

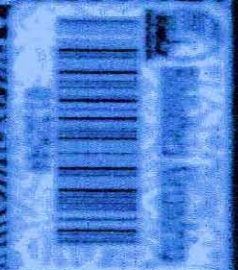
alexandra.ahlamontada.com

منتديات مكتبة الإسكندرية

هزري من جيتوي

مؤيد بن عبد الرحمن بن حبيب بن عبد
المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن
كراب بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن
غزالي بن فهر بن مالك بن النضر بن
كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن
مضر بن نزار بن معد بن عدنان

مجموعتي
مكتبة الإسكندرية



مَعْجَمُ الْخِضَارَاتِ السَّامِيَّةِ

تأليف
هنري س. عبودي

جروسن برس
طرابلس - لبنان

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثانية

منقحة ومكزبة

١٤١١هـ - ١٩٩١م.

المقدمة

في بلورة صورة تزداد شموليتها يوماً بعد يوم .

يبقى أن هنالك الآلاف من التلال تقبع تحتها مدن وقرى ميتة، منتشرة في كامل المنطقة السامية، لا تزال بحاجة إلى من يسبر أغوارها .

ويبقى أن الشعوب السامية، صاحبة هذا الماضي المشرق لا تزال أبعد البشر عن معرفة هذا الماضي أو محاولة تعرّفه .

دفعني إلى الإقدام على هذا العمل حنين إلى الجذور، ورغبة مني في أن أضع بين يدي القارئ العربي معجماً موسوعياً يتناول كامل المنطقة السامية، ويسهل سبل الوصول إلى تفهم تاريخها وحضارتها .

وقد حصرت موضوعي في الحقبة الزمنية الممتدة من مطلع العصور التاريخية إلى فجر الإسلام . وذلك أن الفتح العربي شكل بداية مرحلة تاريخية جديدة أشبعها

بلادنا، مهد الحضارة، ومنبت الأديان، ومشرق نور العلم والمعرفة، ومستنبت الكتابة والحرف . كانت لقرنين مضياً مغموراً، لا يكاد يعرف عنها إلا النزر اليسير مما جاء في النسخ المصوريّة لكتاب العهد القديم، وفي الأدب الكلاسيكي من روايات وأساطير وأخبار متناثرة، دبّجها الكتبة بوحى تطلعاتهم التاريخية القومية المغرصة .

واليوم، بعد أن كشف النقاب عن معالم لم تكن في الحسبان، تبدّلت نظرة العالم إلى هذه البقعة من الأرض وأقبل عليها العلماء والمنقبون من كل حدب وصوب، يزيلون ما تراكم من غشاوة رسختها السنون، ويتعمقون في استشفاف الأغوار للوصول إلى لبّ الحقيقة التاريخية .

لقد تبدّد الكثير من الحجب، وبدأت العصور التاريخية تتعرّى شيئاً بعد شيء، وبرزت لوحات من الماضي السحيق تسهم

الكتاب العرب والأجانب بحثاً وتمحيصاً ودوّنت حولها الموسوعات الضخمة .

شمل الموضوع المنطقة السامية المؤلفة من شبه جزيرة العرب وامتدادها، إلى سورية وبلاد ما بين النهرين وبلاد كنعان .

وتطوّرت إلى انتشار الساميين خارج حدود المنطقة السامية، فذكرت الوجود العربي في الحبشة ومصر، والوجود الفينيقي في حوض البحر الأبيض المتوسط ولا سيما في قرطاجنة . وتناولت كذلك الشعوب المجاورة والفاطمين ممن تفاعلوا مع العالم السامي تاريخياً وحضارياً .

وبات في متناول القارئ الحصول على معلومات عن العرب في جنوب ووسط وشمال جزيرتهم، والعموريين والآراميين في سورية، والسومريين والأكاديين والبابليين والآشوريين في بلاد ما بين النهرين، والكنعانيين والفينيقيين والعبرانيين والفلسطينيين في بلاد كنعان، والفينيقيين في حوض البحر الأبيض المتوسط، والهيكسوس والأحباش في أفريقيا، والفرس والعميلاميين والجوتيين والكاسيين والماديين في الشرق من بلاد ما بين النهرين، والبارثيين والميتانيين والحثيين

في شمال المنطقة، والمقدونيين والسّلوقيين الإغريق الذين حكموا كامل المنطقة، والرومان والبيزنطيين الذين حكموا سورية، وغيرهم من أمم وشعوب عاشت في الرقعة السامية وتفاعلت مع أهلها .

عمدت في سبيل تقديم الموضوع بصورة معجمية إلى اتخاذ أسماء الأعلام مداخيل إلى المواد . وذكرت الأمم، والشعوب، والدول، والمدن، والملوك، والآلهة، والأساطير، والديانات، والأنبياء، والرسل، والقديسين، واللفغات، والعلماء، والفلاسفة، والكتّاب، والآلهوتيين، ورجال الدين والعظماء، جملة وتفصيلاً، بحيث يتمكن القارئ من الحصول على معلومات عامة أو خاصة وفق مبتغاه وأقرب السبل .

ذكرت في مطلع كل مادة، بالحرف اللاتيني، الاسم الفرنسي ثم الاسم الإنكليزي اللذين تعرف بهما هذه المادة، إلى جانب الاسم العربي . وذلك تسهيلاً للقارئ الرّاعب في مراجعة المادة في مصادر أجنبية . ويكون المعجم، بذلك، معجماً عربياً فرنسياً إنكليزياً للأعلام .

ووضعت كذلك في آخر المعجم فهرساً

فرنسيّاً عربياً يتناول جميع المواد الواردة في المعجم، يمتكّن القارئ من الوصول سريعاً إلى المعلومات في هذا المعجم العربي عن الأعلام التي تعرض له في المصادر الأجنبية. ويكون القارئ قد حصل، بذلك، على قاموس فرنسي - عربي للأعلام.

كابدتُ في سياق العمل من مشكلتين، أولاهما: مشكلة تهجئة أسماء الأعلام، والثانية: مشكلة تواريخ الأحداث.

والواقع أن الأغلب من أسماء الأعلام ورد أصلاً بالخط المسماري القديم، أو بالأبجدية الفينيقية ومتفرعاتها المحتوية على الأحرف الصوامت دون الصوائت. وهذا، إضافة إلى الفارق الزمني الذي فصلنا عن تاريخ تدوين الأسماء المذكورة، واستمرار التطور في تركيبها وطريقة لفظها، يجعلنا عاجزين عن الجزم بصحة لفظنا الحالي لها، الذي لا يتعدى كونه تقريبياً واصطلاحياً.

كما إن الشعوب القديمة أمثال الفرس والإغريق والرومان ممن احتك بالعالم السامي قامت بتحريف هذه الأسماء وفق منطقتها اللغوي. وإن العلماء اليهود الذين

عاشوا في بابل بعد السبي، قاموا كذلك بتهويد عدد كبير من الأسماء وصلتنا بصورتها الجديدة المحرّفة.

يضاف إلى ذلك أن هذه الأسماء السامية قرأها العلماء الأوروبيون الذين كان لهم الفضل في حل رموز الكتابات القديمة. وقد دَوَّنوها بالأبجديات اللاتينية التي لا تؤدي جميع الأصوات السامية، مما أدى إلى تشويهاً إضافية عديدة.

وأخيراً شرع الكتاب العرب ينقلون هذه الأسماء إلى لغتهم. وكان عملهم تنويجاً للبليلة الحاصلة.

وبالتالي، أدت الكتابة المدوّنة بالخط التصويري المسماري القديم إلى تباينات في القراءات، مثال لفظتي «أنسي» و«أور نانشي» اللتين قرئتا سابقاً «باتيسي» و«اورنينا». وأدّت سائر العوامل المذكورة الأخرى إلى تعدد التهجئات لاسم الواحد، فأصبحنا نرى بالتالي مثال اسم «سن آحي أريبا» يرد كذلك على صورة «سنحريب» و«سانحريب» و«سنخريب» و«سناحريب»، واسم «بيل شار أوتسور» يرد على صورة «بيلشصر» أو «بلتازار»، واسم «بعل صور» يرد على صورة «بلزوروس»

همورابي مثلاً، ينتج عنه تعديلات جانبية عديدة تتسبب في أخطاء يصعب تقويمها جميعاً على صعيد مختلف المصادر المستقى منها.

لقد سعت جهدي في مراجعة التواريخ على قدر المستطاع؛ وإن بعض الفوارق الطفيفة، إن وجدت، ليست من الأهمية بحيث تؤثر على المفهوم العام لتطور الأحداث.

هذا، وقد صدر مؤخراً كتاب للدكتور كمال سليمان الصليبي عنوانه: «التوراة جاءت من جزيرة العرب». إن موضوع الطرح الرئيسي لهذا الكتاب، هو في كون أحداث تاريخ الشعب العبراني حتى عودته من السبي البابلي جرت كلها في بلاد السّراة، أي في منطقة عسير والجزء الجنوبي من الحجاز، في الغرب من شبه الجزيرة العربية. هذه المقولة، إن ثبتت صحتها جزماً، توجب إعادة النظر بصورة شاملة في تاريخ المنطقة السامية وجغرافيتها. إلا أن الوقت لا يزال مبكراً لنبذ الدراسات التوراتية التقليدية. ولا بد قبل ذلك من إعادة كاملة لقراءة كتاب العهد القديم على ضوء نظرية الدكتور صليبي ومعطيات

واسم «شاروكين» يرد على صورة «سارجون» و«صرغون» و«سركون» و«سرجون» و«سرجون». والأمثلة على ذلك لا تحصى وستظهر في سياق قراءة المعجم.

إن ما تقدّم قد لا يشكل معضلة عويصة على صعيد كتب التاريخ، حيث يزيل الالتباس وجود الاسم في سياق معين. إلا أن الأمر يختلف تماماً على صعيد العمل المعجمي. فإن تهجئة الاسم هنا هي المدخل إلى المادة المطلوبة.

وقد سعت جهدي لتصدير المادة الأساسية بالتهجئة الأصح أو الأكثر شيوعاً. وذكرت بعض التسميات الثانية في ترتيبها مع إرجاعها إلى المادة الأصلية. إلا أنني لا زلت بعيداً عن الكمال في هذا المسعى نظراً لوفرة تعدد الصور للاسم الواحد.

أما على صعيد المشكلة الثانية فإن تواريخ الأحداث السابقة للقرن التاسع قبل الميلاد، هي تواريخ تقريبية وضعت استناداً إلى حسابات فلكية جرى تعديلها المرة تلو الأخرى (راجع مادة «تواريخ الأحداث» في المعجم). وإن التعديل الواحد في تاريخ مهم كسني حكم الملك

عَلَمًا، نحو لفظة «الجزيرة» المستعملة عَلَمًا للمنطقة السورية الواقعة بين الفرات ودجلة .

اعتبرت الهمزة والألف بمثابة حرف واحد هو الحرف الأول من الأبجدية العربية، وذلك بغض النظر عن حركة الهمزة وكرسيها .

على صعيد الأسماء المركبة من لفظين أو أكثر، أخذت بعين الاعتبار، في ترتيب المواد، الاسم الأول . وبالتالي فإن اسم «دور أيشو» يأتي قبل «دورا أوروبوس» .

كُتبت الأسماء الأجنبية وفق أصولها، فجاء اسم الإسكندر مثلاً مصنفًا في مادة ألكسندروس، وأشارت إلى الاسم الأصلي في مادة الإسكندر .

وعمدت على قدر الامكان إلى كتابة الأسماء السامية بأحرفها الأصلية حفاظاً على صيغتها الأساسية . فكتبت «نبوكدنصر» علماً أن هذا الاسم يُقرأ وفق قاعدة التقسية والترقيق «نبوخذنصر» .

راجع مادة الأبجديات السامية في المعجم .

المكتشفات الأثرية المتواجدة حالياً، والتي قد يفاجئنا بها الغد القريب . وقد اكتفيت بالإشارة إلى آراء هذا الباحث في بعض مواد المعجم، حيث وجدت ضرورة لذلك .

والمعجم مزوّد بخرائط للمناطق السامية، ويرسوم مختارة عن الآثار والفنون في العالم السامي القديم . وهو نتيجة محاولة فردية قمت بها، أتمنى أن تلقى صدقاً لها في بلادنا، وتكون منطلقاً إلى عمل يفوقها شمولاً وتفصيلاً .

وقد عمدت في ترتيب مواد المعجم إلى إهمال «أل» التعريف والألفاظ: آل، ابن، قبيلة، تل، جبل، نهر، بحر، بحيرة، جزيرة، جسر، قصر، واد، سهل، بادية، صحراء، خليج .

وبالتالي، فإن الأسماء المسبوقة بالألفاظ المذكورة تراجع في ترتيبها، بعد إسقاط هذه الألفاظ . وتكون «جزيرة أرواد» مثلاً مصنفة في مادة «أرواد»، و«تل حلف» في مادة «حلف»، علماً بأن هذا التدبير لا ينطبق على بعض الألفاظ المذكورة الواردة

نظام كتابة الأبجدية السامية بحروف لاتينية

الحروف الصوامت

الرمز المتعمد	اللفظ الفرنسي	الرمز العربي	الرمز المتعمد	اللفظ الفرنسي	الرمز العربي	
F	PH,F	ف	'	A,O,I,E,U	ء	الهزة
Ş	S	ص	B	B	ب	الباء المقسّاة
Q	Q	ق	ß	V	-	الباء المرقّقة
R	R	ر	J	DJ	ج	الجيم المعطّشة
Ş	CH,SH	ش	D	D	د	الذال المقسّاة
T	T	ت	D	DH	ذ	الذال المرقّقة
T̄	TH	ث	H	H	هـ	أهـاء
D	D	ض	W	W	و	الواو
			Z	Z	ز	الزاي
			H	H	ح	الحاء
			T̄	T̄	ط	الطاء
			Z̄	DH	ظ	الظاء
A	A	الفتحة	Y	Y	ي	الياء
Ā,Ō	AA, OO	و	K	K	ك	الكاف المقسّاة
			K̄	KH	خ	الكاف المرقّقة
I	I	الكسرة	L	L	ل	اللام
Ī	II	ياء المدّ	M	M	م	الميم
U	OU	الضمّة	N	N	ن	النون
Ū	OU	واو المدّ	S	S	س	السين العربيّة
Ê	É	الف الامالة	Ş	SH	-	السين العبريّة
			'	A,O,I,E,U	ع	العين
			P	P	-	الباء المقسّاة

الحركات أو الحروف الصوائت

راجع خصائص الأحرف السامية في

مادة «الأبجديات السامية» في المعجم .

باب الهمزة

اشتهر من هؤلاء الأباء في الرقعة السامية
إغناطيوس الأنطاكي، وأفرام السرياني،
ويوحنا فم الذهب، وغريغوريوس الكبير،
ويوحنا الدمشقي .

Agénor
Agenor

إبن الإله بوسيدون، في الأساطير
الآغريقية. أمه ليبييا. أبناؤه: فوينقس،
وقدموس، وعربة. ملك سورية وحاكم
صور وصيدا .

تقول الأسطورة: إنَّ آجنور أرسل أبناءه
إلى الغرب لبناء المدن في قيليقية وطيبة
وتراقيا .

Agoum II
Agum II

عاشير ملوك بابل من السّلالة الكاسية
(القرن الخامس عشر ق.م). إمتدت
سلطته من بابل إلى عيلام وأشور. أعاد إلى
بابل تمثال الإله مردوك .

Patriarches Bibliques
Old Testament Patriarchs

تطلق هذه التسمية، في كتاب العهد
القديم، على رؤساء العائلات الأولى ابتداءً
من آدم، الرجل الأول، وانتهاءً بنوح بطل
الطوفان . ويعرف هؤلاء الرؤساء بأباء ما
قبل الطوفان .

تطلق التسمية كذلك على رؤساء
عائلات العبرانيين بعد الطوفان أمثال
إبراهيم وإسحق ويعقوب .

Peres de l'Eglise
Church Fathers

هم المفكرون الكنسيون الذين اشتهروا
باستقامة عقيدتهم، فأصبحت مؤلفاتهم
وتعاليمهم نهجاً متبعاً على صعيد الإيمان
الرسمي .

اشترط اللاهوتيون أربع صفات في الأب
الكنسي هي: استقامة الرأي، وقداسة
العيش، والقدم (القرون الميلادية الثمانية
الأولى)، وصدور التسمية عن الكنيسة .

Achaz

Ahaz

ملك يهوذا الثاني عشر (٧٣٦-٧١٦ ق.م). ابن يوثام. أعلنت مملكتنا إسرائيل وسورية الحرب عليه فاستنجد بتجلات بيلاصر الثالث الذي استولى على دمشق عام ٧٣٢ ق.م، وجعل من آحاز تابعاً له.

في زمن هذا الملك نطق إشعيا بنبوءة عمّانوثيل.

Adam

Adam

آدم

«آدم» في كتاب العهد القديم هو أوّل المخلوقات البشريّة: «فخلق الله الإنسان على صورته. على صورة الله خلقه. ذكراً وأنثى خلقهم. وباركهم وقال لهم أنمروا، وأكثروا، واملاؤا الأرض واخضعوها. وتسلطوا على سمك البحر، وعلى طير السماء، وعلى كلّ حيوان يدب على الأرض.» (تكوين ١: ٢٧).

جبل الربّ ترابياً: ونفخ فيه نسمة الحياة، فصار آدم نفساً حيّة؛ فوضعه في جنة عدن وسمح له باستئثارها إلا شجرة معرفة الخير والشرّ فلا يقرب منها. ورأى الله أنّ آدم وحيد، فخلق له رفيقة هي

حواء، كوّنهما من أحد أضلاع آدم.

وأغرت الحيّة حواء بالأكل من شجرة معرفة الخير والشرّ، فانصاعت لها وأطعمت آدم منها. وتفتحت أعينهما، ورأيا أنّهما عاريان. وخسر آدم بذلك العطف الإلهيّ والنعمة التي كان فيها وكتب عليه العذاب والموت وأصبح نزاعاً إلى عمل الشر.

اسم آدم في العبريّة معناه «إنسان» أو «الجنس البشريّ» فهو اسم جنس لا اسم علم. ولهذا الاسم كذلك معنى هو اللون الأحمر من آدم العبرية. وللكلمة أصل أكادي أو آشوري هو «أدامو» ومعناه «يعمل» أو «يتج».

رُزق آدم ثلاثة بنين هم: قايين، وهابيل، وشيث. وكانت أيام حياته تسعمئة وثلاثين عاماً.

راجع . . التكوين العبرانيّ، والتكوين البابليّ، وآباء العهد القديم.

Edom

Edom

آدوم أو أدوم

معنى هذا الاسم بالعبريّة: الأحمر. وقد أُطلقت هذه التسمية، في كتاب العهد القديم، على عيسو أخي يعقوب البكر نظراً

آرام دمشق

(الجسر) بين حرمون وباشان، بالشرق من معكة.

كانت جشور مستقلة أيام الملك سليمان. وقد هرب إليها أبشالوم بعد أن قتل أخاه أمنون.

على حدود هذه الدويلة، جسر على نهر الأردن، بين طبرية والحولة، يعرف بجسر بنات يعقوب.

راجع: «الآراميون».

Aram Damas آرام دمشق

Aram Damascus

أهم الدول التي أسّسها الآراميون. كان مركزها في صوباً ثم انتقل إلى دمشق. راجع: «دمشق».

تأسست مملكة دمشق في أواخر القرن الحادي عشر ق. م. وكانت معاصرة تقريباً لتأسيس المملكة العبرانية.

امتد نفوذ هذه المملكة، من الفُرات إلى السرموك. وكانت متاخمةً للأراضي الآشورية، في الشمال، والكنعانية في الجنوب، وتحتوي على سورية الداخلية والشمالية، وباشان، وذلك في حوالي الألف الأول ق. م. راجع: «الآراميون».

إلى لون بشرته وشعره. وهو بموجب الكتاب جدّ الأدوميين.

راجع «عيسو».

Adoni Sedek آدوني صادق
Adoni Zedek

ملك أورشليم قبل دخول العبرانيين إليها. اسمه كنعاني معناه «سيد العدل».

بلغه أنّ يشوع بن نون أخذ عاي بعد أن احتلّ أريحا، وعلم أنّ الجبعونيين حالفوا يشوع، فأقسام حلفاً مع أربعة من ملوك الأموريين لمعاقبة جبعون. ولكنه انهزم هو وحلفاؤه وأسروا وقتلوا.

Aram آرام
Aram

أحد آباء العهد القديم. ابن سام. أبناؤه: عوص، وحول، وجائر، وماش. (تكوين ١٠: ٢٢ - ٢٣).

يُعتبر آرام جدّ الآراميين الذين سكنوا الأرض السورية.

Aram Djashour آرام جشور
Aram.Geshur

دويلة آرامية كان مركزها في جشور

آرام صوبة

آرام صوبة Aram Tsoba, ou çova
Aram Zobah
إحدى الدُول الأرامية العديدة، كان مركزها في صوبه، (راجع هذه الكلمة) وانتقلت منها إلى دمشق، فأصبح اسمها آرام دمشق.
جاء في كتاب العهد القديم أن مدُن باطح، وبيروثاي، وحيلام، كانت تابعة لهذه المملكة. راجع: «الأراميون».

الأراميون Araméens
Arameans

شعب سامي مترحل، كان منذ الألف الثاني ق.م. ينتقل ما بين الصحراء السورية والفُرات، وينتقل تدريجياً من حياة البداوة إلى الحياة الحضريّة.

استقرّ الأراميون في مستوطنات في بلاد أمورو (سورية) وبلاد بابل في النصف الأوّل من الألف الثاني ق.م. وكانوا يسمّون قديماً «سوتو». وظلّوا يعرفون بهذا الاسم حتى القرن الحادي عشر ق.م.

امتدّت أرضُ آرام (موطن الأراميين) من جبال لبنان في الغرب إلى ما وراء الفُرات في الشرق. ومن جبال طوروس في الشمال إلى دمشق وما يليها في الجنوب. وقد أُطلق على أرض آرام في التّرجمة اليونانية (السبعينية) للكتاب المقدّس اسم سورية.

أسّس الأراميون عدّة دويلاتٍ زامنّت

آرام معكة Aram Maké ou Maaka

Aram Maacah

دُويلة أرامية كانت تقع شرق نهر الأردن بالقرب من جبل حرمون. مركزها معكة.

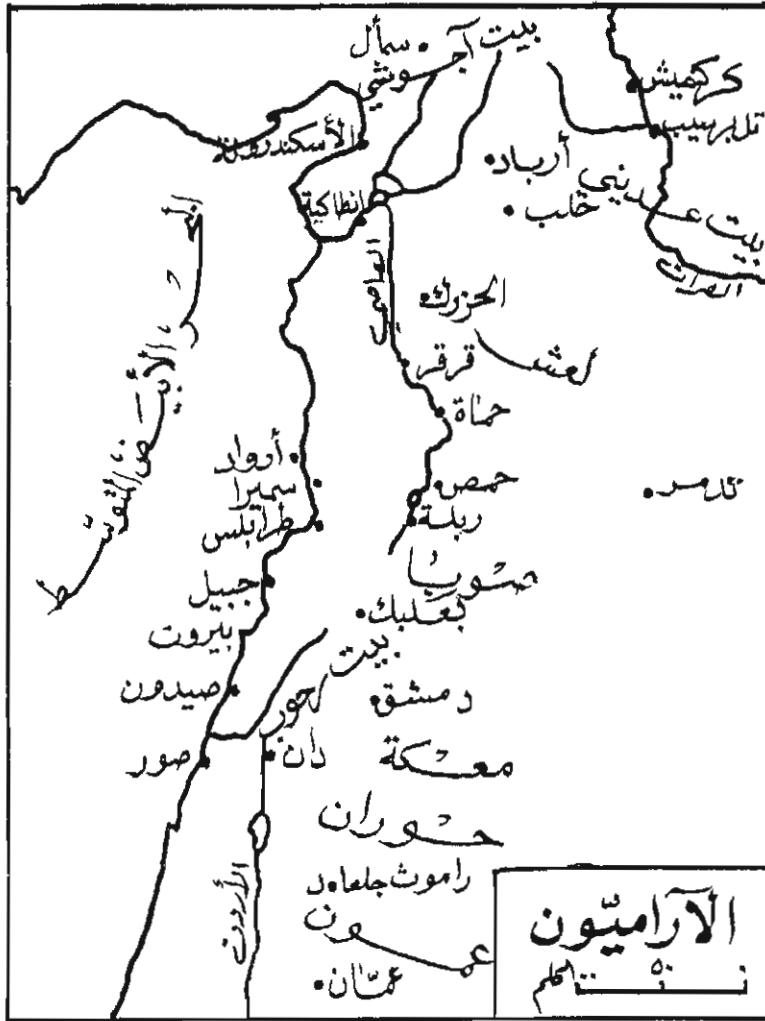
اشترك المعكيون، مع الأراميين والعمونيّين، في حربٍ مع داود انتهت بانتصاره عليهم. راجع: «الأراميون».

آرام النّهرين Aram Naharayn

Aram Naharain

من أقدم الدُول الأرامية. نشأت في منطقة الفُرات الأوسط ما بين هذا النهر ورافده الخابور. أُطلق عليها المصريون اسم «نهارين».

ورد ذكرُ هذه الدولة مراراً في الكتابات



الآراميون

البابلية الجديدة وأول ملوكها نابو أبال
أوسور، ومن بعده نبوكدنصر الشهير.

احتكر الآراميون التجارة البرية بينما
احتكر إخوانهم الكنعانيون التجارة
البحرية. ونشروا لغتهم الآرامية، بحيث
أصبحت في القرن الخامس ق. م. اللغة
الرسمية في كامل منطقة الهلال الخصيب.
راجع المادة التالية:

الآراميون: اللغة
Araméens: Langue
Arameans: Language

الآرامية لغة سامية شديدة القرابة من
الفينيقية والعبرية، تحتوي على بعض
خواص اللغة العربية.

كانت الآرامية لهجة القبائل البدوية التي
ذكرتها رسائل تل العمارنة في القرن الرابع
عشر ق. م. والتي ذكرها كذلك الآشوريون
في أحد نصوصهم وأطلقوا عليها اسم
«أكلامو» أو «أخلامو». وكانت هذه القبائل
تقيم في نخوم وديان دجلة والفرات.

مع تقلب الأزمنة، واتساع رقعة سكن
القبائل المذكورة، ظهرت لهجات عديدة،
وأصبحت الآرامية تدل على تفرع للغة
السامية يضم عدة لهجات.

مقارنة الآرامية مع عبرية كتاب العهد

ظهور الملكية لدى العبرانيين. من هذه
الدويلات:

آرام النهرين، في المنطقة بين الفرات
والخابور.

آرام صوبا، ومركزها صوبا.

آرام دمشق، التي حلت مكان صوبا.

آرام معكة في شرق الأردن.

آرام جشور، بين حرمون وباشان.

لعش، بالقرب من حماة.

بيت رحوب، ويُرجح أنها كانت تقع
بالقرب من حماة.

بيت عديني، حول تل برسبب.

بيت أجوشي، ومركزها أرباد.

شمال، في الأمانوس.

بيت بخياني، ومركزها جوزانا.

فدان آرام، حول حران.

بيت زماني، قرب ديار بكر.

بيت كرماني، في المنطقة الوسطى.

بيت ياكيني، في الجنوب (الخليج
العربي).

بيت هوزايي، في الجنوب الشرقي (بلاد
فارس).

استولى المغتصب الآرامي أداد أبال أدينا
على عرش بابل في القرن الحادي عشر
ق. م.

وأسس الآراميون الشرقيون السلالة

الآراميون : اللغة

ق.م. (وكتابات زاكر (نهاية القرن التاسع الميلادي) والنقوش على القمريد التي عُثِرَ عليها في حماة (القرنان التاسع والثامن ق. م.) ومسلات السفيرة (قراية العام ٧٥٠ ق.م.) وكذلك سائر النصوص العائدة إلى العالم الآرامي السياسي (جوزانا وشمأل وارباد ودمشق). هذه الكتابات دَوِّنت بالأبجدية الفينيقية، مع فارق أن بعض الأحرف الحلقيية والشبه صائتة استعملت لترمز إلى الأحرف الصائتة (الحركات).

وانتشرت الآرامية في القرن الثامن ق.م. بفضل الفتوحات الأشورية والبابلية، فحلَّت مكان الاكديّة كلغة دبلوماسية. وهذه الآرامية تسمى الآرامية الكلاسيكية المتأثرة بالاكديّة. وآثارها في مسلات النيرب، وألواح تل حلف، وفي تعويذة آرامية لأشور، وكتابات نمرود.

ومن ثم تم استيلاء قورش على بابل عام ٥٣٩ ق.م. وأسس إمبراطورية تمتد من بلاد فارس إلى النيل والهندوس. وكانت الآرامية هي اللغة الرسمية للأجهزة الإدارية التي كانت تشرف من سوس على الجهاز السياسي الهائل. وكانت الآرامية في خدمة المبادلات التجارية والسياسية

القديم، تظهر آثار تطور أكبر أصاب هذه اللغة، على صعيد نظامها الصوتي والأحرفي، وفيما يتعلق بالإعراب الذي فُقد فيها تماماً في حين احتفظت العبرية ببعض مظاهره. وقد اكتسبت الآرامية عدداً أكبر من مفردات الألفاظ والأدوات، واغتنت بالتوريات والجمل التابعة.

يمكن تمييز مرحلتين أساسيتين في تاريخ اللغة الآرامية:

المرحلة الأولى: سابقة لانقسام اللُغة إلى لهجات متعددة، وتمتد من القرن التاسع ق.م. وحتى موت الإسكندر الكبير عام ٣٢٣ ق.م. وتُعرف بمرحلة الآرامية الشائعة أو المشتركة.

والمرحلة الثانية: تمتد من موت الإسكندر إلى يومنا هذا. وقد ظهرت في هذه المرحلة لهجات عديدة أصبح أغلبها من اللغات الأدبية.

ينقسم تاريخ الآرامية المشتركة إلى عدة مراحل. فهناك المرحلة القديمة وقد دَوِّنت بها كتابات القرنين التاسع والثامن ق.م.، مثال نص إهداء، من برهدد، إلى الإله ملقارت (مطلع القرن الثامن ق.م.) وكتابات أرسلان طاش (قراية القرن الثامن

وأما أصله فهو ناشت هذه اللغة مع اللهجات المحلية، في مختلف المناطق، محتفظة بوحدة بيّنة ودون أن تفسد اللهجات المذكورة. ويطلق على هذه الآرامية اسم آرامية الإمبراطورية. وقد عُثر على عدد كبير من الوثائق العائدة للحقبة الأخمينية في جميع مرزبانات الإمبراطورية الفارسية، من الأفغانستان والهند شرقاً إلى مصر غرباً. وأشهر هذه الوثائق هي برديات «يب» (الفنتين) التي تعود إلى القرن الخامس ق.م. ، والصادرة عن إحدى المستعمرات اليهودية العسكرية المستقلة.

تتكشف آرامية الإمبراطورية عن دلائل عديدة لتطورها الصوتي والفرماطقي. وقد تطعّمت بعبارات فارسية من المصطلحات الإدارية والعسكرية. واتخذت الآرامية طابعاً صورياً رمزياً في الكتابات الفارسية استمر حتى العام ٢٤٧ ق.م. ، وذلك أن عدداً كبيراً من الكلمات كانت تكتب بالآرامية وتحوّل عند القراءة إلى مرادفها البهلوي.

وعندما فتح الإسكندر الكبير الشرق حلّت اللغة الإغريقية مكان الآرامية. انتمت الآرامية إلى لهجات عدة. أما الخط الآرامي المنحدر من الخط الفينيقي

، بدأ من القرن السابع ق.م. بعد تولدته منه أقلام جديدة، منها الأحرف المربعة (سترانجلو) التي تبناها العبرانيون والأحرف النبطية والتدمرية والسريانية والماندية.

وانقسمت الآرامية إلى فرعين رئيسيين: فرع غربي وآخر شرقي.

يحتوي الفرع الغربي على اللهجات التالية:

أولاً، آرامية الكتاب المقدس (القرنان الثالث والثاني ق.م.) التي يطلق عليها خطأ اسم الكلدانية. وقد استعملت هذه اللهجة في سفر عزرا ثم في سفر دانيال (١٦٧ - ١٦٦ ق.م.) وأصبحت لهجة محلية في فلسطين.

ثانياً، اللهجة التدمرية.

ثالثاً، اللهجة النبطية.

رابعاً، اللهجة اليهودية الآرامية الغربية.

خامساً، اللهجة السامرية.

سادساً، اللهجة المسيحية الآرامية.

سابعاً، اللهجة الآرامية الجديدة.

أما الفرع الشرقي الذي تطور في بابل، منذ العصر السلوقي اعتباراً من القرن الرابع ق.م. ، فهو ينقسم إلى اللهجات التالية:

أولاً، السريانية.

الآريون

الآريوسية التي انتشرت بين مسيحي الشرق وكان لها تأثير كبير على الصعيد الديني في المنطقة. راجع «الآريوسية».

Arianisme
Arianism

الآريوسية

نحلة دينية نادى بها كاهن إسكندري اسمه آريوس، تزعم أن «الكلمة» غير مساوٍ للآب في الجوهر، علماً بأن الكنيسة الكاثوليكية تعتبر أن الكلمة، أي ابن الله هو الله حقاً ومساو للآب.

لاقت بدعة آريوس صدىً لها في فلسطين وفي الشرق قاطبةً مما دعا الإمبراطور قسطنطين إلى عقد مجمع كنسي في نيقيا (٣٢٥) حرم آريوس وأعلن المبادئ المحددة للإيمان المسيحي.

راجع : «الثالوث الأقدس».

Aryens ou Aryas
Aryans

الآريون

أطلقت هذه التسمية في الأزمنة القديمة على مجموعة من الشعوب قطنت شرق البحر الأبيض المتوسط تنتسب إلى عائلة الشعوب الألبية التي غزت شمالي الهند.

لغة هذه الشعوب كانت من عائلة

ثانياً، اليهودية الآرامية الشرقية.

ثالثاً، المندية.

رابعاً، اللهجات الآرامية الشرقية الحديثة.

تراجعت الآرامية الشرقية والغربية أمام اللهجة العربية التي عمّت كامل المنطقة، فلم يسلم بعدها إلا لهجات ثلاث جماعات صغيرة من الشعوب الآرامية، تتمثل إحداها في شعب طور عابدين في أعالي دجلة. وقد تبدلت البنية الآرامية القديمة تبديلاً كبيراً في هذه اللهجة فظهرت فيها صيغ فعلية جديدة مشتقة من المصدر حلت مكان صيغ الماضي والمضارع، وأصبحت أداة التعريف تختلف باختلاف الجنس والعدد. وهنالك لهجة ثانية هي السريانية الجديدة، وثالثة وهي لهجة الموصل. وهذه الأخيرة تقع بين لهجة طور عابدين ولهجة أورميا.

Arius
Arius

آريوس

ولد في الإسكندرية نحو العام ٢٨٠ م وتوفي في القسطنطينية عام ٣٣٦.

تتلمذ آريوس على يد القديس لوقيانوس الإنطاكي وأخذ منه مبادئ فلسفة «أوريغينيس الإسكندري» وأنشأ نحلة

Hasdrubal	آزرو بعل	اللغات الهندو - أوروبية (المجموعة الهندو - إيرانية).
Hasdrubal	رجل دولة وقائد قرطاجي (آخر القرن السادس ومطلع القرن الخامس ق.م.). إبن ماجو. باشر فتح سردينيا نحو ٤٨٩ ق.م.	عثر في بوغاز كوي، العاصمة الحثية، على نص مسماري لمعاهدة عقدت في القرن الرابع عشر ق.م. بين ملك الحثيين وملك المتانيين، وتبين أن أسماء الآلهة المذكورة في هذه المعاهدة، هي أسماء عائدة إلى آلهة الهند الفيديّة. وبالاستناد إلى بعض الاعتبارات اللغوية، يمكن القول بأن المتانيين اتخذوا لأنفسهم الآلهة الهندية إلى جانب الآلهة البابلية. ويسمح ما تقدم باستنتاج أن الغزوة الآرية إلى الهند سبقت القرن الرابع عشر ق.م. راجع «الآريون : اللغة».
Hasdrubal	آزرو بعل	
Hasdrubal	قائد قرطاجي (القرن الرابع ق.م.). ترأس جيش صقلية في المعركة ضد سرقسطة (٣٣٩ ق.م.) فهزمه تيموليون.	
Hasdrubal	آزرو بعل	
Hasdrubal	قائد قرطاجي (القرن الثالث ق.م.). بعد إخفاق الحملة الرومانية على إفريقيا عام ٢٥٥ ق.م. ، تسلّم أزرو بعل قيادة جيش صقلية ونزل إلى البر في ليليوم (مرسالا) عام ٢٥٤ ق.م. استدرجه ميتيلوس إلى أسوار بالرمو حيث هزمه وأهلك جيشه.	Aryens: Langue . اللغة . Aryans: Language الآريون هم أجداد الشعوب الهندو - أوروبية في الهند وإيران. واسم إيران مشتق من هذا الجذر.
Hasdrubal le Beau	آزرو بعل	تطلق لفظة هندو - آرية على اللغة الهندو - أوروبية الهندية والإيرانية للتمييز بينهما وبين سائر لغات المنطقة غير الهندو أوروبية.
Has drubal	قائد قرطاجي (٢٧٠ - ٢٢١ ق.م.)	

آزرو بعل

شيبيو اللذين قُتلا في المعركة
(٢١١ ق.م.).

أرسل لنجدة أخيه، فتمكن من الخروج
من إسبانيا على رأس جيشه رغم تصدّي
ابن بوبليوس له، فاجتاز جبال الألب
وحاصر بليسنسيا دون طائل وهزم وقتل
بالقرب من ميتور (٢٠٧ ق.م.)، إثر
مكيدة قام بها كلوديوس نيرو.

آزرو بعل، الأصلع Hasdrubal le Chauve
Hasdrubal the Bald

قائد قرطاجي (آخر القرن الثالث ومطلع
القرن الثاني ق.م.). ابن جيسكون.
أشرف على مصالحة مجلس الشيوخ في
إسبانيا، وراقب أسرة برقة وحارب شيبيو في
إفريقيا فأبعده عن عتيق، بمساعدة سيفقص
ملك نوميديا الذي سبق أن تزوج من
صفونسب ابنة أزرو بعل المذكور ولكنه هُزم
وفقد قيادة الجيش.

عمل هنيبعل على الحصول على عفو عن
آزرو بعل، قبيل معركة «زاما» رغبةً منه
باستعمال الجيش الذي جمعه هذا الأخير على
نفته الخاصة.

آزرو بعل Hasdrubal
Hasdrubal
رجل دولة قرطاجي (النصف الثاني من

لقب بالجميل. صهر هنيبعل. أشركه
هملقار برقة في حكم إسبانيا. وعند موت
هذا الأخير (٢٢٩) حلّ أزرو بعل مكانه.

عمل أزرو بعل على توطيد الهيمنة
القرطاجية على إسبانيا فأقام محالفات مع
الملوك المحليين وأنشأ مدينة قرطجنة،
ومارس عملياً سلطات ملكية لا تخضع لأي
مراقبة.

عقد مع الرومان اتفاقاً تعهد فيه بعدم
اجتياز نهر الإيبر (٢٢٦).

آزرو بعل برقة Hasdrubal Barca
Hasdrubal Barka

قائد قرطاجي (نحو
٢٤٥ - ٢٠٧ ق.م.). أخو هنيبعل. رافق
أخاه إلى إسبانيا وكلف من ثم بحماية
ممتلكات عائلته فيها يسانده أسطول بحري
وجيش بري.

حاول أزرو بعل اللحاق بهنيبعل لمساندته
ولكنه هزم على يد كنيابوس شيبيو عند نهر
أيبر، فلم يتمكن من اللحاق بأخيه
(٢١٥ ق.م.)، واستدعي إلى قرطاجة
(٢١٢ ق.م.).

عاد أزرو بعل إلى إسبانيا مع فرق
جديدة وأحرز نصراً على كنيابوس وبوبليوس

آزرو بعل

Azo أزو القرن الثالث ق.م. كان يمثل الحزب المحايي لروما. طالب بالسلم بعد معركة «زاما» وفاوض روما للتصديق على معاهدة السلام.

مدينة في منطقة نهر الفرات الأوسط. عثر في موقعها على آثار ترقى إلى عصر «العبيد» (حوالي النصف الثاني من الألف الخامس ق.م.).

Hasdrubal آزرو بعل

Hasdrubal قائد قرطاجي (القرن الثاني ق.م.). هُزم في العام ١٥٣ ق.م. على يد مسينيسا فحكم عليه مجلس الشيوخ بالإعدام خوفاً من قيام حرب جديدة مع روما.

يعود اسم أزو إلى القرن الخامس عشر ق.م. أما الاسم الحالي للمدينة فهو تمل الحديدي، وهي في منطقة غمر الفرات بعد أن شُيد عليه السد السوري. راجع «الفرات الأوسط».

أنقذ أزرو بعل بفضل جيشه فكلف بالدفاع عن قرطاجة (١٤٩). فأظهر أثناء حصار المدينة طغياناً وحشياً واستسلم من ثم سرّاً لثيبيو أميليانوس، بينما ألفت زوجته نفسها مع أبنائها في محرقة (١٤٦ ق.م.).

Asa آسا ثالث ملوك يهوذا (٩١١ - ٨٧١ ق.م.). ابن أيام. أخلص في عبادة يهوه وتقرب من مملكة إسرائيل في أواخر ملكه.

Hasdrubal آزرو بعل

Hasdrubal قائد قرطاجي (توفي عام ١٤٧ ق.م.). حفيد مسينيسا ملك نوميديا.

آلهة المنطقة السامية
Dieux des Sémites
Gods of the Semitic Region

أهم الآلهة في المنطقة السامية هم:

أنو : أبو الآلهة، سومر.
آنونا : إلهة محاربة، أكاد.
أنونيتوم : إلهة الحرب، أكاد.

إشترك مع أزرو بعل المذكور في المادة السابقة في الدفاع عن قرطاجة فأحرق الأسطول المعادي ولكنه أتم بالخيانة وقتل.

أبسو	: المياه العذبة، بابل.	أعرا	: ذو الشري، آرام.
أبو	: العشب الأخضر، بابل.	اللات	: الكوكب الزهرة، العرب.
أترغاتس	: أحد أسماء عثرعاته، بلاد آرام.	الله	: المنطقة العربية.
أثيرة	: اسم لعشيرة، كنعان.	الإله المجهول	: المنطقة العربية.
أدبا	: شبيه آدم، سومر.	الإلهة	: سورية.
أدد	: الأعاصير، آشور وبابل.	السورية	
أدون	: الخصب وتجديد الطبيعة، بلاد كنعان.	ألوهيم	: الله أو الإله، المنطقة العبرانية.
أدوناي	: اسم الجلالة، بلاد العبرانيين.	اليحييل	: العالم السفلي، سومر.
أدونيس	: الإله أدون، كنعان.	انانا	: ملكة السماء، أوروك.
ارش كيجال	: إلهة الجحيم، سومر.	انتوم	: زوجة أنو، سومر.
أرصو	: الأرض، تدمر.	انسون	: القمر في آخره، سومر.
ارنيننا	: النصر، آكاد.	انشار	: العالم السماوي، سومر وأكاد.
أسلوجي	: مثيل مردوك، قصار.	انكي	: المياه العذبة، سومر.
أسورس	: اسم الإله أنشار.	انليل	: ابن أنو وكسي.
اشتار	: انانا السومرية، بابل وأشور.	انين	: الحرب، أكاد.
اشتارالمسترجلة: ماري.		أوتو	: الشمس، سومر.
أشمون	: الصحة والطب، صيدا.	أيا	: الأنهر، أكاد وبابل -
أشنان	: الحبوب، سومر.	ايا	: زوجة شمس، بابل.
أشور	: كبير الآلهة، آشور.	إيشكور	: المطر والعواصف، سومر.
		إيل	: كبير الآلهة، مشترك.

آلهة المنطقة السامية

إيل شداي	: الإله القدير، المنطقة العبرية .	بعل مرقود	: اله الرقص، دير القلعة وبلاد كنعان .
إيل عليون	: الإله العلي، بلاد كنعان والعبرانيين .	بل أوبيل	: السيد (بعل)، تدمر .
إيلا جبال	: الشمس، حمص .	بلتي	: زوجة بل، تدمر .
إيمدجود	: سحب الأعاصير، سومر .	تارح أو تارخ	: الهلال، منطقة العبرانيين .
باخوس	: الخمر والهذيان، بعلبك .	تاوت	: اسم للإلهة تيامات .
باو	: أوروك .	تشوب	: العاصفة والحرب، المنطقة الحثية .
ببار	: الشمس، سومر .	تعنيت	: الإلهة الأولى، قرطاجنة .
بتيل	: مقام الله، آرام .	تلبنش	: تشوب، المنطقة الحثية .
بزوزو	: شيطان الحمى، بابل وأشور .	تموز	: الإنبات، بابل .
بعل	: السيد أو الرب، مشترك .	تيامات	: المياه المالحة، سومر و بابل .
بعل بريث	: رب العهد، منطقة العبرانيين .	جد	: تدمر .
بعلة جبيل	: سيدة جبيل، بلاد كنعان .	جلجامش	: سومر .
بعل خامون	: سيد الأعمدة، قرطاجنة .	حايا	: زوج ندابا، سومر .
بعل زبوب	: إله الشياطين، بلاد كنعان .	ألحجر الأسود	: الشمس، آرام وجزيرة العرب .
بعل شامين	: إله السموات، تدمر وكنعان .	داجان	: العواصف، أكاد وماري وكنعان وأشدود .
بعل فغور	: سيد فغور، مؤاب .	داجون	: الحبوب ومجري المياه، كنعان .
بعل هدد	: اله العواصف، كنعان .	داشوس	: اسم الإلهة لحامو .
		داشي	: اسم الإله لحمو .

آلهة المنطقة السامية

دامو	: إله جرسو.	شدرافا	: نظير أشمون وأدونيس، كنعان.
دمجاتونا	: زوجة انكي، كينيرشا.	شدرفا	: شدرافا، تدمر.
دموزي	: المياه الجوفية، باد تيبيرا.	شقط نهر	: يم البحر، كنعان.
دموزي أبسو	: المياه الجوفية، كينيرشا.	شمس	: الشمس، جزيرة العرب.
دوشر	: من آلهة الحجاز.	شمس	: الشمس، كنعان وآكاد.
ديونيزوس	: تدمر.	شهر	: القمر، آرام.
ذو الخلصة	: جزيرة العرب.	شيدوري هي	: الحصن، آكاد.
ذو سماوي	: رب السماء، سبأ.	شيع القوم	: مرافق الناس، منطقة النبط.
ذو الشرى	: الحجاز.	شيلابات	: اللبوة، آكاد.
ذو غابة	: الحجاز.	شيمباتارا	: الهلال في أوله.
الرحمن	: جزيرة العرب.	عشتر	: عشطار، جزيرة العرب.
الرحيم	: جزيرة العرب.	عشراة	: زوجة هدد، آرام.
رشف	: الموت والحياة، كنعان.	العجل	: لدى العبرانيين.
رضو	: الرضى، جزيرة العرب.	الذهبي	
ركوب إيل	: إيل، سبأ.	عجلي بول	: القمر، تدمر.
رمون	: الرعد، آرام وكنعان.	العزى	: الكوكب الزهرة، لدى العرب.
زبدا	: شبيه داجان، آكاد.	عشطار	: اشتار، لدى الساميين الغربيين.
سن	: القمر، آكاد.	عشتارت	: الأمومة، أوغاريت.
سهر	: القمر، آرام وجزيرة العرب.	عشتر	: لدى العرب.
سين	: القمر، آرام وجزيرة العرب.	عشيرة	: قرينة إيل، أوغاريت.
شباباش	: الشمس، أوغاريت.		
شارا	: أوما.		
شالا	: قرينة داجان، كنعان.		

أوغاريت .	المنه	: القمر، سبا .
عمّ	ملقارت	: ملك المدينة، كنعان .
عناة	ملقارت	: البحر، صور .
أوغاريت .	هرقل	
قادش	ملك بيل	: الشمس، تدمر .
القمر	ملكوم	: شبيه مولوك، بلاد عمّون .
القيس	تمو	: إله بدئي يمثل الضباب، سومر وآكاد .
كاسيوس	الإله زفس اليوناني، جبل كاسيوس .	
كموش	: شبيه مولوك، مؤاب .	
كي	: الأرض، سومر .	
كيساري	: الإله كيشار .	
كيشار	: الأرض، سومر وآكاد .	
لاما	: الشفاعة، سومر .	
لاماسو	: نظير لاما، بابل .	
لاماشتو	: تعذيب المرضى، آشور .	
لحامو	: ابنة أبسو، بابل .	
لحمو	: ابن أبسو، بابل .	
لهار	: الماشية، سومر .	
لويانان	: البحر، كنعان .	
ليسم	: ماري .	
مارتو	: شفيح البدو، سومر .	
مردوك	: كبير الآلهة، بابل .	
مسلمتايا	: الحرب، سومر .	
	المنه	: القمر، سبا .
	ملقارت	: ملك المدينة، كنعان .
	ملقارت	: البحر، صور .
	هرقل	
	ملك بيل	: الشمس، تدمر .
	ملكوم	: شبيه مولوك، بلاد عمّون .
	تمو	: إله بدئي يمثل الضباب، سومر وآكاد .
	مناة	: المصائر والأقدار، لدى العرب .
	مناف	: تدمر .
	موت	: القحط والموت، كنعان .
	مولوك	: عمّون .
	موميز	: اسم للإله تمو .
	نابو	: الكتابة والحكمة، بابل .
	نانا	: القمر، سومر .
	نانشي	: السمك والصيد، سومر .
	نيو	: نابو، آرام ومنطقة العبرانيين .
	ندابا	: الكتابة والحسابات، سومر .
	نرجال	: العالم السفلي، كوتا (سومر) .

ثمتار	: القدر، سومر.	وَدّ	: القمر، معين.
ثمو	: المياه الأولى، سومر.	يرحي بول	: القمر، تدمر.
نوسكو	: النار، سومر.	يهوه أويواو	: القمر، مناطق العبرانيين
نيسابا	: الأعشاب والقصب، سومر.	وَالكِنَعَانِيّينَ .	
نيميسيس	: الانتقام لدى الإغريق، تدمر وقصير.	يغوث	: جزيرة العرب.
نينازو	: العالم السفلي، سومر.	يَمّ	: البحر، كتعان.
نينتو	: السيدة الوالدة، سومر.	آمد	Amida
نينجال	: زوجة نانا، أور.	مدينة قديمة على نهر دجلة (ارمينيا)، تعرف اليوم باسم ديار بكر.	Amida
نينجرسو	: سيد جرسو، جرسو.	حصن ديوقليسيانوس هذه المدينة لحماية نهر الفرات ومدينة نصيبين من هجمات البارثيين. إلا أن ذلك لم يمنع هؤلاء من الاستيلاء عليها بعد حصار دام شهرين.	
نينجيشريدا	: العالم السفلي، سومر.	Amna	آمنة
نينسون	: البقرة الوحشية، سومر.	Amna	والدة النبي محمد. أبوها وهب بن عبد مناف. كان محمد في السادسة من عمره عند وفاتها (٥٧٧ م).
نينليل	: زوجة انليل، سومر.	قال القرماني: أعطها الله من الجمال والكمال ما كانت تدعى به حكيمة قومها.	
نينناخ	: السيدة المعظمة، كيش.		
نينهار	: الطيور، سومر.		
نينهار	: الرعد والأمطار، سومر.		
نينهورساج	: الجبل، كيش.		
نينورتا	: الحرب، سومر.		
نيني زازا	: أور وماري.		
هبال أو هيل	: تدمر.		
هدد	: العواصف، آرام.		
هرقل	: تدمر.	آمو	Aamou
هرون أو هورون	: الحياة والموت، كتعان ولدى العبرانيين.	تسمية كان يطلقها المصريون القدماء	Amu

آمون

على شعوب سيناء وفلسطين ولاسيما منهم الهيكسوس .
معبداً للإلهة نينهورساج في العبيد .

Anou

آنو

Anu

الاله الأعظم لدى السومريين ، ملك السماء ورأس الثالوث المؤلف منه ومن الإلهين أنليل (الهواء) وانكي (الأرض) .

كان آنو أباً لأهله السماء كافة ومنظم العالم . حيوانه الرمزي الثور الضخم ، رمز كبار الآلهة أمثال إيل وزفس .

لم يكن آنو أباً لمدينة معينة ، إلا أن مدينتي أريدو وأوروك كانتا تحصانه بعبادة خاصة .

وهو كأب سماوي كان يترأس الاجتماعات السماوية ويمنح المناصب الكبرى كالمملك والإمارة .

ابنته «انانا» ، عشتار السومريين . قرينته «أنتوم» . رقمه المقدس في علم الفلك السومري (٦٠) . وقد أصبح هذا الرقم مقدساً وأساساً للحساب الستيني (الساعة ٦٠ دقيقة والدقيقة ٦٠ ثانية والدائرة ٦٠ × ٦٠ = ٣٦٠ درجة ، والدرجة ٦٠ دقيقة .

لفظة «آمو» تحوير لكلمة عامو السامية ومعناها عامة القوم أو الأمة .

آمون

Amon

الملك الخامس عشر لسيهوزا (٦٤٢ - ٦٤٠ ق.م) .

ابن منسي وخليفته . تابع آمون أعمال والده في التوفيق بين قبائل اليهود على الصعيد الديني . قتل نتيجة إحدى مؤامرات البلاط .

آنسود

Ansoud

مؤسس سلالة ماري العاشرة بعد الطوفان . ورد ذكر هذا الملك في نصوص عثر عليها في مدينة ماري .

يعرف هذا الملك كذلك باسم أنسود . وكان اسمه يُقرأ سابقاً أنسير .

حكم هذا الملك مدة ثلاثين عاماً وحكمت سلالته ١٣٦ عاماً .

آن نيبادا

Aannipada

أحد ملوك سلالة أور الأولى (بعد العام

أبَابَشْتِي

Apopi
Ababi

أبَابِي

راجع «أبوفيس» .

Abarnahara
Abarnahara

أَبَارَنْهَارَا

تسمية آشورية معناها «عبر النهر» أو ما وراء النهر. والمقصود بالنهر هنا الفرات .

أطلقت هذه التسمية على المنطقة بين الفرات والبحر الأحمر (سورية الجغرافية). وهي مرادفة للفظَة أمورو أو عمورو بمعنى «الغرب» . وهذه الأخيرة أطلقها البابليون على المنطقة الواقعة غرب نهر الفرات .

كانت أبارنهارا تشكل المرزبانة الخامسة في ظل الحكم الفارسي، وكانت عاصمتها دمشق، ومدنها الرئيسية: حماة وحلب في سورية الشمالية، والسامرة، وأورشليم، وأشدود، ودور، في فلسطين وعربايا في الجنوب من غزة .

Abason
Abason

أَبَاسُون

اسم الإله «أبسو» كما ورد لدى المؤرخ داماسكوس .

Abbashtti
Abbashtti

أَبَابَشْتِي

ورد هذا الاسم محفوراً على إحدى حبات

Anounnaki
Anunnaki

آنُونَاكِي

تسمية كان يطلقها السومريون والبابليون على آلهة الأرض والمياه والجحيم، تمييزاً لها عن آلهة السماء أو الهواء، المعروفة باسم «أجيجي» .

المعروف أن لفظَة «كي» السومرية الواردة في هذه اللفظة تعني الأرض .

Aélius Gallus
Aelius Gallus

أَيْلْيُوسُ غَالُوسُ

قائد روماني تولى ولاية مصر عام ٢٥ ق.م. هو أول قائد روماني قام بحملة في الجزيرة العربية. وقد استعان في هذه الحملة بالنبط، وملكهم يومها عبادة الثالث .

يروى الرحالة سترابون، وهو من معاصري أيلْيُوسُ، أن النبطيين أظهروا رغبة في نصرَة الرومان وأوفدوا وزيراً لهم يدعى سيلوس ليتولى مهمة هدايتهم إلى الطريق. إلا أن هذا الوزير خدع الرومان وذهب بهم في طرق وعرة فقاسى الجيش من الإرهاق والعطش واضطر إلى الانسحاب. وقد تكون رواية سترابون مُنتحلة لتبرير فشل صديقه أيلْيُوسُ. والمهم أن هذا الأخير عاد إلى مصر بعد حملة دامت ستين يوماً لم يحرز فيها انتصاراً .

أبيت ليم

والتبسيطي، كان من صنع الفينيقيين. فهذا الشعب هو الذي وضع النموذج الذي تمسّت عليه جميع الأبجديات المستعملة، وعلى النطاق العالمي. وهو الذي نشرها في أرجاء العالم.

تتألف الأبجدية الفينيقية من رموز لأحرف الصوامت دون الصوائت (الحركات) وكان التدوين لا يسجل إلا الصوامت وذلك كما نكتب نحن اليوم بالعربية لفظة رجل ونقرأها «رَجُل» بفتح الحرف الأول وضم الثاني، أو «رَجُل» بكسر الحرف الأول وتسكين الثاني. وكان ذلك كافياً لكتابة بعض اللغات السامية.

وكان لا بد من إضافة الصوائت للوصول إلى وضوح أكبر. فعمد في مرحلة أولى إلى إيجاد أبجدية مقاطعها مؤلفة من حرف صامت يليه حرف صائت، أو بالعكس، أو من حرفين صامتين يتوسطهما حرف صائت. ونشأ عن ذلك أبجديات تتألف من زهاء الخمسمئة مقطع.

وتّم التحسين الأخير على يد الإغريق الذين ابتكروا أحرف الصوائت، وعمدوا إلى إضافتها إلى الصوامت بالصورة الملائمة، واستعملوا لذلك الرموز الفينيقية التي لم يكن لها استعمال في لغتهم.

عقد من العقيق في الوركاء (أوروك)، يعود إلى زمن سلالة أور الثالثة. (٢١١٢-٢٠٠٦ ق.م). وكان إلى جانب هذا الاسم كتابة تفيد أن العقد مقدمة من «أمرسين» ملك أور (نحو ٢٠٤٥ - ٢٠٣٧ ق.م).

lbbit Lim

lbbit Lim

أبيت ليم

ملك أيبلا. ابن أجريش حيا. تاريخ حكمه بين العام ٢٠٠٠ و ١٨٠٠ ق.م.

اسم هذا الملك عمّوري بخلاف اسم والده.

Alphabet

Alphabet

الأبجدية

اختراع الأبجدية كان تنويجاً لجهود مستمرة ومتواصلة مرّامها تجزئة الكلام إلى أصوات بسيطة.

بدأ البشر باستعمال الكتابة الرمزية، وأدى بهم الأمر إلى إعطاء الرموز قيمة صوتية مستقلة عن معنى الرسم.

إلا أن ما تقدم لم يكن كافياً. وكان يتوجب كذلك تحليل الألفاظ لإيصال عناصرها إلى أقل عدد ممكن من الأصوات الأساسية، ويبدو أن هذا العمل التحليلي

الرمز الدولي	العربية	السريانية	العبرانية	الأرامية	الاوغاريتية	الفينيقية
'A	أ	—	—	—	𐤀	—
'U	و	—	—	—	𐤁	—
'I	أ	—	—	—	𐤂	—
A	ا	ܐ	א	א	—	𐤃
B	ب	—	ב	—	𐤄	—
V	—	ܘ	ו	ו	—	𐤅
G	—	—	ג	—	𐤆	—
GH, Q	ح	ܚ	ח	ח	𐤇	—
D	د	—	—	—	𐤈	—
DH, D	ذ	ܘ	ז	ז	𐤉	—
H	هـ	ܚ	ח	ח	𐤊	—
W	و	ܘ	ו	ו	𐤋	—
Z	ز	ܘ	ז	ז	𐤌	—
H	ح	ܚ	ח	ח	𐤍	—
F	ط	ܦ	פ	פ	𐤎	—
Z	ظ	—	—	—	𐤏	—
Y	ي	ܝ	י	י	𐤐	—
K	ك	ܟ	כ	כ	𐤑	—
KH, H	خ	ܟ	כ	כ	𐤒	—
L	ل	ܟ	ל	ל	𐤓	—
M	م	ܡ	מ	מ	𐤔	—
N	ن	ܢ	נ	נ	𐤕	—
S	س	ܫ	ש	ש	𐤖	—
(S)	—	—	—	—	𐤗	—
G	ج	ܓ	ג	ג	𐤘	—
P	پ	ܦ	פ	פ	𐤙	—
PH, P	ف	ܦ	פ	פ	𐤚	—
S	س	ܫ	ש	ש	𐤛	—
D	د	ܘ	ו	ו	𐤜	—
R	ر	ܚ	ח	ח	𐤝	—
S	س	ܫ	ש	ש	𐤞	—
T	ت	ܚ	ח	ח	𐤟	—
TH, T	ث	ܚ	ח	ח	𐤠	—
Q	ق	—	—	—	—	—

الأبجديات السامية

السين العربية، نطقها الأصلي بين السين والشين.	الجيم المرققة، تعادل العين العربية.
العين، تعادل العين العربية.	الجيم المعطشة، وهي الجيم العربية.
الباء المقساة، لا مثل لها في العربية، تعادل حرف الـ «P» الفرنسي.	الذال المقساة، تعادل الذال العربية.
الباء المرققة، تعادل الباء العربية.	الذال المرققة، تعادل الذال العربية.
الصاد، تعادل الصاد العربية.	الهاء، تعادل الهاء العربية.
القاف، تعادل القاف العربية.	الواو، صامت مشترك غير واو المد المعادلة للضممة الطويلة.
الراء، تعادل الراء العربية.	الزاي، تعادل الزاي العربية.
الشين، تعادل الشين العربية.	الحاء، تعادل الحاء العربية.
التاء المقساة، تعادل التاء العربية.	الطاء المقساة، تعادل الطاء العربية.
التاء المرققة، تعادل التاء العربية.	الطاء المرققة، تعادل الطاء العربية.
الضاد، مختصة بالعربية.	الياء، وهي غير ياء المد المعادلة للكسرة الطويلة.
إلى جانب ما ذكرت من تحويل ناتج عن قاعدة التقسية والترقيق، هنالك بعض الملاحظات حول الحروف، أورد أهمها:	الكاف المقساة، تعادل الكاف العربية.
أحرف الهمزة والواو والياء، يقلب كل منها أحياناً إلى أحد الحرفين الآخرين عند انتقاله من لهجة إلى أخرى.	الكاف المرققة، تعادل الحاء العربية.
حرف الجيم، يتحوّل بين اللهجات إلى	اللام، تعادل اللام العربية.
	الميم، تعادل الميم العربية.
	النون، تعادل النون العربية.
	السين، تعادل السين العربية.

وَأَصْلُهَا بَعْلٌ .
تحويله إلى حرف مد في مثل «بال» و «بيل»
وأصلها بعل .

حرف الصاد، يتحوّل بين اللهجات
إلى سين، أو ضاد، أو زاي، أو ظاء .

حرف القاف، يتحوّل بين اللهجات
إلى جيم، أو غين، أو كاف، وفي
اللهجات العامية إلى همزة .

حرف الشين، يتحوّل إلى سين أو
طاء .

حرف التاء، يتحوّل إلى ثاء أو طاء .

أما الأحرف الصوتية الرئيسية فهي :

الفتح ويتمثّل بالفتحة العربية .

الضم، ويتمثّل بالضمة العربية .

الكسر، ويتمثّل بالكسرة العربية .

النصب، ويسمى كذلك «حولم» أو
«زقوفو» ويمثّل بحرف ال «O» الفرنسي،
ويعادله .

الخفض، وهو مماثل للإمالة العربية في
مثل «موسى» ويمثّل بحرف ال «E»
الفرنسي ويعادله .

في العديد من الأسماء تُقرأ كالكاف
الفارسية . وقد صورتها بحرف الجيم
المقسي .

حرف الدال، يتحوّل أحياناً بين
اللهجات إلى ذال، أو زاي؛ وفي اللغات
العامية إلى تاء، أو ضاد أو ظاء .

حرف الزاي، يتحوّل أحياناً بين
اللهجات إلى ذال، أو صاد، أو ضاد، أو
طاء .

حرف الحاء، يتحوّل أحياناً بين
اللهجات إلى خاء . وقد نزع الساميون
الشرقيون ومن تبعهم إلى تحويله إلى حرف
الهمزة، كما في «أدد» وأصلها «حدد» . وقد
يحوّل إلى «هاء» في مثل «هنيعل» وأصلها
«حنيعل» .

حرف السين، يتحوّل بين اللهجات
إلى شين .

حرف العين، يتحول إلى ضاد عربية في
مثل لفظة «مريض» وآراميتها «مريع» .
وقد نزع الساميون الشرقيون، نتيجة
مجاورتهم للسومريين والهندو-أوروبيين،
ألى إمالة هذا الحرف في مثل «صفورو»

إبراهيم

الأبوكريفية التي لا تعترف بها الكنيسة الكاثوليكية الرسمية .

Abdère
Abdeer

أبدير

مستعمرة قرطاجية تقع على ساحل إسبانيا الجنوبي، تُعرف اليوم باسم «أدرا» .

Abram
Abram

أبرام

الاسم الأصلي الذي كان يحمله إبراهيم قبل أن يُبدله الرب (تكوين ١٦ : ٥) .

Ibrahim (Nahr)
'brahim (Nahr)

إبراهيم (نهر)

الاسم العربي لنهر أدونيس .

Abraham
Abraham

إبراهيم

أحد آباء العهد القديم . أبوه «تارح» من نسل سام بن نوح . أخواه «ناحور» و«هاران» . اسمه الأصلي ابرام (تكوين ١١ : ٢٧)، وقد يكون معنى اسم أبرام الأب العالي .

كان ابرام يقيم مع والده في أور الكلدانيين . تزوج من ساراي وكانت

والصوائت هذه تأتي جميعها على نوعين، قصيرة وطويلة . وهناك صوائت أخرى موجودة في اللغات السامية وبعض اللهجات المحكية، ولا تختلف إلا بصورة طفيفة عن التنوعات المذكورة .

راجع قسم اللغة في المواد: «الآراميون»، «أوغاريت»، «العبرانيون»، «العرب»، «الفينيقيون»، «قرطاجية»، «آكاد» «السامرة» . ومادة «الفينيقيون: الأبجدية» .

Abgar
Abgar

الأبجر

اسم حمله ثمانية من ملوك الرها (أديسا) في الحقبة الممتدة من العام ١٣٢ ق:م إلى العام ٢١٦ م .

أشهر هؤلاء الملوك كان معاصراً للسيد المسيح . ويروى أنه كان مصاباً بالبرص، وأنه أوفد إلى يسوع «المخلص» راجياً الحصول على الشفاء من هذا المرض وأن السيد المسيح أجابه برسالة مصحوبة برسمه . وتقول الأعراف أن التلميذ تدّوس توجه إلى الرها بعد صعود المسيح إلى السماء وعمّد الأبجر .

هذه الرواية تُعتبر من الأعراف

إبراهيم

عاقرا - وخرج مع أبيه وزوجته من أور
وذهب إلى حاران (تكوين ١١ :
٢٨ - ٣١) .
أسقف إربل ، استشهد عام ٣٤٤ م .
Abraham (St) إبراهيم (القديس)
Abraham (St)

ترك ابرام حاران وتوجه إلى أرض
كنعان ، بناء على طلب الرب . وأقام في أول
مرحلة من نزوحه في جوار شكيم في «بلوطة
مورة» ، حيث ظهر له الرب وقال له :
«لنسلك أعطي هذه الأرض» .
Abraham (St) إبراهيم (القديس)
Abraham (St)
ناسك ولد في بلاد ما بين النهرين ، وتوفي
عام ٣٦٠ م .

بعد أن بلغ اليأس أشده بإبراهيم من
حصوله على ابن من ساراي ، دخل على
جارتها المصرية «هاجر» فأنجبت له
«إسماعيل» (تكوين ١٦ : ١٥) .
Abraham (St) إبراهيم (القديس)
أسقف حَرَّان (بلاد ما بين النهرين) .
توفي عام ٤٢٢ م .

ثم بدّل الرب اسم ابرام إلى ابراهيم ،
ووهبه من ساراي (سارة) ابناً سماه إسحق .
وحين شبَّ هذا الابن طلب الرب من
إبراهيم أن يقدمه له ضحية . واستجاب
إبراهيم لطلب الرب الذي تدخل في
اللحظة الأخيرة لينقذ إسحق ويستبدله
بكبش (تكوين ٢٢ : ٩ - . . .) .
Abraham al Naphtari إبراهيم النفتري
Ibrahim al-Naphtari
ناسك عاش في القرن السادس
الميلادي . له ميامر هي أقدم الآثار العربية
المسيحية .
أبرهة الأشرم الحبشي
Abraha al Achram al Habachi
Abraha al-Ashram al-Habashi

هناك رأي حديث للمؤرخ الدكتور
كمال الصليبي يقول : بأن تنقلات إبراهيم لم
تعدّ الرقعة الجغرافية لمنطقة عسير في غرب
الجزيرة العربية . هذا الرأي لا يزال قيد
الطرح والدراسة .
حاكم اليمن الحبشي . بنى كنيسة كبيرة
في صنعاء سماها «القليس» وبالغ في اتقانها
وتزيينها وكتب على باها بالخط المسند :
«بنيت هذا لك من مالك ليذكر فيه اسمك
وأنا عبدك» . وكلمة قليس محرفة عن

إبضان

اسمها تamar، أحبها أخوها من أبيها «أمنون» واضطجع معها مسيياً لها العار، فانتقم منه ابشالوم بقتله .

تمرد أبشالوم على داود أبيه واضطر إلى الهرب . وكان راكباً على بغل فدخل البغل تحت أغصان شجرة بطم وعلق رأس أبشالوم بالبطمة وعلق بين السماء والأرض (صموئيل الثاني ١٨ : ٩) فلحق به ابن عمه يوآب وقتله .

إبشموأبي
Ibshemuabi
Ibshemuabi

ملك جبيل العموري . والد أبي شامو . كان معاصراً للفرعون أمنحت الرابع (١٧٩٠ - ١٧٨٢)، وكانت فينيقية أيام حكمه تدور في الفلك المصري . عُثِر له على قبر في جبيل متصل بقبر أبي - شامو إلا أنه لا يحتوي على ناووس، وجثة الملك مغلقة بحلي ذهبية تحمل اسمه .

يرد اسم هذا الملك في بعض المراجع على صورة يب - شمو - أب .

إبضان
Ibçan ou Abesan
Ibsan or Ibzan

أحد القضاة العبرانيين الصغار . حرر إسرائيل وحكمها مدة سبع سنوات (القرن الثاني عشر ق. م .).

الإغريقية إنكليزيا . وهي من أصل سومري هو «إي جال» ومعناه البيت الكبير، ومنها لفظة الهيكل .

أراد أبرهة أن يجعل من القليس حجاً للعرب فيصرف الناس إليها بدل الكعبة . وسار إلى الكعبة، وفي جيشه عدة أفيال فعرفت هذه الحرب بيوم الفيل . وكان ذلك عام ٥٧٠ م ومنها يؤرخون مولد النبي محمد .

أبسو
Apsou
Abzu

العنصر الذكور في العالم . يمثل لدى السومريين المياه العذبة (المياه الجوفية)، على نقيض تيامات التي تمثل المياه المالحة .

كان أبسو يشكل مع زوجته تيامات المياه الأولى، المادة الأساسية التي انبثقت عنها جميع الآلهة .

عُرف هذا الإله لاحقاً باسم انكو، وذكره المؤرخ داماسكوس باسم أباسون .

راجع التكوين السومري والتكوين البابلي .

أبشالوم
Absalon ou Absalom
Absalom
ابن الملك داود . كانت له اخت شقيقة

إبىق أدد الثاني

Abilène Abilina	أبيلية	Ibiq Adad II Ibiq Adad II	إبىق أدد الثاني
ولاية ربعية سورية كانت عاصمتها أبيلنا. كان يحكم هذه الولاية رئيس الربع ليسيانوس وذلك في العام الخامس عشر لحكم طيارايوس. كان حكام أبيلية يقطنون في بعلبك.		ملك أشنونا (النصف الثاني من القرن التاسع عشر ق.م). أُلِّه في حياته. راجع «نربتو» و«شدوبوم».	
Abna' Abna'	الأبناء	Apli Kin Apli Kin	أبل كين
سلالة تولدت في اليمن، من الفرس الذين أرسلهم كسرى الأول أنوشروان لنجدة سيف بن ذي يزن، ملك اليمن، على الأحباش.		أمير ماري (نهاية الألف الثالث ق.م). كان تابعاً للملك أورغو (٢١١٢ - ٢٠٩٥ ق.م) مؤسس سلالة أور الثالثة، ويحمل رتبة نائب ملك.	
Abna' Abna'	الأبناء	Ablaq Ablaq	الأبلىق
قبيلة عربية كانت تسكن سهل الدهناء.		حصن السموأل بن عاديا. اشتهر بمناعته. كان مشرفاً على تيماء، بين الشام والحجاز.	
Abner Abner	أبنيير	Ibloul II Iblul II	إبلول إيل
قائد الملك شاول العبراني وقريبه وقائد إيشبوشث وداود لاحقاً (القرن الحادي عشر ق.م). قتله يوآب غيراً.		أحد ملوك سلالة ماري العاشرة بعد الطوفان (نحو ٢٤٠٠ - ٢٣٥٠ ق.م). وهو من أواخر ملوك المرحلة ما قبل السرجونية.	
Abou Abu	أبو		
إله بابلي يمثل العشب الأخضر. له معبد		انتصر عليه ملك ابيلا الذي ذكر أنه كان يحكم كذلك آشور.	

أناشيد، وحكم، ومفردات لغوية تدل على نزعة الإنسان التقليدية إلى تصنيف المعارف من مختلف الأنواع.

Abou Shahrein (Tell) أبو شهرين (تل)
Abu-Shahrain (Tell)
الاسم الحالي لمدينة «أريدو».

Abou Taleb أبو طالب
Abu Taleb
ابن عبد المطلب وعم النبي محمد. قام بالاعتناء به خلال طفولته نظراً لوفاة والد النبي المبكرة.

Abu Hourayra أبو هريرة
Abu Hourayra
موقع في منطقة نهر الفرات الأوسط عُثر فيه على آثار سكن يعود إلى منتصف الألف التاسع ق. م.

كانت المساحة المسكونة في هذا الموقع حوالي العام ٧٠٠٠ ق. م. تزيد عن الثلاثة هكتارات.

وكان سكان «أبو هريرة» يستعملون الفخار في حياتهم اليومية منذ النصف الثاني من الألف السابع وهم أول شعب في

إلى أن كلمة «أب» العربية تأتي بمعنى العشب والكلأ. وكذلك كلمة «أبيب» العبرانية.

Aboubint Damion أبو بنت داميون
Abubint Damlon
أميرة من مدينة الحضر قد تكون زوجة سنطروق.

وُجد لها تمثال يعود إلى القرن الأول الميلادي.

Abou Djalal أبو جلال
Abu Jalal
موقع في سورية بالقرب من «أبو كمال»، على الحدود العراقية الحالية، فيها مدافن تعود للقرنين الثاني والثالث الميلاديين.

Abou Abba (Tell) أبو حبة
Abu Habba (Tell)
الاسم الحالي لمدينة سيبار الأكادية.

Abou Salabikh أبو سلابيخ
Abu Salabikh
موقع في بلاد ما بين النهرين عُثر فيه على أول النصوص الأدبية المعروفة، وهي مدونة بلغة شديدة القدم بحيث تكاد تكون غير

أبواب سورية

رفض العلماء اليهود أن يدرجوا الأسفار الأبوكريفية في كتبهم الدينية القانونية، بحجة كونها منسوبة إلى أشخاص لم يكتبوها أصلاً، وأن معظمها كتب باللغة اليونانية، وأنها لا ترتفع إلى المستوى الروحي المتوفر في الأسفار القانونية، إلا أن مجمع ترانتي الكنسي الذي عقد في القرن السادس عشر، أقر هذه الأسفار نظراً لوجودها في الترجمة السبعينية، وأدرجها في كتاب العهد القديم الكاثوليكي، باستثناء سفري أسدراس وصلاة منسى.

أسفار الأبوكريفا العائدة للعهد القديم هي: أسدراس الأول، المكابيون الأول والثاني، إضافات إلى سفر دانيال، سفر باروخ، سفر طوبيت، سفر يهوديت، أسدراس الثاني، سفر حكمة سليمان، سفر حكمة يشوع بن سيراخ.

أبولو
Apollon
Apollo
أجمل آلهة الميثولوجيا الإغريقية. كان إلهاً للشمس، والنور، والفنون الجميلة، والطب، والتكهن، لدى الإغريق.

كان لهذا الإله تمثال في صور، غنمه القرطاجيون في سرقسطة وأرسلوه إلى المدينة الأم. يروى أن أحد الصوريين رأى أبولو

التاريخ الحضاري استعمل الأواني الفخارية لطبخ الطعام السائل.

أصبحت «أبو هريرة» في منطقة غمر الفرات بعد تشييد السد السوري عليه. راجع «الفرات الأوسط» و«المريبط».

أبواب سورية
Portes Syriennes
Syrian Gates
تسمية أطلقت على مضيق بيلان في سورية. راجع «بيلان» و«الأمانوس».

أبوفيس
Apothis
اسم لثلاثة من رؤساء الهيكسوس، اتخذوا لقب «ملك مصر» وتوالوا على الحكم ما بين ١٦١٥ و ١٥٦٠ ق. م. كان مقرهم في أواريس ومنفيس. فرض الاثنان الأولان من هؤلاء الثلاثة سلطتهما الملكية على المنطقة الممتدة حتى مصر العليا. أما الثالث فقد طرد من دلتا النيل على يد أحموس الأول. يعرف هؤلاء الملوك كذلك باسم «أبابي».

أبوكريفا
Apocryphe
Apocrypha
أطلقت هذه اللفظة، في العصور المسيحية الأولى، على بعض كتب العهدين القديم والجديد غير القانونية.

أبي ملك

خامس ملوك السلالة الثالثة وآخرهم . أبوه شولجي .

Abi Shémou

أبي شامو

Abi Shamu

ملك جبيل العموري . ابن أشمو أبي . كانت جبيل في أيامه تحت التبعية المصرية . عُثر على قبره في جبيل وقد بُني على شكل بيت ، وفيه إلى جانب جثة الملك هدايا ثمينة .

Abi Mélech

أبي ملك

Abi Melech

ملك صور (١٣٦٥ - ١٣٥٧ ق.م) . يُعرف كذلك باسم أبيملكي . ورد ذكر هذا الملك في رسائل تل العمارنة . ونرى أبي ملك في إحدى هذه الرسائل ، يطلب من الفرعون إمداده بالمياه والأخشاب ويعلمه أن صيدون انضمت إلى الجهة المعادية . وتبدأ الرسالة على الشكل التالي : «إلى الملك سيدي وإلهي ، هذا ما يقوله أبي ملك ، سبع مرات أمرغ نفسي على أقدام الملك سيدي . أنا التراب تحت أقدام سيدي وعليه يطاء . يا ملكي وسيدي ، أنت صنو الإله شمس والإله رمون في السماء» . ثم يطلب تزويده بعشرين فرقة للذود عن المدينة . ويقول في

في الحلم يغادر صور ، وكان ذلك قبيل وصول الإسكندر إلى المدينة . فعمد الأهالي إلى ربط تمثال الاله إلى مذبح هرقل بسلاسل ذهبية لمنع من الرحيل .

أبولودوروس الدمشقي

Apollodore de Damas

Apollodoros of Damascus

مهندس دمشقي سوري الأصل (نحو ٦٠ - ١٢٥ م) عمل في روما ، ولاسيما في فوروم تراجانوس والكنيسة الملكية الأولبانية . ألف كتاباً عن الآلات الحربية ورافق تراجانوس في حملته على الداقين وبني جسر «أبواب الحديد» على نهر الدانوب .

انتقد أبولودوروس علناً خطط هديانوس ، فنفي ثم أعدم .

Abi Baal

أبي بعل

Abi Baal

ملك صور (حوالي العام ١٠٠٠ ق.م) - والد حيرام الأول .

Ibi Sin

ابي سن

Ibi Sin

ملك أور (٢٠٢٧ - ٢٠٠٣ ق.م) .

Abigail

زوجة نابال، الملاك الثري الذي عامل
جماعة داود بقساوة أيام كان هذا الأخير
مبعداً .

تزوج منها داود بعد ترملها .

Apir (Tell)

أبير (تل)

Apir (Tell)

راجع أكشاك .

Abieshou

أبيشوع

Abi-Eshuh

ملك بابل (١٧١١ - ١٦٨٤ ق.م) .
ثامن ملوك السلالة البابلية الأولى
العمورية . ابن شمسو إيلونا وخليفته .

جدد الحرب ضد إيلوما إيلوم ، وحول
مجرى مياه دجلة حتى يستطيع الوصول إلى
عدوه ، ولكنه لم يستطع القبض عليه .

شيد بالقرب من دجلة حصناً يُعرف
بدور أبيشوع ، وبنى مدينة لوكايا على قناة
أراهنوفي ضواحي بابل وجعل عاصمته
بمعابد جديدة كرس أحدها للإله «انليل
نيسور» . وقد يكون ذلك بهدف تدعيم
حقوقه على العاصمة الدينية القديمة التي

مدينة سامورو إلى عزيرو ، وأنه عندما علم
أن أبي ملك أصبح حاكماً على صور هاجم
أوزو (صور البرية) واحتلها وقطع
الإمدادات عن الجزيرة .

ويخبر في الرسالة ١٤٩ أن زمريدا تحالف
مع عزيرو وشعب أرواد فجمعوا جيوشهم
وهاجموا صور ولكنه ، أي «أبي ملك» ،
تغلب عليهم وسحقهم .

وجاء في الرسالة رقم ١٥١ : إن النيران
التهمت منزل ملك أوغاريت ، فأتت على
نصفه .

Ablathar

أبياثار

Ablathar

كاهن يهودي معاصر لشاول وداود
وسليمان . انحاز إلى صف أدونيا ، أثناء
نزاعه على العرش مع أخيه سليمان فعزله
هذا الأخير من سلك الكهنوت ، ونفاه إلى
عناثوث .

Abia ou Abiyam

أبيام

Abiam or Abljam

ثاني ملوك يهوذا (٩١٤ - ٩١١ ق.م) .
ابن رجبعام . حارب يربعام الأول ملك
إسرائيل .

الايونيون

طارق، كانت مركز وكالة تجارية للفينيقيين .
أطلق عليها العرب اسم سبتة، تحويراً
لاسما الروماني .

أبيالك
Abimélech
Abimelech
أمير فلسطيني اختطف سارة معتقداً أنها
أخت إبراهيم ، لا زوجته .

أبيالك
Abimelech
Abimelech
أحد قضاة إسرائيل . ابن جدعون . عُيِّن
ملكاً على شكيم لمدة ثلاث سنوات ، وكان
ذلك مرحلة في طريق تأسيس الملكية في
إسرائيل .

أبيملكي
Abi Milki
Abi-Milki
راجع أبي ملك .

الايونيون
Ebionites
معنى الكلمة بالعبرية «الفقراء» وقد
أطلقت على فئات عدة من الطوائف
المسيحية . كان بعض الأيونيين مسيحيين
يتقيدون بالشرعة الموسوية . وكان البعض

سبق أن سقطت في أيدي رجال «أرض
البحر» . وشيّد معبداً آخر تمجيداً لنانار،
بناه على نمط معبد أور الكبير . وقد وضع
أبيشوع ما لا يقل عن خمسة تماثيل له في
معابد الآلهة وجدد تمثال أنتيمنا، إيشاكو
مدينة لجش القديم . تمشى هذا الملك على
خطى أسلافه بتأليه نفسه .

ايفانيا
Epiphanie
Epiphany
الاسم الكلاسيكي الذي أطلقه
السلوقيون على مدينة حماة .

أبيلا
Abila
Abila
مدينة سورية قديمة، تقع في وادي بردى
عند سفح السلسلة الشرقية . يُرجَّح أن
اسمها مأخوذ من اللفظ العبري «أبل»
ومعناه، مرج . كانت إحدى المدن العشر
«ديكابوليس» وعاصمة الولاية الربعية
«أبلية» أو «أبيلينة» .

يُرجَّح أن يكون الموقع الحالي لهذه المدينة
«سوق وادي بردى» أو أنها كانت قريبة من
هذا الموقع .

أبيلا
Abyla
Abila
مدينة في شمال افريقيا مقابل جبل

أترغاتس

الأخر غنوسيين. ومنهم من لم يكن يؤمن بالوهية المسيح.

تواجد الأبيونيون بصورة خاصة في آسيا، وذلك خلال القرنين الثاني والثالث الميلاديين. وقد تزعموا «النصرانية» واعتبروا يسوع بشراً مولوداً بصورة طبيعية، حل الروح القدس عليه يوم عباده فأصبح المسيح. راجع «النصارى» و «الأسينيون» و «الصابئة» و «المسيحية».

lthbaal
lthbaal
إثبعل
راجع إيتوبعل.

Atargatis
Atargatis
أترغاتس
التسمية الإغريقية المحرفة للإلهة عثرعائه.

Athalle
Athallah
أثليا
راجع عثليا.

Athirat
Athira
أثيرة
أتيلوس ريغولوس (ماركوس)
Atilius Regulus (Marcus)
Atilius Regulus (Marcus)
قائد روماني اشتهر بإخلاصه وصدقه. انتصر على القرطاجيين في معركة أكتيوم البحرية وفي معارك برية أخرى.

Agag
Agag
أجاج

طلب القرطاجيون الصلح، ولكن شروط الرومان كانت من المساواة بحيث اضطر القرطاجيون إلى مواصلة القتال فأحرزوا النصر النهائي.

أرسل القرطاجيون أتيلوس إلى روما

قد يكون هذا الاسم لقباً للملك العالقة. أطلق، في كتاب العهد القديم، على ملك عمليقي انتصر عليه شاول وعفا عنه مخالفاً أوامر الرب. إلا أن هذا الملك عاد فقتل على يد صموئيل.

إجلجلي

٢١٩٣ - ٢٢١٧	* شاركالي شاري	Agade	أجادة
—	اييجي	Agade	
٢١٩٠ - ٢١٩٢	نانجوم	مدينة في بلاد ما بين النهرين، تُعرف كذلك باسم أكاد. أسسها سرجون (٢٣٣٤ - ٢٢٧٩ ق م) أو انه قام بترميمها.	
—	ايي	أصبحت من ثم عاصمة مملكة أكاد السامية.	
—	إيلولو		
٢١٦٩ - ٢١٨٩	دودو		
٢١٥٤ - ٢١٦٨	شو دورول		
الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرمز (*) المذكورون في ترتيبهم الألفبائي.		موقع هذه المدينة لم يُجر تحديد إلى اليوم. وقد أصبحت أجادة أيام السلالة السرجونية عاصمة قوية لإمبراطورية شملت بابل، وسائر بلاد ما بين النهرين، وقسماً من إيران الحالية وفلسطين.	
Agrab (Tell)	أجرب (تل)	راجع أكاد.	
Ajrab (Tell)			
موقع في بلاد ما بين النهرين جرت فيه تنقيبات عامي ١٩٣٦ - ١٩٣٧ كشفت عن أبنية وآثار سومرية تعود إلى فجر السلالات الأولى (الألف الثالث ق.م).			
Igrish Hépa ou Ingrish Hépa	إجريش حيبا	أجادة: السلالة السرجونية (نحو ٢٣٣٤ - ٢٢٠٠ ق.م)	
Ingrish Heba		Agade: Dynastie Royale Sargonique Agade: Sargonic Royal Dynasty	
ملك ايلا، تاريخ حكمه ما بين العام ٢٠٠٠ و ١٨٠٠. والد ابنت ليم.		الاسم	
يُلاحظ أن اسم هذا الملك حوري وليس سامياً.		أعوام الحكم (ق.م)	
Igigi	إجلجلي	* سرجون الأكادي ٢٣٣٤ - ٢٢٧٩	
Igigi		* رموش ٢٢٧٨ - ٢٢٧٠	
مستعمرة قرطاجية في شمال إفريقيا		* منيشتوسو ٢٢٦٩ - ٢٢٥٥	
		* نرام سن ٢٢٥٤ - ٢٢١٨	



تل اجرب: وعاء يحمله مصارعان. حوالي ٢٦٥٠ ق م
نحاس. الارتفاع ١٠ سم. متحف بغداد.



تل اجرب: قاعدة إناء تمثل أحد الأبطال مسيطراً على
الحيوانات. حوالي العام ٣٠٠٠ ق م. حجر كلي.
الارتفاع ٢٠ سم. متحف بغداد.



تل اجرب: ثورنج مركبة قديمة. حوالي ٢٦٥٠ ق م
نحاس. الارتفاع ٧ سم. متحف بغداد.



تل اجرب: إناء لطقوس العبادة. حوالي ٣٠٠٠ ق م.
حجر كلي. الارتفاع ١٥ سم. متحف شيمجاغو.

Red Sea

خليج يفصل بين آسيا وأفريقيا، يتصل بالأوقيانوس الهندي عن طريق مضيق باب المندب، وبالبحر الأبيض المتوسط بواسطة خليج السويس وقناتها.

كان البحر الأحمر في الأزمنة القديمة يشكل الطريق إلى الشرق، إلى جانب طرق القوافل. وكان المصريون قد وصلوه بالنيل بواسطة قناة مائية.

كانت مراكب البحر الأحمر تبلغ في رحلاتها التجارية الشواطئ الهندية والإفريقية الشرقية، وتجلب منها السلع الثمينة.

يعرف هذا البحر كذلك باسم بحر «القلزم».

Ahmar (Tell)

أحمر (تل)

Ahmar (Tell)

الاسم الحالي لتل باريسيب.

Ahmes Ier, ou Ahmosis

أحموس الأول

Ahmose

فرعون مصر (١٥٦٠ - ١٥٤٢ ق.م) أو

(١٥٧٠ - ١٥٤٥ ق.م)،

على مقابر ترقى إلى القرن السادس أو الثالث ق.م.

Igigi

إجيجي

Igigi

تسمية كان يطلقها السومريون والبابليون على آلهة السماء، تمييزاً لها عن الأنوناكي، آلهة الأرض والمياه والجحيم.

Ahbar

الأخبار (سفر)

Ahbar (Book of)

تسمية تُطلق على ثالث أسفار كتاب العهد القديم المعروف بسفر اللاويين.

Assuérus

أحشويرش

تسمية أطلقها كتاب العهد القديم على الملك الفارسي خشايارشا الذي يُسميه الإغريق كسيركسيس.

جاء في سفر أستير أن هذه الصبيبة تزوجت من أحشويرش، ونجحت في تخليص شعبها من حملة اضطهاد كانت تهدف إلى إبادة الجماعة اليهودية.

وجاء في سفر دانيال أن أحشويرش هو والد داريوس.

راجع «خشايارشا».

أحيرام

أتم هذا الفرعون إجلاء الهيكسوس عن مصر وطاردهم حتى بلاد كنعان .



ناووس الملك أحيرام . حجر كلسي . القرن الحادي عشر أو العاشر ق م . متحف بيروت .

حقد نادان على خاله ، وأراد الإيقاع به ، فزور رسائل باسمه موجهة إلى فرعون مصر وملك الفرس ، تدعوها إلى التواطؤ معه لقلب نظام الحكم الأشوري . ووقعت الرسائل بيد أسرحدون فحكم عليه بالموث . ولكن أحيقار نجا بفضل صديقه الجلاد .

وطلب فرعون مصر من ملك أشور الإجابة عن بعض الأسئلة والألغاز ، فكانت مناسبة لظهور أحيقار مجدداً ، فاستعاد مركزه وذهب إلى مصر حيث أجاب عن أسئلة

أحيرام

Ahiram
Ahiram

ملك جبيل (القرن الثالث عشر أو الحادي عشر ق م) . عُثر له على ناووس عليه كتابة تعتبر أقدم نص بالخط الفينيقي مما يدل على أصالة هذا الخط .

جاء في النص المذكور : «ناووس صنعه إيتوبعل بن أحيرام ملك جبيل لأحيرام أبيه مقراً له إلى الأبد . إن تجرأ ملك من الملوك ، أو حاكم من الحكام ، أو قائد جيش اقتحم جبيل ، على فتح هذا الناووس فليزل صولجان ملكه ويُقلب تاج ملكه . . . »

أحيقار الحكيم

Ahīqar
Ahīqar

مستشار في بلاط سنحريب (٧٠٥ - ٦٨١ ق م) وبلاط أسرحدون (٦٦٨ - ٦٦٨ ق م) . كان كثير المال ، متعدد الزوجات ولكنه لم يكن له ابن يرثه .

تبنى أحيقار «نادان» ابن اخته الذي ساءت سيرته فحرمه من الميراث وتبنى أخاه الأصغر تبوزروان .

أخبار الأيام

عم سلوقس الثالث، ساعده في استرداد الولايات التي استولى عليها ملوك برغامون. سجن الملك سلوقس، وكان أخوه أنطيوخوس في بابل فدعاه أخايوس للجلوس على العرش. إتهم أخايوس بمحاولة اغتصاب العرش، فاعلن نفسه ملكاً عام ٢١٩ ق.م. وتصدى له أنطيوخوس واضطره إلى اللجوء إلى ساردس للاحتماء فيها، وأعدمه بعد أن سلّمه له بعض الخونة.

أخبار الأيام Chroniques, ou Paralipomènes Chronicles

أحد أسفار العهد القديم المدوّنة باللغة العبرية. قُسم للاحقاً إلى سفرين، أول وثان. ويشكل هذان السفران، إلى جانب سفرى عزرا ونحميا، مجموعة كُتبت في الحقبة ٣٥٠ - ٣٠٠ ق.م، تُنسب إلى مؤلف واحد. يتطرق سفر الأخبار إلى قسم من تاريخ الإسرائيليين، ويبرز حكم الملك داود وخدمات اللاويين في الهيكل ويبين أن إسرائيل التي اختارها الله يجب أن تكون وقيّة له. وقد أهمل هذا السفر ذكر التاريخ السياسي للحقبة المتطرق إليها ولكنه وصف العقلية الدينية لليهود العائدين من السبي.

الفرعون وعاد محملاً بالهدايا. وكان جزاء نادان السجن والموت.

ورد ذكر أحيقار في سفر طوبيا وفي نصوص عبرية وسريانية وأرمنية وعربية. راجع لقمان.

أخاب Achab Akhah

سابع ملوك إسرائيل (٨٧٤ - ٨٥٣ ق.م). أبوه «عمري». تزوج من إيزوبعل (إيزابيل) ابنة إيتوبعل، ملك صيدا وصور، التي ادخلت العبادات الفينيقية إلى السامرة رسمياً، مما سبّب ضغطاً على الديانة اليهودية، وجعل النبي إيليا يحارب هذه العبادات.

انتصر أخاب على بر حدد ملك دمشق في العامين ٨٥٧/٨٥٨ وأحرز بعض الانتصارات على الموآبيين ولكنه خسر «مأدبا» في المرحلة الأخيرة من ملكه.

اشترك أخاب في معركة قرقر إلى جانب التحالف الآرامي الذي لم يتمكن من الانتصار على شلمنصر الثالث (٨٥٣).

أخايوس Achaios, ou Akhalos Akhahos

ملك سلوقي (٣١٩ - ٢١٦ ق.م). ابن

آسيا الصغرى إلى إمبراطوريته عام ٥٤٦ ق. م. واستولى على بابل عام ٥٣٩ ق. م. واحتل قمبيز مصر عام ٥٢٥ ق. م. وأخفق من بعده أحشوروش وداريوس في احتلال الجزء الأوروبي من بلاد الإغريق.

في العام ٣٣١ ق. م. انكسر داريوس الثالث، آخر ملوك هذه السلالة، في معركة جرت في إربل مع جيوش الإسكندر المقدوني فقتله أتباعه عام ٣٣٠ ق. م.

راجع أسماء ملوك هذه السلالة في مادة «بابل»: السلالة الملكية الفارسية الأخمينية.

Enoch, ou Hénoch

اخنوخ

Enoch

شخصية توراتية. هو سابع آباء العهد القديم. أبوه يارد، وابنه متوشالغ.

جاء في سفر التكوين (٥: ٢٢ - ٢٤):

«وسار اخنوخ مع الله بعدما ولد متوشالغ ثلثمئة سنة، وولد بنين وبنات. فكانت كل أيام اخنوخ ثلثمئة وخمسة وستين سنة. وسار اخنوخ مع الله ولم يوجد لأن الله أخذه».

ارتكزت الأعراف الكاثوليكية القديمة على النص المذكور أعلاه لتقرر أن اخنوخ غادر هذه الدنيا، دون أن يذوق كأس الموت. إلا أن التفسير الحديث للكتاب

Ochosias

Akhazlas

ثامن ملوك إسرائيل (٨٥٢ - ٨٥١ ق. م.). ابن أخاب. فشل في إخماد ثورة الموآبيين. شعر هذا الملك أنه أمام موت محقق فأرسل يستشير بعزبوت الإله الفلسطيني، فتنبأ النبي ايليا بموت أخزيا الوشيك.

Ochosias

Akhazlas

سادس ملوك يهوذا (٨٤٣ - ٨٤١ ق. م.). أبوه يهورام وأمه عثليا. مات إخوته جميعاً على يد أشقياء عرب.

خلف أباه على العرش عام ٨٤٣ ق. م. وتبع عبادة بعزل وحالف يهورام ملك إسرائيل. مات أخزيا مقتولاً على يد ياهو الذي اغتصب العرش.

Achéménides

Achemenides

الآخمينيون
سلالة مالكة فارسية أسسها قورش الثاني نحو العام ٥٥٠ ق. م. وأطلق عليها اسم جد العائلة الأكبر أخمينيس. إثر قيام حكم هذه السلالة توحدت القبائل الفارسية العشر واستطاعت أن تتغلب على الماديين فحكمت الشرق القديم موحدة أجزائه. ضم قورش

أدد إدري

آدم في كتاب العهد القديم . وهو على غرار مثيله خسر الخلود وكتب عليه الموت . راجع أسطورة «سقوط الإنسان» .

Adad أدد

Adad إله الأعاصير لدى الآشوريين والبابليين . كان يتجلى في الصاعقة والعواصف ، كما في الغيث المخضب .

تبنى الآراميون هذا الإله تحت اسم هدد . وأصبح من ثم متماثلاً مع إله الشمس . وكان يُصوّر حاملاً الصاعقة بيد والفأس بيد أخرى ركباً على ظهر ثور هو الرمز الحيواني المقدس له . راجع هدد وايشكور .

Adad Apal Iddin أدد أبال إدين
Adad Apla Iddina

مغتصب آرامي استولى على عرش بابل وأصبح أحد ملوك السلالة البابلية الرابعة (١٠٦٧ - ١٠٤٦ ق. م) .

تحالف أدد مع آشور بيل كالا ، ابن تجلات بلاصر الأول وزوجه بابنته .

Adad Idri أدد إدري
Adad Idri

راجع هدد عازر .

المقدس يعتبر ما تقدّم من بساب التعبير الرمزي ولا يقر بانتقال اخنوخ حياً من هذه الأرض . راجع «اخنوخ» (سفر) و«آباء العهد القديم» .

Enoch (Livre d') اخنوخ (سفر)
Enoch (Book of)

أحد أسفار كتاب العهد القديم الأبوكريفية ، مُترجم عن الحبشية . وقد عُثِر كذلك على مقتطفات منه باليونانية ، والسلاطينية ، والآرامية ، في مغاور قمران . يرقى تاريخ هذا السفر ، إلى القرنين الأول والثاني ، قبل الميلاد . وهو من عمل عدة مؤلفين . أسلوبه رؤيوي وفيه ذكر للمعارف الدارجة حينها ولاسيما ما يتعلق منها بعلم الفلك .

Adab أدب
Adab

مدينة سومرية كانت مقراً للسلالة الحاكمة في مطلع العصر التاريخي . جرت فيها عام ١٩١٢ تنقيبات كشفت عن آثار مهمة ، يمتد تاريخها من العصور السومرية الأولى إلى سلالة أور الثانية . اسمها الحالي «بسايا» .

Adapa أدبا
Adapa

بطل أسطورة سقوط الإنسان . وهو مثل

أدد جوبي

أدد جوبي

شمسي أدد وأمه سميراميس . فتح دمشق .
وضم صور إلى إمبراطوريته ، إلا أن العديد
من الحكام التابعين لأشور استقلوا أيام
حكمه ، أمثال حاكم ماري . عثر على مسلة
له في كارانا (تل الرماح) .

Adad Gouppl

Adad Guppl

كاهنة الإله سين في حران وأم نبونثيد
(نبونيد) آخر ملوك السلالة البابلية
العاشرة .

أدد نيراري الأول

Adad Nirari 1er

Adad - Nirari I

ملك آشور (١٣٠٧ - ١٢٧٥ ق.م) .
والد شلمنصر الأول وجد توكولتي
نينورتا . حقق انتصارات على
الإمبراطورية المانية جعلته في عداد الملوك
العظام . كان رائد الحوليات الملكية التي
خصصها لوصف أعماله الخارقة . كان على
علاقات مع فرعون مصر أمينوفيس الرابع .

أدد نيراري الثاني

Adad Nirari II

Adad - Nirari II

ملك آشور (٩١١ - ٨٩١ ق.م) . نظم
أمور الإمبراطورية واسترجع هو وخليفته
توكولتي نينورتا الثاني الأراضي الآشورية ،
حتى السامرة جنوباً والفرات غرباً .

أدد نيراري الثالث

Adad Nirari III

Adad - Nirari III

ملك آشور (٨٠٩ - ٧٨٢ ق.م) .



أدد نيراري الثالث : مسلة للملك . وجدت في كارانا
(تل الرماح) . مرمر . ارتفاع ١٣٠سم . متحف بغداد .

أدمة

بالجواهر وكان تلاميذه يسمونه «الفينيقي»
ويحاولون تقليد لهجته .

إتهم بقتل أحد السفسطينيين، بسبب
إهانة وجهها إليه ولكنه حوكم وبُريء من
التهمة . دعاه الإمبراطور مرقص أوريليوس
لزيارته وصادقه وعينه الإمبراطور كومودوس
(١٨٠ - ١٩٢ م) سكرتيراً خاصاً له .

إدريمي
Idrimi
Idrimi

إبن اليم اليسا، ملك حلب (القرن
الخامس عشر ق.م) . طرد من بلده إثر
إحدى الثورات فعاش مدة ثماني سنوات بين
الكنعانيين والبدو . وعاد من ثم إلى موطنه
وأقام في الألاخ دون أن يتمكن من استعادة
حلب . إلا أنه تصالح مع ملك المتانيين
الذي كان على ما يبدو سبب طرده المذكور .

أدمة
Adama, ou Admah
Adamah

إحدى المدن الخمس بالجنوب من نهر
الأردن، يُرجّح أن يكون موقعها جنوبي
البحر الميت . جاء في التوراة أنها دمرت يوم
تدمير سدوم وعمورة . راجع «المدن
الخمس» .

إدين إيلوم
Iddin Iloum

أحد امراء سلالة ماري المعاصرة لسلالة
أور الثالثة . كان لقبه نائب ملك . معنى
اسمه «إيل قد أعطى» .

ادرا
Idrei
Idrei

تسمية كتاب العهد القديم لمدينة
أذرعاع .

أدريانوس
Adrlen
Adrian

تهجئة ثانية لاسم الإمبراطور الروماني
هادريانوس .

أدريانوس
Adrianus
Adrianus

بليغ وفيلسوف صوري (القرن الثاني
الميلادي) . هاجر من صور إلى أثينا حيث تبوأ
كرسي البلاغة . ألقى أدريانوس خطاباً
افتتاحياً وجهه إلى أهالي أثينا، وقد أسهب
في الكلام فيه لا عن حكمة الاثينيين بل عن
حكيمته هو . افتتح هذا الخطاب بقوله :
«للمرة الثانية تأتي الآداب من فينيقية» . كان
شديد التباهي ، يلبس الثياب الثمينة ويتبرّج

أدوليس

أدوليس Adullis
أدوليس Adullis
 مدينة حيشية تقع على البحر الأحمر. كانت من المرافئ التجارية المهمة في عهد المقدونيين والرومان. إسمها الحالي «زيلع».

أدوميا Idumée, ou Edom
أدوميا Edom
 منطقة كانت تشمل القسم الجنوبي من اليهودية وجزءاً من القسم الشمالي للعربية الحجرية. عاصمتها البتراء. مسقط رأس هيرودوس وفيليبوس العربي. ضم تيتوس أدوميا إلى الإمبراطورية الرومانية عام ٧٠ م.

أدوناي Adonai
أدوناي Adonai
 كلمة عبرية معناها السيد، تطلق، في كتاب العهد القديم، على اسم الجلجلة. واليهود يكتبون اسم يهوه ويقرأونه أدوناي توخياً لتجنب لفظ اسم الله. راجع «أدونيس».

أدوميون Iduméens, ou Edomites
أدوميون Edomites
 الأدميون هم بموجب كتاب العهد القديم ذرية «عيسو» الملقب بأدوم. قطنوا قرابة العام ١٣٠٠ ق.م في الجنوب من البحر الميت. دمر داود مملكة الأدميين ثم حارب خليفته سليمان ملكهم هدد بهدف الاستيلاء على وادي عربا، الطريق المؤدية إلى مناجم مرفأ إيلات. ظل الأدميون مدة طويلة تابعين للملك يهوذا، ولم يستعيدوا استقلالهم إلا لفترة أيام الملك يهورام (٨٥٠ ق.م).

أدونيس Adonis
أدونيس Adonis
 إله فينيقي كانت عبادته مرتبطة بعبادة عشتار. فإن هذا الإله الجميل قتله خنزير بري وهبطت عشتار عشيقته إلى العالم السفلي لتتسبله من الموت. اسطورة أدونيس رواها الشاعر بانياسيس (القرن الخامس ق.م) وهي أقدم أسطورة إغريقية معروفة. وقد أضيفت إليها لاحقاً روايات عديدة، إلا

أدونيات

لون مياهه . هذه الظاهرة جعلت الأقدمين يعتقدون بأن مياه النهر تتخضب بدماء ادونيس في ذكرى موته . يُعرف هذا النهر اليوم ، باسم نهر إبراهيم .

Adonis (Jardins d') أدونيس (جنائن)
Adonis (Gardens of)

كان الفينيقيون يزرعون ، في السلال أو الأواني الفخارية ، نباتات سريعة النمو والذبول ، ترمز على الأرجح إلى قصر فترة الحياة . عُرفت هذه الزراعات باسم جنائن ادونيس . هذا التقليد لا يزال متبعاً إلى يومنا هذا ، في مناسبات كعيد الميلاد ، إذ تقوم النساء بزرع مختلف الحبوب في أوعية قبيل العيد بأيام ، فتكون نامية مع قدوم العيد ولا تلبث أن تذبل عند انتهائه .

Adonias أدونيا
Adonias

رابع أبناء الملك داود . قتله سليمان أخوه بعد نزاع جرى بينها على الملك .

Adonies أدونيات
Adonies

أعياد كانت تقام في فينيقيا لإحياء ذكرى موت أدونيس ، طابعها مأمي . كانت النساء في هذه الأعياد يلتفن حلقة حول رمز لهذا

أن جميعها تنفق على خبر موت أدونيس ، أثناء قيامه بالصيد ، وعلى النزاع الذي قام بين عشتار وشقيقتها أرش كيجال لاستعادته من العالم السفلي وعلى عودة هذا الاله إلى الأرض .

الأعياد السنوية التي كانت تقام لإحياء لذكرى أدونيس ، تظهر العلاقات الوثيقة بين هذا الاله الممثل لعنصر الإخصاب المذكور ، وعشتار العنصر المؤنث المنجب . وإن هذا الاله القوي في الربيع كان يموت مع قدوم الصيف المحرق ليعود فيبعث من جديد . وكانت عشتار تنوح لموته (راجع الأدونيات) .

اسم أدونيس ، هو أصلاً أدون ، ومعناه السيد؛ وأدوني ومعناه سيدي ومولاي . ويُطلق على الإله توتخيا لعدم ذكر اسمه . فإن اليهود يكتبون لفظة يهوه ويقرأونها أدوناي . أدونيس هو مثيل الإله تموز ، أو دموزي السومري - البابلي وعائلته في مصر الإله أوزيريس .

Adonis (Fleuve) أدونيس (نهر)
Adonis River

نهر فينيقي يجري في الجنوب من بيلوس ، تغزر مياهه في الربيع ، فتجرف معها تربة حديدية هراء تتسبب في تغيير

أديابينوس

Edimmou اديمو
Edimu
 الإله، ويبدأ بالعويل والنواح، ويقمن برقصات على ألحان حزينة يملأ ضجيجها الساحات العامة. كانت هذه الأعياد تجري أيام الحصاد وتدوم ثلاثة أيام، ويُحتفل إثرها بعودة الإله إلى الحياة. كانت الإسكندرية تحتفل كذلك بهذه المناسبة، فتوضع صورة أدونيس على سرير من فضة وتحاط بزهور مزروعة في آنية نفيسة.

Adiabène أديابينوس

Adiabene
 منطقة من بلاد آشور، يجدها نهر الزاب الأكبر شمالاً، والزاب الأصغر جنوباً، ونهر دجلة غرباً. أهم مدنها «أربا إيلو» أو أربل. خضعت هذه المنطقة للفرس الأخمينيين (٥٣٩ - ٣٣١ ق.م) ثم للبارثيين (٢٥٠ م - ٢٢٨ م). وأصبحت خلال الحكم البارثي محمية رومانية لفترة في أيام كركلا (٢١١ - ٢١٧ م) ثم تبعت للساسانيين الفارسيين (٢٢٤ - ٦٥١ م). اعتنق إيزاتس ملك أديابينوس الديانة اليهودية في العام ٤٠ م. تُعرف منطقة أديابينوس كذلك باسم «حدياب».

Edesse اديسا

Edessa
 الاسم الكلاسيكي الذي أطلقه سلوقوس الأول على مدينة الرها.

روح شريرة كانت تتحول إليها نفس الميت لدى البابليين، في حال عدم قيام ذويه بالواجبات الأخيرة تجاهه. هذه الروح كانت تنضم إلى طبقة الأشرار «أوتوكي» ولا تستريح ما لم تدفن جثة صاحبها. «إن من تبقى جثته في الحقول، يظل خياله غير مستقر في الأرض. وإن من لا يُعنى أحد بخيانه، يقتطع ما يصل إلى يده في مطافه السريع من بقايا الأطعمة الملقاة في الشارع ليأكلها».

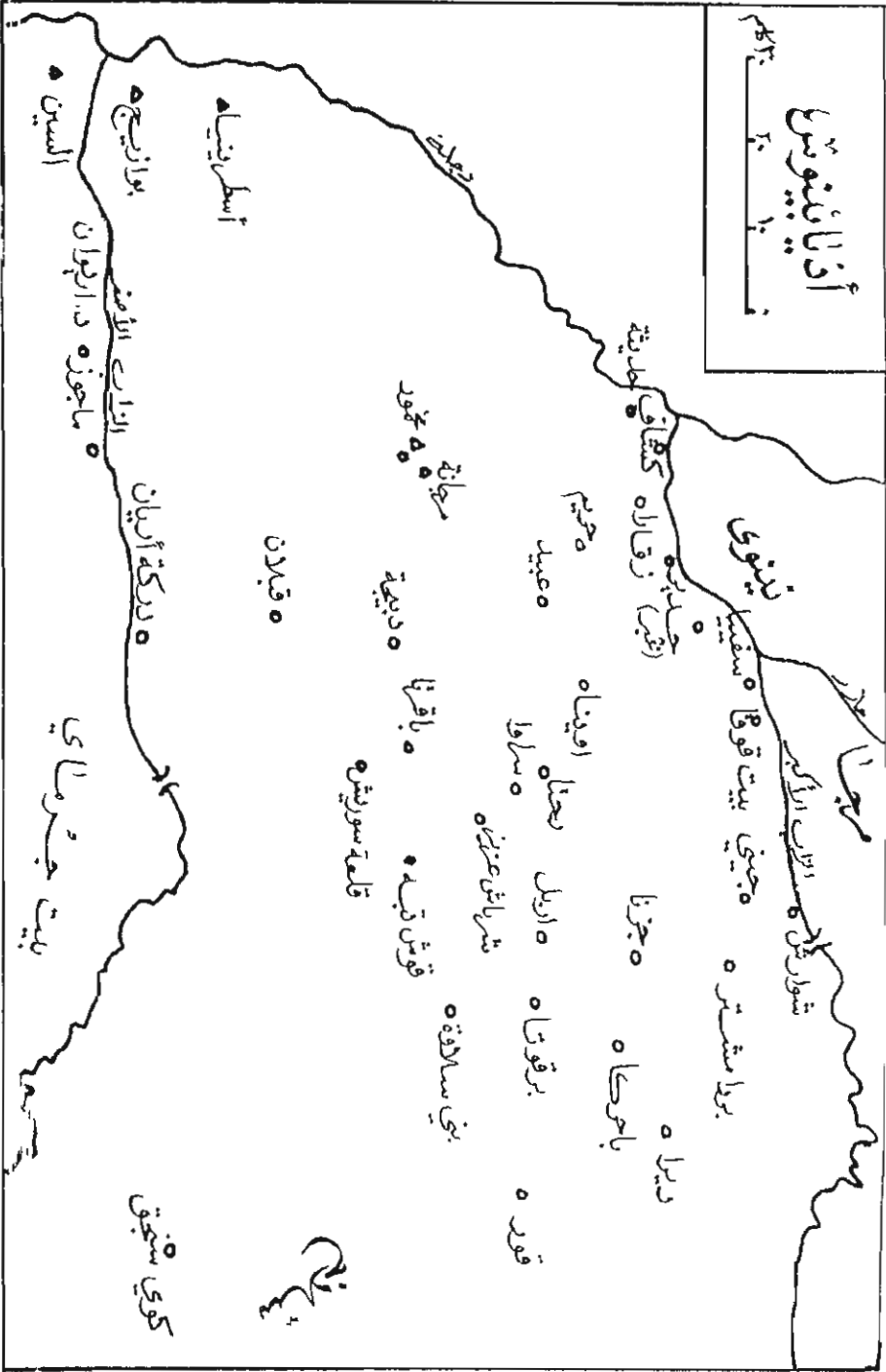
Adhriat أذرعاع
Adhriat
 وبالتالي فإن الحرمان من الدفن كان يشكل أقصى العقوبات: «فلتسقط جثته ولا يجد لها قبراً». راجع «كيجالو».

التسمية العربية لمدينة اذرعاع (درعا) الكنعانية. انتصر الفرس على البيزنطيين عند هذه المدينة عام ٦١٣ م. راجع المادة التالية.

ldrei إذرعي
Edrel
 مدينة كنعانية كانت عاصمة باشان. تقع

أذربايجان

٢٠٠٠ كيلومتر



أذينة الأول (سبتيموس)

فاليريانوس (٢٥٣ - ٢٦٠ م) حاكماً على ولاية فينيقية السورية وعاصمتها حمص. وكانت تدمر تابعة لها.

إستبدل أذينة اللقب الذي كان يحمله حيران الثاني، وهو «رأس تدمر» بلقب «سيد تدمر»، وبدأت إمارة تدمر تتجه نحو اتخاذ شكل الملكية. كان لأذينة الفضل الأكبر في ازدهار تدمر السياسي، وذلك بفضل ذكائه وطموحه ومعرفته لجميع مسالك الصحراء.

أضاف أذينة إلى اللقب الذي كان يحمله لقب قنصل (٢٥٨ م). وكانت زوجته «بت زبالي» (زنوبيا) ابنة أحد قضاة تدمر. في العام ٢٦٠ انتصر شاهبور على فاليريانوس، وتقدم في زحفه حتى انطاكية. وطلبت روما من أذينة أن يتصدى للجيش الفارسي المنسحب. فامتثل أذينة وانتصر على الفارسيين وطردهم إلى ما وراء الفرات. إتخذ أذينة إثر هذا الانتصار لقب ملك. ورضخ الإمبراطور غاليانوس للأمر نظراً لانهاكه في مشاكل أخرى، فلم يُبد أي اعتراض، بل أغدق على أذينة الألقاب وأوكل إليه مهمات رئيسية طمعاً بتوثيق صلاته بهذا الخليف القوي. في العام ٢٦١ م قام أحد قواد فاليريانوس، المدعو

على الحدود الحالية بين سورية والأردن. واسمها اليوم درعا.

هزم الإسرائيليون ملكها عوج وقتلوه (تثنية، ٣).

يوجد تحت البلدة الحالية كهوف منقورة في الصخر تعود إلى العصور القديمة.

راجع باشان

أذينة الأول (سبتيموس) Odénat Ier
Odenat I

أمير تدمري (نهاية حكمه عام ٢٥٠ م). ابن حيران الأول. اتخذ اسم سبتيموس وراثته عن أبيه. كان هذا الأمير صديقاً للإمبراطور فيليبوس العربي ومستشاره على صعيد أمور الشرق. حصل من الإمبراطور المذكور على لقب شيخ روماني. إتهم أذينة بمحاولة التقرب من الفرس وتدبير ثورة في سورية فأعدم بأمر روفوس، المفوض الإمبراطوري في سورية (٢٥٠ م).

راجع «تدمر: سلالة حيران».

أذينة الثاني (سبتيموس) Odénath II
Odenat II

أمير تدمر (٢٥٨ - ٢٦٦ م). ابن حيران الثاني، أو هو أخوه. عينه الإمبراطور

أرابخا

بالفلسفة الأفلاطونية وتعاليمها المتسامحة، إلى جانب حرية المعتقد؛ فاستفاد من ذلك الوثنيون والمسيحيون في آن معاً. إجتاح البرابرة آسيا الصغرى في العام ٢٦٧ م ودخلوا إلى كبدوقية فتوجه أذينة للتصدي لهم. إلا أن أحد أقربائه، ويدعى مانيوس، إغتاله هو وابنه البكر هيرودوس. ويقال إن ذلك تمّ بتحريض من زنوبيا طمعاً بتتصيب ابنها وهب اللات على تدمر، بدلاً من هيرودوس ابن أذينة البكر من زوجته الأولى. راجع «تدمر: سلالة حيران».

أذينة (أبو) Odhayna (Abou)

Odhayna (Abu)

من شعراء البلاط في العصر الجاهلي.
ابن عم الأسود بن المنذر، ملك الحيرة.
توفي في مطلع القرن السادس.

أرابانا Arabana

Arabana

الاسم الكلاسيكي لمدينة عربان على الخابور.

أرابخا Arrapkha

Arrapkha

مدينة في بلاد ما بين النهرين، على نهر ردانو بالشرق من دجلة، في منطقة تُعرف

ماكريانوس، بإعلان ابنه ماكريانوس الشاب وكيانوس إمبراطورين على روما. وتدخل أذينة لمساعدة فاليريانوس لقاء حصوله على لقب دوق الذي يخوّله حق قيادة القوات الرومانية في الشرق. فهاجم حمص عام ٢٦٢ م وقتل كياتوس المغتصب، وسار بجيشه لمحاربة الفرس وطرد شاهبور الأول من سورية وبلاد ما بين النهرين وبلغ طيسفون (٢٦٢ - ٢٦٦ م) معيداً بذلك وحدة الإمبراطورية باسترجاع كامل الأراضي التي كانت تابعة لروما في حكم سبتيْموس سويروس. وحصل أذينة على لقب إمبراطور. ويقال إنه حصل كذلك على لقب أوغسطس وإن غالينوس اعترف به زميلاً له موكلاً بأمور الشرق.

عمد أذينة، بعد أن استتب له الأمر على الصعيد الخارجي، إلى الاهتمام بالسياسة الداخلية ولاسيما ما يتعلق منها بأمور الدين. فإن الديانة المسيحية كانت قد بدأت بالانتشار والتقدم وأصبحت تشكل خطراً على سائر المعتقدات الأخرى. وخشي كهنة المعابد في دمشق، وأنطاكية، وقيصرية، وبعبك، وأفقا، وجبيل، وسائر المدن السورية من مزاحمة الديانة الجديدة. ووقف أذينة، بتأثير المثقفين من حاشيته، المتأثرين

أرازريقي

من ثم معسكر روماني كبير تقاطعت عنده طرق القوافل الرومانية التي كانت تنتقل بين منبج (هيرابوليس) وحلب وانطاكية . يُعرف هذا التل حالياً باسم تل الحاج . راجع الفرات الأوسط .

أرافا Arrapha
أرافا Arrapha
تحويل طراً على اسم مدينة «أرابخا» في شمال العراق .

إراقة السوائل Libation
Libation
أحد الطقوس الشعائرية المهمة في الديانة الآشورية - البابلية . فإن غالبية المراسم الدينية، مثل الأعياد العامة والتكريس، والتطهير وعبادة الأموات، كان يصحبها إراقة السوائل . كان الكاهن يصب السائل على المذبح أو في إناء يحتوي على نبات بواسطة إبريق . وكان، حتى نهاية الألف الثالث ق.م، يقوم بهذا العمل، وهو عارٍ تماماً . أما السوائل المستعملة، فهي الماء أو المشروبات المخمّرة أو الحليب أو الزيت أو دم الأضحيات . ويتبين من الرسوم المتعلقة بهذه المراسم أن الآلهة كانت تحضر طقوس الإراقة .
تظهر مشاهد إراقة السوائل في الفن

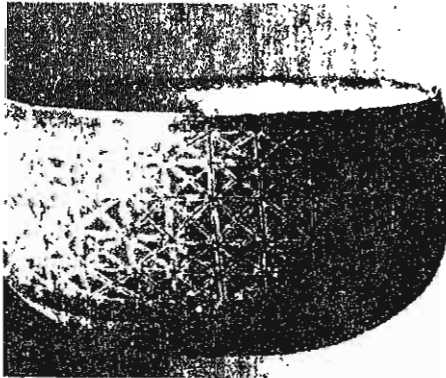
ببيت جرماي . حُرّف اسم هذه المدينة إلى «أرافا» وأصبح مؤخراً «عرفة» وأطلق عليها السريان اسم «كرخسا د بيت سلوخ» وأصبحت تعرف بـ «كركوك» . كانت أرابخا عاصمة للجنوبيين وقد أقاموا فيها زهاء مئة وخمسة وعشرين عاماً . عُثِر فيها على ألواح مسهارية ترقى إلى الألف الثاني ق.م، متهورة بأختام يظهر فيها التأثير الميتاني، عليها نقوش للشجرة المقدسة والحيوانات خرافية . وقد عُثِر على العديد من هذه الأختام في سورية وفلسطين . تُبَعثُ أرابخا للإمبراطورية الآشورية أيام أدد نيراري الثاني (٩١١ - ٨٩١ ق.م) . وجرت فيها معارك بين الآشوريين والماديين قرابة العامين ٦١٦ - ٦١٥ ق.م . أصبحت أرابخا في العهد الساساني من المراكز النسطورية الكبيرة .

أرازريقي Araziqi
Araziqi
موقع على الفرات الأوسط، في منطقة غمر هذا النهر بعد أن تمّ تشييد السد السوري عليه . عُثِر في هذا الموقع على آثار ترقى إلى عصر العبيد (حوالي النصف الثاني من الألف الخامس ق.م) . عرفت أرازريقي ازدهاراً خاصاً في العصر الهلنستي وشيّد فيها

الأربجية

Arpad أرباد
Arpad
مدينة تقع شمال حلب . كانت عاصمة دولة بيت أجوشي الأرامية . وقعت هذه المدينة بيد تجلات بيلاصر الثالث عام ٧٤٠ ق.م وشكلت قاعدة لإقليم ، شمل البلاد بين الأمانوس والقرات ، وعُرفت حينها باسم «أرفض» . أما اسمها الحالي فتل رُفعت وتقع في قضاء أعزاز .
يرد اسم أرباد في بعض المراجع على صورة «أرفاد» .

Arpachiyah الأربجية
Arpachiyah
موقع في وادي دجلة ، في الجنوب من نينوى ، يعود إلى العصر السابق لحضارة



أربجية : قصعة مطلية بالأحمر من عهد تل حلف ، نحو ٤٥٠٠ ق.م . القطر ٢٠ سم . متحف بغداد .

السومري والأشوري والحثي . والمعروف أن هذه الشعائر كانت مستعملة كذلك لدى الكنعانيين والفرس الأخمينيين واليونان والرومان .

ويلاحظ أن هذا الطقس لا يزال حياً إلى اليوم في التقليد المتبع بإراقة بعض الخمر على البناء أو السفينة بعد انجازهما . وقد يكون هذا التقليد من بقايا طقس قديم كان يقضي بذبح حيوان وإراقة دمه على الملاط أو على حجر الأساس .

Arba llou أربا إلو
Arba llu
مدينة آشورية تقع على سفح زغروس . معنى اسمها بالآشورية «الآلهة الأربعة» ، أي المدينة ذات الآلهة الأربعة . أطلق عليها الإغريق اسم أربيللا . كانت مركزاً لعبادة «إشتار المحاربة» .

عثر الإسكندر المقدوني في أربا إلو على كنوز الملوك الأخمينيين محفوظة بصورة كاملة . وكان ذلك بعد انتصاره في معركة جرت بالقرب من المدينة ، فتحت له أبواب فارس وتسببت في دمار الإمبراطورية الأخمينية (عام ٣٣١ م) . ظلت هذه المدينة مسكونة مدة خمسة آلاف عام دون انقطاع .
اسمها الحالي أربل .

Arbo أربع

Arbo

إسم أطلق في الكتاب المقدس على
حبرون.

Arbil ou (Erbil)

أربل

Erbil

الاسم الحالي للمدينة الآشورية «أربا
إلو».

Artavazde III

أرتافازد الثالث

Artavazd III

ملك الأرمن (٥٠ ق.م). إبن تغران.
خان مرقص أنطونيوس، وتسبب جزئياً في
الكوارث التي حلت بهذا الأخير في حملته
ضد البارثيين. سيق إلى مصر حيث أعدمته
الملكة كليوباترة (٣٠ ق.م).

Artaxerxes

أرتاكسيركسيس

Artaxerxes

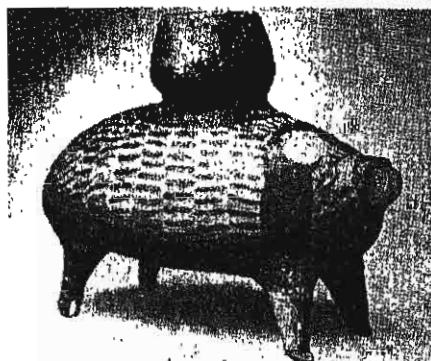
إسم ثلاثة ملوك من السلالة الأخمينية
الفارسية، جاء ذكرهم في كتاب العهد
القديم باسم أرتخششتا.

أرتاكسيركسيس الأول، الطويل الباع

Artaxerxes 1er, Longue Main

Artaxerxes I

ملك فارس من السلالة الأخمينية



اربعية وعاء على شكل حيوان الفئذ من عهد تل
حلف، نحو ٤٥٠٠ ق.م. الارتفاع ١٢سم. متحف
بغداد.

«العبيد». كشفت الحفريات في هذا الموقع
عن آثار خزفية بلون برتقالي مائل إلى
الوردي، عليها نقوش ملونة تمثل حيوانات
وعن مساكن مخططة بشكل ثولوسي (راجع
ثولوس).

Irbid

إربد

Irbid

مدينة تقع على هضبة شرقي نهر الأردن
بالقرب من الحدود السورية الحالية. يرقى
عهد هذه المدينة الأثرية إلى العصر
البرونزي، (حوالي ٢٥٠٠ ق.م). آثارها
لا تزال قابضة تحت تل كبير يقع بالقرب
منها. ولا يظهر من آثار هذه المدينة إلا قسم
من سورها الكبير.

أرخيلاوس

Orthozia أرثوزيا (٤٦٤ - ٤٢٤ ق.م). أذن لنحميا العبراني الذي كان يعيش في بلاطه بالعودة إلى اورشليم.

Archlas أرخيلاس

Archlas إسمه الكامل أولوس ليقيانوس أرخيلاس. شاعر ونحويّ سوريّ ولد في انطاكية وأقام في روما. كان موالياً لعائلة لوكولوس. تتلمذ عليه شيشرون، وحين أنكر غراتيوس على هذا الأخير حق المواطنة، عام ٦٢ ق.م دافع عنه أرخيلاس.

Archigênês أرخيجينيس

Archigenes طبيب أفامي مارس عمله في روما في عهد تراجانوس (مطلع القرن الثاني الميلادي). كان أرخيجينيس طبيباً محبوباً بين أفراد الطبقة الراقية، في العاصمة روما، ولاسيما في مجال الأمراض العقلية. كتب رسالة عن النبض كانت موضوع تعليق جالينوس، وخلف عدداً من التلامذة، تمتعوا بمرتبة مرموقة في المهنة.

Archélaos أرخيلاوس

Archelaus ابن هيرودوس. عيّنته روما والياً على

أذن لنحميا العبراني الذي كان يعيش في بلاطه بالعودة إلى اورشليم.

أرتاكسيركسيس الثاني، الحسن
الذاكرة: Artaxerxes II, Mnemon

Artaxerxes II, Mnemon ملك فارس من السلالة الأخمينية (٤٠٤ - ٣٥٨ ق.م). في أيامه أرسل عزرا في مهمة إلى اورشليم.

Artahchachta أرثحشتنا

Artahshashta تسمية أطلقها كتاب العهد القديم على ثلاثة من ملوك فارس اسمهم الفارسيّ أرتاكسيركسيس.

Artémis أرتيميس

Artemis معبودة إغريقية. أبوها زفس، وأمها ليتو، وأخوها أبولو. كانت تصور حاملاً قوساً تقتل بنباله النساء الخوامل، دفاعاً عن عذريتها الخالدة. عبدت هذه الإلهة، في البقعة السامية، خلال الحقبة الهلنستية، وكان لها معبد في مدينة جراشة (الأردن).

(٣٧٩ - ٣٨٣). عادي المسيحيين واضطهدهم منذ أن كان حاكماً على أديابينوس.

يهوذا والسامرة وآدم (٤ ق. م)، بعد موت والده. عُزل في العام السادس م. بسبب قساوته ونفي إلى غوليا.

Jourdain ou Jourdan
Jordan

الأردن

خلال حكم أرخيلائوس، عاد القديس يوسف وعائلته من مصر

أهم أنهر فلسطين. إسمه عبراني ومعناه «الوارد المنحدر» له أربعة ينابيع: أحدها في بانياس الجنوبية (قيصريّة فيليس)، والثاني في تل القاضي، والثالث في حاصبيا (نهر الحاصباني)، والرابع في براغيث. تجتمع الينابيع الأربعة شمالي الحولة فتشكل الأردن الذي يمر ببحيرة الحولة فبحر الجليل ويصب في البحر الميت.

أردة

Ardat
Ardat
قرية في شمال لبنان بالقرب من زغرتا، اسمها الكلاسيكي أرداتا. جاء ذكر هذه القرية في القرن الرابع عشر ق. م بمناسبة وقوعها في قبضة عزيزو الأموري.

يرتفع نبع الحاصباني ١٧٠٠ قدم عن سطح البحر، أما بحيرة الحولة، فهي على ارتفاع تسعة أقدام فقط، بينما ينخفض بحر الجليل (طبريا) ٦٨٥ قدماً، والبحر الميت ١٢٧٥ قدماً عن سطح البحر. يتلقى الأردن مياه أنهر صغيرة ووديان أهمها: اليرموك والزرقا شرقاً، ووادي البيرة، والجلود، وفرة، ونديمة، والقلت. يوجد على الجانب الشرقي للأردن ما لا يقل عن سبعين تلا كانت تشكل مدناً أهلة بالسكان، في العصور القديمة الممتدة حتى الألفين الثالث والرابع ق. م.

أردشير الأول

Ardacher Ier
Ardasher I
أول ملوك السلالة الساسانية (٢٢٦/٢٢٤ - ٢٤١ م) حفيد ساسان، أحد كهنة برسبوليس. أثار قومه ضد البارثيين، وقتل ارتبان الخامس ونصب نفسه على رأس الإمبراطورية الساسانية ولقب نفسه بملك الملوك. أحرز أردشير الأول انتصارات ساحقة على الرومان واستولى على نصيبين وحران.

أردشير الثاني

Ardacher II
Ardasher II
ملك الفرس من السلالة الساسانية

أرسلان طاش

Aristobule II
Aristobulus II

ملك اليهود (٦٧ - ٦٣ ق.م). أمه الكسندرا. أرغم أخاه البكر هيركانس الثاني على التنازل عن العرش وحل مكانه.

تجدد النزاع بين الشقيقين نتيجة دسائس أنتيباروس، أحد أتباع هيركانس. ورفع الشقيقان قضيتهما إلى روما فاقترب بومبايوس من أسوار أورشليم، وقضى لصالح هيركانس، واستولى على المدينة عام ٦٣ ق.م.

سُجنَ أرستوبولس في روما، إلى أن أطلق سراحه «قيصر» فقتله أنصار بومبايوس عام ٤٩ ق.م.

Ariston de Tyr
Ariston of Tyre

تاجر صوري. أوفده هنيبعل رسولاً إلى قرطاجة قرابة العام ١٩٤ ق.م في محاولة لتحرير القرطاجيين على معاودة القتال ضد روما. وكان القائد القرطاجي يومها ملتجئاً لدى انطيوخوس الثالث. إلا أن ارستون المذكور لم ينجح في مسعاه.

Arslan Tash
Arslan Tash

الاسم الحالي لمدينة حداتو الأرامية.

Cèdres (Les)
Cedars (The)

الأرز

منطقة في سلسلة جبال لبنان الغربية، بالقرب من بشري فيها بقية من أشجار الأرز، لا تزال تشكل غابة صغيرة.

بعض هذه الأشجار، يعود إلى العهد القديمة، ومنها ما يبلغ محيط دائرة جذعه في أسفله ١٢ متراً وارتفاعه ٢٥ متراً.

كانت غابات الأرز تغطي الجبل في العهد التوراتية؛ ولكنها اضمحلت تدريجياً، نظراً لاستغلالها المفرط على يد الفينيقيين الذين استعملوا أخشابها لصناعة السفن، وكذلك على يد مختلف الغزاة الفاتحين على مدار العصور التاريخية.

Aristobule 1er
Aristobulus I

رئيس كهنة يهودي من السلالة الحسمونية، لم يحكم إلا سنة واحدة (حوالي العام ١٠٤ ق.م). وهو الابن البكر لهيركانس الأول وخليفته. يقول المؤرخ يوسيفوس أن أرستوبولس اتخذ لقب ملك وإنه كان يجذب الحضارة الهلنستية. قتل هذا الملك أخاه أنتيغونوس غيراً منه وتوفي بعده بقليل.

Artaban 1er Artaban I	أرطبان الأول	Arzila, Arsila ou Arcila Arsila	أرسيللا
	ملك البارثيين (٢١١ - ١٩١ ق.م). استولى على أقبطان وأرغم أنطيوخوس الثاني على الاعتراف به ملكاً على البارثيين.		الاسم الحالي لمدينة ليكسوس المغربية.
Artatama 1er Artatama I	أرططاما الأول	Ereshkigal Ereshkigal	ارش كيجال
	ملك حوري (القرن الخامس عشر ق.م). تزوجت ابنته من الفرعون تحوتمس الرابع. ملك على آشور.		إلهة الجحيم (كيجالو) لدى السومريين. دعاها إله السماء إلى مأدبة، ولم تشأ مغادرة مملكته، فأوفدت ممثلاً عنها هو ثمارو (القَدْر). عند وصول ثمارو، وقف لاستقباله جميع الآلهة باستثناء نرجال فغضبت ارش كيجال وأصرت على أن يسلم إليها نرجال ليكفر عن إساءته. لكن نرجال نجح في التغلب على ثمارو وكان يهيم بقطع رأس ارش كيجال حين عرضت عليه أن يتزوج بها، ويقتسم معها مملكته. وقد وافق نرجال على ذلك.
Artatama II Artatama II	أرططاما الثاني		
	ملك حوري كان معاصراً للفرعون أمينوفيس الثالث (١٤٠٨ - ١٣٧٢ ق.م).		
Arphad Arphad	أرفاد	Arsace Arsaces	أرشاك
	راجع أرباد.		سيد بارثي، قام بين العامين ٢٥٠ و٢٤٨ ق.م بتأسيس سلالة الأرشاكين التي امتد حكمها من الفرات إلى نهر الهندوس ومن بحر قزوين إلى الخليج العربي. راجع «البارثيون، السلالة الأرشاكية».
Irted Irted	إرفض		
	إسم أطلق على مدينة أرباد الآرامية زمن الآشوريين.		

الأرقام المقدسة	Nombres Sacrés Sacred Numbers	الأرمنويون	Arménoides Armenoids
لعبت الأرقام دوراً مهماً في ديانات بلاد ما بين النهرين القديمة. وكان لكل من الآلهة رقم يتعين بموجبه مركزه في السلم التراتبي.	عثر في لجش على معبد يحمل اسم معبد الخمسين. والمعروف أن الرقم خمسين كان مرتبطاً بالإله انليل. أما آنو، إله السماء فكان رقمه ستين. وكان رقم أنكي أربعين، والإله القمر نانا ثلاثين. راجع آنو.	عنصر بشري يشكل الفرع الشرقي للعنصر الألي، يتميز بالأنف الثقيل البارز والجمجمة العريضة القصيرة. كان هذا العنصر شائعاً في سورية، في العصور ما قبل التاريخية وقبل مجيء الساميين إلى المنطقة، الذي تمّ حوالي أواخر العصر النحاسي الحجري. وقد تؤكد ذلك بالآثار التي عثر عليها في شمال المنطقة السامية وجنوبها. يتمثل العنصر الأرمنوي في الحوريين، والأرمن، واليهود.	
إرك	Erech Erech	إرميا	Jérémie Jeremiah
إسم أطلقه كتاب العهد القديم على مدينة أوروك أو الوركاء.	إسم أطلقه كتاب العهد القديم على مدينة أوروك أو الوركاء.	أحد أنبياء إسرائيل الأربعة الكبار، ينتسب إلى قبيلة بنيامين (٦٥٠ - ٥٨٠ ق.م). قام بتبؤاته أيام حكم الملك يوشيا، وشهد ظهور سفر تثنية الاشتراع، وعاش السيطرة المصرية أيام الملك يواكيم، والسيطرة البابلية لاحقاً.	أحد أنبياء إسرائيل الأربعة الكبار، ينتسب إلى قبيلة بنيامين (٦٥٠ - ٥٨٠ ق.م). قام بتبؤاته أيام حكم الملك يوشيا، وشهد ظهور سفر تثنية الاشتراع، وعاش السيطرة المصرية أيام الملك يواكيم، والسيطرة البابلية لاحقاً.
أركاديوس	Arcadius Arcadius		
إمبراطور روماني (٣٩٥ - ٤٠٨ م). ابن ثيودوثيوس الأول. عند وفاة هذا الأخير حصل أركاديوس على إمبراطورية الشرق بينما كانت إمبراطورية الغرب من حصة أخيه هونوريوس. اضطهدت زوجته أودكسيا القديس يوحنا فم الذهب، وشجعت على انتشار الأريوسية.	إمبراطور روماني (٣٩٥ - ٤٠٨ م). ابن ثيودوثيوس الأول. عند وفاة هذا الأخير حصل أركاديوس على إمبراطورية الشرق بينما كانت إمبراطورية الغرب من حصة أخيه هونوريوس. اضطهدت زوجته أودكسيا القديس يوحنا فم الذهب، وشجعت على انتشار الأريوسية.		

إرميا (سفر)

Armenie Armenia	أرمينيا	بأيديهم مرتين وسي الشعب اليهودي الذي اقتيد إلى الأسر في بلاد بابل. دعا إرميا إلى التقرب من الله عن طريق الصميمية في الدين. إلا أن تأثير هذا النبي لم يتبلور إلا بعد وفاته.
		تروي الأعراف المسيحية القديمة أن إرميا مات شهيداً في مصر على أيدي جماعة من اليهود ساءهم لومه لهم.
		إرميا (سفر) Jérémie (Prophètes de) Jeremiah (prophecies of)
Arnon Arnon	أرنون	يروى هذا السفر تنبؤات إرميا، ويحتوي على قسم شعري موجه إلى شعب يهوذا والأمم الوثنية، وقسم يتعلق بسيرة إرميا شخصياً ينسب إلى تلميذه باروخ، يصف آلام النبي ودمار أورشليم.
		إرميا (مراثي) Jérémie (Lamentations de) Jeremiah (lamentations of)
		مجموعة مؤلفة من خمس مرثيات شعرية تروي هتبكة الشعب اليهودي أمام تدمير أورشليم (٥٨٧ ق.م).
Arados Arvad	أرواد	كان كهنة اورشليم الذين لم يغادروها بسبب السبي يتلون هذه المراثي في الأعياد السنوية لذكرى تدمير المدينة.
		تنسب الأعراف اليهودية هذه المراثي إلى إرميا.

أرواد

(١٤٨٣ - ١٤٥٠ ق.م) في حملته الخامسة .
وقد جاء في نص رسمي مسجل على جدران
معبد الكرنك : «وقد هدم جلالته مدينة
أرواد بما فيها من مخازن للحبوب وقطع جميع
أشجارها . وقد وجد جلالته الشاطيء
اللبناني الذي تكسوه الجنائن مليئاً
بالثمر . . .» .

إحتل تجلات بيلاصر أرواد في العام
١٠٩٤ ق.م ، إلا أن هذا الاحتلال لم يدم
طويلاً . وسلم ياكين إيل ملك أرواد المدينة
إلى أسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق.م) .

واحتل الفرس لبنان وقسموه إلى أربع
مقاطعات ، كانت أرواد على رأس واحدة
منها وكان على رأس المقاطعات الثلاث
الأخرى صيدا وصور وجبيل . انتصر
الاسكندر على الفرس في معركة إيسوس
عام ٣٣٣ ق.م وزحفت جيوشه جنوباً
بمحاذاة الشاطيء . وأخذت المدن الفينيقية
تفتح أبوابها للفتاح الجديد ، وأرسل ملك
أرواد ابنه على رأس وفد لملاقاة الإسكندر .
كان الأرواديون يسكنون بيوتاً ذات عدة
طبقات ، تشبه بيوت اليمن . أما مؤونتهم
من المياه فكانت من ماء المطر المخترن في
الآبار . وكانوا يستقون كذلك من نبع عذب
تظهر مياهه في المضيق الفاصل بين جزيرتهم
والبر . وكانت طريقة الاستقاء من هذا النبع



أرواد : سفنكس على رأسه تاج مصري وسعيفات
النخل . حفر نافر على الألباتر من القرن ٦ أو ٥ ق م .
الارتفاع ٦١ سم ، متحف اللوفر - باريس .

أطلق عليها في العصور ما قبل السامية . وقد
اشتهرت اشتهاً كبيراً منذ الألف الثاني
ق.م وإلى أيام حكم السلوقيين .

ورد اسم أرواد في الإلياذة وكتاب العهد
القديم ، إلا أن التنقيب الأركيولوجي لم يجز
فيها بصورة علمية بعد .

قاومت هذه المدينة الكنعانية المصريين
إلى أن استولى عليها تحوتمس الثالث

أرواد

البحري غاية في البراعة والابتكار. فقد كانوا ينزلون من قارب قمعاً من الرصاص واسع الفم في وسطه أنبوب من الجلد، فيتصاعد الماء في الأنبوب الجلدي إلى القمع الرصاصي فيملأون جرارهم. وهذه طريقة لا عهد للناس بها إذ ذلك.

أريتاس

Arétas

اللفظ الإغريقي الكلاسيكي لاسم الملك العربي الحارث.

Aritoza

Artoza

أريتوزا

راجع ريتوزا.

Jéricho

Jericho

أريحا

مدينة كنعانية تعرف حالياً بـ «تل السلطان» وتقع إلى جانب بلدة أريحا أو الريحة الحديثة. موقعها في وادي الأردن في غرب النهر وشمال البحر الميت. جرت تنقيبات في تل السلطان البيضاوي الشكل منذ العام ١٨٦٧. وتويعت هذه التنقيبات، عام ١٩٠٨ على يد الألمان، وعامي ١٩٣٠ و ١٩٥٢ على يد الإنكليز. وقد كشف عن منشآت سكنية ترقى إلى الألف السابع

Arvad

أرواد

مدينة في الخليج العربي ذكرها سترابون، تحمل نفس اسم جزيرة أرواد الفينيقية. وقد ذكر المؤرخ المذكور مدينتين في الخليج العربي تحملان كذلك اسمي مدينتين فينيقيتين هما صور وصيدون.

Arourou

Arurru

أرورو

أحد أسماء الإلهة السومرية نينهورساج. معنى الاسم «مخرجة الأجنة». وهي الإلهة الأم. ورد ذكرها في ملحمة جلجامش.

Ariet

Ariel

أريثيل

قد يكون معنى هذه الكلمة «مقر الله». فتكون مؤلفة من أور + إيل، أي ما معناه قرية إيل. ويشبهها في ذلك بيت إيل.

أريحا

وفي زمن لاحق ظهرت الأواني الفخارية . ويسدو أن بعض الأغراب كانوا يخيمون في المنطقة حينها . وتعود إلى هذه المرحلة ثلاثة تماثيل بالحجم الطبيعي تقريباً تمثل زوجين إلهيين وطفل .

ظهر الفن الهندسي في أريحا في النصف الثاني من الألف الخامس ق.م وظهرت طلائع البناء المدني في حوالى العام ٣٢٠٠ ق.م ، وكانت المقابر في هذه المرحلة تقع خارج المدينة .

جدد بناء السور المحيط بالمدينة ست عشرة مرة في العهد البرونزي القديم (نحو ٣٩٠٠ - ٢٣٠٠ ق.م) ، وذلك ، ولا ريب بسبب الحروب والزلازل . بعد هذه المرحلة نجد تغييراً في الأواني الفخارية ، وبداية استعمال البرونز مكان النحاس . وعثر من المرحلة المذكورة على ٢٤٨ مدفناً خاصاً فردياً ، بعد أن كانت المدافن جماعية .

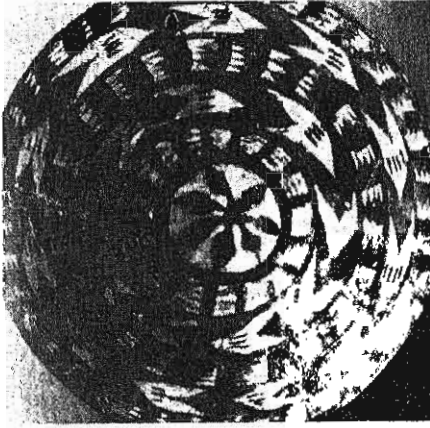
وظهر في العصر البرونزي المتوسط (نحو ١٩٠٠ ق.م) تغيير تام في نوع الأواني الفخارية والأسلحة . وظهرت في هذه المرحلة شوارع تحتوي على مجارير وتحيط بها المخازن . وعادت المدافن جماعية . دمرت المدينة في القرن السابع عشر ق.م . بفعل نشوب حريق فيها . في الفترة بين ١٤٠٠



أريحا: وعاء على شكل رأس بشرية من القرنين ١٧ - ١٦ ق م أي في عهد الهيكسوس . فخار مشوي .

ق.م ، هي الأقدم في التاريخ . وظهرت مدينة من العصر الحجري الحديث ، بيوتها كبيرة المقاييس مشيدة بالطوب المجفف ، يستعمل أهلها أوعية حجرية وأسلحة وأدوات صوانية . وعثر على معبد ومذبح ومجموعة من سبع جماجم مكدسة تحت الأرض في أحد المنازل ، وجوهها مغطاة بطبقة جسية مصبوبة عليها وعيونها مطعمة بالأصداف . وكان يحيط بالمدينة سور غليظ .

أريدو



أريدو: إناء من الحقبة ٤٠٠٠ - ٣٥٠٠ ق.م. القطر ٢٥سم. متحف بغداد.

أور (أواخر الألف الثالث ق.م)، على ١٨ طبقة لمعبد قديم يعود في مستواه الأرضي إلى عصر «جمدة نصر».

وعُثر على مقبرة تعود إلى نفس العصر تحتوي على أكثر من ألف قبر، فيها آنية وقطع من الأجر والأحجار.

وعُثر فيها كذلك على كوخ مصنوع من القصب، أقدم من المقبرة، مقسم إلى عدة غرف وُجد في إحداها فرن مستدير. كما عُثر على دارين قديمين اعتبرهما علماء الآثار من القصور.

أسست هذه المدينة في الألف الخامس ق.م وظلت أهلة بالسكان حتى القرن

و١٢٦٠ ق.م، اجتاحت يشوع مدينة أريحا. وتروي التوراة أنه دمر أسوار المدينة بصوت الأبواق، إذ أمر جماعته بالسير حول المدينة نافخين في الأبواق فسقطت أسوارها.

بنى الملك هيروودوس قصراً في أريحا على الطراز الروماني. وشفى فيها المسيح أحد العميان.

Eridou
Eridu

أريدو

مدينة سومرية قديمة في جنوب بلاد ما بين النهرين. عثر فيها المنقبون، أسفل الزقورة العائدة إلى زمن السلالة الثالثة في



أريدو: إناء مطلي من الحقبة ٤٠٠٠ - ٣٥٠٠ ق.م. القطر ١٣,٥سم. متحف بغداد.

اسبانيا

القبيلة إلى أربعة بطون هي : مازن ،
وغسان ، وعدنان ، وأزد شنؤة . كان الأزد
يدينون بالمسيحية في العصر الجاهلي .

Azoth

أزوت

Azoth

اسم أُطلق في الترجمة السبعينية لكتاب
العهد القديم على مدينة أشدود
الفلسطينية .

Ezida

أزيدا

Ezida

إسم معبد الإله نابو البابلي في بورسيا
وكالاح .

إس

راجع «هيت» .

Espagne

اسبانيا

Spain

دولة في أوروبا الجنوبية الغربية ، بين
البحر المتوسط والأوقيانوس الأطلسي . كان
الفينيقيون يرتادون اسبانيا ، منذ أواخر
الألف الثاني ق.م ، للحصول على معادن
الفضة والرصاص والنحاس ، وبصورة

السادس ق.م . وكان إلهها أنكي . وهي
مرسح أسطورة «أدبا وسقوط الإنسان» .

الاسم الحالي لهذه المدينة هو تل «أبو
شهرين» .

Arik Den Ilou

أريك دين إيلو

Arik Din Ilu

ملك أشور (١٣١٩ - ١٣٠٧ ق.م) .
عثر على كتابات تتحدث عن انتصاراته على
عصابات من الأخلامو . (الأكلامو) .

Aréopolis

أريوبوليس

Areopolis

إسم هلنستي أُطلق على ربة مسوآب ،
معناه مدينة آرس . وآرس هو إله الحرب
لدى الإغريق .

Azat

أزاط

Azat

إحدى قراءات اسم إيزاتس ملك
أديابينوس (حدياب) .

Azd (Al)

الأزد

Al Azd

قبيلة عربية ، فرع من كهلان بن سبأ بن
قحطان ، من قبائل اليمن . تفرّعت هذه

خاصة القصدير النادر الوجود في الشرق
والضروري في صناعة البرونز.
من ملقا) وسلامينا (بالقرب من سكسي)
هما من أصل قرطاجي .

Astarté أستارته
Astarte
الاسم الإغريقي للإلهة عشتار السامية .

Esther استير
Esther
شابة يهودية شديدة الجمال من قبيلة
بنيامين جاء ذكرها في كتاب العهد القديم في
عداد المسبين إلى بابل . تزوجت بالملك
الفارسي أحشويروش . راجع سفر استير في
المادة التالية .

Esther (Livre d') استير (سفر)
Esther (book of)
كتب هذا السفر بالعبرانية ويرجح أن
يكون تدوينه جرى في مطلع القرن الثاني
ق.م . الهدف من هذا السفر شد عزائم
اليهود الواقعين حينذاك تحت اضطهاد الملك
السلوقي أنطيوخوس ايفانوس . وفحوى
القصة المروية فيه أن الكلمة الأخيرة هي
دائماً لله .

هذا السفر لا يمكن اعتباره من الأسفار
التاريخية، إنما أفتحت فيه بعض الأحداث

استوطن الفينيقيون اسبانيا ولاسيما
القسم الجنوبي منها . ومن ثم، أخذ
القرطاجيون مكانهم . أهم المراكز الفينيقية
والقرطاجية في اسبانيا هي : غديسر
(قادش)، قرطجنة (الجزيرة)، إبيزا،
بور ماجون (بور ماهون)، ساغونت،
ترشيش، برشلونة، سكسي، ملقا، أبدير،
قرطبة .

وقد دَوّن غارسيا اي بليدو، لائحة
بمراكز اسبانية - برتغالية كانت تهتم في
العصر الروماني بصناعة الأسماك المملحة
المتوارثة عن منشآت قرطاجية وهي :
ميلاريا، بايلون، باسيبو، كاشيلا، أنتاس،
توري دي آرس، برايا دي كارتيرا، بيرا دي
بيكسو، بورتياو، فاو، بوكا دي ريو،
سينهورا دي لوز .

وقد عثر على الشاطيء الجنوبي الغربي
لاسبانيا على نقود فينيقية في أسيدو (مدينة
سيدونيا)، أوبا، فيسي، لاسكوتا، أرسا،
ابتوجي، ايتوجي، أولونت، تورييس،
ريجيئا .

ويبدو كذلك أن مركزي سويل (بالقرب

أسدروبال

كبشاً يكون بديلاً عن إسحق .
تزوج إسحق برفقة، ورزق منها عيسو
ويعقوب .

Isaac d'Antloche
Isaac of Antloch

إسحق الأنطاكي

من كبار كتبة السريان، في القرن
الخامس أو بداية القرن السادس الميلادي .
نسبت إليه مرثاة في خراب أنطاكية .

Isaac de Ninive
Isaac of Nineveh

إسحق النينوي

أُسْقِف نِسْطُوري (أوائل القرن السابع
ميلادي). وُلِدَ في باقطرا (اليَمَن) وترهَّب
في دَيْر ربان شابور (الأهواز) حيث تُوفِّيَ . له
«براهين دَامِغَة من الكُتُب ضِدَّ مَنْ يزَعُمُ أَنَّ
العالمَ يَسِيرُ بِالْعَرَضِ دُونِ مُدِيرٍ» .

Asad
Asad

أسد

قبيلة عربية مضرية تنتسب إلى خزيمية .
قطنت نجداً، وتفرق أفرادها في بلاد
الحجاز . لها وقائع كثيرة في أيام العرب .

Asdrubal
Asdrubal

أسدروبال

راجع آزروبعل .

التاريخية بصورة اصطناعية للحصول على
أمثولة دينية . مضمون قصة السفر أن
أحشوروش ملك الفرس طلق زوجته
«وشتي» وأراد أن يعوضها بزوجة أخرى .
واختار فتاة ذات جمال فائق هي أستير، دون
أن يعلم أنها يهودية .

علمت أستير من قريبها مردخاي أن
الوزير هامان حصل من الملك على أمر بإفناء
اليهود . فتقدمت أستير من الملك شارحة له
أمرها وحصلت منه على عفو عن شعبها،
بينما أعدم هامان على المشنقة التي أعدّها
لمردخاي وقام اليهود بذبح أعدائهم .

المفروض أن أحداث هذه القصة جرت
في الحقبة ٤٨٠ - ٤٧٠ ق.م .

Isaac
Isaac

إسحق

شخصية توراتية . أبوه إبراهيم وأمه
سارة، حبلت به بعد عقم طويل، وبعد أن
بلغت سن الشيخوخة . معنى اسمه
«يضحك» .

طلب الله من إبراهيم أن يضحى له
بإبنه الوحيد واستجاب إبراهيم لطلب
الرب . وحين هم بذبح ابنه ظهر له ملاك
الرب ومنعه عن انجاز ما باشر به وقدم له

Asarhaddon	أسرحدون	Asdod	أسدود
Asarhaddon		Ashdod	
رابع ملك أشور (٦٨٠ - ٦٦٩ ق.م). رابع أبناء سنحريب. قام «أراد ملكات» أخو أسرحدون باغتيال أبيه بينما كان هذا الأخير يصلي في المعبد (عام ٦٨١ ق.م). ولكن الجاني لم يحقق الغاية المرجوة من جريمته فقد تصدى له أسرحدون وحاربه وانتصر عليه وأعلن نفسه ملكاً بعد مرور ٤٢ يوماً على مقتل سنحريب.		الاسم الحالي لمدينة أشدود الفلسطينية .	
كانت أم اسرحدون بابلية . وصمم على إعادة العاصمة المهذمة إلى سابق مجدها.		إسرائيل	إسرائيل
حاول نابوزر كنيوليشر، ابن مردوك أبال أدين، أن يغتصب الحكم من أسرحدون فأثار «أرض البحر» وتقدم لمحاصرة أور. ولكنه هزم وهرب إلى عيلام حيث قتله حوما نالداش الثاني (٦٨١ - ٦٧٥).		لفظ عبري معناه «يجاهد إيل» أو يصارع إيل». أطلق في كتاب العهد القديم على يعقوب إشارة إلى صراعه مع الملاك.	
حاول فرعون مصر أن يستعيد سيطرته على سورية فأوعز إلى عبدي ملكوتي ملك صيدا الفينيقي بالثورة على أشور. فحمل أسرحدون على صيدا، ونهب المدينة، وأسر عبدي ملكوتي، وقطع رأسه وحمله إلى نينوى، وأقام مدينة جديدة بديلة عن صيدا أطلق عليها اسم «كار أسرحدون» (كار أشور أحا أدين) وعين عليها حاكماً أشورياً.		أطلق هذا اللفظ لاحقاً على نسل يعقوب جميعاً، أي الأسباط الاثني عشر، وذلك حتى آخر حكم سليمان وانقسام المملكة العبرية إلى مملكتي يهوذا وإسرائيل، فأصبحت مملكة إسرائيل تضم عشرة أسباط فقط، اتخذوا من «شكيم» عاصمة لهم ثم بدلوها بـ «ترصة» فالسامرة.	
		الإسرائيليون	الإسرائيليون
		Israélites	
		Israelites	
		تطلق هذه التسمية على الشعب العبراني نسبة إلى «إسرائيل» أي يعقوب. راجع «العبرانيون».	
		Acherbas	أسرباس
		Acherbas	
		راجع زيكاربعل .	

الاسينيون

طريق عودته بأسر منسى ملك يهوذا واصطحبه معه .

اختار أسرحدون ابنه الأصغر أشوربنيبال وريثاً للعرش، فظهرت بوادر ثورة داخلية قام بها الأمراء احتجاجاً على هذا الاختيار الذي حرم الابن البكر «شاماش شوم أوكين» من خلافة العرش . وأمر أسرحدون بنذبح العديد من هؤلاء الأمراء لإخماد الثورة .

عاد طهرقة إلى الظهور في مصر عام ٦٦٩ واستعاد منف . وهم أسرحدون بالتوجه لمحاربتة ولكنه مرض ومات .

Esséniens

الاسينيون

Essens

كان اليهود زمن المسيح يشكلون ثلاث طوائف رئيسية، أفرادها هم: الفريسيون، والصدوقيون، والاسينيون .

اشتهر الاسينيون بشدة تقواهم وكانوا يسكنون بعيداً عن المدن الكبيرة، في أماكن منعزلة . ويشكلون مجتمعاً شديداً الانغلاق على نفسه بقيادة كهنتهم وكبيرى السن فيهم، يعملون في الزراعة، أو يمارسون المهن الحرة، ولا يبنشدون الثراء . أما نظام معيشتهم فاشتراكي إذ كانوا يقتسمون

تابع أسرحدون زحفه باتجاه مصر (عام ٦٧٥) واجتاح دلتا النيل (وادي العرش) وكان أول ملك آشوري يدخل هذا البلد . إلا أنه اضطر إلى سحب جيوشه عام ٦٧٤ والعودة إلى بلاده لمواجهة حلف مؤلف من الآريين والسقثيين والماديين، كان يتهدد الحدود الشمالية والشرقية للإمبراطورية . واستطاع أن يبعد عن بلاده خطر هؤلاء الأقوام .

أرسل أسرحدون جيشه مجدداً إلى مصر واستعمل الجيش الطريق الصحراوية التي سبق أن سلكها سنحريب سابقاً . ولكنه اضطر إلى العودة لمواجهة العيلاميين والماديين (٦٧٣ ق.م) .

ثقل حمل الإمبراطورية على أسرحدون فعمد إلى إشراك ابنه الثاني، أشور بنيبال، في الحكم واختاره وريثاً للعرش . وقام بحملة جديدة نحو صور التي تحالف ملكها بعل ضده مع طهرقة ملك اثيوبيا . وحاصر الجيش الأشوري صور عام ٦٧١ وتقدم منها إلى رابحي (تل رفح) وشق طريقه في أرض مصر ووصل بعد خمسة عشر يوماً إلى «منف» التي سقطت بعد مقاومة لم تستمر إلا نصف يوم . وفر طهرقة إلى الجنوب بينما أسرت زوجته وحرمة وأولاده . وقام أسرحدون في

فكرة أصدق عن الاسينيين وعن «العهد الجديد» الذي قد يكون أوحى به إلى رئيسهم سيد العدالة.

أصبح من الثابت اليوم أن القديس يوحنا المعمدان كان يتنسب إلى هذه الطائفة، وأن الصحراء التي كان يعمد فيها يوحنا هي صحراء قمران حيث كان للاسينيين دير خاص بهم.

إلا أن ما وصلت إليه قراءات مخطوطات البحر الميت لا يسمح بالجزم بأن يسوع كان يتنسب إلى هذه الطائفة. أما المشابهات التي أوحى بأن المسيح قد يكون هو «سيد العدالة» فلم يعد يؤخذ بها.

عرف أفراد هذه الطائفة باسم «المغتسلون» وذلك لإكثارهم من الاغتسال بالماء. راجع «الحسيديون».

إسطفان (القديس)
Etienne (St)
St. Stephen

شماس، هو أول الشهداء. مات بالقرب من أورشليم بين العامين ٣١ و ٣٦ م. كان تلميذاً لجمليل واهتدى إلى الدين المسيحي بعد العنصرة. وأصبح أول شماس كرّسه الرسل وأحد الشمامسة السبعة الأول. إتهم بالتجديف على موسى وأحيل أمام

المسكن والمأكل ويلبسون ثياباً بيضاء ويكافئون الشر بالخير.

كان الاسينيون يزدرون العلوم الإنسانية ولا يدرسون إلا الأخلاق يتعلمونها من الشريعة. وكانوا يعزفون عن الزواج ويعوضون عن ذلك بتبني أبناء الآخرين يتكفلون بتعليمهم.

كانت معتقدات الاسينيين تختلف عن معتقدات سائر اليهود، فهم باطنيون ومعتقدتهم وثيق الارتباط بالكتب الدينية. وكان إيمانهم توحيدى ويرون أن صراعاً يقوم في العالم وفي قلب الإنسان بين قوى الخير وقوى الشر، وأن الله كفيل بانتصار الخير، عند حلول نهاية العالم ومجيء المسيح المنتظر.

كان عدد الاسينيين يوم فتح تيطس أورشليم (٧٠ م) يبلغ ٤٠٠٠ نسمة، واختفى ذكرهم من ثم. ويمتد تاريخهم من القرن الثاني ق. م إلى القرن الأول م.

يعتقد بعض الكتاب أن يسوع المسيح كان ينتمي إلى هذه الطائفة التي شكلت نواة تلاميذه ومريديه قبل أن تدوب من ثم في الكنيسة المسيحية البدائية.

إكتشاف «مخطوطات البحر الميت» أعطانا

إسكندر أو الإسكندر

وهي تشرح أصل الكائنات الحية أو الأشياء.

رابعاً: أساطير تتعلق بالحياة المستقبلية وانهاء العالم.

خامساً: أساطير تتعلق بالأخلاق، كالصراع بين الخير والشر وبين الملائكة والشياطين.

أسفار موسى الخمسة Pentateuque
The Pentateuch

تحتوي هذه الكتب على تعاليم موسى وتؤلف الأسفار الخمسة الأولى من كتاب العهد القديم، وهي سفر التكوين وسفر الخروج وسفر اللاويين وسفر العدد وسفر التثنية.

تحتوي الأسفار الخمسة على تدوين ملحمة الشعب العبراني أضيفت إليه تعاليم دينية كانت تنتقل قبل ذلك بصورة شفوية.

يشكل هذا المؤلف أحد أسس تاريخ العبرانيين وفي الوقت عينه شريعة يرجع إليه أفراد الجماعة.

راجع التوراة.

Alexandre
Alexander

إسكندر أو الإسكندر

راجع الكسندروس.

السحدرين في اورشليم فأقر بإيمانه الجديد دون وجل وحكم عليه بالموت رجماً.

مات إسطفان وهو يقول: إني أرى أبواب السماء مشرعة وابن الإنسان واقفاً على يمين الجلالة الإلهية».

الأسطورة Mythe

Myth

الأسطورة كلمة من أصل إغريقي معناها حكاية أو تاريخ، تستعمل في اللغة العربية للدلالة على قصة خرافية.

الأساطير قديمة قدم الإنسان، عرفت لدى الشعوب الشرقية والغربية. وهي تتميز عن القصة التي لا يشترط فيها عنصر الخرافة، وعن الملحمة التي يسود فيها الطابع الشعري. وتدور أحداثها حول الآلهة والأبطال والأحداث الخارقة والأبطال التي تنسب إلى غير الأنبياء وأصحاب الكرامات. تنقسم الأساطير من حيث مضمونها إلى خمسة أقسام رئيسية:

أولاً: أساطير تتعلق بنشأة وتاريخ الآلهة، كأسطورة تموز (أدونيس) مثلاً.

ثانياً: أساطير تتعلق بنشأة الكون كالتيكون السومري.

ثالثاً: أساطير تتعلق بعلم الأسباب.

<p>يراقب أسلوحى البشر من أعالي الغيوم المرعدة وبنىء انكى بشرورهم .</p>	<p>Iskenderoun Alexandrette ou Iskenderoun Alexandrette, Iskandarun</p>
<p>إسماعيل Ismaēl Ishmael</p> <p>إبن إبراهيم من جاريتيه هاجر . معنى اسمه في العبرية «الله يستمع» . جاء في سفر التكوين (٢١ : ١٤ / ١٩) : أن إبراهيم طرد إسماعيل وأمّه فتاه الاثنان في الصحراء حيث ظهر لهما ملاك الرب وأنقذ حياتهما بأن دل هاجر على مكان وجود نبع ماء .</p>	<p>مدينة ومرفأ في الخليج المعروف باسمها . تقع شمال شاطيء البحر الأبيض المتوسط الشرقي . أنشأ هذه المدينة الإسكندر المقدوني إثر انتصاره في معركة إيسوس وأطلق عليها اسمه تخليداً لانتصاره . راجع إيسوس .</p>
<p>رزق إسماعيل اثني عشر ولداً وسكنت ذريته في المنطقة الممتدة بين الحدود المصرية والخليج العربي . وهو الجد الأكبر لعدد وافر من قبائل عربية تنتسب إليه . راجع عدنان .</p>	<p>Iski Bagdad Eski Bagdad</p> <p>إسكي بغداد راجع «دستجرد» .</p>
<p>الإسماعيلية Ismaelites Ismaelites</p>	<p>Iski Maskané Eski Maskaneh</p> <p>إسكي مسكنة راجع مسكنة .</p>
<p>تطلق هذه التسمية على القبائل العربية التي تنتسب إلى إسماعيل بن إبراهيم من هاجر .</p>	<p>Iski Mossoul Eski Mosul</p> <p>إسكي موصل راجع بلد .</p>
<p>تعرف هذه القبائل كذلك بالعدنانية نسبة إلى عدنان المتحدر من إسماعيل (راجع العدنانية) .</p>	<p>Asalluhe Assaluhe</p> <p>أسلوحى إله مدينة قصار قرب أريدو . إبن الإله انكى . أطلق عليه اسم «مبلل الناس» وسماه الرعاة «إيشكور» والفلاحون نينورتا .</p>

إشتار

وعرف بأعشى بني نهشل . توفي قرابة العام ٦٠٠ م . كان سيّداً جواداً . نزل العراق ونادم النعمان مدة في بلاد الحيرة .

أسورس Asoros
Asoros

إسم الإله انشار كما ورد لدى المؤرخ داماسكوس .

إشتار Ishtar
Ishtar

إلهة بابلية - آشورية مماثلة للإلهة السومرية إنانا، عرفها الإغريق باسم «أستارته» . كان لهذه الإلهة شأن عظيم أيام حمورابي حتى ان اسمها أوشك أن يصبح مرادفاً لاسم الإلهة مطلقاً . إشتار هي ابنة الإله القمر سن والأخت التوأم لشمس وأخت ارش كيجال إلهة الجحيم . وإشتار إلهة الحرب، جعل منها الأشوريون قرينة للإله آشور . وإلهة الحب في أوروك حيث كانت تجري لها عبادة فاسقة وتعتبر قرينة أنو إله السماء .

انتشرت عبادة إشتار في جميع أرجاء الشرق وحاربها أنبياء العهد القديم . وقد دار حولها العديد من الأساطير البابلية واعتبرها الساميون إلهة الانجاب وكان يرمز

أسمر (تل) Asmar (Tell)
Tell Asmar

الاسم الحالي لموقع مدينة أشنونة .

الأسود بن المنذر Aswad ibn al Moundher
Aswad ibn el Mundher

ملك الحيرة (٤٧٣ - ٤٩٣ م) . حفيد النعمان . إشتهر بمعركة مع الغساسنة أسر فيها العديد من ملوكهم ، وأراد أن يعفو عنهم ولكن ابن عمه «أبو أذينة» حرضه على قتلهم بقصيدة، ففعل . ومن أبيات هذه القصيدة :

ما كل يوم ينال المرء ما طلبا،
ولا يسوغه المقدار ما وهبا
وأنصف الناس من ان فرصة عرضت،
لم يجعل السبب الموصول مقتضبا
والعفو، إلا عن الأكفاء، مكرمة
من قال غير الذي قد قلته كذبا .
قتلت عمراً وتستبقي يزيد، لقد
رأيت رأياً يجر السويل والحربا
لا تقطعن ذنب الأفعى وترسلها
إن كنت شهماً فأتبع رأسها الذنبا

الأسود بن يعفر Aswad ibn Yafour
Aswad ibn Yafur

شاعر عربي جاهلي، كني بأبي الجراح،

إشتار (باب)

الحيوانات يتناسلون مما سبب تدمير الآلهة، فأرسلت هذه آيا إلى إلهة الجحيم وتحررت إشتار وعادت إلى الأرض.

أغرم أنو إله السماء بإبنته إشتار، وحصل على موافقة الآلهة على الزواج بها، وجعلها قرينة له؛ فتوجت وجعلت ملكة السماء.

إشتار وجلجامش
Ishtar et Gilgamesh
Ishtar and Gilgamesh

حاولت إشتار إغراء جلجامش ورفض هذا أن يصبح عشيقة لها. وأرسل أبوها بناء على طلبها ثوراً أقوى من ثلاثمئة رجل مجتمعين لمقاتلة جلجامش وصديقه انكيكو. ولكن هذين البطلين قتلوا الثور الإلهي ورمى انكيكو فخذ الثور في وجه إشتار.

عوقب البطل على إهانته للالهة بأن كتب عليه الموت.

إشتار المسترجلة
Ishtar Virile
Virile Ishtar

إلهة مدينة ماري. عُثر لها على معبد في المدينة المذكورة تحتوي أرضيته على أضرحة، فيه تمثال للملك لمجي ماري مقدم إلى إشتار المسترجلة. هذا التمثال هو الذي سمح بتعيين اسم المدينة «ماري» واسم الإلهة المسترجلة.

إليها بنجم وتمثل بالكوكب الزهرة.

ورد اسم هذه الإلهة في أوغاريت بصورة عشترت أو عشترة وعرفت لدى العبرانيين باسم عشتورة وجمعها عشتاروت، وعند العرب الجنوبيين بعثتر من جذر يفيد الماء والري وكانوا يطلقون التسمية على إله ذكر، ولدى الغربيين باسم عشتار.

إشتار (باب)

Ishtar (Porte d')
Ishtar Gate

بوابة في بابل يرقى عهداها إلى القرن السادس ق. م، تتألف من مدخلين يفصل بينهما فناء داخلي. كانت هذه البوابة مغطاة بقرميد مطلي باللون الأزرق، عليه رسوم نافرة تمثل تنانين بيضاء وصفراء، وثيراناً صفراء وزرقاء.

لا تزال آثار هذه البوابة سالمة إلى ارتفاع اثني عشر متراً.

إشتار تنزل إلى الجحيم

Ishtar Descent aux Enfers

Ishtar (Descent to Hell)

تمت إشتار على الذين يعيشون في الأرض التي لا عودة منها فنزلت إلى الجحيم ولدت أسودت وسجنت، فيه غاب الحب عن الأرض بغياب إشتار ولم يعد البشر ولا

الأشعري (تل)

Ashkhanl
Ashkhani

أشخاني

بلدة في سورية على الطريق المؤدية من
معرة النعمان إلى حماة، يرقى عهداً إلى
الألف الثاني ق.م. إسمها الحالي خان
شيخون.

Ashdoud
Ashdod

أشدود

إحدى مدن الفلسطينيين الرئيسية
الخمس. كان فيها معبد للإله داجون حفظ
فيه تابوت العهد فترة، بعد انتصار حقه
الفلسطينيون على الإسرائيليين. افتتح
الأشوريون هذه المدينة في آخر القرن الثامن
ق.م، وعانت مراراً من المعارك التي كانت
تدور في فلسطين.

بشر فيها الشماس فيلبوس بالديانة
المسيحية، وأصبحت مركز مطرانية استمرت
إلى القرن السابع الميلادي على أقل تقدير.

أطلق الأشوريون على هذه المدينة اسم
أشدودو، وأطلق عليها في الترجمة السبعينية
لكتاب العهد القديم اسم «أزوت». أما
اسمها الحالي فهو أشدود.

Ashari (Tell)
Tell Ash'ari

الأشعري (تل)

الاسم الحالي لمدينة «ديون» الواقعة في

Ishtoup Iloum
Ishtup Ilum

إشتوب إيلوم

أحد أمراء سلالة ماري المعاصرة لسلالة
أور الثالثة. كان لقبه نائب ملك. عثر له
على تمثال في ماري. معنى اسمه «أيل قد
أنقذ».



تمثال الملك اشتوب إيلوم، وجد في قصر ماري. مطلع
الألف الثاني ق.م. بازلت أسود. الارتفاع ١٥٢ سم.
متحف حلب.

Ishtshall
Ishtshali

إشتشالي

الاسم الحالي لمدينة نربتو في وادي ديبالي
من بلاد ما بين النهرين.

إشعيا

الشرق من نهر الأردن .

القسم الثاني من ستة عشر فصلاً تدور حول تعزية إسرائيل أثناء النفي وتحدث عن سقوط بابل (٥٣٩ ق.م) . ويختلف أسلوب هذا القسم عن أسلوب القسم الأول . ويتكوّن القسم الثالث من أحد عشر فصلاً وضعت خلال مرحلة الإصلاح ، على يد كتبة يتمون إلى مدرسة إشعيا .

Isaie

إشعيا

Isalah

نبيّ يهوذا (القرن الثامن ق.م) . معنى اسمه «الله يخلص» . مارس معظم نبوءاته في حكم الملكين آحاز (٧٣٦ - ٧١٦ ق.م) وحزقياً (٧١٥ - ٦٨٦ ق.م) . عايش هذا النبي السيطرة الأشورية في ذروتها وشهد دمار السامرة (٧٢٢ - ٧٢١ ق.م) . لانتقد انجراف اليهود نحو الوثنية ورفض كل تحالف مع الأجانب خوفاً من انتقال عدوى عبادة الأوثان . بشر بقدم المسيح المنتظر من نسل داود ودعاه عمانوئيل أي «الله معنا» .

Ishma Dagan

اشما داجان

Ishma Dagan

أحد أمراء سلالة ماري المعاصرة لسلالة أور الثالثة . كان لقبه نائب ملك . معنى اسمه «داجان قد استمع» .

Asmon

أشمون

Eshmun

هو على حد قول المؤرخ فلافيوس يوسيفوس الجد الأكبر للكاهن اليهودي متاتيامس ، من عائلة المكابيين ، أطلق اسمه على الأشمونيين .

كان هذا النبي من أكبر شعراء كتاب العهد القديم . وله في الكتاب المذكور سفر يحمل اسمه .

Isaie (Livre d')

إشعيا (سفر)

Isalah (Book of)

أحد أسفار كتاب العهد القديم الرسمية . ينقسم إلى ثلاثة أقسام وضعت في عصور مختلفة ، إلا أنها تجتمع في موضوع مشترك هو أمل الخلاص عن طريق المسيح .

يعرف أشمون كذلك باسم حسمون ويكون اسم جماعته بالتالي «الحسمونيون» .

Eshmoun

أشمون

Eshmun

إله فينيقيّ كان يُعبد بصورة خاصة في بيروت وصيدا . شعاره حيّة تعضّ ذنبها .

يتكوّن القسم الأول من تسعة وثلاثين فصلاً تحتوي على نبوءات مختلفة . ويتكون

أشمون

اسم الحيّة من جذر كلمة الحياة .

Eshmounazar Ier أشمون عَزَر الأول
Eshmunazar I

ملك صيدون . والد الملك تبنيث .

Eshmounazar II أشمون عزز الثاني
Eshmunazar II

ملك صيدون (نحو ٤٥٠ ق م) . أبوه الملك تبنيث وجدّه أشمون عَزَر الأول . لهذا الملك ناووس مدون عليه نصّ من اثنين وعشرين سطراً ، باللّغة الفينيقية ، جاء فيه : «إذ إنّي أنا أشمون عَزَر ، ملك صيدا ، ابن الملك تبنيث ملك صيدا ، حفيد أشمون عَزَر ملك صيدا وأمّي أمّ عشتارت كاهنة عشتار ، الملكة ، سيدتنا ، ابنة أشمون عَزَر ملك صيدا ، بنينا مساكنً للآلهة ، منزل عشتار في صيدا البحريّة ، وأدخلنا عشتار إلى شميم اديريم وبنينا مسكناً للأمبر المقدّس أشمون في موقع نبع جدلال في الجبل ، وأدخلناه إلى شميم اديريم» .

وورد في نصّ آخر: «وكذلك فإن سيّد الملوك (ملك الفرس) وهبنا مدينتي «دور» و«يافا» في أراضي داجون القويّة الواقعة في سهل شارون ، مكافأة على الأعمال العظيمة التي قمت بها . وقد ضمناهما إلى أرضنا لكي تصبحا تابعتين لصيدون إلى الأبد .

وهي رمز للخلود . ماثله الإغريق بـ «اسكلابيوس» إله الشفاء وشعاره حيتان ملتفتان حول عصا قائمة ، وهو إلى يومنا شعار مهنة الطّب .

كان لأشمون معبد خارج مدينة صيدا ، جنوبي نهر الأولي ومعبد في قرطاجة ، على قمة بيرصة . إلّجأ آخر المدافعين عن قرطاجة عام ١٤٦ ق م إلى هذا المعبد مع قائدهم أزرو بعلى وزوجته وأولاده . ورمت زوجة أزرو بعلى نفسها مع أبنائها من سطح هذا المعبد إلى وسط محرقة كانت قد أمرت بإشعالها .

كان للسومريين كذلك إله شفاء شعاره حيتان . كما أنّ النبي موسى صنع حيّة نحاسيّة في برية سيناء ، بعد خروج العبرانيين من مصر ، لكي ينظر إليها كل من لسعته حيّة فيشفى .

قال يسوع حين تنبأ عن موته على الصليب : «وكما رفع موسى الحيّة في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان لكي لا يهلك من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية» .

والحيّة رمز الخلود كذلك في أسطورة جلجامش . فهي التي سرقت منه نبتة الحياة واكتسبت بذلك الحياة الأبدية . ولا يخفى أن

الأشمونيون

Eshnunna

أشنونا

Asmonéens

الأشمونيون

Eshnounna ou Ashnunnak

Eshmoneans

مدينة في وادي ديسالى (بلاد ما بين النهرين) أطلقها في موقع تل أسمر.

في هذه المدينة معابد و تماثيل تعود إلى السلالات القديمة (٢٨٠٠ - ٢٥٠٠ ق م) والسلالة البابلية الأولى. وعثر فيها على



اشنونا: تمثال رجل في وضع الصلاة وجد في معبد الإله أبو. ٢٧٠٠ ق م. الباتر جيسي. الارتفاع ٧٢ سم. متحف بغداد.

أطلق هذا الاسم على العائلة الكهنوتية المتحدرة من أشمون (حسمون) التي قامت عام ١٦٨ ق م بتزعم ثورة دينية ضد أنطيوخوس الرابع أيفانوس بهدف الحصول على حرية المعتقد والعبادة.

كانت هذه العائلة تقتصر في بادئ الأمر على المكابيين أبناء متتيا، الذين قادوا المعارك من العام ١٦٨ إلى العام ١٣٤ ق م. وتلاهم، من ثم، رجال من سلالتهم عرفوا بالملوك الأشمونيين، جمعوا في شخصهم الملكية والكهنوت، وسعوا إلى تحقيق مصالح عائلتهم مبدئياً على الأهداف الدنيئة العليا.

إنتهى حكم هذه السلالة مع تعيين هيرودوس ملكاً على يهوذا، عام ٤٠ ق م.

راجع «العبرانيون: السلالة الأشمونية».

Ashnan

أشنان

Ashnan

إلهة سومرية من مرتبة دنيا. كانت تساعد أخاها «هار» في تأمين الطعام للآلهة الأنوناكي.

اشنونا



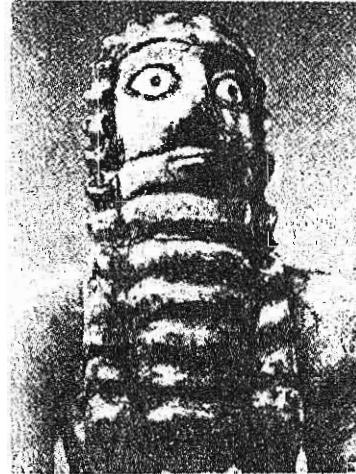
اشنونا: امرأة عارية مرشومة على لوحة من الفخار المشوي. الارتفاع ١٣ سم. متحف اللوفر - باريس.



اشنونا: رأس كبير المصلين وجد في معبد الإله أبو. العهد ما قبل السرجوني، حوالي ٢٧٠٠ ق م. جيس. الارتفاع ٧٢ سم. متحف بغداد.



اشنونا: عازف قيثارة. مطلع الألف الثاني ق م. لوحة مرشومة على خزف مشوي. ارتفاع ١٢ سم. متحف اللوفر - باريس.



اشنونا: تمثال نصفي لأحد المصلين وجد في معبد الإله أبو. حوالي ٢٧٠٠ ق م. جيس. ارتفاعه الإجمالي ٤١ سم. متحف بغداد.

اشنونا: شريعة

أسطوريين وعلى رأسه قبعة ذات قرون،
مسكاً بيده اليسرى الرّموز الملكية وبيده
اليمنى قيثارة.

Assour ou Ashour أشور: مدينة
Ashur: City

أول عاصمة للأشوريين، أخذت اسمها
من الإله أشور، تُعرف اليوم بقلعة شِرقاط
على بعد زهاء المئة كلم جنوبي الموصل.



أشور (مدينة): الإله الشجرة والجبل يطعم الماعز،
عاططاً بالهتين من ألحاح الماء. وجدت في أحد أبيرة معبد
أشور. القرن الخامس عشر. حفر نافر. حجر كلسي.
ارتفاع ١٢٢ سم. متحف برلين.

كتابات أسهمت إسهاماً كبيراً في تحديد
تاريخ الأحداث في الشرق الأدنى. راجع
«أشنونا: شريعة»

Eshnunna (Code d') أشنونا: شريعة
Eshnunna (Code of)

ينسب تشريع أشنونا إلى الملك بلالاما
مؤسس إحدى سلالات أشنونا. عُثر على
هذا التشريع في تل حرميل وترجم. وهو
أقدم بعض الشيء من عصر السلالة البابلية
الأولى ويكون بالتالي أقدم من شريعة
حمورابي. يتضمن تشريع أشنونا تسعاً
وخمسين مادةً مدونة باللغة الأكديّة القديمة.

Assour ou Ashour أشور
Ashur

كبير آلهة الأشوريين، أطلقوا اسمه على
عاصمتهم وعلى المملكة كلها لاحقاً. كان
هذا الإله، أيام شمسي أدد الأول (١٨١٤ -
١٧٨٢ ق م) يُعتبر مثيلاً للإله السومري
«انليل». وكانت زوجته بالتالي «نليل».
وأصبح أيام سرجون الثاني (٧٢١ -
٧٠٥ ق م) يُعتبر مثيلاً للإله انشار والد أنو.
ثم مُوئل في عهد سنحريب (٧٠٤ -
٦٨١ ق م) بمردوخ البابلي.

قرينته الشرعية «شروي» ومعبد «اي
شاره را». وكان يُصوّر واقفاً على حيوانين

أشور: مملكة

البازلت وطوله زهاء الأربعة أمتار والثاني لأشور بال كلا، وهو بدون غطاء .

استبدلت العاصمة بكالاح ثم نينوى .

في العام ٦١٤ ق م إستولى الملك المادي سياكسار على أشور ولكن المدينة ظلت أهلة بعد سقوط نينوى وحتى العصر الساساني .

عُثِرَ في أشور على آثار ترقى إلى الألف الثالث ق م من النوع السومري وهذا مما يلقت الانتباه باعتباره شاهداً على انتشار الحضارة السومرية في شمال بلاد ما بين النهرين .

أشور: مملكة

Assyrie

تقع بلاد أشور، في القسم الشمالي من بلاد ما بين النهرين، بين نهري دجلة والفرات، مُمتدة على كامل حوض الموصل شمالاً وحتى الحدود الإيرانية شرقاً. مدنها الرئيسية أشور وكالاح ونينوى. وقد تغيرت حدودها السياسية مع تغير المراحل التاريخية.

يرقى تاريخ بلاد أشور إلى العصور القديمة، وكان الملك الكاهن الأشوري

أهلت هذه المدينة بالسكان منذ العصور القديمة. ويشكل نهر دجلة حماية طبيعية لها .

القسم المكتشف من المدينة مُحاط، إزاء الشاطئ، بسور محصن بأبراج بارزة، أضيف عليه في القرن التاسع ق م سور ثاني داخلي وحصن في الزاوية الشمالية الغربية .

في المدينة معبد للإله أشور يُشرف على دجلة، أنجز أشور نينال بناءه في القرن السابع ق م، فيه برج ذو أربع طبقات جرى ترميمه في القرن الثالث عشر .

يقع معبد اشتار، بين مساكن المدينة، وهو عبارة عن صالة كبيرة مستطيلة الشكل. وبين هذه المساكن كذلك معبدان متصلان فيما بينهما بمر.

وعلى الشاطئ الصخري الشمالي معبدان للإلهين أنو وأدد فيهما أبراج من عدة طبقات .

عُثِرَ بين الأسوار جنوبي المدينة على مسلات وُجد على إحداها اسم سمورامات (سميراميس) زوجة الملك شمسي أدد الخامس (٨٢٤ - ٨١٠ ق م) التي أصبحت وصية على العرش .

وعُثِرَ في أشور على ناووسين ملكيين: الأول لأشور ناصر بال الثاني، وهو من

حكم هذه السلالة إلى تحوُّم بلال الحثيين. وقد استقرت جالية آشورية في مدينة كانش (كل تبه) أيام الملك شاروكين (سرجون الأول) وهو من أحفاد إيلو شوما؛ وحكمت آشور في القرن الثامن عشر ق م سلالة عمورية أسسها شمسي أدد الأول المعاصر لحمورابي. وفي حكم هذه السلالة تجاوزت بلاد آشور حدود الفرات.

تقلصت الهيمنة الآشورية، من ثم، لعدة قرون، نتيجة تغلغل الحثيين في بلاد ما بين النهرين. وأصبحت آشور في القرن الخامس عشر ق م تابعة للمتانيين ولم تستعد استقلالها إلا في منتصف القرن الرابع عشر ق م، إثر انكسار المتانيين أمام الحثيين.

