

## Object Oriented – Design

ان الاهداف الرئيسيه التي يحققها التصميم كائنى التوجه تتلخص فى الاتى :

- 1 – تساعدك على تسريع عملية تطوير ونتاج الانظمه المختلفه
- 2 – انتاجيه عاليه وانظمه اكثر اعتماديه وكفاءه اعلى
- 3 – المصادقه الفوريه على تصميم النظام اذا ما تحققت فيه جميع شروط هذه الطريقه
- 4 – ان عمليه تطوير البرمجيات اصبحت اكثر تعقيدا وذات هيكله ضخمه لذلك يلزم استخدام الطرق الاكثر خبره واحترافيه لعمليه التصميم والبرمجه والتي توفرها لك هذه الطريقه

العناصر الاساسيه التي تبني عليها النظرية الكائنية التوجه :

### Encapsulation

منطق التغليف ومعناه انه يجب تغليف عناصر **Module** والذي تلکمنا عنه فى الجزء

الثانى من دوال او **Process** – ومتغيرات او قيم تعمل عليها تلك الدوال او

**Variable** – وبعض المتغيرات التي تحمل قيما معقده مثل المصفوفات او التراكيب

**Matrix or Struct** داخل مكون واحد وسيعرف بالفصيل او **Class** وهذا الفصيل

سوف

## Information Hiding

عملية اخفاء القيم بحيث لا يستطيع احد التعامل معها خارج نطاق الفصيل الذى يمثلها وهذه الطريقة تحمى بعض القيم الهامة فى النظام والتي من الخطوره التلاعب فيها

## Object Identity

تخليق كائن من فصيل معين وهذا هو الدور المحورى الذى تلعبه الطريقة الكائنية التوجه وهذا الكائن سوف يمتلك جميع الصفات والخصائص التى يتصف بها هذا الفصيل بالاضافه انه سوف يحصل على جميع القيم الموجوده به

## Classes

ويعرف بالفصيل والذى تحدثنا عنه ويتم صناعة هذا الفصيل اولا ثم اعطائه كافة البيانات المتعلقة به

## Inheritance

الوراثه مبدء مهم من مبادئ التصميم او البرمجه كائنية التوجه وبها يستطيع فصيل جديد ان يرث جميع ما يتصف به اى فصيل اخر ولكن يجب ان يؤخذ بحذر فقد تجد ان هناك بعض الفصائل ممنوعه من عملية التوريث بهدف حماية ما بداخلها من معلومات

## Polymorphism

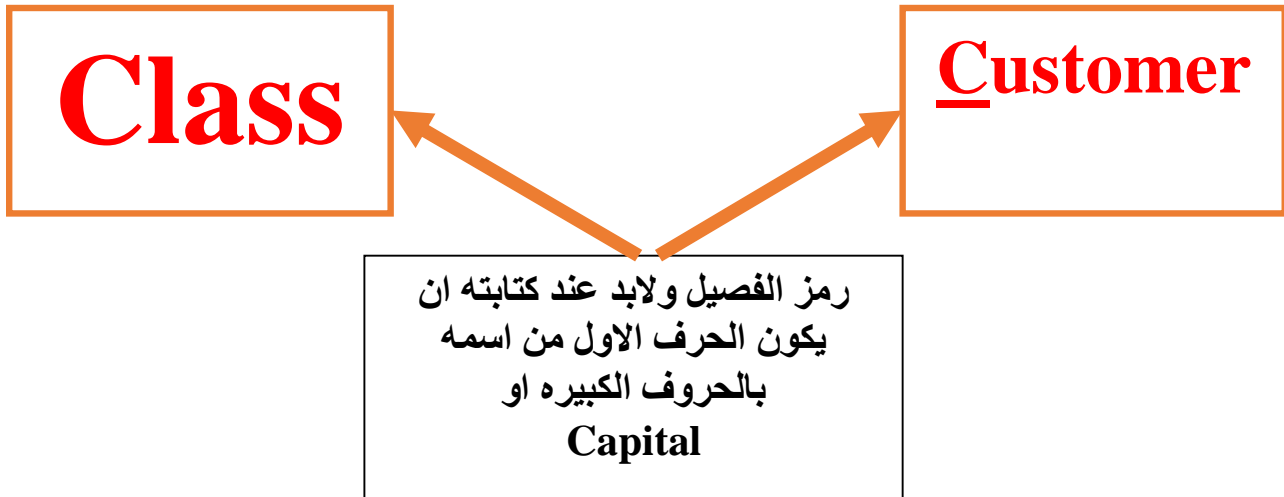
تعطى لك هذه الميزه داخل النظرية كانية التوجه باعطاء نفس الاسماء لعمليات معينه داخل فصائل مورثه من فصيل واحد وذلك للتشابه بينها فى الوظيفه التى تؤديها واهميتها هى عدم تكرار الكود او اعاده كتابة العمليات حيث انها من صميم فكر التصميم كانى التوجه

