

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

' و صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم'

' قال الشيخ الإمام العالم العلامة ذو الفنون العديدة ، والتصانيف المفيدة ، والأقاويل السديدة ، أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط<sup>٢</sup> بن علي بن أبي بكر البقاعي<sup>١</sup> الشافعي ° رحمه الله تعالى أمين ° : ه

(١-١) هكذا ثبتت العبارة في النسخة المخزونة بالرباط - المرائش التي جعلناها أصلا وأساسا للثن ، وكذا في نسخة مكتبة المدينة ورمزها «مد» ، وموضعها في نسخة دار الكتب المصرية ورمزها «م» : رب زدني علما يافتاح .  
(٢-٢) في م ومد : قال أقرر الخلائق إلى عفو الخالق ؛ وفي الأصل : أبو اسحاق - مكان : أبو الحسن ، والتصحيح من الأعلام للزركلي ج ١ ص ٥٠ وعكس المخطوطة أمام ص ٥٦ و هامش الأنساب للسمعاني ج ٢ ص ٢٨٠ .  
(٣) ضبطه في الأعلام بضم الراء وتخفيف الباء .

(٤) ضبطه الشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني رحمه الله في تعليقه على الأنساب ج ٢ ص ٢٨٠ وقال : البقاعي بكسر الموحدة وفتح القاف مخففة و بعد الألف عين مهملة بلد معروف بالشام ينسب إليه جماعة أشهرهم الإمام المفسر إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي أبو الحسن برهان الدين من أجلة أهل القرن التاسع له عدة مؤلفات ولد سنة ٨٠٩ و توفي سنة ٨٨٥ - ٨١٠ هـ .  
(٥-٥) في م ومد : لطف الله بهم أجمعين ، إلا أن لفظ «إجمعين» ليس في مد . =

الحمد لله الذى أنزل الكتاب متناسبا سورة وآياته ، متشابها فواصله  
و غاياته ؛ وأشهد أن لا إله إلا الله الذى تمت كلماته ، وعمت مكرماته ،  
وأشهد أن سيدنا محمدا عبده الذى ختمت به نبواته ، وكملت برسالاته<sup>١</sup>  
رسالاته ؛ توالت عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته وأحبابه  
صلواته ، وتواتر تسليمه وبركاته ما دامت حياته وبقيت ذاته و صفاته .

و بعد فهذا كتاب عجاب ، رفيع الجنب ، فى فنٍ ما رأيت من  
سبقى إليه ، ولا عول ثاقب فكره عليه ؛ أذكر فيه إن شاء الله مناسبات  
ترتيب السور والآيات ، أطلت فيه التدبر وأنعمت فيه<sup>٢</sup> التفكير لآيات  
الكتاب ، امتثالا لقوله تعالى ”لِيَذْكُرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ“<sup>٣</sup> ،  
١٠ واستنانا بما أشار إليه أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه  
ورضى عنه فيما خرجه البخارى<sup>٤</sup> فى الجهاد<sup>٥</sup> وغيره عن أبى مجييفة  
قال : قلت لعلى رضى الله عنه : هل عندكم شيء من الوحي إلا ما فى  
كتاب الله ؟ قال : لا والذى فلق الحبة وبرأ النسمة ! ما<sup>٦</sup> أعلمه إلا فهم<sup>٧</sup>

= والعبارة من « وآله » إلى هنا ليست فى نسخة المكتبة الظاهرية ورمزها «ظ» .

(١) فى م ومد وظ : برسالاته . (٢) ليس فى م ومد وظ .

(٣) سورة ٣٨١ آية ٢٩ (صا)

(٤) فى م وظ : أخرجه .

(٥-٥) ليس فى م .

(٦) فى النسخ كلها : لا ، وفى البخارى : ما ، وقول على رضى الله عنه نقل من  
البخارى فأثبتناها .

(٧) فى ظ : فهما ، وفى متن البخارى كذلك ، وعلى حاشيته : فهم .

يعطيه الله رجلا في القرآن وما في هذه الصحيفة - الحديث؛ و تعرضا لنفحات ما أشار إليه ما أخرجه البخارى وغيره عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: بلغوا<sup>٢</sup> عنى ولو آية، و البخارى وغيره أيضا عن أبى بكر<sup>٣</sup> وغيره رضي الله عنهم أنه صلى الله عليه وسلم قال: ليلغ<sup>٤</sup> الشاهد الغائب، فرب مبلغ أوعى من سامع؛ و وقفا<sup>٥</sup> على الباب الذى اطلع عليه حبر الأمة و بحر علومها الجمة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما فيما رواه الشيخان و الطبرانى<sup>٦</sup> و هذا<sup>٧</sup> لفظه: إنه رضي الله عنه كان فى بيت خالته ميمونة رضي الله عنها فوضع للنبي صلى الله عليه وسلم طهورا فقال النبي صلى الله عليه وسلم: من وضعه؟ قيل: ابن عباس - رضي الله عنهما! قال: فضرب على منكبي وقال: اللهم! فقهه<sup>٨</sup> فى الدين ١٠ و علمه التأويل. و روى عنه الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى فى مقدمة تفسيره و الإمام أبو بكر بن الانبارى فى مقدمة كتاب الوقف

(١) فى ظ و مد: عمرو.

(٢) من م و مد و ظ، و فى الأصل: فابنغوا.

(٣) من م و مد و ظ، و هو الصحيح لما فى البخارى: عن عبد الرحمن بن أبى بكر، و فى الأصل: بكر.

(٤) زيد فى م: عنى.

(٥-٥) من م و مد و ظ، و فى الأصل: هذا و - كذا.

(٦) و فى مد: عنهما.

(٧) فى م: فقه.

و الابتداء أنه قال رضى الله عنه: تفسير القرآن على أربعة وجوه: تفسير  
يعلمه العلماء، وتفسير يعرفه العرب، وتفسير لا يُعذر أحد بجهالة،  
وتفسير لا يعلمه إلا الله عز وجل، فن ادعى علماء به فهو كاذب؛  
وقال شيخ الإسلام ولي الله محي الدين النواوى فى آخر كتاب الفصل  
من شرح المذهب: ويحرم تفسيره بغير علم والسكلام فى معانيه لمن  
ليس من أهله، وهذا يجمع عليه، وأما تفسير العلماء فحسن بالإجماع؛  
فأمدنى فيه والحمد لله تأييد سماوى فجعلته كالرديف لتفسير القاضى  
ناصر الدين البيضاوى، ولعل تسهيله كان بركة مبشرة من آثار النبوة  
رأيتها فى صباى وأنا فى حدود العاشرة من سنى فى قريتنا من بلاد البقاع،

(١) قال الشيخ العارف بالله أبو محمد روزبهان ابن أبى النصر البقلى الشيرازى  
فى تفسيره المسمى بعرائس البيان فى حقائق القرآن ما نصه: قال جعفر بن محمد:  
كتاب الله على أربعة أشياء: العبارة والإشارة واللائف والحقائق، فالعبارة  
للعوام والإشارة للخواص واللائف للأولياء والحقائق للأنبيا. وقال  
أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه: ما من آية إلا ولها أربعة  
معان: ظاهر وباطن وحد ومطلع، فالظاهر التلاوة والباطن الفهم والحد هو  
احكام الحلال والحرام والمطلع هو مراد الله من العبد به، قيل: القرآن عبارة -  
الخ؛ لتزيد التفصيل فليراجع ج ١ ص ٤ .

(٢) فى م ومد: تعرفه .

(٣) زيد فى م وظ: يعنى علمها .

(٤-٤) ليست هذه العبارة فى ظ و لفظ « الدين » فقط ليس فى م .

(٥) من م ومد وظ؛ وفى الأصل: فامدى .

(٦) وفى م ومد: مبشر .

رأيت روح القدس جبريل المنزل لهذا الروح والمؤيد بروح القدس محمداً  
 النبي المنزل عليه هذا الروح صلى الله عليها ٣ وسلم ٣ في صورتي شابين أمردين  
 في أحسن صورة راكبين فرسين أخضرين في غاية الحسن متوجهين نحو  
 المشرق؛ / فأيدني الله<sup>٤</sup> ببركتها<sup>٥</sup>، في تفسيره وتصنيفه<sup>٥</sup> بروح منه، كما  
 يشهد من طالعه<sup>٦</sup> وتدبره - والله ولي التوفيق<sup>١</sup> وسميته «نظم الدرر»<sup>٥</sup>  
 في تناسب الآيات و السور، و يناسب أن يسمى «فتح الرحمن» في تناسب  
 أجزاء القرآن، و أنسب الأسماء له «ترجمان القرآن» و مبدى مناسبات  
 الفرقان<sup>٥</sup>. و علم المناسبات الأهم<sup>٦</sup> من مناسبات القرآن و غيره [علم<sup>٨</sup> -  
 تعرف منه علل الترتيب . و موضوعه أجزاء الشيء المطلوب علم مناسباته من  
 حيث الترتيب، و ثمرته الاطلاع على الرتبة التي يستحقها الجزء<sup>٩</sup> بسبب ما له  
 بما وراءه و ما أمامه من الارتباط و التعلق الذي هو كلحمة<sup>١١</sup> النسب؛

(١) من ظ، وفي الأصل وم و مد : مجد .

(٢) زيد في م وظ و مد : الأمي .

(٣ - ٣) ليس في ظ .

(٤) زيد في مد : تعالى .

(٥ - ٥) ليست في مد؛ وفي م وظ : في تصنيفه .

(٦) في م : يطالعه .

(٧) في م وظ : الأعم .

(٨) زيد من م وظ .

(٩) من م وظ، وفي الأصل و مد : الجزأ .

(١٠) من م وظ، و وقع في الأصل و مد : كلمة - كذا مصحفاً .

فلمّ مناسبات القرآن علم تعرف منه علل ترتيب أجزائه، وهو سر البلاغة لأدائه إلى تحقيق مطابقة المعاني لما اقتضاه من الحال، وتوقف الإجابة فيه على معرفة مقصود السورة المطلوب ذلك فيها. ويفيد ذلك معرفة المقصود من جميع جملها؛ فلذلك كان هذا العلم في غاية النفاسة وكانت نسبتبه من علم التفسير نسبة علم البيان من النحو. وطالعت على ذلك كتاب العلامة أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي العاصمي الأندلسي المعلم بالبرهان في ترتيب سور القرآن، وهو لبيان مناسبة تعقيب السورة بالسورة فقط، لا يتعرض فيه للآيات، وسأذكر في أول كل سورة ما قاله فيها بلفظه. كما ستراه إن شاء الله تعالى، ثم ظفرت بكتاب الإمام بدر الدين [محمد - ٢] بن عبد الله الزركشي المصري الشافعي سماه «البرهان في علوم القرآن»، فرأيته ذكر فيه ما يعرف بمقدار كتابي هذا فقال في النوع الثاني منه: وهو في المناسبة قد قل اعتناء المفسرين بهذا النوع لدقته، ومن أكثر منه الإمام فخر الدين وقال في تفسيره: أكثر لطائف القرآن مودعة في الترتيبات والروابط، وقال القاضي أبو بكر بن العربي

(١) في م وظ: المقال.

(٢) كرر في الأصل «لما اقتضاه» ثانيا.

(٣) من م ومد، وفي الأصل: الاجازة، وفي ظ: الاجارة.

(٤) زيد من ظ ومد.

(٥) من م ومد، وفي الأصل وظ: الفرع.

(٦) وفي ظ: اسرار.

في "سراج المريدين": ارتباط آي القرآن بعضها ببعض حتى يُكوّن<sup>١</sup> كالكلمة الواحدة مُتّسعة<sup>٢</sup> المعاني منتظمة المباني علم عظيم لم يتعرض له<sup>٣</sup> إلا عالم واحد عمل فيه سورة البقرة، ثم فتح الله عز وجل لنا فيه، فلما لم نجد له حَمَلَة<sup>٤</sup> ورأينا الخلق<sup>٥</sup> بأوصاف البطلة ختمنا<sup>٦</sup> عليه وجعلناه بيننا وبين الله ورددناه إليه . ونقل الزركشي عن سلطان العلماء الشيخ عز الدين ه ابن عبد السلام أنه قال ما حاصله: المناسبة علم حسن لكن يشترط في حسن<sup>٧</sup> ارتباط الكلام أن يقع في أمر متحد<sup>٨</sup> مرتبط أوله بآخره، فإن وقع على أسباب مختلفة لم يقع فيه ارتباط، ومن ربط ذلك فهو متكلف بما لا يقدر عليه إلا بربط ركيك يصاب عن مثله حسن الحديث فضلا عن أحسنه، فإن القرآن نزل في نيف وعشرين سنة في أحكام مختلفة<sup>١٠</sup> شرعت لأسباب مختلفة، وما كان كذلك لا يتأتى ربط بعضه ببعض، قال الزركشي: وقال بعض مشايخنا المحققين: قد وهم<sup>٩</sup> من قال: لا يطلب

(١) من ظ، وفي الأصل و م و مد: تكون .

(٢) كذا في الأصل، وفي م ومد و ظ: منسقة .

(٣) ليس في ظ .

(٤) من م ومد، وفي الأصل و ظ: جملة .

(٥) في م: الخلائق .

(٦) في م: حتمنا - بالحاء المهملة .

(٧) من م ومد و ظ، وفي الأصل: احسن .

(٨) من م و ظ، وفي الأصل و مد: متجه .

(٩) زيد في م: على .

الآى الكريمة مناسبة، لأنها على حسب الوقائع المتفرقة، وفضل الخطاب أنها على حسب الوقائع تنزيلا، وعلى حسب الحكمة ترتيبا وتأصيلا، مرتبة سورة كلها وآياته بالتوقيف كما أنزل جملة إلى بيت العزة، ومن المعجز البين أسلوبه ونظمه الباهر؛ والذي ينبغي فى كل آية ٣ أن يبحث أول كل شىء عن كونها تكملة<sup>٥</sup> لما قبلها أو مستقلة، ثم المستقلة

٥ / ٤ / ما وجه مناسبتها لما قبلها، فى ذلك علم جم - انتهى . قلت : و الشيخ المشار إليه هو العارف ولى الله محمد بن أحمد الملوى المنفلوطى الشافعى

(١) فى تفسير القرآن المسمى بتبصير الرحمن للإمام الشيخ العلامة على المهاشمى : فأمكننى أن أبرزهن من خدورهن ليرى البرايا جمالهن صور الإعجاز من بديع ربط كلماته و ترتيب آياته من بعد ما كان يعد من قبيل الإنغاز فيظهر به انها جوامع الكلمات و لوامع الآيات لا مبدل لكلماته ولا معدل عن تحقيقاته نكل كلمة سلطان دارها و كل آية برهان جارها، وإن ما توهم فيها من التكرار فمن قصور الأنظار الحاجزة عن الاستكبار، ولا بد منه لتوليد الفوائد الجملة من العلوم المهمة و تقرير الأدلة القويمة و كشف الشبه المدلّمة مأخوذة من تلك العبارات من غير تأويل لها ولا تطويل فى إحصاء المقدمات ولا إبعاد فى اعتبار المناسبات - الخ .

(٢) فى الأصل و النسخ كلها : سورة - كذا .

(٣) زيد فى ظ : فى .

(٤) ليس فى م .

(٥) و فى ظ : مكملة .

(٦) و فى م و ظ : الدين .



'ذكر ذلك' في كلام مفرد على قوله تعالى "وهو الذي جعلكم خلائف<sup>١</sup> الارض" "ونريد ان ننم<sup>٢</sup> على الذين استضعفوا في الارض ٣".  
 ونقل الإمام شمس الدين محمود الأصفهاني في تفسير قوله تعالى "امن الرسول"<sup>٤</sup> عن الإمام الرازي أنه قال: ومن تأمل في لطائف نظم هذه السورة وفي بدائع ترتيبها علم أن القرآن كما أنه معجز بحسب فصاحة<sup>٥</sup> ألفاظه<sup>٦</sup> و شرف معانيه فهو أيضا بسبب ترتيبه و نظم آياته، ولعل الذين<sup>٧</sup> قالوا: إنه معجز بسبب أسلوبه، أرادوا ذلك؛ إلا أني رأيت جمهور المفسرين معرضين عن هذه اللطائف غير متنبهين<sup>٨</sup> لهذه الأسرار. وليس الأمر في هذا الباب إلا كما قيل<sup>٩</sup>:

- و النجم تستصغر الأبصار صورته  
 ١٠ فالذنب<sup>٩</sup> للطرف لا للنجم في الصغر - انتهى.

(١-١) في مد: ذكرته .

(٢) زيد في م: في - راجع سورة ٦ آية ١٦٦ . ١٦٥

(٣) سورة ٢٨ آية ٥ .

(٤) سورة ٢ آية ٢٨٥ .

(٥) من م وظ ومد، وفي الأصل: الطائفة .

(٦) في الأصل فقط: الذي .

(٧) في م: متنبهين .

(٨) في ظ: قال .

(٩) في الأصل فقط: والذنب .

و اتفعت في هذا الكتاب كثيرا بتفسير على وجه كلي للامام الرباني  
 أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسن التجيبي الحرّالي - بمهملتين مفتوحتين  
 ومد و تشديد اللام - المغربي نزيل حماة من بلاد الشام سماه مفتاح  
 الباب المقفل لفهم القرآن المنزل و كتاب اعروة لهذا المفتاح يذكر فيه  
 ٥ وجه إنزال الأحرف السبعة و ما تحصل به قراءتها و كتاب التوشية  
 و التوفية في فصول تتعلق بذلك ، و قد ذكرت أكثر هذا الكتاب في  
 تضاعيف كتابي [ هذا - ' ] معزوا إليه في مواضع تليق [ به - ' ] ثم  
 بعد وصولي إلى سورة الأنفال ملكت جزءا من تفسيره فيه من أوله  
 إلى " ان الله اصطفى " في آل عمران فرأيت عديم النظر و قد ذكرت ٣ فيه  
 ١٠ المناسبات و قد ذكرت ما أعجبنى منها و عزوته إليه ، يسر الله الاطلاع  
 على بقيقته بحوله و قوته ؛ و بعد أن وصلت إلى سورة الكهف ذكر لي  
 أن تفسير ابن النقيب الحنفي و هو في نحو ستين مجلدا يذكر فيه المناسبات  
 و في خزائنه جامع الحاكم كثير منه ، فطلبت منه جزءا فرأيت الأمر  
 كذلك بالنسبة إلى الآيات لا جملها و إلى القصص لا جميع آياتها ؛ و من  
 ١٥ نظر كتابي هذا مع غيره علم النسبة بينهما ، و الله الموفق . و بهذا العلم

(١) زيد من م .

(٢) زيد من م و ظ .

(٣) من م ، و في الأصل ومد و ظ : ذكر .

يرسخ الإيمان في القلب و يتمكن من اللب [و ذلك - ١] أنه يكشف أن  
 للإعجاز طريقين: أحدهما نظم كل جملة على حياها بحسب التركيب،  
 و الثاني نظمها مع أختها بالنظر إلى الترتيب، و الأول أقرب تناولاً  
 و أسهل ذوقاً، فان كل من سمع القرآن من ذكي و غبي بهتزا لمعانيه  
 و تحصل له عند سماعه روعة<sup>٢</sup> بنشاط و رهبة مع انبساط لا تحصل<sup>٣</sup> عند  
 سماع غيره، و كلما دقق النظر في المعنى عظم عنده موقع الإعجاز، ثم  
 إذا عبر الفطن من ذلك إلى تأمل ربط كل جملة بما تلته<sup>٤</sup> و ما تلاها  
 خفي عليه وجه ذلك و رأى أن الجمل متباعدة<sup>٥</sup> الأغراض متتابة<sup>٦</sup> المقاصد  
 فظن أنها متنافرة، فحصل له من القبض و الكرب أضعاف ما كان حصل  
 له بالسماع من الهز و البسط<sup>٧</sup> ربما<sup>٨</sup> شككه ذلك [بكثير-٩] و زلزل إيمانه ١٠  
 و زحزح إيقانه، و ربما وقف مكيس من أذكياء المخالفين عن الدخول

(١) زيد من م و ظ .

(٢) ليس في م .

(٣) من م و ظ، و في الأصل و مد: روحة .

(٤) من م، و في الأصل و مد و ظ: لا يحصل .

(٥) في م: مدظم، و فوته: موقع .

(٦) وقع في الأصل فقط: تلقه - محرراً .

(٧) زيد في م: و .

(٨) في م: متتابة .

(٩) في مد: النشاط .

(١٠) من ظ، و في م و مد: وربما، و في الأصل: بما .

في هذا الدين بعد ما وضحت لديه دلالته وبرزت له من حجالها دقائقه  
و جلالته لحكمة أرادها منزله وأحكمها مجمله ومفصله، فإذا استعان  
بالله<sup>١</sup> وأدام الطرق لباب الفرج بانعام / التأمل وإظهار العجز والوثوق  
بأنه في الذروة من أحكام الربط كما كان في الأوج من حسن المعنى  
و اللفظ لكونه كلام من جل عن شوائب النقص وحاز صفات الكمال  
إيماناً بالغييب وتصديقاً للرب قائلاً [ ما -<sup>٢</sup> ] قال الراسخون في العلم  
”ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت  
الوهاب“<sup>٣</sup> فانفتح له ذلك الباب ولاحت له<sup>٤</sup> من ورائه بوارق أنوار  
تلك الأسرار رقص الفكر منه طرباً وشكروا لله استغراباً وعجباً وشاطأ<sup>٥</sup>  
لعظمة ذلك جناه فرسخ من غير مرية<sup>٦</sup> [ إيمانه -<sup>٧</sup> ] ورأى أن المقصود  
بالترتيب معانٍ جليلة الوصف بديعة الرصف<sup>٨</sup> عالية<sup>٩</sup> الأمر عظيمة

(١) من م، وفي الأصل ومد، ظ : الله - بدون حرف الجر .

(٢) زيد من م و ظ .

(٣) سورة ٣ آية ٨ .

(٤) ليس في م ومد و ظ .

(٥) ليس في م .

(٦) أي احترق، وفي م وظ ومد : طاش، أي ذهب .

(٧) من م و ظ و مد : وفي الأصل : مربية .

(٨) زيد من م ومد و ظ .

(٩) في النسخ كلها : الوصف، والصحيح : الرصف، أي ضم البعض إلى

البعض .

(١٠) في م ومد : عاليته .

القدر مباحدة لمعاني الكلام على أنها منها أخذت، فسبحان<sup>١</sup> من أنزله  
 وأحكمه وفصله وغطاه وجلاه، وبينه غاية البيان وأخفاه؛ وبذلك  
 أيضا يوقف على الحق من معاني آيات حار فيها المفسرون لتضييع<sup>٢</sup> هذا  
 الباب من غير ارتياب، منها<sup>٣</sup> قوله تعالى في سورة البقرة «ام كنتم شهداء  
 إذ حضر يعقوب الموت<sup>٤</sup>» - الآيتين، ومنها قوله تعالى في سورة النساء ه  
 «فضل الله المجتهدين بأموالهم وانفسهم على القعدين درجة<sup>٥</sup>» مع قوله  
 عقبيه «و فضل الله المجتهدين على القعدين اجرا عظيما<sup>٦</sup>» ، وقوله  
 تعالى في آخر هود «فلا تك في مرية بما بعد هؤلا<sup>٧</sup>» الآية<sup>٨</sup> - إلى غير  
 ذلك، وقوله تعالى في سبحان «و يستلونك عن الروح<sup>٩</sup>» الآية، وقوله  
 تعالى في السجدة «قل يتوفكم ملك الموت<sup>١٠</sup>» ، وقوله تعالى في يس<sup>١٠</sup>

(١) في مد: سبحان .

(٢) من مد وظ ، وفي الأصل وم : لتضييع - كذا .

(٣) من م ومد وظ ، وفي الأصل : منه .

(٤) سورة ٢ آية ١٣٣ .

(٥) سورة ٤ آية ٩٥ .

(٦) سورة ٤ آية ٩٥ و ٩٦ .

(٧) سورة ١١ آية ١٠٩ .

(٨) ليست في م من هنا إلى «الموت» .

(٩) سورة ١٧ آية ٨٥ .

(١٠) سورة ٣٢ آية ١١ .

« انهم اليهم لا يرجعون » ، 'مما تراه و ينكشف لك غامض معناه ،  
 و به يتبين ٣ لك أسرار القصص المكررات ، و أن كل سورة أعيدت  
 فيها قصة فلبغنى ادعى فى تلك السورة استدل عليه بتلك القصة غير  
 المعنى الذى سبقت له فى السورة السابقة ؛ و من هنا اختلفت الألفاظ  
 ٥ بحسب تلك الأغراض و تغيرت ٦ النظم بالتأخير و التقديم و الإيجاز  
 و التطويل مع أنها ٧ لا يخالف ٨ شىء من ذلك أصل المعنى الذى تكونت  
 به القصة ، و على قدر غموض تلك المناسبات يكون وضوحها بعد  
 انكشافها . و لقد شفى بعض فضلاء المعجم و قد سأله عن شىء من  
 ذلك فرآه مشكلا ، ثم قررت ٩ إليه ١٠ وجه مناسبه و سأله هل وضح  
 له ؟ فقال : ياسيدى ! كلامك هذا يتسابق إلى الذهن . فلا تظن أيها  
 الناظر لكتابتى هذا أن المناسبات كانت كذلك قبل الكشف لقناعها

(١) سورة ٣٦ آية ٣١ .

(٢) زيد فى م و مد : الى غير ذلك .

(٣) فى م : تبين .

(٤) فى م : احرار .

(٥) من مد و ظ ، و فى الأصل و م : سبقت - بالباء الموحدة .

(٦) من م و مد و ظ ، و فى الأصل : تغير .

(٧) فى ظ و مد : انه .

(٨) فى الأصل و النسخ كلها : تخالف .

(٩) كذا ، و الظاهر : قربت .

(١٠) و فى م و ظ و مد : له .

والرفع لسورها<sup>١</sup>، فرب آية أقت<sup>٢</sup> في تأملها شهورا، منها « واذ غدوت من اهلك<sup>٣</sup>، في آل عمران، ومنها « ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن<sup>٤</sup>، « ويستفتونك قل الله يفتيكم في الكلفة<sup>٥</sup>، ومن أراد تصديق ذلك فلي تأمل شيئا من الآيات قبل أن ينظر ما قلته ثم لينظره يظهر له مقدار ما تعبت وما حصل [لى-٧] من قبل الله ومن العون سواء كان ه ظهر له وجه لذلك عند تأمله أولا، وكذا إذا رأى ما ذكر غيرى من مناسبات بعض الآيات. وبه أيضا يتضح أنه لا وقف تام في كتاب الله ولا على آخر سورة « قل اعوذ برب الناس، بل<sup>٦</sup> هي متصلة مع كونها آخر القرآن بالفاحة التي هي<sup>٧</sup> أوله كاتصالها بما قبلها بل أشد، إلا أن يحمل/ فنيهم لتعلقه على اللفظ مطلقا ولو خفيا<sup>٨</sup>، و<sup>٩</sup> في الكافي<sup>١٠</sup> على ١٠/ ٦/

(١) في م: لسورها - كذا.

(٢) من م ومد، وفي الأصل وظ: اتت.

(٣) سورة ٣ آية ١٢١. وزيد في م: تبوى المؤمنين.

(٤) سورة ٤ آية ١٢٧.

(٥) سورة ٤ آية ١٧٦.

(٦) زيد في م: ذلك - كذا.

(٧) زيد من م وظ ومد.

(٨) في م: هل - كذا.

(٩) من م ومد وظ، وفي الأصل: من.

(١٠) من م ومد وظ، ووقع في الأصل: جفنا - كذا محرفا.

(١١-١١) من م ومد وظ، في الأصل: للكافي.

اللفظ بقيد الجلاء، ولا تنكشف هذه الأغراض أتم انكشاف إلا لمن  
خاض غمرة هذا الكتاب و صار من أوله و آخره و أثاثه على ثقة  
و صواب، و ما يذكر إلا أولوا الالباب .

و قد ذكر الزركشى نحو أربع ورقات من مناسبات بعض الآيات،  
و إذا تأملتها عظم عندك ما في هذا البحر الزاخر من نقائس الجواهر  
و بدائع السرائر، و قد أدرجت فيه مما ليس من بابه اليسير من خرائب  
التفسير مما لم أظفر به في كتاب مع أنه كالثل يسير، و الله أسأل أن  
يجعله موجبا لرضوانه و الفوز الدائم في أعلى جناته .

\*\*\*\*\*

(١) من ظ، و في الأصل و م و مد: هذا .

(٢) من م و مد و ظ، و في الأصل: املا .



## سورة الفاتحة

بسم الله القيوم الشهيد الذي لا يعزب شيء عن علمه، ولا يكون شيء إلا بأذنه؛ الرحمن الذي عمّت رحمته الموجودات، وطبع في مرأى القلوب عظمته فتعالت تلك السبحات، وأجرى على الألسنة ذكره في العبادات والعبادات؛ الرحيم الذي تمت نعمته بتخصيص أهل ولايته ٥ بأرضى العبادات .

قال شيخنا الإمام المحقق أبو الفضل محمد بن العلامة القدوة أبي عبدالله محمد ابن العلامة القدوة أبي القاسم محمد المشدالي المغربي ٣

(١) في م ومد وظ : فاتحة الكتاب .

(٢) من م و ظ ، وفي الأصل : المشدالي ، وفي مد : البشاري ، ترجم له في معجم المؤلفين ٢٥٩/١١ وقال : محمد بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الصمد ابن حسن بن عبد المحسن المشدالي ، البجائي ، المغربي ، المالكي ، فاضل ؛ ولد بعد سنة ٨٢٠ هـ ، وتوفي بعينتاب (سنة ٨٦٥ هـ) . من آثاره شرح جمل الخونجي في المنطق - انتهى .

(٣) من م ومد وظ ، وفي الأصل : العربي ؛ قال أبو سعد في الأنساب (البجاوي) ٨٨/٢ : وهذه النسبة إلى بجاية وهي من بلاد المغرب ، وعلق عليه شيخنا عبد الرحمن العلمي الياني رحمه الله وقال : وقع لأبي سعد رحمه الله في فصل (البجاوي) أو هام الأول قوله انه نسبة إلى بجاية ، وهذا وإن جاز عرية فلم نعلمه استعمل و(بجاية) الموجودة بلدة بساحل المغرب بنيت في حدود سنة ٤٥٧ و نسب إليها من نسب بعد ذلك « البجائي » الخ .

البحائي<sup>١</sup> المالكى علامة الزمان سق<sup>٢</sup> الله عهده سبحانه الرضوان، وأسكنه  
أعلى<sup>٣</sup> الجنان: الأمر الكلى المفيد لعرفان مناسبات الآيات في جميع القرآن هو  
أنك تنظر الغرض الذى سيقته له السورة، و تنظر ما يحتاج إليه ذلك  
الغرض من المقدمات [ و تنظر إلى مراتب تلك المقدمات -<sup>٤</sup> ] في  
القرب و البعد من المطلوب، و تنظر عند انجرار الكلام في المقدمات  
إلى ما يستتبعه<sup>٥</sup> من استشراف نفس السامع إلى الأحكام و اللوازم التابعة  
له التى تقتضى البلاغة شفاء العليل<sup>٦</sup> يدفع عنه الاستشراف إلى الوقوف  
عليها؛ فهذا هو الأمر الكلى المهيمن على حكم الربط بين جميع أجزاء  
القرآن<sup>٧</sup>، و إذا<sup>٨</sup> فعلته تبين لك إن شاء الله<sup>٩</sup> وجه النظم مفصلاً بين  
١٠ كل آية و آية في كل سورة سورة و الله الهادى - انتهى . و قد ظهر لى  
باستجمالى لهذه القاعدة بعد وصولى إلى سورة سبأ في السنة العاشرة من  
ابتدأى في عمل هذا الكتاب أن اسم كل سورة مترجم عن مقصودها

(١) فى م و مد: البجائى، وفى ظ: البجائى، وفى الأصل: البخارى .

(٢) فى الأصل و النسخ الأخرى: يبقى - كذا .

(٣) من م و مد و ظ، وفى الأصل: على .

(٤) زيد من م و مد و ظ .

(٥) من م و ظ، وفى الأصل: يستبقه، وفى مد: يستقبه .

(٦) فى م و ظ و مد: العليل - كذا بالعين المعجمة .

(٧-٧) فى م و مد: فاذا .

(٨) زيد فى م: تعالى .

لأن اسم كل شيء تظهر المناسبة بينه وبين مسماه عنوانه الدال إجمالاً على تفصيل ما فيه، وذلك هو الذى أنبأ به آدم عليه الصلاة والسلام عند العرض على الملائكة عليهم الصلاة والسلام، ومقصود كل سورة هاد إلى تناسبها؛ فأذكر المقصود من كل سورة، وأطبق بينه وبين اسمها، وأفسر كل بسملة بما يوافق مقصود السورة، ولا أخرج عن معاني كلماتها؛ فالفاتحة اسمها «ام الكتاب»، و«الأساس»، و«الثاني»، و«الكنز»، [و«الشافية»<sup>٦</sup>] و«الكافية»، و«الواقية»<sup>٨</sup> [و«الواقية»<sup>٨</sup>] و«الرقية»، و«الحمد»، و«الشكر»، و«الدعاء»، و«الصلاة»؛ فمدار هذه الأسماء كما ترى على أمر خفي كاف لكل مراد وهو المراقبة التي

(١) في م وظ ومد: تلحظ .

(٢-٢) ليست في م ومد وظ .

(٣) في م: متناسبها .

(٤-٤) ليست في ظ، ولفظ «لا» في «لا اخرج» ليس في م .

(٥) في تفسير عرائس البيان: سمي الفاتحة لأنها مفتاح أبواب خزائن أسرار الكتاب، ولأنها مفتاح كنوز لطائف الخطاب، بانجلائها ينكشف جميع القرآن لأهل البيان، لأن من عرف معانيها يفتح بها أفعال التشابهات، ويقتبس بسنائها انوار الآيات - انتهى .

(٦) في مد: المباني - كذا .

(٧) زيد من م ومد وظ، لأن المصنف فسرها بعد اسطر بقوله: شافية .

(٨) سقط من الأصل والنسخ الأخرى وقد فسرها المصنف بعد بقوله: واقية

من كل سوء، فزدناه .

(٩-٩) ليست في مد . (١٠) في م: عن .

سأقول إنها ' مقصودها فكل شيء لا يفتح بها لا اعتداد به، وهي أم كل خير، وأساس كل معروف، ولا يعتد بها إلا إذا ثبتت فكانت دأمة التكرار، وهي كز لكل شيء، شافية لكل داء، كافية لكل هم، وافية<sup>٥</sup> بكل مرام، واقية من كل سوء، رقية لكل ملم، وهي إثبات للحمد الذي / هو الإحاطة بصفات الكمال، وللشكر<sup>٦</sup> الذي هو تعظيم المنعم، وهي عين<sup>٧</sup> الدعاء فانه التوجه إلى المدعو، وأعظم مجامعها الصلاة<sup>٨</sup>.

إذا تقرر ذلك فالغرض<sup>٩</sup> الذي سيقت له الفاتحة<sup>١٠</sup> هو إثبات

(١) ليس في م .

(٢) من م ومد و ظ، وفي الأصل: ثبتت، خطأ عن قلم الناسخ وهو تفسير «الثاني» .

(٣) من مد، وفي الأصل وم و ظ: منى - كذا .

(٤) في مد و ظ: مهم .

(٥) من م ومد و ظ، وفي الأصل: كافية - كرهه الكاتب .

(٦) في م و ظ: الشكر .

(٧) في مد: غير .

(٨) زيد في الأصل: الذي - كذا، وليس في م ومد و ظ فحذفناه .

(٩) في ظ: تقرر .

(١٠) وفي تفسير المهائمي ما نصه: ومعرفة اسمائه بأنها الوسائط القريبة له بينه

وبين خلقه بها يربي ويرحم ويفضل، ومعرفة توحيديه بأنه رب كل شيء

ما عداه، ومعرفة استحقاته للعبادة بأنه المنعم المتفضل الرجوع إليه، ومعرفة =

استحقاق الله تعالى لجميع المحامد و صفات الكمال، و اختصاصه بملك  
 الدنيا و الآخرة، و باستحقاق العبادة و الاستعانة، بالسؤال في المنّ بالزام  
 صراط الفأزين و الإنقاذ من طريق الهالكين محتصا بذلك كله،  
 و مدار ذلك كله مراقبة العباد لربهم<sup>١</sup>، ٣ لإفراده بالعبادة<sup>٢</sup>، فهو مقصود  
 الفاتحة بالذات و غيره و سائل إليه، فانه لا بد في ذلك من إثبات إحاطته  
 تعالى بكل شيء و لن يثبت حتى يعلم أنه المختص بأنه الخالق الملك المالك،  
 لأن المقصود من إرسال الرسل و إزال الكتب نصب الشرائع،  
 و المقصود<sup>٣</sup> من نصب الشرائع جمع الخلق على الحق، و المقصود من  
 جمعهم تعريفهم الملك<sup>٤</sup> و بما يرضيه<sup>٥</sup>، و هو مقصود القرآن الذي انتظمته

= انتقار العبد إليه ابتداء بأنه الرب و وسطا بأنه الرحمن الرحيم و انتهاء بأنه  
 ملك يوم الدين، و معرفة النبوة و الولاية و الإيمان بالإنعام، و معرفة الكفر  
 و البدعة و الفسق بالتعصب و الضلالة، و معرفة السعادة و الشقاوة بذلك  
 أيضا - الخ .

(١) في الأصل بالغاء الموحدة، و الصواب بالقاف المثناة .

(٢) زيد في م: و المقصود من جمعهم تعريفهم بالملك و بما يرضيه و هو إفراده  
 بالعبادة و هو مقصود القرآن الذي انتظمته الفاتحة ( و لاجابة إلى هذه الزيادة  
 لأن المصنف قد حررها بعد أسطر، و هي على محلها) .

(٣-٣) ليست في ظ .

(٤) ليس في م و ظ .

(٥) في م و مد و ظ: بالملك .

(٦) زيد في م و مد: و هو إفراده بالعبادة .

الفاحة بالقصد الأول، ولن يكون ذلك إلا بما ذكر علما وعملا؛ ولما كان المقصود من جمعهم على الله تعالى معرفته لأجل عبادته<sup>١</sup> وكان التزام اسمه تعالى في كل حركة وسكون قائدا إلى مراقبته وداعيا إلى مخافته واعتقاد أن مصادر الأمور ومواردها منه<sup>٢</sup> وإليه شرعت التسمية أول كل شيء فصدّرت بها الفاتحة . و قدّم ٣ التعوذ الذي هو

٥ من [درء - ٢] المفسد تعظيما للقرآن بالإشارة إلى أن<sup>٣</sup> يتعين لتاليه<sup>٤</sup> أن يجتهد في تصفية سره و جمع متفرق أمره، لينال سُؤله<sup>٥</sup> و مراده بما أودعه من خزائن السعادة باعراضه عن العدو الحسود وإقباله على الولي الودود؛ و من هنا تعرف مناسبة المعوذتين بالفاتحة<sup>٦</sup> . ولما افتتح التعوذ

(١) في م و مد و ظ : عبادته .

(٢) زيد في م و مد : به .

(٣) أظن في تبصير الرحمن تحت عنوان «الكلام في الاستعاذة» فالتحقيق أنيق، إن شئت الاطلاع عليه فراجع ج ١ ص ٦ .

(٤) زيد من مد، وفي م : درم - كذا، وفي ظ : دراء .

(٥) في م و ظ و مد : انه .

(٦) في م : هاليه - كذا .

(٧) في م : سواره .

(٨) من م و مد و ظ، وفي الأصل : بما .

(٩) من م و مد و ظ، وفي الأصل : هذا .

(١٠) من م و مد و ظ، وفي الأصل : من الفاتحة .

بالهمزة إشارة<sup>١</sup> إلى ابتداء الخلق و ختم بللميم إيماء إلى المعاد فجعلت البسمة كلها للمعاد لا ابتدائها بحرف شفوي<sup>٢</sup> ، و ختام أول كلماتها وآخرها بآخر إشارة إلى أن الرجوع إليه في الدنيا معنى بتدبير الأمور وإن كان أكثر الخلق غافلا عنه<sup>٣</sup> ، وفي البرزخ حسا<sup>٤</sup> بالموت ، وفي الآخرة كذلك بالبعث<sup>٥</sup> ؛ كما أشار إلى ذلك تكرير الميم<sup>٦</sup> المختتم [بها - °] في اسمها<sup>٥</sup> بذكرها فيه مرتين إشارة إلى المعادين الحسنيين<sup>٧</sup> والله أعلم؛ والمراد بالاسم<sup>٨</sup> الصفات العليا<sup>٨</sup> . وقال الأستاذ أبو الحسن الحرالي<sup>٩</sup> في تفسيره في

(١) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : أشار .

(٢) في م : معنوى .

(٣) في ظ : حسبا - كذا .

(٤) ليس في مد .

(٥) زيد من م ومد .

(٦) وفي الأصل : الحسين - كذا .

(٧) من م ومد ، وفي الأصل و ظ : باسم .

(٨) في م فقط : العلى .

(٩) قال الشيخ عبد الرحمن المعلمي اليماني رحمه الله في تعليقه على الإكمال ٥٨/٣ :

والشهور بهذه النسبة واللام مشددة أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن

إبراهيم التجيبي الحرالي - وحرارة من أعمال مرسية بالأندلس - رحل إلى المشرق

ثم قفل ثم رجع إلى المشرق وكان مفتنا ، ألف في التفسير وغيره وعنده تفسر

وتصوف ونجوم وتخليط ... وذكره صاحب القاموس (ح ر ل) وأخطأ

في اسمه فينبه شارحه - ٥٨ .

غريب ألفاظ البسمة: الباء معناها<sup>١</sup> أظهره الله سبحانه من حكمة التسيب<sup>٢</sup>؛ «الاسم» ظهور ما غاب أو غمض للقلوب بواسطة الأذان على صورة الأفراد<sup>٣</sup>؛ «الله»<sup>٤</sup> اسم ما تغنو إليه القلوب عند موقف العقول فتأله<sup>٥</sup> فيه أى تحير قتلآه<sup>٦</sup> و تلهو به أى تغنى به عن كل شىء<sup>٧</sup>؛ «الرحمن» شامل الرحمة لكافة ما تناوته الربوبية؛ «الرحيم» خاص الرحمة<sup>٨</sup> بما ترضاه الإلهية. وقال فى غريب معناها: لما أظهر<sup>٩</sup> الله سبحانه حكمة التسيب وأرى<sup>١٠</sup> الخلق استفادة<sup>١١</sup> بعض الأشياء من أشياء أخر متقدمة عليها كأنها

(١) فى م ومد وظ: معناه اسم ما .

(٢) من ظ، وفى الأصل وم ومد: التسبب .

(٣) فى عرائس البيان: «بسم» الباء كشف البقاء لأهل الفناء، والسين كشف سناء القدس لأهل الأنس، والميم كشف الملكوت لأهل النعوت والياء بره للعموم - وما بقى من الحقائق فليراجع ثمة .

(٤) زيد فى ظ: ظهور ما معما - كذا .

(٥) فى الأصل: فقال .

(٦) فى ظ ومد: فتأله، وزيد بعده فى م ومد وظ: أى تعبد له .

(٧) وفى عرائس البيان: وأما «الله» فانه اسم الجمع لا ينكشف إلا لأهل الجمع - ثم كشف المصنف ما أراد الله به فليراجع ثمة .

(٨) من م وظ ومد، وفى الأصل: الربوبية .

(٩) فى الأصل والنسخ الأخرى: أظهره - كذا .

(١٠) فى م: اولى .

(١١) من م ومد وظ، وفى الأصل: استناده .



أسبابها، وقف بعض الناس عند أول سبب فلم ير ما قبله، ومنهم من وقف عند سبب السبب إلى ما عساه ينتهي إليه عقله<sup>١</sup>؛ فطوى<sup>٢</sup> الحق تعالى تلك الأسباب وأظهر بالبسمة أى بتقديم الجار أن كل شيء باسمه لا بسبب<sup>٣</sup> سواء . وقال: <sup>٤</sup> «أستفتح أم القرآن بالبسمة لما كانت نسبتها من متلو الصحف والكتب الماضية نسبة<sup>٥</sup> أم القرآن من القرآن . الكتاب الجامع للصحف و الكتب لموضع طيها الأسباب ، كما تضمنت أم القرآن سر ظهور / الأفعال بالناية<sup>٦</sup> من الحميد المجيد في آية «إياك نعبد و إياك نستعين» هذا في ظاهر الخطاب إلى ما وراء ذلك من باطنه فان لكل آية ظهرا و بطنا و ليلزمها الخلق في ابتداء أقوالهم و أفعالهم ، هكذا قال . و أشد منه أنه لما كانت نسبة البسمة من الفاتحة نسبة الفاتحة<sup>٧</sup> من القرآن صُدّرت<sup>٨</sup> بها الفاتحة كما صدر القرآن بالفاتحة ، لأنها لما أفادت نسبة الأمور كلها إليه سبحانه وحده أفادت أنه الإله وحده وذلك

(١) في م : غفلة - كذا .

(٢) في ظ : و طوى .

(٣) في ظ : سبب .

(٤) زيد في م و ظ : و .

(٥) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : نسبه .

(٦) وفي م و ظ و مد : بالاعانة ، وهو الأظهر ، كما يدل عليه « وإياك نستعين » .

(٧) وفي تفسير المهائمي : و تقديم الاستعاذة على التسمية مع أنها لاشتمالها على البدئية بالبداية أولى للاشعار بأنه لا بد من رفع الحجب التي أعظمها الشيطان أولا . . . . . و أما ترتيب الحمد على التسمية مع أنه أيضا نداء فلأنه لما ذكر =

هو [ إجمال تفصيل الفاتحة كما أن الفاتحة - ١ ] إجمال تفصيل القرآن من الأصول و الفروع و المعارف و اللطائف . و لما كان اسم الجلالة علما و كان جامعا لجميع معاني الأسماء الحسنى أولية و الرحمن . من حيث أنه كالعلم في أنه لا يوصف به غيره ، و من حيث أنه أبلغ من « الرحيم » . فأولى الأبلغ [ الأبلغ - ٢ ] ، و ذلك موافق لترتيب الوجود . الإيجاد ثم النعم العامة ثم الخاصة بالعبادة ، و ذكر الوصفان ترغيبا ، و طويت النعمة في إفهام اختصاص الثاني<sup>٢</sup> . لتهم الترغيب بالإشارة<sup>٣</sup> إلى الترهيب . و المراد بهما هنا أنه سبحانه يستحق الاتصاف بهما لذاته ، و كررها بعد تبيينها<sup>٤</sup> على وجوب ذلك للربوبية و الملك ، و للدلالة<sup>٥</sup> على أن الرحمة غلبت<sup>٦</sup> الغضب ، و فيها<sup>٧</sup> إلى ما ذكر من الترغيب الدلالة على سائر

= الكامل بذاته و صفاته و أفعاله عقبها بالحمد ليكون على الجميع بعد معرفة المحمود و جهات حمده ، و تخصيص التسمية بهذه الأسماء ليعلم أن الأولى تتعلق بجامع الكلمات ليفيض ما يستحق من عامها أو خاصها بحسب الاستعداد الحاصل بالتعلق - انتهى .

(١) زيد من م و ظ و مد .

(٢) زيد من م و مد .

(٣) من ظ ، و في الأصل و م و مد : الثاني .

(٤) هكذا في الأصل و مد و ظ ، و في م : بلا إشارة .

(٥) من م و مد و ظ ، و في الأصل : تبيينها .

(٦) في م : الدلالة .

(٧) في ظ : سبقت .

(٨) في م : فيها .

الصفات الحسنى، لأن من ' عمت رحمته امتنع أن يكون فيه شوب نقص،  
 وفي آخر سبحان لهذا المكان مزيد بيان؛ ' وكونها تسعة عشر حرفاً  
 خطية وثمانية عشر لفظية إشارة إلى أنها دوافع التقمة من النار التي  
 أصحابها تسعة عشر، ٣ وجواب للرحمة بركعات الصلوات الخمس وركعة  
 الوتر اللاتي من أعظم العبادات الكبرى ٠ ٣. ولما كانت البسمة نوعاً من ه  
 الحمد ناسب كل المناسبة تعقيها باسم الحمد الكلي الجامع لجميع أفرادها،  
 فكأنه قيل: احمده لأنه المستحق لجميع المحامد، وخصوا هذا النوع من  
 الحمد في افتتاح أموركم لما ذكر من استشعار الرغبة إليه و الرهبة منه المؤدى  
 إلى لزوم طريق الهدى، والله الموفق .

ولما أثبت بقوله « الحمد لله » أنه المستحق لجميع المحامد لاشئ غير ١٠  
 ذاته الحائز لجميع الكمالات أشار إلى أنه يستحقه أيضاً من حيث كونه  
 ربا مالكا منعماً فقال « رب »، وأشار بقوله « الغلبن » إلى ابتداء الخلق  
 تنبيها على الاستدلالات<sup>١</sup> بالمصنوع على الصانع وبالبداءة على الإعادة

(١) في م: ضمن - كذا .

(٢-٢) ليست في ظ، و وقع في الأصل: خطيئة - مكان: خطية، خطأ،  
 والتصحيح من م ومد .

(٣-٣) ليست في ظ، وفي م ومد: الكبر - مكان: الكبرى .

(٤) من م ومد، وفي الأصل وظ: نوع - كذا .

(٥) في م: مستحق .

(٦) في م وظ ومد: الاستدلال .

كما ابتدأ التوراة بذلك [ لذلك - ] قال الحرالي: 'و الحمد،' المدح الكامل الذي يحيط بجميع الأفعال و الأوصاف، على أن جميعها إنما هو من الله سبحانه و تعالی ٣ و أنه كله مدح لا يتطرق إليه ذم، فاذا اضمحل ازدواج المدح بالذم و علم سريان المدح في الكل استحق عند ذلك ظهور اسم الحمد مكملًا معرفًا بكلمة 'ال'،<sup>٥</sup> وهي كلمة دالة فيما اتصلت به على انتهائه و كماله - انتهى .

ولما كانت مرتبة الربوية لا تستجمع الصلاح [ إلا بالرحمة - ]<sup>١</sup> اتبع ذلك بصفى 'الرحمن الرحيم'، ترغيبًا في لزوم حمده، وهي تتضمن تثنية<sup>٢</sup> تفصيل ما شمله الحمد أصلاً؛ و - يأتي سر لتكرير<sup>٣</sup> هاتين الصفتين<sup>٤</sup>

(١) زيد من م و ظ و مد .

(٢-٢) ليس في مد .

(٣-٣) ليس في م و مد .

(٤) وقع في م: الى - كذا مصحفاً .

(٥) من م و مد و ظ، وفي الأصل: متى - كذا .

(٦) في ظ: تنبيه .

(٧) وفي م: تكرير .

(٨) في عرائس البيان مثل ما في هذا الكتاب و زاد « قال الأستاذ: الرحمن خاص الاسم عام المعنى، و الرحيم عام الاسم خاص المعنى، فالرحمن بما روي و الرحيم بما لوح، فالترويح للعاد و التلويح بالأنوار، و الرحمن بكشف تجليه و الرحيم بلطف توليه» ثم قال «أما من اختراعى أن اسم الرحمن محل طلوع أنوار العناية، و الرحيم محل إشراق شمس الكفاية، فيالعناية» - راجع ج ١ ص ٨ إن شئت الإيضاح .

في الأنعام عند فكلكوا بما ذكر اسم الله عليه، عن الإمام حجة الإسلام  
الغزالي رحمه الله تعالى أنه لا مكرر في القرآن .

و لما كان الرب المنعوت بالرحمة قد لا يكون مالكا و كانت الربوية  
لا تتم إلا بالمِلك المفيد لتمام التصرف، و كان المالك قد لا يكون مَلِكًا  
و لا يتم ملكه إلا بالمِلك المفيد للعزة المقرون بالهيبة المثمرة للبطن ه  
و القهر المنتج / لنفوذ الأمر اتبع ذلك بقوله «مَلِك يوم الدين، ترهيا  
من سطوات مجده». قال الحرالي: و اليوم مقدار ما يتم فيه أمر ظاهر،

٩/

(١) سورة ٦ آية ١١٨ .

(٢) في النسخ كلها بزيادة الواو .

(٣) في م فقط : مالكا .

(٤) في م ومد : للهيبة .

(٥) في النسخ كلها : الثمر - كذا .

(٦) من م ومد وظ ، وفي الأصل : لتعود ، و هو محرف .

(٧) قال المصنف في تفسيره : و الماددة للربط و الشدة ، فالك الشيء من اشتد

ارتباطه به فاستقل بالتصرفات فيه لو كل رأيه ولم يتعلق به حق الغير بعينه . . . . .

و المَلِك من اشتد ارتباط الخلق به لقدرته على حفظ مصالحهم و دفع مفاسدهم

و نفوذ أمره و نهيه فيهم - الخ .

(٨) قال المصنف : و اليوم ما بين طلوع الفجر الصادق إلى غروب الشمس

و قد يراد به مجرد الوقت و «يوم الدين» يوم القيامة ما بين النفخة الثانية

إلى استقرار أهل الجنة و النار فيها و «الدين» الملة أى يوم ظهور نفع ملة

الإسلام أو حقيقتها للكل - و أطال البحث فليراجع .

ثم قال: و «يوم الدين» في الظاهر هو يوم ظهور انفراد الحق بامضاء المجازاة حيث تسقط دعوى المدعين، و هو من أول يوم الحشر إلى الخلود فالأبد، و هو في الحقيقة من أول يوم نفوذ الجزاء عند مقارفة الذنب في باطن العامل أثر العمل إلى أشد<sup>١</sup> انتهائه في ظاهره، لأن الجزاء لا يتأخر عن الذنب وإنما يخفى لوقوعه في الباطن وتأخره<sup>٢</sup> عن معرفة ظهوره في الظاهر، و لذلك يؤثر عنه عليه الصلاة و السلام: إن العبد إذا أذنب نكت<sup>٣</sup> في قلبه<sup>٤</sup> نكتة سوداء. و أيضا فكل عقاب يقع في الدنيا على أيدي الخلق فانما هو جزاء من الله و إن كان أصحاب الغفلة ينسبونه<sup>٥</sup> للعوائد، كما قالوا: «مس اباءنا الضراء و السراء<sup>٦</sup>، و يضيفونه للعتدين عليهم بزعمهم، و إنما هو كما قال<sup>٧</sup> تعالى «و ما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم<sup>٨</sup>، و كما<sup>٩</sup> ورد عنه عليه الصلاة و السلام: الحى من فيح جهنم، و إن شدة<sup>١٠</sup> الحر و القرم من نفسها. و هى سوط الجزاء الذى أهل الدنيا بأجمعهم مضروبون

(١) من م و ظ، و وقع في الأصل و مد: مقارفة - خطأ.

(٢) من م و ظ و مد، و في الأصل: اسد - كذا.

(٣) من م و مد و ظ، و في الأصل: تأخر، بدون الإضافة الى الضمير.

(٤) - (٤) ليست في م.

(٥) زيد في م: معا.

(٦) سورة ٧ آية ٩٥.

(٧) زيد في م: الله.

(٨) سورة ٤٢ آية ٣٠.

(٩) ليس في مد.

(١٠) من م و مد، و في الأصل و ظ: اشد.

به، ومنهل التجهم<sup>١</sup> الذى أجمعهم<sup>٢</sup> وارادوه<sup>٣</sup> من حيث لا يشعر به أكثرهم، قال عليه الصلاة والسلام: المرض سوط الله فى الأرض يؤدب الله به عباده. وكذلك ما يصيهم من عذاب النفس بنوع النعم والهمل والقلق والحرص وغير ذلك، وهو تعالى مَلِكٌ ذلك كله ومالكه، سواء ادعى فيه مدع أو لم يدع، فهو تعالى بمقتضى ذلك [كله مَلِكٌ -<sup>٤</sup>] يوم ٥ الدين ومالكه مطلقا فى الدنيا والآخرة وإلى الملك أنهى<sup>٥</sup> الحق تعالى تنزل أمره العلى لأن به رجوع الأمر عودا على بدء<sup>٦</sup> بالجزاء العائد على آثار ما جبوا<sup>٧</sup> عليه من الأوصاف تظهر<sup>٨</sup> عليهم من الأفعال<sup>٩</sup> كما قال تعالى «سيجزيهم وصفهم<sup>١٠</sup>»، و«جزاء بما كانوا يعملون<sup>١١</sup>»، وبه تم انتهاء<sup>١٢</sup>

(١) وفى م: التجهم - كذا.

(٢) وفى مد و متن م: أكثرهم، وبهامش م: اجمعهم.

(٣) من م ومد و ظ، وفى الأصل: و اراده - كذا.

(٤) زيد من مد، وفى م و ظ زيادة «ملك» فقط.

(٥) من م و ظ، وفى الأصل و مد: انتهى.

(٦) زيد فى ظ: ملك.

(٧) من م ومد و ظ، وفى الأصل: حياوا - كذا.

(٨) فى م ومد: وظهر.

(٩) فى تفسير المهامى: وحكته بالفرقة بين الحسن والسيء بالإينعام الصرف والانتقام الصرف والجزاء مصلاح للظاهر والباطن رافع للحجب الظلمانية من متابعة الهوى والغضب وبه يتم التمدن.

(١٠) سورة ٦ آية ١٣٩.

(١١) سورة ٣٢ آية ١٧ وسورة ٦ آية ١٤ وسورة ٥٦ آية ٢٤.

(١٢) من م ومد و ظ، وفى الأصل فقط: انتهى - كذا.

الشرف العليّ وهو المجد الذي عبر عنه قوله تعالى: مجدى عبدي - انتهى، ولما لم يكن فرق هنا في الدلالة على الملك بين قراءة «مَلِك» وقراءة «مَلِك» جاءت الرواية بهما، وذلك لأن الملك إذا أضيف إلى اليوم أفاد اختصاصه بجميع ما فيه من جوهر و عرض، فلا يكون لأحد معه أمر ولا معنى للملك سوى هذا، ولما لم تُقدّم إضافة إلى الناس هذا المعنى لم يكن خلاف في «مَلِك الناس». فلما استجمع الأمر استحقاقاً<sup>٣</sup> وتحيياً<sup>٤</sup> وترغيباً<sup>٥</sup> وترهيباً<sup>٦</sup> كان من شأن كل ذى لب الإقبال إليه وقصر الهمم عليه فقال<sup>٧</sup> عادلاً عن أسلوب الغيبة إلى الخطاب لهذا<sup>٨</sup> مقدماً<sup>٩</sup>

(١) زيد في م العبارة السابقة من «لان به رجع» إلى «من الأفعال» مكررة .

(٢) في م وظ: لم يفد .

(٣) زيد في م: أى بتعليق الأمر بالذات في الحمد لله .

(٤) زيد في م: أى بالربوبية .

(٥) زيد في م: بالرحمة .

(٦) زيد في م: أى بالملك .

(٧) ليس في مد .

(٨) في تفسير المهامى: و تقديم «اياك» للتنبيه على عظمة الله ليعبد على الخشية

فلا يلتفت يميناً وشمالاً، ولأن الابتداء بذكر المعبود أولى من الابتداء بصفة

العبد . . . . وإنما خاطبه بعد الغيبة لأنه قبل ذكر الصفات لم ينكشف انكشافه

بعد ذكرها فكان في حكم الغائب قبل ذكرها و المشاهدة بعدها - وإن أردت

الاطلاع على ما فيه من وجوه سواها فراجع ج ١ ص ١١٠ . وفي انوار التنزيل

لليضاوى: وكرر الضمير للتنصيص على أنه المستعان به لا غير، وقدمت العبادة على

الاستعانة ليتوافق رؤس الآي، ويعلم منه ان تقديم الوسيلة على طلب الحاجة =



للويلة على طلب الحاجة لأنه أجدر بالإجابة: «اياك» أى يا من  
 هذه الصفات صفاته ١ «نعبد» إرشادا<sup>١</sup> لهم إلى ذلك؛ ومعنى «نعبد» كما قال  
 الحرالى: تبلغ الغاية فى أنحاء التذلل، وأعقبه بقوله مكررا للضمير حثا<sup>٣</sup>  
 على المبالغة<sup>٤</sup> فى طلب العون «و اياك نستعين» إشارة إلى أن عبادته  
 لا تنهى إلا بمعونه و إلى أن ملاك<sup>٥</sup> الهداية بيده: فانظر كيف ابتدأه  
 سبحانه<sup>٦</sup> بالذات، ثم دل عليه بالأفعال، ثم رقى إلى الصفات، ثم رجع  
 إلى الذات إيماء إلى<sup>٧</sup> أنه الأول [و-<sup>٨</sup>] الآخر المحيط، فلما حصل<sup>٩</sup> الوصول  
 إلى شعبة<sup>١٠</sup> من علم الأفعال و الصفات علم الاستحقاق للأفراد بالعبادة

= ادعى إلى الحاجة، واقول: لما نسب المتكلم العبادة إلى نفسه او هم ذلك تبجحا  
 واعتدادا منه بما يصدر عنه فعقبه بقوله «اياك نستعين» ليدل على ان العبادة ايضا  
 مما لا يتم ولا يستتب إلا بمعونة منه و توفيق - انتهى .

(١) وقع فى ظ: بلاجاة - كذا مصحفا، و زيد بعدها فى مد: فقال .

(٢) فى م: ارشا - كذا .

(٣) من م ومد، و وقع فى الأصل و ظ: حقا - خطأ .

(٤) زيد فى ظ: فى الاخلاص .

(٥) فى مد: ملك - كذا .

(٦) زيد فى م: و تعالى .

(٧) ليس فى ظ .

(٨) زيد من ظ .

(٩) من م و ظ و مد، و فى الأصل: جعل .

(١٠) من م و مد و ظ، و فى الأصل: سعيه .

فعل العجز عن الوفاء بالحق<sup>١</sup> فطلبت الإعانة، فهو كقوله صلى الله عليه وسلم فيما رواه مسلم و أبو داود في الصلاة و الترمذى و ابن ماجه في الدعاء و النسائى و هذا لفظه في التعوذ عن عائشة رضى الله عنها: أعوذ بفوك<sup>٢</sup> من عقوبتك<sup>٣</sup>، و برضاك<sup>٤</sup> من سخطك<sup>٥</sup>، و بك<sup>٦</sup> منك<sup>٧</sup>؛ ثم أتبعه فيما زاد<sup>٨</sup> عن النسائى الاعتراف بالعجز في قوله: لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك<sup>٩</sup>. و فى آخر سورة اقرأ شرح بديع لهذا الحديث<sup>١٠</sup>.

قال الحرالى: و هذه الآيات أى هذه و ما بعدها مما جاء كلام الله فيه جاريا على لسان خلقه فان القرآن كله كلام الله لكن منه ما هو كلام الله عن نفسه و منه ما هو كلام الله عما كان يجب أن ينطق به الخلق على اختلاف

(١) و فى تفسير المهايمى ما نصه: «وترتب الاستعانة عليه لأنها إما لخوف الثواب او انقلاب سببه سببا للعقاب او لخوف الحجاب و لو بالعبادة عن المعبود و إنما يتم رفعه يومئذ . . . . . الى ان قال المصنف: و نون نعيد للجـمـع ان قرأ فى الصلاة جماعة و إن صلى فيها منفردا فمع الملائكة ثم انه يذكر مع عبادته عبادة غيره سعيافى حقه أو دلالة انه واحد من العبادة نفيًا لتوهم ادعاء التفرد بها و استقصار الذكر عبادته وحده من غير أن يضمها إلى عبادة أخيه» إن شئت

الاطلاع على ما بعده فراجع - ج ١ ص ٢٦ .

(٢) زيد فى م: هذا فعل .

(٣) زيد فى م: صفة الوهية .

(٤) زيد فى م: ذات .

(٥) فى ظ: زاده .

(٦-٦) ايست فى ظ .

ألسنتهم وأحوالهم وترقى درجاتهم ورتب تفاضلهم بما لا يمكنهم البلوغ إلى كنهه 'لقصورهم وعجزهم' فتولى الله الوكيل على كل شيء الإنباء عنهم بما كان يجب عليهم بما لا يبلغ إليه ووسع خلقه وجعل تلاتهم<sup>٣</sup> لما أنبا به على ألسنتهم نازلا لهم منزلة أن لو كان ذلك النطق ظاهرا منهم لطفأ بهم وإتماما للنعمة عليهم<sup>٤</sup>، لانه تعالى لو وكلهم في ذلك إلى أنفسهم لم يأتوا بشيء يصلح<sup>٥</sup> به أحوالهم في دينهم و دنياهم، ولذلك لا يستطيعون شكر هذه النعمة إلا أن يتولى هو تعالى بما يلتفتهم<sup>٦</sup> من كلامه<sup>٧</sup> بما<sup>٨</sup> يكون أداء<sup>٩</sup> لحق<sup>٩</sup> فضله عليهم بذلك، وإذا كانوا لا يستطيعون الإنباء عن أنفسهم بما يجب عليهم من حق ربهم فكيف بما يكون نبأ عن تحميد الله و تمجيدته، فأذا<sup>١٠</sup> ليس لهم

(١) في الأصل: كنه - بدون الإضافة إلى الضمير .

(٢) من م وظ ومد، وفي الأصل: الاينبا .

(٣) قال عبد الله بن عمر الشافعي في تفسيره المسمى بأنوار التنزيل وأسرار التأويل: هذا وما بعده منقول على السنة العباد ليعلموا كيف يتبرك باسمه ويحمد على نعمه ويسأل عن فضاه .

(٤) زيد في ظ: و .

(٥) في مد: يصلح .

(٦) من م ومد، وفي الأصل وظ: له .

(٧) وفي م: ياقبهم .

(٨) في م ومد: ما .

(٩-٩) من م، وكذا هو في الأصل وظ بزيادة الألف بعد الهمزة، وفي مد: إذ الحق .

(١٠) في مد: فاذن .

وصلة إلا تلاوة كلامه العلى بفهم كان ذلك أو 'بغير فهم' ، و تلك هي  
 صلاتهم المقسمة التي [عبر-<sup>٢</sup>] عنها فيما صح عنه عليه الصلاة والسلام  
 من قوله تعالى : قسمت الصلاة بيني و بين عبدى نصفين - ثم تلا هذه  
 السورة ؛ فجاءت الآيات الثلاث الأول بحمد<sup>١</sup> الله تعالى نفسه ، فإذا تلاها  
 العبد قبل الله منه تلاوة عبده كلامه وجعلها منه حمدا و ثناء و تمجيذا ،  
 و جاءت هذه الآيات على لسان خلقه فكان ظاهرها التزام عهد العباد  
 و هو ما<sup>٢</sup> يرجع إلى العبد<sup>١</sup> و عمادها طلب المعونة من الله سبحانه و هو

(١-١) في م : يعرفهم .

(٢) زيد من م و مد و ظ .

(٣-٣) ليست في م و مد .

(٤) من ظ ، و في الأصل و م و مد : الحمد .

(٥) في م و مد : ما .

(٦) و في أنوار التنزيل : قال ابن عباس رضي الله عنها معناه نعبدك و لا نعبد  
 غيرك ، و تقديم ما هو مقدم في الوجود و التنبيه على أن العابد ينبغي أن يكون  
 نظره إلى العبود أولا و بالذات و منه إلى العباد لا من حيث أنها عبادة  
 صدرت عنه بل من حيث أنها نسبة شريفة إليه و وصلة بينه و بين الحق فان  
 العارف إنما يحق وصوله اذا استغرق فيه في ملاحظة جناب القدس و غاب عما  
 عداه حتى انه لا يلاحظ نفسه و لاحالا من احوالها إلا من حيث انها ملاحظة له  
 و منتسبة إليه .

ما ' يرجع إلى الحق، فكانت بيته و بين عبده و تقدمت بينته ' تعالى،  
 لأن المعونة متقدمة على العبادة و واقعة بها و هو مجاب فيما طلب من  
 المعونة، فمن كانت عليه مؤنة شيء فاستعان الله فيها على مقتضى هذه الآية  
 جاءت المعونة على قدر مؤنته، فلا يقع لمن اعتمد مقتضى هذه الآية عجز  
 عن مرام أبدا و إنما يقع العجز بينخس' الحظ من الله تعالى و الجهل' ٥  
 بمقتضى ما أحكمته هذه الآية و الغفلة عن النعمة بها، و في قوله ' نعبد،  
 بنون الاستتباع إشعار بأن الصلاة بنيت على الاجتماع - انتهى . و في  
 الآية نديب إلى اعتقاد العجز و استشعار الافتقار و الاعتصام بحوله و قوته،  
 فاقضى ذلك توجيه الرغبات إليه بالسؤال فقال ' اهدنا الصراط المستقيم،  
 تلقينا لأهل لطفه و تنبيها على محل السلوك الذي لا وصول بدونه، و الهدى ١٠  
 قال الحرالي: مرجع الضال إلى ما ضل عنه، و الصراط الطريق الخطر'  
 السلوك' ٦، هو الآية من كلام الله تعالى على لسان العلية<sup>٧</sup> من خلقه، و جاء

(١) و في م و مد: مما .

(٢) و في ومدوظ، و في الأصل: بينته - كذا .

(٣) من م و مد و ظ، و في الأصل: لبخس - كذا .

(٤) من م و مد و ظ، و في الأصل: الجميل - و هو محرف .

(٥) من م و مد و ظ، و في الأصل: الخطو - كذا .

(٦) قال الهائمي في تفسيره: و الصراط الطريق الواضح و أصله السين، سمي

به لأنه يسهل السابلة أي يتلهم، و كأنه يشير إلى أن من عظمته أنه بحيث

لا يظهر سالكوه و إن بلغوا ما بلغوا من بذل و سعمهم فيه .

(٧) العلية و العلية، و هو من عليّة قومه أي من أهل الشرف و العلاء و الرفعة

فيهم (نظر المحيط) و في ظ: العيلة .

مكلا بكلمة "ال" لأنه الصراط الذي لا يضل بمهتديه لإحاطته  
 ولشمول سريانه<sup>٢</sup> وفقا لشمول معنى الحمد في الوجود كله وهو الذي  
 تشتت الآراء وتفرقت الفرق بالميل إلى واحد من جانبيه وهو الذي  
 ينصب مثاله - وعلى حذو<sup>٣</sup> معناه بين ظهراي<sup>٤</sup> جهنم يوم الجزاء للعيان  
 ٥ وتحفه<sup>٥</sup> مثل تلك الآراء خطاطيف وكلايب، تجرى أحوال الناس معها<sup>٦</sup>  
 في المعاد على حسب مجراهم مع حقائقها التي<sup>٨</sup> ابتداء<sup>٧</sup> في يوم العمل، وهذا  
 الصراط الأكمل و<sup>٨</sup> هو المحيط المترتب على الضلال الذي يعبر به عن/ حال  
 من لا وجهة له، وهو ضلال ممدوح لأنه يكون عن سلامة الفطرة  
 لأن من لا علم له بوجهة فحقه<sup>٩</sup> الوقوف عن كل وجهة وهو ضلال  
 ١٠ يستلزم هدى محيطا<sup>١٠</sup> منه «ووجدك ضالا فهدى»، وأما من هدى وجهة ما

/ ١١

(١) في م: الى - كذا .

(٢) كذا، والظاهر: مهتديه - بدون الباء .

(٣) من ظ، وفي الأصل وم ومد: سريانه .

(٤) من م ومد وظ، وفي الأصل: حذر .

(٥) من م ومد وظ، وفي الأصل: طراي .

(٦) وفي م: تحضه، وفي ظ: تحفه .

(٧) في م: معها - كذا .

(٨) ليس في م ومد وظ .

(٩) كذا، والظاهر: ابتداؤها .

(١٠) من م ومد وظ، وفي الأصل: منعه .

(١١) زيد في م ومد «و» .

فضل عن ' مرجعها فهو ضلال مذموم لأنه ضلال بعد هدى وهو يكون عن اعوجاج في الجبلية - انتهى . ثم أكد سبحانه وتعالى الإخبار بأن ذلك لن يكون إلا بانعامه منها بهذا التأكيد الذي أفاده الإبدال على عظمة هذا الطريق فقال « صراط الذين أنعمت عليهم » فأشار إلى [ أن - ٢ ]  
 الاعتصام به في اتباع رسله ، ولما كان سبحانه عام<sup>٢</sup> النعمة لكل موجود ٥  
 عدواً كان أو ولياً و كان حذف المنعم به لإرادة التعميم<sup>٢</sup> من باب تقليل اللفظ لتكثير المعنى فكان من المعلوم أن محط السؤال بعض أهل النعمة وهم أهل الخصوصية - يعنى<sup>٥</sup> لو قيل : اتبع طريق أهل مصر مثلاً لا أهل دمشق ، علم أن المنى غير داخل في الأول لأن شرطه أن يتبعاه<sup>٦</sup> متعاطفاه كما صرحوا به ، بخلاف ما لو قيل : اتبع طريق أهل مصر غير الظلمة ، فإنه ١٠  
 يعلم أن الظلمة منهم ، فأريد هنا التعريف بأن النعمة عامة ولو لم تكن إلا بالإيجاد ، ومن المعلوم أن السلوك لا بد وأن يصادف طريق بعضهم وهم منعم عليهم فلا يفيد السؤال حيثئذ ، فعرف أن المسؤل إنما

(١) في م و ظ ومد : في .

(٢) زيد من م و ظ ومد .

(٣) كذا ، والظاهر : عم .

(٤) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : المنعم .

(٥) ليس في م ومد ، والعبارة الآتية إلى « هو طريق أهل النعمة » ليست في م ومد و ظ .

(٦) في الأصل : ان يتبعاه - كذا .

هو طريق أهل النعمة بصفة<sup>١</sup> الرحيمية تشوقت النفوس إلى معرفتهم فيزيم<sup>٢</sup>  
 ببيان أضرارهم<sup>٣</sup> تحذيرا منهم<sup>٤</sup>، فعرف أنهم قسمان: قسم أريد للشقاوة  
 فإند في إخلاله<sup>٥</sup> بالعمل فاستوجب الغضب، وقسم لم<sup>٥</sup> يرد للسعادة  
 فضل من جهة إخلاله<sup>٥</sup> بالعلم فصار إلى العطب فقال مخوفا بعد الترجية<sup>٦</sup>  
 ليكمل الإيمان بالرجاء والخوف معرفا<sup>٧</sup> بأن النعمة عامة والمراد منها  
 ما يخص أهل الكرامة: «غير المغضوب عليهم»، أى الذين تعاملهم معاملة  
 الغضبان لمن وقع عليه غضبه، و تعرفت «غيره» لتكون صفة للذين  
 باضافتها إلى الضد فكان مثل: الحركة غير السكون، ولما كان المقصود  
 من «غير» النفي<sup>٨</sup> لأن السياق له وإيما عبر بها دون أداة استثناء دلالة

(١) من ظ وم ومد، وفي الأصل: خاصة .

(٢) زيد في ظ «بيان انهم قسمان» .

(٣-٣) في ظ : تحذرا .

(٤) من م ومد، وفي الأصل وظ : خلاله .

(٥) ليس في مد .

(٦) من مد وظ ، و وقع في الأصل وم : التوجيه .

(٧) من م وظ ومد، وفي الأصل : معرفان .

(٨) من م ومد، وفي الأصل وظ : المنفى، وفي تفسير المهائمي : وهذا أقرب حذر

عن متابعتهم لأنها كتابعة أعداء الملوك يجعل التابع في حكم المتبوع، وابتدأ باسم الله

وحمده وانتهى بذي الغضب والضلال لأن مطلع الخيرات الإقبال على الله

وتمامها بالسلامة عن الغضب والضلال، وفيه إشارة إلى سبق الرحمة، ثم إن

جعل «غير» بدلا فكان الداعي رأى قصور نفسه عن سلوك صراط النعم =



على بناء الكلام بادئ<sup>١</sup> بدء على إخراج المتلبس بالصفة<sup>٢</sup> و صونا للكلام<sup>٣</sup> عن إفهام أن ما يعد<sup>٤</sup> أقل و دون لا<sup>٥</sup> و ولا الضالين، فلم مقدار النعمة على القسم الأول و أنه لا نجاة إلا باتباعهم و أن من حاد عن سبيلهم عامدا أو مخطئا شق ليشمر<sup>٦</sup> أولو الجد عن<sup>٧</sup> ساق العزم و ساعد الجهد في اقتفاء<sup>٨</sup> آثارهم<sup>٩</sup> للفوز بحسن جوارهم في سيرهم و قرارهم .

قال الحرالي: «المغضوب عليهم» الذين ظهر<sup>١٠</sup> منهم المراغمة و تعمد

= عليهم فأعرض عن طلبه و أخذ يطلب السلامة..... و لفظة «غير» تشعُر بالغايرة الكلية و زيادة «لا» مشعرة بأن المطلوب الإخلاء عنه سواء قارنه الغضب أم لا .

(١) في م : يادئ - كذا .

(٢) من هنا إلى « أقل » ليست في ظ .

(٣) في مد : للفظ .

(٤) من مد ، وفي الأصل وم : بعد .

(٥) زيد في م وظ ومد : للتنبية على أن الصنفين من أهل النعمة وكانت «لا» مع

كونها أخصروا أرشقا و أدل ( في مد : اولى ) بالنفي و أحق و أوفق تفيد مع

التأكيد أن المراد مجانية كل واحد من الصنفين على حياله قال .

(٦) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : ليستمر .

(٧) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : على ، وهو الأوفق يستمر .

(٨) في م : الاقتفاء .

(٩) زيد في م و مد و ظ : و الاهتداء بمنارهم .

(١٠) في م و مد و ظ : ظهرت .

المخالفة فيوجب ذلك الغضب من الأعلى والبغض من الأدنى . و « الضالين »  
الذين وجهوا وجهة هدى فزاغوا عنها من غير تعمد لذلك . « أمين » كلمة  
عزم<sup>٢</sup> من الأمن ، مدلولها أن المدعو مأمون منه أن يرد من دعاه لأنه  
« لا يعجزه شيء . ولا يمنعه وهي » لا تصلح إلا لله لأن ما دونه لا ينفك عن عجز  
أو منع [ انتهى - ° ] . وهو صوت سمي به الفعل الذي هو استجب<sup>٣</sup> وقد  
انعطف المنتهى<sup>٤</sup> على المبتدأ بمراقبة القسم الأول اسم الله فجازوا<sup>٥</sup> ثمرة  
الرحمة وخالف هذان<sup>٦</sup> القسمان فكانوا من حزب الشيطان فأخذتهم  
النقمة ، و علم أن نظم القرآن على / ما هو عليه معجز ، ومن ثم اشترط

/ ١٢

(١) من م ومد وظ ، وفي الأصل : فوجب .

(٢) في مد : الذي .

(٣) من م ، وفي الأصل ومد وظ : عزمة .

(٤ - ٤) ليست في م .

(٥) زيد من م ومد وظ .

(٦) وفي تفسير المهامى : أمين بمعنى استجب أو كذلك أفعل أو قاصدين نحوك

أو عاجزين عن بلوغ الثناء عليك أو راجين إجابة الدعوة أو مشتغلين بها عن

سائر الأشياء أو راضين بما قضيت لنا أو علينا ، وبالجملة ففيه رجوع إلى الله وإدامة

الانتقار إليه وهو أصل كل خير وبه يتم سلوك طريق الحق ويسلم من

الآفات - انتهى .

(٧) ليس في م .

(٨) من م ومد وظ ، وفي الأصل : فجازوا .

(٩) من م ومد ، وفي الأصل وظ : هذا .

في الفاتحة في الصلاة لكونها واجبة فيها الترتيب، فلو قدم فيها  
أو أخر لم تصح الصلاة [ وكذا لو أدرج فيها ما ليس منها للاختلال  
بالنظم - ٢ ] .

قال الأصهباني: فإن القرآن معجز والركن الآيين الإعجاز يتعلق  
بالنظم والترتيب - انتهى . والحاصل أنه لما رفعت تلك الصفات ه  
العلية لمخاطبتها الحجب وكشفت له بسمو مجدها وعلو جدها [ وشرف  
حدها - ٧ ] جلائل السترة وأشرفت به رياض الكرم ونشرت له  
لطائف عواطفها بسط البر والنعم ثم اخترقت به مهامه العظمة والكبرياء  
وطوت في تيسيرها له مفاوز الجبروت والعز و أومضت له بوارق

(١) زيد في ظ : و .

(٢) من م ومد، وفي الأصل و ظ : و .

(٣) زيد من م مد .

(٤) زيد في م ومد : في .

(٥) من م ومد، وفي الأصل و ظ : وقعت، وزيدت بعده في الأصل و ظ :  
ولذا لو أدرج فيها ما ليس منها للاختلال بالنظم ( وزيد بعد « بالنظم » في  
الأصل فقط « لا » .

(٦) من م ومد و ظ، وفي الأصل : كشف .

(٧) زيد من م ومد و ظ .

(٨) في مد : السير .

(٩) في مد و ظ : اشرفت .

(١٠) زيد في م ومد و ظ : على .

(١١) في م ومد و ظ : بطائف .

(١٢-١٣) ليست في مد .

النقم من ذلك الجناب الأشم<sup>١</sup> وصل إلى مقام الفناء عن<sup>٢</sup> الفاني وتمكن في<sup>٣</sup> رتبة شهود البقاء للباقي فبادر الخضوع له معرضاً عن السوى حاكماً على الأغيار بما لها من ذواتها [ من - <sup>٤</sup> ] العدم والتوى<sup>٥</sup> فقال «ياك نعيد، وفي تلك الحال تحقق العجز عن توفية<sup>٦</sup> ذلك المقام ما له من الحق فقال: «وياك نستعين» .

فكشف له الشهود في حضرات المعبود عن طرق عديدة و منازل سامية بعيدة ورأى أحوالاً جمّة وأودية مدهمة وبحاراً مغرقة<sup>٧</sup> وأنواراً<sup>٨</sup> هادية وأخرى محرقة، ورأى لكل أهلاً<sup>٩</sup> قد أسلكوا<sup>١٠</sup> فجاء تارة حزناً وأخرى<sup>١١</sup> سهلاً، وعلم أن لا نجاة إلا بهدايته ولا عصمة بغير عنايته ولا سعادة إلا برحمته ولا سلامة لغير أهل نعمته<sup>١٢</sup>؛ فلما أشرق واستنار

(١) في مد فقط: الاسم .

(٢) في م: من .

(٣) من م ومد وظ، وفي الأصل: من .

(٤) زيد من م ومد وظ .

(٥) في م: التوى .

(٦) في م: توفية .

(٧) من م ومد، وفي الأصل وظ: معرفة .

(٨) في م: أنوارها .

(٩-١٠) ليست في م .

(١٠) في م: تارة .

(١١) في تفسير المهامني «فن الأصول معرفة الله تعالى بأنه الذي قامت به الموجودات قيام الأجساد بالأرواح ومعرفة وجوده بأنه الذي رجح من رحمته أحد طرفي الممكنات ومعرفة صفاته بأنها الكالات الموجبة للحمد والتربة تقتضى الحياة =

وعرف مواقع الأسرار [بالأقدار - ' ] كأنه قيل له : ما ذا تطلب  
 [ وفي - ' ] أى مذهب تذهب ؟ فقال : « اهدنا الصراط المستقيم » .  
 ولما طلب أشرف طريق سأل أحسن رفيق فقال : « صراط الذين  
 انعمت عليهم » ، ولما كانت النعمة قد تخص الدينوية عينها واستعاذ<sup>١</sup>  
 من أولئك الذين شاهدتم فى التيه سائرين وعن القصد عأرين حأرين ٥  
 أو جأرين فقال : « غير المغضوب عليهم ولا الضالين » .

وقد أشير فى أم الكتاب - كما قال العلامة سعد الدين مسعود  
 ابن عمر التفتازانى الشافعى - إلى جميع النعم فانها ترجع إلى إيجاد وإبقاء  
 أولا و٣ [ إلى - ' ] إيجاد وإبقاء ثانيا فى دار الفناء والبقاء ، أما الإيجاد  
 الأول فبقوله « الحمد لله رب العالمين » فان الإخراج من العدم إلى الوجود ١٠  
 أعظم تربية ، وأما الإبقاء الأول فبقوله « الرحمن الرحيم » أى المنعم  
 بجلائل النعم ودقاتها التى بها البقاء ، وأما الإيجاد الثانى فبقوله « ملك

= العلم . . . ومعرفة أسمائه بأنها الوسائط القربية له بينه وبين خلقه بها يرى  
 ويرحم ويفضل ومعرفة توحيده بأنه رب كل شىء ما عداه ومعرفة استحقاقه  
 للعبادة بأنه المنعم المتفضل المرجوع إليه ومعرفة افتقار العبد إليه ابتداء بأنه الرب  
 ووسطا بأنه الرحمن الرحيم وانتهاء بأنه مالك يوم الدين « أطال المصنف وأجاد  
 من شاء الاطلاع عليه فليراجع .

(١) زيد من م وظ ومد .

(٢) فى م ومد : فاستعاذ ، وفى ظ : واستعاد .

(٣) ليس فى م .

(٤) زيد من ظ .

يوم الدين، وهو ظاهر، وأما الإبقاء الثاني فبقوله «إياك نعبد» - إلى آخرها، فإن منافع ذلك تعود إلى الآخرة .

ثم جاء التصدير بالحمد بعد الفاتحة في أربع سور أشير في [كل - ١] سورة منها إلى نعمة من هذه النعم على ترتيبها - انتهى، وسيأتي في أول [كل - ١] سورة من الأربع ما يتعلق بها من بقية كلامه إن شاء الله تعالى، وهذا يرجع إلى أصل مدلول الحمد فإن مادته بكل ترتيب تدور على بلوغ الغاية ويلزم منه الاتساع والإحاطة والاستدارة فيلزمها مطاوعة الرأس وقد يلزم الغاية الرضا فيلزمه الشكر وسبين وينزل على الجزئيات في سورة النحل إن شاء الله تعالى، ثم في أول ١٠ سبأ تحقيق ما قاله [الناس - ١] فيه وفي النسبة بينه وبين الشكر فقد بان سر الاقتراح بها من حيث تصديرها بالحمد<sup>١</sup> جزئياً فكلها الذي / كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه<sup>٢</sup> فهو أجذم<sup>٣</sup>؛ وتعقبه<sup>٤</sup> بمدح المحمود بما ذكر من

/ ١٣

(١) زيد من ظ و م و مد .

(٢) قال على المهائمي في تفسيره: "ثم أشار إلى سر حمده بأنه ربي الكل تربية رحمة بأن خافه كما ينبغي ثم أفاض ما يحتاج إليه في بقائه وما يفيد سائر الكلمات التي لا تنهاه" وقال " (فمنها) فاتحة الكتاب لافتتاح قراءته و كتابته بها لأن تسميتها و حمدها مبدأ كل أمر ذى بال تحامياً عن البتر لأن وجود كل شيء بظهور اسم الله تعالى فيه و تقرر به شكره بل هو مستزيد " انتهى .

(٣) وفي م و مد : به .

(٤) في م : جذم .

(٥) وفي م و مد و ظ : تعقبه .

أسمائه الحسنى مع اشتغالها على جملة ' معاني القرآن من الحكم النظرية  
والاحكام العملية فهى أم القرآن لأنها [ له - ' ] عنوان وهو كله  
لما تضمنته على قصرها بسط و تبيان .

قال الاستاذ أبو الحسن الخراساني في مفتاح الباب المقفل لفهم  
القرآن المنزل في آخر الباب التاسع منه : ولنته هذه الأبواب بذكر  
القرآن ومحتواه على الكتب وجمعه وقراءته وبيانه وتزييله وإزاله  
وحكيمه<sup>٢</sup> ومبينه ومجيده وكريمه وعظيمه ومرجه إلى السبع المثاني  
والقرآن العظيم أم القرآن ومحتواها عليه<sup>١</sup> ، فنذكر جميع ذلك في الباب  
العاشر ، الباب العاشر في محل أم القرآن من القرآن ووجه محتوى  
القرآن على جميع الكتب والصحف المتضمنة لجميع الأديان .  
اعلم أن الله سبحانه جمع نبأه العظيم كله عن شأنه العظيم جمعا في  
السبع المثاني أم القرآن وأم الكتاب وكنزها تحت عرشه ليظهرها<sup>٥</sup>  
في الحتم عند تمام أمر الخلق وظهور بادئ الحمد بمحمد صلى الله عليه  
وسلم ، لأنه تعالى يختم بما به بدأ ولم يظهرها قبل ذلك ، لأن ظهورها

(١) في م : حملة .

(٢) زيد من م ومد وظ .

(٣) من م ومد ، وفي الأصل وظ : حكيه ، وهو محرف .

(٤) وفي تفسير المهاشمي : و (منها) سورة الكنز لقول على رضى الله عنه : نزلت

سورة الفاتحة من كنز تحت العرش ، أى من أسرار المعارف المحيطة معرفة الذات

والأسماء والأفعال والمعاد والعراط المستقيم والجزاء والحاجة والأحكام .

(٥) في ظ : لتظهرها .

يذهب وهل الخلق ويمحو كفرهم ولا [ يتم - ' ] بناء القرآن إلا  
مع قائم بمشهود بيان الفعل ليلم الأمر مسمعا ومرأى<sup>٢</sup> وذلك لمن<sup>٣</sup>  
يكون من خلقه كل خلق ليبين به ما من أمره كل أمر، ثم فيما بين  
بده الأمر المكنون وخاتم الخلق الكامل تدرج تَشَشُّوْ الخلق وبدو  
٥ الأمر على حسب ذلك الأمر صحفا فصحفا وكتابا فكتابا، فالصحف  
لما يتبدل سريعا، والكتاب لما يثبت ويدوم أمداء، والألواح لما  
يقيم وقتنا .

ففي التوراة أحكام الله على عباده في الدنيا بالحدود والمصائب  
والضراء والبأساء، وفي القرآن منها ما شاء الله وما يظهره الفقه من  
١٠ الحدود، ومعارف<sup>٤</sup> الصوفية من مواخضة المصائب؛ وفي الإنجيل أصول  
تلك الأحكام والإعلام بأن المقصود بها ليست هي بل ما وراءها من  
أمر الملكوت، وفي القرآن منها ما شاء الله مما يظهره<sup>٥</sup> العلم والحكمة  
الملكوية، وفي الزبور تطريب الخلق وجداً وهم عن أنفسهم إلى  
ربهم، وفي القرآن منه ما شاء الله مما تظهره الموعدة الحسنة، ثم أنهى

(١) من م ومد .

(٢) في م ومد : مرأى - كذا، ووقع في الأصل و ظ : امرأ - مصحفاً .

(٣) من مد، وفي الأصل و م و ظ : بمن .

(٤) من م و ظ، وفي الأصل و مد : تنشر .

(٥) من م و ظ و مد، وفي الأصل : مقارف - كذا .

(٦) زيد في م : الله .



الأمر . الخلق من جميع وحوهه، فصار قرآنا جامعا لكل متما  
للنعمه مكلا للدين . اليوم اكملت لكم دينكم . - الآية ، بعثت لأتمم مكارم  
الأخلاق - وإن إلى ربك المنتهى .

و وجه فوت ٣ أم القرآن [ للقرآن - ١ ] أن القرآن مقصود تنزيله  
التفصيل و الجوامع، فيه نجوم مبثوثة غير منتظمة ، واحدة إثر واحدة، ه  
و الجوامع في أم القرآن منتظمة واحدة بعد واحدة إلى تمام السبع  
على وفاة لا مزيد فيه ولا نقص عنه؛ أظهر تعالى بما له سورة صورة  
تجليه من بدء الملك إلى ختم الحمد، و بما لعبده سور مصورة تأديه  
من براءته من الضلال إلى هدى الصراط المستقيم ، و وجدك ضالا  
فهدى، و بما بينه و بينه قيام ذات الأمر و الخلق فكان ذلك هو القرآن ١٠

(١) زيد بعده في الأصل : و الخلق - كذا .

(٢) و في تفسير الماهمي : و اكل معنى جمع من علوم حجة ما لا يتناهى من فوائد  
مهمة في الفاظ قليلة قريبة الفهم بعيدة الغور يشهد له العلوم و يشهد بها و يشتمل  
على أصول مسائلها مع دلالتها و رفع الشبه عنها لا تجاهه بوجوه كثيرة باعتبار ربط  
كلماته و ترتيب آياته للذي يشتر فيه إلى تأمل كامل و تدبر تام من ذى علوم  
كثيرة و باعتبار استقلالها بالزول - الخ .

(٣) من م و مد و حظ ، و في الأصل : يوت - كذا ؛ و في تاج العروس :  
(ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت) ... اختلافا و لا اضطرابا و عن الليث فات  
يفوت فواتا فهو فانت كما يقولون بون ما بينى و بينكم - الخ .

(٤) زيد من م و مد و ظ .

(٥-٥) ليس في مد .

(٦) في ظ : تجيله، و في مد : تجيلته - كذا .

(٧-٧) في مد و ظ : سورة صورة .

العظيم الجامع لما حواه القرآن المطلق الذكر بما فيه من ذلك تفصيلا  
من ميبه<sup>١</sup> وهو ما عويقت آية مسموعة، ومن مجيده وهو ما جربت  
أحكامه من بين عاجل<sup>٢</sup> ما شهد / وآجل ما علم، يعلم ما شهد فكان  
معلوما بالتجربة المتيقنة<sup>٣</sup> بما تواتر من القصص الماضي<sup>٤</sup> وما شهد له من  
الآثر الحاضر وما يتجدد مع الأوقات من أمثاله وأشباهه، ومن كريمه  
وهو ما ظهرت فيه أفانين إنعامه فيما دق وجل وحقى وبداء، ومن  
حكيمه<sup>٥</sup> وهو ما ظهر في الحكمة المشهورة<sup>٦</sup> تقاضيه وانتظام مكتوب  
خلقه على حسب تنزيل أمره، وما كان منه بتدرج وتقريب للافهام  
فقاءت<sup>٧</sup> من حال إلى حال وحكم إلى حكم كان تنزيلا، وما أهوى  
به<sup>٨</sup> من علو إلى سفلى<sup>٩</sup> كان إزالا، وهو إزال حيث لا وسائط  
وتنزيل حيث الوسائط؛ وبيانه حيث الإمام العامل به مظهره في أفعاله  
وأخلاقه كان خلقه القرآن، وقرآنه تلفيق تلاوته على حسب  
ما تتقاضاه التوازل.

/ ١٤

(١) من م ومد وظ، وفي الأصل: بينه.

(٢) من م ومد وظ، وفي الأصل: جاعل، وهو محرف العاجل المقابل بأجل.

(٣) في ظ: المتقنة.

(٤) كذا، ولعله: الماضية.

(٥) في مد: حكيه - كذا.

(٦) وفي م: الشهودة.

(٧) في م ومد وظ: تات.

(٨) زيد في م وظ: اهواء، وفي مد: اهوى.

(٩) من م، مد وظ، وفي الأصل: اسفل.

آخر آية أنزلت ، و اتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ، قال صلى الله عليه وسلم في مضمون قوله تعالى « ان علينا جمعه <sup>١</sup> أو قرأناه <sup>٢</sup> » : اجعلوها بين آية الدين والآية التي قبلها ، [لأنه -<sup>٣</sup>] ربما تقدم كيان الآية وتأخر في النظم قرآنها <sup>٤</sup> على ما تقدم عليها ، آية «يا أيها النبي انا احللتنا لك ازواجك <sup>٥</sup>» الآية متأخرة الكيان متقدمة <sup>٦</sup> القرآن على آية «لا يحل لك النساء من <sup>٥</sup> بعد <sup>٧</sup>» فقد يتطابق <sup>٨</sup> قرآن الأمر و تطوير الخلق و قد لا يتطابق والله يتولى إقامتهما ، و أما الجمع ففي قلبه نسبة جوامعه السبع في أم <sup>٩</sup> القرآن إلى القرآن بمنزلة نسبة <sup>١٠</sup> جمعه في قلبه للحا واحدا إلى أم القرآن «وما امرنا الا واحدة كلح بالبصر <sup>١١</sup>» فهو جمع في قلبه ، و قرآن على لسانه ،

(١) سورة ٢ آية ٨٢١ .

(٢-٢) ليست في م . سورة ٧٥ آية ١٧ .

(٣) زيد من م و ظ و مد .

(٤) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : يقدم .

(٥) في ظ : قرأتها .

(٦) سورة ٣٣ آية ٥٠ .

(٧) في م : بتقدمة .

(٨) سورة ٣٣ آية ٥٢ .

(٩) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : تطابق .

(١٠) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : امر .

(١١) زيد في ظ فقط : امر القرآن إلى ، و بهامشه : نسبة القرآن في .

(١٢) سورة ٤٤ آية ٥٠ .

و بيان في أخلاقه و أفعاله ، و جملة في صدره ، و تنزيل في تلاوته ،  
 « و قال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة » ، قال الله  
 تعالى : كذلك - أى كذلك أنزلناه <sup>١</sup> ، إلا ما هو منك بمنزلة سماء الدنيا  
 من الكون « انا أنزلنه في ليلة مباركة » ، أى إلى سماء الدنيا « و أنزلنه  
 ٥ تنزيلًا » ، على لسانه في أمد أيام النبوة ، و قال في تفسيره : القرآن باطن <sup>٢</sup>  
 و ظاهره محمد صلى الله عليه و سلم ، قالت عائشة رضی الله عنها : كان خلقه  
 القرآن ، فحمد صلى الله عليه و سلم صورة باطن سورة القرآن ، فالقرآن  
 باطنه و هو ظاهره <sup>٣</sup> « نزل به الروح الأمين » على قلبك <sup>٤</sup> .

و قال في تفسير الفاتحة : و كانت سورة الفاتحة أما للقرآن ، لأن  
 ١٠ القرآن جميعه مفصل من مجملها ، فالآيات الثلاث الأول شاملة لكل  
 معنى تضمنته الأسماء الحسنی و الصفات العلی ، فكل ما في القرآن من  
 ذلك فهو مفصل من جوامعها ، و الآيات الثلاث الآخر من قوله

(١) سورة ٢٥ آية ٣٢ .

(٢) في م و مد : نزلناه .

(٣) في م و مد : الى .

(٤) من م و مد و ظ ، و في الأصل : اسماء .

(٥) سورة ٤٤ آية ٣ .

(٦-٧) سورة ١٧ ، آية ١٠٦ ، و في م و مد و ظ : رتلناه ترتيلاً ، و زيد بعده

في ظ : اى .

(٧) في م : باطنه .

(٨) من م و مد و ظ ، و في الأصل : ظاهر .

(٩) سورة ٢٦ آية ١٩٤ .

و اهدانا ، شاملة لكل ما يحيط بأمر الخلق في الأصول إلى الله والتحيز إلى رحمة الله والانتطاع دون ذلك ، فكل ما في القرآن منه فمن تفصيل جوامع هذه ، و كل ما يكون وصلة بين ذلك بما ظاهرهن ' هذه ' من الخلق ومبدؤه وقيامه من الحق ففصل ٣ من آية ٣ ' اياك نعبد و اياك نستعين ' انتهى .

و من أنفع الأمور في ذوق هذا المشرب استجلاء الحديث القدسي الذي رواه مسلم في صحيحه و أصحاب السنن الأربعة عن أبي هريرة '

(١) في م ومد : ظاهره .

(٢) ليس في م ومد .

(٣-٣) ليس في م ومد و ظ .

(٤) نقل العلامة المهائمي في تفسيره هذا الحديث بزيادة و شرح شرحا انيقا ما نصه : روى ابو هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى قال : قسمت الصلاة - اى السورة التى هى اعظم اركان الصلاة - بينى وبين عبدى نصفين - اى قسمين - فاذا قال العبد : بسم الله الرحمن الرحيم ، قال الله تعالى ذكرنى عبدى - اى الذكر الجامع لذاتى و اسمائى وصفاتى و أنعالى ، و إذا قال : الحمد لله رب العالمين ، يقول الله : حمدنى عبدى - اى بالحمد الجامع المحامد للكل ، و إذا قال : الرحمن الرحيم ، يقول الله : عظمتنى عبدى - اى بنسبة إيجاد الكل إلى على ما ينبغي ، و إذا قال : ملك يوم الدين ، يقول الله : مجدنى عبدى - اى أفردنى عبدى بالعظمة إذ لا ملك يومئذ لغيره اصلا ، و إذا قال : اياك نعبد ، يقول الله : عبدنى عبدى - اى بعبادة الكل على أتم وجوه الإخلاص ، و إذا قال : و اياك نستعين ، قال : هذا بينى وبين عبدى - اى جامع لحق العبودية من الاستعانة وحق الربوبية من الاعانة ، و إذا قال : اهدنا الصراط المستقيم - الآية ، قال الله : هذا لعبدى و لعبدى ما سأل - ما بقى من الشرح فليطلب من ج ١ ص ١٣ .

رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: قال الله عز وجل: قسمت الصلاة بيني وبين عبدى نصفين ولعبدى ما سأل. فإذا قال العبد « الحمد لله رب العالمين » قال الله تعالى: حمدنى عبدى، وإذا قال « الرحمن / الرحيم » قال الله: أثنى على عبدى، وإذا قال « ملك يوم الدين » قال الله: مجدنى عبدى - وقال مرة: فوض إلى عبدى، وإذا قال: « اياك نعبد و اياك نستعين » قال: هذا بينى وبين عبدى ولعبدى ما سأل، وإذا قال « اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين » قال: هذا لعبدى ولعبدى ما سأل -  
 'والله أعلم' .

/ ١٥

٥

(١) فى م: حمد .

(٢-٣) ليس فى م ومد و ظ .

## سورة البقرة

مقصودها إقامة الدليل على [ أن - ١ ] الكتاب [ هدى - ٢ ]  
 ليتبع<sup>٣</sup> في كل [ ما - ٤ ] قال، وأعظم ما يهدى إليه الإيمان بالغيب،  
 وجمعه الإيمان بالآخرة، فداره<sup>٥</sup> الإيمان بالبعث<sup>٦</sup> الذي أعربت<sup>٧</sup> عنه  
 قصة البقرة [ التي مدارها الإيمان بالغيب - ٨ ] فلذلك سميت بها السورة<sup>٥</sup>

(١) سميت بها للدلالة قصتها على وجود الصانع إذ حياة القتل ليست من ذاته  
 وإلحى كل قتيل ولا يضرب بعض البقرة عليه وإلحمت متى ضرب، وعلى  
 قدرته لأنه أحى بمحض قدرته لا بهذا السبب بل عنده، وعلى حكمته لأنه أشار  
 بذلك إلى إحياء القلب بذبج النفس الأمانة المظلمة له، وعلى النبوة لكونها  
 معجزة، وفيها إشارة إلى وجوب طاعة الأنبياء من غير تفتيش لتقل المؤنة  
 ولا تقع الفضيحة التي وقعت للقائين « اتخذنا هزوا »، وعلى الاستقامة لأن  
 طلب الدنيا ذلة وطلب ما سوى الله شية - من تفسير المهامى، ويطلب ما فيه  
 من التحقيق.

(٢) زيد من م ومد وظ .

(٣) في مد: فينبع .

(٤) زيد من م .

(٥) من مد، وفي الأصل: مداره، وفي م وظ: ومداره .

(٦) من م وظ ومد، وفي الأصل فقط: بالغيب .

(٧) في م: اعرب .

(٨) زيد من م وظ ومد .

وكانت بذلك أحق من قصة إبراهيم عليه ' الصلاة و' السلام لأنها في نوع البشر وما تقدمها في قصة بني إسرائيل من الإحياء بعد الإمامة بالصعق ' وكذلك ما شاكلها' ، لأن الإحياء في قصة البقرة عن سبب ضعيف في الظاهر بمباشرة من كان من آحاد الناس فهي أدل على القدرة ولا سيما

٥ وقد اتبعت بوصف القلوب ٣ والحجارة ٣ [بمعام - ٤] المهتدين بالكتاب و الضالين فوصفها\* بالقسوة الموجبة للشقوة ١ ووصفت ١ الحجارة ٧ بالخشية الناشئة في الجملة عن التقوى ٤ المانحة للدد ٤ المتعدى نفعه إلى عباد الله ، وفيها ١١ إشارة ١١ إلى أن هذا الكتاب فينا كما لو كان فينا ١١ خليفة من أولى العزم من الرسل يرشدنا في كل أمر إلى صواب

(١-١) ليس في م ومد .

(٢-٢) في ظ : كذا ما ساكلها ، وفي م ومد : كذا ما شاكلها .

(٣-٣) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : بالحجارة .

(٤) زيد من م ومد و ظ ، غير أن في مد «ما» مكان «بما» .

(٥) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : بوصفها .

(٦-٦) في ظ : من وصف ، وفي م : وضعف .

(٧) زيد في م «و» .

(٨) في ظ : القوي - كذا .

(٩) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : المداد - كذا .

(١٠) ليس في م ، وفي مد : فيها .

(١١) من ظ ومد ، وفي الأصل وم : الاشارة .

(١٢) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : فيمن .



المخرج منه<sup>١</sup> فمن أعرض خاب، ومن تردد كاد، ومن أجاب  
اتقى وأجاد .

وسميت بالزهراء<sup>٢</sup> لإنارتها<sup>٣</sup> طريق الهداية والكفاية في الدنيا  
والآخرة<sup>٤</sup>، و<sup>٥</sup> لإيجابها إسفار الوجوه في يوم الجزاء لمن آمن بالغيب  
ولم يكن في شك مريب في حال<sup>٦</sup> بينه وبين ما يشتهي<sup>٧</sup>، وبالسلام لأنه<sup>٨</sup>  
ليس في الإيمان بالغيب بعد التوحيد الذي هو الأساس الذي ينبئ<sup>٩</sup> عليه  
كل خير و<sup>١٠</sup> المنتهى<sup>١١</sup> الذي هو غاية<sup>١٢</sup> السير و<sup>١٣</sup> العالى<sup>١٤</sup> على كل غير بأعلى<sup>١٥</sup>

(١) ليس في مد .

(٢) من م ومد وظ، وفي الأصل: الزهراء. والعبارة الآتية إلى « والآخرة »  
ليست في م وظ .

(٣) من مد، وفي الأصل و م وظ: لا تارتها - بالناء الثلاثة .

(٤) في مد: الأخرى .

(٥) ليس في ظ .

(٦) من ظ ولكنه بلا نقط فيه، وليس في م، وفي مد: فاحيل، وفي الأصل: فيما .

(٧) من م ومد وظ، وفي الأصل: لأن .

(٨) من م ومد وظ، وفي الأصل: ينبئني .

(٩) وفي ظ ومد: التاج .

(١٠) في م ومد وظ: نهاية .

(١١) من م ومد وظ، وفي الأصل: العالى .

(١٢) من ظ، وفي الأصل و م ومد: اعلى .

ولا أجمع من الإيمان بالآخرة، و<sup>١</sup> لأن الستم أعلى ما في بطن<sup>٢</sup> المطية  
الحاملة والكتاب الذي هي سوره<sup>٣</sup> هو أعلى ما في الحامل للامر<sup>٤</sup>  
وهو الشرع الذي أتاهم به رسولهم صلى الله عليه وسلم<sup>٥</sup>.

«بسم الله» الذي نصب مع كونه باطنا دلائل الهدى حتى كان  
ظاهرا، «الرحمن» الذي أفاض رحمته على سائر خلقه بعد الإيجاد بيان  
الطريق، «الرحيم» الذي خص أهل وده بالتوفيق<sup>٦</sup>.<sup>٧</sup> قال العلامة  
أبو الحسن الحرالي في كتاب العروة لمفتاح الباب [المفضل - <sup>٨</sup>] في  
معنى ما رواه عن ابن وهب من حديث ابن مسعود رضي الله عنه عن  
النبي صلى الله عليه وسلم قال: كان الكتاب الأول ينزل من باب

(١) ليس في مد و ظ .

(٢) ليس في م و مد و ظ .

(٣) زيد في الأصل « او » ولم تكن الزيادة في م و مد و ظ فحذفناها .

(٤) في م و ظ : للامة، وفي مد : للامر، وفي الأصل : للامرة .

(٥) زيد بعده في الأصل « عن حياة عن عقيل بن خالد عن سلمة بن أبي سلمة  
ابن عبد الرحمن بن عوف عن ابيه عن ابن مسعود رضي الله عنه فذكر من غير ذكر  
النبي صلى الله عليه وسلم » ولم تكن الزيادة في م و مد و ظ فحذفناها وسنجدى .

(٦) وفي تفسير المهائمي ، ما نصه : بسم الله الرحمن الرحيم أى باسم الله الذي تجلى  
بذاته وصفاته في كتابه الشامل على بيان كلالته ، الرحمن بنفى الريب عنه بجعله

معجزا لا لكل ، الرحيم بجعله هدى للتقين - ٥١ .

(٧) زيد هنا في الأصل فقط « و » .

(٨) زيد من م و مد و ظ .

واحد على حرف واحد ونزل القرآن من سبعة أبواب على سبعة  
 أحرف: زاجر و أمر و حلال و حرام و محكم و متشابه و أمثال فأحلوا  
 ١٦ / حلاله و حرموا حرامه و افعلوا / ما أمرتم به و اتهموا عما نهيتهم عنه  
 و اعتبروا بأمثاله و اعملوا بمحكمه و آمنوا بمتشابهه و قولوا: آمان به ،  
 كل من عند ربنا - وهذا الحديث رواه أبو بكر بن أبي شيبة في مسنده ٥  
 و أبو يعلى الموصلي و من طريقة ابن حبان في صحيحه ، كلهم من طريق  
 ابن وهب ٣ عن حيوة ٤ عن عقيل بن خالد عن سلمة بن أبي سلمة بن  
 عبد الرحمن بن عوف عن أبيه عن ابن مسعود رضی الله عنه - فذكره  
 من غير ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ؛ و قال العلامة الحافظ أبو شامة  
 عبد الرحمن بن إسماعيل الدمشقي [ الشافعي - ٥ ] في كتابه « المرشد الوجيز » ١٠  
 إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز ، بعد أن ساق هذا الحديث من رواية  
 سلمة بن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبيه عن ابن مسعود ٦ رضی الله عنه :

(١) في ظ : فزل .

(٢) في م : أمثاله .

(٣) من هنا إلى « وسلم » الآتي ليست في مد .

(٤) من م و ظ ، و في الأصل و مد : حياة - كذا ؛ و هو حيوة بن شريح ،

روى عن أبي هانيء و شرحبيل بن شريك الماعري و جماعة ، و عنه الليث و ابن

لهيعة و نافع بن يزيد و ابن وهب و غيرهم - راجع تهذيب التهذيب ٦٩/٣ .

(٥) زيد من م و مد و ظ .

(٦) من م و مد و ظ ، و في الأصل : الرجيز - كذا .

(٧) من هنا إلى « ابن مسعود » الآتي ليست في م .

قال أبو عمر بن عبد البر: هذا حديث عند أهل الحديث لم يثبت، وأبو سلمة لم يلق ابن مسعود، وابنه سلمة ليس بمن يحتج به، وهذا الحديث يجمع على ضعفه من جهة إسناده وقد رده قوم من أهل النظر منهم أحمد بن أبي عمران فيما سمعه الطحاوي منه، ويرويه الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن أم سلمة [عن أبي سلمة - ١] عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا<sup>١</sup>، قال أبو شامة: وهكذا رواه البيهقي في كتاب المدخل وقال: هذا مرسل جيد، أبو سلمة لم يدرك ابن مسعود، ثم رواه موصولًا. قال: فان صح فعنى قوله: سبعة أحرف، أى سبعة أوجه، وليس المراد به<sup>٢</sup> اللغات التي أبحاث القراءة عليها<sup>٣</sup> وهذا المراد به الأنواع التي<sup>٤</sup> نزل القرآن عليها والله أعلم.

قلت<sup>٥</sup>: عزاه شيخنا العلامة مقرئ زمانه شمس الدين محمد بن محمد بن<sup>٦</sup> محمد بن<sup>٧</sup> الجزرى<sup>٨</sup> الدمشقى الشافعى فى أوائل كتابه<sup>٩</sup> والنشر فى

(١) زيد من م ومد و ظ .

(٢) ليس فى م .

(٣) زيد فى م ومد و ظ : ماورد فى الحديث الآخر من نزول القرآن على سبعة احرف ذلك المراد به .

(٤) فى ط : الذى .

(٥) زيد فى م ومد : انتهى .

(٦) فى مد : و - مكان : قلت ، وزيد بعده فى م و ظ : و .

(٧-٧) ليس فى م .

(٨) من م ومد و ظ ، وفى الأصل : جزرى - كذا .

(٩) فى م فقط : كتاب .

القراءات العشر، إلى الطبراني من حديث عمر بن أبي سلمة المخزومي  
رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لابن مسعود رضي الله  
عنه: إن الكتب كانت تنزل من السماء من باب واحد وإن القرآن  
أنزل من <sup>١</sup> سبعة أبواب على سبعة أحرف: حلال وحرام ومحكم  
ومتشابه وضرب أمثال و [أمر و - <sup>٢</sup>] زاجر <sup>٣</sup>، فأحل حلاله وحرم <sup>٥</sup>  
حرامه وأعمل بمحكمه وقف عند متشابهه واعتبر أمثاله، فإن كلا من  
عند الله وما يذكر إلا أولوا الأبواب. ورواه الحافظ أبو بكر بن  
أبي داود في كتاب <sup>٤</sup> المصاحف، من وجه آخر عن عبد الله قال:  
إن القرآن أنزل على نبيكم صلى الله عليه وسلم من سبعة أبواب على  
سبعة أحرف - أو: حروف - وإن الكتاب قبلكم كان ينزل - أو: نزل - <sup>١٠</sup>  
من باب واحد على حرف واحد. ورواه البيهقي في فضل القرآن من  
الشعب عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: نزل القرآن على خمسة  
أوجه: حلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال.

قال الحرالي: وفي حديث آخر من طريق ابن عمر رضي الله عنهما:  
إن الكتب كانت تنزل من باب واحد وإن هذا القرآن أنزل من <sup>١٥</sup>

(١) من م ومد وظ، وفي الأصل: على.

(٢) زيد من م وظ ومد، غير أن في مد: واوامر.

(٣) في مد: زواجر.

(٤) في م فقط: كتابه.

سبعة أبواب على سبعة أحرف ، وقال في معنى ذلك <sup>١</sup> : اعلم أن القرآن منزل <sup>٢</sup> عند انتهاء الخلق وكمال كل الأمر بدءا فكان ٣ المتخلق به جامعا لانتهاء كل خلق وكمال كل أمر ، فلذلك هو صلى الله عليه وسلم قسَمُ الكون - وهو الجامع الكامل - [و-°] لذلك كان خاتما ، وكان كتابه <sup>٣</sup> ختما ، وبدأ المعاد من حد ظهوره ، إنه هو يبدئ ويعيد ، فاستوفى <sup>٤</sup>

/ ١٧

(١) قال في حاشية الإتيان: قوله: أنزل القرآن على سبعة احرف ، قال في القاموس: اى سبع لغات من لغات العرب ، وليس معناه ان يكون في الحرف الواحد سبعة اوجه وان جاء على سبعة وعشر او اكثر ولكن المعنى هذه اللغات السبعة مفرقة في القرآن - انتهى . وفي التوشيح: اختلف في المراد بها على نحو اربعين قولاً وبسطتها في الإتيان وأقربها قولان: أحدهما أن المراد سبع لغات . وتعقب بأن لغات العرب أكثر من سبعة ، وأجيب أن المراد بها أفصحها ، وعليه أبو عبيدة و ثعلب والأزهري وآخرون وصححه ابن عطية والبيهقي ؛ والثاني أن المراد سبعة اوجه من المعاني المتنقة بالفاظ مختلفة - ان شئت مزيد تحقيق فراجع الى حاشية الصحيح للبخارى ج ٢ ص ٧٤٦ .

(٢) وفي مد: ينزل .

(٣) من م ومد ، وفي الأصل: و كان .

(٤) من مد وظ ، وفي م: قسَم ، وفي الأصل: قسَم - بالفاء الموحدة ، والصواب بالقاف - راجع قطر المحيط ص ١٦٦ .

(٥) زيد من م وظ ومد .

(٦) في متن م ومد: كخاتمه ، وفي هامشها: كتابه .

(٧) من م ومد وظ ، وفي الأصل: فاستوى .

صلاح هذه ' الجوامع الثلاث التي قد خلت في الأولين بداياتها وتمت عنده نهاياتها<sup>٢</sup>؛ بعثت لأتمم مكارم الأخلاق - رواه أحمد عن معاذ رضى الله عنه رفعه ، وهي صلاح الدنيا والدين والمعاد التي جمعها في قوله صلى الله عليه وسلم فيما رواه مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه: اللهم أصلح لى دينى الذى<sup>٣</sup> هو عصمة أمرى ، وأصلح لى دنياى التى فيها هـ معاشى ، وأصلح لى آخرتى التى إليها' معادى . وفى كل صلاح إقدام وإحجام قصير الثلاثة الجوامع ستة انفصالات هى حروف القرآن الستة التى لم يبرح يستزيدها<sup>٤</sup> من ربه حرفا<sup>٥</sup> حرفا ، فلما استوفى الستة وهبه<sup>٦</sup> ربه حرفا جامعا سابعافردا لا زوج له ، فتم إنزاله على سبعة أحرف . فأدنى<sup>٨</sup> تلك الحروف هو<sup>٩</sup> حرف إصلاح<sup>٩</sup> الدنيا ، فلها حرفان: ١٠

(١) من م ومد و ظ ، وفى الأصل : هداه - كذا .

(٢) فى م : غاياتها .

(٣) ليس فى م .

(٤) من م ومد و ظ ، وفى الأصل : فيها .

(٥) فى الصحيح للامام البخارى فضائل القرآن باب هـ : ان ابن عباس رضى الله عنهما حدثه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : أقرأنى جبرئيل على حرف فراجعته فلم ازل أستزيده ويزيدنى حتى انتهى الى سبعة احرف .

(٦) زيد فى ظ : واحد .

(٧) زيد فى م : من .

(٨) من م ومد و ظ ، وفى الأصل : فاوتى .

(٩-٩) فى م ومد : حرفا صلاح .

أحدهما حرف الحرام الذي لا تصلح<sup>١</sup> النفس و البدن إلا بالتطهير<sup>٢</sup>  
 منه لبعده عن تقويمها<sup>٣</sup>؛ والثاني حرف الحلال الذي تصلح النفس  
 و البدن عليه لموافقته لتقويمها؛ وأصل هذين الحرفين في التوراة،  
 وتمامهما في القرآن .

٥ ثم يلي<sup>٤</sup> هذين حرفا صلاح المعاد: أحدهما حرف الزجر و النهي  
 التي لا تصلح الآخرة إلا بالتطهير<sup>٥</sup> منه لبعده عن حسناتها، و الثاني  
 حرف الأمر الذي تصلح الآخرة عليه لتقاضيه بحسناتها<sup>٦</sup>، و قد يتضرر  
 على ذلك حال الدنيا، لأنه يأتي على كثير من حلالها لوجوب إثارة<sup>٧</sup>  
 الآخرة لبقائها و كليتها على الدنيا لفنائها و جزئيتها، لكون خير الدنيا  
 ١٠ جزءا من مائة<sup>٨</sup> و شر الدنيا جزءا من سبعين [ جزءا - <sup>٩</sup> ] و لا يؤثر<sup>١٠</sup>

(١) من م و مد، و في الأصل و ظ : لا تصح، و هو كما ترى .

(٢) من مد، و في الأصل و م و ظ : بالتطهير .

(٣) في الأصول: تقويمها .

(٤) من م و مد و ظ، و في الأصل: تلى .

(٥) من ظ، و في الأصل و م و مد: لحسناتها .

(٦) من م و مد، و في الأصل و ظ : آثار .

(٧) في م: امامه - كذا .

(٨) زيد من ظ .

(٩) من م و مد و ظ، و في الأصل: يومر - كذا .



هذا الجزء الأدنى لحضوره على ذلك الكل الأنهى لغيابه إلا من سفه  
نفسه و ضعف إيمانه، فتخلص المرء<sup>١</sup> من حرف الحرام طهره و تخصصه  
من النهى طيه؛ و أصل هذين الحرفين فى الإنجيل و تمامهما فى القرآن .

ثم بلى<sup>٢</sup> هذين حرفا صلاح الدين: أحدهما حرف المحكم الذى بان

للعبد فيه خطاب ربه من جهة أحوال قلبه و أخلاق نفسه و أعمال بدنه ه  
فيما بينه و بين ربه من غير التفات لغرض النفس فى عاجل الدنيا  
ولا آجلها، و الثانى حرف المشابه الذى لا يتبين للعبد فيه خطاب ربه  
من جهة قصور عقله عن إدراكه و وجوب تسييح ربه عن تمثل<sup>٣</sup> عبده  
إلى أن يؤيده الله بتأييده . و الحروف الخمسة للاستعمال و هذا الحرف

السادس للوقوف ليكون العبد قد وقف لله بقلبه عن حرف كما قد ١٠  
كان أقدم لله على تلك الحروف، و لينسخ بعجزه<sup>٤</sup> و إيمانه عند هذا  
الحرف السادس انتهاء ما تقدم من طوقه<sup>٥</sup> /<sup>٦</sup> و علمه<sup>٦</sup> فى تلك الحروف  
ابتداء؛ و أصل هذين الحرفين فى الكتب المتقدمة كلها و تمامها<sup>٧</sup>

(١) فى ظ: المرء - كذا .

(٢) من م و مد و ظ، و فى الأصل: تلى .

(٣) و فى مد: تمثيل .

(٤) من م و مد و ظ، و فى الأصل: بمعجزه .

(٥) من م و مد، و فى الأصل و ظ: طرقة .

(٦-٦) كرده فى الأصل ثانيا .

(٧) فى مد: تمامها .

## في القرآن .

فهذه الحروف الستة يشترك فيها القرآن مع سائر الكتب ويزيد عليها تمامها وبركة جمعها، ويختص القرآن بالحرف السابع الجامع مبین المثل الأعلى و مظهر المثل الأعظم حرف الحمد الخاص بمحمد صلى الله عليه وسلم وهو حرف المثل، وعن جمعه و كمال جمعه لمحمد صلى الله عليه وسلم في قلبه وقراءته على لسانه و بيانه في ذاته ظهرت عليه خواص خلقه الكريم و خلقه العظيم، ولا ينال إلا موهبة من الله تعالى لعبده بلا واسطة، والستة<sup>١</sup> تنزل بتوسطات من استواء الطبع و صفاء العقل بمثابة وحى النبي وإلهام الولي .

١٠ ولما كان حرف الحمد هو سابعها الجامع افتتح الله به<sup>٢</sup> سبحانه و تعالى الفاتحة أم القرآن و أم الكتاب و جمع فيها جوامع الحروف السبعة التي بثها في القرآن كما جمع في القرآن ما بث في جميع الكتب المقدمة، كفضة<sup>٤</sup> ثقلت على مرید<sup>٥</sup> السفر [ فاتباع بها ذهاباً فذلك مثل القرآن ثم ثقل عليه الذهب -<sup>٦</sup> ] فاتباع به جوهرًا، فذلك مثل أم القرآن ١٥ فاذن كمال الحروف [ التي أنزل عليها القرآن -<sup>٦</sup> ] موجودة في جوامع

(١) في ظ : بمحمد .

(٢) في م و مد : ستة .

(٣) ليس في م و مد .

(٤) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : كقعبة - كذا .

(٥) في مد : ثريد .

(٦) زيد من م و ظ و مد .

أم القرآن ، فالآية الأولى تشتمل على حرف الحمد السابع ، و الثانية تشتمل على حرفي الحلال و الحرام اللذين أقامت الرحمانية بهما الدنيا ، يريد - ١ - و الله سبحانه و تعالى أعلم - أن الرحمانية وسعت على العباد الاستمتاع بالخلق من النعم و الخيرات الموافقة لطباعهم و أمرجتهم و قبول نفوسهم في جميع جهات الاستمتاع ، فكان في ذلك رحمتان : رحمة ه بالإبادة و هي إزالة حرج الحظر ، و رحمة يمنع لحاق حرج الإثم أو يجعل المباح شهيا للطبع ، و أما الرحيمية فطهرتهم من مضار أبدانهم و رجاسة نفوسهم و بجهلة قلوبهم ، ففي ذلك رحمة واحدة و هي حمية المحبوب عن المضار ٣ من المحبوب . أو يريد - و هو و الله تعالى أعلم أقرب - أن الرحمانية أقامت بعمومها ٦ كل ما ٦ شملته الربوية من إفاضة النعم ١٠ و إزاحة النقم على وجه مسعد أو مشق ، و الرحيمية أقامت بخصوصها كما تقدم بما ترضاه الإلهية إدراج النعم و دفع النقم على الوجه المسعد خاصة - انتهى .

و الآية الثالثة تشتمل على أمر الملك القيم على حرفي الأمر و النهي

(١) من م و ظ و مد ، و في الأصل : بهم .

(٢-٢) في م و مد و ظ : الله اعلم .

(٣) من مد ، و في الأصل و م و ظ : الضار .

(٤) ليس في م و مد .

(٥) قدمه في ظ على « و الله » .

(٦-٦) من م و مد و ظ ، و في الأصل : كلما - كذا .

الذين يبدو أمرهما في الدين ؛ و الرابعة تشتمل على حرفي المحكم في قوله « اياك نعبد ، والمتشابه في قوله « و اياك نستعين » ، ولما كانت بناء خطاب محاضرة لم تردد<sup>١</sup> مسألتهما في السورة فانفرد هذان<sup>٢</sup> الحرفان عن الدعاء فيها ، وعادت مسألة الآية الخامسة على حرف الحمد ومسألة الآية السادسة على آية النعمة من حرفي الحلال والحرام ومسألة الآية السابعة على آية<sup>٣</sup> الملك من حرفي الأمر والنهي ؛ فجمعت الفاتحة جوامع/الحروف السبعة .

/ ١٩

ولما ابتدئت<sup>٤</sup> الفاتحة<sup>٥</sup> أم القرآن بالسابع<sup>٦</sup> الجامع الموهوب<sup>٧</sup> ابتدئ<sup>٨</sup> القرآن بالحرف السادس<sup>٩</sup> المعجوز عنه وهو حرف المتشابه ، لأنه<sup>١٠</sup> عن

(١) في م ومد : نبأ - كذا .

(٢) في ظ فقط : لم تردد .

(٣) في م : هذا .

(٤) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : اته - وهو محرف .

(٥) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : ابتدئنا .

(٦) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : لفاتحة .

(٧) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : السامع - كذا .

(٨) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : الرهوب - كذا .

(٩) زيد في الأصل فقط « من » ولم تكن الزيادة في م ومد و ظ فخذفناها .

(١٠) من م ومد و ظ ، وفي الأصل فقط : السابع .

(١١) في الأصول كلها : لأن .

إظهار العجز ومحض الإيمان كانت الهبة<sup>١</sup> والتأييد<sup>٢</sup>، وليكون العبد يفتح القرآن بالإيمان بغيب<sup>٣</sup> متشابه في قوله «آلم» فيكون أتم اقتيادا لما دونه وبريثا من الدعوى في مستطاعه في سائر الحروف؛ ثم ولي السادس المفتح به القرآن الخامس المحكم من وجه في قوله «سبحانه<sup>٤</sup> و<sup>٥</sup> تعالى» و يقيمون الصلوة<sup>٥</sup> وبما رزقنهم ينفقون<sup>٥</sup>، لأن من عمل بها من قلبه شعبة إيمان وعلم كانت له من المحكم، ومن عمل بها اتتمارا وإلجاء ولم يدخل الإيمان في قلبه كانت له حرف أمر<sup>٥</sup> وان تطيعوا الله ورسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئا<sup>٥</sup> .

وهذا إنما وقع ترتيبه هكذا في القرآن المتلو<sup>٥</sup>، وأما تنزيهه في ترتيب البيان فإن أول ما نزل على النبي صلى الله عليه وسلم هو حرف ١٠ المحكم وهو قوله «سبحانه<sup>٥</sup> و<sup>٥</sup> تعالى» اقرا باسم ربك الذي خلق<sup>٥</sup>

(١) في م: الهية .

(٢) ليس في م ومد .

(٣) من م ومد، وفي الأصل وظ: بالغيب .

(٤-٤) ليس في م ومد .