برز، من ثم، الملك آشور أوباليت (١٣٦٣ - ١٣٢٨ ق م) ففرض حمايته على المتانيين وعقد معاهدة تحالف مع الملك البابلي برنبورياش. وقام بعده الملك توكولتي نينورتا الأول (١٢٤٣ - ١٢٠٧ ق م) بإخضاع بابل. إلا أن الهيمنة الآشورية عادت فتقلصت من جديد.

بدأ التوسع الآشوري الكبير مع حكم تجلات بيلاصر الأول (١١١٢ - ١٠٧٤ ق م) الذي أسس الإمبراطورية الجديدة. ووصلت جيوشه إلى البحرين،



اشور: تمثال ملكي. عنبر وذهب. متحف بوسطن.

«زاريقوم» معاصراً للملك برسین من سلالة أور الثالثة.

ظهرت في القرن التاسع عشر ق م سلالة أكادية أسسها إيلو شوما (٢١٠٤ - ٢٠٨٨ ق م وفق التقويم القديم)، حكمت بلاد آشور، وامتدت تجارة آشور خلال



الانتصار على دمشق وتحصيل الجزية من صور وصيدا وإسرائيل. وشن هذا الملك لاحقاً حملات على الآراميين في بيت ياكيني بالقرب من الخليج الفارسي وعلى الكلدانيين.

اضطرَّ شمشي آدد الخامس (٨٢٤ - ٨١٠ ق م) إلى التّضحية بالمكاسب المحقّقة على الفرات، وفي سورية ليتمكّن من التوسع باتجاه الجنوب. وقامت زوجته سمورامات (سميراميس) بالوصاية على العرش، قبل تنصيب ابنها آدد نيراري الثالث ملكاً (٨١٠ - ٧٨٢ ق م). واستقل حينها العديد من الحكّام، أمثال حاكم ماري الأشوري. واضطرَّ شلمنصر الرابع (٧٨٢ - ٧٧٣ ق م) وأشور دان (٧٧٢ - ٧٥٤ ق م) وأشور نيراري الخامس إلى مجابهة العديد من الثورات، تُوفي آشور نيراري المذكور خلال إحداها، على ما يبدو.

عمد تجلات بيلاصر الثالث (توكولتي أبا الاشارة ٧٤٥ - ٧٢٧ ق م) في سبيل الحفاظ على هذه المملكة الشاسعة، إلى تهجير سكّان المدن المحتلة وتبديل المدحورين بأخرين يكونون أكثر انقياداً للحكّام الأشوريين. وأعلن نفسه ملكاً على بابل تحت اسم «بولو». وتدخل في العام ٧٥٣

الأسود والأبيض المتوسط. إلا أن خلفاءه لم يتمكّنوا من الحفاظ على وحدة هذه الإمبراطورية الكبيرة التي لم يتمّ تنظيمها فعلياً إلا في حكم آدد نيراري الثاني (٩١١ - ٨٩١ ق م) وحفيده آشور ناصربال الثاني (٨٨٣ - ٨٥٩ ق م) وأصبحت البلدان الخاضعة تعيش في خوف مستمر. فإنّ الملوك الأشوريين، كانوا يُنظّمون حملات سنوية تخشاهها البلدان التابعة، فتسارع إلى تقديم الجزيات والهدايا لتجنب أراضيها خطر الاجتياح.

قام آشور ناصربال الثاني، في عودته من إحدى حملاته على العموريين، باقتطاع الأخشاب من جبال الأمانوس لاستعمالها في بناء عاصمته الجديدة كالاح (نمرود)، حيث شيّد قصرأ فخماً مزيناً بالرّسوم النافرة. وقام ابنه شلمنصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق م) باثنتين وثلاثين حملة، الغاية منها جباية الجزيات. وقام تحالف، عام ٨٥٤، بين هدد عزّر الدمشقي وآخاب الإسرائيلي لنجدة مدن سورية، وقيليقية، وفينيقية، التي رفضت دفع الجزية. وجرت معركة في قرقر على العاصي لم تكن حاسمة. وعاد شلمنصر إلى المنطقة عامي ٨٤٨ و٨٤٥ ق م دون أن يتمكّن من إحراز نجاح كبير. وكان عليه أن ينتظر العام ٨٤١ ليتمكّن من

أشور مملكة

وقعت بابل، بعد ذلك، بيد مردوك ابل أدين الثاني، وتصدى له سَنَحْرِب (٧٠٥ - ٦٨١ ق م) في كيش وأرغمه على الفرار إلى عيلام. وقام سَنَحْرِب بمحاربة صور ويافا وعسقلان وأورشليم، وأرسل حملاتٍ إلى قيليقيا وكردستان وقرّر أن يهاجم مردوك ابل أدين بحراً. ولكنّه اضطرّ إلى محاربة عيلام والعرب الذين احتلوا بابل. ولاحق هؤلاء الأخيرين، وخيّم جنده في لخيش، في مجابهة حزقيا ملك يهوذا الذي حظي بمساندة الجيش المصري. واضطرّ سَنَحْرِب إلى التراجع. وتجددت الثورة في بابل ففتح سَنَحْرِب المدينة وحرّقها وحوّلها إلى مستنقعات. ولكنه قام بعد عامين بتعيين ابنه أسرحدون حاكماً على بابل، فأعاد بناء المدينة. وقامت ثورة في آشور عام ٦٨٠ مات خلالها سَنَحْرِب مقتولاً.

خلف أسرحدون أباه سَنَحْرِب عام ٦٨٠ ق م وابتدأ بإخماد الثورة في آشور، وسعى بعد ذلك إلى إعادة فتح مملكة بابل، حيث كان أحد أبناء مردوك ابل أدين الثاني يحاصر أور. وبعد أن استتب الأمر لأسرحدون أخذ يُفكّر بمهاجمة مصر التي استعادت نفوذها في سورية وفلسطين. واستولى على صيدا عام ٦٧٧ ودخل الآشوريون دلتا النيل عام ٦٧٥ للمرة

بشؤون فلسطين، ونصّب هوشع ملكاً على عرش إسرائيل بدلاً من فحح، بعد أن اغتال هذا الأخير. وتأمّر هوشع المذكور مع مصر فقام شلمنصر ابن تجلات ييلاصر، وكان حينها حاكماً على فينيقية، بمحاربه واستسلمت السامرة بعد حصار دام ثلاث سنوات.

تولّى العرش من ثمّ، سرجون الثاني (٧٢٢ - ٧٠٥ ق م) ووجد نفسه على رأس مملكة شاسعة ومُضعّعة بحيث كان يضطرّ إلى إعادة فتحها في كل عام. وتمكّن مردوك ابل أدين، ملك بيت ياكين، من احتلال بابل. وحاولت مصر أن تستعوض سيطرتها على سورية. وحرّضت الأورارتو الحثيين الجدد على الاستقلال. وجابه سرجون الجيش المصري عام ٧٢٠ في قرقر، على العاصي، وانتصر عليه وقام بعدة حملات على أورارتو انتهت بضمّ هذا البلد عام ٧١٤ ق م إلى الإمبراطورية، وأخضع الدويلات الحثية المنتشرة على الضفة اليسرى لنهر هاليس. وأعاد سرجون فتح بابل عام ٧٠٩ وأجرى بعد عامين من ذلك تدشين مدينة «دورشوكين»، شرقي مدينة نينوى. ومات هذا الملك عام ٧٠٥ وهو على رأس حملة على الحدود الشرقية.

أشور مملكة

الأولى. اضطرَّ أسرحدون إلى سحب جيوشه من مصر عام ٦٧٤ لمحاربة الماديين والسقيتين الذين بدأوا يُشكّلون خطراً على آشور.

أصبحت رقعة الإمبراطورية الآشورية مُتسعة، بحيثُ تعذّر حُكْمُها على ملك لا ينفكّ يتقلّب مع جيوشه في أرجائها، لحماية المراكز المُهدّدة. وقرّر أسرحدون أن يُشرك معه في الحكم ابنه الثاني آشور نيبال، قبل الإقدام على الهُجُوم على مصر مُجدداً. وتمكّن الآشوريون من دخول مصر عام ٦٧١، فهرب فرعونها نحو الجنوب ودخل أسرحدون إلى ممفيس. ولكنه اضطرَّ كذلك إلى العودة إلى آشور لإخماد ثورة قام بها الأعيان احتجاجاً على تجزئة السلطة، وتمرداً على تعيين شمش شوم أوكين، الابن البكر لأسرحدون وصاحب الحقّ بوراثنة العرش، ملكاً على بابل. ومرّ أسرحدون في طريق عودته بفلسطين، وأسر منسى ملك يهوذا واصطحبه معه.

لم تلبث مصر أن ثارت مُجدداً على الإدارة الآشورية. وعاد الملك في حملة جديدة عام ٦٦٩ ولكنه توفّي قبل مباشرة المعارك.

خَلَف آشور نيبال (٦٦٨ - ٦٢٦ ق م) أباه على العرش، وعهد بحملة مصر إلى

رئيس قُواده. وكان الجيش يتقدّم نحو طيبة، حين ثار أمراء الدلتا. واضطرَّ القائد الآشوري أن يُعيد الاعتبار للفرعون نكو وابنه بساميتيك. ولكن نكو اغتيل بعد مغادرة القائد الآشوري، واضطر ابنه إلى الهرب. وعاد الآشوريون إلى مصر، عام ٦٦٣، واستولوا على ممفيس ودمّروا طيبة بعد أن سلّبوها.

أمّا شمش شوم أوكين، ملك بابل الآشوري الذي لم يكن ينفكّ عن التأمّر على أخيه، فإنه اضطرَّ، أخيراً، إلى طلب مؤازرة هذا الأخير، لمجاهدة العيلاميين الذين اقتحموا أراضيه عام ٦٦١ ق م. واكتفى آشور نيبال بإرسال عون محدود لأخيه، نظراً لانشغاله في أمور الحرب. وقد أدى ذلك إلى انقلاب شمش عليه، وتحالفه مع العيلاميين والعرب. وكان من نتيجة ذلك أن حُوصِر هذا الملك في عاصمته ففضّل الانتحار وسط ألسنة اللهب في قصره عام ٦٤٨. ودمّرت سوس، وضُمت بلادها إلى الإمبراطورية الآشورية.

تلاحقت، من ثمّ، ثورة المصريين وانتصارات الماديين. وقام نبوبالصر الكلداني. بعد موت آشور نيبال، بالتحالف مع الماديين والسقيتين، واستولى على بابل.

أشور: السُلالة الملكية

الأمر من ميليشيات، أخذت تنتظم تدريجياً في كوادِر، وأصبحت تُشكّل فرقاَ دائمة. وكان هذا الجيش يُعزف عن استخدام المرتزقة في صُفوفه، بل يؤمن عديده من شُبَّان الشُّعوب المُخضعة.

وكانت الطبقات الاجتماعية كافة خاضعة للخدمة الإلزامية؛ وفي القرن التاسع ق م أضيفت فرق الخيالة إلى فرق المشاة. وأضيفت فرق الهندسة في القرن الثامن ق م.

إستعمل الأشوريون آلات الحرب بنجاح كبير، واشتهروا ببناء الجُسور مُستعملين لذلك المراكب. ولكن نوعيّة السلاح ظلّت بدائية لديهم.

أشور: السُلالة الملكية

Assyrie: Dynastie Royale

Assyria: Royal dynasty

لائحة بملوك أشور وفق تصنيف ليو أوبنهايم، مع بعض التعديلات

الاسم أعوام الحكم ق م

.....	توديجا
.....	أدامو
.....	جانكي

إستولى سيناكسار على أشور عام ٦١٤ ق م. وفتح الماديون والبابليون نينوى عام ٦١٢ ق م. ومات الملك سين شار أشكون (سراكوس ٦٢٠ - ٦١٢ ق م) تحت أنقاض قصره وأعلن الجيش، المنطوي في حرّان، أشور أوباليت الثاني (٦١٢ - ٦٠٩ ق م) ملكاً.

وكان آخر عهد الإمبراطورية الأشورية، إذ قُسمت بين الماديين والكلدانيين.

أشور: التشريع

Assyrie: Législation

Assyria: Legislation

عُثر في أشور على مجموعة قوانين، تعود إلى الألف الثالث ق م. وقد تبين من دراستها أنّ القوانين الأشورية كانت تختلف عن التشريع البابلي. وقد لُوِحظ في إحدى الرُّقع المحتوية على نُصوص جزائية أنّ العُقوبات الواردة فيه، فيما يتعلق بالنساء، أشدُّ قساوةً من مثيلتها البابلية.

كانت أشور تُطبّق قانون العين بالعين. وقد نما فيها بشكل خاصّ قانون الملكية الفرديّة.

أشور: الجيش

Assyrie: Armée

Assyria: Army

كان الجيش الأشوري يتألّف في بادئ

أشور: السُلالة الملكية

أعوام الحكم ق م	الاسم	أعوام الحكم ق م	الاسم
.....	سوليلي	كتيلامو
.....	كيكيا	هرهرد
نهاية الألف الثالث	* زار يقوم	مندارو
نحو ١٩٥٠	بوزور آشور الأول	أمصو
.....	شاليم آهوم	هارصو
نحو ١٩٠٠	* إيلوشوما	ديدانوم
نحو القرن ١٩	* إيريشوم الأول	هانو
.....	ايكونوم	زوابو
نحو القرن ١٩	* سرجون الأول	نوابو
.....	بوزور آشور الثاني	آبازو
.....	نرام سن	بيلو
.....	إيريشوم الثاني	آزاراه
١٧٨٢ - ١٨١٤	* شمشي أدد الأول	أوشبيا
.....	اشمي داجان	أبياشال
.....	أشور دوجال	هالي
.....	أشور أبلا إيدي	سامانو
.....	ناصر سن	هاجانو
.....	سن نامير	إيلومير
.....	إيبي إشتار	جاكسمي
.....	أدد مالولو	جاكسمي
.....	أداسي	جازكور ايلو
.....	بيلوباني	إيلا كاكاني
.....		أمينو

أشور: السُلالة الملكية

أعوام الحكم ق م	الاسم	أعوام الحكم ق م	الاسم
١٤٢٧ - ١٤٣٢	أنليل ناصر الثاني	لسياحا
	أشور نيراري	شارما أدد الأوّل
١٤٢٠ - ١٤٢٦	الثاني	إبيتارسن
١٤١١ - ١٤١٩	أشور بيل نيشيشو	بازاجا
	أشور ريم	لولوجا
١٤٠٣ - ١٤١٠	نيشيشو	كيدين نانو
١٣٩٣ - ١٤٠٢	أشور نادين آهي	شارما أدد الثاني
	الثاني	إيريشوم الثالث
١٣٦٦ - ١٣٩٢	أربيا أدد الأوّل	شمشي أدد الثاني
١٣٣٠ - ١٣٦٦	* أشور أوباليت	إشمي داجان
	الأوّل	الثاني
١٣٢٠ - ١٣٢٩	أنليل نيراري	شمشي أدد
١٣٠٧ - ١٣١٩	* أريك دين إيلو	الثالث
١٢٧٥ - ١٣٠٧	* أدد نيراري الأوّل	أشور نيراري
١٢٤٥ - ١٢٧٤	* شلمنصر الأوّل	الأوّل
١٢٠٨ - ١٢٤٤	* توكولتي نينورتا	بوزور آشور
	الأوّل	الثالث
١٢٠٤ - ١٢٠٧	أشور نادين ابلي	أنليل ناصر الأوّل
١١٩٨ - ١٢٠٣	أشور نيراري	نور إيلي
	الثالث	أشور شادوني
١١٩٣ - ١١٩٧	أنليل كودوري	نحو ١٤٠٠	أشور رابي الأوّل
	أوصور	أشور نادين آهي
١١٨٠ - ١١٩٢	نينورتا أبيل ايكور	الأوّل

أشور: السُّلالة الملكية

أعوام الحكم ق م	الاسم	أعوام الحكم ق م	الاسم
٩٣٤ - ٩١٣٢	* أشوردان الثاني	١١٧٩ - ١١٣٤	* أشوردان الأوّل
٩١١ - ٨٩١	* أدد نيراري الثاني	نينورتا توكولتي
٨٩٠ - ٨٨٤	* توكولتي نينورتا الثاني	أشور
٨٨٣ - ٨٥٩	* أشور ناصر بال الثاني	موتاكيل نوسوكو
٨٥٨ - ٨٢٤	* شلمنصر الثالث	١١٦٦ - ١١٣٣	* أشور ريش إيشي الأوّل
٨٢٤ - ٨١١	* شمسي أدد الخامس	١١١٧ - ١٠٧٧	* تجلات بيلاصر الأوّل
٨١٠ - ٧٨٣	* أدد نيراري الثالث	١٠٧٦ - ١٠٧٥	أشاريد أبيل
٧٨٢ - ٧٧٣	* شلمنصر الرابع	إيكور
٧٧٢ - ٧٥٥	* أشوردان الثالث	١٠٧٤ - ١٠٥٧	* أشور بيل كالا
٧٥٤ - ٧٤٥	* أشور نيراري الخامس	١٠٥٦ - ١٠٥٥	أريبا أدد الثاني
٧٤٤ - ٧٢٧	* تجلات بيلاصر الثالث	١٠٥٤ - ١٠٥١	شمسي أدد الرابع
٧٢٧ - ٧٢٢	* شلمنصر الخامس	١٠٥١ - ١٠٣٢	أشور ناصر بال الأوّل
٧٢٢ - ٧٠٥	* سرجون الثاني	١٠٣١ - ١٠٢٠	* شلمنصر الثاني
٧٠٤ - ٦٨١	* سنحريب	١٠١٩ - ١٠١٤	أشور نيراري الرابع
٦٨٠ - ٦٦٩	* أسرحدون	١٠١٣ - ٩٧٣	أشور رابي الثاني
٦٦٨ - ٦٢٦	* أشور بنيال	٩٧٢ - ٩٦٨	أشور ريش إيشي الثاني
٦٢٦ - ٦٢١	* أشور أتيل إيلاني	٩٦٧ - ٩٣٥	* تجلات بيلاصر الثاني
.....	سن شومر ليشر

الاسم	اعوام الحكم ق م	
* سن شاراشكون	٦٢١ - ٦١٢	النهضة، إلا مَع سقوط نينوى عام ٦١٢ ق م. وقد اتّسمت هذه الحِقبة بالتأثير البابلي الذي طغى، من خلال النصوص البابلية الأدبية والدينية والعلمية.
* آشور أوباليت الثاني	٦١٢ - ٦٠٩	ولم يبرز الطّابع الأشوري الصّرف، إلا في مُنشآت الرّي التي بناها الآشوريون في الألف الأوّل ق م، لإيصال المساء إلى العاصمة نينوى بواسطة أقبية محفورة في الصّخر.
الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرّمز (*) يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.		
أشور: فنون جميلة Assyrie: Beaux-Arts Assyria: Fine Arts		لم يتسم الفنّ الأشوري بطابعٍ مميّز، إلا في الحِقبة الواقعة بين القرنين التاسع والسابع ق م.
		آثار الفنّ الأشوري العائدة إلى الألف الثالث ق م، تبدو ذات طابعٍ ريفيّ متأثر بالفنّ السومري والأكادي. وهذا تؤكده الآثار في الطبقات الدنيا من مدينتيّ آشور ونيوى.
		أما آثار الفنّ الأشوري العائدة للألف الثاني، المتمثلة في لقي كركوك، فإنّ نقوشها الزخرفية تدلّ على التأثير المينائي.
		بدأ الآشوريون نهضتهم الفنيّة، بعد انهيار الإمبراطورية الحيّية وإعادة بناء ما هدمته «شُعوب البحر». ولم تتوقف هذه
		أدخل الآشوريون ابتكاراً في فنّ البناء، بتغليف القسم الأسفل من الجدران بالواحٍ من المرمر المحفور بنقوش نافرة. واستعملوا القرميد المطليّ بالمينا والدّهان، وذلك أسوةً

أشور: ديانة

بالبابليين . واستعملوا كذلك العَاج المدهون والمحفور بالعمق أو بصورة نافرة . وقد عُثِرَ على قِطعٍ منه في تَمْرود وأرسلان طاش . وصنعوا الأختام الأَسْطُوَانِيَّة من الأحجار الصَّلبَة .

أشور أوباليت الأول
Assur - Ouballit 1er
Ashur - Ouballit I

ملك أشور (١٣٦٦ - ١٣٣٠ ق م) .
حرَّر بلادَه من هيمنة الميتانيين بصورة نهائية ، وأوصل أشور إلى مَصابٍ أقوى دول الشرق . عقد تحالفاً مع بورنا بورياش الثاني ، ملك بابل .

أشور أوباليت الثاني
Asshur - Ouballit II
Ashur - Ouballit II

ملك أشور (٦١٢ - ٦٠٩ ق م) . نُودِيَ به ملكاً في حاران ، بعد دمار نينوى . وتمَّ ذلك بمساندة المصريين .

حاول هذا الملك مجابهة الاتحاد المؤلَّف من الماديين والسَّقِّيَّتين والبابليين ولكنَّه لم يفلح في حماية ما تبقى من شتات الإمبراطورية الأشورية التي تورَّعها من بعده الماديون والكلدانيون .

أشور بن أبلي
Assur Ban Apli
Ashur Ban Apli

الاسم الأشوري للملك أشور بنيبال .

أشور: ديانة
Assyrie: Religion
Assyria: Religion

كان لبابل تأثير جوهري في الديانة الأشورية . ولم تكن الآلهة القومية ، وعلى رأسها أشور ، تستأثر بجميع العبادات . كما أن الإله داجان كانت له منزلة رفيعة منذ العصور القديمة الأشورية ، وقد شيد شمشي أدد الأول معبداً لهذا الإله في ترقة .

إستعمار الأشوريون الطقوس الدنيية البابلية ، في مرحلة متأخرة . وظلَّ الملك الأشوري يُعتبر رئيساً أعلى للكهنة وممثلاً لله على الأرض ، وذلك رغم تزايد أهمية الكهنوت المستمر ، واحتلاله منزلة رئيسية في الحياة الاقتصادية والمالية .

راجع «الآلهة الساميون» .

أشور آتيل إيلاني
Assur - Etil - Ilani
Ashur Etil Ilani

ملك أشور (٦٢٦ - ٦٢١ ق م) . أسهم في بناء معبد نابو في كالاح وشيد قصرًا له في

أشور ناصر بال الثاني

Assur Bel Kala Ashur Bel Kala	أشور بيل كالا	Assurbanipal Ashurbanipal	أشور بنبال
ملك أشور (١٠٧٤ - ١٠٥٧ ق م). حارب مملكة أورارتسو الواقعة حول بحيرة «فان».		ملك أشور (٦٦٨ - ٦٢٦ ق م). إبن أسرحدون وخليفته. فُضِّل في توليته الحكم على أخيه البكر شمش شوم أوكين. إسمه الأشوري أشور بن أبلي وأطلق عليه الإغريق اسم سردنابالوس.	
Assur Dan Ier Ashur Dan I	أشور دان الأوّل		كان أشور بنبال محنكاً في أمور الدولة وقد جعل أمته، وُفِّقَ تعبيره الخاص «فوق الجميع». إمتدّت سلطته من مصر السُّفلى إلى عيلام وغرب آسيا الصُغرى وأوصل الإمبراطورية إلى أوج مجدها. إلا أنّ نهاية حكمه اقترنت بفقدان مصر، ونموّ قوة الماديين، وازدياد خطر السقيّيين في الشمال. وكان ذلك إيذاناً ببداية التراجع.
Assur Dan II Ashur Dan II	أشور دان الثاني		في نينوى قصر لهذا الملك مزينٌ بعدد من النقوش ذات المواضيع التاريخية وبنقوش نافرة، رائعة الجمال تُمثّل مشاهد صيد وتعتبر أفضل ما أنتجه الفنُّ الأشوريُّ. ويحتفظ متحف اللوفر بقسم من هذه الآثار.
Assur Dan III Ashur Dan III	أشور دان الثالث		وقد جمع هذا الملك مكتبة مهمّة موجودة، حالياً، في المتحف البريطاني، تحتوي على وثائق تعود إلى أيّام حكمه وحكم أسلافه، وعلى نسخ لأهمّ نصوص الأدب البابلي القديم. راجع «سردنابالوس».
Assur Nasirpal II Ashur Nasirpal II	أشور ناصر بال الثاني		
ملك أشور (٨٨٣ - ٨٥٩ ق م). بنى قصرأ في عاصمته كالاح، تُعتبر نقوشه أقدم مجموعة نحت أشوري.			
	قام هذا الملك بتنظيم أمور الإدارة في الإمبراطورية الأشورية، وشنّ حملات		

أسلحتي في البحر العظيم وقدّمت الذبائح
للالهة. كانت الجزية التي قدمها ملوك
شاطيء البحر، ملوك صور وصيدون
وجبيل ومخلاتا وميزا وكيزا وأمور وأرواد
القابعة في وسط الماء تتألف من الفضة،
والذهب، والقصدير، والنحاس، والآنية
البرونزية، والثياب الصوفية، الملونة
والكتانية، والقُرود الكبيرة، والصغيرة،
والإبنوس، والصنديل، والعاج، وحيوان
مائي يدعى نخيرو (حصان البحر). تقبلتُ
منهم الجزية وارتموا على قدميَّ يقبلونها».

يلاحظ هنا أن ثلاثةً من المواقع
المذكورة، وهي: مخلاتا (أو مهلاتا) وميزا
وكيزا لا تزال أماكنها مجهولة. وقد ارتأى
بعضهم أن مخلاتا هي طرابلس الحالية، إلا
أن هذا الرأي لا يخرج عن باب الظنّ.

راجع «كالاح».

أشور نادين شومي
Assur Nadin Shoumi
Ashur Nadin Shumi

ملك بابل (٧٠٠ - ٦٩٤ ق م).

بعد انتصار سنحريب على مردوك ابل
أدين عين بيل ابني حاكماً على بابل برتبة
نائب ملك. ولكن هذا الأخير تأمر على
أشور فخلع وعين مكانه أشور ندين
شومي.



اشور ناصر بال الثاني: تمثال للملك وجد في كالحو
(عمرود). حجر رملي. ارتفاع ١٠٢ سم. المتحف
البريطاني - لندن.

عسكرية على بلاد الأموريين وقطع
الأخشاب من جبال الأمانوس استعملها في
بناء قصره.

ورد على لسان أشور ناصر بال في أحد
النصوص التي عُثِر عليها في معبد كالاح:
«لقد استوليت على معظم جبال لبنان،
وبلغت بحر أمور والبحر العظيم، وغسلت

الأعشى

<p>المعبد الكنعاني رمزاً للمعبود أو صنماً له . أصبح هذا الاسم مع الأيام لا يميّز بينه وبين عشتار . وقد سبّاه العبرانيون أشريم . راجع «ماسيا» .</p>	<p>أشور نيراري الخامس Assur Nirari V Ashur - Nirari V ملك آشور (٧٥٤ - ٧٤٥ ق م) . تعددت الثورات أيام حكمه ويغلب الظن أنه مات خلال إحداها .</p>
<p>أشيرة Ashérat Asherat راجع «عشيرة» .</p>	<p>أشولا Acholla</p>
<p>أعرا A'ra A'ra الاسم الآرامي القديم للإله «ذو الشرى» .</p>	<p>مدينة على ساحل إفريقية الشمالية (تونس) ، أسسها فينيقيو مالطا ، وهي مقابل الجزيرة المذكورة .</p>
<p>الأعشى 'cha A'sha هو ميمون بن قيس بن جندل ، ويعرف كذلك بأعشى قيس . وُلد في منفوحة اليمامة وتوفي عام ٦٢٩ م . لقب بالأعشى لضعف بصره ، وبأبي بصير إعجاباً بقوة بصيرته ، وبصناعة العرب لمئاته شعره وموسيقيته .</p>	<p>أشير Aser ou Asher Asher ثامن أبناء يعقوب . أمه زلفة . معنى اسمه مشتق من السرور وقد أُطلق على أحد أسباط إسرائيل .</p>
<p>قضى الأعشى حياته ، في أنحاء الجزيرة العربية والبلاد المجاورة لفارس مادحاً الملوك . له ديوان كبير ، أكثره في المدح ، مع شيء من الغزل والخمریات .</p>	<p>أشير (سبط) Aser (Tribu d') Asher (Tribe of) أحد أسباط إسرائيل الاثني عشر . كان يقطن ساحل البحر الأبيض المتوسط في القسم الشمالي من فلسطين .</p>
<p>كان الأعشى يتردد على سُوق عُكاظ ويعاشر النصارى من قوم عباد يستوحى من</p>	<p>أشيراه Ashérah Asherah وتد خشبي مقدس كان يغرر في حرم</p>

أفكارهم، ويُدمن على شرب خميرتهم
الفاخرة.

أشهر قصائده «اللامية» التي يعدّها
التبريزي من القصائد العشر، ويجعلها ثامن
المعلقات. وفيما يلي مقتطفات منها:

وَدَعَّ هُرَيْرَةَ إِنْ الرُّكْبَ مُرْتَجِلُ
وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعِئاً، أَيُّهَا الرَّجُلُ
عَرَاءَ فِرْعَاءِ مَصْقُولٍ عَوَارِضُهَا
تَمَثِّي الهَوِينَا كَمَا يَمِثِّي الوجي السَّوْحِلُ

كَأَنَّ مِشِيَّتَهَا مِنْ بَيْتِ جَارَتِهَا
مَرُّ السُّحَابَةِ: لَا رَيْثُ وَلَا عَجَلُ
يَكَادُ يَصْرَعُهَا، لَوْلَا تَشَدُّدُهَا،
إِذَا تَقَوْمُ إِلَى جَارَاتِهَا، الْكَسَلُ
إِذَا تَقَوْمُ يَضُوعُ الْمَسْكُ أَصُورَةُ
وَالزَّنْبِقُ الْوَرْدُ مِنْ أُرْدَانِهَا شَمَلُ

مَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْحَزْنِ مُعَشِبَةٌ
خَضْرَاءُ جَادَ عَلَيْهَا مُسْبِلُ هَاطِلُ
يَضَاحِكُ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَكَبُ شَرْقُ
مَوْزَرٌّ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مَكْتَهِلُ
يَوْمًا بِأَطْيَبِ مِنْهَا نَشْرَ رَائِحَةِ
وَلَا بِأَحْسَنَ مِنْهَا، إِذْ دَنَا الْأَصْلُ

فِي فِتْيَةِ كَسِيفِ الْهِنْدِ قَدْ عَلِمُوا
أَنْ لَيْسَ يَدْفَعُ عَنْ ذِي الْحَيْلَةِ الْحَيْلُ
نَازَعَتْهُمْ قُضْبَ الرَّيْحَانِ مُتَكِنًا،
وَقَهْوَةٌ مُزَّةٌ رَاوَوْفُهَا خَضِيلُ

لَا يَسْتَفِيقُونَ مِنْهَا وَهَيَّ رَاهِنَةٌ
إِلَّا بِ«هَاتٍ» وَإِنْ عَلُوا وَإِنْ نَهَلُوا

أَبْلَغُ يَزِيدَ بَنِي شَيْبَانَ مَالِكَةَ
أَبَا نُبَيْتٍ، أَمَا تَنْفِكُ تَأْنِكِلُ
أَلَسْتَ مُتْتَهِيًا عَنْ نَحْتِ أَثْلَتِنَا
وَلَسْتَ ضَائِرَهَا مَا أَطْبَتِ الْإِبِلُ
كَنَاطِحِ صَخْرَةٍ يَوْمًا لِيْفَلَقُهَا،
فَلَمْ يَضُرُّهَا، وَأَوْهَى قَرْنَهُ الْوَعْلُ

وله في الخمريات:

وَمُغْنُ كُلِّهَا قَيْلٌ لَهُ:
أَسْمِعِ الشَّرْبَ تَغْنِي فَصَدْحُ
وَتْنِي الْكِفِّ عَلَى ذِي عَتَبِ،
يَصِلُ الصَّوْتُ بِذِي زَيْرٍ أَبْحُ
فِي شَبَابِ كَمْصَابِيحِ الدُّجَى،
ظَاهِرُ النِّعْمَةِ فِيهِمْ وَالْفَرْحُ
فَتَرَى الشَّرْبَ نَشَاوَى بَطَحُوا
مِثْلَ مَا مُدَّتْ نَصَاحَاتُ الرُّبْحِ
بَيْنَ مَغْلُوبٍ تَلِيلِ خَدِّهِ
وَخُدُولِ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ كَسْحِ

وله أيضاً في الخمريات:

وَكَأْسُ شَرِبْتُ عَلَى لَذَّةِ
وَأُخْرَى تَدَاوَيْتُ مِنْهَا بِهَا
لَسْكَي يَعْلَمُ النَّاسُ أَنِّي أَمْرُو
أَتَيْتُ الْمَعْيِشَةَ مِنْ بَابِهَا

إِغْنَاطِيُوسُ الْأَنْطَاكِي (الْقَدِّيسُ)
Ignace (St)

St. Ignace of Antloch

أسقف أنطاكية وخليفة القديس بطرس فيها (نحو ٦٩م). من آباء الكنيسة الرسوليّين، أي الذين عاصروا الرُّسُلَ في بعض أدوار حياتهم.

يُروى أن الإمبراطور تراجانوس زار أنطاكية عام ١٠٧م وأن إغناطيوس تصرّف بجرأة في حضرته مما استوجب إرساله إلى روما حيث عذب وقدم فريسة للوحوش.

وصلتنا من مؤلفاته سبع رسائل، أجمل ما فيها الصّفحات التي يحاول إغناطيوس أن ينقل فيها إلى المؤمنين الفرحة التي شعر بها وهو يساق إلى الشّهادة. عمل القديس إغناطيوس على نشر عقيدة الثالوث الأقدس.

Avaris

Avaris

مدينة قديمة، تقع في مصر السفلى، على أحد سواعد النيل في الدلتا.

شيدت هذه المدينة في العام ١٧٣٠ ق م، بعد عهد السلالة الثانية عشرة. إسمها القديم باللّغة الفرعونية «هو (ت) أوارى»،

Actes des Apotres

The Acts of The Apostles

أعمال الرسل

أحد أسفار كتاب العهد الجديد، يحتوي على تاريخ الديانة المسيحية في بداية انتشارها، ويشكل تمة للإنجيل.

كُتِبَ هذا السفر القديس لوقا الإنجيلي، قرابة العام ٦٥م. ويحتوي على قسمين يتعلّق الأول منها بنشأة الجماعة المسيحية في اورشليم، والثاني بنشاطات القديس بولس التبشيرية.

استند المؤلف إلى مراجع متنوعة، تركز بصورة خاصّة في القسم الأول منه على روايات شفوية. ويلاحظ وجود نفحة آرامية في بعض مقاطعه. أما أخبار رحلة القديس بولس فإن الكتاب يستعين على صعيدها بذكرياته الشخصية.

أراد القديس لوقا أن يبرز إيمان المسيحيين الأول الحّيّ بيسوع، والتأثير الكبير للروح القدس، والنشاط التبشيري للكنيسة.

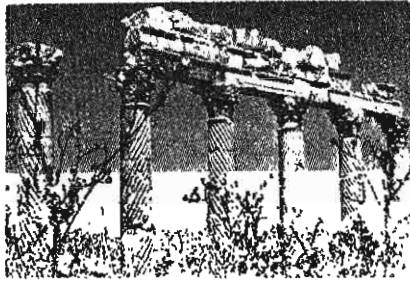
Aghilboui

Aghilboui

أغليبول

راجع عجليبول أو عجلي بول.

أفامية



أفاميا

قام سلوقوس نيكاتور، في العهد السلوقي، بتوسيع المدينة وتجميلها وأطلق عليها اسم أفامية، على اسم زوجته الفارسية «أبامي». ويذكر سترابون أن هذه المدينة كانت تحتوي أيام السلوقيين على ٣٠٠ جواد كريم و٣٠٠٠٠ فرس و٥٠٠ فيل. وكانت تُشكّل في معظم عهد السلالة السلوقية مقاماً مفضلاً للملوك، ومستودعاً لكنوزهم.

كانت قلعة المضيق، ولا ريب، تابعة للمدينة قديماً. وقد دُمّرها بومبايوس الروماني عام ٦٤ ق م وأعيد بناؤها.

حافظت أفاميا على ازدهارها، وأهميتها، في العهد البيزنطي وأصبحت حينها مركزاً أسفياً.

جرت حروب عام ٦١٢ م بين بوستينيانوس وكسرى الثاني أبرويز، كانت نتيجتها تدمير المدينة. واحتل العرب أفامية

حرف إلى أفاريس وأواريس. حُصّنت هذه المدينة وأصبحت مركز مراقبة تُشرف على المواصلات المارة عبر سيناء.

احتفظت أفاريس بأهميتها على الصّعيدين السياسي والعسكري، حتى نهاية السلالة الرعمسيسية الثانية (السلالة العشرين). سكنها الهيكسوس وجعلوها عاصمة لهم، فازدهرت حتى تمّ طردهم من مصر. وعادت إلى عزّها القديم أيام رعمسيس الثاني الذي أطلق عليها اسمه.

أطلق العبرانيون على هذه المدينة اسم صوعن، وحرف الإغريق الاسم فأصبح تانيس. إسمها الحالي صان الحجر.

أفامية
Apamée
Apamia

مدينة قديمة في القسم الغربي من سورية، على بعد ثلاثة كيلومترات، شرقاً من مجرى العاصي، وكيلومتر واحد من قلعة المضيق وواحد وخمسين كيلومتراً من حماة وثمانين كيلومتراً من انطاكية.

اسمها القديم «فرناكة»، تحول بعد فتح الإسكندر إلى «بيلا»، على اسم إحدى المدن المقدونية، مسقط رأس الملك فيليب والد الإسكندر.

افرام (القديس)

	نحو العام ٤٠٠ م.	فاكتفوا بموقع الحصن (الأكروبول) وأطلقوا عليه اسم فامية، أو فامي (حالياً قلعة المضيق).
Ephrata Ephrata	اقراته	
	الاسم القديم لمدينة بيت لحم (مبخا ٥ : ١ - ٤).	كانت أفامية محاطة بسور حصين يبلغ محيطه ستة كيلومترات. وكان يخترقها شارع مستقيم، طوله نحو كيلومترين، وعرضه ثلاثة وعشرون متراً، ينتصب على جانبيه حوالي ١٢٠٠ عمود، ارتفاع الواحد منها ١٠ أمتار. وكان فيها ساحة عامة طولها ١٥٠ متراً، ومسرح، ومعبد من العصر السلوقي. وكانت المقابر محفورة في الصخر، تقع خارج المدينة.
Aphrat Aphrat	افراط	وجد في أفامية تمثال للإلهة «بسيشة» ولوحات من الفسيفساء تمثل مشاهد من أساطير الميثولوجيا الإغريقية والرومانية.
Ephrem (St) ST. Ephrem	افرام (القديس)	أفتونيوس الأنطاكي Aphthonios d'Antioche Aphthonios of Antioch
	أبو الكنيسة السريانية (٣٠٣ - ٣٧٣ م). وُلد في نصيبين وكان شماساً لدى الأسقف يعقوب الكبير.	بليغ عاش في أواخر القرن الرابع ومطلع القرن الخامس الميلادي. تلميذ ليبانيوس. له «تدريبات إعدادية» وأربعون حكاية «إيزوبية».
	بعد احتلال الفرس لنصيبين هجرها افرام عام ٣٦٣ واستقر في الرها فأطلق مدرستها اللاهوتية.	
	مارس فن الشعر التعليمي، واستعمله ضد آريوس والإمبراطور يوليانيوس لتوضيح الحقيقة المسيحية.	
	نشر عدة أبحاث تتعلق بكتاب العهد القديم، لم يصلنا منها إلا بعض المقاطع.	
	تنسب إليه الكنيسة السريانية العديد من التراتيل الدينية والميامر.	افرات (القديس) Afraat (St.) Afraat (St.)
		ناسك أنطاكي قاوم الأريوسية. تُوفي

افرام

تُرجمت مؤلفاته بصورة مبكرة إلى اللغتين الأرمينية واليونانية.

صَحراء يَهُودَا، على بُعد ٢٠ كم شمال شرق أورشليم.

مكث المسيح بضعة أيام، في هذه المدينة وذلك بعد إقامة أليعازر من الموت، وقبل توجُّهه إلى أورشليم وموته على الصَّليب فيها.

Ephrem افرام

Ephrem

بطريك أنطاكية. وُلِد في آمد (ديار بكر) نحو العام ٤٦٠ وتُوفِّي في أنطاكية عام ٥٤٥ م. إنتخب بطرياً عام ٥٢٦ م.

Ephraim افرايم
Ephraim

ثاني أبناء يوسف. جدّه يعقوب. أُطلق اسمه على أحد أسباط إسرائيل.

كان من أنصار المجمع الخلقيدوني. حارب القائلين بالمونوفيسية (الطبيعية الواحدة في المسيح) واشترك في مجمع غزّة عام ٥٤٠ م.

Ephraim (Tribu d') أفرايم (سبط)
Ephraim (Tribe of)

قبيلة عبرانية، سكنت الأرض الواقعة بين نهر الأردن والبحر المتوسط، في الشمال من بنيامين ودان. أصبحت منطقة افرايم، لاحقاً، في وسط مملكة الشمال.

Aphraates أفراهات
Aphraates

كاتب سوريّ تُوفِّي بعد العام ٣٤٥ م. له ثلاثة وعشرون بحثاً في مواضيع لاهوتية وأخلاقية مسيحية.

Aphrodite أفروديت
Aphrodite

إلهة إغريقية، أغلب صفاتها مُقتبسة عن الالهة السّورية أترغاتس (عشتار)، التي نشر الفينيقيون عبادتها في المدن الإغريقية.

تُشكّل مؤلفات أفراهات مصدراً مهماً لدراسة تاريخ المسيحية في بلاد فارس، وتُعتبر من أقدم التّساج الأدبيّ باللّغة السّريانية.

Ephrem افرايم

Ephrem

كانت أفروديت تُمثّل ألقوة الكونيّة

مدينة في اليهوديّة تقع بالقرب من

أفيق

يتاجرون بالنساء ويستبيحون كلَّ رذيلة وفساد».

هُدِمَ هذا المعبد في عهد قسطنطين وأعيد بناؤه في عهد يوليانيوس (٣٦١ - ٣٦٤م) الذي لم يكن قد اعتنق المسيحية بعد. ثم هجر بعد أن تبوأ ثيودوسيوس العرش الإمبراطوري .

أفقا
Afqa
Afqa
مغارة في تدمر، تحتوي على نبع ماء. ولفظة أفقا الآرامية تعني النبع.

أفقا
Afqa
Afqa
مدينة في الشَّرق من بحيرة جناسره، إنتصر عندها الملك آخاب على الملك بن حدد الدَّمشقي (٨٥٨ و٨٥٧ق م).

أفيق
Apheq
Apheq
مدينة كنعانية في أرض آفرايم. فيها، استولى الفلسطينيون على تابوت العهد ولقي أبناء «عالي»، رئيس الكهنة، الموت. أطلق عليها هيرودوس اسم والده «أنتياترس».

البدئية. فهي شيطان الشهوة الجنسيَّة وإلهة الإنجاب. وكانت أهمُّ مراكز عبادتها، في المدن الإغريقية المحتوية على وكالات تجاريَّة فينيقية.

أفريقس
Africés
Africés
راجع «ذو القرنين»، الملك الحميري .

أفقا
Afqa
Afqa
قرية في لبنان (كسروان) يتدفق نهر أدونيس (نهر إبراهيم) من مغارة فيها. تحتوي على آثار معبد خُصَّص لعبادة أدونيس وعشتار.

يقول أوزيبوس عن معبد أفقا: «لم يكن هذا الهيكل في وسط مدينة، بل كان في غابة نائية عن العمران بعيدة عن الطُّرق التي يسلكها النَّاس. وكان مُكرَّساً لعبادة شيطان رجيم يُعرفُ بالزَّهرة (فينوس). كان هذا الهيكل بُورة فساد وشرٍّ، يقيم فيه أشرارٌ نذروا نفوسهم للدَّعارة والبغاء. في هذا المعبد كان الإنسان، يفقد كل احترام لُقُدسيَّة الإنسان وُقُدسية طبيعته الجنسيَّة، فكان يُقدَّم جسده ذبيحةً على مذبح الدَّعارة ليستميل رضي الشَّيطان. هنا، كانوا

أقبطان

موسمية للساسانيين واحتلها العرب عام
٦٤٤ م.

لا يزال في أقبطان، إلى اليوم، ضريح
«أستير ومردخاي» هو قبر زوجة يزدجرد
الأول اليهودية، ولا ريب.

Aqra (Mont)
Aqra (Mt.)

الأقراع (جبل)

راجع «كاسيوس».

أقهاث بن دان إيل (قصة)

Aqhat fils de Daniel (Légende d')

Aqhat son of Daniel (Legend of)

أسطورة أوغاريتية تُروي قصة صراع
دان إيل مع قدره، للحصول على ابن من
صُلبه يحمله ويخدمه ويستمر به وجوده.

ينقطع دان إيل في المعبد أسبوعاً يتضرع
للآلهة. وفي اليوم السابع يظهر بعل،
ويتوسل إلى إيل أن يستجيب لرجاء دان
إيل. ويستجيب إيل لشفاعة بعل ويبشر
دان إيل بولادة ابن له.

رُزق دان إيل بالابن الموعود به فاحتفل
بولادته طيلة سبعة أيام ودعا أقهاث.

عندما شب أقهاث، قدّم له والده قوساً
ونبالاً، فأحسن استعمالها وقدّم ذبيحة في
المعبد.

Ecbatane

Ecbatan, Ekbatana

مدينة قديمة على السّفح الشّالي لجبل
الغند في إيران. إسْمُها الحالي هَمْدَان.

جاء ذكر هذه المدينة، للمرّة الأولى
حوالي العام ١١٠٠ ق م. وأصبحت
اعتباراً، من أواخر القرن السابع أو مطلع
القرن السادس ق م عاصمةً ماداي
(ميديا)، ثم احتلّها قورش حوالي العام
٥٦٠ ق م، ونقل إليها كنوز كريسوس، بعد
فتح ليديا عام ٥٥٦ ق م.

أصبحت أقبطان إحدى عواصم
الأخمينيين إلى جانب بابل وشوشن
وبرسيبوليس.

إشتهرت أقبطان، في جميع أدوارها،
بثرائها وأبنيتها المصنوعة من أخشاب الأرز
والسّرو، وقصورها ذات السّقوف والأعمدة
المكسوة بالسّواح الذهب والفضة. ويروي
هيرودوتوس أن هذه المدينة كانت محاطةً
بسبعة أسوار لحماية الكُنُوز الموجودة فيها.
وقد سلّب هذه الكنوز كلُّ من ألكسندروس
الثالث الكبير (٣٣١ ق م) وسلوقوس
(٣١٣ ق م) وأنطيوخوس الثالث
(٢٠٩ ق م).

أصبحت أقبطان، من ثم، عاصمة

أكرالوكي

Acace dit le Borgne أكاكيوس الأعور

Acacius the Cyclops

مطران قيصرية فلسطين عام ٣٤٠م،
أنشأ البدعة الأريوسية الأكاكيوسية. تُوفِّي
عام ٣٦٦.

جعل أكاكيوس مجمع القسطنطينية (عام
٣٦٠) يتبنّى الاقتراح القائل بأن الابن هو
«شبيه الأب».

Acace de Séleucie أكاكيوس السلوقي

Acacius of Seleucia

مطران سلوقية الفرات. تُوفِّي قبل العام
٥٠٠م. أصبح كاثوليكيوس بلاد فارس
اعتباراً من العام ٤٨٥. إعتنق النسطورية،
دون حماس، وظلّ مستقلاً عقائدياً.

Aktham ibn Sayfi أكثم بن صيفي

Aktham ibn Sayfi

من حكماء العرب في القرن السادس
الميلادي. كان قوي الحجة شديد الرأي،
يكثّر من ضرب الأمثال.

قال عنه كسرى أنوشروان: «لو لم يكن
للعرب غيره لكفى».

Acraleuke أكرالوكي

Akraleuke

حصن بناه هملقار برقة (٢٩٠ -

أعجبت الإلهة عناة بالقوس، وطلبتها
من أقهات، فرفض أن يعطيها إياها، رغم
مساواماتها الطويلة. وتنازعت عناة
عاطفتان: عاطفة الحبّ وعاطفة الحقد.
وأخيراً، أرسلت عناة نَسراً قتل أقهات.

إنحبس المطر، بعد موت أقهات، ودبّ
القُحط في الأرض. فقامت فجهاث، أخت
أقهات، بقتل قاتل أخيها وعاد أقهات إلى
الحياة، وذلك على مثال تمّوز وأدونيس.

Ouqayser الأقيصر

Ouqayser

تصغير لفظة الأقصر، أي صاحب العُنق
الغليظ أو القصير. وهو صنم من أصنام
العرب في الجاهلية، كان على هيئة إنسان.

Acace أكاكيوس

Acacius

مطران آمد (ديار بكر) (حوالي ٤٠٠ -
٤٢٠م) باع أنية كنيسة ليفتدي بها سبعة
آلاف أسير.

Acace أكاكيوس

Acacius

مطران «بيرة» في سورية، تُوفِّي حوالي
العام ٤٣٢م. أحد مضطهدي القديس
يوحنا فم الآ. ٥.

أكسوم

أصبحت أكسوم عاصمة للمملكة المذكورة في القرن الأول الميلادي وأُخذَ رئيسها لقب «ملك الملوك» ويُعرف بالنجاشي.

بسّطت مملكة أكسوم هيمنتها على كامل اثيوبيا الشمالية، حتى حدود النيل الأزرق، وعلى الأراضي المنخفضة التي تُحُدُّ مرتفعات تغره نحو الشرق. وقامت باجتياح مملكة مَرّوة، واندفعت لغزو اليمن أيام الملك كالب (٥٢٤ - ٥٧٥م).

كانت مملكة أكسوم على اتصال بالبلدان المسيحية، عن طريق التجار السوريين. وكانت تبيعهم الذهب، والعاج، والبخور الوارد إليها من افريقيا الداخلية. وقد تحوّلت إلى السدين المسيحي، في حكم النجاشي عيززناس (أذينة ٣٢٠ - ٣٤٢) بمساعي القديس فرومنس الذي أوفده لهذه الغاية بطريك الإسكندرية. والتحقت أكسوم بالكنيسة المصرية وتبعتها في تبني البدعة المونوفيسية.

بلغت الحضارة الأكسومية ذروتها، اعتباراً من القرن الثالث وإلى القرن السادس الميلادي، وكانت حضارة زراعية مدنية يسود فيها الطابع السامي.

٢٢٩ق م) في المكان الذي تقع فيه مدينة «اليكانت» وجعله مركزاً لأركان حربه.

Aksoum ou Axoum

Aksoum

مدينة حَبَشية قديمة، تقع في منطقة تغره كانت عاصمة مملكة حملت نفس الاسم. ازدهرت خلال القرون الميلادية الأولى.

إضمحلّت مملكة أكسوم ولكن المدينة استمرت عاصمةً دينية للأقباط. ويروى أنّ كنيستها التي أُعيد بناؤها عام ١٥٣٥م كانت تحتوي على تابوت العهد، جلبه إليها ابن ملكة سبأ التي تزوّجت من الملك سُلَيان.

بالقرب من المدينة الحالية، آثار قديمة فيها عدد من المسلات. راجع «أكسوم»: مملكة.

Aksoum: Royaume

Aksoum: Kingdom

مملكة تكوّنت تدريجياً في اثيوبيا، مع تغلب العنصر السامي المهاجر من الجزيرة العربية، على السكّان الحاميين الأصليين. وقد وفد هؤلاء المهاجرون من اليمن، وكان في عددهم أفراد قبيلة حَبَشية التي أعطت اسمها للمنطقة.

أكاد: فنون جميلة

مجاورة لبلاد سومر، وقد أصبحت هذه الأخيرة تابعة لها، اعتباراً من حكم سرجون الأكادي. وقد أطلقت تسمية بلاد أكاد لاحقاً على بلاد بابل.

ظلت أكاد تُشكّل كياناً مستقلاً عن سومر، رغم اتحادها مع هذه الأخيرة، وذلك طيلة المدة السابقة للمرحلة الفارسية. وكان أمراؤها يحملون لقب «ملك سومر وأكاد». وظلت تحافظ على مركزها المرموق، حتى ظهر في العام ٢١٥٠ ق م شعب جاء من الجبال الشمالية الشرقية هم: الجوتيون الذين وضعوا حداً لسيطرة أكاد السياسية والاقتصادية والثقافية.

راجع «إجادة».

أكاد: فنون جميلة Akkad: Beaux - Arts

Akkad: Fine Arts

يرتبط الفن الأكادي زمنياً بمرحلة سيادة السلالة الأكادية. وقد عُثِر في نينوى على رأس نحاسي لرجل، هو الأثر الوحيد من هذا الفن الذي اكتُشِف في بلاد ما بين النهرين. أما سائر الآثار الأكادية الأخرى فقد عُثِر عليها في مدينة السوس عاصمة عيلام. ويبدو أنها نُقلت إلى هذه المدينة قرابة العام ١٢٠٠ ق م كغنائم حربية

أكشاك

Akchak

Akshak

مدينة أكادية قديمة، كانت تقع على نهر دجلة. سيطرت على سومر وبلاد أكاد قبل السلالة السرجونية. إحتلتها إي أناتوم نحو العام ٢٥٠٠ ق م.

إنتصر الملك شاركالي شاري، عند هذه المدينة، على الجيش العيلامي القادم من الشرق.

موقع المدينة الحالي قد يكون في «تل عمر» أو في «تل أبير».

أكاد

Akkad

Akkad

إحدى المدن الأربع التي جاء في كتاب العهد القديم: أن نمرود أنشأها في بلاد شنعار، علماً بوجود التفريق بين هذه المدينة وبلاد أكاد الوارد ذكرها في النصوص الآشورية - الكلدانية. راجع «إجادة».

أكاد (بلاد)

Akkad: Pays

Akkad: Country

منطقة في وسط بلاد ما بين النهرين

إلى لهجتين: الآشورية والبابلية.
تقسم اللهجة الآشورية إلى آشورية قديمة (١٩٥٠ - ١٧٥٠ ق م) وآشورية متوسطة (١٥٠٠ - ١٠٠٠ ق م) وآشورية جديدة (١٠٠٠ - ٦٠٠ ق م). ولم يصلنا من اللهجة الآشورية إلا نصوص تتعلق بأمر الحياة اليومية. أما النصوص الأدبية الآشورية فيطغى عليها الطابع البابلي.

وتقسم اللهجة البابلية كذلك إلى بابلية قديمة (١٩٥٠ - ١٥٣٠ ق م) وتضم أربعة تنوعات، هي: لهجة الشمال ولهجة الجنوب، ولهجة ماري، ولهجة شرق دجلة، وبابلية متوسطة (١٥٣٠ - ١٠٠٠ ق م) وبابلية حديثة (١٠٠٠ - ٦٠٠ ق م) وبابلية جديدة، أي البابلية المتأخرة واللهجة المحكية.

اللغة الأكادية لغة معربة، أي أنها خاضعة لقواعد الإعراب كاللغة العربية، وتحتوي على جميع ميزات اللغة السامية؛ ولا سيما على صعيد الأصوات الكلامية، والحروف المفخمة والبنية القائمة على الحروف الصوامت، والمكوتة على الغالب من جذور ثلاثية.

إلا أن الأكادية، بمجاورتها للسومرية، استعارت من هذه الأخيرة العديد من

من هذه الآثار مسلة نرام سن الموجودة حالياً في متحف اللوفر في باريس ومسلة منيشتوسو ونصب شاركالي شاري.

يمتاز الفن الأكادي عن الفن السومري بأناقته وتوازنه ووضوحه وقد تأثر بالفن السومري الحديث والفن البابلي.

أكاد: لغة Akkad: Langue

Akkad: Language

اللغة الأكادية، هي أقدم اللغات السامية الشرقية. تكلم بها الساميون القدامى، في بلاد ما بين النهرين، وانتقلت، من ثم، إلى جميع مناطق النفوذ الآشوري والبابلي. واستمرت خلال أجيال طويلة، تشكل اللغة الدبلوماسية والثقافية في الشرق الأدنى ومصر.

عثر على وثائق بالخط المساري الأكادي يعود تاريخها إلى قرابة العام ٢٤٠٠ ق م. ولا ريب في أن هذه اللغة كانت محكية، في زمن أقدم، وقبل توصل السومريين إلى اختراع الكتابة حوالي العام ٣٤٠٠ ق م.

حافظت اللغة الأكادية على نوعيتها واستقرارها طيلة قرنين تلياً بداية مرحلتها الكتابية، وتعرف هذه اللغة في المرحلة المذكورة بالأكادية القديمة. وانقسمت من ثم

المقيمين على طول الفرات .

وجاء في إحدى رسائل تل العمارنة أن الأكلامو كانوا يستولون في عهد أخناتون على المدن والأراضي السورية برضى حكام وطنيين غير مخلصين .

ونجد في الوثائق اللاحقة نص للملك تجلات بيلاصر الأول يقول: «لقد زحفت إلى وسط الأخلامى الآراميين أعداء الإله أشور سيدي» .

Akourgal
Akourgal

أكورجال

أحد ملوك سلالة لجش (النصف الثاني من الألف الثالث ق.م). ابن أورنانشي . فقد لقبه الملكي وأصبح أميراً يلقب بـ «انسي» .

Akitou
Akitu

أكييتو

عيد كان يقام، في رأس السنة، لدى البابليين والآشوريين يتلون فيه ملحمة التكوين «إينوما أيليش» ويقوم فيه الملك بدور الإله مردوك في محاربة تيامات . وكانت إشارات الملك تنزع من الملك ثم تعاد إليه في تمثيلية يقوم بها مع الكاهن . راجع «بيت أكييتو» .

المفردات، وفقدت عدداً من أحرف الحلق وأهملت المسند إليه في نهاية الجمل الفعلية، كما تبنت طرقاتاً غير سامية في اشتقاق الاسم . وقد انتهى بها الأمر إلى التأثر باللغة الآرامية المحكية التي حلت مكانها، في نهاية القرن السادس ق م . علماً بأنها استمرت لغة علمية ودينية، حتى العهد المسيحي .

Akkad: Panthéon
Akkad: Pantheon

مجمع الآلهة

يتضمن مجمع الآلهة الأكادي جميع آلهة سومر بالإضافة إلى عدد من الآلهة الخاصة . راجع «آلهة المنطقة السامية» .

Akhlamou ou Akhlamon
Akhlamu

أكلامو

وردت هذه التسمية في النصوص الآشورية العائدة للقرنين الرابع عشر والثالث عشر ق.م للدلالة على الآراميين المقيمين في تخوم وديان دجلة والفرات .

لفظة أكلامو معناها الرفاق . أطلقها الآموريون المقيمون في منطقة الفرات على اتحاد من القبائل .

جاء في رسالة من حتوشلش إلى أحد ملوك بابل، حوالى العام ١٢٧٥ ق.م، إشارة إلى الأكلامو (أو الأخلامو) الأعداء

Alazza

Alazza

مدينة فينيقية بالقرب من سميرة وأرود،
قد تكون مدينة أنتارادوس (طرطوس)
الحالية.

Alalakh

Alalakh

الالخ

موقع تاريخي في سورية الشمالية، ما بين
حلب والبحر المتوسط. عثر فيه على خزف،
وألواح، وعجاج، ومصنوعات نحاسية،
وأطلال قصر حثي يعود إلى النصف الأول
من القرن السابع عشر ق.م، يشبه نوعاً ما
قصور كريت (أقريطش). إسمها الحالي
«تل العطشانة».

كان هذا الموقع مأهولاً طيلة الألف الثاني
ق.م. وتعود الطبقات السفلى التي وصل
إليها التنقيب إلى نهاية الألف الثالث ق.م.
ويحتوي الموقع على معبد ذي فناء خارجي
ومقدس مربع الشكل.

عثر في الطبقات المتوسطة على وثائق
خطية تفيد أن «أبال بيل» ملك يخذ (نهاية
القرن الثامن عشر ق.م) وهب هذه المدينة
إلى ابنه يريم ليم مكافأة له على ولائه خلال
إحدى الثورات. وأن حتوسيل الأول الملك
الحثي احتل هذه المدينة بعد خمسة وسبعين

عاماً من الحادثة المذكورة.

إجتاح الفاتح الحثي سوبيلوليوما المدينة
في القرن الرابع عشر ق.م. ودمرت في
مطلع القرن الثاني عشر، خلال اجتياح
شعوب البحر للمنطقة، فلم يعد بناؤها
وانتقل السكان منها إلى تل تينات المجاورة
التي كانت قد هجرت عند تأسيس الالخ.

Alexandra

Alexandra

ألكسندرا

ملكة اليهود (٧٦ - ٦٧ ق.م). تبوأ
العرش إثر وفاة زوجها إسكندر جنيوس.
تعرف كذلك باسم سلومة ألكسندرا.

إتبعته هذه الملكة سياسة خارجية نشطة
وحذرة وحكمت داخلياً برضى الفريسيين
وتأييدهم.

Alexandra

Alexandra

ألكسندرا

إبنة هيركانوس الثاني. تزوجت في العام
٥٥ ق.م. إسكندر ابن أرسطوبولس
الثاني ملك اليهود، وأنجبت له أرسطوبولس
ومريمينة التي أصبحت زوجة هيرودوس
الكبير.

تآمرت هذه الأميرة الطموحة على
صهرها فأعدمها في العام ٢٨ ق.م.

ألكسندروس الرابع

واجتساح شخصياً مدينة برصة (برسيوليس)، ودمرها تدميراً كاملاً، باستثناء القصور الملكية.

تابع الاسكندر زحفه نحو الشرق حتى بلغ الأوقيانوس الهندي. واستتب له الأمر في كامل المنطقة. وجعل بلاطه في بابل حيث وفد إليه السفراء من العالم قاطبة.

بدأ الاسكندر يفكر بمشاريع حريرية جديدة كفتح الجزيرة العربية وبناء أسطول حربي، إلا أن الحمى داهمته ولم تمهله إلا أياماً معدودة. فمات في الثالث عشر من حزيران عام ٣٢٣ ق.م وهو سيد العالم الشرقي، وعمره لم يتجاوز الثالثة والثلاثين.

وضع الإسكندر مبادئ التعاون بين الإغريق والشرقيين التي طبعت العصر الهلنستي الإغريقي من بعده. وقام بإنشاء المدن التي ساعد اختلاف جنسيات سكانها على مزج العروق. وكان التأثير متبادلاً بين الإغريق والشرقيين.

ألكسندروس الرابع Alexandre IV, Aigos Alexander IV

ابن الكسندروس الثالث الكبير. أمه روكسان. أنجبتة بعد وفاة أبيه. نودي به ملكاً عند ولادته في بابل عام ٣٢٣ ق.م.

ألكسندروس الثالث الكبير

Alexandre III le Grand

Alexander III the Great

(٣٥٦ - ٣٢٣ ق.م). ابن فيليبوس الثاني المقدوني ملك مقدونيا (٣٣٦ - ٣٢٣ ق.م). تعلم على أرسطو وورث عن أبيه ذكاء وحيوية مدهشين. وهو من ألمع الشخصيات التي أثرت في تاريخ المنطقة السامية.

تسلط الكسندروس على بلاد الإغريق، وزحف إلى آسيا الصغرى، وحررها من النير الفارسي، واجتاز قيليقيا، فالتقى بداريوس الثالث الفارسي عند إيسوس وهزمه شر هزيمة.

عمل الإسكندر، من ثم، على فتح الشاطئ السوري. واستولى على صور وغزة. ثم فتح أورشليم، ودخل الأراضي المصرية حيث بنى مدينة الإسكندرية.

بعد أن أتم الكسندروس فتح المنطقة الساحلية، توجه نحو بلاد فارس واجتاز الفرات ودجلة، والتقى بفلول جيش داريوس عند اربل وانتصر عليها وقضى على المقاومة الفارسية.

فتحت العواصم أبوابها لالاسكندر، فاحتل تباعاً بابل، وسوس، واقبطان،

ألكسندروس الأول بالاس

Alexandre I^{er} Balas

Alexander I Balas

ابن مزعوم لأنطيوخوس الرابع أيبفانوس .
إغتصب عرش سورية من ديمتريوس الأول
سوتّر عام ١٥٠ ق.م . غلب وقتل عام
١٤٥ ق.م .

لقبه «بالاس» من أصل آرامي ، يدخل
في تركيبه لفظة بعل أوبال .

ألكسندروس الثاني ، زابيناس

Alexandre II Zabinas

Alexander II Zabinas

ابن مزعوم لألكسندروس الأول بالاس .
إغتصب العرش السلوقي من ديمتريوس
الثاني نيكاتور عام ١٢٦ ق.م . أعدمه
أنطيوخوس الثامن عام ١٢٢ ق.م .

لقب زابيناس من أصل آرامي ، معناه
المشترى أو «الزبون» وهو في الأصل زبون
الله .

ألكسندروس الساهر (القديس)

Alexandre Acémète (St)

Alexander (St.)

(٣٨٠ - ٢٤٤٠ ق.م) . ولد في سورية ،
وأسس على الفرات وفي القسطنطينية أديرة

ظل هذا الملك تحت الوصاية طيلة حياته
ومات في السجن عام ٣١٠ ق.م على يد
كاسندروس ملك مقدونيا .

ألكسندروس جنيوس

Alexandre Janée

Alexander Janios

كاهن أكبر يهودي من عائلة الحسمونيين
(الأشمونيين) خلف أخاه أرسطوبولس الأول
وكان أول من اتخذ لقب ملك (١٠٣ - ٧٦
ق.م) . يعرف كذلك باسم ألكسندروس
يانيوس أو ينيوس .

أساء الكسندروس جنيوس إلى
الفريسيين فتحده . ونتج عن ذلك مقتل
سنة آلاف من الفريسيين وهرب عدة آلاف
منهم إلى الصحراء . وقد يكون هؤلاء
المهاربون هم الذين شكلوا نواة جماعة
الأسينيين .

ألكسندروس

Alexandre

Alexander

أمير يهودي ، ابن أرسطوبولس الثاني ،
ساقه بومبايوس إلى روما تأكيداً على
انتصاره .

تمكن هذا الأمير من الهرب ونظم بعض
الثورات ضد روما فقتله بومبايوس عام ٤٩
ق.م .

الله

وكان أهل الطائف يمنعون قطع الأشجار، والصيد، والقتل في حرم اللات. وكانوا يقولون: «بنات الله وهن يشفعن إليه».

ويرى لتيان أن اللات هي كذلك إلهة الشمس عند الصفويين. ويرى ديسو أن اللات هي كوكب الزهرة عند عرب الشمال.

الله Allah

كلمة عربية تدل على الإله، قد تكون مؤلفة من «أل» التعريف ولفظة إله، أو منحدرة من اللفظة الآرامية «آلاه» أو «ألوهو».

إسم «الله» ودلالته على الإله الأوحد سابقان للإسلام. فقد كان في البلاد العربية قبل الإسلام مفهوم مبهم بعض الشيء عن إله قدير، هو الإله الأعلى إن لم يكن الأوحد.

وقد أظهر الساميون، في مجموعهم، تعلقاً شديداً بفكرة الإله الواحد. إلا أن معنى الألوهية الواحدة لم يتحدد بصورة واضحة إلا في القرآن الكريم.

كان مركز عبادة «الله» قبل الإسلام في جنوب الجزيرة العربية وفي الحجاز.

النسك «الجاهدين» أو «الساهرين» يتناوبون الصلاة طوال ساعات الليل.

اللات Alllat ou Lat (Al)
Al-Lat

معبودة عربية ورد ذكرها في النصوص النبطية والتدمرية في العصر الجاهلي. إسمها تحريف للفظه إلهة.

كانت اللات كبيرة آلهة الصفويين وأكثرها وروداً في دعواتهم. وعرفها اللحيانيون، ونجد بين أسماء الأعلام لديهم: يتم اللات وكاهن اللات. وعبدها التدمريون، إلهة للحكمة، ومثلوها بسفات أئينا الإغريقية. وكانت أحد ثلاث «الآلهة الطيبة» المؤلف منها، ومن الإله شمس، والإله رحيم. وكان اسم ابن زنوبيا «وهب اللات». وعبدها الأنباط على أنها الإلهة القمر. وذكرها هيرودوتس المؤرخ الكبير في القرن الخامس ق. م. وجعلها نظيرة الإلهة أورانيا.

يقول ابن الكلبي: إن صنم اللات كان صخرة مربعة بالطائف، شيد عليها بناء. وكانت قريش تعظمها قبل الإسلام. وكانوا يقولون في تطوافهم حول الكعبة: «واللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى فإنهن الغرائيق العلى وإن شفاعتهن لترتجى».

الإلهة السورية

<p>أو الإله بلفظ التفضيم وكذلك على الآلهة بلفظ الجمع، تبعاً للفعل الذي يتبعها من حيث مجيئه بصيغة المفرد أو الجمع. راجع «إيل» و«الله».</p>	<p>Déesse Syrienne Syrian Goddess</p> <p>أطلقت هذه التسمية في العالم الهلنستي والروماني على الإلهة عشتار أو أترغاتس. إسمها اللاتيني «ديا سيريا».</p>
<p>الياس Elias Eliab</p> <p>اللَّفْظ الإغريقي لاسم إيليا.</p>	<p>كان المعبد الرئيسي لهذه الإلهة في هيارا بوليس (منبج) في سورية. وقد انتشرت هذه العبادة في الغرب أسوة بالعبادات الشرقية الأخرى. وقد أقيم لها معبد في روما في القرن الأول الميلادي.</p>
<p>اليجيبيل Eligibel Ellgibel</p> <p>أحد آلهة العالم السفلي لدى السومريين. أبوه أنليل وأمه نينليل وأخوه نرجال ونازو. راجع التكوين السومري.</p>	<p>الوسة Elusa Elusa</p> <p>مدينة في صحراء النقب، تعرف حالياً باسم الخلوص. شكلت قاعدة المنطقة، أيام النبطيين، وعاصمة فلسطين الثالثة، اعتباراً من نهاية القرن الثالث الميلادي.</p>
<p>أليسار Elissa Elisar</p> <p>أميرة صورية ابنة الملك مّتان (موتن) وأخت الملك بيجاليون. (أواخر القرن ٩ ق.م). أوصى مّتان بولاية العرش لولديه بيجاليون وأليسار معاً. ولكن الشعب رفض أن تشارك الأميرة أخاها في الحكم. ورضخت أليسار للأمر، وتزوجت بعمّها أسرباس كاهن ملقرت. طمع بيجاليون بثروة عمه أسرباس،</p>	<p>في موقع ألوسة آثار مسرح نبطي صغير الحجم، ومجموعة أبراج، وكنيسة قياساتها ٣٠ × ١٠٠ متراً تعتبر أكبر كنائس النقب، وأشد كنائس فلسطين زخرفة.</p> <p>ألوهيم Elohim ou Eloim Elohim</p> <p>أحد أسماء الله في كتاب العهد القديم. واللفظة جمع كلمة ألوهو. وتدل على «الله»</p>

أليشع

بالجلد المذكور وقصّته سيوراً رفيعة،
فحصلت على حبل يبلغ من الطول ما يكفي
لإحاطة مساحة كافية لبناء مدينة.

ولم تمض مدة، حتى طلب ملك
ماكسيتانيا المدعو يابون هيارباس يد أليسا
للزواج. وهددها في حال رفضها بإفناء
الوافدين الجدد. وطلبت أليسا استمهاها
قبل تحقيق رغبة يابون. وفي نهاية المهلة
المحددة أعدت محرقة عظيمة صعّدت عليها
وانتحرت بالخنجر.

جرى تأليه أليسا في قرطاجة بعد موتها،
باعتبارها المؤسسة الأولى للمدينة. وأقيم لها
معبد قرب المرفأ واقرن اسمها بأفروديت
وعشّرت.

Elisée

Elisha

أليشع

نبيّ يهودي، تلميذ ايليا وخليفته. قام
بدور مهم في تنصيب الملك ياهو
(٨٤٢ - ٨١٣ ق.م) على عرش إسرائيل
وحرّضه على إبادة ذرية آخاب الذي أدخل
عبادة «بعل» إلى المملكة.

ينسب إلى اليشع قيامه بمعجزات إلا أن
ذلك لا يخرج عن كونه من القصص
الشعبي.

وعمد إلى قتله ليحصل على هذه الثروة.
ولكن أليسا هربت خلسة مصطحبة معها
أموال زوجها وحاشية مؤلفة من خيرة
العائلات الصورية المخلصة لذكري
أسرباس.

أبحر المهاجرون إلى قبرص، حيث وافق
كاهن عشّرت فيها على مرافقتهم في
رحلتهم، لقاء الحصول على رئاسة
الكهنوت بصورة وراثية في عائلته.
واصطحب الصوريون معهم ثمانين فتاة
شابات ليقيم بدور البغايا المقدسات ويؤمن
استمرارية الطقوس الدينية الفينيقية.

عند وصول أليسا وجماعتها إلى
الشاطيء الإفريقي، رحب بهم وفد من
الفينيقيين المقيمين في أوتيكا، يصحبهم
جماعة من السكان الأصليين. وأنشأ
المهاجرون مدينة قرطاجة (قرت حدثت)
أي المدينة الجديدة.

تغنى فرجيليوس بقصة أليسا، وأطلق
على هذه الأميرة اسم ديدو (ديدون).
وتروى أنيادته على هذا الصعيد قصة عجيبة
في سعة خيالها وتقول إن أليسا طلبت من
السكان المحليين أن يهبوها قطعة أرض
تكون وسع جلد بقرة. وبعد أن حصلت
أليسا على موافقة السكان على طلبها، اتت

اليصابات (القديسة)

<p>Amanus Amanus</p> <p>الأمانوس</p> <p>جبل في شمال غرب سورية، يشكل الحدود الشرقية لخليج إسكندرونة. وهو امتداد لجبال طوروس الفاصلة بين سورية وآسيا الصغرى.</p>	<p>Elisabeth ou Elizabeth Elizabeth</p> <p>اليصابات (القديسة)</p> <p>زوجة الكاهن زكريا وأم يوحنا المعمدان، ولدت في شيخوختها بعد أن كانت عاقراً. وهي قريبة القديسة حنة والدة مريم العذراء.</p>
<p>يشق العاصي طريقه إلى البحر في السفح الجنوبي من الأمانوس، وتعبه طرق تمر بمضيق بيلان المعروف باسم «أبواب سورية»، حيث انتصر الكسندروس الثالث الكبير على داريوس الثالث «كودومان» في موقع إيسوس عام ٣٣٣ ق.م.</p> <p>يطلق على الأمانوس كذلك اسم «كيزيل داغ» ومعناه الجبل الأحمر. واسمه العربي جبل اللكام (من السريانية «أوكاما» ومعناها أسود). ويطلق عليه الأتراك اسم كاور داغ، وكاور تحريف للفظة العربية كافر، ويكون معنى التسمية بالتالي جبل الكفار ويقصدون بهم المسيحيين.</p>	<p>Ellézer Eleazer</p> <p>أليعازر</p> <p>معنى الاسم «الله عون». أحد عبيد إبراهيم ووكيل بيته. ويبدو أنه كان دمشقياً (تكوين ١٥: ٢). حين كبر إبراهيم في العمر، أوفد أليعازر إلى حاران لإحضار زوجة لإسحق تكون من أهل هذا الأخير وملته. وقد نفذ أليعازر المهمة الموكولة إليه وعاد من حاران مصطحباً معه «رفقة». (تكوين ٢٤).</p> <p>Holopherne 'Eliphana</p> <p>أليفانا</p> <p>قائد نبوكدنصر. قتلته يهوديت أثناء حصاره لبيت فلوى.</p>
<p>Proverbes (Livre des) Proverbs (Book of)</p> <p>الأمثال (سفر)</p> <p>أحد أسفار العهد القديم، يحتوي على مجموعة من الحكم الأخلاقية والعملية. يعود قسم من هذه الحكم إلى عهد</p>	<p>Amasa Amasa</p> <p>أماسا</p> <p>إحدى تهجئات اسم «إيميزوس» الذي أطلقه الرومان على مدينة حمص.</p>

امرؤ القيس

(٥٠٠ - ٢٥٤٠) ولد في نجد وتوفي في أنقرة. يعتبر من أرفع شعراء الجاهلية منزلة. أبوه حجر بن الحارث الكندي، ملك بني أسد.

قتل أبوه، فحاول الثأر له واستعادة الملك. هرب من المنذر بن ماء السماء واطلق عليه بسبب ذلك لقب الملك الضليل. ثم لجأ إلى السمؤال في تيماء، واستنجد بيوستينيانوس، فأكرمه ومنحه على ما يبدو إمارة فلسطين. أصيب، وهو في أنقرة بمرض كالجدري وسماه الرواة بسبب ذلك «ذا القروح».

فيما يلي مطلع معلقته وشيء من أبياتها:

قفا نَبِّكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ
بِسْقِطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ
وَلَيْلِ كَمْوَجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سَدْوَلَهُ
عَلِيٍّ، بِأَنْوَاعِ الْهَمُومِ، لِيَبْتَلِي
فَقُلْتُ لَهُ مَا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ،
وَأَرْدَفَ أَعْجَازاً وَنَاءَ بِكَلْكَلِ
أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا انْجَلِي
بِصُبْحٍ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ
فِيَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نَجْوَمَهُ
بِأَمْرَاسٍ كَتَّانٍ إِلَى صُمِّ جَنْدَلِ
وَقَدْ أَعْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا
بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَرْبَابِ هَيْكَلِ

سليمان، وقسم ثان إلى زمن حزقيا وسائر ما تبقى إلى حوالى العام ٤٨٠ ق.م وهو لكتبة مجهولين.

Imgour Inlil إجمور انليل

Imgour Inlil

الاسم القديم لموقع بلاوات الأشوري.

Amar Sin أمر سن

Amar Sin

ثالث ملوك سلالة أور الثالثة (٢٠٤٥ - ٢٠٣٧ ق.م). أبوه شولجي. كان اسمه يقرأ سابقاً بورسن أو بر سين.

Amraphel أمرافيل

Amraphel

ملك شنعار، جاء في كتاب العهد القديم أنه اشترك في غزوة كبيرة أيام إبراهيم الخليل استهدفت سدوم وعمورة (تكوين: ١٤).

قيل إن أمرافيل المذكور هو حمورابي، وقيل كذلك أنه أمر بال والد حمورابي وسلفه على عرش بابل. إلا أن سلالة ملوك بابل لا تأتي على ذكر أمر بال المذكور.

Imrou al Qays امرؤ القيس

Imru al-Qays

شاعر جاهلي من أصحاب المعلقات

مَكْرٌ مِقْرٌ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعَا
كَجُلْمُودٍ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيْلُ مِنْ عِلٍ
أَصْحَاحٌ تَرَى بَرْقًا أُرْيَاكَ وَمَيْضُهُ
كَلَمْعِ الْيَدَيْنِ فِي حَبِي مَكَلَلٍ
يُضِيءُ سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيحُ رَاهِبٍ
أَمَالِ السَّلِيطِ بِالسَّيْبَالِ الْمَقْتَلِ

امرؤ القيس بن عمرو

Imrou al Qays Ibn Amr

Imru al-Qays Ibn Amr

ملك الحيرة (٢٨٨ - ٣٢٨ م). إسمه الكامل امرؤ القيس الأول بن عمرو بن عدي. عثر النقبابون على شاهد قبره في النجارة (حوران) وعلى الشاهد المذكور اسم الملك وكتابة مؤلفة من خمسة أسطر باللغة العربية الشمالية، أو لغة عدنان كما كانت في ذلك الوقت. جاء في الكتابة:

- ١ - تي نفس مر القيس بر عمرو ملك العرب كله ذو أسر التاج.
- ٢ - وملك الأسدين ونزرو وملوكهم وهرب مذحجو عكدي وجاء
- ٣ - بزجو (؟) في حبج نجران مدينة شمر وملك معدو ونزل بنيه.
- ٤ - الشعوب ووكله لفرس ولروم فلم يبلغ ملك مبلغه.
- ٥ - عكدي هلك سنة ٢٢٣ يوم ٧

بكسلول بلسعد ذو ولده.

وتفسير هذه الأسطر كما يلي:

- ١ - هذا قبر امرؤ القيس بن عمرو، ملك العرب كلهم، الذي تقلد التاج.
- ٢ - وأخضع قبيلتي أسد ونزار وملوكهم، وهزم مذحج إلى اليوم وقاد.
- ٣ - الظفر إلى أسوار نجران مدينة شمر وأخضع معدًا واستعمل بنيه.
- ٤ - على القبائل وأناهم عنه لدى الفرس والروم فلم يبلغ ملك مبلغه
- ٥ - إلى اليوم. توفي سنة ٢٢٣ في اليوم السابع من أيلول وفق بنوه للسعادة.

وكان أهل الشام وحوران وما يليهما يؤرخون يومها بتقويم بصرى الذي يبدأ بدخولها في حوزة الروم سنة ١٠٥ م.

كان امرؤ القيس معاصراً تباعاً لملوك الفرس بهرام الثالث، ونرسي، وهرمز بن نرسي، وسابور ذي الأكتاف.

Emsa

أمسا

Emsa

مستعمرة قرطاجية في شمال إفريقيا (المغرب) تقع في الغرب من مليلا. عثر فيها على آثار دور سكن، وخزف، من القرنين الثالث والثاني ق. م.

أم قيس

من مدينة صور (لبنان). تحتوي المنطقة المحيطة به على مسلات ترقى إلى العصر الهلنستي.

كشفت الحفريات، بعد الحرب العالمية الثانية عن قاعة ذات أعمدة ومعبدين من العصرين الأخميني والهلنستي.

كان «ملك عشترت» المعبود الرئيسي في أم العباد.

أم قطفة
Oum Qatafa
Um Qatafa
كهوف في شمال غرب البحر الميت، عثر فيها على أدوات تعود إلى العصر الحجري القديم.

أم القطين
Oum al Qatayn
Um al-Qatayn
موقع في جنوب سورية (حوران) فيه أطلال دير، وثلاث كنائس، تعود إلى القرن الرابع الميلادي، وبقايا معبد قديم.

تعتبر آثار أم القطين نموذجاً لفن البناء السوري القديم.

أم قيس
Oum Qeis
Um Qeis
الاسم الحالي لمدينة جدره.

أمصيا

Amsias

Amsia

تاسع ملوك يهوذا (٧٩٦ - ٧٨١ ق.م). إنتقم لمقتل والده، وانتصر على الآدوميين وفتح مدينة سلع (البراء)، ولكنه أسر في مهاجمة يهوآش ملك إسرائيل وقتل لاحقاً في الخيش.

أم الجمال

Oumm al Djimal

Um al-Jimal

بلدة في جنوب سورية، على الحدود الأردنية الحالية. كانت في القرن الأول الميلادي مركزاً مهماً للأنباط، وازدهرت في العصر البيزنطي، وأصبحت مركزاً دينياً كبيراً.

في أم الجمال أنقاض خمس عشرة كنيسة يعود أقدمها إلى العام ٣٥٤ م. وآثار بيوت من أربعة طوابق.

أم عشترت

Amoashtart

Um Ashtarte

أخت الملك تبنيت وزوجته ووالدة الملك أشمون عزر الثاني. كانت كاهنة الإلهة عشتارت.

أم العباد

Oum al Amad

Um al-Amad

موقع على مقربة من البحر في الجنوب

أمي ديتانا

أمي ديتانا
Ammi Ditana
Ammi Ditana
تفرع من هذه اللغة لهجات هي: الجلفة، وقد انقرضت، والأرجبة والمهاري. راجع الجيز.
تاسع ملوك السلالة البابلية الأولى العمورية (١٦٨٣ - ١٦٤٧ م). يرد اسمه كذلك بصورة عمي ديتانا.

أمورو
Amourrou
Amurru

أطلقت هذه التسمية قديماً على موطن الأموريين في القسم الأعلى من سورية وعاصمته ماري. وسع البابليون لاحقاً مدلول اسم أمورو فصار يشمل سورية بكاملها. وأطلقوا على البحر الأبيض المتوسط اسم «بحر أمورو العظيم». راجع الأموريون.

أمي صادوقا
Ammi Zadouqa
Ammi Saduqa

عاشر ملوك السلالة البابلية الأولى العمورية (حوالي ١٦٤٦ - ١٦٢٦ ق م) وهو الملك ما قبل الأخير في السلالة المذكورة. يعرف هذا الملك كذلك باسم عمي صادوقا وعمي زادوقا.

أموريون
Amorrites ou Amorrhéens
Amorites

يُجمع المؤرخون إجماعاً شبه تام، على أن الأموريين شعب سامي، هاجر من جزيرة العرب في الألف الثالث ق. م. وتغلغل في سورية ليقيم في القسم الشمالي منها، جاعلاً من مدينة ماري عاصمة له.

يبدو أن لفظة أمورو ليست سامية بل سومرية، ومعناها «الغربي» أي الذي يقيم في الجهة الغربية، وأن لفظة «ماري» هي من العائلة الاشتقاقية نفسها.

أمنون
Amnon
Amnon

بكر أبناء داود. أذل أخته ثامار باضطجاعه معها، فأثار هذا العمل أبشالوم شقيق ثامار، فانتقم منه بقتله.

الأمهرية
Amharique
Amharic

لغة القسم الأوسط من جبال الحبشة. تطورت انطلاقاً من لهجة قريبة من لهجة الجيز. إلا أنها تأثرت كثيراً باللغة الكوشية فأصبحت بعيدة عن اللغة الأصلية التي انحدرت منها.

أمية بن عبد شمس

(بورفيروس)، أحد كبار شخصيات الأفلاطونية الحديثة في سورية.

Amyntas أمينتاس
Amintas

أحد قواد ألكسندروس الكبير، تميّز في حصار صور ومات ميتة مجيدة في آسيا.

Amyoun أميون
Amioun

بلدة في لبنان الشمالي (الكورة)، جاء ذكرها في نصوص تل العمارنة.

Oumayya ibn abi Salt أمية بن أبي الصلت
Omayya ibn abi-Salt

شاعر عربي جاهلي توفي قرابة العام ٦٣٠ م. من رؤساء ثقيف وفصحائهم. يروى أنه كان من النساك وأنه نادى بالتوحيد ونبذ الأوثان ووصف الكمالات الالهية وأشاد بدين الحنفية.

جمع المستشرق فردريك شولتس شعر أمية في ديوان طبع في لايبزيغ عام ١٩١١.

Oumayya ibn Abd Chams أمية بن عبد شمس
Omayya ibn Abd Shams

من أعيان قريش في مكة. ابن عم هاشم

شمملت هجرة الأموريين من جزيرة العرب شعباً اتجه نحو القسم الغربي من سورية وأطلق على نفسه اسم «الكنعانيين». كما أن قسماً آخر من الأموريين اجتاح بلاد ما بين النهرين، في نهاية الألف الثالث ومطلع الألف الثاني، وشكل فيها سلالات ملكية حكمت المنطقة من آشور شمالاً إلى لارسا جنوباً، اشتهرت منها سلالة بابل الأمورية وأبرز ملوكها همورابي المشرع الكبير.

يتبين من محفوظات زمري ليم ملك ماري (١٧٣٠ - ١٧٠٠) أن مدناً كحلب وجبيل وقطنة وحران كانت تحت حكم سلالات أمورية أو أمراء أموريين. علماً أن المنطقة الممتدة من جبال عيلام شرقاً، إلى البحر المتوسط غرباً كانت جميعها أو أغلبها تحت حكم الأموريين حوالي العام ١٨٠٠ ق.م.

Aémilius أميليوس
Amilius

فيلسوف سوري معاصر للملكة زنوبيا. كان من تلامذة بلوتينوس، أول من نظم المذهب الأفلاطوني الحديث.

أسس أميليوس مدرسة للأفلاطونية الجديدة في مدينة أفامية، رعتها الملكة زنوبيا. وتعلمذ عليه فرفوريوس

أناتوليوس

من أساطير انانا: قصتها مع شوكليتودا، وقصة نزولها إلى الجحيم حيث اختها الملكة اريشكيجال، وقصتها مع انكي الحكيم الذي سرقت منه شرائع السماء.

كان المعبد الرئيسي لهذه الإلهة في أوروك واسمه «اي - انا».

انانا تسرق شرائع السماء

Inanna vole les Lols du Clel

Inanna Steals the Laws of the Heaven

رغبت انانا بأن تجعل من مدينتها أوروك أهم مدينة سومرية فتسمو شهرتها بين الآلهة. فتوجهت إلى أريدوحيث كان اله الحكمة «انكي» يسكن في مياه العمق «الابسو».

كان انكي يملك جميع النواميس الإلهية. وقررت انانا أن تحصل على هذه النواميس بما يتوفر لها من وسائل. ولما رآها انكي تقرب من الأبسو أخذ بسحر جاهلها، ودعاها إلى مائدة الوليمة.

شرب انكي وطابت نفسه، وقدم النواميس الإلهية لانانا. أخذت انانا النواميس، وركبت «قاربها السهاوي» قاصدة مدينتها أوروك.

صحا انكي من سكرته، وعلم بما فعله

بن عبد المطلب. كان من قواد الجيش في الحرب. تسلسل منه بنو أمية الذين اتخذوا اسمه.

Anatollus
Anatolius

من أساتذة مدرسة الحقوق البيروتية وأحد مدوّني القانون اليوستينياني (القرن السادس الميلادي).

أناتوليوس الإسكندري (القدّيس)

Anatole (St)

Anatollus of Alexandria (St.)

ولد في الإسكندرية وسيم أسقفاً على اللاذقية (٢٧٠ - ٢٨٢) ألف «القانون الفصحي» و«بحوث حسابية».

انانا
Inanna ou Inlnti
Inana

إلهة سومرية، معنى اسمها «ملكة السماء». هي كوكب الزهرة، ابنة الإله القمر وقرينة آنو وشفيعة أوروك. كان شعارها في عصر جمدة نصر: عصا ونعاج. أصبح اسمها في العصر الأكادي «اشتار».

وهي كذلك زوجة دوموزي الراعي الشاب، هامت به كما هامت بجلجامش وسرجون الأكادي ولم تخلص لأحد منها.

الأنبياء

وسلطت على هذه البلاد رياحاً وعواصف مدمرة، وقامت بضربات أخرى لم يعرف نوعها نظراً لفقدان النص.

وكان البستاني يتنقل بين إخوانه ذوي الرؤوس السود فلم تعثر عليه انانا. ويصبح النص، من ثم، غامضاً.

Anbar

الأنبار

Anbar

آثار مدينة على الفرات في العراق، كانت موجودة قبل الإسلام. فتحها خالد بن الوليد عام ٦٣٤. تقع بالقرب من الهاشمية.

Anbat

الأنباط

Anbat

راجع النبط.

Prophètes

الأنبياء

Prophets

كثيراً ما يتطرق كتاب العهد القديم إلى ذكر الأنبياء، في معرض حديثه عن تاريخ الشعب الإسرائيلي، ويسميهم أصحاب الرؤيا.

تواجد أهم هؤلاء الأنبياء بين القرنين التاسع والرابع ق. م. ومنهم من لم تردنا

من وهب النواميس لانانا، ومغادرة انانا، فأمر باستعادتها. وأجرى رسوله سبع محاولات في سبع محطات دون جدوى. ووصلت انانا بسلام مع قاربها إلى أوروك وأفرغت شحنتها من النواميس الإلهية وسط أفراس الشعب.

Inanna et Shoukoullitouda

Inanna and Shoukoullituda

شوكليتودا بستاني خائب، لم يصبه من كده ومثابرتة على العمل إلا الإخفاق. إستوحى السماء ونال الحكمة منها فغرس شجرة «السريتو» في بستانه فصارت توفر الظلال من مطلع الشمس إلى مغيبها. وازدهر بستانه بجميع أنواع الغراس.

مرت انانا في البستان، وهي تعب، فاضطجعت طلباً للراحة وغلبها النعاس.

رآها البستاني، وهو الإنسان الفاني، وتجراً على مضاجعتها مغتنماً فرصة نومها العميق بعد التعب.

أفاقت انانا في الصباح وراعها العار الذي أصابها على يد رجل فان. ويحث عن الجاني ولم تجده فسلطت على سومر ثلاثة أنواع من الأوبئة انتقاماً.

ملأت انانا جميع آبار البلاد بالدم،

الأنبياء

أقوالهم، أمثال إيليا واليشع، بينما دَوّنت عن الآخرين مجموعات أدبية مختلفة تتضمن حكماً، ومواعظ، ورؤى، وأقاصيص، وتنبؤات ورسائل الخ.

Anta

أنتا

Anta

معبودة مصرية. إسمها محرف عن اسم الآلهة الأوغاريتية «عنت». دخلت عبادتها إلى مصر أيام الهيكسوس.

يعتبر الأنبياء إشعيا، وإرميا، وحزقيال، ودانيال، أنبياء كباراً نظراً لوفرة إنتاجهم. أما سائر الأنبياء الآخرين، فهم الأنبياء الصغار. ويمكن تصنيف هؤلاء الأنبياء وفق الترتيب الزمني في أربع فئات:

- أنبياء القرن الثامن ق. م. وهم: عاموس وهوشع وميخا وإشعيا.

- أنبياء القرنين السابع والسادس. وهم: صفنيا وناحوم وحبقوق وإرميا.

- أنبياء السبي البابلي. وهم: حزقيال، وكاتب القسم الثاني من سفر إشعيا.

- أنبياء العصر الفارسي. وهم: حججي، وزكريا، وكاتب القسم الثالث من إشعيا. ثم ملاخي، ويونان، ويوثيل، وعوبديا.

Antaradus

انتارادوس

Antaradus

مدينة فينيقية قديمة، تقع على الساحل السوري مقابل جزيرة ارواد (أرادوس) معنى اسمها: «المقابلة لأرادوس». حُرّف اسم هذه المدينة وأصبح اليوم «طرطوس». وقد تكون نفس مدينة أَلَرَّا الفينيقية.

Inten ou yantin

إنتن

Inten

ملك جليل العموري. كان معاصراً لفرعون مصر خاسهرا نفرهوتب، آخر فراعنة السلالة الثالثة عشرة (القرن الثالث

وتطلق لفظة نبيّ، في كتاب العهد القديم، على أفراد كانوا يعيشون جماعات ويمارسون تعاليم الشريعة. وكانوا ينتظرون هبوط الوحي عليهم، لا بل يفتعلون ذلك. وقد تواجد الأنبياء المذكورون بين القرنين الحادي عشر والتاسع ق. م.

أنتيباتروس

تصلح للتقدمات، أو للتأريخ، أو للأُنسبة على القبور، حفظت في ديوان الشُّعر الإغريقي .

أنتيباتروس الصُّوري Antipater de Tyr

Antipatros of Tyre

فيلسوف رواقى (٩٥ - ٤٦ ق م). أستاذ «كاتو الليوتيكى» الذي اعتنق بفضله الفلسفة الرواقية .

أنتيباتروس Antipatros

Antipatros

بليغ من مدينة هيرابوليس (منبج)، معاصر للإمبراطور الرومانى سبتيموس سويروس وولديه كركلا وغيتا .

لم يظهر تفوق أنتيباتروس على معاصريه، في ميدان الخطابة المرتجلة والمكتوبة، بل في فن كتابة الرسائل . وهذا ما دعا سبتيموس سويروس إلى اتخاذ سكرتيراً خاصاً له وتعيينه أستاذاً لولديه كركلا وغيتا .

حين اغتال كركلا أخاه غيتا عام ٢١٢ م، كتب إليه أنتيباتروس رسالة يدي فيها أسفه لكون كركلا لم يعد يملك «سوى عين واحدة ويد واحدة». وقال إنه علمها «أن يستخدم السلاح ليؤيد واحدهما الآخر، فاستخدمه الواحد ضد الآخر» .

عشر ق م). يعرف هذا الملك كذلك باسم «يتن» .

Antou

أنتوم

Antu

قرينة الإله آنولدى السومريين .

أنتيباتروس الأدومى

Antipatros ou Antipater

l'Iduméen

Antipatros of Idumee

والد هيرودوس الكبير. حكم إيدوميا قرابة العام ٧٠ ق م. ساند هيركانس الثاني ضد ارستوبولس، ثم انضم الى قيصر الذي عينه حاكماً على اليهودية. مات قتلاً بالسُّم عام ٤٣ ق م.

أنتيباتروس الصَّيدونى

Antipater de Sidon

Antipatros of Sidon

شاعر ولد في صور (القرن الثاني ق م). يذكر عنه بَلْبِنِي في قصصه أنه كان يصاب بدور حمى كل عام، في عيد ميلاده، إلى أن مات .

كان انتيباتروس يَنْظُم مقطوعات صغيرة

أنتيباتريس

حصل هيرودوس في العام نفسه من مجلس الشيوخ الروماني على لقب ملك، فاستولى على أورشليم بمساعدة مرقص أنطونيوس، وكان أنتيغونوس يلتجئ فيها. وأمر مرقص أنطونيوس بإعدام أنتيغونوس فكان بذلك آخر المكابيين الذين حكموا اليهود.

رفع أنتيباتروس إلى رتبة قنصل أيام سويروس، وعين والياً على بيثينيا في آسيا الصغرى. ولكنه أقيـل بسبب تسرعه في استعمال القوة فانسحب إلى مدينته الأصلية. ويقال إنه اختار الموت جوعاً فيها.

Antipatris

أنتيباتريس

Antipatris

إسم أطلق زمن الملك هيرودوس على مدينة أفيق.

أنتيغونوس الأعور

Antigonos Monophthalmos

Antigonos Monophthalmos

أخو الإسكندر الكبير وأحد قواده. لم يحصل على أرض له في الشرق بعد موت الإسكندر فاستولى على سورية عام ٣١١ ق.م. وأصبح سيد آسيا الصغرى وبلاد ما بين النهرين حتى بابل.

Antigonos de Soho

أنتيغونوس

Antigonos of Soho

تلمذ على رئيس الكهنة اليهودي سمعان الحقاني وخلفه في منصبه (نحو ٣٠٠ ق.م). هو أول عالم حفظ الفريسيون عقيدته في تقليدهم، وأقدم يهودي معروف يحمل اسماً إغريقياً.

إنخذ أنتيغونوس لقب ملك عام ٣٠٦ ق.م، وحكم بالتضامن مع ابنه ديمتريوس، وكان من أهم الذين اقتسموا إمبراطورية الاسكندر من بعده. قتل في معركة ابسوس.

Antigonos

أنتيغونوس

Antigonos

ملك اليهود (٤٠ - ٣٧ ق.م). ابن أرسطوبولس الثاني. أخذ رهينة إلى روما، فهرب منها عام ٥٦ ق.م، وتحالف مع البارثيين عام ٤٠ ق.م، وأصبح رئيساً للكهنة وملكاً على اليهود.

Antigoneia

أنتيغونيا

Antigoneia

مدينة سورية قديمة بناها أنتيغونوس الأعور على نهر العاصي. قام سلوقوس

الإنجيل



انتيما: تمثال لهذا الملك عثر عليه في أور. نحو العام ٢٤٠٠ ق.م. ديرريد. الارتفاع ٧٦سم. متحف بغداد.

Evangile
Gospel

الإنجيل

الإنجيل هو مجموعة الكتب المحتوية على شريعة يسوع المسيح وعقيدته. معنى الكلمة باللاتينية والإغريقية «البشارة».

وتطلق التسمية كذلك على أقسام من الإنجيل، تشكل الأسفار المنسوبة إلى الانجيليين الأربعة.

ظلت هذه الأناجيل موضوع تبشير شفهي ولم تدون إلا اعتباراً من العام ٦٠ وإلى العام ١١٠ م. وهي أناجيل متى، ومرقص، ولوقا، ويوحنا.

الأول بتدمير هذه المدينة وأنشأ في موقعها مدينة سلوقية بيريا، ونقل سكان أنتيغونيا إلى المدينة الجديدة.

Anti Libanus
Anti Libanus

أنتي ليبانوس

الاسم الكلاسيكي للسلسلة الشرقية من جبال لبنان. والتسمية معناها المقابل للبنان.

Entéména ou Enméténa
Entemena

أنتيما

ملك مدينة لجش السومرية (نحو ٢٤٠٠ ق.م). تحالف مع أوروك وأعاد بذلك بعث سلطة لجش.

خلف أنتيما نصاً تاريخياً مهماً، مدوناً على وعاء فخاري، ونصاً ثانياً يتحدث عن فتوحاته وإصلاحاته الاجتماعية.

عمل أنتيما على بناء المعابد وتوسيع المبنى منها. واكتسب الكهنوت في أيامه شأناً كبيراً، وبرز من بين الكهنة «دودو» وقام، من ثم، ثلاثة من كبارهم بالاستيلاء على عرش لجش.

عثر في مدينة أور على تمثال لهذا الملك.

الإنجيل

إجراء دراسات دقيقة خلصت منها إلى دعم إيمانها بصحة الأناجيل الأربعة وصحة جميع ما جاء فيها.

بالإضافة إلى الأناجيل الأربعة المذكورة، هنالك عدد من الأناجيل الأبوكريفية التي رفضتها الكنيسة. لا يزال قسم منها محفوظاً إلى اليوم. راجع «العهد الجديد».

أندراوس (القدّيس) André (St)
Andrew (St.)

أحد رسل المسيح الاثني عشر. من أهالي بيت صيدا. أخوه سمعان بن يونا الملقب بـ«بطرس».

تقول الروايات التي لا يمكن الجزم بصحتها: إن القدّيس أندراوس بشر بالإنجيل في باتراي (أخايتيا) واستشهد فيها مصلوباً على صليب بصورة (X) يسمى صليب القدّيس أندراوس. راجع «العهد الجديد».

الأندلس Andalousie
Andalusia

مقاطعة في جنوب شبه الجزيرة الإيبيرية، يسبقها الوادي الكبير. جذبت هذه المقاطعة البحارة الفينيقيين،

تتوافق الأناجيل الثلاثة الأولى في سردها للوقائع والخطب، وتسمى المتوافقة. إلا أن لكل من هذه الأناجيل الثلاثة طابعه الخاص. فقد سعى متى إلى إثبات كون يسوع هو المسيح المنتظر، فاستعان لذلك بنبوءات كتاب العهد القديم. أما مرقس فيروي ذكريات الجليل نقلاً عن بطرس. وأخيراً لوقا، صديق بولس، فهو لم يعرف يسوع. وقد استعان في إنجيله، بذكريات الرسل، ومريم العذراء.

يبقى إنجيل يوحنا، وهو مختلف تماماً عن الأناجيل الثلاثة الأولى ولا شك في أن الرسول يوحنا، كان على علم بهذه الأناجيل وأنه كملها. وقد كان حميماً في علاقته مع يسوع الذي أوصاه بأمه، وهو على الصليب. وقد أكد يوحنا طبيعة المسيح الإلهية، وكونه كلمة الله. ودأب على تصحيح الأخطاء الرائجة حينها ودعا إلى الإيمان بابن الله.

شكك بعض النقاد بصحة المعجزات الواردة في الأناجيل، وذهب البعض منهم إلى إنكار نسبتها إلى الرسل الإنجيليين الأربعة. وقد تمدد البعض الآخر إلى حد إنكار وجود المسيح، على الصعيد التاريخي. وقد دعت هذه التشكيكات الكنيسة إلى

أنطاكية

وكان يقطن الفلاحون والعمال، حول هذه القصور في أكواخ أو بيوت صغيرة .

عندما كانت سلطة الانسي تمتد، إلى خارج حدود مدينته، كان يطلق عليه لقب «لوجال» ومعناه الرجل العظيم .

ترد لفظة أنسي لدى بعض المؤلفين بالزاي «انزي»، علماً بأنها كانت تقرأ سابقاً «باتيسي» .

أنشار
Anshar
Anshar

إله سومري أكادي، ولد من تزواج «لحمو» بـ «لحامو» . وهو عنصر مذكر يمثل العالم السايوي .

إسم هذا الإله مركب من «ان» بمعنى السماء و«شار» بمعنى ملك، وهو بالتالي ملك السماء . راجع أنو .

أنطاكية
Antioche
Antioch

مدينة على نهر العاصي، في مجراه الأسفل، تبعد قرابة ٣٥ كم عن البحر الأبيض المتوسط .

أنشأ هذه المدينة، حوالي العام ٣٠٠ ق.م، سلوقوس الأول نيكاتور، أحد قادة

والإغريق، بطيبة مناخها وخصوبة تربتها . أنشأ فيها الفينيقيون مستعمرة قادش، واستعملوها مرفأً يحملون منه المعادن إلى مسابك صور وصيدا .

انزي
Enzi
Enzi
راجع أنسي .

أنسود
Ansoud
Ansud
ملك مدينة ماري . راجع أسوم .

أنسون
Ansoun
Ansoun
إسم الإله القمر «نانا» السومري، حين يكون في ربه الأخير .

انسي
Enzi
Enzi
لقب ملوك سومر وأشور الأقدمين، يقابله بالأكادية لقب «إشاكو» الذي يعني كاهن الإله ووكيله .

الانسي هو الحاكم وصاحب الإقطاع، وله وكيل يباشر أعماله . وكان يسكن قصرأً أو عدة قصور مع خاصته من الأشراف،

أنطاكية

عام ١٠٧ م .

وفي العام ٣١٤ م، شهدت أنطاكية ولادة البليغ لبيانوس الذي تتلمذ عليه يوليانوس، وباسيليوس، ويوحنا فم الذهب. وقد توج أول هؤلاء الثلاثة إمبراطوراً، وسيم الاثنان الآخران أسقفين .

عقدت في أنطاكية عدة مجامع كنسية (٣٢٤، ٣٣٢، ٣٤١ م). وشهدت هذه المدينة نزاعات الأريوسيين في القرن الرابع، والنسطوريين في القرن الخامس. وأصبحت مركزاً بطريركياً، لم يلبث أن تضعف بقيام مراكز بطريركية جديدة، في أورشليم، وبلاد فارس، وقبرص، وجورجيا، وظهور كنائس منشقة في سورية أمثال: الكنيسة المونوفيسية، والكنيسة المونوليثية .

تعرّضت أنطاكية لزلازين الأول عام ٥٢٦ م، أودى بحياة مئتين وخمسين الفاً من الأهالي، والثاني عام ٥٢٨ م .

هاجم خوسرو الأول أنوشروان أنطاكية عام ٥٣٨ م، بعد أن أحرق مدينة حلب . وكانت حامية أنطاكية ضعيفة، نظراً لوجود قوة الجيش الروماني في الغرب، حيث كان يوستينيانوس يحاول جمع شتات الإمبراطورية الرومانية القديمة . وجلبت نجدة من حمص قوامها ستة آلاف محارب، لم تستطع الوقوف

الإسكندر المقدوني الكبير وأول ملوك السلالة السلوقية وأطلق عليها اسم والده أنطيوخوس، واختار لها موقعاً يبعد كيلومترات قليلة عن أنتيغونيا، جنوباً، واستعمل في بنائها أنقاض المدينة المذكورة .

أصبحت أنطاكية، خلال حكم أنطيوخوس الأول (٢٨٠ - ٢٦١ ق.م)، عاصمة للإمبراطورية السلوقية ومركزاً مهماً في العالم الهلنستي، على الصعيدين الإقتصادي والفكري . تتجمع فيه طرق القوافل المتنقلة بين البحر الأبيض المتوسط، وبلاد ما بين النهرين .

إحتل الرومان سورية عام ٦٤ ق.م، ومنحت أنطاكية حقوق المدينة الحرة، وأصبحت عاصمة للإيالة السورية وأهم مدينة رومانية في آسيا .

قام، اعتباراً من القرن الأول الميلادي، تلامذة المسيح المهاجرون من أورشليم، بتأسيس رعية في أنطاكية برئاسة القديس برنابا، ثم القديس بولس فالقديس بطرس (نحو ٣٦/٣٨ م). ويعتبر أفراد هذه الجماعة أول من أطلق عليهم اسم مسيحيين .

في العام ٦٩ م سيم إغناطيوس الأنطاكي أسقفاً على المدينة، وقد استشهد في روما

أنطونيوس (مرقص)

Antoniana أنطونيانا
Antoniana
إسم أطلقه الإمبراطور الروماني كراكلا على مدينة بيروت، بيروت الحالية .

Antoine (Marc) أنطونيوس (مرقص)
Antony (Mark)

قائد روماني (٨٣ - ٣٠ ق.م) أصبح أحد مثالي الحكم في روما، إلى جانب أوكتافيانوس وليبيدوس .

تقاسم المثالثون المذكورون الامبراطورية الرومانية فحصل أنطونيوس على الشرق بما فيه سورية ومصر (٤٠ ق.م) .

عاش أنطونيوس حياة ماجنة مع كليوباترا، وأهمل شؤون الدولة . غزا الفرثيون المنطقة في أيامه، وأخرجوا الرومان من الولاية كلها باستثناء صور (٤٠ - ٣٨) .

منح أنطونيوس جزءاً كبيراً من فينيقية وسورية المجوفة، إلى عشيقته المصرية وأطلق على ابنه منها، واسمه بطليموس، لقب ملك سورية .

أعلن أوكتافيانوس الحرب على أنطونيوس وانتصر عليه، في معركة أكتيوم بمصر عام ٣١، وحاصره في الإسكندرية حيث انتحر .

في وجه الفرس الذين نهبوا أنطاكية وجردوا كاتدرائيتها من كنوزها الذهبية والفضية ورخامها الفاخر . وهدمت المدينة بكاملها واقتيد سكانها أسرى، وأخيراً، احتل العرب أنطاكية عام ٦٣٦ م .

Antioche (Ecole d') أنطاكية (مدرسة)
Antioch (School of)

مدرسة لاهوتية امتازت بطابعها الفكري والعلمي . إهتمت بالتفسير الحرفي للكتاب المقدس .

بدأ عهد مدرسة أنطاكية الذهبي مع مؤسسها ديودوروس الأنطاكي المتوفي عام ٣٩٢ م، واشتهر من معلميه يوحنا فم الذهب وثيودوريتس القورشي .

Antélias أنطلياس
Antellas

قرية في لبنان على ساحل البحر الأبيض المتوسط، تقع في الشمال من بيروت .

عثر في كسار عقيل، بالقرب من أنطلياس، على هيكل عظمي بشري يعود إلى العصر الحجري القديم، معروف لدى العلماء باسم «إنسان أنطلياس» . راجع كسار عقيل .

أنطونيوس ستراتيجيثوس

أنطونيوس ستراتيجيثوس

Antonios Strategithos

Antonios Strategithos

راهب عاش في دير مار سابا في فلسطين. له عظات نقلت إلى العربية عام ٦٢٠، تعتبر من أقدم الكتابات المسيحية العربية.

السلالة السلوقية. ابن أنطيوخوس الأول وخليفته.

بدأ ملكه باستعادة بعض الإيالات التي كان المصريون قد ربحوها من والده. حدث في أيامه (٢٥٠ و ٢٤٩ ق. م) تمرد في بارثيا وبقطريان (أفغانستان) أدى إلى منح هاتين المنطقتين استقلالهما.

مات هذا الملك مسموماً على يد زوجته الأولى.

أنطيوخوس الأول

Antiochos I

ملك سورية (٢٨١ - ٢٦١ ق. م). ثاني ملوك السلالة السلوقية. أبوه سلوقوس الأول سوتر. أنقذ مملكته من غزوة الغوليين.

أنطيوخوس الثالث، ميغاس

Antiochos III, Mégas

Antiochus III, Megas

ملك سورية (٢٢٣ - ١٨٧ ق. م) من السلالة السلوقية، شقيق سلوقوس الثالث وخليفته. وطّد ملكه في آسيا الغربية بتصديه للتمردات الحاصلة في سوس وآسيا الصغرى. واستعاد بارثيا، وبقطريان (٢١٢ - ٢٠٤ ق. م)، وأعاد إلى إمبراطورية الإسكندر معالمها. واتجه، من ثم، إلى مصر وفتح فلسطين عام ٢٠٠ ق. م. (معركة بانياس).

إستلم أنطيوخوس مملكة شاسعة يصعب المحافظة عليها والسيطرة على حكامها الساعين إلى استرداد حريتهم.

إنهزم هذا الملك، أمام أومينيس البرغامي وبظلموم فيلادلفوس المصري، وفقد العديد من ممتلكاته في سورية وخارجها.

أنطيوخوس الثاني، ثيوس

Antiochos II, Théos

Antiochus II, Theos

ملك سورية (٢٦١ - ٢٤٦ ق. م) من

صمم أنطيوخوس على التوسع غرباً باتجاه بلاد الإغريق. وذلك عملاً بنصيحة هنيعل، الملتجئ لديه، ولكنه أخفق في

أنطيوخوس الثامن ، غريفوس

أنطيوخوس الرابع - نصب ملكاً وهو في التاسعة من عمره، تحت وصاية القائد لسياس. نحي عن العرش وقتله ابن عمه ديمتريوس.

أنطيوخوس السادس ، ديونيزوس

Antiochos VI, Dionysos

Antiochus VI, Dionysos

ملك سورية السلوقي (١٤٤ - ١٤٢ ق.م). ابن المغتصب إسكندر بالاس. نصّب تريفون على العرش ولم يلبث أن قتله وحل مكانه.

أنطيوخوس السابع ، سيديتيس

Antiochos VII, Evergète Sidetés

Antiochus VII Evergete Sldetes

ملك سورية السلوقي (١٣٨ - ١٢٩ ق.م). ابن دمترئوس سوتر. تمكّن من طرد تريفون. قتل في بلاد بارثيا.

أنطيوخوس الثامن ، غريفوس

Antiochos VIII, Philométr Gryphos

Antiochus VIII, Philometor Gryphos

ملك سورية السلوقي (١٢٥ - ٩٦ ق.م). ابن دمترئوس نيكاتور. أمه كليوبترا ثيا. كان الفضل لأمه في إيصاله إلى العرش ولكنّه قتلها بالسم.

هذا المسعى - وخسر الأناضول واضطر إلى تسليم أسطوله وفيلته إلى الرومان ودفع لهم غرامات كبيرة.

بعد أن حكم هذا الملك بالمجد انتهى بالحياة عام ١٨٧ ق.م.

أنطيوخوس الرابع ، أيبفانوس

Antiochos IV, Epiphane

Antiochus IV, Epiphanos

ملك سورية من السلالة السلوقية (١٧٥ - ١٦٤ ق.م)، ابن أنطيوخوس الثالث وخليفة سلوقوس الرابع. إحتل مصر مدة سنتين، حتى أرغمه الرومان على الإجلاء عنها.

كان حكمه لامعاً. وحاول أن يضيف الصبغة الهلينية على المملكة فتسبب ذلك بثورة اليهود. توجه أنطيوخوس إلى أورشليم وقتل الأخوة المكابيين السبعة مع أمهم. حاربه متيا ويهوذا المكابيان، في عدة معارك، وانتصرا عليه. مات، وهو في حملة على الشرق.

أنطيوخوس الخامس ، أوباتور

Antiochos V, Eupator

Antiochus V, Eupator

ملك سورية (١٦٤ - ١٦٢ ق.م). ابن

أنطيوخوس التاسع، كيزيكينوس

إغتصب أخوه أنطيوخوس التاسع قسماً من مملكته. مات خلال إحدى الثورات.

أنطيوخوس التاسع، كيزيكينوس

Antiochos IX, Kyzikénos

Antiochus IX, Kyzikenos

ملك سلوقي على سورية المجوفة وفينيقية (١١٦ - ٩٥ ق.م). حاول أن يستولي على كامل سورية، إثر وفاة ملكها أنطيوخوس الثامن، إلا أنه قتل على يد سلوقوس السادس.

أنطيوخوس العاشر، أوزيس

Antiochos X, Eusébes

Antiochus X, Eusebes

ملك سورية السلوقي (٩٥ - ٨٣ ق.م). ابن أنطيوخوس التاسع. كان في قتال مستمر مع أبناء أنطيوخوس الثامن. مات في إحدى المعارك مع البارثيين.

أنطيوخوس الحادي عشر

Antiochos XI, Epiphane Philadelphie

Antiochus XI, Epiphan Philadelphie

ملك سورية السلوقي (٩٥ ق.م). حكم مع أخيه فيليب، بعد وفاة أخيه البكر سلوقوس السادس الذي أحرق حياً. إنتحر غرقاً في نهر العاصي.

أنطيوخوس الثاني عشر

Antiochos XII, Dionysos

Antiochus XII, Dionysos

ملك سورية السلوقي (٨٦ - ٨٤ ق.م). الابن الخامس لأنطيوخوس الثامن. خلف أخاه دمتریوس الثالث على العرش. مات في حملة ضد العرب.

أنطيوخوس الثالث عشر (الأسوي)

Antiochos XIII, Asiaticos

Antiochus XIII, Asiatic

ملك سورية السلوقي (٦٩ - ٦٤ ق.م). ابن أنطيوخوس العاشر. أقاله بومبايوس وجعل من سورية إيالة رومانية.

Enkomi

أنكومي

Enkomi

مدينة ساحلية في جزيرة قبرص، فيها مدافن تعود إلى القرن الخامس عشر ق.م. كانت تخص عائلة فينيقية من صور.

Enki

انكي

Enki

إله سومري. يشكل مع أبيه «أنليل» وجده «أنو» الثلاثي السومري. معنى اسمه «سيد الأرض»، من لفظة «ان» ومعناها السيد ولفظة «كي» ومعناها الأرض.

انليل

حيكت حول هذا الإله أساطير عديدة أمثال أسطورة «دلمون» وأسطورة «انكي ونيباخ» وأسطورة «انكي ينظم سومر».

زوجته «داجالتونا» أي «زوجة الأمير العظيمة». ومن القابہ نودمد.

أنكىدو Enkidou
Enkidu

بطل سومري، صديق جلجامش، وزميله في العديد من أحداث الملحمة. راجع ملحمة «جلجامش».

انليل Enlil
Enlil

إله الهواء والرياح في سومر. ولد من اتحاد أنو (السماء) مع كي (الأرض). وفصل بينهما. قرينته نينليل، إلهة الحبوب وابنها نانا (القمر).

كان انليل يتمتع بالمرتبة الثانية، مباشرة بعد أنو ويضاهيه أحياناً في رتبته. وكان يترأس مع أنو، مجامع الآلهة في بلاطه المسمى «أوبشواوكينا». وكانت الريح كلمته، ينفخها كالعاصفة فيهب الساء ويزلزل الأرض. رقمه المقدس خمسون.

كان مركز عبادة انليل في مدينة نيبور.

اسمه القديم «أبسو»، إله المياه الجوفية العذبة والينابيع والأنهر والبحيرات.

كان مركز عبادته في أريدو، إحدى المدن الملكية الخمس. إشتهر بحكمته ولقب بالسيد ذي العين المقدسة. رمز إليه أولاً بالوعل، ثم أعطي شكلاً بشرياً. رقمه المقدس أربعون.

أوكل إليه انليل تنظيم أمور سومر، وتعليم الإنسان أساليب الحياة، من أمور الفلاحة والزراعة وبناء أكواخ القصب وكدن الثيران وزرع الحبوب ورعي المواشي وبناء الحظائر وجبل القمر يد وشيه. وقام أنكي بدوره بتوكيل الآلهة الصغار بتنظيم ذلك.

ورد ذكر أنكي في قصة الطوفان السومرية. فهو الذي أوعز إلى الملك زيومدرا (أوتا نشتيم) ببناء فلك ينجوبه من الطوفان (راجع الطوفان السومري والطوفان البابلي).

سكر هذا الإله مرة، رغم ما كان عليه من حكمة، وأتاح بذلك لانانا أن تسرق منه مئة شريعة سماوية. راجع «انانا تسرق شرائع السماء».

وأخطأ في نصيحته لأدبا فأفقدته الحياة الأبدية (راجع سقوط الإنسان).

<p>المحرقة في قرطاجة . أله الرومان أنا بيرينا، وشيدوا لها معبداً في روما وكانوا يحتفلون بعيدها في «عيدس» (الخامس عشر) من شهر آذار.</p>	<p>وقد نظمت التراتيل الدينية تمجيداً لاسمه، وأصبح بطل العديد من الأساطير أمثال «انليل ونينليل» و«خلق المعول» .</p>
<p>أنهيدوانا Enhéduanna Enheduanna ابنة سرجون الأكادي . كانت كاهنة أور تقوم فيها بدور زوجة الإله القمر، معبود هذه المدينة . وكانت شاعرة وعرافة، خلفت قصيدة أصبحت شهيرة في الأدب النهري .</p>	<p>أعمار Anmar Anmar قبيلة عربية عدنانية، تنتسب إلى نزار بن معد بن عدنان . تشكل أحد الفروع الخمس التي انقسمت إليها نزار، إلى جانب مضر، وقضاعة، وربيعة، وإياد .</p>
<p>أنوش Enosh Enosh شخصية توراتية . أبوه شيث وابنه قينان . ثالث آباء ما قبل الطوفان من السلالة المتحدرة من شيث . بلغت سنو حياته تسعمئة وخمسة أعوام .</p>	<p>كانت مساكن أعمار في تهامة، نزحوا عنها إلى جبال السراة، فنزلوها وملكوها .</p>
<p>انوما أيليش Enouma Elch Enouma Elish مطلع أسطورة الخلق البابلي . معنى هذه العبرة «عندما في العلي» . راجع التكوين البابلي .</p>	<p>ان ميركار Enmerkar Enmerkar أحد أمراء سلالة أوروك الأولى (الألف الرابع ق . م) . كان يحمل لقباً كهنوياً هو «ان» ومعناه السيد، دون أن يحمل لقب ملك . وهو بطل أسطورة تروي قصة حربه مع «سيد أراتا» الذي يرجح أنه من الفرس .</p>
<p>الانباذة Enélde Eneide ملحمة شعرية كتبها فرجيليوس (نحو</p>	<p>أنا بيرينا Anna Pérenna Anna Perenna معبودة رومانية . أخت ديدون (اليسار) . هربت إلى إيطاليا بعد موت أختها على</p>

أوتا نبشتيم

Awan

أوان

٧٠ - ١٩ ق. م). بطلها انباذ الطروادي .

Awan

مدينة عيلامية لم يعثر على موقعها، يروي التقليد البابلي أنها سيطرت على سومر وأكاد في الحقبة التاريخية الواقعة بين الطوفان والأزمة التاريخية .

أبحر انباذ باحثاً عن أرض جديدة، وهبت عاصفة رمته على الشاطئ الإفريقي حيث استقبلته ديدون (أليسار) ملكة قرطاجة .

قامت سلالة ملكية في أوان ضمت ثلاثة ملوك لم تذكر أسماؤهم .

روى انباذ لديدون كيفية فتح طروادة، وهربه وما تعرض له من صعوبات، وهو في طريقه إلى أرض الخلاص التي وعدته بها النبوءات .

Oannes

أوانس

أطال انباذ إقامته في الأرض الإفريقية، فهامت به ملكة قرطاجة وأرادت أن تستبقه إلى جانبها . ولكن انباذ نفذ أوامر الإله جوبيتر، وغادر قرطاجة فانتحرت ديدون ياساً .

Oannes

لفظ إغريقي لاسم كائن نصفه إنسان ونصفه الثاني سمكة . ينسب إليه فضل نشر الحضارة في بلاد الكلدان .

Ehoud ou Ahod

أهود

'Ahoud

يميل الظن إلى أن الإله المماثل لأوانس في آسيا الدنيا القديمة هو «أيا» . راجع سفر «يونان» .

أحد قضاة إسرائيل، خلص مواطنيه من ظلم عجلون ملك مؤاب .

Outa Nepshtim

أوتا نبشتيم

Outa Nepshtim

الاسم البابلي للملك زيسوسدرا السومري، بطل قصة الطوفان، يعرف كذلك باسم شمش نبشتيم . راجع «الطوفان» .

طلب أهود مقابلة عجلون بحجة رغبته بدفع الجزية، وغافله وقتله بضربة من سيفه .

Awaris

أواريس

Awaris

راجع أفاريس .

أطلق الساميون على هذا الإله اسم شمش. راجع «التكسين السومري» و«شمش» و«بار».	Outou Utu الإله الشمس لدى السومريين. له معبد في لارسا وسيبار، واسم المعبد «اي - بار» أي بيت ببار. وبيار اسم للشمس في سومر.
<p>Outou Hégál Utu Hegal</p> <p>أوتو هيغال</p> <p>مؤسس السلالة الخامسة في أوروك (٢١١٦ - ٢١١٠ ق.م) قام بأول حرب تحرير في التاريخ، لإنقاذ بلاده من قبضة الجوتيين. فقد أخذ أوتو هيغال بركة إلهة الحرب انا ونام على رأس جيش من أهالي مدينتي أوروك وكولاب بمهاجمة الجوتيين، وانتصر عليهم وأسر ملكهم.</p>	<p>كان لأوتو معاونون، هم رجال على صورة ثيران، يقومون بدور الحجاب أو يحملون قرص الشمس.</p> <p>هو «نور الآلهة». يقضي الليل في أعماق ظلمات الشمال، إلى أن يفتح له الفجر أبوابها فيرتفع في السماء شعلة ملتتهبة، سائفاً مركبته التي يشكل قرص الشمس إحدى عجلاتها.</p>
<p>Outoukkou Outukku</p> <p>أوتوكو</p> <p>الاسم الشائع للشياطين في بابل. وكان البابليون والأشوريون يخافون هؤلاء الشياطين، ويتخيلونها مخلوقات عجيبة يمكن أن تتخذ أشكالاً مختلفة وتسكن في أجسام البشر. وهي تفضل الأماكن المهجورة والمظلمة، والخرائب، والمدافن. ولها أصوات خاصة بها.</p>	<p>تقول الأسطورة إن أوتو يطوف بمركبته حول العالم يوسياً، ينظر إليه من فوق، ويقدم له الشرائع الصالحة، ويهب الحياة للكائنات، ويمحي الضعفاء والمظلومين ويبت الرعب في قلوب الأشرار.</p> <p>كان أوتو، في المرحلة السابقة لسرجون، يصور على صورة إنسان تتصاعد من جسمه السنة اللهب ويحمل بيده سكيناً مسنناً. وكان يرمز إليه بنجم مشع داخل دائرة.</p>
<p>كانت هذه الشياطين تصور بأجسام بشرية ورؤوس حيوانية أو مؤلفة من أجزاء حيوانات مختلفة.</p> <p>كان بإمكان الشيطان أن يدخل جسم</p>	<p>أوتو هو ابن «نانا» (القمر). أمه نينجال وزوجته شنيردا وابنه منها «شاكاب»، إله الماعز والغزلان.</p>



اور: ام تحمل طفلها. عهد العبيد، نحو ٤٠٠٠ - ٣٥٠٠ ق.م. فخار مشوي. ارتفاع ١٤,٨ سم. متحف بغداد.

المصب القديم لنهر الفرات. وهي من المدن السابقة للوجود السومري في المنطقة، دخلت في عداد المدن السومرية في عهد الملك لوجال زجيسي في الألف الثالث ق.م. ووقعت بعد ذلك، على ما يبدو، تحت سيطرة الجوتيين، وتلا ذلك فترة من الاستقلال، وقعت أور بعدها تحت سيطرة إيسن ولارسا وأشور، تبعاً.

أي إنسان، إلا أنّ ولوج جسم الإنسان المذنب كان أيسر متناولاً. وكان يتتبع عن سكن الشيطان في الإنسان، إصابة هذا الأخير بالأمراض الجسدية والنفسية وتعرضه للأحلام المفزعة.

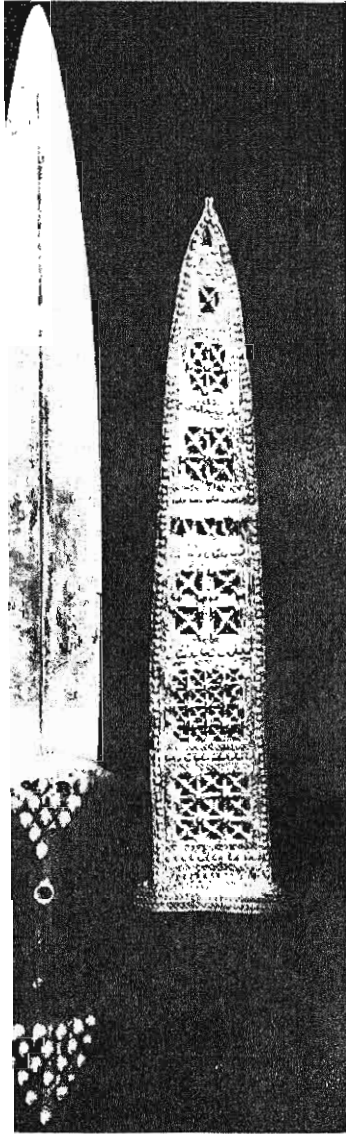
شيطان الحمى كان أشهر الشياطين. وهو برأس أسد، وأسنان حمار، وأطراف غرمرق، يمسك بيديه أفاعي وعلى صدره كلب أسود وخنزير يداعبانه. وكان للرأس شيطان اسمه «أشكو» هو المسؤول عن أنواع الصداع.

أما إخراج الشياطين من جسم الإنسان فكان يتولاه كاهن اسمه «أشيب». وتتم هذه العملية بالقيام بطقوس معينة والتلفظ بعبارات سحرية.

إشتهر بين شياطين العالم السفلي «نمتار»، إله القدر ووزير ارشكيجال. راجع «الشيطان».

أوجاريت
Ougarit
Ugarit
راجع أوغاريت.

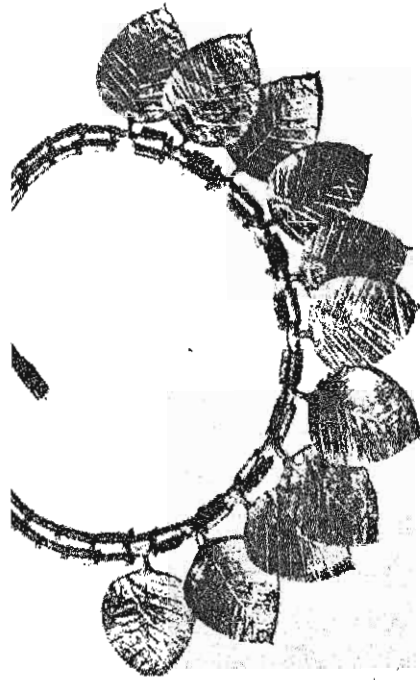
أور
Our ou Ur
Ur
مدينة في بلاد ما بين النهرين بالقرب من



اور: خنجر ذهبي مع غمده، وجد في ألة
حوالي ٢٥٠٠ ق م. الطول ٣٧ سم. متحف

ظلت أور محتفظة ببعض أهميتها إلى
القرن السابع ق. م. ولكن تراكم الرمل في
مصب الفرات قضى نهائياً على هذه المدينة،
وإن ظلت أهلة ببعض سكانها حتى الحقبة
الفارسية.

تحتوي قبور العهود الأولى في أور،
المزامنة لعصور العبيد وأوروك وجمدة نصر،



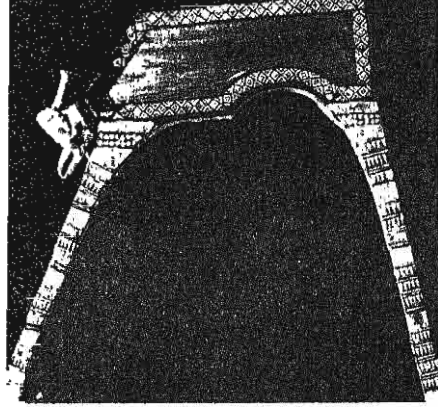
اور: تاج ذهبي لأحدى سيدات القصر، وجد في المقبرة
الملكية. حوالي ٢٥٠٠ ق م. متحف بغداد.

أور

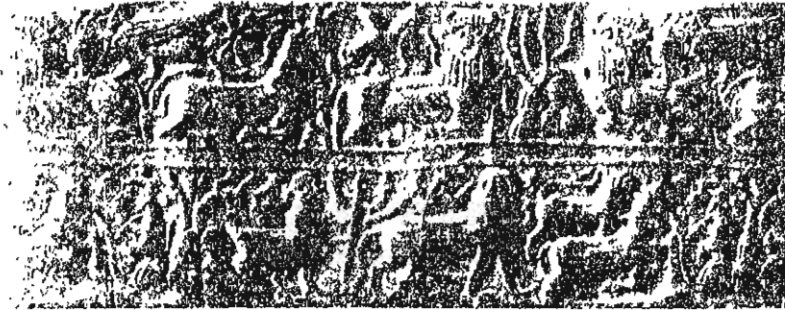
الغربي لحرم المعبد على المقبرة الملكية وتحتوي على قرابة الألفي مدفن، بنيت على مدى قرون متعددة. وكان ستة عشر مدفناً منها مبني بالحجر والقرميد، وتحتوي على أثاث رائع بفخامته مؤلف من أوان ذهبية وفضية وقيشارات. ويقع في الشرق من المقبرة، مدفن ملكين من السلالة الثالثة هما شولجي وبرزسين. وقد سرقت محتويات قبر هذا الملك الأخير منذ العصور القديمة.

تميّزت الحقبة العائدة لسلالة أور الثالثة التي أسسها أور نامو، بازدهار المدينة التي كانت تشكل حينها عاصمة الإمبراطورية السومرية. وقد شيد مؤسس هذه السلالة ساحة مقدسة، تكريماً للإله القمر «نانار» وزوجته «نينجال»، تحيط بالمعابد والقصر.

على بعض الأثاث المأثمي من الخزف المطلي، والتماثيل من السطين المشوي، والآنية الحجرية واللاقيء الحجرية، والأختام الأسطوانية. وقد عثر في القسم الجنوبي

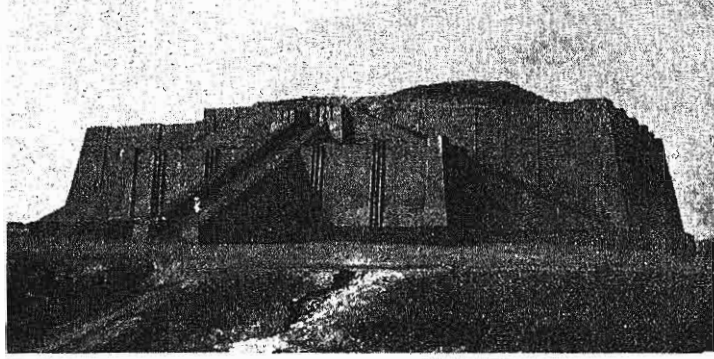


أور: قيثارة (معاد صنعها)، وجدت في المقبرة الملكية، قاعدتها على صورة ثور رأسه من ذهب. حوالي ٢٥٠٠ ق.م. الارتفاع ١٢٠سم. متحف بغداد.



الأرض الحصبة. ويظهر في الأسفل الرجل العصفور رفيق الإله المركب، عثر عليه في المقبرة الملكية. لازورد. متحف بغداد.

أور: طبعة خاتم من الحقبة ٢٥٠٠ - ٢٤٠٠ ق.م. يظهر في الأعلى تسر برأس أسد ورديفه الأسد المجنح، وهما من رموز الصاعقة، يهاجمان ثوراً برأس بشرية يمثل

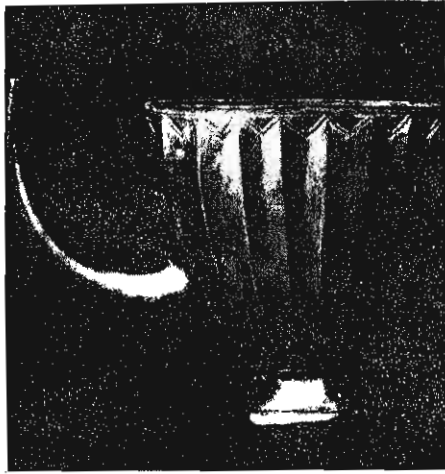


اور: الزقورة بعد ترميمها.

٤٣ متراً. وشيد المعبد فوق هذه الزقورة. وقد أجرى الملك نبونيد بعض الترميمات فيها، في زمن متأخر. وكان معبد نانار مقابل هذه الزقورة.

بعد أن تلاشت سلالة أور الثالثة، تحت ضربات العيلاميين، قام ملوك إيسن ولارسا تبعاً بإعادة أور إلى رونقها المعهود، ورعموا المعابد والأحياء السكنية.

دمرت المدينة مجدداً على أيدي البابليين، خلال النصف الأول من الألف الثاني ق. م. وأعاد الكاسيون بناءها خلال القرنين الخامس عشر والرابع عشر ق. م. كما اهتم نبوكدنصر بإصلاح المدينة، خلال الألف الأول ق. م.



اور: إناء ذو صنبور. وجد في قبر الملكة «شداد» أو «بو- ابي». نحو ٢٥٠٠ ق. م. ذهب. ارتفاع ١٢,٤ سم. المتحف البريطاني - لندن.

وزقورة ترتفع عشرين متراً عن سطح الأرض، طول قاعدتها ٦٢ متراً وعرضها

أور نامو

Our Baba
Ur Baba

أور بابا

راجع أور باوو.

Our Bawou
Ur Bawu

أور باوو

أحد ملوك لجش (نحو ٢١٧٠ ق. م).
حمو «جوديا». يعرف كذلك باسم أور بابا.

Our Zababa
Ur Zababa

أور زبابا

أحد ملوك الأسرة الأولى في كيش
(النصف الثاني من الألف الثالث ق. م).

تقول الأسطورة أن سرجون الأكادي،
عمل لدى هذا الملك بصفة ساق.

Our Nammu
Ur Nammu

أور نامو

مؤسس السلالة الملكية الثالثة في أور
وأول أمير اتخذ لقب ملك سومر وأكاد
(٢١١١ - ٢٠٩٤ ق. م).

بعد الاختبار الذي مرّت به السلالة
السرغونية، وذكرى الاحتلال الجوتي
المؤلمة، سعى أور نامو وخلفاؤه إلى إرساء
قواعد حكمهم على جيش قوي تدعمه إدارة
واعية.

أور: السلالة الملكية الأولى

Our: 1ère Dynastie
Ur: 1st Dynasty

تأتي هذه السلالة، وفق الجدول النظري
لتسلسل الملوك، بعد سلالة أوروك الأولى.
ومن ملوكها:

الاسم
أعوام الحكم
ق. م.

* ميسان نيادا نحو ٢٥٠٠
* آن نيادا
* مسكلمدوج نحو ٢٥٠٠
ألولو
بالولو

الملوك المسبوقة أساؤهم بالرمز (*) يمكن
مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.

أور: السلالة الملكية الثالثة

Our: IIIe Dynastie (٢١١١ - ٢٠٠٣ ق. م)
Ur: III Dynasty

الاسم
أعوام الحكم ق. م. قراءة قديمة للاسم
أورنامو ٢١١١ - ٢٠٩٤ اورانجور
شولجي ٢٠٩٣ - ٢٠٤٦ دونجي
أمرسن ٢٠٤٥ - ٢٠٣٧ بورسن
شومن ٢٠٣٦ - ٢٠٢٨ جيميل سن
أبي سن ٢٠٢٧ - ٢٠٠٣

أسماء ملوك هذه السلالة، يمكن
مراجعتها في ترتيبها الألفبائي.



كلي، العرض ١٥٠ سم. يونفرسيتي ميوسيوم - فيلادلفيا.

أورنامو: جزء من مسلة للملك تمثل مشهد عبادة الإله القمر نانا وزوجته نينجال. حوالى ٢١٢٠ ق م. حجر

بادىء الأمر «أورنينيا».

أسس أورنانشي سلالة في لجش، جميع أفرادها معروفون لورود أسمائهم في وثائق معاصرة لهم عثر عليها في مدينة جرسو (تلو) ومؤخراً في لجش.

شيد هذا الملك مخزناً لغللال عثر على جزئه الأسفل. وكان مسالماً اهتم بترميم الأسوار، وتشيد المعابد، وترميم المهدم منها وتكريس التماثيل للآلهة وشق القنوات. واقرن حكمه بالرخاء والتقدم.

أور ننجرسو Our Ningirsou

Ur Ningirsu

أمير مدينة لجش (حوالى العام ٢١٢٤

إهتم أور نامو بزخرفة وتحسين معابد أور. وقد دلت الاكتشافات الحديثة على اهتمام هذا الملك بالناحية التشريعية. وقد يكون همورابي البابلي استقى من تشريعات عني بجمعها هذا الملك، صاحب أقدم تشريع في التاريخ.

قرىء اسم هذا الملك قديماً على صورة «أور أنجور».

Our Nanshé

Ur Nanshé

أورنانشي

ملك لجش (حوالى ٢٥٠٠ ق م). اسم أبيه «جوتيدو». في متحف اللوفر نقشان بارزان يمثلانه محاطاً بأبنائه. قرىء اسمه في

أورانيتس

Ourartou

Urartu

مملكة مهمة تمركزت في المنطقة المحيطة
ببحيرة فان، في أرمينيا، ازدهرت من القرن
التاسع إلى القرن السادس ق. م.

إمتد نفوذ هذه المملكة حتى مدينة حلب
في الشمال السوري، وشكلت خطراً على
الإمبراطورية الآشورية، مما جعل الآشوريين
في حرب مستمرة معها، ابتداء من حكم
«أشور بيل كالا» (١٠٧٤ - ١٠٥٧) حتى
سرجون الثاني (٧١٤).

كانت أورارتو على درجة رفيعة من
الحضارة. وقد وصلتنا نصوص كثيرة مدونة
باللغة الأورارتية والأحرف المسارية
ونصوص ثنائية اللغة، أورارتية/آشورية،
وبقايا معابد وأسوار ومواد مصنوعة من
حجر ومعدن.

يلاحظ أن لفظة أورارتو تتوافق مع كلمة
أرارات العبرية التي جاء ذكرها في قصة
الطوفان العبرانية. راجع أرمينيا.

Auranitide

Auranitis

الاسم الكلاسيكي لمنطقة حوران
الواقعة بالشرق من بحيرة جناسر.

أورارتو

ق.م). ابن جوديا. له تمثال جميل من
المرمر، موجود حالياً في متحف اللوفر.



تمثال الأمير اور نينجرسو، وجد في مدينة جرسو. الباتر.
الارتفاع ٥٥سم. الجسم موجود في متحف اللوفر -
باريس، والرأس في متحف ميتروبوليتان للفن -
نيويورك.

أورانيتس

Our Nina

Ur Nina

أورينا

التهجئة القديمة لاسم ملك لجش أور
نانشي.

يقول علماء الكتاب المقدس إن ملكي صادق كان كاهناً على سالم التي هي أورشليم.

عند توزيع أرض فلسطين على أسباط بني إسرائيل أعطيت أورشليم لسبط يهوذا، إلا أنها بقيت في عهدة أصحابها اليبوسيين، حتى استولى عليها داود وجعلها عاصمة ملكه. ثم بنى فيها ابنه سليمان الهيكل بمساعدة الفينيقيين (راجع هيكل أورشليم).

تعرضت أورشليم للنهب عدة مرات، وذلك على يد شيشق ملك مصر ويد العرب والفلسطينيين في عهد يهورام، ونهبها من بعدهم يهوآش ملك إسرائيل. فتح نيوكدنصر المدينة مرتين، بعد أن فشل في ذلك قبله سنحريب.

شجع الملكان الفارسيان كورش وأحشويروش اليهود المسيبين إلى بابل على العودة إلى أورشليم.

ضم الكسندروس الثالث الكبير أورشليم إلى إمبراطوريته، وانتقلت بعد موته إلى حكم البطالسة في مصر، فالسلوقيين في سورية.

ثار المكابيون عام ١٦٥ ق.م. وتمكنوا

OurhiTéshoup

Ourhi Teshoup

ملك الحثيين (القرن الرابع عشر ق.م). ابن موتالش وخليفته. أراد أن يحرم الأشراف من امتيازاتهم. نفي إلى سورية بعد حكم دام سبعة أعوام.

Jérusalem

Jerusalem

أورشليم

مدينة كنعانية تقع على بعد زهاء ٢٤ كم غرب القسم الشمالي من البحر الميت، مشيدة فوق عدة هضاب أهمها «عوفل» و«صهيون». إسمها القديم ييوس. وكانت آهلة بالسكان الكنعانيين، هي والجبال التي حولها، منذ العصور القديمة. سكنها اليبوسيون في مطلع الألف الثاني ق.م.

عرفت ييوس باسم أورشليم للمرة الأولى في نقش مصري يعود إلى القرن التاسع عشر ق.م. وأطلق عليها كتاب العهد القديم اسمي أريئيل (مدينة العدل) والقدس. وهذا الأخير هو اسمها العربي كذلك.

في أورشليم قناة جوفية لجر مياه نهر جيحون إلى المدينة، حفرت في الألف الثاني ق.م.

أورشليم (هيكل)

كنيسة مكان القبر المقدس . وقد أضاف عليها يوستينيانوس كاتدرائية ومساكن لايواء الحجاج .

أورشليم (هيكل) Jérusalem(Temple de) Jerusalem(Temple of)

باشتر الملك سليمان بناء هذا الهيكل في القرن العاشر ق.م . وخصصه للإله يهوى وجعله بيتاً يأوي فيه تابوت العهد . وقام بينائه مهندسون وبنّاءون فينيقيون بإشراف «حيرام أبي» الصوري . كان طوله ٥٠ متراً وعرضه ٣٠ متراً ، يتألف من مدخل يتقدمه عمودان نحاسيان بارتفاع ١٢ متراً وقاعتين متصلتين فيما بينهما ، إحداهما تشكل الهيكل ، طولها ٢٠ متراً وعرضها ١٠ أمتار وارتفاعها ١٥ متراً . والثانية تشكل قدس الأقداس ، مربعة الشكل طول ضلعها ١٠ أمتار . وكان قدس الأقداس مظلماً لا يتفد إليه النور ، يحفظ فيه لوحا الشريعة بحراسة ملاكين من الكرويين محفورين في الخشب المطلي بالذهب . وكان القسم الداخلي من المعبد غنياً بزخرفته ، تحيط به مستودعات وأبنية ، منها القصر الملكي وقاعة العرش وقاعة الأعمدة . وقد بقي هذا البناء سالماً مدة ٣٠٠ عام إلى أن دمره نهائياً البابليون عام ٥٨٧ ق.م أيام الملك نبوكدنصر .

عام ١٤٢ ق.م ، من التحرر من السيطرة السلوقية وأنشأوا مملكة يهودية عاصمتها أورشليم .

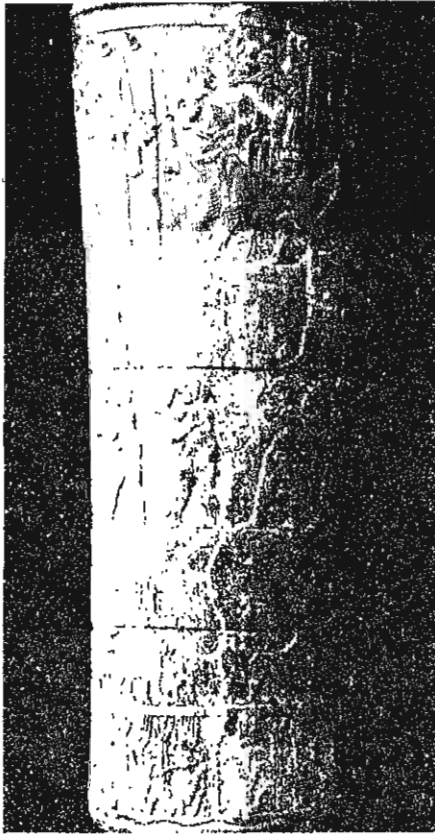
استولى الرومان على اورشليم عام ٦٣ ق.م . وسلّم الحكم إلى هيروودوس الكبير الأدومي الذي شرع ببناء العديد من الصروح وتوسيع الهيكل . وثار اليهود على روما فاستولى تيطس على اورشليم وأحرق الهيكل عام ٧٠ م .

قامت ثورة جديدة بزعامة بركوكبا استرجع فيها اليهود اورشليم عام ١٣٢ م . ولكن الانتصار لم يدم طويلاً فإن الرومان سحقوا سكان المدينة واطلقوا عليها اسم «كولونيا آيليا كاييتولينا» (إيلياء) ، على اسم جوبيتر الكابيتولي . ووضعوا تمثال هذا الاله وسط الهيكل المدمر . ومنع اليهود من دخول المستعمرة الجديدة .

بعد قيام الامبراطورية البيزنطية المسيحية تغير الوضع بالنسبة لأورشليم وأصبحت أول المدن التي يقصدها الحجاج لزيارة الأماكن المقدسة . وعمل الامراطور قسطنطين وخلفاؤه على ترميم وتجميل المواقع المرتبطة بذكرى المسيح وتشيد أول

أورشليم هيكل

<p>«تيتوس» لم يتمكن من إنقاذ سوى بعض الأثاث المقدس، ومنه الشمعدان السباعي الذي اصطحبه معه رمزاً لانتصاره. ولم يبق من الهيكل إلا حائط المبكى.</p>	<p>عاد اليهود من المنفى عام ٥٣٨ ق.م، وجدّدوا بناء الهيكل (٥٢٠ - ٥١٥ ق.م). وقام الملك السلوقي أنطيوخوس أيفانوس بنهب هذا الهيكل وتدنيسه في العام ١٦٨ ق.م وجعله مركزاً لعبادة آلهة أخرى. وتمكن المكابيون عام ١٤٢ ق.م من تحريره من السلوقيين، وظلوا محافظين عليه حتى العام ٦٣ ق.م واستولى عليه جيش بومبايوس في العام المذكور بعد حصار دام ثلاثة أشهر وقتل الكهنة العاملين فيه.</p>
<p>أورفا Ourfa Urfa الاسم الحالي لمدينة الرها (أديسا).</p>	<p>بدأ هيرودوس بتوسيع الهيكل في العام ١٩/٢٠ ق.م. وأنجز معظم العمل خلال عشر سنوات إلا أن البناء لم يتم نهائياً إلا في العام ٦٤ م. بعد جهود مضنية في تسوية الأرض، ووضع أساسات من الأحجار الضخمة. وأصبح يحيط مساحة المعبد يبلغ ١٤٠٠ متر وزود بثمانية أبواب. وكان الفناء الخارجي وحده مفتوحاً أمام الغرباء، وحرم دخول الهيكل على غير اليهود. وكان المعبد يتألف من قسم مخصص للنساء، وقسم للرجال، وقسم للكهنة يحتوي على الهيكل، وقسم يشكل قدس الأقداس، وهو خال تماماً يدخله رئيس الكهنة مرة واحدة في السنة. وقد هدم هذا الهيكل مع المدينة في العام ٧٠ م. وقد أظهر المدافعون عنه بطولة كبيرة لم تحل دون ذهابه طعاماً للنار، حتى إن</p>
<p>أوروبا Europe Europe راجع عربياً.</p>	<p>بدأ هيرودوس بتوسيع الهيكل في العام ١٩/٢٠ ق.م. وأنجز معظم العمل خلال عشر سنوات إلا أن البناء لم يتم نهائياً إلا في العام ٦٤ م. بعد جهود مضنية في تسوية الأرض، ووضع أساسات من الأحجار الضخمة. وأصبح يحيط مساحة المعبد يبلغ ١٤٠٠ متر وزود بثمانية أبواب. وكان الفناء الخارجي وحده مفتوحاً أمام الغرباء، وحرم دخول الهيكل على غير اليهود. وكان المعبد يتألف من قسم مخصص للنساء، وقسم للرجال، وقسم للكهنة يحتوي على الهيكل، وقسم يشكل قدس الأقداس، وهو خال تماماً يدخله رئيس الكهنة مرة واحدة في السنة. وقد هدم هذا الهيكل مع المدينة في العام ٧٠ م. وقد أظهر المدافعون عنه بطولة كبيرة لم تحل دون ذهابه طعاماً للنار، حتى إن</p>
<p>أورودس Orodès Orodes ملك البارثيين من السلالة الأرشاكية (٥٥ - ٣٧ ق.م). إشتراك مع أخيه ميتريداتس في قتل والده فراآتس (نحو العام ٦٠ ق.م) وأدى ذلك إلى تولي ميتريداتس الحكم حتى خلعه الأشراف عام ٥٥ ق.م فخلفه أورودس.</p>	<p>بدأ هيرودوس بتوسيع الهيكل في العام ١٩/٢٠ ق.م. وأنجز معظم العمل خلال عشر سنوات إلا أن البناء لم يتم نهائياً إلا في العام ٦٤ م. بعد جهود مضنية في تسوية الأرض، ووضع أساسات من الأحجار الضخمة. وأصبح يحيط مساحة المعبد يبلغ ١٤٠٠ متر وزود بثمانية أبواب. وكان الفناء الخارجي وحده مفتوحاً أمام الغرباء، وحرم دخول الهيكل على غير اليهود. وكان المعبد يتألف من قسم مخصص للنساء، وقسم للرجال، وقسم للكهنة يحتوي على الهيكل، وقسم يشكل قدس الأقداس، وهو خال تماماً يدخله رئيس الكهنة مرة واحدة في السنة. وقد هدم هذا الهيكل مع المدينة في العام ٧٠ م. وقد أظهر المدافعون عنه بطولة كبيرة لم تحل دون ذهابه طعاماً للنار، حتى إن</p>
<p>إنتصر قائده «سورينا» على كراسوس الروماني عام ٥٣ ق.م في حرّان. فشعر أورودس بالغيرة من قائده وقتله. وقعت معركة في العام ٣٨ ق.م في</p>	<p>بدأ هيرودوس بتوسيع الهيكل في العام ١٩/٢٠ ق.م. وأنجز معظم العمل خلال عشر سنوات إلا أن البناء لم يتم نهائياً إلا في العام ٦٤ م. بعد جهود مضنية في تسوية الأرض، ووضع أساسات من الأحجار الضخمة. وأصبح يحيط مساحة المعبد يبلغ ١٤٠٠ متر وزود بثمانية أبواب. وكان الفناء الخارجي وحده مفتوحاً أمام الغرباء، وحرم دخول الهيكل على غير اليهود. وكان المعبد يتألف من قسم مخصص للنساء، وقسم للرجال، وقسم للكهنة يحتوي على الهيكل، وقسم يشكل قدس الأقداس، وهو خال تماماً يدخله رئيس الكهنة مرة واحدة في السنة. وقد هدم هذا الهيكل مع المدينة في العام ٧٠ م. وقد أظهر المدافعون عنه بطولة كبيرة لم تحل دون ذهابه طعاماً للنار، حتى إن</p>



اوروك: وعاء كبير للطقوس الدينية من معبد الإلهة
اينانا. حوالي العام ٣٠٠٠ ق.م. الباتر. الارتفاع
الإجمالي ١٠٥ سم. متحف بغداد.

معبد «اي انا» المخصص للإلهة.أنا،عشتار
الساميين، ومعبد أنو، إله السماء. وكانت
محاطة بسور منذ العصر ما قبل السرجوني.

جرت تنقيبات عميقة لسر معبد اي انا.

جنديرس (شمال سورية) بين البارثيين وعلى
رأسهم باقورس، ابن أورودس البكر،
وجيش مرقص أنطونيوس بقيادة فانتيديوس
باسوس، انهزم فيها باقورس وقتل بعد ذلك
بزمن قصير.

تنازل أورودس عن العرش لصالح ابنه
الثاني فرأتس الرابع الذي أقدم على إعدام
إخوته ووالده.

أوروك Ourouk Uruk

مدينة سومرية قديمة تقع على بعد
٢٧٠ كم جنوب بغداد و ٢٧ كم شرق
الفرات. طول موقعها زهاء ٣٠٠٠ متر
وعرضه زهاء ٢١٠٠ متر.

ورد ذكر هذه المدينة في كتاب العهد
القديم، حيث أطلق عليها اسم «أرك».
إسمها الحالي الوركاء أو الورقاء، وهو
استمرار لاسمها القديم.

أوروك هي موطن أبطال الملاحم، أمثال
لوجال باندا، ودموزي، وجلجامش وان
ميركار. وقد ظلت تحافظ على مكانتها منذ
عصور ما قبل التاريخ وحتى العصر
البارثي، أي ما يقارب الأربعة آلاف عام.

نمت أوروك حول مركزين رئيسيين هما:

الطبقة الرابعة إلى عصر جمدة نصر. أما الطبقة الثانية فتتزامن مع عصر الملوك الأبطال الأسطوريين، إلا أن البناء قليل في هذه المرحلة. وترتفع على الأسطحة الزقورة التي بناها أورنامو مؤسس سلالة أور الثالثة (نهاية الألف الثالث ق.م). وبني الملك كره أنداش الكاسي معبداً صغيراً، تزدان جدرانه الخارجية بحفر نافر مصنوع من القرميد المقولب. وقام مردوك أبال أدين



اوروك: زخرفة معبد الإله انانا، الذي شيده الملك الكاشي كره انداش. القرن الخامس عشر ق.م. قرميد مقولب. الارتفاع ٢٠٥ سم. متحف برلين.



اوروك: تمثال نصفي لامبري وضع الصلاة حوالي العام ٣٣٠٠ ق.م. حجر كلسي. الطول ٣٠,٢ سم. متحف بغداد.

وتبين وجود ثمانى عشرة طبقة سكنية متراكبة، تعود أقدمها إلى عصر العبيد، يليها عشر طبقات تعود إلى عصر أوروك المميز بنوع جديد من الخزف غير المطلي، مؤلف من قصعات بدائية الصنع، وآنية ذات فم أنبوي وأباريق. وبني معبد، غربي معبد اي اناء، يعرف بمعبد الفسيفساء. وهناك معابد أخرى متنوعة عثر فيها على أولى طبقات الأختام الأسطوانية. وتعود

أوروكاجينا

أوروك : السلالة الملكية الأولى
(الألف الرابع ق. م)

Ourouk, 1ère Dynastie Royale

Uruk 1st Royal Dynasty

أعوام الحكم	الاسم
الألف الرابع	مسكيا جاشر
الألف الرابع	ان ميركار
الألف الرابع	لوجال باندا
الألف الرابع	دوموزي
الألف الثالث	لوجال زجيسي

الملوك الواردة أسماؤهم أعلاه، يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.

أوروك : السلالة الملكية الخامسة

Ourouk, Vème Dynastie Royale

Uruk, V Royal Dynasty

أعوام الحكم	الاسم
ق. م	
٢١١٦ - ٢١١٠	أوتو هيجال

يمكن مراجعة الاسم المذكور في ترتيبه الألفبائي.

Ouroukagina

أوروكاجينا

Urukagina

انسي مدينة لجش (نحو ٢٣٧٥ ق. م). وردت أخباره في نصوص اقتصادية دوت

الثاني بترميم الزقورة.

عثر في قطاع معبد أنو على معبد يعود أصلاً إلى عصر العبيد، شيد مكانه في عصر أوروك «المعبد الأبيض».

وعثر بالقرب من زقورة أنو، وعلى مستوى ارتفاع المدينة، على معبد يدعى «بيت ريش» أي المعبد الرئيسي، طوله ٢١٣ متراً وعرضه ١٦٧ متراً، يحتوي على ٢٢ قاعة عبادة تحيط بالمعبد المزدوج المخصص للإله أنو وزوجته أنتو.

وعثر على قصر بناه الأمير العموري، البدوي الأصل، سنكاشيد (القرن التاسع عشر ق. م)، قياساته ١٤٤ × ١١٥ متراً، يحتوي على عدة مجموعات من غرف تحيط بباحات دون نظام معين.

في العهد السلوقي تمّ بناء الـ «إيش جال» أو المسكن الكبير وتبلغ أبعاده ٢٠٥ × ١٩٨ متراً، مخصص كذلك للعبادة وتمّ هذا العمل عام ٢٠١ ق. م.

يقوم على بعد خمسمئة متر من المدينة «بيت أكيثو» وهو معبد مخصص لاستقبال الآلهة في احتفالات رأس السنة.

وعثر كذلك على معبد بارثي للإله «جاربوس».

أوروموش

على لوحات فخارية بالخط المساري .

الإسكندرية لتعليم السيدين المسيحي (٢٠٣ - ٢٣٠) وأنشأ عدداً كبيراً من التلاميذ . سيم كاهناً عام ٢٣٠ وحرّم عام ٢٣١ فاعتزل في «قيصرية» وأصبحت شهرته عالمية . جاب أنحاء الشرق ووصل في تجواله إلى روما . توفي متأثراً بالتعذيب خلال الاضطهاد الذي قام به الإمبراطور ديسيوس .

ثار أوروكاجينا على ممارسة الكهنوت للسلطة التيقراطية، وأرغم الكهنة على التخلي عن ممتلكاتهم الخاصة لصالح الإله الذي يملك كل شيء في الدولة .

تقدمت سلطة أوروكاجينا، فأصبح يحكم بلقب ملك إلى أن خلعه «لوجال زاجيسي» انسي «أما» .

أوروموش
Ouroumoush
Urumush
راجع رموش .

خلف أوريجينيس قرابة الألفي مؤلف، مهدت الطريق للعلوم المقدسة . وكان ذا فضيلة ووسعة علم، ولكن الكنيسة حرمت المذهب المستوحى من مؤلفاته، والمعروف بـ «الأوريجينية» .

أوريا
Urie
Uria

مذهب أوريجينيس الذي حرّمه مجمع القسطنطينية عام ٥٥٣ م . يحتوي على بعض المغالطات التي قد تكون ناتجة عن مبالغات قام بها أتباعه، يتلخص هذا المذهب في أن «الابن» هو في منزلة أدنى من «الأب»، وأن الروح القدس «هو في منزلة أدنى من «الابن»، وأن المادة خالدة، والعذابات الأبدية لا وجود لها، وأن الروح أزلية تتلبس الأجساد المادية عقوبة لها .

قائد في جيش داود، معنى اسمه «يهوه نوري» . تعلق داود بزوجة قائده المدعوة بتشبع وجعلها محظية له وأمر أن يوضع أوريا في مقدمة جيش كان يحاصر ربة عمون ليقتل .

وَبَخَ النبي ناتان الملك داود لعمله المذكور .

أوريجينيس
Origène
Origen

أوريليانوس
Aurèllen
Aurellen
إسمه الكامل لوقيوس دوميتوس

لاهوتي (١٨٣/١٨٦ - ٢٥٣ م) . ولد في الإسكندرية وتوفي في صور . رأس مدرسة

أوزيريس

أثاناثيوس فرفضها. عين أسقفًا على أماسا فعاداه أهلها واتهموه بالأريوسية وممارسة النجامة.

أوزابيوس السميساطي (القديس)

Eusèbe de Samosate (St)

Eusebius of Samosata (St.)

أسقف سميساط. توفي في سورية عام ٣٧٩ م. خصص الأريوسيين محميي الإمبراطور فالنس.

نفي إلى تراقيا عام ٣٧٤ واستدعي مجدداً إلى سورية، حيث قتلته إحدى الأريوسيات.

أوزابيوس القيصري Eusèbe de Césarée

أسقف قيصرية فلسطين (٢٦٥ - ٣٤٠ م). كان مُقرباً من الإمبراطور قسطنطين واشترك في الصراعات بين الأرثوذكسية والأريوسية.

لُقّب بأبي التاريخ الكنسي. له «أخبار الأحداث» و«التاريخ الكنسي» ويغطيان تاريخ المسيحية حتى العام ٣٢٣. وله كذلك: «حياة قسطنطين» و«تمهيد إلى الحياة الإنجيلية» و«برهان إنجيلي» و«شهداء فلسطين».

Osiris

أوزيريس

Osiris

أحد الآلهة الزراعية في مصر. هو أول

أوريليانوس. إمبراطور روماني (٢٧٠ - ٢٧٥ م).

حاول أمراء تدمر أن يستقلوا عن روما، إن لم يكن على الصعيد الرسمي فعلى الصعيد العملي. وأدى ذلك إلى قيام أوريليانوس بمهاجمة تدمر وخلع زونوبيا وابنها عن العرش، وتمكن عام ٢٧٣ من القضاء نهائياً على هذه المدينة الثائرة.

Auza

أوزا

Auza

مستعمرة فينيقية في شمال إفريقيا أسسها إيتوبعل ملك صور (٨٨٧ - ٨٥٦ ق.م)، ولم يجر تحديد موقعها إلى الآن.

Eusèbe

أوزابيوس

Eusebius

أسقف أماسا (حصص). ولد في أديسا (الرها) نحو العام ٢٩٥ وتوفي في أنطاكية نحو العام ٣٥٩ م.

كان أوزابيوس لاهوتياً شهيراً، ينتسب إلى مدرسة الإسكندرية، وينتمي على ما يبدو، إلى إحدى البدع الأريوسية.

عاش أوزابيوس مدة طويلة في قصر قسطنسيوس الثاني. عرضت عليه عام ٣٤٠ بطريكية الإسكندرية، بعد إقالة القديس

بين هذا الإله وديونيسوس . والده «جب»
الاله الأرض وأخته إيزيس . وهو في الأصل
إله «الطبيعة» وروح النبات الذي يموت
ويعود ثانية إلى الحياة .

تقول الأسطورة أن الإله «سيت»، أخوا
أوزيريس، أصابته الغيرة من نجاح أخيه
فتآمر عليه وقتله ورمى جثته في النيل . إلا
أن هذه الجثة جرفتها المياه إلى البحر
وجنحت في مدينة جبيل، على الشاطئ
الفينيقي . وعثرت إيزيس على جثة
أوزيريس، وهو أخوها وزوجها في آن معاً،
واصطحبته إلى مصر حيث أعادت إليه الحياة
بوسائل سحرية . ولكن أوزيريس اختار
مغادرة العالم الأرضي إلى العالم السفلي حيث
أصبح ملكاً على الأموات . راجع «تموز»
و«أدونيس» .

Aws

الأوس

Aws

قبيلة عربية أصلها من اليمن تنتسب إلى
كهلان . نزلت إلى «المدينة» . كان فيها أسر
يهودية اعتنقت الإسلام حين ظهوره . راجع
كهلان .

Aws ibn Houdjr

أوس بن حجر

Aws ibn Hujr

شاعر عربي جاهلي ينتمي إلى تميم

ملك بشري جرى تأليهه . كان أحد
الفاحين الأسطوريين لمنطقة الدلتا . يرجح
أنه قدم إليها من الشرق، أي من شبه
جزيرة سيناء .

كانت الدلتا الشرقية تحتوي على سكان
أغلبهم من الساميين . وقد أُلّف هؤلاء
السكان فيما بينهم اتحاداً طوطمياً وقبلياً،
أطلق عليه اسم اتحاد الشرق (حوالي ٣٥٠٠
ق.م .) . وكان زعيم هذا الاتحاد يضع على
رأسه ريشتين ترمزان إلى التاج، ويمسك
بيديه عصا الراعي وسوط رعاة البقر، وهي
رموز ستخذها الملكية لاحقاً .

أصل هذا الإله أسوي ويغلب أن يكون
فينيقياً . ومما ثبت هذا الرأي الأخير أن
أوزيريس كان يمثل سابقاً على صورة شجرة
من الفصيلة الصنوبرية لا تتواجد في مصر،
كانوا يأتون بها من لبنان بواسطة المراكب
المتنقلة بين جبيل ومصر . كما أن بعض
فصول أسطورة أوزيريس تجري أحداثها في
جبيل، حيث مركز عبادة أدونيس، روح
الإنبات الذي يموت مقتولاً في الصيف
ويعود إلى الحياة في الربيع على مثال ما يجري
لأوزيريس .

لفظة أوزيريس هي الصورة الهلينية

للاسلم المصري أوزير . وقد ماثل الإغريق

أوغاريت

Ougarit

Ugarit

مدينة في سورية تعود آثارها إلى الأزمنة القديمة، إكتشف موقعها صدفة، عام ١٩٢٨، في رأس شمرا على بعد ١٢٠٠ متر



أوغاريت: مسلة الإله بعل الراعد. الحقبة الواقعة بين القرنين ١٨ و١٥ ق م. حجر كلسي. الارتفاع ١٤٢ سم. متحف اللوفر - باريس.

أوغاريت

(٥٣٠ - ٦٢٠ م). والد الشاعر شريح،

وزوج والدة الشاعر زهير بن أبي سلمى.

إنقطع إلى «فضالة بن كلدة» الذي غمره بنعمه. وقد قال فيه بعد وفاته:

أيتها النفس أجمل جزعاً،

إن الذي تكرهين قد وقعا

إن الذي جمع السحابة

والنجدة والحزم والقوى جمعاً

المخلف المتلف المرزاً لم

يمتدع بضعف ولم يمت طبعاً

أودى، وهل تنفع الإشاحة من

شيء، لمن قد يحاول النزعا

له بيت شعر يبرز أهمية «الله» بالنسبة إلى

آلهة الجاهلية:

وبالللات والعزى ومن دان دينها

إن الله منهن أكبر

Awsan

أوسان

Awsan

مملكة كانت تشكل قسماً من قتابان، ثار

أهلها وشكلوا مملكة مستقلة.

كان الأوسانيون، على غرار المعينيين

والقتبانيين، من أهم شعوب العالم المصدرة

للبخور، وهو مادة ثمينة قديماً، نظراً

لاستعماله الغزير في المراسم الدينية.

عثر على كتابات أوسانية أسهمت في

إيضاح أخبار اليمن.

أوغاريت

حينها قرية تقتصر معداتها على الأدوات الحجرية. وظهر فيها الخزف والبيوت الحجرية حوالي العام ٦٠٠٠ ق.م.

بدأ تأثير بلاد ما بين النهرين يظهر في أوغاريت اعتباراً من العام ٥٥٠٠ ق.م. واستمرت الحياة فيها حتى العام ٢٢٠٠ ق.م ثم دمرت وهجرت مدة من الزمن.



أوغاريت: الإلهة الكبيرة سيّدة النبات والحيوان منقوشة على غطاء علبة وجدت في مينة البيضاء، تعود إلى القرن الثالث عشر ق م. الارتفاع ١٣,٧ سم. متحف اللوفر - باريس.

من شاطئ البحر الأبيض المتوسط واثني عشر كلم شمال اللاذقية، وهي بشكل مربع منحرف، أبعاده ٦٠٠ × ٥٠٠ متر، يعود مطلع تاريخها إلى العصر الحجري القديم (حوالي العام ٦٧٠٠ ق.م) وكانت تشكل



أوغاريت: إناء من الذهب. القرن الثامن عشر ق م. القطر ١٧ سم. متحف حلب.

أوغاريت

استمرت السلالة العمورية في الحكم حتى القرن الرابع عشر ق.م، ولكننا نجهل تاريخ هذه الحقبة ولا نعرف عنها إلا اسم مؤسس السلالة الملكية «ياقاروم بن نقهادو».

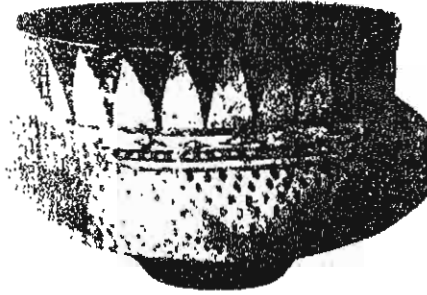
في أوغاريت معبد لبعل وآخر لداجان يعودان إلى العصر البرونزي المتوسط. وهناك نصب مزخرفة عليها رسوم آلهة تعود إلى القرنين الثامن عشر والسابع عشر ق.م.

عرفت أوغاريت أوج ازدهارها في الحقبة الممتدة من القرن السادس عشر إلى القرن الثالث عشر ق.م. وقد بني في هذه المرحلة «القصر الشمالي» وأنشئ المرفأ البحري المعروف اليوم باسم «الميناء البيضاء».

إضطرت ملوك أوغاريت بعد التوسع الحثي إلى اتباع سياسة توازنية وانتهوا إلى قبول وصاية الحثيين عليهم (النصف الأول من القرن الرابع عشر ق.م) وشيدوا حينها قصرًا جديدًا.

مات آخر ملوك أوغاريت واسمه حمورابي حوالي العام ١١٨٥ ق م، بعد تدمير عاصمته على يد شعوب البحر.

أسس العموريون مملكة في أوغاريت حوالي العام ١٩٠٠ ق.م، أقامت علاقات وثيقة مع فراعنة مصر ومدينة ماري، في القرن الثامن عشر ق.م. وهذا يفسر وجود النصب المصرية بعدد كبير. وكانت في الحقبة الزمنية المذكورة على اتصال مع جزيرة كريت، تستورد منها خزفها المشهور.



أوغاريت: وعاء مطلي من عهد تسل حلف، حوالي ٤٥٠٠ ق م. القطر ١٢ سم. متحف اللوفر-باريس.

القسم الشمالي الغربي من سورية .

عثر في محفوظات معبد أوغاريت على لوحات فخارية تحتوي على كتابة مسارية في مظهرها . وقد تمّ حل رموز هذه الكتابة عام ١٩٣٠ ، وتبين أنها أبجدية أصيلة ترتكز على مبدأ الأبجدية الفينيقية عينها، إنما بصورة أحرف مسارية . فالرموز لم تكن مقطعية بل حرفية، تمثل مجموعة من الصوامت . ويشير ترتيب هذه الأبجدية إلى أن تصورهما جرى طبقاً لنموذج فينيقي .



قرئت نصوص اللوحات، وتبين أنها مكتوبة بلغة سامية مختلفة عن سائر اللغات السامية المعروفة، كشفت النقاب عن أدب ملحمي وديني خاص بفينيقية الشمالية في القرن الرابع عشر ق. م (قصيدة بعل وعنات، ملحمة كرت، قصيدة سحر وشالم، ملحمة اقهت بن دانيال، زواج يارح ونكال الخ).

تظهر في نصوص رأس شمرة تأثيرات لغوية عديدة: حثية، وسومرية، وحمورية، ومصرية، وإيجية، وأكادية. وهي شديدة الشبه باللغة الشعرية الواردة في كتاب العهد القديم. وهنالك إجماع اليوم، على اعتبار الأوغاريتية لهجة كنعانية شمالية، أو على أقل

أوغاريت: صحن مجوف من مينة البيضاء. القرنان ١٤ - ١٣ ق. م. قيشاني. ارتفاع ٥ سم. متحف اللوفر- باريس.

سكنت المدينة من ثم بصورة متقطعة في القرن الثامن ق. م واحتلها الإغريق وأطلقوا عليها اسم «لوكوس ليمن» واحتلها بعدهم الرومان وقد عثر على بعض آثارهم مؤخراً.

راجع «الساميون: أهم الأحداث التاريخية».

أوغاريت : لغة

Ougarit: langue

Ugarit : Language

الأوغاريتية لغة سامية تكلم بها سكان

أوغسطوس

أوكتافيانوس أوغسطوس . أحد أعضاء الحكومة الثلاثية التي شكلت في روما عام ٤٣ ق.م . لمدة خمس سنوات، والمؤلفة منه ومن أنطونيوس وليبيدوس .

تقاسم الحكام الثلاثة الحكم عام ٤٠ ق.م . وحصل أوغسطوس على الغرب، وليبيدوس على قسم من إفريقيا، وأنطونيوس على الشرق.

جددت ولاية الحكام الثلاثة عام ٣٨، وقام أوغسطوس بانقلاب عام ٣٢ على أنطونيوس بسبب تصرفات هذا الأخير في مصر، وهيامه بكليوبترا التي جعلته يتناسى واجباته الرومانية . ثم أعلن حرباً أهلية على أنطونيوس، انتهت بهزيمة هذا الأخير، وأصبح أوغسطوس عام ٣١ سيد روما الأوحده . وحصل على لقب أوغسطوس، وأصبح يعرف به بدلاً عن اسمه الأصلي أوكتافيانوس .

أطلق هيروودوس اسم سباسطية على مدينة السامرة تكريماً لأوغسطوس، علماً أن كلمة سياستوس الإغريقية تعني أوغسطوس في اللاتينية .

أسس أوغسطوس مصلحة البريد شملت الولاية السورية . ومنح بيروت اللقب الفخري «كولونيا جوليا أوغستا

تعديل لغة سامية شالية غربية . وهي على هذا الصعيد أقدم اللغات المذكورة .

تحتوي الأبجدية الأوغاريتية على ثمانية وعشرين حرفاً من الصوامت ويرتفع عدد الرموز فيها إلى ثلاثين رمزاً .

أما اللغة الأوغاريتية، فهي تشبه، من حيث تصريف الضمائر، اللغة الأكادية، ولكنها تختلف جوهرياً عن اللغة المذكورة، في مجالات أخرى . وتحتوي الأوغاريتية، على غرار العبرية، على شكلين لضمير المتكلم المفرد (أني وأنكي) . أما ضمير الغائب فالحرف الأساسي فيه، هو الهاء وليس الشين كما في الأكادية .

يرتكز تصريف الفعل في الأوغاريتية، كما في العبرية على وزن «فعل» للعمل غير التام ووزن «يفعل» للعمل التام . كما أن هنالك عشرات الأوزان أو الصيغ للدلالة على تنوع العمل .

وإن الأسماء في الأوغاريتية مشتقة بصورة عامة من الصيغ الفعلية . وكذلك حالات الإعراب السامية محفوظة فيها .

أوغسطوس Auguste

Augustus

إسمه الكامل كايوس يوليوس قيصر

أوفير

فيلكس». وفي أيامه وسع ميناء هذه المدينة بإضافة رصيفين إليه .
راجع «عبد عشرتا» و «عزيرو» .

أولبيا

Olbia

مدينة في سردينيا (إيطاليا) . استعمرها القرطاجيون في القرنين الثالث والثاني ق. م. عثر فيها على جرار (أمفورات) تعود إلى الحقبة المذكورة .

Ulpian

Ulpianus

أولبيانوس
فقيه من علماء الحقوق الرومانية، ولد في صور عام ١٧٠ م وتوفي في روما عام ٢٢٨ م . أحد أساتذة مدرسة الحقوق البيروتية . نفي أيام الإمبراطور إيلاجلومس ثم عينه الامبراطور الكسندروس سويروس مستشاراً خاصاً له .

كان القضاة الرومان يتقيدون باجتهادات أولبيانوس ويعتبرونها مرجعاً وحجة .

له مؤلفات عديدة في المواضيع القانونية، لم يصلنا منها إلا بعض المقتطفات .

أعلن أولبيانوس حرباً شعواء على

Ophir

Ophir

أوفير
منطقة ورد ذكرها في كتاب العهد القديم، كانت سفن الملكين سليمان وحيرام تنطلق إليها من مرفأ عصيون جابر، عن طريق البحر الأحمر، لجلب الذهب والعاج والأحجار الكريمة والأخشاب الثمينة .
قد تكون أوفير هي العربية السعيدة (اليمن) أو بلاد سوفالا (إفريقيا الجنوبية) أو إحدى المناطق الساحلية الهندية .

Oullaza

Oulaza

أولازا
مدينة فينيقية على شاطئ البحر الأبيض المتوسط عند مصب النهر البارد، في الشمال من طرابلس . أطلق عليها في العصر الكلاسيكي اسم أرتوزيا واسمها الحالي أرض أرتوزي .

سقطت هذه المدينة بيد «عزيرو» الأموري في أيام الفرعون أمنحوتب الرابع (١٣٧٧ - ١٣٥٨ ق. م) .

أويا

حاولت أوما أن تتخلص من دفع الجزية فارغمتها لجش على ذلك بالقوة وخلدت هذا الانتصار في مسلة العقبان .
تعرف مدينة أوما، اليوم، باسم جونخة .

Onan

أونان

Onan

أحد أبناء يهوذا . مات أخسوه «عير» فطلب منه أبوه أن يتزوج بامرأة أخيه، واسمها ثامار، وأن ينجب منها عملاً بالأعراف السائدة . ورفض أونان الرضوخ لطلب أبيه فأماته الله جزاء عمله .

Awwali

الأولي (نهر)

Awwali (River)

نهر في لبنان طوله ثمانية وأربعون كلم، ينبع في الباروك وجزين ويصب في البحر الأبيض المتوسط في الشال من صيدا .

Oea

أويا

Oea

مستعمرة فينيقية ثم قرطاجية تقع في

الردائل والاستغلال، وسعى إلى سن قوانين يكبح بها جماح أفراد الحرس الإمبراطوري، لمنعهم من استغلال مراكزهم لمصالحهم الشخصية . وثار جماعة من هؤلاء الحرس الناقمين، عام ٢٢٨ ولاحقوا أوليانوس الذي التجأ إلى القصر الإمبراطوري هرباً منهم فدخلوا القصر عنوة، وقتلوه على مرأى من الامبراطور وأمه .

إقتبس المشرعون الذين وضعوا مجموعة قوانين يوستينيانوس ما يزيد عن ٢٥٠٠ بند من اجتهاداته، أي ما يشكل ثلث مجموعة قوانين الدايجست .

Ouloulai

أولولاي

Ululal

إسم اتخذه الملك شلمنصر الخامس الأشوري بعد أن أعلن نفسه ملكاً على بابل (٧٢٦ - ٧٢٢ ق.م) .

Oumma

أوما أو أمّا

Umma

مدينة في بلاد ما بين النهرين السفلى كانت تابعة لمدينة لجش في عصور ما قبل التاريخ .

أويل مردوك

الثالث ق.م). حفيد أورنانشي. كان فاتحاً كبيراً، تجاوز حدود مدينته، وحصل على لقب ملك. أخبار أعماله العظيمة مسجلة في مسلة العقبان.

حارب «أوما»، وانتصر عليها انتصاراً حاسماً، وعقد معها معاهدة سلام فرضت عليها دفع جزية من الغلال.

إستولى أي اناتوم على أوروك وأور وكي ببار، وأصبح سيد سومر. ونودي به، بعد هذه الانتصارات المتتالية، ملكاً على كيش. قام في السنوات الأخيرة من حكمه بمحاربة عيلام وأدى انهزامه إلى فقدانه لقب ملك كيش ولجش وعاد إلى لقبه القديم.

A-A ou Aya
Aya

أيا

زوجة الإله «شمش» لدى البابليين.

Ea
Ea

ايا

النظير السامي للإله «انكي» إله المياه العذبة والأنهر لدى السومريين والأكاديين. كان أيا إلهاً للحكمة والسحر وخالق البشرية والمحسن إليها. راجع «انكي».

القسم الغربي من مدينة طرابلس الغرب الحالية (ليبيا)، بين سبراتة ولبتيس ماغنا.

عثر، في هذه المدينة، على مقابر محفورة في الصخر ترقى إلى القرنين الثالث والثاني ق.م.

أويل مردوك Awel Mardouk ou Evli Mérodach
Awel Marduk

ملك بابل (٥٦٢ - ٥٦٠ ق.م). ابن نبوكدنصر الثاني وخليفته. أطلق سراح الملك العبراني يهوياكين الثاني بعد أن ظل مسجوناً في بابل مدة سبع وثلاثين سنة. مات قتلاً، على يد نسيبه نرجال شار أوتسور الذي استولى على العرش عام ٥٦٠.

Eanna
Eana

اي انا

إسم معبد الإلهة انانا في أوروك. كان لكهننته شأن كبير في تطوير الحضارة في سومر.

Eanatoum
Eanatum

أي اناتوم

انسي مدينة لجش السومرية (الألف

اييلا

Ebla

اييلا

Ebla

مدينة قديمة في سورية، تقع على بعد ٦٠ كم في الجنوب الغربي من حلب. تبلغ مساحة موقعها ٥٦ هكتاراً وتُعرف حالياً باسم تل مردوخ. فيها قلعة مرتفعة مستديرة الشكل وسط المدينة المنخفضة. دلت الحفريات على مرور اييلا بستة أطوار تاريخية.



اييلا: ملك محارب محفور على لوحة خشبية مطعمة بالصدف، استعمل لتزيين قطعة أثاث في القصر الملكي. حوالي ٢٣٥٠ ق.م. الارتفاع ١٤,٣ سم. متحف حلب.

Iyad

إياد

Iyad

قبيلة عربية عدنانية فرع من «معد» سكنت تهامة حتى حدود نجران.

وقعت حروب، بين إياد وقبائل ربيعة ومضر، في «خائق»، إنهمت فيها إياد فخرجت من تهامة في القرن الثالث الميلادي ونزحت إلى جوار الكوفة، حيث كان أفرادها يغزون أهل العراق، على عادة أهل البادية.

تفرقت القبيلة، من ثم، وانتشر أفرادها في تكريت والجزيرة وأرض الموصل. ويقال إنهم أدخلوا معهم إلى العراق الأحرف العربية.

كان بعض الإياديين من النصاري واشتهر منهم أبو دؤاد الشاعر وقس بن ساعدة الإيادي.

طارد خسرو أنوشروان قبائل إياد ونفاهم من العراق فتنفروا بين الشام والجزيرة السورية وبلاد الروم.

Ibalpiel

إيبال بيل

Ibal Piel

ملك يمخد (حلب) في نهاية القرن الثامن عشر ق.م.

المساري والقلم السومري، إنما بلغة سامية
غربية قريبة من الكنعانية أطلق عليها اسم
«الأبلية»، تحتوي على نصوص اقتصادية،
وإدارية، ودبلوماسية، وأدبية، صادرة ولا
شك عن ديوان إمبراطورية كبيرة.

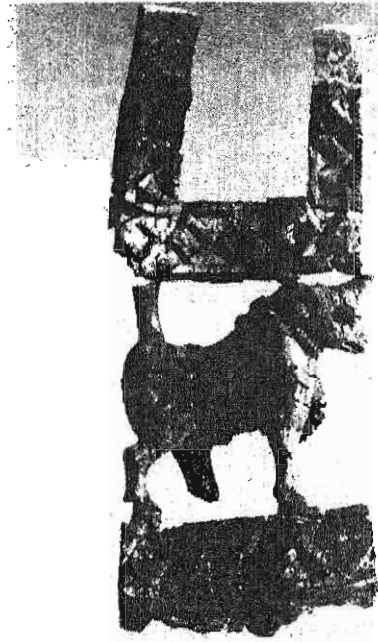
كان ملوك اييلا على اتصال بملوك أكاد،
وأشور، وجيبيل والأناضول، في الطور الثاني
المذكور الذي انتهى بتدمير الإمبراطورية
على يد نرام سن عام ٢٢٥٠ ق.م.

يمتد الطور الثالث من العام ٢٠٠٠ إلى
العام ١٦٠٠ ق.م. وقد أعيد فيه بناء
المدينة التي خضعت لسلطة أور، أسوة
بمدينة جيبيل. وعرفت اييلا، بعد سقوط
أور، ازدهاراً كبيراً في حكم ابيت ليم
واجريش حيا، ثم تبع ذلك مرحلة
انحطاط انتقلت خلالها السيطرة في سورية
إلى مملكة حلب. وقد استمر البناء متواصلاً
في الطور المذكور وشيدت فيه عدة معابد.

الطور الرابع الممتد من ١٦٠٠ إلى
١٤٠٠ ق.م. يشكل مرحلة غامضة في
تاريخ اييلا التي هجرت في نهاية الطور
المذكور.

الطور الخامس الممتد من ١٢٠٠ إلى
٥٣٥ ق.م. شهد عودة السكن إلى اييلا
وتتميز بالطابع الآرامي.

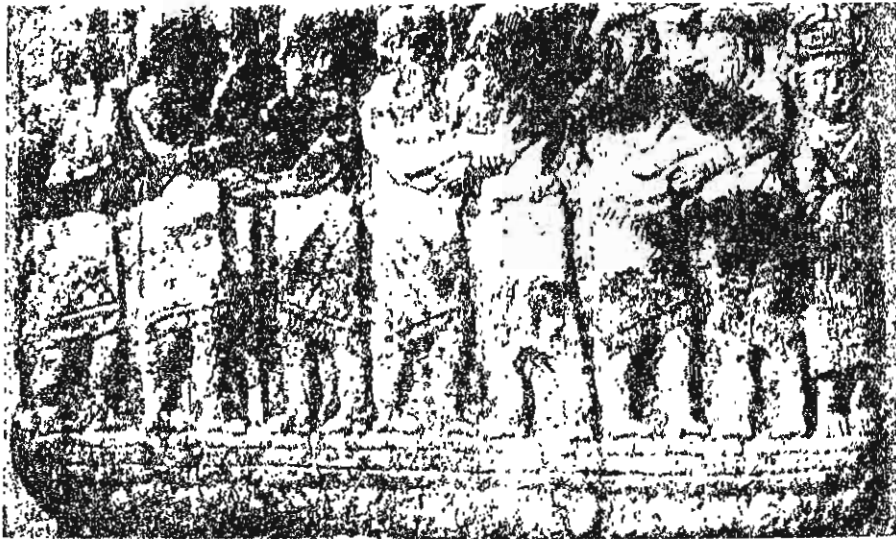
يعود الطور الأول إلى الألف الرابع
ق.م، عثر من آثاره على كسارات فخارية.
ويقع الطور الثاني بين العامين ٢٣٧٥
و٢٢٥٠ ق.م. من آثاره قصر مبني على
السفح الجنوبي - الغربي للقلعة بناه ستة من
الملوك تواجدوا في عصر سابق لسرجون
الأكادي. وجد في هذا القصر تماثيل خشبية
وآلاف الألواح المحتوية على كتابات بالحرف



اييلا: زخرفة خشبية لقطعة أثاث. حوالي ٢٣٥٠ ق.م.
متحف حلب.