## Unified Modeling Language [UML]

وكان لابد من توظيف لغة عالميه تستخدم فى تصميم الانظمه المختلفه وتطبق النظرية الكانية التوجه وهى لغة رسوميه تمثل تركيب النظام ككل وتصرف كل جزء فيه

## UML Symbols

الرموز المستخدمه داخل هذه اللغة



الكائن المخلق من فصيل معين وهو الفصيل السابق ويحمل اسم الفصيل دلالة على انه تابع له ويكتب بحروف صغيرة ونقتطان وتحتة خط لكن هذا الكائن لم يعطى له اسم محدد بعد

: customer

الكائن السابق لكن بعد اعطائه اسم محدد Cust1 والذي يعطى له بالطريقة التي تراها في الرمز

Cust1: customer

Message

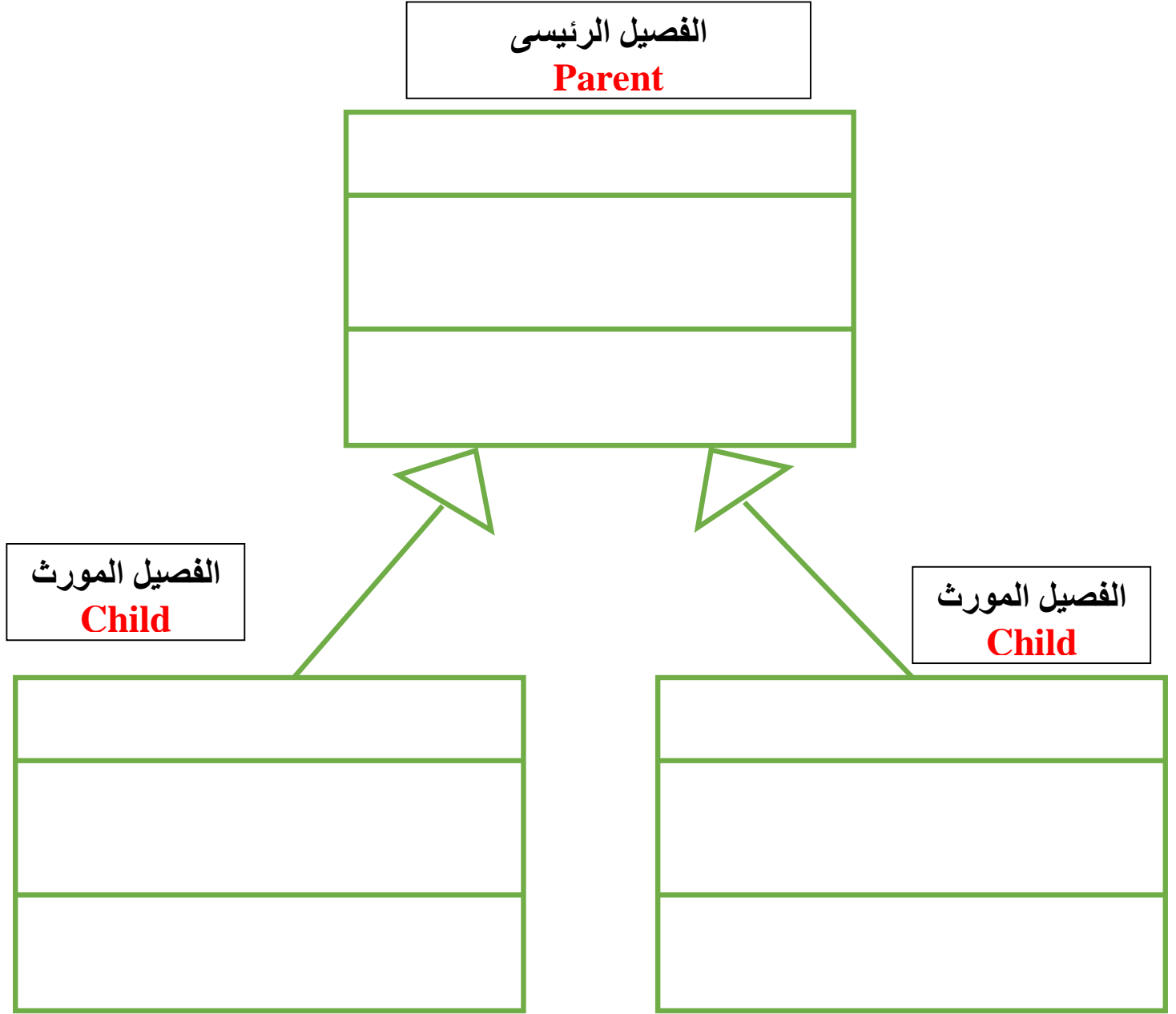
Add payment ()

: customer

هذا الرمز يشير الى كائن تربطه علاقه بكائن اخر والخط المرسوم يوضح هذه العلاقه حيث يكتب فوقه الداله التي ينفذها كائن ما لكائن اخر يقوم بارسالها اليه والسهم المرسوم فوقه يمثل الرساله التي يبعث بها اليه لكي ينفذ له هذا الامر ولا بد ان تكون رأس السهم سميكة وملونه ولا تكون فارغه