(٥) زيد بعده في الأصل «ويوتون الزكوة» ولم تكن الزيادة في م ومد وظ ولا في القرآن لحذفناها .

(٦) سورة ٤٩ آية ١٤ .

(٧) في الأصل فقط: التلوا - كذا .

'خلق الانسان من علقه اقرا وربك الاكرم'، الآيات الخمس، وأول ما أنزل إلى الأمة في ترتيب البيان هو من حرف الزجر والنهي وهو قوله 'سبحانه' و'تعالى' ببايها المدثرة قم فانذره ٣٠ [أى - ٥] وندير لكم بين يدي عذاب شديد، أعلمهم بما تخاف عاقبته في الآخرة وإن كانوا قد اتخذوا في الدنيا مودة بأوثانهم وقال تعالى ١١ 'انما اتخذتم من دون الله اوثانا مودة بينكم في الحياة الدنيا ثم يوم القيامة يكفر بعضكم ببعض' الآية، فابتدأ 'سبحانه' و'تعالى' ترتيب الآية بالاصلاح المعاد الأهم لأن عليه يصلح ١٢ أمر الدنيا، من استقل بآخرته كفاه الله أمر دنياه؛

(١-١) ليس في م ومد .

(٢) سورة ٩٦ آية ١ - ٥٥ .

(٣) سورة ٧٤ آية ١ و ٢ .

(٤) زيد في الأصل فقط: وربك فكبر الى قوله تعالى .

(٥) زيد من م ومد وظ .

(٦) سورة ٣٤ آية ٤٦ .

(٧) في م وظ: ما .

(٨) من م وظ، وفي الأصل ومد: يخاف .

(٩) في ظ فقط: عاقبة .

(١٠) ليس في م ومد وظ .

(١١) سورة ٢٩ آية ٢٥ .

(١٢-١٢) ليس في م وظ، وفي مد: الله .

(١٣) من م ومد وظ، وفي الأصل: تصلح - كذا .

وبدأ منها بحرف الزجر والنهي وهو المبدوء به في الحديث وردد النبي صلى الله عليه وسلم لفظ الزجر بلفظ النهي لأن المقصود بهما واحد وهو الردع عما يضر في المعاد، إلا أن الردع على وجهين: خطاب لمعرض ويسمى زجرا كما يسمى في حق البهائم، وخطاب لمقبل على التفهم ويسمى نهيا؛ فكان الزجر يزيع الطبع والنهي يزيع العقل - ٥ انتهى. وقد بان من هذا سر افتتاح البقرة بالحروف المقطعة.

ولما كان الذي ابتدئت به السور ٣ من ذلك شطر حروف المعجم كان كأنه قيل من زعم أن القرآن ليس كلام الله فليأخذ الشطر الآخر ويركب عليه كلاما يعارضه به، نقل ذلك الزركشى في البرهان عن القاضي أبي بكر قال: وقد علم ذلك بعض أرباب الحقائق، وجمعها ١٠

(١) من مد، وفي م: يزيع، وفي الأصل و ظ: يريع - بالمهمتين .  
 (٢) وفي أنوار التنزيل وأسرار التأويل ما نصه: ثم إن مسمياتها لما كانت عنصر الكلام وبساطه التي تتركب منها افتتحت السور بطائفة منها إيقاظا لمن تحدى بالقرآن وتنبهها على أن التوا عليهم كلام منظوم مما ينظمون منه كلامهم فلو كان من عند غير الله لما عجزوا عن آخرهم مع تظاهرهم وقوة نصاحتهم عن الإتيان بما يداينهم وليكون أول ما يقرع الأسماع مستقلا بنوع من الإعجاز فان النطق بأسماء الحروف مختص بمن خط ودرس فأما من الأمي الذي لم يخالط الكتاب فستغرب مستبعد خارق للعادة كالكتابة والتلاوة سيما وقد راعى في ذلك ما يعجز عنه الأديب الأريب الفائق في فنه .

(٣) من مد و ظ، وفي الأصل و م: السورة .

الزركشى فى قوله: نص حكيم قاطع له سر. وعن أبى بكر رضى الله عنه: ' فى كل كتاب [سر-] وسر الله فى القرآن أوائل السور. وعن على رضى الله تعالى عنه 'وكرم وجهه': ان لكل كتاب صفوة، و صفوة هذا الكتاب حروف التهجى .

٥ ولما كانت حروف المعجم تسعة<sup>٦</sup> وعشرين حرفا بالهمزة [و-<sup>٧</sup>] كان أحدها شطرها على التحرير متعذرا قسمت خمسة عشر وأربعة عشر، وأخذ الأقل من باب الأنصاف وفرق فى ' / تسع<sup>٦</sup> وعشرين سورة

/٢٠

(١) زيد فى م ومد: لله تعالى .

(٢) زيد من م ومد وظ. وفى أنوار التنزيل للبيضاوى: وقيل إنه سراساثره الله بعلمه، وقد روى عن الخلفاء الأربعة وغيرهم من الصحابة ما يقرب منه - انتهى. وفى الحاشية: روى عن أبى بكر أنه قال: فى كل كتاب سر وسر الله فى القرآن أوائل السور، وعن عمرو عثمان وابن مسعود أنهم قالوا: الحروف المقطعة من المكتوم الذى لا يفسر، وعن على: فى كل كتاب صفوة و صفوة هذا الكتاب حروف الهجاء .

(٣) زيد فى م ومد وظ: ابن أبى طالب .

(٤-٤) ليست فى م ومد .

(٥) من م، و ليس فى مد، وفى الأصل وظ: عيان - وهو خطأ .

(٦) من م ومد، وفى الأصل وظ: تسعا .

(٧) لا بد من الواو فزيدت .

(٨) فى مد فقط: احر - كذا .

(٩) من م ومد وظ، وفى الأصل: احد .

(١٠) زيد فى الأصل: وفرق بين فى، ولم تكن الزيادة فى م ومد وظ فخذناها .



على عدد الحروف<sup>١</sup>، وتحدى به على هذا الوجه . وأبدى الإمام  
شمس الدين ابن قيم الجوزية الدمشقي<sup>٢</sup> الحنبلي في كتاب له كالتذكرة  
سماه «بدائع الفرائد»<sup>٣</sup>، سرا غريباً في ابتداء القرآن بقوله «الْم» حاصله  
أن حروفه الثلاثة جمعت<sup>٤</sup> المخارج الثلاثة: الحلق و اللسان و الشفتان<sup>٥</sup> -  
على ترتيبها، وذلك<sup>٦</sup> إشارة إلى البداية التي هي بدء الخلق و النهاية  
التي<sup>٧</sup> هي المعاد و الوسط الذي هو المعاش من التشريع بالأوامر و النواهي؛  
و في ذلك تنبيه على أن هذا الكتاب الذي ركب من هذه الحروف  
التي لا تعدو المخارج الثلاثة التي بها يخاطب جميع الأمم جامع لما

(١) قال البيضاوي في تفسيره: وهو أنه أورد في هذه الفواتح أربعة عشر اسماً -  
هي نصف أسامي حروف المعجم إن لم تعد فيها الألف حرفاً برأسها - في تسع وعشرين  
سورة بعددها إذا عدت فيها الألف مشتملة على انصاف أنواعها - إلى أن قال:  
ولو استقرت الكلم وتراكيبها وجدت الحروف المتروكة من كل جنس  
مكثورة بالذكور.

(٢) ليس في ظ .

(٣) في م و مد: الفوايد .

(٤) في ظ: جمع .

(٥) كذا، و الظاهر: الشفتين .

(٦) قال البيضاوي في تفسيره: وقيل الألف من أقصى الحلق وهو مبدأ  
المخرج، و اللام من طرف اللسان وهو وسطها، و الميم من الشفة وهي  
آخرها؛ جمع بينها إيماء إلى أن العبد ينبغي أن يكون أول كلامه وأوسطه  
و آخره ذكر الله تعالى .

(٧) ليس في م و مد .

يصلحكم من أحوال بدء الخلق وإعادته وما بين ذلك، وكل سورة افتتحت بهذه الحروف ذكرت فيها الأحوال الثلاثة .

وقال الحرالي في تفسيره: « الف، اسم للقائم الأعلى المحيط ثم لكل مستخلف في القيام كآدم والكعبة، « ميم، اسم للظاهر الأعلى الذي من أظهره ملك يوم الدين، واسم للظاهر الكامل المؤتى جوامع الكلم<sup>١</sup> محمد صلى الله عليه وسلم، ثم لكل ظاهر دون ذلك كالسماوات والفلك والأرض، « لام، اسم لما بين باطن الإلهية التي هي محار العقول<sup>٢</sup> و ظاهر الملك الذي هو متجلي يوم الجزاء من مقتضى الأسماء الحسنى والصفات العلى التي هي وُصِّلَ<sup>٣</sup> تنزل ما بينهما كاللطيف ونحوه، ثم للوصل الذي<sup>٤</sup> كالملائكة وما تتولاه<sup>٥</sup> من أمر الملكوت . وهذه الألفاظ عند انعجام<sup>٥</sup> معناها تسمى حروفا، والحرف طرف الشيء الذي لا يؤخذ منفردا و طرف القول الذي لا يفهم وحده، وأحق ما تسمى<sup>٦</sup> حروفا إذا نظر إلى صورها<sup>٧</sup> وقوعها أجزاء من الكلم

(١) من م ومد و ظ، وفي الأصل: العلم - كذا؛ و لظاهر: الكلم، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: اوتيت جوامع الكلم .

(٢) في م: العقل .

(٣) في م: الدنى - كذا .

(٤) من م، وفي الأصل: ما تتولاه - وهو محرف تتولاه .

(٥) في م: العجام .

(٦) في ظ: يسمى .

(٧) ليس في م .

ولم تفهم لها دلالة فتضاف إلى مثلها جزء من كلمة مفهومة تسمى ' عند ذلك حروفاً وعند النطق بها هكذا ألف لام ميم [ فينبغي أن يقال فيها أسماء وإن كانت غير معلومة الدلالة كحروف ألف باء تاء - ]<sup>٢</sup> فانها كلها أسماء على ما فهمه الخليل وإنما تسمى حروفاً عند ما تكون أجزاء كلمة محركة للابتداء أو مسكنة للوقف والانتهاء ٣ .

وأما حقيقتها فهي جوامع ؛ أصلها في ذكر أول من كلام الله تعالى فنزلت إلى الكلم العربية وترجمت بها ونظم منها هذا القرآن العربي المبين، فهي في الكتب العلوية المملوكة المترتبة في الجمع والتفصيل آية و كلم<sup>٥</sup> وذات كتاب، فلما نزلت إلى غاية مفصل القرآن أبقيت<sup>٦</sup>

(١) من ظ، و في الأصل: فيسمى .

(٢) زيدت من م ومد و ظ .

(٣) وفي أنوار التنزيل: "الـم" وسائر الألفاظ التي يتهجأ بها أسماء مسمياتها الحروف التي ركبت منها الكلم لدخولها في حد الاسم واعتوار ما يختص به من التعريف والتنكير والجمع والتصغير ونحو ذلك عليها وبه صرح الخليل وأبو علي، وما روى ابن مسعود أنه قال: من قرأ حرفاً من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول: "الـم" حرف، بل ألف حرف ولام حرف وميم حرف، فالمراد به المعنى الذي اصطاح عليه فان تخصيصه به عرف مجد بل المراد المعنى اللغوي ولعله سماه باسم مدلوله - انتهى .

(٤) في م: جامع .

(٥) في مد: كلمة .

(٦) من م و ظ، وفي مد: ما بقيت، وفي الأصل: القت .

في افتتاحه لتكون علما على نقله للتفصيل من ذلك الكتاب، ولأنها  
 آتم وأوجز في الدلالة على الجمع من المفصل منها ودالاتها جامعة  
 للوجود كله من أبطن قيمة إلى أظهره وأظهر مقامه وما بينهما من  
 الوصلة [و- ' ] الواصلة وهي جامعة الدلالة على الكون المرتق للدين'  
 ٥ بالعين والوحي المسموع؛ ولأجل ما اقتضته من الجمع لم تنزل في كتاب  
 متقدم لأن كتاب كل وقت مطابق بحال الكون فيه والكون كان  
 بعد لم يكمل فكانت كتبه و صحفه بحسبه ، ولما كمل الكون في وقت  
 سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كان كتابه كاملا<sup>٢</sup> جامعا فوجب ظهور  
 هذه الجوامع فيه<sup>٣</sup> ليطابق الختم البدء، لأنها طرفا كمال وما بينهما  
 ١٠ تدرج<sup>٥</sup> إليه، وقد كان وعد بانزالها في بعض تلك الكتب فكان  
 نزولها نجازا<sup>٦</sup> لذلك - انتهى<sup>٧</sup>.

(١) زيد من ظ .

(٢) ليس في م ومد .

(٣) في ظ : كلاً، وفي مد: كله ما - كذا .

(٤) في م : فيها .

(٥) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : يدرج .

(٦) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : نجارا .

(٧) في السراج المنير للعلامة محمد الشربيني الخطيب : وقيل معناه ذلك الكتاب  
 الموعود إزاله بقوله تعالى « انا سنلقى اليك قولاً ثقيلاً » أوفى الكتب المتقدمة  
 لأن سورة البقرة مدنية كما مر وأكثرها احتجاج على اليهود وعلى بنى إسرائيل =

و أما مناسبة ما بعد ذلك ' للفاتحة ' فهو أنه لما أخبر سبحانه  
 ٣ و تعالى ٣ أن عباده المخلصين سألوا في الفاتحة هداية الصراط المستقيم  
 الذى هو [ غير - ٤ ] طريق الهالكين أرشدهم في أول التي تليها<sup>٥</sup> إلى  
 أن الهدى المسؤل إنما هو في [ هذا - ٦ ] الكتاب ، و بين لهم صفات  
 الفريقين الممنوحين بالهداية حثا على التخلق بها و الممنوعين منها زجرا<sup>٥</sup>  
 عن قربها. فكان / ذلك من أعظم المناسبات لتعقيب الفاتحة بالبقرة، لأنها  
 سقت لنفى الريب عن هذا الكتاب و لأنه هدى للتقين، و لوصف  
 المتقين و ما يجازون به بما<sup>٧</sup> في الآيات الثلاث و لوصف الكافرين الذين  
 لا يؤمنون لما وقع من الحتم على حواسهم و الحتم<sup>٨</sup> لعقابهم ليعلم أن  
 ما اتصف به المتقون هو الصراط المستقيم فيلزم و ما اتصف به من ١٠

= و قد كانت بنو إسرائيل أخبرهم موسى و عيسى عليهما السلام أن الله يرسل  
 مهادا وينزل عليه كتابا فقال تعالى « ذلك الكتب » أى الذى أخبر الأنبياء المتقدمون  
 بأن الله سينزل على النبي البعوث من ولد إسماعيل .

(١) ليس فى ظ .

(٢) فى ظ : الفاتحة .

(٣-٣) ليس فى م ومدوظ .

(٤) زيد من م ومدوظ .

(٥) من م ومدوظ ، وفى الأصل : يليها .

(٦) زيد من م وظ .

(٧) ليس فى مد .

(٨) وفى م ومدوظ : الحتم - كذا .

عدام' هو طريق المالكين فيترك؛ وفي الوصف بالتقوى بعد ذكر  
المغضوب عليهم و<sup>٢</sup> الضالين إشارة إلى أن المقام مقام الخوف .  
وإن شئت قلت : مقصود<sup>٢</sup> هذه السورة وصف الكتاب فقط<sup>٤</sup> وما  
عدا ذلك فتوابع ولوازم ولن يثبت أنه هدى إلا بآيات أنه حق<sup>٥</sup> معنى  
و نظماً ، ولما كان المعنى أهم قدم الاستدلال عليه فأخبر من تماديهم  
على الكفر بما يكون تكذيبهم به تصديقا له ، و اتبع ذلك بذكر المناقنين  
إعلاما بأن المنقى الإيمان<sup>٦</sup> بالقلب وأنه لا عبرة باللسان إذا تجرد عنه ،

(١) في م : عذابهم .

(٢) زيد في م « لا » .

(٣) ليس في م .

(٤) في تفسير المهامى : الأصل اللازم للاستدل ذلك الكتاب البعيد درجة كماله  
يلجعه ما في الكتب الإلهية قبله مع رفعه كل ريب بإقامة الحجج ورفع الشبه  
مؤيدا بالإيجاز وتصديق الكتب الإلهية له قبله وكشوف الأولياء بعده بل إنما  
يعرف صدق الجميع به ، والأدلة العقلية المحضة قلما تخلو عن معارضة او مناقضة  
اونقض والنقلية المحضة من سائر الكتب تحتل التحريف وقد ارتفع من  
هذا الكتاب ما ذكر مع كمال هدايته لما لا يتناهى من المطالب العلمية والعملية  
او اعلى لامع ماح للظلمات ذلك الكتاب .

(٥) وفي م : احق .

(٦) وفي م : للإيمان .

و ساق ذلك على وجه يعلمون به أنه الحق بما هتك من سرائرهم وكشف من ضمائرهم ، فلما تم ذلك و كان المقصود منه الدعاء إلى الله اتهمت تلك الفرصة بقوله تعالى « يا ايها الناس اعبدوا ربكم ، لا أسس لها من الترغيب بالترهيب ، ثم أقيم الدليل على حقيقة نظمه بتقصيرهم عن مدى سهمه ، فرجع حاصل ذلك إلى إثباته بعجزهم عن معارضته في معناه بإيجاد ما أخبر بنفيه و في نظمه بالإتيان بمثله ، فلما ثبت ذلك ثبت أنه من عند الله فثبت تأمله لتعليم الشرائع فجعلها ضمن مجادلة أهل الكتاب بما يعلمون حقيقته<sup>١</sup> بلا ارتياب من الدعاء إلى ما أخفوه من الدعائم الخمس التي بنى عليها الإسلام .

- ١٠ ولما كان معنى « الـم » هذا كتاب<sup>٢</sup> من جنس حروفكم التي قد فُتِم<sup>١٠</sup> في التكلم<sup>٣</sup> بها سائر الخلق فما عجزتم عن الإتيان بسورة من مثله إلا لأنه كلام الله أتسج ذلك كإله ، فأشير إليه بأداة البعد و لام الكمال<sup>٤</sup> في قوله<sup>٥</sup> « ذلك الكتب » لعلو مقداره بجلالة آثاره و بعد رتبته عن نيل المطرودين . و لما علم كإله أشار إلى تعظيمه بالتصريح بما ينتجه و يستلزمه ذلك التعظيم فقال « لا ريب فيه » أي في شيء من<sup>٥</sup> معناه و لا نظمه في ١٥

(١) في مد : حقيقته .

(٢) في ظ : الكتاب .

(٣-٣) ليس في مد .

(٤-٤) في مد : فقال .

(٥) في ظ : فهي - كذا .

نفس الأمر عند من تحقق بالنظر ' فالمنق' كونه متعلقا للريب و مظنة له .  
ولم يقدم الظرف لأنه كان يفيد الاختصاص فيفهم أن غيره ٢ من  
الكتب ٢ محل الريب .

قال الحرالي : « ذاء اسم مدلوله المشار إليه ، واللام مدلوله معها  
٥ بعد ما «الكتب» من الكتب وهو وصل الشيء المنفصل بوصلة خفية من  
أصله كالخرز في الجلد بقدمه والخياطة في الثوب بشيء من جنسه  
ليكون أقرب لصورة اتصاله الأول ، فسمى به ما ألزمه الناس من الأحكام  
وما أثبت بالرقوم من الكلام ، «لا» لنفي ما هو ممتنع مطلقا أو في  
وقت ، «الريب» التردد بين موقعي تهمة بحيث يمتنع من الطمأنينة على  
١٠ كل واحد منهما - انتهى . وأصله قلق النفس واضطرابها ، ومنه

(١) من ظ ، وفي الأصل ومدوم : النظر .

(٢) في تفسير النسفي : وإنما نفي الريب على سبيل الاستغراق وقد ارتاب فيه كثير  
لأن المنفي كونه متعلقا للريب ومظنة له لأنه من وضوح الدلالة و سطوع  
البرهان بحيث لا ينبغي لمرتاب ان يقع فيه لا ان احدا لا يرتاب ، وإنما لم يقل :  
لا فيه ريب ، كما قال « لا فيها غول » لأن المراد في إيلاء الريب حرف النفي نفي  
الريب عنه وإثبات أنه حق لا باطل كما يزعم الكفار ، ولو اولى الظرف لبعد  
عن المراد وهو ان كتبا آخر فيه ريب لافيه .

(٣-٣) ليس في ظ .

(٤) في م : كالخرز .

(٥) وفي تفسير النسفي ، «لاريب» لاشك ، وهو مصدر رابني إذا حصل فيك =



رب الزمان لنوائبه المقلقة ، و لما كان ذلك يستلزم الهدى قال : « هدى » ،  
 و خص المتقين<sup>٢</sup> لأن الألد<sup>٣</sup> لا دواء له و المعتت<sup>٤</sup> لا يرده شيء فقال :  
 « للمتقين » ، أى الذين جبلوا فى أصل الحلقة على التقوى ؛ فانهم ذلك  
 أن غيرهم لا يهتدى به بل يرتاب و إن كان ليس موضعا للرب أصلا .  
 قال الحرالى : جمع المتقى و هو المتوقف عن الإقدام على كل أمر ه

لشعوره بتقصيره عن الاستبداد و عليه<sup>٥</sup> بأنه غير مستغن بنفسه فهو متق  
 لوصفه و حسن فطرته و المتقى<sup>٦</sup> كذا متوقف لأجل ذلك ، و التقوى<sup>٧</sup>

= الريبة ، و حقيقة الريبة قلق النفس واضطرابها ، و منه قوله عليه السلام : دع ما  
 يريك إلى ما لا يريك ، فان الشك ريبة و إن الصدق طمأنينة ، أى فان كون  
 الأمر مشكوكا فيه مما تقلق له النفس و لا تستقر ، و كونه صحيحا صادقا مما تطمئن  
 له و تسكن ، و منه ريب الزمان و هو ما يقلق النفوس و يشخص بالقلوب  
 من نوائبه - انتهى .

(١) فى م : مريب .

(٢) بهامش م : لعله المتقين .

(٣) فى م : الدأ - كذا .

(٤) فى م : المعتت - كذا .

(٥) ليس فى مد .

(٦) فى ظ : علم .

(٧) و فى الأصول كلها : متقى - كذا .

(٨) فى انوار التنزيل : فى الأصل مصدر كالسرى و التتى و معناه الدلالة - إلى =

أصل يتقدم الهدى و كل عبادة ، لأنها فطرة توقف تستحق الهدى  
و كل خير و هي وصية الله [ لأهل الكتاب - ١ ] - انتهى .

ثم وصفهم بمجامع الأعمال تعريفا لهم فقال : « الذين يؤمنون  
بالغيب » ، أى الأمر الغائب الذى لا نافع فى الإيمان غيره ، و عبر بالمصدر  
للبالغة . « و يقيمون الصلوة » أى / التى هى حضرة المراقبة و أفضل

أعمال البدن بالمحافظة عليها و بحفظها فى ذاتها و جميع أحوالها . و لما  
ذكر<sup>١</sup> وصلة الخلق بالخالق و كانت النفقة مع أنها من أعظم دعائم الدين  
صلة بين الخلائق اتبعها بها فقال مقدا للجار ناهيا عن الإسراف و منها

= ان قال : و اختصاصه بالمتقين لأنهم المهتدون به و المنتفعون بنصبه و ان كانت  
دلالة عامة لكل ناظر من مسلم او كافر ، و بهذا الاعتبار قال : « هدى للناس » .  
(١) فى ظ : تقدم .

(٢) زيد من ظ ، و فى م و مد : لأهل الكتب ، و قد سقط من الأصل ولكن  
علامة الزيادة ثابتة فيه ايضا .

(٣) ليس فى مد .

(٤) و فى انوار التنزيل : و الغيب مصدر وصف به للبالغة كالشهادة فى قوله تعالى  
« عالم الغيب و الشهادة » و المراد به الخفى الذى لا يدركه الحس و لا يقتضيه  
بداهة العقل .

(٥) ليس فى م .

(٦) زيد بعده فى مد و م و ظ : و قد ضمن ( فى م : و قد فسر ) بمض ( فى م :  
يؤمن ، و فى مد : يؤمن ) يقرأ ( فى ظ : نص ا ) و يعترف كما يأتى بيانه عند  
« و منهم من ( ليس فى ظ ) يستمعون اليك » فى يونس .

بالتجسس على طيب النفقة لأن الله طيب لا يقبل إلا طيباً و أمراً  
بالورع و زاجراً عما فيه شبهة [لأن الرزق يشمل الحلال و الحرام  
و المشتبه -<sup>١</sup>] « و بما رزقهم ، أى مكنام من الانتفاع به على عظمة  
خزائنا و هولنا دونهم . « ينفقون ، أى فى مرضاتنا بما يلزمهم من الزكاة  
و الحج و الغزوة و غيرها و بما يتطوعون به من الصدقات و غيرها ، والمراد ه  
بهذه الأفعال هنا إيجاد حقائقها على الدوام <sup>٢</sup> .

قال أبو حيان و غيره فى قوله تعالى فى سورة الحج « ان الذين  
كفروا و يصدون » المضارع قد لا يلحظ فيه زمان معين من حال  
أو استقبال فيدل إذ ذاك على الاستمرار - انتهى . و هذا مما لا يجد  
عنه و إلا لم يشمل <sup>٣</sup> هذا فى هذه السورة المدنية من تخلق به قبل الهجرة ١٠  
١ و قوله تعالى « ظم تقتلون انبياء الله من قبل <sup>٤</sup> » قاطع فى ذلك .

(١) ليس فى مد .

(٢) زيد من م و مد و ظ غير ان فى م و مد « يشتمل » مكان « يشمل » .  
(٣) و فى أنوار التنزيل : و الظاهر من إنفاق ما رزقهم الله صرف المال فى سبيل  
الخير من الفرض أو النفل . و يحتمل ان يراد به الإنفاق من جميع المعادن التى آتاهم  
الله من النعم الظاهرة و الباطنة ، و يؤيده قوله عليه السلام : ان علما لا يقال به  
ككفر لا ينفق منه ؟ و إليه ذهب من قال : و بما خصصناهم به من أنوار العرفة  
يفيضون - انتهى .

(٤) سورة ٢٢ آية ٢٥ .

(٥) و فى مد : لم يشتمل .

(٦-٦) ليس فى ظ .

(٧) سورة ٢ آية ٩١ .

وقال الحرالي: «يؤمنون»، من الإيمان وهو مصدر آمنه يؤمنه  
 إيمانا إذا آمن من يئبهه على أمر ليس عنده أن يكذبه أو يرتاب فيه،  
 و«الغيب» ما غاب عن الحس ولم يكن عليه علم يهتدى به العقل  
 فيحصل به العلم؛ وصيغة «يؤمنون»، و«يقيمون» تقتضى الدوام إلى  
 ٥ الحتم، وإدامة العمل إلى الحتم تقتضى ظهوره عن فطرة أو جيلة وأنه  
 ليس عن تعمل ومراة، وعند ذلك يكون علما على الجزاء؛  
 و«الصلوة» الإقبال بالكلية على أمر، فتكون من الأعلى عطفًا شاملا،  
 ومن الأدنى وفاء بأحكام التذلل ٣ والإقبال بالكلية على التلقى، وإيمانهم  
 بالغيب قبولهم من النبي صلى الله عليه وسلم ما تلقاه بالوحي من  
 ١٠ أمر غائب الدنيا الذى هو الآخرة وما فيها وأمر غائب الملكوت وما  
 فيه إلى غيب الجبروت وما به بحيث يكون عملهم على الغائب الذى  
 تلقته قلوبهم على سبيل آذانهم كعملهم على ما تلقته أنفسهم على سبيل

(١-١) في م ومد: العقل، وفي ظ: بالعقل .

(٢) قال البيضاوى في تفسيره: وإن جعلته حالا على تقدير ملتبس بالغيب كان  
 بمعنى النية والخفاء، والمعنى أنهم يؤمنون غائبين عنكم لا كالمؤمنين «إذا لقوا  
 الذين آمنوا قالوا آمنا وإذا خلوا إلى شيطانهم قالوا أنا معكم»، وقيل المراد  
 بالغيب القلب، والمعنى يؤمنون بقلوبهم لا كمن يقولون بأفواههم ما ليس  
 في قلوبهم .

(٣) من م ومد و ظ، وفي الأصل: التذلل - بالمدال المهمة .

أعينهم و سائر حواسهم و داموا على عملهم ذلك على حكم إيمانهم إلى الخاتمة .

و لما كانت الصلاة التزام عهد العبادة مبنيا على تقدم الشهادة متممة بجماع<sup>١</sup> الذكر و أنواع التحيات لله من القيام له تعالى و الركوع له<sup>٢</sup> و السجود الذي هو أعلاها و السلام بالقول الذي هو أدنى التحيات<sup>٥</sup> كانت لذلك تعهدا للإيمان و تكرارا ، و لذلك<sup>٣</sup> من لم يدم الصلاة ضعف إيمانه و ران عليه كفر فلا إيمان لمن لا صلاة له ، و التقوى وحده<sup>٤</sup> أصل<sup>٥</sup> و الإيمان<sup>٥</sup> فالصلاة ثمرته ، و الإنفاق خلافة و لذلك البخل عزل عن خلافة الله<sup>٥</sup> و انفقوا بما جعلكم مستخلفين فيه<sup>٦</sup> ، و هذا الأمر بتمامه هو الذي جعلت الخلافة لآدم به إلى ما وراء ذلك من كمال أمر الله<sup>١٠</sup> الذي أكمله بمحمد صلى الله عليه و سلم ، فالتقوى قلب باطن ، و الإنفاق وجه ظاهر ، و الإيمان فالصلاة و صلة بينهما . و وجه ترتب الإيمان بالغيب على التقوى أن المتقى<sup>٧</sup> لما كان متوقفا غير متمسك بأمر كان إذا أرشد

(١) في م فقط : بالجماع - كذا .

(٢) ليس في مد و ظ .

(٣) في ظ : كذلك .

(٤) ليس في ظ .

(٥-٥) في م فقط : فالإيمان .

(٦) سورة ٥٧ آية ٧ .

(٧) قال المصنف في تفسيره : المتقى من وق نفسه عما يضرها في الآخرة من =

إلى غيب لا يعلمه لم يدفعه بمقتضى ما تقدم له عليه؛ ووجه ترتب  
 الإتفاق على الإيمان بالغيب أن المدد غيب، لأن الإنسان لما كان لا يطلع  
 على جميع رزقه كان رزقه غيباً، فاذا أيقن بالخلف جاد بالمطية، فتي  
 أمد بالارزاق تمت خلافته وعظم فيها سلطانه وانفتح له باب إمداد  
 ٥ برزق أعلى وأكمل من الأول. فاذا أحسن الخلافة فيه بالإتفاق منه  
 أيضاً انفتح له باب إلى أعلى إلى أن ينتهى إلى حيث ليس وراءه  
 مرأى<sup>١</sup> وذلك هو الكمال المحمدى، وإن بخل فلم ينفق واستغنى بما  
 عنده فلم يتق فكذب تضائل أمر خلافته وانقطع عنه المدد من الأعلى؛  
 فيحَقِّ سمي الإتفاق زكاة<sup>٢</sup>؛ وفي أول الشورى كلام في الإيمان عن  
 ١٠ على رضى الله عنه نفيس - انتهى<sup>٣</sup>.

ولما وصفهم بالإيمان جملة أشار<sup>٤</sup> إلى بعض تفصيله على وجه يدخل

= اعتقاد وخلق وعمل كلت هدايتهم لأنهم لما اتقوا لم يعطوا النظر ولم يقصروا  
 فيه ولا الجوارح ولم يتركوا الأخلاق الرديئة فيها وغيرهم يتمسكون بالشبهات  
 الداعية إلى التعطيل والتقصير والترك، أما الاعتقادات فلأنهم الذين « يؤمنون  
 بالغيب » وأما الأعمال فلأنهم الذين « يقيمون الصلوة » وأما الأخلاق فلأنهم  
 الذين « بما رزقهم ينفقون ».

(١) ليس في م .

(٢) وفي م : مرعى .

(٣) زيد في م ومد : انتهى .

(٤) ليس في م ومد .

(٥) وفي تبصير الرحمن للهائمي : وكيف لا يكون هذا الكتاب هدى إلى =

فيه ' أهل الكتاب دخولاً أولياً فقال: «و الذين يؤمنون»، أى وجودون  
 هذا الوصف بعد سماعهم للدعوة إيجاباً مستمراً «بما انزل إليك» أى  
 من القرآن والسنة سواء كان قد وجد أو سيوجد؛ «وما انزل / من  
 قبلك» أى على الأنبياء الماضين، ولما كان الإيمان بالبعث<sup>٢</sup> من الدين  
 بمكان عظيم جداً<sup>٣</sup> بينه بالتقديم إظهاراً للمزيد الاهتمام فقال: «و بالآخرة» . هـ  
 أى التى هى دار الجزاء و محل التجلى و كشف الغطاء و نتيجة الأمر .  
 قال الحرالى: الآخرة معاد الأمر بعد تمامه على أوليته - انتهى . ولما  
 تقدم من الاهتمام عبر بالإيقان و أتى بضمير الفصل فقال<sup>٤</sup>: «هم يوقنون»،

= ما لا ينهائى وهو يوجب الإيمان بكل ما انزل إليك منه ومن السنة و بما انزل  
 على الأنبياء من كتبهم و سنتهم من قبلك؟ فلا شك ان الذين يؤمنون بما انزل  
 إليك و ما انزل من قبلك احاطوا بالهدايات كلها، كيف [و] قد زاد اهل هذا  
 الكتاب بمزيد تفصيل و تحقيق للأمر الأخرى، فلا شك أنهم بالآخرة هم  
 يوقنون فان لم يطلعوا على تفاصيل هدايات سائر الكتب فلا شك ان اولئك  
 مستولون على هدى عظيم من ربهم الذى ربي الأمم كلها بتلك الهدايات بالإيمان  
 بها إجمالاً بل بما كان هذا الكتاب شاملاً على ما فيها وليست شاملة على ما فيه ،  
 فلا شك ان اولئك هم المغفلون بالهدايات كلها .

(١) زيد فى ظ : دخول .

(٢) فى مد : بالغيب .

(٣) ليس فى م .

(٤) ليس فى ظ .

لأن ذلك قائد إلى كل خير و ذائد عن كل ضير، و الإيقان كما قال  
الحرالي صفاء العلم و سلامته من شوائب الريب و نحوه، من يقن الماء  
و هو ما نزل من السماء فأنحدر إلى كهف جبل فلم يتغير من قرار و لا  
وارد - انتهى . فهو ' يكون بعد شك و لذا ' لا يوصف ' به الله ٣ .  
و الوصف ' بهذه الأوصاف كما ترى إشارة إلى أمهات الأعمال البدنية

(١) و في السراج المنير ج ١ ص ١٧ ما نصه : هم يوقنون أى يعلمون أنها كائنة ،  
لأن اليقين و العلم بالشيء بعد ان كان صاحبه شاكاً فيه - قاله الإمام الرازي ،  
ولذلك لا يوصف به العلم القديم و لا العلم الضروري فلا يقال تيقن الله كذا  
و لا تيقنت ان الكل اكبر من الجزء . و في تفسير المظهرى : الإيقان إتقان العلم  
بنفى الشك عنه نظراً و استدلالاً فلا يسمى الله موقناً - انتهى .

(٢) في م : لهذا .

(٣-٣) في ظ : الله به .

(٤) و في أنوار التنزيل و أسرار التأويل : الذين يؤمنون بالغيب ، إما موصول  
بالمؤمنين على انه صفة مجرورة مقيدة إن فسر التقوى بترك ما لا ينبغي مترتبة عليه  
ترتب التحلية على التخلية و التصوير على التصقيل او موضحة إن فسر بما يعم فعل  
الحسنات و ترك السيئات لاشتراكه على ما هو أصل الأعمال و أساس الحسنات  
من الإيمان و الصلاة و الصدقة فانها أمهات الأعمال النفسانية و العبادات البدنية  
و المالية المستتعبة لسائر الطاعات و التجنب من المعاصي غالباً ، ألا ترى إلى قوله  
تعالى « ان الصلوة تنهى عن الفحشاء و المنكر » و قوله عليه الصلاة و السلام :  
الصلاة عماد الدين و الزكاة قنطرة الإسلام .



والمالية من الأفعال<sup>١</sup> و التروك<sup>٢</sup>، فالإيمان أساس الأمر و الصلاة مشار بها إلى التحلي<sup>٣</sup> بكل خير و التخلي<sup>٤</sup> عن كل شر. ان الصلوة تنهى عن الفحشاء و المنكر<sup>٥</sup>، و كلاهما من أعمال البدن، و النفقة عمل مالى، فحصل بذلك<sup>٥</sup> حصر الفعل و الترك الضابطين لجميع الأعمال كيف ما تشعبت، و صرح بالفعل و أوى إلى الترك إيماء لا يفهمه<sup>٦</sup> إلا البصراء تسهيلا<sup>٥</sup> على السالكين، لأن الفعل من حيث هو و لو<sup>٧</sup> كان صعبا أيسر على النفس من الكف عما تشهى. و فى وصفهم أيضا بالإيمان بما أنزل إليه و إلى من قبله من التقرير و التبكيك لمن سواهم ما ستراه فى الآيات الآتية.

ولما أخبر عن أفعالهم الظاهرة و الباطنة أخبر بثمرتها<sup>٨</sup> فقال: ١٠  
«إليك» أى الموصوفون بتلك الصفات الظاهرات، و لما تضمن ما مضى أن إيمانهم كان عن أعظم استدلال فأثمر لهم التمسك بأوثق العرى من الأعمال استحقوا<sup>٩</sup> الوصف بالاستعلاء الذى معناه التمكن فقال: «على

(١) و فى م: الأعمال.

(٢) فى م: التخلي.

(٣) فى ظ: التحلى - كذا.

(٤) سورة ٢٩ آية ٤٥.

(٥) فى مد: بذكر.

(٦) فى مد: لا يشهده.

(٧) فى مد: ان.

(٨) فى مد: عن ثمرتها.

(٩) و فى تفسير المظهرى: فيه ايدان بأن تلك الصفات موجبة لهذا الحكم و فى =

هدى ، أى عظيم ، و زاد فى تعظيمه بقوله : « من ربهم ، أى المحسن إليهم بتمكينهم منه و لزومهم له تمكين من علا على الشيء ، و لما لم يلزم الهدى الفلاح عطف عليه ، قوله مشيرا بالعاطف إلى مزيد تمكينهم فى كل من الوصفين « و اولئك ، ٢ أى العالو الرتبة » هم ، أى خاصة ، « المفلحون ، أى الكاملون فى هذا الوصف الذين افتتحت لهم وجوه الظفر ، و التركيب دال على معنى الشق و الفتح و كذا أخواته من الفاء و العين نحو فليج بالجيم و فلق و فلذ و فلى .

= كلمة « على » إيذان على تمكينهم و استقرارهم على الهداية و نكر « هدى » للتعظيم و أكد التعظيم بأن الله معطيه و موثقه ، و « اولئك هم المفلحون » أى الفائزون بالمطلوب . هذا اللفظ و ما يشاركه فى الفاء و العين من فلق و فلذ و فلى يدل على الشق و القطع كأن المفلح انشق من غيره و صار بينهما بون بعيد او صاروا مقطوعا لهم بالخير فى الدنيا و الآخرة . و فى أنوار التنزيل : و معنى الاستعلاء فى « على هدى » تمثيل تمكينهم من الهدى و استقرارهم عليه بحال من اعتلى الشيء و ركه . . . و ذلك انما يحصل باستفراغ الفكر و إدامة النظر فيما نصب من الحجج و المواظبة على محاسبة النفس فى العمل .

(١) فى الأصل : على ، و لعله : اعتلى .

(٢) فى مد على .

(٣-٢) ليس فى مد .

(٤-٤) ليس فى م .

قال الحرالي: وخرج الخطاب في هذه الآية مخرج المخاطبة للنبي صلى الله عليه وسلم و مخرج إحصار المؤمنين بموضع الإشارة وهي مكانة حضرة دون مكانة حضرة المخاطب - انتهى . وكونها للبعد إعلام بعلو مقامهم . و الفلاح ' الفوز و الظفر بكل مراد و نوال البقاء الدائم في الخير .

و لما أردف البيان لأوصاف المؤمنين التعريف بأحوال الكافرين وكانوا قد انقسموا على ' مصارحين و مناققين ٣ وكان المناقون قسمين جهالا من مشركي العرب و علماء من كفار بني إسرائيل كان الأنسب ليفرغ من قسم برأسه على مجل البداءة أولا بالمصارحين فذكر ما أراد من أمرهم في آيتين ، لأن أمرهم أهون و شأنهم أيسر لقصدتم بما يوهنهم ١٠ بالكلام أو بالسيف على أن ذكرهم على وجه يعم جميع الأقسام' فقال

(١) زيد في الأصل و مد « و » و لم تكن الزيادة في م و ظ فحذفناها .

(٢) من ظ ، و في الأصل و م و مد : الى .

(٣) قال البيضاوي : لا ذكر خاصة عباده و خالصة اوليائه بصفاتهم التي أهانتهم الهدى و الفلاح عقبهم اضدادهم العتاة المردة الذين لا ينفع فيهم الهدى و لا ينفي عنهم الآيات و النذر .

(٤) و في السراج المنير: ينقسم الى اربعة اقسام: كفر إنكار و كفر جحود و كفر عناد و كفر نفاق ، فكفر الإنكار هو ان لا يعرف الله اصلا ولا يعترف به ، و كفر الجحود هو ان يعرف الله بقلبه و لا يقرب لسانه ككفر ابليس و اليهود، قال =

مخاطبا ' لأعظم المنعم' عليهم على وجه التسلية والإعجاز في معرض الجواب  
 لسؤال من كأنه قال ٣: هذا حال الكتاب للمؤمنين فما حاله للكافرين؟  
 « ان الذين كفروا» أى حكم، بكفرهم دائما' حكما نفذ و مضى فستروا°  
 ما أقيم من الأدلة على الوحدانية عن العقول التى هيئت لإدراكه والقطر  
 الأولى التى خلصت عن مانع يعوقها عن الانقياد له و داموا على ذلك  
 بما دل عليه السباق بالتعبير عن أضدادهم بما يدل على تجديد الإيمان  
 = الله تعالى « فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به » وكفر العناد هو ان يعرف الله بقلبه  
 ويعترف بلسانه ولا يدين به ككفر ابي طالب حيث يقول:

واقدمت بان دين محمد من خير أديان للبرية دينا  
 اول الملامة أو حذار مسية لو جدتنى سمحا بذاك ميينا

و أما كفر النفاق فهو أن يقر باللسان ولا يعتقد بالقلب؛ وجميع هذه الأقسام من  
 لقي الله بواحد منها لا يغفر له .

(١) من م و مد و ظ ، وفى الأصل : مخاطباه - كذا .

(٢) من م و مد و ظ ، وفى الأصل : المنعم - وهو محرف .

(٣) وفى تفسير البيضاوى : ولم يعطف نصتهم على قصة المؤمنين كما عطف فى  
 قوله تعالى « ان الابرار لى نعيم و ان الفجار لى جحيم » لتباينها فى الغرض فان  
 الأولى سبقت لذكر الكتاب و بيان شأنه والأخرى مسوقة لشرح تهمهم  
 و انها كهم فى الضلال .

(٤) ليس فى ظ .

(٥) من م و ظ ، وفى الأصل و مد : فيستروا .

على الدوام واللاحق بالحثم<sup>١</sup> والعذاب، ولعله عبر بالماضي والموضع للوصف تنفيراً من مجرد إيقاع الكفر ولو للنعمة ويشمل<sup>٢</sup> المناقنين وغيرهم .

ولما دل هذا الحال على أنهم عملوا ضد ما عمله المؤمنون من

الانقياد كان المعنى<sup>٣</sup> «سواء عليهم انذرتهم، أى إنذارك<sup>٤</sup> في هذا الوقت هـ

بهذا الكتاب هـ» أم لم تنذرهم، أى و عدم إنذارك<sup>٦</sup> فيه و<sup>٥</sup> بعده وقد

انسلخ عن أم والهمزة معنى الاستفهام، قال سيويه: جرى / هذا على ٢٤ /

(١) من م ومد و ظ، وفي الأصل: بالحثم - كذا .

(٢) في مد: يشمل .

(٣) ليس في ظ .

(٤) في م ومد: انذارا .

(٥) وفي السراج المنير: «انذرتهم أم لم تنذرهم» أى خوتهم وحذرتهم أم لا،

والإنذار إعلام مع تخويف وتحذير، فكل منذر معلم وليس كل معلم منذراً،

وإنما اقتصر عليه دون البشارة لأنه أوقع في القلب وأشد تأثيراً في النفس من

حيث إن دفع الضرر أهم من جلب النفع، فإذا لم ينفع فيهم الإنذار كانت البشارة

بعدم النفع أولى لا يؤمنون بما جمعت به، وهذه الآية في أقوام حقت عليهم كلمة

الشقاوة في سابق علم الله تعالى كأبي جهل وأبي لهب وغيرهما فلا تطمع في إيمانهم

- انتهى .

(٦) في م: انذارهم .

(٧) ليس في مد .

حرف 'الاستفهام كما جرى على حرف' النداء في 'قولك: اللهم اغفر لنا  
أيتها العصابة - انتهى . و لعله عبر بصورة الاستفهام وقد سلخت عن  
معناه إفهاما لأنهم توغلوا في الكفر توغل من وصل في الحق إلى أنه  
لو شاهد<sup>٣</sup> الملك يستفهمك عنه ما آمن .

٥ ولما كان كأنه قيل في أي شيء استوت حالتهم؛ قيل في أنهم  
'لا يؤمنون'، وهي دليل على خصوص كونه هدى للمتقين<sup>٥</sup> و على  
وقوع التكليف بالمتنع لغيره فانه سبحانه كلفهم الإيمان وأراد منهم  
الكفران، فصار ممتعا لإرادته عدم وقوعه، و التكليف به جار على  
سنن الحكمة فان إرادة عدم إيمانهم لم تخرج إيمانهم عن حيز الممكن فيما  
١٠ يظهر، لعدم العلم بما أراد الله من كل شخص بعينه، فهو على سنن  
الابتلاء ليظهر في عالم الشهادة المطيع من غيره لإقامة الحجة؛ و يأتي  
في الصّفت عند 'افعل ما تؤمر'<sup>٦</sup>، تنمة لهذا<sup>٧</sup>.

(١-١) ليست في ظ .

(٢) في م: و .

(٣) في مد: شا هذا - كذا .

(٤) في م: حللتهم - كذا .

(٥) من مد، و في الأصل و م و ظ: بالمتقين .

(٦) سورة ٢٧ آية ١٠٢ .

(٧) و في أنوار التنزيل و أسرار التأويل: و إنما عدل ههنا عن المصدر إلى الفعل  
لما فيه من إيهام التجدد، و حسن دخول الهمزة و أم عليه لتقرير معنى الاستواء  
و تأكيده، فانهما جردتا عن معنى الاستفهام لمجرد الاستواء كما جرد حرف =

قال الحرالي: فصل بمجموع قوله «- واء عليهم» إلى آخره وبقوله «لا يؤمنون» خبر تام عن سابقة أمرهم ولاحقة كونهم، فتم بالكلامين الخبر عنهم خبرا واحدا ملتصبا كتبنا سابقا وكونا لاحقا - انتهى . وكل موضع ذكر فيه الكفر فانما عبر به إشارة إلى أن الأدلة الأصلية في الوضوح بحيث لا تخفى<sup>١</sup> على أحد ولا يخالفها إلا من ستر مرآة عقله . إما عنادا وإما باهمال النظر السديد والركون إلى نوع تقليد .

ولما كان من أعجب العجب كون شيء واحد يكون هدى لناس دون ناس علل ذلك بقوله «ختم الله» أي بجلاله «على قلوبهم» أي ختمنا مستعليا عليها فهي لا تعي حق الوعي<sup>٢</sup>، لأن الختم على الشيء يمنع

= النداء عن الطلب لمجرد التخصيص في قولهم: اللهم اغفر لنا أيتها العصابة، والآية لما احتج به من جواز التكليف ما لا يطاق، فانه سبحانه أخبر عنهم بأنهم لا يؤمنون وأمرهم بالإيمان فلو آمنوا انقلب خبره كذبا وشمل إيمانهم الإيمان بأنهم لا يؤمنون فيجتمع الضدان، والحق أن التكليف بالمتنع لذاته وإن جاز عقلا من حيث أن الأحكام لا تستدعي غرضا سيما الامتثال لكنه واقع للاستقراء والإخبار بوقوع الشيء أو عدمه لا ينفي القدرة عليه كإخباره تعالى عما يفعله هو أو العبد باختياره - انتهى .

(١) في ظ: لا يخفى .

(٢) وفي تفسير البيضاوي: في الآية إخبار بالغيب على ما هو به إن أريد بالموصول أشخاص بأعيانهم فهي من المعجزات، وتعليل للحكم السابق وبيان ما يقتضيه . وفي تفسير المصانعي: والكفر إنكار شيء مما علم بالضرورة كونه من دين محمد صلى الله عليه

الدخول إليه والخروج منه، وأكّد المعنى بإعادة الجار فقال «و على سمعهم، أفهم لا يسمعون حق السمع، وأفرده لأن التفاوت فيه نادر. قال الحرالي: وشرّكه في الختم مع القلب لأن أحدا لا يسمع إلا ما عقل - انتهى. «و على ابصارهم غشاوة، فهم لا ينظرون بالتأمل.

وما سوى هنا بين الإنذار وعدمه كانت البداءة بالقلوب أنسب تسوية لهم بالبهائم، ولما كان الغبي قد يسمع أو يبصر فيهدى وكان إلى السمع أضر<sup>٣</sup> لعمومه وخصوص البصر بأحوال الضياء نقي السمع ثم البصر تسفيلا لهم عن حال البهائم، بخلاف ما في الجائية فإنه لما أخبر فيها بالإضلال وكان الضال أحوج شيء إلى سماع الهادي نفاه، ولما عليه وسلم بأن لا ينقاد له عرف حقيقته أو اعترف بهام لا، ثم أشار إلى أن الدلائل وإن كانت قطعية فأنما تفيد من فتح الله عليه باب النظر وهؤلاء «ختم الله» - الآية.

(١) وفي تفسير البيضاوي: الختم الختم سمي به الاستيناق من الشيء بضرب الخاتم عليه لأنه كتم له والبلوغ آخره نظرا إلى أنه آخر فعل يفعل في إحرازه.... ولا ختم ولا تنشئة على الحقيقة وإنما المراد بهما أن يحدث في نفوسهم هيئة تمرنهم على استحباب الكفر والمعاصي واستقباح الإيمان والطاعات بسبب غيهم وانهما كهم في التقليد وإعراضهم عن النظر الصحيح.... والباقي يطلب من أنوار التنزيل ج ١ ص ١٨.

(٢-٢) في ظ: فلا.

(٣) في م: اخر - كذا.



كان الأصم إذا كان ذا فهم أو بصر أمكنت هدايته وكان الفهم أشرف  
نفاهما على ذلك الترتيب .

ولما وصفهم بذلك أخبر بما لهم<sup>١</sup> فقال: «ولهم عذاب عظيم»،  
قال الحرالي: وفي قوله «ولهم» إعلام<sup>٢</sup> بقوة تداعي<sup>٣</sup> حالهم لذلك  
العذاب واستحقاقهم له و تنشؤ ذواتهم إليه حتى يشهد<sup>٤</sup> عيان المعرفة<sup>٥</sup>  
به - أي العذاب - وبهم أنه لهم وكان عذابهم عظيماً أخذاً في عموم  
ذواتهم لكونهم لم تلبس<sup>٦</sup> أبدانهم ولا نفوسهم ولا أرواحهم بما يصد  
عنهم شيئاً من عذابها كما يكون للعاقبين من مذنب مؤمن<sup>٧</sup> الأمام حيث  
يتنكب العذاب عن وجوههم ومواضع وضوئهم ونحو ذلك - انتهى .

(١) في مد: بما لهم .

(٢) وفي تفسير النسخي المسمى بمدارك التنزيل وحقائق التأويل: وقال ابن عباس  
طبع الله على قلوبهم فلا يعقلون الخير يعني ان الله طبع عليها فجعلها بحيث لا يخرج  
منها ما فيها من الكفر ولا يدخلها ما ليس فيه من الإيمان، وحاصل الختم والطبع  
خلق الظلمة والضيق في صدر العبد عندنا فلا يؤمن مسادمت تلك الظلمة في  
قلبه، وعند المعتزلة إعلام محض على القلوب بما يظهر لللائكة أنهم كفار  
فيلعنونهم ولا يدعون لهم بخير .

(٣) من م ومد وظ، وفي الأصل: تراعى .

(٤) في م: تشهد .

(٥-٥) كذا في الأصل، وليس في م ومد وظ .

(٦) زيد بعده في الأصل: إيمانهم، وضرب عليه .

(٧) ايس في مد .

و سيأتى عند قوله تعالى «و من الناس من يتخذ من دون الله اندادا» ،  
ما يلتفت إلى هنا ٢ .

قال الحرالى: «الكفر» تغطية ما حقه الإظهار، و «الإنذار» ٣ ،  
الإعلام بما يحذر، و «الحمم» إخفاء خبر الشيء بجمع أطرافه عليه على  
وجه يتحفظ به، و «القلب» مبدأ؛ كيان الشيء من غيب قوامه، فيكون  
تغير كونه بحسب تقلب قلبه فى الانتهاء و يكون تطوره و تكامله بحسب  
مدده فى الابتداء و النماء، و القلب من الإنسان بمنزلة السكان من السفينة  
بحسب تقلبه يتصرف سائرهم، و بوضعه للتقلب و التقلب سمي قلبا،  
و لللطيف معناه فى ذلك كان أكثر<sup>٤</sup> قسمه صلى الله عليه وسلم بمقلب  
١٠ القلوب، و «الغشاوة» غطاء مجلل لا يبدو<sup>٥</sup> معه من المغطى شيء،  
و «العذاب» إيلام لا إجهاز فيه، و «العظيم» الآخذ فى الجهات كلها -

(١) سورة ٢ آية ١٦٥ .

(٢) فى م : هذا .

(٣) فى ظ : الانداد .

(٤) و فى أنوار التنزيل: و بالقلب ما هو محل العلم و قد يطلق و يراد به العقل  
و المعرفة كما قال تعالى «ان فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب» .

(٥) و فى الصحيح للبخارى ج ٢ ص ٩٧٩: عن سالم عن عبد الله قال: كثيرا  
مما كان النبي صلى الله عليه وسلم يحلف: لا و مقلب القلوب . و راجع قول  
ابن بطال على حاشيته .

(٦) فى ظ : لا يبدوا .

(٧) و فى السراج المنير: و العذاب كل ما يبي الإنسان و يشق عليه، و قال  
الخليل: العذاب ما يمنع الإنسان عن مراده، و منه الماء العذب لأنه يمنع العطش؛ =

انتهى . وفي تعقيب ذكر المؤمنين بذكر المختوم على مداركهم المختوم  
بمهالكهم تعظيم للنعمة على من استجاب له . إذ قال «اهدنا، فهداه،  
وإعلام بأن الهدى ليس إلا بيده ليلتحوا في الطلب و يروا من ادعاء  
حول أو قوة .

ولما افتتح سبحانه بالذين واطأت قلوبهم ألسنتهم في الإيمان وثني  
بالمجاهرين من الكافرين ' الذين / طابق إعلانهم إسرارهم في الكفران ٥ / ٢٥  
اتبعه ذكر المساترين الذين خالفت ألسنتهم قلوبهم في الإذعان  
وهم المنافقون، و أمرهم أشد لإشكال أحوالهم والتباس أقوالهم وأفعالهم،  
فأضر الأعداء من يريك الصداقة فيأخذك من المأمن؛ و ما أحسن ما ينسب  
إلى الإمام أبي سليمان الخطابي في المعنى:

تحرّز من الجهال جهدك أنهمم و إن أظهروا فيك المودة أعداء' ١٠  
و إن كان فيهم من يترك فعله فكل لذيد الطعم أو جله داه  
لا جرم ثني سبحانه باظهار أسرارهم و هتك أستارهم في سياق شامل لقسميهم،

= وإنما وصف العذاب بالعظيم دون الكبير لأن العظيم فوه لأن العظيم تقيض  
الحقير و الكبير تقيض الصغير و إذا كان الحقير مقابلا للعظيم و الصغير  
للكبير كان العظيم فوق الكبير لأن العظيم لا يكون حقيرا و الكبير قد يكون  
حقيرا كما أن الصغير قد يكون عظيما . وفي تفسير النسفي: العذاب كالنكال بناء  
ومعنى، لذلك تقول: أعذب عن الشيء - إذا أمسك عنه، كما تقول: نكل عنه.

(١) زيد في ظ: اي .

(٢) من ظ و مد، و في م: أعداه، و في الأصل: أعدائه .

ففتح أمورهم ووهى مقاصدهم و ضرب لهم الأمثال و بسط لهم بعض البسط في المقال فقال تعالى « و من الناس ، أى لما أرسلنا رسولنا انقسم الناس قسمين : مؤمن و كافر ، و انقسم الكافر قسمين : فمنهم من جاهر و قال : لا تؤمن أبدا ، و منهم من يقول ، و لعله أظهر و لم يضمم لانفرادهم عن المجاهرين ببعض الأحكام ، أو لانه سبحانه لما ذكر طرفي الإيمان و الكفر و أحوال المؤمنين و أحوال الذين كفروا ذكر المنافقين المترددين بين الاتصاف بالطرفين بلفظ الناس لظهور معنى النوس فيهم لاضطرابهم بين الحالين ، لأن النوس هو حركة الشيء اللطيف المعلق في الهواء كالخيط المعلق الذى ليس في طرفه الأسفل ما يثقله فلا يزال

(١) و في السراج المنير: نزل في المنافقين حكاية لحالهم قواه تعالى « و من الناس » أجمع المفسرون على أن ذلك وصف المنافقين ، قالوا: صنف الله الأصناف الثلاثة من المؤمنين و الكافرين و المنافقين فبدأ بذكر المؤمنين الذين أخلصوا دينهم لله و اطاعت فيه قلوبهم ألستهم ، و نئى بأضدادهم الذين محضوا الكفر ظاهرا و باطنا ، و ثلث بالصنف الثالث المذبذب بين القسمين وهم الذين آمنوا بأفواههم و لم تؤمن قلوبهم تكميلا للتقسيم ، و هذا الصنف أخبث الكفرة و أبغضهم إلى الله تعالى لأنهم مع مشاركتهم للكفار الأصليين في أنهم جاهلون بالقلب كاذبون باللسان من حيث أنهم ينسبون إلى الله ما هو برىء منه كالولد و الزوجة و الشريك زادوا عليهم بأمور مذكرة منها أنهم قصدوا التبييس و رضوا لأنفسهم بسمه الكذب و لبسوا الكفر على المسلمين فخاطوبه خداعا و استهزاء و لذلك طول الله في بيان خبيثهم و جهالهم و استهزائهم - و ما بقى يطاب من ج ١ ص ٢٠ .

(٢) من م و مد و ظ ، و في الأصل: ما ينقله .

مضطرباً بين جهتين ، ولم يظهر هذا المعنى في الفريقين لتحيزهم إلى جهة واحدة - قاله الحرالي ، و عرف للجنس ' أو للعهد في الذين كفروا لأنهم نوع منهم ، و سر الإظهار موضع الإضمار على هذا ما تقدم ، «أما بالله» أي وحده بما ٣ له من الجلال والجمال مستحضرين لذلك ، و لما كانوا متهمين أكدوا باعادة الجار فقالوا « و باليوم الآخر» الذي جرده المجاهرون ، و ما هم « بمؤمنين ، أي بعريقين في الإيمان كما ادعوه بذكر الاسم الأعظم وإعادة الجار ، و لعله نفي العراقة فقط لأن منهم من كان مُزَلَّزلاً حين هذا القول غير جازم بالكفر و آمن بعد ذلك ، و حذف متعلق الإيمان تعميماً في السلب عنهم لما ذكروا و غيره ، و جمع هنا و أفرد في « يقول ، تنبيهاً على عموم الكفر لهم كالأولين و قلة ١٠

(١) في ظ : مطرباً - كذا .

(٢) قال البيضاوي : و اللام فيه للجنس و من موصوفة إذ لا عهد فكأنه قال : و من الناس ناس يقولون ، أو للعهد و المعهود هم الذين كفروا و من موصولة مراد بها أبي بن كعب و أصحابه و نظرائه . . . . فعلى هذا يكون الآية تقسيماً للقسم الثاني ، و اختصاص الآية بالله و اليوم الآخر بالذكر تخصيصاً لما هو المقصود الأعظم من الإيمان و ادعاء بأنهم احتازوا الإيمان من جانبه ، « و ما هم بمؤمنين » انكار ما ادعوه و نفي ما انتحلوا إثباته و كان أصله و ما آمنوا ليطلق قولهم في التصريح بشأن الفعل دون الفاعل لكنه عكس تأكيداً و مبالغة في التكذيب لأن إخراج ذواتهم من عداد المؤمنين أبلغ من نفي الإيمان عنهم في ماضي الزمان ، و لذلك أكد النفي بالباء و أطلق الإيمان على معنى أنهم ليسوا من الإيمان في شيء .

(٣) في م : بما .

من يسمح' منهم بهذا القول إشارة إلى غلظتهم و شدة عشاوتهم' في الكفر وقوتهم .

و في ذكر قصتهم و تقييح أحوالهم تنبيه على وجوب الإخلاص وحث على الاجتهاد في الطهارة من الأدناس في سؤال الهداية إلى الصراط المستقيم .

و تصنيف الناس آخر الفاتحة ثلاثة أصناف : مهتدين و معاندين و ضالين ، مثل تصنيفهم أول البقرة ثلاثة : متقين و كافرين مصارحين و هم المعاندون و ضالين و هم المنافقون ، و إجمالهم في الفاتحة و تفصيلهم هنا من بديع الأساليب و هو دأب القرآن العظيم الإجمال ثم التفصيل .

١٠ و قد سمي ابن إسحاق كثيرا من المنافقين<sup>٢</sup> في السيرة الشريفة في أوائل أخبار ما بعد الهجرة<sup>٣</sup> ، قال ابن هشام في تلخيص ذلك : و كان ممن انضاف إلى يهود ممن سمي لنا من المنافقين من الأوس و الخزرج ، من الأوس زوى بن الحارث و بجاد بن عثمان بن عامر و نبتل بن الحارث و هو الذي قال له رسول الله صلى الله عليه و سلم : من أحب ١٥ أن ينظر إلى الشيطان فلينظر إلى نبتل ! و كان يأتي رسول الله صلى الله

(١) من م و ظ و مد ، و في الأصل : يسمح - كذا .

(٢) من ظ لكن التاء غير منقوطة فيه ، و في الأصل : عشاوتهم - كذا ، و في م : عشاوتهم ، و في مد : خسارتهم .

(٣) ليست العبارة من هنا إلى « من المنافقين » في م .

(٤) و في تفسير النسفي : الرجال المنافقون كانوا ثلاثمائة و النساء المنافات مائة

و سبعين .

عليه وسلم يتحدث إليه ثم ينقل حديثه إلى المناقنين، وهو الذي قال: إنما محمد أذن، وعباد بن حنيف أخو سهل وعمرو بن خذام<sup>١</sup> وعبد الله ابن نبتل وبَحْرَج وهو ممن كان بنى مسجد الضرار وكذا جارية<sup>٢</sup> بن عامر ابن العطاف وابنه زيد وخذام<sup>٣</sup> بن خالد وهو الذي أخرج مسجد الضرار من داره و مَرْبِع بن قِطْطى وهو الذى قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عامد إلى أحد: لا أحل لك يا محمد إن كنت نيا أن تمر في حائطى<sup>٤</sup>! فابتدره المسلمون ليقتلوه فهام النبي صلى الله عليه وسلم وقال: هذا الأعمى أعمى القلب أعمى البصر، وأخوه أوس بن قِطْطى وهو الذى قال يوم الخندق: "إن يوتنا عورة<sup>٥</sup>" و حاطب بن أمية بن رافع وكان شيخا جسيما قد عسى في الجاهلية وكان ابنه يزيد<sup>٦</sup> من خيار المسلمين، قتل رضى الله عنه يوم أحد فقال أبوه لمن بشره بالجنة: غرتم والله هذا المسكين من نفسه<sup>٧</sup> / وبشير بن أبيرق<sup>٨</sup> أبو طعيمة - ٢٦ / وفي نسخة: طعمة<sup>٩</sup>، وهو سارق الدرعين الذى أنزل الله فيه "ولا

(١) هكذا في الأصل وظ، وفي م: حذام، ولا يتضح في مد.

(٢) في الأصول: حارثة، والتصحيح من سيرة ابن هشام ١ / ١٨٦.

(٣) زيد في السيرة واخذ في يده حفنة من تراب ثم قال: والله لو أعلم أنى لا أصيب بهذا التراب غيرك لرميتك به.

(٤) سورة ٣٣ آية ١٣.

(٥) في الأصول: زيد، والتصحيح من سيرة ابن هشام.

(٦) في ظ: ابريق.

(٧) وهو الثابت في سيرة ابن هشام.

تجادل عن الذين يختانون انفسهم<sup>١</sup> " و قزمان<sup>٢</sup> حليف لهم أجاد يوم  
أحد القتال وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول<sup>٣</sup>: إنه من أهل  
النار، فخرج فبشر بالجنة فقال: والله ما قاتلت إلا حمية لقومي<sup>٤</sup>! فلما اشتدت  
به الجراحة قطع رواهش<sup>٥</sup> يده فمات .

٥ ومن الخزرج رافع بن وديعة وزيد بن عمرو وعمرو بن قيس وقيس  
ابن عمرو بن سهل<sup>٦</sup> والجد بن قيس<sup>٧</sup> - وهو الذي قال " ائذن لي  
ولا تفتني<sup>٨</sup> " <sup>٩</sup> وعبد الله بن أبي رأس المنافقين وإليه كانوا يجتمعون

(١) سورة ٤ آية ١٠٧ .

(٢) وفي حاشية الصحيح للبخارى ج ١ ص ٤٠٦: وفي اصحاب رسول الله  
صلى الله عليه وسلم رجل اسمه قزمان هذا في عداد المنافقين وكان قد غاب يوم  
أحد فعيروه النساء فخرج وقاتل وبالغ، وفي الصحيح بعد سرد القصة: ثم  
جرح جرحاً شديداً فاستعجل الموت فوضع نصل سيفه بالأرض وذبابه بين  
يديه ثم تحامل على سيفه فقتل نفسه - الحديث .

(٣) ليس في م .

(٤) في سيرة ابن هشام: عن قومي .

(٥) الرواهش عروق ظاهر الكف - قطر المحيط ص ٨٠٧ - قطع اولاً ثم إذا  
اشتد الوجع قتل نفسه بما ذكر .

(٦-٦) ليست في م .

(٧) سورة ٩ آية ٤٩ .

(٨) في تفسير النسفي: قال الجد بن قيس المنافق: قد علمت الأنصار اني مستهتر  
بالنساء فلا تفتني ببينات الأصفر - يعنى نساء الروم .



وهو القائل: "ليخرجن الاعز منها الاذل"، وفيه وفي ودبعة العوفي<sup>١</sup> و مالك بن أبي قوقل و سويد و داعس و هم من رهطه نزل "الم ترالى الذين نافقوا يقولون لآخوانهم الذين كفروا من اهل الكتاب" ٣- الآيه، حكاية لما كانوا يدسونه إلى بنى النضير إذ حاصرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فصدق الله وكذبوا.

و كان ممن تعوذ بالإسلام وأظهره وهو منافق من أجداد يهود من بنى قينقاع سعد بن حنيف و زيد بن اللصيت و هو الذى قال فى غزوة تبوك: يزعم محمد أنه يأتيه خبر السماء وهو لا يدري أين ناقتة! فأعلمه الله بقوله وبمكان الناقة، و نعيان بن أوفى بن عمرو و عثمان ابن أوفى و رافع بن حريملة و هو الذى قال له رسول الله صلى الله عليه ١٠ و سلم حين مات: قد مات اليوم عظيم من عظماء المنافقين، و رفاعه بن زيد بن التابوت و هو الذى قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ هبت تلك الريح و هو قافل من غزوة بنى المصطلق: لا تخافوا، إنما هبت لموت عظيم من عظماء المنافقين، و سلسلة بن برهام و كنانة بن صوريا- فكان هؤلاء من المنافقين و من نحاحوم يحضرون المسجد فيسمعون أحاديث ١٥ المسلمين و يستخرون منهم و يستهزؤون بدينهم- انتهى. و فيه اختصار فأنزل الله تعالى فيهم هذه الآيات.

(١) سورة ٦٣ آية ٨ .

(٢) فى مد: العوفى - كذا .

(٣) سورة ٥٩ آية ١١ .

(٤) ليس فى ظ .

و ابتدئت قصتهم بالتنبيه على قلة عقولهم وخفة حلومهم من حيث أن محط حالهم أنهم يخادعون من لا يجوز عليه الخداع وأن الذي حالهم على ذلك أنهم ليس لهم نوع شعور ولا شيء من إدراك بقوله تعالى - جوابا لسؤال من كأنه قال: فما قصدتم باظهار 'الإيمان' و 'الإخبار' عن أنفسهم بغير ما هي متصفة به مع معرفتهم بقبح الكذب وشاعته و فضاعته و بشاعته؟ "يخادعون الله" أى يبالغون فى معاملته هذه المعاملة بابطان غير ما يظهرون مع ما له من الإحاطة بكل شيء، و الخداع ٣ أصله الإخفاء ٤ و المفاعلة فى أصلها للمبالغة لأن الفعل متى غولب فيه فاعله جاء أبلغ و أحكم منه إذا زاوله وحده "و الذين امنوا" أى يعاملونهم ١٠ تلك المعاملة، و أمره ٥ تعالى باجراء أحكام الإسلام عليهم فى الدنيا صورته صورة الخدع ٦ وكذا امثال المؤمنين أمره تعالى فيهم . قال

(١) فى ظ : بالاظهار .

(٢) فى م : فى .

(٣) قال البيضاوى فى تفسيره : الخدع أن توهم غيرك خلاف ما تخفيه من المكروه لئلا يراه عما هو بصدده، من قولهم : خدع الضب - إذا توارى فى جحره، و ضب خادع و خدع إذا أوهم الحارث إقباله عليه ثم خرج من باب آخر، و أصله الإخفاء . . . و المخادعة تكون بين اثنين، و خداعهم مع الله ليس على ظاهره لأنه تعالى لا يخفى عليه خافية .

(٤) فى ظ فقط : الاختفاء .

(٥) زيد فى ظ : سبحانه .

(٦) فى ظ : الخداع .

الحرالى : و جاء بصيغة المفاعلة لما كان إحاطة علم الله بخداعهم ولم يقرأ غيره ولا ينبغي، و الخداع إظهار خير يتوسل به إلى إبطن شر يؤول إليه أمر ذلك الخير المظهر<sup>١</sup> - انتهى .

” و ما يخدعون<sup>٢</sup> “ أى بما يغرون به المؤمنين ” الا انفسهم “ يعنى أن عقولهم لخبائتها<sup>٣</sup> إنما تسمى نفوسا، و النفس<sup>٤</sup> قال الحرالى ما به ينفس المرء على غيره<sup>٥</sup> استبدادا منه و اكتفاء بوجود نفاسته على من سواه - انتهى . و قراءة الحذف هذه لاتنافية قراءة يخدعون لأن المطلق لا يخالف المقيد بالمباغنة، و عبر هنا بصيغة المفاعلة لشعورهم كما قال الحرالى بفساد

(١) فى أنوار التنزيل : و يحتمل ان يراد بيخدعون يخدعون لأنه بيان ليقول أو استيناف بذكر ما هو الغرض منه الا انه اخرج فى زنة فاعلت للمبالغة فان الزنة لما كانت للغالبة و الفعل متى غولب فيه كان أبلغ منه إذا جاء بلا مقابلة معارض و مبار استصحبت ذلك و يعضده قراءة من قرأ يخدعون - الخ .

(٢) فى م و مد و ظ : ما يخدعون .

(٣) فى م و مد : بجنائتها .

(٤) ليس فى مد .

(٥) فى أنوار التنزيل : و النفس ذات الشيء و حقيقته، ثم قيل للروح لأن نفس الحى به، و للقلب لأنه محل الروح او متعلقه، و للدم لأن قوامها به، و لله لفرط حاجتها إليه، و للرأى فى قولهم فلان يؤامر نفسه لأنه ينبعث عنها؛ و المراد بالأنفس ههنا ذواتهم، و يحتمل حملها على أرواحهم و آرائهم - انتهى .

(٦) فى ظ : المرء - كذا .

(٧) من م و مد و ظ . و فى الأصل : غره - كذا .

(٨) فى ظ : هاهنا .

'أحوالهم في بعض الأوقات و من بعض الأشخاص : بصيغة المجرّد لهمهم عن فساد' أحوالهم في أكثر أوقاتهم وعمه عامتهم و لا يكون من الله سبحانه إلا بلفظ الخدع لأنهم لا يعلمون ما يخفى عنهم من أمره و لذلك جاء في آية النساء "يخدعون الله و هو خادعهم" - انتهى .

٥ "و ما يشعرون" أي نوع شعور لإفراط جهلهم بأنهم لا يضرّون غير أنفسهم لأن الله يعلم سرهم كما يعلم جهلهم<sup>١</sup> ، و حذف متعلق الشعور للتعميم<sup>٢</sup> و الشعور كما قال الخريفي أول الإحساس بالعلم كأنه مبدأ إباته قبل / أن تكمل صورته تمييز - و انتهى .

/ ٢٧

ثم بين سبحانه أن سبب الغفلة عن هذا الظاهر كون آلة إدراكهم مريضة ، شغلها المرض عن إدراك ما ينفعها فهي لا تنجح إلا إلى ما يؤذيها ، كأمراض لا تميل نفسه إلى غير مضارها فقال جواباً لمن كأنه قال : ما سبب فعلهم هذا من الخداع<sup>٣</sup> و عدم الشعور<sup>٤</sup> ؟ في قلوبهم مرض<sup>٥</sup> ، أي من

(١-١) ليست في م .

(٢) زيد في م و مدوظ : الله .

(٣) سورة ٤ آية ١٤٢ .

(٤) قال البيضاوي : « ما يشعرون » لا يحسون بذلك لتمادي غفلتهم جعل لحوق وبال الخداع و رجوع ضرره إليهم في الظهور كالمحسوس الذي لا يخفى الاعلى ماؤف الحواس و الشعور الإحساس ، و مشاعر الإنسان حواسه .

(٥) في مد : حذفه .

(٦) وفي ظ : التعميم - كذا .

(٧-٧) ليست في مد .

(٨) المرض حقيقة فيما يعرض البدن فيخرجه عن الاعتدال انلصاص به و يوجب =

أصل الخلقه يوهن قوى الإيمان فيها و بوجب ضعف أفعالهم الإسلامية و خللها ، لأن المرض كما قال الحرالي ضعف في القوى يترتب عليه خلل في الأفعال « فزادهم الله ، أى بما له من صفات الجلال و الإكرام لمخادعتهم<sup>١</sup> بما يرون من عدم تأثيرها<sup>٢</sup> « مرضاً ، أى سوء اعتقاد بما يزيد من خداعهم و ألما في قلوبهم بما يرون من خيبة مطلوبهم ، فانسد عليهم باب الفهم و السداد جملة ، و الزيادة قال الحرالي استحداث أمر لم يكن في موجود الشيء - انتهى . « و لهم ، أى مع ضرر الغاوة في الدنيا الملحقة بالبهائم « عذاب اليم ، في الآخرة أى شديد الألم و هو الوجد اللازم - قاله الحرالي . « بما كانوا ، قال الحرالي : من كان الشيء و كان الشيء كذا إذا ظهر وجوده و تمت صورته أو ظهر ذلك الكذا من ذات نفسه - ١٠ انتهى . « يكذبون » أى يوقعون<sup>٣</sup> الكذب و هو الإخبار عن أنفسهم بالايمان مع تلبسهم بالكفران ، و المعنى على قراءة التشديد يبالغون = الخلل في أفعاله ، و مجاز في الأعراض النفسانية التي تحمل بكاملها كالجهل و سوء العقيدة و الحسد و الضغينة و حب المعاصي لأنها مانعة عن نيل الفضائل ، أو مؤدية إلى زوال الحياة الحقيقية الأبدية ؛ و الآية تحتلها .

(١) ليس في مد .

(٢-٣) ليست في م .

(٣) و في أنوار التنزيل : و المعنى بسبب كذبهم أو يبدله جزاء له و هو قولهم « أمتا » .

(٤) و في أنوار التنزيل : « يكذبون » من كذبه لأنهم كانوا يكذبون الرسول بقاوبهم ، أو من كذب الوحشى إذا جرى شوطا و وقف لينظر ما وراه فان =

في الكذب، أو ينسبون الصادق إلى الكذب، وذلك أشنع الكذب .  
 ولما أخبر تعالى عن بواطنهم اتبعه من الظاهر ما يدل عليه فبين  
 أنهم إذا نهوا عن الفساد العام ادّعوا الإصلاح العام بقوله « وإذا قيل لهم ،  
 و بناؤهم للجهول إشارة إلى عصيانهم لكل قائل كائنا من كان » لا تفسدوا  
 ٥ في الارض ، أي بما نرى لكم من الأعمال الخبيثة . و الفساد انتقاض صورة  
 الشيء - قاله الحرالي ، « قالوا ، قاصرين فعلهم على الإصلاح نافرين عنه كل  
 فساد مباحته غير مكترئين ، إنما نحن مصلحون » ٣ و الإصلاح تلافى  
 خلل الشيء - قاله الحرالي .

ولما كان حالهم مبنيًا على الخداع باظهار الخير وإبطان الشر وكانوا  
 ١٠ يرون إفسادهم لما لهم من عكس الإدراك إصلاحًا فكانوا يناظرون عليه  
 = المنافع متعير متردد .

(١) وفي م وظ : يرى .

(٢) قال البيضاوي : و الفساد خروج الشيء عن الاعتدال ، و الإصلاح ضده .  
 (٣) قال البيضاوي : جواب لإذا ورد للناصح على - ييل البالغة ، و المعنى انه  
 لا يصح مخاطبتنا بذلك فإن شأننا ليس إلا الإصلاح وإن حالنا متمحضة من  
 شوائب الفساد . وفي تفسير النسفي : نحن مصلحون بين المؤمنين و الكافرين  
 بالمدارة ، يعنى أن صفة المصلحين خلصت لنا و تمحضت من غير شائبة فادح فيها  
 من وجه من وجوه الفساد .

(٤) قال البيضاوي : و إنما قالوا ذلك لأنهم تصوروا الفساد بصورة الإصلاح لما  
 في قلوبهم من المرض كما قال تعالى « أفمن زين له سوء عمله فرآه حسنًا » - انتهى .

بأنواع الشبه كان قولهم ربما غرّ من سمعه من المؤمنين لأن المؤمن غرّ  
 كريم والكافر حَبّ لثم فقال تعالى محذرا من حالهم مثبتا لهم ما نفوه  
 عن أنفسهم من الفساد وقاصرا له عليهم «الانهم هم» أى خاصة  
 «المفسدون» أى الكاملون الإفساد البالغون من العراقة فيه ما يجعل  
 إفساد غيرهم بالنسبة إلى إفسادهم عدما لما فى ذلك من خراب ذات البين ٥  
 وأخذ المؤمن من المأمن . وقال الحرالى : ولما كان حال الطمأنينة  
 بالإيمان إصلاحا وجب أن يكون اضطرابهم فيه إفسادا لا سيما مع ظنهم  
 أن كونهم مع هؤلاء تارة ومع هؤلاء تارة من الحكمة والإصلاح  
 وهو عين الإفساد لأنه بالحقيقة مخالفة هؤلاء وهؤلاء فقد أفسدوا طرفى  
 الإيمان والكفر، ولذلك قيل : ما يصلح المناق، لأنه لا حبيب مضاف ١٠  
 ولا عدو مباتن، فلا يعتقد منه على شيء - انتهى .

ولما كان هذا الوصف موجبا لعظيم الرهبة اتبعه ما يخففه ٢ بقوله  
 «والكن لا يشعرون» أى هم؛ فى غاية الجلالة حتى لا شعور لهم

(١) فى مد: الكاملون .

(٢) زيد فى ظ : مبين .

(٣) وفى ظ : يحققه .

(٤) وفى تفسير النسفى : لا يشعرون أنهم مفسدون فحذف المفعول للعلم به ، «الـ»  
 مركبة من همزة الاستفهام وحرف النفى لإعطاء معنى التنبيه على تحقق ما بعدها،  
 والاستفهام إذا دخل على النفى أفاد تحققا كقوله تعالى «ليس ذلك بقادر» ولكونها  
 فى هذا المنصب من التحقيق لا تقع الجملة بعدها إلا مصدرية بنحو ما يتأق به القسم  
 وقد رد الله ما ادعوه من الانتظام فى جملة المصلحين أبلغ رد وأدله على سخط =

يحسنون به التصرف فيما يحاولونه من الفساد الآن بما دلت عليه ما في الآية السابقة الدالة على أن المضارع للحال ولا فيما يستقبل من الزمان لأن لا لا تقارنه إلا وهو بمعنى الاستقبال ، فلاجل ذلك لا يؤثر إفسادهم إلا في أذى أنفسهم ، فلا تخافوهم فاني كافيكموهم .

و لما بين حالهم إذا أمروا بالصلاح العام بين أنهم إذا دعوا إلى الصلاح الخاص الذي هو أس كل صلاح سموه سفها فقال « و اذا قيل » أى من أى قائل كان دلهم امنوا ، أى ظاهرا و باطنا « كما امن الناس » أى الذين هم الناس ليظهر عليكم ثمرة ذلك من لزوم الصلاح و اجتناب الفساد و الإيمان المضاف إلى الناس أدنى مراتب الإيمان - قاله الحرالي ، = عظيم ، و البالغة فيه من جهة الاستئناف وما في « الا » و « ان » من التأكيد و تعريف الخبر و توسيط الفصل و قوله « لايشعرون » - انتهى .

(١) قال ابوحيان الأندلسي في تفسيره الكبير المسمى بالبحر المحيط : الناس اسم جمع لا واحد له من لفظه ومرادفه اناسي جمع انسان او انسي ، قد قالت العرب : ناس من الجن ، حكاه ابن خالويه و هو مجاز إذ اصله في بنى آدم ، و مادته عند سيبويه و الفراء همزة و نون و سين و حذفت همزته شدوذا و أصله أناس و نطق بهذا الأصل قال تعالى « يوم ندعو كل اناس بامامهم » فمادته و مادة الإنس واحدة ، و ذهب الكسائي إلى أن مادته نون و واو و سين و وزنه فعل مشتق من النوس و هو الحركة .

(٢) و في تفسير النسفي : نصحوهم من وجهين : احدهما تقييح ما كانوا عليه لبعده عن الصواب و جره إلى الفساد ، و ثانيهما تبصيرهم الطريق الأسد من اتباع ذوى الأحلام ، فكان من جوابهم أن سفهوهم لتماذى جهلهم ، و فيه =



وهو 'مفهم لما صرح به' قوله: وما هم بمؤمنين 'قالوا اتؤمن، أى ذلك الإيمان' كما آمن السفهاء، أى الذين استدرجهم إلى ما دخلوا فيه بعد ترك ما كان عليه آباؤهم خفة نشأت عن ضعف العقل، ثم رد سبحانه قولهم 'بمصر السفه فيهم فقال' إلا أنهم هم السفهاء، لا غيرهم 'لمجودهم' على رأيهم مع أن بطلانه أظهر من الشمس ليس فيه لبس ٥ / ٢٨  
 ولكن لا يعلمون، أى ليس لهم علم أصلاً لا بذلك ولا بغيره، ولا يتصور لهم علم لأن جهلهم مركب وهو أسوأ الجهل والعلم، قال الحرالي: ما أخذ بعلامة وأمارة نصبت آية عليه - انتهى - ولما كان الفساد يكفي في معرفته والسد عنه أدنى تأمل و السفه لا يكفي في إدراكه والنهى عنه لإلرازاته العلم ختمت كل آية بما يناسب ذلك ١٠  
 من الشعور والعلم ولما كان العام جزء الخاص قدم عليه .

= تسلية للعالم مما يأتي من الجهلة - انتهى .

(١) في ظ : هم .

(٢) زيد في مد : في .

(٣) من م و مد و ظ ، و في الأصل : الذى - كذا .

(٤) قال النسفى : وإنما سفهوههم وهم العقلاء المراجيح لأنهم لجهلهم اعتقدوا أن ما هم فيه هو الحق وأن ما عداه باطل ، ومن ركب متن الباطل كان سفياً والسفه صحافة العقل وخفة الحلم - اه .

(٥) في م : رزية - كذا .

(٦) وفي تفسير النسفى : لا يعلمون أنهم هم السفهاء وإنما ذكرهنا « لا يعلمون » =

و لما بين نفاقهم و علته و سيرتهم عند دعاه الداعى إلى الحق بهذه الآيات بين سيرتهم فى أقوالهم فى خداعهم دليلا على إفسادهم بقوله « و اذا لقوا ، و اللقاء ' اجتماع باقبال » الذين امنوا ، أى حقا ظاهرا و باطنا ، و لكن إيمانهم كما قال الحرالى <sup>١</sup> فعل من أفعالهم لم ينته إلى أن يصير صفة لهم ، و أما المؤمنون الذين صار إيمانهم صفة لهم فلا يكادون<sup>٢</sup> يلقونهم بمقتضاه ، لأنهم لا يجدون معهم مدخلا فى قول و لا مؤانسة ، لأن اللقاء لا بد فيه من إقبال ما من<sup>٣</sup> المتقين<sup>٤</sup> - انتهى . « قالوا ، خداعا » امنا<sup>٥</sup> معبرين بالجملة الفعلية الماضية التى يكفى<sup>٦</sup> فى إفادتها<sup>٧</sup> لما سيقت له ادنى الحدوث<sup>٨</sup> .

= وفيما تقدم « لا يشعرون » لأنه قد ذكر السفه وهو جهل فكان ذكر العلم معه أحسن طباقا له ، ولأن الإيمان يحتاج فيه إلى نظر و استدلال حتى يكتب الناظر المعرفة ، أما الفساد فى الأرض فأمر مبنى على العادات فهو كالمحسوس - انتهى .

(١) وفى السراج المنير لمحمد الشريبنى الخطيب : اللقاء المصادقة وهى الاجتماع من غير مواعدة ، يقال لقيته ولاقيته إذا صادفته واستقبلته - الخ .

(٢) زيد فى ظ : الى .

(٣) فى ظ : فلا يكادوا .

(٤) كذا ، والظاهر : بين .

(٥) فى الأصل : المتقين - كذا .

(٦) من مد ، وفى ظ : يلقى - كذا ، وفى م : تكفى ، وفى الأصل : تكفى .

(٧) فى ظ : افادتهم .

(٨) قال البيضاوى : خاطبوا المؤمنين بالجملة الفعلية والشياطين بالجملة الاسمية =

« و إذا خلوا ، متتهين » إلى شيطينهم ، أى الذين هم رؤوسهم من غير أن يكون معهم مؤمن ، والشيطان هو الشديد البعد عن محل الخير - قاله الحرالى ، « قالوا انا معكم ، معبرين بالاسمية الدالة على الثبات مؤكدين لها دلالة على نشاطهم لهذا الإخبار لمزيد جهم لما أفاده ودفعاً لما قد يتوهم من تبدلهم من رأى نفاقهم للمؤمنين ، ثم استأنفوا فى موضع الجواب ه لمن قال : ما بالكم تلبون للمؤمنين قولهم ؟ » « انما نحن مستهزؤن ، أى طالبون للهزاء » ثابتون عليه فيما نظهر من الإيمان والهزاء إظهار الجد وإخفاء الهزل فيه - قاله الحرالى .

فأجيب من كأنه قال : بما ذا جوزوا ؟ بقوله « الله يستهزئ بهم » أى يجازيهم على فعلهم بالاستدراج بأن يظهر لهم من أمره ١٠

= المؤكدة بأن لأنهم قصدوا دعوى إحداث الإيمان و بالثانية تحقيق ثباتهم على ما كانوا عليه ، ولأنه لم يكن لهم باعث من عقيدة وصدق رغبة فيما خاطبوا به المؤمنين ولا توقع رواج ادعاء الكمال فى الإيمان على المؤمنين من المهاجرين والأنصار بخلاف ما قالوه مع الكفار - انتهى .

(١-١) ليست العبارة فى ظ .

(٢) ليس فى مد .

(٣) فى مد : للهزو ، وفى ظ : للهزاء .

(٤) زيد فى م و مد : أى الملك الأعلى . والعبارة الآتية من هنا إلى « وجهه » ساقطة من م .

(٥) قال أبو البركات محمود النسفى فى تفسيره المسمى بمدارك التنزيل : واستئناف قوله « الله يستهزئ بهم » من غير عطف فى غاية الجزالة والفخامة ، و فيه ان =

المرضى لهم ما لا يدركون وجهه فهو يجرى عليهم في الدنيا أحكام أهل الإيمان  
ويذيقهم في الدارين أعلى هوان مجددا لهم ذلك بحسب استهزاتهم ،  
وذلك أنكأ من شيء دائم توطن النفس عليه ، فلذلك عبر بالفعلية  
دون الاسمية ، مع أنها تفيد صحة التوبة لمن تاب دون الاسمية .

٥ « ويمدهم » من المد بما يلبس عليهم . وقال الحرالي : من المدد وهو  
مزيد متصل في الشيء من جنسه ، « في طغيانهم » أي تجاوزهم الحد في  
الفساد . وقال الحرالي : إفراط اعتدائهم حدود الأشياء ومقاديرها -  
انتهى . وهذا المد بالإملاء لهم حال كونهم « يعمهون » أي يخطون خط  
الذي لا بصيرة له أصلا . قال الحرالي : من العمه وهو انبهام الأمور

= الله تعالى هو الذي يستهزئ بهم الاستهزاء الأبلغ الذي ليس استهزأؤهم إليه  
باستهزاء لما ينزل بهم من النكال والذل والهوان ، ولما كانت نكيات الله  
وبلاياه تنزل عليهم ساعة فساعة قيل « الله يستهزئ بهم » ولم يقل : الله  
مستهزئ بهم .

(١) هكذا في الأصل ومد ، وف م و ظ : المردي .

(٢) قال البيضاوي : من مد الحيش وأمه إذا زاده وقواه ، ومنه مددت  
السراج والأرض إذا استصلحتها بالزيت والساء ، لا من المد في العمر فانه  
يعدى باللام .

(٣) والطغيان بالضم والكسر كُفَيَانٌ ولقيان تجاوز الحد في العتو والغلو في  
الكفر ، وأصله تجاوز الشيء عن مكانه . . . والعمه في البصيرة كالعمى في البصر  
وهو التحير في الأمر ، يقال رجل عامه وعمه وأرض عمها لامتار بها ، قال :  
أعمى الهدى بالجاهلين العمه - انتهى .

التي فيها دلالات يتفجع بها عند فقد الحس فلا يبقى له سبب يرجعه عن طغيانه ، فلا يتعدون حدا إلا عمهوا فلم يرجعوا عنه فهم أبدا متزايدو الطغيان - انتهى .

فلما تقرر ذلك كله كانت فذلكته من غير توقف « اوثلك » أي الشديد<sup>١</sup> البعد من الصواب « الذين اشترؤا » أي لجوا في هوام<sup>٥</sup> وكففوا أنفسهم ضد<sup>١</sup> ما فطرها الله عليه مع ما نصب من الأدلة حتى أخذوا « الضلالة » أي التي هي أقبح الأشياء « بالهدى »<sup>٢</sup> الذي هو خير الأشياء و مدار كل ذي شعور عليه ، فكأنه لوضوح ما قام عليه من الأدلة مع ما ركز منه<sup>٢</sup> في الفطر كان في أيديهم فباعوه بها ، و سيأتي في سورة يوسف عليه السلام بيان<sup>٢</sup> أن مادة شرى بتركيبتها الاثني عشر تدور<sup>١٠</sup> على اللجاجة « فاء » أي قسب عن فعلهم هذا أنه ما « ربحت تجارتهم »<sup>٥</sup> مع ادعائهم أنهم<sup>١</sup> أبصر الناس بها « وما كانوا » في نفس جبلاتهم « مهتدين »<sup>٦</sup> لأنهم مع أنهم لم يربحوا أضاعوا رأس المال ، لأنه لم يبق

(١) في م : الشديد .

(٢) في م : عند .

(٣) وفي أنوار التنزيل : المعنى أنهم أخلوا بالهدى الذي جعل الله لهم بالفطرة التي فطر الناس عليها محصلين الضلالة التي ذهبوا إليها ، أو اختاروا الضلالة واستحبوها على الهدى - انتهى .

(٤) ليس في م .

(٥) قال النسفي : معناه فما ربحوا في تجارتهم إذا التجارة لا تربح .

(٦) في ظ : انه .

(٧) « وما كانوا مهتدين » لطرق التجارة ، والمعنى أن مطلوب التجار سلامة =

في أيديهم غير الضلال الذي صاحبه في <sup>١</sup> دون رتبة البهائم مع زعمهم  
أنه لا مثل لهم في الهداية .

فلما علم ذلك كله وكانت الأمثال أوصق بالبال وأكشف للأحوال  
مثل حالهم في هدام الذي باعوه بالضلالة بالأمور المحسوسة ، لأن  
/ لتمثيل بها شأنا عظيما في إيصال المعاني حتى إلى الأذهان الجامدة ٥ / ٢٩  
و تقريرها فيها بقوله تعالى « مثلهم » <sup>٢</sup> أي في حالهم هذه التي طلبوا أن  
يعيشوا بها « كمثل الذي استوقد نارا » <sup>٣</sup> أي طلب أن توقد له وهي  
هداه ليسير في نورها ، وأصلها من نار إذا نقر لتحركها واضطرابها ،  
فوقدت و أنارت .

١٠ « فلما اضاءت ، أي النار ، وأفرد الضمير باعتبار لفظ « الذي » فقال

= رأس المال والريح وهؤلاء قد اضاعوها فرأس مالها الهدى ولم يبق لهم إلا  
الضلالة ، وإذا لم يبق لهم إلا الضلالة لم يوصفوا باصابة الريح وإن ظفروا  
بالأغراض الدنيوية ، لأن الضال خاسر .

(١) في ظ : من .

(٢) لما جاء بحقيقة صفتهم عقبها بضر المثل زيادة في الكشف وتمييز للبيان ،  
و لضرب الأمثال في إبراز خفيات المعاني ورفع الأستار عن الحقائق تأثير  
ظاهر .

(٣) و النار جوهر لطيف مضيء حار محرق ، و اشتقاقها من نار ينور إذا نقر ،  
لأن فيها حركة و اضطرابا ، و وقود النار سطوعها .

(٤) قال النسفي : الإضاءة فرط الإنارة و مصداقه قوله تعالى « هو الذي جعل  
الشمس ضياء و القمر نورا » و عني في الآية متعددة ، و يحتمل أن تكون غير =

« ما حوله ، و أراد أن ينتفع بها في إِبصار ما يريد ، و هو كناية عما حصل لهم من الأمانة بما قالوه من كلمة الإسلام من غير اعتقاد ذهب الله ، الذي له كمال العلم و القدرة ، و جمع الضمير نظرا إلى المعنى لثلاثتهم أن بعضهم انتفع دون بعض بعد أن أفردته تقييلا للنور ، وإن كان قويا في أوله لانطفائه في آخره فقال « بنورهم » أي الذي نشأه من تلك النار باطفائه لها و لا نور لهم سواه ؛ ولم يقل : بضوتهم ، لثلاثتهم أن المذهب به الزيادة فقط ، لأن الضوء أعظم من مطلق النور « هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نورا » ، فذهب نورهم و بقيت نارهم ليجتمع عليهم حرّها مع حر الفقد لما ينفعهم من النور ، و عبر<sup>٢</sup> بالإضاءة أولا إشارة إلى قوة أولهم و انمحاق آخرهم ، لأن محط حالهم الباطل ١٠ و الباطل له صولة ثم تضمحل عند من ثبت لها ليتبين<sup>٣</sup> الصادق من الكاذب ، و عبر بالذهاب به<sup>٤</sup> دون إذهابه ليدل نضا على أنه سبحانه ليس معهم و حقق ذلك<sup>٥</sup> بالتعير عن صير برك<sup>٥</sup> فقال « و تركهم في ظلمت »

= متعديّة مسندة إلى ما حوله ، و التأييث للحمل على المعنى .

(١) و معنى ذهب به استصحابه و مضى به ، و المعنى أخذ الله بنورهم و أمسكه « و ما يمسك فلا مرسل له » فكان أبلغ من الإذهاب ، و النور ضوء النار و ضوء كل منير ، و المراد إزالة النور عنهم رأسا ، ألا ترى كيف ذكر عقبيه « و تركهم في ظلمت لا يبصرون » .

(٢) سورة ١٠ آية .

(٣) في مد : غير - كذا .

(٤) في ظ : لِيتميز .

(٥) ليس في م .

أى بالضلالة<sup>١</sup> من قلوبهم و أبصارهم و ليهم أى ظلمات لا ينفذ<sup>٢</sup> فيها  
بصر، فلذا كانت نتيجة «لا يبصرون»<sup>٣</sup> أى لا إبصار لهم أصلاً<sup>٤</sup> يبصر  
ولا بصيرة<sup>٥</sup>.

و لما فرغ من المثل كشف المراد بظلماتهم بأنها ما فى آذانهم  
من التقل المانع من الاتقاع بالسمع، و ما فى ألسنتهم من الخرس عن  
كلام الخير الناشئ عن عدم الإدراك الناشئ عن عمى<sup>٦</sup> البصائر و فساد  
الضوائر و السرائر، و ما على أبصارهم من الغشاوة المانعة من الاعتبار  
و على بصائرهم من الأغطية المنافية للادكار<sup>٧</sup> قال «صم» أى عن السماع  
النافع بكم، عن النطق المفيد لأن قلوبهم محتوم عليها فلا ينبعث منها

(١) زيد فى ظ: أى .

(٢) فى الأصل: لا ينفذ - كذا بالدال المهملة .

(٣) قال الشريبنى الخطيب: لا يبصرون ما حولهم متحيرين عن الطريق خائفين،  
فذكر الظلمة التى هى عدم النور وانطماسه بالكلية، كيف جمع الظلمة وكيف  
نكرها وكيف اتبعها بما يدل على أنها ظلمة خالصة وهو قوله «لا يبصرون»  
وظلماتهم ظلمة الكفر و ظلمة النفاق و ظلمة يوم القيامة «يوم ترى المؤمنين  
و المؤمنات يسعى نورهم بين ايديهم و بيمينهم» .

(٤ - ٤) فى م: ولا بصيرة لهم أصلاً ولا بصيرة .

(٥) فى م: علم - كذا .

(٦) فى م: لا ادكار، و الادكار و الاذكار كلاهما بمعنى .

(٧) قال البيضاوى: لما سدوا مسامعهم عن الإصاخة إلى الحق وأبوا أن ينطقوا به  
ألسنتهم و يتبصروا الآيات بأبصارهم جعلوا كأنما إيفت مشاعرهم و انتفت =



خير تقذفه إلى الألسنة وعمى، في البصر و البصيرة عن الإبصار المرشد  
 لما تقدم من الحتم على مشاعرهم، ولما كان في مقام إجابة الداعي إلى  
 الإيمان قدم السمع لأنه العمدة في ذلك، وثنى بالقول لأنه يمكن الأصم  
 الإفصاح عن المراد، وختم بالبصر لإمكان الاهتداء به بالإشارة؛ وكذا  
 ما يأتي في هذه السورة سواء بخلاف ما في الإسراء، وفهم، أى قسب ه  
 عن ذلك أنهم دلاء، ولما كان المراد التعميم في كل رجوع لم يذكر  
 المرجوع عنه فقال «يرجعون»<sup>١</sup> أى عن طغيانهم و ضلالهم إلى الهدى الذى  
 باعوه ولا إلى حالهم الذى كانوا عليه ولا ينتقلون<sup>٢</sup> عن حالهم هذا  
 أصلاً، لأنهم كمن هذا حاله، ومن هذا حاله لا يقدر على مفارقة  
 موضعه بتقدم ولا تأخر .

١٠

= قواهم كقوله :

صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به وإن ذكرت بسوء عندهم أذنوا  
 وقوله :

أصم عن الشيء الذى لا أريده وأسمع خلق الله حين أريد  
 (١) من م ومد و ظ، وفى الأصل : تقذفه - كذا بالبدال المهملة .

(٢) لا يعودون إلى الهدى الذى باعوه و ضيعوه أو عن الضلالة التى اشتروها،  
 أو فهم يتحيرون لا يدرون أيتقدمون أو يتأخرون و إلى حيث ابتدأوا منه  
 كيف يرجعون و الغاء للدلالة على أن اتصافهم بالأحكام السابقة سبب لتحيرهم  
 و احتباسهم - انتهى .

(٣) من م ومد و ظ، و وقع فى الأصل : ينتقلون - كذا .

(٤) ليس فى ظ .

« او ، مثلهم في سماع القرآن الذي فيه المتشابه والوعيد والوعد  
 « كصيب ، أى أصحاب صيب أى مطر عظيم ، وقال الحرالي : سحب  
 « مطر دائرٍ ثم اتبعه تحقيقا لأن المراد الحقيقة قوله « من السماء ، وهو  
 كما قال الحرالي ما علا فوق الرأس ، يعنى هذا أصله ' والمراد هنا معروف ،  
 ٥ « ومثل القرآن ' بهذا لمواترة ' نزوله وعلوه وإحيائه القلوب كما أن  
 الصيب يحيى الأرض ، ثم أخبر عن حاله بقوله « فيه ظلمت ، أى لكثافة  
 السحاب و اسوداده « وورعد ، أى صوت مرعب يرعد عند سماعه ٣  
 « و برق ، أى نور مبهت للمعاناة وسرعته - قاله الحرالي ، و الظلمت مثل  
 ما لم يفهموه ، و الرعد ما ينادى عليهم بالفضيحة و التهديد و البرق ما  
 ١٠ يلوح لهم معناه و يداخلهم رأى فى استحسانه .

(١) قال الشريبنى الخطيب : و السماء كل ما علاك و أظلك ، و هى من أسماء  
 الأجناس فيكون واحدا و جمعا . و قال البيضاوى : و الصيب فيعمل من الصوب  
 وهو النزول ويقال لاطر و السحاب ، قال الشماخ : و اسم و ان صادق الوعد صيب ،  
 و فى الآية يحتملها . و تنكيره لأنه أريد به نوع من المطر الشديد ، و تعريف  
 السماء للدلالة على أن الغمام مطبق آخذ بأفاق السماء كلها فان كل أنق منها سماء  
 كما أن كل طبقة منها سماء ، قال : و من بعد أرض بيننا و سماء .

(٢-٢) فى ظ : بهذه المواترة - كذا .

(٣) و الرعد صوت يسمع من السحاب ، و المشهور أن سببه اضطراب أجرام  
 السحاب و اصطكاكها إذا حدثها الريح من الارتعاد ، و البرق ما يلعب من السحاب  
 من برق الشىء بريقا و كلاهما مصدر فى الأصل و لذلك لم يجمعما - انتهى .

ولما تم مثل القرآن استأنف<sup>١</sup> الخبر عن حال الممثل لهم<sup>٢</sup> والممثل بهم<sup>٣</sup> حقيقة<sup>٤</sup> و' مجازاً<sup>٥</sup> فقال ' يجعلون اصابعهم<sup>٦</sup> ، أى بعضها ولو قدروا لحشوا الكل لشدة خوفهم<sup>٧</sup> ، فى ' اذانهم من الصواعق ، أى من أجل قوتها ، لأن هولها يكاد / أن يصم ، وقال الحرالى : جمع ' صاعقة<sup>٨</sup> وهو الصوت الذى يميت<sup>٩</sup> سامعه أو يكاد ، ثم علل هذا بقوله ' حذر الموت<sup>١٠</sup> و الله ، أى والحال أن المحيط بكل شىء قدرة و علما ' محيط بالكافرين<sup>١١</sup> ، فلا يغنيهم من قدره حذر<sup>١٢</sup> ، وأظهر موضع الإضمار لإعراضهم عن القرآن و سترهم لأنواره .

ثم استأنف<sup>١٣</sup> الحديث عن بقية حالهم فقال ' يكاد البرق ، أى من

(١) قال البيضاوى : و الجملة استئناف فكأنه لما ذكر ما يؤذن بالشدة والهول قيل : فكيف حالهم مع مثل ذلك ؟ فأجيب بها ، وإنما أطلق الأصابع دون الأنامل للبانة .

(٢-٢) ليس فى مد .

(٣-٣) ليست العبارة فى ظ ، و لفظ ' لحشوا ' ليس فى مد أيضا .

(٤) فى ظ : لجمع .

(٥) و الصاعقة قصفة رعد هائل معها نار لا تمر على شىء إلا أتت عليه الصعق وهو شدة الصوت ، و قد يطلق على كل هائل مسموع أو مشاهد ، و يقال صعقته الصاعقة إذا أهلكه بالإحراق أو شدة الصوت - انتهى .

(٦) فى مد : تيمت ، و فى م : ييمت .

(٧) زيد فى م : أى .

(٨) ' و الله محيط بالكافرين ' لا يفوتونه كما لا يفوت الحاط به المحيط لا يخافهم الخداع و الخيل .

(٩) استئناف ثان كأنه جواب لن يقول : ما حالهم مع تلك الصواعق ؟ و اللطف =

قوة لمعه و شعاعه و شدة حركته و إسراعه « يخطف ابصارهم » فهم يفضونها  
عند لمعه و خفضه في ترائبه و رفعه ، و لما كان من المعلوم أن البرق ينقضى لمعانه  
بسرعة كان كأنه قيل : ما إذا يصنعون عند ذلك ؟ فقال <sup>٢</sup> « كلما » <sup>٣</sup> و عبر بها  
دون إذا ، دلالة على شدة حرصهم على إيجاد المشى <sup>٤</sup> عند الإضاءة « أضاء لهم  
مشوا فيه » مبادرين إلى ذلك حراسا عليه لا يفترون عنه في وقت من أوقات <sup>٥</sup>  
الإضاءة مع أنهم يعضون أبصارهم و لا يمدونها غاية المد خوفا عليهم و وقوفا  
مع الأسباب و وثوقا بها و اعتمادا عليها و غفلة عن رب الأرباب ، و هو  
مثل لما وجدوا من القرآن موافقا لآرائهم ، و عطف باذا لتحقق خوفه  
بعد خوفه قوله « و اذا اظلم عليهم قاموا » أى أول حين الإظلام  
١٠ لا يقدرّون على التقدم خطوة واحدة إشارة إلى أنه ليست لهم <sup>٦</sup> بصائر  
يسرون بها فيما كشف البرق لأبصارهم من الأرض قبل الإظلام

= الأخذ بسرعة و قرئ يخطف بكسر الطاء و يخطف على انه يخطف و يخطف  
بكسر الخاء .

(١) في م : قا .

(٢) قال البيضاوى : استيناف ثالث ، كأنه قيل : ما يفعلون في تارتى خفوق  
البرق و خفيته ؟ فأجيب بذلك . و أضاء إما متعد و المفعول محذوف بمعنى كلما  
نور لهم ممشى أخذوه ، أو لازم بمعنى كلما لمع لهم مشوا في مطرح نوره .

(٣) العبارة من هنا إلى « الإضاءة » ليست في ظ .

(٤) و إنما قل مع الإضاءة « كلما » ومع الإظلام « اذا » لأنهم حراس على المشى  
و كلما صادفوا منه فرصة انتهزوها و لا كذلك التوقف .

(٥) في م : الشى .

(٦) من مد و م ، ظ ، و في الأصل : الاوقات .

(٧) زيد في ظ : فيها .

بل ' حال انقطاع اللعان يقفون لعمى بصائرهم و وحشتهم و جنبهم و غربتهم  
و شدة جزعهم و حيرتهم ، و هكذا حال هؤلاء لا يقيسون ما أشكل  
عليهم من القرآن على ما فهموه .

« ولو شاء الله ، الذى له العظمة الباهرة مع شدة حرصهم و تناهى

جزعهم ، و دل على مفعول شاء بقوله « لذهب بسمعهم » ، أى يقاصف الرعد ٥  
و لم يغنهم سدّ آذانهم « و ابصارهم ، بحافظ البرق و لم يمنعه غضهم لها ،  
ثم علل ذلك بقوله « ان الله ، أى الذى له جميع صفات الكمال » على كل  
شئ ، أى مشئ أى يصح أن تقع عليه المشيئة هذا المراد و إن كان الشئ  
كما قال سيويوه يقع على كل ما أخبر عنه ، و هو أعم العام كما أن الله  
أخص الخاص ، يجرى على الجسم و العرض و القديم و المعدوم و المحال ، ١٠

(١) قال البيضاوى بعد بيان التمثيل مع قسميه الفرد و المؤلف : قيل شبه الإيمان  
و القرآن و ما أوتى الإنسان من المعادن التى هى سبب الحياة الأبدية بالصيب  
الذى به حياة الأرض ، و ما ارتبكت بها من شبه المبطلة و اعترضت دونها من  
الاعتراضات المشككة بالظلمات ، و ما فيها من الوعد و الوعيد بالرعد ، و ما فيها  
من الآيات الباهرة بالبرق ، و تصامهم عما يسمعون من الوعيد بحال من يهوله  
الرعد فيخاف صواعقه فيسدّ أذنه عنها مع أنه لا خلاص لهم منها ، و هو معنى  
قوله تعالى « و الله محيط » و اهترأزهم لما يسمع لهم من رشد يدركونه أو رعد  
يطمح إليه ابصارهم بمشيمهم فى مطرح ضوء البرق كلما أضاء لهم و تخيرهم  
و توقفهم فى الأمر حين تعرض لهم شبهة أو تعنّ لهم مصيبة بتوقفهم إذا أظلم عليهم ،  
و نبه بقوله تعالى « ولو شاء الله لذهب بسمعهم و ابصارهم » على أنه تعالى جعل  
لهم السمع و الأبصار ليتوسلوا بها على الهدى و الفلاح ثم إنهم إلى الحظوظ العاجلة  
وسدوها عن الفوائد الآجلة و لو شاء الله لجعلهم بالحالة التى يجعلونها فانه على  
ما يشاء قدير - انتهى .

و قول الأشاعرة: إن المعدوم ليس بشيء، بمعنى أنه ليس بشأبت في الأعيان متميز فيها «قدير» إعلاما بأن قدرته لا تنقيد بالأسباب، قال الحرالي: القدرة إظهار الشيء من غير سبب ظاهر - انتهى ١ .

ولعله سبحانه قدم المثل الأول لأنه كالجزء من الثاني، أو لأنه مش

٥ المناقين، جعلت مدة ٣ صياهم بنموهم وازدياد عقولهم استيقادا، مع جعل الله إياهم على الفطرة القويمة وزمان بلوغهم بتمام العقل الغريزي إضاءة؛ والثاني مثل المناقين وهو أبلغ. لأن الضلال فيه أشنع وأفظع. فالصيب القرآن الذي انقادوا له ظاهرا، والظلمات متشابهة، والصواعق

(١) وفي تفسير المظهرى: والشيء مصدر شاء يطلق بمعنى الفاعل أى الشأى فيتناول البارى تعالى، قال الله تعالى «قل أى شىء أكبر شهادة قل الله»، وبمعنى المفعول أى المشىء وجوده وهو الممكن، ومنه قوله تعالى «خالق كل شىء» فهو على عمومته... وقال الشريبنى الخطيب: والشيء يختص بالوجود فلا يطلق على المعدوم؛ والقدرة هو التمكن من إيجاد الشىء، والقادر هو الذى إن شاء فعل وإن شاء لم يفعل، والقدير الفعال لما يشاء، ولذلك قلما يوصف به غير البارى تعالى: واشتقاق القدير من القدرة، لأن القادر يوقع الفعل على مقدار قوته أو على مقدار ما تقتضيه مشيئته، وفي ذلك دليل على أن الحادث حال حدوثه والممكن حال بقائه مقدوران، وأن مقدور العبد مقدور الله تعالى - انتهى .

(٢ - ٢) ليس فى مد .

(٣) زيد فى م: أصابهم .

(٤) من ظ، وفى الأصل: استيقادا - كذا بالذال المعجمة، وفى م ومد: استقادا .

(٥) س م ومد وظ، وفى الأصل: متشابهة - كذا .

وعيده، والبرق وعده، كلما أنذروا بوعيد انقطعت قلوبهم خوفاً يحسبون كل صيحة عليهم<sup>١</sup>، وكلما بشروا انقادوا رجاء، وإذا عرض المشابه ووقفوا تحميراً وجفاء. وكل ذلك وقوفاً مع الدنيا وانقطاعاً إليها، لا نفوذ<sup>٢</sup> لهم إلى ما وراءها أصلاً، بل هم كالأنعام، لا نظر لهم إلى ما سوى الجزئيات والأموال المشاهدات، «فإن كان<sup>٣</sup> لكم فتح من الله قالوا ألم تكن معكم<sup>٤</sup>، ويليتي كنت معهم فافوز فوزاً عظيماً<sup>٥</sup>، والكلام<sup>٦</sup> الجامع النافع في ذلك أن يقال إنه سبحانه شبه في الأول مثلهم بمثل المستوقد لا بالمستوقد<sup>٧</sup>، وفي الثاني شبه مثلهم في خوفهم اللازم ورجائهم المنقطع<sup>٨</sup> بأصحاب

(١) سورة ٦٣ آية ٤ .

(٢) من م ومد، وفي الأصل و ظ : لا نفوذ - كذا بالبدال المهملة .

(٣) ليس في م ومد .

(٤) ليس في ظ .

(٥) سورة ٤ آية ١٤١ .

(٦) سورة ٤ آية ٧٣ .

(٧) قال أبو حيان في التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط ج ١ ص ٧٦ ما نصه : المعنى تشبيه المثل بالمثل لا بمثل المثل ، والمثل هنا بمعنى القصة والشأن ، فشبه شأنهم ووصفهم بوصف المستوقد ناراً ، فعلى هذا لا تكون الكاف زائدة ؛ وفي جهة المائة بينهم وبين الذي استوقد ناراً وجوه ذكرها - و يطلب ما ذكر من التفصيل فيه .

(٨) من م مد ، وفي الأصل و م : المنقطع ، وفي ظ : المنقطع - كذا .

الصيب لا بمثلهم؛ فقدير الأول مثلهم في أنهم سمعوا أولاً الدعاء ورأوا الآيات فأجابوا الداعي إما بالفعل كالمناقضين وإما بالقوة في أيام الصبا لما عندهم من سلامة الفطر وصحة النظر، ثم تلذذوا فرجعوا بقلوبهم من نور ما قالوه بألسنتهم من كلمة التقوى نطقاً أو تقديراً إلى ظلمات الكفر، فلم ينفعهم سمع ولا بصر ولا عقل<sup>٣</sup>، فصاروا مثل البهائم التي لا تطيع الراعي إلا بالزجر البليغ، مثلهم في هذا يشبه مثل المستوقد في أنه لما أضاءت ناره رأى ما حوله، فلما ذهبت لم يقدر على تقدم ولا تأخر، لأنه لا ينفع في ذلك سمع ولا كلام فاذن استوى وجودهما وعدمهما،

(١) في م: مثلهم .

(٢) من م، وفي الأصل ومد وظ: الصبي .

(٣) قال أبو حيان في البحر المحيط: وقيل وصفهم الله بذلك لأنهم كانوا يتعاطون التصامم والتباكم والتعامي من غير أن يكونوا متصفين بشيء من ذلك فنه على سوء اعتمادهم وفساد اعتقادهم، والعرب إذا سمعت ما لا تحب أو رأت ما لا يعجب طرحوا ذلك كأنهم ما سمعوه ولا رأوه، قال تعالى « كان لم يسمعها كان في أذنيه وقرا وقالوا قلوبنا في أكنة » الآية، قيل ويجوز أن يكون أريد بذلك المباغة في ذمهم وأنهم من الجهل والبلادة أسوأ حالا من البهائم وأشبه حالا من الجمادات التي لا تسمع ولا تتكلم ولا تبصر، فمن عدم هذه المدارك الثلاثة كان من الذم في الرتبة القصوى، ولذلك لما أراد إبراهيم على نبينا وعليه السلام المباغة في ذم آلهة أبيه قال « يا أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنك شيئاً » - انتهى .

(٤) في م: ماذا .



٣١ /

فصار عادما للثلاثة ، فكان من هذه الجهة مساويا / للأصم الأبكم الأعمى ، فهو مثله لكونه لا يقدر على مراده إلا أن قاده قائد حسي ، فهو حينئذ مثل البهائم التي لا تقاد<sup>٢</sup> للراد إلا بقائد ، فاستوى المثلان و سيتضح ذلك عند قوله تعالى ، كمثل الذي ينعق<sup>٣</sup> ، و لذلك كانت النتيجة في كل منها صم<sup>٤</sup> - إلى آخره و واد ، بمعنى الواو ، و لعله عبر بها دونها لأنه<sup>٥</sup> . إن كان كل من<sup>٦</sup> المثلين صالحا لكل من القسمين فإن احتمال التفصيل غير بعيد ، لأن<sup>٧</sup> الأول أظهر في الأول<sup>٨</sup> و الثاني في الثاني<sup>٩</sup> .

(١) في ظ : الحينية .

(٢) في ظ : ح .

(٣) في ظ : لا يقاد .

(٤) في م : ينفق - كذا . سورة ٢ آية ١٧١ .

(٥) في ظ : ضم - كذا .

(٦) في مد : لانها .

(٧) زيد في م : في .

(٨) في ظ : فان .

(٩) في م : الثاني - كذا .

(١٠) قال أبو حيان في البحر المحيط : وإنما المعنى الظاهر فيها كونها للتفصيل ، وهذا التمثيل الثاني أتى كاشفا لحلمهم بعد كشف الأول ، وإنما قصد بذلك التفصيل والإسهاب بحال المناق ، وشبهه في التمثيل الأول بمستوقد النار وإظهار الإيمان بالإضاءة و انقطاع جدواه بذهاب النور ؛ وشبه في الثاني دين الإسلام بالصيب ، وما فيه من الوعد و الوعيد بالرعد و البرق ، و ما يصيبهم من الأفرع و الفتن من جهة المسلمين بالصواعق ؛ و كلا التمثيلين من التمثيلات المتفرقة كما =

و جعل الحرالى المثلين للناقين فقال : ضرب لهم مثلين لما كان لهم حالان  
 وللقرآن عليهم تنزلان ، منه ما يرغبون فيه لما فيه من مصلحة دنياهم ، فـضرب  
 لهم المثل الأول ، وقدمه لأنه سبب دخولهم مع الذين آمنوا 'لما رأوا من' معالجة  
 عقاب الذين كفروا في الدنيا ؛ ومنه ما يرهبونه ولا يستطيعون سماعه لما يتضمنه  
 ٥ من أمور شاقة عليهم لا يحملها إلا مؤمن حقا ولا يتحملها إلا من أمن ، ولما  
 يلزم منه من ' فضيحة خداعهم فـضرب له المثل الثاني ؛ فلن يخرج  
 حالهم عند نزول نجوم القرآن عن مقتضى هذين المثلين - انتهى . و ضرب  
 الأمثال المنهى إلى الحمد<sup>٢</sup> المنتهى إلى الإحاطة بكل حد لا سيما في أصول  
 الدين الكاشف لحقيقة التوحيد الموصل إلى اليقين في الإيمان بالغيب  
 ١٠ المحقق لما لله تعالى<sup>٤</sup> من صفات الكمال الدافع للشكوك الحافظ في  
 طريق السلوك مما<sup>٥</sup> اختص به القرآن من حيث كان منها إلى الحمد  
 ومفصحا به<sup>٦</sup> فكان حرف<sup>٧</sup> الحمد ، وذلك أنه حرف تام<sup>٨</sup> محيط شامل

= شرحناه . والأحسن أن يكون من التمثيلات المركبة دون المفردة فلا تتكلف  
 مقابلة شىء بشىء .

(١-١) في م : لال اورامن - كذا .

(٢) ليس في م .

(٣) في م فقط : الحمد - كذا .

(٤) ليس في ظ .

(٥) في م : بما .

(٦) في ظ : مفصحا .

(٧) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : حروف - كذا .

(٨) في ظ : تمام تمام .

جميع الأمور كافل بكل الشرائع في سائر الأزمان؛ فكان أحق الرسل به من كانت رسالته عامة لجميع الخلق و كتابه شاملا لجميع الأمر وهو أحمد و محمد صلى الله عليه وسلم .

قال الإمام أبو الحسن الخراساني في كتابه «عروة المفتاح»: هذا الحرف لإحاطته أنزل وترى و سائر الحروف أشفاع لاختصاصها، ووجهه ٥ انزاله تفهيم ما غمض من المغيبات بضرب مثل من المشهودات، و لما كان للامر تنزلات و للخلق تطورات كان الأظهر منها مثلا لما هو دونه في الظهور، و كلما ظهر ماثول صار مثلا<sup>١</sup> لما هو أخفى منه، فكان لذلك أمثالا عددا منها مثل ليس بممثول لظهوره و ممولات تصير أمثالا لما هو أخفى منها إلى أن تنتهي الأمثال إلى غاية محسوس أو معلوم، فتكون ١٠ تلك الغاية مثلا أعلى كالسماوات و الأرض فيما يحس و العرش و الكرسي<sup>٢</sup> فيما يعلم و له المثل الأعلى في السموات و الأرض<sup>٣</sup>، «الذين يحملون

(١) بهامش ظ: بفتح الميم و ضمها . و بهامش الأصل: وفي القاموس: الغامض المطمن من الأرض، جمع غوامض، كالغمض جمع غموض و أنعماض، و قد غمض المكان غموضا ككرم غموضة؛ و الحامل الذليل و الحسب الغير المعروف و الناص من الخلاخل في الساق و غمض عنه يغمض تساهل كأنعمض و دار غامضة غير شارعة و ما اكتحلت غماضا و يكسر و غمضا بالضم و تغماضا بالفتح ما نمت - إلى أن قال: و غمض على هذا الأمر مضى و هو يعلم ما فيه، و الكلام أبهمه - ٥١ .

(٢) في م: ممثلا .

(٣) ليس في م .

(٤) سورة ٣٠ آية ٢٧ .

العرش و من حوله يسبحون بحمد ربهم ، و ذلك المثل الأعلى لإحاطته  
اسمه الحمد و وله الحمد في السموات و الارض ، و أحمده أنهاء و أدناه  
إلى الله تعالى بحيث لا يكون بينه و بين الله تعالى واسطة ، فلذلك ما استحق  
أكمل الخلق و أجمعه و أكمل الأمر و أجمعه الاختصاص بالحمد ، فكان  
٥ أكمل الأمور سورة الحمد و كان اكمل الخلق صورة محمد صلى الله  
عليه و سلم ، كان خُلقه القرآن و لقد اتيتك سبعا من المثاني و القرآن  
العظيم ، و دون المثل الأعلى الجامع الأمثال العلية المفصلة منه و ضرب  
لكم مثلا من انفسكم ، و لإحاطة أمر الله و كماله في كل شيء يصح أن  
يضربه مثلا و ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها ،  
١٠ و مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتا ،  
و للثل حكيم من بمثوله ، إن كان حسنا حُسنَ مثله ، و إن كان سيئا ساء  
مثله ؛ و لما كان أعلى الأمثال الحمد كان أول الفاتحة الحمد ، و لما كان  
أخفى أمر الخلق النفاق كان أول مثل في الترتيب مثل النفاق ، و هو أدنى  
مثل لما خفي من أمر الخلق ، كما أن الحمد أعلى مثل لما غاب من أمر الحق ؛

(١) سورة ٤٠ آية ٧ .

(٢) سورة ٣٠ آية ١٨ .

(٣) سورة ١٥ آية ٨٧ .

(٤) سورة ٣٠ آية ٢٨ .

(٥) سورة ٢ آية ٢٦ .

(٦) سورة ٢٩ آية ٤١ .

و بين الحدين أمثال حسنة وسيئة « مثل الجنة التي وعد المتقون »<sup>١</sup> ،  
 الآيتين ، « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها »<sup>٢</sup> ، « فثله كمثل الكلب »<sup>٣</sup> ،  
 الآيتين ، و بقدر علو المثل أو دنوه أو توسطه يتزايد للؤمن الإيمان و للعالم  
 العلم و للفاهم الفهم ، و بضد ذلك لمن اتصف بأضداد تلك الأوصاف ،  
 « فاما الذين امنوا فيعملون انه الحق من ربهم و اما الذين كفروا فيقولون ه  
 ما ذا اراد الله بهذا مثلا يضل به كثيرا و يهدى به كثيرا » و معرفة أمثال  
 القرآن المعرفة إحاطة بمثولاتها و علم آياتها / المعلمة اختصاص معلوماتها هو حظ  
 العقل و اللب و حرفه من القرآن ، و لكل حرف اختصاص بحظ من  
 تدرك الإنسان و أعمال القلوب و الأنفس و الأبدان ، فمن يسر له  
 القراءة و العمل بحرف منه اكتفى ، و من جمع له قراءة جميع أحرفه علما  
 و عملا فقد آتم و وقي ، و بذلك يكون القارئ من القراء الذين قال  
 فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : إنهم أعز من الكبريت الأحمر ،  
 « يختص برحمته من يشاء و الله ذو الفضل العظيم » .

ثم قال فيما به يحصل<sup>٤</sup> قراءة هذا الحرف : اعلم أن قراءة الأحرف

(١) سورة ١٣ آية ٣٥ .

(٢) سورة ٦٢ آية ٥ .

(٣) سورة ٧ آية ١٧٦ .

(٤) بهامش ظ : اى ادرك .

(٥) زيد في م : الله .

(٦) سورة ٣ آية ٧٤ .

(٧) في م و مد : تحصل .

السته تماما وفاء بتفصيل العبادة، لأنها أشفاع ثلاثة للتخلص والتخلي  
و ثلاثة للعمل والتخلي، لأن ترك الحرام طهرة البدن وترك النهى طهرة  
النفس وترك التعرض للتشابه طهرة القلب، ولأن تناول الحلال زكاه  
البدن وطاعة الأمر زكاه النفس وتحقق العبودية بمقتضى حرف المحكم  
نور القلب؛ وأما قراءة حرف الأمثال فهو وفاء العبادة بالقلب جمعا ودواما  
« وله الدين واصبا » و« الذين هم على صلاتهم دائمون »، فالذى يحصل  
قراءة هذا الحرف إنما هو خاص بالقلب، لأن أعمال الجوارح وأحوال  
النفس قد استوفتها الأحرف الستة التفصيلية، و الذى يخص القلب بقراءة  
هذا الحرف هو المعرفة التامة المحيطة بأن كل الخلق دقيقة و جليلة خلق الله  
١٠ وحده لا شريك له فى شىء منه، وأنه جميعه مثل كلية أمر الله القائم  
بكلية ذلك الخلق، وان كلية ذلك الأمر الذى هو ممثل لمثل الخلق  
هو مثل الله تعالى « وله المثل الأعلى » وأن تفاصيل ذلك الخلق المحيطات  
أمثل لقيامها من تفاصيل ذلك الأمر المحيطات بها، وأن تفاصيل الأمر  
المحيطات أمثال لأسماء الله تعالى الحسى بما هى محيطة؛ و« جمع هذا الحرف  
١٥ لم يصح إنزاله إلا على الخلق الجامع الآدمى الذى هو صفوة الله و فطرته،  
وعلى سيد الآدميين محمد خاتم النبيين وهو خاصته و خاصة آله، و عنه

(١) سورة ١٦ آية ٥٢ .

(٢) سورة ٧٠ آية ٢٣ .

(٣) فى ظ : تفصيل .

(٤) ليس فى ظ .

كامل الدين بالإحسان، و صفا العلم بالإيقان، و شوهده في الوقت الحاضر،  
ما بين حدى الأزل الماضى و الأبد الغابر، و عن تمام اليقين و الإحسان ه  
تحقق الفناء لكل فان، و بقى وجه رب محمد ذى الجلال و الإكرام، و كان  
هذا الحرف بما اسمه الحمد هو لكل شى بدءاً و ختاماً - انتهى ٣ .

