسيخ والتقديس  
لمعلم الصواب ومُسبَّب الأسباب . أيها الأَشهاد ! تفاضل<sup>(٣)</sup> الناس بالعقول لا  
بالأصول . وعيتُ عن أفلاطون [٧٢ب] الحكيم : الحكمة رأس العلوم ، والآداب  
تلقيح الأفهام ونتائج الأذهان . وبالفكر الثاقب يدرك الرأي العازب ؛ وبالتأني  
تسهل المطالب ، وبلين الكلمة تدوم المودة ؛ وبخفض الجناح تم الأمور ؛ وبسعة  
الأخلاق يطيب العيش ويكمل السرور ؛ وبحسن الصمت جلال الهيبة ؛ وبإصابة  
المنطق يعظم القدر ويرتقى الشرف ؛ وبالإنصاف يحب التواصل ؛ وبالتواضع تكثر  
الحجة ؛ وبالعفاف تزكو الأعمال ؛ وبالإفضال يكون السؤدد ؛ وبالعدل يقهر  
العدو ؛ وبالحلم يكثر الأنصار ؛ وبالرفق تستخدم القلوب ؛ وبالإيثار يستوجب  
اسم الجود ؛ وبالإِنعام يستحق الكرم ؛ وبالوفاء يدوم الإخاء ؛ وبالصدق يتم

(٢) س ، ح : روفسطائس .

(٢) ح ، س : زظافورس .

(٣) مطموس في ب .

الفصل ؛ وبحسن الاعتبار تضرب الأمثال . والأيام تفيد الحلم<sup>(١)</sup> . والأحكام  
 تستوجب الزيادة . مَنْ عَرَفَ نَقْصَ الدنْيَا . ومن الساعات تتولد الآفات .  
 وبالعاية يوجد طعم الطعام والشراب . وبحلول المكارة يتنقص العيش وتتكدر  
 النعم . وبالمن يكفر الإحسان . وبالجدد للإنعام يجب الحرمان . صديق الملك<sup>(٢)</sup>  
 زائل عنه . السيء الخلق مخاطر صاحبه . الضيق الباع حسير النظر . البخيل  
 ذليل وإن كان غنياً ، والجواد عزيز وإن كان فقيراً مُقِلًّا . الطمع الفقر الحاضر .  
 اليأس الفنى الظاهر . « لا أدري » نِصْفُ العلم . السرعة فى الجواب توجب  
 العثار . التردى فى الأمور يبعث على البصائر ، الرياضة تشدق القريحة . الأدب  
 يغنى عن النسب . التقوى شعار العالم . الرياء لبوس الجاهل . مقاساة الأحق  
 عذاب الروح . الاستهتار بالنساء فِعلُ التوكى . الاشتغال بالفائىب تضييع الاوقات .  
 المعترض للبلاء مخاطر بنفسه . التمنى سببُ الحسرة . الصبر تأييد العزم وثمره الفرج  
 وتمحيق الحنة . صديق الجاهل مفرور . المخاطر خائب . من عرف نفسه لم يضع  
 بين الناس . من زاد علمه على عقله كان عمله وبالاً عليه . الجرب أحكم من  
 الطيب . إذا فاتك الجواب فالزم الصمت . من لم ينفعه العلم لم يأمن ضرر  
 الجهل . من تأييد<sup>(٣)</sup> لم يندم . [ ١٧٣ ] من اقتحم ارتطم ومن أمجل تورط ،  
 ومن تفكر سلم . من رَوَى عَمَّ . من سأل عَم . من حمل ما لا يطيق ارتبك .  
 التجارب ليس لها غاية ، والعاقل منها فى زيادة . للعادة على كل شىء سلطان<sup>(٤)</sup> ،  
 وكل شىء يستطيع نقله إلا الطباع ، وكل شىء ها هنا<sup>(٥)</sup> فيه حيلة إلا القضاء .  
 مَنْ عَرَفَ بِالْحِكْمَةِ لِحِظَتِهِ العيون بالوقار . قد يكتفى من حظ البلاغة بالإيجاز .

(١) ص ، ح : الحكم .

(٢) ص ، ح : اللوك .

(٣) مطبوسة فى ب .

(٤) فى هامش ب : سلطنة .

(٥) ح ، ص : تهبأ .

لا يؤتى الناطق من سوء فهم السامع . مَنْ وَجَدَ بَرْدَ اليقين أغناه عن المنازعة في السؤال ، ومن عَدِمَ دَرَكَ ذلك كان مغموراً بالجهل ، ومفتوناً بـعُجب الرأي ، ومفتولاً<sup>(١)</sup> بالهوى عن باب التثبُّت ، ومصروفاً بسوء العادة عن تفضيل العلم . الجزع عند مصائب الإخوان أحمدٌ من الصبر ، وصبر المرء على مصيبته أحمدٌ من جزعه . ليس شيءٌ أقرب إلى تغيير النعمة من الإقامة على الظلم . مَنْ طلب خدمة السلطان بغير أدب خرج من السلامة إلى العطب . الارتقاء إلى السؤدد صعبٌ ؛ الانحطاط إلى الدناءة سهلٌ .

وقال : أفضل الأمور أن يُمَسِكَ المشايخُ الناموسَ والشبابُ الحربَ .

وقال : إذا تحركت صورة الشر ولم تظهر ولدت الفرع ، وإذا ظهرت ولدت الحزن ؛ وكذلك صورة الخير إذا تحركت ولم تظهر ولدت السرور ، وإذا ظهرت ولدت اللذة .

قال : كل شيءٌ قليله أخفُّ < من > كثيره ، إلا العلم فإنه كلما كثر خَفَّ حمله .

وقال<sup>(٢)</sup> : لن يسود من يتبع العيوبَ الباطنة من إخوانه .

وقيل له : ما أحسن الحيوان ! فقال : الإنسان المزيّن بالأدب .

وقيل له : ما أعمُّ الأشياء نفعاً ؟ فقال : قَدُّ الأشرار .

وقال : ما تكون فروع الأشياء إلا من أصولها ، ولا أجزاءها إلا من

كلِّها : فلإن كنتم قد زهدتم في الدنيا تم لكم زهدكم مع الرغبة في البقاء ، وذلك

أن أصل الرغبة في<sup>(٣)</sup> الدنيا حُسن البقاء فيها . فمن زهد في النعيم ورجب في الدنيا فقد

أخذ بالفرع لا بالأصل<sup>(٤)</sup> ، وليس الكامل إلا من اجتمع له مع<sup>(٥)</sup> الفروع الأصل .

(١) قتل وجهه عنهم : صرفه . ومفتولاً : مصروفاً .

(٢) ورد من قبل (ص ١٩٥ س ١٠) .

(٣) مطموسة في ب .

(٤) ص ، ح : وترك الأصل .

(٥) ص ، مع الأصل الفرع . ح : مع الفرع الأصل .

وقال : الصالح هو كل<sup>(١)</sup> ما إذا هو أتى إليك أصلحك ، والسئ كل ما إذا هو [٧٣ ب] أتى إليك أفسدك . وإذا كان المصلح أيضاً يصلح منك ما أنت حقيقٌ بحبه فلا يسخطك عليه إفساده منك ما أنت حقيقٌ ببغضه .

وقال : كل الناس قضاة : فمنهم قاضٍ خاص ، ومنهم قاضٍ عام<sup>(٢)</sup> . فمن أخطأ رأيه في الأشياء وكذب لسانه عليها وتناول منها ما ليس له فقد جار وكذب . ومن أصاب رأيه فيها<sup>(٣)</sup> وصدق لسانه عليها ، وقنع بما هو له منها فقد عدل وصدق ، ولم يفضل عن هذين الحدّين شيئاً من أعمال الناس .

وقال : إذا كانت<sup>(٤)</sup> الحكمة هي خير الدنيا ، وكان ثوابها هو خير الآخرة ، فأحقُّ ما وجّهت إليه همّتك الحكمة .

وقيل له : أيُّ الأشياء ينبغي للإنسان العاقل أن يقتنيها ؟ فقال : الأشياء التي إذا غرقت سفينته سبحت معه .

وقال : ينبغي للأديب أن يأخذ من جميع الآداب أجودها ، كما أن النحل يأخذ من كل زهرة أجودها .

كانت لأرسطوطاليس ضيّعةٌ نفيسةٌ فدفعها إلى من يقوم بها ولم يكن يشرف عليها . فقال له بعض الناس : لم تفعل ذلك ؟ فقال : إني لم أقتن ضيعتي<sup>(٥)</sup> تلك بتعاهدي الضياع ؛ وإنما اقتنيتها بتعاهدي أدب نفسي ، وبذلك أرجو أن أملك ضياعاً كثيرة .

وقال<sup>(٦)</sup> : الوفاء سجيّة<sup>(٧)</sup> الكرم . لسان<sup>(٨)</sup> الجاهل مفتاح حتفه . الحاجة

(١) مطموسة في ب . — ح ، ص : الحسن كل ما إذا هو أتى إليك ...

(٢) ص ، ح : قاضٍ عامة

(٣) فيها : ناقصة في ح ، ص .

(٤) ب : كان .

(٥) ب : تلك ضيعتي . ص ، ح : ذلك ضيعتي .

(٦) ورد في ع (ج ١ ص ٦٥) .

(٧) ع : نتيجة الكرم .

تفتح باب الحيلة . الصمت خير من عجز المنطق . بالإفضال تعظم الأقدار . بالتواضع  
تم النعمة . باحتمال المؤمن يتم السؤدد . بالسيرة العادلة يقل المناوى<sup>(١)</sup> . بترك  
ما لا يعينك يتم لك الفضل . بالسعايات تنشأ المكار .

وقال للإسكندر : إن الجمال مَصْرَةٌ على صاحبه ، ومنفعة للناظر إليه .  
وقال : الشابُّ من طلب العلم . إن أنت نجرت عن سعاية البحث  
والطلب حقت عليك أن تلقى أديبار العجز  
وتنظر<sup>(٢)</sup> إلى حَدَثٍ يتهاون بالعلم فقال له : إنك إن لم تصبر على تعب  
العلم صبرت على شقاء الجهل .

وقال لبعض تلاميذه : أي بني ! لا تعاشر من الناس إلا من عرف قدره ؛  
فإن من عرف قدر نفسه فعاشرته في<sup>(٣)</sup> طيب عيش ؛ ومن لم يعرف قدر  
نفسه فلا خير في عشرته .

وقال : غير منتفع<sup>(٤)</sup> [ ١٧٤ ] بالحكمة قلبٌ مرتبطٌ بطلب المعيشة والتكسب<sup>(٤)</sup> .  
وقال : لا أغضب الجسد على الشهوات إذ كان جافياً عن العقل دائم السعى  
على أثر جوهره في كل حين . ولكن أتوجع على النفس التي تستين وتعرف  
ما ينبغي وتعمل ما لا ينبغي . وإني إذا رحت عن الجسد صار ترؤح قربها أذىً  
عليها وهي تقلبه وتقيمه ؛ وإذا رحلت عنه بطل ، وهي كالمملكة المتوحلة ساكنة  
فيها ولها الأمر عليه ، فإن اتقاد الجسد لحسناتها مدح عليها ؛ وإن لزمته السيئات  
استولى الغالبُ على المغلوب .

وقال : لا يوجد الفجور محموداً ، ولا الغضوب مسروراً ، ولا الكريم  
حسوداً ، ولا الشره غنياً ، ولا الملول وقتياً .

(١) ب : المادى .

(٢) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٥ ) .

(٣) مطموس في ب :

(٤) ب : والكسب .

وقال : محنة المرء فِعْله ، كما محنة الذهب النارُ .

وقال : الحلم عُدَّةٌ للسفيه وَجَنَّةٌ من كيد العدو ، وَحِرْزٌ من حسد الحسود .  
فإنك لَنْ تقابل سفيهاً بالإعراض عن قوله إلا أدلت نفسه ، وفلت حدّه ، وسلات  
عليه سيوف مَنْ يشاهد حلمك فتولّوا لك الانتقام منه .

وقال : العلم دليل العقل ، والعقل قائد الخير .

وسعى<sup>(١)</sup> إليه تلميذ له بأخر فقال له : أتحب أن تقبل قولك فيه على أنا  
تقبل قوله فيك ؟ قال : لا ! قال : فكفّ عن الشر يكفّ عنك .

وقال له رجل : بلغني أنك اغتبتني . فقال : ما بَلَغَ مِنْ قَدْرِكَ عندي  
أن أدع لك خَلَّةً من ثلاث ! قال : وما هي ؟ قال : إمّا عِلْمٌ أعْمَلُ فِكْرِي  
فيه ، وإمّا لذة أَعْلَلُ نَفْسِي بها ، وإمّا إقبالٌ على عمل صالح .

وقال : للطالب البالغ لذة الإدراك ، وللطالب المحروم راحة الإياس .

وقال : كما لا يُنْبِتُ المَطْرُ الشَّدِيدُ الصَّخْرَ ، كذا لا يَنْتَفِعُ<sup>(٢)</sup> البليد  
بكثرة التعليم .

وقال : لسان المرء كاتب عقله : إذا أُملي عليه غَيًّا أتى به .

ورأى<sup>(١)</sup> ناقهاً<sup>(٣)</sup> يكثر من<sup>(٤)</sup> الأكل وهو يرى أنه يقويه . فقال له :  
يا هذا ! ليس زيادة القوة بكثرة ما يرد البدن من الغذاء ، ولكن بكثرة  
ما يقبل منه .

وقال<sup>(١)</sup> : كفى بالتجارب تأدّباً ، وتقلب الأيام عظة !

(١) ورد في ع (ج ١ ص ٦٥) .

(٢) ص ، ح : ينفع .

(٣) ع : إنساناً ناقهاً .

(٤) ح ، ص ، ب : في الأكل فقال : يا هذا . . .

وقال : الأدب يزِين غِنَى الغنى ويستر فقر الفقير . والأدب يكسب الأغنياء زينة ، ويكسب الفقراء معاشاً<sup>(١)</sup> ويعيش به بين الأحرار .  
وقال له رجلٌ : ما البلاغة ؟ [ ٧٤ ب ] فقال : إقلالٌ في إيجازٍ ، وصوابٌ مع سرعة جواب .

وكتب إلى الإسكندر : إن الذي يتعجب منه الناسُ فيك الجزالة وكبر الهمة ؛ والذي يحبونك عليه التواضع ولين الجانب . فاجمع الأمرين تجتمع لك محبةُ الناس وتعجبهم منك .

وكتب إلى الإسكندر : إنك قد أصبحت ملكاً على ذوى الأحساب ، وأوتيت فضل الرياسة عليهم . فما يشرف رياستك ويزيدها نبلاً أن تستصلح العامة لتكون رأساً لخيار محمودين لا لشرار مذمومين . ورياسة الاغتصاب وإن كانت تُدَمُّ نخلصال شئٌ فإن أولى ما فيها بالمدمة أنها تحطُّ قدر الرئاسة ، وذلك أن الناس في سلطان الغضب كالعبيد لا كالأحرار ، ورياسة الأحرار أشرف من رئاسة العبيد . ومن يختار رئاسة العبيد على رئاسة الأحرار كمن يختار رأى البهائم على رأى الناس وقد يظن أنه قد أصاب<sup>(٢)</sup> وغم . فحال الغاصب فيما يركب من الغضب هذه الحال ، لأنه يطلب محلّ الملك وشرفه ، وليس شئٌ أبعد من الملك من الاغتصاب ، لأن الغاصب في شكل المولى ، والملك في شكل الأب . وما يضع قدر الرياسة ما كان يصنع ملك فارس : فإنه كان يسمى أباه<sup>(٣)</sup> وكلّ واحدٍ من رعيته عبداً .

وقيل<sup>(٤)</sup> لأرسطوطاليس : ما الشئ الذي لا ينبغي أن يقال وإن كان حقاً ؟  
فقال : مدح الإنسان نفسه .

(١) مطموس في ب .

(٢) ب : صاب .

(٣) ص ، ح ، ب : أيه .

(٤) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٦ )

وقيل <sup>(١)</sup> له : لِمَ حفظت الحِكماء المال ؟ فقال : لثلا يقيموا أنفسهم بحيث لا يستحقونه من المقام .

وقال <sup>(١)</sup> : امتحن المرء في وقت غضبه لا في وقت رضاه ، وفي حين قدرته لا في حين ذلته .

وقال : ينبغي أن نشكر آباء الذين أتوا بشيء من الحق فضلاً عنهم ، إذ هم سببٌ لهم وهم سببٌ لنا إلى نيل الحق .

وقال <sup>(١)</sup> : رضا الناس غاية لا تدرك ؛ فلا تكره سُخْطَ مَنْ رضاه الجور .

وقال <sup>(١)</sup> : شرف الإنسان على جميع الحيوان بالنطق والذهن ، فإن سكت ولم يفهم عاد بهيمياً .

وقال <sup>(١)</sup> : لا تكثرُوا من الشراب فيغير عقولكم ويفسد <sup>(٢)</sup> أفهامكم .

وأعاد <sup>(١)</sup> على تلميذ له مسألة ، فقال له : أفهمت ؟ قال التلميذ : نعم ! قال : لا أرى آثار الفهم عليك . [ ١٧٥ ] قال : وكيف ذلك ؟ قال : لا أراك مسروراً ، والدليل على الفهم السرور .

وقال <sup>(١)</sup> : خير الأشياء أجدُّها ، إلا المودات فإن خيرها أقدمُها .

وقال أرسطوطاليس : كنت أشرب فلا أروى . فلما عرفت الله رويت

من غير شرب .

أَنْ تعقل الله قَيسِر ، وأن تنطق به فقير ممكن . والخير الموجب لا يصدق على الله سبحانه ويصدق على ما دونه كقولك : سقراط عبد الله ، ولا يجوز الله لفلان ولا لشيء من الأشياء المضافة . والسالب <sup>(٣)</sup> يصدق على الله لقولك : الله لا صفة له ، الله لا حد له ، الله لا نظير له ، ولا يصدق على الله ما هو دونه .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٦ )

(٢) ح ، ص : ويقيد .

(٣) هنا نظرية صفات السلوب واللاهوت النسلي المشهورة عند ديونيسيوس الأريوفاغى وعند

المعتزلة .

وقال سيمياس<sup>(١)</sup> لأرسطو : أخبرني عن كلمة وجدتها من كلام أفلاطون ،  
 فإني وجدته يقول : « كل نافع لنافعك نافع لك ، وكل ضار<sup>(٢)</sup> لنافعك ضار<sup>(٢)</sup>  
 لك ، وليس كل ضار لضرارك نافع لك » . قال أرسطوطاليس : أخبرك أن  
 من الأشياء ما هو نافع لك ، ومنها ما هو ضار لك . فجعل النافع العلم ، وجعل  
 الضرر الجهل . فقد نفعك أفلاطون بما أسلم إلى من نفع علمه الذي أسلمته . ولو  
 كان إنما أسلم جهلا فأسلمته إليك لكان قد ضرك . فهذا تفسير قوله : كل نافع  
 لنافعك نافع لك ، وكل ضار لنافعك ضار لك . وأما قوله : « ليس كل ضار  
 لضرارك نافع لك » أخبرك أن العلم يضر الجهل ، وأن الجهل يتضرر فيما بينه .  
 فما أضر بالجهل من العلم نفعك ، وما أضر به من الجهل لم ينفعك .

وقال إرخس لأرسطوطاليس : يا إمام الحكمة ! خبرنا أول ما ينبغي لطالب  
 الحكمة أن يتعلم . قال له : أما إذا كانت النفس هي معدن الحكمة فأول ما ينبغي  
 لطالبيها أن يطلب : علم النفس . قال : ويم يطلب علم النفس ؟ قال : بقوة نفسها .  
 قال : وما قوة نفسها ؟ قال : القوة السائلة لى منك عن نفسها . قال : وكيف  
 يسأل الشيء عن نفسه غيره ؟ قال : كسؤال المريض الطبيب عن ذاته ، وسؤال  
 الأعمى من حوله عن لونه . قال : وكيف تعي النفس عن نفسها وهي أم  
 الحكمة ؟ قال : إذا غابت الحكمة عن النفس عميت عن نفسها وغيرها<sup>(٣)</sup> كما يعي  
 الشيء عن نفسه وغيره إذا غاب<sup>(٤)</sup> عنه المصباح .

وقال [ ٧٥ ب ] أرسطوطاليس<sup>(٥)</sup> : نعمتان معلومتان مفقودتين ، مجهولتان

موجودتين .

(١) ص ، ح ، ب : سيماس . وليس سيمياس الوارد ذكره في « معاورة فيدون » لأفلاطون ،  
 وإن كان القول منجولا ؛ إذ فيه يفترض أن سيمياس تلميذ أرسطو . — ص ، ح : لارسطاطاليس .

(٢) ح ، ص : وكل ضار لضرار لنافعك .

(٣) مطبوس في ب .

(٤) ب : غابت .

(٥) ح ، ص : ارسطاطاليس .

وقال<sup>(١)</sup>: لكل شيء خاصته ، وخاصة العقل حُسن الاختيار .  
وقال<sup>(٢)</sup>: لا يلام الإنسان في ترك الجواب إذا سئل حتى يتبين أن السائل  
قد أحسن السؤال ، لأن حُسن السؤال سبيل<sup>(٣)</sup> وعلة إلى حسن الجواب .  
وقال : إنا جُدراء أن نتخذ من الحكمة مرآة مجلوة فنبدأ<sup>(٤)</sup> بالنظر إلى  
الأمور فيها قبل اعتقاد شيء منها وإعماله في همومنا ، وذلك أنا قد رأينا  
< من > يقرؤون من العيوب والجهالة لحق بهم الجهل والخسران .  
ومن رسالة لأرسطوطاليس كتبها إلى الإسكندر : إنا نجد الذين نالوا الرئاسة  
بنصبٍ ومشقةٍ ثم تزيدوا فيها شيئاً بعد شيء فحُفكتهم الأمور ونفقتهم التجارب  
أكثر ذلك ما تطول مدتهم وتوول إلى السعادة وحُسن العاقبة . ونجد الذين  
نشأوا في الخلف فأتتهم الأمور عفواً ولم تصبهم شدة ولم يمسههم خوفٌ يصيرون  
إلى خلاف ذلك . وكذلك ترى المرابي<sup>(٤)</sup> تعمر وتعظم بالمشقة والنصب ، وتصير  
إلى الخراب والبوار بالرفاهية وهي داعية إلى البطالة . والناس أكثر ذلك ما  
تكون إلى البطالة مستلذين بها ، وذلك أنهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة  
هرباً من المشقة ، ويؤثرون الفراغ طلباً للتودع ، فيفنون أعمارهم في شبيه اللعب  
حتى يؤديهم إلى الخزي والشقوة . وليس يكون مع البطالة وتعطيل الأدب مُلكٌ  
ولا ذبٌّ عن حريم ولا صلاح عامة . فالأمر على ما أصف أولاً من الحاجة إلى  
سنة مقومة ومدبرٌ يقوم بها ، فيحمل العوام على حسن السيرة ؛ أما أهل الدناءة  
ولؤم الطباع فبالخوف . وأما أهل الشرف وكرم الطباع فبالحياء . وكيف تقوم  
سنة عامة إلا بتدبير عالم ؟ !  
وقال<sup>(١)</sup>: كلام العجلة موكلٌ به الزلل .

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٥ ) .

(٢) سبيل و : ناقصة في ح ، ص .

(٣) ب : فسد ( ! ) .

(٤) ص ، ح ، ب : المرابي ( ! ) .

وقال : عجبت لمن قيل فيه خير - وليس فيه خير - كيف يفرح ! وعجبت لمن قيل فيه شرٌّ وليس فيه شرٌّ كيف يغضب ! وأعجبُ من ذلك من أحبَّ نفسه على اليقين وأبغض غيره على الشك .

وقال<sup>(١)</sup> : إنما يحمل المرء على ترك ابتغاء ما لم يعلم قلة [ ١٧٦ ] انتفاعه بما علم .

وقال<sup>(٢)</sup> : من ذاق حلاوة عملٍ صبر على مرارة طريقه ؛ ومن وجد منفعة علمٍ عُنِيَ<sup>(٣)</sup> بالترديد فيه .

وقال<sup>(٤)</sup> : دفع الشرِّ بالشرِّ جلدٌ ، ودفع الشرِّ بالخير فضيلة .

وقال : خذوا اللؤلؤ من صدَف البحر ، والذهب من التراب ، والحكمة من قالها .

وقال : استغناؤك عن الشيء أحسن من استغنائك به .

وقال : السياسة لا تلامم الحَدَث الغرِّ ولا النايغ الشهوة والغلبة ، لأنها

غير عالمين أمور العالم ولا ينتفع بهما .

وقال : لا فرق بين الحدث السنِّ وبين الحدث الخلق ، لأن النقصان

ليس إنما أتى به من جهة الزمان ، بل من جهة أن عيشه وجميع ما يطلبه

فيه<sup>(٥)</sup> إنما يقصد به قصد ما يدعو الشهوة .

وقال : الذي يستعمل الشهوات على ما ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي

وبالمقدار الذي ينبغي وحيث ينبغي - فما أكثر الانتفاع به<sup>(٦)</sup> في صناعة السياسة !

وقال : الإنسان يحتاج في الاطلاع على حقائق الخبرات إما إلى آلة جيِّدة

يعلم بها الحق ، وإما إلى تصوُّر يأخذ به أوائل الأشياء من غيره بسهولة .

فمن ليس فيه واحدة من الخائتين فليستمع قول أوميروس الشاعر فيه حيث

(١) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٥ ) .

(٢) ح ، ص : غني .

(٣) ح ، ص : وإنما .

(٤) ح ، ص : ٢٣ .

يقول : « أما هذا ففاضل ، وأما ذاك فصالح . فأما الذى لا يفقه من نفسه ولا يفقه إذا فقهه غيره فهو غاية الشقاء والعطب » .

وقال (١) : الخير على ضربين : أحدهما بذاته والآخر خير<sup>(٢)</sup> من أجل غيره ، والمطلوب بذاته آثر من المطلوب لغيره .

وقال : الخير ينقسم على ثلاث جهات : خير في البدن ، وخير في النفس ، وخير من خارج البدن . فالخير الذى هو أولى بمعنى الخير ما هو منها في النفس ، ولا تظهر صورة هذا الخير إلا بالأفعال التى بالفضيلة والسعادة فى اقتناء الفضيلة واستعمالها معاً .

وقال : إذا (٣) كانت السعادة سجيّة مكنونة فى الإنسان لا تفعل فعلها كان كالفاضل النائم (٤) الذى لا يظهر فضله .

وقال : السعادة الإلهية ها هنا محتاجة إلى الخيرات الخارجة عن الإنسان ، لأنه يعسر على الإنسان أن يفعل الأفعال الجميلة بلا مادة مثل صالح (٥) الأقسام فى جودة العيش وكثرة الإخوان . ولهذا المعنى احتاجت [ ٧٦ ب ] الحكمة إلى صواب (٦) المملكة فى إظهار شرفها وفضلها .

وقال : كما أن الأعضاء المسترخية إذا حركتها إلى اليمين تحركت إلى الشمال ، كذلك حركات الذين لا يضبطون أنفسهم من اللذات تكون إلى ضد الاستواء .

وقال : تولد الفضائل الفكرية وتموّها فى الإنسان بالتعليم والتعلم . وكذلك يحتاج فى اقتنائها إلى تدرب وزمانٍ طويل ؛ وتولد الفضائل الخلقية بالعادة الجميلة .

(١) هذه الفقرة وردت بعد التى تليها فى نسخة ص .

(٢) ب : غير .

(٣) ص ، ح ، ب : فإذا .

(٤) مثل هذا التشبيه نجده فى القول بضرورة أن الله يفعل فى كتاب « ما بعد الطبيعة »

لأرسطو م ١٢ ف ٩

(٥) مطموس فى ب .

(٦) ب : إلى المملكة صواب المملكة ... — ص ، ح : الحكمة إلى المملكة فى إظهار ...

وقال : الأفعال المحمودة تفسد بالإفراط مثل حركات الأبدان إذا كانت كثيرة أو قليلة ، مثل تناول<sup>(١)</sup> الأغذية والأشربة ، فإن القلة والكثرة تفسدان صورة الصحة ، والمعتدل بينهما يفعل الصحة وينميها ويحفظها ؛ والفضائل تفسد بالقلة والكثرة مثل الجبن والتهور ؛ فالخائف<sup>(٢)</sup> والهارب من كل شيء جبان بعيد من صورة الشجاع ، والهاجم والمقتحم الذي لا يهوله شيء ولا يخاف من شيء متهور . والسعادة للشجاع المعتدل الذي لا يميل إلى أحد الطرفين .

وقال : ينبغي أن نميز العلامة الدالة على أخلاق من الأحران والذات التابعة لأفعالهم : فإن الذي يتمتع من اللذات البدئية وهو مسرور بذلك هو العفيف ، والذي يتألم ويحوز عليها هو الشره والنهم ، وكذلك غيرها من الأخلاق .  
وقال : مَنْ استعمل اللذة والأذى على ما ينبغي في الوقت الذي ينبغي وبالتقدير الذي ينبغي وحيث ينبغي — فهو خيرٌ ؛ ومَنْ استعملها على خلاف ذلك فهو شرير .

وقال : أكثر الناس لا يفعلون الأفعال الفاضلة ، ولكنهم يلتجئون إلى العلم بها ويتوهمون أنهم فاضلون في هذا الحال مثل المرضى الذين ينصتون إلى قول الطبيب إنصاتها شافياً ولا يفعلون مما يقول شيئاً . فكما أن أبدان هؤلاء المرضى على غاية البعد من الصحة ، كذلك أنفس أولئك<sup>(٣)</sup> بعيدة من السعادة .

وقال : الخير محدود ، والصواب واحد ، والشر هين كونه ، والخير عسير الثامه ، وتجاوز الغرض هين وإصابته شديدة ، وكوننا أحياناً<sup>(٤)</sup> من جهة واحدة ، وكوننا أشراراً من جهات كثيرة .

(١) ب : مال .

(٢) ص ، ح : والخائف .

(٣) أولئك : ناقصة في ب . ح ، ص : هؤلاء .

(٤) مطموس في ب . — أحياناً . . . . . وكوننا : ناقصة في ب .

وقال : اختيار الموت ومباشرة المكروه<sup>(١)</sup> [ ١٧٧ ] أفضل من تناول الأفعال<sup>(٢)</sup> القبيحة .

وقال : قلة العلم والتمييز علة الرداءة ؛ وكل ذى رداءة فلا معرفة له بما ينبغى له أن<sup>(٣)</sup> يفعل ، ولا بما ينبغى أن يهرب عنه . ويمثل هذا الخطأ كثير<sup>(٤)</sup> من الظلمة والأشرار .

وقال : الصدق والكذب يعاند بعضه بعضاً من كل وجه<sup>(٥)</sup> يستعملان إما في القول ، وإما في الفعل ، وإما في القول والفعل معاً . والمرء الكريم العظيم النفس يستعمل الصدق من قوله وفعله معاً ، والسفيه يعانده ويستعمل ضده الذى هو الكذب .

وقال : الرجل الصدوق الرأى هو المتوسط بين المعجب برأيه الذى يرأى بالأشياء الشريفة التى ليست فيه ويرى نفسه أكثر مما هو عليه ، وبين المتواضع الذى يحدد ما فيه ويقلل ما هو عليه من الفضائل ؛ والصدوق يقر بما فيه أنه فيه ، ولا يقول إن فيه أكثر<sup>(٦)</sup> مما فيه ولا أقل مما فيه ؛ ويقول ويفعل إما من أجله ، وإما من أجل غيره . والكذوب أصلح حالا من المرأى لأنه يكذب فى قوله والمرأى يكذب فى قوله وفعله جميعاً . والمعجب برأيه أسوأ حالا منهما ، لأنه يرى فى نفسه وما لها ما ليس لها ولا فيها ، ولا يعلم ذلك ؛ فهو أكثر ذمماً .  
وقال : جميع المصّرّات الموجودة فى المعاملات ثلاثة أنواع : الخطأ والسهو والظلم . فالخطأ يعرض بغير علم ، فإن الإنسان يخطئ إذا كان إليه بدء الجهالة وإذا كان بدء المصّرّة من خارج فهو السهو . وإذا كان سببه الاختيار فهو الظلم .

(١) مضموس فى ب .

(٢) ب : أفعال قبيحة .

(٣) بما ينبغى له أن يفعل : مكررة فى ب .

(٤) ب : كثيرة الظلمة والأشرار . ح ، ص : كثيرة الظلمة . . .

(٥) وهمان يستعملان له فى القول . . . ( ! )

(٦) ص ، ح ، ب : ما فيه .

وقال : من رفع عصاه عن نفسه وألقى<sup>(١)</sup> حبله على غاربه وسبَّ هواه في مرعاه فلم يضبط نفسه<sup>(٢)</sup> عما يدعو إليه طبعه وكان لئن العريكة لاتباع الشهوات الرديئة — فقد خرج عن أفاقه وصار أردل من البهيمة بسوء إيثاره .

وقال : طبيعة الإنسانية العلمُ الحقُّ والعملُ الحقُّ<sup>(٣)</sup> . فمن تعلم وعلم واستعمل علمه فيما يوجبهُ الرأي العقلِيّ واتبع طبائع الفضائل الفكرية فقد تحوّل إلى أفاقه واستعمل المقدمات التي تنتج البراهين الصحيحة<sup>(٤)</sup> .

وقال : المحبة فضيلة من فضائلنا ، وهي من الأشياء [ ٧٧ ب ] المضطرة في الحياة والعمر . والإنسان يحتاج إلى الأصدقاء كما يحتاج إلى سائر الخيرات ، وأصحاب الأقدار والأغنياء يحتاجون إلى الأصدقاء ليجعلوا لهم أخطاراً جميلة ويضعون معروفهم عندهم .

وقال : الشباب والمشايخ يلجأون إلى الأصدقاء ويفعلون الأفعال الجيدة ، لأن الاثنين إذا اجتمعا كانا أقوى على الفهم والعقل والتدبير .

وقال : المشايخ يحبُّ بعضهم بعضاً لمكان المنفعة ؛ والأحداث يحبُّ بعضهم بعضاً لمكان اللذة ، ومن أجل ذلك يصيرون أصدقاء سريعاً ويتقاطعون<sup>(٥)</sup> سريعاً فإن المحبة بتغير اللذة ، واللذة سريعة التغيُّر ، والمحبة التامة هي صداقة الأخيار والمتشابهين بالفضيلة .

وقال : صديقك آخر هو أنت .

وقال : محبة الأخيار ثابتة لأنهم يطلبون المساواة والتشابه ولا يفعلون الأفعال الرديئة ؛ ومحبة الأشرار ثابتة ما داموا يكسبون<sup>(٥)</sup> المنافع واللذات .

(١-١) ما بين الرقين ناقص في ب

(٢) والعمل الحق : ناقصة في ب .

(٣) مطموس في ب .

(٤) كذا في هامش ب ؛ وفي صلب ب ، ص : يتقاطعون .

(٥) ص ، ح : يتكسبون .

وقال : تمام السعادة الإنسانية في اقتناء الأصدقاء . ومن الحال أن يكون السعيد وحيداً ويختار جميع الخيرات مع الوحدة . والسعيد يحتاج إلى من يضع معروفه عنده ، كما أن الشقي يحتاج إلى من يحسن إليه ويعطيه خيره .

وقال : يحتاج إلى الصديق عند حُسن الحال وعند سوء الحال ، فإن الإنسان يطلب صديقه في كلتا الحالتين : لأنه عند سوء الحال يحتاج إلى معونة الأصدقاء ، وعند حُسن الحال يحتاج إلى الموانسة ، لأن حضور الأصدقاء سارٌّ في حُسن الحال وسوء الحال .

وقال : لا يلتذ بلذة العدل إلا العادل ، ولا بلذة الحكمة إلا الحكيم ، ولا بلذة الصداقة إلا الصديق . ومنَ عاشر الناس للخير مُدح ، ومن عاشرهم للذة البدنية عُيرٌ ، لأن اختيار اللذات الطبيعية من أخلاق الصبيان .

وقال : من خدم العقل<sup>(١)</sup> وعبَد الله — عز وجل! — وفعل فعله بالفضيلة وكانت حاله جيّدة حسنة وهو أن يكون مُحِبًّا لله عزَّ وجلَّ حَسَدًا<sup>(٢)</sup> ، ومن أحبَّ الله محبة إلهية وأحبَّ العقل [١٧٨] والفضائل المجددة أكرمه الله تعالى وتعاوده وأحسن إليه .

وقال : ليس معرفة الفضائل كافية<sup>(٣)</sup> بل الكفاية في اقتنائها واستعمالها .  
وقال : من عاش<sup>(٣)</sup> في الانفعالات الرديئة والعادات الخلقية السيئة لم يَنْقَدُ للكلمة والموعظة الحسنة .

وقال : ليس ينبغي لك أن تمتحن الناس في وقت ذلهم بل وقت تملكهم وتسأطهم ، وذلك كما أن الكور يمتحن به الذهب كذلك الملك يمتحن به الإنسان ، فإنَّ في ذلك الوقت يتبين الخيرُ خيره ، والشرُّ شره .

(١) ص : العقل . ح ، ب : العدل .

(٢) ص ، ح : جداً .

(٣-٣) ما بين الرقبن ساقط في ب .

وقيل له : إنه لعظيم أن لا ينال الإنسان ما يشبهه ! فقال : أعظم من ذلك أن يشبهى ما لا ينبغي .

وقال أرسطوطاليس : اعلم أن اللثام أصبرُ أجساماً والكرام أصبرُ نفوساً .  
وليس الصبر المدوح أن يكون جلد الرجل وقاحاً على الضرب أو تكون رجله قوية على المشى أو يده قوية على العمل ، فإن هذا من صفات الدواب ؛ ولكن أن يكون للنفس غلواً ، وللأمر محتماً ، وفي الشر متجماً ، وللحزم مؤثراً ، وللهوينا تاركاً ، وبالمشقة التي يرجو عاقبتها مستحقاً ، وعلى مجاهدة الهوى والشهوات مواظباً .

وقال<sup>(١)</sup> : ليكن ما تكتب من خير ما يُقرأ ، وما تحفظ من خير ما يُكتب .  
وكتب<sup>(٢)</sup> إلى الإسكندر : إذا أعطاك الله ما تُحبُّ من الظفر فافعل ما أحبُّ من الغفو .

وقال : لا تملن إلى المغالبة إلا من أعجزه سلطان الحجة .  
وكتب أرسطوطاليس إلى والده الإسكندر الملك يعزيها به :  
« أما بعد ! يا أم الإسكندر الملك العظيم ! فقد كان من قدر الله<sup>(٣)</sup> الجارى في خلقه وحكمه النافذ في بريته النازل بابنك في دار ملكه ومحلّ غزه ومواضع أمره ونهيه — ما لم يزل نازلاً بالملك الأعظم والحاشية والحشم والتابعين وجميع الخدم وسائر الخلق من صغير وكبير ، وغنى وفقير حتماً قدره وأمر إمضاه وقدره — قسراً يؤخذ به الملك المكرم ، وقهراً يأخذ منه<sup>(٤)</sup> لا يطمع في الحيد عنه حائد إلا وهو إليه عائد ، ولا يرحل عنه راحل إلا وهو إليه<sup>(٥)</sup> قافل .  
الحى منتظر له ، والميت مغتبط به ، والباقي متورط [ ٧٨ ب ] ، والماضى متحكم .

(١) ورد في ع (٦٦/١) .

(٢) الله : ناقصة في ب .

(٣) ح ، ص : منه بالكظم فايحيد عنه حائد . . . .

(٤) مطدوس في ب .

فالسعيد من اتعظ بغيره ، والرشيد من أعدَّ زاده لمسيره ، والحميد من أجهد بدنه في راحة نفسه .

« يا أم الإسكندر ! احتسبي ملك الدنيا وحكيمها ، وسلّمي الأمر إلى الملك الحكيم الذي سدّده للملك وأرشدته إلى الحكمة ، واختار له دار الآخرة داراً . ومُلِكها ملكاً وعزها عزاً ؛ وأخرجه من دار الدنيا عزيزاً قادراً وملكاً قاهراً . وارجعي إلى باري النفوس التي إليه تصير ، وفي إرادته تدور ، وتعزّي ممن عزّاك بنفسه قبل وقوع الأمر به ؛ ومكّني في نفسك من الصبر ما يكون لك به الذكر إلى آخر الدهر . واعلمي أن المغرور من اغترّ والشقيّ من أسف . والسلام ! » .

وقال<sup>(١)</sup> : إن العلم حياة وإن الجهل موت . وعلم الحكيم بما يأتي من الأعمال أحيا أعماله ، وجَهَل العامة بما يأتون أمات<sup>(٢)</sup> أعمالهم وأضاعها . وصاحب الحسنة الضائعة قد نوى الحسنة فأخطأها ، وصاحب السيئة قد نوى السيئة فأدرَكها . فقد جمعها الخطأ ولأحدهما فضل بالسيئة . ومن أبصر الحسن والسيء فترك السيء إلى الحسن وافق الحكمة ، ومن رأى<sup>(٣)</sup> الحسنة فأخطأها والسيء فركبه<sup>(٤)</sup> فقد ترك الحكمة .

وقال : بعدت عقول الناس عن الفطنة بغير تعليم ، كما بعدت أبصارهم عن استبانة الأشباح بغير ضياء .

وقال : اعلم أيها المرء الرشيد أن الأيام تأتي على كل شيء فتُخْلَق الأفعال وتمحو الآثار وتميت الذكر إلا ما رسخ في قلوب الناس بمحبة تتوارثها الأعقاب .

(١) ح ، ص : وقال أرسطوطاليس .

(٢) ص ، ح ، ب : اماتة أعمالهم واضاعتها .

(٣) في النسخ : يرى .

(٤) مكررة في ب .

فاجتهد أيها<sup>(١)</sup> الفاضل أن تظفر بالذكر الذي لا يموت ، بأن تودع قلوب الناس محبةً يبقى بها ذكرك وشرف مساميك .

وقال : الجاهل كالغريق : فالصحة بالبُعد عنه . ولا تقاربه . فإن نجارتحت ، وإن هلك لم يجذبك إلى هلاكه ؛ واحذر أن يسمع كلامك .

وقال : الكذب مرض يلحق النفس لأنه أحد الشرور .

وقال : الكذب مرضٌ يلحق النفس من الطبيعة<sup>(٢)</sup> ، وصحتها منه من

العقل ؛ والعقل لا يكذب .

ودخل على أرسطوطاليس<sup>(٣)</sup> [ ١٧٩ ] رجلٌ فوجده جالساً على سرير وبين

يديه زنبيل فيه زبيب . فقال : كيف هذا ؟ فقال : ادع<sup>(٤)</sup> بمكيال فكتيل لي

به وضب في هذا الزنبيل . قال : ليس عن هذا سألتك . فقال : فمن ماذا ؟

قال : بكم أخذته ؟ قال : بكذا وكذا ، واعلم أن جهة كيف غير جهة كم ،

ولكل واحد منهن وجه من الجواب .

وقال أرسطوطاليس : إن أثبت العلماء علماً من لم يعبه إلا بعد التهذيب ،

وأحكم القائلين قولاً من لم يطلقه إلا بعد الروية ، وأوثق العاملين عملاً من

لم يُقدم عليه إلا بعد التقدير . وليس شئٌ أحوج إلى الأناة وترك العزم إلا

مع الحزم من الحكيم فيما يقدم عليه من الحكمة العاجلة المؤونة المؤخرة الثواب .

فمن هم بسوك هذا الأسلوب فليقدم النظر قبل ادعاء البصر . فإذا أفاده النظر

بصراً فليجعل البصر قائداً للعمل . فإذا أراه البصر ثمرة العمل فليحتمل مؤونة

العمل قبل اجتناء الثمرة . فإذا آثر أن يعمل يبصر فلا يُلقين<sup>(٥)</sup> كارهاً

(١) ب : إليه .

(٢) مطموس في ب .

(٣) مطموس في ب .

(٤) ح ، س : دعى . ب : دع .

(٥) ب : لظن .

لاجتناء عمله يوم حصاد الثمرة ؛ فإنه من حَرَم نفسه لذة الدنيا واحتمل مؤونة الحكمة ابتغاء ثوابها بعد الموت ، ثم أُلني يوم الموت<sup>(١)</sup> كثيراً حزينا فقد عرض نفسه لأن يضحك منه الضاحكون ويستهزئ منه المستهزئون . ومن أحق بأن يُضحك منه ويُستهزأ به من ناصب غرس وباني قصر ، يوجد محزوناً كثيراً حين تم له منها الذي أمل فيها ! إني لا أنكر أن يكون في الناس من يحتمل هذا النقل على شك في ثوابه ، وينتحل هذا الاسم على نقص من حد أهله ، وأن لا يَحْطَى أولئك السخَطُ للموت حين ينزل بهم . ولكن العجب ممن جمع السخَطُ للموت حين ادعى اليقين بثواب العمل !

وقال<sup>(٢)</sup> لتلاميذه : إن من أجدر الأشياء التي يدرك بها طلابُ العلم بُعِيَتِهِمْ اجتهاد القائل ألا يقول إلا صدقاً ، واجتهاد السامع ألا يقبل إلا حقاً . وسأجتهد ألا أقول لكم إلا الصدق<sup>(٣)</sup> ، فاجتهدوا لي أنفسكم في الفهم . وكتب إلى الإسكندر في بعض رسائله : ضَعَّ مع أوزارِ الحرب أوزارَ الغضب [ ٧٩ ب ] فإنهم في ذلك أعداء ، وفي هذه حَوْلٌ<sup>(٤)</sup> .

وقال<sup>(٥)</sup> : إنما غَلَبَتِ الشهوة على الرأي في أكثر الناس أن الشهوة معهم من لَدُن الصِّبَا ، والرأي إنما يأتي عند تكاملهم . فأنسبهم بالشهوة لقدم الصحة أكثر من أنسبهم بالرأي لأنه فيهم<sup>(٦)</sup> كالرجل الغريب . وقال : بعضُ الرعية للملوك نَوْعٌ من بعض الصبيان لمعلمهم لأنهم لا يحشون

(١) ناقص في ب .

(٢) ص ، ح : وقال أرسطوطاليس لتلاميذه .

(٣) مطموسة في ب . — وفي ص ، ح : وسأجتهد نفسي لكم في الصدق .

(٤) الحول : جمع حولى : العبد والإمام وغيرهم من الحاشية ؛ وهو يستعمل بلفظ واحد للجميع ،

وربما قيل للواحد : خائل .

(٥) ورد في ع ( ٦٦ / ١ ) .

(٦) ب : فيه — والتصحيح عن ع ، ص ، ح الخ .

في ذلك الوقت الفضيلة التي يقودهم إليها تعليمه ، وإنما يجدون ألم الرياضة لها .  
ولما<sup>(١)</sup> فرغ من تعليم الإسكندر دعا به فسأله عن مسائل في سياسة العامة  
والخاصة ، فأحسن الجواب عنها — فناله بغاية المكروه<sup>(٢)</sup> من الضرب والأذى .  
فسئل عن هذا الفعل ، فقال : هذا غلامٌ يرشح للملك ، فأردت أن أذيقه  
طعم الظلم ليكون رادعاً له عن ظلم الناس .

وقال : ليكن حرصك في اجتهادك لتخليص<sup>(٣)</sup> غيرك إذا صلح وأمكن  
كحرصك في اجتهادك لتخليص<sup>(٤)</sup> نفسك ، فإن ذلك فضيلة عظيمة لنفسك وشرفٌ  
لها ؛ وكلما كثر تخليصك ازدادت شرفاً وغبطة بذلك .

وقال له رجل — وقد حدث في بداية أمره — : يا فقير ! فقال : أما  
فقرى فلم يجلب عليّ شراً قط ، وأما غناك فقد جلب عليك شراً كثيراً .

وقال : أما بعد ! فإن حقاً على العاقل أن ينظر إلى محاسن الناس  
ومساوئهم وموقعها منهم في منافعها ومضارها ، ثم يلتمس المنافع لنفسه من مثل  
ما نفعهم ، وينفي المضار عنها من مثل ما ضرهم ، فيوظف الأمور وظائفها ،  
ويجعل بين وظائفها حدوداً تزايل بينها<sup>(٥)</sup> ، ثم يأخذ لنفسه آلة تأديبها في إحياء  
ما علم من الأمور بالعمل واستجلاب ما جهل بالتعليم . ثم يكون تأديبه لنفسه  
في غير وقت واحد ولا معلوم ، فإنه واجدٌ في كل حين من أحيائه وطبقة  
من طبقات الدهر التي هو<sup>(٥)</sup> رابكها ، أو في حالٍ من حالات نفسه التي  
يتحرك إليها من ضروب الجذ والهزل ، والفرح والحزن ، والإقامة والظن<sup>(٦)</sup>

(١) ورد في ع (٦٦/١) .

(٢) غ : ما كره .

(٣—٤) ما بين الرقيين ناقص في ب .

(٤) ح ، ص : بينها .

(٥) غير واضحة في ب .

(٦) ح ، ص : والظفر .

موضع تأديب نفسه وتقويم<sup>(١)</sup> لها حتى لا يكون لأهل طبقة من الطبقات ربيعة أو وضيمة عليه<sup>(٢)</sup> في [١٨٠] طبقتهم التي يشاركون فيها فضل؛ فإن امرأاً لا يلتبس أن يكون له فضل على أهل منزلة من المنازل إلا دعاه فضله عليهم إلى الرغبة عنهم حتى تترقى به منزلته إلى مشاركة أهل المنزلة التي فوق منزلته؛ فإن التماس الراحة بالراحة يذهب بالراحة ويورث النَّصَب، لأن تأديب المرء نفسه داعية إلى نقله إلى الأرفعين إن كان ذا رفعة، وفي الأخسين إن كان ذا خساسة. وترك التأديب ضرر، والضرر نصب عائل فقير. فمنهاج التأديب<sup>(٣)</sup> تقيظ النفس بالأدب. ثم لا يمنعك عصيانها من إدامة تقيظها؛ فإن إلحاحك عليها مع حبها للراحة سيجعلها على طلب الراحة ببعض الطاعة، ولا يتلبث الذي ينتقص، وإن كان كثيراً، أن يعود قليلاً. فإذا همت النفس ببعض الإجابة كان أول ما يؤخذ به إعطاء الدين حقه وإشعار النفوس حظها، ثم تعهد الإخوان بإحياء الملاطفة، فإن التارك للمتروك. ثم الاستكثار من فوائد الإخوان فإن كثرتهم تقيل العثرة وتنشر الحمد؛ ثم تأدية الفروض إلى أهل المكاشرة والمتشبهين بالإخوان والصبر عليهم، إما طمعاً في تحويل ذلك عنهم صدقاً، وإما اتقاء كلمة فاجر سمعتها أذن مائق ذي دولة، ثم إعطاء إخوان الإخوان شعبة من الحفظ والتذكير، فإن إخوان الإخوان من الإخوان، وهم بمنزلة العلم المستدل به على الوفاء. ثم إن أقصى محن الإخوان التي يمتحنون بها عند الناس: أما عند الموت فيحفظه في العقب، وأما عند الزمانة فيحفظه على حال الضعف، وأما عند الحاجة فيحفظه على المسكنة ثم توزيع ما نلت وما أنلت، ثم حُسن التعاطي إن كان ذلك فضلاً بإسقاط المنّ وإحراز الفضل

(١) مطبوسة في ب.  
(٢) ح، م: التأديب.