ايبلا: حوض شعائري. نحو ١٩٠٠ ق م. يازلت.
الطول ٦٥ سم، العرض ٦٤ سم. متحف حلب.



ايبلا: حفر نافر في أحد المعابد يمثل مشهداً ميثولوجياً. القرن ١٩ ق م. حجر كلسي. الارتفاع ٧٥ سم. متحف حلب.

اييلا : ملوك

Ibiza	إيبيزا	الطور السادس ابتدأ عام ٥٣٥ ق.م .
Ibiza	جزيرة في خليج الباليار الأسباني .	وساد فيه الفرس، وبنوا قصرأ في المدينة .
	استعمرها القرطاجيون عام ٦٥٤/٦٥٣ ق.م .	ووقعت المنطقة، من ثم، في يد الإغريق حتى الاجتياح الروماني .
	كان مركز المستعمرة في جزيرة صغيرة	يلاحظ أن اسم اييلا وجد مكتوبأ
	اسمها «إيسلا بلانا» أي الجزيرة المسطحة، تُعرف اليوم بإيبيزا .	بالرموز السومرية التي تعبر عن حرفي الهمزة والعين بمقطع صوتي واحد، نظراً لانعدام حرف العين في اللغة السومرية . ويمكن
	عثر في الجزيرة على تماثيل من الطين المشوي تعود إلى القرن السابع ق.م .	بالتالي أن يكون اسم المدينة «عبلا» ومعناه الصخرة البيضاء أو الصلبة . وتكون هذه التسمية أطلقت عليها لقيامها فوق أرض صخرية بيضاء من النوع الكلسي .
	كان لايبيزا أهمية بالغة من حيث موقعها المسيطر على الطريق البحرية والتجارية باتجاه الموانئ الأسبانية .	
Itanos	إيتانوس	Ebla: Rois
Itanos	مدينة في جزيرة كريت تنسب الأعراف الإغريقية لإنشاءها إلى الفينيقيين، قبل القرن العاشر ق.م .	Ebla: Klngs
		الاسم
		أعوام الحكم
		* اجريش حيبا
		ما بين ٢٠٠٠ - ١٨٠٠
		* ابيت ليم
		ما بين ٢٠٠٠ - ١٨٠٠
		اجريش حلم
		الألف الثالث
		ار اينوم
		الألف الثالث
		اركب داموايبريوم
		الألف الثالث
		ابي زكير
		الألف الثالث
		دويوحوعدا
		الألف الثالث
		الأسماء المسبوقة بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .
Etemenanki	ايتمنانكي	
Etemenanki	الاسم السومري لزقورة بابل، ومعناه المعبد الذي أساسه السماء والأرض . علماً أن «اي» معناها منزل أو معبد، ولفظة «أن»	

أبيجة (بحر)

Ithobaal II

إيتوبعل الثاني

معناها السماء و«كي» معناها الأرض. راجع
برج «بابل».

Ithobaal II

ملك صور (٥٩٠ - ٥٧٧ ق.م). في
أيامه حاصر نبوكدنصر المدينة طيلة ثلاثة
عشر عاماً. إنتهى هذا الحصار بانضمام
صور، أو على الأرجح بعقد معاهدة بين
المدينة والمحاصرين. إنتهى ملك إيتوبعل
بتنازله عن العرش.

Ithobaal I^{er}

إيتوبعل الأول

Ithobaal I

ملك صور (٨٨٧ - ٨٥٦ ق.م)، يعرف
كذلك باسم يشوبعل وفي كتاب العهد
القديم باسم أنبعل ومعناه (الإله بعل
معه). والد إيزابيل زوجة آخاب ملك
إسرائيل.

Ithobaal'

إيتوبعل

Itho baal

ملك صيدا من معاصري الملك
سنحريب (٧٠٥ - ٦٨٠ ق.م) نصبه هذا
الآخر ملكاً على فينيقيا إثر المعارك التي قام بها
الجيش الأشوري عام ٧٠١ بالقرب من
عقرون، وانتصاره على مملكة يهوذا،
ومطاردته لملك صور إيلوليلي الهارب إلى
قبرص.

إمتد ملك إيتوبعل إلى بيروت وشمل
جزءاً من قبرص. دعاه كتاب العهد القديم
ملك الصيدونيين، وذلك أن فينيقية كانت
تعرف ببلاد صيدا.

في أيام هذا الملك واجهت صور الخطر
الأشوري للمرة الأولى، إذ غزا آشور بنيال
لبنان عام ٨٧٦ ق.م وفرض الجزية على
الملوك الفينيقيين ومنهم ملك صور.

Egée (Mer)

أبيجة (بحر)

Aegean Sea

يعرف كذلك باسم الأرخيبيل، ويقع بين
اليونان وكريت وآسيا الصغرى.

يروى المؤرخ يوسفوس أن إيتوبعل
أسس مدينة بوتريس (البترون) في القسم
الشمالي من فينيقية وأنشأ مستعمرة أوزا في
ليبيا. والمعروف أن البترون كانت موجودة
منذ أزمنة تل العمارنة على أقل تقدير.
ويكون إيتوبعل وسعها أو حسنها. أما أوزا
فلم يجر حتى الآن تعيين موقعها.

إستوطن الفينيقيون جزر الأرخيبيل
ولاسيما منها: جزيرة رودوس (كاميروس
وياليسوس) وجزر ثاسوس، وكثيراً،
وميلوس، وثيرا وكريت (ايتانوس).



إيريناوس

Jérome
Jerome

أيرونيوموس

يرقى استعمار فينيقية لجزر بحر إيجة إلى
حوالي القرن الثاني عشر ق. م.

من آباء الكنيسة (٣٤٧ - ٤٢٠ م).
يعرف كذلك باسم يرونيوموس. ولد في
ستريدون (دلماثيا). تنسك مدة في خلقيس
(بالقرب من أفامية) وبيت لحم. له تفاسير
الكتاب المقدس. ترجم إلى اللاتينية جميع
الأسفار المقدسة واكتسبت ترجمته الصفة
القانونية في الكنيسة اللاتينية.

Irishoum I^{er}
Irishum I

إيريشوم الأول

ملك أشور (قراة القرن التاسع عشر
ق. م). أسهم في بناء معبد الإله أشور
الواقع في الشمال الشرقي من العاصمة.

Irénée
Irenaeus

إيريناوس

مطران صور. توفي نحو العام ٤٥٠ م.
كان يحمل رتبة «كونت» في الامبراطورية
البيزنطية. صادق نسطور يوس، وصحبه إلى
مجمع أفسس بصفة مستشار له، ثم تبعه إلى
المنفى عام ٤٣٥ م.

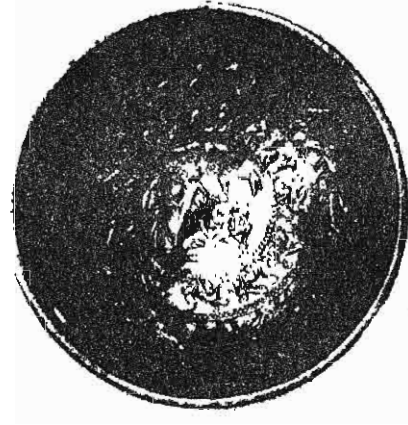
أقام في البتراء مدة عشر سنوات وكتب
فيها «مأساة إيريناوس» التي تمثل فصلاً حياً
من تاريخ عصره واتهاماً قاسياً لآباء مجمع
أفسس.

Idallon ou Idalum
Idallium

إيداليوم

مدينة قبرصية قديمة تقع بالقرب من قرية
دالي الحالية في شمال غرب لارنكا.
ورد ذكر هذه المدينة في عداد المدن العشر
التي فتحها الملك الأشوري أسرحدون
(٦٨٠ - ٦٦٩ ق. م).

في العام ٣٧٢ ق. م كان ملك إيداليوم
فينيقياً، واسمه ملك يتن وخلفه بوماي يتن
الذي حكم كذلك كيتيوم وتاماسوس.



إيداليوم: إناء مجوف من الفن الفينيقي. القرنان ٨ -
٧ ق. م. فضة مذهبة. القطر ١٧,٦ سم. متحف
اللوفر - باريس.

إيزابيل

عبارة عن برج عال مدرج يعرف باسم زقورة .

عين مطراناً على صور عام ٤٤٦ م ولم يلبث أن عزل من هذا المنصب بعد عامين من تعيينه فيه .

Iso Baal

إيزو بعل

Iso-Baal

إبنة إيتوبعل ملك صور وصيدا، تعرف كذلك باسم إيزابيل . تزوجت من آحاب ملك إسرائيل . أدخلت معها إلى مملكة زوجها عبادة بعل وعشتار واضطهدت عبدة يهوه وهددت بقتل النبي ايليا، وأمرت برجم نابوث لتستولي على أمواله .

ماتت إيزو بعل قتلاً، على يد ياهو الذي أمر برميها من النافذة وترك جثتها طعاماً للكلاب .

Isagoge

إيساغوجي

Isagogic

كتاب في الفلسفة معروف باسم المقولات الخمس . ألفه بورفوريوس الصوري وسماه «مدخل إلى المعقول» .

وكلمة إيساغوجي تعني باليونانية: المقدمة .

Issos

إيسوس

Issos

مدينة في قيليقيا (تركيا) تقع في عمق

Isabelle ou Jézabel

إيزابيل

Jezebel

راجع إيزوبعل .

Izatés

إيزاتس

Izates

ملك أديابينوس (٣٦ - ٦٠ م) . اعتنق الديانة اليهودية حوالي العام ٤٠ م وذهب إلى أورشليم بصحبة والدته هيلانة وأبنائه الخمسة، وبنى فيها لنفسه مدفناً يعرف باسم مدفن الملوك . وقد عثر على ناووس هيلانة عام ١٨٦٣ وهو موجود حالياً في متحف اللوفر بفرنسا .

كان إيزاتيس من أقرب المقربين إلى الملك البارثي أرطبان الثالث، وقد ساعده على استرجاع عرشه في طيسفون، فوهبه أرطبان جزءاً من إرمينيا وأذن له بلبس التاج والنوم على سرير من ذهب .

يرد اسم هذا الملك كذلك على صورة «أزاط» .

Esagil

إيزاجيلا

Esagil

إسم معبد الإله مردوك في بابل . وهو

إيسن : السلالة الملكية الأولى

ضمت إيسن إلى إمبراطورية حمورابي، وأصبحت مهذاً للسلالة البابلية الرابعة المسماة كذلك «سلالة باشي»، التي حكمت من ١١٧٠ إلى ١٠٣٩ ق. م.

تعرف إيسن اليوم باسم إيشان البحرية أو بحريات.

إيسن : السلالة الملكية الأولى

Isin: 1ère Dynastie Royale

Isin: 1st Royal Dynasty

الاسم	اعوام الحكم ق. م
* إيشي ايرا	٢٠١٧ - ١٩٨٥
إيدن ايليشو	١٩٨٤ - ١٩٧٥
إيدن داجان	١٩٧٤ - ١٩٥٤
إيشمي داجان	١٩٥٣ - ١٩٣٥
* لبت اشثار	١٩٣٤ - ١٩٢٤
أور نينورتا	١٩٢٣ - ١٨٩٦
* بورسن	١٨٩٥ - ١٨٧٤
لبت انليل	١٨٧٣ - ١٨٦٩
إيرا ايميتي	١٨٦٨ - ١٨٦١
أنليل باني	١٨٦٠ - ١٨٣٧
زاسيبا	١٨٣٦ - ١٨٣٣
إيتريشانا	١٨٣٣ - ١٨٣١
أوردوكوجا	١٨٣٠ - ١٨٢٨
سن ماكبر	١٨٢٧ - ١٨١٧
داميق ايليشو	١٨١٦ - ١٧٩٤

الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي.

الخليج الذي يحمل اسمها. وقعت عام ٣٣٣ ق. م معركة بين الاسكندر المقدوني وداريوس كودومان، في السهول المحيطة بهذه المدينة، انتصر فيها الاسكندر. ويعود الفضل في انتصار المقدونيين إلى ضيق ساحة المعركة الذي لم يسمح لداريوس بنشر جيوشه المتفوقة عددياً فتمكن الاسكندر من مهاجمة قلب الجيش الفارسي.

هرب داريوس اثر هذه المعركة، ووقعت والدته وزوجته في الأسر، وأصبحت الامباطورية الفارسية تحت رحمة الاسكندر.

أنشأ الاسكندر في موقع المعركة مدينة أطلق عليها اسمه تخليداً لذكرى انتصاره، تعرف اليوم بالاسكندرونة.

انتصر سبتياموس سويروس عام ١٩٤ م على لسينوس نيجر في إيسوس.

إيسن Isin

مدينة في بلاد ما بين النهرين السفلى كانت عاصمة سلالة أمورية حكمت من العام ٢٠١٧ إلى العام ١٧٩٤ ق. م.

يعتبر «لبت أشثار»، خامس ملوك هذه السلالة، صاحب أحد أقدم التشريعات في العالم.

إيسن : السلالة الملكية الثانية

رجل بعل)، حوّرهُ الكتاب المتأخرون إلى ايشبوشث (أي رجل العار).

عند وفاة والده نادى به أسباط إسرائيل ملكاً إلا سبط يهوذا الذي انتخب داود.

كان الحكم الفعلي بيد قائده ابنير. وقد قام اثنان من القواد باغتياله، فانتقم داود منها وأعدمهما.

Ishbi Erra
Ishbi Erra

إيشبي ايرا

حاكم مدينة إيسن (٢٠١٧ - ١٩٨٥ ق.م). تسبب في سقوط إمبراطورية أور. أنشأ سلالة ملكية عمورية حكمت المنطقة إلى جانب سلالات مناوئة أخرى.

اتخذ إيشبي ايرا لقب ملك سومر وأكاد، وأضفى على نفسه الصفة الإلهية، كما فعل خلفاؤه من بعده.

Ishkur
Ishkur

إيشكور

إله مدينة بيت لركسارا وبيت زيلام وآرب. إله المطر والعواصف الرعدية. ومصدر إخصاب المروج في الربيع. ابن ناناً. يرمز إليه بثور عظيم. وهو بشكله البشري يحمل حرباً الصواعق. كان إله

إيسن : السلالة الملكية الثانية

Isin: II^{ème} Dynastie Royale

Isin: II Royal Dynasty

نشأت هذه السلالة، بعد ضم إيسن إلى إمبراطورية حمورابي البابلية، وقد حكمت بابل. تراجع في «بابل: السلالة الرابعة».

Ishshakou
Ishaku

إيشاكو

لقب كان يطلقه الأكاديون على أميرهم، معناه «كاهن الإله أو وكيله».

كان الإيشاكو يتمتع بالسلطين الدينية والمدنية معاً. راجع انسي ولوجال.

Ishall
Ishall

إيشالي

إحدى قراءات الاسم الحالي لمدينة نربتو الأكادية.

Ishan Bahriyat
Ishan Bahriyat

إيشان بحرية

الاسم الحالي لمدينة إيسن، في بلاد ما بين النهرين.

Ishboseth
Ishbosheth

إيشبوشث

ابن شاول. كان اسمه إيشبعل (أي

إيكوسيوم



إيكوشمجان

(الجزائر) في الموقع الحالي لمدينة الجزائر
العاصمة.

المعلومات التنقيبية عن إيكوسيوم غير
متوفرة حتى اليوم، وذلك بسبب انتشار
المدينة الحديثة فوق الموقع الأثري القديم.

عثر على نقود تحمل اسم هذه المدينة،
تعود إلى ما قبل العصر الروماني.

الرعاة، يعادله اسلوجي في منطقة
المستنقعات ونيورتا عند الفلاحين. زوجته
«شالا». سباه الأكاديون «أدد» والآراميون
«هدد».

إيطورية
Iturée
Ituraea

بلاد جبلية تقع شمال فلسطين وجنوب
دمشق. ضمها الأمراء الحسمونيون إلى
يهوذا، وتبعته سن ثم، إلى هيرودوس
فيليبوس وسن بعده إلى هيرودوس أغريباس
الأول فهيرودوس أغريباس الثاني. وانتهت
جزءاً من الإيالة الرومانية السورية.

تسلل الإيطوريون حوالي العام ١٠٠
ق.م. إلى البقاع واحتلوا كامل السهل
الداخلي، ووصلوا إلى البحر في موقع رأس
الشقعة وعرقه. وقامت روما بجمعهم في
إمارتين صغيرتين: الأولى في قيصرية عرقه
(عكار) والثانية في خلقيس (البقاع).

إيكوشمجان
Ikou Shamagan
Iku Shamagan

ملك ماري حوالي العام ٢٤٠٠ ق.م.

إيكوسيوم
Icosium
Icosium

مستعمرة قرطاجية في شمال إفريقيا

<p>شبيه الله) وجبرائيل (رجل الله) وعمنوثيل (الله معنا) وإسرائيل (يجاهد مع الله) ويشمعييل أو إسماعيل (يسمع الله) ونشائيل (عطاء الله) ورفائيل (يشفي الله) وهزئيل (رأى الله) وبيت ايل (بتيل) وبابل (باب ايل) وإربل (اربا إيلو) وإيلات (إلهة) الخ .</p>	<p>Ei Ei</p> <p>اسم «الإله» لدى الساميين . وهو، تحديداً، إله السماء الخير، يقابله إله الجو بل المؤذي . قرينته في أساطير رأس شمرة هي : «أشيرا» أو عشيرة واسمها في النقوش أثرية .</p>
<p>ايل عليون El Elyon El Elyon</p> <p>أحد الأسماء المركبة للإله ايل . معنى الاسم ايل العلي . ملك السماء والأرض . باركه ملكي صادق كما باركه إبراهيم .</p>	<p>عبد ايل في الجزيرة العربية باسم «الله» وكانت تنسب إليه ثلاث بنات هن اللات والعزى ومناة .</p> <p>أطلق العبرانيون على إلههم يهوه اسم ايل، وجمعه التفخيمي ألوهيم . واسمه في الأرامية ألها أو ألوهو .</p>
<p>ايل وير El Wer El Wer</p> <p>معبود ورد اسمه في نصب زاكر ملك حماة ولعش (٧٧٥ ق. م .)، لم تحدد هويته .</p>	<p>رمز ايل أربعة أجنحة، ووجهان، وألقابه في نصوص أوغاريت: «أبو البشر» و«خالق الخلق» و«أبو السنين، أو أبو السمو» و«الملك» و«الثور» و«الحكيم» و«الطبيب» و«ذو الفؤاد» و«الأشيب اللحية» . وهو يسكن عند مصب الأنهر، وتعود إليه الآلهة في طلب المشورة .</p>
<p>ايلات Elath ou Ellat Elath</p> <p>راجع ايلة .</p>	<p>تدخل كلمة إيل في تركيب العديد من أسماء الآلهة، أمثال: إيل ركساب وإيل عليون وإيل شداي . وتدخل هذه اللفظة كذلك، في تركيب أسماء الأعلام في مثل ايليا أو الياهو (إيل هو يهوه) وميخائيل</p>
<p>ايلاجبال Elagabal Elagabal</p> <p>إسم الإله الشمس في مدينة حمص . كان له صنم من حجر أسود . معنى اسمه «إله الجبل» .</p>	<p>تدخل كلمة إيل في تركيب العديد من أسماء الآلهة، أمثال: إيل ركساب وإيل عليون وإيل شداي . وتدخل هذه اللفظة كذلك، في تركيب أسماء الأعلام في مثل ايليا أو الياهو (إيل هو يهوه) وميخائيل</p>

ايلة

تبنى ايلاجبلوس ابن خالته سويروس الكسندروس ومنحه لقب قيصر. وتمّ ذلك إرضاء لجوليا سحيمة باسيانا. وحاول ايلاجبلوس التخلص من سويروس، ولكنه مات قبل التمكن من ذلك مقتولاً على يد قواده.

Elat ايلة

Elat

إبنة الاله ايل في رأس شمرة (أوغاريت).

Ayla ايلة

Ayla

مرفأ على البحر الأحمر شمال خليج العقبة، يرقى إلى العصر الروماني. إسمه الخالي إيلات. وهو مجاور لعصيون جابر.

ورد ذكر ايلة في كتاب العهد القديم (الملوك الأول ٩: ٢٦): «وعمل الملك سليمان سفناً في عصيون جابر التي بجانب ايلة على جانب بحر سوف في أرض أدوم».

Ela ايلة

Elah

رابع ملوك إسرائيل (٨٨٦ - ٨٨٥ ق.م). ابن بعشا وخليفته على العرش.

عبد الصفويون هذا الإله تحت اسم هجيل. راجع شمس.

Elagabal ايلاجبلوس

Elagabal

إمبراطور روماني (٢١٨ - ٢٢٢ م). ابن سكستوس فاريوس مارسيلوس وجوليا سحيمة باسيانا الحمصية، ابنة أخت جوليا دومنا زوجة سبتيموس سويروس.

كان ايلاجبلوس، وهو يافع، كاهناً للشمس في مدينة أماسا (حمص)، حيث كان يطلق على الإله الشمس اسم ايلاجبال، أي إله الجبل. وتطور اللفظ على الطريقة اللاتينية إلى ايلاجبلوس، والطريقة الإغريقية إلى هيليوجلوس.

نصب الجيش الروماني الموجود في أماسا (حمص) إيلاجبلوس إمبراطوراً بتحريض من جوليا ميزا. وكان حينها في الرابعة عشرة من عمره.

تعهد ايلاجبلوس بالسير على خطى أوغسطوس وماركوس أوريليوس. إلا أن حكمه اقترن بالمجون والمعتقدات الباطلة. وقد جعل من بعل حمص (ايلاجبال) إلهاً أكبر للامبراطورية الرومانية. ونقل الحجر الأسود، صنم الإله المذكور، إلى روما.

إيلو إيلي

<p>Ilou Shouma ilu Shouma ملك آشوري (حوالي العام ١٩٠٠ ق.م). مدة حكمه بموجب التقويم القديم من ٢١٠٤ إلى ٢٠٨٨ ق.م.</p>	<p>إيلوشوما</p>	<p>قتله زمري رئيس نصف المركبات، إذ كان في حفلة سكر في بيت أرسا وكيله في مدينة ترصة وملك عوضاً عنه.</p>
<p>هاجم سومر أبوم (ساموأي) البابلي، وتقول وثيقة بابلية أنه لم يتوفق في هذا الهجوم. بنى معبداً للإلهة عشتار. ازدهرت التجارة في أيامه ووصلت إلى بلاد الحثيين.</p>	<p>إيلو إيلي</p>	<p>Ilou III Ilu III ملك صور (٧٢٦ - ٦٩٠ ق.م). ورد ذكره في النقوش الآشورية باسم لوي. معنى اسمه «إلهي هو الله». يعرف كذلك باسم إيلولاي.</p>
<p>Ilou Lay Ilu Lay, Elulaeus راجع إيلو إيلي.</p>	<p>إيلولاي</p>	<p>فرض هذا الملك هيئته على المناطق الفينيقية المجاورة، وحاول استعادة قبرص التي سبق أن استولى عليها سرجون الآشوري (٧٢٢ - ٧٠٥ ق.م).</p>
<p>Iloum Ishar Ilu Ishar أحد أمراء سلالة ماري المعاصرة لسلالة أور الثالثة. كان لقبه نائب ملك. معنى اسمه ايل عادل.</p>	<p>إيلوم إشار</p>	<p>قام بثورة على سنحريب (٧٠٥ - ٦٨٠ ق.م)، خليفة سرجون الثاني، بتشجيع من مصر. وعمت الثورة عسقلان وعقرون فسير الآشوريون حملة عسكرية لقمعها وتمكنوا من هزم الجيش المصري عام ٧٠١ ق.م. في معركة وقعت بالقرب من عقرون، وتابعوا زحفهم وخرّبوا مملكة يهوذا وطاردوا الملك إيلو إيلي الهارب من وجههم عبر البحر إلى قبرص ونصبوا إيتوبعل الصيداوي ملكاً على فينيقية بدلاً من إيلو إيلي.</p>
<p>Ilouma Iloum ou Ilma Iloum Ilouma Iloum ملك بابل من سلالة «أرض البحر» الواقعة جنوب بلاد ما بين النهرين. كان معاصراً لسمسو إيلونا (القرن الثامن عشر</p>	<p>إيلوما إيلوم</p>	

إيمدوجود

Elle **إيليا**
Ella
 نبي يهودي اشتهر بتصديه لآخاب ملك إسرائيل وزوجته إيزابيل ابنة إيتو بعل الفينيقي ملك صور، بسبب إدخال إيزابيل عبادة بعل إلى المملكة العبرية. (القرن التاسع ق. م).
 أهم نقاط رسالته النبوية تتعلق بالطبيعة الإلهية. وهو يقول إن يهوه لا يعرف المساومة وإنه إله عالمي وسيد عناصر الطبيعة وإنه يأمر بعدم الخروج عن مبادئ الإيمان.
 تقول الأسطورة إن هذا النبي لم يميت بل انتقل حياً إلى السماء على عربة من نار. لذا يطلق عليه لقب «الحي».
 حياة هذا النبي مدونة في سفري الملوك. وكان اليهود زمن المسيح لا يزالون ينتظرون عودته.
 اسم ايليا عبري معناه «إلهي يهوه» والصيغة الإغريقية للاسم هي «الياس».

Imar **إيمار**
Imar
 الاسم القديم لمدينة مسكنة السورية.

Imdougoud **إيمدوجود**
Imdugud
 أو «الغيمة الماطرة». الاسم القديم للإله نينورتا السومري.

ق. م) وأصبح في العام الثلاثين من حكم هذا الأخير (١٧١٩) سيد مدينة نيبور المقدسة.

Eyloun (Tell) **أيلون (تل)**
Eyloun (Tell)

موقع في شمال سورية بالقرب من بلدة الدرباسية، يبلغ ارتفاعه ٣٥ متراً عن مستوى السهل المحيط به. يعتقد أنه يحتوي على أنقاض مدينة كانت في ما مضى قاعدة هذه البقعة الزراعية الغنية.

جرى بعض التنقيب في هذا التل عام ١٩٣٠ وتويع جزئياً عام ١٩٥٦. وكشفت الحفريات عن جدران مختلفة السماكة مبنية بالطوب الأحمر، وأنية خزفية متنوعة الأشكال والأحجام، منها: أقذاح وضحون مصنوعة من فخار أصفر أو أحمر، مزينة بنقوش بارزة أو محفورة في العمق، تعود إلى الألف الثالث ق م، أي إنها معاصرة لسلالة أور الأولى وملوك أكاد السرجونيين.

Iliya **إيلياء**

Iliya, Elijah
 تسمية تطلق على مدينة أورشليم، مأخوذة من اسمها الروماني «كولونيا إيليا كابيتولينا».

أيميزا

أيميزا Emèse
Emesa
تهجئة ثانية لاسم أيميزوس الذي عرفت به حصص في العهد الروماني.

أيميزوس Emesus
Emesus
إسم أطلقه الرومان على مدينة حصص الحالية. يرد الاسم كذلك لدى الكتاب العرب بشكل «أماسا» و «أيميزا».

إيوان كسرى Iwan Klsra
Iwan Klsra
راجع «طاق كسرى».

أيام العرب Journees des Arabes
Days of the Arabs
يراد بأيام العرب الوقائع التي جرت بين قبائل البدو في شمال الجزيرة العربية. في الطور الثاني، أي في الطبقة الثالثة من تاريخ العرب قبل الاسلام.

أغلب القبائل التي اشتركت في هذه الوقائع، كانت من القبائل العدنانية، وقد تحاربت مع القبائل الأخرى أو فيما بينها.
أيام العدنانية مع سواهم:

يوم البيضاء، بين القبائل العدنانية

ومذحج (كهلان). تجمع العدنانية فيه تحت لواء عامر بن الظرب وكانت المرة الأولى التي تجتمع فيها كلمة قبائل معد العدنانية وكان الفوز لها.

يوم خزاز، بين العدنانية واليمن. تجمعت ربيعة وسائر قبائل معد بقيادة كليب وائل والتقت بقبيلة مذحج اليمنية في خزاز، بين البصرة ومكة وكان الفوز للعدنانيين.

يوم الصفقة أو المشقر، بين تميم (مضر) والفرس. سبها قيام تميم بسلب قافلة للفرس. فكلف هؤلاء صاحب اليمامة هودة بن علي الحنفي النصراني بغزو بني تميم مع حملة من جنود كسرى بقيادة المكعبر. ولجأ الفرس إلى الحيلة وأدخلوا عدداً من التميميين إلى حصن المشقر في الهجر بدعوة للطعام وذبحوهم.

يوم الكلاب الثاني، وهو تابع ليوم الصفقة. تجمع فيه بنو الحرث من مذحج (كهلان) مع أحلافهم من نهد وحزم في جيش كبير وتوجهوا لغزو التميميين، بعد الضعف الذي أصاب هؤلاء اثر يوم الصفقة. إلتقى القوم على ماء اسمه الكلاب وكانت الغلبة لمذحج.

الأيام بين ربيعة ومضر

يوم فلج ، بين بكر ربيعة وتميم مضر ،
انتصرت فيه بكر .
يوم الوقيط ، بين بكر وائل ربيعة وتميم
مضر انتصرت فيه بكر .
يوم الزويرين ، بين بكر ربيعة وتميم
مضر وسببه التنازع على الماء والمرعى
انتصرت فيه بكر .
يوم نعف قشاوة ، بين شيان بكر ربيعة
وتميم مضر ، انتصرت فيه بكر .
يوم مباحض ، بين شيان ربيعة وتميم
مضر ، انهزمت فيه تميم .
يوم الشيطان ، وقع أيام النبي قبل
الهجرة ، بين بكر ربيعة وتميم مضر .
انتصرت فيه بكر .
يوم بارق ، بين تميم مضر وتغلب
ربيعة ، في ناحية السواد .
يوم آخر ، بين سليم مضر وشيخان
ربيعة .
يوم أهباد والنقيعة ، بين ضبة مضر
وعبس ربيعة ، فازت فيه ربيعة .
يوم ساحوق ، بين عامر صعصعة مضر
وذبيان ربيعة .
يوم ذي قار ، بين ربيعة ومضر ، ظهرت
فيه مضر .

الأيام بين ربيعة ومضر

يوم النجاج وثبتل ، بين تميم مضر ،
بزعامة قيس بن عاصم المقرري ، وبكر
ربيعة . غزا التميميون البكرين في مكان
يقال له النجاج ، وكان النصر حليفهم
وتابعوا مسيرتهم إلى ثبتل حيث غزوا جماعة
ثانية من بكر انتصروا عليهم كذلك .
يوم ذي طلوح ، بين تميم مضر وبكر
ربيعة . إنتصر فيه بنو يربوع التميميون
على بكر .
يوم جدود ، بين بني منقر من تميم مضر
وبكر وائل ربيعة . كان على رأس بني منقر
قيس بن عاصم ، وعلى رأس بكر الحوفزان
الشياني . كان النصر في هذا اليوم لتميم .
يوم الإياد ، بين شيان ربيعة ويربوع
مضر . غزا بنو شيان عشائر من تميم ،
فاستكبر بنو يربوع التميميون ذلك ،
ولاحقوا شيان وأدركوهم في غبيط ،
واستردوا منهم السلب وأسروا زعيمهم
بسظام بن قيس الشياني .
يوم شقيقة ، بين شيان بكر ربيعة
وضبة مضر ، قتل فيه بسظام بن قيس
الشياني .

الأيام بين بكر وتغلب (قبيلتان من ربيعة)

الأيام بين بكر وتغلب (قبيلتان من ربيعة)

جرت بين بكر وتغلب، من قبائل ربيعة، خمس وقائع تدرج ضمن حرب البسوس (راجع هذه المادة في حرف الباء).

يوم عنيزة، تناصفت فيه القبيلتان.

يوم واردات، انتصرت فيه تغلب.

يوم الحنو، انتصرت فيه بكر.

يوم القصيبات، انتصرت فيه تغلب.

يوم قضة، وهو يوم التحالق.

أيام عبس وهوازن (قبيلتان من مضر)

يوم الرحرحان، سببه مقتل «شاس» بن زهير بن قيس بن جذيمة العبسي وثار أبيه له. إشتراك في هذه الربيعة تميم وعامر صعصعة (هوازن) والنعمان ملك الحيرة من جهة وعبس وذبيان من جهة ثانية. إنهمز فيها بنو عامر وجيش النعمان.

يوم العذق، وهو أحد أيام داحس والغبراء. إنتصرت فيه عبس.

يوم البوار، أحد أيام حرب داحس والغبراء قتل فيه أربعمئة من فزارة وأسد وغطفان (ذبيان) وعشرون من عبس.

يوم «ذات الجراجر»، أحد أيام حرب

داحس والغبراء، دام يومين وظهرت فيه شجاعة عنزة بن شداد.

أيام قريش وكنانة وقيس عيلان

يوم الفجار الأول، بين كنانة وهوازن. إجتماع القوم فيه وتحاوروا فلم تحدث حرب.

يوم الفجار الثاني، وقع في أواخر القرن السادس الميلادي بين كنانة وقيس. إنهمزت فيه قيس.

أيام بين عامر بن صعصعة وقبائل أخرى

أهم الأيام التي اشتهرت بها هذه القبيلة:

يوم شعب جبلة، تحالفت فيه عامر مع عبس وواجهت قبائل أسد وغطفان وتميم. انهمزت فيه غطفان وتميم.

يوم ذي جنب، وهو ملحق بيوم شعب جبلة. فشل فيه بنو عامر باستتصال تميم. يوم النسار، حدث بعد يوم جبلة وصبرت فيه عامر.

يوم الجفار، حدث بعد يوم النسار بسنة، ولا أهمية له.

يوم المروت، بين عامر وتميم.

يوم الرقم، بين عامر وغطفان.

أيوب (سفر)

الأعراق اليهودية من الشخصيات التاريخية .

ولد في حوران ، بالقرب من دمشق ، في الحقبة الزمنية الواقعة بين إبراهيم الخليل وموسى . كان ثرياً ومقتدراً . جربه الله ليمتحنه ، فأفقدته أبنائه ، وأمواله ، وأوقعه في بؤس كبير .

كانت ردة فعل أيوب جملة أصبحت مأثورة : «الله أعطى ، والله أخذ ، ليكن اسم الرب مباركاً» . وقد استحق بذلك أن يعيد إليه الرب أضعاف ما أخذ منه .

يميل علماء الكتاب المقدس الحديثون إلى الاعتقاد بأن شخصية أيوب ، هي من نتاج الأدب السامي السابق لحدود العبرانيين .

أيوب (سفر)
Job (Livre de)
Job (Book of)

أحد أسفار كتاب العهد القديم . دون في مطلع القرن الخامس ق . م . مؤلفه مجهول .

مطلع هذا السفر نثري ، يعرض المصائب التي ألمت بأيوب . وسائر السفر شعري يوضح تصورات أيوب وتصورات أصدقائه على صعيد الثواب المرتبط بعمل الخير .

كان أصدقاء أيوب يرون أن العذاب

أيام الأوس والخزرج

حرب سمير ، إنتصر فيها الأوس بأدىء الأمر ثم لجأ الطرفان إلى التحكيم .

حرب كعب بن عمرو المازني ، جرت بين بني حنظلة من الأوس وبني مازن بن النجار من الخزرج .

حرب بني عمرو بن عوف من الأوس ، وبني الحرث من الخزرج . فازت فيها الخزرج .

حرب الحصين بن الأسلت ، بين بني وائل بن زيد من الأوس وبني مازن بن النجار من الخزرج . فازت بها الخزرج .

حرب ربيع الظفري بين بني ظفر من الأوس وبني مالك بن النجار من الخزرج ، فاز بها الخزرج .

يوم قارع ، فازت به الخزرج .

يوم حاطب ، فازت به الخزرج .

يوم الربيع ، فازت به الأوس .

يوم البقيع ، فازت به الأوس .

أيوب
Job

أحد شخصيات كتاب العهد القديم ، ورد ذكره في سفر يحمل اسمه . تعتبره

أيوب (سفر)

نتيجة للخطيئة . وكان هو يؤمن ببراءة
العذاب ويتوسع في ذكر الظلم السائد في
الأرض حتى إنه يتوصل إلى شبه ثورة على
حكم الله . ولكن يهوه يتدخل ويكشف عن
عظمته ويدعو إلى الخضوع للإيمان .

باب الباء

جزء من أنقاض مدينة بابل القديمة، ينطوي على قلعة ساسانية شُيِّدَتْ فوق قصر نوكد نصر.

Babylone
Babylon

مدينة قديمة على الفرات في بلاد ما بين النهرين، على بُعد تسعين كيلومتراً جنوب بغداد. يقوم على أطلالها حالياً «تل بابل» و«القصر» و«عمران بن علي» و«المركس» وقرى أخرى أمثال «عنانة» و«كويرش» و«جمجمة» و«اندسار». إسمها السومري القديم «كا - دينجير - را» وترجمته السامية القديمة «باب ايلو» ويرى البعض أن معنى التسمية «باب الإله».

ورد ذكر هذه المدينة منذ العصر الأكادي (منتصف الألف الثالث ق م). إلا أن دورها السياسي لم يبرز إلا في مطلع الألف الثاني ق م، بعد أن اختارها الأموريون الساميون عاصمة لهم. وإن كتاب العهد القديم والمؤرخين اليونان لم يتطرقوا إلى ذكر بابل إلا اعتباراً من حكم

Bab ai Mandab
Bab Al Mandab

مضيق يصل البحر الأحمر بالأوقيانوس الهندي. يقع بين جزيرة العرب وأفريقيا. إتساعه قرابة ٢٥ كم.

Baba
Baba

راجع باوو.

Babay
Babay

كاتب نسطوري وُلد في بيت عيناتا. تعلّم في نصيبين وعلم فيها. ترهّب في دير ايزلا. إهتم بأمور الكنيسة النسطورية في حقبة شغّر فيها الكرسيّ البطريركي (٦٠٧ - ٦٢٨ م). له كتاب «الاتحاد» في اللاهوت.

Babil (Tell)
Babylon (tell)

تل بالقرب من مدينة الحلة يقوم فوق

للسور. وتُحترق اثنتان من الأقبية المذكورة
المدينة المحتوية على شارعين رئيسيين وأربعة
وعشرين شارعاً كبيراً وثلاثة وخمسين معبداً
وستمئة مركز للصلاة.

أُنشئت أحياء جديدة على الجهة المقابلة
من مجرى الفرات الذي تغيّر لاحقاً.
وَوُصِلت الأحياء الجديدة بالعاصمة بواسطة
جسر عُيِّن على سبع من ركائزه طول كل منها
٢١م، وعرضه ٩م ووجدتُ بناية ضخمة في
حي الأعمال تُؤيد ما لُح إليه هيرودتس من
احتواء بابل على أبنية مؤلفة من أربع
طبقات.

Babel (Tour de) بابل (برج)
Babylon (Tower of)

جاء في سفر التكوين من كتاب العهد
القديم أن ذرية نوح حاولوا بناء برج مرتفع
في بابل يرقون بواسطته إلى السماء. وأن الله
عاقبهم على عجزتهم هذه فبلبل ألسنتهم.

هذا البرج هو في الواقع زقورة بابل. وقد
شاهده الكتاب الإغريق بعد أن أصبح في
حالة خراب. ويذكر هيرودتس أن هذا
البرج كان يتألف من ثماني طبقات يمكن
الوصول إليها عن طريق درج خارجي.
ويذكر سترابون وديودوروس أن برج بابل

نبوكد نصر الثاني (القرن السادس ق م)
وكانت حينها في أوج عظمتها.

خُطِّطت هذه المدينة على شكل
مستطيل، وأحيطت بسور مزدوج طوله ستة
عشر كيلومتراً ونصف الكيلومتر، مُزَنَّر
بخندق واسع. وكان لها رصيف محصن على
الفرات. ويشهد تاريخها بأنها لم تُؤخذ في
الحرب إلا جيلة.

كان للمدينة ثمانية أبواب رئيسية، أحدها
باب اشتار، إلهة الخصب، ويقع في الجهة
الشمالية، يليه رواق طوله ثلاثون متراً يُفضي
إلى درب الاحتفالات ومعبد مردوخ الذي
يبلغ ارتفاعه ٢٠ متراً، وطوله ٥٥٠،
وعرضه ٤٥٠ متراً.

على مقربة من المعبد المذكور كانت تقوم
الزقورة (أو برج بابل) وارتفاعها ٩٠ متراً.

ويلاحظ أن جميع هذه الأبنية مُشيَّدة وفق
قياسات حُدِّدت بصورة دقيقة استناداً إلى
قواعد الأعداد المقدسة.

كان باب اشتار يوصل كذلك إلى منطقة
الأبنية الرسمية. ويمكن الوصول إلى
الحدائق المعلقة من الشقق الملكية في قصر
نبوكد نصر. وفي المنطقة المذكورة أقبية
تتصل بالفرات وتغذي الخندق المتناخم

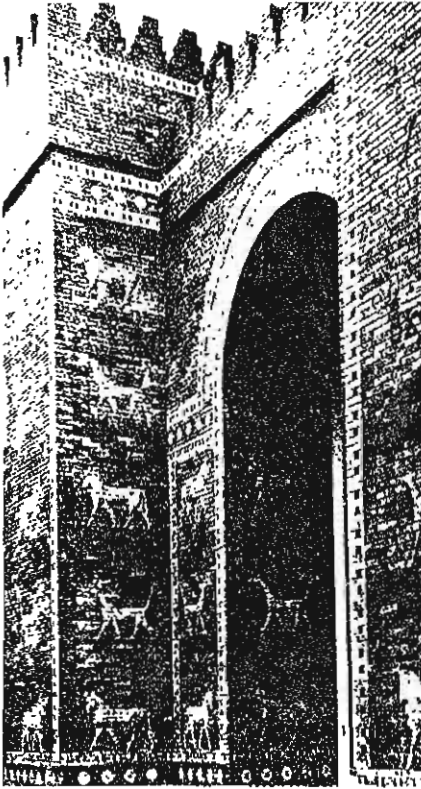
بابل : مملكة

تُخرجُ إلى الآن عن الطور النظري . راجع
«الزقورة».

Babylonie
Babylonia

بابل : مملكة

مملكة في آسيا الغربية، يجري فيها نهر
دجلة والفرات اللذان جعلتا منها أحد



بابل : إعادة تصميم بوابة عشتار (اشارتار) . مطلع القرن
السادس ق م . قرميد مطلي بالميناء . الارتفاع
١٤٣٠ سم . متحف برلين .

كان على شكل هرم مربع القاعدة، وأنه كان
مَدْفَنًا لِلإله بعل مردوك ومن المحتمل أن
يكون البرج قد انطوى على قبر رمزي للإله
المذكور. ونجد تلميحاً لذلك في طقوس
الاحتفال بالعام الجديد. وهو على أي حال
يُشكّل جزءاً من معبد مردوك ويَرد اسمه في
النصوص المسارية على صورة ايتمانكي
(أي - تمن - أن - كي) أي المعبد الذي
أساسه السماء والأرض.

جاء في رقيم مساري أن مقياس هذا
البرج وُضعت إستناداً إلى الأرقام المقدسة،
وأن طول ضلع قاعدته المربعة كان تسعين
متراً، وارتفاعه مماثل لضلع قاعدته. وهذه
المعطيات تُطابق مقياس الخرائب التي عُثِرَ
عليها في موقع البرج المذكور الذي تمَّ
الكشف عنه.

كان معبد القمة يَرتفع فوق الطبقة
السابعة من البرج، وقد ذكره هيرودوتس،
ووصف الطاولة الذهبية والسرير الذي
كانت تنام فيه امرأة يختارها الكهنة لإجراء
طقوس الزواج المقدس، في ختام احتفالات
رأس السنة.

هُدم برج بابل عام ٤٧٩ ق م على يد
الملك أحشويروش (خشيارشا). وهناك
حالياً اقتراحات عديدة لترميمه ولكنها لم

بابل : مملكة

على صعيد تنظيم أمور الديانة والاقتصاد والتشريع .

كان على خلفاء حمورابي أن يصدّوا غزوات الكاسيين، وأن يردعوا ثورات السومريين والأشوريين الذين تحرّروا من السيطرة البابلية . ثم جاء الغزو الحثي الذي أنهى حكم سلالة بابل الأمورية الأولى . وأسّر الملك مورسيل الأول الحثي آلهة بابل بعد أن دَمّر المدينة . وقام الكاسيون بعد

أنخصب البلدان المنتجة للحبوب والتمور . كانت عاصمتها بابل ومدنها الرئيسية سلوقية وطيسفون .

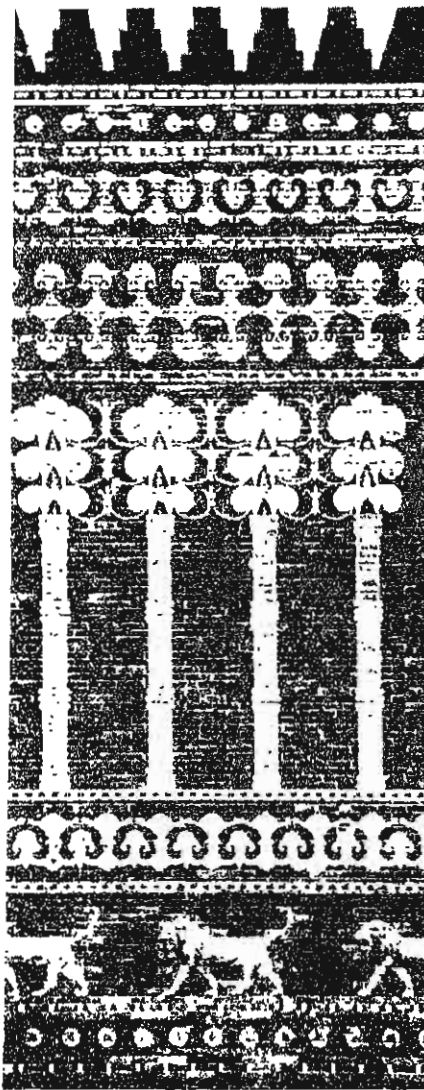
من المُرجَّح أن يكون الأكاديون هم الذين أسّسوا مدينة بابل . وكان هؤلاء في الحقبة ٢٣٥٠ - ٢١٥٠ ق م مرتبطين بصورة وثيقة بالسومريين القاطنين في القسم الجنوبي من بلاد ما بين النهرين .

وفد الجوتيون من الجبال المجاورة واجتاحوا بابل ودمروها وبرز الأموريون في العام ٢٠٠٠ ق م وطردوا الجوتيين وأسّسوا مجموعة من الدويلات في بلاد ما بين النهرين الجنوبية . وقد تمكّنت إحدى هذه الدويلات من فرض سيطرتها وأسّست السلالة الملكية البابلية الأولى (١٨٣٠ - ١٥٣٠ ق م) واستقر سامو ابي أول ملوك هذه السلالة في بابل، وجعلها عاصمة للمملكة التي قام سادس ملوكها، حمورابي (١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق م)، بحروب متتالية لتوحيد أجزائها . وضم إليها مملكتي «لارسا» و«ماري»، وامتدت سلطته إلى سورية وأقاصي بلاد آشور . وأصبحت اللغة الأكادية أيام حكمه لغة الشرق عامة بينما اقتصر استعمال اللغة السومرية على حاجات العبادة . وقد اشتهر حمورابي بصورة خاصّة



بابل : لوحة مرشومة تمثل ملاكين . الألف الثاني ق م .
الارتفاع ٦,١٠ سم . متحف اللوفر - باريس .

بابل : مملكة



بابل : واجهة قاعة العرش في قصر نبوكدنصر الثاني.
مطلع القرن السادس ق م . قرميد مطليّ بالمينا. متحف
برلين .

ذلك بالاستيلاء على المنطقة وحكموها حتى
العام ١١٦٠ ق م . وكان هؤلاء الغزاة
دون المستوى الثقافي، وانتهى بهم الأمر إلى
التماثل مع حضارات السكان الأصليين .

وحكّم المنطقة بعد ذلك ملوك محليون،
ثم سيطر عليها الآشوريون من القرن
التاسع إلى القرن السابع ق م إلا أن
الحضارة البابلية استمرت في مكانتها
المرموقة .

إثر موت اشور نينبال (٦٢٦ ق م) قام
القائد الكلداني نبوفلاصر، حليف
الماديين، بإعلان نفسه ملكاً على بابل،
وساهم في فتح نينوى (٦١٢ ق م). وأكمل
ابنه نبوكد نصر الثاني (٦٠٥ - ٥٦٢ ق م)
الأعمال التي باشرها أبوه ليعيد إلى بابل كامل
رونقها . وقام كذلك بإعادة بناء السور
الكبير وحفر الأتنية بهدف التمكّن من
إغراق الأرض في حال التعرّض لهجوم
جديد . إلا أن ملوك سورية وفلسطين
التابعين له رفضوا دفع الجزية المفروضة
عليهم . فقام نبوكد نصر الثاني بمهاجمة
اورشليم عام ٥٩٧ ق م ونفى الملك
يهوياقين إلى بابل ونصّب مكانه أخاه صدقيا
الذي انقاد إلى موالبي مصر . وعاد نبوكد
نصر لمهاجمة اورشليم وفتحها عام ٥٨٧

بابل : مملكة

ق م ، وهجر غالبية سكانها . أما صور فقد جرى حصارها من جهة البر، ولكنها قاومت مدة ثلاثة عشر عاماً .



بابل : تنين - حية ، رمز الإله مردوك . موجود على بوابة عشتار . القرن الخامس ق م .

وقامت اضطرابات في مصر فنظم نبوكد نصر حملة باتجاه وادي النيل ، لا تملك عنها معلومات تفصيلية .

بعد نبوكد نصر تولى الحكم ابنه اويل مردوك (٥٦٢ - ٥٦٠ ق م) الذي اغتاله رجال الدين لضعف ايمانه . وخلفه نرجال شاراوتسور (٥٥٩ - ٥٥٦ ق م) ومن بعده ابن هذا الأخير الذي قُتل بعد تسعة أشهر من توليه الحكم . ونُصب على العرش رجل متقدم في السن ، ابن كاهنة حرّان ، يُدعى نبونيد (٥٥٩ - ٥٣٩ ق م) ، قام بمعارك في سورية عام ٥٥٤ و ٥٥٣ ق م ، ولكنه اشتهر بتشديد المعابد وترميمها . وسلّم أمور الدولة إلى ابنه بيل شاراوتسور ، المعروف باسم بلشصر ، الذي لم يستطع حماية المملكة من حملات قورش الثاني الفارسي . وقد دخل قورش المذكور إلى بابل عام ٥٣٩ ق م واستقبل استقبال المحررين . فقتل بلشصر ونفى نبونيد وأصبحت بابل مرزبانسة فارسية .

كبيرة استمرت تعيش في بابل حيث شكّلت نواة الثقافة اليهودية المهجرية .

مات قمبيز الثاني (٥٢٩ - ٥٢٢ ق م) ، ابن قورش وخليفته ، ولم يكن له وريث . واستلم داريوس الحكم (٥٢١ - ٤٨٥ ق م) . وبدأ حكمه بمحاصرة بابل . وكانت حينها قد استولى عليها المغتصب نبوكد نصر الثالث الذي ادعى انتسابه إلى ذرية نبونيد .

استلم الحكم بعد داريوس الأول ابنه أحشويروش الأول (٤٨٥ - ٤٦٤ ق م) وأتبع سياسة الشدة . وفي بداية ملكه نصّب

سمح الملوك الفرس لليهود المهجرين بالعودة إلى ديارهم . إلا أنّ جالية يهودية

بابل : السلالة الملكية العمورية الأولى

البابلي الذي لا يزال يُعتبر حجة على صعيد التقاليد الدينية اليهودية.

بابل : السلالة الملكية العمورية الأولى

Babylonie: 1ère Dynastie Royale Amorrite

Babylonia: First Amorrite Dynasty

أفراد هذه السلالة الملكية الأولى في بابل هم من الساميين الغربيين، «الأموريون». سيطروا على بلاد أكاد خلال الألف الثاني ق م.

جرت تعديلات عديدة تناولت تاريخ حكم السلالة المذكورة، فقد كان هذا التاريخ، وفق التقويم القديم، يمتد من العام ٢٢٢٥ إلى العام ١٩٢٥ ق م. ثم بُدِّل وجُعِل بين العامين ١٩٥٠ و ١٦٥١ ق م بفارق مقداره مئتان وخمسة وسبعون عاماً. ثم جرى تعديل جديد لهذا التاريخ، فجُعِل بين العامين ١٨٩٤ و ١٥٩٥ بفارق إضافي مقداره ستة وخمسون عاماً.

يكون حكم حورابي سادس ملوك هذه السلالة، بموجب التقويم الأخير، في الحقبة من ١٧٩٢ إلى ١٧٥٠ ق م. إلا أن اكتشاف لوحات خورس أباد جعلت حكم هذا الملك بين العامين ١٧٣٠ و ١٦٨٥ ق م، بفارق جديد مقداره إثنتان وستون عاماً. وقد اعتمدنا التاريخ أو التقويم ما

شمش اربا نفسه ملكاً على بابل. فنهب أحشوروش المدينة، ونفى إلهها مردوك وسكانها. وتنازل الثورات.

واستلم الحكم أرتمحشتا الثاني (٤٠٤ - ٣٥٨ ق م). وفي أيامه قام عزرا ونحميا بإعادة قسم من اليهود إلى اورشليم.

بعد معركة اربل (٣٣١ ق م) هرب داريوس الثالث كودومان (٣٣٥ - ٣٣٠ ق م) باتجاه اقبطان ودخل الكسندروس الثالث الكبير إلى بابل منتصراً. ولدى عودة هذا الأخير من حملة قام بها في الهند، همّ بترميم معبد مردوك وإعادة بابل إلى سابق مجدها. ولكنه توفي بالمalaria عام ٣٢٣ ق م في قصر نبوكد نصر القديم.

خلقت السلالة السلوقية الإسكندر في حكم المنطقة، وكانت عاصمتهم أنطاكية بعيدة عن بابل وكانت إدارتهم سيئة فدخلت بابل في طور الإنحطاط.

دخلت اللغة الآرامية (لغة الامبراطورية) إلى المنطقة ولم تلبث الكتابة المسارية واللغة الأكادية أن أهملت. وهجر العلماء بابل، ولم يبق فيها إلا قلة من اليهود المقيمين الذين استمروا في انكبابهم على المسائل الدينية، وكتبوا في القرون الأولى للميلاد التلمود

بابل : السلالة الملكية الثانية (بلاد البحر)

تصدى أفراد هذه السلالة لملوك السلالة البابلية الأولى .
قبل الأخير نظراً لشيوعه لدى مختلف الكتاب .

تاريخ الحكم	الاسم	عدد أفراد هذه السلالة أحد عشر ملكاً :	تاريخ الحكم ق م	الاسم
أواخر القرن ١٨ ق م	* ايلوما ايلوم		١٨٨١ - ١٨٩٤	* سومو أبوم
---	ايتي ايلي نبي		١٨٤٥ - ١٨٨٠	سومولا ايلوم
---	داميق ايليشو		١٨٣١ - ١٨٤٤	سايبوم
---	ايشكيال		١٨١٣ - ١٨٣٠	ابل سن
---	شوشي		١٧٩٣ - ١٨١٢	* سن موباليت
---	جولجيشار		١٧٥٠ - ١٧٩٢	* حمورابي
---	...		١٧١٢ - ١٧٤٩	* سمسو ايلونا
---	بشد أجالدا راماش		١٦٨٤ - ١٧١١	* ايشوع
---	ادارا كالاما		١٦٤٧ - ١٦٨٣	* أمي ديتانا
---	ايكورا لانا		١٦٢٦ - ١٦٤٦	* أمي صادق
---	ميلا مكور كورا		١٥٩٥ - ١٦٢٥	سمسو ديتانا
---	ايا جميل			

الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .

الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .

بابل : السلالة الملكية الثانية (بلاد البحر)

Babylonie: II ème Dynastie Royale

بابل : السلالة الملكية الثالثة الكاشية

Babylonie: III ème Dynastie, Kassite

Babylonia: Third Royal Dynasty

Babylonia: Second Royal Dynasty

أعوام الحكم ق م	الاسم	أول ملوك هذه السلالة «ايلوما ايلوم»
١٧٣١ - ١٧٤٦ ق م	* جنداش	معاصر لسمسو ايلونا البابلي (١٧٤٩ - ١٧١٢ ق م) ، ابن حمورابي .

السلالة الملكية الثالثة الكاشية

---	نازيبوجاش	١٧٣١ - ١٧١١	آجوم الأول
١٣٢٤ - ١٣٤٥	* كوريجالزو الثاني	١٧١١ - ١٦٩٠	كاشتلياش الأول
١٣٢٣ - ١٢٩٨	* نازيما روتاش	---	اوشي
١٢٨٠ - ١٢٩٧	كادشيان تورجو	١٦٩٠ - ١٦٨٣	ايراتاس
١٢٦٥ - ١٢٧٩	كادشيان انليل الثاني	---	كاشتلياش الثاني
١٢٥٦ - ١٢٦٤	كودور انليل	---	اورزيكوروماش
١٢٤٣ - ١٢٥٥	شاجاراكتي شورباش	---	هارباسييك
١٢٣٥ - ١٢٤٢	كاشتلياش الرابع	---	ثييتا كزي
١٢٢٨ - ١٢٣٤	انليل نادين شومي	القرن الخامس عشر	* آجوم الثاني
١٢٢٥ - ١٢٢٧	كادشيان هاربي الثاني	---	* بور نابورباش الأول
١٢١٩ - ١٢٢٤	اداد شوما ايدينا	---	كاشتلياش الثالث
١١٨٩ - ١٢١٨	اداد شوما اوصر	---	اولا مبورباش
١١٧٤ - ١١٨٨	* ميليشاك الثاني	---	آجوم الثالث
١١٦١ - ١١٧٣	* مردوك ابال ادين الاول	---	كادشيان هاربي
١١٦٠ - ٠٠٠٠	* زابابا شوما ادينا	١٤٤٥ - ١٤٧١	* كره انداش
١١٥٩ - ١١٥٧ ق م	انليل نادين آهي	١٣٧٩ - ١٣٩٠	* كوريجالزو الاول
		القرن الرابع عشر	كادشيان انليل الأول
	الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي.	١٣٧٥ - ١٣٤٧	* بور نابورباش الثاني
		---	كارا خرداش

بابل : السلالة الملكية الرابعة

هذه السلالة هي نفس سلالة «بلاد
البحر» الثانية .

اعوام الحكم ق م	الاسم
١٠٢٤ - ١٠١٧	سميرشيباك
١٠٠٧ - ١٠٠٠	ايا موكين زيري
١٠٠٦ - ١٠٠٤	كاشونادين آهي

بابل : السلالة الملكية السادسة

Babylonie: VI ème Dynastie Royale
Babylonia: Sixth Royal Dynasty

اعوام الحكم ق م	الاسم
١٠٠٣ - ٩٨٧	ايولاماش شاكين شومي
٩٨٦ - ٩٨٤	نينورتا كودوري اوصر
٩٨٤ - ١٠٠	شيريكتي شوقا مونا

بابل : السلالة السابعة العيلامية

Babylonie: VII ème Dynastie Royale
Babylonia: Seventh Royal Dynasty

اعوام الحكم ق م	الاسم
٩٨٣ - ٩٧٨	ماريتي ابل اوصور

بابل : السلالة الملكية الثامنة

Babylonie: VIII ème Dynastie Royale
Babylonia: Eighth Royal Dynasty

بابل : السلالة الملكية الرابعة

Babylonie: IVème Dynastie, dite Pashé
Babylonia: Fourth Royal Dynasty

هذه السلالة هي عينها السلالة الثانية في
ايسن . وتدعى كذلك سلالة باشي .

اعوام الحكم ق م	الاسم
١١٥٦ - ١١٣٧	مردوك كابت اهيشو
١١٣٨ - ١١٣١	ايتي مردوك بلاتو
١١٣٠ - ١١٢٥	نينورتا نادبن شومي
١١٢٤ - ١١٠٣	* نبوكد نصر الأول
١١٠٢ - ١٠٩٩	انليل نادبن ايلي
١٠٩٨ - ١٠٨١	مردوك نادبن آهي
١٠٨٠ - ١٠٦٨	مردوك شابيك زيري
١٠٦٧ - ١٠٤٦	* ادد آبال ادين
١٠٤٥ - ١٠٠٠	مردوك آهي اربيا
١٠٤٤ - ١٠٣٣	مردوك زيركس
١٠٣٢ - ١٠٢٥	نبوشوموليبيور

الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن
مراجعتها في ترتيبها الأبجدي .

بابل : السلالة الملكية الخامسة

Babylonie: Vème Dynastie Royale, la Ile au
Pays de la Mer
Babylonia: Fifth Royal Dynasty

بابل : السلالة الملكية التاسعة

الاسم	اعوام الحكم ق م	بابل : السلالة الملكية التاسعة (الاحتلال الأشوري)
نابو موكين ابلي	٩٤٢ - ٩٧٧	Babylonie: IX ème Dynastie Royale
نينورتا كودوري	٩٤٢ - ١٠٠٠	Babylonia: Ninth Royal Dynasty
اوصور الثاني		
ماريبي آهي ادينا	٩٤١ - ١٠٠٠	اعوام الحكم ق م
شماش موداميق	٩٤٠ - ٩٠٠	* نابو اوكين زيري
نابو شوما اوكين الأول	٩٠٠ - ٨٨٠	* بولو
* نابو ابال ادين	٨٨٠ - ٨٤٨	* اولولاي
* مردوك زاكير شومي الأول	٨٤٨ - ٨٠٨	* مردوك ابال ادين الثاني
مردوك بلاسو امثبي	٨١٣ - ١٠٠٠	* سرجون الثاني
باو آها ايدينا	٨١٢ - ١٠٠٠	* سنحريب
٥ ملوك غير معروفين		* مردوك زاكير شومي
نينورتا ابلا . . .	---	* مردوك ابال ادين الثاني
مردوك بيل زيري	---	* بيل ايبي
مردوك ابلا اوصر	---	* اشور ندين شومي
اريبا مردوك	---	* نرجال اوشيزيب
نابو شما ايشكوم	٧٤٨ - ١٠٠٠	* موشيزيب مردوك
* نابو ناصر	٧٤٧ - ٧٣٤	* سنحريب
نابو نادان زيري	٧٣٣ - ٧٣٢	* اسرحدون
نابو شوما اوكين الثاني	٧٣٢ - ١٠٠٠	* شماش شوم اوكين
		* كاندالانو

الاسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن
مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .
الملك المسبوقه أسماؤهم بالرمز (*)
يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .

بابل: السلالة الملكية العاشرة الكلدانية

الاسم	أعوام الحكم ق م	بابل: السلالة الملكية العاشرة الكلدانية
نابو ابال اوسور	٦٢٥ - ٦٠٥	نبوكد نصر الرابع * داريوس الاول
نبوكد نصر الثاني	٦٠٥ - ٥٦٢	* خشايارشا الاول
اويل مردوك	٥٦٢ - ٥٦٠	بيل شيباني
نرجال شار اوتسور	٥٦٠ - ٥٥٦	شاس اريبا
لا باشي مردوك	٥٦٠ - ٥٥٠	* ارتاكسير كسيس الاول ٤٦٤ - ٤٢٤
نابونائد	٥٥٥ - ٥٣٩	داريوس الثاني ٤٢٣ - ٤٠٥
		* ارتاكسير كسيس الثاني ٤٠٤ - ٣٥٨
		ارتاكسير كسيس الثالث ٣٥٨ - ٣٣٨
		آرسيس ٣٣٧ - ٣٣٦
		* داريوس الثالث ٣٣٥ - ٣٣١

الاسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .

جميع ملوك هذه السلالة يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .

بابل : ديانة

Babylonia: Religion

راجع حمورابي و«بلاد ما بين النهرين» .

بابل : لغة

Babylonia: Langue

اللغة البابلية لهجة أكادية كانت محكية في بلاد ما بين النهرين .

بابل : فنون جميلة

Babylonia: Beaux - Arts

ينحدر الفن البابلي من مزج الساميين

بابل : السلالة الملكية الحادية عشرة الفارسية الأخمينية

Babylonia: XI ème Dynastie Perse Achéménide

Babylonia: Eleventh Royal Dynasty

الاسم

* قورش الثاني ٥٣٩ - ٥٢٩

* قمبيز الثاني ٥٢٩ - ٥٢٢

بارديا ٥٢١ - ...

نبوكد نصر الثالث ٥٢١ - ٥١٩

بابليانوس (اميلينوس)

هذا التقليد البابلي مستمر حتى انتشر في العالم أجمع .

Babylonie: Panthéon
Babylonia: Pantheon

بابل : مجمع الآلهة
يضمّ مجمع الآلهة البابلي جميع الآلهة السومرية والأكادية بالإضافة إلى مردوك، الآلهة الوطني، وبعض الآلهة الخاصة. راجع «الآلهة» .

Papinien
Papinianus

بابليانوس (اميلينوس)
مُشترع روماني (١٧٥ - ٢١٢ م). أحد أساتذة معهد الحقوق في بيروت. كان على ما يبدو من أهالي حمص ومن أقرباء جوليا دوسنا، زوجة الامبراطور سويروس. وقد استدعاه الامبراطور المذكور عام ٢٠٣ م، وجعله مستشاراً خاصاً له في روما للأمور القانونية ووكله بتربية ولديه كركلا وغيتا.

تسلّم كركلا الحكم (٢١١ - ٢١٧ م) فسرّح بابليانوس من مهامه، ثم أمر بقطع رأسه عام ٢١٢ م لإقدامه على انتقاده عندما أقدم هذا الإمبراطور على قتل أخيه غيتا.

خلّف بابليانوس إرثاً تشريعياً على جانب كبير من الأهميّة. وقد أدخل في مجموعة شرائع يوستينيانوس (عام ٥٣٣ م)

لمبادئ الفنين الأكادي والسومري الحديث. وهو بمثابة بلورة لهذين الفنين.

تمتد مراحل هذا الفن من الألف الثاني إلى القرن السادس ق م. ويشمل فنون بلاد ما بين النهرين الجنوبيّة.

من آثار هذا الفن مسلة حمورابي. وهذه المسلة رغم تأثر صنعها بالفن البابلي، تستمد وحيها من العصور السابقة. وقد عُثر على تمثال لرأس رجل مسنّ في سومر، تبدو عليه مسحة من كآبة، ينتمي كذلك بتأثره إلى العصر السابق. كما أنّ التأثير الكاسي القديم يظهر في الرسوم البارزة على الأجر في معبد كره انداش، علماً بأن الكاسيين تميّزوا بدقة الحفر.

أمّا الفنّ البابلي الحديث فيرتبط بمرحلة عودة السيطرة السياسيّة إلى بابل وبلوغ ذروتها في عهد نبوكد نصر الثاني، إلا أنّ آثار هذا الفن لم يصلنا منها سلباً إلا بعض القرميد المطلي بالمينا في قصر نبوكد نصر وبوابة أشتار.

Babylonie: Heures
Babylonia: Hours

بابل : الساعات اليوميّة
كان البابليون يقسمون اليوم إلى أربع وعشرين ساعة أو وحدة زمنيّة. وقد ظل

بابيلاس (القديس)

ما لا يقل عن ٥٩٥ مادة أو بنداً قانونياً مما خلفه بابينيانوس. وكانت اجتهاداته القانونية حجة لدى المحاكم.

Bacchus باخوس

Bacchus ضابط مسيحي في الجيش الروماني (القرن الثالث) استشهد بسبب معتقده الديني في مدينة مسكنة. راجع سرجيوس.

Bad Tibira باد تيبيرا
Bad Tibira

إحدى المدن السومرية الخمس الأولى التي تقول الأساطير إن الآلهة أنشأتها مراكز عبادة لها.

لم يُجر تحديد موقع هذه المدينة بصورة أكيدة، ويُحتمل أن يكون في مدينة أوروك.

Padi بادبي

Padi ملك مدينة عقرون الفلسطينية. نصّب على العرش الملك سرجون الأشوري عام ٧١١ ق م.

أقاله أتباعه وسلّموه إلى حزقيّا ملك أورشليم، وأعادته سنحريب إلى عرشه بعد أن اجتاح ممتلكات حزقيّا.

Babylas (St) بابيلاس (القديس)

St. Babylas بطريك إنطاكية. استشهد حوالي العام ٢٥١ م. يُروى أنه منع الامبراطور فيليبوس العربي من دخول كنيسه (عام ٢٤٤) نظراً لاستيلاء هذا الامبراطور على العرش باغتيال سلفه.

يُعرف هذا البطريك كذلك باسم بابولا.

Patesi باتيسي

Patesi لفظة باتيسي هي القراءة القديمة لكلمة «انسي»، ومعناها لدى السومريين حاكم المدينة ووكيل الإله.

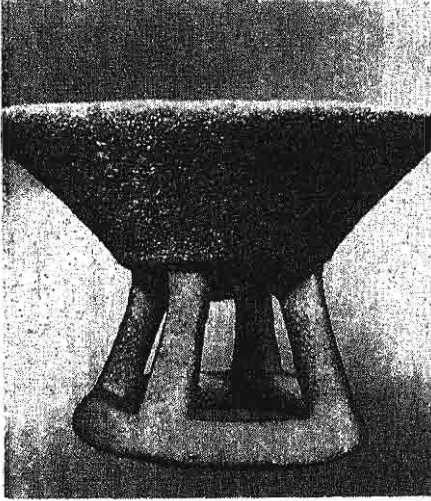
يقابل هذه التسمية لدى البابليين لفظة «ايشاكو». راجع انسي.

Bacchus ou Dionysos باخوس

Bacchus إله الخمر والهذيان الروحي لدى

بئر سبع

هذه التسمية تعني «بئر السبعة». ويرد
كتاب العهد القديم هذه التسمية بإعطاء
إبراهيم سبع نعاج لأبيمالك، تثنياً للمكثته
على البئر.



بئر سبع: وعاء بأرجل. ٣٥٠٠ - ٣٠٠٠ ق م. بازلت.
ارتفاع ٣٠,٢ سم. متحف اللوفر - باريس.

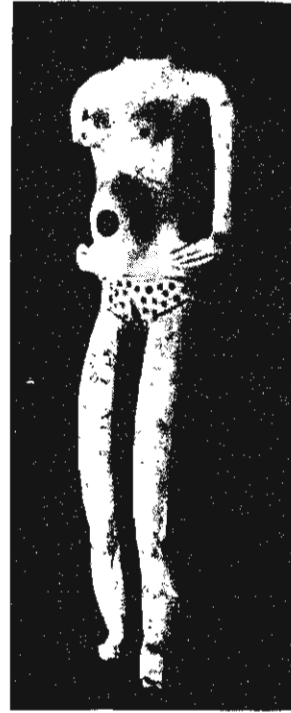
أقام إبراهيم وإسحق في هذه المدينة.
وأصبحت من ثم من نصيب يهوذا، ولكنها
أعطيت عند التقسيم إلى سبط شمعون.
وأصبحت في وقت لاحق مركزاً لعبادة
الأوثان.

Bersabée ou Birshéba

بئر سبع

Birsheba

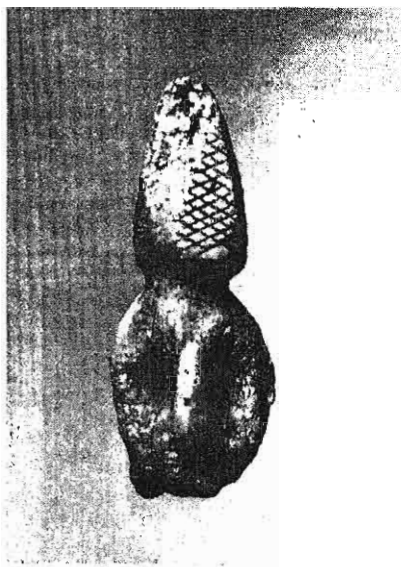
مدينة فلسطينية تقع على حدود النقب،
وتتحكم بالطرق المؤدية إلى البحر الميت
والبحر الأحمر. كانت مأهولة منذ الألف
الرابع ق م.



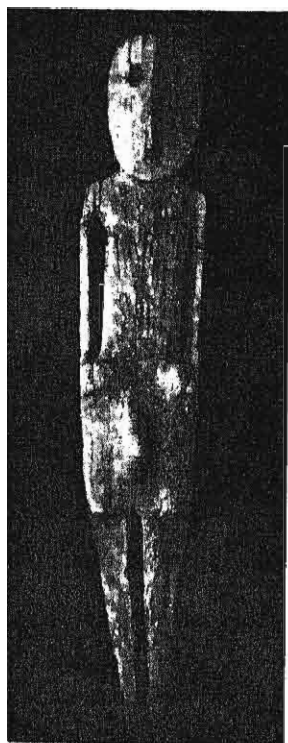
بئر سبع: تمثال معبودة. ٣٥٠٠ - ٣١٠٠ ق م. عاج -
ارتفاع ١٢ سم.

بشر سبع

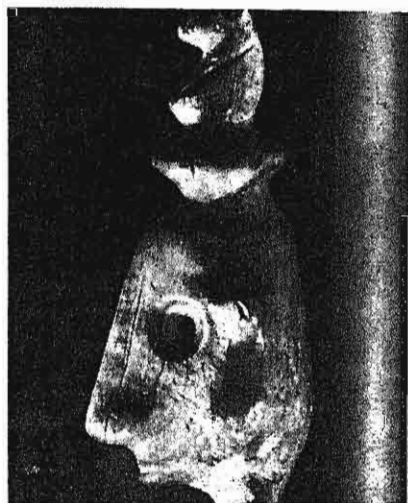
يُقال من دان إلى بشر سبع أي من شمال
فلسطين إلى جنوبها.



بشر سبع: رأس تمثال من عاج. وجد بالصفدي قرب بشر
سبع. ٣٥٠٠ - ٣١٠٠ ق م. ارتفاع ٦,٥ سم. متحف
اللوفر باريس.



بشر سبع: تمثال عاجي. وجد بالصفدي قرب بشر سبع.
٣٥٠٠ - ٣١٠٠ ق م. ارتفاع ٢٥ سم. متحف اللوفر -
باريس.



بشر سبع: رأس امرأة. وجد في الصفدي قرب بشر
سبع. ٣٥٠٠ - ٣١٠٠ ق م. عاج. ارتفاع ٨ سم.

البارثيون

عام ٣٣١ ق م . وأصبحت مملكة مستقلة في حكم السلالة الأرشاكية من العام ٢٥٠ ق م إلى العام ٢٢٧ م ، أي ما يقارب الخمسة قرون .

راجع «البارثيون» و«البارثيون، السلالة الأرشاكية» .

البارثيون

Parthes
Parthians

يُعرف هذا الشعب كذلك باسم الفارثيين والفرثيين . وهم فرع من الإيرانيين ، ترحلوا في حياتهم البدوية إلى «سقيتيا» وتأثروا بحضارتها ثم استقروا في الألف الأول ق م في «بارثيا» (خراسان) ، حيث شكّلوا فيها حكماً أرستقراطياً محارباً .

في العام ٢٥٠ ق م تمكن أحد رؤساء القبائل البارثية ، ويدعى ارشاك ، من التحرر من سيطرة السلوقيين وأسس السلالة الملكية الأرشاكية . وخلفه في الحكم أخوه تيريديتس عام ٢٤٧ ق م . وكانت عاصمة المملكة في «دارا» وانتقلت إلى «هيكاتومبيلوس» . ولم تلبث هيركانيا أن ضمت إلى المملكة .

تلت ذلك فترة فرض فيها أنطيوخوس الثالث السوري سيطرته على المنطقة . إلا أن

Birsheba
Birsheba

بئر السبعة

راجع بئر سبع .

Barac, Barak
Barac, Barak

باراق

أحد قضاة اسرائيل ، أصله من قادش . ساعد النبية دبورة في حض أسباط إسرائيل على التخلص من قبضة الكنعانيين ، وانتصر على قائدهم سيرا .

Barbalissos
Barbalissos

بارباليسوس

اسم أُطلق على مسكنة السورية . وقد يكون معناها «باب البليخ» .

Bara (Al)
Bara

البارة

موقع في جبل الزاوية (سورية) فيه أنقاض مدينة قديمة .

Parthle
Parthia

بارثيا

الاسم القديم لمنطقة خراسان . فتحها قورش عام ٥٤٠ ق م فأصبحت جزءاً من الامبراطورية الفارسية . وفتحها الإسكندر

البارثيون

نموروما الذي أضعف السلوقيين أفسح في المجال للملكين البارثيين ميتريداتس الأول (نحو ١٧١ - نحو ١٣٨ ق م) وميتريداتس الثاني (نحو ١٢٣ - نحو ٨٨ ق م) ليعيدا الحيوية للمملكة البارثية ويوسعا نطاق سيطرتها باتجاه ايران (بعد العام ١٦٠ ق م) وبلاد ما بين النهرين (١٤١ - ١٤٠ ق م).

قامت سلالة ساسانية جديدة في بلاد الفرس، حوالي العام ٢٢٧م، حلت مكان البارثيين.

استلم الحكم أورودس الثاني (٥٧ - ٣٧ ق م) ونقل عاصمة المملكة إلى طيسفون. في أيامه هاجم الحاكم الثلثي الروماني ليسينوس كراسوس بارثيا، ولكنه تاه في الصحراء وهُزم في الرها (اورفا) عام ٥٣ ق م.

البارثيون : السلالة الأرشاكية

Parthes: Dynastie Arsacide

Parthetes: Dynastie of Arsacides

اعوام الحكم	الاسم
٢٥٠ - ٢٤٨ ق م	* ارشاك (ارماسيس)
٢٤٧ - ٢١١ ق م	تيريديتيس الأول
٢١١ - ١٩١ ق م	* ارتابانوس الأول
١٩١ - ١٧٦ ق م	بريابانيوس
١٧٦ - ١٧١ ق م	فراثس الأول (افراط)
١٧١ - ١٣٨ ق م	* ميتراداتس الأول
١٣٨ - ١٢٨ ق م	* فراثس الثاني (افراط)
١٢٨ - ١٢٤ ق م	ارتابانوس الثاني
١٢٣ - ٨٨ ق م	ميتراداتس الثاني
٩١ - ٨١ ق م	جونارزيس الأول
٨٠ - ٧٦ ق م	اورودس الأول
	(ورود)
٧٦ - ٧٠ ق م	سيناتروسيس

ظهرت الجيوش البارثية على مشارف أنطاكية وأورشليم، وحاول انطونيوس شن حملة لردعهم، ولكنه فشل وانهمز في فراأسبا عام ٣٦ ق م.

وبدا من ثم تراجع البارثيين الناتج عن الاضطرابات السلالية وضعف الملوك المتعاقبين على الحكم. وقد أثر ذلك ايجاباً على التجارة في بلاد ما بين النهرين.

إجتاح الامبراطور تراجانوس أرمينيا وبلاد ما بين النهرين وأشور (١١٤ - ١١٦م)، وانسحب الجيش الروماني أيام هدريانوس، ليعود مجدداً في حكم لوكيوس

بارسيب (تل)

فولوجاميس الخامس	٢٠٧ - ٢٢٢ م	* فرآتس الثالث	٥٧ - ٧٠ ق م
ارتابانوس الخامس	٢٠٨ - ٢٢٦ م	(افراط)	
ارتافاسديس	٢٢٧ - ٢٢٨ م	* ميراداتس الثالث	٣٧ - ٥٧ ق م
الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرمز (*)		اورودس الثاني	٣٧ - ٥٧ ق م
يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.		فرآتس الرابع	٣٧ - ٢ ق م
		تيريديتس الثاني	٣٠ - ٢٥ ق م
بارسيب (تل)	Barsip (TII)	فرآتس	٢ ق م - ٤ م
عاصمة دولة بيت عديني الآرامية. عُثِر	Barsip (Tell)	اورودس الثالث	٤ - ٦
عليها في موقع تل أحمر (سورية العليا)، على		فونونيس الأول	٤ - ٦
الضفة اليسرى لنهر الفرات، بالجنوب من		ارتابانوس الثالث	١١ - ٣٨ م
كركميش (جرايلس). تُعرف كذلك باسم		تيريديتس الثالث	٣٦ - ١٠٠ م
«كار شلمنصر».		سيناموس	٣٧ - ١٠٠ م
استولى عليها الملك شلمنصر الثالث في		جونارزيس الثاني	٣٨ - ٥١ م
القرن التاسع ق م وباشر ببناء قصر فيها لم		فاردانيس	٣٩ - ٤٧ م
ينته تشييده إلا في القرن السابع ق م.		فونوسيس الثاني	٥١ - ١٠٠ م
يتميز القصر المذكور بالرسوم الجدرانِيَّة		فولوجاميس الأول	٥١ - ٧٨ م
التي أتت بديلاً عن النقش البارز الموجود		باكوروس الثاني	٧٨ - ١٥ م
عادةً في القصور الأشوريَّة. ويظهر الملك في		ارتابانوس الرابع	٨٠ - ٨١ م
هذه الرسوم يتصدر مشاهد الصيد أو		اوسيروس	١٠٩ - ١٢٨ م
الحرب.		بارتاواسبتيس	١١٧ - ١٠٠ م
عُثِر في بارسيب على مِسَلَّات أشوريَّة		فولوجاميس الثاني	١٠٦ - ١٤٧ م
وحثيَّة وقبور من الألف الثالث ق م تحتوي		ميراداتيس الرابع	١٢٨ - ١٤٧ م
على أوعية من الأجر وأسلحة وسلع		فولوجاميس الثالث	١٤٨ - ١٩٢ م
برونزية.		فولوجاميس الرابع	١٩١ - ٢٠٧ م

بارسيب (تل)

كانت السفن تصعد إلى هذه المدينة من وادي الفرات لنقل أخشاب جبال طوروس.



بارسيب: رسم جداري من القصر الأشوري. القرن الثامن ق م. ارتفاع ٧,٤٠ سم. متحف حلب.



بارسيب: مسلة تمثل إله العاصفة. القرنان ٩-٨ ق م. بازلت. ارتفاع ٣٥ سم. متحف حلب.



بارسيب: جني مبارك. القرن الثامن ق م. بازلت. ارتفاع ٨٥ سم. متحف حلب.

باسيانوس

Barahsi

بارهسي

Barahsy

بلد قديم مجاور لعيلام فتحه سرجون
الأكادي في الألف الثالث ق م .

Baruch

باروك (باروخ)

Baruch

تلميذ إرميا وراويته . كان يستملي عليه
النبوءات ويتلوها في الهيكل بدلاً عنه ، نظراً
إلى تعذر ذهاب إرميا شخصياً إليه .

سفر باروك في كتاب العهد القديم يُلقي
الأضواء على الحياة الدينية للجماعة اليهودية
زمن التشتت .

Basufyan

باسفيان

Basufian

منطقة في جبل سمعان (سورية) . فيها
كنيسة للقديس فوقاس .

Bassianus

باسيانوس

عائلة سورية تنتسب إلى يوليوس
باسينوس الحمصي ، كان لها تأثير كبير في
روما .

رُزق يوليوس باسيانوس ابنتان هما جوليا
دومنا وجوليا ميزا . تزوجت الأولى



بارسيب: مسلة تمثل تاهوندا إله العاصفة . القرنان ٩ -
٨ ق م . بازلت . ارتفاع ٢٠٦ سم . متحف اللوفر -
باريس .

باسيليدس الأصغر

<p>أطلق العرب على هذه المنطقة اسم بثنية .</p> <p>Pashé (Dynastie) Dynasty of Pashe</p> <p>باسي (سلالة)</p> <p>راجع بابل: السلالة الرابعة .</p>	<p>بستيموس سفروس (سوريوس) وأنجبت منه ولدين هما كراكلا وغيتا، وأنجبت الثانية جوليا سحيمة وجوليا ماميا، الأولى منها أم إيلاجيلوس والثانية أم إسكندر سفروس .</p> <p>راجع الأسماء المذكورة في ترتيبها الألفبائي .</p>
--	---

<p>Paphos Paphos</p> <p>بافوس</p> <p>مدينة في القسم الغربي من جزيرة قبرص أنشأها المستعمرون الفينيقيون في القرن العاشق م، تُعرف باسم «بالي بافوس» أي بافوس القديمة، تميزاً لها عن مدينة ثانية بُنيت لاحقاً بالقرب منها، تُحمل نفس الاسم .</p>	<p>Basilide le Jeune Basil the Younger</p> <p>باسيليدس الأصغر</p> <p>فيلسوف وُلد في بيت شان . معلم الامبراطور مرقس اوريليوس .</p>
--	---

<p>Bavian Bavian</p> <p>بافيان</p> <p>موقع على بعد ٥٠ كم من الموصل عُثر فيه على تماثيل للملك الأشوري سنحريب (٧٠٤ - ٦٧١ ق م) .</p>	<p>Basan ou Bashan Bashan</p> <p>باشان</p> <p>معنى لفظة باشان «الأرض المستوية»، أطلقت على المنطقة الواقعة في الشرق من نهر الأردن بين جبلي حرمون وجلعاد، وكانت تشمل حوران والجلولان واللجاة . وهي منطقة بركانية خصبة التربة غزيرة المياه . كانت قاعدتها اذاعي .</p>
---	--

<p>Balak, Salaq Balak</p> <p>بالاق</p> <p>ملك مؤاب (القرن الثاني عشر ق م) . جاء ذكره في سفر القضاة (١١ : ٢٥) .</p>	<p>في باشان أبنية سكنية ترقى إلى العصور القديمة، منها ما هو مجرد مغاور ومنها ما حُفر تحت الأرض، يُوصَل إليه بسراديب وله كوى تفتح في السقف ومنها ما هو منقور في الصخر أو مبني بحجارة منحوتة .</p>
--	--

بانياس

بقرنين وأنف معقوف وذنب ورجلي تيس .
يعيش في الكهوف وقمم الجبال ويجمي
القطعان ويغازل الحوريات .

أطلق اسم هذا الاله على مدينتين في
سورية هما بانياس على البحر الأبيض
المتوسط وسفح جبل حرمون . راجع
بانياس .

Panorme بانورموس
Panorma

مدينة على ساحل صقلية الشمالي، كانت
في أول مراحل إنشائها مستعمرة فينيقية،
وذلك في القرن الثامن ق م .

انتقلت بانورموس إلى السيادة الرومانية
عام ٢٥٤ ق م، خلال الحسب البونيقية
الأولى . إسمها الحالي بلرمو .

Baniyas ou Banias بانياس
Banias

مدينة سورية على البحر الأبيض
المتوسط، على اسم الاله الاغريقي «بان» .

Baniyas بانياس
Banias

بلدة في سورية على سفح جبل حرمون
بالقرب من الحدود اللبنانية
الحالية .

Balay بالاي

Balay
شاعر سرياني (القرن الخامس م) . عاش
بالقرب من حلب . له قصائد قصيرة دخل
بعضها في التراتيل الدينية وفقد معظمها .

Palerme بالرمو
Palerm

الاسم الحالي لمدينة بانورموس الصقلية .

Balis باليس
Balis

إسم أطلق على مدينة مسكنة . قد يكون
تحريفاً للفظه «بليخ»، أحد سواعد الفرات .

Palmyre بالميرا (أو بلميرة)
Palmyra

الاسم الكلاسيكي لمدينة تدمر .

Baléazar باليازار
Baleazar

راجع بعل اوتسور .

Pan بان

Pan
إله الرعاة لدى الإغريق . كان يُصوّر

بانينون

الجنوب من البحر الميت كانت عاصمة للأدوميين ثم عاصمة النبط من القرن السادس ق م حتى القرن الثاني الميلادي .

يُمكن الولوج إلى البتراء عن طريق ممر صخري ضيق . إلا أن هذا لم يُشكّل عائقاً دون ازدهار هذه المدينة نظراً لوقوعها على طرق القوافل المتنقلة بين الجزيرة العربية وايلات من جهة وفلسطين وفينيقية وسورية من جهة ثانية .

ضُمت البتراء إلى الإمبراطورية الرومانية عام ١٠٦م ، أيام حكم تراجانوس ، وأصبحت ايلة رومانية . وكان هذا التاريخ إيذاناً ببداية مرحلة انحطاطها . وفقدت المدينة دورها التجاري نظراً إلى إنشاء طريق تمر خارج حدودها .

عُثر على البتراء في القرن التاسع عشر الميلادي . ولم يعد سالماً من آثارها إلا مدافن فخمة منحوتة مباشرة في الصخر، ذات واجهات مزخرفة بالأعمدة والكوى والتماثيل . ومن هذه المدافن خزنة فرعون والدير (راجع هذين الاسمين) .

كانت المدينة تحتوي على مسرح روماني كبير ومعبد يقوم في الهواء الطلق، فوق مرتفع، يتسم بالطابع الكنعاني ويحتوي على مذبح ومسلة تقوم في مدخل المعبد .

في منطقة بانيناس ينبع نهر الأردن من كهف خُصص لعبادة الاله «بان» .

كانت المدينة تُعرف قديماً باسم بانينون . جرى توسيعها وتجميلها في العامين الثاني والثالث للميلاد، وقام بذلك فيليبوس ابن هيرودوس، الذي أطلق عليها اسم قيصرية بانيناس . وعُرفت كذلك باسم قيصرية فيليبوس .

بانينون
Panlon
Panion
الاسم القديم لمدينة بانيناس .

باوو
Bawou, Baba ou Bau
وتُعرف كذلك باسم بابا . الهة سومرية، سيدة لجش . زوجة نينجرسو وابنة أنو . كانت باوو من الالهات الامهات . ورمزها الأوزة . وقد عُرفت كذلك باسم «نينمسينا» أي ملكة ايسين . وهي اصلاً الهة الكلاب ورمزها الكلب .

ببّار
Babbar
Babbar
الاله الشمس لدى السومريين . معبده «اي ببّار» . راجع اوتو وشمس .

البتراء
Pétra
Petra
وتُعرف كذلك بالبتراء . مدينة في

بتشبع

Bath Zabbay

Beth zabbay

إسم الملكة زنوبيا في الكتابات الأثرية التدمرية .

Bat Noam

Bet Noam

والدة عز بعل ملك جبيل (نحو ٣٤٠ ق م). عُثِرَ على نقش يتعلّق بهذه الملكة جاء فيه: «في هذا الناووس أنا بت نعام والدة الملك عز بعل ملك جبيل، ابن بلتي بعل كاهن بعلة، أرقد مرتدية ثيابي ومزيّنة بالحلي وعلى فمي الصفيحة الذهبية على غرار النسوة من أصل ملكي اللواتي سبقنني».

المعلوم أن لفظة بت بالفينيقية تماثل لفظة بنت العربية .

Bethsabée ou Bat Shéba

Beth Sheba

امرأة فلسطينية حسناء، زوجة أوريا الحثي، أحد قواد الملك داود. شاهدها الملك من قصره وهي تستحم على سطح دارها فأعجب بها وجعلها محظية له وتدبّر قتل زوجها في ساحة الحرب ليتزوج بها .

أثار هذا العمل غضب النبي ناثان الذي

بت زبّاي

إسم البتراء تحريف للفظ اللاتيني بترا ومعناه الحجر وهو ترجمة لاسمها السامي سلّع الذي يعني كذلك الحجر .

Batroun

Batrun

البترون

مدينة فينيقية على شاطئ البحر الأبيض المتوسط الشرقي تقع في الشمال من بيروت وجبيل .

جاء ذكر هذه المدينة في رسائل تل العمارنة . وكانت تابعة لملك جبيل . وقد حصّنها ووسّع بناءها إيتوبعل ملك صور (٨٨٧ - ٨٥٦ ق م) . إسمها الكلاسيكي بوتريس . فيها مسرح روماني نُحِتَ مدرّجه في الصخر .

اسم هذه المدينة قد يكون في الأصل «بيت ترونا» أي مكان الرئيس أو بيت المقدم . كما يُحتمل أن يكون من جذر «بتر» بمعنى شق وقطع ، ويُشتق منه جذر بمعنى الصخر . ويُلاحظ هنا وجود قرية قريبة من البترون إسمها سلعاتا، من جذر سلع الذي يعني الصخر والحجر وهو اسم مدينة البتراء السامي .

استولى الملك السلوقي انطيوخوس الكبير على البترون عام ١٩٥ ق م وكانت تُشكّل حينها ملجأ للقراصنة .

بتوليهايس

أطلق بصورة خاصة على هذه الأحجار. وحين كانت قطعة من الحجر تملك مميزات خاصة من حيث شكلها أو لونها. كانت تُصنّف بمثابة بتيل وتُصبح موضوع تقديس وعبادة، وتُقدم إليها القرابين.

حين انتقلت عبادة الاله الشمس الحمصي إلى روما، نقل بتيله إلى العاصمة. وأعيد هذا البتيل إلى سورية بعد مقتل الامبراطور ايلاجبالوس. وكان البتيل المذكور حجراً أسود.

كان للعديد من آلهة العرب قبل الإسلام بتلها.

راجع «الحجر الاسود».

Batanée

بثنية

Bathanuyah

إسم أطلقه العرب على باشان.

Boudjayla

بجيلة

Boudjaïla

قبيلة عربية قحطانية فرع من كهلان. إنتقلت من اليمن إلى جبال السراة ثم انقسمت وضاعت بين سائر القبائل، إلا فئة منها مدحهم الفرزدق.

راجع كهلان.

وجّه اللوم لداود في أمثولته الشهيرة. (راجع نانان).

أنجبت بتشبع لداود خمسة بنين كان سليمان ثانيهم وقد خَلَف أباه في الحكم.

Ptolémaïs

بتوليهايس

Ptolemais

الاسم الهلنستي لمدينة عكا الكنعانية.

Bétyle

بتيل

Betyle

حجر مقدس كان يُعتبر بمثابة مقام للاله أو أنه كان الاله عينه.

من المعتقدات السامية أن الآلهة الفضائية أو السماوية قد تجر لها مسكناً إضافياً على الأرض. وأن أشجار الأرز الشاخمة القادرة على استجلاب الصواعق والبيوت المصنوعة من خشب هذه الأشجار يُمكنها أن تكون بتيلا (وكلمة بتيل هي أصلاً بيت ايل) وان تُستخدم لحجز قوى إله العاصفة أو إله الحرب.

هنالك نص من رأس شمرة يقول: إن الملك بفتح أبواب البتيل بسبب نشوب الحروب.

وجد بعض الآلهة مساكن لهم في الأشجار أو في الأحجار. وإن اسم بتيل

برحدد الأول

Barabbas

برابا

Bahrayn

البحرين

Barabbas

Bahrain

لص أو محرّض كان محكوماً بالإعدام حين قُدّم المسيح إلى محكمة بيبلاطس. عرض هذا الأخير إطلاق سراح المسيح، عملاً بالعرف المتبع القاضي بإطلاق أحد المحكومين بمناسبة الفصح. إلا أن اليهود أصروا على صلب المسيح وإطلاق سراح برابا، بتحريض من رؤسائهم.

مجموعة جزر في الخليج العربي. عُثر فيها على آثار ترقى إلى الألف الثالث ق م، تشهد بوجود علاقات تجارية مع السومريين نتجت عن أهميّة مركزها التجاري بين البصرة والموانئ الفارسية وما يليها. عُرفت هذه الجزر قديماً باسم ديلمون.

Bahriyyat

بحريّات

Bar Hadad ler

برحدد الأول

راجع ايسن.

Bar Hadad I

Bahira

بحيرا

Bahira

ملك دمشق (٨٨٠ - ٨٤١ ق م). امتدت سلطته إلى حلب وكانت مملكته أقوى الدول الآرامية في القرن التاسع ق م. وكان هو يمثل تمسيدا لروح المقاومة بوجه الأشوريين. وقد نجح، بمساعدة حلفائه، بإيقاف زحف الملك شلمنصر الثالث (معركة قرقر عام ٨٥٣ ق م).

راهب قيل إنه كان على مذهب النساطرة ويتعاطى النجامة والسحر. حرّمه رئيسه وطرده من بين الرهبان فهجر الدير واستقر به المطاف في بصرى حيث ابتنى لنفسه صومعة على طريق القوافل. كان يدعو العربان إلى التوحيد.

جرت بينه وبين أخاب ملك إسرائيل معارك عديدة انتهت باستيلاء برحدد على راموت جلعاد.

يُروى أن النبي محمد صلعم ذهب في قافلة مع عمّه أبي طالب إلى بصرى وشاهد الراهب بحيرا الذي تعرّف في النبيّ محمد صلعم على إشارة النبوة.

تمّ اكتشاف نصب نذري على بعد بضعة كيلومترات في الشمال من حلب، يرقى إلى العام ٨٥٠ ق م، ورد عليه اسم برحدد والنص التالي: «النصب الذي أقامه برحدد

Bakhtanassar

بختننصر

الاسم العربي للملك نبوكد نصر.

برحدد الثاني

ابن طاب رمان بن حاديان ملك آرام لسيدته
ملقارت وقد نذر له لأنه أصغى إلى
صوته». .
سوري وُلد في الرها (١٥٤ - ٢٢٢ م).
درس الفلك والتنجيم وكان من أصدقاء
الملك أوجر.

وتكون هذه الكتابة أقدم من كتابة زاكر
ملك حماة ولعش (نحو ٧٧٥ ق م)
برحدد الثاني
Bar Hadad II
Bar Hadad II

ملك دمشق الآرامي (نهاية القرن التاسع
ومطلع القرن الثامن ق م).
يُنسب إلى هذا الفيلسوف كتاب «القدر»
وهو أقدم كتاب بالسريانية بعد الكتاب
المقدس.

كان برحدد الثاني أقوى الملوك الآراميين
المعاصرين له ، وذلك رغماً عن عدم تمكنه
من الانتصار على زاكر ملك حماة.
يُعرف هذا الملك كذلك باسم بن حدد
وبن هدد.

Bar Rekkab

بر ركاب

راجع بر ركوب

Bar Rekoub

بر ركوب

يُعرف كذلك باسم بر ركاب . آخر ملوك
سمأل المعروفين . ابن بنامو الثاني . كان
معاصراً للملك الأشوري تجلات بيلاصر
الثالث . بدأ حكمه مزدهراً وانتهى بضم
مملكته إلى الإمبراطورية الآشورية التي قضت
في الوقت عينه على دمشق (٧٣٢ ق م)
والسامرة (٧٢٢ ق م) .

ظهر اسم هذا الملك محفوراً بصورة نافرة

برحدد الثالث
Bar Hadad III
Bar Hadad III

ملك دمشق الآرامي (القرن الثامن
ق م).

بردايصان
Bar Daysan

راجع بردصان .

بردصان
Bardesane
Bardisan

ويُقرأ اسمه كذلك بردايصان . فيلسوف

برغوشا

هذا الراهب هو غير بر صوما
النسطوري، أسقف نصيبين المعاصر له.

Bérose

بر غوشا

Berosa

كساهن ومؤرخ وفلكي كلداني، وُلد في
بابل عام ٣٣٠ ق م هجر مسقط رأسه ليقيم
في جزيرة كوس حيث افتتح مدرسة لتعليم
الفلك. كان الأقدمون ينظرون إلى علمه
نظرة احترام. إخترع ميزولة شمسية.

كتب بر غوشا قرابة العام ٢٨٠ تاريخاً
عن بابل استند فيه إلى المراجع القديمة، لم
يصلنا منه إلا ما نقله فلافيوس يوسيفوس
واوزابيوس القيصري وغيرهما من المؤرخين
القدامى.

يحتوي المجلد الأول على وصف جغرافي
لبابل ومنطلق الحضارة فيها وملحمة الخلق.
ويحتوي المجلدان الثاني والثالث على تاريخ
بابل واشور مع سلسلة ملوك ما قبل الطوفان
ثم قصة الطوفان ثم عودة الملكية فسلسلة
ملوك ما بعد الطوفان فتاريخ خمس سلالات
ملكية وتجدد الإشارة إلى أن معظم روايات
بر غوشا تأكدت صحتها باكتشاف نصوص
مسمارية جاءت تؤيدها.

على عرش فخم من الأبنوس والعاج
والذهب، لا يقل أمة عن عرش سيده ملك
أشور. وقد صنعت زوايا العرش الأربع
على صورة رؤوس ثيران. ويظهر الملك
مرتدياً ثوباً طويلاً ذا حواش وقبعة مروسة
من النوع الخثي. أما لحيته وتجاعيد شعره
فتتبع الأسلوب الأشوري.

Bar Samya

بر سميا

راجع عبد سميا.

Bar Soma

بر صوما

Bar Soma

رجل دين سرياني (نحو ٤٢٠ - ٤٩٥ م)
من أتباع النسطورية. سيم أسقفاً على
نصيبين نحو العام ٤٥٠ م.

بعد إقفال مدرسة الرها، عمل بر صوما
على نقل أساتذتها إلى نصيبين.

Bar Soma

بر صوما

Bar Soma

راهب سوري (أواخر القرن الخامس
ومطلع القرن السادس الميلادي). قام
بدعاية نشيطة لنشر المذهب المونوفيسي في
سورية الشمالية.

قبول الوثنيين المهتدين في عداد المؤمنين .
وكُلف هو وبولس بالتبشير بين غير اليهود،
في قبرص وآسيا الصغرى .

إفترق برنابا عن بولس وعاد مجدداً إلى
قبرص مع ابن أخيه مرقس .

لبرنابا انجيل أبوكريفي ، غير مُعترف به
رسمياً .

Baraqesh
Baraqesh

براقش

الاسم الحالي لمدينة يثيل اليمينية المعينية .
راجع «اليمن : محافد وحصون» .

Brak (Tell)
Brak (Tell)

براك (تل)

موقع في سورية العليا، عُثِر فيه عامي
١٩٣٧ / ١٩٣٨ على معبد يعود إلى عصر
جمدة نصر (مطلع الألف الثالث ق م) أُطلق
عليه اسم «المعبد ذو العيون»، نظراً لوفرة
التماثيل فيه المزودة بالعيون المنحوتة .

عُثِر كذلك في تل براك على قصر للملك
نرام سن، رابع ملوك السلالة الأكادية،
يعود إلى حوالي العام ٢٣٠٠ ق م، وعلى
كؤوس ذات نقوش هندسية بيضاء على
أرضية سوداء، تعود للألف الثاني قبل
الميلاد .

Bar Kokheba ou Ben Kosba
Ben Kosba

بر كوكبا

لقب أُطلق على سمعان ، زعيم الثورة
اليهودية (١٣٢ - ١٣٥م) التي قامت على
هدريانوس لبنائه مدينة آيليا كابيتولينا مكان
أورشليم ومنعه الختان .

هذا اللقب معناه «ابن النجم» وقد أُطلق
على سمعان عندما مسحته الربان عقيبية .

استولى سمعان على أورشليم وصكَّ
عملة باسمه . فاستقدم الامبراطور
هدريانوس القائد يوليوس سويروس الذي
تمكن من إخماد المقاومة اليهودية وسجن بر
كوكبا في إحدى القلاع حيث مات . ويُقدر
عدد القرى التي دُمّرت في إخماد الثورة
بتسعمئة وخمس وثمانين قرية وعدد القتلى
بخمسمئة وثمانين ألفاً .

يُعرف بر كوكبا كذلك باسم بن كسبا .

Barnabé (St)
St. Barnabas

بر نابا (القديس)

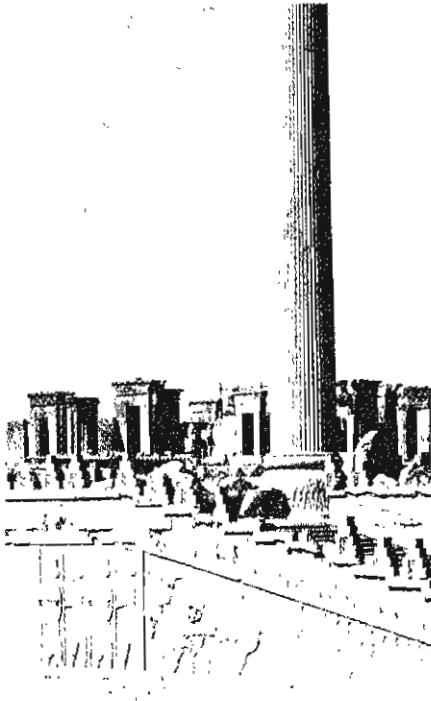
يهودي أصله من قبرص كان من أوائل
المهتدين إلى الدين المسيحي . إعتبره رسل
المسيح الاثنا عشر واحداً منهم وكان الكفيل
أمام هؤلاء بصدق هداية القديس بولس .

كُلف بر نابا في إنطاكية بحسم مسألة

برسيبوليس

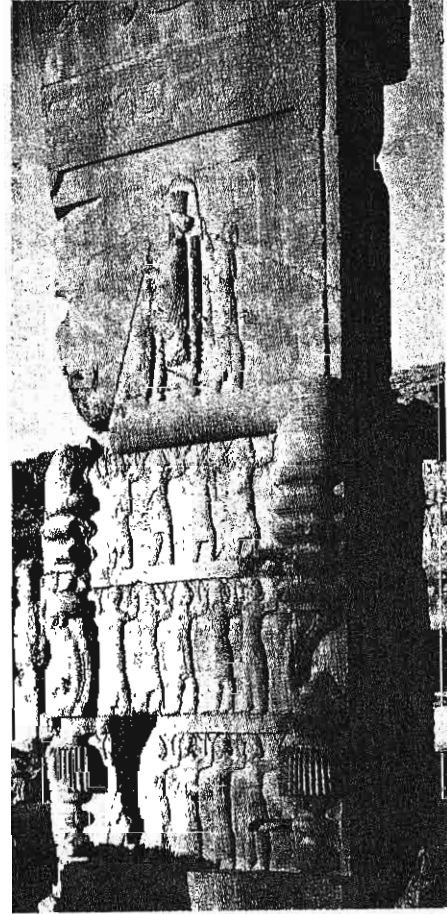
Barad	برد	Berbères	البربر
Barad		Barbarians	
موقع في جبل سمعان (سورية). فيه كنيسة تعود إلى مطلع القرن الخامس الميلادي. هي من أكبر كاتدرائيات سورية الشمالية.		جماعة أثنية تعيش في شمال افريقيا تجمع بين أفرادها لهجاتهم اللغوية لا الوحدة العرقية. لغة البربر من عائلة اللغات الحامية / السامية. اختلطوا بالفينيقيين زمن السيطرة القرطاجية.	
Barada	بردى (نهر)		برتلماوس (القديس)
نهر سوري ينبع في سلسلة جبال لبنان الشرقية طوله ٨٣ كم. يسقي منطقة الزبداني ويُغذي الأقيّة التي تروي واحة دمشق ويصب من ثم في مستنقعات العتية.		Barthé lemy (St) St Bartholomeu	
Birs Nimroud	البرس		
اويرس نمروود، الاسم الحالي لمدينة بروسيا البابلية.		احدرسل المسيح الاثني عشر، يُعرف كذلك باسم ناتانائيل. يروي البعض انه بشر في آسيا الصغرى ويروي آخرون ان تبشيره كان في الهند والبلاد العربية والحبشة. وتقول رواية انه استشهد بسلخ جلده وهو حي، وهذا سبب اعتباره شفيحاً للجزارين والدبّاعين.	
Persépolis	برسيبوليس	Tour de Babel	برج بابل
Persipole		Tower of Babylon	
عُرفت قديماً باسم برسا. إحدى عواصم الإمبراطورية الفارسية الأخمينية. تبعد خمسين كم عن شيراز.		راجع «بابل: برج».	
أسس هذه المدينة داريوس في نهاية		Tour de Straton	برج ستراتون
		Straton Tower	
		موقع قيصرية فلسطين. اسمه الكلاسيكي توريس ستراتونيس.	

القرن السادس ق م ووسّعها من ثم ابنه
كسيركسيس وارتاكسيركسيس. أحرقتها
الإسكندر المقدوني عام ٣٣١ ق م.



برسيبوليس: تزيح «الأبادانا». أنشأه داريوس
وكسيركسيس الأول في القرن الخامس ق م.

تحتوي هذه المدينة على قصري داريوس
وكسيركسيس وقاعات استقبال تُعرف باسم
«ابانادا». كانت قاعة العرش في قصر
كسيركسيس تحتوي على مئة عمود وتتسع
قاعة الاستقبال في قصر داريوس لعشرة
آلاف نسمة. جدران هذه الأبنية مُزينة
بنقوش نافرة غاية في الجمال تُمثل شخصيات



برسيبوليس: دعامة أحد أبواب القاعة ذات المئة عمود،
تمثل الملك ارتاكسيركسيس (٤٦٤ - ٤٢٤ ق م) جالساً
على عرش تحمله أمم الامبراطورية.

برمانا

سكانها من السريان ويتكلمون الآرامية العامية. اشتهرت بوفرة أديرتها وأنجبت أعلاماً في تاريخ الكنيسة السريانية.

برقة (عائلة) Barcides
Barcides

عائلة قرطاجية اشتهرت ببطولتها في الحروب البونية. أبرز شخصياتها هملقار الملقب بـ «برقة» وأبناؤه هنيعل وأزرو بعلم وماجون.

كان لعائلة برقة منافس على الصعيدين السياسي والحربي يتمثل في عائلة حنون.

يرى بعض العلماء أن اسم برقة، أو برقا، يعني الصاعقة ويُقارن بلفظة البرق العربية. ويرى آخرون أنه تحريف لكلمة برقة بمعنى المباركة.

بركة Barka
Barka

راجع برقة.

برمانا Broummana
Brummana:

قرية في المتن (لبنان). قد يكون اسمها تحريفاً لاسم فينيقي قديم هو «بيت رمون»، أي معبد الإله رمون، إله البرق والرعد



برسيبوليس: نقش على أحد أدرج القصر. القرن الخامس ق م. يمثل أسداً يهاجم ثوراً.

فارسية ومادية من عسكريين وحملة الجزيات.

يُعرف موقع هذه المدينة اليوم باسم «تخت جمشيد».

برشلونة Barcelone
Barcelone

مدينة إسبانية قديمة، إحتلها القرطاجيون عام ٢٣٦ ق م وأطلقوا عليها اسم «برقينو»، نسبة إلى هملقار برقة.

برطي Bartelli
Bartelle

قرية في الشرق من الموصل (العراق)،

اللاتين. وهو اللغوي السوري الوحيد الذي برز في العهد الروماني.

لدى الفينيقيين. وإن اسم رمّون هو لقب من ألقاب الإله هدد أو حدد.

بروكوبيوس Procope
Procope

مؤرخٌ وُلد في قيصرية فلسطين في نهاية القرن الخامس الميلادي وتُوفّي في القسطنطينية حوالي العام ٥٦٢.

عُيّن عام ٥٢٧ سكرتيراً خاصاً ومستشاراً للقائد الروماني بليساريوس فصّحه في جميع حملاته في آسيا وأفريقيا وأوروبا. ثم عيّنهُ يوستينيانوس عضواً في مجلس الشيوخ.

يُعتبر بروكوبيوس المؤرخ الرئيسي لعصر يوستينيانوس. له «كتاب الحروب» (٥٤٥ - ٥٥٤)، الذي يتميّز بصحّة الوقائع والدقة في السرد وعدم التحيز.

بروكوبيوس (القديس) Procope (St)
St. Procope

أول شهداء قيصرية (عام ٣٠٣م). كان رَقَّاء في سقيتوبوليس.

بروكوبيوس الغزّاوي Procope de Gaza
Procope of Gaza

بليغ ولاهوتي وُلد في غزّة (فلسطين) نحو ٤٦٥ وتُوفّي نحو ٥٣٠م.

برهوت Barhout
Barhout

وإد في حضرموت فيه بشر تتصاعد منه روائح كريهة وأصوات مُبهمة، ناتجة عن غليان النفط فيه. يعتقد بعض الأهالي أن الأصوات المذكورة صادرة عن صياح أرواح الكفّار المجتمعة فيه.

بروبوس Probus
Probus

نقّادة ولغوي لاتيني بيروتي الأصل (النصف الثاني من القرن الأول الميلادي). بدأ حياته جندياً، وكّرّس اهتمامه من ثمّ لدراسة أدب روما الكلاسيكي.

استقر في روما ونشر كتابات فرجيليوس وهوراسيوس وغيرهما من الشعراء الكبار مُتوخياً منهجاً علمياً في عمله، واضعاً بذلك أسس الحركة الكلاسيكية في العصر الإمبراطوري المتأخر.

أُعتبر بروبوس من أعظم اللغويين

بزوزو

افتتن تيتوس بجمال بسرينيكي، بعد حصار اورشليم عام ٧١م، واصطحبها معه إلى روما ولكنه أحجم عن الزواج بها خوفاً من استياء الرومان.

Bzaz (Mogharet) البزاز (مغارة)
Bzaz (Magharat)

مغارة في جوار عدلون، بين صور وصيدا (لبنان)، بالقرب منها مسلة مصرية مطموسة.

عُثِر في هذه المغارة على أقدم آثار سكنية في لبنان، تعود إلى العصر الحجري القديم (الألف الثمانون ق م).

Pazouzou بزوزو
Pazuzu

شيطان الحمة في الأساطير البابلية. كان يُمَثَل مجنحاً برجلي طائر ويدي إنسان وتُرسم صورته على ذخائر تعلق برقبة المريض.

كان الأشوريون يستعينون به لطرد الأرواح الشريرة التي تتعرض للمرضى وتُعذبهم.

دُرِس البلاغة ولكنه كان متعمقاً كذلك في علوم الكتاب المقدس وقد خَلَف نصوصاً تفسيرية لكتاب العهد القديم.

Beri (Tell) بري (تل)
Beri (Tell)

الاسم الحالي لموقع مدينة كاهات في الجزيرة السورية.

Brissa (Wadi) بريسا (وادي)
Brissa (Wadi)

وادي بالقرب من ربله (سورية)، فيه نقش محفور في الصخر لنبوكد نصر، يظهر فيه الفاتح في مشهد أول واقفاً أمام الأرز وفي مشهد ثانٍ يصدُّ أسداً يهاجمه.

Bérénice برينينيكي
Bernice

أميرة يهودية. ابنة الملك هيرودوس اغريباس وأخت الملك اغريباس الثاني. تزوجت تباعاً بعدة أشخاص.

كانت بسرينيكي إلى جانب أخيها اغريباس الثاني عام ٥٩م عندما قَدِمَ القديس بولس دفاعه أمام الملك المذكور، في قيصرية.

يقول «رينان» إن اسم بزيزا محرف عن بيت عزيزو، الإله السامي .



بزيزا: المعبد الروماني .



بزوزو: وجد في بلاد آشور. عليه كتابة تقول: «أنا بزوزو ابن حنبا، ملك أرواح الهواء الشريرة الذي يخرج من الجبال بعنف لنشر الدمار». القرنان ٨-٧ ق.م. برونز. ارتفاع ١٥سم. متحف اللوفر-باريس.

Boustan al Sheykh

بستان الشيخ

موقع بالقرب من صيدا (لبنان)، فيه آثار معبد اشمون الإله الفينيقي .

Bostar ou Bostor

بسطار

Bostor

اسم حمله عدة قواد قرطاجيون . اشترك

Bziza

بزيزا

Bziza

قرية في لبنان الشمالي بالقرب من اميون، إلى جانبها معبد روماني لا يزال في حالة مرضية، في واجهته بوابة ذات أربعة أعمدة. وقد بُني لصق المعبد المذكور كنيسة في العهد البيزنطي .

بشر بن أبي عوانة

الأبرص يقصدون النعمان في الحيرة. والتقى هؤلاء الثلاثة بدويًا واستضافوه. وكان البدوي حاتمًا الطائي. فنحس لكل من الثلاثة ناقة لأنهم من قبائل مختلفة. وأراد بعمله هذا أن تسمع كل قبيلة بكرمه.

Bichr Ibn abi Awana بشر بن أبي عوانة
Bichr Ibn abi Awana

من شعراء العرب الصعاليك، عاش في أواخر القرن السادس الميلادي. أخباره أسطورية تتلخص في أن عمه وعد أن يزوجه بابنته شريطة أن يسوق إليه مهرها ألف ناقة حمراء من نوق خزاعة. ويروى أن أسدًا تصدى له وهو في طريقه إلى خزاعة فقطعه بسيفه وقال في ذلك قصيدته الرائية التي جاء فيها:

أفاطمَ لو شهدتِ بَسْطَنَ خَبْتِ
وقد لاقى الهزبرُ أخاكِ بِشْرًا
إذا لَرَأَيْتِ لَيْثًا أُمَّ لَيْثًا
هَزْبْرًا أَغْلَبَا لاقى هَزْبْرًا
وَقُلْتُ لَهُ وَقَدْ أَبْدَى نَصَالًا
مُحَدِّدَةً وَوَجْهًا مُكْفَهْرًا
نَصَحْتُكَ فَالْتَمِسْ يَا لَيْثُ غَيْرِي
طَعَامًا إِنَّ لِحُمِي كَانَ مُرًّا
إلا أن جميع ما روي عن بشر قد يكون

أحد هؤلاء القواد في معركة، إلى جانب هملقار وأزروبعل، ضد اتيليسوس ريغولوس، انتصر فيها هذا الأخير.

Bismaya بسمايا

الاسم الحالي لمدينة ادب السومرية.

Basous البسوس

Basus
شاعرة جاهلية من بني تغلب. يروى أنها حثت قبيلتها على محاربة بني بكر في حرب سميت باسمها، دامت أربعين عامًا.
راجع كليب ابن ربيعة وحرب البسوس.

Basima بسيمة

Basime
موقع في جنوب سلسلة لبنان الشرقية يشرف على وادي بردى (سورية)، فيه مقابر محفورة في الصخر على صورة كهوف.

Bichr Ibn abi Hazem بشر بن أبي حازم

Bichr Ibn abi Hazem
شاعر جاهلي من قبيلة أسد. يروى أنه توجه صحبة النابغة الذبياني وعبيد بن

البشري (جبل)

تراجانوس (عام ١٠٦م) قاعدة الإيالة العربية. أطلق عليها اسم «نوبا تراجانا بوسترا» وحصنها من ثم الامبراطور مرقس اوريليوس (١٦١ - ١٨٠م) وأصبحت عاصمة للغسانيين.

كان في بصرى دير بحيرا الراهب، وتحتوي على آثار قوس نصر وحمّامات رومانية ومسرح مدرّج.

Bousayra البصيرة

الاسم الحالي لمدينة قرقيسيا.

Ptolémées البطالسة
Ptolemees

لقب يطلق على ملوك السلالة التي أسسها بطليموس الأول (سوتر) في مصر عام ٣٠٦/٣٠٥ ق م. وهؤلاء الملوك هم خلفاء الكسندروس المقدوني في مصر، يقابلهم في سورية السلوقيون.

يطلق بعض المؤلفين على ملوك هذه السلالة اسم البطالمة إلا أن كلمة البطالسة أكثر شيوعاً.

Ptolémées البطالمة
The Ptolemees

راجع البطالسة.

من وضع بديع الزمان الهمزاني في إحدى مقاماته.

Béchrî (Mont) البشري (جبل)

جبل في سورية يمتد شمال شرق تدمر إلى الفرات. اشتهر بأحد أيام العرب، انتصرت فيه قيس على تغلب.

Pashita البشيطا
Pashita

يقابل هذه الكلمة بالعربية لفظة «بسيطة». أطلقت على ترجمة كتاب العهد القديم التي تمت خلال القرن الثاني الميلادي من العبرية إلى السريانية وعلى ترجمة كتاب العهد الجديد التي تمت خلال القرن الخامس وأسقطت منها رسالة بطرس الثانية ورسالتا يوحنا الثانية والثالثة ورسالة يهوذا والرؤيا، لعدم قبول الكنيسة السريانية بها. ترد هذه اللفظة كذلك على صورة «فشيطو».

Bosra ou Bostra بصرى
Bosra

مدينة على السفح الغربي لجبل الدروز، في محافظة درعا (سورية الجنوبية).

كانت بصرى تُشكل في عهد الامبراطور

بعل

السادس اثر الانشقاق الطائفي الذي قسم مسيحيي الشرق إلى ملكيين ومونوفيسيين .

البطراء Pétra

Petra

راجع البتراء .

Bouath

بعاث

Bouath

موضع بالقرب من المدينة (يثرب) ، اشتهر بالحرب التي نشبت بين الأوس والخزرج قبل الهجرة النبوية ببضع سنين . وهو موطن قبيلة بني قريظة اليهودية .

بطرس الرسول (القديس) Pierre (St)

Peter (St)

أطلق يسوع على رسوله سمعان بن يونا لقب «كيففا» ومعناه الصخرة . انتقلت هذه التسمية إلى اللغة الإغريقية بلفظها وأصبحت لديهم «كيفاس» . وترجم الاسم إلى اللاتينية فأصبح بترا . وأضيف إليه رمز التذكير فأصبح بترس وعُرب اللفظ فأصبح بطرس .

Baasa

بعشا

Baasa

ثالث ملوك إسرائيل (٩٠٩ - ٨٨٦ ق م) . ابن اخيا . اغتصب العرش وقضى على جميع عائلة يربعام . كان مركز حكمه في ترصة .

راجع سمعان بن يونا .

Patriarche

بطريرك

Patriarch

كلمة من أصل يوناني معناها قائد الأمة . أطلقت على رؤساء العائلات في كتاب العهد القديم (راجع بهذا المعنى آباء العهد القديم) .

Baal ou Bêl

بعل

Baal

إله سامي مشترك . أطلق الساميون الغربيون اسمه على الإله هدد . إله الأجواء ومرسل الأمطار المخضبة والصواعق المدمرة ، فهو السيد الأمثل .

استعمل المسيحيون لفظة بطريرك اعتباراً من القرن الخامس وأطلقوها على أساقفة روما والاسكندرية والقسطنطينية وأورشليم وانطاكية .

هذه التسمية لم تكن في الواقع تُطلق في المنطقة الكنعانية على إله معين . فقد كان لكل مدينة بعلها الخاص بها ، يقترن اسمه

انقسمت بطريركية انطاكية في القرن

بعل الأول

اخوته وأحضر لي ابنه ييملكو (يهاف ملك) الذي لم يعبر البحر قط، فقبلت ابنته وبنات اخوته ومهورهن الغالية وتكرّمت بإرجاع ابنه إليه».

المعلوم أن اشور بنيبال تسلّم الحكم عام ٦٦٨ ق م، أي بعد انتهاء حكم الملك بعل. وقد يكون ما جاء في النص المذكور أعلاه جرى أيام حكم اسرحدون والد اشور بنيبال وان هذا الأخير اشترك مع أبيه في الحكم.

Baal II بعل الثاني

Baal II

ملك صور (٥٧٢ - ٥٦٢ ق م). قامت ثورة في نهاية عهده أطاحت بالنظام الملكي، فتولّى الحكم قضاة لمدة سبع سنوات.

Baal Utsur بعل اوتسور

Baal Utsur

ابن حيرام الأول وخليفته، ملك صور (٩٣٥ - ٩١٩ ق م). عاصر الملك سليمان بن داود.

يُعرف هذا الملك كذلك باسم بعل بازورس وباليازار.

Baal Bazoros

Baal Bazoros

بعل بازوروس

راجع بعل اوتسور.

باسم المدينة، مثال بعلبك (بعل البقاع) وبعل روش (بعل الجبل) وبعل سفون (بعل الشمال) وبعل شميم (بعل السماء) الخ.

تُشير نصوص أوغاريت إلى صراع دار بين بعل وإله السماء ايل. وكان كتاب العهد القديم يُطلق لفظة بعل على الآلهة المزيّفة. وكانت عبارة عبادة بعل أو عبادة البعليم تعني عبادة الأوثان.

وبعل عند العرب يُمثل روح الينابيع والمياه الجوفية. وتُرد عبارة أرض بعل للدلالة على الأرض التي تُروى طبيعياً وليس اصطناعياً بوسائل الري.

Baal 1er بعل الأول

Baal 1st

ملك صور (٦٨٠ - ٦٦٩ ق م). هاجم أشور بنيبال صور أيام هذا الملك وجاء في النصوص الاشورية وصف لهذا الهجوم يقول على لسان الملك: «قمت بحملتي الثالثة ضد بعل ملك صور الذي يسكن وسط البحر بعد أن لم يطع أوامري الملكية ولم يسمع كلام شفتي، فأنشأت استحكامات ضده واحتللت طرق البر والبحر فضايقت معاشه وهددت حياته فانحنى أمام سلطاني وقدم لي ابنته وبنات

بعل صور

أُطلقَ هذا الاسم في انجيل متى على رئيس الشياطين. راجع «الشيطان» و«أوتوكو».

Baal Zebul ou Belzebul
بعل زبول
راجع بعل زبوب.

Baal Shamin ou BelsamIne
بعل شامين
Baal ShamIn
معنى اسمه «رب السموات». له معبد في تدمر. يقول سكن يتن ان أوغاريت كانت تعبد هذا الإله على أنه إله الشمس. إلا أن المدينة المذكورة كان لها إلهة أنثى للشمس اسمها شاباش.

Baal Sephon
بعل صفون
Baal Sephon
اسم كنعاني معناه «بعل الشمال» أو «بعل برج المراقبة». وهو اسم مكان قرب خليج السويس اجتاز عنده الاسرائيليون البحر الأحمر (خروج ١٤ : ٢ و ٩ وعدد ٣٣ : ٧) عند خروجهم من مصر.

Baal Sour
بعل صور
Baal Sur
ملك صور (٨٥٦ - ٨٥٠ ق.م). يُطلق

Baal Barith
بعل بريث
Baal BarIth
اسم كنعاني معناه «رب العهد»، أُطلق على البعل في شكيم زمن القضاة، وكان له معبد فيها.

عُرف هذا المعبود كذلك باسم «ايل بريث» أي إله العهد.

Baal Hammon
بعل خامون
Baal Hammon
كبير آلهة قرطاجنة. قارنه الاغريق بأبولو الشمسي والرومان بساتورن.

اسم بعل خامون يعني «سيد الأعمدة». كان مرهوب الجانب ويُروى أن القرطاجيين كانوا يقدمون له ذبائح من الأطفال البكور، يُحرقون أحياء على مذابحه. إلا أن هذه الرواية مشكوك بصحتها اليوم.

Baal Zebub
بعل زبوب
Baal Zebub
إله كنعاني كان يُعبد في عقرون. معنى اسمه إله الذباب. يُرجح أنه كان إله الطب لديهم.

بدل اليهود اسم هذا الإله وجعلوه بعل زبول، أي بعل الأقدار، وذلك بسبب احتقارهم لآلهة الكنعانيين.

بعل فراصيم

Baalbek ou Balbek

بعلبك

عليه كذلك اسم بلزوروس. دَفَع الجِزْيَةَ

للملك اشور.

Baalbek

مدينة على السفح الغربي لسلسلة جبال
لبنان الشرقية كانت أهم المدن الفينيقية في
سهل البقاع.

اشتهرت بعلبك بعبادة الإله بعل، ومنه
اسمها ويعني بعل البقاع.

Baal Pérasim

بعل فراصيم

Baal Perasim

موقع شمال غرب أورشليم. انتصر فيه
داود على الفلسطينيين

Bel Phégor

بعل فغور

Baal Phegor

معنى الكلمة «سيد فغور». معبود مؤابي
كان يُكرَّم في جبل فغور. جاء في سفر العدد
أن عبادة هذا الإله كانت مقترنة بطقوس
فاسقة. وقد استمرت عبادته قائمة حتى
الاحتلال الروماني.

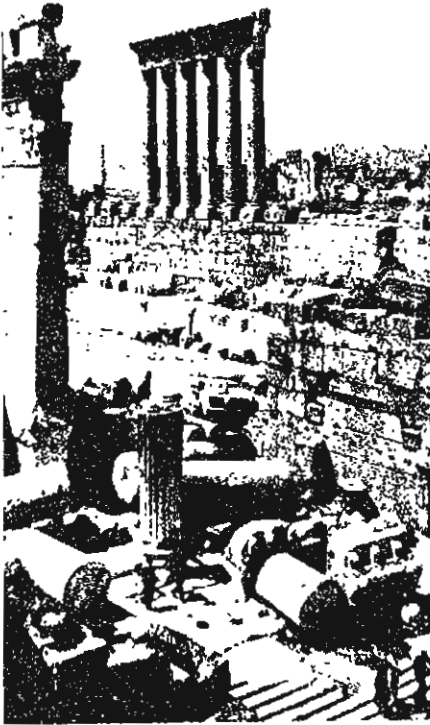
Baal Marqoud

بعل مرقود

Baal Marqud

اسمه اللاتيني «بال مرقودس». ولفظة
مرقود مُشتقة على ما يبدو من جذر سامي
(رقد) ومعناه رقص. ويكون هذا الإله
بالتالي إله الرقص.

كان مركز عبادته في دير القلعة، بالقرب
من بلدة بيت مري اللبنانية. وكان أهل
بيروت يتوجهون إلى معبده حاملين القرابين
والتقدمات. وكان الرقص ظاهرة خاصة
بعبادته.



١ - بعلبك: معبد جوبيتر، وقد سلمت منه ستة
عواميد، يبلغ ارتفاع كل منها ٢٠ متراً بقطر يبلغ ٢,٣٠
متراً.

بعلة جبيل

وفي جوار بعليك يقع معبد فينوس الذي تم ترميمه .

Baala بعلة

مدينة على حدود مملكة يهوذا، تُعرف كذلك باسم «قرية يعاريم». راجع هذه الكلمة .

Baala بعلة

Baala

مدينة في النجف تقع شرقي بئر السبع .

Baalat Gebal بعلة جبيل

إلهة فينيقية معنى اسمها «سيدة جبيل». لها معبد في المدينة بُني قرابة العام ٢٨٠٠ ق م. أحرقه العموريون الغزاة حوالي العام ٢٣٠٠ ق م وأعاد ملوك جبيل ترميمه مرّات عديدة .

اطلاق اسم بعل أو بعلة على المعبود كان من باب الحرص وتوخي عدم ذكر اسم الإله احتراماً ووقاراً .

بعلة جبيل هي عشترت زوجة أدونيس إله المدينة وسيدها غير المنازع . كانت تُمثل مرتدية ثوباً طويلاً ضيقاً وعلى رأسها قرص



٢ - بعليك: منظر جوي يظهر فيه معبدا جويتر وباخوس .

أطلق الإغريق على المدينة اسم هليوبوليس، أي مدينة الشمس. أصبحت مستعمرة رومانية أيام أوغسطس وبلغت أوج ازدهارها في حكم السلالة الأنطونية (٩٦ - ١٩٢ م)، اذ بُنيت فيها ثلاثة معابد للثالوث الهليوبوليتاني المؤلف من جويتر وفينوس وميركور.

أسهمت حروب القرون الوسطى والهزات الأرضية بتدمير بعليك. إلا أن الأكوپول فيها لا يزال يحتفظ بالأعمدة الستة لمعبد جويتر الهليوبوليتاني وبقايا معبد باخوس المزخرف على الأسلوب الهلنستي والروح الشرقية، وباحتين (الباححة السداسية الأضلع وباحة المذبح) والقاعات السفلية وحائط السور.

البغاء المقدس

أوسع من حقوق المرأة المتزوجة . وقد حرّر تشريع همورابي البغيّ من القيود القانونية المفروضة على الأموال العائلية .

وكان في معابد عرب الجنوب قبل الإسلام عدد من الجوارى يخدمن في الهيكل . ويُروى أنه كان في حضرموت بغايا بلغهن موت النبي محمد ف «خضبن أيديهن بالحناء وقرعن طبولهن» .

وكان على كل امرأة في بابل ، غنية أم فقيرة ، أن تجامع رجلاً غريباً مرة واحدة ، في معبد اشتار (ميليطا) ، وان تُقدم للآلهة الدراهم التي حصلت عليها لقاء قيامها بهذا الواجب المقدس . وكان صحن الهيكل يزدحم بالنسوة ، ينتظرن أن يتاح لهن القيام بذلك . ومنهن من كان يدوم انتظارهن أعواماً .

وكان العرف في بعلبك يقضي كذلك على كل امرأة أن تضاجع رجلاً غريباً في معبد عشتار . وكانت النساء ، أبكاراً وثيبات ، يبرهن بهذا العمل على حبهن للآلهة . وقد هدم الامبراطور قسطنطينوس المعبد المخصص لممارسة التقليد المذكور وبني مكانه كنيسة .

وكانت النساء في المعابد الفينيقية يُقدمن على البغاء لقاء أجر يدفعه الرجال خدمة

الشمس يحيط به قرنا ثور ، على مثال الآلهة المصرية .

حملت بعلة جبيل أسماء متعددة وفق تقلب الأزمنة . وكانت تارة ايزيس وتارة عشتارت أو أفروديت أو فينوس ، الهة الخصب والحب .

البغاء المقدس Prostitution sacrée Sacred Prostitution

كان البغاء المقدس منتشرًا في كامل المنطقة السامية . وكانت البغايا يُقمن في حرم المعابد التي كرسن على اسم آلهتها .

وجود البغايا كان ضرورياً لإتمام الطقوس المقدسة الرامزة إلى اتحاد الاله بالآلهة . وهذا الاتحاد كان في نظر الأقدمين أمراً لا بدّ منه لتجديد الحياة البشرية والحيوانية والنباتية على الأرض .

كانت طقوس الزواج المقدس تجري في أعياد رأس السنة وتم بمجامعة كبير الكهنة لكبيرة الكاهنات وهما عادة الملك والملكة . وكان هذا الجماع يجري في غرفة خاصة من غرف المعبد .

كانت بغايا معبد اشتار في بابل يؤلفن جماعات منظمة ، على رأسهن كاهنة . وكانت حقوقهن على صعيد الملكية الفردية

بقرص (تل)

Béghéria
Begherla

بغيريا أو بغاريا

الاسم الحالي لمدينة سولونتو الصقلية .

Bekaa

البقاع

منطقة في القسم الداخلي من لبنان، تُشكل سهلاً مقاييسه ١٢٠ كم × ١٤/٨ كم، يرتفع وسطياً ٩٠٠ متر عن سطح البحر ويقع في تجويف أُطلق عليه في العصور الكلاسيكية اسم «سورية المجوفة». وهو امتداد لغور الأردن ويُشكل قسماً من منطقة انشاقية تمتد من افريقيا الشرقية إلى جبال طوروس، تتصل شمالاً بمنطقة الغاب، ما وراء حمص وحماة. ويرى بعض المؤلفين أن اسم البقاع معناه «حيث تركد المياه». تُحيط بالبقاع طولاً سلسلتا لبنان الغربية والشرقية. وتقع بعلبك في وسطه بين وادي العاصي شمالاً ووادي الليطاني جنوباً. القسم الجنوبي من البقاع شديد الخصوبة، زُرع منذ العهود القديمة، وذلك بدلالة وفرة ما فيه من تلال هي بقايا مراكز سكنية قديمة. أما القسم الشمالي فهو أقل خصباً وسكناً.

Bouqros (Tell)
Buqros (Tell)

بقرص (تل)

موقع في وادي الفرات الأوسط جرى

للدين. وكان هذا العمل في نظرهن استرضاء للآلهة .

وكان القانون عند الأموريين يقضي على المرأة التي تنوي الزواج بأن تمارس العمل الجنسي مدة سبعة أيام مع الغرباء عند بوابة المعبد .

وكان القوم يخلقون شعورهم في بيلوس في موعد النحيب على أدونيس، كل عام. وكان على النسوة من أهل المدينة اللواتي يُجمنن في هذه المناسبة عن التضحية بشعورهن أن يستلمن للغرباء في يوم معين من أيام الاحتفال ويقدمن للآلهة ما يحصلن عليه من نقود لقاء ممارسة هذا العمل. وقد تكون هذه العادة تليطيفاً لأعراف أقدم منها كانت تُلزم النساء كلهن في جيل بالبغاء الديني فأصبح من الممكن الاستغناء عنها بحلق الشعر.

Baghdad
Bagdad ou Barhdad

بغداد

تقوم بغداد في موقع كان مجهّزاً للتجارة النهرية أيام نبوكدنصر الثاني، سكنه الآراميون المسيحيون في زمن لاحق وظل دوره ثانوياً حتى بروز العصر العباسي .

بقطريان

استيطانه في الألف السادس ق م ثم هجر نهائياً.

بقطريان

Bactriane

Bactrian

مقاطعة في آسيا الوسطى، تقع في القسم الشمالي من أفغانستان الحالية. استولى عليها الكسندروس المقدوني الكبير (٣٢٩ - ٣٢٧ ق م) وأنشأ فيها السلوقيون مستوطنات للرعايا الإغريق والمقدونيين وأدخلوا إليها الحضارة واللغة الإغريقيتين.

حصلت بقطريان على استقلالها قرابة العام ٢٤٥ ق م.

بكخيدس

Bacchides

Bacchides

قائد الملك السلوقي ديمتريوس سوتر. قام بعدة حملات ضد يهوذا المكابي الذي توفي خلال إحدى هذه الحملات، عام ١٦٠ ق م.

بكر بن وائل

Bakr ibn Waél

Bakr ibn Wael

قبيلة عربية عدنانية تنتسب إلى ربيعة، اشتهرت في حرب البسوس التي وقعت بينها وبين تغلب في القرنين الخامس والسادس الميلاديين.

تغلغت هذه القبيلة إلى منطقة ديار بكر في الجزيرة السورية أيام الدولة الساسانية قبل الفتح العربي.

بلاباذ

Balabadh

Balabadh

راجع بلاوات.

بلاد البحر

Pays de la Mer

Country of The Sea

أطلق الأكاديون هذه التسمية على المنطقة الجنوبية لبلاد ما بين النهرين، الواقعة عند الخليج العربي، حيث مصب الأنهار. وهي بلاد سومر القديمة.

كان العديد من ملوك السلاطات البابلية الأولى وسلاطات أوروك يُطلقون على أنفسهم اسم ملوك بلاد البحر.

اشتركت بلاد البحر إلى جانب بابل في محاربة الآشوريين. راجع سلالة بابل الثانية والخامسة.

بلاد ما بين النهرين

Mésopotamie

Mesopotamia

راجعها في مادة «النهرين».

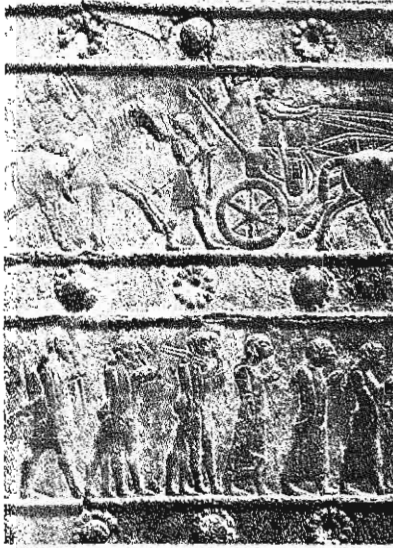
البلاطة (تل)

Balata (Tell)

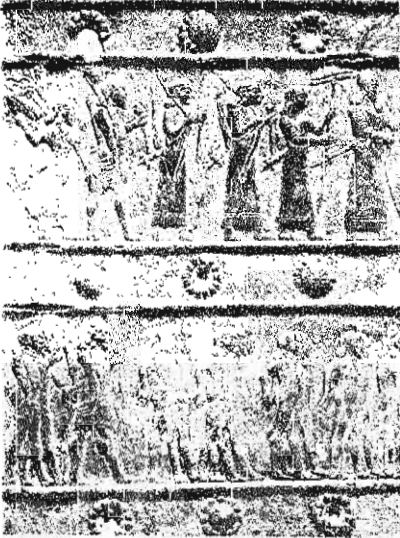
Balata (Tell)

راجع شكيم.

بلاوات



بلاوات: لوحا تصفيح لأحد الأبواب، شيده شلمنصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق م). القرن التاسع ق م. ارتفاع ١٠٩ سم. المتحف البريطاني - لندن.



Bilalama

بلالاما

Belalama

مَلِك اشنونا (نهاية الألف الثالث ومطلع الألف الثاني ق م). عُثِر في تل اسمر، شرقي دجلة، على قصر لهذا الملك يحتوي على معبدتين، كما عُثِر في تل حرمل على تشريع سابق لتشريع حورابي يُعرف بتشريع اشنونا، يُنسب إلى هذا الملك دون جزم قاطع بصحة هذه النسبة.

Balawat

بلاوات

Balawat

وُتِسمَى كذلك بلاباذ. موقع على بعد ٢٥ كم في الجنوب الشرقي من الموصل، ينطوي على المدينة القديمة «المجور انليل».

عُثِر في هذا الموقع على أبواب من خشب الأرز مُصَفَّحة بالواح من البرونز المنقوش بمشاهد حربية تاريخية، تعود لقصر شلمنصر الثالث الأشوري. وهي اليوم في المتحف البريطاني.

Balaam Balaam	بلعام	Balthazar	بلتازار
نبي نهراني . جاء في كتاب العهد القديم ان «بلك» ملك مؤاب أرسله ليلعن العبرانيين القادمين لاجتياح أرض المؤابيين . ولكن بلعام إذ رأى خيام الاسرائيليين لم يستطع إلا أن يُبارك شعب يهوه .		تحريف لاسم الملك البابلي بيل شار اوتسور او بيلشصر .	
Balqis ou Balkis	بلقيس	Balthazar Beltazar	بلتازار
تسمية أطلقها العرب على ملكة سبأ . راجع «سبأ: ملكة» .		أحد المجوس الثلاثة الذين قدموا من الشرق إلى مملكة يهوذا ليعبدوا يسوع في مزوده . راجع المجوس .	
Billa (Tell) Bella (Tell)	بلا	Balad	بلد
تل في بلاد ما بين النهرين العليا ، جرت فيه حفريات عُثِرَ خلالها على خزف مطلي يعود إلى العصور القديمة يَتميّز به هذا الموقع .		مدينة تقع في الشمال من الموصل . اسمها الحالي اسكي موصل . يُحتمل أن تكون منطوية على أنقاض مدينة «شهراباد» الفارسية .	
Bili Billy	بلي	Balad Singar Balald Singar	بلد سنجار
قبيلة عربية عدنانية تنسب إلى قضاة . نَزحت من تهامة إلى اليمن وأقامت مُدة في مأرب ثم تفرقت أفرادها وانتقلوا إلى ما بين تَبْء والمدينة .		الاسم الحالي لمدينة سنجارا .	
		Belzoros Belzoros	بلزورس
			راجع بعل صور .

بنات يعقوب (جسر)

الاسكندرية . سيم كاهنا في قيصرية فيليبس
فأسس فيها مدرسة لاهوتية . اهتم بمكتبة
«أوريجينيس» الشهيرة وزوّدھا بالعديد من
الكتب .

سُجن بمفيلوس خلال الاضطهاد الكبير
الذي جرى عام ٣٠٨ ، فكتب «تقريظ
اوريجينيس» وأعدم عام ٣٠٩ .

Ben Ouni ou Ben Oni
Ben Oni

بن أوني

راجع بنيامين .

Ben Hadad

بن حداد

Ben Haddad

اسم عدة ملوك آراميين عُرفوا كذلك
باسم بر حداد . راجع هذه الكلمة .

Ben Kosba

بن كسبا

Ben Kosba

راجع بر كوكبا .

Banat Yaqoub (Djisir) بنات يعقوب (جسر)

جسر على الأردن جنوبي بحيرة الحولة .
تمر به الطريق من دمشق إلى صنفد وعكا .
عُثر في موقع هذا الجسر على أدوات تعود

Ballkh

البليخ (نهر)

نهر سوري من سواعد الفرات اليسرى .
طوله زهاء ٢٠٠ كم . ينبع في شمال أورفا
ويجري في سورية حتى يصب في الفرات
بالقرب من الرقة .

استُخدمت مياه هذا النهر وأقيمت عليه
السدود منذ الأزمنة القديمة وهي لا تزال
تعمل حتى اليوم .

Bélsaire

بليساريوس

Bellsarius

قائد بيزنطي (٤٩٤ - ٥٦٥م) . كان على
رأس جيوش الامبراطورية الرومانية أيام
يوستينيانوس . انتصر على الفرس في دارا
عام ٥٣٠م ثم انهزم أمامهم عام ٥٣١م .
وقام في العامين ٥٤١ و ٥٤٢ بصد تقدم
جيوش كسرى أنوشروان في آسيا .

ساعد الحارث بن جبلة بليساريوس في
حروبه في بلاد ما بين النهرين .

Pamphile (St)

بمفيلوس (القديس)

Pamphilius

كاتب كنسي (٢٥٠ - ٣٠٩م) . وُلد في
بيروت وتُوفّي في قيصرية فيلبس . كان من
عائلة نبيلة . بدأ الدراسة في بيروت وأتمها في

بنامو الأول

بيلاصّر الثالث عام ٧٣٨ وأعادته إليه،
وأصبح بنامو تابعاً وفيماً له .

هنالك تمثال تذكاري لبنامو الثاني، فوق
ضريحه، أقامه على ما يبدو ابنه، فيه كتابة
تقول: «في أيام أبي بنامو جرى تعيين حاملي
كؤوس وسائقي مركبات»، وهذا لكي
يصبح البلاط أكثر فخامة .

Blnr Djoubayl
Bint Joubeyl

بنت جبيل

قرية في جنوب لبنان عُثر فيها على آثار
كتابات يونانية .

Bentesina
Bentesina

بتسينا

ملك دمشق العمّوري (أواخر القرن
الثالث عشر ق م). ابن الملك عزيزو .

أعلن هذا الملك ولاءه لفرعون مصر
بعد معركة قادش التي جرت بين المصريين
والحثيين . أسره الحثيون وعينوا مكانه على
العرش أميراً يدعى «سببي» .

بعد موت موتالش ملك الحثيين (حوالي
١٢٨٨ ق م) قام أخوه حاتوسيل الثالث بإعادة
بتسينا إلى الحكم .

إلى العصر الحجري القديم . راجع «أرام
جشور» .

Panamou Ier ou Panamouva
Panamou I

ملك سمأل الآرامية (منتصف القرن
الثامن ق م) . اقترن ملكه بالازدهار في زمن
تراجعت فيه السيطرة الآشورية .

أقام هذا الملك تمثالاً ضخماً للإله حدد،
ارتفاعه تسعة أقدام ونصف القدم، ظهر فيه
الإله بقُبعة ذات قرنين ولحية مستديرة مجمدة
وعينين منزّلتين بالحجارة الكريمة وذراعيين
ممتدّتين لإعطاء البركة . ويقول نصّ على
التمثال أن «الهّم الأكبر للملك هو إسعاد
شعبه» ويُذكر أن الأرض التي منحتة إياها
الآلهة كانت «أرض شعير وقمح وثوم ويعمل
الرجال في حرث تربتها وزرع كرومها» .
هذا التمثال عُثر عليه عام ١٨٩٠ م في
«كارجين» على بعد حوالي كيلومترين شمال
شرق زنجري .

Panamou II
Panamou II

بنامو الثاني

ملك سمأل الآرامي (٧٣٨ -
٧٣٢ ق م)، حفيد بنامو الأول . اغتصب
عزيزو العرش وخلعه عنه فتدخل تجلات

بهاء

يَنسب إلى هذه القبيلة «شاول» أول ملك يهودي . وقد حافظت قبيلته على إخلاصها له وسعت بعد موته إلى تنصيب أحد أبنائه خلفاً له ولكنها انتهت باتباع داود . وتمكّن هذا الأخير عند ذلك من اتخاذ أورشليم عاصمة له .

عند انقسام أسباط إسرائيل انضم سبط بنيامين إلى سبط يهوذا وشكلاً معاً مملكة يهوذا التي حافظت على أورشليم عاصمة لها .

Béhar

بهار

Behar

مُستعمرة قرطاجية في المغرب . فيها آثار سكن يمتد من القرن السادس الى القرن الأول ق م .

Bahra

بهاء

Behra

قبيلة عربية عدنانية تنسب إلى قضاة . نَزحت من تهامة إلى اليمن وأقامت زماناً في مأرب ثم تفرقت أهلها وأقام قسم منهم في سهول حمص .

كانت بهاء في العصر الجاهلي تدين بالنصرانية ، على غرار جارتيها تنوخ وتغلب .

Pantelléria

بنتليريا

جزيرة إيطالية تقع بين تونس وصقلية ، على بعد ١٠٠ كم من هذه الأخيرة ، استعمرها الفينيقيون في القرن الثامن ق م .

كان أكربول المدينة يمتد على هضبي سانت تريز وسان مارك المشرفين على قرية بنتليريا الحالية . أما سوره المدينة فقد أعيد بناؤه مرات عديدة .

Benjamin

بنيامين

Benjamin

اسمه كذلك بن أوي . الابن الثاني عشر والأخير ليعقوب . أمه راحيل . حين أرسل يعقوب أبناءه إلى مصر ، أيام المجاعة ، ليجلبوا قمحاً احتفظ بنيامين لديه خوفاً عليه .

كان يوسف أثناءها يحكم مصر وألح على وجوب إحضار بنيامين إليه . وبعد أن تم له ما أراد كشف عن نفسه لاختوته وأكرمهم .

Benjamin (Tribu)

بنيامين (سبط)

Benjamin (Tribe of)

أحد أسباط إسرائيل الاثني عشر . كانت مدن أورشليم وبيت إيل وأريحا ضمن حدود أراضيه .

بهرام الثاني

ملكهم الارشاعي فقام بهرام بضمّ أرمينيا إلى امبراطوريته .	Bahram II ou Vahram II Bahram II	بهرام الثاني
Bihnam (Monastère de St) (ديرمار) Monastery of St. Bihnam	ملك الفرس من السلالة الساسانية (٢٧٦ - ٢٩٣م). ابن بهرام الأول وخليفته .	
دير قديم للسريان بالقرب من الموصل وغمرود في العراق، يحتوي على نقوش وكتابات اسطرنجيلية رائعة محفورة في الصخر ترقى إلى أوائل القرن الخامس الميلادي .	حارب الامبراطور الروماني كاروس الذي تُوفي بالقرب من طيسفون (٢٨٣) وتنازل في وقت لاحق عن قسم من بلاد ما بين النهرين للامبراطور ديوقليسيانوس . بموجب اتفاقية عُقدت عام ٢٨٧م .	
Bou Setta بو ستّة Bu Setta	Bahram V, Gor جور Behram V	بهرام الخامس، جور
مُستعمرة قرطاجية في شمال افريقيا بالقرب من أويا (طرابلس الغرب). عُثر فيها على جرار (امفورات) عليها رمز الالهة تُعنيت القرطاجية .	ملك الفرس من السلالة الساسانية (٤٢١ - ٤٣٨م). ابن يزدجرد الأول. تمكّن من الوصول إلى الحكم بعد وفاة والده بمساعدة ملك الحيرة، النعمان بن امرؤ القيس الذي كان قد تولى تربيته .	
Botrys بوتريس Botrys	سمح بهرام باضطهاد المسيحيين وأدى ذلك إلى تدخّل امبراطور الشرق الروماني وانتصاره، عام ٤٢١ . وتمّ الاتفاق على منح مسيحيّ الامبراطورية الفارسية حرّية المعتقّد لقاء معاملة مزدكبي الامبراطورية الرومانية بالمثل (٤٢٢) .	
Bour Sin بور سن Bur Sin	في العام ٤٢٩ خلع أشراف الأرمن	
القراءة القديمة لاسم الملك امر سن، ثالث ملوك سلالة أور الثالثة .		

بوزور اشتار

البرج المذكور هو برج بابل الشهير.	بور سن Bour Sin Bur Sin
بورفير يوس Porphyre Porphyrlus راجع فرفور يوس .	ملك ايسن (١٨٩٥ - ١٨٧٤ ق م). هو سابع ملوك السلالة الأولى. بور ماغون Port Mahon ou Magon
بورنبورياش الأول Bournabourlash 1er ملك بابل. هو الملك الحادي عشر في السلالة الكاشية.	مستعمرة قرطاجية في جزيرة مينوركا (الباlear - اسبانيا). بوراتو Pourratou
بورنبورياش الثاني Bournabourlash II Bournabourlash II	الاسم البابلي / الآشوري لنهر الفرات .
ملك بابل (١٣٧٥ - ١٣٤٧ ق م). هو الملك التاسع عشر في السلالة الكاشية. عقد تحالفاً مع الملك اشور اوباليت .	بورانوتو Pouranoutou الاسم السومري لنهر الفرات .
بوزور اشتار Puzur Ishtar Puzur Ishtar من ملوك مارى المؤمنين (مطلع الألف الثاني ق م). وُجد له تمثال في بابل قد يكون نُقل إليها كغنيمة حرب بعد تدمير مارى حوالى العام ١٧٦٠ ق م على يد الملك حمورابي .	بورسييا Borsippa ou Barsippa مدينة بابلية تقع على مسافة ١٧ كم من الحلّة، تُعرف اليوم باسم البرس أو برس نمرود . فيها آثار برج ذي أربع طبقات ومعبد كبير للإله نابو. ظلّ علماء الآثار مدة طويلة يعتقدون أن

Posidonios

بوسيدونيوس

كاتب سوري وُلد في أفامية سورية نحو العام ١٣٥ ق م وتُوفي في رودس نحو العام ٥١ ق م. فيلسوف رواقبي ومؤرخ وعالم طبيعي. مؤلفاته شديدة التنوع، تتناول أبحاثاً عن الروح والآلهة والواجب والفيزياء والهندسة والعالم والأوقيانوس. أتم تاريخ بوليبيوس الذي أصبح مرجعاً للمؤرخين أمثال ليفي وسترابو وبلوطرخس وغيرهم.

بلغ بوسيدونيوس من الشهرة ما جعل بومبيوس يتوقف في رودس وهو عائد من سورية ليستمع إلى محاضراته. كما ان شيشرون كان من تلامذته.

Bodashtart

بو عشترت

ملك صيدون الفينيقية. عُثر على نقش جاء فيه على لسان هذا الملك: «الملك بسوعشترت وابنه الحق يتن ملك ملك الصيدونيين حفيد الملك أشمون عزز، ملك الصيدونيين، شيد هذا المعبد لاله أشمون، الأمير القديس».

Bogazkale

بوغازكال

الاسم الحالي لمدينة حتوزا أو كتوشاش الحثية. وتعرف كذلك باسم بوغازكوي.



بوزور اشتار: تمثال للملك وجد في مدينة بابل. مطلع الألف الثاني. ديوريت. ارتفاع ١٧٥ سم. الراس في متحف برلين والجسم في متحف الاستانة.

بولس (القديس)

ذلك مدّة في بلاد النبطيين وعاد إلى دمشق ومنها إلى أورشليم لمقابلة بطرس، وأصبح رسول الأمم، وبشر عدة سنوات في سورية وقيليقية (٣٨ إلى ٤٤) وقام بعد ذلك بثلاث رحلات تبشيرية.

الرحلة الأولى (٤٤ - ٤٧)، انطلق فيها من انطاكية مع برنابا ومرقس وزار قبرص وقيصيا وغلطيا وأسس الكنائس في بُرجا وانطاكية وبيسيدا وايقونيا ولسترا ودربا. كان تبشيره يتوجّه بادية الأمر إلى الجماعات المحليّة من اليهود ثم ينتقل سريعاً إلى الأوساط الوثنية. وفي نهاية هذه الرحلة ذهب إلى أورشليم. وتقرر خلال مجمع كبير جرى عام ٤٨ عدم إلزام المهتدين من الوثنيين بممارسة فرائض الديانة اليهودية.

الرحلة الثانية (٤٩ - ٥٢) انفصل فيها بولس عن برنابا واصطحب معه تيموثاوس وسيلا وتوجّه إلى مقدونيا حيث أسس عدة كنائس. وعرّج على أثينا ثم استقرّ في كورنثيا (٥٠ - ٥٢م). وفي العام (٥٢) اضطرّ إلى الدفاع عن نفسه أمام السلطات الرومانية.

الرحلة الثالثة (٥٣ - ٥٧) انطلق فيها بولس من انطاكية برفقة لوقا وتوجّه إلى أفسس حيث قام بهداية عدد كبير من

Bogazkoy

Bogazkoey

الاسم الحالي لمدينة حتّوزا أو كُتّوشاش الحثية وتُعرف كذلك باسم بوغازكال.

Paul (St)

St. Paul

لقّب برسول الأمم (أي الوثنيين). وُلد في طرسوس ما بين العامين ٥ و١٥م وتوفّي في روما عام ٦٧م. اسمه العبري شاول.

أقامت عائلته في طرسوس التي اكتسبت حقوق المدينة الرومانية. تتلمذ على الرّبّان غمالاتيل في أورشليم وهو في الثانية عشرة أو الثالثة عشرة من عمره. وأصبح من الفريسيين الوردعين. ويبدو أنه لم يعرف المسيح وانه كان أحد الذين حكموا بالموت على القدّيس اسطفان، أحد الشّمامسة الأول.

أخذ بولس يضطهد المسيحيين. وحصل من السنهدرين على السماح له بالبحث عن هؤلاء في كل أرجاء سورية. وكان في طريقه إلى دمشق لهذه الغاية حين جندلته قوة خارقة وهو على أبواب المدينة وسمع صوت المسيح يقول له «شاول شاول لما تضطهذي؟».

تعمّد على يد حنايا وبُدّل اسمه إلى بولس وبدأ يبشّر بقيامة المسيح. واختلى بعد

بولس (رسائل القديس)

Paul (Epîtres de st)

Paul (Epistles of St)

كتب بولس أربع عشرة رسالة تشكل أربعة عشر سفرًا من كتاب العهد الجديد. وهي موجهة إلى أهل روما وكورنثوس وغلاطيا وفسس وفيلبي وكولوسي وسالونيكى وإلى تيموثاوس وتيطس وفيلمون والعبرانيين.

بولس السامساطي

Paul de Samosate

Paul of Samosata

وُلد في سميساط، على نهر الفرات، نحو العام ٢١٠ وتُوفي بعد العام ٢٧٣ م.

كانت التأثيرات الدينية المحلية أشد بروزاً في المنطقة الداخلية منها في القسم الساحلي الواقع تحت التأثير الهلنستي. وقد ظهرت هذه التأثيرات في تعاليم السامساطي.

عُين موظفًا في انطاكية، مكلفًا بتحصيل الضرائب. وسيم أسقفًا على المدينة عام ٢٦٠. وكانت انطاكية عندها وطيلة مدة وجوده على رأس اسقفيتها تابعة لأمرء تدمر. وكان بولس وقيًا لهؤلاء الأمرء ومقرَّبًا منهم أسوة ببلونجينوس.

الأهالي. وطُرد من المدينة إثر تمرد حصل فيها. وانتقل إلى ترواس ومقدونيا حيث تكلمت مهمته بالنجاح. وبعد زيارة كورنثيا (نهاية عام ٥٧) ومقدونيا والساحل الايوني فُكر بالتوجه نحو الغرب (إيطاليا واسبانيا). ولكنه قرَّر العودة قبل ذلك إلى اورشليم لتسليم المسؤولين فيها مبلغاً من المال جمعه من التبرعات.

قبض اليهود على بولس في اورشليم واقتادوه إلى قيصرية ليمثل أمام الوالي الروماني فلكس، الذي أمر بسجنه مدة سنتين. واستأنف بولس الحكم لدى القيصر. ودافع عن قضيتَه في فلسطين أمام اغريباس وبرينيكي. ووصل إلى روما عام ٦٠ بعد أن غرقت السفينة التي كانت تقله إليها على ساحل مالطة. وحصل بولس على العفو في روما فبشَّر فيها بملكوت السموات وكتب أثناءها بعض أجمل رسائله (٦١ - ٦٣).

سُجن بولس مجدداً في روما عام ٦٦ وأعدم بقطع رأسه عام ٦٧ على طريق أوستيا.

كان تأثير بولس كبيراً في وضع أسس الديانة المسيحية على الصعيدين الروحي والإداري. راجع «بولس: رسائل».

<p>Poulou Pulu</p> <p>اسم اتخذته تجملات بيلاصر الثالث الأشوري كملك لبابل (٧٢٨ - ٧٢٧ ق م). وقد وردت هذه التسمية في كتاب العهد القديم على صورة «بول» وتلفظ فول. ولا ريب في أنها التهجئة الشرقية لكلمة «بعلو».</p>	<p>بولو</p> <p>ظل بولس يشغل وظيفته المالية الرفيعة إلى جانب قيامه بأعباء الأبرشية وكان له في انطاكية أتباع من السوريين المناصرين للملك تدمر. ولم يطل الأمر برجال الدين المسيحي حتى أعلنوا عليه الحرب متعرضين إلى أخلاقه ومذهبه الديني.</p>
<p>Poumal</p> <p>معبود قبرصي تبناه الفينيقيون. يعرف لدى الإغريق باسم بيجاليون.</p> <p>تسمى أحد ملوك صور باسم بيجاليون كما أن ملك كيتيوم وايداليوم في قبرص كان يُدعى بوماي يتن.</p>	<p>بوماي</p> <p>الدين وإزالة الأسرار منه. فإن الأب وحده هو الموجود في الجوهر، أما يسوع المسيح فلا يُعتبر إلهاً بل إنساناً تبناه الله واستقرت فيه الكلمة الإلهية. وبالتالي فإن بولس يُنكر ألوهية المسيح حفاظاً على الوحدة الإلهية. إذ أن الإقرار بالوهية المسيح يوجب برأيه وجود إلهين.</p>
<p>Pompée Pompeos Magnus</p> <p>اسمه اللاتيني الكامل كنيوس بومبايوس ماغنوس. قائد ورجل دولة روماني (١٠٦ - ٤٨ ق م). عينه مجلس الشيوخ حاكماً على اسبانيا (٧٧ - ٧١). قضى على آخر فلول جيش سبارتاكوس. عُين عام ٧٠ قنصلاً إلى جانب ليسينوس كراسوس.</p> <p>في العام ٦٧ أوكل إلى بومبايوس أمر</p>	<p>انعقد مجمع كنسي في انطاكية عام ٢٧٠ حرم بولس وأقاله من منصبه الكنسي. ولكن بولس احتفظ بكرسي الأسقفية عنوة، بحماية الملكة زونوبيا ومساندة قسم من سكان المدينة ولم يُرغم على التخلي عنه إلا عام ٢٧٢ إثر اندحار تدمر وزوال ملك ملكتها.</p> <p>تلاشت تعاليم بولس السمساطي في القرن الرابع الميلادي وفقدت جميع أتباعها. إلا أن هذه التعاليم مهّدت لقيام الأريوسية.</p>

<p>كراَسوس على الشرق وبومبايوس على روما واسبانيا .</p>	<p>تطهير البحر الأبيض المتوسط من القراصنة الذين جمدوا حركة التجارة وجوعوا روما . فنفذ هذه المهمة وأصاب فيها نجاحاً سريعاً وتاماً غمره بالأعجاب، فأوكل إليه قيادة جيش «الشرق» .</p>
<p>جرت معركة بين قيصر وبومبايوس عام ٤٩ ق م في «فارسال» انتصر فيها قيصر فهرب بومبايوس إلى مصر حيث قتله جماعة بطليموس وأرسلوا رأسه إلى قيصر .</p>	<p>انتصر بومبايوس على ميتريداتس في معركة البونت وفتح سائر آسيا الصغرى واحتل أرمينيا عام ٦٦ وسورية عام ٦٤ ق م، وبدأت بذلك مرحلة الوجود الروماني في سورية . وأخضع بومبايوس كامل الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط (فينيقية ومملكة أورشليم) عام ٣٦ وسيطر على الطريق التجارية التي تربط الخليج العربي بالبحر الأحمر، بمساندة النبط .</p>
<p>Bone بوننة Bone راجع هبون .</p>	<p>وفي العام ٦٣ مات ميتريداتس وانتهت بذلك العمليات الحربية وتمكن بومبايوس من التفرغ لإعادة تنظيم آسيا الرومانية على أسس إدارية متماسكة ومتينة وقسمها إلى ولايات كانت ولاية سورية / فلسطين واحدة منها .</p>
<p>Punlike بوني Punic لفظة اغريقية أُطلقت على أهل قرطاجة، تطوّرت منها لفظة بونيك في اللهجات اللاتينية . وتكون النسبة العربية إلى هذه الكلمة بوني . إلا أن الكتاب يستعملون اصطلاحات متعددة فيقولون الحرب الفونية أو البونيقية أو الفونيقية أو الفونيقية . ويجوز على هذا الصعيد استعمال لفظة قرطاجي . فقرطاجة هي المقصودة أصلاً باللفظ المذكور .</p>	<p>في العام ٦٠ قامت أول حكومة ثلاثية في روما مؤلفة من بومبايوس وقيصر وكراَسوس . وجرى توزيع العالم الروماني على الثلاثة فحصل قيصر على غالبا وحصل</p>
<p>Byblus بيبلوس اسم أطلقه الإغريق على مدينة جبيل الفينيقية . وقد يكون لفظ بيبيلوس تحريفاً</p>	

بيت ايل

Bit Akitou

بيت اكييتو

للفظة بابيروس الإغريقية المرادفة لكلمة «بردى» أي ورق البردى، علماً أن الكلمة تطوّرت لترمز إلى الكتاب عامة.

تسمية أُطلقت في بابل وأشور على معابد مُنشأة خارج أسوار المدينة، مخصصة لاستقبال الآلهة في تجوالها الشعائري بمناسبة عيد الاكييتو (رأس السنة).

من المعروف أن الإغريق كانوا يشتركون البردى بواسطة مدينة جبيل.

Pepl 1er

بيبي الأول

Pepl I

فرعون مصر من السلالة السادسة (نحو ٢٣٠٠ ق م). قام بخمس حملات على بلاد كنعان.

Bethel

بيت ايل

Bethel

معنى التسمية بيت الإله. مدينة لعبت دوراً مهماً في تاريخ الشعب اليهودي. اسمها الحالي بيتين.

Bayt (Al)

البيت

Al Bayt

أو البيت العتيق أو البيت الحرام، اسم للكعبة في مكة. والمعلوم أن لفظة «مكة» في البابلية معناها البيت.

عند قدوم ابراهيم إلى أرض كنعان، نصب خيمته في الأراضي المرتفعة قرب بيت ايل (تكوين ١٢ : ٨ و ١٣ : ٣).

وأثناء سفر يعقوب إلى بلاد ما بين النهرين، هرباً من أخيه عيسو، بات في مكان قريب من مدينة لوز حيث رأى رؤياه العظيمة وأطلق على ابلدينة إثر ذلك اسم «بيت ايل» لأن الله ظهر له فيها تلك الليلة (تكوين ٢٨ : ١١ - ١٩ و ٣١ : ١٣).

Beth Aven

بيت آون

Beth Aven

معنى هذه التسمية: «بيت الأصنام»، أُطلقت على «بيت ايل» بسبب إقامة يربعام العجلين الذهبيين في هذه المدينة.

تقع المدينة بين اورشليم ونابلس. وكانت قديماً محل إقامة الملوك الكنعانيين.

Bit Agushi

بيت أجوشي

وعند تقسيم أرض كنعان على بني إسرائيل أُعطيت المدينة لسبط افرايم. إلا أن هؤلاء

دولة آرامية كانت عاصمتها ارباد الواقعة شطاني حلب.

بيت ايل

Bet Pellet Bet Pellet	بيت بيلت	لم يتمكنوا من أخذها إلا بعد أن أمسك جواسيسهم رجلاً من أهلها دُفِنَ على مدخلها (قضاة ١ : ٢٢ - ٢٦).
Bet Garmay Bet Garmai	بيت جرماي	أقام تابوت العهد مدة في هذه المدينة. ثم نصبَ يربعام فيها العجلين الذهبيين الذين عملها، مما دعا إلى تسمية المدينة «بيت أون» أي بيت الأصنام (هوشع ١٠ : ٨ و ٥).
Bethesda Bethesda	بيت حسدا	استولى يوشيا ملك يهوذا على بيت ايل التابعة لإسرائيل وذبح كهنة المرتفعات فيها. سكنَ اليهود هذه المدينة ثانية بعد رجوعهم من السبي.
Bethoron Beth Horon	بيت حورون	اسم إحدى بَرَكَ أورشليم أيام المسيح، تقع بالقرب من بركة الغنم، حيث كانت تُطَهَّر الذبائح قبل تقديمها للرب. كان لمياه هذه البركة صفات علاجية. قام المسيح في هذه البركة بشفاء أحد المشلولين في يوم السبت.
Bit Bakhyani Bit Bakhyani	بيت بخياني	مدينة بالقرب من غزة، في جنوب يهوذا. مسقط رأس سوزومينوس المؤرخ الكنسي.
		دُويلة آرامية في وادي الخابور (سورية)، مركزها جوزانا المعروفة حالياً بتل حَلَف.

بيت شمس

Bet Shan	بيت شأن	على القواد السلوقيين نيكانور ولسياز وسارون وجورجياس .
Beth Shan		
	مدينة كنعانية تقع غربي نهر الأردن ، فيها آثار متراكمة يعود أقدمها إلى الألف الرابع ق م . اسمها القديم افراته .	
	عند توزيع أرض كنعان على بني اسرائيل أُعطيت هذه المدينة إلى سبط منسى . قام الفلسطينيون بتعليق جثث شاول وأبنائه على أسوارها، إثر معركة جلبوع، قرابة العام ١٠١٥ ق م .	بيت رحوب Bit Rahoub Bit Rehoub
	في العام ١٤٣ ق م قُتل يوناتان المكابي في بيت شأن على يد تريفون .	دويلة آرامية يُرجَّح أنها كانت تقع بالقرب من حماة .
	أصبحت في العصر الهلنستي إحدى المدن العشر وأطلق عليها اسم سقيتوبوليس .	بيت ريش Bit Resh Bet Resh
	عُثر في موقع هذه المدينة على بقايا معابد وأروقة ومسارح وميادين لسباق الخيل . كما اكتُشف فيها من آثار المصريين نصب لسيتي الأول وآخر لرعمسيس الثاني .	اسم معبد في أوروك . معنى التسمية البيت الرئيسي أو المعبد الرئيسي . راجع أوروك .
	الاسم الحالي للمدينة هو تل الحصن ، بالقرب من بيسان .	بيت زكريّا Bet Zacharia Bet Zechariah
Betshemesh	بيت شمس	بلدة في الجبال الواقعة جنوب غرب اورشليم ، ضمن أراضي يهوذا .
Beth Shemesh		جرت في هذه البلدة معركة بين يهوذا المكابي وجيوش انطيوخوس الخامس المدعومة باثنين وثلاثين فيلا .
		بيت زماني Bit Zamani Bit Zamani
	مدينة كنعانية استقبلت تابوت العهد بعد	دويلة آرامية أُسست بالقرب من ديار بكر، في الشمال من الجزيرة السورية .

بيت صور

المحيطة بتل برسبب، على الفرات، قرابة العام ١٠٠٠ ق م.	استرجاعه من بلاد الفلسطينيين (صموئيل ٦: ٩-١٥).
احتلّ شلمنصر الثالث هذه المملكة عام ٨٥٦ ق م.	بيت صور Betsur ou Betzur Beth Zur
بيت عنيا Bethanie ou Bethabara Bethane	مدينة كنعانية قديمة (أرض يهوذا)، كان لها دور مهم في المعركة التي دارت بين يهوذا المكابي وانطيونخوس أوباتور السلوقي.
مدينة كنعانية قديمة، على بعد كيلومترين في الشرق من أورشليم، على طريق أريحا. كانت من نصيب سبط بنيامين. اسمها الحالي العازرية.	بيت صيدا Bethsaide Beth Saïda
هذه المدينة موطن مرتا ومريم وأخيها اليعازر الذي أقامه يسوع من بين الأموات.	مدينة كنعانية تقع شمال شرق بحيرة جناسر. اسمها الحالي «العرج». موطن الرسل بطرس واندراوس وفيليبوس. أعاد المسيح فيها النظر إلى أحد العميان، ولكن يسوع عاد فلعله لقلّة إيمانه.
بيت فاجي Beth Fadji Beth Fadji	أطلق الرئيس الربيعي فيليبوس على هذه المدينة اسم بيت صيدا جوليا، تشریفاً لاسم ابنة أوغسطس.
قرية كنعانية صغيرة إلى الجنوب الشرقي من جبل الزيتون تتصل ببيت عنيا من الجهة الغربية. لا يُعرف موقعها حالياً.	بيت صيدا جوليا Bethsaide Julias
مرّ يسوع بهذه المدينة وهو في طريقه من أريحا إلى أورشليم، في يوم الشعانين.	راجع بيت صيدا.
بيت فلوي Bethulie Bethul	بيت عديني Bit Adini Bit Adini
مدينة في فلسطين. حاصرها اليفانا	مملكة أنشأها الآراميون في المنطقة

بيت مرسين (تل)

سيأتي من بيت لحم . ويقع قبر راحيل زوجة يعقوب في شمالها . وكانت من المدن التي حصّنها رحبعام ابن سليمان لمراقبة مشارف أورشليم .

وهي من أهم المراكز المسيحية باعتبار أن يسوع وُلد فيها . وقد جاء في إنجيل لوقا أن مريم ويوسف توجَّها إلى بيت لحم بمناسبة إحصاء الأهالي فولد يسوع فيها .

دُمّرت المدينة أيام الامبراطور الروماني هادريانوس عام ١٣٢م ولكن الامبراطور قسطنطينوس الأول الكبير بعثها مدينة دينية وبنى فيها عام ٣٢٦ كنيسة إلى جانب مغارة يُرجَّح أن يكون المسيح وُلد فيها ، وهي لا تزال قائمة إلى اليوم . كما بنى فيها يوستينيانوس الأول (٥٢٦ - ٥٦٥م) كنيسة مزخرفة بالفسيفساء

بيت مرسين (تل) Beit Mirsin (Tell)
Beth Mersin (Tell)

منطقة في فلسطين كشفت الحفريات فيها عن عشر عهود سكنية متتابعة انتهت بتدميرها في القرن السادس ق م على يد البابليين .

عُثر فيها على معلومات مهمة عن مرحلة احتلال الهيكسوس (الآلاف الثاني ق م)

الأشوري فذهبت إليه يهوديت وأغرته وتمكّنت من قتله بعد أن أسكرته .

بيت كرماي Blt Karmay

دويلة آرامية أُسست في المنطقة الوسطى من سورية .

بيت لحم Bethléem ou Bayt Lahm
Bethlehem

مدينة في أرض يهوذا (فلسطين) ، على بعد قرابة ١٠ كم جنوبي أورشليم . معنى اسم هذه المدينة باللغة العبرية هو «بيت الخبز» باعتبار أن كلمة لحم بالعبرية والسريانية تعني الخبز .

بيت لحم هي موطن داود ومسقط رأس يسوع المسيح وتأتي بالتالي في المرتبة الثانية مباشرة بعد أورشليم من حيث أهميتها التاريخية بالنسبة لليهود والمسيحيين على السواء .

في كتابي العهد القديم والجديد إشارات عديدة إلى بيت لحم . فهي موطن راعوث ومسرح قصتها مع بوعز . كما أن داود قضى فيها شبابه ومُسح فيها ملكاً على إسرائيل . وجاء على لسان النبي ميخا أن المُخلص

بيت مري

الإشارة إلى كون القصور الآشورية تحتوي على نقاط شبه كبيرة مع نموذج بيت هيلاني.

Bit Yakini ou Bit Jakin

بيت ياكيني

Bit Yakini

دولة آرامية قرب الخليج العربي. افتتحها شلمنصر الثالث الآشوري عام ٨٥٠ ق م.

في العام ٧١٢ ق م نفى سرجون الثاني قسماً من سكان بيت ياكيني إلى ملطيا، في آسيا الصغرى.

دُمّرت هذه الدولة عامي ٧١٠ و٧٠٩ ق م ونُقل إليها سرجون بعد عام من ذلك جماعة من الحثيين.

تُعرف هذه المنطقة الجنوبية من بلاد ما بين النهرين باسم «بلاد البحر».

Bithia

بيثيا

Bethia

مستعمرة فينيقية / قرطاجية في سردينيا (إيطاليا)، تُشكّل نموذجاً للمستعمرات الفينيقية من حيث وجودها على هضبة مشرفة على البحر.

Pygmalion

بيجماليون

Pygmalion

ملك صور (٨٢١ - ٧٧٤ ق م). ابن

وتكوين المدينة في العصر البرونزي الثالث والعصر الحديدي الأول والثاني والخزف في نهاية مملكة يهوذا.

Bayt Mary

بيت مري

Beth Meri

قرية في المتن اللبناني. معنى اسمها «بيت آلهي أو أسيادي». راجع دير القلعة.

Bit Houzayl

بيت هوزايي

Bét Huzayi

دولة آرامية أسست في الجنوب الشرقي من بلاد ما بين النهرين، ضمن الحدود الفارسية.

Bit Hilani

بيت هيلاني

Bit Hilani

تُطلق هذه التسمية على النموذج الهندسي المعماري لبناء القصر السوري القديم.

كان القصر المبني وفق هذا النموذج يُشيد على سطحية مرتفعة بعض الشيء، يُرقى إليها عن طريق مدخل مدرّج. وهو على شكل مستطيل، تشغل واجهته الضلع الأكبر. وكان يُقام أمام هذه الواجهة رواق ذو افريز يرتكز سقفه على أعمدة، وتقع خلف الرواق الغرف المعدة للسكن. وتجدر

بيرم وتسين

وتابع المعارك في شوارعها وأشعل فيها
حريقاً هائلاً.

بيرم وتسين
Pyrame et Thisbé
Purame and Thisby

قصة بابلية تروي حكاية حبّ مستحيل
بين بيرم وتسين. روى هذه القصة الشاعر
الروماني أوفيدوس (٤٣ق م - ١٨م)
واقتبسها الإغريق ورووها بين ما روى سن
أساطير بابلية.

بيرم شاب جميل وتسين شابة لطيفة.
كانا يعيشان في بيتين متلاصقين يفصل بينهما
جدار مشترك. ترعرع الشبان جنباً إلى
جنب في بابل وترعرع الحب المتبادل بينهما.
إلا أن التقاليد منعت أهلها من الموافقة على
زواجهما.

كان العاشقان يتصلان فيما بينهما بواسطة
شق في الجدار المشترك لم يلحظه سواهما. إلا
أن هذا الشق لم يكن يسمح بمرور إلا
الهمسات دون القبل.

اتفق العاشقان على الهرب إلى القفر
حيث يتعدان عن المجتمع وتقاليده.
وتواعدا على اللقاء عند قبر «نينوس»
المؤسس الأسطوري لمدينة نينوى. ولدى
القبر شجرة توت تبرز من خلال أوراقها

متان الأول وأخو اليسار. كان يدفع الجزية
لملوك آشور.

طمع في ثروة زوج اخته فقتله أملاً
بالحصول على هذه الثروة ولكن اليسار
هربت بها إلى شمال افريقيا حيث أسست
مدينة قرطاجنة.

يُروى أنه مات مسموماً على يد زوجته.
راجع بوماي.

بيحان القصاب
Bihan al Qassab
منطقة بين اليمن وحضرموت كانت
مركزاً للثقافة العربية القديمة. فيها آثار
ونقوش على الحجر.

بيرصا
Byrsa
Byrsa
اسم قلعة قرطاجنة التي تقع على تلّ
يُشرف على المرفأ والمدينة.

لهذه القلعة سور يُحيط بقاعدة التل،
تدعمه في بعض أجزائه حواجز شُيّدت
حول معبد أشمون.

حين قام سقيون بحصار قرطاجنة عام
١٤٦ ق م لجأ أواخر المدافعين عنها إلى
القلعة المذكورة فحاصرها القائد الروماني

بيرم وتسين

ما كان ليفصل بينها إلا الموت . ولكنها
لن تدع الموت يحقق مآربه فتناولت السيف
وأغمدته في أحشائها وهو لا يزال مبللاً بدم
حبيبها .

رأت الآلهة المأساة وأشفتت على نهاية
الحبيبين المفجعة فجعلت ثمار الثوت تُحافظ
على اللون الأحمر تذكاراً أبدياً للحب بيرم
وتسين تشهد به في عودتها كل عام .

ندم أهل العاشقين إذ لم يعد ينفع الندم
ووضعوا رماد القتيلين في زجاجة واحدة
لكي لا يتمكن الموت من التفريق بينها .

Beyrouth بيروت
Belrut

مدينة فينيقية على الشاطئ الشرقي
للبحر الأبيض المتوسط، هي اليوم عاصمة
الجمهورية اللبنانية . اسمها القديم
«بيروتا» .

يرى الكتاب القدماء أن بيروت وجبيل
هما أقدم مدن الساحل الشرقي للمتوسط .
وهذا يؤيده ما عُثر عليه في بيروت من
أحجار صوانية مشغولة تعود إلى أزمنة
مترامية في القدم .

عُثر في المدينة على سفنكس نُقش عليه
اسم الفرعون امينمحات الرابع مما يدل على

الحضر ثمار بيضاء كالثلج ويتدفق من تحتها
نوع عذب .

بعد أن انحدر شمس نحو المغرب
ليدخل أحشاء أمه الأرض صعَّد سن في
السماء يُرسل نوراً لطيفاً . وهربت تسين
تتلمس طريقها نحو قبر نينوس . ولكنها حين
وصلت إلى شجرة الثوت لم تجد بيرم فقبعت
تنتظره ، وفجأة لمحت لبؤة تخرج من الغابة
مهرولة نحو النبع لتروي ظمأها وشدقاها
مُضْمَخان بدم فريسة التهمت لساعتها .

هربت تسين ولكن النسيم أسقط
منديلها . ومرت اللبوء بالمنديل فمزقته
بفمها المدمى ثم شربت وأقفلت عائدة نحو
الغابة .

حضر بيرم ورأى المنديل الملطخ بالدم
واللبوء تهم بدخول الغابة . وصوّر له أن
حبيبته قد ماتت وأنه هو المسؤول عن موتها
بسبب تأخره .

استلَّ بيرم سيفه وقرزه بين أضلاعه فنفر
دمه بعيداً ولطّخ الثمار البيض فاصطبغت
بالأحمر القاني .

وعادت تسين لتجد حبيبها يتخبّط في
بركة من الدماء ولم تحظ إلا بنظرة خاطفة
كانت نظرة الوداع .

بيرية

تفوّقت مدرسة الحقوق البيروتية على مدرستي الاسكندرية وأثينا واجتذبت مجموعة من الأساتذة اللامعين برز منهم بابينانوس وأولبيانوس وغيرهما.

أصبحت بيروت بهزات أرضية مدمرة في العامين ٣٨٤م و٥٥١م. وقد جرى تحديد موقع الفوروم الغربي في ساحة النجمة المعروفة كذلك بساحة البرلمان. وقد كُشف عن بعض آثار هذا الفوروم وهي على عمق أمتار قليلة من المستوى الحالي للأرض المحيطة بها. إلا أن الحفريات أصبح من العسير القيام بها للتقيب عن معالم المدينة القديمة بسبب انتشار البنيان.

Beryte

بيروتا

Berytus

الاسم القديم لمدينة بيروت الفينيقية.

Beroia

بيرويا

Beroia

اسم أطلقه السلوقيون على مدينة حلب.

Pérée

بيرية

Pleria

لفظ يعني «الأرض المقابلة»، مأخوذ من الإغريقية بيريا. أطلق على بقعة من فلسطين تقع في الشرق من نهر الأردن.

أن بيروت، أسوة بجيبيل، كانت على علاقات تجارية متطورة مع مصر منذ القرن الثامن عشر ق م. وقد أصبحت هذه العلاقات متواصلة ومستمرة في القسرن الخامس عشر ق م.

في ألواح تل العمارنة في مصر مراسلات تمت بين ملوك جيبيل والفرعون امينوفيس الرابع المعروف بأخناتون (مطلع القرن الرابع عشر ق م) ورد فيها اسم «بيروتا» وملكها «عمونيرا». ولفظة بيروتا سامية معناها الأبار والينابيع، يعادها في الأكادية «بورتو» وهو من الجذر نفسه للفظة بير العربية. (قارن مع بوراتو، الاسم البابلي لنهر الفرات).

دمّرت بيروت عام ١٤٠ ق م ولكن الرومان أعادوا بناءها وجملوها وأطلقوا عليها اسم «كولونيا جوليا أوغوسطا بيريتوس». وأطلق عليها كركلاً لاحقاً اسم انطونيانا. ومُنحت حقوق المدينة الرومانية واشتهرت زمن الامبراطورية بمدرسة للحقوق كان لها شأن كبير في العالم الروماني، ازدهرت منذ أوائل القرن الثالث الميلادي وحتى منتصف القسرن السادس، ويُحتمل أن يكون الامبراطور سبتيموس سويروس (١٩٣ - ٢١١م) هو الذي أنشأها.

بيزنطية

تفقدوا وحدتهما. وكانت الشرائع تُسن والعدالة تُنفذ باسم امبراطوري هاتين الدولتين.

بعد انهيار الامبراطورية الرومانية الغربية أصبحت بيزنطية في المركز الأول وأصبح امبراطور الشرق مبدئياً هو صاحب السلطة الوحيد على مجموع أجزاء الامبراطورية (٤٧٦) وأصبحت الامبراطورية البيزنطية تُسمى بالامبراطورية الرومانية الشرقية.

يَمُنّا من أمر هذه الامبراطورية سيطرتها على قسم واسع من المنطقة السامية الغربية يمتدّ من اديسا (الرها) شمالاً حتى البحر الأحمر وسيناء ومصبّ الفرات جنوباً.

كان الغساسنة يُقيمون في القسم الشرقي من منطقة تواجد البيزنطيين ويتبعون لهم. وكان اللخميون يقيمون في الشرق من منطقة الغساسنة ويتبعون للفرس.

وكان البيزنطيون يُسيطرون على طريق الهند الممتدة من ممرات جبال طوروس إلى قيليقيا فوادي الفرات. وكانت هذه الطريق حيوية على الصعيدين العسكري والتجاري.

ساعد على تمتين وحدة أجزاء

Byzance

Byzantium

اسمها بالإغريقية بيزنطيون. مستعمرة إغريقية أسسها الميغاريون على البوسفور في القرن السابع ق م.

اتخذت هذه المدينة / المستعمرة أهمية كبيرة لاحقاً وأصبحت عاصمة الامبراطورية الرومانية الشرقية (الامبراطورية البيزنطية) تحت اسم القسطنطينية.

بيزنطية: امبراطورية Byzantin (Empire)
Byzantine Emprle

دولة نشأت عام ٣٣٠م في القسم الشرقي من الامبراطورية الرومانية ودامت حتى سقوط القسطنطينية عام ١٤٥٣م.

اختار الامبراطور قسطنطين مدينة بيزنطية موقعا لعاصمته الجديدة وأطلق عليها اسمه. وكان الهدف من تأسيس هذه الدولة تأمين الدفاع عن ممتلكات روما في الشرق وحمايتها من هجمات البرابرة الجرمانيين والسلافيين على الدانوب وهجمات الفرس على الفرات.