و لما ثبت بهذا البيان عما للكافرين بقسميهم من الشقاوة مع تمام  
القدرة شمولاً العلم المستلزمان للوحدانية أتج قطعاً أفراده بالعبادة الموجبة  
(١) ليس في ظ .

(٢) من ظ ، و في الأصل ومد : بدء ، و في م : بدؤ .

(٣) و في البحر المحيط لأبى حيان : و قد تقدم لنا بعض كلام على تناسق الآى  
التي تقدم الكلام عليها و نحن نلخص ذلك هنا فنقول : افتتح تعالى هذه السورة  
بوصف كلامه المبين ، ثم بين أنه هدى لمؤمنى هذه الأمة و مدحهم ، ثم مدح  
من ساجدهم في الإيمان تلاهم من مؤمنى أهل الكتاب و ذكر ما هم عليه من  
الهدى في الحال و من الظفر في المال ثم تلاهم بذكر أصدادهم الخنوم على  
قلوبهم و أسماعهم المغطى أبصارهم اليؤس من إيمانهم و ذكر ما أعد لهم من  
العذاب العظيم ثم اتسع هؤلاء بأحوال المناقين المخادعين المستهزئين و آخر ذكرهم  
و إن كانوا أسوأ أحوالاً من المشركين لأنهم اتصفوا في الظاهر بصفات  
المؤمنين و في الباطن بصفات الكافرين ؛ فقدم الله ذكر المؤمنين ، و ثنى بذكر  
أهل الشقاء الكافرين ، و ثلث بذكر المناقين الملحدين ، و أمعن في ذكر مخازيهم  
فأنزل فيهم ثلاث عشرة آية ، كل ذلك تقييح لأحوالهم و تشبيه على مخازى  
أعمالهم ، ثم لم يكتف بذكر ذلك حتى أبرز أحوالهم في صورة الأمثال ، فكان  
ذلك أدعى للتفكير عما اجترحوه من قبيح الأفعال ؛ فانظر إلى حسن هذا السياق  
الذى توغل في ذروة الإحسان و تمكن في براعة أقسام البديع و بلاغة معانى  
البيان - انتهى . (٤) في ظ : لشمول .

للسعادة المضمنة لاياك نعبد، فوصل بذلك قوله مقبلا عليهم بعد الإعراض عنهم عند التقسيم إيدانا بأنهم صاروا بما تقدم من ضرب الأمثال وغيرها من حيز المتأهل للخطاب من غير واسطة تنشيطا لهم في عبادته وترغيبا وتحريكا إلى رفع أنفسهم باقبال الملك الأعظم عن الخضوع لمن هو ٣ دونه بل دونهم وبشارة لمن أقبل عليه بعد أن كان معرضا عنه بدوام الترقية، فيزال ما أشار إليه حرف النداء<sup>١</sup> والتعبير عن المنادى<sup>٢</sup> من بقية البعد بالسهو والغفلة والإعراض بالتقصير في العبادة والاضطراب والذبذبة «يا أيها الناس» .

قال الحزالي في تفسيره: «يا» تنبيه من يكون بسمع<sup>٣</sup> من المنبه ١٠ ليقبل على الخطاب، وهو تنبيه في ذات نفس المخاطب ويقفهم توسط البعد بين آيا الممدودة وأي<sup>٤</sup> المقصورة، «أي»<sup>٥</sup> اسم مبهم، مدلوله

(١) ليس في ظ .

(٢) كذا، والظاهر: في .

(٣) ليس في مد .

(٤-٤) ليست في م .

(٥) وفي م: يسمع .

(٦) قال أبو حيان: «يا» حرف نداء، وزعم بعضهم أنها اسم فعل معناه أنادى، وعلى كثرة وقوع النداء في القرآن لم يقع نداء إلا بها، وهي أعم حروف النداء إذ ينادى بها القريب والبعيد والمستغاث والندوب، وأماها بعضهم، وقد تنجرد للتنبيه قبلها المبتدأ والأمر والتمنى والتعليل، والأصح أن لا ينوي بعدها منادى، أي استفهام و شرط و صفة و صلة لنداء ما فيه الأنف واللام . . . =



اختصاص ما وقع عليه من مقتضى اسم شامل، «ها» كلمة مدلوها تنبيه على أمر يستفيدة المنبه - انتهى . 'وأكد سبحانه الكلام بالإيهام والتنبيه و التوضيح بتعيين' المقصود بالنداء تنبيها على أن ما يأتي بعده أمور مهمة يحق لها تسمير الذبول والقيام على ساق الجد .

وقال الحرالي: اعلم أنه كما اشتمل على القرآن كله فاتحة الكتاب ه فكذلك أيضا جعل لكل سورة ترجمة جامعة تحتوى على جميع مثنى آيها، وخاتمة تلتّم و تنظم ترجمتها، ولذلك تترجم السورة عدة سور، وسيقع التنبيه على ذلك في موضعه إن شاء الله تعالى . واعلم مع ذلك أن كل ٣ نبي منبأ<sup>٥</sup> - يقرأ بالهمز- من النبأ وهو الخبر، فانه شرع في دعوته وهو غير عالم بطيئة أمره وخبر / قومه، وأن الله عز وجل جعل نبيه محمدا ١٠ ٣٣/

= «ها» حرف تنبيه، أكثر استعمالها مع ضمير رفع منفصل..... ووجه مناسبة هذه الآية لما قبلها هو أنه تعالى لما ذكر المكلفين من المؤمنين والكفار والمنافقين وصفاتهم وأحوالهم وما يؤل إليه حال كل منهم انتقل من الإخبار عنهم إلى خطاب النداء، وهو التفات تنبيه بقوله «إياك نعبد» بعد قوله «الحمد لله» وهذا من أساليب الفصاحة فانهم يخلصون ثم يعمون . (٩) زيد في م: المقصورة .

(١) ليست العبارة من هنا إلى «الجد» في ظ .

(٢) في مد: بتعبير، وفي م: التعبير .

(٣) وفي ظ: لكل .

(٤) زيد في مد: و .

(٥) من م ومد، وفي الأصل و ظ: منبأ .

صلى الله عليه وسلم نبياً منبياً<sup>١</sup> من النبوة - يقرأ بغير همز . ومعناه رفعة  
القدر والعلو ، فما أعلاه الله به أن قدم له بين يدي دعوته علم طيبة<sup>٢</sup> أمره  
ومكتون علمه تعالى في سر التقدير الذى لم يزل خياً في كل كتاب ،  
فأعلمه بأنه<sup>٣</sup> تعالى جبل المدعويين الذين هم بصفة النوس مترددين بين  
الاستغراق في أحوال أنفسهم وبين مرجع إلى ذكر ربهم على ثلاثة  
٥ أضرب : منهم من فُطِر على الإيمان ولم يطبع عليه أى قلبه فهو  
مجيب ولا بد ، ومنهم من طبع على الكفر فهو آب ولا بد ، ومنهم  
من ردد بين طرفي الإيمان ظاهراً والكفر باطناً ، وإن كلا ميسر لما خلق  
له ؛ فكان بذلك انشراح صدره في حال دعوته و زال به ضيق صدره  
١٠ الذى شارك به<sup>٤</sup> الأنبياء - بالهمز ، ثم علا بعد ذلك إلى مستحق رتبته  
العلية ، فكان أول ما افتتح له كتابه أن عرفه معنى ما تضمنته «السم»  
ثم فصل من ذلك ثلاثة أحوال المدعويين بهذا الكتاب ، وحينئذ<sup>٥</sup> شرع  
في تلقينه الدعوة العامة<sup>٦</sup> للناس ، فافتتح بعد ذلك<sup>٧</sup> الدعوة والنداء والدعوة<sup>٨</sup>

(١) في الأصول : منبى - كذا .

(٢) في ظ : بطيه .

(٣) ليس في مد .

(٤) في ظ : جيل - كذا .

(٥) في م : فيه .

(٦) في ظ : ح .

(٧) قال المهاشمي : ثم اشار بأن هذا التمثيل لا يفيد علماً فلا يعارض الدليل القاطع  
على وجوب عبادة الله بالإسلام له والالتقياد لأحكامه فقال « يأيها الناس » =

إلى العبادة يعنى بهذه الآية، وتولى الله سبحانه دعوة الخلق فى هذه الدعوة العامة التى هى جامعة لكل دعوة فى القرآن .

ولما ضمن صدرها من الوعيد ٢ فى حق رسوله ٣ فلم يجر خطاب ذلك على لسانه، ولما فيها من السطوة وخطاب الملك والجزاء و محمد صلى الله عليه وسلم رسول رحمة للعالمين فلم ينبغ<sup>٤</sup> إجراؤها على لسانه لذلك،<sup>٥</sup> وغيره من الرسل فعامه دعوة من خص الله سبحانه خبر دعوته فهى مجراة على ألسنتهم ولذلك كثرت مقاواة قومهم ومدعوهم\* لهم، ولما أجرى الحق تعالى هذه الدعوة من قبله كان فيها بشرى بالغبلة وإظهار

= أى يامن نسى الأصل الذى يتمسك به فى مثل هذه المواضع فتمسك بهذا التمثيل الضعيف « اعبدوا ربكم » فان مقتضى حقيقة الرب أن يكون معبودا وحقيقة العبد أن يكون عابدا سيما إذا أنعم عليه بأجل النعم وهو الإيجاد وما يتوقف عليه إذ هو « الذى خلقكم والذين من قبلكم » من مقدمات وجودكم، فهذا الخلق يقتضى اجل وجوه الشكر وهو العبادة « لعلكم تتقون » بخطه بترككم مقتضى ربوبيته وعبوديتكم وإهمالكم شكر أجل نعمه، ثم التمثيل مقلوب عليكم على أبلغ الوجوه وهو أن ما جعلتموه مشبها به لله رب عن الإسلام أولى بأن يكون من أسبابه باعتبار ذاته ومبداه ومنتهاه وما يحصل منه إذ هو « الذى جعل لكم الارض فراشا » . (٨-٨) ليس فى مد .

(١-١) ليست فى مد .

(٢) زيد بعده فى هامش الأصل : أى بسبب حق رسوله .

(٣) زيد فى مد : صلى الله عليه وسلم .

(٤) فى م : فلم يتبع .

(٥) فى م : مدعوهم .

دينه، لأن الله سبحانه 'و تعالیٰ' لا يقاويه خلقه<sup>٢</sup>، ولما انتهى إلى البشرى التي هي رحمة أجرى الكلام على مخاطبته عليه السلام بقوله: «وبشر»، ومع إجراء دعوة المرسلين على ألسنتهم علق ت باسم الله بلفظ «ان اعبدوا الله»<sup>٣</sup> ونحوه فعز على أكثر النفوس الإجابة لفوات<sup>٤</sup> اسم الله عن إدراك العقول، ومع تولى الله سبحانه لهذه الدعوة بسلطانه العلي أجراها باسم الربوبية<sup>٥</sup> وهو اسم أقرب مثالا<sup>٦</sup> على النفوس،<sup>٧</sup> لأنها تشاهد<sup>٨</sup> آياته بمعنى الترية والربابة<sup>٩</sup>، ومع ذلك أيضا فذكر اسم الله في دعوة المرسلين غير متبع ولا موصوف بآيات الإلهية، ولو ذكر لما قرب مثال عليها فهي<sup>٩</sup>

(١ - ١) ليس في م و ظ .

(٢) في ظ : الخلق .

(٣) زيد في م : ربي وربكم - سورة . آية ١١٧ .

(٤) من م ، وفي الأصل ومد : لفوت ، وفي ظ : لقوة .

(٥) قال أبوحيان في البحر المحيط: ولما واجه تعالى الناس بالنداء أمرهم بالعبادة والأمر بالعبادة شمل المؤمنين والكافرين ، لا يقال المؤمنون العابدون فكيف يصح الأمر بما هم ماتيسون به لأنه في حقهم أمر بالازدياد من العبادة فصح مواجهة الكل بالعبادة و انظر لحسن مجيء الرب هنا فانه السيد والمصلح وجدير بمن كان مالكا أو مصلحا أحوال العبد أن يخص بالعبادة ولا يشرك مع غيره فيها - انتهى .

(٦) من م ومد ، وفي الأصل : مثلا .

(٧ - ٧) في ظ : لانا تشاهد .

(٨) بهامش الأصل و ظ : اى كونه ربا .

(٩) ليس في مد .

كالشمس و القمر و نحو ذلك، و ذكر تعالى الربوبية في هذه الدعوة متبعة  
 بآياتها الظاهرة التي لا تقوت العقل و الحس و لا يمكن إنكارها، و وجه  
 بعد النفوس عن الانقياد عند الدعوة باسم الله أن آيات الربوبية التي يسهل  
 عليها الانقياد من جهتها التي ييسر منها تنقاد للوك و ٣ أولى الإحسان،  
 لأنها جبلت على حب من أحسن إليها تبقى عند الدعوة باسم الله بمعزل ه  
 عن الشعور باضافتها لاسم الله و يحار العقل في المتوجه له بالعبادة، و تضيف  
 النفوس الغافلة آيات الربوبية إلى ما تشاهده من أقرب الأسباب في  
 العوائد، كالفصول التي نيطت الموالد و الأقوات بها في مقتضى حكمة الله  
 سبحانه أو ه إلى أسباب هذه الأسباب كالنجوم و نحو ذلك، فلا يلتم  
 للدعو حال قوامه بعبادته فيكثر التوقف و الإباء، و اقتضى اليسر الذي ١٠

(١) قال المهامى: الرب الالك فلا يتعين عليه تصرف دون ضده فهو متفضل  
 بالإنعام فله الحمد من جهة استيلائه و تفضله، أو السيد الذي علت رتبته فله أعلى  
 الحمد لعلوه و بإعلانه للعبيد بإنعامه عليهم، أو الخالق فله أتم الحمد على كمال أفعاله  
 و صفاته التي تتوقف عليها و إنعامه قبل الاستحقاق، أو الرب و هو المصلح  
 أو المدبر بتبليغ الشيء أعلى مراتبه بحمل النطفة علقته ثم مضمة ثم أعضاء مختلفة ثم  
 إفاضة الروح عليها و إعطاء كل عضو قوة تليق به ثم تكميله بالشريعة و الطريقة  
 و الحقيقة؛ فله أجمع الحمد - انتهى .

(٢) زيد في ظ : من .

(٣) ليس في م .

(٤) بهامش الأصل : اى النبات و المعادن .

(٥) في م : و .

أراد الله بهذه الأمة ذكر الربوبية منوطاً بآياتها - انتهى .  
 ولما كانت العبادة المختلّة بشرك أو غيره ساقطة وازدياد من  
 الصحيحة والاستمرار عليها عبادة جديدة يحسن الأمر بها خاطب  
 الفريقين فقال « اعبدوا ربكم ، أى الذى لارب لكم غيره عبادة<sup>٢</sup> هي<sup>١</sup>  
 ١٠ بحيث يقبلها الغنى . ثم وصفه بما أشارت إليه صفة الرب من الإحسان  
 تنديها على وجوده ووجوب العبادة له<sup>٤</sup> بوجوب شكر المنعم فقال « الذى  
 خلقكم<sup>٥</sup> ، قال الحرالى : « الذى »<sup>٦</sup> اسم مبهم مدلوله ذات موصوف بوصف

(١) - سقطت العبارة من ظ من هنا إلى « العبادة له » .

(٢) فى تفسير النسفى : « اعبدوا ربكم » وحدوه ، قال ابن عباس رضى الله عنهما :  
 كل عبادة فى القرآن فهى توحيد . وفى البحر المحيط لأبى حيان : الرب السيد  
 والمالك والثابت والمعبود والمصلح ، وزاد بعضهم بمعنى صاحب وبعضهم  
 بمعنى الخالق - انتهى .

(٣) زيدت قبله فى م : جديدة يحسن الأمر بها .

(٤) ليس فى ظ .

(٥) قال أبو حيان : و الخطاب إن كان عاماً كان قوله « الذى خلقكم » صفة مدح ،  
 وإن كان لمشركى العرب كانت للتوضيح ، إذ لفظ الرب بالنسبة إليهم مشترك  
 بين الله وبين آلهتهم ؛ ونبه بوصف الخلق على استحقاقه العبادة دون غيره  
 « انهن يخلق كن لا يخلق » أو على امتنانه عليهم بالخلق على الصورة الكاملة والتميز  
 عن غيرهم بالعقل والإحسان إليهم بالنعم الظاهرة والباطنة - ومن أراد الاطلاع  
 على ما حرر بعده فلينظر ما فيه .

(٦) ليس فى م .

يعقب به وهى الصلة ' اللزامة له ، و الخلق ' تقدير أمشاج<sup>٢</sup> ما يراد إظهاره  
بعد الامتزاج و التركيب صورة « و الذين من قبلكم ، القبل ما إذا عاد  
المتوجه إلى مبدأ وجهته أقبل عليه - انتهى .

ثم بين نتيجتها بقوله « لعلكم تتقون ، أى لتكون حالكم بعبادته  
لأنها كلها محاسن و لا حسن فى غيرها حال من ترجى له / التقوى ، ٥ / ٣٤  
وهى اجتناب القبيح من خوف الله ، و سيأتى فى قوله « لعلكم تشكرون ،  
ما يرفع هنا . و قال الحراى : لعل كلمة ترج لما تقدم سببه ، و بدأ من  
آيات الربوبية بذكر الخلق لأنه فى ذواتهم ، و وصل ذلك بخلق من  
قبلهم حتى لا يستندوا بخلقهم إلى من قبلهم و ترجى لهم التقوى لعبادتهم<sup>٥</sup>  
رهبهم من حيث نظرهم إلى خلقهم و تقدير أمشاجهم ، لأنهم إذا أسندوا ١٠  
خلقهم لربهم كان أحق أن يسندوا إليه ثمرة ذلك من صفاتهم

(١) فى م : صفة .

(٢) الخلق هو الإيجاد على تقدير و ترتيب ، و الخلق و الخليفة تنطق على المخلوق ،  
و معنى الخلق الإيجاد و الإحداث و الإبداع و الاختراع و الإنشاء متقارب ،  
و إذا كان بمعنى الاختراع و للإنشاء فلا يتصف به إلا الله تعالى ؛ و قد أجمع  
المسلمون على أن لا خالق إلا الله ، و إذا كان بمعنى التقدير فمقتضى اللغة أنه قد  
يوصف به غير الله تعالى و قال تعالى « نتبارك الله احسن الخالقين » و « اذ تخلق  
من الطين » - انتهى .

(٣) بهامش الأصل : أى اخلاط .

(٤) فى م : بخلق الله .

(٥) فى م : لعبادة .

و أفعالهم فيتوقفون عن ' الاستغناء بأنفسهم فينشأ لهم بذلك تقوى - انتهى .  
 وما أحسن الأمر بالعبادة حال الاستدلال على استحقاتها بخلق  
 الأولين و الآخريين <sup>٢</sup> وما بعده عقب إثبات قدرة الداعي المشيرة <sup>٣</sup> إلى  
 الترهيب من سطواته ! ولقد بدع هذا الاستدلال على التفرد بالاستحقاق  
 عقب أحوال من قرر أنهم في غاية الجود بأمر مشاهدة يصل إليها كل  
 عاقل بأول وهلة من دحو الأرض وما بعده مما به قوام بقائهم من السكن  
 و الرزق في سياق منبه على النعمة <sup>٤</sup> محذر من سلبها <sup>٥</sup> دال على الإله بعد

(١) وفي م : على - كذا .

(٢) قال أبو حيان الأندلسي : وعطف قوله « والذين من قبلكم » على الضمير  
 المنصوب في خلقكم والمعطوف متقدم في الزمان على المعطوف عليه وبدأ به وإن  
 كان متأخرا في الزمان ، لأن علم الإنسان بأحوال نفسه أظهر من علمه بأحوال  
 غيره ، إذ أقرب الأشياء إليه نفسه ، ولأنهم المواجهون بالأمر بالعبادة قنبيهم أولا  
 على أحوال أنفسهم أكد وأهم ، وبدأ أولا بصفة الخلق إذ كانت العرب مقرة  
 بأن الله خالقها وهم المخاطبون و الناس تبع لهم إذ نزل القرآن بلسانهم - انتهى  
 كلامه ثم قال : وإنما ذكر « والذين من قبلكم » وإن كان خلقهم لا يقتضى  
 العبادة علينا لأنهم كالأصول لهم تخلق أصولهم يجرى مجرى إنعام على فروعهم  
 فذكرهم عظيم إنعامه تعالى عليهم وعلى أصولهم بالإيجاد .

(٣) من م ومدا ، ووقع في الأصل : المنيرة ، وفي ظ : المبشرة - كذا .

(٤) سقطت العبارة من هنا إلى « الانقياد » من ظ .

(٥) وقع في م : النعمة - مصحفا .

(٦) في ظ : الالة - كذا .



الدلالة بالأنفس من حيث أن كل أحد يعرف ضرورة<sup>١</sup> أنه وُجد بعد أن لم يكن، فلا بد له من موجد غير الناس، لما يشاهد من أن حال الكل كحاله بالدلالة بالآفاق من حيث أنها متغيرة، فهي مفتقرة إلى مغير هو الذى أحدثها ليس بمتغير، لأنه ليس بجسم ولا جسماني في سياق مذكر بالنعمة الجسم الموجهة لمحبة النعم وترك المنازعة وحصول الانقياد<sup>٥</sup> فقال «الذى جعل»، قال الحرالي: من الجعل وهو إظهار أمر عن سبب وتصيير «لكم الارض»، أى المحل الجامع لنبات كل نابت ظاهر أو باطن، فالظاهر كالموالد و كل<sup>٣</sup> ما الماء أصله، والباطن كالاعمال والأخلاق و كل ما أصله ما الماء آيته كالهدى والعلم ونحو ذلك؛ ولتحقق دلالة اسمها على هذا المعنى جاء وصفها بذلك من لفظ اسمها فقيل: أرض<sup>١٠</sup> أريضة، للكريمة المنتبة، وأصل معناها ما سفلى في مقابلة معنى السماء الذى

(١) من م وظ، ولا يتضح في مد، وفي الأصل: يصرف، وهو كما ترى.

(٢) قال الشريفي الخطيب: والآية تدل على أن الطريق إلى معرفة الله تعالى والعلم بوحديته والعلم باستحقاقه للعبادة والنظر في صنعه والاستدلال بأفعاله وأن العبد لا يستحق عبادته عليه تعالى ثواباً فإنها لما وجبت عليه شكراً لما عدده عليه من النعم السابقة فهو كأجير أخذ الأجر قبل العمل - انتهى.

(٣) وفي تفسير النسفي: نعم خروج الثمرات بقدرته ومشيته وإيجاده ولكن جعل الماء سبباً في خروجها كما الفحل في خلق الولد وهو قادر على إنشاء الكل بلا سبب كما أنشأ نفوس الأسباب والمواد ولكن له في إنشاء الأشياء مدرجا لها من حال إلى حال وناثلاً من مرتبة إلى مرتبة حكماً وعبراً للنظار بعبود الاستبصار - انتهى.

هو ما علا على سفلى الأرض كأنها ' لوح قلبه الذى يظهر فيها كتابه  
- انتهى ' .

« فراشا » وهى بساط سقفة السماء وهى مستقر الحيوان من  
الأحياء والاموات ، وأصله كما قال الحرالى بساط يضطجع عليه للراحة  
و نحو ذلك ٢ ، « و السماء بناء » أى خيمة تحيط بصلاح موضع السكن  
و هو لعمرى بناء جليل القدر ، محكم الأمر ، بهى المنظر ، عظيم المخبر .  
و رتبت هذه النعم الدالة على الخالق الداعية إلى شكره أحكم ترتيب ،  
قدم الإنسان لأنه أعرف بنفسه و النعمة عليه أدمى إلى الشكر ، و ثنى

(١) فى ظ : كانه .

(٢) ليس فى ظ .

(٣) قال المهاشمى : أى وطأ قرركم عليها بأن جعل بعض أجزائها بارزة عن الماء مع  
اتضاء طبعه الإطاحة بها و جعلها بين الصلابة و اللطافة لتقعدوا و تناموا عليها  
كالفراش ، « و السماء بناء » أى سقفا مرفوعا تستظلون به عن أشعة أنوار  
الملائكة العلوية .

(٤) سقطت العبارة من هنا إلى « فقال » من ظ .

(٥) قال أبوحيان الأندلسى : ذكر خمسة أنواع من الدلائل : اثنين من  
الأنفس خلقهم وخلق من قبلهم ، و ثلاثة من غير الأنفس كون الأرض فراشا  
و كون السماء بناء و الحاصل من مجموعهما ، تقدم خلق الإنسان لأنه أقرب إلى  
معرفة و ثنى بخلق الآباء و ثلث بالأرض لأنها أقرب إليه من السماء ، و قدم السماء  
على رول المطر و إخراج الثمرات لأن هذا كالأمر المتولد بين السماء و الأرض  
و الأثر متأخر عن المؤثر .

(٦) فى م : تلى .

بمن قبله لأنه أعرف بنوعه، وثلث بالأرض لأنها مسكنه الذي لا بد له منه، وربع بالسما لأنّها سقفه، وخمس بالماء لأنه كالآثر والمنفعة الخارجة منها وما يخرج بسببه من الرزق كالنسل المتولد بينهما فقال «وانزل» قال الحرالي: من الإنزال وهو الإهواء بالامر من علو إلى سفلى - انتهى .  
 « من السماء » أى باثارتها<sup>١</sup> الرياح المثيرة للسحاب الحامل للماء « ماء » أى جسماء لطيفا يبرد غلة<sup>٢</sup> العطش، به حياة كل نام . قال الحرالي: وهو أول ظاهر للعين من أشباح الخلق<sup>٣</sup> « فأخرج » من الإخراج<sup>٤</sup> وهو إظهار من حجاب، وفي سوقه بالفاء تحقيق للتسبب فى الماء - انتهى .<sup>٥</sup>

وأتى بجمع القلة فى الثمر ونكر الرزق مع المشاهدة لأنها بالغان فى الكثرة إلى حد لا يحصى تحقيرا لهما فى جنب قدرته إجلالا له فقال ١٠

(١) قال البيضاوى: من أسباب سماوية تميز الأجزاء الرطبة من أعماق الأرض إلى جواهرها فيعند سحابا مطرا، ومن الثانية للتبعيض بدليل قوله تعالى « فأخرجنا به ثمرات » واكتناف المنكرين له أعنى ماء ورزقا كأنه قال وأنزلنا من السماء بعض الماء فأخرجنا به بعض الثمرات ليكون بعض رزقكم، وهكذا الواقع لم ينزل من السماء الماء كله ولا أخرج بالمطر كل الثمار ولا جعل كل المرزوق ثمارا - انتهى .

(٢) فى م: دغلة - كذا .

(٣) ليس فى م .

(٤) فى مد: الاظهار .

(٥) ليس فى ظ .

« به من الثمرات رزقا ، وإخراج الأشياء في حجاب الاسباب أرفق  
 بالتكليف بالإيمان بالغيب ، لأنه كما قيل : لو لا الاسباب لما ارتاب المرتاب ،  
 و الثمر كما قال الحرالي مطعومات النجم و الشجر و هي عليها ، و عُبر بمن  
 لأن ليس كل الثمرات رزقا لما يكون عليه و فيه من العصف و القشر  
 و النوى ، و ليس أيضا من كل الثمرات رزق فنه ما هو للداواة و منه  
 سموم و غير ذلك . و في قوله « لكم ، إشعار بأن في الرزق تكملة لذواتهم  
 و مصيرا إلى أن يعود بالجزاء منهم .

و قد وصف الرب في هذه الآية بموصولين ذكر صلة الثاني بلفظ

(١) في م و مد و ظ : الثمر .

(٢) وقع في ظ : للدائرة - كذا .

(٣) من ظ ، و في الأصل و م و مد : الجزء .

(٤) قال : أبو حيان الأندلسي : ثم إنه تعالى لما عرفهم أنه خالقهم أخبرهم أنه جعل  
 لهم مكانا يستقرون عليه إذ كانت حكمته اقتضت ذلك فيستقرون فيه جلوسا و نوما  
 و تصرفا في معائشهم و جعل منه سهلا للقرار و الزرع و وعرا للاعتصام و جبالا  
 لسكون الأرض عن الاضطراب ، ثم لما من عليهم بالمستقر أخبرهم بجعل ما يقينهم  
 و يظلمهم و جعله كالخيمة المضروبة عليهم و أشهدهم فيها من غرائب الحكمة بأن  
 أمسكها فوقهم بلا عمد و لا طنب لتهدى عقولهم أنها ليست بما يدخل تحت مقدور  
 البشر ، ثم نبههم على النعمة العظمى و هي إززال المطر الذي هو مادة الحياة  
 و سبب اهتزاز الأرض بالنبات و أجناس الثمرات .

(٥) في ظ : صفة .

المجلد ، لأن حال القوام مرتب على حال الخلق ومصير منه ، فلا يشك  
ذو عقل في استحقاق الانقياد لمن تولى خلقه وأقام تركيبه ؛ ولا يشك  
ذو حس / إذا تيقظ من نوم أو غفلة فوجد بساطا قد فرش له وخيمة / ٣٥  
قد ضربت عليه و عولج له طعام و شراب قدم له أن نفسه تنبعث بذاتها  
لتعظيم من فعل ذلك بها ولتقلد نعمته وإكباره ؛ فلتنزيل هذه الدعوة ه  
إلى هذا البيان الذى يضطر النفس إلى الإذعان و يدخل العلم بمقتضاها  
فى رتبة الضرورة والوجدان كانت هذه الدعوة دعوة عربية جارية على  
مقتضى أحوال العرب ، لأن العرب لا تعدو بأنفسها العلم الضرورى وليس  
من شأنها تكلف الأفكار و التسبب إلى توائى العلوم النظرية المأخوذة  
من مقتضى الامارات و الأدلة ٢ ، فعوملت بما جبلت عليه فنزل لها لتكون ١٠

(١) فى ظ : غريبة .

(٢) وفى ظ : تولد ، وبهامشه : توائى ، وفى م ومد : توائى - كذا .

(٣) قال أبو حيان الأندلسى : وقد تضمنت هاتان الآيتان من بدائع الصنعة  
و دقائق الحكمة و ظهور البراهين ما اقتضى تعالى انه المنفرد بالإيجاد المتكفل  
للعباد دون غيره من الأنداد التى لا تخلق و لا ترزق و لا لها نفع و لا ضر الا لله  
الخلق و الأمر . قال البيضاوى : و اعلم أن مضمون الآيتين هو الأمر بعبادة  
الله تعالى ، والنهى عن الإشراك به ، والإشارة إلى ما هو العلة والمقتضى ؛ و يانه  
أنه رتب الأمر بالعبادة على صفة الربوبية إشعارا بأنها العلة لوجوبها ، ثم بين  
ربوبيته بأنه خالقهم و خالق أصولهم و ما يحتاجون إليه فى معاشهم من المقتلة  
و المظلة و المطاعم و الملابس ، فان الثمرة أعم من المطعم والملبوس ، و الرزق  
أعم من المأكول و المشروب .

نقلتها من فطرة إلى فطرة ومن علم وجداني إلى علم وجداني علىّ لتحفظ  
عليها رتبة الإعراب والبيان بأن لا يتسبب لها إلى دخول ريب في علومها،  
لأن كل علم مكتسب يتكلف التسبب له بآيات وعلامات ودلائل  
تبعد من الحس وأوائل هجوم العقل تتعارض عليه الأدلة ويعتاده  
الريب، فحفظت هذه الدعوة العرية عن التكلف وأجريت على ما أحكمه  
صدر السورة في قوله تعالى « لا ريب فيه » .

واعلم أن حال المخلوق في رزقه محاذي به حاله في كونه، فيعلم  
بالاعتبار والتناسب الذي شأنه أن تتعلم من جهته الجهولات أن الماء  
بزر ٣ كون الإنسان كما أن الماء أصل رزقه، ولذلك قال عليه السلام  
١٠ لمن سأله ممن هو فلم يرد أن يعين له نفسه: نحن من ماء - ويعلم كذلك

(١) في م: مجرهم .

(٢) في م: مجازي .

(٣) في ظ: بزُرْ - كذا .

(٤) قال البيضاوي: ثم لما كانت هذه أمور لا يقدر عليها أحد غيره شاهدة على  
وحدانيته رتب عليها النهي عن الإشراف به ولعله سبحانه وتعالى أراد من  
الآية الأخيرة مع ما دل عليه الظاهر وسيق فيه الكلام الإشارة إلى تفصيل خلق  
الإنسان وما أفاض عليه من المعاني والصفات على طريقة التمثيل، فمثل البدن  
بالأرض والنفس بالسما والعقل بالماء وما أفاض عليه من الفضائل العملية  
والنظرية المحصاة بوساطة استعمال العقل وللحواس وازدواج القوى النفسانية  
والبدنية ناشئ من ازدواج القوى الساوية الفاعلية والأرضية  
المنفعة بقدرة الفاعل المختار، فان لكل آية ظهرا وبطنا ولكل حد مطالعا -  
انتهى الكلام .

أيضا أن للأرض والسماء مدخلا في أمشاج الإنسان رتب عليه مدخلها في كون رزقه ، وفي ذكر الأرض معرفة أخذ للأرض إلى نهايتها وكالها ، ولذلك قال عليه السلام : من اغتصب شبرا من أرض طوقه من سبع أرضين ، وكذلك ذكر السماء أخذ لها إلى نهايتها وكالها ؛ وقدم الأرض لأن نظر النفوس إلى ما تحتها أسبق لها من نظرها إلى ما علاه عليها . ثم قال : ولوضوح آية الربوبية تقلدها الأكثر وإنما توقفوا في الرسالة ولذلك وصل ذكر الرسالة بالتهديد - انتهى .

ولما ' أمر بعبادته و' ذكركم سبحانه بما يعلمون ' أنه فاعله وحده حسن النهي عن أن يشرك به ما لا أثر له في شيء من ' ذلك بقاء التسبب ' عن الأمرين كليهما فقال معبرا بالجلالة على ما هو الأليق بالتوخيخ على ١٠ تأله الغير ' فلا تجعلوا لله ' أي مع إحاطته بصفات الكمال . ' يجوز أن '

(١ - ١) ليس في ظ . (٢) في ظ : تعلمون .

(٣) ليس في ظ . (٤) في مد و ظ : السبب .

(٥ - ٥) في ظ : فقال .

(٦) قال على المهامى : « فلا تجعلوا لله اندادا » أي أمثالا في استحقاق العبادة فضلا عن الاشتراك في الإلهية أو الصفات الكمالية . وقال عبد الله البيضاوي : والفاء للسببية أدخلت عليه لتضمن المبتداء معنى الشرط ، والمعنى من حركم بهذه النعم بالحسام والآيات العظام ينبغى أن لا يشرك به - وقال : « فلا تجعلوا » متعلق بعبدوا على أنه نهى معطوف عليه أو نفى منصوب بإضمار إن جواب له .

(٧) في مد : بجميع صفات .

(٨ - ٨) ليست في م و ظ .

' يكون مسيبا عن التقوى المترجاة فتكون لانافية والفعل منصوب'  
 « انداداء » أى على حسب زعمكم أنها تفعل ما تريدون . قال الحرالى :  
 جمع نداء ٣ وهو المقاوم فى صفة القيام و الدوام ، و عبر بالجعل لان بالجعل  
 و المصير من حال إلى حال أدنى منها ترين الغفلة على القلوب ، حتى  
 ٥ لا تشهد فى النعم و النقم إلا الخلق من ملك أو ذى إمرة أو من أى  
 ذى يدعليا كان ، و لما شهدوا ذلك منهم تعلق بهم رجاؤهم و خوفهم  
 و عاقبهم ربهم على ذلك بأيديهم فاشتد داعى رجائهم لهم و سائق خوفهم  
 منهم فذلوا لهم و خضعوا ، فصاروا بذلك عبدة الطاغوت و جعلوهم  
 لله أندادا - انتهى . و ما أحسن قوله فى تأنيبهم و تنبيههم على ما أزرأ  
 ١٠ بأنفسهم « و اتم تعلمون ، أى ' و الحال ' أنكم ' ذووا علم ' على ما تزعمون '

(١-١) ليست فى م و ظ .

(٢-٢) ليس فى ظ .

(٣) و الند المثل المنادى قال جرير شعرا :

أنيما يجعلون إلى نداء و ما تيم لذي حسب نديد

من نددودا إذا نفر و ناددت الرجل خالفته ، خص بالمخالف المائل فى الذات  
 كما خص المساوى للمائل فى القدر و تسمية ما يعبده المشركون من دون الله أندادا  
 و ما زعموا أنها تساويه فى ذاته و صفاته إلا أنها تخالفه فى أفعاله لأنهم لما تركوا  
 عبادته إلى عبادتها و سموها آلهة شابهت حالهم حال من يعتقد أنها ذوات واجبة  
 بالغات قادرة على أن تدفع عنهم بأس الله و تمنحهم ما لم يرد الله بهم من خير فتحكم  
 بهم و شنع عليهم بأن جعلوا لله أندادا لمن يمتنع أن يكون له ند .

(٤) فى الأصل : عبد - كذا .

(٥) و فى تفسير البيضاوى : أى و حالكم أنكم من أهل العلم و النظر و إصابة الرأى ، =



فانه يلوح إلى أن من أشرك به مع قيام هذه الأدلة لم يكن ممن يصح منه العلم فكان في عداد البهائم . ' وفيه كما ' قال الحرالي إعلام بظهور آيات ما يمنع جعل الند لما يشاهد أن جميع الخلق أدانهم وأعلام مقامون من السماء ' وفي الأرض و من الماء ، فمن جعل لله ندا بما حوته السماء ' والأرض واستمد من الماء فقد خالف العلم الضروري الذي هـ به ' تقلد التذلل للربوبية في نفسه فان يحكم بذلك على غيره بما حاله كحال أحق في العلم - انتهى . وفي تعقيبها لما قبلها غاية التبكيت ٣ على

= فلواتمتم أدنى تأمل اضطر عقلكم إلى إثبات موجد الممكنات ، متفرد بوجود الذات ، متعال عن مشابهة المخلوقات .

وقال على المهائمي ، « وانتم تعلمون » أنه لم يخلقكم ولا من قبلكم ولا السماء ولا الأرض ولا أنزل الماء ولا أخرج الثمرات ، وهذا هو الإسلام الذي يقتضيه المطر مع لواجهه ولم يمنع طاعة الغير إذ هي امتثال أمر من له الأمر كالرسول والحاكم ، بخلاف العبادة فانها غاية التذلل فلا يستحقها إلا من له غاية العظمة .

وفي البحر المحيط لأبي حيان : « فلا تجعلوا لله أندادا » ظاهره أنه نهى عن اتخاذ الأنداد ، وسموا أندادا على جهة المجاز من حيث أشركوهم معه تعالى التسمية بالإلهية والعبادة صورة لا حقيقة لأنهم لم يكونوا يعبدونهم لذواتهم بل للتقرب إلى الله . « وانتم تعلمون » جملة حالية وفيها من التحريك إلى ترك الأنداد وإفراد الله بالوحدانية ما لا يخفى . (٦) في مد : ذو ، وفي م : ذوا .

(١ - ١) ليست في ظ .

(٢) ليس في م .

(٣) من ظ ، وفي الأصل ومد : التنبكت ، وفي م : التنبكيب .

من ترك هذا القادر على كل شيء و عبد ما لا يقدر على شيء .  
 وهذه الآية من المحكم الذي اتفقت عليه الشرائع واجتمعت عليه  
 الكتب ، وهو عمود الخشوع ، / و عليه مدار الذل و الخضوع . قال  
 الإمام أبو الحسن الحرالي في العروة : وجه إنزال هذا الحرف تحقيق  
 اتصاف العبد بما هو اللائق به في صدق وجهته إلى الحق بانقطاعه عن  
 نفسه و براءته منها و التجائه إلى ربه استسلاما ، و جهده في خدمته إكبارا  
 و استناده<sup>١</sup> إليه اتكالا ، و سكونه له طمأنينة<sup>٢</sup> و يأتيتها النفس المطمئنة<sup>٣</sup>  
 ارجعى الى ربك راضية مرضية<sup>٤</sup> ، و تؤكد تحلى العبد بمستحق أوصافه  
 لقراءة<sup>٥</sup> هذا الحرف و العمل به بحسب براءته من التعرض انظيره المتشابه ،  
 ١٠ لأن اتباع المتشابه زيغ لقصور العقل و الفهم عن نيله ، و وجوب  
 الاقتصار على الإيمان به من غير موازته بين ما خاطب الله به عباده للتعرف  
 و بين ما جعله للعبد للاعتبار ، سبحانه من لم يجعل سبيلا إلى معرفته  
 إلا بالعجز عن معرفته .

و جامع منزل المحكم ما افتتح به التنزيل في قوله تعالى « اقرأ باسم  
 ١٥ ربك<sup>٥</sup> ، الآيات ، و ما قدم في الترتيب في قوله تعالى « يأيها الناس

(١) في ظ ، لهذا .

(٢) و في م : استناده .

(٣) سورة ٨٩ آية ٢٧ و ٢٨ .

(٤) في مد و ظ : بقراءة .

(٥) سورة ٩٦ آية ١ .

اعبدوا ربكم - إلى ما ينتظم بذلك من ذكر عبادة القلب التي هي المعرفة  
 وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون<sup>١</sup>، فليكن أول ما تدعوهم إليه  
 عبادة الله فاذا عرفوا الله، ومن<sup>٢</sup> ذكر عبادة النفس التي هي الإجمال في  
 الصبر وحسن الجزاء<sup>٣</sup> واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم<sup>٤</sup>، ويدرؤن<sup>٥</sup>  
 بالحسنة السيئة<sup>٦</sup>، الذين هم في صلاتهم خاشعون<sup>٧</sup>، لو خشع قلب هذا  
 لخشعت جوارحه إلى سائر أحوال العبد التي يتحقق بها في حال الوجهة  
 إلى الرب، وما تقدم من حرق الحلال والحرام لإصلاح الدنيا، وحرق  
 الأمر والنهي لإصلاح العقبي معاملة كتابه، والعمل بهذا الحرف اغتباط  
 بالرق وعباد<sup>٨</sup> من العتق<sup>٩</sup>، فلذلك هو أول الاختصاص و مبدأ الاصطفاء  
 وإفراد موالاة الله وحده من غير شرك<sup>٩</sup> في نفس ولا غير، ولذلك ١٠  
 بدئى بتزييه النبي العبد صلى الله عليه وسلم، وهو ثمرة ما قبله وأساس

(١) سورة ٥١ آية ٥٦ .

(٢) زيد في م : هو .

(٣) سورة ١٨ آية ٢٨ .

(٤) وقع في م : يذرون - كذا مصحفا .

(٥) سورة ١٣ آية ٢٢ .

(٦) سورة ٢٣ آية ٢ .

(٧) من م ومد، وفي الأصل : عباد - كذا بالبدال المهملة، وفي ظ : عباده .

(٨) في ظ : للعتق - مكان : من العتق .

(٩) ليس في م .

ما بعده، وهو للعبد أحوال محققة لا يشركه فيها ذورثاء ولا نفاق، ويشركه في الأربعة المتقدمة - يعنى النهى و الأمر والحلال والحرام، لأنها أعمال ظاهرة فيتحلى بها المنافق، وليس يمكنه مع نفاقه التحلى بالمعرفة، ولا بالخشوع ولا بالخضوع، ولا بالشوق للقاء ولا بالحزن في الإبطاء، ولا بالرضا بالقضاء، ولا بالحب الجاذب للبقاء في طريق الفناء، ولا بشيء مما شمله آيات المحكم المنزلة في القرآن وأحاديثه الواردة للبيان، وإنما يتصف بهذا الحرف عباد الرحمن وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا و إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلما<sup>١</sup>، الذين ليس للشيطان عليهم سلطان<sup>٢</sup> ان عبادى ليس لك عليهم سلطان<sup>٣</sup> .

١٠ ولما كان حرف المحكم مستحق العبد في حق الرب في فطرته التي فطر عليها كان ثابتا في كل ملة وفي كل شرعة فكانت آياته لذلك من أم الكتاب المشتمل على الأحرف الأربعة، لتبدلها وتناسخها وتناسبها في الشرع والمثل واختلافها على مذاهب الأئمة في الملة الجامعة، مع اتفاق المثل في الحرف المحكم فهو أمها وقيامها الثابت حال

١٥ تبدلها وهو حرف الهدى الذى يهدى به الله من يشاء، وقرأته العملة به هم المهتدون أهل السنة والجماعة، كما أن المتبعين لحرف المتشابه هم المتفرقون في المثل وهم أهل البدع والأهواء المشتغلون بما لا يعينهم،

(١) من م ومد و ظ، وفي الأصل: الجادب - بالبدال المهملة كذا .

(٢) سورة ٢٥ آية ٦٣ .

(٣) سورة ١٥ آية ٤٢ وسورة ١٧ آية ٦٥ .

وبهذا الحرف المشابه يضل الله من يشاء؛ فحرف المحكم للاجتماع  
والهدى، و حرف المشابه للاقتراق والضلال - والله يقول الحق و هو  
يهدى السبيل .

ثم قال : اعلم أن قراءة الأحرف الماضية الأربعة هو حظ العامة  
من الأمة العاملين لربهم على الجزاء المقارضين له على المضاعفة ، وقراءة ه  
هذا الحرف ' تماما هو حظ ' المتحققين بالعبودية المتعبدين بالأحوال  
الصادقة المشفقين من وهم المعاملة ، لشعورهم أن العبد لسيدته مصرف فيما  
شاء وكيف شاء ، ليس له في نفسه حق ولا حكم ، ولا حجة له على سيده  
فيما أقامه فيه<sup>٢</sup> من صورة سعادة أو شقاوة<sup>٣</sup> في أى صورة ما شاء ركبك<sup>٤</sup> ،  
« على ان نبدل امثالكم / وننشئكم في ما لا تعلمون<sup>٥</sup> » .

١٠ / ٣٧

والذى تحصل<sup>٦</sup> به قراءة هذا الحرف إما من جهة القلب فالمعرفة بعبودية  
الخالق للحق رقّ خلق و رزق و تصريف فيما شاء مما بينه وبين ربه و مما بينه  
و بين نفسه و مما بينه و بين أمثاله من سائر العباد ، لا يملك لنفسه ضراً ولا  
نفعاً ولا موتاً ولا حياة ولا نشوراً ، ولا يأخذ إلا ما أعطاه سيده ، ولا يتقى

(١) زيد في الأصل فوّه بين السطرين : أى المحكم .

(٢) في ظ : حرف .

(٣) ليس في م .

(٤) سورة ٨٢ آية ٨ .

(٥) سورة ٥٦ آية ٦٣ .

(٦) في م : يحصل .

إلما وقاه سيده، ولا يكشف 'السوء عنه' الا هو، فيسلم له مقاليد أمره في ظاهره وباطنه، وذلك هو الدين عند الله الذي لا يقبل سواه، ان الدين عند الله الاسلام<sup>١</sup>، و من يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه<sup>٢</sup>، وهو دين النبي العبد، وما يتحقق للعبد من ذلك عن اعتبار العقل و خلوص اللب هي الملة الخنيفية ملة النبي الخليل - هذا من جهة القلب؛ وإما من جهة حال النفس فجميع أحوال العبد القن المعرق في الملك: إنما أنا عبد آكل مثل ما يأكل العبد؛ و جماع ذلك وأصله الذل انكسارا و الذل عطقا و البراءة من الترفع و الفخر على سائر الخلق و التحقق بالضعفة دونهم على وصف النفس، بذلك ينتهى حسن التخلق<sup>٣</sup> مع الخلق و صدق التبعد للحق؛ وإما من جهة العمل فتصرف الجوارح و إسلامها<sup>٤</sup> لله قولاً و فعلاً و بذلاً، و مساملة<sup>٥</sup> الخلق لساناً و يداً، و هو تمام الإسلام<sup>٦</sup> و ثبته، لا يكتب<sup>٧</sup> أحدكم في المسلمين حتى سلم<sup>٨</sup> الناس من لسانه و يده، و يخص

(١-١) و في ظ : عنه السوء .

(٢) سورة ٣ آية ١٩ .

(٣) سورة ٣ آية ٨٥ .

(٤) من مد و ظ ، و في الأصل و م : او .

(٥) في ظ : الخلق .

(٦) في م : استلامها .

(٧) في ظ : مساملة .

(٨) زيد في ظ : لا .

(٩) من م و مد و ظ ، و في الأصل : لاتكتب .

(١٠) في م : يسلم .

الهيئة من ذلك ما هو أولى بهيئات العبيد كالذى بنيت عليه هيئة الصلاة من الإطراق فى القيام ووضع اليمنى على اليسرى بحذاء الصدر هيئة العبد المتأدب المنتظر لما لا يدرى خبره من أمر سيده و كهيئة الجلوس فيها الذى هو جلوس العبيد، كذلك كان صلى الله عليه وسلم يجلس لطعامه ليستوى حال تعبده فى أمر دنياه وأخراه ويقول: إنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد، ويؤثر جميع ما هو هيئة العبيد فى تعبده ومطعمه ومشربه وملبسه ومركبه وظغنه وإقامته «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله» فهذه الأمور من تحقق العبودية للقلب وذل النفس وانكسار الجوارح تحصل قراءة حرف المحكم والله الولى الحميد - انتهى .

ولما ثبتت هذه الأدلة فوجب امثال ما دعت إليه ولم يبق لمتنت ١٠ شبهة إلا أن يقول: لا أفعل حتى أعلم أن هذا الكتاب الذى تقدم أنه الهدى كلام الله، قال مينا إنه من عنده نظما كما كان من عنده معنى محققا ما ختم به التى قبلها من أن من توقف عما دعا إليه من التوحيد وغيره لا علم له بوجه، وأتى بأداة الشك سبحانه مع علمه بحالهم تنديها على أنه من العبيد جدا أن يجزم بشكهم بعد هذا البيان «وان» أى ١٥ فان كنتم من ذوى البصائر الصافية والضمائر النيرة علمتم بحقية هذه المعانى وجلالة هذه الأساليب وجزالة تلك التراكيب أن هذا

(١) سورة ٣ آية ٣١ .

(٢) من مد، وفى الأصل وم وظ: لانه .

كلامى ، فادرتم إلى امثال ما أمر و الانتهاء عما عنه زجر . و وان كنتم  
 فى ريب ، أى 'شك محيط بكم' من الكتاب ٣ الذى قلت - و من أصدق  
 منى قىلا - إنه « لا ريب فيه » .

(١) قال البيضاوى فى تفسيره : لما قرر وحدانيته و بين الطريق الموصل إلى العلم  
 بها ذكر عقبيه ما هو الحجة على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم و هو القرآن المعجز  
 بفصاحته التى بذت فصاحة كل منطق و إلغامه من طولب بمعارضته من مصافع  
 الخطباء من العرب العرباء مع كثرتهم و إفراطهم فى المضادة و المضارة  
 و تهالكهم على المعازة و المعارضة ، و عرف ما يتعارف به إعجازه و يتيقن أنه من  
 عند الله كما يدعيه . و قال أبو حيان فى تفسيره المسمى بالبحر المحيط : و مناسبة  
 هذه الآية لما قبلها أنه لما احتج تعالى عليهم بما يثبت الوحدانية و يبطل الإشراك  
 و عرفهم أن من جعل لله شريكا فهو بمعزل من العلم و التمييز أخذ يحتج على  
 من شك فى النبوة بما يزيل شبهته و هو كون القرآن معجزة و بين لهم كيف  
 يعلمون أنه من عند الله أم من عنده بأن يأتوهم و من يستعينون به لسورة  
 هذا و هم الفصحاء البلقاء المجيدون حوك الكلام من النثار و النظام و المتقبلون  
 فى أفانين البيان و المشهود لهم فى ذلك بالإحسان - انتهى كلامه .

(٢ - ٢) ليست فى ظ .

(٣) قال المهاشمى : يشير إلى أنه لا ينبغى أن يرتاب فيه لكونه محض الحكمة الباقية ،  
 فان فرض فلا ينبغى أن يدوم لوجود ما يزيله فحقه المضى ، فان دام فلا ينبغى أن  
 يحيط بالجوانب إحاطة الظرف بالمظروف لظهور محاسنه ، فان كان قفايته أن  
 يكون نوعا أو فردا منه ، فان كنتم فيه مع أنا جعلناه معجزا حال تفرقة فى  
 الإنزال لخال الاجتماع أشد إعجازا و دل إعجازه على أنه مقام عظمتنا و لا يبعد لكون  
 المنزل عليه عبدا منزلا إليه لغاية كماله « وان كنتم فى ريب منه فاتوا بسورة » .



وأشار هنا أيضا إلى عظمته وعظمة المنزل عليه بالنون 'التفتاتا من الغيبة إلى التكلم' فقال « بما نزلنا »<sup>١</sup> قال الحرالي : من التنزيل وهو التقريب للفهم بتفصيل وترجمة ونحو ذلك - انتهى . « على عبدنا »<sup>٢</sup> أى الخالص ' لنا الذى لم يتعبد لغيرنا قط » ، فلذلك استحق الاختصاص دون عظمة القرينين وغيرهم ، فارتبتم فى أنه كلامنا نزل بأمرنا وزعتم أن عبدنا ه محمدا أتى به من عنده لتوهمكم أن<sup>٦</sup> فيما سمعتم<sup>٧</sup> من الكلام شيئا<sup>٧</sup> مثله

(١-١) ليست فى ظ .

(٢) قال أبو البركات النسفى : وقيل « نزلنا » دون أنزلنا لأن المراد به النزول على سبيل التدرىج والتنجيم وهو من مجازه لمكان التحدى ، وذلك أنهم كانوا يقولون : لو كان هذا من عند الله لم ينزل هكذا نجوما سورة بعد سورة وآيات غب آيات على حسب النوازل وعلى سنن ما نرى عليه أهل الخطابة والشعر من وجود ما يوجد منهم مفرقا حيننا حيننا شيئا فشيئا ، لا يأتى الناظم ديوان شعره دفعة ولا يرمى الناثر بمخطبته ضربة ، فلو أنزله الله لأنزله جملة ؛ قال الله تعالى « وقال الذين كفروا لو لا نزل عليه القرآن جملة واحدة » فقول إن ارتبتم فى هذا الذى هكذا على تدرىج « فاتوا بسورة » .

(٣) والعبد اسم للملوك من جنس العقلاء ، والملوك موجود قهر بالاستيلاء .  
(٤) وفى البيضاءى : وأضاف العبد إلى نفسه تنويها بذكره وتنبهها على أنه مختص به منقاد لحكمه ، وقوى « عبادنا » يريد محمدا صلى الله عليه وسلم وأمته - انتهى كلامه .

(٥) ليس فى مد .

(٦) فى م : أى .

(٧-٧) فى ظ : شيئا من الكلام .

لأجل الإتيان به منجما أو غير ذلك من أحواله .  
 « فانوا ، أى على سبيل التنجيم ' أو غيره ' ، قال الحرالى : الآتى  
 بالأمر ؛ يكون عن مكنة وقوة « بسورة » ، أى نجم واحد . قال  
 الحرالى : السورة ' تمام جملة من المسموع يحيط بمعنى تام بمنزلة إحاطة  
 ٥ السور بالمدينة - انتهى . ' وتفصيل القرآن إلى سور وآيات ، لأن الشيء  
 إذا كان جنسا ' / ' وجعلت له أنواع ' و اشتملت أنواعه على أصناف كان  
 ١٣٨ أحسن وأخف لشانه وأنبئ ' ولا سيما إذا ' تلاحقت الأشكال ' بقرابة

(١-١) ليست في ظ .

(٢) في م : التنجز .

(٣) من « اى على » إلى هنا سقط من ظ .

(٤) في ظ : بالامور .

(٥) في م : على .

(٦) قال البيضاوى : السورة الطائفة من القرآن المترجمة التى أفلها ثلاث آيات ،  
 من سور المدينة لأنها محيطة بطائفة من القرآن أو محتوية على أنواع من العلم  
 احتواء سور المدينة على ما فيها .

(٧) سقطت العبارة من هنا إلى « وغير ذلك » من ظ .

(٨) قال البيضاوى : والحكمة في تقطيع القرآن سورا وافرادا الأنواع وتلاحق  
 الأشكال وتجارب النظم وتنشيط القارئ وتسهيل الحفظ والترغيب فيه ، فانه  
 إذا ختم سورة نفس ذلك منه . . . . . فعظم ذلك عنده وابتهج به ؛ إلى غيرها  
 من الفوائد - انتهى .

(٩) في م : انيل .

(١٠-١١) في م : تلاحقية الاشكال .

الانتظام ، وتجاوبت النظائر بحسن الالتيام ، وتعانقت الأمثال بالتشابه في تمام الأحكام وجمال الأحكام ، وذلك أيضا أنشط للقارئ وأعظم عنده لما يأخذه منه مسمى بآيات معدودة أو سورة معلومة وغير ذلك « من مثله ، أى من الكلام الذى يمكنكم أن تدعوا أنه مثل ما نزلنا » كما قال « قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذا القرآن ه لا ياتون بمثله » ، فان عبدنا منكم ٣ ونشأين ٢ أظهركم ، فهو لا يقدر على أن يأتي بما لا تقدرتون على مثله إلا بتأييد منا .

ولما كانوا يستقبحون الكذب قال « وادعوا شهداءكم » ، أى من تقدرتون على دعائه من الموجودين بحضرتكم في بلدتكم أروما قاربها ،

(١) قال أبوحيان : وفي الثلثة على كون الضمير على المنزل أتوال : الأول من مثله في حسن النظم و بديع الرصف و عجيب السر و غرابة الأسلوب وإيجازه وإتقان معانيه ، الثانى من مثله في غيوبه من إخباره بما كان و بما يكون - و من أراد الاطلاع على جميع الأتوال فليطلب من البحر المحيط ج ١ ص ١٠٥ .

(٢) سورة ١٧ آية ٨٨ .

(٣-٣) في م : لشأين - كذا .

(٤) قال المهاشمى : أى من يشهد لكم ، فالعاقل لا يرضى لنفسه أن يشهد بما يظهر اختلاله . وقال النسفى : جمع شهيد بمعنى الحاضر والقائم بالشهادة . وقال البيضاوى : والرد إلى المنزل أوجه لأنه المطابق لقوله « فاتوا بسورة من مثله » ولسائر آيات التحدى ، ولأن الكلام فيه لاقى المنزل عليه ، فحقه أن لا ينفك عنه ليتسقى الترتيب والنظم ، ولأن رده إلى عبدنا يوهم إمساك صدره عن لم يكن على صفته ولا يلائمه قوله تعالى « وادعوا شهداءكم » فانه أمر بان يستعينوا بكل من ينصرهم ويعينهم - انتهى .

(٥) في ظ : يقدرتون .

و الشهيد كما قال الحرالي من يكثر الحضور لديه واستبصاره فيما حضره - انتهى .

« من دون الله ، أى لينظروا ' بين الكلامين فيشهدوا ' بما تؤديهم ٣ إليه معرفتهم من ' المماثلة أو المباينة فيزول الريب ويظهر إلى الشهادة الغيب أو ليعينوكم على الإتيان بمثل القطعة المحيطة التي تريدون معارضتها .  
٥ قال الحرالي : و الدون ° منزلة القريب فالقريب من جهة سفلى ، وقد عقلت العرب أن اسم الله لا يطلق على ما ناله إدراك العقل فكيف بالحس ! فقد تحققوا أن كل ما أدركته حواسهم و ناله عقولهم فانه من دون الله - انتهى .

(١) في ظ : فينظروا .

(٢) في م : فشهدوا .

(٣) في م : يوديه .

(٤) ليس في م .

(٥) قال البيضاوى ، و معنى دون أدنى مكان من الشيء ، و منه تدوين الكتب لأنه إدناء البعض من البعض ، و دونك هذا أى خذ من أدنى مكان منك ، ثم استعير للرتب فليل ، زيد دون عمرو ، أى فى الشرف ، و منه الشيء . الدون ثم اتسع فيه فاستعمل فى كل تجاوز حد إلى حد و تحطى أمر إلى آخر ، قال الله تعالى « لا يتخذ المؤمنون الكافرين أو اياه من دون المؤمنين » أى لا يتجاوزوا ولاية المؤمنين إلى ولاية الكافرين ، و من متعلقه بادعوا و المعنى ادعوا المعارضة من حضركم أو رجوتهم معونته من إنسكم و جنكم و آهتكم غير الله فانه لا يقدر على أن يأتي بمثله إلا الله ، أو ادعوا من دون الله شهداء يشهدون لكم بأن ما أتيتم به مثله و لا تستشهدوا بالله فانه من ديدن المبهوت العاجز عن إقامة الحجة .

ففي التعبير به<sup>١</sup> تويخ لهم بأنهم لم يرضوا بشهادته سبحانه .  
 و حكمة الإتيان بمن التبعية في هذه السورة دون بقية القرآن أنه  
 سبحانه لما فرض لهم فيها الريب الذي يلزم منه زعمهم أن يكونوا اطلعوا له  
 على مثل أو سمعوا أن أحدا عثر له على شبيه اقتضى الحال الإتيان بها  
 ليفيد أن المطلوب منهم في التحدى قطعة من ذلك المثل الذي ادعوه<sup>٥</sup>  
 حكمة<sup>٦</sup> المعاني متلائمة المباني منتظم أولها بآخرها كسور<sup>٣</sup> المدينة في  
 صحة الانتظام و حسن الاتيام و الإحاطة بالمباني<sup>٦</sup> التي هي كالمعاني  
 و التقاء<sup>٥</sup> الطرفين حتى صار بحيث لا يدري أوله من آخره سواء  
 كانت القطعة المأني بها تبارى آية أو ما فوقها لأن آيات القرآن  
 كسورة<sup>٦</sup> يعرف من ابتدائها ختامها و يهدى إلى افتتاحها تمامها، فالتحدى<sup>١٠</sup>  
 هنا منصرف<sup>٧</sup> إلى الآية بالنظر الأول و إلى ما فوقها بالنظر الثاني .  
 و المراد بالسورة هنا مفهومها<sup>٨</sup> اللغوي، لأنها من المثل<sup>٩</sup> المفروض

(١) في ظ : بها .

(٢) وفي ظ : حكية .

(٣) في ظ : كسورة .

(٤) في ظ : الميادى .

(٥) زيد في ظ : من .

(٦) من مد و ظ ، وفي الأصل و م : كسوره .

(٧) في ظ : صرف .

(٨) في ظ : مفهومها - كذا .

(٩) قال المصنف : « من مثله » أى مما يماثله بعض المماثلة .

وهو لا وجود له في الخارج حتى يكون لقطعه اصطلاح في الاسماء معروف،  
ولأن معرفة المعنى الاصطلاحى كانت<sup>١</sup> مخصوصا بالمصدقين ولو أريد  
التحدى بسورة من القرآن ل قيل: فأتوا بمثل سورة منه، ولما كان هذا  
هو المراد قصرهم في الدعاء على من بحضرته<sup>٢</sup> من الشهداء وسيأتى إن شاء الله  
٥ تعالى في سورة يونس عليه السلام وبقية السور المذكورة<sup>٣</sup> فيها هذا المعنى  
ما يتم به هذا الكلام. وفي قوله « ان كنتم صدقين » إيماء<sup>٤</sup> إلى كذبهم  
في دعوى الشك فيه، قال الحرالى: والصادق الذى يكون قول لسانه  
وعمله<sup>٥</sup> جوارحه مطابقا لما احتوى عليه قلبه بما له حقيقة ثابتة بحسبه،  
وقال: اتسقت آية تنزيل الوحي بآية إنزال الرزق لما<sup>٦</sup> كان نزول ما نزل  
١٠ على الرسول<sup>٧</sup> المخصص بذلك ينبغي اعتباره بمقابلة نزول الرزق، لأنها  
رزقان: أحدهما ظاهر يعم الكافر في نزوله، والآخر وهو الوحي رزق

(١) في النسخ كلها: كان - كذا.

(٢) من م ومد وظ، وفي الأصل: محصرتهم.

(٣) من ظ، وفي الأصل م ومد: المذكور.

(٤) قال المنهائى: « ان كنتم صدقين » في أن للريب دخلا فيه. وقال البيضاوى:  
انه من كلام البشر، والصدق الإخبار المطابق، وقيل مع اعتقاد الخبر أنه كذلك  
عن دلالة أو أمارة، لأنه تعالى كذب المنافقين في قولهم « انك لرسول الله »  
لما لم يعتقدوا مطابقتها. وفي السراج المنير للشربيني الخطيب: « ان كنتم صدقين »  
في أن مجدا صلى الله عليه وسلم يقول من تلقاء نفسه وأن آهتكم تشهد لكم بذلك.

(٥) في ظ: على.

(٦) في مد: كما.

(٧) ريد في مد: صلى الله عليه وسلم.

باطن يخص الخاصة بنزوله و يتعين له ' أيهم آثمهم فطرة و أكملهم ذاتا؛  
 ولم يصلح أن يعم بنزول هذا الرزق الباطن كعموم الظاهر، فتبطل  
 حكمة الاختصاص في الرزقين، فان نازعهم ريب في الاختصاص  
 فيفرضون أنه عام فيحاولون معارضته، وكما أنهم يشهدون بتمكنهم من  
 الحسن عند محاولته عمومه فكذلك يجب أن يشهدوا بعجزهم عن سورة ٥  
 من مثله تحقق اختصاص من نزل عليه به و أجرى ذكره باسم العبودية  
 إعلاما بوفائه بأحكام التذلل<sup>٢</sup> وإظهارا لمزية انفراده بذلك دونهم ليظهر به  
 سبب الاختصاص .

و انتظم التون في «نزلنا» من ينزل بالوحي من روح القدس

و الروح الأمين و نحو ذلك، لأنها تقتضى الاستتباع، و اقتضت التون ١٠

في لفظ «عبدنا» ما<sup>١</sup> يظهره النبي صلى الله عليه و سلم لهم من / الانقياد ٣٩ /

و الاتباع و ما اقتضاه خلقه العظيم من خفض الجناح، حتى أنه يوافق

من وقع على وجه من الصواب من أمته صلى الله عليه و سلم، و حتى

أنه يتصف بأوصاف العبد في أكله كما قال: آكل كما يأكل العبد انتهى .

و التحدى بسورة يشمل<sup>٤</sup> أقصر سورة كالكوثر و مثلها في التحدى ١٥

(١) في مد: لهم .

(٢) هكذا في الأصل ومد، وفي م وظ: الحسن .

(٣) من م ومد، وفي الأصل وظ: التذلل .

(٤) كرهه في ظ .

(٥) من م ومد وظ، وفي الأصل: تشمل .

آية مستقلة توازيها وآيات، كما قاله الإمام جلال الدين محمد بن أحمد المحلى فى شرح جمع الجوامع، و سبقه الإمام شمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوى فنظمه فى القنية<sup>١</sup> فى الأصول و نقله فى شرحها عن ظاهر كلام إمام الحرمين فى الشامل و عن كلام الفقهاء فى الصداق فيما لو أصدقها تعليم سورة فلقنها بعض آية، و سبقها العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى فقال فى تلويحه على توضيح صدر الشريعة: المعجز هو السورة أو مقدارها<sup>٢</sup>، هكذا ذكر الذين تكلموا فى الإعجاز من الأصوليين وغيرهم أن التحدى وقع بسورة من القرآن، و الصواب أنه إنما وقع بقطعة آية فما فوقها، لأن المراد بالسورة مفهومها اللغوى لا الاصطلاحى<sup>٣</sup> ١٠ كما تقدم بيانه .

و الحاصل أنه لما كان فى آيات المنافقين ذكر الأمثال و كانوا قد استغربوا بعض أمثال القرآن و جعلوها موضعا للشك من حيث كانت موضعا لليقين فقالوا: لو كان هذا من عند الله لما ذكر فيه أمثال هذه الأمثال، لأنه أعظم من أن يذكر ما<sup>٤</sup> دعاهم إلى المعارضة فى<sup>٥</sup> هذه السورة

(١) فى مد: قال .

(٢) زيد فى م: بن .

(٣) ليس فى ظ .

(٤) فى ط و مد: الفتية، و فى م: الغيبة .

(٥) فى م: مقدارا .

(٦) فى م: الاصطلاحى - كذا .

(٧) من م، و فى الأصل و مد و ظ: يذكرها .

(٨) فى ظ: من .



المدينة بكل طريق<sup>١</sup> يمكنهم<sup>٢</sup> ، وأخبرهم بأنهم عاجزون عنها وأن معجزهم دائم<sup>٣</sup> تحقيقاً لأنهم في ذلك الحال معاندون لا شاكون .

ولما كان سبحانه عالماً بأن الانفس الآية و الأنوف الشاحنة الحية التي<sup>٤</sup> قد لزمت شيئاً فرنت<sup>٥</sup> عليه حتى صار لها خلقاً يصعب عليها انفكاكها عنه ويعسر خلاصها منه عبر عن هذا<sup>٦</sup> الإخبار بالعجز<sup>٧</sup> مهدداً في سياق<sup>٨</sup> ملجئ إلى الإنصاف<sup>٩</sup> بالاعتراف أو تفتقر القلوب بالعجز عن المطلوب بقوله تعالى « فان لم تفعلوا ، فأتی بأداة الشك تنفيساً لهم و تهكماً في نفس الأمر بهم واستجهاً لهم ، ثم لم يتم<sup>١٠</sup> ذلك التنفيس حتى ضربهم ضربة

(١) في ظ : طرف .

(٢) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : دائماً .

(٣) قال أبو البركات النسفي في تفسيره ما نصه : لما أرشدهم إلى الجهة التي منها يتعرفون صدق النبي عليه السلام قال لهم : فإذا لم تعارضوه و بان عجزكم و وجب تصديقه قامنوا و خافوا العذاب المعدلن كذب و عاند ، وفيه دليلان على إثبات النبوة : صحة كون المتحدى به معجزاً ، و الإخبار بأنهم لن يفعلوا ، وهو غيب لا يعلمه إلا الله ، و لما كان العجز عن المعارضة قبل التأمل كالمشكوك فيه لديهم لاتكالمهم على فصاحتهم و اعتمادهم على بلاغتهم سيق الكلام معهم على حسب حساباتهم بغىء بان الذي للشك دون إذا الذي للوجوب .

(٤) من م و مد و ظ ، في الأصل : الذي .

(٥) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : فريت .

(٦ - ٧) وفي م : العجز بالاخبار - بالتقديم و التأخير .

(٧) من م و مد و ظ ، وفي الأصل : الاتصاف .

(٨) كذا بفتح الادغام ، وفي ظ : لم يتم .

فضمت ظهورهم و قطعت قلوبهم فقال لتكون الآية كافلة لصحة نسبة  
النظم<sup>٢</sup> و المعنى آيد<sup>٣</sup> و أكد لادعائهم المقدرة<sup>٤</sup> بقوله تعالى<sup>٥</sup> و لن  
تفعلوا<sup>٦</sup> فالزمهم الخزي بما حكم عليهم به من العجز ، فلم يكن لهم فعل  
إلا المبادرة إلى تصديقه بالكف ، فكانوا كمن ألقم الحجر فلم يسهه  
إلا السكوت ، و استمر ذلك التصديق لهم و لأمثالهم على وجه الدهر في  
كل<sup>٧</sup> عصر ينادى مناديه<sup>٨</sup> فتخضع له الرقاب و يصدح مؤذنه فتتكسر

(١) في مد : بصحة .

(٢) في الأصل : العظم .

(٣) في الأصل و مد : اليه ، و في م : اليد - كذا .

(٤) من هنا إلى « تعالى » ليست في ظ .

(٥) و في م و مد : القدرة .

(٦ - ٧) ليس في م .

(٧) قال أبو حيان : و هذه الأقوال أعنى التوكيد و التأييد و نفي ما قرب أقاويل  
التأخرين و إنما المرجوع في معاني هذه الحروف و تصرفاتها لأئمة العرب المقانع  
الذين يرجع إلى أقاويلهم ، قال سيبويه و لن نفي لقوله سيفعل ، و قال : و تكون  
لا نفيًا لقوله تفعل و لم تفعل - انتهى كلامه ، و قال البيضاوي : لما بين لهم ما  
يتمرفون به أمر الرسول عليه الصلاة و السلام و ما جاء به و ميز لهم الحق عن  
الباطل رتب عليه ما هو كالفذلكة له : و هو انكم إذا اجتهدتم في معارضته و عجزتم  
جميعًا عن الإتيان بما يساويه أو يدانيه ظهر أنه معجز و التصديق به واجب فأمنوا  
به و اتقوا عذاب المعدن كذب - الخ .

(٨) من م و مد و ظ ، و في الأصل : سل .

(٩) في ظ : منادية .

الرؤس، 'و التعبير' بالفعل الأعم من الإتيان أبلغ لأن نفيه<sup>٣</sup> نفي الأخص وزيادة. والفعل قال الحرالي ما ظهر عن داعية من الموقع كان عن علم أو غير علم لتدين كان أو لغيره؛ كما تقدم مرارا<sup>٥</sup> - انتهى.

/ فقد ثبت أن هذا الكتاب الذي بين أنه الهادى إلى الصراط المستقيم  
 ٤٠/ أعظم دليل على إفراده بالعبادة واختصاصه بالمراقبة التي أرشدنا إليها  
 بقوله «إياك نعبد وإياك نستعين» الآية بما ثبت فيه من أدلة التفرد  
 بالإلهية بما ثبت من عجزهم عن معارضته<sup>٦</sup> وعجز جميع العرب الذين كانوا  
 أفصح الخلق وكذا جميع من ولد في بلادهم وانطبع بلسانهم من اليهود  
 والنصارى الذين لهم من الفصاحة<sup>٧</sup> والعلم ما هو مشهور فقد كان لليهود  
 من بنى إسرائيل الذين كانوا في المدينة الشريفة وخيبر واليمن وغيرها، ١٠

(١) ليست العبارة من هنا إلى « و زيادة » في ظ .

(٢) قال الفيضوى: فعبّر من الإتيان المكيف بالفعل الذى يعم الإتيان به وغيره  
 ليحجاز أو نزل لازم الجزاء منزله على سبيل الكناية تقريراً للمكنى عنه و تهويلاً  
 لشأن العناد و تصرّحاً بالوعيد مع الإيجاز .

(٣) من م ومد، وفي الأصل: نفسه .

(٤) في ظ: غيره .

(٥) سقطت العبارة من « كما » إلى هنا من م ومد، ولفظ « مراد » فقط ليس في ظ .

(٦ - ٦) ليست في م ومد .

(٧) ليست العبارة من هنا إلى « سائر البلدان » في م و ظ .

(٨) من مد، وفي الأصل: النتيجة - كذا .

ومن دخل في دينهم من العرب من الفصاحة والبلاغة والعلم ما لا يحتاج من طالع السيرة فيه إلى توقف، وكان النصارى من بني إسرائيل ومن دان دينهم من العرب وهم كثير كثرة قوم المنذر بن ماء السماء، وما قارب الشيء من عبد القيس وتوخ وعامله وغسان كلهم فصحاء بلغاء، وزاد كثير منهم على ذلك العلم وكان منهم الشعراء المبرزون؛ ومع ذلك فلم يقدر أحد منهم على طعن في هذا القرآن ولا عارضه منهم إنسان إلا ما قاله مسيلة والاسود العنسي فيما اقتضوا به وأكذبهم الله تعالى فيه<sup>٦</sup> وسارت بفضائحهم الركبان فكانوا بها مثلاً في سائر البلدان .

(١) في مد: موقف .

(٢) في مد: كذا .

(٣ - ٢) في الأصل: كسير كسر قوم، وفي مد: كثير كقوم .

(٤) من مد، وفي الأصل: العبسي .

(٥) في مد: مما .

(٦) ليس في مد .

(٧) قال أبو حيان الأندلسي: وفي قوله « ولن تفعلوا » إثارة لهممهم ليكون عجزهم بعد ذلك أبلغ وأبدع، وفي ذلك دليلان على إثبات النبوة: أحدهما صحة كون المتحدثي به معجزاً، الثاني الإخبار بالغيب من أنهم لن يفعلوا، وهذا لا يعلمه إلا الله ويبدل على ذلك أنهم لو عارضوه لتوفرت الدواعي على نقله خصوصاً من الطاعنين عليه، فإذا لم ينقل دل على أنه إخبار بالغيب وكان ذلك معجزة؛ وأما ما أتى به مسيلة الكذاب في هذره وأبو الطيب المتنبى في عبره ونحوهما فلم يقصدوا به المعارضة وإنما ادعوا أنه نزل عليهم وحى بذلك فأتوا من ذلك =

قال عمرو بن بحر الجاحظ « في كتاب الحجّة في تثبيت خبر الواحد،  
 إن الله 'تبارك و'تعالى بعث محمدا صلى الله عليه وسلم أكثر ما كانت  
 العرب شاعرا وخطيبا وأحكم ما كانت لغة وأشد ما كانت عدة فدعا<sup>١</sup>  
 أقصاها وأدناها إلى توحيد الله و تصديق رسالته فدعاهم إلى حظهم<sup>٢</sup> بالحجّة،  
 فلما قطع العذر وأزال الشبهة وصار الذي يمنعونهم من الإقرار الهوى  
 والحية دون الجهل والحيرة حملهم على حظهم<sup>٣</sup> بالسيف، فنصب لهم  
 الحرب ونصبوا له<sup>٤</sup> وقتل<sup>٥</sup> من عليتهم وأعلامهم وأعمامهم وبنى  
 أعمامهم وقتلوا أعمامه وبنى أعمامه وعلية<sup>٦</sup> أصحابه وأعلام أهله،  
 وهو في ذلك يحتج عليهم بالقرآن وغيره<sup>٧</sup> ويدعوهم صباحا<sup>٨</sup> ومساء

= باللفظ الغث والمعنى السخيف واللغة المهجنة والأسلوب الرذل والفقرة غير  
 المتمكنة والمطلع المستبج والمقطع المستوهن بحيث لو قرن ذلك بكلامهم في  
 غير ما ادعوا أنه وحى كان بينهما من التفاوت في الفصاحة والتباين في البلاغة  
 ما لا ينحني عن له يسير تميز في ذلك فكيف الجهاذة النقاد والبلغاء الفصحاء  
 فسلبهم الله فصاحتهم بادعائهم وافترائهم على الله الكذب - انتهى كلامه .

(١ - ١) ليس في ظ .

(٢) في ظ : وربما .

(٣) في الأصل : خطهم .

(٤) ليس في ظ .

(٥) في م و ظ : قيل - كذا، ولا يتضح في مد .

(٦) في الأصل : عليه .

(٧) من م ومد و ظ، وفي الأصل : غيرهم - كذا .

(٨) في م ومد و ظ : صباح .

إلى أن يعارضوه إن كان كاذبا بسورة<sup>١</sup> واحدة أو بآيات يسيرة ،  
فكلما ازداد تحديا<sup>٢</sup> لهم بها و تقريرا بعجزهم عنها تكشف من نقصهم  
ما كان مستورا و ظهر منه ما كان خفيا<sup>٣</sup> ،<sup>٤</sup> فحين لم يجدوا حيلة و لا حجة  
قالوا له : أنت تعرف من أخبار الأمم ما لا نعرف<sup>٥</sup> . فلذلك يمكنك  
هـ ما لا يمكننا ؛ قال : فهاتوها مفتريات<sup>٦</sup> ، فلم يرم<sup>٧</sup> ذلك خطيب و لا طمع  
فيه شاعر و لا طبع فيه لتكلفه ، و لو تكلفه / لظهر ذلك ، و لو ظهر لوجد  
من يستجيده<sup>٨</sup> و يحامى عليه<sup>٩</sup> و يكابر فيه و يزعم أنه قد عارض و قابل  
و ناقض ، فدل ذلك العاقل<sup>١٠</sup> على عجز القوم مع كثرة كلامهم و اتساع  
لقتهم و سهولة ذلك عليهم و كثرة شعرائهم و كثرة من<sup>١١</sup> هجاه منهم

/٤١

- (١) العبارة من هنا إلى « بعزمهم » ليست في ظ .  
(٢) من م و مد ، و في الأصل : تحديانا .  
(٣) من م و ظ ، و لا يتضح في مد ، و في الأصل : خطيا .  
(٤) العبارة من هنا إلى « ما » ليست في ظ .  
(٥) في الأصل و م : لا تعرف ، و لا يتضح في مد ، و في ظ : لا يعرف ، و الظاهر  
لا نعرف - بنون الجمع .  
(٦) في م : مقترنات - كذا .  
(٧) من م و مد و ظ ، و في الأصل : فلم يدم .  
(٨) في ظ : نستجيده .  
(٩) ليس في مد .  
(١٠) كذا ، و الظاهر : للعاقل .  
(١١) من م و مد و ظ ، و في الأصل : ما .

و عارض<sup>١</sup> شعراء أصحابه و خطباء أمته ، لأن سورة واحدة و آيات  
 سيرة كانت أنقض<sup>٢</sup> لقوله ٣ و أفسد لآمره و أبلغ في تكذيبه و أسرع  
 في تفريق أتباعه من بذل النفوس و الخروج من الأوطان و إنفاق الحرائب ؛  
 و هذا من جليل التدبير الذي لا يخفى على من هو دون قريش و العرب  
 في العقل و الرأي بطبقات ، و لهم القصيدة<sup>٤</sup> العجيب و الرجز الفاخر<sup>٥</sup> .  
 و الخطب الطوال البليغة و القصار الموجزة ، و لهم الأشباع<sup>٦</sup> و المزوج  
 و اللفظ المنثور ، ثم يتحدى به أقصاهم<sup>٧</sup> بعد أن ظهر<sup>٨</sup> عجز أدناهم ؛  
 فحال أكرمك<sup>٩</sup> الله أن يجتمع هؤلاء . كلهم على الغلط في الأمر الظاهر

(١) قال أبوحيان: « فاتوا بسورة » طلب منهم الإتيان بمطلق سورة وهي القطعة  
 من القرآن التي أقلها ثلاث آيات فلم يقترح عليهم الإتيان بسورة طويلة فيتعننوا  
 في ذلك بل سهل عليهم و أراح عليهم بطلب الإتيان بسورة ، وهذا هو غاية  
 التبيكيت و التخجيل لهم ، فاذا كنتم لا تقدرون أنتم ولا معاضدوكم بالإتيان  
 بسورة من مثله فكيف تزعمون أنه من جنس كلامكم و كيف يلحقكم في ذلك  
 ارتياب أنه من عند الله - انتهى كلامه .

(٢) في م : انقص - بالصاد المهملة .

(٣) في م : لقومه .

(٤) في م : القصيدة .

(٥) ليس في ظ .

(٦) من م ، و لا يتضح في مد ، و في الأصل و ظ : الأشباع .

(٧) العبارة من هنا إلى « المكشوف » كررها ثانيا في الأصل .

(٨) من ظ ، و في الأصل و م : اظهر ، و لا يتضح في مد .

(٩) جملة دعائية .

و الخطاء المكشوف البين مع التقريع بالنقص و التوقيف على العجز و هم  
أشد الخلق أفة و أكثرهم مفاخرة و الكلام سيد<sup>١</sup> عليهم<sup>٢</sup> و قد احتاجوا  
إليه و الحاجة تبعث على الحيلة في الأمر الغامض فكيف بالظاهر  
و كما أنه محال أن يطبقوا ثلاثاً و عشرين سنة على الغلط في الأمر الجليل<sup>٣</sup>  
و المنفعة فكذلك أيضاً محال أن يتركوه و هم يعرفونه و يجدون السبيل إليه  
و هم يبدلون<sup>٤</sup> أكثر منه - انتهى . ثبت بهذا عجزهم و خرس قطعاً إصباحهم  
و رمزهم و طأطأ<sup>٥</sup> ذلاً<sup>٦</sup> كبرهم و عزمهم ، و كيف يمكن المخلوق مع تمكنه  
في سمات النقص و دركات الافتقار و الضعف معارضة من اختص بصفات

(١) قال البيضاوى : و في الآيتين ما يدل على النبوة من وجوه : الأول ما فيها  
من التحدى و التحريض على الجحد و بذل الوسع في المعارضة بالتقريع و التهديد  
و تعليق الوعيد على عدم الإتيان بما يعارض أقصر سورة من سور القرآن ثم انهم  
مع كثرتهم و اشتهارهم بالفصاحة و تهالكهم على المضادة لم يتصدوا للمعارضة  
و التجؤا إلى جلاء الوطن و بذل المهج ، و الثاني أنها تتضمن الإخبار عن الغيب  
على ما هو به فانهم لو عارضوه بشيء لامتنع خفاؤه عادة سيما و الطاعنون فيه  
أكثف من الذابيين عنه في كل عصر ، و الثالث أنه عليه الصلاة والسلام لو شك  
في أمره لما دعاهم إلى المعارضة بهذه المبالغة مخافة أن يعارض فتدحض حجته -  
انتهى كلامه .

(٢) كذا في النسخ كلها ، ولكن الملائم هنا : سند .

(٣) في ظ و م و مد : عملهم .

(٤) كرهه في الأصل ثانياً .

(٥) في ظ : يبدلون - كذا بالبدال المهمة .

(٦) في م : دلا .



الكمال وتعالى عن الأنداد<sup>١</sup> و الأشباه<sup>٢</sup> و الأشكال .

و قد اختلف الناس في سبب الإعجاز و أحسن ما وقفت عليه من ذلك

ما نقله الإمام بدر الدين الزركشى الشافعى في كتابه البرهان عن الإمام

أبى سليمان الخطابى - و قال : و إليه ذهب الأكثرون من علماء النظر -

أن وجه الإعجاز فيه ٣ من جهة ٣ البلاغة لكن صعب عليهم تفصيلها<sup>٥</sup> .

و وضعوا فيه إلى حكم الذوق<sup>٥</sup> ، قال<sup>٦</sup> : و التحقيق<sup>٧</sup> أن أجناس الكلام

٤٢ /

/ مختلفة و مراتبها في درجات البيان متفاوتة ، فنما البليغ الرصين

الجزل ، و منها الفصيح القريب السهل ، و منها الجائز الطلق الرسل ؛

(١) في الأصل : الأندل - كذا .

(٢) ليس في م و مد و ظ .

(٣-٣) في الأصل مكرر .

(٤) ليس في م .

(٥) في م : الزوق - كذا بالزاي .

(٦) فوته في ظ : اى الخطابى .

(٧) و في مقدمة البحر المحيط لأبى حيان الأندلسى : اختلفوا فيما به إعجاز القرآن ،

فن توغل في أساليب الفصاحة و أفانينها و توقل في معارف الآداب و قوانينها

أدرك بالوجدان أن القرآن أتى في غاية من الفصاحة لا يوصل إليها و نهاية من

البلاغة لا يمكن أن يحام عليها ، فعارضته عنده غير ممكن للبشر ، و لا داخله تحت

القدر ؛ و من لم يدرك هذا المدرك و لا سلك هذا المسلك رأى أنه من نمط كلام

العرب و أن مثله مقدور لمنشى الخطب ، فاعجازه عنده إنما هو بصرف الله تعالى

إياهم عن معارضته و مناصلته و إن كانوا قادرين على مماثلته .

و هذه الأقسام هي الكلام<sup>١</sup> الفاضل المحمود، فالقسم الأول أعلاه<sup>٢</sup> و القسم الثاني أوسطه و القسم الثالث أدناه و أقربيه؛ فخازت بلاغات القرآن من كل قسم من هذه الأقسام حصة و أخذت من كل نوع شعبة، فانظم لها بانتظام هذه الأوصاف نمط من الكلام يجمع صفى الفخامة و العذوبة، و هما على الانفراد في نعوتها كالمضادين لأن العذوبة تاج السهولة و الجزالة و المتانة<sup>٣</sup> يعالجان نوعا من الزعورة، فكان اجتماع الأمرين في نظمه مع نبو كل واحد منهما عن<sup>٤</sup> الآخر فضيلة خص بها القرآن لتكون<sup>٥</sup> آية بينة لئيه صلى الله عليه و سلم، وإنما تعذر على البشر جميعا<sup>٦</sup> الإتيان بمثله لأمر، منها أن عليهم لا يحيط بجميع أسماء اللغة العربية و أوضاعها التي هي ظروف المعاني، ولا تدرك أفهامهم جميع معاني الأشياء المحمولة على تلك الألفاظ، و لا تكمل معرفتهم باستيفاء جميع وجوه النظم التي<sup>٧</sup> بها يكون اتلافها و ارتباط بعضها ببعض، فيتوصلوا

(١ - ١) في م و مد و ظ : اقسام الكلام .

(٢) في الأصل، و م و ظ : اعلاها، و لا يتضح في مد .

(٣) ليس في م و مد و ظ .

(٤) من م و مد و ظ، و في الأصل : من .

(٥) من م و مد و ظ، و في الأصل : المتانة - كذا .

(٦) في م : على .

(٧) في ظ و مد : ليكون .

(٨) من م و مد و ظ، و في الأصل : الذى .

باختيار الأفضل من الأحسن من وجوهها<sup>١</sup> إلى أن يأتوا بكلام مثله، وإنما يقوم الكلام بهذه الأشياء الثلاثة لفظ حامل ومعنى به قائم ورباط<sup>٢</sup> لهما ناظم؛ وإذا تأملت القرآن وجدت هذه الأمور منه في غاية الشرف والفضيلة حتى لا ترى شيئا من الالفاظ أفصح ولا أجزل ولا أعذب من ألفاظه، ولا ترى نظما أحسن تأليفا<sup>٣</sup> وأشد تلاؤما وتشاكلا<sup>٤</sup> من نظمه؛ وأما معانيه فكل ذى لب يشهد له بالتقدم في أبوابه والترقى إلى أعلى درجاته، وقد توجد هذه الفضائل الثلاث على التفرق في أنواع الكلام، فاما أن يوجد مجموعها في نوع واحد منه فلم توجد إلا في كلام العليم القدير، فخرج من هذا أن<sup>٥</sup> القرآن إنما صار معجزا لأنه جاء بأفصح الالفاظ في أحسن نظوم التأليف، مضمنا/ أصح المعاني من توحيد الله ١٠ / ٤٣/ تعالى وتزيه له في صفاته، ودعاء إلى طاعته وبيان لطريق عبادته، في تحليل وتحريم وحظر وإباحة، ومن وعظ وتقويم وأمر بمعروف ونهى عن منكر، وإرشاد إلى محاسن الأخلاق وزجر عن مساوئها، واضعا كل شيء منها موضعه الذى لا يرى شيء<sup>٦</sup> أولى منه ولا يتوهم

(١) في م: وجوهها - كذا .

(٢) في ظ: ارباط .

(٣) زيد في م: لا .

(٤) من م ومد و ظ، وفي الأصل: يشكلا - كذا .

(٥) ليس في ظ .

(٦) من م ومد و ظ، وفي الأصل: الا، وهو محرف «انما» فصحح .

(٧) في ظ و م: شيئا .

في صورة العقل أمر أليق به منه، مودعا أخبار القرون الماضية وما نزل من مثلات الله بمن مضى وعاند منهم، منبثا عن الكوأن المستقبلية في الأعصار الآتية من الزمان، جامعا في ذلك بين الحججة والمحتج له والدليل والمدلول عليه، ليكون ذلك أوكد للزوم ما دعا إليه، وأنبأ عن وجوب ما أمر به ونهى عنه، ومعلوم أن الإتيان بمثل هذه الأمور ٥ والجمع بين أشاتها حتى تنظم وتسق أمر تعجز عنه قوى البشر ولا تبلغه قدرتهم؛ فانقطع الخلق دونه وعجزوا عن معارضته بمثله أو مناقضته في شكله، ثم صار المعاندون له يقولون مرة: إنه شعر - لما رأوه منظوما - مرة: إنه سحر - لما رأوه معجوزا عنه غير مقدور عليه، وقد كانوا ١٠ يحدون له وقعا في القلوب وفزعا في النفوس يريهم<sup>٣</sup> ويحيرهم، فلم يتم الكوا أن يعترفوا به نوعا من الاعتراف، ولذلك قالوا: إن له لخلوة وإن عليه

(١) في ظ: رواه .

(٢) في ظ: موقعا .

(٣) في ظ: يريهم .

(٤) وفي البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي: فمن أدرك إعجازه فوفق أسلم بأول سماع سمعه أبو ذر رضى الله عنه، قرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم من أوائل فصات آيات فأسلم للوقت، وخبره في إسلامه مشهور، ومن أدرك إعجازه وكفر عنادا عتبة بن ربيعة وكان من عقلاء الكفار حتى كان يتوهم أمية بن الصلت أنه هو يعنى عتبة يكون النبي المنبعث في قريش، فلما بعث الله محمدا صلى الله عليه وسلم حسده عتبة وأضرا به مع علمهم بصدقه وأن ما جاء به معجز، وكذلك الوليد بن المغيرة، روى عنه أنه قال لبني مخزوم: والله لقد =

طلّوة، وكانوا مرةً بجهلهم يقولون: إنه 'واساطير الاولين اكتبها  
فهى تملى عليه بكرة واصيلاً'. مع علمهم أن صاحبه أمى وليس بحضرة  
من يملى أو يكتب فى نحو ذلك من الأمور التى أوجبها العناد والجهل  
والعجز - انتهى .

و أول كلامه يميل إلى أن الإعجاز بمجرد النظم من غير نظر إلى ه  
المعنى، و آخره يميل إلى أنه بالنظر إلى النظم والمعنى معا من الحيثية التى  
ذكرها، وهو الذى ينبغي أن يعتقد لكن فى التحدى بسورة واحدة  
و أما بالعرش ٢ فبالنظر إلى البلاغة فى النظم فقط - نقله البغوى فى تفسير  
سورة هود عن المبرد وقد مر آنفا مثله فى كلام الجاحظ .

وقال الأستاذ أبو الحسن الحرالى فى مفتاح الباب المقفل الباب ١٠  
الأول فى علو بيان القرآن على بيان الإنسان : اعلم أن بلاغة البيان تعلو  
على قدر علو المبين ، فعلو بيان الله على بيان خلقه بقدر علو الله على خلقه ،  
فبيان كل مبين على قدر إحاطة علمه ، فاذا أبان الإنسان عن الكائن  
أبان بقدر ما يدرك منه وهو لا يحيط به علمه فلا يصل إلى غاية البلاغة  
= سمعت من مجد آنفا كلاما ما هو من كلام الإنس ولا من كلام الجن ! إن له  
لخلوة ، وإن عليه لطلّوة ، وإن أعلاه لثمر ، وإن أسفله لمغدق ، وإنه يعلو  
ولا يعلى ، ومع هذا الاعتراف غلب عليه الحسد والأشرحتى قال ما حكى الله عنه  
« ان هذا الاسحر يؤثر ان هذا الاقول البشر » .

(١) ليس فى ظ .

(٢) سورة ٢٥ آية ه .

(٣) من م ومد ، وفى الأصل و ظ : العثر .

(٣) فى م : على ، وهو كما ترى .

فيه بيانه ، وإذا أنبأ عن الماضي فبقدر ما بقي من ناقص عليه به كأننا في ذكره لما لزم الإنسان من نسيانه ، وإذا أراد أن يفتي عن الآتى أعوزه البيان كله إلا ما يقدره أو يزوره ؛ فيبانه في الكائن ناقص وبيانه في الماضي<sup>١</sup> أنقص وبيانه في الآتى ساقط<sup>٢</sup> بل يريد الانسان ليفجر امامه<sup>٣</sup> ، وبيان الله سبحانه عن الكائن بالغ إلى غاية ما أحاط به عليه ، قل انما العلم عند الله<sup>٤</sup> ، وعن المنقطع كونه بحسب إحاطته بالكائن وسبحانه من النسيان<sup>٥</sup> ولا يضل ربي ولا ينسى<sup>٦</sup> ، وعن الآتى بما هو الحق الواقع<sup>٧</sup> فلتنقصن عليهم بعلم وما كنا غائبين<sup>٨</sup> ، والوزن يومئذ الحق<sup>٩</sup> ، والمبين الحق الذى لا يوهن بيانه إيهام نسبة النقص إلى بيانه<sup>١٠</sup> ، والإنسان يتهم نفسه فى البيان ويخاف أن ينسب إلى العى فيقصد استقراء البيان ويضعف مفهوم بيانه ضعفا من منته ومفهوم بيان القرآن أضعاف أضعاف أنبائه وقل ما ينقص عن نظيره - انتهى .

وقال الإمام محمد بن عبد الرحمن المراكشى<sup>١١</sup> الألكه فى شرح نظمه

(١) فى ظ : يناء - كذا .

(٢) فى ظ : الآتى .

(٣) ٧٥ آية .

(٤) سورة ٦٧ آية ٢٦ .

(٥) سورة ٢٠ آية ٥٢ .

(٦) سورة ٧ آية ٧ و ٨ .

(٧) فى مد : بيان .

(٨) فى ظ : المزاركشى ، وزاد بعده « فى » .

لمصباح ابن مالك في المعاني والبيان ما يصلح أن يكون متا' و جملة' و ما تقدم شرحا له و تفصيلا قال : الجهة المعجزة في القرآن تعرف بالتفكر في علم البيان وهو كما اختاره جماعة في تعريفه ما يحتز به' عن الخطأ في تأدية المعنى و عن تعقده ، و تعرف به وجوه تحسين الكلام ٣ بعد رعاية ٣ تطبيقه ٤ لمقتضى الحال ، لأن جهة إعجازها ليست مفردات ألفاظه و إلا لكانت قبل نزوله معجزة ، ه ولا مجرد تأليفها و إلا لكان كل تأليف معجزا ، ولا إعرابها و إلا لكان كل كلام معرب معجزا ، ولا مجرد أسلوبه و إلا لكان الابتداء بأسلوب الشعر معجزا - و الأسلوب الطريق - و لكان هديان' مسيلة معجزا ، و لأن الإعجاز يوجد دونه أى الأسلوب في نحو « فلما استئسوا منه خلصوا نجيا » ، « فاصدع بما تؤمر » ، و لا بالصرف عن معارضته ، لأن تعجبهم كان' من فصاحته ، و لأن ١٠ مسيلة و ابن المقفع و المعرى و غيرهم قد تعاطوها فلم يأتوا إلا بما تمجده' الأسماع

(١-١) ليس في ظ .

(٢) ليس في ظ .

(٣-٣) في مد : بقدر غاية .

(٤) في م : تطبيقه .

(٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ : هديان - كذا .

(٦) سورة ١٢ ، آية ٨٠ .

(٧) سورة ١٥ ، آية ٩٤ .

(٨) من م و مد ، و لا يتضح في الأصل ، و في ظ : كانت - كذا .

(٩) في ظ : يمجده .

• تنفراً منه الطباع ويضحك منه في أحوال<sup>١</sup> تركيبه و<sup>٣</sup> بهان بتلك<sup>٣</sup>  
 الأحوال، أعجز البلغاء وأخرس الفصحاء؛ فعلى إعجازه دليل إجمالي  
 وهو أن العرب عجزت عنه وهو بلسانها فغيرها أخرى، ودليل  
 تفصيلي<sup>٤</sup> مقدمته<sup>٥</sup> التفكير في خواص تركيبه، ونتيجته العلم<sup>٦</sup> بأنه تنزيل  
 من المحيط بكل<sup>٧</sup> شيء<sup>٨</sup> علماً<sup>٩</sup> - انتهى. وسيأتى إن شاء الله تعالى في أواخر  
 العنكبوت<sup>١٠</sup> ما ينفع فهنا وأشار سبحانه في تهديدهم<sup>١١</sup> بقوله « فاتقوا النار، »  
 « كذا قال الحرالي، وهي<sup>١٢</sup> جوهر لطيف يفرط لشدة لطاقته في تفريط

(١) في ظ: ينفر.

(٢) في م: احوال - كذا.

(٣-٣) كذا في ظ، وفي الأصل وم: بهاى، وزيد بعده في م: بذلك.

(٤) في ظ: تفصيله.

(٥) في ظ: قدمته - كذا.

(٦) بهامش ظ: علماً - وكتب عليه «صح».

(٧) في ظ: لكل، ولا يتضح في الأصل.

(٨) ليس في ظ.

(٩) زيد في ظ: و.

(١٠) في ظ: تصديهم.

(١١) زيد في م ومد «إعجازاً وتهويلاً كما مر العناد لاغناؤه به (ليس في مد)

عن أن يقال فاتركوا عنادكم لئلا تعذبوا بالنار التي صفتها.

(١٢-١٢) في ظ: وهي كما قال الحرالي. وقال أبو حيان: «فاتقوا النار»

جواب للشرط وكنى به عن ترك العناد لأن من عاند بعد وضوح الحق له

لاستوجب العقاب بالنار، واتقاء النار من نتائج ترك العناد ومن أوارمه - انتهى



المتجمد بالحر المفرط وفي تجميد<sup>١</sup> المتمتع بالبرد المفرط . وقال غيره:  
 جسم لطيف مضيء حار من شأنه الإحراق<sup>٢</sup> التي وقودها، أي الشيء الذي<sup>٣</sup>  
 يتوقد<sup>٤</sup> ويتأجج<sup>٥</sup> به «الناس والحجارة» التي هي أعم من أصنامهم<sup>٦</sup>  
 التي قرونوا بها أنفسهم في الدنيا إلى أنهم لم يقدرُوا على المعارضة واستمروا<sup>٧</sup>  
 على التكذيب، كانوا معاندين ومن عاند استحق النار، و<sup>٨</sup> إلى أنهم إذا  
 أحرقوا فيها أوقد عليهم بأصنامهم تعريضا<sup>٩</sup> بأنها وإن كانت في الدنيا  
 لا ضرر فيها ولا نفع باعتبار ذواتها فهي في الآخرة ضرر لهم بلا نفع  
 بشفاعتها ولا غيرها؛<sup>١٠</sup> وتعريف النار و صلة الموصول لأن أخبار القرآن  
 بعد<sup>١١</sup> ثبوت أنه من عند الله معلومة مقطوع بها فهو من باب تنزيل الجاهل  
 منزلة العالم تنديها على أن ما جهله لم يجمله أحد .

١٠

(١) في مد: تقريط .

(٢) في ظ: التي .

(٣) من م ومد، وفي الأصل و ظ: توقد .

(٤) من م ومد، وفي الأصل و ظ: تتأجج .

(٥-٥) ليست في مد و ظ، وفي تفسير البيضاوي: والوقود بالفتح ما توقد به

النار وبالضم المصدر، «والحجارة» وهي جمع حجر والمراد بها الأصنام التي

نحتوها وقرونوا بها أنفسهم وعبدوها طمعا في شفاعتهم والانتفاع بها واستدفاع

الضار بمكائتهم، ويدل عليه قوله تعالى «وما تعبدون من دون الله حصب جهنم»

وعذبوا بما هو منشأ جرمهم كما عذب الكاذبون بما كذبوه .

(٦) من ظ، وفي الأصل و م ومد: تعريفا .

(٧) العبارة من هنا إلى «أحدا» ليست في ظ . وفي مد: لا يجمله - مكان: لم يجمله .

(٨) في م: تعد - كذا .

وقال الحرالي: الحجارة ما تحبّر أى اشتد تصامم<sup>١</sup> أجزائه من الماء والتراب، «واقفوا، أى توقفوا عن هذه التفرقة بين الله ورسوله حيث تدعون لربوبيته وترتابون فى رسوله، فالنار معدة للعذاب بأشد التفريق لألطف الأجزاء الذى هو معنى الحرق لمن فرق وقطع ما يجب وصله، أى لما فاتكم التقوى بداعى العلم فلا تفتكم التقوى<sup>٢</sup> بسائق<sup>٣</sup> الموجع<sup>٤</sup> المخصوص المناسب عذابه لفعالكم، فانها نار غذاؤها واشتعالها بالكون<sup>٥</sup> كله أنها<sup>٥</sup> تركيا وهم الناس الملائمون لما رجها<sup>٦</sup> بالنوس وأطرفه<sup>٧</sup> وأجمده وهى<sup>٨</sup> الحجارة فهى تسع ما بين ذلك من باب الأولى، وفيه<sup>٩</sup>

(١) من م، وفى الأصل ومد: تضام - بالضاد المعجمة .

(٢) ليس فى ظ فقط .

(٣) فى م: لسائق .

(٤) بهامش ظ: أى الوجع السابق وهو النار .

(٥ - ٥) فى ظ: كلما نهاه .

(٦) فى ظ: لا رجح .

(٧) فى ظ: ادنى انكون كما .

(٨) كذا فى الأصل، وفى م ومد و ظ: هو .

(٩) قال المهاشمى فى تفسيره «فاقفوا النار التى» هى أثر غضب الله، «وقودها»

أى ما تنقد بها ابتداء «الناس والحجارة» مع أنها سببا انطفاء نيران الدنيا، فذلك

من غاية شدة حرارتها، ولا يترانى التعذيب بها عن موتكم لأنها «أعدت»

أى هيئت «للكافرين» أى لتعذيبهم قبل خلقهم فضلا عن كفرهم ومعاصيهم،

لأنه غضب عليهم فى الأزل لخوفهم به - انتهى . وقال الشريبنى الخطيب:

و أيضا حجارة الكبريت أشد حرا وأكثر التهابا وتزيد على غيرها من الأحجار

سرعة الإيقاد وتن الريح وكثرة الدخان وشدة الالتصاق بالأمدان - انتهى . =

إشعار بُمُنتها وقوتها وأنها بحكم هذا الوسع للاتصاق 'بخلق' يعنى  
ولست كئار الدنيا التى غذاؤها من ضعيف الموالد وهو النبات ولا  
تفعل<sup>٢</sup> فى الطرفىن إلا بواسطة و كان غذاؤها ووقودها النبات إذ كانت  
متقدحة<sup>٤</sup> منه كما قال « الذى جعل لكم من الشجر الاخضر نارا<sup>٥</sup> ،  
وتقول<sup>٦</sup> العرب : فى كل شجر نار واستمجد المرخ<sup>٧</sup> والعقار<sup>٨</sup> ، وذلك على حكم  
ما تحقق أن الغذاء للشئ مما منه أصل كونه وقال « وقودها ، لأن النار  
أشد فعلها فى وقودها لأن<sup>٩</sup> بتوسطه تفعل فىما سواه ، فاذا كان وقودها  
محرقتها كانت فىه أشد<sup>١٠</sup> عملا لتقويها<sup>١١</sup> به عليه ، ويفهم اعتبارها بنار الدنيا

= و قال أبو البركات عبد الله النسفى : و معنى قوله تعالى « وقودها الناس  
والحجارة » أنها نار ممتازة عن غيرها من النيران بأنها تنقد بالناس والحجارة  
وهى حجارة الكبريت فهى أشد توقدا وأبطأ حمودا وأتق رائحة وألصق  
بالبدن ، أو الأصنام المعبودة فهى أشد تحسرا .

(١) فى م : لاتصاق .

(٢) فى ظ : تخلق .

(٣) فى م : لا يفعل .

(٤) من ظ ، وفى الأصل وم ومد : منقدحة - كذا .

(٥) سورة ٣٦ آية ٨٠ .

(٦) فى م : يقول .

(٧) من م ومد وظ ، وفى الأصل : المرخ .

(٨) من م ومد ، وفى الأصل وظ : العقار - بالقاف .

(٩) كذا فى النسخ كلها ، والظاهر : لأنها .

(١٠ - ١٠) فى ظ قط : قومها .

اقتداحها' من أعمال المجزيين بها و من كونهم ، فهم منها مخلوقون و بها معتدون إلا أنها منطقية الظاهر في الدنيا متأججة في يوم الجزاء و مثال كل مجزى منها بمقدار ما في كونه من جوهرها .

قلت : و يؤيده د ان المبذرين كانوا اخوان الشيطين<sup>١</sup> ، أى في أن

٥ الغالب عليهم العنصر النارى المفسد لما قاله<sup>٢</sup> دالم تر انا ارسلنا الشيطين على

الكافرين توزم ازا<sup>٣</sup> ، قال : و في ذكر الحجارة إفهام عموم البعث و الجزاء

لما حوته السماء و الأرض و أن كل شيء ليس الثقلين فقط يعمه القسم بين

الجنة و النار كما عمه القسم بين الخيث و الطيب ؛ و إنما اقتصر في مبدل

عقيدة الإيمان على الإيمان ببعث الثقلين و جزائهم تيسيرا<sup>٤</sup> و استفتاحا ،

١٠ و ما سوى ذلك فمن زيادة الإيمان و تكامله كما قال د ليزدادوا ايمانا

مع ايمانهم<sup>٥</sup> ، و من العلماء من وقف بايمانه على بعث الثقلين و جزائهما ،

حتى أن منهم من ينكر جزاء ما سواهما و يتكلف تأويل مثل قوله عليه

السلام : يقتص للشاة الجماء من الشاة القرناء - انتهى .

و لما تم ذلك و كان د الناس ، عاما للكافر و غيره كان كأنه قيل :

١٥ هذه النار لمن ؟ ثقيل<sup>٦</sup> ، اعدت ، أى هيئت و أكملت قبل زمن استعمالها

(١) كذا في الأصل و م و مد ، و في ظ : ان قداحها - كذا .

(٢) سورة ١٧ آية ٢٧ .

(٣) في م : ناله .

(٤) سورة ١٩ آية ٨٣ .

(٥) في م و ظ : تيسرا .

(٦) سورة ٤٨ آية ٤ .

(٧) من م ، و في الأصل و مد و ظ : ثقيل .

'و تقاد' للجهول لأن المشتكى<sup>٢</sup> إذا جهل فاعله كان أنكأ<sup>١</sup> ، للكافرين ، فبين أنها موجودة مهياة لهم<sup>٥</sup> وكل من اتصف بوصفهم وهو ستر ما ظهر من آيات الله . قال الحرالي : وهي عدة الملك الديان لهم بمنزلة سيف الملك من ملوك الدنيا - انتهى . ولما ذكر ما<sup>٦</sup> لهم ترهيبا اتبعه ما للمؤمنين ترغيبا فقال صارفا وجه الخطاب بالرحمة إلى نبي الرحمة صلى الله عليه وسلم عاطفا<sup>٥</sup> على ما تقديره : فأنذرهم بذلك ، ولكنه طواه لأن السياق للاستعطاف<sup>٧</sup> « و بشر » ، والبشرى قال الحرالي إظهار غيب<sup>٨</sup> المسرة بالقول « الذين آمنوا ، أى صدقوا الرسل ، وعملوا » ، قال الحرالي : من العمل وهو فعل بُنى على علم<sup>٩</sup> أوزعمه « الصلحت » من الأقوال والأفعال ، قال الحرالي : جمع صلحة ،

(١) العبارة من هنا إلى « انكأ » ليست في ظ .

(٢) في م ومد : بيان .

(٣) في م ومد : المنكر .

(٤) من م ومد ، وفي الأصل : انكأ .

(٥) وفي البيضاوى : هيات لهم وجعلت عدة ( و العدة ما أعددت لحوادث

الدهر من المال والسلاح ) وقوله « أعدت للكافرين » دل على أن النار مخاوة

معدة لهم الآن - انتهى .

(٦) لفظة « ما » زيدت من م ومد .

(٧) زيد في م ومد : على لسان نبي الرحمة .

(٨) في م : عيب - كذا بالعين المهملة .

(٩) في م : عمل .

و هو العمل المتحفظ به من مداخل الخلل فيه ، وإذا كانت الشرى لهؤلاء .  
 فالمؤمنون أحق بما فوق البشرى ، وإعما يبشر من يكون على خطر .  
 والمؤمن مطمئن فكيف بما فوق ذلك من رتبة الإحسان إلى ما لا عين  
 رأت ولا أذن سمعت ، وما لا يناله علم نفس ولا خطر على قلب بشر .  
 ولما ذكر المبشر اتبعه المبشر<sup>٣</sup> به فقال<sup>٤</sup> : «ان لهم جنّات ، أى متعددة ،  
 قال الحرالى : لتعدد رتب أفعالهم التى يطابق الجزاء ترتبها وتعددتها  
 [ كما - ° ] قال عليه الصلاة والسلام للنبى<sup>٥</sup> سألت عن ابنها : إنها جنان وإن

(١) من م ومد ، وفى ظ : لهم ، والأصل مطموس .

(٢) فى م : يباله - كذا .

(٣) ليس فى ظ فقط .

(٤) قال النسفى : سنة الله فى كتابه أن يذكر الترغيب مع الترهيب تنشيطا  
 لا اكتساب ما يزلف و تثبيطا عن اقتراف ما يتنف ، فلما ذكر الكفار وأعمالهم  
 وأوعدهم بالعقاب فقاء بذكر المؤمنين وأعمالهم وتبشيرهم بقوله : « بشر »  
 الآية ، والبشارة الإخبار بما يظهر سرور المحب به ، والمأمور بقوله « و بشر »  
 الرسول عليه السلام أو كل أحد ، وهذا أحسن لأنه يؤذن بأن الأمر لعظمة  
 ونخامة شأنه محقوق بأن يبشر به كل من قدر على البشارة - انتهى . والصالحة  
 نحو الحسنة فى حريها مجرى الاسم ، والصالحات كل ما استقام من الأعمال بدليل  
 العقل والكتاب والسنة - تفسير النسفى ج ١ ص ٢٧ .

(٥) ريد من م ومد ، وليس فى ظ ، ولا يتضح فى الأصل .

(٦) وهى أم حارثة ، بن سراقه أنت النبى صلى الله عليه وسلم فقالت : يا نبى الله  
 الاتحدسى عن حارثة ؟ وكان قتل يوم بدر أصابه سهم عرب - فان كان =

ابنك أصاب الفردوس الأعلى . وفي التعبير بلهم إشعار بأن ذلك الذي لهم ينبغي لحاقه ' بذواتهم ليحصل به من كمال أمرهم و صلاح حالهم نحو ما يحصل بكال خلقهم و تسويتهم . و الجنات ٣ مبتهجات للنفوس تجمع ملاذ جميع حواسها، تُجن المتصرف فيها أي تخفيه' و تجن وراء نعيمها مزيدا دائما - انتهى .

ثم وصفها بأنها « تجرى » ، قال الحرالي : من الجرى وهو إسراع

== في الجنة صبرت و إن كان غير ذلك اجتهدت عليه في البكاء ؛ قال : يا أم حارثة ! إنها جنان في الجنة ، وإن ابنك أصاب الفردوس الأعلى - أخرجه البخاري عن أنس بن مالك رضى الله عنه ج ١ ص ٣٩٤ .  
(١) في ظ : بانه .

(٢) و في م : لحاقهم ، و في ظ : لحاق .

(٣) في تفسير النسفي : الجنة البستان من النخل و الشجر المتكاثف ، و التركيب دأر على معنى الستر ، و سميت دار الثواب « جنة » لما فيها من الجنان ؛ و معنى جمع الجنة و تنكيرها أن الجنة اسم لدار الثواب كلها و هي مشتملة على جنان كثيرة مرتبة مراتب بحسب أعمال العاملين ، لكل طبقة منهم جنات من تلك الجنان .

(٤) في م : تخفيه - كذا .

(٥) « تجرى من تحتها الأنهار » المراد من تحت أشجارها كما ترى الأشجار النابتة على شواطئ الأنهار الحارية ؛ و أنهار الجنة تجرى في غير أهدود ، و أزده البساتين ما كانت أشجارها مظلة و الأنهار في خلالها مطردة ، و الجرى الاطراد ؛ و الماء الجارى من النعمة العظمى و اللذة الكبرى ، و لذا قرن الله تعالى الجنات بذكر الأنهار الحارية و قدمه على - أثر نعوتها - انتهى .

حركة الشيء ودواءها، « من تحتها، أى من تحت غرفها، والتحت ما دون المستوى، « الأنهر، جمع نهر، وهو المجرى الواسع للماء - انتهى .  
 'فاسناد الجرى إليها مجاز، والتعريف لما عهد السامع من الجنس' ويحتمل أن يكون المعنى أن أرضها منبع الأنهار، فَتَحَّتْ كل شجرة و غرة منبع نهر، فهي لا تزال غصّة يانعة متصلة الزهر والثمر لا كما يجلب إليه الماء وربما انقطع في وقت فاختلّ بعض أمره . قال الحرالي: وإذا تعرف حال العامل من وصف جزائه علم أن أعمالهم كانت مبنية على الإخلاص الذى هو حظ العاملين من التوليد الذى الماء آيته - انتهى .

فلما كانت الجنان معروفة بالثمار ساق وصفها بذلك مساق ما لا شك' فيه بخلاف جرى الأنهار فقال: « كلما، وهي كلمة تفهم تكرر الأمر في عموم الأوقات « رزقوا منها من ثمرة، أى ثمرة كانت رزقا « قالوا، لكونه على صورة ما فى الدنيا « هذا، أى الجنس لاستحكام الشبه' « الذى رزقنا من قبل، أى فى الدنيا، ٣، ولما كان الرزق معلوما ولم يتعلق غرضه بمعرفة الآتى بالرزق بُنيا للجھول فقال تعالى عاطفا

(١ - ١) ليست فى ظ .

(٢) فى م: وصف .

(٣) ليست العبارة من هنا إلى « كأنه واحد » فى ظ .

(٤) من م، وفى الأصل ومد: الرازق - كذا .

(٥) ليس فى مد .

(٦) فى مد: لعرفه .



على ما تقديره لأننا خلقناه على شكل ما كان ليكونوا به أغبط ولمزيتة  
أعرف وله أقبل وإليه أميل موحدًا للضمير إشارة إلى أنه لاستحكام الشبه  
كأنه واحد و«اتوا به» أى «جىء لهم بهذا الجنس المرزوق لهم فى الدارين  
فى الجنة» من غير تطلب و تشوق و متشابهها، فى مطلق اللون و الجنس  
ليظن أنه متشابه فى الطعم، فىصير فضله فى ذلك بالذوق نعمة أخرى ٣ ٥  
والتشابه المراد هنا اشتراك فى ظاهر الصورة، و الإتيان بأداة التكرار يدل  
على أن الشبه يزداد عظمة\* فى كل مرة فيزداد العجب و جعل الحرالى

(١) زيد فى م و مد: و .

(٢-٢) كذا فى الأصل و م و مد، ولكن ضرب عليه فى م، و فى ظ: به،  
وزيد بعدها فى م و مد: وقد روى عن ابن عباس رضى الله عنهما وغيره، و زيد  
بعدها فى مد: الجنس المرزوق لهم فى الدارين فى الجنة .

(٣) وفى تفسير النسفى: كلما رزقوا من الجنة أى من أى ثمرة كانت من تفاحها  
أو رمانها أو غير ذلك رزقا قالوا ذلك . و المعنى هذا مثل الذى رزقنا من قبل  
و شبهه بدليل قوله « و اتوا به متشابهها » كقولك: أبو يوسف أبو حنيفة - تريد  
أنه لاستحكام الشبه كان ذاته ذاته؛ وإنما كان ثمار الجنة مثل ثمار الدنيا ولم تكن  
أجناسا آخر لأن الإنسان بالمألوف آنس و إلى المعهود أميل، و لأنه إذا  
شاهد ما ساف له به عهد و رأى فيه مزية ظاهرة و تفاوتنا بيننا كان استعجاباه  
أكثر و استغراباه أوفر، و المعنى أن ما يرزقونه من ثمرات الجنة يأتهم متجانسا  
فى نفسه .

(٤) ليست العبارة من هنا إلى « العجب » فى ظ .

(٥) زيد بعده فى مد: مرة .

(٦) زيدت فى م: الجنس المرزوق لهم فى الدارين فى الجنة، أو ايس هذا موضعها .

هذا خاصا بثمار الجنة فقال: من قبل إعلام بأن أشخاص ثمر الجنة وأحاديها لا تميز' لأنها على أعلى صورتها لا تفاوت بأعلى وأدنى ولا يتراخي زمان عودها ، فهي تتخلف لأن قطفها ولا تميز' صور المقطوف من الخالف حتى يظن القاطف أن المتخلف عين الأول؛ فحال ٥ ثمر الجنة كحال الماء الذي هو أصله، وبسرعة الخلف من ثمر الجنة وأنه متصل جرية' الوجود قال عليه السلام في عقود من ثمرها: لو أخذته لأكلتم منه ما بقيت الدنيا . ويشعر ذلك عند اعتبار العمل به بأن نياتهم في الأعمال صالحة ثابتة مرابطة حتى جرؤا بها هذا الاتصال وكال الصورة في الرزق' ومنه 'حديث مرفوع أخرجه الطبراني عن سهل بن سعد' : نية المؤمن خير من عمله . « واتوا به متشابها » أظهر عذرهم في توهم

(١) من مد، وفي الأصل وم وظ : يميز .

(٢) من م ومد وظ ، وفي الأصل : جزية .

(٣) هكذا في الأصل ، وفي م ومد: جزوا ، وفي ظ : خيروا .

(٤) في مد: الذوق .

(٥ - ٥) من هامش ظ ، وليست في م ومد ، ونبت في الأصل بين السطرين

بعد « عمله » .

(٦) وقال المصنف في تفسيره المسمى بتفسير الرحمن وتيسير المنان : « الانهز »

جمع نهر ، وهو المجرى الواسع مما أجروا من أنهار الحكمة إلى ألسنتهم ثم إلى

العالم و « كلما رزقوا منها » من تلك الجنات « من ثمرة رزقا » حقيقيا حيا

أو عقليا أو خياليا « قالوا هذا » جزاء « الذي رزقنا من قبل » من المقامات

والأحوال التي هي ثمرات الإيمان والأعمال « و » لما كانت لكل عمل ثمرات =

اتحاد الثمر و عرف بأمتهم من العنا ، لأنه لو تفاوت تبعه الكرامة للأدنى و تكلف 'اللاتقاء للأعلى' و ذلك إنما هو لائق بكيد الدنيا لا بنعيم الجنة ، وقد ذكر بعض العلماء اطراد هذا التشابه في ثمر الجنة . إن اختلفت أصنافه ٣ ، و يضعفه ما يلزم منه كمال الدلالة في المعنى و الصورة في نحو

= متشابهة يفضل بعضها بعضا « اتوا به متشابها » يشبه بعضه بعضا في الصورة مع التفاوت في الادات - انتهى كلامه . وفي التفسير المظهرى : « هذا » إشارة إلى نوع ما رزقوا المستمر بتعاقب أفراده « من قبل » أى من قبل هذا يعنى في الدنيا جمعات متشابهة بثمار الدنيا كيلا يتنفرد الطبع عن غير المأوف و يظهر المزية ، و قيل الثمار في الجنة متشابهة في اللون مختلفة في الطعم و الداعي لهم على تكرار هذا القول كلما رزقوا بتجدهم بما وجدوا من التفاوت العظيم في اللذة و التشابه العظيم في الصورة . « و اتوا به » بالرزق « متشابها » يعنى ثمار الجنة كلها خيار لا رذالة فيها . (١ - ١) في م : الانتقال على ، وفي مد : الانتفاء الاعلى - كذا .

(٢) وفي التفسير المظهرى للقاضى محمد نساء الله العثماني المظهرى : روى البغوى بسنده عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أهل الجنة يأكلون ويشربون و لا يبولون و لا يتغوطون و لا يمتخطون و لا يبزقون يلهمون الحمد و التسبيح كما يلهمون النفس ، طعامهم جشاء و رشحهم المسك - رواه مسلم ؛ و الآية محمل آخر أن يكون المعنى هذا ثواب الذى رزقنا من قبل في الدنيا من المعارف و الأعمال ، نظيره في الوعيد « ذوقوا ما كنتم تعملون » روى الترمذى عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الجنة طيبة التربة ، عذبة الماء ، و إنها قيعان ، و إن غراسها هذبة - يعنى التسبيح و التحميد و التكبير . قوله تعالى « و اتوا به متشابها » أى مماثلا لمعارفهم و طاعاتهم في الشرف =

قوله تعالى «فيهما فاكهة ونخل ورمان» ، وما يجرى مجراه - انتهى .  
ولما ذكر المسكن الذي هو محل اللذة واتبه المطعم المقصود  
بالذات و' كانت لذة الدار لا تكمل إلا بأنس الجار 'السيما المستمتع  
به' قال «ولهم فيها» أي مع ذلك «ازواج» ، ولما كن على خلق واحد  
لا نقص فيه أشار إليه بتوحيد الصفة ، وأكد ذلك بالتعبير بالتفعيل  
إلما بأنه عمل فيه عمل ما يبالغ فيه بحيث لا مطمع في الزيادة فقال  
«مطهرة» . قال الحرالي : و الزوج ما لا يكمل المقصود من الشيء  
إلا معه على نحو من الاشتراك والتعاون ، والتطهير / تكرار إذهب  
مجتنب بعد مجتنب عن الشيء ؛ ولما ذكر تعالى الرزق المستثمر من أعمال  
الذين آمنوا وصل به ذكر الأزواج المستثمرة<sup>١</sup> من حال نفوسهم من

/٤٦

= والمزية متفاوتا على حسب تفاوت أعمالهم . (٣) في ظ فقط : اضافته - كذا .

(١) سورة ٥٥ آية ٦٨ .

(٢-٣) ليست في ظ .

(٣) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست في ظ .

(٤) وفي التفسير المظهرى : الزوج يقال للذكر والأنثى ، وفي الأصل يقال لما له

قرين من جنسه كزوج الخلف .

(٥) وفي تفسير النسفى : « مطهرة » من مساوى الأخلاق ، لا طمحات

ولا مرحات ، أو مما يختص بالنساء من الحيض والاستحاضة ، وما لا يختص بهن

من البول والغائط وسائر الأذوار والأدناس . ولم تجمع الصفة كالوصوف

لأنها لفتان فصيحتان ، ولم يقل : طاهرة ، لأن مطهرة أبلغ ، لأنها تكون

للتكثير ؛ وفيها إشعار بأن مطهرا طهرهن ، وما ذلك إلا الله عز وجل .

(٦) في م : المستمرة - كذا .

حسن أخلاقها وجمال صورتها الباطنة في الدنيا، وكانت المرأة زوج الرجل لما كان لا يستقل أمره في النسل والسكن إلا بها - انتهى .

ولما كان 'خوف الزوال أو الانتقال إلى أدنى منفضاً فلا تروق'

اللذة<sup>٣</sup> إلامع الاستقرار<sup>٤</sup> وكان هذا الوصف عاما في جميع الجنان العلى

وغيرها قال مقدما للجار إشارة إلى أنهم لا يكونون في جنة إلا وهذه هـ

صفتها وأن نعيمهم لا آخر له<sup>٥</sup> وهم فيها<sup>٥</sup> ولما أفاد تقديم الظرف تخصيص

الكون بها وعدم الكون في غيرها و كان ذلك معنى الخلود و كان قد

يطلق على الإقامة بلا نهاية وعلى طول الإقامة وإن كان له آخر صرح

به بيانا بأن المراد ما لا آخر له وإلا لم يفد شيئا جديدا فقال 'خلدون'<sup>٦</sup>

(١-١) في ظ: ذلك الأمر لا. وفي م «جوف» مكان «خوف» و«و» مكان

«او» و«ولا» مكان «فلا» .

(٢) في م: تذوق .

(٣) ليس في ظ .

(٤-٤) ليست في ظ .

(٥) العبارة من هنا إلى «جديدا فقال» ليست في ظ و م، وقد ضرب عليها في

الأصل ولكن السياق يقتضيها فأثبتناها .

(٦) قال البيضاوي: واعلم أنه لما كان معظم الذات الحسية مقصورا على المساكن

والمطاعم والمناكح على ما دل عليه الاستقرار وكان ملاك ذلك كله الثبات

والدوام فإن كل نعم جليلة إذا قارنها خوف الزوال كانت منفضة غير صافية

من شوائب الألم بشر المؤمنين بها ومثل ما أعد لهم في الآخرة بأبهى ما يستلذ

به منها وأزال عنهم خوف القوات بوعده الخلود ليدل على كمالهم في التنعم

والسرور .

والخلود طول الإقامة بالقرار، و سياق الامتان أغنى عن تقيده  
بالتأييد و الدوام .