هذا الرمز يوضح الشكل العام للفصيل لكن هذه المره مع سرد  
لجميع الاعضاء التي يحتويها هذا الفصيل  
من قيم او متغيرات ومن عمليات او دوال تؤدي وظائف معينه



تمثيل الوراثة بلغة  
**UML**

## **Public and Private Members**

ان الاساس فى نظرية كائنية التوجه هى الفصيل مجموعه من الفصائل ويتم تغليف عناصر عديده بداخلها مث المتغيرات – الدوال – الخصائص لكن الذى يتفاعل مع هذه العناصر والتي يحتويها الفصيل هو ليس الفصيل وانما الكائن المخلق منه والذى يحمل مفاتيح الوصول الى جميع عناصر هذا الفصيل

ومعنى ذلك ان لا قيمة لاي فصيل بدون الكائن لكن يجب ان نعرف ان لكل عنص من عناصر الفصيل خصوصيه فى التعامل فقد تستطيع ان تتعامل مع عناصر وعناصر اخرى لا تستطيع التعامل معها والذى يسمح بذلك او لا يسمح هى تاشيرة الاتصال التى ترافق العناصر والتي تعرف بطريقة الاتصال او

## **Access Modifiers**

وهذه الطرق هى التى تستطيع بها التعامل مع عناصر الفصيل من الخارج او لا تستطيع ونوضحها كالتالى :

## **Public**

تستطيع التعامل مع العنصر من خارج الفصيل

## **Private**

لا تستطيع التعامل مع العنصر من خارج الفصيل نهائيا

## **Protected**

تستطيع التعامل مع العنصر من الفصيل ذاته او اى فصيل مشتق منه بمعنى مورث منه

## **Internal**

تستطيع التعامل مع العنصر من خلال المشروع ككل

## **Protected Internal**

تستطيع التعامل مع العنصر من خلال المشروع او من مشروع مشتق منه

## **Static**

يعتبر هذا النوع مهم لانه يمكنك من التعامل معه بواسطة الفصيل مباشرة دون الحاجة

للتعامل مع الكائن او دون الاتصال به عن طريق الكائن

جميع الانواع السابقة تستخدم على نطاق واسع داخل لغة السي شارب

لكن لا نستطيع ان نتجاهل نوعين هاميين وتستخدم بشكل اساسى مع لغة السي بلس بلس

وهما :



## Global

وبها تستطيع ان تتعامل مع العنصر على مستوى المجال او خارجه او على مستوى الفصيل

## Local

تستطيع فقط التعامل مع العنصر من خلال المجال الذى يحتويه فقط

\*\*\*\*\*

نظره اشمل على مفهوم الوراثه :

ان مفهوم الاشتقاق او التوريث هو ان يرث الفصيل الابن جميع خصائص الفصيل الاب

بمعنى ان يأخذ منه جميع الصفات – الخصائص – العمليات التى يحتويها ولا مانع من اضافة

مميزات اخرى للفصيل الابن او التعديل على مميزات كان يملكها الفصيل الاب ولاحظ ان اى