إلا ان الامبراطورية البيزنطية لم تقم فعلاً إلا عام ٣٩٥م، حين جُزئت الامبراطورية الرومانية إلى دولتين متميزتين، دون أن

	السلالة اليهوديسية	الامبراطورية عاملان هما: أولاً انتشار
٣٧٩ - ٣٩٥	ثيودوسيوس الأول	الهلنستية التي أثرت بعمق على مختلف
٣٩٥ - ٤٠٨	* اركاديوس	الولايات منذ العهد الروماني وثانياً وحدة
٤٠٨ - ٤٥٠	ثيودوسيوس الثاني	العقيدة الدينية، وذلك رغم بعض الفوارق
٤٥٠ - ٤٥٧	مرقيانوس	التي نشأت على الصعيد اللاهوتي، أدت إلى
	السلالة التراقية	قيام عدة بطريشيات متناحرة في
٤٥٧ - ٤٧٤	لاون الأول	الاسكندرية وأورشليم وانطاكية
٤٧٣ - ٤٧٤	لاون الثاني	والقسطنطينية.
٤٧٤ - ٤٩١	زينون	بيزنطية: أباطرة تولوا من نشأة
	السلالة اليونانية	الامبراطورية حتى الفتح العربي
٤٩١ - ٥١٨	اناستاسيوس الأول	Byzantins (Empereurs)
٥١٨ - ٥٢٧	يوستينوس الأول	Bysantine Emperors
	* يوستينيانوس الأول	
٥٢٧ - ٥٦٥	الكبير	أعوام الحكم
٥٦٥ - ٥٧٨	* يوستينوس الثاني	السلالة القسطنطينية
٥٧٨ - ٥٨٢	طيباريوس	* قسطنطينوس الأول ٣٠٦،
٥٨٢ - ٦٠٢	* موريسيوس	الكبير ٣٢٤ - ٣٣٧
٦٠٢ - ٦١٠	فوقاس	* قسطنتيوس الثاني ٣٣٧ - ٣٦١
٦١٠ - ٦٤١	* هيراقليوس الأول	يوليانوس ٣٦١ - ٣٦٣
	الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن	يوفيانوس ٣٦٣ - ٣٦٤
	مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .	فاليثينيانوس ٣٦٤ - ٣٧٨
Belsan	بيسان	فالنس أو والنس ٣٦٤ - ٣٧٨
	راجع بيت شأن .	غواسيانوس ٣٧٥ - ٣٨٣

البيضاء

<p>أيام الحكم الاشوري . بابليّ نشأ في بلاط سنحريب ملك اشور الذي عيّنه نائباً له على بابل بعد محاربة سنحريب لمردوك ابال ادين الثاني وانتصاره عليه في كيش .</p>	<p>البيضاء Belda Belda موقع ما بين البحر الميت والبتراء . ترقى أقدم مظاهر السكن فيه إلى العصر الحجري المتوسط، وهي عبارة عن مساكن صغيرة مستديرة مبنية بالطوب النيء .</p>
<p>قام بيل ابني بالتحالف مع المتآمرين على السيطرة الاشورية فخلع واستبدل بأشور ندين شومي .</p>	<p>أصبحت هذه البيوت في العصر الحجري الجديد (نحو العام ٧٠٠٠ ق م) مُجمّعة على نسق خلايا النحل، شكلها مستدير ومحفور قسم منها في الأرض . وكانت الأواني الفخارية غير معروفة وُستعاض عنها بالسلال المطلية بالقار لتستطيع احتواء السوائل .</p>
<p>بيل شار اوتسور Bel Shar Ousour Bel Shar Usur ابن الملك نابونائيد البكر . كان يحكم بابل باسم والده . في ربيع العام ٥٣٩ ق م هاجمه كويارو المتواطىء مع قورش الفارسي وانتصر عليه . وفي خريف العام نفسه فتح قورش بابل وضمّها إلى امبراطوريته وقتل بيل شار اوتسور .</p>	<p>وُجدت آثار تعود إلى حوالي ٦٦٠٠ ق م تظهر فيها القرية محتوية على منزل مستطيل الشكل قياساته ٩ × ٧ أمتار ومخازن ومشغل . وفي هذه المرحلة تمّ تدجين بعض الحيوانات ذات القرون وزراعة القمح .</p>
<p>جاء ذكر هذا الملك في سفر دانيال من كتاب العهد القديم الذي يُطلق عليه اسم بيلشصر ويجعله ابن الملك نبوكدنصر . ويروي سفر دانيال أن هذا الملك أمر في إحدى ليالي مجونه أن تُجلب له الأواني الذهبية التي غنمها نبوكدنصر من هيكل اورشليم ودُنس هذه الأواني باستعمالها فظهرت يد خفية خطّت على جدار القاعة كلمات ثلاث سرية هي : «منا منا تقييل فرسين» . ولم يستطع تفسير هذه الكتابة إلا</p>	<p>البيضاء Bayda الاسم الحالي لمدينة نشق المعينية . بيل ابني Bel lbni Bel lbni نائب ملك بابل (٧٠٣ - ٧٠٠ ق م)</p>

بيلشصر

على إعدامه. فغسل بيلاطس يديه ليُعلن عن عدم مسؤوليته وقال: «أنا بريء من دم هذا الصديق». وسَلَّم يسوع للصلب رغم تدخل زوجته التي يدعورها الكتاب الكنسيون «كلوديا بروكولا».

تضاربت الآراء حول نهاية بيلاطس. ويسدو أن أحد حكام سورية واسمه فيتيلْيوس طرده لسوء معاملته للسامريين. ويُقال انه أعدم في روما وانه أعفي من منصبه ونفي إلى غاليا حيث مات عام ٣٩م أو انه اهتدى إلى المسيحية ومات شهيداً أيام الامبراطور نيرون.

Beilan ou Belen

بيلان

Belen

مدينة بين حلب والاسكندرونة. اجتاز الاسكندر المقدوني مضيقها لمحاربة داريوس عند إيسوس عام ٣٣٣ ق م.

يُعرف مضيق بيلان كذلك باسم «أبواب سورية».

Belshassar

بيلشصر

Belshassar

اسم أطلقه كتاب العهد القديم على الملك «بيل شار اوتسور».

دانيال الذي قال ان «منا» تعني ان أيام الملك باتت معدودة وان «تقيل» تعني أن الملك قد وُزن ووُجد ناقصاً وان «فرسين» تعني أن المملكة قد قُسمت وأعطيت لماداي وفارس.

جرى تحريف اسم هذا الملك كذلك إلى بلتزار.

Pilate (Ponce)

بيلاطوس البنطي

Pilate

اسمه اللاتيني بنتيوس بيلاطوس. والروماني (القرن الأول م). عُيِّن موظفاً مالياً في اليهودية (٢٤ - ٣٦) وكلفه طيباريوس بإدارة جميع شؤون اليهود. عُرف عن بيلاطس انه كان شديد العنف. إلا أنه اشتهر بصورة خاصة بالدور الذي قام به خلال محاكمة يسوع المسيح. فقد وجد بيلاطس نفسه أمام خيارين صعبين. فأمّا أن يحكم على يسوع ظمناً ويرضي بذلك كهنة اليهود، أو يصفح عنه فيستجلب غضب اليهود والامبراطور. وحاول بادئ الأمر أن يتملص من القضية بإحالتها إلى هيرودوس، حاكم الجليل الربيعي الذي ردها إليه. فأمر بجلد يسوع وتوجيهه بإكليل من الشوك، وعرضه على الجموع المحتشدة، أملاً أن تكتفي هذه الجموع بهذا القدر من العقاب ولكن هؤلاء بتحريض من الكهنة أصرّوا

Pella

Pella

مدينة أنشئت في القرن الرابع ق م في منطقة بيرية، بالقرب من البلاد العربية الحجرية، في الشرق من نهر الأردن. كانت إحدى المدن العشر (ديكابوليس). تُعرف كذلك باسم «فحل».

لجأ مسيحيو أورشليم إلى هذه المدينة قبيل حصار العام ٧٠ م.

Pella

Pella

تسمية أطلقت على مدينة فرناكة (أفامية)، وذلك على اسم مدينة في مقدونيا كانت مسقط رأس الملك فيليب والد الاسكندر الكبير.

دامت هذه التسمية من زمن الاسكندر

إلى العهد السلوقي. راجع: أفامية.

Boéthos de Sidon بيوتس الصيداني
Boethus of Saïda

فيلسوف رواقى (القرن الثاني ق م). تلميذ ديوجينيس البابلي. ابتعد في عدة نقاط عن المذهب الرواقى وتقرّب من المشائين. له تعليق على «ظاهرات» أراتوس وبحوث عن «الطبيعة» و«القدر» ذكرها ديوجينيس اللايرتي.

Boéthus de Sidon بيوتس الصيداني
Boethus of Sidon

تلميذ اندرونيكس الرودسي الذي دُرّس الفلسفة الرواقية في الإسكندرية، زمن أوغسطس. كان زميل سترابو. له مؤلف حول «طبيعة النفس»، دحضه بورفيروس.

باب التاء

له :افعل ففعل . وقال له تأبط شراً : لك اسمي ولي كنيته . وأخذ حلتته وأعطاه طمّريه ثم انصرف . وقال يخاطب زوجة الثقفى :

ألا هل أتى الحسناء أن حليلها
تأبط شراً واكتنيت أبا وهب
فهيه تُسمى اسمي وسُميت باسمه
فأين له صبري على معظم الخطب
وأين له بأس كباسي وسورتي
وأين له في كل فادحة قلبي .
(الأغاني)

قُتل تأبط شراً في بلاد هذيل ، ورُمي به في غار يقال له رخمان .

تابوت العهد أو تابوت الشهادة

Arche d'Alliance

Ark Of the Testimony

صندوق من خشب حفظ فيه موسى السواح الشريعة التي أنزلت عليه في جبل سيناء . يرمز تابوت العهد إلى وجود يهوه بين شعبه . وقد صُنِعَ بناء على طلب موسى في

تأبط شراً

Ta'abbata Charran

Ta'abbata Charran

هو ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي (حوالي ٥٣٠م) أقدم في إحدى الليالي على قتل حيوان مفترس ، وحمله تحت إبطه في عودته إلى صحبه . فسُمي بسبب ذلك تأبط شراً .

يُقال إنه كان أعدى ذي رجلين ، وإنه كان إذا جاع ، ينظر إلى الظباء ، فينتقي على نظره أسمنها ، ويجري من ثم خلف الظبي ، فلا يفوته حتى يأخذه ، فيذبحه بسيفه ، فيشويه ويأكله .

ويُقال إنه «لقي ذات يوم رجلاً من ثقيف يُقال له أبو وهب ، كان جباناً أهوج ، وعليه حلة جيدة فقال أبو وهب لتأبط شراً : بم تغلب الرجال يا ثابت وأنت ، كسا أرى ، دميم ضئيل؟ قال : باسمي ، إنما أقول ساعة ما ألقى الرجل : أنا تأبط شراً فينخلع قلبه حتى أنال منه ما أردت . فقال له الثقفى : فهل لك أن تبيعني اسمك . قال نعم . قال فيم تبتاعه؟ قال : بهذه الحلة وبكفيتي . قال

تارح

بين النهرين مصطحباً معه عائلته (تكوين ٢٤/١١ - ٣٢).

واسم تارح يعني القمر الهلال ومنه في العربية كلمة تاريخ المشتقة من القمر كما اشتقت السنة من «سين»، والعام من «عم».

Ennéadea التاسوعيات
Enneads

اسم الكتاب الذي نشره بورفوروس الصوري وضمنه مجموعة أعمال أستاذه أفلوطين، التي رتبها في ستة أقسام يتألف كل منها من تسعة فصول. ومن هنا سبب تسميتها بالتاسوعيات.

تبحث التاسوعية الأولى بصورة خاصة في الأخلاق؛ والثانية والثالثة في أحوال العالم؛ والرابعة في النفس، والخامسة في الذكاء؛ والسادسة في «الواحد» (الذكاء العالمي).

Tawt تاوت
Tawt

اسم الإلهة تيامات كما ورد لدى المؤرخ داماسكوس.

Tababl'a التبابعة
Tababl'a

لقب ملوك اليمن الأقدمين. واللفظة قد

سيناء (القرن الثالث عشر ق م). ورافق العبرانيين في مسيرة وعبور الأردن، واحتلال أريحا، والانتشار في بلاد كنعان. وقد حفظ أيام القضاة في معبد شيلو.

استولى عليه الفلسطينيون إثر انتصارهم في معركة أفيق، ووضعوه في «قرية يعاريم». وقام داود من ثم بنقله في موكب رسمي إلى أورشليم حيث بنى له سليمان هيكلًا. وحفظه في قدس الأقداس.

زال تابوت العهد أثناء حريق الهيكل (عام ٥٨٧ أو ٥٨٦ ق م) على يد نبوكدنصر.

شكّل هذا التابوت غير معروف بصورة دقيقة. فهو عبارة عن صندوق أو عرش أو مذبح مصنوع من الخشب المصنّف بالذهب وكان في أعلاه ملاكان مجنّحان. وعلى جانبيه حلقات يمكن إدخال قضيبين فيها عند حمله.

Thare ou Térach تارح
Terah

جدّ العبرانيين ووالد إبراهيم (إبرام) وناحور وهاران.

كان تارح يعيش في اور الكلدانيين وانتقل منها إلى حاران (أو حرّان) في بلاد ما

تبه جورا

العهد القديم . يحتوي على تشريعات وخطب مختلفة .

هذا السيفر، كما يدل عليه اسمه، هو تثنية أو تنمة للتشريعات الواردة في الأسفار الأربعة الأولى، ويحتوي على إضافات أدخلها الأنبياء، وعلى تقاليد وأعراف مملكة الشمال، نقلها البلايون إلى أورشليم بعد العام ٧٢١ ق م، وأقحمت في الكتاب حوالي العام ٦٢١ ق م أيام الملك يوشيا .

Tjekker

التجكر

Tjekker , Tjeker

شعب من القراصنة يُعرف كذلك باسم نُكْر و زكل . ينتمي ولا ريب، إلى الشعوب الإيحيية . اشتركوا مع شعوب البحر في غزو مصر والساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط .

تصدى رعمسيس الثالث لهذا الشعب وهزمه فتراجع إلى الساحل الكنعاني، واستقر في مدينة دور .

Téglath Phalazar

تجلات بيلاصر

Teglath Phalazar

اسم منسوخ عن الاسم الأشوري توكولتي ابال اشعارا، اتخذ عدة ملوك اشوريين .

وملك صيدا . . . ارقد في هذا الناوس، فلا تفتحوه ولا تقلقوني . إن قضضتم مضجعي فلينقطع نسلكم في هذا العالم وتُحرموا الراحة في عالم الأطلال» .

تزوج هذا الملك بأخته أم عشترت علماً أن التقاليد لم تكن تمنع مثل هذا الزواج .

Tépé Gaura

تبه جورا

Tepe Gawra

موقع أثري في شمال شرق الموصل . يبلغ ارتفاع التل فيها اثنين وعشرين متراً، باتساع مقداره مئة وثلاثون متراً . أُجريت عام ١٩٢٧ حفريات على سفح هذا التل الشديد الانحدار أظهرت طبقات متواصلة تمتد من العصور الحجرية الجديدة إلى منتصف الألف الثاني ق م .

أعيد التنقيب في التل المذكور في الحقبة من ١٩٣١ إلى ١٩٣٨ وكشفت الحفريات التي لم تبلغ الأرض الصلبة عن ست طبقات ترقى إلى عهد تل حلف من حيث اللقى الفخارية التي وُجدت فيها .

Deutéronome

تثنية الاشتراع

Deuteronomy

آخر أسفار موسى الخمسة من كتاب

التجلي

تجلت بيلاصر الثالث

Teglat - Phalazar III

Teglat - Phalazar III

ملك آشور (٧٤٤ - ٧٢٧ ق م). فرض سيادة آشور وجعل منها امبراطورية قوية التنظيم.

عمد هذا الملك إلى تهجير سكان المناطق المُفتتحة واستبدل الملوك المقهورين بحكام اشوريين.

استولى على أرباد عام ٧٤٠ وحكم بابل، باسم «بولو»، اعتباراً من العام ٧٢٩ ق م، وامتدت سلطته في فلسطين حتى الحدود المصرية.

في أيام هذا الملك كانت قيليقيا تابعة للامبراطورية الآشورية تؤذي لها الجزية.

Transfiguration

Transfiguration

التجلي حالة مجيدة ظهر فيها يسوع المسيح لثلاثة من تلامذته على جبل طابور.

جاء ذكر التجلي في انجيل مرقس (٨٢/٩) وانجيل لوقا (٢٨-٣٦) وانجيل متى (١٧/١-٨)

جاء في انجيل متى: «وبعد ستة أيام أخذ

تجلت بيلاصر الأول

Teglat - Phalazar I

ملك اشور (١١١٧ - ١٠٧٧ ق م) أو (١١١٢ - ١٠٧٤ ق م)، ابن آشور ريش ايشي وخليفته. ضمّ ال «كوماجين» إلى امبراطوريته وفرض الجزية على العديد من الملوك غربي الفرات، وفي منطقة بحيرة فان.

أدخل إلى اشور عدداً كبيراً من الماعز والخيول حصل عليها بمثابة جزية من أهالي الجبال وحاول أن يُؤقلم في بلده نباتات البلدان التي فتحها.

جاء في أحد النصوص العائدة لهذا الملك: «وصلت إلى جبل لبنان. قُطعتُ جذوع الأرز وأرسلتها لمعبد آنسو وأد: الالهين الكبيرين سيدي. تابعت طريقي نحو عمورو وفتحتُ بلاد عمورو كلّها. تلقيتُ الجزية من بيلوس وصيدون وأرواد. وقمتُ على السفن الأروادية برحلة من أرواد التي هي على شاطئ البحر إلى سميرا في أرض عمورو. قتلتُ في وسط البحر دلفينا (نخيرا) يسمونه حسان البحر».

تجلت بيلاصر الثاني

Teglat - Phalazar II

ملك آشور (٩٦٧ - ٩٣٥ ق م)

تحوطمس الأول

ابن تحوطمس الثاني. أعاد تنظيم الجيش المصري وشتت تحالف الملوك الآسيويين في معركة مجدو عام ١٤٨٣ ق م وبسط حمايته على فلسطين وفينيقية وسورية، بعد سبع عشرة حملة قام بها. وقد اعترفت بسيادة هذا الفرعون كل من ميثاني وآشور وبابل وقبرص وكريت (اقرطش).
راجع مجدو (معركة).

Thaddée
Thaddceus

تداوس

راجع يهوذا.

Tadmor
Tadmor

تدمر

عاصمة البادية المعروفة ببادية تدمر، تقع في واحة بين دمشق والفرات، على بعد مئة وأربعين كلم من حمص.

لفظة تدمر، الاسم القديم لهذه المدينة، قد يكون من جذر سامي هو التمر ومعناه النخيل. وهنالك اسمان قريبان منه في المنطقة السامية هما دُمر (قرب دمشق) والدامور (على الساحل اللبناني). إلا أن بعض المستشرقين يُنكرون الأصل السامي لهذه اللفظة.

يسوع بطرس ويعقوب ويوحنا أخاه وصعد بهم إلى جبل عال منفردين. وتغيّرت هيئته قدّامهم وأضاء وجهه كالشمس وصارت ثيابه بيضاء كالنور. وإذا موسى وإيليا قد ظهرا لهم يتكلمان معه. . . وإذا سحابة نيرة ظلّلتهم وصوت من السحابة قائلاً: هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت. له فاسمعوا».

Thouthmès I

تحوطمس الأول

Thutmose I

فرعون مصر من السلالة الثامنة عشرة (١٥٣٠ - ١٥٢٠ ق م). ابن امينوفيس الأول. اشترك في معارك جرت على الفرات.

Thoutmès II

تحوطمس الثاني

Thutmose II

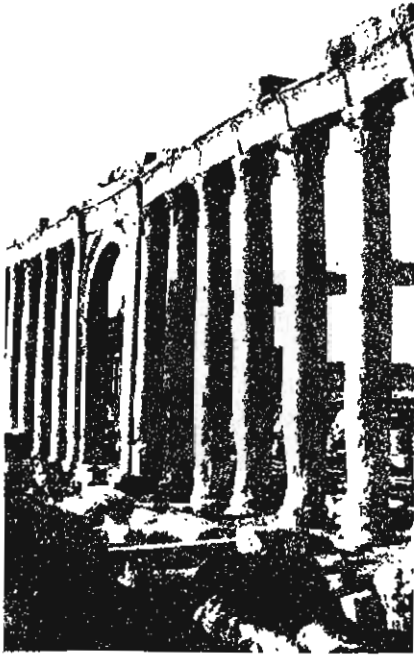
فرعون مصر (١٥٢٠ - ١٥٠٤ ق م). ابن تحوطمس الأول. حافظ على فتوحات أبيه. وقد يكون هو الفرعون الذي تلقى الضربة السادسة التي حلّت بشعب مصر بسبب الإسرائيليين.

Thoutmès III

تحوطمس الثالث

Thutmose III

فرعون مصر (١٤٨٣ - ١٤٥٠ ق م).



تدمر: أعمدة الجادة الرئيسية في تدمر وتنتشر طوال مئات الأمتار. يلاحظ في أسفل الأعمدة أثر التآكل الناتج عن العواصف الرملية.

الاسكندر، عادت تدمر تستقطب مجدداً القوافل التي أصبحت تتجه إلى انطاكية عوضاً عن صور. ونجا ذكرها بعد ذلك، خلال المرحلة الهلنستية إلى أن عادت إلى واجهة الأحداث في العهد الروماني.

حصلت تدمر، من أوغسطس، على بعض الاستقلالية إلا أن المدينة ضمت إلى الامبراطورية الرومانية على عهد تراجانوس

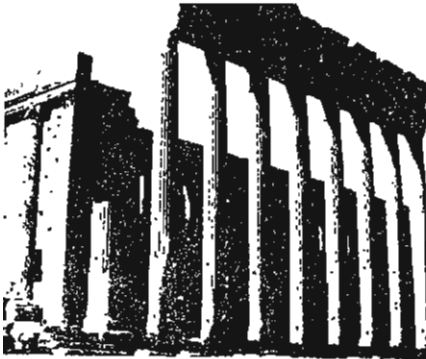
أطلق الرومان على تدمر اسم بلميرا وهو من اللاتينية «بالما» ومعناها كذلك النخيل.

يرقى تاريخ تدمر إلى الألف الثالث ق م، كما تبين ذلك في لوحة عُثر عليها في كبدوقية. وقد شكّلت هذه الواحة منذ العصور القديمة محطة تجارية بين بلاد ما بين النهرين والبحر الأبيض المتوسط. واستقطبت، بفضل موقعها الجغرافي وازدهارها الاقتصادي، مجتمعاً من التجار؛ وقَدُوا إليها من سورية وبلاد ما بين النهرين والصحراء. وتحالف هؤلاء التجار مع شيوخ القبائل المجاورة لحماية المدينة من هجمات الملوك المحليين وقبائل الرّحل.

ظهر اسم تدمر في الألف الثاني ق م في وثائق مدينة ماري، وذلك أيام حكم حورابي (١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق م) أو (١٧٣٠ - ١٦٨٥ ق م). ووُرد ذكرها كذلك في وثائق آشورية تعود إلى الألف الثاني ق م وفي سجلات تجلات بيلاصر الأول (١١١٧ - ١٠٧٧ ق م).

عند قيام نيوكدنصر الثاني بتدمير أورشليم، وتهجير أهلها في القرن السادس ق م، توافد اليهود إلى تدمر، ولم يلبثوا حتى انفردوا بزعامة الأمور التجارية فيها.

بعد دمار صور عام ٣٣٢ ق م على يد



تدمر: المعبد الكبير المكرس للإله بيل (بعل) يعود إلى العام ٣٢٠ الميلادي.

كان سكان تدمر حينها مزيجاً من العموريين والآراميين والعرب الرحل ونصف الحضريين. وكانت لغة تدمر في العهد الروماني الآرامية السورية؛ وكانت شديدة القرب من آرامية شرقي الأردن، أي اللهجة النبطية. ولكن النصوص العربية التي عُثر عليها تُعدّ بأصابع اليد. وكانت اللغة اليونانية منتشرة على صعيد الإدارة والعلوم والهندسة المعمارية.

تمادت زنوبيا في استقلاليتها عن روما، فأخضعت مصر وسورية وآسيا الصغرى.

في العام ٢٧٠ أصبح أوريليانوس امبراطوراً على روما، فأعاد السيطرة الرومانية على الشرق. واحتلّ تدمر عام ٢٧٢، وأخذ زنوبيا أسيرة إلى روما.

(نحو العام ١٠٦م)، فأصبحت جزءاً من ولاية سورية الرومانية.

أصبحت تدمر تعتمد المؤسسات الرومانية (الحقوق الرومانية). وحالفت روما منذ بداية عصر الامبراطورية في حروب هذه الأخيرة مع الفرس. واغتنت فرصة تفهقر مدينة البطراء التي احتلها الرومان عام ١٠٥م، وإغلاق طريق الحرير عام ١٢٧م، فاحتكرت نقل البضائع الواردة من الهند.

لعبت تدمر، اعتباراً من العام ٢٦٠م، دوراً مهماً في الحرب القائمة بين الرومان والفرس. إلا أن ذلك لم يدُم طويلاً. وكانت قد استعملت الثروات الناتجة عن التجارة في تشييد صروح مهمة في القرن الثاني الميلادي. وقد وجدت على هذه الصروح أسماء آلهة المدينة وهم «يرخي بول» و«عجلي بول» و«بعل شميين» رأس الثالوث التدمري.

اغتنمت تدمر فرصة انهزام فاليريانوس وأسرته على يد الفرس؛ فحاولت التملص من الحكم الروماني، فأعلنت استقلالها، وأصبح على رأسها أمير لقب بـ «رأس تدمر»، ينتقل حكمه وراثياً. (راجع أدينة وزنوبيا).

تدمر (بادية)

أذينة الثاني ٢٥٨ - ٢٦٦	في العام ٢٧٣ ثارت تدمر مجدداً، فعاد أوريليانوس إلى الشرق، واحتل تدمر، وقتل قسماً من سكانها، وحول القسم الآخر إلى رقيق، ودُمرت تدمر تدميراً تاماً.
وهب اللات ٢٦٧ - ٢٧٣	من آثار تدمر معبد مكرس للإله بعل يرقى إلى العام ٣٣٢م، وهو محاط من جهات ثلاث بسور ذي اعمدة كورنثية، ومذبحه محاط باعمدة يبلغ طولها خمسة عشر متراً.
زنوبيا ٢٦٧ - ٢٧٣ وصية	وكانت المدينة مُزدانة بشوارع ذات قناطر وبوَابات، وتمتاز بمقابر هي عبارة عن مساكن حقيقية، ذات غرف للدفن مزودة بفجوات تحتوي على تماثيل نصفية تمثل الموقد المدفونين فيها.
الأسماء المذكورة يمكن مراجعتها في ترتيبها الأبجائي.	راجع «أذينة» و«زنوبيا».
Palmyrénien لغة تدمر:	تدمر: سلالة حيران
Palmyra language	Tadmor: Dynastie de Haïran
عُثر على نصوص في تدمر مكتوبة باللاتينية والاعريقية؛ إنَّما عُثر كذلك على نصوص مُزدوجة اللغة مكتوبة باللغتين الإغريقية والآرامية وعلى نصوص آرامية صرفة.	Tadmor: Dynasty of Haïran
واللغة التدمرية هي لغة آرامية غربية، إنَّما تحتوي على بعض التغييرات التحديثية على صعيد الإملاء أو الصرف، يمكن تبريرها باستقلالية هذه اللغة وكذلك بالعلاقات التجارية بين تدمر وبلاد ما بين النهرين التي أكسبتها بعض صفات اللغات السامية الشرقية.	الاسم
واللغة التدمرية تستعمل أبجدية خاصة بها قريبة من الأبجدية العبرية المُربَّعة.	حيران الأول نحو العام ٢٠٠ م
Palmyrène تدمر (بادية)	أذينة الأول ٢٥٠ - ٠٠٠
Palmyra Desert	حيران الثاني ٢٥٠ - ٢٥٨
مجموعة واحات في الصحراء السورية	

تراپاني

مُنْتَشِرَةٌ عِنْدَ سَفْحِ جَبَلِ بُوَيْضَةَ، فِي مَنطِقَةِ الشَّامِيَةِ .

كَانَتْ هَذِهِ الْوِاحَاتُ تُشَكِّلُ مَرَاكِزَ قَدِيمَةً لِلْقَوَافِلِ، وَكَانَتْ غَالِبِيَّةَ أَهَالِيهَا مِنَ الْبَدْوِ الرَّحْلِ، الَّذِينَ تَحَضَّرُوا وَأَسْهَمُوا فِي تَحْسِينِ التَّجْهِيزَاتِ الْمَائِيَّةِ الَّتِي أُسْهِمَتْ إِلَى جَانِبِ التَّجَارَةِ بِازْدِهَارِ هَذِهِ الْمَنطِقَةِ فِي الْأَزْمَنَةِ الْقَدِيمَةِ .

أَهَمُّ مَوَاقِعَ بَادِيَةِ تَدْمُرَ هِيَ «أَرَاكُ» وَ«الْكُومُ» وَ«السَّخْنَةُ» وَ«الطَّيْبَةُ» وَ«تَدْمُرُ» (بَلْمِيرًا) .

تراپاني

Trapani

Trapani

الاسم الحالي لمدينة دريبانوم الإيطالية في صقلية، حيث انتصر القائد هدر بعل على كلودئوس بولشر .
(راجع دريبانوم) .

تراخونيتيس

Trachonitide

Trachonitis

مَنطِقَةُ صَخْرِيَّةِ نَقْعٍ فِي تَحْوَمِ سُورِيَّةِ الْمُجَوَّفَةِ، شَرْقِي نَهْرِ الْأُرْدُنِ . وَهِيَ تَتَأَلَّفُ مِنْ قِسمٍ مِنْ جَبَلِ الدَّرُوزِ الْحَالِيِّ (جَبَلِ حُورَانَ) الَّذِي يُطَلَقُ عَلَيْهِ اسْمُ اللَّجَاةِ .

كَانَ سُكَّانُ هَذِهِ الْمَنطِقَةِ مِنَ الْقَبَائِلِ الَّتِي تُنَاصِرُ الْغَزْوِ .

ترازيمانه

Trasimène

Trasimeno

بُحِيرَةٌ فِي إِيطَالِيَا، أَحْرَزَ هِنْبِعِلُ بِالْقُرْبِ

تراجانوس

Trajan

Trajan

اسمه الكامل مرقص اوليبوس تراجانوس . امبراطور روماني (٩٨ - ١١٧م) .

أُوْكِلَ إِلَى كُورْنِيلْيُوسِ پَالْمَا مَهْمَةً فَتَحَ

ترمانين

Tirsa ترصة

Tirzah

مدينة كنعانية. دمرها يشوع بن نون، وأعطاهم لأسباط إسرائيل.

جعل يربعام من هذه المدينة عاصمة لمملكة إسرائيل، فبقيت مركزاً لهذه المملكة طيلة خمسين عاماً، نُقلت من بعدها العاصمة إلى السامرة.

قد يكون موقع هذه المدينة في تل الفارعة، شمالي شرقي مدينة شكيم.

Tirqa ترقة

Tirqa

مدينة قديمة على الفرات الأوسط، في الجنوب من دير الزور، كانت عاصمة مملكة «هانا» العمورية. اسم موقعها الحالي تل عشارة.

في هذه المدينة آثار سكن ترقى إلى مطلع الألف الثالث ق م، وإلى الألف الثاني ق م، أيام الملك البابلي حمورابي. وفيها معبد للإله «داجان» شبيه الملك شمشي أدد الأول (١٨١٤ - ١٧٨٢ ق م) وممسلة للملك توكولتي نينورتا الثاني (٨٩٠ - ٨٨٤ ق م).

Tirmânin ترمانين

Tirmânin

قرية في سورية (قضاء حارم). بالقرب

منها انتصاراً على الرومان، بقيادة فلافيوس (٢١٧ ق م). فقد أحاط هنيبعل بأعدائه، وحصرهم في السهل الضيق بين البحيرة والهضاب.

في هذه المعركة، قُتل القنصل فلافيوس، وتكبّد الرومان زهاء خمسة عشر ألف قتيل.

Tartessos, Tarsls ou Tarshish ترشيش

Tarshish

مدينة قديمة في الأندلس (إسبانيا). كانت تُشكّل محطة في الطريق الغربية لتجارة القصدير. استقر فيها الفينيقيون في القرن الثاني عشر ق م، وسكنها اليونان في القرن السابع ق م، حتى أزالهم القرطاجيون من المنطقة.

ظلت ترشيش مُزدهرة إلى حوالى العام ٥٠٠ ق م، تاريخ تدميرها على يد القرطاجيين.

يُحتمل أن يكون اسم ترشيش سامياً من «طور شيشا» أي جبل الرخام، أو من أصل فارسي معناه «حجر كريم»، أو أنها تعني «مكان التعدين»، أو أنها ترجمة للأصل اليوناني تارتسوس.

وفي لبنان (المتن) قرية بنفس الاسم فيها آثار قديمة.

تريفون

منها أنقاض معابد مسيحية تعود إلى القرن السادس الميلادي. معنى اسمها «كوم التبن».

نزحت من تهامة إلى عبقر في أرض الجزيرة بالعراق.

تُنسب إليهم الزرابي العبقريّة، والبرود التزيديّة.

تريفون Tryphon

Tryphon

التشتيت اليهودي Diaspora (La)
Jewish Diaspora (The)

تُطلق هذه التسمية على مجموع الجاليات اليهوديّة المقيمة خارج فلسطين، ولا سيما اعتباراً من تهجير القرن السادس ق م.

إلا أنّ التشتيت اليهودي بدأ منذ حكم الملك آخاب في القرن التاسع ق م، وبلغ ذروته بعد تدمير السامرة عام ٧٢١ ق م.

أهمّ مراكز تجمُّع المشتتّين كانت في بابل (القرن السادس ق م)، والاسكندرية (القرن الرابع ق م)، وأنطاكية (القرن الثالث ق م)، وروما (القرن الأول ق م)، وكانت تجمع بين مختلف الجماعات المشتتة صلة وثيقة، كما تدل على ذلك الرسائل والمساعدات الأخوية المتبادلة بين مختلف هذه الجاليات.

اسمه الأصلي ديودوتس، لُقّب بتريفون. اشترك في الحروب ضد ديميتريوس الأول (المنقذ) إلى جانب المغتصب بالاس. وقام بعد وفاة هذا الأخير بتنصيب ابنه ملكاً، تحت اسم انطيوخوس السادس، وتولّى هو الوصاية على العرش.

أقدم تريفون، عام ١٤٢ ق م، على قتل انطيوخوس السادس، وأعلن نفسه ملكاً على سورية (١٤٢ - ١٣٩ أو ١٣٧ ق م). وشجّع على أعمال القرصنة في قيليقيا، واستخدمها لتدعيم قبضته على العرش.

كان تريفون مكروهاً، واضطُر إلى الفرار، عام ١٣٩ ق م، أمام جيوش انطيوخوس السابع، ولجأ إلى أفامية حيث تُوفي فيها.

تشوب Tésnoup

Teshub

إله العاصفة والحرب لدى الحثّيين، نظير أدد في بلاد ما بين النهرين.

تزيد بن حلوان Tazid ibn Halwān

Tazid ibn Halwān

قبيلة عربية عدنانية تنسب إلى قضاة.

تعنيت

Tétouan Tetuān	تطوان	امتدت عبادة هذا الإله إلى سورية، وُوجد له تمثال في أوغاريت وكُشف عن معبد في ياخاريشا (الفرات الأوسط) قد يكون مُكرّساً له .
Taannak (Tell) Taanach (Tell)	تعنك (تل)	اسمه الخثي «تلبنش». وكان يُثَل عادة بشكل رَجُل يَفف على ثور ويُمسك الصاعقة . راجع «زفس» .
	منطقة كنعانية في الجليل بالقرب من مجدو، كُشِفَتْ فيها التنقيبات عن آثار ترقى إلى الألف الثاني ق م، هي عبارة عن ألواح مسمارية وأشياء تتعلق بشعائر العبادة وغمائل وأدوات فخارية الخ .	
	قاومت هذه المدينة الإحتلال الإسرائيلي مدّة طويلة .	
Tanit Tānit	تعنيت	عُثِر في هذا الموقع على أطلال قرية كبيرة مقاييسها ٣٥٠م × ١٥٠م. ترقى إلى عصر السامراء (الألف السادس ق م). كانت منازلها مبنية بقرميدات اسطوانية طويلة مُستفّة في صفوف متعاكسة طولاً وعرضاً. وكان الأثاث يتضمّن آنية مُطلّية وفق أسلوب السامراء . وعليها أحياناً رسوم حيوانات وشخصيات بخطوط هندسية . ودمى من الطين المشوي تُمثَل نساء عاريات .
	الإلهة الأولى في قرطاجة . وهي ممثلة لعشتار الفينيقية . رمزها القمر بصورة هلال . ويرمز إليها بثلث تعلوه دائرة هي بمثابة الرأس . وبين الثلث والدائرة خط أفقي ينتهي بانحناءة في طرفيه، بمثابة الذراعين .	
	سمّاها الرومان جونوكايليتيس، إلهة الخصب والأمومة .	

تغران الكبير

استمرت عبادتها حتى بعد زوال قرطاجة وكان لها معبد في روما، وعُثر على معبد لها في دوجا وسط سور نصف دائري.

في لبنان عدّة قرى قد يكون اسمها مُركباً من اسم هذه الآلهة، أمثال: عقتيت، وعيتيت، وكفرتيت. يُطلق على هذه الآلهة لقب «وجه بعل»

وقعت بين تغلب وبكر حرب اشتهرت بحرب البسوس، بطلها كليب بن وائل التغلبي، أخو المهلهل.

كان بنو تغلب من المسيحيين. وقد اشتهر منهم عدد من الشعراء، أمثال: المهلهل، وعمرو بن كلثوم، والأخطل. ونبغ منهم في الإسلام بنو حمدان، أصحاب حلب.

Tigrane le Grand
Tigran the Great

تغران الكبير

ملك أرمينيا (٩٥ - ٥٤ ق م). فتح بلاد ما بين النهرين الشمالية وسورية الشمالية (٨٣ ق م).

Tafha
Tafha

تفحة

موقع في جنوبي سورية بالقرب من السويداء. فيه أنقاض مدينة رومانية، وكنيسة ملكية خربت بها الزلازل.

Tigré
Tigre

تغره

مقاطعة في اثيوبيا الشمالية عاصمتها القديمة عدوى. يتكلم أهلها اللغة التغرية وهي مزيج من اللغتين السامية والحامية.

Tikrit
Tikrit

تكريت

مدينة في بلاد ما بين النهرين الشمالية، على شاطئ دجلة شمالي سامراء، سكنها بنو إباد في الجاهلية وكانوا نصارى. فيها آثار كنائس قديمة.

Taghleab
Taghleab

تغلب

قبيلة عدنانية تنسب إلى ربيعة. تُعتبر من أعظم قبائل العرب. أصلها من اليمن انتقلت إلى نجد والحجاز ومنها إلى حدود الشام، فبلاد ما بين النهرين.

Genèse
Genesis

التكوين (سفر)

أول أسفار موسى الخمسة. يحتوي على قسمين مختلفين تمام الاختلاف، لا يتميان

التكوين البابليّ

كان كبير الكهنة في بابل يتلو أسطورة التكوين في بداية احتفالات عيد رأس السنة «أكيّتو»، التي تستغرق اثني عشر يوماً.

تقول هذه الأسطورة إنّ أصل الوجود هو المياه الأولى الأزلية. وإنّ هذه المياه كانت تتألف من عنصرين: الأول مذكر واسمه «ابسو»، ممثّل في المياه العذبة. والثاني مؤنث اسمه «تيامات»، ممثّل في المياه المالحة. وكان هنالك عنصر ثالث هو «مّمسو»، ممثّل في الضباب المنتشر فوق المياه.

كان هؤلاء الآلهة الثلاثة يعيشون في سكون مطلق ووضِع هيوبي بدائي دوغماً شكل أو حركة أو نظام. وتزوَّج أبسو تيامات فأنجبا الهينّ هما «لحمو» و«لحامو». وأنجب هذان بدورهما «أنشار» و«كيشار» اللذين فاقا أبويهما قوة ومنعة. ثم وُلد لانشار وكيشار ابن دعي «آنو» الذي أصبح من ثمّ إله السماء. وأنجب آنو «نود يمود» الذي هو «انكي» أو «ايا» إله الحكمة والفظنة والسحر. وقد أصبح نود يمود من ثمّ إله المياه الباطنيّة العذبة.

كانت الآلهة الجديدة مليئة بالشباب والحيويّة وقرّر الجذّ الأكبر ابسو بالاتفاق مع مّمو أن يبطش بهذه الآلهة ويبيدها. وعارضته في ذلك تيامات.

إلى أسلوب أدبي واحد.

تحتوي الإصحاحات الأحد عشر الأول على قصة ولادة الكون، والبشرية، والخطيئة الأصلية، ونتائجها، وتوالد السُّلالات التي أوصلت إلى إبراهيم الخليل.

يَستمدّ هذا القسم جزءاً من مضمونه من الأعراف السابقة لكتابه، المُنبثقة عن العهود الوثنيّة. فهو لا يُشكّل بالتالي تاريخاً بالمعنى الضيق للكلمة.

أمّا الإصحاحات، من الثاني عشر إلى الخمسين، فتروي قصّة الآباء: إبراهيم، وإسحق، ويعقوب وأبنائه وتنتهي بذهاب العبرانيين إلى مصر.

راجع التكوين العبراني، والتكوينين البابلي والسومري.

التكوين البابليّ Genèse Babylonienne Babylonian Genesis

أسطورة التكوين البابلية تحتوي على تفاصيل أكثر دقة من الرواية السومرية. علماً أنّها مقتبسة عنها. ويُطلق على هذه الأسطورة اسم، «انومسا ايليش» وهو مطلعها، ومعناه «عندما في العلي».

التكوين البابلي

من دمه كان إلهاً خاطئاً مما سبب ملازمة الشقاء لهذا الإنسان تكفيراً عن خطايا الإله.

راجع «التكوين العبراني» والتكوين السومري».

Genèse Sumérienne Sumerian Genesis

لم تتكشف حتى الآن أسطورة سومرية متكاملة عن الخلق، ويمكن تكوين فكرة عن معتقدات السومريين على هذا الصعيد بالرجوع إلى نصوص متفرقة وردت في ملحمة «جلجامش» وأسطورة «خلق المعول» وغيرها.

أنجبت الإلهة الأم «نمو» السماء «آنو» والأرض «كي». وأتحدت السماء بالأرض فأنجبا «انليل» إله الهواء.

فصّل انليل بين آنو وكي، وأصبحت الأرض كي في حوزته بينما استولى آنو على السماء واتحد انليل بأمه كي.

واغتصب انليل اخته نليل فولدت القمر «نانا» أو «سين».

وتزوج نانا بينينجال فأنجبت «اوتو» الشمس الذي بزّ أباه القمر في الضياء

تدخل انكي، فأنفذ الآلهة، وأدخل أسو في ثبات عميق، وذبحه وهو نائم، وأسر نمو، وربط أنفه بسلسلة، وعفا عن تيامات.

وأنجب الإله انكي (ايا) الإله «مردوك»، وعادت الآلهة القديمة إلى التمر من الآلهة الجديدة، وقررت تيامات أن تنتقم لزوجها، فولدت جيشاً هائلاً من الحيوانات المرعبة وسلّمت قيادته إلى زوجها الجديد الإله «كينجو».

كلّفت الآلهة مردوك بالتصدي لتيامات بعد أن زوّده بصلاحيات استثنائية. وانتصر مردوك على تيامات.

ثم إن مردوك سجن كينجو، وعاد إلى جثة تيامات وفصلها إلى شطرين، ورفع النصف الأول وشكّل منه السماء، وصنع الأرض من النصف الثاني. ووضع الثلاثي آنو وانليل وايا في السماء.

وبعد خلق السماء والأرض صنع مردوك النجوم والكواكب وحدّ الأزمنة.

وأخيراً، خلق مردوك الإنسان ليخدم الآلهة. وقد صنعه من دم إله، فهو في منزلة الآلهة، وله صفاتها ما عدا الديمومة والخلود. إلا أن الإله الذي صنع الإنسان

التكوين العبراني

راجع التكوين البابلي والتكوين العبراني.

Genèse Hébraïque Hebrew Genesis

التكوين العبراني ورد الحديث عنه في سفر التكوين، وهو أول أسفار العهد القديم (راجع سفر التكوين في حرف التاء).

في السفر المذكور روايتان عن الخليفة: الرواية الأولى وَرَدت في الإصحاح الأول، والثانية في الإصحاح الثاني. وَيُطْلَق علماء التوراة على كاتب الإصحاح الأول لقب «يهوهي»، وكاتب الإصحاح الثاني لقب «الوهيمي». وذلك لاستعمال الأول لفظة يهوه، واستعمال الثاني لفظة السوهيم في كلامهما عن الله.

دامت عملية الخلق التوراتية ستة أيام، استراح الله من بعدها في اليوم السابع.

في اليوم الأول خلق الله النور ودعاها نهاراً، والظلمة ودعاها ليلاً.

وفي اليوم الثاني خَلَقَ اللهُ الجَلْدَ وفصل المياه التي تحت الجلد والمياه التي فوقه. ودعا الله الجلد سماء.

وفي اليوم الثالث جمع الله المياه تحت

والبهاء. ويمكن الإشارة هنا إلى أَنَّ فكرة تفسوق الإبن على أبيه فكرة شائعة في الميثولوجيا السامية.

وتثور الآلهة على انليل لاغتصابه نينليل، ويُقرَّرُ بجمع الآلهة نفي انليل إلى العالم السفلي فتتبعه نينليل. ويتنكر انليل فيتخذ شكل أشخاص من العالم السفلي ويجمع نينليل تكراراً فتتجب منه «رجال» إله العالم السفلي، ثم «ننازو» ومن بعده «اليجبل» وهذان كذلك من آلهة العالم السفلي.

كَلَّتْ الآلهة من العمل لتحصيل قوتها بنفسها، فبدأت تشكو وتندمر، فاقترحت نَمُو على انكي أن يخلق عبيداً لآلهة يحملون عنها عناء العمل.

وافق انكي على اقتراح نَمُو، وطلب إليها أن تأخذ طيناً من فوق مياه الأعماق، وأن تصنع منه جسم الإنسان وأعضائه، وأن تُعلِّقَ عليه صورة الآلهة ليكون شبيهاً بها. وهكذا يكون الإنسان لدى السومريين أرقى المخلوقات، فهو على صورة الآلهة. (راجع التكوين التوراتي).

وإنَّ فكرة خلق الإنسان من الطين موجودة خارج العالم السامي، في مصر وبلاد الإغريق والفيليبين.

تلبنش

في كامل المنطقة السامية، على ضفاف الأنهر وقرب ينابيع المياه، لا تزال الغالبية الكبرى منها مُطبقة على الأطلال المدفونة تحتها. ومن هذه التلال ما يعود إلى العصور الحجرية.

التلّ لفظة سومرية الأصل. وهي لا تزال حيّة في اللغة العربية إلى اليوم. أمّا اللفظ الفارسي أو التركي المرادف فهو «تبه». راجع كلمة «تبه» في ترتيبها وكلمة «تلّ» في المادة التالية.

Tell

Tell

جميع أسماء الأماكن المبتدئة بكلمة تلّ صُنفت في ترتيبها الألفبائي بإهمال هذه اللفظة. مثلاً كلمة تلّ حرمل صُنفت في حرمل، وتل حلف في حلف الخ.

Telia

Tella

مدينة في بلاد ما بين النهرين الشماليّة. مسقط رأس يعقوب البردعي.

Tello

Tello

الموقع الحالي لمدينة «جسر سو» الملكية. كانت تلو تُعتبر سابقاً موقع مدينة «لجش».

السماء في مكان واحد، وأظهر اليابسة ودعاها أرضاً، وأخرجتُ عشباً وبقلاً.

وفي اليوم الرابع خَلق الله الشمس لنور النهار، والقمر والنجوم تُضيء في الليل.

وفي اليوم الخامس خَلق الله الحيوانات من أسماك وطيور.

وفي اليوم السادس خلق البهائم والدوابّ والوحوش. وخلق من ثمّ الإنسان على صورته ومثاله. وسلّطه على سمك البحر وطيور السماء والبهائم.

راجع التكوين البابلي والتكوين السومري.

Télépinush

Telepinush

الاسم الحثّي للإله «تسوب».

Tell (le)

Tell (mound)

تُطلق هذه التسمية في المنطقة السامية على مرتفعات تكوّنت من أنقاض مدن أو قرى منهذّمة. قد يبلغ ارتفاعها أحياناً عشرين متراً، واتساعها مئات الأمتار للتلال الكبير.

هنالك الآلاف من هذه التلال، مُنتشرة

التلمود

ترتيب العديد من النصوص الشفهية وتصنيفها. وأطلق على هذه المجموعة من التشريعات اسم المِشنة (والكلمة بمعنى الثنية والترديد). وهي توضيح للشرية الشفهية وضعه الربابنة تحت اشراف الحاخام يهوذا بعد التمهيص الدقيق في مختلف الأعراف. ولغة المِشنة عبرية، يوجد فيها عدد كبير من الكلمات الآرامية والإغريقية واللاتينية. وإن الحاخامين الواردة تعاليمهم في المشنة يُطلق عليهم اسم المعلمين.

تُقسم المشنة إلى ستة أقسام: يتعلّق القسم الأول بأمر الزراعة؛ والقسم الثاني بالأعياد (تكريس يوم السبت والشعائر الدينية والصيام)؛ والقسم الثالث بالنساء (أمور الخطوبة والزواج والطلاق)؛ والقسم الرابع بالأضرار؛ والقسم الخامس بالأمور المقدّسة (ذبح الحيوانات وفق الأصول الشعائرية الخ)؛ والقسم السادس بالتطهيرات.

الجمارة: هي مجموعة توضيحات وتعليقات على المشنة. وهنالك مجموعتان من هذه التعليقات، وبالتالي تلمودان هما التلمود الأورشليمي والتلمود البابلي.

إلا أنّ الحفريات الحديثة، أوجبتّ تصحيح هذا الخطأ.

التلمود
Talmud
Talmud

معنى هذا اللفظ باللغة العبرية هو الدراسة ويرتبط بلفظة تلميذ العبرية وفعل تلمذ.

التلمود مؤلف واسع في الأدب الديني اليهودي. يشمل حقبة تاريخية تنطلق من القرن الثالث ق م وتنتهي في أواخر القرن الخامس الميلادي.

الهدف الرئيسي للتلمود هو تعريف الشريعة الشفهية التي تأتي مكتملة لتعاليم الشريعة المدونة أو التوراة. فإن هذه لم تبحث في جميع التفاصيل الضرورية لتطبيق الوصايا. فهي قد أمرت مثلاً بكتابة كلام الله على أعمدة المنزل دون أن تُعين الآيات الواجبة كتابتها. كما ان بعض المسائل الدينية تولدت مع الزمن وكان يجب حلّها وفق روح التوراة بتفسير نصوص كتاب العهد القديم.

يتألف التلمود من قسمين: المشنة والجمارة.

المِشنة: جرى في القرن الثاني الميلادي

تليلات الغسول

التلمود الأورشليمي: جرى تنظيمه في فلسطين (صفورية وطبرية وقيصرية) وهو مكتوب بالعبرية وبأرامية قريبة من آرامية سَفَرِيّ دانيال وعزرا في كتاب العهد القديم . وهذا التلمود يُنسب في أغلبه إلى الحاخام يوحنا (١٩٩ - ٢٧٩م). إلا أن تدوينه النهائي تمّ في نهاية القرن الرابع .

التلمود البابلي: ويتضمّن التعاليم الصادرة عن رجال الدين في بابل . وهو مكتوب كذلك باللغتين العبرية والآرامية . إلا أن آرامية هذا التلمود قريبة من السريانية . وهو أحدث من تلمود أورشليم وأهمّ منه . فإنّ المسائل بُحثت فيه بصورة أعمق وأعمق . وهو يشكّل ، إلى جانب كتاب العهد القديم ، مرجعاً دينياً رسمياً بالنسبة للديانة اليهودية .

حيوانية أو هندسية ، ذات مواضيع دينية .
ويبدو أن سكان الغسول قد أتوا بحضارتهم من خارج المنطقة . وقد أُطلق على هذه المرحلة الحضارية اسم المرحلة الغسولية . وقد عُثر على ما يماثلها في مناطق أخرى من فلسطين .

وكانت الأنية الخزفية مزخرفة بالحفر أو التلوين أو النقوش الهندسية . وتتألف هذه الأنية من جرار كبيرة ، مزوّدة بماسك ، وقدر وكؤوس وأوعية على شكل طيور .

أما الأدوات الحجرية فتتألف من سكاكين وفؤوس وشفرات مسنّنة للمناجل .

تماسوس
Tamasos
Tamasos
مستعمرة فينيقية تقع في القسم الداخلي من قبرص .

تليلات الغسول

Téleilat Ghassoul
Teleilat Ghassoul
موقع فلسطيني في وادي الأردن على بعد ١٠ كلم شمالي شرقي البحر الميت . كُشفت التنقيبات فيه عن استيطان يعود إلى الألف الرابع ق م . يتميز بيوت من الطوب فوق أساس حجري ، جدرانها المخصصة تحمل بقايا رسوم متعدّدة الألوان لمواضيع بشرية أو

تموز
Tammouz ou Tamuz
Tamuz
إله بابلي يرمز إلى الإنبات وحيوية الطبيعة . ابن ايا أو شمش . وهو في الأصل دوموزي السومري الذي انتقلت عبادته إلى الساميين فأطلقوا عليه اسم تموز واسم ادوني (السيد) .

تنوخ

وشوارعها ومنازلها العديدة . وفيها معالم
سكن يعود إلى القرنين الثاني والأول ق م .

Tamim Ibn Mourr تميم بن مرّ
Tamim ibn Mur

من قبائل العرب العدنانية تنتسب إلى
مضر . نَزَحَ أبناؤها من الحجاز هي وضبة ،
وَحَلُّوا في منازل بكر وتغلب ، ووصلوا حتى
أطراف هجر ، ونزلوا بين اليمامة وهجر .

أُنجبتْ هذه القبيلة أعظم شعراء
الجاهلية . لغتها العربية حجة بين لغات
القبائل .

Tannouris la Grande تنوريس الكبرى
Tannourius the Great
الاسم الكلاسيكي لتل تينير .

Tennés تينيس
Tennes
قراءة لاسم الملك الصيدأوي تينس .

Tanoukh تنوخ
Tanoukh
قبيلة عربية عدنانية متفرعة من وبرة .
تنتسب إلى قضاة . وهناك من ينسب هذه
القبيلة إلى قحطان .

وهو اسوة باوزيريس المصري إله موات .
فهو ينزل كل عام إلى عالم الأموات فتبكيه
النسوة في الأرض راجيات بعثه مجدداً إلى
الحياة .

وقد خصّص الساميون شهر تموز من كل
عام لعبادة هذا الإله .
راجع «دوموزي» و«ادوني» .

Tamna' تمناء
Tamna'
راجع «تمنع» .

Timna' تمنع
Timnah
مدينة في جنوبي غربي الجزيرة العربية
كانت عاصمة قتابان .

يرد اسمها في بعض المراجع بصورة
«تمناء» . واسمها الحالي «كحلان» .

Tamouda تمودا
Tamouda
مُستعمرة فينيقية على ساحل البحر
الأبيض المتوسط بالقرب من طنجة
(المغرب) . اسمها الحالي تطوان . فيها آثار
مدينة واسعة تظهر معالم جدرانها وساحاتها

الغربية لجزيرة العرب الممتدة من شبه جزيرة سيناء شمالاً إلى أطراف اليمن جنوباً، بين سلسلة جبال السراة والبحر الأحمر. ويُطلق على هذه المنطقة كذلك اسم الغور.

في تهامة تقع مدن مكة وجدة ونجران وصنعاء.

تواريخ الاحداث
Chronologie
Chronology

تجدد الملاحظة بأن التواريخ المتعلقة بأحداث الشرق القديم التي سبقت القرن التاسع ق م، لا يمكن اعتبارها صحيحة تماماً. فإن الحسابات التي قام بها الفلكي والمؤرخ الكلداني برعوشا والمؤرخ المصري مانيشون أثرت لمدة طويلة على تحديد تواريخ بلاد بابل. وإن الأرصاد التي تمت لأوجه كوكب الزهرة أيام حكم عمي صادوقا، عاشر ملوك السلالة البابلية الأولى، سمحت بإجراء حسابات فلكية. إلا أن نتائج هذه الحسابات جرى تأويلها بصور شديدة التبأين، مما أدى إلى قيام تحديد تاريخي «طويل» يجعل بداية حكم السلالة البابلية في العام ٢٢٢٥ ق م وتحديد تاريخي «قصير» يجعل بداية الحكم المذكور في العام ٢١٠٥ ق م. وقد تم اقتراح تحديد أكثر قصراً يجعل التاريخ المذكور أعلاه يقع في

عند نزوح قضاة نزل التنوخيون البحرين ثم رحلوا إلى الحيرة ومشارف الشام وأنشأوا فيها دولاً أقدمها كان ملكها جذيمة الأبرش وقد مهّدت لقيام دولة المناذرة أصحاب الحيرة.

أما تنوخ الشام فقد جاؤوا المنطقة بعد انحلال دولة النبطيين في البطراء. وقد تبعوا الروم الذين استعملوهم على بادية العرب ومشارف الشام. ذكر من ملوكهم: النعمان بن عمرو، وعمر بن النعمان، والحواري بن عمرو.

تنيير (تل)
Touneynir (Tell)
Tuneynir

مدينة قديمة على الخابور (الجزيرة السورية) في الجنوب الشرقي من الحسجة، كان لها شأن عظيم في العهد الروماني، وعُرفت إذ ذاك باسم «تورين الكبرى».

يُشرف هذا التل على وادي الخابور وعلى السهل حتى جبل سنجار. وهو قلعة حصينة أعيد بناؤها وترميمها مرّات عديدة وأضيفت إليها في العهد البيزنطي أبنية جديدة.

تهامة
Tihâma
Tihâma
تُطلق هذه التسمية على المنطقة الساحلية

التوحيد

هذا أن يزوجه بها، وذلك أن العرب كانوا لا يزوجون بنتاً بمن اشتهر حبه لها.

Tutub
Tutub
توتوب
راجع خفاجة.

Touthalija IV
Touthalia IV
توتاليا الرابع
ملك الحثيين (نحو ١٢٥٥ - ١٢٢٠ ق م). انتصر عليه الملك توكولتي نينورتا الأول الأشوري.

Monothéisme
Monotheism
التوحيد هو الإيمان بالإله الواحد. وإن أول الشعوب التي آمنت بوحدة الإله هو الشعب اليهودي. وقد نشرت الديانة المسيحية هذه العقيدة في العالم أجمع. والتوحيد هو كذلك معتقد الديانة الإسلامية.

أما الشعوب السابقة للمسيحية باستثناء اليهود فكانوا يؤمنون بتعدد الآلهة. ولم يصل منهم إلى تصور الإله الواحد إلا بعض الفلاسفة من الإغريق والرومان وعلى صعيد فردي.

العام ٢٠٤٩ ق م.

إلا أن هذه التواريخ جميعها نقضتها نتائج التنقيبات في «ماري». التي حُدثت بموجبها مدة حكم حمورابي بين العام ١٧٩٢ و١٧٥٠ ق م. ويكون العام ١٩٠٠ ق م بالتالي هو البداية التقريبية لحكم السلالة البابلية الأولى. وكذلك فإن سلالة أور الأولى التي كانت مدة حكمها تُحدّد في الألف الرابع ق م أصبحت الآن تُحدّد في منتصف الألف الثالث ق م.

Tubal Cain
Tubal Cain
توبال قاين

شخصية توراتية. ابن لامك وعاشر آباء ما قبل الطوفان من سلالة قاين. وهو الضارب في كل آلة من نحاس وحديد (تكوين ٤: ٢٢).

راجع «آباء العهد القديم».

Tawba Ibn al-Himyar
Tawba Ibn al-Himyar
توبة بن الحمير

شاعر عربي من العشاق المشهورين. أحبّ ليلي الأحيلية وخطبها من أبيها، فأبى

التوراة

وجيشك، وبلادك وجميع ممتلكاتك، ليكثر السلام عليك».	Thora ou Torah Torah	التوراة
Tophet Tophet	توفة	اسم يُطلقه اليهود على الأسفار الخمسة التي تحتوي على شريعة موسى. ويستعمل كذلك لفظ «الناموس» اسماً مرادفاً للتوراة. راجع «العهد القديم». وأسفار موسى الخمسة.
كلمة فينيقية قرطاجية معناها «مكان الحرائق».	Tousratta Tushratta	توشراتا
أطلقت هذه التسمية على مقبرة قرطاجة التي اكتُشفت عام ١٩٢١م بالقرب من المرفأ المستطيل الشكل. وهذه المقبرة بدائية وكانت تُستعمل لدفن الضحايا من الأطفال الذين كانوا يُقدّمون على مذبحي تعنيت وبعل حامون. وكانت الجرار المحتوية على العظام المحترقة تدفن ويوضع فوقها شاهد. ونظراً لضيق المكان استعملت الأرض على عدة طبقات. وقد استعملت هذه المدافن من القرن السابع إلى القرن الثاني أو الأول قبل الميلاد.	ملك الميتانيين (القرن الرابع عشر ق م). تزوجت أخته بأمنحوتب الثالث وتزوجت ابنته كذلك بالملك المذكور ومن بعده بأمنحوتب الرابع.	توشراتا
وتوفة كذلك مكان في وادي هنوم (جهنم) اعتاد العبرانيون أيام أشعيا وأرميا أن يجرقوا فيه أبناءهم وبناتهم قرابين للإله مولوك. (راجع جهنم)	ذهب ضحية إحدى ثورات البلاط حوالي العام ١٣٦٠ ق م.	توشراتا
توكولتي ابال اشارا	في إحدى رسائل توشراتا إلى أمنحوتب الثالث نقرأ ما يلي:	توشراتا
Toukoulti - Apal - Esharra Toukoulti - Apal - Esharra	إلى ميموريا الملك العظيم، ملك مصر، أخي، صهري الذي يُحِبُّني والذي أحبه، هكذا يقول توشراتا الملك العظيم أخوك، الذي يحبك، ملك ميتاني، أخوك:	توشراتا
اسم ثلاثة من ملوك أشور عُرفوا	«إنني في حالة حسنة. عسى أن تكون في حالة حسنة وبيتك، وشقيقتي وسائر نسائك وأولادك، ومركباتك وخيولك	توشراتا

توكولتي نينورتا الثاني

توكولتي نينورتا الثاني

Toukouliti - Ninourta II

Tukulti Ninurta II

ملك آشور (٨٩٠ - ٨٨٤ ق م). ابن اداد نيراري الثاني وخليفته. كان فاتحاً عظيماً، يقوم بحملة كل عام ويدون وقائع



توكولتي نينورتا الثاني: مسلة تمثل الملك. مطلع القرن التاسع ق م. وجدت في ترقه. بازلت. ارتفاع ٩٠ سم. متحف حلب.

باسمهم المنسوخ: تجلات بيلاصر. راجعهم في مادة تجلات.

توكولتي نينورتا الأول

Toukouliti - Ninourta I^{er}

Tukulti Ninurta I

ملك آشور (حوالي ١٢٤٤ - ١٢٠٨ ق م). قام منذ السنة الأولى من حكمه بغزو الأراضي الواقعة إلى الشمال والشمال الشرقي من آشور وهي «قوتو» و«شوباري». ثم نهب وأخضع الأقاليم الواقعة إلى الشمال الغربي حتى كوماجين. واضطر أربعون ملكاً صغيراً في هذه البلاد أن يعترفوا بسيادته ودفع الجزية له.

استدار توكولتي نينورتا من ثم نحو بابل حيث حكم مدة سبع سنوات وسبى تمثال مردوك. ومدّ غزواته حتى الخليج العربي وابتنى هناك مدينة سماها على اسمه: «كار توكولتي نينورتا»، أي حصن توكولتي نينورتا. وزوّد هذه المدينة بالماء بواسطة قناة وبنى فيها معبداً لأشور وقصراً لنفسه.

اغتيل توكولتي نينورتا في مدينته أثناء فتنة أثارها ابنه آشور نادين ابلا الأول.

توما (القديس)

كذلك إنجيل أبو كريفي على جانب كبير من الأهمية.

Tunisie

تونس

Tunisia

دولة في شمال افريقيا، على شاطئ البحر الأبيض المتوسط، بين ليبيا والجزائر.

أنشأ الفينيقيون منذ مطلع الألف الأول ق م مستعمرات تجارية في القسم الجنوبي من تونس الحالية. وفي العام ٨١٤ ق م أنشأوا فيها مدينة قرطاجنة التي لم تلبث أن ازدهرت وفرضت هيمنتها على سائر المستعمرات الفينيقية القائمة في صقلية وسيرتا الصغرى.

أهم مراكز المستعمرات الفينيقية - القرطاجية في تونس هي: قرطاجنة (قرت حدشت)، حضروميت (سوسة)، لبتيس بارفا (لمتة)، مهدية، جبل ملزأ، عتيق، اشولوا، هبواكرا (بيزرت)، كركوان، هنكون، تابوس (رأس ديماسة).

Tiamât

تيامات

Tiamât

إلهة بدائية تمثل المياه المالحة في نشيد الخليفة البابلي «انوما ايليش» كانت هذه المياه في البدء مُختلطة بالمياه

حملاته في حويليات. وكان يفتخر بعدد الأسرى الذين سلخ جلودهم وهم أحياء أو خوزقهم أو سجنهم.

في العام الأخير من ملكه قام بحملة خرج فيها من أشور ونزل في مجرى الثرثار إلى الصحراء المجدبة، ثم وصل إلى دجلة ماراً بدور كارميجالزو وسيبار، ثم صعد الفرات حتى الخابور متابعاً السير عن طريق بيت حالوي والشاديكاني ونسبياً متجهاً نحو بلاد الموسكيين.

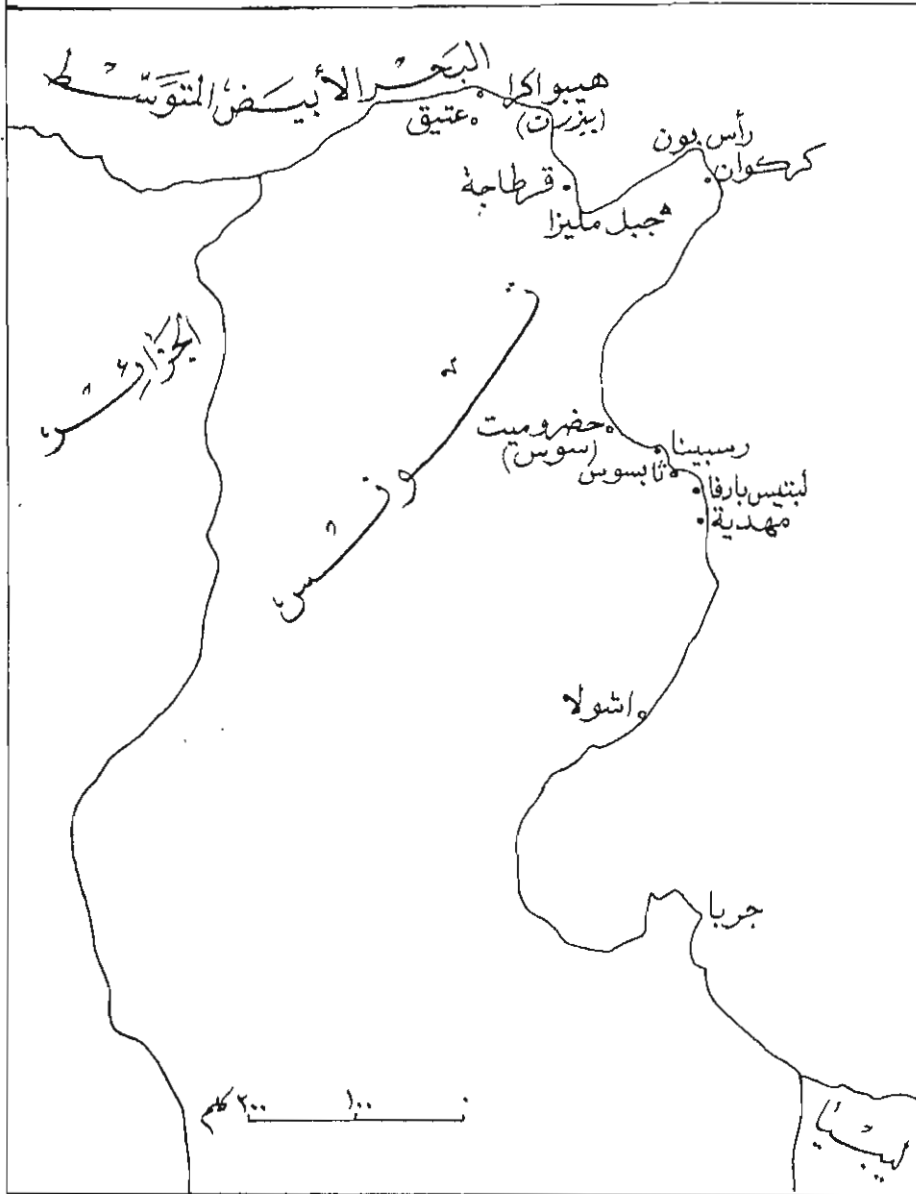
عُثر على مسلة لهذا الملك في مدينة ترقة (تل عشاره).

توما (القديس) Thomas ou Didyme (St.)
Thomas (St.)

أحد رسل المسيح (القرن الأول م). يهودي من الجليل. يأتي إنجيل يوحنا على ذكره ثلاث مرات: المرة الأولى بعد مرض اليعازر، والثانية عندما سأل عن الطريق الواجب اتباعها للوصول إلى المسيح، والثالثة عند رفضه الإيمان بقيامة المسيح ما لم يلمس جراح هذا الأخير.

هنالك أعراف غير رسمية تقول بأنه بشرٌ في بلاد الماديين وفارس والهند. ويُنسب إليه

تونس: مستعمرات فينيقية



تبيار يوس

والده إلى اليهودية لقمع ثورة نشبت فيها. وحين تُوِّج هذا الأخير امبراطوراً بعد وفاة نيرون أوكل إلى تيطوس مهمة حصار أورشليم فاستولى عليها عام ٧٠م بعد حصار دام خمسة أشهر، لقي فيه اليهود المحاصرون مصيراً مفرجاً فقد عمدوا إلى قتل زوجاتهم وأبنائهم وتعهدوا بقتل بعضهم بعضاً فلا يقعون بأيدي الرومان.

هدم تيطوس المدينة وأحرق المعبد الذي بناه هيرودوس وقُدِّر عدد اليهود القتلى بمليون نسمة ومنع من تبقى من اليهود من الاقتراب من أورشليم وزالت اليهودية من الوجود كدولة سياسية. وأصبح اليهود منذ ذلك الحين شعباً بدون وطن.

وقد اختطف أحد الجنود الرومان الشمعدان ذا الفروع السبعة من المعبد المحترق وحمله في موكب النصر عند عودة تيطوس إلى العاصمة روما.

افتتن تيطوس، بعد حصار أورشليم، بالأميرة اليهودية برينكي واصطحبها معه إلى روما. ولكنه أحجم عن الزواج بها خوفاً من استياء الرومان.

تبياء
Taïma'
Taymâ'
واحة واقعة في شمال جزيرة العرب،

العذبة (أسس) التي كانت ترمز للعنصر الذكر. ومن هذه المياه المختلطة نشأت جميع الكائنات.

ورد اسم هذه المعبودة لدى المؤرخ داماسكوس على صورة «تاوت». راجع «التكوين البابلي».

Tibère
Tiberius
تبيار يوس
راجع طياريوس.

Tipasa ou Tipaza
Tipasa
تبياسا
مستعمرة فينيقية / قرطاجية على ساحل البحر الأبيض المتوسط (الجزائر).

عُثر فيها على قبور فينيقية، تعود إلى القرن الخامس ق م على أقل تعديل، مكوّنة من غرف منقورة في الصخر قرب شاطئ البحر ومسلّات تحمل رمز الآلهة تعنيت.

Titus
Titus
تيطوس

اسمه الكامل «تيطوس فلافيوس ساينوس فيسباسيانوس». امبراطور روماني (٧٩ - ٨١م). ابن فيسباسيانوس. صحب

تيموثاوس (رسالتان إلى)

قبيلة عربية تنسب إلى قريش المكية .
أنجبت أبا بكر الصديق وطلحة بن عبيد
الله .

تيموثاوس (القدّيس) Timothy (St.)
Timothée (St.)

تلميذ القدّيس بولس الرسول . تُوِّفِي في
أفسس عام ٩٧ . أمّه يهودية وأبوه يوناني .
خُتِنَ بناءً على طلب بولس وأصبح رسوله
المفضّل .

أُرسل إليه بولس رسالتين ، يتبيّن من
ثانيتها أنه اختار تيموثاوس خليفة له .

تُشكّل الرسالتان المذكورتان فئة خاصة
بين أعمال القدّيس بولس ، وذلك أنّها
موجّهتان إلى مسؤولين في الكنيسة وتهدفان
إلى تنظيم هذه الكنيسة .

يُعتبر تيموثاوس بموجب التقليد أسقف
مدينة أفسس . وقد استشهد بسبب
معارضته لأحد الأعياد الوثنية .

راجع «تيموثاوس» (رسالتان إلى) .

تيموثاوس (رسالتان إلى)

Timothée (Epîtres à)

Timothy (Epistles to)

رسالتان

جنوبي دومة الجندل بالقرب منها كان يقع
حصن السمّوال ويُدعى الأبلق .

ذُكرت في العهد القديم على أنّها مدينة
القوافل التي تمرّ بها في طريق تجارتها من
الغرب والجنوب إلى بداية الخليج العربي
ومن دمشق إلى المدينة .

وذُكرت هذه المدينة في نصوص تجلّلات
بيلاصر الثالث وفي نصوص إدارية متأخرة .

وفي العهد الهلنستي صُنفت تيماء بين مدن
البادية في جزيرة العرب .

تيم اللات Taym Allat
Taym Allat

قبيلة عربية عدنانية تنسب إلى قضاة .
نزحت من تهامة إلى البحرين وأقامت مكان
النبط الذين كانوا فيها .

تيم الله ثعلبة Taym Allah Tha'laba
Taym Allah Tha'laba

قبيلة عربية تنسب إلى ربيعة بن نزار
متفرّعة من بكر وائل .

حاربت تيم الله ملوك الحيرة وجاء ذكرها
في أخبار يوم أواره . كانت هذه القبيلة تدين
بالمسيحية في العصر الجاهلي .

تيم بن مرة Taym ibn Mourra
Taym ibn Murra

تينات (تل)



تينات : قاعدة عمود على شكل أسدين .

رعويتان أرسلها القديس بولس إلى تلميذه تيموثاوس، كما أنه أرسل رسالة ثالثة مماثلة إلى تيطس .

أُرسلت الرسالة الأولى إلى تيموثاوس حين كان هذا الأخير في أفسس وتحتوي على توصيات لمجاوبة معلمه الناموس المنحرفين .

والرسالة الثانية شديدة الشبه بالأولى وتتطرق إلى بعض المشاكل الطارئة .

Taynat (Tell)

تينات (تل)

Talnat (Tell)

تل كبير يقع على الطريق المؤدية من حلب إلى انطاكية، تبلغ أبعاده ٦٢٠ م × ٥٠٠ م .

كان هذا التل مأهولاً منذ عهد جمدة نصر وطوال الألف الثالث ق م . هُجر في الألف الثاني ق م لصالح الموقع المجاور له المعروف بتل العظشانة (الالاخ القديمة) .

بعد تدمير الالاخ في القرن الثاني عشر ق م عاد السكن إلى تينات وأنشئت فيه في القرن التاسع ق م عاصمة لإحدى الدول الآرامية يُرجح أنها «عنقي» .

كانت قلعة المدينة تشغل القسم الأعلى من التل وتحتوي على بوابة مُحصنة زُودت في

القرن الثامن ق م ببرجين .

بالقرب من المعبد كان يقوم قصران، أحدهما في الشمال وهندسته من نوع «بيت هيلاني» الشائع في سورية الشمالية؛ والثاني في الجنوب وقياسه ٢٩ × ٥٨ م وإلى جانبه معبد قياسه ١١,٧٥ × ٢٥,٣٥ م . وهذا المعبد يلفت النظر من حيث ترتيبه المشابه لترتيب معبد أورشليم .

تُشير الحوليات الآشورية إلى أن تجلات بيلاصر الثالث استولى على «عنقي» عام ٧٣٨ ق م . ويسعود الفضل إليه في التحسينات الأخيرة التي أُضيفت على قصور تل تينات وبناء قصر في الناحية الجنوبية من المدينة .

التيه (بادية)

منازلهم مع عائلاتهم وأضرمت فيها النار.

ويقول ديودورس الصقلي إنَّ أربعين ألف صيداوي لقوا حتفهم في هذه الكارثة.

يرد اسم هذا الملك كذلك على صورة تيس.

Tih (Badiyah al)

التيه (بادية)

صحراء في شبه جزيرة سيناء على الحدود المصرية الفلسطينية. يُسميها جغرافيو العرب صحراء بني إسرائيل.

Tennes

تينس

Tennes

ملك صيدا (٣٥٤ - ٣٤٤ ق م). هاجم ارتخششتا الثالث الفارسي صيدا لإخماد ثورة اشتعلت فيها. وتحوّف تينس من إخفاقه في صد هذا الهجوم فتفاوض مع العدو سراً على تسليمه المدينة لقاء الإبقاء على حياته.

لم يعلم الصيداويون بخيانة ملكهم، فاستعدوا للدفاع وأحرقوا أسطولهم ليمنعوا الأهالي من الهرب. إلا أنّهم حين شاهدوا الفرس يتسلّقون الأسوار تجمعوا داخل

باب الثاء

Tharros	ثَارُوس	ثابت بن جابر الفهمي
Tharos		Thabet bin Djâber al Fahmi
مدينة على الساحل الغربي لجزيرة سردينيا استعمرتها فينيقية من القرن السابع إلى القرن الثالث ق م .		Thabet bin Jâber al Fahmi
		راجع تأبط شرّاً .
Thasos	ثَاسُوس	ثابساكس
Thasos		Thapsaque
جزيرة يونانية في شمال بحر ايجيه . استعمرها الفينيقيون قبل القرن الثامن ق م ، واستغلّوا مناجم الفضة فيها .		Thapsacus
		راجع دبسي فرج .
Trinité	الثالوث الأقدس	Thapsos
Holy Trinity		Thapsus
الثالوث في الديانة المسيحية هو اتحاد ثلاثة أقانيم الهية يتميز الواحد منها عن الآخر ولا تؤلف في النتيجة إلا إلهاً واحداً . ففي الإله ثلاثة أقانيم هم الأب والابن والروح القدس . متميزون عن بعضهم البعض ومتساوون ومشركون جوهرياً في طبيعة واحدة لا تتجزأ .		مستعمرة فينيقية ذكرها الكتاب الكلاسيكيون مرات عديدة ، وجرى تحديد موقعها في رأس دياسه الواقع حالياً في تونس (شمال افريقيا) .
		عُثر في ثابسوس على مقبرة قرطاجية تعود إلى القرن الرابع ق م .
		Thabor (Mont)
		Thabor (Mount)
		ثابور (جبل)
		راجع جبل «الطور» .

التقاليد العبرية. ولكن أونان رفض أن يخلف نسلاً لأخيه من ثامار كما كان متبعاً في ذلك الحين فأماته الله .

وعد يهوذا ثامار ان يُعطيها لابنه الصغير «شيلة» متى بلغ هذا سن الزواج . إلا أن ثامار لم تشأ أن تُطيل الانتظار فرتبت أن تُلاقي يهوذا في الطريق وقت جزر الغنم متكررة بزّي بغّي فأخذها يهوذا وأنجبت منه فارص وزارع .

Thapascus

ثباسكوس

Thapascus

بلدة على الفرات قرب مسكنة، عندها جمع كسينوفون جيشه بعد معركة كونكسا عام ٤٠١ ق م، وعندها قطع الاسكندر النهر بعد أن أقام عليه جسراً من سفنه .

يذكر العديد من المراجع أن ثباسكوس هي «دبسي فرج». علماً بأن الأستاذ هاربر الذي أجرى التنقيب في موقع دبسي فرج لا يُشير إلى ذلك في مقاله المنشورة في كتاب آثار الفرات المشار إليه في ثبّت المراجع .

Thaqif

ثقيف

Thaqif

لقب عُرفت به قبيلة قسي العربية .

كل من هؤلاء الأقانيم الثلاثة هو الله علماً بأن ليس هنالك إلا إله واحد. الأب هو العلة الأولى والابن مولود من الأب منذ الأزل والروح القدس منبثق من الأب والابن معاً. هنالك ترتيب بين الأقانيم من حيث منشؤهم إلا ان هذا الترتيب لا وجود له على صعيد المروؤسيّة أو التبعية أو الأولوية الزمنية والتراتبية. الابن هو الصورة الحية للأب وهو كلمته. والروح القدس هو الحب الحيّ للأب والابن.

ترتكز عقيدة الثالوث الأقدس على تعاليم كتاب العهد الجديد، ولا سيما منه على الإصحاح الأول لإنجيل القديس يوحنا. وقد نشر هذه العقيدة آباء الكنيسة الرسوليون وأهمهم القديس ايريناوس والقديس اغناطيوس الأنطاكي والقديس يوستينوس .

قامت عدة نحول في وجه هذه العقيدة ومنها الأريوسية التي تنفي أن يكون «الكلمة» هو ابن الله .

Thamar

ثامار

Thamar

زوجة «عير» بكر يهوذا. بعد وفاة عير أعطيت ثامار زوجة لأخيه أونان، تمثياً مع

ثولوس

به جماعة من المجوس كانوا يعلنون أسباب الشر بنزاع قائم بين كائنين سرمديين: أحدهما خير والثاني شرير. وهذا المذهب تعرفه ديانة زرادشت. وقد ظهر مجدداً في مذهبي بَرِدِصان ومرقيون.

كان «ماني» يقول بوجود إله خالق الأرواح والخير والعهد الجديد، يقابله الشيطان خالق المادة والشر والعهد القديم.

Tholos au pluriel Tholoi
Tholos

ثولوس

تسمية اغريقية تُطلق على أبنية يرقى عهدها إلى ما قبل العصور التاريخية. جمعها ثولوي.

أقدم هذه الأبنية عُثر عليها في بلاد ما بين النهرين الشمالية في تبه كورا (تبه جورا) والأربشية. وهي على شكل ثولوي أي أن شكلها مستدير ويتراوح قطرها ما بين ٤ و ١٠ أمتار، يتقدمها أحياناً مدخل مستطيل الشكل.

كانت جدران هذه الأبنية من الأجر وأسطحها على شكل قُب.

كان لهذه الأبنية طابع مقدس. ويؤكد

تلا Thala

Thala

مدينة في جنوب شبه جزيرة العرب فيها أنقاض قلعة «حصن الغراب».

ثمود Thamoud

Thamoud

شعب عربي مُنقرض جاء ذكره في القرآن الكريم، كما ذُكر في عداد الشعوب التي غلبها سرجون عام ٧١٥ ق م في الحجاز، جنوب الحجر.

أطلق على ثمود في العهد الكلاسيكي اسم ثسموديني وعين مكانها في الحجر (مدائن صالح). إلا أن هذا ليس بثابت، (راجع الحجر).

عُثر على عدّة أنواع من الخط المسند الخاص بأهل اليمن القدماء في أماكن مختلفة من الحجاز، منقوشة على الحجارة في «العلاء» جنوبي الحجر تعود إلى أوائل العصر الميلادي ونُسبت إلى ثمود.

ويعتقد «غلازر» أن لحيان من بقايا هذه القبيلة.

Dualisme Religieux
Religious Dualism

الثنوية الدينية

مذهب ديني ساد في بلاد فارس، نادى

ثولوي

Théodora

ثيودورا

ذلك أنّ المتهدّم منها كان يُعاد بناؤه في الموقع نفسه وأنّ تماثيل وذخائر وقطعاً من الخزف عُثِر عليها بين الأنقاض وفي جوارها.

Theodora

امبراطورة بيزنطيّة (٥٢٧ - ٥٤٨ م) زوجة يوستينيانوس الأول الكبير. ابنة أحد حراس ميدان الخيل. ذاع صيتها في القسطنطينية كممثلة وفاتنة وصاحبة حياة صاخبة.

وتجدر الملاحظة أنّ العديد من البيوت في القرى السورية مبنية على هذا الشكل.

ثولوي

راجع ثولوس.

تزوّجت من يوستينيانوس قبل اعتلائه العرش. كانت طموحة وذات تأثير كبير على زوجها. قرّبت إليها جماعة من المخلصين لها بعد إبعاد من رأت أنّ نفوذها قد يشكل خطراً على الحكم، وتدخلت في أمور التشريع ولا سيما فيما يتعلق بشؤون المرأة والزواج والطلاق والزنا.

Thèbes

ثيبة

Thebes

مدينة اغريقية تنسب الأساطير تأسيسها إلى الفينيقي قدموس.

اعتباراً من العام ٥٣٠ عملت ثيودورا على منح المونوفيسيّين بعض الامتيازات نظراً لتعاطفها الشخصي معهم، وفي سبيل كسب تأييد الولايات الواسعة التي كانت تضم أتباع هذا المذهب (آسيا وسورية ومصر). وهذه الولايات كان لها دور كبير في الدفاع عن الامبراطورية البيزنطية ضد الفرس والعرب.

كان لهذه المدينة قلعة اسمها قديمًا، على اسم قدموس المذكور.

Théra

ثيرا

Thera

أهم جزر أرخبيل سانديوري في بحر إيجه (اليونان). تقول الأعراف اليونانية إنّ الفينيقيّين استعمروها قبل نشوء قرطاج.

ثيودوروس المصيبي

Théodore de Mopsueste

Theodore of Mopsuestia

لاهوتي وُلِدَ في أنطاكية نحو العام ٣٥٠ م

Théou Prosôpon

ثيو برسوپون

Theou Prosôpon

تسمية اغريقيّة معناها «وجه الله». أُطلقت على رأس «الشقعة».

ثيوفيلوس القيصراني

وتوفي في المصيصة (قيليقية) عام ٤٢٨ م .
سيم كاهناً عام ٣٨٣ . له تأليف في شرح
الكتب المقدسة جعلته شهيراً .
رأجع «انطاكية (مدرسة)» .

Theodosiopolis ثيودوسيو پوليس
Theodosiopolis

الاسم الكلاسيكي لمدينة رأس العين
السورية .

عُيّن أسقفاً على مدينة المصيصة عام
٣٩٢ م، حيث مات في كنف الكنيسة .

إثر انعقاد مجمع خلقيدونية عام ٤٥١ م
أصبح ثيودوروس أبا النسطورية . فحرمه
مجمع القسطنطينية الخامس .

ثيوفيلوس الانطاكي (القديس)
Théophile d'Antioche (St.)

Theophile of Antioch

سادس بطاركة انطاكية، توفي في هذه
المدينة بعد العام ١٨٠ م . كان معاصراً
لمرقس اوريليوس .

لثيوفيلوس مؤلفات عديدة لاهوتية لم
يصلنا منها شيء .

Théophile de Césarée ثيوفيلوس القيصراني
Theophile of Caesarea

أواخر القرن الثاني . أسقف قيصرية
فلسطين . نادى بجمع لتحديد تاريخ
الاحتفال بعيد الفصح ، وعارض القائلين
بوجوب الاحتفال بهذا العيد بتاريخ الرابع
عشر من نيسان أسوة باليهود .

Théodoret de Cyr ثيودوريتوس القورشي
Theodoret of Cyrus

لاهوتي سرياني ولد في انطاكية حوالي
العام ٣٩٣ م وتوفي في قورش (سورية)
حوالي العام ٤٦٠ م .

كان ثيودوريتوس يعيش في دير بالقرب
من انطاكية حين أنتخب أسقفاً لقورش
(٤٢٣ م) . فعمل على هداية الموارنة واشترك
في المجادلات النسطورية .

كان صديقاً لנסطوروس وحارب كرّس
الاسكندري فنفي إلى أفامية (٤٤٩ م) .
وألف خلال إقامته في المنفى «التاريخ
الكنسي» .

أعيد ثيودوريتوس إلى كرسيه في قورش
(٤٥١) واشترك في المجمع الخلقيدوني . وقد

باب الجيم

Gazar	جازر	Gad	جاد
Gezer		Gad	
مدينة كنعانية قديمة. اسمها الحالي تل الجزر تقع في شمالي غرب اورشليم، وعلى بعد قرابة ٣٠ كم منها، عُثِر في أطلالها على نقوش باللغتين الإغريقيّة والعبرانيّة تُشير إلى اسمها.		سابع أبناء يعقوب. أمّه زلفة جارية لبيثة. أعطى اسمه لأحد أسباط إسرائيل. معنى اسمه مُشتق من كلمة بمعنى السعد.	
يرقى تاريخ هذه المدينة إلى الألف الثالث ق م. وهي مُحاطة بسور يعود إلى العام ١٥٠٠ ق م.		Gad (tribu)	جاد (سبط)
في وسط هذه المدينة تلة تحتوي على سطح مبني كانت تنتصب فيها مسلات مؤلّفة من قطعة حجرية واحدة يتراوح ارتفاعها بين ١,٦٥ متراً و٣,٢٨ متراً. وفيها كذلك حوض حجري كان يُستعمل للذباح. وعُثِر فيها على جرار تحتوي على أجساد أطفال صغار.		Gad (tribe of)	عند توزيع أرض كنعان حصل سبط جاد على بلاد جلعاد التي يحدّها غرباً نهر الأردن وجزء من بلاد عمّون إلى عروعر، أمام ربّة. مدنها الرئيسيّة بطونيم وراموت جلعاد.
كانت المياه تصل إلى هذه المدينة بواسطة قناة حُفرت باستعمال الأدوات الصوّانية.		Gad	جاد
كشفت التنقيبات في جازر عن قلعة (مجدل) وعن أقدم كتابة عبرية (القرن		Gad	نبيّ عبراني. كان صديقاً للملك داود. قام هذا الأخير بإحصاء الشعب اليهودي، فلامه جاد على عمله الذي لا يبرره إلاّ الغرور؛ وأنذره بوجوب اختيار إحدى العقوبات الثلاث: المجاعة أو الحرب أو الطاعون، جزاء ما قام به. فاختر داود الطاعون.

<p>Djalōut Jalūt</p> <p>التسمية العربية لجُلَيَات الوارد ذكره في كتاب العهد القيم .</p>	<p>جالوت</p> <p>العاشق م) تُعرف باسم «روزنامه جازر» وتحدث عن العمليات الزراعية في مختلف المواسم .</p> <p>سكن هذه المدينة الأفرايميون إلى جانب الكنعانيين . وقام داود بالعديد من المعارك فيها أو بالقرب منها . غزاها فرعون مصر وأعطاهها مَهْرًا لابنته امرأة سليمان . وقوّى المكابيون تحصيناتها .</p>
<p>Jamblique Jamblique</p> <p>راجع يّبليخوس .</p>	<p>جامبليك</p>
<p>Mosquée Omeyyade Omayyed Mosque</p> <p>راجع دمشق .</p>	<p>الجامع الأموي</p>
<p>Ecclesiaste ou Qohéleth Ecclesiastes</p> <p>أخذ أسفار كتاب العهد القديم . مؤلفه يهودي فلسطيني ، ولقته عبرية . كُتِبَ حوالى العام ٢٥٠ ق م .</p>	<p>Goshen ou Gessen Goshen</p> <p>جاسان</p> <p>منطقة في مصر واقعة شرقي الدلتا، معروفة الآن بالشرقية، أعطاه يوسف لأبيه وإخوته، فسكنوا فيها هم وذريتهم من بعدهم نحو مئتي سنة .</p>
<p>يروي صاحب هذا السفر اختباراتهِ للحياة، ويفتتحه بعبارة «باطل الأباطيل وكلّ شيء باطل» . وهو لا يعتقد بأنّ الخير أو الشر يلقيان جزاءهما في هذا العالم وينتهي بوجود تقبّل الحياة كما صنعها الله .</p>	<p>Gaspard Gaspard</p> <p>جاسبار</p> <p>أحد ملوك المجوس الذين وفدوا إلى بيت لحم لعبادة يسوع المسيح . راجع المجوس .</p>
<p>معنى لفظة الجامعة في أصلها العبري قد يكون «المتكلم في الاجتماع» أو «رئيس الاجتماع» .</p>	<p>Gasour Gasur</p> <p>جاسور</p> <p>اسم مدينة نوزي في الألف الثالث ق م .</p>

جَبُول

الميلادي . ذكرهم الإغريق في عرض الكلام
عن المعينيين والسبئيين .

كان الجبئون على علاقة بالمعنيين
يقومون بتصريف انتاج هؤلاء من المرّ
والأطياب . وكانوا يخبزنون بضائعهم في
فضة «عقيل» .

Djib

الجبّ

Jeb

الاسم الحالي لمدينة جبعون .

Gabbar

جَبَّار

Gabbar

مؤسس مملكة سمأل الآرامية (القرن
العاشر ق م) .

Gabbol

جَبُول

Gabbol

مدينة في بلاد بابل الوسطى على نهر
دجلة بين كوت العمارة والنعمانية . ورد
ذكرها في الكتابات المسارية (الألف الأول
ق م) .

Djabboul

جَبُول

Jabboul

موضع شرقي حلب . عُث فيه على رأس

الجاهلية (Djahiliya ou Antéislamique (Période)
Jahiliya (AI)

أطلقت هذه التسمية في بلاد العرب على
الحقبة التاريخية السابقة للإسلام . كان
العرب خلالها يعيشون ضمن نظام القبيلة ،
وكانت ديانتهم في بادئ الأمر وثنية ؛ ولهم
آلهتهم وكهّانهم وكاهناتهم وسدنة معابدهم
وعرفاهم .

دخلت اليهودية إلى البلاد العربية
وانتشرت في الحجاز خاصة . ودخلت من
ثمّ النصرانية وانتشرت في اليمن وجهات
العراق وحدود الشام . وكان نصارى الشمال
من اليعاقبة ونصارى الشرق من النساطرة .
أما نصارى الجنوب والغرب فكانوا ينتمون
إلى نصرانية الحبشة المتأثرة باليهودية .

تكوّن في الجنوب دول في اليمن ؛ وفي
الشمال دولتان حضريتان هما : دولة المناذرة ،
حلفاء الفرس ، والغساسنة ، حلفاء الروم
البيزنطيين .

تميّز العصر الجاهلي بازدهار الحياة الأدبية
وبرز فيه العديد من الشعراء المجيدين .
راجع «شعراء الجاهلية» .

Djaba'ites

الجبئيون

Jabaltes

من أمم اليمن في مطلع العصر

جبرائيل

Gabaon جبعون تمثال من البازلت لأحد الآلهة الميثانية؛ محفوظ في متحف اللوفر بباريس.

Gibeon مدينة ملكية كنعانية أُعطي لسبط بنيامين. راجع الجبعونيون.

Gabriel جبرائيل

Gabriel لفظ عبري معناه «رجل ايل»، أو رجل الله.

شهدت هذه المدينة الصراع بين ابنير ويؤاب. وظهر يهوه بالحلم لسليمان في مُرتفع قريب منها. اسمها الحالي «الجب».

أطلق هذا الاسم على الملاك الذي بشر دانيال بقدوم الأزمنة المسيحية وبشر زكريا بولادة يوحنا المعمدان وبشر مريم بولادة يسوع.

Gabaonites الجبعونيون

Gibeonites هم سكان مدينة جبعون. عند وصول العبرانيين إلى فلسطين خشي الجبعونيون من بطشهم، وتقدم وفد منهم للاتفاق على حسن الجوار مع يشوع، مدعين أنهم قوم أغراب جاؤوا يطلبون الاستيطان.

وجبرائيل هو لدى المسلمين الملاك الذي تلقى منه محمد رسالته.

Gabaa ou Gibeath جبعة

Geba مدينة فلسطينية قديمة تقع في أرض «بنيامين». جاء في الكتاب المقدس أن أهالي هذه المدينة العبرانيين اقترفوا إثماً وجريمة بحق زوجة لاوي «أفرايم». فقامت القبائل العبرانية بتدمير قبيلة بنيامين وأحرقت المدينة عام ١١٣٠ ق م.

وبعد أن تكشفت أمرهم، فرض عليهم يشوع الجزية دون محاربتهم، لا بل إنه ساعدهم عند تعرضهم لهجوم شنه عليهم تحالف كنعاني بإمرة ملك أورشليم أدوني صادق.

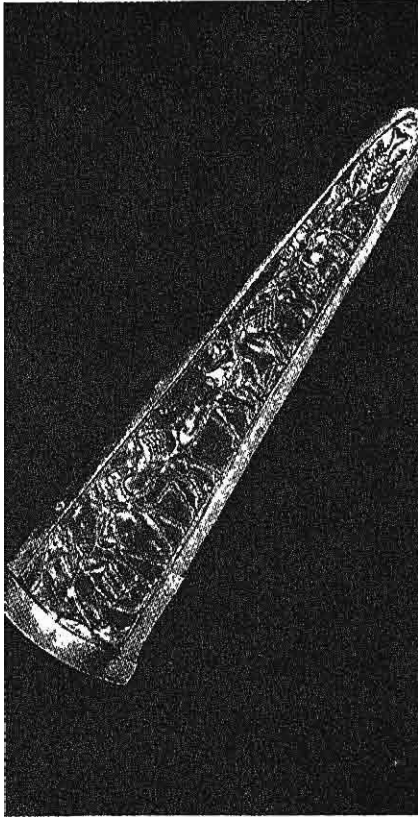
سكن شاول مدة طويلة في جبعة. وفي القرن التاسع ق م ضم ملوك يهوذا هذه المدينة إلى أورشليم.

وعند استلام داود للحكم حصل الجبعونيون على موافقته لصلب سبعة من أبناء شاول انتقاماً للاضطهاد الذي تعرض له أهل المدينة على يد هذا الملك.

الاسم الحالي لهذه المدينة هو تل الفول.

جيبيل

	في العام ٥٠٠ م.	Gebal Gebal	جبل
Djebail Jebell	جيبيل	اسم أطلقه العهد القديم على مدينة	جُيبيل .
مدينة فينيقيّة قديمة على ساحل البحر الأبيض المتوسط، على بعد نحو ٣٠ كلم شمال بيروت .		Jebie, Djable ou Jebell Jebie	جَبيلة
		مدينة على ساحل البحر الأبيض المتوسط . تقع جنوبي اللاذقية .	
		كان لهذه المدينة شأن كبير في العصور القديمة ولا يزال فيها آثار مسرح روماني كبير، وبقايا مرفأ فينيقي .	
		Goubia Joubla	جُيلة
		الاسم القديم لمدينة جيبيل، كما ورد في النصوص المسماريّة . ويجب التفريق بينه وبين جبلة المدينة الواقعة حاليًا في سورية .	
		Djabala «bou Shammar Jebala abu Shammar	جبلة أبو شممر
		أمير غساني قام عام ٤٩٧ م بِنصرة الروم وإخماد ثورة ضدّهم فمنحوه رتبة «فيلارك» .	
		يرى نولدكي أنّ جبلة هو والد الحارث بن جبلة بن أبي شممر، ويجعل تاريخ وفاته	



جيبيل : غمد خنجر من الذهب وجد في معبد المسيلات .
القرنان ٢٠ - ١٩ ق م . متحف بيروت .

جبل

هي أقدم كتابة معروفة من نوعها. وأظهرت التنقيبات المتتالية نصوصاً شبيهة بالهيروغليفية، ومدافن تعود إلى مقبرة من العصر الحجري الحديث، سُيّد المعبد فوقها.

وَجُيِّل هي أقدم مدينة في العالم أهلت



جبل: رجل مصّ عار. القرنان ١٩ - ١٨ ق م. برونز مطلي بالذهب. ارتفاع ٣٤سم. متحف بيروت.

اسم هذه المدينة في النصوص المسهرية جُبلة، وفي كتاب العهد القديم جبل. أطلق عليها المصريون اسم كينه؛ والإغريق اسم بيلوس.

كانت جُيِّل منذ الألف الرابع ق م مركزاً تجارياً نشيطاً يصدّر إلى مصر الأخشاب اللبنانية والنحاس القوقاسي. وكانت كذلك مركزاً دينياً لعبادة الإله ادونيس الفينيقي، واوزيريس وايزيس المصريين. وقد ظهر فيها السيراميك منذ الألف السادس ق م.

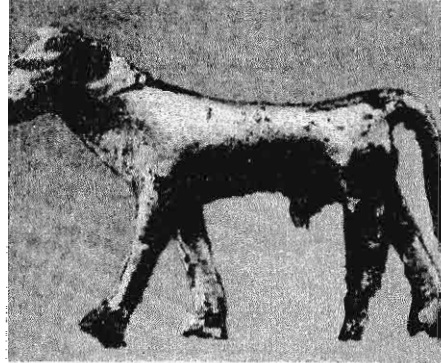
مع اجتياحات الهيكسوس للمنطقة، وبعد الفتوحات الأشورية، أصبح تاريخ جُيِّل جزءاً من تاريخ شرقي البحر الأبيض المتوسط.

بدأت المدينة تتراجع منذ العصر السابق للميلاد، وذلك بسبب نضوب الأخشاب في جبل لبنان.

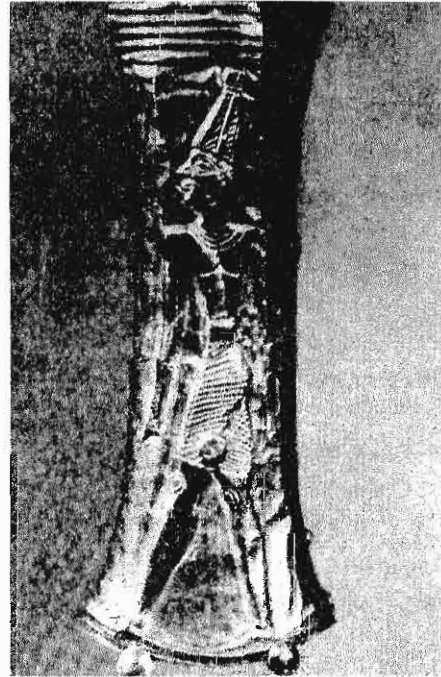
في العام ١٩٢٠م، حدث انهيار في الصخور الشاطئية كشف عن مدفن تحت الأرض يعود للعائلة المالكة. وتم اكتشاف قبر أحيرام، المعاصر لرعمسيس الثاني (القرن الثالث عشر ق م)، وفيه ناووس منقوش برسوم دينية، وعليه كتابة فينيقية



جبيل: تمثال أحد الوجهاء، من معبد المسلات. القرنان ١٩ - ١٨ ق م. برونز مذهب. متحف بيروت.



جبيل: تمثال ثور من معبد بعلة جبيل. القرنان ١٩ - ١٨ ق م. برونز. ارتفاع ٣,٦ م. متحف اللوفر.



جبيل: قبضة خنجر، من معبد المسلات. القرنان ١٩ - ١٨ ق م. ذهب. متحف بيروت.

جيبيل : لائحة بأسماء بعض ملوكها

القرن الثامن عشر عموري	* انتن أويتن
ق م	
القرن الرابع عشر	* رب آدي
ق م	
القرن الثالث عشر	* أحيرام
ق م	
القرن الحادي عشر	* زكر بعل
ق م	
نحو العام ٩٨٠ ق م	ايتو بعل
نحو العام ٩٤٠ ق م	أبي بعل
نحو العام ٩٢٠ ق م	يهيملك
نحو العام ٩٠٠ ق م	ايلي بعل
نحو العام ٨٨٠ ق م	* شافاط بعل
القرن الثامن ق م	* سبتي بعلي
القرن الخامس ق م	أوري ملك
القرن الخامس ق م ابن أوري ملك	يهار ملك
القرن الخامس ق م ابن يهار ملك	يهاو ملك
نحو العام ٤٠٠ ق م	شافاط بعل
نحو العام ٣٦٠ ق م	ايل بعل
نحو العام ٣٥٠ ق م	ادرا ملك
نحو العام ٣٤٠ ق م والدة عز بعل	* بت نعم
نحو العام ٣٤٠ ق م ابن بت نعم	عز بعل
نحو العام ٣٣٥ ق م	* عين ايل



جيبيل : معبد المنسلات .

بالسكان بدون انقطاع منذ تأسيسها وإلى يومنا هذا .

ويعتبر «دونان» مباني بيلوس التي ترقى إلى حوالي ٣٢٠٠ ق م أقدم مبان حجرية أثرية في الشرق، وربما في العالم وقد تكون بنتها شعوب سبقت قدوم الساميين .

جيبيل : لائحة بأسماء بعض ملوكها

Djebal: Liste de rois importants

Jebell: List of important Kings

الاسم	تاريخ الحكم	ملاحظات
* عبد آدي	نحو العام عموري ٢٠٠٠ ق م	
* اب شامواي	القرن الثامن عشر عموري ق م	
* أبي شامو	القرن الثامن عشر عموري ق م	

الأسماء المسبوقة بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .

جدرة

<p>الشعوب، وأثنى لدى غيرها. كان في تدمير إلهة اثني تحمل هذا الاسم. وقد صُورت جالسة بين أسدين.</p>	<p>جت Gat ou Gath Gath أحدى «المدن الخمس» الفلسطينية. معنى اسمها المعصرة. تقع في تخوم أرض دان. مدينة مُحصّنة ومُسقط رأس «جليات»، وغيره من الجبابرة الفلسطينيين ورد اسم أحد ملوكها «أخيش».</p>
<p>جدّة Djedda Jedda مدينة في شبه الجزيرة العربية، تقع في منطقة الحجاز على ساحل البحر الأحمر. تعتبر من المراكز المهمة على صعيد التبادل التجاري، والمرور في جزيرة العرب.</p>	<p>أخذها داود من الفلسطينيين، ثم استردّها هؤلاء، ثم عادت ليهودا فعزّزها رحبعام. ثم استولى عليها حزائيل ملك آرام واسترجعها يهوأش.</p>
<p>جدرة Gadara ou Gazer Gadara مدينة تقع جنوب شرق بحيرة طبرية. كانت في عداد المدن العشر (ديكابوليس).</p>	<p>يُرجّح أنّ موقعها الحالي هو تل عراقك المنشية، على بعد قرابة عشرة كيلومترات من بيت جبرين.</p>
<p>فتح انطيوخوس الكبير هذه المدينة عام ٢١٨ ق م، واستعادها اسكندر جانيوس. أعادها أوكتافوس إلى هيرودوس هي والسامرة عام ٣٠ ق م. وأعلنها أوغسطس مدينة حرّة عام ٤ م.</p>	<p>جثسماني Gethsémani Gethsemane بُستان بالقرب من أورشليم في سفح جبل الزيتون صلّى فيه المسيح قبل توقيفه عشية «آلامه».</p>
<p>في هذه المدينة أطلال مسرح وقناة لجر المياه. وهي مسقط رأس منيبوس وميلياغروس وفيلو ديموس. اسمها الحالي أم قيس وتقع في الأردن.</p>	<p>شُيّدت في القرن الرابع الميلادي «بازيليك» في هذا الموقع إحياء للذكرى. جدّ Gad Gad معبود سامي كان ذكراً لدى بعض</p>

Djoudham Joudham	جدام	Gedeon Gideon	جدعون
قبيلة عربية قحطانية تنتسب إلى كهلان . اعتنق أفرادها الديانة المسيحية وقطنوا الصحارى بين الحجاز وسورية ومصر .		أحد قضاة إسرائيل، جمع أسباط منسى وأشير وزبولون ونفثالي لمحاربة المديانيين (القرنين الثاني عشر والحادي عشر ق م)	
Djoudhayma al-Abrach Joudhayma al-Abrash	جذيمة الأبرش		انتصر في معركة ليلية على المديانيين، وقتل ملكيها انتقاماً لإخوته .
وُدعى كذلك جذيمة الأبرص أو الوضاح . وهو ابن «مالك بن فهم» . يرى المسعودي وحمزة أن جذيمة المذكور هو من قبيلة تنوخ قضاعة .		Djédeida (Tell) Jedelda (Tell)	الجديدة (تل)
أنشأ دولة هي أقدم دول تنوخ في العراق . كان لها شأن في تاريخ العرب، لأنها مهّدت السبيل لدولة المناذرة أصحاب الحيرة . كانت دار ملكها في المضيرة بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا . وقد يكون أول ملوك هذه الدولة «مالك بن فهم» وخلفه ابنه جذيمة .		موقع في شمال سورية، ما بين حلب وانطاكية، من أقدم مراكز السكن البشري بعد أريحا (نحو ٥٠٠٠ سنة ق م) .	
ذُكر أنّ جذيمة كان معاصراً للزباء، وله معها واقعة؛ فيكون بالتالي من أهل القرن الثالث الميلادي .		عثر في الجديدة على ستة تمثال من البرونز الحقيقي المؤلف من النحاس والقصدير، مزخرفة بالذهب أحد هذه التماثيل لرجل مختون . على رأسه خوذة مخروطية الشكل، يحمل رمحاً وصولجاناً وهما شعارا إله العاصفة .	
كان جذيمة ملكاً عظيماً، ثاقب الرأي . ويُروى أنه أول من غزا بالجيش فشن الغارات على القبائل العربية واستولى من		Djadis Jadis	جديس
			قبيلة عربية اقترن اسمها بطسم . راجع «طسم وجديس» .

جربى

١٢٩م، ومعبد للإله زفس، ومسارح،
وحمامات، ومعبد للإلهة ارتميس، وبقايا
سور، وشارع رئيسي معروف بطريق
الأعمدة.

تَنسب الأعراف بناء هذه المدينة إلى
الكنعانيين الذين أطلقوا عليها اسم جراشة
لوفرة الأشجار المحيطة بها.

اسمها الحالي جرش وتقع شمال غرب
عَمَّان.

Djerba جربة

Jerba
جزيرة على ساحل تونس. عُرفت أيام
الفينيقيين باسم مينيكس، وكان لهم فيها
وكالة تجارية.

Djarba جربى

Jarba
بلد يقع على الطريق الروماني القديم
المؤدّي من بصرى (سورية) إلى بحر
القلزم، كان سكانه من المسيحيين عند
ظهور الإسلام.

حصل هؤلاء السكان على كتاب أمان
من النبي محمد لقاء دفع الخزية.

سواد العراق على ما بين الحيرة، والأنبار،
والرقّة، وعين التمر، والقطقطنية، وسائر
القرى المجاورة لبادية العراق؛ فكان يجبي
أموالها. ومدحه الشعراء واستجدوه.

لم يكن لجذيمة ابن ذكر. فخلفه على
ملكه الذي دام ستين عاماً ابن اخته عمرو
بن عدي.

Céرابلس ou Djarablos
Jarablos

الاسم الحالي لمدينة كركميش.

Géرار ou Gérare جرار

Gerar
مدينة يفترض أنها في الجنوب الغربي من
فلسطين في بلاد كنعان.

جاء في كتاب العهد القديم أن إبراهيم،
ومن بعده اسحق أقاما فيها بصورة مؤقتة.

Gerasa جراشة

Geraza
مدينة بالشرق من نهر الأردن. كانت
إحدى المدن العشر.

عُرفت جراشة ازدهاراً حسناً في القرن
الثالث الميلادي. فيها قوس نصر شُيّد عام

جرسو

والمعلومات عن حضارة بلاد ما بين النهرين
القديمة .

إله هذه المدينة وشفيعها هو «نينجرسو»
أي سيد جرسو .

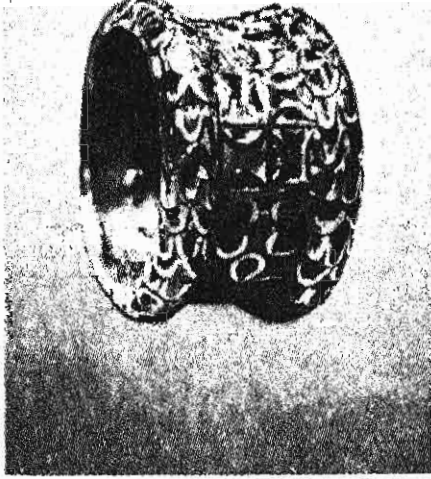
عُثِرَ فيها على كتابات تذكر أسماء أمراء
لجش . فظنَّ باديء الأمر أنَّ أطلال تَلُّو

Girsou
Girsu

جرسو

مدينة في الجنوب الشرقي من بلاد ما بين
النهرين، ما بين شط الخيِّ ودجلة . اسم
موقعها الحالي «تللو» .

جرت فيها حفريات اعتباراً من العام
١٨٧٧م، وضّحت حقيقة السومريين



جرسو: خاتم من الذهب المحفور المنزل بالعقيق
والسلازورد. منتصف الألف الثالث ق م. القسطنطينية
٢,٥ سم. متحف اللوفر - باريس .



جرسو: تمثال لأميرة معاصرة لجوديا . حوانا
٢١٥٠ ق م . حجر السد (استيائيت) . ارتفاع
١٧ سم . متحف اللوفر - باريس .

ناووسين لأور نينجرسو وابنه، وكاننا فارغين .



جرسو: إناء لإراقة السوائل يعود للملك جوديا. مكرس للإله ننجيشزيدا شفيع الملك المذكور. حوالي ٢١٥٠ ق م. حجر الدهن. ارتفاع ٢٣ سم. متحف اللوفر- باريس.

تعود لهذه المدينة أو المملكة. إلا أنّ حفريات جرت مؤخراً عُثِرَ فيها على موقع لجش الحقيقي، وتبين منها أنّ تلولو هي مدينة جرسو.

كانت هذه المدينة مسكونة في عصر العبيد، ومن ثمّ أوروك وجمدة نصر. وقد كشفت الحفريات عن حقتين تاريخيتين تعود الأولى إلى زمن الأنزيين (الملوك الأول للمدينة) (النصف الأول من الألف الثالث ق م) ومن هؤلاء الملوك أورنانشي، وقد خلّف لنا عدة نقوش نافرة على الحجر، و«أي اناتوم» الذي نعرفه من خلال «مسلة العقبان». و«انتيمنا» صاحب الكأس الفضية المنقوشة التي تدلّ على فنّ الصياغة السومرية، و«أوروكا جينا» المعروف بمسنداته الاقتصادية المهمة المدوّنة على ألواح فخارية بالخط المساري.

وتعود الحقبة الثانية إلى العصر السومري الحديث (نهاية الألف الثالث ق م) وتتميز بملوك أمثال «جوديا» وابنه «أور نينجرسو». وقد عُثِرَ من مخلفات هذه الحقبة على معبد للإله «نينجرسو». وقد أُعيد استعمال هذا المعبد في القرن الثاني عشر ق م، أيام الملك الأرامي اداد نادين آخي. وعُثِرَ على

ظلت هذه المدينة أهلة بالسكان، أيام
سلالة أور الثالثة وسلالة لارسا، وفقدت
أهميتها من ثم حتى مجيء آداد نادين آخي
الذي أعاد إليها ازدهاراً مؤقتاً.



جرسو: إناء فضي على قاعدة برونزية، عليه رسوم
محفورة تمثل نسوراً برؤوس أسود. نحو ٢٤٥٠ -
٢٤٠٠ ق م. ارتفاع ٣٥ سم. متحف اللوفر - باريس.



جرسو: ثور برأس بشرية. العصر السومري الجديد
حوالي ٢١٥٠ ق م. حجر الدهن. ارتفاع ١٢ سم.
متحف اللوفر - باريس.



جرسو: أسد مقدّم من أورناشي، ملك لجش. نحو
٢٥٠٠. أونيكس أخضر. الطول ١٠ سم. متحف
اللوفر - باريس.



جرسو: ثور برأس بشرية. حوالي ٢١٥٠ ق م. حجر
الدهن. ارتفاع ١٠ سم. متحف اللوفر - باريس.

جرها

Djérash ou Jérach

جرش

Jerash

الاسم الحالي لمدينة جرشاثة .

Jarmo

جرمو (جرمك)

Jarmo

مدينة في بلاد ما بين النهرين تُعتبر من أقدم التجمعات السكنية المعروفة. فإنّ المعدات الزراعية وأدوات العمل والآنية الفخارية التي وُجدت فيها أثناء الحفريات تعود في الواقع إلى الألف الخامس ق م .



Gerrha

جرها

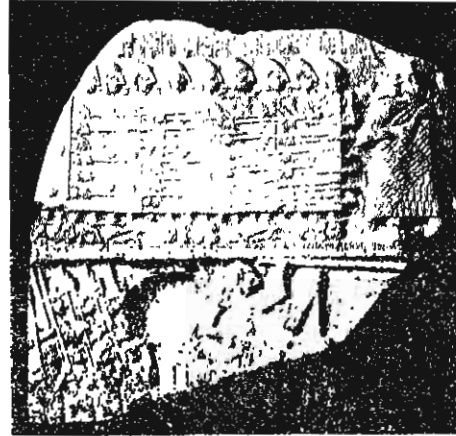
Gerrha

مدينة على الخليج العربي. كانت تُسيطر بصورة شبه تامة على الساحل الغربي للخليج وطُرق القوافل الكبرى. وكان أحد هذه الطرق يتجه جنوباً ويصل جرها باليمن، بينما كانت طرق أخرى تتجه نحو قلب الصحراء إلى تيماء ومنها إلى البتراء.

توقّف أنطيوخوس الثالث في هذه المدينة عند عودته من حملته في الشرق. وقد أكرمه أهلها بتقديم هدية تتألف من خمسمئة وزنة من الفضة وألف وزنة من اللبان ومئتي وزنة من زيت المر (أوربما القرقة).

تُعرف هذه المدينة اليوم بالعقير.

جرشو: حفر نافر يمثل إراقة السوائل تكريماً لإلهة النبات. نحو ٢٤٠٠ ق م. حجر كلبي. ارتفاع ١٧ سم. متحف اللوفر - باريس.



جرس: ملة العقبان. حوالي ٢٤٥٠ ق م. حجر كلبي. ارتفاع ١٨٠ سم. عرض ١٣٠ سم. متحف اللوفر - باريس.

جُرْهُم

جُرْهُم

Algérie

الجزائر

Djourhoum

Jurhoum

دولة في شمال افريقيا على ساحل البحر الأبيض المتوسط، كانت في الأزمنة القديمة جزءاً من بلاد البربر.

قبيلة عربية تنتسب مباشرة إلى قحطان. انتقلت من اليمن وسكنت مكة. ثم اندثرت وبادت.

راجع «قحطان» و«عرب».

بعد إنشاء قرطاجة على يد الصوريين عام ٨١٤ - ٨١٣ ق م وقعت شواطئ الجزائر تحت سيطرة القرطاجيين الذين أنشأوا فيها مراكز تابعة لهم.

Garwân (Canal de)

جروان (قناة)

Garwân Canal

قناة شقها الملك سنحريب (٧٠٤ - ٦٨١ ق م) بالقرب من قرية جروان لجر مياه نهر الخوصر إلى عاصمته نينوى.

أهم المراكز الفينيقية - القرطاجية في الجزائر هي: جبون (بونيه)، تيباسا، ايكوسيوم (مدينة الجزائر)، خولو (القل)، سيرتا أو سريم بتيم (قسنطينة)، غورايا، إجلجلي (جيجلي)، يول (شرشل)، مرسى مدك، فيليفيل (سكيكدا)، رشجون.

Garizim

جريزيم

Gerizim

هضبة بالقرب من شكيم (فلسطين). في حوالي العام ٣٣٠ ق م شيد اليهود السامريون في هذه الهضبة معبداً بعد انشقاقهم عن اورشليم. وظل هذا المعبد قائماً حتى دمره هيركانس الأول عام ١٠٨ ق م.

Gézer (Tell)

جزر (تل)

Gezer (Tell)

الاسم الحالي لمدينة جازر الكنعانية.

لا تزال العائلات السامرية حتى اليوم تعيد الفصح على هذه الهضبة.

Djézireh

الجزيرة

Jezireh

منطقة في الشرق الأدنى، محصورة بين نهري دجلة والفرات، وممتدة من هضبة ديار بكر إلى بغداد.

Alger

الجزائر (مدينة)

Algiers

الاسم الحالي للموقع القرطاجي المعروف باسم ايكوسيوم.

تشكل الجزيرة القسم الشمالي والأوسط

جفنة (آل)

Dj'ita (Grotte de)
J'ita (grotto of)

مغارة قرب مدينة جعيتا (كسروان - لبنان) ينبع منها نهر الكلب. وهي أكبر مغارة في لبنان. وفي جوفها مناظر عجيبة رائعة الجمال ناتجة عن ترسبات كلسية متدلّية حيناً من السقوف أو مرتفعة حيناً آخر من أرض المغارة.

Djagh djagh
Jaghjagh

الجفجج

نهر في الجزيرة السورية ينبع من عينين هما «النبع الأبيض» و«النبع الأسود» تقعان على بعد ٢٠ كلم شمالي مدينة نصيبين والحدود السورية التركية الحالية، في شعبة من جبل طور عابدين. طوله ١٢٤ كلم. وهو من روافد الخابور، يصب فيه بالشرق من مدينة الحسكة.

عُرف هذا النهر في العصر الروماني باسم «مغدونيوس» ثم غلب عليه اسم ساوكوراس. سمّاه العرب «المهرماس».

Djafna (ĀL)
Jafna (ĀL)

جفنة (آل)

تُطلق هذه التسمية على الغساسنة نسبة إلى جفنة بن عمرو مزيقياء، أول أمراءهم.

من بلاد ما بين النهرين القديمة. ويتألف القسم الغربي منها من منخفض يفصل بين جبل عبد العزيز ومشارف جبال طوروس.

شكّلت هذه المنطقة عبر العصور الممر التقليدي الذي يربط بلاد فارس وجنوب بلاد ما بين النهرين بالمنطقة السورية. وقد عرفت بسبب ذلك تاريخاً مضطرباً ومزيجاً سكانياً شديد التنوع.

Djassas bin Mourrah
Jassas bin Murrah

جساس بن مرّة

عربي جاهلي من بني بكر. قام بقتل كليب بن ربيعة التغلبي انتقاماً لخالته «البسوس» وتسبب في الحرب المعروفة «بحرب البسوس».

Djashour
Jashur

جشور

راجع آرام جشور.

Djou'da Ibn Ka'b
Jou'da Ibn Kaab

جعدة بن كعب

قبيلة عربية عدنانية مصرية اشتهر منها الشاعر النابغة الجعدي. كانت إقامتها في بلاد فلج في اليمامة.

تغنّت بها الأجيال منذ الألف الثالث ق م في قصيدة اسمها: «الذي شاهد كل شيء».

تدور هذه الأسطورة حول شخصيّة جلجامش ملك أوروك السومرية في الألف الثالث ق م. وما نعرفه منها وصلنا من مكتبة أشور بنيبال في نينوى ومن مقاطع وترجمات حثيّة وحمورية. وهي تبين هاجس كشف النقاب عن عالم ما بعد الحياة وعن القلق أمام الموت.

جلجامش هو الرجل الذي يعلم كل شيء. ولد في قصر ملك أوروك وبني أسوار المدينة. اجتمعت الآلهة عند ولادته ومنحته صفات خارقة وأعطته جسداً كاملاً.

أمه الإلهة نينسون التي «تعرف كل معرفة» وأبوه «لوجال بنداء» ملك ورئيس كهنة.

نما جلجامش وأصبح جباراً وملكاً عظيماً. وطغى عليه الغرور إذ لم يجد إنساناً يعادله بقوته. كره الشعب ومجلس الشيوخ طغيان ملكهم فقدموا القرابين في معبد «آرورو» إلهة الأمومة العظيمة، التي سمعت شكواهم واستجابت لطلباتهم فخلقت نظيراً لجلجامش هو انكيبدو. وجعلت مقدّمه ونصفه الأعلى على شكل إنسان،

Gélboé

Gilboa

جبل في فلسطين يقع في منطقة سبط يساكر جرت فيه عام ١٠١٥ ق م معركة بين الفلسطينيين والملك شاول انكسر فيها هذا الأخير وقتل ابنه يونانان.

لم يشأ شاول أن يستمر في العيش بعد هزيمته، فأقدم على الانتحار.

خلّد داود ميتة شاول وابنه في مزموور (صموئيل ٣١: ٢-٦).

راجع «شاول».

Gilgamesh

Gilgamesh

جلجامش

ملك «كُلب»، المدينة الشقيقة لأوروك (الوركاء). من سلالة أوروك الأولى، جرى تأليهه.

وهو بطل سيرة جلجامش الأسطورية الغنية بالأحداث المثيرة والأعمال الخارقة والقصص الرائعة.

راجع ملحمة جلجامش في المادة التالية.

Gilgamesh (Epopée de)

Gilgamesh (The Epic of)

ملحمة جلجامش أسطورة سومرية بابلية

الجلجلة

الآلهة الحياة الأبدية. فأخذ يجوب البراري والقفار حتى وصل إلى ماشو، الجبال العظيمة. والتقى هنالك بالرجال العقارب فتركوه يمرّ. والتقى صاحبة الخانة سيدوري سابيتو (أو سيدوري جيتو) وشكا إليها أمره فقالت له صانعة الخمر إن الآلهة حين خلقت البشر فرضت عليهم الموت ونصحته بأن يتفرغ لأموره الدنيوية، ويعيش متقبلاً فكرة الموت.

وأخيراً يصل جلجامش بعد صعوبات جمة إلى أوتا نبشتم فيروي له هذا كيف حصل على الخلود بعد الطوفان (راجع هذه المادة) ويعطيه عشب الحياة.

وفي طريق عودته إلى بلاده اقتربت منه حية وهو نائم وسرقت منه عشب الحياة. ولم يكن بالتالي بدّ من موته كسائر أفراد البشر.

الجلجلة Golgotha

Golgotha

لفظة من أصل آرامي أطلقت على هضبة خارج أسوار أورشليم، كانت تُستعمل في تنفيذ أحكام الإعدام سُميت هذه الهضبة من ثمّ «جبل الصليب» فيها صُلب يسوع المسيح.

أقام الإمبراطور هدرينوس في الموقع

ومؤخره ونصفه الأسفل ثوراً. وعاش مع الوحوش في البراري يدفع عنها أذى الصيادين. فجاءه أحد هؤلاء ببغي من خادماات عشتار أغرته بمفاتنها فجامعها وتعرّف على ملذات الحياة البشرية. وأقنعتة العاهرة بالتوجه إلى أوروك حيث عارك جلجامش وأصبح من ثمّ صديقاً حميماً له.

رحل جلجامش وانكيدو إلى غابة الأرز في جبال الأمانوس وتعلّبا على حارس الغابة الوحش هبابا. وتولّعت اشتار بجلجامش وراودته عن نفسه وعرضت عليه أن يتزوج بها. إلا أنّ جلجامش رفض طلبها لأنها لم تكن يوماً وفيّة لمن أحبّت.

طلبت اشتار من أبيها أن يُرسل ثور السماء لضرب جلجامش. ولكنّ جلجامش وانكيدو عاركا الثور السهاوي وقتلاه. وانتزع انكيدو الفخذ الأيمن للثور وقذفه بوجه اشتار.

وحكمت الآلهة على انكيدو بالموت، فمرض ومات في اليوم الثالث عشر من مرضه بين ذراعي رفيقه الذي لم يكن يفارقه.

بكى جلجامش، وتأكد أنّ مصيره لن يكون أفضل من مصير انكيدو. وكان سمع أن «أوتا نبشتم» نجا من الطوفان ومنحته

جلعاد

المذكور معبدًا للإله «جويستر» (المشترى).
إلا أن الامبراطور قسطنطينوس الأول أزال جميع مظاهر العبادات الوثنية من الجلدجلة وشيّد فيها «كنيسة القيامة»، التي أصبحت من مراكز الحج الكبيرة في العالم المسيحي.
راجع «القيامة» (كنيسة).

اختلط اليهود في هذه المنطقة مع الأقوام غير العبرانيين. وضمّها اسكندر جانيوس بصورة نهائية إلى المنطقة الواقعة تحت إشراف الحسمونيين.

كانت هذه المنطقة أيام المسيح تشكل جزءاً من ربعية هيروودوس انتيباس. وقد قضى فيها يسوع زهاء ثلاثين عاماً من حياته بعد عودته من مصر وجال فيها من ثمّ عامين ونصف العام من حياته التبشيرية. وكانت المدينة الاغريقية طبرية هي العاصمة السياسية لهذه المنطقة. أمّا قراها التي اشتهرت في الإنجيل فكانت كفرناحوم والناصرة ونايبن ومجدل. وقد عمّت فيها الكنائس والأديرة أيام الحكم الروماني.

Galaad

جلعاد

Gilead

منطقة جبلية في فلسطين تقع بين نهر الأردن والصحراء العربية. كانت تتاجر مع مصر بالمواشي والأفاويه.

عند توزيع أرض كنعان على أسباط إسرائيل حصلت قبيلة جاد أو سبط جاد على منطقة جلعاد.

تُعرف جلعاد حالياً باسم جبل عجلون، وتقع في شمال غرب المملكة الأردنية.

Gallée (Mer de)
Galilee (Sea of)

الجليل (بحر)

بحيرة في فلسطين تقع في وادي الغور على انخفاض يزيد على ٢٠٠ متر عن سطح البحر. طول هذه البحيرة عشرون كلم، وعرضها عشرة كيلومترات. يخترقها نهر الأردن وتصبّ فيها بعض الينابيع المالحة.

اختار يسوع عدداً من رسله بين صيادي

Goliath

جليات

Goliath

محارب فلسطيني من مدينة جت، كان من الجبابرة، إلا أن داود تصدى له وقتله بالقتل.

Gallée

الجليل

Galilee

منطقة في فلسطين تقع بين البحر الأبيض

جَمَلَة

تقول الأعراف المسيحية إنه اهتدى إلى الدين المسيحي، وتجعل منه قدسياً.

Djemdet-Nasr ou Jemdet Nasr
Jemdet - Nasr

جمدة نصر
موقع في بلاد ما بين النهرين بالقرب من كيش.

عُثر في جمدة نصر على أوان فخارية مزينة بنقوش سوداء وبيضاء وحمراء، وعلى أسطوانات وأطلال قصر ولوحات عليها كتابات قديمة.

يُطلق اسم جمدة نصر على العصر السابق للعصر التاريخي (نهاية الألف الرابع ومطلع الألف الثالث ق م)، ويأتي لاحقاً لعصر الوركاء. وقد دام زهاء المئتي عام.

Gamala
Gamala

جَمَلَة
مدينة تقع شرقي بحيرة جناسر. كانت من نصيب نصف سبط منسى. وهي اليوم في سورية.

أصبحت هذه المدينة في العصر الهلنستي عاصمة لجولانيس (الجولان).

استولى عليها الامبراطور فيسباسيانوس عام ٦٨ م ودمرها.

البحيرة، هم بطرس واندراوس ويعقوب ويوحنا. واجتاز هذه البحيرة المرة تلو المرة بصحبة هؤلاء الرسل، واشترك في الصيد فيها معهم وفي هذه البحيرة جرت اعجوبتان تتعلقان بالصيد جاء ذكرهما في الأناجيل.

أشهر المدن على هذه البحيرة كانت طبرية وكفرناحوم وبيت صيدا والناصرة ومجدلة.

Gémara
Jemara

جمارة
كلمة آرامية معناها «التممة أو التفسير» أطلقت على القسم الثاني من التلمود.

Djilmā (Oum)
Jimā (Ūm)

الجمال (ام)
قرية في مشارف جبل الدروز (سورية) فيها أنقاض خمس عشرة كنيسة قديمة.

Gamallel
Gamallel

جمالائيل
فريسي عاش في أوائل العصر المسيحي كان عضواً في السنحدرين وصاحب نفوذ كبير على أبناء دينه. يروي تلمود اليهود أنه كان من ذرية الرباي المشهور هليل وأصبح أستاذاً للقدّيس بولس.

جناسر (بحيرة)

جناسر (بحيرة) Génésareth (Lac de)
Genesaret (Lake of)
تسمية أطلقها الإغريق في ترجمة الأناجيل
الثلاثة المتوافقة على بحر الجليل.

كان الكنعانيون والإسرائيليون من عبدة
الأوثان يُضحون بالأطفال في هذا الوادي
للإله مولوك.
تفوه أرميا ببعض نبوءاته في الوادي
المذكور.

جنداش Gandash
Gandash
مؤسس السلالة البابلية الثالثة الكاسية
(١٧٤٦ - ١٧٣١ ق م).

بعد عودة اليهود من المنفى استعملوا
الوادي لرمي نفاياتهم التي كانت تُحرق فيه
بصورة متواصلة. ومن هنا التشبيه الذي لجأ
إليه يسوع في حديثه عن الجحيم.

جندب Gindibou
Gindib
شيخ عربي جاء ذكره في النص الذي
خلفه شلمنصر الثالث الأشوري بمناسبة
وقعة قرقر.

الاسم الحالي لوادي جهنم هو وادي
الربابة. راجع «توفة».

جوبا Gopa
Joppa
مدينة على الساحل الكنعاني من البحر
الأبيض المتوسط اسمها الحالي يافا وتشكل
إحدى ضواحي تل أبيب.

يتضح من النص المذكور أن هذا الشيخ
أسعف حدد عزز وأمدّه بألف ناقة، قتلها أو
استولى عليها شلمنصر.

جوبا من المدن القديمة. وقد تعرّضت
على مرور العصور إلى احتلالات عديدة،
ووقعت تحت السيطرة المصرية، ثم غزاها
الفلسطينيون من شعوب البحر، وأصبحت
إحدى مدنها، ووقعت تحت السيطرة
الأشورية فالإغريقية فالعبرانية (على زمن
يهوذا المكابي) فالرومانية. وقد ازدهرت
ازدهاراً كبيراً أيام الحكم الروماني.

جهنم Géhenne ou Gé-Hinnom
Ge-Hinnon, Hinnom Valley
كلمة عبرية أطلقت على وادي هنوم
(جي هنوم) المحيط بمدينة أورشليم
القديمة.
عند توزيع أرض كنعان شكّلت جهنم
الحدود بين سبطي بنيامين ويهوذا.

جوج وماجوج

يقول المؤرخ «بلين» إن جوبا كان يقطنها الفينيقيون. وقد ضمت هذه المدينة أيام الحكم الفارسي إلى ممتلكات صيدا، وورد ذلك في كتابه أشمون عزر الثاني (نحو ٤٥٠ ق م).

الجوتيون: السلالة الملكية (نحو ٢٢٠٠ - ٢٢٣٠) أو (٢١١٦ - ٢٢٣٠) - Goutéens: Dynastie Royale (٢١٣٠ ق م) Gutl : Royal Dynasty

حكمت هذه السلالة بلاد ما بين النهرين في القرن الثالث والعشرين ق م. إلا أن عهدها كان مغموراً على الصعيد التاريخي. في زمن هذه السلالة استعادت لجش استقلالها.

Gog et Magog
Gog and Magog

وردت عبارة جوج وماجوج في سفر الرؤيا من كتاب العهد الجديد (٢٠ : ٧ - ٩) للدلالة رمزاً على أعداء الديانة المسيحية.

كان جوج ملكاً على ماشك وتوبال (حز ٣٨ و ٣٩) ويوصف بأنه الذي سيقوم ويغزو أرض إسرائيل في آخر الأيام وأنه سيقتل على الجبال في مذبحه هائلة، هو وشعبه وحلفاؤه الوثنيون الذين يعاكسون

جوبيتر Jupiter
Jupiter
إله روماني مثيل زفس اليوناني. راجع «زفس».

عُرف هذا الإله باسم جوبيتر دوليكينوس، وعودل بالإله الحثي تيشوب. وعُرف كذلك باسم جوبيتر الدمشقي، وجوبيتر الهليوبولسي، وجوبيتر الهيرابولسي.

Goutéens ou Goutl
Guti

شعب من أهالي جبال زغروس، على السفح الغربي للهضبة الإيرانية. حاول هذا الشعب دخول بلاد ما بين النهرين فتصدى له سرجون الأكادي وخلفاؤه ولا سيما منهم نرام سن.

إلا أن الجوتيين تعرضوا لضغوط غزاة من أصل هندو-أوروبي، قادمين من الشمال. واضطروهم ذلك إلى التراجع واجتياح بلاد أكاد. وقد تم ذلك حوالي العام

جوجاميلس

ويقاومون ملكوت الله .

جوديا

Goudéa

Gudea

حاكم مدينة لجش (نحو ٢١٤٤ - ٢١٢٤ م). أضفى على هذه المدينة رونقاً



جوديا: تمثال للملك، يحمل إناء «مياه الحياة». مكرس للإلهة جشتينانا (الكرمة الإلهية). مصنوع من الكلسيت. ارتفاع ٦٢ سم. متحف اللوفر - باريس.

وقد يكون هذا الاسم محرفاً عن «جيجس» الليدي الذي يدعو اشوربانيبال «جوجو» .

وماجوج هو، كما جاء في كتاب العهد القديم (تك ١٠: ٢)، الابن الثاني لياث. وتطلق التسمية على الشعب المنحدر منه .

أطلقت لفظة ماجوج على السقيتين المعروفين أيام حزقيال النبي . وقد افتتحوا ساردس عاصمة ليديا وتغلبوا على سياكسار ملك ماداي عام ٦٢٤ ق م، ووصلوا في فتوحاتهم إلى مصر .

Gaugamèles

جوجاميلس

تسمية تُطلق على المنطقة الاشوريّة في السهل الكبير لبلاد ما بين النهرين العليا، التي يرويها نهر الزاب الكبير.

في هذه المنطقة جرت معركة اربل (٣٣١ ق م) التي انتصر فيها الاسكندر الكبير على داريوس كودومان، بالقرب من موقع نينوى.

Djoha

جوخه

Joha

الاسم الحالي لمدينة أمّا في بلاد ما بين النهرين .

جوزانا

Gourāno

جورانو

كان فاتحة للمرحلة السومرية الجديدة المميزة بانطلاقة في جميع مجالات الفن والفكر.

Gurāno

الاسم الأشوري لمنطقة حوران، معناه «الأرض المجوّفة».

عُثر على زهاء خمسة عشر تمثالاً لهذا الملك، منها اثنا عشر تمثالاً في متحف اللوفر بباريس. وهذه التماثيل منحوتة في حجر من الديوريت الأخضر الغامق وتمثل جوديا واقفاً أو جالساً. وعلى التماثيل كتابة مسمارية تذكر اسم الملك وإهداء التمثال إلى أحد الآلهة. وهي محطمة منذ الأزمنة القديمة ورؤوسها مقطوعة. وقد عُثر على رؤوس هذه التماثيل بصورة سالمة تغطيها عمامة صوفية.

Djoz (Nahr-el)

الجوز (نهر)

Joz (Naher-al)

مسيل ماء في لبنان ينبع في قرية تنورين ويصب في البحر الأبيض المتوسط.

في مجرى هذا النهر آثار تعود إلى ما قبل التاريخ.

Gouzana

جوزانا

Guzana

موقع أثري في سورية الشمالية، على بعد كيلومترين من مدينة رأس العين، عند ينابيع الخابور، يقع اليوم على الحدود السورية التركية واسمه الحالي تل حلف.

أطلق اسم حضارة تل حلف على الحضارة القائمة في المنطقة من آشور إلى البحر الأبيض المتوسط خلال الحقبة الواقعة بين العام ٤٩٠٠ و٤٣٠٠ ق م. وتتميز هذه الحضارة بأنواع من الخزف على درجة كبيرة من الجمال، مصنوع باليد أو على دولاب الخزف، ذي لون واحد وردي أو مؤلف من عدة ألوان. يتألف هذا الخزف

جورا (تبه) Gaura (Tépé)Gawra (tépé)
Gawra (Tepe)

موقع آشوري في شمالي شرقي الموصل ولفظة تبه معناها التل واسم هذا الموقع بالتالي معناه تل كورا أو جورا بالجيم المعجمة.

أطلال هذا الموقع تشكل تلة ارتفاعها خمسة وعشرين متراً، حيث جرى التحقق من وجود ست وعشرين طبقة من العصور السكنية المتراكبة، بدون انقطاع، من العصر الحجري الحديث إلى العصر الحوري (الألف الثاني ق م).



جوزانا: حفر نافر في قصر الملك كبارا يمثل جيتيين يحملون أجنحة قرص الشمس. القرن التاسع ق م. بازلت. الارتفاع ١٢٥سم. متحف حلب.



جوزانا: تمثال - كريتايد يشكل أحد أعمدة قصر الملك كبارا. القرن التاسع ق م. بازلت. الارتفاع ١٠٠سم. متحف حلب.



جوزانا: متعبدان. القرن التاسع ق م. بازلت. الارتفاع ٨٠سم. متحف حلب.

من أكواب وقصع عميقة وآنية منتفخة، مزينة برسوم هندسية في غالبيتها.

أهمل الموقع مدة ثلاثة آلاف عام ثم استعمله الآراميون مجدداً وأصبح في القرن التاسع ق م عاصمة لدولة بيت بخياني الأرامية باسم جوزانا أو غزانة.

الجوف

كان قصر الملك كبارا مشيداً على سطحية طولها ٥١,٧ م وعرضها ٣,٣ متراً. وقد بني فوق أطلال قصر أقدم منه.

وكان في شمال شرق المدينة قصر يبدو أنه من بناء الأشوريين، عدل ترتيب أجزائه عدة مرات. وقد شيد الأشوريون معبداً في القسم الغربي من المدينة.

وهناك بالقرب من البوابة الجنوبية معبد يرقى إلى أيام الملك كبارا.

عُثر في جوزانا على رسوم نافرة وتماثيل لحيوانات مجنحة وآلهة ضخمة ومشاهد من طقوس العبادة والصّيد.



جوزانا: تمثال امرأة مدفونة في قبر. القرن التاسع ق م على الأرجح. بازلت. الارتفاع ١٩٢ سم. كانت سابقاً في متحف تل حلف في برلين الذي دُمّر خلال الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩-١٩٤٥).

Djof ou Djawf

الجوف

Jof

مجموعة من واحات في شمال الجزيرة العربية، تمتد بين هضبة الشامية وشمال غرب النفود. يُطلق على هذه الواحات كذلك اسم جوف السرحان.

Djof ou Djawf

الجوف

Jof

منطقة في الساحل الشرقي لجزيرة العرب بين مكة والمدينة.

في القرن التاسع، قبيل الفتح الذي قام به ادد نيراري الثالث عام ٨٠٨ ق م، أو في القرن الثامن، انشأ «كبارا» ملك جوزانا أبنية المدينة الرئيسيّة وحصّنها على الشاطئ الجنوبي للخابور. وكان بالقرب من بوابة المدينة كتلة كبيرة من القرميدات أنشئت فيها مدافن ملكية تحتوي أقيبتها على تماثيل بازلتية تمثل على الغالب أشخاص الموتى.

الجوف

أحاطت نفسها بالفلاسفة أمثال فيلوستراتوس وديوجينيس اللايرتي واليانوس .	Djof ou Djawf Jof	الجوف
أفسح لها الامبراطور كركلا مجالاً واسعاً في الحكم الذي ظل متوافقاً مع المبادئ المعادية لمجلس الشيوخ التي وضعها سبتيموس سويروس .	Gaulan Golan	الجولان راجع جولانيس .
بعد مقتل كركلا (٢١٧م)، أمانت جوليا نفسها جوعاً .	Gaulanlide Gaulanlris	جولانيس
جوليا سحيمة باسيانا Julle Julia		منطقة تقع بالشرق من نهر الأردن وبحيرة طبريا . كانت مركزاً للغساسة . أهم مدنها «جملة» . تُعرف هذه المنطقة حالياً باسم الجولان .
أميرة رومانية من أصل سوري ، توفيت في روما عام ٢٢٢م . ابنة جوليا ميزا البكر . تزوجت هذه الأميرة من سكستوس فاريسوس مارسيلوس ورزقت منه ايلاجيلوس . وقد ماتت مع هذا الأخير .	Julle Julia Domna	جوليا دومنا
جوليا افيتا ماميا Julle Julia		أميرة رومانية من أصل سوري ، وُلدت في حمص عام ١٥٨ وتوفيت في أنطاكية عام ٢١٧م . ابنة يوليوس باسيانوس كاهن الشمس في حمص ، والزوجة الثانية لسبتيموس سويروس .
أميرة رومانية من أصل سوري . الابنة الثانية لجوليا ميزا . توفيت عام ٢٥٣م . تزوجت في قرانها الثاني بغيسوس ماركسيانوس وأنجبت منه سويروس الكسندروس وربته تربية حسنة .		كانت مكتملة الصفات جمالاً وفكراً وكان تأثيرها كبيراً على زوجها الامبراطور . ونالها من ذلك تكريم كبير .

جيحون

Gomel Gomel	الجومل	عند استلام ابنها السلطة عام ٢٢٢ م مارست جوليا ولاية العهد بواقعية وحزم . كانت تحب السلطة والمال، ففقدت شعبيتها وماتت مقتولة هي وابنها .
Goungounoun Gungunum	جونجونوم	جوليا ميزا Julie Julia Maesa أميرة رومانية من أصل سوري توفيت في حصص عام ٢٢٦ م . ابنة يوليوس باسيانوس كاهن الشمس في حصص وأخت الامبراطورة جوليا دومنا .
Juno Caelestis Juno Caelestis	جونو كايليستيس	تزوجت يوليوس افيتوس وأنجبت منه ابنتين : جوليا سحيمة باسيانا، أم ايلاجابالوس (إله الجبل)، وجوليا أفيثا ماميا، ام سويروس الكسندروس . أسهمت في تنصيب ايلاجابالوس على عرش روما وحصلت منه على لقب أوغستا . كانت طموحة وسلطوية وقد أسهمت إسهاماً كبيراً في أمور الحكم .
Dj djelli Jizelli	جيجلي	الاسم الحالي لمدينة اجلجلي القرطاجية .
Gihon Gihon	جيحون	Gomer Gomer من آباء العهد القديم . ابن يافث وحفيد نوح . ابناؤه : اشكناز، ريفاث، توجرمة . (تكوين ١٠ : ٣) .

<p>حافظت الجيز من حيث الأصوات اللغوية على أغلب الأحرف الحنجرية والحلقية الخاصة باللغة السامية. وعلى صعيد «الصرف» فإن الاسم ينقسم إلى مذكر لا يحتوي على علامة فارقة ومؤنث ينتهي عادة بالياء، وعلى مفرد وجمع. ويُعمد في سبيل الحصول على صيغة الجمع إلى الوسائل نفسها المستعملة في سائر اللغات السامية، ويكون ذلك إما بإضافة علامة الجمع في حالات الجمع السالم وإما بتغيير تركيب الاسم في حالات جمع التكسير، مثال حزب بمعنى شعب وجمعها حزب وأحزاب. ويمكن الحصول على صيغة منتهى الجموع بإضافة اللاحقة (آت) إلى آخر صيغة جمع التكسير. ويأتي الاسم على صورة واحدة للدلالة على النكرة والمعرفة. فإن لفظة نيجوس (نجاشي) تأتي بمعنى ملك أو الملك. ويضاف إلى الاسم ألف في آخره في حالتي النصب والإضافة فيقال مثلاً «نيجوسا ناجاست» ومعناها ملك الملوك. ويكون اسم نيجوس قد زيد عليه حرف الألف في أول العبارة بسبب الإضافة.</p> <p>أما الأفعال فهي على الغالب ثلاثية. وهناك بعض الأفعال الرباعية. ويجري تصنيف الأفعال بإضافة السوابق واللواحق، أو بإضافة اللواحق فقط وذلك</p>	<p>Gihon جيحون</p> <p>Gihon نبح شرقي القدس مُسح عنده سليمان ملكاً.</p> <p>يتصل هذا النبح بقناة حرقياً، اسمه الحالي عين سبي مريم.</p> <p>الجيز Guèze ou Geez Geez</p> <p>الجيز لغة مملكة اكسوم الحبشية القديمة. أقدم ما وصلنا من نصوص مكتوبة بهذه اللغة يرقى إلى القرن الرابع الميلادي.</p> <p>اعتباراً من القرنين التاسع والعاشر، زالت مملكة اكسوم ولم تعد هذه اللغة تُستعمل إلا في النصوص الأدبية والعلمية. وقد اقتصر هذا الاستعمال منذ مدة وجيزة على الطقوس الدينية لكنيسة اثيوبيا المونوفيسية.</p> <p>تُستعمل في كتابة هذه اللغة أبجدية مُستَمَدّة من الأبجدية العربية الجنوبية. وقد أُضيف إلى جانب كل حرف من الصوامت إشارة للدلالة على الصوائت. والكتابة تتجه من اليسار إلى اليمين. وإنّ هذه الأبجدية تُستعمل كذلك، بعد إضافة بعض الإشارات إليها، لكتابة سائر اللغات الاثيوبية.</p>
---	---

جيسكون

ابن حنون الكبير ووالد هملقار برقة .

كان منفيًا يوم انكسر مواطنوه في صقلية (٣٣٩ق م) فاستدعي ولكنه أخفق في منع هزيمة حلفاء قرطاجة أمام ضربات القائد الإغريقي تيموليون، وتمكّن فقط أن يعقد مع هذا الأخير معاهدة مشرّقة (٣٣٨ق م) .

Giscon

جيسكون

Giscon

قائد قرطاجي تُوفي قبل العام ٢٣٩ق م، تميّز خلال الحرب البونيقية الأولى. كلفه هملقار عند انتهاء الحرب بإعادة جيشه المؤلف من عشرين ألفاً من المرتزقة من صقلية إلى قرطاجة .

إلا أنّ هؤلاء الجنود ثاروا بسبب عدم قبض كامل رواتبهم وقتلوا جيسكون بصورة وحشية .

أسوة بما هو عليه الأمر في اللغة العربية، حيث يُضاف إلى صيغة المضارع سابقة ولاحقة وإلى الماضي لاحقة فقط . ويحتوي الفعل على صيغة تامة (الماضي)، وصيغة غير تامة (المضارع)، وصيغة للأمر مجردة أو مركّبة من المضارع. ومصادر على وزني الفاعل والمفعول . وهنالك أوزان مشابهة ومعادلة لوزن أفعل وتفعل واستفعل . وتتألف الجملة عادة من الفعل والفاعل والمفعول أسوة بالجملة الفعلية العربية، إلا أنّ هذا الترتيب يمكن تعديله للحصول على تنوع في مقصود القول .

تفرّع عن الجيز لهجتان هما «التغريّة والغرينيّة» .

Giscon

جيسكون

Giscon

قائد قرطاجي من القرن الرابع ق م .

باب الحاء

Hätousil Hätüsil	حاتوسيل	Mur des lamentations The Weeping wall	حائط المبكى
	راجع حتوشيلي.	حائط مبني بحجارة ضخمة. يرجع عهده إلى زمن هيرودوس، ويقع في جوار هيكل سليمان.	
Had lb (Tell) Hajlb (Tell)	حاجب (تل)		
	موقع في الشمال السوري على بعد عشرين كيلومتراً شرقي حداتو (ارسلان طاش).	كان اليهود يأتون إلى هذا الحائط كل يوم جمعة يندبون خراب أورشليم. وهذا التقليد يرقى إلى القرن الأول الميلادي.	
	عُثر فيه على آثار يعتقد أنها نُقلت إليه من حداتو. راجع المادة.		
Hād (Tell el-) Hâj (Tell al-)	الحاج (تل)	Hâtīm al-Tāī Hatīm al-Tāī	حاتم الطائي
	الاسم الحالي للموقع مدينة ارازيقي السورية.		
Hadanish Hadanish	حدانيش		
	ملك عيلامي من سلالة إجامازي. حكم بلاد ما بين النهرين في الحقبة بين الطوفان وبداية العصور التاريخية.	شاعر عربي جاهلي (القرنين السادس والسابع م). اشتهر بكرمه الذي ضرب به المثل، إذ يقال «أكرم من حاتم».	وحاتم بطل قصة شعبية في إيران انتقلت إلى ماليزيا.
			له ديوان طبعه لأول مرة في لندن رزق الله حسون.
			راجع «بشر بن أبي حازم».

الاسكندرية المتوفي عام ٨٢ق م واسكندر جنيوس المتوفي عام ٧٦ق م . ذكره المؤرخ يوسيفوس اليهودي في حديثه عن حصار غزة (٩٦ق م) إذ ساعد أهاليها في مقاومة الحصار اليهودي .	Hārān Harran	حاران راجع حرّان .
الحارث الثالث - فيلهلين Hārith III (Philhellène) Hārith III (Philhellene) ملك الأنباط نحو (٨٧ - ٦٢ أو ٨٥ - ٦٠ق م) . كان معاصراً للملوك السلوقيين الأواخر .	Hārith Hārith	الحارث شهاد مسيحي من نجران، أحرقه الملك اليهودي ذونواس عام ٥٢٣م
تغلّب على البقاع وتولّى الحكم في دمشق بناء على طلب أهلها (٨٥ق م) . وكانت دمشق حينها قسبة للسلوقيين، فلقب الحارث بفلهلين أي محب اليونان .	Hārith I Hārith I	الحارث الأول ملك الأنباط نحو العام ١٦٩ق م . كان معاصراً لأنطيوخوس ايبفانوس السلوقي ملك سورية وقد يكون هذا الأخير استعان بالأنباط في حربه مع بطليموس الاسكندري .
تحالف مع هيركانس في تنازع هذا الأخير على الملك مع أخيه ارسطوبولس، وحاصر أورشليم . ولكنّه عند وصول سكاورس القائد الروماني تفهقر إلى فيلادلفيا (عمان) مع هيركانس؛ فلقق بها ارسطوبولس وأدركها في مكان اسمه بايرون وغلبها .	Hārith II Hārith II	ورد ذكره في سفر المكابيين . امتنع عن استقبال ياسون لدى هربه من أورشليم (١٦٩ق م) . الاسم اليوناني للحارث هو اريتاس .
بعد ثلاث سنوات من الحادث المذكور، أصبح سكاورس والياً على البقاع تحت رعاية بومبيوس، فحمل على البطراء،	Hārith II Hārith II	الحارث الثاني (اير وتيموس) ملك الأنباط (حوالي ١١٠ - ٩٦ق م) . كان معاصراً لبطليموس الثامن صاحب

الحارث بن حلزة

الحارث بن جبلة أبي شمر
Harith ibn Djabala
Hārith Ibn Jabala

أمير غساني (٥٢٩ - ٥٦٩ م). كان يحمل لقب «فيلارك». استعانه الروم في معركة السامرة، فنصرهم وفاز بها، فأطلقوا عليه عام ٥٢٩ لقب باسيلوس. وهذا اللقب معناه «الملك». ولكن الروم كانوا يستخدمونه لقباً للأمرء على أعمالهم. وقد ترجم الكتاب السريان هذا اللقب حرفياً فقالوا ملك، وجاراهم العرب في ذلك.

رُقي الحارث من ثم، فأطلق عليه لقب البطريرق وعُرف من يومها بالبطريرق الحارث.

وقف الحارث عام ٥٣١ إلى جانب القائد البيزنطي بليساريوس في محاربة الفرس.

وقعت من ثم حرب بين الغساسنة واللخمييين انتهت بفوز الحارث وفتح قنسرين. وعرفت المعركة بيوم ذات الخيار أو عين باغ.

الحارث بن حلزة
Harith ibn Hilliza
Hārith Ibn Hilliza

شاعر جاهلي من بني بكر؛ عاش في العراق في القرن السادس الميلادي. كان

وعجز عن الوصول إليها لسعورة الطريق فرضي أن يرجع بمبلغ ٣٠٠ ريال دفعها إليه الحارث المشار إليه.

والحارث الثالث هو أول من ضرب النقود من الأنباط. وقد عُثر على دينار عليه نقش يرمز إلى اتفاق الحارث وسكاورس وصورة جمل وشجرة عطرية.

الحارث الرابع (فيلوباتر)
Hārith IV
Hārith IV

ملك الأنباط (٩ ق م - ٤٠ م). يُطلق عليه اسم اينياس. زوّج ابنته هيروودوس انتيباس. ولكن هذا الأخير أراد أن يتزوج هيروديا امرأة أخيه هيروودوس فيليبوس. وشق ذلك على ابنة الحارث فرجعت إلى منزل أبيها ونشبت الحرب بين الحارث وهيروودوس وكان الظفر فيها للحارث؛ مما دعا هيروودوس إلى رفع أمره إلى روما.

طلب الامبراطور طيباريوس من قائده فيتاليوس أن يرسل إليه الحارث حياً أو ميتاً. إلا أن القائد بلغه وهو في اورشليم (عام ٣٧ م) خبر وفاة طيباريوس فأطلق سراح جنده، وعاد إلى انطاكية، وظل الحارث في دمشق.

الحارث بن ظالم

<p>Hārith ibn 'Abād Hārith ibn 'Abād</p> <p>الحارث بن عباد</p> <p>شاعر جاهلي توفي نحو العام ٥٧٠ م. من زعماء ربيعة وفرسانها. شهد حرب البسوس، وعمر طويلاً.</p>	<p>معاصراً للملك عمرو بن هند وقد كُلف بالدفاع عن قبيلته بكر أمام الملك المذكور؛ في حين دافع عن خصومه الشاعر عمرو بن كلثوم، فأُشيد معلقته في هذه المناسبة. وللحارث ديوان نُشر عام ١٩٢٢ لا يتجاوز ما فيه الثمانين بيتاً عدا المعلقة. وفيما يلي مختارات منها.</p> <p>أَذْنَتْنَا بِبَيْنِهَا أَسْمَاءُ رُبُّ نَأْوٍ يُمِلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p>ان اخواننا الأرقام يغفلون علينا في قيلهم أحفاء أيها الناطق المرقش عناً عند عمرو وهل لذاك بقاء لا نخلنا على غراتك إنا قبل ما قد وشى بنا الأعداء فبقينا على الشنأة نمينا حصون وعزّة قعساء</p>
<p>Harith (Al) , bin Amr Hārith (Al) , ibn Amr</p> <p>الحارث بن عمرو</p> <p>ملك كندة، توفي حوالى العام ٥٤٠ م. كان شديداً في حكمه. ذاع صيته، وكبرت مطامعه.</p> <p>في أيام هذا الملك، فتح الأحباش اليمن، وزالت دولة حمير، فضعف شأن كندة التي كانت تنتمي إليها وتستقوي بها.</p> <p>كان اللخميون في أيام الحارث مقرّبين من الفرس. وظهرت المزدكية الداعية إلى المشاركة بالأموال وتبني «قباذ» الديانة الجديدة، طمعاً بمال الأثرياء من رعاياه، فرفض المنذر بن ماء السماء الانصياع إلى مطامع قباذ. وقد اغتنم الحارث هذه الفرصة فوافق على تبني المزدكية وتولى الحيرة.</p> <p>وعظم شأن الحارث بين قبائل العرب بعد حصوله على تأييد الفرس له. ووتى أربعة من أبنائه على القبائل لوضع حدّ</p>	<p>Hārith ibn Zālem Hārith ibn Zālem</p> <p>الحارث بن ظالم</p> <p>سيّد غطفان توفي نحو العام ٦٠٠ م. اشتهر بشدّة فتكه في الجاهلية. تشرّد لخلافات بينه وبين بني عامر واللخمين.</p> <p>جاء السؤال مطّالباً بدروع كان قد أودعه إياها امرؤ القيس. قُتل في حوران.</p>

حاصور

Hass الحاس

Hass

قرية بالجنوب الغربي من معرة النعمان (سورية) بالقرب منها خربة واسعة وأنقاض كنيسة تعود إلى القرن السادس الميلادي .

Hāsbāni الحاصباني

Hāsbāni

نهر ينبع عند أقدام جبل حرمون (لبنان) في وادي التيم، ويسيل في الوادي المذكور إلى أن يصل إلى منخفض الحولة في فلسطين حيث ينضم إلى نهر الأردن الذي يصب في البحر الميت .

Hatsor حاصور

Hazor

مدينة كنعانية تقع في الجليل الأعلى، على بعد خمسة كيلومترات جنوبي غرب بحيرة الحولة. اسمها الحالي تل القدح .

ورد اسم هذه المدينة في نصوص مصرية عائدة للقرن التاسع عشر ق م في عداد المدن المعادية الواجب صبّ اللعنات عليها . كما ذُكرت في محفوظات ماري الملكية، في النصف الأول من القرن الثامن عشر ق م، على صعيد تجارة القصدير . وجاء ذكر ملك حاصور في رسائل تل العمارنة على أنه تابع

للحروب الداخلية التي اشتهرت باسم «أيام العرب» . وتولى ابنه حجر بن أسد بن جذيمة وغطفان، وتولى ابنه شرحبيل بن بكر بن وائل جميعاً، وتولى معدي كرب قيس عيلان وطوائف غيرهم، وتولى سلمة تغلب والنمر بن قاسط .

بعد موت قباذ تولى أنوشروان وأرجع المنذر على الحيرة؛ ففر الحارث، والتجأ بأرض كلب، وبقي هنالك حتى قتل في ظروف غامضة .

Harith Ibn Ka'b الحارث بن كعب

Hārith ibn Kaab

سيد قبيلة عربية يمنية تنتسب إلى مذحج فكهلان فقحطان . كان أفرادها من النصارى، وقد شيّدوا كنيسة كبيرة تعرف بدير نجران أو «كعبة نجران» .

اضطهد «ذو نواس» أفراد هذه القبيلة؛ وكان مجرقي في أخذود كل من لا يتخلى منهم عن دينه . وقد بلغ عدد القتلى بالنار المئات ومنهم الحارث بن كعب سيد القبيلة .

Hārith ibn Mu'awiya الحارث بن معاوية

Hārith ibn Mu'awlya

ملك كندة في القرن الرابع ميلادي . يُعرف كذلك بالحارث الأكبر .

<p>في القرن الرابع عشر جرى بناء وترميم عدة معابد.</p>	<p>لفرعون مصر. فتحها يشوع وأحرقها إلا أنّ الاسرائيليين لم يكونوا قد ضمّوها بعد إلى ممتلكاتهم أيام القضاة. قام الملك سليمان بتحصينها، ولكنها دمرت أثناء اجتياح الملك تجلات بيلاصر الثالث الأشوري للمنطقة، عام ٧٣٢ ق م.</p>
<p>وفي نهاية القرن الثالث عشر دُمّرت المدينة على يد الإسرائيليين. وجرى تحصينها أيام سليمان.</p>	<p>ذُكِّت الحفريات على أنّ المدينة يرقى عهدها إلى حوالي العام ٢٦٠٠ ق م وأنّ جماعة من البدو شبه الرّحل سكنوها في مطلع الألف الثاني ق م. وقد دُمّرت عام ١٨٥٠ ق م.</p>
<p>استولى الآشوريون على المدينة في القرن الثامن ق م، ولكن حاصور استعادت حيويتها أيام الحكم الفارسي واستمرت مزدهرة طيلة المرحلة الهلنستية وحتى عصر المكابيين.</p>	<p>في العام ١٧٥٠ جرى تأسيس المدينة السُّفلى وأُحيطت بأسوار ضخمة. وقد عثر في الأكروبول على مقابر عائدة إلى هذه المرحلة وكذلك على مقطع من قاموس سومري أكادي بالخط المساري.</p>
<p>الحاضر Hader (al) Hader (al) الاسم الحالي المدينة خلقيس أد بيلوم في سورية.</p>	<p>ازدهرت هذه المدينة في القرن السابع عشر، زمن الهيكسوس. وشيّد فيها في العصر المذكور معبد شديد الشبه بمعبد الالاخ المعاصر له، وهو من نوع معابد شحيم ومجدو.</p>
<p>حافل Hâqel Hâqel قرية في لبنان بالقرب من جبيل. عُثر فيها على سمك متحجر يرقى إلى زهاء ٧٥ مليون عام، شبيه بالسمك المتحجر الذي عُثر عليه في ساحل علما.</p>	<p>أُحرقت المدينة في القرن السادس عشر. وقد تمّ ذلك على الغالب أثناء الاجتياح المصري. وعاد البناء مجدداً في القرنين السادس عشر والخامس عشر.</p>
<p>حام Cham Ham من آباء العهد القديم. ثاني أبناء نوح</p>	

حبرون

Hannon ou Hānoun
Hanun

حانون

جاء في سفر التكوين (٩: ٢٠ - . . .) أنه دخل على أبيه في خبائه إذ كان هذا الأخير متعرياً، في حالة سكر، فابصر عورته. وعندما استيقظ نوح وعلم ما كان من الأمر لعن حاماً في ذريته المبتدئة بابنه كنعان «ملعون كنعان. عبد العبيد يكون لاختوته».

ملك العمونيين. معاصر للملك داود. ابن الملك ناحاش وخليفته.

وقعت حرب بين حانون والإسرائيليين فاحتل جيش داود عاصمة العمونيين، «رَبَّة»، ودمّر سائر مدنها. واستعبد الشعب الإسرائيلي العمونيين.

بنو حام هم: كوش، مصرايم، فوط، كنعان.

Hala
Hala

حايا

يتبين من أسماء أبناء حام أنهم شكّلوا القبائل التي سكنت أفريقيا وغرب آسيا.

زوج ندابا إلهة الكتابة والحسابات السومرية. ويُعرف كذلك باسم «خاي».

وان لعنة نوح لكنعان تظهر جذور العداوة بين العبرانيين والكنعانيين.

Hiba
Hiba

الحبّة

راجع لجش.

Hamasi
Hamasi

حامازي

سُلالة عيلامية ورد في النصوص السومرية أنها حكمت بلاد ما بين النهرين في الحقبة الزمنية الواقعة بين الطوفان وبداية العصور التاريخية.

Hébron
Hebron

حبرون

مدينة ملكية كنعانية تقع على بعد ٣٠ كلم جنوبي أورشليم. يرقى عهدا إلى الأزمنة القديمة. كان لها دور كبير في تاريخ العبرانيين.

اسم الملك الحامازي في النصوص المذكورة هو حادانيش، ومدّة ملكه ثلاثمئة وستون عاماً.

ورد ذكر هذه المدينة في سفري التكوين

حبرون

ليدفنها فيها. وكان الحثييون يملكون المدينة حينئذ.

وقد تغرب اسحق ويعقوب مدة في حبرون. وفي أيام يشوع كان ملكها يُدعى هوهام، وقد تحالف مع ادوني صادق وملكين آخرين ضد يشوع، ولكن التحالف انكسر ففتحت حبرون وأهلك سكانها.

عند توزيع أرض كنعان كانت حبرون من حصّة سبط يهوذا. وملك فيها داود مدة سبع سنوات ونصف السنة. وفيها دفن ابنير وأعلن ابشالوم عصيانه.

احتلها الآدوميون واسترجعها منهم يهوذا المكابي.

الحبشة Abyssinie

تسمية أطلقها الجغرافيون القدامى على المنطقة في أفريقيا الشرقية الواقعة بين البحر الأحمر ونهر النيل. وذلك على اسم احدى القبائل اليمينية التي استوطنت المنطقة وحكمتها.

حبقوق Habacuc Habakkuk

ثامن الأنبياء الصغار الاثني عشر الوارد

ويشوع تحت اسم أربع وحبرون. وأربع تعني العدد أربعة وقد يكون المقصود منها «المدينة الرابعة».

اسم المدينة الحالي «الخليل».

سكن ابراهيم في جوار أربع في ممرا. وماتت ساره هناك فاشتري مغارة المكيفلة



حبرون: قناع جنائزي وجد في منطقة حبرون. الألف السابع ق م. ارتفاع ١٨ سم. متحف كتاب العهد القديم - باريس.

الحبيس (مغارة)

عشر برجاً دفاعياً.

كانت «حبوبة كبيرة» ترتبط بعلاقات حضارية مع اوروك ترقى إلى منتصف الألف الرابع ق م. ويظهر ذلك في تشابه طراز بناء البيوت وحجم قياس اللبن وزخرفة واجهات الأبنية بقطع الموزاييك وأشكال الأواني الفخارية والحجرية والمواد الأولية المستخدمة والتقنيات اليدوية.

كشفت الحفريات في تل حبوبة كبيرة عن ثلاث حقبات سكنية وعشرين طبقة أثرية تدل على أنها كانت مأهولة مدى ألفي عام تقريباً.

وعثر في الطبقات الأربع العليا من التل على بعض الكسر الفخارية منقوش عليها رموز كتابية تبين بالمقارنة أنها تشبه رموز الحرف الفينيقي وأشكاله. وقد تكون رموز حبوبة أحد الأشكال المبكرة للحرف السامي الغربي.

راجع «الفرات الأوسط».

الحبيس (مغارة) Ermite (Grotte de l')
Ermite Grotto of the)
راجع الفرزل.

ذكرهم في كتاب العهد القديم. كان معاصراً لأرميا وقد عاش في نهاية القرن السادس ق م.

صب جام لعناته على الكلدانيين. وطرح مسألة الشر على الصعيد الدولي متسائلاً عن أسباب سماح الله بأن يهزم شعبه المختار على يد الكفار.

حبوبة كبيرة (تل) Habouba - Kabira (Tell)
Habuba - Kabira (Tell)

تل على الفرات الأوسط ينطوي على مدينة يرقى عهدها إلى عصر «العبيد» أي الألف الخامس ق م.

قامت هذه المدينة على الطريق التجاري الرئيسي المتجه من الشرق إلى الغرب. ويُعتقد أنها كانت ذات دور تجاري مهم في منتصف الألف الرابع ق م. وقد تبدل مسار الطريق التجاري المار بحبوبة لأسباب لا تزال مجهولة فتوقفت الحياة فيها. وبقيت المنطقة خالية من السكان لفترة زمنية طويلة، وعادت لتصبح مأهولة من جديد مع بداية الألف الثالث ق م.

كانت هذه المدينة محاطة بسور بلغ امتداد الجدار الغربي منه حوالي ٦٠٠ متر. وهذا السور مشيد وفق نسق واحد ومزود بشمانية

حت

حت

الاتحاد الحثي في القرنين الرابع عشر،
والثالث عشر ق م. دَمَرها الفريجيون في
القرن الثاني عشر ق م.

Hitt

Hitt

راجع هيت.

عثر في حتوشا على آلاف الرقع المكتوبة
باللغة البابلية وعلى أطلال معابد وقصور
تزيئها أسود وسفنكسات ذات أحجام
ضخمة.

Hattousi I^{er}

Hattousi I

حتوسيل الأول

راجع حتوشيلي الأول.

Hattousilli I^{er}

Hattusilie I

حتوشيلي الأول

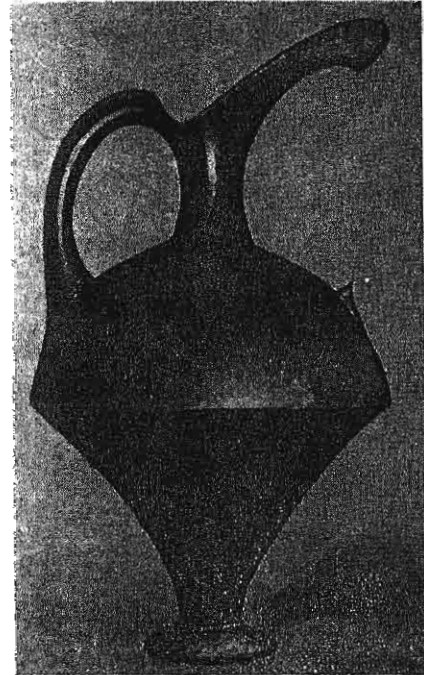
ملك الحثيين (١٦٥٠ - ١٦٣٠ ق م) ابن
«لابارنا». معنى اسمه «رجل حتوشا». ويرد
الاسم كذلك بصورة حتوسيل وحتوسيل
هاجم هذا الملك مدينة الالاخ وانتصر
عليها وعلى حلبا وضاف نهر الفرات. وقد
ذكر هذا الانتصار في كتابة وردت بلغتين.

Hattousa

Hattusa

حتوشا

مدينة قديمة في كبدوقية (تركية) عاصمة



حتوشا: ابريق من الخزف الأحمر. القرن الثامن عشر
ق م. ارتفاع ٣٨,٤ سم. متحف انقره.

Hatnu-Rapi

Hatnu-Rapi

حتنو - رابي

أمير كارانا (تل الرماح) في القرن الثامن
عشر ق م.

كانت كارانا أيام حكمه مستقلة عن
أشور. وقد جرت مراسلات بينه وبين
زمري ليم آخر ملوك «ماري».

الحِجْر

المملكة الأردنية ونجد وعسير والبحر الأحمر، مؤلفة من سلسلة جبال، مشرفة على بطائح نجد، وسهل ضيق ساحلي هو تهامة.

في هذه المنطقة تقع مكة والمدينة (يثرب) وتبوك وتيما والطائف والوجه وينبع وجدة.

Aggée

Haggar

حجّبي

أحد أنبياء بني إسرائيل الاثني عشر الصغار. صاحب أحد أسفار كتاب العهد القديم.

قام بنبؤاته قرابة العام ٥٢٠ ق م، بعد السبي البابلي، وكانت تهدف إلى إعادة بناء هيكل أورشليم.

Hedjr (Al) ou Egra

Hejr- (Al)

الحِجْر

مدينة تقع في شمال غرب شبه الجزيرة العربية، شرقي الحجاز وجنوبي التيساء وشمالي خيبر والعلى.

كانت هذه المدينة في العصور السابقة للاحتلال الروماني (٦٥ ق م) تشكل نقطة الامتداد الجنوبية القصوى لمملكة النبطيين، فقد وجدت كتابة نبطية على أطلال هذه

Hittites (Les)

The Hittites

الحثيون

الحثيون شعب أجنبي استوطن الأناضول منذ الأزمنة القديمة، وامتدت سيطرته إلى سورية الشمالية حيث الشعوب السامية والحوارية. عاصمة الحثيين حتوشا، وتقع بالقرب من بوغازكال الحالية.

ظهر اسم الحثيين منذ الألف الثالث ق م. فإن ملكهم «بامبا» كان خصماً لنرام سين ملك أكاد (نحو ٢٣٠٠ ق م). وحوالي العام ١٩٠٠ ق م أقام بعض المستوطنين من التجار الأشوريين في القرى المجاورة لنهر هاليس ولا سيّما في «كانش» (كل تبه) ودونوا لوحات كبدوقية الشهيرة.

ما بين العامين ١٦١٩ و١٥٢٦ ق م فتح الملك الحثي مرشلش الأول حلب، وقام بعدة غزوات على بابل. وبلغ التوسع الحثي أوجه أيام الملك سوبيلوليوما (١٣٨٢ - ١٣٤١ ق م) الذي احتل شمال سورية. وقام من ثم نزاع بين الحثيين والفراعنة ولكنه انتهى عام ١٢٧١ ق م باقتسام سورية. وحوالي العام ١٢٣٠ ق م تمكنت آشور من انتزاع ميتاني من سيطرة الحثيين.

Hedjāz

Hejaz

الحِجَاز

منطقة في الجزيرة العربية، تقع ما بين

الحجر الأسود

وقد نقل هذا الحجر لمُدّة إلى روما حيث
فُرضت عبادته . راجع ايلاجبال (اله الجبل)
وايلاجبالوس .

أما حجر مكة فهو كذلك نيزكي ومقامه
في الجدار الجنوبي الشرقي للكعبة في مكة .
راجع «الكعبة» و«بتيل» وشمس .

حجر بن الحارث
Hadjr ibnal-Harith
Hajar ibn al-Harith

أمير كندة ، ابن الحارث بن عمر . توفي
قراية العام ٥٥٠ م . والد الشاعر امرئ
القيس .

استتب الأمر للحارث بعد محالفة
الفرس ، فولّى ابنه حجر بني أسد بينما ولّى
أنخوته الثلاثة قبائل أخرى (راجع الحارث) .

إلا أنّ المنذر بن ماء السماء عاد إلى وفاقه
مع الفرس وحارب اخويّ حجر وانتصر
عليهما في يوم أواره الأول . فتضعضع
شأن الكنديين وتكثرت القبائل لحجر
فحمل هذا عليهم وأباح أموالهم وحبس
أشرفهم ومنهم الشاعر عبيد بن الأبرص .
ونظم عبيد شعراً يستعطف فيه حجر فأطلق
سراحهم وخرجوا من سجنهم وتوجّهوا إلى
حجر فقتلوه .

المدينة وأهمها أنقاض تُعرف بقصر البنت
وقبر الباشا والقلعة والبرج .

والحجر في الأعراف العربية والكلاسيكية
مقام شعب «ثمود» .

تُعرف هذه المدينة حالياً باسم مدائن
صالح .

الحجر الأسود
Pierre Nolre (La)
The Black Stone

الحجر الأسود نوع من الأحجار النيزكية
التي عبادت في العصور الوثنية وظلّت
عبادتها قائمة مدة تجاوزت ظهور الأديان
السهامية .

كان الأقدمون يعتقدون أنّ هذه الأحجار
نازلة من السماء . وقد اشتهر في المنطقة
السامية ثلاثة منها هي حجر مكة وحجر
الأباط وحجر حمص .

عبد الأباط دوشر أو ذو الشرى ، الإله
الشمس ، وجعلوا صنمه الحجر الأسود .
وكان مقامه في خربة التنور جنوب شرق
البحر الميت . وكان حجر حمص يمثل بعل
حمص وهو إله الشمس واسمه ايلاجبال .
وكان مقرّه في معبد فخم مزين بالذهب
والفضة والجواهر . وكان كهنته من عائلة
باسياموس التي أعطت عدّة أباطرة لروما .

حداتو

عجائب الدنيا السبع . إلا أنّ الحفريات لم تكشف من هذه الحدائق إلا هضبة حفرت فيها الآبار كانت المياه تُستقى منها بواسطة نوع من الغرافات . وقد نظمت هذه الهضبة على صورة مدرج زُرعت فيه أشجار كانت تتجاوز في ارتفاعها أسوار المدينة .

Hadatou

Hadatu

حداتو

موقع أثري في شمال الجزيرة السورية اسمه الحالي ارسلان طاش، بالقرب من كركميش وتل برسيب .

في العام ١٩٢٨ قامت بعثة فرنسية برئاسة تورو دانجان بالاشتراك مع مديرية الآثار في حلب بالتنقيب في هذا التل .



حداتو: سفنكس . القرن الثامن ق م . عاج . ارتفاع ٧,٨سم . متحف حلب

حجر بن عمرو أكل المرار

Hadjr bin Amr

Hajar bin Amr

ملك كندة وقد يكون هو مؤسس السلالة الملكية الكندية أو أنه أوّل ملوكها المرموقين . توفي حوالي العام ٤٥٠ م .

يُروى أنّ سبب تملكه على العرب في نجد انتشار الفوضى في هذه المنطقة، مما دعا عقلاءها إلى أن يطلبوا من تبع اليمن أن يوليّ عليهم ملكاً لا يكون منهم . وكان للتبابعة يومها سطوة على كامل الجزيرة العربية . وعين تبع اليمن، حسان، حجراً ملكاً عليهم . وأقام حجر في بطن عاقل وحارب اللخميّين وأنقذ أرض بكر منهم فاجتمعت كلمة القوم على احترامه وما زال كذلك حتى مات ودُفن في بطن عاقل .

Hidjrin

Hijrin

حجرين

مدينة في جنوب الجزيرة العربية (حضر موت) تعرف كذلك باسم حجران . فيها آثار حميرية .

الحدائق المعلقة (Les Jardins Suspendus)

The Hanging Gardens of Babylon

كانت حدائق بابل المعلقة في عداد

حداتو

هذه الألواح هي من صنع فنانيين سوريين/فينيقيين إلا أن تأثير المدرسة الفنية الآشورية السائدة في القرن الثامن ق م ظاهر فيها بوضوح، وإن كانت لا تضارع في جودتها مثيلاتها المكتشفة في حواضر الامبراطورية الآشورية.

وقد عُثِر في بيت العاجيات على قطع من أثاث البيوت ومنها سرير «حزائيل» ملك دمشق الذي دفع الجزية للملك الآشوري شلمنصر الثالث. وعُثِر على آثار أخرى متأثرة بالفن المينوي أو المسيني والمصري.

Hadasha ou Adasa

حداشا

Hadasha

موقع على بعد ثمانية كيلومترات شمال أورشليم على الطريق المؤدية إلى بيت حورون، جرت فيه معركة عام ١٦٢ ق م بين يهوذا المكابي ونيكانور قائد ديمتريوس الأول ملك سورية من السلالة السلوقية، انتهت بانتصار المكابي وموت نيكاتور.

Hadad

حدد

Hadad

راجع هدد.

Hedyāb

حدياب

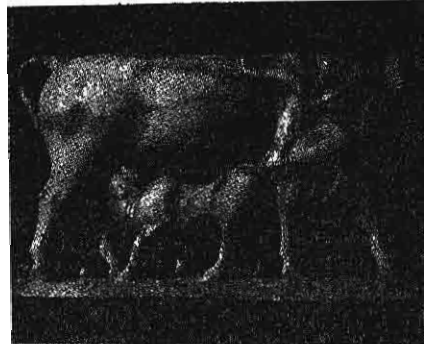
Hedyāb

راجع ادياينوس.

تبين أن حداتو حاضرة آرامية أصبحت لاحقاً مقراً للحاكم الآشوري بعد أن ضُمَّت إلى الامبراطورية الآشورية.

تتألف حداتو من حصن ومدينة بيضوية الشكل ذات أسوار تقع أسفل الحصن، تمتد ٧٥٠ متراً طولاً و٥٥٠ متراً عرضاً. عُثِر فيها على قصر آشوري وبناء كبير مجاور له، أقدم منه، يُعرف بـ «بيت العاجيات» نسبة إلى القوط الفنية العاجية الكثيرة التي وُجدت فيه وترقى إلى القرن التاسع ق م.

كان لحداتو أبواب عديدة، تحرسها أسود ضخمة، أهمها الباب الشمالي الذي يؤدي إلى غرفة مزخرفة بالألواح ذات نقش نافر. ويعتقد أن بعض الألواح قد نقل في حينه إلى تل حاجب الذي يبعد عشرين كيلومتراً شرق حداتو.



حداتو: بقرة ترضع عجلها. القرن الثامن ق م. عاج. ارتفاع ٦,٧ سم. متحف اللوفر - باريس.

حرب داحس والغبراء

أن جَسَّاساً قتل كليياً فنشبت الحرب بين القبيلتين، واشتدَّت في خمسة أيام: يوم عنيزة ويوم واردات ويوم الحنوو ويوم القصبيات ويوم قضة.

انتهت الحرب مع مقتل المهلهل (٩٥٣١) وجَسَّاس (٥٣٤م).
راجع «أيام العرب».

حرب داحس والغبراء

Guerre Dahès et Ghabrā'

The Dahes and Ghabrā' War

يُطلق عليها كذلك اسم حرب السباق. جرت بسبب سباق للخيل جرى بين عبس وذبيان. فقد كان لقيس بن زهير، سيد بني عبس، فرس يقال له داحس. وكان الحمل بن بدر، سيد بني فزارة من ذبيان، حجرة يقال لها الغبراء. وتراهن الأميران على الفرسين أيهما يكون له السبق.

وفي يوم السباق أكمّن حمل بن بدر فتیاناً على الطريق ليردّوا داحساً إن جاء سابقاً. وكان كذلك. وهاج بنو عبس ونشبت الحرب بينهم وبين بني ذبيان مدّة كثر فيها القتلى من الفريقين حتى أخذ العقّال، ومنهم هرم بن سنان والحريث بن عوف، بالسعي في عقد الصلح وحقن الدماء. وتمّ الاتفاق

حديدي (تل) Hadidi (Tell)

Hadidi (Tell)

الاسم الحالي لمدينة أزو على الفرات الأوسط.

Hadham

حذام

Hadham

امرأة جاهلية يضرب المثل بحدّة بصرها. لقبّت بزرقاء اليمامة.

قال فيها الشاعر:

إذا قالت حذام فصدّقوها
فإن القول ما قالت حذام.

Guerre d'al Basous

حرب البسوس

The Basus War

وقعت هذه الحرب في العصر الجاهلي. بين قبيلتي بكر وتغلب وكليتها من ربيعة ودامت أربعين عاماً (٤٩٤ - ٥٣٤م).

سبب هذه الحرب أن كلياً بن ربيعة، أخا الشاعر الفارس «المهلهل»، عقر ناقة تخص ضيفاً نزل على «البسوس»، خالة جلييلة امرأة كليب.

استثارت البسوس ابن أخيها جَسَّاس أخا جلييلة، لينتقم لما أصابها من ذل من جراء قتل ناقة ضيفها. وكان من نتيجة ذلك

أحب إليكم أم ابني تقتلوننه مكان قتيلكم؟
فقالوا: بل نأخذ الإبل ونصالح قومنا ونتم
الصلح» .

وقد نظم زهير بن أبي سلمى معلقته
يمدح بها المصلحين .

التقى المتحاربون في ثلاث وقائع هي يوم
«العذق» ويوم «البوار» ويوم «ذات
الجراجر» .

Guerre de la Course حرب السباق

The Race-War

راجع «حرب داحس والغبراء» .

Guerre des Fidjar (Mécraents) حرب الفجار

The Fijjar War

راجع يوم الفجار في مادة «أيام العرب» .

Guerre de l'Éléphant

حرب الفيل

The Elephant War

أو واقعة الفيل . حرب جرت بين أبرهة
الحبشي وأهالي مكة ، أيام عبد المطلب جد
النبي محمد .

أراد أبرهة تدمير مكة فلا تعود تستقطب
العرب كمركز ديني . وقد حمل عليها في

على أن يحسب كل فريق قتلاه وتحمل
الدييات إلى أهل من لم يثار من القتلى .
ويُروى أنّ هذه الدييات بلغت ثلاثة آلاف
بعير تحملها المصلحان المذكوران هرم
والحرث .

اطمأن الناس إلى المسالمة وقبلوا بالصلح
إلا حصين بن ضمضم المري . فإن أحد
العبيّين واسمه ورد بن حابس كان قد قتل
هرماً أخا حصين قبل الصلح . فأقسم
حصين أن لا يغسل رأسه حتى يقتل ورداً
بن حابس أو رجلاً من بني عيس ثم من بني
غالب أهل ورد . ولم يُطلع أحداً على قسمه
هذا .

وأقبل رجل من بني عيس حتى نزل
بحصين . وعرف هذا أن ضيفه ينتسب إلى
غالب فقتله . وبلغ ذلك الحرث بن عوف
وهرم بن سنان فاشتد عليهما . وهاج بنو
عيس لقتل صاحبهم واتهموا القوم بالخيانة
والغدر وركبوا نحو الحرث يريدون قتله .
وعلم الحرث بالأمر فبعث إليهم بمئة من
الإبل معها ابنه وقال للرسول : «قل لهم :
الإبل أحب إليكم أم أنفسكم؟» . فأقبل
الرسول وأبلغهم ذلك . وكان فيهم الربيع
بن زياد وهو ذو رأي ودهاء فقال لهم : «يا
قوم ، ان أخاكم قد ارسل إليكم : (الابل

حرّان

حرّان Harran, Carrhes, Carres ou Carhae
Harran

ويرد الاسم كذلك حاران. مدينة في بلاد ما بين النهرين تقع على نهر البليخ، من روافد الفرات.

أقامت عائلة إبراهيم الخليل في هذه المدينة أثناء هجرتها من أور إلى أرض كنعان. ويقول كتاب العهد القديم أنّ إبراهيم تلقى فيها الدعوة إلى الإيمان بالإله الواحد، وذلك في القرن التاسع عشر ق م.

ورد ذكر هذه المدينة من ثمّ في كتابات أثرية ترقى إلى زمن تجلات بيلاصر الأول وسرجون الثاني.

كانت حرّان مركزاً لعبادة الإله «سين» القمر. وقد أطلق على أهلها اسم «الصابئة».

انتصر عندها البارثيون على كراسوس الذي قتل في المعركة (٥٣ ق م) بعد أن تكبّد جيشه عشرين ألف قتيل وعشرة آلاف جريح.

احتلّها سابور عام ٢٥٦ م وانتصر بالقرب منها الملك الفارسي نارسيس على غاليريوس.

في هذه المدينة توفي كركلا عام ٢١٧ م.

العام ٥٧٠ م وهو راكب فيلاً ووراءه عدة أفيال. وقد وصل إليها واتهب أموال أهلها وكان فيما نهب ممثلاً بعير لعبد المطلب سيد قريش.

أرسل أبرهة رسولاً إلى عبد المطلب يقول: «لم آت لحربكم بل أتيت لهدم الكعبة». وطلب عبد المطلب مقابلة أبرهة وقال له: «لم آت لأحمي الكعبة فإن لها رباً يحميها وإنما جئت أطلب إبلي». فردّها إليه.

بعد أن حصل عبد المطلب على إبله عاد إلى قريش وأمرهم بالخروج من مكة والتحرّز في الجبال.

أما أبرهة فحدث في معسكره اضطراب وأصيب جنوده بالوباء. تقول العرب أن طيوراً خرجت من البحر يقال لها أباييل رمت الأحباش بالحجارة وقتلت من أصابتهم.

الحربية Harbiyé
Harbiyé

نبع ماء قرب انطاكية. راجع (دفنة).

الحارث بن حلزة Harath ibn Hilliza
Harath ibn Hilliza

راجع الحارث بن حلزة.

الحَرَقلِي (توما)

ودمشق و غوطتها وصور وجبل الكرمل
وتلال الجليل وبحيرة الحولة وبحيرة طبرية .

Haraqli (Thomas) الحَرَقلِي (توما)
Haraqli (Thomas)

Guerras des Arabes حروب العرب
The Arab Wars

اسقف منبج . عمل على تنقيح كتاب
العهد الجديد (عام ٦١٦م) . لقيت ترجمته
مكانة خاصّة لدى اليعاقبة السريان .

المقصود بها حروب القبائل العربية في
الجاهلية . وأشهر هذه الحروب حرب
«البسوس» وحرب «داحس والغبراء» أو
«حرب السباق» و«حرب الفيل» راجعها في
مادة «حرب» .

Harmal (Tell) حرمل (تل)
Harmal (Tell)
الاسم الحالي لمدينة شدويوم الأكدية .

أما الوقائع بين القبائل المذكورة فيُطلق
عليها اسم «أيام العرب» (راجع هذه
المادة) .

Hermon حرمون
Hermon (Mt.)