والسخط على نفسك بالتقصير ثم تعهد الملوك بالتفريط والملازمة فإن همتها في أنفسها الامتداح في الناس بالاستعداد . ثم تعهد النصحاء بالخلافة<sup>(١)</sup> فإن نصيهم منك واستفادتك منهم في الخلو . ثم تعهد الصلحاء<sup>(٢)</sup> بالمصافاة لتعرف بمنزل ما عرفوا به من الخير . ثم تعهد الأكفء [ ٨٠ ب ] بالمكافأة فإنها تحسم البخل وتجدى الإخاء . ثم تعهد الحامة بتفتيش الدخلة<sup>(٣)</sup> . ثم تعهد ضعفة ذوى الرحم تورثك بترهم وتعطيك القوة منهم ؛ ثم تعهد المعيشة بالأصلاح من غير بحس للمستوجبات بما يجب لها . ثم تعهد الأعداء بالأذى ، وذوى الاغتيال بالمناقضة ، وذوى التنصل بالمغفرة ، وذوى الاعتراف بالرأفة والرحمة . ثم تعهد الحساد بالغلظة ، وأهل البغى بالمداحسة<sup>(٤)</sup> ، وأهل السفاهة بالحلم ، وأهل المواثبة بالوقار ، وأهل المشامة بالحقرة ، وأهل المنافسة بالمكاثرة ، وأهل الملاذغة بالاحتراس . ثم الأخذ في الشبهات بالكف ، وفي الجهولات بالإرجاء ، وفي الواضحات بالعزيمة ، وفي المرائيات<sup>(٥)</sup> بالبحث . ثم إحياء الحزم عند المكاره ، والصبر عند النوائب ، والتحمل عند الغضب ، والوقار عند المستجلات . ثم تعهد الجاز بالرفق ، والقرين بالمواساة ، والصاحب بالمطوعة ، والزائر بالتحفة . ثم صحبة الملوك بكمائن السر ، وإرشاد الفعل وتقرير العمل . — ثم قس بين خيار إخوانك وشرارهم ؛ ثم انظر إلى الفريقين تستجمع به مودتهم : فإن كان تشبهك بخيارهم زادك عند شرارهم نفاقاً ، وإن كان تشبهك بشرارهم زادك عند خيارهم كساداً ، وإن أحق الأمرين بجمعهم جميعاً لك .

(١) مطموس في ب .

(٢) مطموس في ب .

(٣) الحامة : من يحرسوك . الدخلة : طوية النفس .

(٤) المداحسة : الدس بينهم .

(٥) غير واضح في ب .

وقال في كتاب « السماء والعالم » : وما يحق على من أراد أن يقضى الحقَّ أن لا يكون معادياً لمن خالفه ، بل يكون رفيقاً منصفاً يختار له ما يختار لنفسه من صواب الحجج .

وقال : العالم بستان سياجه الدولة ، والدولة سلطان يحجبه (١) الشنة ، والسنة سياسة يسوسها الامام ، والامام راع يعضده الجيش ، والجيش أعوان يكفلهم (٢) المال ، والمال رزق تجمععه الرعية ، والرعية عبيد (٣) يستملكهم (٤) العدل ، والعدل ألفة بها صلاح العالم (٥) .

### أخبار الإسكندر (\*)

كان الاسكندر ابن ملك يقال له فيلفوس ، ابن ملك يقال له امنطس . وكان ملك فيلبس (٦) سبع سنين ؛ وكان سبب قتله أن رجلا من عطاء أصحابه يقال له فاوس (٧) كان قد هوى امرأته ، أم الاسكندر ، فراسلها واستمالها فامتنعت عليه . فعمل على أن يقتل فيلبوس زوجها ويأخذ الملك ويأخذها . فاتفق أن فيلاطس (٨) الملك مات ، فبعث فيلبس عسكرياً مع رجل من أصحابه لمحاربة

(١) ح ، ص ، ب : تجمله .

(٢) ح ، ص : يكفلهم .

(٣) عبيد : ناقصة في ب .

(٤) ح ، ص ، ب : يستملكهم .

(٥) وردت هذه الفقرة المشهورة في كتاب « سر الأسرار » المنسوب إلى أرسطو ، برواية

مخالفة بعض الشيء فراجعها في كتابنا « الأصول اليونانية للنظريات السياسية في الإسلام » ج ١ ص

١٢٧ — ١٢٨ ؛ القاهرة ١٩٥٤

(\*) راجع في هذا كتاب : R. Merkelbach : Die Quellen des Griechischen Alexanderromans. München 1954.

(٦) ص ، ح : فيلبوس بن امنطس .

(٧) يقصد فاوسانياس Pausanias وكان أحد ضباط أركان ح . ه . فهل صوابه : فوسن ؟

(٨) كذا في ص ، ح ، ن ( ن = برلين ) .

سريطون بن<sup>(١)</sup> فيلاطوس لأنه كان<sup>(٢)</sup> قد عصاه؛ وبعث عسكرياً آخر مع ابنه الاسكندر إلى مدينة تراقوس لمحاربة أهلها لعصيانهم له أيضاً. فلما رأى فاوس تفرق عسكر فيلبس<sup>(٣)</sup> عنه طمع فيه وأزمع على قتله فجمع من واقفه على غرضه من الرجال، ووثب على فيلبس<sup>(٣)</sup> وضربه ضربات كثيرة بالسيف، ومنعه الناس عنه. فسقط فيلبس<sup>(٣)</sup> وقيداً<sup>(٤)</sup>. وهاج أهل البلد وجيشه وافتن البلد. ووصل<sup>(٥)</sup> الاسكندر في ذلك الوقت فسمع الجلبة، فسأل عن حال الناس فأخبروه بحال أبيه. فدخل مسرعاً فوجد أباه مُشرفاً على التلف، ووجد أمه أسيرة في يد فاوس. فهم أن يضربه بالسيف، فحشى على أمه لتشبثه بها. فقالت له أمه: اقله ولا تتوقف عليه بسبي. فضربه الإسكندر بسيفه حتى قاربه التلف ثم تركه صريعاً ومضى إلى أبيه وفيه رمقٌ فقال له: قُم أيها الملك فخذ السيف واقتل عدوك وخذ تارك بيدك. فقام فيلبس<sup>(٣)</sup> فقتل فاوس؛ ثم مات، فدفنه الإسكندر ومَلَكَ بعده.

وكان فيلبس يؤدي إلى دارا ابن دارا، ملك الفرس، من البيض المعمول من الذهب في كل سنة عدداً معلوماً ووزناً مقدراً<sup>(٦)</sup>، إتاوةً يحملها إليه ويستكفُ بها أذاه.

وكان قد أسلم ابنه الإسكندر إلى أرسطاطاليس ووصاه بتعليمه وتأديبه، فعلمه وثقفه، وكان غلاماً له همةٌ وذكاءٌ وعقلٌ ونفس شريفة. فلما حضرت فيلبس الوفاة أحضر ابنه الإسكندر، وجدد له البيعة وتقدم بعقد الإكليل على

(١) كذا في ل؛ وفي ن: سريطوس بن فلاطوس. ح: فيلاطون.

(٢) كان: ناقصة في ل.

(٣) ص، ح: فيلبوس.

(٤) ن: وحداً — والوقيد: المشرف على الموت.

(٥) ل: وصار.

(٦) ن: مقداراً ويحملها.

رأسه ، وأجلسه مجلس الملك . ودخل عليه القواد والجنود فسلموا عليه بسلام الملك .  
ثم دعا أرسطوطاليس<sup>(١)</sup> وسأله أن يعهد إلى ابنه عهداً بحضرتة يكون داعياً  
له إلى مصلحته وعزاه للملك عن فراق الدنيا ؛ فأجابته إلى ذلك وكتب له العهد  
الذي أوله : « ليس الأمر بالخير بأسعد من المطيع له ، ولا المعلم<sup>(٢)</sup> بأسعد من  
المتعلم . . . »<sup>(٣)</sup> وهو عهدٌ موجود في أيدي الناس . واشتدت<sup>(٤)</sup> علته ، ثم قضى  
نجه . فقام الاسكندر ذو القرنين في الناس فقال :

« أيها الناس ! إن ملككم قد مات ، وليس لي عليكم ولاية ولا إمرة .  
إنما أنا رجل منكم ، أرضى ما رضيت ، وأدخل فيما دخلتم ؛ لا أخالفكم في شيء  
من أموركم . فاستمعوا قولي ومشورتي ، وأتزلوني بمنزلة الناصح لكم ، الشفيق  
عليكم ، المكلف بأموركم . فقد عرفتم ذلك متى في حياة والدي ؛ وإني أمركم  
بتقوى الله والتمسك بالطاعة ولزوم الجماعة . فلكوا عليكم أطوعكم لربه ، وأرقمكم  
بالعامة ، وأغناكم<sup>(٥)</sup> بأموركم ، وأرحمكم لمساكينكم ، ومن يقسم بينكم قياًكم  
ويبذل نفسه في صلاحكم ، ولا تشغله الشهوات عنكم ، وتأمنون شره ، وترجون  
خيره ، ويباشر قتال عدوكم . . . »<sup>(٦)</sup> وهي خطبة طويلة .

فلما سمعوا قوله وتعجبوا منه ومن رأيه ونظره فيما لم ينظر فيه الملوك قبله .  
فقالوا له : « قد سمعنا قولك ، وقبلنا مشورتك ونصحتك لعامتنا ، وقد ناك أمورنا .  
فعيش الدهر ملكاً علينا مسلطاً ، لا نرى أحداً من أهل الدنيا أحق بالملك  
منك<sup>(٦)</sup> » . ثم قاموا إليه فبايعوه ووضعوا التاج على رأسه ، ودعوا له بالبركة .

(١) ن : ارسطاطاليس .

(٢) ح : ولا المتعلم بأسعد من العلم له .

(٣) هذه النقط وضعناها علامة ترقيم .

(٤) ح : واشتدت غلة فيليس .

(٥) ن : وأغناكم (بالعين المعجمة) .

(٦) ح : منه .

قال لهم<sup>(١)</sup> الاسكندر : « قد سمعت صلواتكم على وسروركم بتمليككم<sup>(٢)</sup> إياي عليكم . وأنا أسأل الذي وهب لي منكم المحبة ، وأثبت في قلوبكم طاعتي : أن يلهمني العمل بطاعته ، ولا يشغلني بشئ من شهوات الدنيا وزينتها عن صلاحكم...<sup>(٣)</sup> » وهي خطبة طويلة .

ثم كتب إلى عمال مملكته وصاحب كل ناحية : « من ذى القرنين لما قدوني إلى فلان وفلان<sup>(٤)</sup> . الله ربي وربكم وخالقي وخالقكم وخالق ما ترى من الأرض والسماء والنجوم والجبال والبحار . قَذَف<sup>(٥)</sup> في قلبي معرفته فأسكنه خشيته وألهمني حكمته ودلني على عبادته ، واستحق ذلك عندي بما ابتأ به خلقي وصير<sup>(٦)</sup> إياي من البشر الذي يتخير منهم النجباء ويصطفى منهم الأصفياء . فله الحمد على ما تقدم<sup>(٧)</sup> من إحسانه وحسن صنعه ؛ وإليه أرغب في إتمامه . وقد علمت<sup>(٨)</sup> ما كان عليه آبائي وآبائكم من عبادة الأوثان ، دون الله عز وجل ، وأنها لا تنفع ولا تضر ، ولا تسمع ولا تبصر ؛ وأنه ينبغي لمن عقل وعرف أن يستحي لنفسه من عبادة وثنٍ أو صورةٍ يتخذها . فانتبهوا وأيقظوا وارجعوا إلى معرفة ربكم واعبدوه ووجده ، فإنه أولى وأحق بذلك من هذه الحجارة...<sup>(٩)</sup> » وهي خطبة طويلة .

وكتب إلى جنده يعرفهم بسيرته ومقصده ، ويستنبههم إلى قتال عدوه وعدوهم ، وإلى الدعاء إلى التوحيد<sup>(٩)</sup> والعدل ؛ فمن خالفهم<sup>(١٠)</sup> وخالفه في ذلك

(١) لهم : ناقصة في ن .

(٢) ح : وتمليككم .

(٣) هذه النقط وضعناها علامة ترقيم .

(٤) كنا في ب ، ن ، س ، ح . وفي الشهرزوري : فلان بن فلان .

(٥) ن : وقذف .

(٦) ن : ويصير ؛ ح ، س : وتصيره .

(٧) ح ، س : تقدم إلى .

(٨) لاحظ النزعة الإسلامية البارزة في هذه العبارات مما يقطع بأن أصلها إسلامي خالص .

(٩) قد يوحى ظاهر هذه العبارة أن المؤلف معتزلي النزعة .

(١٠) ح ، س : خالفه وخالفهم... فنفذت .

حاربه . وفذت كتبه إليهم فتحرك أهل مملكته واجتمعوا إليه مستعدين . فأمر لهم بالأرزاق ، ورتب الرجال . فرأوا من جزالة رأيه وسموّ همته وسماحة نفسه وتركه الاختصاص بالمال دونهم - شيئاً لم يروه من غيره مع تواضعه وحسن خلقه وقربه من المساكين والضعفاء ورحمته لهم ، وشدة غضبه في ذات الله ، فتقرر في نفوس الناس أن سيكون منه أمر عظيم .

فلما ملك وقوى واستقامت له الأمور وبعث إليه دارا بن دارا يطالبه بأداء ما جرى الرّسمُ بأدائه من الأناوة ، فكتب إليه الاسكندر : « إني قد ذبحت تلك الدجاجة التي كانت تبيض ذلك البيض ! » .

وكان<sup>(١)</sup> اليونانيون ، في الحين الذي ملك فيه الاسكندر ، طوائف كثيرة لا يجمعهم ملك واحد . فجعل الاسكندر يغزوملوك قومه حتى جمعهم وملك عليهم ، وهو أول من جمع اليونانيين على ملك واحد . ثم نازعته نفسه إلى غزو ملوك المغرب جميعاً فغزاهم وظفر بهم ؛ فللك المغرب بأسره .

ثم سار إلى مصر ، وبني الاسكندرية في السنة السابعة من ملكه ، على البحر الأخضر ، سماها باسمه .

ثم سار إلى الشام . وسار منه إلى أرمينية . وبلغ دارا خبره ؛ فكتب إلى<sup>(٢)</sup> من بطورس : « من دارا ملك الملوك إلى أهل طورس<sup>(٣)</sup> . أما بعد !<sup>(٤)</sup> فقد بلغني خروج هذا اللص المارد فيمن جمع<sup>(٥)</sup> من اللصوص بين أظهركم . فخذوا أصحابه فاخذفوا بهم في البحر بأسلحتهم ودوابهم ؛ وابعثوا إليّ بهذا اللص رئيسهم فإن ذلك لن يعجزكم لحزمكم وجلدمكم وكيدكم . وإنما هذا غلام<sup>(٦)</sup> روميّ حقير ،

(١) ح ، ص : وكانت .

(٢) إلى من بطورس : ناقصة في ح ، ص ، ب .

(٣) ح ، ب ، ص : طيرس .

(٤) ح ، ص : فإنه قد . . .

(٥) ن : خرج .

(٦) ح ، ب ، ص : الغلام غلام . . .

فا عذرکم عندی إن أخرجتم ذلك» . — ثم إن ذا القرنين خرج حتى نزل بنهر اسطرخس<sup>(١)</sup>. فبلغ ذلك دارا ، فكتب إليه : « من دارا ملك ملوك الدنيا الذى يضيء مع الشمس إلى ذى القرنين اللص ! أما بعد ! فقد عرفت أن ملك السماء جعل لى ملك الأرض وأعطانى الرفعة والشرف والعز والكثرة والقوة . وقد بلغنى أنك جمعت لصوصاً وأجرتَ بهم نهر اسطرخس<sup>(٢)</sup> لتفسد فى أرضنا ، واعتقدت التاج وملكْتَ نفسك . وهذا لعمرى من سفه الروم معروف . فارجع ، إذا نظرت إلى كتابي هذا<sup>(٣)</sup> ، غير مؤاخذٍ بسفهك فإنك غلام حقير ليس مثلى جاراك ، وأبقى<sup>(٤)</sup> على نفسك وبلادك ؛ وإلا فلست أول مشئوم على بلاده . وقد بعثت إليك تابوتاً مملوفاً ذهباً لتعلم كيف كثرت عندنا وقوتنا على ما نريد ، وكثرة لتعلم أنك عندى عدداً وعدل سمس لتعلم أن عندى عدده<sup>(٥)</sup> رجالاً ، ودرّة لأنك صبي ! » ووجه بالكتب مع رسله . فلما وقف عليه الاسكندر أمر بهم فكثفوا وجردوا ؛ ودعا بالسيف كأنه يريد قتلهم . فقالوا له : « يا سيدنا ! من رأيت من الملوك قتل الرُّسل ؟ ! هذا ما لم يفعله أحدٌ من قبلك » . فقال لهم ذو القرنين : « إن صاحبكم يزعم أنى لصٌ ولست ملكاً . وأنا أفعل بكم فعل اللصوص فلا تلومونى ولوموا صاحبكم الذى عرّضكم لى<sup>(٥)</sup> وأنا لص » ! فقالوا له « يا سيدنا ! إن صاحبنا لم يعرفك ، ونحن قد رأيناك وعرفنا ما أنت عليه من نفسك وفضلك وكرمك . فاردُدْ إلينا أنفسنا وامننْ علينا ، فإننا نخبر دارا

(١) هو Στράγγας ونطقه الحقيق اسطرنجس لأن حرف γ إذا تلاه مثله نطق ن ويظهر أن المترجم رسمه كما يرسم فى حروفه اليونانية . — ح ، ب ، ص ، ن : اسطوخوس .

(٢) هذا : ناقصة فى ص ، ح .

(٣) كذا فى ب ، ص ، ن ، ح . أما ميسز فقد فضل أن يقرأها : واتق — وهذا لا يتسق مع حرف الجر « على » . وفى ح ، ص : على بلادك ونفسك .

(٤) ن : عدداً كثيراً .

(٥) ص ، ح : بى .

بما رأينا ونكون شهوداً لك . فقال لهم : « أما <sup>(١)</sup> إذ خضعتم وسألتم فإني مجيكم ومشفّعكم لتعلموا رحمتي وعظفي ، فإني قريبٌ عند الخضوع ، بعيدٌ عند التعزز . فخلّ وثاقهم ، ودعا لهم بطعامٍ ، فأكلوا .

وكتب إليه <sup>(٢)</sup> : « من ذى القرنين الملك ابن فيلبس إلى الذى يزعم <sup>(٣)</sup> أنه ملك الملوك وأن جنود السماء تمابه وأنه إله وضوء <sup>(٤)</sup> الدنيا دارا . أما بعد ! فكيف يحسن بمن كان يضى لأهل الدنيا كإضاءة الشمس أن يهاب إنساناً حقيراً ضعيفاً عبد مثل ذى القرنين ! فلا تظنّ أنك يا هذا إله ، ولكنك إنسانٌ مترف ، أمليّ لك فطعت . أو لا ترى أن الله يؤتى الملك والغلبة من يشاء ! وأنت إنسان ضعيف طاغ تسمى باسم الإله الذى لا يموت ؛ ولكن حق له أن يفضب على من تسمى باسمه وتسلط على جنده . وكيف يكون إلهاً من يموت ويبلّ ويذهب ويُسلب سلطانه ويترك ديناه لغيره ! ولكنك للذى <sup>(٥)</sup> من ضعفك <sup>(٦)</sup> لا تطيق مناواة ذى القوة والبأس والنجدة . وأنا سائرٌ إليك لقتالك ولايقك بمثل ما يلقى به الملك الذى كتب عليه الموت لأنى إنسان : الموت فى عنقي ، وأجلى آتٍ إلى . أرجو النصر من إلهى الذى خلقنى . عليه توكلت ، وإياه أعبد ، وبه أستعين أن يظهرنى عليك . فقد أعلمتنى فى كتابك من كثرة ما أوتيت من الذهب والفضة والكنوز ما بنا حاجةً إليه ، ولا يخلفنى عن طلبه ، حيث كان ، شئ ؛ وبعثت إلى بدرية وكرة وتابوت ذهب . فأما الدرّة فإني سوط عذاب بعثنى الله عليكم لأذيقكم بأسه وأكون لكم ملكاً

- (١) أما : ناقصة فى ن .
- (٢) إليه : ناقصة فى ح ، س الخ
- (٣) ن : زعم .
- (٤) ح ، س : وأنه ضوء .
- (٥) فى النسخ : الذى .
- (٦) ح ، س : وأنت لا تطيق .

ومؤدياً وإماماً . وأما الكرة فإني أرجو أن يجمع الله<sup>(١)</sup> لي مُلك الأرض باجماع الكرة في يدي<sup>(٢)</sup> . وأما التابوت فإنه طائر عجيب ورسوخ في نصر الله إياي عليكم ، لأن التابوت خزانة من خزائنك مملوءة ذهباً . وهذه<sup>(٣)</sup> علامة تحول خزانة من خزائنك إليّ . وأما السمسم فعدده كثير ، ولكن هو لئين عند المس<sup>(٤)</sup> والمحسة ، ما كول ، ليست<sup>(٥)</sup> له نكاية ولا كراهة . وقد بعثت إليكم بققيز من خردل ، فذُق طعمه واعلم أنك علوت في نفسك وسطوت<sup>(٦)</sup> في سلطانك وظننت أنك أربعتنا بما ذكرت من عُدَّتكَ . وأرجو أن يضعك الله بقدر ما رفعت من نفسك حتى يتسامع بك أهل الأرض ، وأن يظهرني عليك . وتقتي به ، وتوكلي عليه . والسلام ! » وختمه ودفعه إلى الرسل وأمر لهم بالذهب الذي كان دارا بعث به إليه . فقدم عليه رسله . — وقد واقع ذو القرنين خليفة دارا بأذربيجان وهزمه ، فقدم على دارا مهزوماً ، وأمر الإسكندر بدفن قتلي الفرس .

ثم ارتحل إلى أكايا<sup>(٧)</sup> فافتتح به<sup>(٨)</sup> مدائن كثيرة وقَرَضَ لبعض أهلها فاتبعوه . وارتحل إلى جبل طورس ، ثم إلى مدينة فيلائيم<sup>(٩)</sup> ثم إلى مدينة

(١) ص ، ح : في .

(٢) ن : يدي .

(٣) ص ، ح : فهذه .

(٤) ناقصة في ص ، ح .

(٥) ح ، ص : وليست . . . كراهية .

(٦) ح ، ص : وسطوتك .

(٧) ح ، ب ، ص ، ن : الجبل . — وأكاياء هي *Achaia* : منطقة صغيرة في شمال

البلقونيز على الشاطئ الجنوبي من خليج كورنثوس . وبعد الفتح الروماني أطلقت على بلاد اليونان كلها ما عدا تساليا .

(٨) ح ، ص : ففتح .

(٩) فيلائيم = *Pieria* : في يونان على الشاطئ الغربي من خليج ثرماتيك .

فرق واليون<sup>(١)</sup> . ثم مضى إلى ماقدونيا — وكان رجوعه لأجل وجع أمه فوجدتها قد برئت ، فسكنت نفسه لذلك وارتحل منها إلى بديرا<sup>(٢)</sup> ، فعلقوا أبواب مدينتهم . فأمر بإحراقها بالنار . فنادوه : « يا ذا القرنين ! إنا لم نغلقها لقتالك ؛ ولكننا خفنا أن يبلغ دارا أنا فتحناها لك فيهلكنا » . فقال لهم : « افتحوا فإني غير داخلها حتى ينصرني الله تعالى على دارا ، فلا تخافوا ، فقد عرفتم وفأني بعهدى وصنيعي إلى من دخل في طاعتي » . ففتحو الأبواب وأخرجوا الطعام والعلوفات وغير ذلك وتسوقوا معهم . — وارتحل منها إلى اسطندوس<sup>(٣)</sup> وقطندا وهما على البحيرة المنتنة<sup>(٤)</sup> . — ثم ارتحل إلى فديطوس ثم ارتحل إلى اليباس<sup>(٥)</sup> . — ثم سار حتى لقي دارا وكانت لهم وقعة عظيمة والتحموا في الحرب من طلوع الشمس إلى انتصاف النهار وسالت الدماء سيّلت الأودية واشتغل أصحاب دارا بالقتال ، وثبت الماقدونيون على حالهم . فلما نظر دارا إلى كُتّاته ورؤساء أصحابه وخيار أعوانه قد بادوا ، وأكثر من بقي بين جريح ومشغول بنهب — تخفف في خاصته هارباً . واحتوى ذو القرنين على ما خلف ، وأسر خلقاً كثيراً من رجاله ؛ فكان فيمن أسير ابنه<sup>(٦)</sup> وابنته وامراته . وسار دارا هارباً حتى وقع إلى نهر كبير قد صار أعلاه جليداً ، فعبر عليه واتبعه أصحابه ، وانخسف<sup>(٧)</sup> بهم الجليد ففرق أكثرهم . وسلم دارا ، ومضى

- (١) = Phrygien و Ilion . وفي ح ، ص : فو اللبون ؛ ن : فو الملون .  
(٢) ح ، ن ، ص ، ب : بدلا — وهي ابديرا Abdera : مدينة في تراقيا ، على بحر ايجه ، اسمها اليوم Karasu ؛ بلد ديموقريطس و بروتاغوراس وأنكسارخوس .  
(٢) كذا في ن ؛ ص ، ح : اسطيدوس ووطيدا .  
(٤) البحر الميت في فلسطين — راجع الاصطخري صفحات ١٣ ، ١٥ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٦٤ ؛ وابن حوقل : ٨ ، ١٧ ، ٢٣ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٢٣ ، ١٢٤ .  
(٥) اليباس : لعله يقصد بها أورشليم ، إذ اسمها القديم اليبا .  
(٦) ح ، ص ، ب : ابنته وابنه .  
(٧) ح ، ص : الخ : فانخسف .

حتى دخل بيت آلمته عائداً<sup>(١)</sup> بها من ذى القرنين . ثم دبر أمره ورأيه فقال :  
 ما شئ أقرب إلى النجاة من الدخول في أمان الإسكندر ! فإنه كريم المقدره ،  
 وافي العهد . فكتب إليه كتاباً يستعطفه فيه ويتذلل له ويسأله أن يرجمه ويبعث  
 إليه بابنه وابنته وصاحبته ، ويعده أن<sup>(٢)</sup> يعطيه ما في كنوز فارس وخزائن  
 آبائه . فلما قرأ الإسكندر كتابه نهض بأصحابه نحوه . وبلغ دارا إقبال الإسكندر  
 إليه فخرج هارباً فيمن بقي<sup>(٣)</sup> معه إلى فور<sup>(٤)</sup> ملك الهند ، ولحقه الإسكندر .  
 فلما تراءى الجمعان والتقوا وثب بدارا بسّس وأريزرن<sup>(٥)</sup> صاحباه ووزيره  
 ليقتلاه ، ليحصل بذلك الحرمة عند ذى القرنين . فعاتبها دارا وذكرها جميله  
 وإحسانه إليهما ، وأن لا يسفك دمه لغيرهما<sup>(٦)</sup> ؛ وإن ذا القرنين ملك فإن  
 تقريباً إليه بقتلى لم تسلم لأن الملوك تأخذ ثأر الملوك . فضرباه بسيفيهما حتى  
 وقع عن فرسه . فأدرکه ذو القرنين قبل أن يقضى . فنزل<sup>(٧)</sup> عليه ووضع رأسه  
 في حجره ونفض التراب عن وجهه ووضع يده على صدره ، ثم قال وعيناه  
 تدمعان : « يا دارا ! قم من مصرعك ، وكن ملكاً على أرضك . وإلهي ،  
 يا ملك فارس ، لا ملكتك ولأردنّ عليك ما أخذت منك ولأعينتك على  
 عدوك . وإني لأنتمم منكم لأنني قد طعمت من طعامك أيام حياتك كأني  
 رسول . فقم غير مؤاخذ منك بما سلف عنك ، ولا تجزع عند حلول البلاء ،  
 فإن أهل النعمة والملك أصبر على البلاء من غيرهم . وأعلمني من فعل بك هذا  
 لأنتمم لك منه ! » فقال دارا وعيناه تدمعان وقد وضع يدي ذى القرنين على

(١) ح ، ص : عائداً .

(٢) ح ، ص : بأن .

(٣) بقي : ناقصة في ص ، ح .

(٤) فور = Porus .

(٥) Bessus و Ariobazarnes . وفي ص ، ح : امس واس ؛ ن : ابين واس !

(٦) ن : بغيرها .

(٧) لاحظ حرص المؤلف على إبراز هذه الصفات الإنسانية في الإسكندر !

وجهه وهو يقبلها : « يا ذا القرنين ! لا تتكبر ولا تتجبر ، ولا ترفعن نفسك فوق قدرك ، ولا تركزن إلى الدنيا ، فقد رأيت ما أصابني ولك عبرة وأنت مكتفٍ بها . واحذر مصرعي وتوق ما صيرتني إليه المقادير ؛ واحفظني في أمي فصيهرها بمنزلة أمك ، وامرأني فصيهرها بمنزلة أختك . وقد زوجتك ابنتي روشنك<sup>(١)</sup> » . ثم وضع يده في فيه ، ومات .

فأمر الإسكندر بدارا ففصل بالمسك والعنبر ، وكفن بالثياب المنسوجة بالذهب . ونادى المنادى<sup>(٢)</sup> في الروم والفرس فاجتمعوا مستلثمين بالسلاح فكاتبهم كتائب وصفهم صفوفاً . ثم أمر بعشرة آلاف رجل متسلح أن يمشوا أمام سريره ، قد استلوا سيوفهم ، وعشرة آلاف خلفه ، وعشرة آلاف عن يمينه ، وعشرة آلاف عن يساره . ومشى ذو القرنين في مقدم سريره ومعه عطاء فارس والروم وسادتها وسارت الكتائب والصفوف ، ومشت الرجال على مراتبها ، حتى انتهوا إلى حفرة . فجلس الإسكندر عندها وأمر بدفنه فدفنوه . وأمر بالقبض على بسس وأريزرن<sup>(٣)</sup> قاتلي دارا . فأخذوا وأوثقا وانطلق بهما إلى قبر دارا فصلبها ، فلما رأى ذلك رجال فارس ، ازدادوا للإسكندر حُباً وأمر جنوده أجمعين أن يمزوا بين<sup>(٤)</sup> المصلوبين رجلا رجلاً ، ثم بعث إلى روشنك ، ابنة دارا ، فأعلمها بما كان من وصية أبيها له عند موته ومسألته إياه أن يتزوجها . وعرض عليها ذلك فأجابته . فأمر لها<sup>(٥)</sup> بجهاز فجهزت وحملت<sup>(٦)</sup> إليه . ثم خلف على فارس أخوا دارا ، وصيهره مكان أخيه ، وملاك على مملكة فارس تسعين

(١) ص ، ح : روشنك .

(٢) ص ، ح : مناد .

(٣) ح ، ص : المس واس ؛ ن : اسس واين (!) .

(٤) ن : بين يدي .

(٥) ن : بمال لجهازها .

(٦) وحملت : ناقصة في ص ، ح .

ملكا وهم ملوك الطوائف . وأحرق كتب دين المجوسية ، وعمد إلى كتب النجوم والطب<sup>(١)</sup> والفلسفة فنقلها إلى اللسان اليوناني وأنفذها إلى بلاده وأحرق أصولها . وهدم بيوت النيران وقتل الموابذة والمهرايذة — وهم علماء دين المجوسية وسدنة النيران — وبنى مدينة بالمشرق ونقل إليها الناس من البلدان بأهاليهم ، وأسكنهم إياها وسماها مرجبانوس<sup>(٢)</sup> ، وهي مدينة « مرو » ، وبنى مدناً كثيرة . ووصل الاسكندر ، في مسيره لمحاربة ملوك الأمم ، كتاب أمه روفيا<sup>(٣)</sup> . فقرأه ، فإذا فيه : « من روفيا أم الاسكندر إلى ابنا الاسكندر الضعيف المتأله الذي بقوة البارى قوى<sup>(٤)</sup> وبقدرته قهر وبعزته استعلى وقدر . يا بنى ! لا تودع العجبَ قبلك فإن ذلك مُرديك ، ولا تدع للعظمة فيك موضعاً<sup>(٥)</sup> فإن ذلك يضعك . يا بنى ! ذلل لنفسك . واعلم أنك عن قليل تتحول عما أنت فيه . يا بنى ! إياك والشح فإن الشح يرديك<sup>(٦)</sup> . يا بنى ! انظر إلى الكنوز التي جمعها والأموال التي خزنتها<sup>(٧)</sup> فعجل حملها إلى مع رجل مفرد على فرس جواد » . فلما ورد عليه<sup>(٨)</sup> كتاب أمه جمع من كان معه من الحكماء فسألهم عن معنى ما كتبت به إليه فلم يجد ذلك عندهم ولا عرفوا ما أرادت . فدعا بكتابه وقال : « انظر كل ما جمعنا وأخص عدته واكتب بمبلغه في كتاب

(١) والطب : ناقصة في ن .

(٢) ح ، ص ، ن : مرجالوس . — وهي باليونانية *Μαργιάνος* ؛ ورسمها الصحيح *Μαργιανη* ، وبالفارسية القديمة مرجش ، وبالابستاقية مورو ، وبالفارسية الوسطى « مرو » وهو اسمها بالعربية .

راجع برتولوميه : معجم الفارسية القديمة ص ١١٤٧ .

(٣) ناقصة في ن . — وأم الاسكندر اسمها أوليمياس *Olympias* — ح ، ص : زوقيا .

(٤) قوى : ناقصة في ص ، ح .

(٥) ح ، ص : مطعماً .

(٦) ن : يزرى بك .

(٧) ص ، ح : احتويتها .

(٨) عليه : ناقصة في ح ، ص .

ويبين فيه المواضع التي أودعناه فيها<sup>(١)</sup> . ثم ختمه وحمل رجلا على فرس جواد فقال له : امض بهذا الكتاب إلى أمي . ثم قال : إنما سألتني أن أبعث إليها بعلم ما اجتمع عندي من المال والمواضع التي أودعته فيها .

ثم ارتحل إلى فور<sup>(٢)</sup> ملك الهند ، فسار إليه شهراً في أرض مجهولة وعرة وجبال<sup>(٣)</sup> . وكتب إليه : « من ذى القرنين ملك ملوك الدنيا إلى فور صاحب الهند . أما بعد ! فإن الهى ، الله الذى أيدنى بالنصر وأعزنى بالفتح وعلازى بالنصر على الأعداء<sup>(٤)</sup> ، ومكّن لى فى البلاد ، وبعثنى تقمة على من كفر به وجحده . فإنى أدعوك إلى الهى وإلهك وخالقك وخالق كل شىء ورب كل شىء : أن تعبده ولا تعبد غير ، فإنه قد استحق ذلك منك بما قد ملكك به على أهل ناحيتك وفضلك على نظرائك من الملوك . فاقبل نصيحتى ، وابعث إلى بالأصنام التي تُعبد ، وأدِّ إلى الخراج — تسلّم منى . وإلا فإنى أقسم عليك بإلهى لأطآن أرضك ، ولأنتهكن حرمتك ، ولأخربن بلادك ، ولأجعلنك<sup>(٥)</sup> حديثاً . قد رأيت ما صنع إلهى بدارا وكيف أعاننى عليه . فلا تعدل بالعافية شيئاً ، واغتنمها » .

فأجابه بجواب فيه جفاء وغلظة . فزحف الإسكندر إليه ، وقد أعد ملك الهند القبيلة والسباع المضرّة على القتال . فرأى الاسكندر ما هاله من القبيلة والسباع ولم يدر كيف وجّه المحاربة لهم . وسأل أصحابه فلم يجد عندهم لذلك خبراً . ففكر ملياً . ثم أمر بجمع الصناع ، فصنعوا له أربعة وعشرين ألف تمثال على بكرات حديد تماثيل مجوّفة وملاؤها حطباً وصفّها صفوفاً وألبسها السلاح وأضرمَ فى داخلها

(١) ح ، ص : فيه .

(٢) فور = Porus .

(٣) ن : وجبال أشبة .

(٤) ح ، ص : أعدائه .

(٥) ن : حديثاً كما قد رأيت . . .

النار<sup>(١)</sup> . وزحف « فور » إلى الاسكندر بالرجال والقبيلة والسباع ، فتبادر القبيلة إلى تلك التماثيل يظنونها أناساً ، ولوت خراطيمها عليها . فالتهمت النار فيها فأحرقها . واشتدت السباع عليها فأصابها مثل ذلك ، فولى جميعها على الأدبار ؛ فطحنت<sup>(٢)</sup> جنود « فور » وقتلهم . وحمل ذو القرنين وأصحابه بعقب ذلك عليهم وقاتلوهم إلى الليل . ولم يزلوا كذلك عشرين يوماً حتى تفانوا ، وكثر ذهاب أصحاب ذى القرنين ؛ فخاف وأشفق ونادى : « يا فور ! إن الملك ليس برفعة له أن يورد جنده مورد الملكة<sup>(٣)</sup> وهو يقدر على دفعها . قد ترى فناء أصحابنا ؛ فما يدعوننا إلى هذا ؟ تعال تقتل أنا وأنت : فمن قتل صاحبه غلب على مملكته » . فأعجب ذلك « فور » لأنه كان عظيم الخلقه وكان ذو القرنين حقيراً . فمشيا جميعاً والصفوف واقفة ، واستل سيفيها<sup>(٤)</sup> ، وأقبل فور مقتدراً . فلما قرب من ذى القرنين سمع في عسكره صيحة راعته ؛ فالتفت لينظر ما هي ، فاغتنمها الاسكندر فضربه ضربة على كتفه بسيفه فصرعه ووقع عليه .

فلما رأى جنود « فور » هلاكه أقبلوا على القتال تأسفاً وحنقاً بأشد<sup>(٥)</sup> ما يقدرون عليه . فناداهم ذو القرنين : « علام تقاتلون وقد قتلت ملككم ؟ » فقالوا : « لا نزال نقاتلك ، أو نرد مورده ولا نلقى بأيدينا إليك تحكم فينا بالقتل . ولكن نموت كراماً » . فقال الاسكندر : « من وضع سلاحه فهو آمن ! » فوضعوا السلاح ، فكف عن القتال ، ودخلوا في سلمه وأحسن إليهم . فأمر بجسد فور فطُيب وكُفّن وفُعل به ما يفعل بالملوك من الكرامة . ثم أخذ أمواله وما كان في أرضه من ذلك ومن السلاح .

(١) ن : النيران .

(٢) ح ، ص : وطحنت .

(٣) ح ، ص : الهلاك .

(٤) ح ، ص : بسيفيها .

(٥) ن : أشد .

ثم سار إلى البرهانيين لما بلغ إليه من علمهم وحكمتهم<sup>(١)</sup>. فلما بلغهم مجيئه أنفذوا إليه جماعة من علمائهم، وكتبوا إليه: « من البرهانيين القراء إلى ذي القرنين: فإن كنت إنما أتيت لقتالنا فليس عندنا ما تقاتلنا عليه؛ فارجع فإننا مساكين وليس لنا إلا الحكمة بلا أموال، والحكمة لا تنال بالقتال. وإن كانت الحكمة طلبك من قبلنا، فارغب إلى الله يُعْطِكَمَا<sup>(٢)</sup> ». فلما قرأ كتابهم أمر أصحابه بالوقوف، وسار إليهم في عصية يسيرة. فرأى قوماً عمراء مساكنهم مظال مغائر<sup>(٣)</sup>، وأبناؤهم ونساؤهم في السهول يجتنون البقل. فسألهم<sup>(٤)</sup>، ووجرت بينه وبينهم محاورات ومسائل كثيرة في<sup>(٥)</sup> العلم والحكمة. ثم قال لهم: « سلوني لعامتكم! » فقالوا: « نسألك الخلود لا نريد غيره ». فقال لهم: « وكيف يقدر على الخلود لغيره من لا يملك لنفسه زيادة ساعة في عمره؟! هذا ما لم يملكه أحد! » فقالوا له: « إن كنت تعلم هذا، فما تريد من قتال هذا الخلق وإبادتهم وجمع كنوز الأرض وأنت مفارقتها؟ » فقال لهم: « إني لم أفضل ذلك من قبل نفسي. ولكن ربي بعثنى لإظهار دينه وقتل من كفر به. أما تعلمون أن أمواج البحر لا تتحرك حتى تحركها الرياح؟! فكذلك أنا: لو لم يبعثنى ربي لم أبرح من موضعي، ولكنتي مطيعٌ لربي، منفذ أمره حتى يأتيني أجلي فأفارق الدنيا عريان كما جئتها<sup>(٦)</sup> ». ثم انصرف عنهم، وكتب إلى معلمه أرسطوطاليس يخبره بعجائب ما جرى له وعجائب ما رأى في بلاد الهند ويستطلع رأيه فيما يفعله من سياسة أمره وتديير البلاد والأمم.

(١) ص، ن، ح، ب: وجمعهم. والتصحيح عن الشهرزوري.

(٢) ح، ص، ن، ب: بطيكتها.

(٣) ح، ص: المظال والمغائر.

(٤) ح، ص: فسألهم.

(٥) ح، ص: من الحكمة.

(٦) راجع عن لقاء الإسكندر مع البراهمة العمراء: U. Wilcken: Alexander der Grosse und die indischen Gymnosophisten. Sitz.—Ber. d. preuss. Akad. d. Wissenschaften. Berlin, 1923.

ثم سار إلى الصين . فلما نزل بتخومه<sup>(١)</sup> ترأسل هو وملك الصين وتكاتبا ومضت بينهما مخاطبات كثيرة ، استقرَّ آخرها على أن أنفذ إليه ملك الصين يخبره بطاعته له وإذاعته إلى قوله ، وبعث إليه بتاجه الذي يلبسه وقال له : « أنت أحقُّ به مني » . وأنفذ إليه هدية وهي من العين<sup>(٢)</sup> مائة ألف رطل ، ومن سرق الحرير الأبيض عشرة آلاف سرقة ، ومن الاستبرق خمسة آلاف شقة ، ومائتا جلد مصورة ومائة سيف هندي محلاة مرصعة بالجوهر ، ومائة فرس من مراكبه ، وألفان وخمسمائة جلد سمور<sup>(٣)</sup> ، وألفان وخمسمائة جلد فنك ، وألفان وخمسمائة جلد دلق ، ومائة سرج صيني ، ومائة بجممة عنبر ، وألف متقال مسك ، ومائة رطل عود ، وألف وخمسمائة رطل ذهب معمول أواني ، وخمسمائة وصيف ، وألف درع بسوقها وسواعدها وبيضها ، وعشرون قرن حية طول كل قرن ذراع . — ثم قدم وفد الصين عليه فوصَّاهم ووعظهم وأمرهم بلزوم الشئن الواجبة العادلة ، وكتب لهم عهداً أبقاه في أيديهم يعملون عليه في سيرتهم . وانصرف عنهم .

ودَوَّخ بلاد المشرق كله : الترك وغيرهم . وبني المدن فيها ، وبني السدِّ وملك الملوك ، وولَّاهم من قبَّله ، وجعل عليهم الأتاوة يؤدي كل واحد منهم على حسب ما تحمل حاله وبلاده إليه في كل سنة . وعمل العجائب وتوجه منصرفاً إلى المغرب .

وذكروا أن ذا القرنين كان يفقد أمر ملكه وعمَّاله بنفسه ، فلا يطلع على أحد منهم بخيانة إلا أنكرك ذلك عليه ، ولا يقبل ما رُفِع إليه حتى يطلع عليه

(١) ن : لم نزل بتخومه .

(٢) ن : الصين . — وقد قال ميسز في تطبيقه هنا : « إن معنى كلمة « عين » غير واضح ، وكذلك ما يانظرها في الترجمة السريانية » — والقصود بالعين مقابل المال النقدي .

(٣) السمور Sable; mustela zibellina : حيوات من فصيلة السرايع mustelidae فروه من أجود الفراء . — الفنك Fennec; fennecus zerda : ثعلب صغير ناعم الشعر أغير اللون ، كبير الأذنين . الدلق : حيوان وحشى يشبه النور .

هو بنفسه . فيينا هو يسير متكرراً في بعض المدائن ، مجلس إلى فاض من قضااته أياماً لا يختلف إليه أحد في خصومته . فلما طال ذلك بذى القرنين ولم يطّلع على شيء من أمر ذلك القاضي ، وهمّ بالانصراف ، إذا هو برجلين قد اختصما إليه ، فادعى أحدهما فقال : « أيها القاضي ! إني اشتريت <sup>(١)</sup> داراً من هذا وعمرتها فوجدت فيها كنزاً وإني دعوته إلى أخذه فأبى عليّ » . فقال له القاضي : « ما تقول ؟ » قال : « ما دفنتُ شيئاً ولا علمت به ، وليس <sup>(٢)</sup> هو لي ، فلا <sup>(٣)</sup> أقبضه منه » . وقالوا : « أيها القاضي ! مر بقبضه ، وضعه حيث أحييت » . فقال القاضي : « تفرّان من الأثم وتدخلانني فيه ؟ ! ما أنصفتماني ! فهل لكم في أمر أنصف مما دعوتماني إليه ؟ » قالوا : « نعم ! » فقال للمدعى : « ألك ابن ؟ » قال : « نعم ! » وقال للآخر : « ألك بنت ؟ » قال : « نعم ! » قال : « اذهب فزوج ابنتك من ابن هذا ، وجهزها من هذا المال ، وادفعا ما فضل <sup>(٤)</sup> إليهما يعيشان به ، فتكونا قد صليتماً بخيره وشره » . فعجب ذو القرنين حين <sup>(٥)</sup> سمع ذلك . ثم قال للقاضي : « ما ظننت أن أحداً في الأرض يفعل هذا ، وقاضيا يقضى بمثل هذا » . قال القاضي — وهو لا يعرفه — : « فهل أحد يفعل غير هذا ؟ » قال ذو القرنين : « نعم ! » قال القاضي : « فهل يُمطّرون في بلادهم ؟ » . فعجب ذو القرنين <sup>(٥)</sup> من ذلك ، وقال : « بمثل هذا قامت السموات والأرض » .

وحكى أن ذا القرنين مر على قرية فإذا بيوتهم مستوية لا يفضل بعضها على بعض ، وإذا قبورهم بأفئيتهم عند أبوابهم ؛ وليس <sup>(٦)</sup> عندهم قاض . فقال

(١) ح ، ص : من هذا داراً .

(٢) ن : ولا .

(٣) ح ، ص : ولا .

(٤) ن : فضل ما بقي .

(٥—٥) ناقص في نسخة ميسر .

(٦) ص ، ح : وإذا ليس .

لهم : « مالي أرى فيكم شيئاً لم أره فيمن صررت به ؟ ما لي أرى بيوتكم مستوية ليس يفضل بعضها على بعض ؟ » قالوا : « إنما البناء بغيري ، وليس يعني بعضنا على بعض » . قال : « فما لي أرى قبوركم بأفئيتكم ؟ » قالوا : « إنما هي بيوتنا فتكون تذكراً وإليها نصير عن قريب » . قال : « فما لي لا أرى عليكم قاضياً ؟ » قالوا : « تعاطينا الحق فيما بيننا ، فلم نزد قاضياً » . قال : « أفلا أنظر لكم قرية هي <sup>(١)</sup> أرفق بكم منها ؟ » قالوا : « هل تستطيع أن ترد الموت عنا ؟ » قال : « لا ! » قالوا : « فذرنا بمكاننا ! » .

وذكروا أنه كان ، فيما نظر المنجمون فيه من نهاية القضاء ملك الاسكندر ، أن آية ذلك أن يموت على أرض من حديد تحت سماء من ذهب . فبينما هو يسير ذات يوم ، إذ رعى رعاةً شديداً ، فأجهد الضعف حتى مال عن فرسه . فنزل بعض قواده ، فنزع درعه وفرشها له وظلله من الشمس بترس مذهب . فلما رأى ذلك قال : « هذا أوان مني ! » فدعا بكتابه وقال له : « خفف عني بعض ما نزل بي بكتاب أوجهه إلى أمي . فإذا فرغت منه فإقرأه عليّ قبل أن أموت ، فإنني أظن أني عن قليل ينزل بي » . وكان الكتاب المعروف الذي أوله « من العبد بن العبد الإسكندر رفيق أهل الأرض بجسده قليلاً ، ومجاور أهل الآخرة بروحه طويلاً — إلى أمه روفيا <sup>(٢)</sup> الصفة الحبيبة التي لم يتمتع بقربها في دار القرب ، وهي مجاورته غداً في دار البعد . . . » إلى آخر الكتاب . وهو كتاب طويل . وقد ذكرته وغيره من كتبه في تاريخي الكبير <sup>(٣)</sup> على التمام <sup>(٤)</sup> .

(١) ح ، ص : وهي . — قرية : ناقصة في ن .

(٢) ص ، ح الخ : زوقيا .

(٣) لم يورد ابن أبي أصيبعة في ترجمة مبشر بن فاتك اسم هذا « التاريخ الكبير » .

(٤) أوردت الترجمان اللاتينية والإسبانية هذا الكتاب كاملاً ؛ وأورده أيضاً حنين برواية أطول ، كما ذكر ذلك ميسر في تعليقه على هذا الموضع . وقد ظن أن الترجمة الإسبانية لا يمكن أن تأخذه إلا عن نسخة أخرى من كتابنا هذا .

