

كتاب المخطوطات

# الفتاوى

في مسائل الدولة وأحكامها

أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب بالفندق الفسطاطي

تصدير وطبع

عبد المعبد الرازي

محمد الشاذلي النمير

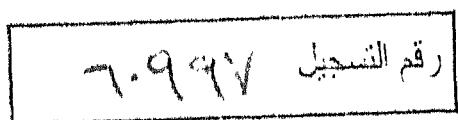
الدار المؤسسة للنشر

اهداءات ٢٠٠٢

أ/ محمد طه الحاجري

[السكندرية]

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA  
مكتبة الإسكندرية





نقائص المخطوطة

المكتبة الخارجية

5

# الفارسية

في مبادئ الدولة الحفصية

أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ابن المقفع الكندي

المستوى سنة 810/1407

لقد تم تحقيق

عبد المجيد التركي

أجمعـة الرئـيسـية

محمد الشاذلي التبر

أجمعـة الرئـيسـية



الدارالولـيـة للنشر

1968

طبع من هذا الكتاب  
مائتا نسخة مرقمة  
من 1 إلى 200

---

جميع الحقوق محفوظة

مفتشرة



# قيمة الفارسية لدى الباحثين المعاصرین وطريقتنا في تحقيقها

إن طريقة تدوين الحوادث مصنفة سنة أصيلة في أدب التاريخ العربي الإسلامي؛ ولعل الطبرى المتوفى سنة 310 / 922 هو أول من هذّبها لإبرازها على شكل "الحواليات" الذى ينسب إليه؛ ويمكن القول : إنّه قد سنتا لمن بعده، لأنّهما ثبتت عبر العصور وظهرت في تأليف عدد من المؤرخين وكتاب السير.

كما ظهرت في هذا الأدب بصورة متوازية ، طريقة أخرى مخالفة  
كان لها حظ يسكن تبعه تطوره بدراسة هذا الأدب ، واتخذت لها  
شكلين متباهين : فالأول يعتمد تصنيفاً ما مقاييس منطقية، إذ يسرز ما  
يبيّن الحوادث من تجانس وتفاعل ، وأحسن من يمثله هو ابن خلدون  
المتوفى سنة 808 / 1406 لا لأنّه أول من ابتدعه فقد سبقه إليه الكثير ،  
بل لأنّه أحكم أسلمه ومنهجه ، ففي تاريخ الحوادث المغربية المعاصرة  
له ، تراه منقباً لها ومنقباً ومنتخبًا ومرتبًا ومحاولاً فهم ما بينها من  
الاتصال هو اتصال السبيبة (١) ، حتى أنك لتؤمن أنها تجري حسب  
نظام لا تتخطّاه وإطار لا تخرج عنه ، هما هذا الإطار وذلك  
النظام اللذان ضبطهما عقل ابن خلدون .

أما الشكل الثاني فأبرز من يمثله المسعودي المتوفى سنة 346 / 957 في مروج الذهب مثلاً، وإن لم يكن أول من أظهره؛ فهو في انتخابه لمحادث وجمعه لما انتخب بحثاً عن التأليف بين الروايات، والتنسيق بين معانيها، والتدرج بين فكرها حتى أنه ليُخرج منها تحفة فنية محببة للنفس، فمقاييسه، في أشد ما تكون أدبيّة، وغايتها في أبعد ما تكون الإفادة والإمتاع معاً.

R. Brunschwig : **La Berberie Orientale sous Les Hafside** : (1)  
T II p. 390 (Paris 1947).

وإن كان أحدهما محبّباً للنفس ، والثاني أثيراً لدى العقل ، فهـما يشتـركـان في الاعتمـاد على المصـادر الذـاتـية إـذ يـخـلـصـان من جـفـاف السـرـد إلى خـصـب الاستـقـراء العـقـلي وإـلى إـثـرـاء التجـربـة النفـسـيـة ؛ ولـهـذا السـبـب بـدا الطـبـرـي في تـوقـه إـلـى المـوـضـوعـيـة «كـالـذـي يـتـلـعـعـ كـلـ شـيـء دون هـضـمـ حتى إـذـا فـتـحـتـ بـطـنـهـ وـجـدـتـ كـلـ ماـ اـبـلـعـهـ كـمـاـ هوـ لـمـ يـعـرـهـ أـيـ تـغـيـيرـ» حـسـبـ صـورـةـ لـويـليـامـ مـرسـيـ (1).

وـإـنـ مـؤـلـفـناـ هـذـاـ اـبـنـ القـنـفـدـ الـقـسـطـنـطـيـ (2)ـ وـإـنـ لـمـ يـسمـ إـلـىـ مقـامـهـ فهوـ يـتـصـلـ بـهـ فـيـ حـرـصـهـ عـلـىـ تـقـدـيمـ صـورـةـ صـحـيـحةـ دـقـيـقـةـ لـمـاـ وـجـدـهـ مـنـ وـثـائـقـ شـفـوـيـةـ حـيـةـ، أوـ أـخـلـهـ عـنـ الـمـلـفـاتـ الـمـحـفـوظـةـ بـمـكـتبـاتـ الـدـوـلـةـ الـحـفـصـيـةـ بـتـونـسـ خـاصـةـ، دونـ إـدـعـاءـ تـرـتـيـبـ جـدـيدـ لـلـحـوـادـثـ (3).

ولـكـنـ يـنـفـصـلـ عـنـ إـذـأـنـهـ فـيـ تـقـدـيمـهـ هـذـاـ الـكـتـابـ «الـفـارـسـيـةـ فـيـ مـبـادـيـءـ الـدـوـلـةـ الـحـفـصـيـةـ» إـلـىـ أـبـيـ فـارـسـ عـبـدـ الـعـزـيزـ الـحـمـوـلـيـ «إـمـارـةـ الـمـؤـمـنـينـ» مـنـ سـنـةـ 796 / 1394 إـلـىـ سـنـةـ 839 / 1434 قـصـدـ إـلـىـ غـصـنـ الـطـرـفـ عـنـ كـلـ ماـ يـشـيـنـ الـدـوـلـةـ الـحـفـصـيـةـ وـلـيـ إـبرـازـ كـلـ مـنـاقـبـهاـ، وـخـاصـةـ مـنـهـاـ ماـ اـتـصـفـ بـهـ أـبـيـ فـارـسـ ؟ـ وـمـنـ هـنـاـ يـقـرـبـ مـمـاـ يـسـمـيـ «ـبـتـارـيـخـ السـيـرـ» Historiographie .

وـعـلـىـ كـلـ فـأدـبـ «ـحـوـلـيـاتـ التـارـيـخـ» الـذـيـ يـتـمـيـ إـلـيـهـ الطـبـرـيـ، «ـأـدـبـ حـوـلـيـاتـ السـيـرـ» الـذـيـ يـتـصـلـ بـهـ اـبـنـ القـنـفـدـ، وـإـنـ كـانـ يـفـكـلـ الـحـوـادـثـ بـلـ الـحـادـثـةـ الـواـحـدـةـ لـأـمـتـدـادـ أـبـرـزـاهـاـ عـبـرـ الـسـنـوـاتـ الـمـخـتـلـفـةـ، وـيـنـتـقـلـ مـنـ شـيـءـ لـآـخـرـ كـمـنـ يـنـتـقـلـ مـنـ السـمـاءـ إـلـىـ الـأـرـضـ، وـيـسـرـدـ الـحـوـادـثـ سـرـداـ يـبـعـثـ عـلـىـ الضـجـجـ وـالـأـعـيـاءـ، وـيـغـمـرـ الـأـشـخـاصـ وـالـنـظـمـ بـوـابـلـ مـنـ الـحـوـادـثـ وـيـحـجـبـهـمـ بـغـطـائـهـاـ الـكـثـيفـ الـمـمـتـدـ، وـيـقـدـمـ لـكـ

W. Margais :  
Les Origines de la Prose littéraire arabe in « Articles et conférences » (Paris 1961) p. 52. (I)

(2) وـرـدـ هـذـاـ اللـقـبـ فـيـ بـعـضـ الـمـارـجـعـ بـصـيـغـةـ التـكـيـرـ (ـابـنـ قـنـفـدـ) اـنـظـرـ مـنـ 30 ~ 40 . R. Brunschwig : La Berberie... T : II p. 349. (3)

الحادية التافهة حدو الحدث الهام، حتى أنك لتظنّ أنّ لـكلّ منهـما وزنا واحدا وحـلا مـمـلا ، فـهـذا الـأـدـب بـشـكـلـيـه وإنـ كانـ كـلـ هـذا عـلـيـهـ ، فـلهـ أـنـه يـقـلـ نـقـلـ الـأـمـيـنـ الـذـي تـجـرـدـ عـمـاـ يـسـمـيـهـ الطـبـرـيـ "بـالـاسـتـخـرـاجـ بـالـعـقـولـ وـالـاسـتـبـاطـ بـفـكـرـ النـفـوسـ (1)" وـتـعـلـقـ بـالـمـوـضـوـعـيـةـ ، فـهـوـ بـهـذـا أـشـبـهـ بـالـوـثـائـقـ الـمـحـفـوـظـةـ (Archives).

ونحن إذ نقدم اليـوم لـقراءـ اللـغـةـ الـعـرـيـةـ هـذـاـ النـصـ لاـ نـلـدـعـيـ أـنـنـاـ نـقـدـمـ مـجـمـوـعـةـ مـنـ الـوـثـائـقـ التـارـيـخـيـةـ مـجـهـوـلـةـ لـدـىـ القرـاءـ ، وـخـاصـةـ مـنـهـمـ الـذـينـ يـيـاشـرـوـنـ الـمـصـادـرـ الـفـرـنـسـيـةـ لـلـتـارـيـخـ الـحـفـصـيـ .

فقد سبق للمـشـترـقـ الـفـرـنـسـيـ شـربـونـوـ (Cherbonneau) أـسـتـاذـ اللـغـةـ الـعـرـيـةـ بـمـدـيـنـةـ قـسـطـنـطـيـنـةـ - مـسـقطـ رـأـسـ اـبـنـ القـنـفـنـدـ وـبـلـدـهـ الـمـحـبـبـ - أـنـ نـشـرـ قـسـماـ مـنـ "الـفـارـسـيـةـ" مـعـ التـرـجـمـةـ وـمـجـمـوـعـةـ مـنـ التـعـالـيـقـ ، وـذـلـكـ فـيـ السـلـسلـةـ الـرـابـعـةـ مـنـ الـمـجـلـةـ الـآـسـيوـيـةـ الصـادـرـةـ بـبـارـيـسـ وـكـانـ ذـلـكـ عـلـىـ النـحـوـ التـالـيـ :

## نص الفارسية كما هو :

بـمـخـطـوـطـةـ الـإـسـكـورـيـالـ

وـبـالـمـجـلـةـ الـآـسـيوـيـةـ

شـ أـ (2)

الـعـدـدـ الثـانـيـ عـشـرـ (سبـتمـبرـ 1848)  
مـنـ صـ 237ـ إـلـىـ صـ 258  
مـقـدـمـةـ قـصـيرـةـ : صـ 237ـ ، 238ـ  
الـنـصـ الـعـرـبـيـ : مـنـ صـ 239ـ إـلـىـ  
صـ 345ـ .

الـتـرـجـمـةـ ثـمـ التـعـلـيـقـاتـ مـنـ صـ 246ـ  
إـلـىـ صـ 258ـ .

مـنـ صـ 352ـ (وـفـيـ سـنـةـ 681ـ .....  
إـلـىـ صـ 358ـ (... وـالـنـاسـ عـلـىـ تـحـصـرـ  
(كـنـاـ) وـنـدـمـ وـضـرـبـ بـالـأـكـفـ مـنـ  
هـذـهـ الـمـغـالـطـةـ)

(1) الطـبـرـيـ ، تـارـيـخـ الـأـمـمـ وـالـمـلـوـكـ ، الـبـرـزـ الـأـوـلـ ، طـبـعـهـ الـقـاهـرـةـ 1939ـ/357ـ صـ .

(2) انـظرـ شـرـحـ الرـمـوزـ صـ 70ـ .

ش ب  
العددين الثالث عشر والرابع عشر  
(مار، 1849) من ص 185 إلى  
ص 211.  
— مقدمة قصيرة : ص 185 ، 186  
— النص ” العربي ” : من ص 187 إلى  
ص 195  
— الترجمة ثم التعليقات من ص  
196 إلى ص 211

من ص 358 (ولاية الـ”مير أبي حفص  
عمر ”) إلى ص 376 (... فكانت  
مدّته بالمحضرة سنتين وشهرين ولوّي  
الخلافة)

ش ج  
— العدددين السابع عشر والثامن عشر  
جانفي 1851 من ص 51 إلى ص 84  
— مقدمة قصيرة ص : 51  
— النص ” العربي ” : من ص 52 إلى  
ص 63  
— الترجمة ثم التعليقات من ص 64  
ص 84.

من ص 376 (أي من حيث انتهى  
في العدددين 13 و 14)  
إلى 390 (... ابن الـ”مراء الراشدین  
— السطر الأول)

ش د  
— العدددين التاسع عشر والعشرون ،  
أوت سبتمبر 1852 من ص 208  
إلى ص 244  
— مقدمة قصيرة من ص 208 إلى  
ص 210.  
— النص ” العربي ” من ص 211 إلى  
ص 223.  
— الترجمة ثم التعليقات من ص  
224 إلى ص 244

من ص 390 (من حيث انتهى في  
العدددين 17 و 18)

إلى ص 403 (... وافق على حسنها  
كل من وقف عليه كـالـ”مير أبي عنان  
المريني وغيره ).

فما نشره شربونو يمثل اثنين وخمسين صفحة من مجموعة مائة وثلاثة وثلاثين صفحة من مخطوططة الاسكوريوال ، أي ما يزيد قليلا على الثالث .

ونظرة عاجلة إلى النص " العربي المنشور يجعلك لا تطمئن " إليه كل الأطشنان ، وبالتالي فالترجمة تحتاج إلى كثير من المراجعة ؛ وقد لاحظ فاقنان " أنه لا بد " من الحذر في الرجوع إلى النص " العربي والترجمة " (1) كما لاحظ في مكان آخر " أن " نشر النص " والترجمة بعيدان عن الخلو من العيوب " (2) .

وقد ذهب العالم الجزائري محمد بن شنب في هذا الاتجاه في الحكم على عمل شربونو فوافق فاقنان في نصحه بالحذر عند الرجوع إليه ، وأضاف أن العشوان الذي توج به نصه (LA Farésiade) يحملك على الظن أن الفارسية قصيدة ملحمية بينما هي حوليات في تاريخ الدولة الحفصية (3) .

وبالإضافة إلى هذا فشربونو لم يعتمد في نشره إلا ثلاثة مخطوطات يسلو أنها لم تصل إلينا ، وذلك حسب ظن محمد بن شنب (4) ؛ ولا يقدم لنا أدنى وصف لها يمكننا من التعرف عليها ؛ وكل ما هناك بعض ملاحظات بعشرة أنساء النص لا تقييد في مجموعةها كبير فائدة ؛ فمنها ، إشارته -- عرضا -- إلى مخطوططة " سى محمد ابن الشيخ العباسي (5)" ولعلها الأصل الذي اعتمد عليه ؛ وإشارته -- صدفة أيضا -- إلى مخطوططة برسيلار (Brosselard) وقد اتصل بها بعد تقادمه في تحقيق النص ، ويلاحظ أنها فاسدة وأنها لم تُنفذ فائدة

Fagnau : Chronique des Almohades et des Hafside attribuée (1)  
à Zarkaši : Traduction française d'après l'édition de Tunis et  
trois manuscrits (Constantine 1895) p. 11 note 4

(2) نفس المصدر ص 62 .

Mohamed Ben Cheneb : La Farisiya ou la Dynastie hafside  
par Ibn Qunfud de Constantine (Hespéris 1928) T VIII. p. 40

(3)

(4) نفس المصدر ص 41 .

(5) المجلة الآسيوية ش ب ص 180 .

ابتداء من صفحة 378 (1) من ترقيم مخطوطة الاسكوريوال أى نسختنا الاصل كما سيأتي تفصيل ذلك ، ويشير (2) كذلك — عفوا — إلى نسخة الثالثة ولا يذكر عنها سوى أنها مخطوطة الثالثة .

ولازع هذا الصيّم تجد أنفسنا مدفوعين نحو نوع من التخيّمين عساه أن يلقى بعض الضوء على المخطوطة الثالثة خاصة ؛ فنذهب إلى أنها قد تكون — خلافاً لظنّ ابن شنب ، وهو نفسه لا يبته في قضية ضياع مخطوطات شربونو — إحدى المخطوطات الثلاث التي وقفت عليها في باريس والتي نريد أن نتحدث عنها الآن .

فيمكن أن تكون مخطوطة "حمودة بن الفكون" — أو لفظون ؛ وما يدعونا إلى هذا الافتراض أنّ شربونو يحيل على قراءة بمخطوط لا يذكر اسمه، وصادف أنّ تلك القراءة تميزت بها هذه النسخة (3) ؛ وليس في هذا غرابة فقد طبعت هذه المخطوطة سنة 1263 هـ. و 1847 م أي قبل شروع شربونو في نشره بسنة على وجه التقريب وهي طبعة حجرية أخرجتها مطبعة بتو الحجرية (Bineteau) الكائنة بباريس 6 نهج الإبرقانس (Observance) تقع في 132 صفحة من الحجم الشعري (8) وفي كلّ صفحة 17 سطراً ؛ وقد وقف عليها ابن شنب وأشار إلى أنها نادرة جداً وذلك سنة 1928، فما بالك بها اليوم ! وقد استطعنا الحصول عليها في مكتبة المدرسة القومية للآدات الشرقية الحية بباريس ورقم تسجيلها : 49 W. 2. وبها إشارة إلى أنها كهدية إلى المكتبة سجلت برقم 1951 ، ولا تجد بها أدنى تقديم أو ملاحظة أو ترجمة ، وكلّ ما فعله مقدمها القبطان (أبو سنة) — كما ينسب نفسه — أو قائد الرماة ورئيس المكتب العربي بهـ سنتين (Boissonet de la Touche ) حينئذ (4)، أن أمر بنسخ مخطوطة ابن الفكون — وإن كان يدعى أنه

(1)

نفس المصدر : ش ب من 186 ، و ش ج ص 70 ملاحظة رقم 4 .

(2)

نفس المصدر : ش ج ص 53 ص 60 ص 70 ملاحظة رقم 4 ص 83 ملاحظة رقم 17 .

(3)

نفس المصدر : ش ج ص 52 ، ملاحظة في أسلف الصفحة ، وابن الفكون ص 63 والقراءة من حاز عرض حان .

وابن شنب يشير إلى اسمه هكذا : سيدى حمودة بن لفرون لفرون (المصدر المذكور أعلاه ص 41) .

(4) ابن شنب ، المصدر المذكور ص 41 .

رسخها بيده - وذلك لأن "خط" النسخة يختلف اختلافاً واضحاً عن خط هذه الجمل التي وردت في النهاية وحملت إمضاء القائد.

”أشهر هذا الكتاب بطبعه بعد خفائه محبته  
في أساس قسنطينة القبطان أبو سنة سنة 1263  
ونقله من نسخة السيد حمودة بن الفسكنون  
الله لاجمیع یکون“.

ولعل مخطوطة شربونو الثالثة تكون نسخة الجمعية الآسيوية المدرجة برقم 49 ، (1) وهي تحوي 150 صفحة ذات حجم 17 س م × 11 س م وبالصفحة 15 سطرا ، وخطها مغربي جميل واضح كمخطوطة ابن الفكون في الجودة والوضوح، حالها جيدة وتاريخها 1265 هـ . وعلى الورقة الثانية ذكر أنها هدية إلى الجمعية الآسيوية من السيد شربونو مما حمل فاجدا على لظن "أن" الإصلاحات الموجودة بالحواشى قد تكون من خط يده .

وقد تكون أيضاً مخطوطة المكتبة القومية بباريس ، ورقمها 4 616 (2) وحجمها 16 سـم × 11 سـم، وبالصفحة 14 سطراً ، وخطها مغربيّ جميل وحالتها جيّدة ؛ وتحتوي 83 ورقة، وتاريخ نسخها في هذه العبارة باخر المخطوطات : ”تقل من النظير بالجزائر وتم كتبه في يوم الأربعاء الذي هو عشرين (هكذا) من ربيع الأول سنة 1299 هجرية الموافق لليوم الثامن من فبراير سنة 1882 مسيحيّة“.

ويغلب على الظن أن هذه النسخ الثلاث المقدمة لا يمكن أن تكون واحدة منها إحدى السجحتين الآخريين اللتين اعتمدتهما شربونو؛ ذلك أنَّهما تحملان اسمَي صاحبِيهما ، ومن العيد أن تُشكِّل نسخة

G. Vajda : **Manuscrits de la Bibliothèque de la société asiatique.** (1)

De Slane : Catalogue des Manuscrits arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris (Paris 1883-95) (2)

عن أخرى مع إهمال اسم صاحبها، ثم إنّ نسخة بروسلار بالإضافة إلى ذلك ناقصة وفاسدة حسب ملاحظة شربونو بينما نسخنا الثلاث وصلت إلينا في حالة جيّدة كما أسلفنا .

وهذه النسخ الثلاث كالقطع المنشورة بالمجلة الآسيوية بها أخطاء عديدة وفادحة ونقص باللغة في الأندلسية ، يمسّ " خاصّةً كاملاً الأشعار الواردة في نسخة الاسكوريا ، وكذلك الحوادث التي لها علاقة بالحروب الصليبية وحملات الأوروبيين على إفريقية ؛ وبها أيضاً سرد لبعض الحوادث قد تداخل بعضه في بعض ، وقد أشرنا إلى كلّ ذلك عند إحالاتنا عليها أسفل نصّنا، ومحاولاتنا الاستفادة منها رغم عيوبها .

وهذا يدعونا إلى الافتراض بأنّها قد تكون كلّها من أصل واحد ؛ وحتى مخطوط المكتبة القومية بباريس المنقول عن النظير بالجزائر يغلب على الظنّ أن يكون هو نفسه قد نقل عن نظير آخر بقسطنطينة ، ولعلّ هذا النظير قد ضاع أو لعلّه إحدى المخطوطات الأخرى التي أشرنا إليها .

وادعاؤنا أنّ هذه المخطوطات تنتهي إلى أصل واحد أو على الأقل إلى عائلة واحدة، هي "عائلة قسطنطينية" للمخطوطات ، يرتكز أولاً على التداخل في سرد بعض الحوادث ؛ فمن الصعب جداً أن نحمل مسؤولية ذلك النسّاخ ، إذ كيف يتّفقون كلّهم على هذا الخلط، فلا بد أن يكونوا قد أخذوا عن أصل واحد ؛ ولعلّ ناسخ الأصل لهذا ، لم يكن في استطاعته — ومستواه يفضحه خلطه في سرد الحوادث — أن ينسخ الآيات الشعرية بأمانة ، خاصة أنّ أكثرها صعب في الفهم وغير وارد في الدواوين المتداولة؛ فلذلك أعرض عنها! وبقي الشخص الماس بالحروب الصليبية وبحملات الأوروبيين ! فيظهر أنّ كثرة الأشعار التي أورث بها هي التي صرفت ناسخ الأصل عن هذا .

ومخطوط الأصل هذا قد يكون أقدم نسخة وصلت إلينا وهي نسخة بواسناني المؤرّخة في 1263 هـ ، بينما الآخريان ترجعان إلى

1265 هـ و 1299 هـ. كما أسلفنا ذكره ! وقد تكون أخذت عن أصل ناقص مضطرب ، هو مخطوطة "حمودة بن الفكون" التي تكون هي بدورها قد نقلت عن أصل كامل صحيح ، أو ناقص مضطرب ، وهكذا إلى نهاية التسلسل ؛ وإذا أخذنا بهذا الافتراض صعب علينا التكهن بأسباب النقص والاضطراب ولم نستطع إلا تحميل هذه المسؤوليات النساخ وتشتيتها ، كلّ وما قدر له من حَظٌ في هذه العمليات .

ولماً أنّ نفترض أنّ مخطوطة "ابن فكون" كاملاً مستقيمة وأنّ القبطان ورئيس المكتب العربي بقسنطينة أمر إماً بحذف الأشعار التي لم يفهمها فهما واضحاً — ومستواه في العربية كما تدلّ عليه الجملة الحالمة لإمضائه لا يسمح له بذلك — وبالتالي بحذف الأخبار عن الحروب الصليبية المتعلقة بها ، أو بحذف الاثنين معاً ، لاماً ظهر له من حماس في السرد والتعليق قد لا يتماشى والغرض الذي يرمي إليه ، وهو التقارب من أهل قسنطينة العرب المسلمين ؛ ويقى الخلط في سرد بعض الحوادث ، وتحريف بعض الأعلام ، وليس بغريب أن يصدر عن ناسخ ثقافة متوضّطة أو دون ذلك ، وأحياناً بكثير .

ومن البديهي أنّه يستحيل على المحقق أن يخرج نصاً صالحًا للقارئ بالاعتماد على مخطوطات "عائلة قسنطينة" فحسب ، وقد أعلن شربونو عن نيته في نشر هذا النص<sup>(1)</sup> ، ولكنّه عدل عن ذلك لهذا السبب ؛ ومن المحقق أنّه لم يحصل على مخطوطة الاسكوريا ، ذلك أنّه أثناء تحقيقه للنص يشير إلى نقص لم يُمسكه الاعتماد على نسخه من سده ، ولو اطلع على مخطوطة الاسكوريا لوقف على نصٍّ كامل واضح<sup>(2)</sup> .

ولهذا السبب عينه لم يقدم محمد بن أبي شنب على إصدار النص والترجمة اللذين أعدّهما للطبع — قبيل وفاته بقليل — بالاعتماد

(1) المجلة الآسيوية ش ب ص 186 .

(2) المجلة الآسيوية ش ج ص 60 والنقص هو : سراوة ( ) وارتقاء القد وتشترك فيه أيضاً مخطوطات المكتبة القومية بباريس ( ورقة 44 ظهراً ) والجمعية الآسيوية ( ص 79 ) وابن الفكون — بواسنای ( ص 73 ) ؛ أما نص الاسكوريا فهو : سراوة الهمة وارتقاء . . ( ص 386 ) .

على نسخة ابن الفكرون والفصول التي نقلها الزركشي في "تاريخ الدولتين" وانتظر الحصول على نسخة الاسكوريات لسد نقصين عظيمين ظهرا له (١) .

وقد فكرنا في تقديم هذا النص بعد أن استطاع أحدهنا السفر إلى مدينه في جانفي ١٩٦٤ للحصول على مصورة مخطوطة الاسكوريات ، وإلى باريس في صائفة نفس السنة للنظر في المخطوطات الموصوفة ومقابلة نص "الاسكوريات عليهما" (٢) .

ونسخة الاسكوريات هي قطعة ثانية من مجموع رقمه ١٧٢٧ (الغزيري ١٧٢٢) ويحوي ٢١٥ ورقة ، وحجمه ٢٣ سـم × ١٧ سـم ، وبالصفحة ١٧ سطرا ، وخطه مغربي جميل وحالته جيدة .

أما القطعة الأولى فهي "كتاب المستجاد من فعّلات الأجداد" لأبي الحسن علي بن المحسن بن عبد المنعم .

والقطعة الثانية الفارسية ، تبدأ من صفحة ٢٩٩ وتنتهي بصفحة ٤٣١ وهي الصفحة الوحيدة المرقمة والحاصلة لهذا الرقم (٣) .

أما عن تاريخ المخطوطات فقد تضمنته عبارة المختام بصفحة ٤٣١ :

"فرغ منه [تأليفا] في أوائل عام ٨٠٦ بقسطنطينة المحروسة والله ينسع به بجوده وكرمه ، كتبه من نسخة المؤلف المذكور — رحمه الله تعالى — وكان الفراج من كتبه [ولعلها من كتبه أو كتابته] في أواخر شهر رجب من عام ٩٥٩" .

(١) ابن أبي شنب المصدر السابق ص ٤٢ .  
اكد لنا الأستاذ سعد الدين بن شنب أنه محفوظ بما كتب والده . فلعله ينشره في يوم من الأيام ، او يمكننا من الاستفادة منه ، كما اقترح علينا عندما أعلمناه بعزمها على اخراج "الفارسية" .

(٢) يطيب لنا أن نشير عن شعور خالص الامتنان لكل من ساعدنا في مهمتنا هذه ونخص بالذكر السيد كاتب الدولة للجريدة الفورية والسيد نائب رئيس الجامعة والمسؤولين عن العلاقة الثقافية مع فرنسا وأسبانيا سواء بونس أو باريس أو مدينه ومحافظ مكتبة الاسكوريات ومحافظة المدرسه العومية للغات الشرقية المدحبي بباريس ورئيس الجمعية الآسيوية وأعضاءها والمسؤولين عن قسم المخطوطات بالمكتبة الفورية بباريس .

E. Levi - Provinçal : H. Derembourg - **Les Manuscrits arabes** (3)  
de l'escurial T III. N° 1727 (Paris 1928)

فليحقن إذن إزاء أقدم نسخة وأقربها إلى المخطوططة الأصل ، إذ هي منقوله عنها ؛ وفي الطرفة في نهاية الصفحة الأخيرة : ”بلغت المقابلة والحمد لله على ذلك كثيراً“ دون ذكر اسم المقابل .

وبالنظر إلى هذا الوضع - فمخطوطات قسنطينية مسقط رأس المؤلف ، ترجع كلها إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر المسيحي - يرجح أن تكون نسخة الاسكورياً مما امتلكته مكتبة المنصور الذهبي في النصف الثاني من القرن العاشر الهجري ، وانقلت بعد ذلك إلى خزانة الاسكوريا في سنة 1612 / 020 . ضمن الثلاثة الآلاف من المخطوطات التي دخلت في حوزة فيليب الثالث ملك إسبانيا وقشتاد (١) .

وقد وقعت محاولة لطبع نسخة الاسكوريا هذه أو على الأصح طبع الثلاثين منها وذلك من البداية من ص 299 إلى صفحة 392 : «... ثم خرج إلى تونس وليس معه إلا ”خواص“ من الفرسان والفقهاء والكتاب والعلوج والوصفات ورجعت بنو مرين مشاة“ وهي تقع في 64 صفحة وبالصفحةحوالي 23 سطراً ، والنص ”العربي“ يبدأ من الصفحة السادسة ، وقد سبقته ترجمة المؤلف (ص 3) مقتضبة جداً ، قيل عنها: ”إنها نُقلت بعض التصريحات عمّا كتبه المرحوم ابن أبي شنب باللغة الفرنسيّة في مجلة هاسييريس سنة 1928“ ، وفي الصفحة السادسة كلمة موجزة فيها إشارة إلى المحاولات السابقة لنشر المخطوط على أيدي ”جمهور من المستشرقين“ قد وفّروا هذا الكتاب حقه من العناية غير أنّهم لم يتوصلوا إلى إبرازه على وجه الكمال“ ، وفيها تعريف بالطريقة في إجراء الطبع على مقتضى تلك النسخة ”مع المحافظة التامة على الأصل إلا“ فيما ظهر فيه التحريف بيننا“ ، إلا أنّ نظرة سريعة إلى هذا النص المنشور بالمطبعة الرسمية بتونس سنة 1349 / 1930 تفيد أنّ هذا العمل شبيه بعمل بوسناني في نشر مخطوط ابن الفكرون ؛ فهنا وهناك تصادفك نجمات صغيرة تشير إلى إصلاح النص“ الأصلي دون بيان ما بُدل ؛ وهي مع قلتها لا تقييد شيئاً كثيراً .

(١) انظر من المصدر السابق المقدمة من 8 و 9 حيث نصل لبغي بروفنفال قصة انتقال مخطوطات المنصور السعدي الذهبي إلى دير الاسكوريا والمراحل التي مررت بها المخطوطات حتى انتهت علينا اليوم في قسم مهم منها .

والصفحة الأولى تتحمل هذه العبارة ! ”بحقيق الأُسْتاذين روبيرو نشفيفي وسوفر بونان“ ؛ وقد اتصلنا بالأسْتاذ الأول وطلابنا منه إفادتنا عن هذا العمل الذي تنسب إليه المشاركة فيه ، فرجاناً ألاً نعيده أهميّة البِّشَّة ، لأنّه لا يذكر أنّه شارك فيه ؛ ونحن نعتقد أنّه غير جديس بل دقّة علمه وتحرّيه الشديد في كلّ ما يحقّق ويدرس ،

ومع هذا فقد حاولنا الاستفادة من هذا القسم المطبوع ، وإن حدث ذلك نادراً للسبب الذي ذكرناه ؛ إلاّ أنّ استفادتنا كانت أغزر في مقابلتنا نسختنا الأصل — مخطوطة الاسكوريا طبعاً التامة الصحيحة — على نسخ عائلة قسنطينة ؛ ذلك أنّ هذه النسخ وإن رجّحنا انتقاءها إلى عائلة واحدة ، بل إلى أصل واحد ، تقدم لنا أحياناً بعض الاختلاف في القراءات ، اختلافاً ناتجاً عن مستوى النسخ الفقافي ، وعن مقدار حرصهم في نسخ الأصل وعن حظّهم ، إما في الاجتهاد الشخصي في الإصلاح ، أو في استشارة أهل العلم لهذا الغرض ؛ ثم إنّ نسخة الاسكوريا ، مع محاسنها ، بها كثير من الانقطاع والتحريف ، وهذا ما دفعنا إلى مقابلتها بكلّ ما وقفنا عليه ، حرفاً حرفاً وكلمةً كلمة ؛ ونعتقد أنّنا استفدنا من ذلك كثيراً حسب الإحالات المتعددة الموجودة أسفل صفحات النص ؛ كما رجعنا إلى تاريخ ابن خلدون المعاصر لابن القند وتأريخي الزركشي وابن الشماع — وهما مدينان له بالكثير من المعلومات المنقوله حرفيّاً أحياناً — ، وذلك لمراجعة بعض الأحداث أو تدقيق بعض التوارييخ أو ضبط بعض أسماء الأعلام .

ولشن سجّلنا في جذاذاتنا كلّ الاختلافات ، فلم نذكر منها أسهل الصفحة إلاً ما اعتبرناه مفيداً ، كقراءة ثانوية ، مهملين كلّ ما لا يصلح لهذا الغرض ؛ ويحدث لنا أن نفضل في بعض الأماكن ما تقدمه نسخ قسنطينة على نسختنا الأصل ؛ فنسجل عندئذ كلّ ما أحشرناه وذلك أسفل الصفحة ، دون الإشارة إلى رقم صفحة المؤخر ، لأنّه مذكور أثناء النص ، ودون التعرّض إلى أرقام صفحات النسخ التي فضلنا قراءاتها ؛ فلم نر فائدة في ذلك إذ العبرة بإصلاح النص وقد حصل ؛ وعلى كلّ فالإحالات المتعددة على

هذه النسخ عندما توفر لنا القراءات الثانوية ، تُسجل رقم الصفحات ، وهي تمكّن القارئ ، إن شاء ذلك ، من التعرّف على الترقيم الذي أهملناه ، من تلقاء أنفسنا ، تبسيطاً للعمل ! وأحياناً لا ترضينا النسخ كلّها ، بدون استثناء ، فنصوّب حسب اجتهاودنا ، ونشير إلى ذلك بـ [الصفحة] ، أسفلاً [الصفحة] ؛ فإن كانت جملة معوجة حاولنا تصوّرها ، إلاّ ما بدا لنا يمثل نوعاً خاصاً من نحو الجمل المغربي ؛ فقد أبتنأه ووضعنا أمامه كلمة [كذا] ، بين معرفتين ، حتى نافت نظر القارئ غير المتخصص ، فلا يأخذ من العربية الفصحى ما ليس منها ، وحتى نبه المهتمين باللهجات المغاربية إلى العبارة الطريفة لعلّهم يضيّقون بها جديداً إلى معلوماتهم ؛ وحصل هذا منا في الجمل الواردة ، خاصة ، في الحوار ، لما فيها من جمال الواقعية ؛ وما قلناه ، عن نحو الجمل ، ينطبق أيضاً على ما قمنا به إزاء البناء الصرفي ، والمصطلحات اللغوية ؛ إلاّ أنّا أصلحنا – دون الإشارة إلى ذلك – ما اعتربناه من أخطاء النسخ ، كالخلط بين الظاء وبين الصاد – فهي من الأخطاء التي تميّزنا بها نحن ، سكان ، “إفريقياً” القديمة – وبين الألف المقصور والآلف الممدودة، وبين الألف التي أصلها واو والآلف التي أصلها ياء ، وبين التاء المربوطة والتاء المفتوحة ، كما أهملنا الإشارة إلى خطأ مفيد عن اللهجات ، ولكنّه معروف ، وهو الخلط بين الثناء والتاء ، وبين الدال والذال ؛ فالمؤلف يذكر اسم جده هكذا : على بن القنفـد وإن شهر بـ ابن القنفـد (1) .

ولكثرة إحالاتنا على النسخ ، رأينا من الأنسب إرجاء التعليقات ذات الطابع التاريخي إلى آخر الكتاب ؛ وكلّ تعليق يرجع إلى الصفحة المعنية ، وإلى السطر المختص ، ويمكن الاهتداء إليه بسهولة ، وبجانب التعليقات ، وضعنا ثباتاً للمراجع والمصادر باللغة العربية وباللغات الأوروبية التي أخذنا عنها ، كما وضعنا فهراس للأعلام والكتب والأماكن .

---

(1) المخطوط من 362 – من 386 .

- وهذا بيان للرموز التي اعتمدناها لتقديم المخطوطات :
- شأ : النص الأول من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
  - شب : النص الثاني من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
  - شج : النص الثالث من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
  - شد : النص الرابع من المجلة الآسيوية تحقيق شربونو
  - ف : نسخة حمودة بن الفكون طبعة بوسناني
  - ج : نسخة الجمعية الآسيوية بباريس
  - ب : نسخة المكتبة القومية بباريس
  - م : نسخة القسم المطبوع من نسخة الاسكوريال
  - آ : نسخة الاسكوريال .

أما عن قيمة "الفارسية" فقد تعرض لها الاستاذ برنشفيلك في فصل عقده لهذه الرسالة ، كنموذج يبرز من الأدب التاريخي في العهد الحفصي؛ (1) فتحددت عمّا بها "من الترتيب الزمني المحكم من بدایة الدولة إلى تاريخ انتهاء الكتاب ، أى أوائل سنة 806<sup>ق</sup>" ، ولاحظ أنّها "وقد أخذت - حسب المتوقع - عن معلومات وثائق الدولة (Archives) وتجرّدت عن كلّ ادعاء تنظيم جديد للحوادث ، تقدّم عامة ، تواريخ دقيقة تبدو مضبوطة ومعلومات تحتمل الصحة عن أهمّ الحوادث السياسية - باستثناء المؤلم منها فهي تمثّر عليهما سريعاً - وعن رجال الدولة ، وهي تحوّي بالخصوص عدداً كبيراً من الإرشادات المتعلّقة بقسطنطينية" .

وأكّد محمد بن أبي شب (2) أنّ "الفارسية" وإن كان صاحبها من كتاب الدرجة الثانية بالنظر لابن خلدون ، فهي جديرة بلاحظة خاصة لما تحوّيه من معلومات عن الحفصيين عامّة وعن قسطنطينية مسقط رأسه خاصة .

ومن البديهي - ورأى الاستاذ برنشفيلك في الرسالة هو ما ذكرنا - أن يحاول الاستفادة منها أقصى ما يمكن (3) ، وذلك في كلّ الميادين

(1) برنشفيلك : المصدر المذكور الجزء الثاني ص 304 - 395 .

(2) المصدر المذكور ص 37 .

(3) اعتمد الاستاذ على مخطوطة الاسكوريال .

التي مسّتها كالحياة السياسية والعسكرية والاجتماعية والاقتصادية والعقائدية والعمريّة ، وبطرق شتى ؛ فإما أن يستهني منها أخبارا انفرد بها ، أو يدعّم بها أو يكمل معلومات قدّمهها ابن خلدون مثلا ، أو يناظر بها عند الاختلاف بينها وبين المصادر التاريخيّة الأخرى ؛ ونظرة سريعة إلى الحالات المتعدّدة ، أسفل الصفحات ، تؤكّد هذه الأهميّة البالغة التي أغارها هذه الرسالة .

إلا أنّ أطروحة الاستاذ : «إفريقية على عهد الحفّهين من البداية إلى نهاية القرن الخامس عشر» — وقد طبع الجزء الأول منها سنة 1940 ، والثاني 1947 — أصبحت كالصادرة لكثرة الإقبال عليها وخاصة في تونس ؛ ثم إنّها باللغة الفرنسية (1) ، وحتى لو انعدم هذان السبيبان ، لما تأخّرنا عن نشر النصّ لما يجده القارئ عامّة والباحث خاصة ، من الفائدة في الرجوع إلى النصّ نفسه الذي يحيل عليه الاستاذ برشيفيك.

ثم إنّ القارئ لا يظفر بكثير من المصادر عن تاريخ الدولة الحفصيّة باللغة العربيّة ؛ فتاريخ ابن خلدون نادر أو يكاد وقراءته عسيرة ، خاصة في طبعته الحاليّة ، وتاريخ الدولتين للزرّكشى ، في طبعته العربيّة وترجمته الفرنسية كالمعلوم ، ولو كان متوفراً لأهمّ القارئ أن يتعرّف على كيفية الاستفادة من الفارسيّة وحدودها ؛ وقبل مثل ذلك عن ابن الشماع في «الأدلة التورانيّة» وحتى عن ابن أبي دينار في «المؤنس» .

وبالإضافة إلى الفارسيّة ، فلا ابن القنفذ تأليف أخرى عديدة حاولنا لها إحصاء كاملا ؛ فاعتمندنا أولاً على ثبت كتبه ابن القنفذ نفسه وسيأتي الحديث عنه ، كما اعتمندنا على أهمّ المراجع المغربيّة التي أرخت لمؤلفنا ، وفتّشنا في مراكز المخطوطات بتونس الخاصة منها والعامّة ، ورجعنا إلى فهارس المخازن التي لم تسع لنا زيارتها ، وسترد الإشارة إلى كلّ هذا أثناء حديثنا (2) .

(2) نحادث أحدنا مع الاستاذ عن ترجمتها وان شاء الله عما قريب تكون بين أيدي فراء اللغة العربيّة .

(2) انظر ما كتبناه عن تأليفه من ص 65 إلى 83 .

عصير ابن القنفذ

النظام المدرسي

يعتبر العصر الذي عاش فيه ابن القنفدي عصر إنقاذ وانتعاش لـ الدولة الحفصية ، فقد تم حفظ عنده عصوـر كانت الدولة فيها بين جزر ومدـ، ورأـت هذه الدولة فترتين هما من أشدـ الفترات عليهـا ، بعد أن قاست الانقسام وأشرفـت على ذهابـ الريح .

فإنّ الدولة الحفصيّة اقْسَمَت إلى ناحيتين : شرقية وغربية  
سنة 683/1187، فانتصب بحضوره تونس أبو حفص بن أبي زكرياء بعد  
الدّعّي ابن مرزوق - هكذا اصطلح المؤرخون على تسميته - واستقلَّ  
بالنَّاحيَة الغربيَّة - بجایة والجزائر وقُسْطِنْطِينیَّة - أبو زكرياء  
ابن أبي اسحق ؛ وكان هذا الاقْسَام نتْيَة لِلثَّافِسَيْن بين الرجلين اللذين  
كان لهمَا كَبِيرُ أُثُر في الاحتفاظ بأبي حفص المُنْقَضٍ على الدّعّي،  
وهما أبو الحسين بن أبي بكر بن سيد النَّاس - وأبو عبد الله الفازاري،  
فإنَّ الْأَوَّلَ أَنْفَ من تقدَّمُ الْأَخْيَرِ عَلَيْهِ، وَفِي ذَلِكَ صُورَةٌ مِنْ تطَاهِنِ  
بَنِ أَفْرَادِ الْجَالِيَّةِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ وَبَنِ غَيْرِهِم مِنْ مُشِيخَةِ الْمُوَحَّدِيْن ؟  
فَامْحَقَ بِصَاحِبِ الْغَفُورِ الْغَرْبِيَّةِ وَحَمَلَهُ عَلَى دُخُولِهَا فَامْتَلَكَهَا بِإِشْرَاعِ تَسْلِيمِ  
أَبِي حفصِ الْمَلِك ؛ وَعَوْضُ أَنْ يَحْدِثَنَا ابنَ الْقَنْدَدِ فِي عَصَرِ أَبِي  
حفصِ عنْ هَذَا الاقْسَامِ وَأَسْبَابِهِ، يَحْدِثُنَا عَنْ أَمْرٍ آخَرِ أَخْذَ الْحَظَّ  
الْأَوْفَرِ مِنْ تَرْجِمَةِ الْأَمِيرِ أَبِي حفصِ الْمَذْكُورِ، بَلْ كُلَّ التَّرْجِمَةِ وَهُوَ  
تَرْجِمَةُ الْحَاجِبِ أَبِي الْقَاسِمِ ابنِ الشَّيْخِ سَعِيدٍ ! وَأَشَارَ ابنُ خَلْدُونَ فِي  
مَوَاضِعِ مُتَفَرِّقَةٍ إِلَيْهِ هَذَا الاقْسَامِ (انْظُرْ ج 6 ص 694 - 696 - 700).

العودة إلى الوحدة

و دام هذا الانقسام مدةً ليست بالقصيرة ؛ فإنّ الدولة استمرّت منقسمة على نفسها ثلث قرن إلى سنة 718/1318، حيث عادت إليها قوتها ببابلي يحيى أبي بكر الذي يُعدّ من ذهّابة الملوك المحفظين ؛ فإنه

لما تسلّم الملك ووحّد الشغور لم يهناً بذلك ، بل قassi الشّدائـد من إجلاب البدو ، ومن مضائقـة بني زيـان حتى أنه لم يخلصـ من بعض الواقعـ سنة 729/1328 إلا بشـدة بين أسرـ ابنـه واحتـلال تونـسـ، ولـكنـه استطـاع بـمهـارـتهـ أن يـطرـد عـدوـهـ ويعـودـ إلى دـارـ مـلكـهـ .

وكانـ منـ الوسائلـ التيـ اهـتدـىـ إـلـيـهـاـ لـإـشـغالـ بـنـيـ عـبدـ الـوـادـيـ مـقارـعـيهـ وـمنـافـيهـ أـنـ يـستـعـينـ بـمـلـكـ الـمـغـرـبـ أـبـيـ سـعـيـدـ الـمـرـيـنـيـ (710ـ731ـ1310ـ1330ـ)ـ،ـ فإـنـهـ لـمـّـاـ ضـيـاقـ ذـرـعاـ بـالـحـاجـ بـنـيـ عـبدـ الـوـادـيـ ،ـ أـرـسـلـ اـبـنـهـ مـعـ أـبـيـ محمدـ بنـ تـافـراـكـينـ ،ـ وـانـقـدـتـ الـمـصـاـهـرـةـ بـيـنـ الـمـحـفـصـيـنـ وـالـمـرـيـنـيـنـ ،ـ وـاجـتـمـعـتـ الـدـوـلـتـانـ عـلـىـ الـدـوـلـةـ الـزـيـانـيـةـ وـكـانـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ الـأـثـرـ السـيـءـ ماـ أـشـرـفـ بـهـ الـدـوـلـةـ الـمـحـفـصـيـةـ عـلـىـ الـنـقـراـضـ بـعـدـ مـوـتـ أـبـيـ يـحـيـيـ أـبـيـ بـكـرـ .ـ

وهـذـهـ الـاستـعـانـةـ لـمـ يـقـدـرـ لـهـ أـنـ تـأـتـيـ بـثـمـرـتـهـاـ مـنـ الـقـضـاءـ عـلـىـ الـزـيـانـيـنـ لـاـخـتـلـافـ الـالـتـقـاءـ الـمـتـوـاعـدـ عـلـيـهـ ،ـ وـلـكـنـهـ مـكـنـتـ الـسـلـطـانـ أـبـيـ بـكـرـ مـنـ الـاـنـتـهـاءـ إـلـىـ بـجـاهـةـ وـهـدـمـ مـاـ كـانـ شـجـحاـ فـيـ حـلـقـهـاـ وـهـوـ حـصـنـ "ـتـيمـرـزـدـتـ"ـ؛ـ وـتـسـبـبـ فـيـ اـخـتـلـافـ الـلـقـائـينـ نـجـومـ مـتـطـلـعـيـنـ إـلـىـ الـمـلـكـ فـيـ كـلـ مـنـ الـمـغـرـبـ وـإـفـرـيـقـيـةـ ،ـ فـإـنـ أـبـاـ الـحـسـنـ الـمـرـيـنـيـ صـهـرـ الـمـحـفـصـيـنـ لـمـّـاـ خـرـجـ إـلـىـ قـتـالـ بـنـيـ عـبدـ الـوـادـيـ ثـارـ عـلـيـهـ أـخـوهـ فـيـ سـجـلـمـاسـةـ ،ـ كـمـ اـخـتـلـتـ تـونـسـ مـنـ جـهـةـ الـأـمـيرـ عـبدـ الـواـحـدـ بـنـ الـلـهـيـانـيـ ،ـ فـعـادـ أـبـوـ الـحـسـنـ إـلـىـ الـمـغـرـبـ قـبـلـ التـقـائـهـ بـالـسـلـطـانـ أـبـيـ بـكـرـ كـمـ أـنـ الـأـخـيـرـ لـمـ يـأـخـذـ بـثـأـرـهـ تـامـاـ مـنـ مـنـافـيهـ .ـ

وـتـرـتـبـ عـلـىـ هـذـهـ الـاستـعـانـةـ أـنـ الـدـوـلـةـ الـمـحـفـصـيـةـ جـعـلـتـ مـسـتـقـبـلـهـاـ تـحـتـ رـحـمـةـ الـمـرـيـنـيـنـ وـقـوـتـ أـطـمـاعـهـمـ فـيـ اـمـتـلاـكـ تـونـسـ وـضمـ الـمـغـرـبـ كـلـهـ مـنـ أـقـصـاهـ إـلـىـ مـلـكـهـمـ ،ـ وـالـمـرـيـنـيـوـنـ دـوـلـةـ نـاشـةـ وـأـحدـثـ مـنـ الـمـحـفـصـيـنـ .ـ

## الفترة العصبية الأولى

عاشتـ الـدـوـلـةـ الـمـحـفـصـيـةـ فـيـ أـيـامـ أـبـيـ بـكـرـ فـيـ ظـلـ ظـلـيلـ مـنـ الـعـيشـ

وأمن من المخطوب (١) ، لكنّها عادت إليها الفوضى بموت السلطان المذكور سنة (١٣٤٦/٧٤٧) فإنّ أبناءه من بعده لم ينفّذوا وصيّة أبيهم في عهده لابنه أبي العباس أمير الجريد ، واغتنم أخوه أبو حفص فرصة وجوده بتونس وتسوّر على الملك ، فقصده أخوه وهو مبغوض من الشعب لنزوات أخلاقيّة كانت فيه شأن أبناء الملك المخلوع فاسمه يكمل ياخذ تونس حتى مكثت الفرصة أخاه أبو حفص منه فقتله.

وجاء دور الحاجب أبي محمد بن تافراكتين فقد نجى بالدولة كالكرة واستغلّ سفارته السابقة مع معرفته بضعف المحفوظين فأغرى أبي الحسن المريني صهراً هم (١٣٥١-١٣٣٠/٧٥٢-٧٣١) (٢) وهو المتطلع لامتلاك تونس وامتداد النفوذ فوجد الذريعة للاستحواذ ، فتبّه ما كان في نفسه من تطلع ورغبة واحتشد لهزه الغزو خصوصاً أنّ تلمسان قد أصبحت في ملوكه ، وقصد تونس ١٣٤٧/٧٤٨ وبهذه الحمّة افترض أمير الموحدين في الدولة المحفوظية ، ولم تبق لهم إلاّ ذبالة في بونة التي يكرس فيها الـ"أمير" الفضل وقد أبقاءه أبو الحسن المريني رعاية للمصاهرة ولِقُدْرَةِ عليه مع شقيقته التي زفت إليه (٢) .

ولولا أحداث جدت فأطاحت بعظمة ذلك السلطان ، أبعد المرينيين صيتها ، من هزيمة جنده بالقيروان ، وثورة ابنه أبي عنان ، لذهبت على يديه الدعوة الموحّدية بإفريقيّة كما ذهبت على يدي جده يعقوب المريني بالمغرب ؛ وهذا السلطان رغم طموحه واستعداده لم يتوفّق في محاولتيه في الأندلس وأفريقيّة ؛ فقد خاب في طريف وكانت تلك الواقعه من الوقائع المشؤومة على الأندلس ، وخاب في إفريقيّة حين هزمه الأعراب هنالك وانقلب عليه ابن تافراكتين لمساً رأى أنّ كفّته غير الراجحة ، ولمّا لم يلق منه ما كان يطمع فيه من إيكال إفريقيّة إليه تحت إماراة الفضل .

(١) ابن خلدون : ج ٦ ص ٨٠٧ .

(٢) صاهر أبو الحسن المريني الدولة المحفوظية مرتين : الأولى على ابنة السلطان أبي بكر فاطمة التي هلكت في غزوة طريف التي تكب فيها السلطان أبو الحسن (٧٤١) وكان تزوجه بها سنة ٧٣١ ، ثم تزوج بنتا ثانية للسلطان وهي شقيقة الفضل صاحب بونة وكان زواجه بها سنة ٧٤٧ .

غادر أبو الحسن المريني تونس في أسلحتيه ، وعادت الدولة المحفصية إلى مقرها ، وكان عودها منقوصاً لكونها تحت حجراً الحاجب أبي محمد بن تافراكين فإنه أزال الفضيل المتربي بعد ذهاب أبي الحسن المريني وأجلس صبياً من المحفصيين وهو أبو اسماعيل إبراهيم . وقد خرج هذا السلطان من حجراً فقد كان في حجراً أمّه التي لم تسلمه إلى ابن تافراكين إلاً " بعد أخذ الواثق .

### قسطنطينة الـ \* بـ

فيما كانت تونس على تلك الحال كان في قسطنطينة فرع من بني حفص غرس جذره القائد نبيل بن المعلوجي وملكه قسطنطينية ووضعها في يد أكبر الإخوة أبي زيد أخي السلطان أبي العباس ، وحاول هذا مرات أن يأخذ تونس ويستخلاصها من يد السلطان الممحجور لاً بي محمد بن تافراكين ، ولكن دهاء هذا الأخير حال دون تحقيق ذلك .

وكانت بجاية ماسكاً للمرينيين بتنازل صاحبها عنها ، وبذلك أصبح مركز هذا الفرع في خطر ، ومع ذلك لم تبرد جنوطه وألح على تونس فغزاها الأخ الأكبر أبو زيد مرلين تخاللهما غزو أبي العباس الذي لم ينجح هو أيضاً .

### محاولات أبي عنان

كانت الفترة العصبية الثانية هي المحاولة المرئية لقضاء على المحفصيين ، وقاد هذه الحركة أبو عنان المريني (752 ... 756/1351-1357) ، ولم يكن موفقاً كأبيه تمام التوفيق ، فإنه استولى على قسطنطينة وعقل المحفصيين الثاني بعد تونس ، واستولى على تونس كذلك (758/1356). لكن شغب الجناد عليه خوفاً من عود الكارثة مثل التي جرت على أبيه قطاع آماله في اجتثاث بقيادة الموحدين .

## عصر الإنقاذ

تهيّأت الفرص السانحة لـأبي العباس المنقذ الثاني للدولة ببني حفص بعد جده أبي بكر ، فإنّه لمّا تنازل عن قسطنطينية لـأبي عنان المريني أقامه بسبعينة؛ وكان في المغرب وزير شبيه بأبي محمد بن تاغراكين لعب دوره هناك وقتل سلطانه أبو عنان ، ظهرت الفتنة بعد موت أبي عنان وـمكّنتْ أبو العباس من الظهور حيث آزر السلطان أبو سالم المريني (760-1358) وكان رجلا ضعيفـالسياسة ولما اتصلت به ثورة أهل بجاية بعاملـهم نفـضـ يدهـ منـ الـأعمـالـ الشـرقـيـةـ ، وـنـزـلـ لـلـسـلـطـانـ أـبـيـ العـبـاسـ عـنـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ فـعـادـ إـلـيـهـ سـنـةـ (761-1359)، "فـكـانـتـ مـبـدـأـ سـلـطـانـهـ وـمـظـهـرـ السـعـادـةـ لـدـوـلـتـهـ" (1) وأخذ نجمـهـ فيـ الـظـهـورـ إـلـىـ أـنـ تـمـلـكـ تـونـسـ بـعـدـ موـتـ صـاحـبـهاـ أـبـيـ اـسـحـاقـ وـإـقـامـةـ اـبـنـهـ خـالـدـ وـهـوـ دـوـنـ سـنـ الرـشـدـ .

مارس أبو العباس ملكـهـ الجـديـدـ الوـاسـعـ بـعـدـ تـمـرـسـ طـوـيلـ لـلـخـطـوبـ؛ فـكـانـ كـمـاـ وـصـفـهـ اـبـنـ خـلـدـوـنـ (2) يـوـمـ تـسـلـیـمـ تـونـسـ "فـلـاذـ النـسـاسـ مـنـهـ بـالـمـلـكـ الرـحـيمـ وـالـسـلـطـانـ العـادـلـ وـتـهـافـتـ عـلـيـهـ تـهـافـتـ الـفـرـاشـ عـلـىـ الدـبـاـلـ" وـدـامـتـ أـيـامـهـ فـيـ تـونـسـ رـبـيعـ قـرـنـ .

وتلقـفـ المـلـكـ منـ بـعـدـ الثـانـيـ منـ أـبـنـائـهـ أـبـوـ فـارـسـ عـزـوزـ الـذـيـ كانـ عـلـىـ غـرـارـ أـبـيـهـ وـدـامـتـ أـيـامـهـ وـمـهـدـ لـاـحـفـادـهـ مـنـ بـعـدـ إـلـىـ أـنـ شـاخـتـ الدـوـلـةـ .

عاش ابن القنفذ هذه المـحـقبـةـ كـمـاـ عـاـشـ أـبـوـهـ وـجـدـهـ بـعـضـهـاـ وـالـتـيـ قبلـهاـ ، وـكـانـ رـجـلـ الإنـقـاذـ مـنـ بـلـدـهـ وـكـذـلـكـ اـبـنـهـ ، وـهـوـ مـاـ دـعـاهـ فـيـ تـأـلـيـفـهـ إـلـىـ الـاعـتـزاـزـ بـبـلـدـهـ حـيـثـ كـانـتـ نـقـطةـ الـانـطـلاـقـ وـمـرـكـزـ الـاـنـتـعـاشـ؛ فـأـبـوـ العـبـاسـ أـبـنـتـهـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ وـأـخـلـصـتـ لـهـ فـيـ أـيـامـ الـمـسـحـنـةـ لـمـاـ اـسـتـولـىـ أـبـوـ عـنـانـ عـلـيـهـ حـتـىـ عـادـتـ لـصـاحـبـهـاـ ، وـكـانـ لـبـيـتـ اـبـنـ القـنـفذـ مـسـاـهـمـةـ لـاـ تـكـسـرـ كـمـاـ ذـكـرـ فـيـ الغـرـضـ مـنـ تـأـلـيـفـ الـفـارـسـيـةـ ، وـعـاصـرـ اـبـنـ القـنـفذـ

(1) ابن خلدون ج 6 ص 852 .

(2) ابن خلدون ج 6 ص 868 .

دولة أبي العباس وابنه أبي فارس الذي ألف برسمه الفارسية وقد مهها إلى خزانته .

فهمَا في الفارسية بيتاً القصيد وعصرهما هو العصر الذي أولاه عنايته التاريخية لأنَّه أراد إبرازه ، وهو عصر إماً عاشَه بنفسه أو عاشَه بالله وشيوخه .

### الحياة العلمية بأفريقيـة

كان العصر الذي عاش فيه ابن القنفـذ ذيلاً لعصر آخر من أزخر العصور الإفريقيـة !

وهذا العصر الذي عاشَه ابن القنفـذ عاشَه وهو في طور اكتمال معارفه ، لأنَّ ثقافته كانت مزيجاً من ثقافتين متعاصرتين ؛ هما الثقافة الإفريقيـة التي كانت تمثلها إفريقيـة ، والثقافة المغربية ، وكانت العدوة تمثلها .

فإنَّه عاش بقسطنطينية ثم بارجهـا وهو شاب إلى المغرب الأقصى وبقي هناك مدة ليست بالقصيرة ، فالحياتان العلميتان بهذين القطرين قد أثـرـتا فيه ؛ فدراسته الشاملة تظهر بدراسة الحيـاتـينـ فيهاـ .

وستقف وقفة عابرة عند كليهما لتتضح المؤثرات في ثقافته ، وهي وإن كانت متمازجة ، متشابكة ، فهي ذات طابع محليـيـ .

فالعصر الإفريقي الذي عاشَه ابن القنفـذ كان متأثـراً بالعصر الذي قبله ؛ وهذا العصر أخذـتـ فيه الحضارة الحفصـيةـ إلى الانحطاط ؛ بينما العصر المؤثر يختلف عنه اختلافاً بيـنـاـ .

### المؤثرات

فالفترة السابقة مهدـدـ لها وكونـهاـ الـأـمـيرـ أبو زـكـريـاءـ الحـفـصـيـ الذيـ كانـ شـادـياـ منـ الـأـدـبـ متـذـوقـاـ لهـ وـقـائـلاـ فـيـهـ الشـعـرـ .

فالعلوم الإسلامية والعلوم الأدبية علاوة عن غيرها مثل الصنائع والحرف وجدت ما ينتميها، إذ توفرت عليها ثقافتان: ثقافة أندلسية وافية وثقافة أصلية من مدرستين: مدرسة المهدية، ومدرسة القيروان.

ولقد حلت الثقافتان بثقافة شرقية جلبهما إما بعض الأندلسين الوافدين الذين زاروا المشرق قبل أن يتوطنوا إفريقياً، أو بعض الأفارقة الذين قصدوا المشرق لتمييم هذه الثقافة؛ وتواجد الأندلسين على إفريقياً سهلاً أبو زكريا الذي جلب العديد منهم وجعل من بعضهم صناعي لغبطة الموحدين وزاحمتهم (1) لاستقلاله عن موحدي مراكش وكذلك ابنه المستنصر، فكان منهم الجندي، وكان منهم الكاتب والعامّاء والأدباء منهم أبو بكر بن سيد الناس اليعمري 600 - 1203 / 659 - 1260 (2)

أبو المطرف بن عميرة ..... 1186 / 658 - 582
ابن الأبار ..... 1198 / 658 - 595
(3) ابن عصفور ..... 1200 / 669 - 597
حازم القرطاجني ..... 1211 / 684 - 608
(4) ابن أبي الحسين ..... 1272 - ... / 671 - ...
علي بن سعيد ..... 1213 / 673 - 610
(5) أحمد بن يوسف اللبلبي ..... 1216 / 691 - 613
أحمد بن الغماز ..... 1212 / 693 - 609
ابن هرون القرطبي ..... 1206 / 702 - 603

(1) العبر : ج 6 من 627 .

(2) كذا في عنوان الدراسة ص 77 أن ولادته في حدود سنة 600 - وفي تذكرة الخلفاء (ج 4 ص 234 ، 557 ) وعلمه غلط .

(3) كما في فوات الوفيات ج 2 ص 93 ، والشذرات ج 5 ص 330 وكذا في عنوان الدراسة ص 190 .

(4) خلط صاحب شجرة النور الزكية في ترجمته ، فذكر أن وفاته سنة 673 ، وأنه توفي في دمشق ص 198 .

(5) في الديباج أن ولادته سنة 623 ، وفي بغية الوعاة أن ولادته سنة 623 .

كانت هذه الجالية الأندرسية التي من ضمنها من ذكر تعدّ مجموعة متنوّعة من أدباء ومؤرّخين وفقهاء ومحدثين ومستدلين ، حملوا معهم ما تلقّوه في الأندرس ، وجاؤوا بالخصوص بـ ”خاصّن“؛ وهو ذلك الإنشاء الراقي الذي أعجب به الأفارقة، وعدوه من محاسن الأندرسiden وامتيازاتهم؛ وكان يعاصر هذه الجالية زمرة من العلماء الأفارقة أمثال :

- (1) ابن حمّاد الصنهاجي ..... 548 — 1230 / 628 .....  
 أبي زيد التوزري ابن الصايغ ..... 659 — ... / 1260 .....  
 أبي العباس اللثياني ..... 600 — 1203 / 659 .....  
 ابن عربة الشاعر ..... 600 — 1203 / 659 .....  
 ابن عبد الجبار السُّوسِي ..... 567 — 1117 / 662 .....  
 ابن عجلان القيسي ..... 670 — ... / 1271 .....  
 ابن بزيزة التونسي ..... 606 — 1209 / 673 .....  
 الأديب ابن ميمون القلعي ..... 673 — ... / 1247 .....  
 ابن ربيع البجائي ..... 675 — ... / 1276 .....  
 أبي عبد الله الجزائري .....  
 ابن براء المهدوي ..... 580 — 1184 / 677 .....  
 ابن الشباط ميخمس الشُّقراطيسة وشارحها ..... 618 — 1221 / 681 .....  
 أبي العباس الغماري ..... 682 — ... / 1283 .....  
 ابن الخباز المهدوي ..... 600 — 1203 / 683 .....  
 ابن أبي الدنيا الطرابيسي ..... 606 — 1209 / 684 .....  
 ابن مخلوف ..... 602 — 1205 / 686 .....  
 ابن السّمات المهدوي الشاعر ..... 613 — 1216 / 690 .....  
 ابن زيتون ..... 621 — 1224 / 691 .....  
 ابن الدَّبَاغ ..... 605 — 1208 / 699 .....  
 أبي محمد المرجاني صاحب تاريخ المدينة المنورة ..... 699 — ... / 1299 .....

(2) سنة 548 : ولد في حدودها .

(2) في نيل الابتهاج (778) لم يوقف على وفاته ، هذا ما ذكره أولا ثم ذكر ثانيا نقلًا عن البسيلى أنه توفي سنة 662 ، وعقب ذلك بتقوله : « ضوابط ثلاث وسبعون (673) فتحتقة » وفي شعرة التور (662 أو 663) ولم أقف له على مستند .

النعت الثقافة الأندلسية بالثقافة الإفريقية المتمثلة في رجال المدرستين وغذّاها البعض من رجال المدرسة الأولى مثل البلي وابن الغماز وأبن سعيد، وكذلك من المدرسة الثانية مثل القاضي ابن البراء وأبن الخباز المهدوي وأبن السمات المهدوي وأبن زيتون التونسي وأبي محمد المرجاني بتقنيات شرقية؛ والممثّلان لمدرسة الشرق في أجيال ما تتميّز به ابن الخباز وأبن زيتون: فابن الخباز كانت له رحلة للمشرق لقي فيها جماعة يطول تعدادهم "واب إلى جمة" [علوم جمة] (1) وأدخل طريقة الارموي في الحاصل وهي مقتبسة من الفخر الرازي. وأبن زيتون التونسي له رحلتان إلى المشرق ، ورجع من أولاهما بعلم كثير ، ورواية واسعة ؛ وهو أول من أظهر تأليف فخري الدين ابن الخطيب الأصولية بإقرائه إياها بتونس (2)؛ وطريقة الفخر ابن الخطيب انتشرت في تونس وبجاية ، فعني بها الكثير ، وألفت بعض الشرروح على المعالم ، وراج علم الخلاف والجدل واستتبع ذلك في الفقة طريقة جديدة ، وهي جريه على قوانين النظر (3) .

فدخلت طريقة جديدة في الدراسة على الطريقة التبروانية وما تفرّع عنها بدخول الجدل والمنطق في العلوم الشرعية .

والعصر المتولّد عن هذا العصر لم يكن مثله ، ولكنّه يشابهه من نواح ، ويختلف عنه في غيرها؛ فإنساع النظر والتعمق لم يكونا كما كانوا في العصر المؤرّ وكتلك العلوم الأدبية كان حظّها أقلّ مما هي عليه في السالف؛ ومع هذا التسلّي ظهر في هذا العصر نابغتان بإفريقية هما ابن عرفة في العلوم الشرعية وطريقة الخلاف فيها ، وأبن خلدون في التّاريخ وفلسفته ؛ وقد تقاسم رجال هذا العصر

(1) رحلة التجانى من 263.

(2) الدبياج ص 99 وتاليف ابن الخطيب الأصولية من أشهرها في أصول الدين محصل الفكاد المتقدمين والمتاخرين من المكامن والمتكلمين ، وله فيها المعالم ، وفي أصول الفقه المعالم والمحصول .

(3) عنوان الدواية ص 56 ؛ ينفي صاحب عنوان الدواية ص 56 استفادته من المشرق لكنه شرق في عهد الاستاذية .

فمن رجاله :

- أبو العباس الغبريني صاحب العنوان ..... 704 / ... — 1304

البطرنني المسند الرواية ..... 668 — 1310 / 1269 / 710 (1)

ابن جماعة التونسي صاحب البيوع ..... 712 / ... — 1312 (2)

أبو محمد التجانى صاحب الرحلة ..... 721 / ... — 1321

أبو علي المشهدى ..... 731 / ... — 1330

ابن غريون البجائي ..... 731 / ... — 1330

ابن عبد النور صاحب اختصار تفسير الخطيب.. كان بالحياة / 726 / ... — 1325

ابن عبد الرفيع مؤلف معين الحكم ..... 634 / 733 / 1239 — 1332

ابن قداح ..... 734 / ... — 1333

أبو الحسن بن عيسىلة الفقىسى ..... 735 / ... — 1333

ابن راشد صاحب الفائق والباب ..... 736 / ... — 1335 (3)

ابن البراء الفقيه المؤرخ ..... 737 / ... — 1336 (4)

أبو الحسن المنشئ صدر ..... 742 / ... — 1341 (5)

أبو عبد الله الباهلى المفسر ..... 744 / ... — 1343

ابن الحسَّاب ..... 749 / ... — 1348 (6)

بن عبد السلام شارح ابن الحاجب ..... 676 — 1277 / 749 — 1348

بن جابر الوادى آشى المحدث الرواية ..... 673 — 1274 / 749 — 1348

حسن بن على بن القنفذ ..... 650 / ... — 1349

(١) يؤرخ الزركشى فى تأريخ الدولتين من 49 وفاته بسنة ٧١٥ - ويؤرخها ابن القاضى فى درة المجال ج ٢ ص ١٨٣ سنة ٧٠٣.

(2) سماه الرازكي شرفي تاريخه ص ٢٥١ بآية يحيى ابن إدريس

(3) نسبيا نرجمة حافلة الزركشى فى تأريخ الدولتين انظر الدبيساج ص 334 الى 336 .  
 (4) نسبيا انفراد بدرى وفاته ابن القنفند والزرنكشى ولم يذكرها ابن فرحون، وكذلك احمد يباوتترجم له  
 نسبيا نرجمة حافلة الزركشى فى تأريخ الدولتين انظر الدبيساج ص 334 الى 336 .

(4) وقع في الأعلام ابن عبد البر ، والصواب ابن البراء حفيد القاضي أبي القاسم بن البراء المترجم له في وصلة التجانى .

(5) ذكر في نيل الابتهاج ص 204 أنها سنة 743 والصواب أنها سنة 742 كما في الدولتين من 62.

<sup>(6)</sup> كذا في تاريخ الدولتين ص 72 وفي نيل الابنهاج انها سنة 742.

<sup>(6)</sup> كما في تاريخ الدولتين ص 72 وفي نيل الابهاج انها سنة 741.

- ابن هرون التونسي صاحب مختصر المٰتّيطة . 680 — 1281/750 (1) (1349—1281/750)
- أبو علي بن حسين البجائي ..... 1353 — ... / 754 ..... ... — ...
- أبو القاسم ابن الحاج عزوز ..... 1354 — ... / 755 ..... ... — ...
- القاضي الغريني ..... 1370 — ... / 772 ..... ...
- البلوبي الشبيسي ..... 1380 — ... / 782 ..... ...
- أبو زيد الوليسي ..... 1384 — ... / 786 ..... ... — ...
- أبو العباس بن علوان ..... 1385 — ... / 787 ..... ... — ...
- حسن ابن أبي القاسم بن باديس ..... 1385 — ... / 787 ..... ... — ...
- أبو عبد الله البطرني المحدث الرواية ..... 1390-1303/793 — 703
- ابن عرفة صاحب المختصر المشهور ..... 1400 — 1316 / 803 ..... 716 —

هذا العصر الإفريقي المحاول باكثريّة من الفقهاء التي يقابلها الرواية والمؤرخون وأرباب العربية قد عاشه ابن القنفذ إما بنفسه ، وإما بشيوخه ؛ ومنهم من هم شيوخ شيوخه ؛ والذين تلقى عنهم أفلية تكاد لا تذكر لأنّ دخوله العاصمة الإفريقية كان في سن "الاستاذة" وليس له شيخ بمجرد كأنما يجدوا فالعصر الذي عاشه ابن القنفذ كأنه حاول في ثقافته المختلفة أن يزاحم هذه الزمرة من العلماء في فنونها المختلفة ، ويزيد عليهما بأشياء ، فقد كان في عصره من فحول الفقهاء ابن عبد السلام ، وابن هرون ، وابن عرفة ؛ وكان الاعتناء بكتاب المختصر الفقهي لابن الحاجب حتى كانت شروح التونسيين فائقة رائعة ، وبالخصوص "شرح ابن عبد السلام الذي مهد لخليل في شرحه التوضيحي" ، ثم من بعده ديمختصره المعبدود عدّة الفقهاء ، ومختصر ابن عرفة الذي اعنى فيه بالخلاف وحرره ؛ وكذلك أضاف إليه الطريقة المنطقية في الحدود ؛ وكانت بحسب هذه المدرسة مدرسة للرواية نبغ من بينها البطرني الأب والابن ومن قبل ابن الغماز ، وكذلك مدرسة للتاريخ

(1) في المطبوعة من نيل الاتهاج ص 243 أنه ولادته سنة 608 وهو تحريف لأن الذي لم يمسودته ما ذهب به وهو الصواب .

(2) القاضي الغريني في نيل الاتهاج أنه توفي بعد السبعين وبسبعينه انظر ص 73 وفي شجرة النور الركبة ج ٢ ص 224 أنه توفي سنة 772 .

(3) في نيل الاتهاج ص 773 نعلا عن تلميذه ابن ملوان أنه ولد سنة 703 وفدي شجرة النور ج ١ ص 226 أنه ولد سنة 702 ولا معتمد له .

حمل لواءها ابن خلدون في كتابه العبر ومقدمة الاجتماعية في أسباب العمران، وكان منها الغربنيي صاحب العنوان وابن البراء الحفيد صاحب التاريخ الحولي ، ويحيى بن خلدون صاحب بغية الرواد .

إنّ هذا العصر المختلف في ثقافته أراد أن يحاكيه ابن القندذ فالله تأليفه المتنوعة حسبما يأتي بسطه في حياته ومن ذلك فقد الاختصاص، ولم تبلغ تأليفه في أيّ فن مبلغ المختصين وكأنّه أراد مراحمة معاصريه بالضرب في كلّ فن .

### ابن القندذ والثقافة المغربية

كما كان للثقافة الإفريقية تأثير في ابن القندذ ، كذلك كان للثقافة المغربية تأثيرها فيه ؛ فحياته امتنجت في طور الشباب الباكر بالثقافة الإفريقية ، وامتنجت بعد ذلك بالثقافة المغربية ، ولعلّ تأثير الأخيرة فيه أكثر وأبلغ .

ومع هذا الامتزاج إذا نظرنا إلى الثقافة الواسعة التي حصل عليها – هل أحذثت مدرسة وأنشات نخبة ؟ – وجدناها في دائرة ضيقّة محدودة ؛ ولذلك عاش في جو غير جو علماء عصره ؛ فكان مرتبطاً بالسلطة الحفصية ومتعلقاً بذلك الارتباط ، ومحافظاً عليه حتى أنّه أله في أخرىات أيامه الفارسية .

فتأثير الثقافة المغربية كان من الناحية العلمية ، وهي ما تحققت في تأليفه دون أن يكون لها في حياته تأثير ، فإذاً اتجاهه إفريقياً وربط حظه بالعجلة الحفصية .

ولعلّ للثقافة المغربية تأثيراً في أن يكون عالماً غير مؤثر كما كان لمعاصريه من علماء إفريقيه الذين ملأ اسمهم الأقطار الإسلامية آنذاك .

ويرجع هذا إلى أنّ علماء إفريقيه كانوا يتعصبون على العلماء الذين لم يكونوا من مدرستهم؛ لأنّ تنشئة ابن القندذ كانت مبنية على

الثقافة المغربية ؛ فاتجاهه لم يكن لإفريقية وهي تعج بالعلماء ، وإنما كان للمغرب ؛ ولعل ذلك كان منه للفكرة السائدة من أن الدولة المرينية هي الدولة الوحيدة في العالم الإسلامي التي في مقدورها الإضطلاع ببسط النفوذ على ربوع العالم الإسلامي ، وبالأخص إفريقية بعد حملة أبي الحسن المريني ؛ وهي وإن لم يكتب لها النجاح تلك المرة ، ففي قوة الدولة ما يدعو إلى هذا الاعتقاد ؛ وهو ما كان يجول في فكر ابن خلدون ، وما جال ذلك في فكره إلا لأنَّه الفكرة السائدة .

الثقافة الكندية بالمغرب

تمتاز الدولة المربيّة بأنّها دولة أفسحت للمذهب المالكي الإفصاح الذي أذهب تلك القطيعة التي كانت بين أيّمة المذهب المالكي في المغرب والدولة الموحّدية؛ فبعد أن كانت الدولة في نظرهم مصادر المقاومة أصبحت تؤيّدهم وتأخذ بأيديهم.

وَمِمَّا رَغَبَ فِي هَذِهِ الْمُوْلَةِ ، وَجَعَلَ عَلَمَاءَ عَصْرِهَا يَنْدَمِجُونَ  
فِي رَجَالِهَا وَيَنْتَسِبُونَ إِلَى خَدْمَتِهَا تَسَاهُّرُهَا مَعْهُمْ ؛ وَلَيْسَ أَدْلَّ عَلَى  
هَذَا الْأَنْتَسِابِ مِنَ الْعَلَمَاءِ الَّذِينَ ضَمَّنُوهُمْ حَمْلَةَ أَبْنَى الْحَسْنِ الْمَرْبِيِّ  
إِلَى افْتَقِيَّةٍ .

وهذا التسامي بظهور في إفساح صدور ملوكها عمّا يصدر من  
العلماء من غضن في جانبهم ، حتى ولو كان طعننا عليهم ، وقد حا  
في ملوكهم ، كما وقع من الشيخ عبد العزيز القروي (1349... / 750) ...  
صاحب "تقاويم المدونة" عن أبي الحسن الصّاغري ؛ فإنه كان في مجلس  
أبي الحسن السريني فقال له : « تخرج مع عامل الزكاة » فقال له  
عبد العزيز : « أما تستحي من الله ! تأخذ لقباً من ألقاب الشريعة  
وتضعه على مغفرة من المغفرات ! » فضربه السلطان بالسکين التي يحبسها  
على عادته بيده ، وهي في غصتها ، وإنما ضربه بها جملة ، وقال :  
« هكذا تقول لي ! » ؛ فبادر إليه الوزير وأخذ بيده وأخرجه إطفاء  
لعيظ ؛ أعني لغضب السلطان ؛ فقام السلطان إلى داره واسترضاه بعد  
ذلك ؛ ويدرك ابن القند أن سبب الاسترضاء رؤيا رأها السلطان !  
وكان بعد ذلك يزوره في داره (1)؛ وكان الفقهاء في العصر المريني

(٢) نيل الابتهاج من 179 انس الفقير ورقة 26 وجها .

هم المتقدّمين على غيرهم لأنّ بيدهم الوظائف الدينيّة ، وهي التي تقابل الوظائف المخزنية التي كان يتولّها المتنسبون للسلطان بقراة أو خدمات تسدّى .

ووجودهم في الوظائف الدينيّة وفَرَّ لهم عدد الطلبة، فأقبلوا على دروس الفقه إقبالاً زائداً ، وازدحموا على حلقاتها حتى أنّ متوسطي الشهرة كالجاناتي (...—746/1345) اجتمع على دروسه ما يزيد على أربعينّمائة طالب ، وهو لاحظ له من العربية<sup>(1)</sup>؛ وممّن اشتهر من الفقهاء في هذا العصر الذي عاشه ابن القندز في المغرب :

القبّاب  
العبد وسيٰ  
الوانغيلي  
الزندراني  
ابن يحيى الحسّناني  
الفشتالي  
أبو سعيد الرعناني  
الإنفاسسي

الثقافة العامة :

بجانب التّثقيف الفقهي كانت علوم أخرى يتكون التّثقيف فيها إما باختصاص وإنما مع التّفقه وهو الكثير ؛ وظهر في المملكة المرينية فحول مبرّزون في هذه العلوم وبالاً خصّ العلوم السّماوية كما يعبّر عنها إذ ذاك ؛ ومنها المنطق وحظه وفير في المعرفة لأنّ كلّ العلوم المدرّسة امتنّجت به ، فلا يمكن الدّارس من الثقافة الإسلامية أو العربية إلاّ بعد التّمكّن منه

وهذه الثقافة المتنوّعة في المغرب بهرت ابن القندز ودعّته لأنّ يأخذ منها وأن يبقى المدّة الطويلة في المغرب ؛ ولمّا كانت هذه الثقافة المتنوّعة قليلة بإفريقية ؛ لم يمكّن في الدراسة بها إلاّ قليلاً.

<sup>(1)</sup> انظر نيل الابتهاج ص 179 .

وأختصَّ في أحد فنون هذه الثقافة وهو العلوم السمائية التي كان إمامها ابن البناء 721/1321 فأقبل على علومه يأخذها عن تلميذه اللّاجسائي وقد ظهرت تلك الثقافة المتنوعة في تاليفه ، فهي متوزعة على الفنون التي كانت مشهورة في عصره ، ومن ضمن ذلك التاريخ الذي تمثّل فيه ثقافة عصره في العدّوة أتمّ تمثيل .

وقد كان تلقّيه بالمغرب برقة على المغرب حيث دون الكثير من تاريخه ، وذلك ”في أنس الفقير“ ، فإنّ الحياة الخاصة لعلمه وما يكتنفها من بعض نواحٍ مديدة لابن القنفل بالخصوص، فلولاه لضاعت.

فحياتاً البقويري وابن البناء المختلفان يقصّهما ابن القنفل ، وتصيران مادةً من حياة البرجليين ، فمن أرخهما بعنوان أنهما من صلحاء المغرب يعيده ما ذكره ابن القنفل .

وذلك أنّه حدث عن قاضي الجماعة بفاس أبي محمد عبد الله الـُّوري (1) الكومي المـُراكشـِي، وهو من الفضلاء المشهورين بالخير والصلاح بمـُراكشـِي، أنّه زار الفقيـه البـُقوـري صاحب ”إكمـال إـكمـال القـاضـي عـيـاضـ شـرـحـ مـسـلـمـ“ في قـائلـةـ ، قالـ : ”فـوجـدـتـهـ بـيـنـ كـتبـهـ وـعـلـيـهـ مـرـقـعـةـ غـلـيـظـةـ ، وـالـعـرـقـ يـقـطـرـ مـنـ جـيـنـهـ مـنـ شـدـةـ الـحـرـ“ ، ثـمـ أـخـرـجـ لـيـ خـبـزـ شـعـيرـ غـيـرـ مـنـخـولـ ، ثـمـ خـرـجـتـ مـنـ عـنـهـ فـتـرـكـتـهـ جـالـساـ عـلـىـ التـرـابـ إـذـ لـمـ يـكـنـ عـنـهـ مـاـ يـفـرـشـ ، وـلـاـ مـاـ يـعـجـفـ بـهـ مـنـ شـدـةـ الـحـرـ“ .

قالـ : ”ثـمـ قـصـدـتـ زـيـارـةـ اـبـنـ الـبـنـاءـ بـالـرـيـحـانـةـ أـوـ بـدـرـبـ الرـيـحـانـةـ فـلـمـيـاـ نـقـرـتـ الـبـابـ وـإـذـ بـجـارـيـةـ خـمـاسـيـةـ“<sup>(2)</sup> قالـ لـيـ : ”مـنـ تـكـونـ؟“ قـلـتـ لـهـاـ : ”الـشـيـخـ الـكـوـمـيـ“ ، فـأـعـلـمـتـهـ فـأـذـنـ لـيـ بـالـدـخـولـ عـنـهـ فـوـجـدـتـهـ فـيـ قـبـيـةـ رـيـاضـهـ التـيـ أـحـدـهـاـ بـمـرـاـكـشـ عـلـيـهـ ثـوبـ كـتـانـ تـونـسـ ، وـفـيـ الـقـبـيـةـ مـخـادـ وـعـلـيـهـاـ حـجـابـ حـسـنـ“ ، فـسـلـمـتـ عـلـيـهـ وـجـلـسـتـ فـأـشـارـ لـلـخـادـمـ ، فـقـدـمـتـ بـأـنـيـةـ بـالـسـكـرـ ، وـأـخـرـىـ بـالـبـطـيـخـ ، فـقـالـ لـيـ : ”أـدـنـ“ ، فـقـلـتـ فـيـ نـفـسـيـ : سـبـحـانـ اللـهـ كـيـفـ تـرـكـتـ الـبـقـوـريـ ، وـكـيـفـ وـجـدـتـ هـذـاـ .

(1) في نيل الاتجاج للوربي .

(2) الدرر ج 3 ص 362 .

فقال : أُسْكَت وَدَعَ الْفَضْولُ ، لَوْ كَانَ الْبَقْسُورِيُّ فِي مَقَامِيْ وَلَنَا  
فِي مَقَامِهِ لَا خَتَّلَ حَالٌ كُلٌّ وَاحِدٌ مِنَّا ” .

وَحَدَّثَنِي بَهْنَدُ الْحَكَايَةَ شِيخُنَا أَبُو الْعَبَّاسِ الشَّمَسَاعِ الْمَرَاكُشِيِّ  
بِفَاسِ الْمَحْرُوسَةِ الَّتِي يَوْمَ فِيهَا بَالطَّائِفَةَ [لَعْلَهُ بِالظَّالِعَةِ] مِنَ الْبَلْدَةِ  
الْمَذَكُورَ (١) :

ومن مشاهير علماء المغرب الذين كانوا في عصره من ذوي الشفاعة العربية أو الكونية أو العقلة :

أبو عبد الله محمد بن حيّاتي  
أبو العباس أحمد الشمّاع  
أبو زيد عبد الرحمن المجايري  
أبو محمد عبد الله الونغيلي .

الحياة بتلمسان

ازدهرت الحياة في تلمسان بقيام الدولة الزيانية ؛ ولو قدر أن تجد برد الاستقرار ، لكن الوضع بها غير ما هي عليه ؛ فإنّها كانت في مكان من الشمال الإفريقي جنّى عليها ، وهو وجودها في الوسط بين دولتين كان كلّ منها يخشاها ، ويطمع فيها ، وهما الدولة المرinية والدولة الحفصية ؛ فكان التآمر من الجانبيين حتى أدى الأمر في أوقات إلى الاشتداد على هذه الدولة وزوال سلطانها . وكلّما خفت الوطأة من جانب اشتدّت من آخر ولربّما اجتمعت جيوش الدولتين عليها . وهذا الوضع المضطرب سلبها بعض فحولها مثل ابن مرزوق .

ورغم هذا الوضع كانت الحياة العلمية بها يانعة؛ فكانت ثلاثة  
الحواضر الكبرى بالمغرب وهي تونس وفاس وتلمسان؛ وظهر من  
أبنائها من ملأ صيتها الكثير من أصقاع العالم الإسلامي، وشهدَ

(I) انس الفقير وعز الحقير ورقة 74 وجهها وظهرا - نيل الابتهاج ص 67 .

لَكَثِيرٌ مِنْ رِجَالِهَا بِالتَّقْدِيمِ لَا فِي الْمُمْلَكَةِ الْزَّيَانِيَّةِ بَلْ فِيمَا هُوَ أَوْسَعُ  
مِنْ ذَلِكَ ، حَتَّى أَنَّ شَهْرَةَ بَعْضِهِمْ فِي الْمَشْرُقِ لَمْ تَدْاْنَهَا شَهْرَةً .

وَمِنْ أَشْهَرِ عُلَمَاءِ تَلْمِسَانِ فِي الْعَصْرِ الَّذِي عَاشَهُ ابْنُ الْقَنْفُذَ :

(1342—.../743—...)	أَبُو زِيدِ بْنِ الْإِمَامِ
(1348—.../749—...)	أَبُو مُوسَى بْنِ الْإِمَامِ
(1356—.../757—...)	الْأَبُلْيَى
(1369—.../771—...)	الشَّرِيفُ التَّلْمِسَانِيُّ
(1379—.../781—...)	الْخَطِيبُ ابْنُ مَرْزُوقِ الْجَدِ
(1)(1357—.../759—...)	الْحَمَّارِيُّ الْجَدِ
(1408—.../811—...)	سَعِيدُ الْعَقْبَانِيُّ

---

(١) فِي الْبَسْتَانِ مِنْ مِنْ ٥٤ إِلَى ٦٤ أَنَّ وَفَاتَهُ سَنَةُ ٧٩٥ .

ابن القنة

إنَّ حِيَاةَ ابْنِ الْقَنْفُذِ فِي أَطْوَارِهَا الْمُخْتَلِفَةِ قَدْ سُجِّلَتْ فِي كُتُبِهِ، وَنُشِرَتْ فِي تَضَاعِيفٍ تَأْلِيفِهِ؛ فَتَكَادُ حِيَاةَ تَكُونُ مَعْلُومَةً لِلباحثِ، وَإِنْ لَمْ نَقْلْ تَفْصِيلًا فَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ التَّفْصِيلِ لِأَنَّهُ إِذَا مَا تَأْتَتْ مَنْاسِبَةً ذَكَرَ مَا يَعْلَقُ بِهِ فَدِيمَ كُتُبَهُ تَارِيخًا.

وكما أن حياته لم يغفلها كذلك ما يتصل بعائلته سواء عائلته الكنفدرالية التي يتصل بها من جهة أبيه أو الملاриية التي يتصل بها من جهة أمه.

العنف

ثم إنّ اشتهر بهـذا اللقب إمّا بالتعريف : ابن القنفذ أو التنكير ابن قنـفذ ؛ والآخر إلى الصواب هو الأول لأنـه لمـا ذكر وفـاة جـده عليـ في الوفـيات ذـكره بهذه الصـيغـة : عليـ بن حـسن بن القـنـفذ كـما نـسـختـين خطـيـتين (2) تـغلـب الصـيـحة عـلـيهـما .

وكذا في طالعة بعض كتبه؛ وجاء في أنس الفقير (ورقة 50) (3) حين ذكر والده أنَّه الخطيب الحسن ابن الخطيب علي من بنى القنفذ، ومثل ذلك في جَنْوِة الاقتباس لابن القاضي ص 79.

<sup>(1)</sup> نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب للقلقشندى ص 402.

(2) من مكتبة محمد الشاذلي التيف.

(3) من مكتبة محمد الشاذلي النسفي.

هذا هو المتعارف في اسم هذه العائلة قديماً؛ وكأنَّه استكشف من هذه التسمية إذ ربِّما يكون جده الملقب بهذا اللقب شبيهاً بهذا الحيوان خلُقاً أو خلُقاً، ولهذا تعلق بلقب حديث وهو ابن الخطيب، ففي افتتاحيات بعض كتبه يقع الاقتصار على ما اشتهر به ثانياً كما جاء في طالعة الفارسية، وطالعة أنس الفقير، وكذلك في طالعة شرف الطالب إلى أنس المطالب، إذ ورد أنَّه أبو العباس أحمد بن الخطيب، فهو معروف بهذين اللقبين، وأشتهر أباً كما نبه على ذلك في نيل الابتهاج إذ قال: إنَّه أحمد بن حسن بن علي الشهير بابن الخطيب وبابن قنفذ.

وشهرته بابن الخطيب ظاهرة السبب لأنَّ والده تولى الخطابة وجدَه تولاها مدة ستين سنة كما في أنس الفقير (1) أو خمسين سنة كما في الوفيات (2).

وكأنَّ هذا اللقب أخذ به والده من قبله تأسياً بأهل المشرق الذين ينعتون ببابن الخطيب أو الخطيب من تولى سلفه هذه الخطبة أو تولاها الملقب به؛ ولكثرة هذا اللقب في المشرق نسبوا خطيب كل بلد إلى بلده فقالوا: الخطيب القرزويني، وخطيب داريَا.

### أسراته

يحدِّثنا ابن القنفذ كثيراً عن أسرته من قبل أبيه ومن قبل أمِّه، وكان له التعلُّق الشديد بأسرته من جهة أمِّه لأنَّه أدرك جده لأمِّه في سن الشباب؛ وأمَّا جده لأبيه فلم يدركه؛ وأمَّا أبوه فقد توفي بالوباء وتركه صبياً ولهذا أكثر من الحديث عن عائلة جده للأم، وفي حديثه عنها اعتزاز بها وإكبار حتى امتنان، إذ وجد مجال القول فيها رحباً فلذلك أطرب في تاريخها، وبالاخص في أنس الفقير فكأنَّه بناء على رجلين: أبي مدین ثم جده لأمِّه.

(1) الأنس ورقة 5٤ .

(2) الوفيات ص 54 ، وقد أهمل هذا اللقب صاحب الألقاب الإسلامية دكتور حسن الباشا .

## أسرته بنو القنفذ :

لَمْ يَتَحَدَّثْ أَبْنَ الْقَنْفُذْ عَلَى أَسْرَتِهِ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ إِلَّاً عَلَى أَبِيهِ حَسْنٍ  
وَجَدَهُ عَلَيْهِ ، وَوَالدُّ جَدَهُ حَسْنُ بْنُ عَلَيْهِ .

أَبُوهُ حَسْنٍ بْنُ عَلَيْهِ (4) 694 - 1294 / 750 -

وأبواه هنا ذكر تارة باسم حسن وتارة باسم حسين ، والصواب  
الأول كما جاء في أنس الفقير (1)، وفي الوفيات في النسخة المطبوعة (2)،  
وكذلك في النسخة الخطية وهي تغلب عليها الصحة ، وكذلك في  
جدوة الاقتباس (3) ، ودرة الحجال (4) ، ونيل الابتهاج في النسخة  
الخطية التي بخط المؤلف .

وفي نسخة نيل الابتهاج في الطبعة الفاسية : حسين (5)

والإدھي أن "شجرة النور الزکیۃ" ذكرته باسم حنین (6) ،  
وتردد صاحب الأعلام واختار أسمه حسين اعتمادا على نسخة قلمية  
من الوفيات في ملکه (7) ، وكذلك اعتمد ما ذكره تيمور في الجزء  
الثالث من فهرست خزانته المخصوص بأسماء المؤلفين (8) ، وهو  
اعتمد نيل الابتهاج المطبوع بمصر وكذلك كفاية المحتاج وهي  
مخطوط .

الظاهر أن التحريف في اسم أبيه بحسين سري من تحريف نيل  
الابتهاج من الطبعة المغربية ؛ أمّا نسخة المؤلف الشیخ أحمد بابا

(1) ورقة 50 وجها .

(2) ص 56 والخطية ورقة 7 وجها .

(3) ص 79 .

(4) ج I ص 60 .

(5) سري هنا التحريف في طبعة مصر لأنها ماخوذة عن طبعة فاس المذكورة ، وكانت سنة 1317 .

(6) لم يقع تصويب هذا الاسم في الجدول الملحق باخر الكتاب فلمعلمها غفلة او هو تحرير  
وقد للمؤلف من بعض النسخ لم يتتبه الى تصويبه .

(7) الأعلام جزء I ص 114 .

(8) ج 3 ص 248 .

فإنهما سليمة؛ وبسط ابن القنفذ ترجمة والده في الانس لمناسيات تكررت حين ترجمته لجده لأمه ، وقصد ترجمته عند ذكر أنه من تلاميذه جده لأمه فقال : ”ومن تلاميذه أيضا والدى – رحمه الله – الخطيب الحسن ابن الخطيب على من بني القنفذ صافحة وعاشه وسلك طريقه و ساعده ، وقصد الله تعالى من مصاهرته واعتصد بقربه ومواصلته“ .

ولا نعجب من إكبار ابن القنفذ لعائلة الملاّرى التي يتسبّب إليهما من جهة أمّه لأنّ تعلقها بها تعلق عقيدة ورثة عن أبيه ، لأنّ أباه استفاد من العائلة الملاّرية فائدين :

إذاهما دينيّة : وهي أنه - حسب روایته - حفظ في سفره الطويل حين انتهب اللصوص ماله في ركب الحجاز ؛ فيبركة صهره استطاع مواصلة السير إلى الديّار المجازية ؛ فيرويها عن أبيه في آنس الفقير (1) ، بما نصّه : «وحدّثنا [أى أبوه] متوجّباً أنه لما انتهيَ في ركب الحجاز حين قطعت بهم تصوّص الأعراب لم يسلم له إلاّ القرس التي دسّ فيها شاشية الشيخ مربوطة مع نفقه صالححة جدّد بها راحلته» .

إنّ تعلق الآب بهذه العائلة ليس عند حدوث هذه الكراهة التي يذكرها متوجّبا وإنّما من قبل حيث ربط شاشيته بفراشه تبرّكاً بها.

وثانيهما علمية: وهي حين التدرّيس انتفع بكتاب صهره الملاّرى ؛ فكان يستعيّر كتبه في تدرّيسه العلم ويقاسمه فيما يُحصل له الثواب ، ويُؤffer الأجر (2) ؛ وكان انتماء أبيه للملاّريين مبنياً على الحبّ والاعتقاد والاستمداد؛ فجاء ابنه - ولعله وحيده - على طريقته في إكبار الملاّريين والإشادة بهم .

ولد أبوه عام 1294/694 ، وتوفي عام 1349/750 (3) ؛ وتلقى والده تعليمه على شيوخ من المغرب وشيوخ من المشرق .

(1) ورقة 50 وجها .

(2) المصدر نفسه

(3) الوفيات ص 56 .

أمّا شيوخه المغاربة فلسم يذكر ابنه منهم إلاً شيخين من بجاية وهما :

1) ابن غريون أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري البجائي  
2) خطيب قصبة بجاية العالم الصالح (1330/731).

2) أبو علي حسن بن حسين ناصر الدين البجائي (1353/754) الإمام الشهير المحقق صاحب شرح معالم أصول الدين للفخر الرازى (2).

وفي أنس الفقير : ”وممّا استحسنـه جماعة من الفسقهـاء أنـه لمـّا قطع عن الشـيخ الفـقيـه المـحقـق الشـهـير أبي عـلـي بن حـسـن البـجـائـي شـارـحـ المعـالـمـ الـدـيـنـيـةـ مـرـتـبـهـ بـسـبـبـ لـأـذـكـرـهـ ،ـ وـذـلـكـ بـبـجاـيـهـ؛ـ بـعـثـ إـلـيـهـ وـالـدـىـ كـتـابـاـ فـيـهـ :ـ بـلـغـنـيـ أـنـهـ قـطـعـ مـرـتـبـكـ ،ـ وـسـاعـنـيـ ذـلـكـ وـلـانـيـ التـزـمـتـ أـدـاءـهـ عـلـىـ قـدـرـهـ مـنـ مـالـيـ فـكـانـ يـبـعـثـ لـهـ ذـلـكـ“.

وأمّا شيوخه من المشارقة فأبو حيان محمد بن يوسف بن علي النفرزي الجياني (654 — 1256/745 — 1344) (3)

وشمس الدين الاصفهاني محمود بن أبي القاسم عبد الرحمن شارح المختصر الحاجبي الأصولي (674 — 1275/749 — 1348) (4).

إخوته :

يظهر أن مترجمنا وحيد أبيه من الذكور حيث يحدّثنا ابنه هذا عن أخواته البنات فيذكر أنّهن متعلّمات وتلقّين تعلّمهن عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن عبد الله الصفار (1348/749) :

(١) الوفيات ص 54 و 56 نيل الابتهاج ص 232

(٢) الوفيات ص 56 و 57 و نيل الابتهاج ص 107 .

(٣) اعني بترجمته الكثير ؛ ومن أوسع التراجم من قرب من عهده ترجمة السبكي في طبقات الشافية ج 6 ص 3٢ إلى 4٤ ؛ وترجم له ابن حجر في الدرر الكامنة ج 4 ص 302 إلى 3١٥ وكذلك المقرى في نفح الطيب ج 3 ص 289 إلى 34١ وهي أوفى ترجمة له .

(٤) في الوفيات ص 55 أن وفاته سنة 745 أو 746 والتصويب من الدرر الكامنة ج 4 ص 327 .

”واختصه والدى – رحمه الله – ببناته يعلمُهن القرآن ولم تفارقه إحداهن“ حتى ختمت وكررت ثلاث مرات ، وقرأت عليه الرسالة – وانتفع بها والدى – رحمه الله – كثيرا في مقابلة الكتب ونحوها“<sup>(1)</sup> .