كائن مخلق من الفصيل الابن يستطيع استدعاء اى عنصر من عناصر الفصيل الاب لكن

لا يحدث العكس وعلى هذا نستطيع ان نعرف المصطلحات الاتيه

ان الفصيل الاب هو حاله عامه من الفصيل الابن بينما الفصيل الابن هو حاله خاصه من

الفصيل الاب

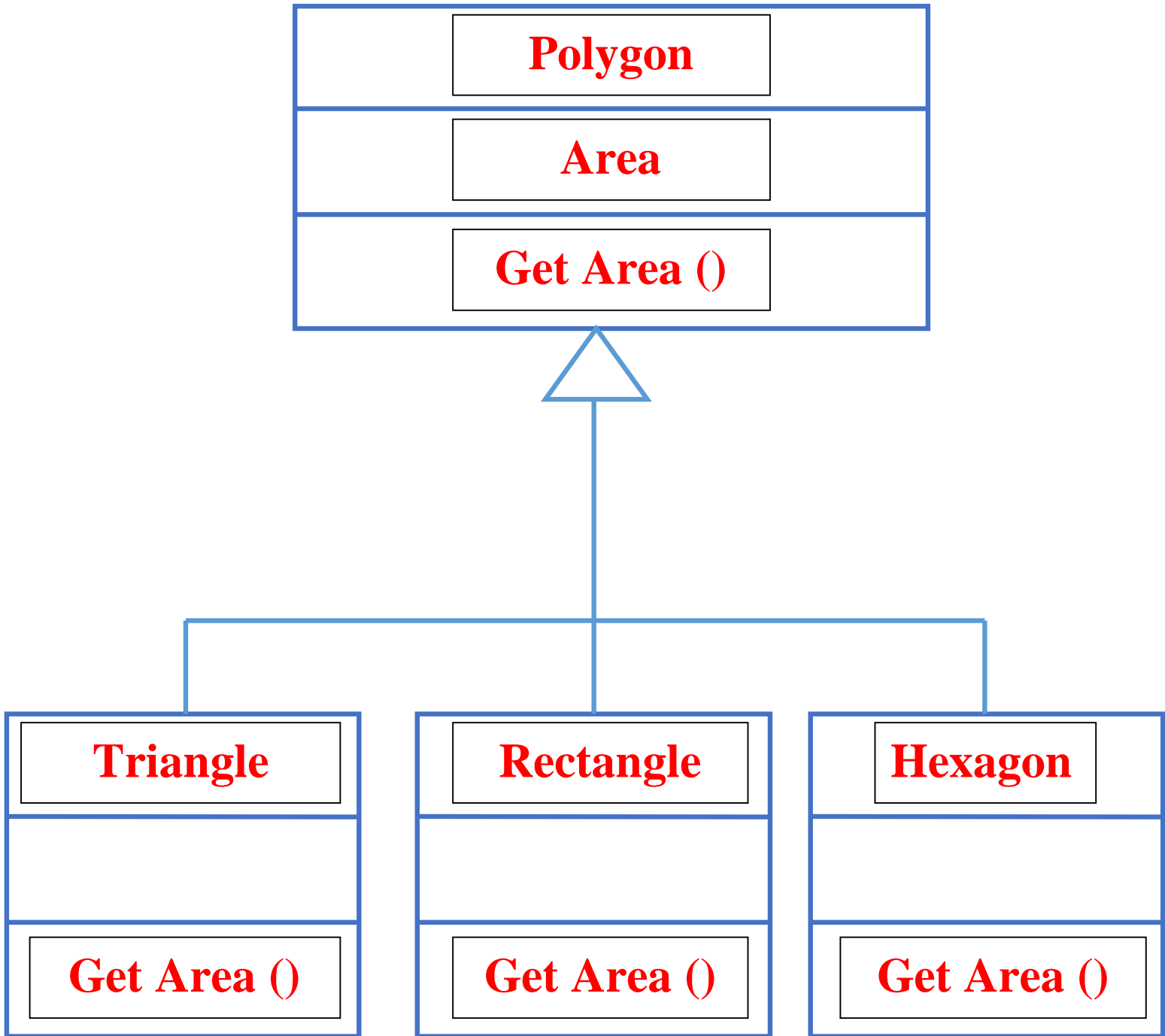
Parent is General State from Child but Child Is Special State from Parent

وتعرف هذه الحاله بمصطلح داخل نظرية الكائنية التوجه

Generalization – Specialization Diagram or (Gen – Spec) Diagram

نظره اشمل على مفهوم التعدديه :

### -Polymorphism-



فى الرسمه السابقيه اذا كنت تستخدم اسلوب الدوال فى حساب مساحه الاشكال فأن بعض الاكواد لابد ان تتكرر وهذا عكس مفهوم النظرية كائنية التوجه

لكنك اذا اردت ان تطبق النظرية فعليك بناء فصيل اساسى ويسمى المساحات مثلا وتوضع فيه داله رئيسيه لحساب المساحه ويتم اشتقاق اكثر من فصيل كل منهم يسمى بأسم الشكل الذى تريد حساب مساحته ويتم عمل تعديل على الداله حسب نوع الشكل ولاحظ ان جميع فصائل الاشكال هى مورثه من نفس الفصيل وهو فصيل المساحه

لقد تم استخدام جميع اساليب النظرية كائنية التوجه من

## **Encapsulation – Inheritance – Retention of Data**

مما يدعم فكرة

## **Polymorphism**

لكن على اى حال لا يكتمل المفهوم دون ان تعرف انه يدعم عملية الاشتقاق الهرمى او المتدرج وعملية

## **Interface – Multi Level Hierarchies**

ان فائدة لغة التمثيل العالميه التى استخدمت فى التصميم بنظرية الكائنية التوجه

1 – تمثيل جزء من الكود وذلك لفهمه جيدا وارتباطه مع بعضه

2 – تستطيع الرجوع من عملية التكويد الى لغة التصميم مره اخرى مما يعرف بعملية

## الهندسه العكسيه

3 – تساعدك على انتاج اصدارات لعملية التصميم ويصادق على الاصدار الاقوى فيهم

بعض الاساليب المتقدمه والاكثر فائده داخل التصميم بأستخدام لغة التصميم :