وكان بدء مرضه بقومس . واشتد بشهرزور . ومات بروستقياذ<sup>(١)</sup> . وكان  
 قد وصى إذا هو مات أن تكفن جثته وتجعل في تابوت من ذهب ، ويحمل  
 إلى الإسكندرية فيوازي بها . فجعل في تابوت من ذهب حفظاً لوصيته وإعظاماً  
 له عن الدفن . وأخرج محمولا على مناكب العطاء والأشراف من الملوك وأهل  
 البيوتات حتى وضع وسط أهل مملكته من الملوك والحكام والوزراء والأمراء  
 وسائر طبقات الناس . وتكفنه ذو القرابة من أهله ، الأخص فالأخص منهم .  
 ثم قام زعيم القوم فقال : « هذا يومٌ عظمت العبر فيه ، وكشف الملك عنه ،  
 وأقبل من شره ما كان مدبراً ، وأدبر من خيره ما كان مقبلاً . فمن كان باكياً  
 على ملك فليبك ، ومن كان متعجباً من حدث فليتعجب » . ثم أقبل على  
 الحكماء والعلماء فقال : « يا معشر الحكماء ! ليقبل كل امرئ منكم قولاً يكون  
 للاخاسة معزياً وللعامه واعظاً ! » فقام بعض تلاميذ ارسطوطاليس<sup>(٢)</sup> فضرب يده  
 على التابوت وقال : « أيها المنطيق ! ما أخرسك ! أيها المعزز<sup>(٣)</sup> ، ما أذلك !  
 إني وقعت في هذا الموضع مثل الصيد في الشرك » . وقام آخر فقال : « كان  
 الإسكندر يكتنز الذهب والفضة ويصونه . والآن أصبح الذهب يصونه<sup>(٤)</sup>  
 ويكنزه » . وقام آخر فقال : « قد فارقت الأنجاس المذنبين إذ<sup>(٥)</sup> وصلت إلى  
 الأبطال الطيبين » . وقال آخر : « هذا الذي قهر الناس بملكه أمس قد أصبح  
 اليوم لديهم مقهوراً » . وقام آخر فقال : « هذا الذي كان بالأمس قوياً عزيزاً  
 أصبح اليوم ضعيفاً ذليلاً » . وقال آخر : « هذا الذي كان أمس للملوك أسراً ،  
 أصبح اليوم لدينا مأسوراً » . وقال آخر : « هذا الذي طوى الأرض العريضة

(١) روستقياذ : هكذا يقترح ميسر قراءتها مع ما يساوره من شك في صحتها . — ص ، ح :  
 روسقاد ؛ ب : روسقاد .  
 (٢) ن : ارسطاطاليس .  
 (٣) ن : المعروز .  
 (٤) ن : يكنزه ويصونه .  
 (٥) ح ، ص ، ن : إن

ما بين الأصبين قد طوي في قدر ذراعين . وقال آخر : « كان الاسكندر بالأمس يقدر على الاستماع ولا تقدر عنده على الكلام ، فاليوم تقدر عنده على الكلام ولا يقدر على الاستماع » . وقال آخر : « انظروا إلى حلم النائم كيف انقضى ! وإلى ظل الغمام كيف انجلى ! » وقال آخر : « كان الاسكندر حريصاً على الارتفاع ، ولم يعلم أن ذلك أشد لصرعته » . وقال آخر : « كان الاسكندر يخافه من لا ينظر إليه ، فقد صار لا يخافه من ينظر إليه » . وقال آخر : « هذا الذي كان أعداؤه يكرهون قربه ، فقد صار أصدقاؤه لقربه أكره ! » وقال آخر : « كان الاسكندر بالأمس يدبر الأمم بقوته ؛ فاليوم قد عمجز عن تدبير نفسه » . — وقال جماعات أخر من الناس من الحكمة والموعظة<sup>(١)</sup> مثل ما قال هؤلاء وحذفه اختصاراً . وقد أوردته وباقي أخباره<sup>(٢)</sup> في تاريخي الكبير مستوفى على تمامه .

ومحل تابوته إلى الاسكندرية . فلما قرب من البلد أمرت أمه روفيا<sup>(٣)</sup> أهل المدينة أن يتلقوه بأحسن هيئة ففعلوا ذلك . فلما أدخل التابوت عليها قالت : « العجب يا بنى لمن بلغت السماء حكمته ، وأقطار الأرض ملكه ، ودانت له الملوك عنوة — كيف هو اليوم نائم لا يستيقظ ، وسأكت لا يتكلم ! فمن ذا يبلغ الاسكندر عني فيعظم حباؤه منى وتجود منزلته عندي : بأنه وعظي<sup>(٤)</sup> فاتعظت ، وعزاني فتعزيت وصبرت . ولولا أنى لاحقة به ما فعلت . فطليك السلام يا بنى حياً وميتاً ! فنعم الحى كنت ، ونعم المالك أنت ! » — وحضرها جماعة من الحكماء ونطقوا بالحكمة والموعظة كما فعل من سلف ذكره .

(١) والموعظة : ناقصة في ح ، ص .

(٢) ن : الأخبار . — وقد أورد السعوى في « مروج الذهب » ( ج ١ ص ١٨٠ — ص

١٨٢ ، القاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ) أقوالهم بالتفصيل .

(٣) ص ، ح : زوفيا .

(٤) ص ، ح ، ن : قد وعظني .

ولما فرغ الحكماء من كلامهم أمرت بالتأبوت فدفن بالاسكندرية . ثم صنعت طعاماً كما أمرها الاسكندر في كتابه إليها ، وأحضرت لها النساء . فلما وُضع الطعام بين أيديهن أقسمت عليهن أن لا تأكل من طعامها امرأة دخل بيتها حزن ، أو أصابها مصيبة . فلما سمعن ذلك أمسكن عن الطعام وقلن : « كلنا قد دخل بيوتنا الحزن وأصابتنا المصائب » . فقالت<sup>(١)</sup> : « مالى أرى النساء حيارى ! إني لأظن البلاء والحزن قد دخل عليهن أجمعين مثل ما دخل على . قد ولت الدنيا عني ، وهدّ الوهن ركني ، وأذعنتُ بحلول الزوال على ؛ والدوام لبارئ الكمل الحى الذى لا يموت ولا يزول ولا يفنى . وكل مرضعة فللموت تربي ، وللقناء تغذو ، وإلى الشكل تصير . فما العوض من فراق الحبيب وثمره القلب ومنى النفس !؟ ما أرى أن فى الدنيا وطناً ولا مقراً بعد هلاكه ، إلا بأن أهيم مع الوحوش ، إلى أن يكرمنى<sup>(٢)</sup> الله باللحوق بدار الحبيب » . وملك وله تسع عشرة سنة . وكانت مدة ملكه سبع عشرة سنة وكسراً : منها تسع سنين محارب ، وثمانى سنين مطمئن بغير حرب . وغلب اثنين وعشرين أمة ، وثلاث عشرة عشيرة من عشأره . ويقال إنه فى ذهابه من المغرب إلى المشرق طاف الدنيا فى سنتين . ولم يلبث بعد غلبته لداراً إلا ست سنين وكسراً . وكانت عدة جيشه ثلثمائة ألف وعشرين ألفاً من المقاتلة سوى الأتباع . وكان الاسكندر أشقر ، أمش ، أزرق ، لطيف الخلقة . مات وله ست وثلاثون سنة . وكان لا يشبه أباه ولا أمه فى الصورة . وكانت عيناه مختلفتين : إحداهما شديدة الزرقة ، والأخرى تميل إلى السواد ، وإحداهما تنظر<sup>(٣)</sup> إلى فوق والأخرى<sup>(٣)</sup> تنظر إلى الأسفل . وكانت أسنانه دقيقة حادة الرءوس . وكان وجهه كوجه الأسد . وكان شجاعاً جريئاً على الحروب منذ صباه .

(١) ح ، ص : فقالت زوقيا .

(٢) ح ، ص : البارئ .

(٣-٣) ما بينها ناقص فى ح ، ص .

## آدابه ومواعظه

قال : ينبغي للمرء أن يستحي من أن يفعل قبيحاً في منزله من أهله وولده ، وفي غير منزله ممن يلقاه أو يشعر به ، وحيث يأمن أن يحسّ به أحد أو يلقاه من نفسه . فإذا أَمِنَ ذلك كله فمن الله عز وجل .

وكان ينادى على بابه كل يوم ثلاثة أصوات : يا معشر الناس ! التمسك بطاعة الله عز وجل أحسن من الوقوف على المعصية وأسلم . واحذروا ، فإن الطاعة تجدى والمعصية تُردى .

وقال : لولا العلم ما قامت الدنيا ، ولا استقامت المملكة . وكل شيء تحت العقل واللسان لأنها الحماكن على كل شيء ، والخبران عن كل شيء ، والقلم يوجدكها شكلين ، ويريكها صورتين .

وقال : القلم بريد العقل : فتوقوا زلقاته ، وتصفحوا إنتاجه فإن البريد إذا زلق وكذب هجّن صاحبه .

ومرّ الاسكندر بمدينة سبعة ملوك بادوا فقال . هل بقي من نسل المنوك الذين ملكوا هذه المدينة أحدٌ ؟ فقالوا : نعم ! رجلٌ واحد . قال : فدثوني عليه . قالوا : قد سكن المقابر . فدعا به ، فأثاه . فقال : ما دعاك إلى لزوم المقابر ؟ وكيف آثرت ذلك على محاولة شرف آبائك وطلب درجتهم ؟ — وعرض عليه تملكه مكان أسلافه . فقال له الرجل : أيها الملك الموفق ! أرى لى شغلا قد شجاني الفراغ منه ؛ ولو قد تصرّمت لملت إلى ما أمرتني به . قال : وما شغلك في ملازمتك هذه المقابر ؟ قال : أردت أن أميز عظام ملوكهم من عظام عبيدهم فوجدتها سواء ، فاشتبهت على وأعياني ذلك منها . قال الاسكندر : فهل لك أن تتبني أن تتبني<sup>(١)</sup> أخي شرفك وشرف آبائك إن كان لك همة ؟

(١) كذا في ب . — وفي ح ، س : أن يحي احبا شرفك . . .

قال : إن همتي لعظيمة . قال : وما هي ؟ قال : حياة لا موت معه ، وشباب لا هَرَمَ بعده ، وغنى لا فقر معه ، وسرور بغير مكروه ، وصحة من غير سُقم . قال : هذا مالا تجده عندي . قال : فأنا أطلبه ممن هو عنده . فقال : ما رأيت أحكم من هذا . — وتركه . فلم يزل في المقابر حتى مات .

وجلس الاسكندر يوماً للناس على رسمه ، فمأ سألُه أحد حاجة . فقال جُلُسه : إني لا أُعَدُّ هذا اليوم من أيام ملكي . وقيل له : إن في عز دارا ثلثمائة ألف رجل . فقال : إن القصاب الحاذق لا تهوله كثرة النعم .

ودخل عليه طائفة من وجوه بطارقتة فقالوا<sup>(١)</sup> له : قد انبسط مُلكك ، فأكثر من النساء ليكثر وَلَدُكَ . فقال : لا يحسن بمن غَلَبَ الرجال أن تغلبه النساء .

ودخل رجل رث الكسوة على الاسكندر فتكلم وأحسن ؛ وسُئِلَ فأصاب في الجواب . فقال له الاسكندر : لو كانت كسوتك بقدر منطقك لكنت قد أعطيت جسمك حقه من الزينة ، كما أعطيت نفسك حقه من العلم . فقال : أيها الملك ! أما الكلام فأقدر عليه ، وأما الكسوة فأنت أقدر عليها . — فخلع عليه وأجازه .

وأخضر إليه لَصٌّ فأمر بصلبه فقال : أيها الملك ! إني فعلت ما فعلت وأنا كاره . فقال : وكذا تُصَلَّبُ وأنت كاره .

وسأل الاسكندر اقرطيس<sup>(٢)</sup> : أي الرجال يصلح أن يكون ملكاً ؟ قال : إما حكيم يملك ، وإما ملك يلتبس الحكمة .

وسمع رجلين يختصمان ، وكل واحدٍ منهما يهتك أسرار صاحبه ، وكانا

(١) في النسخ : فقال له .

(٢) ص ، ح : اقرطيس . ب : اقرطيس .

قبل ذلك متصافين . فقال لجلسائه : ينبغي للرجل إذا آخى مصافياً أن يتوقى مُفاسدته ولا يسترسل إليه فيما يشنيه .

ودخل زينون على الاسكندر فقال له : مؤلى ، أيها الملك ، بعشرة آلاف<sup>(١)</sup> دينار ! ؟ فقال : ليس هذا قدرك . فقال زينون : قدردك أيها الملك . — فأمر له بها .

وسأل فلاطس الحكيم : ما الذى ينبغي للملك أن يلزم نفسه ؟ فقال : يفكر ليله فى مصلحة الأمة ، وينفذ ذلك فى نهاره .

وسئل الاسكندر : بأى شىء نلته بملكك أنت به أشد سروراً ؟ قال : قوتى على مكافأة من أحسن إلى بأكثر من إحسانه .

وقال لمعلمه أرسطوطاليس : أشير علىّ فى محاملى . — فقال : انظر من كان منهم له عبيد فأحسن سياستهم ، فوله الجند ؛ ومن كانت له ضيعة فأحسن تديرها فوله الخراج .

وليم الاسكندر على مباشرة الحرب بنفسه ، فقال : ليس من الإنصاف يقاتل أصحابى عنى ، ولا أقاتل عن نفسى .

وقال : ذو المروءة يكرم وإن كان فقيراً — كالأسد يهاب وإن كان رابضاً ؛ والعديم من المروءة يهان وإن كان موسراً كالكلب يُبَعَد وإن طوّق وحلّى .

وقال اليونى البطريق للاسكندر : معنا أسارى كثير وهم أعداؤك وقد أظفرك اللهم بهم ، فلم لا تستملكهم ؟ فقال : لا أحب أن أكون ملكاً للعبيد وأنا ملك للأحرار .

وقال : إذا كذب السفير بطل التديير .

وسأل رجلان الاسكندر أن يقضى بينهما — وكانا من خاصته ، فقال لهما : الحكم يرضى أحداً ويسخط الآخر ، ولكن استعمال الحق بينكما ليرضيكما جميعاً .

(١) ص ، ح ، ب : ألف .

وقيل له : ما بالك تعظم مؤدبك أشدَّ من تعظيمك لأبيك ؟ فقال : لأن  
أبي سب حياتي الفانية ، ومؤدبي سب حياتي الباقية .

وقال : ما نلت في ملكي شيئاً أحب إلي من أني قدرت على الاساءة إلى  
من أساء إليّ فلم أفعل .

ولما سبى بنات دارا ، وُصف له حُسنهن ، فلم يجب أن يراهن فضلا عن  
غير ذلك ، وقال : إنه من القبيح أن نهبون قد غلبنا رجلا مقاتلة وتغلبنا  
نساؤهن وهنّ في حال أسرى .

وخطب بين يديه ديمستانوس<sup>(١)</sup> الخطيب ، فأغرب وطّول . فزّبره وقال :  
ليس تحسن الخطبة على طاقة الخاطب ، ولكن على طاقة من يسمعا .  
ولما أشير عليه بتثبيت الفرس قال : لا أجعل غلبتي سرقة .

وسأل بعض جلسائه : كيف التحبب إلى الناس ؟ فقال : من كان ذا مقدرة  
فلتكن مقدرة حسنة ، ومن كان غير ذي مقدرة فليكلف شره عنهم .  
وسأل الاسكندر ديمس الحكيم : بماذا يسلم الرجل من اللأئمة ؟ قال :  
أن يقول ما يُقبل منه .

وقيل له : إن أخوين جاهدا في غييته وإن أحدهما قال للآخر : ترى الملك  
يعرف لنا حقنا وهو غائب عنا ؟ فأجابه أخوه وقال : إن كان الملك غائبا عما  
يجب لنا ، فلا نغيب نحن عما يجب له . — فأمر له بالاحسان إليهما ، وأجزل الصلة لهما .  
وأوصى صاحب جيش أن يجتنب الهرب إلى أعدائه ، فقال له : وكيف  
أصنع ؟ فقال : إذا ثبتوا جدّدت في قتالهم ، وإذا هربوا لم تطلبهم .  
وقال : قتل أرضاً خابرها ، وقتلت أرضاً جاهلها .

وقال : منافع الناس من أعدائهم أكثر من أصدقائهم ، وذلك أن العدو

(١) ص ، ح : ديمانوس .

يوضح على الزلة ويحفظ العثرة فيظهرها ، فيكون أدباً ورجوعاً لفاعلها ؛ والصدق  
يسر ويزين لصديقه خطاه فتتمادى عليه السقطة .

وسئل : بما نلت ما أنت فيه من الملك على حداثة سنك ؟ فقال : إني  
كنت أكثر اتخاذ إخواني وأطلب مرضاة أعدائي . فهذا قدرت وملكت .

وقال : المحروم من حُرْم صالح الإخوان لا من حرم المال والولد .

وقال : من انتجعك مؤملاً خيرك فقد أسلفك حُسن الظن بك .

وقال : تأميل الناس خَيْرٌ لك من خوفهم نكالك .

وحكى عنه أنه كان مجتازاً ذات يوم في بعض الطرقات متكرراً فمر بقوم  
يشربون . فتوهموه مزاحاً كان يالفهم ، فصبوا عليه ماء . فلما تبين لهم أنه  
الاسكندر ، جزعوا جزعاً شديداً . فقال لهم : لا تجزعوا ، فإنكم لم<sup>(١)</sup> تفعلوا  
هذا بي ، وإنما فعلتموه بالذي تعمدتم أن تصبوا عليه الماء .

وكان أرسطو ذات يوم جالساً وأبناء الملوك المتعلمون منه قياماً بين يديه  
فقال لفتى منهم : إن أفضى الملك إليك ، فما أنت صانع بي ؟ قال : أفوض  
أمرى إليك . فقال لآخر منهم : فأنت ؟ فقال : أشركك في ملكي . وقال  
للإسكندر : ما تصنع بي أنت إن أفضى الملكُ إليك ؟ قال أيها المعلم ! لا  
ترتهني اليوم لغد ، ولا تسألني إلا عما أنا فاعل بعد ، وأمهاني ؛ فإن أصر  
إلى ما ذكرت ، أفعَلُ بك الذي أرى في ذلك الوقت أنه يصلح وينبغي أن  
يفعله مثلي بمثلك في تلك الحال . فقال له أرسطوطاليس : حقاً إنك لمُشرفٌ  
على نيل مُلك عظيم . وبذلك يدل طبعك والفراسةُ فيك ، إن شاء الله تعالى .  
وقال الاسكندر لوزير له وقد أقام معه مدة طويلة ولم ينبهه على عيب :  
لا حاجة لي في خدمتك . قال : ولم أيها الملك ؟ قال : لأني إنسان ،

(١) ص ، ح ، ب : لا .

والناس لا يفقدون الخطأ . فإن كنت لم تقف منى على خطأ في هذه المدة  
فأنت جاهل ؛ وإن كنت وقفت منى على خطأ فسترتته فأنت غاشٌّ .  
وقال : العقل لا يألم في طلبته معرفة الأشياء ، بل الجسد الحامل له ؛  
كما أن ليس البياض هو الذى يتغير<sup>(١)</sup> في السواد ، بل الجسد الحامل للبياض .  
وقيل لدقومييس : ما أسرع ما أجاب الناس إلى طاعة الاسكندر ! فقال :  
ذلك لما ظهر من عدله وحُسن سيرته وتدييره .

وكان يوصى أصحابه : بروا آباءكم ، وأكرموا إخوانكم ، وأحسنوا إلى من  
انقطع إليكم .

وعزل عاملا له عن عمل نفيس ، وولاه عملا دونه . فقدم إليه بعد مدة .  
فقال له : كيف رأيت عملك ؟ قال له : ليس العمل النفيس يُنبئ الرجل ،  
لكن الرجل النبيل هو الذى ينبئ العمل الخسيس بحُسن السيرة وإنصاف الرعية .  
وسعى إليه ساع بأحد أصحابه . فقال له : مُدِّمُكم تعرفه ؟ قال : منذ  
كذا وكذا . فقال الإسكندر : فأنى أقدم معرفة منك به فأمض .

وخطب ابنة ديمقافوس رجلان : أحدهما غنى والآخر فقير ، فاختر الفقير  
على الغنى . فسأله الاسكندر : لم فعلت ذلك ؟ فقال : لأن الغنى كان جاهلا  
وكان يُرجى له الفقر ؛ والفقير كان عاقلا وكان يُرجى له الغنى .  
وسأل الاسكندر ثاوفرسطس : بماذا يصلح الملك ؟ فقال : بطاعة الرعية ،  
وعَدْلُ الملك .

وسأل الاسكندر اليون البطريق : من أشدَّ الناس قتالا ؟ فقال : من لم  
يلتفت إلى السلب وجدَّ في الطلب .

وقصد يوماً لمحاربتهم . فخاربه النساء ، فكف عن محاربتهم ، وقال : هذا  
جيشٌ إن غلبناه لم يكن لنا فيه فخر ؛ وإن غلبنا كانت الفضيحة آخر الدهر .

(١) كذا في جميع النسخ . والأوضح أن يقال : لى .

وكتب إلى أمه لما أيقن بالموت : « أما بعد ! فارغبى بنفسك يا أمُّ عن شبه النساء في الرقة والضعف ، كرجبتي كانت عن شبه الرجال في الدنى من أمورهم ، ورجبتي بنفسى عن ذلك . ثم اعلمى أن الموت لم أكن فيه ، ولم يبغتنى من أجل أنى كنت أعلم أنه سيأتينى . فلا يبغتك الحزن ، فإنك لم تكونى جاهلة بأنى من الذين لا يموتون . واعلمى أنى كتبت كتابى هذا وأنا أظن أنك (١) تتعزىن به . فلا تخلفى ظنى ، وقد علمت أن الذى أذهب إليه خيرٌ من الذى أنا فيه وأطهر . فاعتبى لى بذهابى ، واستعدى لاتباعى فى إجمال ، وقد انقطع ذكرى بما كنت أذكر به من الملك والرأى . فأحى ذكرى بما يظهر من حلك وصبرك وبما ترين أنه زين لى . ولا يحملنك حبى إلا على ما أحب ، فإنما علامة حب المحب أن يصنع ما يحب حبيبه ويدع ما يكره . واعلمى أن الناس يا أمُّ سينتقدون هذا منك ويراعون ما يحدث منه ويظهر من جزعك أو صبرك عنده ليعرفوا به طاعتك لى من معصيتك ، وقبولك منى من خلافك لى . وفكرى يا أم فى الخلق ، واعلمى أنهم تحت الكون والفساد من الابتداء والانتباء . والانسان بعد ابتدائه دائر ، وإلى عنصره الكائن منه عائد . والمقيم وإن طال راحل ، والملك وإن دام زائل . فاعتبرى يا أم بمن مضى من القرون الخالية وباد من الأمم السالفة وتضعض من الأبنية العالية ، وانهد من المساكن السامية ، وخرب من العارة الحسنة . واعلمى يا أم أن ابنك لم يرض لنفسه بأخلاق صفار الملوك ، فلا ترضى لنفسك بأخلاق الصفار من أمهات الملوك . وارغبى يا أم عما رغب ابنك بنفسه عنه . وليكن عظيم اضطبارك كعظيم رزيتك ، فإن الحازم من كان حزنه فى مصيبته كعظيمها فى نفسها . واعلمى يا أم أن كل شى خلقه الله يكون أوله صغيراً ثم يكبر ، إلا المصيبة فإنها تكون كبيرة ثم تصغر . فاكتفى بهذا التدبير والتقرير . ومرى يا أم

(١) فى النسخ : أن .

ببناء مدينة عظيمة حسنة حين يرد عليك موت الاسكندر . وأعدى فيها من الطعام والشراب ، واحشرى الناس إليها من بلاد لوبيه وأورفيه ومقدونية وآسيه ليوم معلوم إلى طعام مُعدّ وشراب متخذ . وتقدى إلى الناس كافة أن يحضروا ذلك الطعام والشراب وأن لا يتخلف أحد عن حضور موائد الملكة . ثم نادى في الناس أن لا يحضر الملكة ولا يدخل دارها أحد أصابته مصيبة ، ليكون ماتم الإسكندر مخالفاً لمواثيم العامة .

ولما فعلت ما أمرها به ودعت الناس ، لم يدخل إلى دارها أحد . فقالت : ما بال الناس مع تقدّمنا إليهم قد تخلفوا عنا ؟ فقيل لها : أمرت بأن لا يوافيك أحد أصابته مصيبة ، وكل الناس قد أصابتهم المصائب . فقالت : يا إسكندر ! ما أشبه أوائلك بأواخرك ! أحببت أن تعزيني عنك العزبة الكاملة ! وقال في فصل من كتاب له إلى أرسطوطاليس : أما بعد ! فإنى راغب في المشورة ، طالب للزيادة في المعرفة ؛ أعرف مجدها ، واجتهد في الاختصاص بمنافعها . ليس تشينى عن ذلك رغبة أظن أنى أنالها ، ولا قضية أتوهم بلوغها . وقال : إن لله محامد تصعد عن أفواه الديانين له من كل أمة وأهل كل لسان وملة ، على الحسب الذى دانوا به والأوهام التى وقعت لهم أعلام توجهوا إليه من ذكره فأنا [ ١٩٦ ] أجده بجميع ما يقبله مما أحاطت به الألسن واللغات ، ورصيه مما لم ندركه ولم نخط به .

وقال : اعلموا أيها المغرورون باسم الملك وحليته أنه طلبا غرنى منه ما غركم ، وإن اسمه عارية عنكم ، وإن العارية مرتجعة منكم مؤداة إلى مُعيرها إياكم ، قليلٌ صحبتها لكم وشيكٌ انتقالها عنكم إلى غيركم ، كما ارتجعه معيره إياى عن قلة امتناع منى به وأورثكموه بعدى . وإنها سمةٌ سريعٌ انحائها عنكم ، كما احت عنى قبلكم . وإنكم مرتهنون بما كنت مرتهنًا به ؛ مسلوبون ما سلبته . ثم لن تستطيعوا امتناعاً مما استسلمت له . ولعل ما مكن لي فيه ليس بدون ما مكن لكم منه ، إن لم يكن فوقه .

وقال : أَحْسِنُ ، إن أحببت أن يُحَسِّنَ إليك .  
 وقال : اعتياد الخير أيسر من قطع عادة السوء .  
 وقال : لا تلبسْ بالسلطان في وقت اضطراب الأمور عليه ، فإن البحر لا يكاد يسلم فيه راكبه في وقت سكونه ؛ فكيف لا يهلك مع اختلاف رياحه واضطراب أمواجه !  
 وقال : ما أقبح بالإنسان أن يقول ما لا يفعل ! وما أحسن الفعل ابتداءً قبل القول وأكرم بصاحبه !  
 وقال : أظرف السخاء الواقع في النفس التنزه عما في أيدي الناس .  
 ووصاه والده أن يسمع كلام معلمه فأجابه : إني لم آت إلى هاهنا لأسمع ، ولكن لأفعل .  
 وقيل للاسكندر : بماذا نلتَ هذه الملكة العظيمة على حداثة السن ؟ فقال : باستمالة الأعداء وتصييرهم أصدقاء ، وبتعاهد الأصدقاء بالإحسان إليهم .  
 وقال : إن الحاجة إلى العقل أقبح من الحاجة إلى المال .

## [ ٩٦ ب ] أخبار بطليموس

كان بطليموس رجلاً قيماً بعلوم التعاليم ، مُقدِّماً حاذقاً بصناعتي الهندسة والنجوم . وصنّف كتباً كثيرة : منها كتاب يعرف بـ « ماغاستني <sup>(١)</sup> » ومعناه « العظيم التام » ، وعُربَ فقيل : « المجسطي » .  
 وكان مولده ومنشأوه بالإسكندرية في زمن أدريانوس الملك ، وغيره . وبنى على أرصاد إيزخُس <sup>(٢)</sup> التي رصدها بروذس <sup>(٣)</sup> . ولم يكن بطليموس ملكاً من الملوك

(١) μέγιστος أفضل التفضيل من μέγας = عظيم .

(٢) Ἰκκάρχος =

(٣) = جزيرة رودس .

البطالسة ، كما ظنَّ قومٌ . وإنما كان اسماً<sup>(١)</sup> كما يسمى الرجل بكسرى وقيصر .  
 وكان معتدل القامة ، أبيض اللون ، تام الباع ، لطيف القدم ؛ على خده  
 الأيسر شامة حمراء ، كَثَّ اللحية أسودها ، مفأج الثنايا ، صغير الفم ، حسن  
 اللفظ ، حلو المنطق ، شديد الغضب ، بطى الرضا ، كثير التنزه والركوب ، قليل  
 الأكل ، كثير الصيام ، طيب الرائحة ، نظيف الثياب .  
 مات وله ثمان وسبعون سنة .

## حكمة وآدابه

قال : ينبغى للعاقل أن يستحي من ربه إذا اتصلت<sup>(٢)</sup> فكرته في غير طاعته .  
 وقال : العاقل من عقل لسانه إلا عن<sup>(٣)</sup> ذكر الله تعالى ، والجاهل من  
 جهل قدر نفسه .

وقال : رضا المرء عن نفسه مقرون<sup>(٤)</sup> بسخط الله سبحانه عليه .

وقال : لله في السراء نعمة المفضل ، وفي الضراء نعمة التطهير والثواب .

وقال : كلما قاربت أجلاً فازدد لله عملاً .

وقال : الحكمة لا تحمل قلب الأحق إلا [ ١٩٧ ] وهي على ارتحال .

وقال : أدب المرء قرين<sup>(٥)</sup> عقله وشفيح له عند الناس .

وقال : ما مات من أحميا علماً ، ولا افتقر من ملك فهماً .

وقال : العلماء غرباء لكثرة الجهال<sup>(٦)</sup> .

(١) ل : ملوكاً .

(٢) ش ( = شهرزورى ) : اتصل فكره .

(٣) ش : من .

(٤) ش : مقترن .

(٥) س : زين .

(٦) ش : الجهال بينهم .

وقال : الحكمة شجرة تنبت في القلب ، وتثمر من اللسان .  
وقال : أشد العلماء تواضعاً - أكثرهم علماً ، كما أن المكان المنخفض أكثر  
البقاع ماءً<sup>(١)</sup> .  
وقال : لا تناظر إلا منصفاً<sup>(٢)</sup> ، ولا تُحِبِّ إلا مسترشداً ، ولا تُودِع  
سرك إلا حافظاً .

وقال : من أحبَّ البقاء فليُعِدِّ للمصائب قلباً صبوراً .  
وقال : الدار الضيقة المهمُّ الأصغر .  
وقال : افرح بما<sup>(٣)</sup> تنطق به من الخطأ أكثر من فرحك بما لم تسكت  
عنه من الصواب .

وقال : إذا غضبت فلا تمدَّ غضبك إلى الإيم ، واغفُ إذا لم يكن ترك  
الانتقام<sup>(٤)</sup> مجزأً .

وقال : الشيبُ آخر مواعيد الفناء<sup>(٥)</sup> .  
وقال : قلوب الأحرار<sup>(٦)</sup> حصون الأسرار .  
وقال : من لم يعظ بالناس اتعظ به الناس .  
وقال : أيدي العقول تمسك أعتة النفوس .  
وقال : من آثر المشورة لم يعدم عند الصواب مادحاً ، وعند الخطأ عاذراً .  
وقال : الكاتم للعلم غير واثق بالإصابة فيه .

(١) بعده في ش : وقال : نعم الجهال كرياض الزايل .

(٢) ش : مصفاً .

(٣) لم : ممحوة في ل .

(٤) ش : جورراً أو مجزأً .

(٥) ش : الدنيا .

(٦) ش : الأخيار .

وقال : من قَبِلَ عطاءك فقد أعانك على البر والكرم ؛ ولولا من يقبل الجود لم يكن من يجود .

وقال : إصلاح الرعية خير من كثرة الجنود .

دعا<sup>(١)</sup> بعض الملوك بطليموس إلى طعامه فاستعفى وقال له : يعرض للملوك مع بطليموس قريب مما يعرض للذين ينظرون إلى الصُور : إذا نظروا إليها من بعيد أجهتتهم ، وإذا نظروا إليها من قريب لم يستحوها<sup>(٢)</sup> .

[٩٧ب] وقال : ادفع الشر بالشر ، فإن الحديد بالحديد يُفَلِّح .

وقال : إنما سُمِّيَ الصديق صديقاً لصدقه لك ، وسمى العدو عدواً لعدوه عليك .

وقال : الأمل رفيق مؤنس : إن يُبَلِّغَكَ فقد<sup>(٣)</sup> استمتعت به .

وقال : الأمن يُذْهب وحشة الوحدة ، والخوف يذهب أنس الجماعة .

وقال : كما أن البدن إذا سقم لم ينفعه طعام ولا شراب ، كذلك القلب

إذا عقله حب الدنيا لم تنفعه موعظة .

وقال : أعظم الدنيا<sup>(٤)</sup> قدراً من لم يبالي في يد من كانت الدنيا .

وقال : ما تراحت الظنون على أمر مستور إلا كشفته .

وقال : الناس اثنان : بالغٌ لا يكتفى ، وطالبٌ لا يجد .

وقال : الحاسد يرى زوال نعمة غيره نعمةً عليه .

وقال : الرجال يفيدون المال ، والمال يفيد الرجال .

وقال : من زاد أدبه على عقله كان كالراعي الضعيف على غنم كثيرة .

وقال : عَبْدُ الشهوات أذلُّ من عبد الرِّق .

وقال : من تاه في ولايته ذل في عزله .

(١) وردت هذه الفقرة في « الكلم الروحانية في الحكم اليونانية » (ص ١٢٤ — ص ١٢٥) .

(٢) ل : يستحوها . وفي « الكلم الروحانية » (ص ١٢٥) : لم يستحسنوها .

(٣) ل : قد . ش : استتمته .

(٤) ش : الناس .

- وقال : طوبى لمن اشتغل قلبه بالفكر بشكر النعمة عن الجحد لها .
- وقال : أعدلُ الناس من أنصف عقله من هواه .
- وقال : كفى بالتملق<sup>(١)</sup> كاشفاً لمن استتر ، وبالكذب<sup>(٢)</sup> خاذلاً لمن اعتمد عليه .
- وقال : الحازم من لم يشغله البطر بالنعمة عن النظر في العاقبة ، ولا الهم بالحادثة عن الحيلة فيها .
- وقال : الظن مفتاح اليقين .
- وقال : الشفيع جناح الطائب .
- وقال : منع الحافظ خيراً من إعطاء المضيع .
- وقال : ليس شيء أحسن جزاءً عند الله عز وجل : إذا كافأت المسمى إليك بالاحسان [ ١٩٨ ] إليه مع دوام الاساءة منه إليك .
- وقال : إذا غلبت فلا تفكر في كثرة من دونك من الجهال ! ولكن اذكر من فوق قدرك من العلماء .
- وقال : الأعمال في الدنيا تجارة الآخرة .
- وقال : لا تُنكحْ خاطب الشر<sup>(٣)</sup> .
- وقال : لا تخرج النفس من الأمل حتى تدخل في<sup>(٤)</sup> الأجل .
- وقال : العلم بما في الثواب في المصيبة ينسي المصيبة .
- وقال : النية أساس العمل ، والعمل سفير الآخرة .
- وقال : من كذّب سوء الظن بأحسنه كان ذا قلب مستريح وودّ صحيح .
- وقال : النفس أغلب عدوّ .
- وقال : الجمال في اللسان وال فقر من الاخوان .

(١) ل : بالتعلق .

(٢) ل : والكذب .

(٣) ش : لا يفلح خاطب الشر .

(٤) بغير « في » في ش .

وقال : المرض حَبْسُ البدن ، والهَم حَبْسُ الروح <sup>(١)</sup> .

وقال : مَضْرَةُ السلطان من أبواب ستة : أحدها قلة الخصب وشدة الزمان ، ومنها قلة الأموال والعُدَد في خزائنه ، ومنها انقطاع الفيث سنة بعد سنة ، ومنها مداومته على النساء والخمر واللهو والصيد ، ومنها سوء أخلاقه وجوره وإفراط عقوبته ، ومنها كثرة الخوارج والأعداء عليه .

وقال : أفضل ما في الناس من الأخلاق الجودُ والصدق والعمل بما يعينهم . فإنه قد قيل : لا يخاف على الجواد الفاقة وسوء العيش ، ولا على الصّدوق ملامة العلماء ، ولا على المتواضع العداوة ، ولا على المقتصد في طعامه المرض ، ولا على ذى الأناة الندامة ، ولا على المقتصد <sup>(٢)</sup> على العمل بما يعنيه العقوبة : أعنى عقوبة الدنيا ، ولا على الكاف الأذى عقوبة الآخرة .

وقال : ليس من الأشياء شيء إلا ويُحتاج إليه في بعض الأحيان بحضرة الملك .  
وقال : ينبغي لذي السلطان [ ٩٨ ب ] أن لا يثق بمن كان له مهيناً ، ولا بمن اشتد حرصه ، ولا بمن اجتهدته الفاقة والمسكنة ، ولا بمن تقدم له جُرمٌ يخاف العقوبة عليه ، ولا بمن سلبه ماله ، أو عزّله عن سلطانه ، ولا بمن له مضرة بدولته ولا منفعة له فيها ، ولا بمن بينه وبين عدوه مودة ، ولا يُفوّض إليهم ولا يستعين بهم ما وجد من ذلك بدءاً .

وقال : لن يقدر من طالت صحبته للسلطان على أن لا يجد علتة في شيء

(١) عند هذا الموضع ينتهي فصل بطليموس في الترجمة الإسبانية ( ورقة ٧٧ ب عمود ١ في المخطوط رقم ١٧٨٢٢ بالملكية الأهلية بمدريد ) واللاتينية والفرنسية الخ وما يتلو هذا يبدأ بفصل جديد عنوانه ما ترجمته : « فصل في حكم أسارون » وهذا الإسم اختلفت الترجمات في كتابته ، ففي المخطوط المذكور ورد هكذا Asaron ، وفي الفرنسية Absalon . ويبدأ في الإسبانية ( المخطوط السالف ورقة 77 v ) هكذا : reabe daño el rey por cinco cosas : la primera es fortaleza del tiempo . . . وقد عدّها نخبة في الإسبانية لأنه أدمج الثالث في الأول .

(٢) ل : المقتصد ( بالبدال ) .

من الأمور . فينبغي لدى السلطان العالم إذا رأى الذنب من أصحابه أن لا يعجل عليهم ولا يسرع رفضه لهم ، دون أن يتأمل ذلك : أحقُّ هو أم كذب ويعلم قدره ويتبين : أمتدداً كان ذلك أم خطأ ، وهل تخاف من صاحبه العودة إلى مثله إذا صفح عنه مثل ذلك ، أم لا يخاف ذلك .

وقال : ينبغي لأعوان السلطان أن يبدي كل واحد منهم عند سلطانه ما فيه من فضله ودينه وسمروته لشرفه بحسبه . وينبغي للسلطان أن يعرف أوليائه على منازلهم بقدر الذي عندهم من الفضل والدين والمروءة ، ثم تكون منازلهم عنده واستعامته بهم على قدر الذي عند كل واحد منهم من الغناء والمنفعة . وقال : إذا لم يكن للملك من العطفة وحسن الجزاء إلا لمن والاه من الطاعة والناسحة بقدر الذي يستأهل منه ، وكذلك من عصاه فيرغب فيما عنده ويذهب منه — لم يصلح للملك ولم يستقم له أمر .

وقال : إذا لم يكن السلطان عالماً بالأمور ، نافذ البصيرة فيها ، فإن أضرَّ الناس عليه الوزير الذي يحسن القول ولا يحسن الفعل .

وقال : إذا كان وزير السلطان ومشيريه وطيبيه متبعاً لهواه في كل شيء [ ١٩٩ ] من أمره لم يزل الضرر واقعاً به والمرض له مؤلماً ، مع الخوف على فساد العاقبة .

وقال : من كتم السلطان النصيحة ، والطبيب ما به من الداء ، والأخ الشفيق العالم ما ينبغي أن يفضى إليه به <sup>(١)</sup> من السر — فقد أراد المصيبة بنفسه . وقال : إذا ولي السلطان غيره الأمور التي ينبغي أن يتولاها بنفسه كثرت مصيبته وعظمت مضرتة . وإذا تولى بنفسه الأمر الذي ينبغي أن يوليه غيره ضيع كثيراً من أمره ، وأذى كثيراً من رعيته : فإنه قد يعن له أمرٌ ينبغي أن ينظر منه في وجوه ؛ وإذا هو لم ينظر منه إلا في وجه واحدٍ فسَد ،

(١) به : ناصة في ل .

كالخير : الذى انما يعتبر باللون والطعم والريح ، وإذا اختبر<sup>(١)</sup> ببعض ذلك دون بعض فإنه ربما وجد كهيئته وخفى عنه .

وقال : ينبغى لذى السلطان العالم أن يكون ذا عمل فى البرّ والمحمدة والمنفعة والشرف ، وأن يفعل الخير مع كل أحد .

وقال : خير الذكر المحمدة والثناء ، وخير الوزراء العقل ، وخير الكنوز العمل الصالح ، وخير الناس الصدوق ، وخير الواعظين الحكيم ، وخير الغنى ما اكتسب<sup>(٢)</sup> من حِلِّه . وإدراك الأدب أن يقتبس من حيث كان .

وقال : ثبات السلطان بالعمل الجيد<sup>(٣)</sup> ، والعمل بالمشورة ، والمشورة بشدة كتمان السر .

وقال : ينبغى لذى السلطان أن يولّى فى أعماله من قد جرّب عقله ورأيه ورغبته فى الخير . فإن أعياء ذلك ولّى من طالت صحبته للعلماء الأخيار ، فإن له فى كل حسنة عمل بها فى تلك الولاية مثل أجر العامل بها .

وقال : إذا كان [ ٩٩ ب ] ذو السلطان عالماً بصيراً زادته المشورة فى عمله ، كما تزيد النار على ضوءها ضوءاً بما يُصَبُّ من الدّهْن عليها .

وقال : ينبغى للعالم ، ولا سيما من كان منهم ذا سلطان ، إذا حضر أمران لا يقدر على إمضائها جميعاً أن يؤثر أعظمها خطراً وأفضلها نفعاً ، فإن استويا فى الخطر والنفع آثر الذى إن هو لم يبدأ به فاته العمل .

وقال : إذا كان الملك مقبلاً حَسَنَتِ الأعمال على يديه ؛ وإن كان عالماً انبثت الحكمة فى أيامه ؛ وإن كان شجاعاً أكبر جهاده ؛ وإن كثر عدله طالت أيامه وعظمت ذرائعه .

(١) ل : اخترت . . . فإنها . . . وجدت كهيئتها وخفى عنها .

(٢) ل : اكتسبت .

(٣) ل : الحسد .

وقال : ينبغي لذوى الدنيا ، ولاسيما السلطان ، أن يطلب الشرف والذكر  
وسائر المنافع من غير أن يفرطوا في الاستكثار من ذلك ، فإنه كما أن كل  
هَرَمٍ بال قريب من التلف ، فكذلك كل مفرط قريب من الزوال ومشرف  
على الهلاك .

وقال : ينبغي لمن أصاب السلطان أن يعقل فيه ، فإن الظفر بالسعادة  
والسلطان عسير شديد ، وأعسرُ من ذلك وأشدُّ الاحتفاظ به بعد إصابته .  
وقال : لا ينبغي لأحد ، ولاسيما لذى السلطان ، أن يشتد حرصه : فإن  
الحرص مضرٌ لصاحبه في كل نحو من الأشياء في هذه الأمور الأربعة : الحر ،  
واللهو ، والنساء ، والصيد .

وقال : أكل الناس عقلا من لم تُبَطِّره النَّعم ولم يصدِّه عن سبيل الله  
ومنفعة نفسه شئٌ من البلاء ولم يمنعه على ما نزل به من البلاء ما يرى غيره  
فيه من العافية ، ولا يزال للجزاء في المعاد على ما يُبتلى به الصالحون ذاكرًا .

وقال : من رغب في تفهم الناس وتأديبهم وحرَّص [ ١١٠٠ ] على إرشادهم  
وحسن معونتهم في خير يستجره إليهم أو شرٌّ يدفعه عنهم ، زاده ذلك عقلا  
إلى عقله وشرفاً إلى شرفه ، وأوصله إلى أجزل الثواب .

وقال : لا بقاء لظل الغمام ، ولا لمودة الأشرار ، ولا لأخوة أهل الرياء ،  
ولا لمن سنَّ سُنَّةَ الجور .

وقال : المجتهد في دفع المضرة عنه هو العالم ، والحريص على ما فيه المضرة  
هو الجاهل .

وقال : إذا صحب الملك الرجل العاقل فرأى منه ما يعلم أنه يُضِرُّ به أو  
يُضِرُّ ببلاده ورعيته ، فإنما ينبغي أن يدخل عليه التعريض في الحديث وضرب  
الأمثال في ذلك العيب بما يعرفه به وبصرفه عنه ولا يصل إليه في ذكر  
مثله .

## أخبار (\*) لقمان الحكيم (١)

كان لقمان أسود اللون . وكان جنسه من النوبة . وكان منشأوه وتعلمه وتهذيبه ببلاد الشام . ومات بها ، وقُبرَ بمدينة الرملة (٢) من أعمال فلسطين . كان ساكناً في أكواخ (٣) في هذا الموضع . وكان من موالى العاربة الأولى التي كانت بالشام . وكان في زمن داود عليه السلام ! وفي رواية أخرى : كان لقمان عبداً أسود ، غليظ الشفتين ، مصفح القدمين . فأتاه رجل وهو في مجلس أناس يمدحهم ، فقال له : أأست الذي كنت ترعى معي (٤) الغم مكان كذا وكذا؟ قال : نعم !

قال : فما بلغ بك ما أرى ؟

قال : صدق الحديث ، وأداء الأمانة ، والصمت عما لا يعنيني .

وقال آخرُ : [ ١٠٠ ب ] كان أسود مُعضلاً (٥) جليل الشفتين ، مصطك

الركبتين . وكان لرجل من بني اسرائيل اشتراه بثلاثين مثقالاً ذهباً . وكان يعمل ، وكان مولاه يلعب بالنرد ويخاطر عليه . وكان على باب داره نهرٌ جارٍ . فلعب يوماً بالنرد على أنه إن قره صاحبه شرب الماء الذي في النهر أو يُفتدي

(\*) راجع عن لقمان مقال برنهرد هلمر في «دائرة المعارف الاسلامية» وفيه يتحدث عن ثلاث نواح في لقمان : (١) لقمان المعسر ، في عهد الجاهلية ؛ (٢) لقمان في القرآن : حكيم يضرب الأمثال ؛ (٣) لقمان في الاسلام : صاحب خرافات . وفي المقال مراجع عربية وأوربية . (١) ش : أخبار لقمان الحكيم المذكور في القرآن العظيم . (٢) رملة فلسطين : «كورة من فلسطين وكانت دار ملك داوود وسليمان ورجيم بن سليمان» (ياقوت ج ٢ ص ٨١٨ ، نشرة فستغلد) .

(٣) ش : ألواح .

(٤) مي : ناقصة في ش .

(٥) المعضل : الشديد القبح . — اصطكك ركبتاه : اضطربنا وضربت إحداهما الأخرى

عند المشي .

منه ؛ وإن قر (١) صاحبه فعليه مثل ذلك . فقمّر سيّد لقمان . فقال له القامر : اشرب ما في هذا النهر وإلا اقتد مني . قال : احتكم ! قال : عينيك أفتأهما ، أو جميع ما تملك . قال : أمهلني يومى هذا . قال : ولك (٢) ذلك . فأمسى كثيراً حزينا ، إذ جاء لقمن قد حمل حزمة من الحطب على ظهره ، فسلم على سيده ثم وضع ما معه . وكان سيده إذا رآه عبث به ، وسمع منه الكلمة من الحكمة فتعجب منه . فلما جلس إليه قال لسيده : ما لي أراك كثيراً فأعرض عنه . فقال له : أخبرني فلعل لك عندي فرجاً . — فقص عليه القصة فقال لقمان : لا تغم ، فإن لك عندي فرجاً . قال : وما هو ؟ قال : إذا قال لك الرجل اشرب ما في هذا النهر فقل له : اشرب ما بين الضفتين ، أو اللد الذي يحيى ؟ فإنه سيقول لك : اشرب ما بين الضفتين . فإذا قال لك ذلك فقل له : احبس عنى المد حتى أشرب ما بين الضفتين — فإنه لا يستطيع أن يحبس عنك اللد ، فتخرج مما ضمنت له . فطابت نفسه . فلما أصبح وجاءه الرجل ، قال له : ف لي بشرطى . قال : نعم ! ولكنى أشرب ما بين الضفتين ، أو اللد ؟ قال له : لا ! ما بين الضفتين . قال : فاحبس عنى اللد ! فخصمه بذلك ؛ فكف عنه .

فأكرم لقمان ، وأعتقه . فكان ذلك أول ما ظهر للناس من حكمته . وكان يختلف إلى [ ١١٠١ ] داوود ويقتبس منه الحكمة . فاختلف سنة إلى داوود ، وداوود يتخذ درعاً — وذلك أول ما ابتدأ في صنعها . فلم يسأله لقمان ما هذا ولا أخبره داوود حتى فرغ منها فصبها على نفسه ثم قال بالسريانية : زردا طبا باقربا — يعنى : « درع حصين ليوم قتال » . فقال لقمان : الصمت حكم ، وقليل فاعله . — وكان قبل ذلك لم يمدح نفسه قط ولم يركبها .

(١) قر (من باب ضرب) قرأ : راهن ولعب في القمار . قر الرجل : غلبه في القمار . قر الرجل ماله : سلبه لياه . قمر الرجل : غلبه في القمار .  
(٢) ش : ذلك لك .

وقال له مولاه وقد ذبح شاة : ايتنى بخير شىء فى الشاة ! فأناه بالقلب .  
وروى أنه لما هدأت العيون للقائلة<sup>(١)</sup> نودى لقمن : أيسرك أن تكون  
خليفة فى الأرض ؟

قال : إن يخترنى ربى فسمعاً وطاعة . وإن يُخَيِّرَنى أختَرُ العافية .