Hariri (Tell) الحريري (تل)
Hariri (Tell)
الاسم الحالي لموقع مدينة ماري
السورية .

أحد جبال السلسلة الشرقية . يقع على
الحدود السورية اللبنانية الحالية (٢٨١٤
متراً) . أصل هذا الاسم عبراني ومعناه
«مقدس» . وقد سمّاه الأموريون «شنير»
والفينيقيون «سيريون» . ويُعرف اليوم بجبل
الشيخ (والأصحّ الجبل الشيخ) . وقد عرفه
الجغرافيون العرب باسم جبل الثلج . وقد
تكون هذه التسمية ترجمة لاسمه الآرامي
«طور تلجا» .

Hazrek حزرِك
Hazrek
مدينة قرب حماة (سورية) كانت حوالي
العام ٧٧٥ق م عاصمة لمملكة لعش .

كان هذا الجبل مركز عبادة «بعل
حرمون» وذلك حتى زمن طوبيل لاحق
لكتابة أسفار العهد القديم .

Hazaël حَزَائِيل
Hazael
يرد اسمه كذلك على صورة حزقييل

قمة حرمون تشرف على نهر الأردن

حزقيال

Hazaël

Hazael

سيد قبيلة قيدار في نواحي تدمر. ناصر البابلين على سنحريب ملك آشور عام ٦٦٨ ق م.

Hazzi (Mont)

Hazzi (Mt.)

اسم أطلقه الحثيون على جبل كاسيوس (الأقرع).

Hizzin (Tell)

Hizzin (Tell)

موقع على بعد أحد عشر كلم من بعلبك (لبنان) عُثِرَ فيه على قاعدة تمثال باسم الفرعون سيك هوتيب الرابع (القرن الثامن عشر ق م) وتمثال هابي جيفا.

وجود هذين التمثالين دلالة على مدى تغلغل مصر في القسم الداخلي من المنطقة في ذلك الزمن.

عُثِرَ كذلك في قمة التل على مدافن تحتوي على لقى خزفية جميلة الصنع وجرار كبيرة.

Ezéchiël

Ezekiel

أحد أنبياء اليهود الكبار. نشأ في

حزائيل

وحزقيال. ملك دمشق الآرامي (٨٤١ - ٨٠٦ ق م).

قتل بر هدد الأول وحمل دمشق من اجتياح شلمنصر الثالث وافتتح كامل بلاد جلعاد وهدد مدينة أورشليم.

اشتهر حزائيل بعدائه ليهوآش ملك يهوذا ويهوآحاز ملك إسرائيل. راجع «حزائيل: سرير».

Hazaël (Lit de)

Hazael (Bed of)

حزائيل (سرير)

سرير مزخرف بقطع من العاج المنقوش عُثِرَ عليه في أرسلان طاش (حداتو).

مواضيع زخرفة هذا السرير شديدة التنوع وعلى جانب كبير من الجمال. كان مكسواً بالذهب ولا يزال أثر ذلك ظاهراً.

وُجِدَت على هذا السرير كتابة تبين منها أن أبناء حزائيل ملك دمشق قد وهبوه للملك الآشوري أدد نيراري في نهاية القرن التاسع ق م. وهو على ما يبدو من صنع الفنانين الفينيقين المتأثرين بالفن المصري والايحي. وُزِعَت قطع هذا السرير على متحفى حلب واللوافر.

حزقيال (سفر)

فلسطين ثم سبي من يهوذا مع يهوياكين (٥٩٧ق م) بعد ثنائي سنوات من نفي النبي دانيال . عملها موسى لأنها صارت موضوع عبادة وثنية .

اشتبك حزقيالاً في معارك عديدة مع الأشوريين .

Hasban

حسبان

Hasban

الاسم الحالي لمدينة حشبون .

Hassan bin Thabet

حسان بن ثابت

Hassan bin Thabet

شاعر عربي مخضرم (٥٦٣م؟) - (٦٧٤م؟) . ولد في يثرب . اتصل أول أمره بالغساسنة فمدحهم ولقي في بلاطهم النابغة وعلقمة .

التحق حسان بالأنصار، وهجا الفرشيين، وكان أول من نظم الشعر الديني في الإسلام ولقب بشاعر النبي .

لشعر حسان قيمة تاريخية على صعيد الحقبة التي عاش فيها . وله ديوان معروف طبع مراراً .

من قوله في الفخر:

نحن الملوك فلاحي يقاربنا
منا الملوك وفينا يسونخذ الربع
تلك المكارم حزانها مقارعة
إذا الكرام على أمثالها اقترعوا

تفرغ حزقيال في المنفى لدراسة النصوص الدينية وتأثر بالحضارة الدينية البابلية اسوة بدانيال . وهو صاحب أحد أسفار كتاب العهد القديم .

حزقيال (سفر) (Ezéchiel (Livre d')

Ezekiel (Book of)

يتقسم هذا السفر الى ثلاثة أقسام، يحتوي القسم الأول على نبوءات القيت قبل غزو أورشليم . ويحتوي القسم الثاني على نبوءات الحكم على الامم . والقسم الثالث يحتوي على نبوءات متعلقة بالرجوع من السبي .

Hazqil

حزقيال

Hazqil

راجع حزائيل .

Ezéchias

حزقيال

Ezechias

ملك يهوذا الثالث عشر (٧١٦؟) - (٦٩٣؟ق م) ابن آحاز . رمم الهيكل وطهره وأزال المرتفعات (أماكن العبادة الوثنية) وطرح التماثيل وحطم الحية النحاسية التي

الحسيديون

على خلايا لحزن الحبوب وتناير لشي الخبز
وأجران ومناجل صوانية وفؤوس حجريّة
وصور من الطين وجرار كبيرة فيها رفات
أطفال .

الحسكة
Hasaké
Hasaké

مدينة سورية على نهر الخابور عرفت في
العصر الأشوري باسم شادقاني .

حسّمون
Hasmoun
Hasmon

الجد الأكبر للحسّمونيّين المعروفين
بالمكّابيّين . راجع أشمون .

الحسّمونيون
Hasmouneens
Hasmoneans

راجع الأشمونيّون .

الحسيديون
Hasidim ou Hassidiens
Hasidim

كلمة عبرية معناها «الورعون» أو
الأتقياء . أطلقت على جماعة ظهرت أيام
المكّابيّين فدعمت متتيا وابناه في صراعهم
مع انطيوخوس الرابع ابيفانوس ملك
سورية .

حسّونة (تل)
Hassouna (Tell)
Hassouna (Tell)

موقع على بعد ٣٥ كلم جنوبي الموصل ،
اكتُشفت فيه قرية تعود إلى الألف السادس
ق م كان يسكنها جماعة من الصيادين .
وتكون هذه القرية بالتالي إحدى أقدم
القرى المعروفة .

يتألف التل من ست طبقات بنائية .
ويُتضح مع تسلسل الطبقات تحسن مستمر
في فن البناء وازدياد في عدد الغرف .

عثر في بيوت حسونة على غرف تحتوي



حسّونة: جرة من الفخار المشوي . حوالي ٦٠٠٠ -
٥٨٠٠ ق م . ارتفاع ٤٠ سم . متحف بغداد .

حشبون

٨٢٤ ق م) في مدينة كالاح الأشورية، وأطلق عليه أسرحدون لاحقاً اسم «ايكال مشارقي» ومعنى هذه التسمية الترسانة أو (مكان السلاح).

كان هذا الحصن يستطيع تجهيز جيش قوامه مئة ألف محارب. وقد تكدّست فيه الغنائم الحربية.



حصن شلمنصر: نوبي يحمل عزالة ويمسك برقبة نعامة. القرن الثامن ق م. عالج. ارتفاع ٣,٣م. متحف بغداد.

كانت هذه الجماعة تكتفي في بادئ الأمر برفض الهلنستية، ولكنها انتقلت من ثم إلى المقاومة الفعلية. ويبدو أنها تمخّضت في نهاية القرن الثاني ق م عن جماعة الفرسيين وأن بعض أفرادها انضموا إلى الأسيين الأول.

Hashboun

Heshbon

مدينة خربة، تقع على تل منعزل بين أرنون ويبوق على بعد حوالي اثني عشر كم شمال مادبا.

كانت حشبون مقراً للملك سيحون الأموري. إلا أن هذه المدينة هي أصلاً للمؤابيين. امتلكها سبط جاد بعد دخول الاسرائيليين إلى المنطقة.

عادت المدينة إلى المؤابيين أيام أشعيا وأرميا. ووقعت من ثم في حوزة الكسندر جنيوس وهيرودوس الكبير.

اسم هذه المدينة الحالي حشبان.

Hosn (Tell el-)

الحصن (تل)

Hosn (Tell al-)

الاسم الحالي لمدينة بيت شان.

Fort Salmanazar

حصن شلمنصر

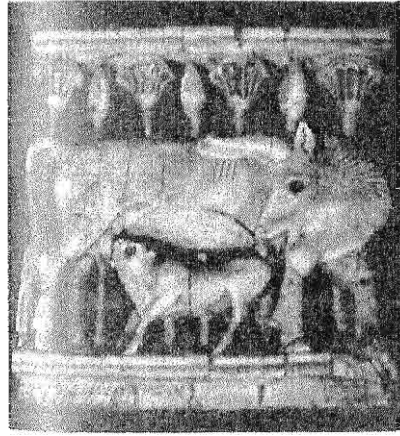
Fort Shaimaneser

حصن بناه شلمنصر الثالث (٨٥٨ -

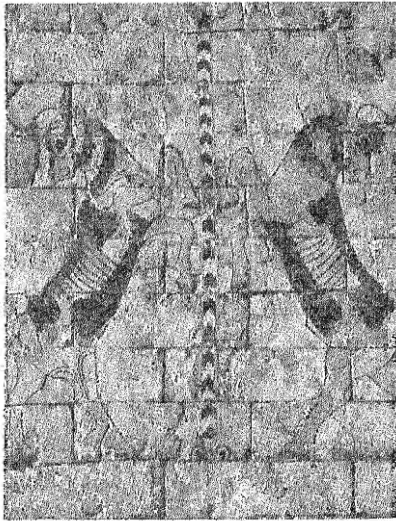
حصن شلمنصر



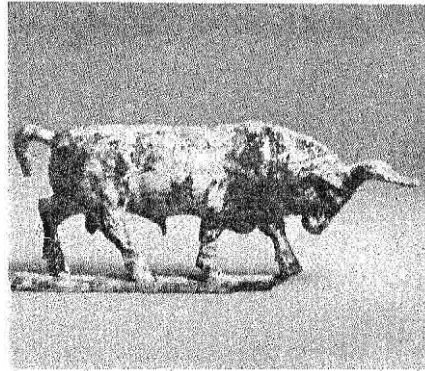
حصن شلمنصر: جني برأس طير كاسر. القرن الثامن ق م. عاج. ارتفاع ١١,٧ سم. متحف بغداد.



حصن شلمنصر: نض بقره ترضع عجلها. القرن الثامن ق م. عاج. ارتفاع ٨,٥ سم. متحف بغداد.



حصن شلمنصر: القسم المركزي من لوحة كبيرة. القرن التاسع ق م. قرميد مطلي بالبيضاء. ارتفاع اللوحة الكامل ٤٠٧ سم. متحف بغداد.



حصن شلمنصر: ثور في وضع الهجوم. القرن الثامن ق م. عاج. ارتفاع ٥,٣ سم. متحف بغداد.

حصن الغراب

سابقاً أنه يحتوي على مدينة الحيش. وقد أصبح من المرجح لاحقاً أن هذه المدينة تقع في تل الدوير في الجنوب الغربي من بيت جبرين.

Hadar
Hadar

الحضر

مدينة قديمة في الجزيرة العراقية، تقع في الجنوب الغربي من الموصل، على بعد ١١٠ كلم منها و٣ كلم من وادي الثرثار. أطلق عليها الرومان اسم «هترا».

أنشئت هذه المدينة على صورة شبه دائرة قطرها زهاء كيلومترين، يُحيط بها خندق عميق محكم الجانب وسور مدعم بمئة وستين برجاً وعدد من القلاع. وزُودت بأربع بوابات. ويقوم في وسطها المعبد الكبير وتتوزع في أنحائها معابد صغيرة كثيرة.



الحضر: واجهة المعابد الكبيرة وتشكل مجموعة من الإيوانات الواسعة. تعود قناطر البناء إلى القرنين الثاني والثالث الميلاديين.

Hosn al-Ghourab
Hosn al-Ghourab

حصن الغراب

اسم جبل وقلعة في ثلا (بلاد الواحدي) على شاطئ اليمين جنوبي الجزيرة العربية.

عُثر في حصن الغراب على نقوش حميرية فحواها: «إن سميع اشوى وأولاده...». نقشوا هذا التذكار في حصن مويجت (حصن الغراب) لما رمسوا أسوارهم ورواياهم ودروهم في الجبال وتمصّنوا فيه بعد أن فتحوا الحبشة وغلبوا أهلها وفتحوا طريق التجارة في أرض حمير وقتلوا ملكها وأقباله الحميريين والارحابين في شهر حجتين سنة ٦٤٠هـ.

المعلوم أنّ الحروب الحميرية الحبشية وقعت عام ٥٢٥ ميلادي.

Hosn Kifa
Hosn Kifa

حصن كيفا

مدينة على نهر دجلة (ولاية ماردين - تركيا)، تقع في منتصف الطريق بين ديار بكر وجزيرة ابن عمر. كانت مقراً لأسقف سرياني (٤٥١م).

Hesy (Tell)
Hesy (Tell)

الحصي (تل)

تل شرق حبرون (فلسطين)، كان يُعتقد

الحضر

بعد سقوط الحكم الآشوري، تستقر بقرب الحضر في موسم الربيع نظراً لكثرة المراعي حولها ووفرة الماء فيها. ثم أنشأوا فيها بيتاً للأصنام وكانت الشمس أشهر آلهتهم عبدوها باسم هبل في كعبة الحجاز، وذي الشرى في البتراء، وشمس أو شمشا في الحضر.

ثم توسّع ذلك المستوطن ولا سيّما بعد فتح الاسكندر المقدوني (٣٣٦ - ٣٢٣ ق م) وما أعقب ذلك من تأسيس مدن وظهور شبكة طرق تشعب من بابل إلى جميع جهات المنطقة السامية. ويُحتمل أن يكون أول معبد من الحجر شيّد في الحضر زمن حكم السلالة السلوقية (٣٠٥ - ٦٤ ق م) التي خلفت الاسكندر وحكمت سورية وبلاد ما بين النهرين. فقد عُثر على آثار تعود على ما يبدو إلى القرن الثاني ق م.

كانت الحضر على أحد طريقيين يربطان بين عاصمتي السلوقيين وهما «سلوقية دجلة» و«انطاكية». فاتسعت المدينة، وبرزت أهميتها العسكرية كمركز دفاع عن الامبراطورية البارثية في حروبها مع روما زمن فراتس أو افراط الثالث (٦٩ - ٥٧ ق م). إلى جانب عاملي الدين والقوة العسكرية

المعبد الكبير هو أضخم أبنية الحضر وأجملها. وقد حُصّص بالدرجة الأولى للإله الشمس. شكله مستطيل مقسوم بجدار إلى صحن وحرم. وكان في الأزمنة الأولى يشكّل حصناً للمدينة قبل تسويرها.

وقد تمّ التنقيب لغاية العام ١٩٧٤ في أحد عشر معبداً من المعابد الصغيرة، وعُثر فيها على تماثيل كبيرة لأصنام الآلهة والأشخاص الذين شيّدوا المعابد أو الأشخاص المراد تكريمهم. تقع المدافن بصورة خاصة في القسم الشرقي وهي بيئية أبراج مُشيّدة بالحجر.

سكّان الحضر كانوا من القبائل العربية، بينهم عدد كبير من الآراميين الذين بدا أثرهم في اللغة والكتابة والمعتقد والفنون والأسماء العلمية. وقد انضمّ إلى هؤلاء السكان لاحقاً جاليات من اليونان والرومان والماديين والبارثيين وأقوام أخرى.

ويبدو أنّ أرض «الحضر» كان فيها منذ زمن الآشوريين، أي القرن السابع ق م، قرية نشأت على المنافع التي تتجمع فيها مياه الأمطار المناسبة على المنحدرات المجاورة أو الجارية تحت الأرض في سرب لتظهر في بثوق تكثُر في أطراف تلك القرية. وبدأت القبائل العربية، التي حلّت في بادية الجزيرة

انطاكية . حيث توفي بعد مدة وجيزة .

تلا ذلك حقبة سلام دامت نحو خمسين عاماً انتهت خلالها تشييد المعبد الكبير الذي أصبح من أوسع الأبنية وأجملها في بلدان الشرق القديم . وكان ذلك تمهيداً لقيام الملكية .

بدأ دور الملوك باتخاذ السيد «ولجش» لقب ملك عام ١٥٨ ميلادي واستمر إلى العام ٢٤٠ أو ٢٤١ عام سقوط الحضر . فتمتعت الحضر بقسط أوفر من الاستقلال وأصبحت المملكة تشمل المنطقة الواقعة بين دجلة شرقاً والفرات غرباً وجبال سنجار شمالاً ومشارف المدائن جنوباً . وامتد نفوذها إلى الخابور ونصيبين . وكانت المنطقة تعرف باسم عربايا .

استلم الامبراطور سبتيموس سويروس الحكم (١٩٣ - ٢١١م) ، وقضى على خصومه السياسيين في نصيبين ، وتوجه في خريف عام ١٩٧م إلى طيسفون واستولى عليها بعد حرب عنيفة . وفي طريق عودته ضرب الحصار على الحضر عام ١٩٨ انتقاماً من أهلها لوقوفهم إلى جانب خصومه ؛ ولكنه فشل في اقتحام أسوارها ، فانسحب إلى نصيبين . وجدد المحاولة في العام نفسه فحاصرها عشرين يوماً ولكن جيشه دحر

أسهم العامل التجاري في نمو الحضر الذي بدأ في منتصف القرن الأول ق م وتمخض في منتصف القرن الأول الميلادي عن ظهور حكام يحملون لقب «مريا» أي السيد . وفي دور التكوين هذا توسع المعبد الكبير وقد تكون جرت محاولة لتحويله بسور من الحجر .

استمر الدور المذكور المعروف بتدور السادة زهاء القرن . وكانت الحضر تتمتع حينها باستقلالية داخلية ، إلا أنها كانت على ما يُظن تابعة لمملكة اديابينوس (حدياب) ، ولا سيما في الأمور العسكرية .

ازدهرت الحضر في هذه المرحلة نظراً للسلم الذي قام بين روما والبارثيين . واستمر ذلك حتى تولى الامبراطور تراجانوس الحكم (٩٨ - ١١٧م) . وقامت الحرب مجدداً بين روما والبارثيين . ويعتقد أن الحضريين حاربوا للدفاع عن نصيبين وماردين في صفوف جيش اديابينوس أو كحلفاء لها .

بعد انهزام مملكة اديابينوس اضطرت الحضر إلى تقديم ولائها لروما والاعتراف بسلطانها . ولكن ذلك لم يطل إذ أنها عادت فأعلنت العصيان ولم يتمكن تراجانوس من اقتحام أسوارها فتخلى عنها منسحباً إلى

حضر موت

- * سنطروق الملك ١٦٧ - ١٩٠
- * عبد سميا الملك ١٩٠ - ٢٠٠
- * سنطروق الملك (الثاني) ٢٠٠ - ٢٤٠
- * (الضيزن)

ملاحظة: الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي.

حضر موت Hadramout

Hadramout

قبيلة عربية تنتسب مباشرة إلى قحطان قطن أفرادها جبال الشحر. اندثروا وباد خبرهم. راجع «قحطان» و«عرب».

حضر موت Hadramaout ou Hadramot

Hadramaut

مملكة في جنوبي الجزيرة العربية، عاصرت ممالك معين وقتبان وأوسان، في القرون السابقة للعصر الميلادي. كانت عاصمتها شبوة.

لا تزال حضر موت تحتفظ باسمها حتى اليوم دون تحريف. وقد ورد هذا الاسم في التوراة (تكوين ١٠ : ٢٦) وفي الكتابات اليونانية والرومانية، والمعينية.

معنى الاسم «قرية الموت». وقد يكون أطلق عليها بسبب هوائها الفاسد.

أمام قذائق النار التي اشتهرت بها الحضر وعرفت باسمها.

تبدلت الأحوال السياسية فتحالفت الحضر مع الرومان أيام الكسندروس سويروس (٢٣٥م). وحاصرها الملك الساساني شابور الأول من ١٢ نيسان ٢٤٠ إلى أول نيسان ٢٤١م فاستسلمت. واستولى شابور على ثروات الحضر دون أن يدمرها.

راجع «الحضر: سلالة الأسياد والملوك».

الحضر: سلالة الأسياد والملوك

Hadar : Dynastie des Seigneurs et Rols

Hadar : Dyndasty of Lords and Kings

الاسم	العام
* نشر يهب السيد الأول	٨٥ - ١٠٥ م
ورود السيد	١٠٥ - ١١٥
* نصر و السيد	١١٥ - ١٣٥
* نشر يهب السيد الثاني	١٣٦ - ١٤٥
معنو السيد	١٤٦ - ١٥٤
ولجش السيد	١٥٥ - ١٥٨
ولجش الملك	١٥٨ - ١٦٥
سنطروق السيد (الأول)	١٦٦ - ١٦٧

أَبَتْ شَقَاتِي الْيَوْمَ إِلَّا تَكَلَّمًا
بِشْرٍ فَمَا أَذْرِي لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ
أَرَى لِي وَجْهًا قَبِيحَ اللَّهِ خَلَقَهُ
فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ

يروى ابن أبي بكرة قصة جرت له مع
الخطيئة فيقول: لقيت الخطيئة بذات عرق
فقلت له: يا أبا ملكة من أشعر الناس؟
فأخرج لسانه كأنه حيّة ثم قال: هذا إذا
طمع.

وأخبر المدائني قال: مرّ ابن الحسامة
بالخطيئة وهو جالس بفساء بيته فقال:
السلام عليكم. فقال: قلت ما لا ينكر.
قال: إني خرجت من أهلي بغير زاد. فقال:
ما ضمنت لأهلك قراك. قال أفتأذن لي أن
آتي ظل بيتك فأتنيأ به. قال: دونك الجبل
يفيء عليك. فقال: أنا ابن الحمامة. قال:
انصرف عني وكن ابن أي طائر شئت.

سجنه عمر بن الخطاب في بئر لهجائه
الزبرقان فأنشد الخطيئة عمراً:

مَازَا تَقُولُ لِأَفْرَاحِ بِيذِي مَرَحٍ
زُعْبِ الْخَوَاصِلِ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرٍ
الْقَيْتِ كَاسِيَهُمْ فِي قَعْرِ مُظْلِمَةٍ
فَاغْفِرْ عَلَيَّكَ سَلَامُ اللَّهِ يَا عُمَرُ

كُنَّ الْحَضْرَمِيُّونَ يَعْبُدُونَ الْإِلَهَ «سِين»
عَلَى رَأْسِ مَجْمَعِ أَهْتِهِمْ. وَمِنْ مَلُوكِهَا
«صَدَقَ ائِيل».

حضر وميت Hadrumète ou Adrumète
Hadrumete

مدينة أنشأها الفينيقيون على الساحل
الجنوبي للبحر المتوسط (تونس) بالقرب من
قرطاجة، اسمها الحالي سوسة.

ازدهرت هذه المدينة منذ القرن السادس
ق م، واستمرت قائمة في ظل قرطاجة حتى
العام ١٤٦ ق م، تاريخ سقوط هذه
الأخيرة.

استعملها هنيبعل مركزاً لعملياته الحربية
عام ٢٠٢ ق م وتوجه منها لمحاربة سقبيو.
في حضروميت آثار مقبرة فينيقية وتوفة.

الخطيئة Houtay'a (Al)
Hutay'a (Al)

شاعر مخضرم تُوفي قرابة العام ٦٧٨ م.
اسمه أبو ملكة جرول بن أوس بن مالك.
لقب بالخطيئة لقصره. أنقن جميع فنون
الشعر الجاهلي من مديح وهجاء وفخر، إلا
أنه كان مطبوعاً على الهجاء دنيء النفس
قبيح المنظر رثّ الهيئة فاسد الدين. وقد
التمس إنساناً يهجوّه ولم يجد فقال:

حلب

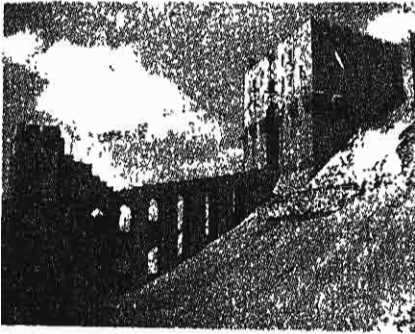
يستشهد هذا السفر ضمناً بالملك سليمان إلى درجة جعلت الكثيرين يعتقدون أنه من تأليف هذا الملك .

حلب
Alep
Aleppo

مدينة تقع في القسم الشمالي من سورية، يرقى تاريخها إلى الأزمنة القديمة .

كانت حلب تُشكّل نقطة تلاقي القوافل المتنقلة بين بلاد ما بين النهرين والبحر الأبيض المتوسط . وتمتاز بقلعتها الكبيرة المنتصبة على تل في وسط المدينة .

اجتاح الحثيون آسيا الصغرى في القرن السادس عشر ق م فاحتلوا حلب وضمّوها إلى امبراطوريتهم وكانت عاصمة لمملكة يحاض .



قلعة حلب: يظهر في الصورة مدخل القلعة والخندق المحيط بها .

للحطيئة ديوان طبع أولاً في الاستانة ثم في ليزيغ فمصر .

Hazel Dama
Field of Blood

حقل الدماء
دفع اليهود ثلاثين من الفضة إلى يهوذا الاسخريوطي ثمن خيائته للمسيح وتسليمه لهم .

بعد أن قام يهوذا بفعلته ندم أشد الندم وشنق نفسه بعد أن أعاد المال لليهود، الذين اشتروا به الحقل المذكور وجعلوه مدفناً للأغراب في أورشليم .

في القرن الرابع م جرى تحديد موقع هذا الحقل في وادي «جهنم» .

الحكمة (سفر)
Sagesse (Livre de la)
Wisdom (Book of)

أحد أسفار كتاب العهد القديم الحكيمية . كتب هذا السفر في الاسكندرية باللغة الإغريقية، أحد اليهود المؤمنين الهلنستيين، وذلك حوالي العام ٨٠ ق م . وهو آخر الأسفار السابقة لمجيء المسيح .

يتحدّث هذا السفر عن دور الحكمة في الحياة البشرية وعن طبيعة الحكمة وعن تأثير الحكمة في تاريخ العبرانيين . ويقول هذا السفر إن الحياة الدنيا ليست إلا إعداداً للحياة الآخرة وإن أرواح الصديقين هي بين يدي الله .

حلف (تل)

Hilla Hilla	الحلّة	وفي العام ١٤٥٧ ق م احتلها تحوتس الثالث. وخضعت من ثمّ للمتانيين وللحثيين مجدداً. وأصبحت إمارة آرامية سورية / حثية إلى أن ضُمت إلى آشور ٧٣٨ ق م. وجرى اجتياح قورش للمنطقة عام ٥٣٩ ق م ف وقعت حلب تحت سيطرة الأخمينيين التي استمرت حتى فتوحات الاسكندر الكبير عام ٣٣٣ ق م. وإثر اقتسام امبراطورية الاسكندر أصبحت حلب من حصّة سلوقوس نيكاتور. وقد انشأ السلوقيون ما بين العامين ٣٠١ و٢٨١ ق م المدينة الجديدة وأطلقوا عليها اسم بيرويا . واستولى الرومان على حلب عام ٦٥ ق م ودمرها من ثمّ الفرس واستولى عليها العرب عام ٦٣٧ م.
Halmoun Halmoun	حلمون	من غرائب هذه المدينة احتواؤها في القسم القديم منها على أنفاق تحت الأرض تتصل فيما بينها لتشكل شبكة متلاحمة يمكن الوصول إليها من آبار المنازل وتنفذ إلى خارج الأسوار في موقع يُعرف بالمغر.
Halawiyyé Halawiyya	الحلويّة	Halaf (Tell) Halaf (Tell)
Hallma Hallma	حليمة (يوم)	راجع جوزانا.
	مدينة أنشأها الصوريون على الساحل الفلسطيني، في محلّة قديمة لهم ترجع إلى عصر البرونز، شمال حيفا. تُعرف باسم «تل أبو حوام».	
	دمر الفلسطينيون من شعوب البحر هذه المدينة عند قدمهم إلى المنطقة واستقرارهم فيها.	
	مدرسة في حلب بجوار جامع كان كنيسة بُنيت في القرن الرابع الميلادي على اسم القديسة هيلانة وعلى طراز كنيسة آجيا صوفيا في القسطنطينية. تعرف كذلك باسم الهيلانية.	
	أحد أيام العرب حاربت فيه غسان لخم	

جمورابي

روما، من أفرادها جوليا دومنا زوجة الامبراطور سبتيموس سويروس والاباطرة كراكلا وايلاجيلوس وسويروس الكسندروس .

اشتهرت حمص بمعبد الشمس الذي كان الامبراطور ايلاجيلوس كبير كهنته . وكان يمثل هذا الإله «حجر أسود» نقله ايلاجيلوس إلى روما حيث انتشرت عبادته فيها وفي جميع أرجاء الامبراطورية .

حمص (بحيرة) Homs (Lac de)

Homs (Lake of)

بحيرة سورية مترامية في القدم يرقى عهدها الى الالف الثاني ق م . يبدو فيها عمل الانسان .

اختلفت المراجع في نسبة إنشاء هذه البحيرة . فإن المؤرخ سترابون ينسبها للمصريين وأبو الفداء للاسكندر والتلمود للامبراطور الروماني ديوقليسيانوس .

كانت المياه تجرّ من هذه البحيرة إلى حمص في أفنية .

جمورابي Hammourabi ou Hammourapi

Hammurabi

سادس ملوك السلالة العمورية في بابل . تاريخ ملكه غير أكيد . فقد جعل سابقاً

وانصرت عليها . قتل فيه المنذر الثالث عام ٥٥٤ م .

يُقال إنّ هذا اليوم هو على اسم أميرة جميلة هي ابنة الحارث بن جبلة ملك غسان . ويُقال إنّهُ على اسم مرج وقعَت فيه المعركة .

حمّاة Hamâ

Hama

مدينة على العاصي شمالي حمص (سورية)

دمر الهيكسوس هذه المدينة في القرن الثامن عشر ق م ، واحتلّها الميتانيون عام ١٥٥٠ ق م ومن بعدهم الآراميون حوالي العام ١١٠٠ ق م . احتلّها من ثمّ الحثيون فالأشوريّون عام ٧٢٠ ق م .

أطلق عليها السلوقيون اسم «ابفانيا» واحتلّها الرومان عام ٦٤ ق م .

راجع «ياؤو بعدي» .

حمص Homs

Homs

مدينة سورية قديمة تقع على نهر العاصي في منطقة سورية المجوّفة . أطلق عليها الرومان اسم «إيميزوس» . أنجبت هذه المدينة عائلة سورية كان منها عدة أباطرة على

الخليج الفارسي إلى ديار بكر ومن جبال
زغروس إلى الصحارى الغربية .

كان حمورابي دبلوماسياً لبقاً أكثر منه
محارباً مقداماً . وكان يفضل اللجوء إلى
الحنكة السياسية في تطلعاته التوسعية . وقد
سعى جهده لتركيز الإدارة والحكم في قصره
ببابل مضاعفاً عدد الموظفين والموفدين إلى
الأقاليم ونظّم أمور البريد الرسمي .



حمورابي : حفر نافر يمثل الملك في وضع الصلاة وجدت
في بلاد بابل . ١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق م . حجر كلسي .
ارتفاع ٣٦ سم . المتحف البريطاني - لندن .

أعطى حمورابي للملكه صفة سواوية وأطلق
علس نفسه لقب «إله الملوك» ووطّد أسس
الملكيّة المطلقة وجعلها وراثيّة محصورة
بالذكور ونظم التشريع الذي ظلّ حيّاً من
بعده بفضل قانونه المدون (راجع حمورابي ،
شريعة) .

أيام حكم حمورابي أصبح مردوك إله بابل
من أهم آلهة البانتيون السومري الأكادي ،
وتقدّمت الفنون بشكل ملحوظ وكذلك
الآداب والعلوم ، وأصبح لبابل مكانة
مرموقة .

حمورابي (شريعة)

Hammurabi (Code d')

Hammurabi (Code of)

هذه الشريعة مدوّنة على مسلة من

حوالي العام ٢٠٠٠ ق م ثم حُدّد بالعامين
١٧٩٢ و ١٧٥٠ ق م وحالياً بعد اكتشاف
لوحات خورس أباد جعلت مدة ملكه بين
١٧٣٠ و ١٦٨٥ ق م . وهو ابن سينموبليط
وخليفته .

ظل حمورابي طيلة ثلاثين عاماً يُناضل
لفرض سيطرة بابل على ما حولها من مدن
وأمم . حارب لارسا وماري وبلاد آشور ،
وفتح بلاد سومر وأكّاد ، وفرض نفسه في
آشور ونيوى ، وأسس امبراطورية تمتدّ من



حمورابي (شريعة): مسلة شريعة حمورابي. وجدت في
سوس حيث نقلت إليها كخنيمة حربية في القرن الثاني
عشر ق م. تعود إلى ١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق م. بازلت.
ارتفاع ٢٢٢,٥ سم. متحف اللوفر - باريس.

الديوريت اسطوانية الشكل اكتشفت في
سوس عام ١٩٠١ - ١٩٠٢، محفوظة في
متحف اللوفر. في أعلى هذه المسلة نقش
بارز يمثل الإله شمش سيد العدالة يمي
شريعته على حمورابي الذي يظهر واقفاً في
وضع خشوعي للدلالة على أن هذا
التشريع الملكي هو من كلام الله.

أما الشريعة فهي محفورة على الاسطوانة
وتحتوي على ٢٨٢ مادة موزعة على ٣٤
عموداً وتقرأ أحرفها المسارية من أعلى إلى
أسفل. وتشكل هذه الشريعة مجموعة من
الأحكام درجت عليها الاجتهادات
القضائية السابقة، بحيث يمكن للقضاة أن
يستنيروا بها مع إفساح المجال لتطبيق
الأعراف المحلية.

يتميز هذا التشريع بالنص الواضح
والدقيق على صعيد المبادئ القانونية
وباهتمام بالناحية المنطقية والحقاوية وبمحاولة
لجمع الأعراف المختلفة في أرجاء
الامبراطورية. وقد دُون باللغة الأكادية
ويشكل صرحاً كلاسيكياً للحضارة البابلية.

تتكشف في هذا التشريع البنى الاجتماعية
أيام حمورابي. فقد كان المجتمع ينقسم إلى
ثلاث طبقات، إضافة إلى جماعة القصر
والمعبد. فهناك «الرجال الأحرار» وهم من

بالموت إلا في حال عفو الرجل أو المرور بنجاح باختبار الماء. وكان بإمكان المرأة العاقر أن تختار لزوجها سرية منجبة، وذلك أن الزواج كانت الغاية منه الحصول على النسل. وكانت سلطة الرجل محدودة نوعاً بالحق الممنوح للمرأة بالمرافعة أمام القضاء وإدارتها لأموال بائنتها التي كانت تعتبر ملكاً لها والأموال التي كانت تتلقاها من زوجها بصفة مهر لها. وكانت سلطة الأب محدودة على صعيد حرمان أبنائه من الإرث، إذ اشترط لذلك موافقة المحاكم. وقد عدل حق البكر في الإرث إذ أصبح هذا يقسم حصصاً متساوية ويمنح في حياة الآباء، مع إمكانية تمييز أحد الأبناء. وهذا يشكل تقدماً للملكية الفردية على حساب الملكية العائلية.

وإن دراسة المراسلات التجارية على ضوء التشريع المذكور كشفت النقاب عن طريقة إدارة الأراضي. فقد كان القطاع الملكي المحتوي على حقول وكروم وأشجار نخيل يُؤجر إلى مزارعين أو يوزع على الموظفين والجنود والحرفيين لقاء خدماتهم. أما الرجال الأحرار فكان لهم الحق باستئجار أراضيهم أو تأجيرها. وكانت التجارة تمارس على صعيد البيع بالفرق ويقوم بها عدد كبير من العملاء والبائعين المتجولين يمّوهم

الأشراف، ويملكون حق الملكية الفردية وحق المتاجرة، وبإمكانهم الانتساب إلى مجلس الشيوخ. وعلى أفراد هذه الطبقة، في المقابل، دفع الضريبة والقيام بأعمال السخرة، باستثناء بعض المميزين المزودين ببراءات إعفاء.

وتأتي من ثم طبقة الرجال المساكين أو الموالى. وهم من الأحرار المغلوبين على أمرهم أو من العبيد المعتقين. ولا يملك أفراد هذه الفئة إلا حق ملكية المنقولات.

وأخيراً تأتي طبقة العبيد، وهم رقيق بالولادة أو نتيجة حرب أو بسبب الاستدانة.

وإن التشريع يحدّد سلم العقاب وفق هذا التقسيم الاجتماعي، وتبعاً للضرر اللاحق بالمجتمع. وكان قانون العين بالعين والسنّ بالسنّ يطبّق على الجاني في حال كون المتجنى عليه رجلاً حراً وإلا فإن غرامة مالية كانت تفي بالغرض. وكانت أعمال السحر والرقى المؤذية وشهادات الزور وسرقة خزينة الدولة أو المعبد تعاقب بالموت. وكان الطبيب مسؤولاً عن حياة مريضه والمهندس والبناء مسؤولين أمام صاحب البناء.

وكان الزواج بموجب هذا التشريع يقتصر على زوجة واحدة. وكان الزنى يعاقب

حمير

القحطانيين. أقام في جنوبي الجزيرة العربية. اسمه الكلاسيكي هوميرتا.

باشر العصر الحميري في العام ١١٥ ق م، مع انتقال عاصمة السبئيين إلى ريدان (ظفار).

يبدو أن الحميريين كانوا يقيمون في ريدان قبل ذلك التاريخ بأجيال، وهم أقيال أو أذواء، وكبيرهم يسمى «ذو ريدان» أي صاحب ريدان. وقد تبدل هذا اللقب من ثم فأصبح «ملك سبأ وذو ريدان» فـ «ملك سبأ وريدان وحضرموت».

تتميز دولة حمير عن دولة سبأ بنزوعها إلى الفتوحات. وقد حارب ملوكها الفرس والأحباش، وسيطروا على القسم الأكبر من جنوبي الجزيرة العربية وعلى قسم من أفريقيا الشرقية.

بدأت عظمة الحميريين بالتراجع اثر سيطرة الأحباش على جنوب الجزيرة. وقد انتهت دولتهم في العام ٥٢٥ م مع «ذي نواس»، الذي اضطهد المسيحيين وتسبب بذلك في تدخل الأحباش مجدداً.

انتقلت المنطقة بعد ذلك إلى الحكم الفارسي واعتنقت من ثم الديانة الإسلامية.

راجع «حمير: ملوك» و«حمير: لغة».

القصر أو المعبد ويحتكرها كبار الراساليين الذين يوجهون الإقتصاد وفق مصلحتهم الشخصية.

وقد عُثر على مقاطع من هذه الشريعة باللغة السومرية / الحورية مما يدل على مدى تأثيرها في كامل منطقة الشرق الأوسط.

حمورابي Hammourabi

Hammurabi

آخر ملوك أوغاريت. توفي حوالي العام ١٨٥ ق م بعد تدمير عاصمته على يد «شعوب البحر».

حموكار (تل) Hamoukar (Tell)

Hamoukar (Tell)

موقع في الجزيرة السورية قرب الحدود العراقية الحالية، شرقي مستنقعات الراض، هو عبارة عن تل صغير محصن، يقع في منخفض ويحيط به خندقان وسوران دفاعيان. تنتمي الكسر الفخارية المنتشرة على سطحه إلى العصر البرونزي المتوسط.

يرى بعض علماء الآثار احتمال كون هذا التل ينطوي على مدينة واشوجاني الحورية.

حمير Himyarites

Himyarites

شعب قديم. فرع من السبئيين

حمير: لغة

إلى سنة ٢٧٥ م كما وردت أسماؤهم في كتاب
العرب قبل الإسلام لجرجي زيدان .

Himyarite (Langue)

حمير: لغة

Himyarite (Language)

راجع «العربية الجنوبية: لغة» .

أعوام الحكم	الاسم
١١٥ - ٨٠ ق م	علهان نهفان
	شعرا وتار بن علهان
٨٠ - ٥٠ ق م	نهفان
٨٠ - ٥٠ ق م	يريم ايمن بن علهان نهفان
٥٠ - ٣٥ ق م	فروع ينهب
٣٥ - ١٥ ق م	اليشرح يخضب (اليزاروس)
٣٥ - ١٥ ق م	يزل بين بن اليشرح
١٥ ق م - ٥ م	اليشرح يحمل بن يزل بين
٥ - ٣٥ م	وتار
٣٥ - ٧٠ م	كرب ايل وتار يوهنعم
٧٠ - ٩٥ م	ذمر علي ذرح بن كرب ايل
٩٥ - ١٢٠ م	هلك أمير بن كرب ايل
١٢٠ - ١٤٥ م	ذمر علي بين
١٤٥ - ١٧٠ م	وهب ايل يمز
١٧٠ - ٢٥٠ م	(ملوك مجهولون)
٢٥٠ - ٢٧٥ م	ياسر انعم



حمير: كتابة حميرة منقوشة على الرخام تعود إلى ما قبل
التاريخ الميلادي وتتألف من أبجدية تحتوي على ٢٩
حرفاً صامتاً، بدون أحرف صوائت.

حمير: ملوك الطبقة الأولى

Himyar: Rols de la première période

Himyar: Kings of the first period

ملوك سبأ وذو ريدان من سنة ١١٥ ق م

حنة

* ذو نواس (دميانوس) ٥١٥ - ٥٢٥
 ذو جدن (لم يحكم) ٥٢٥ - ٥٣٣
 الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرمز (*) يمكن
 مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .

حنظلة بن مالك
 Hanzala ibn Mälek
 Hanzala ibn Mälek

قبيلة عربية عدنانية، تنتسب إلى مضر .
 برز منها الفرزدق وغيره من الشعراء . كان
 لها شأن في أيام العرب . انحاز الكثيرون من
 أفرادها إلى سجاح النبية فجرّد عليهم أبو
 بكر جيشاً بقيادة خالد بن الوليد
 وأخضعهم .

حنّان
 Anne ou Ananos
 Annas

رئيس كهنة اليهود (٦ - ١٥ م) . كان له
 نفوذ كبير حتى بعد إقالته . جاؤوا إليه بيسوع
 قبل إحالته إلى محكمة اليهود وظهر في
 السنحدرين إلى جانب صهره رئيس الكهنة
 الجديد قيافا (١٨ - ٣٦) .

حنة
 Anne
 Anne

قديسة . زوجة القديس يواكيم وأم
 السيدة العذراء . يعتبرها النجارون شفيعة
 لهم .

حمير : ملوك الطبقة الثانية

Himyar: Rois de la deuxième période

Himyar: Kings of the second period

ملوك سبأ وريدان وحضرموت وغيرها
 من سنة ٢٧٥ إلى سنة ٥٢٥ م .

الاسم أعوام الحكم م

* شمير يرعش	٢٧٥ - ٣٠٠
* ذو القرنين أو افريقس (الصعب)	٣٠٠ - ٣٢٠
عمر زوج بلقيس	٣٢٠ - ٣٣٠
بلقيس (الفراعة)	٣٣٠ - ٣٤٥
الهدهاد (أخو بلقيس)	٣٤٥ - ٣٧٤
ملكيكسرب يوهنعم (ينعم)	٣٧٤ - ٣٨٥
أبو كرب أسعد بن ملكيكرب	٣٨٥ - ٤٢٠
حسان بن أسعد	٤٢٠ - ٤٢٥
شرحبيل يعفر بن أسعد	٤٢٥ - ٤٥٥
شرحبيل ينوف	٤٥٥ - ٤٧٠
معدي كرب ينعم	٤٧٠ - ٤٩٥
لحيعة بن معدي كرب ينعم	٤٧٠ - ٤٩٥
مرتد اللات ينوف	٤٩٥ - ٥١٥

٢ - بعد تجاوز الأعمدة وقضاء يومين في البحر أنشأنا أول مدينة وأطلقنا عليها اسم «ثيميا تيريون». وكانت تشرف على سهل واسع.

٣ - توجهنا من ثم صوب الغرب حتى «سولويس» وهي مرتفع لبيي (افريقي) مكسو بالأشجار.

٤ - بعد أن أنشأنا هنا معبداً لئله «بوسيدون» توجهنا شرقاً مسافة نصف يوم، ووصلنا إلى بحيرة شاطئية مليئة بالأقصاب الطويلة، يمر على ضفافها فيلة وحيوانات وحشية أخرى.

٥ - بعد تجاوز هذه البحيرة الشاطئية والإبحار مدة يوم، أسسنا على الشاطئ مدناً هي: «كريكون»، «تيخومس»، «جيته»، «اكرا»، «ميليئا»، «أرامبيس».

٦ - بعد مغادرة هذه المنطقة، وصلنا إلى النهر الكبير «ليكسوس» (درعة) القادم من ليبيا. وكان على ضفتي هذا النهر جماعة من البدو الليكسيين يرعون قطعانهم. وقد مكثنا معهم مدة من الزمن وأصبحنا أصدقاء لهم.

٧ - في المنطقة الداخلية كان يعيش ائسيوبيون (زنوج) غير مضيافين، في أرض

بحار قرطاجي قام حوالي العام ٤٢٥ ق م برحلة تناولت المنطقة ما وراء أعمدة هرقل (جبل طارق) وسار بمحاذاة الشاطئ الأفريقي الغربي الواقع على المحيط الأطلسي وصولاً إلى جزيرة فرناندو بو.

دون حنون قصة رحلته على مسلة وضعت في معبد بعل حامون. إلا أن هذه المسلة فقدت ولا نملك اليوم إلا ترجمة يونانية للنص السارد فيها قد لا تخلو من بعض التحريف في الأسماء والمعلومات بهدف التعظيم على معالم الطريق التي سلكها القرطاجيون والمراكز التي رسوا فيها.

فيما يلي نص الترجمة اليونانية:

رحلة حنون ملك القرطاجيين في البلاد الليبية، ما وراء أعمدة هرقل، التي قدمها إلى معبد كرونومس (بعل حامون) لبيان ما يلي:

١ - قرّر القرطاجيون أن يُبحر حنون إلى ما بعد أعمدة هرقل، وأن يؤسس مدناً ليبية / فينيقية. وتوجه بناء على ذلك تصحبه ستون سفينة من ذوات الخمسين مجدافاً، وفي معيته ثلاثة آلاف رجل وامرأة وطعام وغيره من الأشياء الضرورية.

١٠ - بعد مغادرة هذه الأماكن، وصلنا إلى نهر آخر كبير وواسع، مليء بالتاسيح وأفراس النهر. من هنا عدنا أعقابنا إلى «كرنه».

١١ - غادرنا «كرنه» باتجاه الجنوب، وأبحرنا مدّة اثني عشر يوماً بمحاذاة الشاطئ. وكان السكّان الأثيوبيون (الزنج) يهربون من أمامنا، وكانت لغتهم غير مفهومة، واستعصت حتى على الليكسيين.

١٢ - في اليوم الأخير رسونا عند سفح جبال عالية تكسوها أشجار عطرة مرّقة الألوان.

١٣ - بعد أن التففتنا حول هذه الجبال مدّة يومين، وصلنا إلى خليج واسع، يمتدّ إلى جانبه الآخر سهل كنا نرى فيه خلال الليل بريق أنوار خافتة حيناً وقوية حيناً آخر، تتردد بصورة منتظمة.

١٤ - بعد أن تزوّدنا بالماء، تابعتنا إبحارنا بمحاذاة الشاطئ، مدّة خمسة أيام، إلى أن بلغنا خليجاً كبيراً سمّاه مترجمونا «قرن المغرب». وكان في هذا الخليج جزيرة كبيرة نزلنا إليها. ولم نر في النهار إلا غابة. أمّا في الليل فقد ظهرت أنوار عديدة وسمعنا أصوات الزمامير وقرع الصنوج والطبول

مليئة بالحيوانات الوحشية، تخترقها جبال كبيرة. ويقال أنّ نهر الليكسوس ينبع فيها. وفي هذه الجبال قوم من سكان الكهوف، غريبو المظهر، يدّعي الليكسيون أنهم قادرون على الإسراع في الركض فلا تدرّكهم الخيول.

٨ - بعد أن اصطحبنا معنا تراجعنا من الليكسيين توجّهنا نحو الجنوب بمحاذاة الصحراء، وذلك طيلة يومين ثم توجّهنا طيلة يوم آخر نحو الشرق. وعندها وجدنا جزيرة صغيرة في عمق الخليج طول محيطها خمس غلوات. وقد أبقينا فيها مستعمرين وأسميناها «كرنه». وقد قدّرنا، وفق مدّة الرحلة، أنّها تقع في موضع مقابل لقرطاجة. فإن الرحلة من قرطاجة إلى الأعمدة تعادل الرحلة من الأعمدة إلى الجزيرة المذكورة.

٩ - انطلقاً من المكان المذكور مررنا بنهر كبير اسمه «كريس» (السنغال)، وبلغنا بحيرة تحتوي على ثلاث جزر أكبر من «كرنه». وبلغنا الضفة الثانية من البحيرة بعد يوم كامل. وكانت على سفح جبال كبيرة يسكنها متوحشون يرتدون جلود الحيوانات، رمونا بالحجارة ومنعوننا من النزول إلى البر.

إلى عضّ وخمش الذين كانوا يقتادونهم لأنهم لم يكنّ راغبين في الذهاب معهم . فقتلناهم وأخذنا جلودهم معنا إلى قرطاجنة . ونظراً إلى نفاق مؤنثنا لم نتابع رحلتنا إلى أبعد من ذلك .

Hannon
Hannon

حنون

قائد قرطاجي تُوفي عام ٣٣٩ ق م . قام في العام ٣٦٨ بأسر أسطول ديس الأول، ونزل إلى شواطئ صقلية فاتحاً .

أحرز من ثمّ انتصارات في ليبيا . وأراد أن يعلن نفسه ملكاً، بعد أن يستم جميع أفراد مجلس الشيوخ، ولكنّ هؤلاء أطلعوا على نواياه، فجنّد حنون جيشاً قوامه عشرين ألفاً من العبيد وحصل على دعم بعض الأفريقيين وأحد الملوك المغاربة، ولكنّه أُسر وأعدم مع عائلته .

ويبدو أنه سعى إلى توحيد القرطاجيين والليبيين في أمة واحدة وإرساء قوة قرطاجنة على الأرض لا في البحار .

Hannon
Hannon

حنون

قائد قرطاجي . توفي في تونس عام ٣١٠ ق م ، خلال معركة ضد اغاتوكليس، جبار سرقسطة، الذي كان يهدد قرطاجنة .

تصحبها صيحات قويّة استولى علينا ذعر كبير ونصحنا العرافون بمغادرة الجزيرة .

١٥ - غادرنا المكان على عجلة وسرنا بمحاذاة شاطئ مشتعل مليء بروائح البخور . وكانت هم كبيرة تتدفق إلى البحر والحرارة تمنعنا من الإقتراب من الشاطئ .

١٦ - أصابنا الذعر، فغادرنا المكان مسرعين وبقينا، طيلة أربعة أيام، نشاهد الأرض ليلاً تملؤها السنة اللهب . وكان في الوسط هب أكثر ارتفاعاً يبدو وكأنّه يبلغ النجوم . وقد تبين لنا في ضوء النهار أنّه جبل مرتفع اسمه «عجلة الآلهة» .

١٧ - بعد إبحار دام ثلاثة أيام بمحاذاة هم النار، وصلنا إلى خليج اسمه «قرن الجنوب» .

١٨ - كان في عمق هذا الخليج جزيرة تشبه الجزيرة السابقة . وفي وسطها بحيرة تحتوي كذلك على جزيرة ملاءى بالمتوحشين . كان عدد الإناث يفوق عدد الذكور وأجسادهم مكسوّة بالشعر وقد أسماهنّ مترجمونا «غوريللا» . وقد لاحقناهم دون أن نتمكّن من أسر أيّ ذكر نظراً لتعودهم القفز فوق المهاوي فكانوا يفلتون من بين أيدينا، ويرموننا بالحجارة . وتمكّنا من القبض على ثلاث إناث . وكُنّ يلجان

حنون الكبير

بروثيوم عدّة مرّات، وسعى إلى إدخالها في الحلف البوني (القرطاجي)

في العام ٢٠٤ ق م انتقل إلى افريقيا ليتسلّم قيادة الجيش القرطاجي بانتظار عودة هنيئيل.

Hannon le Grand
Hannon the Great

قائد ورجل دولة قرطاجي (القرن الثالث ق م). لُقّب بالكبير نظراً لانتصاراته الإفريقية التي حصلت قرطاجة بموجبها على قسم من تونس الجنوبية.

كان حنون الكبير رئيساً للحزب الارستقراطي وخصماً سياسياً لهملقار برقة.

تسبّب في ثورة المرتزقة برفضه صرف رواتبهم فكُلف هو وهملقار بسحق هذه الثورة. ولكنّ الخلاف بين الرجلين وعجز حنون على الصعيد العسكري أدّى إلى انتصار المرتزقة. فتهاذن الرجلان أمام هذا الخطر المحدق وتمكّنا من إحراز النصر النهائي.

أصلح حنون مالية قرطاجة، وسعى إلى الحفاظ على السلم مع روما. فاستعمل نفوذه السياسي لمنع القرطاجيين من إرسال النجدات لهنيئيل خلال الحرب البونية

Hannon

Hannon

قائد وأمير بحر قرطاجي (القرن الثالث ق م). اشترك في المعركة البونية الأولى. حقق بعض الانتصارات، ثم انكسر في معركة برية عام ٢٦٢ ق م، ومن ثمّ في معركة بحرية عام ٢٥٦ في اكنوموس على يد ريغولوس ومانليوس فولسو. وهكذا تمكّن الرومان من المخاطرة بحملة إلى افريقيا.

Hannon

Hannon

أمير بحر قرطاجي (القرن الثالث ق م). انهزم في معركة في جزر إيغات أدت بقرطاجة إلى طلب الصلح، وكانت خاتمة الحروب البونية الأولى (٢٤١ ق م). وقد يكون حنون هذا هو حنون نفسه المذكور في المادّة السابقة.

Hannon

Hannon

قائد قرطاجي (نهاية القرن الثالث ومطلع القرن الثاني ق م). ابن بوملقرت. كان من ضباط هنيئيل خلال الحرب البونية الثانية. اقتحم ممرّ نهر الرون محارباً الغوليين، واشترك في معركة «كان»، واحتل

حننيا

الثانية. وفاوض شيبو الافريقي (٢٠١ ق م) بعد عودة هنيعل وذهب حتى إلى القبول بتسليم هذا الأخير.

اللغة العربية بدخول الحبشة إلى اليمن. تلقاها عرب الحجاز عن أهل نجران. راجع «الرسال».

حننيا

Ananias ou Ananle

Hanniah

رئيس جماعة المسيحيين في دمشق. جاء في «أعمال الرسل أنه أوحى إلى القديس بولس بالدعوة التي وجهها الرب إلى هذا الأخير.

مات شهيداً في دمشق.

حوران

Haurân

Haurân

هضبة بركانية في معظم أقسامها تقع جنوبي دمشق في الشرق من الجولان، والغرب من اللجا وجبل الدروز.

أُطلق على هذه المنطقة في العصر الكلاسيكي اسم أورانيتس. وكانت تابعة للعربية البادية، علماً أنّ جزيرة العرب كانت تقسم إلى ثلاثة أقسام: العربية البادية والعربية الحجرية والعربية السعيدة.

أطلق عليها في الكتاب المقدس اسم «باشان» ولدى الأشوريين اسم «جورانو» أي «الأرض المجوّفة».

كانت حوران قبل الإسلام موطن الغساسنة.

حنيفة بن بلحيم

Hanifa Ibn Loudjaym

Hanifa Ibn Loujaym

قبيلة عربية عدنانية تنتسب إلى ربيعة. وهي بطن من بكر وائل انفصلت عنها في أواخر حرب البسوس وانضمت إلى تغلب (ربيعة).

تبع بعض أفراد هذه القبيلة مسيحية، فقاتلهم خالد بن الوليد، ودخلوا في الإسلام.

حوري

Hourri

Hurri

ملكة الحوريين. وكانت تقع على الضفة اليسرى للفرات الأوسط بين كركميش والرها. راجع «الحوريون».

الحواريون

Houwarites

Huwarites

لفظة حبشية معناها الرسل، دخلت

الحوريّون : اللغة

سيطر الحوريّون مدّة طويلة على الدول المجاورة لهم . وكانوا يتقنون تربية الخيول وسوق العربات . ويبدو أنهم حاربوا في الجيوش الحثية ومن ثمّ إلى جانب الدويلات السورية حيث كانوا يتمتعون باعتبار كبير .

راجع «سوباتو» و«السوباريون» .

الحوريّون : اللغة . Hourrites : Langue
Hurrian Language

اللغة الحورية لا تزال رموزها غير محلولة . وهي على ما يبدو ليست ساميّة ولا هندو-أوروبية .

أقدم الوثائق العائدة لهذه اللغة تتألف من ست ألواح دينية من ماري وألواح قليلة أخرى من الالخ (تل العطشانة) في سهل انطاكية . وتعود هذه الألواح إلى نحو أربعمئة عام سبقت تاريخ المواد الحوريّة التي وجدت في بوغاز كوي وأوغاريت .

وقد اكتُشفت في أوغاريت بعض الألواح الحوريّة وقاموس سومري - حوري . واستخرجت من مدينة قطنة لائحة بأسماء الأعلام الحورية .

وعثر في نوزي على ألواح تعود إلى القرن الخامس عشر ق م كتبها الحوريّون باللغة

حوريب Horeb

Horeb

أحد جبال سيناء . راجع «سيناء» (جبل) .

الحوريّون Hourrites

Hurrians

شعب آسيوي ، كان يحكمه قوم ارستقراطيون هندو-أوروبيون . وقد أنشأ مملكتي حوري ومثاني .

استقرّ الحوريّون في بلاد ما بين النهرين الشماليّة منذ الألف الثالث ق م . ويثبت ذلك لوحة حجرية مكتوبة وأسد نحاسي يعودان إلى العصر الأكادي .

ازدهر الفنّ الحوري في القرن الرابع عشر ق م . وقد استعمل الحوريون الحجر في البناء وخاصة في الأساسات . وكان في مقدمة القصور قاعات مكشوفة ذات أفاريز ترتكز على تمائيل . وكانت نقوشهم واقعية ومحفورة على البازلت ، وتتصف بالخشونة إنمّا كذلك بالأصالة كنقوش تل حلف . وقد أتقنوا صناعة الأختام الأسطوانية وحضروا عليها رسوماً لكائنات خرافية وللشجرة المقدسة التي تحرسها الأسود أو الحيوانات ذات القرون .

الحولة

الأكادية، واستعملوا فيها بعض المفردات الحورية. وقد عرفت معاني هذه الكلمات من النص الأكادي الذي وُجدت فيه.

Houleh ou Hula الحولة

Huleh

وقد أدى ذلك إلى غضب الرب وقضائه بأن تلد أبناءها بالعذاب.

بحيرة تقع شمال الجليل، يمر بها نهر الأردن بعد أن تتجمع ينابيعه الأربعة في شماليها.

حوّارين

Hawwarin

موقع في سورية على منتصف الطريق من دمشق إلى تدمر وحمص. كان مسكناً للنبط، وهم نصارى يتكلمون الآرامية.

أُطلق على الحولة في العصر الكلاسيكي اسم «سمخ».

Hawliyat الحوليّات

Hawliyat

راجع «مهين».

تطلق هذه التسمية على قصائد الشاعر زهير بن أبي سلمى المشهورة. روي أنه كان يصرف أربعة أشهر في نظم القصيدة، وينقحها في أربعة أشهر، ويعرضها على أخصائه في أربعة أشهر؛ فلا ينشرها إلا بعد أن يأتي عليها الحول.

حيبا

Ibas ou Hibâ

Hiba

اسمه اللاتيني دوناتوس، معناه «هبة». (نحو ٣٨٠ - ٤٥٧ م). أسقف اديسسا (٤٣٦).

ترجم إلى السريانية مؤلفات ثيودوروس الطرسوسي وثيودوروس المصيبي التي استوحى منها نسطوريوس على نطاق واسع. وقد اتهم حيبا بالهرطقة بسبب ترجماته المذكورة فبرأه مجمع صور وعاد سينودوس افسس فنحاه عن منصبه عام

حواء

Eve

Eve

المرأة الأولى. جاء في سفر التكوين من كتاب العهد القديم أن الله خلقها من ضلع آدم الرجل الأول، وجعلها رفيقة له ملتصقة

حَيْرَانُ الْأَوَّلُ (سَبْتِيمُوس)

قَدَّمَ ولاءه مرتين لملك أشور تجملات
ببلاصَّر الثاني (٧٤١ - ٧٣٨ ق م).

Hiram III
Hiram III

ملك صور (بعد ٥٥٣ ق م). نَصَبَهُ على
العشر نبونيد ملك بابل. استمرَّ ملكه حتى
مجيء قورش فدخل في تبعية هذا الأخير.

Hiram-Abi
Hiram-Abi

مهندس فينيقي من أصل صوري. قام
بصناعة الأشياء النحاسية في هيكل سليمان،
كالأعمدة والمرحضة والمناضح والرفوش.

جاء ذكر حيرام أبي في سفر أخبار الأيام
الثاني الإصحاح الثاني.

حَيْرَانُ الْأَوَّلُ (سَبْتِيمُوس)

Hairan I (Septime)
Hairan I

أمير تدمر (نحو العام ٢٠٠ م). ابن
وهب اللات بن ناصور (أو ناسور) ووالد
أذينة الأول.

تزعَّم حيران القبائل الرحَّل في المنطقة
المجاورة، واغتنى في تقديم حمايته للقوافل

٤٤٩، وأعيد إليه اعتباره مجدداً إثر مجمع
خلقيديونية عام ٤٥١.

في العام ٥٣٣، وبعد مرور زهاء المئة
عام على ما تقدَّم، أدان مجمع القسطنطينية
عمل حيبا المسمَّى «رسالة إلى ماري» بسبب
صبغتها النسطورية.

Hiram I^{er}
Hiram I

ملك صور (٩٦٩ - ٩٣٦ ق م). ابن أبي
بعل وخليفته. قدَّم للملك سليمان ما يحتاجه
من مواد وعمال لبناء هيكل أورشليم، ونظَّم
معه رحلات تجارية في البحر الأحمر ونحو
بلاد أوفير.

تحالف حيرام مع سليمان حرَّره من خطر
الفلسطينيين وأمن له ولوج طرق القوافل.

أقام حيرام علاقات تجارية مع ترشيش
وهي مقاطعة في اسبانيا الجنوبية. وجمع بين
الجزر الصغيرة التي تتألف منها صور. وأنشأ
فيها مرفأين، وبنى لنفسه قصرًا من خشب
الأرز ورَّمم معبدي ملقارت وعشتار.

Hiram II
Hiram II

ملك صور (٧٧٤ - ٧٣٩ ق م). ابن
اتو - بعل.

حيران الثاني (سبتيموس)

والتجار والمسافرين في عبورهم الصحراء السورية - النهرية .

راجع «تدمر: سلالة حيران» .

Hira (Al)

الحيرة

Hira (Al)

عاصمة الملوك اللخمييين . كانت على بعد ٥ كلم جنوبي الكوفة، على الضفة الغربية للفرات .

انشأت هند أم الملك عمرو (نحو العام ٥٧٠م) ديراً في هذه المدينة تزاخم فيه الشعراء، وراجت فيه حركة الكتابة .

يُرجَّح أن اسم هذه المدينة سرياني، ومعناه الحصن أو المعقل المحاط بالخندق . واللفظ السرياني هو حيرتو .

كان بالقرب من الحيرة قصران كبيران هما الخورنق والسدير مبنيان على مرتفع متسلط على الحيرة في شرقيها .

وكان سكان الحيرة يتألفون من قبائل تنوخ والعباد والأحلاف

راجع «لخم»: السلالة الملكية .

عُين رئيساً لقضاة تدمر أثناء حرب روما مع البارثيين عام ١٩٩ ، وأبلى بلاء حسناً في مساعدة سبتيموس سويروس بما كان يملكه من معرفة بالأماكن والطرق وما زوّد به الجيش الروماني من مؤن ؛ فكافأه الامبراطور بإعطاء مدينة تدمر حقوق المدينة الرومانية ومنحه حقّ اتخاذ اسم سبتيموس .

انشأ هذا الأمير سلالة ملكية حكمت ما بين العام ٢٠٠م والعام ٢٧٢م .

راجع «تدمر: سلالة حيران» .

حيران الثاني (سبتيموس)

Haīran II (Septime)

Haīran II (Septimes)

أمير تدمر (٢٥٠ - ٢٥٨م) . ابن أذينة الأول . كان يحمل كوالده لقب «شيخ» روماني، واتخذ عام ٢٥١ لقب «رأس تدمر» .

أصبحت تدمر أيام حيران الثاني نوعاً من إمارة تابعة رمزياً لروما، وذلك نتيجة

باب الخاء

طوال السنة . يُعرف كذلك باسم غيل الخارد .	الخابور Khābūr, Chaboras ou Aboras Habur or Khabur
خارطون (القديس) Khariton (St) Chariton (St) عُرف بالسائح . وُلد في ايقونية في أواسط القرن الثالث الميلادي . أضطهد أيام الامبراطور اوريليانوس (٢٧٠ - ٢٧٥) . تَنَسَّك في الشمال السوري قرب أريحا ثم في فلسطين .	نهر سوري من روافد الفرات (الضفة اليسرى) . طوله حوالى ٣٢٠ كم . يتلقى في الحسكة مياه أنهر تنبع من كُردستان وجبل سنجار وجبل عبد العزيز . كان على هذا النهر سدود رومانية أصبحت مُدمرة اليوم . تقوم على ضفاف هذا النهر عدة مواقع أثرية . أشهرها: تل حلف وشاغر بازار وتل براك .
خاصر Khaser Khasir الاسم القديم لمدينة نوزي .	تَمَيَّزَتْ منطقة الخابور بحضارة خاصة بها، ولاسيما في الألف الثاني ق م، تتميز بخزف ذي نقوش هندسية أُطلق عليه اسم خزف الخابور .
خان شيخون Khān Shaykhūn Khan Shaykhūn الاسم الحالي لمدينة اشخاني الأرامية .	الخابور الأصغر Khābūr (Petit) Habur (Lesser) أحد روافد دجلة، ينبع في أرمينيا الجنوبية ويصبّ في دجلة بين مغارة ومزرة .
خانتقين Khānaqīn Khānaqīn بلدة بين بغداد وخراسان، بالقرب من الحدود الإيرانية . فيها سُجن النعمان بن	الخارد Khared (Al) Khared (Al) واد بالجوف في اليمن . يجري فيه الماء

المندر (أبو قابوس)، وتوفي بالطاعون عام ٦١٣ م. على عهد كسرى.	
في القرن الرابع عشر ق م، بعد معاهدة السلام بين سوبيلوليوما الحثي والفرعون امينوفيس الرابع التي اعترف فيها الحثيون بسيادة مصر على فلسطين وفينيقية، قام الخبيرو بعدة هجمات على فلسطين وأسروا الملوك التسابعين لمصر، مما أدى بهؤلاء إلى طلب العون من أسيادهم المصريين.	خاي راجع «حايًا» خبيرو
وفي معركة قادش (١٢٩٧ حرم) طوّع الحثيون الخبيرو في صفوف جيشهم. إلا أن هؤلاء، بدلا من ملاحقة العدو الهارب، انقضوا على المخيم المصري يهبونه. مما أتاح لرعمسيس الثاني أن يجمع شتات فرقته فيطارده الحثيين ويغرق عرباتهم في نهر العاصي.	خاي خبيرو
انفضّ عقد الخبيرو من ثمّ، وانضمّوا إلى عداد السلايين الذين كانت تغصّ بهم فلسطين حينذاك.	خبيرو قد يكون معنى هذه الكلمة «التألفون». فالكلمة في العبرية والسريانية تعني الصديق.
الختان	خبيرو أطلقت هذه التسمية في نصوص تل العمارنة على أحد الشعوب السامية.
Circoncision Circumcision	خبيرو يرى بعض العلماء أنّ الخبيرو هم العبرانيون ولكنّ هذه النظرية لا يدعمها علم اللغة.
الختان بترجزي أو كليّ للقلفة أي الغشاء الجلدي الذي يغطّي رأس القضيب لدى الرجل. ويتم ذلك بعملية جراحية بسيطة يلجأ إليها الطب اليوم في حالات ضيق القلفة الذي يشكّل عائقاً لدى الجماع.	خبيرو السائد أنّ الخبيرو كانوا من طبقة إجتماعية دنيا، نشاطها الرئيسي أمور الحرب. وكان الحثيون ينظرون إليهم من هذا المنظار، ويدخلونهم في صفوف جيوشهم بصفة مرتزقة.

خربة كرك

الختان . ولم يعد لدى المسيحيين من يُمارس هذا التقليد إلا كنيسة الحبشة .
والمعلوم أن الاسلام قد تبنى الختان دون أن يشكّل ذلك فريضة شرعية .

Khath'am
Khath'am

خثعم

قبيلة عربية سكنت بين الطائف ونجران منذ القرن السادس م . كان معبودهم «ذو خلاصة» . انتصر زعيمهم انس بن مدرك على بني عامر بن صعصعة .

Kharayeb
Kharayeb

الخرائب

موقع في لبنان الجنوبي ، بين مدينتي صور وصيدا ، عُثرفيه على زهاء الألف تمثال من الطين المشوي تعود إلى العصر الهلنستي ، تمثل بعض الآلهة والموسيقيين والراقصين والراقصات والدمى . متأثرة بفن «طيبة» و«تاجرا» .

وعُثر كذلك إلى جانب ما ذكر على تماثيل لآلهة من أصل مصري تعود إلى القرن الرابع .

Khirbet Karak
Khirbet Karak

خربة كرك

راجع فيلوتيريا .

استعمل الختان على صعيد جماعي لدى العديد من الشعوب لأسباب لا يمكن الجزم بها ، قد تكون صحّية كما يقول هيرودوتس أو شبيهة بالوشم لدى بعض الشعوب إيداناً ببلوغ الشاب العمر الذي يأذن له بالمشاركة بالاحتفالات القبلية .

أول من استعمل الختان في المنطقة السامية هم العبرانيون . ويرجع ذلك بالتحديد على ما جاء في كتاب العهد القديم إلى عهد ابراهيم : «وقال الله لابراهيم وأما أنت فتحفظ عهدي . أنت ونسلك من بعدك في أجيالهم . هذا هو عهدي الذي تحفظونه بيني وبينكم وبين نسلك من بعدك . يحن منكم كل ذكر فتختنون في لحم غرلتكم . فيكون علامة عهد بيني وبينكم . ابن ثمانية أيام يختن منكم كل ذكر في أجيالكم» .

وكان ابراهيم ابن تسع وتسعين ، يوم خُتن . وكان ذلك بعد عودته من مصر حيث كان الختان معمولاً به منذ العصور القديمة ، أو منذ الألف الرابع ق . م . أسوة بالشعوب الافريقية عموماً . وقد يكون ابراهيم جاء بهذا التقليد من مصر .

حرر بولس الرسول الامميين (غير اليهود) الداخلين إلى الدين المسيحي ، من فريضة

Exode	خزاعة	Khouzâ'a	الخروج
Exodus <td></td> <td>Khouzâa</td> <td></td>		Khouzâa	
تُطلق هذه الكلمة على خروج العبرانيين من مصر بقيادة موسى، متجهين إلى أرض الميعاد.	قبيلة عربية. فرع من الأزد تنتسب إلى كهلان والقحطانيين. تركوا اليمن إلى مكة، وهي في يد جرهم فقاتلوهم وسيطروا على مكة وكسبوا أنفسهم حقاً في سدانة الكعبة وأحيوا مناسك الحج.		
تاريخ هذا الخروج ليس أكيداً. وقد يكون رعمسيس الثاني هو الفرعون الذي اضطهد اليهود، وأن الخروج تم في زمن خلفه منفتح حوالى العام ١٢٢٥ ق م. وثمة آراء تقول بأن هذا الخروج تم عام ١٤٤٠ أو في ٢١ نيسان ١٤٩٥ ق م.	انتقلت مفاتيح الكعبة من أيديهم إلى قصي أمير قريش قبل الهجرة النبوية. راجع كهلان.		
	الخزرج	Khazradj (Al)	
		Khazraj (Al)	
بعد أن اجتاز العبرانيون صحراء صين وصلوا إلى سفح جبل موسى في قلب مجموعة جبال سيناء. وتوقفوا في سهل اسمه بادية سيناء. وفي هذه المرحلة تلقى موسى الوحي وكتب الشريعة التي أملاها عليه الله.	قبيلة يمنية قحطانية فرع من كهلان، هي والأوس من أصل واحد. بعد تصدع سد مأرب رحل الخزرج من جنوبي الجزيرة العربية إلى إقليم المدينة، ثم انتشروا حتى خيبر وتبهاء (نحو القرن الخامس م).		
	الخروج (سفر)		
Exode (Livre del')			
Exodus (Book of)			
ثاني أسفار كتاب العهد القديم. يروي دعوة موسى، ومدخلاته لدى الفرعون، والخروج من مصر، والمسيرة في الصحراء، والعهد مع الله، ومضمون شريعة سينا.	ناصروا النبي على قريش، واعتنقوا الإسلام. راجع «كهلان».		
	خزنة فرعون	Khazné Fir'aoun	
		Khazne Fir'aoun	
	معبد جنائزي في مدينة البطراء له واجهة		

خفاجة

Khshayarsha I^{er} خشايارشا الأول

Khshayarsha (1 st)

ملك فارس من السلالة الإخمينية (٤٨٦ - ٤٦٥ ق م) ابن داريوس الأول. نجح في إبعاد إخوته البكور عن الحكم، وقمع عدة ثورات في مصر وكلدانيا.

ثارت عليه بابل مرتين فاقتصر منها خشايارشا بضرارة.

مات هذا الملك قتلاً على يد أحد كبار المملكة. وخلفه على العرش ابنه ارتاكسيركسيس.

يُعرف هذا الملك كذلك باسمه الإغريقي كسيركسيس والعبراني أحشويرش.

Khafadjé ou Hafadjé خفاجة

Khafajah

موقع أثري واسع يقع على الضفة اليسرى لنهر ديالي، على بعد خمسة عشر كم من بغداد، اسمه القديم (توتوب؟).

يحتوي هذا الموقع على ثلاث مجموعات من التلال. وتقع المجموعة الأقدم في الشمال والمجموعة الثانية في الجنوب الغربي وتحتوي على حصن «دور شمسو ايلونا»



خزنة فرعون.

ذات طبقتين؛ على رأسها قبة يرجح أنها كانت تحمل تماثلاً.

يتصدّر هذا الصرح ستة أعمدة كورنثية تشكل باحة أمامية تحتوي على قاعة وسطية وغرفتين جانبيتين.

الخسّ Khass

Khass

اسمها الكامل هند الإيادية ابنة الخس. إحدى حكيّمات العرب في الجاهلية، اشتهرت بالمحاجة. لها أسجاع كثيرة.



خفاجة: رأس لأحد المصلين، وجد في معبد نينتو.
حوالي ٢٦٥٠ ق م. ارتفاع ٣٠سم. متحف بغداد.

والثالثة في الجنوب الشرقي وتحتوي على
حصن أقدم من السابق المذكور وعلى معبد
للإله «سن».

تحتوي المجموعة الشمالية الأقدم على
معبد بيضاوي الشكل مبني إلى جانب أحد
أبواب السور، تعود أساساته الأولى إلى
العهد ما قبل السرجوني وقد جرى إعادة
بنائه في مطلع العهد السرجوني الثالث
وعصر اجاده (أكاد)



خفاجة: تمثال رجل في وضع الصلاة، وجد في معبد
الالهة نينتو. حوالي العام ٢٦٥٠ ق م. الباتر. متحف
بغداد.

خلقيس

والتاسع ق م، وتشبه مثيلاتها القبرصية. وقد شكّلت منطلقاً للفن القرطاجي لاحقاً.

ولأن المقبرة المذكورة لا تزال محفوظة بصورة حسنة. وهي مفصولة عن المستوى البيزنطي بطبقة كثيفة من الرمال قد تكون تراكتت إثر تدمير الأشوريين للموقع وتهجير سكانه، على عاداتهم. ولا ريب أنها كانت تقع في ضواحي مدينة لاقت المصير نفسه، قد تكون بقاياها مطمورة تحت أرض مطار بيروت الحالي.

Création du Monde
Creation of the World

خلق العالم

راجع التكوين.

Chalcis
Chalcis

خلقيس

مدينة في سورية المجوفة (البقاع) تُعرف اليوم باسم عنجر. كانت عاصمة للايطوريين.

يُعتقد أن هذه المدينة هي صوبا القديمة عاصمة المملكة الآرامية المعروفة بمملكة صوبا أو آرام صوبا.

ظلت هذه المدينة تقاوم الرومان حتى أيام تراجانوس (٩٨ - ١١٧ م).

أما معبد «سن» فيقع على بعد لا يتجاوز الخمسين متراً من المعبد البيضاوي ويعود إلى عصري «أوروك» و«جمدة نصر»

عُثر في خفاجة على ثلاثة تماثيل نحاسية لرجال طويلي القامة، عراة. وعُثر في أحد المعابد على أقدام تمثال لرجل في وضع الصلاة.

Khal khāla
Khalkhāla

خلخالة

قرية في جنوب سورية، توفّف فيها أشور نبينال في حملته السورية (القرن ٧ ق م).

Khaldé
Khaldé

خلدة

موقع على ساحل البحر المتوسط في الجنوب من بيروت، عُثر فيه مؤخرًا، أثناء شقّ طريق للسيارات، على إنشاءات ترقى إلى العصر البيزنطي.

ظهر في هذا الموقع على جانبي الطريق فسيفساء ومدافن فينيقية بلغ عددها زهاء أربعمئة مدفن. وكان الموق يوضعون فوق الأرض الرملية مباشرة ويحاطون بالعديد من الأواني الخزفية المزخرفة برسوم هندسية أو حيوانية وبعض الأسلحة الحديدية.

هذه الآثار ترقى إلى القرنين العاشر

خلفيس أد بيلوم

Jeudi Thurs day	الخميس	وخلفيس مسقط رأس الفيلسسوف مبيليخوس (حوالي ٢٥٠ - ٣٢٥م)
	هنالك عدة أعياد يُحتفل بها عند المسيحيين في أيام الخميس، منها:	اسم خلفيس اغريقي معناه النحاس وقد ورد هذا الاسم لدى بعض المؤلفين بشكل خاليس.
	خميس الأسرار، وهو الخميس الواقع في أسبوع الآلام السابق لعيد الفصح. يُحتفل فيه بذكرى الغسل والعشاء السري ورسوم سرّي القربان المقدّس والكهنوت.	خلفيس أد بيلوم Chalcis ad Belum Chalcis ad Belum
	خميس السكارى، وهو الواقع في الأسبوع السابق للمصوم الكبير. ويحتفل فيه المسيحيون بإقامة الولائم وشرب المسكّرات قبل حلول الصيام.	مدينة سورية تقع على حدود جبل بيلوس (بيل أو بعل) شمالي شرقي أفامية وعلى بعد ٤٥ كلم جنوبي غربي حلب. أطلق على هذه المدينة في العصر الإسلامي الأول اسم قنّسرين. واسمها الحالي «الحاضر».
Khanaşer Khanasir	خناصر	
	قرية سورية تقع على حدود البادية جنوب شرق حلب، فيها آثار كنيسة كبيرة ترقى إلى العهد البيزنطي. عُرفت في العهد الكلاسيكي باسم «كونا سارا».	Khalus Khalus
		الخلوص راجع الوسة.
		الخلفي (تل) Khalifi (Tell al-) Kheleifeh (Tell al-)
	الخنساء	الاسم الحالي لموقع عصيون جابر.
Khansa' (Al) Khansa' (Al)		
	شاعرة عربية مخضّمة توفيت عام ٦٤٦م. إسمها قماضر بنت عمرو الشريد من قبيلة سُليم. أجمع علماء الشعر على	Khalii (Al) Khalii (Al)
		الخليل الاسم الحالي لمدينة حبرون.

خوسرو الأول، أنوشروان

النعمان ابن امرئ القيس الأعور السائح
(٤٠٣ - ٤٣١ م). ورد ذكر هذا القصر في
الشعر الجاهلي.

خوسرو الأول، أنوشروان

Khosrô I Anôcharvan

Khosro I Anocharvan

ملك فارس (٥٣١ - ٥٧٩ م)، من
السلالة الساسانية. معنى لقبه «النفس
الخالدة». يُعرف كذلك باسم كسرى.

أعلن الحرب على الامبراطور
بوستينيانوس تخوفاً من التقدم الذي أحرزه
هذا الأخير فزحف على رأس جيش يقدر
بثلاثين ألف محارب ودخل سورية عن طريق
هيرا بوليس (منبج) وأحرق مدينة حلب التي
لم تستطع دفع الجزية التي فرضها عليها
وكان مقدارها أربعة آلاف رطل من
الفضة. ثم تابع سيره من حلب إلى انطاكية
التي كانت حاميتها ضعيفة. وتدخلت فرقة
أتت من منطقة حصص قوامها ستة آلاف
محارب ولكنها لم تفلح في صد الهجوم.
ونهب مدينة انطاكية وهدمها وأخذ سكانها
أسرى وبني لهم قرب عاصمته طيسفون
مدينة جديدة افتخر بتسميتها انطاكية
كسرى.

إلا أن مقاومة القائد بليساريوس جعلته

كونها أشعر من سبقها ومن أتى بعدها من
النساء.

أغلب شعر الخنساء في رثاء أخويها صخر
ومعاوية. ومن قولها في أخيها صخر:

ألا يا صخر إن أبكيت عيني
فقد أضحكنتني زمناً طويلاً
بكيتك في نساء معولات
وكنت أحق من أبدى العويلاً
دفعت بك الخطوب وأنت حي
فمن ذا يدفع الخطب الجليلاً
إذا قبح البكاء على قتيل
رأيت بكاءك الحسن الجميلاً
للخنساء ديوان شرحه ابن السكيت
وابن الأعرابي والثعالبي.

Khouros

خورس

Khuros

راجع قورش

Khursabâd ou Khorsabad

خورس أباد

Khorsabad

الاسم الحالي لمدينة دورشروكين.

Khawarnaq

الخورنق

Khawarnaq

قصر بالقرب من الخيرة بناء وحصنه

خوسرو الثاني، ابرويز

Chullo	خولُو	يوقع هدنة (عام ٥٥٥) تحولت إلى اتفاقية سلام عام ٥٦٢.
Chullo	بلدة ومرفأ على البحر الأبيض المتوسط (الجزائر) كانت مركز وكالة تجارية للقرطاجيين. اسمها الحالي القلّ.	في العام ٥٧٠ استولى خوسرو على اليمن.
	في هذه البلدة مقبرة قرطاجية تعود إلى القرن الثالث ق م.	خوسرو الثاني، ابرويز
Khouéra (Tell)	الخويرة (تل)	Khosrò II, Abharvêz
Khouera (Tell)	موقع أثري يقع في سهول سورية الشمالية على بعد ٦٠ كلم غربي نهر الخابور. جَلَبَ إليه الأنظار وجود صفّ من المسلات على مقربة منه.	Khosro II Abhar vez
	عُثِر في هذا الموقع على معبدين، الأوّل صغير، في وسط المدينة يعود عهده إلى ما قبل سرجون الأكادي والثاني في شمالي المدينة، عثرفيه على تماثيل من المرمر وهياكل بشرية محروقة وآنية معدنية مختلفة، وعلى بناء حجري كبير على صورة مربع منحرف طوله ٣٠ متراً وعرضه ٢٥ متراً، قد يكون مسكناً أو قصرأ.	ملك فارس (٥٩٠ - ٦٢٨ م) من السلالة الساسانية. ابن ارموزد الرابع وحفيد خوسرو الأوّل. معنى لقبه المنصور. يُعرف كذلك باسم كسرى.
		عند وفاة ارموزد الرابع اغتصب العرش بهرام السادس فطلب خوسرو مساعدة الامبراطور البيزنطي موريسيوس (صيف ٥٩١) لاستعادة عرشه. وتنازل في المقابل لبيزنطية عن دارا وقسم من أرمينيا الفارسية. وحين أطيح بموريسيوس عام ٦٠٢ أعلن خوسرو الحرب على بيزنطية انتقاماً له (٦٠٣).
Khayani	خياني	تمكّن خوسرو من فتح غالبية الشرق البيزنطي، واستولى عام ٦١٤ على أورشليم وأعاد تأسيس امبراطورية داريوس.
Khayani	ملك سمأل الآرامية. دفع الجزية لشلمنصر الثالث عام ٨٥٣ ق م.	انتهى هذا الملك مقتولاً في سجن ووضعه فيه أحد أبنائه.

الخيل العربيّة

ويُقال انه عدا مسيرة أربع ليال في يوم واحد.

الأغرّ، وصاحبه بلعاء بن قيس، مغوار.
الأشقر، لقتيبة بن مسلم، من اسبق الخيل.

الأحزم، لنيشة، اشتهر في يوم ربيعة.
البيضاء، لقعب، أنجحت صاحبها من القتل.

برجة، لسنان بن حارثة، هزمت عدوّه.
البريت، لإياس بن قبيصة الطائي، نجا بها من القتل.
البرحاء، لعوف بن الكاهن، مرنة الانقياد.

جروة، لقعين بن عامر، سريعة كالعقاب.

الحرون، لمسلم الباهلي، حصان سباق.

خيبر Khaybar

Khaybar

واحة في الجزيرة العربيّة، بين المدينة ودمشق، كان سكانها من اليهود.
راجع «يثرب» و«فدك».

الخيل العربيّة Chevaux Arabes

The Arabian Horses

كان للخيل منزلة كبيرة عند العرب.
ففي سرعة جريها خلاص العربي أيام الغزو والحروب. فكان العرب شديدي الاهتمام بها لا يبخلون عليها بأخر جرعة ماء لديهم يمنعونها عن عيالهم. وقد اشتهر بين هذه الخيول:

أعوج الأكبر، وكان لغني بن أعصر

باب الدال

العبرانية داجان بمعنى القمح قد يكون إشارة إلى أنه إله الخصب للأرض . راجع داجون .	Dagan Dagan	داجان معبود عمّوري وإله «ماري» الخاص (الألف الثاني ق م) . يرد اسمه مركباً مع العديد من أسماء الملوك .
داجون Dagon إله العموريين . كان يُكرّم خاصة في المنطقة الوسطى للفرات تحت اسم داجان انتشرت عبادته فتجاوزت منطقة الفرات السفلى وبلغت منطقة الفلسطينيين وأصبح الإله الأعظم لديهم . كان هذا الإله يُكرّم كذلك لدى الفينيقيين وهو إله الزراعة . ينسب إليه اكتشاف المحراث وأصول زراعة القمح . راجع داجان .	Dagon Dagon	وهو عينه داجان الفلسطينيين . ووجوده في منطقة الفرات شاهد على عمق تأثير الساميين الغربيين في هذه المنطقة . ونجد هذا الاسم كذلك في أور ولارسا . وكان حمورابي يكرمه . وهو معروف في بلاد آشور منذ العصور المتراصة في القدم . كان سرجون لا يفرّق بينه وبين أنو . أما على ساحل البحر الأبيض المتوسط فإنّ هذا الإله كان يُكرّم في اشدود (ويسميه الكتاب المقدس داجون) . وفي مواقع أخرى وخاصة في رأس شمرة (أوغاريت) .
Dara Dara بلدة في الجزيرة السورية تقع حالياً في تركية مقابل مدينة عامودة وعلى بعد عشرة	دارا Dara	الإلهة الأنتى التي اقترن اسمها بداجان هي شالا ، التي كانت كذلك زوجة «ادد» ، مما يجعلنا نفترض أنّ داجان كان إلهاً فضائياً . كما أن الشبه بين اسمه والكلمة

Darlos I^{er}
Darlus I

داريوس الأول

ملك الفرس (٥٢١ - ٤٨٦ ق م) من السلالة الاخمينية، أعاد فتح بابل وشوشن وماداي وعدد آخر من الايالات التي كان انتزعتها بعض المغتصبين.
أظهر داريوس تسامحاً على صعيد الديانات الأجنبية. وقام اليهود العائدون من المنفى ببناء هيكل أورشليم، في أيامه.

الاسم الفارسي لهذا الملك هو داراجا فاهوش.

داريوس الثالث، كودومان

Darios III Codoman
Darlus III Codoman

ملك فارس من السلالة الأخمينية (٣٣٥ - ٣٣٠ ق م). نصّب على العرش بفضل الخصيّ باجواس الذي قتل ارتخششتا الثالث بالسم.

أخفق ميتريداتس، صهر داريوس، في صد هجوم الاسكندر المقدوني. وقُتل في غرانيق عام ٣٣٤ ق م. وانكسر داريوس نفسه في معركة ايسوس فعرض على الاسكندر عقد معاهدة سلام ولكن هذا الأخير رَفَضَ العرض المقدم له واندفع لفتح فلسطين ومصر.

كيلومترات في الشمال منها. كان اسمها في العصر الروماني أناستازيا بوليس.

هذه البلدة مدينة باسمها إلى «دارا» ابن الملك قباذ الفارسي. فقد جرت معركة بينه وبين الكسندروس الثالث الكبير في موقعها أسفرت عن موت الأمير وزوج الكسندروس من ابنته، فبنى في موقع المعركة مدينة أطلق عليها اسم «دارا» تكريماً للراحل.

بعد أن تنازل الامبراطور يوليانيوس عن نصيبين للفرس عام ٣٦٣م، حلّت دارا مكانها وغدت منذ ذلك الحين القلعة الرئيسية في خط الدفاع البيزنطي عن الجزيرة.

في العام ٥٣٠م شهدت دارا معركة بين الفرس والقائد البيزنطي بليسار يوس كان النصر فيها حليف هذا الأخير.

لا تزال في دارا آثار وهياكل فخمة تشهد بما كانت عليه من عظمة وسناء في العصور السالفة.

Därem
Därem

دارم

قبيلة عربية عدنانية قطنت الحجاز، فرع من حنظلة تنتمي إلى تميم فمضر.

أثينا التي عادت إلى تألقها بفضل عام ٥١٠ .

بأشر دراسته في الاسكندرية وتابعها في أثينا حيث قام بالتدريس فيها .

عندما منع الامبراطور يوستينيانوس تدريس الفلسفة المشيكية (٥٢٩) ، لجأ داماسكيوس إلى بلاط كسرى الذي تمكن من الحصول له على إذن بالعودة إلى موطنه .

جاري داماسكيوس أفلوطين في عدم التعرض للديانة المسيحية . وقد حفظ من أعماله : «حياة ايزيدورس» ، وهو أحد أساتذته ، و«شكوك وحلول حول المبادئ الأولية» .

يَرِد اسم هذا الفيلسوف لدى بعض المؤلفين على صورة دماسيوس .

Damou دامو
Damu

معنى اللفظة الطفل . إله مدينة جرسو على الفرات قرب اور . ابن نينجيشزيدا ونيناز يمدا .

دامو من آلهة الخصب وهو النسغ الصاعد في جذوع الأشجار في الربيع . يختبئ تحت جذع أمه المُرْضعة شجرة الأرز

إنكسر داريوس مجدداً عام ٣٣١ ق م في جوجاميليس (اربل) فهرب إلى اقبطان حيث أسره اثنان من مرزباناته وطعناه بالخنجر وتركاه ميتاً (عام ٣٣٠ ق م) . ولفظ داريوس أنفاسه ، قبيل وصول الاسكندر ، بين يدي أحد المقدونيين . وأمر الاسكندر بأن تُجرى له مراسم دفن تليق بالملك وأعلن نفسه خليفة له بعد أن تزوج بابنته ستاتيرا عام ٣٢٤ ق م .

Dashous داشوس
Dashus
اسم الالهة لحاموكما وَرَدَ لدى المؤرخ داماسكوس .

Dashi داشي
Dashi
اسم الإله لحموكما وَرَدَ لدى المؤرخ داماسكوس .

Damaskios داما سكيوس
Damaskios
فيلسوف من المدرسة الأفلاطونية الجديدة . وُلِدَ في دمشق حوالي العام ٤٨٠ م وتُوِّفِيَ في النصف الأول من القرن السادس م . كان آخر رؤساء المدرسة الفلسفية في

<p>Dāna Dāna</p> <p>قرية سورية (قضاء المعرة) تحتوي على أنقاض كنيسة قديمة وقبر فخم تتجلى فيهما محاسن فن البناء السوري (القرن الرابع الميلادي).</p>	<p>الدانا</p>	<p>فتنوح النساء وتبحثن عنه وتجذنه أخيراً خارجاً من النهر.</p> <p>اختلطت عبادته بعبادة دوموزي الراعي في الشمال.</p>
<p>Daniel Daniel</p> <p>شخصية رئيسية لأحد أسفار كتاب العهد القديم. كان في عداد أسرى السبي البابلي. حسن في عين نبوكدنصر فخشى المجوس من هذا الأمر وألقوه في خندق الأسود. ولكنه وُجد سالماً في اليوم التالي.</p> <p>هو صاحب نبوءة دانيال. وقد وضَّعه التقليد المسيحي في عداد الأنبياء الأربعة الكبار.</p> <p>يروي سفر دانيال بصورة خاصة الرؤى الرمزية عن مستقبل الشعب الإسرائيلي على صعيد الضربات التي ستحلّ به والخلاص المرتجى بمجيء المسيح.</p> <p>تفسّر دانيال للدراسات الدينية أثناء إقامته في بابل وتأثرت تأملاته على هذا الصعيد بالأفكار الدينية لبلاد ما بين النهرين وبلاد فارس مما أدى إلى انعكاس ذلك على</p>	<p>دانيال</p>	<p>Dan Dan</p> <p>شخصية توراتية. خامس أبناء يعقوب. أمه بلهة جارية راحيل. أعطى اسمه لأحد أسباط إسرائيل</p> <p>ومعنى اسمه مأخوذ من الأذن أو الاستماع أي «الرب استجاب».</p> <p>Dan (Tribe) Tribe of Dan</p> <p>أحد أسباط إسرائيل الاثني عشر. عند توزيع أرض كنعان حصل أفراد هذا السبط على رقعة أرض يقطنها الفلسطينيون. ولم يتمكن الدانيون من طردهم، فانضموا إلى سبط يهوذا باستثناء جماعة، عدد أفرادها سبعمئة نسمة، سكنت شمالي فلسطين في مدينة لشم التي سُميت من تاريخه «دان».</p> <p>Dan Dan</p> <p>مدينة في شمال فلسطين. راجع لشم.</p>

دبورة

اليبوسيين، وجعل من هذه المدينة عاصمته السياسية ونقل إليها تابوت العهد.

كان داود ملكاً قوياً، أخلص له أتباعه والفلسطينيون ولكنه تمادى في استعمال السلطة الملكية المطلقة. وقد أمر بقتل أحد قواده المدعو أوريا للحصول على زوجة هذا الأخير المدعوة بتشايع محظية ثم زوجة له. ولم يتمكن من فرض إرادته على مؤامرات زوجاته العديديات وأبنائهن (راجع أمنون وأبشالوم وادونيا).

ابتدع داود أدب المزامير وقد نظم عدداً منها. واستعمل الأنبياء من ثم اسم داود للتبشير بقدوم المسيح المفترض أن يكون من نسله. ونجد في انجيل لوقا (٣٢/١) أن المسيح من نسل داود.

Davidistes

الداوديون

Davidians

طائفة من الأكراد يعيشون في نواحي خانقين (العراق) يتبعون داود النبي ويفضّلونه على سائر الأنبياء. لهم كتابهم وهو الزبور وديانتهم باطنية.

Deborah

دبورة

Deborah

نبيّة وقاضية إسرائيلية. أوفدت باراق

كتاب العهد القديم وتطعيمه بأهة بابلية مثال الملائكة والساروفيم (راجع كروب) وأساطير سومرية بابلية أمثال الطوفان.

David

داود

David

ثاني ملوك العبرانيين (١٠١٥ - ٩٧٥؟). ابن يسي أحد الملاكين في بيت لحم. عمل في بلاط الملك شاول بصفة سائس وموسيقي، وكان يشرح قلب الملك بعزفه على القيثارة.

أحرز داود نجاحات عسكرية بدأت بقتل جليات فثارت غيرة شاول. واضطر داود رغم كونه صهر شاول وصديق ابنه يونانان إلى الفرار من القصر.

أبلغ القاضي صموئيل داود أنه سيكون ملكاً بعد شاول. فأخذ داود يهيم في صحراء اليهودية أعواماً عدّة، لا بل إنه عمل لحساب الفلسطينيين. وعند موت شاول قامت قبيلة يهوذا بانتخاب داود ملكاً. وكان ذلك في حبرون. وبعد ذلك بسعة أعوام ونصف العام تمّ الاتفاق بين مختلف القبائل على تسمية داود ملكاً على يهوذا وإسرائيل.

قام داود بفتح اورشليم التي كانت بيد

٣٠٥ م) بسبب التدابير التي اتخذها الرومان في محاربتهم للفرس. ويعود إلى هذا الزمن بناء السور الأول للمدينة. وقد شُيِّد من الحجارة الحوارية المتوفرة في المنطقة وأقيمت عليه أبراج مربعة الشكل متينة وفتحت فيه أربع بوابات.

عُثر بالقرب من السور الشمالي على مبنى عام كبير ذي أرضية من الفسيفساء الهندسية، وعلى حمام في أسفل سفح القلعة من جهة الغرب، وكنيسة مهمة يجتمل أن تكون بُنيت في القرن الخامس الميلادي، وهي مزينة بالفسيفساء الهندسية. ومن مميزات المهمة الاستراحة المستطيلة الشكل في وسط الجناح الرئيسي.

ويبدو أن المدينة توسعت خلال العهد الروماني الأخير، وذلك في المنطقة الواقعة وراء القلعة فأُنشئت تحصينات إضافية وكنيسة جنائزية مزينة كذلك بالفسيفساء. وأنشئ حمام خارج الأسوار في القرن الخامس. ورُمم القسم البارد من الحمام وأعيد تبليطه بفسيفساء تمثل إلهة الصحة «هيسجيا».

وفي عهد يوستينيانوس (٥٢٧ - ٥٦٥ م) أصلحت الجدران الحجرية التي تعرّضت لأضرار.

لمحاربة سيراقان «يابين» ملك الكنعانيين.

وقد احتفلت بالنصر بنشيد فخم جميل. معنى اسمها بالعبرية النحلة أو الدبور.

Dibsi Faraj

دبسي فرج

Dibsi Faraj

موقع على الفرات الأوسط في منتصف الطريق بين مسكنة وأبو هريرة، في منطقة غمر الفرات بعد أن تمّ بناء السدّ السوري عليه. أجرى فيها ريتشارد هاربر التنقيب اعتباراً من عام ١٩٧١،

يُرجح أن يكون اسم هذا الموقع في العهد الروماني «آتيس». وقد يكون أطلق عليه في آخر العهد المذكور اسم «قيصرية الجديدة».

تعود أول المنشآت في دبسي فرج إلى القرن الأول ق م. ساعد وقوعها بالقرب من الطريق الرئيسي بين أنطاكية ودورا اوروبوس على جعل هذه المدينة من المراكز التجارية آنذاك.

انحطّ مركز دبسي فرج بعد تدمير دورا اوروبوس في القرن الثالث م. إلا أنها عادت فاكتسبت أهمية جديدة في عهد الامبراطور الروماني ديوقليسبانوس (٢٨٤ -

دريد بن الصمّة

الاسم السومري لهذا النهر «ادجنا»
والاسم السامي «ادجلان». وأطلق عليه في
التوراة اسم «حدافل» (راجع عدن).

وانتقلت ديسي فرج بعد ذلك إلى العهد
الإسلامي .
راجع «الفرات الأوسط» و«تباسكوس» .

Deraa درعة، أو درعا
Dara'a ou Dira
الاسم الحالي لمدينة أذرعات الكنعانية .

Dréhem درهم
Drehem
مدينة في بلاد ما بين النهرين السفلى،
بالقرب من أور. عُثِرَ فيها على لوحات
تجارية .

Drépanum دريبانوم
Drepanum
مدينة في صقلية على سفح جبل
أريكس . انتصر عندها القائد القرطاجي
هدر بعل على كلوديوس بولشر الروماني عام
٢٤٩ ق م .

كانت دريبانوم آخر مدن المستعمرات
القرطاجية في صقلية إسمها الحالي تراباني .

Dourayd Ibn as-Samma دريد بن الصمّة
Durayd ibn al-Samma
شاعر عربي أدرك الإسلام، توفي عام

دجلة Tigre
Tigris
نهر في آسيا الغربية، يروي القسم
الجنوبي الشرقي من تركيا، يخترق العراق،
ويصل إلى شط العرب حيث يجتمع بالفرات
فيصّبَان معاً في الخليج العربي . طوله ١٩٥٠
كلم .

يتلقّى هذا النهر مياه رافديه الزاب الأكبر
والزاب الأصغر، ثم يدخل سهول بلاد ما
بين النهرين مارةً بين السامراء و«بلد»
ويواجه في مسيرته المخروط التراسبي الذي
يشكله رافده ديبالي فينحرف غرباً ليقترّب
من الفرات في جوار بغداد، قبل أن يتّجه
مجدّداً نحو زغروس . ويتصل من ثمّ
بالفرات في القرنة على بعد ٦٤ كلم من
البصرة .

مياه دجلة منخفضة في الصيف ولكنها
ترتفع إلى زهاء عشرة أضعاف غزارتها
الصيفية في شهر نيسان . وهذا يُسبّب
فيضانات كان لها أثرها في تاريخ هذه المنطقة
وحضارتها .

Daphné **دفنة** ٦٣٠م. اسمه معاوية بن الحارث. كان فارساً مغواراً، يقال إنه غزا مئة غزوة لم يخفق في واحدة منها. خرج مع قومه يوم حنين مظاهراً للمشركين فقتل في المعركة. يُروى عنه أنه هجا يوماً عبدالله بن جدعان التيمي قال:

هل بالحوادث والأيام من عجب

أم بابن جدعان عبدالله من كلب

Daphné **دفنة**

بلدة صغيرة على نهر العاصي كانت الضاحية الجنوبية لمدينة انطاكية، يقال إنَّ المعبودة الإغريقية دفنة تحولت فيها إلى شجرة غار فأطلق اسمها على الموقع.

ولقيه عبدالله المذكور في عكاظ فحيّاه وقال له: هل تعرفني يا دريد. قال: لا. قال: فلم هجوتني. قال: من أنت. قال: أنا عبدالله بن جدعان. قال: هجوتك لأنك كنت امرأً كريماً فأحببت أن أضع شعري موضعه فقال عبدالله: لئن كنت هجوت لقد مدحت. وكساه وحمله على ناقة برحله.

دفنة غنيّة بالينابيع، وهي معروفة اليوم باسم الحربية والحريبات. وفيها غابة من أشجار الغار. كانت مسرحاً لأعياد سنوية تُقام للإله أبولون الدفوني الذي كان له فيها معبد مُكرّس له.

Dastagard **دستجرد**

بلدة بالقرب من بغداد، على نهر ديبالى بناها كسرى أبرويز ودمرها الامبراطور البيزنطي هراقليوس في حملته على الفرس عام ٦٢٨م.

تبعد دفنة عن انطاكية زهاء ثمانية كيلومترات. والطريق بينهما كانت تحيط بها الحدائق العامة والنوافير والأبنية الفخمة، مما يتناسب مع مواكب الأفراح التي كانت تسلكها.

الاسم الحالي لهذه البلدة هو إسكي بغداد.

جعل السُّلوقيّون من دفنة مقراً مفضلاً لهم

دماسيوس

تروساً ذهبية، وخمسة آلاف يحملون تروساً
برونزية، وخمسة آلاف يحملون تروساً
فضية .

Dakoué

دكوة

Dakoua

قرية في سهل البقاع جنوبي عنجر، فيها
آثار معبد روماني ومدافن قديمة (حوالي
القرن الثالث)

Dallouza

دلّوزة

Dallouza

موقع سوري بالقرب من معرة النعمان .
فيه آثار عمارات يرقى عهداها إلى ما قبل
القرن السابع الميلادي .

Dallia

دليلة

Dallah

امرأة غزاوية جاء في كتاب العهد القديم
أن شمشوم أحبها وأنها سلمته للفلسطينيين
طمعاً بالمال، بعد أن جرت شعر رأسه حيث
كانت تكمن قوته الحارقة .
راجع شمشوم .

Damascius

دماسيوس

Damasclus

راجع داما سكيوس .

ينشدون فيه المتعة والمجون . ويروي المؤرخ
بوسيدونيوس أن أنطيوخوس السابع
(١٣٧ - ١٢٨ ق م) أقام فيها حفلات سمح
للمشتركين فيها أن يحمل كل منهم إلى بيته
ملء عربية من لحم الحيوانات البرية
والبحرية، بالإضافة إلى الحلوى المصنوعة
بالعسل الخ . وكان من عادة أنطيوخوس
الثامن (١٢٥ - ٩٦ ق م) أن يوزع في مثل
هذه المناسبات إوزاً حياً وأرانب وغزلاناً
وأكاليل ذهبية وأواني فضية وعبيداً وخيولاً
وجمالاً .

ويُروى عن مظاهر الترف في دفنة أن
أحد أفراد حاشية أنطيوخوس ابيفانوس،
المدعو ديونيوسيوس، كان يصحبه في
احتفالات دفنة ألف عبد يسيرون في
الموكب، يحملون أواني فضية لا يقل وزن
واحدة عن ألف دراخمة، وستمئة وصيف
يحملون أواني ذهبية، وستا امرأة ترش
الزيوت العطرية من أباريق ذهبية، وثمانون
امرأة جالسات في محفات ذات مساند
ذهبية، وخمسة امرأة في محفات ذات
مساند فضية . وإن أنطيوخوس ابيفانوس
نفسه احتفل بألعاب دفنة وعرض فيها أواني
ذهبية وفضية تفوق الوصف . وسار في
العرض ثلاثة آلاف قيلقي يلبسون تيجاناً
ذهبية، وعشرة آلاف مكدون يحمّلون

دمجالتونا

دمجالتونا

Damgaltouna

Damgaltuna

زوجة انكي في الديانة السومرية .

في موقع كان سابقاً معبداً للإله حدد ثم للإله جويتر، وبنى فيه الامبراطور ثيودوسيوس كاتدرائية القديس يوحنا المعمدان .

Damas

دمشق

Damascus

مدينة سورية تقع في طرف بادية الشام وسط غوطة يسقيها نهر بردى، في ملتقى الطرق التجارية والعسكرية القديمة. ورد ذكرها في النصوص المصرية والأشورية وفي سفر التكوين من كتاب العهد القديم .

دميانوس (القديس)

Damien (St.)

Damian (St.)

راجع قزما ودميانوس .

Dinh

الدينح

Dinh

عيد يُحتفل فيه لدى المسيحيين باعتماد يسوع على يد يوحنا المعمدان (٦ كانون الثاني).

لفظة دنح سريانية وهي لا تشير إلى العبادة بمعنى البلبل بل إلى الظهور وهي بالتالي ترمز إلى تجلي يسوع يوم عماده .

يُطلق على هذا العيد كذلك اسم «الغطاس» .

ضمّ داود دمشق إلى مملكة إسرائيل مدة . وسكنها الآراميون وجعلوها عاصمة لمملكة آرام دمشق في القرن العاشر ق م . احتلها الآشوريون عام ٧٣٢ ق م ، والبابليون عام ٦١٢ ق م ، والفرس عام ٥٣٩ ق م ، واليونان عام ٣٣٣ ق م ، والأنباط عام ٨٥ ق م ، والرومان عام ٦٦ ق م .

انتشرت الديانة المسيحية في دمشق في أول ظهورها وبشر بها القديس بولس ، وأصبحت في العهد الهلنستي إحدى المدن العشر . واستولى عليها البيزنطيون وسن ثم الساسانيون عام ٦١٤ م ، وفتحها العرب عام ٦٣٥ م .

الدهناء (صحراء)

Sahrā' al-Dahnā'

Al-Dahnā' (desert)

صحراء في شبه الجزيرة العربية تقع في منخفض يحده الخليج العربي شرقاً وجبال عمان واليمن جنوباً وجبل الطويق غرباً . تبلغ مساحتها زهاء ثلاثمئة ألف كم^٢ .

في دمشق الجامع الأموي الكبير وقد بُني

دور شاروكين



دور شاروكين: ثور مجنح يرأس إنسان يجرس أحد أبواب قصر سرجون الثاني (٧٢١ - ٧٠٥ ق م). جيس. متحف بغداد.

يقوم على أطلالها اليوم مدينة خورس آباد.

تم اكتشاف هذه المدينة عام ١٨٤٣ م. وظن بادىء الأمر أنها أنقاض نينوى ولكن تبين من ثم أنها دور شاروكين. وجرى التنقيب بفضل القنصل «بوتا» الذي أرسل اكتشافاته إلى فرنسا حيث شكّلت الجناح الآشوري في اللوفر (١٨٤٧ م).

أطلق على هذه الصحراء اسم «الربع الخالي». وجرى أول استكشاف أوروبي لها عام ١٩٣١ م.

Dor دور
Dor دور

مدينة كنعانية على ساحل البحر الأبيض المتوسط، في الجنوب من الكرمل، استقر فيها «التجكر» (من شعوب البحر) بعد هزيمتهم في مصر على يد رعمسيس الثالث.

دخلت هذه المدينة حوالي العام ٤٥٠ ق م ضمن ممتلكات أشمون عزز الثاني ملك صيدون هي ويافا.

تروي بعض المصادر أن الصوريين هم الذين أنشأوا دور لصيد أصداف الأرجوان.

Dour Ablesho دور ابيشو
Dur Ablsho دور ابلسو

حصن بناه الملك ابيشو (ابيشوع) بالقرب من نهر دجلة.

Dour - Sharroukin دور شاروكين
Dur Sharukin دور شاروكين

مدينة تقع على بعد خمسة عشر كلم شمالي شرق الموصل أنشأها سرجون الثاني في سبعة أعوام اعتباراً من العام ٧١٣ ق م.

دور شاروكين

وقام فيكتور بلاس وف. توماس (١٨٥٢-١٨٥٥) بمتابعة التنقيبات. إلا أن غالبية النقوش التي عثرا عليها غرقت في الفرات أثناء نقلها.

عاد التنقيب مجدداً خلال المدة ١٩٢٨ - ١٩٣٥ لحساب المعهد الشرقي في شيجاغو. وكشفت الحفريات عن قصر سرجون



دور شاروكين: بطل مروض أسود يجرس قصر سرجون الثاني، جيس. ارتفاع ٤٧٠ سم. متحف اللوفر - باريس.



دور شاروكين: حامل الماعز. نقش نافر من قصر سرجون الثاني (٧٢١ - ٧٠٥ ق م). جيس ملون. الارتفاع ٦٧ سم. متحف اللوفر - باريس.

دور كوريجلزو

من الخشب الملبس بالبرونز المذهب، بينما نصبت على الأبواب الأخرى ثمانية تماثيل للآلهة .

كان القصر والعديد من المساكن ومعبد نابو محاطة بسور له بوابتان، فيهما تماثيل ثيران برأس إنسان وعفاريت مجنحة، ينفتحان على سطحية مساحتها ثلاثمئة هكتار يحيط بها سور يحتوي على سبعة أبواب .

هذه المدينة التي أراد سرجون أن يجعل منها عاصمة له هُجرت بعد موت الملك (٧٠٥ ق م)

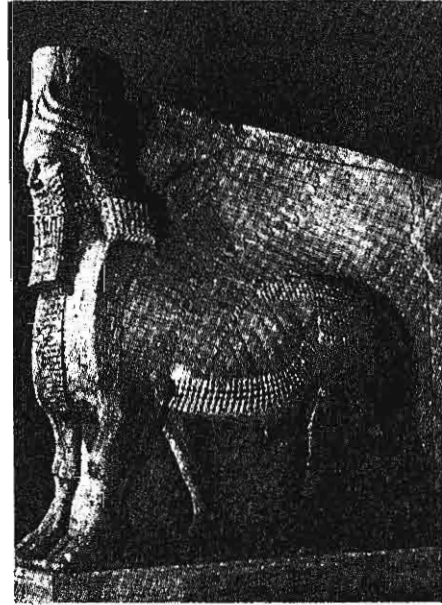
Dor 'Arbayé دور عربايي
Dur 'arbaye

موقع ما بين السامراء وتكرت (العراق)، كان منظره للاسكندر ذي القرنين أو بعض الأكاسرة غيره. اتخذه النصارى ديراً في أيام الفرس .

Dour Kurigalzou دور كوريجلزو
Dur - Kurigalzu

تقع هذه المدينة شرقي بابل وتعرف اليوم باسم عقرقوف باشر ببنائها كوريجلزو الأول الملك الكاشي وجعلها عاصمة له .

الضخم ومساحته قرابة العشرة هكتارات، يحتوي على أكثر من مئتي غرفة وثلاثين باحة وشققاً خاصة وستة معابد وزقورة ذات سبع طبقات مدهونة بألوان مختلفة . وكانت الزخرفة الداخلية تتألف من رسوم نافرة تمثل مشاهد مضحمة لحياة القصر ومناظر الصيد ورسوم المعارك والأبطال الأسطوريين والجن . وكانت إحدى الباحات مزينة برسوم على الأجر المطلي بالميناء، وعلى بابها الرئيسي شجرتا نخيل كبيرتان مصنوعتان



دور شاروكين: ثور مجنح برأس بشرية، وراؤه جني. يشكل زخرفة دعامة أحد أبواب الحصن، في قصر سرجون الثاني. الارتفاع ٣٩٠سم. متحف بغداد.

تقبّلت هذه المدينة الآلهة البابلية رسمياً وعلى رأسهم ادد واناانا.

بوشرت الحفريات في هذه المدينة عام ١٩٢٠ واستؤنفت عام ١٩٢٨. وقد توضح معالم المدينة بشبكة طرقها ومنازلها ومعابدها وساحتها العامة (الأغورا) وسوقها وقصر الحاكم والمدفن. وقد كشفت الحفريات كذلك عن معبد للإله «ميثرا» شُيد عام ١٦٨م، أُعيد بناؤه مرتين قبل هجر المدينة. وكان هذا المعبد مزخرفاً بصور جدارية يظهر فيها التأثير الفارسي.

وعُثر على كنيس تحتوي جدرانها، خلافاً للتقاليد اليهودية، على مشاهد من العهد القديم، يعود إلى القرن الثالث الميلادي.

ووجدت كنيسة مسيحية محدثة في أحد المنازل الخاصة وبيت للعبادة يعود كذلك إلى القرن الثالث مزيّن بمشاهد من العهدين القديم والجديد معاصرة لمشاهد مقابر روما، إلا أنها تظهر في الطرف الآخر من الامبراطورية في أسلوب شرقي محض، ذي طابع حُرقيّ، لم يلبث تأثيره أن ظهر في الفن المسيحي في الغرب الأوروبي.

إلا أنّ هذه المدينة عريقة في القدم. فقد عُثر في موقعها على أنقاض قلاع تعود إلى

تحتوي دور كوريجلزو على معبد وقصر. وكان القصر مزخرفاً بالرسوم ويحتوي على عدّة صفوف من الغرف. وكان إلى جانب القصر برج ذو ستّ طبقات لا يزال يشكل ثلّة ارتفاعها سبعة وخمسون متراً. وقد ظنّ بعض المسافرين الأول أنّه بقايا برج بابل.

Doura Europos دوراً أوروبوس
Dura Europos

مدينة سورية على الفرات تُعرف اليوم باسم صالحية الفرات.

أُنشأ هذه المدينة عام ٣٠٠ ق م نيكانور، قائد انتيغونوس وأطلق عليها اسم دورا. وأطلق عليها سلوقوس الأول اسم اوروبوس.

كانت دورا أوروبوس من المدن السلوقية المحصّنة وقد وقعت تحت الاحتلال البارثي وأصبحت من ثمّ مستعمرة رومانية ومركزاً للحاميات أيام كركلا. ودمرها الفرس عام ٢٦٠ م.

دورا أوروبوس مدينة هلنستية في أرض شرقية. وكانت تضمّ ثلاث جماعات سكانية هم الإغريق والتراقيون والفرس. وكان القانون الإغريقي هو السائد.

نظراً إلى قرب دورا أوروبوس من بابل،

دومينا

ق م . زوج أخته ومن ثم ابنته لفرعون مصر
امينوفيس الثالث فثبت بذلك تحالف
الميتانيين والمصريين في وجه الهيكسوس .

Douma دوما

Douma

قرية في شمال لبنان (قضاء البترون) .
آثار معبد لاسكولاب إله الطب، ظل قائماً
حتى القرن الرابع الميلادي .

Douma دوما

Douma

قرية سورية قرب المعرة . آثار أبنية ترقى
إلى القرن الثاني أو الثالث الميلادي .

Domnina (Ste) دومينا

Domnina (St.)

مسيحية من أهالي أنطاكية . استشهدت
في اضطهادات الامبراطور الروماني
مكسيميانوس (٢٨٦ - ٣٠٥ م) .

هربت دومينا من أنطاكية مصطحبة
ابنتها برنيكي وبروسدوكيا واتجهت صوب
اديسا (الرها) . إلا أن زوجها الذي بقي
على وثنيته وشى بالهاربات فألقي القبض
عليهن . وقد فضلن الإلتحار على معاناة
فضاظات الجنود فألقين أنفسهن في أحد
الأنهر .

الألف الثالث ق م ، وعلى برج ومعبد للإلهة
التدمرية .

Dorothee de Sidon دوروثاوس الصيدوني

Dorotheos of Sidon

شاعر عاش في القرن الثاني الميلادي .
خلّف قصيدة «تنجيمية» وصلنا منها زهاء
الأربعين بيتاً

Dorothee دوروثاوس

Dorotheos

فقيه بيزنطي من القرن السادس ميلادي
كان في عداد أساتذة الحقوق في بيروت .

اشترك دوروثاوس في تأليف «مجموعة
يوستينيانوس» و«المدونة التشريعية»
و«تشریح يوستينيانوس» الثاني . وله كذلك
أبحاث قانونية .

Doushara دوشر أو دوشرا

Dushara

اللفظ الآرامي لاسم الإله ذو الشرى .
راجع هذه المادة .

Doushratta دوشرتا

Dushartta

ملك الميتانيين نحو العام ألف وأربعمئة

دوموزي

كان دوموزي زوج الإلهة انانا التي اعتبرت مسؤولة عن موته. وكانت مراسم عبادته تدور حول زواجه من انانا (الزهرة) وموته وندبه كل عام. وكان الملك يمثل دور الإله وتقوم إلى جانبه كاهنة بدور الإلهة.

عبد هذا الإله في مدينة باد - تيبيرا كإله للخصب وتجديد الحياة. ويطلق عليه في هذه المدينة ألقاب: «دوموزي الراعي» و«الثور الوحشي» و«الخصب في عناقيد البلح» و«محرّك الأجنّة في الأرحام» و«منتج الحليب في الأثداء».

دوموزي أبسو
Doumouzi Absou
Doumouzi Absou

الاسم الكامل للإله دوموزي السومري. راجع دوموزي.

دونجي
Doungi
Doungi

القراءة القديمة لاسم «شولجي»، ملك أور.

دويد بن زيد
Douwayd ibn Zayd
Duwayd ibn Zayd

من خطباء الجاهلية السجّاعين، قيل إنّه عاش حوالى سنة ٤٥٦م. عُرف بغلاظة الكلام والحث على الفتك والقساوة.

أدخلت الكنيسة دومينا وابنتيها في عداد الشهداء. إلا أنّ عملهن القريب من الانتحار وضع آباء الكنيسة في موقف حرج أدّى إلى مشاحنات وتبريرات عويصة.

دوموزي
Doumouzi

ملك أوروك من السلالة الأولى. وهو ملك أسطوري أله في حياته وأصبح شفيعاً لقطعان الماشية والنبات المتجدّد سنوياً ليموت في الصيف.

دوموزي
Doumouzi
Doumouzi

إله سومري. اسمه الكامل «دوموزي أبسو» أي الإبن الحق لأبسو. وأبسو هو إله المياه الجوفية. (راجع المادة السابقة).

إله الإنبات في الديانة السومرية. كان يعتبر ابناً لإلهة الأرض المخصبة بالمياه العذبة.

كان السومريون يخصصون لهذا الإله شهراً في كلّ عام. وقد درج الساميون على هذا التقليد وخصّصوا الشهر السابع من السنة (تمّوز) لذكرى هذا الإله. وتمّوز هو نفسه دوموزي. (راجع تمّوز).

ديار ربيعة

٧٠١ ودمّر تحصيناتها وخذ انتصاره على هذه المدينة بنقش وُجد على جدران قصره في نينوى.

استولى نبوكدنصر الثاني على لخيش عام ٥٨٩ أو ٥٨٨ ق م. وقد عُثر على كتابات مدونة بالحبر على قطع فخارية عائدة إلى هذه المرحلة، تحتوي على معلومات تاريخية قيّمة عن زمن أرميا.

Diyarbakir ديار بكر
Diarbekr

مقاطعة كانت تقع شمال الجزيرة السورية، في حوض الدجلة. وكانت قاعدتها آمد وأهم مدنها ميفارقين وأرزن.

Diyarbakir ديار بكر
Diarbekr

الاسم الحالي لمدينة آمد.

Diyar Rabi'a ديار ربيعة
Diar Rabi'a

منطقة في الجزيرة السورية تقع في الجنوب من ديار بكر والشرق من ديار مضر. كانت تضمّ منطقة الخابور والدجلة الأوسط حتى تكريت والسهول الواقعة بين الخابور والدجلة وتشكّل «الجزيرة السورية»

Douweir (Tell) الدوير (تل)

Douwair (Tell)

موقع في الجنوب الغربي من بيت جبرين. (فلسطين)، بات يُرجح اليوم أنه موقع مدينة لخيش الكنعانية التي كان يُظنّ أنها تقع في تل الحصي.

كان سكان هذه المدينة في العصر البرونزي (٢٧٠٠ - ٢٤٠٠ ق م) يسكنون كهوفاً حول أطراف التل حيث بنى الهيكسوس (الملوك الرعاة) حظيرة من اللبن مستطيلة الشكل لزرب الخيل وحفظ العربات.

وُجد رسم خنجر نُقش في تلّ الدوير حوالي العام ١٦٠٠ ق م. كما وُجد ابريق وطاس مع نقوش ترجع إلى حوالي القرنين الرابع عشر والثالث عشر.

وعُثر كذلك في هذه المدينة على معبد يعود إلى العصر البرونزي الحديث (١٥٠٠ - ١٢٣٠) أحرقتة النيران حوالي العام ١٢٠٠ ق م.

عند احتلال بلاد كنعان سقطت المدينة بيد يشوع وقتل ملكها. وحصنها رجبعام وبني حولها سوراً مزدوجاً تسنده أبراج منيعة.

حاصر سنحريب لخيش حوالي العام

ديار مضر

Didon ديدون أو ديدو الحالية القسم الأكبر منها، أهمّ مدنها
Didon ماردين ورأس العين ونصيبين وجزيرة ابن
عمر.

اسم أطلقه الإغريق على اليسار. ومعنى
هذه الكلمة: الهاربة. راجع اليسار.

أطلق عليها هذا الاسم نسبة إلى قبائل
ربيعة بن نزار العدنانية.

Deir (Le) الدير

Deir (Al.)

يقع الدير في القسم المرتفع من البطراء،
وهو صرح خارق لا يصل إلى عظمته أيّ
بناء نبطي. فهو يفوق الخزنة في شهرته.

Diyār Madar ديار مضر

Diar Madar

منطقة في حوض الفرات الأوسط، بين
هذا النهر ورافده البليخ، تشكّل القسم
الغربي من الجزيرة السورية. كانت قاعدتها
الرقة. وأهم مدنها الرها وحران وبالس.

أطلق عليها هذا الاسم نسبة إلى قبائل
مضر بن نزار العدنانية.



الدير

Diyālā دياللي

Diyālā

نهر في العراق طوله ٤٤٢ كلم. هو أحد
سواعد دجلة يصبّ فيه وهو آخر الروافد
المهمّة على شاطئ دجلة الأيسر قبل شط
العرب وواديه خصب.

قامت على ضفاف هذا النهر مدن مزدهرة
منذ العصور المتراصة في القدم، عُثر فيها على
معابد من مختلف العهود وعلى قصور وتمائيل
وخزف يرقى عهدها إلى الألف الثالث ق م
ويمتدّ من فجر السلالة القديمة حتى السلالة
البابلية الأولى.

دير القلعة

ويقع في مصر. لجأ إليه يعقوب البردعي مدة وتوفي فيه عام ٥٧٨ م.

لهذا المدفن واجهة منحوتة في الصخر عرضها ٥٠ متراً وارتفاعها ٤٥ متراً تطلّ على مشهد يضم البحر الميت وسيناء.

دير القلعة Deir Al-Qal'a

Deir al-Qal'a

موقع بالقرب من بيت مري في الجبل المطلّ على بيروت، فيه أنقاض معبد فينيقي للإله بعل مرقود.

شُيّد على أطلال المعبد الفينيقي معبد للإله جوبيتر (المشترى) البعلبكي. وهو من العهد الروماني. وأصبح الموقع من ثمّ ديراً وشُيّدت فيه كنيسة بُنيت بحجارة المعبد الروماني القديم، لا تزال قائمة إلى اليوم. راجع بعل مرقود.

قبل الوصول إلى الكنيسة توجد مجموعة من المعابد الصغيرة، كُرس أحدها للإله جونون أيام الامبراطور تراجانوس (٩٨ - ١١٧).

مقابل هذه المعابد الصغيرة توجد أطلال كنيسة بيزنطية ترقى إلى القرن الخامس الميلادي.

وهناك على عيّن الكنيسة البيزنطية آثار مذبح روماني ومعاصر زيت بيزنطية ومنازل للسكن.

دير البلح Dayr al-Balah

Deir al-Balah

أول أديرة فلسطين. يقع في نواحي غزّة. بناه القديس هيلاريون (٣٠٦ - ٣٨٦ م).

دير الزور Dayr el-Zör

Deir al-Zor

مدينة سورية على الفرات الأوسط. عُرفت في الأزمنة الكلاسيكية باسم «أوزارا».

دير سينا Deir Sinā

Deir Sinā

قرية في شمالي سورية (قرب حارم) فيها أنقاض كنيسة يرقى عهدها إلى العام ٤١٢ م، تتجلى فيها محاسن فنّ البناء السوري.

دير قسّين Dayr Qassīn

Deir Qassīn

يُعرف كذلك باسم دير مار رومانوس

دير مار متى

دير مار متى

Dayr Mar Matta

Deir Mar Matta

لا يفوقهم فيه إلا الإيطاليون .

دير في جبل مقلوب شرق الموصل يرقى تأسيسه إلى القرن الرابع الميلادي . اشتهر بوفرة رهبانه .

ديماسه (رأس) Dimasseh (Ras)

Dimasseh (Ras)

راجع «رأس ديماسه» .

ديميتريوس الأول (المخلص)

Démétrios I^{er} Sôter

Demetrios I (the Saver)

ملك سورية من السلالة السلوقية (١٦٢ - ١٥٠ ق م) . ابن سلوقوس الرابع .

Dayr Mourrân

Deir Mourrân

دير مرّان

دير يقع في غوطة دمشق . كان وفيه الرهبان .

كان ديميتريوس عند وفاة والده محتجزاً في روما كرهينة وذلك منذ العام ١٧٥ ق م فتولّى عمّه انطيوخوس الرابع الملك، ومن بعده ابنه انطيوخوس الخامس .

Décapole

Decapolis

ديكابوليس

راجع «المدن العشر» .

تمكّن ديمتريوس من الهرب وأعدم انطيوخوس الخامس وتمكّن من اكتساب رضى روما بتقديم الهدايا لها (١٦٢ ق م) .

Delmon

Dilmun

ديلمون

الاسم القديم لجزر البحرين .

انتصر على المكابيين في يهوذا وحرّر البابليين من طغيان الحاكم تيسارك وأقال «ارياراتس» ملك كبدوقيا من العرش .

Délos

Delos

ديلوس

ولكن أعداء ديمتريوس تألبوا عليه وأثاروا أحد منافسيه وهو اسكندر بالاس، الابن المزعوم لأنطيوخوس ابيفانوس . وكان نصيب ديمتريوس الهزيمة والموت .

جزيرة في الأرخيبيل اليوناني، كان فيها وكالة تجارية في القرن الثاني ق م تابعة لبيروت . وقد كرسّ البيروتيون هذه المستعمرة للإله بوسيدون حامي مدينتهم . وكان لهم فيها مركز ديني واجتماعي وتجاري

ديوجينيس البابلي

فيليبوس الأول. وتحاصم من ثم مع هذا الأخير وهُزم، وأسره ميتريداتس الثاني.

Dina ou Dinah دينة
Dinah

ابنة يعقوب. أمها ليثة. أثناء وجود والدها في شكيم الكنعانية أحبها أمير هذه المدينة، وهو شكيم ابن حمور، فخطفها واضطجع معها وتعلقت نفسه بها.

جاء شكيم وأبوه إلى يعقوب خاطباً دينة. وعرض حمور على يعقوب أن يتصاهر شعباهما وأن يعيش هذان الشعبان معاً في شكيم.

تظاهر أبناء يعقوب بقبول عرض حمور واشتروا لإتمام الزواج أن يُختن جميع ذكور شكيم.

وبعد أن تمّ ختان ذكور شكيم، وإذا كانوا متوجعين، هجم عليهم شمعون ولاوي أخوا دينة بالسيف وقتلا كل ذكر في المدينة ونهبها مع اخوتهم (تكوين: ٣٤).

Dlogène de Babylone ديوجينيس البابلي
Diohenus of Babylon

فيلسوف رواقى من سلوقية (قرب

Demetrios II Nicator ديمتريوس الثاني
Demetrios II Nicator

ملك سورية من السلالة السلوقية (١٤٦ - ١٢٥ ق م). ابن ديمتريوس الأول. استعاد سورية من اسكندر بالاس وتزوج بامرأة هذا الأخير. ولكنه اضطر إلى محاربة تريفون القائد السابق لاسكندر بالاس الذي قام بإعلان انطيوخوس السادس، ابن بالاس، ملكاً.

قام ديمتريوس بحملة غير موفقة ضد البارثيين فأسر (١٤٠ ق م) طيلة عشرة أعوام. وأطلق سراحه من ثم نظراً لسخط البارثيين من انطيوخوس السابع، أخي ديمتريوس، الذي كان تسنم عرش سورية. وقد انتصر البارثيون على انطيوخوس وقتلوه وعاد ديمتريوس إلى عرش سورية (١٢٩ ق م).

هُزم ديمتريوس بالقرب من دمشق على يد الاسكندر الثاني الإبن المزعوم لهالاس.

Démétrios III ديمتريوس الثالث
Demetrios III

ملك سورية من السلالة السلوقية (٩٥ - ٨٨ ق م). ابن انطيوخوس الثامن. ساعده المصريون على طرد انطيوخوس العاشر عن عرش سورية فتقاسم هذا العرش مع أخيه

- ديودوتس (بابل). عاش في القرن الثاني ق م. درس الفلسفة على كروسيبوس وزينون الطرسومي.
- أوفده أهل اثينا بصحبة وفد ثلاثي لمفاوضة روما بخصوص مدينة أوروبوس (١٥٦ - ١٥٥ ق م).
- كان من أشهر الرواقين. له مؤلف يحتوي على ملاحظات حول التنجيم عن طريق تفسير الأحلام ومراقبة النجوم، استقى منه شيشرون بعض المواد في كتابه عن التنجيم.
- ديودوتس**
Diodote
الاسم الاصيلي للملك سورية المعروف باسم تريغون.
- ديودوروس الصوري**
Diodore de Tyr
Diodorus of Tyre
فيلسوف مشائي (القرن الثاني ق م). رئيس مدرسة المشائين بعد كريتولاوس. كان يقول بأن الروح مؤلفة من الأثير، ويحاول على الصعيد الأخلاقي أن يوفق بين الرواقية والأبيقورية.
- ديودوروس الأنطاكي**
Diodore d'Antioche
Diodorus of Antioch
مطران طرسوس وكاتب كنسي توفي عام
- ٣٩٢ م. أسس في أنطاكية مدرسة أدبية وتاريخية لتأويل الكتاب المقدس.
- يُعتبر ديودوروس الأنطاكي واضع الخطوط الأولى للنسطورية.
- راجع «أنطاكية (مدرسة)».
- ديوسبوليس**
Diospolis
اسم أطلق في العصر الروماني على مدينة اللد الفلسطينية.
- ديوقليسيانوس**
Diocletien
Diocletianus
اسمه الكامل كايوس اوريليوس فاليريوس ديوقليس ديوقليسيانوس. امبراطور روماني (٢٨٤ - ٣٠٥ م).
قام في القسم الأول من ملكه (٢٨٥ - ٢٩٣ م) بمحاربة بهرام الثاني ملك الفرس، واستعاد قسماً من أراضي بلاد ما بين النهرين، وبسط حمايته على أرمينيا.
وفي القسم الثاني من ملكه (٢٩٣ - ٣٠٥ م) انشئت الحكومة الرباعية وتتألف من رئيسي ربع برتبة أوغسطس ورئيسين برتبة قيصر. فشاركه مكسيميانوس برتبة أوغسطس.

دوسارس

Dion	ديون	قام ديوقليسيانوس خلال القسم الثاني
Dion	مدينة تقع شرقي بحيرة طبرية بين هيبوس وكناتا. والاسم اغريقي .	من ملكه بمحاربة الفرس مجدداً، وملكها إذ ذاك نارسيس، واستعاد الرومان كامل بلاد ما بين النهرين وضَمّوا إليهم خمس مقاطعات في وادي دجلة الأعلى .
	كانت ديون في العصر الهلنستي إحدى المدن العشر. اسمها اليوم تل الأشعري .	
Dio-Caesarea		ديو قيصرية
Dio-Caesarea	دوسارس	اسم أطلقه هيرودوس انتيباس على مدينة صفورية بعد أن أعاد بناءها .
Dusarès		
Dusares	راجع ذو الشرى .	

باب الذال

Dushara Dushara	ذو الشرى	Dhoubyān Dhubyān	ذبيان
إله الخصب لدى عرب الجاهلية. كانت عبادته رائجة بصورة خاصة لدى الأنباط. ورمزه حجر أسود.		قبيلة عربية مضرية عدنانية، فرع من قيس عيلان. سكنت في الشرق من المدينة بين الحجاز وجبال طي.	
والشرا منطقة جبلية جنوب البتراء ويكون معنى اسم هذا الإله بالتالي «سيد الشرا»		Dhou Khalāsa Dhu Khaiāsa	ذو خلاصة
يُعرف هذا الإله كذلك باسم دوشر وهو تحريف للفظ الآرامي «دوشرا» الذي كان يطلقه الثموديون والصفويون عليه، وباسم دوسارس.			إله عربي عبدته قبيلة خثعم.
أما اسمه الآرامي القديم فهو اعرا، لذا يُطلق عليه أحياناً اسم «دوشرا اعرا».		Dhu-l- Khoulsa Dhu l Khoulsa	ذو الخلصة
عَرَفَ العرب هذا الإله باسم ذو الشرى. وكان صنمه يحمي بني الحارث بن يشكر بن مبشر من قبيلة الأزد.			صنم من الحجر الأبيض كان في «تباله»، حطّمه النبي محمد. عبدته دوس وخثعم وبجيلة وغيرها من القبائل العربية.
ذو الغابة		Dhou Samāwi Dhu Samāwi	ذو سماوي
كبير آلهة اللحيانيين. وهو لقب الإله			معنى التسمية «رب السماء». ورد هذا الاسم في كتابات منقوشة في سبأ (اليمن)، يُعترف فيها كاتبها بخطئه ويتوجه إلى ذي سماوي معلناً توبته عمّا فعل.

ذو القرنين

وليس اسمه . وقد دَخِلَ في تركيب الأسماء مثل عبد ذو غابة و فلاح ذو غابة .
يروى العرب عن هذا الملك أنه فتح أفريقيا، ونقل بعض قبائل العرب إليها .

Dhou Nouwas

ذو نواس

Dhu Nuwas

من ملوك حمير التابعة (٥١٥ - ٥٢٥ م) .
فتح مدينة نجران (٥٢٣ م) وأراد إكراه النصارى أهلها على اعتناق اليهودية .

قيل إنه حفر أخاديد وأضرم فيها النار وخير النصارى بين النار أو الخروج عن دينهم فأبى هؤلاء إلا أن يموتوا شهداء .

عُرف هذا الملك لدى اليونان باسم دميانوس .

Dhou-al-Qarnayn

ذو القرنين

Dhu-l-Qarnain

لقب الكسندروس الكبير بن فيليبوس المقدوني . أُطلق عليه لعظم قدرته وسطوته . والمعروف أنّ القرنين كانا يزنان رؤوس بعض الآلهة . وهما رمز للألوهية والسلطان .

Dhou-al-Quarnayn

ذو القرنين

Dhu-l-Quarnayn

يُعرف كذلك بأفريقيس ويُلقب بالصعب . ملك حمير (٣٠٠ - ٣٢٠ م) .

باب الرء

ضربحها لا يزال قائماً إلى اليوم بالقرب من بيت لحم ويُعرف بقبة راحيل .

عمل يعقوب عند لابان مدّة سبع سنين ليحصل على راحيل . إلا أنّ لابان خدعه وأعطاه أختها الكبرى لينة . وعمل يعقوب سبع سنين ثانية وتزوَّجها .

سَرقت أصنام أبيها وأخفتها عند ارتحال يعقوب من ديار لابان متّجهاً إلى كنعان .

Ras Dimasseh رأس ديماسه
Ras Dimasah راجع تابسوس .

Ras Shamra رأس شمرا
Ras Shamra الموقع الحالي لمدينة أوغاريت .

Ras al-'Ayn رأس العين
Ras Al' Ain مدينة تقع في الجزيرة السورية بالقرب من تل حلف (جوزانا) على الحدود السورية

Rabbi II
Rabbi II

رايبل الثاني

آخر ملوك النبط (حوالي ٧١ - ١٠٥) . ابن مالك الثاني وخليفته . وُجدت كتابة في حوران تشير إلى هذا الملك على أنه : «الذي جلب الحياة والخلص لشعبه» .

تدلّ بعض النقود التي صُكّت باسمه أنه حكم مدّة من الزمن مع أمّه .

كانت روما في أواخر حكم هذا الملك تتأهب لمحاربة البارثيين ، وبدأت بشدّ قبضتها على الدويلات الصغيرة في المنطقة فلم تلبث بلاد النبط أن أصبحت جزءاً من الولاية العربية الرومانية .

Rachel
Rachel

راحيل

معنى هذا الاسم بالعبرانية «شاة» . ابنة لابان الصغرى وزوجة يعقوب وأم يوسف وبنيامين .

ماتت راحيل عند ولادة بنيامين ويُقال إنّها دُفنت في طريق أفراتة (بيت لحم) وإنّ

راعوث

<p>رُزق الزوجان إبناً دُعي عوبيد، هو الجدد الأكبر لداود الملك . راجع راعوث (سفر) .</p>	<p>التركية حالياً . اسمها بالسريانية «رش عينا» . وسُميت رأس العين لوقوعها في رأس ينابيع الخابور . ففيها ينابيع كثيرة صافية تجتمع لتؤلف نهر الخابور .</p>
<p>Ruth (Livre de) راعوث (سفر) Ruth (Book of) أحد أسفار العهد القديم، كُتب باللغة العبرية ويُجهل كاتبه . يُرجح أنّ هذا السفر يعود إلى تاريخ لاحق للسبي البابلي ويشكّل ردّة فعل على إصلاحات نحميا المتعلقة بالزواجات المختلطة . فإن راعوث المؤابية تُصبح في هذا السفر جدة داود الملك .</p>	<p>كانت هذه المدينة قاعدة للميتانيين ومن بعدهم مملكة كبارا الآرامية . تنازل عنها كسرى الثاني ملك الفرس للرومان هي ودارا . وغزاها من ثمّ القائد الفارسي اخريمانان ودمرها في هجومين تمّا عام ٥٧٨ و٥٨٠ م . واستولى عليها الفرس مجدداً عام ٦٠٢ في عهد الامبراطور فوكاس . أطلق عليها في العصر الكلاسيكي اسم ثيودوسيو بوليس .</p>
<p>Raphana رافانا Raphana مدينة تقع في حوران . كانت في العصر الهلنستي إحدى المدن العشر . اسمها الحالي الرافة .</p>	<p>راجع تل «حلف» وتل «الفخيرة» . راعوث Ruth Ruth</p>
<p>Rāpha (Al) الرافة Rāpha (Al) الاسم الحالي لمدينة رافانا .</p>	<p>امرأة مؤابية كانت زوجة لأحد الاسرائيليين المتغربين في بلاد مؤاب هرباً من المجاعة .</p>
<p>Rama الرامة Rama (Al) بلدة في أرض بنيامين (بلاد كنعان) ،</p>	<p>عند وفاة زوجها عادت حمايتها نعمى إلى بلاد كنعان فصحبته . ووقع في جبهها أحد أثرياء بيت لحم ويدعى بوغز فتزوجها .</p>

رؤيا يوحنا

Rāmīta Rāmīta	راميتا راجع اللاذقية.	بالقرب من حدود أرض افرايم، في الشمال من اورشليم وعلى بعد ٩ كم منها. اسمها الحالي رام الله.
Ruben Ruben	رأويين ابن يعقوب البكر. أمه ليثة. أعطى اسمه لأحد أسباط إسرائيل. معنى اسمه مشتق من الرافة تأمر اخوته ليقتلوا يوسف فحاول رأويين انقاذه، فنصحهم بأن ينزلوا يوسف إلى قعر بئر، وأن يتركوه فيها. حرمه أبوه لاحقاً من حق البكورية.	Rama ou Arimathie الرامة بلدة في أرض افرايم (بلاد كنعان). دُفن فيها صاموئيل. وهي مسقط رأس يوسف الرامي الذي اهتمّ بدفن جسد يسوع المسيح.
Ruben (Tribu de) Ruben (Tribe of)	رأويين (سبط) أحد أسباط إسرائيل الاثني عشر. قطن هذا السبط شرقي نهر الأردن في الشمال من أرنون. وكان أفراده قليلين يتعاطون رعاية المواشي. وقد التحق بمملكة إسرائيل.	Ramoth - Galaad Ramoth - Gilead مدينة في شرقي الأردن كانت للأموريين ثم صارت لسبط جاد الذين سكنوا جلعاد. استولى الآراميون على هذه المدينة وأصبحت تابعة لدمشق. وقد تحالف الملكان أخاب ويهوشافاط بهدف استعادتها من الملك برهدد الدمشقي عام ٨٥٣ ق م ولكن أخاب جرح جرحاً بليغاً ومات في الموقعة.
Apocalypse de St. Jean Revelation of St. John	رؤيا يوحنا راجع يوحنا (رؤيا).	في العام ٨٤١ ق م مُسح القائد ياهو في هذه المدينة ملكاً على إسرائيل بأمر النبي اليسع.

الربابة (وادي)

Rabbath Moab Rabbath Moab	رَبَّة مَوَّاب	Rababi (Ouadi al.) Rababi (Wadi al-)	الربابة (وادي)
مدينة مؤابية كان لها بعض الشأن في العهد الروماني. وقد أطلق عليها حينها اسم «اريوبوليس» أي مدينة «آرس» إله الحرب الإغريقي.	أطلال هذه المدينة تقع في ربة في المملكة الأردنية.	الاسم الحالي لـوادي جهنم. راجع جهنم.	الرباط
Rabboula Rabboula	رَبُّوَلَا	Rib-Addi Rib-Addi	رَبِّ اَدِّي
لاهوتي وُلد بالقرب من حلب نحو العام ٣٨٠م، وتوفي في الرها عام ٤٣٦م.	عُمد وهو كبير بالسن، وتنسك بالقرب من بعلبك. عين أسقفاً على الرها عام ٤١٢م، فحارب النسطوريين.	ملك جبيل (القرن الرابع عشر ق م). كان معاصراً لاخنتون وموالياً لمصر.	راجع الشَّلَّة.
كتب ربُّولا ميامر للعدراء ورسالة حول استعمال الخبز الفطير في الطقوس المسيحية.	سهر على ترجمة وجمع كتاب العهد الجديد وقابل الترجمة السريانية القديمة على مخطوطات يونانية متعددة.	طلب مساعدة المصريين لمجابهة خطر جيرانه والحثيين وأرسل ما يقارب الخمسين رسالة بهذا المعنى. ولكن مصر لم تتدخل بالقوة المناسبة مما جعل عزيزو ابن عبد اشيرتا يستولي على الازا وارداتسا (ارده) فهرب رب ادي إلى بيروت ومنها إلى صيدا ولكنه وقع في قبضة عزيزو، وألقي حتفه.	
Rabboula Rabboula	رَبُّوَلَا	Rabbath Ammon Rabbath Ammon	رَبَّة عَمَّون
راهب قام حوالى العام ٥٣٦م بنسخ		عاصمة العمونيين زمن ملوك إسرائيل. راجع عمَّون (مدينة). اسمها الحالي عمَّان.	

ربيعة

ميلادي . كان يتردد على النعمان بن المنذر ملك الحيرة .

الإنجيل السرياني المزيّن بالمنمنمات الذي يحمل اسمه .

Rabīa ربيعة
Rabī'a

من أمّهات القبائل العربية العدنانية .
تتسب إلى نزار فمعدّ .

نَزَحَت القبائل الكبرى المنتسبة إلى معد من تهامة ، وكان آخر من بقي في هذه المنطقة ربيعة ومضر . وقد نزحت ربيعة قبل مضر بسبب فتن قامت بين قبائلها . راجع جدول قبائل ربيعة المرفق بهذه المادة .

توزّعت قبائل ربيعة على البحرين وهجر ونجد والحجاز وأطراف تهامة وما والها وبلاد اليمن . ووصل بعض منها إلى سواد العراق والجزيرة السورية .

راجع «ديار ربيعة» .

Rabat Medina ربة مدينا
Rabat Medina

أو مدينة ربة ، الاسم الحالي لمدينة مليته المستعمرة الفينيقية في مالطا .

Rub' - al- Khālī الربع الخالي
Rub' al-Khālī

راجع صحراء «الدهناء» .

Rablā رَبَلَّة
Rablā

قرية على العاصي جنوب حمص جعلها نبوكدنصر مركزاً له لإخضاع المدن الفينيقية وإتمام الإستيلاء على اليهودية .

كانت هذه القرية تُشكّل بنظر العبرانيين حدود أرض الميعاد .

راجع «وادي برياء» .

Rabī' Ibn Ziyād الربيع بن زياد العبسي
Rabī' Ibn Ziyād

شاعر عربي جاهلي ، أحد أبطال حرب داحس والغبراء . مات فيها عام ٥٩٠

ربيعة : أمهات قبائل ربيعة العدنانية

في أنساب القبائل ومراتبها وخطياً فصيحاً
ومضيفاً شجاعاً .

ربيعة : أمهات قبائل ربيعة العدنانية

Rabila: Tribus Principales

Rabia: Principle Tribes

Roboam

رجعام

Rehoboam

ابن سليمان وخليفته على عرش المملكة
العبرية المتحدة (نحو 933 و 931 -
930 ق م) . ومن ثمّ الملك الأول لمملكة
يهودا (930 - 913 ق م) .

بعد أن خلف أباه سليمان تابع رجعام
السياسة التعسفية وأدى استبداده إلى
انفصال عشرة من أسباط العبرانيين ليؤلفوا
مملكة إسرائيل بينما بقي هو على رأس مملكة
يهودا .

قامت بينه وبين يربعام ملك إسرائيل
حرب استمرت طويلاً .

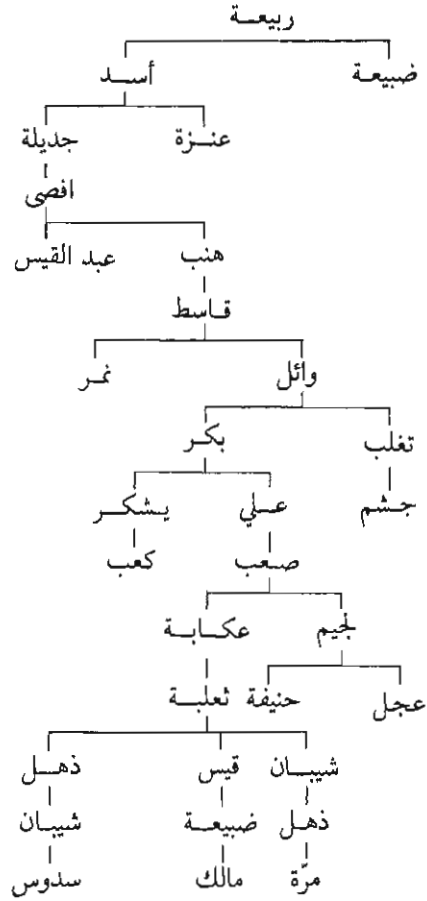
في السنة الخامسة من حكمه تعرّض
رجعام لهجوم المصريين بقيادة الفرعون
شيشق الذي غزا يهودا واستولى على بعض
المدن الحصينة ، وأخذ أورشليم ونهب
الهيكل والقصر الملكي .

Rouhelbah

رحيبة

Rouhelbah

مدينة نبطية في النقب كشف التنقيب
فيها عن عدة كنائس نبطية وبيزنطية .



Rabi'a Ibn Mahāsin

ربيعة بن محاسن

Rabi'a Ibn Mahāsin

من حُكّام تميم في الجاهلية . كان حجة

الرسل في كتاب العهد الجديد

فبعد أن قام يسوع بالتبشير بملكوت السموات لفترة من الزمن، اختار من بين تلامذته اثني عشر من الأتباع المخلصين أطلق عليهم اسم الرسل.

وكان عدد من هؤلاء الرسل من أتباع يوحنا المعمدان سابقاً، وجميعهم من الفقراء البريئين الاميين، من صيادي الأسماك في بحيرة طبرية، أي من عامة الشعب والكادحين وهم: سمعان بن يونا وأطلق عليه يسوع اسم كيفا، اندراوس أخو سمعان، يعقوب (الأكبر بن زبدي، يوحنا أخو يعقوب وأطلق عليه لقب الحبيب، فيليس، برثولماوس، توما، متى العشار، يعقوب (الأصغر) بن حلفي، لبّاوس الملقب تداوس سمعان القسانوي، يهوذا الاسخريوطي الذي أسلم يسوع. (متى ١٠)

تربّى الرسل روحياً ببطء وبصعوبة، وظلّوا حتى اللحظة الأخيرة غير منفتحين تماماً على سرّ الخلاص. وذلك حتى ظهور المسيح عليهم بعد موته في يوم العنصرة.

وقد أضاف الرسل إلى عدادهم بعد

رزف
Reseph
Reseph
معنى هذه الكلمة «الجمر المتوهج». أطلقت على مدينة الرصافة في عهد سنحريب (٧٠٤ - ٦٨١ ق م).

الرسائل
Epîtres des Apôtres
Apostolic Epistles
رسائل كتبها رسل المسيح. وهنالك أربع عشرة رسالة للقدّيس بولس وسبع رسائل ليعقوب وبطرس ويوحنا ويهوذا. تحتوي هذه الرسائل على نصائح ومبادئ أخلاقية. وهي موجّهة إلى كنائس أو جماعات معيّنة وتبحث بمواضيع الساعة، ولكنها في مجموعها تشكل وحدة عقائدية متماسكة.

الرستن
Rastan
Rastan
الاسم الحالي لمدينة ريتوزا السورية.

الرسل في كتاب العهد الجديد
Apôtres (Les) dans le Nouveau Testament
The Apostles in the New Testament
هم التلاميذ الاثنا عشر الذين كلّفهم يسوع المسيح بالتبشير بإنجيله.

رعسيس الثاني، ميامون

معنى اسم هذا الإله الرضى . وهو أنثى في الجاهلية وذكر عند ثمود.

Retabe الرطاب
Ritab

موقع في دلتا مصر عثر فيه على خزف أحمر فينيقي يدل على وجود جالية فينيقية مقيمة فيه لغايات تجارية ولا شك.

Pasteurs (Rois) الرعاة (الملوك)
Pastors Kings

ترجمة مغلوطة لاسم الملوك الهيكسوس . راجع هذه الكلمة .

Raéma رعمة
Raamah

من آباء العهد القديم . ابن كوش وحفيد حام . إبنه شبا وددان . (تكوين ١٠ : ٧) .

رعسيس الثاني، ميامون

Ramsès II Mélamoun
Rameses II Meiamoun

فرعون مصر من السلالة التاسعة عشرة (نحو ١٣٠١ - نحو ١٢٣٥ ق م) . حاول اغتصاب سورية من يد الحثيين ، وجرت له معهم معارك لم تكن جميعها لصالحه . أهم

حاصر كسرى الأول الرصافة عام ٥٤٠ وعاد إليها عام ٥٤٢ م ، ولكنه لم يُفلاح في فتحها فغادرها إلى الرقة التي فتحها بعد إقامة جسر على الفرات .

Raçon I^{er} رصين الأول
Rezin I
مؤسس السلالة الآرامية في دمشق (نحو ٩٥٠ ق م) . معنى اسمه الجدول الصغير .

Raçon II رصين الثاني
Rezin II
ملك دمشق الآرامي (٧٤٠ - ٧٣٢ ق م)

تحالف مع فصح ملك إسرائيل لمحاربة آحاز ملك يهوذا وفشل في حربه .

استنجد آحاز بتجلات بيلاصر الثالث ملك آشور وتمكن من قتل رصين وتدمير مملكة دمشق عام ٧٣٢ ق م .

Radou رضو

Radou
إله ثمودي . عُرف لدى عرب الجاهلية باسم «رضى» ، ولدى التدمريين باسم «رصسو» ، حيث يقترن اسمه بالإله «عزیزو» ، فهما توأمان ولعلهما نجم الصباح ونجم المساء .

رعمسيس الثالث

جاء في كتاب العهد القديم (تكوين ١٥ : ١٨ و ١٩)، أن السله وهب أرض الرفاتيين إلى ذرية إبراهيم .

Rafah

رفح

Rafah

مدينة فلسطينية تقع جنوبي غزة انتصر فيها سرجون الثاني الأشوري على المصريين وعلى ملك غزة (٧٢٠ ق م)، وانتصر فيها بطليموس الرابع على انطيوخوس الثالث ملك سورية (٢١٧ ق م).

Rif'at (Tell)

رفعت (تل)

Rif'at (Tell)

الاسم الحالي لمدينة ارباد الآرامية .

Rebecca

رفقة

Rebecca

ابنة بتوئيل وأخت لابان . كانت تقطن في حرّان أو حاران مع زوجها . معنى اسمها «الرباط» .

تزوجت رفقة من اسحق الذي أصرّ والده على انتقاء عروس له تكون من عشيرته . وأنجبت ولدين هما عيسو ويعقوب .

هذه المعارك معركة قادش التي برز بها المصريون دون أن تكون حاسمة .

انتهى الأمر بين رعمسيس وحتّوسيل ملك الحثيين إلى اتفاق كرّس فيه الوضع الذي كان يسود قبل نزاعهما . وتزوج الفرعون تباعاً بابتي حتّوسيل (١٢٧٨ ق م) .

Ramsès III

رعمسيس الثالث

Rameses III

فرعون مصر من السلالة العشرين (نحو ١١٩٨ - ١١٦٦ ق م) . أوقف غزوات «شعوب البحر» الذين كان الفلسطينيون في عدادهم، وأعاد السيطرة المصرية على فلسطين .

Raguël

رعوثيل

Raguel

اسم حي النبي موسى المعروف بيثرون . معنى هذا اللفظ (صديق الله) .

Refalïtes

الرفاتيون

Rephaim

معنى الكلمة «أرواح الراحلين» . وهم عشيرة من الجابرة سكنوا قديماً في فلسطين شرقي الأردن وغربه قبل وصول إبراهيم الخليل إليها .

الرماح (تل)

Rechabites

الركابيون

Rechabites

قوم من القينيين أو المديانيين الكنعانيين، من نسل «يهوناداب» بن ركاب. تسموا باسم ركاب، وعاشوا بين بني إسرائيل، وتبنوا عبادة يهوه.

نظم يهوناداب جماعته بحيث يحتفظون بشخصيتهم المميّزة مع ابتعادهم عن عبادة البعل. وسنّ شريعة لقومه تلخص في الامتناع عن المسكر والامتناع عن السكن في البيوت مكتفين دونها بالخيام وعدم تعاطي الأعمال الزراعية.

وقد أطاع الركابيون هذه التعليمات وحافظوا على بساطة عاداتهم البدائية. ويُقال ان بقية منهم لا تزال موجودة في العراق واليمن ويُعرفون ببني خيبر. وركاب لفظة عبرية معناها فارص.

Rekoub-EI

ركوب ايل

Rekoub-EI

أحد أسماء الإله ايل الآرامي، كان يُعبد باسمه المركب المذكور في مملكة سمأل.

Rimah (Tell el-)

الرماح (تل)

Rimah (Tell)

الاسم الحالي لموقع كارانا الأشورية.

أحبّت رفقة يعقوب أكثر من عيسو ودبرت خطة ليحظى يعقوب ببركة أبيه دون عيسو، فحصل بذلك على حق البكورية.

ماتت رفقة قبل زوجها اسحق ودُفنت في مغارة المكيفلة عند قبر ابراهيم (تكوين ٢٥: ٢٨ و ٢٧: ١ و ٢٨: ٥ و ٤٩: ٣١).

Raqqa ou Rakka

الرقّة

Raqqa

مدينة سورية بالقرب من نهر الفرات قبل ملتقى البليخ بهذا النهر. واللفظ آرامي معناه الشاطيء.

أمر الاسكندر الكبير ببناء هذه المدينة ويُرجح أنّ قائده سلوقوس نيكاتور قد أتمها وأطلق عليها اسم نيكيفوريسوم أو نقفوريون. وأطلق عليها من ثمّ سلوقوس الثاني كلينيكوس اسم كلينيكون.

كانت الرقّة مستودعاً تجارياً مهماً للبضائع السورية التي كانت تنقل على نهر الفرات.

انتصر الفرس في هذه المدينة على بليزاريس القائد البيزنطي عام ٥٣١م. والتجأ إليها موريسوس عام ٥٨٣م حيث قاوم الفرس.

رَمَانُو	رَمَانُو
أخضع البحر الأعلى والبحر الأدنى .	Remano
كان لقبه شركيش . ولم يُطلق على نفسه لقب ملك اجاده .	Ramano
أقام نُصْب النصر التذكارية في معبد نيبور ووضع تمثاله الشخصي المصنوع من الرصاص في مواجهة تمثال الإله .	Remmon
الرها	Remmon
Orrhoë	إله سوري كان يُعبد أيام الملك برهدد الثاني راجع «نعمان» .
Urhai	ورمّون أو رَمَانُو كان يعبد لدى الساميين الغربيين . ومعنى اسمه «المرعد» . فهو بالتالي شبيه الإله هدد أو حدد أو صفة من صفات هذا الإله . ومنه اسم مدينة برمانا في لبنان أي بيت رَمَانُو .
مدينة قديمة كانت مركزاً للقوافل في بلاد ما بين النهرين الشمالية . أصبحت اعتباراً من القرن الثاني الميلادي مركزاً للغة والحضارة السريانية . أطلق عليها سلوقس الأول اسم اديسّا حوالي ٣٢٠ ق م . واسمها الحالي أورفا وتقع في تركيا .	Rimoush
بعد زوال ملك السلوقيين ، حكم اديسّا سلالة عربية محلية (١٣٢ - ٢١٤ م) ثم وقعت في يد البارثيين ، ومن بعدهم الرومان أيام كركلا (٢١٥ م) الذي منحها لقب مستعمرة رومانية وأصبحت من المراكز الرئيسية المحصّنة في الامبراطورية .	Rimush
حاصر سابور هذه المدينة وأسر الامبراطور فاليريانوس الذي جاء لنجدها (٢٦٠ م) .	رموش
	أحد ملوك السلالة الأكادية (نحو ٢٢٧٨ - ٢٢٧٠ ق م) . ابن سرجون الأكادي . عُرف كذلك باسم أوروموش .
	قام بمعارك ضد جيوش أور واورما وأسر ملك اور وتابع طريق النصر حتى البحر .
	كوّنت أورما اتحاداً مع «دير» ولكن رموش قضى عليه وأسهمت هالاب ولجش في هذا الصراع فاسر ايشاكوهما .
	أخضع عيلام وأعلن على مثال أبيه أنه

الرواقية

أصبحت مدرسة الرها من ثمّ مركزاً للتعاليم النسطورية وأقفلت عام ٤٨٩ م.

Osroène ou Orrhoène
ou Osrhoène

الرّها (منطقة)

قسم من المنطقة الشمالية الغربية لبلاد ما بين النهرين الواقعة في منطقة الرها (اديّسا).

كانت هذه المنطقة أيام حكم الامبراطورية الرومانية تشكّل تارة إيالة وطورا مملكة محميّة. وكان لها عدّة ملوك يحملون اسم أبجر.

دخلت المسيحية إلى الرها في نفس الوقت الذي دخلت فيه انطاكية (النصف الثاني من القرن الأول م). وقد اهتدى أحد ملوك هذه المدينة إلى الدين المسيحي في مطلع القرن الثالث. نشأت فيها مدرسة لاهوتية شهيرة، عُرفت باسم مدرسة اديّسا أو مدرسة الرها. (راجع الرها - مدرسة).

ويبدو أن كلمة الرها متدرّجة من اسم أحد المرزبانان المدعو خوسرويس. فإن اسم هذا المرزبان تطوّر في صورته الأرمينية إلى اوسرويس ثم تحوّرت اللفظة على لسان اليونان وتولّد منها اللفظ السرياني أو رهوي والأرمني أورهاي والعربي الرها.

Stoïcisme
Stoicism

الرواقية

مذهب فلسفي أنشأه زينون الكيتي الفينيقي، في أواخر القرن الرابع ق م.

يقول هذا المذهب بالحلولية، أي وحدة الوجود بين الإله والمخلوقات، وبالمادّيّة. ويتميز باحتوائه على فكرة الجهد. ويعتقد الرواقيون بأنّ مخلوقات الطبيعة تنحصر في الأجسام وأنّ العنصر الفاعل في هذه الأجسام أو «القوة» لا يمكن فصله عن المادّة. فلا قوّة دون مادّة.

Edesse (Ecole d')
Edessa (School of)

الرّها (مدرسة)

مدرسة لاهوتية ازدهرت في القرنين الرابع والخامس الميلاديين اكتسبت شهرتها بفضل وجود القديس أفرام فيها، الذي دحض هرطقات ماني ومركيون وبردصان وآريوس وألّف العديد من الأعمال الثرية والشعرية.

وكان ربّولا أسقف المدينة (٤١٢ - ٤٣٦ م) من المجادلين في أمور الدين والمؤلفين المميّزين.

روحانا (القديس)

الابوكريفي . ويُذكر أنه رافق طويبا في رحلاته إلى بلاد ماداي وردّه إلى أبويه سالماً .	Rouhānā (St) Ruhana (St.)	روحانا (القديس)
يُطلق اللاهوتيون الكاثوليك على روفائيل لقب رئيس الملائكة . ويرد على لسان روفائيل في سفر طويبا (١٢ : ١٥) ؛ «أنا الملاك روفائيل ، أحد السبعة الحاضرين في الحضرة الإلهية» .	Rhodes Rhodes (Island)	رودوس (جزيرة)
Roum Rum		الروم
تسمية أطلقها العرب على البيزنطيين . راجع «بيزنطية : امبراطورية» .	Rusaddir Rusadir	روسادير
Romains (Les) Romans (The)		الرومان
بدأ العهد الروماني في سورية والمنطقة السامية منذ فتح بومبي لسورية عام ٦٤ ق م ، أي في أواخر العهد السلوقي الذي تضعضع قبيل هذا التاريخ .	Rosh Melqart Rosh Melqart	روش ملقارت
كانت البلاد يومها في حكم زعمائها المحليين . وكان العرب يسيطرون على المدن في الشمال بينما اعتدى النبط واليهود على الممتلكات الهلنستية في الجنوب . أمّا فينيقية الساحلية فقد كان العديد من مدنها قواعد للقراصنة الذين نظّموا أنفسهم كقوة بحرية	Raphaël Raphael	روفائيل
		ملاك جاء ذكره في سفر طويبا

الرومان

اليونانية. أما اليهود فقد حافظوا على لغتهم وانتشرت جالياتهم في جميع المدن السورية الكبرى. وكان الايتوريون الأقوياء في شمال فلسطين والأدوميون الذين تهودوا اسماً واستقروا في الجزء الجنوبي الغربي من فلسطين يتجهون نحو تبني الآرامية وتمسك العرب بلغتهم بينما استعمل الأنباط منهم اللغة الآرامية في كتاباتهم.

وانتشر العنصر المقدوني في جميع المدن السورية وخاصة في السلوقية منها مثل انطاكية وسلوقية وأفامية ولاوديسة والمدن الفينيقية ودمشق وتدمر.

لم يكن للرومان تأثير حضاري كبير في سورية. فإن الشعب السوري كان لا يقل حضارة عن الشعب الروماني يومها. إلا أن الأمن استتب وقُضي على القرصنة وأنشئت شبكات طرق لا تزال آثارها إلى اليوم ومصلحة للبريد. ونشطت التجارة وعاد الإزدهار. وقوي الإنتاج الإقتصادي وظهرت مدن جديدة ونشطت الزراعة والبستنة والصناعة.

لم يتأثر الريف السوري جذرياً أيام الحكم الروماني. وقد احتفظ الفلاحون والقرويون من أصحاب المهن فيه بطرق حياتهم التقليدية.

سيطرت على شرق البحر الأبيض المتوسط وتسببوا في إنقاص المواد الغذائية الذاهبة إلى روما.

أصبحت سورية ولاية رومانية، حلت مكان مملكة سورية، عاصمتها انطاكية. وسمح للملوك العرب بالبقاء ضمن حدود ممتلكاتهم لقاء دفع جزية سنوية. واحتفظ ملك الأنباط بدمشق. وأصبحت اليهودية تابعة لولاية سورية. وأعيدت المدن ذات الدساتير اليونانية، التي ضمها اليهود إلى ممتلكاتهم، إلى وضعها السابق ومُنحت حرية داخلية في ظل حكام الولايات. وتشكلت عصبة مؤلفة من عشر مدن عُرفت بالديكابوليس تقع شرقي الأردن باستثناء إحداهما سقيتوبوليس. ومُنحت أنطاكية وسلوقية وغزة وغيرها الحكم الذاتي وجعلت في ظل حكام الولاية.

استمر العهد الروماني حتى العام ٣٢٣م. فقد قام الامبراطور الروماني قسطنطين الكبير بنقل عاصمته بهذا التاريخ من روما إلى بيزنطية، مفتحاً بذلك العهد البيزنطي

توحد سكان سورية في العهد الروماني وأصبحوا يتكلمون جميعاً لغة واحدة هي اللغة الآرامية ويكتب مثقفوهم باللغة

الميلادي . ويتحدث أوزيبيوس عن مسيحيين في الجزيرة العربية ذبحوا بالفأس وآخرين غيرهم في انطاكية شويت أجسامهم على النار ونساء كنّ يرمين أنفسهن في نهر العاصي هرباً من الاغتصاب . وبعد أن اعتقد الرومان الامبراطوريون أنهم أفنوا المسيحيين عادت هذه الديانة لتصبح في عهد قسطنطين الديانة الرسمية للدولة .

وظهرت إلى جانب المسيحية ديانات أخرى من أصل شرقي ، أبرزها ديانات «الأسرار» . وآلهة «الأسرار» ، هي أصلاً آلهة نباتية أمثال ديونيسوس وايزيس .

وانتشرت كذلك ديانة ميترأ وهو بالأصل إله الشمس لدى الفرس . ولقيت هذه الديانة في القرن الثالث الميلادي ترحيباً كبيراً بين الجنود الرومان . ويتلخص هذا الدين بتصوير الحياة كصراع مستمر بين إله خير وقوة شريرة .

تركزت الديانة المسيحية في انطاكية التي أصبحت ، بعد تدمير أورشليم عام ٧٠م ، العاصمة الوحيدة للعالم المسيحي . وأصبح أسقف هذه المدينة في القرن الرابع رئيساً للأساقفة (متربوليت) . وعُقد فيها ما يزيد عن ثلاثين مجمعاً للأساقفة (سينودوس) وأطلق اسمها على إحدى مدارس اللاهوت

أما المدن فكانت تتألف من طبقة الأثرياء الملاكين وأصحاب قطعان الماشية ومن التجار والصناعيين وموظفي الحكومة وطبقة الرقيق .

وقد برزت على الصعيد الفكري أسماء عديدة نحص منها «بروبوس» في الأدب ويوسيفوس وفيلو الجبيلي وميناندروس ومبليخوس في التاريخ ومارينوس في الجغرافيا وارخيخيس في الطب وادريانوس وانتياتروس ولوقيانوس في البلاغة وانتياتروس ونومينوس واميلوس وبورفيروس ومبليخوس في الفلسفة وبابينانوس واولبيانوس في الحقوق . (يمكن مراجعة هذه الأسماء في ترتيبها الألفبائي) .

أما على الصعيد الديني ، فقد شهدت الحقبة الرومانية ظهور الديانة المسيحية وانتشارها في العالم الروماني على يد الرسل ولا سيما منهم بولس ، بعد أن اتخذت هذه الديانة شكلاً هيلنستياً جعلها مقبولة لدى الرومان واليونان .

إلا أن انتشار الدين المسيحي لم يستتب إلا بعد مرحلة طويلة من الاضطهاد سببه التناقض بين فكرة التوحيد في هذا الدين الجديد والاعتقاد الروماني بتعدد الآلهة . وقد دام هذا الاضطهاد حتى مطلع القرن الرابع

الرومان : حكومات ثلاثية

وكان اليهود أقلّ الجماعات السورية استجابة لتأثيرات الحضارة الرومانية. وكانوا يتمتعون بامتيازات خاصة على صعيد العبادة وينطوون في عزلة تغذي شعورهم القومي، مما أدى إلى قيام ثورة قومية في عهد نيرون ما بين العامين ٦٦ و٧٠م انتهت بتدمير تيطس لأورشليم. وثورة ما بين العامين ١٣٢ - ١٣٥م تزعّمها بر كوكبا انتهت بتدمير العديد من القرى وقتل مئات الألوف من السكان.

عُرفت روما خلال العهد الروماني في سورية عدّة أباطرة من أصل سوري هم كراكلا وغيتا، ابنا جوليا دومنة الحمصية وسبتيموس سويروس وايلاجبالوس حفيد جوليا ميزا، امه جوليا سحميا وسويروس الكسندروس وهو كذلك حفيد جوليا ميزا وأمه جوليا ماميا. (راجع «باميانوس»). وفيليب العربي المولود في قرية صغيرة في حوران.

الرومان : حكومات ثلاثية

Romains: Trlumlrats

الحكام الثلاثيون الذين توالوا على الحكم

التي برز فيها يوحنا فم الذهب المتوفي عام ٤٠٧م. وكانت لغة هذه المدرسة، كما تأكد، اللغة اليونانية.

ارتقت مدينة اديسا (الرها) إلى شبه ما وصلت إليه انطاكية من مكانة وتزعمت المنطقة من البلاد الناطقة بالأرامية (السريانية). وأدت المجادلات في القرنين الرابع والخامس حول طبيعة المسيح إلى تجزئة المسيحية السورية إلى عدد من الفرق.

وظهر في العهد الروماني ثلاثة من آباء الكنيسة ممن لهم علاقة بسورية هم اغناطيوس الانطاكي ويوستينوس واوريجينيس.

التأثير الروماني في سورية لم يكن كالتأثير الهليني. إلا أنّ قسماً من السوريين كانوا يشعرون بانتسابهم إلى روما نتيجة لاكتسابهم حق الرعية الرومانية الذي مُنح إلى سكّان بعض المدن على نطاق ضيق ثم عمّمه كراكلا عام ٢١٢. على جميع السكان الأحرار. وبموجب هذا الحق طلب بولس الرسول رفع قضيته إلى روما عندما جرت محاكمته. كما ان أفراد الجيش الروماني من السوريين كانوا يصبحون بصورة آلية مواطنين رومان.

الرومان : أباطرة

١٤ - ٣٧ م	* طيباريوس	في روما منذ فتح سورية على يد بومبي عام ٦٤ ق م وحتى قيام الامبراطورية عام ٢٧ ق م .
٣٧ - ٤١	غايوس (كاليغولا)	
٤١ - ٥٤	كلوديوس الأول	
٥٤ - ٦٨	* نيرون	الحكومة الثلاثية الأولى:
٦٨ - ٦٩	غالبا	* بومبايوس ٦٠ - ٤٨ ق م
٦٩ - ٧٩	* فيسباسيانوس	* قيصر ٦٠ - ٤٤ ق م
٧٩ - ٨١	* تيطوس	* ليسينوس كراسوس ٦٠ - ٥٣ ق م
٨١ - ٩٦	دوميسيانوس	الحكومة الثلاثية الثانية:
٩٦ - ٩٨	نرفا	* انطونيوس ٤٣ - ٣٠ ق م
٩٨ - ١١٧	* تراجانوس	* اوغسطس ٤٣ - ٢٧ ق م
١١٧ - ١٣٨	* هادريانوس	ليبيدوس ٤٣ - ١٣ ق م
١٣٨ - ١٦١	انطونينوس بيوس	الاسماء المسبوقة بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .
١٦١ - ١٨٠	مرقس اوريليوس	
١٦١ - ١٨٠	فيروس	
١٨٠ - ١٩٢	كومودس	Romains: Emperors أباطرة الرومان Romans: Emperors
١٩٢ - ٢١١	* سبتيמוس سويروس	لائحة الأباطرة الذين توالوا على الحكم في عهد سورية الرومانية، أي منذ نشوء الامبراطورية في روما عام ٢٧ ق م حتى قيام الامبراطورية البيزنطية التي خلفت الامبراطورية الرومانية في الشرق، في حكم قسطنطينوس الأول.
٢١١ - ٢١٧	* كركلا	
٢١١ - ٢١٢	* غيتا	
٢١٨ - ٢٢٢	* ايلا جبالوس	
٢٢٢ - ٢٣٥	* سويروس	
	الكسندروس	
٢٣٥ - ٢٣٨	مكسيمينوس	الاسم
٢٣٨	غورديانوس الأول	مدة الحكم
٢٣٨	غورديانوس الثاني	* اوغسطس ٢٧ ق م - ١٤ م
٢٣٨ - ٢٤٤	* غورديانوس الثالث	(امبراطور)

رومانوس المرتل

الرومان : ولاية حكموا سورية	٢٤٩ - ٢٤٤	* فيليبوس العربي
Romains: Proconsuls et procureurs etc.	٢٥١ - ٢٤٨	ديسيوس
Romans: Proconsuls and Procurators	٢٥٣ - ٢٥١	غالوس
مدة الحكم	٢٥٣ -	* فاليريانوس
	٢٦٠/٢٥٩	
غابينوس (اولوس) ٥٧ - ٥٥ ق م		* غاليانوس
ليسينيوس كراسوس ٥٤ - ٥٣ ق م	٢٦٨ - ٢٥٣	كلوديوس الثاني
كاسيوس ٤٤ - ٠٠ ق م	٢٧٠ - ٢٦٨	* اوريليانوس
بيلاطوس ٢٤ - ٣٦ م	٢٧٥ - ٢٧٠	تاسيتوس
الاسماء الواردة أعلاه يمكن مراجعتها في ترتيبها الأبجائي .	٢٧٦ - ٢٧٥	فلوريانوس
	٢٧٦	بروبوس
رومانوس المرتل	٢٨٢ - ٢٧٦	كاروس
Rhōmanos ou Romanos le Mélode	٢٨٣ - ٢٨٢	كارينوس
Romanos the Melodist	٢٨٤ - ٢٨٣	نوميريانوس
شاعر وُلد في حمص سورية (القرن السادس الميلادي) شماس في بيروت ثم في القسطنطينية على أيام الامبراطور اناستاسيوس الأول (٤٩١ - ٥١٨ م).	٢٨٥ - ٢٨٣	* ديوقليسيانوس
كتب رومانوس تراتيل دينية تُعتبر بما تحتوي عليه من إبداع في الإلهام وجمال في اللحن أجمل أناشيد الأدب البيزنطي من نوعها. له أنشودة اسمها «اليوم تلد العذراء المسيح» ظلّت حتى القرن الثاني عشر أكثر أناشيد «الميلاد» شعبية.	٣٠٥ - ٢٨٤	مكسيميانوس
	٣٠٥ - ٢٨٦	كونستونتيوس
	٣٠٦ - ٣٠٥	مكسيميانوس (دورة ٣٠٦ - ٣١٠)
	٣١٠ - ٣٠٦	* قسطنطينوس الأول
	٣٣٧ - ٣٠٦	الاباطرة المسبوقة أسماؤهم بالرمز (*): يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الأبجائي .

الرومانية الشرقية (الامبراطورية)

	اريتوزا واسمها الحالي الرستن .	الرومانية الشرقية (الامبراطورية) Romain d' Orient (L'Empire) The Eastern Roman empire
Reigeish Reijesh	ريجيش	راجع البيزنطية (الامبراطورية) .
	موقع أثري في جنوب فلسطين عُثر فيه على خزف أحمر فينيقي يعود إلى القرنين التاسع والثامن ق م . يدل على استعمال الفينيقيين للموقع مرسى لسفنهم المتاجرة مع مصر .	Rouwayha Ruwayha قرية في شمال سورية فيها أنقاض بيوت وأسواق وكنائس تعود إلى القرن الرابع الميلادي .
Raydan Raydan	ريدان	
	راجع ظفار .	Arétus Aretus ريتوزا مدينة على نهر العاصي ، بين حمص وحماة ، كانت في العصر الكلاسيكي تابعة لسورية الثانية ومركزها أفامية، آثار رومانية . يُرد هذا الاسم في بعض المراجع بصورة
Rim-Sin Rim-Sin	ريم - سن	
	آخر ملوك لارسا (١٨٢٢ - ١٧٦٣ ق م) انتصر على آخر ملوك ايسن واستولى على أراضيه . انتصر عليه من ثم الملك حمورابي .	

باب الزاي

<p>ق م). برزت معالم آشور تاريخياً زمن هذا الملك المعاصر لبرسين، ملك السلالة الثالثة في أور.</p>	<p>الزاب الصغير Zâb (Le Petit) Zâb (The Minor) ينبع هذا النهر في إيران بالقرب من الحدود العراقية ويمتاز جبال زغروس ويدخل بلاد ما بين النهرين شمالي كركوك ويتصل من ثم بدجلة. طوله ٣٧٠ كم.</p>
<p>Zaklr Zaklr زاكر ملك حماة ولعش نحو ٧٧٥ ق م. عُثر له على نصب أقامه لتخليد ذكرى نجاته من هجوم شنه عليه سبعة عشر ملكاً، بينهم ملوك دمشق وسمأل وعدد من المدن الفينيقية.</p>	<p>الزاب الكبير Zâb (Le Grand) Zâb (The Great) ينبع هذا النهر في تركيا بالقرب من الحدود الإيرانية ويتصل بدجلة بالقرب من الموصل. طوله ٤٣٠ كم.</p>
<p>جاء في هذه الكتابة: «كل من يحو اسم زاكر ملك حماة ولعش من هذا النصب، أو يخزبه من أمام ايل وير، أو يزيله من مكانه، أو يمدّ يده ضده... فإنّ بعل شميين وايل وير وشمس وسهر وأهله السماء وأهله الأرض... ستهلكه».</p>	<p>زارزي (مغارة) Zarazi (Grotte de) Zarazi (Cave of) مغارة على الزاب الصغير في العراق. عُثر فيها على آثار سكن تعود إلى عشرة آلاف عام ق م.</p>
<p>كانت هذه الكتابة تُعتبر أقدم كتابة آرامية معروفة إلا أنّها فقدت منزلتها الأولى من حيث القدم بعد اكتشاف كتابة برحدد الأول.</p>	<p>زار يقوم Zârlqoum, Zarlqum كاهن آشور وملكها (نهاية الألف الثالث</p>

Zabba' (Al)	الزبَاء	Zama	زاما
Zabba' (Al)	اسم اطلقه العرب على الملكة زنوبيا . وقد نسجوا حولها قصّة وردت في مقدمة تاريخ الحيرة .	Zama	منطقة صغيرة تقع في نوميديا قرب وادي مجردة . انكسر فيها هنيئعل عام ٢٠٢ ق م أمام جيش شيبيو وذلك أنّ هذا الأخير تلقى دعم أمراء البرابرة بينما لم يكن لدى القائد القرطاجي إلاّ جيش مؤلف من المرتزقة الغالين والليغورين وفلول وحداته التي أعيدت على عجل من ايطاليا .
	الزبَاء لدى العرب، واسمها نائلة أو ليلي، هي ابنة عمرو بن الظرب بن حسان العمليقي، جرت بينه وبين جديمة الابرش معركة قتل فيها عمرو المذكور .		ظَلَّتْ المعركة متأرجحة مدّة طويلة، ولكنها انتهت بانكسار الجيش القرطاجي .
	وملكت الزبَاء بعده وبنت على الفرات مدينتين متقابلتين . واحتالت على جديمة حتى اطمعت بنفسها واغترّ فقدم عليها فقتله وأخذت بثأر أبيها .	Zababa	زبابا
	وملك بعد جديمة عمرو ابن اخته فقتل الزبَاء انتقاماً .	Zababa	معبود مدينة كيش . وهو مساوٍ لنينورتا إله العاصفة وابن انليل . أطلق عليه أهالي لجش اسم نينجرسو .
	أما مدينة الزبَاء فقد قالوا إنّها المضيق الواقع بين الخانوقة وقرقيسيا على الفرات . وقال ابن خلدون انها كانت تسكن على شاطئ الفرات وتقضي الصيف في تدمر .	Zababa Shoum - Iddin	زبابا شوم ادين
	قد تكون الزبَاء هذه غير زنوبيا . أو انها هي زنوبيا إلاّ أنّ الأخبار عنها تشوّهت بالانتقال على الألسنة .	Zababa Shum - Iddin	ملك بابل (١١٦٠ ق م) انتصر عليه شوتروك ناهونتي الأول، ملك عيلام الذي استولى على عدد كبير من المسلات والتماثيل التي وُجدت من ثم في مدينة سوس .
	راجع «زنوبيا» .		

الزجر والعيافة

الثالث الأشوري (٧٤٥ - ٧٢٧ ق م). ورد ذكرها في النصوص المسماة.

زبيدة (قناطر) Zébédé (Pont)
Zebeida (Bridge)

تُطلق هذه التسمية على جزء من قناة رومانية لجرّ مياه نهر بيروت. تقع في ضاحية هذه المدينة.

يبلغ طول هذه القناة ٢٤٠ متراً، وكانت تتألف من ثلاث طبقات. وقد تهدمت الطبقة الثالثة كلياً.

جرى العرف بتسمية هذه القناة بقناطر زبيدة نسبة إلى زبيدة زوجة هارون الرشيد. ويبدو أنّ المقصود بالاسم زنبوبيا ملكة تدمر.

وهناك قناطر أخرى رومانية تُعرف كذلك بقناطر زبيدة موجودة على نهر إبراهيم بالقرب من الجسر العربي.

الزجر والعيافة Zadjr
Zajr

هو عند العرب الاستدلال بأصوات الحيوانات وحركاتها وسائر أحوالها على الحوادث واستعلام ما كان غائباً.

وفي زجر الطير كانوا يطلقون على ما تيامن منه اسم السانح وعلى ما تياسر اسم

زبدة Zabda
Zabda

قائد الملكة زنبوبيا. سار في العام ٢٧٠ م إلى مصر على رأس جيش قبل إنّ عدده بلغ سبعين ألف رجل وخلع حاكماً مغتصباً فيها وأقام حامية في الاسكندرية.

ضربت النقود في الاسكندرية وعليها صورة رأس وهب اللات بجانب رأس أوريليانوس.

زبولون Zabulon
Zabulon

عاشر أبناء يعقوب. أمّه ليثة. أعطى اسمه لأحد أسباط إسرائيل. معنى اسمه «هبة الله».

زبولون (سبط) Zabulon (Tribu de)
Zabulon (Tribe of)

أحد أسباط إسرائيل الاثني عشر. كانت أرض هذا السبط تقع في شمالي غربي فلسطين وتتصل شرقاً ببحيرة طبرية.

زبيبي Zabībī
Zabībī

ملكة عربية تحالفت مع تجلات بيلاصر

زرقاء اليمامة

الجليل، عُثِرَ فيها على أدوات ترقى إلى العصر الحجري القديم.

البارح وعلى ما استقبلهم الناطح وما جاءهم من خلفهم القاعد. وكانوا يتشائمون بالبارح ويتفعلون بالسانح.

Zagros زغروس
Zagros

اشتهر بالزجر عند العرب أبو ذؤيب الهذلي الشاعر.

سلسلة جبال في آسيا الغربية تمتد من تخوم أرمينيا التركية إلى آذربيجان الإيرانية وتشكل فاصلاً بين العراق وهضبة إيران.

Zarqa' al-Yamama زرقاء اليمامة
Zarqa' al-Yamama

سكان هذه الجبال كانوا في الأزمنة القديمة من القبائل الرحل، ينتقلون إلى وادي دجلة في طلب المرعى وطمعاً في ثراء السهول الخصبة.

امرأة من قبيلة جديس في اليمامة، عاشت في الجاهلية. ذكر الجاحظ أنها كانت تبصر على مسيرة ثلاثة أيام. وُروى أنها أنذرت أهلها بقدوم جيش اليمن لمحاربتهم ولم يصدقوها فأفنوا.

Zeus زفس
Zeus

كبير الآلهة لدى اليونان يمثل السماء والأمطار والرياح والصاعقة. هو «جوبيتر» لدى الرومان و«المشتري» لدى العرب.

Zorbabel زربابل
Zerubbabel

أمير يهوذا من نسل داود. أعاد من بابل إلى أورشليم الدفعة الأولى من المهجرين اليهود وآنية الهيكل التي سلمه إياها قوروش (٥٣٧ ق م).

تروي الأساطير قصته مع «أوروبا» (عربياً) وكيف ظهر لها على صورة ثور وخطفها وذهب بها إلى جزيرة كريت حيث تزوجها بعد أن استعاد شكله الأصلي.

تمّ ترميم الهيكل والعودة إلى عبادة يهوه بفضل مساعيه.

معنى اسمه: «زرع بابل».

كان لهذا الإله مقرّ في جبل كاسيوس (الأقرع) يقدّم له فيه البحارة الذبائح (راجع كاسيوس). كما أن معبد السامرة،

Zattlya الزطية
Zattlya كهوف تقع في الشمال الغربي من بحر

الزقورة

موقعها بعد أن دُمّرت كلياً نتيجة الغزوات الآشورية والفارسية خلال الألف الأول ق م. راجع «بابل (برج)».

بعد إجراء التنقيبات في مدينة أور أصبح من الممكن تحيّل ما كانت عليه الزقورات، أو على أقلّ تعديل القسم السفلي منها. فقد كشف في هذه المدينة عن كتلة كبيرة من الأجر النيء مغلّفة بطبقة من الأجر المشوي تعود إلى نهاية الألف الثالث ق م. وكان يمكن الوصول إلى الطبقة الثانية من هذه الكتلة عن طريق درج واجهني ودرجين جانبيين. أمّا محتويات القسم الأعلى من الزقورة فلا نعرف عنها إلا ما جاء على لسان هيرودوتس الذي يتحدث عن سرير فخم وطاولة ذهبية وعن امرأة، هي ولا ريب إحدى الكاهنات، تقضي الليل بمفردها في هذا القسم من المعبد.

هذه الكاهنة كانت تقوم بدور زوجة الإله في احتفالات الزواج الرمزية أو «الزواج المقدس» الذي كان يتم بين الإله والإلهة.