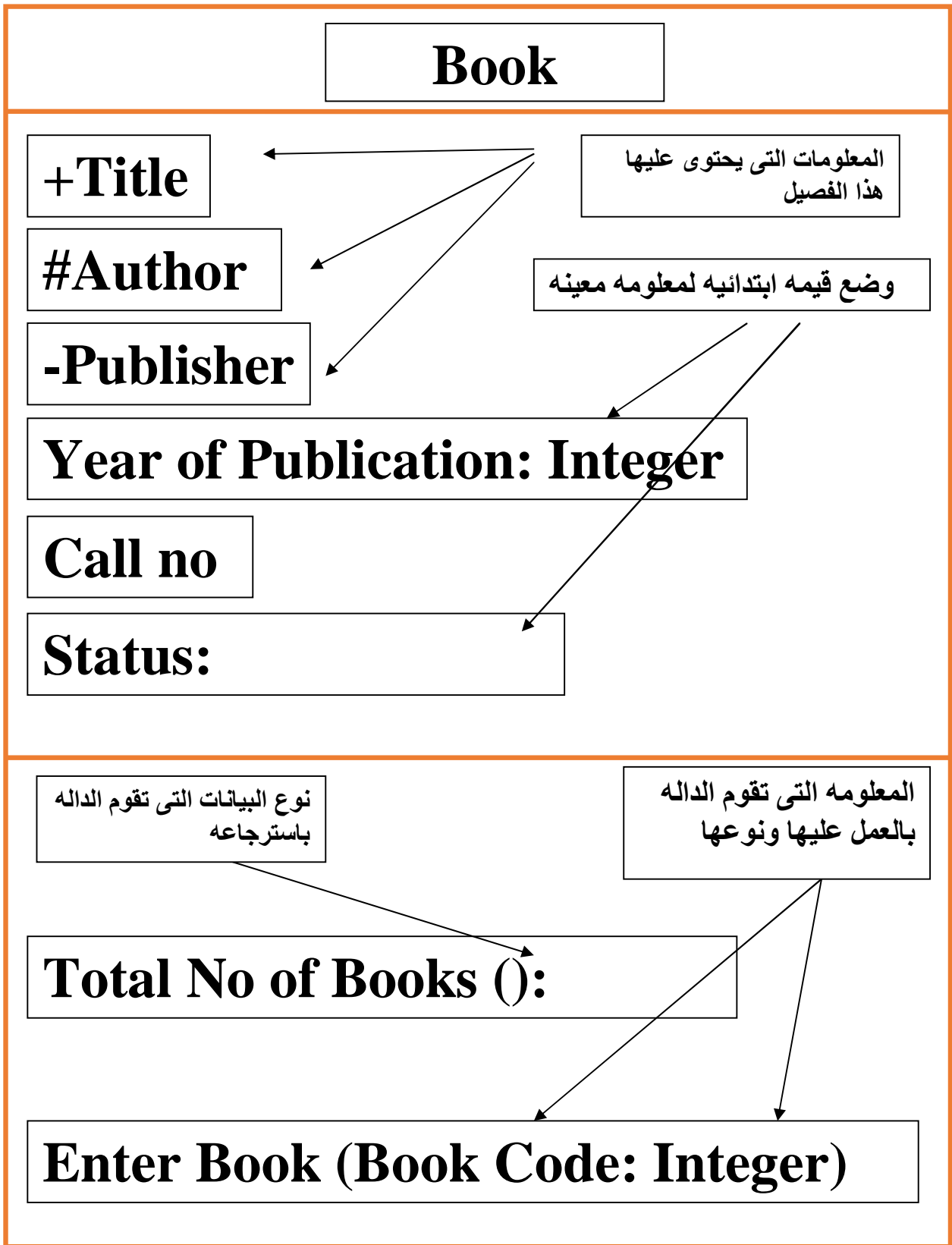
1 – تستطيع ان تضع نوع للبيانات للمعلومات التى يحتويها الفصيل

2 – تستطيع ان تضع قيمه ما ونوعها والتى سوف ترجع بها الدوال الموجوده داخل الفصيل

فيما يعرف ب

## **Data Type – Return Value**

ولنرى ذلك فى مثال للتصميم التالى :



نود التعليق على الرسم السابق بوجود بعض الرموز والتي تحدثنا عن مفهومها داخل النظرية الكائنية التوجه لكن بقى ان نربط تلك الرموز بالاشياء التي تدل عليها :

**(+Public, -Private, #Protected)**

- دراسة حول العلاقات بين Classes وبعضها البعض :

والعلاقات يوجد منها انواع محددة :