قيل : وما عليك أن تكون خليفة وتقضى بالحق ؟ قال : إن أقض بالحق  
فبالحرى<sup>(٢)</sup> فى أن أنجو ، وإن أخطى أخطى طريق الجنة . ولأن أكون فى  
الدنيا مهيناً ذليلاً أهون من أن أكون فيها قوياً عزيزاً . ومن يبيع الدنيا  
بالآخرة يخسرهما جميعاً .

قال : فرضى الله سبحانه ذلك من قوله . فأرسل إليه ملكاً فغطه<sup>(٣)</sup>  
فى الحكمة غطاً ، فأصبح وهو أحكم أهل الأرض .

وكان يَفشى داوود لحكمته ، فيقول له داوود : هنيئاً لك يا لقمان ! أوتيت  
الحكمة ، ووقيت الفتنة . — وكان الأمر الذى فيه داوود قد أُلتي إلى لقمان  
قبل ذلك ، فأبى أن يقبله .

ورأى داوود — عليه السلام — الناس يخوضون ولقمان ساكت . فقال  
داوود : يا لقمان ! ألا تقول<sup>(٤)</sup> كما يقول الناس ؟

قال : لا خير فى الكلام إلا بذكر<sup>(٥)</sup> الله ، ولا خير فى السكوت إلا  
بالفكرة فى المعاد . وإن صاحب الدين فكر<sup>(٦)</sup> فعليه السكينة ، وشكر فتواضع ،

(١) ل : العيون للقائلة يؤدى لقمن ! — وفى قصص الأنبياء للشعبي : « كان نائماً نصف الليل  
فجاءه النداء : يا لقمان ! هل لك أن يجعلك الله خليفة فى الأرض . . . » (ص ٣٧٧) .

(٢) ل : فخر . أخطى : ناقصة فى ل .

(٣) غط الشيء فى الماء يغطه (بضم الفين وكسرها) : غمسه وغوصه فيه .

(٤) ل : تقل .

(٥) ش : ذكر .

(٦) ش : الدين إذ فكر فعليه المسكنة .

وقنع فاستغنى ، ورضى فلم يهتم ، وخلع الدنيا فنجوا من الشرور ، ورفض الشهوات  
فصار حُرّاً ، [ ١٠١ ب ] وتفرّد فكفى الأحران ، وطرح الحسد فظهرت له المحبة ،  
وسخّت نفسه عن كل فانٍ ، فاستكمل العقل وأبصر العاقبة <sup>(١)</sup> فأمن الندامة ،  
ولم يُحِيفْ فلم يَحْفَهم ، ولم يذنب إليهم فسلم منهم ، فالتاس منه في راحة وهو  
من نفسه في تعب .

قال : صدقت يا لقمان !

فأعجب به وشاع ذكره .

رقال داوود للقمان بعد ما كبرت سنه : ما بقي من عقلك ؟

قال : لا أنظر إلا فيما يعينني ، ولا أتكلف ما كفيته .

وكان لقمان عبداً لرجل من بني اسرائيل . فأعتقه وأعطاه مالا كثيراً . فبارك  
الله تعالى للقمان في ذلك المال وكثره . وبسط لقمان يده في الخير يَصَدِّقُ وَيُسَلِّفُ  
من استلف ولا يأخذ على ذلك رهناً ولا كفيلاً . فإذا دفع المال إلى رجل قال :  
تأخذه بأمانة الله وتؤديه إلى عام قابل هذا الحين ؟ فيقول : نعم ! فيدفعه إليه .  
فجعل الناس يأخذون منه ويردّون عليه ، فبارك الله له في ماله وثمره .

وروي أن لقمان أوتى الحكمة وبُسط له في الدنيا فنبذها <sup>(٢)</sup> واعتزل الناس  
وشرورهم . فنزل فيما بين الرملة وبيت المقدس ، لثلا يخالط الناس ، حتى لحق بالله  
عز وجل .

فكان <sup>(٣)</sup> مما وعظ ابنه « ناراً » <sup>(٤)</sup> أن قال :

(١) ل : العاقبة .

(٢) ل : فقدها . ش : فقدتها .

(٣) وردت فصول من وصية لقمان لابنه في « قصص الأنبياء » لأبي اسحق الثعلبي ، ص

٣٧٩ - ٣٨١

(٤) ش : باران .

يا بني ! عليك بالصبر واليقين ومجاهدة نفسك ! واعلم أن الصبر فيه الشوق<sup>(١)</sup>  
والشفقة والزهادة والترقب . فإذا صبرت عن محارم الله وزهدت في الدنيا وتهانوت  
بالمصائب لم يكن شيء أحب إليك من الموت وأنت تترقبه .

يا بني<sup>(٢)</sup> ! عليك بالخير واحذر الشر ، فإن الخير يطفىء الشر .  
يا بني ! كذب من قال : إن الشر لا يطفئه إلا الشر ! [ ١٠٣ ] إن  
كان صادقاً فليوقد ناراً إلى جنب نار ولينظر هل يطفئها ! ولكن الشر لا يطفئه  
إلا الخير كما يطفىء الماء النار .

وروى أن لقمان قال لابنه :

مُرْ بالمعروف وانه عن المنكر ، واصبر على ما أصابك ، وتهان بالمصائب ،  
وحاسب نفسك قبل أن يُسبق إليها ، واعرف العشرة فإنك إذا عرقها لم  
تفرط في أمرك .

يا بني ! أكثر من ذكر الله — عن وجل ! فإن الله ذاكراً من ذكره .  
يا بني ! لتكن ذنوبك بين عينيك ، وعملك من خلف ظهرك . قر من  
ذنوبك إلى الله ، ولا تستكثر عملك .

يا بني ! إذا رأيت الخاطئء فلا تعيره<sup>(٣)</sup> ، واذكر ذنوبك ، فإنما تُسأل  
عن عملك .

يا بني ! أطع الله ، فإنه من أطاع الله كفاه ما أهمه ، وعصمه من خلقه .  
يا بني ! لا تركز إلى الدنيا ، ولا تشغل قلبك بجمعها فإنك لم تُخلق لها ،  
وما خلق الله خلقاً أهون عليه منها لأنه لم يجعل نعمتها ثواباً للمطيعين ، ولم  
يجعل بلاءها عقوبة للعاصين .

(١) ش : الشرف .

(٢) ش : أي بني — وكذا فيما يلي .

(٣) بالعين المعجمة في ل .

يا بنى ! لا تفرح بطول العافية ، واكتم البلوى<sup>(١)</sup> ، فإنه من كنوز البرّ ؛  
واصبر عليها فإن ذلك ذخرك في العاد .

وقال : يا بنى ! ارض باليسير ، واقنع بما تُرزق ، ولا تمدن عينيك إلى  
رزق غيرك ، فإن ذلك يؤذيك .

يا بنى ! اضمر<sup>(٢)</sup> من الطعام وتملاً من الحكمة .

وقال : يا بنى ! جالس الحكماء وارض بقولهم ، تزدد حكمة .

يا بنى ! تكلم بالحكمة عند أهلها .

يا بنى ! عليك بمجالسة أهل الذكر فإنها محياة للعلم وتحديث في القلوب  
خشوعاً<sup>(٣)</sup> .

وقال : يا بنى ! اقصد للحاجة<sup>(٤)</sup> ولا تنطق بما لا يعينك ، ولا تكن  
مضحكاً من غير محب ولا مشاء في غير أدب .

يا بنى ! كن لسين الجانب ، قريب [ ١٠٢ ب ] المعروف ، كثير التفكير ،  
قليل الكلام إلا في الحق ، كثير البكاء ، قليل الفرح . ولا تمازح ولا تصاحب  
ولا تُمار . وإذا سكت فاسكت في تفكير ، وإذا تكلمت فتكلم<sup>(٥)</sup> بحكم .

وقال : يا بنى ! لو كان الكلام فضة لكان السكوت من ذهب . وما  
ندمت على سكوت قط ؛ وربما تكلمت فندمت .

يا بنى ! لا يكن<sup>(٦)</sup> الديك أكيس منك : إذا تقصّى الليل خفق بجناحيه

(١) أى الكتمان .

(٢) ضم ( من باب قصر ) وضم ( من باب كرم ) ضموراً : هزل ودق وقل لحمه — فهو  
ضامر وضامرة . — ش : وامتلء من الحكمة .

(٣) ش : خضوعاً .

(٤) ش : الحاجة .

(٥) ش : تكلم .

(٦) ل : يكون .

وصرخ إلى الله بالتسبيح . وإياك والغفلة ! خَفَّ اللهُ ولا تُعَلِّمِ بذلك الناس ولا  
يَغْرَبَنَّكَ الناس بما لا تعلم من نفسك : لا تغتر بقول الجاهل إن في يدك لؤلؤة  
وأنت تعلم أنها بكرة .

يا بني ! انتفع بما علمك الله ، فإن العالم ليس كالجاهل . وإن خير العلم ما  
نفع وخير العلم ما اتبع ، وإنما ينفع الله من اتبعه ولا ينتفع به من علمه فتركه .  
يا بني ! أَعْلَمَ الناس بالله أشدهم له خشية .

يا بني ! تعلم الخير وعلمه . واعلم أن الناس بخير ما بقي الأول حتى يعلم  
الآخر . وإنما كلام المعلم كالينابيع يحتاجها الناس يوماً هذا ويوماً هذا ، فينفعون  
بها . وعليك بالتواضع ، فإن أحق الناس بالتواضع أعلمهم بالله وأحسنهم له  
عملا . واعلم أن مَنْ نَوَّرَ الإيمان قلبه أنطق بالحق لسانه فينتفع به وينفع الله  
به غيره ، وَمَنْ أنطق الله بالحق لسانه لم ينتفع به وكان <sup>(١)</sup> خراب دينه في  
لسانه ، وإن الرجل ليفسد من الكلمة الواحدة كما تكون من الشرارة الصغيرة  
النار العظيمة .

يا بني ! إن الفاحش البذيء الشقي إن تحدث فضحه الحديث ، وإن سكت  
فضحه العي ، وإن عمل أساء ، وإن قعد أضاع ، وإن استغنى بطر ، [ ١١٠٣ ]  
وإن افتقر قنط ، وإن فرح أشر ، وإن حزن أيس ، وإن قَدَّرَ أخش ، وإن  
قَدَّرَ عليه فهو مهين ، وإن سأل ألحف ، وإن سُئِلَ بخل ، وإن ضحك نهق ،  
وإن بكى خار ، وإن زُجِرَ عُنْفٌ ، وإن ذُكِّرَ غَضِبَ ، وإن أُعْطِيَ مَنْ  
وإن أُعْطِيَ لم يشكر ، وإن أسررت إليه خانك وإن أسرَّ إليك آهيك ، وإن  
كان دونك همزك ، وإن كان فوقك قهرك ، وإن صحبتك عناك ، وإن اعتزلته  
لم يدعك ؛ لا حِكْمَه تعينه ، ولا حِكْمَ غيره تنفعه ؛ لا يستريح من الزجر ولا  
يستريح زاجره ولا ينقضى تعليمه ، ولا يفرغ معلمه ، ولا يسر به أهله ، ولا

(١) الواو : ناقصة ف ل .

يفتر عنهم حزنه : إن كان أكبرهم عني من دونه ، وإن كان أصغرهم عني من فوقه ؛ لا يرشد إن أرشد : لا يطيع من يأمره ولا يسعد من عاشره ، لا يسلم من اعتزله ؛ لا يصيب إن قال ؛ ولا يققه إن قيل له ؛ لا يقتصد في الرجاء ، لا يصبر في البلاء ؛ لا يعف في المسألة ، لا يفعل المعروف ، لا يشكر لأحد ، لا يدع العش ، لا يقبل من ناصح ، يعجبه حكمه وإن لم يوافق الحكماء ، ويعجبه علمه وإن لم يوافق العلماء ؛ يرى أنه محسن وإن كان مسيئاً ؛ يرى عجزه كيساً وشره خيراً وتفريطه حزمًا وجهله حلاً ؛ يُخَيِّرُ نفسه الأخلاق : فما أحبت نفسه أخذ ، وما كرهته ترك ؛ وإن وافق الحق هواه مدحه وامتدح به ، وإن خالف الحق هواه كذبه ورمى به ، وإن احتاج إلى الحق سأل ، وإذا سئله منعه ؛ إذا حضر أهل الحق شاغبهم ، وإذا تغيب عنهم كان في الباطل ؛ إذا جالس العلماء لم يتخشع ولم ينصت لهم ، وإذا جالس من دونه فخر عليهم وضحك منهم ؛ يقول [١٠٣ب] الحق ويخالفه بالعمل ، يأمر بالبر وهو فاجر ، يأمر بالحق وهو مُبْطِل ، يأتي إلى الناس ما لا يرضاه لنفسه ، يُدِلُّ على الإحسان ويحتنبه ، وينهى عن السوء ويتبعه ، يأمر بالحزم وهو مُضَيِّع ، لا يوافق قوله فعلاه ولا سيره غلاتينه ؛ لا يقول بالحق إلا ليحمد عليه ؛ يتفقه لغير الدين ، يتعلم لغير الحق ، يتنقى الدنيا بعمل الآخرة ؛ إن كنت عالماً تكبر وأنف أن يتعلم ، وإن كنت جاهلاً سخر منك ولم يُعَلِّمَكَ ، وإن كنت قوياً عنفك ، وإن كنت ضعيفاً عجزك ، وإن كنت غنياً سماك طاغياً ، وإن كنت فقيراً سماك مضيقاً ؛ إن كنت حريصاً على الخير سماك متكلفاً ، وإن كنت بطيئاً سماك مضيقاً لا حزم لك ؛ إن أحسنت أشاع أنك مُراء ، وإن أسأت كشف للناس سترك ، وإن أعطيت قال مُبْذِرًا ، وإن أمسكت قال بخيلاً ؛ إن لنت للناس واقتربت منهم قال : ما أشدَّ تملكك ! وإن اعتزلتهم قال : ما أعظمك ! فمثلُ الأحمق كالثوب البالي إذا رقعته من جانب تحرق من الجانب الآخر ، كالزجاجة لا ترقع ولا تُشْعَب .

واعلم يا بنى ! أن من أخلاق الحكيم السعيد الوقار والسكينة والبر والعدل والحلم والرزانة والإحسان والعلم والعمل والحزم والورع والتدبير والحذر والعفو والمعروف والتواضع . إن تكلم تكلم بعلم ، وإن صمت صمت بحلم<sup>(١)</sup> . إن قدر ورع ، وإن بُغِيَ عليه غفر ؛ وإن سأل لم يلحف ، وإن سئل لم يبخل ؛ وإن قال قال بعلم ، وإن قيل له فقه ، وإن علم من دونه رفق ؛ وإن تعلم أحسن المسألة ، وإن أحسن إليه شكر . إن استطاع أن يحسن أحسن ، وإن [ ١٠٤ ] أسىء إليه عفا . إن جالس من فوَّقه في العلم سأله وإن<sup>(٢)</sup> جالس من هو دونه علمه . إن أسررت إليه لم يخنك ، وإن أسر إليك أمنك . إن أعطاك لم يمن عليك ، وإن أعطيتك شكرك . يرضى للناس ما يرضى لنفسه . يقتصد في التقى ويعف في الفقر . لا يلهيه عن الله المال ، ولا يشغله عنه المسكنة . ينتفع بحلمه . يستمع ممن وعظه . لا ينازع من فوَّقه ، ولا يحقر من دونه . لا يطلب ما ليس له . لا يضيع ماله . لا يقول ما لا يعلم . لا يكتم علماً عنده . يتجاوز في حقه . لا يبخس الناس أشياءهم . الناس منه في راحة ونفسه منه في عناء . يحمل نفسه على الحق إن أحببته وإن كرهت . متهم رأيه على دينه ، ويحب الثبوت في أمره . يتعظ بموعظة الواعظ . سريع الخير ، بطيء عن الشر ، قوى في العمل ، ضعيف عن المعاصي ، قليل العلم بالشهوات ، عالم بالقربات إلى الله . المُتَّقِع حين يشهد ، العدل حين يحكم ، الصادق حين يقول ، الأمين حين يؤتمن ، العافي حين يُظلم ، المُحْسِن إذا أسىء إليه ، ذو المعروف في ماله ، المتعفف فيما ليس له . هو في الدنيا كالغريب : همُّ معاده ومُنْقَلَبه ، يأمر بالمعروف ويفعله ، وينهى عن الشر ويحتنبه ؛ يوافق سره علانيته وقوله فعله .

(١) ل : بحكم . — ش : عن حلم .

(٢) بغير « واو » في ل .

يا بنى ! تفهم الحكمة وأخلاقها كلها ، واجعلها لك شغلا ، وقرّغ نفسك لها . أسرع إذا كسبتها ، وأبطئ إذا أنفقتها ، وقرّ عيناً إذا جمعتها . واعلم أن الحكمة لا تصلح إلا باللين ، وإن اللين جراب الحكمة ، وإن مثل الحكمة بغير تدبير بمنزلة مال في يدى غير خازنه<sup>(١)</sup> أباحه سارقاً ووجده معوزاً ، أو كمثل غم تروح في غير زريبة أتاها<sup>(٢)</sup> الذئب وجدها [١٠٤ب] ضائعة فأكلها . — وتعاهد ، مع ذلك ، لسانك . واعلم أن اللسان باب الحكمة فإذا ضيعت الباب دخل من لا تريد أن يدخل . فإذا حفظته حفظت الخزانة . وإن من ملك لسانه إن قال قال بعلم ، وإن صمت صمت بحلم ؛ إذا رأى لقوله قراراً تكلم ، وإن لم ير له قراراً فإذا استنطقه من يريد الدين اجتهد ، وإذا استنطقه السفهاء صمت .

أكرم حكمة الله ولا تضعها عند من تهون عليه ، ولا تبخل بها عند من يريد حفظها .

يا بنى ! إن اللسان مفتاح الخير والشر ، فاختم على فيك إلا من خير ، كم تحتم على ذهبك وفضتك .

يا بنى ! طوبى لمن لم يعتر بالدنيا ولم يندم يوم الحساب !  
يا بنى ! لا تضع مالك وتصلح مال غيرك ، فإن مالك ما قدمت لنفسك ، ومال غيرك ما تركت وراء ظهرك .

يا بنى ! إن الدنيا لا خير فيها إلا لأحد رجلين : رجل سبق منه عمل سيء فهو حريص على أن يتداركه بعمل صالح ليعفو<sup>(٣)</sup> الله به عن سيئاته ، ورجل يطلب الدرجات فهو يسارع فيها .

(١) ش : حازمة .

(٢) ش ، ل : أباحها .

(٣) ل : ليعف .

يا بنى ! إن أحزم أهل الدنيا رجلان : رجل أعطاه الله فى الدنيا شرفاً  
وذكراً فهو يلتبس شرف الآخرة وذكراها ، وآخر قُدِّرَ عليه رزقه فصبر حتى يأتیه  
اليقين وأحسن عبادة ربه .

يا بنى ! من يُرْحَم يُرْحَم ، ومن يَصُمْتُ يَسَلِم ، ومن يفعل الخير يَغْم ،  
ومن يقل بالباطل يخسر ، ومن يكره الشر يعتصم ، ومن لا يملك لسانه يندم .  
يا بنى ! اتق دعوة المظلوم : فإنها أَوْشَكُ الدعاء صعوداً إلى الله عز وجل  
وأوشكها استجابة .

يا بنى ! اِرْضَ [ ١٠٥ ] بشيئك واقنع به ، فإنه من يقنع بشيئه لا يستين  
فقره ، ولا تنظر إلى حظ صاحبك ، ولا تتمن<sup>(١)</sup> ما لست نأله .

يا بنى ! اقبل الموعظة وإن اشتدت عليك . ويل لمن سمع فلم ينفعه السمع !  
ويل لمن علم فلم ينفعه العلم ! ويل لمن تبين له فاستجب العمى على الهدى !  
ويل لمن ليس غلبه دينه فاتبع هواه ! ! وطوبى لمن انتفع بعلمه واستمتع القول  
فاتبع أحسنه !

وقال : يا بنى ! اجعل همك فيما كلفت ، ولا تجعل همك فيما كُفيت .  
لا تهتمَّ للدنيا فتشغلك عن الآخرة .

يا بنى ! كن قريباً من الناس سهلاً ، فإن الله يحبُّ كلَّ سهلٍ طلقٍ ،  
وهو رأسُ أخلاق الصالحين .

وقال : يا بنى ! إذا أنعم الله عليك نعمة فليَرَ أثرها عليك فى شكرك  
وتواضعك وإحسانك إلى من هو دونك .

وقال : يا بنى ! دَعَّ عنك كل ما يعتذر منه إلى الناس ، واقبل عُذْرَ

(١) ل : ولا يتمنى .

مَنْ اعْتَدَرَ إِلَيْكَ . لَا تَعْجِبَنَّ بِمَا تَعْمَلُ وَإِنْ كَثُرَ ، فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي أَيْقَبِلَ اللَّهُ مِنْكَ أَمْ لَا .

يا بنى ! لكل شيء آفة ، وآفة العمل العجب . لا تُراءِ الناس بما يعلم الله منك غيره .

يا بنى ! لا تستطل على الناس ولا تنتقصهم حقهم ، ولا تكن ظالماً ، واجتنب دعوة المظلوم .

يا بنى ! لا تمدّن عينيك إلى زهرة الدنيا ، ولا تطلبن قضاء كل نهمة من الدنيا ، ولتكن نهمتك فيما يُقربك إلى الله .

يا بنى ! أحبب في الله ، وابغض في الله ، ولا تداهن أهل المعاصي !  
وقال : يا بنى ! تقرب إلى الله بحب أوليائه ، وتقرب إليه ببغض أهل المعاصي !

وقال : يا بنى ! ما عبد الله بشيء أفضل من العقل ، وما يتم عقل امرئ حتى يكون [١٠٥ب] فيه عشر خصال : الكبر منه مأمون ، والرشد منه مأمول ، يصيب من الدنيا القوت ، وفضل ماله مبذول ، التواضع أحب إليه من الكبر ، والذل أحب إليه من العز . لا يسأم من طلبته الفقه طول دهره ، ولا يتبرم من طلب الحوائج قبله . يستكثر قليل المعروف من غيره ، ويستقل الكثير من نفسه . والخصلة العاشرة — وهى التى شاد بها مجده وعلا قدره — يرى أن جميع الناس خير منه وأنه شرهم : وإنما الناس رجلان : رجل خير منه وأفضل ، ورجل شر منه وأدنى ؛ فهو يتواضع للرجلين ، إذا رأى خيراً منه وأفضل تمنى أن يلحق به ، وإن رأى شراً منه وأدنى قال : لعل هذا ينجو وأهلك أنا ، ولعل هذا برّه باطن لم يظهر ، وذلك خير له ؛ ويرى ظاهره ، وذلك شر لي . فهنالك استكمل العقل وساد أهل زمانه .

وقال : يا بنى ! الصبر على المهالك من حُسن اليقين ، ولكل عمل كمال

وغيابةً ، وكمال العبادة الورع واليقين ، وغيابة الشرف والسؤدد حُسن العقل .  
فمن حَسُن عقله غطى عيوبه وأصلح مساوئه ورضى عنه مولاه .

وقال<sup>(١)</sup> : يا بني ! استعد بالله من شرار النساء وكن من خيارهن على  
حذر فإنهن لا يسارعن إلى خير ، بل هن إلى الشر أسرع .

وقال : يا بني ! ليس غنى مثل صحة الجسم ، ولا غمٌ مثل طيب العيش .  
يا بني ! اتخذ الله تجارة تأتلك<sup>(٢)</sup> الأرباح بلا بضاعة .

وقال : يا بني ! علم الجاهل مما علمت ، والتمس من علم العالم إلى ما علمت ،  
ولا تصحب السفیه فتُحسب مثله ، ولا تطمنن إلى دار أنت اليوم [ ١٠٦ ]  
فيها حتى وغداً ميت .

وقال : يا بني ! جالس العلماء وزاحمهم برُّكبتيك ، فإن الله يحيي القلوب  
بذكر الحكمة كما تحيا الأرض بوابل السماء .

وقال الحسن<sup>(٣)</sup> : إن لقمان اتخذ عريشاً برملة الشام وهي يومئذ غيرُ عامرة  
فكان فيه حتى كبرت سنه فأدرکه الموت .

وقال ابراهيم بن آدم : بلغني أن قبر لقمان ما بين مسجد الرملة وموضع  
سوقها اليوم ، وفيها قبر سبعين نبياً ماتوا بعد لقمان كلهم أخرجهم بنو اسرائيل  
فألجأوهم إلى الرملة وأحاطوا بهم ، فماتوا كلهم جوعاً — فتلك قبورهم فيما بين  
المسجد والسوق .

قال الحسن : بيننا لقمان في عريش له قدّر مضجعه وابنه جالس بين  
يديه وقد نزل به الموت . فبكا لقمان فقال له ابنه : ما يبكيك يا أبتِ ؟

(١) ورد في كلام لعل بن أبي طالب منسوب إليه في « نهج البلاغة » .

(٢) ل : نايك .

(٣) لعل المقصود : الحسن البصرى .

أجزعاً من الموت ، أم حرصاً على الدنيا ؟ قال : لا ، ولا واحدة منها !  
ولكن أبكى على ما أمانى من <sup>(١)</sup> شقة بعيدة ومفازة سحيقة وعقبة كئود وزاد  
قليل وحمل ثقيل . فلا أدري أَيَحْظُ ذلك الحمل عنى حتى أبلغ الغاية ، أم يبقى  
على فأساق معه إلى نار جهنم ! — ثم مات رحمه الله .  
وقال لقمان لابنه : اتق الله عز وجل ، ولا تُرِ الناس كأنك تخشى الله  
عز وجل ليكرموك .

وقيل للقمان : أى الناس أعلم ؟ فقال : من أخذ من علم الناس إلى علمه .  
ثم قال لقمان : فأى الناس أغنى ؟ فقالوا : الغنى من المال . قال : لا ، ولكن  
الغنى من العلم الذى إذا احتيج إلى ما عنده وُجِد ، وإن استغنى عنه كفى نفسه .  
وقال لابنه : يا بنى ! اختر المجالس على عينك : فإذا رأيت مجلساً يذكر  
فيه الله عز وجل [ ١٠٦ ب ] فاجلس معهم ، فإنك إن تك عالماً ينفعك  
علمك ، وإن تك عيياً يعلّموك ، وإن يَطَّلِعَ الله عز وجل عليهم بعد ذلك  
برحمة تُصَبِّك معهم .

يا بنى ! لا تجلس فى مجلس لا يذكر الله فيه ، فإنك إن تك عالماً لا  
ينفعك علمك ، وإن تك عيياً يزيدوك عيياً ، وإن يطلع الله — عز وجل —  
عليهم بعد ذلك بسخطة تُصَبِّك معهم .  
يا بنى ! استجى من الله بقدر قربه منك ، وخف الله بقدر قدرته عليك ،  
وإياك وكثرة الفصول فإن حسابك غداً يطول ، ولا يرك <sup>(٢)</sup> الله عند ما نهاك  
عنه ولا يَفْقِدُكَ من حيث أمرك به .

وقال لقمان : السؤال نصف العلم ، ومداراة الناس نصف العقل ، والتقصّد  
فى المعيشة نصف المؤونة .

(١) ل : فى .

(٢) ل : يراك . . .

وقال : كما يُجَوِّلُ العدوُّ بالصلةِ صديقاً كذا يحول الصديق بالجنوةِ عدوًّا .  
وقال : عجز القول مخبرٌ عن العقل ، فلينظر مخبرٌ ما يقول .  
وقال : ما كتمته من عدوك فلا يظهر عليه صديقك .  
وقال : من الحفظ حفظ ما وليت وترك ما لقيت .  
وقال : الاتكال على الله أروح ، وقلة الاسترسال إلى الناس أحزم ، وجزاء  
من كذب ألا يُصدَّق .

وقال : لا تحدث من تخاف تكذبيه ، ولا تسأل ما تخاف منعه ، ولا  
تعدّ ما لا تجد إنجازه ، ولا تضمن ما لا تتق بالقدرة عليه ، ولا تُقدم على  
أمر تخاف العجز عنه .

وقال : اجتنب مصاحبة الكذاب ، فإن أُلجئت إليه فلا تصدقه ولا تُعلمه  
أنك تكذبه فتنقل عن وده ولا تنتقل عن طبعه .

وقال : يا بني ! لا تتسرّع إلى أرفع موضع في المجلس ، فالموضع الذي  
تُرفع إليه خيرٌ من الموضع الذي [ ١١٠٧ ] تحط منه .

وقال : الحُسَادُ أَكْثَرُ مِنَ النَّعَمِ ، لأنهم يظنون عند المحسود ما لا يملك  
فيحسدونه عليه .

وقال يوصي ابنه : يا بني ! أوصيك بتقوى الله ، فإنه لك حظٌّ وعليك  
حق ، ولا تُخْلِ فَأَكْ مِنْ ذَكَرَ اللهُ : فَفَضَّلَ ذَكَرَ اللهُ عَلَى سَائِرِ الْكَلَامِ كَفَضَلَ  
الله على خلقه .

يا بني ! أَرْضِ الْخَالِقَ بِسَخَطِ الْمَخْلُوقِ .

يا بني ! لَا تَأْخُذْكَ فِي اللهِ لَوْمَةٌ لِأُمَّمِ .

يا بني ! أداء<sup>(١)</sup> صلواتك التي فُرضت عليك أفضل من كل ما تعمل ،

(١) ل : أد .

فإن مثل الصلاة والتسبيح مثل السفينة في البحر إن سلمت سلم ما فيها ، وإن هلكت هلك من فيها .

يا بني ! جالسٌ قوماً يذكرون الله ، فإن كنت عالماً نفعك علمك ، وإن كنت جاهلاً علموك ، وإن نزلت عليهم رحمةٌ أو رزقٌ شركتهم فيه .

يا بني ! لا تجالس قوماً لا يذكرون الله ، فإن كنت جاهلاً زادوك ، وإن كنت عالماً لم ينفعك علمك شيئاً ، وإن نزلت عليهم لعنة أو سخطة شركتهم فيها .  
يا بني ! إن داراً لا يأتي عليك يوم من الدهر ولا ليلة إلا ظننت أنك مفارقها — لا منفعة بها ؛ فانظر لنفسك ما تزود منها .

وقال : إذا زادك الملكُ تقديماً فزده إجلالاً !

وقال : لا ينبغي للعاقل أن يطلب طاعة غيره وطاعة نفسه ممتعة عليه .

وقال : يا بني ! لا تكسل فإن الكسل لا يؤدي حقاً ، ولا تضجر فإنك إن ضجرت لم تصبر على حق ، فإنه ليس من عبد يُمنع من حق إلا فتح الله عليه باب باطل فأعطى فيه أمثاله .

وقال : حُسن النية من العبادة ، وحسن الجلسة من الرئاسة ، وحسن الاستماع [١٠٧ب] من الحلم ، وسوء الخلق من اللؤم ، وحسن الخلق من الكرم ، وحسن الجواب من العلم .

وقال<sup>(١)</sup> له : يا بني ! من بالغ في الخصومة أثم ، ومن قصر فيها خُصم .

وقال : يا بني ! افعَل الخير ولا تتأْت الشرّ ، فخيرٌ من الخير من يفعله وشرٌّ من الشرّ من يفعله .

وقال : إذا أرسلت في حاجة رسولا فأرسل حكيماً ، فإن لم تجد فإذهب أنت بنفسك .

(١) ورد في « نهج البلاغة » ج ٢ ص ٢٠٨ ، طبعة الحلبي ، القاهرة بغير تاريخ . وقد وردت

الكلمة الأخيرة هكذا : ظم .

وقال لابنه : يا بني : لا تأمنن من كذبك أن يكذب عليك ، وتقل  
الصخور من مواضعها أيسر من أن تفهم من لا يفهم .  
وقال : عليك بمجالس العلم ، فإنها حياة للقلب وتحدث فيه خشوعاً .  
وقال : كل أمر حدثتك به نفسك مما لو ظهر على لسانك استحييت من  
الناس — فأخرجه من قلبك فالله أحق أن يُستحي منه .  
وقال : إياك والمراء ، فإن المراء يدعو إلى إراقة الدماء ، وعند إراقة الدماء  
تكون الهلكة والبورار .

وقال : يا بني ! إياك والمراء فإن فتنته لا تُؤمنن وحكمته لا تُعقل .  
وقال لابنه : إذا أردت أن تواخي أحماً فأغضبه ، فإن أنصفك وهو  
مُغضبٌ وإلا فاحذره .

وقال : يا بني ! إن غلبت على الكلام فلا تُغلبن على السكوت ، وكن  
على أن تسمع أحرص منك على أن تقول .  
وقال : اعتزلوا شرار الناس تصلح لكم قلوبكم وتسترح أبدانكم وتطب  
نفوسكم .

وقال : الصبر صبران : صبرٌ على ما تكره فيما ينوبك من الحق ، وصبرٌ  
عما تحب مما يدعوك إليه الهوى .  
وقال : اشكر لمن أنعم عليك ، وأُئيم على من شكرك فإنه لا بقاء للنعمة  
إذا كفرت ، ولا زوال لها إذا شكرت .

[ ١١٠٨ ] وقال : ثلاثة لا يُعرفون إلا عند ثلاثة : لا يُعرف الحكيم إلا  
عند الغضب ، ولا الشجاع إلا عند الحرب ، ولا الصديق إلا عند الحاجة إليه .  
وقال : أوضع الأخلاق اختيان<sup>(١)</sup> الصديق وإضاعة السرّ والثقة بكل  
أحد ، وكثرة الكلام فيما لا يعنى ، وطلب الفضل من اللئام .

(١) اختيان : خيانه .

وقال : خلتان أعيت الحيلة فيهما : إِدْبَارُ الأمر إذا أقبل ، وإقباله إذا أدبر .  
وقال : وَهْنُ الأمر إعلانه قبل إحكامه .

وقال : الفكرة مرآة المرء : تزيه زِينته وشينته .

وقال : الشريف إذا تزهد تواضع ، والوضيع إذا تزهد تكبر .

وقال : المرء مفتاح اللجاج ، واللجاج مفتاح الإيتم .

وقال : أ كثر المكاره ما لم تحتسب .

وقال لابنه : يا بني ! لا تغلب عليك سوء الظن فإنه لا يترك بينك وبين  
حيب صلحاً .

وقال : العقل بلا أدب كالشجرة العاقر ، والعقل مع الأدب كالشجرة المثمرة .

وقال : طلاقة الوجه بالسرور وإظهار المكاشرة<sup>(١)</sup> وبذل التحية وخفة الروح  
في المعاملة ، وترك العصية داعية للمحبة في البرية .

وقال<sup>(٢)</sup> : إذا خَبِثَ الزمان كسدت الفضائل وَضَرَّتْ ، ونفقت الزوائل  
ونفقت ، وصار خوف المومر أشد من خوف المُعسر .

وقال : اطلب في الحياة العلم والمال تَحْزُنْ بهما الرياسة في الزمان ، لأنك بين  
خاص وعام : فالخاصة تفضلك بما تحسن ، والعامّة تفضلك بما تملك .

وقال : الذهب في الدار مثل الشمس في العالم .

وقال : موت الرؤساء أسهل من رياسة السفلى .

وقال : إذا بخل الملوك كثر الإرجاف بهم .

---

(١) كاشره مكاشرة : ضاحكه وكشف له عن أسنانه .

(٢) من هنا يبدأ فصل جديد في الترجمة الأسيانية (ورقة ٨٥ في المخطوط رقم ١٧٨٢٢

بالمكتبة الأهلية بمديرية) بعنوان : « فصل في آداب انسيون ! » ويكتب هذا الاسم هكذا Enession ،  
وفي الترجمة الفرنسية Onese .

وإذن حدث هنا كما حدث من قبل في فصل بطليموس (راجع قبل ص ٢٥٦ س ١) .

وقال : التديير [١٠٨ ب] مع الكفاف أ كفى للمرء من الكثير مع الإسراف ، وبعض الياس خير من الطلب إلى الناس .

وقال : من خير حظ المرء قرين صالح ، فقارن أهل الخير تكن منهم ، وبأين أهل الشر تبين عنهم .

وقال : الصدود آية المقت ، وكثرة العلل آية البخل .

وقال : التجرّم وافد القطيعة ، وظلم الضعيف أفيح الظلم .

وقال : ربما كان الرفق خرقاً ، وربما كان الخرق رفقاً ، وربما كان الدواء داءً ، وربما نصح الفاشئ وعشّ الناصح .

وقال : لا تكن كحاطب الليل وجامع غنائه<sup>(١)</sup> السيل .

وقال : كفران النعمة وصحبة الجاهل شؤم . وبادر الفرصة قبل أن تكون غصّة .

وقال : من صدق جودة الحزم قوة العزم .

وقال : من الفساد ضيعة الزاد .

وقال : من حلم ساد ، ومن ساد استفاد ، ومن تفهم ازداد .

وقال : لقاء أهل الخير عمارة القلوب .

وقال : إذا فارقت<sup>(٢)</sup> سيئة فعجل محوها بالتوبة ، ولا تؤخر عمل

اليوم لغد .

وقال : قل للناس حسناً وآته .

وقال : من الكرم الوفاء بالذمم .

(١) ل : غناء ! — والغناء ( بضم العين وفتح الشاء مخففة أو مشددة ) : البالي من ورق

الشجر الخالط زيد السيل .

(٢) ل : فارقت — وقارف الذنب : أتاه وفعله .

وقال : مَنْ ظَنَّ بِكَ الْخَيْرَ فَصَدَقَهُ . واعرف الخير لمن عرفه لك : وضيعاً كان أو رفيعاً .

وقال : من التوفيق وقوف المرء عند الحيرة .

وقال : لا يضبط الكثير من لا يضبط نفسه الواحدة .

وقال : إذا أردت أن يدوم حبك لأحد فأحسن أدبه .

وقال : الجزع أتعب من الصبر .

وقال : ينبغى للرئيس أن يبتدىء بتقويم نفسه قبل أن يشرع في تقويم رعاياه ، وإلا كان بمنزلة من رام تقويم ظلِّ معوج قبل تقويم عوده الذى [ ١١٠٩ ] هو ظلُّ له .

وقال : من قام من الملوك بالحق والعدل ملك سرائر رعاياه ، ومن قام منهم بالظهور والجور لم يملك إلا التصنع منهم وكانت السرائر تطلب من يملكها .  
وقال : ينبغى للمرء أن ينظر إلى وجهه فى المرأة : فإن كان حسناً استقبِح أن يضيف إليه فعلاً قبيحاً ، وإن كان قبيحاً استقبِح أن يجمع بين قبيحين .

## حكم مهادر جيس وآدابه

كان مهادر جيس<sup>(١)</sup> أسمر اللون ، أصهب الشعر ، طويل اللحية ، كبير الأذنين ، عظيم الرأس ، صغير العينين ، ناحل الجسم ، كثير الصمت ، حلو المنطق ، متأنياً فى كلامه ، حسن الثنايا ، بيده عصا على رأسها صورة الهلال . مات وله ثمانون سنة .

(١) فى اللاتينية Medargis — ويرى اشتينشيدر (س ٣٦٤ من مقاله فى «الكتاب السنوى للأدب الرومانى والانجليزى» Jahrb. f. roman. u. engl. Lit. أنه تحريف للاسم Mercurius ويحيل إلى Virchow's Archiv, Bd. 52, S. 470 . وفى الاسبانية Meadargis .

قال :

بسم الله وليّ الحكمة ، ومنتهى الإنعام والرحمة ، وغاية الطّول والإحسان ؛  
الواحد بكل مكان ، الذي جاد<sup>(١)</sup> بالخير تفضُّهُ ، وجعل الشكر سبباً لزيادة<sup>(٢)</sup>  
من عطاياه وموابه ، والكفر تمحيقاً<sup>(٣)</sup> لرزقه ومننه .

وقال : أمران يستصلح بها المرء دنياه : أدبٌ تقوى<sup>(٤)</sup> به نفسه ، واجتهاد  
يحسن به عيشه . وأمران يحتاج إليهما المرء لمعاده : عقلٌ يعرف به حظه ،  
ونزاهة يقهر بها شرّيته<sup>(٥)</sup> .

وقال : أولى الأمر من العاقل بالأثرة قصد يستجمع له تلاحظ<sup>(٦)</sup> الآخرة  
والأولى .

وقال : ظهور الهيبة من الولاية حَسْمٌ لبوائق<sup>(٧)</sup> الأشرار والبلغاة .

وقال : كَرَمُ الحَسَبِ عونٌ على تسمير الأدب ، ومع حفظ العهد يزكو  
قليل المودة . [ ١٠٩ ب ]

وقال : الغنى نزاهة النفس وملاكُ الهوى .

وقال : شدة الخذر وترك العزة جماعٌ ما يسلم به الحازم من مواقع النكبة .

وقال : حلية<sup>(٨)</sup> المروءة صون المرء نفسه وقمعه لهواه ؛ وثمره ذلك ما  
يكتسب من حسن الثناء وفضل المحبة وإحماد العاقبة .

(١) ل : حاز بالخير تفضيه .

(٢) ش : سبب الزيادة .

(٣) محق ( بتشديد الحاء ) التقي : أبطاه وعماه .

(٤) ل : يقو .

(٥) ل : شرفه . ش : وراحة يقرر بها سرنه (!)

(٦) تلاحظت الأشياء : تشابهت . يقال : أجوالهم متشاكلة متلازمة .

(٧) البائقة : الغائلة ، الشر ، الداهية . والجمع : بوائق .

(٨) ش : غلبة .

- وقال : مَنْ حَسُنَ حَمْلُهُ النِّعَمَ اكْتَسَبَ بِالشُّكْرِ الزِّيَادَةَ .
- وقال : اسْتَوْجِبِ الشُّكْرَ مِنْ رَحْبِ ذِرَاعِهِ <sup>(١)</sup> ، وَقَهْرِ حَمْلِهِ غَضَبِهِ .
- وقال : اعْصِرْ هَوَاكَ وَلَوْ فِيهَا يُفْقَدُ عَاجِلاً وَإِنْ أَرْضَاكَ .
- وقال : الصَّمْتُ مَعَ قَدِّ الْخَطَا فِي حِينِهِ أَفْضَلُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْمَصِيبِ فِي غَيْرِ أَوَانِهِ .
- وقال : لَا عَائِدَةٌ أَعْظَمَ حَسْرَةً عَلَى صَاحِبِهَا مِنْ نِعْمَةٍ أُسْدِيَتْ إِلَى غَيْرِ ذِي حَسَبٍ وَلَا مَرْوَةٍ .
- وقال : كَفَاكَ مِنْ عَقْلِكَ مَا أَوْضَحَ سَبِيلَ رُشْدِكَ مِنْ عَمِيكَ .
- وقال : أَوْلَى الْأَشْيَاءِ بِالصُّونِ وَالتَّكْرِمَةِ عِلْمٌ اسْتَجْمَعُ بِهِ حِظُّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .
- وقال : لَا يَحْمَدُ الْعَاقِلُ مِنَ السُّلْطَانِ وَالْوَالِيَةِ إِلَّا مَا كَسَبَهُ لِسَانَ الصِّدْقِ وَجَمِيلِ الْأَحْدُوثِ <sup>(٢)</sup> .
- وقال : مَنْ جَادَ لَكَ بِمُودَتِهِ قَدْ جَمَلَكَ عَدِيلُ نَفْسِهِ .
- وقال : خَيْرُ الْوَالِيَةِ مَنْ عَدَلَ بِنَفْسِهِ رَعِيَّتَهُ فَعَمِلَ فِي اسْتِصْلَاحِهِمْ عَمَلَهُ فِيهَا فِيهِ صِلَاحٌ بَدَنُهُ ، وَلَمْ يَبْلُغْ بِهِمْ فِي الْعَنْفِ مَنزَلَةَ تَحْمِلُهُمْ عَلَى النَّدَمِ فِي أَمْرِهِ وَالتَّبَرُّمِ بَوَالِيَتِهِ وَلَا حَالِ إِهْمَالٍ يَدْعُوهُمْ إِلَى الاسْتِخْفَافِ <sup>(٣)</sup> بِأَمْرِهِ .
- وقال : مَنْ حَسُنَتْ نِيَّتُهُ <sup>(٤)</sup> قَدْ اسْتَقَامَتْ طَرِيقَتُهُ ، وَمَنْ لَانَتْ كَيْبَتُهُ اسْتَحَقَّ مِنَ الْجَمِيعِ <sup>(٥)</sup> الْحَبَّةَ .
- وقال : خَيْرٌ مَا اسْتَمْتَرْتَ مِنْ عُرْفِكَ مَا ابْتَدَأْتَ بِهِ مِنْ غَيْرِ مَسْأَلَةٍ .

(١) ش : ذِرْعُهُ .

(٢) الْأَحْدُوثُ : مَا يَتَحَدَّثُ بِهِ — وَالْجَمْعُ : أَحَادِيثُ .

(٣) ل : الاسْتِخْفَاقُ .

(٤) ل : مِنْهُ أَخْلَاقُهُ قَدْ . . .

(٥) ل : جَمِيعُ .

وقال : [ ١١٠ ] كم من أدب قد أهمل بسوء صيانه ، فكان جالباً  
حتفَ صاحبه .

وقال : جماع ما في الدنيا من مكاسب المرء <sup>(١)</sup> اعتقاد مودة أهل الدين  
والمروءة .

وقال : لا يوجب العاقل صدق الحجة إلا لأولى الوفاء .

وقال : حقيق من الناس بحسن الثناء من عظمت رغبته في اكتساب البر  
والمروءة .

وقال : استصلح نفسك بعقلك ، واجعل أدبك بمنزلة مرآة تدرك بها ما  
انتشر من أمرك .

وقال : اللطف <sup>(٢)</sup> مسألة عدوك وإن كنت واثقاً بأيدك <sup>(٣)</sup> وقهرك .

وقال : كما أن آفة النجدة عدم الروية ، كذلك <sup>(٤)</sup> آفة العلم فقد الحلم والمروءة .

وقال : إن التماس ما لا يدرك غناء ومشقة — كذلك تقويم الجاهل  
توهين العقل وإتاعب له .

وقال : استحقَّ منك القطيعة من صانعك في حظه بالنصيحة ؛ ومن تمسك  
منك بجرمة المعرفة فاضرب له بسهم مطلوب المنفعة .

وقال : كما أن الأدب والعلم أبين <sup>(٥)</sup> السعادة — كذلك الحلم والتواضع  
جماع البر وسببٌ لدرك حُسن المنزلة .

وقال : السعيد من قمع بالصبر شهوته ودبر بالحزم عزمه <sup>(٦)</sup>

(١) ل : السرة .

(٢) ل : اللطف .

(٣) الآد والأيد : القوة .

(٤) ش : وآفة .

(٥) ش : من .

(٦) ش : أمره .

وقال : من ساءت <sup>(١)</sup> ظنونه تنغصت عيشته وعظمت مضيبته .  
 وقال : لا شيء أبلغ في بقاء النعمة من صونها وترك الخيلاء فيها .  
 وقال : أكل الناس عقلا أغلبهم للهوى وأقهرهم للشهوة .  
 وقال : استحق اسم اللؤم والخيانة من جمع إلى قلة شكر النعمة الجحود لها  
 والمكافأة عليها .  
 وقال : من اقتصر على العدل في مطلبه ، كان حقيقاً ألا يُحرم الفلج <sup>(٢)</sup>  
 من عدوه .

### [ ١١٠ ب ] آداب باسيلوس <sup>(\*)</sup> الحكيم

قال (+) : لا تغترن بحسن الكلام وطيبه إذا كان الغرض الذي يقصد إليه  
 منه ضاراً ، فإن الذين يسمون الناس يخلطون السمَّ بالحلواء . ولا يشتدَّ عليك  
 الكلام الغليظ إذا كان الغرض الذي يقصد إليه منه نافعاً ، فإن أكثر الأدوية  
 الجالبة للصحة هي مرّة بشعة .  
 وقال : إنه من القبيح أن يتحرز في أغذية البدن كيلا تكون ضارة ولا  
 يتحرز في العلم وهو غذاء النفس حتى لا يكون باطلاً ضاراً .  
 وقال (+) : إنه من القبيح أن يكون الملاحُ لا يطلق سفينته مع كل  
 ريح ، ونحن نطلق أنفسنا مع كل سائحةٍ من غير بحث ولا اختيار .

(١) ش : من مات قلبه .

(٢) الفلج ( بضم الفاء وسكون اللام ) : الفوز والظفر .

(\*) في هامش ش : « معناه الملك » وهو تفسير اللفظ اليوناني باسيلوس Βασιλεύς = ملك .

وفي الترجمة الأسيانية ورد بهذا الرسم Tilesius .

وهذا الفصل ورد نظيره في « الكلم الروحانية في الحكم اليونانية » لابن الفرج بن هندو التوفي  
 سنة ٤٢٠ هـ ( ص ٩٥ — ص ٩٧ . القاهرة سنة ١٩٠٠ ) وقد وضعنا هنا علامة ( + ) على ما  
 ورد فيه مما هو وارد هنا .

وقال : إنه من القبيح أن تكون نطلب في صحة كل علم ما يقنع به ،  
وتقبل علم ما يقرب من الله تعالى من غير بحث في صحته .

وقال : ينبغي لمن عَلم أن البدن هو شيء جعل نافعاً للنفس مثل الآلة  
للصانع — أن يطلب كل ما يُصير البدن أُنفع وأوفق لأفعال النفس التي فيه ،  
وأن يهرب من كل ما يصير البدن غير نافع ولا موافق لاستعمال النفس له .

وقال : ينبغي لمن حضر محفلاً فأظنّب في القول في اختيار الأمور الجميلة  
الفاضلة أن لا يختار إذا هو خلا ونفسه فعل أمور قبيحة . وذلك أنه ليس من  
العدل أن يكون الإنسان يوجب للعامة الكرامة والهيبة وحُسن المشورة ، ويخص  
نفسه بالهوان والخساسة وسوء المشورة !

وقال : [ ١١١ ] إن كان من القبيح إذا ركبنا الخليل أن لا نكون  
نجريها ونديرها لكن تكون هي التي تجرى وتديرنا فأقبح من ذلك أن يكون  
هذا البدن الذي ألبسناه هو الذي يجرى بنا ويديرنا ، لا نحن نجريه ونديره .

وقال : إن كان من القبيح إذا كان البدن سمجاً بأوساخ وأقذار قد غشيت  
أن يكون مُزِيناً من خارج بتياب نظيفة — فأقبح من ذلك أن تكون النفس  
دنسةً بأوساخ العيوب ويكون البدن من خارج مزِيناً .