ويبعد كل“ بعد أن يذكر بنات أبيه ولا يذكر أولاده ولو كانوا من غير أهل العلم ؛ ثم إن“ استعانته بهذه البنت يدل“ بوضوح على أنه ليس له ذكر في سن تُمكِّن معه المقابلة ولم يقابل معه لأن“ والده تركه في سن“ الطفولة إذ ولد سنة (1339/740) كما يأتي .

#### رحلة والده

رحل والده للحجاج وتحددت ابنته عن ذلك مرتين في أنس الفقير : الاولي عند ترجمة الصفار وبُروره بشيخه ، وهو جد الملاّرى ؛ فإن“ أباه لما رجع من الحجاج خرج للقائه الصفار ، وقال لبعض القراء : ”غرضي أن يتول الخطيب بيت ابنة الشيخ“ ، لأنـه كان لاـيـه زوجـةـ أخرىـ غيرـ والـدـتهـ (2) .

والثانية عند ترجمته لاـيـهـ .

وهذه الرحلة كانت قبل سنة (1344/745) لأنـهـ أباـ حـيـانـ نـوـفـ .  
في تلك السنة وهو قد روى عنه .

#### مؤلفات والده

الظاهر أنـ أباـهـ لمـ يـكـنـ لـهـ إلاـ مؤـلـفـانـ لأنـهـ لوـ كـانـ لـهـ غيرـ هـماـ لـحرـصـ اـبـنـ القـنـفـذـ عـلـىـ ذـكـرـهـ وـهـ الـحـرـيـصـ عـلـىـ التـعـرـيـفـ بـنـفـسـهـ وـآلـهـ.

فالتأليف الاـولـ هو المسنون ”في أحكام الطاعون“ ذكر فيه الوباء وأحكامه الشرعية والأحاديث الواردة فيه والنكبات المتعلقة به ؛ أسفه بسبب اختلاف الطيبة في الفرار من مرض الوباء (3) .

(1) أنس الفقير ورقة 46 وجهها .

(2) أنس الفقير ورقة 49 ظهرها .

(3) أنس الفقير ورقة 50 وجهاً والمحض في مسألة الفرار من الوباء ألف فيها من التونسيين الرصاص .

## والتأليف الثاني "المسائل المسطّرة في النوازل الفقهية"

### وفاة أبيه

ذكر في الأنس أنّ أباًه توقع وفاته من هذا الوباء، وهو الذي ألف فيه كتابه المسنون ، وهو وباء سنة خمسمائة بعد السبعمائة وبذلك أوصى بتكاليف دفنه ، وهو في حال صحته .

وكذلك أوصي برد بغلة كان أعطاها له أبو الحسن المريني؛ وكأنّ هذا تخلص من الاتصال بالمرينيين ؛ ويقى النظر: هل أوصى فعلاً أو أشيع ذلك عنه ، حتى لا يكرون لهذه العائلة أيّ تعلق بالمرينيين وهم مزاحمو الحفصيين ، والاتصال بالمزاحم في الملك المطلق معناه القضاء المبرم .

### جده على

علي بن حسن بن القنفذ (644 - 733-1246) ترجم له حفيده في الوفيات وفي الأنس ولم يذكر عمره تلقى تعينا ، وإنما ذكر أنه لقي أعلاما .

وذكر أنه تولى الخطابة ب CONSTANTINOPLE مدة خمسين سنة وتولى القضاء مدة ثلاثين سنة ، ثم استغنى فأُعْفِيَ (1) .

### تحامله على جدّه

وذكر قصتين له ، وفيهما ما يدلّ على أنّ في النفس شيئاً على هذا الجدّ ، وكأنّه كان في أخلاقه زعارة تبرّ منها الوالد وورثها الولد .

وصفه في الوفيات بالوسوسة في شأن عبادته ، وحكي على ذلك أنها بلغت به حدّاً بعيداً في ذلك حتى أنه إذا قبل أحد طرف

(1) الوفيات ص 54 والأنس ورقة 48 وجها .

شوبيه حبسه بيده ليغسله ؛ وأمر مرّة باخراج منبر الجامع حتى طُئ  
له من صعوده غيره عليه (1) .

يصفه بالوسوسة وقد ورد ذم "الموسوسين" في الحديث حتى ألمَّ  
في ذلك تأليف خاص ، فإذا ما وصفه بذلك ، والموسوس ملمسومة خَ  
النَّمْ ، دلَّ ذلك على شيء في نفسه أو أنَّ ذلك من التحرّي التاريخي  $\rightarrow$   
أنَّ المثالب ولو كانت في جنب أقرب النَّاسِ إليه لم تمنعه القدْ  
من ذكرها .

وصرَّح بالتحامل على جدَّه في أنس الفقير فحكى أنَّ أباه آتَ  
يتحدَّث بفعلة فعلها والده ويقول : ما أحسن القصد فيها وهي

«أنَّ والده ملَّكه جميع ربعه إلَّا داراً معتبرة أبقاها لنفسه فله  
قرب أجله دفعها إلى النساء ، وأمر بإنفاذ بيعها فعجب والد  
ذلك بسبب أنَّه لا حاجة إلى بيعها ، ففهم عنه فقال له يا ولدي  
أبقيت لك عدداً من الدور والجنتات والأرضين وغير ذلك مما تعْ  
وما أبقيت لنفسي إلَّا داراً واحدة ارتحل بها عنكم ، فلم تهن عليه  
فقال له : حاشا الله ما لهذا السبب .

فبيعت الدار بثمن معتبر ، وأوصى أن يتصدق بها على قبْ  
يوم موته وفُعل ذلك»

وهكذا عرَّض بجدَّه حيث أعلن صدقته بمثل هذا الإعلان  
حال أنَّ أباه كان يحب صدقة السرّ ، ولذلك قال أبوه : ما أحسن  
القصد فيها (2) .

ولد جدَّه

كان جدَّه مثل أبيه لم يرزق ذكراً إلَّا ابنه هذا والد متزوج

(1) الوقيات من 54 .  
(2) أنس الفقير ورقة 50 .

لأنه لما ملكه كل ما يملك فبالطبع أن لا يكون له ذكر غيره؛ والقصد من هذا التمليك إيشاره على بناته بملكه ، لأنه لو لم تكن له بنات لما احتاج إلى هذا التمليك .

وقد رزق جده بوالده في سن عالية لأن رزقه في سن الخمسين ، لأن هذا الجد ولد سنة (1248/646) وولادة ابنه والد المترجم كانت سنة (1294/694) ؛ ومن المعلوم أن عائلة نبيه كعائلة ابن القنفذ لا بد أن أبناءها يتزوجون في سن باكرة وهي عادة معروفة في العائلات المحافظة الدينية.

#### شراء عائلته :

إن شراء عائلة ابن القنفذ لا شك فيه ، وذلك مستفاد من أمور عدّة ، منها أنه ذكر من وفاة أبيه لشيوخه أن شيخه أبا علي بن حسين البجائي لما قطع عنه مرتبه تكفل له والده بما كان يأخذنه مرتبًا ؛ وما ذلك إلا لتجهيز الشروة واتساعها حتى استطاع أن يعوض أبا علي البجائي ما كان يأخذنه من الحكومة .

وكذلك لما تحدث عن جده وقرب وفاته واستئثاره للدار المعتبرة ذكر ما تركه جده لوالده من الدور والجنات والأرضين وغير ذلك.

وهذه الشروة بعد جده انحصرت في أبيه وانحصرت فيه أيضًا ودليل هذا الانحصار في أبيه أنه ملكه كل ما يملك ؛ وأماماً انحصرها فيه بمشاركة الإناث فإنه لم يذكر أخاه له ولو عرضاً ، وكذلك عمومته . وهو المولع بالضبط والتسجيل ، حتى فيما لا يذهب الفكر إلى تسجيله .

ثم إن اتصاله واتصال عائلته بالحفصيين أرباب السلطان لأبد لهما من أثر كبير في إفاضة الشراء على هذه العائلة المخلصة منذ نشأتها لهذا الفرع الحفصي الذي تمكّن من جمع الدولة بعد الانقسام في دولة واحدة ، فالتأمت الثغور الغربية والثغور الشرقية .

ثم إن وجود هذه العائلة بمركز حساس وهو قسطنطينة جعل

المحضيّين ينظرون إليهم نظرة خاصة لأنّهم بمنطقة الانطلاق، فلا يجمل أن يغفلوهم من المدد المادّي ؛ وفوق هذا فالعائلة تتحلّ مركزاً حسّاساً أيضاً وهو الخطابة بالقصبة ، فالدور والجنسات والأرضون لديهم متوارثة من العجد إلى الحفيد .

حسن بن علي (1265/664)

ترجم ابن القنفـ في الوفيات لـ جـ الأـ عـليـ حـسـنـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـيمـونـ وـاصـفـاـ لـهـ بـالـخـطـيـبـ كـمـاـ تـقـضـيـهـ النـسـخـةـ الـخـطـيـةـ مـنـ الـوـفـيـاتـ ،ـ وـمـكـانـتـهـ الـعـلـمـيـةـ ضـيـقـةـ لـمـاـ ذـكـرـهـ حـفـيـدـهـ مـنـ اـقـتصـارـهـ عـلـىـ الـدـرـاسـةـ بـبـلـدـةـ قـسـنـطـيـنـيـةـ ،ـ وـاقـتصـارـهـ عـلـىـ الـمـحـدـيـثـ فـهـوـ عـمـدـتـهـ ،ـ وـقـدـ أـخـذـهـ عـنـ أـبـيـ يـعقوـبـ الـغـمـارـيـ عـنـ أـبـيـ عـلـيـ السـخـاـويـ عـنـ أـبـيـ الطـاهـرـ بـنـ عـوـفـ عـنـ أـبـيـ بـكـرـ الـطـرـاطـوـشـيـ عـنـ الـقـاضـيـ أـبـيـ الـولـيدـ الـبـاجـيـ عـنـ أـشـيـاخـهـ بـسـنـهـ .ـ

وفي الوفيات المطبوعة (1) ما يفيد أنَّه جـدـ والـدـ جـدـ وـنـصـ "ـ ماـ جـاءـ فـيـهاـ "ـ جـدـ"ـ الـخـطـيـبـ وـالـدـ وـالـدـ وـالـدـ"ـ وـهـوـ تـحـرـيفـ بـلـاشـ لـأـنـ"ـ وـالـدـ جـدـهـ اـسـمـهـ حـسـنـ بـنـ عـلـيـ ؛ـ وـيـحـقـقـ هـذـاـ مـاـ جـاءـ فـيـ النـسـخـةـ الـخـطـيـةـ (2)ـ وـهـيـ تـغـلـبـ عـلـيـهـاـ الصـحـيـةـ :ـ وـتـوـفـيـ الـمـحـدـثـ حـسـنـ بـنـ عـلـىـ الـخـطـيـبـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـسـتـيـنـ وـسـتـمـائـةـ وـكـانـ عـمـلـةـ دـرـسـهـ الخـ .ـ

#### العائلة الملاّرية :

هذه العائلة أفضـ ابنـ القـنـفــ فيـ شـأنـهـاـ فـيـ كـلـاـكتـابـيهـ:ـ أـنـسـ الـفـقـيرـ وـالـفـارـسـيـةـ ،ـ فـهـيـ مـحـلـ عـنـيـتـهـ وـإـكـبـارـهـ ؛ـ وـلـعـلـ ذـلـكـ رـاجـعـ إـلـىـ أـنـهـ عـاـشـ فـيـ كـنـفـ جـدـهـ لـلـأـمـ يـوسـفـ بـنـ يـعقوـبـ الـمـلـاـرـيـ أوـ لـسـبـ آخرـ وـهـوـ الـعـقـيـدـةـ ،ـ فـإـنـ جـدـهـ مـنـ قـبـلـ أـمـهـ اـشـهـرـ بـالـصـلـاحـ ،ـ وـلـأـيـهـ اـعـقـيـادـ فـيـهـ حـتـىـ أـنـهـ لـمـاـ قـصـدـ الـأـرـضـ الـمـقـدـسـةـ كـانـ شـاشـيـةـ صـهـرـهـ مـتوـسـتـهـ فـيـ حـلـهـ وـتـرـحـالـهـ ،ـ فـهـذـهـ الـعـقـيـدـةـ مـتـوـارـثـةـ مـنـ قـبـلـ أـبـيـهـ فـهـيـ فـيـ بـيـتـهـ مـغـرـوـسـةـ .ـ

(I) الوفيات من 52.

(2) الوفيات المخطوطة ورقة 46 ظهرا .

والروح المتجلّية في كتابيه : أنس الفقير والفارسية مختلفة .  
ففي الفارسية يكتب عن هذه العائلة ، وهي مرتبطة بالدولة المحفصية  
ارتباطاً ذا تأثير في امتداد سلطانها ، إما بطريق البشارة كما وقع  
للسلطان أبي يحيى أبي بكر الذي بشّر بالموت على فراش العافية ،  
وإما بغير ذلك من الإعانة العادلة لبسط النفوذ الحفصي كما بسط  
في الغرض من تأليف الفارسية .

وفي أنس الفقير يُبَرَّز امتداد التربية للشيخ أبي مدين في أبي  
جدّه لأمه وابنه جده ، وإن كان المعنى المثبت في الفارسية  
وهو الارتباط الحفصي بهذه العائلة ، قد تعرض له في الأنس بالصورة  
المتقدمة .

وهذا التأثير الصوفي جعل من الأنس رحلة صوفية لقاء المتصوفة  
بالمغرب وللارتفاع بدعواتهم وزيارة الأماكن المباركة .

تَكَلَّم على العائلة الملاوية في الأنس حين ذكر أصحاب أبي  
مدين ، فبعد أن عد جملة منهم ترجم لأبي مسعود بن عريف وذكر  
أنّه شيخ والد جده للأم وهو يعقوب بن عمران البويوسي (630 - 717 /  
1232 - 1317) ارتحل في صغره إلى أبي مسعود فهذبه وتربي على يديه .

وذكر هنا ما أعاده في الفارسية من بشارة السلطان أبي يحيى  
أبي بكر بطول المدة في الملك وأنه لا يموت مقتولا بل يموت  
موتا طبيعيا .

وكذلك طلب السلطان الدعاء منه حين كان على قيد الحياة ،  
وطلبه من عائلته عند قبره بعد الوفاة .

### والد جده

اختصر ترجمة يعقوب الملاوي الذي هو والد جده ؛ أمّا ترجمة  
جده فقد أطرب فيها ، والسبب في ذلك أنّ هذا الأخير عاش معه .

استهل هذه الترجمة بذكر سنته في المشيخة الصوفية حيث  
أخذه عن جده للأم :

- 1) يوسف البويسفي
- 2) عن أبيه يعقوب
- 3) عن أبي مسعود بن عريف تاجيذ أبي مدين
- 4) عن أبي مدين
- 5) عن أبي الحسن بن حُرْزُهُم
- 6) عن القاضي أبي بكر بن العربي
- 7) عن أبي حامد الغزالى
- 8) عن إمام الحرمين أبي المعالى الجوينى
- 9) عن أبي طالب المكى
- 10) عن أبي القاسم الجعفري
- 11) عن سرى السقطى
- 12) عن معروف الكرخى
- 13) عن داود الطائى
- 14) عن حبيب العجمى
- 15) عن الحسن البصري
- 16) عن علي بن أبي طالب
- 17) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (1)

وهذا السنن يعتذر به ابن القنفدى ، ويبيّن أنّ بين جده أبي يعقوب وبين أبي مدين رجليين ، ويؤرخ هذا السماع سنة (1356/758) وسنّه إذ ذاك ثمانى عشرة سنة .

جدّه أبو يعقوب :

هو أبو يعقوب يوسف بن يعقوب الملارى (2) (680 - 764) (1326 - 1282)

(1) هذا السنن قد اشتهر عند المتصوفة ، ولكن ليس بصورة متفقّة تمام الاتفاق ، وإنما بالاختلاف من أسبابه تنوع الاتصال بعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه وقد ذكر ابن القنفدى هذا السنن في الوفيات كما ذكره في أنس اللقيس وقد أوجزه في الوفيات حيث لم يترجم لبعض رجاله كما فعل في أنس اللقيس .  
(2) الملارى نسبة إلى ملارة وهي على مرحلتين إلى الغرب من قسطنطينة وبها زاوية اليسوفيين كما ذكره في الوفيات ص 58 .

يُتَرَجم لـه ابن القنْد علَوة على الترجمة الخاصة لمناسِبات كثيرة ، ويصفه بـمكارم الأخلاق وبالأشخاص الوفاء المتبادل بينه وبين زوجه التي ماتت بعده بـشهرين ، وقد أقام معها في الزوجية سبعين سنة في عشرة قويمٍ ؛ ولم تخل هذه الترجمة من ذكر الاتصال بينه وبين الحفصيين وما وضع له من القبول عند الـأُمراء الراشدين .

ويستشهد على علو درجته وكمال صلاحه بما سمعه في مجلس أبي العباس الحفصي بـحضور تونس من قوله : "ما رأيت بعد سيد يوسف أحدا" .

ويقول بعد ذلك : "وهم نصرهم الله - الحجّة في مثل ذلك" ويسرد كعادته شيئاً من مناقبه (1) ويترحّم على تلاميذه وإخوانه .

فمن تلاميذه أو إخوانه الصفار والـمُؤلّف حسن ، وعلى الانصارى ، وأبو مهدي مصباح ، وقاضي الجماعة بيـجاـية أبو عبد الله محمد بن يحيى المـسـمير .

والنزعـة التصوـفيـة التي تبلـو على ابن القـند للعـصر فيها مدخلـ كبير ؛ ولكنـ كـونـه حـفيـداً لـأـبـي يـعقوـبـ المـلاـرىـ وتـلمـيـداـ لـهـ بـعـشـاـ فيهـ هـذـهـ الرـوـحـ التـيـ أـفـاضـتـ عـلـىـ كـتـبـهـ كـثـيرـاـ مـنـ التـمـيلـ التـصـوـفـيـ ؛ـ وـلـاـ عـجـبـ أـنـ نـراـهـاـ فـيـ أـنـسـ الـفـقـيـرـ لـأـسـهـ فـيـ هـذـاـ الغـرضـ ،ـ وـإـنـمـاـ أـنـ نـراـهـاـ سـائـرـةـ فـيـ كـتـابـهـ هـذـاـ الـفـارـسـيـةـ وـهـيـ تـارـيخـ سـيـاسـيـ .

وعائلـهـ المـلاـرـيـةـ لـمـ يـسـتـفـدـ مـنـهـ التـصـوـفـ فـقـطـ وإنـمـاـ استـفـادـ مـنـهـ الـقـرـبـ مـنـ الـحـفـصـيـنـ أـيـضـاـ ،ـ وـكـذـلـكـ استـفـادـ تـرـاثـاـ تـارـيخـيـداـ مـنـ الـمـكـاتـبـ الدـائـرـةـ بـيـنـ أـفـرـادـ هـذـهـ العـاـلـةـ وـبـيـنـ الـحـفـصـيـنـ ؛ـ فـنـاهـ يـذـكـرـ أـنـ السـلـطـانـ أـبـاـ بـكـرـ كـانـ يـكـتبـ لـجـدـهـ وـيـطـلـبـ مـنـهـ الدـعـاءـ وـهـذـهـ الـكـتـبـ باـقـيـةـ بـيـدـهـ (2) .

وكـذـلـكـ استـفـادـ مـنـهـ مـعـجمـوـعـةـ كـتـبـ أـخـرـىـ دـارـتـ بـيـنـ جـدـهـ وـبـيـنـ

(I) أنس الفقير من ورقة 44 الى 48 .

(2) أنس الفقير ورقة 43 ظهرا .

بعض علماء العصر ؛ فيذكر في أنس الفقير بعد أن أتى على فقر من فصول كتب المُسَفِّر لجده : «ولا نُطْسُول بذكرا كتبه إليه فقد وقفت على زمرة من كتاباته (١)» .

واستفاد من جده هذا بالخصوص ما حدثه به مشافهـة ، فيذكر من تاريخ الحفصيين وتکلیفهم لجده المذکور المثال التالی :

”حدثنا جدّي المذكور للأمّ غير ما مسرة قال : كلامي الساطان أمير المؤمنين أبو يحيى أبو بكر(718-1346)أن آخذ الصالح بينه وبين أبي حمو صاحب تلمسان ، فترددت في ذلك حتى أشاور ناصر الدين فاجتمعـت به ، فعنديـما رأـيـ قال لي قبل أن أكلـمه : ”لا خـيـر فيـ كـثـيرـ مـنـ تـجـوـاهـمـ إـلـاـ“ مـنـ أـمـرـ يـصـدـقـةـ أـوـ مـعـرـوفـ أوـ إـصـلـاحـ بـيـنـ النـاسـ“ (٢) .

ولا يبعد أن يكون في كفالته بعد موته أبيه لأنّ أباه المتوفى في الوباء سنة (1349/750) قد تركه في سن الصبا .

ولعلّه الذكر الوحيد للعائلتين : القنفالية والملالية ، أمّا عائلة أبيه فلما ذكرنا ، وعائلة أمّه ، فإنّه لم يذكر أحداً من أحواله كما ذكر أعمام أمّه ، ولا نستطيع الجزم بذلك لأنّه حين ذكر أعمام أمّه ذكرهم عرضاً حين تكلّم على اختياره لقباً للمتوكل الحفصي (٣)

ولادته

يجعلها صاحب نيل الابتهاج في حدود سنة (1339/740)(٤) وجعلها في حدودها لأنّ ابن القنفلي نفسه أنشد في الوفيات

[الوافر] مَضَتْ سِتُّونَ عَامًا مِنْ وُجُودِي  
وَمَا أَمْسَكْتُ عَنْ لَعِبِ وَلَهْوِ

(١) أنس الفقير ورقة 66 وجها .

(٢) انظر أنس الفقير ورقة 59 ظهرا . والآية من سورة النساء رقم ٢٤ .

(٣) الفارسية ص ١٦٤ .

(٤) نيل الابتهاج ص 75

وَقَدْ أَصْبَحْتُ يَوْمَ حُلُولٍ إِحْدَى  
وَشَامِنَةٍ<sup>(1)</sup> عَلَى كَسَلٍ وَسَهْوٍ

وفي البستان (2)

مَضَتْ سَبْعُونَ عَامًا مِنْ وُجُودِي

وفي تعليق المرحوم ابن أبي شنب ما يفيد أنّ ما في البستان هو في الوفيات ؛ ولكن هناك نسختان قلميستان من الوفيات ليس فيها إلّا : سبعون ؛ فلعل النسخة التي وقعت لابن مريم من الوفيات فيها سبعون ، وتحريف ستين بسبعين بعيد.

ويؤيد نسخة ستين أنّ نيل الابتهاج أطبقت نسخه الصحيحة على ستين وما فيه منقول عن الوفيات ، فأحمد بابا يعتمد الوفيات ، فالنسخة التي بين يديه مثل ما تظافرت عليه ثلاث نسخ .

ورغم اعتناقه بالتاريخ لم يذكر ولادته في أية سنة مع جابه الكثير من حياته وحياة عائلته حتى ما الشأن فيه عدم التاريخ في ذلك ؟ وقد أرّخ ولادات بعض أفراد عائلته ؛ وفي الحسبان أنه لم يقف على ما يعيّن تاريخ ولادته بالضبط لأنّ أباه تركه على حسب التاريخ المتقدّم في سن العاشرة . وربما ولد وأبوه في حال سفر فلانك لم يسجل ولادته .

وهذا من أمانته التاريخيّة وتحريّه البالغ إذ كيف يذكر ولادة أبيه سنة (1294/694) ويغفل ولادته وهي من أول الأشياء المعتمنى بها .

وكانت ولادته بالنسبة لعمر أبيه في سن متأخّرة لأنّه ولد وأبوه في السادسة والأربعين .

(1) في المخطوطة من الوفيات ص 56 . وثمنمائة ؛ والوزن عليها لا يستقيم .

(2) ص 311 .

شيوخه :

أكثر ابن القنفذ من الأئمَّةِ عن الشيوخ ، ورحل لذلك رحلات بعد أخْلَأَهُ عن شيوخ بلده ومسقط رأسه قسطنطينية ، وأطْلَوَ رحلاته كانت إلى المغرب .

أبو علي حسن بن باديس :

يشترك في الاسم والكنية من العائلة الباذيسية شيخاً ابن القنفذ وهو حسن بن خلف بن باديس وحسن بن أبي القاسم بن باديس .

وكلاهما كانت له شهرة علمية في قطر إفريقيَّةِ الذي كانت قسطنطينية مسقط رأسهما إحدى عواصمه ؛ وكلاهما له رحلة إلى المشرق وبُشِّقَ أحدهما الآخر بالوفاة وتُرجم لهما على حسب ذلك .

(١) حسن بن خلف :

هو حسن بن خلف الله بن حسن بن أبي القاسم بن ميمون بن باديس القيسي القسطنطيني (707 - 784 / 1307 - 1382) .

أحد من تمثَّلَ فيهم العلم والرواية في قسطنطينية ، جمع بين الطريقة الإفريقيَّةِ ، والطَّرِيقَةِ المشرقيَّةِ ، فتلقَّى عن أفارقة هم :

محمد بن محمد بن غريون السجائي المتممُّح بالرواية السالك مسلك الدراسة عالم بجاية ومفتتها (731 / 1330) .

وابن عبد السلام محمد بن عبد السلام بن يوسف قاضي الجماعة بتونس (676 - 749 / 1277 - 1348) .

وابن جابر الوادي آشي التونسي ، محمد بن جابر بن محمد (673 - 749 / 1274 - 1348) .

ومن أهل المغرب وغيره :

ابن عبد الرزاق الجُزوَّلي أبو عبد الله محمد بن علي المتوفى بفاس في (785 / 1356) .

2) حمّن بن أبي القاسم

هو ابن عم "السابق" وابن خالتة أبو علي حسن بن بادييس (701 - 787) (1301-1385)

أخذ عن ابن غريون المتقدّم وناصر الدين المشيذلي أبي علي منصور بن أحمد بن عبد الحقّ (731-1233) وابن عبد الرفيع إبراهيم ابن حسن بن عبد الرفيع الرباعي (634-1239) القاضي.

وله رحلة أخذ فيها عن جماعة من أهل المشرق منهم صلاح الدين العلائي : أبو سعيد خليل بن كيكسلدي العلائي (694 - 761) وبالألفاظ التي أوردناها في مقدمة هذا الكتاب . ولهم كتابان في الفتن والآيات والروايات .

• (2) (1358/760) وخليل المكسي

<sup>(3)</sup> وابن هشام عبد الله بن يوسف جمال الدين (708-1359/761-1308).

وقوله "ابن باديس قضاء المحضرة الإفريقية" وكان به القباض  
قلل الأخذ عنه.

الشريف التلاميسي

أبو عبد الله محمد بن علي الشريفي التلمساني (710 - 771) / أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي الشريفي التلمساني (710 - 771) العلامة الدائع الصيٰت، له شرح الجمل وصار يُعرف 1310 - 1369 بالشريفي التلمساني شارح الجمل، وقد أطّلب في ترجمته أحمد بابا في نيل الابتهاج وألف في ترجمته تأليفاً خاصّاً سماه "القول المنيف" في ترجمة الإمام أبي عبد الله الشريفي".

(١) الشدرات ج ٦ ص ١٩٥ ، الوفيات ص ٥٧ و ٥٨ .  
 (٢) الوفيات ص ٥٧ . وهذا خليل الملك غير الشيخ خليل صاحب المختصر المتوفى سنة ٧٧٦ .  
 (٣) الدرر الكاملة ج ٢ ص ٣٠٨ الـ ٣١٥ .  
 (٤) نيل الاستفهام ص ٢٥٥ الـ ٢٦٤ .

وابن الحاج البِلْفِيقيِّي أبو البرَّكات محمد بن محمد بن إبراهيم السُّلَمِي (1369-1282/771).

ابن البحر : أبو عائِي عمر بن محمد .

واين مرزوق محمد بن احمد (1379 - 1315/781 - 615)

وأبو عبد الله الرعيني بن سعيد.

والغرينبي أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ صَاحِبِ عَنْوَانِ الْمَدْرَاسَةِ (1375/772) وشيشخه هذا ذَكَرَهُ عَلَى أَوَّلِ صَفَحَةٍ مِنْ كِتَابِهِ كِتَابِ الْمُغَطَّسِ فِي تَبَيْنِ الصَّلَاةِ الْوَسْطَىِ، فَذَكَرَ تَعْرِيفَهَا بِالْمَعْنَاطِيِّ صَاحِبِ الْكِتَابِ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ ذَكَرَ سَنَدَهُ إِلَى الْمَؤْلِفِ، وَنَصَّ "مَا جَاءَ فِيهِ".

«وتَصَلَ روایتِي عنْهُ مِن طَرِيق شَيخَنَا المُحَدَّث الحافظ الرَّاوِيَةُ أَبِي عبدِ اللهِ مُحَمَّدِ بْنِ جَابِرِ الْوَادِي آشِيٍّ، وَمِن طَرِيقِ الْفَقِيهِ الْأَجْلِيِّ الْحَافِظِ المُحَدَّثِ أَبِي الْبَرَّكَاتِ أَحْمَدِ الْعَبْرِينِيِّ» (١)

وفي أنس الفقير : "ويحصل سندي بكلام الشيخ أبي مدين رضي الله عنه - وروايته له فإني رويته عن شيخنا الفقيه الخطيب القاضي العدل الحاج المرحوم أبي علي الحسن ابن خلف الله بن باديس من بيتهات بلدنا".

ويذكر أنّ روايته عنه متنوعة ويختصّ الحديث فيقول في الآنس : وهو [ابن بادييس] مسمّى رونا عنه الحديث وغيره .

و تولى ابن باديس قضاء قسطنطينية وتوفي وهو يتولى قضاءه، وله رحلة إلى المشرق لقى فيها أعلاماً وأخذ عن أنس الدين أبي حيّان محمد بن يوسف الغرناطي (654 - 1256/745) .

(١) انظر المجلة الزيتونية (٥٠٢) المجلد الرابع ص (٣١٧) في بحث عنوانه وثيقة تاريجية من العصر المفترض لمحمد الشاذلي التيف .

#### 4) ابن مرزوق

أبو عبد الله محمد ابن الشيخ الصالح أحمد بن مرزوق التلمساني (710—1379) العلام الحافظ الرجال المخطيب؛ وقائماً منبر في عواصم الإسلام لم يخطب عليه ، فقد خطب على منابر الشرق والغرب فخطب في الأندلس والمغرب وتونس والاسكندرية ، وكانت عدّة المنابر التي خطب عليها ثمانية وأربعين .

وقد ذكره ابن القنفذ في وفياته وذكر أنّه من أشياخه وسماعه عليه حديث البخاري وغيره في مجالس مختلفة ، وفي مجلسه جمال ولين معاملة .

وذكر من تأليفه شرح العمدة ، وهو من أشهر تأليفه .

ولم يتحقق وفاته حيث قال: «توفي في غال ظني سنة ثمانين وسبعمائة» والتحقيق أنّها بعد ذلك بسنة واحدة كما ذكر ابن خلدون في خاتمة تاريخه (1) وقد نقله صاحب نيل الابتهاج (2) وكذلك ابن حجر في الدرر الكامنة (3)

وانفرد ابن القنفذ بذكر موقع قبره بالقاهرة وأنّه بين ابن القاسم وأشهب .

#### 5) أبو محمد الزكُندي

عبد الله الزكُندي (766) وصفه ابن القنفذ في الوفيات بالتالي لكتاب الله تعالى دائمًا . وحضر دروسه في التفسير والحديث والفقه وكان فائق أقرانه فيها فلم يكن مثله أحد فيها .

ووصفه بأنه قاضي الجماعة بمراكش ونقل ما ذكره ابن القنفذ

(1) التعريف بابن خلدون ص 54 .

(2) النيل ص 268 .

(3) الدرج 3 ص 362 .

صاحب نيل الابتهاج وذكر نقلًا عن الوفيات أنَّ وفاته سنة 808/1405 (١) وهو خطأ صريح ، وليس ذلك خطأ من النسخ لأنَّه ثابت بخط المؤلف في مسوادته .

وجاءت نسبته هنا بأنَّه الزكندري ، وفي النسخ المطبوعة من النيل أنة الزكندوري بالواو بعد النون وهو تحرير لأنَّ ما في أصل النيل بخط المؤلف يوافق ما جاء هنا .

٦) أبو زيد عبد الرحمن ابن الشيخ أبي الريع سليمان الماجائي  
(1371/773)

تلمسن لأبي العباس بن البناء وحاز عنه علومه بتحقيق ، واستفاد منه ابن القنفذ جملة من علومه كما أفاده في الوفيات ؛ وهو عالم رياضي اختص في علم الهندسة والهندسة والحساب وتسلسل العلم من أبيه ثم إليه من بعده ، لكن كانت اختصاصات الابن غير اختصاصات الوالد ، فوالده كان من الفقهاء الذين كانت لهم رسالة إلى المشرق أخذ فيها عن الشهاب القرافي .

وفي أنس الفقير : ”وكان شيخنا في العلوم السماوية الشيخ الفقيه أبو زيد عبد الرحمن الماجائي وهو من قرأ عليه [أي على ابن البناء]“.

وذكر أنَّ سبب تعاطيه العلوم السماوية رؤيا منامية رأها فقهها على أبيه فأشار عليه بمتلازمة ابن البناء بعد أن كان يريد أن يكون فقيها ، لأنَّ أباًه من أول من أدخل المختصر الحاجبي إلى المغرب ، ومن بعض أعماله أنَّه اخترع اسطرلاباً ملصقاً في جدار والماء يديرس شبكته على الصفيحة فإذا الناظر فينظر ارتفاع الشمس كم هو وكم مضى من النهار ، وكذلك ينظر ارتفاع الكواكب بالليل ، وهو من الأعمال الغريبة ؛ ومن هنا أثر في ابن القنفذ فألف كتابه في العلوم السماوية (٢)

(١) النيل ص ١٤٨ .

(٢) نيل الابتهاج ص ٦٦٨ . الوفيات ص ٥٥ - ٥٦ . أنس الفقير ورقة ٧٥ ظهرها و ٧٦ وجهها . درة الحجال ج ١ ص ٦١ - ٦٠ .

7) أبو عمران موسى بن محمد بن معطى العبدوسي (.../776—.../1374).

أكثر ترجمته في نيل الابتهاج عن ابن الخطيب القسطنطيني ؛ قال ابن الخطيب : « كان له في الفقه ، مجلس لم يكن لغيره في زمانه ، لا زَمِئُه في المدوّنة والرسالة » مدة ثمان سنين ” وقال عنه في أنس الفقير : ” شيخنا ومفيضنا طريقة الفقه الشیخ الحافظ مجلسه بفاس أعظم المجالس يحضره الفقهاء ، والمدرسون ، والصلحاء ، وحافظ المدونة ، يحضره من رُسَّاخها بيد الطلبة نحو أربعين [...] سمعته يقول : ” لي أربعون سنة نقرىء المدونة ” .

قيسداً عنه تقدير كبير في عشرة أسفار على المدونة ، وله تقدير آخر عليها ، وله تقدير على الرسالة (1) .

8) أبو العباس أحمد القباب (.../779—.../1377).

لازم ابن القنفذ درسه كثيرا في مدينة فاس في الحديث والفقه والأصولين (أصول الدين وأصول الفقه) .

وهو من الأئمة الحفاظ ، ومن صدور الفقهاء ، اجتمع بابن عرفة في تونس لما كان قاصداً الحجيج وانتقد عليه شدّة الاختصار في مختصره الشهير لأنّه لا يفهمه المبتدئ ولا يحتاج إليه المتهي ؛ وشرح بيوع ابن جماعة التونسي وله شرح قواعد القاضي عياض وهو كتاب طارصيته ، واشتهر واعتمد .

ومن أشهر تلاميذه الشاطبي ، وابن القنفذ ، واعتمد صاحب نيل الابتهاج مما اعتمد في ترجمته على رحلة ابن القنفذ ووفياته (2) .

9) أبو محمد عبد الله الوانغيلي (.../779—.../1377)

يترجم له ابن القنفذ بشيخنا ومفيضنا ويذكر أنه أخذ عنه المختصر

(1) الوفيات ص 60 — وانس الفقير ورقة 27 ، وليل الابتهاج ص 342 — 343 ،

(2) وفيات ابن قنفذ ص 60 ، نيل الابتهاج ص 72 — 73 ، انس الفقير ورقة 88 .

(10) أبو عبد الله محمد بن حياني (781 ... - 1379) ...

ذكره ابن القنفسي في الوفيات وذكر أخذه عنه وإنصافه حتى  
أنّه لمّا طلب منه إقراء الجزء ليلة قصد ابن الشمّاع وقرأ عليه  
استفصالها لأنّه في المنطق(2) .

(11) ابن الشهـاءـع أـحمد بـن مـحمد الـخـزـرجـي شـهـر بـابـن الشـمـسـاع  
الـمـراـكـشـي نـزـيل فـاسـ ذـكـرـه اـبـن الـقـنـفـذ (3) عـرـضاـ فـي تـرـجـمـة شـيـخـه اـبـن  
حـيـسـاتـي الـفـاسـي الـمـتـقـدـم حـيـنـ تـكـلـسـ عـلـى إـنـصـافـه وـأـعـتـرـافـه لـمـا طـلـبـه  
مـنـه إـقـرـاءـ الـجـزـوـلـيـه وـهـيـ تـحـتـاجـ فـي اـسـتـفـاتـهـا إـلـى عـلـمـ الـمـنـطـقـ لـلـكـلامـ  
فـيـهـا عـلـى الـجـنـسـ وـالـنـسـوـعـ ؛ وـمـنـ أـجـلـ ذـلـكـ ذـهـبـ إـلـى اـبـنـ الشـمـسـاعـ  
وـقـدـرـاـ عـلـيـهـ اـسـتـفـاتـهـا لـمـعـرـفـتـهـ بـفـنـ الـمـنـطـقـ، جـرـى كـلـ ذـلـكـ وـابـنـ الـقـنـفـذـ  
حـاضـرـ، وـلـمـ يـذـكـرـ وـفـاتـهـ ، وـلـعـلـ ذـلـكـ لـأـنـهـ بـقـيـدـ الـحـيـاةـ إـبـانـ تـأـلـيـفـ  
الـوـفـيـاتـ لـأـنـهـ اـنـتـهـيـ مـنـهـ سـنـةـ 1404/807 أوـ أـنـهـ لـمـ يـقـفـ عـلـىـ وـفـاتـهـ ، وـبـرـجـحـ  
الـأـوـلـ أـنـ اـبـنـ الـأـحـمـرـ فـيـ فـهـرـسـتـهـ ذـكـرـ أـنـهـ مـنـ الـمـعـمـرـينـ ، وـكـانـ  
ابـنـ الشـمـسـاعـ مـشـهـرـاـ بـمـعـرـفـةـ عـلـمـ الـمـنـطـقـ .

وما ذكره ابن القنفذ اعتمدته أحمد بابا في النيل (4) وزاد عليه ما ذكره ابن الأحمر في فهرسته بوصفه بالاصولي المنطقى وأنه

<sup>(١)</sup> الوفيات من ٦٥٠، نيل الاتهاج ص ٤٨، انس الفقير ورقة ٨٨.

الوفيات ص ٦١ (٢)

الوفيات من ٦١ (٣)

النيل ص 74 (4)

أجازه وأنّ من شيوخه ابن البناء العددى وابن جابر القيسى ونقل عنه ابن القنسد فى الانس (١) .

وكانت بعض قراءته عليه بفاس ، وبها توفي فلانك عدنانه من شيوخه الفاسيين (2) .

شیوه خه الاندلسیون :

١٢) أبو القاسم محمد بن أحمد الشريف الحسني السبتي (1359 - 1297 / 697 - 761).

— ومن أمانة ابن القنفذ أنَّه لم يذكر أنَّه درس عليه ، وإنَّما تمتَّع بمجلسه ، ولعلَّ ذلك في قدمة له إلى المغرب ؛ ولا يخرج ذلك عن أن يكون بين سنتَي (759-1357) ، وبين سنة وفاته لأنَّ ابن القنفذ لم يدخل المغرب إلَّا في سنة 759 . فاجتمعه به كأنَّه اجتماعاً بمسافر دخل المغرب وكأنَّ ذلك ولا شكَّ في أخرىات حياة الشرييف وأمَّا دخول ابن القنفذ الأندلس فموقع شكٍّ (3) .

(13) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الغرناطي (713 — 1374)

ذكر ابن القنفذ وفاته في الوفيات (4) وأنّه توفّي شهيداً بمبادرة فاس، وانتقامته بمحالسه في سماع جملة من مؤلساته بقراءة ابن الخطيب.

(I) انس الفقير ورقة 75 ظهرا .

الوقايات ص ٦١ (٢)

(3) لم يرد ذكر هذه الرحلة الا في نيل الابتهاج انظر ترجمة الشريف الغناطي في الوفيات

الا وئيل 58 ص

<sup>216</sup> (4) النظر ثبت مصادر الترجمة في معجم المؤلفين ج ١٠ ص ٢١٦ .

و 763 / 1359 و 1361 ) أو في قادته الثانية بين سنتي ( 1370 و 775 / 1373 و 1374 ) في فاتحتها كان مقتول ابن الخطيب . لأنّ سنة ( 1374/776 ) في

ولم يأخذ عن ابن الخطيب كبقية الشيوخ المغاربة الذين أخذ عنهم لأنّه كما يبدو لم يكن مستقرّاً للإقراء ، وإنّما فُرِصَ تنسج فيسمح مؤلفاته ، ولهذا يقول ابن القنفسي : وسمعت جملة من تواليفه بقراءته هو في مجالس مختلطة » ، ولعلّ ذلك في إقامته في المغرب الأولى والثانية .

### ومن شيوخه الأفارقة :

(14) محمد ابن الشيخ أحمد البطرني (1) الانصارى التونسي — 703 — 1303/793) يكنى بأبي الحسن وأبى عبد الله .

محمد تونس، أخذ عن والده أبي العباس وعن ماضي بن سلطان خادم أبي الحسن الشاذلي ( 718/1318 ) عن قرابة من مائة وعشرين سنة أخذ عنه جميع أحزابه ، وأجازه من أهل المشرق سور الدين بن فرحون ( 698—1298 / 1345—746 ) وذكر في الأنفس عند كلامة على حفظ الأدعية أنّ أولاهما أدعية من يقتدي به ، وأدعية الشيخ الصالح الولي العارف أبي الحسن علي الشاذلي ، أخذتها عن الخطيب أبي الحسن محمد بن أحمد الانصارى شهير البطري عن الشيخ أبي العزائم ماضي بن سلطان عن الشاذلي نفع الله به ورضي عنه .

ويتحقق في الوفيات أنّ كنيته أبو الحسن لأنّه أخبره بذلك .

(15) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمي (2) التونسي — 716 — 1316/803).

(1) في النسخة المطبوعة في مصر من نيل الابتهاج البطروني ، وهو تحريف والبطروني نسبة إلى بطورة .

(2) وقع في النسخة المطبوعة من الوفيات السورغى وفسره الاستاذ باراس H. Pérès بان ورغم بطن من البربر والصواب الورغمى كما في النسخة الفلبية ، وهو المعروف فى نسبة والورغمى نسبة إلى ورغمة ، وهى منطقة فى ولاية مدين .

رأس العلماء بتونس أخذ عن ابن عبد السلام وابن هرون والزبيدي والأبلي ، وتولى الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة مدة خمسين سنة .

وحجّ ستين (792 — 1389 — 1390) وحين زار المدينة كان ذروله على ابراهيم ابن فرحون صاحب الدبيساج .

وله المختصر المشهور الذي ذاع صيته بسببه ؛ وأخذ عنه ابن القند كما في الوفيات سنة (1375/777) حين قدوته على تونس وقرأ عليه بعض مختصره وناوله إياه (1) وكان تلقيه عليه بدويرة جامع الزيتونة (2)، ووصفه حين ذاك بالاجتهد في العلم ، والقيام بالخطبة .

ثم لقيه مرة ثانية قبل وفاته بسنة وهو إذ ذاك به ضعف وبعض نسيان .

وأخذه عن ابن عرفة كان تكميليا لأنّ قراءته كانت بالمغرب فهو إلى الإجازة له أقرب من القراءة .

### وفاته

أجمع المصادر المترجمة له عدا واحدا على أن وفاة ابن القند (1407/810)، وأول من ذكر ذلك فيما وقفت عليه ابن القاضي في جلدة الأثبات ص 80. وأما في درة العجالة فإنه أولاً أثبت أنه تقييد الحياة سنة (807) وثانياً، أنه توفي سنة (810) وذكر وفاته مثل ذلك معاصير ابن القاضي أحمد بابا في نيل الابتهاج ص 75 ، اعتماداً على وفيات الوئريسي ، وبالطبع أن يأتي المتأخرون من مترجميه على هدى الغرار ، لأنهم يعتمدون في الأكثر نيل الابتهاج لانتشاره وهو ما جاء في تعريف الخلف وأعلام الزكري وغيرهما .

وانفرد الزكري في تاريخه 107 بأنه توفي سنة تسع ، ونصه :

(1) المناولة عند المحدثين هي أن يدفع المعيير إلى المجاز أصل سمعه؛ وهي على أنساع ، والمقصود هنا مناولة الكتاب الذي هو مختصر ابن عرفة .

(2) دويرة جامع الزيتونة هي مقصورة الإمام وهي تصدير دار .

”وفي ليلة الجمعة الثانية عشرة لريسم الاول من سنة تسع توقي  
قاضي قسطنطينية أحمد بن الخطيب شارح رسالة الشيخ ابن أبي زيد ،  
وشارح جمل الخونجي وغيرهما .“

وعند التحقيق لا نشك أن ما ذكره الزركشي هو العواقب لأن حقق  
وفاته ليلاً وشهراً وسنة ولأن وفاة ابن القنفذ لا بد أن تكون في  
سجلات الحفصيين لأنها كان قاضياً في قسطنطينية ، والزركشي مطلع على  
هذه السجلات .

وغلط في ذكر وفاته من أرخنه من علماء المغرب لاختلاف الأقطار  
إذ هم من قطر المغرب ، وابن القنفذ من قطر إفريقيا ، فلا غرابة أن يتبادر  
وصول خبر وفاته إليهم .

## تألیف ابن القنفذ

لعلّ هذا العمل يفيد القارئ شيئاً جديداً عن تأليف ابن القنفذ وإن كنا لا ندّعى أنّه يقدم لها ثبّتاً كاملاً ، فضلاً عن مفصل ؛ فثبتت ابن القنفذ أللّف سنة 807 أى قبل وفاة صاحبه بستين ، ولا يبعد أن يكون قد كتب فيها أشياء كثيرة ؛ وفعلاً فقد وقفت على بعض ما لم يذكر في الثبت ، ولا شكّ أنّنا لم نقف على كلّ شيء ، فكم في الزوايا . أو في الخزائن ، من خبايا .

وقد قسمّنا هذه التأليفات ثلاثة أقسام :

— القسم الأول لما طبع منها .

— والقسم الثاني لمخطوطاتها غير المطبوعة التي علمنا بوجودها في الخزائن .

— والقسم الثالث لما لم نعرف عنه غير اسمه .

### القسم الأول :

١) "الفارسية في مبادي الدولة الحفصية" وقد مرّ الحديث عن نسخها المتعددة وعمّا طبع منها :

٢) الوفيات : وهو عبارة عن معجم صغير للعلماء استهلّه بالصحابة وانتهى به إلى العشرين الأولى من المائة التاسعة بالحديث عن شيخه أبي محمد عبد الله الوانغيلي ، وقد وضع له ابن القاضي ذيلاً "لقط الفرائد للسفراضة حتى الفوائد" حسب ما ورد ذلك في جذوة الاقتباس (١) ، "ومثل ما أكّله ابن أبي شنب (٢)" .

وحسب ابن أبي شنب أيضاً (٣) ، فإنّ مريم في البستان (٤) نقل

(١) جذوة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس لاحمد بن محمد بن محمد بن القاضي ، ( فاس ، مطبعة حجرية ١٣٠٣/١٨٩٢ ) ، جزء واحد ، ص ٧٩ .

مقال مجلة هسبريس المذكور ، ص ٣٩ .

(٢) نفس المصدر ص ٣٩ .

(٣) ابن مريم أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد : البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان ، طبعة ابن أبي شنب ، ( الجزائر ١٣٢٦/١٩٠٨ ) ص ٣٠٧ وترجمة بروفسوري ص ٣٣٩ .

كامل الوفيات ، والمحفظاوي (1) في تاريخ الخلف ذيّل مقالته عن ابن القنفذ بجملة من التراجم عن علماء الجزائر استقاها من الوفيات .

- مخطوط المكتبة القومية بتونس : رقم 664 2 ; والوفيات هو  
القسم الثاني من مجموع غير مرقم يبدأ من ورقة 23 وجهها (ستة أسطر)  
وينتهي بورقة 40 ظهرا (سبعينية أسطر فقط) ! وبقية المجموع تأليف  
لابن القنفذ سيأتي الحديث عنها وكلها كتب بقسطنطينية في 807 .

خط مغربي جيد حديث ، وحالة المخطوط طيبة والمحجم  
× 15،5 وبالصفحة 23 سطرا .

— مخطوط محمد الشاذلي التيفر ، وهى قطعة ناقصة ، ببدايتها :  
”وتوفى أصبهن ابن السمع صاحب العلوم الفلكية سنة 426“ ، ونهايتها :  
”وقرأت عليه [أي شيخه أبي محمد عبد الله الواقعي] مختصر ابن الحاجب  
في الأصول والجمل في المنطق وحضرت درسه في ...“

وخطتها تونسي واضح من القرن الحادى عشر ، وبها 20 سطرا  
بالصفحة وحجمها  $21 \times 15,5$  .

-- مخطوط المكتبة القومية بباريس ورقمه 4629 ولم نطلع عليه ، والبارون دي سلان يقدّمه هكذا : "معجم زمني للصحابة والمحدثين والعلماء لأبي العباس أحمد بن الحسن بن علي بن الخطيب بن القنفوذ" هكذا (2) .

— مخطوط المخزنة العامة بالرباط، مجموع رقم 503 من ورقة 43 إلى 64 وبالصفحة 17 سطرا (151 حسب ترتيب التسجيل) (3).

— مخطوط المكتبة الوطنية بمدريد ورقمه 438 66 أو : 170 5 أو : CD . وهو المخطوط الأول من مجموعة غير مرقم الأوراق

De Slane : Catalogue des Manuscrits...

(١) المِنْهُمُ الْأَوْلُ ص ٢٧

(2)

(3) انظر وصف هذا المخطوطة في ما يلي:

وببداية قطعة الوفیات من الورقة 3 ظهرا إلى الورقة 17 ظهرا وبالورقة 18 وجهها وظهرآ بعض ملاحظات عن الحديث ، رموزه ورواياته، وبالورقة 19 وجهها وظهرا والورقة 20 وجهها قائمة مؤلفات ابن القنفذ.

والمجموع غير مؤرخ وبالصفحة من 23 إلى 27 سطرا وحجمه 20,5 X 16 ، وهو في حالة صالحة وقراءته متيسّرة (1) .

— مطبوع هداية حسين بکلکتا ، 1911 و 1912 (2)، ولم تقف على هذه الطبعة وهي نادرة جداً .

— مطبوع هنري باراس H. المطبعة الشعالية والمكتبة الأدبية لصاحبها رودوسي قدور بن مرا التركى ، الجزائر ، طبع بمصر سنة 1939 (3) .

وقد قدم الناشر قبل الوفیات : قصيدة ابن فرح : غرامي صحيح ص 7 وذيل طبعه بشت تأليف ابن القنفذ نacula عن المؤلف نفسه ص 65 ، 66 ، 67 . وببعض الآيات التي يحسن للطالب حفظها من جمع ابن القنفذ (من ص 67 إلى ص 71) وذكر أن ترجمة ابن القنفذ التي صادر بها الكتاب من ص 3 إلى ص 5 أخذها عن ابن أبي شنب من مقال هسبيريس الذي مر ذكره ، ويقع الكتاب في 96 صفحة والوفیات من ص 9 إلى ص 65.

ولم نستطع التعرّف على النسخ التي اعتمدتها باراس لأنّه لا يذكرها، وكذلك هداية حسين فلسنا نادرى إن كان تعرض لها .

---

Catalogo de los manuscritos Arabes existentes en la Biblioteca (1)  
national de Madrid. Prologo F. Guillen Hobles p. 181

(Madrid 1889)

(2) بروكلمان ، الديبل ، الجزء الثاني ص 341 ، وبرنشفيك — الدولة المفصبة الجزء الثاني ص 394 و 305 .

(3) لا تحمل الرسالة ناريغا ولكن برنشفيك يقين بهذه السنة ( انظر المصدر السابق ) .

## القسم الثاني :

(1) أرجوزة في الطب : الجزء الثالث من مجموع بالمكتبة القومية بباريس رقم 2942 من ورقة 11 إلى 21 (1).

ولم يرد ذكرها في ثبت ابن القنفـد وإنما تحدث عن : أنس الحبيب عند عجمـز الطيبـ، فإماً أن تكون الأرجوزة هذه ، وإنماً أن تكون قد ألتقت بعد 807 ، ويؤكـد دوسلان وفاجـداً أنها له ويضيف الأول أنها كتـبت في مطلع القرن الرابع عشر المسيحي.

(2) أنس الفقير وعز الحـير في رجال أهل التصوـف أبي مدين وأصحابـه (2) ،

وأبو مدين هذا هو القطب سيـدي أبو مدين شعـيب بن الحـسين أو الحـسن من أكبر زعمـاء المـحركـة الصـوفـيـة التي عـرفـتها إـفـريـقيـاـ فيـ القرـنـ السادس .

هـذا وـقد تـوفيـ سنة (3) 594 / 98-1197 ، وـبـدار الـكتـبـ المـصـرـيـةـ مـخطـوطـ يـنـسـبـ إـلـيـهـ : "أنـسـ الـوحـيدـ وـنـزـهـةـ الـمـرـيـدـ [ـفـيـ التـوـحـيدـ]" (4)

مـخطـوطـ المـكـتبـةـ الـقـومـيـةـ بـتـونـسـ : وـهـوـ الـجـزـءـ الـرـابـعـ وـالـآخـيرـ مـجـمـوعـ رقمـ 30ـ وـالـجـزـاءـ الـآخـرـ مـخـصـصـةـ أـيـضاـ لـمـنـاقـبـ .

(1) انظر دوسلان : فهرس مخطوطات باريس .

وـفـاجـداـ : الـفـهـرـسـ الـعـامـ لـلـمـخـطـوطـاتـ الـعـرـبـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ بـالـمـكـتبـةـ الـوـطـنـيـةـ بـبـارـيـسـ .  
G. Vajda : *Index général des manuscrits arabes et musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris* (Paris 1953)

(2) يمكنـا وـرـدـ فـيـ ثـبـتـ ابنـ قـنـفـدـ وـأـنـىـ عـلـىـ شـئـ ضـشـلـ مـنـ الاـخـلـافـاتـ فـيـ نـيلـ الـابـتـاجـ صـ75ـ وـالـبـسـتـانـ صـ308ـ وـجـدـوـ صـ79ـ وـفـهـرـسـ مـخـطـوطـاتـ الـرـبـاطـ لـلـيـفـيـ بـرـوـفـنـسـالـ صـ37ـ .

(3) A. Bel E.I. (éd fran) art. Abù Madyan  
انـظـرـ عـنـ أـبـيـ مـدـينـ : 1ـ .ـ بـالـ : دـائـرـةـ الـعـارـفـ الـاسـلـامـيـةـ ، الـجـزـءـ الـأـولـ صـ200ـ وـبـرـنـشـليـكـ : الـدـوـلـةـ الـمـفـصـيـةـ ، الـجـزـءـ الثـانـيـ منـ صـ327ـ إـلـىـ 322ـ .

(4) فـهـرـسـ مـخـطـوطـاتـ بـدارـ الـكـتبـ (ـ1936ـ - ـ1955ـ) فـؤـادـ سـيدـ ، صـ82ـ - ـ82ـ ـ1961ـ رقمـ المـخـطـوطـ ، 20ـ بـ وهوـ فـيـ مـجـمـوعـ منـ وـرـقـةـ 58ـ إـلـىـ 67ـ ، اـمـاـ الـوـفـيـاتـ لـابـنـ الـقـنـفـدـ رـفـمـ 594ـ فـتـذـكـرـ 594ـ .

ويبدأ من ورقة 38 ظهراً وينتهي بورقة 71 ظهراً ، وناسخه هو عثمان بن خليل المحتفي وتاريخ النسخ 1237 ، وبالصفحة 29 سطراً والحجم 30,5 × 21 والخط تونسي جميل واضح وحالة المخطوط طيبة.

— مخطوط محمد الشاذلي التيفر : يحمل تاريخ التأليف 787 وتاريخ النسخ 224 واسم الناسخ : أَحْمَدُ بْنُ عَلَىٰ بْنِ أَحْمَدَ الْقَلِيبِي ، والخط تونسي واضح وحالة المخطوط طيبة وحجمه 22,7 × 17,5 وعدد أوراقه 71 وعدد السطور بالصفحة 19 .

— مخطوط المخازنة العامة بالرباط ، رقم 385 (أو 524 رقم التسجيل) وهي نسخة قديمة من القرن الثاني عشر الهجري وبها 22 ورقة وبالصفحة 31 سطراً وحجمها 26 × 20,5 ، (1)

ويشير ابن أبي شنب إلى هذا المخطوط بهذا الرقم ملاحظاً أنّ القسم الأول منه يوجد بالمكتبة الخديوية ويحيل على فهرسها بالجزء السابع ص 344 (2) .

— مخطوط ثان بالمخازنة العامة بالرباط ، ورقمه 2 232 (أو 1 498 حسب رقم التسجيل) ويذكر فيه أنه أَلْفَ في 787 وهو في مجموع من ورقة 12 ظهراً إلى 49 ظهراً ، وبالصفحة 25 سطراً وحجمه 23 × 18 وتاريخ النسخ 277 1 والخط مغربي وسط (3) .

— مخطوط مدريد رقم 186 (4)

— مخطوط القاهرة (عدد 2) الجزء الخامس ص 45 . (4)

(3) تحفة الوارد في اختصاص الشرف من الوالد (5)

(1) انظر ليني بروفيسال : *فهرس مخطوطات الرباط* E. Levi-Provençal  
*Les manuscrits arabes de Rabat T VIII 1ère série* Paris 1921  
 (Pub int. H.E. marocaines)

(2) ابن شنب : المصدر المذكور ص 39 .

(3) *فهرس المخطوطات العربية المخطوطة في المخازنة العامة برباط الفتح* ، القسم الثاني 1921 – 1953 (الجزء الثاني يس علوش ، عبد الله الرجراحي (الرباط 1958))

(4)

بروكلمان ، نفس المصدر .

(5) هكذا ورد في ثبت ابن القنفدي ، وقد أتى أحياناً : من (قبل) الوالد كما في مخطوط محمد الشاذلي التيفر .

— مخطوط محمد الشاذلي النifer : ويقع في 20 صفحة وبالصفحة 20 سطراً والمحجم  $22,5 \times 16,3$ .

وبه نقص من البداية إلا أنَّه لا يبدو مهمًا لأنَّه في ص 7 من ترقيم المخطوط يذكر الغرض من تأليف الرسالة .

والبداية هي ”الحسن واشتراكه في الرضاع ، وعقّ عنه النبي عليه السلام ، وكان ديننا خيراً محسناً فاضلاً كثير الصوم والصلوة والصدقة“

الخط” تونسي قسنطيني واضح وتاريخ النسخ 1288 .

والنسخة لا تحمل اسم المؤلف ولا اسم التأليف إلا أنَّ الذي يحمل على الظن أنها تحفة الوارد ما ورد في ص 7 من بيان لغرض تأليف الرسالة وص 16 من الحديث عن شرفاء قسنطينة :

ص 7 : ”والمراد والغاية أنَّ من ليس بابن شريف وهو ابن شريفة فلا يدعى بشريف ، ومن سوَّغ ذلك وسهَّله فقد شرع في الدين ما لا يحلُّ له“ ، وبنفس الصفحة ذكر لاحداث لها علاقة بالموضوع كان قد شهدتها سنة 758 ”وعلِمْ — وفَقِكَ اللَّهُ — أَنَّ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ مَحْدُثَةٌ وَقَرِيبَةُ الْحَدْوَثِ ، وَقَدْ اتَّفَقَ فَقَهَاءُ الْأَمْصَارِ عَلَى مَرْوُرِ الْأَعْصَارِ أَنَّ مَنْ وَالَّدَهُ غَيْرَ شَرِيفٍ فَلَا يَدْعُ بِشَرِيفٍ حَتَّى نَزَغَ الشَّيْطَانُ ذَلِكَ فِي وَهُمْ رَجُلٌ أَوْ رَجُلَيْنِ مِنْ فَقَهَاءِ عَصْرَنَا بِبِجَائِيَّةٍ بِسَبِّ أَخْ لِفَقِيهٍ كَانَ أَمْهُ شَرِيفٌ وَأَرَادَ أَنْ يَدْعُهُ بِشَرِيفٍ وَقَدْ أَدْرَكَتْهُ وَرَأَيْتَهُ سَنَةً ثَمَانَ وَخَمْسِينَ وَسَبْعِمَائَةٍ وَهُوَ مُتَمَسِّكٌ بِالْطَّلَبِ وَبِحَفْظِ الْحَدِيثِ ، ثُمَّ رَأَيْتَهُ سَنَةً سَتَّ وَسَبْعينَ وَسَبْعِمَائَةٍ وَقَدْ سَاعَتْ عَاقِبَتِهِ فِي أَمْرِهِ كَلَّهُ — وَالْعِيَادُ بِاللَّهِ — وَصَدَرَتْ عَنْهُمْ هَذِهِ الْأَغْلُوْطَةُ سَنَةً سَتَّ وَعَشْرِينَ وَسَبْعِمَائَةً“.

وفي ص 16 : ”وَاسْتَقَرَّتْ مِنْهُمْ [الشرفاء] بَيْتَةٌ عِنْدَنَا بِقَسْنَطِينِيَّةٍ هَكُلَا نَقْلَ بَعْضَهُمْ“ .

— مخطوط القاهرة (2) App. 58، ٧، 131

٤) تسهيل المطالب في تعديل الكواكب (2).

وقد قال عنه مؤلفه ”ولم يهتم أحد إلى مثله من المتقدمين“.

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 512 ب ٢ (أي 266 مكرر حسب رقم التسجيل) وهو في مجموع من ورقة ٤٨ إلى ٥٤ وبالصفحة ٢٨ سطرا (3) وحجمه ٢٨،٥ × ٢٠.

٥) تحصيل المناقب وتمكيل المأرب (4) .

— مخطوط بالخزانة العامة بالرباط رقم 512 ب (3) (أي 266 مكرر حسب رقم التسجيل) ، وهو في مجموع من ورقة ٥٥ إلى ٧٥ وبالصفحة ٣١ سطرا وحجمه ٢٨،٥ × ٢٠.

وهو شرح لتسهيل المطالب (5) .

٦) ثبت في تأليف ابن القنفذ (6)

— مخطوط المكتبة القومية بتونس : رقم 2664 وقد مرّ وصف هذا المجموع وهو من ورقة ٤١ وجها (سبعة أسطر قبل النهاية) إلى ٤٢ وجها (إلاً سبعة أسطر) وقد أحصى فيه 27 مؤلّفا .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، وقد ورد هذا الثبت في نهاية مخطوط شرف الطالب في أنسى المطالب ، وسيأتي وصفه .

(١) بروكلمان : نفس المصدر .

(٢) هكذا ورد في ثبت ابن القنفذ ( مخطوط المكتبة القومية بتونس ) وقد أتى في ثبت ابن القنفذ من الخزانة العامة بالرباط : « تيسير المطالب في تعديل الكواكب » .

(٣) لبفى بروفنسال : المصدر المذكور .

(٤) تسهيل المناقب وتمكيل المأرب ( انظر ابن أبي شنب : المصدر المذكور ص 39 ) .

(٥) لبفى بروفنسال : المصدر المذكور ، ( وابن أبي شنب : المصدر المذكور ص 39 ) .

(٦) العنوان من عندنا .

وقد اعتمد عليه ليفي بروفنسال لتقديم قائمة ذات 27 مؤلفاً  
لابن القنفذ (١) .

والثابت الذي اعتمدنا عليه لتقديم المخطوطات استخرجناه من  
مجموع المكتبة القومية بتونس وهو شديد الشبه بثبت ليفي بروفنسال  
المستخرج من مخطوط الرباط مع بعض اختلافات لم نرّد أن نشير  
إليها أثناء سرد الأسماء إلا إذا كانت مهمة .

كما اعتمد على هذا الثبت كلّ من أرّخ لابن القنفذ وأراد حصر  
تأليفه مثل أحمد يابا في نيل الاتهاج (ص ٧٥) (٢) ... وابن القاضي  
في جملة ... (ص ٧٩ ، ٨٠) وابن مریم في البستان (ص ٣٠٨ ، ٣٠٩)  
ومخلوف في شجرة ... (ص ٢٥٠ رقم ٩٠٣) وغيرهم .

#### ٧) حط النقاب عن وجوه أعمال الحساب .

وهو شرح تلخيص ابن البناء (٣) ، وقد سبق به ابن قنفذ ابن زكرياء  
الأندلسي ، وكان أخذ من كتابه نسخة عند جوازه إلى مدينة فاس بعد  
سنة ٧٧٣ (٤) .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، ورقمه ٢ ٤٢٩ (أى ١٦٧٨  
حسب ترقيم التسجيل) وهو في مجموع من الصفحة الأولى إلى  
الصفحة ٢٤٥ وتاريخه ٣٢٢ و هو بخط مغربي جميل جداً ، وبالصفحة  
٢٦ سطراً وحجمه ٢٢,٥ × ١٨ (٥) .

(١) المصدر المذكور ، ص : ٣٤ .

(٢) ط على هامش الديجاج .

(٣) ابن البناء، أحمد بن عثمان الأزدي أبو العباس المراكشي ، توفي في ٧٢١ أو ٧٢٤ ، له  
التلخيص في المساب أو تلخيص المساب ومنه مخطوط بخزانة الأحمدية بتونس رقم  
٥٤٥٤ (قطعة أولى من مجموع) وله تلخيص أعمال المساب ورقة بنفس الخزانة  
وهو في بعض ورقات ، انظر عنه نيل الاتهاج ص ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ (ط القاهرة ١٣٥٢)  
вшجرة النور ، رقم ٧٥٩ ص ٢١٦ (ط القاهرة ١٣٥٠) وبرنسفيك الدولة المغربية ،  
الجزء الثاني ص ٣٦٩ .

(٤) ابن القنفذ ، الثابت ، مخطوط تونس ورقة ٤١ .

(٥) فهرس الرجراجي .

(8) شرح منظومة أبي الحسن علي بن أبي الرجال القิرواني (1)  
وهو كتاب في النجوم أهداه إلى وزير مريسي . (2)

- مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم 482 وبه 91 ورقة دون  
ترقيم وبالصفحة 21 سطراً وحجمه 21 × 14 والخط مشرقي والنمسخة  
نافضة من النهاية وتقف عند هذه العبارة : "وأماماً قرعة الفتال فيؤخذ  
مطلقاً من المريخ إلى القمر ويلقى من الشمس ، فإن وقع السهم أو  
صاحبها أو القرعة أو صاحبها .

- مخطوط محمد الشاذلي النيفر : وهي قطعة أولى من مجموع  
من ورقة 1 إلى 94 وحجمها 20,5 × 15 وبالصفحة 19 سطراً والخط  
تونسي من القرن الثاني عشر .

- مخطوط بربيل بليدن ، ورقمها 286 يحتوي حوالي 140 ورقة  
وتاريخ النسخ 1 292 (3)

- مخطوط خزانة المكتبة الأحمدية بتونس ، ورقمها 604 و هي  
نسخة في حالة طيبة وبها 54 ورقة وبالصفحة 27 سطراً وحجمها  
22 × 16,5 ، وهي بخطٍ تونسي جميل واضح .

- نسخة ثانية بالأحمدية رقم 5605 : وهي في مجموع من  
ورقة 40 ظهراً إلى ورقة 94 ظهراً وبالصفحة 23 سطراً ، وهي بخطٍ  
تونسي واضح متأخر والحجم 21,5 × 16,3 .

- مخطوط الخزانة العامة بالرباط : رقم 466 (أي 101 بترقيم

(1) عاش في بداية القرن الخامس للهجرة ( انظر هوتسما ، فهرس مخطوطات بربيل بليدن رقم 286 ) .

T. H. Houtsma : Catalogue des manuscrits arabes et Turcs  
(Maison Brill Leide) Leide 1885

ولابن أبي الرجال هذا ، الكتاب الرابع في أحكام النجوم وهو بالأحمدية الجزء الأول :  
رقم 5600 ( 64 ورقة ) والجزء الثالث . رقم 5601 ( 30 ورقة ) والجزء الرابع :  
رقم 5602 من ( ورقة 1 إلى 69 ) والجزء الخامس : رقم 5602 من ( ورقة 70 إلى 95 ) .

(2) برنشفيك ، نفس المصدر ، الجزء الثاني : ص 369 .

(3) انظر هوتسما : المصدر المذكور بنفس المكان .

التسجيل) وبه 79 ورقة وحجمه 22،5 × 17،5 وبالصفحة 23 سطراً وهي نسخة من القرن الماضي .

— مخطوط ثان بنفس المخازنة رقم 476 (أي 262 بترقيم التسجيل) وبه 41 ورقة وبالصفحة 28 سطراً وحجمه 26 × 21 وهو بدون تاريخ.

— مخطوط ثالث بنفس المخازنة ورقمها 512 ب (أي ما يساوي 266 مكرر بترقيم التسجيل) ، وهو في مجموع من ورقة 1 إلى 47 وبالصفحة 28 سطراً .<sup>(1)</sup>

— مخطوط المتحف البريطاني برقم 977 (29) .

#### ٩) شرف الطالب في أسمى المطالب :

”ومنها هذا المختصر : وسيلة الإسلام بالنبي“ الذي سمّيته شرف ... ”<sup>(3)</sup> وهو في أنواع عالمون الحديث على شكل شرح لقصيدة غرامي صحيح ...“ نظم أبي العباس شهاب الدين أحمد بن فرج ابن أحمد بن محمد اللخمي الإشبيلي الشافعي <sup>(4)</sup> وقد عاش بين 625 و 699 .

وقال ابن القنفذ في تقديمها ”... ولم أقف على شرح عليهما ولا أدرى : هل شرحها أحد أم أنا السابق إليهما“ وممّا لا شك فيه أنَّ ابن القنفذ كان من السابقين إلى شرح هذه القصيدة، وقد تبعه في ذلك الكثير لا يمكن سرد أسمائهم هنا أو الإشارة إلى شروحهم التي

(١) ليفي بروفنسال : المصدر المذكور .

(٢) ابن أبي شنب : المصدر المذكور ص 39 ويحمل على بروكلمان تاريخ الجزء الأول من 224 .

(٣) ثبت ابن قنفذ مخطوط المكتبة القومية بتونس ورقة ٤٢ طهرا .

(٤) عن ابن فرج المقرئ الجزء الثالث من طبعة عبد الحميد (القاهرة ١٣٦٨ - ١٩٤٩) ص 282 ، 283 ، 284 ، والقصيدة الغزلية في ألقاب الحديث تقع في 20 بيها ولم يشرح منها بن القنفذ إلا ١٧ ومتلعمها .

غرامي صحيح والرجانيك مفضل ، وحزني ودمعي مطلق ومسلس . وقد طبعت مع شرح عز الدين أبي عبد الله محمد بن جماعة الكتاني الشافعى المتوفى فى ٨١٩ وذلك فى لبنان سنة ١٨٨٥ م على يدى ربش F. Risch ) انظر ابن أبي شنب ، المصدر المذكور ص 39 .

امثلات بها خزائن المخطوطات في تونس وغيرها ، ولكن — خلافاً لظنه — فقد سبقه إلى هذا الشرح شمس الدين أبو الفضل محمد ابن محمد بن محمد الدلنجي العثماني الشافعى وشرحه بخزانة الأحمدية بتونس مخطوطاً ضمن مجموع من ورقة 8 ظهراً إلى ورقة 13 وجهها ، ورقمها 1873 ، وقال صاحبها في نهايتها : "هذا آخر ما يسره الله تعالى — من شرح القصيدة عجلاً في مقدار نصف يوم من شهر شوال سنة 723" أي قبل ميلاد ابن القنفـد بسبعين سنة .

— مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم : 2 664 ، وهو مجموع قد سبق وصفه ، والشرح هو القطعة الأولى ويشغل 20 ورقة ؛ ومن ورقة 20 وجهها إلا 12 سطراً إلى 23 وجهها إلا 6 أسطر : فصول في الحديث ، والمجموع ملاحظات عن كتب الحديث تقع في ورقة 40 ظهراً (إلا 9 أسطر) و41 وجهها (إلا 8 أسطر) .

— مخطوط ثان بالمكتبة القومية بتونس رقم 3 637 ولم نستطع الحصول عليه رغم إلحاحنا في طلبه .

— مخطوط خزانة الأحمدية بتونس : وهو القطعة التاسعة من مجموع برقم 1 610 وتقع في 16 صفحة وبالصفحة 21 سطراً والحجم  $14,8 \times 20,5$  .

وبها أيضاً شرح لستة عشر بيتاً فقط ، وبها نقص في النهاية ولكنَّه يسير والمجملة الأخيرة بها هي : "ورواية العدل ليس بتعديل وقيل تعديل حكم العادل" .

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر . وهو الخامس من مجموع وتاريخه 1 041 وخطه تونسي جميل واضح وهو في حالة طيبة ، ويحوي 56 ورقة وبالصفحة : 17 سطراً وحجمه  $21 \times 15$  .

— مخطوط المخازنة العامة بالرباط رقم 3 534 (أي 478 بترقيم

التسجيل) وهو في مجموع يقع من ورقة 83 إلى ورقة 102 ، وبالصفحة 23 سطرا (1) .

— مخطوط ثان بنفس المخازنة : ورقمه 513 (أي 151 بترقيم التسجيل) وقد ورد الاسم هكذا : "أنسى المطالب في شرف المطالب". وهو قطعة أولى من مجموع تقع من الورقة الأولى إلى ورقة 27 وبالصفحة 18 سطرا وهو بدون تاريخ (2) .

— مخطوط ثالث بنفس المخازنة : ورقمه 498 (أي 102 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع يقع من ورقة 43 إلى ورقة 64 وبالصفحة 17 سطرا ولا يحمل تاريخا (3) .

— مخطوط رابع بنفس المخازنة ورقمه 2 233 (أي 158 بترقيم التسجيل) .

قال مقدمه في وصفه : وصل فيه مؤلفه إلى المائة التاسعة " فهو إذن يحتوي بالإضافة إلى شرح القصيدة ، معجم ابن القندى في الوفيات" (4) .

وهو في مجموع يقع من ورقة 20 ظهرا إلى ورقة 26 ظهرا ، وبالصفحة 48 سطرا وحجمه  $30,5 \times 10,5$  .

وهو بخط مغربي جيد محلّى بالألوان .

— مخطوط خامس بنفس المخازنة ورقمه 2 234 (أي 896 بترقيم التسجيل) وهو من مجموع يقع من الورقة الأولى ظهرا إلى الورقة الثامنة ظهرا ، وحجمه  $26,5 \times 20$  وبالصفحة 40 سطرا .

#### وخطه مغربي" وسط (4)

(1) ليفي بروفنسال : المصدر المذكور .

(2) ليفي بروفنسال نفس المصدر .

(3) ليفي بروفنسال نفس المصدر .

(4) الرجراجي نفس المصدر ، ولعله لا يكون إلا الوفيات على عكس ما يدل عليه العنوان لأن الرجراجي وعلوش يصفان فائلين : « اعتنى بجمعه وتصنيعه والتعليق ... م. بيراس » ، وعلى كل فهما يعتبران نسخهما الأربع المقدمة مماثلة للنسخة الثلاث 493 و 503 و 534 التي عرف بها ليفي بروفنسال .

- مخطوط سادس بنفس الخزانة ورقمه 2 235 (أي 1 428 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع من ورقة 79 وجهها إلى 103 وجهها ، وحجمه 22 × 17 وبالصفحة 20 سطرا ، وتاريخه 1 295 .

والخط مغربي " جيد محلّي بالألوان والنسخة بتاريخ 1 295 .

- مخطوط سابع بنفس الخزانة ورقمه : 2 236 (أي 1 498 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع من الورقة الأولى وجهها إلى الورقة 12 ظهرا، وبالصفحة 28 سطرا ، وحجمه 23 × 17، وخطه مغربي " وسط.

- مخطوط المكتبة القومية بباريس برقم 4 629 (1)

وعدد أوراقه: 81 وحجمه 11×16 وبالصفحة 9 أسطر، وتاريخه 1269/1853 وعن هذا المخطوط يحيل دوسلان إلى رقم 29 423 دون وصف .

- مخطوط ثان بنفس المكان ورقمه 1 546 . (2)

- مخطوط دار الكتب المصرية برقم 285 مجاميع تيمور ضمن مجموع من ص 332 إلى ص 413 وحجمه 22 × 16 .

وهو بقلم مغربي " وبهامشه تقييدات وذكر في خاتمه طبقات المحدثين وبعض فوائد . (3)

- مخطوط ثان بنفس المكان ، ورقمه 174 وبهامشه بعض تقييدات ويقع في 37 ورقة وبالصفحة 24 سطرا ، وحجمه 20 × 15. (3)

- مخطوط ثالث بنفس المكان ورقمه 157 مجاميع تيمور، ويقع ضمن مجموع من ص 762 إلى ص 814 ، وبالصفحة 23 سطرا ، وحجمه 20 × 15 وهو بخط مغربي " دقيق بتاريخ 1 246 . (3)

(1) دوسلان: فهرس...وابن أبي شنب المصدر المذكور ص 40 وابن أبي شنب هو الذي يذكر أن هذا المخطوط هو شرف ... أما دوسلان فلا يذكر عنه إلا أنه لاحمد بن المحسن بن على ابن الخطيب بن القتفى مع قليل من الوصف ذكرناه أعلاه .

(2) ابن أبي شنب فقط في المصدر المذكور ص 40 والفهارس الأخرى للمكتبة لا تذكره .

(3) فهرس المخطوطات بدار الكتب المصرية المجلد الأول مصطلح الحديث ( القاهرة 1956 ) ص 254 .

## 10) طبقات علماء قسطنطينية

ولم نقف عليه ولا على ذكر له في فهارس المخزائن المتوقع وجوده فيها، إلا أنَّ محمد بن أبي شنب يرى أنَّه قد يوجد في بعض المكتبات الخاصة بقسطنطينية<sup>(1)</sup>، ويذكر شربونو أثناء تحقيقه لجزء الفارسية أنَّه اكتشف بقسطنطينية مخطوطاً ثميناً غير مطبوع يفيد لمعرفة الطبقات أي طبقات العلماء بقسطنطينية الذين يبحث عنهم لتحقيق نصّه<sup>(2)</sup>.

## 11) سراج الثقات في علم الأفادات

— مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم 4620 ورد في نهايةه

تسمية مؤلفة قال ص 7 :

من أَحْمَدَ بْنَ حَسْنِ الْخَطَّابِ

مِنْ حِصْنِ طَيْنَةَ فَتَلَسِكَ دَارَهُ بِفَاسِ الْكَبِيرَى مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ مِنْ عَامٍ خَطَّ بَعْدَ إِذْ مَعْقُولًا سَمِيَّتُهُ السَّرَاجُ أَعْنَى ذَا الرَّجَزَ	يُعْرَفُ بِابْنِ الْقَسْنَفَلِ اشْتَهَارَهُ أَتَى بِهَذَا الرَّجَزَ الْمُهَلَّبَ وَذَاهَكَ فِي شَهْرِ جُمَادَى الْأُولَى عِيدَتُهُ بِهَذِهِ (أَرَى) رُمِيزَ
---	--

وهي رسالة صغيرة في 4 ورقات تقع في 7 صفحات ، وبالصفحة 25 سطراً وحجمها 24 × 17 وخطها مغربيّ واضح حديث .

## القسم الثالث (3)

### 1) الأبراهيمية في مبادي العربية (4)

(1) ابن شنب ، المصدر المذكور ص 42 .

(2) ش 1 : ص 238 .

(3) اعتمدنا في هذا العمل على ثبت ابن القنفذ كما ورد في النسخ التي نحصلنا عليها المخطوطة منها ، والمطبوعة ، وعلى جدة : ابن القاضي ، وبستان : ابن مرير ، ونيل الابتهاج : لأحمد بابا ، وفهرس الفهارس : لكتابي ، وشجرة النور : لخلوف وغيرها من كتب الرابع التي ترجمت لابن القنفذ .

(4) في ثبت ابن القنفذ : ليلى 34 : مبادي علم العربية وفي غيره .

لعله — كدلالة العنوان عليه — مختصر قواعد في النحو والصرف.. على شاكلة ما يؤلف في ذلك العهد ، أهداه إلى بعض الأمراء الحفصيين المعاصرين له وقد يكون أباً اسحاق ابراهيم .

### (2) أنس الحبيب عند عجز الطبيب (1)

ويذكر ابن القنفذ أنه لم يهتد إلى مثله أحد من المتقدّمين وقد يكون الارجوازة كما قدّمنا ذلك ص 75.

### (3) أنوار السعادة في أصول العبادة

ويذكر ابن القنفذ أنه شرح للحديث النبوي : ”بني الإسلام“ (2) ويضيف أن ”في كل“ قاعدة من الخمس وأربعين حديثاً وأربعين مسألة (3).

### (4) إيضاح المعاني وبيان المباني (4)

ويذكر ابن القنفذ أنه شرح لرجز في المنطق نظمها صاحبه أبو عبد الله محمد ابن الفقيه أبي زيد عبد الرحمن المراكشي الضرير من أهل بيته . (5)

### (5) بسط الرموز في عروض الخزرجية (6)

والخزرجية في العروض لضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد المخرجي المالكي الأندلسي وهي من البحر الطويل ومطلعها :

وَلِشَعْرِيْ مِيزَانٌ تُسَمَّى عَرْوَضَهُ  
بِهَا النَّقْصُ وَالرُّجْحَانُ يَدْرِيْهِمَا الْفَسَّانِيَّ

(1)

في ثبت ابن القنفذ : ليفي 34 : عن عجز الطبيب وفي غيره .

(2)

انظر فنسنوك تعريب عبد الباقى : مفتاح كنوز السنة (الطبعة الأولى القاهرة 1934/1935) ص 43 وفيه احالة على الصحاح .

(3)

وبحسب ثبت ابن القنفذ : ( ليفي ص 33 ) يختلف هذا الشرح الذى أدرجه برقم 8 عن أنوار السعادة .. ورقم 7 .

(4)

ليفي ص 33 : المعانى فى بيان المباني وباراتس : ص 65 : ايضاح المعانى فى بيان المباني .

(5)

لم نقف على ترجمة له ويعنى بيونه فى 807 ، وولد فى 730 (الوفيات رقم 807) .

(6)

باراس : ص 67 : بسط الرموز الخفية فى شرح عروض الخزرجية .

وشر وحها عديدة منها المطبوع ومنها الذي ما زال مخطوطا في خزائن المكتبات بتونس وغيرها .

6) بغية الفارض من الحساب والفرائض . (1)

7) تخلص العمل في شرح الجمل (2) في المنطق للخونجي .

والخونجي هو فضل الدين محمد بن محمد الخونجي ، نسبة إلى خونج بلد من أعمال أذربيجان بين مراغة وزنجان في طريق الري (3) عاش بين (590 و 664 - 1193) وتولى قضاء مصر . وله الموجز والجمل وكشف الأسرار ... (4)

8) تسهيل العبارة في تعديل الإشارة (5)

ويقول عنه ابن القندل : "إنَّه في أربعين باباً وستين فصلاً" .

9) تهريم الطالب لسائل أصول ابن الحاجب .

قال عنه صاحبه : "قيدته زمانـ قرأتنا على الشيخ أبي محمد عبد الحق الهمسكي (6) بمسجد البليدة من مدينة فاس ، وكان الابتداء في أول سنة 770/1368" .

وابن الحاجب هو أبو عمرو جمال الدين عثمان بن عمر بن أبي بكريونس المصري ثم الدمشقي ثم الإسكندرى ، عاش بين (570 و 646 / 1174 - 1248) .

(1) لييفي ص 34 : بنية الفارض من الحساب والفرائض .

(2) لييفي ص 34 : تخلص العمل في .. وكذلك في باراس ص 65 .

(3) معجم البلدان ليافوت ( ط صادر . بيروت 1956/1375 ) المجلد 2 . ص 407 ; وينذكر ياقوت أن أصل الكلمة خونا غيره ، عامة العجم . وقد عرف بالمدينة في كلمة خونا واكتفى بالحاللة عليها في كلمة خونج .

(4) باراس : الوفيات ، ص 50 في تعليق له ، والأعلام السابع ص 344 ، كشف الظنون رقم 1486 و 1986 ، ومفتاح السعادة الأول ص 246 ، وذيل الروضتين لأبي شامة ص 182 ، وشدرات الذهب لابن العماد الجزء الخامس ص 236 .

(5) لييفي ص 33 : تسهيل العبارة في تعديل السيارة .  
(6) كذلك لييفي ص 34 ، أما في ثبت المكتبة القومية بتونس ورقة 41 وجها : ف : المسكوني .

وله المختصر الفرعى وهو في الفروع ويقال : إن " به ستة وستين ألف مسألة له أيضاً المختصر الأصلسي في الأصول ثم اختصره . وسماه : "متهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل" ، وهو غاية في الإيجاز يضاهى اللغاز (1) .

## ١٠) تقریب الدلالة في شرح الرسالة .

قال عنها صاحبها : إنَّهُ الْفَهَّا في أسفار أربعة .  
والرسالة هي بالطبع لا<sup>ي</sup>بي محمد عبد الله بن أبي زيد القبراني وقد  
عاش بين 310 / 922 و 386 / 996 وهو أشهر من أن يعترف به . (2)

وهو الكتاب الوحيد الذي أشار إليه ابن المقفع في الفارسية فقال عنه (3) : ”ورأيت في أيام حضوري بمعرفة الكتب بالقبة شرحي لرسالة ابن أبي زيد في أربعة أسفار رفعه للخليفة [أبي فارس] من نسخه [نسخ قاضي الجماعة بالحضرمة أبي موسى عيسى ابن أبي العباس أحمد الغبريني] .

(4) تقييدات في مسائل مختلفة .

(I) انظر شجرة النور رقم 525 من ١٦٧ ، ١٦٨ ، والوفيات ( باراس ) ص 49 ، 50 و 50 .  
سنة ٦٤٧ كباري وفاة ابن الماحب .

M. Ben Cheneb E.I. (éd fran) art. Ibn Abi Zaid al Kayaouani (2)  
مقال ابن أبي شنب بدائرة المعارف الإسلامية ، الطبعة الفرنسية المجزء الثاني من 380 وليون  
برشى فى نشره للرسالة مع القديم والترجمة والتحقيق (المجلد 1952 ) وشجرة النور  
رقم 227 ص 96 والدليجان ص 136 ، 137 ، 138 .

(3) ص : 427 بترقيم المخطوط .  
 (4) تقييدات فى مسائل مختصرة مختلفة ( ليفي ص 134 ) وقد جعلنا منه كتابا مستقلا متبعين  
 فى، هذا ليفي، ويارات، ص 67 ورقمه عندهما 27 .

(12) التخلص في شرح التلخيص

والظاهر أنه بحث أو شرح حول التلخيص في البلاغة للخطيب القزويني محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، ولد بالموصل واستوطن دمشق ثم القاهرة ، وعاش بين (666 و 739 - 1267).

وكتابه تلخيص المفتاح في البلاغة مشهور ومطبوع (2) .

(13) سراج الثقات في علم الأوقات . (3)

(14) علامه النجاح في مبادى الاصطلاح (4) :

(15) الفنافية في إبطال الدلالة الفلكية :

وهي قريبة الشبه — في غرضها — بشرح ابن القندل لمنظومة ابن أبي الرجال — وقد مر وصفه — عندما يقول في مطلعه : ”وبعد فإنني لما رأيت أرجوزة الفاضل أبي الحسن على بن أبي الرجال الكاتب القدير واني حاصرة لا كثر القواعد في القضايا التجوية أردت ايضاح معانها وبيان مبانيها على الطريق العلمي عند القوم وإن كنت لا أعتقد صحة ذلك“ .

فجعل الرسالتين واحدة رغم تباعد الاسمين خاصة أن ابن القندل لا يذكر الفنافية في ثبوته .

(16) الباب في اختصار ابن الجلاب (5)

وابن الجلاب القاسم فقيه مالكي، توفي في (988/378)، له كتاب التفريع وهو القطعة الثانية من مجموع لمحمد الشاذلي النifer .

(1) هكذا باراس ص 66 وبه أيضا كقراءة ثانية : التلخيص وفي ليفي من 34 التلخيص وفي الترميم بتونس ورقة 41 وجها التلخيص .

(2) الأعلام : للزرکلی : ( ط مصر ١٩٥٦ ) المزه السايع من 66 .

(3) ليفي : ص 33 : شرح الثقات ...

(4) ليفي : ص 34 : مبادى الاصلاح .

(5) ابن القاضي : جدورة من 79 : ابن الجلاب وهو الاصح وفي غيره : الجلاب فقط .  
الديباچ : ص ١٤٦ ، وشدرات الذهب لابن العماد المنيل المزه الثالث من 93 .

<sup>17</sup>) المسافة السنوية في اختصار الرحلة العبدية (١)

والعسديري ، هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن مسعود ، وقد رحل من المغرب حاجاً وذلك من حاجة سنة (688) وذهب إلى باجة وتونس والقيروان والقاهرة (2) . (1289)

وبتونس نسخ متعددة لهذه الرحلات إحداها لأحمد المهدى النيفر ،  
والثانية بخزانة الأحمدية رقم 5053 وأوراقها 174 وسطور صفحاتها 21  
وتأريخها 187 وخطها تونسي جميل واضح وحالها طيبة .

إلا أنَّ أحمد بابا في الديساج كثيراً ما يحيل على رحلة ابن القنفذ (3) ولا ندرى إنْ كانت شيئاً آخر أمَّ هذا الاختصار الذي نتحدَّث عنه.

١٨) معرفة الرياضيات في مبادى الفرائض (٤)

وهو شرح الْأَرْجُوزَةِ أو المنشومة التامسانيَّةِ في الفرائض ويمكن أن يكون موجوداً ببعض المكتبات الخاصة (5).

<sup>(6)</sup> هدية السالك في بيان ألفية ابن مالك

وابن مالك هو أبو عبد الله محمد بن مالك الطائي الأندلسي النسحوي عاشر بين (600 و 1203 / 672 - 1273) ولد بجيّان وتوفي بدمشق.

وألفته مشهورة ولها شرح ، وهي مطبوعة (7)

وله أيضا تسهيل الفوائد.

<sup>20</sup>) وسيلة الإسلام بالنبي عليه الصلاة والسلام.

(8) وقاية الموقت وزكارة المنكث . (21)

(١) لف : م ٣٣٢ ، في الرحلة العيدرية ياسقاط اختصار .

(1) يعنی : ص ١٣٣ . . . سى اىر ٢٢ . . . بىرىيى .  
 (2) شىخة النور ، رقم ٧٦٣ ، ص ٢١٧ وفيه حامة .

(3) مثلاً ص: 62 من النسل.

(4) ليني ١٣٣ معارنة ، وفي إلستان : معاونة الرئيس في علم الفرض .

(5) ابن أبي شتب ، المصدر المذكور ص 39 .

(6) ابن القاضي : حذوة : آية السالك في بيان الفية ابن مالك .

(7) الوفات (ياراس) ص ٥٢، ٥٢؛ والأعلام الجزء السابع ص ٣٣.

(8) للف، ص ١٣ : وقاية الموقت ونکایة المنکث ، وبارات ص ٦٦ . وقاية الموقت ونکایة

المنك :

المنتخب

## الغرض من تأليف الفارسية وارتباطه بتاريخ مؤلفها

تبليو في كتاب الفارسية ظاهرتان يبيدهما ابن القنفذ كلّما دعت المناسبة إليهما وهما : اتصال عائلته بالمحضيّين، ونشأة الفرع الحاكم من المحضيّين في قسنطينة . واعتماد هذا الفرع على رجالات من قسنطينة ، وهما ظاهرتان تتصلان بعرض التأليف اتصالا بارزا .

ويدخل الأمر الأول في حياته وحياة عائلته ، فكان ضروريًا لمن يترجم لابن القنفذ أن يذكر التسلسل في حياته العائليّة مع الدولة الحفصيّة ، إذ هو جزء من تكوين هذا الرجل في الجوّ العائلي ، وبروزه لأن يكون رجلا مؤثّخا علامة عمّا تلقّاه من معارف متعارفة في عصره .

وألمع ابن القنفذ وفصل على حسب ما تقتضيه هذه الخلاصة التاريχيّة في هذا الاتصال العائلي وأبدى فيه وجهًا من تاريخ الدولة الحفصيّة ، وهو اعتقاد بعض رجالها في الرجل الصالح الشیخ يعقوب الملاّری وهو جانب تاريχي اعتبر به المؤرّخون الذين يقلّون عن الفارسية ؛ وهو ما نجده بلون آخر في ابن خلدون الذي أولى اهتمامه في تاريخ الدولة الحفصيّة إلى المقىدة السياسيّة التي مكّنت الدولة الحفصيّة من البقاء تلك المدة الطويلة، وما كان لرجالها البارزين في التطور الثاني والثالث من أطوار هذه الدولة من قوة شخصيّة أرجعت للدولة كيانها بعد أن كانت تطيّح بها الطوائح سواء من الداخل أو الخارج لأنّها كان لها منهاضمان من بنى عبد الوادي ، وبني مرین .

وما حدّثناه ابن القنفذ ونقله المؤرّخون بعده هو جانب من حياة رجال الدولة الحفصيّة لا يعرفه إلاّ المتّصلون بهم من هذا الجانب .

وعلى كل "فإن" ابن القنفذ أراد إبرازه حتى لا يضيع من ذهن رجل الدولة الحفصية الذي انتقل إلى الحضرة وغادر قسنطينة ، إذ هذا التاريخ كُتب ليُقدم له ، فمن المفيد أن لا يخلو من ذلك لتبقى العلاقة على جدتها ، ويَتَصل امتدادها ، وتتمّ تلك العلاقة ،

فمن ربط الحلقات التاريخية في حياة صاحب الفارسية أن نسلسل هذا الاتصال كما أبداه في الفارسية وغيرها ، ومن إبراز الروح السائدة في هذا التأليف أن *تَلِمِّ* به.

يَتَصل صاحب الفارسية ابن القنفذ بالدولة الحفصية اتصالاً وثيقاً ترتبط أصوله بأصول الدولة الحفصية الممتدة بقسنطينة ذلك البلد الشقيق المرتبط تاريخه بتونس كعاصمة ثانية للدولة الحفصية؛ وببدأ هذا الاتصال بين المؤرخ للدولة الحفصية بهذه المبادئ وبين الدولة نفسها بواسطة عائلته التي تمت إلى من جهة أبيه ، أو من جهة أمّه ، فالارتباط بينه وبينها قد متنّه الأيام واتّصل بينهما رغم الحوادث التي تقدّمت فيها الدولة الحفصية ؛ وهذا الارتباط المتكون بين عائلة ابن القنفذ العائلة العلمية المشغلة بالإمامية والقضاء ، وبين عائلة حاكمة هو الذي أفضى على الفارسية لونا من التاريخ خاصّا ، جعلها بحسبه مصدرًا طرífًا في حياة الدولة الحفصية ، هو في أهميّته لا يقل عن تاريخها القسنطيني .

تناولت تلك الاستفادة ناحيّة تاريخيّة ، كانت في ظان بعض المؤرخين من النواحي المخصّصة التي لا يعبأ بها ، وليس حرّيّة بالتسجيل ، وقد أغفلت في تاريخنا كثيراً لظنّ السائد في بعض العقول من دخولها ضمن الأمور العاديّة مع أنها لها قيمتها ، وهي ما يطلق عليه: التاريخ الصغير (*la petite histoire*) .

فهناك ناحيّة أخرى قد طغت عليها عند أكثر المؤرخين وهي تاريخ الدولة المحاكمة في حروبها ، والثورات عليها ، ومهمّة رجال من دوليها قضاة عليهم الأطماء أو الدسائس .

ولا نذكران لفائدة هذه الناحيّة تصويرها الوضع ، وما حفّ بتاريخ الدولة من أحطمار ، وما خطّته بتجاوز العقبات ، لكنّه

لا يبعد عنه في الفايدة ، ويحتاج أن ينضم إلىه ما يصور الحال الاجتماعية ويسير جوانب منها تتمثل فيها الأخلاق والعقائد والعادات .

وقد تعرّض ليـنا الجـاب صاحـب الفـارسـيـة ، وجـعلـه جـزـءـا من تـاريـخ حـيـاتـه لا يـجـمـعـل إـغـفـالـه ، وـذـكـرـه لـهـ كـمـا يـبـدوـ لـيـلـدـلـ علىـ آنـ عـائـلـتـه فـي اـتـصـالـهـاـ وـامـتـزـاجـهـاـ بـالـدـولـةـ الـحـفـصـيـةـ هـيـ مـتـحـدـرـةـ وـمـتـصـالـةـ الـحـلـقـاتـ اـتـصـالـاـ وـثـيقـاـ بـيـنـ الـعـائـلـتـيـنـ .

وفي ضمن ذلك أسلى للتاريخ فوائد ، وأبيان لنا ناحية من حياته حرية بالدراسة ، لـمـاـ فـيهـاـ مـعـارـفـهـ لـكـثـيرـهـ فـقـهـاءـ عـصـرـهـ كـابـنـ عـبـدـ السـلـامـ وـابـنـ عـرـفـةـ وـغـيـرـهـماـ ، الـذـينـ لـمـ يـكـنـ لـهـ الـاتـصالـ الـمـباـشـرـ وـالـمـتـزاـجـ بـأـفـرـادـ رـجـالـ الـحـكـمـ الـحـفـصـيـ إـلـاـ بـقـدـرـ ، أوـ بـحـسـبـ ماـ لـقـتـضـيـهـ الـمـهـنـةـ الـقـضـائـيـةـ الـتـيـ يـتـقـلـدـهـاـ أـحـدـهـمـ ، وـقـدـ تـسـنـنـ بـهـاـ ابنـ الشـمـاعـ معـ أـبـيـ عـمـروـ عـثـمـانـ .

تـتـحـدـدـ العـلـاقـةـ بـيـنـ عـائـلـةـ أـبـيـهـ وـالـعـائـلـةـ الـحـاكـمـةـ فـيـ بـلـدـهـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ مـنـ جـدـهـ عـلـيـ بنـ حـسـنـ بنـ الـقـنـفـدـ (733/1332) ؛ وـيـاتـمـسـ صـاحـبـ الفـارـسـيـةـ مـنـاسـبـةـ ذـكـرـ الـوـفـدـ الـذـيـ طـلـعـ إـلـىـ الـأـمـيرـ أـبـيـ زـكـرـيـاءـ بـنـ أـبـيـ اـسـحـاقـ لـمـأـبـلـ منـ مـرـضـهـ لـيـحـدـثـنـاـ عـنـ جـدـهـ الـذـيـ كـانـ ضـمـنـ الـوـفـدـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـ، وـكـيفـ كـانـ هـذـاـ الـوـفـدـ مـحـلـ إـكـرـامـ وـإـجـالـلـ مـنـ ذـلـكـ الـأـمـيرـ فـيـ قـصـةـ يـحـكـيـهـاـ عـنـ بـعـضـ عـدـولـ بـلـدـهـ وـهـيـ أـنـ الـأـمـيرـ الـسـمـدـ كـورـ حـيـنـ أـرـادـ أـنـ يـقـدـمـ أـهـلـ بـجـاهـةـ عـلـىـ أـهـلـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ فـيـ الدـخـولـ عـلـيـهـ للـتـهـشـةـ لـمـ يـقـدـمـ عـلـىـ ذـلـكـ إـلـاـ بـعـدـ أـنـ اـسـتـشـارـ حاجـبـهـ وـفـدـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ ؛ وـقـدـ اـجـتـمـعـ الـوـفـدـانـ : وـفـدـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ وـوـفـدـ بـجـاهـةـ بـجـاهـةـ الـقـصـبةـ بـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ ؛ وـقـدـ جـلـسـ الحاجـبـ إـلـىـ وـفـدـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ وـجـدـهـ الـمـذـكـورـ مـنـهـمـ وـذـكـرـ لـهـمـ مـاـ قـالـهـ الـأـمـيرـ : إـنـهـ لـاـ يـقـدـمـ فـقـهـاءـ بـجـاهـةـ عـلـىـ فـقـهـاءـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ إـلـاـ إـذـاـ طـابـ نـفـوسـ الـآخـرـيـنـ (1)ـ .

ذـكـرـ جـدـهـ مـنـ دـونـ أـنـ يـذـكـرـ بـقـيـةـ رـجـالـ الـوـفـدـ ، وـجـدـهـ لـمـ يـكـنـ رـئـيـساـ لـلـوـفـدـ ، وـإـنـمـاـ رـئـيـسـهـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـدـيـمـ قـاضـيـ

(1) الفارسية ص 148 و 149 .