و لما ثبت بعجزهم عن المعارضة أن هذا الكلام كلامه سبحانه ثبت  
أن ما فيه من الأمثال أقواله فهددهم في هذه السورة المدنية على العناد  
و تلاه بالآية التي أخبر فيها بأن ثمار الدنيا و أزواجها و إن شابهت ما في  
الجنة بالاسم و بعض الشكل فقد باينته بالطعوم و الطهارة و ما لا يعلمه  
حق علمه إلا الله تعالى فاضمحت نسبتها إليها، و كان في ختم الآية  
بخلدون إشارة إلى أن الأمثال التي هي أحسن كلام الناس و إن شابهت  
أمثاله سبحانه في الاسم و دوام الذكر فلا نسبة لها إليها لجهات لا تخفى<sup>٢</sup>  
١٠ على المنصف فلم يبق إلا طعنهم بأنها لكونها بالأشياء الحقيرة لا تليق  
بكبرياته فين حسنها و وجوب الاعتداد بها و إنعام النظر فيها بالإشارة  
بعدم الاستحياء من ضربها لكونها حقا إلى أن الأشياء كلها و إن عظمت  
حقيرة بالنسبة إلى جلاله و عظمته و كماله، فلو ترك التمثيل بها لذلك

(١) و الخلد و الخلود في الأصل الثبات المديد - دام أو لم يدم، و لذلك قيل للأثافي  
و الأحجار: خوالد، لكن المراد به الدوام ههنا عند الجمهور لما يشهد له من  
الآيات و السنن - انتهى . و قال على المهائمي في تفسيره: « وهم فيها خلدون »  
تغلبة الروحانية على أجسامهم و بقاء هيئات الإيمان و الأعمال على أرواحهم  
و قلوبهم - انتهى كلامه .

(٢) في م: اعنى - كذا .

(٣) في ظ: لا يخفى ..

لانسد ذلك الباب الذي هو من أعجب العجائب<sup>١</sup> فقال تعالى على طريق ه  
الاستنتاج<sup>٢</sup> من المقدمات المسلمات<sup>٣</sup> وأكد سبحانه دفعا لظن أنه يترك  
لما لبسوا<sup>٤</sup> به الأمثال التي هي أكشف شيء للأشكال وأجلى في<sup>٥</sup>  
جميع الأحوال<sup>٦</sup>. وقال الحرالي: لما كانت الدعوة تتحوج مع التوقف<sup>٧</sup> فيها

(١) وفي م: العجايب .

(٢) وفي م: الاستفتاح، وما في الأصل هو الظاهر .

(٣) العبارة من هنا إلى « الاحوال » ليست في ظ .

(٤) في م ومد: لسوا - كذا . (٥) في م: من .

(٦) قال البيضاوي واجاد في قوله: لما كانت الآيات السابقة متضمنة لأنواع  
من التمثيل عقب ذلك بيان حسنه وما هو الحق له والشرط فيه وهو أن يكون  
على وفق الممثل له من الجهة التي تعلق به التمثيل في العظم والصغر والخسة والشرف  
دون الممثل فان التمثيل إنما يصار إليه لكشف المعنى الممثل له ورفع الحجاب  
عنه وإبرازه في صورة المشاهد المحسوس ليساعد فيه الوهم العقل ويصالحه عليه،  
فان المعنى الصرف إنما يدركه العقل مع منازعة من الوهم، لأن من طبعه ميل  
الحس وحب المحاكاة، ولذلك شاعت الأمثال في الكتب الإلهية وفشت  
في عبارات البنغاه وإشارات الحكماء، فيمثل الحقير بالحقير كما يمثل العظيم  
بالعظيم وإن كان الممثل أعظم من كل عظيم لاما قالت الجهله من الكفار لئسا مثل الله تعالى  
حال المناققين بحال المستوقدين وأصحاب الصيب وعبادة الأصنام في الوهم  
والضعف بيت العنكبوت، وأيضاً لما أرشدهم إلى ما يدل على أن المنجدي به  
وحى منزل ورتب عليه وعيد بمن كفر به و وعد من آمن به بعد ظهور أمره  
شرع في جواب ما طعنوا به فيه فقال « ان الله لا يستحي » أي لا يترك ضرب  
المثل بالبعوضة ترك من يستحي أن يمثل بها لحفارتها - انتهى كلامه .

(٧) في ظ: التوقف .

و الآتي لها إلى تقريب للمهم بضرب الأمثال وكانت هذه الدعوة جامعة الدعوات وصل بها هذه الآية الجامعة لإقامة الحججة في ضرب الأمثال وأن ذلك من الحق سبحانه « والله لا يستحي من الحق » ، 'ولينختم' ذكر ما تضمنه صدر السورة من الحروف التي أنزل عليها القرآن ٥ بسابعها الذي هو حرف المثل ، وبين تعالى أن مقدار الحكمة الشاهد للمثل في البعوضة وفيما هو أظهر للحس و أخذ في العلم . وإنما يجب الالتفات للقدر لا للمقدار و لوقع ' المثل ' على مثله قل أو جل دنا أو علا فنزه تعالى عما يجده الخلق عندما ينشأ من بواطنهم وهمهم أن يظهروا أمرا فيتوهمون فيه نقصا فيرجعهم ذلك عن إظهاره قولاً أو فعلاً - انتهى . فقال " تعالى « إن الله ، أي المحيط بكل شيء ، جلالاً وعظمة

(١) سورة ٣٣ آية ٥٣ .

(٢) زيد في الأصل : « وليتضمن » ، ولم تكن الزيادة في م ومد وظ لحذفناها .

(٣) من ظ ، و في الأصل : ليتختم ، و في م ومد : لينختم .

(٤) زيد في م : الذي .

(٥) في ظ : للثل .

(٦) في م ومد وظ : احد ، وزيد في مد : بما - كذا .

(٧) في م : لوائح .

(٨) و في ظ : للثل .

(٩) العبارة من هنا إلى « انتهى » ليست في ظ .

(١٠) في م : امر .

(١١) قال علي الهائمى في تفسيره : ولما كان ذكر الدال على مزيد عنايته بنوع =



و كلاً « لا يستحي » أى لا يفعل ما يفعله المستحي من ترك ما يستحي منه .  
 و الحياء قال الحرالى انقباض النفس عن عادة انبساطها فى ظاهر  
 البدن لمواجهة ما تراه نقصا حيث يتعذر عليها الفرار بالبدن « ان » كلمة  
 مدلولها بمن أجريت عليه حقيقة باطن من ذاته و عليه يتصل بها ما يظهرها ،  
 و سيويوه رحمه الله يراها اسما ، و عامة النحاة لانعجام معناها عليهم  
 يرونها حرفا « يضرب » من ضرب المثل و هو ٣ وقع المثل على الممثل ،

= الإنسان باصلاح معاشه و معاده بارسال الرسل ، و ذكر النحل و النمل لبيان  
 عظيم عنايته بأحقر الأشياء حتى ألهم الأول طريق تحصيل العسل و اثنائى شأن  
 سليمان عليه السلام ، و ذكر الذباب و العنكبوت لتحقير الأصنام مرييا لهم حتى  
 كأنهم قالوا لو دل إعجازه على أنه كلام الله دل ذكرها على أنه ليس بكلامه ،  
 إذ لا يليق لعظمته رد الله عليهم بقوله « ان الله لا يستحي » - انتهى كلامه .

(١) قال أبو حيان الأنداسى : الحياء تغير و انكسار يعترى الإنسان من خوف  
 ما يعاب به و يذم ، و محله الوجه ، و منبعه من القلب ، و اشتقاقه من الحياة  
 و ضده القحة ، و الحياء و الاستحياء و الانخزال و الانقباع و الانقلاع متقاربة  
 المعنى فتنوب كل واحدة منها مناب الأخرى . و قال النسفى : و لا يجوز على  
 القديم التغير و خوف الذم و لكن الترك لما كان من لوازمه عبر عنه ، و يجوز  
 أن تقع هذه العبارة فى كلام الكفرة فقالوا : أما يستحيى رب محمد أن يضرب  
 مثلا بالذباب و العنكبوت بغفوات على سبيل المقابلة و إطباق الجواب على  
 السؤال ؛ و هو فن من كلامهم بديع - انتهى .

(٢) قال البيضاوى : و « ان » بصالتها مخفوض المحل عند التحليل باصهار من منصوب  
 بافضاء الفعل إليه بعد حذفها عند سيويوه .

(٣) و ضرب المثل اعتماله من ضرب الخاتم ، و أصله وقع شىء على آخر .

لأن أصل 'الضرب وقع شيء على شيء، والمعنى أن يوجد الضرب متجددا<sup>١</sup> مستمرا وهذا لا يساويه أن يقال من ضربه<sup>٢</sup> مثلا، فانه يصدق للمثل واحد سابق أو لاحق، وتحقيقه أن المصدر لا يقع؛ إلا على كمال الحقيقة من غير نظر إلى زمان<sup>٣</sup> ولا غيره وأما بفاعل<sup>٤</sup> فانه يفهم إيقاع الحقيقة من غير نظر أيضا إلى زمان، وبفهمها مع<sup>٥</sup> النظر إلى الزمان مع التجدد<sup>٦</sup> والاستمرار ومع كمال الحقيقة وقبل كمالها عند الشروع فيها وإلى هذا القيد الأخير ينظر قول الحرالي: إن الحياء من أن يضرب المثل استحياء من وقعة في الباطن، والحياء من ضربه المثل استحياء من إظهاره بالقول، فنفى الأصل الأبلغ<sup>٧</sup> الذي ينفيه<sup>٨</sup> يكون نفي الضرب أحق، فليراجع هذا المعنى مع تكرار كلمة ١٠. /٤٧ وان، فانها كثيرة الدور<sup>٩</sup> / في القرآن جليلة قدر المعنى في مواقعها، وإنما يجري

(١) في مد: امثل .

(٢) و في م: متجرد .

(٣) في م: ضرب .

(٤) و في م: لا يؤثر .

(٥) و في م: الى برهان إلى برهان - كذا .

(٦) في ظ: يفعل .

(٧) و في م: منه .

(٨) في م: التجدر .

(٩) في م: كلاً بلغ - كذا .

(١٠) في م: ينفيه .

(١١) و في م: القدر .

على ترك الالتفات إلى موقع معناها ما يقوله النحاة في معنى التقريب إن أن  
والفعل في معنى المصدر، والواجب في الإعراب والبيان الإنصاح عن  
ترتب معانيهما، وعند هذا يجب أن تكون أن اسما والفعل صلتهما نحو  
من وما مثلا ما، مثل أمر ظاهر للحس ونحوه، يعتبر به أمر خفي  
يطابقه فيفهم معناه باعتباره و« ما » في نحو هذا الموقع لمعنى الاستغراق،  
فهى هنا لشمول الأدنى والأعلى من الأمثال - انتهى . ثم بين ذلك  
بقوله « بعوضة » .

وقال الحرالي : ولما كان ضرب المثل متعلقا بمثل ومثل كان الضرب  
واقعا عليهما، فكان لذلك متعديا إلى مفعولين : مثلا ما وبعوضة ، و« البعوض »  
جنس معروف من أدنى الحيوان الطائر مقدارا وفيه استقلال وتام  
خلقة ، يشعر به معنى البعوض الذى منه لفظه ، لأن البعض يوجد فيه

(١) في م : مى .

(٢) في مد : يكون .

(٣) في مد : مثل .

(٤) قال البيضاوى : « ما » إبهامية تزيد للنكرة إبهاما وشياطا وتسد عنها طرق  
التقييد، واستفهامية هى البتداء ، كأنه لما رد استبعادهم ضرب أمثلة الأمثال قال  
بعده : ما البعوضة فما فوقها حتى لا يضرب به المثل ؟

(٥) وفي م : البعوضة .

(٦) وفي ظ : خلقته .

(٧) في مد و ظ : توجد .

جميع أجزاء الكل فهو بذلك كل ، «فما فوقها» أى من 'معنى يكون أظهر منها، و الفاء تدل على ارتباط ما إما تعقيب و اتصال أو تسيب ، فيه هنا إعلام بأقرب ما يليه على الاتصال و التدرج إلى أنهى ما يكون - انتهى . و المعنى أن ذلك إن اعتبر بالنسبة إليه سبحانه كان هو ه و أنتم و غيركم بمنزلة واحدة في الحقارة ، و إن اعتبر بالنسبة إليكم كان الفريقان بمنزلة واحدة في أنه خلق حقير ضعيف صغير من تراب ، و أما شرف بعضه على بعض فأنما كان بتشريف الله له و لو شاء لعكس الحال .

ثم ذكر شأن 'قسى المؤمنين و الكافرين بقسى كل منهم في قبول أمثاله فقال ٣ مؤكداً بالتقسيم لأن حال كل من القسمين حال المنكر لما وقع للآخر : «فاما» ه ، قال الحرالي : كأنها مركبة من «ان» (١) في البيضاوى : و معناه ما زاد عليها في الجثة كالذباب و العنكبوت ، كأنه قصد به رد ما استنكروه ، و المعنى أنه لا يستحيى ضرب المثل بالبعوض فضلاً عما هو أكبر منه أو في المعنى الذى جعلت فيه مثلاً و هو الصغر و الحقارة بكناحها فانه عليه السلام ضربه مثلاً للدنيا ؛ أو ما زاد عليها في القلة كتنجبة النمل لقوله عليه السلام : ما أصاب المؤمن من مكروه فهو كفارة لخطاياها حتى تنجبة النملة - انتهى .

(٢) ليس في ظ .

(٣) العبارة من هنا إلى «الآخر» ليست في ظ و مد .

(٤) في مد : الآخر - كذا .

(٥) في تفسير النسفى : و «اما» حرف فيه معنى الشرط و لذا يجاب 'بالفاء» =

دالة على باطن ذات ومد ما ، دالة على ظاهر مبهم ، يؤتى به للتقسيم - انتهى . « الذين آمنوا ، أى بما ذكرنا أول السورة ، » ولما تضمن أما معنى الشرط كما فسره سيويو بهما يكن من شيء أجيب بالفاء فى قوله « فيعملون » انه ، أى ضرب المثل « الحق ، كاتنا » من ربهم ، أى المحسن إليهم بجميع أنواع الإحسان ، وأنه ما أراد بهم إلا تربيتهم بالإحسان . بضربه على عوائد فضله ، وأما أمثال غيره فان لم يكن فيها نوع من الباطل فلا بد فيها من ضرب من التسميح تكون به غير جديرة باسم الحق ولا عريضة فيه .

قال الحرالى : لما كان الذين آمنوا بمن بادر فأجاب و كان ضرب

المثل تأكيد دعوة وموعظة لمن حصل منه توقف حصل للذين آمنوا ١٠ استبصار بنور الإيمان فى ضرب المثل ، فصاروا عالمين بموقع الحق فيه ، وكما استبصر فيه الذين آمنوا استغلق معناه على الذين كفروا و جهلوه .

= وقائده فى الكلام أن يعطيه فضل توكيد ، ولذا قال سيويو فى تفسيره : مهما يكن من شيء فزيد ذاهب ، وهذا التفسير يفيد كونه تأكيدا وأنه فى معنى الشرط ؛ وفى إيراد الجملتين مصدرتين به إجماد عظيم لأمر المؤمنين واعتداد ببلغ بعلمهم أنه الحق ونهى على الكافرين إغفالهم حظههم ورميهم بالكلمة الحقا .

(١) العبارة من هنا إلى « قوله » ليست فى ظ ومد .

(٢) زيد فى م ومد : علما نافعا .

(٣) ليس فى ظ .

(٤) زيد فى م ومد : فيقولون إذعانا وتسيا « امنا به كل من عند ربنا » .

(٥) فى م : جهلوا ، وفى مد : جهلوا عنه .

فاستفهموا عنه استفهام إنكار لموقعه - انتهى . فلذا<sup>١</sup> قال « واما الذين كفروا ، أى المجاهرون منهم و المساترون<sup>٢</sup> ، فيقولون ،<sup>٣</sup> أى قولا مستمرا<sup>٤</sup> ما ذا<sup>٥</sup> ،<sup>٥</sup> أى الذى<sup>٥</sup> ، اراد الله ، الذى هو أجل جليل ، بهذا ، الحقير<sup>٦</sup> أى بضربه له<sup>٦</sup> ، مثلا ،<sup>٦</sup> أى على جهة التلوية استهزاء و جهلا<sup>٧</sup> و عنادا<sup>٧</sup> و جفاء<sup>٨</sup> ؛ ثم وصل بذلك ذكر ثمرته عند الفريقين جوابا لسؤال من سأل

(١) فى م : فكذا . (٢) زيد فى م و مد : فيجهلون ذلك .

(٣ - ٤) ليست فى ظ ، و زيد بعدها فى مد : اعتراضا و استهزاء .

(٤) قال على المهاشمي « قاما الذين آمنوا فيعلمون انه الحق » أى الثابت الذى لا يمكن تبديله ، إذ لا يمكن بيان حصة الشىء بتمثيله بأعظم الأشياء « من ربهم » أى الذى رباهم بما بين لهم من مراتب الأشياء ليضعوا كل شىء موضعه ، « واما الذين كفروا فيقولون » مع علمهم بحقيقته « ما ذا اراد الله » مع غاية عظمته « بهذا » أى يجعل هذا الحقير مثلا مع أنه لا يناسب عظمته - انتهى كلامه .

(٥ - ٥) ليس فى ظ .

(٦ - ٦) ليست فى ظ .

(٧) قال أبو البركات النسفي : و سياق الآية لبيان أن ما استنكره الجهلة من الكفار و استغربوه من أن تكون المحقرات من الأشياء مضروبا بها المثل ليس بموضع الاستنكار و الاستغراب ، لأن التمثيل إنما يصار إليه لما فيه من كشف المعنى و إدناء التوهم من المشاهد ، و لبيان أن المؤمنين الذين عادتهم الإنصاف و النظر فى الأمور بناظر العقل إذا سمعوا بهذا التمثيل علموا أنه لحق و أن الكفار الذين غلب الجهل على عقولهم كابروا و عاندوا و قضاوا عليه بالبطلان و قابلوه بالإنكار ، و أن ذلك سبب هدى للمؤمنين و ضلال للفاسقين .

(٨) زيد فى مد : فالآية من الاحتباك . ذكر أولا العلم دليلا على حذف ضده ثانيا ، و ثانيا الاعتراض دليلا على حذف ضده أولا .

منهم فقال « يضل به كثيرا ، أى منهم بأن لا يفهمهم المراد منه فيظنون بذلك الظنون . وقال الحرالي : و كان إضلالا لهم ، لأن في ضرب المثل بما يسبق لهم استزراؤه بنحو الذباب والعنكبوت الذى استزروا ضرب المثل به تطريق لهم إلى الجهالة فكان ذلك إضلالا ، وقدم الجواب بالإضلال لأنه مستحق المستفهم ، و الإضلال التطريق للخروج ٥ عن الطريق الجادة المنجية ٢ - انتهى .

« و يهدى به كثيرا ، أى بركة اعتقادهم الخير و تسليمهم له الأمر يهديهم ربهم بإيمانهم فيفهمهم المراد منه و يشرح صدورهم لما فيه من المعارف فيزيدهم به إيمانا وطمأنينة وإيقانا ، و المهديون كثير في الواقع قليل بالنسبة إلى الضالين . ولما كان المقام للترهيب كما مضى في قوله ١٠ « فاتقوا النار ، اكنفى في المهتدين بما سبق من بشارتهم و قال في ذم القسم الآخر وتحذيره : « و ما يضل به الا ، قال الحرالي : كأنها مركبة

(١) في ظ : و كان .

(٢) في ظ : البخارة - كذا .

(٣) في م : المنجية .

(٤) العبارة من هنا إلى « الضالين » ليست في ظ .

(٥) وفي تفسير انفسى : و أهل الهدى كثير في أنفسهم وإنما يوصفون بالقلعة بالقياس إلى أهل الضلال ، ولأن القليل من المهتدين كثير في الحقيقة وإن قلوا في الصورة :

إن الكرام كثير في البلاد وإن قلوا كما غيرهم قل وإن كثروا

(٦) وفي م : سيق .

من « إن ، و « لا ، مدلولها نفي حقيقة ذات عن حكم ما قبلها - انتهى .  
 « الفسقين ، أى الخارجين » عن العدل و الخير . وقال الحرالى : الذين  
 خرجوا عن إحاطة الاستبصار و جهات تلقى الفطرة و العهد الموثق  
 و حسن الرعاية ، لأن الفسق خروج عن محيط كالكم للثمرة و الحجر  
 « للفارة - انتهى .

ثم بينهم بقوله « الذين ينقضون » من النقض ٣ و هو حل أجزاء الشيء  
 بعضها عن بعض « عهد الله » أى الذى أخذهم عليهم على ماله من العظمة  
 بما ركز فيهم من العقول و نصب لهم من الدلائل و العهد التقدم فى  
 الأمر - قاله الحرالى .

(١) وقال البيضاوى : أى خارجين عن حد الإيمان كقوله تعالى « ان المنفقين  
 هم الفسقون » من قولهم : فسقت الرطبة عن ثمرها - إذا خرجت ، وأصل  
 الفسق الخروج عن القصد .  
 (٢) فى ظ : الحجره .

(٣) النقض فسخ التركيب ، وأصله فى طاقات الحبل ، و استعماله فى إبطال  
 العهد من حيث أن العهد يستعار له الحبل ، لما فيه من ربط أحد المتعاهدين بالآخر  
 و العهد الموثق و وضعه لما من شأنه أن يراعى ويتعهد كالوصية و اليمين ؛ وهذا  
 العهد إما العهد المأخوذ بالعقل و هو الحجة القائمة على عباده الدالة على توحيد  
 و جوب وجوده و صدق رسوله و عليه نزل قوله تعالى « و أشهدهم على  
 انفسهم » أو المأخوذ بالرسول على الأمم ؛ إنهم إذا بعث إليهم رسول مصدق  
 بالعجزات صدقوه و اتبعوه و لم يكتموا أمره و لم يخالفوا حكمه .  
 (٤) ليس نفي ظ ..



'ولما كان المراد عهدا خاصا وهو إرسال الرسل عليهم السلام أثبت الخبر' فقال 'من بعد ميثاقه' ٣، أى بدلالة الكتب على السنة الرسل مع تقريره من الفطر و تسهيله / للنظر، و الوثائق شدة الربط / ٤٨ وقوة ما به يربط - قاله الحرالي . و يقطعون ما امر الله ، أى الملك الأعظم ، ولما كان البيان بعد الإجمال أروع للنفس قال 'به' ، ثم فسره بقوله 'ه' 'ان يوصل' ، أى من الخيرات ، قال الحرالي : و القطع الإبادة فى الشيء الواحد و الوصل مصيرا لتكلمة مع المكمل شيئا واحدا كالذى يشاهد فى إيصال الماء ونحوه و هو إعلام بأنهم يقطعون متصل الفطرة ونحوها فيسقطون عن مستواها وقد أمر الله أن يوصل' بمزيد علم يتصل بها حتى يصل نشؤها إلى أمم ما تنتهى إليه ، وكذلك حالهم فى كل أمر ١٠

(١) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست فى ظ .

(٢) فى م ومد : الجار .

(٣) قال البيضاوى : الميثاق اسم لما يقع به الوثائق وهى الاستحكام ، و المراد به ما وثق الله به عهده من الآيات و الكتب و ما وثقوه به من الالتزام و القبول .

(٤) فى م : فسر .

(٥) يحتمل كل طبيعة لا يرضاها الله تعالى كقطع الرحم و الإعراض عن موالاته المؤمنين و التفرقة بين الأنبياء عليهم السلام و الكتب فى التصديق و ترك الجماعات المفروضة و سائر ما فيه رفض خير و تعاطى شرفاته يقطع الوصلة بين الله و بين العبد المقصود بالذات من كل وصل و فصل - انتهى .

(٦) فى ظ : النفى - كذا .

(٧) من ظ ، و فى الأصل و م ومد : توصل .

يجب أن يوصل فيأتون فيما يطلب فيه الأمر الأكل بضده الانقاص - انتهى . « ويفسدون » ؛<sup>١</sup> ولما قصر الفعل ليكون أعم قال « في الأرض ، أى بالنكوب »<sup>٢</sup> عن طريق الحق . قال الحرالي<sup>٣</sup> : ولما كانت الأرض موضوعة للنشئ منها وفيها موضع ظهور عامة الصور الراضية اللازمة الجسمية ومحل تنشؤ صورة النفس بالأعمال<sup>٤</sup> والأخلاق وكان الإفساد نقض الصور كما قال تعالى « وإذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد »<sup>٥</sup> ، كان<sup>٦</sup> فعلهم فيها من نحو

(١) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : تطلب .

(٢) العبارة من هنا إلى « قال » ليست في ظ .

(٣) بهامش الأصل : أى الاعراض .

(٤) قال على المهائمي في البحر المحيط « وقال الزمخشري : الإفساد في الأرض تهيج الحروب والفتن ، قال : لأن في ذلك فسادا في الأرض وانتفاء الاستقامة عن أحوال الناس والزروع والمنافع الدينية والدينية ، قال تعالى « ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل » « تجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء » والأرض متى كثرت معاصي أهلها وتواترت قلت خيراتها وزعت بركاتها ومنع عنها الغيث الذي هو سبب الحياة ، فكان فعلهم الموصوف أقوى الأسباب لفساد الأرض وخرابها . و قال : وليس ذكر الأرض بمجرد التوكيد بل في ذلك تنبيه على أن هذا المحل الذي فيه نشأتكم وتصرفكم ومنه مادة حياتكم وهو ستره أموالكم .

(٥) فوته في ظ : أى النامية . (٦) في ظ : بأعمال .

(٧) سورة ٢ آية ٢٠٥ .

(٨) بهامش ظ : جواب لما كانه ولما عطف عليها امر لا بدوئه - كذا .

فعلهم في وضع الضد السببي موضع ضده الأكل و التقصير بما شأنه  
التكلمة فكان إفسادا لذلك - انتهى .

ولما كان كأنه قيل: إن فعل هؤلاء لقيح جدا فما حالهم؟ قال  
« اولئك » أى الأباعد من الصواب « هم الخسرون » أى الذين  
قصروا<sup>١</sup> الخسران عليهم، و الخسارة النقص فيما شأنه النماء - قاله الحرالي، ه  
و من المعلوم أن هذا نتيجة ما مضى من أوصافهم . قال الحرالي: ولما كان  
الخاسر من كان عنده رأس مال مهياً للنماء و الزيادة فنقصه عن سوء  
تدير، و كان أمرهم في الأحوال الثلاث المنسوقة<sup>٢</sup> حال من نقص ما شأنه

(١) قال النسفي: « الخسرون » أى المقبونون حيث استبدلوا النقص بالوفاء  
و القطع بالوصل و الفساد بالصلاح و العقاب بالثواب . و قال البيضاوى:  
الذين خسروا باهمال العقل عن النظر و اقتناص ما يفيدهم الحياة الأبدية  
و استبدال الإنكار و الطعن في الآيات بالإيمان بها و النظر في حقائقها و الاقتباس  
من أنوارها و اشتراء النقص بالوفاء و الفساد بالصلاح و العقاب بالثواب .  
قال أبوحيان: « اولئك » أى أولئك الجامعون لتلك الأوصاف الذميمة من النقص  
و القطع و الإفساد « هم الخسرون » و فسر « الخسرون » بالناقصين حظوظهم  
و شرفهم و بالهالكين . قال القفال: الخاسر اسم عام يقع على كل من عمل عملا  
يجزى عليه .

(٢) من م و ظ ، و فى الأصل و مد : قصر .

(٣) فى الأصل : المنشوة - بالشين المعجمة ، و فى م : منسوة ، و فى مد :  
المنسوة ؛ و لا يتضح فى ظ .

النماء كانوا بذلك خاسرين فلذلك انحتمت الآية بهذا، وأشير إليهم بأداة  
البعد لوضعهم في أبعد المواضع عن محل الخير - انتهى .

ولما دعا سبحانه إلى التوحيد ودل عليه وأندر من عرض وبشر من  
أقبل وذكر حال الفريقين في قبول الأدلة التي زبدتها الأمثال وإباتها  
التفت إلى تبكيك المدير لعله يستبصر، واستمر سبحانه في دلائل التوحيد  
حتى قامت قيام الأعلام ونفذت نفوذ سهام حتى تحللت صميم العظام لقد  
ظهرت فلا تخفى على أحد إلا على أكمة لا يبصر<sup>٢</sup> القمر في أسلوب مشيراً  
إلى البعث منه على التخلص من الحسارة، وما أبدع افتتاح ذلك عقب  
«الحسين» بقوله على طريق التفات المغضب المستعطف المعجب<sup>١</sup> «كيف<sup>٣</sup>»

(١) في ظ: تربيتها .

(٢) في م: لا تبصر، وفي ظ: لا يعرف؛ وبهامش الأصل: معرّف - كذا .

(٣) قال المهامبي: ثم أشار إلى أن الكفر بكتاب الله لبيانه حقارة مادونه بطريق  
التمثيل بأحقر الأشياء لئلا يعبدوا عظمة عنايته بأحقر ما للحث على عبادته كفر بالله  
لاستدعائه عبادة الغير دون عبادته على أن فيه تكذيب الله و تكذيب ما بين من  
كمال معرفته فأنكر الحالة التي يكون عليها الكفر ليكون إنكاراً له بطريق برهاني .  
وفي البحر المحيط: قال الزمخشري و تحريره أنه إذا أنكر أن يكون لكفرهم  
حال يوجد عليها و قد علم أن كل موجود لا ينفك من حال وصفة عند وجوده  
ومحال أن يوجد تغير صفة من الصفات كان إنكاراً لوجوده على الطريق البرهاني  
انتهى كلامه . قال البيضاوي: استخبار فيه إنكار و تعجيب لكفرهم بإنكار  
حال التي يقع الكفر عليها على الطريق البرهاني لأن صدوره لا ينفك عن حال  
وصفة فإذا أنكر أن يكون لكفرهم حال يوجد عليها استلزم ذلك إنكار وجوده  
فهو أبلغ وأقوى في إنكار الكفر من التكفرون و أوثق لما بعده... و المعنى  
أخبروني على أي حال تكفرون - انتهى .

وقال الحرالي : لما تقدمت الدعوة للناس فأجاب مبادر و توقف متوقف  
فضربت الامثال فاستدرك وآمن<sup>١</sup> وتمادى متماد على كفره صرف وجه  
الخطاب عن المواجهة من الحق تعالى وأجرى على لسان لؤم وإنكار،  
فجاء هذا الاستفهام لإيضاح انقطاع العذر في التهادى على الكفر، وجاء  
بلفظ كيف لقصور نظرم على الكيفيات المحسوسة<sup>٢</sup> فان كيف كلمة ه  
مدلولها استفهام عن عموم الاحوال التي شأنها أن تدرك بالحواس، فكأنه  
يقال لهم بمدرك<sup>٣</sup> : أى حاسة تهاديتم على الكفر بالله ؟ على ما تقتضيه  
صيغة الفعل الدائم في « تكفرون » انتهى . وقال « بالله » أى مع ظهور  
عظمته و علوه<sup>٤</sup> ، والإنكار الموجب لنفي المنكر<sup>٥</sup> ، كما في قولك : أتظير  
بغير جناح ، يفيد أنه كان ينبغي أن يكون الكفر في حيز الممتع لما ١٠  
على بطلانه وصحة التوحيد من الأدلة التي تقوت الحصر، وإنكار حاله  
إنكار لوجوده على طريق البرهان ، لأنه إذا امتنع أن يوجد في حال

(١) من مد، وفي الأصل : ارمن - كذا ، وفي م و ظ : امن .

(٢) في م : المحسوسات .

(٣) كتب فوجه في الأصل : اى ادراك .

(٤) العبارة من هنا إلى « مطلقا » ليست في ظ .

(٥) وفي تفسير النسفي : كيف « تكفرون » معنى الهمزة التي في كيف مثله  
في قولك : اتكفرون بالله ، ومعكم ما يصرف عن الكفر ويدعو إلى الإيمان  
وهو الإنكار والتعجب ، ونظيره قولك : أتظير بغير جناح ؟ وكيف تظير بغير  
جناح ؟ والواو في « وكنتم امواتا » نطقا في أصلاب آباءكم للحال و « قد »  
مضمرة . وقال البيضاوي : « كنتم امواتا » أى أجساما لا حياة لها عناصر وأغذية  
وأخلاطا ونطقا ومضنا مخلقة وغير مخلقة - انتهى .

من الأحوال امتنع وجوده مطلقا .  
قال الحرالي: واعلى هذا الخطاب فأبدوا عن تيسيره بذكر اسم الله ،  
لالم يكونوا من أهل قبول التنزل بدعوى اسم الربوبية حيث لم يكونوا  
من أجاب مبادرا ولا تاليا حسبا تشعر به آية تحقيق ضرب الأمثال . ولما  
جى هذا الخطاب بذكر اسم الله أعقب بذكر الأفعال الإلهية التي هي  
غايات من الموت والإحياء المعروف اللذين لا ينكر الكفار أمرهما -  
اتتهى . « وكنتم ، أى والحال 'أنكم تعلمون' أنكم كنتم «امواتا»  
بل مواتا ترايا ٣ ثم نطقا . قال الحرالي: من الموت وهو حال خفاء  
وغيب يضاف إلى ظاهر عالم يتأخر عنه أو يتقدمه تفقد فيه خواص  
ذلك الظهور الظاهرة - انتهى . وإطلاق الموت على ما لم تحله حياة مجاز ،  
وسرّ التعبير به التنبيه على أنه أكثر ما تكون الإعادة ٢ التي ينكرونها  
مثل الابتداء ، فلا وجه أصلا لإنكارها مع الاعتراف بالابتداء . فكيف  
والإعادة دونه « فاحياكم » فصرتم ذوى حس وبطش وعقل ٧ . قال

(١) ليس في م و ظ .

(٢-٢) ليست في ظ .

(٣) ليس في ظ .

(٤) في م و ظ : يكون .

(٥) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : ينكروها .

(٦) ليس في م .

(٧) قال البيضاوى : بخلق الأرواح ونفخها فيكم ، وإنما عطف بالفاء لأنه متصل  
بما عطف عليه غير متراع عنه بخلاف البواقي . وقال المهائمي : « و » قد عظمت عنايته  
بكم إذ « كنتم امواتا » أى أجساما لا حياة فيها عناصر أو أغذية أو نطقا أو مضغا =

- الحرالى: وجاء بالفاء المشعرة / بالتحقيب لما لم يكن لهم معرفة بمهل الموت الذى قبل حياة الولادة، والحياة تكامل فى ذات ما أدناه حياة النبات بالنمو والاهتزاز مع انفراسه إلى حياة ما يدب بحركته وحسه إلى غاية حياة الإنسان فى تصرفه وتصريفه إلى ما وراء ذلك من التكامل - انتهى .
- « ثم يميتكم » بعد مد الأعمار والتقليب فى الأطوار فإذا أتم أجساد كالفخار ٥ كأنه لم تحمل بها حياة ساعة قط ، و بدلتهم بعد الأنس بكم الوحشة ، وإثر حجة القرب منكم النفرة؛ وتمثيل الموت بما نعهده أن طلب الملك كما أنه يحصل به من الروح ما يكاد يتلف وربما أتلف كان طلب ملك الملوك موجبا للموت . قال الحرالى ٢: وهذه الاحوال الثلاثة أى الموت المعبر به عن
- العدم ثم الحياة ثم الموت معروفة لهم لا يمكنهم إنكارها ، وإذا صح منهم ١٠ الإقرار بحياة موت لزمهم الإقرار بحياة موت آخر لوجوب الحكم بصحة وجود ما قد سبق مثله ، كما قال تعالى « او ليس الذى خلق السموات والارض = ثم أمواتا بالجهل » فأحياكم « بنفخ الأرواح فيكم وإزالة الكتب عليكم » ثم يميتكم « باذهاب صفات نفوسكم بمقتضى الكتاب وبالموت الطبيعى لا لإعدامكم بل لينقلكم إلى دار أكل من داركم - انتهى .
- (١) ليس فى ظ .
- (٢) ليس فى م .
- (٣) قال البيضاوى: فان قيل إن علموا أنهم كانوا أمواتا فأحياهم ثم يميتهم لم يعلموا أنهم يميتهم ثم إليه يرجعون ، قلت: تمكنهم من العلم بهما لما نصب لهم من الدلائل منزل منزلة عليهم فى إزاحة العذر سيما وفى الآية تنبيه على ما يدل على صحتها وهو أنه تعالى لما قدر أن أحياهم أولا قدر أن يميتهم ثانيا ، فان بدء الخلق ليس بأهون عليه من إعادته - انتهى .

بُقدر على ان يخلق مثلهم' ، وكُن ذلك من العلم أن الموت والحياة مزدوجان متضايقان ، وإذا استوفى الموت الأول إحياءه فلا بد من استيفاء الموت الثاني إحياءه أيضا ، لأنه لو لا استقبال الحياة لما كان موتا بل بطلا وفقدا واضمحلالا ٣ ، لأن حقيقة الموت حال غيب بين يديه ظهور ، والحياة نهاية ثابتة ، والموت مبدأ غيب زائل ، فجنس الموت كله متقض ونهاية ، والحياة ثابتة دائمة ؛ ولذلك ورد ما صح عنه عليه الصلاة والسلام في أن الموت يُذبح ، إعلام بانقضاء جنسه و ثبات الحياة ، ولذلك قدم في الذكر وأعقب بالحياة حيث استغرقتهما ؛ كلمة «ال» في

(١) سورة ٣٦ آية ٨١ .

(٢) وقال الشرييني الخطيب في السراج المنير: والحياة حقيقة في القوة الحاسة وما يقتضيها وبها سمي الحيوان حيوانا ، مجاز في القوة النامية لأنها من طلائعها ومقدماتها ، وفيما يخص الإنسان من الفضائل كالعلم والعقل والإيمان من حيث أنها كمالها وغايتها ، والموت بازائها يقال على ما يقابلها في كل مرتبة ؛ مثال ما يقابل الحقيقة قوله تعالى « قل اقه يحبيكم ثم يميتكم » ومثال ما يقابل المجاز قوله تعالى « اعلموا ان الله يحيى الأرض بعد موتها » وقوله تعالى « او من كان ميتا فاحيينه وجعلنا له نورا يمشى به في الناس » .

(٣) قال البيضاوى : فان قيل : كيف يعد الإمامة من النعم المقتضية للشكر ؟ قلت : لما كانت وصلة إلى الحياة الثانية التي هي الحياة الحقيقية كما قال تعالى « وان الدار الآخرة لهى الحيوان » كانت من النعم العظيمة مع أن العدود عليهم نعمة هو المعنى المنتزع من القصة بأسرها كما أن الواقع حالا هو العلم بها لا كل واحدة من الجمل ، فان بعضها ماض وبعضها مستقبل وكلاهما لا يصح أن يقع حالا - انتهى .

(٤) من ظ ، وفي الأصل وم ومد : استغرقتها - بالضمير المفرد المؤنث .



قوله «خلق الموت والحياة» و ثبت الخطاب على إقرار الحياة و الكمال، كما ورد عنه صلى الله عليه و سلم في قوله: نعم الجنة لا آخر له، فوجب بظاهر ما أحسه الكفار و باطن ما اقتضاه هذا النحو من العلم دونه انتشار حياة ثانية ٣ بعد ميتة الدنيا - انتهى .

ولما كان على البعث و الحشر من الأدلة ما جعلها كالمحسوسين ٥ عدما في حيز المعلوم لهم كالإحياء الأول و الموت فقال: «ثم يحبسكم»، فينشركم بعد طيكم و يعيشكم بعد حبسكم في البرزخ، فتكونون كما كنتم أول مرة ذوى قدرة على الانتشار؛ بتلك القدرة التي ابتدأكم بها و أماتكم،

(١) سورة ٦٧ آية ٢ .

(٢) و في م : اثبت .

(٣) في مد و ظ : ثابتة .

(٤ - ٤) ليست في ظ .

(٥) قال على المهامى: «ثم يحبسكم» بصفاته بمقتضى الكتاب و بالنشر ولا يكون كالإحياء الأول بالحجاب «ثم إليه ترجعون» بالبقاء به بعد الفناء بمقتضى الكتاب و في الموت الطبيعي للجزاء الفارق بين الولى و العدو، ولا يترك ذلك لأنه قد خلق لكم جميع النعم فلا بد أن يسألكم عنها هل صرفتموها فيما خلقها من أجله أم لا - انتهى . و قال البيضاوى: «ثم يحبسكم» بالنشور يوم نفخ الصور أو للسؤال في القبور «ثم إليه ترجعون» بعد الحشر فيجازيكم بأعمالكم، أو تنشرون إليه من قبوركم للحساب، فأعجب كفركم بعد علمكم بحالكم هذه - انتهى .

قال التفتازانى: ولم لا يجوز أن يراد مطلق الإحياء بعد الإمامة على ما يعم الإحياء في القبور و النشور، ولا بعد فيه لشدة ارتباط الإحياءين و اتصالها في الانتطاع

عن أمر الدنيا - السراج المنير ص ٣٩ .

و هذا لا ينبغي أن يكون لهم في البرزخ إحساس بدور هذه الهيئة الكاملة ، ثم إليه ترجعون ، فيحشركم بعد طول الوقوف للجزاء من الثواب والعقاب ؛ وفي هذا كما قال الحرالي إعلام بأنهم إن لم يرجعوا إلى الله سبحانه بداعي العلم في الدنيا فبعد مهل من الإحياء الثاني يرجعون إليه قهرا حيث يشاهدون انقطاع أسبابهم عن تعلقوا به ويتبرأ منهم ما عبده من دون الله ، وإنما جاء هذا المهل بعد البعث لما يبقى لهم من الطمع في شركائهم حيث يدعونهم فلم يستجيبوا لهم ، فحينئذ يضطرم انقطاع أسبابهم إلى الرجوع إلى الله فيرجعون قسرا وسوقا فحينئذ يجزيهم بما كسبوا في دنياهم ، كما قال تعالى في خطاب يعم كافة أهل الجزاء ، و اتقوا ١٠ يوما ترجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ٣٥ ، وهذا آخر خطاب الإقبال عليهم من دعوة الله لهم ولسان النكير عليهم ، ولذلك كانت آية ، و اتقوا يوما ترجعون فيه إلى الله ، آخر آية أنزلت في القرآن ، لأنها نهاية ليس وراءه قول يعم أهل الجزاء ؛ والرجع ؛ عود

( ١ - ١ ) ليست في ظ .

( ٢ ) العبارة من هنا إلى « كانت آية » ليست في ظ .

( ٣ ) سورة ٢ آية ٢٨١ .

( ٤ ) وفي البحر المحيط : والرجوع إلى الله تعالى حاصل عقب الحياة التي للبعث ، فدل ذلك على أن تلك الحياة المذكورة هي للساعة ، وقيل إن الهاء في قوله « إليه » عائدة على الإحياء المدلول بقوله « فاحياكم » ( و شرح ) هذا أنكم ترجعون بعد الحياة الثانية إلى الحال التي كنتم عليها في ابتداء الحياة الأولى من كونكم لا تملكون أنفسكم شيئا .

الشيء عند انتهاء غايته إلى مبدئها - انتهى .  
 ولما أجمل سبحانه في أول هذه الآية أول أمرهم وأوسطه وآخره  
 على الوجه الذي تقدم أنه منه على أن الكفر ينبغي أن يكون من قبيل  
 الممتع<sup>٢</sup> لما عليه من باهر<sup>٣</sup> الأدلة شرع<sup>٤</sup> يفصله على وجه داع لهم إلى  
 جنابه<sup>٥</sup> بالامتنان بأنواع الإحسان<sup>٦</sup> بأمر أعلى في إفادة المقصود مما قبله  
 على عادة القرآن في الترقى من العالى إلى الأعلى فساق<sup>٧</sup> سبحانه ابتداء  
 الخلق الذى هو من أعظم الأدلة على وحدانيته مساق الإنعام على عباده  
 بما فيه من منافعهم ليكون داعيا إلى توحيده من وجهين : كونه دالا

(١) ليس في م و ظ ، و كتب في الأصل فوق « في » ، وزيد بعد « في » في  
 متن مد .

(٢) العبارة من هنا إلى « الادلة » ليست في ظ .

(٣) في م : التمتع .

(٤) و في م : تأثير .

(٥) في ظ : بشرع .

(٦) في ظ : جنانه .

(٧) العبارة من هنا إلى « الأعلى » ليست في ظ .

(٨) قال أبو حيان في البحر المحيط : مناسبة هذه الآية لما قبلها ظاهرة وهو أنه  
 لما ذكر أن من كان منشئا لكم بعد العدم ومفنيا لكم بعد الوجود و موجدا  
 لكم ثانية إما في الجنة وإما إلى نار كان جديرا أن يعبد ولا يمجّد ويشكر  
 ولا يكفر ، ثم أخذ يذكرهم عظيم إحسانه و جزيل امتنانه من خلق جميع ما في  
 الأرض لهم و عظيم قدرته و تصرفه في العالم العلوى و أن العالم العلوى و العالم  
 السفلى بالنسبة إلى قدرته على السواء و أنه عظيم بكل شيء .

على عظمة مؤثرة وكمال قدرته ، وكونه إحسانا إلى عباده و لطفابهم ،  
وقد جلت القلوب على حب من أحسن إليها فقال ' هو ' ، قال الحرالي :  
وهي كلمة مدلولها العلى<sup>٢</sup> غيب الإلهية القائم بكل شيء الذي لا يظهر  
لشيء ، فذاته أبدا غيب ، و ظاهره الأسماء المظهرة من علو إحاطة اسم  
الله إلى تنزل اسم الملك ، فإ بينهما من الأسماء المظهرة ، ثم قال : لما  
اتمى الخطاب بذكر إرجاعهم إلى الله وكان هذا خطابا خاصا مع المتأدى  
على كفره اتبع عند إعراضه وإدباره بهذا الحتم<sup>٣</sup> تهديدارى به بين  
أكتافهم<sup>٤</sup> وتسيبنا نيط بهم ومد لهم كالمخى له فى السبب<sup>٥</sup> الذى يراد

(١) ليس فى ظ .

(٢) أسماء الله تعالى على ثلاثة أقسام : مظهرات ومضمرات ومستترات ،  
فالمظهرات أسماء ذات وأسماء صفات وهذه كلها مشتقات وأسماء الذات  
مشتقات هى كثيرة وغير مشتق واحد وهو الله ، فانه أعظم أسمائه المظهرات  
الدالة على الذات ، ولفظة هو من أعظم أسمائه المظهرات والمضمرات للدلالة  
على ذاته ، وينبئ عن كنه حقيقته المحصورة البرأة عن جميع جهات الكثرة  
من حيث هو هو ، فلفظة هو توصلك إلى الحق وتقطعك عما سواه - من يريد

زيادة التحقيق فليطلب فيه ج ١ ص ١٣٣ .

(٣) من ظ ومد ، وفى الأصل و م : للعلى .

(٤) هكذا فى الأصل و ظ بالخاء المهملة ، وفى م : الحتم - كذا بالخاء المعجمة ؛

ولا يتضح فى مد .

(٥) فى م : اكنافهم .

(٦) زيد فى م : الجبل .

/٥٠

أن يجذب / به، إما بأن يتداركه لطف فيرجع عليه طوعا، أو يراد به  
قسرا عند انتهاء مدى إداره، وانتظم به ختم آية الدعوة بنحو من  
ابتدائها، إلا أن هذه على نهاية الاقتطاع بين طرفيها وتلك على أظهر  
الاتساق؛ فأبعدوا في هذه كل البعد باستناد الأمر إلى اسم هو الذي  
هو غيب اسم الله وأسند إليه خلق ما خلق لهم في الأرض الذي هو ٥  
أظهر شيء للحس - انتهى .

«الذي خلق لكم» 'دينا ودينا' لطفًا بكم «ما في الأرض» أي ٣ بعد  
أن سواهن سبعا، قال الحرالي: وقوله «جميعا» إعلام بأن حاجة  
الإنسان لا تقوم بشيء دون شيء وإنما تقوم بكلية ما في الأرض حتى  
لو بطل منها شيء تداعى سائرهما - انتهى . ١٠ الآية دليل على أن الأصل  
في الأشياء الإباحة، فلا يمنع شيء إلا بدليل .

(١) وفي البحر المحيط: و«لكم» متعلق بخلق، واللام فيه قيل للسبب أي  
لأجلكم ولانتفاعكم وقدر بعضهم: لاعتباركم، وقيل للتملك والإباحة، فيكون  
التمليك خاصا وهو تملك ما ينتفع الخلق به وتدعو الضرورة إليه، وقيل  
للاختصاص وهو أعم من التملك؛ والأحسن حملها على السبب فيكون مفعولا من  
أجله، لأنه بما في الأرض يحصل الانتفاع الديني والديني، فالديني النظر فيه  
وفيما فيه من عجائب الصنع ولطائف الخلق الدالة على قدرة الصانع وحكمته ومن  
التذكير بالآخرة والجزاء، وأما الديني فظاهر، وهو ما فيه من المأكل  
والشرب والملبس والنكح والركب والناظر البهية وغير ذلك .

(٢-٢) ليس في ظ .

(٣) ليس في ظ .

(٤-٤) ليست في م و ظ .

ولما كانت السماء<sup>١</sup> أشرف من جهة العلو الذي لا يرام، والجوهر البالغ في<sup>٢</sup> الأحكام، والزينة<sup>٣</sup> البديعة النظام، المبينة على المصالح الجسام، وكثرة المنافع والأعلام، عبر في أمرها بتم فقال: «ثم استوى إلى السماء»، أى<sup>٥</sup> وشرف على ذلك جهة العلو بنفس الجهة والحسن والطهارة وكثرة المنافع، ثم علق إرادته ومشيته بتسويتها من غير أدنى عدول ونظر إلى غيرها، ونظم أمرها بالإبهام ثم التفسير، والإفراد الصالح لجهة العلو

(١) ليس في م .

(٢) ليس في ظ .

(٣) وفي ظ : الرتبة .

(٤) قال أبو حيان في النهر من البحر: ثم ذكر تعالى عظيم قدرته في العالم العلوى أنه والعالم السفلى بالنسبة إلى قدرته على السواء وأن علمه محيط بكل شيء. و«ثم» تقتضى التراخي في الزمان ولا زمان ولما كان بين خلق الأرض والسماء أعمال من جعل الرواسى والسماك وتقدير الأقوات عطف بتم، إذ بين خلق الأرض وما فيها وبين الاستواء تراخ وإن لم يقع ذلك في زمان. وقال في البحر المحيط: ومعنى التسوية تعديل خلقهن وتقويمه وإخلاؤه من العوج والقطور، أو إتمام خلقهن وتكميله من تولم: درهم سواء، أى وزن كامل تام، أو جعلهن سواء من قواه «أذ نسويكم برب العالدين» أو تسوية سطوحها لا ملاس. قال الزمخشري: والضمير في «فسوئهن» ضمير مبهم و«سبع سموات» تفسيره كقوله: ربه رجلا - انتهى كلامه .

(٥) العبارة من هنا إلى «ثم» ليست في ظ ومد، ولفظ «ثم» فقط ليس

في م .

(٦) م م ومد وظ، وفي الأصل: لافراد .

تنبيها على الشرف ، وللجنس الصالح للكثرة ، ولذلك أعاد الضمير جمعا ، فكان خلق الأرض وتهيئتها لما يراد منها قبل خلق السماء ، ودحوها<sup>١</sup> بعد خلق السماء ؛ على أن ثم<sup>٢</sup> للتعظيم لا للترتيب فلا إشكال ، وتقديم الأرض هنا لأنها أدل لشدة الملاسة والمباشرة . و٣ قال الحرالي : أعلى الخطاب بذكر الاستواء إلى السماء الذي هو موضع التخوف لهم لتزول<sup>٥</sup> المخوفات منه عليهم فقيل لهم : هذا المحل الذي تخافون<sup>٥</sup> منه هو استوى إليه ، ويجرى لفظ الاستواء في الرتبة والمكآة أحق بمعناه من موقعه في المكان والشهادة ؛ وبالجملة فالأحق بمجرى الكلم وقوعها<sup>٦</sup> نبأ<sup>٦</sup> عن<sup>٦</sup> الأول الحق ، ثم وقوعها<sup>٧</sup> نبأ<sup>٧</sup> عما<sup>٧</sup> في أمره وملكوته ، ثم وقوعها<sup>٧</sup> نبأ<sup>٧</sup> عما<sup>٧</sup> في ملكه واشهاده ؛ فلذلك حقيقة اللفظ لا تصلح<sup>٨</sup> أن تختص بالمحسوسات البادية في الملك دون<sup>١٠</sup> الحقائق التي من ورائها من عالم الملكوت ، وما به ظهر الملك والملكوت من نبأ<sup>٩</sup> الله عن نفسه<sup>٩</sup> من الاستواء<sup>٩</sup> ونحوه<sup>٩</sup> في نبأ<sup>٩</sup> الله عن نفسه أحق

(١) وقع في م : دخومها - كذا مصحفا .

(٢) قال النسفي : و « ثم » هنا لبيان فضل خلق السماوات على خلق الأرض ، ولا يناقض عدا قوله « والأرض بعد ذلك دحنتها » لأن جرم الأرض تقدم خلقه خلق السماء ، وأما دحوها فتأخر .

(٣) ليس في ظ .

(٤) في ظ : تزول .

(٥) من ظ و مد ، وفي الأصل و م : يخافون .

(٦-٦) وفي م : نبأ<sup>٦</sup> على .

(٧) في م : بنا .

(٨) في مد : يصلح .

حقيقة ، ثم النبأ به عن الروح مثلا و استوائها على الجسم ثم على الرأس  
 مثلا و استوائه على الجنة فليس تستحق الظواهر حقائق الألفاظ على  
 بواطنها بل كانت البواطن أحق باستحقاق الألفاظ ؛ و بذلك يندفع  
 كثير من لبس الخطاب على المقتصرين بحقائق الألفاظ على محسوساتهم  
 هـ « فسوئهن » التسمية إعطاء أجزاء الشيء حظه لكامل صورة ذلك الشيء  
 « سبع سموات » أعطى لكل واحدة منهن حظها « و ارحى في كل سما  
 امرها »<sup>١</sup> - انتهى . و خلق جميع ما فيها لكم ، فالآية من الاحتباك ؛  
 = (٩ - ٩) ليست في ظ .

(١٠) قال البيضاوي : قصد إليها بارادته من قولهم : استوى إليهم كالسهم المرسل -  
 إذا قصده قصدا مستويا من غير أن يلوى على شيء ، و أصل الاستواء طلب  
 السواء ، و إطلاقة على الاعتدال لما فيه من تسوية وضع الأجزاء ، و لا يمكن  
 جملة عليه تعالى لأنه من خواص الأجسام ، و قيل : استوى استولى و ملك ، قال  
 شعر :

قد استوى بشر على العراق من غير سيف و دم مهوراق  
 و الأول أوفق للأصل و الصلة المعنى بها و التسوية المترتبة عليها بالفاء . و قال  
 ثناء الله العثماني : قال ابن عباس و أكثر المفسرين من السلف : أى ارتفع إلى  
 السماء ، فهو من التشابهات نحو « الرحمن على العرش استوى » . و ذكر أبو حيان  
 في البحر المحيط في الاستواء سبعة أقوال - و قال : و هذه التأويلات كلها  
 فرار عما تقرر في العقول من الله تعالى يستحيل أن يتصف بالانتقال المهود في غيره  
 تعالى و أن يحل فيه حادث أو يحل هو في حادث ؛ و سيأتي الكلام على الاستواء  
 بالنسبة إلى العرش إن شاء الله تعالى - انتهى كلامه .

(١) قال على المهامني : « فسوئهن سبع سموات » أى جعلهن سبع سموات معتدلة =



حذف' أولا كون الأراضى سبعا لدلالة الثانى عليه ، وثانيا كون ما فى السماء لنا لدلالة الأول عليه ؛ وهو فن عزيز نفيس وقد جمعت فيه كتابا حسنا ذكرت فيه تعريفه ومأخذه من اللغة وما حضرنى من أمثله من الكتاب العزيز وكلام الفقهاء وسميته « الإدراك لفن الاحتباك » .

ولما كان الخلق على هذه الكيفية دالا بالبديهة على آتم قدرة لصانعه ه وكان العلم بأن مبنى ذلك على العلم محتاجا إلى تأمل اغتنى فى مقطع الآية بقوله « وهو بكل شىء عليم » أى فهو على كل شىء قدير . ولما ذكر

= لا عوج فيها ولا فطور ليحصل من أوضاع كواكبها السياره الأشياء المكنونه فى الأرض وخلق فيكم أسرارها أيضا ، وإنما خص السبع اغلبية تعلق الآثار السفلية بكواكبها ، وليس فى الآية نفى الزائد « و » ذلك لعله يربط كل شىء بسببه إذ « هو بكل شىء عليم » فيعلم ما فيها فيسهل عليه جميع أسرارها فى الإنسان و يعلم أجزاء الميت فيسهل عليه جمعها لإعادته و يعلم مقدار ما يقتضى كل عمل من الجزاء وما يقتضيه شاكر هذه النعم وكافرها فلا يعمل الحكمة من راعاها فى هذه الأشياء بترك الجزاء فهذا كالمجبىء إلى ترك الكفر به ولو فى ضمن الكفر؛ ثم أشار إلى أنه إنما خلق له ما فى الأرض جميعا وسوى له السماوات السبع لأنه جامع لأسرار الله و أسرار العالم صالح لخلافته عليهم - انتهى كلامه .

(٢) سورة ٤١ آية ١٢ .

(١) من حذف الشىء هياه وصنعه ، وحذف شعره طوره وسواه ، وهو أن يأخذ من فواحيه حتى يستوى - قطر المحيط ص ٣٧٢ وفى ظ: حذف - كذا بالدال المهملة .

(٢) فى م: حضرى - كذا .

الحياة و الموت المشاهدين تنبئها على القدرة على ما اتبعها' به من البعث  
ثم دل على ذلك أيضا بخلق هذا الكون كله على هذا النظام البديع و ختم  
ذلك بصفة العلم ذكر ابتداء خلق هذا النوع البشرى المودع من صفة  
العلم ما ظهر به فضله بقوله تعالى عطفًا على قوله «اعبدوا ربكم» و بيانا  
٥ لقوله «رب العالمين» إذ من البدء تعلم العودة لمن تدبر، أو يكن  
عطفًا على ما تقديره: اذكر هذا لهم، و ذلك أنه سبحانه لما خاطبهم بهذا  
الاستفهام الذى من معانيه الإنكار ذكرا الاسم الأعظم الذى هو أعلى  
الاسماء و أبطنها غيبا و الضمير الذى «هو» أبطن منه، و اتبعه بعض  
ما هم له منكرون أو به جاهلون، و أشار بقوله «لكم» مثبتة فيما هو ظاهر  
١٠ عندهم و محذوفة بما<sup>٣</sup> هو خفي عنهم، كما نبه عليه فى الاحتباك إلى أنه  
لم يخلق هذا النوع البشرى للفناء بل للبقاء بما أبان عن أنه إنما خلق جميع

(١) و فى م: اتبعها .

(٢) فى ظ: يُعلم .

(٣) فى ظ: فيما .

(٤) قال البيضاوى: و اعلم أن صحة الحشر مبنية على ثلاث مقدمات و قد برهن  
عليها فى هاتين الآيتين: أما الأولى فهى أن مواد الأبدان قابلة للجمع و الحياة،  
و أشار إلى البرهان عليها بقوله «و كنتم امواتا فاحياكم ثم يميتكم» فان تعاقب  
الاقتراق و الاجتماع و الموت و الحياة عليها يدل على أنها قابلة لها بذاتها، و ما  
بالذات يابى أن يزول و يتغير؛ و أما الثانية و الثالثة فانه عالم بها و بمواقعها قادر  
على جمعها و إحياؤها، و أشار إلى وجه إثباتها بأنه تعالى قادر على إبدانهم و إبداء =

ما في هذه الأكوام لأجلهم ، فالبعض رزق لهم والبعض أسباب له ،  
 والبعض أيجدهم لايهم وهم في صلبه و وكلهم بهم في حفظ أعمالهم  
 وقسم أرزاقهم ونفخ أرواحهم وغير ذلك من تربيتهم وإصلاحهم ؛  
 لم يكونوا أهلا لفهم هذا الخطاب حق فهمه تلقياً عن الله علوه سبحانه  
 و علو هذا الخطاب بالأسماء الباطنة ٣ وما نظم بها من المعاني اللائقة بها  
 علوا وغيبا فأعلم سبحانه بعطفه إذ ، على غير ظاهر أنه معطوف على

= ما هو أعظم خلقا و أعجب صنعا فكان أقدر على إعادتهم وإحيائهم ، وأنه خاق  
 خلقا مستويا محكما من غير تفاوت و اختلال مراعى فيه مصالحهم وسد حاجاتهم ،  
 وذلك دليل على تناهى علمه و كمال حكمته جلّت قدرته و دقت حكمته - انتهى  
 كلامه .

(١) وفي م: وكله .

(٢) في م: تلقا .

(٣) في م: الباقية .

(٤) قال البيضاوي: تعداد لنعمة ثالثة تعم الناس كلهم ، فان خلق آدم وإكرامه  
 وتفضيله على سكان ملكوته بأن أمرهم بالسجود له إنعام بعم ذريته . و قال  
 أبو حيان: وإضافته إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم تنبيه على شرفه واختصاصه  
 بخطابه و عز لاستماع ما يذكر بعد ذلك من غريب افتتاح هذا الجنس الإنساني  
 و ابتداء أمره و مآله ، وهذا تنويع في الخطاب و خروج من الخطاب العام إلى  
 الخاص ، وفي ذلك أيضا إشارة لطيفة إلى أن المقبل عليه بالخطاب له الحظ الأعظم  
 و القسم الأوفر من الجملة المنجز بها ، إذ هو في الحقيقة أعظم خلفائه ؛ ألا ترى  
 إلى عموم رسالته و دعائه و جعل أفضل أنبيائه ، أم بهم ليلة إسرائه ، و جعل آدم =

نحو: اذكر لهم<sup>١</sup> أيها الرسول هذا، لأنه لا يفهمه حق فهمه عنا سواك،  
 وهم إلى الفهم عنك أقرب / واذه أي واذكر ما اتفق اذ<sup>٢</sup>، وحذف  
 هذا المعطوف عليه لاحتمال الأمور بذكره الإنكار<sup>٣</sup> و السياق لإيراد  
 الرفق والبشارة على لسانه صلى الله عليه وسلم استعظافا لهم إليه وتجييا  
 ه فيه وفي حذفه أيضا والدلالة عليها بالعاطف حت على تدبر ما قبله  
 تنبيها على جلالة مقداره ودقة أسراره، ولما علمت الإشارة لكن لأهل  
 البصارة اتبعها قصة آدم عليه السلام دليلا ظاهرا ومثالا بينا لخلاصة  
 ما أريد بهذه الجمل<sup>٤</sup> مما<sup>٥</sup> نبه عليه بالعاطف من أن النوع الآدمي هو  
 المقصود بالذات من هذا الوجود، وأنه لا يجوز في الحكمة أن يترك بعد  
 ١٠ موته من غير إحياء يرد به إلى دار لا يكون في شيء من أمورها من  
 أحد نوع من الخلل وتكون الحكمة فيها ظاهرة جدا<sup>٦</sup> لا خفاء بها<sup>٧</sup>  
 أصلا، فيظهر الحمد آمم ظهور؛ ولذلك ذكر تفضيل<sup>٨</sup> آدم عليه السلام<sup>٩</sup>  
 = فن دونه يوم القيامة تحت لوانه، فهو المقدم في أرضه وسماته وفي داري تكليفه

و جزائه - انتهى . (٥) في م : او .

(١) ليس في ظ .

(٢) ليس في م .

(٣) بهامش الأصل : معمول الاحتمال .

(٤) وفي ظ : الجملة .

(٥) في ظ : ما .

(٦-٦) في م و ظ : لاخفايها - كذا .

(٧) في م : تفصيل .

بالعلم ، ثم باسجاد الملائكة له ، ثم باسكانه الجنة ، ثم بتلقى أسباب التوبة عند صدور الهفوة ؛ وقد روى البيهقي في أواخر الدلائل<sup>١</sup> والحارث ابن أبي أسامة والحاكم في المستدرک عن بشر بن شفاف عن عبد الله ابن سلام رضى الله عنه قال : إن أكرم خليفة<sup>٢</sup> الله<sup>٣</sup> على الله أبو القاسم صلى الله عليه وسلم ، قلت : رحمك الله ! فأين الملائكة ؟ فنظر إلى وضحك<sup>٥</sup> فقال : يا ابن أخي ! وهل تدري ما الملائكة ؟ إنما الملائكة خلق كخلق الأرض وخلق السماء وخلق السحاب وخلق الجبال وخلق الرياح وسائر الخلائق التي لا تعصى الله<sup>٤</sup> شيئا ، وإن أكرم الخلائق على الله أبو القاسم صلى الله عليه وسلم . وقال البيهقي : إنه ليس بموقوف<sup>٦</sup> بل حكمه<sup>٧</sup> الرفع . وقال الحرالي : لما جعل الله تعالى نور العقل هاديا لآيات ما ظهر<sup>١٠</sup> في الكون وكان من<sup>٨</sup> الخلق مهتدي به ومعرض عنه بعث الله النبيين مبشرين لمن اهتدى بنور العقل بمقتضى الآيات المحسوسة وتلك هي الخفيفة والملة الإبراهيمية ، ومنذرين لمن أعرض عن ذلك وشغله شهوات دنياه ،

(١) العبارة من هنا إلى « المستدرک » ليست في ظ .

(٢) في الأصل : خليفة .

(٣) ليس في م .

(٤) وفي م : لربه ، والصواب : لربها .

(٥) في م : لموقوف .

(٦) في م ومد : الحكمة - كذا .

(٧) في م : في .

فترتب لذلك خطاب الكتاب بين ما يخاطب به الأعلين المهتدين وبين ما يخاطب به الأدنى المعرضين، وكذلك تفاوت الخطاب بين ما يخاطب به الأئمة المهتدين والمؤمنون بهم، فكان أعلى الخطاب ما يقبل على إمام الأئمة وسيد السادات وأحظى خلق الله عند الله محمد صلى الله عليه وسلم. هـ

فكان أول الخطاب بالآم ذلك الكتب إقبالا عليه وإتاء له من الذكر الأول كما قال عليه السلام: أوتيت البقرة وآل عمران من الذكر الأول، وهو أول مكتوب حين كان الله ولا شيء معه، وكتب في الذكر الأول ٣ كل شيء، فخاطبه الله عز وجل بما في الذكر الأول وأنزله قرآنا ليكون آخر المنزل الخاتم هو أول الذكر السابق ليكون الآخر الأول ١٠ في كتابه كما هو في ذاته، فمن حيث كان الخطاب الأول من أعلى خطاب الله لمحمد صلى الله عليه وسلم انتظم به ما هو أدنى خطاب من آيات الدعوة تنبها لمن أعرض عن الاستضاءة بنور العقل لما بين الطرفين من

(١) في م: لذلك، ولا يتضح في مد.

(٢) في الأصول: أئمة - كذا.

(٣) هكذا ثبت في الأصل وظ ولكن ضرب عليه في الأصل، وليس في

م ومد.

(٤) في م: اول.

(٥) زيد في م: و.

(٦) في م: آخر.

(٧) زيد في م: في.

تناسب التقابل؛ ثم عاد وجه الخطاب إليه صلى الله عليه وسلم بما هو إعلام بغائب الماضي عن كائن الوقت من أمر ابتداء مفاوضة الحق ملائكته في خلق آدم ليكون ذلك ترغيباً للبشرين في علو الرتب إلى التكامل كما كانت آية الدعوة تنبيهاً للمعرضين ليعودوا إلى الإقبال، وخصوص الإنزال إنما هو في الإنباء بغيب الكون من ملكوته و غائب أيام الله الماضية ٥ ومنتظر أيام الله الآتية، فذلك الذي يخص المهتدين بنور العقل ليرتقوا من حد الإيمان إلى رتبة اليقين، وإنما يرد التنبيه و التنزيل بما في نور العقل هدايته من أجل المعرضين؛ فكان ما شمله التنزيل بذلك أربعة أمور: أحدها التنبيه على الآيات بمقتضى أسماء الله من اسمه الملك إلى اسمه الرحمن الرحيم إلى اسمه رب العلمين إلى اسمه العظيم الذي هو الله، والثاني التنبيه ١٠ على غائب المنتظر الذي الخلق صائرون إليه ترغيباً و ترهيباً، والثالث الإعلام بماضى ٣ أمر الله جميعاً اللهم للجد و الانكماش في عبادة الله، والرابع التبصير ببواطن كائن الوقت الذي في ظاهره إعلامه؛ فكان أول التنزيل في هذه السورة أمر أول يوم من ذكر الله وهو كتب مقتضى العلم و القدر في قسمه تعالى عباده بين مؤمن و كافر و منافق، ثم أنزل الخطاب ١٥ إلى آية الدعوة من وراء حجاب الستر بسابق التقدير فعم به الناس و نبههم

(١) ليس في ظ .

(٢) زيد في مد: الى .

(٣) في ظ: بما مضى .

(٤) في م: جميعاً .

(٥) في م: اللهم - وهو كما ترى .

على آيات ربوبيته وحيا أوحاه الله منه إليه، ثم عطف على ذلك إعلاما  
 لابتداء المفاوضة في خلق آدم عظفا على ذلك الذى يعطيه إفهام هذا  
 الإفصاح، فلذلك قال تعالى د واذ، فان الواو حرف يجمع ما بعده مع  
 شيء قبله إفصاحا فى اللفظ أو إفهاما فى المعنى، وإنما يقع ذلك لمن  
 ٥ يعلو خطابه ولا يرتاب فى إبلاغه. واذ اسم مبهم لما مضى من الامر  
 والوقت، قال ٣ من القول وهو إبداء صور الكلم نظما بمنزلة اتلاف  
 الصور المحسوسة جمعا، فالقول مشهود القلب بواسطة الأذن، كما أن  
 المحسوس مشهود القلب بواسطة العين وغيره.

/٥٢

ثم قال: لما أنبأ الله عز وجل نبيه صلى الله عليه وسلم بما فى الذكر  
 ١٠ من التقدير الذى هو خبء الشرعة ونظم به ما أنزل من دعوة الخلق  
 إلى حكمه فانتظم ذلك رتبتي أمر نظم تعالى بذلك إنزال ذكر خلق معطوفا  
 على ذكر خلق أعلى رتبة منه، نسبه منه كنسبة الدعوة من خبئها، فذكر  
 خلق آدم ظاهر خبء ما عطف عليه وهو والله أعلم ذكر خلق محمد  
 صلى الله عليه وسلم الذى هو خبء خلق آدم، فكأنه تعالى أعلم نبيه  
 ١٥ صلى الله عليه وسلم بأمر خلقه له بدء وحى سر ثم أعلن بما عطف عليه

(١) فى م: بجمع .

(٢) فى ظ: انتم - كذا .

(٣) قال البيضاوى: واذ ظرف وضع لزمان نسبة ماضية وقع فيه أخرى،  
 والقول هو التلطف بما يفيد ويقال بمعنى القول والمعنى المتصور فى النفس  
 المعبر عنه باللفظ، وللأمرى والمذهب مجاز - انتهى .

(٤ - ٤) ليست العبارة فى ظ .



من ذكر خلق آدم وحي عان ليكون أمر خلق محمد صلى الله عليه وسلم عند الخاصة فهما كما كان أمر خلق آدم عند العامة إفصاحاً؛ وكان المفهوم: اذكر يا محمد إذ كان في خلقك كذا وإذ قال «ربك»، أى المحسن إليك برحمة العباد بك الذى خباك<sup>١</sup> فى إظهار خلق آدم «للكفة»، ما أنزل، وتأويل الملائكة<sup>٢</sup> عند أهل العربية أنه جمع ملائك مقلوب من مالك ه من الألك وهى الرسالة، فتكون الميم زائدة ويكون وزنه معافلة، ويكون الملك من الملك وهو إحكام ما منه التصوير، من ملكت

(١-١) فى م: عليه السلام.

(٢) فى م: حباك - كذا بالحاء المهملة.

(٣) وفى البحر المحيط: الملك ميمه أصلية و هو فعل من الملك و هو القوة و لاحذف فيه و جمع على فعائلة شذوذا - قاله أبو عبيدة، وكانهم توهموا أنه ملاك على وزن فعال و قد جمعوا فعلا للذكر و المؤنث على فعائل قليلا، و قيل وزنه فى الأصل فعال نحو شمال ثم نقلوا الحركة و حذفوا و قد جاء فيه ملاك فيحتمل أن يكون فعالا، و على هذا تكون الهمزة زائدة فى الكلمة و عينها، فمنهم من قال: الفاء لام و العين همزة من لآك إذا أرسل و هى لغة محكية، فلك أصله ملاك نغقف بنقل الحركة و الحذف إلى فعل، قال الشاعر:

فلمست لإنسى و لكن للملأك تنزل من جو السماء يصوب

بجاء به على الأصل، و هذا قول أبى عبيد و اختاره أبو الفتح، و ملائكة على هذا القول مفاعلة، و منهم من قال: الفاء همزة و العين لام من الألوكة و هى الرسالة، فيكون على هذا أصله مالكا و يكون ملاك مقلوبا جعلت فاءه مكان عينه و عينه مكان فائه، فعلى هذا القول يكون فى وزنه معفلا.

العجين، وجمعه أملاك، تكون 'فيه الميم' أصلية، فليكن اسم ملائكة  
جامعا للعنين منحوتا من الأصلين، فكثيرا ما يوجد ذلك في أسماء  
الذوات الجامعة كلفظ إنسان بما ظهر فيه من أنه من الأنس والنسيان  
معا، وهو وضع للكلم على مقصد أفصح وأعلى مما يخص به اللفظ معنى  
واحدًا، فللكلام رتبتان: رتبة عامة ورتبة خاصة أفصح وأعلى كليًا وكلامًا.<sup>٥</sup>  
قال<sup>٦</sup>: وفيه أى هذا الخطاب مع ذلك استخلاص لبواطن أهل  
الفضالة من أن تعلق بواطنهم بأحد من دونه حين أبدى لهم انفراده  
بأظهارهم خلقا دون ملائكته الأكرمين، حتى لا تعلق قلوبهم بغيره من  
أهل<sup>٧</sup> الاصطفاء فكيف بمن يكون في محل البعد والإقصاء! توطئة<sup>٨</sup> لقبيح<sup>٩</sup>  
ما يقع من بعضهم من اتباع خطوات الشيطان؛ وذلك لأن في كل آية  
معنى تنتظم<sup>١٠</sup> به بما قبلها ومعنى تنهياً<sup>١١</sup> به للانتظام<sup>١٢</sup> بما بعدها؛ وبذلك

(١-١) في ظ: الميم فيه .

(٢) زيد في مد: وله جمع آخر بحذف الهاء، هذا أخف منه على اللسان أشهر  
به فكذلك عبر به في جميع القرآن ولاحتمال هائه المباشرة .

(٣) زيد في مد: الحزالي .

(٤) ليس في م .

(٥) في ظ: لتوطئة، وفي م: طوطية - كذا .

(٦) من م ومد و ظ، وفي الأصل: لقبيح .

(٧) في م: ينتظم .

(٨) في ظ: يتهماء - كذا .

(٩) في ظ: الانتظام .

كان ' انتظام الآي داخلا في معنى الإعجاز الذي لا يأتى الخلق بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا .

« انى ، ان حرف يفهم توكيدا من ذات نفس المؤكد و علمه ، و الياء اسم عليّ<sup>١</sup> يخص المضيف إلى نفسه الذي يضيف الأشياء إليه ، « جاعل في الأرض ،<sup>٢</sup> و لما كانت خلافة آدم عليه السلام كاملة في جميع الأرض ه بنفسه و بذريته و حد لذلك مع أنه يصح أن يراد به الجنس فقال : « خليفة ، الخليفة<sup>٣</sup> ذات قائم بما يقوم به المستخلف على حسب رتبة ذلك ، الخليفة منه ، فهو خليفة الله في كونه مُلكه و ملكوته ، و هم أيضا بعضهم خلفاء بعض ؛ فهو خليفة بالمعنيين - انتهى .

و جعل سبحانه هذا التذكير في سياق داع إلى عبادته و قائد إلى ١٠ محبته حيث متّ إلى هذا النوع الآدمي بنعمه عليهم و إحسانه إليهم قبل

(١) في م : لان .

(٢) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست في ظ .

(٣) قال البيضاوى : و الخليفة من يخاف غيره و يناب منابه ، و الهاء فيه للبالغة ، و المراد به آدم عليه السلام ، لأنه كان خليفة الله في أرضه ، و كذلك كل نبي استخلفه في عمارة الأرض و سياسة الناس و تكميل نفوسهم و تنفيذ أمره فيهم ، لا حاجة به إلى من يتوبه بل لقصور المستخلف عليه عن قبول فيضه و تلقى أمره بغير وسط ، و لذلك لم يستثنى ملكا ، كما قال تعالى « و لو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا » .

(٤) ليس في م .

إيجادهم ، فذكر لهم ما حاجّ به ملائكته عنهم ، وما شرف به أباهم آدم من العلم و أمر الملائكة المقربين بالسجود له ، ثم ما وقع لإبليس معه وهما عبدان من عبيده فتاب عليه ولم يتب على إبليس مع سقه له بالعبادة بل أوجب طرده وأبد بعده فقال تعالى حكاية عن الملائكة جواباً لسؤال من كأنه قال ما قالوا حين أخبرهم سبحانه بذلك : « قالوا ، <sup>١</sup> طالبين الإيقان على الحكمة في إيجاد من يقع منه شر <sup>٢</sup> ، أتجعل فيها ، أى في الأرض من يفسد فيها ، أى <sup>٣</sup> بأنواع المعاصي <sup>٤</sup> بالقوة الشهوانية <sup>٥</sup> ، و يفسك <sup>٦</sup> ،

(١) قال البيضاوى: وفائدة قوله هذا للملائكة تعليم المشاورة، وتعظيم شأن المجمعول بأن بشر بوجوده سكان ملكوته و لقبه بالخليفة قبل خلقه، وإظهار فضله الراجح على ما فيه من المفسد بسؤالهم وجوابه، وبيان أن الحكمة تقتضى إيجاد ما يغلب خيره فان ترك الخير الكثير لأجل الشر القليل شر كثير - وغير ذلك . و قال المهائمي : « اذ قال ربك » أى وقت قول ربك إظهاراً لفضل آدم قبل خلقه لثلايرى بعين الحقايرة أصلاً « انى جاعل فى الارض » أى التى هى محل الكون والفساد فهو محل التصرف من عناصرها ومن الروح الساوى « من يفسد فيها » لكونه من العناصر المختلفة الداعية إلى اللذات السفلية « و يفسك الدماء » إذ فيه قوة غضبية من النار .

(٢) العبارة من هنا إلى « شر » ليست فى ظ .

(٣) فى مد : شرا .

(٤) ليس فى م .

(٥) ليس فى مد .

(٦) يست فى ظ .

من السفك، قال الحرالي: وهو 'سكب بسطوة' و'الدماء' أى بغير حقها 'بالقوة الغضبية'، لعدم عصمتهم، وخلقهم جوفاً لا يتهاكون، وأصحاب شهوات عليها يتهاكون؛ وكأنهم لما رأوا صورة آدم تفرسوا فيها ذلك لو سألوا عن منافع أعضائه 'و ما أودع فيها من القوى والمعاني' أخبرهم تعالى بما تفرسوا منه ذلك والدم . قال الحرالي: رزق البدن . الأقرب إليه المحووظ ٣ فيه 'و نحن، أى والحال إننا نحن'، وهذا الضمير

(١-١) ليست في ظ .

(٢-٢) العبارة ليست في ظ .

(٣) في ظ: المحووظ .

(٤) قال البيضاوى: والمعنى استخلف عصاة ونحن معصومون أحقاء بذلك، والقصود منه الاستفسار عما رجحهم مع ما هو متوقع منهم على الملائكة المعصومين في الاستخلاف لا العجب والتفاخر، وكأنهم علموا أن المبعول خليفة ذو ثلاث قوى عليها مدار أمره: شهوية وغضبية تؤديان به إلى الفساد وسفك الدماء وعقلية تدعوه إلى المعرفة والطاعة، ونظروا إليها مفردة وقالوا: ما الحكمة في استخلافه وهو باعتبار تينك القوتين لا يقتضى الحكمة إيجاد فضلا عن استخلافه؟ وأما باعتبار القوة العقلية فنحن نقيم ما يتوقع منها سليما عن معارضة تلك المفاسد؛ وغفلوا عن فضيلة كل واحدة من القوتين إذا صارت مهذبة مطواعة للعقل متمرنة على الخير كالعفة والشجاعة ومجاهدة الهوى والإنصاف، ولم يعلموا أن التركيب يفيد ما يقصر عنه الآحاد كالإحاطة بالجزئيات واستنباط الصناعات واستخراج المنافع الكائنات من القوة إلى الفعل الذى هو المقصود من الاستخلاف .

كما قال الحرالي اسم القائل ' المستمع لمن هو في طوع أمره لا يخالفه  
 « نسيح »، أى توقع التسيح أى التنزيه ' لك و الإبعاد عما لا يليق بك  
 ملتبسين فى التسيح « بجمدك »، و الحاصل إنا نبرئك عن صفات النقص  
 حال إبتائنا لك صفات الكمال، ٣ و حذف المفعول للتعميم ٣؛ و قال الحرالي:  
 ٥ التسيح تنزيه الحق تعالى عن ' بادية نقص فى خلق أو رتبة، و حمد الله  
 استواء أمره علوا و سفلا و محو الذم عنه و النقص منه، و ذلك تسيح  
 أيضا فى علو أمر الله، فاسبح بالحمد إلا أهل الحمد من آدم و محمد صلى الله  
 عليهما و سلم، فغاية المسبح الحمد، و الحمد تسيح لمن غايته و راء ذلك  
 الاستوا - انتهى .

١٠ « و قدس »، أى نظهر° كل شىء نقدر عليه من نفوسنا و غيرها،

(١) فى ظ : القابل - كذا .

(٢) فى م : التبريه .

(٣-٣) العبارة ليست فى ظ .

(٤) فى ظ : عند .

(٥) قال الهائمي : « ونحن » و إن لم يكن لنا جمعية « نسيح » ذاتك ملتبسا  
 « بجمدك » على كمالاتها « و قدس » أى نزه صفاتك فنقول : إنها مستحقة  
 « لك » دون غيرك ، « قال انى اعلم » من قصور تسيحك و تقديسك و عدم  
 صلاحيتك لخلافتى على الكل و اقتضاء ظهور اسمائى اللطيفة و القهرية . و قال  
 النسفى : « و قدس لك » و نظهر أنفسنا لك ، و قيل : التسيح و التقديس تبعيد الله  
 من السوء ، من سبج فى الأرض و قدس فيها إذا ذهب فيها و أبعد ، « قال  
 انى اعلم ما لا تعلمون » أى اعلم من الحكم فى ذلك ما هو خفى عليكم .

٥٣ /

د لك ، أى لا لغيرك لعصمتك ، أو المعنى نوقع التقديس / أى التطهير  
لك بمعنى أنك فى الغاية من الطهارة والعلو فى كل صفة . قال الحرالى:  
القدس طهارة دائمة لا يلحقها نجس ظاهر ولا رجس باطن ، واللام  
تعلل للشئ لأجله كان ما أضيف به - انتهى .

و لما تضمن تفرسهم هذا نسبتهم أنفسهم إلى العلم المثمر للاحسن ، ه  
و نسبة ٣ الخليفة إلى الجهل المتجج للاساءة أعلننا سبحانه لشكره أنه حاج  
ملائكته عنا ، فبين لهم أن الأمر على خلاف ما ظنوا بقوله استثناءفا:  
« قال انى اعلم ، أى من ذلك وغيره » ما لا تعدون . و قال الحرالى:  
و أعلم تعالى بما أجرى عليه خلقه من القضاء بما ظهر و الحكم على الآتى  
بما مضى حيث أنبا عن ملائكته بأنهم قضوا على الخليفة فى الأرض ١٠  
بجال من تقدمهم فى الأرض من الجبله الأولين من الجن الذين أتى منهم  
عزازيل وغيرهم ليتحقق أن أمر الله جديد و أنه كل يوم هو فى شأن  
لا يقضى على آتى وقت بحكم ما فيه و لا بما مضى قبله - انتهى . و الأظهر

(١) فى م: غيرك .

(٢) فى ظ: من .

(٣) كذا ، و الظاهر: نسبت ، معطوفة على « نسبتهم أنفسهم » .

(٤) فى ظ: ان .

(٥) فى التفسير المظهرى: إن الملائكة كانوا يعلمون باخبار من الله تعالى أن  
من البشر صالحين و عصاة و كفارا فلا جرم زعموا أن الملائكة أفضل منهم  
لكونهم كلهم معصومين « لا يعصون الله ما أمرهم و يفعلون ما يؤمرون »  
فاستخلافهم أولى و استخلاف البشر موجب للفساد كما وقع من شرارهم ، =

ما ذكرته أنهم إنما قالوا ذلك تفرسا بحكم ما ظهر لهم من صورته ونحو ذلك من أعلامهم بأنه يجمع فيه بين الشهوة والعقل، و من المعلوم أن الشهوة حاملة على الفساد؛ و علم سبحانه ما خفي عنه من أنه يوفق من أراد منهم للعمل بمقتضى العقل مع قيام منازع الشهوة و الهوى، فيأتي غاية الكمال التي هي ' فوق درجة العامل' بمقتضى العقل من غير منازع له فيظهر تمام القدرة و الله أعلم .

و لما أعلم سبحانه الملائكة أن الأمر على خلاف ما ظنوا شرع

= ولم يعلموا أن الله تعالى يستودع في قلوب بعضهم حجة ذاتية منه تعالى موجبة للعية الذاتية و المحبوبة الصرفة كما نطق به رأس المحبوبين : المرء مع من أحب - رواه الشيخان، و يكون لهم قرب و منزلة من الله لا يتصور لغيرهم بحيث يكون التقرب إلى عباد الله الصالحين موجبا للتقرب إليه تعالى . اعلم أنه قد تقرر عند الأكبر من الصوفية أن ضوء الشمس كما يتحملها الأرض لكثافتها دون غيرها من عناصر الخلق كذلك التجلي الذاتي لا يتحملها إلا عنصر التراب و أما غيرها من العناصر فنوع من الكثافة التي فيها يتحمل التجليات الصفاتية دون الذاتية، و أما لطائف عالم الأمر فلا نصيب لها إلا من التجليات الظلية، و الإنسان لما كان مركبا من اللطائف العشرة التي هي أجزاء العالم الكبير و لم يجتمع في شيء من أفرادها إلا بعضها كان هو أهلا للخلافة و حاملا للأمانة التي عرضها الله تعالى على السماوات و الأرض و الجبال « فابين ان يحملنها و اشفقن منها و حملها الانسان انه كان ظلوما جهولا » لعظم المحمول .

(١) و في م : هو .

(٢) و في م : العاقل .



في إقامة الدليل عليه فقال عاطفا على قوله « قال » : « و علم » أي لإقامة الدليل على ذلك ، و التعليم تكرر العلم ليثبت لما في جبهة المعلم من النسيان ، « آدم » من الأدم من الأديم و هو جلدة الأرض التي منها جسمه ، و حظ ما فيه من أديم الأرض هو اسمه الذي أنبأ عنه لفظ آدم ، « الاسماء »

(١) قال على المهائمي : « علم آدم » بخلق علم ضروري فيه « الاسماء كلها » أي الألفاظ الدالة على الحقائق إذ هي أقل ما يفيد التمييز بينها « ثم عرضهم » أي المسميات « على اللشكة فقال انبثوني باسماء هؤلاء » أي بأقل مميز لها حتى يصح دعواكم استحقاقكم الخلافة عليها اللازمة لكلامكم و دعواكم « ان كنتم صدقين » في دعواكم أنكم تسبحون الله على الإطلاق أي بجميع أسمائه و تقدسونه بها - انتهى كلامه . قال أبو البركات النسفي « و علم آدم » هو اسم أعجمي و اشتقاقهم آدم من أديم الأرض أو من الأدمة كاشتقاقهم يعقوب من العقب و إدريس من الدرس و إبليس من الإبلان ، « الاسماء كلها » أي أسماء المسميات ، حذف المضاف إليه لكونه معلوما مدلولاً عليه بذكر الأسماء ، إذ الاسم يدل على المسمى و عوض منه اللام ، و معنى تعليمه أسماء المسميات أنه تعالى أراه الأجناس التي خلقها و علمه أن اسمه هذا فرس و هذا بعير و هذا اسمه كذا و هذا اسمه كذا ؛ و عن ابن عباس رضي الله عنهما : علمه اسم كل شيء حتى القصة و الغرفة ، « ثم عرضهم على اللشكة » أي عرض المسميات لأن في المسميات العقلاء فغلبهم ، وإنما استنبأهم و قد علم معجزهم عن الإنباء على سبيل التبكيت « فقال انبثوني باسماء هؤلاء ان كنتم صدقين » في زعمكم أني استخلف في الأرض مفسدين سفاكين للدماء ؛ و فيه رد عليهم و بيان أن فيمن يستخلفه من الفوائد العلمية التي هي أصول الفوائد كلها ما يستأهلون لأجله أن يستخلفوا - انتهى كلامه .

أى التى للأشياء كلها ، و هو جمع اسم و هو ما يجمع اشتقاقين من السمة و سمو ؛ فهو بالنظر إلى اللفظ وسم و بالنظر إلى الحظ من ذات الشيء سمو ، و ذلك سمو هو مدلول الاسم الذى هو الوسم الذى ترادفه التسمية - قاله الحرايى ، و قال فى كتاب له فى أصول الفقه : الاسم يقال على لفظ التسمية و يقال على حظ و نصيب من ذوات الأشياء ، و تلك هى المعروضة على الملائكة ، و اسم التسمية يحاذى به المسمى معلومه من الشيء المسمى الذى هو الاسم المعروض ، و هو عند آدم علم و عند الملائكة و من لا يعلم حقيقة الاسم المعروض توقيف و نبأ - انتهى .

(١) فى م : نبأ - كذا . قال البيضاوى : معنى تعليمه تعالى آدم الأسماء أنه تعالى خلقه من أجزاء مختلفة ( كالقلب والكبد و الدماغ ) و قوى متباينة مستعدة لإدراك أنواع المدركات من العقولات و المحسوسات و المتخيلات و الموهومات و أهمه معرفة ذوات الأشياء و خواصها و أسمائها و أصول العلم و قوانين الصناعات و كيفية آلتها - انتهى كلامه . و فى الحاشية « و المعنى أنه تعالى اندفع بذلك ما يتوهم أنه لا يظهر فضيلة آدم بذلك لأنه علم بالتعليم و لو علم الملائكة لعلموا ذلك - الخ . و قال القاضى ثناء الله العثماني : قال أهل التفسير : المراد أسماء الخلائق ، قال البغوى قال ابن عباس و مجاهد و قتادة : علمه اسم كل شيء ، و قيل : اسم ما كان و ما يكون إلى يوم القيامة . . . قال أهل التأويل : علم آدم جميع اللغات ثم تكلم كل واحد من أولاده بلغة . قلت : هذه الأقوال ليست بمبرضية عندى ، فإن مدار الفضل على كثرة الثواب و مراتب القرب من الله تعالى دون هذه الأمور ، و لو كان هذه الأمور مدارا لفضله لزم فضله على خاتم النبيين صلى الله عليه و سلم ، فإنه قال : أنتم أعلم بأمور دنياكم ، و لم يكن عليه السلام عالما بجميع اللغات ، و عندى أن الله تعالى علم آدم الأسماء الإلهية كلها علما إجماليا ، فإنه =

'ولما كان العرض على الملائكة بالغا في المراد أشار إلى تعظيمه بحرف التراخي فقال: ثم عرضهم، أى الأشياء. قال الحرالي: أظهرهم عن جانب وهو العرض والناحية، على الملائكة، القائلين لذلك. وقال الحرالي: لما ذكر تعالى مراجعة الملائكة في خلق هذا الخليفة ذكر إبداءه لهم وجه حكمة عليه بما أعلى هذا الخليفة من تعليمه إياه حقائق جميع الذوات المشهودة لهم على إحاطتهم بملكوت الله وملكه شهوداً فأراهم إحاطة علم آدم بما شهدوا صورته<sup>٢</sup> ولم يشهدوا حقيقة مدلول تسميتها، وعله حكمة ما بين تلك الأسماء التي هي حظ من الذوات وبين تسمياتها من النطق ليجتمع في عله خلق كل شيء صورة وأمره كلمة فيكمل عله في قبله على سبيل سمعه وبصره، واستخلفه في علم ما له من الخلق<sup>١٠</sup> والأمر، وذلك في بدء كونه فكيف يحكم حكمة الله فيما يتناهى إليه كمال خلقه إلى خاتمة أمره فيما انتهى إليه أمر محمد صلى الله عليه وسلم بما هو مبهم في قوله تعالى: «وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيماً»! فأبدى الله عز وجل لهم بذلك وجه خلافة عليه وعملية في

---

= لما حصل له معية بالذات تعالت وتقدست حصل له بكل اسم من أسمائه وصفة من صفاته مناسبة تامة ومعية بحيث أنه كلما توجه إلى اسم من أسمائه وصفة من صفاته يتجلى له ذلك الاسم والصفة - والباقي يطلب من تفسيره ج ١ ص ٥١٠.

(١ - ١) ليست في ظ .

(٢) في الأصل: إبدائه، وفي م ومد وظ: إبداء - كذا .

(٣) في ظ: صورة . (٤) ليس في ظ .

(٥) سورة ٤ آية ١١٣ .

التسمية إعلاء له عندهم ، وقد جعلهم الله عز وجل مدعنين مطيعين فانتقادوا  
 للوقت بفضل آدم على جميع الخلق وبدا لهم علم أن الله يعلى من  
 يشاء بما يشاء من خلافة أمره وخلقهم ، وتلك الأسماء التي هي حظوظ  
 من صور الموجودات هي المعروضة التي شملها اسم الضمير في قوله تعالى  
 ٥ « ثم عرضهم » ، وأشار إليه « هؤلاء » عند كمال عرضهم ، وأجرى على  
 الجميع ضمير « هم » لاشتغال تلك الكائنات على العاقبين وغيرهم ؛ وبالتحقيق  
 فكل خلق ناطق حين يستنطقه الحق ، كما قال تعالى ٣ « اليوم نحكم على  
 أفواههم و تكلمنا أيديهم و تشهد أرجلهم » ، وإنما العجمة والجمادية  
 بالإضائة إلى ما بين بعض الخلق وبعضهم - انتهى .

٦ وقال أبو حاتم أحمد بن حمدان الرازي في كتاب الزينة: ويقال

إن الاسم<sup>٧</sup> مأخوذ من السمو وهو العلو والرفعة، وإنما جعل الاسم

(١) هكذا في م و ظ ، وفي الأصل : بد ، ولا يتضح في مد .

(٢) زيد في ظ : تعالى .

(٣) ليس في م و ظ .

(٤) سورة ٣٦ آية ٦٥ .

(٥) في م ومد : العجمة .

(٦) العبارة من هنا إلى « انتهى » ليست في ظ .

(٧) قال البيضاوي : و الاسم باعتبار الاشتقاق ما يكون علامة للشيء أو دليلا

يرفعه إلى الذهن من الألفاظ والصفات والأفعال . واستعماله عرفا في اللفظ

الموضوع لمعنى سواء كان مركبا أو مفردا أو خيرا أو رابطا بينهما؛ والمراد في

الآية هو الأول أو الثاني وهو يستلزم الأول . لأن العلم بالألفاظ من حيث

الدلالة متوقف على العلم بالمعاني .

تويفا بالدلالة على معنى الاسم لأن المعنى تحت الاسم - هذا قول  
التحويين ؛ و السمة تدل على صاحبها ، لأنها حرفان سين و ميم ، فالسين  
من السناء و الميم من المجد و هو لب الشيء ، فكأنه سمي اسما لأنه يضىء  
لك عن لب الشيء و يترجم عن مكنونه ، و ليس شىء إلا و قد و سمه الله  
بسمة تدل على ما فيه من الجوهر ؛ فاحتوت الأسماء على جميع العلم بالأشياء ، ه  
فعلها الله آدم و أبرز فضيلته على الملائكة عليهم السلام - انتهى .

« فقال ، 'معجزا لهم' ، انبثوني ، 'أى أخبرونى إخبارا عظيما قاطعا'  
و بأسماء هؤلاء ، 'أى الموجودات بفرسكم فيها ، ان كنتم صدقين ، ه أى  
فما تفرستموه / فى الخليفة و فى أنسالة . قال الحرالى : هذه الأسماء المواظة  
للتسمية من السمة و الأسماء الأول هي الحظوظ من الذوات التى المتسم ١٠  
بها هو المسمى ، و مع ذلك فبين التسمية و الاسم مناسبة مجعول الحكمة  
بينها بمقتضى أمر العليم الحكيم - انتهى . « قالوا ، متبرئين من العلم

٥٤/

( ١ - ١ ) ليست فى ظ .

( ٢ ) قال البيضاوى : « انبثوني » تكيت لهم و تنبيه على عجزهم عن أمر الخلافة  
فان التصرف و التدبير و إقامة المعدلة قبل تحقق المعرفة و الوقوف على مراتب  
الاستعدادات و قدر الحقوق محال ، و ليس بتكليف ليكون من باب التكليف  
بالمحال ؛ و الإنباء إخبار فيه إعلام . و لذلك يجرى مجرى كل واحد منها .  
( ٣ ) فى زعمكم أنكم أحقاء بالخلافة لعصمتكم و أن خلقهم و استخلاصهم و هذه  
صفتهم لا يليق بالحكيم ، و هو و إن لم يصرحوا به لكنه لازم مقاتلتهم .

« سبحك » ، أى نزهك تنزيهاً يجعل عن الوصف<sup>٢</sup> عن أن تنسب<sup>٣</sup>  
إليك نقصاً في علم أو صنع ، و تبرأ إليك عما يلزم قولنا من ادعاء العلم  
لسواك<sup>٤</sup> .

قال الحزالي: وفي هذا المعنى إظهار لفضلهم وانقيادهم وإذعانهم  
توطئة لما يتصل به من إباء إبليس - انتهى . والحاصل أنه تصریح بتنزيه الله  
تعالى عن النقص و تلويح بنسبته إليهم اعتذاراً منهم عما وقعوا فيه ، ولذا  
قالوا: « لا علم لنا ، أى أصلاً » ، إلا ما علمتنا<sup>٥</sup> ، فهو دليل على أنه لا سبيل

(١) اعتراف بالعجز والقصور وإشعار بأن سؤالهم كان استفساراً ولم يكن  
اعتراضاً وأنه قد بان لهم ما خفى عليهم من فضل الإنسان والحكمة في خلقه ،  
وإظهار لشكر نعمته بما عرفهم وكشف لهم ما اعتقل عليهم ، ومراعاة للأدب  
بتفويض العلم كله إليه . وقال على المهائمي: « سبحك » أى نزهك تنزيهاً عن  
أن يقصر علمك أو تشارك فيه أو تعبت في فعلك ، وإنما سألتك استفساراً  
واسترشاداً ، لأنه « لا علم لنا إلا ما علمتنا » ، وإنما لم تعلمناها ابتداءً إذ « انك انت  
العليم » ، بأن حقائقنا لا تقتضى العلم بها بلا واسطة ، وقد جعلت الوسائط مع  
قدرتك على الأفعال ابتداءً لأنك أنت « الحكيم » - انتهى كلامه .

(٢ - ٣) ليست في ظ .

(٣) في ظ : ينسب .

(٤) ليس في ظ .

(٥) في البحر المحيط : ولما سأل تعالى الملائكة ولم يكن عندهم علم بالجواب  
وكانوا قد سبق منهم قولهم « تجعل فيها من يفسد فيها » الآية ، أرادوا أن =

إلى علم شيء من الأشياء إلا بتعليم الله . قال الحرالي : ردا لبدء الامر لمن له البدء ، ولذلك ورد في آثارة ٣ من علم : من لم يحتم عليه بالجهل لم يعلم ، وذلك الجهل هو البراءة من العلم إلا ما علم الله - انتهى .  
ثم خصوه بما نقوه عن أنفسهم فقالوا : « انك انت » ، أى وحدك  
« العليم » ، أى العالم بكل المعلومات ، « الحكيم » ، أى فلا يتطرق إلى صنعك ٥

== يجيوا بعدم العلم إلا ما علمهم ، فقدموا بين يدي الجواب تنزيه الله اعتذارا وأدبا منهم في الجواب وإشعارا بأن ما صدر منهم قبل محوه هذا التنزيه لله تعالى فقالوا « سبححك » ثم أجابوا بتعني العلم بلفظ لا انتى بنيت معها النكرة فاستغرق كل فرد من أنواع العلوم ، ثم استثنوا من ذلك ما علمهم هو تعالى فقالوا « إلا ما علمتنا » وهذا غاية في ترك الدعوى والاستلام التام للعلم الأول الله تعالى ؛ قال أبو عثمان المغربي : ما جلاء الخلق إلا لدعاوى ، ألا ترى أن الملائكة قالوا : « ونحن نسبح بحمدك » ، كيف ردوا إلى الجهل حتى قالوا : « لا علم لنا » ، وروى مع هذا الكلام عن جعفر الصادق - انتهى كلامه .

(٦) العبارة من هنا إلى « بتعليم الله » ليست في ظ .

(١) ليس في ظ .

(٢) في ظ : البداء - كذا .

(٣) في م و ظ : اثاره .

(٤) في مد : لم تحتم ، وفي ظ : لم يحتم - كذا .

(٥ - ٥) ليست في ظ .

(٦) في م : فلا تطرق .

فساد بوجه 'فلا اعتراض أصلاً' . قال الحرالي : توكيد وتخليص وإخلاص للعلم والحكمة لله وحده ، وذلك من أرفع الإسلام ، لأنه إسلام القلوب ما حلاها الحق سبحانه ' به ! فان العلم والحكمة نور القلوب الذي تنجي به كما أن الماء رزق الأبدان الذي تنجي به ؛ والحكمة جعل تسبيب بين أمرين يبدو بينهما تقاض من السابق واستناد من اللاحق - انتهى .<sup>٣</sup> وأصلها في اللغة المنع من الفساد ولا يكون ذلك إلا عن تمام العلم .

فلما قالوا ذلك وأراد إسهادهم فضل آدم عليه السلام استأنف في جواب

(١-١) ليست في ظ .

(٢) ليس في م ومد .

(٣) العبارة من هنا إلى « تمام العلم » ليست في ظ .

(٤) قال أبو حيان الأندلسي : فانظر إلى حسن هذا الجواب كيف قدموا بين يديه تزيها لله ، ثم اعترفوا بالجهل ، ثم نسبوا إلى الله العلم والحكمة ؛ وناسب تقديم الوصف بالعلم على الوصف بالحكمة لأنه المتصل به في قوله « و علم » « انبتوني » « لا علم لنا » فالذي ظهرت به المزية لآدم والفضيلة هو العلم ، فناسب ذكره متصلا به ، لأن الحكمة إنما هي آثار العلم وناشئة عنه ، ولذلك أكثر ما جاء في القرآن تقديم الوصف بالعلم على الوصف بالحكمة ، ولأن يكون آخر مقالهم مخالفا لأوله حتى يبين رجوعهم عن قولهم « اتجعل فيها » وعلى القول بأن الحكيم هو ذو الحكمة يكون الحكيم صفة ذات ، وعلى القول بأنه المحكم لصنعه يكون صفة فعل - انتهى .



من كأنه قال : ما قال لهم عند ذلك ؟ قوله : « قال ، ، » . ' مظهرا ' لفضيلة العلم الموجبة لشرف العالم ' بأدم ' ٢ انبئهم ، أي ليزدادوا بصيرة في أن العالم من علمته والسعيد من أسعدته في أي صورة ركبته ' باسمائهم ، فأنبأهم بها . قال الحرالي : ولم يقل : عليهم ، فكان آدم عليهما بالاسماء وكانوا هم مخبرين بها لا معلئها ، لأنه لا يتعلمها من آدم إلا من خلقه محيط ٥ كخلق آدم ، ليكون من كل شيء ' ١ ومنه كل شيء ، فاذا عرض عليه شيء مما منه آانس \* علمه عنده ؛ فلذلك اقتصوا بالإنباء دون التعليم ، فلعل شيء عند آدم عليه السلام بما ٦ علمه الله وأظهر له علاماته ٧ في استبصاره

(١) العبارة من هنا إلى « العالم » ليست في ظ .

(٢) في مد : نظير .

(٣) نادى آدم باسمه العلم وهي عادة الله مع أنبيائه ، قال تعالى « ينوح اهبط بسلام منا » ينوح انه ليس من اهلك ، « يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا » ، « يوحى الى انا الله » ، « يعيسى بن مريم اذكر نعمتي عليك » ؛ و نادى محمدا نبينا صلى الله عليه وسلم وعلى سائر الأنبياء بالوصف الشريف من الإرسال والإنباء فقال « يا ايها الرسول » ، « يا ايها النبي » ؛ فانظر تفاوت ما بين هذا النداء وذاك النداء .

(٤ - ٤) ليست في مد .

(٥) في ظ : أحس .

(٦) في م : بما .

(٧) في البحر المحيط « قال القشيري : من آثار العناية بأدم عليه السلام لما قال =

الشيء اسمان جامعان : اسم يبصره من موجود الشيء، واسم يذكره لإبداء معنى ذلك الشيء إلى غاية حقيقته ، ولكل اسم جامع عنده وجوه متعددة يحاذى كلَّ وجه منها بتسمية تخصه ، وبحسب تلك الوجوه تكثرت عنده الألسنة و تكثرت الألسن الأعمجية ، فأفصحها وأعربها الاسم الجامع وذلك الاسم هو العربي الذي به أزل خاتم الكتب على خاتم المرسلين وأبقى دائماً في مخاطبة أهل الجنة لمطابقة الخاتمة إحاطة البادئة وحَمِّه و الكشْب المبين ٥ انا جعلته قرانا عربيا لعلمكم تعقلون ٥ وانه في ام الكشْب لدينا لعلى حكيم ٥ ، و طابق الختم البدء ٢ إحاطة لإحاطة - انتهى . وهذا كما كان ولده محمد خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم يكلم ١٠ كل إنسان بلغته من قبائل العرب و من العجم بل ٢ و من البهائم العجم ٣ فكان عليه لبعض اللغات من غير مخالطة لأهلها ولا إمام بلسانهم

= لللائكة « انبئوني » داخلهم من هيبة الخطاب ما أخذهم عنهم لاسيما حين طالبهم بانبيائهم إياه ما لم تحط بهم علومهم ، و لما كان حديث آدم رده في الإنباء عليهم فقال « انبئهم باسمائهم » ومخاطبة آدم لللائكة لم توجب الاستغراق في الهيبة فلما أخبرهم آدم عليه السلام بأسماء ما تقاصرت عنه علومهم ظهرت فضيلته عليهم ، فقال : « الم اقل لكم انى اعلم غيب السموت » يعنى ما تقاصرت عنه علوم الخلق « و اعلم ما تدون » من الطاعات « و ما كنتم تكتمون » من اعتقاد الخيرية على آدم - انتهى كلام القشيري .

(١) سورة ٤٣ آية ١ - ٤ .

(٢) في ظ : البدل .

(٣ - ٢) ليست في ظ .

دليلا على علم سائر اللغات، لأنه لا معلم له إلا العالم بكل شيء . . « فلما  
انبأهم ، أى أخبرهم إخبارا عظيما يأخذ بالألباب ، و «لما» كلمة تفهم  
وجوب أمر لأمر في حين فتجمع ' معنى الشرط و الظرف - قاله الحرالي .  
« باسمائهم ، على ما هي عليه .

قال الحرالي في التفسير و كتاب له في أصول الفقه: هذه التسميات ه  
ليس الاسماء التي هي موجودة من الذرات، لأن تلك لا ينالها إلا العلم

(١) قال على المهاشمي: « يَأْذَمُ انبئهم » وان كنت دونهم في التجرد الذي به الاطلاع  
« باسمائهم » مع فواتها للحصر من غير غلط فيها « قال الم اقل لكم انى اعلم ما  
لا تعلمون » قاصدا به « انى اعلم غيب السموت » أى العالم العلوى مع كونكم منه  
« و » غيب « الأرض » أى العالم السفلى مع ظهوره للحس ، ففى كل منها من  
الخطايا ما لا يبلغه علمكم بأدنى وجوه التمييز مع كمال تجردكم - انتهى . وقال  
أبوحيان الأندلسى: وفي قوله « انبئونى » « فلما انبأهم » تنبيه على إعلام الله أنه  
قد أعلم الله أنه قد أعلم آدم من أحوالهم ما لم يعلمهم من حاله ، لأنهم رأوه قبل  
النفخ مصورا فلم يعلموا ما هو ؛ وعلى أنه رفع درجة آدم عندهم لكونه قد علم  
لآدم ما لم يعلمهم ؛ وعلى إقامته مقام المفيد المعلم وإقامتهم مقام المستفيدين منه ،  
لأنه أمره أن يعلمهم أسماء الذين عرضهم عليهم ؛ وعلى أدبهم على ترك الأدب  
من حيث قالوا « اتجعل فيها » فان الطوعية المحضة أن يكونوا مع عدم العلم  
بالحكمة فيما أمروا به وعدم الاطلاع على ذلك الأمر ومصالحته ومفسدته كهم مع  
العلم و الاطلاع ، وكان الامثال والتسليم بغير تعجب ولا استفهام أليق بمقامهم  
لطهارة ذواتهم و كمال صفاتهم - انتهى .

(٢) فى م : فتجم .

و شهود البصيرة وقد جرى ذلك في وراثته في ولد آدم حتى كان رؤية  
 و أبوه العجاج يرتجلان اللغة ارتجالاً و يتعلمها منهم من سواهم من العرب ،  
 لأن التسمية التي ينالها الإنبااء للاسم الذي يناله العلم كالمثل له المبدى  
 لصورة<sup>٥</sup> معناه للأذن لمناسبة و مواصلة<sup>٣</sup> بين خصوص التسمية واسمها  
 من الذات<sup>٥</sup> ، فيعلم ما يحاذى<sup>٥</sup> الشيء المفرد من منتظم الحروف كما يعلم  
 الواصف ما يحاذى الشيء و يحاكيه من منتظم الكلم ، فيحاذيه و يحاكيه  
 الواصف بكلام ، و يحاذيه و يسميه المسمى له بكلمة واحدة ، و كما أنه  
 ليس<sup>٦</sup> لكل أحد مئة أن يصف فكذلك ليس<sup>٧</sup> لكل أحد<sup>٦</sup> مئة أن يسمي ،  
 و منه ما يجرى من السنة العامة من التبز و الألقاب و قد كان يجب  
 ١٠ الاكتفاء بما في هذه الآية من العلم بيده أمر المسميات عما وقع فيها  
 من الاختلاف بين التوقيف و الاصطلاح ، فقد تبين أنها عن علم عليه الله  
 آدم لا عن توقيف كما هو عند الملائكة من آدم و لا عن اصطلاح  
 كما قيل - انتهى .

(١) في ظ : ناله له - كذا .

(٢) في م : لصوره .

(٣) في م : مواصلته .

(٤) في م : الذوات .

(٥) في م : فيحاذى .

(٦) ليس في ظ .

(٧-٧) في م : لاحد .

« قال ، أى الله تعالى مثبتاً مدخول النفي كما هو شأن همزة التقرير »  
 « ألم اقل لكم ، يا ملائكتى ! ٣٠ ولما كان هذا خبراً جسيماً نبه على بلوغه النهاية  
 فى العظمة وأنه مما يستغربه ٢ / بعض الخلق بالتأكيد فقال : « انى اعلم » ،  
 ٥٥ / « علماً مستمراً لا انقضاء له ٣ » غيب السموات و الارض ، فمن أردت تعليمه  
 شيئاً من ذلك كان عالماً به ، و أما غيرى فلا طريق له إلى معرفة المستقبل ٥  
 إلا الفراسة و قد تحظى ٧ . قال الحرالى : قرره حتى ٨ لا يكون لهم ٩ ثانية  
 و أعلم بذلك عباده من ولد آدم حتى يستنوا بحكم التسليم لله فى ما بيديه  
 من غير تعرض ولا اعتراض ، فمنهم من آمن و منهم من كفر - انتهى .

(١) قال البيضاوى : استحضار لقوله « انى اعلم ما لا تعلمون » لكنه جاء به على  
 وجه أبسط ليكون كالحجة عليه ، فانه تعالى لما علم ما خفى عليهم من أمور  
 السماوات و الأرض و ما ظهر لهم من أحوالهم الظاهرة و الباطنة علم ما  
 لا يعلمون ؛ و فيه تعريض بمعاتبتهم على ترك الأولى وهو أن يتوقفوا مترصدين  
 لأن يبين لهم . و الهمزة للانكار دخلت حرف الجحد فأفادت الإثبات و التقرير  
 - انتهى .

(٢) العبارة من « مثبتاً » إلى هنا ليست فى ظ .

(٣) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست فى ظ .

(٤) و فى م : يستغربه .

(٥) فى م : عين .

(٦ - ٦) ليست فى ظ .

(٧) و فى م و ظ : يخطى .

(٨ - ٨) و فى م و مد : لا تكون لها .

« واعلم ما تبدون ، في كل حين » وما كنتم تكتمون ، فيما مضى وفيما يأتي . قال الحرالي : وفي صيغة تكتمون من الدلالة على تتمادى ذلك في كيانهم ما في صيغة تبدون من تتمادى بادى ذلك منهم - انتهى .  
 و لما أخبرنا سبحانه بهذه النعمة على آيينا ٣ ضم إليها الإنعام بالسجود للملائكة له ونحن في ظهره فقال عاطفا على « اذ ، الأولى » و عدل عن الغيبة إلى التكلم ثم إلى كونه في مظهر العظمة إعلاما بأنه أمر فصل لافسحة في المراجعة فيه . و قال الحرالي : لما أنبا تعالى بأمر مفاوضة الملائكة وما كان من ادعائهم و تسليمهم الأمر لله و لمن عليه الله و هو

(١) قال أبو حيان : هو عام فيما أبدوه و ما كتموه من كل أمورهم ، و هذا هو الظاهر ، و عطف قوله « و ما كنتم تكتمون » هو من باب الترقى في الإخبار لأن علم الله تعالى واحد لا تفاوت فيه بالنسبة إلى شيء من معلوماته جهرا كان أو سرا ، و وصل « ما » بكنتم يدل على أن انكنتم وقع فيما مضى ؛ و ليس المعنى أنهم كتموا عن الله لأن الملائكة أعرف بالله و أعلم فلا يكتمون الله شيئا ، وإنما المعنى أنه بحسب في أنفسهم شيء لم يظهره بعضهم لبعض ولا اطلعه عليه .  
 (٢-٢) ليست في ظ .

(٣) وقع في م : آيينا - كذا خطأ .

(٤) العبارة من هنا إلى « المراجعة فيه » ليست في ظ .

(٥) قال أبو حيان الأندلسي : و في قوله « قلنا » التفات وهو من أنواع البديع ، إذ كان ما قبل هذه الآية قد أخبر عن الله بصورة الغائب ثم انتقل إلى ضمير التكلم ، و أتى بما التي تدل على التعظيم و علو القدر و تنزيله منزلة الجمع لتعدد صفاته الحميدة و مواهبه الجزيلة ، و حكمة هذا الالتفات و كونه بنون المعظم نفسه أنه صدر منه الأمر للملائكة بالسجود و وجب عليهم الامتثال فناسب =

آدم عليه السلام نظم بذلك نبأ انقيادهم لآدم فعلا كما انقادوا له علما  
تماما لكمال حالهم في التسليم علما و عملا فقال تعالى - انتهى . « واذ قلنا ،  
أى على عظمتنا « للملائكة ، أى الذين أكرمناهم بقربنا » اسجدوا لآدم ، عبدنا  
اعترافا بفضله تفضيلنا له .

قال الحرالي : فجعله بابا إليه وكعبة يحملونه بجلاله تعالى ومحرابا ه  
وقبله ، يكون سجودهم له يسجدوا لله تجاه آدم كسجود آدم ' تجاه الكعبة ' ،  
وظهر بذلك سوء إباء إبليس عن السجود حين خالفهم في طينة الكيان ،  
لأن الملائكة خلقت من نور و النور طوع لا يجوزه أين ولا يختصه ٢  
جهة ، ولأن الجان خلقت من نار وهى مما يجوزه أين وتختصه ٣ جهة

= أن يكون الأمر في غاية من التعظيم ، لأنه متى كان كذلك كان أدعى لامثال  
المأمور فعل ما أمر به من غير بطء ولا تأول اشغل خاطره لورود ما صدر  
من العظم . (٦) في ظ : من .

(١) زيد في م و ظ : لله ، وفي ظ زيادة « تعالى » أيضا .

(٢) قال أبو حيان : من قال بالسجود الشرعى قال : كان السجود تكروما ونحية له -  
وهو قول الجمهور على وابن مسعود وابن عباس - كسجود أبوي يوسف ،  
لا يسجد عبادة ؛ أو لله تعالى و نصبه الله قبلة : اسجدوهم كالكعبة فيكون المعنى  
إلى آدم - قاله الشعبي ؛ أو لله تعالى فسجد و سجدوا مؤتمين به ، وشرفه بأن جعله  
إماما يقتدون به . والمعنى في لآدم أى مع آدم - انتهى . ثم ذكر : قال ابن عطية :  
لما استعظموا تسييحهم و تقدسهم أمرهم بالسجود لغيره ، ليربهم بذلك استغناء  
عنهم وعن عبادتهم .

(٣) في م : تختصه ، ولا يتضح في مد .

(٤) في م و ظ : يختصه .

لا يرجع عنها إلا بقهر وقسر، فلم ينزل عن رتبة قيامه في جبلته لمخلوق  
الطين حيث لم يشعر باحاطة خلق آدم كما تلقته الملائكة - انتهى .  
فبادروا الامتثال فسجدوا، أى كلهم 'له كما أمرهم الله تعالى' «الا ابليس» ٣٠.  
قال الحرالى: من الإبلّاس وهو انقطاع سبب الرجاء الذى يكون عنه  
اليأس من حيث قطع ذلك السبب - انتهى . فكأنه قيل: ما فعل؟  
فقيل<sup>٢</sup>: «ابى»، من الإباء وهو امتناع عما حقه الإجابة فيه - قاله  
الحرالى . «واستكبر» عن السجود له، من الاستكبار وهو استجلاب

(١) ليس فى ظ، وفى م: على .

(٢-٢) ليست فى ظ .

(٣) قال أبوحيان: استثناء متصل عند الجمهور، فعلى هذا يكون ملكا ثم أبلّس  
وغضب عليه ولعن فصار شيطانا؟ وقيل: هو استثناء منقطع، وإنه أبوالجن  
كما أن آدم أبوالبشر، ولم يكن قط ملكا - قاله ابن زيد والحسن .

(٤) وفى ظ: فقال .

(٥) فى ظ: ما .

(٦) قال البيضاوى: والسجود فى الأصل تذلل مع تطامن، وفى الشرع وضع  
الجبهة على قصد العبادة، و المأمور به إما المعنى الشرعى فالسجود له فى الحقيقة  
هو الله تعالى وجعل آدم قبله محجودهم تفخيا لشأنه أو سببا لوجوبه، وكأنه تعالى  
لما خلقه بحيث يكون أنموذجا للبدعات كلها بل الموجودات بأسرها ونسخة لما  
فى العالم الروحانى والجسمانى و ذريعة للملائكة إلى استيفاء ما قدر لهم من  
الكالات ووصلة إلى ظهور ما تباينوا فيه من المراتب و الدرجات أمرهم  
بالسجود تذلا لما رأوفيه من عظيم قدرته وباهر آياته وشكر الما أنعم عليهم =



الكبر، و الكبر بطر الحق و غمض الناس و غمظهم، و موجب ذلك استحقار الغير من وجه و استكمال النفس من ذلك الوجه - قاله الحرالي .  
 «وكان،» أي في أصل جبلته بما أفهمه الاستكبار من نسبتنا إلى ترك الحكمة إما جهلا أو جورا في أمرنا بسجوده لآدم و هو على زعمه خير منه، «من،» وهي كلمة تفهم اقتباس الشيء بما جعل منه - قاله الحرالي . «الكافرين،» أي الذين سبق علمنا بشقاوتهم لم يتجدد لنا بذلك علم ما لم نكن نعلمه .

= بواسطة؛ وإما المعنى اللغوي وهو التواضع لآدم تحية وتعظيما له كسجود إخوة يوسف له، أو التذلل والانقياد بالسعي في تحصيل ما ينوط به معاشهم ويتم به كالمهم «فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر» امتنع عما أمر به استكبارا من أن يتخذة وصلة في عبادة ربه أو يعظمه و يتلقاه بالتحية أو يخدمه ويسعى فيما فيه خير و صلاحه . الإياه امتناع باختيار والتكبر أن يرى الرجل نفسه أكبر من غيره، و الاستكبار طلب ذلك بالتشبع .

(١) في م و ظ : عمظهم - كذا .

(٢-٢) ليست في ظ .

(٣) زيد في ظ : من .

(٤) قال على المهامى : «كان من الكافرين» بالله ، لإنكار وجوب امتثال أمر قطعى من أوامره؛ وفيه إشارة إلى أنه إذا كان إنكار واجب كفرا بالله فكيف لا يكون إنكار واجبات القرآن كلها كفرا به ! ثم أشار إلى أن ترك امتثال الأمر من غير إنكار الوجوب كان سبب هبوط آدم إلى متاعب الدنيا الباقية في نسله إلى يوم القيامة - انتهى . و قال البيضاوى : أي في علم الله أو صار منهم باستباحه أمر الله إياه بالسجود لآدم عليه السلام اعتقادا بأنه أفضل منه والأفضل =

و في الآيات الثلاث «يا أيها الناس اعبدوا ربكم» و «كيف تكفرون بالله» و «اذ قال ربك للملائكة» أيضا إشارة إلى اختلاف الحال في الخطاب بوصف الربوبية مع الخُلص و مع من دونهم و في الخطاب بأوصاف الذات، و ذلك أنه تعالى لما بين أن الضالين في حسن أمثاله هم الخاسرون عجب من يكفر به إشارة إلى شدة ظهوره و انتشار نوره في أمثاله و جميع أقواله و أفعاله و أن شهوده في كل اعتبار أوضح من ضياء النهار، لأنه ما ثمّ إلا ذاته و أفعاله و صفاته:

و في كل شيء له آية تدل على أنه واحد

متجليا عليهم باسم الإلهية في أفعاله التي هم لها ناظرون و بها عارفون، فقال: «كيف تكفرون بالله و كنتم أمواتا فاحياكم» إلى أن قال: «هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا، الآية، و أدرج في ذلك أمر البعث بقوله «ثم إليه ترجعون» تنبيها على مشاركته لبقية ما في الآية من الظهور، لما قدم من الاستدلال عليه باخراج الثمرات حين تعرف إليهم بوصف الربوبية = لا يحسن أن يؤمر بالتخضع للفضول و التوسل به كما أشعر به قوله «انا خير منه» جوابا لقوله «ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدي استكبرت ام كنت من العالين» لا بترك الواجب وحده - انتهى .

(١) في ظ : ثم .

(٢) في ظ : الينا .

(٣) في م : لنفيه - كذا .

(٤) قال أبو حيان الأندلسي : إنه لما امتن عليهم بخلق ما في الأرض لهم كان =

الناظر إلى العطف و الامتتان و التربية و الإحسان في مثل ما هنا من أفعاله الظاهرة و آثاره الباهرة فقال : « يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم ، إلى آخرها ؛ و ختم هذه الآية بوصف العلم الشامل لما قام عليه من الدليل ضمن هذا التعجب ' إشارة إلى الاستدلال على كمال الأمثال و تحديدا لمن يستمر على الكفران بعد هذا البيان بأنه بمرأى<sup>٢</sup> منه و مسمع<sup>٣</sup> ٥ في كل حال ، فلما فرغ من خطابهم بالأمور الظاهرة على قدر فهمهم و مبلغ علومهم رقى الخطاب إلى رتبة نبيه عليه الصلاة و السلام لترقية البيان إلى غيب مقاولته للملائكة فقال : « و اذ قال ربك للملائكة اني جاعل ، الآية ؛ فلعل مقام مقال<sup>٤</sup> ، و لكل مخاطب<sup>٥</sup> حد في الفهم و حال .

= قبله إخراجهم من العدم إلى الوجود اتبع ذلك بعده خلقهم و امتن عليهم بتشريف أبيهم و تكريمه و جعله خليفة و إسكانه داركرامته و إسجاد الملائكة تعظيما لشأنه و تنبيها على مكانه و اختصاصه بالعلم الذي به كمال الذات و تمام الصفات ، و لا شك أن الإحسان إلى الأصل إحسان إلى الفرع و شرف الفرع بشرف الأصل ؛ و إسناد القول إلى الرب في غاية من المناسبة و البيان ، لأنه لما ذكر أنه خلق لهم ما في الأرض كان في ذلك صلاح لهم لأحوالهم و معاشهم فناسب ذكر الرب ، و إضافته إلى رسول الله صلى الله عليه و سلم تنبيه على شرفه و اختصاصه بخطابه و هزل لاستماع ما يذكر بعد ذلك من غريب افتتاح هذا الجنس الإنساني و ابتداء أمره و مآله ؛ و هذا تنوع في الخطاب .

(١) في ظ : التعجب .

(٢) في ظ : بمرأى - كذا .

(٣) في م : مستمع .

(٤) ليس في م .

(٥) في مد : قدم .

قال الاستاذ أبو الحسن الحرالي في المفتاح الباب السابع في إضافة الربوبية ونعت الإلهية في القرآن : اعلم أن الربوبية إقامة المربوب بما خلق له وأريد له ، فرب كل شيء مقيمه<sup>١</sup> بحسب<sup>٢</sup> ما أبداه وجوده ، فرب المؤمن ربه ورباه للايمان ، / ورب الكافر ربه ورباه للكفران ، هـ ورب محمد ربه ورباه للحمد - أدبني ربي فأحسن تأديبي ، ورب العالمين ربي<sup>٣</sup> كل عالم لما خلق له ، اعطى كل شيء خلقه ثم هدى<sup>٤</sup> ، فللربوبية بيان في كل رتبة بحسب ما أظهرته آية مربوبه - من عرف نفسه عرف ربه ، سبح اسم ربك الاعلى<sup>٥</sup> ، فاراد ربك ان يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك<sup>٦</sup> ، واعبدوا ربكم الذي خلقكم ، ولهم اجرهم ١٠ عند ربهم<sup>٧</sup> .

وقال في الباب الذي بعده : نخطاب الإقبال على النبي صلى الله عليه وسلم أعظم إفهام في القرآن ، الم تر الى ربك كيف مد الظل<sup>٨</sup> .

(١) في م : يقيمه .

(٢) في ظ : حسب .

(٣) في ظ : رب .

(٤) سورة ٢٠ آية ٥٠ .

(٥) سورة ٨٧ آية ١ .

(٦) سورة ٨٢ آية ١٨ .

(٧) سورة ٢ آية ٢٦٢ .

(٨) وفي ظ زيادة « ولو شاء لجعله ساكنا » .

الآية<sup>١</sup> وهو الذى جعل لكم الليل لباساً<sup>٢</sup>، الآية، تفاوت الخطابين بحسب تفاوت المخاطبين وكما يتضح لأهل التعرف رتب البيان بحسب إضافة اسم الرب فكذلك يتحقق لأهل الفهم وجوه إحاطات البيان بحسب النعوت والتيان فى اسم<sup>٣</sup> الله غيباً فى متجلى<sup>٤</sup> الآيات للمؤمن، وعينا للكامل الموقن، وجمعا وإحاطة عن<sup>٥</sup> بادئ الدوام للحق الواحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد<sup>٦</sup> وكيف تكفرون واتم تتلى عليكم آيت الله وفيكم رسوله ومن يعتصم بالله فقد هدى إلى صراط مستقيم<sup>٧</sup>، قل هو الله أحد<sup>٨</sup>؛ والتفطن فى رتب البيان فى موارد هذا النحو من الخطاب فى القرآن من مفاتيح الفهم وبوادي مزيد العلم - انتهى .

١٠

وقد أوقع سبحانه ذكر ابتداء الخلق على ترتيب إيجاده له فقد روى مسلم فى صحيحه<sup>٩</sup> والنسائى فى التفسير من سننه عن أبى هريرة رضى الله عنه

(١) ليس فى م و ظ .

(٢) سورة ٢٥ آية ٤٧ .