وقال (+) : إن كنا نَعْنَى بجميع أعضاء البدن ، وخاصة بالأشرف<sup>(١)</sup> منها ،  
فبالجرى ينبغي أن نَعْنَى بجميع أجزاء النفس ، وخاصة بالأشرف<sup>(٢)</sup> منها وهو العقل .

وقال : إذا طلبتْ همتك مشاورة الطيب والمُضَى إليه — والذين يذهبون  
إلى الأطباء إما أحماء أو بهم علة بسيرة ، فأما الذين يصير الطيب إليهم فإنهم  
مرضى — فكذلك فاجعله في طيب النفس : وذلك أنه ينبغي لك أن تطلب

(١) ش : بالأشرف .

(٢) ش : بالأشرف .

طيب نفسك ما دمت قوياً صحيحاً ولا تنتظر إلى أن تفرق في الجهل فيجى  
هو إليك .

وقال (+) : فكما أنك لا تشفق في البدن أن تقطع منه عضواً قد تبحث<sup>(١)</sup>  
فإن أشقت فليس يقال إنك شفيق — كذلك<sup>(٢)</sup> في النفس إذا كانت الشهوات  
قد غلبت عليها أن تؤلمها بتركها ؛ فإنه قد قيل : إن الذي يشفق على سوطه  
مبغض لابنه ، وإن الذي يحب ابنه يحرص على تأديبه .

وقال : كما أن الأمراض التي تعرض في علل النفس للبدن ينبغي أن يعلم  
الطبيب الأسباب الفاعلة لها والعناية لحسبها — كذلك ينبغي في علل النفس أن  
يعنى [ ١١١ ب ] خاصة بقلع أصولها فالأسباب الموجبة لها . فتى أحسست بأنك  
قد أخطأت وأردت أن لا تعود أيضاً فتخطئ — فانظر ما أصل الذي أحدث  
لك ذلك فاحتل في قلعه ترخ قلبك من العودة إلى ذلك الخطأ .

وقال : كما أن جميع الأعراض الخارجة عن الطبيعة التي تظهر من البدن  
أمراضاً في البدن ، وإما أسباباً من خارج — فكذلك<sup>(٣)</sup> الكلام الفظ والأفعال  
الصعبة التي تظهر من النفس تتبع أمراضاً نفسانية وإما سبباً من خارج ثابتاً في  
النفس . فليس ينبغي إذاً أن تصدق من ظهر منه في وقت من الأوقات كلاماً فظاً أو  
فعلٌ صعبٌ إذا عاد في وقت آخر فقال أن ليس في نفسه مكروه . وذلك أنه  
كما أن الذي به مرض في جسمه إنما يحسه في وقت نوابه فقط والطبيب يحسه  
مع ذلك في وقت سكونه أيضاً — كذلك من كان به ألم نفساني إنما يحسه في  
وقت حركته فقط ، وطبيب النفس يحسه مع ذلك في وقت سكونه أيضاً .

(١) ص : تجنب ! فإن أشقت . . . — وفي « الكلم الروحية » : قد وقع السم فيه .

(٢) كذلك : ناقصة في ل .

(٣) ل : وكذلك .

وقال (+) : كما أن الذين يستعملون حواسّ البدن فقط يمنعمهم من الغضب الخوف من الملك<sup>(١)</sup> المحسوس إذا وقفوا بين يديه — كذلك يجب على من يستعمل الحواس النفسانية أن يمنعه من الغضب الخوف من الملك المعقول الذي هو واقف بين يديه دائماً .

وقال له رجل : كيف للإنسان أن لا يفضب ؟ — قال : فليكن ذا كراً في كل وقت أنه ليس يجب أن يُطاع فقط ، بل أن يطيع ؛ وأنه ليس يجب أن يُخدّم فقط بل أن يُخدّم ، وأنه ليس يجب أن يُحتمل خطؤه فقط بل يُحتمل [ ١١١٢ ] الخطأ عليه وأنه ليس يجب أن يُحتمل أن يُصبر عليه فقط بل أن يصبر هو أيضاً فإن الله عز وجل يراه دائماً — فإنه إذا فعل ذلك لم يفضب ، وإن غضب كان غضبه قليلاً .

ورأى إنساناً سمياً فقال له : ما أكثر عنايتك برفع سور حَبْسِكَ !

وقال (+) : ينبغي لك إذا دبرت إنساناً تريد صلاحه ألا تتشكل بشكل من يريد أن ينتقم من عدو . ولكن ينبغي لك أن تتشكل بشكل<sup>(٢)</sup> من يطمئ<sup>(٣)</sup> أو يكوى داءً رديئاً به . فإن دبرت<sup>(٤)</sup> أيضاً لصلاحك فينبغي أن تتشكل بشكل المريض للطبيب .

## آداب غريغوريوس<sup>(\*)</sup> المتكلم على اللاهوت

قال :

اجعل الله بدءاً أسرك وكاله .

(١) ل : اللوك .

(٢) في « الكلم الروحانية » ( ص ٩٦ ) : شكل من يريد أن يطمئ ويكوى صديقاً لعلاج داء رديئ به . — وقد وردت هذه الفقرة كلها من قبل منسوبة إلى ذريوجانس الكلي ( ص ٧٨ ) .

(٣) س : بط (١) ونرى تصويبها كما أثبتنا .

(٤) ل : زيرت .

(\*) ش : غريغوريوس — وفي ش « اخبار غريغوريوس المتكلم على اللاهوت كانت راهباً نصرانياً ، وكان مطراناً لأنطاكية ، ثم صار بطريقاً بها . وله مصنفات في الحكمة » .

رِيحُ العُمرِ العِيشُ يوماً بيوم .

اعرف كل شيء واختر أفضله ! ما أردأ الفقر ! وشر منه الغنى الردي !  
إذا كنت تحسن فاعلم أنك متشبه بالله . اطلب خير الأهل فيكون صالحاً !  
اضبط جسدك واربطه بالقيود . أَلِجْمُ غضبك لثلا يقع خارجاً من عقلك ! ساو  
نظرك وليكن لسانك ميزاناً ! اعمل غَلَقاً لأذنيك لثلا تكون نُحْكَةً . اتخذ العلم  
سراجاً لعيشك<sup>(١)</sup> أجمع ! لا تظن بنفسك غير ما أنت فإنك<sup>(٢)</sup> هالك ! اعقل  
كل شيء واعمل الذي ينبغي !

اجعل نفسك غريباً وأكرم الغرباء ! إذا طاب سير سفينك عند ذلك  
اتقِ العَرَق ! ينبغي أن تقبل كل ما جاء من الله — بشكر .

عصا الصديق أفضل من كرامة [ ١١٢ ب ] الشرير . نابر على أبواب  
الحكام ، فأما الأغنياء فلا . الصغير ليس بصغير إذا خرج إلى الأمر الكبير .  
احتمل شتمك<sup>(٣)</sup> صغيراً تمدح كبيراً . احفظ نفسك ولا تفرح بسقطة آخر .  
الموهبة أن لا تحسد ، والزلال أن تكون حسوداً<sup>(٤)</sup> .

(١) ش : عينك .

(٢) ل : فلذاك !

(٣) ل : شتمه صغيرة . ش : احتمل شتمه يسيرة محمد كثير .

(٤) يضيف الشهرزوري هنا : « إذا قويت على احتمال عسف شاتمك فأدق النظر فيما يتولد لك

من العجب بشاتمك . — وكانت يفرح ويحزن بشتم رجل من الأفاضل له . فقيل : لم ذلك ؟ فقال :  
أفرح أن أشتم بلا جرم ، وأحزن لرجل نبيل كيف يزل ! — إذا كانت لك كلمة حكمة فأفض بها إلى  
دليل ، وإلا فضع يدك على فيك . — الدهن يلهب شهاب المصباح ، ومحاورة النساء . . . . .  
النبات يهتز لقرب النساء ، والشهوة تعظم بكلام المرأة . الحدة تبدد العلم ، والحلم تجمعهم ، الكرامة  
تطفيء الحقد »

## أخبار جالينوس<sup>(\*)</sup> الحكيم

كان جالينوس أحد الأطباء الثمانية المقدمين المرجوع إليهم في صناعة الطب والذين هم رهوس الفريقي وملمو<sup>(١)</sup> للملين . وأولهم — وهو الذي سائر الأطباء المتقدمين من نسله — : اسقليبيوس الأول . والثاني : غورس<sup>(٢)</sup> . والثالث : مينس . والرابع : برمانيدس<sup>(٣)</sup> . والخامس : أفلاطون<sup>(٤)</sup> . والسادس : اسقليبيوس<sup>(٥)</sup> < الثاني > . والسابع : ابقراط . والثامن : جالينوس وهو خاتم الأطباء الكبار ، ولم يبق بعده من الأطباء إلا من هو دون منزلته ومتعلم منه<sup>(٦)</sup> .

وكان زمان مولده بعد زمان المسيح عليه السلام بدوئى المائتى سنة يكون

(\*) = Γαληνός — راجع عنه مقالا في انكلويديا « بولى وفيسوبا » بقلم Mewaldt ج ٧

س ٥٧٨ — س ٥٩١ .

(١) ل : وملمى .

(٢) في مخطوطات « الفهرست » لابن النديم : عوروس ، وفي تصحيح فلوجل : غوروس وفي

ابن أبى أصيبعة ١ ص ٢٢ ، ص ٢٣ : غورس . وفي القفطى ( نشرة ليرت ) : ص ١٢ ، ص ٩٢ س ٣٣ ، ص ٩٤ ( س ٥ ) : غورس .

(٣) في القفطى ( ليرت ص ١٢ س ٤ ) : برمانيدس .

(٤) في القفطى ( ليرت ص ١٢ س ٤ ) : أفلاطون الطبيب . وكذا في « الفهرست » ( فلوجل

س ٢٨٦ س ١٨ ) .

(٥) وردت كلمة « الثاني » في « الفهرست » ( فلوجل ص ٢٨٦ س ١٨ ) ، والقفطى ( ليرت

س ١٢ س ٥ ) ، وفي الترجين الاسبانيين ( ١٨٨ = ٤١ ب المطبوعة ) .

(٦) هذا الكلام ورد نظيره في « الفهرست » لابن النديم هكذا : « ذكر أول من تكلم في

الطب على رأى يحيى النحوى : وجد في تاريخه : على الولاة رياسة إلى أيام جالينوس ثمانية : اسقليبيوس الأول ، غوروس ، مينس ، برمانيدس ، فلاطون الطبيب ، اسقليبيوس الثاني ، بقراط الشانى ماسك النفوس ، جالينوس ( معناه الساكن ) . . . » ( ص ٢٨٦ س ١٦ — س ١٩ ) . وكذلك في

القفطى ( نشرة ليرت ص ١٢ س ٣ — س ٥ ) .

إلى سنتها هذه — وهي سنة ٤٤٥<sup>(١)</sup> — نحو ٨٦٥ سنة<sup>(٢)</sup> . وصنف كتباً كثيرة صغاراً وكباراً نحو أربعمائة كتاب ، والكبار منها عظام جداً كثيرة البسط والشرح . ومن هذه الكتب ستة عشر كتاباً هي التي تُدرّس لمن يريد تعلم الطب . وكان أبوه يُعنى به العناية البالغة ، وينفق عليه النفقة [١١١٣] الواسعة ، ويُجرى على المطين الجراية الكثيرة ويحملهم إليه من المدن البعيدة . وكان مولد جالينوس ومنشؤه بفرغامس من بلاد آسيا . وسافر<sup>(٣)</sup> إلى أثنينية ورومية والإسكندرية وغيرها من البلاد في طلب العلم ، وتعلم من ارمينس<sup>(٤)</sup> الطب ، وتعلم من جماعة مهندسين ونحاة وخطباء : الهندسة واللغة والنحو وغير ذلك . ودرس الطب أيضاً على امرأة اسمها قلاوبطرا وأخذ عنها أدوية كثيرة ، ولاسيما ما تعلق بملاجات النساء . > وشخص إلى قبرس ليرى القلطار في معدنه . وكذلك شخص إلى جزيرة لمنوس ليرى عمل الطين المختوم . فباشر كل ذلك بنفسه وصححه برويته<sup>(٥)</sup> . < . وسافر أيضاً إلى مصر ، وأقام بها مدة فنظر<sup>(٦)</sup> عقاقيرها ولاسيما الأفيون<sup>(٧)</sup> في بلد أسيوط من أعمال صعيدها . ثم خرج متوجهاً منها<sup>(٧)</sup> نحو بلاد الشام راجعاً إلى بلده فرض في طريقه ومات بالقرما ، وهي مدينة على البحر الأخضر في آخر أعمال مصر . وكان جالينوس

(١) سنة ٤٤٥ = ١٠٥٣ م . وجالينوس ولد سنة ١٢٩ م . إذن ١٠٥٣ — ١٢٩ = ٩٢٤ . فكان الصواب أن يقول : ٩٢٤ سنة شمسية .

(٢-٣) ورد في ابن أبي أصيبعة ج ١ ص ٨٢

(٤) ل : ارمينس — وراجع « الفهرست » ( ٢٨٩ ص ١ ) : ارمينس الرومي .

(٥) ناقص في ل وورد في ابن أبي أصيبعة .

(٥) ل : اظفر — وما أئبتنا في ابن أبي أصيبعة .

(٦) ل : الاسون . — ورد في « مفردات » ابن البيطار : « أفيون : وهو لبن الخشخاش

الأسود . التيمس : ليس يعرف على الحقيقة في بلدان الشرق ولا في بلدان المغرب أيضاً إلا بديار مصر ، وخاصة بالصعيد بموضع يعرف بأسيوط فإنه منها يستخرج ومنها يحمل إلى سائر البلدان » ( ج ١ ص ٤٥ ) .

(٧) منها : ناقصة في ل ، ش .

من صفه مشتبهاً للعلم البرهاني طالباً له شديد الحرص والاجتهاد والقبول للعلم . وكان لحرصه على العلم يدرس ما علمه العلم في طريقه إذا انصرف من عنده حتى يبلغ إلى منزله ، فكان الفتيان الذين كانوا معه في موضع التعليم يلومونه ويقولون : يا هذا ! ينبغي أن تجعل لنفسك وقتاً من الزمان تضحك معنا فيه وتلعب . — وربما لم يُجيبهم لشغله بما يتعلمه . وربما قال لهم : ما الداعي لكم<sup>(١)</sup> إلى الضحك واللعب ؟ فيقولون : شهوتنا لذلك . فيقول لهم : والسبب الداعي إلى ترك ذلك وإيثاري العلم بيغضني<sup>(٢)</sup> لما أنتم عليه ويحببني لما أنا فيه . فكان الناس يتعجبون منه ويقولون : لقد رُزق [ ١١٣ ب ] أبوك مع كثرة ماله وسعة جاهه ابناً حريصاً على العلم ! وكان أبوه<sup>(٣)</sup> من أهل الهندسة . وكان مع ذلك فلاحاً . وكان جده رئيس التجارين وكان جد أبيه<sup>(٤)</sup> مساحاً .

ودخل جالينوس رومية في المرة الأولى في ابتداء ملك انطونينوس<sup>(٥)</sup> الذي ملك بعد أذريانوس . وصنف كتاباً في التشريح لبواثيوس<sup>(٦)</sup> المظفر الذي كان والياً على الروم عندما أراد أن يخرج من مدينة رومية إلى مدينته التي يقال لها بطولومايس ، وسأله أن يزوده كتاباً في التشريح . وصنف أيضاً في التشريح مقالات وهو مقيم بمدينة سمرنا عند بالبس<sup>(٧)</sup> معلمه الثاني بعد ساطورس تلميذ

(١) لكم : ناقصة في ش .

(٢) ش : بغضني .

(٣) تحدث جالينوس عن أبيه بإعجاب شديد ( V, 41; VI, 755 ) واسم أبيه نيقون Nikon وكان رياضياً ومهندساً (راجع عنه معجم سويداس تحت المادة) .

(٤) في ابن أبي أصيبعة (ص ٨٣ س ١٦) : مساحاً .

(٥) ل : انطونينوس . ش : انطونينوس . — ملك من سنة ١٣٨ إلى سنة ١٦١ م .

(٦) في ابن أبي أصيبعة (ص ٧٤) : « وضعت أربع مقالات في الصوت كتبتها إلى رجل من الوزراء اسمه بوئيس يعطاني من الفلسفة مذهب فرقة ارسطوطاليس . وإلى هذا الرجل كتبت أيضاً خمس مقالات وضعتها في التشريح على رأي بقراط . . . » . — سمرنا = Smyrna ، أزمير . —

قورثوس = Corinthus .

(٧) كذا في ابن أبي أصيبعة (ص ٧٤ س ١٢ من أسفل) وفي ل مهمة النقط . وفي ش :

فوليطوس . وبالبوس = Pelops — وساطورس = Satyros وقوانيطوس = Quintus .

قوانيطوس<sup>(١)</sup> . ومضى إلى قورنتوس . وسار إلى الإسكندرية لما سمع أن هناك مذكورين من تلامذة قوانطوس ومن تلامذة نوميديانوس . ثم رجع إلى موطنه فرغامس من بلاد آسية . ثم سار إلى رومية<sup>(٢)</sup> . وشرح برومية قدام بواثيوس<sup>(٣)</sup> ، وكان يحضره دائماً أوزيموس<sup>(٤)</sup> الفيلسوف من فرقة المشائين والإسكندر الأفروديسي الديمقراطي الذي قد أهل في ذلك الوقت لتعليم الناس في أثينية في مجلس عام علوم الحكمة على رأي المشائين . وقد كان يحضرهم الذي يتولى في مدينة رومية — وهو سرجيوس بن<sup>(٥)</sup> بولوس ، فإنه في أمور الحكمة كلها أولى بالقول والفعل جميعاً .

وذكر جالينوس في بعض كتبه أنه دخل إلى الإسكندرية في أول دفعة [ ١١٤ ] ورجع عنها إلى فرغامس موطنه وموطن آباءه وعمره ثمان وعشرون سنة . وذكر في موضع آخر أنه كان رجوعه من رومية إلى بلاده وقد مضى من عمره سبعة وثلاثون سنة . وذكر أنه احترق<sup>(٦)</sup> له في الخزانة التي كانت للملك كتب كثيرة وأثاث له قدر . وكان بعض النسخ المحترقة بخط

(١) ابن أبي أصيبعة : قونيطوس . — وباللس = Pelops .

(٢) ل : الرومية .

(٣) بواثيوس = Flavius Boethus .

(٤) Eudemos = مشائي معاصر لجالينوس ومؤلف *Περὶ τοῦ προγενέσχεσεν* (راجع جالينوس

نشرة Kuehn 18, 605, XIV) ولا نعلم عنه أكثر من ذلك . راجع « بولي فيسوبا » ج ٦ ص ٩٠٢ تحت رقم ١٢ . وقد عالج جالينوس من مرض أعيا سائر الأطباء ، مما أعلن شهرة جالينوس ؛ وقد كافأ جالينوس بأن قربته إلى الامبراطور الحاكم في ذلك الوقت ، ماركس أورليوس .

(٥) بغير : « بن » في ابن أبي أصيبعة . — والاسم الوارد هنا تحريف ماركوس أو مرقوس

أورليوس Marcus Aurelius الامبراطور الروماني الحكيم الشهير . ومن هنا قيل في هذا النص : « فإنه في أمور الحكمة . . . » لأن ماركس أورليوس كان امبراطوراً رواقياً حكيماً .

(٦) وقع هذا الحريق قبل وفاة الامبراطور كومودس Commodus — أي في سنة ١٩٢ م —

بقليل ؛ وقد جرى الحريق في « معبد السلام » (راجع Cass. Dio LXXII 24, 1. Ilberg: Rh. Mus.

( XLIV 211, 3. 212, 1 ) .

أرسطوطاليس . وبعضها بخط أنكساغورس وأندروماخوس . وصحح قراءتها على معلميه<sup>(١)</sup> الثقة وعلى من رواها عن أفلاطون . وسافر إلى مدن بعيدة حتى صحح أكثرها . وذكر أنه كان فيما احترق له كتاب روفس في « الترياقات والسموم وعلاج المسمومين ، وتركيب الأدوية بحسب العلة والزمان » ، وأن من عزته عنده كتبه في ديباج أبيض بقر أسود وأنفق عليه جملة كثيرة<sup>(٢)</sup> .

وكان ملوك اليونانيين يذللون الطريق الصعبة ويطمون الأعماق ويقطعون الجبال الشاهقة ويزيلون الخوف منها ، ويعقدون الجسور والقناطر ويننون الأسوار اللينة ويجزون المياه ويشقون الأنهار ، ويشغلون بجمع الأعداء وفتح البلدان . وكانت عنايتهم مصروفة إلى تدبير الملك لا إلى لذات البدن . وكان لهم عناية بالعلوم والطب . وكان لكل واحد منهم رجال مرتبون في كل بلد لالتقاط الأدوية في ذلك البلد وإنفاذها إليه محتومة كيلا يتم فيها حيلة ولا غش . فإذا وصلت إلى الملك وجربها الحكماء أذاعها في بلده ورعيته لينفهم بها . وكانوا يجرون الأرزاق على ذلك .

وكان [ ١١٤ ب ] جالينوس أسمر اللون ، حسن التخاطيط ، عريض الأكتاف ، واسع الراحتين ، طويل الأصابع ، حسن الثغر ، محباً للأغاني والألحان وقراءة الكتب ، معتدل المشية ، ضاحك السن ، كثير الهذر ، قليل

(١) ابن أبي أصيبعة : معلمه . ل : معلمه .

(٢) روى جالينوس قصة خبير هذا المريق وشكائه ( XIII 66, XIV 9 ) لأن كثيراً من

مؤلفاته هو احترق ولم يكن لديه هو منها نسخة .

أماروفس Rufus فراجع عنه في « يولي فيسوس » مقال جوسن Gossen ( السلسلة الثانية ج ١ ص

١٢٠٧ — ص ١٢١٢ ) — عاش بعد النصف الثاني من القرن الأول الميلادي ، وله مؤلفات عديدة

جداً . راجع عنه في المصادر العربية « الفهرست » : ص ٢٩١ ، القفطي : ص ١٨٥ ، ابن أبي أصيبعة :

ج ١ ص ٣٣ من ٢٩ — ص ٣٤ من ١٦

الصمت ، كثير الوقوع في أصحابه ، كثير الأسفار ، طيب الرائحة ، نقي الثياب .  
 وكان يحب الركوب والتنزه ، مُدَاخِلًا لِلْمُلُوكِ وَالرُّؤَسَاءِ<sup>(١)</sup> .  
 مات وله سبع<sup>(٢)</sup> وثمانون سنة ، منها وهو صبي ومتعلم سبع عشرة سنة ،  
 ومنها عالم ومعلم سبعون سنة .

## آداب جالينوس وحِكْمُهُ<sup>(\*)</sup>

قال : لا ينفع علم من لا يعقله ولا عقل من لا يستعمله .  
 وقال : من رغب عن الحقائق نَافَسَ فِي الْعِظَامِ .  
 وقال : لِيَنْ تَلَّ ، وَاحْتَمِ تَنْبِلَ ، وَلَا تَكُنْ مَعْجَبًا فِتْمَنِينَ .  
 وقال لتلاميذه : من نصح الخلدمة نصحت له المجازاة .  
 وقال : الهمُّ فناء القلب ، والغم مرض القلب — ثم بين ذلك فقال :  
 الهم بما فات ، والغم بما يأتي .  
 وقال : العليل الذي يشتهي أرجى من الصحيح الذي لا يشتهي .

(١) يضيف ابن أبي أصيبعة (س ٨٧) : « والرؤساء ، من غير أن يتقيد في خدمة أحد من اللوك . . . »

(٢) ل : سبعة . — وقد توفي جالينوس حوالي سنة ١٩٩ م (سويداس : تحت الكلمة)  
 وولد سنة ١٢٩ م (راجع 6، 1912، Neue Jahrb. f. d. Kl. Alt, 29, Ilberg) وتجموع مؤلفاته  
 نشره سكوت :

- 1) Kühn: Med. gr. opera quae exstant, B. 1 bis 20, 1821—33;
- 2) Galeni scripta minora, ed. Marquardt, Jv Müller, und Helmreich, 3 Bde;
- 3) Galeni: de placitis Hipp. et Plat. ed. J. Müller, 1874

راجع في هذا :

- a) Ilberg: Neue Jahrbücher f. d. Kl. Altertum, 29, 1915, 5 f.;
- b) J. v. Müller: Verhandlungen der 41 Philologen — Versammlung, 80 f.

(\*) لم يرد شي مما ورد هنا في « الكلم الروحانية في الحكم اليونانية » (س ١٠٠ — القاهرة  
 سنة ١٩٠٠) .

وقال : لا يمنعك من فعل الخير ميل النفس إلى الشر .

وقال : من العشق استحسان ينضاف إليه طمع .

وقال : العشق من فعل النفس وهي كامنة في الدماغ والقلب والكدب .  
وفي الدماغ ثلاث قوى<sup>(١)</sup> : التخيل وهو في مقدم الدماغ ، والفكر [ ١١٥ ]  
وهو في وسطه ، والذكر وهو في مؤخره . وليس يكمل لأحد<sup>(٢)</sup> معنى عاشق  
حتى يكون إذا فارق من يعشقه لم يخل من تخيله وفكره وذكره ، فتكون<sup>(٣)</sup>  
جميع مساكن النفس قد اشتغلت به .

وقال جالينوس : رأيت كثيراً من الملوك يزيدون في ثمن الغلام المتأدب  
بالعلوم والصناعات وفي ثمن الدواب الفاضلة في أجناسها — ويُغفلون أمر أنفسهم  
في التأدب حتى لو عُرض على أحد غلام مثله ما اشتراه ولا قبله . فكان من  
أقبح الأشياء عندي أن يكون الملوك يساوي حمله من المال ، والمالك لا يجد  
من يقبله مجاناً .

وقال جالينوس : كان الأطباء يقيمون أنفسهم مقام الأسراء ، والمرضى مقام  
المأمورين الذين لا يتعدون ما حُدّ لهم . فكان الطب في أيامهم أنجع . فلما  
حال الأمر في زماننا فصار العليل بمنزلة الأمير والطبيب بمنزلة المأمور خدّم الأطباء  
رضا الأعلّاء ، وتركوا خدمة أبدانهم ، فقل الانتفاع بهم .

وقال أيضاً : كان الناس قديماً يجتمعون على الشراب والغناء فيتفاضلون في  
ذكر ما تعمله الأشربة في الأمزجة في قوة الغضب وما يرد كل واحد منها من  
أنواعه ، وهم اليوم إذا اجتمعوا فإنما يتفاضلون بعظم الأقداح التي يشربونها .

(١) مكررة في ل .

(٢) ل : أحد لمي . ابن أبي أصيبعة : احد اسم عاشق .

(٣) هنا رواية أطول في ابن أبي أصيبعة (ص ٨٨) قلا عن « نوادر الفلاسفة والحكماء ،

وآداب المعلمين القدماء » لحنين بن اسحق .

وقال جالينوس : من عوّد من صباه القصد في التدبير كانت حركاته وشهواته معتدلة . فأما من اعتاد ألا يمتنع شهواته منذ صباه ولا يمتنع نفسه شيئاً مما تدعوه إليه فذلك<sup>(١)</sup> يبقى شرها ، وذلك أن كل [١١٥ب] شيء يكثر الرياضة في الأعمال التي تخصه يقوى ، وكل شيء يستعمل السكون يضعف .  
وقال : من كان من الصبيان شراً شديداً القحة فلا ينبغي أن يُطعم في صلاحه البتة ، ومن كان منهم شراً ولم يكن وقحاً فلا ينبغي أن يُؤيس من صلاحه ، ويقدر<sup>(٢)</sup> أنه إن تأدب يكون إنساناً عفيفاً .

وقال : الحياء خوف المستحي من نقص يقع به عند من هو أفضل منه .  
وقال : يتيمياً للإنسان أن يصلح أخلاقه إذا عرف نفسه ، فإن معرفة الإنسان نفسه هي الحكمة العظمى ، وذلك أن الإنسان لإفراط محبته لنفسه بالطبع يظن بها من الجميل ما ليست عليه ، حتى إن قوماً يظنون بأنفسهم أنهم شجعاء كرماء وليسوا كذلك . فأما العقل فيكاد أن يكون الناس كلهم يظنون بأنفسهم التقدم فيه . وأقرب الناس إلى أن يظن ذلك بنفسه أقلهم عقلاً .

وقال : العادل من قدر على أن يحوز فلم يفعل ، والعاقل من عرف كل واحد من الأشياء التي في طبيعة الإنسان معرفتها على الحقيقة .

وقال : العجبُ ظن الإنسان بنفسه أنه على الحال التي يجب<sup>(٣)</sup> نفسه أن تكون عليها من غير أن يكون عليها .

وقال : كما أن من ساءت حال بدنه من مرض به وهو ابن خمسين سنة ليس يستسلم ويترك بدنه حتى يفسد ضياعاً ، بل يلتمس أن يصحح بدنه وإن لم يفده صحة تامة — كذلك ينبغي لنا أن لا نمتنع من أن نزيد أنفسنا صحة [١١٦ا]

(١) فذلك : وردت في ابن أبي أصيبعة ، وناعصة في ل .

(٢) ل : ولا يقدر .

(٣) ش : يجب أن يكون عليها .

على صحتها وفضيلة على فضيلتها ، وإن كنا لا نقدر أن نلحقها بفضيلة  
نفس (١) الحكيم .

وقال : يتبياً للانسان أن يسلم من أن يظن بنفسه أنه أعقل الناس إذا قد  
غيره امتحان كل ما يفعله في كل يوم وتعريفه صواب فعله من خطئه ليستعمل  
الجميل ويطرح القبيح .

ورأى رجلاً يعظمه (٢) الملوك لشدة جسمه — فسأل عن أعظم ما فعله ،  
فقالوا : إنه حمل ثوراً مذبحاً من وسط الميكل حتى أخرجه إلى خارج . فقال  
لهم : قد كانت نفس الثور تحمله ، ولم يكن لها في حمله فضيلة !

## باب جامع لأقوال جماعة من الحكماء

عرفت أسماءهم ولم يوجد لكل واحد منهم ما يصلح  
أن يفرد له باب يجمعه في موضع واحد

سئل فروطرخس (٣) عن رجل كان يخضب بالسواد : لم يخضب (٤) ؟ فقال :  
كره أن يطلب بمحنة المشايخ .  
وقال بليناس (٥) : كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد فيها قبحاً . وقال :  
ترثم المحزون مشفاة لكده .

(١) ل : فضيلة على الحكيم . ش : نلحقها نفس الحكيم .

(٢) ل : يعظمه .

(٣) أظنه يقصد فلوطرخس Plutarchus .

(٤) خضب الرجل شبيه بالبناء يخضبه ، والحضاب الاسم ، وقال اختضب الرجل فهو مخضوب

وخضب .

(٥) بليناس : يقصد بليناس الطواني Apollon de Tyane .

وسئل أرسطاطلس<sup>(٥)</sup> : في أي الأوقات يكون البلاء ؟ فقال : في أي وقت تريد أن تضعف بدنك .

وسئل ديمقراطيس : ما فضل علمك على غيرك ؟ [ ١١٦ ب ] فقال : معرفتي بأن على قليل . وقال : عالم معاند خير من منصف جاهل . فقال تلميذ له : العالم لا يكون معانداً ، والجاهل لا يكون منصفاً !

وسُئِلَ اسانس فسأله رجل ، أراد شراءه ، عن جنسه فقال : لا تبحث عن جنسي وابحث عن عقلي وعلمي .

وسئِلَ<sup>(٦)</sup> ارسيجانس فقال له رجل أراد شراءه : لأي شيء تصلح ؟ فقال : للحرية .

وسئِلَ آخر فقال له رجل عرض عليه : إن اشتريتك تصلح ؟ فقال : وإن لم تشتريني !

وشتم رجل لا يحسن ، فقال : لست أدخل في حرب الطالب فيها شرٌّ من المغلوب . وكان يقول : من استحيا من الناس ولا يستحي من نفسه فلا قدرَ نفسه عنده ولا قيمة .

وسُئِلَ لطفانس يدعوه ربه أن يحرسه من أصدقائه ، فقيل له : لم دعوت

---

(١) ل : ارسطاطلس . وقد ذكره ابن أبي أصيبعة في عدة مواضع : الأول في ج ١ / ٣٢ ، ٧٥ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ؛ ثم ارسطاطلس الثاني في ج ١ ص ٣٣ . أولها طيب كان من تلاميذ غورس أحد أعمدة الطب ، وكان من أهل التجربة في الدراسة النظرية ، وله كتاب في نقت الدم ، وكتاب في التصريح شرحه جالينوس بعنوان « كتاب في آراء ارسطاطلس بالتصريح » . ولم يكن من رأيه التصد طريقة للعلاج ، وفي هذا رد عليه جالينوس ؛ و« الجالينوس أيضاً » كتاب في أفكار ارسطاطلس في مداواة الأمراض « — أما الثاني فكان طبيباً قيسياً ، أي من أنصار القياس منهجاً في البحث الطبي .

وقد حرف في الترجمة الآسيانية إلى أرسطوطاليس Aristotiles ( ورقة ٩٠ ب عمود ٢ ص ١٦ من ١٧ في مخطوط المكتبة الأهلية بمسريد رقم ١٧٨٢٢ ) .

(٢) ورد من قبل في الفصل الخامس بأوميروس الشاعر منسوباً إليه ( راجع قبل من ٣٠ ص ٦ ) .

بالاحتراس من أصدقائك دون أعدائك ؟ فقال : لأني أقدر على الاحتراس من  
عدوي ولا أقدر على الاحتراس من صديقي .

وقيل لسقليوس : إن فلاناً له همة . قال : إذن لا يرضى بدون الجنة .  
وقيل لبعضهم<sup>(١)</sup> : ما المروءة ؟ فقال : أن لا تعمل شيئاً في السر تستحي  
منه في العلانية .

وقيل لكسرحس : ما الذي لا يسعك تركه ؟ قال : الزهادة في الجهل ،  
والرغبة في العلم ، وترك الاستحياء في التعليم .

وقيل لأدعنانابس<sup>(٢)</sup> : أيّ العلوم < أحق > أن يتعلمها الصبيان ؟ فقال :  
العلوم التي إذا شاخوا سمح<sup>(٣)</sup> بهم أن لا يحسنوها .

ومدح رجل لمدارس على زهده في المال ، فقال<sup>(٤)</sup> : وما حاجتي إلى شيء  
البخت يأتي به ، واللؤم يحفظه ، والنفقة تبيده ؟ !

وقيل لفيلن<sup>(٥)</sup> : بأي شيء حظيت من الحكمة ؟ [ ١١٧ ] فقال : بأني  
أفعل ما يجب عليّ مختاراً له لا يكره السنّة<sup>(٦)</sup> .

وقال ذومقراط : أشدُّ الأشياء عالم يجرى عليه حكم جاهل .  
وسئل بعضهم : أيُّ الناس أولى بالرحمة ؟ فقال : ثلاثة : البرُّ يكون في

سلطان الفاجر فهو الدهر حزين لما يرى ويسمع ، والعامل في تدبير الجاهل  
فهو الدهر متعب مغموم ، والكريم يحتاج إلى لثيم فهو الدهر له خاضع ذليل .

وقال آخر : معاداة العاقل أقل ضرراً عليك من مودة الجاهل .

(١) نسب إلى اسقليوس في الترجمة اللاتينية (ص ١٤٢) .

(٢) في اللاتينية Archasamus .

(٣) أي : قبح .

(٤) ل : قال .

(٥) هل المقصود فيلون اليهودي Philon le Juif ؟

(٦) السنّة : القانون .

وقال آخر : من قال في الناس قالوا فيه ، ومن أكثر من شيء عُزِفَ<sup>(١)</sup> .  
وقال آخر : يَدُّكَ منك وإن كانت شلاء .  
تهدّد إنسانٌ لإفليدس وقال له : لا<sup>(٢)</sup> آلو جهداً في أن أقدِّك حياتك ؟  
قال : وأنا لا آلو جهداً في أن أقدِّك غضبك .

اجتمع عند ملك من الملوك ثلاثة من الحكماء : يوناني ، وهندي ،  
وفارسي . فقال لهم الملك : ليتكلم كل واحد منكم بكلمة يبين فيها عقله وعلمه .  
فقال اليوناني : أنا على ردِّ ما لم أقلُّ أقدرُ مني على رد ما قلت . وقال الهندي :  
عجبت لمن يتكلم الكلمة إن حُكِّيت عنه أضرت<sup>(٣)</sup> به ، وإن لم تُحكَّ عنه لم  
تنفعه . وقال الفارسي : أنا إذا تكلمت بالكلمة فقد ركبتني ، وإذا لم أتكلم  
بها فأنا راكبها .

وقال افليمون<sup>(٤)</sup> لأصحابه : عاملوا الأحرار بمحض المودة ، والرعية بالرغبة  
والرهبة ، والسفلة بالخفاة والإصغار<sup>(٥)</sup> .

وسئل : أي الملوك أفضل ؟ قال : من ملك شهوته ولم يستعبده هواه .  
وقيل لطياروس<sup>(٦)</sup> : لم صرّت تسيء بالقول في الناس ؟ قال : لأنه لا  
يمكنني أن أسيء [ ١١٧ ب ] إليهم الفعل .

وقال ارسوريس : يقال للإنسان إنه خير<sup>(٧)</sup> في الطبقة الأولى إذا كان

(١) بالراء المهملة في ل .

(٢) ل : إنه لا .

(٣) أضربه .

(٤) بالثقاف في ل . — ولعل المقصود Philémon صاحب علم الفراسة ، راجع عنه : « تاريخ

الأدب اليوناني » لفلهم فون كرسست من ٦٩٢ — ٦٩٣ . منشئ سنة ١٩٢٤ . وراجع كتابنا :

« الأصول اليونانية للنظريات السياسية في الإسلام » من ١١٧ تعليق ١ القاهرة سنة ١٩٥٤

(٥) الإصغار : التحقير .

(٦) طياروس : Timaios . ولعله المؤرخ الذي من طورمينيون ، ولد حوالي سنة ٣٤٦ وتوفي

حوالي سنة ٢٥٠ ق . م . ألف في تاريخ صقلية .

(٧) ل : للإنسان الخير .

استخراجه للأموال الجميلة من تلقاء نفسه ، ويقال إنه خير في الطبقة الثانية إذا كان قابلاً للأموال الجميلة إذا عرفها من غيره .

وقال ارسورس : كل الناس يحمل على عنقه مرادتين : واحدة على مقدمه ، والأخرى على مؤخره : فالتى فى المقدم هى <sup>(١)</sup> أن ينظر سيئات غيره وعثراته ، والتى فى المؤخر هى سيئات نفسه وعثراته .

وقال خروسيس : الكرمُ يُخرج ثلاثة عنقيد : عنقود منها لذة ، وعنقود منها سكرة ، وعنقود منها سفاهة .

سئل ذيقرطيس : ما أصلح ما فى العالم ؟ قال : البتُّ .

سئل وسيلينس أن يُقرض بعض إخوانه مالا فامتنع <sup>(٢)</sup> . فلما عوتب على ذلك احتج بأن قل : أحبُّ أن يحمَّر وجهى مرة ولا يصفر سراراً كثيرة .

وقال أمنيوس <sup>(٣)</sup> : المعرفة لا تكون إلا عن إيضاح ، والإيضاح لا يكون إلا عن إجابة ، والإجابة لا تكون إلا عن مُسألة ، والمسألة لا تكون إلا حدوداً <sup>(٤)</sup> .

وقال أمنيوس : إنما يؤتى الملك من ثلاثة أشياء : من شرب الشراب وسماع الغناء ومحادثة النساء — فإن هذه الثلاثة فساد الفكرة .

وقال أمونيوس <sup>(٥)</sup> : الفصل الذى بين الحكيم وغير الحكيم أن الحكيم

(١) ل : هو .

(٢) ل : امتنع .

(٣) ل : أمينوس ولعل المقصود : Ammonius .

(٤) ل : حدود .

(٥) هو بينه السابق : Ammonius . والأقرب بهذا الاسم اثنان :

(أ) أمونيوس سكاس ، مؤسس الأفلاطونية المحدثة ، اسكندرانى ، ولد فى عهد القيصر قومودىوس (١٨٠ — ١٩٢ م) .

(ب) ناقد أدبى فيلولوجى من الاسكندرية كان تلميذاً وخلفاً لأرسطرخس وعنى بدراسة هوميروس وفندارس وأرسطوفانس .

يتكلم بتوسط الفكر لا يلتفت إلى الوهم البتة ، وغير الحكيم إنما كلامه بتوسط  
الوهم ولا يستعمل الفكر . وقال : إن كان المرء [ ١١٨ ] صناعياً فإنما يحتاج  
أبداً أن يحلو وهمه ، وإن كان عليماً فإنما ينبغي أن يحلو فكره ، لأن الصناعي  
إنما علمه بالمحسوسات ، والعلمي علمه مع العقولات .

وقال ثاوفرسطس : الأديب من روى محاسن الناس وستر المساوى .  
وقال ذيموستانس<sup>(١)</sup> : الإنسان لهب نار تحيط به الرياح من كل جانب .  
ونظر هو قراطيس إلى معلم ردى الكتابة يُعَلِّمُ فقال له : لِمَ لا تُعَلِّمُ  
الصراع<sup>(٢)</sup> ؟ قال : لا أُحْسِنُه . قال : وأنت تعلم الكتابة ولا تحسنها !  
قال ذيهورميس وسئل : كيف ينبغي للرجل أن لا يحتاج — قال : إن  
كان غنياً فليقتصد ، وإن كان فقيراً فليدمن العمل .

وقال نيوقوماخوس<sup>(٣)</sup> : لا مؤدب أكبر من العقل ، ولا معتبر أفضل من  
الدهر ، والكيس للمعتبر بغيره قبل أن يكون هو العبرة .  
وقال ابرخس<sup>(٤)</sup> : دوام الأمور العلوات بقدر دوام عللها القريبة ، وإذا  
دام سبب المحبة دامت .

وقال طيلاماخس<sup>(٥)</sup> : الذي لا يقبل الحكمة هو الذي ضل عنها وليست هي  
الضالة عنه .

(١) لعله Demosthenes الخطيب اليوناني المشهور ، ولد سنة ٣٨٤ / سنة ٣٨٣ ق. م. اشتهر  
بالسم في أكتوبر سنة ٣٢٢ ق. م.

(٢) أي المصارعة .

(٣) Nicomachus ، وهو نيوقوماخس الجهراسيني نسبة إلى Gerasa وقرى عاش  
في القرن الثاني الميلادي . ذكره ابن النديم (فلوجل ص ٢٦٩) وذكر له من الكتب : كتاب  
«الارتمطيق» مقالتان ، كتاب «الموسيقى الكبير» . وقد خلط القفطي بينه وبين والد أرسطوطاليس  
فخلطها شخصاً واحداً وجعل جهراسا من مقدونيا ! (القفطي ، ليرت ص ٢٢٦ — ص ٢٢٧)

(٤) ابرخس Ixarxos ، راجع عنه الفهرست ، لابن النديم (فلوجل ص ٢٦٩) والقفطي  
(ليرت ، ص ٦٩) : رياضى فلكي .

(٥) Telemachus =

وقال أتيفانيوس<sup>(١)</sup> : ليس ينبغي لك أن تقدر أمور الحكمة بين يدي  
كسلان ، وذلك أن البهيمة تحس من الذهب والفضة بثقلها فقط ولا تحس  
بنفاسها ، كذلك الكسلان إنما يحس من أمور الحكمة بثقل التعب عليه فيها ،  
ولا يحس بنفاسها .

وسئل ناليس<sup>(٢)</sup> الذي من أهل مالطية<sup>(٣)</sup> : لم صار الذين يعاقبون البشر  
لا يعاقبونهم على فكرهم الرديئة ، وإنما يعاقبونهم على [١١٨ ب] أفعالهم فقط ؟  
قال : من قَبِل أن الإنسان قُصِدَ به لأن لا يفعل الرديء مما يفكر فيه ، لا  
أن لا يفكر .

وقال سوققليس<sup>(٤)</sup> : ليس ينبغي أن تعد نفسك من الناس ما دام الرأي  
يفسد رأيك أو تتبع شهواتك .

وقال بندارس<sup>(٥)</sup> : ما كان وفرغ لا يمكن أن ترده إلى ما لم يكن<sup>(٦)</sup>  
وإنما يمكننا مداواته ، لا بأن نذكره ولكن بأن ننساه .  
وقال ارسجانس : لولا أن أمدح نفسي لذمتها . وقال : لولا أن في قولي  
« لا أعلم » دليلا على أن أعلم لقلت « لا أعلم » .  
وقال : إن إكرام المرء نفسه أن لا يقول إلا ما أحاط به علمه .

(١) ل : أتيفانيوس . — لعاه الشاعر الكوميدي الذي ألف رواياته الأولى حوالي سنة ٣٨٧ /  
٣٨٤ ق . م . ويقال إنه ألف ٢٦٠ أو ٣٦٥ كوميديا ، راجع عنه كرسيت ، تاريخ الأدب اليوناني ج ١  
ص ٤٤٣ : Antiphanes .

(٢) Thales = مؤسس الفلسفة اليونانية ، من مالطية . راجع عنه تسلي ( ط ٣ ) ١ :  
١٦٨ — ١٨١ .

(٣) ل : ما ليس الذي من أهل مالطية .

(٤) Sophocles = الشاعر المسرحي اليوناني . ولد سنة ٤٩٧/٤٩٦ ق . م ؛ وتوفي سنة ٤٠٦ /

٤٠٥ ق . م . وفاز في المباريات المسرحية ١٨ مرة .

(٥) Pindarus = الشاعر الفئائي اليوناني ولد سنة ٥٢٢ أو سنة ٥١٨ وتوفي بعد سنة ٤٤٢ ق . م .

(٦) ل : يكن لا ان كان حدوته بالعدل ولا ان لم يكن ، وإنما . . .

فلوطرخس<sup>(١)</sup> عمِلَ ثوراً من طين وقربه في اليوم الذي كان أهل بلده يُقَرَّبون لأصنامهم وقال : قبيحٌ أن أذبح الحيَّ المتنفس لمن ليس بحي ولا متنفس . — وقال : الصدق حسن ، وأحسنه أن يقول العالم لما جهله « لا علم لي به » ، ومن سمعته يقول إني عالم فهو جاهل .

وقال ذوقاليون<sup>(٢)</sup> : إن لم يتبها لك البلوغ في العلم من تلقاء نفسك مبلغ القدماء ، فينبغي لك أن تستغنى بغنائهم ، وذلك أنهم خلفوا لك خزائن العلم في كتبهم فافتحها وتذبّرها واغن نفسك بها ولا تكن كأعمى في يده جوهره وهو لا يعرفها<sup>(٣)</sup> ولا يبصر حسانها .

وقال فنديارس<sup>(٤)</sup> : إني لأعجب من الذين يرفضون التبيح قولاً ويطلبونه فعلاً ، ويتشرفون بالجميل قولاً ويهرون منه فعلاً كهربهم من التبيح .  
[ ١١١٩ ] وقال ذومقراطيس<sup>(٥)</sup> : الصبر حصن منيع البنيان ، والعجلة مفسدة للمرودة وقائدة إلى الندامة ، والصدق ثمرة العكرم ، والحرص فضول الشهوات .

وقال افليموس<sup>(٦)</sup> : ما أقل منفعة كثرة المعرفة مع سرف الطبيعة وغلبة الشهوة ! وما أكثر منفعة قلة المعرفة مع اعتدال الطبيعة وقمع الشهوة !  
وقال اقريطون<sup>(٧)</sup> : غلبة الطبيعة تبطل المعرفة وتُنسي العاقبة ، ولو كانت المعرفة ثابتة لكانت هي الغالبة .

(١) ورد هذا الخبر في الشهرزوري تحت فلوطرخس (ورقة ٣٨ ب من مخطوط ليدن رقم ٦٤ خوليوس عربي) . وفلوطرخس من خيرويه عاش من حوالي سنة ٤٦ حتى سنة ١٢٠ بعد الميلاد .

(٢) Deucalion = ؟

(٣) ل : يعرفه . . . حسنه .

(٤) Pindarus = — وفي ل : قيدارس .

(٥) Democritus = ، من أيديرا . راجع عنه تلسر ج ١ ص ٨٣٩ وما بعدها . ازدهر حوالي

سنة ٤٦٠ ق.م .

(٦) ل : افليموس .

(٧) Criton = .

وقال طيماوس : من جعل في نفسه أن لا يقنع بشئ ولا يؤمن به فإنه لو اجتمع لتقريره بذلك ألف من الحكماء والخطباء لم يقدرُوا على ذلك لأنه قنع بأن لا يقنع وآمن بأن لا يؤمن ، فيكون أقولم عنده فضلاً ويكون تبيينه لصعوبته غريباً ، ولم يكن قلة تنوعه بالحكمة إسقاطاً منه لها ، ولكن سقوطاً منه عنها .  
وسئل ديقوميس<sup>(١)</sup> : لم يذهب الأغنياء بأنفسهم ويستعملون الكبر والزهو ، ولا نجد العلماء يفعلون ذلك ؟ فقال : لمعرفة العلماء بالله عز وجل وأنه لا يماجد ولا يفاخر ، ولجهل الأغنياء بما يجب عليهم من ذلك .

وسئل : أيما أمثل : طلب الحكمة ، أو طلب الغنى ؟ فقال : أما للدنيا فالغنى ، وأما للآخرة فالحكمة .

وقال أرسطون<sup>(٢)</sup> : اللثم بمنزلة البغال : تحمل الذهب والفضة وتأكل التبن . — وحضر وليمة فأطال السكوت ، فقيل له : لم لا تتكلم ؟ فقال : إن الأحق الذي لا يمكنه السكوت .

وقيل لارسطيدس<sup>(٣)</sup> [١١٩ ب] العابد : ما لفلان يكثر حجة السلطان ؟ فقال : لأن همته كبرت في الأنام . قيل : فما غايتك التي تنجو إليها ؟ قال : التحرر من الجهال .

وقيل لاباروموس : ما لفلان أعرض عنك ؟ فقال : ما أشبه إقباله بإدباره ! قيل : إنه يتواعذك ؟ قال : زعم أنه يضرنى فلينفع نفسه !