قسطنطينية ؛ وكذلك لم تبدر من الجَدَّ المذكور بادرة أو لطيفة تستحقّان التأريخ كما يأتى في الموضع الثاني الذى ذكر فيه جَدَّه ، فلم يبق إلا أنَّه ذكره دون غيره لبيسان أنَّ عائلته تتصل بالعائلة الحفصية اتصال إكبار واحترام مع بقية رجال قسطنطينية ؛ وفي ذلك تذكير لمن أَلَّف له الكتاب وهو أبو فارس عزُّوز الذي سُمِّي الكتاب باسمه.

وأعاد ذكره ثانياً حين تعرّض لترجمة ولد الْأَمِير أبي زكرياء ابن أبي اسحق وهو أبو البقاء وما فيه من أبهة وضخامة وسعة حال ، حتى أَنَّه كان يضع التَّاج على رأسه واستطرد أثناء ذلك إلى الحديث عن ثورة محمد بن يوسف المعروفة بابن الْأَمِير ، وبعد حكايته للثورة التي باءت بالفشل ذكر أنَّ الْأَمِير أبو البقاء جلس بمجلسه من القصبة وجلس معه وجوه البلد ، فعَرَض لاَهُل قسطنطينية بالسوء فأجابه جَدَّه والدُّ والده بـأنَّ الدُّوم ليس على أهل قسطنطينية وإنَّما سبب ذلك غفلة الْأَمراء من بني حفص عن زوابهم من الولاية الذين يستغلُّون تلك الغفلة فيطمعون في الاستبداد فيما تحت أيديهم ؛ وما يصنع أهل قسطنطينية لهم أهل حضر لطاقة لهم على مدافعة المستبدِين ؟ فأثار كلامه في السلطان وانفصل المجلس عن رضا (1) ؛ فجَدَّه وإنْ كان وظيفه دينياً في القصبة وهو الإمامة بالسلطان في جامعها كان له تأثير في المناسبات التي يغتنمها ليطفئ غضب الْأَمراء على أهل بلده بسبب ثورة واليهم ؛ وإبداؤه لهذا الرأي السياسي لم يعدُ الواقع فإنَّ تغافل أمراء بني حفص عن مثل ابن الْأَمِير هو الذي جرّ عليهم استبداد بعض أمراء الأمسار عليهم .

وكان اتصال والده بالعائلة الحفصية اتصالاً أعلق وأكبر من اتصال الجَدَّ ، وهو كأبيه المتقدّم كان خطيباً بالقصبة ؛ وذكر في الفارسية حين ذكر وفاة الْأَمِير أبي عبد الله محمد ابن الْأَمِير الشهير أبي يحيى أبي بكر أنَّ والده كان هو المتأول لقسمة التركية على أبناء الْأَمِير السبعة (2) ومن هؤلاء الابناء الْأَمِير أبو العباس أحمد ، وهو والد أبي فارس عزُّوز المقدّم له هذا المؤلَّف .

(1) الفارسية ص 158 .

(2) الفارسية ص 167 .

ولمّا تھضن بنو مرين الحافظون لقسطنطينية بالقصبة حين ثار عليهم أهل البلد لمّا تحرك إليها الفضل من بُونَة ، وأظهروا الاستماتة في الدّفاع عن القصبة أنزلهم من معقلهم ومعتصمهم تداخلُ والله حين بعث معه بالأمان الفضل إلى أولئك الممحضرين ؛ فإنّهم قبلاً أمانه وسلّموا القصبة إلى الفضل (١) .

كانت هذه مسندة قلّدها والد المحفوظيّن حين ملّكتهم قسنطينة  
بعدما أظهر الفضل الخوفَ وكاد يرجع عنها ؛ والمُؤلّف من  
لباقته ، حين يذكر خوفه يذكر طلبه الامان في صورة النفي له ،  
ويبيّن أنّه باطل مُزور .

ويُقدّم يد والده هذه المقتادة في صورة التبرئة للفضل عم أبي العباس فيشير إلى أنّ وساطة أبيه لولاهما لكان خوف الفضل مدعاة لسمّك المريئتين بقسطنطينية . وهي المعقل الحصين .

خرجت قسنطينة من يد صاحبيها أبى الامير أبى عبد الله محمد الذى أنعم عليه بها أبوه السلطان أبو بكر، ثم بعد وفاته أنعم بها على ابنه أبى العباس المقتاول لاخيه لكونه أحسن منه حين انتزاعها من الحفصيين المرينيين ؛ ثم لما عادت إليهم ، لم تعود إلى المد كورين ، بل عادت إلى عمّهم الفضل الذى وثب على أبى الحسن المرينى حين حلّت به الهزيمة ، فإنه امتنع ما ينده ومن جملة ذلك قسنطينة .

للمُثَّا حصل المزور القائد نبيل قسمة طيبة باسمهما وهمما الْمِدْرَان أبو زيد وأخوه أبو العباس لم يَرْضَ ذلك مَنْ تَمَسَّكَ بالفضل؛ فكان هناك عامل أساسى في إراسخ قدم أبي العباس وأخيه وهى فتنيا والد صاحب المدارسية (2) التي حولت السلطة من الفضل إلىهما، فإن والده أفتى أن يَدَ المرينى هي يَد غاصبة، والفضل أخذها من اليد الغاصبة، فلا حتى له في التمسك بأئمه المتغلب على المرينى (3).

(١) الفارسية ص ١٧٢.

الفارسية ص 179 (2)

(3) ثم ان ابن القتفى هكذا يعبر بالانعام : فكان قسطنطينية بسبب ذلك الانعام صارت من حصة أبناء الامير المذكور ؛ فهو من ممتلكاتهم ليست لأحد غيرهم ، متضارضاً عن سكانها الذين هم أحق الناس بها ، وهى نظرة لم تكن مقصورة على ابن القتفى بل هي نظرة خيمت على اهل ذلك العصر حتى استثنى أنفسهم فرجزوا تحت اعين السلطات العثمانية .

فبسبب هذه الفتى تمهد ملك أبي العباس وعاد إليه مبدأ سلطانه لأنّه لو لا قسطنطينية لما تمهد ملك أبي العباس ممهد الملك لابنه .

يعرض ابن القند خدمات والده وجده من قبله المسداة في استطرادات أو تبرئة مما ينسبه إليها في عرض مقبول على النفوس ، دون أن تكون هي المقصودة على ما ييلو ؛ فهذا الغرض في طرفه الأول وزعه على حسب المناسبات في تبيه لطيف ، وتذكير خفيف.

ويظهر أن ارتباط عائلة ابن القند بعائلة الحفصيين كان من أكبر أسبابه والد جده للأم يعقوب الملاوي الذي مهد للفرع الحفصي المتربيع على عرشهم بالحاضرة بعد تلك الانتفاضات التي لا تنتها الدولة الحفصية ؛ فإن هذا الفرع تمهد ملوكه بالجزائر بين قسطنطينية وبجاية على يد الأمير الشهير المتوكّل على الله أبي يحيى أبي بكر .

وفي دور الولي يعقوب الملاوي روايتان : رواية ابن خلدون ورواية حفيده ابن بنت ابنه .

أما رواية ابن خلدون ، فإنه يروي أن ابن خلوف استبد ببجاية ، وغزاه السلطان أبو بكر فانهزم جنده ورجع إلى قسطنطينية فغزاها ابن خلوف ؛ فلما لم ينجح السلطان عسكرياً أعمل الحيلة في إغرائه بمحاجاته وإبعاد ابن غمر الذي هو سبب القطيعة بين السلطان وأبن خلوف ؛ فاستدعاه إلى فصطاطه لمداخلة الولي يعقوب الملاوي من نواحي قسطنطينية ؛ فلما قدم عليه لقى منه الترحاب ، ثم استدعاه من جوف الليل فشرب الخمر مع مواليه فاستغضبوه فقضى فقتل مكانه وارتحل السلطان أبو بكر مغلاً السير إلى بجاية (1) .

ومنذ تملك بجاية ، ربا ملوكه وعلا حتى أصبحت في قبضته بعد الناحية الغربية الناحية الشرقية .

وأمّا حفيده ابن القنفـد فيذكر لهذا الاتصال ناحية أخرى ذكرها في أنس الفقير وكسرـها في الفارسـية : (1)

”ولما بُويع الساطـان الشـهـير أمـير المؤـمنـين أبو يـحيـيـ أبو بـكرـ ابـنـ الـأـمـراءـ الرـاشـدـيـنـ سـنةـ إـلـحـدـىـ عـشـرـةـ وـسـبـعـمـائـةـ بـقـسـطـنـطـيـنـةـ المـسـحـرـوـسـةـ وـضـعـ يـدـهـ [أـيـ يـعقوـبـ ابـنـ عـمـرـانـ الـبـوـيـوسـفـيـ الـمـلـارـيـ]ـ عـلـيـهـ فـيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ وـقـالـ لـهـ :ـ تـطـوـلـ مـدـنـكـ إـنـ شـاءـ اللهـ وـتـأـمـنـ مـنـ القـتـلـ؛ـ وـسـمـأـهـ ”ـالـمـتـوـكـلـ عـلـىـ اللهـ“ـ .ـ

ويذكر في أنس الفقير أنّ هذه الكرامة قد تحققت : ”وكانت وفاة السلطـانـ رـحـمـهـ اللهـ تعـالـىـ !ـ .ـ بـعـدـ سـتـ وـثـلـاثـيـنـ سـنةـ منـ مـبـاعـتـهـ بـعـقـبـ مـرـضـ يـسـيرـ أـصـابـهـ وـتـجـدـيـدـ تـوبـتـهـ قـبـلـ نـزـولـ الـمـرـضـ بـهـ وـذـلـكـ فـيـ شـهـرـ رـجـبـ سـنةـ سـبـعـ وـأـرـبـعـينـ وـسـبـعـمـائـةـ“ـ .ـ

ويحكـيـ اـبـنـ القـنـفـدـ هـذـهـ القـصـةـ بـشـيـءـ مـنـ الـاعـتـزـازـ وـالـاعـتـدـادـ بـهـذـهـ الـكـرـامـةـ،ـ كـأـنـهـ يـؤـكـدـ كـرـبـ بـهـذـهـ الـسـلـامـةـ،ـ وـيـواـزنـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ ماـ عـلـيـهـ الـأـمـراءـ الـحـفـصـيـوـنـ الـذـيـنـ سـبـقـواـ السـلـطـانـ أـبـاـ بـكـرـ؛ـ فـلـأـنـهـمـ بـيـنـ مـحـجـورـ وـقـتـيلـ وـمـشـرـدـ،ـ فـإـنـ ”ـتـزـلـزـلـ الـدـوـلـةـ الـحـفـصـيـةـ فـيـ رـجـالـهـاـ السـابـقـيـنـ كـانـ مـنـذـراـ بـالـخـطـرـ،ـ وـمـحـدـداـ قـاـبـلـاـ بـالـمـؤـامـرـاتـ .ـ

ويصف السلطـانـ المـذـكـورـ بـالـصـفـاتـ الـكـامـلـةـ الـخـلـقـيـةـ وـالـخـلـقـيـةـ :ـ ”ـوـكـانـ رـحـمـهـ اللهـ أـجـمـيـلـ الصـورـةـ،ـ كـامـلـ الـقـدـ،ـ شـجـاعـاـ مـهـابـاـ،ـ مـحـسـنـاـ“ـ ،ـ وـيـصـفـهـ بـعـدـ ذـلـكـ بـالـاعـتـقـادـ فـيـ الـصـلـحـاءـ :ـ ”ـمـعـتـقـداـ فـيـ الـفـقـهـاءـ وـالـصـلـحـاءـ“ـ .ـ (2)

ويـذـخـلـ فـيـ أـثـاءـ سـرـدـ مـحـامـدـهـ فـيـ تـحـفـظـهـ مـنـ أـعـدـائـهـ مـعـ الـمـعـافـةـ مـنـ الـعـقـوبـةـ،ـ وـعـدـ جـادـهـ يـعقوـبـ الـمـلـارـيـ لـهـ بـالـمـوـتـ عـلـىـ فـرـاـشـ الـعـافـيـةـ (3)ـ حـاكـيـاـ ذـلـكـ عـنـ الطـبـيـبـ أـبـيـ عـلـىـ حـسـنـ الـمـرـاـكـشـيـ حـيـنـ

(1) أنس الفقير ورقة 42 : الفارسية 158 .

(2) الفارسية ص 161 .

(3) الفارسية ص 163 .

أفرز المحاضرين ما رأوا من جراحاته فقال لهم : "الْأَمْرُ قَرِيبٌ فَإِنْ سَيِّدِي يَعْقُوبُ الْمَلَارِي وَعَدَنِي أَنَّ أَمْوَاتَ عَلَى فَرَاشِ الْعَافِيَةِ" ؟

وحين يذكر هذه القصة لا يخلوها من بيان ارتباطه بهذا الشيخ الذي وعد الوعد المذكور فيقول : "وَهَذَا الرَّجُلُ وَالَّذِي جَدَّى لِلْأَمْرِ" ؛ وقد أعاد هذه الحكاية في الفارسية نفسها ؛ وأعاد آنَّهُ وَالَّذِي جَدَّه لِلْأَمْرِ" مضيفاً إليها حكاية تدلّ على تعفُّفه عمّا يُعطيه الحفصيون له.

وممَّا حَكَاهُ مِنْ إِكْبَارِ السُّلْطَانِ الْمَذْكُورِ لِلشِّيخِ الْمَلَارِي آنَّهُ إِذَا اسْتَأْذَنَ الشِّيخَ بِالدُّخُولِ عَلَى السُّلْطَانِ تَهِيَّأَ لِمَلَاقَاتِهِ بِالظُّهُورِ كَالْمُتَهَوِّيَّ لِلصَّلَاةِ ، وَانْتَصَلَ إِكْبَارُ السُّلْطَانِ لِلشِّيخِ الْمَلَارِي حَتَّى بَعْدِ وَفَاتِهِ فَكَانَ يَطْلَبُ مِنْ قَامَ بِخَلَافَتِهِ الدُّعَاءَ فِي مَكَانِيْبِ كَانَ يَرْسُلُ بِهَا وَيَعْتَزِّ بِأَنَّهُ التَّنَفَّذُ بِأَنَّ هَذِهِ الْمَكَانِيْبُ يَحْفَظُ بِهَا عَنْهُ حِينَ كِتَابَتِهِ لِلْفَارِسِيَّةِ .

### فضل قسطنطينة :

كما أبلي ما لعائمه من مساهمة في تركيز هذا الفرع – فرع أبي العباس وجده من قبل – كذلك شحن كتابه بما لقسطنطينة وأهلها من مساهمة في تركيز هذا الفرع حيث نشأ رجالُه في ربوعها وتعدّوا بتربيّة رجالها المُدْلِّيَّن بهذه التربية ، والملتزمين بها قضاء مأربهم، ذاكراً لهذه التنشئة ومراعاة رئيس هذا الفرع لها ، عاداً ذلك من محامد أحواله ومن وفائه لمربّيه :

"وَكَانَ مَعْلِمَهُ الَّذِي عَلَّمَهُ الْقُرْآنَ قاضِيَ بِلَدِنَا أَبُو عَلَى عَمَّارَ الْجَبَالِيِّ ؛ وَكَانَ حَفِيدَهُ أَبْنَ ابْنِهِ إِذَا سَافَرَ إِلَى تُونْسَ ، وَدَخَلَ يَسْلَمَ عَلَى السُّلْطَانِ ، يَجْعَلُ السُّوْطَ الذِّي كَانَ جَدَّهُ يَضْرِبُ بِهِ الْخَلِيفَةَ زَمْنَ تَعْلِيمِهِ عَلَى كَتْفِهِ ؛ فَإِنْ رَآهُ قَضَى حَوَاجِهِ" (1)

إنَّ هَذَا الْجَلْدَ تَرَبَّ عَنْهُ مَزِيدَ الرَّفْدِ ؛ فَقَدْ تَسَبَّبَ فِي وَلَايَةِ مَتَولِّهِ الْجَبَالِيِّ الْقَضَاءِ، كَمَا اتَّفَعَ حَنِيدَهُ مِنْ بَعْدِهِ فِي اجْتِلَابِ إِحْسَانِ السُّلْطَانِ.

(x) الْفَارِسِيَّةُ صَ ١٦٣ - ١٦٢ .

ومراعاة هذا السلطان لم تقتصر على مُربّيه بل تجاوزت ذلك إلى إكرام أهل هذا البلد ممّن يُعَدُّ من وجوهها مُنْبِها على ذلك في ضمن التعريف ببناهة السلطان أبي بكر حيث إنَّه يعرف أهل قسطنطينية بالعين والاسم ، ويتجاوز ذلك إلى السؤال عن أحوالهم والخلف بعضهم عند لقائه لا ينزل عن مركتوبه إكراما له (١) .

وبحكي هذا عن السلطان بيسط لأنَّه بالنسبة للبيت الحفصي مجدد أركانه ومحبٌّي دولته بعد الإشراف على الانهيار ، وهو المُورث للفرع المتملّك في عهده ، وأحفاده — كما يبدو — اتخذوا سُنته مثلاً يحتذى .

إذا ما كان هذا الجدّ على حزمه وصارمته وقوه شخصيته في التنازل ومراعاة أهل قسطنطينية ، وقضاء حوائجهم بهذه الدرجة ، فلا يسع من جاءه بعده من أحفاده إلا السير على غراره واقتناء آثاره.

ويُسلِّل ابن القنصل ولادات هذا الفرع في قسطنطينية فيذكر أنَّ الأمير أبي عبد الله محمد ابن السلطان أبي بكر ووالد السلطان أبي العباس مولده بقسطنطينية وبها قرأ ونشأ وتعرَّف (٢) .

وكذلك ابنه أبو العباس ؛ فحين تحدث عن امتلاكه لحضرمة بني حفص ، مدينة تونس في سنة (١٣٧٠/٧٧٢)، ذكر أنَّه من قسطنطينية المحروسة التي هي مسقط رأسه في سنة تسعة وعشرين وسبعمائة (٣) .

ويغطّي ذكر ولادة أبي فارس بقسطنطينية بمناسبة فتحه لها سنة (١٣٩٥/٧٩٨): ”وحلَّ البدر في شرفه ومسقط رأسه ومؤتلفه لأنَّ بقسطنطينية ولادته ولادة الثلاثة من آبائه ، ولها بذلك شرف على غيرها من البلدان“ (٤) .

(١) الفارسية ص ١٦٥ .

(٢) الفارسية ص ١٦٦ .

(٣) الفارسية ص ٢٧٧ .

(٤) الفارسية ص ٢٩٣ وآباءه الثلاثة هم أبو بكر ، وابنه محمد وابنه أبو العباس .

وقد سقطت قبرص لها الشرف على البلدان بولادة هؤلاء الأمراء بها وإنّما شرفها مُعزّز بشرف آخر وهو أنّ اعتماد هؤلاء كان برجالات من قسطنطينية؛ فبحسب ما يتحدث عن وصول أبي العباس إلى مدينة تونس وأمتلاكه لها، يخص بالذكر تقريره الواثقين معه من هذا البلد المحروس: "وقرب من خواصه الواثقين معه إلى الحضرة الظاهر أباً اسحق ابن الظاهر أبي الحسن بن أبي هلال الهمتاني وشقيقه، وكلاهما قسطنطينيان، والكاتب العاقل أباً اسحق إبراهيم بن أبي محمد عبد الكريم بن الكمام من وجوه بلدنا؛ قسطنطينية" (١).

ويُعترَفُ بأن كتابة الدولة كانت تقوم على رجال قسطنطينية؛ فأول من كتب علامته بالحضرات أبو زكرياء يحيى بن أبي اسحق بن وحّاد الكومي القسطنطيني، ثم بعده وفاته كتبها رجل آخر من وجوه قسطنطينية وهو الخير العاقل — كما يقول — أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل قاسم بن الحجر من بيتات عدول قسطنطينية، وطالت كتابته ومحاسنه.

وكذلكما ذكر أحد رجال العهد ذلك من أهل بلده، وصفه بالخير والعقل، وإن كانت له محامد لم يُغفلها ولو بعيارات موجزة.

ووراء هاتين الظاهرتين سببان لعلّهما في الحقيقة هما الداعيان إلى التأليف والإطناب في تينك الظاهرتين:

### السبب الأول:

ثورة قسطنطينية في وجه أبي فارس الذي ألف الفارسية باسمه؛ فإنّ أخاه أبو بكر تولى قسطنطينية بعهْد من أبيه وكان على ما ذكر ابن القنفذ، ليس أهلاً للإمارة لاشتغاله بمَلَاده، وكانت هذه الثورة بداخلة كاتبه في الجنوح إلى الاستقلال؛ فكلّما همّ وبادر للإقرار بسلطنة أخيه على قسطنطينية نكص على عقبيه؛ فلما ظهرت العصيّان وأعلنّته قصدها السلطان أبو فارس، فامتنعت عليه فحاصرها إلى أن فتحها بعد حصار غير طويل؛ وهُنّا يتقدّم ابن القنفذ في تبرئة أهل بلده، ونسبة ذلك للمتولّين من قبل السلطان.

(١) الفارسية ص ٢٧٧ و ٢٧٨.

فيذكر تَوَّاَتْرُ رغبات الناس بقسطنطينية إلى أبي فارس في جبر ضعفهم وقدومه عليهم ومحاصرة أبي فارس قسطنطينية ، والبلد يخطب على منابرها باسمه ، وهذا أمر من الغرابة بمكان كما يصرّح به ”لم يزل يُذَكِّر أبو فارس على المنابر والقضية لم تتفق قبل لحاصر (1)“.

كما يذكر رغبة الممحصوريين أن يمكنوه منه ، ”غير أنَّ كلَّ واحد من النَّاس يريده أن يكون غيره هو الباقي ولا يكون هو المنادي“ (2) ويُبَيِّنُ التَّقْلِيلُ مِنِ النَّاقَصَاتِ قِسْطَنْطِينِيَّةً عَلَى الْأَمْرَاءِ الْحَفْصِيَّينَ ، ذاكراً أنَّ التَّفَاقَ لَمْ يَكُنْ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ ”وَكُلَّ“ شَخْصٍ مِنَ الْثَّلَاثَةِ مُولِيٌّ مِنْ قَبْلِ أَمِيرِهِ وَلَا مَدْخُلٌ لِأَهْلِ الْبَلْدِ فِي تَدْبِيرِهِ لَأَنَّ بَلْدَنَا قِسْطَنْطِينِيَّةُ بَلْدَ سُلْطَنَةٍ مِنْ زَمَانِهَا لَا بَلْدَ مُشِيخَةٍ فِي أَرْكَانِهَا (3)“ .

ويشير إلى أنَّ الشَّوَّارِتُ الْمَنْدُلَعَةُ بِقِسْطَنْطِينِيَّةِ هِي بِرِيشَةِ مِنْهَا وإنَّما ذلك من الْأَمْرَاءِ الْمُسْتَبْدِيَّينَ ، فَنَفْسِيَّةُ أَهْلِهَا نَفْسِيَّةُ سَلْمٍ لِأَحْرَبِ ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ ذَكْرٌ مِثْلُ ذَلِكَ فِي تَرْجِمَةِ الْأَمِيرِ أَبِي الْبَقَاءِ خَالِدٍ (4) تَمَهِيدًا لِهَذَا الغَرْضِ . وَتُؤْدِرُكَ فِي آخرِ الْفَارِسِيَّةِ أَنَّ ”قَلْمَابِنْ الْقَنْفَذْ تَغْيِيرَ“ ، فَبَعْدَ أَنْ كَانَ يَكْتُبُ كَمَا عَنِّهِ لَهُ أَخْدَ فِي السُّجُونِ وَصَوْغِ الْاعْتَذَارَاتِ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَخْفِفَ الْوَطَاهَةَ الْمُسْلَطَةَ عَلَى بَلْدَهُ بِسَبَبِ تَلْكَ الشُّورَةِ لَأَنَّ أَبَا فَارِسَ لَمْ يَسْنَدْ وَلَا يَنْهَا لِأَمِيرِ الْحَفْصِيَّينَ ، كَمَا هُوَ الشَّأنُ ، فَيَسْتَغْلِلُ النَّاسُ ضَعْفَهُ ، وَإِنَّمَا أَسْنَدَهَا إِلَى الْقَائِدِ نَبِيلَ ”وَكَانَ لَهُ فِي الرَّعِيَّةِ حَرْمَةً أَقَامَهَا بِسَطْوَتِهِ وَغَلْظَتِهِ“ (5) .

وَقَدْ خَلَقَتْ هَذِهِ الشُّورَةُ وَالْأَنْفَاضَةُ عَلَى أَبِي فَارِسَ تَتَّبِعَاتٍ وَأَخْدَى بِالشَّبَهَاتِ وَعَقَابًا لِلْأَبْرَيَاءِ ، وَابْنُ الْقَنْفَذِ يُبَسِّرِيَّهُ مِنْهَا الْمُسْعَيَّنَ لِلْمُصْبَبَةِ ، وَهُوَ بِلِقَاسِمِ بْنِ تَفَرَّاجِينِ الَّذِي كَانَ لَا يَوْافِقُ عَلَى الْإِفْتِعَالَاتِ فِي اتَّهَامِ الْأَبْرَيَاءِ بِالضَّلَالَاتِ (6) .

(1) الفارسية ص 192 .

(2) الفارسية ص 193 .

(3) الفارسية ص 194 .

(4) الفارسية ص 156 .

(5) الفارسية ص 194 .

(6) الفارسية ص 194 .

ويلقى ابن القنفذ تيسعَة هذا الحكم الغاشم على القائد نبيل ، ويُبَرِّئُهُ السلطان أبي فارس : ”وبِرَأَ اللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ ذَلِكَ تَبْرِئَةً مِنْ هَذِهِ الْمَسَالِكَ، لَا إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ – أَيَّدَهُ اللَّهُ – بَنْيَ دُولَتِهِ السَّعِيدَةِ عَلَى مَرْكَزِ الْحَقِّ، وَرَفَعَ الْمَظَالِمَ عَنِ الْخَلْقِ، وَبَذَلَ الْمَالَ الْكَثِيرَ لِلضَّعْفَاءِ، وَالْوَارِدِينَ عَلَيْهِ مِنِ الشَّرْفَاءِ، وَإِزَالَةِ الْمُنْكَرَاتِ، وَالْأَخْذَ مَعَ ذُوِّ الْحَاجَاتِ، وَالتَّفَقُّدَ لِلأَمْوَارِ، وَالْقُرْبَ مِنِ الْخَاصَّةِ وَالْجَمِيعِ“ (١) .

ثم عند عزل القائد نبيل أظهر الشماقة بعزله مع الاقتصاد في ذكر اسمه والاقتصاد على القائد نبيل فقط ، وبجانب ذلك يصنفي على المتأولي ” مكانه صفات المدح بكل منه أُنجب ، ثقة ، مع التكينة المشعرة بالمدح والتعظيم ، والقائد المتأولي هو القائد ظافر (٢) .

#### والسبب الثاني :

من دوافع التأليف أمر خاص به في تملصه من الثورة بأنه أفتى بجواز القيام على المستبدّين بالبلد ، والتزامه الزاوية ، والزاوية هي بالطبع الزاوية الملاوريه التي مهد صاحبها لهذا الملك الحاقد على البلد الذي أُنجبه ، وأططلع كوكبه في الإمارة : ”وَكَنْتَ أَنَا فِي خَاصَّةٍ نَفْسِي أَبْطَلْتُ الْحُكُومَةَ فِي مَجْلِسِي ، وَعَجَزْتُ إِلَّا عَنِ الْوَفَاءِ . بِالرُّكُونِ إِلَى الزَاوِيَةِ وَالْأَخْتِفَاءِ، وَأَفْتَيْتُ مَنْ سَأَلَنِي عَنِ الْقِيَامِ بِالْجَوَازِ وَالْإِقْدَامِ“ (٣) .

ونالته شظايا هذه الفتنة فعزل عن القضاء من قبل القائد نبيل ، وقد قعّل في عزله بسبب حادثة طفيفة ، ولهذا عasad للقضاء من قبل أبي فارس برأه حتى من هذه الحادثة الخاصة ملقياً تبعه عزله على القائد نبيل .

وذكر خبر توليته في فقرة تبلغ بعض الأسطر التي ضمنَ فيها على خبر هو من الأهمية بمكان محلّاً سبب عزله فييفي بذلك أن يكون عزله جرحة ، أو لانتقامه للشّورة ، وإنّما هو لسبب تافه هو رفع يد شاهد لا يسم التغاضي عنه ، فانتصر بالقائد نبيل ذلك الغليظ القاسي فعزله ولم يراع مكانه العدلي ” .

(١) الفارسية ص ١٩٥ .

(٢) الفارسية ص ١٩٨ .

(٣) الفارسية ص ١٩٣ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ حَلَّ اللَّهُ عَلَى مِسْرَانِ الْمُلْكِ وَالْمُبْشِرِ  
بِهِ فَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيُّ الْعَالِمُ الْعَلَّاقَةُ بِهِ  
هُوَ الْفَاعِلُ الْعَمَّ الْمُجْعِلُ الْمُتَقْبِلُ  
هُوَ الْحَكِيمُ الْأَكْمَلُ الْوَعْدُ الْمَاسِلُ  
هُوَ الْمُؤْمِنُ الْحَمِيسُ الْقَسْنُ الْحَمِيسُ  
هُوَ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى وَرَبِيعُ صَرْبَخَةٍ  
الْحَمَّةُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى سِنَانِ حَرْخَانِ  
الْبَيْسِرِ وَعَلَى الْمَوْاَحِدَةِ الْجَمِيعِ وَرَبِيعُ الدَّهْرِ  
الْأَمْلَمُ الصَّاهِدُ بِالْمُعْلَمِ الْفَاعِلُ الْمَعْوَنُ بِالْأَصْنَافِ الْمُتَدَفِّنِ  
وَرَصْلَةُ الْمَعْالِسِيَّةِ نَارُ اِرَاصِمِ الْمَوْمِينِ الصَّاهِدُ بِهِ  
سِيرُ اللَّهِ الْمُتَوَكِّلُ عَلَى الْعَالَمِينَ لِيَهُ فَارِسُ  
عِيدِ الْعِزَّةِ زَانِ الْأَمْرَ الْإِلَاعِنِ بِالْتَّحْمِمِ الْمَبْرُزِ الْعَلَمُ  
الْمَبِيزُ وَبَحْرُهُ يَهَادِي اِمْتِنَانِهِ مَنْقُشَّرُ  
النَّقْوَسُ إِلَيْهِ مِنْ اِحْمَالِ عَصْلِ مِنَاءِ الْمَوْلَةِ الْمُعْصِيَةِ  
وَمَنْ أَنْتَلَوْهُ بِهِ مَهْمَاتُ الْوَفَاجِعِ الْجَلِيلِ بِكَلَامِ كَلْمَى  
تَحْسُنُ الْمَعَاضِرَةِ بِهِ وَتَعْصِلُ الْأَمَاءَ، سَبِيبُهُ وَلِسْنُهُ فِي  
بِرْ قَعَهُ الْمَعْرِمُ الْعَلِيُّ وَمَغْرِبُهُ وَضَعْهُ جَائِلُمُ  
الْمَلْأَى



الفَارِسَةُ  
بِمَبَرِّئِ الدُّوَلَّ أَخْفَصِيَّةٌ



(299) بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وآلله وصحابه وسلم

قال الشيخ الفقيه العالم العلام القاضي العدل المحقق المتفنن الخطيب الأكمل أبو العباس أحمد بن الخطيب القدسية - رحمة الله تعالى وببرد ضريحه .<sup>(1)</sup>

الحمد لله رب العالمين . والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين : وعلى آله وأصحابه أجمعين . ورضي الله عن الإمام المهدي المعلم القائم بالحق بأنصاره الصادقين . وصلة (3) الدعاء لسيدنا الإمام أمير المؤمنين المجاهد في سبيل الله المتوكّل على رب العالمين . أبي فارس عبد العزيز ابن الأئمّة الراشدين بالنصر العزيز والفتح المبين .

وبعد فهذا مختصر فيه ما تشوّف النّفوس إليه من الاطّلاع على مبادئ الدولة الحفصية ، وما يتعلّق بها من مهمّات الواقع الجليّة ، (4) بكلام كليّ تحسن المحاضرة به، وتحصل الإفادة بسبقه .

ولشرفه برفعه إلى الحضرة العليّة ، وفخر زمان وضعه بأيام (300) الإمارة العزيزية المجاهدية سمّيته "الفارسية" في مبادئ الدولة الحفصية" والله المسؤول في التوفيق والهدایة إلى سوء الطريق :

أصل نشأة دولة التوحيد الإمام المهدي أبو عبد الله محمد بن عبد الله رضي الله عنه : ولد بهرغة سنة إحدى وسبعين (5) وأربعين

(1) في ف ١ قال الشيخ المدرس المفتى الخطيب القاضي الأعدل أبو العباس أحمد بن الخطيب حفظ الله بركته وبلغه خير الدارين بمنه وكرمه آمين .

(2) في ف ١ وفي ج ١ : وصلة النّامة .

(3) في ف ١ وصلة .

(4) في ف ٢ وفي ج ٢ وفي ب ورقة ٢ وجها : الحال .

(5) في ف ٢ احدى وستين وأربعين .

وقرأ بقرطبة على القاضي ابن حمدين ثم ارتحل إلى المهدية وأخذ عن الإمام أبي عبد الله المازري ثم انتقل إلى الإسكندرية وأخذ عن الإمام أبي بكر الطرطوشى ثم انتقل إلى بغداد وأخذ عن الإمام أبي حامد الغزالى .

وكان الغزالى لما بلغ كتابه الذى سمّاه "إحياء علوم الدين" إلى المغرب وأشار من أشار على ملوك لمتونة بتمزيقه وبلغ ذلك مؤلفه (1) الغزالى قال : «الله مرق ملکهم» وكان المهدى رضى الله عنه حاضراً في المجالس فقال له : «على يدي يا سيدى» فقال له : «على يديك». وأكّدت هذه الدعوة ما في علم الإمام المهدى من ذلك لما يذكر أنه اطلع على "كتاب الملائكة" واقتبس منه ما عوّل عليه فتواجه الإمام المهدى إلى المغرب (301) وصيحبه (2) عبد المؤمن بن علي الكومي (3) طالباً للعلم من بجایة وتوسّم فيه ما كان يشير به إليه .

وكان (4) للإمام رضي الله عنه مناظرة ومحاضرة مع فقهاء لمتونة (5) واستند إلى جبل درن وكان يعلم الناس ليمانهم فمن صار من حزبه سمي موحداً .

وكان أمره مرة يتزلزل ومرة يثبت إلى أن آواه الشيخ الجليل المقدّس أبو حفص عمر بن يحيى بن عبد الله العمري الهاشمي (6) فعلاً أمره ، وسمى ذكره ، وأظهر ما بطن ولذلك كان يقال له : "الشيخ أبو حفص عمر" ، ثم (7) تم به الأمر المراد .

وبويع الإمام المهدى رضي الله عنه يوم الجمعة الرابع عشر لشهر رمضان من عام خمسة عشر وخمسين : وبني دارا بجبل هستاتة

(1) في ف 3 وفي ج 3 : بلغ ذلك مؤلفه .

(2) في ف 3 وفي ج 3 وفي ب ورقة 3 وجهها : وصاحبها .

(3) في الأصل الكوفي وكذلك في بقية النسخ بنفس الصفحات وهكذا ورد كلما ذكر .

(4) في ف 3 وج 3 : وكانت .

(5) في ف 3 وج 3 وفي ب ورقة 3 وجهاً زيادة على الأصل : وكان أصل عمله تغيير المنكر ظاهرًا وأخفى ما أضمر من أنه له دولة لمتونة .

(6) في الأصل أبو حفص يحيى بن عبد الله العمري .

(7) في الأصل ثم ابن تم ولعلها ثم الله تم .

هي الآن يتبرّك بالدخول إليها ودخلتها أنا لها هذا الوجه سنة ثلاث وستين وسبعمائة، وأما كنه للجلوس<sup>(1)</sup> معلومة لا يسلكراكب فيها حتى ينزل عن دابّته ، وقد فعلته أنا ومن كان معه في هذه الزيارة ،

ورتب لهم الإمام أحزاباً في التوحيد ”كالمرشدة“ وغيرها<sup>(2)</sup> وهي التي أولها ”اعلم أرشدنا الله وإياك“ بكسر ألف اعلم على صيغة الأمر ، وفتحها خطأ<sup>(3)</sup> وألف<sup>(4)</sup> لهم الإمام كتاباً مشهورة.

وما زال أمر الإمام ، في زيادة على ترتيب ونظام ، وملازمة أصحاب من الأعلام واعتكاف على قراءة حديث النبي عليه السلام حتى توفى بجبل تينمل غربي جبل هناتة يوم الأربعاء الثالث عشر لشهر رمضان المعظم من سنة أربع وعشرين وخمسين .

وبائع الموحّدون واحداً من أصحابه المختصين بقريبه في حياته<sup>(4)</sup> وهو الشيخ أبو علي الصنهاجي عرف ازجاج<sup>(5)</sup> ثم قال لهم . بعد أيام : هنا هو الذي أشار به الإمام ، يعني عبد المؤمن بن علي الكومي فتأخر وبويع عبد المؤمن بن علي يوم الخميس الخامس والعشرين لشهر رمضان المذكور وأقام مدة بين قبائل الموحدين ومراكش وغيرها على ملك الممتوبيين<sup>(6)</sup> ، ثم خرج إلى إقليم تلمسان مع جمع وافر من الموحّدين وأحيا الكلمة في هذه الأقاليم مدة ثم توجّه إلى المغرب فملك مدينة فاس وغيرها في سنة تسعة وثلاثين وخمسين وملك مراكش واستخلص المغرب كلّه من يد لمونة .

وكانت دولتهم نحو ثمانين سنة ، وعدة ملوكيهم ثلاثة : ملك أمير المسلمين يوسف بن تاشفين<sup>(303)</sup> (303) خمسين سنة ، وحضرته بلد أغمات

(1) في ف 4 وفي ج 4 للجلوس بالجبل .

(2) في ف 4 : وغيرها ساقطة ؛ وكذلك في ب ورقة 3 وجهاً .

(3) في الأصل واللف .

(4) في الأصل في أحياه .

(5) في ب ورقة 4 وجهاً : ارتاج .

(6) في الأصل سقطت : على .

وملك منها ولده علي بن يوسف سبعاً وعشرين سنة ، وهو الذي أحدث مراكش ورسمها بالبناء وبني فيها جامعين وقصبة تعرف بسور الحجر ، وذلك في سنة عشرين وخمسين ، وملك منها ابنه تاشفين ما بقي وتوفي على بلد (1) وهران ، وهرب ابنه لسحق إلى مراكش ، ودخلها عليه الموحدون .

واتخذها عبد المؤمن بن علي داره (2) وأقام رسوم المملكة بإقامة الكتاب ، واتخذ الوزراء والمحجّب ، وكان المعين له على أمره جامع شمال عسكره الشيخ المقدّس المجاهد أبو حفص عمر بن يحيى رحمة الله وهو الذي أخذ (3) القائيم عليه المعروف بالماسي .. بعد أن قويت شوكته وقادته البرابر من جميع الجهات ، فخرج إليه الشيخ أبو حفص بخادمه وعسكر من الموحدين حتى نفذ فيه من أمر الله ما نفذ ، وظهرت دعوة التوحيد (4) واستقام الأمر الرشيد.

وفي سنة أربع وأربعين وخمسين خرج عبد المؤمن من مراكش إلى تونس فملكتها ، وولى عليها الشيخ أبي عبد الله بن بوفيان الهرги .

وتوفي عبد المؤمن بن علي سنة ثمان وخمسين وخمسين سنة فكانت مدة (304) أربعاً وثلاثين سنة ، وترك من الذكر ثمانية عشر ولداً ولّي منهم بعد أبيه (5) أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن وكانت مدة (6) ثلاثة وعشرين سنة ولم يتسم في أوله بأمير المؤمنين ولا خطب له بذلك ولا كتب في صدور كتبه العلامة لامتناع الشيخ المجاهد المقدّس أبي حفص - رحمة الله - من مبايعته حتى يختبر أمره ، وكان الملك إذا ألسخ عليه في ذلك يقول الشيخ أبو حفص لرسوله : « لا أبايعه حتى يظهر منه من الخصل الحميدة ما يستوجب به المبايعة » وبقي على ذلك نحو خمس سنين (6) ثم استصوب الشيخ حاله وبايده وجدت

(1) في ف 6 و ج 6 و ب ورقة 4 ظهراء : على ملك وهران .

(2) في الأصل اتّخذ عبد المؤمن بن علي مراكش داره .

(3) في ف 7 وفي ج 7 آخر (3) مكرر : في الأصل كما في بقية النسخ : الماشي .

(4) في ف 7 وفي ب ورقة 5 وجهاً وفي ج 7 : دعوة الموحدين .

(5) في ف 8 وفي ج 8 : بعده ابنه .

(6) وفي الأصل : خمسين سنة .

له البيعة ، وذلك في سنة ثلاثة وستين وخمسين وستمائة وتوفي سنة ثمانين وخمسين .

وولي ولده يعقوب المنصور ، وفي سنة ولادته بنى رباط الفتح على مدينة سلا.

وفي سنة ثلاثة وثمانين وخمسين تحرّك المنصور على علي بن اسحق بن غانية المبورقي (1) وله منْذ ثار في بلاد إفريقيا وملك أكثـرـ الـبـلـادـ ثـلـاثـ سـنـينـ فـتـحـرـكـ إـلـيـهـ الـمـنـصـورـ ،ـ وـاسـتـخـلـصـ مـنـ يـدـهـ بـجـاـيـةـ وـقـسـنـطـنـيـةـ وـقـابـسـ وـالـجـرـيـدـ كـلـهـ ،ـ وـقـيلـ لـمـ يـمـلـكـ قـسـنـطـنـيـةـ ،ـ وـإـنـّـماـ أـشـرـفـ عـلـىـ أـخـذـهـاـ بـقـطـعـ الـمـاءـ عـنـهـاـ (305)ـ وـلـجـأـ أـهـلـ الـبـلـدـ إـلـىـ صـالـحـهـاـ الشـيـخـ أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ مـخـلـوفـ فـسـأـلـ اللـهـ السـمـطـرـ فـتـرـلـ وـكـانـتـ حـمـلـةـ عـظـيمـةـ فـيـ الـوـادـيـ خـرـقـتـ (2)ـ سـدـ الـمـيـورـقـيـ ،ـ وـلـمـ يـقـدـرـ عـلـىـ قـطـعـهـ ،ـ وـتـوـفـيـ هـذـاـ الشـيـخـ نـفـعـ اللـهـ بـهـ عـلـىـ أـفـضـلـ حـالـ مـعـ اللـهـ وـلـمـ يـخـلـفـ وـلـدـاـ .ـ

وقدّم المنصور الشيخ أبا سعيد ابن الشيخ المقدس أبي حفص على إفريقيا وقدّم أخاه الشيخ أبا علي يونس ابن الشيخ أبي حفص واليا بالمهديّة ، ورجع المنصور إلى مراكش ومحلّة (3) المبورقي لم تزل في بلاد إفريقيا .

وتوفي علي بن اسحق على توزر وبوبيع أخوه يحيى بن اسحق وملك البلاد كلّها وحصلت له المهديّة وغيرها ، ونزل على تونس في آخر سنة تسع وتسعين وخمسين وأخذها .

وفي هذه السنة توفي يعقوب المنصور بمراكش ، وولي ولده أبو عبد الله الناصر .

وذكر المؤرّخون ليحيى بن اسحق المبورقي ، وفراوش الغزي

(1) وفي الأصل المبورقي وكذا كلما ترد في ما يلي .

(2) في الأصل : أخرقت ، وكذلك في سائر النسخ .

(3) في الأصل : وعلة .

صاحب طرابلس وابن عبد الكريم صاحب المهدية في افريقيا وقائع كثيرة ، واتصل بالناصر ما وقع بافريقيا من الهرج والظلم فتحرك إلى بلاد افريقيا (1) وعند وصوله إلى قسطنطينة وجّه الميورقي ذخائره إلى المهدية وخرج من تونس إلى القيروان وذلك في سنة (306) الثنتين وستمائة .

وامتدح الناصر يوم وصوله إلى قسطنطينة أبو علي حسن بن علي ابن الفكسون من أهل بلادنا بقصيدة عظيمة .

وتردد الميورقي في بلاد العجريدة يؤلّب (2) العرب ، والبلاد بيده ، فأخذ الناصر في أتباعه على طريق قصبة ، ووجه الناصر الشيخ المرحوم أبو محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدّس أبي حفص لقتال الميورقي بجيشه عظيم ، فاتقيا بتجرا وأحاط الشيخ أبو محمد بجميع ما في محلته ، وفلّ من يده جماعة من الموحدين منهم السيد أبو زيد بن يوسف بن عبد المؤمن الذي دخل عليه الميورقي تونس .

وتوجه الناصر لحصار المهدية فأقام عليها محااصرا لها أربعة وسبعين يوما وأنزلها بتسلیم صاحبها ابن عم الميورقي على بن الغازى فأحسن الناصر إليه وقربه وعفا الناصر عن جميع من كان بالمهدية من المقاتلين وغيرهم .

ثم ارتحل عنها وترك (3) محمد بن يعمور واليا عليها ونزل تونس في غرة رجب من سنة الثنتين وستمائة ، وارتحل عنها في شهر رمضان من سنة ثلاثة وستمائة وأجمع الناصر وأرباب دولته على ولائية من أهله الله لذلك وهو

(1) في ف ٢٥ وفي ج ٢٥ وب ورقة ٧ وجها : فتحرك إلى بلاد افريقيا في سنة احدى وستمائة .

(2) في جميع النسخ يؤلّب .  
(3) وفي الأصل : والتحرك .

## الشيخ أبو محمد عبد الواحد (307) ابن الشيخ المقدّس أبي حفص

في بلاد إفريقية فطلبته الناصر في ذلك فامتنع ، وشقّ عليه مفارقة من له بال المغرب ، فما زال يحاوله وأرسّل إليه ولده ، وقال له : ”إِمَّا أَنْ تَوْجَهَ أَنْتَ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَنَجْلِسَ أَنَا بِإِفْرِيقِيَّةِ ، وَإِمَّا أَنْ تَجْلِسَ أَنْتَ ، وَنَنْصُرِفَ أَنَا“ فأجابه الشيخ أبو محمد إلى ما طلب.

واستبدلّ الشيخ أبو محمد بإفريقية ، وارتحل الناصر فأحسن الشيخ أبو محمد التدبير ، وأصلح الأمور وتفقد الأجناد (1) وانתרع زمام التضييف للوفود ، وكان يجلس كلّ يوم سبت لمسائل الناس ، واستكتب محمد بن أحمد ابن نخيل المشهور بالجود وحسن الوساطة ، وكان الناس معهمسا في ظلّ خير وأمن .

وكان الميلوري يتردد في البلاد ويخرج إليه الشيخ أبو محمد وما التقى الشيخ أبو محمد معه قطّ إلا هزمه الشيخ أبو محمد وفرق جمعه وطرده إلى الجبال أو إلى الصحراء .

وكان الشيخ أبو محمد ملكاً عالماً فاضلاً خيراً شجاعاً محسناً ذكياً فطناً ، ومن إدراكه ما حكاه كاتبه ابن نخيل عنه ، قال : ”دخل عليه الفقيه أبو محمد عبد السلام البرجوني من تلامذة الإمام المازري ، وكان تحت جفوة منه فقال (308) الشيخ : ”كيف حالك يا فقيه أبا محمد عبد السلام؟“ فقال : ”في عبادة“ فقال له الشيخ : ”نسعوض صبرك إن شاء الله بالشکر“ قال ابن نخيل : ”فسألت الشيخ عن المراد : فقال : ”أراد قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : انتظار الفرج بالصبر عبادة“ :

وكانت وفاة الشيخ أبي محمد يوم الخميس غرة المحرم فاتح ثمانية عشر وستمائة فـكانت مدّته بإفريقية خمسة عشر عاماً غير شيء .

(I) وفـي فـ ٢٣ وـ جـ ٢٢ زيـادة : ومـهد البـلـاد .

وتغيّرت الأحوال بعد وفاته وافتقرت الناس على فرقتين فرقه  
مالت إلى ابنه الشيخ أبي زيد وفرقه مالت إلى ابن أخيه إبراهيم  
ابن إسماعيل ابن الشيخ أبي حفص .

ثم وقع اتفاقهم على ابنه أبي زيد ، وقام بأمره كاتبه أبو عبد الله  
محمد بن الحسين بن أبي الحنفية ثم وصل كتاب صاحب مرّاكش  
المتصّر أبي يعقوب بتولية السيد أبي العلاء بن أبي يعقوب (1) بن عبد  
المؤمن ، واستنابة الشيخ أبي اسحق بن إسماعيل بن الشيخ أبي حفص  
إلى أن يقدم أبو العلاء ، وأمر أولاد الشيخ عبد الواحد بالطّلوع إلى  
مرّاكش ، وتوجه الشيخ أبو زيد وكاتبه أبو عبد الله بن الحسين (2)  
إلى المغرب .

ثم وصل السيد أبو العلاء المذكور في شهر ذي القعدة ، عام  
ثمانية عشر (309) وستمائة ، ولم تطل مدّته بتونس فكانت وفاته  
بها في شهر شعبان من عام عشرين وستمائة ، وابنه المشمر أبو  
زيد بالقيروان ، فانتقل إلى تونس ووصله كتاب عمّه عبد الواحد  
المعروف بالمخلوع بالولاية مكان أبيه فاستقر (3) ولد بتونس .

ثم توفي المخلوع وولي أبو محمد العادل فولي على إفريقية  
الشيخ أبي محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ  
المقدّس أبي حفص وكتب إلى السيد أبي زيد بالقدوم عليه بمرّاكش ،  
وكتب الشيخ أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد إلى ابن عمّه  
الشيخ أبي عمران موسى ابن الشيخ أبي اسحق إبراهيم بن الشيخ أبي  
حفص بالاستنابة وكان إذ ذاك بتونس ، فسلم السيد أبو زيد له  
الأمر ، وارتحل عن تونس بعد أن شرع في إنشاء بستان ، ونقل إليه  
أنواع الغرس من كل مكان ، فتركه ولم يُمْتَّسِّعَ به ، وارتحل في سنة ثلاثة وعشرين  
وستمائة ؛ واستبدل الشيخ أبو عمران بخطّة (4) الاستنابة بإفريقية .

(1) في الأصل : ابن ساقطة .

(2) في ف ٢٥ وفي ج ١ أبو عبد الله بن أبي الحسين .

(3) في ف ١٥ فاستبقي .

(4) في الأصل : على خطّة .

ثم وصل الشيخ أبو محمد عبد الله ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد لتونس وين يديه أخوه الأمير أبو زكرياء في يوم السبت السابع والعشرين الذي القعدة من عام ثلاثة وعشرين وستمائة ، فسلم له الشيخ أبو عمران" ما كان (319) بيده على وجه النيابة .

ثم قتل العادل بمرآكش وفرّ أخوه سعد إلى هسکورة (1) وكان بينهم قتال مات فيه السيد أبو زيد بن أبي العلاء والشيخ أبو زيد ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد والشيخ أبو لسحق ابراهيم بن اسماعيل ابن الشيخ المتقدس أبي حفص وغير هؤلاء .

ولما تحقق السيد أبو العلاء إدريس وهو بإسبانيا موت أخيه العادل بمرآكش أخذ البيعة لنفسه وتسمى بالمؤمنون فبعث إلى الشيخ أبي محمد عبد الله بتونس ليأخذ له البيعة فتوقف ورجع إليه الرسول بغير كتاب فبعث إلى أخيه وهو

الامير أبو زكرياء ابن الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ أبي حفص - وكان صاحب قابس حيشن - بولاية إفريقيا كلها ، فقبل ذلك منه الأمير أبو زكرياء ، وبادر إلى بيعة أبي العلاء المؤمنون وتوجه إلى تونس ، فخرج إليه الشيخ أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد ففرّ عنه عسكره من القيروان إلى أخيه أبي زكرياء ، وبادر الأمير أبو زكرياء إلى تونس وأخذها (311) وثقف أخاه أبو محمد عبد الله ودخل تونس في الرابع والعشرين من رجب من سنة خمس وعشرين وستمائة .

ثم بعث أبو العلاء المؤمنون عمّالاً لتونس فأنف من ذلك الأمير أبو زكرياء وصرف العمّال من حيث أقبلوا .

وافتتن أبو العلاء المؤمنون مع الأمير أبي زكرياء (2) بن الناصر بالمغرب فخطب الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد

(1) وفي الأصل : مسكنة .

(2) في ف 8 وفي ج 17 أبي زكرياء يحيى .

يتونس للأمير أبي زكرياء بن الناصر وكتب للأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد إلى بلاد إفريقيا بخلع أبي العلاء المأمون .

ثم أُسقط الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد اسم الأمير أبي زكرياء بن الناصر من الخطبة في بلاد إفريقيا واقتصر على الدعاء للمهدى وللحلفاء الراشدين ، وكان ذلك أول درجة في الاستبداد .

ثم بُويع في أول عام ستة وعشرين وستمائة وهذه هي البيعة الأولى من الموحديين .

ثم أخذ في ترتيب الأحوال واستجلاب محنة الناس بالمعاملة المشكورة والإحسان ، وتحرّك لاستخلاص البلاد فنزل على قسنطينة وأخذها صاححاً وخرج إليه من أهلها الشيخ ابن علناس الصنهاجى وذلك في يوم الخميس السادس (312) والعشرين لشعبان من عام ستة وعشرين وستمائة ، وأخرج صاحبها السيد ابن أبي (1) عبد الله بن يعقوب المنصور ، ورحل إلى بيجاية وافتتحها وأخرج السيد أبو عمran ابن السيد أبي عبد الله (2) بن يعقوب المنصور ، وبعث هذين الأئتين متفقين إلى تونس وأسكنهما دارين جليلتين ، وجعل بركتهما ألف دينار ذهباً ، وانقطعت الكلمة المؤمنية من البلاد الإفريقية ، لأنّ الكلمة التوحيد على نوعين مؤمنية ، وخصوصية ، وبدأ المؤمنية عبد المؤمن بن علي ، ومتناها ابن أبي دبوس ، وهم ستة عشر ملكاً من سنة أربع وعشرين وخمسماة إلى سنة ثمان وستين وستمائة ، وذلك مائة وأربع وأربعون سنة .

ومن " الله بالدولة الحفصية العمورية ، وأنار بها الآفاق الإفريقية وحرّك لانتشار كلمتها الملك أبو محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدّس المجاهد أبي حفص فنشر ذكرها ، وأظهر أمرها (3) وخلفه (4) ابنه الأمير أبو زكرياء فزاد في محسنهـا .

(1) في الأصل : السيد أبو عبد الله بن يعقوب .

(2) في الأصل : محمد ساقطة .

(3) في ف ٢٤ وفي ب ورقه ٢٤ وجهاً : وأظهر أمرها .

(4) في الأصل : أخليه .

وفي عام تسعه (1) وعشرين وستمائة بنى جامع قصبة توئس وجدد رسوم القصبة .

وفي سنة ثلاثين وستمائة تحرك الامير أبو زكرياء إلى المغرب حتى وصل إلى بلد البطحاء وقدم عبد القوي (313) بن العباس التيجاني (2) ورجع إلى إفريقيا .

وفي سنة ثلاذ وثلاثين ولد ابنه أبي يحيى زكرياء بجاية وأعمالها.

وفي عام أربعة وثلاثين وستمائة ذكر اسمه في الخطبة ، وبوبع البيعة الثانية التامة التي لم يختلف (3) فيها أحد من الناس ولم يتسم بأمير المؤمنين وعرض له الشعرا بذلك فأنكر عليهم .

وفي سنة ثمان وثلاثين وستمائة كتب عهده لولده أبي يحيى صاحب بجاية وخطب له على جميع منابر إفريقيا :

وفي شهر شوال من سنة تسع وثلاثين وستمائة تحرك إلى تلمسان في جيش جملته أربعة وستون ألف فارس ، وفي شهر ربيع الأول من سنةأربعين وستمائة دخلها عنوة من باب كشوطه (4) وصاحبها حينئذ أبو يحيى يغمراسن بن زيان العبد الوادي زعيمهم وكبارهم ولدي سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ، وتوفي سنة إحدى وثمانين وستمائة .

ثم رجع الامير أبو زكرياء إلى تونس غانما سالما ، وقد سلم البلاد للعبد الواديين إلاّ من مليانة شرقا (5) وكانت غيته تسعه أشهر.

وفي سنة ثلاذ وأربعين وستمائة وصامت بيعة (6) إشبيلية والمرية وشريش وطريف وسبطة وقصر ابن عبد الكريم (7) وسجل ماسة .

(1) في ف 2I وفي عام سبعة وعشرين .

(2) في م 14 التجيني .

(3) في ف 2I لم يختلف .

(4) في الأصل من بلد كشوطه .

(5) في ف ص 22 وفي ب ورقة 13 وجها الامليانة فكانت .

(6) في الأصل وصلت بينته .

(7) في الأصل ابن عبد الحكيم .

وفي سنة ست وأربعين وستمائة توفى ولده ولی عهده (314) أبو يحيى زكرياء بيجاية .

وفي هذه السنة أخذ النصارى لشبيلية .

وفي هذه السنة كتب عهاده لولده المستنصر (١) ومهىء له — رحمة الله — ما ينبغي أن يمهّد .

وفي (2) سنة سبع وأربعين وستمائة نزل العدو — دمره الله —  
بعين دمياط وهو الفرنسيس الذي نزل قرطاجنة وتوفي بها في سنة  
ثمان وستين وستمائة — وكان حين نزوله دمياط قبض عليه وأمكن  
الله منه في سنة ثمان وأربعين وستمائة؛ وفي ذلك يقول جمال الدين  
ابن مطرود، وقد بلغ أهل الديار المصرية بعد خلاص الفرنسيس  
من الأسر، وعهوده ألا ينزل بر المسلمين بعدها أبداً تقضيه للعهد،  
وأنه يريد الحركة فكتت صاحب الديار المصرية هذه الآيات يهزأ به:

السراج

مَقَالَ صِدْقٌ مِنْ قَوْوُلَ (3) فَصَبِيْحُ  
مِنْ قَتْلٍ عَبَادٍ يَسْوَعَ الْمَسَبِيْحَ  
تَحْسِبُ أَنَّ الْأَزْمَرَ يَا طَبْلَ رُبِيْحَ (5)  
ضَاقَ بِهِ عَنِ نَاطَرِيْكَ الْفَسَيِّحَ  
بِقِبْيَحْ أَفْعَالِكَ بَطَنَ الْضَّرِيْحَ (6)  
إِلَّا قَتْلِيْلٌ أَوْ أَسِيرٌ جَرِيْخَ (7)

قُلْ لِلْفَرَسِيْسِ إِذَا جِئْتَهُ  
 أَجْرَكَ اللَّهُ عَلَى مَا جَرَرَى  
 قَدْ جِئْتَ، مَصْرَأً تَبَتَّغِي أَخْذَهَا (4)  
 فَسَاقَكَ الْحَيَّنُ إِلَى أَدْهَمَ  
 رُحْتَ وَأَصْحَابَكَ أُودَعْتَهُمْ  
 سِعْوَنَ الْفَنَّا لَا يُرَى مِنْهُمْ

<sup>(٢)</sup> في فصل ٢٣ وفي بورقة ٣٥ ظهراً : المنتصر :

(2) وفي ب وفی ج سقط المدحیث عن الصالیبین ابتداء من هنا الى قوله : ... له أحوال  
جملة.

(3) في الأصل من مقول .

فِي الْأَصْلِ مُلْكُهَا . (4)

(5) في الأصل : تظن أن الزمن ياطبل ريح .

(٥) وفي الأصل : وكل فرسانك اودعتهم بسوء تدبيرك بطن الضريح .

(7) خمسون ألفا لا ترى منهم الا قتيلا أو أسيرا جريحا ( والتصوير من الديوان ص ١٨٢ ) .

(315) فَرَدَكَ اللَّهُ (1) إِلَى مَشْلُهَا  
 إِنْ كَانَ بَابًا كُمْ بِذَارَ أَصِيًّا  
 فَاتَّخَذُوهُ كَتَاهِنًا إِنَّهُ  
 وَقُلْ لَهُمْ إِنْ أَضْمَرُوا (4) عَوْدَةً  
 دَارُ ابْنِ لُقْمَانٍ (6) عَلَى حَالِهَا

لَعَلَّ عَيْسَى مُنْكُمْ يَسْتَرِيحُ  
 فَرُوبَ غَبَنْ (2) قَدْ أَنَّى مِنْ تَصِيرٍ  
 أَنْصَحُ (3) مِنْ شِقٌّ لَكُمْ أُو سَطِيرٍ  
 لَا نَحْذُثَ ثَارٍ أَوْ لَفْعَلٍ قَبِيرٍ (5)  
 وَالْقَيْدُ بَاقٍ وَالظَّوَاشِيٰ صَبِيرٍ

وكان حين قبض عليه جعل في رجليه كبلاء ووكلاً به فتى اسمه صبيح وسجين في دار بمصر تعرف بدار ابن لقمان ، بعد أن مزق جيشه ككل ممزق ، وأخذت سيف الله حقها من رقبتهم واستولى المسلمون على أسلحتهم وأموالهم وذلك كله في مدة تسعه أشهر ، وحمل الفرنسيس على جمل ، ووجهه إلى ذئب الجمل مع عدّة من ملوك النصارى ورؤسائهم وطيف بهم .

وكان بالديار المصرية ، أي يوم قررت فيه أعين المسلمين وافتدى الفرنسيس نفسه بقطاطير الذهب وحلف لا يطاً بلاد المسلمين أبداً ، فأبانت نفسه الخيبة إلا نكث العهد ، ونزل بعدها ساحل إفريقيا.

ومن غريب الاتفاق ما يجريه الله تعالى على أهل الصدق من التفاؤل أنَّ الفرنسيس لما نزل تونس قال أحد أدبائها (7) :

[ المخفيف ]

يَا فِرَنْسِيسُ هَذِهِ أُخْتُ مِصْرٍ فَتَأْهَبْ (8) لِمَا إِلَيْهِ تَصِيرُ  
 (316) لَكَ فِيهَا دَارَ ابْنِ لُقْمَانَ قَبْرٌ وَطُوَاشِيكَ مُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ

(1) في الأصل أعادك الله .

(2) في الأصل غش .

(3) في الأصل أنفع .

(4) في الأصل أزمعوا .

(5) في الديوان ص 182 لأخذ ثار أو لقصد صحيح .

(6) في الأصل دار ابن فزمان .

(7) في الأصل أنَّ الفرنسيس قال أخذ ابنته : من تصويبنا حتى يستقيم المعنى .

(8) في الأصل فتهيا .

فَصَدَّقْتُ الْأُقْدَارَ مَا قَالَهُ وَفَالِهُ . وَأَحْكَمَ الْغَيْبَ مَقَالَهُ . «اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ» .

وكان الملك الصالح ابن الملك الكامل بن أيوب صاحب الديار المصريية يعدّ للأمير أبي زكرياء هذه الفضيلة ويراه أخا ، فإنه تحققّ قصد الفرنسيس إلى الديار المصرية قبل أن يبلغ ذلك الملك الصالح فوجّه كتابه في ذلك في البر إلى الملك الصالح فدخل عليه الرسول بالقاهرة فيجاءه بالكتاب فإذا فيه الإعلام بما عزم عليه العدو - دمره الله - والاعتذار على عدم المبادرة إليه بنفسه وجنه ، لما يخشى من عدوٍ صقلية المجاورة له ، ومن أعراب إفريقيا؛ فأفاض على ذلك الملك الصالح في شكر الأمير أبي زكرياء ، وأثنى عليه ، وأخذ حيشان في الاجتهاد للقاء العدو ؛ وأتى العدو عقب ذلك ونزل بدمياط وأنذها ومات الصالح في إثر ذلك وقام (1) بالامر ولده المعظم بعده وعلى يده قصم الله العدو وكان من حديثه ما تقدّم .

وكان الأمير أبو زكرياء رحمة الله - ملكاً سعيداً حليماً فاضلاً مدركاً عاقلاً عالماً مجيداً شاعراً محسناً فصيحاً كاتباً صليب الرأي (2) وله أحوال جميلة لم تكن في غيره من الملوك ، وكان معهداً من العلماء وفي الشعراء النبلاء (3) وله شعر (317) مدونٌ وكان (4) مع هذا كلّه حسن العهد ، وفيما للقديم من المعرفة بلغ رجالاً من أهل معرفته آملاً عظيمة ، وأكسبهم أموالاً جمّةً ، وولّهم الخطط الرفيعة.

وكانت أيامه خيراً أيام وأكثرها سعادة ، وأدرّها أرزاقاً ، وأكثرها أفراحًا ، ونام الناس معه على مهاد العافية ، واكتسبوا الأموال ، وأكثرها الغراسات ، وجمعت دولته من رؤساء العلماء وأهل الرئاسات من الموحدين وفحول الشعراء وجابة الأموال ، وكان عنده من الصناع

(1) في الأصل أقام .

(2) نهاية النص في النسخ المشار إليها بصفحة 104 .

(3) في ف 23 وفي ب ورقة 3 ظهراً : وكان معهداً في العلماء أشهر البلاد .

(4) في ف وفي ب وفي ج وقع نقص من هنا إلى قوله : «وَجَمِيعَ بَعْدِهِ وَسِيَاسَتِهِ» ص 107 وذكر مكانه «وكان مقصراً في ثوبه ومركمبه وفي شأنه كلّه وبذلك كان يوصي ولده الأمير أبا يحيى وكان يعطي عطاء جزيلاً .

وأصحاب المعارف وأرباب البصر ما لم يكن عند غيره ، وكان يجالس طلبة العلم ويشاركهم أحسن مشاركة من غير مماراة ، ولا إظهار إيمانه على أحد منهم .

وللشعراء فيه أمداح كثيرة ، وله معهم أخبار عجيبة ، ورثي من البيضم بما لا يسعه هذا المختصر ، ومن ملحظ ذلك قول أبي عمرو عثمان ابن عتيق المهدوي المشتهر بابن عريمة ، وأثبت دون غيره هنا لما فيه من الحسن ، ومن أحسن ما فيه أن " كل " بيت منه جمع رثاء الأمير - رحمة الله - وهناء ولده المستنصر ، وهي قصيدة طويلة أولها هذا البيت :

[ الكامل ]

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضْ ثَمَّتَ يَرِبْ<sup>(1)</sup>  
وَيَسْرُ هَذَا الدَّهْرُ ثَمَّتَ يَنْفَعْ

ويقول فيها أيضا :

فَلَائِنْ طَوَى بَدْرَ إِلَمَارَةِ مَغْرِبْ  
فَلَقَدْ جَسَّلَ شَمْسَ الْخِلَافَةِ مَطْلَعْ  
فَأَضَاءَ بِالْمَرْحُومِ ذَلِكُمُ الشَّرَى  
وَأَنَارَ بِالْمَنْصُورِ ذَاكَ الْمَرْبَعْ  
بَسَطُوا (2) لِسَانَ الشُّكْرِ فِيمَنْ بَأَيَّعُوا  
وَثَنَوْا عَنَانَ الصَّبَرِ عَمَّنْ وَدَعُوا  
وَرَأُوا خِلَالَ مُحَمَّدٍ فَتَسَبَّشَرُوا  
وَتَذَكَّرُوا يَهْبَيَ الرَّضَى فَتَتَجَعَّعُوا

وجمع بعله وسياسته أموالا لا تحصر إلا بالبيت - والبيت عبارة عن ألف ألف وذلك مائة ألف عشر مرات - ذكر بعضهم أنه ترك سبعة عشر بيتا وستة وثلاثين ألف سفر من الكتب ، وبلغ جيشه سبعين ألف فارس وكان أكثر لباسه جهة من صوف وإحراما (3) من

(1) في الأصل يدرى الزمان الغرض تمت يربع .

(2) في الأصل يسطو .

(3) كما بالأصل حسب الاستعمال المغربي .

صوف ، وكان إذا خطر (1) على مكتب يأمر معلّمه أن يطلق أولاد ذلك المكتب (2) .

وتوفي الأمير أبو زكريا - رحمه الله تعالى - بظاهر بونة في ليلة الجمعة السابعة والعشرين لجمادى الآخرى من سنة سبع وأربعين وستمائة ، ودفن بجامع بونة إلى جانب الرجل الصالح أبي مران اليحصبي (3) نفع الله به ، ثم نقل تابوتة بعد ذلك إلى قصبة قسطنطينة .

ومولاه - رحمة الله عليه - في عام تسعه وتسعين وخمسماة بمراكنش وكان عمره ثمانى وأربعين سنة ، وكانت مدة اثنين وعشرين عاماً.

وختلف من الأولاد الذكور أربعة : أبا عبد الله المستنصر الوالى بعده ، وأبا اسحق المجاهد الوالى بعد الواشق بن المستنصر ، (319) وأبا يحيى أبا بكر - ولم يل ، وأبا حفص عمر ، وكلهم ولّى إلاّ أبا بكر .

ثم استقرت الإمامة في عقب ولده المجاهد أبي اسحق ، وانصرفت عن سائر عقبه ، ومن الله - سبحانه - نسأل دوامها فيهم . وحفظها عليهم . وانتفاع الأمة بهم . وهو سبحانه المنان المتطول . المنعم المفضل :

وفي سنة سبع وأربعين المذكورة التي توفي فيها الأمير أبو زكريا توفى فيها صاحبه وصديقه الملك الصالح سلطان مصر والشام ، وكان

(I) كذا في الأصل .  
(2) في فوج ودب نص آخر عرض نص الأصل من قوله : « وتوفي الأمير أبو زكريا » إلى ص ٢٢٦ وهو : « وأول من كتب علامته الكاتب أبو عمرو أحمد بن ملك بن سيدمير الأندلسي ، وكان ورد على بجية وقسطنطينة وكتب بها لوالتهما ، والنقل إلى تونس ورقته الشهرة إلى الكتب عن الامير أبي زكريا ، وكان اذا ملكه العهدة خرج عن جميع ما يملكه ، ولذلك لم يختلف بعد وفاته ما يورث عنه . وتوفي في احدى وثلاثين وستمائة ، وترك ولدا خلفا ، وانقرض ولا عقب له . ونقض (هكذا) العلامة أى علامة ابن سيدمير الكاتب الرئيس الأشهر أبو العباس أحمد الغساني التونسي مولدا ، ومنشا ووفاة . وكتب له أيضا الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن الإبار . وتحرك الأمير أبو زكريا رحمه الله من تونس مغريا فمرض في طريقه وتوفي على بونة ، في ليلة الجمعة الثالث والعشرين لشهر جمادى الأولى من سنة ستمائة وسبعين وأربعين ونقل تابوتة إلى قصبة قسطنطينة وكانت ولاده بمراكنش سنة خمسماة وتسع وتسعين ، وكان عمره تسع وأربعين سنة وكانت مدة اثنين وعشرين عاماً وولى بعده الخ ».   
(3) في الأصل : المحبيل .

أيضاً من أكابر ملوك الإسلام ديناً وعفافاً وكرماً وسياسةً وذبهاً عن الدين، ومن حميد ما يحكى من سيره أنَّ نصرانياً من نصارى بلاده - وهو يستعملون في جبابات الاموال كثيراً هنالك - فجرى لهذا النصراني أنَّه توسَّلَ له رجل من المسلمين في أمر كان له معه بكثير فقال له النصراني : « والله لو جاءكَ معكَ نبيُّكم ما نفعكَ ذلك ! » فلما رفعت له القصبة أمر بإحرافه ، فأعطيَ أهله وأهل ملته عشرة آلاف دينار عيناً كباراً فأبي (1) تركه ، وقال : « والله لو بذلوا لي فيه ملء الدنيا ذهباً ما بعث بذلك عرض النبيَّ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ! » وأمر بإحرافه وأنفذَ أمره بذلك فجزاه الله خيراً آ

ووليٌّ بعد الملك الصالح ولده المعظَّم ثم قتل في سنة ثمان (320) وأربعين وستمائة .

وفي السنة المذكورة توفَّي صاحب اليمن الملك المنصور بن رسول رحمة الله .

وفيهما توفَّي (الأندلس) (2) عظيم النصرانية بالأندلس ، وهو المتغلب على أشبيلية وقرطبة وجيان ومرسية القواعد الجليلة ، فكانوا يرون أنَّ حُذَّاقَ ملوك الدنيا جمعت وفاته سنة واحدة شمسية .

أشياخه وأهله رأيه من الموحدين :

- رحمهم الله تعالى - وهم المعروفوُن بأشياخ البساط أبو محمد بن أبي هدى ، وأبو علي بن النعمان ، وأبو وكيل بن النعمان ، وأبو عبد الله ابن ويغزار ، وأبو عنيف صالح وجميعهم من قبيلة هنّابة :

وزراؤه :

- رحمهم الله تعالى - ميمون بن موسى الهنّاتي ثم نكبه ونفاه ، واستوزر بعده أبي يحيى بن أبي العلاء بن جامع وما زال في خدمته

(1) أسلقنا : من ، من الأصل لاستقيم الجملة .

(2) هكذا بالأصل .

إلى أن توفي ابن جامع واستوزر بعده ابن عمّه أبا العلاء إدريس ابن علي بن أبي العلاء بن جامع وكان يحب الوزير أبا يحيى بن جامع فلما استسوزر ابن عمّه أبا العلاء أمر أن يدعى بابن أبي يحيى كما يدعى ابن عمّه ، فما زال يدعى بذلك إلى أن توفي — رحمه الله تعالى — في خدمته ، واستسوزر بعده ابن أخي الوزير الأول ، وهو أبو زيد ابن محمد بن جامع ومات السلطان — رحمه الله — وهو وزيره .

وكان كبير داره وخاصّة رجاله (321) من غير الموحدين أبو عبد الله محمد بن الحسين بن أبي الحسين العنسى من بنى سعيد أهل قلعة بأقمار غرناطة ، وهو كان رئيس أهل الدار من الدخلة والآمال وغيرهم .

#### ذكر قضايه رحمهم الله :

أولهم أبو عبد الله بن زياده الله القابسي ثم أبو القاسم بن الريش ، ثم عمر بن نفييس ، ثم عزله وولى أبو زيد التوزري المعروف بابن الصائغ ولم يزل قاضيا إلى أن توفي السلطان — رحمه الله تعالى عليه — .

#### ذكر كتابه :

أولهم عنده أبو عمرو بن سليمان ، ثم أبو عبد الله بن الجلاء البجائي ، ثم كتب عنه العلامة والإنشاء أبو عبد الله بن الإبار ، ثم آخره وكتب عنه العلامة والإنشاء أبو العباس أحمد بن إبراهيم الغساني التونسي مولداً ومنشأً ووفاة ولم ينزل كتابه إلى أن توفي السلطان ثم كتب بعده لولده المستنصر وكان من خواصه (1) .

(1) إلى هنا ينتهي النص الم المشار إليه والمعرض بما ذكر في التعليق الثاني من ص ٤٢٤ .

ولاية الامير أبي عبد الله محمد المستنصر بالله ابن الامير أبي  
ذكرىء ابن الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاهد أبي حفص.

بويع أولاً على بونة ثم بويع بعد وصوله من بونة إلى الحضررة (1)  
وذلك في يوم الثلاثاء الثالث لرجب سنة سبع وأربعين وستمائة  
وسبعينه وعشرون سنة لائته ولسد سنة خمسين وعشرين وستمائة  
وتسمى بالامير ، ولم يتسم "بامير المؤمنين إلا" في آخر سنة خمسين  
وستمائة (2) .

وفي سنة ثمان وأربعين وستمائة ثار عليه عمّه أبو عبد الله المحبابي  
وأخذ في خبر طويل .

وفي هذه السنة بنيت السقاية (3) بشرقي جامع الزيتونة ، وفيها  
ابتداء البناء برياض أبي فهر (4) .

وفي هذه السنة جعلت الشكّلة لليهود وبولغ في ذلكهم (5)

وفي يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرى نصبـت (6) المقصورة  
في جامع الموحدـين من السنة المذكـورة .

وفيها أمكن الله تعالى أهل الديار المصرية من الطاغية الفرنسيـسـ  
النازـل على دمياط ، وهو الذي نـزل بعد ذلك على تونـس وأراح الله منهـ.

وفي سنة خـمسـين وستـمائـة تحـركـ الـامـيرـ المـسـتـنصرـ إـلـىـ بـجـاـيـةـ وـدـخـلـهـاـ  
وـشـاهـدـ مـعـالـمـهـاـ ، وـرـأـيـ آـثـارـ أـخـيـهـ زـكـرـىـءـ بـهـاـ .

(1) في ف 25 : المضرة العلية .

(2) في ف 26 : ولقبه بالمنتصر بالله .

(3) في الأصل : سقاية .

(4) في الأصل : أبي فيـرـ .

(5) في ف 26 زيادة : ووجـدـ المـنـتصـرـ مـنـ مـتـرـوكـ أـبـيـ ماـ أـقامـ بـهـ مـلـكـاـ جـلـيلـاـ ، وـأـخـذـ فـيـ المـكـارـمـ  
وـالـإـيـثارـ وـالـصـدـقـاتـ ، وـرـدـ الـمـظـالـمـ ، وـتـوـالـ الـاعـطـاءـ وـالـإـحـسـانـ .ـ هـذـهـ الـفـقـرـةـ تـقـابـلـ تـصـاـ

يـبلغـ ثـمـانـيـ صـفـحـاتـ مـنـ الـأـصـلـ المـخـطـوـطـ مـنـ 322 إـلـىـ 330 .

(6) في الأصل : الغـبـتـ .

وفي سنة إحدى وخمسين وستمائة انفصل من المحلاة مولانا الامير أبو اسحق لما كان يعانيه من أخلاق أخيه المستنصر إذ كان المستنصر يخافه فبلغه عنه أنه يقبض عليه وقصد الزاب فأطاعته بسكرة (323) وتبعه رياح ، ثم قصد قابس وقاتلها ، وانقادت إليه جموع وافرة من الأعراب ، ثم قصد المغرب الأقصى وسار إلى الأندلس فوقف معه الامير أبو عبد الله ابن الأحمر ورعى له ذمة أبيه ، وشهد هنالك الواقع في عدو الدين وأبى البلاء المحسن ، واشتهر اسمه وعلا صيته .

وكان أخوه المستنصر يوجه الهدايا الضخمة لابن الأحمر ويعث الأموال الكثيرة ليمسك ابن الأحمر عنه أخاه ، ويرسل المستنصر الأرسال من كبار الموحدين ، وأعيان الطلبة في السفارة عنه لابن الأحمر ، وفي طي ذلك الاطلاع على أحوال أخيه ؛ فلما توفي المستنصر وولي ولده لم يكن له ، ولا لمن يتصرف بين يديه ، معرفة بمثل هذه الأمور ، فجاز الامير أبو اسحق إلى المغرب ثم جال بآفاق المغرب حتى وصل إلى يغمراسن (1) بن زيان فوقف يغمراسن المذكور بين يديه ، ومن هنالك قصد إفريقية وملكتها بعد فيما يأتي ذكره .

وفي السنة المذكورة انفصل أبو علي عمر بن النعمان من تونس إلى المشرق يازعاج المستنصر له ، وكان من كبار مشايخة أبيه بعد أن ثقفه المستنصر وثقف الشيخ أبا وكيل ميمونا فقتل ميمونا ورعى لأبي علي ذماما كانت له عنده ، ويقال : إن الشيخ أبا على لم (324) يشر على ملك بقتل رجل فقط ، وكان يرى بالفني ، وكان أخوه يرى بالقتل ، فلما ثقفا جزع أبو وكيل ، فقال له أخوه : " يا أخي أنا أعتقد أن ما يجر إلى (2) إلا ما كنت أشير به من التغريب ، وأننا أخاف عليك مما كنت تشير به من القتل ، فكان الأمر كذلك .

وفي هذه السنة بنى القبة الكبيرة بيتجمسي (3) وبني الممشى إلى رأس الطابية.

(1) في الأصل : الغمراسن .

(2) هكذا بالأصل كما ابنته .

(3) في الأصل : بيتجمسي .

وفي سنة اثنين وخمسين وستمائة وصلت بيعة بنى مرين وفاس  
ورباط بارى.

وفيها ظهر بالزاب قائم يقال له : أبو حمارة فتحرّك له المستنصر  
وأنحنه .

وفي ربيع الأول من سنة اثنين وخمسين تحرّك المستنصر حركة  
الشارع وقبض على رحاب بن محمود الدبّابي وعلى أبيه ، وعلى ثلاثة  
عشر رجلاً من وجوه مرداس وسجنهما بالمهدية لكونهم راموا الحديث  
مع الأمير أبي اسحق ، وهو إذ ذاك بتلمسان بعد خروجه من الأندلس ،  
ولم يزل بتلمسان إلى أن واجهه (1) له أهل بجاية بالبيعة على ما يأتى.

وفي سنة ثالث وخمسين وستمائة توفي الأديب الفاضل أبو  
الحجاج يوسف بن محمد بن إبراهيم البياسي (2) مؤلف كتاب الحماسة ،  
وكتاب الأعلام وغيرهما من الكتب ، وكان محدثاً فاضلاً ، ومن  
أحد طلبه (3) الأمير أبو زكرياء ، وجمع له أحاديث كتاب (325)  
المستصنفي واستخرجها من الأمهات ونبّه على الصحيح منها والشقيم.

وفي سنة أربع وخمسين وستمائة ظهرت النار العظمى بالحجاز  
الموعد بظهورها بين يدي قيام الساعة في قوله صلى الله عليه وسلم  
في الحديث الصحيح « لا تقسم الساعَةُ حتى تخرُجَ نَارٌ في  
الْحِجَازِ تُضيِّعُ أَعْنَاقَ الْإِيْلِ بِصُرَى » .

ففي جمادى الآخرى من السنة المذكورة بعد العتمة في الثالث  
من الشهر وكانت ليلة الأربعاء وقعت زلزلة عظيمة بالمدينة المشرفة ،  
على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ولم تزل إلى صبحي يوم الجمعة  
من الشهر ثم ظهرت عند قاع التقىع (4) النار في صورة البلد العظيمة  
لها ارتفاع هائل ، وتظهر في رأي العين لها شرافات كشرافات المدن

(1) في الأصل : وجهوا .

(2) في الأصل : الناسى .

(3) في الأصل : من أحد طلبة الأمير أبي زكرياء .

(4) في الأصل : قاع التقىع .

على سور محيط بها ، وقد تعلقت بعنان السماء ، وكلما ارتفع النهار وهي في الزيادة قد أكلت كل جبل مررت عليه ، وكل أكمة ، وكل وهد وسورها وأبراجها كمثل ما يكون على المدن العظيمة ، ولها أبواب تخرج منها أنهار من نار فيها ماء موالى (1) الحمراء ، ومنها ما هو أزرق ولها دوى "كدوى" الرعد تحمل الصخور وتقلد بها إلى الأعلى ، واشتند الامر وأحاطت بجهات كثيرة ، وركب بعض الشرفاء إلى موضع أقفلت عنه النار (326) فرأوا ما هالهم ، وضجّ أهل المدينة وارتقت أصواتهم بالبكاء ، ولم يقدر أحد يقيس في (2) بيته ، ولا في موضع من المواقع من شدة الحر ، فلجم الناس إلى حرم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الرجال والنساء والآطفال ولاذوا بمحجرته - صلى الله عليه وسلم - وتابوا وأقلعوا عمّا كانوا عليه ، وصلّى من لم يصلّى قط ، وتاب أمير المدينة إذ ذاك شهاب الدين عمّا أحدث في المدينة من الجحود والظلم ، وقد كان الناس أرادوا الرحيل من المدينة إلى حيث (3) وجّههم الله - تعالى - فبعدت النار وسار عملها شمالاً ، ووصلت الأخبار بأنّ النار أحرقت جبال تهامة ، ووصلت إلى قرى اليمن فأحرقتها وعاينها أهل مكة المشرفة ، وهذا وقع في هذا العام ، وإن لم يكن من سلك هذا المختصر ، ولكن ذكر لما فيه من الموعظة ، وتصديق خبر الصادق الصدوق - صلى الله عليه وسلم - وشرف وكرم.

وفي سنة خمس وخمسين وستمائة وصلت الزرافات من قبل ملك السودان لـ أمير المستنصر فأقامت عنده أياماً ، ثم أهدتها (4) لبعض ملوك النصارى .

وفي هذه السنة [657] وصلت بيعة أهل مكة للمستنصر على يدى الشيخ أبي محمد عبد الحق بن سبعين ، وكان الواسطى بها المحدث الرواية أبو محمد بن برطلة الأزدي الإشبيلي ، وكان في ذلك هناء (327) كبير.

(1) مكتنا بالأصل .

(2) مكتنا بالأصل .

(3) في الأصل : إلى حين .

(4) في الأصل : ثم هناء .

وفي هذه السنة [656] شمل الناس بتونس وغيرها مرض ، واعتلل<sup>(1)</sup> السلطان المستنصر أيامه ، ثم أفاق وكان يقال : إنّه سببه ما تأدّى إلى إفريقية من زخامة قتل بغداد حين فعل التمر ب لهم ما فعل .

وفي هذه السنة [656] المذكورة عزل المستنصر الفقيه أبا زيد عبد الرحمن الصائغ التوزري عن قضاء تونس ، وولى مكانه الفقيه أبا القاسم بن البرا المهدوي المشهور .

وفي هذه السنة [656] توفي بالقاهرة الصاحب بهاء الدين زهير ابن محمد المهابي الحجازي المولود والمنشأ ، المصري الدار ، ويذكر أئمه من ولد محمد ابن هاني الأندلسى شاعر بنى عبد المنشور ، وأنه والده انتقل من سبتة إلى مكة المشرفة ، وولد بها ، وبها نشأ وتأدب وسار إلى الديار المصرية فقلّب في صحابة رؤسائها ، ورقى من الكتابة إلى الوزارة ، وتقلّد ديوان الإنشاء للملك الصالح لقبه بالصاحب ، ابن العادل بن أيوب ، حين ولي أمر الملك الصالح لقبه بالصاحب ، ثم تقلّبت به الأحوال بعد احتلال أمر بنى أيوب ، ومات بالقاهرة في هذه السنة على حال دون الحالة التي بلغ الغایات بها في صدر جماله ، وشعره المستطرب المستعدب مُشَرِّقاً ومُغْرِباً ، وهو القائل .

[الطویل]

وَيَحْسُنُ قُبُحُ الْفِعْلِ إِنْ جَاءَ مِنْكُمْ  
كَمَا طَابَ رِيحُ الْعُودِ وَهُوَ دُخَانٌ

وله أيضاً :

فَيَا ظَبَّيْ هَلَّا كَانَ مِنْكَ التَّفَاسَاتَةُ  
وَيَا غُصْنَ هَلَّا كَانَ مِنْكَ تَعَطُّفُ  
وَيَا حَرَمَ الْحُسْنِ الَّذِي هُوَ أَمِنٌ  
وَأَلْبَابُنَا مِنْ حَوْلِهِ تُنَخَّطَفُ

(I) في الأصل : ماء .

عَسَى عَطْفَةً بِالوَصْلِ يَا وَأَصْدَغْهُ  
وَحَقَّكَ إِنِّي أَعْرَفُ السَّوَافَ تَعْطِينَ

وله أيضاً : [الطوبل]

عَتَّبْتُمْ وَلَا وَاللَّهِ مَا خُنْتُ عَهْدَكُمْ  
 وَلَا كُنْتُ فِي ذَاكَ الْغَسَرَامِ بِمُسْدَّعٍ  
 وَقُلْتُمْ عَلَيْمَنْتَا مَا جَرَى مِنْكَ بَعْدَنَا  
 فَلَا تَظْلِمُونِي مَا جَرَى غَيْرُ أَدْمَعِي

وفي هذه السنة [657] أُخْرِجَ أبو القاسم بن البراء عن القضاء وولَّ مَكَانَهُ أَبُو عُمَرَانْ مُوسَى بْنُ عُمَرَانْ بْنُ مُعَمِّر الطَّرَابِلِسِيِّ، وَكَانَ مِنْ الْفَضَلَاءِ الْأُخْرَى.

وفي السنة المذكورة [659] توفي الشاعر المجيد أبو عمرو عثمان بن عتيق المهدوي المشهور بابن عربية (1) بتبرسق ، وكان قاضياً بها ، كان رحمة الله أديباً فاضلاً منصفاً ، وهو من كبار أدباء الامير أبي زكرياء ، وله في ولده زكرياء صاحب بجایة كتاب "الروضۃ الزریما" (2) في امتداح الامیر أبي يحيیٰ" ومحاسنه جمّة مشهورة.

وفي هذه السنة [658] توفي الأديب الكاتب المجيد أبو المطرّف  
أحمد بن عبد الله ابن محمد بن عميرة المخزومي أصله من جزيرة  
شُقُر ، رئيس الأدباء ، وكبير العلماء وعلامة عصره المتوفى (3)  
في العلوم الجامع لشیت المحسن المتنفسة في كثير من المخلق (329)  
كتب بالأندلس عن أبي الحملات بن مردیش (4) ثم انتقل إلى العذبة  
فولى بال المغرب الأقصى خطبة القضاة ببعض البلاد في مدة السعيد ،  
ثم انتقل إلى بجاية في سنة خمس وأربعين فأقام بها إلى أن أقدمه

(I) في الأصل اين عريمة ، وكذا فيما سياتي قريبا .

<sup>(2)</sup> في الأصل المريما.

(3) في الأصل المتقددين.

فـ(٤) في الأصل مردليـس .

الاَمِيرُ اَبُو زَكْرِيَاءَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - فَقَدِمَ تُونِسَ وَتَقْلَدَ الْقَضَاءَ بِعِصْنِ الْبَلَادِ،  
مِنْهَا قَابِسَ وَالْأَرْبَسَ ثُمَّ اَتَّصَلَ بِالْمُسْتَنْصَرِ وَحَظِيَ عَنْهُ وَكَانَ مِنْ خَواصِهِ .

وَفِي سَنَةِ ثَمَانِ وَخَمْسِينَ وَصَلَ الْفَنْشُ التَّصْرَانِيُّ أَخْوَ الْفَنْشِ صَاحِبُ  
إِشْبِيلِيَّةِ إِلَى الْمُسْتَنْصَرِ مَغَاضِبًا لَا يُخْدِيهِ فَتَلَفَّصَاهُ بِالْإِكْرَامِ ، وَبِذَلِّ لِهِ الْأَمْوَالِ  
وَخَصْصَهُ اِخْتِصَاصًا كَثِيرًا :

وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ قُتِلَ الْفَقِيهُ اَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْاَبَارِ بِالسِّيَاطِ ، ثُمَّ  
بِالرِّمَاحِ وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الْثَلَاثَاءِ الْحَادِيِّ وَالْعَشْرِينَ مِنَ الْمُحَرَّمِ .

وَفِي سَنَةِ تِسْعِ وَخَمْسِينَ وَسَمِائَةٍ تَوْفَى الْفَقِيهُ الْقَاضِيُّ اَبُو زِيدَ  
بْنُ الصَّائِغِ الْمُتَقَادِمِ ذَكْرَهُ بِتُونِسِ .

وَفِيهَا تَوْفَى بِتُونِسِ الشَّيْخُ الصَّالِحُ الْعَارِفُ اَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ  
تَلَمِيذُ الشَّيْخِ الصَّالِحِ الْعَارِفِ الْجَلِيلِ اَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّزِيزِ الْمَهْدوِيِّ  
- نَفْعُ اللَّهِ بِهِمَا - وَهَذَا الْمَتَوْفَى هُوَ الْمَعْرُوفُ بِأَبِيِّنَا عَبْدِ اللَّهِ .

وَفِي (330) هَذِهِ السَّنَةِ تَوْفَى الْفَقِيهُ الْمَحْدُثُ اَبُو بَكْرَ بْنَ سِيدِ  
النَّاسِ ، وَكَانَ الْمُسْتَنْصَرُ رَتَّبَ لِمَجَالِسِهِ أَعْلَامًا مِنَ الْفَقِيَّهَاتِ وَالْأَدْبَاءِ  
كَالْمَحْدُثِ الْحَافِظِ اَبِي بَكْرِ بْنِ سِيدِ النَّاسِ الْمَذْكُورِ - رَحْمَهُ اللَّهُ - ، وَالْأَسْنَادِ  
ابْنِ عَصِيفُورِ وَالْكَاتِبِ الْبَلِيغِ اَبِي عَبْدِ اللَّهِ اَبْنِ الْاَبَارِ ، وَالْفَقِيهِ اَبِيِّ الْمَطْرَفِ  
ابْنِ عَمِيرَةِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْاَعْلَامِ .

وَصَاحِبُ عَلَامَتِهِ كَاتِبُ اَبِيِّهِ الْفَقِيهِ اَبُو الْعَبَاسِ اَحْمَدَ بْنَ اِبْرَاهِيمَ  
الْعَسَانِيِّ ، وَصَفَةُ كِتَابِهِ عَنْ اَبِيهِ "مِنْ الْاَمِيرِ اَبِي زَكْرِيَاءَ بْنَ اَبِيِّ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ الشَّيْخِ اَبِي حَفْصٍ" .

وَصَفَةُ كِتَابِهِ عَنِ الْمُسْتَنْصَرِ قَبْلِ تَسْمِيَتِهِ بِاَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ "مِنْ الْاَمِيرِ  
مُحَمَّدِ بْنِ الْاَمِيرِ اَبِي زَكْرِيَاءَ بْنِ اَبِيِّ مُحَمَّدٍ اَبْنِ الشَّيْخِ اَبِيِّ حَفْصٍ" ،  
وَاسْتَمْرَرَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى تُسَمَّى بِاَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَاخْتَارَ لِعَلَامَتِهِ "الْحَمْدُ

الله والشکر لله” (١)؛ وكان الفقيه أبو العباس الغساني يكتب بالخط المشرقي أحسن خط، ووقفت (٢) على كتاب المستنصر للفقيه القاضي كان يبليدنا أبي عبد الله محمد ابن الفقيه القاضي أبي محمد عبد الله بن أبي العباس بعلامة الغساني الأولى المعلومة من تاريخ الكتاب الذي هو سنة ثمان وأربعين وستمائة فرأيت فيه خطًا رائقاً بالخط المشرقي، وسجارة بلية في الكتاب؛ وكان الغساني من الرؤساء ومقدماً في النظم والإنشاء وعرضت له جفوة سلطانية آخر بسببها (٣٣١) وقدم للعلامة أبو علي المحسن بن موسى الطرابلسي الفقيه، ثم وقع الرضا عنه، وأعيد للعلامة حتى توفي سنة ثمان وستين وستمائة، وهو من أول الكتاب، وجمعت له خطبة العلامة، وخطبة الإنشاء، وجلّ عند المستنصر حتى بلغ الغاية لأنّ الغساني كان من ظرفاء الأدباء، ومتابع (٣) الشعرا، وهو الذي كان يدون سير المستنصر، ويكتب له ما يحب من تواريخته، وما يحتاج إليه من أخبار دولته لا يشاركه في ذلك أحد، ولا يجرئ أن يتحدث في ذلك غيره، وابن أبي الحسين السادس الكبير المتوفى في أحوال الدولة بالإيراد والإصدار، وهذا الغساني لما خاصته الكاتب المدون كما قلنا في المطلع، على أنّ الغساني كان صاحب اختيارات مولعاً بجهة كانت له بالجزيرة، وتزهد في آخر عمره وحبس داره على الضعفاء من أقاربه.

وبعد وفاته قدم للعلامة أبو عبد الله محمد بن أبي الحسين إلى سنة إحدى وسبعين وستمائة التي توفي فيها (٤) .

وقدم لها أبو الحسن على بن ابراهيم بن أبي عمر (٥) إلى سنة أربع وسبعين التي توفي فيها .

فقدم لها أبو عبد الله بن السراس (٦) وكتبهما بقية مدة الخلافة.

(١) في الأصل : المد لله والشکر لله – ساقطة .

(٢) في الأصل : وقعت .

(٣) كذلك بالأصل .

(٤) في تاريخ الدولتين ص ٣٥ أنه توفي سنة ٦٦٩ .

(٥) في ف ص ٢٥ وفي ب ورقة ٦ ظهر ابن أبي محمد .

(٦) في تاريخ الدولتين للزركمي ابن الرئيس ، وفي ف ٢٨ و ب ورقة ٦ ظهر ابن محمد .

ابن الرassi .

وفي السنة المذكورة قبض المستنصر على عامله أبي العباس الليبي (١) وأبي عبد الله بن العطّار وثقفهما (٣٣٢) ثم أطلق العطّار وقتل الليبي وأحرق وجراً ، وكان المحرك لأخذهما أنَّ أبا العباس الساكت صاحب الإشاء الغساني متقدّم الذكر دخل على المستنصر في يوم مطر من هذه السنة فأنشدَه المستنصر :

”الْيَوْمَ يَوْمُ الْمَطَرِ“ [مجزء الرجز]

وقال له : ”أجز يا أحمد“ فقال :

”وَيَوْمُ رَفْعِ الْضَّرَرِ“

فقال المستنصر : ”ما هذا يا أحمد“ فقال :

”وَالْعَامُ عَامُ تِسْعَةِ كَمَيْشْلِ عَامُ الْجَوْهَرِيِّ“

وكان الأَمير أبو زكرياء قبض على عامله الجواهري في عام تسعه وثلاثين وستمائة وكانت الأقوال في الليبي تشبه الأقوال في الجواهري ، فتفطنَ السلطان لما أراد ، وأمر من حينه بالقبض على الليبي .

وفي سنة تسع المذكورة قرئ (٢) كتاب هزيمة التسر على المستنصر وخططته أهل الديار المصرية في الكتاب المذكور بأمير المؤمنين ، وكان هذا من أكبر آمال المستنصر وأحبها إليه .

وفي سنة ستين وستمائة توفي قاضي تونس أبو عمران موسى ابن عمران ابن معمر الطرابلسي ، وولى مكانه أبو عبد الله محمد ابن إبراهيم المهدي المعروف بابن الخباز وكان أحد أعيان المهدية وصلاحها من أهل العافية والعلم والورع ، ويقال : إنَّ المستنصر كان يقول : ”ما يسألني الله عن أمور الأمة بعد أن فدمت للأحكام الشرعية محمد بن الخباز .“

وفي سنة (٣٣٣) إحدى وستين وستمائة توفي بتونس الفقيه

(١) هكذا في الزركشي ص ٢٧ وفي ف ص ٣٢ ، وفي الأصل الليبي ، وفيما سيأتي في هذه النسخة .

(٢) في الأصل قرأ ، صوبناه هكذا .

الراوية أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بركات الأَزدي الإشبيلي  
الذى اخترق البلاد شرقاً وغرباً ولقي جللاً المشائخ :

وفي السنة المذكورة توفى الفقيه أبو القاسم بن محمد الربعي  
المشهور بالمریش وقد تقدّمت ولايته للقضاء ، وتأخره عنها ، ثم  
ولسى في آخر عمره قضاء المناجع .

وفي سنة اثنين وستمائة توفى الخطيب الجليل الفاضل الصالح  
أبو محمد عبد السلام بن عيسى البرجيني القرشي .

وفي قاعدة عام التاريخ توفى الفقيه الفاضل العالم الكبير المقرئ  
الاستاذ أبو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعيني ثم السوسي شيخ  
الأمير أبي زكرياء ، وشيخ الأشياخ طال عمره ، واشتغل بالعلم  
والإقراء مدة حياته ، فأقرأ الحفيض والأب والجد وكان حسن الواسطة  
فاضيا ل حاجات الناس مقبول القبول عند الملوك ، ناهضا بالطلبة ؛  
يحكى عن الفقيه أبي عبد الله بن العواد - رحمة الله - أنه قال :  
”أحب الأشياء إلى شيخنا أبي عبد الله السوسي المشي في حاجة الطالب  
على رجليه قالوا : ”وكانت له حركة في مشيه يعرف منها إذا خرج  
مقضى الحاجة ، وتتحل“ تحريرته (1) حتى تنجرر ، فيعرف من يعتاده  
من تلك الحركة سروره بقضاء (334) الحاجة عامله الله بفضلـه“ ،  
وكتيرا ما يوجد خطه بالإجازات على ظهور الكتب ، وفي أواخرها  
بتصحیح المقابلة ، وكان - رحمة الله - يقرئ في كل علم ، ويتسلىء  
القارى عليه من التجويد حتى ينتهي إلى حيث قضيت (2) قسمته  
من العلوم .

وفي هذه السنة توفى الإمام العالم الناشر الناظم أبو عبد الله محمد  
ابن الأبار صاحب التصانيف الجليلة ، وسبب قدومه على الحضرة  
من بلنسية تغلّب النصارى على بلاد الأندلس فجاء رسولاً إلى الأمير

---

(1) كذا بالأصل .  
(2) في الأصل قضيت .