1 – Dependency او الاعتماديه

2 – Generalization الحاله العامه

3 – Association الانداد

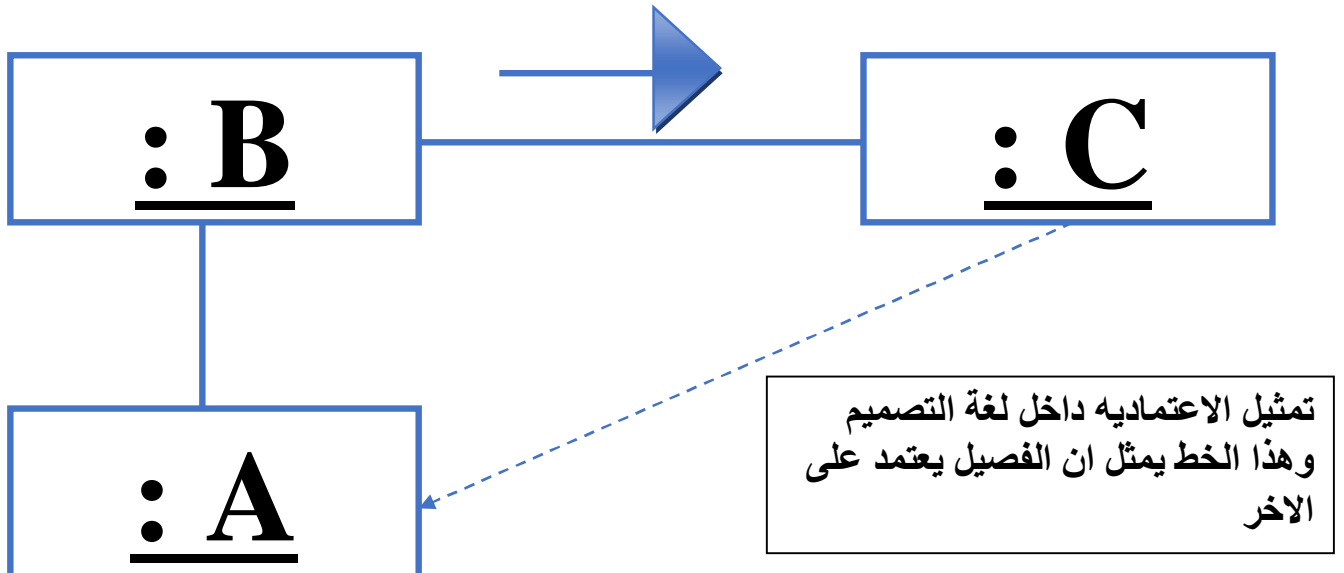
4 – Realization

ناتى لدراسة النوع الاول وهو الاعتماديه :

قد تجد بعض Classes او الفصائل تعتمد على بعضها فى اداء المهام الخاصه بها

بمعنى اخر اذا كان هناك فصيل يعتمد على فصيل اخر فان اى تغيير فى الفصيل الحر يشعر به

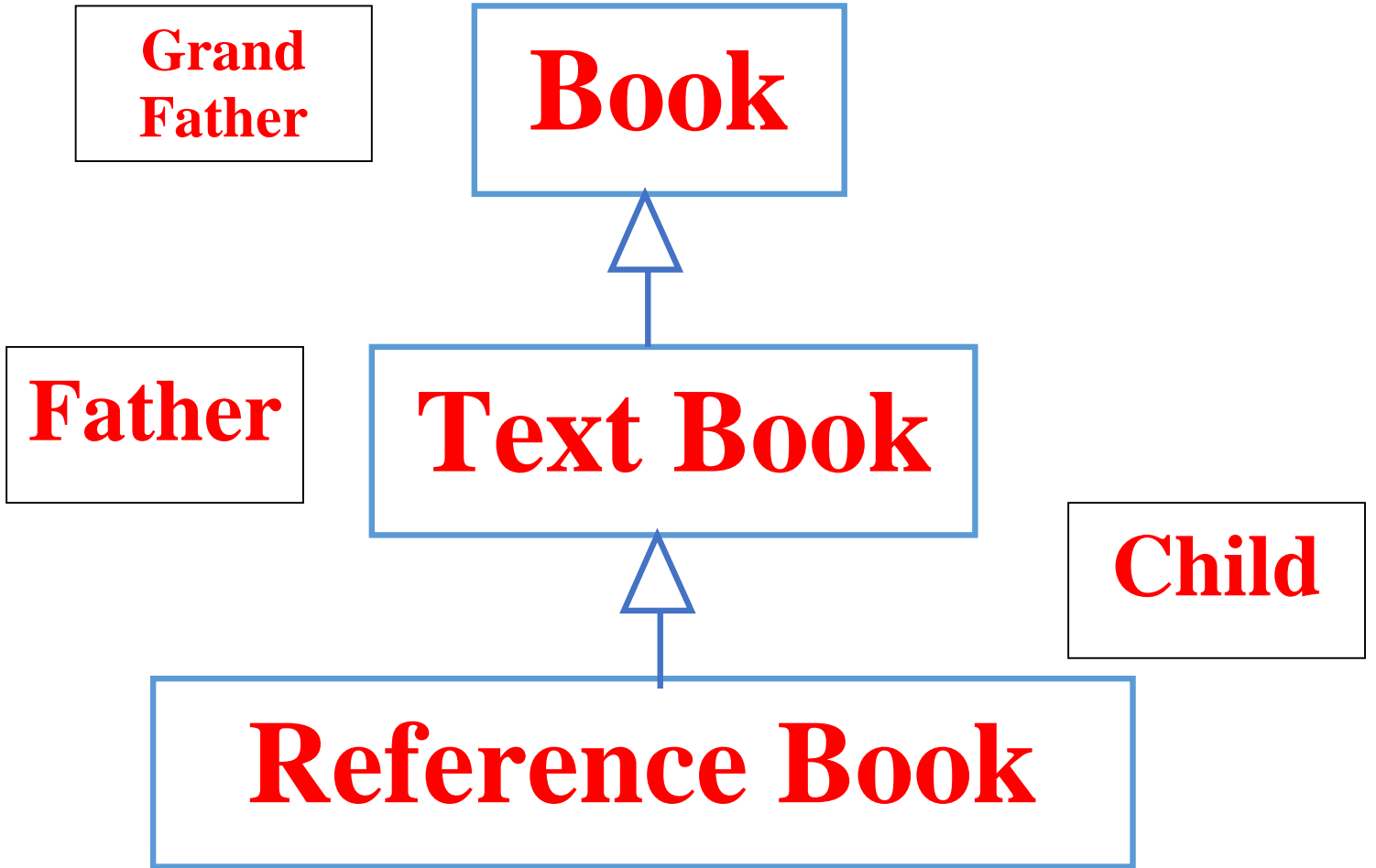
الفصيل الذى يعتمد عليه لكن لا يحدث العكس ولنرى ذلك فى الرسم التالى وكيفية تمثيله