(١) Dicomes = ، ولكننا لا نعرف بهذا الاسم إلا أميراً اشترك في الحرب بين أوكتافينوس واطلونينوس . راجع « بولي فيسوبا » ج ٥ ص ٣٥٨

(٢) Ariston = . وبهذا الاسم نعرف : (١) مشائى من الاسكندرية في النصف الأول من القرن الأول قبل الميلاد ؛ (٢) مشائى آخر لعله من خيوس ؛ (٣) روائى من خيوس ، تلميذ زينون ، راجع عنه « بولي فيسوبا » ج ٢ ص ٩٥٧ برقم ٥٦ — ص ٩٥٩

(٣) Aristeides = — ولا ندرى من يكون ، ومن أقرب الأسماء إليه P. Aelius Aristides عاش في القرن الثانى الميلادى وله خطاب . راجع عنه في دائرة معارف « بولي فيسوبا » ج ٢ ص ٨٨٦

وقيل لقيس بن عمار (١) : إن فلاناً حسن القول فيك . قال : لا جرم  
لا كافته . قيل : بلذا ؟ قال : بأن أحق قوله .

قال فيلوروس : إذا النفس طرحت عنها ثقل الفواحش ونفت المهوم الموقفة  
عن الخيرات فلن يبا لها أن يفيض على السامعين ويستقيم من ينابيع العذوبة  
والصفاء التي هي الحكمة ، غير أنها لا تعلم ما تهب ، ولا ينقصها ما تعطى :  
فهي تحكم الجهال وتظنوا الأطفال . وكلما قسمت مالها بوجهته ازدادت إرباباً (٢)  
وإثراء .

وقال طيمونيدوس : من يقدر قدر أموال النفس التي لا تموت ولا تفضب  
ولا يؤخذ منها بالكراهة ، ولكنها تجرد بما لها على من بدلها ثم تكون من  
جادت له على إحدى منزلتين : إما أن تخصب بمولها ، وإما أن يزدهى  
عليها بما لها !

وقال انيقطوس : بالحكمة عند التكلم والحلم عند الاستماع تستبان خزائن  
النفس وعروقها الكريمة . ومن لم يكن من أهل ذلك فهو عندنا كالبهايم التي  
ليس عندها للأمر تمييز ولا تكتسب العقل والبيان .

وقال اسفسوس : إذا تكلفت أن تقص على الجهال والصفهاء أمور الحكماء  
لم يزيدوا بعدم من تفضيل الأمور على أن [ ١١٢٠ ] يكونوا كدواب أوقرت  
ذهباً ولؤلؤاً وفضوصاً ليست تعرف منها شيئاً إلا ما تشتكى من ثقل وقورها ،  
ولا تشر بأن لتلك فضلاً على سائر الأجمال .

وقال بطليموس : من كان من العلماء والحكماء والمصلين والرؤساء يقول ويعلم  
ما لا يصدقه غله فهو مستحق للتأنيب والتعير جهاراً بالعدل بما قال ولم يفضل  
وما طاب من الناس ولم يصلح من نفسه . فإنه ليس بكلام الحكمة يمد الحكماء

(١) ل : لقيس بن عمار . - والمقصود Pindarus .

(٢) ت : تروى وأثر الرجل : كثر ماله كأنه صار له من المال بقدر التراب .

حكاء ، لكن بعملها ؛ ولذلك يدعون مفضلين وعالمين وبأعمالهم يُجْتَوْنَ عن وجوههم فلا يعيبهم أحد ممن لابس العيوب ولا يعيرهم بالذنوب أهلها .

وقال فلوس : لو أن الحكاء الذين قبلنا لم يدخروا لنا هذه الفصول ، ولم يرضوا لنا هذه الأعمال ، ولم يفتحوا لنا هذه الأبواب للخروج ، ولم يطرقوا لنا هذه السُّبُلَ لنسلكها على إثرهم ، إِذَا لَلُّقِينَا على تقصنا ولألقينا على حال مسكنتنا<sup>(١)</sup> قبل أن نقتنيتها عن الحكاء بفناها ، وقبل أن تغور عنا عيون الفاقة . وإذن لما كنا نعد إلا من العُميان الذين يصيبون اللؤلؤ ولا يرون نوره ولا حسنه ، فيكون عندهم كالشيء التافه الذي لا قدر له .

وقال رموشوى : حبُّ النساء والشهوات للإناث هي كنوز الخسران للجهال وذخائر الإثم الكبير .

وقال كسمور<sup>(٢)</sup> : كما أن الإناء والمكيال لا يستطيع أن يقبل إلا قدره ، فإن أراد مرید أن يجعل فيه زيادة على ذلك لم يُطق وخرج عنه ، وإن أراد أن ينقص أطاق [ ١٢٠ ب ] فكذلك الألباب لا تسع قدرها من كنوز الحكمة . وقال فيدوروس : إني لأعجب كثيراً من أمور الناس الذين يبغضون الفواحش بكلامهم ، ويسعون في طلبها بأعمالهم ، ويحبون الفواحش ويفرون منها كأنها هي الفواحش والسيئات ! فما يدرى الواصف كيف يصفهم : إذ كانوا يحبون ما يبغضون ، ويبغضون ما يحبون ، ثم يصيرون بذلك إلى أن يعدوا السيئات التي يعملون حسنات ، والخسرات التي لا يعملون سيئات !

وقال قريظون : من ذا يطيق أن يسلك القصد بين الهموم المترددة التي هي الأمواج الكدرة المتراكمة المتتابعة بعض على إثر بعض ، والألباب الصافية التي ترمى بأبصارها إلى طرق السلامة والثقة التي تأمن بها الشفن من الفرق أو الجهد .

(١) مسكنتها .

(٢) لى : كسبور .

وقالت امارون : أباد الدهر مالى كله وأفادنى منه شدة الخذر .  
وقال الأحوس لأصحابه : اعملوا فيما تقيمون<sup>(١)</sup> به دنياكم كالشيء الذى لا  
تفارقونه وفى أمر معادكم كالشيء الذى لا تجدونه .

وحكى عن ناسموس أنه قال : لا تأخذ من كل إنسان جميع ما عنده ،  
لكن محمود ما يظهر لك منه فقط ، فإن التفاحة ليس ينتفع برأحتها فقط ، بل  
بأكملها ، والزهر فبرأحتها فقط ، وورد الدفلى بالنظر إليه ، والنخلة بثمرتها ،  
والورد بزهره ورائحته . فخذ من الإنسان أجل ما عنده ، إلا أن يكون كل  
ما عنده جيلا فتأخذه كله ؛ ثم ان تجعل نظرك فى قوة الشيء الذى تريد أن  
تأخذه فقط ، بل تنظر مع ذلك إلى قوتك هل أنت كفء [ ١١٢١ ] لأخذه ،  
فإن النقاط العسل من الزهر يمكن للنحلة ولا يمكن للإنسان .

وقال<sup>(٢)</sup> غرغوريوس : أما الجمال الظاهر فإن المصورين يمكنهم أن يشبهوا  
به بالأصباغ ، وكثيراً ما يجعلونها أحسن ؛ فأما الجمال الباطن فليس يمكن أحداً<sup>(٣)</sup>  
أن يشبهه به إلا من له بالحقيقة .

وحكى عن أرماسيس<sup>(٤)</sup> الملك — وتفسير اسمه : « الورع » — أنه دعا  
إخوانه يوماً فقال لهم : يا إخوة ! إن أنتم أنزلتمونى فيما بينكم منزلة الملك الأعظم  
عليكم كنت كالأخ لكم ، وإن أنزلتمونى كالأخ لكم كنت كالملك عليكم .

وقال ميليسوس : كثيراً ما يشق على النصب الجانب الذى يصيبه الخاشعون  
سهرأ بالليل وتجشما للأسفار وركوباً للأهوال فى لجج البحار على خطة من الموت  
والحياة ، واعتراباً ونأياً فى البلاد لاكتساب الأموال التى لا يدرون<sup>(٥)</sup> من

(١) ل : قميوا .

(٢) ورد هذا فى فصل XXII من الترجمة الأسبانية (س ٣٦٦ وما بعدها) نثرة كنوست .

(٣) ل : أحد .

(٤) فى الترجمة اللاتينية Armaesed وفى الأسبانية Termesit أو Armesit (فى المخطوطات h g p) .

(٥) لا : ناصة فى ل .

يرثها بعدهم ، ولا يهتمون بأن يعلنوا كمنوز الحكمة المحمودة التي لا فاقة على أهلها والتي ورثوها أحباءهم لم ينعمهم ذلك من أن يزودوها حينما ذهبوا فلا تفارقهم ، والعلماء يشهدون حيث يقال : ما مات فلان لأن حكته لم تمت .

وقال : فرسوس : ليس يواظني أقوام ينشرون حكمتهم عند رجال لم يمروا على باب الحكمة مجتازين قط . وكما أن صاحب اللسان<sup>(١)</sup> البربري لا يستطيع أن يفهم عن أهل الألسنة القريبة منه ، كذلك لا يستطيع الجاهل أن يسمع من الحكيم . وكيف يستطيع ذلك ، وهو لا يدري ما الحكمة ، وإنما ينزل ذلك اللؤلؤ المنشور بين يديه بمنزلة الحجارة والكذبان<sup>(٢)</sup> ؛ إلا أن كلام الحكمة تلك التي صفت عنده تُؤذَى وتُكذَّب حتى يهْبُ [ ١٢١ ب ] لذلك الجاهل فتدق باب أذنه السود فلا يفتح لها . فليفتقد ما ينبغي لها من التوقير والتعظيم ، ولا يصير كلامه على باب السفية يبالغ مشقة وترحاً فلم يكن الأذى أصابها من قبل < من > ردها ولم يقبلها وحده ، لكن قد شاركه في ذلك الذي أوردنا ذلك المورد على ذلك الجاهل الذي لا يفصل بين الأمور .

وقال فيدروس<sup>(٣)</sup> : كما أن الجسد حين تفارقه النفس يفوح منه التنن في مناخر قابريه ومن دنا منه — فكذلك الجاهل العديم من الحكمة التي هي النفس الثانية لا تخرج من فيه لفظة إلا كانت أذىً وتتنا على سامعيها . وكما أن الجسد لا يشعر بما يظهر منه من التنن لأنه ميت ، فكذلك لا يحسُّ الجاهل بتنن كلامه لأنه لا يفصل بين الأمور .

(١) ل : لسان .

(٢) الكذبان : حجارة رخوة نخرة ، الواحدة : كذانه .

(٣) ن : فيدروس . وفي الترجمة اللاتينية Quedrus . وفي «الكلم الرومانية في الحكم اليونانية»

ورد اسمه : فيدروس — ثم أورد كلامه المذكور هنا ولكن بعبارة تختلف عن النص هنا «بس الاختلاف ( «الكلم الرومانية» ص ١١٤ . القاهرة سنة ١٩٠٠ م ) .

وقال جورخليس : طوبى للحكماء الذين هم قليل ! وكل الناس يشتهي أن  
يسعى حكماً . ولا يجرى بحجه اسمه ولا يستطيع الاسم أن يتبعه ، ولكن إنما يتبع  
من سعى للحكمة سعيها وصابر على لزومها . وإنما يعظم عندي ويحل في عيني  
من استطاع أن يعلم نفسه ويؤدبها . فأما تعليم الناس وتأديبهم فهينٌ خفيف ،  
لكن المشقة الشديدة في تعليم المرء نفسه .

وقال إيكسيفون<sup>(١)</sup> : إنما ينبغي للحكيم أن ينظر إلى الأمر الذي قد استوثق  
من علمه وعقده في قلبه ومكن في لبه فصار هو أمره الذي يسكن به فيكون  
إياه يعلم من علم ، فإن من الأمر القاحش أن يعلم الرجل الناس شيئاً ويدعوم  
إليه ويرضى لم أن يكونوا عليه ولا يرضاه لنفسه .

[ ١٣٢ ] وقال أوجانس : رأيت الناس إذا قُدم إليهم الطعام تكلفوا تعظيم  
المصاييح والإكثار من الدهن لينظروا ما يدخلون بطونهم من الطعام الذي لا  
لُبث له معهم ، ثم لا يهتمون لطعام النفس الموقرة ، ولا يهتمون<sup>(٢)</sup> بأن يتكلفوا  
في ذلك مؤونة ولا أن ينيروا مصاييح النُهي بالعلم والفهم ليعدهم ذلك من عثار  
العلم ويسلموا به من لواحق الجهالة والذنوب .

وقال بوسورس : فكروا في اللذة فإنها مضمنة بالقبيح ، ثم فكروا في  
انقطاع اللذة وبقاء ذلك القبيح .

وقال مقولوس الأناي : كان وجودي الحق أن عرفتُ الحق ، ولستُ  
بالنأ صفتة إلا أنني أعلم أنه موجود .

وقال أقريطون : قد زادني بصراً على أنه ليس أحد إلا الموت له ضار إلا  
الحكماء . فمن استكمل الحكمة فليتمن الموت ؛ ومن أخطأها فليهرب من الموت

(١) Xenophon =

(٢) ل : يهتموا .

أشدَّ الهرب فإنه لا يقوم الموت ولا يُرْمَج من غمه إلا كمال الحكمة<sup>(١)</sup>

وقال زينون ما ترك قول أرسطوطاليس لنا سييلا إلى أن ننتفع بدننا ولا تنعم بلذة ولا نرغب في بقاء . وما فضل حزنه على الموت على حزننا وإن كنا له غير حذرين إلا كفضل ما أصلح من نفسه مما هو منا غير مصلح . ولو قد أصلحنا من أنفسنا مثل الذى أصلح من نفسه ونفينا عنها من قرنائها : من الحرص والشهوة والغضب مثل الذى نفى — حدث لنا من الجرأة على الموت مثل الذى حدث له .

وقال سولون<sup>(٢)</sup> : ما بَرَى بالحياة<sup>(٣)</sup> بحاملى على أن أدعو الموت [ ١٢٢ ب ] إلى نفسى قبل أن يكون هو الذى يأتينى .

وقال له زينون : فما إقامتك بعد الذى توقن به من الكرامة بعد الموت ؟ قال سولون : أنا كحافظ الثغر : إن أقام أقام<sup>(٤)</sup> فى غنى ، وإن قفل قفل إلى كرامة .

قال زينون : ما موضع هذا المثل ؟ قال سولون : أما المقيم فنفس الحكيم ، وأما الثغر فحسده ، وأما الأعداء فأضداد النفس : من الشهوة والحرص والغضب ، وأما الغنى فقهر النفس هذه الأمور التى سميتُ وذكرت لك ونفيه إياها . وأما الكرامة فما ترجع إليه نفس الحكيم من السرور فى المعاد .

(١) عند هذا الموضع انتهى الفصل ٢٤ فى الرواية الاسبانية غير الأصيلة ، وبعده يبدأ الفصل ٢٥ بعنوان : « أقوال بيراموس Piramus : كانت بيراموس حكيماً جداً ، وولد فى أرض يقال لها Alogeyn بمدينة تدعى Osonzon وألف كتباً كثيرة فى علوم شتى . وكان يؤدب تلاميذه فيقول لهم . . . » وبعد هذا يأتى كلام سولون وزينون الوارد بعد : « فما إقامتك . . . »

(٢) ل : مولون . فى الاسبانية Salon .

(٣) ل : الحياة . — وبرم بالأمر برمأ : سئمه فهو برم أى ضجر وقد أبرمه فلان إبراماً أى أملاه وأضجره فبرم ، وتبرم به تبرماً .

(٤) أقام : ناقصة فى ل .

وقال اسفرياس : لو لم احتمل الحكمة إلا للخروج من اسم الجهالة والمعنى  
لاحتملتها .

وقال درنوس<sup>(١)</sup> : لو لم أحتمل الحكمة إلا لآمن بها روعات الموت وغمومه  
لاحتملتها<sup>(٢)</sup> .

وقال فرينوس : إن من أحسن منافع الحكمة أنها جمعت هموى فجعلتها  
هما واحداً .

وقال فرناناس<sup>(٣)</sup> : أما إذا لم يوجد في الدنيا إلا مهموم فأفجع المهمومين له  
من كان همه في الباقي .

وقال فيدروس : كل أهل الدنيا في حرب . فأحق من قصد له الحارب  
أقرب أعدائه إليه .

وقال انكطوس : أقرب أعداء الحكيم إليه بنات صدره المضرات بحكمته .

وقال فرس<sup>(٤)</sup> : إني للأثم ناساً يقولون : كان ينبغي للبشر أن يكونوا على  
رأى واحد ، فلم يبق منهم أحد إلا أن يكون<sup>(٥)</sup> ملكاً يأمر فيطاع ، فمن  
عسى أن ياتمر فيطيعه إذا صاروا كلهم ملوكاً ولم يبق أحد بغير الملك [ ١٢٣ ]  
فيسمى في أمر الملك وينفذ أمره ! — ولكنه من نظر نظر الحكماء عرف أن  
أحسن من ذلك تأمير الأمير وطاعة المأمور ، كما هو أحسن تعلم المتعلم وتعليم  
المعلم ، والسوس<sup>(٦)</sup> يشهد بذلك .

(١) في الأسبانية الأصلية Adines (١٩٥ عمود ٢) .

(٢) ل : احتملتها .

(٣) في الأسبانية الأصلية Ariamus .

(٤) في اللاتينية Quirus وفي الأسبانية الأصلية Quirinus .

(٥) ل : يكونوا .

(٦) اللدوس : الطبع ، الطبيعة .

وقال ذومقراطيس<sup>(١)</sup> : الرجل حقيق إذا اغترب في أرض ليس له بأهلها  
خُبر أن يكون لنفسه عيناً وجاسوساً بالسكون والصمت ، وينظر في سيرة حكماء  
البلدة ويسمع أخبارهم وكلامهم ، ثم يزن ذلك بالمناقيل التي عنده . > فإن وجد  
ما عنده < أرجح وأفضل أدى حكمته ليعرف فضل ما عنده وليعبر من فضله  
من يحتاج إلى ذلك منه . وإن وجد ما عنده ينقص عما عند القوم لم ينصب  
نفسه لذلك ، وأخذ من حكمتهم<sup>(٢)</sup> بما استطاع ثم مضى .

وقال ثاوفرسطس<sup>(٣)</sup> : العقلاء من جُباة الأموال ينالون من جمعها برفق ما  
لا ينالون من جمعها بالصولة والسطوة ، كما أن العَلَقَة تنال من الدم بغير أذى  
ولا سماع صوت ما لا تناله البعوضة بجر لسعها وهول صوتها .  
وقال سوقليس : تقدم بالحيلة قبل نزول الأمر ، فإنه إذا نزل ضاقت  
الحيل وطاشت العقول .

وقال فلوكس تلميذ فيثاغورس : الشقي من ظلم من لا ناصر له منه وعَبِد  
من لا ينفعه .

وقال سيلاقس<sup>(٤)</sup> : أوفق الأمور ترك الفضول ولزوم الصواب ، وأصل  
العيشة استصلاح المال والتقدير ، فإن التبذير مفتاح الفقر وباب العجز ، والتواني  
يجلب الملكة . وأحوج الناس إلى الغنى [١٢٣ ب] من لم يصلحه إلا الغنى .  
وفي المشورة صلاح . ورضى الناس غاية لا تدرك ، فلا تكره سخط من رضاه  
الجور . وعود نفسك الصبر تحمد ذلك .

وقال سوقليس<sup>(٥)</sup> : من حصلت له قدرة مع سلطان فهو شبه السكران إذا

(١) في اللاتينية Dimicates .

(٢) له : جيمهم !

(٣) في الأسبانية الأصيلية : Empastis (!)

(٤) في اللاتينية Silentus .

(٥) ل : سرفلس .

لم يكن فيه عقل ينكر الجميل وينقبض عن العدل والإحسان ، ويتساهى في الصلف والعجب ، ويركب قبائح الأمور . فإذا عاد إلى الفاقة وصحا من الشكر علم أنه كان زائلاً عن الاعتدال ، وخارجاً عن الحق والإنصاف ، ويتبين له ما كان عليه من حال السكر .

وقال : من نظر. يبصر نافذ وقلب ذكيّ قصرّ عن الشهوات وفاز .  
وقال : سبيل الملك العاقل الحازم أن لا يفتّر باستقامة الأمور له وتأثيرها على يديه وقلة الخوارج عليه — فيصرف همته عن أجناده وقواده وأعوانه ويمنعهم أرزاقهم لقلّة حاجته إليهم ويسئء السياسة ويبدل الجور في رعيته ثقة منه بما هو عليه من السلامة ، فلا يأمن ما يبعثه من الحوادث فيخذلوه ويصلوا عليه .  
ومع ذلك إنه متى سلك ذلك قصرت مدته واندرست مملكته .

وقيل للنطاطيوس<sup>(١)</sup> : ما الذي كثر شأنك ؟

فقال : ترك الأنس بمودتهم .

قيل له : فما الذي أوحشك من الناس ؟ قال : ذلك بعد اختبارهم .  
وقيل لخرويسيس : ما أصبرك على عيب الناس إياك ؟ فقال : لأنا استويننا

في الصيوب ، فأنا عندهم كمهم عندي !

وقال ذيقرطيس<sup>(٢)</sup> : يجب أن تقتنى رجالاً أحياناً ؛ فأما الأصدقاء فيجب

أن نجيد [ ١٢٤ ] الاحتفاظ بهم ؛ وأما الأعداء فينبغي أن ننقلهم إلى الحية .

وقال افليمون<sup>(٣)</sup> لمصوّرٍ يصوّر حماماً ؛ جود صورتك ، فإن تصوير الحمامات

جعل للعامة حتى إذا خرجوا اشتغلوا بتأمل حُسن الصور ، فلم يستعجلوا بالخروج

إذا لبسوا ثيابهم لأنه إذا كان شتاء لحقهم الهواء البارد ، وإن كان صيفاً لحقهم

الهواء الحار .

(١) أولمله : ييطاقيوس Pittacus ؟ — وفي ب : للنطاطرس .

(٢) ل : ذيقرطيس .

(٣) ل : افليمون .

وقال كسانوفن<sup>(١)</sup> : كما أن الإناء إذا ملى بمقدار وسعه فإذا زيد عليه شيء فاض عليه ولعله أن يجتر<sup>(٢)</sup> شيئاً مما فيه فيخرجه - كذلك الذهن ما كان يمكنه ضبطه فإنه يقدر عليه . فإن رام ضبط شيء بأكثر من مقدار ما يمكنه ضبطه تحير ولعله أن يضيع شيئاً مما كان الذهن ضابطه .

وقال بطاقوس<sup>(٣)</sup> : عَسِرٌ على امرئ إذا عُمر أن يكون صديقاً ، وذلك أن له أصدقاءً يصادونه ، أعنى : الزمان والبخت والرأى لأنها لا تدوم له<sup>(٤)</sup> ، لكنها منتقلة إلى غيره وشيكاً .

وقال ثاليس المليسي<sup>(٥)</sup> : الواجب على الإنسان أن يعلم إذا جاء : من أين جاء ؟ وإذا جاء : لم جاء ! وإذا انقلب : إلى أين يكون انقلابه .

وقال يراقليطوس<sup>(٦)</sup> : من احتمل الشرور العارضة اللاتي ليست منه ، وكفّ عن الشرور اللاتي تكون منه باختياره ، وأمعن في طاعة الله عز وجل الذي هو خالقه وأصل كونه وعنصر جوهره - فذلك الحكيم السعيد .

وقال<sup>(٧)</sup> : سبيل من طلب أمراً ولم يتم له وأهمله أن يعاود فيه ، فإن القدر ممكن أن يتمه في وقت ويمتنعه في وقت .

وقال : العاقل [ ١٢٤ ب ] لا يفتر بالملق وحلاوة المنطق من عدوه ، فإن الطاووس مع حلاوة منطقته يأكل الحيات .

وقال أيضاً : سبيل العاقل أن يجعل له أصدقاء من أهل الشر يستهين

(١) Xenophon =

(٢) يجتر : يدفع .

(٣) Πιττακος, Pittacus = (حوالي سنة ٦٠٠ ق . م .) أحد الحكماء السبعة . راجع عنه

ذيوجانس الأترسي ( م ١ ف ٤ = ج ١ ص ٧٥ وما يليها من الترجمة الإنجليزية ) ولكن لم يرد فيه القول المذكور هنا .

(٤) ل : لك .

(٥) المليسي = الملطي . وهو Thales de Milet .

(٦) Heraclitus =

(٧) أي هيرقليطوس .

أعداءهم بهم ، فإنه<sup>(١)</sup> ليس للخل إلا دوده ، والحديد بالحديد يقطع .  
ورأى نافرستس<sup>(٢)</sup> شاباً طويل الصمت فقال : إن كان سكوتك لقلة  
أدبك فأنت أديب ، وإن كنت أديباً فقد أسأت الأدب إذ سكت .  
وقال أيضاً : إذا عادت رجلاً فلا تعاد جميع أهله ، بل صادق بعضهم ،  
فإن ذلك مما يكف أذيته .

وقال : قد يحتاج إلى الأشرار والاستعانة بهم فينتفع بهم وينفعون مثلاً  
ينتفع شجر الصندل بالحيات والحيات بشجر الصندل لما تكسب الحيات من طيب  
رائحة الصندل وبرده ، ولما يمنع الحيات عن شجر الصندل القطع .  
وقال سوقليس : إن أخرت بصديقك صار عدوك ، وإن أخرت بعدوك  
صار صديقك .

وقال ذوقليس الطيب — وقد قيل له إن فلاناً قد اشترى كتاب طب  
وليس من رأيه أن يتعلمه : الكتب تذكره للتعلمين ، فأما الذين لا يتعلمون  
فهي لهم قيود .

وقيل له : لم لا تحب صحبة الإخوان ؟ فقال : لأنى لم أحمدهم بحبهم ، فأنا  
مستوحش منهم .

وقال فنديروس<sup>(٣)</sup> أيضاً : إنى لأعجب من الذين يرفضون القبيح قولاً ،  
ويطلبونه فعلاً .

وقال ذوقاليون<sup>(٤)</sup> : إن لم يتهياً لك البلوغ في العلم من تلقاء نفسك مبلغ

(١) ل : فان .

(٢) ل : ساوفرستس . وفي اللاتينية Thopastus . د : ساوفرستس .

(٣) ل : تيداروس . د : تيداروس . — وهو Πενδαρος : الشاعر الفناي اليوناني الشهير ،  
وذ سنة ٥٢٢ أو سنة ٥١٨ ق . م . هرب طيبة ، وتوفى وقد بلغ الثمانين . — وقد وردت هذه  
الفقرة من قبل س ٣٠٣ .

(٤) د : ذوقاليون : — وهو Deucalion : وهذا في الأساطير اليونانية ابن برومثيروس .

— وقد وردت هذه الفقرة من قبل س ٣٠٣ .

العلماء الحكماء ، فينبغي لك أن تستغنى بغنائهم . وذلك أنهم قد خلفوا لك [ ١٢٥ ] خزائن العلم في كتبهم ، فافتحها وتدبرها وأغن نفسك بها ، ولا تكن كأمي في يده جوهر وهو لا يعرف جنسه .

وقال : عشر خصال يُدانُ الله — عز وجل — بها وهي : إذا أعطيت فاشكر ، وإذا بُليت فاصبر ، وإذا نطقت فاصدق ، وإذا وعدت فأنجز ، وإذا عزمت فاحكم ، وإذا قدرت فاعف ، وابدأ بمعروفك قبل السؤال ، وأكرم من يودُّك ، وأقلِّ عثرة الصديق . والعدو ، ولا ترض لها إلا ما ترضاه لنفسك .

وقال ايسودس<sup>(١)</sup> : القضاء والطلب مثل النفس والجسم كل واحد منهما بصاحبه ، وذلك أن القضاء يحتاج إلى طلب ، فمن ظن أنه يكون بلا طلب أو الطلب بلا قضاء فقد ظن مجزأً . وما يجري من ذلك فإنما يكون في حين ما من الزمان .

ولام إنسان سيمونيدس<sup>(٢)</sup> على إسلافه لرجلٍ سوءَ مالا ، فقال : لم أسلف الإنسان ، إنما أسلفت الحاجة .

وقال : يجب أن يكرم الأخيار في حياتهم ويترحم عليهم بعد موتهم .

وقال منندرس<sup>(٣)</sup> : كثرة الأشغال مذهلة عن وجود الذات .

وقيل له : متى أثرت فيك الحكمة ؟ فقال : مذ بدأت أحقر نفسي .

وسمع ديموستانس<sup>(٤)</sup> الخطيب حديثاً يحدث بأشياء ممتعة فقال له : إن كان

(١) Hesiodus و Ἡσιόδος : شاعر يوناني قديم ألف كتاب « الأعمال والأيام » و « أنساب

الآلهة » .

(٢) د ، ل : انسان لاسيمونيدس .

(٣) Menander ، Μενάνδρος (حوالي سنة ٣٤٢ ق. م. — ٢٩٢ ق. م.) : شاعر أتيني ،

أشهر مؤلّي الكوميديا الحديثة ، وكان تلميذ تاوفرسطس .

(٤) Demosthenes (ولد سنة ٣٨٣ ق. م. وتوفي سنة ٣٢٢ ق. م.) : ولد في أثينا ، وأصبح

سياسياً بارزاً منذ سنة ٣٥١ ، وحمل لواء مقاومة فيلبس المقدوني لما أن غزا مدن الساحل الشمالي لبحر إيجه . وقد وصلنا منه ٦١ خطبة ، يشك في صحة بعضها .

حدثك بهذا أحد فلا تصدقه ، وإن كنت تزعم أنك رأيت هذا فإني لا أصدقك .

وقال<sup>(١)</sup> لآخر أكثر الكلام في مجلس : كيف لم تتعلم السكوت من الذى تعلمت منه الكلام ؟ !

وقال<sup>(٢)</sup> : الحياء من الجمال كالمدخل من المدينة . [ ١٢٥ ب ]

وسئل<sup>(٣)</sup> : بأى شئ أدركت من العلم أكثر مما أدرك غيرك ؟ فقال : إني أنفقت في ثمن الزيت<sup>(٤)</sup> ما أنفق غيرى في ثمن الخمر .

وقال أرسطوفانس<sup>(٥)</sup> : أما الغلبة بالكلام بلا فعال فليست بغلبة بل هى هزيمة ؛ وأما الغلبة بالأفعال وإن كانت بالكلام فهى غلبة بالحقيقة .

وقال أنكساغورس<sup>(٦)</sup> : كما أن الموت ردى لمن الحياة له جيدة كذلك جيد لمن الحياة له رديئة . فليس ينبغى أن يقال : إن الموت جيد ولا ردى ، لكنه بالإضافة إلى الشئ يكون جيداً أو رديئاً<sup>(٧)</sup> .

وقال مالسيس<sup>(٨)</sup> : إنه ليس بالموسر من كان يساره إنما يبقى معه زماناً يسيراً ، ومن يمكن غيره أن يأخذ منه ولا يبقى بعد موته ، لكن اليسار هو الباقي دائماً عند مالكة ولا يمكن غيره أن يسلبه إياه ويبقى له بعد موته — وهذه الصفات كلها موجودة للعلم والحكمة .

(١) أى ديموستانس .

(٢) الزيت للسراج الذى يضى به وهو يدرس ويتذاكر العلم والكتب .

(٣) = Aristophanes المؤلف المسرحى للكوميديات . وفى الترجمة اللاتينية Aristophinus ،

وفى الإسبانية الأصلية Ascofanus .

(٤) = Anaxagoras ، وهو كذا أيضاً فى الترجمة اللاتينية . — وفى الإسبانية الأصلية

Asacagoras ( ورقة ٩٧ ب عمود ٢ س ٧ - ٨ ) .

(٥) د : وردتاً .

(٦) = Méliacos ، Melissos راجع عنه ديوجانس اللائرسى ٩ : ٢٤ و « شذرات » ديلز

ج ١ ص ١٧٦ - ١٩٣ ( ج ٤١ سنة ١٩٤٢ ) .

وقال يرقليطوس<sup>(١)</sup> : لا راحة لحريص ولا غنى لذى طمع .

وقال : من ملك ودبر خصاله وقع شهواته — كان حكيمًا .

وقال فيلبس ملك مقدونية لرجال من ندمائه بعد ظفره ببلاد آثينس لما أشاروا عليه بتخريب المدينة : أى فضيحة إذن أفضح من فعلنا : أن يكون فُلجُنًا فلجًا علينا<sup>(٢)</sup>

وقال لاطسطرس الزاهد المستهين بالدنيا : لم تقطع حياتك صفرا من الأشياء ولست تدري ما يحدث من بعد ؟ فقال : لئلا يكثر تفجُّعى متى<sup>(٣)</sup> كان كون .

وقال ثاليس<sup>(٤)</sup> لأمه وقد طلبت إليه أن [ ١١٢٦ ] يتزوج امرأة : ما أن لى بعد ! — فلما طال إلحاحها عليه قال : قد مضى وقت الزواج .

وقال سوفقليس<sup>(٥)</sup> : ليس ينبغي أن تعد نفسك من الناس ما دام الغيظ يفسد رأيك وأنت مُتَّبِع لشهواتك الرديئة .

وقال : من طلب أكثر من حاجته شغل عن منفعته .

وقال أوربيدس<sup>(٦)</sup> : أما اللسان فإنه قد يحلف كاذبًا ؛ فأما العقل فإنه لا يحلف كاذبًا . وهذا المعنى هو المعنى فى قولنا : إن الذى يحلف ويكذب : أما بلسانه فإنه قد يحلف ويكذب ، وأما بعقله فإنه لا يحلف ولا يكذب . فاجتهد إذن أن يكون لسانك مطابقاً لعقلك .

(١) Heraclitus = — وفى الترجمة اللاتينية Hachalicus ، وفى الإسبانية الأصلية Bracalito ولعل أصلها Hracalito أو لعله قرأ « الباء » فى أول الكلمة « باء » .

(٢) فلج عليه : فاز واتصر . والفلج : الانتصار . والفلج علينا : هزمتنا .

(٣) ل : تفجى منى كان كون .

(٤) Thales =

(٥) Sophocles = Σοφοκλῆς ( سنة ٤٩٦ - ٤٠٦ ق. م. ) ، ثانى شاعر مسرحى تراجيدى

أثينى ، ولد فى قولونس Colonus قرب آثينية .

(٦) Euripides = الشاعر المسرحى اليونانى ( حوالى سنة ٤٨٠ - ٤٠٦ ق. م. ) .

وقال ثاوغيس : لا تطلبن من الله سبحانه وتعالى — شيئاً هو لك ، فإن الله يعطى كل أحد ما يكفيه ؛ لكن اطلب منه ما ليس لك وهو أن يقنعك ما لك .

وقال برستس<sup>(١)</sup> : أبداً عوام الناس فلائهم يظنون أن الله عز وجل في الهياكل فقط يرون أنه إنما يجب أن يتبهاً الإنسان وتحسن سيرته في الهياكل فقط . وأما ذوو المعرفة فلعلمهم بأن الله في كل موضع ينبغي لهم أن تكون سيرهم في كل موضع كسيرة عوام الناس في الهياكل .

وقال فروطاغورس<sup>(٢)</sup> : إن كان اللسان آلة لترجمة ما يخطر في النفس فليس ينبغي أن تستعمله فيما لم يخطر .

وقال سوقليس<sup>(٣)</sup> : إن الذي لا يعلم أن ليس له إلا حياة طبيعية فقط فهو شقي ، وذلك أنه شبيه بالظل السريع الزوال والنبات السريع الجفوف ، وبقاؤه على الأرض بقاء يسير فيسير سيرة البهائم . فأما الذي يعلم أن له مع ذلك حياة نفسانية وأنه مائت [١٢٦ب] وهو باق على الأبد فهو يقتدى في أفعاله بالله عز وجل ولا يفعل إلا الحسنات .

وقال فلوطرخس<sup>(٤)</sup> : ما أعظم انتفاعنا بأن نكون متحفظين في أعمالنا متفرسين في ذاتنا ، غير فاعلين شيئاً بالهويتنا ومن غير فكر وروية<sup>(٥)</sup> ولا ناطقين به ، وأن نكون بغير لوم ولا عذل في جميع تقلبنا !

وقال أيضاً : إن أردت أن تبلغ إلى عدوك فلا تُسمِّه سخيفاً ولا كذاباً ولا نماماً . ولكن أظهر أنت من نفسك ضد هذه الحال ، وكن وقوراً صدوقاً

. Priscus = (١)

. Protagoras = (٢) السوفسطائي اليوناني . — وفي الأسيانية الأصلية Pitagoras .

. Sophocles = (٣)

. Plutarchus = (٤)

. د : ولا روية . (٥)

رحيماً عادلاً عند كل أحد . وإن تعجلت عليه بقذفه بالفرية فكن بعيداً مما  
قذفته به ، وكن متفرساً في فمالك . ولا تكن كالذي قيل له : كيف أنت  
طيب وقد امتلأت قروحاً ! — فإن دعوته جاهلاً ، فكن أنت حليماً ؛ وإن  
سميته جباناً فكن أنت شجاعاً ، وشرها فانقمع أنت عن الشهوات . — فإنه  
ليس أقبح ولا أخزى من قرفة<sup>(١)</sup> راجعة على قارفها .

وقال أطلس : من أحب أن يكون ممدوحاً في فعاله فقد ينبغي أن يكون  
له إما أصدقاء صادقون ، وإما أعداء مهيبون : فإنهم يردعونه إذا أذنب ، وهم  
يكفونه عن الشر .

وقال فلوطرخس : ومن أجل أن صوت الحبة مخفوض لا يستطيع التبيكيت  
بأثخان<sup>(٢)</sup> القول وشدته ، بل يغدو<sup>(٣)</sup> لذلك كلاماً لطيفاً قد<sup>(٤)</sup> شابه الملق ،  
فينبغي أن نسمع الحق ونلتصمه من قبل أعدائنا .

وقال أيضاً : من الناس قوم قذفوا بالشتيمة فلم ينظروا هل هي فيهم أولاً ،  
لكن عادوا على من شتمهم فشموه [ ١٢٧ ] فكانوا شبيهاً بانصريعين الذين  
تعالجا فطبع عليها رماد<sup>(٥)</sup> فلم ينفضاه عنها ، ولكنهما طرحا على من اطرح  
عليهما<sup>(٥)</sup> فتضمخ<sup>(٦)</sup> كل واحد منهما — كذلك من ردَّ على صاحبه القذف ولم  
ينفه عن نفسه .

وقال فلوطرخس<sup>(٧)</sup> : لا تغفل أمر صديقك ، ولا تحقر امرأةً ترجو

(١) قرفة : تهمة .

(٢) أثخان في الأمر : بالغ . أثخن في العدو : بالغ وغلظ في قتلهم . أثخن في الأرض : أكثر  
القتل فيها . وهنا أثخن القول : أغلظ فيه .

(٣) ل : يعدو .

(٤) د ، ل : فقد .

(٥-٥) ما بينهما ساقط في ل .

(٦) تضمخ : تلطخ .

(٧) ل : فروطرخس — أو صوابه : فرطاغورس ؟

مساعدته في الضراء والنازلة ومشاركته في السراء والرغبة . وما أسوأ الضرر في ذلك ! فإن حائطك إن انهدم لم يدخل الضرر إلا في الحائط وحده . وإن أنت أضعت المودة والأخلاء كان الضرر في ذلك عظيماً وانقلب صديقك عدواً وحول منافسه ضرراً ولن تأمن غوائله وعدوانه .

وقال أيضاً : الغضب إذا اضطرم أذهل صاحبه عن جميع الأشياء حتى يعود شيئاً بالبيت الذي تشتعل فيه النار فيمتلئ جلبة ودخاناً لا تستطيع عين فيه نظراً ولا أذن فيه سمعاً ، والسفينة إذا عصفت بها الريح أو رفعها الموج فلن يستطاع لها مزجر من خارج . فأما النفس إذا استشاطت غضباً فلن تصل إليها منفعة عظة<sup>(١)</sup> ظاهرة ولن يوصل إلى أطفائها . ومن استخف بصغير الغضب كان ذلك سبباً لتضرره كما تتراءى شعلة النار في التبن والحطب إلى أن تحرق القصور والقباض العظام . والصمت في أمور كثيرة إطفاء الغضب ، فإن من قطع عن النار مادتها أطفأها ، ومن سكت أخذ الغضب .

وقال أيضاً : كما لا يستطيع السكران أن يعرف قبح النشوة ولوئها إذ كانت به حتى يراها في غيره — فكذلك لا يعرف الغضبان قبح الغضب إلا بما يرى من أثره على غيره . وكما أن صور<sup>(٢)</sup> [١٢٧ ب] الوجه واصفرار المنخرين وغور العينين من علامات موت المريض — فكذلك تبدل الوجه في الغضب علامة موت الذهن .

وقال : كما يستدل بشدة التورم على غور الكلوم<sup>(٣)</sup> ومدتها — كذلك يستدل من قول أهل الغضب على هيض<sup>(٤)</sup> إفادتهم . ويدل على ذلك أن النساء أسرع غضباً من الرجال ، والمرضى أحدٌ من الأحماء ، والشيوخ أغلق

(١) ل : عضه .

(٢) كذا في ل . والصور : الليل .

(٣) ل : الكلوم — والكلوم : الجروح .

(٤) غير واضحة في ل .

من الشباب . وفي هذا بيان أن الفضب من ضعف النفس وسخاقتها ، لا من شجاعتهما وعزها .

وقال : ينبغي للرجل الحديد الذي يفضب للأشياء سريعاً ألا يتخذ من الآنية والمتاع والجهاز ما يعظم خطره ويعتاص وجوده ، ويفعل قلبه إذا افتقده وضاع منه أو انكسر . والقنوع بالموجود من الأشياء يسهل لدى أقاربنا وأودائنا . وحضر اناحوس<sup>(١)</sup> السقلاني مجلساً من مجالس الحكماء . فجرت فيه مناظرة معه . فقال له بعض من حضر : اسكت يا ابن السقلانية<sup>(٢)</sup> ! فأجابه : أما أنا فعارى جنسى ، وأما أنت فعارك نفسك<sup>(٣)</sup> . — ورأى رجلاً مهموماً فقال له : دع الفكر<sup>(٤)</sup> فإنه يدعوك إلى عطب الدهر .

وسئل آخس : لم يقع الأشرار في الناس ؟ فقال : ليشتغل الناس بما نسبهم إليه عن ذكر مساوئهم .

وقيل لابرونيقيس : ما لذة النفوس ؟ فقال : مطالعة نسَم الحياة الدائمة التي تطمئن إليها النفوس وترتاح إليها القلوب ، والوصول إلى حقائق الغيوب بضائر الصدور ، والمعاناة<sup>(٥)</sup> للأفكار بضائر الأشرار .

وسأل رجل زسيموس<sup>(٦)</sup> أن يُقرضه مالا ، فنهه . فلامه [ ١٢٨ ] بعض الناس على ذلك وقال له : أخجلك . فقال : لم يزد على أن سَمَّ وجهي مرة واحدة ؛ ولو فعلت اصفرَّ وجهي مراراً كثيرة .

(١) د : اناحوس .

(٢) في الترجمة الإسبانية (ورقة ٩٩ ب عمود ١ س ٦ من أسفل) هكذا esclava ( وفي الترجمة المطبوعة ورقة ٤٤ ب ع ١ )

(٣) عند هذا الموضع ينتهي هذا الباب في الترجمة الإسبانية ( ورقة ٩٩ ب عمود ١ من مخطوط المكتبة الأهلية بمدريد رقم ١٧٨٢٢ ) وما بعده حتى نهاية هذا الباب قد تركه .

(٤) د ، ل : الفكرة .

(٥) د : والمعاناة بالافتكار لضائر الأشرار .

(٦) Zosime =

## باب (\*) آدابٍ لم يُعَرَفِ قائلها فجمعت في موضع واحد

قال بعض الحكماء : تكلم بما ينبغي لئلا تسمع ما لا ينبغي .  
وقال آخر : من أنكى الأشياء لعدوك ألا تريه أنك تتخذه عدواً .  
ولد لبعض الحكماء ولد فبكى . فقيل له : ما يبكيك ؟ قال : الآن مات !  
وأوصى بعضهم فقال : عاشروا الناس معاشرته إن تم بكوا عليكم ، وإن  
غبتم حنوا إليكم .  
وسئل رجل منهم : أى الصدق السكوت عنه أفضل ؟ فقال : تزكية  
المرء نفسه .  
وقيل لبعضهم : من الذى يسلم من الناس ؟ قال : من لم يظهر لهم منه خير  
ولا شر ، لأنه إن ظهر منه خير عاداه شرارهم ، وإن ظهر منه شر  
عاداه خيارهم .  
وقال آخر : مطالبة العادة أشد من مطالبة الطمع .  
وقيل لبعض الحكماء : متى تذهب حلاوة العلم والحكمة وبهاؤهما ؟ قال :  
إذا<sup>(١)</sup> طلب بهما الدنيا .  
وقال آخر : أنزل الناس عنك منزلة النار التى لا تدنو منها إلا عند  
الحاجة ؛ فإذا دنوت مقتبساً فعلى حذر من بعيد .  
وقال آخر : جالسوا العلماء : أصدقاء كانوا أم أعداء ، فإن العقول تلقح  
العقول .

(\*) ينظر الفصل ٢٤ من الترجمة الإسبانية (ورقة ٩٩ ب عمود ٢ من مخطوط مدريد رقم

(١٧٨٢٢

(١) د : إذ .

وقال آخر : الصبر صبران : صبر على ما تكره مما يلزمك الحق ، وصبر عما تحب مما يدعوك إليه [ ١٢٨ ب ] الهوى — وهو أعظمها .  
وأوصى بعض الحكماء فقال : لا تنفق مال غيرك ، وتكلم بما يعينك ، ولا تأكل إلا ما تشبهى ، ولا تطلب إلا ما تلحق ، ولا تحزن على ما فات ، ولا تجزع مما لا بد منه ، ولا تطمع في عُرف لئيم ، واحفظ ما تعلم ، وعلم ما تعلم ، وأفضل مما تملك ، وتنعم بمالك قبل أن يتنعم به غيرك . وإياك والظلم . ولا تخل قلبك من سوء الظن . واحفظ شرك . وتوق الحيلة عليك . وفكر في الأمر قبل أن تأتيه . ولا تقم إلا على أمني . وإن رابك أمر فاجتنبه . وإذا نبت بك بلدة<sup>(١)</sup> فأسرع التحويل . وإذا وقعت في شدة<sup>(٢)</sup> فاصبر ، فإن لكل شئ<sup>٣</sup> آخرأ . واختم على فم خاتمك : « لكل شئ آخر » — وانظر فيه في كل ساعة وفي كل نازلة من خير أو شر ؛ وفكر واعتبر ترشد .

وقال بعضهم : أحد أسباب خطأ القضية قصر زمان الروية .  
وقيل لآخر : لم لزم الصمت ؟ فقال : لأنى لم أندم على السكوت قط ، وندمت على الكلام مراراً كثيرة .

وشتم رجل بعض الحكماء . فقال له : يا هذا ! إن الذى خفى عليك من عيوبى أكثر .

وقيل لبعضهم : لم<sup>(٣)</sup> لا تخوض معنا فى الحديث ؟ فقال : إنما الحظ للإنسان فى أذنيه ، والحظ فى لسانه لغيره .

وقيل لآخر : اصرف هذا الهم عنك تسترح . فقال : ليس ياذنى دَخل !  
وستل بعضهم : ما منفعة الولد الصالح ؟ قال : يستلذ به الموت .

(١) ص : بلد .  
(٢) د : شديدة .  
(٣) د : ما تخوض . . .

وقيل لآخر : لو طلبت الولد؟ فقال : من حبي للولد تركت طلب<sup>(١)</sup> الولد .  
وقيل<sup>(٢)</sup> لبعضهم ، وقد أراد سفيراً : تموت في أرض غريبة؟ فقال : ليس  
في الموت بين الغربة والوطن فرق<sup>(٣)</sup> .  
[ ١٤٠ ] وقيل لبعضهم : ما الشيء الذي لا يحسن وإن كان حقاً؟ فقال :  
أن يمدح المرء نفسه .

قيل : فتى يحمد الكذب؟ قال : إذا جمع<sup>(٤)</sup> بين المتقاطعين .  
قيل : فتى يُذمُّ الصدق؟ قال : إذا كان غيبة .  
قيل : فتى يكون البذل أحمد؟ قال : إذا كان في الحقوق؟  
قيل : فتى يكون الجزع أحمد من الصبر؟ قال : في مصيبة أخيك .  
قيل : فتى يكون الصمت خيراً من النطق؟ قال : عند المرء .  
وقيل لآخر : أي الأشياء أحلى؟ قال : الذي يُشهى .  
وقال بعض الحكماء : لا تُفنِّ عمرَك بالبطالة ولا بالكد فيما لا منفعة لك فيه .  
وقال بعضهم : عماد المودة المشاكلة ، وكل ود من غير تشاكل فهو  
سريع التصرم .

وقال بعضهم : سلطان تخافه الرعية خير للرعية من سلطان يخافها . وطاعة  
السلطان على أربعة أوجه : الرغبة والرغبة والحبة والديانة .  
وقال بعضهم : العادل من عقل لسانه ، والجاهل من جهل قدره .  
وقال آخر : إذا تم العقل نقص الكلام .

(١) طلب : ناقصة في س .

(٢) هذه الفقرة ناقصة في ب . د : ليس بين الموت في الغربة والوطن فرق .

(٣) بعد هذا للوضع في ل تبديل مواضع بعضها مكان بعض . إذ تأتي بعد هذا ورقة ١٤٠

وشبهه هذا القول ورد من قبل عند نهاية الفصل الخاص بفيثاغورس ( س ٧٢ )

(٤) د : جمت .

وقال آخر : من لم يتعرض للنوائب تعرضت له .

وقال آخر : الحاسد معتاض على من لا ذنب له ، بخيل بما لا يملكه .

وقال بعض الحكماء : لا ظفر مع بغى ، ولا صحة مع نهم ، ولا ثناء مع كبر ، ولا صداقة مع خب<sup>(١)</sup> ولا شرف مع سوء أدب ، ولا محبة مع زهو ، ولا عدل مع جهل ، ولا راحة قلب مع حسد ، ولا سؤدد مع انتقام ، ولا صواب مع ترك المشاورة .

وقال آخر : لا تهذر في منطقتك ولا تغتر بعدوك ولا تفرط في حب صديقك ولا تصحب [ ٤٠ ب ] من لا يرشدك ولا تعص من ينصحك ، وإياك وسوء الأخلاق فإنها ملامة<sup>(٢)</sup> للصاحب ومغرة للعدو .