أبي زكرياء يطلب منه المبادرة بما أمسكه ، وأنشده قصيده الفريدة السنوية ، ثم انصرف إلى الأندلس ، ثم عاد إلى تونس بأهله ، وقرب به الأمير أبو زكرياء ، وكتب عنه ، ثم وبعد لموسيب فوضع له كتاب "إعتتاب الكتاب" وتشفع له بولده المستنصر ، وقبل ذلك وأعاده إلى رتبته إلى وفاة الأمير أبي زكرياء ، فقربه المستنصر ، ثم عرضت له جفوة فانتقل إلى بجاية ثم أعاده المستنصر وصار من جلسايه ، ثم وقع منه ما أوجب محنته من الهجوم وغيره فقتل - رحمه الله - .

وفي سنة أربعين وستين وستمائة توفي بتونس الفقيه الصالح المدرّس أبو عبد الله ابن شعيب الهمسكي أحد العلماء الزهاد الفضلاء .

وفي السنة (335) المذكورة توفي أبو عبد الله محمد بن علي بن القاصي الجمي خطيب جامع القصبة - رحمه الله - .

وفي هذه السنة توفى القائد هلال من كبار علموج المستنصر ، وكان عظيم القدر في الشجاعة والكرم ، ومحبة أهل العلم والشفقة على المساكين والحياة والإيثار والإحسان ، وكان له بتونس ست (1) ديار للسكنى فإذا دخل واحدة وضع بين يديه ما صنع من الطعام في الديار الست وتوضع بين يديه خريطة بألف دينار في كل يوم ولها مأثر محفوظة ، ولوه وباسمه وضع الأستاذ ابن عصفور "الهلالية" في النحو وكان المستنصر يسره فعله كثيرا .

وفي هذه السنة تحرك المستنصر حركته للمسيلة ، وأذل فيها العرب .

وفي سنة خمس وستين وستمائة أكمل المستنصر بناء الحنایا (2) العادية المجلوب عليها ماء عيون زغوان إلى مدينة قرطاجنة في الزمن السالف فصرفه المستنصر إلى جنتيه بأبي فهر التي (3) يقول فيها حازم بن محمد بن حازم :

(1) في الأصل ستة .

(2) في الأصل المنيت .

(3) لم الأصل الذي .

## [الرجز]

عَيْنَيْنِ قَدْ عَمَّا الْبَرَأَيَا وَالْبَرَى  
دَهْرٌ طَوِيلٌ كُلُّ جَبَارٍ عَتَّا  
طَاعَتَهُ لِكَافِرٍ فِيمَا مَضَى  
لِكُلِّ قَصْرٍ فِي الْجَمَالِ قَدْ زَرَى (2)  
وَسَجْسَجَ مِنَ الظَّلَالِ قَدْ ضَفَّا  
قَدْ عَذْبَ المَاءُ بِهَا وَقَدْ رَهَّا

## [البسيط]

أَجْرَيْتَ مِنْ عَيْنٍ وَمِنْ عَيْنٍ بِهَا  
وَسُقْتَ فِي مُلاَوَةٍ (1) مَا سَاقَ فِي  
وَكَفَرَتْ طَاعَتُهُ لِمُؤْمِنٍ  
(336) وَأَنْسَابَ فِي قَصْرٍ أَبِي فِهْرِ الْذِي  
قَصْرٌ تَرَاءَى بَيْنَ بَحْرِ سَلْسَلٍ  
بُحْيِرَةً (3) أَعْلَى إِلَاهٍ قَدْ رَهَّا

وقيل في ذلك أيضاً :

أَجَابَ أَمْرَكَ مِعْنَى (4) كُلُّ مَمْلَكَةٍ  
مِنْ عَهْدٍ مَنْ جَابَ فِيهِ الصَّخْرَ بِالوَادِي  
وَكَانَ حَرْبًا يُنَاصِيَهُمْ قِيَادَتُهُ  
قَدْ عَادَ سَلْمًا كَمَا قَدْ كَانَ فِي عَادِ  
وَجَرِيَةُ الْمَاءِ تُبَدِّي صَوْغَ سَلْسِلَةَ (5)  
تَنْهَى إِلَيْكَ بِهَا إِذْ عَانَ مُنْقَادٍ  
لِتَغْلِبَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِهَا  
فُرَاتَ (6) فَارِسٌ أَوْ غَوْرًا بِيَغْدَادِ

## [الطوويل]

فَقَالَ : «أَبُو فِهْرٍ» وَلَمْ يَدْرِ قَدْرَهُ  
وَلَانِ جَاءَ وَقَدُّ الْمَاءِ قَالَ أَبُو نَهْرٍ

(1) في الأصل ملاعة .

(2) في الأصل قد زها .

(3) في الأصل بحرية .

(4) في الأصل معنا .

(5) في الأصل صرع سلسلة .

(6) في الأصل برات .

مَيْرِ الْمُؤْمِنِينَ وَجُنُودُهُ  
بِهِ كُلَّ يَوْمٍ، فَهُوَ حَقًا (١) أَبُو بَحْرَيْ  
ما قيل في أبي فهر وممّا ينبغي أن يزداد فيها هذه الآيات  
فَتْ أَسْمَاؤهُ وَصَفَاتُهُ  
وَزِيدَ اعْتَنَاءً فَهُوَ مَعْنَى أَبِي بَكْرٍ  
لَدَى مُفْنِي الْعِدَى مُذْهَبُ الْعَنَّا  
مُنْيَلٌ الْغَنِيَ لَيْثُ الشَّرَّا مُخْجِلٌ الْبَدْرٌ  
نَ هَذَا الرَّوْيُ فِي الْأَيَّاتِ الْمُتَقْدَمَةِ وَهَذَا الْعَرْوَضُ (٢) إِنَّمَا  
سَرَا لَهُذَا التَّسْمِيَّةُ الْمُبَارَكَةُ، وَالْزِيَادَةُ الْمُسْتَحْسَنَةُ ؛ عَلَى أَنَّهُ  
يَدْهَا إِلَّا حَرْكَةُ الْوَضْعِ خَاصَّةً وَأَنَّهَا إِشَارَةٌ مِنْ حَكْمَتِهِ (٣)  
دُرْبَةٌ وَأَبْرَزَتْ إِسْرِيزَةُ التَّجَارِبِ، وَهُوَ خَاصَّتِهِمُ الْمُقْرَبُ  
الْمَكِينُ الْمَحِبُّ شِيَخُ مَجَاسِهِمْ وَكَبِيرُ دُولَتِهِمْ وَخَاصَّةُ أَشْيَاخِهِمْ،  
مَائِهِمْ وَرَئِسُهُمْ رَوْسَائِهِمْ أَبُو القَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
مَكِينَا عَزِيزَا بَعْزَ جَنَابِهِمْ .

سنة ست وستين وستمائة تحرّك المستنصر حركة رياح  
ن أخديه الْأَمِيرُ أبِي اسْحَاقِ لَهُمْ حَيْنٌ وَصَلَّى وَعَقْدُ لَهُ الْبَيْعَةُ ،  
كَرَّةٌ ؛ وَلَمَّا نَزَلَ غَنِيَّةً قَدِمَ بَيْنَ يَدِيهِ رَئِيسُ دُولَتِهِ وَهُوَ  
جَاهِيَّةٌ وَهُوَ الشَّيْخُ أَبُو هَلَالِ عِيَادُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَنْتَاتِيِّ فَوَصَّلَتْ  
عَهْدَةً مِنْ عَرَبِ رِيَاحٍ عَلَى غَيْرِ أَمَانٍ فَأَخْذَهُمْ وَمِنْهُمْ شَبَلٌ  
، وَسَيَاعٌ بْنُ يَحْيَى ، وَحَدَّادٌ بْنُ مَوْلَاهُمْ ، وَدَرِيدٌ بْنُ تَازِينٍ  
، وَكَبَّاثُهُمْ وَبَعْثَتْ بِهِمْ ، فَقَتَلَهُمْ الْمُسْتَنْصَرُ وَصَلَّبَ أَبْدَانَهُمْ  
وَرَؤُوسَهُمْ بِتُونِسٍ ، وَكَانَ قَتْلَهُمْ بِزَرَايِةٍ (4) ؛ وَوَقَفَ الْمُسْتَنْصَرُ  
بَيْنَ (5) فِي هَذِهِ الْحَرْكَةِ الْكَبِيرَةِ ، وَكَانَ وَصْلُ رَؤُوسِهِمْ

الأصل فهو حق أبو بحر .  
الأصل وهذا العروض ، وهو من تصويبنا .

ف 29 زيادة : وفر الامير أبو اسحق الى تلمسان وجلس بها حتى وجهه اليه اهل  
الاصل من حكمة .  
ف 29 على ما يأنى .  
ف 29 على قسمقطنه وبجاية .

لتونس في العشرين من شهر ذي الحجة المبارك مكمل العام وفي ذلك يقول أبو الحسين (1) حازم :

[الكامنل]

وَغَدَّا لَكَ التَّأْيِيدُ ذَا إِسْعَادٍ  
هَبَّتْ بِنَصْرِكُمُ الرِّيَاحُ كَعَادٍ  
وَسَطَّا (2) بِشَبِيلٍ غَالِبُ الْأَسَادِ  
دُهْمٌ أَتَتْ مِنْ مَرْبَطِ الْمَحَدَّادِ  
مَا طُوقُوا مِنْ أَنْعُمٍ وَأَيَادِي  
إِلَّا امْتِطَاءً أَدَاهِمُ الْأَقِيَادِ (5)  
فَتُحَبَّتْ بِيُسْنَى الْيَمْنِ وَالْأَسْعَادِ  
فَلَقِدْ غَدَّا مِنْ أَيْمَنِ الْأَعْيَادِ

ولائي عبد الله بن الشيخ الصالح أبي تميم المحيري (6)

[الطوبل]

فَشَقَّ بِنَجَاهَةٍ عِنْدَهَا وَتَجَاهَ  
رُؤُوسُ رِيَاحٍ فِي رُؤُوسِ رِيَاحٍ  
وَهَذَا دَمَ (7) إِلَاسْلَامٌ غَيْرُ مُبَاحٍ  
تَعْمَ نَوَاحِي أَرْضِهِمْ بِنُواحِ

وفي سنة ست وستين المذكورة قتل صاحب مرآكش أبو العلاء إدريس المعروف بأبي دبوس (8) وهو آخر ملوكبني عبد المؤمن

وَبَلَغَتْ فِي الْأَعْدَاءِ كُلَّ مُرَادٍ  
وَغَدَّا الْأَعْدَادِي مِنْ رِيَاحٍ عِنْدَهَا  
(338) أَصْحَحَ سِبَاعَ لِلسِّبَاعِ فِرَسَةً  
وَكَبَّتْ (3) بِحَدَّادٍ وَسَائِرٍ صَحَبِهِ  
طَوَّفَتْهُمْ بِضَنَاكِ (4) إِذْلِمْ يَشْكُرُوا  
أَمْطَيْتَهُمْ دُهْمَ الْجِيَادِ فَمَمَارُ تَضَوَّا  
فَتُسْبِحَتْ لَهُمْ أَبْوَابُ كُلِّ كَرِيهَةٍ  
إِنْ كَانَ قَبْلَ الْعِيدِ وَافَى يَوْمَهُمْ

وَهَمَامَ جُنَاحَةً أَبْرُزُوهَا عَلَى الْقَنَّا  
فِيَاحْسَنَ مَا قَرَرْتُ بِهِ أَعْيُنُ الْوَرَى  
فَهَذِي دَمَاءُ الْمَارِقِينَ مُبَاحَةً  
بِمُسْتَنْصِرِيَرْمِي الْعِدَى بِكَتَائِبِ

(1) في الأصل ابن المسين .

(2)

(3)

(4) في ابن الشماع 65 نكلت .

(5)

(6) في نفس المصدر الأصفاد .

(6)

(7) في نفس المصدر 65 الحامي .

(8)

(8) في الأصل ابن أبي دبوس

وعددهم ثلاثة عشر : أولئهم عبد المؤمن ثم ولده يوسف ، ثم يعقوب بن يوسف وهو الملقب بالمنصور ، ثم محمد بن يعقوب وهو الناصر ، ثم يوسف بن محمد وهو المستنصر ، ثم عبد الواحد ابن يوسف بن عبد المؤمن وهو المخلوع ، ثم العادل عبد الله بن المنصور (339) ثم يحيى بن الناصر وهو الملقب بالمعتصم ، ثم أبو العلاء (1) إدريس بن المنصور يعقوب ، ثم الرشيد عبد الواحد ابن أبي العلاء ابن المنصور ، ثم السعيد أبو الحسن علي ، ثم المرتضى أبو حفص عمر ، ثم إدريس (2) ابن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الملقب ”أبي دبس“ وهو آخرهم .

ومدةً لهم من حين بование عبد المؤمن بجبل تينملل ، في عام أربعة وعشرين وخمسمائة إلى وفاة أبي العلاء هنا في هذه السنة وهي سنة ست وستين وستمائة مائة (3) وأثنان وأربعون .

وفي سنة سبع وستين وستمائة وجّه صاحب المغرب الأقصى الـأمير أبو يوسف يعقوب بن يوسف كتاباً للمستنصر فيه الإعلام بأخذ مراكش وقتل أبي دبس ، وكانت المراسلة في ذلك بينهما متقدمة والمظافرة على ذلك مسداولة ، وبعد وصول الكتاب توجّه الشيخ زكرياء بن صالح للمغرب الأقصى ودخل مراكش ووصل للمستنصر من قبل صاحب المغرب بما أقرّ عينه من الكتب والاعتراف بما سبق من هذا النوع .

وكانت في أيام المستنصر حوادث عظام منها في سنة ثمان وستين وستمائة نزول النصماري بتونس بسبعة من الملوك وبكثرة من العدد والعدد والمخيل والأختيبة وذلك في صلاة الظهر من يوم الخميس السادس والعشرين من ذي الحجة (4) .

(1) في الأصل أبو علي .

(2) في الأصل ابن إدريس .

(3) في الأصل مائة سافطة .

(4) في ف 33 و ب ورقة 19 وجها و ج 32 من ذي القعدة .

وفي يوم الثلاثاء الرابع والعشرين (1) من شهر ربيع الأول من سنة تسع وستين رحلوا عن صلح بعد وقائع كثيرة ، فكانت مدة الحصار ثلاثة أشهر ونصف شهر ؛ ودفع لهم من المال في الصالح ألف قطعه من الفضة ، بعد أن كان الملك عاملًا على سكني قسنطينة وأراد نقل ذخائمه وأهله إليها ، واختزن بها أربعين ألف (2) قفيز من القمح وأمثالها من الشعير ، وشرع في إصلاح أسوارها ، وأمر بالحرث الكثير في جميع البلاد ، وكانت رماد المسلمين أربعين ألفا ، والشرح يطول في خبر هذه الواقعة ، وبيانه في الكتاب الكبير المتوكلي .

وفي سنة سبعين وستمائة توجه الفقيه أبو القاسم بن أبي بكر ابن زيتون اليمني إلى يغمراسن (3) .

وفي السنة المذكورة توجه إلى الديار المصرية رسولًا عن المستنصر للملك الظاهر أبو عبد الله محمد بن الراس .

وفي سنة إحدى وسبعين وستمائة توفي الشيخ أبو عبد الله محمد ابن أبي الحسين المنسي كبير الدولتين: دولة المستنصر ، ودولة أبيه الأمير أبي زكرياء انتهى فيهما (4) إلى غاية لم يلحقه فيها أحد ، وكان أحد رجالات الدنيا دهاء ورأياً وذكاء وعرفة ، وكان يقول : إنّه من ولد عمّار بن ياسر العنسي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وفيه يقول (341) أبو العباس بن عبد النور الحميري

[قصيدة مطلعه]  
[الكامل]

أَرْسَكْتُ أَدْمَعَ مُقْلَتِي ...

(1) في ف 33 الرابع عشر .

(2) في ف 33 أربعين قفيزا من القمح .

(3) في الأصل الفمراسن .

(4) في الأصل فيها .

فقال في ذلك أبو (1) العباس

[الكامل]

(2)

أَبْنَيَ إِنَّ أَبَاكَ لَيْسَ بِيَاسِرٍ  
وَالطَّفَلُ يُخْدَعُ بِالْمَسَالِ الْكَاذِبِ

(3) [و] لمحمد بن أبي الحسين

أَبْنَيَ مَا صَرَفُ الزَّمَانِ بِغَالِبٍ كَلَّا وَلَا حَظَى لَدَيْهِ بِعَاتِبٍ  
إِنْ أَلْقَاهَا أَبْلَغُ قَصْبِيَّ مَارِبِ [إِي]  
صَاحِبُ الْخَلَافَةَ مَا اصْطَفَتْهُ وَحْدَهُ صَاحِبُ النِّبُوَّةَ فِي الزَّمَانِ الْذَّاهِبِ  
فَلِذَكَارِهِ زَمَنٌ عَلَيْكَ فَتَقْلِيلٌ لَهُ لِي ذِمَّةٌ بِالصَّاحِبِ ابْنِ الصَّاحِبِ  
وَكَانَ رَحْمَهُ اللَّهُ - مَعْ تَمْكِينِهِ مِنَ الْعِلْمِ وَالرِّئَاسَةِ ضَيقَ الْعُطْنَ (5)  
شَدِيدُ الْبَأْسِ وَالْمَوْلَخَلَةِ يَعْدُ الْهَفْوَةَ مِنَ الْكَبَائِرِ ، وَلَا يَكُادُ يَنْسَى مَا  
يَحْصُلُ عَنْهُ فِي ذَلِكَ :

وفي سنة ثلاثة وسبعين وستمائة توفي الشيخ المعظم أبو سعيد ابن أبي زيد شيخ الموحدين وكبارهم الفاضل الحبيب الممدح من بنى أبي زيد الكبار بالمغرب الرؤساء الذين منهم الفاضل الجماد أبو محمد عبد العزيز صاحب الأشغال بمرأكش ، وكان هذا الشيخ أبو سعيد أحد الأخيار حسن الواسطة كثير التغافل عن الهفوات عظيم العناية بمن لا ذ به ، معتقدا في بيت الشرف ، معظمًا للشرفاء (342)  
متواضعا لهم ، محسنا إليهم ، وكان مؤلفا للحساب ، محسنا للفقراء لا يدل إلا على خير ، ولا يسع إلا في مصلحة ، وكان المستنصر يعجبه ذلك منه ويشككه له ، وله معه في ذلك أخبار كثيرة ؛ وتوفي رحمة الله - في شعبان من هذه السنة .

(1) في الأصل : العباس فقط .

(2) أسلقنا من الأصل جملة بدت لنا دون معنى : مالك يا با .

(3) الواو ساقطة من الأصل .

(4) بالأصل سراوه أنلقها أبلغ قصي مارب .

(5) في الأصل مضيق البطن .

وفي سنة خمس وسبعين وستمائة جاز أمير المؤمنين أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق صاحب المغرب الأقصى البهيرة إلى الأندلس فكانت له في السروم آثار حسنة .

وفي ليلة اليوم الحادى عشر من شهر ذى الحجة متممّ عام التاریخ توفی المستنصر (1) وكانت الامراض اعترته ، والعدل قد تحالفت عليه (2) حتى ضعف ، وفي كل يوم تقع الاراجيف بموته ، فجعل يوم عيده الإضحي في مسجدة خشب (3) وأصعد إلى قبته ورأه الناس وتجلّد لإظهار حرکة علم منها أن فيه بقية ، ومات لياته ، وأصبح ولده الواثق يحيى وقد بايعه عمّه الأمير أبو حفص وبایع الناس لبيعته ؛ وانقضى أمر المستنصر ودفن في الحادى عشر من ذى الحجة المذكور ، وهو ابن خمسين سنة .

فكانت دولته تسعًا وعشرين سنة ونصف سنة ، فسبحان من لا يزول ملكه ، ولا يفنى دوامه .

ذكر ولاية أبي زكرياء(343) يحيى الواثق بن أبي عبد الله المستنصر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك ابن محمد بن الشيخ أبي حفص .

بويع في الليلة التي توفى فيها والده ، وهو ابن ثمانية وعشرين عاما فأصبح خليفة وبايعه من بقي في صيامحة تلك الليلة ، وكانت ولاته على يد أبي عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين ؛ وقدم على علامته رئيس دولته المختص قبل الخلافة بخدمته الفقيه أبا الحسن يحيى بن أبي مروان الأندلسي الحميري المشهور بالخير ؛

(1) وفي ف ٢٤ هذا النص : وفي يوم الاحد الرابع عشر من جمادى الآخرى سنة ستمائة وخمس وسبعين مرض المستنصر ولازمه عليه بستة أشهر وتوفى ليلة الاحد الحادى عشر من ذى الحجة .

(2) في الاصل تحالفت وهكذا صوبناه .

(3) وعن الزركشى من ٣٥ وفي الاصل فى قبة خشب .

وكان الواثق في يديه (1) كالمحجور في يد الوصي ، ولم يبلغ في هذه الدولة المحفصية أحد ما بلغ إليه هذا الرجل من التحكم به والاستيلاء ، وانفرد بتدبير المملكة ، وكان عجولاً غير مثبت (2) في آرائه ، وكان في ابتداء أمره يكتب لابن أبي الحسين ؛ وولي الديوان بتونس في مدة المستنصر ، وخدم الواثق في حياة أبيه ، وكان أبو عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين قد تمسّك في دولة المستنصر ونال فيها حظوة كبيرة ، وأكتسب فيها المال الكثير على يديه ولي الواثق كما (344) تقدّم ؛ وكان التقىه أبو المحسن المذكور كثير الإعجاب بنفسه مفرط التعسف ، مشتغلًا بأمور الصخامة والبناء وأنواع الملابس واقتناء الذخائر ، ولم يكن عنده أكيد من القبض على أبي عثمان المذكور فقبض عليه في سنة ست وسبعين وستمائة وطلب في المال ووَكَلَ به خديم الشيخ أبي عثمان المذكور أبا زيد عبد الرحمن بن أبي الأعلام ، ويقال : إنّه قال له حين اشتُدَّ عليه "من أuan ظالما سلط عليه" وبقي أبو عثمان تحت الضرب والنكال حتى توفّى في ذي الحجة من السنة المذكورة بعد أن دفع من المال ما يستعظام وأدّى (3) في ستة أشهر ستمائة ألف دينار إلى ما يتبع ذلك من الطعام والآثاث وغير ذلك ؛ وكان من خدامه ابن ياسين ، وابن صياد الرجالية ، فاللتزم ابن ياسين مالاً أدّاه (4) ومات ابن صياد الرجالية تحت العذاب .

وانفرد ابن عبد الملك بالأمر ، وأدّى "الموحّدين" بوقوفهم على بابه ، والتوسل إليه بمحاجاته .

وولى "أخاه" إدريس بن عبد الملك بجایة فاقتنى بها مالاً وأدّى رجالاً ، وأساء العشرة مع أهلها ، وأراد أن يأخذ أبا عبد الله محمد بن أبي هلال عياد بن محمد الهناتي ، وجماعة من جند بجایة ،

(1) في ف 35 في يده .

(2) في ف 35 وفي ب ورقة 20 ظهرها غير مثبت في رأيه .

(3) في الأصل ودى .

(4) في الأصل التزم ابن ياسين بالمال .

فباطن بو عبد الله محمد بن أبي هلال أشخاصاً من خدّامه (345) ورجالاً من عامة البلد ، ودخلوا على إدريس بن عبد الملك بموضع شغله فقتلواه وذلك في ذي القعدة (١) من سنة سبع وسبعين وستمائة ، ووصل الخبر إلى أخيه بتونس فعيّن القاضي أبو العباس أحمد بن العمّاز الأندلسي إلى بجاية برسم الكشف عن حقيقة أمر بجاية ، وعيّن بعد ذلك حصة وأمر عليها الأمير أبو حفص عمر عمّ الواقف .

وكتب الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي هلال ومن بجاية من الجندي من أهلها إلى الأمير أبي اسحق ، ووجهوا إليه بالبيعة وهو يتلمسان ، فقدم إليها الأمير أبو اسحق ودخل بجاية في آخر يوم من ذي القعدة ، وقيل يوم الإضحي من سنة سبع وسبعين وستمائة وملكتها ، ومنع النقيب القاضي ابن العمّاز من الخروج من داره ، وتوقف الأمير أبو حفص في أرض باجة واتّهم ابن عبد الملك في جهته .

ومن غريب الاتّفاق وعظيم الموعظة أنَّ أبو عثمان لما قتل أصحاب المحاط الذي بالدويرة شيء من دمه، ثم بعد ذلك ي sisir أخذ الفقيه أبو الحسن بن عبد الملك الحميري ، وتوقف بالدويرة المذكورة ، فكان أول ما سُأله عن الدَّم الذي بالمحاط فأعلمه فاشتَدَّ جزعه لذلك وعظم خوفه ، فلما قُتل اجتمع دمه (346) مع دم صاحبه في ذلك المحاط ، فسبحان من يقضى بما يشاء .

وقد كان الواقف أمر برفع المظالم ، وأحسن إلى الأَجْناد ، وأمر بإحرق أزمَّة المؤدّات (٢) وبالنظر في بناء الجامع الْأَعْظَم بتونس وفي سائر المساجد ، وكان أبوه أمر بقطع كروم الحومة المعروفة باليهودية ، ومن حين أمر بقطعها توالّت عليه (٣) العلل وهاكته (٤)

(١) في ف 36 وفي ب ورقة 27 وجهاً في أول ذي القعدة .

(٢) في الأصل المودات .

(٣) في الأصل توالته .

(٤) في الأصل تهاكته .

فلمًا ولّي ولده الواثق ردّ (1) الأرض التي قطع أبوه شجرها على أهلها ومحا رسوماً ووظائف كانت على الناس - ويا حسن ما فعل! - إلا أنَّه كان غير مدبر ولا ناهض ، وغلب على أمره ابن عبد الملك المحميري ، وكانت أيامه هادئة راضية (2) .

وخلع نفسه وسلم الأمر لعممه المجاهد أبي اسحق يوم الأحد الثالث لشهر ربيع الثاني من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، فكانت جملة ولايته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوماً ، من يوم بيعته إلى حين خلعه .

وثقف يحيى المخابر (3) يوم خلع الواثق وأقام في محبسه حتى توفي بعد الضرب الشديد ، وكان أشد الناس عليه عبد الوهاب بن قايد الكلاعي وبمثل موته مات الكلاعي .

**ولّي الحضرة بعده عمّه المجاهد الأجل :**

(347) **الأمير أبو اسحق ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك أبي محمد ابن الشيخ أبي حفص.**

تحرك الأمير أبو اسحق من بجاية بعد أن ملكها في شهر صفر من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، ووقف على قسنطينة ، وقائدها سينشـ من قبل الواثق عبد العزيز بن عيسى بن داود الهمتاتي ولم يفتح له ، فحاصرها وقاتلها مدة ، وكانت حربها سجالاً ، فرحل الأمير أبو اسحق عن قسنطينة إلى تونس وبادر إلى لقائه أخوه الأمير أبو حفص بمحلته (4) وبايده (5) وبلغ الخبر إلى ابن أخيه الواثق بن

(1) في الأصل لم يرد .

(2) في ف 37 وفي ب ورقة 28 وجها . زيادة : آمنة .

(3) في الأصل الحبير .

(4) في الأصل بمحله .

(5) في ف 38 ، وبايده .

المستنصر فتيقَنْ أَنَّ الْأَمْرَ قَدْ زَالَ مِنْ يَدِهِ فَخَلَعَ نَفْسَهُ ، وَبَايْعَ لِعَمَّهُ<sup>١</sup> الْأَمْيَرَ أَبِي اسْحَاقَ ؛ وَكَانَ الْأَمْيَرَ أَبُو فَارِسَ ابْنَ الْأَمْيَرِ أَبِي اسْحَاقِ  
فِي ثَقَافَتِ عَمَّهِ الْمُسْتَنْصَرِ بِتُونِسِ ، وَدَامَ ثَقَافَتُهُ إِلَى أَيَّامِ الْوَاثِقِ الْمُخْلُوعِ ،  
فَأَطْلَقَ بَعْدَ أَنْ دَخَلَ وَالَّذِهِ الْأَمْيَرُ أَبُو اسْحَاقَ تُونِسَ ، وَذَلِكَ فِي شَهْرِ  
رَبِيعِ الثَّانِيِّ مِنْ عَامِ ثَمَانِيَّةِ وَسَبْعِينِ وَسَمِائَةِ ، وَلَمْ يَتَسَمَّ بِأَمْيَرِ الْمُؤْمِنِينَ.

وَقَدْ مَمْ عَلَى عَلَامَتِهِ الْفَقِيهِ الرَّئِيسِ أَبَا مُحَمَّدِ عَبْدِ الْوَهَابِ الْكَلَاعِيِّ (٣٤٨)

ثُمَّ قَدْ مَمْ عَلَى عَلَامَتِهِ الْفَقِيهِ الْقَاضِيِّ أَبَا الْعَبَاسِ أَحْمَدَ بْنَ الْغَمَّازِ (١).

وَوَجَّهَ الْأَمْيَرُ أَبُو اسْحَاقَ وَلَدُهُ الْأَمْيَرُ أَبُو فَارِسَ إِلَى بَجَائِيَّةِ ،  
وَأَخْرَجَ عَبْدَ الْعَزِيزَ ابْنَ دَاؤِدَ مِنْ قَسْنَطِينَيَّةَ ، وَوَلَىٰ عَلَيْهَا أَبَا بَكْرَ بْنَ  
مُوسَى الْمُعْرُوفَ بِابْنِ الْوَزِيرِ الْبَزَارِيِّ (٢) .

وَوَقَفَ<sup>٣</sup> إِبْنَ يَدِيهِ بِتُونِسِ وَلَدُهُ الْأَمْيَرُ أَبُو زَكْرِيَّاءَ ، وَأَخْوَهُ أَبُو  
مُحَمَّدِ عَبْدِ الْوَاحِدِ .

وَكَانَ رَئِيسُ الدُّولَةِ أَبَا مُحَمَّدِ عَبْدِ الْوَهَابِ الْكَلَاعِيِّ (٣) ، وَكَانَ  
الْكَلَاعِيُّ خَائِفًا مِنَ الْأَمْيَرِ أَبِي فَارِسِ مُسْتَجِيرًا بِالْأَمْيَرِ أَبِي زَكْرِيَّاءِ  
لَا نَهَا الْأَمْيَرُ أَبَا اسْحَاقَ أَمْرَ بِقَتْلِ أَبِي الْعَبَاسِ أَحْمَدِ بْنِ الْفَقِيهِ أَبِي  
بَكْرِ بْنِ سَيِّدِ النَّاسِ ، وَهُوَ فِي خَدْمَةِ وَلَدِهِ الْأَمْيَرِ أَبِي فَارِسِ ،  
فَاتَّسَمَ الْأَمْيَرُ أَبُو فَارِسَ أَنَّ الْكَلَاعِيَّ (٤) تَسْبِبُ فِي قَتْلِ خَدِيمِهِ ابْنِ سَيِّدِ  
النَّاسِ ، وَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي أَنْمَى إِلَى الْأَمْيَرِ أَبِي اسْحَاقِ أَنَّهُ عَامِلٌ عَلَى زَوَالِ  
الْمُلْكِ مِنْ يَدِهِ ، وَكَانَ الْأَمْيَرُ أَبُو اسْحَاقَ لَمَّا قُتِلَ ابْنُ سَيِّدِ النَّاسِ  
اسْتَدْعَى وَلَدُهُ الْأَمْيَرُ أَبُو فَارِسَ وَاعْتَذَرَ لَهُ وَطَيَّبَ نَفْسَهُ بِالْقَسْوَلِ حَتَّى  
أَزَلَّ مَا فِي نَفْسِهِ مِنْ أَمْرِ خَدِيمِهِ ابْنِ سَيِّدِ النَّاسِ ، وَمَا زَالَ الْأَمْيَرُ أَبُو

(١) فِي ف ٣٩ وَفِي بِ وَرْقَةٍ ٢٢ ظَهِيرًا : زِيَادَةً : وَأَخْدَابِ ابْنِ مُروانِ رَئِيسِ دُولَةِ الْوَاثِقِ  
وَدَلْعَ منْ فُورِهِ مائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ ، ثُمَّ أَخْضَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مَالًا جَلِيلًا كَانَ مُودَعًا عِنْدَ النَّاسِ ،  
ثُمَّ مَاتَ بِالْعَذَابِ ، وَعَفَى عَنِ ابْنِهِ وَكَانَ مِنْ كِتَابِ الْوَاثِقِ .

(٢) هَكَذَا فِي بِ وَرْقَةٍ ٢٣ وَجْهًا ، وَفِي ف ٣٩ الْبَزَارِيِّ .

(٣) فِي ف ٤٠ ، وَفِي بِ وَرْقَةٍ ٢٣ وَجْهًا : وَكَانَ رَئِيسُ الدُّولَةِ الْفَقِيهُ الرَّئِيسُ الْكَاتِبُ رَئِيسُ  
الْكِتَابِ أَبَا مُحَمَّدٍ .

(٤) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

فارس بعد انصرافه إلى بجاية يكتب إلى أبيه في الكلاعي المذكور ، حتى أخذ وقتل واستخلص منه المال الكثير (1) بعد أن بلغ الرتبة العلية.

وكان الأمير أبو (349) اسحق فيه غلظة وشجاعة وخففة وغبية عن مجلسه في لهوه وأنسه ، وكان لا ينظر في عوائق الأمور ؛ وكان ولده الأمير أبو زكرياء ، يرد عليه أكشن أو أمره بالتلطف والليان (2) ويرجع إليه الأمير أبو اسحق في جل مسائله ؛ واستولت العرب في أيامه بتونس على القرى والمنازل ونهبوا الأموال والحرير ، وهو أول من كتب البلاد الغربية للعرب بالظهاير ؛ وزاد في العوائد ليجد الراحة في لذاته ، بعد تقدم غزواته ، وقللت المجابي (3) في أيامه وكثير الإخراج والإنفاق .

وفي تسع وسبعين وستمائة وهي السنة الثانية من دخوله إلى الحضرة أمر بقتل أبي عبد الله بن أبي عياد الهشاتي القائيم ببيعة بجاية على عاملها ابن أبي مروان مع جماعة من جندها وأهلها فقتل بالليل ذبحا .

وفي شهر شعبان من هذه السنة ثار عليه في قسطنطينة قائد أبو بكر ابن الوزير ، وعثا فيها فسادا وظلمها وقتلها ، وكتب إلى النصارى يحضهم على ملك قسطنطينة وغيرها ، فجهزوا الحركة إليها ، وتقدم بعضهم إلى مرسي القيل ، وكتب فيه أهل قسطنطينة قبل ظهور نفاقه عقدا مشهودا بشهودها أنه ارتد وأكل الخنزير وأئمه (350) ظهر منه ما يدل على نفاقه من رد الأمر السلطانية ، وأنه وضع يده في أهل البلد بالنسب ، ووجهوا (4) العقد إلى الأمير أبي اسحق فأعرض عن النظر فيه ، وتاريخ العقد السادس والعشرون من شهر رمضان من سنة تسع وسبعين وستمائة ، وكان الأمير أبو اسحق بتونس ، ولدته الأميرة أبو فارس بجاية ، ثم بعد خمسة عشر شهرا من نفاقه غزاه

(1) في الأصل الكبير .

(2) في الأصل المليانة .

(3) مكتنا في الأصل .

(4) في الأصل وجه .

الاًمير أبو فارس من بجاية فظفر به وضرب عنقه في يوم الجمعة الثامن من شهر ربيع الأول (1) ورفع رأسه ورأس أخيه عمران إلى تونس ، ورجع الاًمير أبو فارس إلى بجاية ، وولى بقسطنطينة الشيخ أبا محمد عبد الله بن بوفيان الهرغبي .

وقتل الواثق بعد دخول عمّه تونس بستين .

وملك الاًمير أبو اسحق البلاد كلّها إلا أنّ الناس على تزلزل لا يجل سلطوته ، وانقطاعه إلى شهوته .

وفي عام ثمانين وستمائة توجّه الركب المعروف بركب المشائخ برسم الحج من تونس — حرسهـا الله — في اليوم الحادي والعشرين من جمادى الآخرى وتأخّر وصول رئيسه الذي كان عليه مداره، وهو الشيخ الصالح الولي العارف أبو علي الحسين بن عبد الله الزبيدي — نفع الله به — إلى يوم الثلاثاء الثالث من شهر رجب من العام المذكور (351) وإنّما سمي هذا الركب بركب المشائخ لِمَا جمع من فضلاء الصالحة وأعلام العلماء ، ولم يذكر أنه خرج ركب من تونس فيه من أهل الخير والعلم والصلاح ما كان في الركب المذكور ، وكان الشيخ أبو علي أبو الحسين (2) الزبيدي واحد عصره علمًا وزهدا وورعًا ، وكان يتلوه في ذلك الشيخ الصالح أبو علي الحسين وصحبهم من أكابر الصوفية ورؤساء العلماء خلق ، وكان من علمائهم الشيخ الفقيه الصالح أبو الحسن البزدرى والشيخ الفقيه الصالح أبو عبد الله الليبى إلى كثير ممّن يعتمد عليه في التدريس والفتوى والتحقيق ، درجوا كلّهم نفع الله بهم .

حدث أهل تونس أنها كانت أيام أعياد ، وأعياد ، أيام كانوا يبشرون المكارم بشـا ، ويفيضون الإحسان فيضا ، اقتني الرجال بهم الأموال ، ونال أهل الانقطاع إليهم كبار الآمال ؛ أقبلت

(1) في ف 43 في يوم الجمعة الثامن عشر من ربيع الأول سنة احدى وثمانين وستمائة .

(2) وفي م 41 أبو علي الحسين .

الدنيا ، فسعدت (١) بجميع خُسُدّ أمهم وجاءت السعدود ضاحكة لسائر عيدهم .

وفي هذه السنة في موْفَى ثلائين من محرّمها قتل عبد الرحمن ابن ياسين المعروف بابن أبي الأعلام في السجن مصروباً بالسياط ، وكان صاحب شرطة المستنصر وكان من الإقدام وتجاوز الحدّ في الأمور بال محل (٣٥٢) المشهور عنه ، وكانت له ذنوب عند أولاد الأمير أبي اسحق معلومة وهو الذي أوقع الفتنة بينهم وبين عمّهم المستنصر .

وفي هذه السنة آخر الفقيه أبو العباس بن الغماز عن القضاء وولّي الشیخ أبو محمد عبد الحميد بن أبي الدنيا شیخ الفقهاء ، ورأس العلماء ، العمل بفتواه مستمر ، وفضله في الآفاق مشهور ، وذلك في رجب ثم عزل عبد الحميد في رمضان وقدم الفقيه أبو القاسم بن زيتون اليماني ، ثم عزل ابن زيتون وأعيده ابن الغماز .

وفي سنة إحدى وثمانين وستمائة ظهر عند دباب (٢) رجل ادعى أنه الفضل بن يحيى الواثق ، وأنه انفلت من السجن ، وصدقه العبد نصير ، وصح عند الدبابيين وغيرهم أنه الفضل ابن الأمير يحيى الواثق ، وكان الفضل قد قتل بتونس ، فنزل الداعي مع العرب طرابلس - وواليهما يومئذ من قبل الأمير أبي اسحق أبو عبد الله محمد ابن عيسى الهناتي المعروف بعنق الفضة - فأغلقتها ووقع القتال مدة ثم رحل وجبي تلك النواحي ووضع له القبول (٣) .

ونخرج (٤) إليه أبو مروان عبد الملك بن عثمان بن مكى ، وفتح له قابس ودخلها في رجب من سنة إحدى وثمانين وستمائة ووصلته بيعة جربة والحامة ونفزاوة وتوزر .

في شهر رمضان (٣٥٣) من هذه السنة جاءته بيعة قفصة فعظم

(١) في الأصل سعرت ولعلها تحرير لما أثبتناه .

(٢) في ش ١ ٢٣٩ ذياب ، وكذا في ف ٤٣ وفي ب ورقة ٢٥ ظهرا .

(٣) في ش ١ ٢٤٠ ووضح الله له القبول .

(٤) في ش ١ ٢٤٠ الأمير أبو مروان .

أمره ، وانتشر ذكره ، فآخر ج إليه أبو اسحق جيشا من تونس أمر عليه ابنه الأمير أبا زكرياء ونزل القيروان وجيبي الأموال ، ثم توجّه إلى الدّعى (1) فنزل قمودة والنّاس في كل يوم ينسرون عنه إلى الدّعى حتى كاد أن يبقى وحده ، فرجع إلى تونس في شهر رمضان المذكور ، وارتحل الدّعى من قصبة وجاءته بيعة القيروان والمهديّة وصفاقس وسوسة .

وكثرت الأقوال في تونس فخرج الأمير أبو اسحق منها في جيش عظيم وذلك في شوال من السنة المذكورة ، ونزل المحمدية وأخرج من الدروع والجواشن والبيضات والسيوف المحلاة ما حمل على تسعين بغلة وأخرج من الدروع اللامطية والقسي الدمشقية ما حمل على أعداد من الإبل ، فنهب ذلك كلّه مع غيره من المال والثياب في منزل المحمدية ، ثم فر إلى الدّعى شيخ الموحديين أبو عمران (2) موسى بن ياسين في جماعة كبيرة ، ورجع الأمير أبو اسحق ونزل السبخة حتى أخرج النساء وأولاده من القصبة وارتحل عن تونس مغربا تحت خوف وهول وجوع حتى نزل قسطنطينة ، وصاحبها حيئش أبو محمد عبد الله بن بوفيان المذكور فأغلهما في وجهه خافها (354) ممن (3) وراءه وأنزل لهم المخبز والتمر من أعلى السور ولم يتعرض له بإذابة ، فأكلوا أكل جائع (4) ورحل من يومه جادا إلى بجاية فلقيه ولده الأمير أبو فارس ، فخلع الأمير أبو اسحق نفسه وبائع ابنه ، فكانت مدة ثلاثة ثلاث سنين ونصف سنة ، وكان سنُه ، يوم خلع نفسه ، خمسين سنة ، لأن ولادته كانت سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

وكانت ولادة ابنه الأمير أبي فارس بتونس سنة إحدى وخمسين وستمائة وبويع بعد خلع أبيه نفسه ببجاية في يوم السبت الموافق عشرين من ذي القعدة سنة إحدى وثمانين وستمائة ، وتلقب بالمعتمد ،

(1) في ش 1 240 المدعى وكذلك في ف 44 .

(2) في الأصل أبو عمان .

(3) في ف 46 مما وراءه .

(4) في ف 46 وفي ب ورقة 27 وجها ، وفي ج 45 فاكل كل جائع ، وكذلك في ش 1 241 .

وجيشه الجيوش وجمع الجموع وخرج إلى لقاء الدّعي وترك والده ساكناً ببجاية ، وخرج الدّعي من تونس في عسكر عظيم ، والتقي الجمعان بوطاعة قلعة سنان وخانت أنصار المعتمد ، فأخذ وقتل ، ونهبت مضاربه وخزائنه وسيق رأسه إلى الدّعي .

ثم قُتِلَ الدّاعي إِخْوَتُه عَبْدُ الْوَاحِدِ وَعُمَرُ وَخَالِدًا وَمُحَمَّدُ ابْنُ أَخِيهِ عَبْدِ الْوَاحِدِ وَتَوَلَّ الدّاعي قُتِلَ عَبْدُ الْوَاحِدِ بِيَدِهِ بِحَرْبَةٍ ، وَذَلِكَ فِي الثَّالِثِ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ اثْتَنِينَ وَثَمَانِينَ وَسَمْتَائَهِ :

وكانت مدة المعتمد بيجاية وأحوازها (355) ثلاثة أشهر ونصف شهر :

ولمّا وصل الخبر إلى بجایة اضطررت اصطراربا شديدة، فاجتمع الناس بالجامع فكلّمهم رجل بكلام غصبوا منه وقتلوه في المقصورة، وخفاف الأمير أبو اسحق على نفسه فخرج هارباً ومعه ابنه أبو زكرياء، فخرج بعض من أهل بجایة وبعض من الأجناد في طلبه، فأدركوه في بني غبرين وقد سقط عن فرسه وتآلّم فخذله (١) فأخذ ونجا الأمير أبو زكرياء إلى <sup>ال</sup>تلمسان، وألقى الأمير أبو اسحق في دار حتى أرسل الداعي بقتله فقتل في التاسع عشر لشهر ربيع الأول من سنة <sup>ال</sup>اثنتين وثمانين وستمائة

ورجعت البلاد كلّها إلى الدّاعي الذي تسمّى :

**بالفضل بن الواقق واسمها أحمد ابن مزوق بن أبي عمارة المسيلي**

بويغ له البيعة التامة على أنه الفضل بن يحيى بن المستنصر بتونس في يوم الخميس السابع والعشرين من شهر شوال سنة إحدى وثمانين وستمائة .

وكانت ولادته بالمسيلة سنة اثنين وأربعين وستمائة وتربيته بيجاية:

<sup>(1)</sup> في ج 47 تالم من فخذه .

وكان خامل (1) النشأة كثير التطور، ومن (356) فجوره وتطوره انتسابه إلى غير نسبه؛ وخطب له بهذا الافتراء بجميع منابر إفريقيا (2) ومررت هذه المغالطة على الناس كلّهم إلا القليل ممّن تحقق موت الفضيل بن يحيى الواثق، لكنه خاف على نفسه.

وكان الداعي يتظاهر بمعرفة رجال من الصالحين (3) كالمرجاني والزبيدي والخلاسي وغيرهم، وهو على خلاف ما أظهر من شرب المخمر وغيره، ومن تعديه (4) وجراحته أنه كان يقطع المنكر ويرتكبه، ويأمر بالمعروف ويجتنبه، وكان قتالاً سفاكاً للدماء ظالماً خسيساً بخيلاً فاجراً كذلك مخالفًا للوعد بعدها من خصال أبناء الملوك، ولم تعلم له منقبة سوى أنه رفع الشзол عن أهل تونس وكأنوا ياقون منه أميراً عظيماً، وبني جامعاً لخطبة؛ ومن عدم سياسته أنه أخذ الحفصيين كلّهم وسجنهم، وسلبهم من أموالهم (5) وصرفهم الله عن قتلهم.

وفي شهر المحرم من سنة ثلاثة وثمانين وستمائة قبض على الشيخ أبي عمران موسى بن ياسين الذي كان فرّ إليه، وهو شيخ دولته وموطّد أمره، وقد بلغه أنه كتب للأمير أبي حفص – وكان شاع الخبر بظهوره (6) – وأنه أراد الغدر به وأخذ معه أبا الحسن، والشيخ (357) ابن وانودين، والحسن (7) بن عبد الرحمن الزناتي، وبسط على جميعهم العذاب، ثم قتل موسى وابن وانودين.

وأختلف (8) العرب عليه فأخرج لهم جيشاً كبيراً، وأمر عليه الشيخ أبو محمد عبد الحق بن تافراجين التينامي.

(1) ش 1 : 243 وكان حال النشأة كثير التطور وكذلك في ف 48 وفي ب ورقة 28 ظهراً.

(2) ش 1 على جميع منابر .

(3) وفي الأصل : وكان الداعي يتعرف برجال من الصالحين ويتظاهر ذلك .

(4) في الأصل ومن قبحته .

(5) مكداً في الأصل .

(6) مكداً في الأصل .

(7) في الزركشي 39 : الحسين .

(8) في ش 1 244 . وفي ف 50 : واحتللت .

ولمّا ظهر الامير أبو حفص ابن الامير أبي زكرياء بعد اختفائه في الجبال وفي بادية الأعراب خرج إليه الداعي من تونس يريد أنحده على ما سولت له نفسه ؛ فعظم سلطان الامير أبي حفص في البلاد ولم يقدر (1) الداعي على القرب منه بالمنزل ، ثم رجع إلى تونس خائفاً كالمنهزم.

وطوى الامير أبو حفص المراحل ، ونزل قريباً من تونس ، ووقع القتال أيام كثيرة ونهبت العرب البلاد وحُسُوصِر الداعي في المدينة حصاراً قوياً (2) ثم ظهرت مكيدته (3) وغرتها (4) وانكشفت سريرته ، ومقتله جنده لبخله وكذبه وسوء خلقه وخلفه وعدمه وادعائه ما ليس له ؛ ولمّا تيقن هلاكه بعد طول حصاره فارق جنده وفرّ بنفسه إلى دار رجل فرآن أندلسي ؛ ودخل الامير أبو حفص المدينة في ليلة الإثنين الثالث والعشرين لشهر ربیع الثاني من سنة ثلاث وثمانين وستمائة فكانـت دولة الداعي سنة وثلاثة أشهر غير ثلاثة أيام وفرغ تمويهه وتلبـيه (358) وأنحد بعد إقامة تسعة أيام بدار الفرآن دلـلت عليه امرأة ، وأخـمس التـنـمة والـشـهـود والـأـعـيـان من الموحدـين وغـيرـهم ، واعـترـفـ بـأنـهـ ابنـ أـبـيـ عمـارةـ المـسـيـلـيـ الـوارـدـ منـ بـجاـيةـ ، وـالـنـاسـ عـلـىـ تـحـسـرـ (5) وـنـدـمـ وـضـرـبـ بالـأـكـفـ منـ هـذـهـ الـمـغـالـطـةـ ، ثـمـ ضـرـبـ الدـاعـيـ أـسـواـطـاـ وـطـيـفـ بـهـ عـلـىـ حـمـارـ أـشـهـبـ الـلـوـنـ أـخـندـ مـنـ تـحـتـ رـجـلـ ، وـقـتـلـ فـيـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ الثـانـيـ مـنـ جـمـادـيـ الـأـوـلـيـ مـنـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـثـمـانـينـ وـسـتـمـائـةـ .

ورجعت الدولة الحفصية - أعزّها الله تعالى - إلى أصلها ظاهراً وباطناً على يد من أقامـهـ اللهـ تـعـالـيـ سـبـحـانـهـ وـهـوـ .

(1) في الأصل ولم يقوى .

(2) في ش 1 244 وفي ف 50 وفي ب ورقة 30 وجها : حصاراً شديداً .

(3) في الأصل مدكته .

(4) مكنا في الأصل .

(5) في الأصل تحضر .

الاًمِيرُ أَبُو حَفْصٍ عَمَرُ ابْنُ الْأَمِيرِ أَبِي زَكْرِيَّاءِ ابْنِ الْمَالِكِ أَبِي  
مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْواحِدِ ابْنِ الشَّيْخِ الْمُجَاهِدِ الْمَقْدِسِيِّ أَبِي حَفْصٍ .

بُويع يوم الاربعاء السادس والعشرين من ربيع الآخر سنة ثلاثة  
وثمانين وستمائة بمدينة تونس .

وكانت ولادته بها بعد صلاة يوم الجمعة آخر يوم من ذي القعدة  
سنة اثنين وأربعين وستمائة؛ وكان ملكاً مدركاً (359) عاقلاً فاضلاً  
عارفاً كاملاً كريماً متغاصياً لم تحدث منه عقوبة لأحد بعد دخوله  
تونس على الدعى .

واختفى (1) الفقيه الرئيس الشهير أبو القاسم بن الشيخ حاجب  
الدعى ، فتوسط فيه أحد الصالحةاء فقبل كلامه فيه ، وقال : " حاجتنا  
إليه أعظم من حاجته إلينا ، وتفويت مثله ، أو إبعاده لافائدة فيه  
إلا السلام" ، فحضر بين يديه وسكن روعته وأمنه وقربه ولازم  
خدمته نحو عشر سنين ، وتوفي ودفن بمرسى ابن عبدون بالمقدسة  
المعروف الآن بمقبرة الأشياخ رضي الله عنهم .

وبالجملة المسدورة قبر (2) الشيخ الصالح جراح الريعي الذي  
يعرف به الآن المرسي وبالسعادة الفضلاء الشيخ العارف أبي محمد  
عبد العزيز المهدوى ، والشيخ الصالح العارف أبي محمد المعروف  
بأبيينا عبد الله ، والشيخ الصالح العارف أبي علي الحسين الزبيدي  
والشيخ الصالح العالم العارف المحقق المذكور (3) كانت وفاته  
غرة المحرم فاتح عام تسعة وثمانين وستمائة إلى جملة أصحابه  
وتلاميذهم - رضي الله عنهم أجمعين - .

(1) في ش ب 187 : وانظر .

(2) في الأصل : قبل .

(3) لعله يشير إلى الشيخ أبي علي الحسين الزبيدي .

وهذا الشيخ الفقيه أبو القاسم أحمد بن الشيخ سعيد المذكور الذي ولد (1) في الدنيا ، ويقوى الرجال بسعادته في الآخرة ليماماً كان عليه من الحنان ، وما جبل عليه من (360) الانقياد إلى الخير وما بثّ من الصدقات في أهل الحاجات وما بذلك من المعروف إلى المعرف ، يحكي عنه أنه بعد موته — رحمه الله — روى في المنام على حالة مرضية فقيل له : "بم نلت هذا ؟ هل بما كنت تفعل وبما كنت تصدق ؟" فقال : "ذهب كلّ لمحاته ، ورحمت بدعوه رجل صليت بإزاره يوم الجمعة فعطفست ، فقلت : الحمد لله ، فقال لي : يرحمك الله !" وقيل : إنّه قال : "فقطس فشمته" ، فقال له : يغفر الله لك ، فغفر الله له ! وهذه الحكاية كثيرة الاستفاضة والإشاعة ؛ فسبحان ميسّر المؤمنين لليسرى ! ولماً كان هذا الشيخ بشير على أفعال الخير (2) وتطلب على مواضع (3) القبول يسر له من حيث لا يحتسب.

وأصل ابنَ الشِّيخَ هُنْدَا مِنْ دَانِيَةَ وَوَفَدَ عَلَى بِجَائِيَةَ فَاسِتَغْلَلَ بِهَا  
بِالْعَطَارَةِ ثُمَّ اتَّصَلَ بِصَاحِبِهَا الشِّيخَ أَبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَاسِينَ الْهَنْتَانِيِّ ،  
وَكَانَ مِنْ رَؤُسَاءِ الْمُوْحَسِّدِينَ اسْتَكْبَرَهُ وَاسْتَبْلَهُ ؛ ثُمَّ وَصَلَ أَبْنِ يَاسِينَ  
لِلْمُحْضَرَةِ فَفَجَرَ (4) الْمُسْتَنْصَرَ خَدِيمَهُ بِمُحْضَرِ أَبْنِ يَاسِينَ ، وَطَلَبَ  
شَخْصًا يَكُونُ كَاتِبًا ، لَهُ نَبْلٌ وَذَكَاءٌ ؛ فَذَكَرَ لَهُ أَبْنِ يَاسِينَ خَدِيمَهُ  
أَبْنَ الشِّيخَ ، وَقَالَ لَهُ : «إِنَّهُ مَمْنَنٌ يَا يَقِنَ بَيْبَابِ الْخَلْفَاءِ» فَأَمْرَهُ الْمُسْتَنْصَرُ  
أَنْ يَوْجِهَ لَهُ أَبْنَ الشِّيخَ إِلَى خَاصَّتِهِ أَبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبْنِي الْحَسِينِ لِيَخْتَبِرَهُ  
(361) فَوَجَّهَهُ إِلَيْهِ فَوَجَدَهُ كَمَا وَصَفَ لَهُ مَخْلُومَهُ ، فَعَرَفَ السُّلْطَانَ  
بِذَلِكَ فَأَمْرَهُ بِالْوَقْوفِ بِبَابِهِ ، وَأَذْنَ فِي اتَّصَالِهِ بِهِ ، وَفِي أَحْوَالِهِ مَعَهُ  
حَكَائِيَاتٍ كَثِيرَةٍ ثَابَتَةٍ فِي مَحْلِهَا ، وَجَمِلَةُ الْأَمْرِ أَنَّ أَبْنَ الشِّيخَ  
سَعِيدَ مَشْكُورَ صَاحِبَ دُنْيَاهُ بِالسِّيَاسَةِ وَانْفَصَلَ عَنْهَا بِالسَّلَامَةِ (5) .

(I) في الأصل : الدولي .

(2)

(3) هكذا في الأصل .

(4) في الأصل فجر .

من قوله : ودفن بـ (5)

(5) من قوله : ودفن يمرسي ابن عبدون الى هنا نقصن في ش ب 188 وفي ف 52 عرض بهذا المقتنص : ودفن يجاهنة الشبيوخ في مرسى الرجل الصالح جراح نفع الله بهم وكانت به محافظة تامة على الصلاة ورآه بعض الصالحين في اليوم بعد وفاته فقال له : « ما فعل الله بك » فقال : « غفر لي بدعوة رجل صليت بازائه يوم الجمعة فلسطين وقلت : الحمد لله ، فقال لي : يرحمك الله ! » .

وكانت أيام الأمير أبي حفص أيام هناء وأمن وعدل ، وكان يعظّم الفقهاء والصحاباء ، ويبرّهم وييادر إلى حوايجهم ، وكان الفقيه أبو محمد الأطراولي عنده حظياً ومن خواصه ، وكان الأطراولي قد أطلع على شيء من علم الحدثان ، وهو الذي كان يربضه<sup>(1)</sup> في حصار الدّعى إذا قسط الأمير أبو حفص ، ويقول له : "اصبر ! لا بدّ لك أن تدخل عليه المسألة وتأخذنه وتنزع سببه عدوا -- سماه له -- ويطاف به في الأسواق على حمار أشهب اللّون" فكان الأمر كما أخبره ، فسبحان مدبر الأمور ومقدّر الواقع !

وفي هذه<sup>(2)</sup> الفتنة رجع الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق من تلمسان ، ولما وقع الاضطراب ملك الأمير أبو زكرياء بجایة وقسطنطينية وأحسن فيما السيرة بعقله وتفقهه وبعده من المنكرات وانتحاره في أحواله<sup>(3)</sup> حتى أتاه رقّع مرتّبة ثوبه بيده ، وكان إذا أهديت<sup>(4)</sup> له هدية صرفها عنه .

وهو الذي وسّع في جامع خطبة قسطنطينية وأصلحه وجده واشترى دورا<sup>(5)</sup> من التحضر وزادها في القصبة حتى أصلاح بذلك سور القصبة وطرقها .

وكان ملكه لها في أواخر سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، وكان الأمير أبو زكرياء يقسم السنة بين البلدين : بجایة وقسطنطينية .

وكان يفضل أهل قسطنطينية على غيرهم ، ولا يفضل عليهم<sup>(6)</sup> إلاّ بعد التلطّف لهم ؛ يحكى<sup>(7)</sup> بعض عدول بلدنا أنَّ الأمير أبي زكرياء - رحمه الله - مرض مرّة بقسطنطينية وورد أهل بجایة بعد برئته للهباء، وطلع جماعة من أهل<sup>(8)</sup> بلدنا واجتمعت الطائفتان بجامع القصبة

(1) في ش ب 188 كان يربضه ، وفي ف 53 وفي ف 32 ظهراً كان يربضه .

(2) في ف 54 : ومن هذه الفتنة .

(3) في الأصل هديت .

(4) في ف 54 : واشتري دارا .

(5) ش 189 و ف 54 : ولا يفضل غيرهم عليهم .

(6) ش ب 189 وفي ف 54 : حكى بعض عدول بلدنا .

(7) في ف 55 و ب ورقة 32 ظهراً : من وجوه بلدنا .

واستؤذن على الجميع (1) فيجلس إليهم وخرج الحاجب ، وأظنه أبا القاسم بن إسراهيم بن أبي حبيبي مجلس مع أهل بلدنا والد والد المخطيب بجامع (2) القصبة يومئذ على بن القنفدة وغيره وقال لهم : "مولانا يقول لكم : أنتم عندنا بالمكانة المعلومة ، وهؤلاء فقهاء بجایة ضياف (3) علينا وعليكم فتسلّمُوا لهم في الدخول علينا قبلكم ، إن طابت بذلك نفوسكم " فقالوا : "نعم" وقاضي بجایة يومئذ الفقيه (363) المسحدث أبو العباس أحمد الغزيريني ، وقاضي قسطنطينة حينئذ الفقيه أبو محمد عبد الله بن الديم (4) ، فدخلوا على الملك على هدا الترتيب : آخر البجائيين أول القسطنطينيين ، فسلموا على الملك ووارأدوا مع قاضيهم وتزاحم القسطنطينيون ، وقاضيهم كأحدهم ، وكمل واحد منهم يريد أن يكون هو المسؤول للملك في جلوسه ؛ ولما اجتمع القاضيان قال الفقيه الغزيريني للفقيه ابن الديم : "رأيت أدب أهل بلدنا معى ، وأنت لا وقار لك مع أهل بلدك " فقال له القاضي ابن الديم : "السبب في ذلك أن فتيه ساءكم محادشون ببلدكم ، وهؤلاء كل بيست ترى أنها (5) أرفع من الأخرى بأصالتهم في بلادهم وقدم نعمتهم (6)" فسكت القاضي الغزيريني كالنّادم في قوله .

وفي سنة سبع وثمانين وستمائة تحرك الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق من قسطنطينة إلى تونس على عمّه الأمير أبي حفص ، ولم يتمكن من نزول الساينة ، ومعه جيش كبير فدار به في بلاد الجريدة وجبي المال ووصل إلى طرابلس ، ونزل على قابس فحاصرها وهدم كثيرا من منازلها ، ثم رجع إلى بلديه قسطنطينة وبجایة ولم يلبث (364) مراده في عمّه .

وفي السنة التي بويح (7) فيها الأمير أبو حفص وهي سنة ثلاث

(1) هكذا في الأصل .

(2) في الأصل وبجامع القصبة .

(3) في ش ب 189 وف 55 وفي ب ورقة 33 وجها ضياف .

(4) في ش ب 290 ابن الريم ، وكذا فيما سبأ .

(5) هكذا في ش ب 190 وفي الأصل كل بيته نرى .

(6) هكذا في الأصل ولعله : فدم نعمتهم .

(7) في الأصل بایع .

وثمانين وستمائة أحد النصارى جزيرة جربة وأسرّوا من الشاب القوى والشابة الحسناء (1) ثمانية آلاف وقتلوا الصغار ونهبوا الأمة والأموال والزيت والزيبيب فحملوا (2) في سفنهم التي هي نحو السبعين وفي سفن الجزيرة التي هي نحو الثلاثين .

وفي مدة الأمير أبا حفص من سنة ست وثمانين وستمائة نزل النصارى المهدية ، ومات منهم نحو المائة ، ومات من أهل المهدية ثلاثة وانصرفوا بعد إقامة خمسة أيام .

وفي آخر مدة الأمير أبا حفص جاهر ابن مكي بالخلاف في قابس .

ثم انقرضت دولة الأمير أبا حفص بالقضاء أركانها ، وأول من توفي من أركانها أبو زيد عيسى الفازاري (4) وكانت للفازاريين حظوة ورئاسة وعلم ، وكانت وفاة الفازاري في سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه الخطيب البالىج أبو القاسم بن عوفة أول يوم من المحرم عام تسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه أبو عبد الله محمد بن يعقوب قاضي الجماعة بتونس المحروسة في أول شهر صفر عام أحد وتسعين وستمائة ، وولي بعده أبو القاسم ابن زيتون اليمني المذكور قضاء الجماعة بتونس في أواسط شهر رجب (365) الفرد عام أحد وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه الصالح العالم المفتى المرحوم أبو محمد الزواوى — رحمه الله — في غرة رجب الفرد من العام المذكور .

(1) كذا في الأصل وفي ف 57 وفي ش ب 190 وفي ب ورقة 34 وجها : وأسرّوا من الشباب القرى والشابة المسنة .

(2) في ف 57 وفي ش 191 وفي ب ورقة 34 وجها : ما حملوا سفنهم .

(3) في ف 57 : وفي مدة الأمير أبا حفص .

(4) في ف 85 وفي ش ب 191 الفزارى .

وتوفي المتميّه أبو اسحق رشيد التونسي من بنى منصور الأصبهيني من بيتات (1) تونس الأصلية - رحمه الله - يوم الأربعاء التاسع من شهر المحرّم عام ثلاثة وعشرين وستمائة .

وتوفي الفقيه القاضي أبو العباس أحمسه بن العمّاز يوم الخميس العاشر من شهر المحرّم من عام التاریخ .

— وتوفي الشيخ الصالح العارف المحقق أبو عبد الله محمد المغربي رحمه الله ونفع به — في أول شهر رجب عام تسعه وثمانين وستمائة .

وكان ابن الغماز من سعاداء الفقهاء ، على أنه لم يقتصر به المستنصر على القضاة بل ناط به أشغالا (2) سلطانية ، وكان ينظر له في كثير من الأمور .

وتوفي ابن الشيخ حاجب الدّعّي متقدّم الذّكر في عام أربعة  
وتسعين، وستمائة.

وخدم الأمير أبا حفص - رحمة الله - الفقيه عبد الله بن علي  
ابن أبي عمرو التميمي قبل ولادته فرعى له ذلك وفوض إليه كتب  
العلامة ، وكان ابن أبي عمرو هنا محبوبا في طريقه ، ما تجدت  
دولته إلا " حدث له فيها حال ، وكان مولده بياجة (366) في أيام  
قضاء أبيه سنة إحدى وأربعين وستمائة .

وسافر الامير أبو حفص بعد موت قائد الفازاري لجهة القبلة فسهر من تونس يوم السبت الثالث من شهر شعبان المكرّم عام أربعين وسبعين وستمائة فأقام بالجمعة ملأ ثم عاد إلى تونس مريضاً فأقام مريضاً أربعين وأربعين يوماً، ثم توفي - رحمه الله - ليلة الجمعة الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة مكملاً عام التاریخ.

(1) هكذا بالأصل .  
 (2) في الأصل شغول .

وكان عهداً إلى ولاته عبد الله وقد مسه يوم السبت الحادي عشر من الحجة المذكورة وضررت الطبول ، وبقي الأمر على ذلك عشرة أيام ، ثم تحدث أهل الرأي من الموحدين والطلبة وتكلموا في صغر سن عبد الله وأنه دون المقام ، فبعث أبو حفص — رحمة الله — إلى الشيخ العارف أبي محمد عبد الله المرجاني وتحدث معه في ذلك وقع الاتفاق على الأمير أبي عبد الله محمد بن الواثق بن المستنصر ، وأخرج للشيخ أبي محمد فبرك عليه (1) ودعاه وقال : "فيه البركة إن شاء الله" .

وانقضى أمر الأمير أبي حفص وسنة إذ ذاك اثنان وخمسون سنة ، وكانت مدة إحدى عشرة سنة بتقرير ، وولى بعده :

الأمير أبو عبد الله محمد ابن الأمير (367) أبي زكرياء يحيى الواثق ابن الأمير أبي عبد الله المستنصر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الشيخ الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاحد المقدس أبي حفص

بويع بتونس في أواخر ذي حجة من سنة أربع وستين وستمائة ، وتسمى بالمستنصر بالله وأظهر السيرة المرضية وتحرك في البلاد بجيشه ، ووقف على قسطنطينة ورماها بالسهام وأميرها يومئذ الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ، ثم عاد إلى الحضرة وضبط ما ملك من بلاد أفريقيا ، واستقامت له الحرمة بالإحسان والكرم ، ودفع المضرة عن الناس (2) ورتب الدولة أتم ترتيب ، واستمرت على أمره بالحضرة العلية مدة تزيد على أربعة عشر عاماً .

وكان حاجبه الشخصي .

ووصل في مدة في يوم السبت السادس والعشرين من شهر ذي

(1) مكتباً بالأصل .  
(2) في الأصل على الناس .

المحجة عام ستة وستين وستمائة سبعون جثنا للنصارى البندقة (368) أقام أهلها بمرسى تونس ثلاثة أيام ثم ألقعوا ، وبعد إلقاءهم أصبح في المرسى المذكور ثلاثة وعشرون جثنا للنصارى القطلانيين - دمرهم الله - أقاموا بها ثلاثة أيام ثم ألقعوا .

وفي عام تسعه وستين وستمائة توفي الشيخ الفقيه الصالح العارف المتكلّم أبو محمد عبد الله المرجاني ، ودفن في الثالث والعشرين من شهر ذي الحجة من عام التاريخ ، وكان - رحمه الله - أحد الأعلام وبقية السلف الصالحة وأئمة العارفين في زمانه جمع الفقه والورع والزهد في الدنيا والإشارة إليها وصفاء الصدر وقول الصدق ، وكان يتكلّم في مجلسه على قلوب الناس ، ويتحدّث (1) مع كلّ شخص بما في صورة ضميره ، وله في ذلك أمور عجيبة بالشرق وأفريقيا - رحمه الله تعالى ورضي عنه - .

وفي هذا العام المذكور توفي قاضي الجماعة بتونس أبو يحيى أبو بكر القرروي - رحمه الله - في يوم الأحد الرابع والعشرين من جمادى الأولى منه ، وقدّم للقضاء الفقيه أبو اسحق ابراهيم ابن عبد الرفيق الربعي ، وهي أول ولادته هذه الخطّة ، حكم أحد عشر شهراً وعزل ، وولى الفقيه أبو زيد عبد الرحمن العطّار البلوي السوسي من أهل سوسة .

وفي شهر ربيع (369) الأول الشريف المبارك من عام أحد وسبعين توفي الشيخ الفقيه الخطيب الصالح أبو مروان عبد الملك بن الغفار خطيب جامع الزيتونة .

وفي يوم الأحد الثامن والعشرين من ربيع الآخر منها توفي الفقيه المكرم أبو عبد الله محمد القيسي المعروف بابن الغماز .

(1) في الأصل : مع كل شيء .

ووصلت الزرافة للأمير أبي عبد الله بن الواثق عام تسعه وسبعمائة،

وتوفي حاجب الأمير أبي عبد الله بن الواثق وهو الشميخي  
ـ رحمه الله ـ ثم أوقف حاجباً الفقيه أبو عبد الله محمد بن ابراهيم  
ابن الدبياغ وورد (١) أبوه ابراهيم من إشبيلية ، وولد هو بتونس  
سنة إحدى وخمسين وستمائة .

وكان من خواص "الأمير أبي عبد الله الكاتب أبو محمد عبد الله  
ابن أبي عمر ، والفقية أبو القاسم بن مسحود بن الخياز ، وكان ابن  
الخياز من ذوى المراتب العلية والمناصب السنوية ، ولسفه مع ابن  
البراء رئاسة قديمة بالمهديّة ، وكان والده الفقيه القاضي أبو عبد الله  
محمد بن الخياز من أهل زمانه دينا وعلما وفضلا ورئاسة ،  
وكان يقوم بالإقراء والفتيا ، وولي القضاء بتونس من سنة سبع  
وستين وستمائة إلى سنة إحدى وثمانين وستمائة (٣٧٠) فكانت للأمير  
أبي عبد الله معارف رؤساء ، والوزير الصالح من مناقب الخليفة.

وتوفي الأمير أبو عبد الله في العاشر لشهر ربيع الثاني من عام  
تسعة وسبعمائة وولى :

الأمير أبو يحيى أبو بكر ابن الأمير أبي زيد عبد الرحمن ابن  
الأمير أبي يحيى أبي بكر بن الأمير أبي زكرياء بن الشيخ الملك  
أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص

بويع بتونس يوم الثلاثاء العاشر لشهر ربيع الآخر ، وهو يوم  
وفاة الأمير أبي عبد الله ، وأقام بالقصبة ثمانية أيام ، ثم خرج يوم  
الإربعاء سابع عشر شهر المذكور فأقام بال محلّة تسعة أيام ،

---

(١) في الأصل ورد .

ثم كان لقاء جيشه مع الأمير أبي البقاء خالد - الآتي ذكره موالياً لذلك - يوم الخميس السادس والعشرين لشهر المذكور فانهزم جيش الأمير أبي بكر واستولى الناس على محلته ودخل القصبة مفلولاً فبات بها (371) وأصبح فجمع الناس وأراد الوقوف بالسبخة ليقاتل وظن أنّ من بتونس<sup>1</sup> من الأجناد والرجال تقف معه ، فخرج على حالة لا يظهر لها نجح ، فأقام عند الأقواس ثم انصرف وهو آخر أمره فقبض عليه ونفذ أمر الله فيه ، فكانت مدة ستة عشر يوماً وبعض يوم .

وكان الأمير أبو زكرياء يحيى ابن الأمير أبي اسحق ابن الأمير أبي زكرياء الكبير - رحمهم الله - إذ ذاك بيجاية وقسطنطينة ملكهما في عام أربعين وثمانين وستمائة وتوجه مشرقاً فقاتل قابس ، ووصل إلى طرابلس ، ونزل أطراف مسراة بموضع يقال له الأيض معروف هناك في عام خمسة وثمانين وستمائة .

وتوفي الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق بيجاية ليلة اليوم السابع والعشرين لشهر رمضان المعظم عام سبعين ، وكان عهده إلى ولده أبي البقاء خالد ، وهو أكبر ولده .

وكان الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - أعلى ولد أبيه كعباً وأحسنهم سيراً ، سمعت بعض المشائخ الصالحة يقول : "اشغل أولاد الأمير أبي اسحق بالملك والدنيا ، واشغل منهم الأمير أبو زكرياء بابتلاء (1) المدارس (372) واقتضاء الكتب وجمعها وضم أنواع العلوم لها حتى الوعظ ، لما أراد الله تخليد الملك في عقبه دون سائر إخوته حسن ألهمه الله تخليد التلاوة وتدريس العلم وإقامة الذكر .

قلت : وهذه المدرسة التي بني الأمير أبو زكرياء هي المدرسة التي تأسّق في بناها وأقام بها مسجداً وجلب لها الرخام الحسن

(1) ثُمَّ الأصل بابناء .

الشكل البديع المنظر ، ورتّب لها المساكن للطلبة ، وأوقف عليها حبسًا ، وكان ينظر في أكمل ما يقوم بஸيرها وطلبتها وقوتها ، فحال دون ذلك ما وقع من الفتنة ؛ فلما ملك ولده أبو البقاء خالد كمّل غرض أبيه في ذلك وزاده فرتب لها من الإنفاق ما هي به الآن هجرة مجتهدي الطلبة ومحلّ رحلة قاصدي العلم وحمل لها من الكتب ما يسوق الحصص عدداً وحسناً ؛ عظيم الله أجر الوالد والولد ، وجدّد لهما الخير والإحسان والرحمة ما بقي الأبد .

ولي الحضرة :

الأمير أبو البقاء خالد ابن الأمير أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الأمير أبي زكرياء بن الملك أبي محمد عبد الواحد (373) ابن الشيخ المجاهد المقدّس أبي حفص .

بويع بتونس في السابع والعشرين من شهر ربیع الثاني من عام تسعة وسبعمائة بعد يبعثه الأولى بقسطنطينة وبجاية .

وكان شيخ دولته أبو محمد عبد الله بن عبد الحق بن سليمان وحاجبه الرئيس أبو عبد الرحمن يعقوب (1) بن غمر — بالغين المعجمة — وصاحب علامته (2) أبو زيد عبد الرحمن بن الغازى (3).

وتكررت نفوس الناس من السؤال عن الماضيات ، وكان ابن غمر رئيساً في نفسه حريراً على طلب المال ، صاحب مكر وحيل.

ولجأ يوم دخول الأمير خالد الحاجب أبو عبد الله محمد ابن الدّباغ إلى دار الزيديين ، واحتلال عليه ابن غمر حتى خرج اختياراً ،

(1) في ش - ب - ١٩٢ أبو عبد الرحمن بن يعقوب .

(2) في ش - ب - ١٩٢ وصاحب علامته كاتب أبيه .

(3) في نفس المصدر الغازى القسطيوني .

وُثُقِّفَ ودفع من المال خمسين ألف دينار ، وطلب في غير ذلك فأقام بالسجن مريضاً وتوفي في شهر رجب من عام تسعه وسبعمائة.

وكانت للأمير خالد بيجاية وقسطنطينة ضخامة وسعة حال بما ترك والده الأمير أبو زكرياء — رحمه الله — حدثني من رأه بأمر تدل على ذلك كتسليمه (1) الفرش وأوانى الطعام للأضياف (2) الواردين (3) بمحلته (3) كفعل الخلفاء بالمحضر إلى الآن .

وكان يضع تاج الملك على رأسه ؛ أخبرني من رأه يوم دخوله قسطنطينة على ابن الأمير (4) وهو محمد بن يوسف الهمданى الأندلسى ، كان في ابتداء أمره صاهر (5) حاجب الأمير أبي زكرياء أبا القاسم ابن أبي حى وخسلم في ألقاب العجباية (6) ثم ترقى إلى قيادة قسطنطينة فأقام بها شكلاً زائداً على معقاد القياده كتركيب الدروب على شوارع حارته ، واتخذ (7) متجرة بإزاء داره ، وكتب اسمه فيما يصنع من العدة وغير ذلك ، ثم أشرف (8) من طاعة مولاه ، وتحادث في الاستناد (9) إلى غيره لفائدة بعد عنده ، فاختبره الأمير خالد من بجاية لمن ظهر له عصبياته (10) وكفره بنعمته فأقام حركة كبيرة من بجاية متوجهها إلى قسطنطينة ؛ ولمّا قرب قطع ابن الأمير قاطر البلد ورتب الرجال ورماته الذين كانوا يمشون بين يديه إذا ركب ، وهم أزيد من مائة قوس وحاصر الأمير خالد قسطنطينة مدة أشهر ، ثم حاول الكلام مع رجال في باب القنطرة (11) منهم ابن موزا صاحب

(١) في ش - ب - ١٩٢ كتسيم .

(٢) في ش - ب - ١٩٣ وفي ف ٦٥ للضياف .  
كذا بالأصل .

(٣) في الأصل ابن الأمين ، وكذا فيما سياتى .

(٤) في ش - ب - ١٩٣ صهر .  
هكذا بالأصل وفي ب ورقة ٣٦ ظهرا : ألعاب بجاية وفي ش - ب - ١٩٣ وفي ف ٦٥ :

(٥) في الغاب بجاية .  
في ش - ب - ١٩٣ : كتركيب الرجال ثم عمل الدروب على شوارع حارته واتخذ

(٦) منجرة .  
في ف ٦١ : لمد وفي ش - ب - ١٩٣ انخلع وكذلك في ب ورقة ٣٦ ظهرا .

(٧) في ش - ب - ١٩٣ وتحادث في الاستناد .  
في ش - ب - ١٩٣ فأخبر الأمير خالد من بجاية بما ظهر له من عصبهنه .

(٨) في ش - ب - ١٩٤ في ش ب ٦٢ وكذلك في ش ب ١٩٤ .  
في باب المغارق من أبواب البلاد هكذا في ف ٦٢ وكذلك في ش ب ١٩٤ .

المحلّة (1) التي بإزاء القنطرة ، فأدخل رجال من هنالك ، فركب ابن الأُمير (375) من باب الوادي إلى باب القنطرة ليمرى ما بلغه فوجد النّاس فزعـة (2) منه ، وفتحوا بباب الوادي ودخل السلطان منه راكباً على بغلة مرتفعة وعلى رأسه التـاج ، وذلك في سنة أربع وسبعينـة ، وكفـ أيدي الداخـلين .

ولمـ استقرـ بمجلسـه من القصـبة وجلسـ معـه وجـوهـ البلـد - وفي المجلسـ قاضـيـ الجـمـاعـة بـيجـاـيةـ الفـقيـهـ المـحـدـثـ أـبـوـ العـبـاسـ أـحـمـدـ الغـبرـينـيـ - عـرـضـ لـهـمـ السـلـطـانـ بالـأـلـومـ عـلـىـ ماـ وـقـعـ مـنـ نـفـاقـ اـبـنـ الـأـمـيرـ فـأـجـابـهـ الـجـدـ وـالـدـالـدـ وـالـدـىـ - رـحـمـهـ اللهـ - قـالـ لـهـ : "أـنـتـمـ نـصـرـكـمـ اللـهـ - تـمـكـنـنـوـنـ بـلـدـكـمـ لـمـنـ تـغـفـلـوـنـ عـنـهـ (3) ، وـتـرـكـونـهـ يـزـيدـ فـيـ الرـجـالـ وـالـعـدـدـ وـفـيـ جـمـيعـ الـمـالـ وـاـخـتـرـانـ الـطـعـامـ وـلـاـ تـعـيـسـوـنـ (4) عـلـيـهـ ، إـذـاـ أـعـجـبـتـهـ نـفـسـهـ ، وـزـيـنـ لـهـ الشـيـطـانـ عـمـلـهـ وـقـعـ فـيـمـاـ وـقـعـ فـيـهـ ، وـتـعـلـمـوـنـ أـنـهـ لـاـ قـادـرـ لـاـ تـحـضـرـيـ عـلـىـ مـدـافـعـةـ مـنـ هـذـهـ صـفـتـهـ" ؟ فـوـافـقـ السـلـطـانـ عـلـىـ ذـلـكـ وـأـنـفـصـلـ المـجـلـسـ عـلـىـ رـضـاـهـ مـنـهـ ، وـأـخـدـ اـبـنـ الـأـمـيرـ وـقـتـلـ ، وـأـخـرـجـ اـبـنـ مـوزـاـ ، وـبـقـىـ الـأـمـيرـ خـالـدـ يـتـرـدـدـ مـرـةـ بـيجـاـيةـ وـمـرـةـ بـقـسـطـنـطـيـنـةـ وـإـقـامـتـهـ بـيجـاـيةـ أـكـثـرـ .

وـتـحرـكـ فـيـ عـامـ تـسـعـةـ وـسـبـعـسـائـةـ إـلـىـ الـحـضـرـةـ وـمـلـكـهـاـ (376) - كـمـاـ تـقـدـمـ - فـكـانـتـ مـدـتـهـ بـالـحـضـرـةـ سـنـتـيـنـ وـشـهـرـيـنـ .

(1) فـيـ الـأـصـلـ الـمـنـحـلـةـ وـكـذـلـكـ فـيـ فـ 62 وـقـدـ صـوـبـنـاهـ .

(2) فـيـ فـ 62 وـفـيـ بـ وـرـقـةـ 37 وـجـهـاـ وـفـيـ شـ بـ - 194 : فـزـعـتـ .

(3) هـكـلـاـ بـالـأـصـلـ .

(4) فـيـ فـ 62 وـفـيـ شـ بـ - 194 وـفـيـ بـ وـرـقـةـ 37 ظـهـراـ : وـلـاـ تـغـيـرـوـنـ عـلـيـهـ .

## ولي الخلافة :

الأمير أبو يحيى زكرياء بن الأمير أبي العباس أحمد ابن البحرياني من حملة الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدّس المجاهد أبي حفص

سلم له الأئمـر بتونس يوم وصول المزدورـي إلـيهـا صـحبـةـ الـعـربـ وهو يوم الخميس الثامن لـجمـادـىـ الـأـوـلىـ عـامـ أـحـدـ عـشـرـ وـسـبـعـمـائـةـ ، وـكـانـ تـوـجـهـ إـلـىـ الـمـشـرـقـ وـهـوـ فـيـ النـيـابـةـ عـنـ الـأـمـيرـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـوـاقـعـ عـلـىـ (1)ـ قـسـطـنـطـيـنـةـ ، وـذـكـرـ حـيـنـ خـالـفـ اـبـنـ صـفـرـ بـهـاـ فـادـخـلـهـاـ بـنـفـسـهـ وـخـاصـتـهـ ، وـأـدـخـلـهـ اـبـنـ الـأـمـيرـ عـلـىـ مـنـ بـهـاـ إـذـ ذـاكـ مـنـ الـمـوـالـيـ الـأـمـرـاءـ ، فـلـمـ اـضـطـرـبـ الـحـالـ قـصـدـ الـمـحـجـ بـعـدـ أـنـ نـزـلـ جـرـبـةـ وـقـاتـلـ قـشـتـيـلـهـاـ وـنـصـبـ عـلـيـهـ الـمـعـانـيقـ فـلـمـ يـتـمـ غـرـضـهـ فـيـ ذـاكـ فـتـوـجـهـ إـلـىـ جـهـةـ طـرـابـلسـ ، وـأـقـامـ بـمـوـضـعـ مـنـهـاـ يـقـالـ لـهـ زـانـزـورـ ثـمـ تـوـجـهـ لـلـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ ، فـوـقـفـ عـامـ تـسـعـةـ وـسـبـعـمـائـةـ ، وـانـصـرـفـ مـنـ الـمـحـجـ قـائـمـاـ لـافـرـيقـيـةـ فـوـجـدـ الـأـحـوـالـ بـهـاـ (377)ـ تـوـعـتـ وـكـانـتـ لـلـأـعـرـابـ إـذـ ذـاكـ شـوـكـةـ فـعـمـلـ عـلـىـ الـوـلـاـيـةـ ، وـبـعـثـ مـحـمـدـ الـمـزـدـورـيـ بـيـنـ يـدـيهـ مـعـ أـشـيـاءـ الـكـعـوبـ مـنـ بـنـيـ سـلـيمـ ، فـتـمـ لـهـ الـأـئـمـرـ ، وـخـاطـبـ لـهـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ الـقـرـيـةـ مـنـ الـيـوـمـ الـمـذـكـورـ - وـهـيـ التـاسـعـةـ لـجـمـادـىـ - عـلـىـ مـنـابـرـ تـونـسـ خطـبـةـ لـمـ يـذـكـرـ فـيـهـاـ سـلـطـانـ مـعـيـنـ وـإـنـسـاـ قالـ الخطـبـيـ : "الـلـهـمـ وـأـرـضـ عـمـنـ يـقـومـ بـأـمـرـ عـبـادـكـ"ـ إـلـىـ دـعـوـاتـ مـنـ هـذـاـ النـمـطـ .

ثـمـ وـصـلـ الـأـمـيرـ أـبـوـ يـحـيـىـ زـكـرـيـاءـ الـمـذـكـورـ إـلـىـ تـونـسـ فـبـوـيعـ الـبـيـعـةـ الـعـامـةـ بـالـمـحـمـدـيـةـ فـيـ ثـانـيـ شـهـرـ رـجـبـ الـفـرـدـ مـنـ عـامـ التـارـيـخـ ، وـأـنـتـقـلـ إـلـىـ رـأـسـ الطـابـيـةـ فـأـقـامـ هـنـالـكـ مـدـدـةـ .

وـكـانـ تـوـجـهـهـ لـلـمـحـجـ عـامـ سـتـةـ وـسـبـعـمـائـةـ ، وـرـجـوـعـهـ بـعـدـ أـداءـ حـجـةـ الـفـرـيـضـةـ عـامـ أـحـدـ عـشـرـ وـسـبـعـمـائـةـ .

(I) فـيـ الـأـصـلـ إـلـىـ : وـقـدـ أـصـلـحـنـاهـ .

وفي يوم الخميس السادس المذكور الذي قدم فيه المزدوري قبض على الأمير خالد وقتل من يومه قبل وصول الأمير أبي يحيى .

وفي إقامته برأس الطابية عرض الجيش وأسقط منه من لم يكن له أصل ثابت في القبائل ، ثم دخل إلى تونس .

وكانت له مشاركة في العلم والأدب ولذلك كان يألف أهل العلم فرتب الأحوال بمقتضى نظره (378) ووسع الإحسان وانتشر شكره ، واستمرّ أمره (١) .

وشيخ دولته الشيخ أبو عبد الله محمد المزدوري المذكور وكتب له أبو محمد عبد الله التيجاني وابن الخطّاز وغيرهما .

ولازم الراحة بالإقامة حتى دخل عليه من صرف الله سبحانه وتعالى إليه الأمر ، وهو :

الأمير الشهير الكبير أبو يحيى أبو بكر ابن الأمير المرحوم أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الملك أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفيظ العمري — قدس الله روحه وببرد ضريحه —

دخل تونس في شهر شعبان من عام سبعة عشر وسبعيناً ، وكانت حركته من قسنطينة مسقط رأسه ، وموضع تربته وقراته وأنسه ، وخرج الأمير زكرياء بن الهمياني فاراً من تونس مختنماً نجا نفسيه .

---

(١) استمر أمره في مدة تقارب من سبع سنين ، وكتب الخ . هكذا في ش ج 53 وفي ف 64 ، وفي ب ورقة 38 ظهرا : واستمر يسره .

وأقام السلطان — رحمه الله — بتونس سبعة أيام ، ثم وقع اختلاف (379) بين الأعراب فرجع الأمير أبو يحيى أبو بكر إلى بلده قسنطينية وجدد بها حركته وقوى جيشه ورحل في وقت تخسره له من له علم بالاختيارات وارتقبه له مدة شهر ، وأقلعت (1) أجنفاته في ذلك الوقت من مرسى القل وكراً راجعاً إلى إفريقية ، وإن البحرياني بتونس فسرّ بين يديه يطلب نجاة نفسه ، ودخل أمير المؤمنين المتوكّل على الله أبو يحيى أبو بكر ابن الأئمّة الراشدين الحضررة في يوم الأربعاء سابع شهر ربیع الآخر من عام ثمانية عشر وسبعينه وجدّدت له البيعة في هذا اليوم ، ولازم الإقامة بها إلاً في أيام منازعته مع ابن أبي عمران ، وفي أيام حربه مع العبد الواديين (2) المدة الطويلة التي تزيد على عشر سنين .

ولابن البحرياني في بعض أوائل المدة منازعة أيضاً وما انقضت لأمير المؤمنين مع العبد الواديين معركة له أو عليه إلاً زاد فخرها وزعماً وصيقاً وإغصاء (3) على مذنب بإساءة أو فعل أو إعانته لعدو ، وله في وقائعه أشعار معاوية (4)؛ وكان — رحمه الله — جميل الصورة كامل "القد" شجاعاً مهاباً محسناً معتقداً في الفقهاء والصلحاء ، وكان أشدّ الملوك حياءً (380) وأكبرهم همةً وكان محبوها عند الخاصة والعامة ، وكان لا يكفيه من عمل معه سوء إلاً بخير (5)؛ حمل ثني الشيخ الطالب أبو محمد عبد الله الحسكتوري أنه ورد عليه فلان الذي نزع له ثيابه في بعض تولياته على قدمه من نطحة كبيرة لم ينسج فيها راكب إلاً من كان متأنثراً عنه ، وكان أبقى له السر وايل خاصة ؛ قال : فأفاض عليه الإحسان وسكن نفسه بكلام تعجب منه كلّ إنسان ، وانصرف منه على الخير والأمان ، فقال للرجل

(1) في الأصل وقللت .

(2) في شـ - جـ - 54 ، وفي فـ 65 مع العبد الوادي ، وكذا كلما ذكر فيما سبقـ .

(3) في الأصل اعتداء ، وفي شـ - جـ - 54 داعطاً على مذنب ، وفي فـ 66 واغفاء .

(4) في شـ - جـ - 54 : أشعار عظيمة .

(5) في فـ 66 إلا بالخير كذلك في بـ 40 وجهاً .

بعض شيوخ زناته : "حرمانك إبقاء السراويل (1) ولو نزعته لكافأك بأكثـر" وهذه من غرائب المـلكـ.

وفي هذه التولية ورد على قسـطـينة فخرج إـلـيـهـ أـهـلـهـ باـكـيـنـ (2) رـاغـبـينـ أـنـ يـقـبـلـ مـنـهـ جـمـيعـ مـاـ عـلـىـ مـلـكـهـ ، فـشـكـرـهـ وـدـعـاـ لـهـ ، وـأـقـامـ بـهـاـ مـدـةـ الـحـصـارـ ، وـهـيـ سـتـةـ أـشـهـرـ ، وـدـخـلـ العـبـدـ الـوـادـيـونـ تـونـسـ .

وـأـقـامـوـ بـهـاـ بـعـضـ أـيـامـ ، وـاشـتـدـ الـحـصـارـ عـلـىـ أـهـلـ قـسـطـينـةـ ، وـأـرـادـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ الـانـفـصـالـ عـنـهـاـ إـلـىـ غـيرـهـاـ ، فـالـتـزـمـ أـهـلـ الـبـلـدـ الـمـدـافـعـةـ وـطـلـبـوـ مـنـهـ رـاحـتـهـ ، فـأـقـامـ بـالـبـلـدـ وـهـوـ لـاـ يـسـأـلـ عـنـ شـيـءـ وـلـاـ يـطـلـبـ شـيـئـاـ (3) وـلـاـ يـظـهـرـ (381) إـلـاـ إـذـاـ خـرـجـ إـلـىـ السـلـامـ الـذـيـ بـمـقـرـبـةـ مـنـ بـابـ السـوـادـيـ لـيـنـظـرـ فـيـ قـاتـلـهـ ، وـاشـتـدـ يـوـمـاـ الـأـمـرـ حـتـىـ تـعـاـقـقـ الـمـحـاـصـرـوـنـ بـالـأـسـوـارـ (4) وـفـرـغـ الـحـجـرـ الـذـيـ يـضـرـبـ بـهـ لـأـنـهـ عـدـتـهـ ، فـكـانـ الشـيـخـ خـلـفـ اللـهـ بـنـ حـسـنـ بـنـ الـقـنـفـدـ يـقـوـلـ : "مـنـ يـأـتـيـ بـحـجـرـ فـلـهـ دـرـهـ" وـاجـتـمـعـ الـحـجـرـ بـالـثـمـنـ الـكـبـيرـ (5) وـالـسـلـطـانـ يـسـمـعـهـ وـيـثـنـيـ عـلـيـهـ ، ثـمـ اـنـفـصـلـ الـحـصـارـ وـأـقـامـ الـسـلـطـانـ حـرـكـةـ جـديـدـةـ وـخـرـجـ بـهـاـ فـيـ الـإـقـلـيمـ .

وـمـنـ مـحـامـدـ أـحـوالـهـ أـنـ "الـمـرـضـعـةـ الـتـيـ أـرـضـعـتـهـ كـانـتـ يـتوـسـلـ بـهـاـ فـيـ بـعـضـ الـحـوـائـجـ إـذـاـ أـرـادـ حـاجـةـ كـشـفـتـ عـنـ ثـدـيـهـ وـجـعـلـتـهـ فـيـ كـفـهـاـ وـدـخـلـتـ عـلـيـهـ ، فـكـانـ إـذـاـ رـأـهـاـ غـضـ بـصـرـهـ ، وـقـالـ : "أـقـضـواـ حـاجـتهاـ".

وـكـانـ رـحـمـهـ اللـهـ إـذـاـ وـقـعـ بـصـرـهـ عـلـىـ مـسـجـونـ أـطـلقـ فـيـ الـحـيـنـ.

وـكـانـ مـعـلـمـهـ الـذـيـ عـلـمـهـ الـقـرـآنـ قـاضـيـ بـلـدـنـاـ الشـيـخـ الـفـقـيـهـ أـبـوـ عـلـيـ

(1) في الأصل ابقى السراويل ، وفي ش - ج - 55 تعجب منه كل الناس وانصرف على الحبر والأمان ، فقال للرجل بعض شيوخ زمانه : حرمانك ابقاء السراويل ، وكذلك في ف 66 ، وفي ب ورقة 40 وجها .

(2) في الأصل باكين .

(3) في الأصل ويطلب في شيء .

(4) في ش - ج - 55 بالأصول .

(5) في ش - ج - 55 ، وفي ب ورقة 40 ظهرا : بالثمن الكبير ، وفي ف 76 وابنبيه المجر بالثمن الكبير .

عمر الجبالي (1) وكان حفيده ابن ابنه إذا سافر إلى تونس ، ودخل يسلّم على السلطان يجعل السوط الذي كان جده يصرّب به الخليفة زمان التعليم على كتفه الأيمن ظاهرا ، فإذا رأه أحسن إليه وقضى حوائجه.

ومن صدقاته المؤيدة (2) تحبسه الرابع (382) المعترض (3) على الجامعين (4) بقسطنطينية .

وكان — رحمة الله — إذا اتهم أحد (5) بمواصاته لعلوه تحفظ منه وأعفاه من عقوبته ، حتى الفقيه الطبيب أبو علي حسن المراكشي الحكيم بيلدنا قال : ”دخلت عليه بالدّكان ، وهو رياضه الذي بظاهر قسطنطينية ، فوجدتة بجرحات (6) فاحشة أصابته في قتاله مع العبد الواديين قال : وبإزاره الفقيه الطبيب العالم أبو يعقوب بن أندراس ، وفي المجلس الطبيب ابن حمزة والد القائد أبي عبد الله بن الحكيم وقد — أفرز عليهم ما رأوا من الجراحة (7) فقال لهم السلطان : ”الأمر قريب فيها ، فإنّ سيدى يعقوب بن عمران وعدنى (8) أتى (9) أموت على فراش العافية“ . وهذا الرجل هو والد جدّي (10) للأم يوسف بن يعقوب الملاّرى — ذكر ذلك له يوم مبايعته على ما يأتى ذكره — إن شاء الله تعالى — قال الحكيم : ”فلمّا افترق المجلس وجّه إلي وحدى وقال لي : لا شكّ أنّ ابن أندراس هو ابن سينا زمانه ، وابن حمزة أمين دارنا فإذا أشار ابن أندراس بشيء فتأمله ، فإني أتّهمه (11) بموالاته لابن الهميّاني“ ؛ وكان ابن أندراس هذا إذا دخل على السلطان — رحمة الله — (383) قرب له بيده مخدة من مخاد (12) سريره إكراما للعلم.

(1) وفي ج 72 ، وفي ش - ج - 56 : الجبالي .

(2) في ف 68 ، وفي ب ورقة 42 ظهرا ، وفي ج 72 ظهرا : ومن صدقاته المؤيدة .

(3) في ف 68 وفي ب ورقة 42 ظهرا وفي ج 72 : المعتز .

(4) في ش - ج - 56 وفي ف 68 : الجامعين الاعظميين بقسطنطينية .

(5) في ف 68 ، وفي ج 73 : اذا اتهم أحدا .

(6) في ش - ج - 56 وفي ب ورقة 42 ظهرا وفي ف 69 : بجراحة .

(7) في ش - ج - 56 وفي ف 69 : ما رأوه من الجراحات ، وكذلك في ب ورقة 42 وجها .

(8) في ف 69 وفي ب ورقة 42 ظهرا : أوعدنى أتى نموت .

(9) في الأصل ان ان أموت .

(10) في ش - ج - 57 وفي ف ورقة 42 وجها : وهذا الرجل والد جدّي .

(11) في ف 69 : فإني اتهميه .

(12) في الأصل من مخاد .

وبويع البيعة الاولى بقسطنطينية بعد وفاة أخيه الأمير أبي البقاء خالد وذلك في سنة إحدى عشرة وسبعيناً ، وسنها نحو عشرين سنة ، وملك بجایة بعد أن تمنع (1) بها ابن خلوف الصنهاجي وحاول السلطان أمره بنفيه لابن غمر - في الظاهر - الذي كان يخشى منه ابن خلوف ، وأخذ وقتل .

ووجدَّ السلطان - رحمه الله - رسوم الملك وأقام أعماته ، وأحضر بمجلسه بيته من قسطنطينية الفقهاء والصلحاء .

وكان المدبر لأمره أول حاجب من حجّابه الفقيه الرئيس أبو عبد الرحمن يعقوب بن غمر .

ووضع يده عليه في ذلك اليوم والد جدّي للأم يعقوب بن عمران البويوسفي نزيل ملارة (2) وقال له: "تطل مدتك - إن شاء الله - وتكون وفاتك على سرير العافية - إن شاء الله" - فسرّ الملك بذلك سروراً عظيماً ، وطلب منه أن يختار له لقباً من ألقاب المخلافة بعد أن كتب منها عدداً ، فلماً قرأها الشيخ اختار له منها "المتوكل على الله" فتسمى به ، وأمر لمن اتبعه (3) من القراء بألف دينار دراهم فقبضها أحد أولاد الشيخ (384) وكتم ذلك عن الشيخ فقال لهم الشيخ بعد خروجهم : "ما هذا الشوك (4) الذي معنا في الطريق؟" فأخبره الولد فأمره بردها ، وقال له : "قل لابن غمر (5) : هي ضيافة من القراء إليكم"؛ وكان هذا الشيخ إذا استاذن للدخول عليه تهيأه السلطان لمقاتله بالطهر كالمتهيء (6) للصلوة وكان لا يردّ له ولا ولده حاجة بتة ، وكان يكتب لمن خلف بعد وفاته يطلبـه (7) في الدعاء له عند قبره ، وكتبه في ذلك عندي الآن .

(1) في ش - ج - 57 وفي ب ورقة 42 ظهراً : تمنع .

(2) في ش - ج - 57 ، وفي ب ورقة 42 ظهراً ، وفي ف 70 : طارة .

(3) في ش - ج - 58 وفي ف 7x وفي ب ورقة 43 وجهاً : تبعه .

(4) في ش - ج - 58 ، وفي ف 7x ، وفي ب ورقة 43 وجهاً وفي ج 75 : الشرك .

(5) سقط من الأصل غمراً .

(6) في ش - ج - 58 وفي ف 6x وفي ج 76 وفي ب ورقة 43 وجهاً : بالطهر كالمتهيء وفي ف فقط : للقاء بالطهر .

(7) في ف 6x بطلبـه .

وكان السلطان — رحمة الله — يعرف أهل قسنطينة بالعين والاسم ، ويسأل عن أحوالهم ويحلل بعضهم عند لقائهم له إلا ينزل عن مركتوبه إكراما له ، وكان يرتب الأمور ويصرف كل مهمة إلى أربابها ، وينزل كل مسئلة (1) منزلتها وكان لا يولي قاضيا حتى يشهد فيه بالخير من يوثق بدينه ، وكان لا يكتب لا أحد كتابا إلا بعد استقرار حظوظه .