كان لكلّ مدينة مهمة في بلاد ما بين النهرين زقورتها. ولا تزال أطلال هذه الزقورات قائمة في عقرقوف (دور كوريجالزو) وبرس نمرود (بورسيا). كما ان

أيام انطيوخوس ابيفانوس (١٧٥ - ١٦٤ ق م)، كرّس للإله المذكور، مما سبّب استياء اليهود.

أصبح اسم هذا الإله في العصر الهلنستي معادلاً للإله السامي بعل.

كما أنّه أصبح في شكله الروماني (جوبيتر) معادلاً للإله تيشوب الحثي تحت اسم جوبيتر دوليكينوس. وعُرف باسم جوبيتر الدمشقي وجوبيتر الهليوبولسي وجوبيتر الهيراپولسي. وانتشرت عبادته في جميع أجزاء الامبراطورية الرومانية.

الزقورة
Ziggurat ou Siquurat
Ziggurat

الزقورة برج هرمي متعدّد الطبقات، كان يعتبر في عصور بلاد ما بين النهرين القديمة بمثابة الصرح الديني النموذجي.

معلوماتنا عن الزقورات مُستمدة من التنقيبات الأثرية ومن أخبار الكتاب الأقدمين أمثال هيرودوتس وسترابون وديودورس الصقليّ وكذلك من كتاب العهد القديم (تكوين ١١ : ١ - ٩) الذي يروي قصة بناء برج بابل على يد ذرية نوح.

وقد بات من المسلّم به أنّ برج بابل المذكور ليس إلا زقورة بابل التي عُثر على

زكر بعل

<p>Zacharie Zechariah</p> <p>الملك الرابع عشر لإسرائيل (٧٤٣ ق م) ابن يربعام الثاني. قُتل على يد شلوم بعد حكم لم يتجاوز ستة أشهر.</p>	<p>زكريّا</p> <p>التقييات كشفت عن زقورات أوروك ونيبور وأشور وخورس اباد وغرود وماري .</p>
<p>Zacharie Zechariah</p> <p>هو الحادي عشر من الأنبياء الصغار الوارد ذكرهم في كتاب العهد القديم . جرت نبوءاته حوالي العام ٥٢٠ ق م .</p> <p>القسم الثاني من نبوءاته أضيفت في القرن الرابع وتحدث عن اقتراب مجيء مسيح يكون وضعياً .</p>	<p>زكريّا</p> <p>وتتألف من خمس طبقات وتحتوي على غرف في الطبقات السفلى مغلقة بالجدران منذ العصور القديمة .</p>
<p>Zacharie (St) Zechariah (St.)</p> <p>والد القديس يوحنا المعمدان (القرن الأول ق م) . كاهن يهودي كان يعيش في أيام هيروودوس الكبير .</p> <p>جاء في إنجيل لوقا (١/٥-٢٥) ان اليصابات زوجة زكريا، وهي قريبة مريم أم يسوع، كانت عاقراً . وفي أحد الأيام ظهر ملك لزكريا في الهيكل وأنبأه بأنه سيرزق ابناً يدعى يوحنا، يُمهّد الطريق لمجيء الربّ . وقد شكّ زكريا بكلام الملاك</p>	<p>Zakarbaal Zakar-Baal</p> <p>ملك جبيل، معاصر لفراعنة الأسرة العشرين (القرن الحادي عشر ق م). أظهر استقلالية تجاه المصريين . وقد جاء ذكر هذا الملك في تقرير رسول أحد الفراعنة المصريين ويدعى «ون أمون» . ويبدو أنّ هذا الموفد قدم إلى جبيل للحصول على خشب الأرز لبناء مركبة فخمة للإله أمون . وقد رفض «زكر بعل» استقباله نظراً لعدم حيازته على المال بالفورة المتبغاة . وتركه ينتظر مدة طويلة ولم يسلمه الخشب في آخر الأمر إلا بعد حصوله على المال المطلوب إضافة إلى خمسمئة طومار من ورق البردي .</p>
<p>Zakariah (Tell) Zakarlyeh (Tell)</p> <p>الاسم الحالي لمدينة عريضة الكنعانية .</p>	<p>زكريا (تل)</p>

زَمْرِي

أثناء هذه الزيارة ندم زكّا عن أعماله السابقة ووعّد بتوزيع نصف أمواله على الفقراء وأن يُعيد أربعة أضعاف ما حصله عن غير حق .

Zalluhan

زَلُّوْهَان

Zalluhan

موقع في الجزيرة السورية العليا، ذكرت نصوص ماري أن أهاليه اضطروا إلى هجر أراضيهم فيه إثر ثلاث سنوات قحط مرّت بهم بسبب أسراب الجراد .

Zilm

زَيْلْم

Zilm

الأزلام سهام كان الجاهليون يستقسمون بها . وكان الجاهلي إذا نوى أمراً يتوجه إلى سدنة الأوثان ويرمي بالسهام في خريطة وكل منها مكتوب عليه جواباً مختلفاً مثل : نعم - لا - خير - شر الخ ويُخرج أحد هذه السهام ويعمل بموجب ما كتب عليه .

Zambri, Zimri

زَمْرِي

Zimri

خامس ملوك إسرائيل (٨٨٥ ق م) . مدة حكمه سبعة أيام . كان قائداً في الجيش لإسرائيل . قتل الملك ايلة واغتصب

فأصيبَ بالكم ولم يعد إليه النطق إلا بعد ولادة ابنه .

Zacharie

زُكْرِيَّا

Zechariah

بطريك القدس . أسره الفرس بعد فتح اورشليم، وسلب عود الصليب . بقي بالأسر من عام ٦١٤ إلى عام ٦٢٧ م .

بعد مقتل كسرى، عاد زكريا إلى القدس مصطحباً عود الصليب . تُوفي عام ٦٣١ .

Zacharie l'Eloquent

زُكْرِيَّا الْفَصِيح

Zechariah the Eloquent

درس في مدرستي الاسكندرية وبيروت وكان صديقاً لسويروس (٤٦٥ - ٥٣٨) بطريك انطاكية (٥١٢ - ٥١٨) . له تاريخ ديني مدني .

Zachée

زُكَّا

Zacca

يهودي عشار في أريحا أيام يسوع المسيح . جاء في الإنجيل أن زكّا نظراً لقصر قامته لم يستطع مشاهدة المسيح بين الجموع فتسلق حميزة ليراه .

تأثر المسيح إذ رأى إيمان هذا الرجل فدعاه وأخبره أنه مزمع أن يبيت لديه .

زمريدا

عرشه، بعد أن قتل جميع نسل بعشا. ولكن الجيش بايع عمري ملكاً وحاصر زمري في ترصة.

عندما أدرك زمري أنه مُنهزم لا محالة أحرق قصره وهلك فيه مع أمواله.

وقد عُثر في هذا القصر على ألواح ماري وعددها أكثر من عشرين ألف لوح مساري.

Zemzem ou Zamzam
Zamzam

زمزم

بئر تقع داخل الحرم الشريف في مكة. يشرب الحجاج من مائها تبركاً. تقول الأعراف الإسلامية ان الله فجر هذه البئر لهاجر واسماعيل حين طردهما ابراهيم الخليل.

وبئر زمزم مُقدّسة منذ العصر الجاهلي.

Zimrida
Zimridda

زمريدا

ملك صيدا (قرابة القرن الرابع عشر ق م). كان المصريون والحثيون في أيامه يتنازعون السيطرة على المنطقة وقام زمريداً، خلافاً للسياسة العامة المتبعة في المدن / الدول الفينيقية، بالتحالف مع الحثيين ضدّ الفراعنة المصريين.

Zendjirli ou Zindjirli
Zinjirli

زنجرلي

دويلة آرامية في شمال سورية. راجع شمال.

Zimrilim
Zimri-Lim

زمري ليم

آخر ملوك ماري (١٧٨٢ - ١٧٥٩ ق م) أو (١٧٣٠ - ١٧٠٠)

Zénobie
Zenobia

زنوبيا

ملكة تدمر (٢٦٧ - ٢٧٣ م). زوجة أدينة الثاني. تسلّمت الحكم بعد وفاة زوجها وصيّة على ابنها وهب اللات.

زنوبيا هو اللفظ اليوناني لاسم هذه

معنى اسمه «الاله ليم يحميني». ابن يحدون ليم. لجأ إلى حلب بعد مقتل أبيه. وبعد طرد المغتصب الأشوري اضطر إلى مجابهة البدو وانهمز أخيراً أمام حمورابي البابلي.

كان قصر زمري ليم يحتوي على ثلاثمئة

زنوبيا

سبعين ألف مقاتل من التدمريين والسوريين وهزم الجيش المصري الروماني وعاد بعد أن أوكل أمر المملكة إلى وهب اللات ولم يترك في مصر إلاّ حامية صغيرة مؤلفة من خمسة آلاف رجل.

في العام ٢٧٠م أطلقت زنوبيا على نفسها لقب أوغوستا وعلى ابنها لقب أوغوستوس، وأرسلت زبدة على رأس جيش قوي لفتح آسيا الصغرى. وغدا الشرق من البحر الأحمر والبوسفور حتى غربي النيل متحرراً من سيطرة روما وتابعاً لتدمر.

استلمَ الإمبراطور أوريليانوس (٢٧٠م - ٢٧٥م) الحكم في روما وأرسل عام ٢٧١ جيشاً بقيادة «بروبوس» استعاد مصر وتقدم هو على رأس جيش ثانٍ باتجاه آسيا الصغرى قاصداً أنطاكية حيث التقى بجيش تدمر وعلى رأسه زنوبيا وانتصر عليه.

انسحبت زنوبيا إلى حمص، وجمعت جيشاً من ستين ألف مقاتل انضم إليه العديد من الأرمن والعرب؛ ولكنها انهزمت للمرة الثانية وقررت الانسحاب إلى تدمر. ولم يلبث أوريليانوس أن لحق بها وحاصر المدينة.

كفل الإمبراطور صداقة القبائل المنتشرة بين حمص وتدمر بشراء شيوخها ومنع وصول

المملكة. أمّا اسمها السامي فهو «بت زبأي» ومعناه ابنة العطية. وقد أطلق العرب على زنوبيا اسم «الزباء» وحاكوا عنها الأساطير والخرافات العديدة (راجع الزباء).

كانت زنوبيا جميلة الخلقة متمرسة في فنون القتال، ذات أخلاق رفيعة وعلى درجة عالية من الثقافة. أحاطت نفسها بالمفكرين والفلاسفة أمثال لونجينوس. وكانت على علاقات طيبة مع اليهود، رمت لهم على نفقتها كنيساً في الاسكندرية. ويذهب القديس أنثاسيوس إلى حدّ القول بأنها اعتنقت الدين اليهودي. وكانت كذلك على علاقات حسنة مع المسيحيين. وكان بولس السميساطي، اسقف انطاكية، أحد وزرائها المبرزين.

ما ان تسلّمت الحكم حتى قامت زنوبيا (٢٦٨م) بمنح ابنها وهب اللات لقب «ملك الملوك» و«حاكم جميع الشرق». ورفض غاليانوس أن يمنح الأمير الجديد الألقاب التي سبق أن مُنحت لوالده، فأرسل جيشاً صغيراً انهزم في الوقعة الأولى أمام زنوبيا. وعاد الوثام بين روما وتدمر.

في العام ٢٦٩ احتلّ التدمريون أنطاكية وسورية وفي العام ٢٧٠م سار زبدة، قائد زنوبيا، إلى مصر على رأس جيش يتألف من

زنوبيا (قناطر)

(٤٥٣٠ - ٤٦٢٧ م؟). قَدَّمَ هو وامرؤ القيس والنابعة على سائر شعراء زمانه. له ديوان طبع لأول مرة في لندن عام ١٨٧٠ بعناية المستشرق وليم اهلوردت.

كان والد زهير شاعراً، وكذلك خاله وزوج أمه أوس بن حجر شاعرين. وكانت أختاه سلمى والخنساء شاعرتين. وأنجب ابنين شاعرين هما بجير، وكعب: صاحب «بانث سعاد»، وحفيداً شاعراً هو المضر بن كعب، وابن حفيد شاعراً هو العوام بن المضر.

اشتهر زهير بحوليّاته. فكان على ما يُروى «يصرف أربعة أشهر في نظم القصيدة من قصائده المشهورة، وينقحها في أربعة أشهر، ويعرضها على أخصائه في أربعة أشهر، فلا ينشرها إلا بعد سنة.

خصّ زهير هرمأ بن سنان والحريث بن عوف في معلقته التي نظمها يمدح فيها هذين السيدين لسعيهما في الصلح بين عبس وذبيان خلال حرب داحس والغبراء.

مطلع معلقته:

أَمِنْ أُمَّ أَوْفَى دِمْنَةً لَمْ تَكَلِّمْ
بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ، فَالْمَتَّكَلِّمْ

الإمدادات الفارسية إلى زنوبيا. وحاولت هذه الملكة أن تذهب بنفسها إلى ملك الفرس للحصول على دعمه لها في حربها ضد روما ولكنها أسرت وهي تجتاز نهر الفرات. وعلمت تدمر بالأمر فاستسلمت إلى اوريليانوس (٢٧٢).

استولى اوريليانوس على كنوز تدمر، وعاد إلى حمص مصطحباً زنوبيا وأعدم بعض مستشاريها أمثال لونجينوس. وبعد أن استعادت روما هيبتها في الشرق، عاد أوريليانوس إليها ومعه زنوبيا وبعض أشراف التدمريين.

فُرضت على زنوبيا الإقامة في روما وأُحيطت بالتكريم اللائق بمكائنها ومُنحت نفقة سخية. ويذكر تاريخ أوغسطس إنها عاشت آخر أيامها في تيقولي، سيّدة رومانية.

راجع «تدمر» و«تدمر: سلالة حيران».

زنوبيا (قناطر)
Zénoble (Pont)
Zenobia (Arch)

راجع زبيدة (قناطر).

زهير بن أبي سلمى
Zouhayr Ibn Abi-Soulma
Zouhayr Ibn Abi-Soulma

شاعر جاهلي مبرز من أصحاب المعلقات

الحِكْم:

سَيِّمَتْ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشْ
ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ
وَأَعْلَمُ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ
وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غَدٍ عَمِ
رَأَيْتُ الْمَنِيَا حَبِطَ عَشْوَاءَ مَنْ تُصِبُ
تُمْتَهُ وَمَنْ تُحْطَىءُ يُعَمَّرَ فِيهِمْ
وَمَنْ لَا يَصَانِعُ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ
يُضْرَسُ بِأَنْبَابٍ وَتُوطَأُ بِمَنْسَمِ
وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ
يَفْرَهُ، وَمَنْ لَا يَتَّقِ الشُّتْمَ يَشْتَمُ
وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَبْخُلُ بِفَضْلِهِ
عَلَى قَوْمِهِ، يُسْتَغْنَى عَنْهُ وَيُنْذَمُ

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَنِيَا يَتَلَنَّهُ
وَإِنْ يَرِقَ أَسْبَابَ السَّهَاءِ يَسْلَمُ
وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ أَهْلِهِ
يَكُنْ حَمْدُهُ ذِمًّا عَلَيْهِ وَيُنْذَمُ
وَمَنْ لَا يَدُدُّ عَنْ حَوْضِهِ بِسِلَاحِهِ
يُيُدَّمُ، وَمَنْ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ يُظْلَمُ

Zouhayr Ibn Djanāb

زهير بن جناب

Zouhayr Ibn Janāb

ابن هبل الحميري . خطيب جاهلي

وَدَارٍ لَهَا بِالرُّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا
مَرَاجِيعُ وَشَمٌّ فِي نَوَاشِيرِ مَعْصَمِ
وَقَفْتُ بِهَا، مِنْ بَعْدِ عَشْرِينَ حِجَّةً
فَلَأَيًّا عَرَفْتُ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ

مدح هرم بن سنان والحريث بن عوف:

فَأَقْسَمْتُ بِالْبَيْتِ الَّذِي طَافَ حَوْلَهُ
رِجَالُ بَنُوهِ، مِنْ قَرِيشٍ وَجُرْهُمِ
يَمِينًا لِنِعْمِ السَّيِّدَانِ وَجَدْتُمَا
عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ سَحِيلٍ وَمُبْرَمِ

نصائح للمتصالحين:

أَلَا أَبْلِغُ الْأَحْلَافَ عَنِّي رِسَالَةً
وَذُبْيَانًا: هَلْ أَقْسَمْتُمْ كُلَّ مُقْسَمِ
فَلَا تُكْتَمُنَّ اللَّهَ مَا فِي صُدُورِكُمْ
لِيَخْفَى، وَمَهَا يُكْتَمِ اللَّهُ يَعْلَمُ

وصف الحرب:

وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذُقْتُمْ
وَمَا هُوَ عِنْدَ الْحَدِيثِ الْمَرْجَمِ
مَتَى تَبَعْتُوهَا، تَبَعْتُوهَا ذَمِيمَةً
وَتَضَرَّ إِذَا ضَرَّيْتُمُوهَا فَتَضَرَّمِ
فَتَعْرُكُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِثَفَالِهَا
وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجِحُ فَتُنْتَجِمِ

زهير بن قيس

بالقرب من البحر الميت. هرب داود من وجه شاول، والتجأ إلى بركة زيف بجوار المدينة. وأتيحت الفرصة لداود لِيَقْتُلَ شاول ولكنه عفا عنه باعتبار أن الملك هو مسيح الرب. (صموئيل الأول - اصحاح ٢٣ و٢٤).

Zikār Baal
Zikār Baal

زيكار بعل

كاهن ملقرت في صور. عمّ بيجماليون واليسار، وزوج هذه الأخيرة. يرد اسمه كذلك بصورة أسربال وسيشربال

رفض الشعب أن تشارك اليسار أخاها بيجماليون الحكم، تنفيذاً لرغبة أبيها، فرضخت هذه وتزوجت عمها زيكار بعل.

طمع بيجماليون بثروة عمه، فقتله أملاً بالحصول على هذه الثروة.

راجع اليسار.

Zoula
Zoula

زيلع

الاسم الحالي لمدينة أدوليس الحبشية.

Zénon de Sidon
Zenon of Sidon

زينون الصيداوي

فيلسوف فينيقي، وُلد قرابة العام ١٥٠ ق م وأصبح حوالي العام ١٠٠ ق م على

وشاعر وطبيب وعرفّاف، يُروى إنه عاش حتى بلغ المئتي عام.

Zouhayr ibn Qays
Zouhayr ibn Qays

زهير بن قيس

هو زهير بن قيس بن جُذَيْمَة العبيسي. سيّد قيس عيلان في أوائل القرن الخامس الميلادي. كان ذا شرف ورفعة باعتبار أن قيس عيلان كانت تنطوي على عدّة قبائل كبرى منها عدوان وغطفان وعبس وذبيان وهوازن وغيرها. راجع «مضر».

كان زهير معاصراً للنعمان بن امرئ القيس المتوفي عام ٤٣١ م. راجع يوم «الرححان».

Oliviers (Mout des)
The Mount of Olives

الزيتون (جبل)

راية في الشرق من اورشليم. تسلق داود هذه الراية أثناء هربه من أبشالوم. في سفحها يقع بستان الجتسماني حيث نازع يسوع. وجاء في سفر الرسل من كتاب العهد الجديد أن المسيح صعد إلى السماء منطلقاً من هذا الجبل.

Ziph ou Zif
Ziph

زيف

مدينة قديمة تقع في منطقة اليهودية.

زينون الكيتي أو القيسيوني

كان بين تلامذته المخلصين المعجبين به انطيوخوس ملك مقدونية وحفيد قائد الاسكندر. وكان يغدق العطاء لزينون في كل زيارة له إلى أثينا.

كتب زينون في شبابه مؤلفاً اسمه «الجمهورية» يصف فيه دولة مثالية، تكون دون حدود قومية ويشعر كل مواطن فيها بالحرية وتكون النساء والأملك فيها ملكاً مشاعاً.

كان الخلق في نظر زينون نظاماً شاملاً يقوم على المعرفة وفلسفة أساسها الطبيعيات ووسيلتها المنطق وغايتها الأخلاق.

تعتبر فلسفة زينون أقدم نظام فلسفي اغريقي ينظر إلى الفكرة الأخلاقية في إطار أممي شامل. وكان لفلسفته تأثير كبير على بولس الرسول.

يقال إن زينون وضع حدّاً لحياته عندما اقتنع بأنه وصل إلى غاية رسالته. وقد كرمه أهالي أثينا بمنحه تاجاً ذهبياً في حياته وإقامة تمثال برونزي له بعد مماته. وكتبوا على ضريحه: «أما كفاك فخراً أن فينيقية موطنك. ألم تنجب فينيقية قدموس الذي جاء بلاد الإغريق ليعلم الناس الحرف».

راجع «الرواقية».

رأس المدرسة الفلسفية الأبيقورية في أثينا، حيث كان شيشرون وفيلو ديموس في عداد تلامذته.

كان زينون إلى جانب عنايته بالفلسفة يبدي نشاطاً فكرياً في مبادئ علم الهندسة. إن أغلب مؤلفات زينون معروفة لدينا اليوم بفضل برديات هرkolانوم.

زينون الكيتي أو القيسيوني

Zénon de Citium

Zenon of Citium

فيلسوف قبرصي من أصل فينيقي (حوالي 333 - 262 ق م).

وُلد زينون في كيتيوم وهي مستعمرة فينيقية في جزيرة قبرص. وكان أبوه تاجراً غنياً، وكان هو مُعدّاً لأعمال التجارة. وفي أثناء رحلة بحرية إلى أثينا غرق المركب الذي كان يستقله، فنجح بنفسه وتمكّن من الوصول إلى أثينا مركز الفلسفة آنذاك.

كان في الثلاثين من عمره. وأخذ يعلم في أحد النوادي العامة المسمّى «ستويا بويكيكي» أي الرواق المدهون (نحو العام 301 ق م). وأسّس مدرسة فلسفية أخذت اسمها من الرواق الذي كان يدرّس فيه وعرفت بالرواقية.

الطوفان السومري .	Zlousoudra Zlusudra	زيوسدرا
اسم هذا الملك لدى البابليين «أوتسا نبشتم» أو «شمش نبشتم». وهو «نوح» الوارد ذكره في كتاب العهد القديم .		الملك العاشر والأخير من ملوك ما قبل الطوفان . دخل الأسطورة وأصبح بطل قصة الطوفان لدى السومريين . راجع مادة

باب السين

<p>متحجرة تعود إلى الفترة السابقة لتكوين الأرض اللبنانية اليابسة، أي إلى قرابة ٧٥ مليون عام.</p>	<p>سابا (القديس) Sabas (St.) St. Saba</p> <p>ناسك وُلد في كبدوقية عام ٤٣٩م، وتوفي بالقرب من اورشليم عام ٥٣٢م.</p>
<p>عُثر على مثل هذه الأسماك المتحجرة كذلك في حاقل فوق جبيل.</p>	<p>ترهب وهو في الثامنة عشرة من عمره، وسُمح له بزيارة الأماكن المقدسة حيث أسس عدة أديرة للنسك، أشهرها دير مار سابا الذي أنشئ في صحراء يهوذا.</p>
<p>سادوم أو سدوم Sodome Sodom</p> <p>مدينة تقع في وادي الأردن الأسفل. وهي أشهر المدن الأردنية الخمس لما أصابها من دمار.</p>	<p>اشتهر القديس سابا بالرد على الأوريجينية.</p>
<p>جاء في الكتاب المقدس (تكوين ١٩/٢٣) أن الله دمرها هي وعمورة نتيجة لجرائم أهلها الذين تمادوا في تعاطي المنكر المعروف باللواط.</p>	<p>ساپور Sapor Sapor</p> <p>الاسم اللاتيني الذي أُطلق على ملوك فارس: شاهبور الأول والثاني والثالث.</p>
<p>فَسَّر العلماء تدمير سادوم على أنه نتج عن كارثة بركانية.</p>	<p>ساحل علما Sâhel Alma Sahel Alma</p>
<p>سارة Sara ou Sarah Sarah</p> <p>اسم عبراني معناه أميرة. وهو اسم</p>	<p>قرية في لبنان قريبة من شاطئ البحر الأبيض المتوسط في منطقة جونبة. عُثر في هذه القرية على بقايا أسماك</p>

اسحق في مواعده (تكوين ١٧ : ١٥ - ٢٢ و ١٨ : ٩ - ١٥ و ٢١ : ١ - ٥).

أحسّت سارة بالغيرة من هاجر فطلبت من إبراهيم، بعد ولادة اسحق، أن يطرد إسماعيل وأمه (تكوين ٢١ : ٩ - ١٤). راجع هاجر.

ماتت سارة وقد بلغت العام السابع والعشرين بعد المئة من عمرها فدفنها إبراهيم في حقل المكيفلة.

الساووفين Chérubins
Cherubim
اسم الأرواح السماوية المتهبة بمحبة الله. وهي الأولى في مصاف الملائكة. راجع كروب.

وقد تأتي هذه اللفظة معرفة على صورة ساووفيم، وهو الجمع العبراني.

الساسانيون Sassanides
Sassanlds
سلالة قومية فارسية أنشأت إمبراطورية حول الهضبة الإيرانية عُرفت بالامبراطورية الساسانية استمرت من العام ٢٢٤/٢٢٦ إلى العام ٦٥١ ميلادي.
أول ملوك هذه السلالة، أردشير الأول،

شقيقة إبراهيم من أبيه التي أصبحت زوجته. وكانت تُدعى سابقاً ساراي (تكوين ٢٠ : ١٢).

تزوجت سارة بإبراهيم وهما في أور الكلدانيين. وعند خروج إبراهيم من حاران كان عمر سارة ٦٥ عاماً (تكوين ١٢ : ٤). إلا أنها كانت رغم عمرها جميلة.

عندما توجه إبراهيم إلى مصر ادّعى أن سارة أخته لا زوجته خوفاً من أن يلفت جمالها المصريين فيقتلونه ويأخذونها. وقد أخذها فعلاً فرعون مصر دون أن يقتل إبراهيم ولكنه أعادها إلى هذا الأخير بعد أن منعه الله من الاقتراب منها.

سكن إبراهيم بعد مدة في «جرار» فادّعى كذلك أن سارة أخته فطلب أبي مالك، ملك المنطقة، أن يتزوج بها. وهنا أيضاً تدخل الله ليمنع وقوع ذلك (تكوين ٢٠ : ١ - ١٨).

حين بلغت سارة الخامسة والسبعين من عمرها، ويشت من حصولها على ابن، أشارت على زوجها أن يتزوج من جاريتها هاجر فولدت هاجر إسماعيل (تكوين ١٦ : ١ - ١٦)، إلا أنها في عامها التاسع والثمانين وعدها الله بولادة ابنها «اسحق» وجعل اسمها سارة بدلاً من ساراي (أي المجاهدة). وولد

الساسانيون: السلالة الملكية (٢٢٤ - ٦٥١م)

٣٠٢ - ٢٩٣	نارسيس	هو حفيد «ساسان» أحد كهان برسيبوليس .
٣٠٩ - ٣٠٢	* هورمزد الثاني (هرمز)	ثار أردشيين على أرتبان الرابع البارثي
٣٧٩ - ٣٠٩	شاهبور الثاني لقبه ذو الأكتاف	وانتصر عليه عام ٢٢٤ م. وتمكّن بعد فترة لا تتجاوز العامين من أن يصبح سيّد الامبراطورية قاطبة .
٣٨٣ - ٣٧٩	* أردشير الثاني	كانت الامبراطورية خلال حكم هذه السلالة منظمة بصورة مركزية وتعنتق الديانة المزدوية الزردشتية . وقد شكّلت تهديداً مستمراً للرومان والبيزنطيين من بعدهم ونازعت هاتين الامبراطوريتين على حكم بلاد ما بين النهرين وسورية .
٣٨٨ - ٣٨٣	شاهبور الثالث	راجع السلالة الساسانية في المادة التالية .
٣٩٩ - ٣٨٨	بهرام الرابع	
٤٢٠ - ٣٩٩	يزدجرد الأول	
٤٣٨ - ٤٢١	* بهرام الخامس	
٤٥٧ - ٤٣٨	يزدجرد الثاني	
- ٤٥٧	هورمزد الثالث (هرمز)	
(٤٥٩		
٤٨٤ - ٤٥٧	بيروز معروف بفيروز	
٤٨٨ - ٤٨٤	بلاش	
٤٩٧ - ٤٨٨	* قباد الأول حكم أول (مغتصب)	الساسانيون: السلالة الملكية (٢٢٤ - ٦٥١م)
٤٩٩ - ٤٩٦		
٥٣١ - ٤٩٩	* قباد الأول حكم ثان	Sassanides: Dynastie Royale (224 - 651)
٥٧٩ - ٥٣١	* خسرو الأول أنوشروان معروف بكسرى	Sassanids: Royal Dynasty (224 - 651)
٥٩٠ - ٥٧٩	هورمزد الرابع	* أردشير الأول ٢٤١ - ٢٢٤
٦٢٨ - ٥٩٠	* خسرو الثاني ابرويز	* شاهبور الأول ٢٧٢ - ٢٤١
٥٩١ - ٥٩٠	بهرام السادس مغتصب	هورمزد الأول معروف ٢٧٣ - ٢٧٢
٥٩٥ - ٥٩١	بستام	بهرمز
٦٢٨ - ٦٢٧	قباد الثاني	بهرام الأول ٢٧٦ - ٢٧٣
٦٣٠ - ٦٢٨	أردشير الثالث	* بهرام الثاني ٢٩٣ - ٢٧٦
٦٣١ - ٦٢٩	بوران	بهرام الثالث ٢٩٣ -

ساغونت

هورمزد الخامس	٦٣١ - ٦٣٢	أنجبه وهو ابن خمسمئة سنة (تكوين ٥ :
خسرو الثالث	٦٣٢ - ٦٣٣	٣٢).
يزدجرد الثالث	٦٣٣ - ٦٥١	جاء أن نوحاً سَكر بعد الطوفان وتعزّى
الأسماء المسبوقة بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .		في خبائه، فدخل عليه سام وأخوه يافث، وسترا عورته. فنال سام بركة الرب (تكوين ٩: ٢٦).
ساغونت	Sagonte	عاش سام زهاء ستمئة سنة وأبناؤه هم:
مدينة اسبانية استولى عليها هنيعل عام ٢١٨ ق م وكان ذلك سبباً في نشوب الحرب البونية (القرطاجية) الثانية التي دامت من ٢١٨ إلى ٢٠٢ ق م .	Sagunto	عيلام، اشور، ارفكشاد، لود، آرام .
سأكجي جوزي	Sakje - Geuzy	راجع «الساميون» .
موقع في سورية الشمالية، عُثر فيه على خزف أسود محضور ومدهون يعود إلى منتصف الألف الخامس ق م، وأنواع أجدد ذات زخارف ملونة .	Sakceğözü	
سالا	Sâla	مدينة كنعانية تقع على هضبة شمال شرق شكيم . قام الملك عمري حوالي العام ٨٨٠ ق م بجعلها عاصمة له، فأصبحت عاصمة مملكة اسرائيل . اسمها العبري شوميرون ومعناه مكان المراقبة .
اسم أطلقه الرومان على المستعمرة الفينيقية شلة .	Sâla	جرى تحصين هذه المدينة بصورة منيعة فاستطاعت أن تصمد في وجه ملوك دمشق أيام آخاب (نحو ٨٥٦ ق م) ويورام (نحو ٨٤٥ ق م) .
سام	Sem (Shem)	حاصر شلمنصر الخامس هذه المدينة طيلة ثلاثة أعوام ولم تسقط إلا تحت ضربات سرجون الثاني (٧٢٤ - ٧٢١ ق م) فدُمرت من آباء العهد القديم . الابن البكر لنوح

السامراء

تقهفرت السامرة من ثم لصالح جارتها
شكيم .

وفي العام ٥٣٩م، ثار السامريون وقتلوا
المسيحيين، مما دعا الجيش إلى الاقتصاص
منهم . وقد ظل ما تبقى من السامريين
ملتفتين حول كنيسهم وكبير كهنتهم،
يُخلصون ليهوه لا يقرون إلا بالأسفار
الخمسة .

الاسم العربي لهذه المدينة هو سبسطية،
وموقعها في الأردن .

السامرة : اللغة
Samaritain
Samaritan Language

تولدت لغة السامرة من المزيج العرقي
لسكانها (راجع السامرة) . وقد تباعدت هذه
اللغة عن العبرية وشكلت لهجة خاصة .
وهي قريبة من آرامية تلمود أورشليم . إلا
أن الخط السامري يظهر اختفاء الأحرف
الحلقية .

أقدم الآثار الأدبية السامرية هي ترجمة
للأسفار الخمسة (القرن الثاني الميلادي) .

السامراء
Samarra'
Samarra

مدينة على الضفة اليسرى لنهر دجلة تقع

وهجر القسم الأكبر من سكانها إلى نخوم
ميديا . وجلب الآشوريون إلى هذه المدينة
مستوطنين أجانب نتج عن اختلاطهم
بالسكان المحليين مزيج عرقي وديني نتج
عنه ما عرف «بالسامريين» .

بعد تفوق البابليين أصبحت السامرة
تحت سيطرتهم ثم انتقلت السيادة إلى
الأخمينيين .

عند عودة المهجرين إلى أورشليم تولدت
عداوة كبيرة بينهم وبين السامريين استمرت
حتى أيام المسيح .

في العام ٣٣١ق م استولى الاسكندر على
المدينة، وجلب إليها مستوطنين مقدونيين .

وفي العام ١٠٨ق م هاجم هيركانس
الأول المدينة ودمرها من جديد .

اهتم هيرودوس الكبير بترسيم السامرة
٢٧ق م، وزودها بالأبنية الفخمة، وأطلق
عليها اسم سبسطية، نسبة إلى سبسطوس
وهو الاسم الإغريقي للقيصر الروماني
أوغسطس .

نقل الامبراطور سبتيموس سويسرس
مستوطنين جدد إلى السامرة . وأصبحت
بالتالي مدينة الوثنيين .

الساميون

Sémites

Semites

أطلق كتاب العهد القديم هذه التسمية على الشعوب المتحدّرة من ذرية سام ابن نوح .

جاء في سفر التكوين (١٠: ٢٢...٠):
«بنو سام عيلام وأشور وارفكشاد ولود وأرام . وبنو أرام عوص وحول وجاتر وماش . وارفكشاد ولد شالح وشالح ولد عابر . ولعابر ولد ابنان اسم الواحد فالج لأن في أيامه قسمت الأرض . واسم أخيه يقطان . ويقطان ولد الموداد وشالف وحضرموت وبارح وهودورام واوزال ودقلة وعوبال وايبمايل وشبا واوفير وحويلة ويوباب . جميع هؤلاء بنو يقطان . وكان مسكنهم من ميشا حينما تجيء نحو سفار جبل المشرق . هؤلاء بنو سام حسب قبائلهم كالستتهم» . بأراضيهم حسب أهمهم .

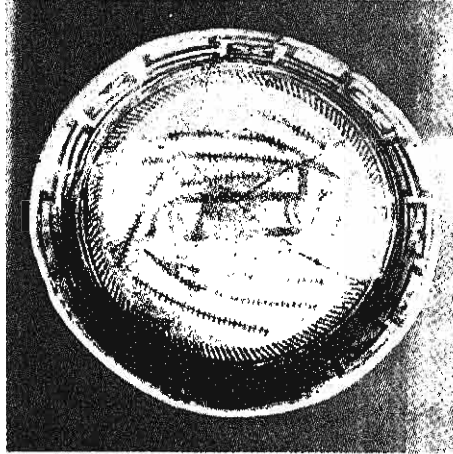
ويجعل كتاب العهد القديم من ماجوج وماداي وترشيش وكتيم . . . أبناء لياث

ويجعل من كوش ومصر ايم وكنعان وسبأ وغرود وأشور وصيدون واليبوسي والأموري والجرجاشي والحوي والعراقي والسبني والأروادي أبناء لحام .

على زهاء مئة كلم شمالي بغداد .

كشفت التنقيبات عن وجود طبقة سكنية تحت المدينة العربية تعود إلى بداية العصور التاريخية في الألف الرابع ق م ، تتميز بأوان فخارية ملوّنة مصنوعة باليد تحتوي على نقوش هندسية ورسوم حيوانات وبشر ، وتنتمي إلى أنواع فخار تل «حلف» وتل «الصوان»

سكن الفرس هذه المنطقة في مطلع العصر الميلادي وأقاموا فيها حصناً يعرف باسم «حصن سومير» الذي جاء ذكره بمناسبة تراجع الجيوش الرومانية بعد مقتل يوليانوس عام ٣٦٣ م .



سائراء : إناء مدهون مزخرف بصورة جديدين ورسوم هندسية . منتصف الألف السادس ق م . متحف برلين .

الساميون: أهم الأحداث التاريخية في
الرقعة السامية

Sémites: Résumé Historique des événements
principaux

Semites: Historical summary of principal
events

حوالي ٦٠٠٠ ظهور الخزف في جبيل
ق م وأوغاريت.

٥٢٠٠-٥٠٠٠ حسونة.

٥٠٠٠-٤٥٠٠ السامراء، حلف، اريدو.

٤٥٠٠-٣٨٠٠ العبيد

٣٨٠٠-٣٥٠٠ أوروك قبل السلالات.

ظهور الهندو أوروبيين في
آسيا وإيران.

٣٠٠٠-٢٧٥٠ جمدة نصر.

٢٧٥٠ تأسيس صور.

٢٧٠٠ فجر سلالات بلاد ما بين
النهرين.

٢٧٠٠-٢٦٠٠ سيطرة كيش (راجع كيش:
سلالات ملكية).

٢٦٠٠-٢٤٥٠ سيطرة أور.

وبالتالي فإن التسمية التوراتية لا تنطبق
على واقع الحال بالنسبة للشعوب المعروفة
اليوم بالسامية. فالساميون هم الشعوب
التي يجمع بينها العامل اللغوي وتتكلم لغة
سامية.

أهم هؤلاء الشعوب هم العرب في
جنوب الجزيرة وشمالها، والعموريون في
شمال سورية وبابل وواحة تدمر وجنوب
سورية وبلاد كنعان، والأشوريون في شمال
بلاد ما بين النهرين، والآراميون في سورية،
والكنعانيون في فينيقية وبلاد كنعان
(فلسطين)، والعبرانيون في بلاد كنعان.

وتمتد بالتالي الرقعة السامية من جنوب
الجزيرة العربية إلى شمال سورية ومن البحر
الأبيض المتوسط وسيناء والبحر الأحمر إلى
الخليج العربي وحدود إيران.

وهذه الرقعة توسعت بوجود الفينيقين في
شمال أفريقيا وجنوب أوروبا كما بغزوة بعض
القبائل السامية لمصر أيام الهيكسوس،
وبهجرة العرب إلى الحبشة.

راجع «الساميون»: أهم الأحداث
التاريخية

الساميون

وقادش وحلب	٢٤٥٠ - ٢٣٤٠ سيطرة لجش .
١٣٨٢ - ١٣٤١ الدولة الحثية الحديثة:	٢٣٤٠ سرجون الأكادي .
سوبيلوليوما .	٢٢٠٠ انقراض دولة أكاد .
١٣٦٥ - ١٣٣٠ الدولة الآشورية الوسطى:	٢١١١ - ٢٠٠٣ سلالة أور الثالثة،
أشور أوباليت .	الزقورات الأولى .
١٣٤٥ - ١٣٢٠ مرشلش الثاني ملك	٢٠٠٣ سقوط الدولة السومرية،
الحثيين .	الأموريون، سلالة ايسن .
١٣٠٧ - ١٢٧٥ أدد نيراري الأول ملك	٢٠٠٠ ازدهار أوغاريت وبيبلوس
أشور	وإنشاء علاقات مع مصر
حوالي ١٣٠٠ ظهور أبجديتي أوغاريت	تجارة آشور مع الأناضول
وجبيل .	(الملك ايلو شوما) .
١٢٧٨ معركة قادش سورية بين	حوالي ١٩٥٠ علاقات بين فينيقية
المصريين والحثيين .	وفلسطين ومصر .
١٢٧٤ - ١٢٤٥ شلمنصر الأول، بناء كالح	١٩٠٠ تأسيس بابل .
(نمرود)	١٨١٤ - ١٧٨٢ شمسي ادد الأول ملك
١٢٣٤ خراب بابل على يد	أشور .
الآشوريين .	١٧٩٢ - ١٧٥٠ حمورابي ملك بابل (أو تاريخ
١٢٣٠ خروج العبرانيين من مصر .	١٧٣٠ - ١٦٨٥)
١٢٠٠ - ١١٨٠ سقوط الامبراطورية الحثية .	١٧٠٠ - ١٦٠٠ احتلال الهيكسوس لدلتا
بدء سيطرة صور على مدن	النيل في مصر .
١٢٠٠ فينيقية .	١٦٥٠ - ١٦٢٠ قيام الدولة الحثية الأولى
١١٨٠ غزو شعوب البحر وخراب	(حاتوسيل الأول) .
أوغاريت .	١٥٩٤؟ احتلال الحثيين لبابل
١١٧٧ الفلسطينيين في أرض	وحلب .
كنعان .	١٤٥٧ احتلال المصريين لكركميش

الساميون

إعادة بناء بابل .	٦٨٠	١١٢٤-١١٠٣ نبوكد نصر الأول ملك بابل .
تدمير صيدا على يد الأشوريين .	٦٧٨	١١١٧-١٠٧٧ تجلات بيلصّر الأول ملك أشور .
اشور بانيبال يحتل صور .	٦٦٨ - ٦٦٧	١١١٠ الفينيقيون يؤسسون قادش .
انحياز الدولة العيلامية .	٦٣٩	١٠٨٧ تدمير بابل على يد الأشوريين .
الدولة البابلية الحديثة (الكلدانية)	٦٢٦ - ٥٣٩	١٠٥٠-١٠٣٢ أشور ناصر بال ملك أشور
دمار نينوى أمام هجمات البابليين والميديين .	٦١٢	١٠٢٠-٦١٢ الدولة الآشورية الحديثة .
تحالف الأشوريين مع الفرعون نكو الثاني ضد بابل	٦٠٩	١٠١٠-٩٣٥ داود وسليمان في مملكة إسرائيل الموحدة .
نبوكد نصر الثاني .	٦٠٥ - ٥٦٢	٩٦٩ - ٩٣٦ حيرام الأول ملك صور
انهزام نكو الثاني أمام نبوكد نصر في كركميش .	٦٠٤	حوالي ٩٥٠ مملكة بيت اديني الآرامية (تل برسيب) .
خراب أورشليم والسبي البابلي .	٥٨٧ - ٥٨٦	٨٨٤-٨٥٨ أشور ناصر بال الثاني .
صور في أيدي البابليين .	٥٨٤	٨٨٠ تأسيس السامرة، الملك عمري
نبونيد ملك بابل .	٥٥٦ - ٥٣٩	٧٤٥-٧٢٧ تجلات بيلاصر الثالث، استيلاؤه على ارباد
قورش الثاني .	٥٥٩ - ٥٣٠	٧٤٢ المملكة العيلامية الجديدة .
اخضاع الماديين .	٥٤٩	٧٢٢-٧٠٥ سرجون الثاني - احتلال الأشوريين لآرفاد .
سقوط بابل بأيدي الفرس	٥٣٩	٧٠٤-٦٨١ سنحريب ملك أشور
إرجاع اليهود إلى يهوذا	٥٣٨	٧٠١ ثورة صيدا على الأشوريين
إحتلال سورية	٥٣٤	٦٨١-٦٦٩ أسرحدون
قمبيز الثاني	٥٣٠-٥٢٢	

الساميون

معركة ميليس، احتلال بالرمو وجزر ليباري .	٢٥٥ - ٢٦٠	داريوس الأول، انشاء برسيبوليس .	٤٨٦ - ٥٢٢
الحرب السورية الثانية (انطيوخوس الثاني)	٢٤٩	خشايارشا (احشويروش) .	٤٦٥ - ٤٨٦
السلالة البارثية الارشاكية في إيران .	٢٤٩	ارتاكسيركسيس (ارتخششتا) .	٤٢٥ - ٤٦٥
الحرب السورية الثالثة (سلوقوس الثاني)	٢٤١ - ٢٤٦	نهاية الحرب مع اليونان .	٤٤٩
ثورة المرتزقة والحلفاء على قرطاجة .	٢٤٠	ثورات في سورية وفينيقية .	٣٦٠ - ٣٧٠
موت هملقار برقة .	٢٢٩	ثورة صيدون .	٣٤٥ - ٣٥٠
انطيوخوس الثالث الكبير .	١٨٧ - ٢٢٣	مرحلة فوضى سبقت قدوم الاسكندر .	٣٣٦ - ٣٣٨
الحرب السورية الرابعة .	٢١٧ - ٢٢١	معركة ايسوس بين الاسكندر والفرس .	٣٣٣
هنيبعل يهاجم ساغونت حليفة روما .	٢١٩	محاصرة الاسكندر لصور واستيلاؤه عليها .	٣٣٢ - ٣٣٣
الحرب البونية الثانية .	٢٠١ - ٢١٨	معركة اربيل .	٣٣١
انتصار هنيبعل في تراسيمان وكان .	٢١٧	نهاية داريوس والسلالة الاخمينية .	٣٣٠
الحرب السورية الخامسة	٢٠٣	معاهدة ثانية بين روما وقرطاجة .	٣٢٧
انهزام هنيبعل في زاما	٢٠٢	موت الاسكندر .	٣٢٣
روما تعلن الحرب على فيليبوس الخامس .	٢٠٠	السلالة السلوقية في سورية .	٦٢ - ٣٢٣
ميترسداتس الأول ملك البارثيين .	١٧٠ - ١٣٦	تأسيس انطاكية .	٣٠٠
الحرب السورية السادسة .	١٦٩	الحرب السورية الأولى (انطيوخوس الأول)	٢٧٦
		الحرب البونية الأولى،	٢٦٤ - ٢٤١

الساميون

١٦٧	ثورة المكابيين اليهود على السلوقيين.	٧٠	تدمير أورشليم.
١٤٨ - ١٤٦	الحرب البونية الثالثة	١٩٢ - ٩٦	السلالة الأنطونية: تراجانوس (ترايانوس)، هادر يانوس، مرقس اوريليوس.
١٤٦	خراب قرطاجة	١٠٦	روما تحتل البتراء
١٢٩	استقلال اليهودية	١١٠	روما تحتل تدمر
٦٧	ثورة اليهود على الرومان	١١٦ - ١١٥	احتلال بلاد ما بين النهرين (طيسفون).
٦٤	الاحتلال الروماني لسورية.	٢٣٥ - ١٩٣	السلالة الساويرية: سبتيموس ساويروس كاراكالا، الكسندروس سويروس.
٦٠	الحكومة الثلاثية الرومانية الأولى: قيصر، بومبايوس، كراسوس		
٤٣	الحكومة الثلاثية الرومانية الثانية: اوكتافوس، انطونيوس، لبيدوس.	٦٥١ - ٢٢٤	السلالة الساسانية في إيران
٤٠ - ٤	هيرودوس ملك اليهودية.	٢٦٨ - ٢٣٥	أباطرة عسكريون وإيليريون في روما: فيليبوس العربي، فاليريانوس (واليريانوس) اوريليانوس.
٣٧	زواج انطونيوس وكليوباترة.		
٢٧ ق م -	الامبراطورية الرومانية	٢٣٨ - ٢٣٧	احتلال الفرس لنصيبين وحران.
٤٧٦ م			
٢٧ ق م - ٦٩ م	اوغوستوس، تيباريوس، نيرون.	٢٧٣ - ٢٤٧	شابور الأول.
٤ ق م	ميلاد يسوع	٢٧٢	القضاء على مملكة زنبوسا في تدمر.
١ م	بدء التاريخ الميلادي.	٣٠٥ - ٢٨٤	النظام الرباعي: ديوكليتيانوس.
٦٩ م - ٩٦	السلالة الرومانية الفلافية: فسبازيانوس، تيطس.	٣٠٠	اللخميون في الحيرة.

وإن الكتابة السامية تُؤكّد الطابع الثانوي للصوائت، فهي تتجاهلها أو توردها على صورة حركات إضافية. وإن اللهجات السامية لا تلجأ إلى كلمات مؤلفة من عدّة جذور (التركيب المزجي) إلاّ أنّها تستعمل اشتقاقات ناتجة عن إضافة سوابق أو زوائد وسيطة أو لواحق. والإعراب يحتوي على ثلاث حالات هي الرفع والجر والنصب، حُفظت في اللغة العربية ولم يبق منها إلاّ أثر طفيف في العبريّة والآراميّة. وإن الفعل يميز في صيغة المخاطب والغائب بين الجنسين المذكر والمؤنث (قتل - قتلت وقاتلت - قتلت وفي الجمع قتلوا - قتلن) بينما تبقى صيغة الفعل بدون تغيير في صيغة المتكلم (قتلت وقاتلتنا). ويحتوي الفعل على صيغتين زمنيّتين، هما الماضي ويختصّ بالفعل الذي تمّ انجازه، والمضارع ويختصّ بالفعل الذي هو قيد الإنجاز أو الذي سيُنجز لاحقاً. وتجدد الإشارة أخيراً إلى قابلية اللغات السامية على إضفاء المعاني المجازية على الكلمات.

انتشرت الكتابة السامية خلال الألف الثاني ق م وذلك على صعيد اللهجات الكنعانية والآرامية. وقد عمّت أوروبا وقسماً من آسيا عن طريق مختلف المظاهر المتفرعة منها وخاصة عن طريق الأبجدية.

لدينا شواهد عن اللغات السامية المحكيّة في بلاد الكلدان منذ الألف الرابع ق م وبلاد كنعان منذ الألف الثاني ق م. وقد امتدّت رقعة هذه اللغات مع انتشار الإسلام الذي تقدّمت معه اللغة العربيّة على باقي اللهجات السامية التي اضمحلّت أو تكاد.

يختلف الصرف السامي اختلافاً تاماً عن مثيله في اللغات الهندو-أوروبية. فإن اشتقاق الكلمات أكثر وضوحاً في اللغات السامية إذ إنّ الجذور تتألف غالبيتها من ثلاثة أحرف مثل قتل وأكل وشرب. وإنّ الأحرف الصامتة تشكّل العناصر الأساسية في الجذر السامي. فهي ترتبط بالفكرة العامة للكلمة. أمّا الأحرف الصوائت (الحركات وأحرف المدّ) فهي للدلالة على أوضاع معينة. فمن الثلاثي قَتَلَ يشقّ الثلاثي المبني للمعلوم قَتَلَ والثلاثي المبني للمجهول قُتِلَ واسم الفاعل قاتل واسم المفعول مقتول الخ. فإنّ الأحرف الصوائت هي في الساميات لمعنى الجذر عامة والصوائت لأبنية الكلام.

إن مزج الأحرف الصوائت ينتج عنه مجموعة كبيرة من الجذور المتضمنة أحرفاً حلقيّة ومهتوتة ومتفجرة واحتكاكية.

سبأ (ملكة)

التاريخ الميلادي . وكانت عاصمتها مأرب
ومن ثم ظفر .

قامت هذه المملكة بإنجازات مهمة على
صعيد الري . وامتدَّت سيطرتها حتى
شواطئ الحبيشة . وقد كان السبئيون أسياد
الجزيرة العربية الجنوبية خلال حقبة اغتنوا
فيها من تجارة الأفاويه والبحارات الواردة من
الشرق ، يبيعونها لبلاد البحر الأبيض
المتوسط . وقد تضرَّروا من ثم بعد مضاربة
الأنباط والحميريين لهم .

دخلت الديانتان اليهودية والمسيحية إلى
سبأ التي كانت قبلها تعبد النجوم والآلهة
ذات الرؤوس الحيوانية وتوقر الثالوث
البابلي .

آدَّت الخلافات بين اليهود والنصارى
والتدخل الحبيشي عام ٥٢٥م ودمار سدَّ
مأرب عام ٥٤٢م إلى إفقار مملكة سبأ
 وإفراغها من السكان . ووقعت هذه المملكة
تحت الاحتلال الفارسي حوالي العام ٥٧٠م
قبل أن تدخل في مجموعة العالم الإسلامي .

Saba' (La Reine de)
Sheba (Queen of)

سبأ (ملكة)

يذكر كتاب العهد القديم (الملوك

Sant' Antioco
Sant' Antioco

سانت انطيوكو

راجع «سوليس»

Saocoras
Sacoras

ساوكوراس

اسم غلب في العصر الروماني على نهر
الجفجفج بعد أن سُمِّي أولاً «مغدونيوس» .

Saba
Sheba

سبأ

ملكة قديمة سبقت الإسلام تقع في
الجنوب الغربي من الجزيرة العربية وتشكل
قسماً من اليمن .

نعرف عن مملكة سبأ أن آشور هاجمتها،
وانتصرت عليها في القرن الثامن ق م . وأن
حكّامها كانوا من الكهنة، ويدعون
«مكارب» وهناك عدة نصوص مكتوبة
باللغة السامية قرابة القرن الخامس ق م تأتي
على ذكر هؤلاء المكارب وعلى ذكر ملوك
غيرهم .

بلغت هذه المملكة ذروة مجدها قبيل

سبأ: مكارب

الاسم	الأول: ١٠) أنّ ملكة سبأ جذبها ما اشتهر به الملك سليمان من حكمة وما أحيط به من مجد؛ فتوجّهت لزيارته ترافقها قافلة كبيرة. وبعد أن قابلته وتبادلّت معه الهدايا عادت لبلادها.
١ يشعمر	يُطلق العرب على هذه الملكة اسم بلقيس. أمّا الأحباش فإنهم تناولوا هذه القصة وأضافوا إليها من عندهم. وهم يجعلون اسمها «مكدة» ويقولون إنّها قدمت من الحبشة وإنّما عادت إلى بلدها جلي فولدت صبياً دعت «منليك»، أرسلته بعد فترة إلى أورشليم ليكون قرب أبيه، وإن «منليك» المذكور تسلّم الحكم في الحبشة وأدخل إليها الدين اليهودي.
٢ ذمر علي	هذه الروايات جرى حولها تقويمات وجدالات كثيرة. والشكّ في صحتها كبير. على أي حال فإن الملكة المذكورة هنا لا يمكن أن تكون ملكة السبئيين.
٣ يدع ايل، بن ذمر علي	
٤ سمه علي ينوف، بن ذمر علي	
٥ كرب ايل وتار، بن ذمر علي	
٦ يشعمر بين، بن سمه علي ينوف	
٧ سمه علي	
٨ يشعمر وتار بن سمه علي	
٩ يدع ايل ذرح بن سمه علي	
١٠ سمه علي ينوف بن يدع ايل ذرح	
١١ يشعمر وتار بن يدع ايل ذرح	
١٢ يدع ايل بين بن يشعمر	
١٣ سمه علي ينوف بن يشعمر	
١٤ كرب ايل بين	
١٥ ذمر علي وتار بن كرب ايل	

سبأ: ملوك.

أخذت الأسماء من كتاب العرب قبل الإسلام لجرجي زيدان.

سبأ: مكارب.

أخذت الأسماء من كتاب العرب قبل الإسلام لجرجي زيدان.

الاسم	الألقاب الواردة بعد أسماء المكارب والملوك هي: وتار: العظيم، بين: الممتاز، ذرح: الشريف، يوهنعم: المحسن، ينوف: السامي.
١ ذمر علي	
٢ ذرح	
٣ سمه علي ذرح	
٤ كرب ايل بن سمه علي ذرح	

Ceuta	سبتة	٥	اليشرح بن سمه علي ذرح
Ceuta		٦	يدع ايل وتار
	الاسم العربي لمدينة أبيلا الفينيقيّة في شمال افريقيا.	٧	يشعمر
		٨	كرب ايل وتار
		٩	يشعمر بين
Sibltti Billi	سبتي بعلي	١٠	يكرب ملك وتار
Sibltti Bali		١١	يدع ايل بين
	ملك جُبيل (القرن الثامن ق م). كانت فينيقية أيامه خاضعة للحكم الأشوري. إلاّ أنّ جبيل كانت تتمتع بالحكم الذاتي وتدفع الجزية للملك الأشوري تجلات بيلاصر الثالث (٧٤٤ - ٧٢٧ ق م).	١٢	يريم امين
			السباسب
			Sabáseb
			Sabáseb
			يوم السبابب هو يوم الشعانين عند الغساسنة النصارى. وكانوا يحتفلون به احتفالاً كبيراً وتُسلم الرعايا على ملوكهم خلاله بأغصان الأشجار.
			راجع أحد «الشعانين».
Septime Sévère	سبتيميوس سويروس		
Septimius Severus			
	امبراطور روماني (١٩٣ - ٢١١ م). والد كركلّا وغيتا. اجتاح سورية (انتصار ايسسوس ١٩٤ م) وقسمها إلى «سورية المجوّفة» و«سورية الفينيقيّة» واجتاح بلاد ما بين النهرين.		سيباسة
			Sébaste
			Sebaste
			اسم مدينة السامرة وهو مشتق من لفظة سباستوس اليونانية ومعناها اوغسطس.
	قام في العام ١٩٧ إلى ٢٠٢ بحملات في الشرق ضد البارثيين، وبلغ طيسفون، ونظم إيالة بلاد ما بين النهرين.		أطلق هيرودوس هذا الاسم على السامرة الجديدة.
	هذا الامبراطور المولود في أفريقيا لم يكن يشعر بالعنصريّة الرومانيّة. وقد تزوّج جوليا		السبة (قصر)
			Sabba (Qasr el-)
			Saba (Palace of)
			الاسم العربي الحصن «مسدة».

Captivité de Babylone
Babylonian Captivity

السبي البابلي

تُطلق هذه العبارة على تهجير الشعب العبراني إلى بابل الذي تمّ في مطلع القرن السادس ق م. وردت أحداث هذا التهجير في أسفار أرميا وحزقيال ودانيال وعزرا ونحميا والملوك الثاني والأخبار الثاني وغيرها من الأسفار.

اتبع الملك البابلي نبوكدنصر السياسة الأشورية في تهجير الشعوب المغلوبة وذلك بهدف كسر حدة الشعور القومي، وقد هجر سكان يهوذا ما لا يقل عن ثلاث مرات.

وقع التهجير الأول في العام ٥٩٨ ق م إثر حصار البابليين لأورشليم عاصمة يهوذا، بعد تمرد الملك يهوياقيم على أسياده البابليين. وخلف يهوياقين أباه يهوياقيم قبل استسلام المدينة فأسر وهجر هو وأتباعه وبينهم خمسة أمراء.

قام صدقيا الذي نصبه نبوكدنصر على عرش يهوذا بالتقرب من المصريين ونتج عن ذلك تدمير البابليين لأورشليم تدميراً كاملاً عام ٥٨٧ ق م وتهجير السكان جميعاً باستثناء الفقراء المدقعين منهم (سفر الملوك الثاني ٢٤ - ٢٠ و ٢٥ - ١٢)

دومنا ابنة كبير كهنة حصص. وجمع حوله حاشية من السوريين، وجعل من بلاطه ملتقى النخبة الفكرية الشرقية. وشجّع العبادات الشرقية، وحاول قمع الديانة المسيحية.

Sabratha
Sabrata

سبراطة

مدينة قديمة في ليبيا على البحر الأبيض المتوسط، اكتُشفت فيها بقايا بيوت فينيقية مبنية بالأجر النيء على أساس من حجر، تعود إلى القرن الخامس ق م، ومقبرة قرطاجية كبيرة.

يقول بعض المؤرخين إن سبراطة كانت مستعمرة صورية. إلا أن الآثار المكتشفة حتى اليوم لا تتعدى العصر القرطاجي.

كانت سبراطة محطة على طريق القوافل المتنقلة بين قرطاجة والسودان.

Sibastiyya
Sabastya

سَبَسْتِيَّة

اسم أطلقه العرب على مدينة السامرة. تحريفاً للفظة سباسة اليونانية ومعناها أوغسطسوس.

السراة

التي جرت بين المصريين والحثيين (أواخر القرن الثالث عشر ق م).

Subeithah سبيته

Subeitha

مدينة نبطية في النقب، جنوبي شرقي البحر الميت اسمها الكلاسيكي سوباتة.

كشفت الحفريات في هذه المدينة عن ثلاث كنائس بيزنطية وبعض المنازل. وعُثر فيها على فخار نبطي وروماني قديم وأبراج واسطبلات شبيهة بتلك الموجودة في مدينة ممبسيس.

Straton^{1st} ستراتون الأول

Straton^{1st}

راجع عبد عشرتوت.

Sadīr السدير

Sadīr

قصر في الحيرة بالقرب من الخورنق. ورد ذكره في الشعر الجاهلي.

Sarāt السراة

Sarāt

سلسلة جبال في الجزيرة العربية تمتد من

ووقع السبي الثالث عام ٥٨٢ ق م. وقد دُمّرت أغلب مدن يهوذا في زمن هذا السبي وظل قسم منها مدمراً نهائياً بينما أعيد ترميم القسم الآخر.

عرف اليهود ظروفاً معيشية صعبة في أول مدة إقامتهم في بابل ولكنهم بدأوا يتأقلمون تدريجياً مع حياتهم الجديدة ويتعدون عن ديانتهم اليهودية. إلا أن البعض منهم ظل متمسكاً بدينه وتوفاً للعودة إلى أرض الوطن يحلم بإعادة بناء صرح الأمة ومملكة داود وسليمان.

وفي العام ٥٣٨ ق م سمح الملك قورش الفارسي بعودة اليهود المهجرين إلى ديارهم. إلا أن هذا القرار لم يلق ردة فعل واسعة لدى المعنيين بالأمر نظراً إلى مخاطر السفر والتخوف من القلاقل المحتملة في فلسطين.

اهتم أول وفد من العائدين بوضع أساسات الهيكل الجديد وذلك بقيادة زربابل حفيد يهوياكين وحاكم يهوذا. وأتم الوفد الثاني بناء الهيكل عام ٥١٥ ق م.

Sabibi سببي

Sbaibi

أمير عموري نصب على عرش دمشق بعد إقالة ملكها بنتسينا، بعد معركة قادش

<p>Sargilla Sargilla قرية سورية بالقرب من معرّة النعمان . فيها أنقاض حمامات يُرقى عهدها إلى القرن الخامس م .</p>	<p>الطائف في الشمال حتى اليمن في الجنوب ويبلغ ارتفاعها في «النبى شعيب» ٣١٥٠ متراً. تقسم هذه السلسلة شبه الجزيرة العربية إلى قسمين هما، تهامة غرباً ونجد شرقاً. واسم موقعها «الحجاز» لأنه حاجز بين القسمين المذكورين .</p>
<p>Sargon d'Akkad Sargon of Akkad ويُعرف كذلك باسم شاروكين . ملك فاتح (٢٣٣٤ - ٢٢٧٩ ق م) . مؤسس السّلالة الأكاديّة .</p>	<p>Saracos Saracos الاسم الإغريقي للملك الأشوري سين شار اشكون .</p>
<p>تقول الأسطورة التي وُضعت في وقت لاحق إن ولادته جرت سراً وإنه وُضع في سلّة مدهونة بالقار على الفرات وانتثله متولّي شؤون الريّ وربّاه كابن له . وتقول رواية أخرى إنه كان في نشأته بستانياً ثم عمل بصفة ساقٍ لدى ملك كيش «أور زابا» .</p>	<p>Sarepta ou Sarepha Sarepta مدينة فينيقيّة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط، بين صور وصيدا . اسمها الحالي الصرفند .</p>
<p>إنتصر سرجون على لوجال زجيسي، ملك أوما وسيّد سومر . واستولى على أوروك ودمّر أسوارها وأسر لوجال زجيسي المذكور واقتماده مكبلاً بالأغلال أمام انليل إله سومر لكي يوافق هذا الإله على خلع الملك القديم ومنح سرجون لقب ايشاكو .</p>	<p>بقيت هذه المدينة تابعة لمملكة صور حتى الاحتلال الروماني . فيها آثار فينيقيّة ورومانيّة . يُروى أنّ النبي ايليا تردّد إليها (ملوك أول ١٧ : ٢٤/٧) وأنّ المسيح زارها .</p>

سرجون الثاني

اقترن ملكه بازدهار تجاري كبير، وبتأسيس وكالات تجارية في آسيا الصغرى. راجع كانس.

Sargon II
Sargon II
ملك اشور (٧٢٢ - ٧٠٥ ق م). خلف شلمنصر الخامس.

فتح السامرة بعد حرب دامت ثلاث سنوات (عام ٧٢٢ ق م). وقد عمد سرجون، تبعاً للسياسة التي كان استنّها تجلات بيلاصر، إلى تهجير سكّانها إلى حاران وقليقية، وأحلّ مكانهم آراميين من إقليم حماة.

ثارت بابل عام ٧٢١. واستطاع مردوك ابال ادين الآرامي أن يستولي على السلطة فيها وأن يحكم مدة اثني عشر عاماً.

وشارت دمشق وحماة تدعمهما مصر، فحارب سرجون المصريين في قرقر، على العاصي، وفي رفع وطارد فلول المنهزمين حتى غزّة.

في العام ٧١٧ ق م قامت ثورات في جبال طوروس بمساعدة جيش كركميش فخلع ملك هذه المدينة وضمت مملكته إلى آشور.

سحق من ثمّ قوات أور وهدم أسوارها واستولى على لجش، ووصل إلى الخليج العربي. وأكمل في طريق عودته فتح بلاد سومر فاستولى على أوما ودمّر أسوارها. وأصبح سيّد المنطقة من البحر الأعلى (البحر الأبيض المتوسط) إلى البحر الأدنى (الخليج العربي)، إذ امتدّت سلطته غرباً على ماري وايبلا وغابة الأرز وجبال الفضة (طوروس).

بني سرجون مدينة أغادة، أو أعاد بناءها، وجعل منها عاصمة له. إلا أن موقع هذه المدينة لم يجر تحديده بعد.

حدثت في آخر أيامه فتنة عامة. وقد عاونت «سوبارتو» الثوار فهزمت. وشاركت بابل في الثورة وهزمت كذلك. وتجدر الملاحظة هنا أن اسم بابل ذُكر في هذه المناسبة لأول مرة في التاريخ.

حكم بعد وفاة سرجون ابنه رموش وميشتوسو تبعاً.

راجع «اجادة: السُلالة السرجونية».

Sargon I^{er}
Sargon I
ملك اشور (القرن التاسع عشر ق م).

سرجون الثاني

اللوثر. وقد دُوّنت في هذا القصر حوليات تكمل المعلومات الواردة فيها محفوظات سرجون في نينوى.

وقام سرجون من ثمّ بثلاث حملات ضدّ أورسا ملك أورارتو انتهت عام ٧١٤ بموت هذا الملك.

Sergiopolis
Sergiopolis

سرجيو بوليس

وفي العام ٧١٣ بسط سرجون نفوذه حتى هاليس واستورد من المنطقة الأحجار والمعادن والأخشاب لتشييد «دور شاروكين».

اسم أُطلق على الرصافة بعد أن استشهد فيها القديس سرجيوس.

النقوش البارزة والكتابات التي عُثر عليها في قره تبه تُعطينا فكرة عن إقامة سرجون في ازتودي، وعن الحملة التي قام بها على قبرص. فقد استولى على الجزيرة وهجر سكانها.

Serge
Serge

سرجيوس

وقامت ثورات في كوماجين، مما حدا بسرجون إلى ضم الدويلات الحثية الحديثة وإلى تعيين حكام آشوريين عليها. وقد قُمت كذلك ثورة في قيليقيا.

ضابط مسيحي في الجيش الروماني (القرن الثالث م). جرت محاكمته في مدينة «سوريا» على الفرات هو ورفيقه باخوس بسبب معتقداتهما الدينية وحُكم عليهما بالموت. وبعد تعذيبهما نُفذ الحكم بسرجيوس في الرصافة بينما سيق باخوس إلى مسكنه (بارباليوسوس) حيث الحق برفيقه.

وفي أثناء ذلك استولى قواد سرجون على بابل، فأعلن سرجون نفسه ملكاً على هذه المدينة عام ٧٠٩ ق م. ومات سرجون خلال معركة كان يقوم بها في شرقي آشور.

دُفن سرجيوس في الرصافة وشيّد له بعد موته قبر لائق نُقلت إليه كذلك رفات الشهيد باخوس والقديسة جوليا التي استشهدت في الحقبة الزمنية نفسها.

شيّد سرجون في شمالي شرقي نينوى قصراً في دور شاروكين (خور سباد) أُهمل بعد موته. وفي هذا القصر وُجدت الآثار الرئيسية الأشورية الموجودة في متحف

سردينيا

Sardaigne

Sardinia

جزيرة في البحر الأبيض المتوسط الغربي، هي الثانية في الأهمية بعد صقلية. تقع غرب شبه الجزيرة الإيطالية وجنوب كورسيكا.

سردينيا غنية بمعادن الحديد والرصاص والفضة. وقد جذبت هذه الثروة إليها العديد من الغرباء.

في القرن التاسع قبل الميلاد باشر الفينيقيون بإنشاء وكالات تجارية لهم على شواطئ هذه الجزيرة.

وحيث سطع نجم قرطاجة تغلغت بدورها في سردينيا وفرضت سيطرتها على أغلب الوكالات الفينيقية أمثال سولسيس ونورا وكراليس. إلا أن بعض هذه الوكالات مثل تاروس كانت من القوة بحيث لم تعترف بالهيمنة القرطاجية بل اكتفت بعقد تحالفات مع قرطاجة.

وحاول الإغريق بدورهم أن يستعمروا سردينيا. وأدى ذلك إلى قلق الاتروسكيين والقرطاجيين الذين تحالفوا ودحروا خصومهم عام ٥٣٥ ق م في أليا (أليريا). وحظي الاتروسكيون بكورسيكا والقرطاجيون بسردينيا. وأخضع أهالي

سردينيا

اجتمع بعد سنوات من ذلك خمسة عشر أسقفاً في مدينة الرصافة وقرروا تشييد كنيسة فخمة نُقلت إليها رفات القديسين الثلاثة.

Sardanapale

Sardanapallos

سر دانا بالوس

إسم أطلقه الإغريق على عاهل آشوري ورد اسمه مراراً لدى الكتاب لديهم يعتبرونه آخر ملوك آشور وينعتونه بالمخنث ويقولون أنه انهزم أمام ثورة الماديين وأنه لجأ بعد معارك طويلة إلى نينوى التي سقطت أسوارها نتيجة لفيضان دجلة. ولما رأى أن هزيمته باتت وشيكة أمر بإشعال محرقة عظيمة، رمى نفسه فيها مع زوجاته وكنوزه.

ويُشير الإغريق كذلك إلى كتابة كانت على شاهد قبره تدعو عابر السبيل إلى الأكل والشرب والتمتع بالحياة.

هذه الأسطورة لا تخلو من أساس تاريخي. والاسم تحريف لأشور بنيال. وإن تصور الإغريق للعواهل الشرقيين لم يكن خاطئاً. وإن قصة سقوط نينوى تشبه قصة شمش شوم أوكين الذي تمرد على آشور بنيال، وهلك في بابل عام ٦٤٨ ق م.

راجع آشور بنيال.

سردينيا للجزية وأرغموا على تقديم الجنود والقمح والمعادن لقرطاجة .	على بقايا هيكل قديم وكتابات يونانية ومغاور ومدافن .
ترسّخت أقدام قرطاجة في الجزيرة بعد أن عقدت اتفاقية مع روما (في العام ٣٤٨ ق م على الغالب) حرّمت فيها على الرومان ممارسة التجارة فيها . إلا أنّ هذه الهيمنة لم تلبث أن تزعزعت نتيجة لهجمات الإغريق والصفليين والرومان خلال الحرب البونيقية الأولى (منتصف القرن الثالث ق م) ، وتقوّضت نتيجة ثورة الجنود المرتزقة عام ٢٤٠ ق م . وحلّت روما من ثمّ مكان القرطاجيين .	سرمداء Sarmada Sarmada قرية بالقرب من مدينة حلب ، فيها آثار ترقى إلى القرن الثاني الميلادي .
أهم المراكز الفينيقية - القرطاجية في سردينيا هي : «كراليس» ، «نورا» ، «سولسيس» ، «اوليبا» ، «ثاروس» ، «كارلو فورتى» ، «بيثيا» ، «مونت سيراي» .	سروج Sarug Sarug مدينة في القسم الشمالي من الجزيرة السورية ، بين الرها وبيره جيك ، كانت تابعة لديار مصر . كانت سروج في القرن الخامس الميلادي مركز أبرشية مسيحية . وهي مسقط رأس القديس يعقوب السروجي .
سرعين Serain Ser'in موقع في لبنان بالقرب من بعلبك ، بالقرب منه أنقاض معبد روماني .	السروجي (يعقوب) Sarug (Jacques de) Jacob of Sarug راجع «يعقوب السروجي» في حرف الباء .
سرغايا Sarghaya Sarghaya قرية سورية (محافظة دمشق) . تحتوي	السريان Syrans The Syrians تُطلق هذه التسمية على مسيحيي سورية .

السريان : لغة

واعتمدها المسيحيون السريان المجاورون للرها لغة دينية وأطلقوا عليها اسم السريانية لتفادي لفظة آرامية بعد أن أصبحت لفظة الآرامي بالنسبة لليهود والمسيحيين مرادفة لكلمة وثني .

وفي الحقبة اللاحقة أصبحت هذه اللغة أهم لغات الامبراطورية الشرقية بعد اللغة الإغريقية ونقلها المبشرون النسطوريون معهم إلى أقصى الشرق حتى بلغت الصين

ازدهر الأدب السرياني في القرن الثالث حتى القرن السابع ولا سيما على الصعيد اللاهوتي . وتأثرت اللغة السريانية بالإغريقية فاستعارت منها عبارات عديدة وقّلدتها في تركيب الجمل .

في القرن الخامس الميلادي قام جدل لاهوتي شقّ الكنيسة السريانية إلى فريقين متعادين : فريق يعقوبيين من أتباع الطبيعة الواحدة وهم من رعايا الامبراطورية الرومانية وفريق النسطوريين الذين هاجروا إلى الامبراطورية الفارسية . وكان لهذا الانقسام صداه على الصعيد اللغوي .

في القرن السابع انتشرت اللغة العربية إثر الفتح الإسلامي وحلّت مكان السريانية في اللغة المحكية وأصبحت السريانية لغة عبادة . وقام النحاة النسطوريون

وكذلك على الطوائف ذات السطقس السرياني .

هنالك سبع كنائس سريانية : الكنيسة يعقوبية (السريانية القديمة) ، الكنيسة السريانية المتحدة مع روما (سريانية كاثوليكية) ، الكنيسة المارونية ، الكنيسة النسطورية ، الكنيسة الكلدانية ، الكنيسة المالبارية ، الكنيسة الملكيّة .

راجع «السريان : لغة» .

السريان : لغة
Syriaque
Syriac
اللغة السريانية هي إحدى اللغات السامية القديمة المحكية في بلاد ما بين النهرين الشماليّة .

تنسب هذه اللغة إلى المجموعة الآرامية وتتحدّر من الآرامية الشرقية ، وتشكّل اللهجة الخاصة بمدينة الرها . وقد أصبحت اللغة التقليدية لمسيحيّ سورية .

كانت هذه اللغة تُستعمل شفهيّاً وخطياً قبل الميلاد ولكنها بلغت ذروتها في القرن الثاني الميلادي . فقد استعملت في ترجمة كتاب العهد القديم المعروفة بالمشيطا (البيسطة) وكتبت بها المؤلفات الفلسفيّة وترانيم بردصان وابنه هرمونيوس .

<p>Sfiré Sflra</p> <p>موقع في مرتفعات طرابلس (لبنان)، على بعد ٣٥ كلم من هذه المدينة فيه آثار ثلاثة معابد ترقى إلى العصر الروماني.</p>	<p>سفيرة</p> <p>واليعقوبيون باستعمال التنقيط في الكتابة، بمثابة حركات، بغية ضبط القراءة التقليدية للكتاب المقدس.</p> <p>وظهر تباين في لفظ الألف والفتحة بين السريانية الغربية والسريانية النسطورية.</p>
<p>Sfreh Sfreh</p> <p>مدينة سورية (جبل سمعان) فيها أنقاض مدينة حثية آشورية يرقى عهدها إلى الألف الثاني ق م.</p>	<p>سفيرة</p> <p>والخط السرياني ينحدر من الأرامي. ويبدو أن ذلك تمّ مروراً بالخط التدمري. وهو على نوعين. الخط الاسطرنجلو (أر المستدير) وهو الأقدم والخط السرتو (الكتابي) وهو أوجز وأسرع.</p>
<p>Chute de l'Homme (La) The Fall of Man</p> <p>كان «أدبا» بطل هذه الأسطورة خادماً للإله أيا. تقتصر مهمته على تحضير خبز القرايين في مدينة اريدو الواقعة على «النهر المر» (الخليج العربي).</p>	<p>تبنى المانيون (أتباع ماني) الخط السرياني وأدخلوه حتى التركستان الصيني. والمغول لا يزالون يستعملون إلى اليوم أبجدية مشتقة من الأبجدية السريانية.</p>
<p>أخلص أدبا في خدمة إلهه فقرر هذا أن يكافئه، فوهبه جميع ما لديه من معرفة، وأسبغ عليه الحكمة الكاملة.</p>	<p>Sarim Batim Sarim Batim</p> <p>سريم بتيم</p> <p>الاسم القرطاجي القديم لمدينة سيرتا.</p>
<p>وبينا كان أدبا في أحد الأيام يصطاد على شاطئ الخليج هبّت ريح الجنوب «شوتو»، فقلبت القارب، ورمت أدبا في المياه.</p>	<p>Satih Ibn Rabi'a Satih Ibn Rabi'a</p> <p>سطيح بن ربيعة</p> <p>كاهن من بني ذئب عاش في الجاهلية. يقال إنه كان مُسطحاً على الأرض بصورة مستديمة لا يستطيع القيام. تُوّفِّي عام ٥٧٢.</p>
<p>غضب أدبا، وحارب إله الريح المثل</p>	

سقيتو بوليس

خسر أدبا الحياة الأبدية لأنه عمل
بنصيحة أيا، إله الحكمة، وكان ذلك اثباتاً
بأنّ لحكمة الإنسان حدوداً، وأنّ الإنسان
مهما بلغ من حكمة فهو صائر لا محالة إلى
الموت.

راجع ملحمة جلجامش.

Scipion l'Africain سقييو الافريقي

Scipion the African

قائد روماني (٢٣٥ - ١٨٣ ق م). عُيّن
عام ٢١١ نائب قنصل على اسبانيا، فاحتلّ
قرطجّة.

لم يتمكّن من منع أزرو بعل من اللحاق
بهنيعل في ايطاليا، ولكنّه فتح اسبانيا
الجنوبية وجمّد القرطاجيين في قادش، ثم
استولى على المدينة.

في العام ٢٠٢ أحرز نصراً حاسماً في
معركة زاما انتهت معه الحرب البونية
الثانية.

Scythopolis سقيتو بوليس

Scythopolis

الاسم الكلاسيكي للمدينة بيت شأن. أمّا
سبب هذه التسمية فيعود إلى استيطان
السقيتين لهذه المدينة في القرن السابع ق م.
(راجع بيت شأن).

بصورة طائر عملاق، وتمكّن من كسر
جناحيه. وسكنت ريح الجنوب، فلم تعد
تهبّ.

بعد مرور سبعة أيام على هذه الحادثة،
تساءل أنورئيس الآلهة عن سبب خمود
الريح المذكورة فأعلمه وزيره «البرات» أنّ
أدبا ابن ايا كسر جناحي ريح الجنوب.

دُعي أدبا للمثول أمام أنولمحاكمته.
وزوّده أيا قبل صعوده إلى السماء بعدة
نصائح كأن يشعث شعره، ويلبس ثياب
الحداد، ويتظاهر بالحزن على غياب رموز
وجيزيدا، حارسي باب السماء، عن
الأرض، وأسرّ له أن طعام الموت وشرابه
سيُقدمان له في السماء، وان عليه أن يمتنع
عن تناول أيّ شيء منها.

وإذ مثل أدبا أمام أنو، وقف رموز
وجيزيدا إلى جانبه وسارت القضية لصالحه.
وكان أن أنو عفا عن أدبا وقرّر ضمّه إلى
صفّ الخالدين طالما أنّه دُعي إلى المحاكمة
وأطلع على أسرار السماء. وأمر أنولأدبا
بطعام الخلود ليؤكل، إلّا أنّ أدبا التزم
بوصيّة أيا فلم يمدّ يده إلى الطعام. وأمر له
كذلك بشراب الحياة فامتنع عن الشرب.
وغضب أنو وطرّد أدبا من السماء وأعادته إلى
الأرض.

السقيثيون

<p>أنها تحتوي على عناصر لأناشيد وحكم ومفردات لغوية .</p>	<p>Scythes Scythians</p>
<p>سلا مبعيل Salammbô ou Salambo Salambo</p> <p>الاسم البابلي للإلهة عشترت الصوريّة . وهو اسم ابنة هملقار برقة القرطاجي . معنى الاسم : صورة البعل . وقد حرّف فأصبح سلمبو .</p> <p>جعل الكاتب «فلوبيير» (١٨٦٢م) من سلمبو بطلّة إحدى رواياته .</p>	<p>شعب من أصل إيراني، كان يسكن سقيثية في الشمال الشرقي من أوروبا ومن ثمّ في الشمال من البحر الأسود .</p> <p>تحالف السقيثيون في القرن السابع ق م مع الأشوريين وقاموا بصحبة هؤلاء بحملة أوصلتهم إلى تخوم مصر .</p> <p>تعرّض السقيثيون من ثمّ إلى عدّة حملات قام بها قورش وداريوس .</p>
<p>سلا ميس Salamine Salamis</p> <p>عاصمة جزيرة قبرص القديمة . كان للفينيقيّين تأثير كبير عليها في عصورها القديمة .</p> <p>قامت في هذه المدينة جالية يهوديّة مهمّة ، تمرّدت عامي ١١٦ - ١١٧ م وذبحت العديد من اليونانيين .</p>	<p>سكسي Sexi Sexi</p> <p>مدينة في الأندلس (اسبانيا) على شاطئ البحر الأبيض المتوسط تُعرف اليوم باسم «المنيقر» . استعمرها القرطاجيون .</p> <p>سلا بيخ (أبو) Salabikh (Abou) Salabikh - (Abu)</p>
<p>سليح Silhin Silhin</p> <p>حصن للملك سبأ في مأرب جنوبي جزيرة العرب . اجتاحه الأحباش في غزواتهم ودمّره قائدهم أرباط (٥٢٥م) .</p>	<p>موقع عُثر فيه على أقدم النصوص الأدبية المعروفة التي دُوّنت حوالي العام ٢٦٠٠ ق م .</p> <p>هذه الكتابة القديمة شديدة الإبهام بحيث لا يمكن فكّ رموزها إلاّ لماماً . ويبدو</p>

سلنكحجة (تل)

و حصلت لقاء إغرائها على رأس يوحنا المعمدان . راجع هيروديت .	Sala' Sala'	سلع الاسم السامي لمدينة البطراء ومعناه الحجر .
Salomé Alexandra راجع الكسندرة .	Sylvain (St.) Sylvain (St.)	سلفانوس (القديس) اسقف غزّة . عُدّب مرات عديدة وأرسل أيام حكم ديوقليسيانوس للعمل في المناجم وقتل بقطع رأسه مع تسعة وثلاثين غيره من المسيحيين .
Salmanassar Salmanassar راجع شلمنصر .		سلمنصر راجع شلمنصر .
Salamiye Salamiye مدينة سورية تقع ما بين حمص وحماه ، فيها العديد من الآثار البيزنطية . عرفت في العهد البيزنطي باسم سلامياس . فتحها العرب عام ٦٣٦ م .	Salka Salka	سلكا مدينة تقع جنوبي سورية قرب الحدود الأردنية الحالية ، اسمها الحالي صلخد . كانت هذه المدينة في العصر الهلنستي والروماني محطة للقوافل هي وبُصرى ، كما استُخدمت مستودعاً للأسلحة والذخائر .
Salankahiyé (Tell) Salankahiyé (Tell) موقع على الفرات الأوسط (الضفة اليمنى) في منطقة غمر هذا النهر بعد أن تمّ تشييد السدّ السوري عليه . كان هذا الموقع مُستوطناً للتجار حوالى	Salomé Salome	سلّومة أميرة يهودية تُوفيت عام ٧٢ م . ابنة هيرودوس فيليبوس و هيروديت . رقصت أمام عمّها هيرودوس انتيباس ،

العام ٢٤٠٠ ق م ، أيام ازدهار أوروماري .

٢٠ : ٢٠ وسفر أخبار الأيام الثاني ٣٢ :

(٣٠) .

عُثر على نقش صخري في سلوان يشرح كيف جرى حفر قناة مائية هناك انطلاقاً من نهايتي النفق في آن معاً . إلا أنّ هذا النقش لا يُشير إلى اسم الملك حزقيا .

عُثر في سلنكحية على قبور بشكل آبار يصل عمقها إلى مترين ونصف المتر كان الموق يُسجّنون فيها وإلى جانبهم العديد من الأواني المحتوية على مؤونة رحلة العالم الآخر . وتعود هذه القبور إلى حوالي ٢٣٠٠ ق م .

سلوقوس الأول (نيكاتور)

Séleucos I^{er} (Nikatór)

Seleucus Nicator

قائد مقدوني . حاكم بابل من ٣٢١ إلى ٣١٦ ومن ٣١٢ إلى ٣٠٥ ق م . أصبح من ثم ملكاً مؤسساً للسُلالة السلوقيّة (٣٠٥ - ٢٨٠ ق م)

كان قائداً في جيش الاسكندر الذي أرغمه على الزواج من أفاما ابنة ملك بقطريان عام ٣٢٥ ق م .

وكُشف في القطاع المركزي للموقع على شارعين متجهين من الشرق إلى الغرب فيها تسعة منازل ، في باحاتها تنانير لإنضاج الخبز .

وعُثر على دمي يمثل بعض منها آلهة . تعود إلى حوالي العام ١٩٠٠ ق م .

ولم يلبث أن هُجر بعد هذا التاريخ .

راجع «الفرات الأوسط» .

لم يحصل سلوقوس على دولة له بعد وفاة الاسكندر واقتسام امبراطوريته الذي تم في بابل عام ٣٢٣ ق م . إلا أنّه حصل بعد موت برديكاس على مرزبانة بابل في العام ٣٢١ ق م .

قام سلوقوس بعدة معارك في بلاد فارس وشنّ حملة على الهند وأعلن سن ثم نفسه ملكاً عام ٣٠٥ ق م .

Silóé

Siloam

سلوام

بركة ماء على الحدود الجنوبيّة الغربيّة لضفة عوفل ، كانت تصب فيها مياه نبع جيحون بواسطة قناة يبلغ طولها ٥٥٠ متراً محفورة في الصخر .

ينسب كتاب العهد القديم إنشاء القناة المذكورة إلى الملك حزقيا (سفر الملوك الثاني

سلوقوس الرابع فيلوباتر

اضطر إلى العودة إلى سورية بعد أن قام انطيوخوس بثورة جديدة. وتم الانتصار على الثائر الذي توفي عام ٢٢٧ - ٢٢٦ ق م.

ولكن العهد لم يظل بسلوقوس الثاني إذ توفي هو الآخر بعد فترة وجيزة.

سلوقوس الثالث، سوتير

Séleucos III Sôtir

Seleucus III Sotir

ملك سلوقي (٢٢٦ - ٢٢٣ ق م) ابن سلوقوس الثاني وخليفته.

قام هذا الملك بحملة ضد أنطيوخوس الأول، وقتل أثناء هذه الحملة على يد أحد ضباطه.

سلوقوس الرابع فيلوباتر

Séleucos IV Philopator

Seleucus IV Philopator

ملك سلوقي (١٨٧ - ١٧٥ ق م). الابن الثاني لانطيوخوس الثالث. خلف أباه على العرش نظراً لوفاء أخيه البكر انطيوخوس.

كلفه والده بقيادة الجناح السلوقي الأيسر في الحرب ضد الرومان (عام ١٨٩ ق م) وأشركه معه في الحكم منذ العام ١٨٨ ق م.

لم يشأ سلوقوس أن يدخل في نزاع مع بطليموس الأول حول «سورية المجوفة»، فاكتمى بسورية العليا ونقل عاصمته من سلوقية إلى انطاكية، مؤمناً بذلك لنفسه منفذاً إلى البحر.

ضمّ سلوقوس قيليقية إلى ملكه (٢٨٩ - ٢٨٨ ق م) وأوشك أن يستعيد لنفسه كامل امبراطورية الاسكندر.

سلوقوس الثاني، كلينيكوس

Séleucos II Kallinikos

Seleucus II, Kallinikos

ملك سلوقي (٢٤٦ - ٢٢٦ ق م). ابن انطيوخوس الثاني من زوجته الأولى لاوديقيا. استعاد سلوقوس الثاني قيليقية وسورية الداخلية الشمالية بعد أن فقدت مدة، ولكنه لم يتمكن من استعادة سلوقية بيريا والمرافئ الفينيقية من يد المصريين.

استفاد أخوه انطيوخوس (الصقر) من الوضع ليضم لنفسه حكم آسيا الصغرى، حيث أعلنت المدن الإغريقية استقلالها الذاتي.

وعادت الحرب بين الأخوين وهُزم سلوقوس فتنازل عن آسيا الصغرى لأخيه وتوجّه نحو الشرق لمحاربة البارثيين ولكنه

سلوقوس الخامس نيكاتور

Séleucos Seleucus	سلوقوس	حاول هذا الملك إعادة سلطته على فلسطين وكلف وزيره هليودوروس بالاستيلاء على كنز هيكل أورشليم. وقد أخفق هذا الوزير في المهمة الموكلة إليه وعاد فقتل الملك وابنه البكر. ولكن أنطيوخوس الرابع، أخا الملك المقتول، قام بطرد هذا المغتصب.
		سلوقوس الخامس نيكاتور Séleucos V Nicator Seleucus V Nicator

Séleucie de Pierie Seleucia of Pieria	سلوقية بيريا	ملك سلوقي (١٢٥ ق م). الابن البكر لديميتريوس الثاني. تسنم العرش دون موافقة أمه كليوباترة ثيا، فأوعزت هذه إلى أخيه أنطيوخوس الثامن بقتله.
		سلوقوس السادس ابيفانوس Séleucos VI Epiphane Seleucus VI Epiphane

		ملك سلوقي (٩٦ - ٩٥ ق م). الابن البكر لأنطيوخوس الثامن. يمثل الفرع الملكي المتحدّر من ديمتريوس الثاني. وقد طرده عن العرش عام ٩٥ ق م أنطيوخوس العاشر السذي ينتسب إلى الفرع الملكي المتحدّر من أنطيوخوس السابع. مات حرقاً في قيليقيا.

عالم سوري من مدينة «سلوقية دجلة»، أصله كلداني، عاش في القرن الثاني ق م. تبني سلوقوس نظرية أرسطرخوس القائلة بأن الشمس هي مركز الكون، وحاول أن يجد البراهين المثبتة لها. وأتى بنظريات علمية صحيحة عن علاقة القمر بعملية المدّ والجزر التي ذكرها بوسيدونيوس السوري.

كانت سلوقية مرفأً لأنطاكية، وتقع شمال مصب العاصي، بالقرب من السويدية (سورية).

أسس هذه المدينة سلوقوس الأول. وكانت متدرّجة على سفح هضبة، في موقع مدينة انتيغونيا التي أسسها انتيغونوس الأعور.

احتلّ هذه المدينة بطليموس الثالث وأمن بذلك السيطرة على المنفذ البحري لأنطاكية. واستعادها أنطيوخوس الثالث، فظلت بيد السلوقيين حتى الاحتلال الروماني عام ٦٤ ق م. رغم نشأة هذه المدينة

السلوقيون

Séleucides

السلوقيون

Seleucids

سلالة هلنستية حكمت في آسيا من ٣١٢/٣٠٥ إلى ٦٤ ق م.

أسس هذه السلالة سلوقوس الأول حاكم بابل الذي أعلن نفسه ملكاً عام ٣٠٥ ق م. وقد انتصر هذا الملك على انتيغونوس الأعور، أخي الاسكندر، وسيطر على المنطقة الممتدة من الهند إلى البحر الأبيض المتوسط.

جرى توسع مملكة السلوقيين في ثلاثة اتجاهات. الاتجاه الأول كان نحو الغرب في آسيا الصغرى للمحافظة على خطوط اتصال الدولة السلوقية باليونان، مورد الجنود والمهندسين والفنانين. والاتجاه الثاني استهدف الشاطئ الفينيقي وسورية الجنوبية وفلسطين، وتم ذلك بعد ست حروب طويلة مع مصر. والاتجاه الثالث كان صوب الشرق حيث كان الملوك المحليون يسعون إلى نيل استقلالهم. وقد تبلورت هذه الاتجاهات التوسعية منذ حكم سلوقوس الأول، وذلك بنقل عاصمة الدولة من سلوقية (دجلة) إلى انطاكية واحتلال المدن الإغريقية في آسيا الصغرى والمطالبة بسورية المجوفة والحصول عليها بعد معركة بانياس الجنوبية عام ٢٠٠ ق م.

الهلنستية، تقبلت العبادات الشرقية. وقد اهتم الرومان بشؤونها، فأصبحت قاعدة بحرية لهم إلى أن دمرتها الغزوات الفارسية والعربية اعتباراً من القرن السادس الميلادي.

Séleucie du Tigre

سلوقية دجلة

Seleucia on the Tigris

مدينة تقع عند ملتقى دجلة بقناة الفرات على بعد سبعين كلم من بابل.

أنشأ هذه المدينة سلوقوس الأول. وقد حافظت على طابعها الهلنستي حتى زوالها.

كان معظم سكان سلوقية من البابليين الذين أدخلوا إليها تقاليدهم وعباداتهم. تشكلت هذه المدينة مركزاً للمواصلات تلتقي فيه جميع طرق القوافل إلى الهند وإلى الغرب وإلى الجزيرة العربية. وقد اغتنت من تجارة الترانزيت وأصبحت مستودعاً للسلع الهندية والغربية في الشرق الأدنى. ولكنها لم تلبث أن استبدلت بطيسفون، العاصمة البارثية، التي نمت على الضفة الثانية للنهر.

احتل الرومان هذه المدينة وأحرقوها فحلت بغداد مكانها.

يُطلق على سلوقية دجلة وطيسفون مجتمعين اسم «المدائن».

وأنشأوا في الشرق سلوقية دجلة وسلوقية أولايوس (سوس) واسكندرية مارجيان (مرف). وقد استمرت غالبية هذه المدن قائمة بعد زوال المملكة السلوقية، نظراً لحسن اختيار موقعها. وشكّلت مراكز نشيطة زمن الامبراطورية الرومانية ولا يزال البعض منها قائماً حتى يومنا هذا.

إلا أنّ الحضارة الإغريقية لم تكن إلا غلافاً تتستر وراءه استمرارية الحضارات المحلية التقليدية. وإن كان السلوقيون قد حققوا ثراءً فاحشاً من التجارة بين البحر الأبيض المتوسط والشرق الأقصى، فإن الجهاز الحكومي والجيش لم يكونا كافيين لتحقيق المشاريع الضخمة التي صمّمها الملوك الأول للسلالة.

مرت العائلة السلوقية بمرحلة صعبة نتجت عن تزاحم أفرادها على الوصول إلى الحكم. وقام انطيوخوس الثالث (٢٢٣ - ١٨٧ ق م) بحملة نحو الشرق (٢١٢ - ٢٠٤ ق م) أعادت السيطرة للسلوقيين، وإن بصورة اسمية، على امتداد المنطقة وصولاً إلى الهند. وأحرز هذا الملك انتصاراً في باناس استعداد بموجه سورية المجوفة (البقاع). وتقدّم باتجاه أوروبا، مما أثار تدخل روما (١٩٢ ق م) التي أعادته إلى ما وراء الهاليس وطوروس.

أما في اتجاه الشرق فإنّ المنطقة التي خلّفها مؤسس السلالة كانت من الاتساع بحيث يصعب المحافظة عليها. وقد قام العديد من المغامرين بتأسيس دول كان أغلبها قد استقلّ عند وفاة انطيوخوس الأول (٢٨٠ - ٢٦١ ق م) وانطيوخوس الثاني (٢٦١ - ٢٤٦ ق م) وكان الأمر مماثلاً في ميديا وأرمينيا وغلاطية وبشنة وبرغامة. ولم تحافظ الدولة السلوقية على قوتها إلا في سورية، وكانت يومها تشكّل بلاد ما بين النهرين والمنطقة ما بين الفرات والبحر، ومن هنا جاءت تسمية «مملكة سورية»، التي يطلقها المحدثون على المملكة السلوقية.

وكانت الامبراطورية، أو بالأحرى الأقاليم التابعة لها، مقسّمة إلى ايلات مرتبطة بها مباشرة، يقوم على رأسها ولاية عسكريون. وكانت السلالة السلوقية متمسكة بالحضارة الإغريقية أكثر من سواها من السلالات الهلنستية. وإنّ الملوك السلوقيين، رغبة منهم في نشر الحضارة الإغريقية، عمدوا على مثال الاسكندر إلى تأسيس مدن مستقلة يتم فيها التمازج بين العالمين الإغريقي والأجنبي وذلك على صعيد البشر والأفكار والحضارة. فأنشأوا أنطاكية واللاذقية وأفامية وسلوقية بيريا وبسيريوسا (حلب) وأوروبوس (دورا).

السلوقيون : السلالة الملكية

٦٣ ق م) وأصبحت روما خليفة للسلوقيين .

السلوقيون : السلالة الملكية

Séleucides: Dynastie Royale

Seleucids: Royal Dynasty

الاسم
أعوام الحكم
ق م

سلوقوس الأول، ٣٠٥ - ٢٨١
نيكاتور

انطيوخوس الأول ٢٨١ - ٢٦١

انطيوخوس الثاني، ٢٦٠ - ٢٤٦
تيوس

سلوقوس الثاني، ٢٤٦ - ٢٢٦
كلينيكوس

سلوقوس الثالث، سوتير ٢٢٦ - ٢٢٣
أنطيوخوس الثالث، ٢٢٣ - ١٨٧

الكبير
أنخايوس ٢١٩ - ٢١٦

سلوقوس الرابع، ١٨٧ - ١٧٥
فيلوباتر

أنطيوخوس الرابع، ١٧٥ - ١٦٤
ايفانوس

انطيوخوس الخامس، ١٦٤ - ١٦٢
أوباتور

ديمتريوس الأول، سوتير ١٦٢ - ١٥٠

ازداد تشاحن الأمراء السلوقيين بعد موت ديميتريوس الأول (١٥٠ ق م) وعاود البارثيون فتوحاتهم بقيادة ملكهم ميتريداتس الأول (١٧١ - ١٣٨ ق م). وانتهت سيطرة سلوقية على بلاد ما بين النهرين مع هزيمة انطيوخوس السابع (١٣٨ - ١٢٩ ق م) وموته. وأصبحت الحدود الشرقية للدولة لا تتجاوز نهر الفرات .

اليهود الذين سبق لهم أن ثاروا على محاولات الهلنة التي قام بها انطيوخوس الرابع (١٧٥ - ١٦٤ ق م) حاولوا، يدعمهم الرومان، فرض الهيمنة الدينية على كامل أرض فلسطين (المكانيون). وشكلوا دولة مستقلة أيام اسكندر جنيوس (١٠٣ - ٧٦ ق م). وتبع مثاهم العديد من المدن التي حصلت على استقلالها اعتباراً من نهاية القرن الثاني ق م.

وقام الفرعان المنشقان عن ديمتريوس الأول بحروب داخلية فيما بينهما انتهت باستيلاء تفران ملك أرمينيا على سورية عام ٨٣ ق م. وتدخلت روما وحررت سورية. ولكن أنطيوخوس الثالث عشر (٦٩ - ٦٤ ق م) وفيليبوس الثاني (٦٨ - ٦٤ ق م) الطامعين في العرش السلوقي لم يتمكنوا من فرض هيبتها، مما اضطر بومبايوس إلى عزلها وإعلان سورية إيالة رومانية (٦٤ -

السلوقيون : السلالة الملكية

المملوك الواردة أسماؤهم في هذا الجدول يمكن مراجعتهم كلهم في ترتيبهم الألفبائي	١٤٥ - ١٥٠	الكسندروس الأول ، بالاس (مغتصب)
	١٣٨ - ١٤٥	ديمترئوس الثاني ، نيكاتور
	١٤٢ - ١٤٤	أنطيوخوس السادس ، ديونيزوس
Soulayh		
Soulayh	١٣٩ - ١٤٢	تريفون (مغتصب)
قبيلة عربية من العدنانية تنسب إلى قضاة . سكنت مشارف الشام مع التنوخيين إخوانهم ولكنهم لم يملكوا إلا بعدهم .	١٢٩ - ١٣٨	أنطيوخوس السابع ، سيديتيس
	١٢٥ - ١٢٩	ديمترئوس الثاني (حكم ثان)
اشتهر من ملوك سليح ثلاثة هم النعمان بن عمرو بن مالك ومالك بن النعمان وعمر بن مالك .	١٢٢ - ١٢٦	الكسندروس الثاني (مغتصب)
	١٢٥	سلوقوس الخامس
انتهى أمر سليح بانتصار الغساسنة عليهم وحلولهم محلهم . ويبدو أن الزباء ملكة تدمر اتخذت جيشها من أفراد هذه القبيلة .	٩٦ - ١٢٥	أنطيوخوس الثامن ، كريفوس
	٩٥ - ١١٦	أنطيوخوس التاسع ، كيريكيوس
	٩٥ - ٩٦	سلوقوس السادس
	٨٣ - ٩٥	أنطيوخوس العاشر ، اوزيس
السليك بن السلكة التميمي	٩٥	أنطيوخوس الحادي عشر
Salik Ibn al-Salaka	٨٨ - ٩٥	ديمترئوس الثالث
	٨٣ - ٩٥	فيليبوس الأول
Salik Ibn al-Salaka	٨٤ - ٨٩	أنطيوخوس الثاني عشر
أحد صعاليك العرب العدائين . كان من أدل الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها وأشدهم عدواً .	٦٤ - ٦٩	أنطيوخوس الثالث عشر
	٦٤ - ٦٨	فيليبوس الثاني

سليمان

وتعاطى تجارة الأخشاب مع لبنان بواسطة ملك صور واستعملها لبناء السفن. وأنشأ أسطولاً في البحر الأحمر لجلب السلع من بلاد أوفير. وإن زيارة ملكة سبأ له قد تكون الغاية منها تجارية.

أنشأ سليمان جيشاً حديثاً زوّده بالعربات وبنى الاسطبلات الكبيرة في مدينة مجدو، والمستودعات والمهيكل الكبير في أورشليم وقصراً ملكياً.

اشتهر سليمان بالحكمة حتى أنه دُعي سليمان الحكيم. ونظم الشعر، وقد نُسبت إليه ثلاثة أسفار من كتاب العهد القديم، توارى مؤلفوها وراء اسمه، هي: سفر الأمثال وسفر الجامعة وسفر نشيد الانشاد، بالإضافة إلى مزامير سليمان الابوكريفية.

اقترنت نهاية مُلك سليمان بأفول الملكية الإسرائيلية. وقد اهتمه الأنبياء بعبادة الأوثان نظراً لتسامحه على الصعيد الديني ولزواجه من نساء غريبات يعتنقن ديانات وثنية.

وإن أعمال البناء التي قام بها هذا الملك أوجبت تحميل الشعب أعباء كبيرة على صورة ضرائب مالية وأعمال سخرة. وبدأ التمرد يشتد عند وفاة الملك وتبعه الانقسام بين إسرائيل ويهوذا.

سليم بن منصور
Sélim bin Mansour
Selim bin Mansour

من أقوى قبائل العرب، وهي فرع من قيس عيلان. قطنت بين مكة والمدينة على الحدود بين نجد والحجاز في بلاد مخصبة غنية بالمعادن. اشتهر أفرادها بتربية الخيول. رحل من هذه القبيلة قوم إلى ما بين النهرين، وقوم إلى مصر.

سليمان
Salomon
Solomon

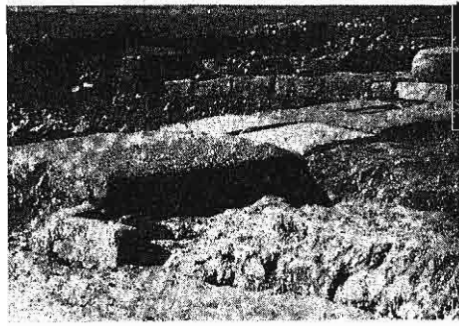
اسمه بالعبرية شلومو. ملك اسرائيل (نحو ٩٧٥ أو ٩٧٠ - نحو ٩٣١ ق م). ابن داود وبشبايع، بعد أن توصل إلى الحكم تخلص من أخيه البكر ادونيا ومن يؤاب قائد جيش داود وخلع الكاهن الأكبر ابياثر.

تزوج ابنة فرعون، وتحالف مع حيران الأول ملك صور وسعى إلى جعل مملكته دولة قوية، فبنى سلسلة من القلاع تأمن معها الأمن الخارجي وسلامة القوافل التجارية. وازدهرت التجارة ونشطت. وكان الملك يهتم لنفسه تجارة بعض السلع، فكان يبيع المصريين الخيول القليلة وبييع السوريين العجلات المصرية. وقد أنشأ مصهراً للنحاس في مرفأ عصيون جابر الواقع على خليج العقبة

<p>Sam'al Sam'al</p>	<p>سَمأل Salomon (Psaumes de) Psalms of Solomon</p>	<p>سليمان (مزامير)</p>
<p>مدينة قديمة تقع عند سفح جبال الأمانوس، على الطريق المؤدية من سورية إلى الأناضول. معنى اسمها (الشمال) ويرد هذا الاسم في المراجع كذلك على صورة «شمال» أو «صامال». وتُعرف اليوم باسم «زنجرلي».</p>	<p>عددتها ثمانية عشر مزموراً، وهي من النصوص الابوكريفية غير المعترف بها رسمياً. ويرجح أنها كُتبت أصلاً باللغة العبرية. إلا أن ما وصلنا منها ترجمة اغريقية لها وترجمة سريانية مأخوذة عن النص الإغريقي.</p>	<p>تعود كتابة هذه المزامير إلى القرن الأول ق م وتُعبّر عن النزعة الفريسيّة لليهودية في أوائل أيام السيطرة الرومانية.</p>
<p>كان سكان سَمأل من اللوبيين وهم شعب مُتحدّر من الحثّيين. احتل الآراسيون المدينة في مطلع الألف الأوّل ق م وأسّسوا فيها مملكة صغيرة عُرفت كذلك باسم «يؤودي»</p>	<p>Sélimonte Sellmonte</p>	<p>سليمونت</p>
<p>الأثار التي تمّ العثور عليها في سَمأل تعود إلى الحقبة الممتدة من القرن التاسع إلى القرن السابع ق م، وهي الحقبة المزامنة لوجود الدولة الآرامية.</p>	<p>موقع على ساحل صقلية (إيطاليا)، اكتُشف فيه تمثال برونزي من النوع الفينيقي يُمثل أحد الآلهة، ويعود إلى نهاية الألف الثاني ق م.</p>	<p>سما ر جبيل</p>
<p>زُوّدت سَمأل في القرن التاسع ق م بسور دائري يبلغ قطره ١٤٤٠ متراً تحترقه ثلاث بوابات. وكانت البوابة الرئيسة تقع في جنوب المدينة وهي مزوّدة ببرجين وتؤدي إلى ساحة داخلية مزينة برسوم نافرة، يحرسها أسدان من الخارج وثوران في الداخل. وفي وسط المدينة كانت تنتصب القلعة شبه البيضاضوية (٣٠٠ × ٢٠٠ م) وهي مزوّدة</p>	<p>Smar Djball Smar Jebell</p>	<p>قرية في لبنان (قضاء البترون). آثار فينيقية وقلعة رومانية. كنيسة مار نوهرا (نهر) الذي يقال إنه استشهد في البترون في القرن الثاني الميلادي.</p>

سمعان الشيخ (القديس)

عُثر في سمأل على كتابات فينيقية تعود إلى القرنين التاسع والثامن ق م تدلّ على انتشار اللغة والثقافة الفينيقيتين فيها.



Samechonitis

سمخ

الاسم الكلاسيكي لبحيرة الحولة.

سمأل : بوابة أحد القصور.

Samsou - Iluna

سمسو ايلونا

Samsu - Iluna

ملك بابل (١٧٤٩ - ١٧١٢ ق م).

سابع ملوك السلالة البابلية الأولى العمورية. ابن حمورابي وخليفته. تابع التقاليد القومية التي استنّها أبوه، وراقب الموظفين بنشاط، واهتم بالمشاريع العامة الكبيرة.

ببوابة واحدة نُقشت عليها رسوم تعود للقرن التاسع ق م تنتمي إلى الفن الحثي الحديث.

حوالي العام ٨٣٠ ق م، قام الملك كيلامو بتشييد قصرين، وكان ينتصب بالقرب من أحدهما تمثال للملك المذكور، بعد أن تمّ تأليهه، ويحمل التمثال زوج من الأسود.

في العام الثامن لحكمه تصدّى للكاسيين على الحدود الشرقية وردهم على أعقابهم. ولكنهم ما لبثوا أن تسربوا إلى داخل البلاد بصفة عمال وفعلة.

قام الملك «برركوب» ابن «بنامو» بإضافة جناح إلى أحد القصرين. وكان حينها تابعاً للملك الأشوري تجلات بيلاصر الثالث. وقد شيّد هذا الملك كذلك مجموعة أبنية واسعة في جنوب القصر المذكور.

Siméon (St.) سماعيل الشيخ (القديس)

Simeon (st)

شيخ بار وتقي، يروي الإنجيل (لوقا ٢ : ٢٥ - ٣٥) أن الروح القدس أوحى إليه بأنه لا يرى الموت قبل أن يرى مسيح الرب.

اجتاح شلمنصر الخامس سمأل حوالي العام ٧٢٧ ق م ونصب فيها أسرحدون مسلة النصر عام ٦٧٠ ق م. وزوّدت المدينة إذ ذاك بسور إضافي وأصبحت على الغالب مقراً للحاكم الأشوري.

سمعان العمودي الأكبر

منذ أن كان في عامه الرابع عشر على عمود بالقرب من أنطاكية ثم في جبل قرب مصبّ العاصي، حيث بُنيت الكنائس والأديرة حول عموده. تُنسب إليه بعض البحوث حول التنسك.

سمعان القانوني (القديس)

Simon (St.) de Cana

St. Simon the Cananaean

أحد رسل المسيح الاثني عشر. سُمّي القانوني تمييزاً له عن سمعان بطرس. ولُقّب كذلك بالغيور.

يبدو أنه بشر بالإنجيل في مصر ومن بعدها في بلاد فارس، حيث صُلب.

سمعان بن يونا (القديس)

Simon Fils de Jean

St. Simon, son of John

رسول المسيح، وُلد في بيت صيدا (الجليل) نحو العام ١٠ ق م وتوفي في روما عام ٦٤ م.

سمّاه المسيح «كيفا» ومعناها بالأرامية الصخرة وترجمتها اللاتينية بيتروس (بطرس) واختاره رئيساً للكنيسة وهي في مهدها، «أنت الصخرة وعلى هذه الصخرة أبني بيعتي».

«فأتى بالروح إلى الهيكل . وعندما دخل بالصبي يسوع أبواه ليصنعا له حسب عادة الناموس أخذه على ذراعيه وبارك الله وقال الآن تطلقُ عبدك يا سيّد حسب قولك بسلام. لأن عينيّ قد أبصرتا خلاصك . . .».

سمعان العمودي الأكبر

Simon Stylite, l'Anclen

Simon Stylite, the Old

قديس سوري (حوالي ٣٩٠ - ٤٥٩ م) معروف بالخلبني ولد في سيسان (قيليقيا). عند بلوغه قرابة الثلاثين من عمره، اختار حياة التنسك السائدة إذ ذاك في الشرق والقائمة في العيش والصلاة على رأس عمود. فتنسك قرب تل نيشين في جبل سمعان (الشمال السوري) وقضى زهاء الأربعين عاماً على رأس عمود. وقد شُيّدت حول هذا العمود بعد وفاته كنيسة تُعتبر من آيات الفن المسيحي السوري.

سمعان العمودي الأصغر

Simon Stylite, le Jeune

Simon Stylite, the young

قديس سوري (حوالي ٥٢١ - ٥٩٢ م) معروف بالبحري. وُلد في أنطاكية. تنسك

سمعان بن يونا (رسالتا القديس)

وحصل بينهما خلاف ورد ذكره في «الرسالة إلى أهالي غلاطية».

ذهب بطرس من ثم إلى روما وأقام فيها.

وحيث انعقاد مجمع أورشليم عام ٤٨ م أسهم هو ويعقوب في إعفاء الوثنيين المهتدين من التقيد بالشرائع الموسوية.

تؤكد السيرة القديمة بأنه سُجن أيام حكم نيرون ومات شهيداً في حدائق هذا الامبراطور عام ٦٤ م.

دُفن جثثانه في هضبة الفاتيكان. ويبدو أن حفريات حديثة قد تحققت من موضع دفنه. بنيت في هذا الموقع كنيسة الفاتيكان الأولى، أيام قسطنطين واستعريض في الفاتيكان عنها بكنيسة القديس بطرس الحالية.

سمعان بن يونا (رسالتا القديس)

Pierre (Épîtres de Saint)

Epistles of St. Peter

اسم سفرين من أسفار العهد الجديد.

الرسالة الأولى كتبها القديس بطرس في روما حوالي العام ٦٤ م، وهي موجهة إلى مسيحي آسيا الصغرى، يدعوهم الرسول فيها إلى الثبات في الإيمان رغم

كان سمعان متزوجاً، والإنجيل يتحدث عن حماه، وله أخ يدعى اندراوس. وكان يسكن في كفرناحوم ويعيش من صيد الأسماك. وشهد بأمر العيون تجلي المسيح وأهم المعجزات التي قام بها يسوع.

طلب منه المسيح قبيل آلامه وموته على الصليب أن يشد عزيمة اخوته. إلا أن سمعان رغم كل تأكيدات بالوفاء التام للمسيح، تخلّى عنه حين ألقي القبض عليه في «جسساني» وأنكره ثلاث مرات من ثم. وقد ظهر يسوع له بصورة خاصة بعد قيامه من بين الأموات. وبعد مدة أكل إليه مهمة الاهتمام بأمر المؤمنين جميعاً. ومن حينها أصبح أول خير أعظم لدى المسيحيين.

في عيد العنصرة أعلن بطرس على جموع اليهود قيامة المسيح وعمد المهتدين الأول.

أوقف بأمر من السنحدرين هو ويوحنا ومن ثم هو وسائر الرسل وأخلي سبيلهم. وقام بعدها بزيارة جماعات المسيحيين الأول في السامرة وساحل البحر المتوسط. وبدأ يقبل انتماء الوثنيين إلى الكنيسة.

وعندما بدأت اضطهادات هيروودوس اغريباس غادر بطرس أورشليم وتوجه إلى انطاكية. والتقى هنالك بشاول (بولس)

<p>Samaw'al (Al) Samaw'al (Al)</p> <p>المسؤول بن عاديا</p> <p>يهودي من أهالي التيماء، صاحب الحصن المعروف بالأبلق. يُروى أنّ امرأ القيس الملك الشاعر استجاره بعد مقتل ابنه فأجاره. وقد أودع امرؤ القيس لديه ادراعه وأمتعته وغادر لمقابلة ملك الروم. وقد طُلب المسؤول بتسليم أدراع امرئ القيس بعد أن أخذ ابنه رهينة فرفض الطلب وفضل التضحية بابنه على التفريط بالأمانة.</p> <p>والسُمُوأل من شعراء الجاهلية، تنسب إليه قصيدة رائعة مطلعها:</p> <p>إذا المرء لم يذّنس من اللؤم عرّضه فكل رداء يرتديه جميل.</p>	<p>الاضطهادات وإلى وعي مدى عظمتهم . وهذه الرسالة تتحدث عن يسوع على أنه ابن الله وان مجيئه إلى الأرض ثانية أمر أكيد، وعن الكنيسة على أنها الصرح الحي الذي يشكّل المسيحيون أحجار بنائه ويسوع قاعدة أساسه . وإنّ صحّة نسبة هذه الرسالة لم تكن موضوع شك جدّي .</p> <p>الرسالة الثانية ينسبها بعض علماء الكتاب المقدس إلى القديس بطرس وينسبها آخرون إلى تلميذ سواه . وإن المجمع التريدينيني (Conclle de Trente) أقرّ بقانونية هذه الرسالة دون التأكيد على صححة نسبتها . وهذه الرسالة لا تتوجه إلى أشخاص معينين .</p>
<p>Sammouramat Sammuramat</p> <p>سمورامات</p> <p>زوجة الملك الأشوري شمشي أدد الخامس (٨٢٣ - ٨١٠ ق م). قامت بالوصاية على العرش أثناء قصور ابنها أدد نيراري الثالث (٨١٠ - ٧٨٢ ق م)</p> <p>أُطلق على هذه الملكة الاسم الكلاسيكي سميراميس بينما تسمية سمورامات بابلية . راجع سميراميس .</p>	<p>سمعان القيرواني</p> <p>Simon Simon of Cyrenia</p> <p>إسرائيلي من شمال افريقية، سخره الجنود الرومان بحمل صليب يسوع عندما كانوا سائرين به إلى قمة الجلجلة، نظراً لما بدا على هذا الأخير من التعب والإعياء .</p> <p>سمعان بن كوكبا Simon bar-Kokheba</p> <p>راجع «بر كوكبا» .</p>

السميساطي (بولس)

وقامت بتوسيع رقعة ممتلكاتها ولكنها هُزمت في الهند .

تركت سميراميس العرش، بعد أن شغلته مدة اثنين وأربعين عاماً، إلى ابنتها نينياس .

يَعْتَقِد علماء الأشوريات أن هذه الأسطورة لُفِّت حول شخصية الملكة سمورامات (راجع هذه الكلمة) .

سميساط Samosate
Samosata

مدينة على الفرات تقع في الشمال من الرّها (سورية الشمالية) . كانت للحثيين وشكّلت نقطة التقاء الطرق في الامبراطورية الأشورية . اتخذتها ملكة كوماجين عاصمة لها وأصبحت بعدها قلعة رومانية (عام ١٧م) .

سميساط موطن لوقيانوس السميساطي والقديس لوقيانوس الانطاكي وبولس السميساطي .

السميساطي (بولس) Samosate (Paul de)
Paul of Samosata

راجع بولس السميساطي .

سميرا Simyra
Simyra

مدينة فينيقية تقع على شاطئ البحر المتوسط بالقرب من ارواد وفي شمالها .

يرد اسم هذه المدينة في النقوش المصرية بصورة Su-Mur أو Dmr وفي التاريخ الكلاسيكي Simyra . أُجريت فيها تنقيبات عام ١٩٥٦ .

سميراميس Sémiramis
Semiramis

شخصية أسطورية ذكر ديودوروس الصقلي أن الأعراف السائدة في الشرق أيام الأخمينيين كانت تعتبرها ملكة آشور وبابل . يُقال إنها وُلدت في فلسطين من اقتران رجل عادي بالإلهة ديركيتو (عثرعائه) . وتقول الأسطورة إن سميراميس رُميت في الصحراء فانتشلها الراعي سيميوس وتزوج بها حاكم سورية العامل لحساب الملك نينوس (ملك نينوى) الذي تزوجها سن ثم ولم يلبث أن توفي بعد زواجه بها .

أصبحت سميراميس سيّدة الامبراطورية الأشورية فحصّنت بابل وأنشأت فيها القصور الرائعة والحدايق المعلقة التي اعتُبرت إحدى عجائب الدنيا السبع .

في تشييد التحصينات وتأمين وسائل الري في بلاده.	Sin Sin
سن شار اشكون Sin - Shar - Ishkoun Sin - Shar - Ishkoun	الإله القمر في الديانة الأكادية ولدى العرب الأقدمين . هو والبد شمش (الشمس) واشتار (الزهرة).
ملك أشور (نحو ٦٢١ - ٦١٢ ق م) ابن أشور بنيال . أطلق عليه الإغريق اسم سراقوس .	كان سين يُمَثَّل أحياناً بأله السماء . وقد عُبد في جميع المناطق السامية . وأطلق عليه لدى المعينين اسم ود، ولدى السبثيين اسم المقح، ولدى القبطانيين اسم عم، وفي حضرموت اسم سين كما لدى البابليين ولدى التدمريين اسم عجلي بول .
جرت بينه وبين أخيه أشور اتيل ايلاني نزاعات حول وراثة العرش أدت إلى حرب أهلية أضعفت أشور .	راجع مادة «القمر» .
سقطت مدينة أشور عام ٦١٤ . إلا أن سن شار اشكون واصل القتال مدة سنتين . ودفعت الأمة الأشورية المحاصرة في نينوى بآخر قواتها إلى المعركة دون جدوى، فإن نينوى سقطت بعد ثلاثة أشهر وقتل الملك أثناء الهجوم النهائي، ومعه الآلاف من السكان . وأحرقت المعابد والمكتبات واختفت أشور إلى الأبد .	سن آحي اريبا Sin-Ahê-Eriba Sin-Ahê-Eriba الاسم الأكادي لملك أشور المعروف بسنحريب .
نودي بأشور أوبالليت الثاني ملكاً في حاران بعد مقتل سن شار اشكون ولكنه لم يفلح في جمع شتات الامبراطورية .	سن ايدينام Sin-Idinnam Sin Idinnam
سنجار Singar Sinjar الاسم الحالي لمدينة سنجارا .	ملك لارسا (١٨٤٩ - ١٨٤٣ ق م) . ابن نور اداد . استعاد من «زامبيا» ، الملك الثاني عشر لايسين ، لقب ملك سومر وأكاد واستغل السنوات الست التي حكم خلالها

سنحريب أو سنحاريب

أطلق على محكمة اليهود ولا سيما محكمة أورشليم.

أول العهد بالسنحدرين يرقى إلى القرن الثالث ق م. وكان يتألف من العائلات الكبيرة في أورشليم وأفراده من الصدوقيين، ومنهم الكهنة الكبار. وقد انضم إليهم الفريسيون بصورة لاحقة.

كان السنحدرين في مطلع العصر الميلادي يتألف من واحد وسبعين عضواً وكانت له شرطته الخاصة به، وازدادت أهميته عند إلغاء الملكية فأصبح يمثل السلطة المحلية بالنسبة للرومان، إلا أنه لم يكن يملك صلاحية إصدار أحكام بالإعدام منفرداً.

كان التلامذة والأتباع يحضرون جلسات السنحدرين بينما يجلس أعضاؤه على صورة نصف دائرة.

راجع «جمالاتيل» و«هلل القديم» و«شهاي».

Sennachérîb سنحريب أو سنحاريب
Sennacherib

اسمه الأكادي «سن آحي اريبا» ومعناه الإله سين زاد عدد الاخوة.

Sindjar (Djabal) سنجار (جبل)
Sinjar (Mountains)

سلسلة جبلية تقع على الحدود العراقية السورية الحالية طولها مئة كلم وارتفاعها ١٤٩٨ متراً.

تُشرف هذه السلسلة على الجزيرة مقابل جبل بشري. وقد كانت تشكّل خط دفاع أمامي للإمبراطورية الرومانية أيام مرقس أوريليوس.

Singara سنجارا
Singara

بلدة قديمة في العراق (محافظة نينوى) أعلنها مرقس أوريليوس (١٦١ - ١٨٠) مُستعمرة رومانية. هاجمها الفرس عدّة مرات. احتلها شابور الثاني ونقل سكانها إلى فارس. استعادها الامبراطور يولييانوس عام ٣٦٣ م.

الاسم الحالي لهذه المدينة سنجار أو بلد سنجار.

Sanhédrin السنحدرين
Sanhedrin

السنحدرين أو السنهدريم كلمة من أصل اغريقي معناها الاجتماع أو المحكمة،

الأشوريون صدقيا وأسرّوه وهاجموا الجيش المصري في عقرون وهزموه وتوجّهوا نحو أورشليم التي دفعت الجزية.

بعد عودة سنحريب إلى أشور اضطر أن يجارب بعل ابني ملك بابل ووضع مكانه أشور نادين شومي.

وفي العام ٦٩٩ جرت حملة على كردستان وغربي بحيرة فان. وجرّت في العام ٦٩٨ حملة لإخضاع قيليقية فأسر حاكمها وأحضر إلى نينوى وسلّخ حيّا.

وأنشأ سنحارب أسطولاً بحرياً لملاحقة مردوك أبال ادين في عيلام. واستطاع أن ينتصر عليه. ودخل ملك عيلام المعركة وغزا بابل. وثار سكان بابل ضدّ أشور نادين شومي وسلموه للعدو وأقاموا مكانه نرجال شزيب ملكاً عليهم. وعاد الجيش الأشوري وأسر نرجال شزيب بالقرب من نيبور.

وفي العام ٦٨١ اغتيل سنحريب، وهو يصلي، على يد ابنيه «أراد ملكسات» و«نابو شار اوتسور»

حكم سنحريب بابل بصفة ملك من ٧٠٤ إلى ٧٠٣ ق م ومن ٦٨٩ إلى ٦٨١ ق م.

ملك أشور (٧٠٤ - ٦٨١ ق م). ابن سرجون الثاني وخليفته.

كانت بابل تحت حكم أشور بعد أن فتحها سرجون الثاني. ولكن مردوك ابال ادين استطاع أن يستعيدها وتحالف مع القوات العيلامية. فخرج سنحريب لمهاجمته وهزمه بالقرب من كيش. ودخل بابل دخول الفاتحين، وعين عليها «بعل ابني» برتبة نائب ملك.

أمضى سنحارب من ثمّ عاماً كاملاً في تحطيم القبائل الآرامية والعربية التي تغلغت في جنوبي بلاد ما بين النهرين وفي شاليها.

أمّا في غربي البلاد، فإن قبرص بُعث لأشور بعد أن كانت تدفع الجزية سابقاً لمدينة صور. وقام ملك صور بإرسال جيش إلى قبرص لاستعادة سيطرته عليها، مما حدا بسنحارب إلى إرسال جيش قوي لمحاربة صور. ولم تحاول المدن الفينيقية الأخرى أن تقاوم الأشوريين، فهرب ملك صور ايلو ايلي إلى قبرص حيث مات فيها.

وهاجم الأشوريون من ثمّ بلاد كنعان حيث كان الملك صدقيا قد نظم حلفاً انضوت إليه يافا وعقرون وأورشليم. وهزم

سنكن يتن

Sanatrouq II

سنطروق الثاني

Sanda Hanna (Tell al-) (تل) السند حنة (تل)

Sanatrouk II

Sandahanna (Tell al-)

ملك الحضر (٢٠٠ - ٢٤٠ م). ابن عبد سميا وخليفته. كانت الحضر أيام ملكه لا تزال تنعم بمكاسب صمودها أمام سويروس.

الاسم الحالي لمدينة مريسة في بلاد كنعان.

لَقِبَ سنطروق نفسه بـ «المظفر ملك البلاد العربية». ويبدو أن سنطروق أخذ هذا اللقب لأنه تولى بنفسه الدفاع عن المدينة أيام حكم أبيه.

سنطروق الأول

Sanatrouq I^{er}

Sanatrouk I

مريا (سيد) الحضر (١٦٦ - ١٦٧ م) وملكها (١٦٧ - ١٩٠ م). ابن نصر السيد وخليفة الملك «ولجش».

عاد سنطروق فارتبط بمعاهدة مع الرومان. وحاصر الملك الساساني شاهبور الأول الحضر مدة سنة كاملة من ١٢ نيسان ٢٤٠ إلى ١ نيسان ٢٤١. واضطرت الحضر إلى الاستسلام فأسر شاهبور أبناءها واستولى على أموالها دون أن يمَسَّ بأبنيتها وتمثيلها.

اتخذ سنطروق موقفاً محايداً من الحرب بين روما والبارثيين. وهو على ما يبدو أول من ضرب النقود في الحضر. وقد نقش النسر رمز الإله الشمس مع عبارة الحضر مدينة الشمس على أحد الوجهين. وصورة الشمس على الوجه الثاني. شيد المعبد المربع الذي كان خلوة للشمس، أو إنه أكمل بناءه. وقد وُجد في نافذة في الجدار الخلفي للمعبد تمثال لهذا الملك وتمثالان لولديه: عبد سميا ونبيرا.

Senker ou Senkerekh

سنكره

Senkera

الاسم الحالي لموقع مدينة لارسا السومرية.

Sanchonlathon

سنكن يتن

Sanchuniaton

كاهن ومؤرخ بيروت عاش في القرن الحادي عشر ق م. ألف كتاب «الحواليات» تطرق فيه لأهم المدن الفينيقية. لم يصلنا منه

لَقِبَ هذا الملك نفسه بملك العرب وقد يعني هذا أن نفوذه امتد بعيداً في الجزيرة. وقد ساعده على ذلك السلام والاستقرار اللذان سادا بلدان الشرق في أيامه، واستمر مدة ناهزت الثلاثين عاماً.

Souhdoun Souhdoun	سهدون	إلّا بعض المقاطع. وألّف كذلك كتاباً عن المعتقدات الدينية الكنعانية.
	من مشاهير الكتبة السريان، تعلّم في مدرسة نصيبين في أواخر القرن السادس الميلادي. له تأليف دينية.	نقل عنه فيلو الجبيلي وأضاف إليه مواضيع من التراث الإغريقي وكانت نتيجة عمله خليطاً بين الأسماء الكنعانية والإغريقية.
Sahr Sahr	سهر	وقد تأثر كتاب العهد القديم ببعض قصص سكنن يتن كزواج الآلهة بنساء من البشر وتولّد جبايرة أطلقت أسماؤهم على أماكن سكناهم مثل قاسيون ولبنون وحرمون.
Souwa' Suwa'	سواع	وقد تكلمّ سكنن يتن كذلك عن الخليقة وتحدّر الآلهة.
	وثن للعرب مقرّه في ينبع، عبدته هذيل. كان على صورة امرأة.	
Sobata Sobata	سوباة	سن موباليت
	الاسم الكلاسيكي للمدينة النبطية سبيّة.	Slnmouballit Slnmouballit
Soubartou Soubartou	سوبارتو	ملك بابل من السلالة الأولى العمورية (١٨١٢ - ١٧٩٣ ق م). خليفة ابل سن. شنّ حرباً على اور ولارسا. واستولى على مدينة ايسين.
	منطقة ورد اسمها في خرائط جغرافية قديمة، تعود إلى العهد البابلي القديم، عُثِرَ عليها في مكتبة آشور بنيبال (٦٦٨ - ٦٢٦ ق م)	سنهدريم راجع السنحدرين.
		Sanhédrlm

سويلوليونا

الأكاديون. إلا أنّ سكّان القسم الغربي من هذه البلاد أصبحوا يُعرفون اعتباراً من القرن الثاني ق م بالخوريين، كما أنّ لغتهم أصبحت تُعرف باللغة الخوريّة.

سويلوليوما
Souppiloulouma
Souppilouloma

وُلد حوالي ١٣٨٢ ق م وتوفي حوالي ١٣٤١ ق م. ملك الحثيين، تميّز ملكه بمحاربة المصريين للسيطرة على سورية. أجرى معاهدة مع امينوفيس الرابع حدّدت بموجبها مناطق نفوذ الحثيين والمصريين في سورية.

هرب الأمير المتّاني متيروازا ابن الملك توشراتا بعد مقتل هذا الأخير عام ١٣٧٠ ق م فلجأ إلى سويلوليوما، وتزوَّج بابنته، وعاد لاسترداد بلاده التي أصبحت محمية آشورية، بينما قام سويلوليوما باجتياح سورية.

حاولت مصر أن تُقيم علاقات صداقة مع الحثيين بتزويج ابن سويلوليوما أرملة توت عنخ آمون ولكنّ الأمير الحثي توفي بعيد وصوله إلى مصر. وانتقم سويلوليوما لموت ابنه فتابع إخضاع الممالك في سورية الشماليّة وأقام أبناءه على عروشها.

كان علماء بلاد ما بين النهرين أيام هذه الخرائط يقسمون عالمهم إلى أربعة أقسام: أولاً = سومر وأكّاد في الجنوب الشرقي، ثانياً = عيلام في الشمال الشرقي. ثالثاً = عمورو في الجنوب الغربي، رابعاً = سوبارتو، أو بلاد السوباريين، في الشمال الغربي.

ويُستدلّ من نصّ مساري آخر، يصف حدود الأقطار التي افتتحتها سرجون الكبير، أنّ أقاليم سوبارتو كانت تمتدّ من عيلام حتى جبال الأرز (الأمانوس) في منطقة اسكندرونة.

وفي بعض النصوص الأكادية أنّ سوبارتو كانت تضم القسم الغربي من إيران والجزيرة السورية، الوسطى والعلية، وسورية حتى حدود فلسطين. وكان يدخل في حدودها أيضاً جانب من أرمينيا والأناضول.

السوباريون
Soubariens
Soubariens

شعب قديم سكن منطقة سوبارتو، كانت له خصائصه العرقية واللغوية والدينية والفنية، التي زالت معالمها نتيجة للحروب والفتوحات واختلاط العناصر البشرية.

إن تسمية سوبارتو استعملها أولاً



سورية: تمثال إله عمارية. منتصف الألف الثاني ق م.
برونز. ارتفاع ٤, ١٢ سم. متحف اللوفر-باريس.

سيما ما كان منها ذا أهمية استراتيجية أو
اقتصادية كالجبال الغنية بالأخشاب لبناء
السفن (لبنان والأمانوس).

لم يكن لهذه المنطقة وحدة جغرافية. فهي
سلسلة من جبال ووديان زراعية صغيرة أو
سهول ساحلية، تكثر فيها الدويلات المكوّنة
حول مدن كانت تعتمد الصناعات الحرفية
والتجارة الساحلية أو الداخلية. وكان
القسم الأكبر منها يتشكّل من سهب تجتذب
الرحّل من الرعاة الذين كانوا يبتزّون المدن
قبل أن يتحصّروا.

Soutou

سوتو

Soutou

الاسم القديم الذي عُرف به
الآراميون.

Sawda

السوداء

Sauda

الاسم الحالي لمدينة القرن عاصمة
المملكة المعينية.

Syrle

سورية

Syrta

منطقة في آسيا الغربية يحدّها غرباً البحر
الأبيض المتوسط وشمالاً سلسلة جبال
طوروس وشرقاً الفرات وجنوباً شرقاً وجنوباً
الجزيرة العربية.

ظهر الإنسان في هذه المنطقة منذ العهد
الحجري القديم. وهي غنيّة بالحضارات
السابقة للعصور التاريخية، ولكنها منذ
العصر الحجري الحديث بدأت ترتبط ثقافياً
بحضاري سوس وسومر.

كانت سورية في الأزمنة التاريخية منطقة
عبور بين مصر وبلاد ما بين النهرين وآسيا
الصغرى والجزيرة العربية. وتأثرت بالتالي
بثقافات هذه البلدان التي كانت تتنازع فيما
بينها للحصول على أجزاء من سورية ولا

سورية

الفينيقيون المنطقة الساحلية والكنعانيون في الجنوب والعموريون (٢٠٠٠ - ١٧٠٠ ق م) والآراميون في المنطقة الداخلية وحتى إلى ما وراء الفرات .

وفي الحقبة ما بين الألفين الثالث والأول ق م ، نرى القبائل الرحّل في سورية مُنهمكة في غزو البلدان المجاورة بينما يقع اخوانهم المتحضرين تحت وطأة الدول الاستعمارية القديمة .



سورية: تمثال فارس . القرنان ١٨ - ١٧ ق م . آجر مشوي ارتفاع ٨,٤ سم . متحف اللوفر - باريس .



سورية: رجل يحمل جدياً . القرنان ١٨ - ١٧ ق م . آجر مشوي . ارتفاع ١٠,٥ سم . متحف اللوفر - باريس .

ونجد في سورية منذ الألف الرابع ق م مدناً مهمّة أمثال أريحا ودمشق ومجدو وأوغاريت وبيبلوس . وإنّ أولى الوثائق الخطيّة الأولى (الألف الثالث ق م) تثبت التفوق العددي للشعب السامي الوافدين في موجات نزوحية متتالية من التخوم الصحراوية (بلاد آدوم وصحراء سورية) أو من الجزيرة العربية . وكانت قبائل الوافدين تُشكّل جماعات متجانسة ثقافياً استقرت في المنطقة قبل الألف الأول ق م . وقد سكن

يقف في وجه غزوات الآسيويين على دلتا النيل. ودخل المنطقة أقوام من الهندو / أوروبيين في مطلع الألف الثاني ق م وفرضوا هيمنتهم على الحثيين والخوريين وتجاوزوا إلى سورية حيث زادوا من عدم استقرار



سورية: أمير آرامي من عين التل قرب حلب. بازلت. الارتفاع زهاء ٢٠٠ سم. متحف حلب.



سورية: إلهة سورية. القرن ١٨ ق م. آجر مشوي. ارتفاع ١٥ سم. متحف حلب.

فقد أصبحت بيبيلوس قاعدة مصرية منذ مطلع الألف الثالث ق م. وحاول عواهل بلاد ما بين النهرين أمثال لوجال زجيسي (أوروك الألف الثالث ق م) وسرجون ونرام سين (أكاد) وشمسي ادد الأول (أشور حوالى العام ١٧٠٠ ق م) أن يفرضوا هيمنتهم على سورية الشمالية حيث كانت مملكة حلب تشكل دولة قوية. وجعل فراعنة السلالة الثانية عشرة (١٩٧٠ - ١٨٥٠ ق م) من جنوبي بلاد كنعان حاجزاً

سورية

سوييلوليوما الحثي (١٣٨٢ - ١٣٤١ ق م)
لشمال سورية وإخضاع الميتانيين بدأت
مرحلة حروب طويلة بين الحثيين والفراعنة



سورية: مملة إله العاصفة الحثي. نقلت من سورية
الشمالية إلى بابل كغنيمة حربية خلال القرن التاسع
ق م. بازلت. ارتفاع ١٢٥ سم. متحف الأستانة.



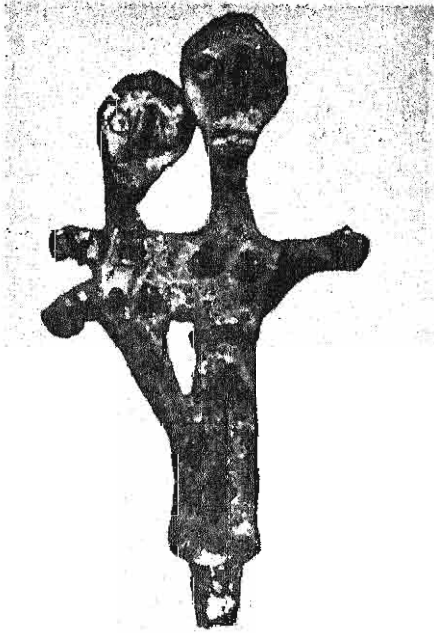
سورية: مشهد تعبد من سورية الشمالية. مطلع الألف
الثاني ق م. لوحة من الأجر المشوي. متحف دمشق.

الشعوب فيها. وقام بعض هذه الشعوب
وهم الهيكسوس باحتلال مصر في الحقبة
١٧٣٠ - ١٧٠٠ ق م. ولكن فراعنة السلالة
الثامنة عشرة حرروا مصر من هذا الاحتلال
ولاحقوا الغزاة في آسيا فاصطدموا بالحوريين
والميتانيين. ووصل تحوتمس الأول
(١٥٣٠ - ١٥٢٠ ق م) إلى الفرات وفرض
تحوتمس الثالث (١٤٨٣ - ١٤٥٠ ق م)
الحماية المصرية على غالبية المدن السوريّة.
وقد بقي شمالي البلاد تحت سيطرة الميتانيين
الذين كان عليهم أن يدافعوا عنه ضدّ
الأطماع الحثية. وبعد انتهاء النزاع المصري
الميتاني حوالي العام ١٤٠٠ ق م واحتلال

البحر، التي كانت تتردد على الشواطئ السورية منذ مدة طويلة، اجتاحت المنطقة بأعداد كثيفة لتهاجم المصريين بدون جدوى (حوالي ١٢٠٠ ق م) وخلفت وراءها قبائل محاربة أمثال الفلسطينيين. ودمرت مملكة الحثيين فقامت مكانها إمارات من الحثيين الحديثين في حلب وأفامية وكركميش (جرابلس) حيث تغلبت في آخر الأمر الحضارة السامية. ووفد من الصحراء



سورية: مسلة جكة، تمثل صورة جانبية لإله العاصفة. وجدت في سورية الشمالية، تحمل مقدمة بالهيروغليفية الحثية. حوالي ٧٥٠ ق م. بازلت. ارتفاع ١١٢ سم. متحف حلب.



سورية: زوج من الأسلوب البربري. مطلع الألف الثاني ق م. برونز. ارتفاع ٨,٣ سم. متحف اللوفر-باريس.

(نحو ١٣٤٧ - ١٣٠٠ - ١٢٩٤ - ١٢٧١ ق م). واقتسم رعمسيس الثاني سورية مع الحثيين (معاهدة السلام في ١٢٧٨ ق م) وزاد من توسعته فيها. إلا أن غزوات جديدة حصلت وقلبت جميع المعادلات السياسية في سورية. فإن شعوب

سورية

فأصابته من الثراء ما أثار أطماع الآشوريين الذين بدأوا ببعض الغزوات، وحاولوا بعدها فرض الجزية على المدن السورية. إلا أن التوسع الآشوري بقي محدوداً نظراً لمقاومة مملكة دمشق وللتقدم الحاصل في مملكة أورارتو (ارمينيا)، حتى زمن الملك تجلات بيلاصر الثالث (٧٤٥ - ٧٢٧ ق م) الذي باشر سياسة توسعية حقيقية قامت على الفتوحات وترحيل المتمردين من أوطانهم. ودُمّرت مملكة ارباد قبل العام ٧٨٢ ق م، ودمشق عام ٧٣٢ ق م، وإسرائيل عام ٧٢٢ - ٧٢١ ق م، وحماة عام ٧٢٠ ق م، وكركميش عام ٧١٧ ق م، واشدود عام ٧١١ ق م، وصيدا عام ٦٧٨ ق م. وقام الآشوريون بفتح وادي النيل (٦٧١ - ٦٦٣ ق م) لمنع المصريين من تدبير المؤامرات ودعوة أتباعهم من الملوك السوريين إلى الثورة والعصيان.

بعد هذا الانتصار العابر، اغتنم المصريون ضعف الآشوريين وعادوا إلى التدخل في فلسطين منذ العام ٦٥٠ ق م وسورية (نحو العام ٦٢٦ ق م) ولكنهم هزموا في كركميش (٦٠٥ ق م) على يد نبوكدنصر الثاني ملك بابل الذي وضع يده على كامل المنطقة، وأباد السلالات الملكية الموالية لمصر أمثال السلالة الملكية في يهوذا (٥٨٧ ق م).

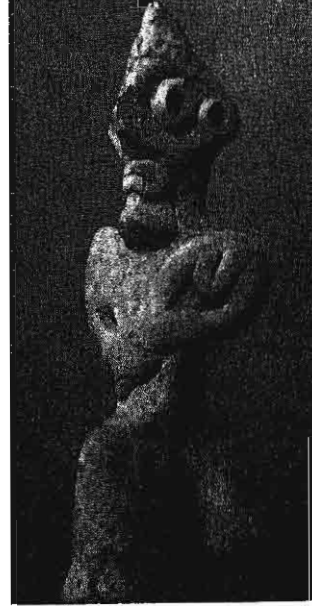


سورية: حامل ابريق. القرنان ١٨ - ١٧ ق م فخار مشوي. ارتفاع ١١,٢ سم. متحف اللوفر - باريس.

اعتباراً من القرن الثالث عشر ق م غزاة من أصل سامي هم الآراميون والعبرانيون واستقروا في المناطق الزراعية في القرنين الحادي عشر والثاني عشر ق م، مؤسسين فيها دولاً أهمها مملكة أورشليم (يهوذا وإسرائيل) ومملكة دمشق الآرامية.

هذه الممالك الجديدة، على غرار المرافئ الفينيقية (صور وصيدا وبيبلوس)، اغتنمت فرصة ازدهار التجارة وتراجع المصريين

الهلنستية. فإن الخطوط التجارية التي كانت تجوبها القوافل ناقلة منتوجات الجزيرة العربية والشرق الأقصى نحو مرافئ البحر الأبيض المتوسط استرعت انتباه الإغريق. وقام الاسكندر بغزو المنطقة بعد أن حطّم مقاومة صور (٣٣٢ ق م) وأصبحت الايالة السورية من المراكز المهمة في العالم الهلنستي. وقام نزاع بين الطامعين في خلافة الاسكندر واستمر هذا النزاع حتى القرن الثاني ق م بين بني لاغوس الذين احتلوا سورية المجوفة، والسلوقيين الذين أنشأوا عاصمتهم في انطاكية. وقد تمكّن السلوقيون من إزاحة الهيمنة المصرية وباتوا يعتمدون في إيراداتهم على المنطقة الواقعة بين الفرات والبحر الأبيض المتوسط المسماة يومذاك بسورية. وهذا ما حدا بالكتّاب الحديثين الى تسمية دولة السلوقيين بمملكة سورية. وقام خلفاء سلوقوس بنشر الثقافة الإغريقية ومنحوا الاستقلال الذاتي للمدن التي أسسوها أمثال انطاكية وأفاميا وسلوقية واللاذقية الخ وإلى بعض المدن المحلية الأخرى. وقد لاقى السلوقيون مقاومة لدى الإمارات ذات الحكم الثيوقراطي وخاصة الإمارات اليهودية. وقامت النزاعات الداخلية بتجزئة المملكة مما أدى إلى تغلغل العرب الرحّل وأنشأهم إمارات في البطراء



سورية: محارب جالس. القرنان ١٨ - ١٧ ق م. فخار مشوي. ارتفاع ١١ سم. متحف اللوفر - باريس.

في العام ٥٣٩ ق م استولى قورش على بابل، وأصبحت سورية مرزبانية. تابعة للفرس على رأسها أمراؤها المحليون. وسمح بعودة المهجرين، أمثال اليهود، إلى أوطانهم. أما فينيقية، حيث كان ملك الفرس يجهز أسطوله، فقد استمرت فيها الاضطرابات التي كانت تشكل صدى للثورات المصرية والقبرصية، حتى قام ارتخششتا الثالث بتدمير صيدا (٣٤٤ ق م)

مرّت سورية من ثمّ ما بين القرن الرابع ق م والقرن السابع بعد الميلاد بالمرحلة

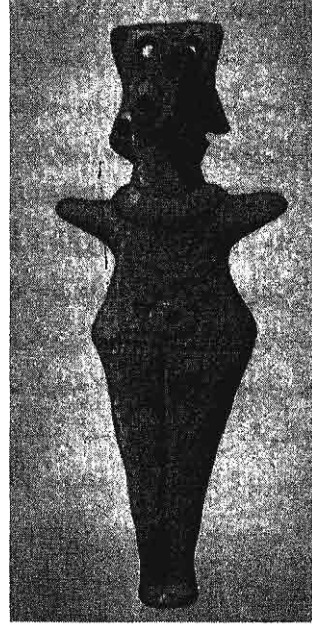
سورية

(كوماجين عام ٧٢م وخلقيس في لبنان عام ٩٢م). أما دمشق والعربية النبطية فضُمَّتا عام ١٠٦م. وقامت في فلسطين حروب إبادة ضد اليهود انتهت بإنشاء إمارة منفصلة عن سورية أُطلق عليها اسم اليهودية أو سورية / فلسطين، وعلى رأسها مفوض (٧٠ - ٧١م).

ازدهرت التجارة مع الشرق الأقصى ووفدت البضائع من هذه المنطقة إلى البطراء وبصرى ودمشق وتدمر وانطاكية وكانت تنقل منها إلى مرافئ غزّة وبتوليميس (عكا) وبيروت وارواد وأصبحت سورية من أغنى ايلات الامبراطورية الرومانية.

وباتت التجارة في البحر الأبيض المتوسط حكرًا عليها. فنمت فيها الصناعات الحرفية كالأرجوان والزجاج الفينيقيين، والحرائر وقياش الكتّان، وزراعة الكرمة والأشجار المثمرة بهدف تصدير الخمر والفواكه، وازدانت المدن بالأبنية الفخمة التي غلب عليها الطراز الهلنستي السائد آنذاك.

تميّزت سورية حينها بدياناتها الموروثة عن العصور القديمة السامية أو الحورية، التي استهوت العديد من الرومان. وفي حكم سلالة سويروس (١٩٣ - ٢٣٥م) دخلت هذه الديانات إلى روما على يد ابنتي الكاهن



سورية: امرأة عارية من سورية الشمالية. منتصف الألف الثاني ق.م. فخار مشبوي. ارتفاع ١٤,٩سم. متحف اللوفر - باريس.

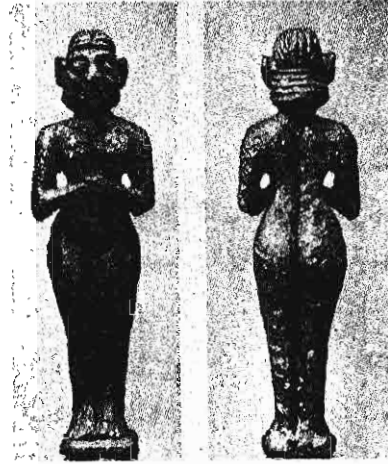
ودمشق وحمص وخلقيس الخ.

ومن ثم استولى تغران ملك أرمينيا على سورية (٨٥ ق م)، ومن بعده بومبايوس (٦٤ ق م) فاندثرت السلالة السلوقية.

وأوقف القائد الروماني البارثيين عند الفرات وأنشأ الولاية السورية (٦٤ - ٦٣ ق م) التي أصبحت إيالة امبراطورية (٢٧ ق م) وحماها في الشرق بإمارات موالية لم يلبث الأباطرة أن ضمّوها تسدريجياً

الفرات، (٢٢٦ - ٢٢٧م) فشكّل خطراً كبيراً على سورية. وتصدّت تدمير للفرس (٢٦٢م) وسيطرت من ثمّ على سورية حتى تدخل الامبراطور أوريليانوس الذي دمر مدينة القوافل (٢٧٢ - ٢٧٣م). وقام الأباطرة الرومان اعتباراً من هادريانوس بإنشاء خط دفاع حدودي لوقاية الايالة السورية من خطر الغزوات. واعتباراً من القرن الرابع الميلادي، استعمل الرومان الغساسنة العرب للدفاع عن صحراء

سورية.



سورية: تمثال امرأة في وضع الصلاة. حوالي ٢٥٠٠ ق.م. برونز. ارتفاع ٩,٩ سم. متحف اللوفر - باريس.



سورية: رجل في وضع الصلاة. حوالي ٢٥٠٠ ق.م. برونز. ارتفاع ١٠,٧ سم. متحف اللوفر - باريس.

الأكبر لمدينة حمص، جوليا دومنا وجوليا ماميا (راجع كذلك ايلاجبالوس) وخير شاهد على المستوى الثقافي السوري يومها مدرسة الحقوق في بيروت والحقوقيون بابنيانوس واولبيانوس والبلغ لوقيانوس السميساطي والفلاسفة فرفوربوس ومبليخومس.

وكانت سورية قد قُسمت حوالي العام ١٩٨م إلى سورية المجوّفة وسورية الفينيقية. وإنّ الديانة المسيحية التي نشأت في اليهودية حلّت في روما في القرن الرابع الميلادي مكان الوثنية الرسمية.

وظهر النفوذ الساساني في منطقة

Syrienne (Déesse) السورية (الإلهة)
 Syrian (Goddess)
 راجع «الإلهة السورية»، في حرف
 الهمزة.

Coelésyrie سورية المَجُوفَة
 Coelesyria
 اسم قديم أُطلق على الجزء من سورية
 الواقع بين سلسلتي جبال لبنان الغربية
 والشرقية.

وهو واد انهياري يجري فيه نهر العاصي
 في قسمه الشمالي ونهر الأردن في قسمه
 الجنوبي ويَصَّبُ النهر الأول في البحر
 المتوسط والثاني في البحر الميت.

شكَّلت سورية المَجُوفَة إيالة رومانية
 مدينتها الرئيسية هليوبوليس (بعلبك)
 وتشكَّل اليوم ما يُعرف بسهل البقاع.

Sozomène سوزومينوس
 Sozomen

مؤرِّخ كنسي وُلِدَ في بيت ايل، بالقرب
 من عَزَّة، في نهاية القرن الرابع الميلادي
 وتوفي في فلسطين نحو العام ٤٤٣.

أقام في القسطنطينية حيث كتب «التاريخ
 الكنسي» الذي تناول الحقبة الزمنية من
 ٣٢٤م إلى ٤٣٩م.

ومع آخر عهد الامبراطورية الرومانية
 بُعثت الثقافة الآرامية مجدِّداً، وتراجعت
 اللغة الإغريقية أمام السريانية، وظهر عدد
 كبير من الكتاب يستعملون إحدى اللغتين
 المذكورتين. ونشأت بطريركيَّتا أورشليم
 وانطاكية. وظهرت مدارس أنطاكية والرَّها
 ونصيبين، ورهبان أمثال القديس سابا،
 ونسَّاك، وعموديون أمثال القديس سمعان،
 ممَّا أسهم إسهاماً كبيراً في الحقبة ما بين
 القرنين الرابع والسابع الميلاديين بترسيخ
 أسس العقيدة المسيحية. وقد تميَّزت هذه
 العقيدة بالعاطفة الدينية القويَّة والروح
 القومية المعادية لبيزنطية، ممَّا أدَّى إلى ظهور
 الكنائس الهرطوقية التي كانت تستعمل
 السريانية لغة لها، ونشأت النسطورية في
 القرن الخامس انطلاقاً من انطاكية، ولاقت
 أتباعاً لها شرقي الفرات. إلَّا أن مذهب
 الطبيعة الواحدة، الذي دافع عنه
 سويروس بطريرك انطاكية ويعقوب
 البرادعي مؤسس الكنيسة اليعقوبية،
 تغلَّب على المذهب الأرثوذكسي الممثل من
 يومها بالكنيسة الملكية، وبموارنة لبنان
 الكاثوليكيين ذوي الطقس السرياني.
 وتدخل هيراقليوس الأول في الجدل القائم
 ونتج عن ذلك تحديد جديد للمسيحية قائم
 على مذهب الإرادة الواحدة لدى المسيح.

Suse

Sus

مدينة عيلامية أُسست في الألف الخامس ق م وظلّ السكن متواصلاً فيها إلى العهد العربي في القرون الوسطى.

دمّر آشور بانينال هذه المدينة عام ٦٤٠ ق م. وأصبحت من ثمّ عاصمة للأخمينيين. وكانت أبنيتها مُشيّدة بالأجر وفيها قلعة وقصر شيّده داريوس. دمرها مجدداً انطيوخوس الرابع فأعاد بناءها شاهبور الثاني.

عُثِر في هذه المدينة على مسلة نُقشت



سوس: قاعدة من معبد في الاكروبول. نحو ٢٤٠٠ ق م. حجر (بيتوم). ارتفاع ٢٠ سم. متحف اللوفر - باريس.



سوس: قرد جالس. حوالي ٢٣٠٠ ق م. مرمر. الارتفاع ١٣,٥ سم. متحف اللوفر - باريس.

أصبحت هذه المدينة عاصمة لسوسيانا. وكانت على صلات طيبة أحيانا وعدائية أحيانا أخرى مع السومريين والأكاديين والبابليين والآشوريين.

سوفونيسب

فاجأ شيخان من القضاة سوسان وهي
تغتسل في الحمام وشغفا بها ولكنها ردتها
خائنين. فادعى الشيخان أنها شاهداها
متلبسة بجريمة الزنى وحكم عليهما
بالإعدام. وقد أنقذها غلام، هودانيال،
وأثبت أن الشيخين شهدا زوراً فرُجما.

جرت أحداث هذه القصة أثناء السبي
البابلي.

Sousa سوسة
Sousa

الاسم الحالي لمدينة حضروميت
القرطاجية في شمال افريقيا.

Sophrone (St.) سوفرون (القديس)
Sophrone (St.)

وُلد في دمشق عام ٥٧٠م وتوفي في
أورشليم عام ٦٣٨. بطريرك أورشليم
(٦٣٤ - ٦٣٨). كان خصماً للمونوثيليين
(أصحاب مذهب المشيئة الواحدة). شهد
استيلاء الخليفة عمر على أورشليم. من
مؤلفاته «المرج الروحي».

Sophonisbe سوفونيسب
Sophonisbe

ملكة نوميديا. وُلدت في قرطاجة عام



سوس: إناء ذو شكل غير متناسق. وجد في مقبرة
سوس، حوالى ٤٠٠٠ - ٣٥٠٠ ق.م. القطر ٢٢,٦ سم
متحف اللوفر - باريس.

عليها شرائع حمورابي، كان العيلاميون
نقلوها من بابل إلى سوس كغنيمة حرب.
تُعرف هذه المدينة كذلك باسم شوش.

Suzanne سوسان
Suzan

امرأة يهودية وردت قصتها في ملحق
لسفر دانيال اعترفت به الترجمة السبعينية
والمجمع التريدنتيني، الذي عُقد في مدينة
ترانت الايطالية.

٢٣٥ ق م وتوفيت عام ٢٠٣ ق م .

إلى عصور ما قبل التاريخ .

أنشأها والدها أزرو بعل بن جيسكون على كره روما . وكانت فتاة حسناء ملأت أخبارها التاريخ القديم وتهافت الخطّاب على أبواب قصرها . وكان أبوها يعلّل آمال الجميع بالوعود ابتغاء أطعاه الشخصية .

كُشف في تل سوكاس عن حيّ سكني يعود إلى القرنين الخامس والرابع ق م ويستمر إلى العصر الهلنستي ، ومعبد يعود إلى أواخر القرن السادس ق م وبناء يعود إلى حوالي العام ٤٠٠ ق م ومستودعات مهمّة قد تكون استعملت لخزن الحبوب وخاتم أسطواني جميل يمثّل نبألاً واقفاً على عربة تجرّها خيول والعديد من الكسر واللقي المحليّة والمصرية والقرصية واليونانية ونقد من ارادوس النخ .

تعلّق أمير نوميديا الشاب مسينيسا بسوفونيسب وخطبها ولكنها تزوجت من سيفقص ، محقّقة بذلك رغبة أبيها وصالح أمّتها .

وبعد معركة سيرتا وقعت سوفونيسب بأيدي الرومان ومسينيسا الذي كان لا يزال متيّماً بحبّها فتزوّجته لتخلص من أسر روما لها . ولكنّ الرومان أصرّوا على تسليمها فأرسل لها مسينيسا كوباً من السمّ لتنتحر .

سولسيس
Sulcis
Sulcis
جزيرة ايطالية في الجنوب الغربي من سردينيا . كانت مستعمرة فينيقية وقرطاجية ، تحتوي على آثار مهمّة خلفها الشعبان المذكوران .

سوق وادي بردى
Souq Wadī Barada
Suq Wādī Barada
راجع ايلا .

هذه الجزيرة متّصلة بالبر بواسطة برزخ من بناء القرطاجيين .

تُعرف سولسيس حالياً باسم «سانت انطيوكو» .

سوكاس (تل)
Soukas (Tell)
Sukas (Tell)

سولونتو
Solunto
Salunto
مدينة على الشاطئ الشمالي من صقلية

موقع أثري فينيقي بالقرب من مدينة جبلة ، على الساحل السوري ، أظهرت عمليات التنقيب فيه أحجاراً صوانية تعود

السحرية . وكان لكلّ مدينة إله يحكمها وإلى جانبه قريته . وكانت المعابد تحتلّ المكانة الأولى قبل القصور، وهي عبارة عن مجموعة واسعة من الأبنية تشرف على الزقورة . وهذه المعابد كانت هي المركز الاقتصادي لكل إمارة .

نقل السومريون حضارتهم إلى جيرانهم، وبصورة خاصة إلى الأكاديين الذين اختلطوا بهم في بلاد ما بين النهرين السفلى . وكان الأكاديون يشكّلون غالبية السكان في الشمال (بلاد أكاد) وأقلية في الجنوب (بلاد سومر) .

التنقيبات الأثرية والنصوص التاريخية عن سومر تعود حتى اليوم إلى مدن وأزمنة متباينة . وهذا ما يجعل بدايات تاريخ سومر (٣٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق م) غارقة في عالم الأسطورة . وإنّ أوّل من برز من هذه المدن هي لجش وذلك أيام حكم «أي اناتام» . ولكنّها لم تلبث أن دخلت في صراع مع مدينة أمّا . وفي العام ٢٧٥٠ ق م؟ استولى لوغال زجيسي ملك أمّا وأوروك على لجش ودمرها وأسّس أوّل امبراطورية في بلاد ما بين النهرين . ولكنّ الأمر لم يطل حتى قام سرجون الأكادي باغتصاب هذه الامبراطورية .

بعد سقوط السلالة الأكادية، واحتلال

كانت إحدى المستعمرات الفينيقية في الجزيرة، منذ القرن الثامن ق م .

في ضواحي موقع هذه المدينة تقوم حالياً مدينة «بغيريا» أو «بغاريا» .

Sumer سومر
Sumer

منطقة في بلاد ما بين النهرين السفلى بالقرب من الخليج الفارسي .

ظهر السومريون حوالي الألف الرابع ق م في بلاد ما بين النهرين السفلى . والمنطقة المذكورة مدينة لهم بصناعة النحاس وبتشييد المنازل من القرميد وبصنع الأختام وبالكتابة . وقد تمّى السومريون أنظمة الري ومارسوا تجارة الأحجار القاسية مع سكان الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط وبحر قزوين ونهر الهندوس .

تجمّع السومريون في مدن أمثال أريدو وأور وأوروك ولجش وأمّا وأدب وشوروباك (فارار) . وكان رؤساء هذه المدن يسعون إلى الهيمنة على بلاد سومر وإلى الحصول على لقب «لوجال» أي الملك . وفي حال عدم تمكنهم من بلوغ هذه الرتبة كان يُطلق عليهم لقب «انزي» أي وكيل الإله المحلي .

كانت الديانة السومرية غنيّة بالمراسم

وقد استعملوا في البناء الطوب المشوي أو العادي ولم يستعملوا الحجر إلا للنقش.

ويمكننا أن نجد في تطوّر الفن السومري ثلاث مراحل مختلفة. المرحلة الأولى تمتد من الألف الخامس ق م إلى العام ٢٨٠٠ ق م وتترافق هذه المرحلة مع عصر «جمدة نصر». المرحلة الثانية هي مرحلة السلالات القديمة للباتيسيين الأول وتمتد من ٢٨٠٠ إلى ٢٥٠٠ ق م. المرحلة الثالثة هي المرحلة السومرية الجديدة وتتميز بحكم الملك جوديا (لجش) وسلالة أور الثالثة (٢٣٠٠ - ٢٠٠٠ ق م).

ظهرت أقدم الإنجازات على صعيد البناء في اريدو، على صورة معبد أعيد بناؤه ما لا يقل عن ثماني عشرة مرة متتالية. وكان البناء الأقدم كناية عن غرفة واحدة. وأضيفت إليه من ثمّ غرف أحاطت به.

وفي اريدو ظهرت أول السلع الخزفية؛ وكانت تصنع باليد وتزخرف برسوم هندسية بلون بني على خلفية سكرية، وهي شبيهة بالخزف الذي وُجد في السامراء وتل حلف والأربعية وبلاد ما بين النهرين الشمالية. وقد تطوّرت أشكال الخزف وتعدّدت في زمن العبيد بينما ظلّت الزخرفة الهندسية موجودة.

برابرة الجوتي لسومر عادت الهيمنة إلى المدن السومرية، فاستعادت أوروك مكانتها وكذلك لجش في حكم جوديا.

هيمن ملوك سلالة أور الثالثة على بلاد ما بين النهرين (حوالي ٢١٠٠ - ٢٠٠٠ ق م) ولكنهم لم يستطيعوا الوقوف في وجه التغلغل العموري. وقد حافظت المدن السومرية على بعض دورها التاريخي في حكم السلالات الأجنبية في ايسن ولارسا (بداية الألف الثاني ق م) ولكن اللغة السومرية أصبحت مماتة وغلب الطابع السامي على سومر. وتحوّلت أرضها نتيجة الفيضانات، فأصبحت اعتباراً من العام ١٦٥٠ ق م تُعرف ببلاد البحر وغدت سلاذاً لبدو الأراميين. إلا أن الحضارة السومرية الرائعة استمرت بعد أن تبتتها شعوب بلاد ما بين النهرين وظلّت حيّة حتى العصر الهلنستي.

أوجد السومريون حضارة في بلاد ما بين النهرين السفلى ونمّوا هذه الحضارة ما بين الألفين الخامس والثالث ق م. وهم وإن لم يكونوا أول من سكن المنطقة فقد اخترعوا الكتابة المعروفة بالخط المساهري الذي عمّ منطقة الشرق الأدنى جميعها حتى نهاية الألف الأول ق م. وكان لهم إنتاج فني رائع ومستمر، تشهد بذلك التماثيل والأختام.

٢٥٠٠ ق م بقليل، إثر استلام سرجون الأكادي للسلطة وإنشائه الامبراطورية الأكادية. ولكن هؤلاء الانزيين عادوا إلى واجهة الأحداث بعد سقوط الامبراطورية الأكادية على يد الغزاة من الجوتي. وبرز اسم جوديا وابنه أور نينجرسو. وللأول زهاء العشرين تمثالاً في مختلف معابد مدينته؛ وفي متحف اللوفر بفرنسا عشرة من هذه التماثيل.

وأسس الأمير أور نانشي سلالة أور الثالثة وشيّد العديد من المعابد وزقورة وقد صنع لتخليد ذكرى بناء هذه الزقورة مسلة ارتفاعها ثلاثة أمتار دُوّنت عليها مراحل تشييد البناء.

وهناك مدافن في جوف الأرض للملكين شولجي وبور سن العائدين للسلالة عينها تحوي على غرف مبنية بالأجر.

استعمل السومريون النحاس والذهب والفضة ومن ثم البرونز. وكانوا يعمدون إلى نحت التماثيل الخشبية ويغلفونها برفائق من المعدن.

وقد عُثِر على آنية من الذهب في مقابر الملوك في أور. وعُثِر كذلك على حلي وأدوات للزينة وأسلحة.

وإلى جانب التماثيل البدائية المصنوعة من الخزف، عُثِر على رأس امرأة من المرمر في أوروك، يشهد بحسن الصنعة، وعلى نقوش بارزة.

وعُثِر على أختام أسطوانية عائدة إلى هذه المرحلة. وقد أظهر صانعو هذه الأختام مهارة لم يصل إليها قط نحاتو التماثيل والرسوم البارزة وإن مواضيع هذه الأختام تكشف عن الحياة الدينية للعصور العائدة لها. فإنّ الأمراء في ذلك الزمن كانوا كهنة وممثلين للإله على الأرض. وكانت المدن السومرية تتصارع لتؤمن كل منها السيطرة على المنطقة.

أول المراكز السومرية التي اكتشفت كانت تلو وذلك منذ مئة عام ونيف. وبرزت من ثمّ اشنونة (تل اسمن) وخفاجة (تل اجرب) وذلك في وادي ديبالى أحد روافد دجلة، وبرزت من ثمّ أشور في شمالي بلاد ما بين النهرين وماري على الفرات الأوسط والعييد وأور ونيبور في بلاد ما بين النهرين السفلى حول تلو. وكانت المعابد تبنى على أسطح عالية. وكان المؤمنون يمثلون فيها بتماثيل حجرية متخذة وضع الصلاة. وقد امتاز هذا العصر كذلك بالمدافن الملكية في أور.

انتهت حضارة الأنزيين الأول بعد العام

سومر : المدن الرئيسية

وقد عرّف السومريون كذلك فن تنزِيل
قطع من العظم أو العاج في ألواح من القار.
وأصبحت بابل المدينة السياسية والدينية
لكامل الامبراطورية .

السويحات (تل) Swayhat (Tell) Swayhat (Tell)

موقع على الفرات الأوسط، في منطقة
غمسر الفرات بعد أن تمّ تشييد السدّ
السوري عليه مؤخراً .

جرى تنقيب أولي في هذا التلّ تبينّ من
نتيجته أنّ السويحات كانت مدينة مُحصّنة
على جانب من الأهمية خلال الحقبات
الأخيرة من الألف الثالث ق م . وقد توفّق
السكن بصورة مؤقتة في التل بسبب يمكن
إرجاعه إلى إلتهاام النيران للمدينة .

وعادت الحياة مجدداً إلى المدينة في عصر
البرونز الوسيط (الألف الثاني ق م) . وظلّت
مأهولة خلال عصر البرونز الحديث وعصر
الحديد .

وقد عُثِر في التل على بعض الكسر
الفخارية الرومانية الصنع مما يشير إلى وجود
استيطان روماني فيه وذلك رغماً عن أنّ التل
نفسه لا يبدو أنّه كان مأهولاً في العهد
الرومانية .

راجع «الفرات الأوسط» .

سومر : المدن الرئيسية

Sumer: Villes Principales

Sumer : Principle Cities

كانت سومر في بدء الملكية تحتوي على
ثلاث عشرة مدينة / دولة . وهي من
الشمال إلى الجنوب : سيارو، كيش،
اكشاك، لاراك، نيبور، ادب، اوما،
لجش، باد- تيبيرا، اوروك، لارسا، اور،
اريدو .

Soumou - Aboum

سومو أبوم

Soumou - Aboum

مؤسس السلالة البابلية الأولى التي توالى
أفرادها في الحكم من حوالى العام
١٨٩٤ ق م إلى العام ١٥٩٥ ق م . أي ما
يقارب الثلاثمئة عام

قضت هذه الأسرة على أسر ايسين
ولارسا، وبسطة نفوذها على سومر وأكّاد
وحققت نهائياً وحدة البلدين تحت صولجان
واحد . وقد أيد الجنس السومري جزئياً،
وتمائل الجزء الباقي مع الأجناس الأخرى .

الفارسية الساسانية ونجح في إبعاد الخطر
الفارسي عن الشرق.

مات مقتولاً أثناء حملة قام بها في
جرمانيا.

Sévère **سويروس الأنطاكي**
Severus of Antioch

(٤٦٥ - ٥٣٨) بطريك انطاكية من
أتباع الطبيعة الواحدة (المونوفيسية) (٥١٢ -
٥١٨م). كان راهباً في فلسطين. اشترك في
المناقشات التي دارت حول طبيعة المسيح
وتوصّل بفضل علمه وبلاغته إلى مصاف
زعماء جماعة المونوفيسية.

رُسم بطريكاً على أنطاكية عام ٥١٢م
وعُزل من ثمّ عام ٥١٨م إثر انتصار المذهب
الأرثوذكسي. فلجأ إلى مصر حتى وفاته
الامبراطور يوستينوس الأول فعاد إلى منصبه
في أنطاكية بفضل الامبراطورة ثيودورا.
وكان له تأثير كبير على البلاد.

في العام ٥٣٦ أصدر المجمع الكنسي
حرماتاً بحقه فهرب مُجدداً إلى مصر.
له مؤلفات عديدة تشهد بعمق ثقافته.

Swayn **سوين**
Swayn

احدى تهجئات اسم القمر «سين».

Souwaydā' **السويداء**
Suweida

مدينة في جنوب سورية (جبل الدروز)
كانت من مراكز الأنباط فالرومان. اسمها
الكلاسيكي «ديونيسيا». كانت في القرن
الخامس الميلادي كرسياً لمطرانية. فيها آثار
رومانية وأنقاض كنيسة ملكية (باسيليك).

Souwaydiyé **سويدية**
Suweidiya

بلدة على البحر الأبيض المتوسط عند
مصبّ نهر العاصي تقع على شاطئها مدينة
«سلوقية بيريا».

Sévère Alexandre **سويروس الكسندروس**
Severus Alexander

وُلد في عرقة (فينيقية) عام ٢٠٥ أو
٢٠٨م. امبراطور روماني (٢٢٢ - ٢٣٥م)
من أصل سوري، خلف قريبه ايلاجيالوس
على العرش بعد أن تبنّاه هذا الأخير. لقي
دعم جدته جوليا ميزا والذته جوليا ماميا.
وكان من بين مستشاريه استاذ الحقوق
أولبيانوس.

حافظ على امتيازات اليهود وخصّ النظر
عن المسيحيين.

حارب أردشير الأول مؤسس السلالة

Sippar	سيپار	Sciacca	سيكا
Sippar	إحدى المدن السومرية الخمس الأولى التي جاء في قصة الطوفان أن الآلهة أنشأتها مراكز عبادة لها. تقع بالقرب من الفرات شمالي بابل.	Sciacca	مُستعمرة فينيقية في جزيرة صقلية (إيطاليا). عُثر فيها على تمثال برونزي للإله ملقرت، يعود إلى القرن العاشر ق م، يؤكد أن بداية استعمار سيكا يعود إلى نهاية الألف الثاني ق م.
	كانت هذه المدينة مركزاً لسلاسل ما قبل التاريخ. وقد اشتهرت بعبادة الإله «أوتو» (شمش) وقريته آيا، اللذين كُرس لهما معبد في المدينة.	Cyaxare	سياكسار
	عُثر في سيبار على عدد من المسلات المحتوية على كتابات وعلى ستين ألف لوحة مسبارية.	Cyaxar	ملك ماداي (٦٣٣ - ٥٨٤ ق م). خلف أباه فراورتنس الذي قتل أمام نينوى.
	يحتوي سور هذه المدينة المربع، الذي بناه سرجون الأكادي، على زقورة ومعبد للإله «أوتو» ومدرسة لكتابة السلالة البابلية الأولى (النصف الأول من الألف الثاني ق م).		أعاد تنظيم الجيش المادي وتغلب من ثم على الآشوريين في عدة معارك وحاصر نينوى. إلا أنه اضطر إلى إيقاف محاولته التوسعية بسبب غزو السقيتيين لبلاده، الذي انتهى باستقرار بعض الجماعات منهم فيها لمدة ثمانية وعشرين عاماً.
	ظلت المدينة مأهولة طيلة ألفي عام وحتى نهاية العصر الفارسي (القرن الرابع ق م).		تخلص سياكسار من السقيتيين باغتيال زعيمهم خلال إحدى الولائم، وتحالف مع نبوبولاصر ملك بابل واستولى على نينوى ودمرها عام ٦١٢ ق م، وأنهى بذلك وجود الامبراطورية الآشورية.
Sepas	سييس		يرد اسم هذا الملك كذلك على صورة كياكسار
Sepas	راجع شاباش.		

سيس (جبل)

فأخذت تُعرف باسم قسنطينة الذي احتفظت به إلى اليوم .

عُثر في هذه المدينة على عدد كبير من المسلات القرطاجية العائدة إلى ما قبل القرن الثالث ق م .

Cyrus II le Grand سيروس الثاني الكبير
Cyrus II, the Great.

الاسم الإغريقي للملك قورش .

Sirion سيريون
Sirion

الاسم الفينيقي لجبل حرمون .

Sisara سيزارا
Sizara

الاسم السامي القديم لقلعة شيزر السورية .

Seiss (Djebel) سيس (جبل)
Seiss (Jebel)

جبل في منطقة الصفا، في جنوب شرق دمشق، فيه أطلال على هيئة حصن منيع مربع الشكل، طول ضلعه الجانبي حوالي ثلاثين متراً، به أبراج مستديرة . تبلغ سماكة

Sidi Abdse lam سيدي عبد السلام
Sidi'Abd Salam

مستعمرة قرطاجية في شمال افريقية (المغرب). آثار سَكَن يمتد من القرن السادس إلى القرن الأول ق م .

Serapls سيرابيس
Serapis

معبد إغريقي أُدخلت عبادته إلى مصر أيام حكم البطالمة المقدونيين، وانتشرت في عدد كبير من مراقيء البحر الأبيض المتوسط .

عُثر لهذا الإله على بقايا معبد في قرية صربا اللبنانية .

Cirta سيرتا
مدينة جزائرية تقع في سهول قسنطينة على صخرة منبوعة .

استعمرها القرطاجيون وأطلقوا عليها اسم سريم بريم . ثم جعلها النوميديون عاصمة لهم وأطلقوا عليها اسم سيرتا . وأصبحت من ثم مستعمرة رومانية فدمرت عام ٣١١ إثر عصيان قام فيها، فأعاد بناءها الامبراطور قسطنطينوس وأطلق عليها اسمه

سيسرا

على اليمن . فعمد سيف إلى الانتقام من الأحباش حتى أفناهم إلا قلة منهم اتخذهم خولاً له .

قُتل سيف على يد خدمه الأحباش ، ولم يبق ملك بعده على الحميريين الذين دخلوا الإسلام عند ظهور هذه الديانة .

Seifün
Sellun

سيلون

الاسم الحالي لمدينة شيلوه .

سيمون الساحر

Simon le Mage ou le Magicien

Simon Magus

يذكر سفر «أعمال الرسل» أنّ الشماس فيليبوس التقى في السامرة برجل ساحر يُدعى سيمون (وردت هذه التسمية بالهجاء المذكور في سفر أعمال الرسل ٨/٩ - ٢٤) طلب منه أن يعمّده ففعل . وحين ذهب سمعان بطرس ويوحنا إلى السامرة عرض سيمون على بطرس أن يشتري منه القدرة على الاستعانة مثلها بالروح القدس . ومن هنا تولدت كلمة السيمونية بمعنى المتاجرة بالأموال القدسية . وقد رفض بطرس هذا الطلب بازدراء .

اهتمّ الأدب المسيحي غير الرسمي بهذه

جداره قرابة المترين ، يرقى إلى العهد الإغريقي الروماني .

Sisara
Sisara

سيسرا

قائد جيش يابين ملك حاصور، الكنعاني . انتصر عليه باراق الذي كانت تدعمه دبورة ، فهرب ، والتجأ إلى خيمة ياغيل زوجة حابر القيني .

نأم سيسرا ، فأخذت ياغيل وتد الخيمة وضربت في صدغه فنفذ إلى الأرض (قصة : ٤) .

Sicharbal
Sicharbal

سيسربال

راجع زيكار بعلى .

Sayf ibn Dhi-Yazan
Salf ibn Dhi-Yazan

سيف بن ذي يزن

أمير هميري (نحو العام ٥٧٠م) . حاول تحرير اليمن من الاحتلال الحبشي واستنجد بقبصر الروم ، فردّه ، فمضى إلى كسرى ، فنصره بجند تحت قيادة رجل اسمه وهرز ، تمكّن من قهر الأحباش والحلول مكانهم .

وأمر كسرى بأن يملك سيف بن ذي يزن

سيناء (شبه جزيرة)

سيناء (شبه جزيرة) (Sināi (Péninsula du)
Sinai Peninsula

شبه جزيرة مُثلثة الشكل، تقع على
التخوم الشمالية للبحر الأحمر. يحدها خليج
العقبة شرقاً والسويس غرباً وبادية التيه
شمالاً. يقع في جنوبها مجموعة جبال تعرف
بجبل سيناء
جرت في سيناء عدّة معارك بين فراعنة
مصر وجماعات البدو الساميين. وعُثر فيها
على كتابات نبطية ترقى إلى بدايات العصر
المسيحي.

شكّلت سيناء مرحلة من مراحل الهجرة
العبرانية من مصر. فإنّ العبرانيين أقاموا
مدّة في صحراء سيناء. وتلقّى فيها موسى
الوحي الإلهي.

في مطلع عصر التنسك المسيحي كانت
جبال وصحراء سيناء مركزاً مهماً للأديرة
وملاذاً للعديد من النساك.

سماها المصريون «توشويت» والأشوريون
«مجان» والتوراة «حوريب».

الشخصية خلال القرون الأولى. إلا أنها لا
تشكّل آية قيمة على الصعيد التاريخي.

سين سين
Sin
Sin
الإله القمر لدى الآراميين. راجع «سن»
و«القمر».

سيناء (جبل) (Sināi (Mont)
Mount Sinai
يُعرف كذلك بالطور أو طور سيناء وهو
عبارة عن مجموعة مرتفعات في جنوب شبه
جزيرة سيناء واسمها منه.

أشهر قمم هذه المجموعة «جبل موسى»
(قد يكون هو المقصود بـ «جبل الشريعة»
لدى العبرانيين) و«جبل كاترينا» و«جبل
حوريب».

باب الشين

ذكرتها النصوص المسارية. يُرجّح أن يكون موقعها الحالي «عربان» في الجزيرة السورية.

شار كالي شاري
Shar Kali Sharri
آخر الملوك الكبار في السلالة الأكادية (نحو ٢٢١٧ - ٢١٩٣ ق م).
ابن نرام سن وخليفته.

في السنوات الأولى من حكمه بدأت الامبراطورية الأكادية تتعرض لضغوط عسكرية خارجية فاضطر شار كالي شاري إلى صدّ هجوم العيلاميين القادمين من الشرق، وانتصر عليهم عند مدينة اكشاك.

ولم تلبث الأوضاع أن تفجّرت على الحدود الغربية المتاخمة لقبائل المارتو، فقام شار كالي شاري بحاربها.

واضطر هذا الملك كذلك إلى محاربة قبائل لولوبو المقيمة في جبال زغروس، في

Shapash ou Sepas
Shapash

الإلهة الشمس لدى الكنعانيين كان مركز عبادتها في أوغاريت. قد تكون ابنة بعل شامين أو زوجته.

وهي إلهة العدل لأنها تعرف كل ما يحدث على سطح الأرض وكل ما خفي تحت هذا السطح. ساعدت «عناة» في بحثها عن بعل فعثرت عليه في مملكة موت وأعادته إلى الأرض.

لا يزال في يومنا هذا نبع ماء في أحد الأودية غربي صافيتا يُطلق عليه اسم عين شاباش.

من الواضح هنا أنّ حرف الباء مبدّل من الميم في شمس.

راجع «شمس».

Shāddikāna
Shāddikāna

شادّيكانا

مدينة قديمة في بلاد ما بين النهرين،

شاروكين

الحديثة على قبائل البدو المعادية التي كانت تسكن المنطقة من حدود الدلتا حتى الصحراء السورية.

شاغر بازار Chager - Bazar ou Chagar Bazar
Chagar Bazar

موقع أثري في وادي الخابور الأعلى كانت تشغله مدينة في بلاد ما بين النهرين الشمالية.

عُثر في هذا الموقع (١٩٣٤ - ١٩٣٧م) على لوحات مسبارية تدل على أن المدينة كانت في الألف الثاني ق م مركزاً زراعياً مهماً تجري فيه تربية الخيول.

في هذا الموقع خمس عشرة طبقة سكنية متراكمة، يعود عشر منها إلى مرحلة ما قبل التاريخ وخمس إلى العهود التاريخية. وقد سمحت هذه الطبقات المختلفة بتاريخ العديد من النماذج الخزفية.

الخزف الذي عُثر عليه في الطبقات السفلى هو عين الخزف المطلي الذي وُجد في تل حلف وسامراء. وقد عُثر على خزف محفور شبيه بخزف رأس شمرا على الساحل السوري.

الشمال، وكذلك الجوتيين المقيمين في المنطقة عينا.

انتهى حكمه إثر ثورة قامت في قصره. ويُقال إنَّ خدمه هم الذين قتلوه ضرباً برقم الطين. وكان آخر الملوك العظام في السلالة السرجونية.

شاروكين Sharroukin
Sharroukin
راجع سرجون.

الشاس بن عقيلة Châs Ibn 'Aqila
Châs Ibn 'Aqila
شخص من بني تميم، أخو الشاعر علقمة الفحل ومن أصحاب المنذر بن ماء السماء. أسره الحارث بن أبي شمر لما قتل المنذر، ثم أطلقه نزولاً عند طلب علقمة الذي امتدحه بقصيدة مطلعها:

إلى الحارث الوهاب أعملت ناقتي
لكلكلها والقصرين وجيب

الشاسو Shasou
Shasou
اسم أطلقه المصريون زمن الامبراطورية

شاهبور الأول

تحتوي على بعض المياه في أشهر قلائل من السنة، وذلك نظراً لانخفاض نسبة الأمطار فيها، التي لا تتجاوز ٢٠٠ ملم في العام من جهة، ولترتبتها الحواريّة التي تمتص هذه الأمطار وتحوّلها إلى طبقات مائية جوفية تنساب ببطء نحو العراق والشمال الشرقي لشبه الجزيرة العربية.

في بادية الشام واحات قليلة. إلا أنّ هذه البادية أقرب إلى السهب منها إلى الصحراء. وتعيش قبائل من البدو الرّحل متنقلة فيها مع جمالها وقطعان أغنامها، بين النفود حيث المراعي الشتوية متوفرة والهلال الخصب أو المعمورة الأكثر خصباً نسيّاً.

تُعرف بادية الشام كذلك باسم الشامية.

الشامية
Chamiyé
Chamiyeh
راجع الشام (بادية).

شاهبور الأول^{١٢}

اسمه الفارسي شاهبوهـر واللاتيني سابور. ملك فارس من السلالة الساسانية (٢٤١ - ٢٧٢م). ابن اردشير الأول. تابع سياسة والده في محاربة روما وتوغّل في سورية حتى انطاكية (٢٤١م). عقد

شافاط بعل

Shiplt Baal

Shphat Baal

ملك بيبيلوس. عُثر في قلعة جبيل القديمة على نقش محفور على حجر كلسي، مكتوب بالحرف الكنعاني، جاء فيه: «أسوار شيدها شافاط بعل ملك جبيل، ابن ايبي بعل ملك جبيل، ابن يهي ملك ملك جبيل، تكريماً لسيّدته «بعلة» فلتسطل بعلة جبيل أيام شافاط بعل وسنوات حكمه على جبيل».

هنالك من يجعل هذا الملك سابقاً لأحيرام (القرن ١٣ - ١١ ق م)، ويجعل آخرون مدة حكمه عام ٨٨٠ ق م.

شالا

Shala

Shala

معبودة اقترن اسمها بالاله داجان. راجع هذا الاسم. وتعرف كذلك كزوجة للاله ادد.

الشام (بادية)

Badlyat al-Chām

Badlat al-Sham

هضبة كلسية واسعة تحدّها جنوباً جبال مديان، وغرباً غور الأردن وجبل الدروز والجبل الشرقي، وشمالاً جبال طوروس. في بادية الشام وديان جافّة، وأخرى

شاهبور الثاني

المسيحيين في فارس وأرمينيا. وحاصر شاهبور الثاني نصيبين عام ٣٤٠م وعين ملكاً محبداً له على أرمينيا، وعقد هدنة مع الامبراطور قسطنطينوس الثاني.

وفي العام ٣٦٣، اجتاح الامبراطور يوليانيوس بلاد الفرس حتى طيسفون، ولكنه قُتل في المعارك وأصاب جيشه الإنهاك. وقام خليفته جوفيانوس بعقد الصلح، وتنازل لفارس عن المقاطعات الخمس الواقعة وراء دجلة، التي كان قد احتلها ديوقليسيانوس وغاليريوس، وعن شمال شرق بلاد ما بين النهرين بما في ذلك سنجار ونصيبين كما انه تخلى عن مطامع بيزنطية في أرمينيا. راجع «الساسانيون».

Chahpuhr III
Shapur III

شاهبور الثالث

ملك الفرس من السلالة الساسانية (٣٨٣ - ٣٨٨م) ابن شاهبور الثاني.

وقّع معاهدة سلام مع الامبراطور ثيودوسيوس الأول البيزنطي واضطر إلى الاعتراف باستقلال أرمينيا نظراً لنزاعاته الداخلية مع الأشراف.

جرت في حكم هذا الملك معارك بينه وبين بني إياد وغيرهم من القبائل العربية.

معاهدة مع الامبراطور الروماني فيليبوس العربي اعترف فيها هذا الأخير لشاهبور بالسيادة على أرمينيا وبلاد ما بين النهرين.

في العام ٢٦٠م أسر شاهبور الامبراطور فاليريانوس في أديسا (أورفا). واستولى على انطاكية وسلبها. ولكنه لم يتابع فتح سورية وآسيا الصغرى بل عاد وتراجع إلى ما وراء الفرات.

انهزم شاهبور من تمّ في معركة مع أذينة أمير تدمر ولكنه دمر على ما يبدو مدينة هترا (الحضر).

بنى شاهبور «طاق كسرى» بالقرب من طيسفون. راجع «الساسانيون».