وقال آخر : لا يؤمنك من الجاهل قرابة ولا جوار ولا إلف : فأخوف الناس لحريق النار أقربهم منها .

وقال آخر : من بدا لك حلو كلامه ومُرُّ فعاله — فذلك العدو بعينه .

وقال بعضهم : العلماء باقون ما بقى الدهر : أعيانهم مفقودة ، وأمثالهم في القلوب موجودة .

وقال بعضهم : علم عواقب الأمور مُعين<sup>(٣)</sup> على أفعالها . فإذا لم يمكنك أن تكون محبوباً فكن محبباً .

وقال آخر : الآلة في إزالة الشيء إزالة العلة الموجبة له .

وقال آخر : إن العاقل يرى<sup>(٤)</sup> الصواب من فعل الله تعالى وهو ما بلغ به مطلوباته ومحبوباته ، فهو يريد أن تكون حكمة الله مما يبلغه مراده ، ولا يريد إلا ما أحبه الله وأحكمه .

(١) خب : خادع ، ما كر محتمل . د : نخب (١)

(٢) ملامة : مصدر ميمي من « لؤم » . مغرة : إغراء .

(٣) د ، ص : معينة .

(٤) د : إنما يرى .

وقال بعض الحكماء : أذلوا رقاب الناس باصطناع المعروف عندهم ، فإن اصطناع المعروف كز من الكنوز وعدة عند الحاجة .

وقال بعضهم : الصمت خير من مقابلة الجاهل ، والقطيعة خير من مواصلة الأشرار ، وخشونة المعاش مع الصلاح خير من لينه مع الفساد ، وخمول الذكر السنّي خير من الذكر الذمّيم ، والاختفاء خير من ظهور الحاسد ، والفقر خير من غنى البخيل ، والدنى الخف من الذنوب خير من الشريف الموقر منها ، والمجهول عند السلطان الجائر خير من ذى الجاه عنده ، والعقم خير من الولد الأحمق ، والمسجون خير من الخلى سبيله مع أهل الفجور ، والعاقل المحروم خير [ ٤١ ] من الأحمق المرزوق .

وقال آخر : العلم ذو أعضاء : فرأسه التواضع ، ودماغه معرفة الأمور ، وعينه<sup>(١)</sup> البراهمة من الحسد ، وأذنه الفهم ، ولسانه الصدق ، وقلبه حسن النية ، ويده الرحمة ، ورجلاه زيارة العلماء ؛ وسلطانه العدل ، ومملكته القناعة ، وسيفه الرضى ، وقوسه المسالمة ، وسهمه التحية ، وجيشه مشاورة الفهاء ، وزينته النجدة ، وحكمه الورع وكثرة البر ، وماله الأدب ، ورداؤه المعروف ، ومستقره سعة الرأى ، ومأواه الموادة ، ورفيقه مودة الأخيار ، وذخيرته اجتناب الذنوب .

وقال بعضهم : لما كان الإنسان مجموعاً من كل شىء ، كان من كل شىء فى الإنسان : فالجاهل<sup>(٢)</sup> بنفسه جاهل بكل شىء .

وقال بعضهم : الجاهل من كان عند نفسه عالماً ، والعالم من كان عند نفسه جاهلاً لا يعلم .

وكان رجل من الحكماء<sup>(٣)</sup> فى مدينة أهلها على هييج واختلاط ، ولم يكن

(١) ص : عينه .

(٢) د : كان الجاهل بنفسه جاهلاً بكل شىء .

(٣) فى صلب ص : العلماء ، وفى هامشها ما أثبتنا .

يُحفل بذلك . فقيل له : أما يخرجك ما ترى ؟ قال : لا ! قيل : ولم ؟ قال : لأني لو رأيت هذا في المنام لم أتحرك له في اليقظة ، فكذلك لا يقلقني هذا الذي رأيت إذا رجعت إلى صحة الرأي ، لأن أمور العالم كلها كالحلم ، وصحة الرأي كاليقظة .

وقال آخر : الإخوان أنفس الذخائر ، فينبغي أن تتأني لا اكتساب الإخوان وتصيلاً بعضهم ببعض كما يصاد بعض الطائر<sup>(١)</sup> ببعض<sup>(٢)</sup> وكما يشبع الحمام للذهب فتأني بغيرها<sup>(٣)</sup> .

وقال آخر : لا تطلبن من الأمر مدبراً ولا تترك منه مقبلاً فإن ذلك من ضعف الرأي ونقص العقل . ولا تسأل الناس [ ٤١ ب ] عظيماً فيردوك ، ولا تلحف في المسألة فيحرموك ، وعليك بالتعفف والتكرم .

وقال آخر : المحبة علة الروح ، والوصل بُرؤها ، والمحجوب المساعد رأس السعادة ، والمحالف دوام النحس ، والصبر جوهر الرياسة ، والخضوع فأكهة النفس ، والوفاء حياتها .

وقال بعض الملوك لبعض الحكماء : من ترى نولّي القضاء ؟ فقال : من لا يهزه الإطراء ، ولا يحكه الإغراء ، ولا تضجره فدامة الغي ولا يفره فهم الذكي .

وقال آخر : إن الشعاة<sup>(٤)</sup> شرٌّ من اللصوص ، لأن اللصوص يسلبون الأموال وهؤلاء يسلبون اللودات .

وقال آخر : كل عز لا يوطد بعلم فإلى ذلٍ يصير .

وقال<sup>(٥)</sup> آخر : طلب اللذة سبب الشقوة<sup>(٦)</sup> .

(١) د : الطير .

(٢-٣) ما بينها ناقص في س .

(٣) د ، س : السعادة . والشاة : الوشاة .

(٤-٥) ناقص في ل .

وقال آخر : مقارنة الأضيء الصفاء خير من مقارنة الرأة السوء .  
 وقال آخر : اجتهد أن لا تكون قاضياً بين صديقين .  
 وقال آخر : ما ألدّ الجماع وأكثر آفاته !  
 وكتب حكيم إلى أخ له : لا تكاشفنّ بالعداوة واحداً ، فإنك لن تخلو  
 من عداوة عاقل أو جاهل ، فأحذر حيلة العاقل وشر الجاهل .  
 وقال آخر : إذا وعظت مذنباً فترقق به لثلاثاً يخرج إلى المكاشفة .  
 وقال آخر : شر ما في الكريم أن يمنع خيره ، وخير ما في اللئيم أن  
 يكفّ أذاه .  
 وسمع بعض الحكماء رجلاً يقول : لي في طلب الحكمة (١) أربعون سنة .  
 قال له : قد رأيت رجلاً أقام في التجارة (٢) أربعين سنة وليس له قوتٌ يوم .  
 وقال : أكرم الناس المستعظم لما أسدى إليه ، المستصغر لما أسدى ، الذي  
 إن افتقر عفت ، وإن استغنى كفت (٣) .  
 وقال : أكرم وجهك عن بذله لمن لا يكرمك عن رده .  
 وقال : أشح الناس أمتهم لما يُسأله وأسألهم لما مُنعه .  
 [ ٤٣ ] وقال آخر : أغفل الناس أحرسهم لنفسه من نفسه .  
 وقال بعض الحكماء : من سوء حمل الفنى أن يكون الفنى مَرِحاً ، ومن  
 سوء حمل الفاقة أن يكون الطالب شَرِهاً .  
 وقال آخر : الحسد بمنزلة الصدا الذى يأكل الحديد حتى يفنيه — وكذلك  
 الحسد يُرْمِضُ (٤) صاحبه حتى يقتله والمحسود قارئ قائم .  
 وقال آخر : لا يستطيع المرء أن يكتب فى صحيفة فيها كتابة حتى يبدأ

(١) — ناقص فى ل .

(٢) ح ، د : اكنفى .

(٣) أرمض الرجل : أوجعه .

فيمحو الكتابة الأولى — كذلك لا يستطيع أن يعي الأمور الشريفة حتى يخرج من ذهنه الأمور الدنية . وكما لا يستطيع المرء أن ينظر إلى السماء بعين وإلى الأرض بعين أخرى — فكذلك لا يستطيع أن يصرف ذهنه إلى الأمور الشريفة والدنية معاً . . . وكما أن الصحيح لا يبالي ما أكل وشرب ، والسقيم مستوحش من ذلك — كذلك المرء الصالح يصلح على الشدة والرخاء ، والظالم يفسد عليهما .

وقال بعضٌ : من كَفَفَ بالعلم قَاتَ مساوئه ، لأن مساوئته للأدب تشغله عن المساوى .

وسئل بعضهم أن يحكم بين صديقين ، فامتنع . فقيل له في ذلك . فقال : لأن الحكومة بين الأصدقاء تكسب العداوة ، والحكومة بين الأعداء تحدث الصداقة .

وقال آخر : كل ما أعطيته لأحد لتذكر به فليس بكرم ، وإنما تقضى به حاجة نفسك .

وقال رجل لبعض الحكماء : إني أخاف الموت . فقال : لأنك أخرت ما لك ، ولو قدمته لسرك أن تلحقه .

وقال آخر : بثس الزاد إلى المعاد العدوان على الناس .

وقال آخر : المزاح من سَخْفٍ أو بَطَرٍ .

وقال بعض الحكماء : إن أفضل ما يدرك [ ٤٢ ب ] من الأمور خمسة أشياء : الاقتصاد في الطعام والهيئة ، والاجتهاد في العمل ، والقناعة في المعيشة ، والاستبقاء للإخوان ، وأن لا يحضرك سَفَهٌ ولا بطالة ولا مرء ؛ وإياك والإغراق في الضحك والتطرب<sup>(١)</sup> . ومن لم يكن يومه المقبل خيراً من أمسه

(١) د : والقطرب . ح : والقطوب .

واستوى يومه فهو مضبون . ومن لم يكن <sup>(١)</sup> طول الحياة خيراً له فالموت خير له . وما وجدنا شيئاً في طلب الرزق أنفع من الزهد في الدنيا .  
وكتب رجل إلى حكيم يشكو إليه زمانه . فأجابه : إنه ليس من أحد أنصفه زمانه فتصرف به الحال حسب استحقاقه . وإنك لن ترى الناس إلا أحد رجلين : إما متأخر آخره حظه ، وإما متقدم قدمه حظه . فأرضَ بالحال <sup>(٢)</sup> التي أنت عليها وإن كانت دون أملاك واستحقاقك — اختياراً ، وإلا رضيت اضطراراً .

وكتب آخر إلى بعض الحكماء يشكو إليه . فأجابه : إنك لن تبلغ كثيراً مما تحب حتى تصبر على كثير مما تكره ، ولن تنجو مما تكره حتى تصبر على كثير مما تحب . والسلام !

وقال آخر : من ترك السؤال غرق في الجهل .

وقال آخر : الدليل على أن ما في يديك ليس لك أنه كان لغيرك فصار إليك .

وقال آخر : إذا أخلقت ديباجة وجهك لم تجد من يجدها <sup>(٣)</sup> لك .

وقال آخر : معادة العاقل خير من مصادقة الجاهل <sup>(٤)</sup> .

وقال آخر : من يقرب من الشر لم يسلّم منه .

وقال آخر : فوت الحاجة خير من طلبها إلى غير أهلها .

وقال : مَنْ عَزَّتْ نفسه ساء خلقه .

وقال آخر : الناس تحت يدك ما رجوك .

وقال آخر : رَبَّ حَسَبِ آفته الفقر .

(١) يكن : ناقصة في ل ، د ، ح .

(٢) د : الحال .

(٣) ص : يجد ذلك . د : من تجد ذلك . ح : من تجد ذلك .

(٤) د ، ح : الأحمق .

وقيل [١٤٣] لبعض الحكماء : لِمَ لا تطلب الولد ؟ فقال : إني من  
الشقاء في إصلاح جسدي هذا<sup>(١)</sup> ونفسي هذه في مؤنٍ وغومٍ لا قوام لي بها .  
فكيف أضم إليها مثلها ؟ !  
وقال بعض الحكماء : إلهي ! كيف أفرح وقد عصيتك ، وكيف أحزن وقد  
عرفتك ؟ !

وقال : كيف أحب نفسي وقد عصيتك ، وكيف لا أحبها وقد عرفتك ؟ !  
وقيل لبعضهم : أي الأشياء أعجب ؟ فقال : أحق مصنوع له ، وعقل  
محارف<sup>(٢)</sup> . قيل : فأى الأشياء أخبث عاقبة ؟ قال : اتباع مرضاة الأشرار .  
قيل : فأى الناس أطول ندامة ؟ قال : أما عند الموت فالعالم الفرط ؛ وأما  
في عاجل الدنيا فمن يصنع المعروف عند من لا يشكره . قيل : فأى الناس  
أولى بلمقت ؟ قال : الفقيه الفاجر .

وقيل لحكيم : ما يزين الدين ؟ قال : اليقين . قيل : فما يزين اليقين ؟  
قال : العقل . قيل : فما يزين العقل ؟ قال : حفظ اللسان . قيل : فما يزين  
حفظ اللسان ؟ قال : الصبر . قيل : فما يزين الصبر ؟ قال : التقوى . قيل :  
فما يزين التقوى ؟ قال : قلة القنية . قيل : فما يزين قلة<sup>(٣)</sup> القنية ؟ قال : الرضى  
بالقلب . قيل : فما يزين الرضى بالقلب ؟ قال : ذكر الموت والمعرفة بالعبودية .  
وقيل لبعض العارفين : ما بدء الصدق ؟ قال : ألا تأتي ذنباً وأنت تعلمه  
وإن صغر . قيل : فمتى يتوسط الصدق ؟ قال : إذا كان الغالب على القلب  
محبة ذكر الله عز وجل وكثره مناجاته<sup>(٤)</sup> ؟ قيل : فما غاية الصدق ؟ قال :  
أن لا يكون للقلب همٌّ سوى الله عز وجل .

(١) د ، ص ، ح : هذه .

(٢) محارف : محروم منقوس الحظ .

(٣) قلة : ناقصة في د .

(٤) د ، ح ، ص : ما جاته .

وقيل لبعض الحكماء : ما جماع ما يرغب فيه صاحب الدنيا ؟ قال : الدعة  
في غير توان ، والسعة من غير تبعة ، والسرور [ ٤٣ ب ] من غير مأثم .  
وقال آخر : طالب الدنيا لا نهاية لطلبه ، لأنه لا يرقى منها إلى غاية  
إلا طلب ما وراءها .

وقال آخر : القصد هو الشيء الذي لا يُجزى ما دونه ولا يضرُّ قَدُّ ما فوقه .  
وقال آخر : من طلب العلم لنفسه قد اكتفى ، ومن طلبه للناس فليبالغ  
فإن بلاءهم كثير .

وقال آخر : كثرة الشراب ممرضة للجسد موهنة للبطش ، محبطة للأجر ،  
منقصة للعقل ، مجلبة للغضب ، معاندة للحكمة . والاقتصاد فيه منفعة للقلب ،  
مذهبة للحزن ، منضرة للون ، مهضمة للطعام .

وقال بعض الحكماء لولده : عليك بالعلم ، فإن أدنى ما فيه أن صاحبه لا  
يبقى وحده .

وقالوا : من كثر علمه شرف وإن كان ضيعاً ، وساد وإن كان غريباً ،  
وكثر الحاجة إليه وإن كان فقيراً .

وقالوا : العلم لا يدرك بالراحة . ومن لم يصبر على تعب العلم صبر على  
شقاء الجهل .

وقالوا : من لم<sup>(١)</sup> يجلس في الصغر حيث يكره لم يجلس في الكبر حيث يجب .  
وقالوا : لا تتعلم العلم لتراى به أو لتتارى به . ولا تدعه رغبة في الجهل  
واستحياء من العلم أو كسلاً عن المداومة .

وقالوا : لا يزال للمرء عالماً ما دام للعلم طالباً ؛ فإذا ظن أنه علم فقد جهل .  
وقالوا : من بركة العلم وثمرة السعي فيه أن يرى أثره على صاحبه .

(١) لم يجلس : ناقصة في د — ومطموسة في ح .

وقال آخر : تدارسوا العلم لثلاثا يدرس ، فإن لكلا شيئا آفة ، وآفة العلم ترك مدارسته .

وقال آخر : إن علمك من روحك ومالك من بدنك - فضع علمك منك بمكان الروح ، ومالك بمكان البدن .

وقال آخر : أعطوا العلم أهله . فمتى لم تفعلوا ذلك كان [ ١٤٤ ] مثلكم مثل من اهتدى إليه هدية فلم يأكلها ولم يُطعمها حتى فسدت ، فرمى بها . وقالوا : من إكرام المرء لنفسه ألا يقول إلا ما أحاط به علمه . ومن قال فيما لا يعلم أتهم فيما يعلم .

وقال بعض العلماء : بكثرة « لا أدري » يقل الخطأ ، ولو سكت من لا يدري لاستراح الناس .

وقال آخر : لقد حسنت « لا أدري » عندي حتى أردت أن أستعملها فيما أدري .

وقال آخر : لسان العاقل في قلبه ، وقلب الأحمق في طرف لسانه : ما خطر في قلبه تكلم به .

وقال حكيم : رضى نفسك في مستقبل أمرك على اعتياد الفضائل . وأعين طبائعك المحمودة بالعادة المرضية : فإن العادة الحسنة تنصرك على أخلاقك السيئة وترد عنك عادية الجهل . ومن عدل أخلاقه الحسنة بالعادة المعينة لها واستظهر على مساوى طباعه باعتياد مجانبتها استنقذ نفسه من ضعة الجهل ويؤتى محمود الخصال .

وقال آخر : يجب على ذى الفضائل أن يحمل نفسه على العادة الفاضلة والأخلاق الكريمة . فقد رأينا كثيراً من الناس يعلم أن مذاهبه رديئة وطرائقه غير مرضية ، ولا تخفى عليه الطريقة المحمودة . ولكنهم يعسر عليهم النزوع عنها لتمكن العادة المقدمة . فإذا حملوا أنفسهم على بعض تلك الحالات تصنعاً وحياءً

من الناس في الظاهر لم يعدّموا أن يرجعوا إلى اللذاهب الأولى المتكئة فيهم بالعادة .  
وقالوا : ينبغي للمرء أن يعرض على نفسه كل يوم جميع أفعاله ، وأن  
[ ٤٤ ب ] يتحرى<sup>(١)</sup> ويتجسس ما يقول فيه جيرانه ومعاملوه ، وماذا يمدحونه  
ويذمونه . فإذا سلك هذا المسلك ، لم تخفَ عليه عيوبه .

وقال آخر : اتخذ من نضحاء إخوانك مرآة لطباعتك وفعالك ، كما تتخذ  
لوجهك الحديد المجلوّ ، فإنك إلى صلاح طباعتك وأفعالك أحوج < منك<sup>(٢)</sup> >  
إلى تحسين صورتك .

وقال آخر : من رضى عن نفسه كثر من يسخط عليه ، ومن تقصّى على  
نفسه سلّم من تقصّى غيره عليه ، ومن لم يعظ نفسه لم ينتفع بوعظ الواعظين .  
وقال آخر : إذا أردت أن يكون العقل غالباً للهوى فلا تُعجل بقضاء  
الشهوة قبل أن تنظر في العاقبة ، فإنه كان يقال : مكث الندامة في القلب  
أكثر من مكث الشهوة .

وقال آخر : الحياة هربُ النفس من المذمة وخوف المستحي من تقصير يقع  
به عنده من هو أفضل منه ، وليس يوجد إلا فيمن كانت نفسه بصيرة بالجميل ،  
غير عمية عنه .

وقال آخر : أفضل الرجال من تواضع عن رفعة ، وزهد عن قدرة ،  
وأنصف عن قوة .

وقال آخر : كل نعمة محسود عليها إلا التواضع .  
وقال آخر : من جهل قدر نفسه فهو لقدر غيره أجهل ، ومن أنف من  
عمل نفسه اضطر إلى عمل غيره ، ومن لم يتضع عند نفسه لم يرتفع عند غيره ؛  
وثمرّة التواضع المحبة ، وثمرّة القناعة الراحة .

(١) د ، ح ، س : يتحرز .

(٢) منك : ناقصة في س ، ح ، د .

وكتب حكيم إلى حكيم : قد أسمعتك الداعي وأعذر فيك الطالب وانتهى  
الأمر إلى الرجاء ، ولا أحد أعظم رزية من ضياع اليقين وأخطاه الأمل .  
وكتب حكيم إلى آخر يسأله أن يجمع له أمر الدنيا [ ١٤٥ ] ويصف له  
حال الآخرة . فكتب إليه : الدنيا <sup>(١)</sup> حُلْمٌ والآخرة يقظة ، والمتوسط بينهما  
الموت ، ونحن في أضغاثٍ .

وكتب رجل إلى بعض الحكماء : ما الذى أكسبك علمك من ربك وما  
أفادك في دينك ؟ فأجابه : أثبت العلم الحجة وقطع عُذْرَ الشك والشبهة ،  
وشغلت أيام عمرى بطلبه ولم أدرك مثل ما فاتنى منها به .

وقال آخر : كثر تعجبي من قلب يألف الدنيا أو نفس تطمع في البقاء  
والساعات تنقلنا والأيام تطوى أعمارنا ! — فكيف نألف ما لا ثبات له ،  
وكيف تنام عين لا تدرى لعلها لا تطرف بعد رقدتها إلا بين يدي الله — عز  
وجل ! — للمجازاة ؟ !

وقال آخر : الكبير الهمة من كان عُنْفُ الناصح عنده أطفَ موقفاً من  
مَلَقِ الكاشح .

وقال آخر : الزاهد من لم يغب الحلال شكره ولا الحرام صبره ولا يُقَسِّف  
الخلقة ولا يشعث الشعر ، ولكن يضبط النفس عن محبوب الشهوات المخوفة .  
وقال آخر : إن أردت أن تعظم محاسنك في أعين الناس فلا تعظمن في  
عينك .

وقال آخر : إذا عرفت نفسك لم يضرك ما قيل فيك إذا كنت محسناً .  
وقال آخر : لا تَطْمِئِ أحداً في أن يطأ عقبك اليوم فيطأ عقبك غداً .

(١) لعل كالدرون Calderon الشاعر المسرحي الإسباني (سنة ١٦٠٠ — ١٦٨١) قد تأثر  
بهذه العبارة كما وردت في الترجمة الاسبانية فاتخذها عنواناً لمسرحيته المشهورة *La vida es sueño* .

وقال : ذنب الكلب يكسب له الطَّعْمُ <sup>(١)</sup> ، وفه يكسب له الضرب .  
 وقال آخر : ما استطاع الغاصب أن يفصكه فلا ترغب في اقتنائه .  
 وسئل بعض الحكماء عن الدنيا فقال : حلالها حاسبٌ ، وحرامها عقاب ،  
 وما شئٌ أهون [ ٤٥ ب ] من الترك ، فإذا رابك شئٌ فآزره .  
 وقال آخر : إمساك اللسان أسلم من البيان .  
 وقال آخر : من تكلم فأحسن زاد على فضل الصمت ، لأن صمته لم تعد  
 للنفعة سواء ، والمتكلم ينتفع سامعه .  
 وقال آخر : الصمت منام العقل ، والنطق يقظته .  
 وقال آخر : صحبتُ الأغنياء فطال حزني ، لأنى كنت أرى أحسن ثواباً  
 منى وأطيب رائحةً وأبهى حلية . وصحبتُ الفقراء فسهُل ما بي واسترحت .  
 وقال آخر : كما أن الحديد إذا لم يُستعمل غشيه الصدأ <sup>(٢)</sup> حتى يأكله —  
 كذلك العقل إذا عطل غلب عليه الجهل حتى يميتته . وكما أن الريح تشبُّ النار  
 وتذكيها — كذلك الشدائد تظهر جمال ذى القضيلة وتبدي محاسنه .  
 وقال : كما أن القدر إذا أوقد تحمها فارت — كذلك الحداثة إذا أوقدتها  
 الشهوة عاثت وأفسدت . وكما تسكن القدر برش الماء عليها — كذلك الحداثة  
 تقمها المواعظ الرقيقة <sup>(٣)</sup> وقطع المواد .  
 وقال : كما أن السهم إذا أصاب حجراً نبأ <sup>(٤)</sup> عنه ورجع إلى الراى —  
 كذلك كلمة سوء إذا رُمى بها المرء الصالح لم تلتصق به ورجع العيبُ على  
 راميهِ بها .

(١) الطعم (ضم الطاء وسكون العين) : الطعام .

(٢) د ، ح : أصداء .

(٣) د ، ح : الرقيقة .

(٤) د ، ح ، س : وبنا .

وقال : كما أن البصر إذا اعتلّ رأى أشخاصاً وخيالات لا حقيقة لها — كذلك النفس إذا تدهمت رأت الآراء الكاذبة المستحيلة .

وقال : كما أن الجنين في الرحم لا يجب الخروج منه <sup>(١)</sup> حتى إذا خرج وذاق لذة النوم وروّح النسيم فضله على ما كان فيه — كذلك الناس ما كانوا في هذه الدنيا لا يحبون الخروج منها . فإذا خرجوا وأفضوا إلى دار الآخرة عرفوا فضلها .

[ ٤٦ ] وقال : كما أن المريض إذا كان يُرجى عُنى به الطيب ووصف له ما ينفعه ونهاه عما يضره — فإذا انقطع منه الرجاء أمسك عنه الطيب وأباحه أكل جميع ما يشتهي — كذلك الإنسان إذا صلحت نيته وعظه الله وسدده ؛ وإذا حن واستخرج خذله وأملى له حتى يبلغ لأمنته فيبلغ العذاب منه أيضاً لأمنته .

وقال آخر : خير المقال ما صادف الأفعال .

وقال آخر : كُفر النعمة لوؤمّ ، وُحِبَّ الجاهل شوؤمّ ، ورُبَّ بعيدٍ أقرب من القريب ، والغريب من ليس له حبيب .

وقال آخر : كما أن أواني الفخار تمتحن بأصواتها إذا نُقِرت ليعرف صحيحها من مكسورها — فكذلك الإنسان الذي من طين : يمتحن من منطلقه ليعرف خطؤه من صوابه .

وقال آخر : كما أن الحكيم في كل يوم يتزيد <sup>(٢)</sup> علماً وارتفاعاً في الفضيلة بحياته نافعة والمنفعة العظمى له إذا فارقت روحه جسده — فكذلك خلافه حياة الجاهل عليه ضرر لأنه يزداد في كل يوم سفالة ودُنُوّاً ، فموته أقلُّ لبلائه .  
وقال آخر : أنصف الناس من نفسك ، يسترح بدنك .

(١) د ، ح : منها .

(٢) د ، ص ، ح : متزيداً .

وقال آخر : إذا علمت العاقل حَمْدَكَ ، وإذا قومت الجاهل شتمك .  
وقال آخر : الصديق ماله لك عند الحاجة ونفسه عند البلية .  
وقال آخر : رأس مال العاقل وفائدته الحِلْمُ ، ورأس مال الأحمق وفائدته  
الزَّيْقُ والغضب .

وقال آخر : من بذل لك جهله فكافئه بمحلمك عنه .  
وقال آخر : من كسل عن عمله طمع في كسب غيره .  
وقال آخر : من طلب السلامة كان [ ٤٦ ب ] مع الاستقامة .  
وقال آخر : الكلام فيما ينفعك خير من السكوت عنه .  
وقال : من استغنى عن الناس وقروه وعظموه .  
وقال آخر : من نظر في الأمر مرتين لم <sup>(١)</sup> يندم لأن النظرة الأولى هوى  
والثانية <sup>(٢)</sup> عقل .

وقال آخر : العاقل من عقل لسانه ، والجاهل من جهل قدر نفسه .  
وقال آخر : الأدب ضوء العقل ، فزين عقلك كيف شئت .  
وقال : ظاهر التُّقَى شرف الدنيا ، وباطنه شرف الآخرة .  
وقال آخر : عَظُمَ الكبير فإنه عرف الله قبلك ، وارجم الصغير فإنه أغرأ  
بالدنيا منك .

وقال آخر : لا يقوم عن الغضب بَدَلُ الاعتذار .  
وقال : نفاق المرء من ذُلِّه ، وعقوبة الحاسد من نفسه .  
وقال آخر : إذا كانت الدنيا مملوءة حُتُوفًا ، وجَبَّ على المرء العاقل أن  
يملاً قلبه حَذْرًا .  
وقال آخر : لا تستبطيء إجابة الدعاء وقد سَدَدْتَ طريقه بالذنوب .

(١) ح ، د ، لا .

(٢) س : والثاني .

وقال آخر : طوبى لمن وجده الله بين الحمد والاستغفار .  
وقال آخر : الوحشة من الناس على قدر الفطنة بهم .  
وقال آخر : العاقل يعمل لآخرته بنفسه ، والأحمق يشغل نفسه في منفعة غيره .  
وقال آخر<sup>(١)</sup> : أعظم المصائب شماتة الأعداء ، وأشد منها الحاجة إليهم .  
وقال آخر : أشد الجهاد مجاهدة الإنسان غيظه .  
وقال آخر : من الصبر الصبر على قبول الحق ممن جاء به ودعا إليه . لأن  
الحق رسول من رسل الله إلى عباده لا يجوز لأحد رده . فمن تركه ورده فإنما  
رد على الله سبحانه .

وقال آخر : الصبر في المصيبة مصيبة على الشامت .  
وقال آخر : السعيد من اجتمع [ ٤٧ ] له العلم بالله — عز وجل ! —  
والعمل بطاعته .

وقال آخر : القناعة راحة الأبدان والقلوب .  
وقال آخر : من كثرت قنيتة الفانية قلت قنيتة الباقية ، ومن كثرت قنيتة  
الباقية قلت قنيتة الفانية .

وقال آخر : حقاً أقول : إن المجتهدين في حجة الله — عز وجل ! —  
يجدون في بكائهم وقت تضرعهم إلى الله — عز وجل ! — من اللذات التي  
قد أشرفت نفوسهم على حقيقة منفعة عاقبتها ما قد أورتهم قلة المبالاة بالموت  
عند حلوله فيهم ، فهم على حالاتهم في وقت البكاء وغيره قد عوضوا ما لم يجد  
أصحاب الأفرح الكاذبة عند أفراحهم المودية لهم . ولئن كنت مستحقاً للأسف  
على ما قرطت من سالف عمرى وتفصيرى فيه عن العمل الواجب ، لقد وجب  
على الآن تعنيف نفسى في لزومها المجهود منها في الحرص على العمل المرغوب فيه  
حتى تبلغ غاية الطاقة في المجهود الآن .

(١) د، ح، ص : المر — تحريف آخر .

وقال آخر : كما وجب على الأخيار < محبة الأخيار <sup>(١)</sup> > وجب عليهم  
بفضة الأشرار لأفعالهم فقط .

وقال آخر : لا تجب الثقة بمن أساء إلى نفسه من حيث اتبع هواه  
واعتقده بجهله وهو لا يعلم ، أو يجمل لم يؤمن أساءته أيضاً من حيث يعلم ،  
أو يجمل من حيث أن يجمل بالموثوق به .

وقال آخر : يجب على أهل البصائر إذا نظروا إلى الجاهلين أن يعضوا  
أعمالهم ويكرهوا قربهم ويرحموا أرواحهم .

وقال آخر : اليقين الصحيح المتمكن في قلوب المحبين لله عز وجل الزاهدين  
في الدنيا الراغبين في الآخرة طبقات متفاضلة : إحداهن — وليست بالطبقة العالية  
— أن الدنيا لو كانت له بجميع ذخائرها [ ٤٧ ب ] ما أنال جسمه منها إلا  
قدر الحاجة منها ، ولو سلب ذلك ما أحزنه ولا فرح له في الدنيا إلا الفرح  
اللازم لنفسه غير مفارق لها وهو العمل الصالح .

وقال آخر : لذة المشغولين الصديقين الخائفين المؤمنين بفكرتهم النورية  
الموهوبة لهم المتفكرة في عظيم ملكوت الله عز وجل ، فليست لهم راحة إلا عند  
نظرتهم <sup>(٢)</sup> إلى السماء وإلى <sup>(٣)</sup> نجومها والتفكير في عظيم تلك القدرة . فهم  
المشغولون بجولان أفكارهم في سرائر ما أشرفت عليهم من عظيم قدرة الله عز  
وجل ، مهتمون منقلبون من حالة قبيحة إلى حالة مريحة حقيقة . فليس يقطعهم  
عن هذين قاطع غير الذي يوصلهم إلى محبوبهم <sup>(٤)</sup> من الراحة والشرف والفخر  
الدائم الباقي . فكل شهواتهم نورية عالية صافية لا كدر ولا ظلمة فيها .

(١) < محبة الأخيار > : ناقص في س ، د ، ح . ب : الأخيار محبة وجب عليهم . . .

(٢) د : نظرم .

(٣) د ، س ، ح : ولا .

(٤) ح ، س : محبوبهم .

وقال : أفضل أعمال البدن ما قَوِيَ به على طاعة الله — عز وجل ! — ؛  
وشرُّها ما قَوِيَ به على معصية الله عز وجل . واجتماع أعمال البدن وعمل  
القلوب في طاعة الله عز وجل أفضل من أعمال القلوب وحدها .

وقال آخر : أقيم الأشرارَ مقامَ الجيفة المؤذية لمن داناها<sup>(١)</sup> أو مقام السم  
القاتل أو مقام الأسود والثعابين ، واعلم أنهم شرٌّ منها . وكما أنه ليس على  
ظهر الأرض حيوان أفضل من الإنسان الخير — فكذلك ليس على ظهرها شرٌّ  
من الإنسان الشرير .

وقال آخر : طلاق الدنيا مهرُ الجنة .

وقال آخر : العاقل لا يعيب الناس حتى يقوم نفسه .

وقال آخر : إذا أبصرت العين الشهوة عمي القلب عن الاختيار .

وقال آخر : المزاح يحول الصديق [ ٤٨ ] عن الصداقة ويظهر للعدوِّ العداوة .

وقال آخر : من أنزل نفسه منزلة لم ينزله الناس بها اشتدت مؤونته وكثر  
الباغض له .

وقال آخر : من أحب أن يحيا فليوطن نفسه على أربعة : أن يحيا له من

لا يريد حياة ، وأن يموت له من يريد حياته ، وأن يسعى في حاجة فلا  
تُقتضى ، وأن يرى الأيام قد رفعت من هو دونه عليه .

وقال آخر : من رضي بما قُسم له أغناه . من لم يَفِ بما وعد أخزاه .

من لم يعتبر فقد تاه . من تبع شهواته مال به هواه . من ترك علاج جسمه  
دام به ضناه . من أدمن على المساوىء قل حياه<sup>(٢)</sup> . من كدَّ في ربه قواه .

وقال آخر : اجتهد في أسباب الحياة واحرص عليها كي تحيا . واجتنب

(١) ص ، د ، ح : داناها .

(٢) مخفف : حياؤه .

الأشياء المهينة : جليلها وضميرها — أيام حياتك خوف إمامتها ، فإنك عند ذلك تكون بعيداً من الفناء لا تخاف غير الله عز وجل .  
وقال آخر : العزلة تريح السَّمْعَ والبصر القلب والفكر .  
وقال آخر : خليقٌ أن تكون السلامة في قلة معاشرته الناس ، لأن أكثر الشر يحل من أجلهم .

وقال آخر : ما أجل مقدار طهارة القلوب من العيوب ! كيف تكون لصاحبه مرآة عادلة وكيف تكون له مؤنساً ، وكيف لا تكلفه ما لا ينبغي إذا<sup>(١)</sup> كانت شهوته ما ينبغي !

وقال آخر : واجبٌ على من فضّلت نفسه أن لا يجعل راحتها إلا في تذكّر أو نتيجة تذكّر لا غير ، فإن المداومة على ذلك تزيدها فضيلة ، كما أن المداومة من الجاهل على لذاته المحبّلة له تزيد خبالاً وسفالة .

وقال آخر : وسئل لم يهرب الأخياري [ ٤٨ ب ] من الأشرار ؟ — قال : لئلا يلطخهم دنسهم إن لم يقدرُوا على استصلاحهم .

وسئل بعضهم : متى ينبغي لذي المروءة إخفاء نفسه ، ومتى ينبغي له إظهارها ؟ قال : يتحرى ذلك عند ما يرى من نفاق المروءة أو كسادها .

وقال : من أراد إررار نفسه فليتحفظ من الخصماء .  
وقال بعضهم : من صدق خوفه من الله — عز وجل ! — كان موته

أحبّ إليه من فعل شيء من الآثام ، ولم يخف غيره ، إلا أن يشتهي التعليم ؛ فإنه يخاف الأشرار . ومن صحت له<sup>(٢)</sup> محبة الله عز وجل اشتغل عن علائق جميع الدنيا ، إلا أن يشتهي التعليم ، فيجمع محبة الله عز وجل حبّ عمل التخليص .

(١) د ، ح ، ص : إذا .

(٢) له : ناقصة في س ، ح ، د .

وقال آخر : أنصف الحكمة ولا تعاشر بها الأشرار ، وعاشرهم بمثل الموات الذي لهم ، وعاشر بالحكمة عُمرَكَ أهل الحياة الذين هم أمثالك ؛ فإن قَلُوا أو لم تجدهم فذلك لَعُوٌّ درجتك فانهج وعليك بأقصى الدرجات فاطلب .

وقال آخر : العارفون لا يكونون مستوحشين إلا من المكروهات : فالعارف يجد في خلوته غاية الأُس في ليله ونهاره على إدامة خوفه .

وقال آخر : من ترك جميع الشهوات الحسية فاشتغل بالتسبيح والتعظيم والخوف لله عز وجل في ليله ونهاره ودام على ذلك إلى وقت مماته — كانت حياته الحياة الناجية ، وكانت ميته الميته المرضية ، وكان قد فارق الأحزان وبلغ غاية الفضيلة والبقاء ، إذ<sup>(١)</sup> كانت الأحزان واصلة لا محالة إلى جميع الناس المغتبطين بالدنيا والزاهدين فيها .

وقيل : الملك السوء مثل الجيفة يسرع إليها شرار الحيوان وتحامها الناس<sup>(٢)</sup> .

وقال : الملك العادل كالنهر الصافي الجاري : ينتفع به الأخيار والأشرار ولا ضرر منه عليهم ، قُرْبُه منفعة وفي<sup>(٣)</sup> مفارقتة ضرر .

وقال آخر : آفة الكذب على صاحبه أعظم منها على غيره — لو عَقَلَ .

وقال بعض الحكماء : الإنسان لا يصل إلى معرفة نفسه إلا بتعب شديد ،

فإذا عرفها فلن يعدم الطلب الدائم الاجتهاد مدة حياته في أعمال البر ، فإن الذين يطلبون الراحة في الدنيا لم يعرفوا أبدانهم ، فضلا عن أنفسهم فهم<sup>(٤)</sup> من الجاهلين .

(١) ح ، د ، س : إذا .

(٢) الإسبانية هكذا : El dixo otro: el mal rey es cuerpo muerto que aitan a el los animales atales e ariedranse del los oms e el rey derecho es como el rio de agua coriente que se aprovechan todos del et ninguno non reabe del daño si non en non arvedrarse del. ( ورقة

١٠٨ عمود ٢ س ١٦ — ٢٦ ) .

(٣) في ناقصة في د ، ح .

(٤) فهم : ناقصة في د ، ح .

وقال آخر : إن الزاهدين العارفين لم يقنعوا بمنفعة أنفسهم حتى حرصوا على نفع غيرهم ، وإن الجاهلين لا يقنعهم ضرر أنفسهم حتى يضرروا غيرهم .

وقال حكيم آخر : لا عُذر لأنفس الزاهدين العارفين في الدنيا إن خافوا غير خالقهم ، لا إن رجوا سواه ولا إن كرهوا لقاءه .

وقال آخر : إن أهل زماننا هذا قد ثقلوا عن الأدب ثقلاً فاحشاً وتبعوا عليه العِلل حتى عابوا الوجيز اللطيف من الكلام بالإِظلام والاستغلاق ، والطويل المشروح بالهذر والإكثار .

وقال آخر : لا ترد نفسك عن طلب الحلال ، فتكن <sup>(١)</sup> أنت مُحَرَّمه . ولا يعمين قلبك من [ ١٢٤ ] مخطوط ب [ حسن النظر فيما يرد عليك وحسن الرد إلى النظر فتصير رأيك عقياً ولا تدع التوصل إلى ذوى المنازل بجميل السبب .

وقال آخر : أفضل الأمور في المعيشة أن لا تتي عن طلب الحلال ، وأن تحسن التقدير فيما ينفق وتنفق .

وقال آخر : المرء جائز <sup>(٢)</sup> أن يكون حبه للمدح هو الذى يحمله على رده ، فإن الراد له ممدوح والقابل له معيب .

وقال : طاعة الولاية <sup>(٣)</sup> في مرضاة الله — عز وجل — أبقى للعز .

وقال آخر : ليس شيء أشق <sup>(٤)</sup> على امرئ ذى عقل من فقد أخ ذى دين وعقل : إن شاوره في أمر دينه وجدته <sup>(٥)</sup> له ناصحاً ، وإن شاوره في أمر دنياه وجدته عليه مشفقاً .

(١) د : فكن أنت تحرمها .

(٢) د : جدير .

(٣) د : الولادة (١)

(٤) د : أشد .

(٥) د : وجد .

وقال<sup>(١)</sup> آخر : أفضل الأمور في الجود أن لا يقصّر بالحقوق عن أهلها<sup>(٢)</sup> .  
وقال آخر : من جهل الجاهل طلب اليسير من النئيل بالعظيم من التغيرير .  
وقال آخر : ليكن اليقين أفضل سلاحك ، والرضا بالقضاء من أفضل  
أعوانك ، واجعل الجد في طلب الخير من مالك<sup>(٣)</sup> .

وقال آخر : لا يزيدك لطف أهل الشر إلا وحشة منهم .  
وقال آخر : يُنسبُ إلى الحلم من يكفُ الغضب ويكظم الغيظ ويحتمل  
الضيم ويلزم الصبر ويذلل النفس . ويُنسب إلى العقل من تمسك بالعدل ، وترك  
فضول الكلام ، وأوجز في المنطق ، وترك ما لا يعنيه ، واقتصد في أمره .  
وينسب إلى العبادة من جعل فراغه فيما يتقرب به إلى الله عز وجل . وينسب  
إلى الزهد من لم يشغل قلبه بفضول الدنيا ولم يعظم زينتها . وينسب إلى التواضع  
تقويم النفس بمعرفة حق الناس والإنصاف في المودة .

وقال آخر : ينبغي للعاقل أن يحفظ نفسه عند الغضب والضحجر والشهوة وما  
لا يعنيه فإنها هي المهلكات لمن لم يحفظ نفسه عندها ؛ وشرف الدنيا والآخرة لمن  
صبر وحفظ نفسه عندها .

وقال<sup>(٣)</sup> : من سوء الأدب وضعف الرأي إدلال المستشار<sup>(٤)</sup> بصوابه ؛ ومن  
جهل المستشار أن يلوم<sup>(٥)</sup> المستشار على ما ينزلُ به القضاء ، لأن الرأي غير  
مضمون والعمل في ذلك بالتغيرير .

وقال [ ١٢٤ ب في مخطوط ] آخر : من دواعي المقت مغالبة الناس على  
الكلام .

(١-١) ما بين الرقين ناقص في ب ، ووارد في د .

(٢) د : من مالك .

(٣) د : وقال آخر .

(٤-٤) ما بين الرقين ناقص في ب .

وقال : لا يُرْهِدَنَّكَ في عُرْفِ تَعْلَهُ كَثْرَةُ من يجهله : فإن في فعال الخير خلفاً من الجاهل به ، وبقاء مِنِّه أفضل من مكافآته . فليكن الاعتراف بالمنة آثر عندك من المكافأة عليها : فإن إحداها مكرمة ، والأخرى ملامة .

وقال آخر : من أمر العاقل ألا يتكلف ما لا يطيق ، ولا يشتغل بما لا يدرك ، ولا ينطق فيما لا يعنيه ، ولا ينفق إلا بقدر ما يستفيد : فإن الانفاق إذا كان بقدر الفائدة كان أبقى لجليل<sup>(١)</sup> الحال ولا يطلب من الجزاء إلا بقدر ما عنده من الغناء ، ولا يعد إلا بقدر ما يجد .

وقال آخر : أكثر الناس أعواناً وإخواناً من كان له دين يعينه على العمل وحسب يعينه على الشرف ، وجود يعينه على المكارم ، ونجدة تعينه على العدو ، وأدب يعينه على المروءة — وعقل يدبر ذلك كله .

وقال آخر : تَدُلُّكَ للحق عزٌّ وتعزُّك بالباطل ذُلٌّ : فليكن للحق كذلك ، ولا يكون بالباطل تعزُّك .

وقال آخر : لا خير في عزٍّ أدى إلى مذلة ، ولا في مسرة أدت إلى حسرة .  
وقال آخر : لا يدعونك إلى معاودة خطأ سلامتك من ضرره : فإنك مذموم عليه وإن حظيت به .

وقال آخر : لا تظلمن الضعفاء فتكون من لثام الأقوياء .  
وقال بعضهم : الضرورة تدعو إلى قرب الناس ، لأن بعض المنافع منهم ؛ والحزم يوجب شدة الحذر منهم لأن أعظم الآفات منهم ، وفي التخير<sup>(٢)</sup> من خيارهم أليف حظ لا يستغنى عنه ؛ وخلوة المجتهد ألد الخلوات .

وقال آخر : من اشتغل بما يضره خفي عنه ما ينفعه ، أو مُنِعَ منه .  
وقال آخر : من نكد الدنيا أنك إذا لم تأكل مُتَّ ، وإن زدت فوق

(١) ب : لجيد .

(٢) التخير . . . أليف حظ : غير واضحة في ب .

الشيء قليلا كسكت ، وإن زدت كثيراً مرضت ، وإن تناولت دون الشبع جُعت وصححت - وهو الذي يجب أن تلزمه (١) .

وقال آخر : عود لسانك الصدق واصبر عليه - تَرْضَهُ (٢) نفسك ويكون لها معدناً حتى تؤثر الصدق حيث يضرك على الكذب حيث ينفك . وإياك وكثرة الأيمان فإن كثرتها لا تزيدك وإن الكف عنها لا ينقصك ؛ وإنك إن تفعل [ ١٢٥ في مخطوط ب ] ذلك يستقم أمرك ويعظم في عين غيرك ويكون مأموناً بصدق قولك ويُسمع حديثك ، فإن ذلك أجل لك ، وأرضى للناس عنك ، وأنتفع في المعاد لك .

وقال آخر : احزن على الزمان الفائت المنقضى من عمرك عبثاً (٣) ، وابك على الزمان الذي قد عمرته بالآثام الباقى عليك وزرّها .

وقال : لا تجتمع لك ثمرة العلوم الخفيات بالوحدة < بل > بالمعونة (٤) .  
وقال آخر : من العجب العجيب افتخار الأنجاس بالطهارة ولا علم لهم بها ، وزهوم بالجهل على أنه علم ، وبالكذب على أنه صدق (٥) .

وقال آخر : المؤثر الدنيا على الآخرة لا يكون إلا شرهاً . ومن شرهه أئبي ، فهو كالقانع بالعسل المشوب بالسّم على الخبز (٦) النافع .

وقال آخر : لا تعجبك صورة حسناء الظاهر قبيحة الأفعال ، ولا لسان عذب ذو بيان كثير هذره وكذبه ، ولا ذو مال كثير يجمعه ويمنعه حقوقه ، ولا الافتخار بالسلف فإن صاحبه يُدِلُّ على من دونه ، ولا قوة السلطان في كل أحواله إذا كان ظلوماً غشوماً .

- 
- (١) د : تأخذه وتلزمه .  
(٢) د : توطئه .  
(٣) ب : غماً .  
(٤) بالمعونة : غير واضحة في ب .  
(٥) ب : ذوالكذب على الصدق .  
(٦) الخبز : مطموسة في ب .

وقال آخر<sup>(١)</sup>: إن تطعمت لذاذة الفرح المحتنى من العلوم — وبخاصة العلم الإلهي — سلاّك عن كل لذة حسّية واشتد زهّدك في الدنيا ، وظهرت قوة نفسك بما يظهر لها من عظيم القدرة .

وقال آخر : لقد كمل الغنى على الحقيقة للعلماء العاملين بأعمال البر التاركين لأعمال الآثام ، العالمين بسر الطبيعة الإلهية في الدنيا ما حيوا ، وفي الآخرة إذا ماتوا . فيالها من سعادة !

وقال آخر : العبادة لله بالزهادة لله خوفاً من الله ومحبة لله لا لشيء خلقه الله غاية الموهوبات في الدنيا للإنسان .

وقال آخر : من استعمل<sup>(٢)</sup> الطمع الكاذب حصل في اليأس الصادق .

وقال آخر : ما أكثر الهالكين بالذات والشهوات ، وأقل المتخلصين منها !

وقال آخر : اخشونة طريق الحق قطعت المتأذنين بحشونتها فأثروا لذاتهم<sup>(٣)</sup>

المعجّلة بشرهم وعجزوا عن طريق الحق لجهلهم بفضله وخباياهم بملاذمهم<sup>(٤)</sup> .

وقالوا<sup>(٥)</sup> : احذر أن تستعين بأحد أفسد دينه لدنياه وإن كان<sup>(٦)</sup> جزلاً

[ ١٢٥ ب ] قاهراً لما يستكفيه فإنك ما تدري ما عاقبة أمرك معه . وبعد ،

فمن أساء إلى نفسه لم يؤمن أن يسئ إلى غيره .

وقالوا : إذا كان عليك<sup>(٧)</sup> أن تبلغ بمجهودك حقيقة العمل المرغوب فيه

والهرب من المذمومات حباً لخالكك وخوفاً منه لم تعدم في الدنيا البصيرة النافعة ،

وفي الآخرة الحياة الدائمة .

(١) آخر : ناقصة في د .

(٢) د : استعجل .

(٣) لذاتهم المعجّلة بشرهم : غير واضح في ب .

(٤) بملاذم : مطموسة في ب .

(٥) وقالوا : احذر أن تستعين بأحد : غير واضح في ب .

(٦) وإن كان جزلاً : غير واضح في ب .

(٧) د ، ح : إذا كان خليك أن يبلغ بمجهودك حقيقة . . .