وحاجبه هو المتولى لعامّة أموره ولذلك تعددت قواده وحجّابه، وأول حجّابه الفقيه ابن غمر ، وأخر حجّابه الشيخ الرئيس أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي العباس أحمد بن قراجين التينملي وبينهما (385) نحو اثنى عشر حاجبا ، وانتقل الشيخ أبو محمد من رتبة الوزارة إلى رتبة المحجّابة في سنة أربع وأربعين وسبعمائة التي توفّي فيها القائد أبو عبد الله بن الحكيم (2) ، وكان هو الحاجب بعد القيادة ، وبعد حجّابه الفقيه ابن عبد العزيز الحاجب بعد حجّابه الفقيه المرحوم أبي عبد الله محمد بن سيد الناس وهو الذي قُتل بسبب ما اجترم وأساء بلسانه ، وأحرقه العامّة بالنار ولم تُعد على يده اليمني بوجهه ، وتردد إلى النار مرارا وهي على حالها ، وهذا خبر صحيح لا شكّ فيه (3) وأول بالصدقة ، أو يكتب ما فيه قربة والله أعلم :

وكان عند السلطان — رحمة الله — صدر من الكتباب كابن أبي الفضيل ، وابن القباب ، وابن عمر ، وابن الجباب (4) .

ومن ترتيب أمير المؤمنين — قدس الله روحه — أنه جعل ولده الإمام زكرياء بيجاية وولده الأعز عليه الإمام الفاضل العالم (5) الكامل أبو عبد الله محمدا بقسطنطينة ، وولده الفضل ببونة ، وولده أبو العباس بفقصنة ، وولده خالدا بالمهديّة ، وولده أبو فارس

(1) في ش - ج - 58 وفي ف 72 وفي ج 76 : منزلة .

(2) في ش - ج - 59 أبو عبد الله الحكم .

(3) لا شك فيه : ساقطة من ف 73 ومن ب ورقة 44 وجهها .

(4) في ش - ج - 59 وفي ب ورقة 44 ظهرا ابن الحاجب .

(5) العالم : ساقطة من ش - ج - 59 و ب ورقة 44 ظهرا .

بسوسة ، ورتب معهم أرباب الدولة<sup>(1)</sup> ومن يرثون إليه من القُسُود .

وكان الأمير المرحوم أبو (386) عبد الله هذا معروفا بالذكاء والفهم والإدراك والعلم والجود والرئاسة ووجاهة النظم وجودة الخط وحسن المجالس وزاهدة النفس وسراوة الهمة وارتقاع السدر<sup>(2)</sup> وضبط الأمور وترتيب العبيد والقُسُود وإقامة الأحسوان حتى كأنها دولة مستقلة ؛ ومولده بقسطنطينية وبها قرأ ونشأ وتعرّف ، وأراد مرة زيارة أمير المؤمنين<sup>(3)</sup> بتونس فخرج في محلته الكاملة سنة أربع وثلاثين وسبعمائة وتوجه إلى الحضرة<sup>(4)</sup> مبادرا ، وكتب السلطان ترد عليه في كل يوم بالرجوع فأبى أن يرجع ؛ ووجد من في نفسه التميمة<sup>(5)</sup> سببا لذلك ، فزاد إلى الحضرة حتى نزل بخارجها وطلب الإذن في الدخول ، فأذن له وحده بعد التردّد في رجوعه ، فدخل وقبل الأرض وبكي ، والسلطان يقول : «كيف أنت يا محمد؟ كيف حالك يا محمد؟» ثم أمر بدخول من معه من وجوه من صحبه فدخل المزار<sup>(6)</sup> القائد نبيل أولا ، ثم دخل الفقهاء الثلاثة القاضي أبو علي حسن بن أبي القاسم بن بادييس والشيخ أبو علي حسن بن خلف الله بن القنفدي والفقير الطيب أبو علي حسن بن علي المراكشي المحكيم<sup>(387)</sup> وسأل كل واحد منهم عن حاله ، ثم دخل الكاتب الشهير أبو اسحق ابراهيم بن الحاج<sup>(7)</sup> الاندلسي الغرناطي ؛ ثم دخل بقية القُسُود والخاصين ووجوه الفرسان والأمير أبو عبد الله لم يجلس ، وهو الذي يُعرف بمن لم يعرفه الخليفة ؛ ثم بعد أنس المجلس أمر بالنزول ، ثم قام الخليفة ووضع يده على كتف ولده ودخل به إلى مجلس آخر حتى اختص بالأنس الجميل وحده .

(١) وبالاصل : أرباب الدول .

(٢) في ش - ج - ٦٥ وفي ج ٧٩ وفي ب ورقة ٤٤ ظهرا : وسراة وارتقاع القد .

(٣) في ش - ج - ٦٥ وفي ج ٧٩ وفي ب ورقة ٤٥ وجهها وفي ف ٧٤ : زيارة والده أمير المؤمنين .

(٤) في ش - ج - ٦٥ وفي ب ورقة ٤٥ وجهها : الحضرة العلية مواجهها .

(٥) في ش - ج - ٦٥ : ووجد في نفسه العلية سببا لذلك .

(٦) المزار : ساقطة من ش - ج - ٦٥ و ج ٨٠ و ب ورقة ٤٥ ظهرا .

(٧) في ش - ج - ٦٢ وفي ب ورقة ٤٥ ظهرا ، وف ٧٥ : بن الحاج وكذلك في ج ٨٠ .

ثم وجَّه لِحاجِبِهِ الْفَقِيهِ أَبْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَقَالَ لَهُ : " طَالِعْ مُحَمَّداً فَيُمْسِي يَعْرُضُ لَكَ عِنْدَنَا وَأَكْتُبْ بِتَوْقِيْعِهِ " ؛ فَكَانَتِ الْأَحْوَالُ كُلُّهَا تَصْدِرُ عَنِ الْأَمِيرِ أَبْنِي عَبْدِ اللَّهِ مَدْدَةً إِقَامَتِهِ بِتُونِسِ بِوَسَاطَةِ الْحَاجِبِ أَبْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ مِنْ غَيْرِ مَشَاوِرَةِ الْخَلِيفَةِ (١) إِلَّا فِي زَمَانِ النَّفَقَةِ لِمَنْ جَاءَ صِحْبَتِهِ (٢) فَطَلَبَهُ الْخَلِيفَةُ وَلَمْ يَقْفِ عَلَيْهِ ضَاعِفُ جَمِيعِ مَا فِيهِ فَمَنْ عَيْنَ لَهُ دِينَارَ زَيْدَ (٣) لَهُ دِينَارَ آخَرَ كَذَلِكَ إِلَى آخَرِهِ .

وَتَمَتَّعَ الْأَمِيرُ أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بِالْمَقَامِ الْعُلَىٰ مَدْدَةً ، وَرَجَعَ مَسْرُورًا إِلَى بَلْدِهِ قَسْطَنْطِينِيَّةَ بِغَيْرِمَسَرَّةِ الرِّضَا وَالْقَبْوُلِ فَزَادَ فِي بَلْدِهِ ظَهُورًا ، وَزَادَ أَهْلُ الْبَلْدِ بِهِ مَدْدَةً خَمْسَ سَنِينَ سَرُورًا ، ثُمَّ فَقَدَتْ (٤) الْمَعَارِفُ بِفَقْدِهِ (٣٨٨) وَأَظْلَمَتْ قَسْطَنْطِينِيَّةَ مِنْ بَعْدِهِ فَتَوْفَى بِمَرْضٍ أَصَابَهُ ، أَصْلَهُ (٥) فَقَدَ شَهْوَةَ الطَّعَامِ ، سَنَةً تِسْعَ وَثَلَاثِينَ وَسَبْعِمَائَةَ ، وَسَنِّهِ يَقْرَبُ مِنْ ثَلَاثِينَ سَنَةً ، وَغَيْرَ كُلِّ مَنْ فِي الْبَلْدِ ثَوْبَهُ حَزَنَا عَلَيْهِ ، وَكَانَ عَنْدَهُ رَجُلٌ يَضْحِكُهُ (٦) فَتَجَرَّدَ مِنْ ثِيَابِهِ وَنَزَلَ فِي خَابِيَّةِ الصَّبَاغِ حَتَّى غَيْرُ جَسَدِهِ مِنْ قَرْنَاهُ إِلَى قَدْمَهُ وَطَلَعَ إِلَى الْقَصْبَةِ فَأَطْرَدَهُ .

وَتَرَكَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - مِنَ الذِّكْرِ سَبْعَةَ، وَاتَّصَلَ كُلَّاً وَاحِدَ بِمِيرَاثِهِ مِنْهُ مَمَّا كَانَ مُخْتَصًا بِهِ ، بِقِسْمَةِ الْخَطِيبِ وَالسَّدِيِّ - رَحْمَهُ اللَّهُ - ذَلِكَ عَلَيْهِمْ ؛ وَأَمَّا الْمَوْعِدُ فَتَرَكَ لِإِقَامَةِ الْحَالِ ، وَيَذَكُرُ أَنَّهُ كَانَ فِيهِ ثَلَاثُونَ أَلْفًا .

وَتَوَجَّهَ وَلَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَبْنُ الْعَبَّاسِ إِلَى جَدِّهِ الْخَلِيفَةِ يَطْلُبُ مِنْهُ الْإِنْعَامَ بِقَسْطَنْطِينِيَّةَ لَهُ وَلِإِخْوَتِهِ السَّتَّةِ وَسَنِّهِ يَوْمَ شَدَ إِحدَى عَشْرَةِ سَنَةٍ ، فَرَحِبَ بِهِ وَدَعَا لَهُ وَلِإِخْوَتِهِ السَّتَّةِ ، وَأَسْعَفَهُ بِمَطْلُوبِهِ ، وَلَمْ يَرِهِ مِنْ حَفْدَتِهِ (٧) غَيْرِهِ ! وَالْخَلِيفَةُ يَتَفَقَّدُ الْأَحْوَالَ وَيُسَأَلُ الْمَزَوَّارُ

(١) فِي الْأَصْلِ : مَشَارِكَةُ الْخَلِيفَةِ .

(٢) فِي ش - ج - ٦٢ وَفِي بِ وَرْقَةٍ ٤٦ وَجَهَا وَفِي ج ٨٢ : مِنْ جَاهَ لِمَجْبِتِهِ .

(٣) فِي ش - ج - ٦٢ وَفِي ف ٧٥ ، وَفِي بِ وَرْقَةٍ ٤٥ وَجَهَا ، وَفِي ج ٨١ : زَادَهُ آخَرَ .

(٤) فِي ش - ج - ٦٢ وَفِي بِ وَرْقَةٍ ٤٥ وَجَهَا وَفِي ج ٨٢ : ثُمَّ نَفَدَتِ الْمَعَارِفُ .

(٥) أَصْلَهُ : سَقَطَتْ مِنْ ش - ج - ٦٢ مِنْ ف ٧٦ وَمِنْ ج ٨٢ وَمِنْ بِ وَرْقَةٍ ٤٦ طَهْرَا .

(٦) فِي الْأَصْلِ يَضْحِكُهُ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : مِنْ حَفْدَائِهِ ، وَفِي ف ٧٧ : وَلَمْ يَرِهِ مِنْ حَفْدَائِهِ غَيْرِهِ .

مربي الأولاد عن الحال (1) إلى أن توفي الخليفة في شهر رجب من سنة سبع وأربعين وسبعمائة .

وحكايتها في ذلك مشهورة ، وهو أئمه كان في نزهة في رياضه (2) الكبير (389) متنعماً (3) براحته فيه مدة طويلة ، فأدخل عليه رسم رؤية هلال رجب من سنة سبع وأربعين وسبعمائة على عادة قضاة الحضرة في ذلك – والقاضي يومئذ شارح كتاب ابن الحاجب الفقيه أبو عبد الله بن عبد السلام الهاواري – فلما قرأه قال : "لا إله إلا الله ! دخل رجب ! " وكرر ذلك مراراً ؛ ثم قام وتطلّر (4) وأخلص الله تعالى بالتوبة ، وأنخبر من معه أئمه شهر وفاته ؛ ولا أعلم هل علم ذلك من الشيخ الذي وضع يده عليه يوم مباعته أو من غيره ؛ ثم ركب واخترق الأسواق وكشف عن وجهه (5) وكان قليل الظهور ؛ وتصدق بالمال الجزييل ، ثم رجع إلى القصبة ، ولم تظهر به زيادة ؛ ثم حاك في كتفه بعد يومين واستدعي إحدى أخواته لتنظر ما يكتنفه فنظرت له فوجدت حبة صغيرة ، ثم زادت حمرتها وأخذته الحمسى بسيها ، وهو في ذلك يأمر بمهمات دفنه وشأن تجهيزه .

وتوفي – رحمه الله – في الشهر المذكور وولي ولده وهو :

الامير أبو حفص عمر ابن امير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر (395) ابن الامراء الراشدين .

وبويع بتونس في شهر رجب من عام سبعة وأربعين وسبعمائة .

ثم غلب عليه (6) أخوه أبو العباس أحمد صاحب ققصة ، ثم

(1) في ش - ج - 62 وفي ف 77 وفي ب 47 وجها وفي ج 83 : المال .

(2) في ف 77 : ورباضة كبيرة .

(3) في ش - ج - 62 وفي ب ورقة 47 وجها وفي ج 83 : ممتعة .

(4) في ش - ج - 62 ولني ف 77 وفي ب ورقة 47 ظهراً وفي ج 84 : وتكرم .

(5) في ف 78 : وكشف من وجهه .

(6) هكذا بالأصل .

غائب هو عليه فقتله وقتل إخوته (1) .

وقفت بين يديه حاجب أبيه أبو محمد عبد الله بن تفراجين ، ثم لم يطمئن له (2) فخرج فاراً منه إلى المغرب ؛ وخطر (3) على قسطنطينية ، فيبعث ورائه ، وردد ثقفت ليلتين بالسلام من قصبة البلد ، ثم أطلقه المزوار القائد نبيل لمصالحة ؛ وغرب إلى الأمير أبو الحسن المريني واعترضه في الطريق صخر (4) بن موسى السليني وبسبب ذلك قطع الأمير أبو الحسن المريني يده ورجله .

وكان ممّن غرب معه عبد الكريم بن منديل اليوسفى (5) وهو الذى التزم فى السنة الثانية وطن الغياريين والسلوكيشين (6) بمائة ألف دينار دراهم والبلاد لبني مرین .

وسمة سبع وأربعين وسبعيناً تسمى عندنا عام المتفقين ، والسبب في ذلك أنّ من كان في بلدنا متفقاً من أقارب الخليفة وهم الأمير أبو عبد الله الكبير أخوه ، وولده عبد الواحد (391) والأمير أبو عبد الله ابن الأمير خالد ، وأولاده الكبار الثلاثة ، فخرج (7) هؤلاء الستة بعد وفاة أمير المؤمنين سيفهم (8) طالبين ملكية البلد ، فبادر المزوار القائد نبيل إلى إغلاق (9) باب القصبة ، وأخرج العدة ووقف بحشمه حتى ردّهم إلى موضع ثقافهم ، وردّ على من أشار بقتلهم حتى أطلقهم الأمير أبو الحسن المريني حين ورد (10) على البلاد وصرفهم إلى المغرب .

(2) في ف 78 : ثم غالب عليه أخوه أبو العباس أحمد صاحب قصبة ، ثم غالب عليه أخيه أيضاً فقلبه وصلب إخوته . وفي ش - ج - 212 وفي ج 85 وفي ب ورقة 48 وجهاً : ثم غالب عليه أخيه أيضاً فقتلته وفر إخوته .

(2) في ف 79 : ثم لم يطمئن إليه لمجلسه فخرج ؛ وفي ش - ج - 211 وفي ب ورقة 48 وجهاً ، ثم لم يظهر إليه لعيته .

(3) هكذا بالأصل .

(4) في ف 79 : سحر .

(5) في ش - ج - 212 وفي ب ورقة 48 ظهرها وج 85 : البويسفى .

(6) ش - ج - 212 وف 79 السلوكيشين وفي ج 86 : السلوكيشين .

(7) هكذا بالأصل .

(8) في الأصل : سيفهم .

(9) في الأصل : غلق .

(10) في الأصل : قدم .

وعند وصول خبر معركة (1) الأمير أبي الحسن المريني خرج الأمير أبو حفص بمحلة كبيرة من تونس وقصد قسطنطينية ، وطلب الوقوف بها لتكون اليه واحدة ؟ فلم يسعده في ذلك (2) ولاتها خوفا من العاقبة ، فرجع بمحلته إلى إفريقيا ، ووجه الأمير أبو الحسن المريني في طلبه وزيره حمتو العسرى (3) بمحلة كبيرة ووقع بينهم المحرب ، وهزم الأمير أبو حفص واتبع فأخذ واستشهد ، وتفرق من معه ، وذلك في أواسط سنة ثمان وأربعين وسبعين .

وملك الأمير أبو الحسن المريني البلاد كلها وصرف إلى المغرب ولاتها ، ودخل الحضرة في هذه السنة ، وتغيرت الأحوال ، وتنوعت الأشكال .

وفي أواخر هذه السنة كانت (4) علىبني مرین (392) وقیعة القیروان وهي (5) أشدّ من وقیعة طریف (6) الكائنة عليه في سنة إحدى وأربعين وستمائة ؛ وسبب وقیعة القیروان أنّه خرج بجيشه طالباً من عصاه من العرب ، ولمّا قربت المنازل خانته أنصاره من بنی مرین ، وفرّت طائفه كبيرة من بنی عبد الواد إلى المغرب ، وفرّ الأمير أبو الحسن على بن عثمان المریني في طائفه إلى القیروان ، ونهبت المحلة كلها باتفاقها ، وعددها وأموالها ، ودوابها ، وكان جيشه يزيد على ثلاثين ألف فارس .

وأقام بالقیروان مدةً ، ثم خرج إلى تونس وليس معه إلاّ خواصٌ من الفرسان والفقهاء والكتاب والعلوج والوصفات ؛ ورجعت بنو مرین مشاة بالمرفقات إلى المغرب (7) .

(1) معركة : ساقطة من ش - د - 212 ومن ف 80 ومن ب ورقة 49 وجهاً ومن ج 87 وفيها زيادة : بعد المریني بالتوجه إلى إفريقيا .

(2) في ش - د - 212 و ب 49 وجهاً وج 87 : على ذلك .

(3) في الأصل المسكري .

(4) في ش - د - 213 وفي ب ورقة 49 ظهراً : وكتب .

(5) في الأصل : وهو .

(6) في الأصل : بطريف .

(7) في ش - د - 213 وفي ب ورقة 50 وجهاً وفي ج 59 وفي ف 82 و 82 زيادة : وأقام الأمير أبو الحسن بقصبة تونس وبعض البلاد باسمه .

وكان ولده الأمير أبو عنان بتلمسان ، ولبس عليه الأمر أنَّ والده توفى على القيروان وكتب بذلك رسم (1) شهد فيه خلق كثير من الوالصلين منبني مرين فدعى لنفسه ، وبوضع في أول عام تسعه وأربعين وسبعين .

وكان الأمير أبو الحسن لما وصل إلى بلاد إفريقيا (2) أخرج صاحب بجاية الأمير أبا عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر وأعطاه بلد (393) أندرومة وأخرج من قسطنطينة الأمير أباً زيد عبد الرحمن وإخوته أولاد الأمير أبي عبد الله ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ، وأعطاهم بلد وجدة ، وأبقى الأمير الفضل ببلده بونة لما غلب على ظنه من عافيته ، ولتقدّم معرفته به لمصاهرته بأخته (3) في حياة أمير المؤمنين .

ولما تصورت (4) الواقعة بالقيروان تحرك الأمير الفضل من بونة إلى قسطنطينة وانقلب الحال على من فيها منبني مرين ، وغلبت الأشجار ، ونهيت بعض (5) السدوار ، وذلك في عشية (6) يوم الأربعاء الثامن والعشرين الذي حجَّة من سنة ثمان وأربعين وسبعين ودام الحال إلى غداً يوم الجمعة غرة المحرم فاتح سنة تسع وأربعين وسبعين ؟ فدخل الأمير الفضل ومن معه قسطنطينة في يوم الجمعة المذكور وقصد القصبة فلقيها من بها منبني مرين في وجهه وعمروا أسوارها بالمسدرين من الرجال وبالرماة ؟ وخاف الأمير الفضل من ذلك خوفاً شديداً ، ورجع وقد سجد جامع البلد ، وصلَّى فيه الجمعة ولم يصلها فيه خليفة حفصي قبله وجلس بالمقصورة (7) ليرى عاقبة القصبة .

(1) في نفس المصادر المتقدمة لا يج وبنفس الصفحات : رسم .

(2) في ش - د - ٢٤٣ وببقية المصادر بنفس الصفحات : باب إفريقيا .

(3) ش - د - ٢٤٣ : ولصاهرته بأخته .

(4) مكتدا في الأصل .

(5) بعض : ساقطة من ش - د - ٢٤٣ ومن ب ورقه ٥٢ وجها ومن ف ٨٣ ومن ج ٩٣ .

(6) في ش - د - ٢٤٣ عقب .

(7) في ش - د - ٢٤٣ وفي ف ٨٣ بالجامع .

وما يذكر من أنه طلب الأمان من بعض (1) أهل البلد (394) فباطل مزور ممن كان يغضبه ، ثم أرسل إلى القصبة بأمانه ويمينه مع الخطيب والدبي — رحمة الله — ولم يصل الجمعة بجماعها في ذلك اليوم ، وصلّى مأموراً بجامع البلد ؛ فقبل أمانه وفتحت القصبة له ودخلها الأمير الفضل في عصر يوم الجمعة المذكور .

ثم قامت بالقصبة نُسُرة شديدة بسبب طلب العامة لمن بها من بنـي مرين ، وسلم الأمير الفضل من الموت في ذلك اليوم بالختـائـه بعد الطلب عليه (2) :

ثم أخرج من بالقصبة من بنـي مرين إلى خارج البلد واحتوى الأمير الفضل على أموال كثيرة لأنـه وجد بها هدايا بلاد المغرب لملـكـهـاـ علىـ قـرـبـ منـ وـصـوـلـهـاـ ، وـأـخـرـجـ فيـ غـيرـ وـجـهـ أـكـشـرـهـاـ .

وأقام بقسطنطينة ثلاثة أشهر ثم تحرك إلى بجاية فأخذها بقيام أهلـهاـ علىـ بنـيـ مـرـينـ الـدـيـنـ بـهـاـ ، وـأـرـقـعـ لـهـ بـذـلـكـ صـيـتـ عـظـيمـ معـ عـافـيـتـهـ ، وـحـسـنـ نـيـقـهـ وـتـبـذـيرـهـ (3) لـمـاـ بـيـدـهـ ، وـكـانـ أـجـمـلـ النـاسـ صـورـةـ وأـحـسـنـهـمـ خـطـاـ ، وـأـرـكـنـهـ إـلـىـ صـحـبـهـ (4) مـنـ يـضـحـكـهـ .

وكان صاحب علامته الكاتب الشهير العالم أبو اسحق ابراهيم ابن الحاج الأندلسـيـ الغـرـنـاطـيـ .

وكان الأمير أبو الحسن المريني (395) مقيماً بتونس ، ولما تبـيـنـ لـولـدـهـ الـأـمـيـرـ أـبـيـ عـنـانـ أـنـ وـالـدـهـ بـالـحـيـاةـ خـافـ منـ عـقـوبـتـهـ علىـ مـبـاـعـتـهـ فـبـعـثـ (5) صـاحـبـ بـجـاـيـةـ إـلـيـهـاـ ، وـأـصـحـابـ (6) قـسـطـنـطـيـنـةـ إـلـيـهـاـ ليـعـظـمـ الـأـمـرـ عـلـىـ أـبـيـهـ وـلـيـكـونـواـ حـائـلـيـنـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ بـلـادـهـ وـرـبـطـ مـعـهـمـ

(1) بعض : ساقطة من شـ - دـ - 214 ومن فـ 83 ومن بـ ورقة 52 ظهرا .  
(2) مكتـبـاـ بـالـأـصـلـ .

(3) في شـ - دـ - 215 وفي فـ 84 تدبيره .

(4) شـ - دـ - 215 وـ بـ ورقة 52 وجها وـ فـ 85 : محـبةـ .

(5) في الأصل : وبـعـثـ .

(6) شـ - دـ - 215 وـ بـ ورقة 52 ظهرا وـ فـ 85 : صـاحـبـ قـسـطـنـطـيـنـةـ .

في ذلك ربوطاً (1) وقصد كلّ واحد بلده ورجعت البلاد إلى أربابها ، ويأتي في ذلك تكملة بيان (2) – إن شاء الله تعالى – .

وتوجهَ الأُمِير الفضل من بحثه في البحر بعد مدافعته لابن أخيه مدةً وأقام بها بعض أشهر ، ثم تحرك إلى تونس بطلب العرب فوصلها ووقع القتال بينه وبين من بقصبتهما من بنى مرين (3).

ثم سافر الأُمِير أبو الحسن إلى المغرب في البحر ودخل الحضرة :

**أمير المؤمنين الفضل ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الأئمَّة الراشدين .**

بوبع له بتونس بعد خروج الأُمِير أبي الحسن المريني منها وذلك في سنة خمسين وسبعين ، ووقف بين يديه خديمه الشواش وغيره ، ووقف في خدمته أيضاً من أهل تونس خالد بن تاسكرت وله خدمة سابقة (396) في دار الخليفة ، وكانت سيرة الأُمِير الفضل بتونس على وفق غرض خدامه وشهوتهم (4) فاختل حاله وتقصّ أمره.

ثم وصل الشيخ أبو محمد عبد الله ابن الشيخ أبي العباس أحمد ابن تافراجين من الجهة الشرقية التي فرّ إليها في مبدأ احتلالبني مرين ، واحتلال عليه الشيخ أبو محمد حتى قبض بخارج المدينة ودخلها الشيخ أبو محمد بن تافراجين وأخرج الأُمِير أبي اسحق ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر وكان مختلفاً في دار من دور الحضرة (5) بتونس وبوبع :

(1) كذا في الأصل .

(2) في ش - د - 215 وف 85 : بيان تكملة وغى ب ورقة 52 ظهراً : تكملته .

(3) في ش - د - 216 و ب ورقة 52 ظهراً ، وغى ف 85 : من بنى مرين مدة .

(4) في الأصل : وشهوتهم .

(5) في الأصل : من دور الحضر .

الإمّير أبو اسحق بن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الإمراء  
الراشدين .

بويع له بعد وفاة أخيه الفضل — والله أعلم بكيفيتها — في جمادى الأولى من سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ووقف الشيخ أبو محمد بن تافراجين ومهند أمره وأحکم دولته ، واحکم إمارته (1) ووفى له في مطاليبه ، ومكنته مما كانت همة منه مصروفه إليه من أنواع الطعام وذلك في مدة تقرب من خمسة عشر عاما وهي من سنة إحدى وخمسين (397) وسبعمائة إلى سنة وفاة الشيخ أبي محمد التي هي سنة ست وستين وسبعمائة .

وكانت سيرة الشيخ أبي محمد بتونس سيرة حملها أهلها إلا (2)  
أنّه لم يكن له في أعرابها وطرقها قوة ظهور ، وأعظم جباتيه من سُفار (3) البحر :

وكانت له مواصلة بالهديّة مع ملك المغرب أبي عنان لكنّها فسدت بإباهية ابنة الخليفة أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر من قبول خطبته ، وقالت : ”بلغني أنّ فيه قلقاً يمنع من عشرته“ .

ولما تحرك السلطان أبو عنان إلى قسطنطينة سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وجّه طائفه من جنده في البر مع المهللين ، (4) وبعث أقواما في البحر وجّه صحبة عسكره فقيهها من فقهائه إلى ابنة الخليفة ، وخرج الشيخ أبو محمد بن تافراجين مع السلطان وحاشيته إلى المهدية ، وكانت غيّتهم سبعين يوما ، واختفت بنت (5) الخليفة بعد وقوف المشار إليه عليها ، وقالت له : ”خدا إن شاء الله يكون الحديث

(1) ش - د - 217 : واحكم إمارته وفي ف 87 وهذا أمره وأحکم دولته وحكم إمارته .

(2) في الأصل الـ .

(3) في ف 87 : سلطان .

(4) ش - د - 218 ف 88 ب ورقة 54 وجها : مع المهللين .

(5) ش - د - 218 ج 97 : ابنة .

بمحضر القاضي وغيره“ فرجع إليها فلم يجدها في المكان الذي وقف فيه عليها وأشتد“ طلب السلطان عليها (398) وأعجلته منيّته في سنة تسع وخمسين وسبعمائة وسنة ثلاثون سنة ومدّته عشر سنين .

ولمّا ارتحل من قسنطينة مُغْرِبًا غير مختار لداء كلّ من في محلّته بقولهم :“الغرب الغرب“ خرج من له بتونس كالفارين (1) .

وعند رجوعه إلى المغرب عاقب أكثر الناس لإبaitهم عن التشريف (2)، وثقف في غدوة يوم وروه مدينة فاس أربعة وتسعين شيخاً من شيوخ بنى مرين وقتل وزيره فارس بن ودرار (3) وجماعة من وجوده الجند ، وثقف الفقيه الذي أرسى لابنة الخليفة وهو المحدث أبو عبد الله محمد (4) بن مرزوق التلمساني ، وقال له :“ لمَ لم تضع اليد فيها ؟ ” فقال له :“ بنت سلطان يخطبها سلطان كيف نضع يدي فيها ؟ ” وأبقاء في الثقاف من سبب (5) ذلك ستة أشهر .

وفي عام ستين وسبعمائة تحرك الأمير أبو اسحق إلى قسنطينة وأقام عليها مدة وفيها بنومرين .

ثم رحل إلى بجاية وأقام (6) أشرارها على من بها من بنى مرين وقائلهم يحيى بن ميمون بن مصمود (7) وكُبْلٌ وأصرف في البحر إلى تونس .

وأقام الأمير أبو اسحق ببجاية خمس سنين والشيخ أبو محمد ابن تافراجين يُمدّه من تونس حتى دخلها عليه صاحبها (8) ابن أخيه الأمير أبو عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء (399) بعد ترداده إليها مدة .

(1) في الأصل : كالفارين .

(2) في الأصل : الترشيق .

(3) ش - د - 218 ، ف 89 ج 98 و ب ورقة 55 وجها : فارس بن ميمون بن ودرار .

(4) في نفس المصادر والصفحات محمد بن أحمد مرزوق .

(5) ش - د - 219 ، ف 89 ج 98 ، ف ورقة 55 وجها : بسبب .

(6) نفس المصادر بنفس الصفحات الاب فورقة 55 طهرا : وقام .

(7) نفس المصادر بنفس الصفحات الاج فصفحة 99 : بن المصمودي .

(8) ش - د - 219 ، ب ورقة 55 طهرا ج 99 ف 90 : حتى دخل عليه صاحبها ابن أخيه .

وخرج إلى تونس في البر ورد "الأمير أبو عبد الله بعض ثقله (1) وتوجه إلى قسطنطينة وزلها في ضيافة أميرها ابن أخيه أمير المؤمنين أبي العباس ولا أدرى هل لقيه أم لا ؟

وارتحل بعد راحته أيامًا هو وعياله وخدامه خاصة في حرمته إلى حضرته (2) واستقل (3) الأمير أبو اسحق بالأمر من سنة وفاة الشيخ التي هي سنة ست وستين وسبعمائة إلى سنة سبعين وسبعمائة ، وكان فيها كمحجور أطلق يده وصيه :

وتوفي الأمير أبو اسحق فجأة في رجب من هذه السنة ولسي ولده.

الأمير خالد ابن الأمير أبي اسحق  
ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي  
بكر ابن الأمراء الراشدين .

بويع في شهر رجب من سنة سبعين وسبعمائة وكانت أحواله بيد من قام بأمره البالقى (4) وغيره ، ولذلك لم تستند (5) إليه قضية ، ولم ثبت له متنقبة مرضية .

ونادى من بتونس (6) باختلال أمرهم وفساد وضعفهم وتحرك إلى الحضرة (400) .

(1) في الأصل ثقلته .

(2) في الأصل : إلى ساقطة وأضيفت لاستقامة الجملة .

(3) في الأصل استحق .

(4) في ف ٩١ : البالقى ، وفي ش - د - ٢٢٠ وفي ج ٢٠٠ وفي ورقة ٥٦ وجها : البالقى .

(5) في ف ٩٢ : لم تستند ، وفي بقية النسخ بنفس الصفحات إلا في ٥٦ ظهرًا : لم يستند .

(6) ونودى من تونس باختلال أمرهم : في ف ٩٢ ، ونودى : في ج ٢٠٠ . وفي ب ورقة ٥٦ ظهرًا .

أمير المؤمنين أبو العباس أحمد ابن الأمير المرحوم أبي عبد الله ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الأمراء الراشديين .

في سنة اثنين وسبعين وسبعمائة من قسطنطينية المحروسة التي هي مسقط رأسه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة وذلك بعد أن وصل إليه بعض الإفريقيين كمنصور ابن مسزة الكعبي وغيره وكان دخوله الحضرة بعد ابتداء القتال سيفاً في الثامن عشر لشهر ربيع الثاني من عام اثنين وسبعين وسبعمائة واستقر بالقصبة ونهبت ديار بعض المخدّم (١) وقوم أمير المؤمنين ما تحصل ، وسكن ما تزلزل ، وببحث عن الأحوال المؤدية (٢) إلى استخلاص الأموال ، ورفع أنواع الفساد ، وأمن الطرق والبلاد وأقام شكلاً جميلاً ، ورتب مجلساً جميلاً، واختص " خواص " مجلسه ، وشايدت أمره الراقي السليم ، سنة ست مجلس السعيد ، وشايدت أمره الراقي السليم ، سنة ست وسبعين وسبعمائة ؛ فكان الشيخ أبو عبد الله ابن الشيخ أبي العباس أحمد بن قصرابجين التينلسي (٤٠١) في جلوسه في المجلس يقرر أصول (٣) المسائل السلطانية ويذكر العادة (٤) فيما التبس منها إذا سئل عنها بعقل وافر ، وتحفظ (٥) ظاهر ويسارجع إليه في ذلك .

وقرب من خدامه (٦) الواصلين معه إلى الحضرة أربعة : الشيخ الوزير أبي اسحق ابراهيم ابن الشيخ الوزير أبي الحسن بن أبي هلال الهناتي ، وشقيقه الشيخ الرئيس الحاج أبي عبد الله محمد وكلاهما (٧) قسطنطينيان بالولادة ، والكاتب العاقل أبي اسحق ابراهيم ابن الفقيه الحظي

(١) في ف ٩٢ : ونهبت بعض ديار الخدام .

(٢) في الأصل : المردية .

(٣) في ش - د - ٢٢١ وفي ف ٩٢ وفي ج ١٠٢ وفي ب ورقة ٥٧ وجها : يقرر أمور .

(٤) في ف ٩٢ : الأدلة .

(٥) في الأصل : تحفظ .

(٦) في ش - د - ٢٢١ وفي ب ورقة ٥٧ ظهرها وفي ف ٩٢ وفي ج ١٠٢ : من خواصه .

(٧) في الأصل : وكلهما .

المُشْرِفُ المُشْكُورُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ الْكَمَادِ مِنْ وِجُوهِ بَلْدَنَا ، وَالْكَاتِبُ الْفَاضِلُ أَبُو الْحَسْنِ عَلَيْ بْنُ زَكْرِيَّاءَ مِنْ بَيْتَاتِ (1) الْأَنْدَلُسِ ، وَمَوْلَدُهُ وَخَدْمَتُهُ بِالْمَغْرِبِ ؛ وَكَانَ لِطَبِيبِهِ أَبُو الْحَجَّاجِ يَوْسُفِ الْأَنْدَلُسِيِّ الْقَرْمُونِيِّ مَكَانَةً وَجَاهَةً وَجَسَارَةً حَصَّلَهَا بِذِكْرِهِ وَحَلَوْتَهُ ، وَكَانَتْ فِيهِ حَمِيمَيْةً وَمُشارِكةً لِذُوِّي الْحَاجَاتِ وَهُوَ مِنْ تَلَامِذَةِ الطَّبِيبِ الشَّهِيرِ أَبْنِ وَزَرَاءِ الْأَنْدَلُسِيِّ الْإِسْتَرْدَائِيلِيِّ (2) طَبِيبِ حَضْرَةِ غَرْنَاطَةِ .

وَكَانَ السُّلْطَانُ – رَحْمَهُ اللَّهُ – لَا يَوْافِقُهُ إِلَّا مِنْ كَانَ صَادِقًا فِي قَوْلِهِ أَمِينًا فِي مَنَاوِلَتِهِ وَعَمَلَهُ وَفَعْلَهُ .

وَلَهُ بِالْحَضْرَةِ حَسَنَاتٌ دَائِمَاتٌ فَمِنْهَا إِقْنَامَةُ الْقِرَاءَةِ (3) فِي الْأَسْبُوعِ (402) بِالْمَقْصُورَةِ غَرْبِيِّ جَامِعِ الزَّيْتُونَةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ بِالْوَقْفِ الْمُؤَبَّدِ (4) وَمِنْهَا إِنْشَاؤُهُ لِسَبَّالَةِ الْمَاءِ بِيَطْحَاءِ (5) أَبْنِ مَرْدُومٍ بِدَاخِلِ الْمَدِينَةِ ، وَمِنْهَا بِنَاؤُهُ لِلْبَرْجِ الْكَبِيرِ بِشَرْقِيِّ (6) بِلَدِ قَمَرَتِ بِالْمَرْسِىِّ ، وَمِنْهَا رَفْعُ التَّضِييفِ عَنْ قَرْىَ قَرْطَاجِنَةَ وَقْتُ خَرْوَجِ السُّلْطَانِ إِلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ مِحَامِدِ أَفْعَالِهِ .

وَأُولُو مِنْ كِتَابِ عَلَامَتِهِ بِالْحَضْرَةِ الْفَقِيهِ أَبُو زَكْرِيَّاءِ يَحْيَى أَبْنِ الشَّيْخِ أَبُو اسْحَاقِ ابْرَاهِيمِ بْنِ وَحَّادِ الْكَوَمِيِّ (7) الْقَسْتَنْطِينِيِّ وَطَالَتْ فِي ذَلِكَ مَدِّتَهُ ، وَحَسِنَتْ مَعَ النَّاسِ مَشَارِكَتَهُ ؛ وَلَهُ فِي كِتَابَةِ السَّرِّ قَلْمَ وَجِيزٌ بِلِيْغٌ مَعَ حَسْنِ الْخُطْطِ وَالسُّمْتِ ، وَمَلَازِمَةُ الصِّمَتِ ؛ وَكَانَ وَاللَّدُهُ مِنْ فَحَولِ الشَّعْرَاءِ وَلَهُ فِي الْأَمْرَاءِ الرَّاشِدِيِّينَ أَمْدَاحٌ مَدْوَنَةٌ .

ثُمَّ كَتَبَهَا لَهُ بَعْدَ وَفَاتَةِ أَبْنِ وَحَّادِ الْفَقِيهِ الْخَيْرِ (8) الْعَاقِلُ أَبُو عبدُ اللهِ مُحَمَّدٍ أَبْنِ الْفَقِيهِ أَبُو الْفَضْلِ قَاسِمٍ أَبْنِ الشَّيْخِ الْفَقِيهِ أَبُو زَيْدٍ

(1) كذا بِالْأَصْلِ .

(2) فِي الْأَصْلِ الشَّهِيدُ أَبْنُ زَرْزَارِ الْإِسْرَائِيلِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ وَفِي ف 92 : الشَّهِيدُ بَابِنِ وَزَانِ الْأَنْدَلُسِيِّ الْإِسْتَرْدَائِيلِيِّ ، وَفِي بِ وَرْقَةٍ 57 : الْشَّهِيدُ بَابِنِ وَزَانِ .

(3) فِي ش ـ د ـ 222 وَفِي ف 93 وَفِي ج 103 وَفِي بِ وَرْقَةٍ 58 وَجْهًا : الْقُرْآنَ .

(4) فِي نَفْسِ الْمَصَادِرِ وَالصَّفَحَاتِ : الْمَدِيدُ .

(5) فِي الْأَصْلِ : بِيَطْحَاءٍ .

(6) فِي نَفْسِ الْمَصَادِرِ وَالصَّفَحَاتِ بِرَقْمٍ 2 : شَرْقِيٌّ .

(7) فِي الْأَصْلِ : الْكَوَمِيٌّ .

(8) ش ـ د ـ 222 الْكَبِيرُ وَكَذَلِكَ فِي ج 104 .

عبد الرحمن بن الحجر (1) من بيات (2) عدول قسطنطينية وطالت كتابته ومحاسته بحسن الخط وجوائز الفاظ إلى وفاة الخليفة .

وأول من كتبها له في البيعة الأولى الواقعة في قسطنطينية في شهر شعبان (403) من سنة ست وخمسين وسبعمائة الكاتب أبو علي حسن ابن أبي الفضل القسطنطيني ؛ وكان له خط حسن وافق على حسنه كل من وقف عليه كالامير أبي عنان المريني وغيره .

وبسبب هذه البيعة الأولى أن "السلطان - رحمه الله - كان يذكر أنَّ الخليفة جده أعمى عليه بقسطنطينية حين طلع صغيراً إلى الحضرة بعد وفاة المرحوم والده ، وأئمَّة سُلْطَن الأُمُر في ذلك لأخيه الأمير أبي زيد عبد الرحمن لكونه أَسْنَ منه قليلاً بوساطة من أشار به ، ولازمه موقراً له ؛ وما زلت أسمعه يقول إذا دخله في حدشه : "بابا عبد الرحمن" ، وغرب معه في سنة ثمان وأربعين وسبعمائة أيام الأمير أبي الحسن المريني مع سائر الإخوة ، وشرك بينهما في بلد واحدة ، (3) ورجعاً بعد انقلاب الحال علىبني مرينٍ بعد أن حصل لهم قسطنطينية مزور الدار الكريمة القائد نبيل من يدِ عمِّهما الفضل باجتماع عقلاء (4) البلد على ذلك وفتيا الخطيب والمدي - رحمه الله - ولاجل هذا المستند الشرعي لم يوجد من كان يتمسّك بالامير الفضل مدفعاً ؛ ومن المحجة الواقعة في ذلك أنَّ الذي انتزع البلد غلبة انتزعها من (404) يده من لم تكن له فالاً ولأنَّ ترجع إلى من انتزع من يده غلبة .

واماً حصل (5) القائد نبيل البلد جعل فيها نائباً وخرج بمحلته أقامها لقائهم (6) وانتظار وصولهم، فكان وصولهم من المغرب

(1) في ف 64 : ابن حجر .

(2)

هكذا بالأصل .

(3) هكذا بالأصل في ف 95 : في بلاد وحدة .

(4) في ف 95 وفي ب ورقة 59 ظهراً : علماء البلد .

(5) في ف 96 وفي ج 106 وفي ب ورقة 59 ظهراً : ولا حصل القائد نبيل في البلد ،

(6) في الأصل للقائم .

إلى قسطنطينية في شهر شعبان من سنة خمسين وسبعمائة ، وكانت غيابتهم ستين وعشرًا الأمر إلى ما كان أول مرسى .

وكان السلطان — رحمة الله — إذا قلق من أمر سكنه المزوار القائد نبيل بقوله : "اصبر لابد أن يرجع إليك هذا الأمر ، وأضمنير تدبّر ذلك إلى وقته" .

وتشوف الأمير أبو زيد إلى التمكّن<sup>(1)</sup> (1) من تونس فجهز جيشاً كثيراً وأنشق عليه مالاً كثيراً ، وأمر عليه عتيقهم القائد ميموناً ، ونزل تونس وقاتلها ، ثم خانه من معه من أعرابها (2) فرجع بذلك في عام (3) اثنين وخمسين وسبعمائة .

ثم تحرّك إليها الأمير أبو زيد في أول سنة ثلاثة وخمسين وسبعمائة بضعف عسكره (4) ونزل تونس وقاتلها ؛ وكان السلطان — رحمة الله — مع أخيه الأمير أبي زيد، ولمّا لم يبلغ غرضه ، رجع الأمير أبو زيد إلى قسطنطينية ، وفارقه السلطان أخيه — رحمة الله — وصاحب الكعوب لأنّهم أخواله ، وبقي عندهم بمخدّسه (405) ومماليكه إلى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

وكانت قسطنطينية في حصار بني مرین ، وفي ضيق وغلاء شديد من سنة أربع وخمسين وسبعمائة ، ودبّر الأمير أبو زيد في التقلة منها إلى الصحراء (5) وغيرها ، ثم أشار عليه من أشار بالحركة إلى تونس فوجّه إلى العرب كخالد بن حمزة وغيره فوصلوا ووصل السلطان — رحمة الله — صحبتهم ، وخرج الأمير أبو زيد بعياله (6) ووقع مجلس فيمين يقف بقسطنطينية ، فأشار المزوار القائد نبيل بجلوس السلطان — رحمة الله — فيها على ما أظهر (7) قبل ذلك .

(1) في الأصل : التمكّن .

(2) في ف 96 وفي ج ١٠٧ : من الأعراب .

(3) في ف 96 وفي ج ١٠٧ وفي ب ورقة 60 وجهاً : وذلك في أوائل عام .

(4) في الأصل : بضعف في عسكره ، وحدّثنا : في لاستقامة المعنى .

(5) في ف 97 وفي ج ١٠٨ وفي ب ورقة 60 ظهراً : إلى الصحراء أو غيرها .

(6) في ف 97 وفي ب ورقة ٦٢ وجهاً : بعياله وقاتلها .

(7) في ف 97 وفي ورقة ٦١ وجهاً وفي ١٠٨ : على ما أضر .

وارتحل الأمير أبو زيد متوجّهاً إلى تونس ولم يتمكّن من نزولها ، وافترقت عربه فرجع إلى بونة وتشوّفت نفسه (1) إلى الرجوع إلى قسّطنطينية فتمسّك أهل البلد بالسلطان — رحمة الله — لشجاعته وديانته وعقله وسمّاحته وصفحه وتجاوزه وتبّته وإدراكه ، فوقف وبادر الممحاصرین قبل مباريعته ؛ وكتب رسم شهد فيه جماعة من عذول البلد أنَّ الأمير أبو زيد لا قدرة له على مدافعة ما وقع بالبلد ولا على القيام بأمرها لعجزه عن ذلك وركونه (2) إلى الراحة ، وأنَّ أولى الأمراء بالمبادرة للمدافعة أخرىه السلطان — رحمة الله — (406) .

فبويوع في شهر شعبان من سنة ست وخمسين وسبعمائة للسبب المذكور وأيّس الْأمير أبو زيد ، ولم يركن لمقامه بونة ، فتحدث المزوار القائد نبيل مع الشيخ أبي محمد بن تفراجين في وصول الْأمير أبي زيد ليسكن تونس ويسلّم بونة لعمّه الْأمير أبي اسحق فأنضم له بذلك وانتقل إلية بمن يتعيّن من خواصه وسكن تحت نظرهم بعد أن كان طالباً لهم المرة بعد المرة ، وهذه من غرائب الواقع.

وقف السلطان - رحمة الله - بقسطنطينة وقف زعماء الملوك  
ويبين يديه القائد أبو الحسن علي بن سليمان وغيره من خواصه ،  
ويباشر المحاصرين لنفسه ثلاثة سنين .

وكانت وقعة وادي القطن في ذي حجّة من سنة سبع وخمسين  
وسبعمائة ، وبيانها أنّ "الملازم لطرق البلد منع (٣) الداخل إليه من  
قبل الأمير أبي عنان وهو (٤) الوزير موسى بن إبراهيم  
اليريناني (٥) فنزل بوادي القطن بعد رحيله (٦) من حصار البلد لمجيء  
فارس بالكتب على لسان السلطان أبي عنان يأمره فيه بالرحيل عن

(I) في ف ٦٨ وفي ج ٦٥٢ وفي ب ورقة ٦١ وجها : وتشوّق نفسه .

<sup>(2)</sup> في الأصل : وبركونه .

(3) في الأصل: وهم:

(4) في الأصل : هـ .

(4) في الأصل : سو .  
 (5) في ح 110 وفي ورقة 62 وجها : المسناني ، وفي ف 98 : البرقاني :

(5) في ب ورفة ٦٢ وجهها : رحيلهم .

قسطنطينية ورجوعه وزيره الحاصل عبد الله بن علي الياباني (1) إلى محله ولايته بجایة فأحرق المجنين (2) وغيره؛ ورحل وشاع بين الناس موت الأمير أبي عنان وكان (407) الكتب برأي من وزرائه لشدة مرضه؛ وقطع حامله المسافة التي بين مدينة فاس وقسطنطينة في سبعة أيام (3) بتسليل مركوبه، وتشعر الإرجاف (4) بذلك؛ ولازم موسى بن ابراهيم منزله؛ وادي القطن، فجهيز السلطان جيشاً بعد الكلام مع اليوسفيين وبعض أهل الوطن وضرموا عليه بالليل، فنهبت محلته وجربت فرسانه، وقتل بعض أولاده، وفرّ هو بنفسه جريحاً إلى المغرب، ونهب الغياريون بفرحيّه محلّة علي بن حسون الناطلي ونهب بنو ملول محلّة الوطاسي بوطن جيجل (5) ووصل الخبر إلى الأمير أبي عنان بعد برئه من مرضه فاشتدّ حنقه وحزن (6) لهذا الأمر؛ ويتحرّك إلى قسطنطينة وقدّم يدينه وزيره الأكبر فارس ابن ميمون بن ودران ونزل محاصرًا للبلد في عشرين من شهر رجب من سنة ثمان وخمسين وسبعيناً وجدّ في الطالب ليفوز على غيره بالمطلب؛ فكان يوقع القتال في كلّ يوم، وهو على قدميه أيام جيشه، والسلطان — رحمة الله — لا يفارق السور إلا وقت الموضوع للصلة وجرح أكثر أهل البلد بالسهام، وكان أحد رماته يرصد السلطان فرميًّا بهم تخلّل عرضًا في لوحة عمانته تحت حلقه ودهشت (408) الناس وسلم الله تعالى، وأمر راميا بردّه (7) على من رماه به.

ثم وصل الأمير أبو عنان ولم يترك بال المغرب فرسا البقة ونزل على البلد في الثاني عشر لشهر شعبان من السنة المذكورة وطاف بها قبل نزوله مختفياً وأيس منها وسبعه من عرفه وبات ليله مهتمّاً من أمرها.

(1) في ف 99 وفي ج III : الياباني .

(2) في المصادرتين السابقتين بنفس الصيغتين : المجنين .

(3) في ف 100 ، وفي ج II وفي ب ورقة 62 وجهاً : في مسيرة سبعة أيام .

(4) في الأصل : الإرجاف .

(5) في ف 100 : ونهب الغياريون محلّة علي بن حسون البياضي بفرجيبة والواسطي بوطن جيجل . وفي ج ٢٢ : اصلاح بالطرة : ونهبت بنو ملول محلّة الوطاسي ، وفي ب ورقة 63 وجهاً : يفرجبوه محلّة الواسطي بوطن جيجل .

(6) في ف 100 : وجهز .

(7) في الأصل : يرده . وفي ف 101 وج 22 وفي ب ورقة 63 وجهاً : قرده .

ثم أرسل رسولاً من قبله فتحدث مع السلطان ونديه إلى الصلح فرأى السلطان - رحمه الله - أنَّ الصلح أولى ، فأجابَه إلى ما طلب وشرط عليه أماناً تماماً لأهل البلد فكتبه بخطٍ ياده ماتز ما فيه ما طلب بأشدِّ أيمانه وخرج السلطان - رحمه الله - في جملةٍ من الناس واجتمع به وحده بالليل ثم انصرف عنه إلى المضارب التي ضربت له على أتمِّ الأنس والكرامة .

وكان السلطان - رحمه الله - يسأل عن عاقبة أقوام مخصوصين بتعرُّف الإسلامة (1) وشكَر الله ، وغَرْبُ السلطان هو وأهله في البحر وغَرْب بعض من أزعج من أهل البلد في البرّ ، ونزل السلطان - رحمه الله - بسبعة .

وتوفيَّ الأمير أبو عنان بعد سنة وأربعة أشهر من هذا التاريخ وولي ولده أبو بكر السعيد (2) تحت نظر وزير أبيه المحسن بن عمر الفودودي (3) قاتل الأمير .

وثار على السعيد منصور بن سليمان (409) من بني عبد الحق وحاصر فاس البيضاء وأمر بوصول السلطان - رحمه الله - (4) ليصرُّه إلى بلده بوساطة (5) أخيه المكرمة - صان الله شبابها ويسرَّ في الخير أسبابها - (6) فخرج من سبعة في شهر رجب من سنة ستين وسبعمائة .

وكان الأمير أبو سالم (7) ابن الأمير أبي المحسن المريني خرج مختفياً من غرناطة إلى ملك النصارى فتوَّجَهَ من برههم إلى هذا البر، وتزلَّ في جبل الصفيحة على طريق سبعة فوافق مجـيـعـ السـلـطـانـ منها - رـحـمـهـ اللهـ .

(1) كذا بالأصل .

(2) في ف 102 ج 114 ب ورقة 64 وجهاً : أبو بكر الصغير .

(3) في المصادر السابقة بنفس الصفحات الفردودي قاتل الأمير أبي عنان .

(4) بوصول السلطان - رحمه الله - من سبعة في : ف 102 وفي ب ورقة 64 ظهراً .

(5) في ف 102 : بواسطة .

(6) في ف 102 : صان الله شبابها ، ويسر للخيرات أسبابها .

(7) في ف 103 ، وفي ب ورقة 64 ظهراً : أبو سالم سباع .

وفي هذا الطريق ولد له ولدته أبو اسحق ابراهيم — رحمة الله — فلقيه السلطان ولييس مع الأمير أبي سالم إلا رجال من الأندلس نحو الثمانية فطلبه الأمير أبو سالم في الإقامة معه ، وعاهده أنسه إن تمسكَّن من غربه يرده إلى قسطنطينية بأمده فوقف السلطان — رحمة الله — معه بجميلة عيشه القائد بشير وغيره ، واعطى السلطان — رحمة الله — للأمير أبي سالم كسوة عظيمة وسيفاً عجيبة (1) تجمَّل بهما ، وشكراً عليهما .

ثم ظهر حال الأمير أبي سالم وجاءته القبائل من الجبال ، وسكن التاجر منصور بن سليمان وجده محللاً في طلب الأمير أبي سالم ووقع بينهم القتال، وبasher السلطان — رحمة الله — ذلك بنفسه ، وبين يديه مملوكه القائد بشير وبعضاً فرسانه (410) ثم تفرق الجيش عن التاجر منصور بن سليمان ورجع الأمير (2) أبو سالم وملك الغرب بأسره (3) وذلك في أواسط شعبان من السنة المذكورة .

وكان للسلطان — رحمة الله — مزية ظاهرة ، ووالاه الأمير أبو سالم بالبر والإكرام ، والأنس المستدام ، حتى تحرّك معه إلى تلمسان في سنة إحدى وستين وسبعمائة وأقام معه (4) بها مدة .

وفي هذه الإقامة زار السلطان — رحمة الله — شيخ المشائخ أبا مدين رضي الله عنه ولم يبق الآن أحد ممن زاره معه غيري وعاهد الله — سبحانه — هنالك أنسه لا يكفيء من عمل معه سواعداً إلا بالخير .

ثم انصرف السلطان — رحمة الله — بكتاب الأمير أبي سالم إلى بلاد قسطنطينية فوصلها وخرج الظالم ابن خلوف الباباني (5) منها ، ودخلها السلطان في شهر رمضان من عام أحد وستين وسبعمائة ، وأصلاح الله بوصوله ما فسد من الأمور ، وأنخرج أهل قسطنطينية بقدومه

(1) في الأصل : سيفاً عجيبة .

(2) في الأصل : ورجع على الأمير أبي سالم .

(3) في ف 104 وفي ج 716 وفي ب 65 وجهها : ملك المغرب بأمره .

(4) في نفس المصادر بنفس الصيغات : وأقام معه بأمره .

(5) في ف 105 الباباني ، وفي ب ورقة 65 ظهرها : الباباني .

من الظلمات إلى النور ، ومن عليهم بوصول مولاهم الذي لم يعرفوا إلا "إياته (1) الحميضة، و سياسته السديدة السعيدة .

وكتب علامته من هذا التاريخ إلى آخر سنة ثلاث وستين وسبعمائة الفقيه القاضي أبو العباس أحمد المخنفي (2) من عدول بلدنا ، ثم كتبها له (411) الفقيه أبو عبد الله محمد بن يرثي (3) من أهل بلدنا إلى سنة تسع وستين وسبعمائة فكتبيها له الفقيه أبو زكرياء يحيى ابن وحاد (4) المتقدّم المذكور .

وتحرّك السلطان — رحمة الله — بالاستدعاء إلى بجایة ، وصاحبها حيشند ابن عمّه الأمير أبو عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء ابن أمير المؤمنين أبي يحيى بكر ، وكان خرج في محلّته ، ونزل منزل ليزروا ، فطروى السلطان — رحمة الله — المراحل حتى انتهى إليه ففرّ بين يديه ولحقه من رغب في الظهور عليه ، ولم يتمكّن منه إلا بضربة ، فمات من ذلك ، ودخل السلطان — رحمة الله — بجایة يوم ماية ، وذلك في سنة تسع وستين (5) وسبعمائة .

وفي آخر هذه السنة تحرّك إليها صاحب تلمسان أبو حمو موسى ابن يوسف الزرياني — وكان ابتداء ملكه سنة ستين وسبعمائة ، وكان والده يوسف قائداً عنده ورد عليه بعد أن ولّ — فنزل أبو حمو بجایة بمحلّة كبيرة وجيش كبير جداً ونزل الريشة (6) ولم يلتقط أهل الجبال (7) ولم يتقدّم له يد في البلد على الرجال :

وكان السلطان — رحمة الله — في بجایة ، وتحدّث مع بعض المخواص "في المخرج منها ، وحبسته صاحفها فوقف ورتب الرماة

(1) في الأصل : بالله .

(2) في ف ٢٥٥ ، الملفوي ، وفي ب ورقة ٦٦ وجها : المليني .

(3) في ف ١٠٥ : مري ، وفي ج ٢٢٧ وفي ب ورقة ٦٦ وجها : فري .

(4) في ف ١٠٥ : وجاد ، وكذا كلما وردت .

(5) في ف ٢٠٦ : سنة سبع وستين .

(6) في ف ١٠٦ وفي ج ٢٩٢ وفي ب ورقة ٦٦ ظهرا : الرشة .

(7) كما في الأصل .

والرجال (412) وتفقد الأحوال ، وأبو حمو على استهزاء بالحال ، وكان ابن عمّه أبو زيان محمد بن أبي سعيد عثمان مثقفًا بقسطنطينية ، فبعث السلاطين في إطلاقه ، وكان أبو حمو يخاف منه خوفاً عظيماً ما لقيه قبل هذا التاريخ <sup>لَا</sup> هزمه أبو زيان ، وبعد سبعة أيام من نزوله الريشة (1) صرخ صارخ أنَّ أبا زيان وصل فقامت في المحلة ضجةً عظيمةً ، وخرجت الرجال من البلدة ، ونادت القبائل في جموعهم ونهبت المحلة ، وأقلعت (2) الفرسان ، وفرَّ بعضهم (3) على طريق سبيل الزان ، وتفرق جمعهم ، ولم ينج أبو حمو موسى إلا بفرسه ، بعد أن كادت المنيَّة تذهب بنفسه ، ووصل تلمسان في يسir من الزمان .

وقدّم على بجایة (٤) ولدہ الامیر الفاضل العاقل المرحوم أبا عبد الله محمددا وأوقف بين يديه رجالاً من الخواص، وقدّم القائد أبا عبد الله محمد بن أبي مهند بمنجرتها قائداً في بحرها.

ووليّ القائد فارح قصبة قسنطينة، ووليّ القائد بشير قيادة وطنها وبعد مدة استقال القائد بشير في البلد (5) وأحوازها (413) :

وكان لهذا القائد عقل ومعرفه وشجاعة وديانة بليغة ، ورئاسة وحياء فضاحية، ودامت رئاسته سبع سنين (٦) على محنة وشகر. وتوفي بمرض أصابه سنة تسع وسبعين وسبعين .

وقيل فيه بسبب أخذه من آلة (7) الحرب وعمرت نفس السلطان

(I) في ١٠٧ : المرينة .

(2) في الأصل : وقلعت .

(3) في ف 107 وفي ج 120 وفي ب ورقة 67 ظهراء : وفر من بها .

(4) في الأصل : قدم بحالية

(5) في ف 108 ، وفي ب ورقة 67 طهرا : باليلد .

(6) في ف 108 وفي ب ورقة 68 وجها : تسم سينين .

(7) نفس المصدرين بنفس الصفتين في آلة الحرب.

منه و كان - والله أعلم - ميرًا من ذلك إلا أنَّه تجاسر في رد بعض الأوامر ، وقدْم برأيه الفقيه أبي العباس أحمد بن القاضي من بيقات (1) بلدنا قاضينا في البلد بعد موت القاضي أبي العباس "أحمد المخلفي" المقدم بتقاديس الخليفة وكتب القائد للخليفة بذلك بعد تقاديسه وطلبه في ظهيره فاستوحش السلطان من ذلك وامتنع أن يكتب له بالإمضاء (2) وأمر بعزله بعد موته قائله ، وقد مررت له القضايا أربعة وثلاثون يوما .

وكتب لولده الأمير أبي اسحق بولاية قسطنطينة وأوصاه بوصاياه حسنة ووجهها له (3) مع الوزير أبي اسحق ابراهيم بن أبي هلال ، وقدْم الفقيه الحاج أبو علي حسن بن خلف الله بن باديس قاضينا ، وكأنَّه وجد طمأنينة ببلده بعد موته قائله .

وسائل الأمير أبو اسحق في ولادته سيرة حازم جامع للمسال مع معرفته الملازمة له من صغره إلى كبره ، وما دخلت (414) عليه سنة إلا كان فيها أحسن حالا في سيرته من التي قبلها ، وسرت همته إلى حضور مجلس العلم في الجامع الأعظم بقصبة قسطنطينة فلازم مجلسى في الفقه نحو ست سنين ، وتحلق منه بالأخلاق محمودة كالصدقية والشفقة والمحافظة على الصلاة في الوقت .

وأنشأ بشجاعته مع الرياحيين حرباً جهُز لها جيدواشا ، وأنفق فيها مالاً كثيراً، أخبرني - رحمه الله - أنَّه أنفق في شهر شعبان من سنة اثنين وتسعين وسبعمائة ثمانين ألف دينار دراهم جديدة ، ثم استشهد بكتابه فأخرج زماماً وفقت على فصوله فوجدت جملته تزيد على تسعين ألفاً ونحو مائة فرس مختارة .

وفي هذه السنة توفي يعقوب بن علي بن أحمد الرياحي بمرض

(1) مكنا في الأصل .

(2) مكنا بـ 909 وبـ ورقة 60 وجهاً وفي الأصل بالافضا .

(3) في الأصل وجهه له وصوب مكنا لاستقامة المعنى .

قديس به بعد أن حاول في إلقاء ثار هذه الوقائع بالصلاح فلم يسعه ذلك .

وتوفي الأمير أبو اسحق بقسطنطينية بمرض أصابه في شهر شوال من سنة ثلاثة وتسعين وسبعين .

وكانت ولاته بها أربعة عشر عاماً وستة ثلاث وثلاثون سنة .

وولي البلاد كاتبه المقيمه ابراهيم ابن الكاتب أبي يعقوب يوسف ابن النائمه ابراهيم الغماري .

واستخلص الخليفة بعد استقراره بالحضره جميع البلاد (415) كلّها إلاً اطرابليس وبسكرة فكاننا تحت طاعته بنظر شيخهما :

وتحريك الخليفة إلى الزاب سنة ست وثمانين وسبعين ، ثم توجه منه إلى قسطنطينية في شهر ربيع الثاني من السنة المذكورة ، وقال : "اشتقتا قسطنطينية" ، فأقام بقصبتهما مدة ، وكنت أصلّي به الجمعة بجامعها فإنه وجذبني على خطبة الخطابة بها .

ثم توجه إلى الحضره وفي عام اثنين وتسعين وسبعين وسبعين وهو عام اثنين وتسعين المتقدّم المذكور نزل النصارى المهدية بالعدد والعدد ، وخوب الله سعياهم وانصرفوا بعد شهرين ونصف شهر من نزولهم ، وكان السلطان - رحمة الله - يحاول الأمر في ذلك بالإتفاق وغيره ووجه محلّة نزلت قرب البلد واتفقت عليهما وقائعاً اغتنم ثوابها ولده المولى أبو فارس أمير المؤمنين الآن - نصره الله .

وفي عام خمسة وتسعين وسبعين نافق من بقصبة وتحرّك السلطان حتى نزلها محااصراً وقطع كثيراً من شجرها وارتاح عنها بعد مدة طويلة لدخل في العرب ورجع إلى الحضره .

وفي يوم الأربعاء الثالث لشهر شعبان من عام ستة وتسعين وسبعين توفّي الخليفة - رحمة الله - بتونس بمرض سابق طويل تزايد في أشهر هذا العام (416) فكان عمره سبعاً وستين سنة ! وكانت مدة

بالحضررة أربعاً وعشرين سنة وسبقت له بقسطنطينية إحسانى عشرة سنة ؟  
وكان — رحمه الله — يقول : ”ولدت بظالع الأسد والشمس فيه“  
وكان — رحمه الله — عنده تقدمة معرفة بعض وقائعه — قدس الله  
روحه وبسرد ضريمه .

وَلِيَّ بعده ولده :

المتوكل على الله أمير المؤمنين أبو فارس ابن أمير المؤمنين أبي العباس أحمد ابن الامراء الراشدين

أبقى الله وجوده ، وشكر جوده ، وتمتع به الإسلام، بجهة النبي عليه السلام .

بويع بالحضررة العلية يوم وفاة المرحوم والده على رضا من الناس ، ورتب الأحوال ، وأعطى الأموال ، وألف بين إخوته ، واعتصم بهم في السعيدة دولته ، وأخذ بالحزم في إمارته ، (1) واحتاط من عمه الأمير أبي يحيى في ارتقاب فرسته ، وتفرغ — بحول الله — الأمر إليه ، وتوكل على الله واعتمد عليه ، وأكرم من كان مكرماً عند والده أمير المؤمنين ، وأعز بخدمته القديمة أبا عبد الله (417) محمد بن عبد العزيز شيخ الموحدين ، ورعى بحسن عهله من سبق لخدمته في زمرة الأولين .

وجعل لخطبة علامته السعيدة ، كاتبها ل الخليفة الفقيه أبا عبد الله محمد بن الحجر (2) المتقى المذكر :

واختصار لخطبة الإنشاء الفقيه الفاضل المتقدّم في العلوم الممحص

(1) في الأصل : وأخذ في الحزم في أمرته .

(2) في ف ٢٣ : بن حجر .

المدرس المدرك أبا عبد الله محمد ابن الشيخ الفقيه الصالح أبي محمد عبد الله القلاشاني من بيتات (1) عدول باجة وأخيارها :

وقدّم لقلم جايته خديمه الناصح الأحسب الأكرم ، المشتهر بحسن الواسطة والكرم ، أبا محمد عبد الله بن أبي القاسم قليل الهم .

وجعل في كل خطبة من يصلح لها ، وأقام بنظره الجميل عمودها وشكلها ، وظهرت الدولة الحفصية الفارسية أتم ظهور ، وتضاعف الفرح بها والسرور .

وكان ابن عمه الأمير أبو عبد الله صاحب بونة وصله الخبر بمرض الخليفة فجلس بمحلّته على الطريق ، يرتقب عاقبة الأمر على التحقيق .

وعلى إثر ذلك وصل الأمير أبو بكر ابن المرحوم أمير المؤمنين بـ كتب كتب عن أبيه بولادة قسطنطينة ، والفقية ابراهيم ابن القائد ابراهيم هو النائب فيها حيث شد أبقاء السلطان ناظرا من سنة وفاة (418) مخدومه الأمير أبي اسحق - رحمه الله - فغلق الباب ، حتى وقف على الكتاب ، وتردد في الجواب ، ثم لم يسعه إلا دخوله ، فدخل الأمير أبو بكر عشية يوم الخميس الرابع ليوم خروجه من تونس وهو غرة شعبان من سنة ست وسبعين وسبعيناً :

ثم بعد عشرة أيام من دخوله جمع الناس وطلبهم في بيته لوفاة المرحوم والده فمكثوا لعافتهم من ناصيتهم ، ولازم داره في لذاته، واقتصر على راحته ، وظهرت كلمة العرب ، وفتحوا باب الطمع والطلب ، وزين لهم الكاتب أحمد بن الكمام ، كل نوع من أنواع الفساد ، وارتقبوا بإشارته (2) غدر الأمير أبي بكر المذكور فحدّر منهم، وأبي أن يخلو معهم، فطلبوه الحديث مع أصحابه فخرج إليه جماعة من الخدام ، فأخذوه ثم أطلقوهم بعد أيام.

(1) هكذا بالأصل .  
(2) في الأصل بإشاراته .

وتوجّهَ أَحْمَدُ بْنُ الْكَمَادَ الْمَذْكُورَ مَعَ بَعْضِ الْأَعْرَابِ إِلَى الْأَمْيَرِ  
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَبِشَّارِهِ بِالوَاقِعَةِ الْخَسِيسَةِ ، وَحَظَّهُ عَلَى الْمِبَارَةِ إِلَى مَلِكِ  
قَسْنَطِينِيَّةِ النَّفِيسَةِ ، فَبَادَرَ الْأَمْيَرَ أَبْوَ عَبْدِ اللَّهِ بِجَمِيعِ أَجْنَادِهِ وَأَهْلِ وَطْنِهِ  
وَنَزَلَ الْبَلْدَ يَوْمَ الْخَمِيسِ السَّادِسِ لِذِي الْقَعْدَةِ مِنْ عَامِ سَتَةِ وَسَعْيَنِ  
وَسَبْعِمَائَةِ ، وَمِنْعَ (419) الْوَاصِلِ وَالْدَّاخِلِ وَقَطْعِ الْأَشْجَارِ ، وَرَمَى  
بِالْحِجَارَةِ (1) الشَّيْلَةَ وَالْأَوْتَارَ ، وَاسْتَوْفَى بِالْإِنْفَاقِ الْكَثِيرِ أَمْرَ الْحَصَارِ ، وَاقْتَصَرَ  
أَهْلُ الْبَلْدِ عَلَى مَدَافِعَتِهِ مِنَ الْأَسْوَارِ ، وَأَقْلَمَ عَلَى الْبَلْدِ خَمْسَةَ وَسَبْعَيْنَ  
يَوْمًا كَانَهَا شَهُورٍ فِي الْعَدَّةِ لِسُمْ سَهْمِهِ وَتَعْدُّدِ الْعُصَلَةِ ، ثُمَّ ارْتَحَلَ  
آيْسَا مِنْهَا وَبَاكِيَا عَلَيْهَا .

وَعَادَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ إِلَيْهَا فَخَرَّبَ الْمَنَازِلَ ، وَهَتَّكَ الزَّرْعَ  
وَالْمَنَاهِلَ ، ثُمَّ تَحْرَّكَ إِلَيْهِ مِنَ الْمَحْسِرَةِ أَمْيَرُ الْمُؤْمِنِينَ – وَالسَّعُودُ تَهْبِيَ  
الْأَسْبَابَ ، وَتَهْوَنُ بِقُدْرَةِ اللَّهِ الْأَمْرُورِ الصَّعَابَ – وَالتَّقَى الْجَمْعَانَ  
فِي شَهْرِ رَمَضَانَ ، مِنْ عَامِ سَبْعَةِ وَسَعْيَنِ وَسَبْعِمَائَةِ ، وَهُزِمَهُ أَمْيَرُ  
الْمُؤْمِنِينَ مِنْ تِبْرُسَقِهِ إِلَى سِيَوسَهُ هَزِيْمَةً شَنِيعَةَ فَرَّ فِيهَا الْأَمْيَرُ أَبْوَ  
عَبْدِ اللَّهِ بِنْفُسِهِ عَلَى فَرْسِهِ ، وَدَخَلَ بُونَةَ مَعَ مَنْ لَحَقَهُ ، وَهُمْ يَظْنُونَ  
إِقَامَتِهِ ، فَارْتَقَبَ يَوْمَ وَصْوَلِهِ الظَّلَامَ ، وَرَكَبَ الْبَحْرَ مِنْ غَيْرِ وَدَاعٍ  
أَهْلَهَا وَلَا سَلَامَ ، وَقَصَدَ الْمَغْرِبَ لِيَسْتَصْرُخَ بِمَلْكِهِ ، أَوْ لِيَنْجُو بِنَفْسِهِ  
فِي مَسْلَكِهِ .

وَدَخَلَ أَمْيَرُ الْمُؤْمِنِينَ بُونَةَ وَأَمْنَ أَهْلَهَا ، وَرَتَّبَ شَكَلَهَا ، وَخَرَجَ  
إِلَى مَحْلَتِهِ مُعَوِّلًا عَلَى أَوْبَتِهِ ، فَوَصَّلَهُ أَخْوَهُ الْأَمْيَرُ أَبْوَ بَكْرَ مِنْ قَسْنَطِينِيَّةَ  
فَسُمْ عَلَيْهِ وَرَحَبَ هُوَ بِهِ ، وَعِنْدَ وَدَاعِهِ اعْتَدَلَ لَهُ بِالْعِجْزِ (420)  
عَنِ الْقِيَامِ بِأَحْوَالِ قَسْنَطِينِيَّةِ إِلَّاً أَنْ يَكُونَ تَحْتَ نَظَرِهِ فَقَبْلَ ذَلِكَ مِنْهُ .

وَكَتَبَ الْأَمْيَرُ أَبْوَ بَكْرَ بِخَطْهِ خَلْعَ نَفْسِهِ وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْعَشْرِينِ  
مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ مِنَ السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ ، وَانْصَرَفَ إِلَى قَسْنَطِينِيَّةِ عَلَى رَضْيِ  
مِنْهُ وَوَجَّهَ قَبْلَ وَصْوَلِهِ كِتَابًا يَأْمُرُ فِيهِ بِالْمُدْعَاءِ لِأَمْيَرِ الْمُؤْمِنِينَ  
فِي خَطْبَةِ الْجَمْعَةِ ، وَأَنْ يُكْتَبَ رَسْمٌ بِيَعْتَهِ ، ثُمَّ وَجَّهَ كِتَابًا آخَرَ

(1) فِي الْأَصْلِ : بِالْحِجَارَ .

عقبه بالمنع من ذلك والتحذير من الوقوع فيه ، فتوقف الحال عن الدعاء لأحد مدة خمسة أشهر لهذا التردد .

وفي يوم الجمعة الثاني عشر لصفر من سنة ثمان وتسعين وسبعمائة أقرّ الأمير أبو بكر بذلك اسمه في الخطبة ، وَجَبَرَ أهل البلد على تجديد البيعة بتجاهيل السلام عليه .

ثم صاق عليه الأمر بالاضطراب ، وانختلف الأُعراب (1) ، فوجّه إلى أمير المؤمنين كتاباً يطلب به في الدخول تحت طاعته والرجوع إلى الأمر الأول واستقالته ، وأن يرسل إليه من يبلغ ذلك عنه فوجّه إليه الشیخ الرئیس أبا عبد الله محمد بن أبي هلال وبعث معه إليه أمراً كریماً باستقراره نائباً في الكریمة داره فبلغه ذلك وقبله واعترف بالشهادة طائعاً أنه خلع (421) نفسه وكُتُبَت البيعة لأمير المؤمنين في جمادی الثانية في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة .

ثم ندم كاتبه الفقيه ابراهيم المذكور وتوقع انقلاب حاله ، فعرض له بوقوفه واستسلامه ، وحرّك الكلام مع بعض العرب ، وتواردت رغبات الناس إلى أمير المؤمنين في جبر ضياعهم فعطف عليهم ، وتحرّك إليهم ، فحيّن أشرف على البلاد ، وتعيين المراد ، أظهره الأمير أبو بكر العصيان ، بالامتناع من اللقاء مع تيقن الأمان ، والمدبّر (2) لذلك كاتبه المذكور حرصاً على ما اعتقاد من مأكليه ، ولما ركب الله من العجب في جلسته ؛ فنزل أمير المؤمنين على البلد في يوم السبت الخامس والعشرين لشهر شعبان من سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ، وقرر - أبقاء الله - ما عنده من الخير (3) وشافهه من شاطئ الھوى بكلام دلّ على تصافيه ، ودام الحصار مدةٌ تزيد على عشرين يوماً ، وأسمه المبارك لم يزد يذكر على المنابر ، والقضية لم تتفق قبل لحاصر (4) ؛ وفعل أمير المؤمنين في حصاره ما لم يفعله ملوك

(1) في ف ٢٤٨ ، وفي ب ورقة ٧٤ وجهاً : وانختلف الأمور .

(2) في الأصل المدبر لذلك يستقرط الواو .

(3) في ف ٢٩٢ و ب ورقة ٧٥ وجهاً : من الخير لأخيه .

(4) في ف ٢٩٣ لحاصر .

محاصر من حفظ زرع البلد وجناته ، ودفع المضرُّ عن جميع جهاته ، وكلّ انسان من أهل البلد يرغب الله في (422) دخوله ، وفي حصول العافية بحلوله (1)، وكلّ أحد من الناس يريد أن يكون غيره هو الباقي ، ولا يكون هو المنادي .

وكنت أنا في خاصة نفسي بطلت (2) الحكومة في مجلسي ، وعجزت إلاّ عن الوفاء (3) بالرّكون إلى الزاوية والاختفاء ، وأفتئت من سألي عن القيام، بالجواز والإقدام .

ولمَّا انتهى أمر الحصار ، نادى بعض من في السور بالبِدار ، وتوجهَت الإعانة في ذلك ، وانتظمت الكلمة من هنالك ، وبرز من كان يخاف ، وتعين النصائح والإنصاف ، ودخل بعض من سور الحنيفة ، ودخل أمير المؤمنين ومن تبعه من باب الحمة ، وذلك في ليلة (4) الثامن عشر لشهر رمضان من عام ثمانية وتسعين وسبعمائة ، وحلَّ البدر في شرفه ، وسقط رأسه ومؤلشه ، لأنَّ بقسطنطينة ولادته ولادة ثلاثة من آباءه ، ولها بذلك شرف على غيرها من البلدان .

وقصد الأمير أبو بكر إلى القصبة ، وقصد الفقيه إبراهيم كاتبه إلى سور الحنيفة ، وأُهْبِط من هنالك ، فحبس وثُقِف حتى قتل بسبب جرمـه بتونس في السنة المذكورة :

وهذه الفعلة من الكاتب إبراهيم هي الثالثة لأنَّ هذا البلد لم يحدث فيه مثل هذا (5) إلاّ (423) ثلاث مرات من زمان فتحها للأمير أبي زكرياء الأَكْبَر ، إلى هذا الفتح المقرر :

الأول نفاق القائد ابن الوزير ؛ وأُخْذَ في سنة إحدى وثمانين وستمائة .

(1) في ف ٢٩ : يرغب اليه في دخوله ، وفي حلول الأمن بحلوله .

(2) مكتداً بالأصل .

(3) في الأصل : الا على الوفاء .

(4) في ف ١٢٥ وفي ج ٣٥ وفي ب ورقة ٧٥ طهرا : وذلك في يوم الأحد الثامن عشر .

(5) في الأصل : بها ثلاث مرات وقد صوبناه .

والثاني نفاق القائد ابن الأَمِين ؛ وأُخْذَ في سنة أربع وسبعمائة .

والثالث نفاق الكاتب ابراهيم ابن القائد ابراهيم هذا ؛ وأُخْذَ في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ؛ وكل " شخص من الثلاثة مُولىً من قبل أميره ، ولا مدخل لأهل البلد في تدبيره ، لأنّ بلدنا قسنطينة ، بلد سلطنة من زمانها ، لا بلد مشيخة في أركانها ، ومن ارتفع من أهلها ، فهو بترفيع (1) ملوكها .

وأقام أمير المؤمنين بالبلد أزيد من شهر حتى مهد أمرها ، وكشف ضرّها ، وتصدق بالمال الجزيل ، وعامل بالجميل ، وسافر إلى الحضرة في آخر شوال من السنة بعد أن عيّن لقيادة الوطن مملوكه القائد نبيل ، وعيّن لقصبة البلد الشيخ العاقل العارف بالمقاصد السلطانية أبا الفضل بلقاسم ابن الشيخ أبي عبد الله ابن الشيخ أبي العباس (2) أحمد بن تفراجين التينملي ، ولازم القصبة وحسن سيرته بالبعد عن كبرى المسائل ، وتجنب ما يعتذر منه في وهم المسائل (3) ، وكان لا يوفق على الافتعالات ، في اتهام (424) الأربعاء (4) بالصلالات ، وفي أول عام ثمانمائة سافر (5) إلى بجاية رسولا ، ثم انتقل بالأمر إلى الحضرة .

واستقلَّ القائد نبيل بالبلد داخلاً وخارجها ، وتمهدت له في خمس سنين الجباية ، (6) من قرب بونة إلى قرب بجاية ، وكانت له في الرعية حرمة أقامها بسطوته وغلوته ، وكان إذا انفرد ذو الحاجة به (7) ، وجده موافقاً لغرضه وبغيته ، وإن لم يُبس عليه من يركن إليه أمراً (8) فارقه التثبت ، ولم تحمده في عجلته ؛ ومن غرائب

(1) في ف I21 : برقع .

(2) في ف I21 وفي ب ورقة 76 ظهرا ، وفي ج I37 : أبا الفضل قاسم ابن الشيخ أبي العباس أحمد .

(3) في ف I22 ولـ ج I37 ، وـ ب ورقة 76 ظهرا : في وهم المسائل .

(4) في الأصل : الأربعاء وقد أصلحناه .

(5) في ف I22 ، وفي ج I38 ، وفي ب ورقة 76 ظهرا : سافر من سوسة إلى بجاية .

(6) في نفس المصادر بنفس الصفحات الـ بـ فـ 77 وجها : الجبال .

(7) في الأصل : به ساقطة .

(8) في نفس المصادر والصفحات باستثناء ج : من يذكر إليه أمرا ، مارقه التبتـ ، ولم تحمدـه .

فلتاته ، تقدیس ابن الحجّاج قاضیاً فی البلد ولم يشعر بعلاقته ، فجار وارتSSI ، وعلى غير طریق الشرع مشی ، وکتبت فی مسامعته رسوم مشهودة ، كما كتبت فی أییه حین ولی غلطا فسار سیرة غير محمودة.

ومن نادر الاتّفاق كتّب رسمه عقب الرسم الذي قبله كُتب في أییه (1) وتاریخ رسم الوالد شهر شعبان عام أربعة وخمسين وسبعمائة وتاریخ رسم الولد شهر شعبان عام أربعة وثمانمائة .

وبِرَأِ اللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ ذَلِكَ ، تبرئة من هذه المسالك ، لآنَّ أمیر المؤمنین - أیّدَهُ اللَّهُ - بني دولته السعیدة على مرکز الحق ، ورفع المظالم عن الخلق ، وبذل المال الكثير للضعفاء ، والواردين عليه من الشرفاء ، وإزالـة المنكرات (425) ولا يخلـد مع ذوي الحاجات ، والتـفـقـد للأمور ، والقربـ منـ المـاـصـةـ والـجـمـهـورـ .

ومهـد - أیّدَهُ اللَّهُ - المـحضرـةـ أـتمـ تمـهـيدـ ، وجـددـ فـيـ المـشـرقـ والمـغـربـ آـیـةـ التـوـحـيدـ ، وـدـعـيـ لـهـ بـالـقـيـاءـ بـعـرـفـةـ وـالـحرـمـيـنـ ، وـشـاعـ ذـكـرـ الـجمـيـلـ بـيـنـ الـعـالـمـيـنـ ، وـسـلـكـ الـمـسـدـاحـ فـيـ ذـلـكـ السـبـيلـ الواـضـحـ ، وـسـهـلـتـ قـوـافـيـهـمـ فـيـ أـفـالـهـ الـحـمـيـدـةـ (2) بـالـقـسـولـ النـاصـحـ .

وفي عام تسعـة وتسـعين وسبـعمـائـة وصلـتـ هـدـيـةـ الـأـمـيـرـ بـرـقـوقـ صـاحـبـ الـقـاهـرـةـ صـحـبـةـ أـرـسـالـهـ .

وـفـيـ عـامـ ثـمـانـمـائـةـ خـرـجـ بـنـفـسـهـ يـُشـيـعـ الرـكـبـ الـكـبـيرـ الـواـصـلـ مـنـ المـغـربـ مـعـ أـرـسـالـ الـأـمـيـرـ بـرـقـوقـ ، حـتـىـ تـعـدـواـ بـلـادـ طـرـابـلسـ ، وـأـنـفـقـ عـلـيـهـمـ وـأـحـسـنـ إـلـيـهـمـ بـالـمـالـ الـكـثـيرـ .

وـفـيـ هـذـهـ السـنـةـ كـانـتـ وـقـيـعـةـ أـورـاسـ بـوـصـوـلـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ إـلـىـ مـكـانـ لـمـ يـصـلـهـ مـلـكـ غـيـرـهـ ، وـهـوـ أـقـصـىـ الـجـبـلـ ؛ وـأـنـطـأـ الـمـنـصـرـفـونـ (3)

(1) فـيـ فـ 123 ، وـ جـ 39 وـ فـ 1 وـ بـ 77 ظـهـراـ : عـقـيـبـ الرـسـمـ الذـيـ كـتـبـ فـيـ أـيـيـهـ .

(2) فـيـ الـأـصـلـ : فـيـ ذـلـكـ الـحـمـيـدـةـ ، وـفـيـ فـ 123 : وـسـعـتـ قـوـافـيـهـمـ فـيـ أـفـالـهـ الـحـمـيـدـةـ .

(3) فـيـ الـأـصـلـ الـمـنـصـرـوـنـ .

من الجناد طريق الخروج من الجبل و زاحمهم البرابر في الشعرا (1)  
وفي بطون الوادي لو لا أن أمير المؤمنين ثبت (2) حتى انصرف أكثر الناس.

وفي هذه السنة خرج إليه الـأمير أبو العباس (3) ابن أخيه الـأمير الفاضل المرحوم أبي عبد الله محمد بن يحيى بجایة ، بعد أن خلع نفسه بالإشهاد إلى أبعد (426) غایة . (4)

وفي شهر رمضان من هذه السنة وثب الأسد على أمير المؤمنين وهو على فرسه وثبتة كاد أن يختطفه فيها ، وتزلزل من كان معه في مصيده (5) من عبيده ، وسلمه الله - عز وجل - بحفظه (6) وتأييده ، وبسبب ذلك قلت له يوماً بالمحضرة العلية - نصره الله - وقد أخرج (7) أسد بالرحبة "إذا نصركم الله ما تعجبت من هذا الحيوان وإنما تعجبت ممّن يلعب معه في الوطأ" (8) فضحك وفهم المراد.

وفي سنة إحدى وثمانين أمر بهدم الفندق الذي كانت الخمر تباع فيه بباب البحر من تونس ، وبنيت في موضعه زاوية عجيبة للبناء ، وأوقف عليها ما يقوم به أودها ، وكذلك فعل بالفندق بيلدنا .

وفي هذه السنة أخذ النصارى تدلّس وقع بأهلها ما هو معلوم.

وفي هذه السنة نزل النصارى ببلاد العناب بنحو سبعين قطعة ودهش الناس منهم ، وغرق في هزيمتهم طائفة من جمعهم ، وأخذت لهم عدّة كثيرة وارتاحلوا خائبين ومن أمرها متعجبين ، ودخل بعضهم مرسى القُشْل وسلّم الله منهم .

(1) وراصدتهم البرابر لـ الشعب ، في ف ١٢٤ .  
(2) لمي ف ١٢٤ وفي ب ورقة ٧٨ وجها : كبرت .

(3) لمي الأصل : ابن العباس .

(4) لمي الأصل : عذالية .

(5) لمي ف ١٢٥ : في قصره .

(6) لمي الأصل : بمحضه .

(7) لمي ف ١٢٥ وفي ب ورقة ٧٨ ظهرا : قلت له يوماً - نصره الله - بالمحضرة العلية وقد وجه إلى يوماً أخرج ليه ،

(8) هكذا بالأصل .

وفي سنة اثنين وثمانين حضرت مجلسه - نصره الله - في العلم بقصبتهم (1) (427) السعيدة في المحضرة العلية في التفسير والحديث والفقه ، والقائم حيـشـد بـرـسـمـ الـعـلـمـ فيـ مـجـلـسـ الـأـمـرـ (2) قاضي الجماعة بالمحضرة الشيخ الإمام المحافظ أبو مهدي عيسى (3) بن أبي العباس أحمد الغبريني ؛ وهو شيخ نال من المعارف ما اشتهر ، وحاز من العلوم الغاية والمتنهى ، وهو في درسه حسن العبارة ، لـين القول قـرـيـبـ الإـشـارـةـ ، شـاهـدـتـ المـفـيدـ درـسـهـ ، وـحـضـرـ جـمـاعـةـ منـ الطـلـبـةـ مجلسـهـ ؛ وـكـانـ الشـيـخـ الفـقـيـهـ المـسـلـرـسـ المـخـطـيـبـ المـفـيدـ أبوـ زـكـريـاءـ يـحـيـيـ بنـ مـنـصـورـ الـأـصـبـحـيـ يـحـضـرـ هـذـاـ الـدـرـسـ ، وـلـاـ يـخـتـصـ "ـالـخـلـيـفـةـ فـيـهـ بـطـنـفـسـةـ وـلـاـ بـغـيرـهـ" ، بلـ جـلوـسـهـ عـلـىـ الـبـساطـ الـذـيـ يـجـلـسـ عـلـيـهـ الـطـلـبـةـ ؛ وـكـانـ الـخـلـيـفـةـ يـقـرـأـ عـلـىـ الـقـاضـيـ الـمـذـكـورـ دـوـلـتـهـ "ـفـيـ الرـسـالـةـ" بـعـدـ اـفـتـرـاقـ الـمـجـلـسـ ؛ وـرـأـيـتـ فـيـ أـيـامـ حـضـورـيـ بـمـرـفـعـ الـكـتـبـ بـالـقـبـةـ شـرـحـيـ لـرـسـالـةـ اـبـنـ أـبـيـ زـيـدـ فـيـ أـرـبـعـةـ أـسـفـارـ ، رـفـعـهـ لـلـخـلـيـفـةـ مـنـ نـسـخـهـ.

وفي هذه السنة تحرك أمير المؤمنين إلى استرجاع توزرَ من يد ابن يملول فحاصرها حتى أخذها قهراً وقبض عليه .

ثم انتقل في آخر شعبان من السنة إلى استرجاع قنطرة فأقام عليها أياماً حتى تمسكَّ منها باستسلام أهلها ، ودخلها قهراً (4) وقبض (428) على من بها ثم رجع إلى المحضرة على ما أمل .

وفي جمادى الآخرى من سنة ثلاثة وثمانمائة توفى الإمام الحجة بو عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمي وخلفه (5) في مكانه بجامع الزيتونة للصلوة بالناس والفتيا (6) به القاضي أبو مهدي (7) المتقدّم الذكر - أعاذه الله وسدده .

(1)

لـىـ فـ26ـ وـفـىـ جـ42ـ وـفـىـ بـ وـرـقـةـ 79ـ وـجـهـاـ :ـ بـقـبـتـهـ .

(2)

فـىـ فـ26ـ وـفـىـ بـ وـرـقـةـ 79ـ وـجـهـاـ وـظـهـرـاـ :ـ فـىـ مـجـلـسـ الـأـمـرـ .

(3)

فـىـ الـأـصـلـ :ـ أـبـوـ مـوسـىـ عـيـسـىـ .

(4)

لـىـ فـ27ـ ، وـفـىـ بـ وـرـقـةـ 80ـ وـجـهـاـ :ـ باـسـتـسـلـامـ بـعـضـ أـهـلـهـ وـدـخـلـهـ قـسـراـ .

(5)

فـىـ الـأـصـلـ :ـ أـخـلـفـهـ وـقـدـ صـوـبـنـاهـ .

(6)

فـىـ فـ27ـ ، وـفـىـ بـ وـرـقـةـ 80ـ وـجـهـاـ :ـ وـالـفـتـيـاـ بـهـ بـعـدـ صـلـةـ الـجـمـعـةـ .

(7) فـىـ الـأـصـلـ :ـ أـبـوـ مـوسـىـ .

وفي أوائل هذه السنة تحرّك أمير المؤمنين إلى طرابلس وأقام محااصراً لها مدةً طويلة ، ولازم ارتقابها وتمكّن منها برغبة أهلها على يدي صلحائهما، وذلك في السادس لرجب من السنة ، وجعل قائداً من قبله فيها، واستبعد الناس ذلك في أول أمرها؛ والسعادة رأيته واحمد الله !

وفي سنة أربع وثمانمائة تحرّك أمير المؤمنين إلى بسْكَرة وأقام ببشر الكاهنة مدةً حتى دبر أمره ، ثم ارتحل إليها ؛ وضاق أمر أحمد بن يوسف بن مزني الوالي بالمشيخة عليها ، ولم يبق له غير البدار والتسليم والوصول إلى الباب الكريم ؛ ودعوة المظلوم قد تمكّنت منه ، وأذالت ما اعتاد (1) من الستر عنه ؛ وكانت نية الخليفة إبقاءه على ولاته ، ولشناعة ظلمه وشکایة رعيته أمر الشرع بإزالته ، فأُصرف إلى الحضرمة ، ودخل أمير المؤمنين (429) بسْكَرة في يوم السبت السابع لجمادى الآخرى من سنة أربع وثمانمائة وقد مررت لهم في المشيخة المستقلة بها نحو مائة وأربعين عاماً ، منها لا حمد ابن يوسف لهذا أربعون سنة ؛ وأقام الخليفة بها مدةً ، وانصرف بالغنية إلى الحضرمة الكريمة، وجعل فيها قائداً من قواده، وكانت هذه من غرائب استفتاح بلاده .

وفي مبدإ انصرافه إلى الحضرمة عزل مملوكه القائد نبيلاً من قيادة قسطنطينة ، وأمره بالخروج من محلّتها ، وحلّ بها بالأمر العزيز الظاهر ، القائد الأنجب الثقة أبو النصر ظافر ، ومن أسمائه — جل وعلا : — المعزّ المذلّ الخافض الرافع .

وفي هذا الشهر كتب لي — نصره الله — بالعوده إلى القضاء ، والجبر عليه بالعزّم والإمضاء ، ولم يقع منه — أيّده الله — تأخير في الماضي ، إلاّ أنّي كنت أشهدت برفع يد شاهد لم يسع فيه التغاضي ، فليجاً الشاهد إلى القائد نبيلاً ، واستنصر به على الأمر الشرعي الجليل ، وخطبني هذا القائد بما الإعراض عنه أولى وأجمل (2)، وترك تكراره أشرف للقهاء وأكمل ؛ والأمر في ذلك مصروف إلى الله تعالى !

(1) في الأصل : منتدى .

(2) في ف 292 ، وفي ب ورقة 8 ظهراء ، وفي ج 47 : وأجل .

وفي آخر جمادى الآخرة من السنة المذكورة وصل نائب القائد، أبي النصر إلى قسنطينة (430) بظهيره ، وتأخر من كان نائبا عن غيره وشرع في مسيره .

وفي يوم الخميس الموافق عشرين لرجب من عام أربعة وثمانمائة، وهي السنة المذكورة دخل القائد أبو النصر ظافر محل "قيادته قسنطينة" ، وخرج كل من بالبلد إلىلقائه تعظيمـا لما عظم الله - سبحانهـهـ من حرمة الخليفة ، فأصلـحـ أحوالـاـ ، وأوقفـ فـرسـانـاـ وـرـجـالـاـ ، وـقاـومـ بـرأـيـهـ الـعـربـ ، وأـقـبـلـ عـلـىـ ماـ لـهـ مـنـ الـطـلـبـ ، وـكـرـرـ هـدـيـتـهـ السـيـنةـ إـلـىـ الحـضـرـةـ العـلـيـةـ بـمـاـ وـجـبـ ، وـظـهـرـ بـرـئـاسـتـهـ وـسـيـخـ الـاقـتـعالـ (1)، وـسـدـ بـسـيـاسـتـهـ بـابـ التـقـرـبـ إـلـيـهـ بـزـيـدـ يـقـولـ وـعـمـرـ وـقـالـ ، مـعـ تـعـظـيمـهـ لـلـدـيـانـةـ وـالـشـرـيـعـةـ ، وـتـبـثـتـهـ فـيـ الـأـمـوـرـ السـلـطـانـيـةـ بـمـاـ هـوـ فـيـهـ طـبـيعـةـ .

وفي سنة أربع هذه وصلت هديـتـهـ مـلـكـ المـغـرـبـ إـلـىـ أمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ صـحـبـةـ أـرـسـالـهـ .

وفي سنة خمس وثمانمائة تحرك أمير المؤمنين ، إلى إجلاء المفسدين، وطالت غيـتـهـ فـيـ ذـلـكـ ، وـجـاهـدـ الـمـحـارـبـيـنـ إـذـ جـهـادـهـمـ قـالـ ابن القاسم عن مالـكـ (2) .

وفي هذه السنة وقع الوباء بتونس وجهاتها ، وبسبـهـ رجـعـ الخليـفةـ من حـرـكـتـهـ إـلـىـ الـحـضـرـةـ وـمـكـانـهـ (3) .

وفي ذي قعـدةـ منها توفـيـ قـائـلـ بـحرـ بـجاـيةـ أبوـ عبدـ اللهـ محمدـ ابنـ أبيـ مـهـدـيـ وـوـقـفـ مـكـانـهـ ابنـ أـخـتـهـ الـفـلـسـطـيـنـيـ بـتقـديـمـ أمـيـرـ (431) الـمـؤـمـنـينـ - أـدـامـ اللهـ أـيـامـهـ وـوـالـإـنـعـامـهـ .

وهـنـاـ اـنـتـهـيـ الغـرـضـ فـيـمـاـ تـعـلـقـ بـالـدـوـلـةـ الـحـفـصـيـةـ الـعـمـرـيـةـ ، مـنـ

(1) في ف ٤٣٠ ، وظهر برئاسته ، ومنع قبيح الأفعال .

(2) مكـانـاـ بـالـأـصـلـ .

(3) في ف ٤٣١ : مـكـانـهـ ، وـلـىـ بـ وـرـقـةـ ٨٢ـ ظـهـراـ : وـمـكـانـهـ .

ذكر بعض وقائعها الجلية (1) من مبادئها إلى هذا التاريخ الذي هو آخر سنة خمس وثمانمائة — أdamهـا الله رحمة للإسلام (2) بـجـاه النـبـي عليه السلام — ، وصلـى الله عـلـى سـيـلـدـنـا مـحـمـدـ وـعـلـى آـلـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـیـمـاـ .

فرغ منه في أوائل عام ستة وثمانمائة بقسطنطينية الممحروسة  
والله ينفع به بجوده وكرمه .

كتبه من نسخة المؤلف المذكور — رحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ ؛ وـكـانـ الفـرـاغـ منـ كـتـابـتـهـ (3) فـيـ أـوـاـخـرـ شـهـرـ رـجـبـ مـنـ عـامـ تـسـعـةـ وـخـمـسـيـنـ وـتـسـعـمـائـةـ عـرـفـ اللـهـ خـيـرـهـ، وـالـصـلـاةـ وـالـتـسـلـيمـ عـلـىـ سـيـلـدـنـاـ وـنـبـيـنـاـ وـمـوـلـانـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ الـذـيـنـ بـنـورـهـمـ أـشـرـقـ الإـظـلامـ ، وـبـنـصـرـهـمـ عـزـتـ كـلـمـةـ الـإـسـلـامـ ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ .

وبالهامش بلغت المقابلة والحسد على ذلك كثيرا .

---

(1) في ف 131 : البليلة .

(2) هنا ينتهي المخطوط ف .

(3) في الأصل : من كتبه .

## التعليقات



ص 99 س 5 الاستهلال بالترّضي عن الإمام المهدي والإقرار بالإمامية  
من تقاليد المؤلفين المتصلين بالدولة الموحدية أيام تمركزها ؛  
ونجدها في الكتب المؤلّفة في ذلك العهد في كامل أقطار  
المغرب الإسلامي ، وذلك مثل الروض الأنف للسيهيلي (508/ 1114 - 581 / 1185) (انظر الروض الأنف في شرح السيرة النبوية  
لابن هشام (ط القاهرة 1332 / 1914) ج 1 ص 2.

و كذلك شرح مقامات الحريري للشريسي (557 / 1161 - 619) ، انظر شرح مقامات الشريسي (ط. القاهرة 1306 ج 1 ص 2. 1222)

وابن القنة يجري على هذا التقليد في خصوص الفارسية ؛ وأمّا في مؤلفاته الأخرى كشرح منظومة ابن فرّاح (انظر المقدمة من ص 74 إلى ص 77) ، فإنه يقتصر على الحمد والصلوة والتسلیم على النبي صلی الله علیه وسَلَّمَ والآل والأصحاب دون إضافة الترضي عن الإمام المهدي ؛ وربما يرجع ذلك الاختلاف إلى الغرض الذي رمى إليه من تقديم الفارسية إلى السلطان أبي فارس عزّوز ؛ ومن المعلوم أنّه يُعتبر من أعلام المالكية بالمغرب في عصره .