(٣) ليس فى ظ .

(٤) من ظ، وفى الأصل وم ومد: مستجلى .

(٥) فى م: على .

(٦) سورة ٣ آية ١٠١ .

(٧) سورة ١١٢ آية ١ .

(٨) زيد فى مد: فى صفة الجنة والنار والقيامة .

قال : أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي فقال : خلق الله التربة يوم السبت ، وخلق فيها الجبال يوم الأحد ، وخلق الشجر يوم الاثنين ، وخلق المكروه يوم الثلاثاء ، وخلق النور يوم الأربعاء ، وبث فيها الدواب يوم الخميس ، وخلق آدم عليه السلام بعد العصر من يوم الجمعة في آخر الخلق في آخر ساعة من ساعات الجمعة فيما بين العصر إلى الليل ٣ .  
وقال المزي في الأطراف قال البخاري في التاريخ : وقال بعضهم :  
أبوهريرة عن كعب وهو أصح - انتهى .

وما يقال من أنه كان قبل آدم عليه السلام في الأرض خلق

(١) سقط من مد ، وقد ثبت في بقية الأصول والصحيح لمسلم ٢/٣٧١ .

(٢) زيد في م : في ، ولم تكن الزيادة في بقية الأصول ولا في الصحيح لمسلم فحذفناها .

(٣) قال القاضي ثناء الله العثماني بعد نقل هذا الحديث : فان قيل : هذا الحديث يدل على أن خلق آدم بعد خلق الأرض يوم سابعة فكيف يتصور مكث الجن زمانا طويلا في الأرض ثم طردهم إلى شعوب الجبال ومسكونة إبليس وجنوده من الملائكة زمانا طويلا ثم قواه تعالى لهم « انى جاعل في الارض خليفة » ؟  
قلت : لا دليل في الحديث على أن المراد بالجمعة التي خلق فيها آدم أول جمعة بعد خلق الأرض ، لعل ذلك الجمعة بعد مضي الدهور ، ولولا هذا التأويل لزم خلق السموات والأرض في سبعة أيام ، والثابت بالقرآن خلق السموات والأرض في ستة أيام - والله أعلم .

(٤) هكذا ثبت في الأصل وظ ، ووقع في م ومد : الزنى - كذا مصحفا .

يعضون قاس عليهم الملائكة 'عليهم السلام' حال آدم عليه السلام' ، كلام لا أصل له ، والذي يدل عليه حديث مسلم هذا كما ترى أنه أول ساكني الأرض ؛ والذي يلوح من اسمه في بدئه ' بالهمزة التي هي أول الحروف و ختمه بالميم التي هي آخرها و ختامها أنه أول ساكنيها بنفسه ، كما أنه خاتمهم بأولاده ، عليهم تقوم الساعة . و رأيت في ترجمة للتوراة \* و هو أولها : خلق الله ذات السماء و ذات الأرض و كانت الظلمة فقال الله :

(١ - ١) ليست في ظ .

(٢) قال البيضاوي : وإنما عرفوا ذلك باخبار من الله ، أو تلقى من اللوح ، أو استنباط عما ركز في عقولهم أن العصمة من خواصهم ، أو قياس لأحد الثقلين على الآخر - انتهى . قال أبو حيان الأندلسي : يكون علمهم بذلك قد سبق إما باخبار من الله ، أو بمشاهدة في اللوح ، أو يكون مخلوق غيرهم وهم معصومون ، أو قالوا ذلك بطريق القياس على من سكن الأرض فأفسد قبل سكني الملائكة ؛ و روى ما يدل على ذلك عن ابن عباس وهو ما ملخصه أن الله أسكن الملائكة السماء و الجن الأرض فعبدوا دهرًا طويلًا ثم أفسدوا و حسدوا فاقتلوا - الخ . و في التفسير المظهرى : قال البغوى : خلق الله السماء و الأرض و الملائكة و الجن ، و أسكن الملائكة السماء و الجن الأرض ، فكشوا زمانًا طويلًا في الأرض ، ثم ظهر فيهم الحسد و البغى فأفسدوا و ائتمتوا - الخ . و قال أبو البركات النسفى في تفسيره : و إنما عرفوا ذلك باخبار من الله ، أو من جهة اللوح ، أو قاسوا أحد الثقلين على الآخر - انتهى .

(٣) ليس في م .

(٤) في ظ : بدايه ، و في م : يديه - كذا .

(٥) و قال ابن تتيبة في المعارف ص ٤ : قرأت في أول سفر من أسفار التوراة أن أول ما خلق الله من خليقته السماء و الأرض و كانت الأرض خربة خاوية =

ليكن النور، فكان النور، فأراد<sup>١</sup> أن يفرق بين النور واليُحْدِس فسمى النور نهارا واليُحْدِس مساء؛ ثم قال: ليكن جَلَد وسط الماء و يميز بين الماء الأعلى<sup>٢</sup> و الماء الأسفل .

و في نسخة ٣: ليكن سقف بين المياه ليفصل بين الماء و الماء ، فكان كذلك فخلق الله سقفا و فصل به بين الماء الذي<sup>٣</sup> تحت الجلد و الماء الذي فوق الجلد وسمى الله الجلد سماء<sup>٤</sup>؛ و قال الله: لتجتمع<sup>٥</sup> المياه التي تحت

= و كانت الظلمة على الغمرة و كانت ريح الله تعالى ترف على وجه الماء فقال الله عز وجل: ليكن النور، فكان نورا فرآه الله حسنا فميزه الله من الظلمة و سماه نهارا وسمى الظلمة ليلا فكان مساء .

(١) كرهه في ظ .

(٢) وقع في ظ: الاصلى - كذا مصحفا .

(٣) وقع في م: نسفحة - كذا مصحفا .

(٤) من م ومد و ظ ، و في الأصل: التي - كذا .

(٥) و الجَلَد الجَلْد و الأرض الصلبة المستوية المتن ، و الشدة و القوة ، و الجلد أيضا السماء أو الرقيق أو كرة الهواء أو الماء المتجمد فوق السهوات - قطر المحيط ج ١ ص ٢٩٣ .

(٦) قال ملا معين الهروى في تفسير أسرار الفاتحة تحت بيان « رب العلمين » ص ٢٢٤: « و ذكر الإمام النسفى رحمه الله في تفسيره المسمى ببحر العلوم في بيان أن العالم عبارة عن السهوات و الأرضين و ما بينهما: و قال ابن عباس رضى الله عنهما: أول ما خلق الله تعالى هو جوهر طوله مسيرة عشرة آلاف سنة و عرضه مسيرة عشرة آلاف سنة ، نظر إليه بالهيبه فذاب - و جعل يقول: الأمان! و جعل يرتعد - منه بخار و زيد فصار أثلاثا: ثلث ماء و ثلث زبد و ثلث بخار، فنودى: يا بخار! كن سماء ، و يا زبد! كن أرضا! « اثتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين » =



السما إلى مكان واحد وتظهر اليابسة<sup>١</sup>، فكان كذلك فسمى الله اليابسة  
أرضاً وسمى مجامع المياه بحورا؛ وقال: لتخرج<sup>٢</sup> الأرض نبت عشب  
يزرع منه<sup>٣</sup> زرع لجنسه و شجر<sup>٤</sup> ذات ثمار ثمر لجنسها يفرس منه غرس  
على الأرض، فأبغت الأرض نباتا عسبا يزرع منه زرع لجوهره و شجر  
ذات ثمار<sup>٥</sup> لجوهرها؛ فقال الله: ليكن نجمان في جلد السماء ليضيئا على الأرض  
و ليميزا بين النهار و الليل و ليكونا للآيات و الأزمان و العدد و الأيام  
و السنين، فخلق الله نورين عظيمين: المصباح الأكبر لسلطان النهار  
و المصباح الأصغر لسلطان الليل<sup>٦</sup> و خلق النجوم، و كان المساء و الصباح  
من اليوم الرابع؛ فقال الله: ليحت<sup>٧</sup> الماء حيثانا ذات أنف<sup>٨</sup> حية، و ليطر  
الطير فوق الأرض في جو السماء، فكان كذلك؛ و خلق تنانين<sup>٩</sup> عظيمة  
و كل نفس حية<sup>١٠</sup> تدب في الماء لأجناسها و كل طيور ذات أجنحة

= فالأرضون سبع: الأولى التي نحن عليها اسمها رمكاه - من شاء الاطلاع على  
ما بقى فلينظر فيه . (٧) في م: ليجتمع .

(١) في ظ: المناسبة .

(٢) في م: ليخرج، و في ظ: تخرج .

(٣) في ظ: منها .

(٤) من ظ، و في الأصل و م و مد: شجرا .

(٥) في م: ثماره .

(٦) في ظ: الليل - كذا .

(٧) في ظ: سحت - كذا .

(٨) في ظ: نفس .

(٩) التنين الحوت و الحية العظيمة .

(١٠) ليس في م .

لأصنافها وباركها وقال : انموا واكثروا واملأوا مياه البحور  
وليكثر الطير على وجه الأرض ؛ وقال الله : لتخرج الأرض أنفاسية  
لجنسها دواب وسباع الأرض لأجناسها ، فكان كذلك ؛ وخلق الله  
سباع الأرض لأجناسها<sup>١</sup> والدواب لأصنافها وجميع هوام الأرض  
لجواهرها .

فأراد الله أن يخلق خلقا يتسلط على حيتان البحر و طير السماء و على  
الدواب و جميع السباع و على الحشرة التي تدب على الأرض فخلق آدم<sup>٣</sup>  
بصورته ذكرا و أنثى و بارك عليهما و قال لهما : انميا و اكثرا و تسلطا  
على حيتان البحر و طير السماء و الدواب و جميع السباع ؛ و قال : ها أنا ذا<sup>٤</sup>

(١) في م : ليخرج .

(٢) في ظ : حاطمها - كذا .

(٣) في تفسير أسرار الفاتحة للامعين الهروي : في تفسير بحر العلوم أيضا عن  
وهب بن منبه رحمه الله تعالى قال : أخبرني أبو عثمان قال : قلنا لسلمان الفارسي  
رضي الله عنه : يا با عبد الله حدثنا رحمك الله ! من خلق السماوات و ما فيهن من  
العجائب ؟ فانك إن فارقتنا لم نجد من يحدثنا ؛ فقال سلمان : نعم ، خلق الله  
السماوات السبع و سماهن بأسمائهن و أسكن كل سماء صفا من الملائكة تعبدونه  
و أوحى في كل سماء أمرها فسمى السماء الدنيا رقيعا - إلى أن قال : ثم خلقت  
آدم قبل أبيك آدم ، عمرته عشرة ألف سنة ، ثم مات بفعلت عشرة آلاف  
آدم قبل أبيك آدم ، و عاش كل آدم عشرة آلاف سنة ، ثم خلقت أباك  
آدم بعده بعشرة آلاف سنة - و سوى ذلك من العجائب .

(٤) في الأصل : هاندا ، و في م : هانذا ، و في ظ : هانذا - كذا .

قد أعطيتكما جميع العشب الذى يزرع على وجه الأرض كلها وكل شجر ذات ثمار تفرس فيها ليكون لكما<sup>١</sup> مأكلا وللجميع سباع البر وطيور السماء ولكل<sup>٢</sup> ما يدب على الأرض فيه نفس حية، فكان كذلك؛ وكملت السماء والأرض وجميع ما فيها في اليوم السادس، ولم يكن ظهر على الأرض شيء من عشب الأرض، لأن الله لم يكن أهبط المطر على وجه الأرض<sup>٣</sup> بعد، وذلك لأن آدم لم يكن خلق بعد ليعمل في الأرض، وكان ينبوع يظهر في قعر عدن فيسقى جميع وجه الأرض.

٥٧/ لجبل الله الرب آدم/ من تربة الأرض ونفخ في وجهه نسمة الحياة فصار آدم ذا نفس حية وغرس الله الرب فردوسا بعدن من قبل وأسكنه آدم، وأنبت الله كل شجرة حسنة المنظر شهية المأكل وشجرة الحياة<sup>١٠</sup> وسط الفردوس وشجرة علم الخير والشر، وكان نهر يخرج من عدن فيسقى الفردوس وكان يفصل من هناك وينفرق على أربعة أطراف: اسم أحدها<sup>٥</sup> سيحون الذى يحيط بجميع أرض الهند وتلك البلاد الكثيرة، وذهب تلك الأرض جيد جدا، هنالك المها وحجر البلور، واسم النهر الثانى جيحون الذى يحيط بجميع أرض الحبشة،<sup>١٥</sup>

(١) وقع في م: الشعب - كذا مصحفا .

(٢) في الأصول كلها: لكم .

(٣) في ظ: كل .

(٤) ليس في ظ .

(٥) في م: أحدهما - كذا .

(٦-٦) في ظ: بارض .

واسم النهر الثالث دجلة 'الذي يخرج' قبالة الموصل ، والنهر الرابع الفرات ؛ فتقدم الرب إلى آدم وقال له : كل من جميع أشجار الفردوس ، فأما شجرة علم الخير والشر فلا تأكل منها ، لأنك في اليوم الذي تأكل منها تموت ٣ موتا .

٥ وقال الله : لا يحسن أن يكون آدم وحده فلنخلق له عوناً مثله ، فجمع الرب من الأرض جميع سباع البر و طير السماء وأقبل بها إلى آدم ليرى ما يسميها وكل نفس حية سماها آدم فذلك اسمها فسمى الجميع ، فألقى الله على آدم سباتاً فرقد ، فزرع ضلعا من أضلاعه وأخلف له بدله لحما ، فخلق الله من الضلع الذي أخذ من آدم امرأة ، فأقبل بها إلى آدم فقال : هذه الآن التي قرنت<sup>١</sup> إلي<sup>١</sup> وفي هذه عظم من عظامي ولحم

(١-١) في م : التي تخرج .

(٢) في م : ياكل .

(٣) في م : يموت .

(٤) قال أبو حيان : وتوجه الأمر بالسكنى على زوج آدم دليل على أنها كانت موجودة قبله ، وهو قول بعض المفسرين لأنها خلقت من وقت علمه الله الأسماء و إنباهم هو إياها ، نام نومة خلقت من ضامه الأقصر قبل دخول الجنة ، وأكثر أئمة التفسير أنها خلقت بعد دخول آدم الجنة ، استوحش بعد لعن إبليس وإخراجه من الجنة فنام فاستيقظ فوجدها عند رأسه قد خلقها الله من ضلعه الأيسر ، فسألها من أنت ؟ قالت : امرأة ، قال : ولم خلقت ؟ قالت : تسكن إلي .

(٥) قال الله تعالى : وجعلنا نومكم سباتا .

(٦) وفي ظ : قربت .

من لحمي ! فلتدع<sup>١</sup> امرأة لأنها أخذت من الرجل ، ولذلك يدع الرجل أباه و أمه و يلحق بامرأته و يكونان<sup>٢</sup> كلاهما جسدا واحدا ؛ و كانا كلاهما عريانين آدم و امرأته و لا يستحيان .

و كانت الحية أعز دواب البر كلها فقالت الحية للمرأة : أ حق أن الله قال لكما : لا تأكلا من جميع شجر الجنة ؟ فقالت المرأة : إنا لنأكل من ه كل ثمر الجنة<sup>٣</sup> ، فأما من ثمرة الشجرة التي في وسط الجنة فان الله قال لنا : لا تأكلا منها و لا تقرباها<sup>٤</sup> لكيلا تموتا ؛ قالت الحية : لستما<sup>٥</sup> تموتان ، و لكن الله علم أنكما إن<sup>٦</sup> تأكلا منها تنفتح أعينكما و تكونا كالإله<sup>٧</sup> تعلمان الخير و الشر<sup>٨</sup> ، فرأت المرأة الشجرة طيبة المأكل شهية<sup>٩</sup> في العين

(١) في ظ : فلدع - كذا .

(٢) في ظ : يكون .

(٣) قال أبو حيان : أباح لها الأكل حيث شاءا ، فلم يحظر عليهما مكانا من أماكن الجنة كما لم يحظر عليهما ما كولا إلا ما وقع النهي عنه .

(٤) في ظ : لا تقربانها - كذا . قال أبو حيان : نهاهما عن القربان وهو أبلغ أن يقع النهي عن الأكل ، لأنه إذا نهى عن القربان فكيف يكون الأكل منها ! والمعنى و لا تقرباها بالأكل .

(٥) في الأصل وم : ليس ، و في ظ : ليست ، و لا يتضح في مد .

(٦) ليس في ظ .

(٧) زيد في ظ : له .

(٨) قال أبو حيان : وقال الكلبي : شجرة العلم عليها من كل لون ، و من أكل منها علم الخير و الشر .

(٩) في ظ : شبهة - كذا .

فأخذت من ثمرتها فأكلت و أعطت بعلها فأكل ، فانفتحت أبصارهما  
وعلما أنهما عريانان ، فوصلا من ورق التين وصنعا مآزر .  
ثم ذكر أن الله تعالى سأله عن ذلك فقال آدم : المرأة التي  
قرنتها معي هي<sup>٢</sup> أطعمتني<sup>٣</sup> من الشجرة فأكلت<sup>٤</sup> ، فقال الله الرب للمرأة :  
ما<sup>٥</sup> هذا الذي فعلت ؟ فقالت المرأة : إن الحية أعطتني فأكلت<sup>٦</sup> ، فقال  
للحية : ملعونة تكونين من جميع الدواب ومن كل ماشية البر ، وعلى  
بطنك تمشين ، والتراب تأكلين كل أيام حياتك ، وأغرى العداوة بينك  
وبين المرأة وبين ولدها ، وولدها يطأ رأسك وأنت تلذغينهم<sup>٧</sup> بأعقابهم !  
وقال للمرأة : أكره<sup>٨</sup> أوجاعك واحبالك وبالوجع تلدين البنين ، وإلى

(١) ليس في ظ .

(٢) زيد في مد : التي .

(٣) في مد : طعمتني - كذا .

(٤) روى الإمام البخارى في صحيحه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال : لولا بنو إسرائيل لم يخنز اللحم ، ولولا حواء لم تخن أنثى زوجها . وفي فتح  
البارى قوله : لم تخن أنثى زوجها ، فيه إشارة إلى ما وقع من حواء في تربيتها  
لآدم الأكل من الشجرة حتى وقع في ذلك .

(٥) في ظ : يا - كذا .

(٦) في مد : فأعطتني - كذا .

(٧) في م : تلذغينهم .

(٨) من م ومد و ظ ، وفي الأصل فقط : اكرهى - كذا .

بعلك تردين وهو مسلط عليك! وقال لآدم: من أجل طاعتك امرأتك  
وأكلك الشجرة التي نهيتك عنها ملعونة الأرض من أجلك بالشقاء تأكل  
منها كل أيام حياتك أجاجا وشوكا تنبت لك، وتأكل عشب الأرض،  
وبرشع جبينك تأكل طعامك حتى تعود في الأرض التي منها أخذت  
من أجل أنك تراب وإلى التراب تعود .

فدعا آدم اسم امرأته حواء ٣ من أجل أنها كانت أم كل حي،  
وصنع الله الرب لآدم وامرأته سرايل من الجلود وألبسها، فأرسله  
من جنة عدن ليحرث الأرض التي منها أخذ، فأخرجه الله ربنا وأحاط  
من مشرق عدن ملكا من الكرويين بيده حرية يطوف بها ليحرس طريق  
شجرة الحياة. ثم قال بعد ذلك: فكان جميع حياة آدم تسعمائة و ثلاثين ١٠  
سنة ثم توفي عليه السلام - هذا نص التوراة . والكروب بوزن زبور

(١) في م: نبت .

(٢) في م فقط: يرشح .

(٣) في البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي: فقالت له الملائكة ينظرون مبلغ علمه:  
ما اسمها؟ قال: حواء، قالوا: لم سميت حواء؟ قال: لأنها خلقت من شيء حي .  
وفي هذه القصة زيادات ذكرها المفسرون لانطول بذكرها لأنها ليست مما يتوقف  
عليها مدلول الآية ولا تفسيرها .

(٤) وفي م ومد وظ: البسها .

(٥) زيد في ظ: الدم .

بلغه العبرانيين 'الشخص الصغير' ، فكان الكرويون ' الملائكة المنسوبين' إلى مخالطة الناس بالوحى أخذوا من الكرويين ' تثنية كروب و هما شخصان في قبة الزمان كان 'يسمع كلام الله من بينها ، كما يأتي قريبا .

فان أنكر منكر الاستشهاد بالتوراة أو ٣ بالإنجيل و عمى عن أن

٥ الأحسن في باب النظر أن يرد على الإنسان بما يعتقد تلوت عليه قول الله تعالى استشهدا على كذب اليهود : « قل فاتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صدقين » ، و قوله تعالى : « و انزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب و مهيمنا عليه » - في آيات من ' أمثال ذلك كثيرة ؛ و ذكرته باستشهاد النبي صلى الله عليه وسلم بالتوراة في قصة الزاني كما

١٠ سيأتي ان شاء الله تعالى في سورة المائدة مستوفى . و روى الشيخان عن أبي سعيد رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ' تكون الأرض

(١-١) في ظ : الصغر .

(٢) وفي الأصول : الكرويين - كذا .

(٣) ليس في ظ .

(٤) من م ، وفي الأصل ومد وظ : المنسوبون .

(٥) في م : الكرويين .

(٦) ليس في م وظ .

(٧) - سورة ٣ آية ٩٣ .

(٨) سورة ٥ آية ٤٨ .

(٩) الظاهر ان « من » زائدة و تكون بدلا و او العطف .

(١٠) في الصحيح للإمام البخارى ٢/٩٦٥ : عن أبي سعيد الخدرى قال النبي =



يوم القيامة خبزة نزلا لأهل الجنة ، فأتى رجل من اليهود فقال : بارك<sup>١</sup>  
الرحمن عليك يا أبا القاسم ! ألا أخبرك بنزل<sup>٢</sup> أهل الجنة يوم القيامة ؟  
قال : بلى<sup>٣</sup> ، قال : تكون الأرض خبزة [واحدة] كما قال النبي صلى الله عليه  
وسلم ، فظفر النبي<sup>٤</sup> صلى الله عليه وسلم<sup>٥</sup> إلينا ثم ضحك حتى بدت نواجذه .  
وقريب<sup>٦</sup> من ذلك حديث الجساسة في أشباهه . هذا فيما يصدقه كتابنا . هـ

وأما ما لا يصدقه ولا يكذبه فقد روى البخارى عن عبد الله بن  
عمرو رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : حدثوا عن نبي  
إسرائيل ولا حرج . ورواه مسلم و الترمذى والنسائى عن أبى سعيد  
رضى الله عنه ، وهو<sup>٧</sup> معنى ما فى الصحيح عن أبى هريرة رضى الله عنه قال :

٥٨ /

= صلى الله عليه وسلم : تكون الأرض يوم القيامة خبزة واحدة يتكفأها الجبار بيده  
كما يتكفأ أحدكم خبزته فى السفر نزلا لأهل الجنة ، فأتى رجل من اليهود فقال :  
بارك الرحمن - الحديث ، وفيه : ثم قال : ألا أخبرك بأدامهم ؟ قال : إدامهم بالأم<sup>٨</sup>  
ونون ، قالوا : وما هذا ؟ قال : ثور ونون يأكل من زائدة كيدهما سبعون ألفا .

(١) من م ومد وظ ورواية البخارى ، وفى الأصل : برك - كذا .

(٢) فى مد : الله .

(٣) فى ظ : بنز - كذا .

(٤) فى ظ : بل .

(٥-٥) ليست فى م .

(٦) فى م : قربت .

(٧) العبارة من هنا إلى « قال كان » ليست فى مد .

(٨) فى ظ : هم .

كان أهل الكتاب يقرؤون التوراة بالعبرانية ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم و قولوا: «أما بالذي أنزل إلينا وأنزل إليكم» الآية، فان دلالة هذا على سنية ذكر<sup>١</sup> مثل ذلك أقرب من الدلالة على غيرها،  
 ٥ و<sup>٢</sup> إذا أخذ<sup>٣</sup> كثير من الصحابة رضى الله عنهم عن أهل الكتاب .

فان فهم أحد من الشافعية منع أئمتهم من قراءة شيء من الكتب القديمة مستندا إلى قول الإمام أبي القاسم الرافعى فى شرحه: و كتب التوراة و الإنجيل بما لا يحل الاتفاع به، لأنهم بدلوا و غيروا، و كذا قال<sup>٤</sup> غيره من الأصحاب؛ قيل له: هذا مخصوص بما علم تبديله<sup>٥</sup>، بدليل أن كل من قال ذلك علل [ بالتبديل -<sup>٦</sup> ] فدار الحكم معه، و نص الشافعى ظاهر فى ذلك، قال المزنى<sup>٧</sup> فى مختصره فى باب جامع السير: <sup>٨</sup> «و ما كان من كتبهم أى الكفار<sup>٩</sup> فيه طب و ما لا مكروه فيه يسع و ما

(١) سورة ٢٩ آية ٤٦ .

(٢) ليس فى مد .

(٣-٣) فى ظ: كذا اخبر .

(٤) ليس فى ظ .

(٥) فى م: يبدله - كذا .

(٦) زيد من م و مد و ظ، و قد سقط من الأصل .

(٧) زيد فى م و ظ: عنه .

(٨-٨) ليست فى ظ .

(٩) زيد فى مد: لا .

كان فيه شرك أبطل وانتفع بأوعيته . وقال في الأم في سير الواقدي  
 في باب ترجمته كتب الأعاجم قال 'الشافعي: 'و' ما وجد من كتبهم فهو  
 مغنم كله، و ينبغي للامام أن يدعو من يترجمه، فان كان علما من طب  
 أو غيره لا مكروه فيه باعه كما يبيع ما سواه من المغنم، وإن كان  
 كتاب شرك شقوا الكتاب فانتفعوا بأوعيته وأداته فباعها، ولا وجه  
 لتحريقه<sup>٣</sup> ولا دفعه قبل أن يعلم ما هو - انتهى . فقوله في الأم: كتاب شرك،  
 مفهم لأنه كله شرك، ولهذا عبر المزي عن ذلك بقوله: وما كان فيه  
 شرك، أى من أبواب الكتاب وفصوله، وأدل من ذلك قولهم في باب  
 الأحداث: إن حكمها في مس المحدث حكم ما تُسَيِّخَتْ تَلَاوَتُهُ مِنَ الْقُرْآنِ  
 فِي أَصْحَ الْجَاهِلِينَ، والتعبير بالأصح على ما اصطالحوا عليه يدل على أن  
 الوجه القائل بجرمة مس المحدث وحمله لها قوى، وأدل من ذلك  
 ما ذكره محرر المذهب الشيخ محي الدين النواوى رحمه الله في مسائل  
 ألحقها في آخره باب الأحداث من شرح المذهب وأقره أن المتولى قال:  
 فان ظن أن فيها شيئا غير مبدل كره مسه - انتهى . فكراهة المس للاحترام،  
 والاحترام فرع جواز الإبقاء والانتفاع بالقراءة، وأصرح من ذلك ١٥

(١ - ١) ليس في م .

(٢) في ظ: فلا .

(٣) من م و ظ، وفي الأصل: للتحريقه - كذا .

(٤) في ظ: محرز .

(٥) ليس في م ومد .

كله قول الشافعي رحمه الله: إن ما لا مكروه فيه يباع، وكذا قول  
 البغوي في تهذيبه في آخر باب الوضوء: وكذلك لو تكلم - أي الجنب -  
 بكلمة توافق نظم القرآن أو قرأ آية نسخت قراءتها أو قرأ التوراة والإنجيل  
 أو ذكر الله سبحانه أو صلى على النبي صلى الله عليه وسلم جفأً، قالت  
 عائشة رضي الله عنها: كان النبي صلى الله عليه وسلم يذكر الله على كل  
 ٥ أحيانه. فانه لا يتخيل أنه يجوز للجنب ما لا يجوز للحدث، بل كل ما  
 جاز للجنب قراءته من غير أمر ملجئ جاز للحدث ولا عكس، وتعليه  
 لذلك بحديث عائشة رضي الله عنها دال على أن ذلك ذكر لله تعالى،  
 ولا يجوز الحمل على العموم لا سيما إذا لوحظ قول القاضي الحسين: إنه  
 ١٠ يجوز الاستنجاء بهما، لأنه مبني على الوجه القائل بأن الكل مبدل؛ وهو  
 ضعيف أو محمول على المبدل منها، لأنه لا يخفى على أحد أن مسلماً فضلاً  
 عن عالم لا يقول: إنه يستنجى بنحو قوله في العشر الكلمات التي صدرت  
 بها الألواح قال الله جميع هذه الآيات كلها: أنا الرب إلهك الذي  
 أصعدتك من أرض مصر من العبودية والرق، لا تكون لك آلهة  
 ١٥ غيري، لا تعملن شيئاً من الأصنام والتماثيل التي بما في السماء فوق وفي

(١) في م: مكروه .

(٢) في ظ: الله .

(٣) في م: ان .

(٤) في م: يكون .

(٥) في م: هما - كذا .

الأرض من تحت و بما في الماء أسفل الأرض ، لا تسجدن لها و لا تعبدنها ،  
لأنى أنا الرب إلهك إله غيور ، لا تقسم<sup>١</sup> بالرب إلهك كذبا ، لأن الرب  
لا يزكى من حلف باسمه كذبا ، أكرم أباك و أمك ليطول عمرك فى  
الأرض التى يعطيكها<sup>٢</sup> الرب إلهك ، لا تقتل ، لا تزنى ، لا تسرق ،  
لا تشهد على صاحبك شهادة زور . و قد أشبع الكلام فى المسألة شيخنا ه  
حافظ عصره أبو الفضل ابن حجر فى آخر شرحه للبخارى ، و آخر ما حظ  
عليه التفرقة بين من رسخ قدمه فى العلوم الشرعية - فيجوز له النظر فى  
ذلك فانه يستخرج منه ما ينتفع به المهتمون - و بين غيره فلا يجوز له  
ذلك<sup>٣</sup> ، و أيدته بنظر الأئمة فيها قديما و حديثا و الرد على أهل الكتابين  
بما يستخرجونه منها ؛ فلو لا جواز ذلك ما أقدموا عليه - و الله الموفق . ١٠  
و قد حررت المسألة فى فن المرفوع من حاشيتى على شرح ألفية الشيخ  
زين الدين العراقى فراجع إن شئت - و الله الهادى ؛<sup>٤</sup> ثم صنفت فى ذلك  
تصنيفا حسنا سميت به الأوقال القويمية فى حكم النقل من الكتب القديمة .  
تنبه : اعلم أن التوراة ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة المعنى  
إلا يسيرا : إحداها تسمى توراة السبعين ، و هى التى اتفق عليها اثنان ١٥

(١) زيد فى ظ : و .

(٢) فى م : لا يقسم .

(٣) من ظ ، و فى الأصل : تعطيكها .

(٤) ليس فى م .

(٥) العبارة من هنا إلى « القديمة » ليست فى ظ .

وسبعون حبرا<sup>١</sup> من أخبارهم<sup>٢</sup>؛ وذلك أن بعض اليونان من ملوك مصر  
سأل بعض ملوك اليهود بيت المقدس أن يرسل إليه عددا من حفاظ  
التوراة، فأرسل إليه اثنين<sup>٣</sup> وسبعين حبرا، فأخلى كل اثنين منهم في  
بيت وكل بهم كتابا وتراجمة، فكتبوا التوراة بلسان اليونان، ثم قابل  
٥ بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى، فلم أنهم  
صدقوا ونصحوا، وهذه النسخة ترجمت بعد بالسرياني<sup>٤</sup> ثم بالعربي وهي  
في أيدي النصارى؛ والنسخة الثانية نسخة اليهود من الربانيين والقرائين،  
والنسخة الثالثة نسخة السامرة؛ وقد نبه على مثل ذلك الإمام السمرقندي في  
الصحائف واستشهد بكثير من نصوص التوراة على كثير من مسائل أصول  
١٠ الدين، وكذا الشيخ سعد الدين التفتازاني في شرح المقاصد والقاضي  
عياض في كتاب الشفاء وغيرهم.

ثم اعلم أن أكثر ما ذكرته في كتابي هذا من نسخة وقعت لي  
لم أدر اسم مترجمها، على حواشي فصولها الأوقات التي تقرأ<sup>٥</sup> فيها، فالظاهر  
أنها نسخة اليهود وهي قديمة جدا، فكان في الورقة الأولى منها محو في  
١٥ أطراف الأسطر فكملمته من نسخة<sup>٦</sup> السبعين، ثم قابلت نسختي كلها مع

(١) في م: خبرا - كذا. (٢) في م: أخبارهم - كذا.

(٣) في ظ: اثنان.

(٤) زيد في ظ: شرح، والزيادة كانت في الأصل أيضا ولكن ضرب عليها.

(٥) في ظ من.

(٦) من ظ و م ومد، وفي الأصل: يقرأ.

(٧) في ظ: نسخت - كذا.

بعض اليهود الربانيين على ترجمة سعيد الفيومي وهي عندهم أحسن التراجم  
 'وكان هو القارئ'، فوجدت نسختي أقرب إلى حقائق لفظ العبراني  
 و مترجمها أقعد من سعيد في لغة العرب، هذا و ظاهر القرآن في قوله  
 تعالى «فاذا سويته و نفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين» ٢٥، أن الأمر  
 بالسجود له كان قبل إتمام خلقه و أن السجود كان عقب النفخ، و به ٥  
 صرح البغوي في تفسيره، و أجاب عن قوله تعالى في سورة الأعراف  
 «و لقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم» ٣، بأجوبة، منها  
 أن الخلق و التصوير لآدم وحده، و ذكره بضمير الجمع لأنه أبو البشر  
 فخلقهم و صورهم؛ و منها أن «ثم» بمعنى الواو ليست  
 للترتيب - انتهى ٥. و التصوير شق<sup>٦</sup> السمع و البصر و الأصابع - قاله يمان، ١٠  
 و التسوية تعديل<sup>٧</sup> الخلق و إتمامه و تهيئته لنفخ الروح، و يمكن أن يكون  
 «خلقناكم» و ما بعده بمعنى قدرنا ذلك تقديرا قريبا من الإخراج من

(١ - ١) ليست في ظ .

(٢) سورة ١٥ آية ٢٩ .

(٣) سورة ٧ آية ١١ .

(٤) في ظ : تصوره .

(٥) زيد في ظ : و .

(٦) في م : سبق - خطأ .

(٧) وقع في ظ : بعدان - كذا مصحفا .

العدم؛ وبذلك يتضح قوله في التوراة: فخلق آدم بصورته ذكراً وأنثى، ثم قال بعد ذلك: لأن آدم لم يكن خلق بعد، ثم حكى خلقه وخلق زوجه منه؛ فهذا خلق بمعنى الإيجاد، وذلك بمعنى التقدير القريب منه - والتهيئة لقبول الغايات - والله اعلم . ومشى اليضاوى على أن الأمر بالسجود كان بعد الإنشاء بالأسماء ولم يذكر دليلاً يصرف عن هذا الظاهر على ٥ أن المشى عليه أولى<sup>١</sup> من جهة المعنى، لأن سجود الملائكة عليهم السلام قبل<sup>٢</sup> يكون إيماناً بالغيب على قاعدة التكليف، وأما بعد إظهار فضيلة العلم فقد كُشِفَ الغطاء وصار وجه الفضل من باب عين اليقين<sup>٣</sup>؛ وأما الترتيب في الذكر هنا على هذا الوجه وهو جعل السجود بعد الإنشاء ١٠ فهو لسكته بديعة وهي أنه تعالى لما كان في بيان النعم التي أوجبت شكره باختصاصه بالعبادة لكونه منعماً فين أولاً نعمته على كل نفس في خاصتها بخلقها وإفاضة الرزق عليها، ثم ذكر الكل بنعمة تشملهم وهي حاجته<sup>٤</sup> لأقرب خلقه إذ ذاك إليه عن أيينا آدم قبل إيجاده اقتضى الأسلوب الحكيم أن يوضح لهم الحجية في فضيلة هذا الخليفة فذكر ما آتاه من العلم، فلما فرغ من حاجتهم بما أوجب إذعانهم ذكر بنيه<sup>٥</sup> بنعمة السجود

(١) ليس في ظ .

(٢) في مد: قيل .

(٣) في ظ: الفعل .

(٤) من م و مد، و وقع في الأصل و ظ: محتاجة - كذا مصحفاً .

(٥) هكذا في الأصل و م، و في مد و ظ: تنبيه .



له ، فما كان تقديم إظهار فضيلة العلم إلا محافظة على حسن السياق في ترتيب الدليل على أقوم منهاج وأوضح سبيل . ولما فرغ من نعمة التفضيل في الصفات الذاتية بين النعمة بشرف المسكن مع تسخير زوج من الجنس لكمال الانس وما يتبع ذلك فقال تعالى . وقال الحرالي : لما أظهر الله سبحانه فضيلة آدم فيما أشاد<sup>١</sup> به عند الملائكة من علمه وخلافته<sup>٥</sup> والإسجاد له وإياه إبليس عنه أظهر تعالى أثر ذلك ما يقابل من أحوال آدم حال ما ظهر للملائكة بما فيه من حظ مخالفة يشارك بها إفراط ما في الشيطان من الإباء لإحاطة<sup>٣</sup> خلق آدم بالكون كله علوا وسفلا ، ويظهر فضل آدم في حال مخالفته على إبليس في حال إباته بما يبدو على آدم من الرجوع بالتوبة كحال رجوع الملائكة بالتسليم ، فيظهر فيه الجمع<sup>١٠</sup> بين الطرفين والفضل في الحالين : حال علمه وحال توبته في مخالفته ، فجعل تعالى إسكان الجنة توطئة لإظهار ذلك من أمره فقال تعالى : « وقلنا يا آدم اسكن »<sup>٤</sup> ، من السكن وهو الهدوء في الشيء الذي في طيه

(١) ليس في م ومد .

(٢) هكذا في الأصل وكتب فيه تحته : الاشادة رفع الصوت ؛ وفي م : اشار . وفي مد : امتاز .

(٣) في ظ : بالاحاطة .

(٤) قال على المهامى : « و » ذلك أنا زدناه إكراما إذ « قلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك » تكيلا لإكرامك باكرام محبوبتك داركرامتنا « الجنة و » أكملنا استيلاءهما عايبها إذ قلنا « كلا منها » أى من نعيمها . قال أبو حيان الأندلسي : =

إفلاق ، أن في قوله : « أنت ، اسم باطن الذات علما هي المشتركة ' في  
 أنا و أنت و أنتِ و أنِ تفعل كذا ، و الألف في أنا إشارة ذات  
 المتكلم ، و في مقابلتها التاء إشارة لذات المخاطب ذكرا أو أنثى ، و زوجك  
 الجنة ، فأجنت لآدم ما فيها من خبء استخراج أمر معصيته ليكون ذلك  
 توطئة لكمال باطنه باطلاعه على سر من أسرار ربه في علم التقدير إيمانا  
 و الكمال ظاهره . يكون ذلك توطئة لفضيلة توبته إسلاما ليس لنيه التوبة

= و مناسبتها لما قبلها أن الله لما شرف آدم برتبة العلم و بإيجاد الملائكة له امتن  
 عليه بأن أسكنه الجنة التي هي دار النعيم أباح له جميع ما فيه إلا الشجرة على ما  
 سيأتى فيها إن شاء الله . و قال الشريبي الخطيب : أى اتخذ الجنة مسكنا لتستقر  
 فيها ، و لفظ أنت تأكيد أكد به المستكن ليصح العطف عليه ، و إنما لم يخاطبهما  
 أولا بأن يقول : أسكننا ، تنبيها على أنه المقصود بالحكم و هو الأمر بالسكنى التي  
 هي الأصل بالنسبة إلى ما عطف عليها من الأكل وغيره و المعطوف عليه تبع له  
 حتى في الوجود إذ لم يكن له من يؤنسه في الجنة فخلقت حواء - بالذ - من ضلعه  
 الأنصر من جانبه الأيسر و هو قائم ، فلما استيقظ من نومه رآها جالسة عند  
 رأسه كأحسن ما خلق الله فقال : من أنت ؟ قالت : زوجتك ، خلقني الله لك ،  
 أسكن إليك و تسكن إلى ، و سميت حواء لأنها خلقت من حي ، خلقها الله من غير  
 أن يحس آدم و لا وجد بمخلقها ألما . قال أبو البركات النسفي : الجنة هي جنة  
 الخلد التي وعدت للمتقين للنقل المشهور ، و اللام للتعريف .

(١) في ظ : الشركه .

(٢) ليس في م .

أثر المعصية مخالفة لإصرار إبليس بعد إباته و شهادة عليه بجهله في ادعائه ،  
 وجعل له ذلك فيما هو منزل عن رتبة علمه فلم تلحقه فيه فتة حفيظة  
 على خلافته و أنزلت معصيته إلى محل مطعمه الذي هو خصوص حال  
 المرء من جهة أجوفية خلقه ليبدو نقص الأجوف و يبدى ذلك إكبار  
 الصمد الذي ' يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ ، فكان ذلك من فعله تسبيحا بحمد ربه ؛ ه  
 لا يقضى الله لمؤمن ' قضاء إلا كان خيرا له انتهى .

٦٠/ و لما كان السياق / هنا مجرد بيان النعم استعطافا إلى المؤالفة كان  
 عطف الأكل بالواو في قوله « وكلا منها » كافيا في ذلك ، وكان التصريح  
 بالرغد الذي هو من أجل النعم عظيم الموقع فقال تعالى : « رغدا » ، أى

(١) زيد في م : و .

(٢) زيد في م : من .

(٣) في ظ : لنا .

(٤) قال البيضاوى : « رغدا » أى واسعا رافها ، صفة مصدر محذوف « حيث  
 شئنا » أى مكان من الجنة شئنا ، وسع الأمر عليها إزاحة للعلة و العذر للتناول  
 من الشجرة النهى عنها من بين أشجارها الفاتنة للحصر . وقال أبو حيان الأندلسى :  
 قال الزجاج : الرغد الكثير الذى لا يعينك ، و قال مقاتل : الواسع ، و قال مجاهد :  
 الذى لا يحاسب عليه ، و قيل : السالم من الإنكار الهنىء « حيث شئنا » أباح لهما  
 الأكل حيث شاءا فلم يحظر عليهما مكانا من أماكن الجنة كما لم يحظر عليهما ما كولا  
 إلا ما وقع النهى عنه - انتهى .

واسعا رافها' طيبا هنيئا' وحيث ، ٣ أى أى مكان ٣ وشتها بخلاف سياق الأعراف فانه أريد منه مع التذكير بالنعمة التعريف بزيادة التمكين و أنها لم تمنع من الإخراج تحذيرا للتمكين' في الأرض الموسعين في المعاش من إجلال السطوات وإنزال المثلاث' ، كما سيأتى إن شاء الله تعالى . ثم المقصود من حكاية القصص في القرآن إنما هو المعاني فلا يضر اختلاف اللفظ إذا أدى جميع المعنى أو بعضه ولم يكن هناك مناقضة فان القصة كانت حين وقوعها بأر في المعاني الواردة ثم إن الله تعالى يعبر لنا في كل سورة تذكرا<sup>٦</sup> القصة فيها بما يناسب ذلك المقام من الألفاظ عما يليق من المعاني ويترك ما لا يقتضيه ذلك المقام ، وسأين ١٠ ما يطلعني الله عليه من ذلك في مواضعه ان شاء الله تعالى .

ولما أباح لها سبحانه ذلك كله اتبعه بالنهي عن شجرة واحدة . قال الحرالي : وأطلق له الرغد إطلاقا وجعل النهى عطفيا ولم يجعله امتثناء ليكون آدم أعذر في النسيان لأن الاستثناء أهم في الخطاب من التخصيص وقال : « ولا تقربا »<sup>٧</sup> ولم يقل : ولا تأكلا ، نهيا عن حماها

(١) في م : رافها - كذا .

(٢) العبارة من « اي » إلى هنا ليست في ظ .

(٣-٣) ليست في ظ .

(٤) في م : للتمكين .

(٥) من م ومد و ظ ، وفي الأصل : المثلاث - كذا بالناء الثلاثة .

(٦) في ظ : بذكر .

(٧) قال البيضاوي : فيه مبالغات تعليق النهى بالقرب الذي هو من مقدمات =

ليكون ذلك ' أشد في النهي - انتهى . « هذه » ، ولما كان اسم الإشارة لا دلالة له على حقيقة الذات افتقر إلى بيان ذات المشار إليه فقال : « الشجرة » ، أى فانكما إن قربتها ٣ تأكلا منها « فتكونا » ، أى بذلك « من الظلمين » ؛ أى الواضعين الشيء في غير موضعه كمن يمشى في

= التناول مبالغة في تحريره ووجوب الاجتناب عنه ، و تنبيهها على أن القرب من الشيء يورث داعية وميلا يأخذ بمجامع القلوب ويلهبه عما هو مقتضى العقل والشرع كما روى : حبك الشيء يعمى ويصم . فينبغى أن لا يحوما حول ما حرم الله عليها مخافة أن يقعا فيه ، وجعله سببا لأن يكونا من الظالمين الذين ظلموا أنفسهم بارتكاب المعاصي أو بنقص حظهما بالإتيان بما ينحل بالكرامة والنعيم . قال على المهائمي : « و » من إكرامنا أباهما أنا لم نكلفهما بشيء سوى أن قلنا « لا تقربا » فضلا عن تناول شيء منها فضلا عن الأكل إذ القرب من الشيء يأخذ بمجامع القلب ويلهبه عما هو مقتضى الشرع والعقل « هذه الشجرة » من بين الأشجار الفاتنة للحصر وكانت شجرة الحنطة أو الكرمة أو التينة « فتكونا من الظلمين » أنفسهم بتفويت الكرامات والتعرض للعقاب والعتاب ، فكانت هذه مدخلا للشيطان . قال النسفي : « الشجرة » أى الحنطة ، ولذا قيل : كيف لا يعصى الإنسان وقوته من شجرة العصيان ، أو الكرمة لأنها أصل كل فتنة ، أو التينة - انتهى .

(١) ليس في م .

(٢) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست في ظ .

(٣) في ظ : قربتها - كذا .

(٤) العبارة من هنا إلى « من الحكمة » ليست في ظ .

الظلام؛ وفي هذا النهى دليل على أن هذه السكنى لا تدوم، لأن الخلد لا يناسب أن يعرض للحظر بأن يحظر عليه شيء ولا أن يؤمر ولا ينهى، ولذلك دخل عليه الشيطان من جهة الخلد، ولا داعى لبيان نوع الشجرة<sup>١</sup> لأن السياق لبيان شؤم المخالفة وبركة التوبة لا لتعيين المنهى عنه فليس يانه حيثئذ من الحكمة .

ثم بين أنهما أمرعا الواقعة بقضية ٣ خلقها على طبائع الشهوة لما نهاها عنه فقال: « فازلهما »، قال الحرالى: من الزلل وهو تزلق الشيء الذى لا يستمسك على الشيء الذى لا مستمسك فيه كتزلل الزلال عن<sup>٢</sup> الورق

(١) فى م: هذا .

(٢) نقل أبو حيان فى الشجرة أقوالا متعددة و فيها قيل: شجرة لم يعلمنا الله ما هى وهذا هو الأظهر، إذ لا يتعلق بعرفانها كبير أمر، وإنما المقصود إعلامنا أن فعل ما نهينا عنه سبب للعقوبة . . . قال القشيري: كل ما منع منه توفرت دواعى ابن آدم للاقتراب منه، هذا آدم عليه السلام أبيع له الجنة بجملها ونهى عن شجرة واحدة فليس فى العقول أنه مديده إلى شيء من جملة ما أبيع له، وكأنه عيل صبره حتى ذاق ما نهى عنه، هكذا صفة الخلق، فقال: نبه على عاقبة دخول آدم الجنة من ارتكابه ما يوجب خروجه منها قوله تعالى « أنى جعل فى الارض خليفة » فإذا أخبر تعالى بجعله خليفة فى الأرض فكيف يمكن بقاؤه فى الجنة، كان آدم لا أحد يوفيه فى الرتبة يتوالى عليه النداء: يا آدم! يا آدم! فأسمى وقد نزع لباسه و سلب استثنائه والقدرة، لا تكابر وحكم الله لا يعارض . وقال الشاعر:

لله درهم من نية بكروا مثل الملوك وراحوا كالمساكين

(٣) فى ظ: يقتضيه .

(٤) فى م: على .

وهو ما يجتمع من الطل فيصير ما على الأوراق والأزهار، وأزهاها من الزوال وهو التنحية عن المكان أو المكاته وهو المصير بناحية منه؛ «الشيطن» هو مما أخذ من أصلين: من الشطن وهو البعد الذي منه سمي الجبل الطويل، ومن الشيط الذي هو الإسراع في الاحتراق والسمن، فهو من المعنيين مشتق كلفظ إنسان وملائكة «عنها» أى عن واقعة الشجرة وعن ٥ كلمة تقتضى المجاوزة عن سبب ثابت كقولهم: رميت عن القوس - انتهى .  
 'وتحقيقه' فأصدر الشيطان زلتها أو زوالها ٣ عنها «فاخرجها»  
 أى قسب عن إيقاعها في الزلل الناشئ عن تلك الواقعة أنه أخرجها  
 «بما كانا فيه» من النعمة العظيمة التي تجل عن الوصف . قال الحرالي:  
 «في» كلمة تقتضى وعاء مكان أو مكانه، ثم قال: أنبا الله عز وجل بما ١٠

(١) العبارة من هنا إلى «عنها» ليست في ظ

(٢) قال البيضاوى: أصدر زلتها عن الشجرة وحملها على الزاثة بسببها أو أزهاها عن الجنة بمعنى أذهبها، ويعضده قراءة حمزة «فأزهاها وهما يتقاربان في المعنى غير أن أزل يقتضى عثرة مع الزوال . وجعل سيبويه نونه تارة أصلية على أنه من شطن إذا بعد فانه بعيد عن الصلاح، ويشهد له قولهم: تشيطن، وأخرى زائدة من شاط إذا بطل، ومن أسمائه الباطل .

(٣) في م: زورا لهما .

(٤) قال على المهامى «فاخرجها بما كانا فيه» من الكرامات، قيل ألقى باب الجنة فتمتته الخزنة، فخاءته الحية فسألها الدخول فيها، فأدخلته فوق بين يدي آدم فقال: هل أدلك على شجرة الخلد؟ فلم يقبل، «فقاسمها أنى لكما لمن النصحين» فاغترافادرت حواء ثم ناولت آدم فصدرت هذه المعصية من آدم قبل النبوة بنسيان جرم النهى بتغرير إبليس وإنسانه قوله «فتكونا من الظالمين» - انتهى .

في خبء أمره مما هو من وراء علم الملائكة بما أظهر من أمر<sup>١</sup> آدم عليه السلام وبما وراء علم آدم بما أبدى من حال الشيطان باستزلاله لآدم حسن ظن من آدم بعباد الله مطلقا حين قاسمهما على النصيحة، وفيه انتظام بوجه ما بتوقف الملائكة في أمر خلق آدم لمحضرت الملائكة إلى الغاية،  
 ٥ بقاء من وراء حذرهما حمد أظهره الله من آدم، وجاء من وراء حسن ظن آدم ذنب أظهره الله من الشيطان على سبيل سكن الجنة فرمى<sup>٢</sup> بها عن سكنها بما أظهر له بما فيها من حب الشجرة التي اطلع عليها. ثم قال: وحكمة ذلك أي<sup>٣</sup> نسبة هذا الذنب إلى الشيطان بتسييه<sup>٤</sup>، إن الله عز وجل<sup>٥</sup> يعطى عباده الخير بواسطة وبلا واسطة ولا ينالهم شر إلا<sup>٦</sup> بواسطة نفس، كما وقع من الإيذاء للشيطان، فكانت خطيئته في ذات نفسه أو بواسطة شيطان كما كانت مخالفة آدم، فكانت خطيئته ليست<sup>٧</sup> من ذات نفسه وعارضة عليه من قبل عدو تسبب له بأدنى ما منه من زوجه<sup>٨</sup> التي هي من أدنى خلقه فمحت التوبة الذنب العارض لآدم وأثبت الإصرار الإيذاء النفساني للشيطان؛ وذكر الحق تعالى الإزلال

(١) في م: علم.

(٢) في مد: مئ من - كذا.

(٣) زيد في ظ: و.

(٤) في ظ: بتشبيه.

(٥ - ٥) ليس في ظ.

(٦) في م: إلى.

(٧) ليس في م.

(٨) في م: روحة - كذا.



منه باسمه الشيطان لا باسمه إبليس لما في معنى الشيطنة من البعد والسرعة التي تقبل التلافي، ولما في معنى الإبلاس من قطع الرجاء، فكان في ذلك بشرى استدراك آدم بالتوبة - انتهى .

ولما بين أنه غرهما فضرهما بين إهباط الغارّ والمغرور وبين أنه أنعم على المغرور دون الغار مع ما سبق له من لزوم العبادة وطول التردد في الخدمة، وفي ذلك تفخيم للنعمة استعظافا إلى الإخلاص في العبادة فقال عاطفا على ما يرشد إليه السياق من نحو أن يقال فتداركناهما بالرحمة وتلافينا خطأهما بالعفو لكونه عارضا منها بسبب خارج؛ وأبدنا تلافيا في الغار بشقائه لعصيانه بالضللال والإضلال عن عمد فكان مغضوبا

(١) قال الخطيب الشربيني: قال ابن عباس رضي الله عنهما قال الله تعالى لآدم: أليس فيما أبحتك من الجنة مندوحة عن الشجرة؟ قال: بلى يا رب وعزتك ولكن ما ظننت أن أحدا يحالف بك كاذبا، قال: فبعزتي لأهبطنك في الأرض ثم لا تنال العيش إلا كذا؛ فأهبط من الجنة وكانا يأكلان فيها رغدا، فلم صنعة الحديد وأمر بالحوت فحرت وزرع ثم سقى حتى إذا بلغ حصد ثم درسه ثم ذراه ثم طحنه ثم عجنه ثم خبزه ثم أكله فلم يبلغه حتى بلغ منه ما شاء الله . قال إبراهيم ابن ادهم: أورتنا تلك الأكلة حزنا طويلا .

(٢) وفي التفسير المظهرى: قال سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الله تعالى: يا آدم! ما حملك على ما صنعت؟ قال: يا رب زينته لى حواء، قال: فأنى أعقبتها أن لا تحمل إلا كرها ولا تضع إلا كرها ودميتها في الشهر مرتين، فرتت حواء عند ذلك، فقيل: عليك الرنة وعلى بناتك .

(٣) في الأصل: تلاف .

عليه « وقلنا، أى له وللغرور: « اهبطوا »،<sup>١</sup> وفي ذلك لطف لذريته بالتنفير من الخطاء والترهيب الشديد من جريرته والترغيب العظيم على تقدير الوقوع فيه في التوبة والهبوط .

قال الحرالي: سعى في درك و الدرك ما / يكون نازلا عن مستوى ،  
 ٥ فكأنه أمسك حقيقته - أى آدم - في حياضته تعالى و حفظه و توفيقه  
 لضراعته و بكائه و سر ما أودعه من أمر توبته ؛ و أهبط صورته ليظهر  
 ٢ في ذلك<sup>٢</sup> فرق ما بين هبوط آدم و هبوط إبليس على ما أظهر من  
 ذلك سرعة عود آدم توبة و موتا إلى محله من أنسه المهود و قربه  
 المألوف له<sup>٢</sup> - من ربه ، و إنظار إبليس في الأرض مصرا منقطعا عن<sup>٥</sup>  
 ١٠ مثل معاد آدم لما نال إبليس من اللعنة التي هي مقابل التوبة . « بعضكم

(١) قال على المهائمي : « اهبطوا » من دار كرامتنا إلى دار الابتلاء و أقله العداوة  
 و المضرة في الدنيا و الدين إذ « بعضكم لبعض عدو » يعاديكم إبليس بالإضلال  
 و الحية بالدغ « و » لا رجوع لكم إلى الجنة عن قريب إذ « لكم في الارض  
 مستقر » أى مدة استقرار بوقع في الأمل « و متاع » يوقع في الشهوات وينسى  
 نعيم الجنة « الى حين » أى القيامة على ظهرها أو في بطنها .

(٢) العبارة من هنا إلى « في التوبة » ليست في ظ .

(٣-٣) في ظ : بذلك .

(٤) ايس في ظ .

(٥) في م : على .

(٦) في مد : بما .

لبعض ، البعض ' ما اقتطع من جملة وفيه ما في تلك الجملة ؛ ' عدو ، من العداة' أى المجاوزة عن حكم المسألة التى هى أدنى ما بين المستقلين<sup>٢</sup> من حق المعاونة - انتهى . فالمنى فليحذر كل واحد منكم عدوه<sup>٤</sup> باتباع الأوامر والأوامر واجتناب النواهى .

قال الحرالى : وفيه إشعار بما تمادى من عدواء الشيطان على ذره<sup>٥</sup> من ولد آدم حتى صاروا من حزبه ، وفيه أيضا بشرى لصالحى ولد آدم بما يسبونه من ذره إبليس فيلحقون بهم بالإيمان والإسلام والتوبة فيهدون بهداه من حيث عم<sup>٦</sup> بالعداوة ، فاعتدى ذو الخير فصارت عدواه<sup>٧</sup> على أهل الشر خيرا ، واعتدى ذو الشيطنة فصارت عدواه على أهل الخير شرا .  
 ' ولكم فى الارض مستقر ، تكونون فيه ، وهو من القرار<sup>٧</sup> وهو كون ١٠

(١) وفى البحر المحيط : بعض اصله مصدر بعض ببعض أى قطع ، و يطلق على الجزء ، ويقابله كل ، وهما معرفتان لصدور الحال منهما فى فصيح الكلام .  
 (٢) فى البحر المحيط : العدو من العداوة وهى مجاوزة الحد ، يقال : عدا فلان طوره ، إذا جاوزه ، وقيل : العداوة التباعد بالقلوب ، من عدوى الجبل وهما طرفاه ، سميا بذلك لبعدهما بينهما ، وقيل : من عدا أى ظلم ، وكلها متقاربة فى المعنى ، والعدو يكون للواحد والاثنتين والجمع والمذكر والمؤنث .

(٣) فى ظ : المستقلين .

(٤) فى ظ : صاحبه .

(٥) فى ظ : ذراه .

(٦) فى م : عداوه .

(٧) قال أبوحيان الأندلسى : المستقر مستفعل من القرار وهو اللبث والإقامة ، =

الشيء فيما له فيه ' تمام و ظهور و عيش موافق ؛ « و متاع » تتمتعون به ،  
و المتاع ٢ هو الانتفاع بالمتفع به وقتا منقطعا يعرف نقصه بما هو أفضل  
منه ، يعنى فقيه إشعار بانقطاع الإمتاع بما فى هذه الدنيا و نقص ما به  
الانتفاع عن محل ما كانا فيه ، من حيث أن لفظ المتاع أطلق فى لسان  
٥ العرب على الجيفة التى هى متاع المضطر و أرزاق سباع الحيوان  
و كلابها ، فكذلك الدنيا هى جيفة متع بها أهل الاضطراب بالهبوط  
من الجنة و جعلها حظا من لا خلاق له فى الآخرة ؛ « الى حين » أى  
لا يتقدم و لا يتأخر ، و فى إيهام الحين إشعار باختلاف الآجال فى ذره  
الفريقين ، فمنهم الذى يناله الأجل صغيرا ، و منهم الذى يناله كبيرا -  
١٠ انتهى .

= و يكون مصدرا و زمانا و مكانا .

(١) ليس فى ظ .

(٢) فى م : يتمتعون .

(٣) فى البحر المحيط : المتاع ما استمتع به من المنافع أو الزاد أو الزمان الطويل  
أو التعمير « إلى حين » إلى الموت أو إلى قيام الساعة أو إلى أجل قد علمه الله -  
قاله ابن عباس . و يمكن أن يفسر قوله « مستقر و متاع الى حين » بقوله « قال  
فيها تحيون و فيها تموتون و منها تخرجون » ، و فى قوله « الى حين » دليل على  
عدم البقاء فى الأرض و دليل على المعاد ، و فى هذه الآية التحذير عن مخالفة أمر الله  
بقصد أو تأويل و أن المخالفة تزيد عن مقام الولاية .

(٤) فى ظ : كلابها - كذا .

ولما تسبب عن جزاء آدم عليه السلام بالإبطاء الذي هو كفارة له أنه ألهم الدعاء بما رحم به عبر عن ذلك بقوله: « فلتقى ، أى فهبطوا فلتقى » آدم ، بعد الهبوط ، و التلقى ما يتقبله القلب باطنا و حيا ، أو كالوحي أبطن من التلقن الذى يتلقنه لفظا و علما ظاهرا أو ٣ كالظاهر - قاله الحرالي : « من ربه ، أى المحسن إليه فى كل حال » و كلمت ، أى ترضيه . سبحانه بما أفهمه التعبير بالتلقى ، و هى جمع كلمة ؛ و هى دعاء دعا به ربه . أو ثناء أثنى به عليه ؛ و تطلق الكلمة أيضا على إمضاء أمر الله من غير

(١) قال على الهائى : ولما لم يكن معصية آدم كفرا وكان معتنى به ألهمه الله كلمات « فلتقى » أى تقبل « آدم من ربه كلمت » هى « ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا و ترحمنا لنكونن من الخاسرين » فاستغفر عنها و تاب عن أمثالها - انتهى . قال البيضاوى : استقبلها بالأخذ و القبول و العمل بها حين علمها . و عن ابن عباس قال : يا رب ! ألم تخلفنى بيدك ؟ قال : بلى ، قال : يا رب ! ألم تنفخ فى الروح من روحك ؟ قال : بلى ، قال : ألم تسبق رحمتك على غضبك ؟ قال : بلى ، قال : ألم تسكنى جنتك ؟ قال : بلى ، قال : رب ! إن تبت و أصلحت أراجى أنت إلى الجنة ؟ قال : نعم . و أصل الكلمة الكلم و هو التأثير المدرك باحدى الحاستين السمع و البصر كالكلام و الجراحة - انتهى .

(٢) من م و مد و ظ ، و فى الأصل نقط : التلقين .

(٣) فى ظ : و .

(٤-٤) ليست فى ظ .

(٥) ليس فى مد .

(٦) ليس فى ظ .

تسبب حكمة و لا ترتيب حكم - قاله الحرالي ثم قال : في عطف الفاء في هذه الآية إشعار بما استند إليه التلقي من تنبيه قلب آدم وتوفيقه بما أثبت له إمساك حقيقته عند ربه ، ويعاضد معناه رفع الكلمات وتلقيها آدم في إحدى القراءتين ، فكأنه تلقى الكلمات بما في باطنه فتلقت الكلمات ٣ بما أقبل بها عليه فكان مستحقا لها ، فكانت متلقية له بما جمعت القراءتان من المعنى « فتاب » من التوب وهو رجوع بظاهر باطنه الإنابة وهو رجوع بعلم باطنه الأوبة وهو رجوع بتقوى قلب - انتهى . عليه ، لذكره إياه بالكلمات مخلصا في نيته ، ثم علل بقوله « انه هو » أى خاصة .

(١) في ظ : تبينه .

(٢) في التفسير المظهرى : قرأ ابن كثير « الدم » بالنصب و « كلمت » بالرفع ، يعنى جاءت الكلمات آدم من ربه وكانت سبب توبته .

(٣) في ظ : الملائكة .

(٤) قال البيضاوى : تتاب عليه رجع إليه بالرحمة وقبول التوبة ، وإنما رتب بالفاء على تلمى الكلمات لتضمنه معنى التوبة وهو الاعتراف بالذنب والندم عليه والعزم على أن لا يعود إليه ، واكتفى بذكر آدم لأن حواء كانت تبعاله في الحكم ولذا طوى ذكر النساء في أكثر القرآن و السنن ؛ « انه هو التواب الرحيم » الرجاء على عباده بالمغفرة أو الذى يكثرا عانتهم على التوبة ، وأصل التوبة الرجوع ، فاذا وصف بها العبد كان رجوعا عن المعصية ، وإذا وصف به البارئ تعالى أريد به الرجوع عن العقوبة إلى المغفرة ؛ الرحيم المبالغ في الرحمة ، وفي الجمع بين الوصفين وعد للتائب بالإحسان مع العفو - انتهى .

(٥-هـ) ليست في ظ .

« التواب » ، أى البليغ التوبة المكرر لها ، ولما كان قد جعل على نفسه  
المقدس أن يفضل على المحسن قال : « الرحيم » ، أى لمن أحسن الرجوع  
إليه وأهله لقربه .

قال الحرالى : وكان إقراره بلفظه أدبا وإذعانا لقيام حجة الله على  
عباده بما أنبأ عنه من قوله « ربنا ظلمنا أنفسنا ٢ » الآية ، وهذه توبة قلب ٥  
وعمل لا ينقض مخصوص حال القلب منها ناقض وهى التوبة النصوح  
التي تبرئ من الذنب بتحقيق توحيد القلب وتوجب تكفير الخطايا  
الظاهرة التي لا أصل لها في القلب من حجاب دعوى في الأفعال وشرك  
في أمر الله ، فبمقتضى ما في باطنه ظهر فيه اسمه الرحيم الذي هو من  
الرحمة وهو اختصاص فضله بالمؤمن ، وبمقتضى ما ظهر عليه من ١٠  
الضراعة والإقرار<sup>١</sup> ظهر فيه<sup>٢</sup> مقتضى اسمه التواب ؛ فجمعت توبته الأمرين -  
اتهى .

ولما أعلموا بالعداوة اللازمة كان كأنه قيل : فما وجه الخلاص  
منها ؟ فقيل : اتباع شرعنا المشروع للتوبة والرحمة فانا « قلنا »<sup>١</sup> كما تقدم<sup>٢</sup>  
« اهبطوا »<sup>٣</sup> ولما كان الهبوط الماضي يحتمل أن يكون من مكان من ١٥

(١) العبارة من هنا إلى « قال » ليست في ظ .

(٢) في ظ : يحسن .

(٣) سورة ٧ آية ٢٣ .

(٤) في ظ : فالأقرار .

(٥) العبارة من هنا إلى « نحو قوله » في الصفحة الآتية رقم ٣٢٤ ساقطة من م .

(٦-٦) ليست في ظ .

(٧) العبارة من هنا إلى « قال » ليست في ظ .

الجنة إلى أدنى منه ولم يخرجوا منها فكرره هنا للتأكيد 'تصويرا لشؤم  
المعصية و تبشيعا لها قال: « منها » 'أى الجنة' « جميعا » ٣ أى لا يتخلف  
منكم أحد سواء كان ذلك قران' واحد أو على التعاقب ، و عهدنا إليهم  
عند الهبوط إلى دار التكليف أنا نأتيهم بالهدى ليؤديهم\* إلى الجنة مرة  
٥ أخرى' واعدن من اتبع متوعدين من امتع ققلنا: « فاما يأتينكم » ،

(١) قال البيضاوى : كرر للتأكيد أو لاختلاف المقصود، فان الأول دل على  
أن هبوطهم إلى دار بلية يتعادون فيها ولا يخلدون ، و الثانى أشعر بأنهم أهبطوا  
للتكليف ، فن اهتدى الهدى نجا و من ضله هلك ، و التنبيه على أن مخافة الإهباط  
المقترن بأحد هذين الأمرين وحدها كافية للحازم أن تعوده عن مخالفة حكم الله تعالى  
فكيف بالمقترن بهما! ولكنه نسي و لم نجد له عزما و أن كل واحد منهما كفى  
به نكالا لمن أراد أن يذكر ، و قيل الأول من الجنة إلى سماء الدنيا و الثانى منها  
إلى الأرض و هو كما ترى ؛ و « جميعا » حال في اللفظ تأكيد في المعنى كأنه قيل :  
أهبطوا منهم أجمعون ، و لذلك تستدعى اجتماعهم إلى الهبوط في زمان واحد كقولك :  
جاؤا جميعا - انتهى كلامه . قال المهاشمى : « قلنا أهبطوا » أى استقروا بمكان  
الهبوط « منها » أى من أثر تلك المعصية « جميعا » أى مجتمعين مع ما بينكم من  
العداوة لأن المقصود بالذات من الإهباط إلى دار الابتلاء هو الابتلاء بالتكليف .

(٢-٢) ليست في ظ .

(٣) العبارة من هنا إلى « التعاقب » ليست في ظ .

(٤) في مد : في أن .

(٥) ليس في ظ .



وقال الحرالي: 'مورد هذه الآية' بغير عطف إشعار بأن ظاهرها افتتاح لم ٣ يتقدمه إيجاء بياطن كما تقدم في السابقة، وتكرر الإهباطان من حيث أن الأول/ إهباط لمعنى القرار في الدنيا والاعتداء فيها وذرة الذرية وأعمال أمر العداوة التي استحكت بين الخلقين من آدم وإبليس، وهذا الإهباط الثاني إهباط عن مكانة الرتبة الآمرية الدينية التي كانت خفية في أمر آدم ظاهرة في أمر إبليس، وفي قوله: 'وجمعا، إشعار بكثرة ذرة الخلقين وكثرة الاحداث في أمر الديانة من النقلين - انتهى .

(١) زيد في مد: في .

(٢) قال القاضي ثناء الله العثماني: الفاء للعطف، وإن حرف شرط، وما زائدة أكدت به إن، ولذا حسن تأكيد الفعل بالنون وإن لم يكن فيه معنى الطاب، يعني إن يأتي لكم مني هدى يعني رسولا وكتابا، الخطاب به إلى ذرية آدم. وقال البيضاوي: والمعنى إن يأتيكم مني هدى بانزال أو إرسال فمن تبعه منكم نجما وراز، وإنما جيء بحرف الشك لأنه محتمل في نفسه غير واجب عقلا، وكرر لفظ الهدى ولم يضممه لأنه أراد بالثاني أعم من الأول وهو ما أتى به الرسل واقتضاه العقل، أي فمن تبع ما أتاه مراعيًا فيه ما يشهد به العقل فلا خوف عليهم فضلا من أن يحل بهم مكروه ولا هم يفوت عنهم محبوب فيحزنوا عليه، والخوف على المتوقع، والحزن على الواقع، نفى عنهم العقاب وأثبت لهم الثواب على أكد وجه وأبته - انتهى كلامه .

(٣) في ظ: لا .

(٤) في ظ: القران - كذا .

(٥) في ظ: الاعتداء - كذا، ولا يتضح في مد .

(٦) في ظ: ذراء .

وخص في إبراز الضمير بمحض الأفراد من غير إيراد بمظهر العظمة إبعادا عن الوهم فقال: « منى هدى » أى بالكتب و الرسل ، 'ولما كان الهدى الذى هو البيان لا يستلزم الاهتداء قال': « فمن تبع » أى أذن اتباع يعتد به ، و لذلك اكتفى في جزائه بنفى الخوف الذى قد يكون عن توبة من ضلال بخلاف ما في طه<sup>٣</sup> كما يأتي إن شاء الله تعالى .  
والتبع السعى أثر علم الهدى - قاله الحرالى . « هداى » أى المنقول

(١) قال أبو حيان: « منى » متعلق بآتينكم ، وهذا شبيهه بالالتفات لأنه انتقل من الضمير الموضوع للجمع ، أو المعظم نفسه إلى الضمير الخاص بالتكلم المفرد ، و حكمة هذا الانتقال هنا أن الهدى لا يكون إلا منه وحده تعالى ، فناسب الضمير الخاص كونه لا هادى الا هو تعالى ، فأعطى الخاص الذى لا يشاركه فيه غيره الضمير الخاص الذى لا يحتمل غيره تعالى ، و في قوله « منى » إشارة إلى أن الخير كله منه ، و لذلك جاء « قد جاءكم برهان من ربكم » و « قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء » فأتى بكلمة من الدالة على الابتداء في الأشياء لينبه على أن ذلك صادر منه و مبتدأ من جهته تعالى ، و أتى بأداة الشرط في قوله « فاما آتينكم منى هدى » وهى تدخل على ما يتردد في وقوعه و الذى انبهم زمان وقوعه ، و إتيان الهدى واقع لا محالة لأنه انبهم وقت الإتيان ، أو لأنه أذن لك بأن توحيد الله تعالى ليس شرطا فيه إتيان رسل منه و لا إنزال كتب بذلك بل لو لم يبعث رسلا و لا أنزل كتباً لكان الإيمان به واجبا و ذلك لما ركبت فيهم من العقل و نصب لهم من الأدلة و مكن لهم من الاستدلال كما قال :

و في كل شيء له آية تدل على أنه واحد

قال معناه الزمخشري غير إنشاد الشعر - انتهى كلامه .

(٢ - ٢) ليست في ظ .

(٣) كتب فوقه في الأصل : من قوله « اتبع هداى » .

أو المعقول ، فالثاني أعم من الأول . لأنه أعم من أن يكون منقولاً عن الرسل أو معقولاً بالقياس على المنقول عنهم ، أو بمحض العقل كما وقع لورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل وأضرابها المشار إليهم بالقليل في قوله تعالى : « ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاتبعتم الشيطان الا قليلاً » ، قال العارف شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي في كتابه رشف الناصح ٥ الإيمانية : فالعقل حجة الله الباطنة<sup>٢</sup> و القرآن ٣ حجة الله الظاهرة . قال الحرالي : وجاء « هداى » شائعاً ليعم رفع الخوف و الحزن من تمسك بحق ما من الحق الجامع ، وأدناه من آمن بالله و اليوم الآخر وعمل صالحاً فيها بينه و بين الحق و فيما بينه و بين الخلق - انتهى .

١٠؛ ولما كان الخوف أشد لأنه يزداد بمر الزمان ، و الحزن يخفّ ، قدمه ١٠ فقال<sup>٤</sup> : « فلا خوف عليهم ، أى من<sup>٥</sup> شىء آت ، فان الخوف اضطراب النفس من توقع فعل ضارّ - قاله الحرالي . « ولا هم يحزنون » ، أى على شىء فات ،<sup>٦</sup> لأنهم ينجون من النار و يدخلون الجنة<sup>٦</sup> و الحزن كما قال الحرالي : توجع القلب لأجل نازح قد كان فى الوصلة به<sup>٧</sup> روح ، و القرب

(١) سورة ٤ آية ٨٣ .

(٢) فى ظ : الباطن .

(٣-٣) فى مد و ظ : حجته .

(٤-٤) ليست فى ظ .

(٥) ليس فى مد .

(٦) فى ظ : فان . (٧) ليس فى ظ .

منه راحة، وجاء في الحزن بلفظ «هم»، لاستبطانه، وبالفعل لأنه باد  
من باطن تفكرهم في فاتهم، وجاء نفي الخوف منعزلاً عن فعلهم لأنه  
من خوف 'باد عليهم من غيرهم' - انتهى ٣٠.

و لما بشر المؤمنين الذين 'اتبعوا الهدى' اتبعه إنذار الكافرين الذين  
نابذوه بقوله: «و الذين كفروا»، قال الحرالي<sup>١</sup>: هذا من أسوأ الكفر،

(١) في مد: مخوف .

(٢) قال المهائمي: و «فاما ياتينكم منى هدى»، أى فان تحقق لكم إتيان هدى علمتم  
بالدلائل العقلية و المعجزات القولية و الفعلية أنه منى «فمن تبع هداى» أى  
ذلك الهدى بعد ما علم كونه هدى في نفسه لا يصح نسبه إلى مضل «فلا خوف  
عليهم» بكونه تليسا منى أو من فعل الشيطان أو من الاطلاع على بعض الأمور  
السموية أو الأرضية إذ علم انتفاء جميع ذلك بالعادة «ولا هم يحزنون» لما يفوتهم  
من الدنيا بعده - انتهى كلامه . وقال أبوحيان: و في قوله «فمن تبع هداى»  
تنزيل الهدى منزلة الإمام المتبع المقتدى به فتكون حركات التابع وسكنااته  
موافقة لمتبوعه وهو الهدى فحينئذ يذهب عنه الخوف والحزن، و في إضافة  
الهدى إليه من تعظيم الهدى ما لا يكون فيه لو كان معرفاً بالألف واللام،  
و الإضافة تؤدي معنى الألف واللام من التعريف و يزيد على ذلك بمزية التعظيم  
والتشريف .

(٣) ليس في ظ .

(٤-٤) ليست في ظ .

(٥) زيد في مد، فلم يتبعوا الهدى .

(٦) قال المهائمي: «و الذين كفروا» أى أنكروا ذلك الهدى بتلك الاحتمالات  
البعيدة بل الباطلة بكونه هدى في نفسه «وكذبوا بأبنتنا» الواقع صدقتها في القلوب  
بالضرورة فلا يرفعون إلى الجنة ولا يتركون في محل الهبوط المذكور بل =

لأنه كفر بالآيات التي جعلها الله عز وجل علماً على غيب عهده وهي<sup>١</sup>  
 ما تدركه جميع<sup>٢</sup> الحواس من السماء والارض وما بينهما، كما<sup>٣</sup> قال تعالى:  
 « ومن آياته خلق السموات والارض وما بث فيها من دابة<sup>٤</sup> ، لأن الحق  
 تعالى أظهر الكون كتابة<sup>٥</sup> دالة على أمره وجعل في العقل نوراً يُقرأ به  
 كتابه<sup>٦</sup> ، فمن لا نور له فهو من أصحاب النار، فهو إما تابع هدى بنور  
 العقل وتديه الإيمان، وإما صاحب نار، فقال: « وكذبوا بآياتنا ، لأنه  
 لما كان من الذين كفروا بكتاب الخلق من تقبل الإيمان بتزويل الأمر  
 اختصت كلمة العذاب بالذين تأكد كفرهم بالآيات المرئية<sup>٧</sup> بتكذيبهم  
 بالآيات المنزلة ، فكفروا بما رأوا فكانوا عمياً ، وكذبوا بما سمعوا فكانوا  
 صُمًا - انتهى . والمعنى أنهم جمعوا بالكفر والتكذيب بين إنكار القلوب<sup>٨</sup> .

= يهبطون عنها إلى أسفل السافلين إذ « اولئك اصحب النار » أي لا انتقال لهم  
 عنها كأهل الإهباط الأول بل « هم فيها خلدون » إذ لا يتم الابتلاء إلا بابعاد  
 العذاب الخالد ولا يتم إلا بالإيفاء به . (٧) وهو الظاهر، وفي ظ: سوء .

(١) في ظ : علم .

(٢) زيد في ظ : جميع .

(٣) ليس في ظ .

(٤) سورة ٤٢ آية ٢٩ .

(٥) من مدوظ ، وفي الأصل : كناية .

(٦) في ظ : كتابته .

(٧) في ظ : المرأة - كذا .

(٨) في ظ : القلب .

والألستة «اولئك» أى البعداء البغضاء «اصحاب النار» و بين اختصاصهم بالخلود بقوله: «هم فيها يخلدون» ، فعليهم الخوف الدائم لما يأتي من أنكلها والحزن الدائم على فوات الجنة ، فالآية من الاحتباك ، انتفاء الخوف والحزن من الأول دال على وجودهما فى الثانى ، ووجود النار فى الثانى دال على انتفائهما ووجود الجنة فى الأول ٢ ، وقد علم من ذلك مع قوله «مستقر ومتاع الى حين» ، أنه لا بد من رجوعهم إلى تلك الدار وكيف تكون منازلهم فيها ! فكأنه جواب سائل قال : هل بعد هذا الهبوط من صعود؟ قال الحرالى : وقوله : «هم» : فيه إشعار بأشراق العذاب بواطنهم و بلاغته إلى أنفسهم بعذاب الغم والحزن والياس وغير

(١) العبارة من هنا إلى «فى الأول» ليست فى ظ .

(٢) قال أبو حيان : فى قوله «اولئك اصحاب النار» دلالة على اختصاص من كفر وكذب بالنار ، فيفهم أن من اتبع الهدى هم أصحاب الجنة ، وكان التقسيم يقتضى أن من اتبع الهدى لا خوف ولا حزن يلحقه وهو صاحب الجنة ، ومن كذب يلحقه الخوف والحزن وهو صاحب النار ، فكأنه حذف من الجملة الأولى شيء ، أثبت نظيره فى الجملة الثانية ومن الثانية شيء ، أثبت نظيره فى الجملة الأولى نصار نظير قول الشاعر :

وانى لتعرونى لذاكر فقرة كما انتفض العصفور بلله القطر

أقول هذا هو الاحتباك الذى قاله الحرالى ، فالآية من الاحتباك .

(٣) زيد فى مد : وفيها احتباك آخر ، لأن إثبات اتباع الهدى فى الأول دال على انتفائه فى الثانى ، وإثبات الكفر فى الثانى دال على حذف الإيمان من الأول .  
(٤-٤) وفى ظ : فعلم .

ذلك من إحراق النار بواطنهم ، و فيه ' إشعار بكونهم فيها في الوقت الحاضر من حيث لا يشعرون ' - الذي يشرب في آنية الذهب إنما يجر جر في بطنه نار جهنم ، والنار أقرب إلى أحدهم من شراك نعله . فهم فيها خالدون وإن لم يحسوا في الدنيا بحقيقتها ، كما أن المهتدين في جنة في الدنيا ٣ وإن لم يشهدوا عيانها ، فكل خالد فيما هو فيه في الدنيا ٣ غيبا وفي ٥ الآخرة عيانا وفي القبر عرضا ' لثرون الجحيم ' ثم لثرونها عين اليقين ' ، ' النار يعرضون عليها غدوا وعشيا ' . . وهنا انتهى خطاب الفرقان المخصوص بدعوة العرب الذين هم رأس ' أهل الدعوة المحمدية ، قال عليه الصلاة والسلام : الناس كلهم تبع لقريش ، مؤمنهم لمؤمنهم ، وكافرهم

(١) في ظ : فيها .

(٢) قال البيضاوي : وفيها دلالة على أن الجنة مخلوقة ، وأنها في جهة عالية ، وأن التوبة مقبولة ، وأن متبع الهدى مأمون العاقبة ، وأن عذاب النار دائم والكافر فيه مخلد ، وأن غيره لا يخلد فيه لمفهوم قوله تعالى « هم فيها خالدون » . قال أبوحيان : في قوله « اولئك » إشارة إلى الذوات المتصفة بالكفر والتكذيب ، وكان فيها تكريرا وتوكيدا لذكر المبتدأ السابق ؛ والصحبة معناها الاقتران بالتسبي ، والغالب في العرف أن ينطلق على الملازمة وإن كان أصلها في اللغة أن تنطلق على مطلق الاقتران ، والمراد بها هنا الملازمة الدائمة ، ولذلك أكد بقوله « هم فيها خالدون » .

(٣-٢) ليست في ظ .

(٤) سورة ١٠٢ آية ٦ ، ٧ .

(٥) سورة ٤ آية ٤٦ .

(٦) في ظ : رسل .

لكافهم - انتهى . يعنى فهم المرادون بهذا بالقصد الأول ، وهو شامل  
 لغيرهم ، ومراد به ذلك الغير بالقصد الثانى ، وهنا آخر الآيات الخاصة  
 بالنعم العامة لجميع بنى آدم دالة على التوحيد من حيث أنها حادثة فلها  
 محدث ، وعلى النبوة من حيث أنه صلى الله عليه وسلم أخبر عنها موافقا  
 لما فى التوراة و الإنجيل من غير تعلم ، وعلى المعاد من حيث أن من  
 قدر على خلقها ابتداء قدر على إعادتها - ذكره الأصفهاني عن الإمام .  
 / وفى الآية إشارة إلى الكتاب الذى هو هدى للتقين المشتمل على الأحرف  
 السبعة التى من أقبل على حرف منها حق الإقبال كفاءه ، ومن اشتغل  
 عنها بالمتاع الأدنى خسر ديناه وأخراه .

/ ٦٣

١٠ قال الأستاذ أبو الحسن الحرالى فى التمهيد لشرط ٣ مثال القراءة  
 لحروفه السبعة وعلما والعمل بها : اعلم أن الله سبحانه خلق آدم بيده  
 و نفخ فيه من روحه و رزقه نورا من نوره ، فلأنه خلقه بيده كان فى  
 أحسن تقويم خلقا ، ولأنه نفخ فيه من روحه كان أكمل حياة قبضا  
 و بسطا ، ولأنه رزقه نورا من نوره كان أصنى عقلا و أخلص لبنا  
 ١٥ و أفصح نطقا و أعرب يانا جمعا و فضلا ، و اطلمه على ما كتب من  
 حروف مخلوقاته إدراكا و حسا ، و عقلة ما أقام من أمره فيها و علما ،

(١) العبارة من هنا إلى « عن الإمام » ليست فى ظ .

(٢) زيد فى ظ : هى .

(٣) فى ظ : شرط .

(٤) ليس فى ظ . (٥) فى ظ : عليه .



ونبه على ما أودعه في ذاته عرفانا ووجدا؛ ثم جعل له فيما سخر له من خلقه متاعا وأنسا فأناسه<sup>١</sup> وردده من<sup>٢</sup> بين إقبال وإدبار وقبول وإعراض، فمن شغل بالاستمتاع الأدنى عن الاطلاع الأعلى كان سفيفا، ومن شغله الاطلاع الأعلى عن الاستمتاع الأدنى كان حنيفا<sup>٣</sup> الذين كانت اعينهم في غطاء عن ذكرى<sup>٤</sup>، ومن يرغب عن ملة إبراهيم الامن<sup>٥</sup> سفه نفسه<sup>٦</sup>، وان إبراهيم كان<sup>٧</sup> امة قاتنا لله حنيفا<sup>٨</sup>، ولما كان متاع الخلق في الأرض إلى حين وشغل أكثرهم أكلهم وتمتعهم وألهام أملمهم عن حفظهم من الحنيفة بما أوتى العقل من التبليغ عن الله نظرا واعتبارا اصطفى الله سبحانه من الحنفاء منبهين على النظر الذي اشتغل عنه المعرضون وأنف منه واستكبر عنه المدبرون، وأكدوا تنبيههم بما أسمعهم من<sup>٩</sup> نبأ ما وراء يوم الدنيا من أمر الله في اليوم الآخر وما تنمادي<sup>١٠</sup> إليه أيام الله، وذكروهم بما مضى من أيام الله، وأنزل الله سبحانه معهم كتباً يتلونها عليهم ويبينونها لهم علما وعملا وحالا، فقبل ما جاؤا به وصدقه واستبشر به الحنفيون وأنذر به المدبرون والمعرضون، ففهم من آمن ومنهم من كفر، آمن من تنبه للنظر والاعتبار وألقى السمع وهو شهيد،<sup>١١</sup>

(١) في ظ: ناسه .

(٢) ليس في ظ .

(٣) سورة ١٨ آية ١٠١ .

(٤) سورة ٢ آية ١٣٠ .

(٥) من ظ و مد والقرآن الكريم، ووقع في الأصل: كانت - خطأ .

(٦) سورة ١٦ آية ١٢٠ .

(٧) في ظ: يتمادي .

وكفر من آثر متاعه بالعاجلة التي تراها الأعين على وعد الله ووعده  
 في الآجلة التي إنما يعيها القلب و تسمعها الأذن ، وكما شغل المدعويين  
 إلى الإسلام كفرهم و دنياهم كذلك شغل المولدين في الإسلام غفلتهم  
 و دنياهم و لعبهم في صباهم و لهوهم في شبابهم و تكاثرهم في الاموال في  
 ٥ اكتناهم و تكاثرهم في الأولاد في شيخهم ، فاشترك المدعو إلى الإسلام  
 و المولد فيه الغافل في عدم الإقبال و القبول في ترك الاهتمام في الآجلة  
 و اختصارهما على الاهتمام بالعاجلة ، و كلاهما جعل القرآن وراء ظهره  
 المدعو لفظا و علما و المولد الغافل علما<sup>٢</sup> و عملا ، فلم يسمعه المدعو و لم يفهمه  
 الغافل فجعله بالحقيقة وراء ظهره ، و من جعل القرآن خلفه ساقه  
 ١٠ إلى النار ، و إنما جعله أمامه من قرأه<sup>٣</sup> علما و حالا و عملا ، و من جعل  
 القرآن أمامه قاده إلى الجنة ؛ و لما قامت الحجة عليهم بقراءته إذا لم يجاوز  
 حناجرهم كانوا أشد من الكفار عذابا في النار - أكثر منافق<sup>٤</sup> أمتي  
 قراؤها ، و ان المنفقين في الدرك الاسفل من النار ، فاذن لا بد في قراءة  
 القرآن من تجديد إقبال و تهيؤ لقبول و تحقيق تقوى لأنه إنما هو هدى  
 ١٥ للفتن ، و إجماع على الاهتمام ، و كما أن أمور الدنيا لا تحصل لأهلها

(١) في ظ : الموكدين .

(٢) في ظ : اكتناهم - كذا .

(٣) في ظ : عملا - كذا .

(٤) في ظ : قرا .

(٥) في ظ : منافقوا .

(٦) سورة ٤ آية ١٤٥ .

إلا على قدر عزائمهم واهتمامهم فأجرى أن لا يحصل أمر الأخرى إلا بأشد  
عزيمة وأجمع اهتمام ، فلا يقرأ القرآن من لم يقبل عليه بكلية ظاهره  
ويجمع اهتمامه له بكلية باطنه ، وكتبنا له في الألواح من كل شيء موعظة  
وتفصيلا لكل شيء ، فخذها بقوة ، ويحيني خذ الكتب بقوة ، فاستم  
كما امرت و من تاب معك ، فشرط منال قراءته اهتمام القلب بفهمه ٥  
و يقال الحس على استماعه وتدبره ؛ ولكل حرف شرط يخصه - انتهى .  
ولما أقام سبحانه دلائل التوحيد والنبوة والمعاد أولا وعقبها بذكر  
الإتمامات العامة داعيا للناس عامة لاسيما نبي إسماعيل العرب الذين هم قوم  
الداعي صلى الله عليه وسلم وكان أحق من دعى بعد الأقارب وأولاه بالتقدم  
أهل العلم الذين كانوا على حق فزاعوا عنه ولا سيما إن كانت لهم قرابة ١٠  
لأنهم جديرون بالمبادرة إلى الإجابة بأدنى بيان وأيسر تذكير ، فان رجعوا  
اقتدى بهم الجاهل فسهل أمره وانحسم شره ، وإن لم يرجعوا طال جدالهم  
فبان للجاهل ضلالهم فكان جديرا بالرجوع والكف عن غيه والنزوع ،  
وعرفت من تمادى الكلام معهم الأحكام و بان الحلال والحرام ؛  
فلذلك لما فرغ من دعوة العرب الجامعة لغيرهم باختصار وختم بأن وعد في ١٥

(١) سورة ٧ آية ١٤٥ .

(٢) سورة ١٩ آية ١٣ ، وهذه الآية ليست في ظ .

(٣) سورة ١١ آية ١١٢ .

(٤) في مد : مثال .

(٥) العبارة من هنا إلى « وسلم و » ليست في ظ .

(٦) في ظ : وذلك .

اتباع الهدى وتوعد شرع سبحانه يخص العلماء من المناققين بالذكر وهم من كان أظهر الإسلام من أهل الكتاب على وجه استلزام عموم المصالحين منهم بالكفر، إذ كانوا من أعظم من خص باتيان ما أشار إليه من الهدى والبيان بما فيه الشفاء، و كان كتابهم المشتمل على الهدى من أعظم الكتب وأشهرها و أجمعها فقص عليهم ما مثله يلين الحديد ويخشع الجلاميد فقال تعالى 'مذكرا لهم بنعمه الخاصة بهم' / : «بني إسرائيل، ويجوز أن تقرر' المناسبات ٣ من أول السورة على وجه آخر فيقال: لما

/ ٦٤

(١ - ١) ليست في ظ .

(٢) من مد، وفي الأصل و ظ : تقرر - كذا .

(٣) قال أبو حيان في البحر المحيط : هذا افتتاح الكلام مع اليهود والنصارى ، و مناسبة الكلام هنا ظاهرة ، و ذلك أن هذه السورة افتتحت بذكر الكتاب ، و أن فيه هدى للمؤمنين ، ثم أعقب ذلك بذكر الكفار المختوم عليهم بالشقاوة ، ثم بذكر المناققين و ذكر جهل من أحوالهم ، ثم أمر الناس قاطبة بعبادة الله ، ثم ذكر إعجاز القرآن - إلى غير ذلك مما ذكره ، ثم نبههم بذكر أصلهم آدم و ما جرى له من أكله من الشجرة بعد النهي عنه و أن الحامل له على ذلك إبليس ، و كانت هاتان الطائفتان أعني اليهود و النصارى أهل كتاب مظهرين اتباع الرسل و الافتداء بما جاء من الله تعالى و قد اندرج ذكره عموما في قوله «يا أيها الناس اعبدوا» فجرد ذكرهم هنا خصوصا ، إذ قد سبق الكلام مع المشركين و المناققين و بقي الكلام مع اليهود و النصارى فتكلم معهم هنا ، و ذكروا ما يقتضى لهم الإيمان بهذا الكتاب كما آمنوا بكتبهم السابقة - إلى آخر الكلام معهم على ما سيأتي جملة مفصلة ؛ و ناسب الكلام معهم قصة آدم عليه السلام لأنهم بعد =

كان الكفار قسمين: قسم متحضر كفره، و قسم شابه بنفاق و خداع،  
و كان الماحض قسمين: قسم لا علم له من جهة كتاب سبق و هم مشركو  
العرب، و قسم له 'كتاب يعلم الحق منه، ذكر تعالى قسم الماحض بما يعم  
قسميه العالم و الجاهل فقال: «ان الذين كفروا سواء عليهم، إلى آخره،  
ثم اتبعه قسم المنافق، لأنه أهم بسبب شدة الاختلاط بالمؤمنين و إظهارهم  
أهم منهم ليكونوا من خداعهم على حذر، فقال: «و من الناس من  
يقول 'أنا'، إلى آخره؛ ولما فرغ من ذلك و بما استتبعه من الأمر  
بالوحدانية و إقامة دلائلها و إفاضة فضائلها، و من التعجيب بمن كفر  
مع قيام الدلائل، و التخويف من تلك العوائل، و الاستعطاف بذكر  
النعم، شرع في ذكر قسم من الماحض هو كالمنافق في أنه يعرف الحق و يخفيه ١٠

= ما أوتوا من البيان الواضح و الدليل اللائح المذكور ذلك في التوراة  
و الإنجيل من الإيذاء بالعهد و الإيمان بالقرآن ظهر منهم ضد ذلك يكفرهم  
بالقرآن و من جاء به، و أقبل عليهم بالنداء ليحركهم لسامع ما يرد عليهم من الأوامر  
و النواهي و قد تقدمت الإشارة إلى ذلك - انتهى كلامه .

(١) من مد و ظ، و في الأصل: لهم .

(٢) وقع في ظ: 'امن - خطأ . (٣) و في ظ: ما .

(٤) قال البيضاوي: و اعلم أنه سبحانه لما ذكر دلائل التوحيد و النبوة و المعاد  
و عقبها تعداد النعم الباقية تقريرا لها و تأكيدا فانها من حيث أنها حوادث محكمة  
تدل على محدث حكيم له الخلق و الأمر وحده لا شريك له من حيث ان ...  
هو مثبت في الكتب السابقة بمن لم يتعلمها و لم يمارس شيئا منها إخبار بالغيب  
معجز تدل على نبوة الخبير عنها، و من حيث اشتغالها على خلق الإنسان و أصوله  
و ما هو أعظم من ذلك تدل على أنه قادر على الإعادة كما كان قادرا على =

فالمناقق الف الكفر ثم أقلع عنه وأظهر التلبس بالإسلام واستمر على الكفر باطنا ، وهذا القسم كان على الإيمان بهذا النبي قبل دعوته ، فلما دعاهم محوا الإيمان الذي كانوا متلبسين به وأظهروا الكفر واستمرت حالتهم على إظهار الكفر وإخفاء المعرفة التي هي مبدأ الإيمان ، فخالهم ٥ كما ترى أشبه شيء بحال المناققين ، ولهذا تراهم مقررين بهم في كثير من القرآن ، وأخرهم لطول قصتهم وما فيها من دلائل النبوة وأعلام الرسالة بما أبدى مما أخفوه من دقائق علومهم ، فان مجادلة العالم ترسل في ميادين العلم أفراس الأفكار فتسرع في أقطار الأوطار حتى تصير كالأطيوار . تأتي بدائع الأسرار ، ولقد نشر سبحانه في غضون مجادلتهم ١٠ و غضون<sup>٢</sup> محاورتهم ومقاولتهم من اجل الجامعة في شرائع الدين التي فيها بغية المهتدين ما أقام البرهان على أنه هدى للعالمين ؛ هذا إجمال الأمر ، وفي تفاصيله كما سترى<sup>٣</sup> من بدائع الوصف أمور تجل عن الوصف ، تذاق بحسن<sup>٤</sup> التعليم ويشقى<sup>٥</sup> عى جاهلها بلطيف التكليم - والله ولي التوفيق والهادى إلى أقوم طريق .

= الإبداء ، خاطب أهل العلم و الكتاب منهم وأمرهم أن يذكروا نعم الله عليهم ويوفوا بهوده في اتباع الحق واقتفاء الحجج ليكونوا أول من آمن بمحمد وما أنزل عليه فقال : « يئني اسراءيل »

(١) من مد ، وفي الأصل و ظ : غضون .

(٢) في ظ : غضون . (٣) في ظ : ترى .

(٤) في مد : يحسن ، وفي ظ : بحسن - كذا .

(٥) من مد و ظ ، وفي الأصل : تشقى .

وقال الحرالي : ثم أقبل الخطاب على بني إسرائيل متظما بإبتداء خطاب العرب من قوله : « يا أيها الناس » وكذلك انتظام القرآن إنما ينتظم رأس الخطاب فيه برأس خطاب آخر يناسبه في جملة معناه و<sup>١</sup> ينتظم تفصيله بتفصيله ، فكان أول و أولى من خوطب بعد العرب الذين هم ختام بنو إسرائيل الذين هم إبتداء بما هم أول من أنزل عليهم الكتاب ه الأول من التوراة التي افتتح الله بها كتبه تلو صحفه و ألواحه . ثم قال : لما انتظم<sup>٢</sup> إقبال الخطاب على العرب التي لم يتقدم لها هدى بما تقدمه من الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم انتظم بخطاب العرب خطاب بني إسرائيل بما تقدم لها من هدى في وقتها « انا انزلنا التوراة فيها هدى و نور »

(١) قال أبو حيان: و مناسبة الكلام مع بني إسرائيل هنا ظاهرة ، وذلك أن هذه السورة انتتحت بذكر الكتاب وأن فيه هدى للؤمنين ، ثم أعقب ذلك بذكر الكفار المحتوم عليهم بالشقاوة ، ثم بذكر المناقين و ذكر جهل من أحوالهم ، ثم أمر الناس قاطبة بعبادة الله تعالى ، ثم ذكر إعجاز القرآن إلى غير ذلك مما ذكر ، ثم نبههم بذكر أصلهم آدم و ما جرى له من أكله من الشجرة بعد النهي عنه وأن الحامل له على ذلك إبليس ، وكانت هاتان الطائفتان أعنى اليهود و النصرى أهل الكتاب مظهرين اتباع الرسل و الاقتداء بما جاء عن الله تعالى وقد اندرج ذكرهم عموما في قوله « يا أيها الناس اعبدوا » بفراد ذكرهم هنا خصوصا ، إذ قد سبق الكلام مع المشركين و المناقين و بقى الكلام مع اليهود و النصرى فتكلم معهم هنا و ذكر ما يقتضى لهم الإيمان بهذا الكتاب كما آمنوا بكتبهم السابقة . (٢ - ٢) ليست في ظ .

(٣) من ظ و مد ، و في الأصل : له تنظم .

(٤) في ظ : فيه - خطأ . (٥) سورة ه آية ٤٤ .

وبما عهد إليها من تضاعف الهدى بما تقدم لها في ارتقائه من كمال الهدى  
بمحمد صلى الله عليه وسلم وبهذا القرآن ، فكان لذلك ' الأولى ' مبادرتهم  
إليه حتى يهتدى<sup>٢</sup> بهم العرب ليكونوا أول مؤمن بما عندهم من علمه  
السابق - انتهى .

٥ . وابتدأ<sup>١</sup> سبحانه بتذكيرهم بما خصهم به عن أنواع الآدمي من النعم  
التي كانوا يقابلونها بالكفران وما عاملهم به من إهمالهم على مرتكباتهم  
ومعاملتهم بالعمى والإقالة مما يبين سعة رحمته وعظيم حلمه ، وابتدأ من  
أوامرهم بالإيفاء بالعهود التي من أعظمها متابعة هذا النبي الكريم والإيمان  
بكتابه الذي نفي عنه الريب فقال<sup>٥</sup> : « يبنى إسرائيل » أي الذي شرفته

(١) في ظ : كذلك .

(٢) في مد : اوفى .

(٣) في مد و ظ : يقتدى .

(٤) قال أبو حيان الأندلسي : و ناسب الكلام معهم قصة آدم على نبينا وعليه  
السلام لأنهم بعد ما أوتوا من البيان الواضح والدليل اللانح المذكور ذلك  
في التوراة والإنجيل من الإيفاء بالعهد والإيمان بالقرآن ظهر منهم ضد ذلك  
يكفرهم بالقرآن ومن جاء به ، وأقبل عليهم بالنداء ليحركهم لسماع ما يرد  
عليهم من الأوامر والنواهي نحو قوله « يا أيها الناس اعبدوا » و « يا آدم اسكن » .  
(هـ) ولما ذكر الله تعالى دلائل التوحيد والنوّة وخاطب الناس عامة وعدّ  
إنعاماته العامة خاطب بني إسرائيل خاصة وذكرهم النعماء التي اختصت بهم ،  
لأن السورة مدينية وكان غالب الخطاب في المدينة مع اليهود ، لأنهم كانوا أهل  
علم والناس تبع لهم فلو اعترفوا بالنوّة اعترف غيرهم بتقليدهم وكان حجة =



وشرفت بنيه من أجله « اذكروا » من الذكر بالكسر والضم بمعنى واحد  
 يكونان باللسان وبالجان، وقال الكسائي: هو بالكسر باللسان وبالضم  
 بالقلب، والذي بالقلب ضده النسيان، والذي باللسان ضده الصمت -  
 نقله الأصفهاني . وقال الحرالي: من الذكر وهو استحضار ما سبقه  
 النسيان . « نعمتى » و<sup>١</sup> هي إنالة الشخص ما يوافق نفسه وبدنه وعند  
 المتفطن ما يوافق باطنه وظاهره مما بين قلبه وشعوبه<sup>٢</sup> من أهله وحشمه  
 « التى » فى منها إشارة لباطن نازل متخيل مبهم تفسره صلته بمنزلة [ ذى - <sup>٣</sup> ]  
 وال منها إشارة لذلك المعنى بالإشارة المتخيلة - انتهى . « انعمت » أى  
 بها ودلت<sup>٤</sup> على شرفها بإضافتها إلى « عليكم »<sup>٥</sup> وتلك النعمة الشريفة هي

= على غيرهم فقال « بينى اسرايل » - التفسير المظهرى ج ١ ص ٦٠ .

(٦) قال على المهائى: أى يا أولاد صفوة الله أو عبد الله يعقوب المطيعين على قصة  
 آدم وعهده - « اذكروا نعمتى التى انعمت » على أسلافكم فكان فى معنى  
 الإنعام « عليكم » من لدن آدم بقبول توبته إلى زمن موسى بخلق البحر لكم  
 وإغراق أعدائكم وتظليل النمام وإزال المن والسلوى عليكم وإزال التوراة  
 فانها كرامات مثل كرامة آدم بايجاد الملائكة له وإدخاله الجنة - انتهى .

(١) العبارة من هنا إلى « الاصفهاني و » ليست فى ظ .

(٢) ليس فى ظ .

(٣) فى مد: سوبه، وفى ظ: - به .

(٤) زيد من مد و ظ .

(٥) فى ظ: ذلت - كذا .

(٦) قال أبوحيان: قال بعض العارفين: عيد النعم كثير ون عيد النعم قليلون، =

الإتيان بالهدى من الكتب و الرسل الذى استفتدتم به من هوان الدنيا  
و الآخرة « و اوفوا » من الوفاء و هو عمل لاحق بمقتضى تقدم علم سابق -  
قاله الحرالى . « بهدى » أى الذى أخذته عليكم فى لزوم ما أنزل إليكم  
من متابعة نبيكم و من آمرمكم باتباعه من بعده ، و العهد التقدم فى الشيء خفية  
اختصاصا لمن يتقدم له فيه - قاله الحرالى ، و قال الأصفهاني : حفظ الشيء .

= قاله تعالى ذكر نبي اسرائيل نعمه عليهم ، و لما آل الأمر إلى أمة محمد صلى الله عليه  
و سلم ذكر المنعم فقال « اذكرونى اذكركم » فدل ذلك على فضل أمة محمد صلى الله  
عليه و سلم على سائر الأمم . قال البيضاوى : تقييد النعمة بهم لأن الإنسان غيور  
و حسود بالطبع فاذا نظر إلى ما أنعم الله على غيره حمله الغيرة و الحسد على الكفران  
و السخط ، و إن نظر إلى ما أنعم به عليه حب النعمة على الرضاء و الشكر .  
(١) « اوفوا بهدى » بالإيمان و الطاعة « اوف بهدكم » بحسن الإثابة و العهد  
يضاف إلى المعاهد و المعاهد و لعل الأول مضاف إلى الفاعل و الثانى إلى المفعول  
فانه تعالى عهد إليهم بالإيمان و العمل الصالح بنصب الدلائل و إزال الكتب  
و وعد لهم بالثواب على حسناتهم . و قال المهايمى : « و اوفوا بهدى » بالإيمان بكل  
هدى تحقق مجيئه منى سيما هدى محمد صلى الله عليه و سلم المأخوذ فيه ميثاق الأنبياء  
عليهم السلام فانه ليس بأقل من عهد آدم فى الشجرة و ما أخذ عليه فى ذريته  
بعد الهبوط « اوف بهدكم » بازالة الخوف و الحزن و تكفير السيئات و تضعيف  
الحسنات و رفع الآصار و الأغلال - انتهى كلامه . و قال النسفى : و قال أهل  
الإشارة : « اوفوا » فى دار محنتى على بساط خدمتى بحفظ حرمتى « اوف » فى دار  
نعمتى على بساط كرامتى بسرور رؤيتى - انتهى .

(٢) العبارة من هنا إلى « و العهد به » ليست فى ظ .

ومراعاته حالاً فخلاً، قال الخليل: أصله الاحتفاظ بالشيء، وإجداد العهد به،  
 « اوف بعهدكم، أى فى جعلكم من لا خوف عليهم و لا حزن بسعة العيش  
 و النصر على الأعداء كما يأتى عن نص التوراة فى مآثره من هذا الكتاب  
 « و اياى، أى خاصة « فارهبون هـ، أى و لا تزولوا أجمعكم فى مصير الكافرين  
 بعد الضرب بأنواع الهوان فى الدنيا، و الرهب' حذر النفس بما شأها منه هـ  
 الهرب لأذى تتوقعه، و خوطبوا بالرهبة لاستبطنها فيما يختص لمخالفة العلم،  
 قال الحرالى: و أطال سبحانه فى حجاجهم جرياً على قانون النظر فى جدال  
 العالم الجاحد و خطاب المنكر المعاند، و فى قوله تعالى « و آمنوا بما أنزلت هـ، ٣

(١) قال المهاشمى: « و » لا تخافوا فوات جاهكم و رشاكم بل « اياى فارهبون »  
 فى كل ما تأتون و تذررون، و الرهبة خوف مع تحرز. و قال البيضاوى:  
 و خصوصاً فى نقض العهد، و هو أكد فى إفادة التخصيص من « اياك نعبد »  
 لما فيه مع التقديم من تكرير المفعول، و الفاء الجزائية الدالة على تضمن الكلام  
 معنى الشرط كأنه قيل: ان كنتم راهبين شيئاً فارهبون. و الآية متضمنة  
 للوعد و الوعيد دالة على وجوب الشكر و الوفاء بالعهد و أن المؤمن ينبغى أن  
 لا يخاف أحداً إلا الله.

(٢) فى ظ: لمخاطبة.

(٣) افراد للايمان بالأمر به و الحث عليه لأنه المقصود و العمدة للوفاء بالعهود  
 و تقييد المنزل بأنه مصدق لما معهم من الكتب الإلهية من حيث أنه نازل حسب  
 ما نعت فيها أو مطابق لها فى القصص و المواعيد و الدعاء إلى التوحيد و الأمر  
 بالعبادة و العدل بين الناس و النهى عن المعاصى و الفواحش و فيما يخالفها من  
 جزئيات الأحكام بسبب تفاوت الأعصار فى المصالح من حيث أن كل واحدة منها  
 حق بالإضافة إلى زمانها مراعى فيها صلاح من خوطب بها حتى لو نزل المتقدم =

أى أوجدت إزاله « مصدقا لما معكم » تقرير لذلك الكتاب لا ريب فيه ،  
 وأمرنا كما قال الحرالى تجديد الإيمان بالقرآن لما فيه من إنباء بأمور من المغيبات  
 التى لم تكن فى كتابهم كتفاصيل أمور الآخرة التى استوفاهما القرآن ، لانه  
 خاتم ليس وراءه كتاب ينتظر فيه بيان ، وقد أتى لكل كتاب قبله  
 بقية أحيل فيها على ما بعده - ليتناهى البيان إلى غاية ما أنزل به القرآن  
 حين لم يعهد إليهم إلا فى أصله على الجملة - انتهى . وفى قوله : « ولا تكونوا  
 أول كافر به » معنى دقيق فى تكبيرهم وأمر جليل من تعنيفهم ، وذلك  
 أنه ليس المراد من « أول » ظاهر معناه المتبادر ٣ إلى الذهن ٣ فان العرب

= فى أيام التأخر لنزل على وفقه ، ولذلك قال عليه السلام : لو كان موسى  
 حيا لما وسعه الا اتباعى ، تنبيه على أن اتباعها لا ينافى الإيمان به بل يوجبه ولذلك  
 عرض بقوله « ولا تكونوا اول كافر به » انتهى ما فى البيضاوى .

(١) من مد و ظ ، وفى الأصل : بغيتهم .

(٢) انظر تأويل معنى اول فى البحر المحيط لأبى حيان قد استوفى ما ذكر فيه  
 إلى أن قال : وقبل ذكر الأولية تعريض بأنه كان يجب أن يكونوا أول مؤمن  
 به لعرفتهم به وبصفته ولأنهم كانوا هم البشرين بزمانه والمستفتحين على الذين  
 كفروا به ، فلما بعث كان أمرهم على العكس ، قال تعالى « فلما جاءهم ما عرفوا  
 كفروا به » ، وقال القشيري : لا تسنوا الكفر سنة فان وزر البتدين فيما  
 يسنون أعظم من وزر المقتدين فيما يتبعون . قال البيضاوى : فان قيل : كيف  
 نهوا عن التقدم فى الكفر وقد سبقهم مشركوا العرب ؟ قلت : المراد به التعريض  
 لا الدلالة على ما نطق به الظاهر كقولك : أما انا فلتستبجها منى ؛ أو لا تكونوا =

كثيرا ما تطلق الأول ولا تريد حقيقته بل المبالغة في السبق ، كما قال  
مقيس بن صباة ' وقد قتل شخصا من الصحابة رضوان الله عليهم كان قتل  
أخاه خطأ ورجع إلى مكة مرتدا :

حللت به وترى و أدركت ثورنى

وكتت إلى الأوثان أول راجع

هذا في جانب الإثبات ، فاذا نفيت ناهيا فقلت : لا تكن أول  
فاعل لكذا ، فعناه انك إن فعلت ذلك لم تكن صفتك إلا كذلك ،  
فهو خارج مخرج المبالغة في الذم بما هو صفة المنهى فلا مفهوم له ،  
و عبر به تنبيها على أنهم لما تركوا اتباع هذا الكتاب [ كانوا - ٢ ] لما  
عندهم من العلم بصحته في غاية اللجاجة فكان عملهم في كفرهم وإن تأخر ١٠

= أول كافر من أهل الكتاب أو من كفر بما معه ، فان من كفر بالقرآن  
فقد كفر بما يصدقه ، وأول أفعل لا فعل له ، وقيل : أصله اوال من وال فأبدلت  
همزته واوا تحقيقا غير قياسي ، أو اءول من آل فقلبت همزته وأدغمت - انتهى .  
وقال القاضى ثناء الله قلت : أو المراد بالأولية الأولية بالذات يعنى كونهم سببا  
لكفر غيرهم ، فان إيمان العلماء والأجبار والرؤساء سبب لإيمان غيرهم وكفرهم  
سبب لكفر غيرهم ، فلذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ألا ! إن شر  
الشرار شرار العلماء وان خيرا الخيار خيار العلماء - رواه الدارمى من حديث الأحمص  
ابن حكيم عن أبيه ؛ والمعنى لا تكونوا سببا لكفر أتباعكم فيكون عليكم إثم الأريسين ،  
و أول كافر خبر من ضمير الجمع بتأويل أول فريق . (٥-٥) ليس في مد .

(١) العبارة من هنا إلى « وترى » ليست في ظ .

(٢) ليس في ظ .

(٣) زيد من مد و ظ .

عمل من يسابق شخصا إلى شيء، أو يكون المعنى أنهم لم يمنهم من الإيمان به جهل بالنظر و لا عدم اطلاع على ما أتى به أنبيأؤهم من البشر بل مجرد الحسد للعرب أن يكون منهم نبي المستلزم لحسد هذا النبي بعينه، لأن الحكم على الأعم يستلزم الحكم على الأخص بما هو من أفراد الأعم، فصارت رتبة كفرهم قبل رتبة كفر العرب الجاهلين به أو الحاسدين له صلى الله عليه وسلم بخصوصه لا لعموم العرب، فكان أهل الكتاب أول كافر به لا يمكن أن يقع كفرهم إلا على هذا الوجه الذي هو أقبح الوجوه، فالعنى لا تكفروا به، فانه إن وقع منكم كفر به كان أول كفر، لأن رتبته أول رتب الكفر الواقع عن سواكم فكنتم أول كافر فوقتم في ١٠ أقبح وجوه الكفر،<sup>١</sup> ولذا أفرد ولم يقل: كافرين<sup>٢</sup> - والله أعلم ٣.

ولما نهام عن الكفر بالآيات نهام عن الحامل عليه لقوله: «ولا تشتروا»

(١) في ظ: و.

(٢-٢) ليست في ظ.

(٣) قال أبو حيان الأندلسي في النهر اللاد من البحر: «ولا تكونوا أول كافر به» لا مفهوم لقوله: أول، فيكون قد أبيع لهم ثانيا أو آخر، فمفهوم الصفة غير مراد، وإنما ذكرت الأولية لأنها ألحش لما فيها من الابتداء بالكفر، ونظيره قول الشاعر:

من أناس ليس في أخلاقهم عاجل الفحش ولا سوء جزع  
فعاجل لا مفهوم له، وأضيف إلى مفرد وإن كان قبله جمع لأن المفرد إذا كان صفة جاز أن يطابق وإن يفرد وقد جاء ذلك في قوله:

وإذا هم طعموا فالأم طاعم وإذا هم جاعوا فشر جياع  
أفرد في طاعم وطابق في جياع، فقدره الفراء الأم من طعم، وقدره =

أى تكلفوا و' تلحوا فى أن تستبدلوا ' بائتى ، أى التى تعلونها فى الأمر  
باتباع هذا النبى الكرم ' ثمنا قليلا ،<sup>٢</sup> وهو رياسة قومكم و ما تأخذونه  
من الملوك وغيرهم على حمل الشريعة ، و القلة ما قصر عن الكفايه - قاله  
الحرالى . و ' اياى ' أى خاصة ' فائقون ' ، أى اجعلوا لكم وقاية من إزال  
غضبى ، فالتقوى نتيجة الرهبة كما أن هذه الأفعال نتيجة ما فى آية الرهبة ،<sup>٥</sup>  
' ولا تلبسوا ' ٣ و اللبس ٣ إبداء الشئ فى غير صورته ، ومنه اللباس

= غيره الأم فريق طاعم ، وهنا يتقدر على قول الفراء : أول من كفر ، وعلى  
غيره أول حزب كافر ، و به عائد على المنزل - انتهى كلامه .

( ١ - ١ ) هكذا فى الأصل ومد غير أن فى مد ' او ' مكان ' و ' ، و فى ظ : الشراء  
قاله الحرالى .

( ٢ ) و لا تستبدلوا بالإيمان بها و الاتباع لها حظوظ الدنيا فانها و إن جلست قليلة  
مستزلة بالإضافة إلى ما يفوت عنكم من حظوظ الآخرة بترك الإيمان ، قيل :  
كان لهم رياسة فى قومهم و رسوم و هدايا منهم ، تخافوا عليها لو اتبعوا  
رسول الله صلى الله عليه و سلم ، فاخاروها عليه ، و قيل : كانوا يأخذون الرشى  
فيحرفون الحق و يكتمونونه ؛ ' و اياى فائقون ' بالإيمان و اتباع الحق و الإعراض  
عن الدنيا . و لما كانت الآية السابقة مشتملة على ما هو كالمبادئ لما فى الآية الثانية  
فصلت الرهبة التى هى مقدمة التقوى و لأن الخطاب بها لما عم العالم و المقلد أمرهم  
بالرهبة التى هى مبدأ السلوك و الخطاب بالثانية لما خص أهل العلم أمرهم بالتقوى  
الذى هو منتهاه . و اللبس الخلط و قد يلزمه جعل الشئ مشتبهًا بغيره ، و المعنى  
لا تخلطوا الحق المنزل بالباطل الذى تخترعونه و تكتبونه حتى لا يميز بينهما ، و فيه  
إشعار بأن استباح اللبس لما يصحبه من كتمان الحق - أنوار التنزيل للبيضاوى

. ٥٢ / ١

( ٣ - ٣ ) ليس فى ظ .

لإخفائه الأعضاء حتى لا تبين هيئتها - قاله الحرالي : « الحق ، أى بما تقرون به على ما هو عليه من التوراة و الإنجيل مما لا غرض لكم فى تبديله « بالباطل ، مما تحرفونه منهما ، و الحق قال الحرالي ما يقر و يثبت حتى ' يضمحل مقابله ، فكل زوجين فأثبتهما حق و أذهبهما باطل ، و ذلك الحق فالباطل هو ما

٥ أمد إدالته قصير بالإضافة إلى طول أمد زوجه القار - انتهى . ٣ و لما كان اللبس قد يفارق الكتان بأن يسأل شخص عن شىء فيديه ملتبسا بغيره أو يكتمه و هو عالم به قال : « و تكتموا ' الحق ، أى ' عن لا يعلمه » و اتم تعلمون ، أى مكلفون ، و جعله الحرالي على ظاهره فقال : لما طلبهم تعالى بالوفاء بالعهد نهاهم عن سوء العمل و ما لبسوا به الأمر عند

١٠ اتباعهم من ملتهم و عند من استرشدهم من العرب ، فلبسوا باتباعهم حتى الإيمان بموسى عليه الصلاة و السلام و التوراة يباطل ما اختذلوه من كتابهم من إثبات الإيمان لمحمد صلى الله عليه و سلم و بالقرآن ، فكتموا الحق

(١) فى مد و ظ : لايتين .

(٢) فى مد : حين .

(٣) العبارة من هنا إلى « قال » ليست فى ظ .

(٤) قال البيضاوى : جزم داخل تحت حكم النهى كأنهم أمروا بالإيمان و ترك

الضلال و نهوا عن الإضلال بالتلبيس على من سمع الحق و الإخفاء على من

لم يسمعه ، أو نصب باضمار أن على أن الواو للجمع أى لا تجمعوا لبس الحق بالباطل

و كتابه ، « و اتم تعلمون » عالمين بأنكم لا بسون كاتمون ، فانه أتيح إذ الجاهل

قد يعذر ، و لذا قال عليه السلام : للجاهل ويل ، و للعالم سبعون ويلا .

(٥) زيد فى مد : الذى لا لبس فيه .



التام الجامع و لبسوا الحق الماضي المعهود بالباطل الأعرق الأفرط ، لأن  
باطل الحق الكامل باطل مفرط معرق بحسب مقابله ، و عرفهم بأن ذلك  
منهم كتمان شهادة عليهم بعلهم بذلك إفهاما ، ثم أعقبه بالشهادة عليهم  
بالعلم تصريحا - انتهى .

و في هذه الآية أعظم زاجر لأهل الكتاب عما أظهروا فيه من ه  
العناد ، و من لطف الله تعالى زجر القاسى البعيد و نهى العاصى القلق إلى  
ما دون ذلك من تنبيه الغافل و زيادة الكامل . قال الإمام أبو الحسن  
الحرالى فى كتاب العروة: وجه إنزال هذا الحرف - يعنى حرف النهى -  
كف الخلق عما يهلكهم فى أخراهم و عما يخرجهم عن السلامة فى موتهم  
و بعثهم مما رضوا به و اطمأنوا إليه و آثروه من دنياهم ، فتوجهه للطنن ١٠  
بدنيه المعرض عن داعيه إلى اجتناب ما هو عليه يسمى زجرا ، و متوجهه  
للتلقت<sup>١</sup> المستشعر ببعض الخلل فيما هو عليه يسمى نهيا ، و هما يجتمعان فى  
معنى واحد و مقصود واحد إلا أنه متفاوت ، و لذلك<sup>٢</sup> ردهما النبى صلى الله  
عليه و سلم على المعنى الجامع فى هذا الحديث يعنى المذكور<sup>٣</sup> أول البقرة ،  
و أولاهما<sup>٤</sup> بالبدئية فى الإنزال الزجر / لأن النبى صلى الله عليه و سلم<sup>٥</sup> إنما ١٥ / ٦٦

(١) فى الأصل و مد و ظ : كتبا ، و ليس فى م .

(٢) فى ظ و مد: للنتفت .

(٣) فى ظ : كذلك

(٤) فى ظ : المذكورة .

(٥) فى ظ : و اولى .

(٦ - ٦) ليست فى ظ .

بعثه الله حين انتهى الضلال المبين في الخلق ونظر الله سبحانه إلى جميع أهل الأرض فمقتهم عربهم وجمعهم إلا بقايا من أهل الكتاب ، كما ورد في الحديث الصحيح إسنادا و متنا ، و لذلك كان أول منزل الرسالة سورة <sup>١</sup> « يا أيها المدثر قم فأنذر » و ربك فكبر » و ثيابك فطهر » و الرجز ه فاهجر » <sup>٢</sup> ، و هي أول قوارع الأمر كما أن فجاء الساعة أول قوارع الخلق ، و لذلك انتظم ذكرهما في قوله تعالى « فاذا نقر في الناقور » فذلك يومئذ يوم عسير » على الكافرين غير يسير <sup>٣</sup> ، و للزجور حالان إما أن ينقر عند الزجرة توحشا كما قال تعالى « كأنهم حمر مستنفرة » فرت من قسورة <sup>٤</sup> ، و إما أن يدبر بعد فكره تكبرا كما قال تعالى « ثم نظر » <sup>٥</sup> ثم عبس و بسر <sup>٦</sup> ثم ادبر و استكبر <sup>٧</sup> ، و ربما شارف أن يبصر فصرف ، قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لكنها <sup>٨</sup> عقول كادها باربها « ما صرف عن التي الذين يتكبرون في الأرض بغير الحق و ان يروا كل آية

(١) زيد في ظ : تعالى .

(٢) ليس في ظ .

(٣) سورة ٧٤ آية ١ - ٥ .

(٤) سورة ٧٤ آية ٨ - ١٠ .

(٥) سورة ٧٤ آية ٥٠ و ٥١ .

(٦) سورة ٧٤ آية ٢١ - ٢٣ .

(٧) في ظ : لكنه .

لا يؤمنوا بها، صرفوا عن آيات الحق السماوية على ظهورها عقوبة على  
 ذنب تكبرهم على الخلق مع الإحساس بظهور آية انضمام الأرحام في  
 وضوحها وكل قارعة لنوعى الكافرين النافرين والمدبرين من هذا الحرف  
 وتمام هذا المعنى ينهى المتأنس المحاصر عن الفواحش الظاهرة والباطنة  
 الضارة في العقبي وإن تضرروا بتركها في الدنيا نحو قوله تعالى « ولا تقربوا » ه  
 في ٣ أكل مال اليتيم<sup>١</sup> والزنا<sup>٢</sup> وإتيان الحائض<sup>٣</sup> - إلى ما دون ذلك من النهي  
 عما يعدونه في دنياهم كيسا، نحو قوله<sup>٤</sup> ولا تاكلوا أموالكم بالباطل<sup>٥</sup> ،  
 « ولا تاكلوا الربوا اضعافا مضاعفة<sup>٦</sup> » ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا<sup>٧</sup> ،  
 « ولا يسخر قوم من قوم<sup>٨</sup> » وما لحق بهذا النمط - إلى ما دون ذلك  
 على اتصال التفاوت<sup>٩</sup> من النهي<sup>١٠</sup> عن سوء التأويل لطية غرض النفس ١٠

(١) سورة ٧٤ آية ١٤٦ .

(٢) في مد : بنهى ، وفي ظ : يُلهى .

(٣) زيد في ظ : آية .

(٤) سورة ٦ آية ١٥٢ وسورة ١٧ آية ٣٤ .

(٥) سورة ١٧ آية ٣٢ .

(٦) سورة ٢ آية ٢٢٢ .

(٧) انتهت سقطت م إلى هنا كما نهينا عليها في صفحة ٢٩٥ .

(٨) سورة ٢ آية ١٨٨ .

(٩) سورة ٣ آية ١٣ .

(١٠) سورة ٤٦ آية ١٢ .

(١١) سورة ٤٩ آية ١١ .

(١٢-١٣) ليس في مد .

نحو قوله تعالى: «ولا تقولوا لمن اتى اليكم السلم لست مؤمنا بقتون عرض  
 الحياة الدنيا» - إلى ما دون ذلك من النهي عما يقدر في الفضل وإن كان  
 من حكم العدل نحو قوله تعالى: «ولا ياتل اولو الفضل منكم والسعة ان  
 يؤتوا» اولى القرى<sup>١</sup> والمسكين والمهجرين في سبيل الله<sup>٢</sup>، إلى تمام<sup>٣</sup>  
 ٥ ما لا تحصل السلامة إلا به من النهي عما زاد على الكفاف والبلغة في الدنيا  
 الذى به يصح العمل بالحكمة نحو قوله تعالى: «ولا تمش في الارض  
 مرحا - إلى قوله: ذلك مما اوحى اليك ربك من الحكمة»<sup>٤</sup>، ونحو قوله  
 تعالى: «ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجنا منهم زهرة الحياة الدنيا  
 لنفتنهم فيه»<sup>٥</sup>، لأن كل زائد على الكفاف فتنة، وهذا هو أساس ما به  
 ١٠ تفاوت درجات العلم في الدنيا ودرجات الجنة في الآخرة، ولا تصح  
 الوجوه والحروف التي بعده أى وهى سائر الحروف علما وعملا وثباتا  
 وقبولا عند التمييز إلا بحسب<sup>٦</sup> الإحكام في قراءة هذا الحرف وجمعه وبيان

(١) سورة ٤ آية ٩٤ .

(٢) من م ومد و ظ والقرآن الكريم، ووقع في الأصل: ياتوا - خطأ .

(٣) سورة ٢٤ آية ٢٢ .

(٤-٤) في ظ : اتمام .

(٥) في م فقط : يصلح .

(٦) سورة ١٧ آية ٣٧ - ٣٩ .

(٧) سورة ٢٠ آية ١٣١ .

(٨) في ظ : بسبب .

لأنه ظهوراً لما بعده من صلوات حرف الأمر وما قصر بعشرات فرق  
الامة إلا التقصير في حرف النهي، لأن الملة الخفيفة مبنية على الاكتفاء  
بالسير من المأمورات والمبالغة في الحمية من عموم ما لا يتناهى<sup>١</sup> من المنهيات  
لكثرة مداخل الآفات منها على الخلق فيما بعد الموت ويصعب هذا الحرف  
على الخلق بما<sup>٢</sup> استقر في أوهامهم أن دنياهم لا تصلح إلا بالمثابرة على<sup>٥</sup>  
صنوف المنهيات لنظرهم لجدواها في الدنيا وعمام عن وبالها في الأخرى<sup>٤</sup>  
وما حوفظ على الرياضات والتأديبات والتهديات إلا بوفاء الحمية منها،  
والحمية أصل الدواء، فمن لم يحتم<sup>٥</sup> عن المنهيات لم ينفعه تداويه بالمأمورات،  
كالذي يتداوى ولا يحتجى بحصر الدواء ويتضاعف الداء<sup>٦</sup> هل انبئكم  
بالاخرين اعمالاه الذين ضل سعيهم في الحينوة الدنيا وهم يحسبون انهم<sup>١٠</sup>  
يحسبون صنعا<sup>٧</sup>،<sup>٨</sup> جاؤا بحسنات كالجبال وكانوا يصومون ويصلون  
ويأخذون وهنا من الليل لكن ذلك تداو بغير حمية لما لم يحتموا من الدنيا

(١) من ظ، وفي الأصل: طهور - بالطاء المهملة .