فى الرسم السابق تجد ان Class C يعتمد على Class A وهذا معناه ان اى تغيير يحدث فى  
الفصيل A سوف يشعر به الفصيل C لكن لا يحدث العكس

النوع الثانى وهو الحالة العامه او Generalization :

وقلنا سابقا انها عباره عن علاقة وراثه متدرجه او تمثل الشكل الهرمى لسلسلة التوريث بين  
الفصائل وبعضها البعض بمعن ان الابن يرث الاب ثم ابن ثانى يرث الفصيل المورث منه  
وهكذا تماما كعلاقة الالباء بالابناء والاحفاد بالاجداد





كما تستطيع بهذه الميزه عمل شجره كامله تكون اشبه بشجره العائله لكن المهم ان تعرف ان الابن يرث جميع صفات وخصائص الاب بل انك تستطيع ان تضيف عليه اشياء كما يشعر بأى تغيير يحدث فى الفصيل الاب لكن لا يحدث العكس وبالتالي فان الفصيل الاب هو حاله عامه من الفصيل الابن لكن الابن هو حاله خاصه

دراسة النوع الثالث وهو علاقة الانداد او Association :

ان معنى علاقة الانداد انه لا يوجد وراثه على الاطلاق فهى علاقة الند للند ولها بعض الخصائص :

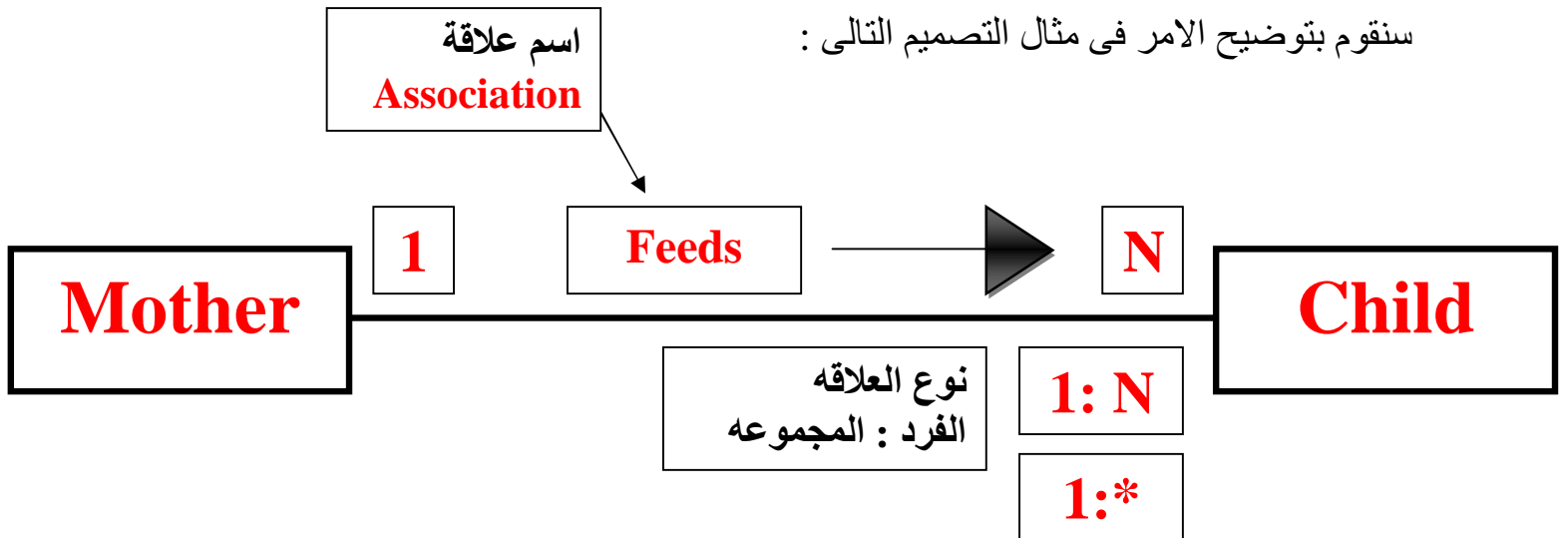
1 – الاسم او Name

2 – القواعد او Role

3 – التعدديه او Multiplicity

4 – التجميع او Aggregation

سنقوم بتوضيح الامر فى مثال التصميم التالى :