(انظر من المقدمة ما يتعلّق بمؤلّفاته وخاصة شروحه على  
أمهات الكتب المالكية ص 80 رقم 9 ص 81 رقم 10 ص 82 رقم 16).  
ص 99 س 16 دعوة دولة التوحيد : هذه يقول عنها ابن خلدون  
في كتاب العبر (ط بيروت 1956) ج 6 ص 560 : "وكان أصل دعوته  
نفي التجسيم الذي عليه (1) مذهب أهل المغرب باعتمادهم ترك التأويل  
في المتشابه من الشريعة ؛ وصرّح بتكفير من أبى ذلك أخذا بمذهب  
التكفير بمال الرأي (2) فسمى لذلك دعوته دعوة التوحيد وأتباعه  
بالموحدين نعيانا على الملّشمين مآل (3) مذاهبهم إلى اعتقاد الجسمية ؟

(١) في الأصل : إليه ؛ وفي طبعة بولا قج ٦ من ٢٦٦ : الذي آل إليه .

(2) فـى الأصل : بالمثال ! وفى طبعة بولاق ج ٦ ص ٢٦٦ : بالمثال .

(3) في الأصل : مثال ; وفي ط بولاق ج (٦) ص ٢٦٦ : فان مذاهبهم .

وما كان عليه أهل المغرب قبل قيام الموحدين هو مذهب السلف من عدم الذهاب إلى التأويل».

ص 99 س 17 : المفهوم من عبارة ابن القنفذ أنّ هرغة بلد بينما هي قبيلة ”من بطون المصاصدة“ (ابن خلدون ط بيروت ج 6 ص 464) ؛ وفي نفس المصدر (ص 561) أنّ هرغة : ”هم قبيل الإمام المهدي قد دثروا وتلاشوا وانتفقوا في القاصية من كلّ وجه لما كانوا أشدّ القوم بلاء في القيام بالدعوة وأصلاحهم لنارها بقراءتهم من صاحبها وتعصّبهم على أمره ولم يبق منهم إلا“ أخلاط وأوشاب أمرُهم إلى غيرهم من رجالات المصاصدة لا يملكون عليهم منهم شيئاً؟ انظر أيضاً ابن خلkan في الوفيات (ط القاهرة 1310 ج 2 ص 41) وكذلك تاريخ البيدق نشر ليفي بروفنسال (باريس 1928) ص 26 . وفي العجب للمرّاكشي (ط القاهرة - 1368 / 1949) ص 178 أَنَّه ولد إِيِّاجلي ان وارغن وهي - حسبما في معجم البلدان لياقوت (ج 1 ص 383 ط القاهرة 1906) - ”قلعة حصينة في بلاد المصاصدة [.....] بالمغرب في جبل درن“.

ص 99 س 17 : اختلفت الروايات في تاريخ ولادة المهدي اختلافاً يمتدّ من 471 / 1078 إلى 491 / 1097 ؛ انظر ما كتبه قولده زيهير في هذه القضية معتمداً في ذلك المرّاكشي وابن خلدون وصاحب القرطاس وابن خلكان والزركشي مع بيان كلّ الإحالات الصالحة .

Goldziher : **Muhammed Ibn Tùmart** introduction pp. 5-10 (Alger 1903)

ويسلو من هذا البحث أنّه من الصعب إثبات سنة الولادة؛ وينظّر أنّ مصدر ابن القنفذ في أنّ ولادته سنة 471 / 1078 هو الغرناطي إذ هو الوحيد الذي انفرد بهذه الرواية ، وبالإضافة إلى هذا فالزركشي الذي يعتمد أحياناً ابن القنفذ يذكر هذه السنة مع نسبتها إلى الغرناطي .

ص 100 س 1 : ذكر ابن القنفذ قراءته بقرطبة ثم بالمهديّة ثم بالاسكندرية ثم ببغداد وقد انفرد بهذا التسلسل من الأندلس إلى العراق ؛ وذكر مثله الزركشي (ص 3) ناسباً له إلى أصله الأول وهو الغرناطي ؛ وذكر قريباً من هذا ابن خلدون، ج 6 ، ص 465 (ط بيروت) : ”وارتحل

في طلب العلم إلى المشرق على رأس المائة الخامسة ومرّ بالأندلس ودخل قرطبة وهي إذاً دار علم ثم أجاز إلى الإسكندرية وحجّ ودخل العراق". وفي المعجب ص 78 (ط القاهرة) الاقتصار على رحلته إلى المشرق وأنها سنة 501 / 1107، وفي ابن الأثير ج 8 (ط الاستقامة بدون تاريخ) ص 294 أنّه رحل في شبيته إلى بلاد المشرق في طلب العلم ووصل في سفره إلى العراق فحجّ.

وانظر ابن أبي زرع ص 120 وابن خلkan ج 2 ص 37.

ويتضح أنّ رحلته إلى الأندلس في طلب العلم انفرد بها المصادر الإفريقية (ابن القنفذ - ابن خلدون - الزركشي)، ويبدو أنّ اعتماد هؤلاء على الغرناطي وهو ثابت بالنسبة للزركشي؛ وأمّا المصادر المغربية (المعجب - ابن أبي زرع) والمشرقة (ابن خلkan - ابن الأثير) فإنّهما تقتصر على رحلته إلى المشرق.

ص 100 س 1 : وابن حمدين (439 / 508 - 1047 / 1114) هو القاضي أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حمدين التغلبي. تولى "القضاء" ذكره تلميذه القاضي عياض وأثنى عليه في الغنية (مخطوط الصادق النيفر ورقة 6 وجهاً)، انظر كذلك أزهار الرياض للمقربي ج 3 ص 95 (ط القاهرة)، وكذلك الصلة لابن بشكوال ج 2 ص 539 (ط القاهرة)، وقلائد العقيدان لابن خاقان ص 192 (ط بولاق 1283) (ط باريس ص 210).

ص 100 س 2 : المازري (453 / 536 - 1061 / 1141) أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي نسبة إلى مازر بصفلية وهو المعروف بالإمام المازري، توفي بالمهدية ودفن بالمنстير؛ له عدة تأليف كلّها مخطوطة؛ انظر المدارك لعياض (مخطوط الأحمدية) وانظر أزهار الرياض للمقربي (ط القاهرة) ج 3 ص 165 - 166 والديباج المذهب لابن فرحون ص 279 إلى 281 (ط القاهرة 1329).

وانظر بقية الإحالات في معجم المؤلفين لكتحالة ج 11 ص 32. وإنفرد بأحد المهدي عن المازري ابن القنفذ والزركشي؛ أمّا ابن خلدون فلم يذكر دخوله إلى المهدية لا في ذهابه ولا في إيابه.

وفي المعجب وقع الاقتصار على رحلته إلى العراق ومصر ؛ ويذكر أنه من الإسكندرية ركب البحر إلى أن نزل ببجاية (ص 179) ، وأمّا ابن خلkan فقد أجرى تحقيقاً في دخوله المهدية فنقل عن تاريخ القيروان لابن شداد - وهو أبو محمد عبد العزيز بن شداد بن الأمير تميم - أنه دخل المهدية وكان ملكها يومند الأمير يحيى بن تميم ابن المعز الصنهاجي (422 / 1030 - 501 / 1107) وذلك في سنة 505/1111. ثم ذكر بما تقدم من أنَّ المهدى دخل المهدية في مدة الأمير تميم والد يحيى المذكور ، وكانت وفاته سنة 501 / 1107، وهنا توقف لصعوبة الجمع بين الروايتين لأنَّ المهدى لم يرحل للمشرق مررتين وذكر رواية أخرى عن ابن القسطي في تاريخه أنَّ المهدى اجتاز في رجوعه سنة 511 / 1117 (ج 2 ص 37 - 38) .

والجمع بين الروايتين يبدو ممكناً لأن يكون اجتيازه في مدة تميم حين ذهابه إلى المشرق وذلك في سنة 501 / 1107 ؛ ويفيد هذا أنَّ المراكشي في المعجب ذكر أنَّ ابتداء رحلته كان في سنة 501 / 1107 (ص 178) ؛ وأمّا اجتيازه في مدة يحيى بن تميم (457 / 1065 - 509 / 1116) سنة 505 / 1111 فكان في رجوعه من المشرق كما أكد ذلك ابن خلkan؛ ولا ينكر على هذا ما ذكره ابن خلkan من أنَّ الروايتين أثبتتا أنَّ دخوله المهدية كان حين قيوله من الشرق لأنَّ نفسه تردد في إثبات مصدر إحدى الروايتين .

ص 100 س 3 : محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان ابن أيوب القرشي الفهري الطبروسي المعروف بابن أبي رندقة - بفتح الراء كما في ابن خلkan (ص 480 ج ١) وبضمها كما في الدبياج (ص 276 - 454 / 1126 - 520 / 1062) ؛ أصله من طرطوشة بالأندلس توفي بالإسكندرية ، له عدة تأليف مخطوط طبع منها سراج الملوك (ط القاهرة 1354 / 1935) وكتاب الحوادث والبدع (تحقيق محمد الطالبي تونس 1959). وللإحالات انظر خاصة معجم المؤلفين بكل حالة ج . 12 ص 96 مع إضافة أزهار الرياض للقرني ج 3 . ص 162 إلى 165 .

أما عن مكان مقابلة المهدى للطروشى فلا يذكر الاسكندرية إلا ابن القنفند والزركشى ؛ أما ابن خلkan فيثبت أن الاجتماع كان بالعراق (ج 2 ص 37) ، والطروشى دخل العراق فلا يبعد أن يكون أخذه عنده هنالك .

ورواية المهدى عن العزالى هي محل نظر فى أصلها كما صرّح به المحققون من المؤرخين وكذلك اختلف فى مكان لقائهما .

أمّا ابن خلدون فيذكر عن هذا الالقاء بما ينفيك الشك حيث قال : ”لقي فيما زعموا أبا حامد الغزالى وفاؤضه بذات صدره“ (ج 6 ص 466 ط بيروت)؛ وكذلك تبرأ المراكشى من عهدة لقائه الغزالى فذكر : ”فقل إن“ المهدى لقي أبا حامد الغزالى [.....] فالله أعلم“ المعجب (ص 178).

وأَمَّا ابْنُ الْأَئِيرِ فَيُحْكَمُ بِأَنَّهُ لَمْ يُلْتَقْ بِهِ ذَاكِرًا "أَنَّ" الصَّحِيحَ أَنَّهُ لَمْ يَجْتَمِعْ بِهِ" (ج 8 ص 294).

ويقى محل "التقائهما هل هو بغداد كما ذكره ابن القسطنطين هنا والزركشى (ص 2)، وكذلك ابن خلkan يذكر أن" التقاء به كان بالعراق (ج 2 ص 38)، ومثل ذلك يفيده كلام ابن خلدون حيث لم يصرّح بمكان اللقاء .

أُمْ أَنْ التقاء همَا كَانَ بِالشَّامِ كَمَا فِي الْمَعْجَبِ (ص 178) حِيثُ إِنَّهُ لِقَيْهِ بِالشَّامِ أَيَّامٌ تَزَهَّدُهُ .

وتخالف كذلك الرواية فيما دار بينهما عن دولة المغاربة، فالمسذكور هنا أن سبب ذلك هو إحراق كتاب الإحياء ومثل ما هنا في تاريخ الزركشي (ص 2) إلا ذكر كتاب الملهم.

وفي تاريخ ابن خلّikan أن تطلّع المهدى سببه اطلاعه على كتاب الجفر ونقل ذلك عن المغرب عن سيرة ملوك المغرب (ج 2 ص 38) ، والذى في المعجب أنّ المحروم من كتب الغزالى هي كتب في علم الكلام كما في ص 173 و 178 مع ذكر أنّ الغزالى أشار إلى أنّ المتولى أي المهدى حاضر مجلسه .

وابن خلدون لم يخل كتابه من هذه الرواية ولكنّه ساقها على شكل مخالف وهو أنّ ابن تومرت "فاوضه بذات صدره فأراده [الغزالى] عليه لما كان فيه الإسلام يومئذ بأقطار المغرب من اختلال الدولة وتقويض أركان السلطان الجامع للأمة المقيمة للملة" بعد أن سأله عمّن له من العصابة والقبائل التي يكون بها الاعتراض والمنع وبشأنها يتم أمر الله في درك البغية وظهور الدعوة" (ج 6 ص 466).

فابن خلدون أراد أن يجري ذلك على قاعده في قيام الملك على العصبية .

قارن هذا ببحث قولد زيهير في مقدمة لكتاب ابن تومرت أعز ما يطلب (المصدر المذكور أعلاه) وبمقابل مكتوب نالد في دائرة المعارف الإسلامية عن الغزالى في ج 2 ص 154 إلى 158 . (الطبعة الفرنسية) .

أما عن الغزالى (450 / 1058 - 505 / 1111) فانظر بالإضافة إلى المصادر السابقة معجم المؤلفين ج 11 ص 266 إلى 269 .

ص 100 س 10 : كتاب الملائم - قال ابن خلدون : "ثم كتب الناس من بعد ذلك في حدثان الدول منظوماً ومنتثراً ورجزاً ما شاء الله أن يكتبوا ، وبأيدي الناس متفرقة كثير منها وتسمى الملائم" (المقدمة ج 1 ص 609) وأضاف (ص 609) : "وكلّها منسوبة إلى مشاهير الخلقة ، وليس منها أصل يعتمد على روايته عن واسعه المنسوب إليه".

انظر قولد زيهير (المصدر المذكور ص 15 إلى 19 في حديثه عن المهدى والغزالى وكتاب الجفر .

ص 100 س 14 جبل درن : قال عنه ياقوت في معجم البلدان (ج 4  
ص 55 ط القاهرة 324 / 1906) ”جبل من جبال البربر بالمغرب فيه  
عدة قبائل وبلدان وقرى“؛ وفي مخطوط مجهول المؤلف نشره  
ليفي بروفيسال هذه الجملة عن المهدى وحدود جبل درن : ”وجاز  
إلى الإمام المهدى - رضى الله تعالى عنه - إلى جبل درن فاحتوى على  
تلك البلاد كلها من بلد تاصبُوت إلى بلد ماغوصة إلى بلد جِنْفِيسة  
حتى وصل إلى وادي يَسَان“ .

E. Levi-Provençal : Six fragments inédits d'une Chronique anonyme du début des Almohades in Mélanges. René Basset T 2 p. 335 à 393 (Paris 1925).

ص 100 س 18 : قد أوضحت ابن خلدون ما أجمله ابن القندذ أو ما اخترط من عبارته ، وينص ابن خلدون : ”وكان يسمى بين الموحدين بالشيخ كما كان يسمى المهدى بالإمام وعبد المؤمن بال الخليفة ، سيمات لهؤلاء الثلاثة من بين أهل الدعوة تدل على اشتراكهم في الجلالة“ (ج 6 ص 578). وعن المعجب هو عمر ابن ومزار الذى كان اسمه قبل هذا فضيكة فسماه ابن تومرت عمر ، يعرفونه بعمرانتى (ص 194) ، وعن ابن خلدون (ج 6 ص 577 - 578) : ”وكان كثيرهم لعهد الإمام المهدى الشيخ أبا حفص عمر“. ونقل اليه نقأن ”اسمها بـ لسانهم فاصكـات .

ص 100 مس 21 : فصل ابن خلدون ما أورده ابن القنفسي مُجْمِلاً بل مشكلاً : ”ولحق أولاً بمسفيوه ثم بهناتة [.....] ثم ارتحل المهدى عنهم إلى ليكليس من بلاد هراغة فنزل على قومه وذلك سنة 515 وبنى رابطة للعبادة واجتمعت إليه الطلبة والقبائل ، فأعلمهم المرشدة والتوحيد باللسان البربرى“ (ج 6 ص 468 – 469) .

ص 101 س 4 المرشدة : خلاصة في التوحيد أو لُها "اعلم أرشدنا الله وإياك أنَّه وجب على كل مكلَّف أن يعلم". وتردد في تسميتها بالمرشدة ناشر كتاب أعز ما يطلب اذ قال : "أعز ما يطلب مشتمل على جميع تعاليق الإمام محمد بن تومرت مما أملاه أمير

المؤمن عبد المؤمن بن علي (طبعة فونتانا Fontana – الجزائر 1321 / 1903) واعتمد على تسميتها بالمرشدة على ما ذكره الشيخ النبهاني في سعادة الدارين وأبو سالم العياشي في رحلته نقلًا عن الطبقات لأبن السبكي”.

وبالرجوع إلى المصادر المتقدمة المتعلقة بها كشر حها للشيخ محمد بن يوسف السنوسي (832 / 1428 – 895 / 1486) نجيز بأن اسمها المرشدة حيث ذكر في خطبته : ”فإنك سألتني أن أفيد لك على كلام أبي عبد الله محمد المهدي رحمه الله في المرشدة ما يحلو سماعه“ .

وقد مدحها الشيخ السنوسي وأكد صحتها من حيث العقيدة بقوله : ”أجمعـت الأيمـة على صـحة هـذه العـقـيدة وأنـها مـرشـدة رـشـيدة ، وـلـم يـسـرـك أـحـسـنـهـا وـسـيـلـة ، نـفـعـنـا اللـهـ وـإـيـاكـ بـعـقـدـ عـقـيدـتـها الجـليلـة“ (مخطوط بمكتبة محمد الشاذلي النيفر الورقة 1 وجـها) وقد طبع متن المرشدة عدّة مرات .

وليسا للمرشدة من قيمة ذكرت في مصادر مختلفة في صور متباعدة ؟ ومن هذه المصادر ما طبع ومنها ما لا يزال مخطوطا فمن المفيد أن نقدم نصاً مُحققاً على هذه المصادر وهي :  
طبقات ابن السبكي .

الحال الموشية ص 87 ، 88 ط تونس – وبتحقيق المستشرق M. J. De Goej in Z. D. M. G. (Leipzig 1904) pp. 463 à 484, Texte pp. 482 - 483.

شرح السنوسي للمرشدة – 13 ورقة ، وبالصفحة 25 سطرا .  
سعادة الدارين للنبهاني ص 16 (ط بيروت 1316).  
كتاب أعز ما يطلب ص 241 .  
واعتمدنا أصلاً نص ابن السبكي في الطبقات مطابقاً على المصادر المتقدمة ، ورمنا إلى الحلال بـ (ح) وبحقيق المستشرق بـ (د) وشرح السنوسي بـ (س) وسعادة الدارين للنبهاني بـ (ن) .  
وط الجزائر بـ (ج) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)

اعْلَمْ — أَرْشَدَنَا اللَّهُ وَإِيَّاكَ — (٢) أَنَّ اللَّهَ (٣) عَزَّ وَجْلَ وَاحِدَ فِي مَلْكِهِ ، خَالِقَ (٤) الْعَالَمَ بِأَسْرِهِ الْعَلَوِيِّ وَالسُّفْلَى وَالْعَرْشِ وَالْكَرْسِيِّ وَالسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِمَا (٥) وَمَا بَيْنِهِمَا ، جَمِيعِ الْخَلَائِقِ (٦) مَقْهُورُونَ بِقَدْرِ تِسْهِيلِهِ ، لَا تَتَحرَّكُ ذَرَّةً إِلَّا بِإِذْنِهِ (٧) ، لَيْسَ مَعَهُ مُدَبِّرٌ فِي الْخَلْقِ (٨) ، وَلَا شَرِيكٌ (٩) فِي الْمُلْكِ ، حَتَّىٰ قَيْوَمٌ لَا تَأْخُذُهُ سَنَةٌ وَلَا نَوْمٌ (١٠) عَالِمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ (١١) لَا يَسْخُفُنِي عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ (١٢) يَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، وَمَا تَسْقُطُ مِنْهُ وَرَقَةٌ إِلَّا يَعْلَمُهُمَا ، وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُومَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَأْبَسُ إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ (١٣) . أَحْبَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا (١٤) ، وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا (١٥) ، فَعَالَ لِمَمَا يُسْرِي دُّنْدُ (١٦) قَادِرٌ عَلَىٰ مَا يَشَاءُ ، لَهُ الْمُلْكُ وَالْغَنِيُّ ، وَلَهُ الْعِزَّةُ وَالْبَقَاءُ ، وَلَهُ الْحَمْدُ وَالثَّنَاءُ (١٧) ، وَلَهُ الْاسْمَاءُ الْحُسْنَى (١٨) لَا دَافِعٌ لِمَا

(١) فِي ج : فقط .

(٢) فِي ح و س و د و ج زِيَادَة : أَنَّهُ وَجَبَ عَلَىٰ كُلِّ مَكْلُوفٍ أَنْ يَعْلَمُ ، مَعَ زِيَادَةٍ شُرُعًا فِي دَقْلِ قَوْلِهِ أَنْ يَعْلَمُ ، وَفِي س واجِب .

(٣) فِي س : بَارِكَ اللَّهُ .

(٤) الْفَرِدُ هَذَا النَّصُ بِخَالِقِهِ ، وَفِي الْبَقِيَّةِ : خَلْقُهُ ، إِلَّا سُقْطَهُ أَسْقَطَ هَذَا الْجَمْلَةَ مِنْ قَوْلِهِ : خَلْقُ الْعَالَمِ إِلَى قَوْلِهِ : وَمَا فِيهِمَا .

(٥) فِي د : وَمَا بَيْنِهِمَا وَمَا فِيهِمَا .

(٦) فِي د : مِنْ جَمِيعِ الْخَلَائِقِ .

(٧) فِي س : لَا يَتَحرَّكُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ إِلَّا بِإِذْنِهِ .

(٨) فِي ج نَقْصٌ مِنْ قَوْلِهِ : لَيْسَ مَعَهُ مُدَبِّرٌ إِلَى قَوْلِهِ : وَهُمْ يَسْأَلُونَ .

(٩) فِي س : لَا شَرِيكَ لَهُ .

(١٠) اقْتِبَاسٌ مِنَ الْآيَةِ ٢٥٥ مِنَ الْبَقْرَةِ ، وَالثَّلَوَةِ : إِلَى الْقِيَوْمِ ...

(١١) وَرَدَتْ مَرَاتٌ فِي الْقُرْآنِ مِنْ ذَلِكَ : ٧٣ ، الْأَنْعَامُ .

(١٢) مِنَ الْآيَةِ ٥ : أَلِّيْلِ عَمَرَانَ .

(١٣) اقْتِبَاسٌ مِنَ الْآيَةِ : ٥٩ ، الْأَنْعَامُ .

(١٤) اقْتِبَاسٌ مِنَ الْآيَةِ : ١٢ ، الطَّلاقِ .

(١٥) مِنَ الْآيَةِ : ٢٨ ، الْجَنِّ .

(١٦) الْآيَةِ : ٢٦ ، الْبَرْوَجِ .

(١٧) سَاقِطَةٌ مِنْ بَقِيَّةِ النُّسُخِ وَعُرْضُهَا : وَلَهُ الْحُكْمُ وَالْقَضَاءُ .

(١٨) اقْتِبَاسٌ مِنَ الْآيَةِ : ٨ ، طَهِ .

قضى ، ولا مانع لما أعطى (١) ، يَفْعَلُ فِي ملْكِهِ مَا يَرِيدُ ، ويحكِمُ في خلقه ما يشا (٢) ، لا يرجو ثواباً ، ولا يخاف عقاباً (٣) ، ليس عليه حق ولا عليه حكم (٤) ، فكل (٥) نعمة منه فضل ، وكل نعمة منه عدل ، لا يُسْأَلُ عما يفعل وهو يُسْأَلُونَ (٦) . موجود قبل الخلق ليس له قبل ولا بعد ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال ولا أمام ولا خلف ولا كل ولا بعض ، ولا يُقَالُ (٧) متى كان ولا أين كان ، ولا كيف كان (٨) . كَوَّنَ الْأَكْوَانَ (٩) ، ودبَّرَ الزَّمَانَ ، لا يتَّسِّيدُ بالزَّمَانِ ولا يَخْتَصُ (١٠) بِالْمَكَانِ ولا يَحْقِهِ (١١) وَهُمْ ، ولا يَكِيفُهُ عَقْلُ وَلَا يَنْحَصِرُ (١٢) فِي الْدَّهْنِ ، وَلَا يَتَمَثَّلُ فِي النَّفْسِ (١٣) وَلَا يَتَصَوَّرُ فِي الْوَهْمِ (١٤) وَلَا يَتَكَبَّرُ فِي الْعُقْلِ ، لَا تَلْحَقُهُ الْأَوْهَامُ وَالْأَفْكَارُ (١٥) ، جُلُّ عَنِ الشَّيْءِ وَالنَّظَرِ (١٦) ، لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (١٧) .

ص 101 س ٩ تينمال : في معجم البلدان لياقوت (ج 2 ص 445):

”**تِينِمَلَّ**“ جبال بال المغرب بها قُرى ومزارع يسكنُها البرابر بين أولها ومرآكش نحو ٣ فراسخ“.

(١) وفي س زِيادة : اذ قضى شيئاً وأمضاه فلا يرده أحد ولا يدائنه .

(٢) في ح و د : بما يشا .

(٣) في س نَعْصَنْ : لا يرجو ثواباً ولا يخاف عقاباً .

(٤) في س : ليس عليه حكم ولا عليه حق .

(٥) في س : كل نعمة .

(٦) الآية : ٢٣ ، الأنبياء .

(٧) في ج : نَعْصَنْ من قوله : ولا يقال متى كان الى قوله : ولا يكifice عقل . وفي بقية النسخ : لا يقال متى كان بسقوط الواد قبل لا .

(٨) في بقية النسخ زِيادة : كان ولا مكان .

(٩) في ج و د و ح : المكان ، وفي س نَعْصَنْ من قوله : كَوَّنَ الْمَكَانَ الى قوله : ولا يكifice عقل ، وزِيادة مكانه : خلق العالم باسره العلوى والسفلى والعرش والكرسى والسموات والأرض وما فيهما وما بيتهما .

(١٠) في بقية النسخ : يتخصص .

(١١) في د و ج : لا يلحقه .

(١٢) في بقية النسخ : لا يتحصل ، الا ج ففيها : يتخصص .

(١٣) في ج : ولا يتمثل في العين .

(١٤) في ج : لا يتتصور في الوهم .

(١٥) في د و ج : ولا الأفكار ، وفي س نَعْصَنْ : لا تلحقه الأوهام والأفكار .

(١٦) في بقية النسخ نَعْصَنْ : جل عن الشيء والنظير .

(١٧) من الآية : ١١ ، الشورى - وفي ج زِيادة : ليس معه مدبر في الخلق ولا له شريك في الملك حتى قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم .

وذكر ليفي بروفنسال في تحقيقه لمخطوط مجهول أنَّه احتفظ بهذه الصيغة التي تقترب من الصيغة الأصلية ، ولاحظ أنَّ تطوراً حصل في النطق فأصبحت الصيغة الآن تينمسال .

E. Levi. Provençal - **op. cit.** T 2. p. 362.

ويُحِيلُ في هذا المقال على :

De slane : **Traduction d'Ibn Khaldūn** T 2 p. 171 note 2.

وانظر أيضاً : Mosquée de Tinmāl

**L'Afrique du Nord almoravide et almohade** de Georges Marçais in L'Afrique du Nord française dans l'histoire p. 179.

وانظر أيضاً :

**Sanctuaires et forteresses almohades** par H. Bosset et H. Tenasse (Collection) Hespéris. Paris 1932. Tinmel. p 1 à 83.

ص 101 س 10 : ما ذكره ابن القنفـد من أنَّ وفاة السهـدي سنة 524 / 1129 هو ما حـكاـه الزـركـشـي نقلاً عن ابن نـخـيل (انـظـر عـنـه صـ 4) ؛ وذكر ابن خـلـدون أنَّ وفاته سنة 522 / 1128 (جـ 6 صـ 472)، والظـاهـر أنَّ ابن القنـفـد اعـتـمـد ابن نـخـيل ، وـهـو الـذـي اعـتـمـدـه الزـركـشـي كـمـا صـرـحـ بـهـ (صـ 4 وـ 5) .

وذكر مثل ذلك المراكشي في المعجب (ص 194) .

والصـحـيحـ ما ذـكـرـهـ ابنـ القـنـفـدـ لأنـهـ عـلـاوـةـ عـلـىـ التـصـيـنـ القرـيـبيـ العـهـدـ وـهـمـاـ ابنـ نـخـيلـ وـالـمـراـكـشـيـ فإنـاـ ابنـ خـلـكـانـ ذـكـرـ أـنـ وـفـاتـهـ سنـةـ 524 / 1129 معـتـمـداـ نـصـاـ ثـالـثـاـ وـهـوـ الـمـغـرـبـ (ابـنـ خـلـكـانـ جـ 2 صـ 40) .

وهـنـاكـ نـصـ رـابـعـ يـذـكـرـ أـنـ وـفـاتـهـ سنـةـ 524 / 1129 وـهـوـ الـبـيـسـدقـ (صـ 83 طـ لـيفـيـ بـروفـنسـالـ) .

ص 101 س 12 في المعجب (ص 194) : "عمر بن عبد الله الصنهاجي المعروف عندهم [الموحدين] بعمر ازناج".

وفي ابن خلدون (ج 6 من التاريخ ص 470) : "أبو حفص عمر ابن علي أصناك أو (أصناق Asnak ) حسب الترجمة الفرنسية (ج 2 ص 170 الطبعة الفرنسية). ويرى ليفي بروفنسال نسلا عن البيدق أن اسمه الحقيقي هو ايمالوك بن علي أصناف .

İmallük b. 'Ali 'Asnâg (**Documents inédits d'histoire almohade.**  
E. Levi Provençal, pp. 48.49. note 3. Paris 1928).

ويفترض هذا المؤلف أن "ازناج قد يكون أخا للبيدق صاحب كتاب أخبار المهدى وذلك في تقادمه لهذا الكتاب عند نشره .

وفي الزركشي (ص 4 من المطبوع) : أبو علي عمر الصنهاجي،

وفي المخطوط عدد 4957 بخزانة الأحمدية : عمر أحناك الصنهاجي ؟

وفي ص 5 من المطبوع : أبو علي عمر الصنهاجي عُرف الصناكي ، وفي المخطوط نفسه : أصناب.

ص 102 س 5 : ذكر ابن القنفسي أن "أول الملوك اللامتونيين يوسف ابن تاشفين بناء على شهرته ؛ وفي الحقيقة أن" أول ملوك لمتونة أبو بكر بن عمر بن فركوت .

"إِنَّمَا" إنَّه لم يذكر إبراهيم بن تاشفين ، وكذلك لم يذكر اسمه ابن علي بن يوسف .

ووقع لابن القنفسي هنا أمور تخالف ما عليه المؤرخون لدولة لمتونة : ذكر أن مدة اللامتونيين ثمانون سنة وهي في الحقيقة ثمانية وثمانون سنة إذا اعتبرنا أن المؤسس لها يوسف بن تاشفين ، وهي أزيد من ذلك باعتبار دولة أبي بكر إذ تبلغ ثلاثة وتسعين سنة . وذكر أيضا أن مدة علي بن يوسف 27 سنة مع أنها 37 سنة وقد تملأ من سنة 500 إلى سنة 537 باتفاق المؤرخين كما ذكر ؛ وذكر كذلك أن محدث مرآكش علي بن يوسف مع أن بانيها والده يوسف كما ذكره ابن خلگان (ص 365 ج 2) وغيره ، بل إن ابن خلگان جعل ذلك عنوانا في ترجمته ونصّه : "أبو يعقوب يوسف بن تاشفين اللامتوني أمير المسلمين وملك اللامتونيين وهو الذي اخترط مدينة مرآكش" .

ولعلَّ الذي أداه إلى هذا أَنَّ علياً هو المسور لها والمجدّد لها بصورة قارة .

ووضَّح الزركشي هذا ونصَّه : «وتوفى في خلال ذلك علي بن يوسف في 3 رجب 537 وهو الذي أحدث مراكش في سنة 520 وأدار سورها وبني سقايتها وجماعتها وقصر إمارتها وجعل دورها سبعة أميال ، وكانت قبل ذلك شعراء يسكنها البربر فاشتراها أبوه يوسف بن تاشفين منهم بسبعين درهما وبني فيها مسجدا بالطوب وأمر البربر بسكنها» (ص 5) .

وابن خلدون يذكر أَنَّ علي بن يوسف كَمَّلَ ما ابتدأه أبوه من قبل (ج ٦ ص ٣٧٨) .

ص 102 س ٩ جاء في الأصل : الماشي ، وصوبناها بالماسي لما جاء في ابن خطدون (ج ٦ ص ٤٧٩ - ٤٨٠) : «ونحر عليه بناحية السوس تأثر من سوقة سلا يعرف بمحمد بن عبد الله بن هود وتلقب بالهادي وظهر في رباط ماسة» .

وكذلك في الأئمَّة المطروب القرطاس (ص ١٣٣ - ١٣٤) : «ثم دخلت سنة 542 وفيها خرج على أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي الماسي وتسمى بالهادي وأسمه محمد بن هود بن عبد الله وكان قصار بمدينة سلا وكان أبوه دللا» .

ص 98 س ١٦ : ذكر أَنَّ مدة حكم عبد المؤمن بن علي أربع وثلاثون سنة، وفي تاريخ الزركشي : «ثلاث وثلاثون سنة وثمانية أشهر ونصف» (ص ٢) ؛ وفي تاريخ ابن خلkan (ج ١ ص ٣١٠) أنها ثلاثة وثلاثون سنة وأشهر ، ومثله في تاريخ ابن الأثير (ج ٩ ص ٨٢) .

ص 102 س ١٦ في تاريخ الزركشي (ص ٩) تفصيل أنَّهم ستة عشر ذكراً وبستان ، وفي المعجب الاتصال على عدَّ الذكور مع ذيئتهم (ص ١٩٨) .

ص 102 س 18 وفي الزركشي (ص 10) أن مدته إحدى وعشرون سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام ، اعتمادا على أنه ولّي في جمادى الثانية 558 وتوفي في ربيع الثاني سنة 580 (ص 9 و 10) .

وفي المعجب (ص 261) أن وفاته في رجب 580 .

ص 103 س 5 قتال المنصور لعلي بن اسحاق : أشار ابن خلدون إليه بتفصيل ، فذكر أولا أنه خلص من يده بجایة والجزائر وقسطنطينة ومليانة ، وكان هنا التخليص تحت نظر السيد أبي زيد بن أبي حفص ابن عبد المؤمن ولم يتحرك له المنصور بنفسه (ج 6 ص 393) ؛ وهذه الحركة كانت إثر ولادة المنصور ، فهي في حدود سنة 581 .

وأما تحرّك المنصور فذكره بعد ذلك لأنّه لما اتصل به ما نزل بإفريقيا من اجلاب ابن غانية وقرارش على بلاد الجريد نهض من مراكش واستخلص قابس وتوزر وقصبة ؛ وكان تحرّكه سنة 588 (ج 6 ص 396 — 397) .

فابن القند خلط بين المحركتين، حركة أبي زيد بأمر المنصور وحركة المنصور نفسه ؛ ثم إن ابن خلدون نفسه اختلفت روایاته في تحرّك المنصور في تخليص بلاد الجريد وقابس فذكر أنه كان سنة ثمان وثمانين وذلك حين تكلّم على دولةبني غانية ، وحين تكلّم على المنصور ذكر أن حركته كانت سنة اثنين وثمانين (ج 6 ص 509) .

وعلى هذه الرواية اعتمد صاحب الاستقصاء (ج 2 ص 144) ؛ وهو قد اعتمد على نسخة قلمية ، وهذا مما يبعد أن يكون ذلك من تحريف النساخ ، غير أنه يمكن أن يكون ما جاء في أخبار ابن غانية تحريفاً ويكون ابن خلدون اعتمد أن تحرّكه سنة 582 .

ثم إن ما ذكره ابن القند ذكره الزركشي (ص 11) وكذلك التُّجَسَّاني (ص 75) إلا أنه ذكر أن سنة 83 جرت فيها وقعة الحامة.

ص 103 س 8 : تَرَدَّد ابن القند في اثبات استيلاء ابن غانية على قسطنطينية يماثله ما ذكره ابن خلدون من أنها امتنعت عليه وكرر

ذلك مرّات ف قال : ”ثم قصد قسطنطينية فامتنعت عليه“ (ج ٦ ص ٣٩٣)،  
ويعيد ذلك في نفس الصفحة ونصه : ”لما كانه من حصار قسطنطينية  
بعد أن كان أخذ بمخنقها“، وفي ص ٥٠٨ : ”ثم ارتحل في طلب  
العدو فأفرج عن قسطنطينية“.

ص 103 س 10 وفي الوفيات لابن المقنى (ص 154) : «توفي الشیخ الصالح العالم الشهیر أبو الحسن علی بن مخلوف سنة 580 ودفن بدخل قسطنطینیة ، ولا عقب له ولا نکیه عقب».

ويبدو أنّ هذا يتفق مع ما ذكره هنا عن تاريخ شورة ابن غانية في إفريقية سنة 580 فيكون ابن غانية حاصر قسنطينة في هذه السنة، أي السنة المتوفى فيها ابن مخاوف.

وبالنسبة لـ "ابن خالدون من أن" سرقة ابن غانية كانت بدايتها سنة 581 لا يمكن افتراض الدور الذي نسب ابن القنة لعلي ابن مخلوف القيام به .

ص 103 س 14 : يَحْكِي ابن القنفَلْ أَنَّ الَّذِي قَدْ مَهُ الْمُنْصُورُ عَلَى إِفْرِيقِيَّةِ هُوَ الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ ابْنُ الشَّيْخِ أَبْيَ حَفْصٍ ، فَيَعْنِي أَنَّ السَّقْدَمَ عَلَى إِفْرِيقِيَّةِ مِنَ الْعَائِلَةِ الْحَفْصِيَّةِ لِتَلْقِيَّسِهِ بِالشَّيْخِ كَمَا يَلْقَبُ بْنُو عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بِالسَّلِيدِ .

وفي تاريخ ابن خلدون أنَّ الذي ولَّهُ المنصور إفريقية هو السيد أبو زيد : «فعقد على إفريقية للسيد أبي زيد» (ج 6 ص 510) .  
وفي تاريخ الزركشي (ص 11) أنَّ الذي ولَّهُ المنصور هو السيد أبو زيد ابن أبي حفص بن عبد المؤمن .

وأمّا الشيخ أبو سعيد ابن الشيّخ أبي حفص ، ففي التّسجّاني أنَّه تولى إفريقيَّة ولم تكن ولايته في هذه الحركة بل قدم واليا عليها من مراكش ونصبه (ص 25) : « وانتفق أن قدم الشيّخ أبو سعيد ابن الشيّخ أبي حفص على إفريقيَّة من قبل المنصّور فولَّ أخاه على المهدية أباً على يونس بن أبي حفص » .

وذكر ذلك بمناسبة كلامه على ثورة ابن عبد الكريم الكومي في المهدية ، وكانت شورته على المنصور سنة 595 أخرىات أيامه حيث إنَّ المنصور توفي في هذه السنة .

فولاية أبي سعيد بن أبي حفص على إفريقية متأخرة عن ولاية أبي زيد بن أبي حفص بن عبد المؤمن ، ولعلها في حدود سنة خمس وستين لأنَّ ثورة ابن عبد الكريم بالمهدية كانت إثر تقبض أبي علي يوسف على ابن عبد الكريم وإطلاقه ؛ وكل ذلك زمن ولايته على المهدية ؛ وتقبضه على ابن عبد الكريم كان قريبا من ولاية أخيه على إفريقية . وفي ابن خلدون (ج 6 ص 515) أنَّ أبو سعيد بن أبي حفص لم يل إفريقية استقلالا وإنما ولها رديفا لأبي زيد ؛ ثم إنَّ للسيد أبي زيد بن حفص ولاية ثانية على إفريقية وهي من قبل الناصر كما في ابن خلدون ونصه : «ألفاد أي الناصر السيد أبو زيد بن أبي حفص إلى تونس في عسكر من الموحدين ؛ وأنفذ السيد أبو سعيد بن أبي حفص رديفا له» (ج 6 ص 515) .

فابن خلدون يخالف التجانسي وابن القنفذ في أمرين : في ولاية أبي سعيد من قبل المنصور ، كما يخالفهما في أنَّ أبو سعيد تولى إمارة إفريقية استقلالا ، وإنما كان رديفا للسيد أبي زيد بن أبي حفص .

ص 103 س 23 عن الميسوري وقراءُش الغرزي وابن عبد الكريم :

انظر التجانسي في رحلته من ص 74 إلى 80 ومن ص 250 إلى 253 .  
ص 104 س 3 : «أقحم ابن القنفذ قسطنطينة في حديثه على توجيهه الميسوري ذخائره إلى المهدية ؛ ويقتصر ابن خلدون على أنَّ هذا التوجيه كان لمناهض الناصر من مرّاكش (النظر ج 6 ص 518) ، وكذلك الزركشي .

ص 104 س 6 أبو علي حسن بن الفكون وينطق به أهل الجزائر ابن لفقون (Ben Lefgoun) ، انظر :

Robert Brunschwig : **La Berbérie** T 2 p. 408 .

ترجمت له المراجع المغربية ونوهت بشعره وأمتيازه بالسهولة حتى حفظه الناس ؛ وله ديوان مشهور كما ذكر لكنه لم يصل إلينا .

كما نوّهت هذه المراجع بمكانته العلمية ، وقد اشتهرت قصيده التي ذكر فيها البلدان التي مسرّ بها في رحلته من قسنطينية إلى مراكش مدح أحد خلفاءبني عبد المؤمن ، وهي التي يقول في مطلعها [الوافر]  
**ألاَ قُلْ لِي سَرَّىٰ بْنُ السَّرَّىٰ أَبِي الْبَسْرِ الْجَوَادِ الْأَرْبَاحِيِّ**

وله في ولاةبني عبد المؤمن بمجاورة مدائع ذكر ببعضها منها الغبريني في عنوان الدرية (من ص 202 إلى 204) ، ولم نقف على تاريخ يعين ميلاده ووفاته ؛ وحياته وردت متناقصة من المؤلف الواحد : فابن القاضي في درة الحجال (ج 1 ص 126 رقم 349) يذكر أنّه أخذ عنه العبدري ، وفي جذوة الاقتباس (ص 114) أنّ العبدري لم يأخذ عنه وإنما سأله عنه أبي علي حسنا بن أبي القاسم بن بادييس بقسطنطينية فذكر أنّه أدركه وهو طفل صغير ولم يحفظ له مولدا ولا وفاة .

وبالرجوع إلى رحلة العبدري (ص 30) نراه يذكر أنّه لم يوجد أحداً ليروي عنه قصيده المذكورة ، وإذا نظرنا إلى أنّ ابن الفكون مدح الناصر مستهل القرن السابع والعبدري قام برحلته سنة 688 استكمال التقاؤهما حتى ولو اعتبر ابن الفكون من الدعاة ، (وانظر أيضاً ابن سعيد في عنوان المرفقات ص 44) .

ص 104 س 13 اختلف المؤرخون في تسمية الذي استندت الشیخ أبو محمد بن أبي حفص : فابن القندل يذكر أنّه السيد أبو زيد ابن يوسف بن عبد المؤمن ويؤيده ما ذكره ابن خلدون (ج 6 ص 581) ؛ لكن ابن خلدون حين يؤرخ الدولة الموحدية يقتصر على أنّ المرسل واليا على إفريقية هو السيد أبو زيد بن أبي حفص (ج 6 ص 55) .

وكذلك التّسجاني (ص 252) ذكر وصول السيد أبي زيد بن أبي حفص بن عبد المؤمن واليا على تونس ، وكان قدومه في حدود سنة 596 ، واستمرّ حديثه عنه إلى أنّ أسره الميورقي (ص 254).

ص 104 س 19 في تاريخ الزركشي : ابن نعموت (ص 12) كذا في المطبوع ومثله في مخطوطه محمد الشاذلي التيفر (ورقة 9 ظهرها).

وفي عنوان الدرایة في ترجمة أبي الخطاب بن دحية الكلبي (ص 159) ابن يرسور أو يُوسُور حسب اختلاف في نسختين أشار إلىهما ناشر الكتاب ، وقد ذكره صاحب عنوان الدرایة على أنه والي بجایة ، وابن القنفذ لم يتعرض إلا لولايته على المهدیة .

وبالرجوع إلى ابن خلدون قد نطمئن أن المسؤول على المهدیة من قبل الناصر سنة 602 هو نفسه الذي عزله العادل عن بجایة سنة 621 إثر توليه الحكم (ج 6 ص 519 ، 591) ، انظر برنشفيلك : الدولة الحفصية ج 1 ص 19 - 20 .

R. Brunschvig. *op. cit.* T 1 pp. 19 - 20.

وابن خلدون ينسبه إلى هرغة (ج 6 ص 519) ، والتُّجاني في رحلته ينسبه إلى هناتة (ص 257) ؛ وانظر بياناً عن كلتا القبيلتين في حديث ابن خلدون عن المصاصدة، الأصل المشتركة بينهما (ج 2 ص 461) :

ص 105 س 9 محمد بن أحمد بن نخيل : في الزركشي (ص 12 من المطبوع والورقة الأولى من المخطوط ظهرها) ابن نجيل ، وفي المؤنس ابن بخييل .

وترجم له في إعتاب الكتاب لابن الأبار (ص 235) ورحلة التجانى (ص 87 و 106) وابن خلدون (ج 6 ص 584 و 589) وابن الشماع (ص 40 و 41) .

وحصيلة ما يستفاد من هذه المصادر ضئيلة في جملتها ؛ وأهمها ما ذكره ابن الأبار عن مترقيه عند أبي محمد الحفصي وعنده أبنائه من بعده ، وعن مصادرة الشيخ أبي محمد له التي لم تضع من مترقيه عنده : ” وقد احضر ابن نخيل في وقت ستمائة ألف دينار سوى ما ظهر من حلبي وأتية وأثاث وكراع وعقار ” .

وأشار إلى تكتبه الثانية ومقتله ابن الأبار كذلك ؛ وابن خلدون

يذكر بأكثـر تفصيلاً أنَّ المستنصر الموسـعـي عـهـدـاً إـلـى أـبـي العـلاءـ والـيـ إـفـريـقـيـةـ بـنـ كـبـرـتـهـ لـفـاتـاتـ مـنـهـ فـقـبـضـ عـلـيـهـ أـبـو العـلاءـ مـعـ أـخـوـيـهـ أـبـيـ بـكـرـ وـيـحـيـيـ ؟ـ وـبـعـدـ سـجـنـهـ وـمـصـادـرـتـهـ فـيـ كـلـ مـاـ يـمـلـكـ قـتـلـهـ.

وـكـانـ مـقـتـلـهـ أـوـاـئـلـ سـنـةـ 619ـ لـأـنـ أـبـيـ العـلاءـ كـانـ قـدـومـهـ إـلـىـ تـونـسـ أـثـنـاءـ شـهـرـ ذـيـ الـقـعـدـةـ مـنـ سـنـةـ 618ـ ؟ـ وـتـقـبـضـ عـلـيـهـ بـعـدـ شـهـرـ مـنـ قـدـومـهـ ؟ـ ثـمـ قـتـلـهـ بـعـدـ شـهـرـ مـنـ حـبـسـهـ حـسـبـاـ وـرـدـ ذـلـكـ فـيـ اـبـنـ خـلـدـوـنـ (ـجـ 6ـ صـ 589ـ)ـ .

ولـهـ تـارـيـخـ أـكـثـرـ اـبـنـ خـلـدـوـنـ مـنـ النـقـلـ عـنـهـ فـيـ مـوـاضـعـ مـتـفـرـقـةـ ،ـ وـكـذـلـكـ التـعـجـانـيـ وـالـرـكـشـيـ ؟ـ وـيـذـكـرـ بـرـنـشـفـيـكـ فـيـ كـتـابـهـ الدـوـلـةـ الـحـفـصـيـةـ (ـجـ 2ـ صـ 385ـ)ـ أـنـهـ أـنـدـلـسـيـ اـسـتوـطـنـ إـفـرـيـقـيـةـ ؟ـ وـيـبـدـوـ أـنـهـ نـقـلـ هـذـاـ عـنـ أـحـمـدـ زـكـيـ فـيـ مـقـالـ لـهـ نـشـرـ تـقـدـيرـاـ لـ (ـكـوـديـراـ)ـ .

Ahmed Zaki in *Homenage à Codera*  
(Saragosse 1904) p.p 480. 485.

صـ 105ـ سـ 16ـ ذـكـرـ اـبـنـ القـنـفـذـ (ـصـ 126ـ)ـ اـسـمـهـ كـامـلاـ وـهـوـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ عـيـسـيـ الـبـرـجـيـنيـ ،ـ وـذـكـرـ بـنـفـسـ الصـفـحـةـ أـنـهـ تـوـفـيـ سـنـةـ 662ـ .

ويـذـكـرـ هـنـاـ (ـصـ 7ـ)ـ أـنـهـ مـنـ تـلـامـذـةـ الـماـزـرـيـ :ـ وـكـذـاـ مـنـ نـقـلـ عـنـهـ كـابـنـ أـبـيـ دـيـنـارـ (ـصـ 125ـ)ـ ؛ـ وـفـيـ التـوـفـيقـ بـيـنـ أـخـدـهـ عـنـ الـإـمـامـ الـماـزـرـيـ الـمـتـوـفـيـ سـنـةـ 536ـ وـبـيـنـ تـارـيـخـ وـفـاتـهـ مـيـجـالـ لـلـاظـرـ .

ولـهـ فـتاـوىـ

صـ 105ـ سـ 20ـ «ـاـنـظـارـ الفـرـاجـ بـالـصـبـرـ عـبـادـةـ»ـ :ـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ بـهـذـهـ الصـيـغـةـ أـخـرـجـهـ الـقـضـاعـيـ فـيـ مـسـنـدـ الشـهـابـ ،ـ وـأـخـرـجـهـ الـبـيـهـقـيـ فـيـ شـعـبـ الـإـيمـانـ .

صـ 106ـ سـ 4ـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـيـنـ بـنـ أـبـيـ الـحـسـيـنـ بـنـ أـبـيـ الـمـحـسـنـ سـعـيـدـ أـبـنـ الـحـسـيـنـ بـنـ سـعـدـ بـنـ خـلـفـ الـعـنـسـيـ (ـ 671ـ)ـ .

ذكر ابن خلدون أنّ جده أبا الحسن سعيداً صاحب الأشغال بالقيروان ، ونشأ حفيده هذا في كفالته ولهـ جـدـه سـنة 604 وـرـجـع حـفـيـدـه هـذـا إـلـى تـونـس وـالـشـيـخ أـبـي مـحـمـد بـن أـبـي حـفـص وـالـعـلـى إـفـرـيـقـيـة فـاتـصـل بـابـنـه أـبـي زـيد وـاتـصـل بـالـأـمـير أـبـي زـكـريـاء ثـم بـابـنـه المستنصر .

وقد ترجم له ابن القنفذ في وفيات سنة 671 .

وفصل ترجمته في نفح الطيب وفرقها في الجزء الثالث (ط عبد الحميد) أثناء ترجمة ابن عمّه علي بن سعيد :

وترجم له ابن سعيد في المغرب ترجمة نقلها في نفح الطيب في الجزء المذكور (نفح الطيب ج 3 ص 41 إلى 47 وص 55 وص 85 وص 89)؛ وابن خلدون (ج 6 ص 672 – 673) .

ص 107 س 1 نقل أكثر هذه الفقرة باللفظ الزركشي، وفيه أنّ دخولهـ أـبـي مـحـمـد عـبـد اللـه اـبـن الشـيـخ أـبـي مـحـمـد ، أـنـي الـأـمـير أـبـي زـكـريـاءـ كـانـ فـي السـابـع عـشـر مـن ذـي القـعـدة ، وـهـنـا فـي السـابـع وـالـعـشـرـين مـنـهـ ، وـفـي تـارـيـخ اـبـن خـلـدـون مـا يـؤـيـدـ مـا جـاءـ فـي الـفـارـسـيـةـ حـيـثـ ذـكـرـ أـنـ دـخـولـهـ كـانـ فـي آخر ذـي القـعـدةـ (ج 6 ص 592) .

ويؤيد أنّ ما جاء في الزركشي (ص 15) ليس تحريفاً مطبعياً أنّ ما جاء في النسخة المطبوعة عن نسخة الزيتونة جاء مثله في النسخة القلمية .

ص 107 س 5 خلط ابن القنفذ خلطـاً كـيـسـراـ حـيـثـ ذـكـرـ أـنـ هـسـكـورـةـ قـاتـلتـ بـجـنـبـ أـصـحـابـ العـادـ لـفـسـارـ أـخـيـهـ إـلـيـهـمـ وـأـنـ هـذـاـ القـتـالـ كـانـ بـعـدـ موـتـ العـادـ وـفـيـهـ مـاتـ إـبـرـاهـيمـ اـبـنـ الشـيـخـ أـبـيـ حـفـصـ .

وفي ابن خلدون أنّ هـسـكـورـةـ خـالـفـتـ هـيـ وـالـخـلـطـ عـلـىـ العـادـ وـعـاشـواـ فـيـ نـوـاحـيـ مـرـاكـشـ فـأـنـفـذـ إـلـيـهـمـ عـسـكـرـاـ مـعـ الـمـوـحـدـينـ لـيـنـظـرـ

ابراهيم بن إسماعيل ابن الشيخ أبي حنسن فانهزم وقتل وخرج ابن الشهيد ويوسف بن علي لقباً لهما للحشد ومدافعة هكسورة فاتفقا على خلع العادل والبيعة ليعيى بن الناصر ، وقصدوا مراكش فاقتحموا القصر وقتل العادل ختفا (ج 6 ص 528) .

ثم إنّ الذي فرّ إلى هكسورة هو يحيى بن الناصر ، والذي يذكره ابن القنفذ أنّه أخو العادل سعد .

ص 108 س 6 هنا أنّ البيعة الأولى لأبي زكرياء عام ستة وعشرين وستمائة ، وفي الزركشي أنّ استبداد أبي زكرياء وبيعته لنفسه أوائل سنة 627 (ص 17 و 18) .

وفي ابن خلدون ما يوافق ابن القنفذ (انظر ج 6 ص 594 و 595) .

ص 109 س 1 فصل الزركشي في بناء جامع القصبة ما أجمله ابن القنفذ فذكر أنّ الابتداء فيه كان سنة 629 والانتهاء منه كان سنة 630 (انظر الزركشي ص 19) .

ص 109 س 3 يجعل ابن القنفذ تحرّك أبي زكرياء إلى المغرب سنة ثلاثين ، وفي ابن خلدون أنّه سنة 632 ؛ وعبارة ابن القنفذ هنا مقتضبة وغير مفهومة .

وقد وضح ابن خلدون ذلك (ج 6 ص 597) ونصه : ”ونهضت عزائمه لتلوين المغرب فخرج من تونس سنة 32 يوم بلاد زناتة بالمغرب الأوسط، وأخذ السير إلى بجاية فافتتحها وولى“ عليهما ؛ ثم نهض منها إلى بلاد مغراوة فأطاعه بنو منديل بن عبد الرحمن وجاهر بنسو تُوجين بخلافه فنزل البطحاء وأوقع بهم وتقبض على رئيسهم عبد القوي بن العباس فاعتقله وبعث به إلى تونس ، ودوّخ المغرب الأوسط وقبل راجعا إلى إفريقية“ .

ص 109 س 19 خلط ابن القنفذ ونقض في ذكر بيعتات أهل الأندلس فهي لم تقع في وقت واحد حسبما تفهمه عبارته ؛ فيبيعة بلنسية هي

التي جاء فيها ابن الأبار وأنشد قصيده المشهورة ، وقد فصل ذلك ابن خلدون (ج 6 ص 600) وذكر قصيدة ابن الأبار هذه ومطلعها (البسيط) :

أَدْرِكْ بِخَيْلِكَ أَرْضَ اللَّهِ أَنْدَلُسَ  
إِنَّ السَّبَيلَ إِلَى مَنْجَاتِهَا دَرَسَ

فأجاب الأمير أبو زكرياء صريخهم ولكن كانت إعانته صورية وسقطت بلنسيمة في يد العدو .

وكان بيتهم سنة ست وثلاثين كما صرّح به الزركشي (ص 20) ،  
وابن خلدون لم يؤرخ هذه البيعة .

ولم يذكر ابن القنفاس هنا بلنسيمة فيما بابه للأمير أبي زكرياء.

وه هنا قد دقّق الزركشي وذكر أنّ "وصول ابن الأبار مع  
الوفد وانشاده في يوم الثلاثاء من سبعة شهر رجب من عام ستة وثلاثين ،  
وبابه أهل بلنسيمة في المحرم سنة ست وثلاثين .

ولكنه لم يذكر منها إلاّ بيتهن وذكر أنها ستة وستون بيته ؛  
ولكن ابن خلدون لم يذكر إلاّ سبعة وأربعين .

أما لشبيلية فتفصيل أمرها كما يلي : فإنّها بعثت بيتهما سنة  
إحدى وأربعين اقتداء بيته شرق الأندلس بلنسيمة ومرسية ،  
فولى عليهم أبوه فارس ابن عمّه يونس ابن الشيخ أبي حفص ،  
ثم ثاروا عليه في سنة ثلاث وأربعين وطردوه إلى سبتة ورجع ابن  
الجدّ واليها السابق عليه ثم قُتل وأرجع أبو فارس ولكن لم يتم  
له أمر إلى أن استولى عليها العدو سنة 646.

فسنة ثلاثة وأربعين هي سنة الانتقام على الدعوة الحفصية ، وسنة  
ابتداء البيعة سنة إحدى وأربعين ، انظر ابن خلدون (ج 6 ص 612 و 613).

وأمّا سبعة وقصر ابن عبد الكرييم ففي ابن خلدون أنّ ذلك كان بعد مهلك الرشيد سنة 640 (ج 6 ص 614).

وبعد المريدة سنة 640 ، وأمّا في سنة 643 فقد تغلّب عليهما ابن الأحمر وأخرج صاحبها ابن الرميبي منها (ابن خلدون ج 6 ص 615 و616).

وكذلك سبعة وستة سنة 640 (ابن خلدون ج 6 ص 617).

ص 112 س 1 : «اتَّقُوا فرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ الله» ، هذا حديث أبي سعيد أخرجه الترمذى في جامعه ، والبخاري في تاريخه ، والسيوطى في الجامع الصغير (ج 1 ص 142) .

ص 112 س 3 يحكى ابن القنفذ أنّ الامير أبا زكرياء حذر الملك الصالح بكتاب وهو بالقاهرة ، وتجهز منها ؛ وفي الخطط المقرئية (ج 3 ص 384) ما يفيد خلاف ما ذكر هنا ؛ فإنه ذكر أن الملك الصالح بلغه مسیر الإفرنج وهو بدمشق فقدم عندما بلغته حركة الإفرنج ؛ فحين قدوم الإفرنج لم يكن متاهياً لهم حتى أنّ المسلمين أخلوا دمياط.

وفي ابن خلkan أثناء ترجمة ابن مطروح حين تكلّم على الملك الصالح واتصال ابن مطروح به ذكر : «أنّ الملك الصالح أقام بدمشق إلى أن ينكشف له ما يكون من أمر حمص بلغه أنّ الفرنج اجتمعوا بجزيرة قبرص على عزم قصد الديار المصرية فعاد بالعسكر [...] فطرق الفرنج البلاد في أوائل سنة سبع وأربعين وملكوا دمياط يوم الأحد الثاني والعشرين من صفر من السنة» (ابن خلkan ج 2 ص 258).

فالنصوص متضادرة على أنّ علّم الملك الصالح بقصد الإفرنج الديار المصرية كان وهو بدمشق ، بينما ابن القنفذ يذكر أنّ كتاب الأمير أبي زكرياء جاءه وهو بالقاهرة فيكون علّم ذلك وهو بالديار المصرية .

فابن القنفـد يحبـ أن يرفع من مكـانة الأمـير أبي زـكريـاء فيـذـكرـ لهـ هـذهـ المـنـقـبةـ الـتـيـ يـعـدـهـاـ الـمـلـكـ الصـالـحـ لـهـ؛ وـرـبـماـ كـانـ ذـلـكـ مشـاعـاـ فـحـكـاهـ اـبـنـ القـنـفـدـ عـلـىـ عـلـاتـهـ.

ص 112 س 17 تعرـضـ للـناـحـيـةـ الـأـدـبـيـةـ فـيـ الـأـمـيرـ أـبـيـ زـكـريـاءـ اـبـنـ الـأـبـارـ فـيـ الـحـلـةـ السـيـرـاءـ (جـ 1ـ صـ 3ـ إـلـىـ 11ـ) وـذـكـرـ أـنـ لـهـ دـيـوـانـ (جـ 1ـ صـ 6ـ) وـذـكـرـ أـنـ لـهـ تـصـنـيفـاـ فـيـ الزـهـدـ (جـ 1ـ صـ 10ـ).

وـذـكـرـهـ اـبـنـ سـعـيدـ فـيـ عـلـوـانـ الـمـرـفـصـاتـ (صـ 44ـ) وـالـشـجـانـيـ فـيـ تـحـفـةـ الـعـرـوـسـ (صـ 136ـ) وـالـرـحـلـةـ التـجـانـيـةـ (صـ 268ـ ،ـ 269ـ) وـابـنـ الشـمـاعـ فـيـ الـادـلـةـ (صـ 44ـ).

ص 113 س 5 أبو عمرو عثمان بن عتيق القيسي المعروف بابن عربـيـةـ (600ـ -ـ 659ـ).

من أدباء تونس البارزين في العصر الحفصي ، له مؤلفات وهي : كتاب جوامع الكلم النبوية ، كتاب الزهرة في مُسنـدـ العشرةـ ،ـ آثارـ السـحـابـةـ فـيـ أـشـعـارـ الصـحـابـةـ ،ـ كـتابـ سنـنـ الـقـومـ فـيـ آـدـبـ اللـيـلـةـ وـالـيـوـمـ ،ـ الـمـسـتـوـفـيـ فـيـ رـفـعـ أـحـادـيـثـ الـمـسـتـصـفـيـ ،ـ دـيـوـانـ الـمـسـمـيـ قـصـائـدـ الـمـدـحـ وـمـصـائـدـ الـبـنـجـ .

وـشـعـرـهـ مـدـوـنـ مشـهـورـ .

الـرـحـلـةـ التـجـانـيـةـ (صـ 268ـ إـلـىـ 271ـ) وـقـعـ اـسـمـهـ هـنـاـ اـبـنـ عـرـيـهـةـ ،ـ وـمـثـلـ ذلكـ فـيـ تـارـيـخـ اـبـنـ الشـمـاعـ (صـ 53ـ) وـهـوـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ ماـ هـنـاـ لـيـسـ تـحـرـيـفـاـ منـ الشـمـاعـ بـلـ هـكـذـاـ وـقـعـ مـنـ اـبـنـ القـنـفـدـ لـأـنـ اـبـنـ الشـمـاعـ يـنـقـلـ عنـ اـبـنـ القـنـفـدـ .

وـفـيـ رـحـلـةـ التـجـانـيـةـ اـبـنـ عـرـيـهـةـ ،ـ وـنـقـلـهـ كـذـلـكـ الـوزـيـرـ السـرـاجـ فـيـ الـحـلـلـ السـنـاسـيـةـ (جـ 1ـ صـ 268ـ).

وـمـشـلـ ماـ فـيـ النـسـخـةـ المـطـبـوـعـةـ مـنـ الـرـحـلـةـ التـجـانـيـةـ فـيـ نـسـخـةـ قـلـمـيـةـ

فيغلب على الظن أن ما في المطبوعة هو كذلك عن التجانى ذلك الكاتب الثبت ، ويرى هذا أن الوزير السراج في الحال السندسية ينقل بالحرف عن التجانى في رحلته .

وفي المنتخب المدرسي ابن عربة ولا نعلم له مستندا في ذلك .

ص 113 س 10 طالع هذه القصيدة اختلف اختلافا كبيرا بين ما هنا وبين ما ذكره ابن الشماع، وكما هو معلوم فإن ابن الشماع كثير النقل عن ابن القنفذ .

فقد جاء هذا البيت هنا كذا :

يَدْرِي الزَّمَانُ الْغَرْضُ تَمَّتَ يَرْبَعُ  
وَيَضُرُّ هَذَا الدَّهْرُ تَمَّتَ يَنْفَعُ  
وفي ابن الشماع :

يَلَدَّ الزَّمَانُ لِلْفَتَى ثُمَّ يُوقِعُ  
يُضَرُّ هَذَا الدَّهْرُ ثُمَّتَ يَنْفَعُ

وقد رأينا تصويب هذا البيت على النحو الذي ذكر وهو :

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضْنُ ثُمَّةَ يَرْبَعُ  
وَيَضُرُّ هَذَا الدَّهْرُ ثُمَّتَ يَنْفَعُ

ولا يبعد أن يُصلح هذا الصدر هكذا :

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضْنُ ثُمَّتَ يَرْجِعُ

وأمّا بقية الأبيات فيتفق فيها ابن الشماع مع ابن القنفذ وإنْ كان هناك اختلاف فظاهر أنه تحريف مثلُ البيت الثاني ؛ فقد جاء في ابن الشماع :

بَابْنِ طَوَائِدِ الْإِمَامَةِ مُغْرِبُ

وصوابه ما ذكرنا من أنه :

فَلَئِنْ طَوَى بَدْرَ الْإِمَارَةِ مَغْرِبُ

ص 113 س 18 لعل لفظة الإحرام التي استعملها ابن القنفذ هنا  
— وهي مما شاع استعماله على لسان أهل المغرب — مأحوذة من  
الإحرام بالحج لأن المحرم يلتفس في الثياب البيض .

ص 114 س 4 يختلف ابن القنفذ مع ابن خلدون في يوم وفاة أبي  
ذكراء ، فابن خلدون يؤرخ وفاته بالثالث والعشرين من جمادى  
الآخرة لأنّه يقول لسبع بقين (ج 6 ص 624) وابن القنفذ يؤرخها  
بالسابع والعشرين من هذا الشهر .

أما الزركشي (ص 24) فإنه أرخها بالليلة الثانية والعشرين  
منه .

ص 114 س 5 أبو مروان اليحصبي ، هو أحد الأربعة الذين ذكر  
الغبريني في علوان الدرية (ص 10) أن الدعاء مستجاب عند قبورهم وهم:

1) أبو مدين بالعباد بتلمسان .

2) أبو زكرياء يحيى الزواوي ببجاية .

3) أبو مروان اليحصبي بيونة .

4) معروف الكرخي ببغداد .

وذكر ابن الشماع مثل ما ذكره ابن القنفذ إلا أنه ذكر  
ابن مروان والظاهر أنه تحريف وهو أبو مروان عبد الملك (ص 52).  
وقبر أبي مروان هذا يقصد بالزيارة للتبrik كما في نزهة  
الأنوار للورثة (ص 291): «وزرت أيضاً بونة أبي عنابة ومن فيها  
ولا سيما من يستجاب الدعاء عند قبره وهو أبو مروان» .

ص 114 س 9 نقل ابن الشماع (ص 52 و 53) مثل ما هنا من ذكر  
عقبيه ، ومن توفي في سنة وفاته .

لكن ابن الشمّاع ذكرَ أنَّ المتوفين الذين ذكرهم ابن القنفذ قد توفُوا عام ثمانية وستين (انظر ص 53) وذكر من ذكروا هنا ، ولا شكّ أنَّ ذلك تحريف لأنَّه لو ثبت عنده أنَّهم توفُوا في سنة ثمان وستين لما كان هناك وجه لذكرهم بمناسبة وفاة أبي زكريا بناء سنة 647 .

ويدلُّ على التحريف هذا أنَّ الجملة كلَّها محرفة ، ونصّه كما جاء في المطبوعة : «وفي عام ثمانية وستين توفي أيضاً صديقه الملك الصالح سلطان السامي» ، والصواب مصر فهي عبارة مضطربة محرفة .

وما ذكره ابن القنفذ صحيح جاء مثله في ذيل تاريخ الدولتين لأبي أبي شامة ونصّه : «في ليلة النصف من شعبان من هذه السنة (647) توفي الملك الصالح» (انظر ص 183) .

ص 115 س 12 الملك المنصور بن رسول عمر بن علي بن رسول نور الدين مؤسس الدولة الروسولية باليمن ، فهو مثل السلطان أبي زكرياء يحيى الحفصي في الدّهاء واستغلال الظروف للاستبداد بالملك ، فكما استغل أبو زكرياء ضعف الدولة المؤمنية وأسس ملكه بإفريقية كذلك الملك المنصور استغل ضعف الأيوبيين واستقل باليمن ، فكلّ منهما تولى الإمارة من قبل من استقل عنه .

وله ترجمة في الأعلام (ج 5 ص 217) .

ص 115 س 19 أبو علي عمر بن النعمان وأنحوه أبو وكيل ميمون ابن النعمان (انظر مقتل الأول وإزاج الثاني ص ... في هذا الكتاب) .

ص 115 س 22 الوزير ميمون بن موسى الهناتي :

فصل ابن خلدون ترجمته فذكر (ج 6 ص 694) أنَّ أباً زكرياء استوزر ميموناً بن موسى الهناتي حين استبد بالملك ، وذكر نكتبه (ج 6 ص 596) وهي سنة 626 حين فتح بجایة وقسطنطینیة وتقبض

على وزيره ميمون بن موسى واستصفي أمواله وأشخاصه إلى قابس فاعتقل بها مدة ، ثم غربه إلى الاسكندرية (وانظر الزركشي ص 19).

ص 116 س 1 في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 596) أن "الذى استوزره بعد أبي يحيى بن أبي العلاء هو أبو زيد لا أبو العلاء ، ونصّه : «استوزر مكانه — أي ميمون بن موسى — أبو يحيى بن أبي العلاء بن جامع إلى أن هلك فاستوزر بعده أبو زيد ابن أخيه الآخر محمد إلى أن هلك».

وفي تاريخ الزركشي (ص 19) ما يوافق ما جاء في الفارسية ونصّه : «ثم إن المولى أبو زكرياء قبض على وزيره ميمون بن موسى وأخذ أمواله وبعث به إلى قابس واعتُقل بها مدة طويلة ، ثم صرفه إلى الاسكندرية . واستوزر مكانه أبو يحيى بن أبي العلاء بن جامع إلى أن هلك فاستوزر بعده إدريس ابن أخيه على إلى أن هلك فاستوزر بعده أبو زيد ابن أخيه محمد الآخر في الأصل الأخير إلى أن هلك».

فالظاهر أن نسخة ابن خلدون المطبوعة مستورّة لأن ما نقله الزركشي هو عين ما ذكره ابن خلدون ، فوزارة أبي العلاء إدريس سقطت من نسخة ابن خلدون .

فوزراء أبي زكرياء على حسب ما في الفارسية هم :

- 1) ميمون بن موسى الهمتاتي .
- 2) أبو يحيى بن أبي العلاء بن جامع .
- 3) ابن عمّه أبو العلاء إدريس بن علي بن أبي العلاء بن جامع .
- 4) ابن أخيه الأول أبو زيد بن محمد بن جامع .

فابن خلدون أسقط الثالث من وزراء أبي زكرياء ، ومن القريب أن ذلك لم يكن ساقطا من نسخة المؤلف لما ذكرناه سابقا .

ص 116 س 12 ذكر أن قضااته أربعة ، وقد تشتّت تراجمهم هنا حسب تاريخ الولاية (والعزل أو الوفاة) فمن المناسب جمع تلك التّفاريق مع ضميمة ما ذكره غيره :

— ابن زيادة الله القابسي

أبو عبد الله بن زيادة الله القابسي هو أول قضاة أبي زكرياء .

لم يذكر في الفارسية ولا في التاريخ الزركشي إلا أنه كان من قضاة تونس .

وانفرد الزركشي بأنّه تولى "القضاء لمساً عزل أبو زكرياء قاضي الجماعة حين طلب منه ذلك ، وكان توليه القضاء سنة 625 وهي سنة ولاية أبي زكرياء إمارة تونس بعد تبعضه على أخيه أبي محمد عبسو

(انظر تاريخ الزركشي ص 18).

— أبو القاسم المربيش

الفقيه أبو القاسم بن محمد الربعي المشتهر بالمربيش (... - 661).

ذكر الزركشي أنه تأنّح عن القضاء سنة 640 وقدّم عيوضته عبد الرحمن بن عمر بن نفيس ؛ وفصل ابن القنفل حياته بعض تفصيل حيث ذكر أنه لمساً آخر عن قضاء الجماعة تولى "في آخر عمره قضاء المناكح ؛ وذكر أنّ وفاته كانت سنة 661 كما ذكر اسم والده وذكر نسبته بالربعي (انظر ص 126 ، وانظر الزركشي ص 22) .

— عبد الرحمن بن عمر بن نفيس (... - 682)

ذكره في الفارسية باسم عمر بن نفيس ولم يذكره إلا مرة واحدة . وفي تاريخ الزركشي أنه توفي سنة 682، وفيه أنه قدّم للقضاء سنة 640 وأنّه تأنّح عنه سنة 646 .

ووقع في تاريخ الزركشي (ص 23) ابن عوف وهو تحريف صوابه ابن عمر كما تقدّم له ؛ وهكذا هنا في نسخة قلمية منه (انظر تاريخ الزركشي ص 22 و 23 و 39) .

## · ابن الصائغ

أبو زيد عبد الرحمن بن علي التوزري عرف بابن الصائغ (-659).

في تاريخ الزركشي أنه تقدم للقضاء سنة 646 وعزل عنه سنة 657. وفي الفارسية أن المستنصر أخره عن القضاء سنة 656 ، وفي كليهما أن وفاته سنة 659 (انظر الفارسية ص 119 و 121 وتاريخ الزركشي ص 23 و 26 و 29).

ص 116 س 17 ذكر من كتابه أربعة وهم :

1) أبو عمرو بن سيد مين ، لم يذكره إلا هذه المرة ولم يذكره ابن خلدون في حديثه حتى عرضا في تاريخ دولة أبي زكرياء .

2) ابن الجلاء (... - 638) ،

هذا أوفى حظاً ممن تقدمه وإن كان بالنسبة لابن خلدون وابن القنفذ سابقه ؛ وقد ذكره الزركشي وهو أبو عبد الله محمد ابن محمد بن الجلاء البجائي صاحب خطة الإنساء والعلامة ، وتقلد ابن الأبار بعده خطة العالمة (ص 21) ، وذكر في حوادث سنة 638 وفاته (ص 21) .

3) ابن الأبار (... - 658) ،

أبو عبد الله محمد .

اضطرب كلام ابن القنفذ في وفاة ابن الأبار ، فسيأتي له في حوادث سنة 658 أنه قتل الفقيه أبو عبد الله بن الأبار بالسياط ثم بالرماح وذلك في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من المحرم ؛ ثم أعاد الحديث عن مقتله في حوادث سنة 662 : «وفي هذه السنة [أي سنة 662] توفي الإمام العالم الناشر الناظم أبو عبد الله بن الأبار» وذكر سبب قدمه إلى تونس وإنشاد القصيدة السينية ثم الجفوة التي نالتها من أبي زكرياء ، فوضع له إعتاب الكتاب استرضاء له ، ثم الجفوة الثانية التي نالتها من المستنصر وأدت به إلى الهجرة إلى بجاية، ثم إن المستنصر أعاده إلى ما كان عليه ، ثم نكبه بعد ذلك .

ولا يبعد أنّ ما كتب أولاً كان طرّة المحتـ بالاصل لأنّه يبعد كلّ البعد أن يناقض ابن القنـ نفسه هنا التناقض الواضح .

ثم إنّ الترجمـة التي ذكرـها عند ذكر وفاته سنة 662 من أدقّ التراجمـ لابن الأبـار رغمـ وجـازـتها ، ولـيس فيها مـأخذـ إلاّ ما ذـكرـه من أنّ وفاته هذهـ السنـة وهو شـيء اـنـفردـ بهـ ابنـ القـنـدـ .

وفي هذهـ الترجمـة تـحـقـيقـ في دخـولـ ابنـ الأـبـارـ بـجـاـيـةـ وأنـ دخـولـهـ كانـ بـجـفـوـةـ الـمـسـتـنـصـرـ لـهـ ؟ وـيـؤـيـدـهـ فـيـ ذـلـكـ كـلـامـ ابنـ خـلـدونـ (جـ 6 صـ 654) ، وـكـلـامـ الـغـبـرـيـنـيـ هـنـاـ يـقـضـيـ أـنـهـ دـخـلـ بـجـاـيـةـ أـوـلـ قـدـومـهـ إـلـىـ إـفـرـيـقـيـةـ وـنـصـهـ :

«وـكـانـ أـوـلـ وـصـولـهـ مـنـ الـأـنـدـلـسـ إـلـىـ الـعـدـوـةـ رـسـوـلاـعـنـ وـالـيـ بـلـنـسـيـةـ، وـقـضـىـ رـسـالـتـهـ عـنـدـ مـلـكـ إـفـرـيـقـيـةـ فـيـ حـدـيـثـ طـوـيلـ وـرـجـعـ إـلـىـ الـأـنـدـلـسـ. ثـمـ رـجـعـ إـلـىـ الـعـدـوـةـ قـاـصـداـ اـسـتـيـطـانـهـ فـتـخـيـرـ سـكـنـيـ بـجـاـيـةـ، ثـمـ اـسـتـدـعـاهـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ الـمـسـتـنـصـرـ إـلـىـ حـضـرـتـهـ» .

وـحاـولـ التـوـفـيقـ بـيـنـهـماـ حـسـينـ مـؤـنـسـ فـيـ مـقـدـمـةـ الـحـلـلـةـ السـيـرـاءـ فـجـعـلـ قـدـومـهـ إـلـىـ بـجـاـيـةـ مـرـتـيـنـ : الـأـوـلـيـ حـيـنـ مـقـدـمـهـ مـنـ الـأـنـدـلـسـ وـلـمـ تـطـلـ مـدـتـهـ حـيـنـذاـكـ (1) ، وـالـثـانـيـةـ بـعـدـ الـجـفـوـةـ الـمـسـتـنـصـرـيـةـ .

وـفـيـ كـلـامـ ابنـ خـلـدونـ ماـ يـرـدـ ذـلـكـ بـأـنـهـ لـمـاـ دـخـلـ تـونـسـ اـغـبـطـ بـهـاـ بـإـقـبـالـ السـلـطـانـ عـلـيـهـ فـنـزـلـ مـنـهـ بـخـيـرـ مـكـانـ (2) .

وـكـذـلـكـ مـاـ هـنـاـ يـفـيـدـ صـرـاحـةـ أـنـهـ بـمـجـرـدـ قـدـومـهـ مـنـ الـأـنـدـلـسـ دـخـلـ تـونـسـ (3) .

وـكـذـلـكـ فـيـ تـارـيـخـ الـمـوـلـتـيـنـ : «وـاغـبـطـ ابنـ الأـبـارـ إـفـرـيـقـيـةـ وـعادـ إـلـىـ الـأـنـدـلـسـ فـاحـتـمـلـ أـهـلـهـ وـأـقـبـلـ إـلـىـ حـضـرـةـ تـونـسـ فـأـقـبـلـ عـلـيـهـ الـمـوـلـيـ أـبـوـ زـكـرـيـاءـ وـاسـتـكـبـهـ ، ثـمـ تـرـقـيـ بـعـدـ مـوـتـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ بـنـ الـجـلـاءـ إـلـىـ كـتـبـ الـعـلـامـةـ (4)» .

(1) مـقـدـمـةـ الـحـلـلـةـ السـيـرـاءـ حـسـينـ مـؤـنـسـ : جـ ٢ صـ ٣٩ـ .

(2) ابنـ خـلـدونـ : جـ ٦ صـ ٦٥٣ـ .

(3) الـفـارـسـيـةـ صـ ١١٦ـ .

(4) الـزـرـكـشـيـ صـ ٢٠ وـ ٢١ـ .

وَمِمَّا يَدْلِي بِهِ دُخُولُهُ إِلَى بِجَاهِهِ لَا يُنْسَى مِنْ مُقَدَّمَتِهِ مِنَ الْأَنْدَلُسِ  
كِتَابُ أَبِي الْمَطْرَفِ بْنِ عَمَيْرَةِ إِلَيْهِ فِي الْقَدْوُمِ إِلَى تُونِسِ سَنَةِ 657،  
أَيْ قَبْلَ وَفَاتِهِ بِعَامٍ . وَابْنُ الْأَبَّارِ دَخَلَ تُونِسَ قَبْلَ ذَلِكَ بِإِشْرَاقِ قَدْوَمِهِ  
مِنْ بَلْنَسِيَّةِ فِي الْوَفَدِ الَّذِي أَرْسَلَهُ زَيَّانُ بْنُ مُرْدَنِيَّشُ ، وَكَانَ إِرْسَالُ  
هَذَا الْوَفَدِ سَنَةَ 636 / 1238 ؛ ثُمَّ إِنَّ ابْنَ الْأَبَّارِ نَفْسُهُ ذَكَرَ أَنَّ دُخُولَهُ  
لِتُونِسِ مُغْتَبِطًا بِهَا كَانَ (سَنَةَ 637 / 1239) مَعَ صَهْرِهِ الْمُتَنَقِّلِ مَعَهُ إِلَى تُونِسِ  
الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْوَزِيرِ ، وَأَنَّهُ تَوَفَّى بِتُونِسِ سَنَةَ 637 / 1239 .

وفي ذلك التصریح بأنه انتقاله كان إلى تونس (1) :

(4) الغسانی (1269 - ... / 668 - ...)

أحمد بن إبراهيم الغساني ؛ وزع ابن القنفذ ترجمته على ثلاثة مواضع :

الأول هنا عند ذكر كُتاب أبي زكرياء .

الثاني حين ذكر أنه صاحب علامة المستنصر وأنه كان يكتبها بالخط المشرقي، وبسط هنا نسبياً ترجمته خلافاً لعادته في الإقصاب في هذا الكتاب.

الثالث حين الحديث على مقتل الليسانى.

كان من أدباء تونس من أهلها وقد نوّه ابن سعيد بشأنه في المغرب بقوله : «بماذا أصفه ، ولو أنّ النجوم تصير لي نثرا لما كنت أصفه ، وكفالة أني اختبرت الفضلاء من البحر المحيط إلى حضرة القاهرة فما رأيت أحسن ولا أفضل عشرة منه» .

<sup>6</sup> قاریخ ابن خلدون ج 6 ص 653 و 656.

لُفْحَ الطِّيبِ ج ٣ ص ٩٧ و ١٢٨ و ١٢٩ .

الرحلة التجانية ص 266 إلى 268 .

قاریئر خالد بن اسد ص 21 و 25 و 27 الی 29 .

<sup>(1)</sup> التكميلة لكتاب الصلة : ج ٢ ، ص ٦٤٦ .

ص 117 س 12 الأقرب أن تضبط الشكّلة بضم الشين وإسكان الكاف ؛ وفي القاموس : «واسم اللون الشكّلة بالضم ومنه الشكّلة في العين ، وهي كالشهلة» ؛ وفي قاج العروض : «يقال فيه شكلة من سُمرة ، وشكلة من سواد» (ج 7 ص 393) . وهي اللون المخاصّ الذي يختصّ بصنف غير المسلمين تقريرًا بينهم وغيرهم .

ص 118 س 6 محمد بن الأحمر (595 - 1198/671 - 1272).

محمد بن يوسف بن نصر مؤسس دولة بني الأحمر ؛ وأصلهم من أرجونة من حصون قرطبة ويعرفون ببني نصر وينسبون إلى سعد بن عبادة ؛ وابتداً ابن الأحمر دولته سنة (629 - 1231) بأرجونة ودخلت قرطبة في طاعته ثم زحف إلى غرناطة فملكتها وكان يعرف بالشيخ .

وكان في أول أمره أقام دعوته على الدعاء للأمير أبي زكرياء صاحب إفريقية .

(ابن خلدون ج 4 ص 366 إلى 369).

ص 118 س 11 الطلبة - هم أصحاب المهدى ؛ وفي ابن خلدون : «كان يُسمى أصحابه الطلبة ، وأهل دعوته الموحدّين ، ولمّا تمّ له خمسون من أصحابه سماهم أيت الخمسين» (ج 6 ص 470)؛ وفي البيدق (ص 48) : «وكذلك طلبة الموحدّين - أعزّهم الله - أسقط عنهم السلاح كذلك وأنعم عليهم بالتحف من المخزن والأعشار وغيرها من العطايا والكسوات في كلّ عام حيث كانوا ، وكان ذلك دأبه وعادته معهم دون غيرهم من طلبة المصاومة وعرف ذلك في أمراء الموحدّين».

ص 118 س 13 يغمراسن بن زيان (605 - 1282 - 1208/681).

أبو يحيى أول من استقلّ بتلمسان ؛ مدة ملكه من سنة 633 - 1235 الميلادية سنة 681 - 1282 ، وكان توافقاً إلى تكوين دولة مستقلة في

تلمسان وقد تمّ له ما أراد واستطاع الانفلات من ضغط الدولتين المكثفتين في إفريقيا والمغرب .

وفصل ترجمته أبو زكرياء يحيى بن محمد بن خلدون في بغية الرواد (الباب الأول من القسم الثاني ص 109 إلى 117) ؛ وهناك تردد في ولادته بين سنتي 603 و 605 (1206 و 1208) .

ص 118 س 15 بنو النعمان من مشيخة هنّاثة ؛ كان أول ظهورهم في دولة أبي زكرياء ؛ ولمّا كانت لهم يد في مداخلة اللاحاني وتمّ للمستنصر القضاء على الفتنة أوقع بهم وقد خلصت لهم ولاية قسطنطينية (انظر تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 633) .

ص 119 س 2 رباط باري : الظاهر أنّه تحريف عن رباط تازى كما في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 651)؛ وبيعةبني مرین لبني حفص فضيلها ابن خلدون (ج 6 ص 651 و 652) وذكر أنّ بيعة فاس لمّا وصلت سنة اثنين وخمسين كان لها وقع عند السلطان والدولة .

ص 119 س 5 حركة الشّارع ، يقصد حركة المستنصر إلى مقسّرة من الزاب (وفي النسخة المطبوعة بيروت مقرّه) وقد اقتضب الكلام على هذه الحركة ابن القتفنـ ، وهي حركة ذات جذور ولها آثار تسببت في اقطاع جزء من الدولة والانتساب إلى المربيين والزيانيين ؛ واقتضعت أطراف الزاب من الموحدـين فكان آخر عهدهم بها . وتكلّم ابن خلدون أولاً عليها عند كلامه على رياح وبطونهم (ج 6 ص 72 وما بعدها) . وتكلّم ثانياً على خصوص هذه الحركة (ج 6 ص 634) وذكر أنّ المقبوض عليه مع رحاب ابنـ ، وفي الفارسية أنّه أبوه .

ص 119 س 11 البيـاسي : (573 - 653 ، 1177 - 1255) .

أبو الحجاج يوسف بن محمد بن إبراهيم الأنـاري البيـاسي ، نسبة إلى بيـاسة — بفتح الباء والياء المشدـدة — وهي مدينة كبيرة بالأنـدلـس معدودة من كورة جيـان .

وكتابه <sup>ف</sup>الحماسة هذا وقف عليه ابن خلّakan ونقل منه ثفنا  
ممّا يدلّ على معرفته بالشعر .

وكان رأى نسخة منه في مجلدين ذكر أنّ مؤلفها انتهى من  
تأليفها وترتيبها بمدينة تونس في شوال سنة ست وأربعين وستمائة  
. 1249/646

وهذه النسخة قرئت عليه ، وعليها خطّه كتبه في أواخر شهر  
ربيع الآخر سنة (1252/650) .

وكتابه الأعلام ذكر ابن خلّakan أنّه في الحروب الواقعة في  
صدر الإسلام ؛ قال : «ورأيته وطالعه وهو في مجلدين . أجاد في  
تصنيفه ؛ وکلامه فيه کلام عارف بهذا الفن ؛ وكان جمّعه للأمير  
أبي زكرياء لماً قدّم مؤلفه إلى مدينة تونس من الأندلس». وفيات  
الاعيان (ج 2 ص 413 إلى 416) .

ص 119 س 15 فصل ابن القنفذ الكلام على نار الحجاز ، وما ذكره  
ذكر قريبا منه ابن أبي شامة في ذيل الروضتين .

واعتمد ابن أبي شامة على كتب وصلت من المدينة المنورة إلى  
دمشق الشّام وهي خمسة كتب تصف هذه النّار .

وما ذكره ابن أبي شامة اعتمد الكثير من المؤرّخين .

واعتمد ابن القنفذ - على ما ييدو - ما ذكره القرطبي حسبما نقل  
كلامه السمهودي في خلاصة وفاء الوفاء (ص 40 و 41) مع ضميمة إليه  
من ذيل الروضتين :

ولم يختلف كلام ابن القنفذ عن غيره إلاّ أنّه ذكر أنها ابتدأت  
من قاع التعيس ولا شك أنّ ذلك تحريف لأنّ التعيس موضع بمكة  
خارج الحرم وهو أدنى محلّ على طريق المدينة ، ومنه يحرم  
المكّيون بالعمره وهو على ثلاثة أميال من مكة .

وصوّبنا ذلك بأنّه قاع النقيع لأنّ قاع النقيع موضوع في ديار سُلَيْمٍ وهم بقرب قُرِيظة والنَّار ابتدأت من هناك؛ وفي مراعمه الإطلاع قاع البقيع وهو تحريف؛ وفي ذيل الروضتين : «ثم ظهرت نار عظيمة بالحرّة قريباً من قريظة» (ص 190).

وذكر بعد ذلك : «ثم طاف يوم الجمعة في طريق الحرة رأس أجيlin نار عظيمة» (ص 191)، وفي تحقيق النصرة أحيلين (ص 190).

وقد حقّق السَّيِّد السمهودي في خلاصة الوفاء (ص 40) ظهورها قال : «وقد ظهرت هذه النَّار وأقبلت من قبلة المدينة مما يلي المشرق بجهة طريق السَّوَارِقِيَّة [.....] وهي جهة بلاد بنى سُلَيْمٍ».

- أبو شامة : ذيل الروضتين (ص 190 إلى 193).  
ابن تغري بردي : النجوم الراهنة (ج 7 ص 17 إلى 19).  
المراغي : تحقيق النصرة (ص 190 و 192).  
السيد السمهودي : خلاصة الوفاء (ص 39 إلى 43).  
ياقوت : معجم البلدان (ج 7 ص 15).  
مواحد الإطلاع (ج 3 ص 1058).

ص 120 من 22 بيعة أهل مكّة — ما أجمله ابن القند في بيعة أهل مكّة فصله ابن خلدون ، فذكر أن المحرض لشريف مكة ابن سبعين الذي أملّى رسالة البيعة ، وقد ذكرها على طولها .

وابن سبعين هذا عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن سبعين المرسي (614 - 1216/669 - 1270)؛ هو صاحب رموز وإشارات (عنوان الدرية ص 139). قال ابن خلدون : «وكان بتونس وأعلن بالنكير عليه شيخ المتكلّمين بإشبيلية وتونس أبو بكر بن خليل السّكوني ، وكتبهما آملاً للكرّة إلى تونس .»

وجاء في آخر الرسالة : «كتب تجاه الكعبة المعظمة في الجانب الغربي من العرم الشريف».

وبعد أن أتى ابن خلدون على ذكر الرسالة ذكر أن "البيعة لمن وصلت استحضر لها السلطان الملأ والكافة وقرئت بمجمعهم ، وقام خطيبهم القاضي ابن البراء (في المطبوعة أبو البراء) في ذلك المحفل فأبلغ فيها فاحتفظ (١) في تعظيمها والاشادة بحسن موقعها ، وإظهار رفعة السلطان ودولته بطاعة أهل البيست والحرم ودخولهم في دولته ؛ ثم جأر فيها (جار في المطبوعة) للسلطان بالدعاء وانقضى "الجمع ، فكمان من الأسماء المشهودة في الدولة" (ابن خلدون ج ٦ ص ٦٣٤ إلى ٦٥١).

وفي تاريخ الزركشي (ص ٢٨) أن "البيعة وصلت سنة ١٢٦٩/٦٥٩ وهذا في الفارسية أنها وصلت سنة ١٢٥٧/٦٥٥ لأنَّه يقول : «وفي هذه السنة» ، والمتقدم له سنة ١٢٥٧/٦٥٥ وهي التي وصلت فيها الزرافقة ؛ ولا شك أنَّ هناك سقطاً في ذكر حادث سنة ١٢٥٨ / ٦٥٦ لأنَّ بيعة المستنصر من أهل مكَّةٍ إنما كانت بعد تحرير بغداد من التatar ، وكان سنة ١٢٥٨/٦٥٦.

ويدلُّ أنَّ هذه البيعة كانت بمجرد استيلاء التatar على بغداد ما جاء في بيعة أهل مكَّة التي هي من إنشاء ابن سعيدن : "وبسط القسل وأطلق ترجمة عبد الله - [أي المستعصم] - بعدما قبضه الذي أمات وأحيا . وقبض على مقامه ودفع للإمام محمد بن يحيى ، وكان ذلك في يوم وصول الخبر بمصيبة الاختبار ، ثم في ليلة الآيات والاعتبار . ومن ذلك أيضاً بعمة [وصوابه نعمه] الحمد والدعاء الظاهر القول والمقبول في الحرم الشريف".

ويؤيدُ هذا ذكره وفاة الصاحب البهاء زهير في هذه السنة وهي لا شكٌّ سنة ١٢٥٨ / ٦٥٦ .

فما في تاريخ الزركشي غلط منه، ويؤكِّد هذا الغلط ما نقلناه عن ابن سعيدن من أنَّ البيعة كانت بمجرد وصول خبر قتل المستعصم.

(١) واحتفظ في تعظيمها : ابنيه (أنظر أقرب الوارد) .

وفي تاريخ ابن الشمّاع أَنَّهَا وصلت سنة 1258/657 ؛ وما ذكره ابن الشمّاع اعتمد صاحب المؤنس ونقله باللفظ (ص 128).

ولا يبعد أن يكون وصول البيعة سنة 657 / 1285 لأنّ "ابن سبعين" في بيته ذكر أنّ اسم الخليفة المستنصر ذكر في مواطن الحجّ ، ولا يكون ذلك إلا في حجّ سنة 656 / 1258 ولا يمكن قبله لأنّ حجّ العام السابق كان حكم الخليفة العباسي قائماً فيه .

ولعلّ السنة التي أُرْخ بها ابن الشمّاع هي التي أُرْخ بها ابن القنفذ لأنّ النسخة لا تخلو من سقط .

ص 121 س 5 ابن الصائغ : تقدّم الحديث عنه .

وأَمَّا ابن البراء فلم يترجم له من أَرْخ علماء المالكية (ابن فرحون وأحمد بابا) ، وإنَّما ذكره التجاناني في الرحلة بمناسبة تكلمه على المهدية . وهو أبو القاسم بن علي بن عبد العزيز بن البراء التسنجي (580 - 677) 1184 - 1278 ، كان في أول أمره زاهداً في الدنيا ثم جرّته إلينها بسبب محن نالته ؛ وحين أقبل عليها أقبلت عليه ، وله رحلة إلى المشرق سمع فيها وضمن سماعاته في جزء ، وانتهت إليه رئاسة العلم ورئاسة القرب من السلطان .

الرحلة التجانية ص 263.

تاريخ الزركشي ص 33.

درة الأسرار ص 9 إلى 12.

ص 121 س 7 الصاحب البهاء زهير (581 - 1185/656 - 1258).

ترجم له عَصْرِيُّه ابن خلكان ولم يذكر أَنَّه كان ينتسب لابن هانىء الشاعر ولا أنَّ والده كان بسبطة ثم انتقل إلى مكة . وكانت ولادته بمكة ونشأته بقوص .

وكذلك ترجم له صاحب النجوم الظاهرة وذكر أَنَّه نشا بقوص.

وَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْقَنْفُذُ أَنَّهُ نَشَأَ بِمَسْكَةٍ وَبِهَا تَأدَّبٌ يَخَالِفُهُ مَا ذَكَرَهُ  
هَذَا الْمُؤْرِخُانَ (الْوَفَيَاتُ ج 1 ص 194 و 195).

النَّجُومُ الرَّاهِرَةُ ج 7 ص 62 و 63.

مَقْدَسَةُ دِيْوَانِهِ : الطَّبْعَةُ الْمَنِيرِيَّةُ ص 2 إِلَى 19.

ص 121 س 17 هَذَا الْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةِ لَهُ مَطَلُعُهَا :

وَحَقَّكُمُ مَا غَيَّرَ الْبُعْدُ عَهْدَكُمْ

وَإِنْ حَالَ حَالٌ أَوْ تَغَيَّرَ شَانٌ

(ديوانه ص 192 و 193).

ص 121 س 18 مِنْ قَصِيدَةِ مَطَلُعُهَا :

أَغْصَنَ النَّفَّا لَوْلَا الْقَوَامُ الْمُهَفَّهَ

لَمَّا كَانَ يَهْوَاكَ الْمُعْنَى الْمُعْنَى

ص 122 س 3 الْبَيْتَانُ مِنْ قَصِيدَةِ لَهُ مَطَلُعُهَا :

رُوَيْدَكَ قَدْ أَفْنَيْتَ يَا بَيْنُ أَدْمَعِي

وَحَسَبْنَاكَ قَدْ أَضْنَيْتَ يَا شَوْقُ أَضْلَعِي

وَقَدْ أَوْرَدَ فِي النَّجُومِ الرَّاهِرَةِ طَالِعٌ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ مَعَ الْبَيْتِ

الْمُوَالِيِّ لَهُ وَهُوَ :

إِلَيْكُمْ أَقَاسِيِ لَوْعَةً بَعْدَ لَوْعَةً

وَحَتَّى مَتَّى يَا بَيْنُ أَنْتَ مَعِي مَعِي

(ديوانه ص 116 و 117).

ص 122 س 6 ابْنُ مَعْمَرِ الطَّرَابِلْسِيِّ (.... - 660 / 1261 - ....)

أبو موسى عمران بن موسى بن معمر **الهـوـارـيـ الطـرـابـلـسـيـ** ؛ قرأ على الفقيه أبي زكرياء البرقي بالمهديّة ولزمه مع أخيه مدة ثم عاد إلى طرابلس وولى قضاءها مدة ثلاثين سنة ، ووصله الأمر بالطّلّوع إلى تونس في عام ثمانية وخمسين وولى قضاءها مدة تزيد على العشرين سنة .  
وتوفي بتونس .

وكان فقيها صالحًا حسن الأخلاق وطيء الجانب حافظاً للمذهب عارفاً بالمسائل بصيراً بالأحكام، وولى الخطبة والصلوة بجامع بلده .

ولم يختلف **الشـجـانـيـ** والزركشي في أنه أبو موسى عمران إلا أنَّ  
الزركشي اقتصر على أنه ابن معمر بخلاف **الشـجـانـيـ** فإنه ذكر أباه ؛  
وجاء هنا في الفارسيّة أنه أبو عمران موسى بن عمران بن معمر  
الطرابلسي ؛ ولا شك أنَّه تحرير . (الرحلة التجانية ص 182 و 184  
و 197 و 201).

(الزركشي ص 26 و 27 و 29) .

ص 118 س 13 أبو المطرف بن عميرة (582 - 1186/658 - 1259).

أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي ، مولده بجزائر شُقُّر ،  
كذا ذكر في **نفح الطيب** كما ذكر أنه ولد ببنسلية . وقد خط عليه  
الحافظ ابن حجر في **لسان الميزان** (ج 1 ص 203) قال : «وذكر لي  
أنَّه تغير حاله في آخر عمره وافتتن» .

وبعد في ذلك ابن عبد الملك في كتاب الذيل والشكمالة .  
ومولده ذكر الغرينبي في **عنوان الدراية** أنه سنة اثنين وثمانين ،  
ولعله أدرى بذلك لأنَّه بذاته ودخل بجاية التي أرَّخ علماءها .

وكذا ذكره ابن عبد الملك في أنه ولد سنة اثنين وثمانين ،  
وبعده في ذلك ابن حجر .

وفي **نفح الطيب** نقلًا عن الغرينبي - لكن بدون نسبته إليه - أنه  
ولد سنة ثمانين ، ولعله تحرير .

انظر (نفح الطيب ج 1 من صفحة 284 إلى 300)،  
(عنوان الدراية ص 178 إلى 180).  
(لسان الميزان ج 1 ص 203).

وفي الروض المعطار (تحقيق ليفي بروفنسال ص 102) : "جزيرة  
شُقُّور قريبة من شاطبة وبينها وبين بلنسية ثمانية عشر ميلاً".  
ص 123 س 14 ابن سيد الناس : (597 - 1200/659 - 1260).  
أبو بكر محمد بن أحمد بن سيد الناس.

اشتهرت عائلة ابن سيد الناس بأفراد زانوا المشرق والمغرب،  
وهذه شجرة عمود نسبهم :

سيّد الناس ،  
محمد ،  
محمد ،  
يعيى ،  
محمد ،  
عبد الله ،  
أحمد (561 - 1165/618 - 1221) ،  
الحافظ أبو بكر محمد ،  
أبو الحسن (609)، محمد ، أحمد (1280/679 قييل)،  
محمد (1333 - 1272/734 - 671)  
صاحب السيرة الشهيرة المسمّاة بعين الأثر .