(٢) في ظ: لا يتناهى .

(٣) من م ومد، وفي الأصل و ظ : ما .

(٤) في م: الاخرة .

(٥) في م: يحتم .

(٦) زيد في م: قل .

(٧) سورة ١٨ آية ١٠٣ و ١٠٤ .

(٨) زيد حرف العطف من ظ .

التي نهوا عن زهرتها، فكانوا إذا لاحت لهم وثبوا عليها فيصيرون منها  
الشهوات ويعملون المعصيات فلم ينفعهم<sup>١</sup> المداواة، فمن احتسب فقد قرأ  
هذا الحرف وهو حسبه فاقروا ما تيسر منه، أحب العبادات إلى الله ترك  
الدنيا وحمية النفس من هوى<sup>٢</sup> جاهها وما لها - بل نينا عبدا أجوع يوما  
٥ وأشبع يوما، ومن رغب عن سنتي فليس مني<sup>٣</sup>، والقرآن حجة لمن عمل  
به فصار إمامه يقوده إلى الجنة، وحجة على من لم يعمل به يصير خلفه<sup>٤</sup>  
فيسوقه إلى نار الجبة<sup>٥</sup> التي في جب<sup>٦</sup> وادي جهنم التي تستعيز جهنم منها  
<sup>٧</sup>والوادي والجب<sup>٧</sup> في كل يوم سبع مرات<sup>٨</sup> ولكن جعلته نورا  
نهدي به من نشاء من عبادنا<sup>٩</sup>، ويضل به كثيرا ويهدي به كثيرا<sup>٩</sup>،  
١٠ «ولا يزيد الظالمين الا خسارا<sup>١٠</sup>»، أعوذ بعفوك من عقوبتك، وبرضاك

(١) في ظ: فلم ينفعهم كذا.

(٢) ليس في ظ.

(٣) هذا من قول النبي صلى الله عليه وسلم.

(٤) في ظ: خلقه.

(٥) في مد: الحية.

(٦) في ظ: حبه.

(٧-٧) كذا في الأصل ومد، وفي م: والجب والوادي، وفي ظ: والوادي

والحبه، والظاهر: ووادي الحب.

(٨) سورة ٤٢ آية ٥٢.

(٩) سورة ٢ آية ٢٦.

(١٠) سورة ١٧ آية ٨٢.

من سخطك ، و بك منك ، لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على  
نفسك .

ثم قال فيما تحصل به 'قراءة حرف النهى : اعلم أن الموفى بقراءة  
حرفي الحلال و الحرام المنزلين لإصلاح أمر الدنيا و تحسين حال الجسم  
و النفس تحصل له عادة بالخير تيسر عليه قراءة حرفي صلاح الآخرة ٥  
من الأمر و النهى ، و لما اقتضت الحكمة و العلم إقامة / أمر الدنيا بقراءة  
حرفي صلاحها تماما اقتضى الإيمان بالغيب و تصديق الوعد و الوعيد  
تجارة اشتراء الغيب الموعود من عظيم خلاق الأخرى بما ملك العبد من  
منقود متاع الدنيا ، فكل الحلال ما عدا الكفاف بالسنة متجر ٣ للعبد ، إن  
أنفقه ربحه و أبقاه فقدم عليه ، و إن استمتع به أفناه فقدم عليه ، فاستمتعوا ١٠  
بجلاقتهم فاستمتعتم بجلاقتكم كما استمتع الذين من قبلكم بجلاقتهم ، و لولا  
اتخرتني إلى اجل قريب فاصدق و اكن من الصالحين ، و لن تناولوا البر حتى  
تنفقوا مما تجنون ، ذلك مال راجح ذلك مال راجح ، و كما أن حرف الحلال  
موسع ليحصل به الشكر فحرف النهى مضيق لمتسع حرف الحلال ليحصل  
به الصبر ليكون به العبد شاكرا صابرا ، فالذي يحصل به قراءة حرفي النهى ١٥

(١-١) في م و مد : به تحصل .

(٢) ليس في ظ .

(٣) في م : متجرد .

(٤) سورة ٩ آية ٦٩ .

(٥) سورة ٦٣ آية ١٠ .

(٦) سورة ٣ آية ٩٢ .

أما من جهة القلب ورؤيا الفؤاد فشاهدة<sup>١</sup> البصيرة لموعود الجزاء حتى كأنه  
 ينظر إليه لترتاح<sup>٢</sup> النفس بخيره وترتاح من شره، كما قال حارثة: كأنى أنظر إلى  
 أهل الجنة في الجنة ينعمون وإلى أهل النار في النار يعذبون، فأثمر له ذلك  
 ما أخبر به عن نفسه<sup>٣</sup> في قوله<sup>٣</sup>: وعزفت<sup>٤</sup> نفسى<sup>٥</sup> عن الدنيا فاستوى عندي<sup>٦</sup>  
 ذهبها وخزفها، وخصوصا من أيد بالمبشرات من الرؤيا الصالحة والكشف  
 الصادق ليدع الفانى للباقى على يقين ومشاهدة<sup>٧</sup>؛ وأما<sup>٨</sup> من جهة حال  
 النفس فالصبر بحبسها عما تشهيه طبعا مما هو محل لها شرعا، قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لعمر رضى الله عنه لما رثى لحاله: أما ترضى أن تكون  
 لهم الدنيا ولنا الآخرة؟ « واستعينوا بالصبر<sup>٩</sup>، و صبر النفس عن شهواتها  
 ١٠. وإن كانت حلالا هو حقيقة تركيتها، و قتلها باضنائها منها هو حياتها،

(١) فى م: غشا هذه .

(٢) فى م: لترجاج - كذا .

(٣-٣) ليس فى ظ .

(٤) عزفت نفس فلان عن الشيء تعزف وتعزف عزفا وعزوفاً زهدت فيه  
 وانصرفت عنه أو ملته نهى عزوف عنه - قطر المحيط ١٣٥٤/٣، وفى م: غرقت،  
 وهى محرقة .

(٥) زيد فى الأصل فقط: خصوصا، ولم تكن الزيادة فى م و بسد و ظ  
 فحذفناهما .

(٦) ليس فى ظ .

(٧) فى م: اصله .

(٨) سورة ٢ آية ٤٥ .



وإطلاقها ترتع في شهواتها هو تدسيتها، « قد افلح من زكناها » وقد خاب من دسناها<sup>١</sup> ، و النفس مطية يقويها انضاؤها ، و يضعفها استمتاعها ، و حبسها عن ذلك شائع في جهات وجوه الحلال كلها إلا في شيئين : في النساء بكلمة الله ، لأنهن من ذات<sup>٢</sup> نفس الرجال ولسن غيراهم « هو الذي خلقكم من نفس واحدة و جعل<sup>٣</sup> منها زوجها ليسكن إليها »<sup>٥</sup> و « أتيتم احدهن قنطارا فلا تاخذوا منه شيئا<sup>٤</sup> » ، و الثاني في الطيب ، لأنه غذاء للروح<sup>٥</sup> و تقوية للحواس و نسمة من باطن الملكوت إلى ظاهر الملك ؛ و ما عداهما فالاستمتاع به و اتباع النفس هواها فيه علامة<sup>٦</sup> تكذيب<sup>٧</sup> وعد الرحمن و تصديق وعد الشيطان « و زين لهم الشيطان اعمالهم فصدم عن السبيل فهم لا يهتدون<sup>٨</sup> » « يعدم و يُمنّيهم و ما يعدم الشيطان الا غرورا<sup>٩</sup> » ؛<sup>١٠</sup> هذا من جهة النفس ؛ و أما من جهة العمل و تناول اليد فرفعها عما زاد

(١) سورة ٩١ آية ٩ و ١٠ .

(٢) في ظ : ذوات .

(٣) وقع في م فقط : خلق - كذا خطأ ؛ راجع القرآن الكريم سورة ٧ آية ١٨٩ .

(٤) سورة ٤ آية ٢٠ .

(٥) وقع في مد : للزواج - كذا مصحفا .

(٦) ليس في ظ .

(٧) في م : التكذيب .

(٨) سورة ٢٧ آية ٢٦ .

(٩) سورة ٤ آية ١٢٠ .

على الكفاف و تخليته لذرى الحاجة ليتخذوه معاشا ، و أن يكون التمويل  
من غير القوام تجارة نقل و ضرب فى الأرض و إرصاد لوقت حاجة  
لا حكرة و تضيقا ، اتخاذ أكثر من لبستين<sup>١</sup> للمهنة و الجمعة علامة لضعف  
الإيمان و خلاف السنة ، انقطاع عن آثار النبوة و عدول عن سنة الخلفاء  
و ترك لشعار<sup>٢</sup> الصالحين ، و كذلك تصفية لباب الطعام و قصد المستحسن  
فى الصورة دون المستحسن فى العلم و إثثار الطيب فى المطعم على الطيب  
فى الورع و تكثير الأدم و تلوين الأطعمة ، و كذلك اتخاذ أكثر من  
مسكن واحد و أكثر من مزدراع<sup>٣</sup> كاف و رفع البناء و الاستشراف  
بالمباني ، امتنع النبي صلى الله عليه وسلم من رد السلام على رجل اتخذ  
قبة فى المدينة حتى هدمها و سواها مع بيوت أهل المدينة ، وإنما الدنيا  
للؤمن سجن إن شعر به و ضيق فيه على نفسه<sup>٤</sup> طلبت السراح<sup>٥</sup> منه إلى  
الآخرة ففسعد ، و إن لم يشعر بأنها سجن فوسع فيها على نفسه<sup>٦</sup> طلب البقاء<sup>٦</sup>  
فيها و ليست بياقية<sup>٧</sup> ، و الخيل ثلاثة<sup>٨</sup> : أجر للجاهد ، و وزر على المباهى ،

(١) فى مد : نسبتين - كذا .

(٢) فى م : لشعائر .

(٣) فى ظ : مزرع .

(٤) العبارة من هنا إلى " ففسعد " ليست فى م و مد .

(٥) فى ظ : الراح .

(٦ - ٦) فى م : طلبا للبقاء .

(٧) فى م : باقية .

(٨) هذا مأخوذ مما رواه الإمام البخارى فى صحيحه ١ / ٤٠٠ عن أبي هريرة =

و عفو للسكنى بها فيما يعنيه من شأنه ، و الزيادة على الكفاف من النعم  
السائمة انقطاع عن آثار النبوة و تضيق على ذوى الحاجة و تمول لما  
وضع لإقامة المعاش و أن يتخذ منه الكفاف ، قال صلى الله عليه و سلم :  
لناغم مائة<sup>١</sup> لا يزيد أن تزيد<sup>٢</sup> ، فاذا ولد الراعي بهيمة<sup>٣</sup> ذبحنا مكانها شاة .  
و الطعام لا يتمول و كذلك ما اتخذ للقوام لا يحتكره<sup>٤</sup> إلا خاطئ - من  
احتكر طعاما أربعين يوما فقد برئ من الله و برئ الله منه . فالأمتعة تجلب  
و تحتزن<sup>٥</sup> و يستنى فيها<sup>٦</sup> الدينار و الدرهم ، و الطعام و القوام يجلب  
و لا يخزن<sup>٧</sup> فيستنى فيه<sup>٨</sup> الدينار و الدرهم ، و من اختزنه يستنى فيه  
الدينار و الدرهم فقد احتكره ؛ و ما منع فيه من مدّ العين فأحرى أن يمنع  
فيه مد اليد لا تمدن عينك إلى ما متعنا به أزواجا ، الآيتين<sup>٩</sup> ؛ فهذه ١٠

= أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الخيل لثلاثة ( و في رواية : ثلاثة ، كما  
هنا ) لرجل أجر ، و لرجل ستر ، و على رجل وزر - الحديث .

(١) في م وظ : يعينه .

(٢ - ٢) في مد : لا تزيد أن تزيدوا .

(٣) في م : بهيمة .

(٤) في ظ : لتحكيره .

(٥) في مد : تحتزن - كذا .

(٦) زيد في م : في .

(٧) في ظ : لا تخزن .

(٨) في ظ : فيها .

(٩) زيد في م وظ : منهم . سورة ١٥ آية ٨٨ .

(١٠) ليس في ظ .

الأمور من إيمان القلب ورؤية الفؤاد و صبر النفس و كف اليد عن  
الانبساط في التمول فيما به القوام تحصل قراءة حرف النهي ، والله ولي  
التأييد - انتهى .

و لما فرغ سبحانه من أمر أهل الكتاب بالإيمان بالله و النبي و الكتاب  
الذي هو من الهدى الآتي إليهم المشار إلى ذلك كله بالإيفاء بالعهد عطف  
بقوله : « و اقيموا الصلوة » أي 'حافظوا على العبادة' المعهود بها في كل  
يوم 'بجميع شرائطها و أركانها' « و اتوا الزكوة » أي ٣ المفروضة في  
كل حول لتجمعوا أوصاف المتقين المهديين بهذا / الكتاب « الذين

/٦٨

(١) قال على الماهمي : « و » لا يكفيكم العمل بالنسوخ من التوراة وإن لم تغيروه  
و لم تلبسوا فيه و لم تكتموا بل « اقيموا الصلوة و اتوا الزكوة » بمقتضى هذا  
الكتاب « و » اعملوا بفضائله و إن لم تكن ناسخة لما في كتابكم لذلك « اركعوا  
مع الراكعين » أي صلوا بالجماعة إذ فضلت على صلاة الفرد في هذه الملة بسبع  
و عشرين درجة فأتوا بفضائل هذا الكتاب سيما التي بها تظاهر النفوس على  
الحيرات . و قال البيضاوي : يعني صلاة المسلمين و زكاتهم ، فان غيرهما كإلا  
صلاة و لا زكاة ، أمرهم بفروع الإسلام بعد ما أمرهم بأصوله ؛ و الزكاة  
من زكا الزرع إذا نما ، فان إخراجها يستجلب بركة من المال و يثمر للنفس  
فضيلة الكرم ، أو من الزكاة بمعنى الطهارة ، فانها تطهر المال من الخبث و النفس  
من البخل .

(٢ - ٢) ليست في ظ .

(٣) ليس في م .

(٤) في م : المهديين .

يؤمنون بالغيب و يقيمون الصلوة و يمارز قنهم<sup>١</sup> ينفقون<sup>٢</sup> ، المحسنين بذلك فيما بينهم و بين الحق و فيما بينهم و بين الخلق ، و هاتان العبادتان إما العبادات البدنية و المالية فحسا بالذكر ، لأن من شأنهما استجرار سائر العبادات و استتباعها ، و الزكاة قال الحرالي<sup>٣</sup> نماه في ظاهر حس و في باطن ذات نفس ، « و اركعوا » من الركوع و هو توسط بين قيام و سجود<sup>٤</sup> يقع في ظاهر من القامة و في حال من القلب ، تخص به الأمة المتوسطة الجامعة للطرفين ، « مع » معناه الصحبة من الأعلى بالحياطة<sup>٥</sup> ، و من الأدنى<sup>٦</sup> بحسن التبع ، و من المماثل بحسن النصفة - انتهى . و قوله : « الركعين » مع مصحوبه<sup>٧</sup> تأكيد لأمر الصلاة و أمر بالكون في هذا الدين مع الذين اتبعوا محمدا صلى الله عليه و سلم ، فان صلاة اليهود لا ركوع فيها ،<sup>٨</sup> كما سيأتي بيانه في سورة آل عمران إن شاء الله تعالى .

و قال الحرالي : و المتسق بذلك أى بما مضى خطاب إفهام يفهمه<sup>٩</sup> عطف<sup>١٠</sup> إقامة الصلاة التي هي تلو الإيمان ، فكان خطاب الإنهام :

(١) في ظ و م و مد : رزقوا .

(٢) العبارة من هنا إلى « استتباعها » ليست في ظ .

(٣) ليس في ظ .

(٤) في م : للحياطة .

(٥) من م و ظ ، و لا يتضح في مد ، و في الأصل : الأعلى - كذا .

(٦-٦) في م : مع مصحوبة ، و في ظ : بجلته - كذا .

(٧) في م و مد : تفهمه .

(٨) و قال أبو حيان الأندلسي : و في هذه الجملة و إن كانت معطوفات بالواو =

فارجعوا واستدركوا و أعلنوا بما كنتم و بينوا ما لبستم و انصحوا من استنصحكم و أقيموا وجهتكم لله بالصلاة و تعطفوا على الاتباع بعد تعليمهم بالزكاة و كملوا صلاتكم بما به كمال الصلاة من الركوع العدل في الفعل بين حال قيام الصلاة و سجودها المظهر آية عظمة الله مع الراكين الذين هم العرب الذين وضعت أول صلاتهم على كمال - انتهى . ٣ و يجوز

= التي لا تقتضى في الوضع ترتيبا ترتيب عجيب من حيث الفصاحة و بناء الكلام بعضه على بعض ، و ذلك أنه تعالى أمرهم أولا بذكر النعمة التي أنعمها عليهم إذ ما في ذلك يدعو إلى محبة المنعم و وجوب إطاعته ، ثم أمرهم بإبقاء العهد الذي التزموه للنعم ، ثم رغبهم بترتيب إيفائه هو تعالى بعهدهم في الإيفاء بالعهد ، ثم أمرهم بالخوف من نقماته إن لم يوفوا ، فاكثف الأمر بالإيفاء أمر بذكر النعمة و الإحسان و أمر بالخوف من العصيان ، ثم أعقب ذلك بالأمر بإيمان خاص و هو ما أنزل من القرآن و رغب في ذلك بأنه مصدق لما معهم فليس أمرا مخالفا لما في أيديهم لأن الانتقال إلى الموافق أقرب من الانتقال إلى المخالف ، ثم نهاهم عن استبدال الخسيس بالنفيس ، ثم أمرهم تعالى باتقائه ، ثم أعقب ذلك بالنهاي عن لبس الحق بالباطل و كتمان الحق تركا للاضلال ، و لما كان الضلال ناشئا عن أمرين : إما تمويه الباطل حقا إن كانت الدلائل قد بلغت المستتبع ، وإما عن كتمان الدلائل إن كانت لم تبلغه ، أشار إلى الأمرين بلا تلبسوا و تكتموا ، ثم قبح عليهم هذين الوصفين مع وجود العلم ، ثم أمرهم بعد تحصيل الإيمان و إظهار الحق بإقامة الصلاة و إيتاء الزكاة - من شاء الاطلاع على ما بعدها فلينظر في البحر المحيط ١/١٨٠ .

(١) ليس في ظ .

(٢) في م : او .

(٣) العبارة من هنا إلى « بالجماعة » ليست في ظ .

أن يكون المراد بالركوع الصلاة، عبر عنها به لما ذكر من خصوص هذه الأمة به، فكأنه قيل: وصلوا مع المصلين جماعة، لمزيد التوصية بالجماعة.

ولما أمر علماءهم بما تركوا من معالي الأخلاق من الإيمان و الشرائع بعد أمرهم بذلك ما خصهم به من النعم، ونهاهم عما ارتكبوا من هـ سفاهات من كفر النعم، ونقض العهود وما تبع ذلك وكانوا يأمرون

(١) من م ومد، وفي الأصل: الآية.

(٢) العبارة من هنا إلى « النعم » ليست في ظ.

(٣) العبارة من هنا إلى « ذلك » ليست في ظ.

(٤) زيدت في م: ونهاهم عما ارتكبوا من - مكررة.

(هـ) قال المهائمي: ثم أشار إلى أنهم لا يأتون بأصل أعمال البر من كتابهم فضلا عن فضائل كتابكم فقال « اتامرون الناس بالبر » وهو التوسع في الخيرات أو مراعاة الأقارب أو حسن معاملة الناس « وتنسون انفسكم » أي تركونها ترك المنسى فلا تاتون بشيء من الخيرات فضلا عن الفضائل. وفي التفسير المظهرى: قال البغوى: نزلت في علماء اليهود وذلك أن الرجل منهم كان يقول لقريبه وحليفه من المسلمين إذا سأله عن أمر محمد صلى الله عليه وسلم: اثبت على دينه فان أمره حق وقوله صدق. وكذا أخرج الواحدى عن ابن عباس، وقيل: هو خطاب لأخبارهم حيث أمروا أتباعهم بالتمسك بالتوراة وهم خالفوا التوراة وغيروا نعت محمد صلى الله عليه وسلم فيه. وقال البيضاوى: « اتامرون » تقرير مع توبيخ وتعجيب، والبر التوسع في الخير من البر وهو الفضاء يتناول كل خير، لذلك قيل: البر ثلاثة: بر في عبادة الله، وبر في مراعاة الأقارب، وبر في معاملات الأجانب.

غيرهم بما يزعمون أنه تزكية و ينهونه<sup>١</sup> عما يدعون<sup>٢</sup> أنه تردية ، أنكر عليهم<sup>٣</sup>  
 ترغيبا فيما نذبتهم إليه و حثهم عليه و توبيخا على تركه بقوله : « اتامرون » ،  
 من الأمر و هو الإلزام بالحكم<sup>٤</sup> - قاله الحرالي . « الناس بالبر » و هو  
 التوسع في أفعال الخير « و تنسون » ، « والنسيان السهو الحادث بعد حصول  
 العلم » ، « انفسكم » أى تتركون حملها على ذلك تترك الناسى ، و لعله عبر به  
 زيادة في التنفير عن هذا الأمر الفظيع الذى دل العقل دلالة بيته على  
 فحشه ، لأن المقصود من أمر الغير بالبر النصيحة أو الشفقة ، و ليس من  
 العقل أن يشفق الإنسان على غيره أو ينصح غيره و ينسى نفسه ، و الظاهر  
 أن المراد<sup>٥</sup> به حكم التوراة ، كانوا يحملون عوامهم عليه و هم يعلمون  
 ١٠ دون العوام أن من حكم التوراة<sup>٦</sup> اتباع محمد صلى الله عليه وسلم ، فقد نسوا  
 أنفسهم من الأمر بأساس البر الذى لا يصلح<sup>٧</sup> منه شيء إلا به .  
 و قال الحرالي : و لما كان فيهم من أشار على من استهداه بالهداية

(١) فى م : تهونه .

(٢) « عما يدعون » ليس فى م .

(٣) العبارة من هنا إلى « تركه » ليست فى ظ .

(٤) فى م : بالحكم .

(٥) العبارة من هنا إلى « العلم » ليست فى ظ .

(٦) العبارة من هنا إلى « و ينسى نفسه » ليست فى ظ .

(٧) من م و ظ ، و فى الأصل : للراد .

(٨) ليس فى ظ .

(٩) فى م : لا يصلح .



لاتباع محمد صلى الله عليه وسلم ولم يهدوا أنفسهم لما أُرشدوا إليه غيرهم  
أعلن تعالى عليهم بذلك ' نظرا لما 'تقدم من' نقض عهدهم ولبسهم  
وكتبتهم بما 'ظهر من' نقض عقولهم في أن يظهر طريق الهدى لغيره  
ولا يتبعه فأخرجهم بذلك عن حد العقل الذي هو أدنى أحوال المخاطبين،  
و'زاد في تبيكتهم بجملة حالية حاكية' تلبسهم بالعلم والحكمة الناهية عما هم  
عليه فقال: «واتم تتلون الكتب»، من التلاوة، وهو تتبع قول قائل

(١) وقال أبو حيان: وقال السلمي: أنظارا يرون الناس بمقائيق المعاني وأنتم قلوبكم  
خالية عن ظواهر رسومها. وقال القشيري: أتحرضون الناس على البدار وترضون  
بالتحلف، وقال: أتعدون الخلق إلينا وتعدون عنا وألفاظا من هذا المعنى.  
والأفقس هنا ذواتهم، وقيل: جماعتهم وأهل ملتهم - انتهى.

(٢-٢) ليس في ظ .

(٣) العبارة من هنا إلى «فقال» ليست في ظ .

(٤) ليس في م .

(٥) قال المهاشمي: «واتم تتلون الكتب» أي التوراة فخفكم أن تسبقوا الناس  
بالعمل بما فيه ليقنتى الناس بكم ويعتمدوا على أقوالكم «أ» رضيتم بهلاك  
أنفسكم مع صلاح غيركم. وقال البيضاوي: تبيكت كقوله تعالى «وانتم تعلمون»  
أي تتلون التوراة وفيها الوعيد على العناد وترك البر ومخالفة القول بالعمل «أفلا  
تقولون» قبح صنيعكم فيصدكم عنه، أو أفلا عقل لكم يمنعكم عما تعلمون وخامة  
عاقبه؛ والآية ناعية على من يعظ غيره ولا يتعظ نفسه سوء صنيعه وخبث نفسه  
وأن فعله نعل الجاهل بالشرع أو الأحمق الخالي عن العقل، فإن الجامع بينهما  
يأبى عنه شكيمته، والمراد بها حث الواعظ على تركية النفس والإقبال عليها  
بالتكامل ليقوم فيقيم، لامنح الفاسق عن الوعظ فان الإخلال بأحد الأمرين  
اللامور بهما لا يوجب الإخلال بالآخر - انتهى.

أول من جهة أوليته - قاله الحرالي . وهذه الجملة الحالية أعظم منبه على أن من حكم التوراة اتباعه صلى الله عليه وسلم ، ومشير إلى أن المعصية من العالم أقيح . قال ' الحرالي : فيه إشعار بأن أمر النبي صلى الله عليه وسلم في منطوق تلاوته ليس في خفي إنفهامه ، فكان في ذلك خروج عن حكم نور العقل - انتهى .

ولما كان هذا<sup>١</sup> في كتابهم وهم به يأمرن وعنه معرضون سبب سبحانه عنه الإنكار في قوله : « افلا ،<sup>٢</sup> أى أتولونه فلا<sup>٣</sup> » « تعقلون » ، إشارة إلى أن ما هم عليه من هذا لا يفعله ذو مسكة ، والعقل إدراك حقائق ما نال الحس ظاهره - قاله الحرالي . « سمي عقلا لأنه يعقل عن التورط في الهلكة .

ولما أنكر عليهم<sup>٤</sup> اتباع الهوى أرشدهم إلى دوائه بأعظم أخلاق النفس وأجل أعمال البدن فقال عاطفا على ما مضى من الأوامر . وقال الحرالي : فكأنهم إنما حملهم على مخالفة حكم العقل ما تعودت به أنفسهم من الرياسة والتقدم فلما<sup>٥</sup> في ذلك عليهم من المشقة أن يصيروا أتباعا

(١) في م : قاله .

(٢) ليس في ظ .

(٣-٣) ليست في ظ . وفي م : تلون - مكان : تلونه .

(٤) في ظ : ذوا .

(٥) العبارة من هنا إلى « الملكة » ليست في ظ .

(٦) زيد في م : سبحانه .

(٧) كذا ، والظاهر : لا .

للغرب بعد ما كانوا يرون أن جميع الأرض تبع لهم نسقاً بخطابهم في ذلك الأمر بالاستعانة بالصبر الذي يُكره أنفسهم على أن تصير تابعة بعد أن كانت متبوعة فقال تعالى - انتهى . « واستعينوا » أى على إظهار الحق والالتقياد له وهو معنى ما مضى من الأوامر والنواهي « بالصبر » أى على مخالفة الهوى، والصبر حبس النفس عن حاجتها وعادتها وعلى إصلاحها وتزكيتها، وهو ضياء للقلوب تبصر به ما يخفيه عنها الجزع من الخروج عن العادة فيما تنزع إليه الأنفس - قاله الحرالي . وهو عام ٣ في كل صبر الصوم وغيره ٢، ٣، « والصلوة » أى الموصلة إلى المقام الأعلى،

(١) نسق الدرر ينسقه نسقا: نظمه على السواء، والكلام: رتبه وعطف بعضه

على بعض على نظم واحد - قطر المحيط ٤/٢١٦٥ .

(٢) قال البيضاوى: متصل بما قبله كأنهم لا أمروا بما شق عليهم لما فيه من الكلفة وترك الرياضة والإعراض عن المال عوّلوا بذلك، والمعنى استعينوا على حوائجكم بانتظار النجاح والفرج توكلوا على الله، أو بالصوم الذى هو صبر عن المفطرات لما فيه من كسر الشهوة وتصفية النفس، والتوسل بالصلاة والاتجاه إليها، فإنها جامعة لأنواع العبادات النفسانية والبدنية من الطهارة وستر العورة وصرف المال فيهما والتوجه إلى الكعبة والعكوف للعبادة وإظهار الخشوع بالحوارج وإخلاص النية بالقلب ومجاهدة الشيطان ومناجاة الحق وقراءة القرآن والتكلم بالشهادتين وكف النفس من الأتبيين حتى تجابوا إلى تحصيل المآرب وجبر المصائب؛ روى أنه عليه الصلاة والسلام إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة، ويجوز أن يراد بها الدعاء - انتهى .

(٣ - ٢) ليست في ظ.

(٤) قال أبو حيان: وقدم الصبر على الصلاة قيل لأن تأثير الصبر في إزالة =

وفيه التفات إلى « و اياك نستعين » وإشارة إلى أن من لم تنته صلاته عن ركوب الباطل والتهادى فيه وتأميره بلزوم الحق والرجوع إليه فليس بمصل، فكأن المراد بالصبر تخلص النفس من أشراك الهوى وقسرها على الإخلاص، فمن صلى على هذه الصفة كان لا محالة من الناجين؛  
 و ثنى بالصلاة لأنها استرزاق يعينهم<sup>٢</sup> عن اشتراء ثمن كانوا يأخذونه من أتباعهم في اللبس والكتمان « و امر اهلك بالصلوة واصطر عليها لانستلك رزقا نحن نرزقك<sup>٣</sup> » قاله الحرالي<sup>٤</sup> . و يصح أن يراد بها الدعاء، فمن صبر عن الدنيا و على المكاره<sup>٥</sup> و أنهى صبره إلى الصوم فأزال عنه كدورات

/٦٩

= ما لا ينبغي وتأثير الصلاة في حصول ما ينبغي، والنفي مقدم على الإثبات، و يظهر أنه قدم الاستعانة به على الاستعانة بالصلاة لأنه سبق ذكر تكاليف عظيمة شاق فراقها على من ألفها و اعتادها من ذكر ما نسوه والإيقاع بما أخفقوه و الإيمان بكتاب متجدد وترك أخذهم الرشا على آيات الله وتركهم إلياس الحق بالباطل وكم الحق الذي لهم بذلك الرياسة في الدنيا والاستنجاع لعوامهم وإقام الصلاة وإتاء الزكاة، وهذه أمور عظيمة؛ فكانت البداءة بالصبر لذلك. ولما كان عمود الإسلام هو الصلاة وبها يتميز المسلم من المشرك أتبع الصبر بها إذ يحصل بها الاشتغال عن الدنيا.

(١) زيد في ظ « و » كذا خطأ .

(٢) في م: يعينهم . (٣) سورة ٢٠ آية ١٣٢ .

(٤) العبارة من هنا إلى « نهاية البر » ليست في ظ . وفي م مكررة فانها قدمت فيه ( مع ما يبدؤها إلى « فقال » ) على العبارة السابقة التي أولها « وهو عام في

كل صبر - الخ » .

(٥) هكذا في الأصل ومد، وفي م: الكارم .

حب الدنيا وأضاف إلى ذلك الصلاة استتار قلبه بأنواع المعارف، فإذا ضم إلى ذلك الدعاء والاتجاء إلى الله تعالى بلغ نهاية البر .  
 و لا أمر ونهى بما ختمه بالصلاة حت على التفاؤل لعظمته [ سبحانه ]  
 [بتخصيصها بالضمير-<sup>٢</sup>] فقال : « وانها لكبيرة » أى ثقيلة جدا<sup>٣</sup>، والكبير<sup>٤</sup>  
 ما جل قدره أو مقداره في حس<sup>٥</sup> ظاهر أو في معنى باطن - قاله الحرالى .  
 « الا على الخشعين » أى المحبتين الذين هم في غاية السهولة واللين والتواضع  
 لربهم بحيث لا يكون عندهم شيء من كبر<sup>٦</sup> وينظرون عواقب الأمر وما

(١) زيد من م ومد .

(٢) العبارة زيدت من م ومد ولكن قدمت في م على « حت » ؛ و زيدت في مد بعد « الصلاة » العبارة التالية « وكانت الصلاة صبرا لاحظ للنفس فيه لأنها عبادة محضة » .

(٣) قال المهاشمي « و » لكن الاستعانة بها شاقة « انها لكبيرة » أى شاقة في نفسها تقتضى الصبر على الطاعات « الا على الخشعين » الخائفين السالكين إلى الله فانها لا تشق عليهم ، فلا تشق الاستعانة بها في حقهم على الصبر عن الشهوات ، لذلك كانت في حقهم « تنهى عن الفحشاء والمنكر » كيف وهى في حقهم قرة أعينهم لشاهدتهم الحق ! فان لم يشاهدوه فلا أقل من أن يكونوا هم « الذين يظنون » أى يعتقدون اعتقادا راجحا « انهم ملقوا ربهم » فيشاهدهم . وقال البيضاوى : وتخصيصها برد الضمير إليها لعظم شأنها واستجابتها ضروبا من الصبر أو جملة ما أمروا بها ونهوا عنها . وذكر أبو حيان سبعة أقوال في الضمير العائد في « وانها » مع الاستشهاد وأطال البحث فليراجع إليه ١٨٥/١ .

(٤) في م : الكثير .

(٥) في م : حسن - كذا .

(٦) العبارة من هنا إلى « غير رغبة » ليست في ظ .

أعد عليها من الأجر، ولذا قال صلى الله عليه وسلم: وجعلت قرّة عيني في الصلاة. وغيرهم يمنعهم ثقلها من فعلها، وإن فعلها فعلى غير رغبة. قال الحرالي: وهو أى الخشوع هدوء الجوارح والخواطر فيما هو الأهم في الوقت، وأبنا تعالى بكبر قدر الصلاة عن أن يتناول عملها إلا خاشع ٥ خرج عن حظ نفسه وألزم نفسه ذل العبودية التي ختمت بها النبوة، وفي إشارة كمال الصلاة إشعار بصلاة العصر ٣ التي هي صلاة النبي الخاتم الذي ٣ زمنه وقت العصر وحالة العبودية، وذلك بما يكبر على من قرن بنبوته وبملكته الملك إلا أن يخشع لما يكبر على النفس، وخصت الصلاة بالكبر دون الصبر لأن الصبر صغار للنفس والصلاة وجهة للحق ١٠ والله هو العلي الكبير - انتهى. «الذين يظنون» من الظن وهو رجحان في اعتقاد مع بقاء منازع من ٦ مقابله - قاله الحرالي ٨. «انهم ملقوا ربهم» ٩

(١) في م ومد: يمنعه.

(٢) في مد: الزل.

(٣-٣) في ظ: النبي الخاتم التي.

(٤) في ظ: يملكه.

(٥) ليس في م.

(٦) زيد في ظ: الحق.

(٧) في مد: في.

(٨) قال أبوحيان: وإنما لم تشق على الخاشعين لأنها منظوية على أوصافهم متحلون بها لخشوعهم من القيام لله والركوع له والسجود له والرجاء لما عنده من الثواب، فلما كان مآل أعمالهم إلى السعادة الأبدية سهل عليهم ما صعب على غيرهم من المناقير والمرائين بأعمالهم الذين لا يرحون لها نقعا. ومعنى «يظنون» =

أى المحسن إليهم ، وعبر بالظن ' عن العلم ' تهويلا للأمر وتنبها على أنه يكفي العاقل فى الحث على ملازمة الطاعة ظن لقاء الملك المطاع المرجو المخوف فكيف والأمر متيقن لا مرأ فيه ولا تطرق للريب إليه ! و يجوز أن يراد ظن الموت فى كل لحظة ، فانه إذا كان على ذكر من الإنسان أوجب له السعادة .

ولما كانت هذه الجملة مشيرة مع الترهيب لذرى الهمم العلية والأئمة والحمة من الوقوع فيما يلم بعيب أو يوقع فى عتب ٣ إلى الاستجاء من المحسن الذى ما قطع إحسانه ساعة من الدهر زاد فى الترهيب بقوله : « وانهم إليه ، أى وحده » راجعون . ، و الرجوع معاد الذهاب على

= يوقنون - قاله الجمهور ، لأن من وصف بالخشوع لا يشك أنه ملاق ربه ، و يؤيده ما فى مصحف عبد الله « يعلمون » . قال ابن عطية : قد يوقع الظن موقع اليقين فى الأمور المتحققة . لكنه لا يوقع فيما قد خرج إلى الحس .  
(٩) إضافته إليه وإضافته إلى الرب وإضافة الرب إليهم فى غاية من الفصاحة ، وذلك أن الرب على أى محامله حملته فيه دلالة على الإحسان لمن يربه وتعطف بين لا يدل عليه غير لفظ الرب .

(١-١) ليس فى ظ .

(٢) العبارة من هنا إلى « السعادة » ليست فى ظ .

(٣) فى ظ : عيب .

(٤) قال أبو حيان : اختلف فى الضمير فى « إليه » على من يعود ، فظاهر الكلام و التركيب الفصيح أنه يعود إلى الرب وأن المعنى وأنهم إلى ربهم راجعون ، =

مدارج مذهبه وترقيه على معارج مهبطه - قاله الحراي . وعبر بذلك وإن كانوا لم يزالوا في قبضته ، لأن اسمه الظاهر سبحانه يكون في تلك الدار 'الانقطاع الاسباب' في غاية الظهور لا يكون لأحد معه نوع ظهور أصلا ، لا 'كهذه' الدار التي الغالب فيها معنى اسمه الباطن إلا عند أولى البصائر ؛ وفي الآية تبيكت لأهل الكتاب بأنهم مع تحققهم للبعث يعملون عمل من لا يظنه فضلا عن أنه يعلمه . وقال الحراي : ولما كان في الصلاة مناجاة لله على الغيب كانت إنما تيسر على من يظن القبول الذي يشعر به اللقاء لربه بعد موته وذلك حال من رجحت الآخرة

= وهو أقرب ملفوظ به ، وقيل : يعود على اللقاء الذي يتضمنه ملقوا ربهم ، وقيل : يعود على الموت ، وقيل : على الإعادة وكلاهما يدل عليه « ملقوا » وقيل بالقول الأول وهو أن الضمير يعود على الرب فلا يتحقق الرجوع فيتحققه إلى حذف مضاف التقدير إلى أمر ربهم راجعون ، وقيل : المعنى بالرجوع الموت ، وقيل : راجعون بالإعادة في الآخرة ، وهو قول أبي العالبي ، وقيل : راجعون فيجزئهم بأعمالهم ، وقيل : راجعون إلى أن لا يملك أحدهم ضرا ولا نفعا لغيره كما كانوا في بدء الخلق . وقال على المهائمي : « وأنهم إليه راجعون » فيتوقعون في مقابلتها ما يستحق لأجله مشاقتها ويستلذ حتى تنغص الشهوات عندهم ، فأى استعانة للعبير عنها أعظم منها في حقهم - انتهى .

(١-١) في م : لا .

(٢) في م : لانقطاع الاسباب .

(٣) في مد : لهذه .

(٤) زيد في م ومد : تعالى .



على الدنيا في عمله ' و حاله ، فكان حاله و عمله حال الظان إبقاء على  
أحوال من دون رتبة اليقين ، و مقصود اللقاء ليس البعث لأنهم هم ' من  
المؤمنين بالبعث ولكنه من معنى القبول بعد البعث ، ٣ و فيه إشارة إلى  
حال الموت و يوم البرزخ و هو الجزء الأول فعطف على المرجع الآخر  
بعد البعث ٣ - انتهى .

و لما كان الغالب على أكثر الناس الجود كرر النداء لهم مبالغة  
في اللطف بهم إثر الترجية و التخويف فقال ' يبنى اسرائيل ، أى الذى  
أكرمته و أكرمت ذريته من بعده بأنواع الكرامة ' اذكروا نعمتى ' و  
نغم أمرها بقوله : ' التى انعمت عليكم ' أى بانزال الكتب و إرسال  
الرسل و غير ذلك ' و انى فضلتكم ، و التفضيل ' الزيادة من خطوة ' ١٠  
جانب القرب و الرفعة فيما يقبل الزيادة و النقصان منه - قاله الحرالى .  
' على الثقلين ، و هم من كان قد برز إلى الوجود فى ذلك الزمان بالتخصيص

(١) فى م و ظ : عليه .

(٢) ليس فى ظ .

(٣-٣) ليست فى م .

(٤) قال أبو حيان : و أعيد نداؤهم ثانيا على طريق التوكيد و لينبهوا لسماح ما  
يرد عليهم من تعداد النعم التى أنعم الله بها عليهم و تفصيلها نعمة نعمة ، فالنداء  
الأول للتنبيه على طاعة المنعم ، و النداء الثانى للتنبيه على شكر المنعم .

(٥) فى م : التفضل .

(٦) كتب فوته فى الأصل : أى مكانه .

بذلك دونهم ، ولا يدخل في هذا من لم يكن برز إلى الوجود في ذلك الزمان كما يأتي تحقيقه عن الحرالي قريبا ، وما يوجب القطع به قوله تعالى لنا : وكنتم خيرا امة اخرجت للناس<sup>٢</sup> .

ولما ذكرهم بتخصيصهم بالكرامة<sup>٣</sup> ونهاهم عن المخالفة وكانت المخالفة مع عظيم النعمة أقبح وأشد وأفحش<sup>٤</sup> حذرهم يوما لا ينجي أحدا فيه إلا تقواه فقال . وقال الحرالي : لما دعاهم إلى الوفاء بالمعهد تنبيها لهم من له فضل باطن يرجع إلى فضائل النفس فأجاب من وفق وتمادى على حاله من أخذل ثنى الخطاب لهم بالتنبيه على النعمة الظاهرة<sup>٥</sup> ليتنبه لذلك من يخاف تغيير النعمة الظاهرة<sup>٦</sup> حين لم يخف السقوط عن رتبة / الفضيلة في الخطاب فذكرهم بالنعمة والتفضيل الذي فضلهم به على العالمين<sup>٧</sup> وهم

/٧٠

(١) قال القشيري : أشهد بني إسرائيل فضل أنفسهم فقال : « واني فضلتكم على العالمين » وأشهد المسلمين فضل نفسه فقال « قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا » فستان بين من مشهوده فضل ربه ومن مشهوده فضل نفسه ، فالأول يقتضى الثناء والثاني يقتضى الإعجاب - انتهى . وقال البيضاوي : كرهه للتوكيد وتذكير التفضيل الذي هو من أجل النعم خصوصا وربطه بالوعيد الشديد تخويفا لمن غفل عنها وأخل بحقوقها .

(٢) - سورة ٣ آية ١١٠ .

(٣-٤) ليست في ظ .

(٤) زيد في الأصل : وقف ، وقد ضرب عليه .

(٥) قال أبو حيان الأندلسي : قال الحسن ومجاهد وقادة وابن جريج وابن زيد وغيرهم : عالمي زمانهم . أو على كل العالمين بما جعل فيهم من الأنبياء وجعلهم =

من ظهرت أعلام وجودهم في زمانهم ، وكذلك كل تفضيل يقع في القرآن والسنة، إنما العالم من شمله الوجود لا ما أحاط به العلم بعد ، لأن ذلك لم يرفع في الشهود علم وجوده ؛ وفيه إشعار بأنهم كما فضلوهم على عالمي زمانهم فليس ذلك بمقصود عليهم بل كذلك يفضل الله العرب في زمان نبوتها على بني إسرائيل وعلى جميع الموجودين في زمانهم ، وحيث انتهى الخطاب إلى تذكر ظاهر النعمة بعد التذكير يباطن الفضيلة لم يبق وراء ذلك إلا التهديد بوعيد الآخرة عطفًا على تهديد تقتضيه ٣ الافهام بتغيير ما بقى عليهم من النعمة في الدنيا ؛ فكان

= ملوكا وآتاهم ما لم يؤت أحدًا من العالمين، وذلك خاصة لهم دون غيرهم، فيكون عاما والنعمة مخصوصة ، قالوا : ويدفع هذا القول « كنتم خير أمة » أو على الجمل الغفير من الناس ، يقال : رأيت عالما من الناس ، يراد به الكثرة ؛ وعلى كل قول من هذه الأقوال الثلاثة لا يلزم منه التفضيل على هذه الأمة ، لأن من قال بالعموم خص النعمة ، فوجه عدم التفضيل مطلقا ظاهر - انتهى . وقال الشريفي الخطيب :

أى عالمي زمانهم بما منحهم الله من العلم والإيمان والعمل وجعلهم أنبياء و ملوكا مقسطين ، وذلك التفضيل وإن كان في حق الآباء ولكن يحصل به الشرف في الأبناء ، واستدل بذلك على أن الأصل لا يجب على الله ، لأن تفضيلهم أو وجب عليه لم يجوز جعله منة عليهم ، لأن من أتى بما وجب عليه لا منة له به على أحد - انتهى . وفيه رد على المعتزلة فيما يزعمون أن الأصل واجب على الله تعالى شأنه .

(١) في م : التذكر .

(٢) العبارة من هنا إلى « من النعمة » ليست في م .

(٣) من ظ ، وفي مد : يقتضيه ، وفي الأصل : يقتضيه - كذا .

(٤) في ظ : بتعبير - بالعين المهملة .

مفهوم الخطاب: فاحذروا أن يصيبكم مثل ما أصاب المؤاخذين في الدنيا - انتهى . « و اتقوا » . ' و لما كان المتقئ إنما هو الجزاء الواقع في يوم القيامة حذفه و أقام اليوم مقامه تفخيما له و تنبيها على أن عقابه لا يدفع كما يدفع ما في غيره بأنواع الخيل فقال: « يوما »، هو من العظمة بحيث « لا تجزئ »، أي 'تفضي و تغني' فيه «نفس» ، أي نفس كانت' « عن نفس » .

(١) قال المهاشمي: « و اتقوا » إذا تركتم البر بأنفسكم اكتفاء بأمره غيركم « يوما لا تجزئ نفس » أنت بالبر المأمور في حق الآمرة به « عن نفس » أي أمرتها بالبر إذا تركته . و قال أبو حيان: « و اتقوا يوما » أمر بالالتقاء و كأنهم لا أمروا بذكر النعم و تفضيلهم فاسب أن من أنعم عليه و فضل يكون محصلا للتقوى فأمروا بالإدامة على التقوى ، أو بتحصيل التقوى إن عرض لهم خلل ؛ و انتصاب يوما إما على الظرف ، و المتقئ محذوف تقديره: اتقوا العذاب يوما ، و إما على المفعول به اتساعا ، أو على حذف مضاف أي عذاب يوم أو هول يوم . قال القشيري: العوام خوفهم بعذابه فقال « و اتقوا يوما » « و اتقوا النار » و الخواص خوفهم بصفاته فقال « و قل اعملوا فسيرى الله عملكم و رسوله » « و ما تكون في شأن » الآية ، و خواص الخواص خوفهم بنفسه فقال « و يحذركم الله نفسه » .

(٢) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست في ظ .

(٣) قال البيضاوي: لا تقضى عنها شيئا من الحقوق أو شيئا من الجزاء فيكون نصبه على المصدر ، و قرئ « لا تجزئ » من اجزأ عنه إذا أغنى عنه ، و على هذا تعين أن يكون مصدرا . و إرادته منكرامع تنكير النفسين للتعميم و الإنطاط الكلي ، و الجملة صفة ليوم ، و العائد منها محذوف تقديره: لا تجزئ فيه .

(٤ - ٤) ليست في ظ .

كذلك ' و شيئاً ، من الجزاء .

قال الحرالي: والنفس لكل امرئٍ لزمته نقاسة على غيره، فهؤلاء الذين لا يقنى بعضهم عن بعض بخلاف' من آثر غيره وذهبت نقاسة نفسه، فانه يقنى عنمن دونه بالشفاعة و الإحسان في الدنيا والآخرة؛ وفيه إعلام بأن ضعة النفس مبدأ التوفيق و نقاستها مبدأ الخذلان و اذلة على المؤمنين<sup>٢</sup>، فذل العبد - بالضم - لله، و ذله - بالكسر - لعباد الله بشرى فوزه، و اعراضه عن ذكر الله و صعر خده للناس<sup>٣</sup> نذارة<sup>٤</sup> هلاكة - انتهى .

١ و لا كان الإجزاء قد يكون بنفس كون الجزئى موجودا و هو بحيث يخشى أن يسعى في الفكك بنوع حيلة فتحرك القلوب لإجابته ١٠ وفك أسيره فيجمل ذلك من أسره على إطلاقه ، و قد يجتال بالفعل في التوصل إلى فكك في خفية بسرقة أو فتح سجنه أو نحو ذلك ، و كانت وجوه الإجزاء المشهورة ثلاثة<sup>٥</sup> عطفها على الإجزاء الأعم منها فقال:

(١) ليس في م و ظ .

(٢) في ظ : و .

(٣) -سورة ه آية ٤٤ .

(٤) بهامش ظ: ومنه «ولا تصعر خدك للناس» ولكن وقع فيه: ولا تصاعر - كذا.

(٥) من م و مد، وفي الأصل: نذارة، وفي ظ: نذار .

(٦) انعبارة من هنا إلى « فقال » ليست في ظ .

(٧) قال البيضاوى: و كأنه أريد بالآية نفي أن يدفع العذاب أحد عن أحد من

كل وجه محتمل، فانه إما أن يكون قهرا أو غيره فالأول النصرة والثاني إما =

« ولا يقبل منها ، أى النفس الأولى أو الثانية » شفاعة ، أى لم يؤذن فيها وهى من الشفع وهو إرفاد الطالب بتثنية الرغبة له فيما رغب فيه ليصير كالإمام له فى ٣ وجهة حاجته ٣- قاله الحرالى . « ولا يؤخذ منها عدل ، تبدله غير الأعمال الصالحة ، وهو ما يعدل الشيء و يكون معه كالعدين المتكافئ القدر على الحولة ، فكأن العدل - بالكسر - فى الشيء المحسوس ، و العدل - بالفتح - فى الشيء المعقول ، وكذلك عادة العرب تفرق بين ما فى الحس و ما فى المعنى بعلامة إعراب فى ذات نفس الكلمة لا فى آخرها - قاله الحرالى .

١ و لما كان عدم النصرة للجمع يستلزم عدمها للفرد بطريق الأولى

= أن يكون مجانا أو غيره والأول أن يشفع له والثانى إما بأداء ما كان عليه وهو أن يجزى عنه أو بغيره وهو أن يعطى عنه عدلا ، و الشفاعة من الشفع كان المشفوع له فردا بفعله الشفيح شفعا بضم نفسه إليه ، و العدل الفدية ، وقيل : البدل و أصله التسوية سمي به الفدية لأنها سويت بالمفدى - انتهى . قال أبو حيان : وقد اختلف المفسرون فى فهم هذا على ستة أقوال : الأول أنه لفظ عام لمعنى خاص والمراد الذين قالوا من بنى إسرائيل : نحن أبناء الله و أبناء أنبيائه وأنهم يشفعون لنا عند الله ، فرد عليهم ذلك و أوسوا منه لكفرهم ، و على هذا تكون النفس الأولى مؤمنة و الثانية كافرة و الكافر لا تنفعه شفاعة لقوله تعالى « ما تنفعهم شفاعة الشفيعين » و الأقوال الخمسة تنظر فى البحر المحيظ ١/١٩١ .

(١ - ١) ليست فى ظ ، وفى مد « و » مكان « او » .

(٢) ليس فى ظ .

(٣ - ٣) فى مد : جهة حالته .

(٤) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست فى ظ .

جمع فقال: «ولا هم ينصرون» أي يتجدد لهم نصر يوما ما بمن ينقذهم  
 قهرا<sup>١</sup> كائنا من كان<sup>٢</sup>، والنصر تأييد المقاوم في الأمر بما هو أقوى من  
 مقاومه وهما طرفان<sup>٣</sup> ليصير كالمقدم له بحكم استقلاله فيما يتوقع عجز  
 المنصور<sup>٤</sup> فيه - قاله الحرالي . فاتفق<sup>٥</sup> بذلك جميع وجوه الخلاص التي يطمع  
 فيها الظالم في الدنيا .

(١) قال الخطيب الشربيني : و تذكر الضمير في « ولا هم ينصرون » مع أن  
 الضمير راجع للنفوس وكان المناسب من لتأويل النفوس بالأشخاص أو الرجال .  
 وقال القاضي ثناء الله : والضمير لما دلت عليه النفس الثانية المنكرة الواقعة في  
 سياق النفي الدالة على العموم والكثرة . أريد بالآية نفي أن يدفع العذاب عن أحد  
 من الكفار أحد بوجه من الوجوه . قال أبو حيان : أتى بالضمير مجموعا على معنى  
 نفس لأنها نكرة في سياق النفي فتعم كقوله تعالى « فما منكم من أحد عنه حجزين »  
 وأتى به مذكرا لأنه أريد بالنفوس الأشخاص كقولهم : ثلاثة أنفس ، وجعل  
 حرف النفي منسجبا على جملة اسمية ليكون الضمير مذكورا مرتين فيتاكد ذكر  
 النفي عنه النصر بذكره مرتين . وفي معنى النصر للفسرين هنا ثلاثة أقوال :  
 أحدها أن معناها لا يمنعون من عذاب الله ، الثاني لا يجدون ناصرا ينصرهم ولا  
 شافعا يشفع لهم ، الثالث لا يعاونون على خلاصهم و فكأنهم من موبات  
 أعمالهم ؛ و ثلاثة الأقول هذه متقاربة المعنى .

(٢ - ٣) ليست في ظ .

(٣) في ظ : طرفان .

(٤) في م : المقصور .

(٥) في ظ : إلى ما يتقى .

قال الحرالي : ولما كانت أسباب النجاة للره بأحد ثلاث<sup>١</sup> : إما شفاععة من فوقه 'فى العلم' و٣ الفضل ، وإما نصرة من فوقه فى الأيد والقوة ، وإما فكك من يده لنفسه إذ من هو مثله لا يغنى وأحرى من هو دونه ؛ استوفى الخطاب جميع الوجوه الثلاثة لئسد على ذى النفس المستمسك بنفسه جميع الوجوه الثلاثة من الشفاععة و الفدية و النصرة - انتهى .

ولما تقدم أنه فضلهم وعاهدهم<sup>٢</sup> وأن وفاهم<sup>٣</sup> بعهدهم مشروط بوفائهم بعهدة ناسب تقديم الشفاععة<sup>٤</sup> و يأتي إن شاء الله تعالى فى الآيه

(١) زيد فى م : ثلاث - مكررا .

(٢-٣) فى ظ : بالعلم .

(٣) فى ظ : او .

(٤) ليس فى م .

(٥) فى م : وفا .

(٦) قال أبوحيان : و ترتيب هذه الجمل فى غاية الفصاحة وهى على حسب الواقع فى الدنيا ، لأن المأخوذ بحق إما أن يؤدي عنه الحق فيخلص أو لا يقضى عنه فيشفع فيه أو لا يشفع فيه فيفدى أو لا يفدى فيتعاون بالإخوان على تخليصه ، فهذه مراتب يتاوب بعضها بعضا ؛ فلهذا والله أعلم جاءت مرتبة فى الذكر هكذا ، ولما كان الأمر مختلفا عند الناس فى الشفاععة و الفدية فن يغلب عليه حب الرئاسة قدم الشفاععة على الفدية ، و من يغلب عليه حب المال قدم الفدية على الشفاععة جاءت هذه الجمل هنا مقدما فيها الشفاععة ، و جاءت الفدية مقدمة على الشفاععة فى جملة أخرى لئبدل ذلك على اختلاف الأمرين ، و بدئنا هنا بالشفاعة : لأن ذلك أليق بعلو النفس ، و جاء هنا بلفظ القبول وهناك بلفظ النفع إشارة إلى انتفاء أصل الشيء و انتفاء ما يترتب عليه . و بدئنا هنا بالقبول لأنه أصل الشيء المترتب =



الثانية ما يتم به البيان ، ولما وصف ذلك اليوم بأنه لا ينفع فيه حيلة  
لذى ملكة المتردى<sup>١</sup> بالكبرياء المتجلل بالعظمة ذكرهم بما أنعم عليهم  
من إنجائهم لهم بموسى و هارون عليهما السلام حيث شفعا عند الملك  
الذى كان استعبدهم و سامهم سوء العذاب ، فلما لم يشفعهما فيهم قاهراه  
فاتصرا عليه بأيدي ملكهم و استنقذاهم<sup>٢</sup> منه بسطوة معبودهم . وقال ه  
الحرالى : ولما استوفى خطاب النداء لهم وجهى التذكير بأصل فضيلة  
النفس الباطنة بالوفاء و غرض النفس الظاهر فى النعمة و الرئاسة جاء  
ما بعد ذلك من تفاصيل النعم عطفًا من غير تجديد نداء إلى منتهى خاتمة  
الخطاب معهم حيث تى لهم<sup>٣</sup> الخطاب الأدنى بالتذكير بالنعمة ختمًا لمتسق  
خطابه بما تضمنه تذكيرهم بتكرار قوله : واذ واذ ، واحدة بعد أخرى ١٠  
إلى جملة منها ، ولما ذكرهم بالنعمة الظاهرة فاتبه من تداركته الهداية<sup>٤</sup>  
وتمادى من استحق العقوبة ذكر<sup>٥</sup> أهل الاستحقاق بما عوقبوا به بما يستلزمه  
= عليه فأعطى المتقدم ذكر المتقدم وجودا ، و آخر هناك النفع إعطاء للتأخر  
ذكر المتأخر وجودا - انتهى كلامه .

(١) فى مد : تنفع .

(٢) وفى م : المتردى .

(٣) من م و ظ ، وفى الأصل و مد : فاستنقذاهم - كذا بالبدال المهملة .

(٤) زيد فى م و مد و ظ : هذا .

(٥) وفى ظ : العناية .

(٦) فى م : ذكره .

معنى النجاة وبما فسره مما أخذوا به على ذنوب تشاكل ما هم عليه في معاندتهم القرآن، فحين لم ينفع فيهم التذكيران بالعهد والنعمة هددوا بتقريرهم على مواقع ما أصيبوا به<sup>١</sup> من البلاء من عدوهم لما اقترفوه / من ذنوبهم<sup>٥</sup> ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينت فما زلتم في شك مما جاءكم به حتى اذا هلك قلتم لن نبعث الله من بعده رسولا<sup>١٠</sup>، فكان في تكذيبهم بالرسالة الاولى وشكهم ما أصابهم من العقوبة من آل فرعون، حتى أنقذهم الله بموسى عليه السلام فقال تعالى: «واذ، أى واذكروا<sup>٢</sup> إذ «نجيكم»، وهو من التنجية وهى تكرار النجاة، والنجاة معناه رفع على النجوة وهو المرتفع من الأرض الذى هو مخلص مما ينال من فى الوهاد وخبث<sup>٣</sup> الأرض من هلاك بسيل ماء ونحوه» من

(١) ليس فى ظ .

(٢) سورة . ٤ آية ٣٤ .

(٣) قال المهاشمى: «و» اذكروا من جملة تلك النعم «اذنجيكم» أى وقت إنجائنا إياكم «من» أشد عذاب و«ال» أى أهل «فرعون» هو لقب من ملك العالقة ككسرى وقيصر والنجاشى لمن ملك الفرس . وقال البيضاوى: تفصيل لما أجمله فى قوله «اذكروا نعمتى التى انعمت عليكم» وعطف على «نعمتى» عطف جبرئيل وميكائيل على الملائكة؛ وأصل آل أهل لأن تصغيره أهيل، وخص بالإضافة إلى أولى الخطر كالأنبياء والملوك؛ ولعوتهم اشتق منه: تفرعن الرجل، إذا عتا .

(٤) فى م: خبث .

ال، آل' الرجل من ٢ تبدوا فيهم' أحواله وأعماله وأفعاله حتى كأنهم هو في غيبه ٣ من معنى الآل الذي هو السراب الذي يظهر فيه ما بعد ويتراعى ما لم يكن يرى لولاه، «فرعون» اسم ملك مصر في الجاهلية، علم جنس للموكها بمنزلة أسماء الأجناس في ٢ الحيوان وغيره - انتهى .  
 [و المراد بالآل فرعون وأتباعه ٤ فان الآل° يطلق على الشخص نفسه ه وعلى أهله وأتباعه وأوليائه - قاله في القاموس؛ قال: ولا يستعمل إلا فيما فيه شرف غالباً - ١] ثم بين ما أنجاهم منه بقوله «يسومونكم سوء»  
 (١) في مد: اى .

(٢-٢) من مد وظ وم، غير أن فيها: تبدوا - كذا؛ وفي الأصل: تبدونهم .

(٣) في مد: من .

(٤) قال أبو حيان: وآل فرعون هنا أهل مصر - قاله مقاتل، أو أهل بيته خاصة - قاله أبو عبيد، أو أتباعه على ذنبه - قاله الزجاج، ومنه «واغرقتنا آل فرعون» وهم أتباعه على ذنبه . قال السهيلي: فرعون اسم لكل من ملك القبط ومصر واسمه الوليد بن مصعب، السوم بمعنى التكليف أو الإبلاء - وذكر فيه أقوال المفسرين؛ وسوء العذاب الأعمال القذرة - قاله السدي، أو الحرث والزراعة والبناء وغير ذلك - قاله بعضهم . «يذبحون» قراءة الجمهور بالتشديد وهو أولى لظهور تكرار الفعل باعتبار متعلقاته، وفي سبب الذبح والاستحياء أقوال وحكايات مختلفة لله أعلم بصحتها ومعظمها يدل على خوف فرعون من ذهاب ملكه على يد مولود من بني إسرائيل .

(٥) في م: الأول - كذا .

(٦) العبارة المحجوزة زيدت من م ومد، وليست في ظ، وفي الأصل بالهامش

ولا تتضح .

العذاب ، سماه بذلك لأنه أشد البلاء على النفس لما فيه من استحقاقها ، من السوم وهو تعذيب بتهاون بالمعذب ، و السوم ما يشتد ، تنكر النفس له وتكرهها ؛ ثم فسر هذا بقوله « يذبحون » من التذبيح وهو تكرار الذبح ، و الذبح قطع بالغ في العنق - قاله الحرالي .

٥ ' أو لما كان كل من ذبح الابن و حياة المرأة بغير رجل أخش و كانت البنت اذا بقيت صارت امرأة عبر بالأبناء و النساء فقال « ابناءكم » أى سوقا لكم مساق البهائم « ويستحيون » قال الحرالي : من الاستحياء وهو استبقاء الحياة « نساءكم » من معنى الاتخاذ للتأهل الملابس فى معنى ما جرى منه اشتقاق الإنس و الإنسان و النسوة باشتراكها<sup>٢</sup> فى أحد الحروف الثلاثة من الهمزة أو الواو أو الياء مع اجتماعها<sup>٣</sup> فى النون و السين - انتهى . ثم نههم على ما فيه من العظم بقوله و « فى ذلكم » فأشار

(١) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست فى ظ .

(٢) معنى « يستحيون » يتركون بناتكم أحياء للخدمة أو يفتشون أرحام نساءكم ، و قد قيل إن الاستحياء هنا من الحياء الذى هو ضد القحة و معناه أنهم يأتون النساء من الأعمال بما يلحقهم منه الحياء - البحر المحيط ١ / ١٩٤ .

(٣) فى ظ : باشتراكها .

(٤) فى ظ : اجتماعها .

(٥) هو إشارة إلى ذبح الأبناء و استحياء النساء ، و المراد بالبلاء الشدة و المكروه ، و قيل يعود إلى معنى الجملة من قوله « يسومونكم » مع ما بعده فيكون معنى البلاء ما تقدم ، و قيل يعود على التنجية و هو المصدر المفهوم من قوله « نجينكم » فيكون البلاء هنا النعمة و يكون « ذلكم » قد أشير به إلى أبعد مذكور ، =

بأداة البعد مقرونة بالميم «بلاء» أى اختبار «من ربكم» أى المحسن إليكم فى حالى الشدة والرخاء «عظيم» قال الحرالى : البلاء الاختبار وهو إبداء خبرة الشئ بشدة وحنه، وفيه إشعار باستحقاقهم ذلك واستصلاحهم بشدته دون ما هو أيسر منه، وذكره بالعظم لشياعه فى الأجسام والأنفس والأرواح، وذكر معنى النجاة ثم فصله تفصيلا .  
 لكيفيته بعد ذلك تعدادا لنعمة النجاة التى هى تلورحة الإنعام التى هى تلورفة التقدم بالعهد؛ فاتتهى الخطاب نهايته فى المعنى يعنى فلما قررم تعالى على ما اقترفوه قبل موسى عليه السلام حين أصابهم من آل فرعون ما أصابهم استجد لهم تذكيرا بنعمة نجاه من عقوبة متقدم أعمالهم - انتهى .

١٠

٣ ولما كان ما فعل بهم فى البحر إهلاكا للرجال وإبقاء للنساء

= «من ربكم عظيم» دليل على أن الخير والشر من الله تعالى بمعنى أنه خالقهما، ووصفه بعظيم ظاهر، وكونه عظيما هو بالنسبة للخاطب والسامع لا بالنسبة إلى الله لأنه يستحيل عليه اتصافه بالاستعظام .

(١) فى ظ : هو .

(٢) قال القشبرى من صبر فى الله على بلاء الله عوضه الله صحبة أوليائه . هؤلاء بنو إسرائيل صبروا على مقاساة الضر من فرعون وقومه بفعل منهم أنبياء وجعل منهم ملوكا واتاهم ما لم يؤت احدا من العالمين - انتهى . ولم تزل النعم

تمحو آثار النعم - من البحر المحيط ١/١٩٤ .

(٣) العبارة من هنا إلى «فقال» ليست فى ظ .

طبق ما فعلوا بنى إسرائيل عقبه به فقال « واذ ، أى واذكروا إذ فرقنا »  
من الفرق وهو إفراج الواحد لحكمة إظهار التقابل - قاله الحرالي .  
'فصارت لكم مسالك على عدد أسباطكم' « بكم » أى بسبيكم عقب إخراجنا لكم  
من أسر القبط « البحر » . قال الحرالي : هو المتسع الرحب البراح ، مما  
هو ظاهر كالماء ، وما هو باطن كالعلم الذى منه الخبر ، تشاركا بحروف  
الاشتقاق فى المعنى . « فأنجينكم » من الإنجاء وهو الإسراع فى الرفة  
عن الهلاك إلى نجوة الفوز - انتهى . ومن عجائب ذلك أنه كما كان  
الإنجاء منه كان به . قال الحرالي : وجعل البحر مفروقاً بهم كأنهم

(١) فلقناه وفصلنا بين بعضه وبعض حتى حصلت فيه مسالك اسلوكم فيه أو بسبب  
إنجائكم أو ماتبساً بكم كقوله شعر :

تدوس بنا الحجاجم والتربيا

و قرئ فرقنا على بناء التكثر لأن المسالك كانت اثني عشر بعدد الأسباط -  
تفسير البيضاوى ص ٤٤ . وقال المهامى « و » اذكروا المعرفة عظم نعمة التنجية حتى  
أفردت بالذكر بعد التعميم « و اذ فرقنا » أى فصلنا « بكم » أى بسبب وصولكم .  
(٢-٢) ليست فى ظ .

(٣) البراح المتسع من الأرض لا زرع بها ولا شجر ، أو الأرض التى لا بناء فيها  
ولا عمران - قطر المحيط ٨٨/١ . وقال أبو حيان : البحر مكان مطمئن من  
الأرض يجمع المياه ، وأصله قيل الشق ، وقيل السعة ، فمن الأول البحيرة  
وهى التى شقت أذنفا ، ومن الثانى البحيرة المدينة المتسعة ؛ البحر قيل بحر القلزم  
من بحار فارس وكان بين طرفيه أربعة فراسخ ، وقيل بحر من بحار مصر يقال  
له أساف ويعرف الآن ببحر القلزم ، قيل وهو الصحيح .

سبب فرقة ، فكأن نجاتهم هي السبب و ضرب موسى ' عليه السلام ' بالعصاة ' هي الأمانة و العلامة التي انفلق البحر عندها بسبيهم ، و جعل النجاة من بلاء فرعون تنجية لما كان على تدرج ، و جعل النجاة من البحر إنجاء لما كان و حيا في سرعة وقت - انتهى . و اغرقنا ال فرعون ، فيه و به ' و اتم تنظرون ' ، إسرعه إليهم في انطباقه عليهم ، و هذا مثل ما خاض العلاء بن الحضرمي رضي الله عنه البحر الملح في ناحية البحرين أو انحسر له على اختلاف الروايتين ، و مثل ما قطع سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه الدجلة في وقائع الفرس عوما ٣ بالخيول بجميع عساكره و كانوا زيادة على ثلاثين ألفا لم يُفقد منهم أحد ، و كان الفرس إذا تعب و ثب فصار واقفا على ظهر الماء كأنه على صخر ، فاذا استراح عام . ١٠ قال الحرالي : ' و اغرقنا ، من الغرق و هو البلاغ في الشيء إلى غايته بحسه ، فان كان في الهلاك فهو غاية و ظهر معناه في الماء و البحر لبعده قعره ، و هو في الماء بمنزلة الخسف في الأرض ؛ و النظر التحديق للصورة من غير تحقق و لا بصر - انتهى . فذكرهم سبجانه بنعمة الإنجاء منه

(١-١) زيد من م .

(٢) العصاة : العصا ، عراقية - قطر المحيط ١٣٧٨ ؛ وفي ظ : العصا ، وفي م : العصي .

(٣) في م : غوصا .

(٤) في م : الفارس .

(٥) في ظ : و تب - كذا .

(٦) قال أبو حيان : و ناسب نجاتهم من فرعون بالقائم في البحر و خروجهم =

بالرحيل عنه أولا، ثم باغراقه الذي هو أكبر من ذلك ثانيا بما كان  
 بعينه سبب سلامتهم واستمر يذكرهم بما تابع لهم من النعم حيث كانوا  
 يستحقون النقم . قال الحزالي: وقرهم على نظرم إليهم، وفيه إشعار بفقد  
 بصرهم لضعف بصرهم من حيث لم يقل: وأتم تصرون، ولذلك عادوا  
 بعدها إلى أمثال ما كانوا فيه من الشك والإباء على أنبيائهم بعد ذلك - انتهى .  
 وما كان فرق البحر للإبقاء البدني و كان إزال الكتاب للإبقاء  
 الديني عقبه به و كان الطبع السليم و المزاج المستقيم يقتضى إحسان العمل

= منه سالمين نجاة نبيهم موسى على نبينا وعليه السلام من الذبح بالقائه وهو طفل  
 في البحر و خروجه منه سالما، و لكل أمة نصيب من نبيها، و ناسب هلاك  
 فرعون و قومه بالغرق هلاك بني إسرائيل على أيديهم بالذبح، لأن الذبح فيه  
 تعجيل الموت بانهار الدم، والغرق فيه إبطاء الموت و لادم خارج، و كان ما به  
 الحياة « وجعلنا من الماء كل شيء حي » سببا لإعدامهم من الوجود، و لما كان الغرق  
 من أعسر الموتات و أعظمها شدة جعله الله تعالى نكالا لمن ادعى الربوبية فقال  
 « انا ربكم الاعلى » اذ على قدر الذنب يكون العقاب، و يناسب دعوى الربوبية  
 و الاعتلاء انحطاط المدعى و تعييبه في قعر الماء؛ « و انتم تنظرون » جملة حالية،  
 و هو من النظر بمعنى الإبصار، و المعنى و الله أعلم أن هذه الخوارق العظيمة  
 من فرق البحر بكم و إنجائكم من الغرق و من أعدائكم و إهلاك أعدائكم بالغرق  
 وقع و أنتم تعايون ذلك و تشاهدونه و لم يصل ذلك إليكم بنقل بل بالمشاهدة التي  
 توجب العلم الضروري بأن ذلك خارق من عند الله تعالى على يد النبي الذي جاءكم -  
 و التفصيل في البحر المحيط ١٩٨/١ .

(١) العبارة من هنا إلى « عقبه به » ليست في ظ



٧٢ /

زمن<sup>١</sup> المواعدة واستعطاف المواعد والترفق له و التملق<sup>٢</sup> بما تحقق الرجاء  
 في إنجاز/ وعده لا سيما بعد بليغ إحسانه بالإنجاء من العدو وإهلاكه نعي  
 عليهم عملهم بخلاف ذلك بقوله<sup>٣</sup> « واذ<sup>٤</sup> . » وقال الحرالي: لما ذكرهم  
 تعالى بأمر الوفاء بالعهد الذي هو خاتمة أمرهم وبالتفضيل الذي كان بادية  
 أمرهم نظم ذلك بالأمر المتوسط بين الطرفين الذي أعلاه مواعدة موسى<sup>٥</sup>  
 عليه السلام<sup>٥</sup> ربه الذي النعمة عليه نعمة عليهم فقال: « واذ<sup>٦</sup> وعدنا<sup>٦</sup> من

(١) في م : من .

(٢) في ظ : التلق .

(٣) قال البيضاوي: « واعلم أن هذه الواقعة من أعظم ما أنعم الله به على نبي إسرائيل  
 ومن الآيات الملقحة إلى العلم بوجود الصانع الحكيم وتصديق موسى عليه السلام ،  
 ثم إنهم اتخذوا العجل وقالوا « لن تؤمن لك حتى نرى الله جهرة » ونحو ذلك ،  
 فهم بمعزل في الفطنة والذكاء وسلامة النفس وحسن الاتباع عن أمة محمد صلى الله  
 عليه وسلم فانهم اتبعوا مع أن ما تواتر من معجزاته أمور نظرية دقيقة يدركها  
 الأذكياء وإخباره عليه السلام عنها من جملة معجزاته على ما مر تقريره .

(٤) ليس في م .

(٥ - ٥) زيد من م .

(٦) لما عادوا إلى مصر بعد هلاك فرعون وعد الله تعالى موسى أن يعطيه التوراة  
 وضرب له ميقاتا ذا القعدة وعشر ذى الحجة وعبر عنها باليالبي لأنها غرر الشهور -  
 انتهى . وقال أبو حيان: قرأ الجمهور « وعدنا » وقرأ أبو عمر « وعدنا » بغير  
 ألف هنا وفي الأعراف وطه، ويحتمل وعدنا أن يكون بمعنى وعدنا ويكون  
 صدر من واحد، ويحتمل أن يكون من اثنين على أصل المفاعلة، فيكون الله  
 قد وعد موسى الوحي ويكون موسى وعد الله المجيء لليقات، أو يكون الوعد =

الوعد وهو الترجية بالخير ، و وعدنا من المواعدة وهي التقدم في اللقاء والاجتماع و المفاوضة ونحوه « موسى » كلمة معربة من لفظ العبراني بما تفسيره فيما يقال ماء و شجر ، سمي ' به لما أودع فيه من التابوت المقدوف في اليم « أربعين ليلة » هي كمال وقت الليل و الليل وقت انطماش المدركات الظاهرة - انتهى . ' و خص الليل ٣ بالذكر إشارة إلى أن ألد المناجاة فيه ٥ وإلى أنه لا نوم في تلك المدة بل المناجاة عامة لليلها و نهارها ، وانتصب أربعين بوقوعه موقع المفعول الثاني لوعدنا أي انقضاء أربعين أي الكلام أو إنزال التوراة عند انقضاء الأربعين ؛ وهي ذو القعدة و عشر من ذي الحجة و قيل ذو الحجة و عشر من المحرم . قال الحرالي : وفيه إشعار بأن ١٠ المناجاة إنما يتبها لها لميقات حبس النفس عما به قوامها و كمال ذلك إنما

= من الله و قبوله كان من موسى و قبول الوعد يشبه الوعد .

(١) اسم أعجمي لا ينصرف للعجمة و العلمية ، يقال هو مركب من مو وهو الماء و شأ وهو الشجر ، فلما عرب أبدلوا شينه سينا ، وإذا كان أعجميا فلا يدخله اشتقاق عربي ؛ هو موسى بن عمران بن بصهر بن قاهث بن لاوي بن يعقوب ابن إسحاق بن إبراهيم خليل الرحمن - البحر المحيط .

(٢) العبارة من هنا إلى « و نهارها » ليست في ظ .

(٣) و كان تفسير الأربعين بليلة دون يوم لأن أول الشهر ليلة الهلال ولهذا أرخ بالليالي ، و اعتماد العرب على الأهلة فصارت الأيام تبعا لليالي ، أو لأن الظلمة أقدم من الضوء بدليل « و آية لهم الليل نسلخ منه النهار » البحر المحيط ١/ ٢٠٠ .

(٤) العبارة من هنا إلى « المحرم » ليست في ظ .

هو الصوم و كمال العدد الذي هو طور ' مصير من حال إلى حال هو  
الأربعون ، و ذكر الميقات بالليل يشعر أن مناجاته صباح من ' ظلة الكون  
في حال خصوص الحلقة من حيث أن الظلة آية على فوت مرام نور الحق  
و النهار آية على ظهور نور الحق و أول بادٍ بدأ من الحق للخلق كلامه  
لمصطفى من خلقه بغير واسطة و هو بعد في دنياه و في أرضه التي كانت هـ  
بجنا ، فلما جاءها الحق لعبد من عبيده ٣ مناجيا له كما يأتيها يوم الجزاء  
بعد البعث صارت موطن رحمة و هدى و نور و هو يحيى الله سبحانه من  
سيناء المذكور في الكتاب الأول - انتهى . و هذا دون قصة المعراج  
التي كانت لنبينا صلى الله عليه و سلم في اختراق السماوات العلى إلى سدرة  
المنتهى إلى ما لا يعلمه إلا الله تعالى و سمع الكلام من غير واسطة و رجع ١٠  
إلى بيته في ليلته و قد قطع من المسافات ما مسيرته خمسون ألف سنة  
كما سأيننه إن شاء الله تعالى في سورة السجدة .

ولما كانت الأتقى الآيية و المهم العلية تقتضى النفرة من الظلم  
و الاتقة من كل ما ينسب إليه و يذكر به و كانوا قد اتخذوا من آثار  
آل فرعون من حلهم ما دخلوا في رقة و عبوديته و كانت مشاهدتهم ١٥  
لما رأوا من الآيات مقتضية لغاية البعد من الكفر عبر عن موافقتهم له

(١) في ظ : ظهور .

(٢) في ظ : به .

(٣) في ظ : عباده .

(٤) في ظ : الظالم .

ثم فقال « ثم اتخذتم ، قال الحزالي : من الاتخاذ وهو استعمال بما منه  
المواخذة كأنه الوخذ ، وهو تصيير في المعنى نحو الاخذ في الحس ، وفيه  
تكلف ؛ العجل ، وذكر في هذا التقرير أصل المواعدة وذكر الميقات  
و تجاوز الخطاب ما بعد ذلك 'من مهل' حسب ما تفهمه كلمة ثم ، فاقضى  
٥ إفهام ذلك ما نالوه من الخير ثم تعقبوا ذلك بالتزام عاداتهم في معاودة  
ما اعتادوه من أعمالهم إلى أدنى عمل من لا عقل له ' ولا بقية نظر له  
من اتخاذ جسد عجل الها بعد معرفة آثار الإلهية على الغيب ، ففيه تعجيب  
من أن موسى عليه السلام ٣ إنما واعدته الله بالمناجاة بعد ميقات أربعين  
صوما ونسكا وتحنثا ، وانقطاعا إلى ربه ثم يرونهم أنهم شهدوا الإله  
١٠ مصورا محسوسا على أن موسى الذي ناجاه ربه منع الرؤية فكيف

(١ - ١) ليس في ظ .

(٢) ليس في م ومد وظ .

(٣ - ٣) زيد من م ومد .

(٤) في م : تحننا .

(٥) في التفسير المظهرى : لما عادوا إلى مصر بعد هلاك فرعون وعد الله موسى  
أن ينزل عليه التوراة فقال موسى : إني ذاهب إلى ربي ، و واعدتهم أربعين  
ليلة واستخلف هارون و جاء جبرئيل على فرس الحياة لا يصيب شيئا إلا أحياء  
ليذهب بموسى إلى ربه ، فلما رأى السامري موضع الفرس يخضر وكان رجلا  
صانعا من أهل باجرى وقيل من أهل كرمان وكان منافقا أظهر الإسلام وكان  
من قوم يعبدون البقر أخذ من تربة حافر فرس جبرئيل وكان بنو إسرائيل  
استماروا حليا كثيرة من قوم فرعون حين أرادوا الخروج من مصر لعله =

بهم ! و ذلك هو ظلمهم ، فوضعوا الإله محل الشيء المحسوس و هو تعالى قد تعالى عن أن يراء صفيه الذى ناجاه فى دنياه و إنما ناجاه بعد ميقاته ، و هم يهمون فى تأله مرتى من غير مواعدة و لا اختصاص ! و فى قوله تعالى « من بعده ، أى من بعد إتيانه لميعادنا<sup>٢</sup> إضمار لذكر<sup>٣</sup> موسى عليه السلام تقريراً لما كان ينبغى أن يكونوا عليه من الارتقاب لما يأتهم به موسى<sup>٤</sup> .

= عرس لهم نأهلك الله فرعون و بقيت الحللى عندهم ، فلما فصل موسى قال السامرى : إن الحللى التى استعرت من قوم فرعون غنيمة لا تحل لكم فاحفروا حفرة و ادفنوا فيها حتى يرجع موسى فىرى فيها رأيه ، فأخذ السامرى و صاغها عجلاً فى ثلاثة أيام و أتى فيها القبضة التى أخذها من تراب حافر فرس جبرئيل ، فخرجت عجلاً مرصعاً بالجواهر يخور خورة و يمشى ، فقال السامرى : هذا إلهكم و إله موسى فنسى ، و كان موسى وعد لهم ثلاثين ليلة ، ثم زيدت العشرة ، و فيها فتنهم و أضلهم السامرى فعبدوا العجل - كذا روى الخطيب الشربيني و أشار أبوحيان إلى هذه القصة .

(١) ليس فى م .

(٢) قال المهايمى : أى من بعد خروج موسى الزاجر عن عبادة فرعون و الأوثان « و انتم ظلمون » مثل ظلم آل فرعون بل أشد ، لأنه بعد الإيمان . و قال أبوحيان : قيل بوضع العبادة فى غير موضعها ، و قيل بتعاطى أسباب هلاكها ، و قيل برضاكم فعل السامرى فى اتخاذ العجل و لم تنكروا عليه . و قال : و من أغرب ما ذهب إليه فى هذا العجل أنه سمي عجلاً لأنهم عجّلوا به قبل قدوم موسى فاتخذوه إلهاً - قاله أبو العالية ، أو سمي هذا عجلاً لقصر مدته - انتهى .

(٣) فى م : لذكرى .

(٤) زيد فى م : عليه السلام .

من فوائد المناجاة ، كما يكون من تعلق قلبه بمن هو قدوته ؛ والبعد  
 بعد عن حد يتخذ مبدأ ليكون سابقه قبل ولاحقه بعد ٣ - انتهى .  
 و إثبات الجار لأن اتخاذهم ذلك لم يستغرق زمان البعد ، و اتم ظلمون ه ،  
 فاعلون فعل من هو في أظلم الظلام بعد أن جاءكم موسى بالنور المبين .  
 و لما كان ذلك مقتضيا لأعظم السخط المقتضى من القادر للعاجلة ه  
 بالأخذ ذكرهم نعمة الإمهال بعده فقال مشيرا إلى عظم الذنب و النعمة  
 بأداة التراخي : « ثم عفونا » . و قال الحزالي : ثم تجاوز الخطاب ما  
 أصابهم من العقوبة على اتخاذهم إلى ذكر العفو<sup>٧</sup> تقريرا<sup>٨</sup> على تكرر

(١) في م : قدرته .

(٢) في ظ : تتخذ .

(٣) في م : بعده .

(٤-٤) ليست في ظ .

(٥) زيد في م : عليه السلام .

(٦) و قال أبو حيان : و قال قوم : لا يستعمل العفو بمعنى الصفح إلا في الذنب ،  
 فإن كان العفو هنا بمعنى الترك و التسهيل فيكون « عنكم » عام اللفظ خاص المعنى ،  
 لأن العفو إنما كان عمن بقى منهم ، و إن كان بمعنى المحو كان عاما لفظا و معنى ،  
 فانه تعالى تاب على من قتل و على من بقى ، قال تعالى : « فاقتلوا انفسكم ذلكم خير  
 لكم عند بارئكم فتاب عليكم » و روى أن الله أوحى إلى موسى بعد قتلهم أنفسهم  
 أني قبلت توبتهم ، فمن قتل فهو شهيد ، و من لم يقتل فقد ثبت عليه و غفرت له .  
 (٧) العبارة من هنا إلى « باسم العفو » ليست في ظ .

(٨) في مد : تقريرا .

تلافيهم<sup>١</sup> حالا بعد حال وقتا بعد وقت ، كلما أحدثوا خطيئة تداركهم  
 منه عفو، وخصه باسم العفو لما ذكر ذنوبهم ، لأن المغفور له لا يذكر  
 ذنبه ، فإن العفو رفع العقوبة دون رفع ذكرها ، والغفر إماتة ذكر  
 الذنب مع رفع العقوبة - انتهى . « عنكم »<sup>٢</sup> ولم نعالجكم بالأخذ، وفي  
 قوله تعالى « من بعد ذلك » أي الذنب العظيم إشعار بما أصابهم من ه  
 العقوبة و خطاب لبقية العفو عنهم ، لينتهي الأمر فيهم إلى غاية يترجى  
 معها لبقيتهم الشكر - قاله الحرالي ١٠ / ٣ وكان الإشعار من جهة إدخال  
 'من' على الظرفية<sup>٣</sup> ، فاقضى مهلة بين العفو والذنب لم يشملها العفو  
 بل كان فيها عقوبة ، كما اقتضى قوله: من بعده، مهلة بين اتخاذهم العجل  
 وأول ذهاب موسى عليه السلام للناجاة؛ ويجوز أن يكون أفرد حرف ١٠  
 الخطاب إشارة إلى أنه لا يعلم جميع ما في دينهم من الشناعة إلا إمام  
 أهل التوحيد النبي صلى الله عليه وسلم « لعلكم تشكرون »<sup>٤</sup> أي

(١) في م ومد: تلافيهم .

(٢) زيد في مد: أي .

(٣) العبارة من هنا إلى « النبي صلى الله عليه وسلم » ليست في ظ .

(٤) في م ومد: الظرف .

(٥) تثنون عليه تعالى بإسدائه نعمه إليكم و تظهرون النعمة بالثناء، وقالوا:  
 الشكر باللسان وهو الحديث بنعمة المنعم و الثناء عليه بذلك، وبالقلب وهو  
 اعتقاد حق المنعم على المنعم عليه، وبالعمل « اعملوا آل داود شكرا »؛ ومعنى  
 « لعلكم تشكرون » أي عفو الله عنكم، لأن العفو يقتضى الشكر - قاله الجمهور .  
 وذكر أبو حيان أقوالا - إلى أن قال: قال القشيري: سرعة العفو عن عظيم =

ليكون ' حالكم حال من يتوقع منه الشكر .

قال الحرالي : وهو ظهور بركة الباطن على الظاهر ، يقال : دابة شكور ، إذا أنجح ما كلها بظهور سمنها ؛ وفيه إشعار بأن منهم من يشكر وفيهم ' من يتمادى بما في ترجى كلمة ' لعل ' من الإبهام المشعر بالقسمين • والمهيئ لإمكان ظهور الفريقين حتى يظهر ذلك لميقاته ، لأن كل ما كان في حق الخلق ترددا فهو من الله سبحانه إبهام لمعلومه فيهم ؛ على ذلك تجرى كلمة لعل ' وعسى ' ونحوها - انتهى .

= الجرم دالة على حقارة العفو عنه ، يشهد لذلك « من يات منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين » وهؤلاء بنو إسرائيل عبدوا العجل فقال تعالى « ثم عفونا عنكم من بعد ذلك » ، وقال لهذه الأمة : « ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » انتهى كلامه . و ناسب ترجى الشكر إثر ذلك العفو لأن العفو عن مثل هذه الزلة العظيمة التي هي اتخاذ العجل لها هو من أعظم إساءة النعم ، فلذلك قال « لعلمكم تشكرون » البحر المحيط ١ / ٢٠٢ . وفي التفسير المظهرى : قال البغوى : حكى عن موسى قال : إلهى ! أنعمت علىّ النعم السوابغ وأمرتنى بالشكر وإنما شكرى إياك نعمة منك ، قال الله تعالى : يا موسى ! تعلمت العلم الذى لا يفوقه علم ، حسبى من عبدى أن يعلم أن ما به من نعمة فهو منى . وقال داود : سبحانه من جعل اعتراف العبد بالهجز عن شكره شكرا كما جعل اعترافه بالعجز عن معرفته معرفة - انتهى كلامه .

(١) في م : لتكون .

(٢) في م : منهم .

(٣-٣) ليس في ظ .



ولما كان في ذلك دليل على سوء طباعهم وعكس مزاجهم وأنهم لا يحفظون عهدا ولا يستقيمون على نهج ذكرهم بنعمة الكتاب الذي من شأنه الضبط في جميع الأحوال بالرجوع إليه عند الضلال فقال . وقال الحرالي : لما ذكر تعالى أمر موسى عليه السلام وهو خاص أمرهم فصل لهم أمر ما جاء به موسى<sup>١</sup> وما كان منهم فيما جاء به - انتهى . فقال « واذ ه اتينا ، أى بما لنا من العظمة » موسى الكئيب ، أى الكامل في نفسه الجامع لكم على طريق الحق .<sup>٢</sup> ولما كان الكتاب مع كونه جامعا لما أريد منه فارقا بين الملبسات وصفه بقوله<sup>٣</sup> « والفرقان ، أى<sup>٤</sup> المبين للأشياء على ما هي عليه من غير أن يدع في شيء لبسا<sup>٥</sup> . قال الحرالي : فقررهم على أمرين من الكتاب الذى فيه أحكام الأعمال و الفرقان الذى فيه أمر<sup>١٠</sup> العلم وهما ملاك<sup>٦</sup> حال<sup>٦</sup> إقامة الدين بالعلم والعمل ؛ و «الفرقان» فُعلان

(١) في ظ : التى .

(٢) زيد في م و مد : عليه السلام .

(٣-٣) ليست في ظ .

(٤) ليس في ظ .

(٥) قال أبو حيان : « الكئيب » هو التوراة بإجماع المفسرين ، و «الفرقان» هو التوراة ، ومعناه أنه آتاه جامعا بين كونه كتابا و فرقا بين الحق و الباطل . و ذكر في تفسير الفرقان اثنتى عشرة مقالة للمفسرين . وقال المهائمي : « و » اذكروا « اذا اتينا الكئيب » الجامع لقواعد الشرع ليقوم به الشاكرون « و الفرقان » أى الفرق بين الحق و المبطل « لعلكم تهتدون » لما هو شكر الحق و المبطل - انتهى .

(٦) في ظ : حاله .

لفظ مبالغة يفهم استغراقا وامتلاء و عظما فيما استعمل فيه و هو في هذا اللفظ من الفرق و هو إظهار ما ألبسته الحكمة نظاهرة<sup>٢</sup> للآعين بالتيان<sup>١</sup> لفرقان لبسه بما<sup>٣</sup> تسمعه الأذن، وجاء فيه بكلمة 'لعل' إشعارا<sup>٤</sup> بالإبهام في أمرهم و تفرقتهم بين مثبت لحكم الكتاب عامل به عالم بطية الفرقان خبير به و بين تارك لحكم الكتاب غافل عن علم الفرقان - انتهى . فقال تعالى «اعلمكم تهتدون»، أى ليكون<sup>٥</sup> حالكم حال من ترجى<sup>٦</sup> هدايته فيغلب حله جهله و عقله شهوته، و لهذا الختم تلاه بما هدايم به بما ألزمهم من

(١-١) في ظ : هو .

(٢-٢) في ظ : بالآعين للتيان .

(٣) في ظ : ما .

(٤) من م ومد، و في الأصل وظ : اشعار .

(٥) في مد : لتكون .

(٦) ترجية لهدايتهم، تقرر في النحو أنه إن كان متعلقا لعل محبوبا كانت للترجى، فإن كان محذورا كانت للتوقع كقولك : لعل العدو يقدم، و الشكر و الهداية من المحبوبات، فينبغي أن لا يعبر عن معنى لعل إلا بالترجى . قال القشيري : فرقان هذه الأمة الذى اختصوا به نور في قلوبهم يفرقون به بين الحق والباطل - استفت قلبك، اتقوا فراسة المؤمن، المؤمن ينظر بنور الله « ان تقوا الله يجعل لكم فرقانا » و ذلك الفرقان ما قدموه من الإحسان - انتهى كلامه . و ناسب ترجى الهداية إثر ذكر إتيان موسى الكتاب و الفرقان، لأن الكتاب به تحصل الهداية « انا انزلنا التوراة فيها هدى و نور » « ذلك الكتاب لاريب فيه هدى » « و اتيناه الانجيل فيه هدى و نور » من البحر المحيط لأبي حيان ١/٢٠٣ .

النقمة الزاجرة عن مثل ذلك من قتل الأنفس فقال: « واذ .  
قال الحرالي : لما تكمل إقبال الخطاب عليهم مرات بما تقدم من  
ندائهم و العطف على ما في صلته صرف الحق وجه الخطاب عنهم إلى ذكر  
خطاب نبيه صلى الله عليه وسلم لهم ، فان الله يخاطب العباد باسقاط  
الواسطة بينه وبينهم ترفيعا لأقذارهم لديه ، فيرفع من شاء فيجيبه بما شاء ،  
و يوقف من شاء فيجعل بينه وبينه<sup>٢</sup> في الخطاب واسطة من نبيه ، فلما  
قررهم بما مضى من التذكير<sup>٣</sup> على ما واجههم به الحق تعالى ذكر في هذه  
الآية تقريرهم على ما خاطبهم به نبيهم<sup>٤</sup> حين أعرض الحق عن خطابهم

(١) ليس في ظ .

(٢) في م : بينهم .

(٣) قال أبو حيان الأندلسي : و جاء ترتيب هذه النعم متناسقا يأخذ بعضها بمنق  
بعض ، وهو ترتيب زمانى و هو أحد الترتيبات الخمس التي مر ذكرها في هذا  
الكتاب ( البحر المحيط ) ، لأن التفضيل أمر حكى فهو أول ، ثم وعت النعم  
بعده و هي أفعال يتلو بعضها بعضها ، فأولها الإنجاء من سوء العذاب ذبح الأبناء  
و استحياة النساء باخراج موسى إياهم من مصر بحيث لم يكن لفرعون و لا لقومه  
عليهم تسليط بعد هذا الخروج و الإنجاء ، ثم فرق البحر بهم و إرائهم عيانا هذا  
الخارق العظيم ، ثم وعد الله لموسى بمناجاته و ذهابه إلى ذلك ، ثم اتخذهم العجل  
ثم العفوعتهم ، ثم إتياء موسى التوراة ؛ فانظر إلى حسن هذه الفصول التي انتظمت  
انتظام الدر في أسلاكها و الزهر في أفلاكها ، كل فصل منها قد ختم بمناسبة  
و ارتقى في ذروة الفصاحة إلى أعلى مناصبه و اردا من الله على لسان محمد أمينه لسان  
من لم يتل قبل كتابا و لا خطه يمينه - انتهى .

(٤) زيد في م : صلى الله عليه وسلم .

بما أصابوه من قبيح خطيئتهم - انتهى . فقال « واذ قال موسى لقومه <sup>١</sup> العابد للعجل و الساكت عنه ، و القوم قال الحرالى اسم من لهم منه فى القيام بما هم مذكورون به ، و لذلك يقابل بلفظ النساء <sup>٢</sup> لضعفهن فيما يحاولنه ؛ و فيه تخويف لهذه الأمة أن يصيدهم مثل ما أصابهم فى خطاب ربهم فيعرض عنهم - انتهى . « يقوم » و أكد لعراقتهم فى الجهل بعظيم ما ارتكبوه و تهاونهم به لما أشربوا فى قلوبهم من الهوى فقال <sup>٣</sup> « انكم ظلمتم انفسكم ، ظلما يستحقون به العقوبة » باتخاذكم العجل ، أى الها من دون الله ، فجعلتم انفسكم متذلة لمن لا يملك لها شيئا و لمن هى أشرف منه ، فأنزلتموها من رتبة عزها ، بخضوعها لمولاها الذى لا يذل من والاه و لا يعز من عاداه إلى ذلها بخضوعها لمن هو دونكم أتم ، هذا هو أسوأ الظلم ، فان المرء لا يصلح أن يتذلل و يتعبد لمثله فكيف

(١) قال المهايمى : « و » من تلك الهداية التوبة ، فهذه التوبة من شكر الحق ، لأنه عرف قدر نعمتها حتى آثرها على الحياة الدنيا بقتل الأنفس حدا على اتخاذ العجل ، فاذا كروا « اذ قال موسى لقومه » من إفراط شفقتة عليهم : « يقوم » إن من شفقتى عليكم أن أخلصكم من عقوبة ظلمكم « انكم ظلمتم انفسكم باتخاذكم العجل » الذى هو أبعد من فرعون عن الإلهية .

(٢) بهامش الأصل : قوله و لذلك تقابل بلفظ النساء إشارة إلى قوله أن عرا قوم الحصن أمر نساء .  
 (٣) ليس فى م و ظ .  
 (٤) زيد فى م : اليه .

لمن 'دونه من حيوان فكيف بما يشبه بالحيوان من جماد الذهب الذي هو من المعادن وهو أخفض المواليد رتبة حين لم تبلغها حياتها أن تبدو فوق الأرض كالنبات من النجم والشجر و' لما فيه من الارتفاع بما يكون<sup>٣</sup> من الحب و الثمر الذي يُنتفع به غذاء و دواء و المعادن لا ينتفع بها إلا آلات و تقودا<sup>٤</sup> منفعتها إخراجها لا إثباتها - قاله الحرالي<sup>٥</sup> . . . فتوبوا<sup>٥</sup> إلى بارتكم<sup>٦</sup> الذي فطركم من قبل أن تتخذوا العجل<sup>٧</sup> بريئين من العيب

(١) في م: بمن - كذا .

(٢) ليس في ظ .

(٣) زيد في ظ: فيه، و في م: منه .

(٤) في م: تقود .

(٥ - ٥) ليست في ظ .

(٦) قال أبو حيان: ولما لم يكمل وصف هذه النعمة إلا بمقدمة ما تسببت عنه قدم ذكر ذلك، وهذا الخطاب هو محاوره موسى لقومه حين رجع من الميقات ووجدهم قد عبدوا العجل، واللام في قوله «لقومه» للتبليغ وإقبال موسى عليهم بالنداء، و نداءه بلفظ «يقوم» مشعر بالتحنن عليهم وأنه منهم وهم منه، ولذلك أضافهم إلى نفسه، فيكون ذلك سببا لقبول ما يلقي إليهم، بخلاف أن لو ناداه بالاسم أو بالوصف القبيح الصادر منهم، وفي ذلك أيضا هزطهم لقبولهم الأمر بالتوبة بعد تقيريهم بأنهم ظلموا أنفسهم و أي ظلم أعظم من اتخاذ إله غيره «ان الشرك ظلّم عظيم» و نص على أنهم ظلموا أنفسهم بذلك لأنه أفحش الظلم، لأن نفس الإنسان أحب شيء إليه فاذا ظلمها كان أفحش من أن يظلم غيره . ولما كان السامري قد عمل لهم من حايهم عجلا قيل لهم: توبوا إلى بارتكم أي منشئكم و موجدكم من العدم إذ موجد الأعيان هو الموجد حقيقة، وأما عمل =

مع إحكام الخلق' على الأشكال المختلفة . وقال الحرالي : البارئ اسم قائم بمعنى البرء و هو إصلاح' المواد للتصوير ، كالذى يقطع الجلد و الثوب ليجمعه خفا و قيصا ، و كالذى يطحن القمح و يعجن الطين ليجمعه خبزا و فخارا' و - نحو ذلك، و معناه التدقيق للشيء بحسب التهيؤ لصورته - انتهى .

و لما كانت توبتهم بقتل أفارهم و إن / كانوا آباء أو أبناء عبر عنهم بالنفس لذلك و إشارة إلى خبث ما ارتكبوا ° فقال « فاقتلوا انفسكم ، أى التى أوجدها فتادتكم إلى غيره . قال الحرالي : و القتل' فصل الحيوان قبل انتهاء قوته بمنزلة فصل الزرع قبل استحصاده - انتهى . و لما كان

٥ / ٧٤

= العجل و اتخذاه فليس فيه إبراز الذوات من العدم ، إنما ذلك تأليف تركيبى لا خلق أعيان ، فنبهوا بلفظ البارئ على الصانع أى الذى أوجدكم هو المستحق للعبادة لا الذى صنعه مصنوع مثله فلذلك و الله أعلم كان ذكر البارئ هنا (٧) العبارة من هنا إلى « المختلفة و » ليست فى ظ .

(١) ليس فى م .

(٢) فى م : اصطلاح .

(٣) فى م : لعله ، و بهامشه بعلامة النسخة : ليجمعه .

(٤) فى ظ : فخارة ، و فى م : فخا - كذا .

(٥) فى م : ارتكبوه .

(٦) قال أبو حيان الأندلسى : القتل لإزهاق الروح بفعل أحد من طعن أو ضرب أو ذبح أو خنق أو ما شابه ذلك ، و أما إذا كان من غير فعل فهو موت و هلاك . « خير » هى أفضل التفضيل حذف هزتها شذوذا فى الكلام فنقص بناؤها فانصرفت . قال المهائمي : « فتوبوا الى بارئكم » الذى خلقكم برآء من الشرك و المعاصى و يرجى تبرئكم عن هذا الظلم الذى لا يسمعى هيبته عن قلوبكم لإفراط =

ما أمرهم به أمرا لا يكاد يسمح به عظم الرغبة فيه بقوله « ذلكم ، أى الأمر العظيم ' وهو القتل ' خير لكم ، والخير قال الحرالى ما يصلح فى الاختيار من محسوس الأشياء وما هو الأصلح وما هو الأخير ، وربما استعملت منه خيراً محدودة فيقال : هو خير فى نفسه ، أى مما يختار ، ويقال : هذا خير من هذا ، أى أخير منه أى أصلح فى الاختيار ، وكذلك لفظ ه شرفى مقابلته وهما مشعران بمتوسط من الأشياء لا يختار لأجل زيادة صلاح ولا يطرح لأجل أذى ولا مضرة . وعند كمة تفهم اختصاص ما أضيفت إليه بوجه ما عام ٣ وأخص منه لدن ، فلدن خاصتها وعند عامتها ، كالذى يملك الشيء فهو عنده وإن لم يكن فى حضرته - انتهى .

= حِكْمُ إِيَّاهُ « فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ » لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ شَرًّا عِنْدَ أَنْفُسِكُمْ لَكِنْ « ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ » إِذْ يَبْرِئُكُمْ عَنْ جُرَيْمَتِهِ الَّتِي تَخْلُدُكُمْ فِي النَّارِ ففَعَلْتُمْ « فَتَابَ عَلَيْكُمْ » أَيْ قَبْلَ تَوْبَتِكُمْ وَإِنْ كَانَتْ جُرَيْمَتُكُمْ أَعْظَمَ لِكُفْرِكُمْ بَعْدَ الْإِيمَانِ . قَالَ الْبِيضَاوِيُّ : « فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ » تَمَامًا لِتَوْبَتِكُمْ بِالْبَعْضِ أَوْ قَطْعَ الشَّهَوَاتِ كَمَا قِيلَ : مَنْ لَمْ يَعْذِبْ نَفْسَهُ لَمْ يَنْعَمْهَا وَمَنْ لَمْ يَقْتُلْهَا لَمْ يَحْيِهَا ، « ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ » مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ طَهَّرَهُ مِنَ الشَّرِكِ وَوَصَلَّهُ إِلَى الْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ وَالْبَهْجَةِ السَّرْمَدِيَّةِ « عِنْدَ بَارئِكُمْ » ذَكَرَ الْبَارئُ وَتَرْتِيبَ الْأَمْرِ عَلَيْهِ إِشْعَارًا بِأَنَّهُمْ بَلَّغُوا غَايَةَ الْجَهَالَةِ وَالتَّعْبَاوَةَ حَتَّى تَرَكَوْا عِبَادَةَ خَالِقِهِمُ الْحَكِيمِ إِلَى عِبَادَةِ الْبَقْرَةِ الَّتِي هِيَ مِثْلُ فِي التَّعْبَاوَةِ وَأَنْ مَنْ لَمْ يَعْرِفْ حَقَّ مَنَعِهِ حَقِيقَ بَأْنِ يَسْتَرِدُّ مِنْهُ ، وَلِذَلِكَ أَمَرُوا بِالْقَتْلِ وَفَكَ التَّرْكِيبَ - انتهى .

(١-١) ليست فى ظ .

(٢) زيد فى م : امر .

(٣) زيد فى م : او خاص .

« بارئكم ، أى القادر على إعدامكم كما قدر على إيجادكم ، وفى التعبير بالبارئ ترغيب لهم فى طاعته بالتذكير بالإحسان و ترهيب بإيقاع الهوان .  
 و لما كان التقدير ففعلتم التوبة المأمور بها بأن قتل بعضهم بعضاً بتوفيقه لكم سبحانه مع ما فيه من عظم المشقة عطف عليه قوله « فتاب عليكم ، أى مع عظم جرمكم ، و لولا توبته عليكم ما تبتم ؛ ثم علل ذلك بقوله « انه ، أى لأنه ، هو التواب الرحيم ، أى ما زال هذا صفة له لا لاستحقاق منكم عليه » قال الحرالى : وفى إظهار هو مفصلة من ضمير

(١) فنلخص فى قوله « فاقتلوا » ثلاثة أقوال : الأول الأمر بقتل أنفسهم ، الثانى الاستسلام للقتل ، والثالث التذليل للأهواء ؛ و الأول هو الظاهر ، وهو الذى نقله أكثر الناس ، و ظاهر الكلام أنهم هم المأمورون بقتل أنفسهم فقبل وقع القتل هكذا فتلوا أنفسهم بأيديهم ، و قيل قتل بعضهم بعضاً من غير تعيين قاتل ولا مقتول ، و قيل القاتلون هم الذين اعترلوا مع هارون و المقتولون عباد العجل . و فى ذلك من الاعتاظ و الاعتبار ما يوجب مبادرة الازدجار عن مخالفة الملك القهار ؛ و انظر إلى لطف الله بهذه الملة المحمدية إذ جعل توبتها فى الإنقاذ عن الذنب و الندم عليه و العزم على عدم العودة إليه . « عند بارئكم » و العندية هنا مجاز إذ هى ظرف مكان ، وكرر البارئ باللفظ الظاهر توكيداً و تنبيهاً على أن هذا الفعل هو راجع عند الذى أنشأكم فكما رأى أن إنشاءكم راجع رأى أن إعدامكم بهذا الطريق من القتل راجع فينبغى التسليم له فى كل حال و تلقى ما يرد من قبله بالقبول و الامتثال - البحر المحيط ١ / ٢٠٩ .

(٢) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : عظيم .

(٣) قال المصنف : « انه هو التواب » أى البالغ فى قبول التوبة حتى أنه قبلها على عمل أهلك بما دونه آل فرعون ، و إنما تاب عليكم لأنه « الرحيم » إذ رحم =



وصلها إثبات معنى الرحمة لله ثبنا لا يتبدل ولا يتغير إلا أنه من وراء  
 غيب ما شاء الله من أدب و امتحان و عقاب ، فلذلك ختمه باسمه الرحيم ،  
 لأن الختم أبدى إظهار للمعنى الأخرى من مضمون ما فيه الختم - انتهى .  
 ولما استنبهوا عن عبادة العجل<sup>١</sup> التي تقيدوا فيها بالمحسوس الذي  
 هو مثل في الغباوة طلبوا رؤية بارئهم<sup>٢</sup> بالحس على ماله من صفات الكمال<sup>٥</sup>  
 التي تأتي الابتذال<sup>٣</sup> ناسين<sup>٤</sup> لجميع<sup>٥</sup> النعم و النقم مسرعين في الكفر الذي  
 هو من شأن الحائر و الحال أن الفرقان الذي لا يدع شبهة و لا يبق  
 حيرة قائم بين أيديهم ، لأنهم من الجود و الوقوف مع الوهم و الحس  
 بمكان عظيم ، فذكروا سبحانه ذلك<sup>٦</sup> مسلما للنبي صلى الله عليه وسلم  
 في إياهم للإيمان به بما فعلوا مع موسى عليه السلام و هو أحدهم<sup>١٠</sup>

= على تعذيب ساعة بكرامة الأبد، وهذه من الهداية الفارقة بين الحق و المبطل  
 قد أخذ بها قدمائكم و أنتم لا تسمحون بمجرد القول و لا بالأعمال السمحة  
 من هذه الشريعة مع نور فضائلها .

(١) العبارة من هنا إلى « في الغباوة » ليست في ظ .

(٢) العبارة من هنا إلى « الابتذال » ليست في ظ .

(٣) في م : الاستبدال .

(٤) في م : ناشئين .

(٥) في م و مد و ظ : جميع .

(٦) العبارة من هنا إلى « أحدهم » ليست في ظ .

فقال « واذ قلمت ، أى ' بعد ما رأيتم من الآيات و شاهدتم من الأمور  
البيّنات « يُموسى ، فدعوتموه باسمه جفاء و غلظة كما يدعو بعضكم بعضا  
و لم تخصوه بما يدل على تعظيمه لما رأيتم من إكرام الله له٢ و إكرامكم  
على يده « لن ، و هى كلمة تفهم نفي معنى باطن كأنها 'لا أن ٣' ، يُسر  
بالتخفيف لفظها - قاله الحرالى . « تؤمن لك ، أى لأجل قواك٤ . قال

(١) هذه محاوره نبي إسرائيل لموسى و ذلك بعد محاورته لهم فى الآية قبل هذا،  
و الضمير فى « قلمت » قيل للسبعين المختارين - قاله ابن مسعود و قتادة ، و قيل  
الضمير لسائر بني إسرائيل إلا من عصمه الله - قاله ابن دريد، و قيل الذين  
انفردوا مع هارون و لم يعبدوا العجل ؛ و فى نداء نبي إسرائيل لنتيهم باسمه  
سوء أدب منهم معه ، إذ لم يقولوا: يا نبي الله! أو يا رسول الله! أو يا كلم الله!  
أو غير ذلك من الألفاظ التى تشعر بصفات التعظيم ، و هى كانت عادتهم معه  
« يُموسى لن نصبر على طعام واحد » « يُموسى اجعل لنا الشها » « يُموسى  
ادع لنا ربك » و قد قال الله تعالى لهذه الأمة: « لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم  
كدعاء بعضكم بعضا » من البحر المحيط ١/٢١٠ .

(٢) ليس فى ظ .

(٣) فى ظ : الا انه ، و فى م : الا ان .

(٤) قال أبو حيان: « لن تؤمن لك » قيل معناه لن نصدقك فيما جئت به من  
التوراة ، و لم يريدوا نفي الإيمان به بدليل قولهم « لك » و لم يقولوا: بك ، نحو  
« و ما انت بمؤمن لنا » أى بمصدق ؛ و قيل معناه لن نقر لك فعبّر عن الإقرار  
بالإيمان و عداه باللام و قد جاء « لتؤمنن به و لتنصرنه قال اقررتم و اخذتم  
على ذلك اصرى قالوا اقررنا » فيكون المعنى لن نقر لك بأن التوراة من =

الحرالى: وجاء باللام لأنهم قد كانوا آمنوا به فتوقفوا عن الإيمان له الذى يتعلق بأمر من تفاصيل ما يأتهم به ، فمن آمن لأحد فقد آمن بأمر لأجله ، ومن آمن به فقد قيل أصل ' رسالته ' يؤمن بالله و يؤمن للمؤمنين ' ، حتى . كلمة تفهم غاية محوطة يدخل ما بعدها فى حكم ما قبلها مقابل معنى لكى ٣ ' نرى ' من الرؤية وهى اطلاع على باطن الشيء الذى أظهر منه مبصره ه الذى أظهره منه منظره ؛ ، ومنه يقال فى مطلع المنام: رؤيا ، لأن ذوات المرئى فى المنام هى أمثال باطنه فى صورة المنظور إليه فى اليقظة - انتهى .

« الله ، أى مع ماله من العظمة » جهرة ، أى عيانا من غير خفاء ولا نوع لبس . قال الحرالى: من الجهر وهو الإعلان بالشيء إلى حد الشهرة

= عند الله ، وقيل يجوز أن تكون اللام للعة أى لن يؤمن لأجل قواك بالتوراة ، وقيل يجوز أن يراد نفى الكمال أى لا يكمل إيماننا لك كما قيل فى قوله صلى الله عليه وسلم: لا يؤمن عبد حتى أكون أحب إليه من نفسه وأهله والناس أجمعين - انتهى .

(١) ليس فى م .

(٢) سورة ٩ آية ٦١ .

(٣) فى م ومد وظ : الى .

(٤ - ٤) ليست فى م .

(ه) « حتى » هنا حرف غاية أخبروا بنفى إيمانهم مستصحبا إلى هذه الغاية ، ومفهومها أنهم إذا رأوا الله جهرة آمنوا ، والرؤية هنا هى البصرية وهى التى لا حجاب دونها ولا ساتر ، وانتصاب جهرة على أنه مصدر مؤكد مزيل لاحتمال الرؤية أن تكون مناما أو علما بالقلب ، والمعنى حتى نرى الله عيانا - البحر المحيط ١/ ٢١٠ وفيه تفصيل . قال المهائمي: « واذ قلتم ينموسى » حين اختار سبعين من خياركم =

و بلاغه لمن لا يقصده في مقابلة السر المختص بمن يقصد به، وهذا المطلوب بما لا يليق بالجهر لتحقيق اختصاصه بمن يكشف له الحجاب من خاصة من يجوزه<sup>١</sup> القرب من خاصة من يقبل عليه النداء من خاصة من يقع عنه الإعراض، فكيف أن يطلب ذلك جهرا<sup>٢</sup> حتى يناله من هو في محل البعد والطرْد! وفيه شهادة بتبليدهم عن موقع الرؤية، فان موسى عليه السلام قال «رب ارنى<sup>٣</sup>»، وقال تعالى «وجوه يومئذ ناضرة<sup>٤</sup> إلى ربها<sup>٥</sup> ناظرة<sup>٥</sup>»، وقال عليه الصلاة والسلام: إنكم ترون ربكم. فالاسم المذكور لمعنى الرؤية إنما هو الرب لما في اسم الله تعالى من الغيب الذي لا يذكر لأجله إلا<sup>٦</sup> مع ما هو فوت لا مع ما هو في المعنى نيل، وذلك لسر<sup>٧</sup> من أسرار

= بأمر الله لتعتذروا إليه من عبادة العجل فأمرهم بالصوم والتطهر، فلما دنا من طور سيناء وقع عمود الغمام فدخله وأدخلهم خروا له سجدا فسمعوه يكلم موسى، فلما فرغ وانكشف الغمام قالوا «لن نؤمن لك» أي لقولك إنه مسموع من الله «حتى نرى الله جهرة» أي رؤية ظاهرة ظهور صوت الجهر، فغضب الله عليكم عن قولكم «لن نؤمن لك» لا عن طلب رؤيتكم إياه إذ لا يستحيل كرؤيته إيانا - انتهى.

(١) في م: مجوزه.

(٢) في م: جبرا - كذا.

(٣) زيد في م: انظر اليك. سورة ٧ آية ١٤٣.

(٤) سقط من م.

(٥) سورة ٧٥ آية ٢٢ و ٢٣.

(٦) ليس في م.

(٧) في م: السر.

العلم بمواقع معاني الأسماء الحسنی فیما یناسبها من ضروب الخطاب والأحوال والأعمال ، وهو من أشرف العلم الذى يفهم به خطاب القرآن حتى یضاف لكل اسم ما هو أعلق فی معناه وأولى به وإن كانت الأسماء كلها ترجع معانی بعضها لبعض ؛ « فآخذتكم »<sup>١</sup> من الآخذ وهو تناول الشيء بمملته بنوع بطش وقوة - انتهى . أى لقولكم / هذا لما فيه من ٥ / ٧٥/ الفظاعة وانتهاك الحرمة ، « الصعقة »<sup>٢</sup> قيل : هى صيحة ، وقيل : نار نزلت من السماء فأحرقتهم ، ويؤيده قوله « وأنتم تنظرون » ، أى تلك

(١) فى ظ : يرجع .

(٢) استولت عليكم وأحاطت بكم ، وأصل الآخذ القبض باليد ، والصاعقة هنا هل فى نار من السماء أحرقتهم ، أو الموت ، أو جند سماوى سمعوا حسهم فأتوا ، أو الفزع فدام حتى ماتوا أو غشى عليهم ، أو العذاب الذى يموتون منه ، أو صيحة سماوية - أقوال أصحها أنها سبب الموت وإن كانوا قد اختلفوا فى السبب - قاله المحققون لقوله تعالى « فلما آخذتهم الرجفة » ؛ وأجمع المفسرون أن المدة من الموت أو الصعق كانت يوماً و ليلة ، وقيل أصاب موسى ما أصابهم ، وقيل صعق ولم يميت ، قالوا : وهو الصحيح ، لأنه جاء « فلما أفاق » فى حق موسى ، وجاء « ثم بمثلنكم » فى حقهم ؛ وأكثر استعمال البعث فى القرآن بعث الأموات . « وأنتم تنظرون » جملة حالية ، ومتعلق النظر أخذ الصاعقة إياكم ، أى وأنتم تنظرون إلى ما حل بكم منها ، أو بعضكم إلى بعض كيف يخر ميتا ، أو إلى الإحياء ، أو تعلمون أنها تأخذكم فعبء بالنظر من العلم وفيه أقوال أخر - من البحر المحيط ٢١٢/١ .

(٣) العبارة من هنا إلى « قوله » ليست فى ظ .

(٤) زيد فى م : هى .

الصاعقه فأماتكم<sup>١</sup>، لأنكم كنتم في طلبكم رؤيته على ضرب من حال عبدة العجل، فاماتكم كما أماتهم بالقتل .

ولما كان إحيائهم من ذلك في هذه الدار في غاية البعد و خرق العادة عبر عنه بأداة التراخي و مظهر العظمة فقال « ثم بعثكم ، أى بما ه لنا من العظمة<sup>٢</sup> بالإحياء<sup>٣</sup> . قال الحرالي : من البعث و هو الاستئارة<sup>٤</sup> من

(١) العبارة من هنا إلى « بالقتل » ليست في ظ .

(٢ - ٣) ليست في ظ .

(٣) قال المهائمي : « و اتم تنظرون » إليها ولم يمكنكم الفرار عنها فأحرقتمكم فدعا موسى وبكى و تضرع وقال : يا رب ! ما ذا أقول لبنى إسرائيل و قد أهلكت خيارهم . قال أبو حيان : و قد عدّ صاحب المنتخب هذا إنعاما سادسا و ذكر في كونه إنعاما و جوها (فليطلب من يريد الاطلاع عليها في البحر المحيط ١/١١٢) و قال قال بعضهم : لما أحلهم الله محل مناجاته و أسمعهم لذيد خطابه اشربت نفوسهم للفخر و علو المنزلة فماملهم الله بنقيض ما حصل في أنفسهم بالصعقة التي هي خضوع و تذلل تأديبا لهم و عبرة لغيرهم « ان في ذلك لبرة لاولى الابصار » « ثم بعثكم » دل اللفظ ثم على أن بين أخذ الصاعقه و البعث زمانا تتصور فيه المهلة و التأخير هو زمان ما نشأ عن الصاعقة من الموت أو الغشي ، و البعث هنا الإحياء ، ذكر أنهم لما ماتوا لم يزل موسى يناشده في إحيائهم و يقول : يا رب ! إن بنى إسرائيل يقولون : قتلت خيارنا ! حتى أحياهم الله جميعا رجلا بعد رجل ينظر بعضهم إلى بعض كيف يحيون . و كان إحيائهم لأجل استيفاء أعمارهم ، و من قال : كان ذلك غشيا و هو ودا كان الموت مجازا ، قال تعالى « و ياتيه الموت من كل مكان و ما هو بميت . و الذى أتاه مقدمات الموت سميت موتا على سبيل المجاز ، قال الشاعر :

وقل لهم بادروا بالعدر و التمسوا قولا يبرئكم لى أنا الموت

جعل نفسه الموت لما كان سببا للموت .

(٤) من م و مد و ظ ، و في الأصل : الاستئارة - كذا .

غيب و خفاء، أشده البعث من القبور، و دونه البعث من النوم؛ قال:  
و تجاوز الخطاب ما كان من سبب بعثهم، و كذلك كل موضع يقع  
فيه 'ثم' ففيه خطاب متجاوز مديد' الأمد كثير رتب العدد مفهوم لمن  
استوفى مقاصد ما وقعت كلمة 'ثم' بينه من الكلامين المتعاطفين؛ ففي معنى  
التجاوز من الخطاب سؤال موسى عليه السلام ربه في بعثهم حتى لا يكون  
ذلك فتنة على سائرهم - انتهى .

ولما كان ربما ظن أن البعث من غشي ونحوه حقق ٣ معناه ٤ مبينا  
أنه لم يستغرق زمن البعث بقوله « من بعد موتكم، أى هذا بتلك  
الصاعقه، و قال دالا على أن البعث إلى هذه الدار لا يقطع ما بنيت عليه  
من التكليف ٥ لأنها دار الأكدار فلا بد من تصفيه الأسرار فيها بالأعمال ١٠

(١) من م و مد و ظ، و في الأصل: مديدا .

(٢) في م: نفى .

(٣) في ظ: محقق - كذا .

(٤-٤) سقطت من ظ .

(٥) وقال في المنتخب: إنما بعثهم بعد الموت في دار الدنيا ليكلفهم و ليتمكنوا  
من الإيمان و من تلافى ما صدر عنهم من الجرائم، أما إنه كلفهم فلقوله « لعلكم  
تشكرون »، و لفظ الشكر يتناول جميع الطاعات لقوله « اعملوا ال داود شكرا »  
انتهى كلامه . و قال الماوردي: اختلف في بقاء تكليف من أعيد بعد موته  
و معاينة الأهل التي تضطره و تلجئه إلى الاعتراف بعد الاعتراف فقال قوم:  
سقط عنهم التكليف ليكون تكليفهم معتبرا بالاستدلال دون الاضطرار، و قال  
قوم: يبقى تكليفهم لتلايخو بالغ عاقل من تعبد و لا يمنع حكم التكليف بدليل قوله  
تعالى « و اذ نتقنا الجبل فوقهم كأنه ظلة » و ذلك حين أبوا أن يقبلوا التوراة =

والأذكار: د لعلكم تشكرون ٥، أي لتصير<sup>١</sup> حالكم حال من يصح ترجمي شكره لهذه النعمة العظيمة؛ و كل ما جاء من 'لعل' الممل بها أفعال الرب تبارك و تعالى ينبغي أن تقول بنحو هذا، فان 'لعل' تقتضى الشك لأنها للطمع والإشفاق فيطمع في كون مدخولها ويشفق من أن لا يكون،  
 ٥ و<sup>١</sup> تارة ٣ يكون الشك للمخاطب وتارة ٣ يكون للتكلم، ولو قيل<sup>٢</sup>: لتشكروا، لم يكن هناك شك - قاله الرماني في سورة يوسف عليه السلام . وقال الحرالي: وفي 'لعل' إيهام معلومه فيهم بأن منهم من يشكر و منهم من لا يشكر - انتهى . و سيأتي في سورة ظه إن شاء الله تعالى عن نص سيويه في كتابه ما يؤيد<sup>٣</sup> ما ذكرته .

١٠ وفي هذه الآية وما تقدمها من آية د و اتقوا يوما لا تجزي نفس، تنبيه للعرب من غفلتهم في إنكار البعث وإرشاد إلى سؤال بمن<sup>٤</sup> يغرم من أهل الكتاب بأنهم أولى بالحق من المسلمين عن هذه القصة التي وقعت لأسلافهم من إحيائهم بعد موتهم، و كذا ما أتى في محاوراتهم من قصة = فلما اتق الجبل فوقهم آمنوا وقبلوها، فكان إيمانهم بها إيمان اضطرار و لم يسقط عنهم التكليف، و مثلهم قوم يونس في إيمانهم - انتهى كلامه .

(١) في م: ليكون .

(٢) ليس في م .

(٣-٣) ليست في م .

(٤) في م: قال .

(٥) في ظ: يولد - كذا .

(٦) في م ومد: من .



البقرة ونحوها مما فيه ذكر الإحياء في هذه الدار أو في القيامة . قال الحرالي :  
 وفيه أي هذا الخطاب آية على البعث الآخر الذي وعد به جنس نبي آدم  
 كلهم فجأة صق وسرعة بعث ، فان ما صح لأحدهم ' او لطائفة ' منهم  
 أمكن عمومه في كافةهم - انتهى .

ولما ذكرت الصاعقة الناشئة غالبا من الغمام كان أنسب الأشياء ه  
 إيلاؤها ذكر تظليل الغمام وناسب التحذير من نقمة الإحراق بالصاعقة  
 والتذكير بنعمة الإيجاد من الموت الاتباع بذكر التنعيم في الإبقاء بالصيانة  
 عن حر الظاهر بالشمس و الباطن بالجوع .

وقال الحرالي : وعطف تعالى على ذكر البعث ذكر حال من  
 مثل أحوال أهل الجنة الذي ينالونه بعد البعث ، فكأن ٣ عامتهم الذين ١٠  
 لم يموتوا إنما شركوا هؤلاء المبعوثين لكونهم كأنهم ماتوا بموتهم وبعثوا  
 ببعثهم ، فذكر ظل الغمام وهو من أمر ما بعد البعث و الأرزاق بغير  
 كلفة وهو من حال ما بعد البعث و أفهم ذلك أمورا آخر في أحوالهم  
 كما يقال إن ملابسهم كانت تطول معهم كلما طالوا فكأنهم أخرجوا  
 من أحوال أهل الدنيا بالجملة إلى شبه أحوال أهل الجنة في محل تيههم ١٥  
 ومستحق منال العقوبة لهم كل ذلك إنعاما عليهم ، ثم لم يزيدوا مع

(١-١) في م : او طايفة .

(٢) في ظ : تناولوه .

(٣) في ظ : كأنهم .

(٤) في م : شبهة .

ذلك إلا بعدا عن التبصرة في كل ما أبدى لهم من العجائب - حدث<sup>١</sup> عن  
 بنى إسرائيل ولا حرج فقال: «وظللنا»<sup>٢</sup> من الظلة<sup>٣</sup> وهى وقاية<sup>٤</sup> عما  
 ينزل من سماء الموقى «عليكم الغمام»<sup>٥</sup> من الغم وهو ما يغم النور أى يغطيه -

(١) وفى الصحيح للبخارى ابياء . ه . و حدثوا .

(٢-٣) ليست فى م .

(٣) قال أبو حيان: وقيل إنه الغمام الذى أتت فيه الملائكة يوم بدر، وهو  
 الذى أتى فيه ملائكة الرحمن وهو المشار إليه بقوله «فى ظل من الغمام والملائكة»  
 وليس بغمام حقيقة وإنما سُمى غماما لكونه يشبه الغمام . وقيل الذين ظل عليهم  
 الغمام بعض بنى إسرائيل وكان الله قد أجرى العادة فى بنى إسرائيل أن من عبد الله  
 ثلاثين سنة لا يحدث فيها ذنبا أظلمته غمامة ، وحكى أن شخصا عبد ثلاثين سنة  
 فلم تظله غمامة فجاء إلى أصحاب الغمام فذكر لهم ذلك فقالوا: لعلك أحدثت ذنبا!  
 فقال: لا أعلم شيئا إلا أنى رفعت طرفى إلى السماء وأعدته بغير فكر، قالوا له:  
 ذلك ذنبك، وكانت فيهم جماعة يسمون أصحاب الغمام، فامتحن الله عليهم بكونهم  
 فيهم من له هذه الكرامة الظاهرة الباهرة - انتهى .