Chahpuhr II
Shapur II

شاهبور الثاني

ملك الفرس من السلالة الساسانية (٣١٠ - ٣٧٩م). ابن اور مزد الثاني، وُلد بعد وفاة هذا الأخير. وطّد دعائم الديانة المزدية في بلاد فارس، ودعى إلى مجمع قومي عام ٣٢٥م حدّد فيه النصّ النهائي لـ «الأفستا». واكتسب من حينها الصراع بين بلاد فارس والغرب طابعاً دينياً.

قامت عدّة معارك بين شاهبور الثاني والرومان كان سببها الظاهري حماية

	راجع «جلبوع» .	Saül Saul	شاوُل
Saüi Saul	شاوُل	أول ملوك العبرانيين (نحو ١٠٣٥ - ١٠١٥ ق م)	
	الاسم العبري لبولس الرسول .		وُلد في جبعة ، وتوفي في جلبوع نحو العام ١٠١٥ ق م .
Choub'ād Shoubād	شبعاد		كان شاوُل من قبيلة بنيامين . مسح النبي صموئيل ، فلم يلبث أن انتصر على ناحاش وجيش العمونيين المحاصرين مدينة يابيش جلعاد ، ففضى على الاعتراضات التي قامت على مسحه ، وثبّت دعائم ملكه .
	ملكة «مقابر اور» السومرية الشهيرة . دُفنت مع حاشية كبرى وآنية وكنوز وأدوات موسيقية هي الآن في متحف بغداد .		حارب شاوُل العمالقة والادوميين وبصورة خاصة الفلسطينيين .
Shibwa Shibwa	شِبْوَة		رُزق شاوُل سبعة بنين منهم يوناثان وايشبوشث (ايشعل) . تزوجت ابنته ميكال من داود الذي كان يعمل موسيقياً في بلاط شاوُل ، مُكَلِّفًا بتهدئة أعصاب الملك عندما تضطرب حاله . وعندما انتصر داود على جليات شعر شاوُل بالغيرة منه وحاول قتله .
	مدينة جنوبي جزيرة العرب كانت على ملتقى طرق القوافل بين الهند ومصر وسوقا لتجارة البخور .		حاولَ شاوُل التدخل في أمور رجال الدين والحدّ من صلاحياتهم ، مما دعا صموئيل إلى مسح داود ملكاً بالسرّ .
	اتخذَ ملوك حضرموت هذه المدينة عاصمة لهم في القرون السابقة للميلاد . وقد ذكرها الكتاب الكلاسيكيون .		انهزمَ شاوُل في معركة مع الفلسطينيين في جلبوع عام ١٠١٥ ، فأقدم على الانتحار .
	في شبوة آثار معابد وقصور قديمة . وقد كُشف فيها عن آثار السدود التي أقامها الحضريون في وادي شبوة لحزن مياه الأمطار واستغلالها في إرواء الأراضي الزراعية .		

يسدو أن اسم هذا الإله مؤلف من مقطعين ومعناه «العفريت الشافي» وهو بالتالي من آلهة العالم السفلي.
راجع عمريت .

Chhīm

Chhīm

قرية في لبنان (الشوف). فيها معبد فينيقي يرقى إلى العهد الروماني.

Shaduppum

Shaduppum

شُدوبوم مدينة قديمة تقع في ضواحي بغداد، كانت تابعة لمملكة اشنونا في مطلع الألف الثاني ق م .

أنشئت هذه المدينة في عصر اجادة، إلا أنها لم تبلغ ذروة الأهمية إلا في زمن حكم الملك «أبق ادد» الثاني، ملك اشنونا الذي أله، ومن بعده أيام «دادوشا» وابنه «ابال بيل الثاني» في مطلع القرن الثامن عشر ق م .

يبدو أن هذه المدينة أحرقت عند اجتياح حمورابي لمملكة اشنونا وأنها لم تسكن إلا بكثافة ضئيلة في مطلع العصر الكاشي.

موقع شدوبوم على صورة شبه منحرف مقاييس أضلعه ١٤٧م × ١٣٣,٥٠م × عرض جدرانه ٣٦,٣٦م وذلك في مطلع الألف الثاني ق م . ولا يتخلل هذا السور إلا بوابة واحدة مَرَوْدَة بأبراج .

Chaddādé (Tell)

Chaddadah (Tell)

الشَدَّادي (تل)

من التلال الضخمة في الخابور الأسفل (الجزيرة السورية)، يبلغ ارتفاعه ثلاثين متراً.

كان هذا التل أحد مراكز خط الدفاع الروماني الذي كان يزداد إحكاماً ومنعة عند الشدادي وما يليها من مدن باتجاه الشمال .

Shadrapa

Shadrappa

شدرافا

إله الشفاء لدى الكنعانيين . عُثِرَ على مسلة في عمريت، فيها نقش يمكن إرجاعه إلى القرن السادس أو الخامس ق م، وهبها أحد الأشخاص إلى «سيده شدرافا، لأنه أصغى إلى صوت كلماته» .

هذا النقش يمثل أقدم نص ذكر فيه اسم هذا الإله، الذي عبد كذلك لاحقاً في المنطقة القرطاجية وتدمر . وقد ذكر في النصوص الاغريقية السورية باسم «ساترابس» .

الشَّرِك

الأوّل ورثاه أخوه معدي كرب .	يقوم بقرب البوابة معبدان . قياس أكبرهما ٢٨ × ١٨ م وكان على ما يبدو مكرساً للزوجين الإلهيين حامبي المدينة : نيسابا إلهة الحبوب والعلم ، وحايا سيّد المحفوظات .
Cherchell شرشل الاسم الحالي لمدينة «يول» القرطاجيّة .	
Orient (Empire d') الشرق (امبراطورية) Empire of the East راجع «بيزنطية : امبراطورية» .	كان على مدخل هذا المعبد أسدان جالسان مصنوعان من الفخار المشوي . عُثر في شدويوم على ٢٤٠٠ رقعة مما يشهد بثقافة سكّانها ، وإنّما كانت المركز الإداري للمقاطعة . وكان بين الرقع لوحتان تحملان نصّاً أكادياً لتشريع «بلالاما» ، ملك اشنونا ، يسبق تشريع همورابي بما يقارب الجيلين . ويلاحظ هنا أنّ قانون العين بالعين والسّن بالسّن استُعيض عنه في هذا التشريع بنظام التعويض النقدي . الاسم الحالي لهذه المدينة هو تل حرمل .
Polythéisme Polytheism الشرك نظام ديني يقبل بتعدد الآلهة . وجذور الشرك متعدّدة . فهو ناتج عن تأليب قوى الطبيعة والأموات والحيوانات . في هذا النظام يكون لكل من الآلهة دور محدّد يقوم به ومنزلة تراتبية شبيهة بتراتبية البشر في المجتمعات . فكل إله يختص بفئة من الظواهرات أو الأحداث ، ويملك على أحد أنظمة الطبيعة . وإنّ تأثير الإله قد يكون مفيداً أو مضرّاً . أو أنّه مفيد حيناً ومضر حيناً آخر .	شربل (القديس) Charbel (St.) Charbel (St.) أسقف الرها ، استشهد مع أخته باباي عام ١٢١ م .
الشرك يتزع تلقائياً نحو التوحيد . فإن الآلهة لا تلبث حتى تصنّف في تراتبية تبعيّة ، ويصبح على رأس هذه التراتبية إله يُنظر إليه على أنّه أبو البشر والآلهة . ويزداد هذا الإله	شرحبيل بن الحارث Charhabil ibn al-Hareth Charhabil ibn al-Hareth زعيم قبيلة بكر وائل . قُتل يوم الكلاب

شروب

Rameaux (Dimanche des) الشعانين (أحد)
Palm Sunday

عيد يحتفل فيه المسيحيون باستقبال التلاميذ لمعلمهم يسوع يوم دخوله إلى اورشليم في مطلع أسبوع الفصح. وقد أتت على ذكر هذا الاستقبال الأناجيل الأربعة.

وإن التلاميذ المذكورين قطعوا أغصان النخيل ورموها على طريق مرور يسوع. إلا أن المناطق الخالية من النخيل يُستعاض فيها في الاحتفالات عن أغصانه بأغصان شجر الزيتون أو غيرها.

كان هذا الاحتفال يجري في اورشليم في القرن الرابع الميلادي. وقد انتقل التقليد إلى مصر وسورية في القرن الخامس الميلادي.

ولفظه الشعانين (ويقال كذلك سعانين) مأخوذة من العبرانية «هو شيعه نا» أي خلصنا. راجع «السباسب».

Poètes Antéislamiques شعراء الجاهلية
Pre-Islamic Poets

تميّز العصر الجاهلي بعدد كبير من الشعراء العرب. وقد جرى تصنيفهم نسبة إلى مركزهم الاجتماعي ونوعية انتاجهم،

الأعلى أهمية بصورة تدريجية حتى يُصبح بمنزلة الإله الأوحده.

Cheroub شروب
Cherub

تحريف للفظه كروب. جمعها شروبيون. راجع كروب.

Code d'Hammourabi شريعة حمورابي
Code of Hammourabi
راجع (حمورابي - شريعة).

Chatt Al-'Arab شط العرب
Shatt Al-'Arab

نهر في العراق مؤلف من التقاء دجلة بالفرات قبل مصبهما في الخليج العربي. يبلغ طول هذا النهر زهاء مئة وخمسين كلم، ويمتاز منطقة مستنقعات هور الحمار، ويروي مدينة البصرة.

من روافد هذا النهر «القارون». وهو يجير معه كميات هائلة من الطمي والرواسب شكّلت مع الأيام أرضاً صلبة. راجع بلاد البحر.

شعراء الجاهلية

فارس	دريد بن الصمّة	*	وأطلق على قسم منهم اسم أصحاب
صاحب معلقة	زهير بن أبي سلمى	*	المعلقات، وعلى آخرين أسماء شعراء البلاط
صعلوك	السليك بن السلكة	*	والشعراء الفرسان والشعراء الصعاليك.
فارس	السموأل	*	ومن هؤلاء الشعراء من أدرك الإسلام،
صعلوك	الشنفري	*	ويطلق عليهم اسم الشعراء المخضرمين.
صاحب معلقة	طرفه بن العبد	*	فيما يلي لائحة باسم نخبة من الشعراء
صعلوك	الطمحان (أبو)	*	المذكورين مبنوية وفق الترتيب الألفبائي
فارس	عامر بن الطفيل	*	لأسمائهم:
فارس	عبد يغوث	*	
فارس	عبيد الأبرص	*	بلاطي
بلاطي	عدي بن زيد	*	فارس
صعلوك	عروة بن الورد	*	صعلوك
بلاطي	علقمة الفحل	*	بلاطي
صعلوك	عمر بن البراق	*	صاحب معلقة
مخضرم	عمرو بن معدي كرب	*	فارس
صاحب معلقة	عترة	*	فارس
صاحب معلقة	عمرو بن كلثوم	*	صعلوك
		*	تأبط شراً
	قيس بن الخطيم	*	فارس
فارس	كعب بن سعد	*	فارس
مخضرم صاحب معلقة	لبيد بن ربيعة	*	صاحب معلقة
بلاطي	المتلمس	*	مخضرم
بلاطي	المثقب العبدي	*	فارس
فارس	المهلhel	*	مخضرم
بلاطي	النابعة الذبياني	*	مخضرمة
		*	الحارث بن حلزة
		*	حسان بن ثابت
		*	الحارث بن عباد
		*	الحصين بن الحمام
		*	الحطيئة
		*	الخنساء

شعوب البحر

		* النابغة الجعدي	عليه اسم «وجه الله» (ثيوبروسيون).
		الشعراء المسوقة أسماؤهم بالرمز (*)	يُعرف هذا الرأس كذلك باسم شكّا.
		يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي	
Chlqq	الشقّ	Peuples de la Mer	شعوب البحر
Shlqq		The Sea Peoples	
	شخصية أسطورية جاهلية يُنسب إليها القيام بالعرافة.	أطلقت هذه التسمية على موجة بشرية هائلة اجتاحت منطقة الشرق الأدنى حوالى العام ١١٨٠ ق م. قادمة من الشمال والجزر.	
	كان هنالك «الشق الأكبر» وهوبعين واحدة في جبهته أو بنار تشق جبينه. وهو شبيه بالصلقوب لدى اليونان.	تسببت شعوب البحر بدمار الامبراطورية الحثية، ودمرت المناطق السورية، ووصلت إلى مشارف دلتا النيل عن طريقي البر والبحر.	
	وهنالك شق ثان هو «يشكري» الذي خبر بقدم النبي.	راجع «الفلسطينيون».	
	ويُعرف القزويني الشق بأنه نوع من المتشيطنة على صورة نصف إنسان بساق واحدة ويد واحدة.		
Chlqq al Kähen	شقّ الكاهن	Shafat Nahar	شفط نهر
Shlqq the Priest		Shafat Nahr	
	من كهّان العصر الجاهلي، تُوفي نحو ٥٧٢م. شخصيته تناولتها الأسطورة. ف قيل إنه كان بيد واحدة ورجل واحدة وعين واحدة وعمّر طويلاً.	من القاب «يم» إله البحر.	
		Cha'q'a (Ras)	الشقعة (رأس)
		Cha'q'a (Ras)	
Cha'qqa	شقّة		رأس على شاطئ البحر الأبيض المتوسط شمالي البترون وجنوبي طرابلس.
Sha'qqa			كان مركز عبادة أيام الفينيقيين الذين أطلقوا
	قرية في جنوبي سورية تقع شمالي قناتا		

شكيم

وفي شكيم قرأ يشوع سفر شريعة يهوه،
وفيها ألقى خطابه الوداعي .

وفي شكيم ثار عشرة أسباط من بني
إسرائيل ضد رجعام، وأقاموا يربعام ملكاً
عليهم، فصارت شكيم عاصمة مملكة
إسرائيل في عهد يربعام .

بعد السبي أصبحت شكيم مركزاً دينياً
للسامريين .

يُرجَّح أن هذه المدينة دُمِّرت عام ٦٧م
على يد فيسبانيا نوس الذي أعاد بناءها غربي
المدينة القديمة وأطلق عليها اسم نيابوليس .
ولا يزال هذا الإسم قائماً إلى اليوم على
صورة نابلس .

عُثِر في حفريات تل بلاطة على بوابة
وسور محصن بأحجار ضخمة لا يزال ارتفاع
بعض أقسامه إلى اليوم يبلغ عشرة أمتار .
وهو يعود على الأرجح إلى القرن الثامن عشر
ق م .

وعُثِر على بوابة ثانية في الجهة الشرقية
تعود إلى سور داخلي يرقى عهده إلى القرن
السادس عشر ق م .

كما وُجد معبد كنعاني ذو جدران سميكة
للإله بعل - برت، يرقى إلى القرن الثامن

وشهبا كان فيها حامية في العهد الروماني .

أطلق على هذه القرية اسم سقايا، ثم
مكسيميانو بوليس . فيها معبد قديم يُسمَّى
الدير يعود إلى العام ١٧٦م .

اشترك أساقفة شقة في المجمع
الخلقيديوني .

شكّا (رأس) Chekka (Ras)
Chekka (Ras)
راجع الشقعة .

شكيم Sichern
Shechem
مدينة كنعانية في السامرة، عُثِر على
أطلالها في «تل البلاطة»، ما بين جبلي
جرزيم وعيبال، شرقي نابلس .
كانت شكيم آهلة بالسكان منذ العصور
القديمة، يسكنها الكنعانيون .

خيم إبراهيم بالقرب منها، وابتاع
يعقوب فيها قسماً من حقل نصب فيه
خيمته . وفيه دُفن جسد يوسف ابنه لاحقاً .

قتل شمعون ولاوي ابنا يعقوب جميع
ذكور شكيم انتقاماً لأختهم دينة (راجع
دينة) .

الشَّلَّة

عشرق م . وقد حوّلته دولة إسرائيل في القرن الثامن ق م إلى مخزن للمؤونة .
في التاريخ بالإسم العبراني الذي أُطلق عليهم وهو شلمنصر .

معنى هذا الاسم : شلمان الرئيس .

الشَّلَّة Chella

Shella

منطقة على الأطلسي، في ضواحي مدينة الرباط، أسسها الفينيقيون وأقاموا فيها متجراً عاماً .

استولى الرومان على الشَّلَّة، وأطلقوا عليها اسم سالّا، وجعلوها مستعمرة لهم . وهي اليوم الرباط عاصمة المغرب .

شلمنصر Salmanasar

Shalmaneser

اللفظ العبراني لاسم شلمان اشاريد الذي حمله عدّة ملوك آشوريين . راجع المواد التالية .

شلمنصر الأوّل Salmanasar I^{er}

Shalmaneser I

ملك آشور (١٢٧٤ - ١٢٤٥ ق م) ابن ادد نيراري وخليفته . كان من الفاتحين . وسّع ملكه باتجاه الفرات واورارتو .

بنى شلمنصر مدينة كلخو (نمرود)، ونقل إليها عاصمته بعد أن كانت في مدينة آشور .

شلمنصر الثاني Salmanasar II

Shalmaneser II

ملك آشور (١٠٣١ - ١٠٢٠ ق م) . خليفة آشور ناصر بال الأوّل .

الحقبة التي حَكم فيها هذا الملك كانت من أيام آشور الصعبة .

شَلُوم Sellum ou Shallum

Shallum

مغتصب عرش إسرائيل . تبوأ الملك عام ٧٤٣ ق م بعد أن قتل الملك زكريا .

وقد يكون شَلُوم من أنصار التحالف مع الدول الآرامية ومصر .

مات قتلاً على يد مناحيم بعد شهر من موت زكريا .

شلمان اشاريد Shoulman - Asharid

Shoulman - Asharid

اسم عدّة ملوك آشوريين اشتهروا

شلمنصر الرابع

وفرض الجزية على العديد منها، وبني حصن شلمنصر في كالاح.

في العام ٨٥٢ ق م شنّ حرباً في قرقر (العاصي) على تحالف قوي ضمّ هدد غزر ملك دمشق وآخاب ملك إسرائيل. ولم تكن المعركة حاسمة، ثم عاود الكرّة عامي ٨٤٨ و ٨٤٥ ق م دون نجاح كبير، ولم يتمكّن من التغلّب على دمشق إلاّ في العام ٨٤١، في معركة مع حزائيل.

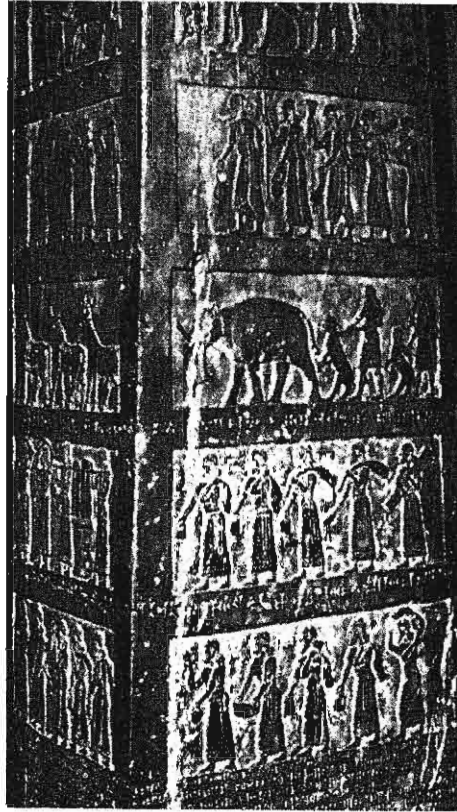
قضى السنوات الأخيرة من حكمه يحارب ابنه البكر الذي حرّض الأشوريين ضدّ أبيه. كما أنّ ابنه الثاني شمش ادد الخامس اضطر إلى محاربة أخيه مدّة سنتين قبل أن يخلو له العرش.

له نصّب أسود عليه نقوش محفورة تمثل مبعوثي الملك ياهو (إسرائيل) وصفائح برونزية (باب بلاوات).

Salmanasar IV

Shalmaneser IV

ملك آشور (٧٨٢ - ٧٧٣ ق م). اقترن حكمه بتمرد العديد من حكام الولايات الراغبين في الحصول على بعض الاستقلال. خاض العديد من المعارك في بابل ودمشق واورارتو.



شلمنصر الثالث: مسلّة سوداء للملك المذكور. عام ٨٢٩. ارتفاع إجمالي ٢٠٢ سم. المتحف البريطاني - لندن.

Salmanasar III

Shalmaneser III

شلمنصر الثالث

ملك آشور (٨٥٨ - ٨٢٤ ق م). ابن آشور ناصر بال الثاني وخليفته. قضى سني حكمه يحارب الشعوب المجاورة في سورية،

<p>اسمه في بعض المصادر على صورة «شمير يوهارش» .</p>	<p>Salmanasar V Shalmaneser V</p>
<p>الشمس Soleil Sun</p> <p>عُبدت الشمس في المنطقة السامية كلها وقد أطلق السومريون عليها اسم «أوتو» و«بَار» وعبدها الساميون باسم «شمش» وكان اسمها في حمص (سورية) «ايلا جبال» ورُمز إليها في الجزيرة العربية بـ «الحجر الأسود» وأطلق عليها أهل أوغاريت اسم «شاباش» وعبدها العرب باسم «شمس» وسماها التدمريون «ملك بيل» .</p>	<p>ملك آشور (٧٢٧ - ٧٢٢ ق م) ابن تجلات بيلاصّر الثالث وخليفته . عُين حاكماً على فينيقية عام ٧٣٣ ق م قبل أن يصبح ملكاً . قام بحملة على هوشع المتآمر مع مصر انتهت بإخضاع السامرة بعد حصار دام ثلاثة أعوام . حكم هذا الملك بابل باسم أولولاي .</p>
<p>شمش Shamash Shamash</p>	<p>شمال Sham'al Sham'al</p> <p>راجع شمال .</p>
<p>اسم المعبود الشمس لدى الساميين . وكان يُكرّم في بلاد بابل وأشور كما في عيلام ومثاني وبلاد كنعان والجزيرة العربية . كان هذا الإله يُؤلف مع «سين» و«عشتار» مثلثاً نجمياً . وكان يُرمز إليه غالباً بدائرة مجنحة . عبد السومريون الإله الشمس تحت اسم اوتووبار . راجع «شمس» .</p>	<p>شمير يرعش Chamar Yar'ech Chamar Yar'esh</p> <p>ملك حمير (٢٧٥ - ٣٠٠ م) . كان لقبه «ملك سبأ وريدان وحضرموت» . بالغ العرب في تعظيمه ، ذكروا أنه افتتح العراق وفارس وخراسان وأن «شمركند» أي سمرقند هي على اسمه وقال البعض إنّه ملك بلاد الروم . إلا أن هذه الأقوال لا صدى لها في تواريخ الأمم المعاصرة . ورد</p>

شمشي أدد الأول

استعمل هذه القوة في محاربة الفلسطينيين،
الأعداء التقليديين للعبرانيين.

علم الفلسطينيون بسرّ قوة شمشون
بواسطة دليّة البغي فاستغفوه وهو نائم
وجزّوا شعره وأخذوه أسيراً وقلعوا عينيه.
ولكن شمشون تمكّن من زعزعة عمودين
كبيرين في بيت كان الفلسطينيون مجتمعين
فينفقضى على أعدائه ومات معهم.

شمشي أدد الأول
Shamsi - Adad Ist
Shamsi - Adad I

ملك آشور (١٨١٤ - ١٧٨٢ ق م)

ابن زعيم عمّوري. كان يحكم مدينة
ترقه على الفرات الأوسط، وذلك بعد
انقراض سلالة أور الثالثة.

استولى شمشي أدد الأول على عرش
أشور، وجعل منها دولة قوية قادرة على
التدخل في شؤون بابل. واغتال يهودن ليم
ملك مدينة ماري لينصب مكانه ابنه هو
«يسمح أدو»، الذي لم يكن يتمتع بأية
جدارة.

يُعتبر شمشي أدد الأول مؤسس السلالة
الاشورية العمورية. وقد شهدت بلاد آشور
مرحلة تراجع طويلة بعد وفاته.

شمس شوم اوكين

Shamash - Shoum - Oukin

Shamash - Shoum - Oukin

ملك بابل (٦٦٨ - ٦٤٨ ق م) من
السلالة التاسعة (الاحتلال الأشوري).
أبوه أسرحدون ملك آشور.

عينه أبوه ملكاً على بابل، بينما احتفظ
بعرش آشور لابنه الثاني آشور نيبال.

حارب ملك عيلام. إلا أنه في العام
٦٥٢ ق م اشترك في تحالف قام بين عيلام
وكلديا والجزيرة العربية وسيناء وسورية
لمحاربة الآشوريين.

حُوصِر في بابل، وأحرق قصره؛ فمات
بين اللهب عام ٦٤٨ ق م.

شمس نيبشتيم
Shamash - Napishtim

Shamash - Napishtim

راجع أوتنا بيشتيم.

شمشون
Samson

Samson

أحد قضاة إسرائيل في القرن الحادي
عشر ق م، جعلت منه الأساطير إنساناً
خارقاً.

كانت قوته تكمن في شعره الغزير. وقد

شمشي أدد الخامس

Simon Bar-Kokheba شمعون بر كوكبا	Shamshi Adad V شمشي أدد الخامس
Simon Bar-Kokhba زعيم الثورة اليهودية الثانية. راجع بر كوكبا.	Shamsl - Adad V ملك آشور (٨٢٤ - ٨١١ ق م) ابن شلمنصر الثالث. وزوج سامورامات المعروفة لدى الإغريق بسميراميس.
Siméon (St.) شمعون (القديس)	أيام ملكه، ضعفت آشور بخسارة بعض الأراضي وبينهاك الجيش.
Simeon (St.) بطريريك أورشليم، توفي عام ١٠٤ م. من أقارب المسيح. خلف القديس يعقوب الأصغر، وغادر أورشليم قبل محاصرة الرومان لها.	شمعون أو سمعان Siméon Simeon الإبن الثاني ليعقوب. أمه ليثة. أعطى اسمه لسبط من أسباط إسرائيل.
مات شهيداً في حكم تراجانوس عن عمر بلغ مئة وعشرين عاماً.	معنى اسمه مُشتق من الاستماع، أي الرب استمع لطلبي.
Shammaī شميائي	وبخه أبوه وهو يحتضر بسبب انتقامه الشديد لما أصاب أخته دينا على يد شكيم.
Shammal حبر يهودي (القرن الأول ق م). كان معاصراً لهلل القديم ومنافساً له في السنحدريم.	شمعون (سبط) Siméon (Tribu de) Simeon (Tribe of) عند توزيع أرض كنعان على أسباط إسرائيل لم يحصل سبط شمعون إلا على أرض صحراوية اقتطعت من أرض يهوذا.
Chamir Youharech شمير يوهارش	لم يُطلَّ الزمن بأفراد هذا السبط حتى تلاشى أثرهم باختلاطهم بقبائل البدو في الصحراء الجنوبية.
Shamir Youharech راجع شمر يرعش.	

الشنفري

هم الأهل لا مستودع السردائع
لسديم ولا الجاني بما جرّ يخذل
وكلّ أبيّ باسل غير أنني
إذا عرضت أولى الطرائد أبسل
وان مُدّت الأيدي إلى السزاد لم أكن
بأعجلهم إذ أجشع القوم أعجل

أديم مطال الجوع حتى أميته
وأضرب عنه الذكر صفحاً فأذهل

واستف ترب الأرض كيلا يرى له
علي من الطول امرؤ متطول

وتشرب اساري القطا الكدر بعدما
سرت قريباً احناؤها تتصلصل

هممت وهمّت وابتدرنا وأسدلت
وشمر مني فارط متمهّل
فولّيت عنها وهي تكبولعقره
يباشره منها ذقون وحوصل

وليلة نحس يصطي القوس رها
واقطعه السلاتي بها يتنبّل
دعست على غطش وبغش وصحبي
سعار وارزيز ووجر وافكل
فايمت نسوانا وأيمت ولسدة
وعدت كما ابدأت والليل أيل

شنعار Shinéar

Shinear

اسم أطلق في كتاب العهد القديم على
بلاد بابل .

الشنفري Chanfarā

Shanfarā

شاعر جاهلي من صعاليك العرب ، كان
يعيش على السلب والصيد .

تُنسب إليه «لامية العرب» . إلا أنّ هذه
القصيدة قد تكون منحولة نظمها أحد
شعراء القرن التاسع هو خلف الأحمر
ونسبت إلى الشنفري .

أما سائر أشعاره فليس من شك حول
نسبتها إليه .

ولامية العرب على أي حال تمثّل العصر
الجاهلي خير تمثيل لغة وروحاً . وفيما يلي
مختارات منها :

اقيموا بني أمي صدور مطيكم
فإني إلى قوم سواكم لأميل
وفي الأرض منأى للكريم عن الأذى
وفيها لمن خاف القلي متعزل
ولي دونكم أهلون سيد عملس
وأرقت زهلون وعرفاء جيأل

شهبأ

أيار	شعبان	آب	٨	Chahba	شهبأ
سيوان	رمضان	أيلول	٩	Shahba	
تموز	شوّال	١٠ تشرين الأول			الاسم الحالي لمدينة «فيليبوبوليس» في السويداء جنوبي سورية .
آب	ذو القعدة	١١ تشرين الثاني		Shahr	شهر
أيلول	ذو الحجة	١٢ كانون الأول		Shahr	

شوتروك ناهونتي الأوّل

Shoutrouk Nahhounté I^{er}

Shoutrouk Nahhounté I

ملك عيلام (مطلع القرن الثاني عشر ق م). اجتاح بلاد بابل، وخلّع الملك «زبابا شوم ادين» واستولى على عدد كبير من المسلات والتماثيل عُثر عليها لاحقاً في «سوس» ونُقلت إلى متحف اللوفر. ومن هذه الآثار تجدر الإشارة إلى مسلات سرجون الأكادي ونرام سن ومانيشتوسو وشريعة همورابي.

شوتروك ناهونتي الثاني

Shoutrouk Nahhounté II

Shoutrouk Nahhounte II

ملك عيلام (٧١٧ - ٧٠٠ ق م). حالف «بابل» ودعم الملك مردوك ابل ادين ضد سرجون الثاني وحين اضطرّ ملك بابل إلى الهرب وفر له ملاذاً في عيلام.

الشهر اسم للإله القمر لدى الأراميين. ومنه اشتق لفظ الشهر للدلالة على الحقبة الزمنية التي تتم فيها تقلبات أوجه القمر. راجع «سين» و«قمر».

فيما يلي جدول بأسماء الأشهر الشمسية والقمرية في المنطقة السامية:

الأشهر الشمسية	الأشهر القمرية	الأشهر العربية
الأشهر الشمسية	الأشهر القمرية	الأشهر العربية
١ كانون الثاني	محرم	تشرّي
٢ شباط	صفر	حشوان
٣ آذار	ربيع الأول	كسليف
٤ نيسان	ربيع الآخر	طيت
٥ أيار	جمادي	شباط
	الأولى	
٦ حزيران	جمادي	آذار (أول)
	الآخرة	وثان)
٧ تموز	رجب	نيسان

شولجي

Shoulpl
Shoulpl

قرين الالهة نينهورساج السومرية .

Shouigi
Shoulgi

شولجي

ملك أور (٢٠٩٣ - ٢٠٤٦ ق م) من سلالة أور الثالثة . ابن أور نامو . كان اسمه يُقرأ قديماً دونجي

أضاف هذا الملك إلى الألقاب الملكية التي ورثها عن أبيه لقباً امبراطورياً هو «ملك مناطق العالم الأربع» .

قام شولجي ، على غرار سرجون ونرام بإعلان نفسه إلهاً وبنى لنفسه معبداً . وبعد فترة من سياسة مسالمة أنطلق في حملات عسكرية تبريراً للقبه الامبراطوري وتحقیقاً لأحلامه بالسيطرة على المنطقة . وقد وصلت إحدى حملاته إلى سفوح جبال زغروس وضمّ سوس إلى مملكته . أمّا من ناحية الشمال فقد حصل على اعتراف آشور بسيادته .

اشتهر هذا الملك في أمور التنظيم والإصلاح والإدارة والتشريع . وقد نشر تشريعاً كاملاً لمملكته اتصف بمسبأقيته على صعيد القانونين المدني والتجاري والوكالة

Shourouppak
Shurouppak

شوروباك

إحدى المدن السومرية الخمس الأولى التي جاء في قصة الطوفان أنّ الالهة أنشأتها مراكز عبادة لها ، تقع على بعد ٦٠ كلم شرقي الفرات . اسمها الحالي فارا .

عُثر في هذه المدينة ، في مرحلة سكنية أولى ، على أوانٍ فخارية مطلية ترقى إلى عهد جمدة نصر (الألف الرابع ق م) . وفي مرحلة سكنية سبقت سرجون (الألف الثالث ق م) ، على ألواح سومرية ومجموعة من الأختام الأسطوانية تتميز ببعض الأصالة في رسومها . وفي مرحلة سكنية ثالثة معاصرة لسلالة أور الثالثة (نهاية الألف الثالث ق م) على ألواح من الأجر وتمائيل .

Shou-Sin
Shu-Sin

شوسن

رابع ملوك سلالة أور الثالثة (٢٠٣٦ - ٢٠٢٨ ق م) ابن شولجي .

Shoush
Shoush

شوش

راجع «سوس» .

والإيداع في المصارف والإعتمادات والمسؤولية. ويبدو أن هذه المواضيع كانت جميعها قيد الممارسة الفعلية. غير أن القانون الجزائري كان لا يزال صارماً وفظاً.

اتَّجه الحكم أيام شولجي نحو مركزية شديدة وعين الملك حكماً حلّوا مكان الأمراء المحليين. ونشأت مدارس للكتاب داخل المعابد. وتشهد أصول المحاكمات والمحاسبة التجارية والعقود بمدى تقدّم الحضارة آنذاك. وقد نشطت كذلك الآداب التي وُجّهت بصورة رئيسية نحو المواضيع التاريخية.

الشيخ (جبل) Chaykh (Djabal al-)
Sheikh (Jebal al-)
الاسم العربي لجبل حرمون. واللفظ الصحيح هو «الجبل الشيخ».

الشيخ (تل) Sheikh (Tell)
Sheikh (Tell)
موقع صغير بالقرب من ألالاخ (تل العطشانة) دلّت التنقيبات على أنه كان أهلاً بالسكان منذ عصر «العييد».

شومر Shoumar
Shoumar
راجع سومر.

الشيخ حسن Cheikh Hassan
Sheikh Hasan
موقع على الفرات الأوسط، في منطقة غمر الفرات بعد إقامة السدّ السوري عليه.

شيبو الافريقي Scipion l'Africain
Scipion the African
راجع سقيبو الافريقي.

عُثر في هذا الموقع على آثار سكن تعود إلى الحقبة بين ٨٠٠٠ و٧٦٠٠ ق م، هي عبارة عن بيوت دائرية الشكل مقطّعة بجدران وبيوت مستطيلة الشكل هي

شيث Seth
Seth
الابن الثالث لآدم وحواء. وهو، بموجب سفر التكوين من كتاب العهد القديم، الجدّ

شيشانق الأول

استعادت اسمها السامي في شكله العربي «شيزر».

كان في موضع القلعة قصر قديم. ويُعتقد أن اكربول المدينة اليونانية كان في موضع هذا القصر.

شيشانق الأول^{١٢٢} ou Sheshonk^{١٢٢} Sheshonk I

فرعون مصر (٩٥٠ - ٩٢٩ ق م أو ٩٤٥ - ٩٢٤ ق م) من السلالة الثانية والعشرين الليبية. ورد اسمه في ترجمة كتاب العهد القديم العربية على صورة شيشق.

جاء في سفر أخبار الأيام الثاني (١٢): ٢ - ٩): «وفي السنة الخامسة للملك رجبعام صعد شيشق ملك مصر على أورشليم. لأنهم خانوا الرب. بألف ومئتين مركبة وستين ألف فارس ولم يكن عدد للشعب الذين جاؤوا معه من مصر لوبيين وسكيين وكوشيين. وأخذ المدن الحصينة التي ليهودا وأتى إلى أورشليم. . . فصعد شيشق ملك مصر على أورشليم وأخذ خزائن بيت الرب وخزائن بين الملك أخذ الجميع وأخذ اتراس الذهب التي عملها سليمان».

وُجدت في معبد آمون في الكرنك

النهاج الأولى من نوعها.

راجع «الفرات الأوسط».

شيرين (القديسة)
Chirin (Ste)
Shirln (St.)

راجع مسكتنا.

شيزر (قلعة)
Chaizar (Qal'at)
Chaizar (Qal'at)

تقع هذه القلعة على بعد ثلاثين كيلومتراً شمال غرب حماه، على ضفاف العاصي.

تُشرف شيزر على السهول المجاورة من ارتفاع يقارب الخمسين متراً. وكان لها في الأزمنة القديمة أهمية حربية كبيرة لوقوعها على طريق الغزو الداخلي الذي يساير نهر العاصي متجهاً إلى الجنوب، ماراً بحياة فحمص، وصولاً إلى البحر الأبيض المتوسط بالشمال من طرابلس.

الاسم القديم لهذه المدينة هو سيزارا. وقد ورد هذا الاسم في النصوص المصرية الهيروغليفية (١٥٠٠ ق م) على صورة «سنزار» أو «سيزار». وفي نصوص تل العمارنة المسارية على صورة سنزار. وأطلق عليها سلوقس الأول في القرن الرابع ق م اسم لاريسا، على اسم مدينة يونانية. ثم

شيشق الأول

لوسيفوروس ومعناه «حامل النور» أو المضيء
واسم «بعل زبوب» أو «بعل زبول»
و«عزرائيل» راجع هذه الأسماء في ترتيبها
الألفبائي .

كان عرب الجاهلية يعتقدون أن لكل
شاعر شيطانه يسكنه ويوحى إليه بشعره .

أطلق البابليون على الشياطين اسم
«اوتوكو» وكانوا يخشونها . راجع «اوتوكو» .

ويبدو أن الكنعانيين لاحظوا علاقة
الذباب بالمرض لذا أطلقوا على رئيس
الشياطين اسم «بعلزبوب» أي «سيد
الذباب» وتحول اسمه إلى «بعلزبول» .

وكان لليهود شيطان يسكن في البرية هو
«عزرائيل» . وكانوا يُرسلون إليه في «يوم
الغفران» عنزة محملة بخطايا الشعب
اليهودي . وكانوا يعتقدون بوجود الشيطانة
الأفعى «اليليت» التي تتجول في الليل ،
وهي التي تزوجت آدم بعد أن هجر حواء ،
والشيطان سعاثيل الذي دخل في العجل
الذهبي الذي عبده العبرانيون أيام هارون .

Shay' al-Qaum

Shay' al-Qaum

شَيْع القوم

إله نبطي . معنى اسمه (الذي يرافق
الناس) . ويبدو أنه كان حامياً القوافل .

جداول عن حملة هذا الفرعون على يهوذا .
إلا أن أسماء الأماكن الواردة في هذه
الجداول لا تنطبق على خريطة فلسطين إلا
بصورة قسرية . بينما هي تنطبق على غرب
الجزيرة العربية . وقد لاحظ ذلك الدكتور
الصليبي (راجع المقدمة) .

Shishaq^{1st}

Shishak I

شيشق الأول

راجع شيشانق .

Satan

Satan

الشیطان

تسمية أطلقها كتاب العهد القديم وكتب
السنة اليهودية والمسيحية على رئيس الملائكة
التمردين والكلمة من أصل عبري
«هاشاطان» ومعناها العدو أو الخصم .

أول ذكر للشيطان في كتاب العهد القديم
جاء فس سفر أيوب . وجعل منه صاحب
سفر الحكمة سبب سقوط البشرية ودمارها
وقد ذكر مراراً في كتاب العهد الجديد ولا
سيما في سفر الرؤيا حيث يتخذ صفة
رئيس الملائكة التمردين الذي اتخذ صورة
الحية وأغرى حواء . ويعتبر عدواً لله
وكنيسته .

يُطلق على الشيطان كذلك اسم

شين

اسم هذه المدينة الحالي سيلون .

وكان يُوصف بأنه (الذي لا يشرب الخمر) .

Shlmpatara

شيمباتارا

Silo ou Siloh

شيلوه

Shimpatara

Shiloh

اسم الإله القمر «نانا» لدى السومريين
عندما يكون هلالاً في مطلع الشهر .

مدينة عريقة في القدم تقع في أرض
افرايم في فلسطين .

Shin

شين

كانت هذه المدينة مركزاً دينياً مهماً
للعبرانيين حتى أيام صموئيل الذي قضى
فيها شبابه .

Shin

راجع سين وسن والقمر .

باب الصاد

San-al Hagar San al-Hajar	صان الحجر	Sabéens ou Sabiens Sabaeans	الصَّابِئَة
	الاسم الحالي لمدينة أفاريس المضريّة .	أطلقت هذه التسمية على عدّة طوائف قديمة في المنطقة الساميّة .	
Seboim Sebo'im	صبويم		
	إحدى المدن الخمس الأردنيّة . أحرقتها الله مع مدن الدائرة ومنها سدوم وعمورة . راجع المدن الخمس .	وإن الصابئة الذين جاء ذكرهم في القرآن الكريم على أنهم من أصحاب الكتاب الموحّدين أسوة بالنصارى واليهود كانوا من إحدى الطوائف اليهودية / المسيحية .	
Saducéens Sadducees	الصدوقيون		
	جماعة من اليهود جاء ذكرهم في كتاب العهد الجديد على أنهم طائفة مخصوصة للفريسيين .	وقد أُطلق هذا الاسم كذلك على المانديين في بابل وعلى عبدة النجوم في حرّان الذين استمر وجودهم حتى القرن الحادي عشر الميلادي .	
	كان الصدوقيون قلة مؤلفة من المثقفين جلهم أغنياء وذوو مكانة اجتماعية رفيعة . وقد يكون اسمهم نسبة إلى صادوق رئيس الكهنة أيام داود وسليمان ، الذي حُفظت رئاسة الكهنوت في عائلته حتى عصر المكابيين .	Salihyeh Salihyeh	صاحية الفرات
			الاسم الحالي لمدينة دورا أوروبس .
		Sāmāl Sāmāl	صامال
			راجع سمأل .

كانت هذه الجماعة تُحصر تعاليمها في النص المكتوب للناموس . وقد أنكروا القيامة وقالوا بأن الروح تموت مع الجسد . وأنكروا وجود الملائكة والأرواح . ويقولون بأن الإنسان مُخَيَّر في أعماله . يبدو أن عائلة صادوق التي كانت تتولَّى شؤون الدين في القرنين الرابع والثالث ، أي في العصرين الفارسي واليوناني بدأت تضع الاعتبارات السياسية فوق الاعتبارات الدينية . ومال أغلبهم إلى التقرب من الثقافة اليونانية . وقد أدت سياستهم هذه إلى تقريبهم من الهيرودوسيين . إلا أن الصدوقيين اتفقوا مع الفريسيين في اضطهاد يسوع المسيح .

ابن يوشيا وعم يهوياكين . اسمه الحقيقي مَتْنيا إلا أن نبوكدنصرر بدَّله إلى صدقيا حين نصَّبه على العرش مكان ابن أخيه يهوياكين .

أقسم بمين الولاء إلى نبوكدنصرر الثاني . إلا أنه انساق لتحريض مصر والبلدان المجاورة له وثار على الكلدانيين ، مما دعا نبوكدنصرر إلى ضرب الحصار على أورشليم . توقف الحصار فترة بفضل قدوم نجدة مصرية ولكنه عاد من جديد وصحبتة المجاعة والأوبئة . وسقطت أورشليم بعد ثمانية عشر شهراً (٥٨٧ ق م) وأسر صدقيا وسُملت عيناه واقتيد إلى بابل ليُسجن فيها .

Sarba
Sarba

صربا

قرية على الساحل اللبناني (كسروان) . فيها آثار قديمة هي عبارة عن حجارة ضخمة وبقايا معبد مخصَّص للإله الإغريقي المصري «سيرابيس» . وقد يكون اسم صربا مُشتق من اسم هذا الإله .

ويعتقد بعض العلماء ومنهم الأب «لامنس» أن هذه المدينة هي «باليو بيلوس» أي «بيلوس القديمة» .

Sadaq Īl
Sadaq Īl

صدق ايل

ملك حضرموت ومعين (حوالي القرن الخامس ق م) . كانت الروابط بين حضرموت ومعين قوية في زمانه . وكان البلدان يحكمهما ملك واحد أو ملكان من عائلة واحدة .

Sédéclās
Sedecia

صدقيا

آخر ملوك يهوذا (٥٩٧ - ٥٨٦ ق م) .

الصفويون

Safa	الصففا	يقوم اليوم فوق أساسات معبد سرايبس
Safa		دير المخلص لرهبان طائفة الروم الكاثوليك .
	أراضٍ مُرتفعة تقع شرق اللجاة وجنوب شرق دمشق، مُتكوّنة من الحمم البركانية . مساحتها ١٢٠٠ كم ^٢ .	
	في صخورها البركانية نقوش كتابات بأحرف صفوية، وهي أحرف قرية من السبئية ومنحدرة من الفينيقية، وكتابات عربية كثيرة .	
	إقليم الصففا معروف بهذا الاسم منذ العهود الكلاسيكية . فقد عُثر على نص إغريقي يسمي الإقليم المذكور «صفتين» وعلى اسم إله هو «زوس» أو «زفس الصفوي» .	
	في الصففا العديد من المواقع الأثرية الراقية إلى العصر الروماني وهي من الشمال إلى الجنوب: جبل سيس وقصر الأبيض في السرحبة والنمارة في وادي الشلم، ودير الكهف، وقلعة الأزرق .	
	راجع «الصفويون» .	
Safaïens	الصفويون	صعصعة بن صوجان Sa'sa'a bin Soudjān Sa'sa' a bin Soujān
	تُطلق هذه التسمية على قبائل عربية من جنوبي الجزيرة، كانوا يقضون الشتاء في	من عرب الجاهلية . اشتهر بمعرفة أنساب العرب وأحوالهم .

صفورة

Séphoris صفورية
Sephoris
 مدينة قديمة تقع شمال غرب الناصرة (فلسطين). أحرقتها فاروس فأعاد بناءها هيرودوس انتيباس وأطلق عليها اسم «ديوقيصرية».

خربها الرومان عام ٣٣٩م ولكنها عادت وازدهرت من ثم. فيها آثار يونانية رومانية.

Sophonie صفنيا
Sophonia
 تاسع الأنبياء الوارد ذكرهم في كتاب العهد القديم. كان معاصراً ليوشيا وأرميا (القرن السابع ق م).

أعلن هذا النبي عن سقوط مملكة يهوذا وعن قيام مملكة الذل.

جزيرة العرب ولا سيما نجد ويتجهون في الربيع إلى الشمال في طلب المرعى فيصلون إلى مراعي الصفا، في الجنوب الشرقي من دمشق.

إن تسمية الصفيوين لا تعني بالتالي شعباً معيناً.

وقد كان للصفيوين آلهة عديدة من أهمها «اللات» التي أخذت من ثم التسمية اليونانية «أثينا» والله قبل أن يصبح الإله الواحد عند المسلمين و«هجيل» أو إله الجبل وهو الإله الشمس الذي كان يُعبد في حمص باسم «ايلاجبال» أو إله الجبل و«ديان» و«هلة» و«جدعوز» و«بعل سمن» و«شيع القسوم» و«ائع» و«صالح» و«ذو الشرى» و«رضي» و«جد ضيف» و«رحيم».

راجع «الصفا».

Sicile صقلية
Sicily

جزيرة في القسم الغربي من البحر الأبيض المتوسط تابعة حالياً لإيطاليا. اشتهرت منذ القدم بثرواتها الطبيعية المؤلفة من أشجار مثمرة وحبوب وكرمة وزيتون.

كانت صقلية قبلة أنظار الشعوب الغربية، وعلى رأسهم الفينيقيون الذين

Séphora صفورة
Sephora

زوجة النبي موسى وابنة يثرون المدياني. هرب موسى إلى بلاد المديانيين والتقى هنالك بنات يثرون فحماه من تهجم بعض الرعاة عليهن وتزوج إحداهن صفورة. وأنجبت صفورة لموسى ابنين هما جرشوم واليعازر.

صَيْن (جبل)

Samuel (Livres de) صموئيل (سفرا)
Samuel (Books of)

اسم سفرين من كتاب العهد القديم، كانا في الأصل يؤلفان سفرًا واحدًا. يروي هذان السفران الأحداث التي جرت أيام القاضي صموئيل والملكين شاول وداود. دُونَ هذان السفران في نهاية القرن السابع ق م على الأرجح. وإن النسخة السبعينية والنسخة اللاتينية للكتاب المقدس يجعلانها جزءاً من أسفار الملوك ويرقمانها بالملوك الأول والملوك الثاني.

Sanaa صنعاء
San'ā

مدينة في اليمن (جنوب الجزيرة العربية) تقع على هضبة داخلية في سفح جبل نقوم .

كانت صنعاء أحدث عواصم اليمن قبل الإسلام وقد سكنها الأحباش بعد فتح المنطقة تحتوي على عدة قصور أشهرها قصر «غمدان» (راجع هذه الكلمة).

Sannīn (Diabal) صَيْن (جبل)
Sannine (Mount)

أحد جبال سلسلة لبنان الغربية يُشرف على بسكتنا وزحلة، ذكره سترابون وسماه «سنان». على إحدى قممه آثار بناء مربع لعلّه من مآثر الفينيقيين.

سبقوا اليونان في استعمارهم للجزيرة. وقد تبعهم لاحقاً، القرطاجيون الذين استمروا في صقلية إلى ما بعد دخول اليونان إلى أقسام منها.

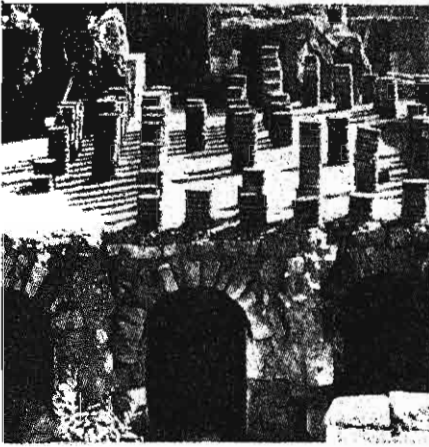
سكن الفينيقيون كامل الجزيرة ثم تجمّعوا في بعض المدن وأهمها: سولونتو (بغيريا)، بانورموس (بالرمو)، موتوي، سيكا، سليمونت، روش ملقارت (مقارا أو هراقليا مينوا): ليليوم (مرسالا)، دريبانوم.

Salkhad صلخد
الاسم الحالي لمدينة سلكا السورية.

Samuel صموئيل
Samuel

أحد أنبياء العبرانيين وقضاةهم. تُوفي في الرامة في القرن الحادي عشر ق م. نذره أهله لخدمة تابوت العهد. كُلف بإنذار الكاهن الأكبر «عالي» بإفناء عائلته جزاء ضعفه. حارب الفلسطينيين، وقسام بإصلاحات دينية وأسس الملكية الإسرائيلية باختياره شاول ليكون أول ملك بعد أن اعتزل هو النشاطات السياسية. وحين تبين أن شاول غير مرغوب فيه، عمّد صموئيل إلى مسح داود سيراً.

صهيون



صور: مشهد للحمامات المدينة

الثالث ق م فوق جزيرة صغيرة قريبة من الشاطئ.

كانت صور مدينة مزدهرة تابعة لصيدا في عصر تل العمارنة، وقد تحالفت مع مصر وتحررت من هيمنة صيدا في القرن الرابع ع شر ق م.

حوالى العام ١٢٠٠ ق م تراجعت قوة الأسطول الإغريقي وتلاشت قوة الحثيين والمصريين إثر هجمات «شعوب البحر» فاستغلّت صور الوضع لتفرض هيمنتها على مرفأء فينيقية الجنوبية.

أصبحت صور مركز تجميع وتصريف الأخشاب المقتطعة من جبال لبنان والسلع الواردة من دمشق أو البحر الأحمر بهدف

Sion

Zion

إحدى الروابي التي تقوم عليها أورشليم.

ورد ذكرها للمرة الأولى في العهد القديم كموقع لحصن ييوسي احتله داود وأطلق عليه اسم مدينة داود.

وُضع تابوت العهد في صهيون قبل نقله إلى الهيكل الذي أُقيم على جبل المريا.

اتسعت صهيون حتى شملت الهيكل وأطلق اسمها على أورشليم كلها.

Tsoba ou Çova

Zobah

صوبا

مركز دولة آرام صوبا قبل أن تنقل الدولة مركزها إلى دمشق وتصبح معروفة باسم آرام دمشق.

وكلمة صوبا مشتقة من صهوبة بمعنى اللون الأحمر والنحاس. ويُظن أن موقعها مدينة خلقيس (عنجر) في سورية المجوفة. أو هي مدينة حمص برأى بعض المؤلفين.

Tyr

Tyre

صُور

مدينة فينيقية جرى تأسيسها في الألف

صُور

(٨٥٨ - ٨٢٤ ق م) جزيرة أذتها له سفناً،
وضمها من ثم أددنيراري الثالث (٨١٠ -
٧٨٢ ق م) إلى امبراطوريته.

حاولت صور التمرد على الحكم
الأشوري فحاصرها سنحريب (٧٠١ -
٧٠٠ ق م) وأسرحدون (٦٧٢ - ٦٧١ ق م)
وأشور باننيسبال (٦٦٨ - ٦٦٧ ق م)
واستسلمت أخيراً عام ٥٧٣ ق م للملك
البابلي نبوكدنصر الثاني، بعد حرب طويلة.

تأثرت صور بالهزائم المتكررة وبالنزاعات
الداخلية التي أدت إلى تبني أنظمة جمهورية
في الحكم وانتقلت إلى مصاف المدن الثانوية
في فينيقية، بعد الاجتياح الفارسي المحابي
لصيدا (٥٣٩ ق م).

وفي العام ٣٣٢ ق م فتح الاسكندر صور
بعد حصار دام سبعة أشهر استلزم بناء سد
وتدخل أسطولي صيدا ورودس للتغلب على
مقاومتها. وأصبحت صور مدينة حرة
مزدهرة تتاجر بالأرجوان والزجاج، يتنازعها
البطالسة في مصر والسلوقيون في سورية إلى
أن استولى عليها السلوقيون حوالي العام
٢٠٠ ق م.

واحتل تيغران صور في العام ٨٣ ق م
وضمّت إلى الامبراطورية الرومانية عام

تصديرها إلى الغرب. ولم تلبث أن ترأست
الانتشار الفينيقي في حوض البحر الأبيض
المتوسط باتجاه صقلية واسبانيا وافريقية. وقد
قامت بتأسيس مدينة قرطاجة (٨١٤ -
٨١٣ ق م) وهي على طريق قادش حيث
المعادن الثمينة من فضة وقصدير. وأدى
هذا النشاط التجاري إلى تنمية صناعة
مزدهرة احتكرت المنسوجات الصوفية
المصبوغة بالأرجوان وصناعة الأرجوان
والأواني الزجاجية وصناعة بناء السفن.

في القرن العاشر ق م حصل العبرانيون
من حيرام الأول ملك صور (٩٦٩ -
٩٣٥ ق م) على ما يحتاجونه من أخشاب
وحرفيين لبناء معبد سليمان في اورشليم.

كان سكان صور متعلقين بعبادة
ملكارت مع ما في هذه العبادة من مراسم
دموية. ولكنهم كانوا متطورين حضارياً.
وقد أسهم ذلك في مساعدة ملوكها الوراثيين
المرهوي الجانب على بسط سلطتهم على
مدينة صيدا منذ النصف الأول من القرن
التاسع ق م. إلا أن صور أصبحت حينها
تابعة لأشور ناصر بال الثاني ملك آشور
(٨٨٣ - ٨٥٩ ق م). وحاولت صور التحرر
من الهيمنة الآشورية بتأمرها مع يهوذا
ومصر. ففرض عليها شلمنصر الثالث

صور : ملوك

٨٢١ -	اليسار	٦٤ ق م . واعتبرها سبتي موس سويروس
٧٣٩ - ٧٧٤	حيرام الثاني	(١٩٣ - ٢١١ م) مستعمرة رومانية
٧٢٧ - ٧٣٨	مثن الثاني	وأصبحت مركزاً شهيراً للدراسات الفلسفية
٦٩٠ - ٧٢٦	ايلوايلي	(مكسيموس الصوري وفرفوروس).
٦٦٩ - ٦٨٠	بعل الأول	في العام ٣٣٥ م عُقد في صور مجمع
٥٧٧ - ٥٩٠	ايتوبعل الثاني	كنسي بإيعاز من الامبراطور قسطنطينوس
٥٦٢ - ٥٧٢	بعل الثاني	خرجت منه العقيدة الأريوسية منتصرة.
بعد ٥٥٣	حيرام الثالث	راجع «مجمع صور».

الأسماء المذكورة في هذا الجدول يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي.

Tyr: Rois

صور : ملوك

Tyre: Kings

صور : ملوك أسطوريون

أعوام الحكم	الاسم	أعوام الحكم ق م	الاسم
	أجنور	١٣٥٨ - ١٣٦٥	أبي ملك
	قدموس	حوالي ١٠٠٠	أبي بعل
	راجع اسم الملكين المذكورين في ترتيبهما الألفبائي	٩٣٦ - ٩٦٩	حيرام الأول
		- - ٩٣٥	بعل أوتسور
		٩١٠ - ٩١٨	عبد عشترت
Tyr	صور	٨٩٨ - ٩٠٩	متوس عشترت
Tyre		٨٨٩ - ٨٩٧	عشتريموس
	مدينة في الخليج العربي ذكرها «سترابون» تحمل نفس اسم مدينة صور الفينيقية في لبنان . علماً أن هنالك في الخليج كذلك مدينة تحمل اسم ارواد وأخرى اسم صيدون .	٨٨٨	فلس
		٨٥٦ - ٨٨٧	ايتوبعل الأول
		٨٥٠ - ٨٥٦	بعل صور
		٨٢١ - ٨٥٠	مثن الأول (موتن)
		٧٧٤ - ٨٢١	بيجماليون

الصَّوَان (تل)

Soghar ou Segor
Zoar

صوغر

Souwar
Souwar

الصَّوَر

إحدى المدن الأردنية الخمس. اسمها الأقدم «بالع». انهزم ملكها أمام كدرلعومر.

موقع في سورية على نهر الخابور بين دير الزور والحسكة. فيه تل ارتفاعه ثلاثون متراً يحيط به خندق عميق للدفاع عنه.

عند دمار سدوم وعمورة سلّمت صوغر، لأن لوطاً صلّى من أجلها، ولجأ إليها، وسكن في مغارة بالقرب منها مع ابنتيه ردحاً من الزمن.

يرقى هذا الموقع إلى العهد الآشوري. وقد استعمله الرومان مركزاً في خطّهم الدفاعي عن الجزيرة السوريّة. وهناك آثار بناء ضخّم مُربّع الشكل يُرجّح إنه حصن قديم لهم.

في زمن المكابيين كانت صوغر تقع في حدود مملكة عربيّة عاصمتها البتراء. وكانت إلى الطرف الجنوبي الشرقي من البحر الميت. ولا شك ان هذه المدينة هي اليوم تحت مياه البحر.

كان للصَّوَر شأن كبير في جميع أدوار تاريخ المنطقة نظراً لأهميّة موقعها. وآثارها سورية / حثية وميتانيّة وآشوريّة. عُرف هذا الموقع قديماً باسم صوري.

Sawwan (Tell)
Sawwan (Tell)

الصَّوَان (تل)

مدينة قديمة صغيرة بالقرب من السامراء

Sōurī
Sōrī

صوري

الاسم القديم لبلدة الصَّوَر السوريّة.



الصَّوَان: تماثيل نساء وجدت في قبور المدينة. حوالي ٥٨٠٠ ق.م. الباتر. متحف بغداد.

Zoan
Zoan

صوعن

اسم أطلقه العبرانيون على مدينة أوّاريس.



الصَوَّان: تمثال من الفخار المشوي. حوالي ٦٠٠٠ ق م. ارتفاع ٥,٣ سم. متحف بغداد



الصَوَّان: امرأة عارية. حوالي ٥٨٠٠ ق م. فخار مشوي. ارتفاع ١١,٥ سم. متحف بغداد.

على الضفة الشرقية لدجلة، تبعد ١١٠ كلم عن بغداد. موقعها بيضاوي الشكل طوله ٢٣٠ متراً وعرضه ١١٠ أمتار.



الصَوَّان: تمثال امرأة وجد في قبور المدينة. حوالي ٥٨٠٠ ق م. الباتر. ارتفاع ١٣ سم. متحف بغداد.

في تل الصوان آثار تعود إلى بداية الألف السادس ق م. أي إلى زمن مجاور لآثار «جرمو» وحسونة. وفي هذا الدور وجدت آثار مصنوعة من الرخام والمرمر، وبيوت كبيرة ذات جدران قليلة السمك نسبياً، مبنية من الحجر. وكان الموق يُدفنون في أرضية المنازل.

صيدون

شهيره بدير على اسم السيدة العذراء بُني على عهد يوستينيانوس .

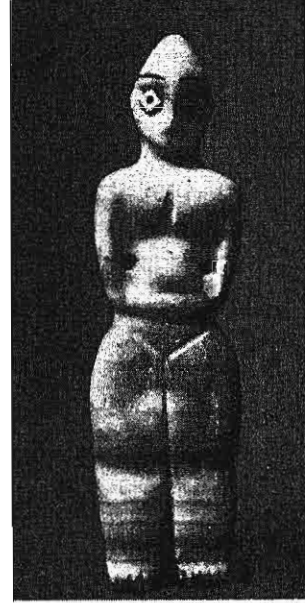
Sidon صيدون
Sidon

مدينة فينيقية على شاطئ البحر الأبيض المتوسط . اسمها الحالي صيدا .

بُنيت هذه المدينة على رأس برّي وجزيرة قريبة منه ، ولها مرفأَن . كانت صيدون في الألف الثاني ق م المدينة الرئيسية في فينيقية الجنوبية وذلك حتى اجتياح شعوب البحر للمنطقة (نحو ١٢٠٠ ق م) واستيلاء الفلسطينيين عليها ، فحلّت صور مكانها في الهيمنة .

نحو العام ٦٧٨ ق م دُمّر أسرحدون الأشوري صيدون . وإبان الاحتلال الأخميني أصبحت هذه المدينة قاعدة للمرزبانة الفينيقية . وثارَت في العام ٣٥٥ ق م على ارتخششتا الثالث الملقب بأوخوس فأحرقت . وفتحت أبوابها من ثم للاسكندر المقدوني وساعدته بأسطولها في حصاره لصور . وأصبحت صيدون من ثم مستعمرة رومانية ومركز اسقفية ولكن هزة أرضية دمرتها عام ٥٠١ م .

احتلّها العرب عام ٦٦٧ م .



الصوان : تمثال امرأة وجد في قبور المدينة حوالي ٥٨٠٠ ق م . الباتر . ارتفاع ١٤,٨ سم . متحف بغداد .

الصويرة
Essaoulra ou al-Suwayra
Al-Suwayra

الاسم الحالي لمدينة موغادور .

صيدا
Sayda
Saïda

الاسم الحالي لمدينة صيدون الفينيقية .

صيدنايا
Saydnāya
Saydnāya

قرية في الشمال من دمشق (سورية) ،

المعهد كتابات فينيقية تُفيد أن الملك
بوعشترت حفيد أشمون عزز قد رمّم هذا
الهيكل في نهاية القرن الخامس ق م .

Sidon

صيدون

Sidon

مدينة في الخليج الفارسي ذكرها
«سترابون» تحمل نفس اسم مدينة صيدون
الفينيقية . وقد ذُكر كذلك اسم مدينتين في
الخليج العربي تحملان اسمي مدينتي ارواد
وصور الفيئقيتين .

Sin

صين

Sin

صحراء تقع جنوبي قادش (فلسطين) .
اجتاز العبرانيون هذه البرية بعد خروجهم
من مصر، وكان الشعب يتغذى فيها بالمرء،
كما جاء في كتاب العهد القديم .

في العام ١٨٥٦ م عُثر بطريق الصدفة في
مغارة عبلون (صيدا) على ناووس الملك
أشمون عزز وعليه كتابة باللغة الفيئقية .

وفي العام ١٨٨٧ جرت تنقيبات في أحد
المدافن عُثر خلالها على قبر تنبت والد
أشمون عزز وعلى عدة ناووس أخرى
محفوظة في متحف الاستانة . (راجع
عالية) .

وفي العام ١٩١٤ بلغت التنقيبات
مستويات الألف الثاني ق م . ولكن
الحفريات توقفت بسبب الحرب العالمية
الأولى وتويعت من ثم عام ١٩٢٠ . وقد عُثر
في قرية كفر جرة على مدافن تعود إلى
منتصف الألف الثاني ق م . وعُثر في خواصر
الجبيل على مقابر تعود إلى العهد الهلنستي،
جدرائها مزينة برسوم .

وعُثر على معبد للإله أشمون على بعد
٤ كلم شمالي المدينة الحديثة . ووجد في هذا

باب الضاد

Zohak Douhak	الضَحَّاك	Dabé' Ibn al-Harath Dabl' ibn al Harath	ضابيء بن الحرث من عرب الجاهلية. أنكر الزجر وذم من اغترّبه. من قوله: وما عاجلات الطير تُدني من الفتى نجاحاً ولا عن ريثهن يخيب ورب أمور لا تضيرك ضيرة وللقلب من مخشاتهم وجيب ولا خير فيمن لا يوطن نفسه على نائبات الدهر حين تنوب.
Doumra Ibn Doumra Doumra Ibn Doumra	ضمرة بن ضمرة من حكام تميم في الجاهلية. اتّصف بغزارة العقل وذكاء الفطنة وطلاقة اللسان وكرم السجّية والخبرة بأحوال العرب وأنسابهم.	Doubba Ibn Awd Doubba ibn Awd	ضبة بن أود من فحول شعراء الجاهلية. لقّب بالأفوه نظراً لغلظ شفثيه وبروز أسنانه. شعره من النوع الحكمي.
Doumet Doumet	ضومط قديس أصله من بلاد الفرس. عاش في قورش ومات رجماً بالحجارة عام ٣٦٣م بأمر يوليانوس الجاحد. له شهرة كبيرة في لبنان.	Doubay'a Doubay'a	ضبيعة قبيلة من عرب العدنانية تنتسب إلى ربيعة. أقاموا في ظواهر نجد والحجاز. اشتهر منهم المثلّمس الشاعر الجاهلي.

الضيزن

الضيزن

Daysan

Daysan

الحضر. وليس هنالك أي دليل على انه شخصية تاريخية.

والمعروف ان التنوخيين العرب أسسوا مدينة الحيرة وقد أغار عليهم سابور فذهب أغلبهم إلى الحضر وكان على رأسهم الضيزن بن معاوية التنوخي. وقد يكون حارب إلى جانب ملك المدينة مما سبب الالتباس الواقع.

يقول المؤرخون العرب ان الضيزن هو آخر ملوك «الحضر» وإن المدينة سقطت في أيامه بيد سابور الأول الساساني نتيجة لخيانة «نضيرة»، ابنة الضيزن.

إلا أن اسم الضيزن لم يرد في كتابات

باب الطاء

سابور الأول (٢٤١ - ٢٧٢ م).	Ta'lf	الطائف
يُعتبر هذا القصر من أروع آثار العصور القديمة، ويمتاز خاصة بسعة جناحه الأوسط ذي السقف المعقود الذي كان يشكل قاعة العرش.	Ta'lf	مدينة في الحجاز (الجزيرة العربية)، يُعتبر أهلها من الحضرة، وهم من عدوان (مضر).
وقد دُمّر قسم من هذا القصر إثر هزة أرضية حصلت في نهاية القرن التاسع عشر م.	برز من أهل الطائف عامر بن الظرب الذي حكم العرب. وكان عدد سكان الطائف يقارب السبعين ألف نسمة.	ضَعُفَتْ عدوان فسيطرَتْ عليها قسي (ثقيف) وهي فرع من هوازن (مضر).
Tacapae Tacape	طاقاباي	طابخة
اسم أطلقه الرومان على قابس المستعمرة الفينيقية.	Tābikha	قبيلة عربية كبيرة هي أحد الفروع الرئيسية الثلاثة لمضر، تنتسب مباشرة إلى «الياس».
Tālib (Abou) Tālib (Abou)	طالب (أبو)	راجع مضر.
اسمه عبد مناف بن عبد المطلب. عم النبي محمد ووالد علي. تولى أمر النبي بعد وفاة أمه آمنه وجده عبد المطلب. قيل أنه يكبر محمد بخمسة وثلاثين عاماً. كان من	طاق كسرى Tāq-i-Kisrā ou Arc de Khosroé Arch of Khosroe	قصر شيده في طيسفون الملك الساساني

طبارة الأكراد

تكريماً للإمبراطور تيباريوس وعلى اسمه وذلك في العام ٢٦ م.

وقد ظل اليهود مدة طويلة لا يسكنون هذه المدينة نظراً لتشييدها في موقع مقبرة قديمة. فجعل هيرودوس منها مركزاً هلمغنياً.

بعد تدمير أورشليم أصبحت طبرية مركزاً لمدرسة مهمة للربانة حيث كان يتابع العمل في المشنة والجسار. وقد تم في طبرية وضع نظام التنقيط (الحركات التي تقوم مقام الصوائت في اللغة).

Tibériade (Lac de) طبرية (بحيرة)
Tiberias, (Sea of) راجع الجليل (بحر).

Monophysisme (مذهب) الطبيعة الواحدة (مذهب)
Monophysitism راجع المونوفيسية.

Tripoli طرابلس
Tripoll مدينة فينيقية (لبنان) على شاطئ البحر المتوسط. اسمها اغريقي معناه «ثلاث مدن». تقع على بعد قرابة ٩٠ كلم شمالي بيروت.

حكّام قريش وسادتها. تُوفّي في الثمانين من عمره.

Tabara el-Akrad طبارة الأكراد
Tabara al Akrad

موقع صغير بالقرب من الألاخ (تل العطشانة، دلّت الحفريات التي أُجريت فيه على سكن يرقى إلى الألف الثالث ق م. وقد حدّد هذا التاريخ استناداً إلى فخاريات بلون أحمر وأسود ملمعة اكتشفت فيه تشبه فخار خربة كرك في فلسطين. وهي سابقة لتاريخ إنشاء مدينة الألاخ.

Tabardja طبرجا
Tebarja قرية على ساحل البحر الأبيض المتوسط شمال بيروت. يُروى أن القديس بولس الرسول أبحر إلى روما من الشاطئ المجاور لها.

Tibériade طبرية
Tiberias مدينة فلسطينية على الضفة الغربية للبحيرة التي تحمل نفس الاسم. شُيدت هذه المدينة هيرودوس انتيباس

طرفة بن العبد البكري

بومبايوس فتحزبت لقيصر وأطلقت على نفسها لفترة اسم «يوليوبوليس». نهبها من ثم كاسيوس واستعادت امتيازاتها أيام انطونيوس.

حاولت طرسوس في ظل الامبراطورية الرومانية أن تنافس الاسكندرية وأثينا على صعيد مدارس الفلسفة وعلم البيان.

امتازت هذه المدينة على الصعيد التجاري وكانت تقيم فيها جالية يهودية اشتهر من أفرادها القديس بولس الرسول.

Tartous
Tartus
الاسم الحالي لمدينة انتارادوس الفينيقية.

طرطوس

كانت هذه المدينة قاعدة لمحكمة يرفعون إليها المشاكل التجارية بين صور وصيدا وارواد وكانت هذه المدن الفينيقية الثلاث المستقلة تعقد في هذه المدينة الجديدة مؤتمراً سنوياً يحضره قرابة ٣٠٠ مُعتمد يبحثون فيه المشاكل والشؤون التي لها علاقة بمصالح البلاد عامة.

كان يعيش في هذه المدينة ثلاث جاليات صيداوية وصورية وإروادية وقد تحدت فيما بينها (٣٥٩ق م) وأطلقوا عليها اسم (اثر) أو ما يشبه هذا اللفظ.

Tripoli
Tripoli
طرابلس الغرب
راجع اوبيا.

طرفة بن العبد البكري

Tarafa ibn al' Abd al Bakri
Tarafa ibn al' Abd al Bakri

شاعر جاهلي أحد أصحاب المعلقات (٤٤٣ - ٥٦٩). وُلد في البحرين. ابن أخت التلمس. بدد ثروته وهام متشرداً إلى أن اتصل بعمر بن هند ملك الحيرة فمدحه. ثم غضب عليه الملك، وأمر بقتله. له ديوان شرحه الأعمى الشنتمري. مطلع معلقته:

Tarse
Tarsus
طرسوس
مدينة في آسيا الصغرى (قيليقيا). كانت حوالي العام ١٢٠٠ق م بيد الحثيين. تعرضت لغزوات شعوب البحر واستولى عليها الأشوريون (القرن التاسع إلى السابع ق م) ومن بعدهم الفرس. استولى عليها الاسكندر الكبير عام ٣٣٣ق م وأصبحت من ثم تابعة للسلوقيين. أخضعها من ثم

طسم وجديس

أشهر مدن طسم وجديس «القرية» ويقال لها خضراء حجر. وفي هذه المدينة آثار القبيلتين وحصونهم وبتلهم (جمع بتيل). وفي اليمامة بلد اسمه «جعدة» فيه قصر يعبرون عنه «بالعادي» لقدمه. وفي اليمامة كذلك مدينة الحجر، فيها آثار، والهجر بلغة أهل اليمن معناها القرية.

Tamhān (Abou) الطمحان (أبو)
Tamhān (Abu)

هو أبو الطمحان حنظلة القيني. من عرب قضاة ومن الشعراء الصعاليك الجاهليين. أدرك الإسلام أسير وجُزّت ناصيته وأطلق.

Tanger طنجة
Tangler

مستعمرة فينيقية أو قرطاجية في إفريقيا الشمالية، وراء أعمدة هرقل (المغرب).

عُثر فيها على نقود تحمل اسمها «تنج» بالأحرف القرطاجية.

Tannira طنيرا
Tannira

موقع أثري على الفرات الأوسط بالقرب

لخولة أطلال بركة تهمد تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد.

Tasam et Djadis طسم وجديس
Tasam and Jadīs

قبيلتان عربيتان اقترن اسمهما اقتران اسمي عاد وثمود. وهما تنتسبان إلى العمالقة من بني إرم شأنهما في ذلك شأن سائر العرب البائدة.

سكنت هاتان القبيلتان منطقة اليمامة في الشرق من نجد وقصبتها القرية.

كانت السيادة في القبيلتين لطسم. وقد فرض أحد ملوكها أن لا تتزوج بكر من جديس قبل أن يدخل هو عليها أولاً. وأدى ظلم هذا الملك إلى حرب بين القبيلتين بدأت باغتيال ملك طسم وأدت إلى تدخل تبع اليمن، ويقال انه حسان بن أسعد، وانتهت بفناء القبيلتين، في القرن الخامس أو الثالث ق م.

وإن «زرعاء اليمامة» الجديسية أنبأت قومها بقدوم جيش اليمن لمحاربتهم ولكنهم لم يصدّقوها.

ولطسم آثار قلعة «المشقر» وقصر «المعق» وقصر «الشموس»، ذكرها ياقوت.

طور عابدين

شفاه من عماء بواسطة شخص يدعى عُزريا
أُتضح أنه الملاك روفائيل .

Thabor (Mont)

الطور (جبل)

Tabor (Mount)

ويُسمى كذلك ثابور. جبل حواري
يُشرف على سهل الجليل في بلاد كنعان،
غرب نهر الأردن وبحيرة طبرية .

موقع هذا الجبل جرى تحصينه على مدى
العصور وقامتُ بذلك جميع الشعوب التي
توالَتْ في فلسطين .

وفي الأعراف المتداولة أن المسيح تجلّى
فيه .

من قرية شمس الدين عُثر فيه على أطلال
قرية بيوتها دائرية الشكل ترقى إلى النصف
الأول من الألف الخامس ق م .

وقد حُدد هذا التاريخ بالاستناد إلى فخّار
عثر عليه يُعرف باسم «فخّار تل حلف» .
تقع طنيرا في منطقة غمر الفرات بعد
تشيد السد السوري .
راجع «الفرات الأوسط» .

Toblt

طوبيت

Toblt

راجع طوبيا .

Tour

الطور

Tur (Mount)

راجع «سيناء» (جبل) .

Tour - Sīnā'

طور سيناء

Mount Sinai

راجع «سيناء» (جبل) .

Toble

طوبيا

Tobiah

اسم يهوديين من قبيلة نفتالي هما والد
وابنه يقال انها عاشا في القرن السابع ق م .
قصة هذين الرجلين مروية في سفر طوبيا
الأبوكريفي . ويُلفظ الاسم طوبيا أو
طوبيت .

Tūr Abdīn

طور عابدين

Tūr Abdīn

جبال مُمتدة بين ماردين وجزيرة ابن عمر

سُبي هذان الشخصان إلى نينوى فاهتم
طوبيا الأب بأمر الإسرائيليين المنفيين . وإذ
بلغ السادسة والخمسين من عمره أُصيب
بالعمى وخشي أن يدركه الموت، ولكن الله

طور عابدين (لهجة)

الصينيين والهنود الآسيويين ولدى الإغريق والاسكندنافيين وخاصة لدى شعوب آسيا الجنوبية الغربية .

ولا ريب في أن الأساطير المذكورة تجذب جذورها في ذكريات قديمة حدثت نتيجة فيضانات كبيرة . وهناك احتمال بأن تكون بابل عرفت في تاريخها القديم كارثة من هذا القبيل في الألف الرابع ق م . فإن طبقات كثيفة من الطمي تغطي في أور الأطلال الحضارية . وقد جعل رجال الدين من الفيضانات تجسيداً لغضب الآلهة على البشر ورغبة في معاقبتهم على سوء أعمالهم .

راجع «الطوفان السومري» و«الطوفان البابلي» و«الطوفان التوراتي» و«آباء ما قبل الطوفان» و«ملوك ما قبل الطوفان» في المواد التالية .

الطوفان (آباء ما قبل الطوفان)

Patriaches d'avant le Déluge

Patriarchs before the Flood

يأتي كتاب العهد القديم على ذكر آباء وجدوا قبل الطوفان يشكلون سلسلتين تبدئان بآدم وتتفرعان مع ابنه قايين وشيث .

تتألف كل من السلسلتين من عشرة آباء

شالي بلاد ما بين النهرين . وهي مهد الطائفة السريانية . كانت فيها عشرات الكنائس والأديرة وقد بقي فيها دير الزعفران بالقرب من ماردين .

طور عابدين (لهجة)

Tür Abdin (Dialecte de)

Tuṛ' Abdīn (Dialect of)

لهجة آرامية تبدلت بنيتها تبدلاً كبيراً ونشأت فيها صيغ فعلية جديدة مشتقة من المصدر حلت مكان الفعل المنجز (الماضي) والمستمر (المضارع) . وأصبحت أداة التعريف فيها تختلف باختلاف العدد والجنس .

Taurus

Taurus

طوروس

سلسلة جبال تفصل الهضاب الأناضولية والأرمنية عن البحر الأبيض المتوسط وبلاد ما بين النهرين .

Déluge (Le)

The Flood

الطوفان

الأساطير التي تناولت موضوع الطوفان عديدة انتشرت بين مختلف شعوب الأرض نجدها لدى الهنود الحمر في أمريكا ولدى

الطوفان (ملوك ما قبل)

السابقة للطوفان. وقد ذكر المؤرخ برغوشا هؤلاء الملوك وعدد سني حكمهم. وفيما يلي أسماؤهم:

أولاً: «الوليم» أو «الورس». مركز حكمه اريدوام بابل. مدة حكمه ٢٨٠٠٠ سنة.

ثانياً: الحكيم «الباروس» أو «اداباروس» أو «ادبا» أو «اللمار». مركز حكمه اريدو. مدة حكمه ٣٦٠٠٠ عام. راجع «ادبا».

ثالثاً: «اميلون» أو «اميلو» أو «إن مي إن لو أنا» أو «امنلوانا». مدة حكمه ٤٣٠٠٠ عام. مركز حكمه بيت كركار.

رابعاً: «كيشوتا» ويُسميه برغوشا «أمينون» والاسم الإضافي «اومانو». مركز حكمه في لارسا.

خامساً: «انمنغلانا» ويُسميه برغوشا «ميجالاروس» حكم ٢٨٠٠٠ عام. مركز حكمه بيت كركار.

سادساً: «دوموزي» (راجع هذا الاسم). ويسميه برغوشا «داؤونس». اسمه الإضافي داوس. مدة حكمه ٣٦٠٠٠ عام. مركز حكمه بيت كركار.

سابعاً: «سبزيانا» ويُسميه برغوشا «افيدو راخوس» أو «افيدو رانكس». اسمه

هم في السلسلة الأولى: آدم - قايين - حنوك - عيراد - محويائيل - متوشائيل - لامك - يابال - يوبال - توبال قايين.

وفي السلسلة الثانية: آدم - شيت - أنوش - قينان - مهليليل - يارد - اخنوخ - متوشالح - لامك - نوح.

إن عدد أفراد كل من سلسلتي آباء ما قبل الطوفان عشرة. وهذا العدد مُطابق تماماً لعدد ملوك ما قبل الطوفان في الأساطير السومرية - البابلية. (راجع الطوفان: ملوك ما قبل). وان نوح، عاشر الآباء من نسل شيث يعادل «أوتا نبشتيم» (أو شمش نبشتيم)، البابلي و«زيوسندرا» السومري. وقد منح كتاب العهد القديم هؤلاء الآباء أعماراً طويلة يبلغ متوسطها تسعمئة عام لكل منهم. وكذلك كانت الحال بالنسبة لملوك ما قبل الطوفان، مع مبالغت أكبر في عدد سني العمر. راجع «آباء العهد القديم».

الطوفان (ملوك ما قبل)

Déluge (Rois avant le)

The Flood (Kings before)

تذكر الأعراف القديمة المتداولة في بلاد ما بين النهرين أن عشرة ملوك حكموا في المدة

الطوفان البابلي

قرر الآلهة أن يهلكوا البشر بالطوفان .
ولكن إله الحكمة أيا افشى سرّ هذا القرار
أمام كوخ من القصب في مدينة «شروباك» .
وأُنذر صاحب الكوخ بوجود بناء سفينة .
وكان أوتانبشتم نائماً في الكوخ لما أُنذر
بالحلم . فبنى سفينة مُكعّبة الشكل ، لكل
من أبعادها مئة وعشرون ذراعاً ، تحتوي على
ستة مساكن من أسفل إلى فوق . وقسم
السفينة في الخارج إلى تسعة أقسام وفي
الداخل إلى تسعة أقسام وطلاها بثلاثة
مكايل من القار في الخارج وثلاثة مكايل
في الداخل . . . وأقبلت سحابة سوداء
وأرعد الإله أدد وأمطرت السماء وغطى
الطوفان الأرض والجبال .

هبّت الرياح ستة أيام وست ليال وعمّت
العاصفة الأرض لمدة سبعة أيام .

وبعد اثني عشر يوماً ظهرت جزيرة
وأخيراً رَسَت السفينة على جبل نصير .

وبعد سبعة أيام أرسل أوتا نبشتم حمامة
عادت إليه ثم أرسل سنونواً فعاد هو الآخر
وأطلق آخر الأمر غراباً فلم يعد .

حينها قدّم أوتا نبشتم قرباناً للآلهة على
قمة الجبل ورضيت الآلهة بقربانه فاجتمعت
كالدباب حول الكاهن .

الإضافي ايفيدور انكي . حكم ٢٨٠٠٠
سنة . مركز حكمه لاراك . تلقى هذا الملك
من الإلهين شمش وأدد علم العرافة .

ثامناً : «أمند ورانا» ويسميه برغوشا
«أمبسينوس» مركز حكمه سيار ومدة الحكم
٢١٠٠٠ عام .

تاسعاً : أوب أوراتوم . يسميه برغوشا
اوبارتس . اسمه الإضافي أوبارتوتو . مدة
حكمه ١٨٠٠٠ عام مركز حكمه شوروباك
أولاراك .

عاشراً : أوتانبشتم . يُسميه برغوشا
كيسوثروس اسمه الإضافي زيوسدرا . مدة
حكمه ٦٤٠٠٠ عام وهو بطل الطوفان .
راجع «زيوسدرا» .

راجع «الطوفان : آباء ما قبل» .

الطوفان البابلي Déluge Babylonien Babylonian Flood

جاء ذكر الطوفان البابلي في اللوح
الحادي عشر من ملحمة جلجامش البابلية .

بعد سفرة جلجامش الطويلة للبحث
عن الخلود وصل إلى أوتانبشتم (زيوسدرا
السومري) وسأله عن سر الحياة الأبدية
فيروي أوتانبشتم قصة الطوفان .

الطوفان التوراتي

بما أمره الله به . وفي نص لاحق يأمره بأن يصطحب من جميع البهائم الطاهرة سبعة سبعة ذكراً وأنثى ومن البهائم غير الطاهرة اثنين اثنين ذكراً وأنثى .

وحدث الطوفان فانفجرت كل ينابيع الغمر وانفتحت طاقات السماء وكان المطر على الأرض أربعين يوماً وأربعين ليلة . ومات كل من في أنفه نسمة روح حياة وبما الله كل قائم على وجه الأرض . الناس . والبهائم والدبابات وطيور السماء انمحت جميعها من الأرض . وبقي نوح ومن معه في الفلك . ودام الطوفان مئة وخمسين يوماً .

وذكر الله نوحاً فأرسل ريحاً على الأرض وهدأت المياه وانسدت ينابيع الغمر وطاقات السماء . وانحسرت المياه عن الأرض تدريجياً . وبعد مئة وخمسين يوماً نقصت المياه واستقر الفلك في الشهر السابع في اليوم السابع عشر من الشهر على جبال أراارات .

ثم ظهرت رؤوس الجبال في الشهر العاشر . وبعد أربعين يوماً أرسل نوح حمامة فلم تجد مقراً لرجلها فرجعت إليه . وعاد فأرسل الحمامة بعد سبعة أيام فعادت إليه عند المساء وفي فمها ورقة زيتون خضراء . فعلم نوح أن المياه قد انحسرت عن الأرض . ونشفت الأرض .

عندها دخل أيا إلى السفينة وبارك أوتانبشتم وزوجته ومنحهما الخلود .

راجع الطوفان والطوفان التوراتي والطوفان السومري .

الطوفان التوراتي

Déluge Biblique

The Biblical Flood

وردت قصة الطوفان في كتاب العهد القديم في سفر التكوين ، الإصحاحات ٦ - ٩ . وتستند هذه القصة إلى مصدرين يهوي وكهنوتي ويعتمد كلا النصين إلى حد بعيد على الأصل البابلي .

رأى الله أن الأرض فسدت وعمّ فيها الظلم فطلب من نوح أن يصنع لنفسه فلكاً من خشب جفر يجعله مساكن ويطلّيه بالقار من داخل ومن خارج ويكون طوله ثلاثمئة ذراع وعرضه خمسين ذراعاً وارتفاعه ثلاثين ذراعاً . وان يصنع كواً للفلك ويكمله إلى ذراع من فوق ، ويضع باب الفلك في جانبه ويجعله مساكن سفلية ومتوسطة وعلوية . وطلب إليه أن يدخل الفلك هو وبنوه وامراته ونساء بنيه وأن يدخل معه من كل ذي جسد حي اثنين ذكراً وأنثى . وأن يأخذ معه طعاماً له وللكائنات الحية . وفعل نوح

الطوفان السومري

على قرار الآلهة بإهلاك البشر. ولا ندري ما قدّم الإله من نصائح بسبب كَسْرٍ في اللوحة. إلا أن النص يتحدث من ثم عن قيام طوفان دام سبعة أيام وسبع ليالٍ، اكتسح البلاد، بينما كانت السفينة الضخمة تتقاذفها الأعاصير.

ويظهر أوتو (الإله الشمس) وينشر ضوءه في السماء فيسجد له زيوسدرا.

ويَعقب ذلك نقص جديد في النص ثم تروي الأسطر الأخيرة أن زيوسدرا أُلِّهَ ومُنح الخلود على مثال الآلهة ونُقل إلى دلمون حيث مطلع الشمس.

راجع الطوفان والظوفان التوراتي والظوفان البابلي.

طيباريوس أو تيباريوس
Tibère
Tiberius

اسمه الكامل طيباريوس يوليوس قيصر. امبراطور روماني (١٤ - ٣٧م). على أيامه ضُمَّت الكوماجين إلى سورية.

قام هيرودوس انتيباس بتأسيس مدينة نحو العام ٢٦م وأطلق عليها اسم طبريا نسبة إلى الامبراطور المذكور وتكريماً له.

وكَلَّمَ الله نوحاً قائلاً: اخرج من الفلك أنت وامراتك وبنوك ونساء بنيك وكل الحيوانات التي معك. ولتتوالد في الأرض وتكثر.

وبنى نوح مذبحاً للرب وأخذ من كل البهائم الطاهرة والطيور الطاهرة وأصعد مُحْرقات على المذبح. فتنسّم الرب رائحة الرضى وقرر من ساعتها أن لا يعود فيلعن الأرض.

راجع الطوفان والظوفان البابلي والظوفان السومري.

الظوفان السومري (le)
Déluge Sumérien (le)
The Sumerian Flood

الأسطورة السومرية هي أقدم أساطير المنطقة السامية المتعلقة بقصة الطوفان. إلا أن المعلومات عنها ضئيلة باعتبار أنه لم يُعثر إلا على جزء يُمثل ثلث لوحة يتحدث عن هذا الموضوع.

المعلومات المتوفرة في هذه اللوحة. تُفيد بأن الآلهة قررت إحداث الطوفان وإفناء البشر. وإن عدداً منهم لم يكونوا راضين عن هذا القرار.

ويتصل أحد الآلهة بزيوسدرا ويُطلعه

طيّ

احتلها هراقليوس البيزنطي عام ٦٢٨ .
وأصبحت تُعرف هي وسلوقيّة دجلة باسم
«المدائن» .

طيسفون Ctésiphon ou Ktésiphôn
Ctesiphon

مدينة في بلاد ما بين النهرين على دجلة
تقع بالقرب من سلوقيّة دجلة، أنشأها
البارثيون وجعلوا منها عاصمتهم .

Tay
Tay

طيّ

قبيلة عربية ظهرت في شمال الجزيرة
يعدها المؤرخون العرب من كهلان بن سبأ
بن قحطان . وتكون بالتالي قد هاجرت من
اليمن بعد خراب سد مأرب . يَتَسَبَّبُ إلى
هذه القبيلة حاتم الطائي الذي اشتهر
بكرمه .

راجع «كهلان» .

أصبحت هذه المدينة من ثم عاصمة
الملوك الساسانيين . وفتحها تراجانوس
(١١٦م) ودمرها سبتيموس سويروس عام
١٩٧م .

في هذه المدينة آثار طاق كسرى (ايوان
كسرى) .

احتلّ كسرى أنوشروان انطاكية
وسلوقيّة عام ٥٤٠م ونقل سكانها إلى
طيسفون .

باب الظاء

كانت لظفار أهمية خاصة على صعيد
تجارة البخور. وقد ذكرها الجغرافيون
العرب والرواة الأجانب خربت مع
الزمن.

راجع «اليمن: محافد وحصون».

Zafâr ou Zoufâr

Zafâr

مدينة قديمة في اليمن اسمها القديم
«ريدان»، كانت عاصمة الامبراطورية
الحميرية. اعتنق سكانها المسيحية في القرن
الرابع.

ظفار

باب العين

على معالم حضارة سومرية .	Eber ou Heber	عابر
تقع عارودة في منطقة غمر الفرات ، بعد أن تمّ بناء السدّ السوري . راجع «الفرات الأوسط» .	Eber	أحد آباء العهد القديم . ابن شالحو وحفيده ارفكشاد بن سام بن نوح ابناه فالنج ويقطان (تكوين ١٠ : ٢٢ - ٢٥) .
'Azrleh - al 'Az' rrieh-al	العازرية	يُعتبر عابر، الجد الأعلى للعبرانيين . ويُعتبره كتاب العهد الجديد، من جدود المسيح (لوقا : ٣ : ٣٥) .
الاسم الحالي لمدينة بيت عنيا الكنعانية .	العاصي	عاد
Oronte Orontes	نهر سوريّ ينبع شمالي بعلبك (البقاع) ويصب في البحر الأبيض المتوسط . طوله ٥٧٠ كلم .	'Ad 'Ad
يتجه العاصي إلى الشمال من منبعه بخلاف الليطاني الذي يتجه جنوباً . ويمرّ في حصص وحماة ، ويصل إلى الغاب ، وينحرف فجأة إلى الغرب حيث يتلقّى مياه عفرين وقره صو ويمر بانطاكية ، ويتجه نحو البحر حيث يصب جنوب الاسكندرونة .	'Arouda (Djebel) 'Arouda (Jebal)	عارودة (جبل)
	موقع أثري على الفرات الأوسط ، عُثر فيه على آثار ترقى إلى عهد حضارة أوروك ، وتدل على أن هذه المدينة كانت في الألف الرابع ق.م مستعمرة سومرية ، أو أنها تحتوي	

والرابع ق م . وهذه النواويس موجودة في متحف الآستانة . راجع صيدون .

عامر بن صعصعة 'Amer Ibn Sa'sa'a
'Amer Ibn Sasaa

قبيلة عربية عدنانية تنتسب إلى مضر عن طريق هوازن وقيس عيلان، كان لها شأن بين قبائل العرب، وجرت وقائع عديدة بينها وبين قبائل مضر في أيام «شعب جبلة» و«ذي جنب» و«النسار» و«الجفار» و«المروت» و«الرقم». راجع «أيام العرب» .

عامر بن الطفيل 'Amer Ibn al-Toufayl
'Amer Ibn al-Toufayl

شاعر جاهلي، اشتهر بين الفرسان (٥٥٥ - ٦٣٥ م) وفد في آخر أيامه على النبي، ولكنه لم يُسلم. له ديوان في الفخر والحجاسة، جمعه أبو بكر الأنباري وطبعه شارك لايل (لندن ١٩١٣).

عامر بن الظرب 'Amer Ibn al-Zarb
'Amer Ibn al-Zarb

أمير قبيلة عدوان المضرية اشتهر بعقله وحكمته. اجتمعت قبائل معد العدنانية تحت لوائه، لدفع جيش اليمن في «يوم البيضاء» الذي انتصر فيه المعديون على اليمنيين. (راجع أيام العرب).

'Aqoura العاقورة

'Akoura

قرية في جرود جبيل (لبنان) على ارتفاع ١٤٥٠ متراً فيها مغارة تحتوي على نواويس حجرية قديمة.

'Akir

عاكر

'Akir

الاسم الحالي لمدينة عقرون الكنعانية.

Héli

عالي

Heil

رئيس كهنة وقاض اسرائيلي. اعتنى بتربية صموئيل في شبابه. أظهر تساهلاً فيما يتعلق بجريمة ابتزاز ارتكبها ولداه، ومات حزناً عند سماعه بخبر مقتلها، وهزيمة إسرائيل، واستيلاء الفلسطينيين على تابوت العهد.

'Aliyé

عالية

'Allya

قرية على بعد زهاء ثلاث كيلومترات من صيدا، عُثِر فيها عام ١٨٨٧ على أربعة نواويس أطلق عليها أسماء: «الاسكندر» و«ليقيانوس» و«المرزبان» و«النائحات». وهي من النوع الهليني وترقى إلى القرنين الخامس

عباد

يَتَّوِي كتاب العهد القديم على سفر باسم هذا النبي .	'Amila 'Amila	عاملة
عانا	قبيلة من جنوب الجزيرة العربيّة، فرع من كهلان . أقاموا في بادية الشام وحاربوا في جيش زَنُوبيا ملكة تدمر .	
'Ānā 'Ānā مدينة في بلاد ما بين النهرين (العراق) سحيفة في القدم . تقع على الضفة الغربيّة للفرات، على بعد ١٠٠ كم من الحدود السوريّة .	'Āmou 'Āmou لفظة ساميّة معناها الشعب . راجع آمو .	عامو
كانت عانا مركزاً للقوافل المتنقلة بين العراق والمدن القائمة على التخوم الغربيّة للصحراء السوريّة .	Gomorrhe Gomorrah	عامورة
'Āi 'Āie مدينة كنعانيّة في (فلسطين)، شمالي أورشليم . كُشِفَت الحفريات فيها عن آثار عميقة في القدم لمعابد وقصور ومقبرة فيها الكثير من الخزف . هذه المدينة فتحها القُضاة بعد أربحا .	Amos Amos	عاموس أو عاموص
'Ibad 'Abad اسم قبيلة مسيحيّة كانت تُقطن الحيرة في العراق، في العصر الجاهلي . تنسب إلى اللخميّين .	أحد أنبياء إسرائيل الاثني عشر الصغار، دُعي للنبوّة قرابة العام ٧٥٠ ق م أيام حكم الملكين يواش ويزبعام الثاني . كان عاموس راعي غنم يفتقر إلى الثقافة ولكنّه كان عميق الإحساس بالدين الصحيح . نادى بالتوحيد الموسوي، وحارب الشكليّات في ممارسة شعائر الدين، وندّد بالإفراط في ملذات الدنيا . أُنذر عاموس بقدم الأثوريّين واستيلائهم على إسرائيل .	عباد

عبادة

المواقع المجاورة (تل بمباقة، تل حَبّوية، تل سلنكحية)	كان أفراد هذه القبيلة يُتاجرون بالخمير. وكان شعارهم «يا آل عباد الله» يوم قاتلهم سابور، فُسِّموا بالعباد.
السوية الثانية الوسطى ترقى إلى الألف الثاني ق م. وقد هجر الموقع إثرها حوالي القرن التاسع عشر ق م أسوة بما جرى في المواقع المجاورة على ضفتي النهر.	Obada 'Ubada عبادة راجع عبدة.
أما السوية العليا فهي ترقى إلى النصف الثاني للألف الأول ق م (العهد الأخميني والهلنستي ومطلع العهد الروماني). راجع «الفرات الأوسط».	Obodas III Obadas III عبادة الثالث ملك النبط (٣٠ - ٩ ق م). ابن مالك الأول. في أيامه حمل القائد الروماني آيلوس غالوس على البلاد العربيّة بمساعدة النبطيين.
'Ibdadi de Kubla 'Ibdadi of Kubla عبدادي الجبيلي ملك جبيل. كان معاصراً للملك أور «أمر سين» (قبيل العام ٢٠٠٠ ق م).	'Abid (Tell) 'Abid (Tell) العبد (تل)
وُجد اسم هذا الأمير العموري على لوحة مسهاريّة.	موقع على الفرات الأوسط، شمال تل بمباقة، في منطقة غمرها الفرات بعد تشييد السدّ السوري عليه مؤخراً.
'Abdastratos 'Abdastratos عبد استراتوس راجع عبد عشترت.	في هذا التل ثلاث سويّات أثرية. السوية التي في الأسفل تعود إلى الحقبة من القرن الرابع والعشرين إلى القرن الثاني والعشرين ق م، أي أنها تتزامن مع فجر السلالات في بلاد ما بين النهرين وسلالتي أكاد وأور الثالثة. وهناك سويّات مماثلة في
'Abd Ashirta 'Abd Ashirta عبد اشيرتا أمير أموري كان مقرّه عند أعالي	

عبد سميا

محمد، يُروى أنه مات في الخامسة والعشرين من عمره.

'Abd - Samya

عبد سميا

'Abd Samya

ملك الحضر (١٩٠ - ٢٠٠م).

ورد في المصادر الرومانية اسم برسيميا ملكا على الحضر، ضمن الزعماء والملوك الذين أبدوا استعداداً لمساعدة سينيوس نيجر في سورية في صموده أمام خصمه في الحكم سبتيموس سيروس (عام ١٩٣م). إلا أن اسم برسيميا لم يرد في كتابات الحضر، ويكون من المحتمل أنه محرف عن اسم عبد سميا الذي كان هو الملك الحاكم عام ١٩٣م.

في العام ١٩٨ حاصر سبتيموس سيروس مدينة الحضر انتقاماً لموقف ملكها من عدوه نيجر، ولكنه لم ينجح في محاولته، وفقد عدداً كبيراً من جنوده فانسحب إلى نصيبين. وأعاد الكرة في نفس العام وحاصر الحضر مجدداً، مدة عشرين يوماً وأحدث جنوده ثغرة في الأسوار تمكن الحضرّيون من سدها ليلاً. وتمرد الأوروپيون من جنود سيروس، فاستخدم هذا جنوده السوريّين لاختحام الأسوار، ولكنهم دحسروا ومات

العاصي. كانت سورية أيام هذا الأمير يتجاذبها الصراع المصري الحثي (القرن الرابع عشر ق م).

كان عبد اشيرتا يتزلف إلى الدولتين المذكورتين ويعمل على توسيع إمارته.

احتل قطنه وحماة ودمشق وارواد وشيخاتا (قد تكون شكا) وإمبي وبترونا.

وفيما يلي نص رسالة أرسلها عبد اشيرتا من مدينة عرقة إلى الفرعون امنحوتب الثالث: «إلى الملك، إلى الإله الشمس، مولاي: يقول عبد اشيرتا عبدك وغبار قدميك: إني أسجد عند موطىء قدميك، مولاي، سبع مرات وسبع مرات. وأؤكد أني خادم الملك وكلبه الذي يجرس له بيته وكل بلاد أمورو».

وما تقدّم خير مثال على مراوغة ملوك المنطقة الضعفاء، تحت ستار الذل والخنوع. راجع العموريين.

عبد الله بن عبد المطلب

'Abd Allah Ibn 'Abd al-Mouttallib

'Abd Allah Ibn Abd al-Mouttallib

والد النبي محمد. ولد في مكة عام ٥٤٥ أو ٥٥٤ وتوفي عام ٥٧٠؟ زوج آمنه أم

عبد عشترت

ربيعة. نزحت هذه القبيلة من اليمن إلى البحرين فأجلت قبيلة إباد عنها واقتسمتها بين قبائلها العديدة.

معظمهم بقذائف النار التي اشتهرت بها الحضرة وعُرفت باسمها.

وفي زمن عبد سميا شُيدت أروقة على السور.

عبد ملقارت 'Abd - Melqart

'Abd Melqart

ويُعرف كذلك باسم عبدي ملكوتي. ملك صيدا (نحو ٦٧٥ ق م). خليفة ايتو بعل. تحالف مع «ساندواري» أحد ملوك قيليقياً ضد الملك الأشوري أسرحدون (٦٨١ - ٦٦٨ ق م) مما دعا هذا الأخير إلى القيام بحملة عسكرية لكسر تمرد صيدون. وقد جاء في حوليات أسرحدون ما يلي:

«عبدي ملكوتي (عبد ملقارت)، ملك صيدون، الذي لم يكن يعترف بسيادتي ولم يكن يستمع لكلامي وضع ثقته في البحر الرهيب وأزاح عن كاهله نير أشور. دمرت صيدون، المدينة المحصنة التي في وسط البحر، ولم أترك فيها حجراً على حجر. لقد دمرت جميع أسوارها ومنازلها ورميت بها إلى البحر، لقد أزلت المكان الذي بُنيت عليه. وقمتُ بمساعدة أشور سيدي باصطياد عبدي ملكوتي في البحر كما تصاد السمكة، ملك المدينة الذي تراجع أمام سلاحي إلى وسط البحر، وقطعتُ رأسه. وسبيتُ زوجته وأبناءه وبناته وأفراد حاشيته

عبد عشترت 'Abd 'Ashtart

Abd Ashtart

ملك صور (٩١٨ - ٩١٠ ق م). ابن بعل بازورس. ذهب ضحية مؤامرة دبرها له أبناء مرييته وهم متوس عشترت وعشتريموس وفلس الذين تولوا الحكم من ثم تباعاً.

عُرف هذا الملك كذلك باسمه الإغريقي عبد استراتوس.

عبد عشتروت 'Abd-'Ashtarouth

'Abd'Ashtoreth

ملك صيدا (٣٧٤ - ٣٦٢ ق م). انقلبت في أيامه سياسة صيدا لتثور ضد الحكم الفارسي وتختار الصداقة الإغريقية.

عُرف هذا الملك كذلك باسم ستراتون الأول.

عبد القيس 'Abd al-Qays

Abd al-Qays

قبيلة من العرب العدنانية تنتسب إلى

العبيدي (المتقّب)

'Abd Manâf
Abd Manâf

هو ابن قصي بن كلاب وأخو عبد الدار
وعبد العزى وعبد قصي. تولى أمور البيت
(الكعبة) بعد وفاة حميه حليل، وكانت له
الحجاجة والسقاية والرفادة والغدوة واللواء.
ابنه هاشم والد عبد المطلب، وجد
عبدالله والد محمد.

'Abdon
Abdon

عبدون

أحد قضاة اسرائيل (القرن الثاني عشر
ق م).

'Abdi Milkoute
Abdi Milkoute

عبيدي ملكوتي

اسم ثان عرف به الملك عبد ملقارت
الصيدوني.

'Abdi (Al- Mouthaqqab) (المتقّب)
'Abdi (Al- Mouthaqqab)

من شعراء العرب في الجاهلية. كان
معاصراً لعمر بن هند. توفي عام ٥٢٠م.
من شعره

لا تقولن إذا ما لم ترد
أن تيم الوعد في شيء نعم

واستوليت على الذهب والفضة والأموال
والسلاح والأحجار الكريمة والأقمشة
الصوفية والكتانية وجلود الفيلة وعاج الفيلة
وأخشاب الأنوس وأخشاب البقص وكل ما
كان في قصر الملك من ثمين وقد استوليت
على كل ذلك وكان وفيه الكمية. وهجرت
رعايا هذا الملك إلى أشور وكان عددهم
كبيراً وكذلك الماشية من أبقار وأغنام وحمير.
وجمعت كل ملوك الحثيين وملوك الساحل
وجعلتهم يبنون مدينة في مكان آخر أطلقت
عليها اسم كار اسرحدون. . . .»

عبد المطلب بن هاشم

'Abd al Mouttaieb ibn Hachem
Abd al Mouttaieb ibn Hachem

جد النبي محمد. خلف عمه المطلب على
بني هاشم وأقام الرفادة والسقاية للحجاج
على أحسن ما كان قومه يقيمونها بمكة قبله.
كانت له رفادة على ملوك اليمن من حمير
والحبيشة، وكان في جملة من وفد على ذي يزن
الحميري لما تولى الملك.

رزق عبد المطلب عشرة بنين وست
بنات. وبعد وفاة ابنه عبدالله والد النبي قام
عبد المطلب بكفالة محمد.

عبد يغوث

عُثر في هذا الموقع على آثار برونزية
وتمائيل ومصابيح وأوان مطلية .

هُجر مركز العبدَة مدّة في منتصف القرن
الأول من ثم عادت إليه الحياة في أواخر
حكم الملك رابيل الثاني (٧٠ - ١٠٥ م) .

حوالي العام ٢٥٠ م جرى ترميم المعبد
وظهرت كتابات باللغة اليونانية . وفي مطلع
القرن الرابع م بني حصن في العبدَة لحماية
السكان من غزو القبائل المجاورة . ثم
أنشئت كنيسة في موقع المعبد القديم ، وذلك
في منتصف القرن الرابع م .

إثر الهزة الأرضية التي وقعت عام ٥٠٢ م
جرى بناء كنيسة جديدة بالقرب من
الكنيسة القديمة . واستعملت الكنيسة
اعتباراً من عام ٥٤١ م لدفن الأموات . فقد
دُفن فيها شاب بامم زكريا بن يوحنا في
ديماس القديس ثيودوروس .

Hébreux
Hebrews

العبرانيون

شعب سامي ينسب كتاب العهد القديم
إلى «عابر» أحد أحفاد سام بن نوح .
أطلقت التسمية على ذرية إبراهيم بصورة
خاصة .

يُعرف العبرانيون كذلك باسم «بني

حَسَنُ قَوْلٍ نَعَمٌ مِنْ بَعْدِ لَا
وَقَبِيحُ قَوْلٍ لَا بَعْدَ نَعَمٌ

عبد يغوث 'Abd Yaghouth
Abd Yaghouth

شاعر جاهلي من بني الحرث من عرب
اليمن . توفي قرابة العام ٩٥٨٠ . تُنسب إليه
قصيدة ينوح فيها على نفسه إذ قبض عليه
أعداء قومه في يوم الكلاب الثاني وقطعوا
أكحله وتركوه يتزف حتى مات .

عبدَة 'Abdeh
Abde

موقع في النقب على بعد ٥٠ كلم جنوب
بشر سبع . تدين باسمها إلى الملك عبادة
الثالث (٣٠ - ٩٠ ق م) الذي دفن فيها .
اسمها الكلاسيكي عبادة .

تبيّن من الحفريات أنّ هذا الموقع سُكن
منذ القرن الرابع ق م، وكان يشكّل محطة
للقوافل المتنقلة بين البطراء وساحل البحر
الأبيض المتوسط .

في العبدَة مُعسكر يتسع لزهاء ألفي
محارب ، ومعبد نبطي رائع شيّد أيام الملك
عبادة الثالث وُجدت فيه كتابات تُذكر الملك
الحارث الرابع (٩٠ ق م - ٤٠ م) وابناءه .

العبرانيون

يمكن قراءتها بالغين بدل العين. والغبر في العربية جمع الغبرة وهي الأرض الكثيرة الشجر والنبت. ويكون العبرانيون بالتالي هم أهل الغبر أو «أهل الأحراش».

تبقى هنالك ملاحظة على هذا الصعيد وهي التقارب اللفظي بين كلمتي عرب وعبر، مما يفتح المجال إلى احتمال انبثاق إحدى اللفظتين عن الأخرى عن طريق القلب.

الرواية التوراتية لتاريخ العبرانيين، كما وصلتنا من النسخة المصورتية والترجمات العائدة لها، يُستخلص منها أن منشأ هذا الشعب كان في بلاد ما بين النهرين السفلى، وأنه كان ينقسم إلى قبائل من البدو الرحل، يهتم أفرادها بتربية المواشي والجمال، وعلى رأس كل من هذه القبائل أكبر أفرادها سناً.

خرجت إحدى هذه القبائل من أور بقيادة زعيمها تارح واستقرت في حاران. ومن هذه المدينة انطلق ابرام ابن تارح باتجاه بلاد كنعان وكانت أول محطة له عند «بلوطة مورة». وتغرب ابرام مجدداً إلى «مصر» بسبب المجاعة وعاد منها ليستقر عند بلوطات ممرا في حبرون (نحو ١٨٥٠ ق م). وفي هذا الموقع عقد عهده مع الرب.

كانت المنطقة تحت تأثير الممالك الكبيرة

اسرائيل»، نسبة إلى «إسرائيل» أي يعقوب الذي ترأس أبناءه قبائل أو أسباط إسرائيل الاثني عشر.

ويُطلق على العبرانيين كذلك اسم اليهود وذلك نسبة إلى اليهودية أو إلى أرض يهوذا.

كانت مراجع تاريخ العبرانيين تقتصر حتى منتصف القرن التاسع عشر الميلادي على كتاب العهد القديم. إلا أن بعض المعلومات الإضافية بدأت تتوفر مما يساعد على توضيح الوضع التاريخي العام لهذا الشعب.

منشأ العبرانيين لا يزال موضوع جدل ويكتنفه بعض الغموض. ويرى بعض المؤرخين أن كلمة عبري مشتقة لغوياً من جذر عبر. ويكون العبرانيون بالتالي شعباً عبر حداثاً معيناً قد يكون جبلاً أو نهراً. وإن صحّ هذا الرأي، فإن الحاجز الذي جرى عبوره لا يمكن تحديده. ويُحتمل أن يكون نهر الفرات أو نهر الأردن أو أي نهر أو جبل أو حاجز طبيعي في المنطقة السامية.

ويرى آخرون أن لفظة عبري محرّفة عن لفظة «خبير». إلا أن هنالك إجماع على استبعاد كون العبرانيين هم قبائل الخبيرو.

ويرى الدكتور كمال صليبي أن لفظة عبر

وكانوا، على ما جاء في التوراة، يأكلون المنّ ويشربون من ماء يستنبطها لهم موسى بالمعجزات. وعقدوا عهداً جديداً مع يهوه وأقاموا مدة ثلاثين عاماً في قادش.

وصل موسى بشعبه إلى مشارف بلاد كنعان وكانت تنقسم إلى عدة دويلات منمكة في حروب لا تنتهي مع الدول الشرقية المجاورة.

بدأ العبرانيون غزو بلاد كنعان بقيادة يشوع، فاستولوا على أريحا وجبعون، وانتصروا على الملوك العموريين. وانتصر يشوع على ملوك الشمال واحتل كامل فلسطين الشمالية حتى حرمون. وفي آخر حياته وزّع الأراضي المحتلة والمنوي احتلالها على الأسباط الاثني عشر، أو بالأحرى الثلاث عشر باعتبار أن يوسف كان ممثلاً بسبطي ابنيه افرايم ومنسى، إلا أن سبط لاوي (سبط الكهنة) لم يحصل على أرض له بل خصص له مال العشر. وقد فضل ثلاثة أسباط أن يستقروا شرقي الأردن وهم سبط رؤوبين وسبط جاد وقسم من سبط منسى. بينما استوطن الباقون غربي الأردن. وقطن يهوذا وشمعون في الجنوب وقطن دان وبنيامين وافرمايم في الوسط وقطن نصف سبط منسى وسبط يساكر ونفتالي وزبولون وأشير في الشمال.

التمثلة في الشعوب المصرية والحثية والبابلية والأشورية. ولم يعرف الشعب العبراني مراحل ازدهار واستقلال حقيقيين إلا في المراحل التي كانت الممالك المذكورة تمر بمراحل ضعف.

بعد استقرار العبرانيين خثي يعقوب من تماثل شعبه مع الكنعانيين، فاستقدم مهاجرين جدد من بني قومه، واتخذ له زوجة منهم هي راحيل، أم يوسف وبنيامين اللذين شكلا لاحقاً نواة مملكة إسرائيل.

قام أبناء يعقوب ببيع أخيه يوسف إلى تجار اساعيليين تخلصاً منه بسبب حب يعقوب له وتفضيله عليهم. وجري من ثم بعد أن أصبح ليوسف نفوذ في مصر ان استدعى والده الذي هاجر إليه مع قسم من شعبه، واستوطن أرض جاسان على النخوم الشرقية لدلتا النيل. وتمتع العبرانيون باديء الأمر بحرية نسبية، وكانوا يذهبون في طلب المرعى إلى فلسطين التي كانت مرتبطة مع مصر.

استخدم المصريون العبرانيين واستعبدوهم، فخرج هؤلاء من مصر بقيادة موسى وأخيه هارون بعد مناورات طويلة وكان ذلك في القرن الخامس عشر أو الثالث عشر ق م. ومكثوا باديء الأمر في سيناء

وقد خُصِّصَت ثمان وأربعون مدينةً للأوين يستعملونها لسكنهم .
داود . وأصبحتْ أورشليمُ عاصمةً دينيَّةً وسياسيَّةً للمملكةِ الموحَّدة .

بعد موت يشوع ، قام القضاة (جدعون وفتح وشمشون) بمتابعة احتلال أرض الميعاد . وقد استمر ذلك زهاء القرن ونصف القرن (١١٨٥ - ١٠٣٥ ق م) والتسقى العبرانيون بأقربائهم واختلطوا بالسكان المحليين ولكن الفلسطينيين منعوهم من بلوغ الشاطئ ، لا بل استولوا على القسم الأوسط من بلاد كنعان اثر موقعة أفيق وسبوا تابوت العهد (نحو ١٠٥٠ ق م) مما حدا بالعبرانيين ، رغم التجربة المنخفضة التي عرفوها مع ابيمالك ، إلى تبني نظام الملكية للتغلب على الفوضى القائمة .

مات داود حوالي العام ٩٧٥ ق م وخلفه جيشاً قوياً وماليَّة عامرة . وخلفه في الحكم ابنه سليمان الذي عرف العبرانيون في أيام حكمه ذروة عظمتهم السياسيَّة والاقتصاديَّة والسدينيَّة (بناء هيكل أورشليم) . ولكن حكم سليمان انتهى بإدخال عبادة الأوثان نتيجة لزواج هذا الملك بأميرات أجنبيات ، أو رغبة منه في جعل أورشليم مركزاً دينياً دولياً . وكثرت أعمال السخرة مما دعا يربعام إلى التمرد وإلى اللجوء إلى مصر .

المملكة الموحَّدة : قام النبي صموئيل بمسح شاول ملكاً . ومات شاول في جلبوع بعد انهزامه أمام الفلسطينيين (نحو ١٠١٠ أو ١٠٠٠ ق م) .

وقعت المملكة العبريَّة تحت هيمنة أعدائها، وانشطرتْ إلى دولتين كانتا ايداناً بقيام مملكتي إسرائيل وصيدا . فإن قبائل الشمال بايعت ايشبعل ، رابع أبناء شاول ، بينما انحازتْ قبائل الجنوب إلى داود ، الذي مسح صموئيل ملكاً بالسر . وبعد موت ايشبعل مقتولاً اعترفتْ قبائل الشمال بسلطة

المملكة المجرَّدة (٩٣١ أو ٩٣٠ إلى ٧٢٢ ق م) .

عند موت سليمان شكَّلتْ قبائل الشمال مملكة مستقلة عن خليفته ربحعام . ونصبتْ عليها يربعام الأول ملكاً . وسُمِّيتْ هذه المملكة «إسرائيل» . وكانت هذه المملكة تضم القبائل الشماليَّة العشر وقسماً من قبيلة بنيامين ، بينما سُمِّيتْ مملكة الجنوب «يهودا» .

وبإعادة بناء الهيكل . وعاد منهم زهاء الأربعين ألفاً بقيادة كبير الكهنة «يشوع» و«زر بابل» .

البعث اليهودي والاحتلالات الفارسية والهلنستية والرومانية (٥٣٨ ق م - ٣٣٣ م) .

أعاد العبرانيون بناء الهيكل إنما لم يعد هنالك دولة يهودية بل جماعات دينية يدير شؤونها كبير الكهنة والارستقراطية الإكليريكية، وذلك تحت سيطرة ملوك الفرس . وبرزت أسماء الأنبياء حجبي وزكريا ونحميا .

وفي العام ٣٣٣ ق م انتصر الإسكندر على الفرس . وعادت فلسطين موضوع نزاع بين السلوقيين ومصر الهلنستية . وبعد معركة بانياس (٢٠٠ ق م) تبع العبرانيون السلوقيين الذين حاولوا إضفاء الطابع الإغريقي على فلسطين . مما أدى إلى ثورة المكابيين (١٦٦ ق م) الذين حصلوا على حرية ممارسة الشعائر الدينية (١٦٤ - ١٦٣ ق م) والحرية السياسية (١٤٣ - ١٤٢ ق م) وعادوا إلى احتلال القلعة .

وتوالى الأحداث مع السلالة الحسمونية إلى قرابة العام ٤٠ ق م .

وفي العام ٤٠ ق م حصل هيرودوس من

وكانت مملكة إسرائيل رغم تفوقها العددي تفتقر إلى اللحمة الدينية والسياسية . وقد جعلت السامرة عاصمة لها (عام ٨٨٠ ق م) . وكانت في صراع مستمر مع جارتها، وكثرت فيها الثورات مما ساعد على تحرر الفلسطينيين والعُمونيين والآدوميين وحتى المؤابيين . ووقعت تحت ضغط الآراميين الدمشقيين والعبرانيين من مملكة يهوذا . وقد حاول «عمري» (٨٨٥ - ٨٧٤ ق م) أن يتحالف مع الصيذونيين عن طريق التزاوج، مما أدى إلى انتشار العبادات الفينيقية . وحارب ملك دمشق ثم تحالف معه لرد هجمات سلمنصر الثالث .

ويمكن التعرف إلى الأحداث التاريخية العائدة لمملكتي إسرائيل ويهوذا بالرجوع إلى سير الملوك الوارد ذكرهم في لوائح سلالة ملوك إسرائيل ويهوذا .

السبي (٥٨٦ - ٥٣٨ ق م)

إثر السبي عاش اليهود حول بابل يتعاطون الأعمال الزراعية . وكانوا يتمتعون بنوع من استقلال ذاتي . وقد فقدوا كل أمل على الصعيد الديني .

وفي العام ٥٣٩ استولى قورش على بابل وسمح للمهجرين بالعودة إلى بلادهم

العبرانيون

Hébreu
Hebrew: language

تدخل اللغة العبرية في الفرع الكنعاني من اللغات السامية الشمالية الغربية، إلى جانب اللغات الفينيقية والمؤابية وكذلك الأوغاريتية.

كانت هذه اللغة تُعرف لدى مؤلفي كتاب العهد القديم باسم «لسان كنعان» أو «لغة اليهود». وقد أُطلق عليها اسم «اللغة العبرية» في القرن الثاني الميلادي، في كتاب المشنة.

هذه اللغة ليست إلا تطوراً للغة سكان بلاد كنعان الأصليين قبل مجيء اليهود إلى هذه المنطقة. فإن التارحين (نسبة إلى تارح والد إبراهيم) القادمين من حران كانوا يتكلمون لغة آرامية. وقد أهملوا لغتهم الأصلية وتبنوا اللغة الكنعانية نظراً لتفوق الكنعانيين الحضاري والقرابة الشديدة بين اللهجتين الآرامية والكنعانية. وقد مرت اللغة العبرانية بثلاث مراحل في العصور السامية القديمة قبل أن تتخذ صورتها الحديثة.

المرحلة الأولى تتمثل في عبرية كتاب العهد القديم وتمتد من القرن العاشر إلى القرن الثاني ق م. وتتميز هذه المرحلة

الرومان على لقب ملك وبدأ معه تفكك المملكة. ويمكن التعرف على أحداث هذه الفترة من مراجعة هيرودوس وهيرودوس اغريبا الأول وهيرودوس اغريبا الثاني.

وفي العام ٣٠م حكم السنحدرين على يسوع بالموت وصلب بأمر بيلاطس.

وقامت من ثم ثورتان. الأولى منها في العام ٦٦م وانتهت باحتلال تيتوس لأورشليم، والثانية في الأعوام ١٣٢ - ١٣٥م بقيادة بركوكبا وإثر هذه الثورة أصبح من سلم من اليهود عبيداً لا يحق لهم الاقتراب من أورشليم.

تجدر - في ختام البحث عن العبرانيين - الإشارة إلى نظرية حديثة للدكتور كمال الصليبي يُحدّد فيها مسرح أحداث التاريخ العبراني حتى القرن الخامس ق م في منطقة عسير الواقعة في القسم الغربي من جزيرة العرب في الشمال من اليمن، راجع مادة «عسير».

Hébreux: Religion
Hebrews: Religion

العبرانيون : ديانة
راجع الديانة «اليهودية» في حرف الياء.

العبرانيون

الشكل المستمدة من الآرامية. ولم يُجر تدوين الصوائت إلا في زمن متأخر في القرنين السادس والسابع الميلاديين .

في المرحلة اللاحقة للسبي البابلي ازداد انتشار الآرامية في الجليل التي امتدّت إلى اليهودية بعد سقوط السامرة. فتأثرت العبرانية بهذه اللغة كما تأثرت كذلك بالفارسية. وأصبح سكان اليهودية يتكلمون اللغتين العبرانية والآرامية في أغراض الحياة اليومية واستمر هذا الوضع أجيالاً انتهت بتغلب اللغة الآرامية. راجع «اليهودية - الآرامية» (اللغة).

العبرانيون: ملوك المملكة المتحدة

Hébreux (Les): Rois du Royaume Uni

The Hebrews: Kings of the United Kingdom

ملوك هذه السلالة هم أول ملوك العبرانيين الذين كانوا قبل قيام الملكية يوكلون أمور الشعب إلى الأنبياء والقضاة. وعدد ملوك المملكة المتحدة أربعة:

الاسم	أعوام الحكم ق م
شاوول	نحو ١٠٣٥ - ١٠١٥
داود	نحو ١٠١٥ - ٩٣٣
سليمان	نحو ٩٧٥ - ٩٣٣
رحبعام	نحو ٩٣٣ - ٩٣٠

بساطة اللغة القديمة. وكان لكل من الأحرف ب - ج - د - ك - پ - ت لفظان، أولهما مقسّى والثاني مرقق (راجع قواعد التقسية والترقيق في التمهيد بأول المعجم). وإن المفردات العبرانية في كتاب العهد القديم تتألف من حوالي ٥٥٠٠ كلمة يمكن إرجاعها إلى ٥٠٠ جذر. وهذه الجذور هي كما في جميع اللغات السامية ثلاثية الأحرف. (راجع الساميون: لغات).

إن حالات الإعراب (الرفع والنصب والجر) الموجودة في اللغات السامية المشتركة والتي حُوفظ عليها في الأكادية والأوغاريتية والعربية النحوية الفصحى، زالت عملياً من اللغة العبرية. وتحتوي العبرية على صيغة للمذكر وأخرى للمؤنث وكذلك على صيغ للمفرد والمثنى والجمع. أما الفعل فهو منجز ويُعادل في العربية صيغة الماضي، وغير منجز ويعادل المضارع.

والأبجدية العبرانية كمثيلتها الفينيقية تتألف من اثنين وعشرين حرفاً من الصوامت. وقد ظل شكلها المستمد من أبجدية بيبلوس القديمة قائماً حتى القرن الأول ق م. وتُسمى الأبجدية العبرية - الفينيقية أو العبرية القديمة. وقد استبدلت هذه الأبجدية من تمّ بالأحرف المربعة

العبرانيون : سلالة ملوك إسرائيل

٥٩٨ - ٦٠٨	يهوياقيم	هؤلاء الملوك المذكورون في ترتيبهم الألفبائي .
٥٩٧ - ٥٩٨	يهويآكن	
٥٨٦ - ٥٩٧	صدقيا	

جميع ملوك هذه السلالة المذكورون في ترتيبهم الألفبائي .

العبرانيون : سلالة ملوك يهوذا

Hébreux (les) : Dynastie de Juda
The Hebrews: Dynasty of Judah

العبرانيون : سلالة ملوك إسرائيل

Hébreux (Les): Dynastie d'Israël
The Hebrews: Dynasty of Israel

أعوام الحكم ق م	الاسم	أعوام الحكم ق م	الاسم
٩١٣ - ٩٣٠	يربعام الأول	٩١٣ - ٩٣٠	رحبعام
٩١١ - ٩١٤	ناداب	٩١١ - ٩١٤	ابيام
٨٧١ - ٩١١	بعشا	٨٧١ - ٩١١	آسا
٨٤٩ - ٨٧٠	ايلة	٨٤٩ - ٨٧٠	يهوشافاط
٨٤١ - ٨٤٣	زمري	٨٤١ - ٨٤٣	اخزيا
٨٣٥ - ٨٣٥	عمري	٨٣٥ - ٨٤١	عثليا
٧٩٦ - ٧٩٦	اخاب	٧٩٦ - ٨٣٥	يهوآش
٧٨١ - ٧٨١	اخزيا	٧٨١ - ٧٩٦	امصيا
٧٤٣ - ٧٥١	يهورام	٧٤٣ - ٧٨١	عزريا او عزريا
٧٣٠ - ٧٤٢	ياهو	٧٣٠ - ٧٤٣	يوثام (مع أبيه)
٧١٦ - ٧٣٦	يهوآحاز	٧٣٠ - ٧٤٢	(وحده)
٦٩٣ - ٦٩٣	يهوآش	٧١٦ - ٧٣٦	آحاز
٦٤٠ - ٦٤٢	يربعام الثاني	٦٩٣ - ٧١٦	حزقيا
٦٠٩ - ٦٤٠	زكريا	٦٤٢ - ٦٩٣	منسي
- - ٦٠٨		٦٤٠ - ٦٤٢	آمون
		٦٠٩ - ٦٤٠	يوشيا
		- - ٦٠٨	يهوآحاز

العبرانيون : سلالة الرؤساء والملوك الأشمونيين والحسمونيين

شلوم	٧٤٣	مغتصب	ارسطوبولس الأول	١٠٤
مناحيم	٧٤٣ - ٧٣٨		الكسندروس جنيوس	١٠٣ - ٧٦
فحقياً	٧٣٧ - ٧٣٨		رئيس الكهنة	
فحق	٧٣٧ - ٧٣٢		الكسندرا. ملكة	٧٦ - ٦٧
هوشع	٧٢٣ - ٧٢٤		ارسطوبولس الثاني	٦٧ - ٦٣
جميع ملوك هذه السلالة يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .				
هيراكنس الثاني				
٦٣ - ٤٠				
انتيجونوس . ملك				
٤٠ - ٣٧				

جميع ملوك ورؤساء هذه السلالة يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .

العبرانيون : سلالة الرؤساء والملوك الأشمونيين والحسمونيين

Hébreux (Les): Dynastie Asmonéenne

The Hebrews: Ashmoneeune Dynasty

العبرانيون : ملوك ورؤساء يهود اعتباراً من العام ٤٠ م

Hébreux (Les): Rols et Chefs à partir de l'an 40 av. J.C
The Hebrews: Kings and Leaders from the Year 40 B.C.

الاسم	أعوام الحكم ق م
المكابي (متائياس)	توفي ١٦٥
المكابي (يهوذا) زعيم	١٦٥ - ١٦٠
المكابي (يوناتان) رئيس	١٦٠ - ١٥٢
اليهود	
المكابي (يوناتان) رئيس	١٦٠ - ١٥٢
اليهود	
المكابي (يوناتان) رئيس	١٥٢ - ١٤٣
الكهنة	
المكابي (سمعان) رئيس	١٤٢ - ١٣٤
الكهنة	
هيركانس الأول	١٣٤ - ١٠٤
(يوحنا)	
هيرودوس الأول . ملك	٤٠ - ٤٤ ق م
هيرودوس . رئيس ربع	٤٤ ق م - ٣٩ م
هيرودوس فيليبوس . رئيس ربع .	٤٤ ق م - ٣٤ م
هيرودوس اغريباس	٤١ - ٤٤ م
الأول . ملك .	
هيرودوس اغريباس	٥٠ - ٩٣ م
الثاني . ملك .	
هيرودوس . ملك	٤١ - ٤٨ م

العبيد



العبيد: تمثال أحد المصلين ويدعى ايكور، من معبد نينهور ساج. حوالى العام ٢٥٠٠ ق م. حجر التراكيت. ارتفاع إجمالي ٥, ٣٧سم. المتحف البريطاني - لندن.

وفي هذه المدينة وُجِدت أدوات حجرية تتألف من مناجل وأثقال ومسامير وتمائيل لحيوانات وإلهات من الأجر ونوع من الخزف المزخرف بنقوش هندسية سوداء أو بنية تميّزت بها هذه المرحلة التاريخية ووجد مثل لها في أور وتلو واريدو وكذلك في تبه كورا واربيجية (بلاد ما بين النهرين العليا) وفي إيران.

بالإضافة إلى ما تقدّم عُثر في القسم الشمالي من التل على معبد يحيط به سور

خلقيس

٦٤ م - ٦٦ م

ارخيللاوس

جميع الملوك والرؤساء المذكورون أعلاه يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.

'Abs

عبس

'Abs

قبيلة عربية تنسب إلى مضر كانت موطنها في وادي الرمة في نجد. كان في جوارها بنو أسد شرقاً وبنو كلاب غرباً.

نُشِبَتْ حروب في منتصف القرن السادس اضطرت عبس معها إلى الرحيل.

اشتهر من هذه القبيلة عنتر بن شداد.

Obeid (El)

العبيد

Obeld (Al)

تل في بلاد ما بين النهرين السفلى بالقرب من مدينة أور القديمة.

عُثر في هذا التل على آثار حضارة تعود إلى أوائل العصور التاريخية ومدينة عرفت عدة مراحل تاريخية.

تعود الإنشاءات الأولى للمدينة إلى الألف الرابع قبل الميلاد وكانت تتألف من بيوت مشيدة من القصب المقسوى بالطين.

ساعدت هذه اللوحة على تحديد الزمن التاريخي للمدينة.



عبيد بن الأبرص 'Oubayd Ibn al-Abras

'Obeld Ibn al-Abres

شاعر جاهلي عاش في بلاط ملك الحيرة.
قتله الملك المنذر بن ماء السماء عام ٥٥٤ م.

له القصيدة البائية ومطلعها:

اقفر من أهله ملحوب
فالقطييات فالذنوب.

وله قصيدة في الفخر من أبياتها:

وَلَا تُظْهَرْنَ وَدَّ امْرِئٍ قَبْلَ خُبْرِهِ
وَيَعْدُ بِلَاءِ الْمَرْءِ فَأَدْمَمَ أَوْ أَحْمَدَ
وَلَا تَزْهَدَنَّ فِي وَصْلِ أَهْلِ قَرَابَةٍ
لِيُذْخِرَ فِي وَصْلِ الْأَبَاعِدِ فَارْزَهْدِ
تَزَوَّدَ مِنَ الدُّنْيَا مَتَاعاً فَإِنَّهُ
عَلَى كُلِّ حَالٍ خَيْرٌ زَادِ الْمُرُودِ
وَلِلْمَرْءِ أَيَّامٌ تُعَدُّ وَقَدْ دَعَتْ
جِبَالُ الْمَنَابِ لِتَلْفَتِي كُلَّ مَرْصِدِ
فَمَنْ لَمْ يَمُتْ فِي الْيَوْمِ لَا بُدَّ أَنَّهُ
سَيَعْلَقُهُ حَبْلُ الْمَنِيَّةِ فِي غَدِ
فَقُلْ لِلَّذِي يَبْغِي خِلَافَ الَّذِي مَضَى
تَهِيًّا لِأَخْرَى مِثْلَهَا فَكَأَنَّ قَدِ

العبيد: نور من معبد نينهورساج. حوالي ٢٤٥٠ ق م.
نحاس. ارتفاع ٦٢سم. المتحف البريطاني - لندن.

بيضاوي الشكل مدمر بصورة شبه تامة.
ويعود بناء هذا السور إلى سلالة أور الأولى
(نحو الألف الثالث ق م). وعثر على آثار
عائدة إلى المرحلة نفسها منها تمثال رجل
محلوق الرأس، وعلى حفرة نافر نحاسي لنسر
برأس أسد يجمع بين ظيبتين وعلى ثيران
نحاسية ورؤوس أسود نحاسية وعلى أعمدة
بعضها من النحاس المطروق الملبس على
أساس خشبي الخ.

وعثر على لوحة تأسيسية مقدمة من ملك
أور أنبيادا إلى الإلهة نينهورساج. وقد

عتثيل

لعثرعائه معبد في بعلبك جنوبي هيكل
(هدد - المشتري)، معروف بهيكل باخوس .

حرف الإغريق اسم هذه الإلهة فجعلوه
اترغاتس .

راجع «الإلهة السورّية» .

Athalle

عثليا أو اثليا

Athallah

ملكة يهوذا (٨٤١ - ٨٣٥ ق م) . ابنة
أخاب ملك إسرائيل من زوجته ايزابيل .
تزوجت من يهورام ملك يهوذا . شجعت
عبادة البعل اسوة بما فعلت أمها .

عند موت ابنها اخزيا عمدت إلى قتل
جميع أمراء العائلة المالكة لتحفظ بالعرش
لنفسها . إلا أن أصغر أحفادها المدعو
يهوآش أنقذ ورّبي سراً في هيكل أورشليم .

عندما بلغ يهوآش السابعة من عمره قام
يهوياداع رئيس الكهنة بمسحه ملكاً، وأجهز
الشعب على عثليا .

Othoniel ou Othniel

عتثيل

Othniel

أحد قضاة إسرائيل (القرن الثاني عشر
ق م) .

Utlque

عتيق

Utica

مدينة أنشأها الصوريّون حوالي العام
١٠١ ق م على الشاطئ التونسي على مقربة
من المكان الذي قامت فيه قرطاجة . وهي
من أقدم المستعمرات الفينيقيّة في المنطقة .

في عتيق معبد للإله أبولو فيه دعائم من
خشب الأرز .

يرد اسم هذه المدينة كذلك على صورة
يوتيكا .

'Athtar

عثر

Athar

التسمية العربيّة للإلهة عشتار . وهي
عند العرب إله مذكّر . راجع عشتار .

'Athar 'Atha

عثرعائه

'Athar 'Atha

الهة الخصب لدى السورّيين . كانت تُكرّم
بصورة خاصة في هيرابوليس (منيج) .

هذه الالهة هي إشتار البابليين وعشتار
الفينيقيّين وكبيرة آلهات آسيا الصغرى .

انتشرت عبادتها في كامل حوض البحر
الأبيض المتوسط ولا سيما في القسم الغربي
منه ، نقلها إليه التجار السورّيون .

عجاجة (تل)

النصوص المتعلقة به في سفر القضاة تبدو كأنها كتبت في زمن متأخر وصحتها غير أكيدة.

ويبدو أن هذا القاضي قد تصدّى لاجتياح الأدميين والمدانيين.

قُتل هذا الملك غدرًا بيد أهود بن جيرا البنياميني الأعرس، الذي ضربه بالسيف وهو يتظاهر بتقديم الهدايا له له (قضاة ٣: ١٢ - ٣٠).

عجاجة (تل)
'Adjadjé (Tell)
'Aja (Tell)

راجع عربان.

العجلي
'Idjī
'Idjī

هو الأغلب بن عمر. شاعر عربي مُحضرم صُرِع في وقعة نهاوند (٦٤١م). أول من استعمل بحر الرجز من الشعر.

عجل
'Idjī
'Ijī

قبيلة عربية تنسب إلى ربيعة، متفرعة من بكر وائل. سكنوا اليمامة والبلاد الواقعة بين الكوفة والبصرة، وامتزج بعضهم بالفرس الذين أتوا من اصطخر إلى البحرين. ناصروا بكرًا على تميم. كان منهم طائفة مسيحية.

عجلي بول
Aglibol
Ajl Bol
إلهة قمرية كان مركز عبادتها في تدمر. تتميز بهلال فوق كتفيها.

وهي تُشكل مع يرخي بول وبعسل الثالوث الإلهي التدمري.

عجلون (جبل)
'Adjloun (Djabal)
'Ajlun

الاسم الحالي لمنطقة جلعاد.

العجم
'Adjam
'Ajam

أطلق هذا اللفظ في العصر الجاهلي على خلاف العرب من الأقوام وبصورة خاصة

عجلون
Eglon
Eglon

ملك مؤاب. معنى اسمه «شبيه»

العدنانيَّة

وصور فيها مدافن فينيقيَّة منقورة في الصخر.

عُثر في مغارة البزاز بالقرب من هذه القرية على آثار سكن يعود إلى العصر الحجري القديم.

Eden

عدن

Eden

جاء في سفر التكوين من كتاب العهد القديم أن الله خلق آدم وحواء ووضعها في عدن، الواقعة في المشرق والتي يسقيها نهر يتفرع منه أربعة أنهر هي فيشون وجيحون وحدّاقل (دجلة) والفرات.

'Adnan

عدنان

'Adnan

هو بموجب الأعراف متحدّر من اسماعيل الذي أنجبته هاجر من ابراهيم. وهو جد العديد من قبائل العرب الذين ينتسبون إليه ويُطلق عليهم اسم «العدنانيَّة» أو «الإسماعيليَّة». (راجع هاتين المادتين).

أنجب عدنان «عكاً» و«معداً». ومعد هو أبو القبائل العدنانيَّة.

Adnanites

العدنانيَّة

Adnanites

تطلق هذه التسمية على عرب الشمال

على الفرس وذلك من العجمة وبسبب تعقيد ألسنتهم.

العدد (سفر) Nombres (Livre des) Numbers (The book of)

هو السفر الرابع من التوراة (الشريعة) في كتاب العهد القديم. أُطلق عليه هذا الاسم إشارة لتعداد الشعب اليهودي وكذلك بسبب وفرة التدقيقات العدديَّة الواردة فيه.

يُقسم هذا السفر إلى ثلاثة أجزاء. يتحدّث الجزء الأول عن الإعداد لمغادرة سيناء والجزء الثاني عن المراحل الرئيسيَّة قبل الوصول إلى قادش وتمردات الشعب الإسرائيلي. على موسى. والجزء الثالث عن الأحداث المهمَّة منذ الإقامة في قادش حتى الانتقال إلى مؤاب واقتسام أرض الميعاد.

يحتوي هذا السفر على التقاليد اليهوديَّة والإيلوهيَّة التي ترجع أصولها إلى موسى، وتعبّر عن حياة البداوة. وقد جرى التوسُّع في النص أيام السبي البابلي على ضوء تنبؤات حزقيال.

'Adloun

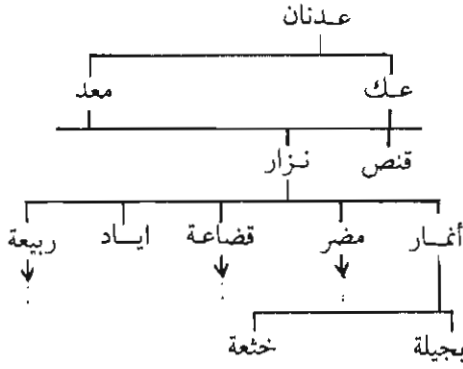
عدلون

'Adloun

قرية في منتصف الطريق بين صيدا

الإساعيلية أو بني قيدار أو بني المشرق.
وتقسم العدنانية إلى قسمين كبيرين هما
عك ومعد.

العدنانية: أمهات القبائل المتحدرة من
Adnanites: Principales tribus عدنان
Adnanites: Major tribes



عدي بن زيد
'Adly ibn Zayd
'Adl ibn Zald
من شعراء البلاط في الجاهلية. يُنسب
إلى تميم الذين نزلوا الحيرة وتنصروا.

نشأ عدي في الحيرة وتولى الكتابة في
ديوان ملك الفرس هرمز الرابع. قُتل بأمر
النعيمان الثالث حوالي العام ٥٨٣ م. له شعر
كثير ورد في «الأغاني» و«الشعر والشعراء»
و«الجمهرة».

ومنازلهم شمالي اليمن في تهامة والحجاز
ونجد وما وراء ذلك شمالاً إلى مشارف
الشام.

تنسب القبائل العدنانية إلى عدنان
المتحدّر من اسماعيل ابن ابراهيم الخليل من
جاريته هاجر.

والمعروف بموجب رواية كتاب العهد
القديم أن اسماعيل رُزق اثنا عشر ولداً
أصبحوا آباء القبائل التي أقامت ما بين
«حويلة خولان» في شمالي اليمن و«شور»
عند برزخ السويس، في الأرض التي تشمل
الحجاز ونجد وتهامة ومديان وجزيرة سيناء.

جاء ذكر الإسعيليين في سفر التكوين
من التوراة. فإن الاسعيليين هم التجار
الذين اشترى يوسف ابن يعقوب من اخوته
وأخذوه معهم إلى مصر حيث باعوه.

وجاء ذكرهم من ثم في سفر القضاة إذ
حاربهم الإسرائيليون الذين كانوا يطلقون
عليهم تارة اسم «بني المشرق» وطوراً
الإسعيليين.

وذكروا من ثم في سفر اشعيا باسم قيدار
وتبناً اشعيا بقرب زوال مجدهم.

واجتاح الملك البابلي نبوكد نصر (٦٠٥ -
٥٦٢ ق م) شمالي جزيرة العرب وانتصر على

العرب (جزيرة)

ثابتة. فإن القبائل السامية المترحلة كانت لا تنفك تنتقل في كامل المنطقة السامية وتهاجر إليها. كما أنها هاجرت إلى القارة الإفريقية عن طريقي سيناء والبحر الأحمر، حيث نجد آثاراً لها في مصر والحبشة.

جزيرة العرب هضبة شاسعة تمتد من سهول بلاد ما بين النهرين وسورية وشواطئ الخليج العربي لترتفع تدريجياً باتجاه البحر الأحمر.

كان الأقدمون يقسمون جزيرة العرب إلى قسمين من حيث طبيعة الإقليم. فكان القسم الشمالي الممتد من مشارف الشام إلى حدود نجد والحجاز يُعرف بالبادية وكان سائر الجزيرة بما في ذلك الحجاز ونجد واليمن يُعرف بالحاضرة.

أمّا اليونان فقد قسموا الجزيرة العربية إلى ثلاثة أقسام على ما ذكره بطليموس (نحو ٩٠ - نحو ١٦٨م). القسم الأول، العربية البادية ومن مدنه تيماء، حويلة، دوماته (دومة الجندل) وأوراننا (حوران). القسم الثاني، العربية الحجرية ومن مدنه البطراء، بصرى، جرش، عمان، اذرع، ليزا. القسم الثالث، العربية السعيدة، ومن مدنه سبأ، مأرب، ظفار، حضرموت، عمان، الحجر.

العراق Irak

Iraq

أحد بلدان الشرق الأوسط، يقع العراق مكان بلاد ما بين النهرين. كانت آشور وأكاد وبابل وسومر تمتد آنفاً في موقع هذه الدولة التي أنشئت بعيد الحرب العالمية الأولى إثر تفكك الامبراطورية العثمانية.

عراك المنشئية (تل) Irak al-Manshiyeh (Tell)

Irak al-Manshiyeh (Tell)

الاسم الحالي لمدينة جت الفلسطينية.

العرب (جزيرة) Arabie

The Arabian Peninsula

تقع جزيرة العرب في القسم الجنوبي الغربي من القارة الآسيوية. وتبلغ مساحتها زهاء ثلاثة ملايين كلم^٢. وهي بالواقع شبه جزيرة، يحدها غرباً البحر الأحمر ويفصل بينها وبين الصومال والحبشة وأرتريا والسودان ومصر. ويحدها جنوباً بحر عمان حتى يتصل شرقاً بخليج عمان. ويحدها شرقاً الخليج العربي الذي يفصلها عن إيران. وتتصل في الشمال الشرقي بالعراق يليه نحو الغرب، الأردن ثم سيناء، مدخل القارة الإفريقية.

لأن الحدود البرية المذكورة لم تكن

القسم الواقع بين قطر وعمان .
كان هذا الخليج يُعرف بالخليج
الفارسي . ولا تزال هذه التسمية غالبية عليه
في المراجع الغربيّة . إلا أن مؤتمر الأدباء
العرب المنعقد عام ١٩٥٩ في القاهرة أقرّ
تسميته بالخليج العربي ثم جعلت الحكومة
العراقية هذه التسمية رسمية .

Arabes, (Les)

العرب

Arabs (The)

العرب هم أصلاً سكان الجزيرة
العربية . إلا أن جماعات منهم نزحت عن
موطنها، إلى مناطق السومريين في بلاد ما
بين النهرين السفلى منذ بداية العصور
التاريخية وأقامت فيها .

وقد تماثل هؤلاء النازحون بالحضارة
الأكديّة ولم يلبث بهم الأمر حتى بدأوا
بالتصدّي لموجات نزوحية عربيّة جديدة ،
ظلت على مرور القرون تتغلغل في وادي
الفرات .

كان العرب يتاجرون مع بلاد ما بين
النهرين ويحلبون إليها الذهب والفضة
والعطور والجمال .

والمعلومات عن العرب في العصور

أما العرب فيقسمون الجزيرة تقسيماً
طبيعيّاً، ويعتمدون في ذلك سلسلة جبال
السراة التي تمتد من اليمن جنوباً إلى
أطراف بادية الشام شمالاً وتقسّم شبه
الجزيرة إلى شطرين، غربي ينحدر من
سفوح السراة حتى البحر الأحمر، وهو
الأصغر، ويعرف بالغور أو تهامة . وشرقي
يمتد إلى أطراف العراق والساوة ويحافظ على
ارتفاعه في قسم كبير منه ويُسمى لذلك
نجد . أما القسم الفاصل بين تهامة ونجد
فهو الحجاز (الحاجز) . والقسم الذي يلي
نجد حتى خليج العرب يُسمّى العروض
وفيه اليامة والبحرين وعمان . والقسم
الجنوبي وراء الحجاز ونجد يُسمّى اليمن
وفيها حضرموت وشحر .

راجع «العرب» .

Arabe (Golfe)

العرب (خليج)

Arabian (Gulf)

خليج يتصل بالأقيانوس الهندي ويقع
بين إيران والجزيرة العربية ، تصب فيه مياه
نهرى دجلة والفرات بعد أن يجتمعاً ويشكّلا
«شط العرب»

القسم الأكبر من هذا الخليج يقل عمقه
عن الخمسين متراً ولا يبلغ المئة متر إلا في

العرب : لغة

أما مملكة تدمر فلم تسقط نهائياً إلا في العام ٢٧٢ م.

ومع حلول الإسلام أُطلق اسم العرب على أغلب الشعوب الإسلامية. وأصبح تاريخ العرب ممزجاً بتاريخ الإسلام.

العرب (الكتابة) Arabes: Ecriture

Arabic script

تحدّر الخط العربي من الخط النبطي خلال القرنين الثاني والثالث م. وقد تمّ تحسينه في بداية العصر الإسلامي، وانتهى في القرن الثامن إلى شكله الحالي.

ويتميّز هذا الخط بأنه يقتصر عادة على الأحرف الصوامت وعلى الصوائت الطويلة. أما الصوائت القصيرة فهي لا تُستعمل إلا في الكتابات القرآنية، وعند الاقتضاء في الكتابات العادية منعاً للالتباس.

العرب : شعراء Arabes: Poètes

Arabic Poets

راجع «شعراء الجاهلية».

العرب : لغة Arabe (langue)

Arabic Language

اللغة العربية هي إحدى اللغات السامية

السابقة للإسلام قليلة، وتقتصر مصادرها من خارج البلاد العربية على ما جاء في أخبار بعض ملوك بلاد ما بين النهرين وكتاب العهد القديم.

وقد ساعدت الاستكشافات العلمية الحديثة على إضافة معلومات جديدة فيما يتعلق بالتاريخ القديم للعرب.

كانت الجزيرة العربية في الألف الأول ق م مُنقسمة إلى عدة ممالك، منها مملكتنا معين وسبأ في اليمن الشمالية، وذلك منذ القرن الثاني عشر ق م.

وقد أدى دخول الديانتين اليهودية والمسيحية إلى قيام سلسلة من الصراعات أدت في القرن السادس الميلادي إلى اجتياح الأحباش المسيحيين للجزيرة.

وقد تلاشت السيطرة الحبشية نتيجة للاجتياحات الفارسية عام ٥٧٥ م.

أما في شمال الجزيرة فكان هنالك مملكة الأنباط التي أنشئت حول البتراء. وقد دخلت في القرن الأول الميلادي تحت السيطرة الرومانية.

واستمرت المملكة اللحيانية الصغيرة، في الحجاز لفترة بعد سقوط مملكة الأنباط.

العرب: لغة

جذوراً جديدة فعلية أو اسمية . والأفعال تنقسم إلى أفعال مجردة وأفعال مزيدة، وهي جميعها تحتوي على صيغة الأمر، وصيغة تامة (تسمى الفعل الماضي) تضاف إليها اللواحق، وصيغة غير تامة (المضارع) وتضاف إليها السوابق واللواحق، ومصدر وأسماء أفعال. وهذه الأفعال صيغة البناء للمجهول تجري بتحويل تركيبها في حركات الأحرف.

وإن الأفعال والأسماء والضمائر في العربية تتميز بصيغة للمذكر وأخرى للمؤنث. وهناك صيغة للمفرد وأخرى للمثنى وثالثة للجمع. والاسم تتغير حركة إعرابه وفق مجيئه فاعلاً أو مفعولاً أو مجروراً بالحرف أو الإضافة. وصيغة الجمع تكون إما بزيادة لاحقة في حال الجمع السالم وإما بتغيير في تركيب المفرد في حال جمع التكسير.

وينتقل الاسم من الإبهام إلى التعريف بسقوط حركة الإبهام أي التنوين وبإضافة ال التعريف أو بالإضافة إلى اسم ثان.

وإلى جانب أسماء الأفعال، الدالة على الفعل أو الحالة، هنالك صيغ للفاعلية والمفعولية والمهن والحرف والزمان والمكان والآلة وكلها تشتق بصورة قياسية انطلاقاً من الجذر الثلاثي.

الجنوبية. وصلت إلى مرتبة عالية من النمو والانتشار بفضل القرآن والإسلام، اللذين جعلتا منها لغة دينية بالنسبة للعالم الإسلامي ولغة أدبية بالنسبة لشعوب تنتشر في بقاع واسعة من آسيا وأفريقيا.

واللغة العربية الفصحى تمتاز بشكلها الثابت نظراً لصفاتها الدينية، لا بل الإلهية. وهي بالتالي لم تتأثر بالتطورات التي تصيب اللغات المحكية.

مفردات هذه اللغة وقواعد تصريفها وتركيب الجمل فيها لا تزال قرآنية في مجموعها. إلا أن بعض المفردات سقطت مع مرور الأجيال بينما ظهرت مفردات جديدة، ولا سيما مع محاولة العرب مجارة الغرب. وأصبح هنالك اليوم لغة عربية حديثة تختلف عن اللغة الفصحى الكلاسيكية.

النظام الصوتي لهذه اللغة يتألف من ٢٨ حرفاً أبجدياً من الصوامت وثلاثة صوائت هي الضمة والفتحة والكسرة. وقد تكون هذه طويلة أو قصيرة.

ومن مزج هذه الأحرف الصوامت تتألف الجذور العربية التي اتخذت منذ القدم وفي أغلبيتها الشكل الثلاثي. وإن إضافة بعض الصوامت أو الصوائت إلى هذه الجذور تولد

عربان

على المنشأ القديم، لا بل السهاوي، لسلالة مينوس في كريت.

واسم عربا يعني الغرب. وقد أُطلق على القارة الأوروبية.

'Arabān

عربان

'Arabān

موقع في بلاد ما بين النهرين على شاطئ الخابور. في هذا الموقع كانت أعظم مدن الخابور، وهي مدفونة اليوم تحت خمسة تلال.

أحد هذه التلال، «عجاجة»، عُثر تحته على آثار آشورية مهمة منها ثيران مجنحة لها رأس بشري.

عُثر كذلك في هذا الموقع على خنافس مصرية يرقى عهدها إلى السلالة الثامنة عشرة.

يُرجح أن تكون عربان هي المدينة القديمة شاديكانا المذكورة في النصوص المسمارية.

كانت هذه المدينة تُعرف في العهد الروماني باسم «أرابانا» وكان لها يومها شأن استراتيجي عظيم باعتبارها المركز الرئيسي في خط الحدود الممتد إلى الشرق صوب مملكة البارثيين.

وفي اللغة العربية حروف جر وحروف عطف وأدوات أخرى مختلفة. وفيها نوعان من الضمائر، متصلة ومنفصلة واسم إشارة تولد عنه الاسم الموصول وضمائر استفهامية.

والجملة العربية تكون فعلية أو اسمية.

وإن علماء اللغة العربية لا يزالون يتقيدون بكتب غراماطيق القرون الوسطى دون السعي للقيام بدراسة علمية للغتهم.

'Ourba

عربا

'Aurba

هي في الأساطير الإغريقية ابنة فونيكس (أجينور)، ملك فينيقية وأخت قدم (قدموس). خطفها الإله زفس وهو متقمص صورة ثور واصطحبها إلى جزيرة كريت (اقريطش).

وقد وُلد من اقترانها مينوس ورامانت وسربدون.

وقد تزوجت عربا من ثم استيريون ملك كريت.

الغاية من هذه الأسطورة هي التأكيد

لا تزال هذه اللغة حيّة في حضرموت
وعُمان .

والخط العربي الجنوبي هو تفرّع خاص
من الأبجدية السامية . ويمتاز بأشكاله
الهندسية .

'Arabaya

'Arabāya

منطقة تقع جنوب مدينة غزة، تشمل
صحراء النقب وشبه جزيرة سيناء، كانت
تابعة في ظل الحكم الفارسي لمرزبانة
«ابارنهارا» .

العرج

'Ara] (al)

'Ara] (al)

الاسم الحالي لمدينة بيت صيدا .

كان سكان هذه المنطقة من الأعراب
يتمتعون بإعفاء من دفع الجزية منذ حكم
قمبيز، وذلك بسبب مساعدة هؤلاء السكان
للملك المذكور في حملته على مصر .

عرقه (تل)

'Arqa (Tell)

'Arqa (Tell)

قرية في لبنان الشمالي، على بعد ٢٢ كلم
شرقي طرابلس . تُشرف على سهل عكار .

تقع عرقه في جانب الممر الذي يصل
البحر الأبيض المتوسط بوادي العاصي . وقد
كان لها دور كبير غداة معركة قادش (١٢٨٨
أو ١٢٩٧ ق م) بين رعمسيس الثاني
والحثيين .

نحو العام ٧٣٣ ق م أنشأ الأشوريّون
مركز مراقبة في منطقة عربايا على الحدود
المصريّة .

وقد شملت لفظة عربايا بصورة عامة
مجموع القبائل البدويّة العربيّة المنتشرة من
الفرات حتى الحدود المصريّة .

العربية الجنوبية : اللغة

Sudarabique: (Langue)

South Arabian Language

تُطلق هذه التسمية على فرع من اللغة
السامية القرية من العربيّة . وصلنا منها
نصوص من اليمن ومن شمالي الحجاز
بصورتها القديمة .

في هذه المدينة وُلد الكسندروس
سويروس الإمبراطور الروماني عام ٢٠٥ أو
٢٠٨ م .

أصول هذه المدينة عميقة في القدم . فقد
عُثر فيها على أدوات من الصوان تُشهد

عروة بن الورد

كَانَتْ مَوَاعِيذُ عُرْقُوبٍ لَهَا مَثَلًا
وَمَا مَوَاعِيذُهَا إِلَّا الْأَبَاطِيلُ.

العَرْمُ
'Arm
'Arm
الاسم الذي أُطلق على سد مأرب.
راجع «مأرب» (سد).

عروة بن الورد

'Arwa Ibn al-Ward
'Arwa Ibn al-Ward
توفي عام ٥٩٦م. هو أبو نجد، عروة بن
الورد بن زياد العبسي. شاعر جاهلي. كان
يلقب بعروة الصعاليك لجمعه إياهم وقيامه
بأمرهم إذا اخفقوا في غزواتهم. كان كريماً
غض الطرف قليل الفحش. قتله رجل من
طهية خلال إحدى غاراته. ومن شعره

إذا المرء لم يَطْلُبْ مَعَاشاً لِنَفْسِهِ
شكا الفقْرَ أو لامَ الصّدِيقِ فأكثرَا
وصارَ على الأذنين كلاً وأوشكت
صلاتُ ذوي القربى له أن تنكرا
وما طالبُ الحاجات من كلِّ وجهة
من النَّاسِ إلا مَنْ أجدُ وشمراً
فسِرَّ في بلاد الله والتمس الغنى
تَعِشْ ذا يسار أو تموت فتُعذراً

بانتهاؤها إلى العصور القديمة. إلا أن أقدم
نص ذكرته فيه يعود إلى الألف الثاني ق م.
فقد ذكرت في كتاب العهد القديم (تكوين
١٠ : ١٥ - ١٨) : «وكنعان ولد صيدون
بكره وحشا واليبوسي والأموري والحوي
والعراقي والسيني والاروادي والصماري
والحماي». وذكرت في رسائل «تل العمارنة»
والنصوص الآشورية.

كانت الإلهة «فينوس العرقاوية» تُعبد في
هذه المدينة.

أطلق الإغريق على هذه المدينة اسم
«هراقليا» وأطلق عليها الرومان اسم
«قيصيرة لبنان».

عرقوب

'Ourqoub
'Aurqoub
رجل عماليقي من ساكني يثرب كان
كذوباً ولا يفي. يُضرب به المثل في الخلف
يقال اخلف من عرقوب. يروي أن أخاه
سأله شيئاً فقال: إذا أطلع نخلي فلماً أطلع
قال: إذا أبلح، فلماً أبلح قال إذا أزهى فلماً
أزهى قال: إذا أرطب فلماً أرطب، قال إذا
اتمر فلماً اتمر جزه ليلاً ولم يُعط أخاه شيئاً.

قال كعب بن زهير:

Esdras (Livre d') Ezra (Book of)	عزرا (سفر)	'Azazel 'Azazel	عزازيل
	أحد أسفار كتاب العهد القديم يروي وقائع المستحدثات اللاحقة للمنفى على سفري أخبار الأيام ونحميا (دون حوالى العام ٣٠٠ ق م).	شيطان الصحراء لدى العبرانيين كان يُقدّم إليه سنوياً كبش الفداء. راجع «الشیطان» و«لوسيفورس» و«بعلزبوب».	
	يرتكز هذا السفر على وثائق من الديوان الفارسي ذات أهمية كبيرة على الصعيد التاريخي. وهنالك سفران آخران يُطلق عليهما اسم عزرا وهما غير قانونيين.	Esdras ou Ezra Ezra رئيس كهنة يهودي (القرن الخامس ق م) اشترك في تدوين الشريعة.	عزرا
Azarias ou Ozias Azariah	عزريا أو عزيا عاشر ملوك يهوذا (٧٨١ - ٧٤٠ ق م). ابن امصيا. تميّز حكمه بازدهار اقتصادي كبير بفضل التجارة في البحر الأحمر والتحسينات الزراعية.	كان عزرا يقيم في بابل، في البلاط الفارسي، حيث كان يعمل موظفاً موكلاً بالقضايا اليهودية. في العام ٣٩٨ ق م (أو ٤٢٧ ق م؟) توجه عزرا إلى اورشليم صحبة قافلة تتألف من بضعة آلاف من الأشخاص. وعمل على فرض شريعة موسى التي دونتها الشخصيات الدينية المقيمة في المنفى مستعينة بالأعراف القديمة.	
'Azriyau 'Azriyau	عزريو مُغتصب أطاح بحكم بنامو الثاني ملك سمال (٧٣٨ - ٧٣٢ ق م)، إلا أنه لم يلبث	حارب عزرا الزواج المختلط بين اليهود الوثنيين، واستعان بنحميا حاكم يهوذا لإتمام بناء هيكل اورشليم الثاني. راجع أسفار عزرا.	

ابن عبد اشیرتا.	أن ازیح بدوره على يد تجلات بیلاصر الثالث الذي أعاد العرش إلى صاحبه.
تابع عزیزو سياسة أبيه في مراوغة الحثیین والمصریین المتنافسین على سوریه في أيامه: أهمل امنحوتب الرابع (اختاتون ۱۳۷۷ - ۱۳۵۸) أمور الأبراطورية وتفرغ للإصلاح السدیني الداخلي، فوسّع عزیزو مملكاته باستیلائه على العديد من المدن وسقطت «اولازا» و«ارداتا» في يده، واسترجع سیمیرا وهدمها، محتجاً لدى الفرعون بأن هدمه لهذه المدينة غايته منع وقوعها في أيدي الحثیین.	العزى 'Ouzza (Al) 'Auzza (Al) اعظم أصنام قريش. يُقال إنَّها كانت تمثّل كوكب الزهرة. ورد اسمها في النقوش اللحيانيّة بصورة هنعزى، علماً أن حرف الهاء هو بمثابة أداة التعريف في الأسماء الثموديّة، كما في الأسماء العبريّة. عندها الأنباط والسبئيّون ووردت في النصوص التدمريّة باسم عزیزو المذكر وهو إله كوكب الزهرة.
بعد أن قدم عزیزو ولاء لفرعون مصر عاد فجدد ولاءه للفتاح الحثي سوبيلوليوما. راجع «العموريّون».	
'Azizo 'Azizo عزیزو	عزیا Ozias ou Osias Azariah اسم عُرف به الملك عزریا.
(القوي الجبار). كانت عبادته شائعة في حوران وتدمر وأماكن مجاورة لهذين القطرين.	عزیا Osee Hosea اسم عُرف به النبي العبراني هوشع.
يمثّل عزیزو كوكب الزهرة وإلهة هذا الكوكب هي العزى. ويكون عزیزو هو الإله المذكر المماثل للعزى (راجع هذه الكلمة).	عزیزو 'Aziro 'Aziro أمیر عمّوري (القرن الرابع عشر ق م).

<p>فتحتها العرب عام ٦٣٦ م . المدينة مهجورة اليوم إلا أن أطلالها تشهد بماضيها اللامع .</p>	<p>'Azeqa 'Azekah مدينة كنعانية ملكية قديمة ، كانت من حصنة يهوذا . عسكر قربها جليات الجبار وجنوده من الفلسطينيين . حصنها رجبعام الملك وحاصرها نبوكدنصر .</p>
<p>وعسقلان مسقط رأس هيرودوس الكبير وقد أعطت اسمها في اللغة اللاتينية للكراث (اسكالون أو اشالوت) الذي كان يزرع فيها .</p>	<p>تقع عزيقة غربي بيت لحم واسمها الحالي تل زكريا .</p>
<p>عسير 'Aslr 'Aslr</p>	<p>عسقلان Ascalon ou Migdal Ashkelon Ashkelon</p>
<p>منطقة في شبه جزيرة العرب تقع على البحر الأحمر بين الحجاز واليمن . مدينتها الرئيسية أها .</p>	<p>مدينة فلسطينية قديمة تقع على البحر الأبيض المتوسط على بعد ١٩ كلم شمالي غزة .</p>
<p>تتألف عسير من سهول تامة الساحلية وجبال السراة وسلسلة من الهضاب الداخلية .</p>	<p>أنشئت هذه المدينة قرابة ألفين ق م وأصبحت إحدى المدن الفلسطينية الرئيسية الخمس بفضل موقعها الجغرافي الذي جعل منها مركز مراقبة يُشرف على الجنوب الغربي لفلسطين .</p>
<p>يقول الدكتور كمال الصليبي في كتابه «التوراة جاءت من جزيرة العرب» ان عسيرا هي موطن بني إسرائيل منذ بداية تاريخهم وحتى القرن الخامس ق م . ويعزز نظريته بكون هذه المنطقة تحتوي على عدد كبير جداً من الأسماء الواردة في كتاب العهد القديم ولا سيما التوراة (الأسفار الخمسة الأول)، وإن هذه الأسماء لا يتواجد منها في أرض فلسطين إلا عدد ضئيل .</p>	<p>ورد اسم عسقلان في الوثائق المدونة بمناسبة غزو قبائل الخيرو لفلسطين في القرن الثالث عشر ق م . ووقعت المدينة تباعاً تحت الاحتلال المصري فالأشوري فالفارسي . وقد أضفى الإغريق عليها الطابع الهلنستي . واستمرت من ثم تحت الحكم الروماني حتى</p>

عشروت

العشاء السريّ	Cène	عشارة (تل)	Ishāra (Tell)
The Lord's Supper	كان اليهود أيام يسوع المسيح يجتمعون كل سنة، وفق شريعة موسى، عشية اليوم الرابع عشر من شهر نيسان، للاحتفال بوليمة الفصح تذكراً للوجبة التي تناولها أجدادهم عند خروجهم من مصر، وكان هذه الوليمة طقوس دقيقة. وقد شاء يسوع أن يحتفل بهذه الوليمة الشرعيّة للمرة الأخيرة مع تلاميذه.	الاسم الحالي لمدينة ترقة العموريّة.	Ishāra (Tell)
ويكون المسيح بالتالي وفق رواية الإنجيليين قد قام بهذا العمل تقيّداً بالطقوس الشرعيّة ولكنه أعطى هذه الطقوس بعداً أسمى.	عشتار	اللفظ السامي الغربي للإلهة اشتار البابليّة.	'Ishtar Ashtar
جمع المسيح تلاميذه الاثني عشر في عليّة وكشف لهم عن موته القريب إتماماً لما جاء في الكتب وتنبأ بخيانة يهوذا له.	عشتار أو عشترت	التسمية الأوغاريتيّة للإلهة عشتار.	'Ashtart 'Ashtart
وفي نهاية الوليمة أخذ خبزاً وقطعه ووزّعه على رسله قائلاً: «خذوا كلوا هذا هو جسدي» وأخذ الكأس وشكر وأعطاهم قائلاً: «اشربوا منها كلكم لأن هذا هو دمي الذي للعهد الجديد الذي يُسفك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا». (متى ٢٦ - ٢٨/٢٦).	عشتورة	تسمية أطلقها كتاب العهد القديم على الإلهة عشتار.	'Ashtourat 'Ashtourat
	عشروت	مدينة كنعانيّة قديمة كانت مقرّاً للملك باشان المدعو (عوج)، تقع شرقي بحيرة طبريّة على هضبة حوران.	'Ashtaroth 'Ashtarout
		حين تقسيم أرض كنعان على أسباط إسرائيل أصبحت عشروت محصورة ضمن ممتلكات قسم من سبط منسى الشرقي.	

عشتريموس 'Ashtarymos
'Ashtarymos
ملك صور (٨٩٧ - ٨٨٩ ق م). أخو
متوس عشترت وخليفته. مات اغتيالاً على
يد أخيه فلّس.

العصر الحجري الجديد
Néolithique
Neolithic Age

يتميّز هذا العصر بالحجر المصقول.
وينطلق زمنياً من الألف الرابع ق م في
أوروبا والألف الخامس ق م في الشرق
الأوسط، حيث أسهم دفء المناخ في
تطوير حياة الإنسان. ويمتد إلى العام
٢٥٠٠ ق م

أولى مدن التاريخ أمثال أريحا وجرمو
(جرمك) وشطل - هويوك تعود إلى هذا
العصر التاريخي، الذي يسبق عصر
المعادن.

بدأ الإنسان في هذا العصر يشحذ
أسلحته ومعدّاته بحكّها بغية إكسابها جودة
لم تكن موجودة في أدوات العصر الحجري
المتوسط.

حلّت في هذا العصر الخزفيات المشويّة
بالنار مكان الفخار المجفّف العاديّ.

وأخيراً فإن هذه المرحلة تتميز بالانتقال
من حياة الترحّل إلى الحياة الحضريّة. وقد
بدأ الإنسان فيها بزراعة الأرض وتدجين

عشيرة 'Asherat
'Asherat
وتسمّى كذلك أشيرة ويرد اسمها في
النقوش كذلك بصورة «أشيرة». إلهة
أوغاريت. زوجة ايل ووالدة أبنائه
السبعين. من ألقابها «خالقة الآلهة» أو «أم
الآلهة» أو «الربة» أو «سيدة البحر»
حين احتل «بعل» مكانة «ايل» وأصبح
خليفة له غدت عشيرة زوجة لبعل.
وعشيرة هي غير عشترت أو عشترت أو
عشتار أو إشتار.

عصر ما قبل التاريخ
Préhistoire
Prehistoric Era

تُطلق هذه التسمية على مراحل تطوّر
المجتمعات البشريّة منذ نشوئها وحتى ظهور
الكتابة.

ويُعرف عصر ما قبل التاريخ بالعصر
الحجريّ ويُقسّم إلى ثلاثة أقسام رئيسية:

العصر الحجري القديم

الحجري القديم بالتالي مقسماً إلى ثلاث مراحل رئيسية تعود كل منها إلى تحسين بسيط للحياة على هذه الأرض .

المرحلة الأولى يمكن إرجاعها إلى ستمئة ألف عام . وفي هذه المرحلة كانت الأسلحة والمعدات مقتصرة على الأحجار وشظايا الحصى . وكان القنص وقطف الثمار يُشكّلان الوسيلة الوحيدة للبقاء . وان «إنسان جاوا» القريب من القرد ورجل بكين كانا يعيشان منذ أربعمئة أو خمسمئة ألف عام وكانا يُبديان تطوراً يُنبئ بالمرحلة الثانية .

المرحلة الثانية يمكن إرجاعها إلى مئتي ألف عام وإن رجل نياندرتال يعود إلى هذا العصر الذي جرى فيه تحسين المعدات دون تحسين الظروف المعيشية البدائية .

أما المرحلة الثالثة فتمتد من خمسة وسبعين ألف عام ق م إلى اثني عشر ألف عام ق م . وإن رجل كرومانيون ينتسب إلى هذا العصر الذي يتميز بتطور ملموس . فقد بدأ الإنسان يعرف كيف ينحت معداته ويستعملها بمهارة . لا بل انه أظهر في الرسوم التي خلقها نزعة فنية لا يمكن تصوّرها لدى من سبقوه . والعصر المذكور يحتوي على تباشير العصر الحجري الوسيط الذي يُشكّل بدوره مرحلة انتقالية حاسمة

الحيوانات التي تكاثرت مع تنوع النباتات .

قبل هذا العصر كان الإنسان يعيش خاصة باستهلاك للموارد الطبيعية يُحصّلها، عن طريق الصيد أو القنص أو قطف الثمار أو اقتلاع النباتات . ولكنه اعتباراً من العصر الحجري الجديد، أخذ يتطور جذرياً، فقد أصبح مُنتجاً . فهو يقوم بزرع أنواع النباتات الصالحة لغذائه، ويدجن الحيوانات التي يجذب تناسلها .

وقد أضاف إلى معداته الخشبية أو الصوانية أدوات فخارية وخزفية .

وبدأت تتكون جماعات بشرية، مشكّلة بذلك نواة مدن المستقبل . وكان وادي النيل وبلاد ما بين النهرين والهضبة الإيرانية والأناضول وشبه الجزيرة البلقانية موطناً لمراكز هذه المرحلة الحضارية التي مهدت للعصور التاريخية للبشرية .

العصر الحجري القديم Paléolithique Paleolithic Age

يشمل هذا العصر القسم الأكثر قدماً من تاريخ تطور البشرية . فالإنسان، بعد أن انفصل عن عالم الحيوان منذ حوالي المليون عام، بدأ يدخل في مرحلة تطورية استمرت مئات الألوف من الأعوام . ويكون العصر

العصر الحجري الوسيط

نحو العصر الحجري الحديد والعصور التاريخية للبشرية .

Mésolithique Mesolithic Age

تُطلق هذه التسمية على الحقبة العائدة إلى ما قبل التاريخ، الواقعة بين العصر الحجري القديم والعصر الحجري الجديد. يتبدى هذا العصر ما بين العامين ١٠٠٠٠ أو ٨٥٠٠ ق م وينتهي في العام ٥٠٠٠ أو ٣٠٠٠ ق م وذلك وفقاً لاختلاف المناطق .

يتميّز العصر الحجري المتوسط بعودة الدفء إلى أوروبا الغربية وظهور نباتات الحقول والبراري . وقد هاجرت قطعان الرنة إلى الشمال وحل مكانها الأيل .

تحسّن المناخ شجّع الإنسان على الإقامة قرب الشواطئ وعلى ضفاف البحيرات والأنهر . وأصبح يستمد غذاءه من الصيد وجمع المحار بالإضافة إلى مورده الغذائي الناتج عن القنص .

وظهرت حينها أول المساكن والمدافن الجماعية، مما يدل على وجود حياة جماعية في هذا العصر .

أما على صعيد منطقة البحر الأبيض المتوسط، فإن العصر الحجري المتوسط ليس

واضح التحديد . فإن الانتقال من العصر الحجري القديم إلى العصر الحجري الجديد جرى بصورة سريعة . وقد استفاد إنسان هذه المنطقة من الظروف المناخية الملائمة فباشراً بتدجين الحيوانات وزراعة النباتات . وإن الجفاف في بعض المناطق حثّ الأهلين على إهمال القنص للتخصّص بالزراعة . وكانت زراعة القمح والشعير في الطليعة وأصبحت تربية الأغنام والماعز تُشكّل مورداً غذائياً مهماً .

عصر البرونز Bronze (Age du) The Bronze Age

يأتي عصر البرونز بعد عصر النحاس . ويتميّز عن العصور الحضريّة التي سبقته باكتشاف مزيج من النحاس والقصدير يعطي معدناً أكثر فعالية في صناعة الأسلحة وتنوعاً أكبر في الأدوات والمصنوعات .

انتشار اكتشافات العصر البرونزي تمّ جزئياً في الألف الثاني ق م . وظهرت السيوف والخراشيف والفؤوس والسهام والدبابيس . وظهرت كذلك في العصر عينه الخوذات والدروع والأساور والخلائيل والأطواق والخواتم والأساور والأقراط والمجوهرات الذهبية والفضية والحبات الزجاجية .

عقرون

حلب بالقرب من الحدود التركية الحالية .
فيها آثار هلنستية .

العقبة
'Aqaba (al)
Akaba

مرفاً يقع في عمق خليج البحر الأحمر
المسمى بخليج العقبة . بالقرب من تل
الخليفي وهو الموقع الأثري العائد لعصيون
جابر، مرفاً الملك سليمان .

يرقى تاريخ العقبة إلى ١٣٠٠ سنة ق م .

عقر قوف
'Aqar-Qouf
Aqar-Qouf

الاسم الحالي لمدينة دور كوريجلزو .

عقرون
Akkaron, Ekron, Eqron ou Accaron
Akkaron

إحدى المدن الفلسطينية الرئيسية
الخمسة، تقع بالقرب من الحدود الفاصلة
بين سبطي دان وافرأيم .

جاء ذكر هذه المدينة على مسلة سنحرب
حيث يروي الملك الأشوري انتصاراته في
الشاطيء الفلسطيني (قراية العام
٧٠٠ ق م) .

كان في عقرون معبد للإله بعل زبول .
اسم المدينة الحالي عاكر .

وتنوعت في هذا العصر أنواع الخزفيات .

عصيون جابر

Asion - Gaber ou Ezyon - Geber
Ezion - Geber

مدينة أدومية تقع في عمق خليج إيلات
المعروف اليوم بخليج العقبة، بالقرب من
مرفاً إيلات .

قام الملك سليمان، بفضل مساعدة
المهندسين والنجارين والبحارة الفينيقيين،
بإنشاء أسطول تجاري قاعدته عصيون
جابر، كان يخرع باب البحر الأحمر حتى
شواطئ الحبشة ومملكة سبأ المعروفة حالياً
باليمن . وكان يقوم برحلة كل ثلاث
سنوات إلى بلاد «أوفيس» لجلب الذهب
والفضة .

الاسم الحالي لهذه المدينة هوتل
الخليفي .

العطشانة (تل)
'Atchana (Tell al-)
'Atchana (Tell)

الاسم الحالي لمدينة الالغ السورية .

عفرين
'Afrine

بلدة سورية تقع في الشمال الغربي من

<p>الاسم الحالي لمدينة جرها، على الخليج العربي.</p>	<p>Akiba ben Joseph Akiba ben Joseph</p>	<p>عقيبة بن يوسف</p>
<p>عُقَيْل 'Ouqayl 'Auqayl هي عقيل بن كعب بن عامر بن صعصعة قبيلة عربية عدنانية مضرية، متفرعة من هوازن قيس عيلان.</p>	<p>حانخام يهودي (٥٠ - ١٣٢ أو ١٣٥ م). يعتبره اليهود واحداً من منسئي المشنة، وهو من أهم من عملوا على صياغة العقيدة التلمودية. يُنسب إليه «سفر الخليقة» المتعلق بالتعاليم القبلية.</p>	
<p>قطنت هذه القبيلة جنوب نجد واشتهر منها الشاعر توبة بن الحمير ومجنون ليل الأخيالية وبشار بن برد الذي كان من مواليها.</p>	<p>'Ouqair (Tell) 'Ouveir (Teli)</p>	<p>عقير (تل)</p>
<p>عكاظ 'Oukaz 'Aukaz من أسواق العرب في الجاهلية. كانت القبائل تجتمع فيها مدة عشرين يوماً في شهر شوال أو قيل في ذي الحجة من كل سنة. تقع ما بين نخلة والطائف وذي المجاز خلف عرفة والمجنة.</p>	<p>موقع في بلاد ما بين النهرين، شمالي شرقي بابل في منتصف المسافة بين دجلة والفرات. أطلال هذا الموقع مزمنة لعصر العبيد وهي عبارة عن نخيم سكني بُني في من ثم بيوت من الآجر في مرحلة أولى والقرميد النيء في مرحلة لاحقة. وإن سبابة جدران أحد هذه المنازل يوحي بأنها جدران أساسات لبناء ذي عدة طبقات.</p>	
<p>كان الشعراء يغتنمون فرصة اجتماع القوم، وهي نادرة، فيُنشدون قصائدهم على الجماهير.</p>	<p>عُثر فيها على معبد مطلي بالدهان يرقى إلى عصر أوروك.</p>	
<p>كانت عكاظ في منطقة قريش. وأسياد قريش كانوا هم أصحاب الحكم على خير ما</p>	<p>'Ouqair (al) Auqair (al-)</p>	<p>العقير</p>

علقمة الفحل

عند قدوم بني إسرائيل كانت عكا من نصيب أشير. إلا أنها لم تخضع لهذا السبط. كانت عكا هدف معظم الفتوحات العسكرية المصرية والنهرينية والحثية.

أطلق عليها البطالسة اسم بتولمايس وجعلوها قاعدة رئيسية لهم.

احتلها من ثم المكابيون. وأصبحت لاحقاً مركزاً لأبرشية مسيحية.

'Oula

'Aula

واحة في شمال الحجاز ذُكرت في العهد القديم باسم ديدان. فيها آثار عربية تعود إلى القرن الأول الميلادي.

'Alqama al Fahl

Alqama al Fahl

شاعر عربي عاش في العصر الجاهلي، ينتمي إلى قبيلة تميم. اتصل بالمناذرة في الحيرة ومدح كذلك الحارث الغساني. توفي عام ٥٩٨هـ.

لعلقمة ديوان طبعه البرت سوسين (ليسيك ١٨٦٧) ونشره وشرحه الشيخ ابن أبي شنب (الجزائر ١٩٢٥).

أنشد من شعر. فكان الشعراء من مختلف الأقطار يدأبون على اختيار الألفاظ المألوفة لدى جميع المستمعين ولا سيما القرشيين منهم.

وقد أسهم ذلك في تعميم اللهجة القرشية وتوحيد اللغة في الجزيرة العربية.

'Akk

'Akk

قبيلة عربية هي أحد الفرعين الأولين لعدنان. تنتسب هذه القبيلة إلى عك بن عدنان الذي أعطاها اسمه.

بعد انقسامها عن معد نزلت عك في نواحي زبيد جنوبي تهامة.

ذكرها الإغريق في كتاباتهم وسموها اكيثايا.

'Akko, 'Akka ou Acre

Accho

مدينة قديمة تقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط، جنوبي صور، تشكل الحدود الجنوبية لفينيقية.

اتخذ الفينيقيون في البدء هذه المدينة قاعدة لهم واستفادوا من خليجها الذي يحمل اسمها.

عليان بعل

عليان بعل

'Alyan-Ba'

Alyan Baal

بعل جبل صافون (الجبل الأقرع) شمالي أوغاريت. إله الخصب والينابيع والآبار في أوغاريت.

هذه المراسلات المكتوبة بالخط المسهاري سَمَحَتْ بتكوين فكرة واضحة عن تاريخ كامل منطقة الشرق الأدنى، خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر ق م.

Amalécites

The Amalekites

قبائل من الرّحّل قطنت جنوبي النجف. ينسبها الكتاب المقدس إلى عماليق حفيد عيسو.

كان العمالقة في حرب مستمرة مع الإسرائيليين أيام شاول وداود. وحتى أيام الملك حزقيّا (٧١٦ - ٦٨٧ ق م).

Oman

Oman

قبيلة عربيّة تنسب إلى قحطان مباشرة. أقام أفرادها في عمان.

راجع «قحطان» و«يعرب».

'Omar (Tell)

Omar (Tell)

عمر (تل)

راجع اكشاك.

'Amrān Ibn 'All (Tell) عمران بن علي (تل)

'Amrān Ibn 'All (Tell)

تل يقوم فوق معبد مردوك في مدينة بابل

عليان ابن بعل. وقد وَرث عن أبيه أغلب صفاته. وكان نادراً ما يُسَمَّى باسمه الحقيقي بل يُطلق عليه اسم بعل فقط حتى لم يعد يُفَرّق بينه وبين أبيه.

كان عليان في صراع دائم مع إله القحط والحجر «موت». وكان موت ينتصر ويقتل عليان كل عام. فتتدخل عناة أخت عليان ويقتل موت وتمطر الأمطار وتعود الحياة ويعود عليان إلى الدنيا مجدداً مع ابتسامة الربيع. فعليان هو بالتالي نظير أدونيس وتموز.

Amarna (Tell al-)

Amarna (Tell al-)

العمارنة (تل)

موقع في مصر العليا على الضفة الشرقية للنيل.

عُثِر في هذا الموقع على الأرشيف المحتوي على المراسلات المتبادلة بين الملوك المصريين والممالك التابعة لهم في الشرق (سورية، بابل، قبرص الخ)

عمرو بن كلثوم

وأُمّه رقاش أخت جذيمة الأبرش. يُروى أن جذيمة قُتِل على يد الزبَاء فانتقم له عمرو ابن اخته بحيلة فقتلَ الزبَاء وحلَّ مكان جذيمة وكان أوَّل الملوك اللخميّين في الحيرة.

اتخذ عمرو الحيرة عاصمة له، وكان معاصراً لسابور الأوَّل ملك الفرس.

والزبَاء الوارد اسمها هنا يقال انها زنوبيا عينها ملكة تدمر. والمعروف أن زنوبيا لم تجر لها الأحداث المذكورة أعلاه وانها لم تمت قتلاً على يد عمرو.
راجع الزبَاء.

عمرو بن كلثوم 'Amr Ibn Koulthoum
'Amr Ibn Khoulthum

ولد في القرن السادس. من زعماء تغلب. شاعر جاهلي نصراني من أصحاب المعلّقات.

جرت محاكمة تمّت أمام عمرو بن هند بين قوم عمرو بن كلثوم وبكر وكُلف عمرو بالدفاع عن قومه، فلم يفلح، وعاد ساخطاً.

وفي أثناء دعوة لدى عمرو بن هند أهينت والدة الشاعر، فغضب عمرو، وضرب الملك بالسيف وقتله (؟م٥٧٠) (راجع عمر بن هند).

القديمة. راجع بابل.

عمرط 'Amrit
'Amrit

التسمية المصريّة لمدينة عمريت الفينيقيّة.

عمرو بن حجر بن عمر
'Amr bin Hadjr bin Amr
'Amr bin Hajar bin Amr
ملك كنده، توفي حوالي العام ٤٩٠م.
لُقّب هذا الملك بالمقصور لأنه اقتصر على ملك أبيه.

عمرو بن عامر 'Amr ibn 'Āmer
'Amr ibn 'Āmer

هو ابن عامر بن ماء السماء، ويُعرف كذلك باسم عمرو مزيقيا. والد جفنة بن عمرو مؤسس دولة الغساسنة. يتنسب إلى كهلان. كان رئيس قومه في اليمن، وقد رحلوا عن اليمن بعد وفاته وانتشروا حتى مشارف دجلة وجنوبي سورية.

عمرو بن عدي 'Amr ibn Adī
'Amr ibn Adi

ملك الحيرة (٢٦٨ - ٢٨٨م). أبوه عدي

شعره مرجع تاريخي . وفيما يلي مقتطفات
من معلقته :-

وَأَنَا الْعَاصِمُونَ إِذَا أُطْعِمْنَا
وَأَمَّا الْعَازِمُونَ إِذَا عُصِمْنَا
وَنَشْرَبُ إِنْ وَرَدْنَا الْمَاءَ صَفْوًا
وَيَشْرَبُ غَيْرُنَا كَدْرًا وَطِينَا
مَلَأْنَا الْبِرْحَى ضَمَاقَ عَنَّا
وَوَظَهَرَ الْبَحْرُ تَمْلَأُهُ سَفِينَا
إِذَا بَلَغَ الْفِطَامَ لَنَا صَبِيٌّ
تَحَرَّلَهُ الْجَبَائِرُ سَاجِدِينَا

أَلَا هُبِّي بِصَخْنِكَ فَاصْبَحِينَا
وَلَا تُبْقِي خَمُورَ الْأُنْدَرِينَا
مُسْعَشَعَةً كَأَنَّ الْحُصَّ فِيهَا
إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا
أَبَا هِنْدٍ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْنَا
وَأَنْظِرْنَا نُخَبِّرَكَ الْيَقِينَا
بِأَنَا نُورِدُ الرِّيَاطِ بِيضًا
وَنُضِدِرُهُنَّ خُمْرًا قَدْ رَوِينَا
أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا
فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَا
فَبِإِنَّ قِنَاتِنَا يَا عَمْرُو أُعِيَتْ
عَلَى الْأَعْدَاءِ قَبْلَكَ أَنْ تَلِينَا
وَكُنَّا الْأَيْمِنِينَ إِذَا التَّقِينَا

عمرو بن لحيي

'Amr Ibn Lahiy

زعيم بني خزاعة (نحو ٢٥٠م) يُنسب
إليه إدخال عدد كبير من الأصنام إلى الكعبة
ونشر العبادات الوثنية في مكة .

عمرو بن معدي كرب

'Amr Ibn Ma'di Karez

'Amr Ibn Maadi Karez

من شعراء الجاهلية الفرسانية (٢٥٤٢م -
٦٤١م) ينتسب إلى بني زبيدة في اليمن .
كان قوي البنية وصاحب نجدة . شعره قليل
متفرق في كتب الأدب . أدرك الإسلام
فأسلم ، ثم ارتد بعد موت النبي .