وأبو بكر هذا عالم المغرب وحافظه، قال الذهبي : "وبه ختم  
هذا الشأن في المغرب" وبه تخرج مسند تونس ابن هارون (... - 702  
... - 1301) ولازم مجلسه للفقه والنظر، ويقول <sup>إلى</sup> الذهبي عنه: "مسند المغرب".

وأجاز له من أهل المشرق راويته أبو اليمن الكندي، وأجاز له  
كما قال ابن الزبير نحو من أربعين شيخ .

وقد وصف الغبريني مجلس شریسه .

وقد اختلف المؤرخون في ولادته اختلافاً كبيراً ففيما يذكر الذبي في التذكرة أنه ولد سنة (557/1161) يذكر الغبريني أنه ولد في حدود سنة ستمائة ، ولا يبعد أن يكون ما في التذكرة محرفاً ، فسبع وخمسون تحريف سبع وستين .

ولا سييل لابقائه على حاله لأنّ والده ولد في سنة إحدى وستين وقد صرّح الغبريني بأنّ عمره ستّ وخمسون سنة ؛ ويؤيد ما ذهبنا إليه ما جاء في شذرات الذهب .

(التذكرة ج 4 ص 233 و 234) .

(عنوان الدّرية ص 174 — إلى 176) .

(تاریخ الزركشي ص 29) .

(نيل الابهاج ص 229 و 230) .

(شذرات الذهب ج 5 ص 298) .

(العبر ج 6 ص 683) .

(الوفيات ص 51) .

ص 123 س 17 ابن عصفور (597/669 — 1200/1270) .

علي بن مؤمن بن محمد بن علي .. الخ ما جاء في الرحلة العبدية (ص 34) ، وفي تاریخ الزركشي (ص 29) علي بن موسى.

وما في الرحلة العبدية حکى مثله الصفدي وكذلك من اعتمد عليه ، فقد انفرد الزركشي بأنه ابن موسى .

وكان في الظنّ أنه تحريف مطبعي لكن عند مراجعة النسخة القلمية وجدت كذلك وهي نسخة منسوبة سنة 1133 ؛ فتعين أنه ليس خطأً مطبعياً أو خطأً من النسخة المطبوع عليها لاتفاق النسختين على ذلك .

وذكره في الفارسية مرتين ولم يذكر وفاته مع أنه له اتصال بالمستنصر؛ وكذلك لم يذكر بالطبع سبب موته وهو مختلف فيه كما سنبيّنه :

وما أغفله هنا ذكره في الوفيات، فذكر فيها أن وفاته سنة 1270/669 ميّنا أن سببها الغرق (الوفيات ص 51).

وما أجمله ابن القندل فصله الزركشي بأن المستنصر قال : «قد أصبح ملكنا الغداة عظيمًا ؛ فأجابه ابن عصفور : بنا وبأمثالنا ؛ فوجد منها السلطان فألقاه في جایة رياض أبي فهر ومنع حاشيته من اخراجه فما سمح له بالخروج إلا وهو محموم لأنّه ألقى في يوم شديدة البرد ، وبقي ثلاثة أيام قضى نحبه » .

واعتمد الزركشي في ذلك ما نقل عن الشيخ أحمد القلاجاني وغيره وأحمد القلاجاني هذا من شيوخ الزركشي ولد تقريباً (سنة 1377/779 وتوفي سنة 863/1458) (انظر ص 129 و 130).

ص 124 س 21 : أبو الحسن علي بن إبراهيم بن أبي عمرو.

وفي تاريخ الزركشي : ابن أبي عمر؛ وليس ما في الزركشي منقولاً من الفارسية لأنّه عين أن وفاته كانت في الرابع والعشرين من ربيع الثاني من عام أربعة وسبعين (ص 30).

وما في الفارسية هو الراجح لأنّه جاء كذلك في ابن خلدون.

وذكر السيوطي نقاً عن الصفدي أنّه لم يكن عنده ورع وجلس في مجلس شراب قلم ينزل يُرجم بالنارنج إلى أن مات؛ والظاهر أنّ الرجم بالنارنج لا يسبّب الموت وإنّما يمكن أن يكون أنّه لما رُجِم فُرّ فوقع في الجایة فأمر المستنصر أن يمنع من الخروج وكان ذلك في مجلس شراب (بغية الوعاة للسيوطى ص 1357)؛ وأنشد له [البسيط] :

لَمَّا تَدَنَّسْتُ بِالثَّفْرِيطِ فِي كَبَرَى  
وَصَرَّتُ مَغْرِى بِشُرُبِ الْرَّاحِ وَاللَّعْسِ  
أَيْقَنْتُ أَنَّ خِضَابَ الشَّيْبِ أَسْتَرُ لِي  
إِنَّ الْبَيَاضَ قَلِيلٌ الْحَمْلُ لِلِّدَنَسِ

ولم يذكر في الرحلة العبدورية سبباً لموته وهو يروي عن تلميذه ،  
فلعلم القصة مفعولة .

وجاء ذكره في تاريخ ابن خلدون حين تكلم على عقد الصلح مع حملة الفرنجة التي نزلت على تونس (ابن خلدون ج 6 ص 671) ؛  
ووقع هنا : أبو الحسن علي بن عمرو بدون زيادة أبي .

في تاريخ الدولتين للزركشي مثل ما هنا بزيادة تعين يوم وفاته  
وشهرها أي اليوم الثالث والعشرين من ربيع الثاني .

ص 124 س 23 أبو عبد الله بن الراس .

وفي تاريخ الزركشي (ص 30) : «فعدن لها بعده أبو عبد الله محمد بن الرئيس فكتبهما إلى أن توفي المستنصر»، وتقدم له (ص 29) أنه تولى «قضاء الأنكحة» : «وفي رابع شهر ربيع الآخر قدّم لقضاء الأنكحة الفتى محمد بن الرئيس» .

ص 125 س 2 أبو العباس اللطيفي .

جاء في العبور (ج 6 ص 655 و 656) : «أنَّ أصل هذا الرجل من لُيَانَة ، قرية من قُرى المهدية مضمومة اللام الأولى مكسورة الثانية، وكان أبوه عاملاً بالمهديّة وبها نشأ ابنه أبو العباس وكان يتحلّ القراءة والكتابة حتى حذق في علوم اللسان . وتفقه على أبي زكرياء البرقي ، ثم طالع مذاهب الفلسفه ، ثم صار إلى طلب المعاش في الإمارة فولي أعمال الجباية» .

وعنه أيضاً أنه قد أغري به بطانة السلطان الرئيس ابن أبي الحسين لأنَّه أزال المتعلمين به عن أعمالهم ؛ وأوقعوا في ذهن السلطان أنَّه

يريد الثورة بالمهديّة ؛ والذى أوجر الصدر عليه أخيرا ما دار بين أبي العباس الغساني والمستنصر من المساجلة الشعرية .

وبعد هذه المساجلة الشعرية القاضية على أبي العباس اللطيفي نرى ابن خلدون يفصل نقشه إلى أن أدت به إلى القتل حين دفع إلى هلال كبيسر الحموالي ، بينما ابن القنفذ يقتصر على القليل منها .

وكان مهلك اللطيفي سنة تسع وخمسين بعد المستّمائة ؛ وإلى ذلك وردت الإشارة من ابن القنفذ بقوله : «وفي هذه السنة» ، ولم يذكر ابن خلدون بالضبط تاريخ مهلك المذكور .

وقد فصل حادثة مهلك الزركشي بأكثر من ابن خلدون وامتاز عليه بضبط ذلك تاريخا مدققا .

(انظر الزركشي ص 27 و 28) .

ص 125 س 2 : أبو عبد الله بن العطّار .

يقتصر ابن القنفذ على أن "ابن العطّار بعد مصادرته وتعذيبه أطلق ، وابن خلدون يقتصر على أن "الميل كان على اللطيفي .

وأمّا الزركشي فيذكر أن "ابن العطّار سرّح ورُدّ إلى دار المختص " فنفي مصادرته بما آل إليه أمر اللطيفي .

ص 125 س 2 : أجمل ابن القنفذ هذه الحادثة ، بينما ابن خلدون تبسط فيها وذكر ما يُستفاد منه أن "ابن الأبار كانت فيه حدة خلقية وجراة حتى أن "أبا زكرياء قدمه لكتب العالمة في صدور الرسائل ثم أخرجه عنها وقدم العساني لها ، فحين كلف بترسيم كتاب افتات على السلطان فأنشأ الكتاب ووضع العالمة مع أنه مقصور على الإنشاء ؛ فلما عותب في ذلك استشاط غضبا ورمى بالقلم وأنشد [الخفيف] :

وأطْلَبَ الْعِزَّ فِي لَظَّى وَدَعَ الدَّلَّ (م)  
وَلَسْوَ كَسَانَ فِي جِنَانِ الْخُلُودِ

فمني ذلك إلى السلطان فأمر بذرومه بيته ثم استعقب السلطان بكتاب "اعتبار الكتاب" واستشفع بابنه المستنصر .

ولمّا هلك أبو زكرياء رفعه المستنصر إلى حضور مجلس الطقة من أهل الأندلس ومن أهل تونس ، وكانت في ابن الأبار أنفة وتكبر ، فكان يزري على المستنصر في مداركه .

فوقع ذلك منه موقع السوء - وانضمّ إلى ذلك إساءته لابن أبي الحسين وهو شيخ الدولة - إلى أن أمر بامتحانه وقتله قصعاً بالرماح.

(ابن خلدون ج 6 ص 652 إلى 655) .

ص 125 س 17 : أبو عمران موسى الطرابلسي (... / 660 ... - 1261)

وقدّع هنا : أبو عمران موسى ، وفي تاريخ الزركشي (ص 27) أبو موسى عمران ، وكذلك في (ص 29) .

وما في تاريخ الزركشي مثله في الرحلة التجانية ، وقد أفاده بترجمته أبو فارس عبد العزيز بن عبد العظيم بن عبيد ؟ فما جاء فيه من أنّ "اسمه عمران وكنيته أبو موسى لا شك" فيه لتلقينه عن تلميذه الذي اجتمع به .

وعبارة **الفارسية** هنا لا تقييد أية سنة قدم فيها لتونس وإنّما فيها تعين سنة ولايته لأنّه قال : «في هذه السنة» مرات في حوادث ليست في سنة واحدة ، ولم يتقدم له إلاّ سنة 1257/655 ؟ وكما ذكرنا فإنّ هناك سقطاً لا شك فيه .

وفي تاريخ الزركشي تعين سنة ولايته حيث قال : «وفي سنة سبع وخمسين عَزَّل السلطان القاضي عبد الرحمن عن قضاء تونس وقدم الفقيه أبا القاسم بن علي بن البراء المهدوي ، ثم أخرجه عن القضاء وقدم أبا موسى عمران بن معمر [.....] قُدِّم لقضاء طرابلس ثم نُقل عنها إلى حضرة تونس ، قدِّم سنة ثمان وخمسين فلام يزل قاضياً إلى أن توفي» .

فعبارة الزركشي صريحة في أنه تولى قضاء تونس سنة ثمان وخمسين ، وكذلك التجّاني في الرحلة (ص 184) ونصّه : «وصله

الأمر بالطَّلُوع إلى تونس في عام ثمانين وخمسين فنوجَهَ إلَيْها وَأُولَئِي قضاءها ما ينفي على ستين (١) ثم توفي بها - رحمة الله - سنة ستين ؟ فما جاء في شجرة النور الزكية (ص ١٩٠) أنَّهُ تولَّ قضاء تونس سنة ١٢٥٨/٦٥٧ اشتباه نشأ من عبارة الزركشي حيث لم ينظر إلى آخرها .

انظر الرحلة التجانية (ص ١٨٣ إلى ١٨٦ و ١٨٧ و ٢٠١)، والزركشي (ص ٢٧ و ٢٩) .

ص ١٢٦ س ١ ابن برطلة (١١٨٤/٦٦١ - ٥٨٠) .

أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن موسى بن سليمان ابن علي بن عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك بن المحسن بن محمد ابن عميرة بن طريف بن أشكوري الأذدي ؛ وقع هنا ابن بركات وهو تحرير ابن برطلة .

في عنوان الدراسة : «الشيخ الفقيه القاضي العدل المرضي المحدث السراوية المتقن يُعرف بابن برطلة من أهل مُرسِيَة ، وسكن بجایة وتولى قضاء بجایة وكان خطيباً بمُرسِيَة ولا يخطب إلا من إنسانه مع عدم إعادة الخطبة ؛ لقى جماعة منهم أبو عمرو بن عات وأبراهيم المخولاني المعروف بالزر والي وأبو محمد بن حوط الله وأنحوه أبو سليمان وأبو عبد الله محمد بن عيسى بن أصبغ وأبو الريبع سليمان ابن سالم وغيرهم وأجاز له آخرون وبيته عريق في العلم ؛ وكان قدوته على حاضرة تونس بعد الأربعين وستمائة ؛ وحج عنام ستة وخمسين وستمائة ». .

ووقع في شجرة النور الزكية (ص ١٩٦) عبد الحق عوض عبد الله وهو سهوة (عنوان الدراسة ص ١٩٠) .

تاریخ الزركشی (ص ٢٨) .

(١) في المطبوعتين ما ينفي على عشرين سنة ، وهو تحرير واضح وقعت الغفلة عنه مرتين .

ص 126 س 8 ابن عبد الجبار الرعيني السوسي (567 - 1171/662 - 1263).

أبو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعيني السوسي .  
أفاد في الرحلة التجانية أنه توفي بتونس في الثاني والعشرين  
لدى القعدة سنة اثنين وستين وستمائة .

وذكر أنه كان من الشعراء وله شعر حسن والموجود منه قليل .  
وذكر من مدحه ما كان يداعب به طلبه من أهل تونس [الخفيف] :  
لا تلمسي على الدناءة لاني تونسي مررت يوما بسوسة .

(الرحلة التجانية ص 37 و 38) .

(شجرة النور ص 190) .

ص 127 س 9 ابن شعيب الهمسكي (... - 664/1265) .

أبو عبد الله محمد بن شعيب الهمسكي ، من همسكورة من المغرب ،  
كان عالما جليلا ومجتهدا عابدا له تقىن في العلوم .

قرأ بالمغرب ثم ارتحل إلى المشرق وأقام بـ بغرا الإسكندرية ثلاثة  
وعشرين سنة ، واستوطن تونس وبها ظهر فضله ، ودخل بجایة  
مدة اجتيازه للمشرق .

(عنوان الدراسة ص 110 إلى 112) .

(نيل الابتهاج ص 230) .

ص 127 س 10 أبو عبد الله الجمسي (... - 664/1265) .

يقصد بخطيب القصبة قصبة قسطنطينة لأن الزركشي لم يذكره ،  
فلو كان خطيب قصبة تونس لم يغفله .

ص 127 س 12 القائد هلال : ذكر الزركشي أنه تولى كبر

السعایة بالقائد ظافر مقبحًا فعله في قتل عمّ المستنصر اللخجاني بغير جرم فخشى ظافر البدرة فسر للذراوة فعقد له السلطان مكانه (ص 25).

ولم يذكر وفاته؛ وكأنّ هناك سقطاً في تاريخ الزركشي لأنّه لم يتكلّم على سنوات 663 و 664 و 665 و 1264 و 1265 و 1266 مع أنّ فيها حوادث هامة.

وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 660) أنّ وفاته سنة 1266 لا سنة أربع وستين.

ص 127 س 19 : خروج السلطان إلى المسيلة فصله ابن خلدون  
(ج 6 ص 659).

ص 127 س 20 : في تاريخ الزركشي أنّ إكمال الحنايا كان سنة ست وستين وستمائة ، وتتكلّم عليها باقتضاب .

وأمّا ابن خلدون فتكلّم عليها بإسهاب فذكر أنّها في بطنة الأرض تارة وأخرى على الأقواس ، وكيف أجرتها إلى بستان أبي فهر.

ومثل ما جاء في تاريخ الزركشي جاء في تاريخ ابن الشماع فلعلّ الزركشي اعتمد ابن الشماع .

وقد هنا الحنيت وصوابه الحنيّة ؛ والحنّية القوس ، ولا يصحّ ابناوها على الإفراد لأنّها ليست قوساً واحداً بل هي أقواس ؛ وجمع الحنيّة الحنايا وهو المشتهر في تسميتها وما جاء في تاريخ الزركشي الحنaya هو تحرير ، يقال : «خرّجوا بالحنّيات يبغضون الرّمّيات».

ص 127 س 23 : حازم القرطاجي . (608 - 1211/684).  
الصحيح في نسبة ما ذكره ابن الأبار في ترجمة أبيه حيث إنّه أحد عن ابنه ترجمة أبيه فهو حازم بن محمد بن حسن بن محمد ابن خلف بن حازم ؛ وتوفي والده سنة 632 - 1234 وروى عنه ابنه ؛ وبهذا يتتحقق أنّ غير هذا النسب من باب النسبة إلى الجدّ (١).

(١) فالتردد الذي ذكره المقرئ فيمن اقتصر على حازم بعد الحسن بين النسبة إلى الجد أو هو اختلاف نستطيع أن نجزم فيه بما ذكرناه .

والأغلب على الظن" أن" دخوله إفريقية كان بعد وفاة الرشيد بن المأمون الموسحدى (630 — 1232/640 — 1242) لأنّه كان بمرّاكش أيام الرشيد ؛ وبهذا نستغنى عن التخمين الذي ذكره بعضهم من أنه انتقل بعد وفاة والده إلى حضرة إفريقية ؛ والمصادر شحيحة في ترجمته فابن القندل رغم نقله قطعتين من شعره لم يذكر وفاته .

وما ذكره الزركشي هذا نصّه : «وفي السنة المذكورة [أي سنة 1285/684] توفي أبو الحسن حازم الغرناطي شاعر الحضرة».

وفي تاريخ ابن الشماع ما في الفارسية مع اختصار؛ وقد توسيع في ترجمته المقرى في أزهار الرياض بأوّل ممّا في النفح وأكثر اعتماده على ما ذكره السيوطي في بغية الوعاء .

والذي ذكره السيوطي في بغية منقول عن أبي حيّان الجيّاني صاحب التفسير لأنّه روى عنه وأنّ له اليد الطولى في معرفة التراجم وبالخصوص المغاربة .

و مدح الأمير أبا زكرياء وابنه أبا عبد الله المستنصر ، ولله ألف المقصورة : ”طرزتها باسم من حسن الله سيماه ، ورفع مقامه وأسماه، سيدنا المخيفة الإمام المستنصر بالله ، المنصور بفضل الله ، أمير المؤمنين أبي عبد الله“ .

ويستفاد من مقصورته أن" تاريخ تقديمها بين سنتي 665 و 666 (1266 — 1267) لأنّه ذكر أن" ماء الحنایا كأنّه قد وصل فيفيد أنه لم يصلحقيقة ، وإكمال هذه الحنایا كان سنة 665/1266 على ما ذكره ابن القندل أو سنة 666/1267 على ما ذكره الزركشي وسبقه إليه ابن الشماع .

ومن تأليفه على ما ذكره السيوطي علاوة على المقصورة : سراج البلغاء ، كتاب في القوافي ، قصيدة نحوية على حرف الميم .

وانفرد الزركشي بنسبته إلى غرناطة ، المعروف أنّه القرطاجي .

وجاء في بغية الوعاة المطبوعة : القرطبي ، وهو تحريف لأنَّه جاء في أزهار الرياض نقلًا عن البغية : القرطاجني .

وترجمته مبسوطة في أزهار الرياض (ج 3 من ص 171 إلى 184).

(نفح الطيب ج 3 ص 341 إلى 346) .

(تاریخ الزركشی ص 41) .

(تاریخ ابن الشماع ص 62 إلى 64) .

(بغية الوعاة ص 214) .

(رحلة العبدري ص 111 إلى 115) .

(شذرات الذهب ج 5 ص 387 — 388) .

وأبيات حازم هي مختارات من القطعة التي وصف فيها المحنايا وانسيابها في جنة أبي فهر .

وهذه القطعة تبتدىء من البيت عدد 88 إلى البيت عدد 128 .  
والمحنايا هنا سَّة أبيات فقط .

انظر الحجب المقصورة ج 1 ص 72 إلى 82.

ص 128 س 10 إنَّما أصلحنا «معَنَا» بـ«مُعْنَى» ليستقيم الوزن ، والمعنى المشغول بالحاجة :

ص 129 س 10 أحمد بن عبد العزيز (... — 744 / 1343 — ...).

في تاریخ ابن خلدون : هذا الرَّجُل اسمه أَحمد بن اسماعيل بن عبد العزيز الغساني وكنيته أبو القاسم وأصل سلفه من الأندلس انتقلوا إلى مراكش واستُخدِّمُوا للموحدين ؛ واستقرَّ أبوه اسماعيل بتونس ونشأ أبو القاسم بهما واستكتبه الحاجب ابن الدَّبَّاغ ، وانتقل إلى قسنطينة واستخدمه القالون ، وسعى به إلى أن ترقى إلى الحاجبة (ابن خلدون ج 6 ص 784 و 792 إلى 794). وذُكر عرضاً في أثناء تاريخ السلطان أبي بكر .

ص 129 س 12 أجمل ابن القنفـد حركة المستنصر إلى رياح ، وهي ذات أطوار ، وله فيها تخلـيط ، فحركـته هذه لم تكن حين فرار أخيه إليـهم ، وهو الأمـير أبو اسحـاق ، فإنـ ذلك كان سنة 1253/651 وهذه سنة 1267/666 .

ولم يقصد المستنصر رياحاـ حين بايـعوا أخـاه أبي اسـحـاق ، وإنـما أعملـ الحـيلة ابنـ أبيـ الحـسينـ حتىـ أـلـجاـ أبيـ اـسـحـاقـ إـلـىـ الـلـحـاقـ بـالـأـنـدـلسـ .

وكـما فـرـ إـلـيـهـمـ أـخـوهـ أـبـوـ اـسـحـاقـ كـذـلـكـ فـرـ إـلـيـهـمـ أـبـوـ القـاسـمـ بنـ أـبـيـ زـيدـ ابنـ عـمـهـ سنـةـ 1262/661 .

وخرجـ المستنصرـ سنـةـ 1265/664ـ ودوـخـ أوـطـانـهـ .

ثمـ إنـهـ فيـ هـذـهـ المـرـةـ أـوـزـ إـلـىـ أـبـيـ هـلـالـ عـيـادـ عـاـمـلـ بـجـاـيـةـ باـصـطـنـاعـهـمـ ، وخرـجـ المستنصرـ سنـةـ 1267/666ـ وـهـذـهـ هيـ أـشـارـ إـلـيـهـاـ ابنـ القـنـفـدـ .

(انظرـ ابنـ خـلـدونـ جـ 6ـ صـ 631ـ إـلـىـ 633ـ وـصـ 658ـ إـلـىـ 662ـ) .

وابـنـ الشـمـاعـ أـجـمـلـهـاـ ، وإنـماـ لمـ يـداـخـلـ بـيـنـ الـحـركـاتـ الـمـخـلـفةـ كـمـاـ فعلـ ابنـ القـنـفـدـ ؛ انـظـرـ تـارـيـخـهـ صـ 64ـ .

ص 130 س 19 مـقـتـلـ أـبـيـ دـبـوسـ ذـكـرـ هـنـاـ أـنـهـ سنـةـ 1266/666ـ وـالـصـوـابـ أـنـهـ سنـةـ 1269/668ـ كـمـاـ فـيـ الدـخـيـرـةـ السـنـيـةـ صـ 133ـ .

وكـذـلـكـ فـيـ ابنـ خـلـدونـ (جـ 6ـ صـ 551ـ) .

ص 131 س 14 يـعقوـبـ الـمـريـنـيـ (607ـ 1210/656ـ 1258ـ) .

الـقـائـمـ بـالـحـقـ ؟ـ وـعـقـدـ لـهـ صـاحـبـ الدـخـيـرـةـ السـنـيـةـ الـبـابـ السـادـسـ فـيـ خـلاـفـتـهـ .

وـقـدـ فـصـلـ صـاحـبـ الدـخـيـرـةـ حـدـيـثـ الـوـفـدـ الـوـاـصـلـ إـلـىـ المـسـتـنـصـرـ وـذـكـرـ أـنـهـ وـفـدـ عـلـىـ المـسـتـنـصـرـ سنـةـ 1266/665ـ ، وـنـصـهـ :

«وفيها [أى سنة 665/1266] بعث أمير المسلمين أبو يوسف رسله إلى المستنصر صاحب تونس وهم عبد المؤمن بن أبي ادريس ابن عبد الحق وعبد الله بن جندوز العبد الوادى والفقىه الكاتب أبو عبد الله الكتانى ، فأقام الشيخان بتونس ثلاثة أشهر ورجعا ؛ وأقاموا الكتانى بتونس إلى أن أتى مع رسول المستنصر وهديته وهو أبو زكريا بن صالح الهاشمى ، بعثه المستنصر بهدية سنية» .

الذخيرة السنوية (ص 129 و 130) .

وذكرها على وجه الصواب الزركشى (ص 29) .

ص 131 س 21 : أجمل ابن القنفـد أخبار حـملة الإفرنج على تونس مـحـيلا في تفصـيلـها على الكتاب المـتوـكـلـي ؛ وقد أطـلبـ فيها ابن خـلـدون ، وـتـعرـضـ لها يـاطـنـابـ لـأـهـمـيـتـهاـ (ابن خـلـدون جـ 6 صـ 663 إـلـىـ 671) .

وقـالـ ابنـ خـلـدونـ : (وـكـانـ معـهـ سـبـعةـ يـعـاسـيـبـ ، وـتـسمـيـهـمـ الـعـامـةـ منـ أـهـلـ الـأـخـبـارـ مـلـوكـاـ). وـهـذـاـ ماـ عـبـرـ بـهـ اـبـنـ القـنـفـدـ .

وـخـصـهـ اـبـنـ الشـمـسـاـعـ بـالـفـصـلـ الـرـابـعـ مـنـ الـفـصـولـ الـمـعـقـودـةـ لـلـكـلامـ عـلـىـ دـوـلـةـ الـمـسـنـصـرـ مـنـ صـ 65 إـلـىـ 68 .

ص 132 س 10 : أبو القاسم بن زيتون (621 - 1224/691 - 1291) .

أبو القاسم بن أبي بكر بن مسافر بن أبي بكر بن أحمد اليماني التونسي.

ذـكـرـهـ اـبـنـ فـرـحـونـ باـسـمـ أـبـيـ أـحـمـدـ وـلـذـكـ ذـكـرـهـ فيـ حـرـفـ الـأـلـفـ وـنـقـلـ أـنـهـ يـسـمـيـ بـأـبـيـ القـاسـمـ ؛ وـالـصـحـيـحـ ذـلـكـ لـأـنـ العـبـدـيـ اـجـتـمـعـ بـهـ فـيـ تـونـسـ وـذـكـرـهـ باـسـمـ أـبـيـ القـاسـمـ وـوـصـفـهـ فـيـ عنـوانـ الـدـرـاـيـةـ بـالـمـجـتـهـدـ وـلـهـ رـحـلـاتـانـ إـلـىـ الـمـشـرـقـ : الـأـوـلـىـ سـنـةـ 648/1250 وـلـقـيـ فـيـهـاـ عـبـدـ الـعـظـيـمـ الـمـنـذـرـيـ وـالـعـزـ بنـ عـبـدـ السـلـامـ وـأـخـذـ عـنـهـ قـوـاعـدـهـ الـمـشـهـورـةـ ، وـغـيـرـهـماـ ، وـحـجـجـ فـيـ هـذـهـ الرـحـلـةـ وـلـهـ رـحـلـةـ ثـانـيـةـ حـجـجـ فـيـهـاـ كـذـلـكـ .

وـذـكـرـهـ اـبـنـ فـرـحـونـ أـنـهـ تـولـىـ الـقـضـاءـ بـتـونـسـ مـرـتـيـنـ ؛ وـذـكـرـهـ أـنـهـ صـانـ نـفـسـهـ وـأـعـانـهـ عـلـىـ ذـلـكـ الـجـلـادـةـ وـسـعـةـ الـحـالـ .

وفي سنة 691/1291 في الفارسية – كما في صفحة 150 – أنه تولى القضاء، وأطبقت المصادر كلها على أنه توفي فيها؛ ولم تذكر ولايته للقضاء فيها . ونص الزركشي (ص 421): «وفي يوم الاثنين السابع عشر من رمضان من سنة إحدى وسبعين توفي بتونس القاضي أبو القاسم بن زيتون ودفن بجبل المرسى».

وكما أهمل ابن القند ذكر وفاته في الفارسية كذلك أهملها في الوفيات .

(العبدري ص 110) .

(الديباج ص 99) .

(تيل الابتهاج ص 222) .

(الزركشي ص 34 و 35 و 42) .

(عنوان الدرية ص 56 و 57) .

ص 132 س 13 الملك الظاهر (620 — 1223/676 — 1277)، ولد سنة 132 . (1259/658)

هو السلطان الكبير أبو الفتوح بيبرس صاحب مصر والشام .

ص 132 س 19 هنا اضطراب كبير في هذه الأبيات ونص ما جاء حسب الأصل هو هذا :

«ويفيه يقول أبو العباس بن عبد النور أرسلت أدمع مقلتي فقال في ذلك العباس مالك يا أبا ابني إنّ أباك ليس بيسير والطفل يخدع بالمقابل الكاذب .

لمحمد بن ابن الحسين أبني ما صرف الزمان بغالب كلاماً ولا حظّي لديه بعاتب سراؤه إن ألقهما أبلغ قصي مارب صحب الخلافة ما اصطفته وجده صحب النبوة في الزمان الذاهب.

إذا سطا زمان عليك فقتل له لي ذمة بالصاحب ابن الصاحب ».

ص 133 س 12 أبو سعيد بن أبي زيد شيخ الموحديين (... — 673 / 1274)، قال ابن خلدون : «يعرف أهل بيته بالمغرب ببني أبي زيد»

(ابن خلدون ج 6 ص 673) وقال : «كان منهم عبد العزيز المعروف بصاحب الأشغال قد مسه الناصر على الأشغال بالعلوتين» (ج 6 ص 520)؛

كان أبو سعيد هذا فرّ من المغرب ولم يتحقق بسجله سنة إحدى وأربعين فأجازه صاحبها إلى تونس ونزل على الأمير أبي زكرياء ونظمه في طبقات مشيخة الموحدين وحظي عند المستنصر بعد نكبة بنى النعمان .

وفي ابن خلدون أنّ وفاته كما هنا سنة 1274/673 .

وفي تاريخ الزركشي (ص 25) : «ثم رأى شيخ الدولة أبو سعيد عثمان المعروف بالعود الربط حين تقرر من أمر العالمة ما تقرر أن الأوامر السلطانية قد تُنْفَذْ بأمر صغير لا ينبعي الكتب بمثلها عن الخليفة فقسم الكتب إلى عالمة صغيرة وكبيرة .

فالوامر الكبيرة الصادرة عن الخليفة تكتب بالعلامة التي وقع الاختيار عليها ، والكتب الصغيرة التي يكتب قدر الخليفة عنها تكتب عمّن يعينه الخليفة لذلك وتُنْفَذْ بعلامة آخرى تشعر بأنّ ذلك عن أمر الخليفة ؛ فانقسمت العالمة إلى كبرى وصغرى ؛ فالكبرى بوضعها في أول الكتاب والصغرى متعلمة في آخره لصدره عن الخليفة .»

ص 134 س 1 جواز أبي يوسف المرئي إلى الأندلس سنة 675  
1276 لعلمه يقصد الجواز الثاني لأنّ الجواز الأول كان سنة أربع وسبعين ؛ وهذا الجواز الثاني كان جهاداً ذا آثار .

وفي الاستقصاء : أنّ هذا الجواز الثاني كان سنة ست وسبعين ؛  
(انظر ج 3 ص 45) .

ص 134 س 12 جزم هنا بأنّ عمر المستنصر خمسون سنة ومثله في تاريخ ابن الشماع (ص 68) .

وفي شهادات الذهب أنه ابن نصف وخمسين سنة .

وإذا رجعنا إلى ميلاده سنة 625/1227 نجد أنه مات في سن "الخمسين"؛ وذكر ميلاده كـ"كل" من ابن القنفدي، وابن الشماع (ص 57). ص 134 س 13 جعل مُدّة ولايته تسعًا وعشرين سنة ونصف سنة.

والعجب من ابن القنفدي كيف يجعلها تسعًا وعشرين سنة، وبالتدقيق نجد أن مدّته كما ذكرها ابن الشماع ثمانية وعشرون عاماً وخمسة أشهر وأحد عشر يوماً (ص 68)؛ واعتمده الزركشي إلا أنّه زاد يوماً فذكر اثنى عشر يوماً (ص 30).

ولا سبيل إلى تحريف الثمانية بالتسعة للفرق الواضح بين الكلمتين.

واعتمد صاحب المؤنس ما ذكره ابن الشماع (ص 130).

ص 134 س 18 أبو سعيد عثمان بن يوسف بن أبي الحسين (... - 676 / 1277) ابن عم رئيس الدولة أبي عبد الله بن أبي الحسين؛ وهو الذي كلفه بأشغال الحضرة.

وفي تاريخ ابن خلدون تفصيل ما استخرج منه؛ وما ذكره هنا من أن جملة المستخرج منه ستمائة دينار مخالف لما ذكره ابن خلدون من أن هذا القدر وحده استخرج من ذخيرة بداره دفينة دل عليها بعض مواليه وهي التي كانت سبباً في بسط العذاب عليه إلى أن هلك. وتخلص الزركشي بأنه استحصل ماله.

(ابن خلدون ج 6 ص 672 و 678 ، الزركشي ص 31).

ص 134 س 20 أبو الحسن يحيى بن أبي مروان الحميدي (... - 678 / 1279). اختلفت التوارييخ التونسية في شهرته؛ ففي الفارسية هنا الخير، وفي تاریخ ابن الشماع الخير كذلك؛ وسمّاه على بن أحمد الغافقي (ص 75).

والظاهر أن ذلك تحريف لم يستتبّ له، وأمّا نسبته بالغافقي فقد جاءت في ابن خلدون كذلك.

وابن خلدون كُلَّمَا تكرر وروُدَه ذَكَرَهُ بالحَبَّبَرُ ، ومثل ذلك في تاريخ الزركشي ؛ هنا في المطبوعة ، وفي القلمية الخير كما هنا وكما في تاريخ ابن الشماع ، ووقع هنا ثانياً الخير (ص 37) .

والأقرب أنَّه ابن الحَبَّبَر لاتفاق الزركشي كما في المطبوعة وابن خلدون لسلامتهما من التحريف بخلاف الفارسية والأدلة النورانية .

وفي تاريخ ابن خلدون أنَّه من الجالية الأندلسية التي وفدت من شرق الأندلس "أيَّام استيلاء العدو ؛ وكان يُحسن الكتابة ولم يكن له من المُخالل سواها ، استكتبه ابن أبي الحسين ، وكانت له مداخلة للواثق ، واحتضنه بالشوري وقلَّده كتابة علامته .

(ابن خلدون ج 6 ص 677 و 678 و 681) .

(الزركشي ص 31 إلى 33) .

ابن الشماع ص 75 و 76) .

ص 135 س 23 محمد بن أبي هلال عياد ( ... - 679 / 1280) .

كان المستنصر عقد لأبيه على بجایة ؛ وبعد مهلكة عقد المستنصر لابنه محمد وكان له اضطلاع بمهامها .

فلما ولَّ الواثق بادر للطاعة لكن ابن الحَبَّبَر قدم أخاه إدريس بن عبد الملك فقام بالشورة عليه وخاطب السلطان أبا اسحاق لما جاز إلى تلمسان فكان ذلك سبب زوال ملك الواثق وصار شيخ الدُّولَة في دولة السلطان أبي اسحاق ؛ ولما استوثق الأمر السلطان المذكور قُتل شيخ الدُّولَة سنة 679/1280.

ص 136 س 4 أبو العباس بن الغماز ( 609 - 693 / 1209 ) .

أحمد بن محمد بن الحسن بن الغماز الأنصاري من أهل بلنسية ورحل إلى بجایة واستوطنهما ولقي فيها شيوخاً منهم أبو المطرف

ابن عميرة ؛ وتحطّط العدالة ثمّ تولى بها القضاء ، وتولى قضاء الحاضرة التونسية مرارا ، وجمع مراثيه تلميذه أبو الحسن التّنجاني.

(عنوان الدراسة ص 70 إلى 72) .

(الزركشى ص 29 و 34 و 35 و 40 و 42 و 60) .

(الديباج ص 76 إلى 79) .

ص 137 س 10 عبد الوهاب بن قايد الكلاعي (.... - 681 / .... - 1282).

كان من عليه الكتاب وجوههم ؛ وكان صاحب العلامة .

وفي تاريخ الدولتين أنّ أبا اسحاق قبض عليه وأخذ ماله وبقي سجينًا إلى أن قام الدّاعي وعزم السلطان على التوجّه إلى بجاية فأرسل إليه من قتله في العشر الأوّل من شوال سنة 681/1283 .

(ابن خلدون ج 6 ص 684) .

(الزركشى ص 32 و 34) .

ص 138 س 10 ابن الوزير .

أبو بكر بن موسى بن عيسى الكومي من بيوت الموحدين ، كان مستخدماً لابن كلاماسن والي قسطنطينة فلما جاء مخدومه إلى الحضرة بقي نائباً عنه فبان غناوه في الاضطلاع بالأمور فولاه السلطان حافظاً على قسطنطينة ، وكان هذا في مدة المستنصر، وبقي على محافظة قسطنطينة مدة الواثق وكذلك مدة أبي اسحاق ، فاستبدل على الدولة واستعan بملك أرغون إلى أن سار إليه أبو فارس بن أبي اسحاق كما ذكر هنا .

(ابن خلدون ج 6 ص 685 إلى 687) :

ص 140 س 4 عبد الله بن بوفيان. في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 692)

عبد الله بن يوقيان (باليساء ثم الواو ثم القاف) ؛ وفي تاريخ الزركشى أبو

محمد عبد الله بن توفيان (بالناء) الهرغى (ص 36) .

وفي القلميّة (ورقة 26) بوفيان كما هنا ، وهذا يصحح ما هنا لأنّ نسخة ابن خلدون في مطبوعتها محرّفة .

ويدلُّك على عدم الاعتناء أَنَّهَا في الطبعة الأولى (ج 6 ص 303) توفيّان (بالتساء والفاء) وفي الطبعة الثانية كما ذكرناه .

ص 140 س 11 أبو علي حسين بن عبد الله الزبيدي .

ذكره ابن القنفذ مرتيين بعد حكاياته أنه رأس وفد الأشياخ وأعاد ذكره حين تكلّم على الدّعى وحين تكلّم على مقبرة الأشياخ . وليس في الفارسيّة ولا في تاريخ الزركشي تاريخ لوفاته ؛ وإنما في تاريخ الزركشي (ص 41 و 42) حين تكلّم على وفاة الزنديوي 1287/686 ) ودفنه بجبانة الأشياخ بالمرسى استطرد ذكر من أَقْبِرَ بها و منهم أبو عبد الله بن سليمان القرشي الزبيدي وأخوه حسن .

لكن في الفارسيّة (ص 146) مما يفيد أنه توفي سنة 689/1290 ونصّه كما سيأتي : «وبالمقبرة المذكورة قبر [...] والشيخ الصالح العارف أبي علي الحسين الزبيدي ، والشيخ الصالح العالم العارف المحقق المذكور كانت وفاته غرة المحرم فاتح عام تسعه وثمانين وستمائة إلى جملة أصحابه وتلاميذه رضي الله عنهم أجمعين» .

فمن القريب جداً أن يكون المراد بالمذكور هو أبو علي .

واختلف الزركشي مع ابن القنفذ في اسمه: ففي تاريخ الزركشي حسن كما نقلنا سالفاً ، وكذلك في ترجمة ابنه حيث قال : محمد ابن أبي علي حسن القرشي الزبيدي .

والراجح ما جاء في الفارسيّة لأنّه في نفح الطيب حين تعرض لترجمة ابنه محمد قال : أبو عبد الله محمد بن حسن القرشي الزبيدي، وأمّا حسن فعمّه .

قال المقرئ الجدّ : «وَحَدَّثَنِي [أَيْ مُحَمَّدُ الزَّبِيدِيِّ] أَنَّ أَبا منصور العجمي حَدَّثَه بِمَحَضِرِ الشَّيْخِيْنَ وَاللَّدِّهِ حَسَنَ وَعَمِّهِ حَسَنَ» .

انظر (نفح الطيب ج 7 ص 163).

(تاریخ الزركشی ص 41 و 42 و 62).

وأمّا ابنه فقد ترجم له المصادران المتقدّمان ولكن في النفس شيء من أن يكون المترجم له في النفح هو المترجم له في تاریخ الزركشی إلا أن يكُون قد حجّ في سنّ الشباب وهي سنة حجّ والده هذه.

ص 140 س 11 أبو علي الحسین؛ مثل ذلك جاء في تاریخ الزركشی (ص 41).

ص 141 س 9 ابن أبي الدنيا (606 - 1209/684 - 1285).

أبو محمد عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران بن أبي الدنيا الصدفي الطرابلسي ارتحل للمشرق مرتين الأولى سنة 1228/626 والثانية سنة 1235/633 ودخل تونس مرة في مدة الأمير أبي زكرياء ثم عاد إلى بلده واستندّ على ذلك إلى تونس فولى الخطط الرفيعة من قضاء الجماعة وقضاء الأنكحة والمخطابة بالجامع الأعظم، ألف العقيدة الدينية.

شرحها

جلاء الالتباس ، في الرّدّ على نفاة القياس .

مذكّر الفواد ، في الحضّ على الجهاد .

ونظم الشعر بقلة .

وارجٍ وفاته التّجّاني بالثاني والعشرين من ربيع الأول سنة 684/1285 ، وأمّا الزركشی فبالسادس والعشرين من شهر نفسه والستة .

وكانت وفاته بتونس ودفن بالجلاز وله على رأسه السارية الطويلة ، وتشير العامة إلى أنّ صاحب القبر قال : «اجعلوا لحدي بقدر علمي » كما في تاریخ الزركشی .  
(التجاني : الرحلة ص 195 الى 197) .

(الديباج المذهب ص 159).

( تاریخ الزرکشی ص 34 و 41).

ص 141 س 20 عبد الملك بن عثمان بن مکی (... - 700 - 1300).

رئيس قابس في عهد قيام الدّاعي ، من المسارعين إلى طاعة ابن سرزوقة ، وتقلّد خطّة الجباية بالحضررة .

وتمنّع بقابس سنة 1284/683 مدة أبي حفص مقتنما القسام الدولة بين صاحب الحضرة وبين صاحب قسنطينة وبجاية .

واتّخذ ابنه أحمـد ولـيا للـعهـد وـمـات فـي حـيـاة أـبيـه فـي 1279/697.

وما زال أمر بني مکی في قابس إلى أن انتزعها منهم السلطان أبو العباس والـدـ أـبـيـ فـارـسـ سنة 1393/796 وـضـرـبـ عنـقـ يـحـيـىـ بنـ عـبـدـ الـمـلـكـ فـانـقـرـضـ أـمـرـهـمـ منـ قـابـسـ .

وقد خصّ ابن خلدون ببني مکی المستبدّين بقابس بفصل أَلْمَ فيه بتاريخ قابس ؛ فأصلهم من بيوتات قابس وكانت لهم مشيختها مع بني سليم .

وعلى العادة في العائلات المتنافسة انقسم مشيختها بين متشيّعين إلى الحفصيين ومتشيّعين إلى ابن غانية ، وكان بني مکی في جانب أبي ذكرياء حين استُبْدَدَ بالملك وبذلك كانت لهم الرئاسة في بلدهم :

(ابن خلدون ج 6 ص 945 إلى 957).

(الزركشی ص 35 و 37 و 45).

ص 144 س 5 المرجاني (... - 699 - 1299).

أبو محمد عبد الله بن أبي عبد الله محمد بن أبي محمد المرجاني كما جاء في خلاصة الوفاء لاسمها وودي (ص 164) :

وفي هدية العارفين : أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الملك ابن محمد .

وفي كشف الغلوون (ج 1 ص 259) « بهجة النقوس لأبي محمد عبد الله بن عبد الملك القرشي البكري القرطبي المرجاني ».

والصحيح ما في خلاصة الوفاء لأنّ السمهودي نقل من كتابه في تاريخ المدينة في حادثة ذكر أنّ المرجاني قال : « سمعتها من والدي يعني الإمام الجليل أبا عبد الله المرجاني قال سمعت من والدي أبي محمد ».

فالله محمد وجده عبد الله لأنّ كنية أبي محمد هي عبد الله ويحتمل أنهاً كنية عبد الملك ويشذ لخلاف بين السمهودي وبين صاحب هدية العارفين ؛ وأمساً ما جاء في الكشف من أنّ والده عبد الملك غير صحيح .

ومع مكانته في التصوّف واستهار اسمه شرقاً وغرباً شحيحة عليه المصادر الإفريقية إلاً ابن القنفذ فإنه هنا في الفارسية (ص 152) ترجم له ترجمة مطولة بالنسبة لغيره .

وكما اختلف في اسم أبيه وجده في المصادر المشرقية اختلف في شهر وفاته في المصادر المغربية أيضاً؛ فهنا (ص 152) أنه توفي في الثالث والعشرين من شهر ذي الحجة؛ وفي تاريخ الزركشي (ص 43) أنه توفي أوائل جمادى الأولى، واتفقت المصادر الإفريقية والمشرقية على أنه توفي سنة 699/1299 .

أما المصادر المشرقية فإنه لم تكن كالإفريقية تكتب بمقدار ؛ فقد أفضى اليافعي (المستوفى 786/1366) في مرآة الجنان وعبرة اليقظان في الجزء الرابع ص 232 وما بعدها فذكر ترجمته على الطريقة المعهودة وقىئت من الاعتناء بذكر الكرامات ولم يكتف بالشرف ذكره في قصيدته التي نوه فيها بالشيوخ مثل الشاذلي .

و كذلك ابن العماد ترجم له في الشذرات ترجمة بين الاقتضاب والتوسيط ؛ فذكره في المشرق أسمى مما هو في المغرب ، وللمرجاني مؤلفات منها :

1) تاريخ المدينة اعتمد عليه السمهودي في تاريخه للمدينة مرات متعددة.

ولا يبعد أن يكون تاريخ المدينة هذا هو الذي أشار إليه في كشف الظنون باسم بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة النبي المختار .

وهذا التاريخ ذيل عليه أحمد بن عبد الله بن حسن بن محمد باعتэр ... الحضرمي المتوفى في 1680/1091 :

2) الفتوحات الربانية في التصوف .

انظر ( مرآة الجنان ج 4 ص 232 إلى 234 ) .

( شذرات الذهب ج 5 ص 451 ) .

( تاريخ الزركشي ص 42 و 43 ) .

( خلاصة الوفاء ص 35 و 110 و 111 و 164 و 205 ) .

( هدية العارفين ج 1 ص 463 ) .

( كشف الظنون ج 1 ص 259 ) .

ص 144 س 19 هنا أن الداعي لم يقتل إلا موسى بن ياسين و ابن واندين ، وفي تاريخ ابن خلدون ( ج 6 ص 695 ) أنه قتل المقبروض عليهم كلهم ، وفي تاريخ الزركشي أنه لم يقتل إلا موسى بن ياسين و ابن واندين ( ص 39 ) .

ص 145 س 10 وفر الداعي ... إلى دار فران أندلسية . وجاء في تاريخ ابن خلدون ما نصّه : « واحتفى الداعي بتونس ..... [ فعشّر ] عليه لليالٍ من مدخل السلطان بدور بعض السوق يُعرف بأبي القاسم القرمادي فهو مت لحيته » ( ج 6 ص 696 ) .

ص 148 س 9 أبو القاسم محمد بن الشيخ ( ... - 694 ... - 1294 ) .

رغم الإطالة هنا في ترجمة أبي القاسم ابن الشيخ على خلاف عادة المؤلف في الاقتضاب في التراجم وذكر مسندنه ولم يذكر تاريخ وفاته وإنما ذكرها فيما بعد (ص 52).

وهنا أنه لمن بعثه المستنصر لخاصته ارتضاه ، وفي تاريخ ابن خلدون أنه لم يرضه أولا ثم راجع رأيه فيه .

وكما أطال ابن القنفذ في ترجمة ابن الشيخ أطال ابن خلدون فيها وذكر تقلباته في الوظائف الدولية وأوليته ووصفه بالخير والعبادة (ابن خلدون ج 6 ص 707 إلى 709) ، وبعكسهما الزركشي فلم يذكره إلا مرة واحدة (ص 37).

ص 149 س 5 (انظر المقدمة ص 86) .

ص 149 س 7 الغبريني (...— 704 / ... — 1304) .

اشتهر كتابه عنوان الدوایة ولكن ترجمته محاطة بشيء من الاضطراب حتى أنّ ابن فرحون ذكره باقتضاب مقتضرا على التحليلية والوفاة .

فاختل了一 في اسم والده : فابن القنفذ يثبت في الوفيات وتبعه صاحب نقط الفرائد ابن القاضي (1025/1616) أنه احمد بن محمد ، ونسخ الوفيات الثلاث التي وُقِّفَ عليها فيها كلها أحمد بن محمد ، والذي في الديباج أحمد بن عبد الله ؛ وفي النيل في ترجمة ابنه أحمد بن أحمـد بن أـحمد ؛ ولعل ما ذكره ابن القنـفذ هو الصحيح ونشأ الغلط من ترجمة ابنـه .

والذين يذهبون إلى أنه أـحمد بن أـحمد مثل صاحب تعريف الخـلف معتمـدهم أن نـسخ العنوان تـتصـدر بأـحمد بن أـحمد ، وهو ما اعتمدـه الشـيخ ابن أـبي شـنب وصـاحـب الأـعلام وغـيرـهـما .

وذكر الشـيخ ابن أـبي شـنب أنّ وفـاته سـنة (714/1314) وتـتبعـه صـاحـب شـجـرة النـور الزـكـيـة وكـذلكـ صـاحـب الأـعلام وصـاحـب مـعـجمـ المؤـلفـينـ والـكتـائـيـ فيـ الفـهـرـسـ .

وفي المجلة الزيتونة تحقيق في وفاته وأئمته من فقهاء إفريقيا  
لا من فقهاء فاس بقلم محمد الشاذلي "النمير نصبه":

«التحقيق أنّ» صاحب العنوان توفّي سنة أربع وسبعمائة ؛ وممّا لا ريب فيه أنّه لم تكن سنة 1314/714 كما جاء في شجرة النور الزكية لأنّ» صاحب الدبياج ذكر أنّه توفّي سنة 1304/704 ، وكذا ابن القنفذ في الوفيات وهو من فقهاء إفريقيـة لا من فقهاء فرع فاس لأنّ بجاية كما يقول العـمرـي في مـسـالـكـ الأـبـصـارـ إنـهـ ثـانـيـةـ تـونـسـ وـالـعـاصـمـةـ الثـانـيـةـ لـإـفـرـيقـيـةـ .

ويؤيد هذا ما ذكره ابن خلدون في تاريخه في فصل الخبر عن سفارة القاضي العبريني ومقتله :

((....) ولمَّا ولَّيَ السُّلْطَانُ أَبُو الْبَقَاءِ اعْتَزَمَ عَلَى الْمُوَاشَلَةِ مَعَ صَاحِبِ تُونِسِ قَطْعًا لِلرِّزْبُونِ عَنْهُ [أَيِّ الْحَرْبِ] وَعَيْنَ لِلسُّفَارَةِ فِي ذَلِكَ شِيخِ الْقِرَابَةِ [....] لِحِكْمَ الْمُوَاشَلَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَبَعْثَ مَعَهُ الْقَاضِي أَبَا الْعَبَاسِ الْغَبَرِينِيَّ كَبِيرَ بِجَاهِهِ وَصَاحِبَ شَوَّارِهَا وَوَجَدَتْ بَطَانَةَ السُّلْطَانِ الْسَّبِيلَ فِي الْغَبَرِينِيَّ وَأَغْرَوَهُ بِهِ وَأَشَاعُوا أَنَّهُ دَخَلَ صَاحِبَ الْحَضْرَةِ فِي التَّوْثِيبِ بِالسُّلْطَانِ [....] فَاسْتَوْحِشَ مِنْهُ السُّلْطَانُ وَتَقْبَضَ عَلَيْهِ سَنَةَ أَرْبَعَ وَسَبْعِمِائَةٍ، ثُمَّ أَغْرَوَهُ بِقَتْلِهِ فُقِتَلَ بِمَحِبَّسِهِ سَنَتَهُ تِلْكَ، وَتَولَّ "قَتْلَهُ" مَنْصُورُ التُّرْكِيِّ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ».

وبعد هذا البيان لم يبق ما ذُكر من وفاته أَنْهَا سنة 1314/714  
إِلَّا أَنَّهَا ذهولٌ من الشِّيخ ابن أبي شِنب تبعه فيه صاحب شجرة النور  
الزكية وانصب فيه صاحبها الأعلام ومعجم المؤلفين .

وأمسا بقيّة حيّاته فقد وزعها في كتابه عنوان الـدرية وفي البرنامج الذي ختم به كتابه في الشترين وعشرين صفحة .

وافتقار ابن القنفسي على أنه توفي شهيداً جاء على عادته فيما له مساس بالقدس في عائلة ممدوحه إذ يخالطه أو يقتضب الكلام فيه .

( الدبياج ص 79 - 80 ) .

( الوفيات ص 53 وورقة 47 وجها من مخطوط محمد الشاذلي  
النمير ) :

( تاریخ ابن خلدون ج 6 ص 719 ) .

( شجرة النور ص 215 ) .

( الأعلام ج 1 ص 87 ) .

( نيل الابتهاج ص 73 "ترجمة ابنه" .

( عنوان الدراسية ص 215 إلى 236 ) .

( المجلة الزيتونية م 4 ج 10) تاریخ الزركشی ص 6 نقل عنه ورد

عليه :

ص 150 س 11 أبو زيد عيسى الفازاري (693) . في تحليص  
الأعلام التونسية التاريخية المشتبهه عناء وأي عناء ، وزاد ذلك التحريف ؛  
فههنا أبو زيد عيسى الفازاري ، وكذلك في تاریخ الزركشی(ص 42)  
وأنّه توفي سنة 693 .

وفي تاریخ ابن خلدون (ج 6 ص 707) أبو عبد الله محمد الفازاري  
وهو شيخ الموسحدين ، وتوفي سنة 1293/693 .

وقد كاد الذهاب إلى الجزم بأنّ من ذكره الزركشی وابن القنفذ  
هو من ذكره ابن خلدون ، لكن عَكَسَ ذلك أنّ ابن القنفذ هنا أفاد  
أنّ الفازارين عائلة ذات حظوة ورئاسة ؛ فهم أفراد كثيرون ؛ ثم في  
تاریخ الزركشی(ص 38) ما يفيد أنّ هناك شخصين الوزير ابن الفازاري(1)  
الذي فرّ مع أبيه حفص حين دخول الدّاعي ، وأبا زيد الفازاري وكان  
مع الأمير أبي اسحاق .

(1) وقع في تاریخ الزركشی : ابن الفازاري في المطبوعة والمخطوطة ، وهو تحريف .

ص 150 س 16 ما ذكره هنا من ولاية ابن زيتون عوض ابن يعقوب سنة 1291/691 مخالف لما ذكره الزركشي من أنّ ولاية ابن زيتون القضاء كانت في سنة 679 / 1280 بعد ابن أبي الدنيا وأخر عن القضاء في سنة ثمانين .

فأعلم هذه هي ولايته الثانية ، ولكن من المتفق عليه أنّه توفي في 1291/691 . وليس ذلك بعيد لأنّ وفاته في هذه السنة يوم الاثنين السابع عشر لشهر رمضان ودفن بجبل المرسى ؛ وما ذكره هنا أنّه تولى القضاء أواسط رجب من السنة المذكورة ؛ فلم تطل مدة توليه هذه الولاية .

(الزركشي ص 34 و 35 و 42) .

ص 150 س 20 أبو محمد الزواوي (1291/691) .

لعلّه الذي أخذ عنه محمد بن الأزرق من فقهاء مقرة ؛ فمحمد الزواوي عند المأخوذ عنه كان من كبار مشيختها (انظر تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 84) .

أو يقصد أبا يوسف الزواوي المترجم له في عنوان الدراسة (ص 157) ؛ فهو من يسكنيه بأبي يوسف كنّاه بأبي محمد .

ص 151 س 6 أبو عبد الله المغربي (1290/689) .

محمد المغربي مؤسس جامع باب الجزيرة والمدرسة المعروفة بالمغربية الكائنة قرب قرية البابيات .

والشيخ محمد المغربي مناقب ضمن مجموع المكتبة الصادقية التي ألحقت الآن بالجامعة التونسية وإنفردت الفارسية بذلك وفاة الشيخ المغربي كما انفردت بوفيات أخرى .

وللشيخ المغربي اشتهرار بين علماء تونس فقد ذكره الأبي في  
شرح مسلم .

ص 152 س 21 الشخصي (... - 701 - ...).

أبو عبد الله الشخصي من طبقة الجندي وقام بالحجابة إلى آخر  
دولة أبي حفص لأنّه تولى بعد وفاة ابن الشيخ سنة 1294/694  
وأبقاء السلطان أبو عصيادة على حجابته (ابن خلدون ج 6 ص 709  
و 711) .

ص 153 س 13 أبو يحيى أبو بكر (... - 699 - ... - 1299).

قاضي الجماعة الذي تولى بعده ابن عبد الربيع ، وكان صديقاً  
لأبي محمد المرجاني ولما توفي صديقه المرجاني كتم ذوره عنه  
موته وأوصوا العائدين له بعدم إخباره بموته صديقه إلا أنّ ابن  
عبد الربيع نسي وأنخبره فزاد مرضه وتوفي بإثر المرجاني .

وجاء هنا: أبو يحيى أبو بكر القروي ، وفي تاريخ الزركشي أبو  
يحيى أبو بكر الغوري الصفاقي (الزركشي ص 43).

ص 153 س 15 ابن عبد الربيع (1332 - 1238 / 733 - 637).

أبو اسحاق ابراهيم بن حسن بن عبد الربيع الربعي التونسي تولى  
القضاء مدة ثلاثة ثلائين سنة متراجعاً بين تبرسق وتونس وترقى إلى قضاء  
تونس في شهر جمادى الأولى عام تسعة وتسعين ، وتداول الخطبة  
خمس مرات .

وله : معين الحكم وفي تاريخ الزركشي مفيد الحكم والصواب الأول  
لما ذكره ابن فرحون في الدبياج وهو المتعارف في اسمه به  
جاء في كشف الظنون ، وهو كتاب كثير الفائدة غزير العلم سلك  
فيه مسلك اختصار المتيطية (مخاطر الأحمدية بالجامعة التونسية رقم  
3103 ومخطوط محمد الشاذلي النيفر) .

والرد على ابن حزم ، والرد على المتنصر ، وبرنامنج شيلوخه وغير ذلك .

وترجم له الحافظ ابن حجر متعرضاً لناحية الرواية فذكر أسانيده للبخاري والموطأ والتفسير وهي ناحية ذات أهمية مجهولة أو كالمجهولة عند الأفارقة.

الدیساج ص 89

(ابن حجر الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٣).

والزركشی ص 43 و 44 و 46 و 49 و 50 و 54 و 56 و 57 و 60 و 63)

(برنسفيلك في اطروحته في الدولة المختصية ج 2 ص 116 و 119 و 128 و 130 و 134 و 191 و 376 و 379).

<sup>17</sup> ص 153 س ابن العطار البلوي السوسي كان حيا سنة 701/1301.

وفي تاريخ الزركشى: ابن القطان ، وذكر أنه ولـي القضاء ونـابـه ابن عبد الرفـيع فـي قصـة ذـكرـهـا (انظر تاريخ الزركشـى صـ 43 وـ 44).

وكانت ولاية ابن القطبان سنة 701/1301 ، ولعل "الصواب ما في الفارسية أى ابن العطار لان" المقمرى الجد" لما ذكر ترجمة شيخيه ابني الإمام أبي زيد عبد الرحمن وأبي موسى عيسى ورحلتهما إلى تونس في شبابهما ذكر ما نصّه :

«وكانا رحلا في شبابهما من بلددهما برشك إلى تونس فأخذنا بهم عن ابن جماعة وابن العطمار واليافيرني وتلك الحلبة، وأدركا المرجاني وطبقته من، أعيجاز المائة السابعة»<sup>٦</sup>

• (نفح الطيب ج ٧ ص ١٤٠)

وترجم الزركشي لحفيده أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الرحمن (785/1383) ، (الزركشي ص 88 و 96 و 97) .

ص 154 س 3 ابن الدباغ (651 — 1253/709 — 1310).

ترجم له هنا كما ترجم له ابن خلدون ، وهو محمد بن ابراهيم ابن الدباغ ؛ وزاد ابن خلدون على ما هنا أنّ أباه قدم على تونس في جالية إشبيلية سنة 646/1248 وأنّ أبا عبد الله الفازاري استكتبه وكان يروّضه لقضايا السلطان فوقع ذلك من السلطان الموقن الحسن .

ورُتّي إلى كتابة العالمة سنة 695/1295 وتقلّد المحاجبة سنة 697/1297 (ابن خلدون ج 6 ص 711 و 712) .

وذكر ثورة العامّة عليه (ج 6 ص 716) .

وكذلك الزركشي (ص 45 — 46) .

وذكر سجنه ووفاته به (ص 48 — 49) .

ص 154 س 7 أبو القاسم بن الخباز.

قال التُّجَانِي في الرحلة : «ولده أبو القاسم [أي] محمد بن الخبراز المتوفى في 683/1284 صاحبنا سري النفس عالي الهمة حسن الأخلاق.

وهو الآن بالحضرمة مخطوط بخطّة العالمة الصغرى وله شعر ضعيف» (الرحلة ص 264) .

ص 156 س 14 أبو محمد بن عبد الحق بن سليمان .

ترجم لأبيه ابن خلدون وذكر نكته ومقتله سنة 700 / 1300 من أبي عصيّدة لأنّه كان حريصاً على بيعة ابن أبي حفص والموحدون يمانعون في ذلك لصغره فأسرّها أبو عصيّدة في نفسه فلما استوثق له الأمر حبسه بيته سنة 695/1295 إلى أن قتل على رأس المائة السابعة ؛ وفرّ أبناء أبو محمد هذا ولحق بالأمير أبي زكرياء إلى أن دخل مع ابنه خالد هذا ، وأمّا أخوه محمد فتصوّف (ابن خلدون ج 6 ص 712) .

ص 156 س 14 أبو محمد عبد الله بن عبد الحق بن سليمان

(...) - 711 / ... 1311) ذكره الزركشى كما هنا ولم يذكره ابن خلدون ، وزاد في تاريخ الزركشى أنه في صفر سنة إحدى عشرة قتل الشيخ أبو محمد عبد الله بن عبد الحق الشيخ خالد قاتله هوارة (الزركشى ص 48 - 49).

وكما لم يذكر ابن خلدون من هو شيخ الدولة لم يذكر ابن القنفذ من تولى رئاسة الموحديين وذكر ذلك ابن خلدون فقال: «إنه أبقى أبا عقبة بن يزدشن في رئاسته على الموحديين مشاركاً لأبي زكرياء يحيى بن أبي الأعلام الذي كان رئيساً عنده من قبل».

وكذلك لم يذكر ابن القنفسي من ولّي أشغاله وذكره ابن خلدون وهو منصور بن فضل بن مزني .

وذكر الزركشى ما ذكره ابن القنفذ وما ذكره ابن خلدون .  
ابن خلدون ج ٦ ص ٧٣٤ .  
الزركشى ص ٤٨ .

ص 156 س 15 أبو عبد الرحمن بن غمر (... - 719 - ...). (1319 - ...)

يعقوب بن محمد بن غمر السلمي ؟ كان جده قاضياً بشاطبة وخرج مع الجالية إلى تونس وانتقل ابنه أبو بكر ومحمد إلى قسطنطينة ، وولى أبو بكر الديوان بالقلع . وهو والد يعقوب الذي تزوج إحدى ربيات القصر ، وتمكن يعقوب بسبب نباهته من سلطان التغور الغربية فاستعمل في الجایة ثم قلّد أعمال الأشغال ثم نُفي إلى الأندلس ، ولما رجع إلى بجاية أوغر صدر سلطان التغور الغربية على حاجبه حتى أخره عن الحجاب وقدم ابن غمر لها في جو ملىء عليه بالسماء ممسن كان يتقدّها قبله إلى أن استقل بالمحجابة بعدمها هلك من كان يتقدّها قبله .

ولاه السلطان أبو البقاء خالد حجابته بالحضررة تونس ، ثم نزع إلى أخيه السلطان أبي بكر واستبدّ بِجایة وتنکر للسلطان ، ولكنّه إذا طالبه بالمدّد أمده إلى أن هلك على فراشه .

وقد أطّنِب ابن خلدون في ترجمته (ج ٦) فذكره من ص ٧٢٣ إلى ٧٢٦ ومن ص ٧٣٦ إلى ٧٤٠ ومن ص ٧٥٥ إلى ٧٥٧ وغيرها .

ص ١٥٦ س ٢٠ دار الزبيديين .

كانت هذه السدار ملجأً للفارّين من نكبة السلطان وقد بقيت كذلك مدة طويلة؛ فقد جاء في معالم اليمان أنَّ هذه الدار صارت تعرف بدار أبناء عبد الله كما ذكر في ترجمة الشيّخ أبي محمد عبد الله البلوي الشبيبيي (... - ١٣٨٠ / ٧٨٢...) فإنه لمساً كاتبَ فيه والي القيروان السلطان أباً إسحاق ابراهيم بإنه - أي الشبيبي - يعارض في أمور المخزن فجاء الأمر بإخراجه خرج الشبيبي ومن معه إلى تونس وقصدوا زاوية الشيّخ الزبيدي المعروفة بدار أبناء عبد الله وعرفوا أباً على بالواقع ثم صدر الأمر برجوعه .

(معالم اليمان ج ٤ ص ٢٢١) :

وكذلك وردت في تاریخ السرکشی (ص ٤٨) .

ص ١٥٧ س ٨ ابن الأمير (... - ٧٠٤ / ... - ١٣٠٤) .

عُرِف ابن خلدون بأوليته وذكره بابن الأمين وذكر أنَّ أباً قُتِّيل بطنجحة فانتقل أبناؤه إلى تونس وذكر أنَّ ابن الأمين الثائر بقسطنطينة اسمه علي بن يوسف ، وذكره هنا باسم محمد بن يوسف (ابن خلدون ج ٦ ص ٦٢٣ ومن ص ٧٢٦ إلى ٧٢٨) .

ص ١٥٨ س ٩ جمـد ابن القنفذ .

هو علي بن حسن بن القنفذ (... - ٧٣٣ / ... - ١٣٣٢) ،

انظر المقدمة .

ص ١٥٩ س ٤ أبو عبد الله المزدوري .

محمد بن محمد المزدوري الهناتي ؛ كما ورد في الرحلة التجانية وأبن خلدون ؛ وقد أنشأ له في الرحلة بيتين في القصر المعروف بوذرف أيام اضطرته الحال إلى الخروج من تونس والسكنى بتلك الجهات

[مزروع الرجز] :

هَذِيْ عُيُونُ وَذَرِيفٍ دَعَ الْعُيُونَ تَذَرِيفٍ  
بُدُلْتُ مِنْ أَرْضِي بِهَا وَأَسَفِي وَأَسَفِي

انظر :

(الرحلة التجانية ص 62) .

(ابن خلدون ج 6 ص 742) .

(الزركشى ص 49 - 50) .

ص 159 س 6 توجه ابن الهمياني إلى المشرق .

هذا التوجه هو الذي صحبه فيه أبو محمد عبد الله بن محمد بن ابراهيم التجاني .

ونص ما جاء في طالعة الرحلة :

«فكان خروجي من تونس المحروسة صحبة الركاب العلبي المخدومي  
اللهـومـي أعلى الله مقامـه وأطـال في العـزـ دوـامـه في آخر جـمـادـيـ الأولىـ  
من عـام ستـة وسبـعينـائـةـ» (ص 3) .

وانظر :

(تاریخ ابن خلدون ج 6 ص 730 - 731) .

(تاریخ الزركشى ص 45) .

ص 159 س 13 يجعل ابن القندى مقتل السلطان أبي البقاء خالد يوم  
دخول المزدورى (1311/711). .

وفي تاریخ الدولتين للزركشى (ص 50) رد ذلك ونصه :

«وتوفي [أى السلطان أبو البقاء] بتونس قتيلاً سنة إحدى عشرة  
كذا ذكر ابن الخطيب في الفارسية ، وفي مشهده في القبة التي تحت  
جامع الجلاز بالجبل شرقـيـ الجـامـعـ أـنـهـ تـوـفـيـ فيـ جـمـادـيـ الآـخـرـةـ عامـ  
ثـلـاثـ عـشـرـةـ» .

ص 160 س 9 أبو محمد عبد الله التجاني (... - 721 / 1321) .

من بيت السُّجَانِين الشَّهِيرِين بِتُونِس .

ص 161 س 4 الاختيارات .

في كشف الظُّفُون : «علم الاختيارات هو علم باحث عن أحكام كل وقت وزمان من الخير والشر وأوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الأمور وأوقات يستحب فيها مبادرة الأمور وأوقات تكون مباشرة الأمور فيها بين يدين .

ثم ”كل“ وقت له نسبة خاصة ، فبعض الأمور بالخبرية وبعضها بالشريعة وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والأوضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتزييع والتسليس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الأحوال اختيار وقت لـ”كل“ أمر من الأمور التي تقصد كالسفر والبناء وقطع الشوب وغير ذلك من الأمور .

ونفع هذا العلم بين لا يخفى على أحد (كشف الظُّفُون ج 1 ص 34) .

ص 161 س 10 ابن أبي عمران :

جاء ذكره أثناء ترجمة السلطان أبي بكر ومنازعة هذا له ، وهو محمد بن أبي عمران من عقبة أبي عمران موسى بن إبراهيم ابن الشيخ أبي حفص ، ونشأ بنوه في ظل دوّلتهم إلى أن كان مِنْ عَقِبِه أبو بكر والد محمد هذا .

وقد أصرّ ابن الاحياني على ابنته لابنه محمد ، واستخلفه على تونس ثم على طرابلس .

والمسدّة التي لم يقم فيها بتونس السلطان أبو بكر هي مدة زحف أبي عمران على تونس معارضًا للسلطان قبل اجتماع عساكره وكمال التعبئة ؛ فخرج السلطان من تونس في رمضان سنة 721 / 1321 وأقام بقسطنطينة ، وكان الذي قام بهذا الزحف واستقىده ابن أبي عمران له حمزة بن عمر ، فدخل محمد بن أبي عمران تونس .

وتحكَّم ابن أبي عمران في الحضرة بقيمة سنة 1321/721 وصَدَرَ سنة 1322/722 ، فعاد السلطان أبو بكر إلى تونس ، ولم يمكث إلا قليلاً حتى أعاد عايه الكرّة ابن أبي عمران واستحوذ على تونس ثانية فلم يعد إليها السلطان أبو بكر إلا في صفر سنة 1323/723.

ولكنَّ ابن أبي عمران توالٰت عليه الهزائم فانصرف بعدها إلى عمّا طرابلس (ابن خلدون ج 6 من ص 760 إلى 764).

ص 161 س 10 يُجمِّل ابن القندى هذه الوقائع مع بنى عبد الواد في جمل لا تأخذ إلا القليل من أسطر هذا الكتاب ، وكذلك مع ابن أبي عمران ، وكأنَّه يقصد إلى الاختصار على نشر المحاسن أمَّا غيرها فيرمي إلى الاختصار .

ص 161 س 19 أبو محمد الهمسكيوري .

في معلم الإيمان : أبو محمد عبد الله الهمسكيوري توفي سنة 716/1316 ، فلا يصح أن يكون قد حدَّث المؤلِّف إلا أنَّ يكون «حدَّثني» محرّقاً عن «حدَّث» أو هو شخص غيره .

( معلم الإيمان ج 4 ص 2 ) :

ص 163 س 11 ابن حمزة .

على بن حمزة بن محمد بن إبراهيم بن أحمد اللَّخْميِّ بن بنى العزفِيِّ المستقلائين برئاسة سبعة بعد الموحدين .

وأحمد المشتهر بالعلم والدين والد أبي القاسم المستقلَّ برئاسة سبعة بعد الموحدين ؛ وكان له أخ وهو إبراهيم جدَّ عليٍّ هذا وكان مسرفاً على نفسه فأصابه دماً فيحلف أخوه ليقتادن منه ففتر إلى المشرق ؛ وولده محمد، وولدِ محمد حمزة، وولدِ حمزة على، وتطبَّب واستقرَّ في إيلاله السلطان أبي زكرياء المستبدَّ بالشغور الغربية وأصاب السلطان وجع أعيى دوازه فجمع الأطباء وكان فيهم على فحدس على المرضين وأحسن المداواة فوقع من السلطان أحسن المواقع

وخلطه بخاسته ، وكان يدعى بالحكيم وبه يدعى ابنه فيقال له ابن الحكيم .

وقد تزوج علي من أحد بيوت قسطنطينة واحتلّط أهله بحرم السلطان ولد له محمد ورضع مع الأمير أبي بكر.

<sup>1</sup> ابن خلدون ج 6 ص 782 إلى (784).

ص 163 س 11 القائد محمد بن الحكيم (...—744 / 1343) [ابن] على بن حمزة المتقدم المشهور بالحكيم كما تقدم ، نشأ في حجر الدولة وكفالتها و اختصّه الرئيس يعقوب بن غمر وكان منه بمسكان أكبشه الترشيح للرئاسة ، ورقى إلى عمل باجة وكان من أعظم الولايات في الدولة فاضطالم به .

وهو الذي تولى القبض على ابن سيد الناس في رياض رأس الطايرية ، وهو الذي تولى تعذيبه فعقد له السلطان مكانه من التدبير في المغرب والرأسمة .

ورغم الرّضاع والتربيّة في القصر فإنَّ السلطان أباً بكر أضمر نكباته وكان أغراه به الحاجب ابن عبد العزيز؛ ولما رجع من تدريخ بعض السواحى وتغلَّ في الزَّرَاب واستوفى جياباته وقدم على الحضرة جلس له السلطان جلوساً فخماً وتلقَّى هديَّته؛ فلما انقضَّ المجلس أشار السلطان إلى البطانة فساقوه إلى مكان محبسه وسلط عليه العذاب إلى أن لجأ إلى خنق نفسه سنة 744/1343 وناله ما أجراه على ابن سيد الناس. وكان له في إقرار دولة السلطان أبي بكر أعمال وأعمال، فهو الذي دوخ إفريقياً وحسم الفساد وجمع الطوائف المتعاصية وكفَّ الأيدي عن أموال المجاية محل الشفاق، ومع ذلك كانت خاتمتها هذه الخاتمة المئة لمرة .

(ابن خلدون ج ٦ و تکسر ذکر هنالک).

ولم يذكر ابن القنفسي ابن الحكيم هذا إلا مرتين واحدة عند

تعداد حُجَّابه ، وكذلك الزركشي (ص 76) ، مع أنَّ الرَّجل هو صاحب الفضل في اقرار دولة السلطان أبي بكر .

ص 163 س 13 يعقوب بن عمران (انظر المقدمة) .

ص 164 س 3 ابن خالوف الصنهاجي .

عبد الرحمن بن يعقوب بن خلوف ؛ كان أبوه يعقوب كبير جند صنهاجة بيجاية ، وله الثناء في قتال المربيين سنة 703/1303 ؛ وكان مستخلكاً بيجاية وخلفه ابنه . وحين دعا السلطان أبو بكر لنفسه وخطاب ابن خلوف في اليعنة امتنع — وكان ينفس على ابن غمر — فقصده السلطان أبو بكر لامتناعه من قسطنطينة فأجفل جنده ورجع بِفَكِّه إلى قسطنطينة فأعمل المحيلة بإلقاء ابن غمر وإرساله إلى ابن السُّحياني ؛ فطمع في حجابة السلطان أبي بكر بن الخلوف وتوثق لنفسه بـ مداخلة رجاليات منهم الولي يعقوب الملاري فأكرمه السلطان أبو بكر ولكنه أغرى به فقتل ثملاً، وتقبضَّ السلطان على رجاله وارتحل إلى بجاية فامتلكها .

(ابن خلدون ج 6 ص 740 — 741) .

ص 164 س 10 بشارة جدًّا ابن القنفذ .

كرر المؤلِّف بشارة جدًّا للسلطان أبي بكر فذكرها هنا في الفارسية وفي أنس الفقير، وزاد في الأنس أنَّ وفاة السلطان بعد ست وثلاثين سنة من مُبايعته هذه بعقب مرض يسيير (الأنس ورقة 43 وجهاً وظهرها) .

ص 165 س 8 أبو محمد بن أحمد بن تافرجين (...—/766—1364).

اشتهرت هذه العائلة في تونس وهي من بيوت الموحدين في تينمل وـ من ايت الخمسين ، وكان جدًّا هذه العائلة عمر قتل في ثورة أبني أخي المهادي سنة 551/1156 .

فلما تزلزل ملك الموحدين بالمغرب أُم جماعة منهم إفريقية ، وكان أخوه أحمد على الوزارة للسلطان أبي بكر ، وكان هو على حجابته ، ودفع أخيه أحمد إلى قود العساكر وإمارة الضاحية فقام بالمهمة إلى أن قتل سنة 1346/747 :

وقام أبو محمد بأدوار كبرى في التاريخ التونسي ، فكان السلطان أبو اسحاق في كفالته وتحت استبداده إلى أن توفي الحاجب ؛ وقد عرف كيف يحافظ على مكانته رغم أن مكوله تنكر له ، ولكنّه تقرب إليه بأنواع القرب ومنحه الذخائر والأموال .

(ابن خلدون ج 6 وقد ذكر هناك غير مامرة) .

ص 165 س 13 ابن عبد العزيز : هو أحمد بن عبد العزيز وقد تقدّمت ترجمته (ص 129 س 10) .

ص 165 س 14 ابن سيد الناس (... - 733/1332 - ...).

أبو عبد الله محمد بن أبي الحسين بن سيد الناس ؛ كان أبوه حاجبا للأمير أبي زكرياء بجایة وتربيه هو في كفالة السلطان بعد موت أبيه ، وعقد له على بجایة فحملها دون عساكر زناة ؛ ثم تقلّد حجابه السلطان أبي بكر وأظهر الاستبداد عليه فتنبه السلطان وقتل شدحا بالعصي وأحرق شلوه .

(ابن خلدون ج 6 ص 780 - 782) .

(الزركشى ص 57) .

ص 165 س 19 ابن الحباب (... - 749/1348 - ...).

محمد بن يحيى بن عمر بن الحباب وبه عرف ؛ أخذ عن ابن زيتون وعنده أخذ ابن عرفة ، وأخذ عنه الإمام المقرى وخالد البلوي صاحب الرحلة وعرف به في رحلته فقال : «واحد الزمان [...] ....» المرتفق درجة الاجتهاد [...] له تأليف وتصانيف [...] وقلائد قصائد

لتحلى بجمانها الخرائد [...]؛ كان أول طلبه رئيس الإنشاء بتونس ثم عكف على التدريس». وفي نيل الابتهاج أنه توفي سنة 1340/741، وفي تاريخ الزركشي أنه توفي سنة 1348/749.

(نيل الابتهاج ص 239).

(الزركشي ص 60 – 73).

ص 167 س 16 انظر المقدمة ص 87 فيما يتعلّق بقسمة والده لتركة أمير قسطنطينية.

ص 168 س 7 ابن عبد السلام (.../749 – .../1348).

أبو عبد الله محمد بن عبد السلام بن يوسف الهواري قاضي الجماعة بتونس، له أهلية الترجيح، كان شديداً لتأخذه في الحق لومة لائم؛ وخرج به ابن عرفة.

له الشرح المشهور على جامع الأمهات لابن الحاج وهو أحسن شروحه.

(الديبايج لابن فرحون ص 336 – 337).

(تاريخ الزركشي ص 58 و 60 و 73).

ص 169 س 7 أبو الحسن المريني (731 – 697) – 1297/752 – 1330 – 1351). تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 811 إلى 825) بسط حملة أبي الحسن على إفريقية وتبغه الزركشي (ص 67 إلى 74)، دوحة النسرين (ص 23 إلى 27)، وكذلك في الاستقصاء (ج 3 ص 154 إلى 162).

ص 170 س 5 حمو العسري. في تاريخ الزركشي: «فوجَّهَ السلطان أبو الحسن في طلبه وزيره حمو العسري في مَسَاجِّدَه كثيرة ومعه أولاد أبي الليل» كما هنا؛ وكذلك في تاريخ ابن خلدون، وكذلك في دوحة النسرين.

وفي الاستقصاء حمو بن يحيى العسكري .  
 (تاریخ الزركشی ص 68) .

<sup>٦</sup> (تاریخ ابن حلدون ج ٦ ص ٨١٣).

• (روضۃ النہمرین ص 26)

. (الاستقصاء ج 3 ص 155 - 172)

ص 169 س 16 القائد نبيل :

من قواد السلطان أبي بكر الحفصي .

انظر تاريخ الزركشي (ص 62 و 81 و 94).

وقد تسمى بهذا الاسم كثير من مواليبني حفص .

ص ١٧٠ س ١٦ علي بن عثمان المربي (697 - 731 - 1297/752 - 1330 - 1351 -).

ص 171 س 1 أبو عنان (1357 — 1351 — 1299/759 — 752 — 699)

هو ابن السلطان أبي الحسن المتقدّم ، وقد ثار على أبيه حين كان في غزو إفريقيا ولم يكن تسلمه الملك بعد أبيه عن ثورة وإنما أشيع أنَّ أباًه توفي ولمَّا تبيَّن له أنَّه حي أعلنها ثورة على أبيه وجدد الحملة على إفريقيا وخاتمت من أول خطواتها (ابن خلدون ج 7 ص 578 – 623)، الاستقصاء (ج 3 ص 181 – 208) .

<sup>ص 172 س 17</sup> ابن الحاج الغرناطي (713 - 1313 / 765 - 1363).

ابراهيم بن اسحاق ابن الحاج الأندلسى ؛ وفي نسختين آخريين  
 (انظر النص ص 166) : ابن الحجاج ؛ وهو الكاتب البليغ الرحالة  
 المحدث الرواية ، وأخذ في رحلته عن أمية منهم الذهبي والبرزالي  
 والمرزّي ؛ ذكره خالد البلوي في الرحلة وأثنى عليه وذكره لأنّه  
 رحل معه في الذهاب إلى المشرق والإياب .

وذكره ابن الخطيب في الاحاطة وأسه اتصال بأبي الحسن المرئي، ثم عاود الرحلة إلى المشرق فحج وانقطع بتربة أبي مدين بالعباد موشرا للخمول، ثم جبره السلطان أبو عنان على الخدمة ولحق بالأندلس بعد موته واستعمل في السفاره وولى قضاء الأحكام الشرعية .  
له تأليف :

جزء في بيان اسم الله الاعظم ، كثير الفائدة .  
كتاب اللباس والصحبة .

جزء في الفرائض على الطريقة البدعية التي ظهرت بالشرق .  
رجز في الجدل .

رجز في الأحكام الشرعية سمّاه «الacusول المقتضبة في الأحكام  
المختارة» .

وكانت رحلته الأولى سنة 1336/737 ، وذكره الذهبي في  
المعجم المختص وأثنى عليه ، وهو من شيوخ ابن عاصم ولد في  
نظم تحفته الشهيرة (الاحاطة ج 1 ص 193 إلى 210) ،  
(الدرر الكامنة ج 1 ص 28 – 29) ، نيل الابتهاج ص 44 – 46 ،  
رحلة البلوى .

ص 174 س 17 المهلليةون .

الظاهر أن المقصود بالمهلليةن أولاد مهلل وهم من أعراب إفريقيـة.  
ص 175 س 8 الوزير فارس بن ودار (750... – 1349) .

في الاستقصاء ابن ودار (ج 3 ص 127 و 165 و 183 و 190 و 201  
و 203) .

وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 554) ابن ودار ؛ وفي ص 575  
من نفس الجزء كما هنا ؛ وكذلك إذا ذكر في الجزء 7 ، وكذلك  
في روضة النسرين (ص 28) .

وذكر مقلته ابن خلدون (ج 7 ص 619).  
ص 175 س 10 محمد بن مرزوق التلمساني (1311/781 – 710) .

هو محمد بن أحمد بن مرزوق شمس الدين شهر بالخطيب  
وبالجده ، كان من فحول العلماء ومن جلة الرؤساء .

قال فيه ابن الخطيب : «هذا الرجل - أبغاه الله - من طرف دهره  
طرفها وخصوصية ولطافة ، مليح التوسل لحسن اللقاء مبذول البشر  
لطيف الثاني خير البيت خلوب اللسان، درب على صحبة الملوك والأشراف ،  
مزوج الدعابة بالوقار والفكاهة بالنسك ، غاصب المنزل بالطلبة ، بارع  
الخط أنيقه ، فارس منبر غير جز وع ولا هياب .»

رحل للمشرق مع والده فحجّ وجحاور ، وقد عُرف بالمشرق حقه .

ولمّا رجع إلى المغرب اشتغلت عليه الدولة المرinية فاتصل  
بسلاطينها أبي الحسن وأبي عنان وأبي سالم ونُكِّبَ وتخلّص ؛ ثمّ  
رحل إلى مصر فأكرمه الأشرف شعبان وهو من شيوخ ابن الخطيب  
القسطنطيني وسمع منه البخاري ودخل تونس وأكرم إكراماً عظيماً  
ودرس في أكثر المدارس . ولهم تأليف منها :

شرح العمدة في خمسة أسفار .

وشرح الشفاعة لم يكمل .

وشرح الأحكام الصغرى لعبد الحق .

(تاریخ ابن خلدون ج 7 ص 648 إلى 652) .

(الدرر الكامنة ج 3 ص 360 إلى 362) .

(الديباج المذهب ص 305 إلى 309) .

(نيل الابتهاج ص 267 إلى 270) .

(الوفيات ص 60 و 61) .

(الاستقصاء ج 4 ص 8 و 25 و 26 و 37 و 38 و 39 و 39 و 113) .

(تاریخ الزركشي ص 86) .

ص 175 س 16 يحيى بن ميمون بن مصמוד .

كان من رجالات الدولة المرinية ونشأ في دولة السلطان أبي

الحسن واستوزره عبد العزيز المريني؛ وترجم له ابن خلدون عند  
كلامه على تاريخ دولة السلطان عبد العزيز.

وفيه : يحيى بن ميمون بن أصمود .

وفي روضة التسرين لابن الأحمر كذلك .

وفي تاریخ الزركشي مثل ما هنا .

(ابن خلدون ج 7 من 672 إلى 675) .

(روضۃ التسرين ص 33) .

(تاریخ الزركشي ص 85) .

ص 176 س 13 الحاجب البالقي (.../772 - .../1370) .

أحمد بن إبراهيم البالقي المستبد على الامير خالد ، وقد ساعت  
سيرته حين أمسك بمقاييس الأمور فنفرته العامة وقتلهُ السلطان أبو  
العباس .

وجاء في مطبوعتي الزركشي المالقي ، وفي النسخة الخطية البالقي .

وفي تاریخ ابن خلدون في بعض النسخ كما هنا البالقي ، وفي  
بعضها البالقي ولعلها الصواب .

(ابن خلدون ج 6 ص 664 إلى 668) .

(الزركشي ص 88 و 92) .

ص 173 س 17 المخواص" الأربعه الواصلون مع السلطان أبي العباس .

منهم الوزير أبو اسحاق البراهيم ابن الشيخ الوزير أبي الحسن  
ابن أبي هلال وكان محل نجوى السلطان أبي العباس .

وقد عدّهم هنا الأربعه .

ونقل الزركشي عن ابن القندذ ما ذكره هنا إلا " أنه أنسقط أبا  
الحسن علي بن أبي زكرياء (انظر تاریخ الزركشي ص 92) .

ص 178 س 3 الطبيب أبو الحجاج يوسف الأندلسي القرموني .

ويرى شربنو أنه العرقوبي بدلاً من القرموني نسبة إلى عرقوبية بلدة إسبانيا (انظر في س د ص 236 من الترجمة الفرنسية) .

ويذكر برانشفيك أنه من قرمونة وتلمند للطبيب اليهودي الإسباني ابن زرار فكان أكبر طبيب في عصره مستمتعاً بأكبر حظوة في بلاط السلطان أبي العباس (الدولة الخصية ج 2 ص 361) .

ص 178 س 6 الطبيب ابن وزراء الأندلسي الإسرائيلي .

اختافت النسخ كما هو مبين في اسم أبيه وفي نسبته ، ويقربنا إلى الصواب ما ذكره ابن خلدون من أنه إبراهيم بن ززر ، وهو طبيب دار السلطان بغرناطة (ج 7 ص 632) .

ص 178 س 15 الفقيه ابن وحاد يحيى ابن الشيخ أبي اسحاق إبراهيم ابن وحاد .

اختصر الزركشي ما جاء هنا عن ابن القنفذ بدون أن يفيد أية فائدة جديدة .

وقد سبقت ولاته للعلامة دخول السلطان بتونس إذ تولاها بقسطنطينة (الزركشي ص 92) .

ص 178 س 21 ابن الحجر أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل قاسم بن أبي زيد عبد الرحمن بن الحجر (... - 810 / 1407). وقد نقل الزركشي ما جاء هنا وزاد ذكر وفاته ، ولم يذكر ابن القنفذ وفاته لأن "وفاة المذكور تأخرت عن وفاة ابن القنفذ، ثم إن" الفارسية انتهت من تأليفها سنة (806 / 1403).

ص 181 س 20 الوزير اليرينياني موسى بن إبراهيم اليرينياني . بعض أخباره في تاريخ ابن خلدون، وذكره في روضة النسرین من وزراء الأمير إبراهيم بن أبي الحسن . (ابن خلدون ج 7 ص 547) .

(روضة النسرین ص 31) .

ص 182 س 1 عبد الله بن علي الياباني .

اختفت النسخ في نسبته هنا ، وال الصحيح الياباني كما في روضة النسرین ونصّها :

«وزراؤه [أي أبي عنان .....] وعبد الله بن علي الياباني.»

ص 183 س 12 الوزير المحسن بن عمر السفودودي (... — 176 / ... — 1359) .

من الوزراء الذين لعبوا دورا هاما في الدولة المرئية ، وهو من وزراء السلطان أبي عنان ، وقد تقلّد الوزارة غيره من عائلته. اتهم بقتل السلطان أبي عنان؛ ولمّا تولى السلطان أبو سالم ثار عليه بتاتلة فهزمه السلطانوجيء به مكبلاً وأحضر مجلس أبو سالم للتقرير وتعذيبه ؟ وقد حضر هذا المجلس ابن خلدون ووصفه في تاريخه .

(ابن خلدون ج 7 ص 642 و 743 وغيرهما) .

(روضة النسرین ص 28) .

(الاستقصاء ج 3 ص 205) .

ص 183 س 19 الأمير أبو سالم (1334/762 — 760 — 735) .

(1360 — )

ابراهيم بن أبي الحسن المرئي .

(ابن خلدون ج 7 ص 632 إلى 652) .

(روضة النسرین ص 30 و 31) .

(الاستقصاء ج 4 ص 7 إلى 40) .

ص 184 س 16 أبو مدين الغوث (... — 594 / ... — 1197) .

شعيب بن حسين الأنصاري الأندلسي .

من أوفر تراجمة وترجمة ابن القنفذ في أنس الفقير وعز الحقير في أبي مدين وأصحابه .

(عنوان الدراسة ص 5 إلى 13) :

(التشوف الى رجال التصوف ص 316 إلى 325) .

ص 184 س 20 ابن خلوف الياباني .

هو ابن الحاج مخلوف الياباني .

انظر تاريخ ابن خلدون (ج 7 ص 618) .

ص 185 س 4 الكاتب أبو العباس أحمد الخلفي .

تولى قضاء قسطنطينية (انظر ص 187 من النص) .

ص 185 س 15 أبو حمّو موسى بن يوسف .

تولى مملكةبني زيان سنة (1358/760) .

(ابن خلدون ج 7 ص 254) .

ص 186 س 2 أبو زيان محمد بن أبي سعيد عثمان .

فصل ابن خلدون ما حكاه ابن القنفذ باقتضاب ويبيّن كيف  
قبض عليه أبو العباس الحفصي ثم أطلقه .

(انظر ص 268 وما بعدها من الجزء السابع) .

ص 186 س 14 القائد أبو عبد الله محمد بن أبي مهدي .

توفي في 1401/804 (انظر النص ص 107).

ص 186 س 16 القائد بشير .

توفي سنة 779/1377 .

ص 187 س 10 أبو علي حسن بن خلف بن باديس (707 - 784 / 1307 - 1382) .

الفقيه المخطيب المدرس ، رحل للمحجاز وأجازه أبو حيّان  
وغيره وابن جابر الوادي آثي التونسي؛ وهو من شيوخ ابن القنفذ.

(الوفيات ص 61 و 62) :

(نيل الابتهاج ص 108 و 109) .

ص 188 س 6 الكاتب إبراهيم بن الكاتب أبي يعقوب يوسف ابن القائد

إبراهيم العماري (... - 798/... - 1395) .

(انظر هذه الصفحة من النصّ فهناك ذكر مقتله) .

ص 190 س 21 الكاتب أحمد بن الكلماد .

(انظر تاريخ الزركشي ص 102) .

ص 194 س 11 أبو الفضل أبو القاسم ابن الشیخ أبي عبد الله ابن الشیخ أَحْمَد

ابن تفراجين التینملي (انظر تاريخ الزركشي ص 104) .

ص 195 س 16 الأمير برقوق (738 - 784 - 1337/801 - 1382 - 1398) .

هو الظاهر برقوق أبو سعيد أول من ملك مصر من الشركسية  
وهو باني البرقوقيّة ، واستمرت دولة الشراكسة إلى سنة (1516/922) .

(الضوء اللمع ج 3 ص 10) .

(الأعلام ج 2 ص 18 و 19) .

ص 197 س 4 أبو مهدي عيسى الغبرني (... - 815 أو 816 أو 1412 - 1413) .

عيسى بن أحمد بن محمد التونسي قاضي الجماعة بتونس وعالمها  
وصالحها وحافظها وخطيبها، استنابه ابن عرفة حين سفره للحج ثم  
استقلّ بالإمامية (نيل الابتهاج ص 193) .

ص 197 س 14 تحرّك السلطان أبي فارس لاسترجاع توزر وغيرها.

أجمل ابن القند وقائع أبي فارس مع ابن يملول وكذلك مع  
 أصحاب ققصة، وأجمل ذلك كله ابن الشماع دون ذكر مصدر ؛ وأمّا  
الزركشي فقد نقل ذلك بالحرف الواحد في اخضاع توزر ؛ وأمّا عن  
قصصة فقد نقل ما ذُكر هنا إلا أنّه زاد أنّ المقبوض عليهم هم  
بنو العابد من شيوخها المخالفين الخارجين عن الطاعة وهم الإخوة الثلاثة :  
منصور وأبو بكر وعلى :

وقد تحدث ابن خلدون باسهاب على هؤلاء المخالفين من بني يملول وبني العابد إلاّ أنّ ذلك قبل دولة أبي فارس لأنّه أئمّة تاريه عن الدّولة المفصيّة بجلوس أبي فارس ؛ وإنّما تكلّم على إخضاع أبي العباس والدّ أبي فارس لتوزر وقصصه وذكر في آخر حياة أبي العباس أنّه أُجفل عن قصصه لِمَا نازله صولة بن خالد من أولاد أبي الليل .

ونستفيد من ذلك أنّ استبداد المشيخة بهما قد رجع بعد أن ادخلهما في طاعته أبو العباس أثناء دولته .

وبعد هذه الحقبة الباهم تاريخ المستبدّين بأمسّه الجريد ، غير أنّ ما ذكره ابن القنفذ هنا يلقي بعض الإشاعع على تاريخ انتهاء هذا الاستبداد بهما .

(ابن خلدون ج ٦ ص ٩٢٨ إلى ٩٤٥) "أخبار بني يملول وبني العابد".

(تاریخ ابن الشماع ص ١٤٦) :

(تاریخ الزركشي ص ١٠٥) .

ص ١٩٧ س ٢٠ ابن عرفة (١٣١٦/٨٠٣ - ٧١٦) .

محمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي .

هو من أقلّ القليل من التونسيين الذين لهم ترجمة واسعة وقد أعادته شهرته العلمية على أن يكرون أوفى حظاً من غيره من علماء تونس ؛ فقد كانت ترجمته من أوسع التراجم ولم يغفله كل من أرّخ عصره إلاّ منافسه ابن خلدون ؛ ومن الذين ترجموا له عصره ابن فرحون المتوفى سنة ٩٩٩ وذلك أنّ ابن عرفة لما حجّ نزل في بيته في المدينة المنورة وهناك تلقى عنه ترجمة حياته .

وذكر ابن فرحون أنّه كانت له حظوة في الدولة، فعن رأيه تصدر الولايات ويشاراته ؛ ولم يرض لنفسه الدخول في الولايات بل اقتصر على الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة ؛ ووصفه بأنه كان منقضاً على السلطان وذكر أنه حجّ سنة ١٣٨٩/٧٩٢ .

واجتمع بالملك الظاهر المتوفى في 801/1398 فأكرمه .  
وطول ترجمته أحمد بابا في نيل الابتهاج وذكر أنه المبعوث  
على رأس المائة الثامنة .

وهذه الترجمة الواسعة كان الاعتماد فيها على ما كتبه :

الرصاص ،  
وابن الأزرق ،  
وتلميذه الأبي ،  
وتلميذه البسيلى ،

وما كتبه ابن حجر عنه حين دخل مصر ،  
وما كتبه تلميذه ابن عمار حين لاقاه بمصر ،  
وما ذكره تلميذه ابن القنفذ ،  
وابن علوان ،

وما كتبه عنه أبو حامد بن ظهيرة المكي في معجمه .  
انظر ترجمته في :

(الديباج ص 337 إلى 340) .  
(نيل الابتهاج 274 إلى 279) .  
(الضوء اللامع ج 9 ص 240 إلى 242) .

(تاریخ الزركشی ص 51 و 56 و 58 و 60 و 61 و 63 و 66 و 67 و 79  
و 80 و 88 و 91 و 93 و 99 و 105) .

ص 198 س 1 تحرک السلطان إلى طرابلس .

لم يذكر ابن القنفذ المستبدّ عليها ، وكذلك الزركشی فقد نقل  
بالحرف الواحد ما ذكر هنا ؛ ولعله علي بن عمار الذي ذكر ابن  
خلدون أنه المقيم عليها إلى عهد انتهاء كتابة تاريخه .

(تاریخ الزركشی ص 105) .

(تاریخ ابن خلدون ج 5 ص 966) .

ص 198 س 7 أحمد بن يوسف المزني .

انظر ابن خلدون في أخبار بنى مزنى أصحاب بسكرة، وكذلك  
أخبار أحمد بن يوسف هذا .

(تاریخ ابن خلدون ج 6 ص 912 إلى 928) .

(تاریخ الزركشی ص 106 و 107) .

ص 199 س 12 وصول هدیة سلطان المغرب في سنة 803/1400.

لم يذكر ابن القنفذ اسم هذا السلطان ؛ والسلطان في تلك  
الفترة أبو سعيد عثمان بن أبي العباس المرنيسي 784 — 800 — 823/1382  
— 1397 — 1420) وبعد هذا التقارب فسد ما بين أبي فارس  
وسلطان أبي سعيد حتى ألا يرى ذلك أبا فارس إلى أن يقصد عاصمة الملك  
المرنيسي .

انظر :

(الاستقصاء ج 4 ص 8 إلى 95) .

(روضة النسرين ص 40 و 41) .







فِرَارِينٌ } الْأُعْلَامُ  
                  } الْأَمْتَكُون  
                  } الْكُنْبَبُ



## فهرس الاعلام

### الهمزة

الآبلى : 38 - 63 .

ابن البار ( ن محمد بن البار ) :

ابو اسحق ابراهيم بن الحاج الاندلسي الغرناطي : 166 - 172 .

ابراهيم بن اسماعيل بن ابى حفص : 106 .

ابو اسحق ابراهيم بن اسماعيل بن الشيخ ابى  
حفص : 79 - 106 - 107 .

ابراهيم بن تاشفين : 214 .

ابراهيم بن حسن بن عبد الرفيع : 31 - 55 - 153 .

ابو اسحق ابراهيم ابن الشيخ ابى الحسن بن ابى هلال  
الهنتاتى ( الوزير ) : 93 - 177 - 187 .

ابراهيم بن الدباغ : 29 - 154 .

ابو اسحق ابراهيم بن ابى زكرياء ( السلطان ) : 25 -  
26 - 114 - 118 - 119 - 129 - 136 - 137 - 138 - 139 -  
140 - 141 - 142 - 143 .

ابراهيم بن ابى محمد عبد الكريم بن الكمام : 93 -  
178 .

ابو اسحق ابراهيم ابن امير المؤمنين ابى يحيى ابى بكر :  
173 - 174 - 175 - 176 - 181 .

الكاتب ابراهيم ابن الكاتب ابى يعقوب يوسف الفمارى :  
188 - 190 - 193 - 194 .