(٤) فى التفسير المظهرى: الغمام من الغم، أصله التغطية وهو يغطى وجه الشمس،  
 لما لم يكن لهم فى التيه كَنَّ يسترهم فشكوا إلى موسى عليه السلام، فأرسل الله  
 غماما أبيض رقيقا أطيّب من نمام المطر فظلهم من الشمس، وجعل لهم عمدا  
 من نور ترضى لهم بالليل إذا لم يكن قر . «وازلنا عليكم المن» فى التيه، قيل  
 هو الخبز الرقاق، والأكثر على أنه الترنجيبين، وقال مجاهد: هوشىء كالصمغ  
 كان يقع على الأشجار، طعمه كالشهد؛ فقالوا: يا موسى! قتلنا هذا المن بحلواته  
 فادع لنا ربك يطعمنا اللحم، فأنزل الله السلوى، وهو طائر يشبه السانى . وقال  
 البيضاوى: وينزل بالليل عمود نار يسرون فى ضوءه، وكانت ثيابهم لا تسخ  
 ولا تبل - انتهى .

انتهى . أى فعلنا ذلك لترقية ' أجسامكم وترويح أرواحكم ؛ ' وعن مجاهد أن الغمام أبرد من السحاب وأرق وأصفى ' و أنزلنا عليكم المن ، قال الحرالي : هو ما جاء بغير كلفة ؛ الكمأة من المن ٣ - انتهى . « والسوى ، أى لطعامكم على أن المن من الغمام ، وحشر السوى إليهم بالريح المثيرة له ؛ فظمها به على غاية التناسب . قال الحرالي : والسوى اسم صنف ه من الطير يقال هو السمانى ° أو غيره - انتهى . ' وسيأتى إن شاء الله تعالى فى الأعراف أنه غير السمانى وأنهم خصوا به إيذاناً بقساسة قلوبهم .

وهذه الخارقة قد كان صحابة نبينا صلى الله عليه وسلم غنيين عنها بما كان النبي صلى الله عليه وسلم كلما احتاجوا دعا بما عندهم من فضلات الزاد فيدعو ، فيكثره الله حتى يكتفوا من عند آخرهم ، وأعطى أبا هريرة ١٠ رضى الله عنه تمرات ٦ وأمره أن يجعلها فى مزود و قال له : أنفق ولا تثرها ، فأكل منه سنين وأنفق منه أكثر من خمسين وسقا . و بارك / لآخر فى قليل شعير وأمره أن لا يكيهه ، فلم يزل ينفق منه على نفسه

٧٦/

(١) فى ظ : لترقية .

(٢) العبارة من هنا إلى « واصفى » ليست فى م و ظ .

(٣) راجع سنن ابن ماحه طب : ٨ .

(٤) ليس فى ظ .

(٥) فى م : السواوى - كذا .

(٦) العبارة من هنا إلى « لليهتى وغيره » ليست فى م .

(٧) فى ظ : تمرات ، والصحيح الروى ما فى الأصل ومد .

وامراته وضيغه حتى كاله ففى، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: لو لم تكله  
 لأكلتم منه ولقام لكم . وكان نحو ذلك لعائشة رضى الله عنها  
 بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم . 'وكذا' لام مالك رضى الله عنها  
 فى عكة سمن لم تزل تقيم لها أدمها حتى عصرتها . ومثل ذلك كثير فى  
 ٥ دلائل النبوة لليهقى وغيره . وقيل لكم 'كلوا' ، ودل على أنه أكثر  
 من كفايتهم بقوله ٣ 'من طيبت' ، جمع طيبة . قال الحرالي : والطيب  
 ما خالص من منازع يشارك فيه وطيبه ° من سوي الأكل له أى لم ينازعه  
 وليس فيه حق غيره ، ومنه الطيب فى المذاق وهو الذى لا ينازعه  
 تكروه ٦ فى طعمه ؛ وهذا زاد على ذلك بكونه لم يكن عن عمل حرث  
 (١-١) ليس فى ظ .

(٢) وقال أبو حيان : المن اسم جنس لا واحد له من لفظه ، وفى المن الذى أنزله  
 الله على بنى إسرائيل أقوال : ما يسقط على الشجر أحلى من الشهد وأبيض من  
 الثلج وهو قول ابن عباس والشعبي ، أو صمغة طيبة حلوة وهو قول مجاهد ،  
 أو شراب كان ينزل عليهم يشربونه بعد مزجه بالماء وهو قول الربيع بن أنس  
 وأبى العالية - إلى أن قال : أو جميع ما من الله به عليهم فى التيه وجاءهم عفوا  
 من غير تعب - قاله الزجاج ودليله قونه صلى الله عليه وسلم : الكأة من المن  
 الذى من الله على بنى إسرائيل - وفى رواية : على موسى . وفى السلوى الذى  
 أنزله الله على بنى إسرائيل أقوال - انظر ما فى البحر المحيط ٢١٤/١

(٣) العبارة من «ودل» إلى هنا ليست فى ظ .

(٤) والطيبات هنا قيل الحلال ، وقيل اللذيذ المشتهى ، ومن للتبعيض لأن المن  
 و السلوى بعض الطيبات - البحر المحيط .

(٥) فى م فقط : طيبة .

(٦) من م ومد و ظ ، وفى الأصل : نكروه - كذا .

ولا معاملة مع خلق - انتهى . « ما رزقناكم ، أى على عظمتنا التى لا تضاهى .

ولما لم يرعوا هذه النعم أعرض عنهم للايذان باستحقاق الغضب .  
 و قال الحرالى : ثم أعرض بالخطاب عنهم وأقبل به على محمد صلى الله عليه وسلم ومن معه - انتهى . فقال « وما ، أى فضلوا بأن كفروا هذه النعم كلها وما « ظلّمونا » بشىء من ذلك ' « ولكن كانوا ، أى جيلة وطبعا ٣ « انفسهم ، أى خاصة « يظلمون » ، لأن ضرر ذلك مقصور عليهم . قال الحرالى : وفيه إشعار بتحذير هؤلاء أن يروا نحو ما  
 (١) فى ظ : فكفروا .

(٢) نفى أنهم لم يقع منهم ظلم لله تعالى ، وفى هذا دليل على أنه ليس من شرط نفى الشىء عن الشىء إمكان وقوعه ، لأن ظلم الإنسان لله تعالى لا يمكن وقوعه البتة ، قيل المعنى وما ظلمونا بقولهم « ارنا الله جهرة » بل ظلموا أنفسهم بما قبلناهم من الصاعقة ، وقيل وما ظلمونا بادخارهم المن والسلوى بل ظلموا أنفسهم بفساد طعامهم وتقليص أرزاقهم ، وقيل وما ظلمونا بابائهم على موسى أن يدخلوا قرية الجبارين ، وقيل وما ظلمونا باستحبابهم العذاب و قطعهم مادة الرزق عنهم بل ظلموا انفسهم بذلك ، وقيل وما ظلمونا بكفر النعم بل ظلموا انفسهم بمحاول النقم ، وقيل وما ظلموا بعبادة العجل بل ظلموا انفسهم بقتل بعضهم بعضا ؛ و اتفق ابن عطية والزخشرى على أنه يقدر محذوف قبل هذه الجملة تقدره ابن عطية : فعصوا ولم يقابلوا النعم بالشكر . وقدره الزخشرى : فظلموا بأن كفروا هذه النعم وما ظلمونا ، قال : فاختصر الكلام بحذنه لدلالة « وما ظلمونا » عليه - انتهى من البحر المحيط ١ / ٢١٥ .

(٣-٢) ليست فى ظ .

رأوا فيناهم نحو بما نالوه ، لأن قصص القرآن ليس مقصوده مقصورا على ذكر الأولين فقط بل كل قصة منه إنما ذكرت لما يلحق هذه الأمة في أمد يومها من شبه أحوال من ' قص عليهم قصصه - انتهى .  
ولما كان كل من ظل ' الغمام ٣ ولزوم طعام واحد غير مألوف

(١) في م : ما .

(٢) ليس في ظ .

(٣) قال أبوحيان الأندلسي : و قد تضمنت هذه الآيات الكريمة من ذكر نبي إسرائيل فصولا : منها أمر موسى على نبينا و عليه السلام إياهم بالتوبة إلى الله من مقارفة هذا الذنب العظيم الذي هو عبادة العجل من دون الله و أن مثل هذا الذنب العظيم تقبل التوبة منه ، و التلطف بهم في نذاتهم بيا قوم ، و تنبيههم على علة الظلم الذي كان وباله راجعا عليهم ، و الإعلام بأن توبتهم بقتل أنفسهم ، ثم الإخبار بمحصول توبة الله عليهم و أن ذلك كان بسابق رحمته ، ثم التوبيخ لهم بسؤالهم ما كان لا ينبغي لهم أن يسألوه وهو رؤية الله عيانا لأنه كان سؤال تعنت ؛ ثم ذكر ما ترتب على هذا السؤال من أخذ الصاعقة إياهم ، ثم الإنعام عليهم بالبعث و هو من الخوارق العظيمة أن يحيي الإنسان في الدنيا بعد أن مات ، ثم إسعافهم بما سألوه إذ وقعوا في التيه و احتاجوا إلى ما يزيل ضررهم و حاجتهم من لفتح الشمس و تغذية أجسادهم بما يصلح لها فظلل عليهم الغمام و هذا من أعظم الأشياء و أكبر المعجزات حيث يسخر العالم العلوى للعالم السفلى على حسب اقتراحه فكان على ما قيل تظلمهم بالنهار و تذهب بالليل حتى ينور عليهم القمر ، و أنزل عليهم المن و السلوى و هذا من أشرف المأكول إذ جمع بين الغذاء و الدواء بما في ذلك من الحلاوة التي في المن و الدسم الذي في السلوى و هما مقمعا الحرارة و مثيرا القوة للبدن - و ما بقي من الفصول لهذه الآية الكريمة ففي البحر المحيط ٢١٦ / ١ راجع إليه .

لهم 'مع كونه نعمة دنيوية' وكان المؤلف أحب إلى النفوس تلاه بالتذكير  
 بنعمة مألوفة من الاستئلال بالابنية والأكل بما يشتهي 'مقرونة بنعمة  
 دينية'. وقال الحرالي : لما ذكر تعالى عظيم فضله عليهم في حال استحقاق  
 عقوبتهم في تظليل الغمام وإزال المن والسوى وهو مبتدأ ' أمر تيههم  
 حين أبوا أن يقاتلوا الجبارين نظم به آخر أمر تيههم بعد وفاة موسى ه  
 وهارون عليهما السلام حين دخولهم مع يوشع عليه السلام وما أمروا به  
 من دخول البلد المقدس متذللين بالسجود الذي هو أخص رتب العبادة  
 وكمال عمل العامل ودنو من الحق - انتهى . فقال تعالى « واذ قلنا ، أى  
 لكم » ادخلوا هذه القرية ، إشارة إلى نعمة النصر . قال الحرالي : الدخول  
 الولوج في الشيء بالكلية حسا بالجسم ومعنى بالنظر والرأى ، والقرية ٣ ١٠  
 من القرى وهو الجمع للمصالح التي بها ' يحصل قوام الدنيا لقرى أهل  
 الدنيا والتي تجمع مصالح أهل الآخرة ، لقرى أهل الآخرة ، قال عليه السلام :  
 أمرت بقرية تأكل القرى - باستيطانها كأنها تستقرى القرى تجمعها

(١-١) ليست في ظ .

(٢) في ظ : مبدا - كذا .

(٣) الألف واللام في القرية للحضور ، وانتصاب القرية على النعت أو على عطف  
 البيان ، والقرية هنا بيت المقدس في قول الجمهور - قاله ابن مسعود وابن عباس  
 و قتادة وغيرهم ، وقيل أريحا وهو قول ابن عباس أيضا وهي بأرض المقدس ،  
 وقيل الأردن وقيل فلسطين ؛ وقد رجح القول الأول لقوله في المائدة :  
 « ادخلوا الارض المقدسة » .

(٤) في م : بهما .

(٥) راجع الصحيح للبخارى ١ / ٢٥٢ .

إليها، وقد تلاوت الياء والهمزة والواو مع القاف والراء على عام هذا المعنى - انتهى . وناسب سياق النعم الدلالة على تعقيب نعمة الدخول بالفاء في قوله « فكلوا منها حيث شئتم » وأتم النعمة بقوله « رغدا » 'موسعا عليكم طيبا' . قال الحرالي<sup>٢</sup>: وفيه أي هذا الخطاب ثنية ٣ في ذكر الأرض لما تقدم من نحوه لآدم في السماء، فكان تبديلهم لذلك عن فسق لآعن نسيان كما كان أمر آدم عليه السلام، فكانهم اقتطعوا عن سنته إلى حال الشيطان الذي كان من الجن ففسق عن أمر ربه، فتحقق ظلهم حين لم يشبهوا آباءهم وأشبهوا عدو أيهم وعدوهم - انتهى . وأمرهم بالشكر على نعم النصر والإيواء وإدرار الرزق<sup>٣</sup> بأمر يسير

(١-١) ليست في ظ .

(٢) قال أبو حيان: تقدم الكلام على نظير هذه الجملة في قصة آدم في قوله « وكلا منها رغدا حيث شئتما » إلا أن هناك انعطاف بالواو و هنا بالفاء، وهناك تقديم الرغد على الظرف و هنا تقديم الظرف على الرغد، والمعنى فيهما واحد إلا أن الواو هناك جاءت بمعنى الفاء و يدل عليه ما جاء في الأعراف من قوله « فكلوا » بالفاء والقضية واحدة، و أما تقديم الرغد هناك فظاهر فانه من صفات الأكل أو الآكل فناسب أن يكون قريبا من العامل فيه ولا يؤخر عنه و يفصل بينهما بظرف و إن لم يكن فاصلا مؤثرا المنع لاجتماعها في العمولية لعامل واحد، و أما هنا فانه آخر لمناسبة الفاصلة بعده، ألا ترى أن قوله « فكلوا منها حيث شئتم رغدا » وقوله « وادخلوا الباب سجدا » فهما سبعتان متناسبتان فلهذا والله أعلم كان هذان التركيبان على هذين الوصفين - انتهى كلامه .

(٣) في مد: تنبيه .

(٤) بجاءت هذه الجملة في غاية الفصاحة لفظا والبلاغة معنى إذ جمعت الألفاظ =



من القول و الفعل ، و قدم الدخول السار للنفوس و السجود الذى هو أقرب مقرب للحضرة الشريفة لأنه فى سياق عد النعم ' على القول المشعر بالذنب فقال « و ادخلوا الباب ، ' و هو كما قال الحرالى أول مستفتح الأشياء

= المختارة و المعاني الكثيرة متعلقا أوائل أوآخرها بأواخر أوأوائلها مع لطف الإخبار عن نفسه ، فحيث ذكر النعم صرح بأن ذلك من عنده فقال ثم « بعثنكم » وقال « و وظلنا » « و انزلنا » و حيث ذكر النعم لم ينسبها إليه تعالى فقال « فاخذتكم الصنعة » و سر ذلك أنه موضع تعداد النعم فناسب نسبة ذلك إليه يذكرهم آلاءه و لم ينسب النعم إليه و إن كانت منه حقيقة ، لأن فى نسبتها إليه تخويها عظيما ربما عادل ذلك الفرح بالنعم ، و المقصود انبساط نفوسهم بذكر ما أنعم الله به عليهم و إن كان الكلام قد انطوى على ترغيب و ترهيب فالترغيب أغلب عليه .

(هـ) زيد فى ظ : و .

(١) ليس فى م .

(٢) و الباب أحد أبواب بيت المقدس و يدعى الآن باب حطة - قاله ابن عباس ، أو الثامن من أبواب بيت المقدس و يدعى باب التوبة - قاله مجاهد و السدى ، سجدا نصب على الحال من الضمير فى ادخلوا ، قال ابن عباس : معناه ركعا ، و عبر عن الركوع بالسجود كما يعبر عن السجود بالركوع ، و قيل معناه خضعا متواضعين ، و قيل معناه السجود المعروف من وضع الجبهة على الأرض والمعنى ادخلوا ساجدين شكرا لله تعالى إذ ردهم إليها ، و هذا هو ظاهر اللفظ ، و ليس بمتعذر ، لأنه لا يبعد أن أمروا بالدخول وهم ساجدون فيضعون جباههم على الأرض و هم داخلون و تصدق الحال المقارنة بوضع الجبهة على الأرض إذا دخلوا . و قال الزمخشري : أمروا بالسجود عند الانتهاء إلى الباب شكرا لله و تواضعا . و فى كيفية دخولهم الباب أقوال ، قال ابن عباس و عكرمة : دخلوا من قبل أستاذهم - من البحر المحيط . و الذى ثبت فى البخارى و مسلم أنهم دخلوا الباب يزحفون على أستاذهم ، و هذا يؤيد تفسير السجود بالمعروف من وضع =

و الامور المستغلة حسا أو معنى حال كونكم و سجدا و قولوا، اجمعين إلى ندم القلب و خضوع الجوارح الاستغفار باللسان، ولما كان القول تحكى به الجمل فتكون مفعولا بها و يعمل في المفرد إذا كان مصدرا أو صفة لمصدر كقلت حقا أو معبرا به عن جملة كقلت شعرا و ما كان على غير هذا كان إسنادا لفظيا لا فائدة [فيه - ٢] غير مجرد الامتثال رفع قوله «حطة ٢»، أى عظيمة لذنوبنا. قال الكشاف: و الأصل النصب أى حط عنا ذنوبنا إلا أنه رفع ليعطى معنى الثبات ٣. قال الحرالي: من الحط و هو

= الجبهة على الأرض فخافوا عنادا و استكبارا مثل ما كان دأبهم والله اعلم.

(١) العبارة من هنا إلى « رفع قوله » ليست في ظ .

(٢) زيد من م و مد .

(٣) العبارة من هنا إلى « معنى الثبات » ليست في ظ .

(٤) في الكشاف: و إنما رفعت لتعطى معنى الثبات كقوله: صبر جميل فكلانا

مبتلى، و الأصل: صبيرا - انتهى كلامه .

(٥) قال أبو حيان: و اختلفت أقوال المفسرين في حطة، فقال الحسن: معناها

حط عنا ذنوبنا، و قال ابن عباس و ابن جبير و وهب: أمروا أن يستغفروا، و قال

عكرمة: معناها لا إله إلا الله، و قال الضحاك: معناها و قولوا هذا الأمر الحق،

و قيل معناه نحن لا نزال تحت حكك ممثلون لأمرك، كما يقال: قد حططت في فئائك

رحلى، و الأقرب أنهم أمروا بأن يقولوا قولا دالا على التوبة و الندم و الخضوع

حتى لو قالوا: اللهم إنا نستغفرك و نتوب إليك لكان الخضوع حاصلًا، لأن المقصود

من التوبة إما بالقلب فبالندم و إما باللسان فبذكر لفظ يدل على حصول الندم في

القلب و ذلك لا يتوقف على ذكر لفظه بعينها؛ هذا موافق لما قال المصنف. قال أبو حيان:

و الحط الإزالة، حططت عنه الخراج أزلته عنه، و النزول حططت - و حكى -

بقضاء زيد: نزلت به، و النقل من علو إلى سفلى و منه انحطاط القدر - انتهى .

وضع الحمل الثقيل بُمَنَّة وجمام قوة يكون في الجسم، والمعنى أمروا بقول ما يحيط عنهم ذنوبهم التي عوققتهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم مع من معه من المهاجرين والأنصار بشعب من الشعاب مترددا بين الحرمين الشريفين - يعنى في عمرة الحديبية - فقال قولوا: لا إله إلا الله - وعند ذلك دخول الشعب الذى هو باب المدخل من نجد الأرض إلى سهلها - فقالوها<sup>٥</sup>، فقال: والذى نفسى بيده! إنها للحطة التى عرضت على نبي إسرائيل أن يقولوها فبدلوها - انتهى . وعبر بنون العظمة في قوله « نغفر لكم، إشارة إلى أنه لا يتعاضمه ذنب وإن عظم كاتخاذ العجل إذا أُجبت بالتوبة؛ وفي قراءة من قرأ بالتحانية و الفوقانية مبينا للجهول<sup>٦</sup> إشارة إلى تحقير الذنوب إذا أراد غفرانها بحيث أنه<sup>٣</sup> بأدنى أمر وأدق إشارة بمحوها وهى أقل<sup>١٠</sup> من أن يباشرها بنفسه المقدسة؛ كل ذلك استعطاف / إلى التوبة . والغفر

w/

(١) في م ومد: تكون .

(٢) ليس في م .

(٣) نافع بالياء مضمومة، ابن عامر بالتاء، أبو بكر من طريق الجعفي: يغفر، الباقون: تغفر؛ فمن قرأ بالياء مضمومة فلأن الخطايا مؤنث، ومن قرأ بالياء مفتوحة فالضمير عائذ على الله تعالى ويكون من باب الالتفات لأن صدر الآية « واذ قلنا » ثم قال: يغفر، فانتقل من ضمير متكلم معظم نفسه إلى ضمير الغائب المفرد . فالغفر والغفران الستر، والغفيرة المغفرة والغفارة السحاب وما يلبس به سية القوس وخرقة تلبس تحت الحمار ومثله المغفر، والجماء الغفير أى جماعة يستر بعضها بعضا من الكثرة وقول عمر لمن قال له: لم حصبت المسجد؟ هو أغفر للخنامة؛ كل هذا راجع لمعنى الستر والتغطية - البحر المحيط .

(٤) في م: انها .

قال الحرالي: ستر الذنب أن يظهر منه أثر على المذنب لا عقوبة ولا ذكر - ثم قال: ففي قراءة: تغفر ٣، تول من الحق ومن هو من حزيه من الملائكة والرسل، وفي قراءة: تغفر، إبلاغ أمر خطايهم بما يفهمه التأنيث من نزول القدر، وفي قراءة الياء توسط بين طرفي ما يفهمه علو قراءة النون ونزول قراءة التاء، ففي ذلك بجملته إشعار بأن خطاياهم كانت في كل رتبة مما يرجع إلى عبادة ربهم وأحوال أنفسهم ومعاملتهم مع غيرهم من أنبيائهم وأمثالهم حتى جمعت خطاياهم جميع جهات الخطايا الثلاث، فكانهم ثلاثة أصناف: صنف بدلوا، وصنف اقتصدوا، وصنف أحسنوا فيزيدهم الله ما لا يسعه القول ودهل جزاء الاحسان الا الإحسان، انتهى. ولما كان انسياق هنا لتعداد النعم حسن أن يعبر عن ذنوبهم بجمع الكثرة فقال «خطيئكم» إشارة إلى أنهم أصرروا عليها

(١) ليس في ظ .

(٢) في م: امر .

(٣) في م: تغفر - كذا .

(٤) من م ومد و ظ، وفي الأصل: خطاءهم - خطأ .

(٥) وفي ظ اقتصروا .

(-) قال أبو حيان: تقدمت أوامر أربعة: ادخلوا، فكلوا، وادخلوا الباب، وقولوا حطة؛ والظاهر أنه لا يكون جواباً إلا الآخرين وعلمه المعنى لأن ترتب الغفران لا يكون على دخول القرية ولا على الأكل منها وإنما يترتب على دخول الباب لتقيده بالحال التي هي عبادة وهي السجود بقوله: وقولوا حطة، لأن فيه السؤال بحط الذنوب وذلك لقوة المناسبة وللجاورة، ويدل على ترتب ذلك =

بِحَيْث كَادُوا أَنْ يَجْعَلُوا بَازَاهُ كُلَّ نِعْمَةٍ ذَنْبًا، وَالْخَطَايَا جَمْعُ خَطِيئَةٍ مِنْ  
الْخَطَا وَهُوَ الزَّلْزَلُ عَنِ الْحَدِّ عَنِ غَيْرِ تَعَمُّدٍ بَلْ مَعَ عَزْمٍ الْإِصَابَةُ أَوْ دَدٌ أَنْ  
لَا يَخْطِئُ - هَكَذَا قَالَ الْحَرَالِيُّ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ هُنَا مَا كَانَ عَنْ عَمْدٍ ٣  
كَأَنَّ مَا كَانَ، لِأَنَّ ذَلِكَ أَوْلَى بِسِيَاقِ الْإِمْتِنَانِ وَالْعُقُوبَةِ بِالْعَصِيَانِ . قَالَ  
فِي الْقَامُوسِ: وَالْخَطِيئَةُ الذَّنْبُ أَوْ مَا تَعَمَّدَ مِنْهُ وَالْخَطَا مَا لَمْ يَتَعَمَّدْ، ه  
جَمَعَهُ خَطَايَا، وَقَرِئْتُ شَاذًا: خَطِيئَاتِكُمْ، بِالْجَمْعِ السَّلَامِ الدَّالُّ عَلَى الْقَلَّةِ إِشَارَةً  
إِلَى أَنَّهَا وَإِنْ تَكَثَّرَتْ فَهِيَ فِي جَنْبِ عَفْوِهِ قَلِيلٌ؛ وَهَذَا بِخِلَافِ الْأَعْرَافِ  
فَإِنَّ السِّيَاقَ هُنَاكَ لِيَبَيِّنَ إِسْرَاعَهُمْ فِي الْكُفْرِ كَمَا سَيَأْتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى،  
وَإِنَّمَا نَسَبَ عَدَّ النِّعَمِ الْعَطْفَ عَلَى مَا تَقَدَّمَ مِنْهَا بِقَوْلِهِ « وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ » ه  
أَيَّ بَعْدَ غَفْرَانِ ذُنُوبِهِمْ ٦ . قَالَ الْحَرَالِيُّ: جَمْعُ مُحْسِنٍ مِنْ الْإِحْسَانِ ١٠

= عَلَيْهَا مَا فِي الْأَعْرَافِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « وَقُولُوا حِطَّةً وَادْخُلُوا الْبَابَ مُسَجِّدِينَ  
تَغْفِرُ » وَالْقِصَّةُ وَاحِدَةٌ . الْخَطِيئَةُ فِعْلِيَّةٌ مِنَ الْخَطَا وَالْخَطَا الْعَدُولُ عَنِ الْقَصْدِ، يُقَالُ  
خَطِئْتُ الشَّيْءَ أَصَابَهُ بِغَيْرِ قَصْدٍ، وَأَخْطَأُ إِذَا تَعَمَّدْتُ؛ وَأَمَّا خَطَايَا جَمْعُ خَطِيئَةٍ مُشَدَّدَةٌ  
عِنْدَ الْفَرَّاءِ كَهَدِيَّةٍ وَهَدَايَا وَجَمْعُ خَطِيئَةٍ الْمَهْمُوزِ عِنْدَ سَيَّبِيوِيهِ وَالْحَلِيلِ .

(١) فِي م: نَادُوا .

(٢) فِي ظ: عَدَمٌ .

(٣) فِي م: تَعَمَّدٌ .

(٤) لَيْسَ فِي ظ .

(٥) فِي م: هُنَا .

(٦) قَالَ أَبُو حَيَّانَ: الْإِحْسَانُ وَالْإِنْعَامُ وَالْإِفْضَالُ نَظَائِرٌ، أَحْسَنُ الرَّجُلِ أَتَى بِالْحَسَنِ،  
وَإِحْسَنُ الشَّيْءِ أَتَى بِهِ حَسَنًا، وَأَحْسَنُ إِلَى عَمْرٍو أَسَدَى إِلَيْهِ خَيْرًا . وَالزِّيَادَةُ  
ارْتِفَاعٌ عَنِ الْقَدْرِ الْعُلُومِ وَضِدُّهُ النِّقْصُ « الْمُحْسِنِينَ » قِيلَ: الَّذِينَ لَمْ يَكُونُوا مِنْ =

وهو البلوغ إلى الغاية في حسن العمل ، فيكون مع الخلق رؤية المراه نفسه في غيره فيوصل له من البر ما يجب أن يفعل معه ، ورؤية العبد ربه في عبادته ، فالإحسان فيما بين العبد وربه أن يغيب عن نفسه ' ويرى ربه ، والإحسان فيما بين العبد وغيره أن يغيب عن غيره ' ويرى نفسه ، فمن رأى نفسه في حاجة الغير ولم ير نفسه في عبادة الرب فهو محسن ، وذلك بلوغ في الطرفين إلى غاية الحسن في العمل بمنزلة الحسن في الصورة - انتهى .

ولما كان هذا التصريح بالترغيب المتضمن للتلويح بالترهيب مقتضيا للعاقل المبادرة إلى الطاعة بين أنه تسبب عنه أن بعضهم عصوا وكفروا ١٠ هذه النعمة العظيمة ولم يقتصروا على ترك هذا الأمر بل بدلوه بدخولهم كما في الحديث ' يرحفون ' على أستاذهم ٣ قائلين : حبة في شعرة ، أى جنس الحب في جنس الشعرة أى في الغرأر مطلوبونا لا الحطة ' وهى غفران

== اهل تلك الخطيئة ، وقيل : المحسنين منهم ، ثقيل : معناه من أحسن منهم بعد ذلك زدناه ثوابا ودرجات ، وقيل : من كان محسنا منهم زدنا في إحسانه ومن كان مسيئا مخطئا نغفر له خطيئة ، وقيل : المحسنون من دخل كما أمر وقال : لا إله إلا الله . وقال أبو البركات النسفي : إن من كان محسنا منكم كانت تلك الكلمة سببا في زيادة ثوابه ، ومن كان مسيئا كانت له توبة ومغفرة .

(١-١) ليست في م .

(٢) في م : يرحفون .

(٣) في م : اشباههم .

(٤) زيد في ظ : فان غيرا كما - كذا .

الذنوب . قال الحرالي : أمروا بالإخلاص لله نظرا إلى حياة قلوبهم  
فطلبوا الخنطة نظرا إلى حياة جسمهم فقال تعالى « فبدل ، من التبديل »  
وهو تعويض شيء مكان شيء - انتهى . « الذين ظلموا » وأسقط : منهم ،  
لما يأتي في الأعراف ٣ « قولا ، أي مكان القول الذي أمروا به .

ولما كان التبديل وإن كان يفهم التغيير<sup>١</sup> لكنه يصدق بأدنى تغيير<sup>٥</sup>  
ولو أنه في اللفظ وإن اتحد المعنى بين أنه مصاد له بحيث لا يمكن  
اجتماعها بقوله<sup>٦</sup> « غير الذي قيل لهم »<sup>٧</sup> فان غيرا كما<sup>٨</sup> قال الحرالي

(١) التبديل تغيير الشيء بآخر ، تقول : هذا بدل هذا ، أي عوضه ، ويتعدى لاثنتين  
الثاني أصله حرف جر ، بدلت ديناراً بدرهم أي حصلت له ديناراً عوضاً من  
درهم « الذين ظلموا » ظاهره انقسامهم إلى ظالمين وغير ظالمين وأن الظالمين هم  
الذين بدلوا ، فان كان كلهم بدلوا كان ذلك من وضع الظاهر موضع المضمرة  
إشعاراً بالعلة وكأنه قيل : فبدلوا ، لكنه أظهره تنبيهاً على علة التبديل وهو  
الظلم أي لولا ظلمهم ما بدلوا ، والمبدل به محذوف ، تقديره : فبدل الذين ظلموا بقولهم  
حطة - البحر المحيط ١ / ٢٢٤ .

(٢) في م : تعريض .

(٣) زيد في م ومد : ان شاء الله تعالى .

(٤) في م : التعبير .

(٥) في م : تعبير .

(٦) قال أبو البركات النسفي : فيه حذف و تقدير : فبدل الذين ظلموا بالذي قيل لهم  
قولا غير الذي قيل لهم ، فبدل إلى مفعول واحد بنفسه وإلى آخره بالياء ، فالذي  
مع الياء متروك والذي بغيرها موجود ، يعني وضعوا مكان حطة قولا غيرها  
أي أمروا بقول معناه التوبة والاستغفار لخالفوه إلى قول ليس معناه معنى ما =

كلمة تفهم انتفاء وإثبات ضد ما اتقى ، وقال : ذكر ' تعالى عدولهم عن كل ذلك ' واشتغالهم بيطونهم وعاجل دنياهم فطلبوا طعام بطونهم التي قد ٣ فرغ منها التقدير وأظهر لهم الغناء عنها في حال التيه بانزال المن والسلوى إظهارا لبلاد طبايعهم وغلبة حب العاجلة عليهم فبدلوا كلمة التوحيد وهي لا إله إلا الله وهي الحطة بطلب الحنطة ، ولو أنهم ' أقاموا التوراة والانبجيل وما أنزل اليهم من ربهم ' لا كلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم '

= أمرواجه ولم يمشوا أمر الله ، وقيل : قالوا مكان حطة : حنطة ، وقيل : قالوا بالنبطية : حطاسمقانا ، أى حنطة حمراء استهزاء منهم بما قيل لهم وعدولا عن طلب ما عند الله إلى طلب ما يشتهون من أعراض الدنيا - انتهى . وذكر أبو حيان الأندلسي أقوال المفسرين في القول الذي قالوه بدل أن يقولوا : حطة ، ثم قال : والذي ثبت في صحيح البخاري ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فسر ذلك بأنهم قالوا : حبة في شعرة ، فوجب المصير إلى هذا القول واطراح تلك الأقوال ، وأوضح شيء من الأقوال السابقة لمل اختلاف الألفاظ على اختلاف القائلين فيكون بعضهم قال كذا وبعضهم قال كذا فلا يكون فيها تضاد ؛ وكل ذلك عدم مبالاة بأوامر الله فاستحقوا بذلك النكال - انتهى كلامه .

(٧-٧) ليس في ظ ، و وقع في م : لكيا - مصحفا .

(١) ليس في ظ .

(٢) في م : ذنب .

(٣) ليس في م .

(٤-٤) في الأصول : امنوا واتقوا - كذا ، راجع القرآن الكريم سورة هـ

آية ٦٦ .



«ولو ان اهل القرى 'امنوا و اتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء و الارض' ،  
 من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ' ما أعطى السائلين - انتهى .  
 و بين ٣ أنه خص المبدلين بالعتاب ' نعمة منه مع أن له أن يعم فقال '  
 « فانزلنا ، أى بعظمتنا بسبب ذلك « على الذين ظلموا ، أى خاصة « رجرا ،  
 قال الجرائى : هو أشد العذاب ، و ما جره ' أيضا يسمى ' رجرا مما يجب ٥

(١) فى الأصول : الكتاب راجع القرآن الكرىم - سورة ٧ آية ٩٦ .

(٢) ليس فى م .

(٣) كتب فى الأصل فوته : سبحانه .

(٤) فى ظ و م و مد : بالعقاب .

(٥) قال أبو حيان : كرر الظاهر السابق زيادة فى تقبيح حالهم وإشعارا بعلية  
 نزول الرجز - و بعد ذكر ما قيل فى الرجز من الأقوال قال : و الذى يدل عليه  
 القرآن أنه أنزل عليهم عذاب و لم يبين نوعه إذ لا كبير فائدة فى تعليق النوع .  
 أما الرجز لغة العذاب و تكسر راءه و تضم ، قيل الرجز مشتق من الرجزة  
 و هى صوف ترين به الهوادج كأنه و سمهم ، قال الشاعر :

و لو تقفاها ضرجت بدمائها كما ضرجت نضو القوام الرجاتر

« من السماء » إن فسر الرجز بالثلج كان كونه من السماء ظاهرا ، و إن فسر بغيره  
 فهو إشارة إلى الجهة التى يكون منها القضاء عليهم أو مبالغة فى علوه بالقهر  
 و الاستيلاء - اه . و قال البيضاوى : عذابا مقدر من السماء بسبب فسقهم ، و الرجز  
 فى الأصل ما يعاف عنه ، و كذلك الرجز ، و المراد به الطاعون ، روى أنه  
 مات فى ساعة أربعة و عشرون ألفا .

(٦) فى م : جزه .

(٧) فى م : نسمى .

أن يزجر عنه ، و الزجر كف البهائم عن عدواها - انتهى . ولما كان الإنزال مفهوماً للسماح حقيقته تعظيماً له بقوله « من السماء بما » أى بسبب ما « كانوا يفسقون » ، أى يحدون الخروج من الطاعة إلى المعصية فى كل وقت ، ففى إفهامه أنهم يعودون إلى الطاعة بعد الخروج منها وذلك مقتضى لأن يكون يظلمون أشد منه كما يأتى . قال الحرالى : فىحق يجب على من دخل من باب جبل أو قرية أن يقول فى وصيدها : لا إله إلا الله ، ليحط عنه ماضى ذنوبه ، فكأن ذكر الله فى باب المدينة والشعب ذكاة لذلك المدخل ، فمن لم يدخله مذكياً دخله فاسقاً . ولا تاكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه ، انه لفسق ٣ ، فلذلك ما أنتمم ذكرهم فى الآية بالفسق ١ -

١٠ انتهى .

/٧٨

(١) فى م : وعيدها ، وهو خطأ .

(٢) سورة : آية ١٢١ .

(٣) كذا فى الأصول ، و الظاهر أن كلمة « ما » زائدة .

(٤) زيد فى ظ : هذه .

(٥) قال أبو مسلم : هذا الفسق هو الظلم المذكور فى قوله « على الذين ظلموا » وقائدة التكرار التأكيد لأن الوصف دال على العمية ، فالظاهر أن التبديل سببه الظلم أن إنزال الرجز سببه الظلم أيضاً . وقال غير أبى مسلم : ليس مكرراً الوجهين : أحدهما أن الظلم قد يكون من الصغار « ربنا ظلمنا » و من الكبار « ان الشرك لظلم عظيم » والفسق لا يكون إلا من الكبار ، فلما وصفهم بالظلم أولاً وصفهم بالفسق الذى هو لابد أن يكون من الكبار ، والثانى أنه يحتمل أنهم استحقوا اسم الظلم بسبب ذلك التبديل ونزول الرجز عليهم من السماء لا بسبب ذلك التبديل بل =

ولما بين سبحانه نعمته عليهم بالإمكان من القرية بالنصر على أهلها  
والتمتع<sup>١</sup> بمنافعها و ختمه بتعذيبهم<sup>٢</sup> بما يميت أو يحرق و تبين من ذلك  
كله أن قلوبهم أشد قسوة من الحجارة كما سيأتي التصريح به من قول  
الله تعالى في قصة البقرة و أنها لا منفعة فيها اتبعه التذكير<sup>٣</sup> بنعمته عليهم  
في البرية بما يبرد الأكباد و يحيي الأجساد فذكر انفجار الماء من الحجر ه  
الذي عمهم نفعه و أنقذهم من الموت تبعه<sup>٤</sup> و دلهم على التوحيد و الرسالة  
أصله و فرعه بقدره الصانع و علمه جمعا لهم بذلك بين نعمتى الدين و الدنيا ه  
فقال تعالى ه و اذ استسقى ، أى طلب السقيا . قال الحرالى : و السقيا  
فعلى صيغة مبالغة فيما يحصل به الرى من السقى و السقى<sup>٥</sup> إحياء موات

= بالفسق الذى فعلوه قبل ذلك التبديل ؛ على هذا يزول التكرار - انتهى ما قاله  
أبوحيان فى البحر المحيط ١ / ٢٢٤ . ثم ذكر احتجاج بعض الناس أن ما ورد به  
التوقيف من الأقوال لا يجوز تغيره و لا تبديله بلفظ آخر و قال قوم : يجوز ذلك ،  
فالتفصيل يطلب فيه .

(١) ليس فى ظ .

(٢) فى م : التمتع .

(٣) زيد فى ظ : بها .

(٤) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : التذكر .

(٥-ه) ليست فى ظ .

(٦) قال أبوحيان الأندلسى : هذا هو الإنعام التاسع و هو جامع لنعم الدنيا و الدين ،  
أما فى الدنيا فلأنه أزال عنهم الحاجة الشديدة إلى الماء و لولا هو لهلكوا فى التيه  
و هذا أبلغ من الماء العتاد فى الإنعام لأنهم فى مفازة منقطعة ، و أما فى الدين  
فلأنه من أظهر الدلائل على وجود الصانع و قدرته و علمه و على صدق موسى =

شأنه أن يطلب الإحياء حالا أو مقالا؛ قال صلى الله عليه وسلم: اللهم اسق عبادك ثم قال: وأحى بلدك الميت - انتهى . « موسى لقومه ، أى لما خافوا الموت من العطش » قلنا ، أى بما لنا من العظمة حين خفيت عنهم « اضرب » قال الحرالي: من الضرب وهو وقع الشيء على الشيء بقوة « بعصاك » والعصا كأنها ما يكف به العاصي ، وهو من ذوات الواو ، والواو فيه إشعار بعلو كأنها آلة تعلق من قارف ٣ ما تشعر فيه الياء بنزول عمله بالمعصية ، كأن العصو أدب العصي ، يقال عصا يعصو أى ضرب بالعصا اشتقاق ثان ، وعصى يعصى إذا خالف الأمر - انتهى . « الحجر ، أى جنسه فـضرب حجرا » فأنفجرت ، وما أنسب ذكر الانفجار هنا بعد ختم ما قبل بالفسق لاجتماعهما في الخروج عن محيط ،

= عليه السلام ، والاستسقاء طلب الماء عدمه وقلته . وذكر الله هذه النعمة من الاستسقاء غير مقيدة بمكان وقد اختلف في ذلك - ثم ذكر الاختلاف من أراد الاطلاع فليراجع إلى البحر المحيط ١ / ٢٢٦ .

(١) في م: بذلك .

(٢) العصا مؤنث والألف منقلبة عن واو، قالوا: عصوان، وعصوته أى ضربته بالعصا ويجمع على أفعل شذوذا قالوا: أعص ، أصله أعصو ، وعلى فعول قياسا قالوا: عصى ، أصله عصوو ويتبع حركة العين حركة الصاد .

(٤) في م: قارن .

(٥) زيد في م ومد: وطوى هذا المقدر من الضرب لا بناء .

(٦) زيد في م ومد: عليه مع البلاغة وبراعة الحسن ولطافة الرونق بمجذبه والدلالة على سرعة الامتثال وعلى أن المؤثر في الحقيقة إنما هو الأمر بالضرب لأن الضرب نفسه .

(٧) في ظ: الفسق .

هذا خروج يحى وذاك خروج يميت . قال الحرالي : الانفجار ' انبعاث وحي من شيء موعى أو كأنه موعى انشق و انفلق عنه وعاؤه ومنه الفجر وانشقاق الليل عنه - انتهى . ولأن هذا سياق الامتان عبر بالانفجار الذى يدور معناه على انشقاق فيه سيلان و انبعاث مع انتشار و اتساع وكثرة ، ولما لم يكن سياق الأعراف للامتان عبر بالانفجار الذى يدور معناه على ه مجرد الظهور و النبوع ' منه ' أى الحجر الذى ضربه ه اثنتا عشرة عينا ، لكل سبط عين ، و العين قال الحرالي هو باد نام ٣ قيم يبدو به غيره ،

(١) قال أبو حيان الأندلسي : الانفجار انصداع شيء من شيء ومنه انفجر و الفجور و هو الانبعاث فى المعصية كالماء و هو مطاوع فعل فجره فانفجر . « فانفجرت » الغاء للعطف على جملة محذوفة التقدير : فضرب فانفجرت ، كقوله تعالى « ان اضرب بعصاك الحجر فانفلق » أى فضرب فانفلق و يدل على هذا المحذوف وجود الانفجار مرتبا على ضربه ، إذ لو كان ينفجرون الضرب لما كان للأمر فائدة وكان تركه عصيانا و هو لا يجوز على الأنبياء عليهم السلام . « منه » متعلق بقوله « فانفجرت » و « من » هنا لابتداء الغاية ، والضمير عائد على الحجر المضروب ، فانفجار الماء كان من الحجر لا من المكان كما قال تعالى « و ان من الحجارة لما يتفجر منه الأنهر » و جاء هنا « انفجرت » و فى الأعراف « انبجست » فقبل هما سواء ، انفجر و انبجس و انشق مترادفات ، و قيل بينهما فرق و هو أن الانبجاس هو أول خروج الماء و الانفجار اتساعه و كثرته ، و قيل الانبجاس خروج من الصلب و الانفجار خروج من اللين ، و قيل الانبجاس هو الرشح و الانفجار هو السيلان ، و ظاهر القرآن استعمالها بمعنى واحد لأن الآيتين قصة واحدة - انتهى كلامه ، أما ما ذكره المصنف له معنى باعتبار المحل و السياق فتدبر .

(٢) فى ظ : النوع - انتهى .

(٣) فى م : تام ، و فى مد : تام - كذا .

فأجزأ من الماء في رى أو زرع فهو عين، وما مطر من السماء فأغنى  
 فهو عين، يقال إن العين مطر أيام لا يقلع وإنما هو مطر يغنى وينجع،  
 وما تبدو به الموزونات عين، وما تبدو به المرثيات من الشمس عين، وما  
 تنال به الأعيان من الحواس عين، والركية وهي بئر السقيا عين، وهي  
 التي يصحفها بعضهم فيقول: الركبة - بالياء - يعني الموحدة - وإنما هي  
 الركبة - بالياء المشددة - كذا قال، وقد ذكر أهل اللغة عين الركبة؛  
 و عدّ في القاموس المعاني التي لهذا اللفظ نحو أربعين<sup>٣</sup>، منها نقرة الركبة

(١) في م: فقال .

(٢) ليس في م ومد .

(٣) قال أبو حيان: العين لفظ مشترك بين منبع الماء والعضو الباصر والسحابة  
 تقبل من ناحية القبلة والمطر يمطر نحواً أو ستاً لا يقلع ومن له شرف في الناس  
 والثقب في المزايدة والذهب وغير ذلك، وجمع على أعين شاذاً و عيون قياساً،  
 وقالوا في الأشراف: أعيان، وجاء ذلك قليلاً في العضو الباصر قال الشاعر:

أسمل أعيانا لها وما قيا

« عينا » منصوب على التمييز وكان هذا العدد دون غيره لكونهم كانوا اثني  
 عشر سبطاً وكان بينهم تضاعن وتنافس فاجرى الله لكل سبط منهم عينا يرد  
 لا يشركه فيه أحد من السبط الآخر، وذكر هذا العدد دون غيره يسمى التخصيص  
 عند أهل علم البيان وهو أن يذكر نوع من أنواع كثيرة المعنى فيه لم يشركه  
 فيه غيره ومنه قوله تعالى « وانه هو رب الشعري » قال بعض أهل اللطائف:  
 خالق الله الحجارة وأودعها صلابة يفرق بها أجزاء كثيرة مما صلب من الجوامد  
 وخلق الأشجار رطبة العصون ليست لها قوة الأحجار فتؤثر فيها تفريقاً بأجزائها  
 ولا تفجير العيون ماءها بل الأحجار تؤثر فيها، فلها أيدت بقوة النبوة انفلقت =

أى بالوحدة ، ومنها مفجر ماء الركية بالتحانية مشددة .  
 ولما توقع السامع إخبار المتكلم هل كانت الأعين موزعة بينهم  
 معروفة أو ملبسة قال « قد علم كل اناس ، أى منهم . قال الحرالي :  
 وهو اسم جمع من الأنس - بالضم ، كالناس اسم جمع من النوس ، قال :  
 فلم يسمهم باسم من أسماء الدين لأن الاسماء تجرى على حسب الغالب على  
 المسمين بها من أحوال تدين أو حال طبع أو تطبع « مشربهم » مكتفاهم  
 من الشرب المردد مع الأيام ومع الحاجات في كل وقت بما يفهمه  
 المفعول اسم مصدر ثان مشتق من مطلق الشرب أو اسم محل يلزمه

= بها البحار و تفرقت بها أجزاء الأحجار و سالت بها الأنهار إن في ذلك لعبرة  
 لأولى الأبصار - انتهى كلامه . قال على المهاشمي : ثم أشار إلى أن النعم الإلهية  
 لو لم تكن في حقهم سبب الكفر فلا أقل من أن تكون سبب التفرقة فقال « واذ  
 استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجر » وكانا من الجنة حملها آدم  
 فتوارثها الأنبياء عليهم السلام حتى وصلا إلى شعيب فأعطاها موسى عليه السلام ،  
 وكان مكعبا ينبع من كل وجه ثلاث أعين يسيل كل عين في جدول ، ولا يبعد  
 من قدرة الله أن يجعل الحجر جاذبا للهواء مقبلا لها بقوة تبريده بالماء « فانفجرت  
 منه اثنتا عشرة عينا » عدد قبائلهم « قد علم كل « قبيلة « اناس مشربهم » المعين  
 إذ لا يجتمعوا على مشرب واحد فلم يجتمعوا في حياة موسى الجامع لهم على مشرب  
 واحد فكيف يجتمعون بعده على شريعة واحدة - انتهى كلامه .

(٤) في م : بعدد .

(١) زيد في م : او .

(٢) في ظ : و .

التكرار عليه و التردد، فجعل سبحانه سقياهم آية من آياته في عصاه، كما كانت آيته في عصاه على عدوه الكافر، فكان فيها نعمة ورحمة؛ و ظهر بذلك كمال تمليكك تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم حين كان ينبع من بين أصابعه الماء غنيا في نبوعه عن آلة ضرب أو حجر، و تمليك الماء من أعظم التمكين، لأنه تمكين فيما هو بزر كل شيء و منه كل حي و فيه كل مجعول و مصور - انتهى . يعنى أن هذه الخارقة دون ما ينبع للنبي صلى الله عليه وسلم من الماء من بين أصابعه، و دون ما ينبع بوضع أصحابه سهما من سهامه في بئر الحديدية و قد كانت لا ماء فيها، و نحو ذلك كثير .

١٠. و لما 'كان السياق للامتنان' ٣ و كان ٢ الإيجاد لا تستلزم التحليل للتناول قال زيادة على ما في الاعراف ممتا' عليهم بعملة الإحلال بعد الإيجاد على تقدير القول لأنه معلوم تقديره 'كلوا و اشربوا من رزق الله'

(١) في م: برز .

(٢ - ٢) ليست في ظ .

(٣ - ٣) ليس في م .

(٤) في م: تمنا .

(٥) قال أبو حيان: هو على إضمار قول أى و قلنا لهم، و هذا الأمر أمر إباحة . قال السلمي: مشرب كل أحد حيث أنزله رائده، فن رائده نفسه مشربه الدنيا، أو قلبه مشربه الآخرة، أو سره مشربه الجنة، أو روحه مشربه السلسيل، أو ربه مشربه الحضرة على المشاهدة حيث يقول: « وسقاهم ربهم شرابا طهورا » طهرهم به عن كل ما سواه؛ و بدى بالأكل لأنه المقصود أولا، =



أى الذى رزقكموه 'من له السكال كله' من غير كد ولا نصب .  
قال الحرالى : لما لم يكن فى مآكلهم ومشربهم جرى العادة حكمته فى  
الأرض فكان من غيب فأضيف ذكره لاسم الله الذى هو غيب « ولا

= وتنى بالشرب لأن الاحتياج إليه حاصل عن الأكل ولأن ذكر المن والسلوى  
متقدم على انفجار الماء ، « من رزق الله » ولما كان ما كوتهم ومشروبهم حاصلين  
لهم من غير تعب منهم ولا تكلف أضيفا إلى الله تعالى وهذا التفات إذ تقدم  
« قلنا اضرب » والرزق هنا هو المرزوق وهو الطعام من المن والسلوى  
والمشروب من ماء العيون .

(١ - ١) ليست فى ظ .

(٢) قال أبو حيان الأندلسى : ولما كان مطعومهم ومشروبهم بلا كلفة عليهم  
ولا تعب فى تحصيله حسنت إضافته إلى الله وإن كانت جميع الأرزاق منسوبة إلى الله  
تعالى سواء كانت مما تسبب العبد فى كسبها أم لا ، واختص بالإضافة للفظ الله  
إذ هو العلم الذى لا يشركه فيه أحد الجامع لاسائر الأسماء « الله الذى خلقكم ثم  
رزقكم » « قل من يرزقكم من السموات والأرض قل الله » « امن يبدؤا الخلق ثم  
يعيده ومن يرزقكم من السماء والأرض - اله مع الله » وفى هذه الآية دليل على  
جواز أكل الطيبات من الطعام وشرب المستلذ من الشراب والجمع بين اللونين  
والمطعومين وكل ذلك بشرط الحل . وقال المهائى : « واشربوا » من المشارب  
حال كونها « من رزق الله » فلا تستعينوا به على معصية الله بل اجعلوه عوناً  
على طاعته واستدلوا به على عنايته بكم « ولا تعشوا » أى لا تفسدوا فساداً سارياً  
« فى الأرض » حال كونكم « مفسدين » بالفرقة فلا تريدوا عليها ، فعلم أن نعم الله  
لم تزل فى حقهم سبباً لمزيد فسادهم ، لذلك زادوا فساداً ببعثة محمد صلى الله عليه  
وسلم - انتهى .

تثوا، من العثو وهو أشد الفساد و كذلك العثى إلا أنه يشعر هذا  
التقابل بين الواو والياء، إن العثو إفساد أهل القوة بالسطوة والعثى إفساد  
أهل المكر بالحيلة - انتهى . « في الأرض ، أى عامة ، لأن من أفسد  
في شيء منها بالفعل فقد أفسد فيها كلها بالقوة ، و اتباع ما معناه الفساد  
قوله « مفسدين » دليل على أن المعنى ولا تسرعوا إلى فعل ما يكون  
فسادا قاصدين به الفساد ، فان العثى والعيث الإسراع في الفساد ، لكن  
قد يقصد بصورة الفساد الخير فيكون / صلاحا في المعنى ، كما فعل الخضر  
عليه السلام في السفينة والغلام ، وليس المراد بالإسراع التقييد بل الإشارة  
إلى أنه لملأتمه للهوى لا يكون إلا كذلك ؛ وسيأتى له في سورة هود  
١٠ عليه السلام إن شاء الله تعالى مزيد بيان ' . قال الحرالي : وفيه إشعار

/٧٩

(١) قد فسر أبوحيان العثو والعثى مثل ما في هذا الكتاب مع مزيد بيان - إلى  
أن قال : لما أمروا بالأكل والشرب من رزق الله ولم يقيد ذلك عليهم بزمان  
ولا مكان ولا مقدار من ما كول أو مشروب كان ذلك إنعاما وإحسانا جزيلا  
واستدعى ذلك التيسر في المأكل والمشرب وأنه ينشأ عن ذلك القوة التفضية  
و انقوة الاستعلائية نهاهم عما يمكن أن ينشأ عن ذلك وهو الفساد حتى لا يقابلوا  
تلك النعم بما يكفرها وهو الفساد في الأرض . ويكون فسادهم فيها من جهة  
أن كثرة العصيان والإصرار على المخالفات والبطر يؤذن بانقطاع العيث  
وتحط البلاد ونزع البركات وذلك انتقام يعم الأرض بالفساد . قال القشيري  
في قوله تعالى « واذ استسقى » الآية : إن الذى قدر على إخراج الماء من الصخرة  
الصماء كان قادرا على إروائهم بغير ماء ولكن لإظهار أثر المعجزة فيه واتصال  
عمل الاستعانة إليه وليكون لموسى عليه السلام في فضل الحجر مع نفسه شغل  
ولتكليفه أن يضرب بالعصا نوع من المعالجة ثم أراد أن يكون كل سبط =

بوقوع ذلك منهم، لأن في كل نهى إشعاراً بمخالفته، إلا ما شاء الله، وفي كل أمر إشعاراً بموافقه إلا ما شاء الله، لأن ما جبل عليه المرء لا يؤمر به لاكتفاء إجباره فيه طبعاً عن أمره، وما منع منه لا ينهى عنه لاكتفاء إجباره عن أمره، وإنما مجرى الأمر والنهى توطئة لإظهار الكيان في التفرقة بين مطيع وعاص، فكان منهم لذلك من العنى ما ه

أوجب ما أخبر به الحق عنهم من الهوان، وأشد الإفساد إفساد ببيان الحق الذى خلقه بيده وهى مباني أجساد بنى آدم فكيف بالمؤمنين منهم

== جارياً على سننه غير مزاحم لصاحبه وحين كفاهم ما طلبوه، أمرهم بالشكر وحفظ الأمر وترك احتقاب الوزر فقال « ولا تعثوا » و المناهل مختلفة وكل يرد مشربه، فشرب فرات ومشرب أجاج ومشرب صاف ومشرب رنق، وسياق كل قوم يقودهم فالنفوس ترد مناهل المنى، والقلوب ترد مشارب التقى، والأرواح ترد مناهل الكشف، والمشاهدات والأسرار ترد مناهل الحقائق بالاختطاف من حقيقة الوحدة والذات - انتهى كلامه ماخصاً. قال البيضاوى: « ولا تعثوا فى الارض مفسدين » لا تعتدوا حال إفسادكم، وإنما قيده لأنه وإن غلب فى الفساد فقد يكون منه ما ليس بفساد، كقابلية الظالم المعتدى بفعله، ومنه ما يتضمن صلاحاً راجحاً كقتل الخضر الغلام وخرقه السفينة؛ ويقرب منه العيث غير أنه يغلب فيما يدرك حساً. ومن أنكر أمثال هذه المعجزات فلغاية جهل بالله وقلة تدبره فى عجائب صنعه، فانه لا يمكن أن يكون من الأحجار ما يخلق الشعر وينفر الخلل ويجذب الحديد لم يمتنع أن يخلق الله حجراً يسخره لجذب الماء من تحت الأرض أو لجذب الهواء من الجوانب وتصويره ماء بقوة التبريد ونحو ذلك - انتهى .

(١) زيد فى م : و .

فكيف بالأنبياء منهم - انتهى .

ولما امتنّ عليهم بهذه النعمة العظمى من أكل المن  
والسلوى و شرب هذا الماء الرباني بين أنهم كفروها بالتضجر منها و طلب  
غيرها وباليه كان قريبا منها بل كما أن هذه في غاية العلو كان مطلوبهم  
في غاية الدناءة<sup>٥</sup> و السقول فقال تعالى « و اذ قلم ، أى بعد هذه النعم كلها  
« يُموسى ، منادين له باسمه من غير تعظيم « لن نصبر ، أى طويلا « على طعام ،  
قال الحرالى : الطعام ٣ ما يقوت المتطعم و يصير جزاء منه « فليظن الانسان  
إلى طعامه<sup>٥</sup> ، الآية - انتهى . « واحد ، أى لا يتبدل و إن كان متعددا<sup>٥</sup>»

(١) زيد في م : سبحانه .

(٢) في م : النداء - كذا .

(٣) قال أبو حيان : الطعام اسم لما يطعم كالعطاء اسم لما يعطى وهو جنس ، الواحد  
الذى لا يتبعص والذى لا يضم إليه ثان ، يقال وحد يحده وحدا وحده إذا انفرد ،  
الدعاء التصويت باسم المدعو على سبيل النداء ، الإنبات الهزمة فيه للنقل وهو  
الإخراج لما شأنه النمو ؛ لما سئموا من الإقامة في التيه والمواظبة على ما كول  
واحد لبعدهم عن الأرض التى ألقوها وعن العوائد التى عهدوها أخبروا عما  
وجدوه من عدم الصبر على ذلك و تشوتهم إلى ما كانوا يألّفون وسألوا  
موسى ان يسأل الله لهم لما كان سؤال النبي أقرب للإجابة سأوه عن ذلك ،  
ولأن النوع الواحد أربعين سنة يمل ويشتهى إذذاك غيره ، و ذكر تسعة  
أقوال في معنى قوله « على طعام واحد » راجع إلى البحر المحيط ١ / ٢٣٢ .

(٤) سورة ٨٠ آية ٢٤ .

(٥-٥) ليست في ظ .

وإن كان شريفاً لا تعب فيه ، فادع لنا ، قال الحرالي : من الدعاء وهو نداء لاقتضاء غلبة لما تدعو الحاجة إليه ، من القائم على الداعي بتذلل وافتقار وهو في مقابلة الأمر من الأعلى ، لأنه اقتضاء لما لا تدعو إليه حاجة من الأمر لأن الأمر بالحقيقة إنما هو الغنى لا المفتقر لما يقتضيه - انتهى . « ربك » مضيفين لهذا الاسم إليه دون أنفسكم مع كثرة تجليه لكم بهذا الوصف الناظر إلى الإحسان « يخرج لنا ، أي وإن كنت أنت غير ملتفت إلى ذلك » مما تنبت ، من الإنبات وهو التغذية والتمية - قاله الحرالي . « الأرض » ثم بينوا ٣ ما أرادوا بقولهم « من بقلها » ، أي

(١) قدمه في م على « الحاجة » .

(٢) ليس في ظ .

(٣) في ظ : يلبوا - كذا .

(٤) البقل جنس يندرج فيه النبات الرطب مما يأكله الناس والبهائم ، يقال منه بقلت الأرض وأبقلت أي صارت ذات بقل ومنه الباقلاء - قاله ابن دريد ، والمراد بالبقل هنا أطايب البقول التي يأكلها الناس كالنعناع والكرفس والكراث وأشباهاها - قاله الزمخشري . القناء ، اسم جنس واحد قناء بضم القاف وكسرهما وهو هذا المعروف ، وقال الخليل : هو الخيار ، القوم قال الكسائي والفراء والنضر بن شميل وغيرهم هو الثوم ، أبدلت الناء فاء كما قالوا في مغفور : مغثور ، وفي جندف : جدث . وقال أبو مالك وجماعة : القوم الحنطة ، وقال ابن تيمية والزجاج : هي الحبوب التي تؤكل وقيل الحبوب التي تخبز . وقال قطرب : القوم كل عقدة في البصل وكل قطعة عظيمة في اللحم وكل لقمة كبيرة ؛ وأحوال =

خضرها . قال الحرالي : البقل ما يكثر به الأدم ، والأدم الأشياء الدسمة  
فما يصلح معها من نجم الأرض فهو بقل - انتهى . « وقائها وفومها ،  
أى الخنطة . وقال الحرالي : يقال هو الحب الذى يخبز - انتهى . « و عدسها  
و بصلها ، فكأنه قيل إن هذا العجب منهم فإى ' قال ' ؟ فقيل قال « قال ٣ ،  
منكرًا عليهم « استبدلون ، أى تأخذون « الذى هو ادنى ، « أى منزلة '  
« بالذى هو خير ، أى بدله ، فالباء داخلة هنا على المتروك و هذه المادة  
أعنى الباء و الدال المهملة و اللام بهذا الترتيب لها استعمالات كثيرة يختلف  
معناها معها فيشكل فهمها بسبب ذلك ، فانه قد يذكر معها المتقابلان  
فقط ، و قد يذكر معها غيرها ، و قد لا يكون كذلك ، و قد يكون  
١٠ ذلك مع التبدل و الاستبدال مصحوبا أحدهما بالباء ، و قد لا يكون  
كذلك ، و قد يذكران مع التبديل و الإبدال ، و تارة تكون الباء  
داخلة على المتروك ، و تارة على المأخوذ ، و قد يعدى الفعل بنفسه إلى  
المفعولين ، و تارة يقتصر به على مفعول واحد ؛ و لبعض الإستعمالات  
= هذه الخمسة التى ذكرها مختلفة ، فذكروا أولا ما هو جامع للحرارة و البرودة  
و الرطوبة و اليبوسة - من البحر المحيط ملخصا ١ / ٢٢٣ .

(١) فى م : قيا .

(٢) فى ظ : قاله .

(٣) قال المهامى : أى أتطلبون أدنى الأشياء قدرا و نفعا و لذة بدل أعلاها

و لذلك استبدلوا الدنيا بالآخرة و شريعتهم بهذه الشريعة - انتهى .

(٤-٤) ليس فى ظ .

معنى غير معنى الآخر وسيأتى تحريره إن شاء الله تعالى في سورة سبأ  
فكانه قيل : فهل أجابهم إلى سؤالهم ؟ فقيل : نعم ، قال : اهبطوا مصرا ،  
أى من الأمصار ، قال الحرايلى : المصر هو البلد الجامع لما يتعاون عليه  
من أمور الدنيا الذى يجمع هذه المطالب التى طلبوها لأن مادون الأمصار  
لا يكون فيها إلا بعضها ٣ ، ومنه سميت مصر لجامع أمر ما فى الدنيا فيها ٥

(١) قال أبوحيان الأندلسى : المصر البلد مشتق من مصرت الشاة أمصرها  
مصرا حلبت كل شىء فى ضرعها ، وقيل : المصر الحد بين الأرضين و هجر ،  
يكتبون : اشترى الدار بمصورها ، أى بحدودها ، وقال عدى بن زياد :

وجاعل الشمس مصرا لاخفاء به بين النهار و بين الليل قد فصلا  
و الجمهور على صرف مصرا هنا ، وقرأ الحسن و طلحة و الأعمش و أبان بن  
معلى بغير تنوين ، فأما من صرف فانه يعنى مصرا من الأمصار غير معين ،  
و أما من قرأ مصر بغير تنوين فالمراد مصر العلم و هى دار فرعون - انتهى  
ملخصا . و قال البيضاوى : انحدروا إليه من التيه ، يقال هبط الوادى إذا نزل  
به ، و هبط منه إذا خرج منه ، و قرئ بالضم ، و المصر البلد العظيم وأصله  
الحد بين الشيتين ، و قيل أراد به العلم وإنما صرفه لسكون وسطه أو على تأويل  
البلد و يؤيده أنه غير منون فى مصحف ابن مسعود و قيل أصله مصرايم فحرب  
- انتهى . و قال أبو البركات النسفى : مصرا من الأمصار أى انحدروا إليه من  
التيه و بلاد ما بين المقدس إلى قنسرين و هى اثنا عشر فرسخا فى ثمانية فراسخ ؛  
أو مصرا فرعون - انتهى .

(٢) فى ظ : الذى .

(٣) فى ظ : بعضا .

و غرابة سقياها، وإن وافق ذلك ما يقال إنها سميت مصر باسم رجل فالوفاق في حكمة الله، لأن كل دقيق و جليل فيها جارٍ بعلم الله و حكمته حيث كانت من وراء حجاب يخفيها أو ظاهرة بادية لأهل النظر و الاستبصار - انتهى . « فان لكم ، أى فيه « ما سألتم » ، و ينقطع عنكم المن و السلوى ، و السؤال قال الحرالى طلب ما تدعو إليه الحاجة و تقع به الكفاية ، قال : و ذكر تعالى أن مطلبهم إنما يجدونه فى الأمصار التى أقر فيها حكمته لا فى المفاوز التى تظهر فيها كلمته ، و لذلك كثيرا ما تنخرق العادة لأولياء هذه الأمة فى المفاوز و قل<sup>١</sup> ما تنخرق فى الأمصار و القرى ، لما فى هذه الآية مضمونه<sup>٢</sup> ، و لذلك حرص السالكون على السياحة و الانتقطاع ١٠ عن العباد ، لما يجدون فى ذلك من روح رزق الله عن كلمته دون كلفة حكمته .

و لما نظم سبحانه نبيا موسى عليه السلام ما كان من نبأهم مع يوشع

(١) قال المهائمي : « فان لكم » فيه « ما سألتم » من غير دعاء أحد و لا يلقى بي أن أدعوا لتزيلكم . و قال النسفي : « فان لكم » فيها « ما سألتم » أى فان الذى سألتم يكون فى الأمصار لا فى التيه . قال أبوحيان : السؤال الطلب و المطلوب ، هذه الجملة جواب للأمر كما يجاب بالفعل المجزوم ، و المعنى ما سألتم من البقول و الحبوب التى اخترتموها على المن و السلوى ، و قيل ما سألتم من اتكالكم على تدبير أنفسكم فى مصالح معاشكم و أحوال أوقاتكم - انتهى .

(٢) فى م : قيل ، و هو كما ترى .

(٣) فى م : مضمونة - كذا .



عليه السلام بعده نظم في هذه الآية بخطاب موسى عليه السلام ما كان  
منهم بعد يوشع عليه السلام إلى آخر اختلال أمرهم وانقلاب أحوالهم  
من حسن المظاهرة لنيهم إلى حال الاعتداء والقتل لأنبيائهم عليهم السلام،  
وفي جملة إشعار بأن ذلك لم يكن منهم إلا لاجل إيثار الدنيا [و-٣]  
رئاستها ومالها على الآخرة إيثارا للعاجلة على الآجلة، وفي طيه أشد  
التحذير لهذه الأمة في اتباعهم لسنن أهل الكتاب في مثل أحوالهم؛  
ولذلك انتظم بها الآية الجامعة وابتدأ بذكر الذين آمنوا من هذه  
/ الأمة ثم استوفى الملل التي لها صحة على ما يذكر آنفا إن شاء الله تعالى  
- انتهى . ولما كان التقدير ففعلوا ما أمروا به من هبوط المصر فكان ما  
وعدوا به عطف عليه قوله « وضربت عليهم الذلة » ملازمة لهم بحيطه ١٠  
بهم من جميع الجوانب كما يحيط البيت المضروب على الإنسان به، وهي  
اسم من الذل؛ وهو صغار في النفس عن قهر وغلبة . قال الحرالي: وفي

(١-١) ليست في ظ .

(٢) في ظ : جملة ذلك ، وفي م : حتمه - كذا .

(٣) زيدت الواو من م .

(٤) الذل الخضوع وذهاب الصعوبة والذلة كأنها هيئة من الذل كالجلسة ،  
معنى الضرب هنا الإلزام والقضاء عليهم ، من ضرب الأمير البعث على الجيش  
وضرب الدهر ضرباته أي ألزم لإلزاماته ، وقيل معناه الإحاطة بهم والاشتغال  
عليهم ، مأخوذ من ضرب القباب ؛ وقيل معناه التصقت بهم ، من ضربت  
الحائط بالطين ألصقته به ، أما الذلة فثقل هي هوانهم بما ضرب عليهم من الجزية  
التي يؤدونها عن يد وهم صاغرون ، وقيل : فقر النفس وشحها فلا ترى ملة من =

عطفه إفهام لمجاوزة أبناء عديدة غايتها في الظهور ما عطف عليها كأن الخطاب يفهم فأنزلناهم حيث أنزلوا أنفسهم ومنعناهم ما لا يليق عن حاله مثل حالهم فظهر منهم وجوه من الفساد ، فسلط عليهم العدو فاستأصل منهم من شاء الله ومن بقي منهم أخذوا بأنواع من الهوان - انتهى .  
 ٥ « والمسكنة » أى كذلك مناسبة لحساسة ما سألوه . قال الحرالي : وهى ظهور معنى الذل أو التذلل على ظاهر الهيئة والصورة سكونا وانكفاف حراك - انتهى . « و باءوا » أى رجعوا ٣ وكانوا أحقاء ٣ « بغضب »

= الملل أذل وأحرص من اليهود . والمضروب عليهم الذلة والمسكنة اليهود المعاصرون لرسول الله صلى الله عليه وسلم - قاله الجمهور ، أو الذين كفروا بآيات الله وقتلوا الأنبياء بغير حق والقائلون : ادع لنا ربك ، ومن تابعهم من أبنائهم أقوال ثلاثة - فإخص من البحر المحيط ١ / ٢٣٦ .  
 (١) فى مد : فأنزلنا .

(٢) قال المهاشمى : « و » لما مالوا إلى الأدنى « ضربت عليهم الذلة والمسكنة » أى جعلت كالقبة المضروبة عليهم فى الإحاطة بهم فلا يكاد ترى يهوديا إلا ذليلا ومسكينا فى نفسه أو فيما يظهر من حاله مخافة أن يسترادى الجزية ، و فيه إشارة إلى أنهم ليس لهم إذلال هذا الدين أصلا « و » ليس تذللهم ومسكنتهم مجودا يفيد رضا الله بل لذلك « باءوا » أى رجعوا إلى ذلة أنفسهم ملتبسين « بغضب » عظيم « من الله » بتسليط قهره موضع لطفه ، ولذلك سلط عليهم الكفر ومنعهم الإيمان و ليس بمجرد استبدالهم الطعام المحل لهم . قال أبو حيان : باء بكذا أى رجع - قاله الكسائى ، أو اعترف - قاله أبو عبيدة ، واستحق - قاله أبو روق ، أو نزل وتمكن - قاله المبرد ، أو تساوى - قاله الزجاج ، وأنشدوا لكل قول =

'من باه فلان بفلان إذا كان حقيقا بأن يقتل به لمساواته له'. قال  
الحرالي: معناه اجماع القاهر على الانتقام في حق مراغمة - انتهى .  
'من الله' 'الملك الأعظم' لجرأتهم على هذا المقام الأعظم مرة بعد  
مرة وكرة إثر كرة . قال الحرالي: وفيه تهديد لهذه الأمة بما غلب  
على أهل الدنيا منهم من مثل أحوالهم باستبدال الأدنى في المعنى من ه  
الحرام والمتشابه بالأعلى من الطيب والأطيب المأخوذ عفوا واقتناعا -  
اتهى .

ثم ذكر سبب هذا وقال الحرالي: ولما كان الغضب إنما يكون على من  
راغم الجليل في معصيته ٣ ووقعت منهم المراغمة في معصيتهم واعتدائهم  
ذكر فعلهم - انتهى . فقال ذلك ، أي الأمر العظيم الذي حل بهم من ١٠  
الغضب وما معه ، ويجوز أن يرجع إلى اهتمامهم بأمر معاشهم وعنايتهم  
بأحوال شهواتهم على هذا النحو الأخص الأدنى بانهم ، أي بسبب أنهم  
= ما يستدل به من كلام العرب . وياه يستعمل في الخير وفي الشر ، في الحديث:  
أبوء بنعمتك عليّ وأبوء بذنبي . (٣-٣) ليست في ظ .

(١-١) ليست في ط .

(٢) زيد: في مد: اي .

(٣) في م: معصية .

(٤) الإشارة إلى الباءة بالغضب أو الباءة والضرب ، و الباء للسبب ، أي ذلك

كأن بكفرهم و قتلهم ، الايات: المعجزات التسع وغيرها التي أتى بها موسى

أو التوراة - من البحر المحيط ١ / ٢٣٦ .

« كانوا ، أى جبله وطبعاً » يكفرون ، أى مجددين مستمرين ، « بآيت الله ، أى يسترون إذعانهم و تصديقهم بسبب آيات الله الذى له جميع العظمة كتماناً عن لا يعلم الآيات و تليسيا ، و كان تجديد ذلك و الإصرار عليه ديدناً ٣ لهم و خلقاً قائماً بهم . قال الحرالى : و الكفر بالآيات أبعدهم الرتب من الإيمان ، لأنه أدنى من الكفر بالله ، لأن الكفر بالله كفر بغيب و الكفر بآيات الله كفر بشهادة ، و الذين كفروا بآيتنا هم اصحاب المشيمة ، انتهى . و يقتلون النبيين ، أى كان ذلك جبله لهم ° و طبعاً . قال الحرالى : و هذا جمع نبيء و هو من النبأ و هو الإخبار عن غيب عجز عنه الخبر به من حيث أخبر - انتهى .

(١-١) ليس فى ظ ، و فى م و مد : مستهزئين - مكان : مستمرين .

(٢) فى ظ : تليسا .

(٣) فى الأصل : ديدنا - و هو محرف .

(٤) وقع فى ظ : بآيات الله - خطأ ؛ راجع القرآن الكريم سورة ٩٠ آية ١٩ .

(٥) ليس فى ظ .

(٦) قال أبو حيان : النبي مهموز من أنبا فعيل بمعنى مفعول كسميع من أسمع ، و جمع

على النبأ و مصدره النبوءة و تنبأ مسيامة ، كل ذلك دليل على أن اللام هزة .

و حكى الزهراوى أنه يقال نبؤ إذا ظهر ، و بذلك سمي الطريق الظاهر نبئاً ؛

و من لم يهمز فقبل أصله الهمز ثم سهل و قيل مشتق من نبا ينبو إذا ظهر و ارتفع .

قال الكسائى : النبي الطريق سمي به لأنه يهتدى به ، و سمي الرسول لأنه طريق

إلى الله . قتالوا يحيى و شعيباً و زكريا ، و روى عن ابن مسعود قتل بنو إسرائيل =

ولما كان النبي معصوما دينا ودينا قال « بغير الحق » أي الكامل  
 تنبيها على أن قتله لا يقع إلا كذلك<sup>٢</sup>، لكن هذا لا ينبغي أن يكون ثم  
 شبهة كظن التنبؤ فالدم على الإقدام على إراقة الدم بدون الوضوح  
 التام وفاقا لتهى « ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق »، فهو أخف  
 بما في آل عمران<sup>٥</sup>. ثم علل هذه الجرأة فقال « ذلك » أي الأمر الكبير  
 من الكفر والعقل الذي هو من أعظم الكفر « بما عصوا » وهو من  
 العصيان . قال الحرالي : وهو مخالفة الأمر - انتهى . . . كانوا أي جلبة  
 وغريزة « يعتدون » أي يتجاوزون الحدود على سبيل التجدد والاستمرار،  
 فإن من فعل ذلك مرد عليه ومرن فاجترأ على العظام<sup>٦</sup> . قال الحرالي :

== سبعين نبيا، وفي رواية : ثلاثمائة نبي . وعلى هذا يتوجه قراءة من قرأ يقتلون  
 بالتشديد .

(١) تقتلونهم مبطلين أو قتلا بغير حق، لأن النبي معصوم من أن يأتي أمرا  
 يستحق عليه فيه القتل، وإنما جاء هذا القيد على سبيل التشنيع لقتلهم والتقيح لفعالهم  
 مع أنبيائهم أي بغير الحق عندهم . قال ابن عباس وغيره : لم يقتل نبي قط من الأنبياء  
 إلا من لم يؤمر بقتال، وكل من أمر بقتال نصر - تلخص من البحر المحيط ١/١٣٧ .  
 (٢) في ظ : قتلهم .

(٣) وفي ظ : لذلك .

(٤) سورة ١٧ آية ٣٣ .

(٥) قال المهامني « و » لكفرهم كانوا « يقتلون النبيين » شعيا و زكريا ويحيى  
 وغيرهم عليهم السلام مع علمهم أنه « بغير حق » أي الموجب له ثابت شرعا  
 وكذلك بالآيات الظاهرة على يدي محمد صلى الله عليه وسلم ويريدون قتله « ذلك »  
 الكفر والاجراء على قتل الأنبياء « بما عصوا » فإن المعاصي تجر إلى الكفر  
 لأنهم أصروا على الصغائر أو اكتسبوا الكبائر على الندور - انتهى كلامه .  
 (٦ - ٦) ليست في ظ .

وهو أى الاعتداء تكلف العداء، والعداء مجاززة الحد، فيما يفسح فيه إلى حد لا عذر لمجاوزه من حيث فسح له سعة ما فسح وُحِدَ له ما حُدَّ - انتهى . وقد جاء نظم هذه الآيات من قصصهم على غير ترتيبها في الوجود، وفي التوراة لما ذكرت من هذه المناسبات العظيمة والله أعلم شرح أمرها ه من التوراة قال في آخر السفر الرابع منها في 'النسخ الموجودة' بين أظهر اليهود الآن في هذا القرن التاسع فيما قرأته في نسخة مترجمة بالعربية وخطها كذلك . وعليها آثار قراءتهم لها وبيان الأوقات التي يقرأ فيها كل فصل منها ثم قابلتها بالمعنى كما مضى مع شخص منهم وكان هو القارئ ما نصه: وهذه مظاعن بنى إسرائيل حيث خرجوا من أرض مصر ١٠ بأجنادهم على يدى موسى و هارون عليها السلام و كتب موسى مخارجهم و مراحلهم عن قول الرب ظعنوا من رَعْمِيسِيس - و في نسخة: من عين شمس - في خمسة عشر يوما من الشهر الأول من غد الفصح - ٣ و في نسخة:

(٧) قال أبو حيان الأندلسي: ولما ذكر تعالى حلول العقوبة بهم ضرب الذلة والمسكنة والمباة بالغضب بين علة ذلك فبدأ بأعظم الأسباب في ذلك وهو كفرهم بآيات الله، ثم تلى بما يتلو ذلك في العظم وهو قتل الأنبياء، ثم أعقب ذلك بما يكون من المعاصي وما يتعدى من الظلم - قال معنى هذا صاحب المنتخب .

(١ - ١) في م: الفصح الموجود - كذا .

(٢) في ظ: باخبارهم .

(٣) والفصح عند اليهود عيد تذكار خروجهم من مصر عند أكلهم الحروف والمرأروهم مستعدون للسفر. وعند النصارى عيد تذكار قيامة المسيح من الموت، و يعرف بالعيد الكبير، وهو تعريب فسح بالعبرانية ومعناه اجتياز و عبور أو نجاة، ويوم فصح أى بلاغيم ولا برد - نظر المحيط ١٥٩٩/٢ .

بعد الفصح يوم - والمراد بالشهر الأول عندهم نيسان<sup>١</sup>، وهو شهر الفريك،  
 وخرج بنو إسرائيل بقوة عظيمة تجاه جميع<sup>٢</sup> أهل مصر كانوا<sup>٣</sup> مشاغيل  
 بدفن الأبقار الذين قتلهم الرب،<sup>٤</sup> وبما انتقم الرب<sup>٥</sup> من آلهتهم، فظعن  
 بنو إسرائيل من رعسيس - وفي نسخة: عين شمس - ونزلوا ساحوت  
 وارتحلوا من ساحوت ونزلوا آثم<sup>٦</sup> - وفي نسخة: ائام<sup>٧</sup> - التي في أقاصى ه  
 المفازة وظعنوا من ائام<sup>٨</sup> ونزلوا في فوهة الخندق الذي في جبال بعلصفون  
 ونزلوا بازاء مغدول - وفي نسخة: مجدول - وارتحلوا من فوهة الخندق  
 وجازوا<sup>٩</sup> في وسط<sup>١٠</sup> البحر إلى القفر - وفي نسخة: بين<sup>١١</sup> البحر والقفرة -  
 وساروا مسيرة ثلاثة أيام في برية / ائام<sup>١٢</sup> ونزلوا مررا<sup>١٣</sup> - وفي نسخة: ٨١/  
 الحريرة<sup>١٤</sup> - وأتوا آليم<sup>١٥</sup> وفي نسخة: ونزلوا في المراير<sup>١٦</sup> وارتحلوا من ١٠

(١) نيسان ونيسان اسم شهر بين آذار و أيار أيامه ٣٠ يوما سريانية - نظر المحيط

٠ ٢٢٦٣/٢

(٢) ليس في ظ .

(٣) في ظ : كان .

(٤ - ٤) ليست في م .

(٥) في م : آيم .

(٦ - ٦) ليست في ظ .

(٧) في م ومد : أيام .

(٨) من م ومد وظ ، وفي الأصل : الى .

(٩) في مد : مرر ، وفي ظ : مرت .

(١٠) العبارة من هنا إلى « آليم » ليست في م .

(١١) في ظ : المرا .

المرابرة وصاروا إلى آليم - وكان في آليم اثنتا عشرة عيناً من ماء وسبعون نخلة ونزلوا هناك على الماء، وارتحلوا من آليم<sup>١</sup> ونزلوا ساحل بحر سوف - وفي نسخة<sup>٢</sup>: على البحر الأحمر - وظعنوا من شاطئ بحر سوف - وفي نسخة: من البحر الأحمر - وفي أخرى: بحر القلزم - ونزلوا بركة سينين<sup>٣</sup> وارتحلوا من قفر سينين<sup>٤</sup> ونزلوا ذفقا<sup>٥</sup> وظعنوا من ذفقا<sup>٦</sup> ونزلوا آلوش<sup>٧</sup> وارتحلوا من آلوش<sup>٨</sup> ونزلوا رفيدين - وفي نسخة: رفيديم - ولم يكن هناك ماء يشرب الشعب وظعنوا من رفيدين - وفي نسخة: رفيديم - فنزلوا بركة - وفي نسخة: قفر سيناء - وظعنوا من قفر سيناء<sup>٩</sup> ونزلوا الموضع المعروف بقبور الشهوة وارتحلوا من مقبرة الشهوة - وفي نسخة: قفر قبور الشهوة - فنزلوا حصروث<sup>١٠</sup> وظعنوا من حصروث<sup>١١</sup> فنزلوا رثما -

(١) في م: كانوا .

(٢) ليس في م .

(٣) ليس في ظ .

(٤ - ٥) في ظ: فنزلوا .

(٥) زيد في ظ: فارتحلوا من مقبرة الشهوة وفي نسخة قفر قبور الشهوة .

(٦) من ظ ، وفي الأصل: سيشين ، وفي م ومد: سين .

(٧) في ظ: ذفقا ، وفي م ومد: ذفقا .

(٨) في م ومد: آلوش .

(٩) زيد في م: ونزلوا .

(١٠ - ١١) ليست في ظ .

(١١) في ظ: حضر موت .



وفي نسخة: الرامة<sup>١</sup> - وارتحلوا من رثما - وفي نسخة: الرامة<sup>٢</sup> - فزلوا  
رثمون<sup>٣</sup> فيرص<sup>٤</sup> .

وقال في السفر الثاني عند ذكر الإنعام عليهم باستنقاذهم من أيدي  
القيبط بتلك الآيات العظيمة التي ستشرح إن شاء الله تعالى في سورة  
الأعراف فقال موسى للشعب: اذكروا هذا اليوم الذي خرجتم فيه من  
مصر من العبودية والرق، لأن الرب أخرجكم من هنا يد منيعة  
فلا يؤكل الخبز في هذا اليوم وهو ذا أتم خارجون في شهر الفقاخ<sup>٥</sup> -  
وفي نسخة: الفريك - فاذا أدخلكم الرب إلى أرض الكنعانيين والحيثانيين  
والامورانيين والجاوانيين واليابسانيين والفرزانين<sup>٦</sup> كالذي أقسم لآبائكم  
أن يعطيكم الأرض التي تغل السمن والعتل، تعملون هذا العمل<sup>٧</sup>  
في هذا الشهر، كلوا الفطير سبعة أيام ولا يوجدن<sup>٨</sup> الخبز عندكم؛  
وتعلمون أبناءكم في ذلك اليوم وتقولون لهم إن الله فعل بنا هذا الفعل  
إذ أخرجنا من أرض مصر، وليكن ذلك آية على يديك وعلامة  
بين عينيك لتكون سنة الرب وشريعته على لسانك لأن الرب  
أخرجك من مصر يد عزيزة منيعة واحتفظ بهذا وهذه الوصية من<sup>٩</sup>

(١) في م: ربما .

(٢) في م: رموت .

(٣) في م: بفرص، وفي مد: قرص .

(٤) في ظ وم ومد: الفقاخ - بالحاء المهملة .

(٥) في م: الفرزانين .

(٦) في م: لا يوجدون - كذا .

سنة إلى سنة في وقته، وإذا أدخلك الرب إلى أرض الكنعانيين التي أقسم لك ولآبائك أن يعطيها فيز كل ذكر بفتح ' الرحم للرب وكل ذكر من البهائم التي تكون لك يفتح الرحم يكون خاصة للرب تفتديه بحمل ٣، فإن لم تفتده، فاذبحه، وتفتدي كل بكر ذكر من أولادك، فاذا سألك ابنك غدا وقال لك: ما هذا العمل؟ فقل: إن الرب أخرجنا من أرض مصر من العبودية والرق بيد منيعة عزيزة، لأن فرعون قسا وفظ وأبى أن يرسلنا، فقتل الرب جميع أبقار أرض مصر من بكر البشر إلى بكر البهائم، فن أجل ذلك أذبح للرب كل ذكر بفتح الرحم وأفتدي جميع أبقار ولدي، فيكون ذلك علامة على يدك وذكرنا بين عينك، لأن الرب أخرجك من مصر بيد منيعة عزيزة. فلما أرسل فرعون الشعب وانطلقوا لم يرسلهم الله تعالى في طريق أرض فلسطين، لأنه كان قريبا ولأن الله قال: لعل الشعب إذا ما عاينوا القتال أن يخافوا ويرهبوا فيرجعوا إلى مصر، فساس الله الشعب في طريق بربة بحرسوف، وخرج بنو إسرائيل من أرض مصر وهم متسلحون، وحمل موسى عليه السلام عظام يوسف عليه السلام معه، لأنه أقسم على

(١) في ظ: في، وليس في م ومد.

(٢) في م: يفتح.

(٣) في م: بحمل.

(٤) من م ومد وظ، وفي الأصل: لم تفتديه - كذا.

(٥) في م: افدى.

(٦-٦) في م: ابكارى لى.

بنى إسرائيل بأيمان وقال : إن الله سيذكركم فأصعدوا عظامي معكم من ههنا ،  
فظفون من ساحوت و نزلوا ائام' التي في أقطار البرية ، وكان الرب  
يسير أمامهم ' بالنهار في عمود السحاب ليسكنهم في الطريق وبالليل  
في عمود نار ليضيء لهم وكان يسير أمامهم ' بالليل و النهار ، ولم يكن  
عمود الغمام يزول بالنهار و عمود النار بالليل من بين يدي الشعب ، وكلم ه  
الرب موسى وقال له : قل لآل إسرائيل أن يرجعوا فينزلوا على شاطئ  
الحدق وما بين مغرول ٢ و البحر أمام بعلصفون ، انزلوا هناك إزاء البحر  
حتى يقول فرعون إن بنى إسرائيل غرباء في الأرض ، فيظن أنهم قد تاهوا  
في القفر و أن البر قد انقلب عليهم ؛ وقال الرب لموسى : أنا أقسى قلب  
فرعون فيسير في طلبكم فأجد بفرعون و جميع جنوده ، فيعلم أهل مصر ١٠  
أنى أنا الرب ، ففعلوا كذلك ؛ فأسف فرعون و عبيده لإرسال الشعب  
و ندموا ، فألجم خيله و سار في جميع شعبه و ظعن في ستمائة ألف راكب  
مختارة و جميع مواكب المصريين أيضا و الرجال - و في نسخة : و القواد -  
على جميعها ، فسار المصريون في طلبهم فرهقوهم\* و هم حلول على المهرقان ،  
فقرّب ١ فرعون و رفع بنو إسرائيل أبصارهم فأرأوا المصريين و هم في ١٥

(١) في م : أيام .

(٢-٣) ليست في ظ .

(٣) في م : مغدول ، و في مد و ظ : معدول .

(٤) في مد : انقلب .

(٥) في مد : فرهقوا .

(٦) في م : بقرب .

طلبهم يخافوا خوفا شديدا ، فصلى بنو إسرائيل بين يدي الرب وقالوا  
لموسى : ألقلة القبور بمصر أخرجتنا لموت<sup>١</sup> في البرية ؟ لم فعلت بنا هذا  
الفعل و أخرجتنا من مصر؟ أليس هكذا كنا نقول لك ونحن بمصر :  
دعنا نعبد للمصريين كان خيرا لنا أن نعبد للمصريين من الموت في هذا  
٥ القفر؟ فقال موسى للشعب : لاخوف عليكم ! انتظروا فأبصروا خلاص  
الرب إياكم في هذا اليوم ، لأنكم عايتم المصريين يومنا هذا ، لا تعودون  
أن تعابوهم أيضا إلى الأبد ، والرب يجاهد عنكم إذ أنتم في هدوه و طمانيته ؟  
فصلى موسى بين يدي الرب فقال : مُر بنى إسرائيل أن يظعنوا و أنت  
فارفع عصاك و اضرب ماء البحر ، فيسير آل إسرائيل في البحر في اليبس ،  
١٠ و ها أنا ذا أقسى قلوب المصريين و أغلظها ليتبعوهم ، فأجد فرعون و بجميع  
جنوده و بمواكبه<sup>٢</sup> و فرسانه / ، فيعلم أهل مصر أنى أنا الرب إذا مجدت  
فرعون و بجميع جنوده ، فظعن ملك الله الذى كان يسير أمام عسكر  
بنى إسرائيل فصار على ساقهم ، فاحتمل السحاب الذى كان أمامهم  
فوقف خلفهم و دخل بين عسكر المصريين و محلة بنى إسرائيل ، وكان  
١٥ السحاب و الحنْدِس تلك الليلة بأسرها وكان<sup>٣</sup> الضياء و النور لبنى  
إسرائيل تلك الليلة كلها ، فلم يقدرُوا على الدنو إليهم تلك الليلة ، فرفع

/ ٨٢

(١) فى م : لوت .

(٢) فى م : ليتبعوكم .

(٣) فى ظ : مواكبه .

(٤) فى ظ : فان .

موسى يده على البحر فزجر الرب البحر بریح سموم - وفي نسخة :  
 قبول عاصف - أيل<sup>١</sup> أجمع ، فصير ماء البحر في اليبس<sup>٢</sup> وانقسم الماء ،  
 فدخل بنو إسرائيل في وسط البحر في اليبس<sup>٣</sup> ، فصارت المياه كالسور  
 بين ميامنهم ومياسرهم ، فسار المصريون فدخلوا في طلبهم فصار خيل  
 فرعون وجميع مواكبه في البحر ، فلما كان عند حريم الغداة تراءى<sup>٥</sup>  
 الرب<sup>٤</sup> لعسكر المصريين في عمود نار ومزقة غمامة ، فأرجف<sup>٤</sup> عسكر المصريين  
 وأفته وربط مواكبهم وحبسها وجعلواهم يُعْتَقُونَ بالسير عليها ،  
 فقال المصريون : سيروا بنا لنهرب<sup>٥</sup> بين يدي آل إسرائيل ، لأن الرب حارب  
 عنهم بمصر ، فقال الرب لموسى : ابسط يدك على المهرقان فتؤول المياه  
 على المصريين فتطفح على مواكبهم وفرسانهم ، فرفع يده على البحر ،<sup>١٠</sup>  
 فرجع البحر عند وقت الغداة إلى موضعه والمصريون جعلوا يهربون  
 إزاءه ، فعذب الرب المصريين في البحر وأكذبهم ، فجرت المياه وطفقت  
 على المواكب والفرسان وعلى جميع جنود فرعون الذين دخلوا في البحر  
 في طلبهم ، ولم ينج منهم<sup>٦</sup> واحدا<sup>٧</sup> ، فخلص<sup>٨</sup> آل إسرائيل في ذلك اليوم  
 من أيدي المصريين ، فنظر بنو إسرائيل إلى المصريين موتى على شاطئ<sup>١٥</sup>  
 المهرقان ، وعان آل إسرائيل النعمة العظيمة التي أنزلها الله بالمصريين ،

(١) من ظ ، وفي بقية الأصول: الليل (٢-٢) ليست في ظ (٣) زيد في م : اى .

(٤) أرجفت القوم : خاضوا في أخبار الفتن ونحوها على أن يوقعوا في الناس

الاضطراب من غير أن يصح عندهم شيء . (٥) زيد في م : من (٦) زيد في

الأصول كلها : ولا - كذا (٧) في ظ : واحدا (٨) زيد في ظ : الرب .

وخاف الشعب الرب وآمنوا به وصدقوا<sup>١</sup> قول موسى عبده، حينئذ<sup>٢</sup>  
 سبح موسى وبنو إسرائيل بهذا التسييح وقالوا: نسبح الرب ذا الجلال  
 الذى تعالى على المواكب وغرق فرسانها فى البحر المتسع، والمحمود  
 الرب الأزلى، فكان<sup>٣</sup> لى<sup>٤</sup> منجيا، هذا إلهنا فلنحمده ولنمجده، إله آبائنا  
 ٥ فلنعظمه ولنجله، الرب ذو الملاحم، جبار اسمه، لأنه قذف بمواكب<sup>٥</sup> فرعون  
 وجنوده فى البحر وغرق جبابرة فى بحر سوف وغطتهم الأمواج  
 وهبطوا فى القعر فرسبوا مثل الجنادل، يمينك يا رب بهية بالقوة، يمينك  
 يا رب أهلكت أعدائك بعظم عزك، كتبت شانك<sup>٦</sup> أرسلت غضبك  
 فأحرقهم<sup>٧</sup> كالسهم بريح وجهك، وأمرك جمدت المياه ووقف جريها  
 ١٠ كأنه الأطواد، ورسب الأغمار فى قعر البحر كالرصاص فى الماء المتسع؛  
 فمن مثلك ومن يفعل كإفعالك أيها البهى فى قدسه المرهوب<sup>٨</sup> المحمود  
 مظهر العجائب، سُسِّتَ<sup>٩</sup> بنعمتك هذا الشعب الذى خلّصت، فبلغ ذلك  
 الشعوب فارتجفوا<sup>١٠</sup> وقلقوا وغشى الخوف والرعب سكان فلسطين،  
 عند ذلك ذعر أشراف ادوم<sup>١١</sup> وغشى الرعدة والازتعاش رجال<sup>١٢</sup> مؤاب  
 ١٥ وانكسر جميع سكان كنعان<sup>١٣</sup> فانهزموا فلينزل بهم الخوف والقلق والرجفة  
 بعظمة ذراعك، يغرقون كالجنادل حتى يبحوز شعبك الذى خلّصت،

(١) فى م: صدق (٢) فى م: حين - كذا (٣) فى م وظ: كان (٤) ليس فى م.  
 (٥) زيد فى م: و (٦) زيد فى مد: آل (٧) فى م: شانك (٨) فى م: فأحرقهم.  
 (٩) فى م: الوهوب (١٠) فى م: شتت (١١) فى م: فارتجعوا (١٢) فى م:  
 ادوم (١٣) ليس فى م وظ: عنكان - كذا.

تقبل بهم فتقدسهم في جبل ميراثك<sup>١</sup> ، الرب يملك<sup>٢</sup> إلى أبد الآبدين؛  
وظعن موسى بنى إسرائيل من بحر سوف، فخرجوا حتى انتهوا إلى برية  
أسود، ثم ساروا في البرية مسيرة ثلاثة أيام فلم يجدوا هناك ماء، ثم  
انتهوا إلى مورث فلم يقدرُوا على أن يشربوا ماء مورث، لأنه كان  
مراً فتذمر<sup>٣</sup> الشعب على موسى وقالوا له: ما الذى نشرب الآن؟ فصل ٥  
موسى بين يدي الرب، فأظهر الرب له<sup>٤</sup> عودة فألقاه في الماء، فعذب الماء  
هناك، علمه السنن والأحكام، فأتوا حتى انتهوا إلى آليم<sup>٥</sup> وكان هناك  
اثنتا عشرة عينا من ماء وسبعون نخلة فتزلوا هناك على الماء، ثم ظعنوا  
من آليم فأتوا برية سينين التي بين آليم<sup>٥</sup> وسينين في خمسة عشر من  
الشهر الثاني من الزمان الذى خرجوا من مصر، فتذمر<sup>٣</sup> جميع جماعة<sup>١٠</sup>  
بنى إسرائيل على موسى وهارون وقالوا لهما: قد كنا نحب أن نتوفى<sup>٦</sup>  
في أرض مصر إذ كنا جلوسا بين أيدينا مراجل اللحم وكبار الخبز  
ونفضل<sup>٥</sup> فأخرجتنا إلى هذه البرية<sup>٧</sup> لتقتلنا جماعة بنى إسرائيل بالجوع  
فقال الرب لموسى: ها أنا ذا مهبط<sup>٨</sup> لكم الخبز من السماء فليخرج الشعب  
(١) في م: ميراثك (٢) من م ومد وظ، وفي الأصل: ملك - كذا (٣) في م:  
فتذمر - بالذال المهملة، والصواب بالذال المعجمة من ذمره يذمره ذمرا لامة  
وحضه وتهده، وتذمر الرجل لام نفسه على فائت، وفلان تغضب، وعلى  
فلان تنكره وأوعده - قطر المحيط ١/٦٩٩ (٤) ليس في مد (٥-٥) ليست في ظ.  
(٦) من م ومد وظ، وفي الأصل: تتوفى (٧) في م: القرية (٨) في الأصول:  
مهبط - كذا.

فليلتطوا<sup>١</sup> طعام يوم يوم لكي أمتحنهم هل<sup>٢</sup> يسرون بوصاياي و سئفي  
ويحفظونها أم لا ، فإذا كان اليوم السادس فليعدوا فضلا على ما يأتون به  
و ليكن ذلك ضعف ما يلتطون في كل يوم ، فقال موسى و هارون لجميع بني  
إسرائيل عند الأصيل : تعلمون أن الرب أخرجكم من أرض مصر و بالغداة  
٥ تعابون مجد الرب ، لأن تدمركم<sup>٣</sup> بلغ<sup>٤</sup> الرب ، ونحن فن نحن إذ تدمرون  
علينا ، و قال لهم موسى : إن الرب قد أعطاكم لحما عند الأصيل لتأكلوا  
و رزقكم خبزا بالغداة لتشبعوا ، لأنه قد بلغ الرب تدمركم الذي تراطون<sup>٥</sup>  
عليه ، ونحن فن نحن و ليس إنما تدمرون علينا بل على الرب ، و قال  
لهارون : مرجع جماعة بني إسرائيل أن يدنوا فيقفوا بين يدي الرب ،  
١٠ فلما قال هارون ذلك لجميع جماعة بني إسرائيل التفتوا فإذا مجد الرب قد  
اعتلن في السحاب و قال الرب لموسى : قد بلغني تدمر بني إسرائيل فقل :  
عند مغارب<sup>٦</sup> الشمس تأكلون اللحم و بالغداة شرقا<sup>٧</sup> تشبعون من الخبز  
فتعلمون<sup>٨</sup> أني أنا الرب إلهكم ، فلما كان عند الأصيل صعدت  
السَّمان<sup>٩</sup> فتعشت<sup>١٠</sup> العسكر ، و كان بالغداة ضبابة تقطر المن فأحاطت بالعسكر ،

(١) من مد ، و في الأصل : فليلتطفوا (٢) في مد : حتى (٣) من م و مد و ظ ،  
و في الأصل : تدمركم - بالبدال المهملة (٤) في م : قد بلغ (٥) في ظ : تراطون .  
(٦) في متن م : غروب ، و بهامشه بعلامة النسخة : مغارب (٧) في ظ : سدقا .  
(٨) ليس في ظ (٩) من ظ غير أن فيه : السمان ، و كتب فيه فوه : يعني السلوى ؛  
و في الأصل : السَّمار ، و في م : السيات ، و في مد : السبا (١٠) في مد و ظ :  
فتعشت - كذا .



فارتفعت الضبابه فاذا على وجه الأرض دقيق يتقشر<sup>١</sup> و كان شبه<sup>٢</sup> صفائح  
الجليد<sup>٣</sup> على الأرض، فقال موسى: هذا الخبز الذى أعطاكم الرب لتأكلوا،  
وهذا قول الرب الذى أمر به / ليلتقط المرء<sup>٤</sup> على قدر قوته مكيالا  
لكل نفس على عدد رؤوسكم ليأخذ المرء لكل من كان فى خيمته،  
فصنع بنو إسرائيل كما أمرهم موسى و التقطوا، ففهم من أخذ كثيرا ه  
و منهم من تناول قليلا وكالوا ذلك، فلم يفضل الذى أخذ الكثير و الذى  
أخذ القليل لم يعدمه، فقال لهم موسى: لا تبقيين منه للغد شيئا، فلم يطيعوا  
موسى فأفضل<sup>٥</sup> رهط منهم للغد، فدب فيه الدود و أنتن، فغضب موسى،  
فجدلوا يلتقطونه فى كل غداة كل امرئ على قدر قوته، و كان إذا جميت<sup>٦</sup>  
عليه الشمس يبيع، فلما كان اليوم السادس التقطوا من الخبز ضعفي<sup>٧</sup> ١٠  
ما كانوا يتناولون كل رجل مكيالين، فأتى جميع أشياخ الجماعة فأخبروا  
موسى، فقال لهم: هكذا قال الرب، إن السبت راحة و دعة و غدا<sup>٨</sup>  
يوم قدس الرب؛ و قال فى موضع آخر: لا تعملوا فيه عملا بل يكون  
سبتا للرب فى جميع مساكنكم، و كل ما أردتم أن تحتبزو<sup>٩</sup>ه  
و اطبخوا ما أردتم طبخه و احتفظوا بما تفضلون باردا للغد، فأبقوا<sup>١٠</sup>  
منه للغد كما أمر موسى، فلم ينتن و لم يدب فيه الدود فقال لهم موسى:

(١) فى م: متقشر (٢) فى م: مثل (٣) الجليد: الضريب و السقيط وهو ما يسقط  
على الأرض من الندى فيجمد ج جلد و جلاد و جلداء - قطر المحيط ١/٣٩٤ .  
(٤) ليس فى ظ (٥) فى ظ: فافضله (٦) فى م: جيئت (٧) فى م: غذا (٨) فى م:  
فاخبزوا - بدون الضمير .

كلوه يومكم هذا ، لأن اليوم يوم السبت للرب و لستم تقدرون عليه  
اليوم في الحقل ، كونوا تلتقطونه ستة أيام و اليوم السابع هو سبت لا يؤخذ  
فيه ، فلما كان اليوم السابع خرج رهط من الشعب ليلتقطوا فلم يجدوا  
فقال الرب لموسى : حتى متى يأبوا أن يقبلوا وصاياى و سنتى ، فاستراح  
الشعب في اليوم السابع . فسماه بنو إسرائيل المن ، هو كجة الكزبرة  
و طعمه كشهد العسل . و قال في السفر الرابع : و المن كان يشبه جبة  
الكزبرة ، و كان منظره أبيض كالمها ، و كان الشعب يترددون و يلتقطونه  
و يطحنونه في الرحى و يهرسونه في المهراس و يطبخونه في القدور  
و يصيرون منه مليلا<sup>٢</sup> و يصير طعمه مثل طعام الخبز الذى يعجن دقيقه بالزيت .  
١٠ رجع إلى الثانى قال : فأكل بنو إسرائيل المن أربعين سنة و لم يزالوا  
يأكلون المن حتى انتهوا<sup>١</sup> إلى أقطار الأرض ذات السكنى و حتى انتهوا  
إلى أقطار أرض كنعان ، و كان ذلك المكيال عشر جريب<sup>٥</sup> أى عشر وية<sup>٤</sup> ،  
و إن جماعة بنى إسرائيل ظعنوا من برية سينين في مظاعنهم كما أمر الرب  
فوردوا رفيدين و لم يكن للشعب ماء يشربون ، فضج الشعب على موسى  
(١) في ظ : ياتوا (٢) في م : كجة - كذا (٣) الليل الخبز و اللحم المدخل في  
الملة . . . وهى الرماد الحار و الجمر . يقال أطعمنا خبزا مليلا و خبزة مليلا ، من  
من اشىء في الجمر أدخله فيه - قطر المحيط ٣/ ٨٩ - ٣ (٤) في ظ : انتهى (٥) الجريب  
الزرعة و الوادى و مكيال قدر أربعة أفتزة و هو المراد هنا ، ج أجرية و جربان ،  
و مقدار معلوم من الأرض و هو ما يحصل من ضرب ستين في نفسها (٦) الوية  
اننان أو أربعة و عشرون مدا ، ج ويات .

وقالوا له: اعطنا ماء للشرب، فقال: ما بالكم تضجون وكم تجربون الرب؟  
 'واشدت' عطش الشعب هناك فتذمروا على موسى وقالوا له: لم أصعدتنا  
 من أرض مصر لتقتلنا وأبناءنا ومواسينا بالعطش؟ فصلى موسى أمام  
 الرب وقال: ما أصنع بهذا الشعب؟ إنهم كادوا أن يرجوني، فقال الرب  
 لموسى: 'جُز قدام الشعب وانطلق ببعض أشياخ بني إسرائيل والعصا  
 التي ضربت بها البحر قفلته، خذها بيدك وانطلق وها أنا ذا واقفاً بين  
 يديك على حجر الظّرآن<sup>٢</sup> بجوريب<sup>٣</sup> فاضرب عند ذلك الظران فيخرج الماء  
 ويشرب الشعب، فصنع موسى هذا الصنيع بين أشياخ بني إسرائيل،  
 فسمى ذلك الموضع التجريب والتذمر، لأن بني إسرائيل تنازعوا  
 واصطخبوا<sup>٤</sup> ولأنهم جربوا الله وقالوا: هل الله بيننا أم لا؟ ولما كان  
 ١٠ في الشهر الثالث بعد خروج بني إسرائيل من مصر انتهوا إلى بركة سيناء  
 إذ ظعنوا من ريفدين فأتوا بركة سيناء وحل هناك إسرائيل قبالة<sup>٥</sup> الجبل،  
 فصعد موسى إلى الجبل فدعاه الله<sup>٦</sup> من الجبل وقال: هكذا قل<sup>٧</sup> لآل يعقوب:  
 قد رأيتم ما صنعت بالمصريين وحملتكم كأنكم على أجنحة النسور وأقبلت  
 بكم إلى<sup>٨</sup>، فان أتم الآن أطعمتم قولي وحفظتم عهدي فأنتم أحبب<sup>٩</sup> إلى من  
 ١٥

(١-١) في ظ: فاشتد(٢) في ظ: وقفا(٣) الظرو والظررو والظرة الحجر أو المدور

المحدد منه أو هو حجر له حد كحد السكين ج ظران وظران (٤) في م: بجوريب.

(٥) في م: الذمر (٦) صحب الرجل يصحبه صحباً شديداً، تصاحب القوم

تصاحبوا وتضاربوا واصطبحت الطير وغيرها اختلطت أصواتها. وفي ظ:

اصطبخوا - كذا مصحفاً (٧) في ظ: قبالي (٨-٨) في م: فناداه (٩) في م: قال.

جميع شعوب الأرض ، فأتى موسى فدعا بأشياخ الشعب فقص عليهم  
جميع هذه الآيات التي أمره بها الرب ، فأجاب الشعب كلهم جميعا وقالوا :  
نحن فاعلون جميع ما أمرنا به الرب ، فرد موسى جواب الشعب على الرب  
فقال الرب لموسى : ها أنا ذا مناجيك في سحابة مظلمة لكي يسمع الشعب كلامي  
٥ إذا كلمتك فيقبلوا كلامك و يصدقوك إلى الأبد ، فقال الرب لموسى : انطلق  
إلى الشعب و طهرهم اليوم و غدا و ليبيضوا ثيابهم و يرحضوها و ليستعدوا  
في اليوم الثالث فنادى الشعب و تقدم إليهم و قل لهم : احذروا أن  
تصعدوا إلى الجبل و لا تقربوا إلى حافته ، و من دنا من الجبل فليقتل  
و لا تصييه أيدي الناس بل يرحم رجما و يقذف به إلى أسفل بهيمة  
١٠ كان أو إنسانا ، فاذا سمعت أصوات القرون فأتم في حل من الصعود إلى  
الجبل ؛ فهبط ٣ موسى من الجبل إلى الشعب فطهر الشعب و يبيضوا ثيابهم ،  
و قال موسى للشعب : كونوا مستعدين في اليوم الثالث ، لا تقتربن إلى امرأة ،  
فلما كان في اليوم الثالث باكروا غلسا ، فاذا هم بأصوات قرون و بروق  
و إذا هم أيضا بسحابة عظيمة قد حلت على الجبل ، فاشتد صوت القرن  
١٥ جدا و اشتد فزع من كان في العسكر ، و أخرج موسى الشعب إلى لقاء  
الرب من العسكر فقاموا في حافات الجبل و كان جبل سيناء يخرج منه  
القطار و الدخان ، لأن الرب هبط عليه بالنار و ارتفع غباره كغبار  
الآتون و تزلزل الجبل زلزلة شديدة و اشتد صوت القرن ، و دعا الرب

(١) رَحَضَ الثَّوْبَ يَرَحِضُهُ رَحَضًا غَسَلَهُ ، اِرْحَضِ الثَّوْبَ غَسَلَهُ . وَ فِي م :  
يَرَحِضُوهَا (٢) لَيْسَ فِي ظ وَ م (٣) بِهَامِشِ الْأَصْلِ وَ ظ «وَإِذَا تَيْنَا مُوسَى الْكُتُبَ» .

موسى إلى رأس الجبل ، فصعد موسى و قال له ' الرب : انزل فأنتد  
 بنى إسرائيل و أنذرهم أن لا يتزحزحوا ' عند النظر بين يدي الرب فيهلك  
 منهم كثير ، و كان جميع الشعب يسمعون الأصوات و يرون المصايح  
 و يسمعون أصوات القرون و يرون الدخان يخرج من الجبل . فرأى ذلك  
 الشعب فقزعوا و وقفوا من بعيد و قالوا لموسى : كلنا أنت حتى نسمع ه  
 و لا يكلمنا الله لكيلا نموت ، فقال موسى : لاخوف عليكم ، لأن الله إنما  
 كلمكم ليمتحنكم و يجربكم لكي تخافوه و ترهبوه و لا تخطئوا و لا تأثموا ، فوقف  
 الشعب من بعيد و دنا موسى من الضباب التي اعتلن الله فيها ، و قال الرب  
 لموسى : هكذا قل لآل إسرائيل : قد رأيتم و علمتم أنى ٣ كلمتكم من  
 السماء ، لا تتخذوا معى آلهة من ذهب و لا / تعملوا لكم آلهة من فضة ، ١٠ / ٨٤  
 ثم قال : ها أنا ذا مرسل إليك الملك بين يديك ليحفظك فى سفرك  
 و يوردك البلد الذى أتقت - و فى نسخة : الذى هياته - فاحذره و اسمع  
 منه ، لأن اسمى حال عليه ، فإن<sup>١</sup> أنت قبلت قوله و أطعت أمره و عملت  
 بكل ما يأمرك به أبغض مبغضيك و يسير ملكى أمامك فيدخلك على  
 الامورانيين - و ذكر بعدهم خمس فرق - فأقتلهم و أيدهم و أرسل الرعب ١٥  
 و الخوف و الجزع بين يديك و أيدهم جميع الشعوب الذين تسير إليهم  
 و لا أيدهم فى سنة واحدة لكي لا تخرب الأرض بل رويدا رويدا حتى  
 تعتر<sup>٢</sup> - و فى نسخة : تكثر - فتصير ذا بطش قترت الأرض و اجعل  
 (١) ليس فى م (٢) فى ظ : لا يتزحزحوا - كذا (٣) فى م : اى (٤) من ظ ، و فى  
 بقية الأصول : اى - كذا (٥) و فى م : التي (٦) فى م : فاذا (٧) فى ظ : تعتر .

تخومك من بحر سوف<sup>١</sup> إلى فلسطين و<sup>٢</sup> من البرية<sup>٣</sup> حتى النهر - وفره  
 في موضع آخر بالفرات - وقال الرب لموسى : اصعد إلى الجبل أنت  
 وهارون وناذاب و آييهوا<sup>٤</sup> وسبعون<sup>٥</sup> رجلا من أشياخ بنى إسرائيل  
 ويسجدون من بعيد ، ويقرب<sup>٦</sup> موسى وحده إلى الرب وهم لا يقتربون  
 ٥ ولا يصعد الشعب معه<sup>٧</sup> . فجاء موسى وقص على الشعب جميع عهود  
 الرب وجميع أحكامه ، فنادى الشعب كلهم بصوت عال وقالوا : نحن  
 نفعل ما أمرنا الرب ، وكتب موسى جميع كلام الرب ، وغدا باكرا  
 فبنى مذبحا في حافة الجبل ونصب اثنتى عشرة نضبة لاسباط بنى إسرائيل -  
 ثم ذكر ذبائح وقرايين وغير ذلك ثم قال : ثم أخذ سفر العهد قتلاه<sup>٨</sup>  
 ١٠ على الشعب ، فقالوا : نحن سامعون فاعلون ما أمرنا به الرب ، فتناول موسى  
 ذلك الدم - يعنى دم القربان - فرشه على الشعب<sup>٩</sup> وقال : هذا دم العهد  
 الذى عاهدكم فى جميع هذه الأفاويل ، وصعد موسى ومن ذكر معه  
 ثم تركهم فى مكان من الجبل ثم قال لهم : امكثوا ههنا ، فصعد موسى  
 إلى الجبل وتغشا<sup>١٠</sup> السحاب وحل مجد الله على جبل سيناء وستره<sup>١١</sup>  
 ١٥ السحاب ستة أيام ، ودعا الرب موسى فى اليوم السابع من<sup>١٢</sup> جوف  
 السحاب ونظر إلى مجد الرب مثل نار توقد<sup>١٣</sup> فى رأس الجبل أمام جميع  
 (١) فى ظ : سوفك . وزيد بعده فى الأصول : و (٢) ليس فى م ومد (٣) زيد  
 بعده فى الأصول : و (٤) فى مد : اييهو (٥) فى م : سيجين (٦) من م ومد و  
 ظ ، وفى الأصل : وتقرب (٧) زيد بعده فى م : احد (٨) فى ظ : ثم تلاه .  
 (٩-١٠) ليست هذه العبارة فى ظ (١٠) فى ظ : يغشا (١١) فى ظ : سترة (١٢) فى  
 ظ : فى (١٣) فى ظ : يتوقد .

بنى إسرائيل، فدخل موسى في جوف السحاب وصعد إلى الجبل فكثت  
 موسى في الجبل 'أربعين يوما نهارا' و'أربعين ليلة'، وكلم الرب موسى  
 وقال له: قل لبني إسرائيل: فليخصوا لي تزكية أموالهم، وخذ ذلك  
 من كل رجل بلغ أشده - ثم ذكر الأموال التي تزكى إلى أن قال:  
 ويتخذون لي مظهرا حتى أحل ٣ بينهم كل شيء أريكم شبه القبة وجميع ٥  
 متاعها كذلك فليصنعه<sup>٤</sup> - ثم قال: واعمل على المثال الذي أريكم في  
 الجبل وليتخذوا<sup>٥</sup> تابوتا من خشب الشمشاد<sup>٦</sup> طوله ذراعان ونصف  
 وسمكه ذراع ونصف، وصقحه بصفائح الذهب الإبريز من داخله  
 ومن خارجه، واتخذ له طوقا من ذهب يحيط به، وضع له أربع  
 حلقات من ذهب وسمرها في أربع زوايا التابوت حلقتين في شق واحد ١٠  
 وحلقتين في الجانب الآخر، واتخذ أصطارا<sup>٧</sup> من خشب الشمشاد<sup>٨</sup>  
 وصفحها بالذهب، وصير الأصطار<sup>٩</sup> في الحلق في جانبي التابوت ليحل  
 بها، وليكن الأصطار<sup>٧</sup> في حلق التابوت ولا ينزع منها، وتضع الشهادة  
 التي أعطيك في التابوت، وسمى هذا تابوت الشهادة<sup>٨</sup>، واتخذ كرويين أي  
 شخصين من ذهب اتخذهما مفرعين<sup>٩</sup> مصبوبين فيكونا على جانبي التطهير ١٥

(١-١) ليست في م (٢) بهامش الأصل وظ « أربعين ليلة » (٣) في الأصل :  
 احل (٤) في م : فليصنعه ، وفي مد : فليصنوه (٥) في الأصول كلها : يتخذوا .  
 (٦) في النسخ كلها : الشمسار كذا (٧) صطره صطرا و صطرا بمعنى سطره  
 بالسين (٨) في م : السادة (٩) في وم فقط : مفرعين .

وتكون أجنحة الكرويين مبسوطة<sup>١</sup> تظل من فوق قنظل بأكتافها<sup>٢</sup> على  
التطهير ، وليكن وجه كل واحد منها إزاء صاحبه وليكن وجهها  
الكرويين من فوق التطهير ؛ وقال : واتخذ<sup>٣</sup> دارا للقبه من مهب الجنوب  
واستمر يصف له عمل هذه القبه وأعمدها وستورها وآلاتها وخدمها  
وما يقرب فيها ومحل ضربها من العسكر وعلى أى كيفية فى نحو خمس  
عشرة ورقة وسماها قبة الزمان ، ثم أمره تعالى فى آخر هذا السفر الثانى  
بأشياء مما يتصل بأمته وسرادقاتها وغير ذلك فى أزيد من عشر ورفات  
كما سيأتى ؛ وقال فى تضاعيف ذلك : وتصير الشهادة التى أعطيك فى  
التابوت وأواعدك إلى هنالك وأكلمك فوق التطهير من بين الكرويين  
الذين فوق تابوت الشهادة بجميع ما أمرك فى بنى إسرائيل وقال : ويتخذوا  
هذا القربان دائما فى كل حين فى أحقابكم على باب قبة الزمان قدام الرب ،  
وأواعدكم إلى هناك لأكلكم وأواعد بنى إسرائيل إلى هناك فأقدس  
بكرامتى وأحل بين بنى إسرائيل فيعلون أنى أنا الرب إلههم الذى  
أخرجهم من أرض مصر ، ثم قال<sup>٤</sup> : فليؤد المرء منهم الزكاة عن نفسه  
إذا عددتهم لكيلا ينزل بهم الوباء ، ثم ذكر له تفاصيل ما يودى  
وأن الزكاة على الغنى والمسكين ، وكلم الرب موسى وقال له : اعلم  
أنى قد انتخبت بصلكيال بن أورى بن حور من سبط يهودا وأسبغت عليه  
روح الله وملاته من الحكمة والعلم فى كل علم ليعلم الصناعات فى  
(١) فى م : مبسوطين (٢) فى م : باكتافها (٣) فى م : اتخذوا (٤) ليس فى ظ .  
(٥) فى م : على .



عمل<sup>١</sup> آنية الذهب والفضة والنحاس وفي رندجة<sup>٢</sup> الحجارة ونظمتها  
وكالها وفي تجارة الخشب ليعمل كل عمل وقد ضمنت إليه آليتهب<sup>٣</sup>  
ابن اخسمنخ<sup>٤</sup> من سبط دان<sup>٥</sup> وأحلت الحكمة والفهم في قلوب ذوى  
الحكمة والعقل ليعملوا جميع ما أمرتك به من عمل قبة<sup>٦</sup> الأمد وتابوت  
الشهادة والتطهير الذى فوقها وجميع متاع قبة المائدة وجميع متاعها<sup>٧</sup>  
والمئارة وجميع آيتها ومذبح البخور<sup>٨</sup> ومذبح القرابين وجميع آيتها<sup>٩</sup>  
والسطل وأسفله ولباس النضائد ولباس القدس لهارون الكاهن  
يعنى الإمام وكسوة بينه ليكهنوا<sup>١٠</sup> ودهن المسح<sup>١١</sup> وبخور الطيب  
للقدس فليعملوا جميع ما أمرتك به - إلى أن قال: ودفع إلى موسى:  
لما<sup>١٢</sup> فرغ من كلامه له فى طور سيناء لוחى الشهادة لוחى حجارة مكتوب ١٠  
عليهما يد الله، فرأى الشعب أن موسى قد أبطأ عن النزول من الجبل  
فاجتمع الشعب يعنى وقالوا: تتخذ لنا آلهة تسير أمامنا، لأن الرجل موسى  
الذى أخرجنا من أرض مصر لا علم لنا ما صار من أمره - فذكر اتخاذهم  
العجل<sup>١٣</sup> وأنهم ذبحوا له الذبائح وجلسوا<sup>١٤</sup> يأكلون ويشربون وقاموا  
يلعبون ويتسافهون وأن هارون عليه السلام دُعر من ذلك وفزع ٥١

(١) فى م: علم (٢) رديج يردج رديجانا بمعنى درج درجانا - قطر المحيط .  
ومعنى رندجة الطى والداخل (٣) فى ظ: احسمنخ (٤) فى مد: داني (٥) فى  
م: فيه (٦) كتب فوقها فى الأصل و بهامش ظ: أى البكور (٧) فى مد:  
آيتها (٨) زيد فى م: أن (٩) بهامش الأصل « اتخذهم العجل » (١٠) زيد  
فى ظ: له .

و إنما لم أُسْقِ نص التوراة عن هذا بلفظه لأن في أول عبارته ما رأيتُه  
غضا بالنسبة إلى مقام هارون عليه السلام و حاشاه عما يوم تقصا فجوزت  
أن يكون مما بدلوه ثم تأملت ما رواه النسائي و أبو يعلى و ابن أبي حاتم  
و ابن جرير عن ابن عباس رضى الله عنهما في 'حديث الفتون' فوجدته  
ليس بعيدا من تأويله و قد ذكرت محل الحاجة منه في سورة طه و الله  
الموفق؛ ثم قال فقال الرب لموسى: اهبط من ههنا لأن شعبك<sup>٢</sup> الذين  
أخرجتهم من أرض مصر أفسدوا سيرتهم و صدوا و شيكا عن الطريق  
الذى أمرتهم أن يسلكوه فاتخذوا لهم عجلا مفترغا<sup>٣</sup> و سجدوا له بين  
يديه و ذبحوا له الذبائح و قالوا: هذا الهك يا إسرائيل الذى أخرجك  
١٠ من أرض مصر، و قال الرب لموسى: إني قد رأيت هذا الشعب قاسية  
قلوبهم فدعنى الآن فيشتد غضبي عليهم فأقتلهم و أيدهم و أصيرك إلى  
شعب عظيم، فصلى موسى بين يدي الإله<sup>٤</sup> و قال: كلا يا رب! لا يشتد  
غضبك على شعبك الذين<sup>٥</sup> أخرجتهم من مصر بقوتك المنيعة و بذراعتك  
العلية الرفيعة و لا يقول أهل مصر: إنك إنما أخرجتهم لهلاكهم لتقتلهم  
١٥ بين الجبال و تستأصل شأفتهم<sup>٦</sup> و تبيد خضراءهم عن جديد الأرض يا رب  
ليسكن غضبك و رجرك و اغفر ذنب شعبك اذكر إبراهيم و إسحاق  
و يعقوب عبيدك و الأيمان التى أقسمت بها لهم و قلت: إني مكثرت نسلكم  
(١) في م: من (٢) كذا، و الظاهر: القتن (٣) في م: قومك (٤) في ظ و م:  
مفرغا، و في مد: مفرغا (٥) في م: الهه (٦) في م: الذى (٧) في ظ و م:  
شاءفهم.

مثل نجوم السماء وجميع الأرض التي وعدت بها نسلهم أن تعطيهما  
 فيرثوها إلى الأبد؛ فعفا<sup>١</sup> الرب عن شعبه ولم ينزل بهم الشر، فزل  
 موسى وهبط من الجبل و آوحا الشهادة في يده لآوحان كتب عليهما  
 في الوجهين<sup>٢</sup> جميعا و اللوحان<sup>٣</sup> من عمل الله جل ثناؤه وخط الله مكتوب  
 عليهما، فلما دنا<sup>٤</sup> من العسكر نظر العجل و الصنوج فاشتد غضب موسى ٥  
 فرمى باللوحين<sup>٦</sup> من يده<sup>٦</sup> فكسرها في سفح الجبل، ثم أخذ العجل  
 الذي اتخذوه فأحرقه بالنار وسحله بالبرد حتى صيره مثل التراب وثر  
 سحائه على وجه الماء، فوقف موسى على باب قبة الزمان وقال: من  
 كان من حزب الله فليقبل إلى<sup>٧</sup>، فأنحاز إليه بنو لاوى<sup>٧</sup> بأجمعهم فقال لهم  
 موسى: هكذا يقول الرب إليه إسرائيل ليتقلد المرء منكم سيفه و جوزوا<sup>٨</sup> ١٠  
 من باب إلى باب و جولوا العسكر و ليقتل المرء منكم أخاه و صاحبه  
 و قرابته، فضنع بنو لاوى<sup>٧</sup> كما أمرهم موسى، فقتل<sup>٩</sup> من الشعب في ذلك  
 اليوم نحو من ثلاثة آلاف رجل فقال لهم موسى: كفوا أيديكم يومكم  
 هذا من الحمية للرب لتحل عليكم البركة يومنا هذا، فلما كان الغد من ذلك  
 اليوم قال موسى للشعب: أتم خطتم و ارتكبتم هذه الخطيئة العظيمة ١٥  
 فأما الآن فاني أصدق إلى الرب لعله أن يغفر لكم ذنوبكم و إنكم، فرجع

(١) بهامش الأصل و ظ: « ثم عفونا عنكم » (٢) في مد: و جهان (٣) في ظ:  
 اللون (٤) زيد في ظ: هو (٥) زيد في م و مد: موسى (٦-٦) ليست  
 في م (٧) العبارة ساقطة من هنا إلى « بنو لاوى » الآتي من ظ (٨) في  
 الأصل: جوزا (٩) بهامش الأصل: « فاقتلوا انفسكم ».