ان العلاقة فى الرسمه السابقه ليست علاقة وراثه بل علاقة انداد حيث ان الام تغذى الاطفال وهى علاقة الفرد للمجموعه حيث ان الام لديها اكثر من طفل لكن الطفل ليس له الام واحده ملحوظه : من الطبيعى هنا ان يرث الاطفال صفات الام لكن حسبت فى هذا المثال انه ليس هناك وراثه بل علاقة انداد او ارتباط من نوع معين وهذا ما يعرف بالتعدديه

## Object Interaction

تفاعلات الكائنات مع بعضها : اذا كان هناك علاقة ترابط بين كائنين فى النظام فلا بد من وجود رابط بينهما وهو يمثل بالخط الواصل بين هذين الكائنين

## Events

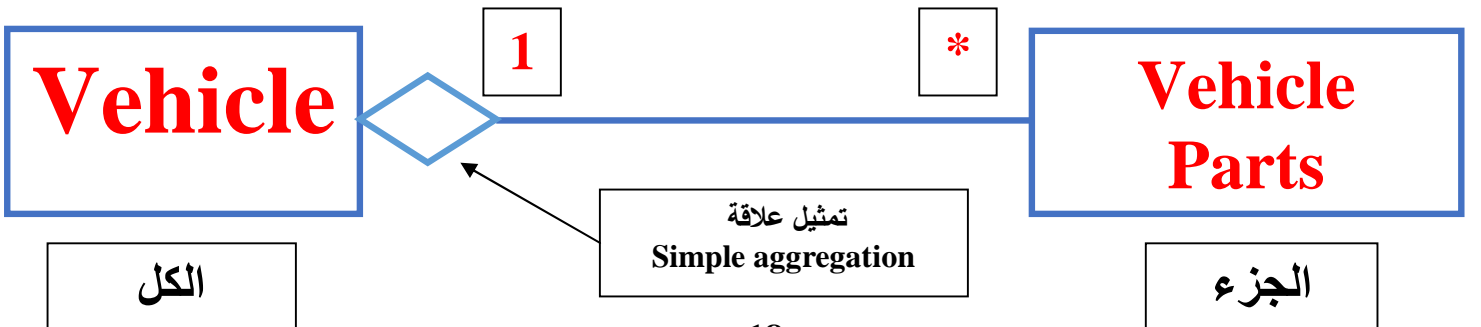
الاحداث لحظة ارسال رساله من كائن لكائن اخر ويبنى عليها فعل او Action ينفذ على

اساسه جزء من العمليه او Executable

## Aggregation

ولها نوعان وهما Simple Aggregation – Composite Aggregation

Simple Aggregation



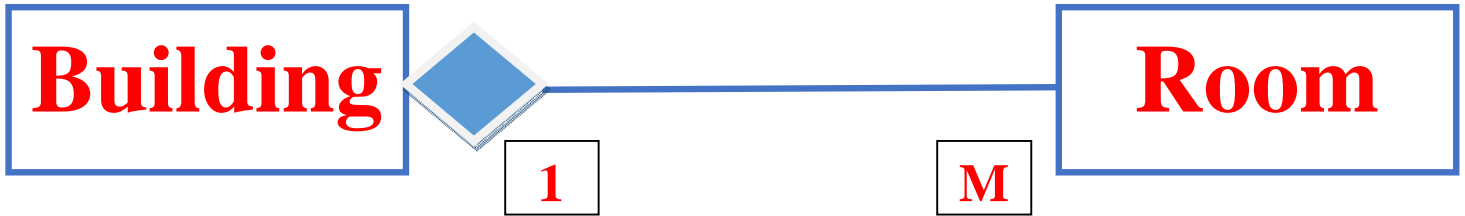
## Simple Aggregation معنى

انه اذا انتهى او مات الكل فان الجزء باقى ولا ينتهى بمعنى انه اذا تم ازالة السياره فان قطع

الغيار متوفره كجزء منفرد

## Composite Aggregation

اذا مات الاصل او الكل مات او انتهى الفرع او الجزء وتمثل كالتالى



بالطبع هنا اذا ما انهار المبنى كاملا لا اظن انك سوف تجد فيه غرفه سليمه

الى هنا انتهى كتاب هندسة البرمجيات وقد تم تلخيصه فى ثلاثة اجزاء موجوده كاملا على

موقع الحاسب العربى واتعمد فى اسلوبى البساطه والمرونه وجعل المعلومه فى ابسط شكل

ممکن

**Sofyany**  
**Memorycode\_84@yahoo.com**