ابو العباس احمد صاحب قفصة : 24 - 165 - 168 .

أحمد بن ابراهيم البالقى : 176 .

احمد بن ابراهيم الغسانى ( أبو العباس ) : 123 - 116 .

. I25 - I24 -

ابو البركات احمد بن احمد الغبرني ( ن الغبرني ) :  
ابو العباس احمد بن ابي بكر الثاني : 24 - 88 - 87 - 89 - 93 - 176 - 177 .

احمد بن ابى بكر بن سيد الناس : I38 .

احمد بن حسن المعروف بابن الخطيب ، وبابن القنفذ : 8 - 35 - 34 - 33 - 32 - 27 - 26 - 22 - 21 - I9 - I8 - 9 - 54 - 52 - 51 - 50 - 48 - 47 - 44 - 42 - 39 - 38 - 36 - 67 - 65 - 64 - 63 - 62 - 61 - 60 - 59 - 58 - 57 - 55 - 90 - 89 - 85 - 84 - 81 - 80 - 79 - 78 - 75 - 73 - 72 - 91 - 95 - 94 - 93 - 92 - 91 .

ابو العباس احمد الخلفي : I87 .

احمد ابو القاسم بن الشیخ ( صاحب الدعی ) : I45 - I51 .

ابو القاسم احمد بن عبد العزیز الغسانی ( الرئيس ) : I29 .

ابو المطرف احمد بن عبد الله بن عمیرة المخزومی : 28 - I22 - I23 .

احمد بن علي بن احمد القليبي : 69 .

ابو العباس احمد بن القاضی ( ن ابن القاضی ) :

ابو العباس احمد القباب العبدوسی : 35 - 59 .

احمد بن الکماد : I90 - I91 .

احمد بن محمد الغزرجی المعروف بابن الشمام : I8 - 21 - 86 - 60 .

ابوالعباس احمد بن محمد بن الغماز : 28 - 30 - 32 - I38 - I41 - I45 .

الدعی احمد بن مرزوق المسیلی : 22 - I41 - I42 - I43 - I46 - I48 .

ابن الاحمر ( ن محمد بن يوسف مؤسس دولة بنی الاحمر )

ابو العلاء ادریس ابو دبوس : I30 - I31 .

- ابو العلاء ادریس بن علی بن ابی العلاء بن جامع : II<sup>16</sup> .  
ادریس بن ابی مروان عبد الملک : I<sup>35</sup> - I<sup>36</sup> .  
ابو العلاء ادریس بن ابی یعقوب بن عبد المؤمن I<sup>06</sup> - I<sup>07</sup> - I<sup>08</sup> .  
ابو العلاء ادریس بن یعقوب المنصور بن ابی یعقوب : I<sup>31</sup> .  
الارموی مؤلف الحاصل : 30 .  
ابو اسحاق ابراهیم بن ابی العباس احمد (الامیر) : I<sup>84</sup> - I<sup>87</sup> - I<sup>88</sup> - I<sup>90</sup> .  
اسحاق ابن تاشفین : I<sup>02</sup> .  
ابن الامام (ن ابا زید - ن . ابا موسی )  
امام الحرمين : 50 .  
ابن الامین (ن محمد یوسف)  
ابن آندراس الحکیم (ن ابا یعقوب) :  
الاندور : II<sup>5</sup> .

## الباء

- البابا : III .  
باراس (هنری) : 67 .  
البالقی (ن احمد بن ابراهیم)  
ابن البراء (ن ابا القاسم بن البراء المهدوی)  
ابن البراء الحفید صاحب التاریخ العولی : I - 33 .  
البربر (او البرابر) : I<sup>02</sup> - I<sup>96</sup> .  
البرجینی (ن ابا محمد عبد السلام)  
ابن برطلة . (ن عبد الله بن عبد الرحمن ابا محمد) :  
بروق (السلطان) : I<sup>95</sup> .  
برنشفیک (روبار) فی الدوّلة الحفصیة : I<sup>18</sup> - 20 .  
بروسلار : II - I<sup>4</sup> .  
بروفنسال (لیفی) : 72 .  
ابن بزیزة التونسی : 29 .  
القاید بشیر : I<sup>84</sup> - I<sup>86</sup> .

البطرنى ( ن محمد بن احمد الانصارى )  
ابو البقاء ( ن خالدا ) :

البقورى صاحب اكمال الاكمال : 36 - 37 .

ابو بكر ابو يحيى ( الامير ) : 22 - 23 - 26 - 52 - II4 - 160  
I61 .

آبو بكر آبو يحيى بن آبي زكرياء بن آبي اسحق بن عبد الواحد  
( السلطان ) : I - 5I - 88 - 90 - 92 .

ابو بكر السعید : I83 .

ابو بكر بن سيد الناس : 22 - 28 - I23 .

ابو بكر بن آبي العباس صاحب قسطنطينة : I90 - I91 - I92 - I93 .

آبو بكر آبو يحيى بن عبد الرحمن بن آبي يحيى ابن آبي بكر  
ابن آبي زكرياء ( السلطان الشهيد ) : I54 .

ابو بكر ( اخوا آبي فارس السلطان ) : 93 .

آبو بكر آبو يحيى القروى القاضى : I53 .

ابو بكر بن موسى المعروف بابن الوزير : I39 .

ابو بكر بن يعقوب بن محمد بن غمر : 89 .

بلقاسم بن تافرجين : 94 .

ابن البقاء ( ن احمد ) :

البنادقة النصارى : I53 .

البهاء ( ن زهير ) :

بونان ( سوفر ) : I8 .

البياسى ( ن يوسف ابا العجاج ) :

## التاء

تاشفين بن علي : I02 .

ابن تافرجين . ( ن عبد الحق ابا محمد )

ابن تافرجين ( ن عبد الله بن الشيخ احمد )

ابن تافرجين ( ن ابا عبد الله بن الشيخ احمد )

ابن تافر جين ( ن . عمر الجد ) :  
ابن تافر جين ( ن ابا القاسم ابا الفضل ) :  
ابن تومرت ( ن المهدى محمد بن عبد الله )

### الجيم

ابن جابر القيسي الوادى آشى ( ن محمد بن جابر )  
ابن جامع ( ن ابا زيد بن محمد )  
ابن جامع ( ن ابا يحيى بن ابى العلاء )  
الجانانى : 35 .  
جد ابن القنفند ( ن على بن ميمون بن القنفند )  
الشيخ جراح الرابعى : 146 .  
الجزولى ( ن محمد بن عبد الرزاق )  
ابن الجلاء ( ن محمد البجائى )  
ابن الجلاب ( ن القاسم )  
ابن جماعة ( محمد ) : 59 .  
ابن جماعة التونسى صاحب البيوع : 31 .  
جمال الدين بن مطروح : 110 .  
الجمعية الاسيوية بباريس : 13 — 20 .  
الجمى ( ن ابا عبد الله ) :  
ابو القاسم الجنيد : 50 .  
الموهى عامل ابى ذكرياء : 125 .

### الحاء

ابن الحاج ( ن ابراهيم بن اسحق )  
ابن الحاجب ( عثمان ) : 80 .  
حازم بن محمد بن حازم القرطاجنى : 28 — 61 — 127 .  
ابن الحباب ( ن محمد بن يحيى بن عمر )  
القاضى ابن الحجاج 195 .  
حبيب العجمى : 50 .

- ابن حجر : 57 .
- ابن الحجر ( ن محمد بن ابي الفضل قاسم ) :
- حداد بن مولاهم : I29 — I30 .
- ابو الحسن البزدرى : I40 .
- الحسن البصري : 50 .
- ابو الحسن بن ابي بكر بن سيد الناس : 22 .
- ابو الحسن بن حرذهم : 50 .
- ابو علي حسن بن حسين ناصر الدين البجائي : 32 — 43 — 47 .
- ابو علي حسن بن خلف بن القنفذ : 4I — 66 .
- آبو الحسن على بن سليمان : I8I .
- حسن بن سليمان القرشى الزبيدى : 63 .
- ابو الحسن الصغير : 34 .
- الحسن بن عبد الرحمن الزناتى : I44 .
- ابو علي حسن بن علي الفكون : I04 .
- حسن بن علي القنفذ : 3I — 4I — 48 — 5I .
- الوزير الحسن بن عمر الفودودى : I83 .
- ابو علي حسن ابى القاسم بن باديس : 54 — 55 — 56 — 66 — I87 .
- الطيب ابو علي حسن المراكشى : 90 — I63 — I66 .
- ابو الحسن المرينى ( ن على بن عثمان المرينى ) :
- ابو علي الحسين ( الصوفى ) I40 .
- ابو علي الحسين بن عبد الله الزبيدى : I46 — I40 .
- ابن ابى الحسين ( محمد بن ابى الحسين ) : 28 — I24 .
- ابو حفص بن ابى بكر : 24 — I68 — I70 .
- ابو حفص بن ابى زكرياء : 22 — I14 — I36 — I37 — I44 — I45 — I46 — I47 — I49 — I50 — I51 — I47 — I46 .
- بنو حفص : 8 — 20 — 23 — 24 — 25 — 27 — 33 — 37 — 79 .
- الدولة الحفصية ( فى نص ابن القنفذ فقط ) : 99 — I08 — I34 — I45 — I90 — I99 .
- الحفصيون ( فى نص ابن القنفذ فقط ) : I44 .

ابو حمارة : II9 .

ابن حمدين ( ن محمد بن على ) :

ابن حمزة الطبيب : I63 .

حمو العسرى : I70 .

حمودة بن الفكون : I2 - I6 - I5 - I3 - I7 - 20 .

ابو حيان ( ن محمد الجياني )

## الخاء

خالد ابن السلطان ابى اسحق : 26 - I42 .

خالد ابن الامير ابى اسحق بن ابى يعى ابى بكر : I76 .

خالد بن تاسكرت : I73 .

خالد بن حمزة : I80 .

خالد بن الامير ابى زكرياء بن ابى اسحق ابو البقاء  
( السلطان ) : 26 - I54 - I56 - I57 - I58 - I60 - I64 -  
I65 .

ابن الخباز ( ن ابا محمد عبد الله بن ابراهيم )

ابن الخباز ابا القاسم بن الخباز : I54 .

المطيب القرزوينى : 40 - 82 .

ابن الخطيب القدسىي ( احمد بن حسن بن على ) : 30 - 39 -  
59 - 64 - 99 .

ابن الخطيب لسان الدين ( ن ابا عبد الله محمد بن الخطيب )  
الملاسى : I44 .

ابن خلدون ( ن عبد الرحمن بن محمد )

ابن خلدون ( ن يعى بن محمد )

الشيخ خلف الله بن الحسن بن القنفذ : I62 .

ابن خلوف الصنهاجى : I64 .

ابن خلوف اليابانى ( ابن الحاج ) : I84 .

خليل بن اسحق : 32 .

ابو سعيد خليل العلائى : 55 .

خليل المكى : 55 .

## الدال

- داود الطائى : 50 .  
دباب : I4I .  
ابن ابى دبوس : I08 .  
درید بن تازین : I29 .  
الدعى ( ن احمد بن مرزوق المسيلى )  
الدمياطى : 56 .  
ابن الديم ( ن ابا محمد عبد الله بن الديم )

## الراء

- ابن راشد : 3I .  
ابو الربيع المجائى : 29 .  
ابن ابى الرجال ( ن على بن ابى الرجال )  
رحاپ بن محمود الدبابى : II9 .  
الرشيد عبد الواحد ابن ابى العلاء ابن المنصور : I3I .  
الرعينى ( ن محمد بن عبد المبار )  
الرعينى ( ن محمد ابا سعيد ) : 35 .  
رياح : I29 — I30 — I87 .

## الزاي

- الزبيدى : I44 .  
الزبيدى ( ن حسن بن سليمان )  
الزبيدى ( ن حسين بن عبد الله )  
الزبيدى ( ن ابا عبد الله بن سليمان )  
الزبيدى ( ن محمد بن ابى على )  
ابو يعيى زكرياء بن احمد بن محمد اللحيانى : I59 — I60 — I63 .  
ابو زكرياء بن ابى اسحق ( ن يعيى ابن ابى اسحق صاحب  
قسطنطينة )

ابن زكرياء الاندلسي : 72 .  
ابو يحيى زكرياء صاحب بجایة : 109 - 110 - 122 - 165 .  
ابو زكرياء صاحب قسطنطينة ( ن يحيى بن ابي اسحق بن ابي  
زكرياء )  
زكرياء بن صالح الهمتاتي : 131 .  
ابو زكرياء بن الشيخ عبد الواحد ( ن يحيى بن الشيخ  
عبد الواحد بن ابي حفص )  
ابو زكرياء بن الناصر : 108 .  
زناتة : 162 .  
زهير ( البهاء ) بن محمد المهلبي : 121 .  
بنوزيان : 23 - 37 - 38 - 118 .  
ابن زيتون ( ن ابا القاسم بن ابي بكر )  
ابو زيد اخ السلطان ابي العباس : 25 - 88 .  
ابو زيد بن ابي حفص بن عبد المؤمن : 106 .  
ابو زيد بن محمد بن جامع : 116 .  
ابو زيد بن يوسف بن عبد المؤمن : 104 .

## السين

ابو سالم بن ابي الحسن المرینی : 26 - 183 - 184 .  
سباع بن يحيى : 129 - 130 .  
ابن سبعين ( ن عبد الحق بن ابراهيم )  
السد ويکشیون : 169 .  
سری السقطی : 50 .  
سطیح : III .  
سعد بن المنصور : 107 .  
ابو الحسن سعید : 131 .  
بنو سعید : 116 .  
ابو سعید بن ابي زید : 123 .  
سعید العقابانی : 38 .  
ابو سعید بن الشيخ ابي حفص عمر : 103 .

ابو سعيد المرینی : 23 .  
السلطان السعید ملک المغرب : I22 .  
آبو عثمان سعید بن یوسف بن آبی الحسین : I34 – I35 – I36 .  
السکونی ( ن ابا بکر بن خلیل ) :  
بنو سلیم : I59 .  
ابن السماط المهدوی الشاعر : 29 – 30 .  
ابن سید الناس ( ن ابا الحسین بن ابی بکر ) :  
ابن سید الناس ( ن محمد بن احمد ) :  
ابن سینا : I63 .

## الشین

ابو الحسن الشاذلی : 62 .  
الشاطبی : 59 .  
ابن الشیاط : 29 .  
شبل بن موسی : I29 – I30 .  
الشیبی ( ن عبد الله بن محمد البلوی ) :  
الشخشخی ( ن ابا عبد الله ) :  
شر یونو : 9 – II – I2 – I3 – I4 – I5 – I6 – 20 – 78 .  
الشیف التلمسانی : 38 – 55 .  
الغوث ابو مدين شعیب بن حسین : 40 – 49 – 50 – 56 – 68 – I84 .  
ابن شعیب الہسکوری : ( ت عبد الله )  
شق : III  
ابن الشماع ( ن احمد بن محمد الغزرجی )  
ابو العباس الشماع المراکشی : 37 .  
شمس الدین الاصفهانی : 43 .  
ابن ابی شنب : II – I2 – I5 – I7 – 20 – 53 – 65 – 67 – 69 – 78 .  
شهاب الدین امیر المدینة : I20 .

الشواش : I73 .

ابن الشيخ ( ن آبا القاسم أحمد ) .

## الصاد

ابن الصائغ ( ن ابا زيد عبد الرحمن بن علي التوزري )

ابو عفيف صالح : II5 .

الملك الصالح ابن الملك الكامل : II2 - I21 .

صبيح الطواشى : III .

صخر بن موسى السليفى : I69 .

الصفار بن حسنه : 5I .

ابن صفر : I59 .

ابن صياد الرجاله : I35 .

## الطاء

الطرطوشى ( ن محمد بن الوليد المعروف بابن ابى زنفة )

## الظاء

ابو النصر القايد ظافر بقسنطينة : 95 - I98 .

الملائظ الظاهر ( أبو عبد الله محمد بن الراس ) : I24

- I32 .

## العين

ابن عات ( ن ابا عمر )

العادل : I06 - I07 - I3I .

ابو العباس ( ن احمد بن ابى يكر الثانى )

آبو العباس بن عبد الحميرى : I32 .

ابو العباس بن علوان : 32 .

ابو العباس الليانى : 29 - I25 .

ابو العباس بن الامير محمد بن السلطان ابى العباس : 25 - 26

- 27 — 51 — I82 — I83 — I84 — I96 .  
ابن عبد الجبار السوسي (أبو عبد الله محمد) : 29 — I26 .  
ابن عبد الحق (ن عبد الله بن عبد الحق بن سليمان) :  
    أبو محمد عبد الحق بن تافرجين : I44 .  
    عبد الحق بن ابراهيم بن سبعين (أبو محمد) : 20 — I20 .  
    أبو محمد عبد الحميد بن أبي الدنيا : I41 .  
    أبو زيد عبد الرحمن بن أبي الاعلام : I35 — I41 .  
ابو زيد عبد الرحمن بن الصايغ التوزري : 29 — II6 — I21 — I23 .  
ابو زيد عبد الرحمن بن ابي عبد الله بن ابي يحيى ابي بكر  
    I71 — I79 — I80 — I81 .  
ابو زيد عبد الرحمن العطار البلوي السوسي : I53 .  
عبد الرحمن بن عمر بن نفيس : II6 .  
آبو زيد عبد الرحمن بن الغازى القسنتيني : I56 .  
ابو زيد عبد الرحمن اللجائى : 36 — 37 — 58 — 60 .  
ابو زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون : 7 — I8 — 20 — I21 — 22 — 26 — 30 — 33 — 34 — 57 — 84 — 89 .  
ابن عبد الربيع (ن ابراهيم بن حسن)  
ابو محمد عبد السلام البشجيفي : I05 — I26 .  
ابن عبد السلام الهوارى (ن محمد بن عبد السلام بن يوسف) :  
    ال حاجب الفقيه بن عبد العزيز : I67 .  
ابن عبد العزيز (ن احمد بن ابراهيم الغساني) :  
ابن عبد العزيز (ن اسماعيل بن عبد العزيز الغساني) :  
    عبد العزيز بن داود : I38 .  
ابو محمد عبد العزيز من بنى زيد صاحب الاشغال : I23 .  
عبد العزيز بن ابي المباس السلطان (ابو فارس عزوز)  
    — 8 — 26 — 27 — 99 — 203 .  
عبد العزيز بن عيسى قايد قسنتينية : I37 .  
عبد العزيز القروى : 34 .  
عبد العزيز المهدوى (أبو محمد) : I23 — I46 .

- عبد القوى بن العباس التجانى : ١٠٩ .  
ابن عبد الكريم صاحب المهدية : ١٠٤ .  
عبد الكريم بن منديل اليوسفى : ٦٦ .  
ابو عبد الله بن ابراهيم بن الخباز المهدوى : ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ -  
- ١٢٥ - ١٥٤ - ١٦٠ .  
ابو محمد عبد الله ابن الشيخ ابى العباس احمد تافس جين  
التينملى : ٦٥ - ٦٩ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٧ - ١٨١ .  
الشيخ ابو عبد الله بن الشيخ ابى العباس احمد بن تافس جين  
التينملى : ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ .  
ابو عبد الله بن الاحدمر : ١١٨ .  
ابو محمد عبد الله بن بركات الازدى الاشبيلي : ٢٦ .  
ابو محمد عبد الله بن بوفيان الهرغى : ٤٠ - ٤٢ .  
ابو محمد عبد الله التجانى ( وانظر رحلة التجانى ) : ٦٠ .  
ابو عبد الله بن الشيخ ابى تميم العمميرى : ٣٠ .  
ابو عبد الله بن الجلاء البجائى : ١٦ .  
عبد الله بن ابى حفص بن ابى زكرياء : ٥٢ .  
ابو محمد عبد الله بن عبد الحق شيخ الدولة : ٥٦ .  
القайд ابو عبد الله بن الحكيم : ٦٣ - ٦٥ .  
ابو عبد الله بن الامير خالد : ٦٩ .  
ابو محمد عبد الله بن الديم قاضى قسطنطينة : ٤٩ .  
ابو عبد الله بن الراس ( ن الملك الظاهر ) :  
ابو عبد الله بن الامير ابى زكرياء بن امير المؤمنين ابى يحيى  
ابى بكر : ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ١٧١ - ١٧٥ - ١٨٥ .  
ابو محمد عبد الله الزكندرى : ٥٧ - ٥٨ .  
ابو عبد الله بن زياده الله القابسى : ١٦ .  
ابو محمد عبد الله الشبيبي البلوى : ٣٢ .  
ابو عبد الله الشخشى : ٥٢ - ٥٤ .  
ابو عبد الله بن شعيب الهسكورى : ٢٧ .

- الامير أبو عبد الله صاحب بونة : I86 — I90 — I91 .  
ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن برطلة ( الازدي الشبيلي ) : I20 .
- ابو محمد عبد الله المعروف باپینا عبد الله : I46 .  
ابو محمد عبد الله بن الشيخ ابى محمد عبد الواحد بن ابى حفص : I06 — I07 — I08 .
- ابو عبد الله بن العطار : I25 .
- عبد الله بن على بن ابى عمرو التميمى : I51 .  
الوزير عبد الله بن على الياقانى : I82 .  
ابو محمد عبد الله بن ابى عمر : I54 .  
ابو عبد الله بن العواد : I26 .
- ابو عبد الله بن ابى هلال عياد المهناتى ( ن محمد بن ابى هلال )  
ابو عبد الله الفازارى : 22 — I50 .  
ابو محمد عبد الله بن ابى القاسم بن قليل الهم صاحب الجباية :  
— I90 .
- ابو عبد الله الكبير بن ابى يحيى بكر : I69 .  
ابو عبد الله البىدى : I40 .  
ابو عبد الله المستنصر الحفصى ( ن محمد بن ابى زكرياء المستنصر الحفصى )  
الشيخ ابو محمد عبد الله الهسکورى : 80 — I61 .
- عبد الله بن هشام : 55 .  
ابو عبد الله بن ويغزار : II5 .  
ابن ابى عبد الله بن يعقوب المنصور : I08 .
- ابو مروان عبد الملك بن الغفار خطيب جامع الزيتونة :  
— I53 .
- ابو مروان عبد الملك اليحصبي : II4 — I35 — I36 — I41 .  
بنو عبد المؤمن بن ابى ادریس بن الحق : I30 .
- عبد المؤمن بن على : I01 — I02 — I08 — I31 .  
ابن عبد النور صاحب اختصار تفسیر الخطیب : 3I .

- ابو محمد عبد الواحد بن ابى اسحق ابراهيم المخضى : I38 .  
ابو محمد عبد الواحد بن ابى حفص : I04 — I05 .  
عبد الواحد بن يوسف المخلوع الموحدى : I3I .  
بنو عبد الوادى او العبد الواديين : 23 — I6I — 84 — I62 — I63 — I70 .  
عبد الوهاب بن قايد الكلاعى : I37 — I38 — I39 .  
بنو عبيد : I2I .  
ابو عمرو عثمان بن الحاجب : 86 .  
عثمان بن خليل الحنفى الناسخ : 69 .  
آبو عمرو عثمان بن عتيق المهدوى الشاعر : 29 — II3 — I22 .  
— I4I — I39 — I27 — II2 — 24 — I88 — I80 — I74 — I73 — I6I — I59 — I45 — I44 — I90 — I9I — I92 .  
ابن العربي ( ن محمد ابا بكر )  
ابن عربية ( ن عثمان بن عتيق )  
العقبانى ( ن سعيدا ) :  
ابو العلاء بن ابى يعقوب بن عبد المؤمن والى افريقيية  
( ن ادريس بن ابى يعقوب ) :  
ابن علناس الصنهاجى : I08 .  
على بن اسحق بن غانية الميورقى : I03 .  
على الانصارى : 5I .  
على بن الحسن بن القنفذ : 45 — 86 — I49 .  
على بن حسون النياطى : I82 .  
ابو علي بن الشيخ ابى حفص ( يونس بن الشيخ ابى حفص ) :  
ابو الحسن علي بن ابى الرجال القيروانى : 82 .  
علي بن سعيد : 28 .  
علي بن ابى طالب : 50 .  
ابو الحسن علي بن عثمان المرینى : 23 — 24 — 25 — 34 — 45 .

- ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ .  
علي بن الغازى ابن عم الميورقى : ١٠٤ .  
ابو علي حسن بن ابي الفضل القسنتينى : ١٧٩ .  
آبو المسن على بن مخلوف : ١٠٣ .  
الشيخ على بن ميمون القنفند القسنتينى : ١٥٨ - ١٧٩ .  
علي بن مؤمن بن محمد بن عصفور : ٢٨ - ١٢٣ .  
علي بن يوسف بن تاشفين : ١٠٢ .  
عمار بن ياسر : ١٣٢ .  
ابن عمر : ١٦٥ .  
آبو علي عمر از ناج الصنهاجى : ١٠١ .  
عمر ابن السلطان ابي اسحق : ١٤٣ .  
ابو علي عمر بن محمد بن البحر : ٥٦ .  
آبو علي عمر الجبالي : ٩١ - ١٦٣ .  
آبو عمر بن العبدوسى : ٣٥ .  
آبو علي عمر بن النعمان : ١١٥ - ١١٨ .  
عمر بن نفيس ( ن عبد الرحمن بن عمر بن نفيس )  
آبو حفص عمر بن يحيى العمري الهناتى : ١٠٠ - ١٠٢ .  
ابن ابي عمران : ١٦١ .  
عمران بن الوزير اخي ابي بكر : ١٤٠ .  
آبو عمران ابن السيد ابي عبد الله بن يعقوب المنصور :  
- ١٠٨ .  
آبو عمرو بن سيد مين : ١١٦ .  
ابن عميرة ( ن احمد بن عبد الله المخزومى )  
آبو المحسن على بن آبي زكرياء : ١٧٨ .  
آبو عنان المرىنى : ١٠ - ٢٢ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٤ - ١٧٩ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ .  
العود الطبع ( ن عثمان ابا سعيد )  
القاضى عياض : ٣٦ - ٢٠٥ .  
آبو مهدى عيسى الغبرينى : ٣٢ - ٨١ - ١٩٧ .  
آبو زيد عيسى الفازازى : ١٥٠ .

## الفيـن

بنو غبرين : I43 .

الغبريني ( احمد بن احمد ابا البركات ) : 56 .

الغبريني ( أبو العباس ) صاحب العنوان : I - 33 - I49 - I58 .

الغرناتى ( ن احمد الشريف )

ابن غريون الانصارى البجائى : 3I .

ابن غريون ( ن محمد بن محمد )

الفزيرى : I6 .

الغسانى ( ن احمد بن ابراهيم ابا العباس )

ابن الغماز ( ن احمد بن محمد ابا العباس )

ابن غمر ( ن ابا بكر بن يعقوب )

ابن غمر ( ن محمد بن يعقوب )

ابن غمر ( ن يعقوب بن محمد ابا عبد الرحمن )

الغياريون : I69 - I82 .

## الفـاء

فاجدا فى فهرسيه : 68 .

القائد فارح : I86 .

السلطان ابو فارس ( ن عبد العزيز المحفصى )

المعتمد ابو فارس ابن الامير ابن اسحق المحفصى : I38 - I40 .

I42 - I43 .

ابو فارس بن ابى بكر الثانى : 87 - 92 - 93 - 94 - 95 -

I88 - I89 .

الوزير فارس بن ودرار : I75 .

الفازارى ( ن آبو عبد الله )

الفرازى ( ن ابا زيد عيسى الفرازى )

الفرازيون : I50 .  
الفاسى : 35 .  
فاقنان : II .  
ابن فرح ( ن احمد شهاب الدين )  
الفرنسيس : III - II2 - III7 .  
الفشتالى : 35 .  
ابن ابى الفضل : I65 .  
الفضل ابن ابى بكر الثانى : 24 - 25 - I72 - I73 - I74 .  
الفضل بن يحيى الواثق : I41 - I42 - I43 - I44 .  
الفلسطونى : I99 .  
الفونش : I23 .  
اخوه الفنش : I23 .  
فيليب الثالث ملك اسبانيا : I7 .

## الكاف

القابسى ( ن ابا عبد الله بن زيادة الله ) :  
الامام ابن القاسم : I99 .  
ابو القاسم ابن البراء المهدوى : 29 - 30 - I21 - I22 .  
آبو القاسم بن آبى بكر بن زيتون : 29 - 30 - I32 - I41 .  
القاسم بن الجلاب صاحب كتاب التفريع : 82 .  
ابو القاسم بن الحباز : I54 .  
ابو القاسم بن الشيخ سعيد : 22 - I46 .  
الخطيب ابو القاسم بن عوفة : I50 .  
ابو الفضل بلقاسم بن الشيخ ابى عبد الله ابن الشيخ ابى العباس : I94 .  
ابو القاسم محمد الربيعى المشتهر بالمریش : II6 - I26 .  
ابن القاضى صاحب جذوة الاقتباس : 63 - 65 .  
القباب ( ن احمد ابا العباس )

- ابن القبّاب : I65 .  
ابن القداح : I .  
الشهاب القرافي : 58 — 60 .  
قرافقش الغزى : I03 .  
القنطانيون النصارى : I53 .  
القسطلانيون النصارى : I53 .  
بنو القنفذ : 39 .  
ابن القنفذ ( ن احمد بن حسين بن علي )  
قولديهير : 204 — 208 .  
قشتيل : I59 .

### الكاف

- الكموب : I59 — I80 .  
الكلاعى ( ن عبد الوهاب بن قائد )  
ابن الكمام ( ن ابراهيم بن ابي محمد عبد الكريم )  
ابن الكمام ( ن احمد )

### اللام

- آبو عبد الله اللعيانى : 23 — II7 .  
ابن اللعيانى ( ن ذكرياء بن احمد بن محمد )  
الليانى ( ن ابا العباس )  
المتسونيون : I0I .

### الميم

- مارسى ويليام فى فصول ومحاضرات : 8 .  
المازرى ( محمد بن على ابى على ) : I00 — I05 .  
الماسى : I02 .  
الامام مالك بن انس : I99 .  
ابن مالك ( ن محمد ابا عبد الله )

- المأمون (ن ابا العلاء ادریس)  
المتوكل المفضی : 52 - 89 .  
محمد الرسول صلی الله علیه وسلم : 50 .  
ابو عبد الله محمد بن الابار : 28 - 126 - 126 .  
محمد بن احمد بن نخیل : 105 .  
محمد بن احمد الانصاری البطرنی التونسی : 31 - 32 - 62 .  
ابو عبد الله محمد بن احمد زروق : 57 .  
ال حاجب ابو عبد الله محمد بن احمد بن سید الناس : 165 .  
المخطیب ابو عبد الله محمد بن احمد بن مرزوق : 37 - 38 - 56 .  
ابو محمد الاطراولی : 148 .  
ابو عبد الله محمد بن ابی بکر الثانی : 87 - 92 88 .  
المهدی محمد بن تومرت : 99 - 100 - 108 - 203 .  
محمد بن جابر الوادی آشی القیسی التونسی : 31 - 54 - 61 .  
ابو حیان محمد بن یوسف الجیاشی : 43 - 44 .  
ابو البرکات محمد ابن الحاج البلفیقی : 56 .  
ال حاج ابو عبد الله محمد ابن الشیخ ابی الحسن بن ابی  
الهلال : 192 .  
ابو عبد الله محمد بن الحسین بن سعید بن خلف العسینی : 126 - 132 .  
ابو عبد الله محمد بن حیاتی : 37 - 60 .  
ابو عبد الله محمد بن المخطیب الغرناطی : 61 - 62 .  
ابو الفضل شمس الدین محمد الدلنجی العثمانی : 75 .  
ابو عبد الله محمد بن ابی ذکریاء المستنصر : 28 - 152 .  
ابو زیان محمد بن سعید : 186 .  
محمد الشاذلی النیفر : 66 - 82 .  
ابو القاسم محمد الشیریف الغرناطی شارح المقصورة : 61 .  
ابو عبد الله محمد بن شعیب الہسکوری : 80 .  
ابو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعینی ثم السویسی : 29 .

- ابو عبد الله محمد بن عبد الرزاق الجزوی : 54 .  
ابو عبد الله محمد بن عبد السلام الھواری : 3I - 32 - 54 - I68 .
- شيخ الموحدین محمد بن عبد العزیز : I89 .  
ابو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار : 44 - 43 - 44 .  
الکاتب محمد بن عبد الله القلشانی : I90 .  
محمد بن عبد الواحد ابن السلطان ابی اسحق : I43 .  
ابو بکر محمد بن العربی : 50 .  
محمد بن علی ابن القاضی الجمی : I27 .  
محمد بن علی بن عبد العزیز بن حمیدین : I00 - 205 .  
ابو عبد الله محمد بن عیسیٰ بن عمر المازری : 205 .  
ابو عبد الله محمد بن عیسیٰ بن اصبع : 38 .  
ابو عبد الله محمد بن عیسیٰ الھناتی عنق الفضة : I4I .  
محمد بن محمد بن غریون البجائی : 43 - 43 - 54 - 55 .  
ابو عبد الله محمد بن ابی الفضل قاسم بن المجر : 93 - I78 - I89 .
- ابو عبد الله محمد القیسی المعروف بابن الغماز : 28 - 30 - 32 - I36 - I53 .
- ابو عبد الله محمد بن مالک : 83 .  
محمد بن محمد بن عرفۃ : 30 - 62 - 63 - I97 .  
محمد بن محمد الغزالی : 50 - I00 .
- ابو عبد الله محمد بن محمد الھناتی المزدوری : I59 - I60 .  
ابو عبد الله محمد المراکشی الضریر : 79 - 36 - 79 .  
ابو عبد الله محمد المغریبی : I5I .  
ابو عبد الله محمد بن ابی مهدی : I86 - I99 .  
ابو محمد بن ابی هدی : II5 .
- الرئیس محمد بن ابی هلال : I29 - I36 - I35 - I36 - I39 - I92 .  
ابو عبد الله محمد الوانفیلی : 35 - 37 - 59 - 60 - 65 .  
محمد بن الولید بن محمد الطرطوشی ابن ابی زندفه : 48 - 48 - I00 .  
محمد بن یحییٰ بن عمر بن المبار : 3I - I65 .

- ابو عبد الله محمد بن يحيى المسفر : 5<sup>I</sup> .
- ابو عبد الله محمد بن يحيى الواشق المستنصر الثاني : I52 .
- محمد بن يعقوب بن محمد بن عمر ( ابن غمر ) : I64 – I65 .
- ابو عبد الله محمد بن يعقوب ابن قاضى الجماعة : I50 .
- محمد بن يغمور : I04 .
- محمد بن يوسف الهمданى ابن الامير : 87 – I57 – I94 .
- ابن مخلوف : 29 .
- ابو مدین ( ن شعیب بن الحسین )
- المرجانی ( عبد الله بن محمد المرجانی ) : 29 – I44 – I52 .
- ابن مردنس ( ابو الحملات ) : I22 .
- ابن مزروق ( ن محمد بن احمد بن مزروق )
- المريش ( ن ابا القاسم بن محمد الربيعي )
- بنو مرين : I7 – 84 – 45 – 37 – 35 – 34 – 24 – 23 – 88 .
- I18 – I69 – I70 – I79 – I71 – I75 – I72 – I80 .
- المزدوری ( ن آبو عبد الله بن محمد الہناتی المزدوری ) .
- المستعصم ( ن عبد الله العباسی ) .
- المستنصر ( آبو عبد الله محمد بن أبي زکریاء الحفصی ) :
- II0 – II3 – II4 – II6 – II7 – II8 – II9 – I20 – I21 .
- I34 – I33 – I32 – I29 – I27 – I25 – I24 – I23 – I22 – I38 – I35 – I41 – I47 – I51 .
- آبو مسعود ابن عريف : 49 – 50 .
- المسعودی صاحب مروج الذهب : 7 .
- المسلمون : III – II0 .
- آبو زید المشمر : I06 .
- آبو مهدی مصباح : 5<sup>I</sup> .
- معروف الكرخی : 50 .
- الملك المعظم ابن الملك الصالح : III5 .
- ابن معمر الطرا بلسی ( ن عمران ابا موسی )
- المقری الجد : 38 .
- آبو طالب المکی : 50 .

الملاوي ( ن يعقوب بن عمران البويوسفى ) :  
ابو الحسن المنتصر : I 3 .  
بنو منصور الاصبغيين : I 5 I .  
منصور بن حمزة الكعبي : I 77 .  
الملك المنصور بن رسول : II 5 .  
منصور بن سليمان بن عبد الحق : I 83 - I 84 .  
منكر وثكير من الملائكة : III .  
المهلهليون او اولاد مهلهل : I 74 .  
الموحدون : 22 - 24 - 25 - 28 - 34 - 101 - 102 - 104 - 108  
203 - I 52 - I 42 - I 35 - I 33 - II 7 - II 6 - II 5 - II 2  
- 204 .  
ابن موزا صاحب المحلة : I 57 - I 58 .  
ابو عمران موسى ابن الشيف : I 06 - I 07 .  
موسى بن ابراهيم اليرناني : I 81 - I 82 .  
ابو عمران موسى بن ياسين شيخ الموحدين : I 22 - I 25  
- I 42 .  
ابو حمو موسى بن يوسف الزيانى : I 85 - I 86 .  
القائد ميمون : I 80 .  
الوزير ميمون بن موسى الهناتى : II 5 .  
ابو وكيل ميمون بن النعمان : II 8 .  
الميورقى ( ن على بن اسحق ) ويحيى ابن الحق المعروف بابن  
غانية

## النون

ناصر الدين المشذى : 55 .  
الناصر الموحدى ( ابا عبد الله الموحدى ) : I 03 - I 04 - I 05 .  
المزوار القائد نبيل : 25 - 26 - 88 - 94 - 95 - 166 - 167 - 169  
- 179 - I 80 - I 81 - I 94 - I 98 .  
ابن نخيل ( ن محمد بن احمد بن نخيل )

النصارى : ١٨٨ - ١٨٣ - ١٥٣ - ١٣٩ - ١٢٠ - ١١٥ - ١٩٦ .

العبد نصيير : ٤٤ .

ابن النعمان ( ن عمر ابا على )  
ابن النعمان ( ن ميمون ابا وكيل )  
ابن نفيس ( ن عبد الرحمن بن عمر )  
النيفر ( ن محمد الشاذلى )

## الهاء

ابن هارون : ٢٨ - ٣٢ - ٦٣ .

ابن هانىء الشاعر ( محمد الاندلسى ) : ١٢١ .  
هداية حسين : ٦٧ .

الهسکورى ( ن محمد بن شعيب ابا عبد الله ) :  
ابن ابى هلال ( ن ابراهيم ابن الشيخ ابى الحسن بن ابى  
هلال )

القائد هلال كبير الموالى : ١٢٧ .

الهنتاتى ( ن ميمون بن موسى )  
الهنتاتى ( ن ابا اسحق بن ابى الحسين )  
ابن هود ( ن محمد بن عبد الله الهادى )

## الواو

الواشق ( ن يحيى بن المستنصر )  
ابن وانددين : ٤٤ .

الوانغلي ( ن محمد ابا عبد الله )  
ابن وحاد ( ن يحيى ابن الشيخ ابى اسحق ابراهيم )  
ابن الوزير ( أبو بكر بن موسى البدارى ) : ١٣٨ .  
الوطاسى : ١٨٢ .  
ابو وكيل ( ميمون بن النعمان ) : ١١٥ .

## الباء

- اليا Bansi (ن عبد الله بن على) .  
ابن ياسين : I35 - I42 - I44 - I47 .  
اليا بانى (ن آبا العباس اليا بانى)  
اليحصبي (ن عبد الملك آبا مروان)  
ابو ذكرياء يحيى بن ابراهيم ابى اسحق بن ابى ذكرياء : 27  
- 28 - 86 - 87 .  
ابو يحيى (ابو بكر) : 22 - 23 - 26 - 49 - I74 .  
يعيى بن اسحق الميورقى : I03 - I04 - I05 .  
ابو ذكرياء يحيى بن الشيخ ابى اسحق بن وحاد الكومى  
القسنطينى : 22 - 23 - I38 - I42 - I43 - I39 - 93 - I48 - I49  
- I52 - I57 - I55 - I49 .  
ابن يحيى المسينى : 35 .  
يعيى بن خلدون : 33 .  
الامير ابو يحيى ابن الامير ابى عبد الله بن ابى بكر الثانى :  
I53 - I89 .  
ابو ذكرياء يحيى بن الشيخ عبد الواحد بن ابى حفص :  
I25 - I26 - I27 - I32 - I37 - I93 - I22 - I23 - I19 - I14 - I12 - I09 - I08 - I07 .  
ابو يحيى بن ابى العلاء الوزير بن جامع : II5 - II6 .  
ابو الحسن يعيى بن ابى مروان الحميرى : I35 - I36 - I37 - I39 - I36 .  
يعيى بن المستنصر الواشق : I34 - I35 - I36 - I37 - I38 - I40 .  
ابو ذكرياء يحيى بن منصور الاصلبى : I97 .  
يعيى بن ميمون بن مصمود : I75 .  
يعيى بن الناصر الملقب بالمعتصم : I31 .

- ابو زكرياء يحيى بن وحاد : ١٨٥ .  
اليرناني ( ن محمد بن ابراهيم )  
يسوع المسيح : ١١٥ .  
ابو يعقوب بن اندراس : ١٦٣ .  
يعقوب بن علي بن احمد الرياحي : ١٨٧ .  
يعقوب بن عمران البويسفي الملاوي : ٨٤ — ٩٠ — ٩١ — ١٦٤ .  
ابو عبد الرحمن يعقوب بن غمر : ١٥٦ .  
ابو يوسف يعقوب المريني : ٢٤ .  
يعقوب بن يوسف المنصور : ١٠٣ — ١٣١ .  
ابو يحيى يفمناسن بن زيyan العبد الوادي : ١٠٩ .  
ابن يملول صاحب توزر : ١٩٧ .  
يوسف البشّاصي ( ابو الحجاج ) : ١١٩ .  
يوسف بن تاشفين : ١٠١ .  
ابو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن : ١٠٢ — ١٣١ .  
ابو الحجاج يوسف القرموطي : ١٧٨ .  
ابو يعقوب يوسف بن محمد بن يعقوب المنتصري : ١٠٦ — ١٣١ .  
ابو يعقوب يوسف الملاوي جد ابن القنفذ للام : ٤٨ — ٤٩ — ٥٠ — ٥١ — ٨٩ — ١٦٣ .  
اليوسفيون : ١٨٢ .

## فهرس الاماكن

### الهمزة

- الابيض بمسراته : I55 .  
الاربس : I23 .  
ارجونة ( ارغون ) : 260 – 235 .  
اسبانيا : I7 .  
الاسكندرية : 250 – 230 – 207 – 206 205 – 204 – I00 – 57 .  
الاسكورفال : 20 – I8 – I7 – I6 – I5 – I4 I2 – II – 9 .  
اشبيلة : 338 – 224 – I54 – I23 – II5 – II0 – I09 – I07 .  
اغمات : I01 .  
افريقيا : 55 – 35 – 34 – 33 – 30 – 27 – 24 – 23 – I9 – I4 .  
III – I09 – I08 – I07 – I06 – I05 – I04 I03 – 68 – 64  
I 66 , 365 36 235 233 – 223 – 221 – 219 – 218 – 217 – 216  
I71 – I70 – I61 – I59 – I53 – I52 – I44 – I21 – II8 – II2  
– 235 – 233 – 223 – 222 – 221 – 219 – 218 – 217 – 216  
. 283 – 282 – 281 – 280 – 278 – 267 – 252 – 236  
ايكلين : 209 .  
الاندلس : II5 – 62 – 61 – 57 – 30 – 29 – 28 – 24 – 22  
– I84 – I78 – I34 – I27 – I26 – I21 – II9 – II8 – II6  
– 237 – 236 – 234 – 233 – 224 – 223 – 206 – 205 – 204  
. 283 – 273 – 259 – 257 – 254 – 253 – 248  
اوراس : I95 .  
ايجلين آن وارغن : 238 – 204 .

### الباء

- باب البحر ( بتونس الحاضرة ) : I96 .

باب الحمة ( بقسنطينة ) : ١٩٣ .  
باب القنطرة ( بقسنطينة ) : ١٥٨ .  
باب الوادي ( بقسنطينة ) : ١٥٨ - ١٦٢ .  
باجة : ٨٣ - ١٣٦ - ١٩٠ - ١٥١ .  
باريس : ٩ - ١٢ - ١٣ - ١٦ .  
بعاية : ٧٠ - ٥٤ - ٥١ - ٤٣ - ٣٢ - ٣٠ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٣ - ٢٢ .  
- ١٢٧ - ١٢٢ - ١١٧ - ١١٠ - ١٠٩ - ١٠٨ - ١٠٣ - ١٠٠ - ٨٩ - ٨٦ .  
- ١٤٥ - ١٤٣ - ١٤٢ - ١٤٠ - ١٣٩ - ١٣٨ - ١٣٧ - ١٣٦ - ١٢٩ -  
١٧١ - ١٦٥ - ١٦٤ - ١٥٨ - ١٥٧ - ١٥٦ - ١٥٥ - ١٤٩ - ١٤٨ - ١٤٧ .  
- ١٩٩ - ١٩٦ - ١٩٤ - ١٨٦ - ١٨٥ - ١٨٢ - ١٧٥ - ١٧٣ - ١٧٢ -  
٢٣٤ - ٢٣٣ - ٢٣٢ - ٢٢٩ - ٢٢٨ - ٢٢٣ - ٢٢٠ - ٢١٩ - ٢١٦ - ٢٠٦ .  
- ٢٧٣ - ٢٦٧ - ٢٦٣ - ٢٦٠ - ٢٥٩ - ٢٥٤ - ٢٥٠ - ٢٤٩ - ٢٤٢ -  
. ٢٨٠ - ٢٧٩ .  
البحيرة ( مضيق طارق ) : ١٣٤ .  
برشك : ٢٧١ .  
بسكرة : ١١٨ - ١٢٩ - ١٩٨ - ١٢٩ - ٢٩٣ .  
بطحاء ابن مردوم بتونس الحاضرة : ١٧٨ .  
بغداد : ١٠٠ - ١٢١ - ١٢٨ - ٢٠٤ - ٢٠٧ - ٢٣٩ .  
بلد البطحاء : ١٠٩ - ١٢٣ .  
بلد العناب ( عنابة بونه ) : ١٩٦ .  
بنسيبة : ١٢٦ - ٢٢٣ - ٢٤٣ - ٢٤٢ - ٢٣٤ - ٢٣٣ - ٢٢٤ .  
بونة : ٢٤ - ٨٨ - ١١٤ - ١١٧ - ١٦٥ - ١٧٣ - ١٨١ .  
. ٢٢٨ - ١٩٤ - ١٩١ - ١٩٠ .  
بياسة : ٢٣٦ .  
بئر الكاهنة : ١٩٨ .

## الباء

تصبّوت : ٢٠٩ .  
تبرسق : ١٢٢ - ١٩١ - ٢٧٠ .  
تدلس : ١٩٦ .

ترفة البيانات : 269 .

تلمسان : 24 — 52 — 38 — 37 —  
     . 259 — 236 — 235 — 186 — 185 — 184 —  
     . 290 — 289 — 216 — 197 — 141 — 103 —  
     توزر : 25 — 24 — 23 — 22 — 21 — 17 — 8 —  
     تونس (الحاضرة) : 75 — 63 — 62 — 59 — 57 — 54 — 51 — 37 — 36 — 30 — 26  
 107 — 106 — 104 — 103 — 102 — 93 — 92 — 91 — 85 — 83  
 130 — 129 — 127 — 125 — 123 — 121 — 118 — 117 — 108 —  
 143 — 142 — 141 — 140 — 139 — 138 — 137 — 136 — 131 —  
 155 — 154 — 152 — 151 — 150 — 149 — 146 — 145 — 144 —  
 168 — 167 — 166 — 163 — 162 — 161 — 160 — 159 — 156 —  
 190 — 188 — 181 — 180 — 176 — 175 — 173 — 172 — 170 —  
 226 — 223 — 222 — 221 — 219 — 218 — 199 — 196 — 193 —  
 248 — 246 — 243 — 242 — 238 — 237 — 234 — 132 — 231 —  
 267 — 265 — 262 — 257 — 256 — 255 — 253 — 250 — 249 —  
 279 — 277 — 276 — 275 — 274 — 273 — 272 — 271 — 270 —  
     . 290 — 289 — 284 — 281 —  
     . تيمورزدت : 23  
     تينملل : 279 — 212 — 131 — 101 —

## الجيم

جامع الزيتونة : 63 — 117 — 136 — 153 — 178 — 262 — 29 .  
     جامع باب الجزيرة : 269 .  
     جامع بونة : 114 .  
     جامع قصبة تونس : 223 — 109 — 148 — 149 — 86 .  
     جامع قصبة قسنطينية : 187 .  
     جبال تهامة : 120 .  
     جبل درن : 204 — 100 — 209 .  
     جبل الزان : 186 .  
     جبل الصفيحة : 183 .

جريدة : ١٥٩ - ١٤١ - .  
الجريدة : ٢٩٠ - ٢١٦ - ١٤٩ - ١٠٤ - ١٠٣ - .  
الجزائر : ٢١٨ - ٢١٦ - ٨٩ - ٦٧ - ٦٦ - ٢٢ - ١٤ - ١٣ - .  
جزائر شقر : ٢٤٣ - ٢٤٢ - ١٢٢ - .  
جزيرة قبرص : ٢٢٥ - .  
الجلاز : ٢٦٢ - .  
جنة أبي فهر : ٢٥١ - ١٢٧ - .  
جيـان : ٢٣٦ ـ ١١٥ ـ ٨٣ - .  
جيـجل : ١٨٢ - .

## الخاء

الحـامـة : ٢١٦ - ١٤١ - .  
الـجـازـ : ٤٢ - ٤٤ - ٤٩ - ٢٣٧ - ١١٩ - ٢٨٩ - .  
الـحـرـةـ : ٢٣٨ - .  
الـحـرـمـانـ : ١٩٥ - .  
الـحـمـةـ : ١٥١ - .  
حـمـصـ : ٢٢٥ - .  
الـحـنـاـيـاـ : ٢٥٢ - ١٢٧ - .

## الـدـالـ

دار الـزـبـدـيـنـ : ١٥٦ - .  
دار ابن لـقـمانـ بمـصـرـ : ١٣١ - .  
دانـيـةـ : ١٤٧ - .  
الـدـخـلـةـ : ١١٦ - .  
دمـشـقـ : ٨٢ - ٢٢٥ - ٢٣٧ - .  
دمـيـاطـ : ١١٧ - ١١٢ - ٢٢٥ - .

## الـرـاءـ

راس الطـاـبـيـةـ : ١٥٩ - ١٦٠ - ١٥٨ - ٢٧٨ - .  
ربـاطـ بـارـىـ (أـوـنـانـ)ـ : ١١٩ - ٢٣٦ - .

رباط الفتح : ١٠٣ .

رباط ماسة : ٢١٥ .

رياض اي فهر : ٢٤٧ - ٢٤٥ .

الريشة : ١٨٦ - ١٨٥ .

## الزاي

الزاب : ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٣٦ - ٢٨٨ - ٢٧٨ .

زانزور ( بطرابلس ) : ١٥٩ .

## السين

سبطة : ٢٦ - ٢٧٧ - ٢٤٠ - ٢٢٥ - ٢٢٤ - ١٨٣ - ١٢١ - ١٠٩ .

السبخة : ١٤٢ - ١٥٥ .

سجلماسة : ٢٣ - ١٠٩ - ٢٢٥ - ٢٥٧ .

سلا : ٢١٥ - ١٠٣ .

سور العجر : ١٠٢ .

سور الحنيشة بقسنطينة : ٩٣ .

السوس : ٢١٥ .

سوسة : ١٤٢ - ١٥٣ - ١٦٥ .

سيبوس : ٩١ .

## الشين

الشام : ٢٥٦ - ٢٣٧ - ٢٠٧ - ١١٤ .

شريش : ١٠٩ .

## الباء

صفاقس : ١٤٢ .

صقلية : ٢٠٥ - ١١٢ .

## الباء

طرابلس او اطرا بلس : ١٥٩ - ١٥٥ - ١٤٩ - ١٤١ - ١٠٤ - ١٥٥ -

. 291 — 276 — 248 — 242 — 198 — 195 — 188  
طر طوشة : 206 .  
طريف : 109 — 170 .

### العين

العدوة : 233 — 122 .  
العراق : 207 — 206 — 204 — 207 .  
عرفة : 195 .  
عين دمياط : 110 .  
عيون زغوان : 127 .

### الغين

غرناطة : 116 — 178 — 183 — 235 — 286 .  
غنية : 129 .

### الفاء

فاس : 36 — 80 — 78 — 72 — 61 — 60 — 59 — 54 — 37 — 36 — 101  
— 267 — 119 — 175 — 183 — 182 .  
فرات فارس : 128 .  
فرحية : 182 .  
ابو فهر : 129 — 128 — 127 .

### القاف

قايس : 103 — 107 — 118 — 107 — 141 — 149 — 123 — 150 — 155 .  
قاع التنعيم : 237 .  
قاع النقيع : 238 — 119 — 118 .  
القاهرة : 57 — 82 — 83 — 112 — 121 — 195 — 225 — 234 .  
قرطاجنة : 127 — 110 — 178 .  
قرطبة : 100 — 115 — 204 — 205 — 235 .

. 286 : قرمونة

— 20 — 18 — 17 — 16 — 15 — 14 — 13 — 12 — 9  
— 70 — 66 — 56 — 54 — 48 — 47 — 45 — 27 — 26 — 25 — 22  
94 93 — 92 — 91 — 90 — 89 — 88 — 87 — 86 — 85 — 84 — 78  
140 — 138 — 137 — 132 — 129 — 114 — 108 — 104 — 103 —  
159 — 158 — 157 — 156 — 155 — 152 — 149 — 148 — 142 —  
169 — 167 — 166 — 165 — 164 — 163 — 162 — 161 — 160 —  
— 180 — 179 — 177 — 176 — 175 — 174 — 172 171 — 170 —  
— 191 — 190 — 189 — 188 — 187 — 186 — 184 — 182 — 181  
— 219 — 218 — 217 — 216 — 200 — 199 — 198 — 194 — 193  
— 281 — 279 — 278 — 273 — 263 — 260 — 253 — 236 — 229  
، 288 — 286

. القصبة بتونس : 142 — 250

. قصبة قسنطينة : 64 — 250

. قصر ابن عبد الحكيم : 109 — 109

. قصر ابى فهر : 128 — 128

قفصة : 104 — 104 — 141 — 142 — 165 — 168 — 188 — 197 — 216

. 289 — 290

. القل : 273

. القلعة من اقطار غرناطة : 166 — 166

. قمرت بالمرسى بتونس : 178 — 178

. قمودة : 142 — 142

. قوصن : 240 — 240

. القيروان : 83 — 104 — 106 — 107 — 142 — 170 — 171 — 171

## الكاف

. كشوط باب بتلمسان : 109 — 109

## السلام

. لمتونة : 101 — 101

لليانة : 246 .  
ليدن : 73 .  
ليروا : 185 .

## الميم

ماغوصة : 209 .  
الحمدية : 142 — 159 .  
المدنية المنورة : 290 — 238 — 237 — 120 — 63 .  
مراكش : 107 — 106 — 103 — 102 — 101 — 57 — 37 — 36 .  
— 217 — 216 — 215 — 214 — 212 — 133 — 131 — 130 — 114  
— 253 — 252 — 223 — 222 — 219 — 218 .  
المرسى : 256 — 261 — 269 .  
مرسى تونس : 153 .  
مرسى ابن عيدون : 146 .  
مرسى القل : 161 — 196 .  
مرسيية : 115 — 224 — 249 .  
مرية : 225 109 .  
مسفيوة : 209 .  
المسلية : 127 — 143 — 251 .  
المشرق : 118 — 62 — 58 — 56 — 54 — 42 — 40 — 38 — 28 .  
— 250 — 243 — 240 — 238 — 206 — 205 — 159 — 153 — 125  
— 283 — 282 — 275 — 265 — 255 .  
مصر : 229 — 206 — 114 — 111 — 110 — 80 — 67 — 41 .  
— 291 — 289 — 284 — 256 .  
منراوة : 223 .  
المغرب او الغرب : 36 — 35 — 34 — 33 — 26 — 24 — 23 — 19 — 19 .  
63 — 62 — 61 — 60 — 58 — 57 — 54 — 49 — 42 — 38 — 37 —  
— 109 — 107 — 106 — 105 — 101 — 100 — 106 — 83 — 78 — 64 —  
— 191 — 182 — 179 — 176 — 174 — 173 — 172 — 169 — 133  
— 228 — 223 — 212 — 209 — 208 — 204 — 203 — 199 — 195  
. 293 — 284 — 265 — 257 — 256 — 250 — 243 — 236

المغرب الاقصى : ٢٧ — ١١٨ — ١٢٢ — ١٣١ — ١٣٤ .  
مقررة : ٢٦٩ .  
مكة المكرمة : ٢٤١ — ٢٤٠ — ٢٣٩ — ٢٣٨ — ٢٣٧ — ١٢١ — ١٢٠ .  
سلارة : ١٦٤ .  
مليانة : ٢١٦ — ١٠٩ .  
المنستير : ٢٠٥ .  
المهدية : ٢٨ — ١٥٠ — ١٤٢ — ١٢٥ — ١١٩ — ١٠٤ — ١٠٣ — ١٠٠ — ١٠٣ .  
٢١٨ — ٢١٧ — ٢٠٦ — ٢٠٥ — ٢٠٤ — ١٨٨ — ١٧٤ — ١٦٥ — ١٥٤ — ٢٤٦ — ٢٤٢ — ٢٤٠ — ٢٢٠ .

## النون

نفزاوة : ١٤١ .

## الهاء

جبل هنتاتة : ٢٣٦ — ٢٢٠ — ٢٠٩ — ١١٥ — ١٠١ — ١٠٠ .  
هرغة : ٢٨٠ — ٢٠٩ — ٢٠٤ .  
هسكورة : ٢٥٠ — ٢٢٣ — ٢٢٢ — ١٠٧ .

## الواو

وادي القطن : ١٨٢ — ١٨١ .  
وادي يسان : ٢٠٩ .  
وجدة : ١٧١ .  
وذرف : ٢٧٤ .  
وطاية قلعة سنان : ١٤٣ .  
وهزان : ١٠٢ .

## الياء

اليمن : ١١٥ — ١٢٠ — ٢٢٩ .  
ينتجمي باب بتونس : ١١٨ .  
يغمراسن : ١٣٢ .

## فهرس الكتب

### الهمزة

- الابراهيمية في مبادى العربية لابن القنفذ : 78 .  
الاحاطة لابن الخطيب الغناطي : 283 .  
احياء علوم الدين للغزالى : 100 - 207 .  
الادلة النورانية لابن الشماع : 21 - 220 - 226 - 240 - 251 - 252 - 253 - 255 - 257 - 258 .  
أرجوزة في الطب لابن القنفذ : 68 - 79 .  
ازهار الرياض للمقرى : 205 - 206 - 252 - 253 .  
الاستقماء للناصرى السلاوى : 216 - 257 - 281 - 282 - 283 .  
اعتاب الكتاب لابن البار : 232 - 220 - 248 .  
اعز ما يطلب لابن تومرت : 208 - 209 - 210 .  
الاعلام للبياسى : 237 - 119 .  
الاعلام للزركلى : 63 - 266 - 267 - 268 .  
اكمال الاكمال للابى : 36 .  
انس الحبيب عند عجز الطبيب لابن القنفذ : 42 - 45 - 68 - 79 .  
انس الفقير لابن القنفذ : 36 - 39 - 40 - 41 - 43 - 45 - 46 - 48 - 49 - 51 - 52 - 54 - 56 - 58 - 60 - 68 .  
انوار السعادة في اصول العبادة لابن القنفذ : 79 .  
ايضاح المعانى وبيان المبانى : 79 .

### الباء

- البستان لابن مريم : 53 - 65 - 72 .  
بسط الرموز في غرروض الخزرجية لابن القنفذ : 79 .  
بغية الفارض من الحساب والفرائض لابن القنفذ : 80 .  
بغية الوعاة للسيوطى : 245 - 252 - 253 .

بفية الرواد : 236 .  
بهجة النفوس : 264 — 265 .

## الباء

- تاج المروس للزبيدي : 235 .  
تاريخ الامم والملوک للطبری : 7 — 8 — 9 .  
تاريخ البخاری : 225 .  
تاريخ البيدق : 235 — 214 — 213 — 209 .  
— 213 — 63 — 21 — 18 — 16 .  
— 231 — 230 — 224 — 222 — 221 — 220 — 217 — 216 — 215 .  
— 246 — 245 — 244 — 242 — 240 — 239 — 234 — 233 — 232 .  
— 256 — 255 — 253 — 252 — 251 — 250 — 249 — 248 — 247 .  
— 265 — 264 — 263 — 262 — 261 — 260 — 259 — 258 — 257 .  
— 275 — 274 — 273 — 272 — 271 — 270 — 269 — 268 — 266 .  
— 291 — 290 — 286 — 285 — 284 — 282 — 281 — 280 — 279 .  
— 293 .  
تاریخ القیروان لابن شداد ابی محمد عبد العزیز بن  
شداد ابی الامیر تمیم : 206 .  
تحصیل المناقب لابن القنفذ : 71 .  
تحفة المروس للتجانی : 226 .  
تحفة الوارد : لابن القنفذ : 69 .  
تحقيق النظرة للمراغی : 238 .  
التخلیص فی شرح التخلیص : 82 .  
تذكرة الحفاظ للذهبی : 244 .  
تسهیل العبارة فی تعدیل الاشارة لابن القنفذ : 80 .  
تسهیل المطالب لابن القنفذ : 71 .  
التشوف الى رجال التصوف للتادلی : 288 .  
تعريف الخلف للحفناوى : 63 — 266 .  
تفییم الطالب لمسائل اصول ابن الحاجب : 80 .  
تقاوید المدونة : 34 .

تقريب الدلالـة فى شرح الرسـالة لابن القـنـفـد : 8I .  
الـتكلـمة لابـن الـاـبـار : 25I .

تلخيص العمل فى شرح الجمل لفضل الدين محمد الغونجى :  
. 80 .

### الجيم

جامع الترمذى : 225 .  
الجامع الصغير للسيوطى : 225 .  
جدوة الاقتباس لابن القاضى : 39 - 4I - 63 - 65 - 72 - 2I9 .  
كتاب الجفر : 208 .

### الحاء

حط النقاب لابن القـنـفـد : 72 .  
الحلـلـالـسـنـدـيـةـلـلـوـزـيـرـالـسـرـاجـ: 226 - 227 .  
الحلـلـالـمـوـشـيـةـ: 2I0 .  
الحلـةـالـسـيـرـاءـلـاـبـنـالـاـبـارـ: 226 - 233 .

### الخاء

الخزانة الاحمدية بتونس الخضراء : 73 - 75 - 83 - 2I4 .  
الخزانة الصادقية بتونس الخضراء : 269 .  
الخزانة العامة بالرباط (للمخطوطات) : 66 - 69 - 7I - 72 - 73 - 75 .  
الخطط المقرئية : 225 .  
خلاصة وفاء الوفاء للسمهودى : 237 - 238 - 263 - 264 -

## الدال

- درة الاسرار : 240 .  
درة العجال : 41 - 219 - 63 .  
الدرر الكامنة لابن حجر : 57 - 271 - 284 - 283 .  
الديباج لابن فرحون : 63 - 205 - 256 - 260 - 263 - 266 .  
. 291 - 284 - 271 - 270 - 268 - 267 .

## الذال

- الذخيرة السنية : 254 - 255 .  
الذيل والتكملة لابن عبد الملك : 242 .  
ذيل الروضتين لابي شامة : 229 - 237 - 238 .

## الراء

- رحلة ابى خالد البلوى : 280 - 282 - 283 .  
رحلة التجانى : 216 - 217 - 218 - 219 - 220 - 221 - 226 .  
-. 234 - 240 - 242 - 248 - 250 - 262 - 272 .  
. 274 - 275 .  
رحلة العبدري : 219 - 244 - 246 - 253 - 256 .  
الروض الانف للسهيلى : 203 .  
. I22 .  
روضة الريا فى امتداح الامير ابى يحيى : .  
روضة النسرين لابن الاحمر : 281 - 282 - 283 - 285 .  
. 293 - 287 .  
رحلة ابن السراج : 55 .

## السين

- .  
سراج الثقات فى علم الاوقات لابن القنفذ : 78 - 82 .  
سراج الملوك للطرطوشى : 206 .  
سعادة الدارين للنبهانى : 210 .

## الشين

- شجرة النور الزكية لمخلوف : 41 - 72 - 249 - 250 - 266 .  
. 267 - 268 .

- . شدرات الذهب لابن العماد : 244 – 253 – 257 – 265 .
- ـ شرح رسالة ابن ابي زيد لابن القنفذ : 8I .
- ـ شرح مسلم لعياض : 59 .
- ـ شرح معالم اصول الدين للفخر الرازي : 43 .
- ـ شرح مقامات الحريزى للشريشى : 203 .
- ـ شرح منظومة ابن فرح لابن القنفذ : 74 – 203 .
- ـ شرح المرشدة لمحمد بن يوسف السنوسى : 2I0 .
- ـ شرف الطالب الى اسنى المطالب : 40 – 7I – 74 .
- ـ شعب الايمان للبيهقي : 22I .

### **الصاد**

الصلة لابن بشكوال : 205 .

### **الضاد**

الضوء اللامع للسخاوى : 289 – 29I .

### **الطاء**

- ـ طبقات الشافعية لابن السبكي : 2I0 .
- ـ طبقات علماء قسطنطينية لابن القنفذ : 78 .

### **العين**

- ـ علامة النجاح فى مبادئ الاصطلاح لابن القنفذ : 82 .
- ـ عنوان الدرایة للغبريني : 56 – 2I9 – 228 – 220 – 238 – 266 – 260 – 256 – 255 – 250 – 249 – 243 – 242 – 267 .
- ـ عنوان المرقصات لابن سعيد : 2I9 – 286 .
- ـ العمدة لابن رشيق : 57 .

### **الفيء**

الغنية للقاضى عياض : 205 .

## الفاء

- الفارسية : ٧ - ٨ - ٩ - ١٥ - ٢٠ - ١٦ - ١٥ - ١١ - ٢١ - ٢٦ - ٢٧ .  
٨٦ - ٨٥ - ٨٤ - ٨١ - ٧٨ - ٦٥ - ٥١ - ٤٩ - ٤٨ - ٤٠ - ٣٣ - .  
٢٣١ - ٢٣٠ - ٢٢٢ - ٢٠٣ - ٩٩ - ٩٤ - ٩٣ - ٩١ - ٩٠ - ٨٨ - .  
٢٥٨ - ٢٥٦ - ٢٥٢ - ٢٤٨ - ٢٤٥ - ٢٤٢ - ٢٣٩ - ٢٣٦ - ٢٣٢ - .  
٢٨٦ - ٢٧٩ - ٢٧٥ - ٢٧١ - ٢٦٩ - ٢٦٤ - ٢٦١ - ٢٥٩ - .  
فهرس الفهارس للكتابي : ٢٦٦ .  
فهرس مخطوطات الرباط لليفي بروفنسال : ٧٢ .  
فهرس المخطوطات العربية من الخزانة العامة بالرباط  
لعلوش ورجراجي : ٦٦ - ٦٩ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - .  
فهرس المخطوطات العربية بالمكتبة القومية بباريس  
لدوسلان : ١٣ - ٦٥ - .  
فهرس المكتبة الخديوية : ٦٩ .  
فهرس خزانة تيمور : ٧٧ .

## الكاف

- القاموس (الفيروزا بادى) : ٢٣٥ .  
القرطاس لابن ابى زرع : ٢١٥ .  
قلائد المقييان للفتح بن خاقان : ٢٠٥ .  
القندية فى ابطال الدلالة الفلكية : ٨٢ .  
القول المنيف فى ترجمة الامام ابى عبد الله الشريف : ٥٥ .

## الكاف

- كشف الظنون لحاجى خليفة : ٢٧٦ - ٢٧٠ - ٢٦٥ - ٢٦٤ - ٢٧٦ .  
كفاية المحتاح لاحمد با با : ٤١ .

## السلام

- لسان الميزان لابن حجر : ٢٤٢ - ٢٤٣ - .

لقط الفرائد لابن القاضى : 65 - 266 .  
اللباب فى اختصار الجلاب : 82 .

### الميم

- ماكى ونالد D.B. Macadenald فى دائرة المعارف الاسلامية  
(طبعة الاولى الفرنسية) المتوكل : 208 .  
مجامع تيمور : 77 .  
المجلة الاسيوية : 9 - I4 - 20 .  
المجلة الزيتونية : 267 - 268 .  
مختصر ابن الحاجب : 32 - 43 - 58 - 66 - 8I .  
مخطوط مجهول المؤلف نشره ليفى بروفنسال : 209 - 2I3 .  
المخطوطات العربية فى الاسكورياى لليفى بروفنسال  
وهدىونبورع : 9 - II - I2 - I4 - I5 - I6 - I7 - I8 - 20 .  
المدارك لعياض : 205 .  
مراصد الاطلاع : 238 .  
مرآة الجنان لليفاعى : 264 .  
المرشدة لابن تومرت : I0I - 209 - 2I0 .  
مسالك الابصار للعمرى : 267 .  
المسافة السنوية فى اختصار الرحلة العبدريه : 83 .  
كتاب المسائل المسطرة فى النوازل الفقهية : 45 .  
كتاب المستجاد من فعلات الاجواد : I6 .  
مسند الشهاب للقضاياى : 22I .  
المسنون فى احكام الطاعون : 44 - 45 .  
معالم الايمان لابن ناجى : 274 - 277 .  
المعجب للمراكشى : 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 .  
معجم البلدان لياقوت : 204 - 209 - 212 - 238 .  
المعجم المختصر للذهبى : 283 .  
معجم المؤلفين لکحالة : 205 - 206 - 207 - 208 - 266 - 267 .

- معرفة الرايض فى مبادىء الفرائض لابن القنفذ : 83 .

• المغرب لابن سعيد : 208 - 213 - 222 - 234 .

• مقصورة حازم القرطاجنى : 252 - 253 .

• كتاب الملائم : 100 - 107 - 208 .

• مكتبة احمد المهدى النيفر : 83 .

• المكتبة القومية بباريس : 13 - 14 - 20 - 66 - 68 - 77 .

• المكتبة القومية بتونس : 66 - 68 - 71 - 72 - 73 - 75 .

• مكتبة المتحف البريطانى : 74 .

• مكتبة محمد الشاذلى النيفر : 66 - 69 - 70 - 73 - 75 .

• مكتبة المدرسة القومية للغات الشرقية : 12 .

• مكتبة المنصور الذهبي : 17 .

• المنتخب المدرسی ح . ح عبد الوهاب : 227 .

• المؤنس فى اختار افريقيبة و تونس : 2I - 240 - 258 .

الثانية

- + 24I - 240 - 238 : النجوم الظاهرة لابن تفري بردی
  - . 228 : نزهة الانظار للورثلاني
  - 27I - 26I - 262 : نفح الطيب للمقری
  - 58 - 59 - 60 - 63 - 72 - 240 - 244 - 250 - 256 - 268 : نيل الابتهاج لاحمد بابا

النحو

- هداية السالك في بيان الفية ابن مالك لابن القنفذ : 83 .  
 هدية العارفین للبغدادی : 264 - 265 .  
 هسپریس (مجلة) : I7 - 65 - 67 .  
 الھلالیة لابن عصفور : I27 .

## الواو

- وسيلة الاسلام بالنبي عليه السلام لابن القنفذ : 74 . 83
- الوفيات لابن خلكان : 204 - 237
- الوفيات لابن القنفذ : 39 - 41 - 45 - 48 - 52 - 53 - 57
- 241 - 222 - 217 - 76 - 67 - 65 - 63 - 60 - 61 - 58
- . 289 - 284 - 268 - 267 - 266 - 256 - 245 - 244
- وقاية الموقت ونكارة المنكث لابن القنفذ : 83
- وفيات الونشرسى : 55 - 63

## قائمة المراجع العربية

ابن الأبيار (أبو عبد الله محمد) ن : اعتاب الكتاب .

ابن الأبار (أبي عبد الله محمد) ن : التكملة .

ابن الأَبْسَار (أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ) ن : الْحَلَةُ السَّيِّرَاءُ .

ابن الأثير (أبو المحسن علي) ن : الكامل .

**الأجوبة** : الرّصاع (محمد) : مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيافر.

ابن الأحمر (أبو الوليد اسماعيل) ن : روضة النسرين .

كتاب أخبار المهدى : الييلدق (أبو بكر الصنهاجى) ؛ تحقيق ليفى بروفنسال ، (باريس 1928).

الأدلة البينة النورانية : ابن الشهـّاع (أبو العباس أــحمدـ) ؟ تحقيق عثمان الكعاك (تونس 1936).

**أرجوزة في الطب** : ابن قنفشد (ابن التهشيد) (أبو العباس أحمد بن حسن) ؛  
الجزء الثالث من مخطوطه بمجموعه بالمكتبة القومية بباريس رقم 2942.

أزهار الرياض في أخبار عياض : المقرى (شهاب الدين أحمد)،  
3 أجزاء تحقيق مصطفى السقا وابراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي،  
القاهرة 1358 — 1939 / 1359 — 1940 / 1361 — 1942 (1942).

إعتاب الكتاب : ابن الأبار (أبو عبد الله محمد) ؛ تحقيق صالح لأشتري (دمشق 1380 / 1961 مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق).

أعز ما يطلب: ابن تومرت (محمد المهدي) ؟ ط فونتانا (الجزائر)

: (1903 / 1321)

الأعلام : الزركلي (خير الدين) ؛ 10 أجزاء (مصر 1373 / 1954 — 1378 / 1959).

أنس الفقير وعز العتير في رجال أهل التصوف أبي مدين وأصحابه : ابن قند (ابن القند) (أبو العباس أحمد بن حسن)، مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر ، مخطوطة المكتبة القومية بتونس رقم 30 ، مخطوطة المكتبة القومية بمدريد رقم 186 ، (بروكلمان : تاريخ الأدب العربي). الملحق الثاني ص (341).

الأنيس المطرب القرطاس : ابن زرع (أبو عبد الله محمد) (فاس 1305).

بابا (أحمد) ؛ ن : نيل الابتهاج .  
البخاري (أبو عبد الله محمد بن اسماعيل) ؛ ن : التاريخ الكبير.  
البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان : مكان السطرين أعلى  
ابن بشكوال (أبو القاسم خلف) ؛ ن : الصلة .  
البغدادي (اسماعيل باشا) ؛ ن : هدية العارفين .

ابن مريم (أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد) ؛ طبعة محمد  
ابن شنب (الجزائر 1326 — 1908) وترجمة بروفنسال (الجزائر 1910).

بغية الرواد : ابن خلدون (يعقوب بن محمد) ؛ جزآن (الجزائر 1329 — 1904 / 1911).

بغية الوعاة : السيوطي (جلال الدين عبد الرحمن) (القاهرة 1326).  
البهاء زهير (أبو الفضل) ؛ ن : الديوان .  
البيدق (أبو بكر الصنهاجي) ن : أخبار المهدى .

تاج العروس : الزبيدي (أبو الفضل محمد مرتضى) ؛ 10 أجزاء  
(القاهرة 1306 — 1307) .

التاريخ الكبير : البخاري (أبو عبد الله محمد بن اسماعيل) ؛  
4 أجزاء (طبعة الأولى بحيدر آباد 1360 — 1361 — 1363) .

تاریخ الأمم والملوک : الطبری (أبو جعفر محمد بن جریر)

روجع الجزء الاول فقط (القاهرة 1375 / 1939) .

تاریخ الدولتين : الزركشی (أبو عبد الله محمد) (تونس 1289 هـ) ؛  
ومخطوطة الشیخ محمد الشاذلی النیفسر .

التجانی (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : تحفۃ العروس .

التجانی (أبو محمد عبد الله) : ن : الرحلۃ .

تحفۃ العروس : التجانی (أبو عبد الله محمد وصوایه أبو محمد  
عبد الله) (القاهرة 1301 هـ).

تحفۃ الوارد في اختصاص الشرف من الوالد : ابن قنفیذ (أبو  
العباس أحمد بن حسن) ؛ مخطوطة الشیخ محمد الشاذلی النیفسر .

تذکرة الحفاظ : الذہبی (أبو عبد الله محمد) ؛ 4 أجزاء (حیدر  
آباد 1333) .

الترمذی (أبو عیسیٰ محمد) ؛ ن : الجامع الصحیح .

التعریف بابن خلدون : ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد)  
(بیروت بدون تاریخ).

ابن تغры بردي (أبو المحاسن یوسف) ؛ ن : النجم الزاهرة.

التمملة لكتاب الصلة : ابن الأبار (أبو عبد الله محمد) ؛ جزآن  
نشر عزت العطار الحسینی (القاهرة 1375 / 1955 و 1956) .

ابن تومرت (محمد المهدی) ؛ ن : أعز ما یطلب :

ثبت في تأییف ابن القنفیذ : ابن القنفیذ، مخطوطة المکتبة القومیة  
بتونس رقم 2664 .

الجامع الصحيح : الترمذى (أبو عيسى محمد) ؛ 13 جزءاً (القاهرة 1931 / 1305).

الجامع الصغير مع شرحه فيضن القدير : السيوطي (جلال الدين عبد الرحمن) ؛ 6 أجزاء (القاهرة 1356 / 1938).

جنوة الاقتباس فيمن حلّ من الأعلام مدينة فاس : ابن القاضي (أحمد بن محمد) (فاس مطبعة حجرية 1303 / 1891).

حاجي خليفة (مصطفى بن عبد الله) ؛ ن : كشف الظنون.

ابن حجر (أحمد بن علي) ؛ ن : الدرر الكامنة.

ابن حجر (أبو الفضل أحمد) ؛ ن : لسان الميزان.

الحلة السيراء : ابن الأبار (أبو عبد الله محمد) ؛ تحقيق حسين مؤنس ، جزآن (القاهرة 1963 — 1964).

الحلل السنديّة : الوزير السراج (أبو عبد الله محمد) (تونس 1287).

الحلل الموشية : ابن الخطيب (محمد لسان الدين) ؛ تُنسب إليه ن : الحلل الموشية — غرناطة والمغرب المريني : (ن برنسفليك نشره في :

Arabic and Islamic Studies in Honor of Hamilton A.R. Gibb.  
ليدن 1965) ، نشر البشير الفوري (تونس 1329) ، وكذلك حقق نصها المستشرق دي قوي في Z.D.M.G (لبيزيف 1904).

ابن خاقان (أبو نصر الفتح) ؛ ن : قلائد العقيان . خطط المقرizi (تني الدين أحمد) ؛ 14 جزعاً . (القاهرة 1324).

ابن الخطيب (محمد لسان الدين) ؛ ن : الحلل الموشية .

خلاصة وفاء الوفا : السمهودي (السيد نور الدين على) (القاهرة 1285).

ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد) ؛ ن : التعريف .

ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد) ؛ ن : العبر .

ابن خلدون (يحيى بن محمد) ؛ ن : بغية الرواد .

ابن خلkan (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الوفيات .

درة الأسرار : ابن الصباغ (محمد بن أبي القاسم) (تونس 1304).

درة الحجال في غررة اسماء الرجال : ابن القاضي (أبو العباس أحمد بن محمد) جزآن تحقيق ي. س . علوش (رباط الفتح 1934).

الدرر الكامنة : ابن حجر (أحمد بن علي) ؛ 4 أجزاء (حيدر آباد 1349 هـ).

الديجاج المذهب : ابن فرحون (برهان الدين ابراهيم بن علي) (القاهرة 1329).

ابن أبي دينار (أبو عبد الله محمد) ن : المؤنس .  
ديوان البهاء زهير (أبو الفضل) (القاهرة) .

ديوان ابن مطروح (أبو الحسن يحيى) ط الجوايب (القدسية 1298).  
الذخيرة السنية : تحقيق محمد بن شنب (الجزائر 1339 / 1920).  
الذهبي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : تذكرة الحفاظ .

الدليل والتكميلة : ابن عبد الملك المراكشي (أبو عبد الله محمد)  
3 أقسام بقية السفر الرابع (بيروت 1964) والسفر الخامس بقسميه  
(بيروت 1965) .

ذيل الروضتين : ابن أبي شامة (أبو محمد عبد الرحمن) (القاهرة 1366 / 1947).

الرجراجي (عبد الله) وي.س. علوش ؛ ن : فهرس المخطوطات.  
رحلة التجاني (أبو محمد عبد الله) (تونس 1345 / 1927) .

رحلة العبدري (محمد العبدري البلنسي) تحقيق أحمد بن جدو ؛  
نشر كلية الآداب الجزائرية (بدون تاريخ) .

رسالة ابن أبي زيد القيرواني ؛ تحقيق ليون برشي (الجزائر 1952).  
الرصاص (محمد) ؛ ن : الأرجوبة .

رفع الحجب المستوره في محسن المقتصورة (مقصورة حازم القرطاجي) : الغرناطي (أبو القاسم محمد بن أحمد) جزآن (مصر 1344).

الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام : السهيلي  
(عبد الرحمن) جزآن (القاهرة 1332 / 1914).

روض النسرين : ابن الأحمر (أبو الوليد اسماعيل) نشر، غ. بو علي وج. مارسي مع ترجمة فرنسية وتعليقات (باريس 1917)، ونشر ثانية بالرباط (1382 / 1962).

الزبيدي (أبو الفضل محمد مرتضى) ؛ ن : تاج العروس .  
ابن الزبيد (أبو جعفر أحمد) ؛ ن : صلة الصلة .  
الزركشي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : تاريخ الدولتين .  
الزركلي (خير الدين) ؛ ن : الأعلام .  
ابن أبي زيد القيرواني (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : الرسالة .  
ابن السبكي (أبو نصر عبد الوهاب) ؛ ن : طبقات الشافعية .  
سعادة الدارين : النهاني (بيروت 1316).  
ابن سعيد (أبو الحسن علي) ؛ ن : عنوان المرقصات .  
ابن سعيد (أبو الحسن علي) ؛ ن : المغرب .  
السمهودي (السيد نور الدين علي) ؛ ن : خلاصة الوفاء .  
السنوسي (محمد بن يوسف) ؛ ن : شرح المرشدة .  
السهيلي (عبد الرحمن) ؛ ن : الروض الأنف .  
السيوطى (جلال الدين عبد الرحمن) ؛ ن : بغية الوعاة .  
السيوطى (جلال الدين عبد الرحمن) ؛ ن : الجامع الصغير .  
ابن أبي شامة (أبو محمد عبد الرحمن) ؛ ن : ذيل .

شجرة السُّور الزَّكِيَّة في طبقات المالكية : مخلوف (محمد)  
(القاهرة 1350).

شذرات الذهب في أخبار من ذهب : ابن العماد المحنبي (أبو الفلاح عبد الحي) 18 جزءاً (القاهرة 1351).

شرح مقامات الحريري : الشريishi (أبو العباس أحمد).

روجع الجزء الأول فقط (القاهرة 1306).

شرح المرشدة : السنوسي (محمد بن يوسف) مخطوطة الشيخ  
محمد الشاذلي النيفر .

شرح منظومة أبي الحسن علي بن أبي الرجال القيرولي : ابن  
قند (ابن القند) : مخطوطة المكتبة الأحمدية بتونس رقم  
5604 و 5605، ومخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر، ومخطوطة المكتبة  
القومية بتونس رقم 482 .

شرف الطالب في أنسى المطالب : ابن قند (ابن القند) ،  
مخطوطة المكتبة الأحمدية بتونس رقم 1610، ومخطوطة المكتبة القومية  
بتونس رقم 2664 .

الشريسي (أبو العباس أحمد) ؛ ن : شرح مقامات الحريري.  
ابن الشماع (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الأدلة .  
ابن الصباح (محمد بن أبي القاسم) ؛ ن : درة الأسرار .  
صفي الدين عبد المؤمن ؛ ن : مراصد الاطلاع .

الصلة : ابن بشكوال (أبو القاسم خلف) جزآن . نشر عزت العطار  
الحسيني (القاهرة 1374 / 1955) .

صلة الصلة : ابن الزبير (أبو جعفر أحمد) .

الطبرى (أبو جعفر محمد بن جرير) ؛ ن : تاريخ الأمم والملوك  
طبقات الشافعية : ابن السكى (أبو نصر عبد الوهاب) 6 أجزاء  
(القاهرة 1324) .

العبدري (محمد البلنسي) ؛ ن : الرحلة .  
ابن عبد الملك المراكشي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : الذيل والتكميلة .  
عبد الوهاب (حسن حسني) ؛ ن : المستحب المدرسى .

كتاب العبر : ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد) 7 أجزاء (بيروت  
1956 / 1375) .

ابن العماد المحنبي (أبو الفلاح عبد الحفي) ؛ ن : شذرات الذهب .  
عنوان المروضات والمطربات : ابن سعید (أبو الحسن على) تحقيقیت  
عبد القادر محداد (الجزائر 1949) .

عياض (القاضي أبو الفضل اليعصبي) ؛ ن : الغنية .  
الغبريني (أبو العباس أحمد) ؛ ن : عنوان الدرية .  
الغرناطي (أبو القاسم محمد بن أحمد) ن : رفع الحجب .  
الغنية : عياض (القاضي أبو الفضل اليعصبي) : مخطوططة الشيخ  
الصادق النifer .

الفارسية : ابن قند (ابن القند) (أبو العباس أحمد بن حسن) ؛  
مخطوطات الأسكندرية رقم 1727 (الغزيري 1722) والجمعية الآسيوية  
بباريس رقم 49 ومحمودة ابن الفكنون (انظر أبو سنة بوسناني) والمكتبة  
القومية بباريس رقم 4616 .

ابن فرحون (برهان الدين إبراهيم بن على) ؛ ن : الدبياج .  
فنستك (تعريب محمد فؤاد عبد الباقي) ؛ ن : مفتاح كنوز السنة .  
فهرس الفهارس والأثبات : الكتاني (أبو الإسعاد عبد الحفي) جزآن :  
(فاس 1346) .

فهرس المخطوطات بدار الكتب المصرية ؛ المجلد الأول .  
مصطليح الحديث (القاهرة 1956) تقديم محمد حسين مدير دار  
الكتب (بالنيابة)، عمل قسم المخطوطات وخاصة فؤاد سيد .  
فهرس المخطوطات بدار الكتب : فؤاد سيد (1936 — 1955)  
(القاهرة 1961) .

فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط  
الفتح : القسم الثاني ، الجزء الثاني (1921 — 1953) .  
الرجاجي (عبد الله) و.ي.س. علوش (الرباط 1958) .

فروعاد سيد ؛ ن : فهرس المخطوطات .

الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب) ؛ ن : القاموس .

القاموس : الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب) 4 أجزاء(القاهرة 1319).

ابن القاضي (أحمد بن محمد) ؛ ن : جذوة الاقتباس .

ابن القاضي (أحمد بن محمد) ؛ ن : درة الحجال .

قلائد العتیان : ابن خاقان (أبو نصر الفتح) (بولاق 1283) .

القلقشندی (أبو العباس أحمد) ؛ ن : نهاية الأرب .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : أرجوزة في الطـب .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : أنس الفقيـر .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : تحنة الوارـد .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : ثبت .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : شرح منظومة ابن أبي الرجال .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : شرف الطالـب .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : الفارسيـة .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : القول في رسوم الأسطـلاب .

ابن قنفـد (ابن القنـد) ؛ ن : الوفيات .

الرسول في رسوم الأسطـلاب : ابن قنفـد (ابن القنـد)، مخطوطة المكتبة القومية بتونس رقم 4620 .

الكامل : ابن الأثير (أبو الحسن علي) ؛ 9 أجزاء . (ط الاستقامة . (1348)

الكتاني (أبو الأسعد عبد الحي) ؛ ن : فهرس الفهارـس .

كمـحة (عمر رضا) ؛ ن : معجم المؤلفـين .

كتشاف الطنبون عن أسامي الكتب والفنون : حاجي خليفه (مصطفى ابن عبد الله) (استانبول 1360 / 1941 — 1362 / 1943).

لسان الميزان : ابن حجر (أبو الفضل) ، 6 أجزاء (حيث آباد .) (1329)

المجلة الزيتونية : النifer (الشيخ محمد الشاذلي) مجلد 4 ج 10  
(تونس) :

مخلوف (محمد) ؛ ن : شجرة النور.

مرآة الجنان : اليافعي (أبو محمد عبد الله) ؛ 4 أجزاء (حيدر آباد 1337هـ).

مراكب الإطلاع : صفي الدين عبد المؤمن ؛ 13 جزءا ؛ تحقيق على محمد البجاوي (القاهرة 1372 / 1954).

المرّاكشي (عبد الواحد) ؛ ن : المعجب .  
ابن مريم (أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد) ؛ ن : البستان.  
ابن مطرروح (أبو الحسين يحيى) ؛ ن : الديوان .

معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان : ابن ناجي (أبو الفضل قاسم بن عيسى (4 أجزاء (تونس 1320) .

المعجب : المراكشي (عبد الواحد) ؛ تحقيق محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمي (القاهرة 1368 / 1949) .

معجم البلدان : ياقوت الحموي (أبو عبد الله) ؛ 8 أجزاء (القاهرة 1323 / 1906) .

معجم المؤلفين : كحال (عمر رضا) 15 جزءا (دمشق 1376 / 1957) .

المغرب في حل المغرب : ابن سعيد ؛ تحرير شوقي ضيف ، جزآن (القاهرة 1953) .

مفتاح كنوز السنة : فنسنك (تعريب محمد فؤاد عبد الباقي) ، الطبعة الأولى (القاهرة 1353 / 1934) .

المقرى (شهاب الدين أحمد) ؛ ن : أزهار الرياض .

المقرى (شهاب الدين أحمد) ؛ ن : نفح الطيب .  
المقريزى (تقي الدين أحمد) ؛ ن : الخطط .

المنتخب المدرسي : عبد الوهاب (حسن حسني) (القاهرة 1944).

المؤنس : ابن أبي دينار (أبو عبد الله محمد) (تونس 1286).

ابن ناجي (أبو الفضل قاسم بن عيسى) ؛ ن : معالم الإيمان.

الناصرى السلاوى (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الاستقصاء .

النبهاني ؛ ن : سعادة الدارين .

النحو المزاهرة : ابن تغري بردي (أبو المحسن يوسف) 16 جزءاً (القاهرة من 1348 / 1929).

نرفة الأنطرار : الورتلانى (المحسين بن محمد) ؛ تحقيق محمد ابن شنب (الجزائر 1326 / 1908).

نسب البربر : ؟ ، نشر ليفي بروفنسال (الرباط 1352 / 1934).

نفح الطيب : المقرى (شهاب الدين أحمد) 10 أجزاء ؛ تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد . الطبعة الأولى (القاهرة 1367 — 1369 / 1947 — 1949).

نهاية الأرب في معرفة انساب العرب : القلقشندى (أبو العباس أحمد) ؛ تحقيق إبراهيم الأبياري (القاهرة 1959).

النifer (الشيخ محمد الشاذلى) ؛ ن : المجلة الزيتونية .

نيل الابتهاج : بابا (أحمد) ؛ طبع على هامش الديساج (القاهرة 1329).  
هدية العارفين : البغدادي (اسماويل باشا) ؛ جزآن (استانبول 1951 — 1955).

الوزير السراج (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : الحلل السندينية .

الوفيات : ابن خلakan (أبو العباس أحمد) جزآن (القاهرة 1310).

الوفيات : ابن قنفـ (ابن القنـ) ؛ تحقيق هنرى باراس (مصر 1939).

الوفيات : ابن قنـ (ابن القنـ)، مخطوطة الشيخ محمد الشاذلى النiferه

الوفيات : ابن قندز (ابن القنفذ)، مخطوط طة المكتبة القومية بباريس رقم 4629 .

الوفيات ابن قينفذ (ابن القينفذ)، مخطوطات المكتبة القومية بمدريد رقم 5170 — 66 438 .

اليافعي (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : مرآة الجنان .

ياقوت المحمــوي (أبو عبد الله) ؟ ن : معجم البلدان .

## قائمة المراجع الأجنبية

### BIBLIOGRAPHIE

- Articles et Conférences* : Marçais (William) — (Paris 1961).
- Basset (Henri) — V. : *Sanctuaires*.
- Basset (René) — V. : *Encyclopédie de l'Islam* (E.I.).
- Bel (Alfred) — V. : E. I.
- Ben Cheneb (Muhamed) — V. : E. I.
- Ben Cheneb (Muhamed) — V. : (*La*) *Farisiya*.
- La Berberie Orientale sous les Hafsidés des origines à la fin du XVème siècle* ; 2 Tomes.
- (Paris 1940-1947) ; de (Robert) Brunschwig.
- Bolssonnet de la Touche : V. : *al Farisiya*.
- Brockelmann (Carl) — V. : *Geschichts der Arabischen Litteratur* G. A. L.
- Brunschwig (Robert) — V. : *la berberie*.
- Brunschwig (Robert) — V. : *al Hulal*.
- Catalogo de los Manuseritos Arabes existentes en la Biblioteca nacional de Madrid*.
- Prologo F. Guillérs Robles (Madrid 1889).
- Catalogue des Manuscrits Arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris et de Slane* (Paris 1883-95).
- Catalogue des Manuscrits Arabes et turcs*. T. H.
- Houtsma ; Maison Böhl. (Leyde 1885).
- Cherbonneau — V. : *La Farésiade*.
- Chronique des Almohades et des Hafsidés attribuée à Zarkasi*. Traduction Française d'après l'édition de Tunis et trois manuscrits.
- (Constantine 1895) : Fagnan.
- H. Dermbourg — V. : *Les manuscrits*.
- E.I. (1ère édition) article Alfred Bel sur *Abû Madyan* T.I. (LEYde Paris 1913).
- E.I. (1ère édition) art (D. B. Macdonald) sur *Ghazâli* T. II. (LEYde 1927).
- E.I. (1ère édition) art Muhammad Ben Cheneb sur *Ibn Abî Randaka al Turtushi* T. II.

- E. I. art de R. Basset sur Ibn Tùmart (1ère édition) T. II.  
Fagnan — V. : *Chronique*.  
(al) *Fàrisiya de Ibn Qunfud* : Boissonnet de la Touche (Paris 1263/1847).  
*La Fàrésiade* : Cherbonneau ; Journal Asiatique (Paris) :  
Série IV. — n° 13 - 14 Mars 1849 pp. 185-211.  
Série IV. — n° 17 - 18 Janvier 1851 pp. 51-84.  
Série IV. — n° 19 - 20 Septembre 1852 pp. 208-44.  
*La Farisiya ou la Dynastie hafside par Ibn Qunfud de Constantine* ; Hespéris 1928  
T. VIII. pp. 37 - 41 Muhammad Ben Cheneb G. A. L. C. Brockelmann  
G. : 2 Tomes 1943 - 1949.  
S — 3 Tomes 1937 - 1938 - 1942.  
I. Goldziher — V. : *Muhammad Ibn Tùmart*.  
F. Guillen Robles — V. : *Catalogo*.  
(Ibn) Haldùn (àbdarrahmàn) — V. : *Histoire*.  
*Histoire des Berbères de Ibn Haldoun* (àbderrahmàn)  
Trad. de De Slane 4 Volumes(Alger 1852 - 56).  
T. H. Houtsma ; V. : *Catalogue*.  
*al Hulal al Mawshiya. Grenade et le Maroc.*  
Marinide de R. Brunschvig in *Arabie and Islamie Studies in Honor of Hamilton A. R.*  
Gibb (Leiden 1965) pp. 147 - 155.  
*Index Général des Manuscrits arabes et musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris* de (Georges) Vajda — (Paris 1953).  
E. Lévi-Provençal — V. : *Les Manuscrits*.  
E. Lévi-Provençal — V. : *Six fragments*.  
D. M. Macdonald — V. : E. I.  
*Les Manuscrits arabes de l'Escurial* de H. Derembourg et E. Lévi-Provençal  
T. III (Paris 1928).  
*Les Manuscrits arabes de Rabat* de E. Lévi-Provençal T. III 1ère Série (Paris 1921). Publications de l'Institut des Hautes Etudes Marocaines.  
*Manuscrits de la Bibliothèque de la Société asiatique de G. Vajda* (Paris).  
Marçais (Georges) — V. : *La Mosquée*.

Marçais (W) — V. : Articles.

*La Mosquée de Tinmâl ; L'Afrique du Nord — almoravide et almohade in l'Afrique du Nord Française dans l'Histoire.*

*Muhammad ibn Tumait de I. Goldziher*

*Introduction à l'édition de l'Ouvrage de I. Tûmart*

à âz mā yutlab (Alger 1903).

*Sanctuaires et forteresses almohades de (Henri) Basset et (Henri) Terrasse ; Collection Hesperis (Paris 1932) : Tinmel.*

*Six fragments inédits d'une Chronique anonyme du début des Almohades in Mélanges René Basset T II (Paris 1925).*

De Slane — V. : Catalogue.

H. Terrasse — V. : Sanctuaires.

G. Vajda — V. : Index.

G. Vajda — V. : Manuscrits.



# فهرس الكتاب

## المقدمة

— قيمة الفارسية لدى الباحثين المعاصرین وطريقتنا في تحقيقها ..	7
— عصر ابن القنفذ .....	22
— ابن القنفذ .....	39
— تأليف ابن القنفذ .....	65
— الغرض من تأليف الفارسية وارتباطه بتاريخ مؤلفها ..	84
<b>الفارسية في مبادئ الدولة الخصبة ..</b>	<b>97</b>
— ولایة الامام المهدی أبی عبد الله محمد بن عبد الله ..	99
— ولایة الشیخ أبی سعید ابن الشیخ المقدس أبی حفص ..	103
— ولایة الشیخ أبی محمد عبد الواحد ابن الشیخ المقدس أبی حفص	105
— ولایة الامیر أبی عبد الله محمد المستنصر بالله ابن الامیر أبی ذكریاء ابن الملك أبی محمد ابن الشیخ المجاهد أبی حفص ..	117
— ولایة أبی ذکریاء یحییی الواثق بن أبی عبد الله المستنصر ابن الامیر أبی ذکریاء ابن الملك ابن محمد بن الشیخ أبی حفص ..	134
— ولایة الامیر أبو اسحق ابن الامیر أبی ذکریاء ابن الملك أبی محمد ابن الشیخ أبی حفص ..	137
— الفضل بن الواثق واسمه أحمد بن مرزوق بن أبی عمارة المسیل ..	143
— ولایة الامیر أبی حفص عمر ابن الامیر أبی ذکریاء ابن الملك أبی محمد عبد الواحد ابن الشیخ المجاهد المقدس أبی حفص ..	146
— ولایة الامیر أبی عبد الله محمد ابن الامیر أبی ذکریاء یحییی الواثق ابن الامیر أبی عبد الله المستنصر ابن الامیر أبی ذکریاء ابن الشیخ الملك أبی محمد ابن الشیخ المجاهد المقدس أبی حفص ..	152
— ولایة الامیر أبی یحییی أبی بکر ابن الامیر أبی زید عبد الرحمن ابن الامیر أبی یحییی أبی بکر بن الامیر أبی ذکریاء بن الشیخ الملك	154
— ولایة الامیر أبی البقاء خالد بن الامیر أبی ذکریاء ابن الامیر أبی اسحق ابن الامیر أبی ذکریاء ابن الملك أبی محمد عبد الواحد ابن الشیخ المجاهد المقدس أبی حفص ..	156

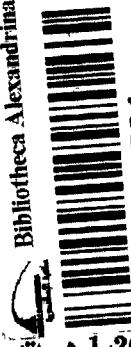
- ولادة الأمير أبي يحيى ذكرياء بن الأمير أبي العباس أحمد بن	
اللخياني من حفدة الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس	
المجاهد أبي حفص ..... 159	
- ولادة الأمير الشهير الكبير أبي يحيى أبي بكر ابن الأمير المرحوم	
أبي ذكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الملك أبي محمد عبد الواحد	
ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص العمري ..... 160	
- ولادة الأمير أبي حفص عمر ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر	
ابن الأمراء الراشدين ..... 168	
- ولادة أمير المؤمنين الفضل ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر	
ابن الأمراء الراشدين ..... 173	
- ولادة الأمير أبي اسحق بن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن	
الأمراء الراشدين ..... 174	
- ولادة الأمير خالد ابن الأمير أبي اسحق ابن أمير المؤمنين أبي	
يحيى أبي بكر ابن الأمراء الراشدين ..... 176	
- ولادة أمير المؤمنين أبي العباس أحمد ابن الأمير المرحوم أبي	
عبد الله ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الأمراء الراشدين ..... 177	
- ولادة المتوكل على الله أمير المؤمنين أبي فارس ابن أمير المؤمنين	
أبي العباس أحمد ابن الأمراء الراشدين ..... 189	
التعليقات ..... 20I	

## فهراس

- فهرس الاعلام ..... 295
- فهرس الاماكن ..... 32I
- فهرس الكتب ..... 330
- قائمة المراجع العربية ..... 339
- قائمة المراجع الأجنبية ..... 35I



Bibliotheca Alexandrina



0361581

السعر : 1.200 د.

70 - شارع الحرية - تونس