موسى إلى الرب وقال: أطلب إليك بالتضرع<sup>(١)</sup> اللهم ربى حقا لقد أخطأ  
هذا الشعب وارتكب إثما عظيما واتخذوا آلهة من ذهب، فالآن إن  
أنت غفرت خطاياهم وإلا فأعجني من سفرك الذى كتبت، فقال الرب:  
أنا<sup>٥</sup> أحمو من سفري من أخطأ و أذنب، فأما الآن فانطلق بهذا الشعب  
إلى الموضع الذى أقول لك وهذا ملاك<sup>٥</sup>كى ينطلق أمامك إلى الأرض  
التي تغل السمن و العسل، لأنى لا<sup>٣</sup>أصعد معكم، لأنهم شعب قاسية  
رقابهم<sup>٥</sup> و لعل غضبى أن يشتد عليهم فأقتلهم فى الطريق، فسمع الشعب  
هذا القول الفظيع فحزنوا، فلم يتسلح المرء منهم بسلاحه، فأخذ موسى  
خيمته فصبها خارجا من العسكر و أبعدها من المحلة و سماها قبة الزمان،  
١٠ وكان من سأل الرب أمرا يخرج إلى قبة الزمان، و كان إذا خرج موسى  
إلى قبة الزمان كان جميع الشعب يقفون و يستعد كل امرئ منهم على  
باب خيمته ينظرون إلى موسى من خلفه حتى يدخل إلى القبة، وإذا  
دخل موسى إلى القبة كان ينزل عمود السحاب فيقف على باب القبة  
<sup>٥</sup>و يكلم موسى، و كان جميع الشعب ينظرون إلى عمود السحاب واقفا  
١٥ على باب القبة<sup>٥</sup> و كان يقف جميع الشعب و يصل كل امرئ منهم على  
باب خيمته، و كلم الرب موسى مواجهة كما يكلم المرء أخاه و صاحبه،  
و كان يرجع إلى العسكر و كان خادمه يشوع بن نون الغلام لم يكن

(١) فى ظ و م: التضرع (٢) فى م: إنما، وهو المناسب هنا (٣) ليس فى م و ظ .

(٤) كذا و اعلمه: قلوبهم، و قد مر قبل، و زيد بعده فى م: قلوبهم، و لكن

ضرب عليه (٥-٥) ليست فى م .

يفارق القبة ، وقال موسى للرب : أنت يارب أمرتى أن أصدق بهذا الشعب ولم تظلمنى على من ترسل معى و قلت : إني قد اطلعتك على جميع خلائقي و مجدى و ظفرت أيضا منى برحمة و رأفة ، فالآن إن كنت قد ظفرت منك برحمة و رأفة فأرني طريقك حتى أعرفك ، فقال الرب لموسى : سر أمامى فأواعدك و أريحك ، فقال له : إن أنت لم تصعد هـ بيننا فلا تصعدنا من ههنا ، فيما ذا يعرف أنى قد ظفرت منك برحمة و رأفة أنا و شعبك إلا إذا سرت بيننا فتكون أنا و شعبك منفصلين معروفين من جميع الشعوب الذين على / وجه الأرض ، فقال الرب لموسى : إني فاعل ما سألت ، لأنك ظفرت منى برحمة و رأفة ، و أصير اسمك معروفا شهيرا إلى الأبد ، فقال له : أرني مجدك ، فقال : أنا أجيز جميع مجدى و كرامتى ١٠ بين يديك و يذكر اسم الرب أمامك و أتحن على من أردت التحن عليه و أرحم من أردت أرحم ، وقال : إنك لا تقدر على النظر إلى وجهى ، لأنه لا يرانى بشرى فيحى ، وقال الرب لموسى : انقر لوحى حجارة مثل اللوحين الأولين اللذين كسرتهما و كن مستعدا بالغداة و اصعد باكرا إلى الجبل جبل سيناء وقف هنالك على رأس الجبل ، ٣ و لا يصعدن ١٥ أحد معك ، و لا يرى أحد فى جميع الجبل ٣ ، و لا ترتعى الغنم و البقر قبالة ذلك الجبل ، فنقر موسى لوحين آخرين من حجارة مثل الأولين و غدا باكرا فصعد إلى طور سيناء كما أمره الرب و أخذ اللوحين فى يده فقل

(١) زيد فى مد : له (٢) من م و مد و ظ ، و فى الأصل : الذين (٣-٣) ليست

فى م .

استعلان الرب أمامه ، فقال موسى : يا رب ! اللهم ربى الرؤف الرحيم  
الطويل الأناة ، والمهل الكبير ، نعمته وقسطه حافظ النعمة والعدل إلى  
ألف حقب و تغفر الذنوب و الإثم و الخطايا ، فاستعجل موسى نحر على  
وجهه على الأرض ساجدا و قال : إن ظفرت يا رب منك برحمة  
و رأفة فليسلك الرب الآن بيننا . لأن هذا الشعب هو شعب قاسية  
رقابهم ، و اغفر ذنوبنا و خطايانا و خبث نياتنا ؛ فقال له : ها أنا ذا  
أعهد عهدا أمام جميع الشعب و أظهر عجائب لم أظهر مثلها فى الأرض  
كلها و فى جميع الشعوب فىرى ذلك جميع هذا الشعب الذى أنت فيه  
فعل الرب الذى أمرك به أنه مخوف مرهوب ، احتفظ بما أمرك به فى  
١٠ هذا اليوم ، ها أناذا أقبل و أيد من بين يديك من الكنعانيين - و سعى  
من تقدم ، و كرر النهى عن السجود لغيره سبحانه ، و أوصى بأشياء  
منها الفطير فقال : و احتفظ بعيد الفطير سبعة أيام كما أمرتك فى  
أوان شهر الفجاج ٣ - و فى نسخة : الفريك - لأنك إنما خرجت من مصر فى  
شهر الفجاج ٣ ، ثم قال : فكث هناك عند الرب أربعين يوما و لياليها  
١٥ لم يأكل طعاما و لم يشرب شرابا ، و كتب الله على لوحى الحجارة كلام  
العهد و هو العشر الآيات ، فلما هبط موسى من جبل سيناء كان لوحا الشهادة  
فى يده و لم يعلم موسى أن بشرة وجهه قد جللت بالبهاء إذ كله الله  
فنظر هارون و جميع بنى إسرائيل إلى وجه موسى فقزعوا أن يقتربوا  
(١) ليس فى مد (٢) فى ظ و م و مد : الكثير (٣) فى ظ : القجاج (٤) فى هامش  
الأصل و ظ : « اربعين ليلة » (٥) فى م : كلام العبد .

إليه، فدعاهم فأناه هارون وجميع عظماء الجماعة وكلمهم موسى، فلما فرغ من كلامه لهم بسط على وجهه جلبابا وكان إذا دخل إلى الرب ليكلمه يسفر عن وجهه حتى يخرج، وكان يخرج فيأمر بني إسرائيل بما يؤمر به، وقال لهم: إن الرب أمر أن تعمل عملك ستة أيام واليوم السابع يكون مخصوصا مقدسا، السبت يوم راحة قدس ٥ الرب، ومن عمل فيه عملا فليقتل، ولا تشعلوا النار في جميع مساكنكم يوم السبت، ثم أمرهم تعالى بالزكاة من الذهب والفضة والنحاس والقر و الجلود وغير ذلك وبأشياء يزيدونها في قبة الزمان في ٢ أكثر من عشر ورفقات، وقال في آخر ذلك ٣: وقال الرب لموسى: انصب قبة الزمان في أول يوم من الشهر الأول؛ وصير تابوت الشهادة هنالك، وأسبل ١٠ الجلال على التابوت - إلى أن قال: وادن بهارون وبنه إلى باب قبة الأمد واغسلهم بالماء، وألبس هارون لباس القدس وامسحه فليكن لى، وادن بنه وألبسهم السراويل وامسحهم كما مسحت هارون أخاك فليكنوا لى، وليكن لهم مسحهم للكهنوت إلى الأبد لآحقابهم، فضع موسى كما أمره الله، فلما كان أول يوم من الشهر الأول من ١٥ السنة الثانية نصب القبة يوم الأحد وضرب أوتادها وركب ألواحها

---

(١) ليس في ظ (٢) في ظ: ولا تشعلوا (٣) ليس في م (٤) من ظ ومد، وفي الأصل: اغسلهم.

وزرقت<sup>١</sup> عوابرها وركز أعمدها وستر الست<sup>٢</sup> على القبة وجللها من فوقها كما أمر<sup>٣</sup> الرب ، و تناول الشهادة فوضها في التابوت ، وصير الدهوق<sup>٤</sup> في التابوت ، ووضع التطهير على التابوت من فوق ، وأدخل التابوت إلى<sup>٥</sup> القبة ، وأخذ حجاب وجه الباب فجعل تابوت الشهادة كما أمر الرب ، ونصب المنارة عند حافات القبة مما يلي مهب الشمال خارجا من الحجاب ، ونصّد عليها صفوف الخبز بين يدي الرب كما أمر الرب موسى ، ونصب المنارة إزاء المائدة في حافات القبة مما يلي مهب الجنوب ، ودلوا مصايحها قدام الرب كما أمر الرب موسى ، ونصب مذبح الذهب في قبة الزمان خارجا من الحجاب ، وبخر عليه بخور الطيب كما أمر الرب ، وأسبل الست على باب القبة ، ونصب مذبح القرايين على الباب ، وقرب عليه القرايين<sup>٦</sup> كما أمر الرب ، ووضع السطل بين قبة الزمان والمذبح وسكب عليه ماء الغسل ، وكان هارون وبنوه<sup>٧</sup> يغسلون أيديهم وأقدامهم إذا أرادوا الدخول إلى قبة الزمان ، وكانوا إذا دنوا من المذبح يغسلون أيضا كما أمر الرب موسى ، ونصب دارا تحيط بالقبة والمذبح ، وأسبل الست على باب الدار ، وكل موسى عملها ؛ وتغشت السحابة قبة الزمان وامتلات القبة مجد الرب وكرامته ، ولم يقدر موسى على الدخول إلى قبة الزمان ، لأن السحاب حلت عليها ،

(١) في ظ : زرقت - بالقاف ، وهو خطأ (٢) في ظ : الستور (٣) في م : امره .

(٤) في مد : الدهون (٥) في ظ : على (٦) زيد في ظ : على الباب (٧) في مد : بنيه .



' وامتلات القبة مجد الرب وكرامته' . فكان إذا ارتفع السحاب عن القبة كان بنو إسرائيل يظنون في جميع مظاعنهم ، وإن لم ترتفع الغمامة لم يظنوا إلى اليوم الذي ترتفع<sup>٢</sup> فيه ، لأن سحاب الرب كان يغشى القبة بالنهار وكانت النار تضيء عليها بالليل وتزهر وتير / أمام جميع بني إسرائيل في جميع مظاعنهم<sup>٣</sup> . وقال في أول السفر الرابع : أمر الله باحصاء بني إسرائيل ٥ فكانوا من أبناء عشرين سنة إلى ما فوقها ، من خرج منهم للحرب في الأجناد ستمائة ألف و ثلاثة آلاف وخمسمائة وخمسين دون سبط لاوي ، فانهم لحفظ قبة الزمان وخدمتها ، وتكون منازلهم حولها محدة بها ، وهم من ابن شهر إلى ما فوقه اثنان وعشرون ألفا ؛ ثم قال : وكلم الرب موسى وقال له : إذا أتى على الرجل من اللاويين خمسة وعشرون<sup>٤</sup> سنة يتقوى على أن يعمل ١٠ العمل في قبة الزمان ، فإذا أتت عليه خمسون سنة يخرج من العمل ولا يعمل عملا في قبة الآمد ، وكان ينزل بنو إسرائيل حول بني لاوي بأزال الله تعالى لهم ، كل له محل من القبة على الاستدارة ، وكان ينزل من مشارقتها موسى و هارون و بنوه ليحفظوا حفاظ القدس و القرابين على بني إسرائيل و من دنا من قبة الزمان وأعمالها من الغرباء يؤمر بقتله ، فقد علم من ١٥ هذا وما قبله من أن كلا يصل على باب خيمته أن قبلتهم<sup>٥</sup> وهم في التيه قبة الزمان ، وفي اليوم الذي نصب فيه الحجاب أي في قبة الزمان تغشت سحابة من عند الرب قبة الزمان و حجاب باب الشهادة و كانوا يرون

---

(١-١) كذا في الأصول كلها ، ولعلها مكررة و زيد بعدها في ظ : و لم يقدر موسى (٢) في ظ : يرتفع (٣) في م : مظاعنهم - كذا (٤) من م و مد و ظ ، و في الأصل : عشرين (٥) في م : قبلهم .

' في الحباء عند المساء نارا تنوقد إلى الصباح ، كذلك كان يكون ' في الحباء<sup>٢</sup>  
 دائما وكانت تغشاها سحابة بالنهار و تُرى فيه نار بالليل ، فاذا ارتفعت  
 السحابة<sup>٣</sup> عن القبة ارتحل بنو إسرائيل من مواضعهم و حيث ما نزلت  
 السحابة<sup>٣</sup> هناك كان ينزل بنو إسرائيل ، وإنما كان ارتحال بنو إسرائيل  
 ٥ عن قول الرب و بأمره ، فرما مكثت السحابة على القبة من المساء حتى  
 الصباح و ترتفع<sup>٥</sup> بعد الصبح فيرتحلون ، و ربما مكثت الليل و النهار و ربما  
 مكثت أياما و أشهرها و ربما مكثت سنة<sup>٦</sup> ، و كلم الرب موسى و قال له :  
 اتخذ قرنين من فضة يكونان عند حضور الجماعة و ارتحال العسكر يهتف بهما  
 الكهنة ، فتحشد إليك جماعة بنو إسرائيل أجمعون إلى باب قبة الزمان ،  
 ١٠ و إن نفخ في واحد اجتمع إليك القواد و رؤساء الألوف ؛ و لما كان  
 في السنة الثانية في عشر خلون من الشهر الثاني ارتفعت السحابة عن قبة  
 الشهادة ، و ارتحل بنو إسرائيل من بركة سيناء . و نزلت السحابة في قفر  
 فاران ؛ ثم قال : و ارتحلوا من عند جبل الرب مسيرة ثلاثة أيام ، فأما  
 تابوت عهد الرب فظعن قبلهم مسيرة يوم ايهي<sup>٧</sup> منزلا ، و كانت تظلمهم  
 ١٥ سحابة من قبل الرب إذا ارتحلوا لئلا تؤذيهم حرارة الشمس<sup>٨</sup> ، فلما ارتحل

(١ - ١) ليست في ظ ، و في م : الماء - مكان : المساء (٢) من م و مد و ظ ، و في  
 الأصل : الحباء - كذا (٣-٣) ليست في ظ (٤) في م : المساء (٥) في ظ : يرتفع .  
 (٦-٦) موضعها في ظ : و ربما مكثت السحابة على القبة من المساء حتى الصباح  
 و ترتفع بعد الصبح فيرتحلون - مكررة (٧) ليس في م (٨) بهامش الأصل  
 و ظ : « وظلنا عليهم الغمام » .

حاملو التابوت قال موسى: انهضر إلينا يا رب لينكسر شائك<sup>١</sup> وبيد  
 أعدائك من بين يديك، وإذا نزل حملة التابوت قال: أقبل يا رب  
 إلى ألوف بني إسرائيل، قد دمر<sup>٢</sup> الشعب وساء الرب ذلك وغضب وسمع  
 توشوشهم<sup>٣</sup> فاشتد غضبه عليهم واشتعلت<sup>٤</sup> فيهم نار من قبل الرب،  
 فأحرقت الذي في أطراف العسكر وحوله، وضج الشعب على موسى<sup>٥</sup>  
 فصلى موسى<sup>٥</sup> أمام الرب وخمدت النار، ودعا اسم ذلك الموضع الاحتراق،  
 لأن نار الرب اشتعلت فيهم وأحرقتهم هناك، واشتهى الخلط الذين  
 كانوا فيهم من الشعوب شهوة وأقبلوا على بني إسرائيل وقالوا: ليت  
 انا وجدنا من يطعمنا لحما! ذكرنا السمك الذي كنا نأكله بمصر وأكلنا  
 القثاء والبطيخ والكراث والبصل والثوم والآن أنفسنا قرمة<sup>٦</sup> - أي ١٠  
 يابسة - لا تقدر على شيء نأكله<sup>٧</sup> ما<sup>٨</sup> خلا هذا المن الذي قدام أعيننا،  
 وسمع موسى الشعب يبكون في قبائلهم، كل إنسان على باب خيمته،  
 واشتد غضب الرب، وشق ذلك على موسى أيضا؛ ثم قال من أين  
 أقدر أعطى هذه الأمة كلها لحما؟ إنها تبكي على وتقول: أعطنا

(١) في ظ: شائيك (٢) من م ومد وظ، وفي الأصل: قد دمر - بالبدال المهمة.  
 (٣) في ظ: توشوشهم (٤) في ظ: اشتعل (٥-٥) ليست في م (٦) كذا في  
 الأصول كلها، وفي قطر المحيط ٢/١٦٩٩: قرم الرجل إلى اللحم يقرم قرما اشتدت  
 شهوته له، وكثر حتى قيل قرمت إلى لقائك إذا اشتقت إليه، فتفسير المصنف:  
 يابسة، محل تأمل، لعلها: شائقة، أو: يائسة، كما تدل عليه العبارة التالية.  
 (٧) في م وظ: نأكله (٨) ليست في ظ.

لحما<sup>١</sup>، لست أقدر أحتمل<sup>٢</sup> هذه الأمة كلها وحدي، لأنها أقوى مني،  
 إن كان فعلك هذا بي فاقتلني قتلا<sup>٣</sup> إن<sup>٤</sup> وافيت منك رحمة ولا أعين  
 شرا ولا أرى سوء، فقال الرب لموسى: اجمع سبعين شيخا من أشياخ  
 بني إسرائيل الذين<sup>٥</sup> تعلم أنهم رؤساء الشعب وكتابه وانطلق بهم إلى قبة  
 الزمان فاني أنزل إليك<sup>٦</sup> وأكلمك هناك وأنقص من عطية الروح التي  
 عليك وأصيره عليهم ليحملوا أنقل هذا الشعب ولا يتركوك وحدك<sup>٧</sup>،  
 ثم قال موسى<sup>٨</sup> للشعب: تهيئوا غدا لتأكلوا لحما، لأنكم بكيتم أمام<sup>٩</sup>  
 الرب<sup>١٠</sup> وقلمتم<sup>١١</sup>: ليت من يطعمنا لحما! وإن الموت بأرض مصر خير  
 لنا، فسيعطيك الرب لحما وليس إنما تأكلون منه يوما أو يومين بل تأكلون  
 ١٠ منه شهرا حتى يخرج من أنوفكم وتصيبكم منه تخمة، وجمع سبعين  
 شيخا<sup>١٢</sup> من مشايخ الشعب وأقامهم حول الخباء، ونزل الرب سبحانه  
 وكله وأخذ من الروح الذي عليه وصيره على السبعين، ودخل موسى  
 العسكر هو وأشياخ بني إسرائيل، وهبت ريح من قبل الرب وأصعدت  
 السلوى من البحور وألقته على العسكر<sup>١٣</sup> ومسيرة يوم يمته ويسرة حول

(١) بهامش الأصل و ظ : « لن نصبر على طعام واحد » (٢) في م : اجمل .  
 (٣) ليس في ظ (٤) في ظ : الذي (٥) من م ومد وظ ، وفي الأصل : لموسى .  
 (٦) في ظ : امانف - كذا (٧-٧) ليست في ظ (٨) بهامش الأصل و ظ  
 « سبعين رجلا » وزيد بعده في ظ « ليقاتنا » (٩) كذا في الأصول كلها ،  
 و اعلمها مقحمة .

العسكر و كان مرتفعا من الأرض نحو ذراعين، و جمعوا و نشروا حول  
العسكر ليكون لهم قديدا، فينا اللحم بين أسنانهم قبل أن ينقلع اشتد  
غضب الرب عليهم و ضرب الشعب ضربة عظيمة جدا و دعا اسم ذلك  
الموضع قبور الشهوة، و ارتحل الشعب من قبور الشهوة فأتوا حصروث<sup>١</sup>  
و نزلوها؛ و ذكر أنهم مكثوا هنالك سبعة أيام ثم قال: ثم ارتحل الشعب ه  
من حصروث<sup>١</sup> و نزلوا مفازة فاران و كلم الرب موسى و قال له: أرسل  
قوما يُحسبون<sup>١</sup> الأرض التي أعطى بنى إسرائيل - فذكر إرسال النقباء  
الاثني<sup>٢</sup> عشر كما سيأتي / إن شاء الله تعالى في سورة المائدة ثم قال:  
و رجعوا إلى موسى بعد أربعين يوما، فأتوا موسى و هارون و جماعة  
بنى إسرائيل إلى بركة فاران إلى رقيم - انتهى شرح ما أشير إليه في هذه ١٠  
السورة من قصص بنى إسرائيل من التوراة .

٨٨ /

و لما بين سبحانه أنهم لما تغتوا على موسى عليه السلام كما مر و يأتي  
عن نصوص التوراة مرة بعد مرة أورثهم كفرا في قلوبهم فردوا على  
العصيان و التجرؤ<sup>١</sup> على مجاوزة الحدود ف ضرب عليهم الذلة و المسكنة

(١) في ظ فقط حصروث - كذا بالناء المثناة (٢) و في م: مُحسبون، و أحسبه أرضاء  
أو أعطاه ما يرضيه و كفاه حتى قال حسبي و تقول أعطى فأحسب أي أكثر -  
حسبه يحسبه حسبا و حسباناً و حساباً و حسباناً و حسبة و حسابة عدّه - قطر المحيط .  
(٣) من م و مد، و في الأصل: لآثني، و في ظ: الاثنا (٤) كذا في الأصول كلها،  
و الظاهر: الاجترأ، أي التشجع، و في قطر المحيط: جرؤ الرجل يجرؤ جرأة  
و جرّة يحدف الهزمة و جرأة شجع جرأه تجرؤاً شجته، و اجترأ اجترأ تشجع،  
و استجرأ تكلف الشجاعة و الإقدام؛ و لم يذكر من باب التفعّل .

و أحلهم الغضب، و كان في ذلك تحذير لمن طلب سلوك ذلك الصراط  
المستقيم من حالهم، و إعلام بأن المتقين المستجاب لهم في الدعاء بالهداية  
ليسوا في شيء من ذلك بل قالوا: اهدنا، عن يقين و إخلاص متبرئين  
من الدعاوى و الاعتراض على الرسل نبه على أن من عمل ضد عملهم  
٥ فآمن منهم أو من غيرهم من جميع الملل كان على ضد حالهم عند ربهم  
فلا يغضب عليهم بل يوفيهم أجورهم و يورثهم الأمن و السرور المتضمنين  
لضد الذلة و المسكنة فقال تعالى: ان الذين امنوا، أو يقال إنه سبحانه  
لما علل إهانة نبي إسرائيل بعصيانهم و اعتدائهم كان كأنه قيل: فما لمن  
أطاع؟ فأجيب بجواب عام لهم و لغيرهم، أو يقال إنه لما أخبر تعالى  
١٠ بأنهم ألزموا الخزي طوق الحمامة و كان ذلك ٣ ربما أوهم أنه لا خلاص  
لهم منه و إن تابوا، و كانت عادته سبحانه جارية بأنه إذا ذكر وعدا  
أو وعيدا عقبه حكم ضده ليكون الكلام تاما، اعلوا أن باب التوبة  
مفتوح و الرب كريم على وجه عام . و قال الخرابي: لما أنهى الحق

(١) في م و مد: و (٢) في م: طرق (٣) ليس في م (٤) العبارة من هنا إلى  
« تاما » ليست في م و ظ (٥) قال الهانمي: ثم أشار إلى أن الإصرار على الكبائر  
و إن كان يجر إلى الكفر فالإيمان بالله و اليوم لا آخر يحوكل ما مضى من  
ذلك و العمل الصالح يزيل الخوف و الحزن فقال « ان الذين امنوا » باللسان  
دون القلب و إن خادعوا الله و المؤمنين « و الذين هادوا » و إن كثرت قبائحهم  
« و النصرى » و إن قالوا بالنهية المسيح « و الصبئين » و إن عبدوا الكواكب  
و « من امن » منهم مخلصا ١/٤٧. و ذكر أبو حيان: و مناسبة هذه الآية لما قبلها =

تعالى نبأ أحوال بني إسرائيل نهايته بما بين أعلى تكريمهم بالخطاب الأول إلى أدنى الغضب عليهم بهذا النبأ الآخر عنهم إعراضاً في مقابلة ذلك الإقبال الأول وكانوا هم أول أهل كتاب أشعر تعالى بهذا الحتم أن جميع من بعدهم يكون لهم تبعاً لنحو ما أصابهم من جميع أهل الملل الأربعة - انتهى . فقيل «ان الذين آمنوا» أي ٣ ادعوا «الإيمان» بما دعا ه إليه محمد صلى الله عليه وسلم «والذين هادوا» أي ادعوا أنهم على دين موسى عليه السلام . قال الحرالي: وهو من اليهود وهو رجوع بالباطن

= أنه لما ذكر الكفرة من أهل الكتاب وما حل بهم من العقوبة أخبر بما للؤمنين من الأجر العظيم دالاً على أنه يجزى كلا بفعله.

(١) ليس في ظ (٢) في ظ: ما (٣) والذين آمنوا منافقو هذه الأمة أي آمنوا ظاهراً ولهذا قرئهم بمن ذكر بعدهم ثم بين حكم من آمن ظاهراً وباطناً - قاله - فيان الثوري . ثم ذكر أبو حيان الأندلسي في تفسيره المسمى بالبحر المحيط ٢٤١/١ سبعة أقوال في المعنى بالذين آمنوا (٤) زيد في م: إلى (٥) قال أبو حيان ٢٤١/١: هاد آفة منقلبة عن واو والمضارع يهود ومعناه تاب، أو عن ياء والمضارع يهيد إذا تحرك، والأولى الأول لقوله تعالى «انا هدنا اليك»؛ وقرأ الجمهور هادوا بضم الدال، وقرأ أبو الساك العدوى بفتحها من المهاداة، قيل أي مال بعضهم إلى بعض . وقال القاضي ثناء الله في التفسير المظهرى ٧٧/١: هادوا أي تهودوا، يقال هاد إذا دخل في اليهودية، ويهود إما عربي من هاد بمعنى تاب، سموا بذلك لما تابوا من عبادة العجل، أو لقولهم «انا هدنا اليك» وإما معرب يهودا، سموا بذلك اسم أكبر أولاد يعقوب عليه السلام (٦) في ظ: الباطن .

و ثبات فيه - انتهى . و قال أبو عمر و ابن العلاء لأنهم يهودون أى يتحركون عند 'قراءة التوراة و يقولون: إن السماوات و الأرض تحركتا حين آتى الله عزوجل التوراة لموسى عليه السلام' « و النصرى » المدعين أنهم تبعوا<sup>٢</sup> المسيح عليه السلام<sup>٣</sup> . قال الحرالى: جمع نصران فان كان من النصره<sup>٤</sup> فهو فعلان .

و لما كانت هذه السورة فى استعطاف بنى إسرائيل ترغيبا و ترهيبا قرن هنا بين فريقهم ، و لما كانت ملة الصابئة<sup>٥</sup> جامعة لما تفرق من أصول أديان أهل الشرك تلامهم بهم<sup>٦</sup> مريدا كل مشرك فقال « و الصبئين »<sup>٧</sup> المنكرين للرسالة فى الصورة البشرية القائلين بالآوثان السماوية و الأصنام

(١-١) ليست فى ظ (٢) فى ظ: يتبعوا (٣) قال أبو حيان (٢٣٩/١): و النصرارى جمع نصران و نصرانة مثل ندمان و ندمانة . قال سيبويه و أنشد:

وكلناهما خرت و اسجدت رأسها كما سجدت نصرانة لم تحف

و قال الخليل: واحد النصرارى نصرى كهبرى و مهارى ، قيل و هو منسوب إلى نصره قرية نزل بها عيسى، و قال قتادة: نسبوا إلى ناصرة و هى قرية نزلوها ، فعلى هذا يكون من تغيرات النسب (٤) فى ظ: النصر (٥) فى م: الصابئين (٦) فى م: به (٧) الصابئون قبل الخارجون من دين مشهور إلى غيره من صبوه السن و النجم، يقال صبأت النجم طلعت و صبأ ثنية الغلام خرجت و صبأت على القوم بمعنى طرأت . قال الحسن و السدى: هم بين اليهود و المجوس ، و قال قتادة و الكلبي: هم بين اليهود و النصرارى يخلقون أو ساط رؤسهم و يجنون مذاكيرهم - البحر المحيط ٢٣٩/١ ، و فيه أقوال العلماء، من أزداد الاطلاع عليها فليراجع إليه .



الأرضية متوسطين إلى رب الأرباب ، قال الحرالي : بالهمز من صبا يصبأ  
صبا و بغير همز من صبا يصبو صبوا ، تعاقبت الهمزة و الياء مع الصاد  
و الباء لعام معنى هو عود إلى حال صغر بعد كبر - انتهى . و من آمن ،  
أى منهم <sup>٢</sup> بدوامه على الإيمان <sup>٣</sup> إن كان آمن قبل ذلك ، و دخوله في  
الإيمان إن كان كافرا فيكون من الاستعمال في الحقيقة و المجاز ، « بالله ، ه  
أى لذاته ، و اليوم الآخر ، ه الذى الإيمان <sup>٦</sup> به متضمن للإيمان بجميع  
الصفات من العلم و القدرة و غيرها و حاث على كل خير و صاد عن  
كل ضير ، و عمل صالحا ، أى <sup>٧</sup> و صدق ما ادعاه من الإيمان باتباع  
شرع الرسول الذى فى زمانه فى الأعمال الظاهرة و لم يفرق بين أحد  
من الرسل و لا أدخل بشيء من اعتقاد ما جاءت به الكتب من الصلاح . ١٠  
قال الحرالي : و هو العمل المراعى من الخلل ، و أصله الإخلاص فى النية  
و بلوغ الوسع فى المحارلة بحسب علم العامل و إحكامه ، و قال : و العمل  
ما دبر بالعلم - انتهى .

(١) فى م و مد : الواو (٢) العبارة من هنا إلى « و المجاز » ليست فى م و ظ (٣) زيد  
فى م د : و (٤) قال البيضاوى (٥٨/١) : من كان منهم فى دينه قبل أن ينسخ مصدقا  
بقلبه بالبدل و المعاد عاملا بمقتضى شرعه ، و قيل من آمن من هؤلاء الكفرة إيمانا  
خالصا و دخل الإسلام دخولا صادقا (٥) زيد فى م : أى (-) زيد فى ظ : منه .  
(٧) هو عام فى جميع أفعال الصلاح و أقوالها و أداء الفرائض أو التصديق بمحمد  
صلى الله عليه و سلم - أقوال ، الثانى يروى عن ابن عباس - البحر المحيط

و لما كان الأفراد أدل على تخصيص كل واحد بما له والجمع  
 أدل على إرادة العموم و أقطع للتغنت أفرد<sup>٢</sup> أولا و جمع هنا فقال  
 « فلهم اجرهم » الذي وعدوه على تلك الأعمال المشروطة بالإيمان، وهو  
 في الأصل جعل العامل على عمله، كائنا « عند ربهم » فهو محفوظ  
 لا يخشى عليه نسيان ولا يتوجه إليه تلف « ولا خوف عليهم » من  
 آت يستعلى عليهم من جميع الجهات « ولا هم يحزنون » على شيء فات بل هم  
 في أعظم السرور بما<sup>٣</sup> لهم من العز والجدة<sup>٤</sup> ضد ما للعتدين من الذل  
 والمسكنة، و حسن وضع هذه الآية في أثناء قصصهم<sup>٥</sup> أنهم كانوا مأمورين  
 بقتل كل ذكر بمن<sup>٦</sup> عداهم، وربما أمروا بقتل النساء أيضا، فربما ظن  
 ١٠ من ذلك أن من آمن من غيرهم لا يقبل<sup>٧</sup> . قال في التوراة في قصة

(١) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست في م و ظ (٢) فأفرد الضمير في  
 « آمن » و « عمل » ثم قال « فلهم اجرهم » بجمع حملا على المعنى، وهذا ان الحملان  
 لا يتان إلا باعراب من مبتدأ و أما على إعراب من بدلا فليس فيه إلا حمل على  
 اللفظ فقط - البحر المحيط ١ / ٢٤٢ (٣) في م : وربما (٤) في م : المجد .  
 (٥) قال أبو حيان : ( و مناسبة ختم هذه الآية بها ظاهرة ) لأن من استقر أجره  
 عند ربه لا يلحقه حزن على ما مضى ولا خوف على ما يستقبل . قال القشيري :  
 اختلاف الطرق مع اتحاد الأصل لا يمنع من حسن القبول ، فمن صدق الله  
 في إيمانه وآمن بما أخبر به من حقه و صفاته فاختلف وقوع الاسم غير قادح في  
 استحقاق الرضوان (٦) في ظ : بما (٧) في مد : لا يقتل .

مدین: و قتلوا کل ذکر فیها، ثم قال: و غضب موسی فقال لهم: لما ذا أبقيتم علی الإناث؟ و هن کن عشرة لنبی اسرائیل عن قول بلعام و مشورته - یعنی بما أفضی إلى الزنا، ثم قال: و قال الرب لموسی: کلم نبی اسرائیل و قل لهم: أتم جائزون الأردن لتهلكوا جمیع سكان الأرض و نحو هذا بما لعل بعضه أصرح منه و قد ذکر منه فی سورة المائدة، و فی ٥  
 ٨٩/ وضعها أيضا فی أثناء قصصهم إشارة إلى / تكذيبهم فی قولهم: «ليس علينا فی الامین سبیل»<sup>١</sup>، و ان المدار فی عصمة الدم و المال إنما هو الإیمان و الاستقامة و ذلك موجود فی نص التوراة فی غیر موضع، و فیها تهديدهم علی المخالفة فی ذلك بالدلة و المسكنة، و سیأتی بعض ذلك عند قوله «لا تعبدون الا الله»<sup>٢</sup>، الآية<sup>٣</sup>، بل و فیها ما يقتضی المنع<sup>٤</sup> من مال المخالف ١٠  
 فی الدین فانه قال فی وسط السفر الثانی: و إذا لقيت ثور عدوك<sup>٥</sup> أو حماره و علیه حمولة فارددها إليه، و إذا رأیت حمار عدوك جائئا تحت حملة فههمت أن لا توازره فوازره و ساعده، ثم رجع إلى قصصهم علی أحسن وجه فانه لما ذکر تعالی للمتؤمنین هذا الجزاء الذی نغم<sup>٦</sup> أمره ترغيبا بابهامه و نسبته إلى حضرة الرب المحسن بأنواع الترية و أنه لا خوف معه و لا حزن ١٥  
 تلاه بأنهم لم يؤمنوا بعد رؤية ما رأوا من باهر الآيات حتى رفع فوقهم الطور و علموا<sup>٧</sup> أنه دافئهم إن عصوا، فكان قبوله من أعظم النعم عليهم، لأن حقه الرد، لانه كالإیمان عند رؤية البأس لا إیمان بالغیب،

(١) فی ظ: ما (٢) سورة ٣ آية ٧٥ (٣) ليس فی م (٤) سورة ٢ آية ٨٣ .  
 (٥) فی ظ: التمتع (٦) ی ظ: ابيك (٧) فی ظ: نغم (٨) فی م: عملوا .

ثم ذكر أنه لما أفلح عنهم تولوا عن الحضرة الشريفة إلى حضرات الشيطان فأكرموا المعاصي إشارة إلى أنهم أغلظ الناس أكبادا وأكثرهم جراءة وعتادا لا يرعون<sup>١</sup> لرهبة ولا يثبتون لرغبة فقال تعالى « واذ<sup>٢</sup> وأخصر<sup>٣</sup> من هذا أن يقال إنه لما قرر سبحانه قوله<sup>٤</sup> للعالم العامل المدعن كائنا من كان تلاه بما لليهود من الجلالة الداعية إلى النفور عن خلال السعادة التي هي ثمرة<sup>٥</sup> للعلم وما<sup>٦</sup> له سبحانه من التطول عليهم باكراههم على ردهم إليه فقال واذ أي اذكروا يا بني إسرائيل اذ اخذنا، بما لنا من العظمة « ميثاقكم » بالسمع والطاعة من الوثيقة وهي تثنية العهد تأكيذا كإثباته بالكتاب - قاله الحرالي .

١٠ « ورفعنا<sup>٧</sup> و<sup>٨</sup> لما كان الجبل قد صار فوقهم كالظلة عاما لهم بحيث أنه

إذا وقع عليهم لم يفلت منهم إنسان<sup>٩</sup> نزع الجار فقال<sup>١٠</sup> « فوقكم الطور »

(١) في ظ و م ومد: فاكثروا (٢) في م: لا يرعون (٣) العبارة من هنا إلى « فقال

واذ » ليست في ظ (٤) في م ومد: قبوله (٥) ليس في م (٦) في م: بما. وقال

المهاجري: ثم أشار إلى أنهم لا يعملون ذلك العمل ما لم يشدد عليهم هذا الميثاق فقال

« واذ اخذنا ميثاقكم » أي عهدكم الوثيق بتحمل الأحكام الشاقة من التوراة فأبتم

فشددنا عليكم ١ / ٤٧ . وقال أبو حيان: هذا هو الإنعام العاشر لأنه إنما أخذ

ميثاقهم لمصلحتهم، والميثاق ما أودعه الله تعالى العقول من الدلائل على وجوده

وقدرته وحكمته وصدق أنبيائه ورسله، أو قوله « لا تعبدون الا الله » ذكر ما

بينهما أقوالا أربعة آخر ١ / ٢٤٣ (٧) العبارة من هنا إلى « نزع الجار فقال » ليست

في ظ (٨) من م ومد، وفي الأصل: انسانا (٩) سبب رفعه امتناعهم من دخول =

ترهيباً لكم لتقبلوا الميثاق الذى هو سبب سعادتكم، و'عن ابن عباس رضى الله عنها أنه كل جبل ينبت، وكل جبل لا ينبت فليس بطور'،<sup>١</sup> وقلنا ٣ لكم وهو مظل فوقكم 'خذوا ما أنبئكم' من الكتاب للسعادة بطاعتي والتزام أحكامى الموجبة للكون فى حضرتى 'بقوة' أى بجد و اجتهاد، والقوة باطن القدرة، من القوى وهى طاقات الجبل التى يمتن بها ويؤمن انقطاعه - ه قاله الحراى . ' واذكروا ما فيه ' من التمسك به و الانتقال عنه عند مجيئ

'الناسخ المنعوت فيه ذكرا يكون بالقلب فكرا وباللسان ذكرا ولعلمك

= الأرض المقدسة أو من السجود أو من أخذ التوراة والتزامها - أقوال ثلاثة، روى أن موسى لما جاء إلى بنى إسرائيل من عند الله بالألواح فيها التوراة قال لهم: خذوا والتزموها، فقالوا: لا، إلا أن يكلمنا الله بها كما كلمك، فصعقوا ثم أحيوا فقال لهم: خذوها، فقالوا: لا، فأمر الله تعالى الملائكة فاقترنت جبالاً من جبال فلسطين طوله فرسخ فى مثله وكذلك كان عسكرهم يفعل عليهم مثل الظلة، وأخرج الله تعالى البحر من ورائهم، وأضرم ناراً بين أيديهم فاحتاط بهم غضبه فقبل لهم: خذوها وعليكم الميثاق أن لا تضيعوها وإلا سقط عليكم الجبل وغرقكم البحر وأحرقتمكم النار، فسجدوا توبة لله وأخذوا التوراة بالميثاق وسجدوا على شق، لأنهم كانوا يرقبون الجبل خوفاً، فلما رحمهم الله قالوا: لا سجدت أفضل من سجدت أقبليها الله ورحم بها، فأمروا بسجودهم على شق واحد - البحر المحيط ٢٤٣/١ (١ - ١) ليست فى ظ (٢) الطور أصله الناحية ومنه طوار الدار، وقال مجاهد: هو جنس الجبل بالسريانية (٣) من م ومد و ظ، وفى الأصل: قلت (٤) فى ظ: فاقوة، والقوة الشدة، وهذه المادة قليلة وهى أن تكون العين واللام واوين - قاله أبوحيان .

تتقون هـ' أى لتكونوا على رجاء من أن تتقوا موجبات السخط .  
 'ولما كان التقدير' : فأخذتم ذلك و أوثقتم العهد به ٣ خوفا من أن يذنبكم'  
 بالجبل عطف عليه وأشار إلى أنه كان من حقه البعد عن تركه بأداة  
 البعد قوله « ثم توليتم » 'و التولى' قال الأصفهاني : أصله الإعراض عن  
 الشيء بالجسم ، ثم استعمل في الإعراض عن الأمر و الدين - انتهى .  
 و هو هنا الإعراض المتكلف بما يفهمه التفعّل - قاله الحرالي . ' و ذلك  
 لأن النفوس إذا توطنت على أمر الله فرأت محاسنه فرجعت بذلك إلى  
 نحو من الفطر الأولى لم ترجع عنه إلا بمنزعة من الهوى شديدة .

(١) أى رجاء أن يحصل لكم التقوى بذكر ما فيه ، وقيل معناه لعادكم تزعون  
 عما أنتم فيه ، والذي يفهم من سياق الكلام أنهم امتثلوا الأمر و فعلوا مقتضاه ، يدل  
 على ذلك « ثم توليتم من بعد ذلك » فهذا يدل على القبول و الالتزام لما أمر و ابه ،  
 و ظاهر هذا الإلجاء ، و المختار عند أهل العلم أن الله تعالى خلق لهم الإيمان و الطاعة  
 في قلوبهم وقت السجود حتى كان إيمانهم طوعا لا كرها - البحر المحيط ١/٤٤٤هـ .  
 (٢ - ٣) ليست في ظ (٣) العبارة من هنا إلى « عطف عليه » ليست في ظ .  
 (٤) في م : نذنبكم (٥) زيد في ظ : في (٦-٦) ليس في ظ ، وفي م : أى التوى . قال  
 أبو حيان : التولى الإعراض بعد الإقبال ، وهذا أوضح و يدل على « ثم » و الذى  
 يفهم من السياق أنهم امتثلوا الأمر و فعلوا مقتضاه ، يدل على ذلك « ثم توليتم  
 من بعد ذلك » فهذا يدل على القبول و الالتزام لما أمر و ابه ، وفي بعض القصص  
 أنهم قالوا لما زال الجبل : يا موسى ! سمعنا و أطعنا ، و لولا الجبل ما أطعناك ، و قد  
 علم أنهم بعد ما قبلوا التوراة تولوا عنها بأمور فحرفوها و تركوا العمل بها و قتلوا  
 الأنبياء و كفروا بالله و عصوا أمره .

'ولما كان توليهم لم يستغرق زمن البعد أدخل الجار فقال ' من بعد ذلك ، 'أى التأكيد العظيم ١ عن ٢ الوفاء به ٢ ، فلو لاء ، أى فتسبب عن ٣ توليكم أنه لولا فضل الله ، 'أى الذى له الجلال والإكرام مستعل ١ ' عليكم ورحمته ، ٢ بالعفو والتوبة ' والإكرام بالهداية والنصر على الأعداء ١ ' لكنتم من الخسرين ٥ ، ' بالعقوبة و تأبد الغضب ، وأيضاً فلما ٥

(١ - ١) ليست فى ظ (٢ - ٢) فى مد: الوقاية (٣) زيد فى ظ: ذلك .  
 (٤) الفضل الإسلام ، و الرحمة القرآن - قاله أبو العالية ، أو الفضل قبول التوبة و الرحمة العفو عن الزلة - من البحر المحيط ١ / ٢٤٤ (٥) الخسران هو النقصان ، و معناه من المهلكين فى الدنيا و الآخرة ، و يحتمل أن يكون كان هنا بمعنى صار . قال القشيري : أخذ سبحانه ميثاق المكلفين ولكن قوما أجابوه طوعاً لأنه تعرف إليهم فوجدوه ، و قوما أجابوه كرها لأنه ستر عليهم فوجدوه ، و لا حجة أقوى من عيان ما رفع فوقهم من الطور و لكن عدموا نور البصيرة فلم ينفعهم عيان البصر ، قال تعالى ' ثم توليتم ' أى رجعت إلى العصيان بعد مشاهدتكم الإيمان بالعيان ، ولو لاحكه بامهاله و حكه بإفضاله لعاجلكم بالعقوبة و لحل بكم عظيم المصيبة . و قال بعض أهل اللطائف : كانت نفوس نبي إسرائيل من ظلمات عصيانهم تحبب في عشواء حالكة الجلاب و تحظر من غلوائها و علوها فى حاقى كبر و إعجاب ، فلما أسروا بأخذ التوراة و رأوا ما فيها من أثقال التكليف ثارت نفوسهم الآبية ، فرفع الله عليهم الجبل فوجدوه أنقل مما كلفوه ، فهان عليهم حمل التوراة مع ما فيها من التكليف و النصب إذ ذاك أهون من الهلاك قال الشاعر :

إلى الله يدعى بالبراهين من أبى فان لم يجب نادته بيض الصوارم

من بحر المحيط ١ / ٢٤٠ .

كان يمكنهم أن يدعوا الإيمان والعمل الصالح عقبته<sup>١</sup> تلك بآية الميثاق إشارة إلى أنه ليس المنتجى الإيمان في الجملة بل الإيمان بجميع ما أخذ عليهم به الميثاق ، وهو جميع ما آتاهم في التوراة إيماناً مصحوباً بالقوة ، وما آتاهم صفة عيسى ومحمد عليهما السلام والأمر باتباعهما ، فهو بما أخذ عليهم به العهد وقد كفروا به فلم يصح<sup>٢</sup> لهم إيمان ولا عمل ، لأن التفرقة بين ما أتى منه سبحانه زندقة .

ثم جاءت قصة المعتدين في السبت مؤكدة لذلك . إذ كان حاصلها أنهم لما ضيعوا أمراً واحداً من أوامره واستخفوا به وهو تحريم السبت عذبهم بعذاب لم يعذب به أحداً من العالمين فقال : « لقد » وأقرب من ذلك أن يقال إنه سبحانه لما ذكرهم بنعمة العفو الحافظ لهم من الخسران قرعهم بمجلاقة أخرى لهم خذل بها فريقاً منهم حتى غلبهم الخسران<sup>٣</sup> فاضروا<sup>٤</sup> إلا أنفسهم مقسماً على أنهم بها عالمون ولها مستحضرون فقال تعالى<sup>٥</sup> عاطفاً على ما تقديره : لقد علمتم جميع ذلك من عهدنا وما ذكرنا من الإيفاع بمن نقض<sup>٥</sup> من شديد وعيدنا و من التهديد على ذلك بضرب الذلة و ما تبعها من أنواع النكال و « لقد » أى و عزى لقد علمتم الذين اعتدوا ، أى تعمدوا العدوان « منكم في السبت » بأن استحلوه ، أصل السبت القطع للعمل و نحوه « فقلنا »<sup>٦</sup> أى فتسبب عن اعتدائهم أن قلنا<sup>٧</sup> بما لنا من العظمة<sup>٨</sup>

(١) في ظ : عقيب (٢) في م : لم يصلح (٣-٣) في م : فاضروا ، وفي مد : فاضرا - كذا (٤) العبارة من هنا إلى « النكال » ليست في ظ (ه) في م : نقص . (٦) في م : أى (٧) زيد في م : لهم (٨-٨) ليست في ظ .



« لهم » كونوا، بارادتنا<sup>١</sup> « قردة خسئين »، أى صاغرين مطرودين جمع  
 خاسى<sup>٢</sup> من الخسئى وهو طرد بكره واستخبات<sup>٣</sup>، وسبب ذلك أن الله  
 تعالى أمرهم بيوم الجمعة فأبوا<sup>٤</sup> إلا السبت، فألزمهم الله إياه وجعله لهم  
 محنة و حرم عليهم فيه العمل، فاصطادوا على تهبب و خوف من العقوبة،  
 فلما طال زمن<sup>٥</sup> عفوه عنهم و حله سبحانه فجاهروا بالمعصية مسخ منهم  
 من عصى بالمباشرة و من سكت عن النهى عن المنكر « فجعلناها » أى قسب  
 عن قولنا<sup>٦</sup> أنهم كانوا قردة كما قلنا، فجعلنا<sup>٦</sup> هذه العقوبة « نكالا »<sup>٧</sup>  
 أى قيدا مانعا « لما بين يديها »<sup>٨</sup> من المعاصى<sup>٨</sup> من أهل علمها / الشاهدين لها  
 « و ما خلفها » بمن جاء بعدهم<sup>٩</sup>، روى معناه عن ابن عباس رضى الله عنهما<sup>٩</sup>،

(١) ليس في م (٢) ليس في ظ (٣) العبارة من هنا إلى « عن المنكر » ليست في  
 ظ (٤) قال أبو حيان : والاعتداء كان على ما نقل من أن موسى أمره الله بصوم  
 يوم الجمعة و عرّفه فضله كما أمر به سائر الأنبياء فذكر ذلك لبنى إسرائيل و أمرهم  
 بالتشريع فيه فأبوه و تعدوه إلى يوم السبت فأوحى الله إلى موسى أن دعهم  
 و ما اختاروه و امتحنهم فيه بأن أمرهم بترك العمل و حرم عليهم فيه صيد  
 الحيتان فكانت تأتى يوم السبت حتى تخرج إلى الأفنية فإذا ذهب السبت ذهبت  
 الحيتان ، فلم يظهروا للسبت الآخر فبقوا على ذلك زمانا حتى اشتبهوا الحوت ،  
 فعمد رجل يوم السبت فربط حوتا بجزمة و ضرب له و تدا بالاحل فلما  
 ذهب السبت جاء فأخذه ؛ فكان هذا من أعظم الاعتداء (٥) في ظ : قولهم لنا .  
 (٦) في ظ : فجعلناها أى (٧) قال البيضاوى : عبرة تنكل المعتبر بها أى تمنعه ، ومنه  
 النكل للقيد (٨-٨) ليست في ظ .

والنكال إبداء العقوبة لمن يتعظ بها ، واليد<sup>١</sup> ما به تظهر أعيان الأشياء  
 وصورها أعلاها وأدناها ، فلذلك ثبت لأنها يد عليا هي اليمنى<sup>٢</sup> ويد  
 دنيا هي اليسرى ، والخلف ما يخلفه المتوجه في توجهه<sup>٣</sup> فينطمس عن حواس  
 إقباله شهوده - قاله الحرالي . وقال<sup>٤</sup> « وموعظة ، من الوعظ وهو  
 دعوة الأشياء بما فيها من العبرة للانقياد للاله الحق بما يخوفها في مقابلة  
 التذكير<sup>٥</sup> بما يرجيها<sup>٦</sup> ، ويسطها<sup>٧</sup> ، وللتقين<sup>٨</sup> ، وقد أشعر هذا أن التقوى  
 عصمة من كل محذور وأن النقم تقع في غيرهم وعظا لهم .

ولما بين تعالى قساوتهم في حقوقه عامة ثم خاصة اتبعه<sup>٩</sup> بيان  
 جساوتهم<sup>١٠</sup> في مصالح أنفسهم لينتج أنهم أسفه الناس فقال « واذ قال  
 ١٠ موسى لقومه ، بني إسرائيل ، إن الله ، « أي الذي له الأمر كله » ، يامركم

(١) في م : انداء - كذا (٢) قال أبو حيان : قد استعملت للنعمة والإحسان ، وأما  
 الأيدى فهو في الحقيقة جمع جمع واستعماله في النعمة أكثر من استعماله للجراحة كما أن  
 استعمال الأيدى في الجراحة أكثر منه في النعمة ؛ خلف ظرف مكان مبهم وهو  
 متوسط التصرف ويكون أيضا وصفا ، يقال رجل خلف بمعنى رديء ؛ موعظة  
 مفعلة من الوعظ والوعظ الإذكار بالخير بما يرق له القلب (٣) في م : العليا .  
 (٤) في م : توجيهه (٥) ليس في ظ (٦) من م و مد وظ ، وفي الأصل : التذكرة .  
 (٧) في م : يرهبها (٨-٨) ليس في م (٩) قال المصنف : ثم أشار إلى أن إعراضهم  
 عن أمر الله لم يتأخر إلى عصر المعتدين في السبت بل كان في عصر موسى مرارا  
 في أمر واحد قصدوا ذلك وإن فعلوه آخر - ٤٨/١ (١٠) كذا في الأصول كلها ،  
 وبها مش ظ : أي غلظتهم وجفاءهم (١١-١١) ليست في ظ .

ان تذبحوا بقرة. 'العرفوا بها أمر القتل الذى أعيامكم أمره، 'وتأوها ليست  
 للتأنيث الحقيقى بل لأنها واحدة ٣ من الجنس فتقع على الذكر والأثني ١.  
 ولما كان من حقهم 'المبادرة إلى الامتثال والشكر فلم يفعلوا بين فظاظتهم  
 على طريق الاستئناف معظما لها بقوله حكاية عنهم 'قالوا اتخذنا هزرا،  
 ٢ أى مكان هزه و مهزوا بنا حين نسألك عن قتل فتأمرنا بذبح بقرة '، ه  
 فجمعوا إلى ما أشير إليه ٥ من اساءتهم سوء الأدب ٢ على من ثبتت  
 'رسالته بالمعجزة فرد كلامه كفر'، فذكرهم بما رأوا منه من العلم بالله المنافى  
 للهزه بأن قال 'اعوذ بالله، أى أعتصم بمن ٢ لا كفوء له من '، ان  
 اكون من الجهلين ٥، فانه لا يستهزئ إلا جاهل، و العوذ اللجاء من

(١) قال البيضاوى: أول هذه القصة قوله تعالى « واذ قتلنا نفسا فادراهم فيها »  
 وإنما فككت عنه وقدمت عليه لاستقلاله بنوع آخر من مساويهم وهو الاستهزاء  
 بالأمر والاستقصاء فى السؤال وترك المسارعة إلى الامتثال، وقصة أنه كان  
 فيهم شيخ موسر فقتل ابنه بنو أخيه طمعا فى ميراثه وطرحوه على باب المدينة ثم  
 جاؤا يطالبون بدمه، فأمرهم أن يذبحوا بقرة ويضربوه ببعضها ليحبي فيخبر  
 بقاتله. وقال أبو حيان: ووجه مناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تقدم ذكر مخالفتهم  
 لأنبيائهم وتكذيبهم لهم فى أكثر أنبيائهم فناسب ذلك ذكر هذه الآية لما تضمنت  
 من المراجعة والتعنت والعداوة بعد مرة (٢-٢) ليست فى ظ (٣) فى الأصول  
 واحد. (٤) فى م: حقه (ه) فى ظ: اليهم (٦) قال البيضاوى: لأن الهزه فى مثل  
 ذلك (أى مقام الإرشاد وبيان الأحكام) جهل وسفه، نفى عن نفسه ما رمى  
 به على طريقة البرهان وأخرج ذلك فى صورة الاستعاذة استفظاعا له.  
 (٧) فى ظ: به.

متخوِّف لكاف يكفيه، و الجهل التقدم في الأمور المنهمة بغير علم - قاله  
الحرالي . « قالوا ، تماديا في الغلظة » ادع لنا ربك ، « أى المحسن إليك »  
فكان تخصيصهم له بالإضافة غاية في الجفاء « بين ، من التبيين و هو اقتطاع  
الشيء ، و المعنى مما ٣ يلابسه و يداخله - قاله » الحرالي . و المراد المبالغة  
٥ في البيان بما يفهمه صيغة التفعيل « لنا ما هي ، تلك البقرة » قال انه يقول ، .  
و لما كانوا يعتنون<sup>٢</sup> أكد فقال « انها بقرة لا فارض ، أى مسته<sup>٤</sup>  
فرضت سنها<sup>٥</sup> أى قطعتها « و لا بكر ، أى قية صغيرة « عوان ، أى  
نصف<sup>٦</sup> و هو خبر مبتدأ محذوف ، و بين هذا الخبر بقوله « بين ذلك<sup>٧</sup> »  
أى سنى<sup>٨</sup> الفارض و البكر « فافعلوا ما تؤمرون<sup>٩</sup> » فان الاعتراض  
١٠ على من يجب التسليم له كفر<sup>١٠</sup> فلم يفعلوا بل « سألوا يان اللون بعد يان  
السن بأن<sup>١١</sup> » قالوا ادع لنا ربك ، تماديا في الجفاء بعدم الاعتراف  
(١) قال المهامني : فلما علموا أنه عزم من الله وأرادوا التخلص باستيصالها بأوصاف  
لا توجد بقرة تتصف بها أصلا « قالوا » الآية (٢-٣) ليست في ظ (٣) زيد في م :  
لا (٤) في ظ : قال (٥) في ظ ومد : تفهمه ، وفي م : تفهمه (٦) العبارة من  
هنا إلى « فقال » ليست في ظ (٧) في م ومد : يعتنون (٨) العبارة من هنا إلى  
« قطعتها » ليست في ظ (٩) في الأصل و م : سنيتها ، وفي مد : سنيها (١٠) العبارة  
من هنا إلى « بقواه » ليست في ظ (١١) قال البيضاوي : أى ما ذكر من الفارض  
و البكر ، و لذلك أضيف إليه بين فانه لا يضاف إلا إلى متعدد ، وعود هذه  
الكنايات و إجراء تلك الصفات على بقرة يدل على أن المراد بها معينة ويلزمه  
تأخير البيان عن وقت الخطاب (١٢) ليس في ظ .

بالإحسان « بين لنا ما لونها ، بعد بيان سنها ' ، واللون تكيف ظاهر  
 الأشياء في العين - قاله الحرالي . « قال ' ، « أو أكد لما مضى من تلدهم  
 فقال ٣ « انه يقول ، ' وأكد إشارة إلى مزيد تعنتهم فقال ' « انها بقرة  
 صفراء . ' وأكد شدة صفرتها بالعدول عن فاقعة إلى قوله معبرا باللون ؛  
 « فاقع لونها ، أى خالص في صفته . قال الحرالي : نعت ° تخليص اللون °  
 الأصفر بمنزلة قاني في الأجر فهي إذن متوسطة اللون بين الأسود  
 والأبيض كما كانت متوسطة السن ، « تسر النظرين ° « أى تهيج نفوسهم °  
 بأنك إذا نظرت إليها خيل إليك أن شعاع الشمس يخرج من جلدها -  
 قاله وهب « قالوا ادع لنا ربك ، ° المحسن إليك بالإجابة في كل ما سألته  
 « بين لنا ما هي ؟ ثم عللوا تكريرهم لذلك بقولهم « ان البقر ، أى ١٠  
 الموصوف بما قدمته « تشابهه » ، ' أى وقع تشابهه ' « علينا ، ' و ذكر الفعل  
 لأن كل جمع حروفه أقل من حروف واحده فان العرب تذكره

(١) قال أبو حيان : لما تعرفوا سن هذه شرعوا في تعرف لونها ، وذلك كله  
 يدل على نقص فطرتهم وعقولهم ، إذ قد تقدم أمران : أمر الله لهم بدخ بقرة  
 وأمر المبلغ عن الله الناصح لهم المشفق عليهم بقوله « فافعلوا ما تؤمرون » ومع  
 ذلك لم يرتدعوا عن السؤال عن لونها (٢) ليس في (٣-٢) ليست في م و ظ .  
 (٤-٤) ليست في ظ (٥) في م : انه تعنت ، وفي مد : انه نعت (٦) قال البيضاوي :  
 والسرور أصله لذة في قلب عند حصول نفع أو توقعه من السر (٧) العبارة من  
 هنا إلى « وهب » ليست في ظ (٨) زيد في م : أى (٩) اعتذار عنه أى إن البقر  
 الموصوف بالتعوين والصفرة كثير فاشبهه علينا - قاله البيضاوي (١٠-١٠) ليست  
 في م (١١) العبارة من هنا إلى « سبويه » ليست في ظ .

نقل عن سيويه؛ ثم أدركتهم العناية فقالوا « وانا ان شاء الله ، أى الذى له صفات الكمال و أكدوا لما أوجب توقعهم من ظن عنادهم و قدموا التبرك بالمشية لذلك على خبر إن ' « لمهتدين ، أى إلى المراد ' فتركوا بما لا تكون بركة إلا به « قال انه يقول انها ، أى هذه البقرة التى أظلمت التعتت فى أمرها « بقرة لاذلول ، ٣ من الذل و هو حسن الاقياد - قاله الحرالى ؛ ثم وصف الذلول بقوله ؛ « تثير الارض ، أى ايتجدد منها إثارته ا بالحرث ' كل وقت ' من الإثارة ' قال الحرالى : وهى إظهار الشيء من الثرى ، كأنها تخرج الثرى من محتوى<sup>٥</sup> اليبس ؛ ولما كان الذل وصفا لازما عبر فى وصفها بانتفائه<sup>٦</sup> بالاسم المبالغ فيه ، أى ليس الذل ١٠. وصفا لازما لها لا أنها بحيث لا يوجد منها ذل أصلا ، فانها لو كانت كذلك كانت<sup>٧</sup> وحشية لا يقدر عليها أصلا<sup>٨</sup> .

(١-١) ليست فى ظ (٢) إلى المراد ذبحها أو إلى القتال ، فى الحديث لو لم يستنوا لما بينت لهم آخر الأبد (٣) وقال صاحب المدارك : « لاذلول » صفة لبقرة بمعنى بقرة غير ذلول يعنى لم تذلل للكراب وإثارة الأرض « ولا تسقى الحرث » ولاهى من النواضح التى يسنى عليها لسقى الحرث ، ولا الأولى نافية والثانية مزيدة لتوكيد الأولى ، لأن المعنى لاذلول تثير الأرض أى تقلبها للزراعة وتسمى الحرث على أن الفعلين صفتان لذلول كأنه قيل لاذلول مثيرة وساقية - انتهى (٤-٤) ليست فى ظ . وفى م : الذل - مكان : الذلول (٥) فى م : موضع (٦) فى م : بالانتقامة (٧) ليس فى م (٨) قال أبوحيان : « لاذلول » صفة للبقرة على أنه من الوصف بالمفرد و « تثير الارض » صفة لذلول وهى صفة = ولما

ولما كان لا يتم وصفها بانتفاء الذل إلا بنفي السقي عنها و كان  
 أمرا يتجدد ليس هو صفة لازمة كالذل عبر فيه بالفعل وأصبح لا عطفاً  
 على الوصف لا على تثير لثلا يفسد المعنى فقال واصفا للبقرة « ولا تسقى  
 الحرث . أى لا يتجدد منها سقيه بالسانية كل وقت ، ويجوز أن يكون  
 إثبات لا فيه تنبيها على حذفها قبل تثير ، فيكون الفعلان المنفيان هـ  
 تفسيراً على سبيل الاستئناف للذلول ، وحذف لا قبل تثير لثلا يظن  
 أنه معها وصف للذلول يفسد المعنى ، والمراد أنها لم تذل بحرث  
 ولا سقى ومعلوم من القدرة على ابتياعها وتسليمها للذبح أنها ليست في  
 غاية الإباء<sup>١</sup> كما آذن به الوصف بـذلول<sup>٢</sup> ، كل ذلك لما في التوسط من  
 الجمع / لأشتات الخير «مسئلة» ، أى من العيوب «لا شية»<sup>٣</sup> ، أى علامة ١٠ / ٩١

= داخله في حيز النفي، والمقصود نفي إثارته الأرض أى لا تثير فتذل فهو من باب:

على لاحب لا يهتدى بمناره

اللفظ نفي الذل والمقصود نفي الإثارة فينتفى كونها ذلولاً ، ولا تسقى  
 الحرث نفي معادل لقوله: لا ذلول والجملة صفة ، والصفتان منفيتان من حيث  
 المعنى كما أن لا تسقى منفي من حيث المعنى أيضاً . وقال الحسن : كانت تلك  
 البقرة وحشية ولهذا وصفت بأنها لا تثير الأرض بالحرث ولا يسنى عليها فتسقى .  
 قال الزمخشري : لا ذلول صفة لبقرة بمعنى بقرة غير ذلول يعنى لم تذل للحرث  
 وإثارة الأرض ولاهى من التواضع التى يسنى عليها بسقى الحرث ، ولا الأولى  
 للنفي والثانية مزيدة لتوكيد الأولى لأن المعنى لا ذلول تثير وتسقى على أن الفعلين  
 صفتان للذلول كأنه قيل : لا ذلول مثيرة وساقية - انتهى كلامه .

(١) في مد : لا (٢-٢) ليست في ظ (٣) وفي البحر المحيط : أى لا بياض - قاله  
 السدي ، أولاً وضح وهو الجمع بين لونين من سواد وبياض ، أولاً عيب فيها، =

« فيها ، تخالف لونها 'بل هي صفراء كلها حتى قرنها وظلفها' قالوا  
الثن، أى فى هذا الحد من الزمان الجائز الفاصل بين الماضى والآتى  
« جئت بالحق »، أى الأمر الثابت المستقر<sup>٢</sup> البين من بيان وصف البقرة  
فصلوها<sup>٣</sup> « فذبحوها »، أى قسب عما تقدم كله انهم ذبحوها « وما كادوا  
أى قاربوا قبل هذه المراجعة الأخيرة<sup>٤</sup> » يفعلون<sup>٥</sup> ؛ قال ابن عباس  
رضى الله عنهما : لو ذبحوا بقرة ما لأجزأتهم لكنهم شددوا فى السؤال  
فشد الله عليهم - يعنى أنهم كلفوا بالأسهل فشدوا ففسخ بالأشق ، وهو  
دليل جواز النسخ قبل الفعل<sup>٥</sup> ، أو يقال إنه لما كان السبت إنما وجب عليهم

= أولاً لون يخالف لونها من سواد أو بياض ، أو لا سواد فى الوجه والقوائم  
وهو الشية فى البقر، يقال ثور موشى إذا كان فى وجهه وقوائمه سواد . قال ابن  
عطية : والثور الأشيه الذى ظهر بقله ، يقال فرس أبلق وكبش أخرج وتيس أرق  
وكلب أبقع وثور أشيه ، كل ذلك بمعنى البلقة - انتهى . وليس الأشيه مأخوذاً  
من الشية لاختلاف المادتين .

(١-١) ليست فى ظ ، وفى م : صفا - مكان : صفراء (٢) قال أبو جيان : ومعنى  
« بالحق » بحقيقة نعت البقرة وما بقى فيها إشكال (٣-٣) ليست فى ظ (٤) فى  
البيضاوى : لتطويلهم وكثرة مراجعاتهم أو لحوف الفضيحة فى ظهور القاتل  
أو لغلاء ثمنها إذ روى أن شيخاً صالحاً منهم كان له عجة فأتى بها الغيبة وقال :  
اللهم ! إني أستودعكها لابنى حتى يكبر ، فشببت و كانت وحيدة بتلك الصفات  
فساوموها اليتيم وأمه حتى اشتروها بملاء مسكها ذهباً وكانت البقرة إذ ذاك بثلاثة  
دنانير ، والمعنى أنهم ما قاربوا أن يفعلوا حتى انتهت سؤالاتهم وانقطعت  
تعلااتهم ففعلوا كالمضطر اللتجىء إلى الفعل - انتهى كلامه (٥-٥) ليست فى ظ ،  
وفى م : العمد - مكان : الفعل .



وابتلوا بالتشديد فيه باقتراحهم له و سؤلهم إياه بعد إبانهم للجمعة كما يأتي  
 إن شاء الله تعالى بيانه عند قوله تعالى «أما جعل السبت على الذين اختلفوا  
 فيه» كان أنسب الأشياء تعقيه بقصة البقرة التي ما شدد عليهم في أمرها  
 إلا لتعتهم فيه وإبانهم لذبح أي بقرة تيسرت، ويجوز أن يقال إنه لما  
 كان من جملة ما استخفوا به السبت المسارعة إلى إزهاق ما لا يحصى من ه  
 الأرواح الممنوعين منها من الحيتان و كان في قصة البقرة التمنت والتباطؤ  
 عن إزهاق نفس واحدة<sup>٢</sup> أمروا بها تلاء بها، و من أحاسن المناسبات أن  
 في كل من آتت القردة و البقرة تبديل حال الإنسان بمخالطة لحم بعض  
 الحيوانات<sup>٣</sup> العجم، ففي الأولى إخراسه بعد نطقه بلحم السمك، و في الثانية  
 إنطاقه بعد خرسه بالموت بلحم البقر، و لعل تخصيص لحم البقر<sup>٤</sup> بهذا ١٠  
 الأمر لإيقاظهم من رقدتهم و تنبيههم من غفلتهم عن عظيم قدرة الله  
 تعالى لينزع من قلوبهم التعجب من خوار العجل الذي عبده . و قال  
 الإمام أبو الحسن الحرالي: و في ذلك تشام<sup>٥</sup> بين أحوالهم في اتخاذهم العجل  
 و في طلبهم ذلك، و في كل ذلك مناسبة بين طباعهم و طباع البقرة  
 المخلوقة للكذب و عمل الأرض التي معها التعب و الذل . و التصرف فيما ١٥  
 هو من الدنيا توغلا فيها و فيه نسمة<sup>٦</sup> مطلبهم ما تنبت الأرض الذي هو  
 (١) سورة ١٦ آية ١٢٤ (٢) زيد في مد: و (٣) في م: الحيوان (٤) ليس في م.  
 (٥) في ظ: تشاوم (٦) كذا، و بهامش م: لعله نسيه .

أثر الحرث - يعنى الذى أبدلوا الحطة به وهو حبة فى شعرة ، فكأنهم بذلك أرضيون ترابيون لا تسمو طباع أكثرهم إلى الأمور الروحانية العلوية ، فان جبلة كل نفس تناسب ما تنزع إليه وتلهج به من أنواع الحيوان « جعل لكم من انفسكم ازواجاً ومن الانعام ازواجاً » - انتهى .

٥ ولما قسمت القصة شطرين تنيها على التعمتين : نعمة العفو عن التوقف عن الأمر ونعمة البيان للقاتل بالأمر الخارق ، ٣ وتنيها على أن لهم بذلك تقييعين : أحدهما باساءة الأدب فى الرمى بالاستهزاء والتوقف عن الامتثال والثانى على قتل النفس وما تبعه ، ولو رتب ترتيبها فى الوجود لم يحصل ذلك ٣ ، وقدم الشطر الأنسب لقصة السب اتبعه الآخر .

(١) فى ظ : حيه - كذا (٢) فى الاصول : خلق راجع سورة ٤٢ آية ١١ (٣-٢) ليست فى ظ : فى مد : رتبين - مكان : رتبت (٤) قال أبو حيان : ويجوز أن يكون ترتيب وجودهما ونزولهما على حسب تلاوتهما ، فيكون الله تعالى قد أمرهم بذبح البقرة فذبحوها وهم لا يعلمون بما له تعالى فيها من السر ثم وقع بعد ذلك أمر القتل فأظهر لهم ما كان أخفاه عنهم من الحكمة بقوله « اضربوه ببعضها » ولاشئ يضطرنا إلى اعتقاد تقدم قتل القتيل ، ثم سألوا عن تعيين فاته إذ كانوا قد اختلفوا فى ذلك فأمرهم الله بذبح بقرة ، فيكون الأمر بالذبح متقدماً فى النزول ، والتلاوة متأخراً فى الوجود ويكون قتل القتيل متأخراً فى النزول ، والتلاوة متقدماً فى الوجود ، ولا إلى اعتقاد كون الأمر بالذبح وما بعده مؤخراً فى النزول ، متقدماً فى التلاوة والإخبار عن قتلهم متقدماً فى النزول ، متأخراً فى التلاوة دون تعرض لزمان وجود القصة .

وقال الحرالي : قدم نأ قول موسى عليه السلام على ذكر تدارؤهم في القتل ابتداء بأشرف القاصدين من معنى التشريع الذي هو القائم على أفعال الاعتداء و أقوال الخصومة - انتهى . فقال تعالى « واذ، أى واذكروا إذ، ' وأسند القتل إلى الكل والقائل واحد لأن ذلك عادة العرب ، لأن عادة القبيلة المدافعة عن أحدهم ' فقال « قتلتم نفسا ، فأقبل ه عليهم بالخطاب تويخا لهم وإشارة إلى أن الموجودين ٣ منهم راضون بما مضى من أسلافهم وأن من ودّ شيئا كان من عملته .

'ولما كانوا قد أنكروا القتل سبب عنه قوله مشيرا إلى إخفائه بالادغام' « فادراتم فيها » أى تدافعتم فكان كل فريق منكم يردّ القتل إلى الآخر فكان لكم بذلك ثلاثة آثام : إثم الكبيرة وإثم الإصرار ١٠

(١) العبارة من هنا إلى « فقال » ليست في ظ (٢) وفي البحر المحيط : ونسبة القتل إلى جمع إما لأن القاتلين جمع وهم ورثة المقتول وقد نقل أنهم اجتمعوا على قتله ، أو لأن القاتل واحد ونسب ذلك إليهم لوجود ذلك فيهم على طريقة العرب في نسبة الأشياء إلى القبيلة إذا وجد من بعضها ما يذم به أو يمدح ١/٢٥٩ .

(٣) في مد : المودين (٤-٥) ليست في ظ، وفي مد : خفايه - مكان : اخفائه (ه) قرأ الجمهور بالادغام ، وقرأ أبو حوية : فدارأتم ، على وزن تفاعلتم وهو الأصل ، ونقل من جمع في التفسير أن أبا السوار قرأ : فدارأتم - بغير ألف قبل الراء ؛ ويحتمل هذا التدارؤ وهو التدافع أن يكون حقيقة وهو أن يدفع بعضهم بعضا بالأيدى لشدة الاختصاص ، ويحتمل المجاز بأن يكون بعضهم طرح قتله على بعض فدفع المطروح عليه ذلك إلى الطارح ، أو بأن دفع بعضهم بعضا بالتهمة والبراءة - البحر المحيط .

وإثم الاقتراء بالدفع؛ قال الكلبي: وذلك قبل نزول القسامة في التوراة،  
كأنه يشير إلى ما ذكره عنها قريبا .

ولما كان فعلهم في المداراة فعل غافل عن إحاطة علم الخالق  
سبحانه قال يحكى حالهم إذ ذاك ' . والله ' . أى و الحال أن الذى له  
الامر كله ' . مخرج ' . بلطيف صنعه و عظيم شأنه . ما كنتم تكتمون ٣٥٥  
و فى تقديمه أيضا زيادة تبكيه لهم بتوقفهم ' فى ذبح بقرة أمروا  
بذبحها لمصلحة لهم عظيمة بعد مبادرة بعضهم إلى قتل إنسان مثله بعد  
النهي الشديد عنه وقال ' منها بالالتفات إلى أسلوب العظمة على ما فى  
الفعل المأمور به منها ' . فقلنا ، أى ' بما لنا من العظمة ' اضربوه ' .

(١-١) ليست فى ظ ، وفى م : غامض - مكان : غافل (٢-٢) ليست فى ظ (٣) وقال  
المهازمي : « والله مخرج » من قلوبكم « ما كنتم تكتمون » من أمر القاتل وأنه  
لوساه موسى لكذبوه (٤) ليس فى ظ (٥) فى ظ : قوله (٦-٦) ليست فى ظ ،  
و فى م : منها مكان : منها (٧) معطوفة على قوله « تتلثم نفسا فادراتم فيها »  
والجاء من قوله تعالى « والله مخرج ما كنتم تكتمون » اعتراضية بين المعطوف  
والمعطوف عليه مشعرة بأن التدارؤ لا يجدى شيئا إذ الله تعالى مظهر ما كنتم  
من أمر القتل ، والهاء فى اضربوه عائدة على النفس على تذكير النفس ، إذ  
فيها التانيث وهو الأشهر والتذكير أو على أن الأول هو على حذف  
مضاف أى و إذ تتلثم ذا نفس لحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ،  
فروعى بعود الضمير مؤنثا فى قوله « فادراتم فيها » والظاهر أنهم أمروا  
أن يضربوه بأى بعض كان - قاله أبو حيان وذكر أقالا فيه ، فليراجع ثمة

١ وأضمر ذكر البقرة ولم يظهر دلالة على اتحاد هذا الشق الأول من القصة الذى جعل ثانيا بالشق الذى قبله فى أنهما قصة واحدة فقال ' ببعضها ، قال الإمام أبو على الفارسى فى كتاب الحجّة: قلنا اضربوا المقتول ببعض البقرة فضربوه به فحى ، 'يعنى والدليل على هذا المحذوف قوله' كذلك ، ٢ أى مثل هذا الإحياء العظيم على هذه الهيئة الغريبة ٣ 'يحى الله ، ٣ أى الذى له صفات الكمال ٣ 'الموتى' مثل هذا الإحياء الذى ٢ عوين وشوهد - انتهى . ° روى أنهم لما ضربوه قام وقال : قتلنى فلان و فلان لابنى عمه ثم سقط ميتا فأخذا و قتلا ولم يورث قاتل بعد ذلك ° ؛ وهذه الخارقة كما أخبر نبينا صلى الله عليه وسلم ذراع الشاة المسمومة بأنه مسموم لما سمته اليهودية التى كانت فى قومها هذه الآية ، وجعل هذا ١٠ التنبيه على البعث فى قصصهم ، لأنه من أعظم الأدلة عليه ، وقد وقع منهم ما ساغ معه عدم منكرين وهو قولهم للشركين : دينكم خير من دين محمد ، أو أن هذا ١١ تنبيه مقصود به حث العرب على سؤال من

---

(١-١) ليست فى ظ . وأخرت فى م عن « فضربوه به فحى » (٢-٢) ليست فى ظ . وقدمت فى م على « وأضمر ذكر البقرة » (٣-٣) ليست فى ظ (٤) زيد فى ظ : هو . (٥-٥) ليست فى ظ ، وفى م : اخذوا - مكان : فاخذوا . قال الماوردى : كان الضرب يميت لاحياة فيه لثلا يلبس على ذى شبهة أن الحياة إنما انقلبت إليه مما ضرب به لتروى الشبهة وتؤكد الحجّة - البحر المحيط ١ / ٢٦٠ (٦) فى ظ : و . (٧) كذلك إن كان هذا خطبا للذين حضروا إحياء القتيل كان ثم إضمار قول أى و قلنا لهم كذلك يحى الله الموتى يوم القيامة ، وقدره الماوردى خطبا من موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام وإن كان لمنكرى البعث فى زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون من تلوين الخطاب والمعنى كما أحى قتيل بنى إسرائيل =

استنصحوهم في السؤال عن النبي صلى الله عليه وسلم لكونهم أهل العلم الأول، فهو ملزم لهم باعتقاد البعث أو اعتقاد كذب اليهود، وعبّر بالاسم العلم لأن الإحياء من أخص الآيات بصفة الإلهية كما أن الإرزاق أخص الآيات بالربوبية، ويرىكم آيته، فيما يشهد بصحته . ولعلمكم تعقلون . أي لتكنونوا برؤية تلك الآيات الشاهدة له على رجاء من أن يحصل لكم عقل فيرشدكم إلى اعتقاد البعث وغيره مما تخبر به الرسل عن الله تعالى .

ولما كان حصول المعصية منهم بعد رؤية هذه الحارقة مستبعد

= في الدنيا كذلك يحيي الله الموتي يوم القيامة، وإلى هذا ذهب الطبري؛ والظاهر هو الأول لانتظام الآي في نسق واحد ولثلاثي مختلف خطاب « لعلمكم تعقلون » وخطاب « ثم تستقلبون » قاله أبو حيان .

(١) ظاهر هذا الكلام الاستئناف، ويجوز أن يكون معطوفاً على « يحيى » والظاهر أن الآيات جمع في اللفظ والمعنى وهي ما أراهم من إحياء الميت والعصا والحجر والغمام والسن والسنبل والسموم والسحر والبحر والطور وغير ذلك، وكانوا مع ذلك أعمى الناس قلوباً وأشد قسوة وتكذيباً لنبيهم في تلك الأوقات التي شاهدوا فيها تلك العجائب والمعجزات - البحر المحيط .

(٢) وقال أبو حيان الأندلسي : أي لعلمكم تمتنعون من عصيانه وتعملون على فضية عقولكم من أن من قدر على إحياء نفس واحدة قدر على إحياء الأتقن كلها لعدم الاختصاص « ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة » أي تخلق نفس واحدة وبعثها . وقال الزمخشري : في الأسباب والشروط حكم وفوائد وإنما شرط في ذلك لما في ذبح البقرة من التقرب وأداء التكليف واكتساب الثواب والإشعار بحسن تقديم القرية على الطلب وما في التشديد =

'التصور فضلا عن الوقوع' أشار إليه بقوله 'ثم قست'، 'من القسوة'  
وهي اشتداد التصلب والتجبر<sup>٣</sup>، 'قلوبكم'، و لما كانت لهم حالات  
يطيعون فيها أتى بالجار فقال 'من بعد ذلك'، أى من بعد ما تقدم وصفه  
من الخوارق في المراجعات وغيرها تذكيرا لهم بطول إمهاله لهم سبحانه

= عليهم لتشديدهم من اللطف لهم ولآخرين في ترك التشديد والمسارة إلى  
امتثال أوامر الله تعالى وارتسامها على الفور من غير تفتيش وتكثير سؤال  
ونفع اليتيم بالتجارة الرابحة والدلالة على بركة البر بالأبوين والشفقة على الأولاد  
وتجهيل الهازئ بما لا يعلم كنهه ولا يطلع على حقيقته من كلام الحكماء - قاله  
أبو حيان الأندلسي . وقال البيضاوي : « لعلكم تعقلون » لكن يكمل عقلكم وتعلموا  
أن من قدر على إحياء نفس قدر على الأنفس كلها أو تعلموا على قضيته ولعله تعالى  
إنما لم يحبه ابتداء وشرط فيه بأشرف ما فيه من التقرب وأداء الواجب ونفع  
اليتيم والتنبية على بركة التوكل والشفقة على الأولاد وأن من حق الطالب أن  
يقدم قرينة والتقرب أن يتحرى الأحسن كما روى عن عمر رضى الله عنه أنه  
ضحى بنجبية بثلاث مائة دينار وأن المؤثر في الحقيقة هو الله تعالى والأسباب  
أمارات لا أثر لها وأن من أراد أن يعرف أعدى عدوه الساعى في إمارة الموت  
الحقيقى فطريقه أن يذبح بقرة نفسه التى هى القوة الشهوية حين زال عنها شره  
الصبى ولم يلحقها ضعف الكبر وكانت معجبة رائقة المنظر غير مذلة في طلب  
الدنيا مسلمة عن دنسها لا شية بها من مقابحها بحيث يصل أثره إلى نفسه فيجيب  
حياة طيبة وتعرب عما به يتكشف الحال ويرتفع ما بين العقل والوهم من التدارك  
و النزاع - انتهى كلامه ٦١/١ .

(١-١) ليست في ظ (٢-٢) ليست في م (٣) القساوة عبارة عن الغلظ مع الصلابة  
كما في الحجر و قساوة القلب مثل في نبوه عن الاعتبار، ثم لاستبعاد القسوة .

مع توالى كفرهم و عنادهم، و تحذيرا من مثل ما أحل بأهل السبت «فهى»  
 أى قسبب عن قسوتها أن كانت «كالحجارة» التى هى أبعد الأشياء عن  
 حالها، فان القلب أحيى حتىّ و الحجر أجمد جامدا، و لم يشبهها بالحديد  
 لما فيه من المنافع، و<sup>٢</sup> لأنه قد يلين .

و لما كانت القلوب بالنظر إلى حياتها أين لين و بالنظر إلى ثباتها على حالة  
 أصلب شىء كانت بحيث تحير الناظر فى أمرها فقال «او» . قال الحرالى:  
 هى كلمة تدل على بهم الأمر و خفيته فيقع الإبهام و الإيهام - انتهى .

(١) قال أبو حيان الأندلسى : « فهى كالحجارة » يريد فى القسوة ، و هذه جملة  
 ابتدائية حكم فيها بتشبيه قلوبهم بالحجارة إذ الحجر لا يتأثر بموعظة و يعنى أن  
 قلوبهم صلبة لا يتخلخلها الخوارق كما أن الحجر خلق صلبا ، و فى ذلك إشارة إلى  
 أن اعتياص قلوبهم ليس لعارض بل خلق ذلك فيها خلقا أوليا كما أن صلابة الحجر  
 كذلك ؛ و جمعت الحجارة و لم تفرد فيقال كالحجر فيكون أخصر إذ دلالة المفرد  
 على الجنس كدلالة الجمع لأنه قول الجمع بالجمع لأن قلوبهم جمع فناسب مقابله  
 بالجمع ، و لأن قلوبهم متفاوتة فى القسوة ، كما أن الحجارة متفاوتة فى الصلابة ،  
 فلو قيل كالحجر لأنهم ذلك عدم التفاوت إذ يتوهم فيه من حيث الافراد ذلك -  
 انتهى كلامه . و قال المهائى : « كالحجارة » لا كالحديد الذى يلين بالنار إذ  
 لا تلين بنار التخويف « او هى اشد قسوة » من الحجارة فلا تصلح لأن يكون  
 مشبها بها كيف « و ان من الحجارة » كالجبال « لما يتفجر منه الانهر » بأن ينقلب  
 بعض أجزائها هواء ثم يجذب الهواء من الجوانب و يقلبها بقوة تبريدها ماء  
 « و ان منها لما يشقق » بمدافعة الماء من خلفه (٢) العبارة من هنا إلى « قد يلين »  
 ليست فى ظ (٣) ليس فى م .



وهذا الإبهام بالنسبة إلى الرائيين لهم من الآدميين ، وأما الله تعالى فهو العالم بكل شيء قبل خلقه كعمله به بعد خلقه ' وزاد أشد مع صحة بناء أفعل من قسى للدلالة على فرط القسوة فقال ' «أشد قسوة» لأنها لا تلين لما حقه أن يلينها والحجر يلين لما حقه أن يلينه وكل وصف للحى يشابه به<sup>٢</sup> ما دونه أقبح فيه مما دونه من حيث أن الحى مهياً لضده تلك المشابهة بالإدراك .

ولما كان التقدير فان الحجارة تفعل بالمزاولة عطف عليه ' مشيراً إلى مزيد قسوتهم و جلاقتهم بالتأكيد قوله ' «وان من الحجارة»<sup>٣</sup> وزاد في التأكيد تأكيداً لذلك قوله ' «لما يتفجر» أى يتفتح ' بالسعة

(١-١) ليست في ظ (٢) ليس في م (٣) تبين أن قلوبهم لا تتأثر وأن الحجارة قد يوجد فيها ما يتأثر وأنها متفاوتة في التأثر ، و قرئ ' «وان» مشددة في ثلاثتها فما اسم ان دخلت اللام عليه ، و قرئ مخففة في ثلاثتها فاحتمل أن تكون معملة و ما اسمها ، واحتمل أن تكون ملقاة نحو ان في الدار لزيد فما متبداً خبره المجرور قبله واللام هي لام الابتداء لزمتم للفرق أو لام غيرها اجتلبت للفرق ؛ قولان للنحاة - من النهر من البحر لأبي حيان ٢٦٣/١ (٤) العبارة من « وزاد» إلى هنا ليست في ظ (ه) في الأصل يفتح من الانفعال ، وفي م ومد: يفتح ، من باب التفعّل ، وهو المناسب للفسر ، قال في النهر من البحر : يتفجر مضارع تفجر و ينفجر مضارع انفجر مطاوع فجر بتخفيف الجيم والتفجر التفتح بالسعة والكثرة . وقال أبو حيان في البحر : لما شبه تعالى قلوبهم بالحجارة في القسوة ثم ذكر أنها أشد قسوة على اختلاف الناس في مفهوم أو بين أن هذا التشبيه إنما هو بالنسبة لما علمه المخاطب من صلابة الأحجار وأخذ يذكر جهة كون قلوبهم =

و الكثرة « منه » الانهر ، ٢ ذكر الكثير ٣ مما يشاهد من ذلك و تذكيرا  
 بالحجر المتفجر لهم منه الأنهار بضرب العصا ثم عطف على ذلك ما هو  
 دونه فقال « و ان منها لما يشقق » ٤ أى يسيرا بتكلف بما يشير إليه الادغام  
 و التفعّل من التشقق و هو تفعل صيغة التكلف من الشق و هو مصير الشيء  
 ه فى الشقين أى ناحيتين متقابلتين - قاله الحرالى . « فيخرج منه الماء ،  
 الذى هو دون النهر ، ثم عطف على هذا ما هو أنزل من ذلك فقال « و ان  
 منها » لما يهبط من خشية الله ، أى ينتقل من مكانه من أعلى الجبل إلى أسفله  
 لأمر الملك الأعلى له بذلك و قلوبكم لا تتقاد لشيء من الأوامر فجعل  
 الأمر فى حق القلوب لما فيها من العقل كالإرادة فى حق الحجارة لما  
 ١٠ لها من الجمادية ٥ ، و فى ذلك تذكيرا لهم بالحجارة المتهاقنة من الطور

= أشد قسوة والمعنى أن قلوب هؤلاء جاسية صلبة لا تلينها المواعظ ولا تنأثر  
 للزواجر و ان من الحجارة ما يقبل التخلخل و أنها متفاوتة فى قبول ذلك على  
 حسب التقسيم الذى أشار إليه تعالى - ثم ذكر اختلاف المفسرين فى هذه الآية أهى  
 على سبيل التمثيل أم على غيره فليراجع ثمه .

(١) زيد فى م : و (٢) و قرئ « منه الانهر » ومنها الأنهر حملا على المعنى - النهر  
 من البحر (٣-٢) فى ظ : ذكرنا للكثير (٤) التشقق : التصدع بطول أو عرض  
 فينبع منه الماء بقلّة و قرئ يشقق بتشديد الشين و يشقق و ينشقق بنون و قافين  
 و الفك شاذ (٥) زيد فى م و مد : أى الحجارة (٦) قال أبو حيان الأندلسي :  
 و اختلف المفسرون فى تفسير هذا فذهب قوم إلى أن الخشية هنا حقيقة ، و اختلف  
 هؤلاء فقال قوم : معناه من خشية الحجارة لله تعالى فهى مصدر مضاف للفعل ،  
 و أن الله تعالى جعل لهذه الأحجار التى تهبط من خشية الله تعالى تمييزا قام لها =

عند تجلى الرب . قال الحرالي : والخشية وجل نفس العالم بما يستعظمه .  
 ولما كان التقدير : فما أعمالكم - أو : فما أعمالهم ، على قراءة الغيب -  
 بما<sup>٢</sup> يرضى الله ؟ عطف عليه « وما<sup>٣</sup> » ويجوز أن يكون حالا من قلوبكم  
 أى قست و الحال أنه ما « الله » أى الذى له الكمال كله « بغافل ،  
 والغفلة فقد الشعور بما حقه أن يشعر به « عما تعملون »<sup>٦</sup> فانتظروا عذابا ه  
 مثل عذاب أصحاب السبت إما فى الدنيا وإما فى الآخرة ، ولم أر ذكر  
 قصة البقرة فى التوراة فلعله بما أخفوه لبعض نجاساتهم كما أشير إليه

= مقام الفعل المودع فيمن يعقل ، واستدل على ذلك بأن الله تعالى وصف بعض  
 الحجارة بالخشية وبعضها بالإرادة و وصف جميعها بالنطق والتحميد والتقديس  
 والتأويب والتصدع ، وكل هذه صفات لا تصدر إلا عن أهل التمييز والمعرفة ،  
 قال تعالى « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل » الآية « وان من شيء إلا يسبح بحمده »  
 « يُجبال أوبى معه والطير » وفى الحديث الصحيح : إني لأعرف حجرا كان يسلم  
 علىّ قبل أن أبعث ، وإنه بعد مبعثه ما مر بحجر ولا مدر إلا سلم عليه ، وفى الحجر  
 الأسود أنه يشهد لمن يستلمه - وأطال البحث وأجاد فليراجع (٦) فى م : تذكيرا .  
 ( ) وفى ظ : بما (٢) وفى ظ : فما (٣) العبارة من هنا إلى « انه ما » ليست فى ظ .  
 (٤) فى م : ان (ه - ه) ليست فى ظ (٦) وقد تضمنت هذه الآيات الكريمة  
 فصولا عظيمة ومحاورات كثيرة ، وذلك أن موسى على نبينا و عليه الصلاة  
 والسلام شافهمم بأن الله تعالى يأمرهم بذبح البقرة ، وذلك امتحان من الله تعالى  
 لهم ، فلم يبادروا لامتنال أمر الله تعالى وأخرجوا ذلك مخرج الهزء إذ لم يفهموا  
 سرّ الأمر ، وكان ينبغى أن يبادروا بالامتثال ؛ فأجابهم موسى باستعاذة بالله الذى  
 أمره أن يكون ممن جهل فيخبر عن الله بما لم يأمره به فرد عليهم - من البحر  
 المحيط ، ولزيد التفصيل فليراجع إليه .

بقوله تعالى «تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيرا» ، والذي رأيت فيها مما يشبه ذلك ويمكن أن يكون مسيبا عنه أنه قال في السفر الخامس منها ما نصه: فاذا وجدتم قبلا في الأرض التي<sup>٢</sup> يعطيكم الله ربكم مطروحا لا يعرف قاتله يخرج أشياخكم وقضاكم و يذرعون ما بين القتل و القرية ، فأية قرية كانت قرية من القتل يأخذ أشياخ تلك القرية عجلا لم يعمل به عمل ولم يحرق به حرق ، فينزل أشياخ القرية العجل إلى الوادى الذى لم يزرع ولم يحرق فيه حرق يذبحون العجل فى ذلك الوادى و يتقدم الأحبار بنو<sup>٣</sup> لاوى الذين اختارهم الله ربكم أن يخدموا و يباركوا اسم الرب و عن قولهم يقضى كل قضاء و يضرب كل مضروب ، و جميع أشياخ تلك القرية القريبة من القتل يغسلون أيديهم فوق العجل المذبوح فى الوادى و يحلفون و يقولون: ما سفكت أيدينا هذا الدم و ما رأينا من قتله فاغفر يا رب لآل إسرائيل شعبك الذين خلصت ، و لا تؤاخذ شعبك بالدم الزكى ، و يغفر لهم على الدم و أتم فاحصوا عن الدم و اقضوا بالحق و أبعثوا عنكم الإثم و اعملوا الحسنات بين يدي الله ربكم - انتهى -

٥: و هو كما ترى يشبه أن يكون فرع هذا الاصل المذكور فى القرآن العظيم و الله أعلم .

ولما بين سبحانه أن قلوبهم صارت من كثرة المعاصى و توالى التجرؤ على بارئها محجوبة بالرين كثيفة الطبع بحيث أنها أشد قسوة من

(١) سورة ٦ آية ٩١ (٢) فى ظ: الذى (٣) فى ظ: بنى (٤) فى م: الذى .

الحجارة تسبب عن ذلك بعدهم عن الإيمان فالتفت إلى المؤمنين يؤيسهم  
من فلاحهم ' تسلية للنبي صلى الله عليه وسلم عما كان يشتد حرصه عليه  
من طلب إيمانهم ' في معرض التنكيت عليهم و التبكيت لهم منكرا للطمع  
في إيمانهم بعد ما قرر أنه تكرر<sup>٢</sup> من كفرانهم<sup>٣</sup> فقال « اقتطمعون ، و الطمع<sup>٤</sup>  
تعلق البال بالشئ من غير تقدم سبب له » ان يؤمنوا ،<sup>٦</sup> أى هؤلاء هـ

الذين بين أظهركم<sup>٢</sup> / وقد سحتم ما اتفق لأسلافهم من الكشافة وهم ٩٣ /

(١) في م : يؤنبهم (٢-٢) ليست في ظ (٣) في م : تقرر (٤) قال أبوحيان :  
ثم حتم ذلك بأنه تعالى لا يغفل عما اجترحوه في دار الدنيا بل يجازيهم بذلك  
في الدار الأخرى ، و كانت افتتاح هذه الآيات بأن الله تعالى يأمر و اختتامها  
بأن الله لا يغفل ، فهو العالم بمن امتثل و بمن أهمل ، فيجازى ممثل أمره بجزيل ثوابه  
و مهمل أمره بشديد عقابه - انتهى كلامه (٥) الطمع تعلق النفس بأدراك مطلوب  
تعلقا قويا ، و هو أشد من الرجاء لأنه لا يحدث إلا عن قوة رغبة و شدة إرادة ، و إذا  
اشتد صار طمعا ، و إذا ضعف كان رغبة و رجاء - البحر المحيط ١/٢٦٩ . قال على  
المهاتمي : « ا » تعلمون هذه المساواة منهم و ازدياد التعدي و التكبر و مع ذلك  
ترونهام الدلائل و تجرونهام بالمواظ (٦) العبارة من هنا إلى « الا الله » ليست في ظ .  
(٧) و ذكر أبوحيان الأندلسي في سبب نزول هذه الآية أفاويل و ذكر في آخرها  
ما نصه : و هذه الأفاويل كلها لا تخرج عن ان الحديث في اليهود الذين كانوا في زمان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لأنهم الذين يصح فيهم الطمع أن يؤمنوا ، لأن  
الطمع إنما يصح في المستقل ، و الضمير في « ان يؤمنوا لكم » لليهود ، و المعنى  
استبعاد إيمان اليهود ، إذ قد تقدم لأسلافهم أفاعيل و جرى أبناؤهم عليها فبعيد =

راضون بذلك و إلا لآمنوا بمجرد هذا الإخبار عن هذه القصص من هذا النبي الأمي الذي يحصل التحقيق بأنه لا معلم له بها إلا الله معترفين لكم وقد، أي و الحال أنه قد كان فريق،<sup>١</sup> أي ناس يقصدون الفرقة و الشتات<sup>٢</sup> منهم . قال الحرالي : من الفرق و هو اختصاص برأى و جهة عن حقه أن يتصل به و يكون معه - انتهى . « يسمعون كلام الله ، المستحق لجميع صفات الكمال و الكلام<sup>٣</sup> . قال الحرالي : هو إظهار ما في الباطن على الظاهر لمن يشهد ذلك الظاهر بكل نحو من أنحاء الإظهار - انتهى . « ثم يحرفونه<sup>٤</sup> أي يزيلونه عن وجهه برده على حرفه ، و في ذكر الفريق مع المعطوفات عليه تأكيداً لعظيم تهمة<sup>٥</sup> في العصيان

---

= صدور الإيمان من هؤلاء (١) في مد : التحقق (٢-٢) ليست في ظ . و الفريق قبل هم الأخبار الذين حرفوا التوراة في صفة محمد صلى الله عليه وسلم - قاله مجاهد و السدي ، و قيل جماعة من اليهود كانوا يسمعون الوحي إذا نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فيحرفونه تصدداً أن يدخلوا في الدين ما ليس فيه و يحصل التضاد في أحكامه - البحر المحيط ٢٧٢/١ (٣) قال أبو حيان الأندلسي : الكلام هو القول الدال على نسبة إسنادية مقصودة لذاتها ، و يطلق أيضاً على الكلمة ، و يعبر أيضاً عن الخط و الإشارة و ما يفهم من حال الشيء و تقاليبه الست موضوعة و ترجع إلى معنى القوة و الشدة و هي كلم ، كل ، لكم ، لك ، ملك ، مكل - انتهى كلامه . (٤) التحريف إمالة الشيء من حال إلى حال ، و الحرف الحد المائل - قاله أبو حيان . (٥) في م : تأكيداً (٦) من همك في الأمر يهكم همك لبعجه ، تهتمك في الأمر و انهمك حد فيه و ليج (نظر المحيط) و صلته هنا بنى شاهدة على كونه « تهتمكهم » =

بأنهم كانوا بعد ما وصف من أحوالهم<sup>١</sup> الخبيثة<sup>٢</sup> فرقا<sup>٣</sup> في الكفر و العدوان  
و التبرء من جناب الحياء، و قوله « من بعد ما عقلوه »<sup>٤</sup> مع كونه توطئة  
لما<sup>٥</sup> يأتي من أمر الفسخ مشيرا إلى أن تحريفهم لم يكن في محل إشكال  
لكونه مدركا بالبديهة،<sup>٦</sup> و أثبت الجار لاختلاف أحوالهم<sup>٧</sup>.

و لما كان هذا مع أنه إشارة إلى أنهم على جبيلات إبانهم و إلى ه  
أن من اجتراً على الله لم ينبغ لعباد الله أن يطمعوا في صلاحه لهم، لأنه  
إذا اجتراً على العالم بالحقيقت كان على غيره أجراً مشيرا إلى أنه لا يفعله  
عاقل ختمه بقوله « وهم يعلمون »<sup>٨</sup> أي و الحال أنهم مع العقل حاملون  
للعلم فاهمون له غير غافلين بل متعمدون .

<sup>٩</sup> و لما كان الكلام مرشدا إلى أن التقدير فهم لجرأتهم على الله ١٠

= و وقع في ظ و مد : تهتكهم، و في م : تهكهم - كذا (١) في ظ و مد :  
اعمالهم (٢) ليس في م (٣) في ظ : فرقا - كذا (٤) أي من بعد ما ضبطوه  
و فهموه و لم تشبه عليهم صحته (٥) في مد : كما (٦ - ٧) ليست في ظ، و في م :  
اثبات (٧) و متعلق العلم محذوف أي أنهم قد حرفوه أو ما في تحريفه من العقاب  
أو أنه الحق أو أنهم مبطلون كاذبون، و الواو في قوله « و قد كان فريق » و في  
قوله « وهم يعلمون » و الحال و العامل في قوله وهم يعلمون، فقوله ثم يحرفونه  
أي يقع التحريف منهم بعد تعقله و تفهمه عالين بما في تحريفه من شديد  
العتاب، و مع ذلك فهم يقدمون على ذلك يجترؤن عليه، و الإنكار على  
العالم أشد من الإنكار على الجاهل - البحر المحيط ١ / ٢٧٢ (٨) قال على المهامى :  
ثم أشار إلى أن هذا التحريف حيث ظهر لنا على لسان بعضهم و إلا فهم =

إذا سمعوا كتابكم حرفوه و إذا حدثوا عباد الله لا يكادون يصدقون  
عطف عليه قوله « و إذا لقوا الذين آمنوا » بنينا محمد صلى الله عليه وسلم  
« قالوا » نفاقا منهم « آمنوا » إذا خلا بعضهم ، « أى المنافقين » إلى بعض  
قالوا ، 'الآمين لهم' ظنا منهم ' جهلا بالله لما وجدوا كثيرا من أسرارهم  
و خفي أخبارهم بما هو في كتابهم من الدقائق و غير ذلك عند المؤمنين مع  
اجتهادهم في إخفائها أن بعضهم أفشاها فعلت من قبله « اتحدثونهم » من  
التحديث ٣ و هو تكرار حدث القول أى واقعه « بما فتح الله » ذوالجلال  
و الجمال « عليكم » من العلم القديم الذى أتاكم على ألسنة رسلكم أو بما  
عذب به بعضكم . و الفتح قال الحرالى توسعة الضيق حسا و معنى

= مبالغون في الكتمان و يشددون على من أظهر « و » ذلك أن فريقا منهم  
« إذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا » أى صدقتنا نبيكم في الباطن لأنه مذكور في  
كتابنا لكن لا نترك في الظاهر دين آبائنا خوفا من أقاربنا أو أكابرنا ولا نترك  
التمسك بالتوراة « و إذا خلا بعضهم إلى بعض » فاجتمع الكاتمون مع المظهرين  
مع خلوة المجلس عن المؤمنين « قالوا » أى الكاتمون للمظهرين (١-١) ليست في  
ظ (٢) زيد في ظ : و (٣) التحديث الإخبار عن حادث و يقال منه يحدث ،  
و أصله من الحدوث و أصل فعله أن يتعدى إلى واحد بنفسه و إلى آخر بعن  
و إلى ثالث بالباء فيقال حدثت زيدا عن بكر بكذا - قاله أبو حيان (٤) الفتح  
القضاء بلغة اليمن « و هو الفتح العليم » و أصل الفتح خرق الشيء و السد ضده  
و الذى حدثوا به هو ما تكلم به جماعة من اليهود من صفة رسول الله صلى الله  
عليه و سلم ، و لمزيد تفصيل فيه فليراجع إلى البحر المحيط .



« ليحاجوكم ، أى المؤمنون » به عند ربكم ، و الحاجة تثبت القصد والرأى بما يصححه . ولما كان عندهم أن إفشاءهم لمثل هذا من فعل من لا يفعل قالوا إنكاراً من بعضهم على بعض « أفلا تعقلون »<sup>١</sup> ، ويمكن أن يكون خطاباً للمؤمنين المخاطبين<sup>٢</sup> يتطمعون ، أى أفلا يكون لكم عقل ليردكم ذلك عن تعليق الأمل بإيمانهم<sup>٣</sup> . ولما كان ظنهم هذا أقبح الفساد لأنه لو لم يكن علمه من قبل الله لم يقدر غيره أن يعبر عنه بعبارة تعجز الخلائق عن مائلتها وصل به قوله ومبجأ لهم « أو لا ، أى ألا يعلنون أن علم المؤمنين لذلك لم يكن إلا عن الله لما قام عليه من دليل الإعجاز أو لا » يعلمون ان الله ، الذى له الإحاطة بكل شىء ، يعلم ما يسرون ، أى يخفون من قولهم لأصحابهم ومن غيره<sup>٤</sup> « وما يعلنون »<sup>٥</sup> ، أى يظهرون<sup>١٠</sup>

(١) في ظ : تثبت - كذا . وفي البحر المحيط : الحاجة من الاحتجاج وهو القصد للغلبة ، حجة قصده أن يغلب ، و الحجة الكلام المستقيم ، مأخوذ من محجة الطريق . وقال على المهائمي : « ليحاجوكم به عند ربكم ، أى ليغلبوكم بالحجة ويشهدوا عليكم عند ربكم تلقونهم بالحجة عليكم . وقال البيضاوى : « ليحاجوكم عند ربكم » يحتجوا عليكم بما أنزل ربكم في كتابه ، جعلوا حاجتهم بكتاب الله وحكمه حاجة عنده كما يقال عند الله كذا ويراد به أنه في كتابه وحكمه ، وقيل عند ذكر ربكم أو بما عند ربكم أو بين يدي رسول ربكم (٢) العبارة من هنا إلى « بإيمانهم » ليست في ظ (٣) ليس في م (٤) من م ومد ، وفي الأصل : تكون (٥) العبارة من هنا إلى « الخلائق عن » ليست في م (٦) كانت الواو زائدة هنا في الأصول لحذفت (٧) في م فقط : غيرهم (٨) والأولى حمل ما يسرون وما يعلنون على العموم إذ هو ظاهر اللفظ ، وقيل الذى أسروه الكفر ، و الذى أعلنوه الإيمان ، وقيل العداوة والصدانة ؛ قرأ ابن محيص =

من ذلك فيخبر به أولياءه .

ولما ذكر سبحانه هذا الفريق الذي هو من أعلام كفر وأعتام  
أمرا عطف عليه قسما أعتى<sup>١</sup> منه وأفظ لأن العالم يرجى لفته<sup>٢</sup> عن رأيه  
أو تخجيله بالحجاج بخلاف المقلد العاتى الكشيف<sup>٣</sup> الجافى فقال « ومنهم  
اميون<sup>٤</sup> » و يجوز أن يراد بهم من لا يحسن الكتابة و من يحسنها و هو غليظ  
الطبع بعيد عن الفهم ، لأن الأعمى في اللغة من لا يكتب أو من على  
خلقة الأمة لم يتعلم الكتابة و هو باق<sup>٥</sup> على جبلته و حال ولادته و الغبي<sup>٦</sup>  
الجلف<sup>٧</sup> الجافى القليل الكلام ، فالمعنى أنهم قسمان : كتبة و غير كتبة ،

« او لا تعلمون » بالتاء ، قالوا فيكون ذلك خطابا للمؤمنين و فيه تنبيه لهم على  
جهلهم بعالم السر و العلانية .

(١) في ظ : اغبي (٢) لفته : صرفه ، من لفت فلانا عن رأيه صرفه (٣) في ظ :  
الكشيف - بالتاء المثناة (٤) الأعمى الذي لا يقرأ في كتاب ولا يكتب ، نسب  
إلى الأم لأنه ليس من شغل النساء أن يكتبن أو يقرأن في كتاب ، أو لأنه  
بحال ولادته أمه لم ينتقل عنها ، أو نسب إلى الأمة وهي القامة و الخلق ، أو إلى  
الأمة إذ هي ساذجة قبل أن تعرف المعارف ، ظاهر الكلام أنها أنزلت في  
اليهود المذكورين في الكتاب في الآية التي قبل هذه - قاله ابن عباس (من البحر  
المحيط) و ذكرت فيه أقوال . وقال أبو حيان بعد ذكر أقوال : والقول الأول  
هو الأظهر لأن سياق الكلام إنما هو مع اليهود فالضمير لهم . وقال على المهامني :  
« و منهم اميون » أى باقون على ما ولدتهم أمهاتهم « لا يعلمون الكتاب  
الاماني » أى أحاديث قدرها الحرفون في أنفسهم تقدير الاماني الكاذبة  
ولا يتخلصون بذلك عن الكفر ؛ لأنهم يعلمون أنهم كذابون فلا يحصل لهم الحرم  
بقولهم - انتهى كلامه (٥) ليس في ظ (٦) في م و مد : العبي (٧) من م و ظ ،  
و في الأصل : الخلف - بالخاء المعجمة - كذا .

وهم المراد بالأميين، وهؤلاء مع كونهم لا يحسنون الكتاب يحوز أن يتعلموا القراءة تلقيناً ولا يفهمون المعاني، ويحوز أن يكون المعنى أنهم قسمان: علماء نحارير عارفون بالمعاني و جهلة غبيون لا حظ لهم من التوراة إلا القراءة الخالية عن التدبر المقروءة بالتمنى' و لذلك قال « لا يعلمون الكتب، أى بخلاف القسم الذى أكد فيه كونهم من أهل العلم . ٥

ولما كان المراد سلب العلم عنهم رأساً أبرز ٣ الاستثناء مع كونه منقطعا في صورة المتصل فقال « الا امانى، جمع أمنية'، وهى تقدير الوقوع فيما يترامى إليه الأمل، و يقال إن' معناه يجرى في التلاوة للفظ كأنها تقدير بالإضافة لمن يتحقق له المعنى - قاله الحرالى . أى إن كانت

(١) في ظ: تليقظ (٢) قال أبو حيان الأندلسى في مناسبة ارتباط هذه الآية مانصه: انه لما بين أمر الفقرة الضالة التى حرفت كتاب الله وهم قد عقلوه و علموا بسوء مرتكبهم ثم بين أمر الفقرة الثانية المناققين وأمر الثالثة المجادلة أخذيين أمر الفقرة الرابعة وهى العامة التى طريقها التقليد وقبول ما يقال لهم. قال أبو العالية ومجاهد وغيرهما: ومن هؤلاء اليهود المذكورون فالآية منبهة على عامتهم وأتباعهم أى أنهم لا يطمع فى إيمانهم، وقرأ أبو حيوة وابن أبى عبة « اميون » بتخفيف الميم - انتهى (٣) في ظ: برز، وفي م: ابرفى - كذا (٤) وهى أفعولة: أصله أمنية، وهى من منى إذا قدر، لأن التمنى يقدر فى نفسه ويحزم ما يتمناه، أو من تمنى أى كذب قال أعرابى لابن دأب فى شىء حدث به: أهذا شىء رويته أم تمنيت؟ أى اختلقته . وقال عثمان: ما تمنيت ولا تعنيت منذ أسلمت، أو من تمنى إذا تلا قال تعالى « اذا تمنى القى الشيطان فى امنيته » أى إذا تلا وقرأ - البحر المحيط ١/ ٢٧٠ (٥) وفي ظ: بان .

الاماني بما يصح وصفه بالعلم فهي لهم لا غيرها من جميع أنواعه . ولما  
أفهم ذلك أن التقدير ما هم<sup>١</sup> الا يقدرون تقديرات<sup>٢</sup> لا علم لهم بها عطف  
عليه قوله « وان هم الا يظنون<sup>٣</sup> » تأكيد النفي العلم عنهم . ولما أثبت لهذا  
الفريق القطع على الله بما لا علم لهم به و كان هذا معلوم الدم محتوم  
الإثم سبب عنه الدم<sup>٣</sup> و الإثم بطريق الأولى لفريق<sup>٤</sup> هو أردؤهم<sup>٥</sup> و أضرم  
لعباد الله و أعدمهم فقال « فويل<sup>٦</sup> و الويل<sup>٦</sup> جماع الشركه - قاله الحرالي .  
« للذين يكتبون<sup>٧</sup> ، أى منهم و من غيرهم « الكتب<sup>٧</sup> ، أى الذى<sup>٧</sup> يعلمون  
أنه من عندهم لا من عند الله « بأيديهم<sup>٨</sup> ،<sup>٨</sup> وأشار إلى قبح هذا الكذب  
و بَعَدَ رتبته فى الحبث بأداة التراخى فقال<sup>٩</sup> « ثم يقولون<sup>٩</sup> ، لما كتبه كذبا  
١٠ و بهتاناً « هذا من عند الله<sup>٩</sup> ، الملك الأعظم<sup>٩</sup> ثم بين بالعلة<sup>٩</sup> الحاملة لهم  
/ على ذلك خساستهم و تراميهم إلى النجاسة و دناءتهم فقال « ليشترؤا به<sup>٩</sup>  
أى بهذا الكذب الذى صنعوه « ثمنا قليلا ، ثم سبب عنه قوله « فويل

/ ٩٤

(١) فى م : لهم . وقال البيضاوى : ما هم إلا قوم يظنون لا علم لهم ؛ وهذا  
أوضح (٢) فى م : تقديرا (٣) فى ظ : الدم - بالدال المهملة (٤) فى م : الفريق .  
(٥) فى م : اردأؤهم (٦) الويل مصدر لا فعل له من لفظه و ما ذكر من قولهم  
وأل مصنوع ، ولم يحى<sup>٦</sup> من هذه المادة التى فاؤها و او عينها ياء إلا ويل و ويح  
و ويس و ويب ، ولا يفتى ولا يجمع ، و يقال و يله و يجمع على و يلات ، قال :

فقال لك الويلات انك مرجل

و الويل معناه الفضيحة و الحسرة ، وقال الخليل : الويل شدة الشر ،  
و قال الأصمعي : هى كلمة تفجع وقد يكون ترخا و منه : ويل امه مسعر حرب -  
البحر المحيط ١ / ٢٧٠ (٧) فى م و ظ : الذين ، و الظاهر أنه تفسير الكتب .  
(٨-٨) ليست فى ظ (٩) فى ظ : بالغة - بالغين المعجمة .

لهم بما كتبت ايديهم ، من ذلك الكذب على الله ، وويل لهم مما يكسبون .  
 'أى يجدون كسبه' مما اشتروه به ، ' و مجرد الفعل لوضوح دلالة على  
 الخبث بقرينة ما تقدم وإذا كان المجرد كذلك كان غيره أولى ' . قال  
 الحرالي : والكسب ما يجرى من الفعل والقول والعمل والآثار على  
 إحساس بئمة فيه وقوة عليه - انتهى . وفي هذه الآية بيان لما شرفه  
 به كتابنا من أنه لإعجازه لا يقدر أحد أن يأتي من عنده بما يدسه فيه  
 فيليس به - فله المنة علينا والفضل . ولما أرشد الكلام إلى أن التقدير :  
 فحرفوا كثيرا في كتاب الله وزادوا ونقصوا ، عطف عليه ما بين به  
 جرأتهم وجفاهم وعدم اكتراثهم بما يرتكبونه من الجرائم التي هم  
 أعلم الناس بأن بعضها موجب للخلود في النار فقال تعالى « وقالوا ١٠

( ١ - ١ ) ليست في ظ ( ٢ ) الكسب أصله اجتلاب النفع وقد جاء في اجتلاب  
 الضر ومنه « بلى من كسب سيئة » والفعل منه يجى . متعديا إلى واحد تقول :  
 كسبت مالا وإلى اثنين تقول : كسبت زيدا مالا ، وقال ابن الأعرابي : كسب  
 هو نفسه وأكسب غيره وأنشد :

فأكسبني مالا وأكسبته حمدا

- قاله أبو حيان . وقال على المهامى : « وان هم الا يظنون » أى ما يبلغ اعتقادهم  
 إلا هذا الظن الراجح إذ يظنون أنهم لا يجترؤن على تحريف كتاب الله فيقلدونهم  
 ويتركون الأدلة القاطعة للمؤمنين لكنهم لا يبلغون مبلغ عذاب المحرفين ، « فويل للذين  
 الآية المحرفة » ثم يقولون هذا « هو النازل » من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا  
 أى ليأخذوا من الأميين باعطاء المحرف لهم قليلا من الرشا « فويل لهم » الآية ،  
 أى فلهم الويل الزائد على عذاب الأميين من جهتين ليستا فيهم : من جهة كتابتهم  
 للمحرف ومن جهة اكتساب الرشا عليه - انتهى كلامه .

لن تمسنا ، من المس ' وهو ملاقاته ظاهر الشيء ظاهر غيره « النار ، أى المعدة فى الآخرة » الاياما ، ولما كان مرادهم بذلك أنهم لا يخلدون فيها وكان جمع القلة وإن كان يدل على ذلك لكنه ربما استعير للكثرة فدل على ما لا آخر له أو ما يعسر عده زادوا المعنى تأكيدا وتصريحا بقولهم « معدودة » أى منقضية ، لأن كل معدود منقضى . قال الحرالى :  
 و العد اعتبار الكثرة بعضها ببعض ، واقتصر على الوصف بالمفرد لكفايته

(١) المس الإصابة و المس الجمع بين الشئين على نهاية القرب ، و اللس مثله لكن مع الإحساس ، و قد يجيىء المس مع الإحساس ؛ و حقيقة المس و اللس باليد ، و نقل من الإحساس إلى المعانى مثل « انى منى الشيطان » « كاذبى يتخطبه الشيطان من المس » و منه سمي الجنون مساً ، و قيل المس و اللس و الجس متقارب إلا أن الجس عام فى المحسوسات ، و المس فيما يخفى و يلىق كنبض العروق ، و المس و اللس بظاهر البشرة ، و المس كناية عن النكاح و عن الجنون - قاله أبوحيان . و ذكر فى زول الآية أن سبب زول هذه الآية أنهم زعموا أنهم وجدوا فى التوراة مكتوباً أن ما بين طرفى جهنم مسيرة أربعين سنة إلى أن ينتهوا إلى شجرة الزقوم ، قالوا : إنما نعذب حتى ننتهى إلى شجرة الزقوم فنذهب جهنم و تهلك - روى ذلك عن ابن عباس ، و قيل إن النبى صلى الله عليه وسلم قال : اليهود من أهل النار ، قالوا : نحن ثم تخلفوننا أنتم ، فقال : كذبتم ، لقد علمت أنا لا تخلفكم ، فنزلت هذه الآية - و لمزيد التفصيل فليراجع إلى البحر المحيط ٢٧٨/١ (٢) قال البيضاوى : محصورة قليلة ، روى أن بعضهم قالوا : نعذب بعدد أيام عبادة العجل أربعين يوماً ، و بعضهم قالوا : مدة الدنيا سبعة آلاف و إنما نعذب مكان كل ألف سنة يوماً .

في هذا المعنى بخلاف ما في آل عمران .

ولما ادعوا ذلك ادعوا أن المسلمين يخلفونهم بعد ذلك فيها ، روى البخارى في الجزية<sup>٢</sup> و المغازى و الطب و الدارمى في أول المسند عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : لما فتحت خيبر أهديت للنبي صلى الله عليه وسلم شاة فيها سم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : اجمعوا لى من كان ههنا ه من يهود ، فجمعوا له فقال : إني سألتكم عن شىء فهل أتم صادق عنه ؟ فقالوا : نعم ، فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم : من أبوكم ؟ قالوا : فلان ، فقال : كذبتهم ، بل أبوكم فلان ، قالوا : صدقت و بررت ؛ قال : فهل أتم صادق عن شىء إن سألتكم عنه ؟ قالوا ٣ : نعم يا أبا القاسم ، و إن كذبنا عرفت كذبنا كما عرفته في أيينا ؛ فقال لهم : من أهل النار؟ ١٠ قالوا<sup>٤</sup> : نكون فيها يسيرا ثم تخلفونا فيها ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : اخسأوا فيها ! و الله لا تخلفكم فيها أبدا ؛ ثم قال : هل أتم صادق عن شىء إن سألتكم عنه ؟ فقالوا : نعم يا أبا القاسم ، قال : هل جعلتم في هذه الشاة سما ؟ قالوا<sup>٥</sup> : نعم ، قال : ما حملكم على ذلك ؟ قالوا : أردنا إن كنت كاذبا أن نستريح منك ، و إن كنت نبيا لم يضرك . و لما ادعوا ١٥ ذلك<sup>٦</sup> كان كأنه قيل : فيما ذا نرد عليهم ؟ فقال « قل ، منكرًا لقولهم<sup>٧</sup> . اتخذتم ، في ذلك » عند الله<sup>٨</sup> ، أى الذى له الأمر كله<sup>٩</sup> « عهدا فلن ،

(١) زاد في م ومد : فانه لبيان اجترائهم على العظام (٢) في م : الخبرية ، و هى

محرفة (٣) في ظ : فقالوا (٤) في م ومد : فقالوا (٥) ليس في م (٦) زيد في م ومد :

ذلك (٧-٧) ليست في ظ .

أى فيتسبب عن ذلك أنه يوفى بعهده، لأنه «لن يخلف الله» ٢ الذى له صفات الكمال ١ «عهده ام» ٣ لم يكن ذلك فأتتم «تقولون على الله» المحيط بكل شىء قدرة وعلما ٢ «مالا تعلمون» ٥ ومعنى الإنكار فى الاستفهام أنه ليس واحد من الأمرين واقعا ١، لا اتخذتم عهدا ولا قلمت ذلك جهلا، بل قلمتموه وأتمت تعلمون خلافه ٥، ولما اتفق الأمران علم أن الكائن غير ما ادعوه فصرح به فى قوله «بلى» أى لتستنكم على خلاف ما زعمتموه، فان بلى كلمة تدل على تقرير يفهم من إضراب عن نفي كأنها بلى وصلت بها الألف إثباتا لما أضرب

(١) زيد فى م: اى (٢-٢) ليست فى ظ (٣) قال على المهامى: «ام» لم تتخذوه ولكن «تقولون مالا تعلمون» صدقه من الخبر الروى عن يعقوب عليه السلام أن الله تعالى عهد إليه أن لا يعذب بنيه إلا تحلة القسم، فان صح عنه فالمراد أولاد صلبه لا ذريته النازلة المشتملة على مؤمن وكافر، قال عز وجل ليس كما يقولون. (٤) زيد فى م و مد: كما فى قوله تعالى «افترى على الله كذبا ام به جنة» وأم معادلة هنا للهزمة وإن اختلف الفعلان، كما ذكر دليله فى آخر سورة ص (٥) زيد فى م و مد: ولذلك ذكرهم بتكرير الاسم الأعظم مظهرها غير مضمرا ما له من الجلال والجمال الذى عاينوا كثيرا منه استعطا فاهم إلى الخير وتخويفا (٦) من ظ، وفى الأصل: تقدير؛ وفى البحر المحيط: بلى حرف جواب يثبت به ما بعد النفي فلما قالوا «لن تمسنا النار» أجيوا بقوله «بلى» ومعناه تمسك النار والمعنى على التأييد وبين ذلك بالخلود. وفى البيضاوى: «بلى» إثبات لما نفوه من مساس النارهم زمانا مديدا ودعرا طويلا على وجه أعم ليكون كالبرهان على بطلان قولهم، ويختص بجواب النفي.



عن نفيه - قاله الحرالي . ' و نعم جواب لكلام لا جحد فيه ' . و لما أضرب سبحانه عما قالوه من القضاء في الأعيان قاضيا عليهم بالخسران علل ذلك ' بوصف هم ' به متلبسون<sup>٢</sup> معلما بأن من حق الجاهل بالغيب الحكم على الأوصاف التي ناط علام الغيوب بها الأحكام فقال ' من كسب سيئته ، أى عملا من حقه أن يسوء ' و احاطت به خطيئته ، بحيث لم يكن شيء .<sup>٥</sup> من أحواله خارجا عن الخطيئة بل كانت غامرة<sup>٥</sup> لكل ما سواها من أعماله ، و لا يكون ذلك إلا للكفر الهادم لأساس الأعمال الذي لا يتأتى بقاء الأعمال بدونه .<sup>١</sup> و لما كان أفراد الضمير أنص على جزاء كل فرد و الحكم بالنكال على الكل أنكأ و أروع<sup>٦</sup> و أقبح و أظع و أدل على القدرة أفراد<sup>٨</sup> ثم جمع فقال آتيا بالفاء دليلا أن أعمالهم سبب دخولهم النار : ١٠ . ' فاولئك ، ' أى البعداء البغضاء ' و اصحب النار هم ، ' خاصة ' فيها ' نخلدون ' .<sup>١١</sup> .

(١-١) ليست في ظ (٢-٢) في ظ : بوصفهم (٣) في م : متلبسون (٤) زيد في ظ : عمل (٥) في ظ : غامرة - بالعين المهملة (٦) العبارة من هنا إلى « دخولهم النار » ليست في ظ (٧) في م فقط : اردع (٨) في م : فرد (٩) زيد في م : اى . (١٠) زيد في مد : لا في غيرها لأنهم لا يخرجون منها (١١) قال البيضاوى فيمن تحيط به خطيئته ما نصه : و تحقيق ذلك أن من أذنب ذنبا و لم يقلع عنه يحرقه إلى معاودة مثله و الانهالك فيه و ارتكاب بما هو أكبر منه حتى يستولى عليه الذنوب و يأخذ بمجامع قلبه ، فيصير بطبعه ماثلا إلى المعاصي مستحسنا إياها معتقدا أن لا لذة سواها مبيضا لمن يمنعه منها مكذبا لمن ينصحه فيها كما قال تعالى « ثم كان عاقبة الذين أساءوا السواى ان كذبوا بايت الله » .

ولما بان بهذا ما لهم ولكل من شاركهم في هذا الوصف 'عطف  
 عليه ما لمن ادعوا أنهم يخلفونهم في النار ولكل من شاركهم في وصفهم'  
 الذى استحقوا به ذلك فقال 'والذين امنوا، أى أقروا بالوحدانية  
 بألسنتهم 'و عملوا الصلحت' بيانا لأن قلوبهم مطمئنة بذلك 'اولئك،  
 العالو المراتب الشريفو المناقب، ولم يأت بالفاء دلالة على أن سبب  
 سعادتهم إنما هو الرحمة 'اصحب الجنة، لا غيرهم ٣، هم، أى خاصة  
 'فيها' 'خلدون' . . .

(١-١) ليست فى ظ (٢) قال أبو حيان الأندلسى: المراد بالذين 'امنوا' أمة محمد صلى الله  
 عليه وسلم ومؤمنو الأمم قبله - قاله ابن عباس وغيره، وهو ظاهر اللفظ .  
 (٢-٣) ليست فى ظ وم (٤) زيد فى م و مد: أى لافى سواها لانهم لا يبقون  
 عنها حولا .

\* \* \* \*

## خاتمة الطبع

تم بمنه تعالى وحسن توفيقه طبع الجزء الأول من تفسير « نظم الدرر في مناسبات الآيات و السور » للشيخ العلامة أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي رحمه الله يوم الجمعة الحادى والعشرين من شهر صفر المظفر سنة ١٣٨٩ هـ = ٩ / مايو سنة ١٩٦٩ م . اعنى بتصحيحه و التعليق ٥  
عليه الأستاذ الأديب فضيلة الشيخ محمد عبد الحميد شيخ الجامعة النظامية بجيدرآباد عم فيضه ، و عنى بتنقيحه راقم هذه الخاتمة ، تحت إشراف الأديب الفاضل صاحب الفضيلة الدكتور محمد عبد المعيد خان مدير الدائرة و عميدها و رئيس قسم آداب اللغة العربية بالجامعة العثمانية أبقاه الله لخدمة العلم و الدين .

١٠

و يليه الجزء الثانى إن شاء الله تعالى أوله « ثم شرع سبحانه يقيم الدليل على أنهم ممن أحاطت به خطيئته فقال ” واذ “ - الخ ، .  
و فى الختام ندعو الله سبحانه و تعالى أن ينفعنا به و يوفقنا لما يجه و يرضاه ، و صلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا و مولانا محمد و آله و صحبه أجمعين و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

١٥

الفقير إلى رحمة الله الغنى الحميد  
السيد محمد حبيب الله الرشيد القادري  
( كامل الجامعة النظامية )  
صدر المصححين بدائرة المعارف العثمانية