وقالوا : إن كنت إذا قُلتَ للسموم القاتلة : لا تكوني للناس إلا نافعة  
تكن نافعة غير قاتلة فيسترجع من كان طباعه طباع الشر خلقةً بالكلام حتى  
يكون كمن طباعه طباع الخير خلقةً ؛ وإذا كانت السموم لا تحول عن طباعها  
فليس يحول طبع<sup>(١)</sup> الشرير حتى يكون خيراً بالكلام .

وقالوا : تعليم الشرير الخير كطرح البزر في السباح : يأثم من طرح ما  
ينتفع به فيما لا يجدي خيراً ، وتعليمك الشرير أسرار الخير إثم عظيم لأنك  
كمن يلقى ماء صافياً ينتفع به في حمة مننته فيفسد الماء ، والحمة على حالها .  
وقالوا : واجبٌ على العالم أن يكون لبُّ ما يُحسنه حفظاً لا مكتوباً ،  
خوفاً من الشراق ومن لا يستحقه .

وقالوا : الأحوال بالناس متصرفة . فتفقد في كل وقت من وثقت به  
وسيرته ، واستقص أمره لتعرف ثباته من زيفه .

وقالوا : البطالة داعية إلى<sup>(٢)</sup> الجهالة ، والجهالة داعية<sup>(٣)</sup> إلى الضلالة .

وقال بعضهم : ما أعجب من يكره الوسخ في ظاهره ولا يباليه في طيته<sup>(٤)</sup> !

وقال آخر : طلب أهل الدنيا الراحة فوقعوا<sup>(٥)</sup> في التعب الشديد . وكيف

يهتدى إلى الراحة من لا يعرفها ولا يعرف الطريق إليها !

شغلك — وإن أتعبك — للسعادة أنفع من راحة لذيدة الشقاء آخرها .

وقالوا : الغذاء والماء وما يدفع به الحر والبرد عن البدن والمكان الذي

يسكن موجود لك في كل بلدة إلا أن يقنعك ما تدعوك إليه الحاجة ، فتكون

عبداً وتابِعاً للشهوات الضارة لك .

(١) د : طباع .

(٢-٣) ما بينها ناقص في د .

(٣) د : باطنه .

(٤) د : فقعوا .

وقالوا : ما أقل ما ينفع قول القائل : أنا عبد الله بلسانه<sup>(١)</sup> ، وأفعاله  
عائدة للشيطان بمجهوده<sup>(٢)</sup> . بل ما أشد ضرره<sup>(٣)</sup> [ ١٢٦ من مخطوط ب ] عليه  
وأهلكه له .

وقالوا : حياة الحى فى الدنيا مرتبطة بالحاجة إلى الدنيا . فالعارفون يأخذون  
منها ما لا بد لهم منه ، والجاهلون يأخذون<sup>(٤)</sup> منها ما لا يحتاجون إليه ، وكلاهما  
مفارق لها .

وقالوا : إذا لم يكن للدنيا بُدٌّ من قَتلك [ ١٢٩ ] فكأن أنت مميت نفسك ،  
فإنك إن أمتَّ شهوات نفسك فى الدنيا كان ذلك لك حياة باقية فى الآخرة .  
وقالوا : لا تياسنَّ من بلوغ غاية الفضل الإنسانى إذا رأيت نفسك متزيدة  
فى كل مكان آت من الخير على الزمان الماضى .

استعمل شدة الرغبة فى الخيرات ، وشدة الزهادة فى المرديات .  
وقال آخر : ليس فى كثرة النوم حظ بل ضرر ، فعوِّد نفسك عمل الخير  
بالليل كما تفعل نهاراً لئلا يذهب نصف عمرك باطلا .  
اجعل راحتك التنقل فى الذكر من نوع فاضل من العلوم إلى نوع آخر  
تستروح إلى طرائف الفوائد النافعة لك . ولا تروِّح نفسك بعد فراغك من عبادة  
ربك بغير هذا .

إنما يحسن الافتخار بمحبة<sup>(٥)</sup> الله تعالى والخوف منه لا من النار .  
وقالوا : لا راحة فى الدنيا لنفس فاضلة . فلا تؤمِّلَنَّ لنفسك راحة فيها  
إن كنت فاضلا .

(١) بلسانه : ناقصة فى ب ، ح .

(٢) د : مجهوده .

(٣) د ، ب ، ح : ضد . — وفى ح أيضاً شطب ورد مكانه : ما أضر . . .

(٤) د ، ح : ولم يأخذون — وهو تحريف شديد .

(٥) د ، ح : محبة .

لا تتوان في عمل البر في أى حالة كنت : من صحة أو سقم — بغاية  
المجهود ، فإنها في علتك وسقمك أفضل منها في صحتك . فإن لم تقدر بحسبك  
فربها لتفعل مثل الصدقة . وأما أفعالك التي بنفسك — ذكراً وتسيحاً  
وتعظيماً — فلا تفعل<sup>(١)</sup> عن ذلك .

وقالوا : الشرير مثل السم فإنه يصلح في أشياء حتى ينتفع به الفاضلون  
— كذلك الشرير : فإن السائس الفاضل يصير شيرته على أعداء الدين فيكون  
الفاضلون من الناس قد انتفعوا به .

وقالوا : إن لم تتكلم بكلام لا ينتفع به فافرح بنفسك في الدنيا قبل أن  
تصل إلى موضع البقاء والراحة .

[ ١٢٩ ب ] وقالوا : ينبغي أن يكون لك مقدار معروف من الغذاء فيه  
كفاف لا تزيد فيه ولا تنقص منه ما دامت أيام صحتك . واجذر أن تأكل  
ما لا تحتاج إليه من الشهوات والملاذ والطرف فإنها بليّات ومشغلات .  
وقالوا : لقد استحق اسم الشقاء من كان نهاره وليه كذاباً ، وفي طول  
حياته وسعيه كذاباً .

وقالوا : لا ينبغي أن تستعين بكذاب في صغير وكبير من الأمور . فالكذاب  
كالجيفة : أى موضع جعلت أضرت به .

وقالوا : إن كنت تشفق على نفسك فأتعب<sup>(٢)</sup> بدنك لربك .

وقالوا : ما كل من نظر بزعمه لنفسه قد نظر لها من حيث يجب النظر  
لها . كم من زاعم يظن أنه قد أحسن إليها ، وقد سعى في هلاكها !  
وقالوا : ليس يكره الموت من يجب الله حق محبته ، ولا يخافه حق خوفه  
فاعل شئ من الذنوب .

(١) د ، ح : تفعل ذلك .

(٢) محمودة في ص لتأكل الورق .

وقالوا : إن سالت من تصيرك الطاعة معصية والمعصية طاعةً ووقفت على حقيقة كل نوع منها — فأنت من العاملين .

وقالوا : إذا عرفت طرق الطاعة أيام حياتك وتجنبت طرق المعصية فلم تقربها — كنت من الزاهدين الصادقين الآمنين .

وقالوا : لا تظن أن علمك بالطاعة والمعصية ينفعك على الحقيقة إن لم تعمل بأعمال الطاعة وتجنب أعمال المعصية .

شقاء جسمك — ولو طال به الشقاء الزمان الطويل — لخلاص نفسك سعادة ؛ وتنعم جسمك — ولو طال به النعيم الزمان الطويل — لهلاك نفسك شقوة . فأثر سعادة الحق على شقوة الباطل .

وقالوا : من كانت الدنيا سبب وصلته معك كانت الدنيا سبب قطيعته لك [ ١٣٠ ] . ومن كان سبب محبته لك الخير ، لم يقدر<sup>(١)</sup> الشرير على بعدكما .

وقال آخر : من جهل ما يجب عليه لخالقه كانت أعماله عليه وبالاً .  
وقال آخر : ألا إن معرفة الله توجب محبته . فمن أحبه حقاً اشتغل بخدمته عن خدمة غيره .

وقال آخر : أتم الآثام — صغيرها وكبيرها — مقاماً واحداً في نفسك ، فقصاراك حينئذ أن تسلم منها<sup>(٢)</sup> . ولكن اجتهادك وشدة حرصك في مجانية الآثام كلها . والقليل من الخير يكفيك .

وقال آخر : ليس في الدنيا غير عابد الله سبحانه ، أو اللذة — فكن من العابدين لله تعالى ولا تكن من العابدين للذات أشباه البهائم .

وقال آخر : إِنْ أَنْتَ أَنْ تَكُونَ شَيْئاً لِلْبَهَائِمِ ؛ وَارْغَبْ فِي أَنْ تَكُونَ شَيْئاً لِلْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ لَا يَفْتَرُونَ وَلَا يَمْلُونَ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١) د: يقدر .

(٢) ص: منه . د: ولكن اجتهادك . . .

وقال آخر : من أراد أن يعلم هل نفسه فاضلة أو دنية فليُنظر شغلها ومجهودها ومجيئها : فإن كان ذلك في الفاضلات الباقيات النافعات فنفسه فاضلة إذن . وإن كان مجهوده في الدناءة والأشياء الفانية فهي دنية رذلة . وإنما تألف كل نفس ما شابته من طهارة وتقى ونجاسة وفجور .

وقال آخر : طوبى لمن سلك قصد السبيل<sup>(١)</sup> : فإن الذى يقصد فى السير يبلغ المنزل ! وويل لمن سلك الجور عن الطريق ، فإنه لا يزداد فى السير اجتهاداً إلا ازداد من المنزل بُعداً !

وقال آخر : من الحيف مجازاة العامة بسوء مودة الخاصة ، ومجازاة الخاصة بسوء أخلاق العامة .

وقال آخر : الوعد والخلف ذنبٌ ، والأطماع غرورٌ . [ ١٣٠ ب ]  
وقال آخر : الوعد نافلة ، والإنجاز فرض ؛ والسلام على الناس تطوعٌ ،  
والرد فريضة .

وقال آخر : من<sup>(٢)</sup> حُسن الأدب ألا تنازع من هو فوقك ، ولا تقول إلا بعلم ، ولا تتعاطى ما لا ينال ، ولا يخالف لسانك ما فى قلبك ولا قولك فعلك ، ولا علانيتك سريرتك .

وقال آخر : النظر فى أعمال الأخيار والافتداء بهم والقبول منهم مصححة للعقول .  
وقال آخر : اطلب لإخائك أحد<sup>(٣)</sup> رجلين : إما صاحب دين ، وإما صاحب دنيا . واعلم أن لإخاء صاحب الدين بقاء كبقاء الآخرة لأنه منها ، ولإخاء صاحب الدنيا زوالاً كزوال الدنيا لأنه منها .

(١) ح ، د ، س : النبيل . — وفى الإسبانية Carrera derecha (ورقة ١١٠ عمود ٢ س ١٣)

ولم يرد فى الترجمة الإسبانية بعد هذه الفقرة إلا الفقرة الأخيرة من الكتاب ، ومي : « وقيل لبعض الحكماء : ما كمال الحق ؟ قال : طلب منازل الأخيار ... لا يؤمن » (س ٣٦٣ من هذه الطبعة)

(٢) ح ، د : إن من حسن ...

(٣) ح ، د ، س : احدى .

وقال آخر : من عَرَّضَ نفسه للثمة فلا يلومنَّ من أساء به الظنَّ<sup>(١)</sup> .  
 وقال آخر : إِبْ الأخذ بالحسن الكفُّ عن القبيح ، ومن الدخول في  
 القبيح الإمساك عن الحسن .  
 وقال آخر : لا تتكلم<sup>(٢)</sup> فيما لا يعنيك حتى تجد له موضعاً : فَرُبَّ متكلم  
 قد تكلم فيما يعنيه في غير موضعه فَمِيبٌ .  
 وقالوا : البرُّ مَنْ لا يزيله عن برِّه جَهْدٌ ولا رخاء .  
 وقالوا : ليس رجاء الغلبة بكثرة الأعوان ، ولكنه بُصْلِحَاتِهِمْ .  
 وقالوا : للعاقل كلمتان عند المكروه يقويانه<sup>(٣)</sup> على الصبر : يقول : هذه  
 الحال خيرٌ من شرِّ منها ، والأخرى قوله : لعل الذي كرهتُ من هذا الأمر  
 داعية لما هو خير منه .  
 وقال آخر : استوحش من الكريم المهان ومن اللئيم المكرم : فإن الكريم  
 يصول عند الجوع ، وإن اللئيم يَبْتَظِرُ عند الشَّبَعِ .  
 وقال آخر : طلب الحاجة إلى غير أهلها تُزرى برأى العاقل .  
 وقالوا : لم يستغن عن [ ١١٣١ ] العدل بمثل<sup>(٤)</sup> ظلف النفس عن الهوى  
 المردي والتثبت في الأمر .  
 قال رجل لبعض الحكماء : صف لي الدنيا ! فقال : آفاتُها في لذاتها .  
 وقالوا : العلم<sup>(٥)</sup> الذي<sup>(٦)</sup> ينتفع به في الدنيا والآخرة هو ما مُعْمَلُ به في  
 الدنيا إلى حين المات .

(١) ووردت في « نهج البلاغة » ج ٢ ص ١٧٧ س ٢ . طبعة الحلبي ، القاهرة بعد تاريخ .

(٢) مضموسة في ل لتأكل الورق .

(٣) د ، ح : يقويانه .

(٤) ص : مثل .

(٥) ل : العلم ينتفع بها في . . .

(٦) الذي : ناقص في د ، ل ، ح .

وقالوا : افرح قليلا إذا لم يكن لك أذى ولا ضرر على أحد من الخلقين .  
فأما إذا كثرت منفعتك وعمت فافرح كثيراً . بفضيلة مدّخرك النافع حقاً .  
وقال آخر : تريد البقاء ولا تعرف عمله ، وتكره الموت وتلازم ما يؤذيك  
عند مماتك<sup>(١)</sup> ، وتكره أن تسمى جاهلاً وأعمالك أعمال الجاهلين ، وتحب أن  
تدعى فاضلاً ولا تعمل أعمال الفاضلين ! لا أحسب هذا إلا صفة المُخَلِّطين !  
من سرّه أن يُمدح بما فيه كان ذلك عاراً عليه ؛ ومن سره أن يمدح بما ليس  
فيه كان ذلك عاراً ووبالاً عليه .

وقال آخر : من الواجب على العلماء هداية المستحقين .

وقال آخر : المجتهدون في الهداية هم في أفضل العبادة .

وقال آخر : إن لزمت القصد والتنوع في جميع ما يحتاج إليه جسدك مما  
لا بد لك منه — أرحت نفسك في الدنيا والآخرة وسعد جدّك . وإن لم  
تلتزم القصد ولا التنوع أشقت نفسك في الدنيا والآخرة .

وقال آخر : من قصر فيما يجب لخالفه عليه قصر في جميع أعمال البر .  
لا تصدق من ادعى معرفة الحق إذا عمل بالباطل ؛ وإكّن عسى أن  
يكون قد سمع بالحق أو ببعض وصفه .

وقالوا : كيف تدعى معرفة الحق وعملك بالباطل ! وإنما يعمل بالباطل  
الجاهلون للحق [ ١٣١ ب ] ، كما أن الصبيان المفظومين إذا اعتادوا أكل  
الحلاوات ثم قيل لهم وهم يأكلونها لا تأكلوها ، لا يقبلون ذلك — كذلك  
الجاهلون لا ينتهون عن ملاذم الحسية ولا يحبون الحياة إلا لها ؛ كما أن  
العارفين لا يحبون الحياة إلا لأعمال الخيرات وترك ملاذ الدنيا المردية لأهلها ،  
فهم متباينو الأعمال والمقاصد ، مشتبهون في الصور . كيف تنفق أخلاق أقوام  
مجهودين في ذخائر البقاء النافعات ، وأخلاق قوم مجهودين في ملاذم الحسيات !

(١) ح ، د : عند عمله (؟)

شأن بين من سعيه في الالتطاح بالنجاسات الضارات في الدنيا والآخرة ،  
وبين من سعيه في كنوز السماء الباقيات !

وقال آخر :<sup>(١)</sup> معرفة توجب حرمة على أهله فتعملوا به .  
وقال آخر : كيف يُعدُّ حازماً من رَفَضَ ما ينفعه واستعمل ما يضره ؟ !  
إنما سَمَّيَ المرارة الصبر على الصابرين من أهل البصائر حتى صار عندهم  
شهداً عليهم بعاقبة نفعه .

وقال بعضهم : كم من شرير على الحقيقة هو عند نفسه وعند عالم من الناس  
من الأخيار الفاضلين ! وكم من خير على الحقيقة عند عالم من الناس جاهل  
وشرير وذنبي ! فأعمال الخير إنما يعرفها أهلها وهم قليل ، وأعمال الشر العاملون  
بها كثير .

ما أحسن المعروف عند مستحقه<sup>(٢)</sup> ، وما أنفعه ! وما أقبح المعروف عند<sup>(٣)</sup>  
من لا يستحقه وهو ما لا منفعة فيه ، وفاعله كالمطر في البحر أو في السبخة<sup>(٤)</sup>  
يذهب ضياعاً !

طوبى لمن أمسى [ ١٣٢ ] وأصبح عاملاً بما يجب عليه ، محموداً فيه ، لا  
يأخذ من الدنيا إلا ما لا بد منه معلماً للخيرات مُحَدِّراً من البليات أيام حياته  
في الدنيا !

لا يجب أن تحمك على الإنسان بمقاله ، إنما يجب أن تحمك عليه بفعله :  
فكثير من الأقوال هذر ، وبالعمل تكون المنفعة والضرر .

الصدقة إذا كانت منفعتها بينة كمنفعة الدواء الموافق للداء قبله ونبراً عليه  
ونحمد عاقبته . والصدقة عند من لا يستحقها بمنزلة الدواء الذي ليس بموافق

(١) ناقص في س ، ب ، ح ، د .

(٢-٣) ناقص في د وحدها .

(٤) السبخة ( يسكون الباء وفتحها وسين مفتوحة ) : أرض ذات تر و ملح .

للداء فيضر لأنه غير موافق ، لأن المطلوب في كل الأشياء إصابة الصواب . إذا كان الطالب فاضلاً .

إن كنت تحب العمل بالحق فاحذر أن يكون فيما عملت قديماً عمل باطل ، فتكون تبني بناء على غير وثيقة أساس ، لأن<sup>(١)</sup> تمنعك من الوصول إلى صاحب الحق .

وقيل : لو لم يكن في البعد من الجاهلين إلا تباعد نفسك من النجاسات وراحة بصرك وسمعت وقلبك منهم !

قال بعض الحكماء : أفضل زمانك الذي<sup>(٢)</sup> أفنيتَه في عبادة ربك وفي أعمال البر ؛ وأوسط زمانك الذي أفنيتَه فيما لا بد لك من إقامة ما تحتاج إليه في حياتك الفانية من الغذاء والماء والنوم والوقاء ومداواة الأمراض العارضة وما أشبه ذلك ؛ وأدنى زمانك وأرذله زمان الغفلة وأعمال الشرور صغيرها وكبيرها .

وقيل : إن المتخلصين<sup>(٣)</sup> هم العاملون في الدنيا بجميع أعمال الخيرات إن وصلوا إلى جميعها ، وإلا فيما وجدوا السبيل إلى عملها<sup>(٤)</sup> .

وقال آخر : الحَسَنُ من حَسَّنَتْ نَفْسَهُ أَعْمَالَهُ [١٣٢ ب] ، والقبيح من قَبَّحَتْ نَفْسَهُ أَعْمَالَهُ .

وقال آخر : لا تجمد الأسد إذا<sup>(٥)</sup> جُرَّتَ فلم يعرض لك ، فإنما ذلك لأنه كان شعبان قد أكل غيرك — كذلك لا يجب أن تجمد الأشرار إذا<sup>(٥)</sup> قُتِّمَ ، فإنما شغلوا عنك فسلمت من شرهم .

(١) ح ، ص ، د : التبعات من العيوب ! — وفي ب هذه الكلمات نفسها بغير نقط .

(٢) الذي : ناقصة في ص ، د ، ح .

(٣) المتخلصين : الظافرين بالخلع .

(٤) ص : عله !

(٥) ص : إلا إذا .

وقال آخر : أشرار الناس يتفقدون عثرات الناس ويسامحون أنفسهم بالِعِظائِم من الذنوب .

وقال آخر : طوبى للذين شهدوا ليلهم حباً لله عز وجل ، وأظمأوا نهارهم خوفاً منه ! فمنهم التاركون للشرور ، العاملون من الخيرات .

لا تقضين على الناس بالظنون ، فرما ظن بك الباطل .

لا ينفع القول — وإن كان بليغاً — مع سوء الاستماع .

قال بعض الحكماء : إذا صحّت الزهادة في الباطل لم توجد طرق كثيرة فيها ، إنما يوجد طريق واحد وهي الحق ، وبها يستمسك ؛ وكذلك خلافه زهادة الزاهدين في الحق : لا يجدون طريقاً واحداً وهي طريق الباطل وبها يستمسكون .

وقال آخر : من علم الحق والباطل كان خليقاً أن يعمل الحق<sup>(١)</sup> ويرفض الباطل ؛ ومن لم يعلم الحق والباطل كان خليقاً أن يعمل<sup>(٢)</sup> عمل الشرور ويرغب فيه ، لأن الشر أشه .

طوبى للزاهدين العاملين العالمين<sup>(٣)</sup> الذين يعبدون الله بنفوسهم الطاهرة بما يوجبه العقل لا بالتقليد ، لأن دين الحق بالعقل زمامه وجميع أمره لا شبهة فيه ولا زيغ عن صحيح البرهان .

وقال آخر : اجعل في أيامك وساعاتك نصيباً لنفسك لتدرك آخرتك مبادرة لأجلك واستصلاحاً لما تقدم عليه من أمر آخرتك — تظفر بحظك وتأخذ بحجتك وتدرك فيها طلبتك .

ليس الموعوظ بأحق بقبول الموعظة من الواعظ [ ١١٣٣ ] لنفسه بها .  
ثلاثة لا يستخف بها العاقل : الصالحون والولاة والإخوان . فمن استخف

(١-١) ناقص في ص .

(٢) د ، ح : العالمين العاملين .

بحق الصالحين أفسد دينه ، ومن استخف بحق الولاة أهلك دنياه ، ومن استخف  
بحق الإخوان أتلف مودته .

في النظر إلى الجهال والأشرار ضرر : فمن ابتلي بمقاساتهم فليصبر وليلجأ إلى  
ذكر الله ظاهراً مع الصلاة بالخضوع من حيث لا يعلمون أنه أظهر ذلك قطعاً  
للكلام لبغضتهم أو للاشتغال بهم ، ولا يقطع وظيفة سريرته ؛ فإن جمعهم السفر  
فليحتل للإخفاء ، فإن لم يجد حيلة كشف القناع لهم في السريرة ولم يقطع شيئاً  
لله تعالى هو من جليل ذخرها .

استصغر الكبير في طلب المنفعة ، واستعظم الصغير في ركوب المضرة .

إياك والضرر وقلة الصبر وسوء الخلق : فإنه لا يستقيم لك على ذلك صاحب  
ولا يزال لك منهم محانب — فتحفظ من ذلك .

الكلام الذي ينتفع به ثلاثة : شريف ووسط ودون ؛ فالشريف منه  
الفاضل ما كان لله في ذكره وتسيحه ؛ والوسط منه ما كان في أعمال البر التي  
تبقى لمعادك ؛ والدون منه ما كان من منافع الدنيا . فلا تقربن الدون منه إلا  
على حال الضرورة حتى يكمل لك الشرف الفاضل بالقول والفعل .

البكاء ثلاثة أصناف : شريف ، ودني ، ووردى مؤذ . فالشريف بكاء  
الزاهدين من خوف<sup>(١)</sup> الله في الخلوات وغيرها لا لغيره ؛ والدني البكاء الذي في  
النوازل من المصائب في الأهل والمال والولد وما أشبهه . والبكاء المؤذى ما كان  
فتنة ضارة في الدنيا والآخرة من الهوى المردي وما أشبهه ، لأن<sup>(٢)</sup> الذين  
[ ١٣٣ ب ] استراحوا بإماتة أنفسهم الشهوانية قد استراحوا من كثير من  
المكروهات . إنهم ليتجرعون غصصاً كثيرة يرونها في هذا العالم لا حيلة لهم

(١) مطموسة في ل .

(٢) د ، ل ، ح ، ب : لأن كان .

فيها . ولكن يجب على أهل البصيرة العناية بتخليص ما يجب تخليصه . فليكن في نفوسهم أنهم غير ظاهرين بالفرح إلا في معدن الخير — فهناك يكون .  
 احترز كثرة الامتلاء مما أحل لك أكله لتباعد الشره من طباعك .  
 لا يكن<sup>(١)</sup> مَثَلك مَثَل البهائم التي<sup>(٢)</sup> يهلكها الناس بإيقاع المصائد ؛ فإنما يصاد من كان صَيِدَ من<sup>(٣)</sup> شهوته ، فحينئذ يصرع . فلا تكن سريع شهوة ضارة قاطعة عما يجري عليك فتهلك نفسك بوقوعها في البلايا ، فإن العارفين يرحمونها .

ليست اللذات من ملابسات السيئات ؛ إنما اللذات في تركها ، لا للاشتغال بها : فلذاذة تُعقب حرارةً ليست لذة .

لا توجبن نقيصة لأحد ، فإنه إن كان أكبر منك فقد عرف الله قبلك ، وإن كان أصغر منك فقد عصيت الله قبله .

لأن تكون مغبوناً في تجارتك أحسن من أن تكون مغبوناً في اعتقادك لربك ، فإن المغبون في دينه قد جمع الخساسة والغنى والجهل وسوء الاختيار .  
 ربما استعمل النش لأهل الغش من حيث لا يضر أحداً ، ولكن<sup>(٤)</sup> ليدفع آفات العاشين .

لو عرفت مقدار نفسك ومقدار جسمك ، لم تؤثر جسمك على نفسك .  
 علامة الأشرار أن<sup>(٥)</sup> مَنْ خالطهم لم يسلم منهم ، ومن تركهم لم يصرفوا

(١) في النسخ : لا يكون .

(٢) ل : الذي .

(٣) من : ناقصة في ح ، د .

(٤) ص ، د ، ح : وليكن — ومي « لكن » بالفارسية .

(٥) أن : ناقصة في ص .

شرم عنه . لكن الأخيـار مَن خالطهم ومَن قطعهم لقي رُشدهم<sup>(١)</sup> .  
 ما أَظْهَرَ الكذب والفجور [ ١٣٤ ] على من ادعى بلسانه حجة الله عز  
 وجل وخوفه والإيمان به ، وفعاله تخالف قوله وبيانه !  
 أَحوجُ ما تكون إلى طلب العلم عند ظنك أنك قد اكتفيت بما علمت  
 واستغنيت ! مَن كان عبد هواه المزدى لم يُنتفع به في نصره الحق لانحرافه  
 عنه وبعده منه ، بل يكون للباطل عوناً على الحق — فاحذره .  
 كيف يطمع بالسلامة مَن ترك طريق السلامة ، واعتنق طريق الآفات ،  
 فهو عَبْدٌ مملوكٌ للآفات المزدية له !

تعبد الباطل وتجد نفسك به نهارك وليك طول عمرك وتقول أنا على  
 الحق ، ولست تعرف الحق ؟ ما أعى قلبك وأبين جهلك ! كيف تنفع بالذى  
 لا يجب أن يقبل !

(١) عند هذا الموضع في ب ينتهي أصل الكتاب في الواقع ، وقد ورد بعده كلام نحسه ليس  
 من أصله وهو : « قال رجل لأمير < صف لي > الدنيا ! قال : أولها عناء ، وآخرها فناء ؛ في  
 حلالها حساب وفي حرامها عذاب ، [ ١٣٠ ] من صح فيها سقم ، ومن استغنى فيها فتن ، ومن  
 افتقر فيها حزن . — وسمع حكيم رجلاً يقول لآخر : لا أراك الله مكروهاً ! فقال : دعوت له بالموت !  
 فمن عاش لا بد له من المكروه . وقيل لآخر ، وفي يده قدح دواء ، : ما حالك ؟ فقال : أصبحت في  
 دار بليات أدفع آفات بأفات . وقيل : من بلغ غاية ما يجب فليتوقع غاية ما يكره . — ودخل أعرابي  
 على معاوية ، وقد أتت عليه مائة وعشرون ، فقال معاوية : صف لي الدنيا : فقال سنيات بلاء وسنيات  
 رخاء ، يولد مولود ويهلك هالك ، ولولا المولود لباد الخلق ولولا الهالك لضاعت الأرض . — وقيل :  
 لا تغتر بصفاء الأوقات فتحتمها غوامض الآذات . وقيل : مثل الدنيا كيسة لين مسها وفي جوفها السم  
 الناقع يهوى إليه الغبي الجاهل ويحذرهما العاقل . وقال أعرابي : من عرف الأيام لم يفرح فيها برخاء ولم  
 يحزن تما < تأتي به > من بلاء . قال المسيح عليه السلام : الدنيا مزرعة ابليس ، وأهلها له محراث .  
 وقال آخر : الدنيا محبوبة وإن كانت معيوبة . وقال عمر بن عبد العزيز : الدنيا لا تفر إلا من أمنها ،  
 ولا تنفع لا من حذرها . — وقيل : الليل والنهار غمرسان غير أن للبرية صنوف البلية . — قال  
 أعرابي : من لم يحب قط فهو ردىء التركيب جاني الطبع كثر المعاطف . — وقال أبو علي ابن سينا :  
 من لم يتسج بالربيع وأزهاره والرياح وأثماره فهو ردىء المزاج محتاج إلى العلاج . وقال ابن أبي مليكة :  
 إذا أنت لم تطرب ولم تدر ما الهوى فكن حجراً من يابس الصخر جامداً »

ليس العجب من انقطعت عنه الشهوات أن يكون فاضلا ، ولكن العجب من الشهوات تحاربه وهو الفاضل .

كل ما يريد أن يفعله الجاهل في آخر أمره ، فافعله أنت أيها العاقل في أول أمرك .

من اهتم بالأدب عني به ، ومن عني به تكلف علمه ، ومن تكلف علمه اشتد طلبه له ، ومن احتمل شدة طلبه نال منفعته .

رقيق لبعض الحكماء : ما كمال الحُمق ؟ قال : طلبُ منازل الأخيار بأعمال الأشرار ، وبُغض أهل الحق ، ومحبة أهل الباطل . — قيل : فما علامة الجهل ؟ قال : حبُّ الغنى ، وطول الأمل ، وشدة الحرص . — قيل : فما علامة العمى ؟ قال : الركون إلى من لا يؤمن (١) .

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

[ [ وقع الفراغ — بعون الله وحسن توفيقه — من كتابة هذا الكتاب  
نهار الخميس [ ١٣٤ ب ] ثالث عشر شهر شوال سنة ستين وستمائة  
والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد (٢) وآله  
الطيبين الطاهرين ، وسلم تسليما كثيرا ] ]

(١) بعد هذه الفقرة يرد في الترجمة الإسبانية فصل يتألف من فقرات اختارها المترجم من كلام قدماء الحكماء ، وليست من كتابنا هذا .

(٢) د : من لا يؤمن . وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين ، والحمد لله رب العالمين . — وهكذا لم يرد تاريخ نسخ .

ح : « من لا يؤمن . وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين . وقع الفراغ — بعون الله وتوفيقه — من هذا الكتاب في السابع والعشرون (كذا ! ) من شهر جمادى الآخر سنة ثمان وستمائة على يدي مملوك صاحبه وغدى نعمه العبد الضعيف المحتسب إلى رحمة الله تعالى محمد بن أحمد بن محمد الكرجي — غفر الله لصاحبه وكاتبه ولكافة المؤمنين — برحمتك يا أرحم الراحمين ! » .



# فهرس الأعلام

اسانس : ٢٩٧  
 اسخولوس : ١٨٣  
 اسفرناس : ٣١١  
 اسفوس : ٣٠٥  
 اسقليوس ، اسقليوس (عديون) : ٢٨ ، ٨ ،  
 ٤٤ — ٤٧ ، ١٢٦ ، ١٧٩ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨  
 الاسكندر الأفروديسي : ٢٩١  
 الاسكندر الأكبر المقدوني ذو القرنين : ٧٣ ،  
 ٧٤ ، ٧٦ — ٧٩ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ،  
 ١٨٥ ، ١٨٩ ، ١٩٣ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ،  
 ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ — ٢٤٨ ،  
 ٢٥٠ ، ٢٥٠  
 أشيلاوس : ٨٨  
 أفروديوس (في النص : أفيقورس) : ١٧٩  
 افروفوليم : ٥٦  
 أفسطيا : ١٧٩  
 أفلاطون الفيلسوف : ٣٦ ، ٩٦ ، ١٠٢ ،  
 ١٢٦ — ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٤٦ ،  
 ١٤٨ ، ١٥٠ — ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٦٤ ،  
 ١٦٦ ، ١٧٣ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ،  
 ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٩٨ ، ١٩٩  
 أفلاطون الطيب : ٤٥ ، ٤٦ ، ٢٨٨  
 افليموس : ٣٠٣  
 افليمون : ٢٩٩ ، ٣١٣  
 أفولون : ٣٥  
 افيقورس = افروديوس : ١٧٩  
 اقراطيس : ٢٤٤  
 أقرن : ٤٥  
 أقرطون : ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٣٠٣ ،  
 ٣٠٦ ، ٣٠٩  
 اقليدس : ٢٩٩  
 أكسانوقراطيس = كسانوقراطيس  
 أكسيكاسطنديس : ٣٤

« ١ »

آمون : ٨ ، ٢٣  
 آوس : ٨  
 إبراهيم بن آدم : ٢٧٢  
 ايرخس : ٢٠٧ ، ٣٠١  
 ايسلوخس : ٢٣ ، ٨  
 ايقراط : ٤٤ — ٤٩ ، ٢٨٨  
 ايبانيدس : ٣٤  
 اتيفانوس : ٣٠٢  
 ايقايوس : ٥٣  
 أدرينانوس ، أدرينانوس : ٥١ ، ٢٩٠  
 لإدريس : ٧ ، ٨ ، ٢٦  
 ادغابايس : ٢٩٨  
 ارخس : ٤٦  
 ارستطاطس : ٢٩٧  
 أرستطاطيس ، أرستطالينس : ٧٤ ، ٧٦ ،  
 ١٢٨ ، ١٤٠ ، ١٦٦ ، ١٧٨ — ١٨٤ ،  
 ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢٠٥ — ٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ،  
 ٢٢٣ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ،  
 ٣١٠  
 أرستطوفانس : ٣١٧  
 أرستطون : ٣٠٤  
 ارستطيدس : ٣٠٤  
 ارسوريس : ٢٩٩ ، ٣٠٠  
 أرشيچانس : ١١٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢  
 ارقليس : ٨٨  
 أرماسيس : ٣٠٧  
 ارميس : ٧ ، ٨ ، ١١ ، ٢٨ ، ١٨١ ، ١٨٣  
 ارمينس : ٢٨٩  
 ارموذاماطليس : ٥٥  
 ارموذامانيس : ٥٦  
 اريزون : ٢٢٢

البرهان يون : ٢٣٦  
 برهونسوق : ٣٠٦  
 بيسس : ٢٣٢  
 بسينطراطوس : ٣٦  
 بطاقوس : ٣٤ ، ٣٤  
 بطليموس : ٢٥١  
 بليناس : ٢٩٦  
 بندارس ، فندارس : ٢٩٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ،  
 ٣١٥ ، ٣٠٥  
 بهمن أردشير : ٤٧  
 بواثيوس : ٢٩٠  
 بوتائيس : ٥٣  
 بوسوبورس : ٣٠٩  
 يياس : ٣٥ ، ٣٤

« ت »

تاسالس : ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧

« ث »

ثاليس : ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٠٢ ، ٣١٤ ، ٣١٨  
 ثاوغييس : ٣١٩  
 ثاوفرستس : ١٨٣ ، ٢٤٨ ، ٣٠١ ، ٣١٢ ،  
 ٣١٥

« ج »

جالينوس : ٢٨٨ — ٢٩٥  
 جوزخليس : ٣٠٩

« ح »

الحسن (البصرى ؟) : ٢٧٢

« خ »

خروسييس : ٣٠٠ ، ٣١٣  
 خنوخ : ٧  
 خيلون : ٣٤

« د »

دارا (ملك الفرس) : ٢٢٦ — ٢٢٩ ، ٢٣١ ،  
 ٢٤٦ ، ٢٣٢  
 داوود : ٢٦١ — ٢٦٣  
 درينوس : ٣١١

الكساندروس الملك : ١٨٣  
 اليون البطريق : ٢٤٨  
 اليون الملك : ١٦٩  
 أمارون : ٣٠٧  
 أماسيس : ٥٦  
 امباذوقليس : ٤٠  
 امنطس : ١٧٩ ، ٢٢٢  
 امنيوس : ٣٠٠  
 اناخوس : ٣٠٧  
 اناروتوس : ٣٠٤  
 اناكسياندرس : ٥٤ ، ٧٣  
 اندروقلوس : ٥٤  
 اندروماخوس : ٢٩٢  
 انطونينوس : ٢٩٠  
 انطيطرس : ١٨٣  
 انكساغورس ، انكسوغورس : ٤٠ ، ٢٩٢ ،  
 ٣١٧

أنيقلوس : ٣٠٥ ، ٣١١

أوجانس : ٣٠٩

أوذيموس : ١٨٣ ، ٢٩١

أوراني : ٤ ، ٨

أوروماذن : ١٨١

أوريبيديس : ٣١٨

أوميروس : ٢٩

أونوسطوس : ٥٣ ، ٥٤

أياس : ٨٨

ايرقليطوس : ١٢٦

ايسيودس : ٣١٦

ايلالوس : ٨

« ب »

بارمانيدس : ٤٠ ، ٤٥

بارياندرس : ٣٤

باسيليوس : ٢٨٣

بالبوس ، باليس : ٢٩٠

بانوس : ٥٨

بختصر : ٨

برسقس : ٣١٩

برطوس : ٣٠٥

برمانيدس : ٤٥

سيمايس : ٨٨  
سيمايس آخر : ٢٠٧

« ش »

شيث : ٧ ، ٤

« ص »

صاب : ٢٦ — ٢٧

« ط »

طالوطاغورس : ٤٠

طرميس : ٧

طورينوس : ٥٣ ، ٥٤

طيلاماخس : ٣٠١

طياوس : ٨٣ ، ٢٩٩ ، ٣٠٤

طيونديوس : ٣٥٥

« غ »

غرغورديوس : ٣٠٧

غريغورديوس التسكلم على اللاهوت : ٢٨٦

غوناديمون : ٨

غورس : ٢٨٨

« ف »

فاراقديس : ٥٥

فاوس : ٢٢٢ ، ٢٢٣

فاناس : ٣١١

فريس : ٣١١

فرمانيدس : ٤٠١

فروطرخس : ٢٩٦ ، ٣٠٣

فروطوغوراس : ٤٠ ، ٣١٩

فريقينوس : ٣٠٨

فرينوس : ٣١١

فطافورس : ١٩٩

فلاطس : ٢٤٥

فلوس : ٣٠٦

فلوطرخس : ٣١٩ ، ٣٢٠

فليكس : ٣١٢

فواطيلس : ٢٢

فوئيفورس : ١٧٩

دياغوراس : ٤٠ ، ٤١

ديقوميس : ٣٠٤

ديمستاتوس (الخطيب) : ٢٤٦ ، ٣٠١ ، ٣١٦

ديمقراطيس : ٤٠ ، ٢٩٧ ، ٣١٢ ، ٣١٣

ديمطريوس : ٥٨

ديونوسيوس : ٧٧ ، ١٢٧

« ذ »

ذراقن : ٤٧

ذوقاليون : ٣٠٣ ، ٣١٥

ذومقراط : ٢٩٨ ، ٣٠٠ ، ٣٠٣

ذويجانس : ٧٢ — ٧٤

ذيوقليس (الطبيب) : ٣١٥

ذيوقليس : ٤٥

« ر »

روشنك (بنت دارا) : ٢٣٢

روفس : ٢٩٢

روفيا (أم الاسكندر الأكبر) : ٢٢٣ ، ٢٤١

٢٤٩

« ز »

زراباطا : ٥٥

زينون : ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢

زينون آخر : ٢٤٥

زينون آخر : ٣١٠

« س »

سلاطورس : ٢٩٠

سبرجس : ٤٦

سبريطون : ٢٢٣

سقراط ، سقراطيس : ٨٢ — ٨٤ ، ٤٠

٨٦ — ٩٠ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ،

١٠٥ ، ١١١ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ،

١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٨٢

سقمرون : ٥٤

سوققليس : ٣٠٢ ، ٣١٢ ، ٣١٥ ، ٣١٨ ، ٣١٩

سونون : ٣٤ ، ٣٦ ، ١٢٦ ، ٣١٠

سيلاقس : ٣١٢

سيمونيدس : ٣١٦

« م »

- ماغاريس : ٤٦  
 ماصدبوس : ٧٧  
 مالانا أرسا : ٤٧  
 مالميس : ٤٠ ، ٣١٧  
 مانبوس : ٤٦  
 مسقولوس : ٣٠٩  
 المصريون : ٥٤  
 مندريس : ٣١٦  
 منيسارخوس : ٥٣ ، ٥٤  
 مهادرجيس : ٢٧٩  
 مهلائيل : ٧  
 موسون : ٣٥  
 ميروس : ٤٦  
 ميلسيوس : ٣٠٧

« ن »

- ناآرخوس : ٤٠ ، ٤٢  
 نافزون : ٤٦  
 ناسموس : ٣٠٧  
 النبي محمد : ١ ، ٢ ، ٣  
 نكسر حس : ٢٩٨  
 نوميسيانوس : ٢٩١  
 نيقوماخس الطيب : ١٧٨ ، ١٧٩  
 نيقوماخس بن أرسطوطاليس : ١٨٣  
 نيقوماخس آخر : ٣٠١

« هـ »

- هرميس = ارميس  
 هوفقراطيس : ٣٠١

« و »

- والدة الاسكندر الأكبر (روفيا) : ٢١٥  
 ٢١٦ ، ٢٢٣ ، ٢٤١ ، ٢٤٩  
 وسيليس : ٣٠٠

« ي »

- يارد : ٧  
 يراقليس : ٤٤  
 يراقليطوس : ٤٠ ، ٣١٤ ، ٣١٨  
 يعقرون : ٥٤

قور (ملك الهند) : ٣٣٤ ، ٣٣٥

- فيتاغورس : ٥٢ — ٦١ ، ٧٠  
 فيدوروس : ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣١١  
 فيدون : ٨٨  
 فيلاطيس ، فيلاطوس : ٤٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣  
 فيلبس : ١٧٩ ، ١٨٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٨  
 ٣١٨  
 فيلين : ٢٩٨

« ق »

- قامبيوس : ٥٩  
 قراوقوليو : ٥٥  
 قريطون : ٣٠٦  
 قلاوبطرا (طبية) : ٢٨٩  
 قلاوبولوس : ٣٤  
 قلشانس : ١٨١  
 قوايطوس : ٢٩١  
 قوراس : ٤٦  
 قولون : ٦٠  
 قيطاليس : ٤٧  
 قينات : ٧

« ك »

- كايطيس : ٤٠  
 كسانوفن : ٣١٤  
 كسانوقراطيس : ١٢٧ ، ١٨١  
 كسمور : ٣٠٦  
 الكلدانيون : ٥٤  
 الكهنة بمصر : ٥٤ ، ٥٦  
 كورش : ٥٩

« ل »

- لاحمس : ٢٩٧  
 لاطسطن : ٣١٨  
 لاوقينوس : ٤٠  
 لطفانس : ٢٩٧  
 لهات : ٢٦٠ — ٢٦٣ ، ٢٧٣  
 لنطاقبوس : ٣١٣  
 لينون : ٥٤

# فهرس أسماء الأماكن

## « ت »

تراكيس (= تراقيا) : ١٧٩ ، ٢٢٣  
الترك (بلاد) : ٢٣٧

## « خ »

خالدايون (= كلدايا) : ٥٥  
خلفيدق : ١٧٩ ، ١٨٢

## « ر »

الرملة : ٢٦٠  
روذس : ٤٥ ، ٤٧  
روستقباد : ٢٤  
رومية : ٨٦ ، ٨٧ ، ٢٨٩ — ٢٩١

## « س »

ساموس : ٥٣ — ٥٧  
سقليا : ٥٨ ، ١٢٧  
سقوثيا : ٣٥  
سمرنا : ٢٩٠  
سوراوقوسيا : ٤١ ، ٤٢ ، ٥٨

## « ش »

الشام : ٢٢٦ ، ٢٦٠ ، ٢٨٩  
شهرزور : ٢٤٠

## « ص »

صعيد مصر : ٢٨٩  
صور : ٥٣  
الصين : ٢٣٧

## « ط »

طافرومانيون : ٥٨  
طورس : ٢٢٦ ، ٢٢٩

## « ا »

آسيا : ١٨٢ ، ٢٩١  
أبيدرا : ٢٣٠  
أثينا : ٣٤ ، ٧٣ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ١٢٧ ،  
١٧٩ ، ١٨٢ ، ٢٨٩  
أخايا : ٤١  
أذربيجان : ٢٢٩  
أزاقليا : ٥٥  
أرمينية : ٢٢٦  
اسطاغرا : ١٧٩ ، ١٨٢  
اسطرچس (نهر) : ٢٢٦  
اسطندوس : ٢٣٠  
الاسكندرية : ٢٤٠ ، ٢٤٢ — ٢٤٤ ،  
٢٨٩ ، ٢٩١  
أسيوط : ٢٨٩  
أطيق : ٤٠ ، ٤١  
افاسوس : ٥٥  
أفاديميا : ١٢٧ ، ١٨٠ ، ١٨١  
أفراجاطا : ٥٨  
أكايا : ٢٢٩  
الياس : ٢٣٠  
الياطيس : ٤٠  
اليون : ٢٣٠

## « ب »

بابل : ٥٥  
بالين : ٤١  
البحر الأخضر : ٢٢٦ ، ٢٨٩  
البحيرة المنتنة (البحر الميت) : ٢٣٠  
بديرا (= أبديرا) : ٢٣٠  
بطولومايس : ٢٩٠

« ل »

لافتونيا : ٤١

لوقروس : ٦٠

لوقين : ١٢٧ ، ١٧٩ ، ١٨١

« م »

ماغنيسيا : ٥٥

ماقدونيا : ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٣٠

مرجبانوس : ٢٣٣

مرو : ٢٣٣

المشرق : ٢٤٢

مصر : ٧ ، ٨ ، ٥٦ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ٢٨٩ ، ٢٢٦

منف : ٧

ميون : ٤١

« ن »

النوبة : ٢٦٠

« هـ »

هرقلا : ٥٥

الهند : ٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦

هيكل أفولون : ٨٦

« ع »

عين شمس (مصر) : ٥٦

« ف »

فارس : ٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٢

فرق : ٢٣٠

فرغامس : ٢٨٩ ، ٢٩١

الفرما : ٢٨٩

فلسطين : ٢٦٠

فدهوس : ٢٣٠

فيلثيم : ٢٢٩

« ق »

قانترويا : ٥٨

قاولونيا : ٦٠

قبر دارا (ملك الفرس) : ٢٣٢

قبرس : ٢٨٩

قروطونيا : ٥٧ — ٦٠

قطندا : ٢٣٠

قنيس : ٤٥ ، ٤٧

قو : ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨

قوس : ٢٤٠

## فهرس الموضوعات

م ١	تصدير عام
م ١	١ — كتاب مختار الحكم
م ٥	٢ — أبو الوفاء الميصر بن فاتك
م ٩	مؤلفاته في علوم الأوائل وفي التاريخ
م ١٠	٣ — « مختار الحكم » : ما نقل عنه وما نشر منه
م ١٧	٤ — المخطوطات العربية
م ٢٢	٥ — « مختار الحكم » في الإسبانية
م ٣٤	الترجمة اللاتينية
م ٤١	٦ — الترجمة الفرنسية
م ٤٥	٧ — الترجمة البروفنصالية
م ٤٥	٨ — الترجمة الإنجليزية
م ٤٦	٩ — الرواية الأصلية في الترجمة الإسبانية
م ٦٢	١٠ — طبعات الترجمة الإسبانية الملققة :
م ٦٢	١ — طبعة اشبيلية في ١٦ مايو سنة ١٤٩٥
م ٦٥	٢ — طبعة طليطلة في ١١ ديسمبر سنة ١٥١٠
م ٦٦	٣ — طبعة بلد الوليد في ٢٣ ديسمبر سنة ١٥٢٧
م ٦٧	١١ — خامسة
م ٦٨	رموز المخطوطات

\* \* \*

١	مقدمة المؤلف
٤	فصول كلام شيت النبي عليه السلام وآدابه
٧	حكم ازميس وآدابه
١١	مختار مواعيط هرمس وآدابه
٢٦	آداب صاب
٢٨	آداب اسقليوس

٢٩	آداب أو ميروس الشاعر
٣٤	أخبار سولون الحكيم
٣٦	حكمه وآدابه
٤٠	أخبار زينون
٤٣	حكمه وآدابه
٤٤	أخبار أبقراط الطيب
٤٩	حكمه وآدابه
٥٢	أخبار فيثاغورس الحكيم
٦٢	حكمه وآدابه
٧٢	أخبار ذيوجانس المتجرد
٧٤	حكم ذيوجانس الكلبي الناسك وآدابه
٨٢	أخبار سقراطيس الزاهد
٩١	حكمه ومواعظه وآدابه
١٢٦	أخبار أفلاطون
١٢٩	آدابه ومواعظه
١٣٧	ومن مشوراته
١٥٥	ومن حكمه وآدابه
١٧٨	أخبار أرسطاطاليس
١٨٥	حكمه وآدابه
٢٢٢	أخبار الإسكندر
٢٤٣	آدابه ومواعظه
٢٥١	أخبار بطليموس
٢٥٢	حكمه وآدابه
٢٦٠	أخبار لقمان الحكيم
٢٧٩	حكم مهادر جيس وآدابه
٢٨٣	آداب باسيلوس الحكيم
٢٨٦	آداب غريفوروس المتكلم على اللاهوت
٢٨٨	أخبار جالينوس الحكيم
٢٩٣	آداب جالينوس وحكمه
٢٩٦	باب جامع لأقوال جماعة من الحكماء
٣٢٣	باب آداب لم يعرف قائلها جمعت في موضع واحد

\* \* \*

فهارس الكتاب :

٣٦٥	فهرس الأعلام
٣٦٩	فهرس أسماء الأماكن
٣٧١	فهرس الموضوعات