وَكَانَ الْأَيْسِرِينَ بَنُو أَبِينَا
فَصَالُوا صَوْلَةَ فَيَمَنُ يَلِيهِمْ
وَصُلْنَا صَوْلَةَ فَيَمَنُ يَلِينَا
فَأَبَوْا بِالنَّهَابِ وَالسَّبَايَا
وَأَبْنَا بِالْمَلُوكِ مُصَفِّدِينَا
وَقَدْ عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدِّ
إِذَا قَبَبَ بِأَبْطَحِهَا بَنِينَا
بِأَنَا الْمُطْعَمُونَ إِذَا قَدَرْنَا

عمرو بن هند

'Amr Ibn Hind

ملك الحيرة (٥٦٣ - ٥٧٨م) . لُقِّبَ

وَأَنَا الْمَهْلِكُونَ إِذَا ابْتَلِينَا
وَأَنَا الْمَانِعُونَ لِمَا أَرَدْنَا
وَأَنَا النَّازِلُونَ بِحَيْثُ شِينَا

عمريت

٨٧٤ق م). كان قائداً لجيوش الملك إبلة . وعند وفاة هذا الأخير نادى به الجيش خليفة له .

شنّ حملة على زمري قاتل إبلة، وأرغمه على إحراق نفسه مع عائلته، وجعل من السامرة عاصمة له وحقق انتصارات على المؤابيين

عمريت Amrit

مدينة فينيقية على ساحل البحر الأبيض المتوسط ظلّت مدة طويلة تابعة لجارتها ارواد .

في هذه المدينة معبد فينيقي هو الوحيد الذي لا يزال سالماً نوعاً ما . وهو شبيه بالمعابد المصرية ويقوم وسط باحة مؤلفة من صخرة ممهّدة .

أطلق المصريون على هذه المدينة اسم عمرط . أما الإغريق فقد أطلقوا عليها اسم مارثوس .

في تعليل الاسم الإغريقي يرى فيليب حتي أنه قد يكون استمراراً للفظّة أمورو أو مرتو بمعنى الغربيّ . (راجع الأموريّون) . إلا أن ما يلفت النظر قرب اسمها من لفظّة ملراثون وهي اسم مدينة قديمة تبعد

بمضطر الحجارة . وهو ابن المنذر بن امرىء القيس ويسمونه المحرق الثاني . أمه هند ابنة عمّة امرىء القيس الشاعر الشهير .

بالغ عمرو بالعظمة والكبرياء . قال يوماً لجلسائه : «هل تعرفون أحداً من أهل مملكتي يأنف أن تحدم أمّه أمّي» . قالوا : «ما نعرفه إلا أن يكون عمرو بن كلثوم التغلبي فإن أمّه ليلى ابنة مهلهل بن ربيعة وعمها كليب وائل وزوجها كلثوم وابنها عمرو» .

بعث عمرو إلى ابن كلثوم يستزيّره وطلب منه أن تأتي أمّه لزيارة أمه . فقدم ابن كلثوم في فرسان من تغلب ومعه أمّه ليلى فنزل على شاطئ الفرات . وبلغ عمرو بن هند قدومه فضرب خيامه بين الحيرة والفرات وصنع طعاماً دعا إليه وجوه أهل دولته . واستخدمت أم عمرو ليلى طالبة منها أن تناولها طبقاً ، فأجابت ليلى : «لنقم صاحبة الحاجة إلى حاجتها . فألحت عليها فقالت : «وا ذلاه يا آل تغلب» . فسمعها ابنها ، فثار الدم في عروقه ، ونهض إلى سيف ابن هند فأخذه وضرب به عمرو وقتله .

عمري Omri

Amri

سادس ملوك إسرائيل (٨٨٥ -

٤٠ كلم عن أثينا ومعنى اللفظة بالإغريقية .
«حقل الشمرة» . وإن التسمية الإغريقية في
حال كونها مستمدة من مارتون فهى صدى
لاسم أوغاريت (رأس شمرة) .

صكّت هذه المدينة نقوداً باسمها
الإغريقي مرثوس . وحاولت أن تستقل عن
ارواد عام ٢١٩ ق م ولكن هذه انتهت
بتدمير عمريت عام ١٤٨ ق م .

عمّ
'Am
'Am
الإله القمر لى القطبائين . راجع
«سين» و«القمر»

عمّان
Amman
Amman
الاسم الحالي لمدينة عمّون أو ربّة
عمون . راجع «عمون» .

عمّاوس
Emmaüs
'Amwas
راجع عمّواس .

عمّون
Ammon
Ammon
شخصية توراتية . ابن لوط وجدّ



عمريت: مسلة تمثل إلهاً عاربياً واقفاً على أسد، مقدّمة
إلى إله الشفاء شدرافا . القرن السادس ق م . حجر
كلسي . ارتفاع ١٨٠ سم . متحف اللوفر - باريس .

العمونيون

الأموريين المقيمين إلى الشمال منهم . وقد سلبهم سيحون الأموري قسماً كبيراً من أراضيهم .

تحالف العمونيون مع المؤابيين ضد بني إسرائيل . وكانوا في نزاع دائم مع الإسرائيليين رغم ما يُفترض من انحذارهم من لوط العبراني .

أغار ناحاش ، ملك العموريين ، على إسرائيل في عهد الملك شاول . ولكنه انهزم أمام تضاfer الاسرائيليين والتفافهم حول شاول .

بعد موت شاول نشبت الحرب بين خليفته داود والعمونيين . وكان ملكهم يومها حانون ابن ناحاش . وانتصر الإسرائيليون واستعبدوا العمونيين .

تحالف العمونيون مع المؤابيين والأدوميين وهاجموا مملكتي يهوذا وإسرائيل أيام الملك يهوشافاط واحتلوا قسماً من الأرض .

عاد الشعب اليهودي إلى محاربة العمونيين أيام حكم المكابيين . وانتهى تاريخ العمونيين باندماجهم تدريجياً مع باقي سكان شرقي الأردن في العهد اليوناني الروماني .

كان العمونيون يعبدون الإله «ملكوم»

العمونيين الذين اتخذوا اسمه . ولد من ارتكاب محرمة بين لوط وإحدى ابنتيه .

Ammon

Ammon

مدينة قديمة تقع على واد زرقا شرقي نهر الأردن ، في المنطقة المعروفة بالعربية «الحجرية»

تُعرف هذه المدينة كذلك باسم ربة عمّون . وهي عاصمة العمونيين . أطلق الإغريق عليها اسم فيلادلفيا . وهي اليوم (عمّان) عاصمة الأردن .

كانت هذه المدينة في العصر الهلنستي من المدن العشر .

Ammonites

Ammonites

شعب ينحدر وفق التوراة من عمون ابن لوط .

أطلقت هذه التسمية على قبائل سامية استقرت في شرقي الأردن ما بين اليبوك والبحر الميت . وكانت مدنهم الرئيسية حشبون وربّة (عمّون أو ربة عمون) ومنيّت .

كان العمونيون على صراع مستمر مع

عمّي ستامرو

ويقدّمون له الذبائح البشريّة. وقد عبدوا كذلك «كموش» إله المؤابيين. وقد تكون «قرية يعاريم» القديمة. وضع فيها فسبانيانوس ثمانئة من المحاربين القدامى.

عمّي ستامرو 'Ammi - Stamrou

'Ammi - Stamrou

ملك أوغاريت (حوالي العام ١٤٠٠ ق م)

عمواس Emmaüs

Emwas

موقع في الشمال الغربي من أورشليم. انتصر فيها يهوذا المكابي عام ١٦٦ ق م على الجيش السوري بقيادة جورجياس.

عمّورة أو عامورة Gomorrhe

Gomorrhah

بلدة في غور الأردن ورد في الكتاب المقدس أنّ ملكها تحالف مع ملوك سدوم وبعال وأدمة وصبوئيم ضد كدر لعومر ملك عيلام وقد تغلب ملك عيلام ودمر عمورة. ودمرت هذه المدينة نهائياً بنزول نار من السماء عليها لفساد سكانها. ويُظن بأنها غمرت بمياه البحر الميت عند مصب وادي العسال.

أطلق على هذه المدينة في عهد تيتوس اسم نيكوبوليس.

عمورّو 'Amourrou

Amorite

راجع أمورو.

عموريّون 'Amourrites

Amorites

راجع أمورّيون.

عمواس 'Emmaüs

Emwas

مدينة على بعد قرابة تسعة كيلومرات إلى الشمال من أورشليم.

عئاب السفينة (تل) 'Anab al-Saffna (Tell)

Anab as-Saffna

موقع في منطقة نهر الفرات الأوسط، اكتشفت فيه آثار حضارية ترقى إلى عصر «العبيد» (حوالي النصف الثاني من الألف الخامس ق م).

ظهر فيها المسيح لاثنين من تلاميذه (لوقا ٢٤ : ١٣)

يُعتقد أن هذه المدينة هي القببة حالياً.

قوسها .

هذه الإلهة تملك صفات عشتار . لقبها أهل أوغاريت بالبتول . ويدخل اسمها في تركيب أسماء العديد من القرى أمثال بيت عناة (البعناة، شرقي عكا) وبيت أنوت (بيت عينوت، شمالي حبرون) وأناتون (عاناا شمالي شرقي القدس) وتعانيتا قرب طرسوس .

عنتر بن شداد العبسي Antara al-Absi Antara al-Absi

من شعراء العرب في الجاهلية وأحد أصحاب المعلقات . أمه أمة حبشية تدعى زبيبة . جاء حول اعتراف أبيه به أن بعض القبائل أغارت على بني عيس فأصابوا منهم وسلبوا إبلاً فتبعهم العبسيون وقتلواهم وعنتر بينهم . وقال شداد لعنتر : كَرِّيا عنتره ، فأجابه هذا : العبد لا يحسن الكَرِّ إنما يحسن الحلب والصرّ . فقال أبوه : كَرِّوأنت حرّ . فقاتل عنتره يوماً قتالاً حسناً فاعترف به أبوه وألحقه بنسبه .

يُروى عن عنتر أنه دافع عن قومه وحى تراجعهم في معركة وقعت مع بني تميم هُزم فيها العبسيون وقد أغاظ ذلك قيس بن زهير سيد تميم فقال : والله ما حى الناس إلا ابن

كُشف في هذا الموضع عن مدافن تعود إلى العصرين الروماني والبيزنطي . وهي مدافن مشيدة تحت سطح الأرض الحالية تميّزت عمارتها بعناصر غنيّة وتزيينات نحتية . وقد نُقلت العناصر المعمارية لهذه المدافن إلى قلعة جعبر صيانة لها من غمر مياه الفرات بسبب تشييد السد عليه في تلك المنطقة . راجع «الفرات الأوسط» .

العنبر (بنو) 'Anbar (Banou) 'Anbar (Benu)

قبيلة عربية مضرية عدنانية تنتسب إلى تميم بن مرّ . سكنت جبال المغيزل في اليمامة .

عنث أو عناة 'Anat 'Anāt

إلهة الحرب في أوغاريت ، إبنة ايل وأخت بعل وزوجته ، أو هي أخت عليان ونصيرته . كانت رسولة مجنحة للإلهة .

اقتبس المصريون عبادتها أيام حكم الهكسوس وأطلقوا عليها اسم اتسا . واشتهرت عبادتها أيام رعمسيس الثاني وفي القرن الثالث عشر ق م . وكانت تصوّر على المسلات المصرية راكبة على حصان ، موترة

عنتره بن شداد العسبي

السوءاء . وبلغ ذلك عنتره فقال يعرض به
وبما كان عليه من حب للطعام قصيدة جاء
فيها:

بَكَرَتْ مُخَوِّفِي الحُتُوفِ كَأَنِّي
أَصْبَحْتُ عن عَرَضِ الحُتُوفِ بِمَعزَلِ
فَأَجَبْتُهَا إِنَّ المَنِئَةَ مَنَهْلٌ
لَا بُدَّ أَنْ أُسْقَى بِكَأْسِ المَنَهْلِ
فَأَقْفِي حَيَاءُكَ لَا أبا لِكَ وَأَعْلَمِي
أَنِّي امرؤُ ساموتِ أَنْ لَمْ أَقتُلِ
ولقد أبيت على الطوى وأظله
حتى أنال به كريمَ المأكَلِ

وفيها يلي مختارات من معلقته:

هَلْ غادَرَ الشُعراءِ مِنْ مُترَدِّمٍ
أَمْ هَلْ عَرَفْتَ السدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ
يا دارَ عِبَلَةَ بِالجِواءِ تَكَلِّمِي
وعِبي صَباحاً دارَ عِبلَةَ واسلمي
هَلَّا سَأَلْتَ الحَيْلَ يا ابنةَ مالِكِ
إِنْ كُنْتِ جَاهِلَةً بِما لَمْ تَعْلَمِي
يُجِبْرُكَ مَنْ شَهِدَ الوَقِيعَةَ أَنِّي
أَغشى السَوْغى وَأَعفُ عِنْدَ المَغْنَمِ
وَمُدْجَجِ كِرَةِ الكُماةِ بَزالُهُ
لَا مَعينَ هَرَباً ولا مُسْتَسْلِمِ
جادَتْ يداي لهُ بِعاجِلِ طَعْنَةٍ
بِمُتَّقِفِ صَدْقِ الكَعُوبِ مُقْصُومِ
فَشَكَّكَتْ بِالرَّمْحِ الأَصَمِّ ثِيابَهُ
ليسَ الكَريمُ على القَنا بِمُحَرَّمِ

ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها
قيل الفوارس ويك عنتر أقدم

عنتر (سيرة) Antar (Romand')

Antar

من قصص الفروسية العربية بطلها
الشاعر الجاهلي عنتره . تألف هذه السيرة
من أفاصيص غير مترابطة فيها وصف
لعادات العرب القدامى وتحتوي كذلك على
مقاطع عديدة تحري أحداثها أيام الحروب
الصليبية .

نشرت هذه السيرة في اثنين وثلاثين مجلداً
وتشكل مادة وفيرة للفصاحين الشعبيين .

'Andjar

عنجر

'Anjar

الاسم الحالي لمدينة خَلْقِيسِ البَقاعِيَّةِ .

'Anaza

عنزة

'Anaza

قبيلة عربية عدنانية تنتسب إلى ربيعة .
أقامت بعد نزوحها من تهامة في ظواهر نجد
والحجاز ثم انتشرت في اليمامة وما يليها حتى
البحرين ، ووصلت إلى بادية الجزيرة غربي
الفرات .

العهد القديم

١ - أربعة أناجيل لمتى ومرقص ولوقا ويوحنا تبعاً، أعمال الرسل.	Pentecôte Pentecost	العنصرة عيد تحتفل فيه الكنيسة الكاثوليكية بذكرى ظهور الروح القدس على الرسل . كانت هذه التسمية تُطلق سابقاً لدى المسيحيين على الخمسين يوماً التي تبدأ اعتباراً من عيد الفصح .
٢ رسائل لبولس إلى أهل رومة وأهل كورنثوس (١ و٢) وأهل غلاطية وأهل أفسس وأهل فيليبي وأهل كولوسي وأهل تالونيكي (١ و٢) وتيطس وفيلمون والبرانيين .	٤ رسالة يعقوب .	والعنصرة لدى اليهود عيد تذكاري لليوم الذي تجلّى فيه الله على موسى في جبل سيناء وسلمه الشريعة .
٣ رسائل بطرس، الأولى والثانية .	٥ رسالة يوحنا، الأولى والثانية والثالثة .	وهو في الأصل لديهم عيد الحصاد وكان يجري في اليوم التاسع والأربعين بعد الفصح وقد أضافوا على المدة يوم الفصح فأصبحت خمسين يوماً وبتوا يحتفلون في هذا العيد كذلك بذكرى تسليم الشريعة .
٤ رسالة يوحنا .	٦ رسالة يهوذا .	
٥ رسالة يوحنا .	٧ رؤيا يوحنا .	
٦ رؤيا يوحنا .		
العهد القديم Alliance (Ancienne) The Old Testament		
جاء في الكتاب المقدس لدى العبرانيين أن الله قطع عهداً مع آدم، وجدّده من ثم مع نوح وإبراهيم من بعده .	'Ounqi 'Ounqi	عنقي راجع تل تينات .
وفي قرابة العام ١٢٢٥ ق م، بعد مغادرة العبرانيين ومن صحبهم من غرباء أرض مصر بقيادة موسى، عقّدوا في سيناء عهداً يعترفون بموجبه بهوه إلهاً وحيداً ويعترف بهم يهوه شعباً مختاراً له . ويتعهدون فيه كذلك بالتقيد بشرعية موسى ولا سيما بالوصايا العشر .		العهد الجديد (كتاب) Testament (Nouveau) The New Testament
		هو قسم من الكتاب المقدس يتدّى بمجيء المسيح ويتألف من سبعة وعشرين سفرًا كما يلي:

العهد القديم (كتاب)

العبرانيين من يشوع إلى آخر ملوك إسرائيل
ويهوذا.

الأسفار الخمسة عشر التالية هي:
أشعيا، أرميا، حزقيال، هوشع، يوثيل،
عاموس، عوبديا، يونان، ميخا، ناحوم،
حبقوق، صفنيا، حجي، زكريا، ملاخي.
وتتضمن النبوءات.

الأسفار الثلاثة عشر الأخيرة هي:
المزامير، الأمثال، أيوب، نشيد الأنشاد،
راعوت، مراثي ارميا، الجامعة، إستير،
دانيال، عزرا، نحميا، أخبار الأيام الأولى،
أخبار الأيام الثانية.

إلا أن كتاب العهد القديم الكاثوليكي
يحتوي على إضافات غير موجودة في الكتاب
العبراني. وهذه الإضافات هي: طوبيا،
يهوديت، الحكمة، يشوع بن سيراخ،
باروك، المكابيون الأول، المكابيون الثاني.

يُضاف إلى ذلك أسفار أبوكريفية لا
لا يعترف بها لا اليهود ولا المسيحيون.

Abdias ou Obadya
Obadiah

عوبديا

أحد أنبياء اليهود الاثني عشر الصغار.
عاش بعد السبي البابلي في القرن الخامس
ق م. له سفر في كتاب العهد القديم.

راجع «العهد القديم» (كتاب)
و الوصايا العشر»

العهد القديم (كتاب) (Anclen) Testament
The Old Testament

يحتوي هذا الكتاب على المعتقدات
الدينية للشعب العبراني اليهودي وتاريخ
هذا الشعب وحكم ونبوءات مختلفة.

كتاب العهد القديم العبراني المعتمد
رسمياً مأخوذ من النسخة المصورية التي
أعدتها جماعة من علماء اليهود في طبرية
اعتباراً من القرن السادس وإلى القرن الثاني
عشر الميلادي. وقد وضع هؤلاء العلماء
الشكل على الكلمات بواسطة النقط وعملوا
للنص تفسيراً يُسمى «المصورة» أي التقليد
(راجع مادة مصورة).

يتألف العهد القديم العبراني من تسعة
وثلاثين سفرًا.

الأسفار الخمسة الأولى هي: التكوين،
الخروج، اللاويون، العدد، التثنية.
وتتعلق هذه الأسفار بتاريخ العبرانيين منذ
الخليقة وتتضمن شريعة موسى.

الأسفار الستة التالية هي: يشوع،
القضاة، صموئيل الأول، صموئيل الثاني،
الملوك الأول، الملوك الثاني. وتتعلق بتاريخ

عيلام

يغمره به من حصيلة صيده. تنازل عن حقوق البكرية إلى أخيه لقاء وجبة من العدس، في أمسية عاد فيها مُتعباً.

حين أراد اسحق، وقد أُصيب بالعمى، أن يبارك ابنه، كان عيسو غائباً. فعمد يعقوب إلى خداع أبيه وحصل بذلك على بركته.

وأصاب الغضب عيسو وأراد أن يقتل يعقوب الذي هرب إلى بلاد ما بين النهرين.

ورضي عيسو آخر الأمر عن أخيه بعد عودته وأفرع له جنوبي بلاد كنعان واستقرّ هو في بلاد آدوم.

وكان يُطلق عليه لقب آدوم. وهو بنظر كتاب العهد القديم جد الآدوميين. (راجع آدوم).

Elam
Elam

عيلام

هو في كتاب العهد القديم أحد أبناء سام بن نوح. أطلق اسمه على بلاد «عيلام».

Elam
Elam

عيلام

تسمية أطلقها كتاب العهد القديم على

معنى اسمه (عبد يهوه).

عوج

Og
Og

ملك باشان. مانع مرور الإسرائيليين فانصر عليه هؤلاء، وأمر موسى بقتله.

استولى الإسرائيليون على بلاده وأفنوا سكانها. وأصبحت من نصيب سبط منسى.

جعل الربانة من هذا الملك شخصية أسطورية جبارة.

عوفل

Ophel
Ophel

جزء من الهضبة الشرقية الواقعة شمالي مدينة داود في أورشليم حيث تلتقي هذه الهضبة بقاعدة الهيكل.

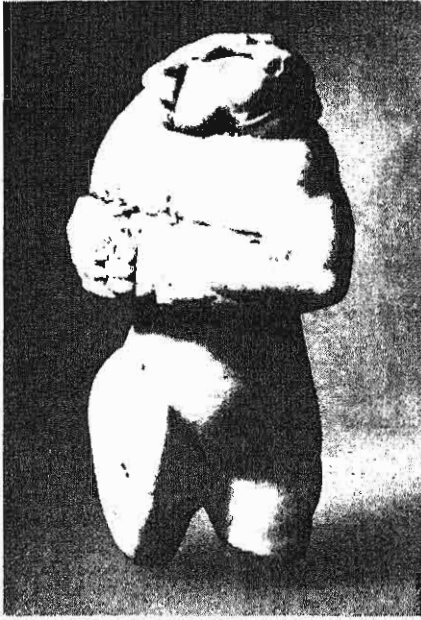
في هذا المكان موقع الحصن القديم لليسوسيين، سكان أورشليم قبل مجيء العبرانيين.

Esau
Esau

عيسو

ابن اسحاق ورفقا البكر، وأخو يعقوب التوأم.

كان صياداً عظيماً ومحبباً لدى أبيه لما



عيلام: لبوة. حوالي ٣٠٠٠ ق م. حجر رغوثة البحر. ارتفاع ٩ سم. متحف بروكلن.



عيلام: ثور يحمل وعاء. حوالي ٣٠٠٠ ق م. فضة. ارتفاع ١٦,٣ سم. متحف متروبوليتان - نيويورك.

هذه اللغة قائمة رغم التأثيرات الأكادية والفارسية. وقد تبوّأ الكتابة المسماة بعد أن عدّلوها قليلاً.

جاء ذكر العيلاميين في نصوص شبه اسطورية منذ الألف الثالث ق م. كانوا يفرضون سيطرتهم أحياناً على بلاد ما بين النهرين السفلى ويقعون تحت هيمنة هذه البلاد أحياناً أخرى. وقد حارب ملكان عيلاميين من سلالة أوان الملك سرجون الأكادي. وقام الملك نرام سن ببسط

المنطقة الواقعة غربي مملكة فارس وشرقي مملكة بابل وجنوبي مملكتي أشور وميديا. كانت عاصمة عيلام شوش (أو شوشان). المدن الرئيسية فيها انشان وبراهسو وسيماش. ولم يعثر على مواقعها بعد. ولم يعثر على مواقعها بعد.

كان العيلاميون يتكلمون لغة تنسب إلى عائلة لغات الشرق الأقصى. وقد استمرت

عين ايل

بابل، وتوالت الثورات في عيلام وانقسم العيلاميون إلى مجندين لبابل ومجندين لأشور وانتهى الأمر باجتياح آشور لمنطقة عيلام.

وقعت عيلام بعد ذلك تحت السيطرة الأخمينية في حكم داريوس الأول (٥٢١ق م) واحتلتها سلوقوس عام ٣١٢ق م.

كان العيلاميون يعبدون إله السماء «شمش». وغالباً ما كانوا يطلقون على الآلهة اسم «ايلو».

راجع «شوتروك ناهونتي» الأول والثاني.

العين (رأس)
'Ayn (Ras al-)
'Ayn (Ras al-)
راجع «رأس العين».

عين إبل

'Ain Ibl

قرية في جنوب لبنان على الحدود الفلسطينية فيها نواويس حجرية قديمة ومسيح روماني وأطلال أثرية قديمة العهد.

عين ايل

Ayinel
Ain Eil

ملك جبيل الفينيقي. عُثر على اسمه

السيطرة الأكادية على شوش، فأقسم ملكها يمين الولاء له.

بعد الاجتياح الجوتي حاول ملوك السلالة الثالثة في أور ومن بعدهم ملوك لارسا تثبيت سيطرتهم على عيلام.

حوالي العام ١٣٤٠ق م تمكن ملك عيلامي اسمه خورباتيلا من طرد الكاشيين من بابل. إلا أن عيلام انكسرت على يد كور مجالزو الكاشي وضمت إلى مملكة بابل.

اغتنمت عيلام هجوم أداد نيراري الأول الأشوري باتجاه الجنوب فاستردت استقلالها. وقامت فيها سلالة جديدة.

وحين هاجم آشور دان الأول بابل عام ١١٧٤ق م أسرع شوتروك ناهونتي بالزحف على المدينة المهزومة وعين ابنه ملكاً على بابل.

ولكن عيلام لم تتمكن من الحفاظ طويلاً على بابل إذ عادت الغلبة إلى آشور أيام نبوكدنصر الأول.

ومرت مرحلة غامضة استمرت من ١١٥٠ إلى ٨٢٠ق م. وظهر من بعد اسم خومبان نوجاش (٧٤٢-٧١٧) الذي انتصر على سرجون عام ٧٢١ق م. إلا أن العيلاميين تعرضوا إلى هجوم الأشوريين نتيجة مناصرتهم لمردوك أبال أدين ملك

عين حرشا

تُمثّل نقوش عين دارا أسوداً وحيوانات اسطورية. كما يمثل أحد النقوش إله الجبل مرتدياً ثوباً على شكل حراشف السمك وقبعة مخروطية مُزدانة بالقرون تُحيط بها من الجانبين.

بالحرف الفينيقِيّ منقوشاً على قطعة معدنيّة فضيّة من زمن الإسكندر المقدوني (٣٣٣ ق م).

عين حرشا
Ain Harcha ou 'Ayn Harcha
Ain Harcha

موقع في جبل لبنان غربي حرمون (جبل الشيخ). فيه آثار معبد روماني.

عين ديوار
'Ain Diwar
'Ain Diwar
قرية في أقصى الشمال الشرقي لسورية، على نهر دجلة. فيها آثار جسر يُعرف باسم جسر دجلة أو جسر عين ديوار.

عين دارا
Ain Dara ou 'Ayn Dara
Ain Dara

موقع أثري على بعد ١٢ كلم من بلدة عفرين شمالي حلب، يرقى عهده إلى مطلع الألف الأول ق م.

يتكوّن هذا الجسر من قنطرة يبلغ ارتفاعها زهاء خمسة عشر متراً، ارتكزت إحدى قاعدتيها على ضفة النهر اليمنى في الأرض السوريّة وغاصت الأخرى في قلب الماء. وهذا الجسر أصلاً يتألف من ثلاث قناطر دُمّرت اثنتان منها وظلّت الثالثة سليمة تماماً.

عُثر في هذا الموقع على معبد ضخّم جدرانته مكسوّة بالواح ضخمة مُزخرفة بنقوش نافرة منحوتة على غط الفن الحثي المتأخر.

تقوم هذه القنطرة فوق ركيزتين قويتين بعرض عشرة أمتار وارتفاع ثلاثة أمتار تقريباً. وتظهر على دعامة الركيزة صور أبراج فلكيّة كُتبت تحت كل منها اسمها بالعربيّة.



يُنسب البعض إنشاء هذا الجسر للسلاجوقيين بينما يجعله «المنجد» من مخلفات الساسانيين.

عين دارا: نقش نافر من الفن الحثي-جيتان وإله جبلي في وضع الصلاة. القرن العاشر أو التاسع ق م. بازلت. الارتفاع ٥٨سم. متحف حلب.

عين فيجة

الميت .	'Ain Sitti Mariam	عين ستي مريم
راجع : الميت (مخطوطات البحر).	'Ain Sitti Mariam	الاسم الحالي لنبع جبحون، شرقي القدس.
عين فيجة	'Ain Feshkha	عين فشخة
'Ain Fidjé ou Ayn Fidja	'Ain Feshkha	موقع في فلسطين شمالي غربي البحر الميت، عُثِر فيه عام ١٩٤٧ في جوف كهف على المخطوطات المعروفة بمخطوطات البحر
'Aln Fidja		
موقع في سورية جنوبي سلسلة لبنان الشرقية على نهر بردى .		
في هذا الموقع معبد روماني فيه نبع ماء هو من أغزر العيون التي تروي واحة دمشق .		

باب الغين

Gadès	غادس	Gabinius (Aulus)	غابينيوس (اولوس)
Gades		Gabinius (Aulus)	
	اسم أطلقه الرومان على مدينة غددير الفينيقية في اسبانيا.	(نحو ١٠٠ ق م - ٤٧ ق م) قنصل روماني. عمل عام ٦٧ ق م على سنّ قانون يمنح «بومبايوس» سلطات دكتورية لمحاربة القراصنة. اشترك في حملة سورية عام ٦٤ ق م. وعيّن نائب قنصل على سورية عام ٥٥ ق م. وكان أول روماني يُعيّن في هذا المركز بعد فتح بومبايوس للمنطقة عام ٦٤ ق م.	
Gallien	غاليانوس		
Gallian			
	اسمه الكامل بوبليوس ليشينيوس اغناطيوس غاليانوس. امبراطور روماني (٢٥٣ - ٢٦٨).	قام غابينيوس بإعادة «بطليموس أوليت» إلى الحكم في مصر. وجرّد رئيس الكهنة اليهودي هيركانوس الثاني من رتبته الملكية وفرض ضرائب ثقيلة على اليهود وقسم دولتهم إلى خمسة أقاليم صغيرة على رأس كل منها مجلس سنحدرين. وأعاد بناء عدد من المدن الهلنستية التي هدمها المكابيون كالسامرة وبيسان ودورا وغزة.	
Ghadara	غدارا		
Ghadara			
	إحدى المدن العشر (ديكابوليس). راجع جدارة.	استدعي غابينيوس إلى روما وحُكم عليه بتهمة الاختلاس ونُفي فانضم إلى حزب «قبصر».	

مدينة قديمة جداً ذكر سفر التكوين أنها تقع على حدود بلاد كنعان وجعلها سابقة لإبراهيم الخليل .

في هذه المدينة مات شمشوم .

استولى عليها الإسكندر الكبير في الهجمة الرابعة، بعد حصار دام شهرين .

أصبحت غزة في مطلع العهد المسيحي مركزاً لإحدى الكنائس .

الغساسنة Ghassanides ou Rhassanides
Ghassanids

سُلالة أمراء أصلهم من جنوب الجزيرة العربية يُنسبون إلى قحطان، نزحوا إلى شمال الجزيرة وانتشروا في مشارف الشام وشكّلوا مملكة حكمت من القرن الثالث الميلادي إلى العام ٦٣٦م . كانت عاصمتهم بصرى (اسكي شام) في حوران .

تبع أمراء غسان بيزنطية وساعدوها في حروبها مع الفرس فمنحهم الإمبراطور يوستينيانوس لقب «فيلارك» . واعتنقوا المسيحية المونوفيسية .

أول أمرائهم الذي ثبت وجوده تاريخياً هو الحارث المتوفى عام ٥٧٠م .

يُعرف الغساسنة كذلك باسم «بني

Gadir

Gadir

مدينة في الأندلس (اسبانيا) على الأقيانوس الأطلسي، مبنية على جزيرة صخرية صغيرة يصلها بالبر لسان رملي .

أسس الفينيقيون هذه المدينة عام ١١٠٠ق م وجعلوها مستودعاً لتخزين القصدير الوارد من جزر كاسيتريد وفضة الأندلس . ومعنى اسمها باللغة الفينيقية «الحصن» . واللفظة من جذر «جدر» ويقابلها بالعربية «جدار» .

استولى القرطاجيون على غدير نحو العام ٥٠٠ق م واستعملوها قاعدة انطلاق لفتح جنوب شبه الجزيرة الإيبيرية^(١) . واستعملها هملقار وأزرو بعل وهنيبعل لتجميع الجيوش والأساطيل .

تحالفت غدير مع الرومان خلال الحرب البونية الثانية (٢٠٦ق م)، فأطلقوا عليها اسم «غادس» ثم اسم «يوليا أوغوسطا غاريتانا» . واسمها اليوم قادش .

Gaza

Gaza

غزة

إحدى «المدن الخمس» الفلسطينية وهي

(١) اي اسبانيا والبرتغال

الغساسنة : ملوك

ودير الكهف ودير هناد ودير النبوة .

جفنة» وذلك نسبة إلى جدهم الأكبر جفنة بن عمرو مزريقاء (راجع الغساسنة : ملوك).

Ghassanides: Rois الملوك : الغساسنة

Ghassanids: Kings

لائحة بملوك غسان وفق رواية حمزة الأصفهاني، وتحقيق أبو الفداء ومراجعة جرجي زيدان :

اشتهر من مدن الغساسنة وقصورهم وأديارهم : القسطل وأذرح والجرباء وصرح الغدير والقصر الأبيض والقلعة الزرقاء وقصر المشتى وقصر الفضا وقصر منار وقصر السويداء وقصر بركة وقصر ابين ودير حالي

تاريخ الحكم ملاحظات

الاسم

٢٥٠ - ٢٤٠	٢٦٥ - ٢٢٠	جفنة بن عمرو مزريقاء	١
	٢٧٠ - ٢٦٥	عمرو بن جفنة	٢
٣٠٣ - ٢٦٣	٢٨٧ - ٢٧٠	ثعلبة بن عمرو	٣
	٣٠٧ - ٢٨٧	الحارث الأول بن ثعلبة	٤
	٣١٧ - ٣٠٧	جبلة بن الحارث	٥
ابن مارية	٣٢٧ - ٣١٧	الحارث الثاني بن جبلة	٦
		المنذر الأكبر بن الحارث الثاني	٧
		النعمان بن الحارث الثاني	٨
	٣٨٠ - ٣٢٧	المنذر الأصغر بن الحارث الثاني	٩
		جبلة بن الحارث الثاني	١٠
		الأيهم بن الحارث الثاني	١١
		عمرو بن الحارث الثاني	١٢
		جفنة بن المنذر الأكبر	١٣
	٤٣٠ - ٣٨٠	النعمان بن المنذر الأكبر	١٤
		النعمان بن الأيهم	١٥
		الحارث الثالث بن الأيهم	١٦

الاسم	تاريخ الحكم	ملاحظات
١٧ النعمان بن عمرو		
١٨ النعمان بن الحارث الثالث	٤٣٠ - ٤٦٠	
١٩ عمرو بن النعمان		
٢٠ المنذر بن النعمان	٤٦٠ - ٤٨٦	
٢١ حجر بن النعمان		
٢٢ جبلة بن النعمان بن عمرو		
٢٣ الحارث الرابع بن حجر	٤٨٦ - ٥١٢	
٢٤ جبلة بن الحارث الرابع	٥١٢ - ٥٢٩	*
٢٥ الحارث الخامس بن أبي شمر	٥٢٩ - ٥٦٩	*
٢٦ النعمان بن الحارث	٥٦٩ - ٦٢٥	(أبو كرب)
٢٧ الایهم بن جبلة بن الحارث الخامس		جبلة لم يحكم
٢٨ المنذر بن جبلة بن الحارث الخامس	٦٢٥ - ٦٣٣	جبلة لم يحكم
٢٩ شراحيل بن جبلة بن الحارث الخامس		جبلة لم يحكم
٣٠ عمرو بن جبلة بن الحارث الخامس		جبلة لم يحكم
٣١ جبلة بن الحارث		الحارث لم يحكم
٣٢ جبلة بن الایهم	٦٣٣ - ٦٣٦	

الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرمز (**) يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.

راجع «الغساسنة : ملوك» وفق لائحة نولدكي في المادة التالية.

غطفان

Ghassil (Tell)
Ghasil (Tell)

الغسيل (تل)

موقع في سهل البقاع (لبنان) بالقرب من تل حزّين ومدينة بعلبك .

تكشّف هذا التل من عدة طبقات يعود تاريخها إلى الألفين الثاني والثالث قبل الميلاد، عُثِر فيها علىلقى خزفية وأختام اسطوانية تُثبت العلاقات الوثيقة بين هذه المنطقة وبلاد ما بين النهرين وغيرها من البلاد الداخلية .

Epiphanie
(¹)Epiphany

الغطاس

راجع «الدنج» .

Ghatafân
Ghatfân

غطفان

قبيلة عربية مضرية عدنانية مُتفرعة من «قيس عيلان» . تفرّع من هذه القبيلة «عبس» و«ذبيان»

كان زهير بن أبي سلمى الشاعر يُقيم لدى هذه القبيلة التي نزل بها أبوه .

(١) لفظة يونانية معناها «الظهور» وتشير إلى ظهور الأب والروح القدس على الابن يسوع يوم معموديته بعيد لها المسيحيون في ٦ ك^٢ .

Ghassânides: Rols
Ghassanids: Kings

الغساسنة : ملوك

لائحة بأسماء الملوك الذي اعترف بهم نولدكي :

أعوام
الحكم

الاسم	أعوام	الحكم
* جبلة أبو شمر	٥٠٠-٥٠٠	
* الحارث بن جبلة أبي شمر	٥٦٩-٥٢٩	
المنذر أبو كرب بن الحارث	٥٨١-٥٦٩	
النعمان بن المنذر الحارث الأصغر	٥٨٣-٥٠٠	
الحارث الأعرج بن الحارث الأصغر	٦٣٦-٥٨٣	
النعمان بن الحارث الأصغر عمرو أخو النعمان حجر بن عمرو جبلة بن الأيهم	٦٣٦	

الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرمز (*) يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .

راجع «الغساسنة: ملوك» وفق لائحة الأصفهاني وأبو الفداء، (المادة السابقة) .

غمندان (قصر)

إلى الخلاص الذي لا يمكن أن يتم عن طريق الإيمان والأعمال.

يرى الغنوسيون أن المادة عنصر شرّ، وبالتالي فإن الجسد البشري شرير. وهذا ما يُبرّر لدى الغنوسيين المسيحيين نكرانهم لعقيدتي القيامة والتجسد.

ويعتقد الغنوسيون أن من يمتلك المعرفة المخلّصة هو أرفع من أن تُسري عليه القوانين الأخلاقية التي ليست إلّا من وضع خالق سفلي لا سماوي.

Gnosticism الغنوسية
Gnosticism راجع الغنوستيكوسية.

Ghor الغور
Ghor

مُنخفض في بلاد كنعان يتّجه من الشمال إلى الجنوب، طوله مئة كيلومتر وعرضه يتراوح بين الكيلومتريين والعشرين كيلومتراً.

يُشكّل الغور امتداداً جنوبياً لسهل البقاع ويتصل بمُنخفض خليج العقبة.

يُؤلف هذا المنخفض وادي الأردن ويحتوي على بحيرة طبرية والبحر الميت.

Ghamdan غمندان (قصر)

Ghamdan

قصر محصّن في صنعاء ذكره الهمداني وياقوت، يُنسب بناؤه إلى اليشرح محصب، ويكون تشييده قد تمّ بالتالي في القرن الأول للميلاد.

ظلّ هذا القصر قائماً إلى أيام عثمان بن عفان في أوائل القرن الأول للهجرة. ويقول الهمداني انه كان مؤلفاً من عشرين طبقة ارتفاع كل منها عشرة أذرع.

راجع «اليمن: محافد وحصون».

Gnosticism الغنوستيكوسية
Gnosticism

وتعرف كذلك باسم الغنوسية^(١). نزعة فلسفية دينية كان أتباعها يدعون امتلاك المعرفة السامية والكلية.

هذه المعرفة المطلقة تسمح بحل جميع المشاكل المتعلقة بالله والإنسان والعالم. وهي معرفة بدئية في جوهرها، وليدة وحي فوري ونهايي يقتصر على بعض المسارين، وفيها خلاص النفس.

الغنوستيكوسية إذْ هي سبيل الإنسان

(١) لفظة يونانية (Gnosis) معناها (المعرفة)

غيتا

Goule

الغول

Gouraya

غورايا

Ghoul

Gouraya

شخصية خرافية لشيطان أنثى من نوع الجن لدى العرب. كان بإمكانها اتخاذ أشكال متعددة في ظهورها للبشر. ومن هذه الأشكال حلقة بشرية برجلي حمار.

مُستعمرة قرطاجية في شمال افريقيا (الجزائر) عُثر فيها على مقبرة تعود إلى القرنين الثالث والثاني ق م، ويبيض نعام مُزِين بنقوش حمراء وسوداء.

كانت الغول تأوي إلى الصحراء وتعرض للمسافرين، فتذبذبهم وتشرّب دمهم.

غورديانوس الثالث
Gordien III le Pieux
Gordion III

امبراطور روماني (٢٣٨ - ٢٤٤ م). اسمه الكامل: مرقص انطونيوس غورديانوس. وُلد في روما عام ٢٢٤ (?) وتُوفي في زيتا، قرب الفرات. حفيد غورديانوس الأول.

Golgoi

غولغوي

Golgoi

مُستعمرة فينيقية في جزيرة قبرص، تقع في الشمال الغربي من مدينة كيتيوم الفينيقية كذلك.

اشترك غورديانوس عام ٢٤٢ في حملة استهدفت الفرس وطردتهم من انطاكية. وفي العام ٢٤٣ تُووفي قائد جيشه وحل مكانه فيليبوس العربي. وأرغم هذا الأخير غورديانوس على مشاركته في الحكم ولم يلبث أن سلبه إياه.

Gaulos

غولوس

Gaul

مُستعمرة فينيقية هي عبارة عن جزيرة صغيرة تابعة لمالطا، أنشئت في القرن الثامن ق م.

مات غورديانوس الثالث قتلاً على يد أتباع فيليبوس.

Geta

غيتا

Gitta

Gozzo ou Gozo

غوزو

Gozzo

امبراطور روماني (٢١١ - ٢١٢ م).

راجع غولوس.

غينه

مباشرة أطلال معبد قديم حُول إلى كنيسة بازيليكية لا يزال سالمًا منها بعض الفسيفساء، ترقى ولا ريب إلى القرن الخامس الميلادي.

بالقرب من غينه، توجد صخرة بارزة تحمل نقشاً رأى فيه «رينان» مشهد الصراع التاريخي بين أدونيس والخنزير البري. إلا أن الصورة تُمثل دُباً وقد تكون ترمز إلى حادثة تتعلق بحياة الشخص الذي كان مدفوناً في قبو محفور تحت الصخرة.

إلى يمين هذا النقش يوجد نقش نافر آخر يمثل شخصاً يحمل رحماً، يتبعه كلبان.

اسمه الكامل بوليوس سبتيموس غيتا. هو الابن الثاني لسبتيموس سوريوس. مُنح لقب «قيصر» عام ١٩٨ م، ولُقّب «أوغسطس» عام ٢٠٩ م. تقاسم الحكم مع أخيه البكر كركلا.

كان هذان الأخوان يتكارهان. وأقدم كركلا على قتل أخيه غيتا وهو بالقرب من والدته جوليا دومنا الحمصية.

Ghineh

Ghineh

قرية في لبنان (كسروان)، إلى جوارها

غينه

باب الفاء

اضطهد المسيحيين وصادر أموال الأثرياء منهم .	Fara Fara	فارا الاسم الحالي لموقع مدينة شوروباك .
أسره شهابور الأول ملك الفرس في حزيران من العام ٢٥٩ أو ٢٦٠ بينما كان يحاول فك الحصار عن مدينة أديسا .	Parthes Parthians	الفارثيون راجع «البارثيون» .
يُروى أن شهابور سلخ جلد فاليريانوس وحشاه بالتبن وصبغه باللون الأحمر وأمر بتعليقه في سقف قصره .	Persique (Golfe) Persian Gulf	الفارسي (الخليج) راجع الخليج العربي .
	Fahl Fahl	فحل راجع بيلا .
	Phâr'a (Tell el-) Far'ah (Tell al-)	الفارعة (تل) راجع ترصة .
	Foukhayrié (Tell) Fukhayriyah (Tell)	فخيرية (تل) موقع بالقرب من مدينة رأس العين، عند منابع نهر الخابور على الحدود السورية التركية الحالية . يرجح أنه كان عاصمة للميتانيين .
أدت التنقيبات في هذا التل عام ١٩٥٥	Valérien Valerian	فاليريانوس اسمه اللاتيني الكامل بوليوس ليسيانيوس فاليريانوس . امبراطور روماني (٢٥٣ - ٢٦٠ م) .

فَدَّانِ آرام

كان من المدن الآشورية المحصنة . تحتوي هذه المدينة على عدة مُرتفعات يتوسطها تل كبير كان يشكّل الحصن الرئيسي . وفيها بقايا جدران بيزنطية وعربية . لا يزال هذا التل حتى اليوم أوضح نموذج للمدن المحصنة في حوض الخابور الأسفل .	إلى اكتشاف معبد صغير يرجع إلى العهد الآشوري الأول وكؤوس وآنية لها قواعد مُتقنة الصنع من العهد الآشوري المتوسط وأدوات خزفية من العهد الآشوري الجديد . وتدل ضخامة الركام على أن العهد الآشوري كان أطول العهود . وكُشف كذلك في هذا التل عن جدران مزينة بنقوش ساسانية وأخرى هلنستية يونانية رومانية . الحفريات المذكورة كان الهدف منها العثور على موقع وأشوجاني عاصمة المتانيين . إلا أن المرحلة التي قطعتها هذه الحفريات لا تسمح بالجزم إيجاباً أو سلباً حول الموضوع . فإن الوصول إلى الطبقة المتانية يتطلب من الوسائل والجهود ما لم يتوفر بعد .
Fadak فذاك Fadak واحة في الجزيرة العربية ، بالقرب من خيبر ، كان سكانها من اليهود راجع «يثرب» و«خيبر» .	Padām Ārām فَدَّانِ آرام Padām Ārām إحدى الدول الآرامية الأولى في بلاد ما بين النهرين . كانت رقعتها أقل اتساعاً من آرام النهرين . وكان مركزها حرّان . Faddīn (Tell) فَدَّين (تل) Faddīn (Tell) موقع في الجزيرة السورية ، على الخابور ، يعرف هذا الملك كذلك باسم «افراط» .

الفرات

عديدة قبل أن ينضم إلى دجلة ويؤلف معه «شط العرب».

يُعرف الفرات فيضانات هائلة بتأثير أمطار الشتاء. ولكن منسوب المياه فيه ينخفض اعتباراً من شهر نيسان (ابريل) وحتى تشرين الأول (اكتوبر). فإن الأمطار في هذه الحقبة قليلة. والفرات لا يتلقى مياه أي رافد بعد الخابور. وهو يفقد ثلثي مياهه نتيجة التبخر وامتصاص التربة والري.

تدخل الإنسان في مجرى الفرات فعذله منذ الألف الثالث ق م. ولكن اجتياحات المغول خربت هذه الإنجازات القديمة.

كان للفرات دور رئيسي في تاريخ بلاد ما بين النهرين وبلاد الكلدانيين. فإن هؤلاء الكلدانيين من معاصري جلجامش كانوا يستعملونه لنقل الأخشاب من جبال الأمانوس.

وفي الألف الثالث ق م كانت المدن المهمة في سومر وأكاد (اور، أريدو، اوروك، كيش، بابل) تقوم على ضفافه.

وقد اجتاز هذا النهر تحوطمس الثالث في القرن السادس عشر ق م والحثيون في القرن الرابع عشر ق م باتجاه بلاد ما بين النهرين السفلى. كما اجتازه الآشوريون المرة تلو المرة

فراتس الثالث

Phraatès III

Phraates III

ملك البارثيين (٦٩ - ٥٧ ق م). استعاد بلاد ما بين النهرين التي فقدتها والده. مات مقتولاً بالسُّم على يد ابنه ميثراداتس الثالث واورودس الثاني.

يُعرف هذا الملك كذلك باسم «افراط»

Euphrate

Euphrates

الفرات

نهر في آسيا الغربية. يروي الأقسام الشرقية من تركية وسورية ويجتاز العراق ليصب في الخليج العربي. طوله ٢٣٠٠ كلم.

ينبع الساعدان الرئيسيان للفرات من هضاب أرمينية القديمة وهما «قره صو» و«مورات». ويتصل هذان الساعدان في «الازيغ» فيولفان الفرات.

يقسرب الفرات من البحر الأبيض المتوسط حتى يصبح على بعد ١٦٠ كلم منه فيغير اتجاه سيره إلى الجنوب الشرقي ليمر بدير الزور ثم يتلقى مياه رافده الخابور ويدخل العراق.

ويتابع الفرات سيره وسط سهول حوارية منخفضة فتتشكل منه بحيرات ومستنقعات

الفرات الأوسط

أهم المواقع الأثرية في هذه المنطقة متدرّجة من الشمال إلى الجنوب هي: سويحات، حديدي (آزو)، طنيرة، العبد، عناب السفينة، بمباقة، الشيخ حسن، جبل عارودة، تل الحاج، حبوبة كبيرة، قناص، حلاوة، سلنكحية، المريط، مسكنة، دبسي فرج، الفري، قلعة جعبر، أبو هريرة، الطبقة (الثورة).

Parthes
Parthian

الفرثيون

راجع «البارثيون»

Pharisiens
Pharisees

الفريسيون

طائفة من اليهود برزت أيام الهيكل الثاني قبيل العهد المسيحي. وكان في اليهودية ثلاث طوائف رئيسية هم الفريسيون والصدوقيون والأسينيون.

يُعتبر الفريسيون خلفاء للحسيديين، المتظاهرين بالتقوى. وكانوا يُعارضون الهلنستية، فانضموا إلى يهوذا المكابي في صراعه ضد انطيوخوس الرابع ابيفانوس (١٦٥ ق م).

في غزواتهم باتجاه الغرب. وكان يُشكّل طيلة العصور القديمة مركزاً حضارياً فريداً. اسمه السومري بورانوتو، والاسم البابلي الأشوري بوراتو.

راجع «المادة التالية».

Euphrate (Moyen) الفرات الأوسط
Euphrates (Middle)

منطقة في سورية تقع في أقصى ما يبلغه الفرات باتجاهه نحو الجنوب قبل أن ينقطع في مجراه نحو الشرق.

في هذه المنطقة يكون الفرات في أقرب نقاطه من البحر الأبيض المتوسط. وقد شكّلت منطقة الفرات الأوسط منذ الأزمنة القديمة، أي اعتباراً من الألف التاسع قبل الميلاد، مركزاً سكينياً تحوّل إلى مركز تقاطع خطوط المواصلات التجارية بين البحر الأبيض المتوسط غرباً والعراق وبلاد فارس شرقاً وجبال الأمانوس شمالاً والجزيرة العربية جنوباً.

تعج هذه المنطقة بما يزيد عن الستين موقعاً أثرياً تمّ رصدها وتعيينها. وقد جرت حفريات في قسم منها. إلا أن جميع هذه المواقع أو يكاد، أصبح مغموراً بمياه الفرات بعد أن تمّ تشييد السدّ السوري عليه.

الفرس

إلى غرفة منقورة في الصخر قد تكون أحد
المعابد الأحادية الحجر العائدة إلى العصور
الفينيقية القديمة أو معبداً لبعل وعشتار.

في مدخل الفرزل آثار شتية لمعبد
روماني. ويبدو أن الرومان أطلقوا على
القرية اسم مريمنايسيس.

أصبحت الفرزل في القرن الخامس
الميلادي مركزاً اسقفيّاً مهماً.

Phréziens
Phresians

اسم كنعاني معناه أهل الريف.
والفرززيون شعب كنعاني كان في فلسطين
قبل وصول ابراهيم الخليل إليها. وقد يكون
هذا الشعب من سكان أرض كنعان
الأصليين غير الكنعانيين.

Perses
Persians

الفرس جماعة هندو أوروبية قدمت إلى
المنطقة المسماة بلاد فارس، الواقعة شرق
بلاد ما بين النهرين، من روسيا الجنوبية
والقوقاس، خلال الألف الثاني ق م.

جاء ذكر الفرس للمرة الأولى في أخبار
شلمنصر الثالث الأشوري (نحو
٨٣٦ ق م)، الذي اجتاحت المنطقة الواقعة بين

كسان الفريسيون يقرون بأعراف غير
مدونة متوارثة عن موسى وذلك بخلاف
الصدوقيين الذين لم يقروا إلا بالشرعة
المدونة. وكانوا كذلك يؤمنون بخلود النفس
وبقيامه الموتى.

ويؤمنون بتدخل العناية الربانية في أمور
الحياة اليومية ويؤمنون كذلك بحرية الإرادة
وبالمسؤولية الأخلاقية وبالجزاء بعد الموت.

ان نظرة الإنجيل للفريسيين لم تكن
النظرة الحسنة، كما ان يوحنا المعمدان
دعاهم بأولاد الأفاعي.

Fourzol
Fourzol

قرية في لبنان قرب زحلة (البقاع).
بالقرب منها تقع مغارة الحبيس.

تتألف هذه المغارة من كتلة صخرية فتحة
فيها عدد كبير من المنافذ تؤدي إلى خلایيا
يحتوي أغلبها على نوع من خزان محفور في
وسطها. إحدى هذه الخلایيا تُشكل مقبرة
فيها مشكاة منقورة في الصخر تحتوي على
بتيل منحوت على صورة مخروط.

على جانب الصخرة، توجد باحة منحوتة
فيها سلم حجري ذو أربع درجات يؤدي

بحيرة أرميا ونهر دجلة، التي كانت تحمل اسم «برسوا».

انحدر الفرس من ثمّ باتجاه الجنوب واحتلّوا المنطقة الواقعة شمال شرق سوس (مطلع القرن السابع ق م). واستغلّوا ضعف الدولة الأشورية من جرّاء حملات السقيّتين (نهاية القرن السابع ق م) فاحتلّوا المنطقة الواقعة في الجنوب الشرقي وأطلقوا عليها اسم بارسا (فارس حالياً).

في نهاية القرن السابع ق م أخضع «سياسار» المادي الفرس. وظل هذا الوضع قائماً حتى قيام قورش الثاني الكبير (٥٥٨ - ٥٢٨) بثورة استلم فيها الحكم وافتتح عصر الامبراطورية الفارسية الأخمينية التي خلفت امبراطورية ماداي وسيطرت على بلاد ما بين النهرين وكامل المنطقة العائدة للامبراطورية البابلية الجديدة حتى البحر الأبيض المتوسط. راجع «الأخمينيون» و«بابل: السلالة الملكية الحادية عشرة الفارسية الأخمينية».

بدأ بعد ذلك عصر الكسندروس المقدوني الكبير الذي تغلب على داريوس الثالث كودومان (٣٣٥ - ٣٣٠) في ايسوس (خليج الإسكندرون) عام ٣٣٣ واربيل عام ٣٣١.

ثم تبعت الدولة الفارسية بعد موت الاسكندر إلى خلفائه السلوقيين حتى العام ٢٤٧ ق م إذ قام الملك ارشاك البارثي بإعلان نفسه ملكاً، مُفتحاً بذلك السلالة الأرشاكية. راجع «البارثيون» و«البارثيون: السلالة الأرشاكية».

وتلت من ثمّ السلالة الساسانية. وكان أول ملوكها أردشير الأول الذي بدأ حكمه عام ٢٢٤ م واستمرت سلالته من بعده مدة تجاوزت الأربعة قرون. راجع «الساسانيون» و«الساسانيون: السلالة الملكية».

الفرسان العرب Chevalliers Arabes The Arab Knights

اشتهر بين فرسان العرب في العصر الجاهلي: ربيعة بن مكرم، عنترة بن شداد، ملاعب الأسنّة، زيد الخيل، عامر بن الطفيل، عمرو بن معدي كرب، دريد بن الصمة، زيد الفوارس، أمية بن حرثان الكناني، عمرو بن كلثوم، الشنفرى، الحارثي القحطاني، الحرث بن عياد الرُبعي، سعد بن مالك، المهلهل بن ربيعة التغلبي، معاذ بن حرم، بشامة بن حزن النهشلي.

فرناكة

وصلنا من عمله مقطوعات من «بحث في النبوات» و«بحث في صور الآلهة» و«مسائل لهوميروس» و«بحث عن عودة الروح إلى الله» و«بحث في التقشف».

خصَّص فرفوروريوس قسماً كبيراً من إنتاجه لأفلوطين. وقد جَمَعَ مقالات أستاذه المذكور ورتبها وفق مواضيعها، ونشرها تحت اسم «التاسوعيات» (راجع هذه الكلمة). وقد شَرَح مذهبه في كتابه «مدخل إلى المعقول» واسمه في اليونانية «ايساغوجي»^(١) (راجع هذه الكلمة). وكتب «حياة أفلوطين» و«مدخل إلى المقولات» الذي يُعتبر أول تعليق للمدرسة الأفلاطونية الجديدة على فلسفة أرسطوطاليس.

كان عدواً للمسيحيين وكتب ضدهم خمسة عشر كتاباً أنلفت عام ٤٤٨م.

وأخيراً فإن فرفوروريوس المدافع عن الهيلينية كان مصدر وحي لجميع الكتاب المناهضين للديانة المسيحية في القرنين الرابع والخامس.

Pharnaké

فرناكة

Pharnaké

الاسم القديم لمدينة أفامية السورية.

(١) لفظة يونانية تعني «مدخل»، «مقدمة».

راجع «خيل العرب المشهورة».

الفرعة (تل) Far'ah (Tell)

Far'a(Tell)

موقع بالقرب من نابلس (شكيم)، عُثِر فيه على معبد صغير شديد الشبه بمثيل له في مدينة الاياخ السورية.

فرفوروريوس الصّوري Porphyre

Porphyrius

فيلسوف من المدرسة الأفلاطونية الجديدة. وُلِدَ في صور عام ٢٣٤م وتُوفِيَ في روما عام ٣٠٥م. اسمه السوري ملك أو ملكو، لُقِّب بـ «فرفوروريوس نسبة للأرجوان الذي كان يُصنع في بلده».

أقام فرفوروريوس مدة في أثينا حيث تابع الدروس اللغوية على ابولسونيوس وديميتريوس ولونجينوس.

سكن في روما برفقة أفلوطين (٢٦٣ - ٢٦٨م) وأصيب بانهيار عصبي فذهب إلى صقلية بناء على نصيحة أفلوطين ولم يعد إلى روما إلّا بعد وفاة هذا الأخير فتسلّم رئاسة المدرسة بعده.

فرفوروريوس مؤلّف وفير الإنتاج، ذُكر له سبعة وسبعون مؤلّفاً في الفلسفة والنحو والبلاغة والحساب والهندسة والموسيقى.

<p>عيد احتفالي سنوي لدى المسيحيين في ذكرى قيامة المسيح . يُهيأ له بالصيام والأسبوع المقدس (أسبوع الآلام) .</p>	<p>Frumence (St.) Frumenlus اسقف مدينة أكسوم ورسول الحبشة . وُلد في صور عام ٣١٥ وتوفي في أكسوم عام ٣٨٠ م .</p>
<p>قضت التقاليد المتبعة في القرن الرابع بأن يُحتفل بهذا العيد يوم الأحد الذي يلي الليلة الرابعة عشرة من الشهر القمري الذي يبدأ في الحادي والعشرين من آذار أو الأيام التي تلي هذا التاريخ . راجع المادة التالية .</p>	<p>تَوَجَّه فرومنسيوس إلى أكسوم موفداً من قبل بطريك الإسكندرية ، فأقام في المدينة المذكورة يُبشِّر بالدين المسيحي وعُرف فيها باسم «أبا سلاما» ، أي (أب السلام) أو (جالب السلامة) .</p>
<p>الفصح اليهودي Pâque Julve Jewish Passover لفظة الفصح العبرانية يجري تفسيرها عادة بمعنى العبور . ويمكن تأويلها بمعنى العفو . وقد يكون اللفظ المصري الذي اشتقت منه الكلمة يعني «الضربة» ، أي الله ضرب ، مما يمكن ربطه بضربات الله لمصر ، وبصورة خاصة الضربة العاشرة التي سمحت بخروج العبرانيين .</p>	<p>Frai (Tell) Frai (Tell) الفري (تل) الاسم الحالي لمدينة ياخارشا على الفرات الأوسط . Fazâra Fazâra فزارة قبيلة عربية تنتسب إلى ذبيان وغطفان . قطنت وادي الرمة في نجد . كان لها معبود يُدعى «حلال» .</p>
<p>والفصح عيد يُحتفل به اليهود في اليوم الرابع عشر القمري من أول أشهر ستهم الدينيَّة ، تذكراً لخروجهم من مصر .</p>	<p>Fashlto Fashlto فشيطنو راجع «بسيطا»</p>
<p>كان اليهود في عهودهم الأولى يضحتون في هذا العيد ببيواكير قطعانهم من الأغنام</p>	<p>Pâques Easter الفصح المسيحي</p>

فلاطيا نيبوليس

استولى لقاء تدخّله على جلعاد والجليل وأرض نفتالي وهجر سكانها إلى أشور (٧٣٣ق م).

احتفظ فقح ببلاد السامرة وحكمها تحت هيمنة المنتصر.

Pékahia فقحيا

Pekahiah

ملك إسرائيل (٧٣٨ - ٧٣٧ق م). خلف أباه مناحيم على العرش. قتله أحد قواده المدعو فقح، بعد عام من تسلّمه العرش، وحلّ مكانه.

Faqra فقرة

Faqra

راجع قلعة فقرة.

Flavia Neapolis فلاطيا نيبوليس

Flavia Neapolis

مدينة في السامرة (فلسطين) بناها الإمبراطور الروماني فيسباسيانوس عام ٧٢م، بالقرب من مدينة شكيم بديلاً عن المدينة المذكورة التي دمرها.

كان لهذه المدينة دور بالنسبة للشعب الإسرائيلي وأصبحت في القرن الرابع

وظلائع موسم الشعير على صورة خبز فطير. ثم اتخذ هذا العيد رمز الخروج من مصر. ثم أصبح عيداً طقسياً.

يذكر كتاب العهد القديم (خروج: ١٢) ان الله أمر جميع العائلات العبرانية أن يذبح كل منها عشيّة العيد حملاً أو جدياً وأن يأخذوا من الدم ويجعلونه على القائمتين والعتبة العليا في البيوت التي يأكلونه فيها. ويكون هذا الدم علامة لله على بيوت العبرانيين فلا يُضرب أصحابها.

وقد جعل موسى من الاحتفال السنوي بهذا العيد، فرضاً دينياً، يدوم سبعة أيام ويتوجّب على جميع أفراد شعب الله المختار.

وان المسيح أنشأ سر الشكر المقدس أثناء احتفاله بهذا العيد في العام ثلاثين الميلادي.

Pekah ou Phacée فقح

Pekah

ملك إسرائيل (٧٣٧ - ٧٣٢ق م). كان قائداً لجيش فقحيا. قتلته وأعلن نفسه خليفة له.

أعلن تبعيته لملك دمشق رصين الثاني وهاجم معه آحاز ملك يهوذا فاستنجد هذا الأخير بتجلات بيلاصر الثالث الذي

فلافيانوس الأول

<p>إقالاته عام ٥١٢ إثر مجمع صيدون، فنضاه الأمبراطور أناستاس إلى البطراء حيث تُوفي عام ٥١٨.</p>	<p>الميلادي مركز اسقفية مسيحية . اسمها الحايي «نابلس». راجع «شكيم» .</p>
<p>فلافيوس يوسيفوس Flavius Josephus Flavius Josephus راجع يوسيفوس (فلافيوس) .</p>	<p>فلافيانوس الأول Flavian I^{er} Flavian I بطريك انطاكية (٣٨١ - ٤٠٤) . وُلد عام ٣١٠ في انطاكية وتُوفي فيها عام ٤٠٤ . كان منذ صغره مولعاً بالحياة الدينية وقام مع صديقه ديودوروس الطرسوسي . بحاربة الأريوسية .</p>
<p>الفلس Fals وثن كان لقبيلة طيء .</p>	<p>عينه مجمع القسطنطينية بطريكاً على انطاكية بعد وفاة ميلتيوس (٣٨١) . أُوفد عام ٣٨٦ لمقابلة الأمبراطور ونجح في الحصول على عفوه عن سكان انطاكية بسبب تمرد قاموا به .</p>
<p>فلسطين Palestine Palestine فلسطين أو «بلاد الفلسطينيين» منطقة في الشرق الأدنى بين الصحراء السورية ولبنان والبحر الأبيض المتوسط . استعمل الإغريق القدامى هذا اللفظ في باديء الأمر للدلالة على المنطقة الساحلية . وطغت التسمية من ثم لتحل مكان اسم المنطقة القديم والأصيل وهو بلاد كنعان .</p>	<p>فلافيانوس الثاني (القديس) Flavian II (St.) Flavian II (St.) بطريك انطاكية (٤٩٨ - ٥١٢م) . كان من أتباع الصيغة الاتحادية المثبتة عن الإمبراطور زينون مع ميل إلى صيغة المجمع الخلقيديوني . هاجمه المونوفيسيون وتمكنوا من</p>
<p>فلسطين البيزنطية Palestine Byzantine Byzantine Palestine خضعت فلسطين للحكم البيزنطي من القرن الرابع الميلادي حتى الفتح العربي .</p>	<p>الخلقيديوني . هاجمه المونوفيسيون وتمكنوا من</p>

فلك نوح

ومع مرور الزمن أُتسم الفلسطينيون بالطابع السامي نتيجة احتكاكهم بالعبرانيين وفقدوا طابعهم الخاص تماماً في المرحلة الهلنستية.

يعود الفضل في معرفتنا للثقافة الفلسطينية إلى الاكتشافات الأثرية في غزة وعسقلان والنقب.

تتاز هذه الحضارة بالفخار الفلسطيني الذي درج استعماله من ١١٥٠ إلى ١٠٠٠ ق م تقريباً. وقد عُثر مؤخراً في قبرص على فخار مشابه له.

والفلسطينيون قوم محاربون كانوا يعرفون صناعة المعادن ويملكون أسلحة حديدية جعلتهم يتفوقون على الكنعانيين. راجع «شعوب البحر».

Arche de Noé
Noah's Ark

سفينة كبيرة على هيئة صندوق بناها نوح بناء على طلب الرب، وفق ما جاء في كتاب العهد القديم.

استغرق بناء هذه السفينة مئة عام سبقت الطوفان. ويصفها سفر التكوين بأنها سفينة مغطاة طولها ٣٠٠ ذراعاً وعرضها ٥٠ ذراعاً

وجرى تقسيمها في زمن هذا الحكم إلى ثلاثة أقسام: فلسطين الأولى وشملت قيصرية وإيليا وغزة. فلسطين الثانية وشملت بيسان وجدره وطبرية. وفلسطين الثالثة وشملت بلاد الجنوب وعاصمتها سلع (البطراء).

الفلسطينيون
Philistins ou Palestiniens
Philistines

شعب قديم أعطى اسمه لفلسطين، لا يزال أصله مجهولاً، إلا أنه، في مطلع القرن الثاني عشر ق م، ساهم إلى جانب «شعوب البحر» بغزو مصر.

احتل هذا الشعب الساحل الجنوبي من بلاد كنعان، وشكل من ثم اتحاداً كُفدرالياً مؤلفاً من خمس مدن هي غزة وعسقلان وأشدود وعقرون وجت.

وكان الفلسطينيون أعداء لدودين للعبرانيين زمن القضاة، (راجع شمشون). وان المعلومات التي لدينا عنهم مستقاة أغلبها من كتاب العهد القديم.

أخضع الملك داود الفلسطينيين في القرن العاشر ق م. ومن ثم خضعوا لإمبراطوريات بلاد ما بين النهرين ودفَعوا لها الجزية.

فلس

العهد القديم أن يعقوب أطلق عليه هذا الاسم لأنه نظر عنده الله وجهاً لوجه .

كان في هذا الموقع زمن القضاة مدينة و برج . وقد هُدم جدعون البرج وقتل سكان المدينة .

حصن يربعان الأول فنوثيل واتخذها مدة عاصمة له .

فونيقيس Phenix

Phenix

بطل ملحمي فينيقي ، ابن آجنور ووالد أوروبا . تقول الأساطير الإغريقية ، التي قد تكون مأخوذة عن الفينيقية ، ان فونيقيس ذهب إلى الغرب وعبر ليبيا حتى وصل إلى قرطاج ، فأطلق اسمه على سكانها (الفونيون أو البونيون) ، ثم رجع إلى كنعان بعد موت آجنور ، فسُميت المنطقة «فينيقية» تكريماً له .

فيرونيكيا (القديسة) Véronique (Ste)

Veronica (St.)

قد يكون اسمها تحريفاً لـ «فيرا ايكون» أي الأيقونة الحقة أو الصورة الحقيقية .

هي بموجب الأعراف امرأة قديسة تقدّمت من المسيح وهو صاعد إلى مكان

وارتفاعها ٣٠ ذراعاً . وقد جمع فيها نوح أنواعاً من الحيوانات .

عند انتهاء الطوفان ، رست السفينة على جبال أارات .

راجع الطوفان التوراتي .

Phelles

Philles

ملك صور (٨٨٨ ق م) . اغتال أخاه عشتريموس ، وحكم مكانه مدة تسعة أو ثمانية أشهر . أطاح به ايتوبعل الأول وحلّ مكانه .

Fenkhou

Fenkhou

اسم أطلقه المصريون على شاطئ البحر الأبيض المتوسط الشرقي في الألف الثالث ق م .

تلاحظ القرابة بين هذه اللفظة وكلمة فونيق أو فونيقيس اليونانية التي أُطلقت على المنطقة عينها .

Phanuel

Phanuel

موقع في شرقي نهر الأردن . يقول كتاب

فنوئيل

فيلوديموس

الاسم الإغريقي لمدينة عمّون، أُطلق عليها خلال القرن الثالث ق م إكراماً لبطليموس الفيلاذلفي. راجع عمّون.

Filka فيلكا

Filka

جزيرة في الخليج العربي تابعة للكويت. عُثر فيها على أختام تعود إلى العام ٢٥٠٠ ق م وأثار يونانية منها رأس الإسكندر.

Philotéria فيلوتيريا

مدينة أسسها مكدونيو مصر على بحر الجليل. أُطلق عليها اسم فيلوتيريا أخت بطليموس الثاني فيلادلفوس.

يُرجّح أنها اليوم خربة كرك في الطرف الجنوبي لبحيرة طبرية.

Philodème فيلوديموس

Philodemus

فيلسوف من المدرسة الإبيقورية وُلد في جلدرة (سورية المجوفة) نحو العام ١١٠ ق م وتوفي نحو العام ٢٨ ق م.

ذهب إلى روما عام ٧٠ ق م وقضى قسماً كبيراً من حياته في نابولي التي كانت تحتوي

صلبه ومسحت وجهه بقطعة من القماش ظلت تقاطيع المسيح ظاهرة عليه.

إلا أن هذه الأسطورة لا تبدو أقدم من القرن السادس الميلادي. وهي مُستقاة من بعض الأناجيل الأبوكريفية.

Vespasien فيسباسيانوس

Vespasianus

اسمه الكامل تيطوس فلافيوس فيسبانينوس. امبراطور روماني (٦٩ - ٧٩ م).

كان في عهد نيرون حاكماً على افريقيا. وطلب منه أحماد ثورة «اليهودية» حيث خاض حرباً ضروساً وأخضع بين العامين ٦٧ و٦٨ منطقة الريف والحصون المنعزلة. وكانت يافا بين المدن التي دمرها. وكان جيشه يتألف من خمسين ألف مقاتل.

بينما كان فيسباسيانوس يهجم بمحاصرة اورشليم تُوفي نيرون وانتخب هو مكانه. فأوكل أمر إتمام المهمة إلى ابنه تيطس، الذي أنهاها في العام نفسه.

قام فيسباسيانوس شخصياً باحتلال الكوماجين عام ٧٢ م.

Philadelphie فيلادلفيا

Philadelphia

فيلوكسينوس

على مركز نشيط للإبيقوريين.

كان فيلوديموس متبحراً في العلم، دمث الأخلاق، وقد امتدح فيه شيشرون هاتين الصفتين.

لهذا الفيلسوف زهاء ثلاثين قصيدة هجائية محفوظة في «الانثولوجيا الاغريقية» أي المختارات الشعرية الإغريقية. كما عُثر على عدد وفير من مقتطفات فلسفية له في هيركولانوم.

فيلوكسينوس
Philoxène
Philoxen

لاهوتي مونوفيسي (حوالي ٤٥٠ - ٥٢٣). أسقف هيرابوليس السورية (٤٨٥م). من أحبار الكنيسة اليعقوبية. ترجم إلى السريانية كتاب العهد الجديد وأدخل الرسائل الخمس التي أغفلتها الترجمة المعروفة بالبسيطة (بشيطة). خلّف زهاء الثمانين مؤلفاً.

فيلون الجبيلي
Philon de Byblos
Philon of Byblos

مؤرخ جبيلي (حوالي ٦١ - ١٤١م)، توفي في جبيل. له كتب في قواعد اللغة وفي

البيبليوغرافيا الخ. و«تاريخ فينيقيا» المترجم عن مؤلف شرقي وضعه سنكونياتون الفينيقي. وهو عبارة عن تصنيف للمدن وللرجال العظام الذين أنجبتهم هذه المدن. ونجد مقتطعات عديدة من هذا الكتاب نقلها أوزاببوس.

فيليبوبوليس
Philippopolis
Philippopolis

مدينة في منطقة السويداء، جنوبي سورية، أسسها الإمبراطور الروماني فيليبوس العربي.

تُعرف هذه المدينة حالياً باسم الشها أو الشهباء وفيها آثار فيسيفساء بدیعة.

فيليبوس الأول
Philippe I^{er}
Philip I

ملك سورية من السلالة السلوقية (٩٥ - ٨٣ ق م)

فيليبوس الثاني
Philippe II
Philip II

ملك سورية من السلالة السلوقية (٦٨ - ٦٤ ق م)

فيليبوس (القديس)
Philippe (St.)
Philip (St.)

أحد رسل المسيح الاثني عشر (القرن الأول م). أصله من بيت صيدا (الجليل)

فيليفيل

اسم هيكل بعلبك. وأنشأ في منطقة السويداء (سورية) مدينة أطلق عليها اسم فيليببوليس.

Phillippe Ville

Phillippeville

مستعمرة فينيقية في شمال افريقيا



فينيقية: إلهة سورية تحمل قرص الشمس بين قرنين، على مثال الإلهة المصرية ايزيس - حاتور، تعود إلى القرنين ٦ - ٥ ق م. برونز مطلي بالفضة. الارتفاع ١,٢٠ سم. متحف اللوفر - باريس.

من أوائل الرسل الذين تبعوا يسوع.

بعد يوم «العنصرة» توجه إلى سقيية و فرجيا حيث قام بالتبشير فيهما. مات مصلوباً في هيرابوليس (فرجيا).

فيليبوس (القديس) (Phillippe (St.)

Phillip (St.)

أحد الشمامسة الإنجيليين السبعة الأول (توفي في القرن الأول م). بَشَّرَ بالإنجيل في السامرة حيث عمّد «سيمون الساحر».

في طريقه من أورشليم إلى غزة بشر أحد مخصي ملكة الحبشة كندكة وعمده.

فيليبوس العربي (Phillippe l'Arabe

Phillip the Arab

امبراطور روماني (٢٤٤ - ٢٤٩ م) وُلد في جوران (بلاد آدوم) عام ٢٠٤ م. كان حاكماً أيام الإمبراطور غورديانوس الثالث وعمل على قتل هذا الأخير مُستعيناً بالجيش عام ٢٤٤ م وحلّ مكانه. عقّد معاهدة سلام مع الفرس بشروط قد لا تكون ملائمة تماماً لروما، واحتفل بالذكرى الألفية لتأسيس روما عام ٢٤٨ م.

انتصر عليه ديسيوس وقتله وحلّ مكانه في الحكم.

صك هذا الإمبراطور نقوداً ظهر عليها

فينيقية

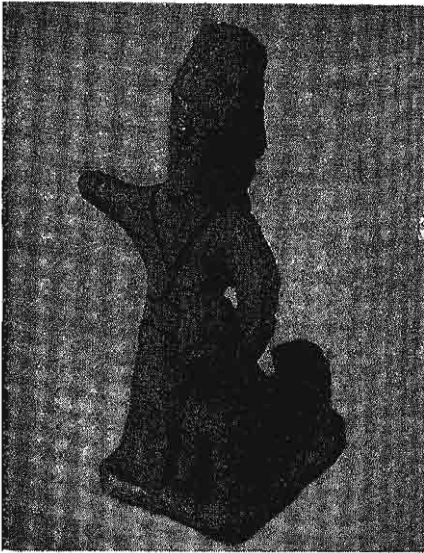
(الجزائر)، اسمها القديم روسيقاد والحالي سكيكدا. وهي مرفأ مدينة قسنطين.

Phénicie

فينيقية

Phoenicia

بلاد في آسيا الغربية على شاطئ البحر الأبيض المتوسط، تمتد طوال الساحل السوري ابتداء من مشارف رأس الناقورة جنوباً وحتى مصب العاصي شمالاً، وتقع بين سلسلة جبال لبنان والبحر.



فينيقية: إله ممسك بكلب. القرن السابع ق م. بازلت. متحف بغداد.

سكن الساميون الكنعانيون فينيقية منذ مطلع الألف الثالث ق م. وكانت تشكل رقعة ساحلية لا يزيد عرضها على ٤٠ كلم وطولها على ٣٠٠ كلم، وتمتد من جبل الكرمل إلى أوغاريت.

هذه المنطقة الجبلية التي لا توفر ما تحتاج إليه من مواد زراعية دفعت بأهاليها نحو

النشاطات البحرية، ولا سيما أنها كانت مجزأة إلى مناطق مفصولة فيما بينها بحواجز صخرية يفضل معها اللجوء إلى التنقلات



فينيقية: إله محارب على مركبة ومعه سائق ساري تعود إلى القرنين ٦ - ٥ ق م. برونز. متحف اللوفر - باريس.

الفينيقيون

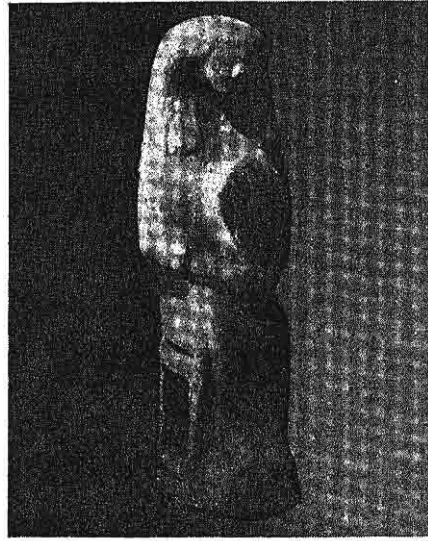
Phéniciens (les)

Phoenecians

شعب سامي استقر في بلاد كنعان حوالي القرن الثامن والعشرين ق م. منبت هذا الشعب لا يزال غير محدد بصورة دقيقة. فقد يكون في الجزيرة العربية أو في بلاد العموريين أو المؤابيين أو الأدوميين. وقد امتزج الفينيقيون بالسكان المحليين العائدين إلى العصر الحجري القديم أو الحديث، الذين تركوا آثاراً لهم في رأس شمرة.

استقرّ الفينيقيون على الساحل الممتد من جبل الكرمل إلى أوغاريت. وقد أنشأوا العديد من المرافئ أمثال ارواد وسميرة وطرابلس وجبيل (بيبلوس) وبيروت (بيرت) وصيدا وصور وعكا. وقد اختاروا هذه المرافئ رؤوساً بحرية أو جزراً قريبة من الساحل تؤمن لهم حماية من الرياح وملأداً في حال تعرضهم للغزو (صور، ارواد).

حصر الفينيقيون نشاطاتهم في المجال البحري. فإن الملاحة البحرية كانت أسهل لديهم من الطرق البرية. وقد أقاموا علاقات تجارية مع مصر منذ الألف الثالث ق م، يصدرون إليها الأخشاب (الأرز والصنوبر) والتوابل والزيت والراتنج. وقد تأثروا بالحضارة المصرية. ولا سيما في جبيل (تخنيط الموت). ولكن الفينيقيين بافتقارهم

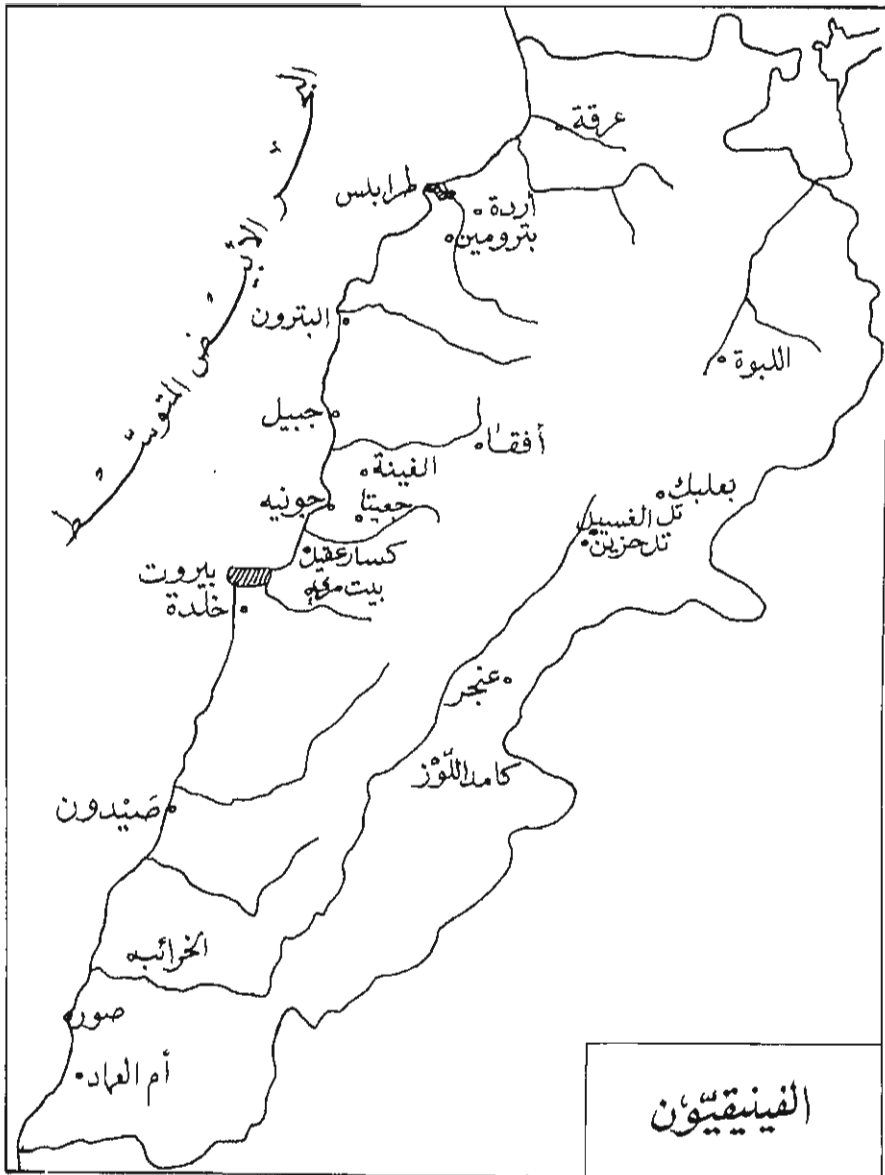


فينيقية: امرأة تحمل طيلة. القرنان ٥ - ٤ ق م. فخار مشوي. الارتفاع ١٨,٣ سم. متحف اللوفر - باريس.

التجارية البحرية ما بين المدن المتناثرة على الشاطئ انطلقاً من عكا وصور ومروراً بصيدا وجبيل وحتى ارواد وأوغاريت.

هذا الممر الضيق بين البحر والصحراء السورية، المتصل بمصر عن طريق فلسطين وسيناء وبلاد ما بين النهرين وآسيا الصغرى عن طريق الفرات، كان مقدراً له أن يصبح ملتقى الطرق التجارية ومحط أطماع الإمبراطوريات الكبيرة المجاورة.

راجع «الفينيقيون» و«فوينقس».



الفينيقيون

فقامت بدور الوساطة التجارية بين الغرب والشرق وسيطرت على المراكز التي كانت تقصدها قوافل الصحراء (حماة، دمشق، تابساكس) للتزود بالسلع الشرقية، وقامت بفتح وكالات ومستعمرات تجارية عديدة حول البحر الأبيض المتوسط.

أقام الفينيقيون في قبرص في القرن العاشر ق م فاصطدموا بالإغريق على شواطئ آسيا الصغرى. واضطروا إلى إخلاء قبرص وكذلك رودس وغيرها من المراكز التي شغلوها لفترة.

وبحث الفينيقيون عن أسواق جديدة في الغرب. وقد أنشأوا قواعد لهم في مالطا وغوزو وبناتاليريا ينطلقون منها في تجارتهم مع افريقيا (القرن التاسع ق م). وفي سردينية وايبيسا ينطلقون منها إلى اسبانية (بلاد ترشيش) حيث كانوا يحملون سفنهم بالفضة والقصدير الواردين من شمال اسبانيا أو من جزر كاستيريد. وكانوا في عودتهم يسلكون المياه القريية من الشواطئ الافريقية عن طريق مستعمراتهم القديمة أمثال هبّو وديارهيتوس وعتيق (١١٠٠ ق م، وقرطاجة (٨١٤ - ٨١٣ ق م) وخليج سيرتا الصغرى (حضر وميت ولبتيس).

نتيجة لنمو الأسواق التجارية ازدهرت

إلى التنظيم على الصعيد السياسي وبنافسهم إلى دويلات متزاحمة لم يلبثوا أن وقعوا في التبعية المصرية، وذلك منذ مطلع الألف الثاني ق م.

بعد التخلص من هيمنة الهيكسوس وتحاشياً لأي غزوة جديدة عمدت مصر إلى احتلال فينيقية عسكرياً (القرن ١٥ و١٤ ق م). وقد ورد ذلك في لوحات تل العمارنة (القرن ١٥ ق م). وظلت فينيقية تحت الاحتلال المصري بعد نزاع مصر مع الحثيين المسيطرين على شمالي سورية (القرن ١٤ ق م).

وإلى جانب العلاقات مع مصر قامت كذلك علاقات منذ القرن الثامن عشر ق م في صور وصيدا مع سكان بحر ايجة، وهم أسيايد البحر يومها، الذين كانوا يرتادون المرافئ الفينيقيّة، كما تدل على ذلك تنقيبات أوغاريت.

بعد غزوات «شعوب البحر» تحرر الفينيقيون من الهيمنة المصرية (حوالي العام ١٢٠٠ ق م) وتمكّنوا من الحلول مكان الإيجيين الذين مرّوا بفترة ضعف حينها. وبدأ عهد استقلال عرفوا فيه ازدهاراً كبيراً تحت زعامة صور.

وسّعت فينيقية تدريجاً مجال نشاطاتها

الاحتلال الفارسي بعد سقوط بابل عام ٥٣٩ ق م .

اعتباراً من هذا التاريخ بدأ انحطاط مدينة صور التي أنهكتها الثورات الداخلية وانفصال قرطاجة عنها عام ٥٢٠ ق م وحلولها مكان صور في الغرب . وانتقلت الهيمنة إلى مدينة صيدا . وقامت هذه على رأس اتحاد فينيقي يضم أرواد وصور بالتحالف مع الفرس الذين صادروا المراكب الفينيقية لاستعمالها في الحرب مع الإغريق في قبرص عام ٤٩٨ ق م وفي حروب ماداي وفي معركة سلامين عام ٤٨٠ ق م .

ومع حكم ستراتون الأول (عبد عشروت) ملك صيدا تحولت السياسة الفينيقية لتثور على الطغيان الفارسي وتتجه نحو مصادقة الإغريق .

لاقت هذه الصداقة الجديدة إقبالا جيدا في أرواد وبييلوس وصيدا تزامن مع فتوحات الإسكندر (ايسوس ٣٣٣ ق م) ، ولكن صور رفضتها فأخضعت بعد حصار دام سبعة أشهر .

وإثر الحروب الهلنستية التي جرت في الشرق بعد موت الإسكندر دُمّر الأزدهار الفينيقي واحتل تغرانس ملك أرمينيا فينيقية

الصناعات الحرفية في المدن . وكان من شأن اختراع الأبجدية (نصوص رأس شمسة العائدة للقرن الرابع عشر ق م) ووضعها في صيغتها النهائية (نصوص جبيل) ان سهل عمليات الفينيقيين التجارية الذين نشروا طريقتهم بالكتابة . وكانت صور رائدة هذا النشاط التجاري وأصبحت تهيمن على سائر المدن الفينيقية .

وتصاعدت من ثم قوة آشور التي كانت تبحث عن منفذ لها إلى البحر . وغدت فينيقية مهددة من جهة شهاها الشرقي . وقد سقطت أرواد منذ القرن الحادي عشر ق م بيد تجملات بيلاصّر الأول . وفي القرن التاسع ق م أصبحت صور وصيدا وارواد تدفع الجزية للأشوريين الذين حاولوا في القرن الثامن أن يخضعوا بلاد كنعان . إلا أن هيمنتهم تسببت بقيام عدة ثورات اتحدت فيها صور وصيدا أمام الخطر الخارجي . وهكذا ثارت صور في الأعوام ٧٠١ و ٦٧٢ و ٦٦٧ ق م ودُمّرت صيدا على يد أسرحدون عام ٦٧٨ ق م .

وبعد سقوط نينوى عام ٦١٢ ق م عادت السيطرة إلى مصر التي لم تستطع حماية المدن الفينيقية من الاحتلال البابلي (معركة كركميش عام ٦٠٤ ق م) ، الذي تلاه

الفينيقيون: الأبجدية

أبجدية صوامت تعود إلى ما قبل القرن الرابع عشر ق م. وذلك باعتبار أنها تشكل أساساً لأبجدية أوغاريت. وإن هذه الأبجدية على ما يبدو ذات تأثير مصري. ويجري السؤال من ثم عن أصل إشارات الأحرف بالذات. وإن بعض العلماء يرون أن هذه الإشارات قد جرى ابتداعها بصورة اعتباطية من مصادر شتى. ويعتقد آخرون أنها مأخوذة من كتابات سابقة وهذا ما توحى به بعض التشابهات القائمة بين خط النصوص شبه الهيروغليفية في بيلوس أو النصوص السينائية الأولى وبعض أحرف الأبجدية الفينيقية. إلا أن صلة القرى بين هذه المحاولات الكتابية السامية الأولى لا تزال مجهولة.

ترتيب الأحرف يبدو أنه قديم صدم الأبجدية نفسها. إلا أن أسماء هذه الأحرف أثارت عدة مناقشات. ومن الجائز أن يكون قد أطلق على الحرف اسم كلمة شائعة الاستعمال بتدعى بهذا الحرف ككلمة بيت مثلاً على حرف الباء لابتدائها به، أو إن صورة الحرف كانت في الأصل صورة لمساه أو رمزاً لهذا المسمى. ورغماً عن كون حرف الباء في الأبجدية الفينيقية اسمه «يود»، ومعناه اليد، يليه مباشرة حرف الكاف ومعناه الكف (حطي - كلمن) ورغم أن

(٨٣ - ٦٩ ق م) وضمت من ثم إلى الإمبراطورية الرومانية وأصبحت إيالة سورية عام ٦٤. وقد استمرت نشاطات الفينيقيين في اسبانيا وغوليا والمانيا، ولكنهم باتوا يعرفون باسم السوريين.

الفينيقيون: الأبجدية

Phéniciens: Alphabet

Phoenecian Alphabet

تتألف الأبجدية الفينيقية من اثنين وعشرين حرفاً صامتاً. وهي بذلك تشكل انفصاماً عن طرق الكتابة المعقدة السابقة لها، وتعتبر اكتشافاً رئيسياً تبنته الغالبية الساحقة من اللغات المكتوبة حالياً بفضل المستوطنين الصوريين والصيدونيين.

هذه الأبجدية تطرح مجموعة من المسائل الشديدة التعقيد. أول هذه المسائل تتعلق بمنشأ الأبجدية الفينيقية. ويعتقد بعض العلماء أنها منحدرة من الهيروغليفية المصرية بينما يميل آخرون إلى الرأي القائل بأنها من أصل أكادي أو أوغاريتي. وهنالك من ينسبها إلى أصل إيجي أو فلسطيني أو سينائي قديم.

وقد قرّ الرأي على التمييز حالياً بين قضيتين على صعيد مسألة هذه الأبجدية. فهنالك أولاً تصوّر واضح بأننا بصدد

الفينيقيون : انتشارهم خارج موطنهم

رمزياً إلى المدينة الأم وهي تارة صور وتارة صيدا أو قرطاجنة .

انطلق الفينيقيون شمالاً حتى مشارف الأناضول وعثر على كتابات فينيقية تعود إلى القرنين التاسع والثامن ق م في قره تبه وزنجري تثبت وصول اللغة والثقافة الفينيقيتين إلى هذه المنطقة .

تعامل الفينيقيون مع المصريين تجارياً منذ الأزمنة القديمة وكانت لهم مراكز لرسو سفنهم في الشاطئ الكنعاني الفلسطيني (ريجيش، بيت بلت، حلمون، يافا، دور)، ومراكز لوكالاتهم التجارية في مصر (نوكراتس، ممفيس، الرطاب) .

وتغلغلوا في البحر الأبيض المتوسط فاستوطنوا «قبرص» وجزر «بحر العجوة» وجزر «صقلية» و«سردينيا» و«بنتلريا» و«المبدوسا» و«مالطا» .

وامتد نفوذ وسيطرة الفينيقيين والقرطاجيين على كامل ساحل افريقيا الشمالية: «ليبيا»، «تونس» «الجزائر»، «المغرب» .

وأسس القرطاجيون مراكز عديدة لهم في «اسبانيا» . وتجاوزوا أعمدة هرقل لاستكشاف الساحل الأفريقي الغربي حيث

حرف الراء (ريش) ومعناه رأس يليه مباشرة حرف الشين ومعناه السن، فإن حل هذه المسألة بصورة جذرية يبقى متعذراً .

راجع «الأبجدية» و«الأبجديات السامية» .

الفينيقيون : انتشارهم خارج موطنهم

Phéniciens: Expansion coloniale

Phoenicians: Colonial Expansion

اهتمام الفينيقيين بأمر التجارة أدى بهم إلى الانتشار خارج منطقتهم . وقد تم اتصاهم بالعالم الخارجي بواسطة أساطيلهم فاجتازوا البحر الأبيض المتوسط في جميع اتجاهاته وذلك منذ القرن الحادي عشر ق م متقدمين في ذلك على الانتشار اليوناني الذي بدأ في زمن لاحق .

الانتشار الفينيقي الذي شمل في رقبته كامل حوض البحر الأبيض المتوسط كان يهدف إلى غايات تجارية بحيث ولم ينتج عنه قيام امبراطورية تشبه امبراطوريات بلاد ما بين النهرين أو الامبراطورية الرومانية لاحقاً . وكان نظام تواجدهم خارج بلادهم شبيهاً بنظام وجودهم داخلها، يتشكل من مدن مستقلة واحدها عن الأخرى تربط فيها بينها وحدة المصالح واللغة والدين وتتبع

الفينيقيون : فنون جميلة

وعثرعاته إلهة الخصب، والعنصر المذكّر الممثل بحدد، الرجل الكهل حامل الصاعقة وأدونيس الشاب عشيق عشتار أو ابنها .

وكان لكل مدينة إله مفضل لديها أو إلهة . وكانت مراكز العبادة في بعض القمم أو الأنهار أو الأشجار المقدّسة أو بعض الأحجار المخروطية الشكل (بتيل)، التي كانت تُعتبر مقراً للآلهة . وكانت تُقام على القمم ذبائح تهدف إلى استرضاء الآلهة، يُضحّى فيها بالأطفال الصغار . وقد استمرت هذه التضحيات حتى القرن الثالث الميلادي وكانت تجري في المناسبات الخطيرة وفق تقليد اختص به الساميون وانتقل معهم إلى قرطاجنة .

الفينيقيون : فنون جميلة

Phéniciens: Beaux-Arts)

Phoenecians: Fine Arts

تعود بدايات الفن الفينيقي إلى الألف الثالث ق م وتقع مرحلة ازدهاره في مطلع الألف الثاني ق م . وتدل حفريات رأس شمرة (أوغاريت) ان هذا الفن قد تأثر بشدة بفنون بلاد ما بين النهرين ومصر ومثاني والمنطقة الحثية وحتى بفن كريت (اقريطش). وإن المهارة في تكييف هذه العناصر المتفاوتة أكسبت الفن الفينيقي

كان لهم عدد كبير من المراكز التجارية (راجع على هذا الصعيد رحلة «حتون»).

وقد توغّل الفينيقيون في أوروبا الشماليّة سعيًا وراء مصادر المعادن كالقصدير والفضة . وكانت سفنهم تتوجّه من البحر الأحمر في رحلات دوريّة إلى «أوفير» للحصول على المعادن الثمينة والعاج وغير ذلك من المواد النادرة .

الفينيقيون : الديانة Phéniciens: Religion Phoenecian Religion

المعلومات عن الديانة الفينيقيّة مُستقاة من نصوص رأس شمرة (منتصف القرن الرابع عشر ق م) ومن مؤرّخين متأخرين أخذوا عن مراجع فينيقية . تنتسب هذه الديانة إلى ديانات آسيا الدنيا التي تتألف شعوبها من السومريين الذين قطنوا جنوبي بلاد ما بين النهرين ومن اللولبيين والجوتيين والكاشيين الذين قطنوا جبال زغروس وكذلك من العيلاميين .

ويبدو أن الديانة الفينيقيّة قد عُرفت الكثير من الديانة السومريّة القديمة ، عن طريق بلاد ما بين النهرين . وهي تؤلّه قوى الطبيعة وترتكز على عنصرين رئيسيين، العنصر المؤنث الممثل بعشتار إلهة الإنجاب

أصالة حقيقيّة .

مسلات يظهر في إحداها، الموجودة في اللوفر، إله يلبس وزرة قصيرة. وهذا النوع من النحت يختلف عن مثيله في مصر وبلاد ما بين النهرين فإن عيني الإله ولحيته يظهران بزواوية جانبيّة. وقد استعمل هذا الفن كذلك على النواميس، وأجمل ما وصلنا منه رسم نافر على ناموس أحيرام ملك بيبيلوس (٢٤٠ق م)، مزخرف بصور نائحات وبأزهار اللوتس.

كانت الحجارة هي المادة الأكثر استعمالاً في البناء. وإن المنازل الأكثر ثراء كانت تحتوي على طابق علوي وأبار وحمامات. وكانت المعابد أمثال معبد رأس شمرة تتألف من فئتين مستطيلي الشكل مُحاطين بالجدران ومن غرف يمكن الوصول إليها عن طريق أروقة. وكان أحد الفئتين يحتوي على مذبح مدرّج مقام في الهواء الطلق.

وقد خلّف الفنيقيون قطعاً برونزيّة جميلة اشتهرت في الشرق كافة. وأجملها صنع في رأس شمرة: وكذلك منحوتات عاجيّة كالتي عثر عليها في ارسلان تاش.

كانت حركة البناء نامية والمدن محميّة بأسوار عريضة وتحتوي على أقنية عديدة للماء وعلى طرق متقاطعة بزوايا قائمة في الأحياء الجديدة.

وكانت المدافن مُعتنى بها بصورة خاصة وذلك أسوة بالمدافن المصرية. وكانت في بادئ الأمر تحفر تحت منازل السكن وقد جُمعت من ثم في مقابر واسعة منحوتة في الصخر، يُبلغ إلى أقبيتها بواسطة السلم. وكان الأثاث الجنائزي غنياً وغزيراً. وكان الجثمان المحنّط يوضع في نواميس هي على الغالب ذات حجم كبير.

الفينيقيون : اللغة
Phéniciens: Langue
Phoenecian Language

اللغة الفينيقيّة هي بالمعنى الصحيح للكلمة لهجة مدينتي صور وبيبلوس والمواقع المجاورة لهما. وهي لغة ساميّة تنتسب إلى المجموعة الكنعانيّة. ويرى بعض اللغويين أنها تشكّل اللغة الكنعانيّة في وسط البلاد بينما تشكّل اللهجة التي عُثر على وثائق مكتوبة بها في تل العمارنة اللغة الكنعانيّة الجنوبيّة كما أن اللهجة الأوغاريّتيّة هي الكنعانيّة الشماليّة.

أما فن النحت، فلم يختلف إلاّ عددًا ضئيلاً من المنجزات أمثال التماثيل الضخمة في بيبيلوس. لكن النحت النافر كان وفيراً. وإن حفريّات رأس شمرة كشفت عن

الفينيقيون : اللغة

أعلاه، كتابات أحيرام وازرو بعيل والكتابة الموجودة على سن الرمح في الرُيسة (حوالي العام ١٠٠٠ ق م) وكذلك كتابات أبي بعيل وبهيملكو وإيلي بعيل وشفاط بعيل العائدة إلى الحقبة ما بين ٩٥٠ و٨٨٠ ق م. وتعود كذلك إلى القرن التاسع ق م نصوص الملك الآرامي كيلامو في زنجري (سورية العليا). ولا ريب ان اللغة الفينيقية كانت تُشكّل اللغة الأدبية لدى الآراميين في ذلك الوقت.

ب - مرحلة اللغة الفينيقية المتوسطة .
تمتد هذه المرحلة من القرن الثامن إلى القرن الخامس ق م. وتعود إلى هذه المرحلة نصوص مقتضبة لم يعثر عليها بصورة رئيسية في فينيقية بل في مواقع كان قد استعمرها الفينيقيون (مصر، سردينية، صقلية، مالطة الخ). وأهم هذه النصوص تعود إلى بهيملكو وأشمون عزرو وبوعشترت الخ.

ج - مرحلة اللغة الفينيقية الحديثة .
تمتد هذه المرحلة من القرن الخامس ق م إلى مطلع العصر الميلادي وما يليه. وتعرف هذه اللغة بما وصلنا منها على مسلة اثينا (القرن الرابع ق م) وكذلك نص «معصوب» الذي يدل على مقاومة اللغة الفينيقية للغة الإغريقية بعد فتوحات الاسكندر. وان توجّه الاستعمار الفينيقي

ان الاكتشافات الأثرية والتقدم في علم اللغات السامية قامت خلال نصف القرن المنصرم بتوسيع المجال المخصص سابقاً للغة الفينيقية على صعيدي الحيز والزمان . والواقع ان كل دراسة لهذه اللغة يجب أن تأخذ اليوم بعين الاعتبار النصوص شبه الهيروغليفية التي عُثر عليها في بيلوس . وهذه النصوص يمكن إرجاعها إلى الحقبة ما بين ٢١٠٠ و١٦٠٠ ق م . وهي مكتوبة على الحجر أو على البرونز وتشكّل وثائق مكتوبة بلغة لم يسبق العثور على مثلها، يُشبه الكثير من أحرفها الهيروغليفية المصرية ويشبه قسم آخر منها الأبجدية الفينيقية . وقد نجح ادوارد دورم عام ١٩٤٦ في قراءة هذا الحرف وقام بترجمة النصوص المذكورة التي يرى أنها تعود إلى اللغة الفينيقية القديمة . وهناك كذلك مجموعة من الوثائق الفينيقية القديمة القديمة عائدة إلى المرحلة من القرن التاسع عشر إلى القرن الرابع عشر ق م ، عُثر عليها خاصة في فلسطين .

ويمكن التمييز بين ثلاث مراحل على صعيد تاريخ اللغة الفينيقية .

أ - مرحلة اللغة الفينيقية القديمة وتمتد حتى القرن التاسع ق م تنسب إلى هذه المرحلة ، إضافة إلى النصوص المذكورة

سقوط قرطاجة عام ١٤٦ ق م . وهذه اللهجة هي اللهجة البونية .

ترتبط الفينيقيّة على الصعيد اللغوي باللغة العبريّة ، فإن نظام حروف الصوامت واحد في اللغتين . إلا أن الكتابة لا تمثل دائماً في اللغتين الحالة الصوتيّة الحقيقيّة . فإن لفظي صور وصيدا مثلاً تكتبان بحرف الصاد بينما سمع الإغريق اللفظين على أنهما تير وصيدون ، بالتاء والصاد . ويبدو أن الفروقات الصوتيّة بين العبريّة والفينيقيّة كانت أكثر تأصلاً . فإن الفينيقيّة كانت تجهل المدّ العبري ، فإن كلمة ميليك أو ميلبخ العبريّة كانت يقابلها في الفينيقيّة ملك . أما تاء التأنيث فقد حوفظ عليها كما في اللغة المؤابيّة . وان حالات الإعراب القديمة اختفت وُعوض عنها كما هي الحال في العبرية بأحرف توضع في أول الكلمة . وقد ظهرت أداة التعريف في مطلع الكلمة بصورة مبكرة في بيلوس . كما أن هنالك فروقات أخرى لا يتسع المجال لذكرها هنا .

راجع «الفينيقيون» : الأبجدية .

نحو الغرب أسهم في الحفاظ على طابع خاص للغة الفينيقيّة لم يكن من نصيب سائر لهجات فلسطين أمام الانتشار الأرامي . فهنالك كتابة في بيلوس يمكن إرجاعها إلى القرن الثاني م .

استعمر الفينيقيون قبرص ولكن الجالية الفينيقيّة لم تكن تشكل الا الأقلية وكان الأهالي في معظمهم من غير الساميين . ويتبين من الكتابات القبرصيّة العائدة إلى القرن الرابع ق م أنها تحتوي على خصائص صوتيّة ولغويّة كانت متواجدة بصورة مشتركة بين مختلف المدن تجعلنا نعتبر اللغة الفينيقيّة في قبرص ضمن عائلة اللهجات الفينيقيّة .

كانت لهجة بيلوس تتميز دائماً عن لهجات سائر المدن الفينيقيّة الساحلية فهي تحتوي على مظاهر خاصة بها قريبة من مظاهر اللغة العبريّة ، وخاصّة فيما يتعلق بقواعد أداة التعريف . ولكن اللهجة الفينيقيّة الأعم هي التي تطوّرت في الغرب ، بصورة متوازية إلى جانب الفينيقيّة الحديثة ، وذلك اعتباراً من القرن الخامس ق م وحتى

باب القاف

باقة زهور ويدها اليسرى أفعى .	Gabès	قابس
	Gabès	
Kadesh	قادش	مدينة في تونس (شمالى افريقية). أسس الفينيقيون في موقعها مدينة، ما بين القرنين الخامس عشر والثالث عشر ق م .
Qadesh		
مدينة سورية قديمة تبعد بضعة كيلومترات عن حمص عند التقاء العاصي بالنتور .		استعمر الرومان قابس وأطلقوا عليها اسم طاقاباي .
تُسيطر هذه المدينة على الممر المؤدي إلى البحر الأبيض المتوسط، بين لبنان وجبل الأنصاريّة .	Cadès	قادس
	Cadesh	
كانت هذه المدينة تابعة للمملكة الحثية في الألف الثاني ق م وشكلت موضوع نزاع بين مصر والحثيين . وإن نقوش الكرنك في مصر تُشير إلى فتح هذه المدينة على يد الفراعنة تحوتمس الثالث (مطلع القرن الخامس عشر ق م) وسطي الأول (نهاية القرن الرابع عشر ق م) ورعمسيس الثاني الذي وقّع اتفاقية مع الملك حاتوسيل عام ١٢٧٨ ق م، أنهى بموجبها النزاع القائم .		راجع قادش .
يقوم مكان هذه المدينة اليوم تل النبي	Cadès de Syrie	قادس سورية
	Cadesh of Syria	
		راجع قادش .
	Kadesh, Kédesh Qadesh	قادش
	Qadesh	
		الهة كنعانية ومعنى اسمها القديسة . انتقلت عبادتها إلى مصر حيث يصوّرونها عارية وواقفة على أسد، تُمسك بيدها اليمنى

قادش

Cadès de Nephthali قادش نفتالي - مند. وقد كُشِفَت الحفريات فيه (١٩٢٠ -
Cades of Nephthali م١٩٢١) عن سور محصن وعل قطعاً من
 مدينة كنعانية ملكية، كانت من حصّة
 مصرية وسورية مما يُثبت فتح الفرعون لهذه
 المدينة .
 سبط نفتالي .

Qadīcha قاديشا تُعرف هذه المدينة كذلك باسم قادش
Kadlsha سورية .

نهر في شمالي لبنان . ينبع من مغارة
 قاديشا في سفح جبل الأرز. يُسمّى القسم
 الأسفل منه نهر «أبي علي» ويصب في البحر
 الأبيض المتوسط بعد أن يسقي بساتين
 طرابلس .
Cadix قادش
Cadiz الاسم الحالي لمدينة غدير الفينيقية في
 اسبانيا .

Cadès ou Cadès - Barné قادش أو قَدَس
Cades موقع في أقصى جنوب بلاد كنعان،
 مكث فيه العبرانيون ما يُقارب الثلاثين عاماً
 بعد مغادرة سيناء .
 في هذا الموقع توثقت حول تابوت العهد
 الحياة الدينية والقومية . وفيه قام موسى
 بالتوسّع في التشريع الذي يحمل اسمه .
 ومن قدس ذهب وفود استطلاعية باتجاه بئر
 سبع تمهيداً لاجتياح أرض الميعاد . ومن هذه
 المنطقة انطلقت حملة لدخول الأرض
 المذكورة، لم تقترن بالنجاح .
 يجتاز هذا النهر وادياً يبلغ عمقه مئتي متر
 يُعرف بوادي قاديشا أي الوادي المقدس
 وذلك نظراً إلى لجوء الموارنة الأول إلى كهوفه
 لممارسة طقوس العبادة قبل قيام الأديرة، في
 المنطقة، وأهمها أديرة قزحيا وحوقا وقنوين
 ومار الشيع ومغارة مارينا .

Qāra قارة
Qāra قرية في سورية النبك، (شمال دمشق) .
 أنقاض كنيسة للسيدة ومخطوطات مسيحية
 قديمة .

قايين

في جنوب لبنان يُرجَّح أنها البلدة التي قام فيها المسيح بأعجوبة تحويل الماء إلى خمر أثناء الاحتفال بعرس كان مدعوً إليه، كما جاء في إنجيل يوحنا (٢ : ١-١١)

كان أهالي هذه البلدة يحتفظون بست جرار عُثر عليها مدفونة ويدعون أنها هي ذاتها جرار الأعجوبة.

Cain
Cain

قايين

شخصية توراتية. ابن آدم البكر. جاء في سفر التكوين أن قايين كان يعمل في زراعة الأراضي بينما كان هابيل أخوه يرعى الماشية.

قدّم كل من الأخوين ذبيحة للرب فقبل الرب ذبيحة هابيل ورفض ذبيحة قايين، مما جعل هذا الأخير يقتل أخاه غيظاً وغيرة.

لعن الله قايين بسبب جريمته وحكم عليه بالهرب والتيه.

ويكون قايين بالتالي مُرتكب أول جريمة قتل في التاريخ. وقد ترمز هذه الرواية إلى العداوة القديمة بين المزارعين والرعاة.

وقايين هو ثاني آباء كتاب العهد القديم بعد آدم في السلسلة المتحدثة منه. (راجع آباء العهد القديم).

القاسميّة (نهر) Qāsimiyé (Al-)
Qāsimlyeh (Al-)

اسم يُطلق على نهر الليطاني بعد أن يميل غرباً ليصب في البحر الأبيض المتوسط، أي في القسم من مجراه بين السريحان وجبل عامل.

قاسيون Qāsyoun
Qāsyoun

أحد خواصر السفح الشرقي لسلسلة لبنان الشرقية. يُشرف على مدينة دمشق وغوطتها.

القاصيون Kassites
Kassites
راجع «الكاسيون».

قاف (جبل) Qâf
Qâf

هو في عرف العرب الأقدمين، جبل يُحيط بالأرض التي تصوورها سدورة كالقرص ومسطحة.

قانا Cana
Cana
مدينة في الجليل (بلاد كنعان) تقع حالياً

قبائل العرب

Kavādh I ^{er} قباذ الأول	Tribus Arabes قباثل العرب
ملك الفرس من السلالة الساسانية (٤٨٨ - ٥٣١م).	The Arabian Tribes
تصدى قباذ لنفوذ رجال الدين المزدئيين وقام في سبيل الإطاحة بهم بدعم الثائر «مزدك» الذي كان يسعى إلى إحلال العدالة الاجتماعية وتوزيع الأراضي وشيوع النساء.	كان العرب يعيشون ضمن نظام اجتماعي قبلي. والقبلية تقوم على تجمع أفراد من عائلة واحدة. ويكون شأن القبيلة عظيماً أو متواضعاً وفق وفرة عدد رجالها. وقد قسم صاحب الكشاف هذه التجمعات إلى عدة فئات.
نجح رجال الدين والأشراف في خلع قباذ حوالي العام ٤٩٦ ولكنه استرجع عرشه عام ٤٩٨/٤٩٩.	- الشعب وهو التجمع الأهم ويتألف من عدة قبائل. وخزمية لدى العرب شعب.
أعلن قباذ الحرب ضد بيزنطية عام ٥٠٢ بغبة جمع الطبقات المتنفذة حوله. وعادت المعارك بين الدولتين عام ٥٢٧. وفي العام ٥٣٠ انتصر بليسايريوس على الفرس في معركة «دارا» إلا أنه عاد فانكسر عام ٥٣١ في معركة كلينيكون (نيكوفوريون أو الرقة حالياً).	- والقبيلة تجمع العماثر. وكثانة قبيلة. - والعمارة تجمع البطون وقريش عمارة. - والبطن يجمع الأفخاذ. وقصي بطن. - والفخذ تجمع الفصائل. وهاشم فخذ.
تسلم الحكم من بعده ابنه كسرى الأول أنوشروان.	- والفصيلة هي أصغر الوحدات القبليّة. والعبّاس فصيلة.
Cabile ou Kabbale القبايلة	وقد أضيف إلى ذلك طبقة سابعة هي العشيرة ويريدون بها بني الأب الأقربين.
Kaballah	فتكون في هذا النسب المذكور بني عبد مناف.
اسم عبراني معناه «تقليد متوارث». مذهب يهودي باطني، يدور حول الله والخلقية ويستند إلى وحي عميق في القدم	إلا أن الكتاب لا يتقيدون جميعاً بهذه التفسيرات.

قبرص

تطور الإنسان خارج نطاق ذاته .
إن ما تقدّم ، يشكّل طرحاً مجملاً جرى تبسيطه في «سفر الزهر» أي سفر الإشراق ، المؤلف من تسعة عشر كتاباً مختلفة المواضيع ألفها كتاب مختلفون في أزمنة متباينة .

هذا المذهب الباطني يدّعي استناده إلى كتاب العهد القديم ولا سيما منه الأسفار الأولى من «التوراة» و«رؤيا حزقيال» و«نشيد الأنشاد» . وهو يُعطي الأهمية الكبرى ، لا للكلمة ، بل لكل من أحرف هذه الكلمة الذي يمثّل في آن معاً حرفاً أبجدياً وعدداً ، ويحتوي على معنى سرّي سهاوي .

قبرص
Chypre
Cyprus

جزيرة في الحوض الشرقي للبحر الأبيض المتوسط ، اشتهرت منذ الأزمنة القديمة بنحاسها الذي كان يُحوّل محلياً إلى سبائك تُصدّر إلى مصر وبلاد ما بين النهرين .

أنشأ الفينيقيون منذ الألف الثاني ق م مستعمرات ومدناً ملكية في قبرص استطاعت أن تُحافظ على استقلالها تحت ظل الحكم المصري خلال الألف الثاني ق م والحكم الآشوري أيام سرجون في القرن

توارثته أجيال من المسارّين ، بصورة مستمرة وبدون انقطاع .

نتجت القبالة عن العمل الديني والأخلاقي الذي تمّ في الوسط اليهودي خلال القرنين السابقين لنشوء الديانة المسيحية .

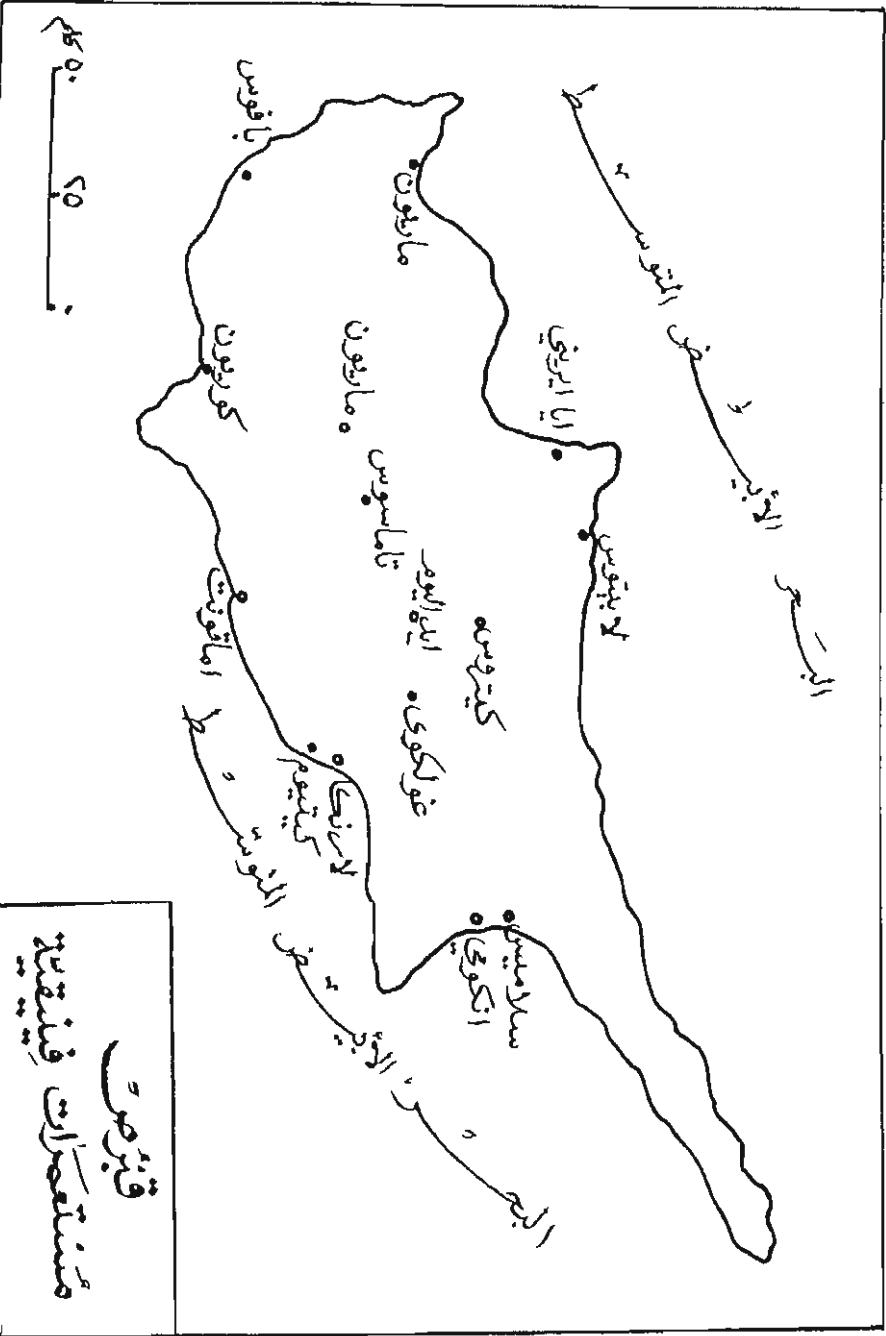
تقوم لاهوتية القبالة على مبدأ الحلولية^(١) (وحدة الوجود) . فالبشر وما يُحيط بهم هم وليدو سيرورة التعبير الإلهي بحد ذاته .

يقول هذا المذهب بأرواح مؤلّفة من قسم مذكّر وقسم مؤنث متّحدين في كائن واحد . وأن هذه الأرواح موجودة على الأرض بصورتها المنقسمة ، تحاول أن تكتشف نفسها لتعود مجدداً إلى اتحادها .

وحين تنتهي جميع هذه الأرواح من رحلتها الأرضية سيظهر المسيح ليفتح مرحلة حياتية سعيدة .

أقدم عرض لهذه الفلسفة الثيوسوفية ، موجود في «سفر الخليقة» ويُنسب إلى عقيدة المتوفى عام ١٣٥ م . ويُقسم هذا السفر إلى جزأين أولهما «طرق الحكمة الاثنان والثلاثون» . ويهدف إلى شرح تطور الإنسان بحد ذاته . والثاني «سفر الخليقة» ويشرح

(١) Pantheism



قحطان : أمّهات القبائل القحطانيّة

Qahtân

قحطان

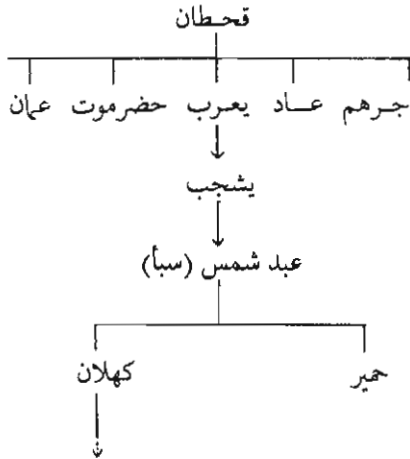
Qahtân

هو في عرف مؤرخي العرب الجلد الأعلى لقبائل اليمن القحطانية ويعتبرون من العرب المستعربة أي عرب الطبقة الثانية، علماً أن الطبقة الأولى تضم العرب البائدة أو عرب الشمال والطبقة الثالثة تضم القبائل العدنانية في الشمال كذلك إبنائهم يعرب وجرهم وعاد وحضرموت وعمان.

قحطان : أمّهات القبائل القحطانيّة

Qahtân: Tribus principales

Qahtân: Principal Tribes



Qadah (Tell el-)

القدح (تل)

Qadah (Tell)

الاسم الحالي لموقع مدينة حاصور.

الثامن ق م والمصري مجدداً في القرن السادس ق م والفارسي أيام داريوس.

أهم المراكز الفينيقيّة في قبرص هي: كيتيوم (قرت حدشت)، بافوس، ايداليوم، تمأسوس، ماريون، لدرّة، قيتروس، غولغوي، لبتوس، كوريون، انكومي.

Qataban (Royaume de) قتابان (مملكة)

Qataban (Kingdom of)

مملكة عربيّة حكمت زهاء ثمانئة عام ما بين القرن العاشر والقرن الثاني ق م. كانت عاصمتها «تمنع» أو «تمناء» وتقع في الجنوب الغربي من الجزيرة العربيّة.

كان حكام هذه المملكة في بادئ الأمر من «المكارب» وأصبحوا من ثم ملوكاً. وكان القتبانيون يعبدون الإله القمر ويُطلقون عليه اسم «عم».

استفادت قتابان من موقعها الجغرافي وجيرتها لحضرموت التي تنتج أجود أنواع البخور، فجنى أهلها ثروة كبيرة واشتدّت قوتهم، فحدّت من نفوذ المعينيين.

خاضت هذه المملكة عدة حروب مع جاراتها اوسان ومعين وسبأ وضمّت في القرن الأول الميلادي إلى حضرموت.

قَدَس Qadas
 Qadas
 راجع قادش (سورية).
 حين وصل قدموس إلى مدينة ديلفس أمرته كاهنتها بأن يكف عن ملاحقة شقيقته وأن يتبع أول بقرة يلقاها وأن يُشيد مدينة في المكان الذي ستقف عنده البقرة.

القدس Qouds (Al)
 Quds (Al)
 أي المكان المقدس أو المكان المحصن .
 وقد أُطلق على مدينة يّوس (أورشليم) وأصبح الاسم العربي لهذه المدينة . راجع أورشليم .

وقد شيد بالتالي مدينة قدميا التي أصبحت فيما بعد قلعة لمدينة «طيبة» .

قتل قدموس تنيئا وزرع أسنانه فأبنتت رجالاً مسلحين اقتتلوا فيما بينهم ولم يسلم منهم إلا خمسة رجال أطلق عليهم اسم «أشراف طيبة» .

قدس الأقداس Saint des Saints
 Sanctuary or Holy of Holies
 راجع المقدس .
 اضطر قدموس تكفيراً عن جريمته أن يخدم مدة شهاني سنوات لدى إله الحرب الإغريقي أريس، وتزوج من هرميون ابنة الإله المذكور وأفروديت . وقد حصل يوم زفافه على هدايا من عدة آلهة .

قدموس Cadmos ou Kadmos
 Cadmos
 شخصية أسطورية فينيقية . والاسم من جذر سامي فينيقي عبري هو قدم، ويعني المشرق أو الشرق . ومنها بنو قدم . بمعنى بني المشرق . يُنسب إلى قدموس فضل نشر الحضارة لدى الإغريق .

تقول الأعراف الدارجة أن قدموس هو ابن الملك الفيينيقي أغنور أو آجنور . وقد ذهب ليبحث عن شقيقته عُرسبا التي اختطفها الإله الإغريقي زفس .

عند شيخوخته، حوّل إلى ثعبان، رمز الحكمة والحذر، ونُقل إلى جنان الإليزة (شانزليزه)، حيث يُقيم الأبطال بعد الوفاة .

نُسب لقدموس دور حضاري مهم، كإنشاء المدن واستعمال الثيران للفلاحة واستغلال المناجم واختراع الأبجدية أو نقلها إلى الإغريق وصهر المعادن .

وبكلمة، فإن قدموس كان يرمز في بلاد الإغريق الوسطى ولا سيما في طيبة إلى التأثير

قرطاجة

يُعتقد أن هذه المدينة هي نفس مدينة كيتيوم .

Carthage

قرطاجة

Carthage

مدينة قديمة في افريقيا الشمالية أسسها الفينيقيون عام ٨١٤ ق م في موقع غير بعيد عن تونس العاصمة الحالية .

كانت قرطاجة أصلاً إحدى الوكالات التي أنشأها الفينيقيون الوافدون من صور أو من قبرص طوال الساحل الافريقي .

وقد يكون تأسيس المدينة حصل في العام ٨١٤ ق م . وقد أطلق المستوطنون على المدينة اسم «قرت حدشت» ومعناه القرية الحديثة . وتُنسب الأسطورة تأسيس هذه المدينة إلى اليسا (وتسميها الأنيادة ديدون)، وهي أخت بغاليون ملك صور التي هاجرت إلى الشاطئ الأفريقي هرباً من انتقام أخيها واصطحبت معها جماعات من صور ومن قبرص . وان التاريخ الحقيقي لتأسيس المدينة لا يزال موضوع نقاش، إذ لم يُعثر فيها على أي أثر سابق لعام ٧٥٠ ق م .

كانت قرطاجة على اتصالات دائمة مع صور المدينة الأم . وقد ظلت مدة تدفع حصّة لمعبد ملقارت الصوري . وان

الشرقي على الثقافة الإغريقية البدائية .

Qadmonéens

القدمونيون

Kadmonites

شعب كان في أرض كنعان أيام ابراهيم . ومعنى الكلمة الشرقيون .

وقد يكون القدمونيون هم «بنو قدم» أي بنو المشرق، الذين كانوا يسكنون شرقي الأردن .

Cadmée

قدميا

Cadmea

قلعة طيبة عاصمة بيوسيا . وهي على اسم قدموس المؤسس الأسطوري للمدينة .

Qart Hadasht

قرت حدشت

Qart - Hadasht

الاسم الفينيقي لقرطاجة ومعناه القرية الحديثة . راجع قرطاجة .

Qart - Hadasht

قرت حدشت

Qart - Hadasht

مدينة قبرصية كانت مستعمرة للفينيقيين، ورد ذكرها في لوائح أسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق م) ولوائح أشور بنيبال (٦٦٨ - ٦٢٦ ق م) .

قرطاجة

انحطاط صور ودمارها من ثم (٣٣٢ ق م) على يد الإسكندر أنهت تبعية قرطاجة لهذه المدينة ، هذا إذا اعتبرنا أن ثمة تبعية كانت قائمة .

وبدأت قرطاجة بدورها تفرض هيمنتها على الوكالات الفينيقية في البحر المتوسط الغربي، وذلك بفضل الجهود التي بذلتها عائلة ماجو الثرية .

وامتدّت سلطة قرطاجة إلى جزيرة كورسيكا (٥٣٥ ق م) . وترسّخت تجارتها في شواطئ اسبانيا (القرن السادس والخامس ق م) وجزر الباليار وسردينية . وأقسام القرطاجيون في غربي صقلية ولا سيما في بانورموس (باليرمو) وذلك مقابلة الإغريق المتواجدين في جنوبي إيطاليا وفي صقلية وكورسيكا وليغوريا .

واعتباراً من القرن الخامس ق م انطوت قرطاجة على نفسها واستبدلت توسعها التجاري البحري بتوسع زراعي داخلي . واندمج القرطاجيون بالشعب الليبي .

ثم عادت الحروب مجدداً مع اليونان في القرن الرابع ق م . وبدأت كذلك النزاعات مع روما فقامت بين هذه وقرطاجة حروب دامت ما يزيد عن القرن عُرفت بالحروب القرطاجية أو البونية (راجع قرطاجة :

الحروب البونية)

وانتهت الحروب البونية بتدمير قرطاجة تدميراً كلياً (١٤٦ ق م) وجرى ذلك بصورة وحشية لقيت اعتراضاً حتى لدى بعض المسؤولين الرومان . إنما كان على روما أن تُزيل هذه المدينة من الوجود لتزول مخاوفها منها .

قرطاجة ، الحروب البونية

Carthage, Guerres Puniques

Carthage, Punic wars

أطلقت هذه التسمية على ثلاث حروب وقعت بين روما وقرطاجة ما بين العامين ٢٦٤ و١٤٦ ق م .

كانت روما توسّع سيطرتها على المدن الإغريقية مما أدّى إلى تفهقر ازدهار قرطاجة في القرن الخامس ق م . ولكن هذه استرجعت حيويتها في القرن الرابع بعد أن تمّ لها فتح طرق البحر الأبيض المتوسط الشرقي ودخولها العالم الاقتصادي البطليموسي .

كان القرطاجيون قد تراجعوا إلى غرب صقلية إثر انهزامهم في معركة هيميرا عام ٤٨٠ ق م . وقد صمّموا على إخضاع كامل الجزيرة بغية التمكن من السيطرة على إنتاج

قرطاجة ، الحروب البونوية

وأثار عليها النوميديين واستقدمت قرطاجة مقاتلين من المرتزقة الإغريق وعلى رأسهم ضابط يدعى كستيب وأنشأت جيشاً قوامه اثنا عشر ألف محارب استطاع أن يتغلب على الرومان وأن يأسر ريغولوس . وزال بذلك الوجود الروماني بأفريقية علماً بأن جيش ريغولوس كان يتألف من سبعة وأربعين ألف مقاتل .

وكانت روما قد أرسلت أسطولاً يتألف من ثلاثمئة وخمسين سفينة لنجدة ريغولوس ولم يستطع الأسطول القرطاجي المُرابط في مياه صقلية أن يصد هذه الحملة . ووصل الرومان إلى كلوبيا وإزاء خبر انكسار ريغولوس لم يستطيعوا إلا أن يجمعوا ما تبقى من شتات جيشه وأن يعودوا أدراجهم إلى روما . ولكن الأسطول حين وصل إلى كامارين هبت عليه عاصفة هائلة حطمت وأغرقت ثلاثمئة وأربعين سفينة من سفنه (٢٤٩ق م) . ولم تستفد قرطاجة من تفوقها بل آثرت بإيحاء من جنون أن توجه ضرباتها صوب افريقية وأن تهمل صقلية حيث اكتفت على صعيدها بالدفاع عن مراكزها فيها تحت إشراف هملقار برقة . واغتمت روما هذه الفرصة وجهزت مئتي سفينة حربية (٢٤٣ق م) وفاجأت قرطاجة بهجومها على مدينتي دريانوم ولبليبيوم فانهمز

مخاضيل الحبوب . وقد أدى ذلك إلى إثارة نعمة الإغريق في جنوبي إيطاليا وإلى تدخل روما رغم المعاهدات القائمة بينها وبين قرطاجة وإلى احتلال مدينة مسينا عام ٢٦٤ق م .

الحرب البونوية الأولى (٢٦٤ - ٢٤١ق م) .

كان على روما أن تُثبت احتلالها لمسينا وهيمنتها على مضيقتها فتحالفت مع هيارون السرقوسي (٢٦٣ق م) واحتلت من ثم اغريجات (٢٦٢ق م) . إلا أن القرطاجيين كانوا أسياد البحر فاضطر الرومان بهدف فرض سيطرتهم على كامل الجزيرة إلى بناء أسطول بحري يضم مئة وخمسين سفينة . وتمكّن الرومان بفضل هذا الأسطول من إحراز نصر كبير في مايلس (٢٦٠ق م) . وعادت الاستعدادات عام ٢٥٦ق م لمهاجمة قرطاجة على الأرض الأفريقية عينها وذلك بهدف إرغامها على التخلي عن صقلية . وجرّت مجابهة في اقنومون (صيف ٢٥٦ق م) تكبد فيها القرطاجيون خسائر كبيرة .

هاجم ريغولوس ساحل افريقية (٢٥٦ - ٢٥٥ق م) واحتل كلوبيا بالقرب من قرطاجة وضضع الإمبراطورية القرطاجية

قرطاجة، الحروب البونوية

ابتهجت روما بادىء الأمر لتوجّه نشاط قرطاجة إلى منطقة لا مصلحة شخصية لها فيها ولكنها لم تلبث أن ساورها القلق لانبعثت القوة البونوية مجدداً. وأجرت معاهدة جديدة مع قرطاجة عام ٢٢٦ ق م منعت هذه الأخيرة بموجبها من تجاوز نهر الايبر. وبدا اعتباراً من ذلك أن الحرب أصبحت وشيكة وكان السبب المباشر لهذه الحرب احتلال هنيعل لمدينة ساغونت (٢١٩ ق م).

الحرب البونوية الثانية (٢١٨ - ٢٠١ ق م)

أعلنت الحرب وكانت روما تتفوق بعدد جنودها وبأسطولها البحري، فقررت أن تهاجم قرطاجة في معقل قوتها في اسبانيا وشمال افريقية، وقرّر هنيعل أن يحارب روما في إيطاليا ولكنه كان يفتقر إلى السلاح البحري فقرّر الوصول إليها براً. وأوكل أمر حماية اسبانيا إلى أخيه ازروبعل وغادرها عام ٢١٨ ق م وبلغ إيطاليا الشمالية براً بعد مسيرة دامت خمسة أشهر، مجتازاً جبال الألب على رأس جيش من الإيبيريين والنوميديين ومعهم سبعة وثلاثون فيلاً. وقد حقّق هنيعل انتصارات فورية في تيسان

الأسطول القرطاجي في جزر أغادس وعقدت قرطاجة صلحاً مع روما تخلّت بموجبه عن صقلية وجزر أغادس وليباري ودفعت لروما تعويضاً مقداره ثلاثة آلاف ومئتا تالان مقسّطة على عشرة أعوام (التالان يساوي من ٢٠ إلى ٢٧ كلف من الفضة).

المرحلة ما بين الحربين الأولى والثانية (٢٤١ - ٢١٩ ق م)

احتفظت قرطاجة بأسطولها إلا أن روما المنتصرة سيطرت على غربي البحر الأبيض المتوسط واستولت على كورسكا وسردينية (٢٣٨ - ٢٣٧ ق م)، وذلك خلافاً لبندو المعاهدة المعقودة عام ٢٤١. واعترضت قرطاجة ولكنها اضطرت إلى القبول بالأمر الواقع نظراً إلى وضعها الاقتصادي المتراجع وثورة جنودها من المرتزقة الذين لم تستطع دفع رواتبهم (٢٤١ - ٢٣٧ ق م). وتوجّهت من ثم إلى البحث عن موارد جديدة فقامت تحت قيادة عائلة برقة إلى فتح اسبانيا اعتباراً من العام ٢٣٧ ق م وانشاء امبراطورية جديدة فيها بعيدة عن منطقة نفوذ روما. وأسس هملقار برقة قاعدتين مهمتين في قادش واليكانت (٢٣٧ - ٢٢٩/٢٢٨ ق م) وأنشأ ازروبعل مدينة قرطاجنة (٢٢٨ - ٢٢١ ق م).

قرطاجة، الحروب البونوية

كان هنيبعل في وضع عسير فهو محصور في ايطاليا الجنوبية دون إمدادات ودون الحصول على مساعدة مباشرة من فيليبوس الخامس الذي انشغل في الحرب المقدونية الأولى. وخسر هنيبعل مدينة كابو (٢١١ ق م) إلا أن القرطاجيين حققوا انتصاراً كبيراً في اسبانيا دمروا فيه الجيش الروماني. وعاد القرطاجيون من ثم إلى موقف دفاع. وسقطت سرقوسة عام ٢١١ ق م وسقطت قرطجة في اسبانيا أوائل عام ٢٠٩ ق م إلا أن ازروبعل تمكن أخيراً من الإفلات من شبه الجزيرة الايبيرية عن طريق الممرات الغربية في جبال البرين وتوجه إلى ايطاليا حيث انكسر جيشه وقت هو عام ٢٠٧ ق م. وأصبح هنيبعل معزولاً تماماً فراجع إلى بروتيوم مفسحاً المجال أمام الرومان للاستيلاء على المنطقة عام ٢٠٥ ق م بعد أن أصبحت اسبانيا بكاملها تحت سيطرتهم.

حصل شيبو على إذن مجلس الأمة الروماني بنقل الحرب إلى الأرض الافريقية. وعند نزوله إلى البر تحالف مع مسينسا النوميدي ضد سيفقص النوميدي حليف قرطاجة وأسرهم.

اضطرت قرطاجة إلى استدعاء ماغون

وترابيا (٢١٨ ق م) فسانده الغوليون وسيطر على ما وراء الألب. واجتاز الجيش القرطاجي جبال الابنين في ربيع عام ٢١٧ يُسانده الغوليون وفاجأ جيش القنصل فلامينيوس على الضفة الشمالية لبحيرة تراسيمين فأباده. وتحاشى هنيبعل روما نظراً لافتقاره إلى معدّات الحصار فاجتاز بيسينوم وأبوليا الغنيتين بالقمح والعلف وحاول عبثاً الحصول على مساعدة مباشرة من فيليبوس الخامس المقدوني. إلا أن تحالف هنيبعل مع الغوليين أربع الإيطاليين فانتخبوا دكتوراً هو فابوس مكسيموس، تعقب القرطاجيين دون أن يدخل معهم في معارك، بينما قطع الاتصال بين هنيبعل واسبانيا حيث احتل بوبليوس كورنيليوس مصب نهر الايبر ووقف عائقاً في وجه ازروبعل. ولكن مجلس الأمة الروماني أصر على دخول المعركة فسحق الجيش الروماني في معركة كان (٢ آب ٢١٦ ق م) مما أدى إلى تفكك الاتحاد الروماني وتحالف أفراده مع هنيبعل (٢١٣ - ٢١٢) الذي كان يُفاوض مع فيليبوس الخامس المقدوني ويحصل على دعم في صقلية بعد موت هيارون السرقوسي حليف روما (نهاية ٢١٥ ق م). إلا أن المناطق المحيطة بروما أمثال ايتوريا وومبريا واللاتيوم ظلت وفية لها.

المناسبة لإعلان الحرب.

بعد مناوشات استمرت سنتين دون طائل سلّم الرومان قيادة جيشهم إلى شيبو اميليانوس. وتمكّن هذا القائد من سحق الفرق القرطاجية المتواجدة في السهل وعزل مدينة قرطاجة بحراً وبراً وذلك رغم المحاولات البطولية التي بذلها القرطاجيون للإفلات من الحصار الخائق كشق قناة تسمح للأسطول بالخروج من المرفأ حيث كان مجمّداً. وسقطت هضبة بيرما بعد حصار دام عشرة أيام وسقط من تبقى من القرطاجيين في ركام معبد أشمون. ودُمرت قرطاجة تدميراً كاملاً وانتهت الحروب البونية بفناء أحد طرفي القتال. وكان من الممكن أن يكون النصر حليف قرطاجة لولا عجز بعض القادة والمنازعات بين عائلي برقة وحنون ووفرة عدد المرتزقة في الجيش وضعف الأسطول البحري خلال الحرب الثانية وغير ذلك من أمور.

قرطاجة : الفنون الجميلة

Carthage: Beaux - Arts

Carthage: Fine Arts

الفن القرطاجي أو البوني ينحدر من فنون الشعب الفينيقي الذي أنشأ مدينة قرطاجة في القرن التاسع ق م. إلا أن هذه

وهنيبعل في خريف ٢٠٣ ق م. وانتصر شيبو على هنيبعل في معركة زاما (خريف ٢٠٢ ق م) وفرض الصلح على قرطاجة. وتنازلت هذه عن اسبانيا وسلّمت الفيلة التي لديها وأسطولها باستثناء عشر سفن وتعهدت بدفع عشرة آلاف تالان خلال خمسين عاماً وبأن لا تقوم بأي حرب دون موافقة روما، مما جعلها عاجزة أمام مشاريع مسينيسا التوسعية الذي استولى على ممتلكات سيفقص وعلى مدينة سيرتا (٢٠١ ق م). وباتت قرطاجة تابعة لروما في سياستها الخارجية وتقلّصت إلى حدود ممتلكاتها الأفريقية ولم يعد لها شأن كدولة عظمى. وخشيت روما من قيام هنيبعل بإصلاحات في الهيكليات الاجتماعية فأصرت على نفيه (١٩٥ ق م).

الحرب البونية الثالثة (١٤٩ - ١٤٦ ق م).

فوجيء كاتون بان ايالة قرطاجة الأفريقية عادت إلى الازدهار (١٥٣ ق م) فتخوف من ذلك وأطلق دعوته المتكررة: «ديلندا است قرطاجو» أي يجب تدمير قرطاجة. واضطر القرطاجيون إلى إنشاء جيش لمجابهة مسينيسا مما شكّل خرقاً لمعاهدة عام ٢٠١ ق م. فاستفاد الرومان من

قرطاجية : اللغة

مدينة. وعُثر على مصابيح فخارية وآنية ومصنوعات معدنية ونقود ذهبية وفضية وبرونزية.

Carthage: Langue قرطاجية : اللغة

Carthage: Language

كانت سيطرة قرطاجية تتعزز تدريجياً على ساحل افريقية الشمالية وجزر البحر الأبيض المتوسط الغربية. وكانت لغة قرطاجية أو اللغة البونية تزداد تميّزاً عن اللغة الأم بازدياد توسّع قرطاجية. وان الابتعاد عن اللغة الأم قد ظهر في المزيج الليبي القرطاجي الذي تشكّل خارج المدينة حيث ظهر التأثير البربري.

الوثائق عن اللغة القرطاجية عُثر على أقدمها في سردينية ومالطة وجوزو. وهناك كذلك تسعيرة للذبائح (القرن الرابع ق م)، وُجدت في مرسلينا، وكتابتة وُجدت في مدينة أفينيون الفرنسية (القرن الثالث ق م) وأكثر من ألفي مسلة مُهداة إلى تعنيت وبعل خمون عُثر عليها في قرطاجية. ولدينا كذلك نص يتألف من خمسة عشر بيت شعر متبع بترجمته إلى اللاتينية، مما ساعد على توضيح اللفظ القرطاجي. وقد لوحظ مثلاً ميل إلى تحويل الحرف الصائت «أو» (O) الفينيقي إلى الضمة العربية. ولوحظ كذلك

المدينة بعد أن كانت مُستعمرة تابعة لصور حققت على ما يبدو بعض الاستقلالية الفكرية وبعض الإنجازات الخاصة بها.

عُثر في حفريات قرطاجية على مدافن عديدة وتمّ بصورة خاصة اكتشاف أربعة نواويس على درجة عالية من الجمال تعود إلى القرنين الرابع والثالث ق م، محفوظة في متحف لافيغوري في قرطاجية. ويمثل أحد هذه النواويس المعروف بناووم الكاهنة، امرأة شابة مرتدية ثوباً طويلاً يعلوه اعتباراً من مركز الردفين جناحان طويلان متشابكان. وتحمل هذه الصبية بيدها اليمنى يمامة وبيدها اليسرى مجمرة لحرق البخور ورأسها مغطى بطرحة يعلوها رأس باز، على الطريقة المصرية في تمثيل الإلهة ايزيس.

أما المعابد فقد اندثرت بصورة شبه تامة وان المثال الهندسي الوحيد الذي وصل إلينا هو ضريح «دوقة» وهو عبارة عن برج مربع القاعدة ذي ثلاث طبقات يُتوجّه سطحه حجري ذو أربعة انحدرات. وهو مزيج من التأثير الإغريقي والشرقي. وُجد على هذا الضريح كتابة باللغتين الليبية والقرطاجية تذكر أسماء المهنيين الذين بنوه. وقد عُثر كذلك على آلاف النصب النذرية تمثل رسوماً نباتية أو حيوانية ومشاهد ورموز

قرطبة

الفينيقيّون. استولى عليها كلوديوس
مارشيلوس الروماني عام ١٥٢ ق م.

قرطجة Carthage ou Nouvelle Carthage New Carthage

مدينة في اسبانيا على ساحل البحر
الأبيض المتوسط أسسها ازروبعل عام
٢٢٦ - ٢٢٥ ق م وأصبحت القاعدة
الرئيسية للقرطاجيين في اسبانيا.

في قرطجة مرفأ حربي واسع، جيّد
التحصين طبيعياً، بقربه مناجم لركازات
الحديد والرصاص.

أطلق الرومان على هذه المدينة اسم
«قرطاجو نوبا» ومعناه قرطاجة الجديدة. وقد
يُرد اسمها في العربية على صورة كرتنجينا.

قرقر Qarqer Garqar

موضع على العاصي في الشمال من حماة
(سورية). جرت فيه معركة بين شلمنصر
الثالث الأشوري وتحالف محلي قوي ضم
هدد عازر ملك دمشق وأحاب ملك
اسرائيل ومجموعة من ملوك سورية وقيليقية
وفينيقية، ولم تؤدّ المعركة إلى نتيجة حاسمة.

وجرت كذلك في هذا الموقع معركة عام

استعمال أوسع لأداة التعريف.

أما الكتابة القرطاجية فهي صورة متطورة
عن الخط الفينيقي.

بعد دمار قرطاجة (٢٤٦ ق م) وزوال
تأثير هذه المدينة تسارع تطوّر اللغة البونية.
وأصاب التطور اللغة على أصعدة الكتابة
واللفظ والتهجئة والمفردات بحيث أصبح
يُطلق عليها اعتباراً من القرن الأول ق م
اسم اللغة القرطاجية الجديدة. وقد برزت
فيها العناصر غير السامية. وقد تطوّرت
كتابة الأبجدية بتغيير صور الأحرف
وتبسيطها كما انه عثر في طرابلس الغرب على
كتابات قرطاجية بالحرف اللاتيني.

وقد برهنت اللغة البونية الجديدة عن
حيوية مذهلة أمام مزاحمة اللغة اللاتينية.
وكان القرويون في افريقية الشمالية أيام
اوغسطس يُسمون أنفسهم «خنانيم» أي
كنعانيين (فينيقيين). وظلّت هذه اللغة حية
لمدة طويلة ومن الممكن أنها لم تتراجع إلا
أمام اللغة العربية أيام الفتح العربي في
القرن السابع الميلادي.

قرطبة Cordoue Cordoba

مدينة اسبانية في الأندلس أسسها

قرية يعاريم

Karatépé قره تبه
Karatepe

موقع أثري في قيليقية (تركية) في الشمال الشرقي من كادري. عُثِر في هذا الموقع عام ١٩٤٦ على حُصن حثِّي يحيط به سور ذو أحجار ضخمة يتخلله بابان مزخرفان على الطريقة الفينيقية برسوم مآدب وصيد وحرب تعود إلى القرنين التاسع والثامن ق م. وعُثِر فيه كذلك على تمثال نصفي ملكي من البازلت عليه كتابة فينيقية. كما عُثِر على كتابات أخرى سمحت بقراءة الكتابة الهيروغليفية الحثيية.

ويعتقد أن المدينة قد فتحها الملك اسرحدون الأشوري ودّمرها عام ٦٨٠ ق م.

Cyriaque قرياقس
Kyriakus

راجع روحانا.

Qiryat Yearim قرية يعاريم
Qiryat Yearim

اسم كنعاني معناه «مدينة الغابات» وهي إحدى مدن الجبعوثيين الأربع. تقع في تخوم يهوذا وبنيامين.

٧٢٠ ق م بين سرجون الثاني والجيش المصري المدعوم بالحلف السوري بقيادة «ياؤو بعدي» ملك حماة، انتصر فيها سرجون.

Qarqisya قرقيسيا
Qarqisya

مدينة في الجزيرة السورية عند ملتقى الخابور بالفرات. اسمها الحالي البصيرة. دُمرت هذه المدينة خلال غزوة آشورية ماحقة وعادت إلى مجدها أيام داريوس الأول الفارسي (٥٢١ - ٤٨٦ ق م).

بلغ سكان هذه المدينة زمن الرومان زهاء الستين ألف نسمة.

دُمرت قرقيسيا مجدداً نتيجة غزوات المغول.

Qarnâ القرن
Qarnâ

مدينة في القسم الشمالي من اليمن كانت عاصمة للملكة المعينية بعد معين. تُعرف حالياً باسم السوداء.

أطلق اليونان على هذه المدينة اسم كارنا أو قارنا.

قريش

أهم فروع هذه القبيلة أمية ونوفل وزهرة ومخزوم وأسد وجهج وسهم وهاشم وتميم وعدي .	يُطلق على هذه المدينة اسم «بعلة» أو «بعلة يهودا» .
Gourayza	استولى الفلسطينيون على تابوت العهد ونقلوه من بيت شمس إلى هذه المدينة حيث بقي فيها مدة عشرين عاماً إلى ان استعاده داود .
Gourayza	وقد تكون هذه المدينة هي التي جاء ذكرها في كتابات تل العمارنة باسم «بيتويلو» أي بيت بعل .
قبيلة يهودية سكنت يثرب في العصر الجاهلي إلى جانب النضير وهذل اليهوديتين .	وقد تكون كذلك المدينة التي جاء ذكرها في كتاب العهد الجديد باسم عمواس .
تنسب إلى هذه القبيلة إحدى زوجات النبي محمد ريمانة بنت زيد النضيرية .	

Gouzah	قريش	Gouraysh
Gouzah	قُرَح	Gura'ish
إله الرعد والخصب لدى عرب الجاهلية . ويدخل هذا الاسم في اسم «قوس قزح» وهو القوس المتعدد الألوان الذي يظهر في السماء أحياناً نتيجة تحلل أشعة الشمس في كريات ماء السحاب .	قبيلة عربية منازلها في جوار مكة . أصول هذه القبيلة لا تزال غامضة إلا أن «قصياً» جمع شتاتها ووطنها في مكة حيث تولت أمور الكعبة (القرن الرابع ميلادي) . وأصبح مركز القرشيين مرموقاً على الصعيدين السياسي والتجاري .	

Kizil Dağ	قزل داغ	ولا يزالون إلى يومنا هذا متواجدين في مكة .
Kizil Dağ	الاسم التركي لجبال «الأمانوس» . معنى التسمية «الجبل الأحمر» ،	ينتسب إلى هذه القبيلة الهاشميون أبناء هاشم ، الجد الأعلى للنبي محمد .

قسطنطينوس الأول، الكبير

Constance II
Constantius II

امبراطور روماني بيزنطي (٣٣٧ - ٣٦١م). ابن قسطنطينوس الأول. تقاسم الامبراطورية مع اخوته إثر وفاة والده وحصل على آسيا ومصر.

كان من أتباع الأريوسية وأرسل وفداً من هؤلاء إلى جنوب الجزيرة العربية (٣٥٦) لإنشاء الكنائس في عدن وأرض حير.

خاض معارك كثيرة في الشرق ولا سيما مع الفرس.

قسطنطينوس الأول، الكبير

Constantin I^{er} le Grand
Constantine I, the Great

اسمه اللاتيني الكامل كايوس فلافيوس فاليريوس أوريليوس قسطنطينوس. امبراطور روماني (٣٠٦ - ٣٣٧م). ابن الإمبراطور كونستونتيوس. أمه هيلانة. أعلنه الجنود امبراطوراً عند وفاة أبيه.

كان قسطنطينوس من أتباع ديانة شمسية تنزع إلى التوحيد. وقد أدى ذلك إلى تعاطفه مع الديانة المسيحية. وقد سمح لرعاياه بعبادة الله بالصورة التي يختارون ويبدو انه اعتنق الديانة المسيحية في آخر أيامه وذلك خلافاً لما يُروى من ظهور إشارة

قزما ودميانوس (القديسان)

Côme (ou Cosme) et Damien
Cosma and Damian

أخوان مسيحيان استشهدا في حكم الامبراطور ديوقليسيانوس (حوالي ٢٩٥م).

وُلد هذان القديسان في جزيرة العرب وتعلما في مدرسة الرها وبرعا في الطب. كانا يُعالجان المرضى، ويرفضان تقاضي أي أجر عن عملهما.

سيقا للمحاكمة أمام نائب القنصل لسياس وحُكم عليهما بقطع رأسيهما.

قس بن ساعدة
Qouss ibn Sâ'ida
Qus Ibn Sâ'ida

خطيب جاهلي يُضرب به المثل في البلاغة والحكمة والموعظة الحسنة. كان يُؤمن بالتوحيد ويدعو العرب إليه.

قيل إنه أول من خطب واتكأ على سيف أو عصا في خطابه. ومن أقواله: «البينة على من ادعى واليمين على من أنكر».

القسطل
Castellum
Castell

حصن في شرق الأردن كان للرومان في العهد الكلاسيكي.

قسطنطينوس الأول، الكبير

قام قسطنطينوس بإنشاء عاصمة جديدة تضاهاي روما وأطلق عليها اسم القسطنطينية نسبة لاسمه وذلك بُغية تقريب مركز الإمبراطورية من «الشرق» الذي باتَ عُنصراً رئيسياً في هذه الإمبراطورية .

Constantinople

القسطنطينية

Constantinople

اسم أطلقه الامبراطور قسطنطين على بيزنطية .

Constantine

قسطنطين

Constantin

الاسم الحالي لمدينة سيرتا .

Qasly

قسي

Qasi

قبيلة عربية عدنانية مصرية، عُرفت كذلك باسم ثقيف . قُطنت في الطائف قبيل الهجرة .

Qasár

قصار

Qasár

مدينة سومرية بالقرب من اريدو، كانت مركزاً لعبادة الإله اسلُوحي .

الصليب له خلال معركة جسر ميلغيوس عام ٣١٢م واهتدائه منذ ذلك التاريخ إلى المسيحية . ومهما يكن الأمر فإن هذا الامبراطور كان له الفضل في انتصار المسيحية داخل الامبراطورية الرومانية . فقد منَحَ المسيحيين حرية العبادة وأفرج عن أموال الكنيسة وأقر بحق الإرث للكنيسة وألغى العقوبات المفروضة على العزوية وحمى المسيحيين من اضطهاد ليسيئوس (ليكينوس) ومن ثم من اضطهاد شامبور الفارسي . كما ان والدته هيلانة حجت إلى الأراضي المقدسة وشيدت فيها الكنائس الملكية .

من ناحية ثانية، فإن هذا الامبراطور وضع العراقيل في وجه سائر العبادات غير المسيحية (الوثنية واليهودية) بإغلاقه المعابد ومنع تقديم الذبائح للآلهة، ولوم الجنود الذين كانوا يقدمون مثل هذه الذبائح لجوبيتر الكابيتولي .

تدخل قسطنطينوس في أمور الديانة المسيحية ونزاعات مجمع أنقرة (عام ٣١٤) وجمع نيقيا (عام ٣٢٥) الذي تواجه فيه الأريوسيون والارثوذكس . وحارب الأريوسية ثم عاد عام ٣٣٥ ليدافع عنها ضد كنيسة الإسكندرية في «مجمع صور» .

قصير

Qasr el Banat

قصر البنات

Qasr al-Banat

قرية في الشمال الغربي من سورية في المنطقة الواقعة بين حلب وانطاكية. فيها آثار دير وكنيسة يرقى عهدهما إلى العصر البيزنطي في القرن الخامس الميلادي. اسمها القديم «دور بانيتي».

Qasr al-Saghīr

القصر الصغير

Qasr al-Saghīr

موقع على البحر الأبيض المتوسط في المملكة المغربية، جنوب شرق طنجة كان وكالة تجارية فينيقية.

Qasida

القصيدة

Qasida

القصيدة قطعة شعرية تتألف من سبعة أبيات على الأقل، موحدة القافية.

والقصيدة الجاهلية تبدأ بمدخل غزلي ووصف للسفر يليها مدح أو هجاء موجه لشخص أو جماعة.

Qsair

قصير

Qsair

موقع في لبنان (عكار)، بالقرب منه

Qsarnaba

قصار نابا

Qsar Naba

قرية في البقاع (لبنان)، ما بين زحلة وبعبك وبالقرب من نبحا. فيها آثار قواعد معبد روماني مقياسه مطابقة لمقاييس معبد «حدرانس» في «نيحا».

يُلاحظ ان درج هذا المعبد منحوت من أحجار كبيرة تُشبه مثيلاتها في بعبك. وهي تُؤدّي إلى مذبح صغير تحيط به عشرة أعمدة.

Qasr

القصر

Qasr

موقع على الفرات ينطوي على أحد قصور مدينة بابل القديمة. راجع «بابل: مدينة».

Qasr al-Ablad

قصر الأبيض

Qasr al-Ablad

قصر في الرحبة (أقليم الصفا)، جنوبي سورية. بناؤه مربع الشكل وبه أبراج ذات زوايا. سوره مكوّن من جدارين متتاليين مُلئ الفراغ بينهما بالأحجار والملاط.

بعض أبنية القصر متأثر بالفن الساساني السائد في الحيرة.

قصي بن كلاب

«دار ندوة» يجتمع فيها القرشيون للتداول في أمور الإدارة والدين.

كانت لقصي الحجابة والسقاية والرفادة والندوة واللواء.

Juges (Les) القضاة

Judges

قواد عسكريون لدى العبرانيين. كانوا يعيّنون بصفة مؤقتة من قبل سبط أو أكثر من أسباط اسرائيل، فيساعدون مواطنهم في التغلب على خطر مُداهم أو الحفاظ على ارث ديني.

وقد أصبح القضاة أسياد اسرائيل يتوالون على الرئاسة بصورة شبه وراثية وذلك منذ وفاة يشوع وحتى قيام الملكية.

عدد القضاة غير محدد تماماً، وترتيبهم الزمني غير واضح تماماً. وذلك نظراً إلى أن المرجع الوحيد عنهم هو سفر القضاة في كتاب العهد القديم.

أطلق على البعض منهم اسم القضاة الكبار، أمثال عتثيل واهود ودبورة وباراق وجدعون ويفتاح وشمشون.

وهنالك غيرهم من القضاة أمثال ابيالك وتولع ويائير الجلعاوي وابصان وايلون الزبولوني وعبدون.

أطلال معبد روماني، يُطلق عليه اسم «مقام الرب» و«بيت جعلوك»، لا يزال يحتفظ بقاعدتين وبلاط المقدس.

في هذا المعبد مذبح مُكرّس للإله نيميسس.

Qousay قصي بن كلاب

Qousay

زعيم قرشي هو الجد الخامس للنبي محمد. قيل ان اسمه كان زيدا ثم لُقّب بالقصي نظراً لقضائه أيام حداثته قاصياً أي مغترباً في بلاد الشام.

تزوج قصي بابنة حليل بن حبشية الخزاعي فولدت له عبد الدار وعبد مناف وعبد العزى وعبد قصي.

وكان حليل يتولى أمور البيت (الكعبة) يومئذ. ولما شاخ وعجز كان يعطي مفاتيح الكعبة لابنته. ولما مات حليل رأى قصي أنه أحق بالكعبة ومكة من خزاعة. وقد تمكّن بعد حروب وتنافسرات من ولاية البيت واستقر بمكة وجمع قريشاً القاطنين بين كنانة ومكة ونقلهم من البداوة إلى الحضارة وكان ذلك في أواخر القرن الرابع ومطلع القرن الخامس الميلادي.

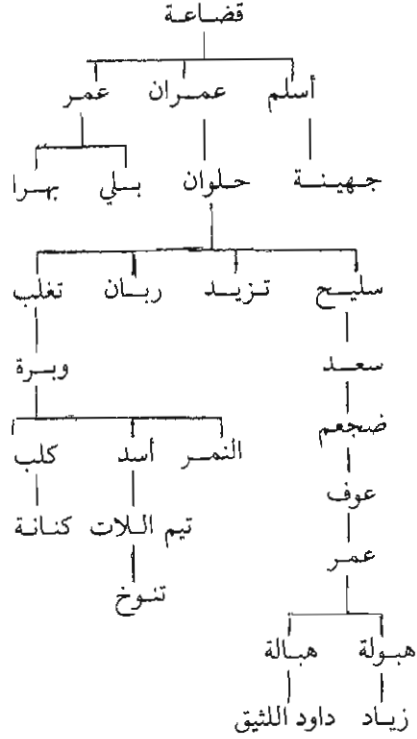
أعاد بناء الكعبة وجعل منزله المواجه لها

قطنة

قضاة: أمهات قبائل قضاة
العُدنانيّة

Goudaa: Tribus principales

Quda'a: Principal Tribes



Qatabān

Gatbān

قطبان

راجع قتابان .

Qatna

Qatna

قطنة

مدينة سورية قديمة تقع على بعد ٢٠ كلم

راجع القضاة (سفر).

Juges (Livre des) القضاة (سفر)
Judges (Book of)

أحد أسفار كتاب العهد القديم، يروي مآثر قضاة إسرائيل، ويكشف عن الوضع السياسي والديني لإسرائيل في زمنهم وقصة كل من القضاة وهجرة الدائنين وعبادتهم للأوثان والحرب ضد البنيامينيين.

يفتقر هذا السفر في مجموعه إلى الوحدة التأليفية.

قضاة

Qoudaa

Quda'a

قبيلة عربية عدنانيّة، متحدّرة من «نزار» هي أول من نزع من قبائل معد.

كانت مساكن قضاة من شاطئ البحر الأحمر وما دونه شرقاً إلى منتهى ذات عرق وهي الحد بين نجد وتهامة إلى حيز الحرم من السهل والجبل.

انقسمت قضاة إلى بطون تفرّقت في جزيرة العرب في نجد والبحرين ومشارف الشام. من فروعها: بلي، جهينة، كلب، بيرا، نهد، جرم. وكان بعض هذه الفروع يدين بالنصرانيّة.

قلب لوزي

Qal'at Djarmo

قلعة جرمو

شمال شرق حمص وتُعرف اليوم بالمشرفة .

Qal'at Jarmo

موقع على السفح الغربي لجبال زغروس في العراق قياساته ١٤٠ × ٩٠ متراً. أنشئت في هذا الموقع قرية في الألف السابع ق م . مساحتها زهاء الهكتارين أي انها أصغر بقليل من أريحا وتشاغل هويوك المعاصرتين لها .

كان سكان القرية المذكورة يهتمون بزراعة أنواع شبه برية من القمح والشعير وبعض الحبوب والعدس . وكانوا يهتمون بتربية الماعز وربما الخنزير، دون الأغنام والأبقار .

كانت القرية تحتوي على زهاء خمسة وعشرين منزلاً مبنياً من الطين الممزوج بالقش والمشوي بالشمس . وكانت الجدران ترتكز في أغلب الأحوال على أساسات من الحجارة . وكانت أرضية المنازل مصنوعة من القصب المكسو بطبقة من الطين وكان أحد المنازل يحتوي على ست غرف ووجد في إحداها فرن .

ظلت هذه الهندسة قائمة في الطبقات الست عشرة التي تمّ الكشف عنها وحافظت على شكلها دون تغيير مدة خمسمئة عام .

الأدوات المستعملة كانت مصنوعة من

كانت هذه المدينة عاصمة للهيكسوس وأصبحت حليفة لمصر خلال الألف الثاني ق م وقد فتحها الملك الحثي سويلوليوما عام ١٣٧٥ ق م ودمرها .

كان للإلهة السومرية نين عجال معبد في قطنة، عُثر في أرجائه على قطع تمثال من البازلت مقدم من ابنة أحد فراعنة السلالة الثانية عشرة (القرن التاسع عشر ق م) وعلى ألواح تحتوي على جردة لكنز المعبودة (القرن الخامس عشر ق م) مكتوبة باللغة الأكديّة والحرف المساري .

Qalb Lozé

قلب لوزي

Qalb Loze

قرية في الشمال الغربي من سورية، ما بين حلب وأنطاكية . بالقرب منها آثار كنيسة بيزنطية ترقى إلى القرن السادس ميلادي، تُعتبر أجمل الكنائس القديمة في سورية .

Qalzam (Mer)

القلزم (بحر)

Qalzam (Sea)

راجع البحر «الأحمر» .

قلعة فقرة

Qal'at Chergat

قلعة شرقاط

الصوان والسبج (حجر زجاجي أسود) المستورد من الأناضول. وكان الأهالي يصنعون المناجل من الخشب يُثبَّتون عليه قطع الصوان بواسطة القار ويصنعون من الأحجار المصقولة الأجران والمدقات لطحن الحبوب.

Qal'at Shergat

الاسم الحالي لمدينة آشور.

Qal'at Faqra

قلعة فقرة

أما أوعية السوائل فكانت تُصنع من الحجر ومن سلال مطلية بالقار، لمنع تسرب الماء.

Qal'at Faqra

موقع في منطقة كسروان (لبنان)، بالقرب من فاريا ونبعي العسل واللبن.

في القسم الأعلى من هذا الموقع يُوجد بناء مكعب الشكل، طول ضلعه زهاء خمسة عشر متراً، وعلى دعامة بوابته كتابة للإمبراطور كلوديوس الأول مؤرخة في العام ٤٣-٤٤ ميلادي، وفي داخله مجموعة معقّدة من الأدراج والمشاوي مُحيط بمركز داخلي مؤلف من غرفة صغيرة كان يمكن إغلاقها بواسطة باب محرّب. وقد اعتُبرت هذه الغرفة مدفناً إلا أن الرأي اليوم يميل إلى اعتبارها خزانة.

وكان النحاتون يصنعون من الأحجار معالق وأدوات لمساحيق التجميل وأجساماً كروية تشبه الدبابيس الحربية وحلياً للزينة كالأساور والحبيبات الكروية أو الأسطوانية أو المحدبة. ويصنعون من العظام خواتم ودبابيس وإبراً مزوّدة بسموم.

يقوم مقابل هذا البناء مذبح مكعب كذلك يُشبه مذابح بعلبك. وهناك بناء ثالث أصغر من البنائين المذكورين يحتوي على أربعة أعمدة في كل من واجهاته.

لم يظهر الخزف إلا نحو العام ٦١٠٠ ق م ويبدو أنه كان مُستورداً من إيران (تبه جوره). وقد بدأ في التاريخ المذكور صنع تماثيل خزفية تُمثل حيوانات وخنازير برية ومعبودات عارية جالسات.

Qal'at al-Hosn

قلعة الحصن

Qal'at al-Hosn

يُلي ذلك كله المعبد الكبير وهو بناء يحتوي على ستة أعمدة كورنثية في الواجهة، مكرس للإله الأعظم.

الاسم الحالي لمدينة هيّوس في سورية الجنوبية.

قلعة المضيق

في هذا التل من عصر تل حلف إلى نهاية عصر جمدة نصر .
أهم الطبقات السكنية فيه تعود إلى عصر اوروك وعددها ست عشرة طبقة .

في الجنوب من هذا المعبد يقوم معبد أصغر منه مكرس لأترغاتس، «الإلهة السورية»، مثيلة عشتار الفينيقية .

قلعة المضيق Qal'at al-Madiq

Qal'at al-Madiq

الاسم الحالي لمدينة أفامية السلوقية .
راجع أفامية .

Cambyse II قمبيز الثاني

ملك فارسي من السلالة الأخمينية (٥٢٩ - ٥٢٢ ق م) . ابن قورش الثاني وخليفته . اشركه أبوه في الحكم وعينه ملكاً على بابل، حيث حكم بقساوة .

Collo

Kollo

القل

راجع خولو .

Lune (La) القمر
Moon (The)

القمر معبود سامي مشترك كان مركز عبادته في جنوب الجزيرة العربية . عُرف بأسماء عديدة أهمها :
- نانا، لدى السومريين .

- سن وسين وشين وسوين، في بلاد ما بين النهرين وحضرموت ولدى سائر الساميين .

- شهر أو سهر لدى الآراميين .

- المقه، لدى السبئيين .

- ود، لدى المعينيين .

القلمون Qalamoun

Qalamoun

منطقة في سورية تتألف من ثلاث هضاب، تقع بين السهل السوري وسلسلة جبال لبنان الشرقية، أهم مواقعها التبك وبيروود وقرى معلولا وصيدنايا وبخعة التي لا يزال سكانها إلى اليوم يتكلمون اللغة الآرامية .

قليج آغا (تل) Qalinj Agha

Qalinj Agha

تل على بعد كيلومتر واحد جنوبي قلعة أربيل . دلت الحفريات عن سكن متواصل

قَنَاص (تل)

أرضها لبني اسرائيل .

Qanas

قنص

Qanas

قبيلة عربية عدنانية متفرعة من معد، كانت تسكن أرض مكة وأوديتها وشعابها وجبالها والمنطقة المحيطة بها.

Qannas (Tell)

قَنَاص (تل)

Qannas (Tell)

موقع على الضفة اليمنى من الفرات الأوسط، في منطقة عَمْر الفرات بعد إقامة السدّ السوري عليه.

كان في هذا التل سَكَن كثيف ومستمر حوالى الحقبة ٢٠٠٠ - ١٨٠٠ ق م. أي الحقبة المعاصرة للسلالة البابلية الأولى.

كان الموقع مُحاطاً بأسوار مكينة من اللبن على أسس من الحجر. ويبدو أن تل قنص كان المركز الإداري لمجموعة من المستوطنات على امتداد عشرة كيلومترات تقريباً على الضفة اليمنى للفرات. وكانت الشوارع فيه معبّدة بالحصى، والبيوت ذات طابق واحد، والمياه المستعملة تُصرف بواسطة المجاريير. إلا أن أساسات السور تركز على قواعد أقدم منها بألف عام.

- عم، لدى القتبانيّين .

- يرخي بول، لدى التدمريّين .

- يهوه، لدى العبرانيين والمدنيّين .

راجع المواد المذكورة في ترتيبها الألفبائيّ .

قمران (خربة) Qoumran (Qirbet)
Qumran (Qirbet)

موقع على الشاطئ الغربي للبحر الميت على الحدود الأردنية الفلسطينية .

عثر أحد الرعاة مصادفة عام ١٩٤٧ م في هذا الموقع على مُستندات قديمة معروفة باسم مخطوطات «البحر الميت»، داخل كهوف محفورة في الصخور الكلسية، وعلى آثار دير لجماعة الأسينيين .

راجع مخطوطات البحر «الميت» .

Qanāta

قناتا

Qanāta

راجع كنانا .

Qénizzites

القنزيتون

Kenizzites

قبيلة كنعانية جاء في كتاب العهد القديم (تكوين ١٥ : ١٨ و ١٩) ان الرب وهب

قنسرين

Qanawāt Qanawāt	قنوات الاسم الحالي لمدينة كناتا .	ويبدو ان تقلبات مجرى النهر هو السبب في انقطاع السكن طيلة المدة المذكورة .
Qorah Qorah	قورح لاوي ترأس الثورة على موسى وهارون وأحمد معه داثان وابيرام واون من سبط رأوبين، بهدف تحويل الرئاسة من موسى إلى سبط رأوبين .	تبين أن تل قناص كان يُقيم فيه حوالي العام ٣٠٠٠ ق م سكان عاداتهم قريبة من السومريين الذين استثمروا جنوب شرق الرافدين . فإن الشواهد المرئية في تل قناص مؤلفة من آجرات صغيرة مصبوبة بالقالب وأوان من الفخار مصنوعة باليد ذات شكل وسعة ثابتين .
	انضم إلى هذه الثورة مثنان وخمسون رئيس جماعة ولكن الرب شق الأرض فابتلعت جماعة قورح وداثان وابيرام وأخرج ناراً أكلت الميتين والخمسين الذين معهم (سفر العدد، الإصحاح ١٦ و ٢٦ : ٩ و ٢٧ : ٣) .	راجع «الفرات الأوسط» .
Cyr ou Cyrrhus Cyrus	قورش مدينة في شمالي سورية بالقرب من اعزاز كانت من مراكز السلوقيين حتى أدخلها بومبيوس في حكم روما عام ٦٤ ق م .	قنسرين اسم أطلق في مطلع العصر الإسلامي على مدينة «خلقيس أد بيلوم» في سورية .
	كانت قورش ضمن منطقة ازدهرت فيها الديانة المسيحية نظراً لقرتها من انطاكية . ويُقال ان القديس مارون تنسك بالقرب منها . من اساقفة هذه المدينة ديو دوريتوس	قنوبين (دير) دير في وادي قاديشا (لبنان الشمالي)، اسمه من أصل يوناني (كوينوبيون) ومعناه الدير أو مسكن الراهبان . يُقال ان الإمبراطور البيزنطي ثيودوسيوس الأول (٣٧٩ - ٣٩٥ م) هو الذي أمر ببنائه .

القيامة (كنيسة)

Gouwayq

القويق

المؤرخ الكنسي الشهير. وبالقرب منها مقام الشيخ خورون.

Quwaiq

نهر ينبع في عينتاب (شمال سورية) ويمرّ بحلب ليغور في جنوبيها بالقرب من الوضيحي.

ويُطلق على هذا الموضع كذلك اسم خورس.

Caïphe

قيافا

Kourash II le Grand
Kourash II the Great

Calfa

رئيس كهنة اليهود (١٨ - ٣٦). حموه حنّان الذي أُقيل من منصبه عام ١٥ ميلادي، على يد فاليريوس غراتوس.

ملك الفرس (٥٥٨ - نحو ٥٢٨ ق م) وملك بابل (٥٣٩ - ٥٢٨ ق م) مؤسس السلالة الفارسية الأخمينية. ابن قميّز الأول. بعد ان استتب له الأمر في الداخل توجه قورش صوب الشرق فحوّل مجرى الفرات وهاجم بابل وقتل «بيل شار اوتسور» (بيلشصر) وأسر الملك نابونيد.

زامنت رئاسة قيافا مرحلة حياة يسوع التبشيرية. وقد ترأس جلسة السنحدرين التي حكم فيها على المسيح لادعائه بأنه «ابن الله». كما انه استدعى إلى محكمته الرسل بعد عيد العنصرة.

دخّل قورش إلى بابل عام ٥٣٩ وأعاد الآلهة المهجّرة إليها وأعاد إلى اليهود المسبيين فيها الأنية الذهبية التي سبق أن استقدمت من هيكل أورشليم وسمح لليهود بالعودة إلى فلسطين في السنة الأولى من حصوله على لقب ملك بابل.

Saint - Sépulcre

القيامة (كنيسة)

Church of the Holy Resurrection

تُطلق هذه التسمية على مجموعة أبنية شيّدت في القدس فوق قبر المسيح وعلى الجلجلة.

امتدت امبراطورية قورش الثاني الكبير من البحر الأبيض المتوسط إلى الخليج العربي.

تمكّن يوسف الرامي من الحصول على موافقة بيلاطس على دفن جسد المسيح. وقد وضع هذا الجسد في قبر جديد محفور في

يُعرف هذا الملك كذلك باسمه الإغريقي سيروس.

قيتروس أو كيتروس

في الحجر. منه اسم القبيلة «عبد قيس»
واسم الشاعر «امرؤ القيس».

ويقول جرجي زيدان ان كلمة امرؤ
القيس قد تكون محرفة عن ماركوس،
الاسم اليوناني. ويستشهد في هذا التأويل
بأن اسم امرؤ القيس لم يكن معروفاً عند
العرب قبل النصرانية أو قبل مجاورتهم
الإغريق.

قيس ابن الخطيم Qays ibn al-Khatim

Qays ibn al-Khatim

من شعراء يثرب في الجاهلية، من قبيلة
أوس، ناصرها على الخزرج. له ديوان ذكر
فيه أيام أوس ووصف النساء والحرب
وعيشة البدو المتحضرين.

قيس بن زهير Qays ibn Zuhayr

Qays ibn Zuhayr

سيد قبيلة عبس. شاعر لقب بقيس
الرأي لصحة رأيه. تسبب في حرب داحس
والغبراء وكان أحد أبطالها.

قيس عيلان Qays' Ilān

Qays' Ilān

إحدى القبائل الرئيسية الثلاث التي
تفرّعت عن مضر. نزحت من تهامة واتجه

الصخر يقع في بستان بالقرب من الجلجلة
حيث صلب يسوع.

قام الإمبراطور هديرانوس عام ١٣٥م
ببناء سطحية فوق القبر والجلجلة بهدف
إبعاد المسيحيين عن المدينة. وأصبحت هذه
السطحية أساساً لساحة عامة.

في القرن الرابع قامت القديسة هيلانة،
والدة الامبراطور قسطنطينوس، بإزالة
السطحية وكشفت مجدداً عن موقع الجلجلة
والقبر. وانشأ الإمبراطور في الموقع مجموعة
من الأبنية ضمن سور واحد. فشيّدت في
القسم الغربي كنيسة القيامة (اناستاسيس)،
فوق موقع القبر.

قام الملك الفارسي خسرو بتدمير
مجموعة الأبنية المذكورة عام ٦١٤م. ثم
أعيد ترميم وبناء هذه المجموعة عدة مرات
بعد ذلك.

قيتروس أو كيتروس Chytros

Kytiros

مستعمرة فينيقية في القسم الداخلي من
جزيرة قبرص، ورد ذكرها في لوائح
اسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق م)

القيس Qays (al)

Qays (al-)

أحد آلهة العرب في الجاهلية، كان مقامه

قيصرية فلسطين

Césarée Maritime

القيصرية البحرية

Caesarea on the Sea

راجع قيصرية فلسطين.

أفرادها إلى بلاد نجد إلا قبائل منهم
انحازت إلى أطراف الغور من تهامة .

راجع «مضر» .

Caesarea d'Algérie

قيصرية الجزائر

Caesarea of Algeria

اسم أطلق في العصر الروماني على مدينة
يول القرطاجية .

César (Jules)

قيصر (يوليوس)

Caesar (Julius)

اسمه الكامل «كايوس يوليوس قيصر»
مشهور باسم يوليوس قيصر أحد الحكام
المثالثون في الحكومة الثلاثية الرومانية الأولى
(٦٠ - ٤٤ ق م) بالاشتراك مع بومبايوس
وليسينوس كراسوس .

قيصرية فلسطين

Césarée de Palestine ou Maritime

Caesarea of Palestine

مدينة في فلسطين بناها هيرودوس الكبير
على النمط الإغريقي في موقع برج ستراتون
بين يافا وقيفا (حيفا) . كانت مقراً للولاية
الرومان .

توصّل قيصر عام ٤٨ إلى سحق
بومبايوس الذي مات مقتولاً في مصر وأعاد
تنظيم الشرق عام ٤٧ وانتصر على من تبقى
من أتباع بومبايوس في افريقيا واسبانيا
وأصبح سيد روما وبالتالي سيد العالم غير
المنازع عام ٤٥ ق م .

اكتسبت المدينة أهمية خاصة بعد دمار
أورشليم (عام ٧٠م) . وأصبحت مركزاً
اسقفياً منذ القرن الثاني .

مات مقتولاً بتاريخ ١٥ آذار ٤٤ ق م
بخمسة وثلاثين طعنة خنجر صوّها إليه
جماعة من المتآمرين من بينهم بروتوس .

احتلّ العرب هذه المدينة عام ٦٣٣م
ودمرت في القرن الثالث عشر .

لا تزال آثارها ظاهرة حتى اليوم .

Césarée de Panéas

قيصرية بانياس

Caesarea of Banyas

تُعرف هذه المدينة كذلك باسم
«القيصرية البحرية» .

اسم أطلقه فيليبوس بن هيرودوس على
مدينة بانيون (بانياس) . راجع بانياس .

قيصريّة فيليبس

حاكماً وهجر إليها اسراييلي السامرة. وقد عُثر على كتابات في قره تبه تحتوي على نصوص سامية.

استعمل الجيش الأشوري قيليقيا قاعدة ينطلق منها لغزو جبال طوروس. إلا أن هذه الغزوات أخفقت، وقامت في المنطقة حروب عديدة أدت إلى تهجير جديد فأرسل العديد من الحثيين المحدثين والإسرائيليين إلى بابل.

وقعت قيليقيا من ثم تحت الاحتلال الفارسي واستعملها الإغريق والإسكندر الكبير ممراً للجيوش، وأصبحت من ثم مسرحاً للمعارك بين البيزنطيين والفرس ومن ثم بين البيزنطيين والعرب.

Caïnan
Kenan

شخصية توراتية. ابن أنوش ووالد مهلمثيل، وهو رابع الآباء العشرة من سلالة شيت الذين عاشوا قبل الطوفان. بلغت سنو حياته تسعمئة وعشرة أعوام. (راجع آباء العهد القديم).

Qainoqa (Banou)
Qainoqah (Banu)

إحدى القبائل اليهودية الثلاث التي

Césarée de Philippe
Caesarea of Phillip

اسم أطلق على قيصرية بانياس نسبة إلى فيليبوس بن هيرودوس الذي قام بتوسيعها وتجميلها. راجع بانياس.

Césarée du Liban
Caesarea of Lebanon

اسم أطلقه الرومان على مدينة عرقة الفينيقية.

Cilicie
Cilicia

بلاد في آسيا الصغرى تقع على شاطئ البحر الأبيض المتوسط في القسم الجنوبي من الأناضول.

كانت قيليقيا منذ العصور الحثية ممراً للجيوش المتوجهة لفتح سورية.

في القرن التاسع ق م دخلت قيليقيا في الفلك الأشوري. فقد اجتاحتها شلمنصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق م) وكانت تابعة لتجلات بيلاصر الثالث (٧٤٤ - ٧٢٧ ق م) تدفع له الجزية.

قام سرجون الثاني (٧٢٢ - ٧٠٥ ق م) بضم قيليقيا إلى الإمبراطورية وجعل عليها

القينيون

للقدمونيّين والقنزيّين . وهم من الشعوب التي جاء في كتاب العهد القديم أن الله وهب أرضها للإسرائيليين (تكوين ١٥ : ١٨ و١٩).

كان يثرون، هموموسى، قينيّاً.

كانت في يثرب (المدينة) قبل ظهور الإسلام . حاصرهم النبي محمد فرموا سلاحهم ونزحوا إلى وادي القرى ومنها إلى اذرعاء .

القينيون Kénites

Kenites

بنو القين قبيلة عربية، ربما كانوا مجاورين

باب الكاف

<p>Kar - Asarhaddon Kar - Asarhaddon</p>	<p>كار اسرحدون</p>	<p>Ka - Dingir - Ra Ka - Dinjlr - Ra</p>	<p>كا - دينجير - را الاسم السومري لمدينة بابل وقد ترجمه الساميون إلى «باب ايلو». راجع «بابل: مدينة».</p>
<p>قام أسرحدون بتدمير صيدون وهدم بيوتها إلى أساساتها عام ٦٧٥ ق م وقتل ملكها عبد ملقارت وبنى مدينة في موقع جديد أطلق عليها اسم «كار اسرحدون» أي حصن اسرحدون هجر إليها أهالي صيدون والمنطقة المجاورة، وأقام عليها حاكماً آشورياً للإلقاء الرعب في قلوب أهل المنطقة.</p>	<p>كابوا Capoue Kapoua مدينة في جنوب إيطاليا فتحها هنيعل عام ٢١٥ ق م وتوقف فيها دون مهاجمة روما، نظراً لافتقاره لمعدات الحصار، فانصرف جنوده إلى الملاهي مما أتاح لروما إعادة تنظيم جيشها واستعادة المدينة من هنيعل.</p>		
<p>كار توكولتي نينورتا Kar - Toukulti - Ninourta Kar - Toukulti - Ninourta</p>	<p>كار توكولتي نينورتا</p>	<p>كادشمان انليل الأول Kadashman ElIII I Kadashman ElIII I</p>	<p>الملك الثامن عشر في سلالة بابل الثالثة الكاشية. (القرن الرابع عشر ق م). دلت رسائل تل العمارنة على قيام علاقات طيبة بينه وبين البلاط المصري. وقد تزوجت إحدى أخواته بفرعون مصر.</p>
<p>مدينة في جنوب بلاد ما بين النهرين بالقرب من الخليج العربي بناها الملك الأشوري توكولتي نينورتا الأول (١٢٤٣ - ١٢٠٧ ق م) وزوّدها بالماء عن طريق قناة وبنى فيها معبداً للإله آشور وقصراً لنفسه. وقد اغتيل توكولتي نينورتا في هذه المدينة خلال فترة أثارها ابنه آشور نادين ابلا.</p>	<p>- ٧٠١ -</p>		

كاردنياش

كاردنياش

Kardouniash

Karduniash

اسم أطلقه الكاشيون على بابل في مطلع الألف الثاني ق م . وقد يُطلق على جنوبي بلاد ما بين النهرين .

كار شلمنصر

Kar Salmanasar

Kar Shalmanasar

راجع «بارسيب (تل)» .

كارانا

Karana

Karana

موقع أثري آشوري بين نينوى وجبال سنجار، اسمه الحالي تل الرماح . في وسطه معبد كبير بني حوالى العام ١٨٠٠ ق م أيام حكم شمشي أدد الأول .

رُمّم هذا المعبد في القرن الخامس عشر ثم دمر أغلبه في القرن الثالث عشر ق م . وهو يحتوي على زقورة قياساتها ٣١,٥ × ١٩ م تتصل بمعبد مربع الشكل طول ضلعه ٤٦ م . وكانت واجهات المعبد والزقورة مزينة بأعمدة حلزونية أو شبيهة بجذوع النخيل .

أضيفَ إلى هذا المعبد مذبح صغير في القرن التاسع ق م يحتوي على مقدس يُوجد عند مدخله رأسا أسد . وفي المقدس مسلة



كارانا: ركيزة باب مزخرفة بصورة رأس العملاق حمبابا. القرن التاسع عشر ق م . حجر كلسي . متحف بغداد .

تمثل ادد نيراري الثالث (٨٠٥ - ٧٨٢) مقدمة إلى الإله ادد . وقد جاء في هذه المسلة أن الملك قد استلم الجزية من الملك ياأسو السامري أي يهوأش ملك اسرائيل الذي قد يكون حاكم بالاشترك مع والد يهوأحاز عامي ٨٠٣ - ٨٠٢ . وقد جاء في سفر الملوك الثاني (١٣ : ٥) ان اسرائيل حطيت في ذلك الوقت بمخلص . هذا المخلص أصبح يمكن القول انه ادد نيراري الثالث الذي فتح دمشق .

كاسيوس لونغينوس (كايوس)

الملائكة في الديانة المسيحية. راجع «كروب».

Casios ou Kasios

كاسيوس

Casios

لقب أُطلق في الشرق على الإله اليوناني زفس. كان مركز عبادته في جبل كاسيوس (الجبل الأقرع) بالقرب من انطاكية. راجع جبل «كاسيوس».

Casios ou Kasios (Mont) كاسيوس (جبل)

Casios (Mount)

يُعرف حالياً بالجبل الأقرع. يقع في شمال غرب سورية ما بين السويدية واللاذقية. كان البحارة الأقدمون يقدمون الذبائح في هذا الجبل للإله زفس وحين نوى سلوقوس الأول الملك السلوقي أن ينشئ مرفأ على البحر المتوسط، قَدَّم ذبيحة لزفس الإله المقيم في جبل كاسيوس فأرسل هذا الإله نسرأ لِيَدل سلوقوس على موقع تشييد المرفأ.

أطلق الحثيون على هذا الجبل اسم «حزّي».

كاسيوس لونغينوس (كايوس)

Cassius Longinus (Caïus)

Cassius Longinus (Calus)

سياسي روماني تُوفي عام ٢٤٢ ق م. كان

عُثر في كارانا على قصر في الشمال الشرقي من المعبد، يُشبه قصر زمري ليم في ماري ويعود إلى تاريخ تشييد هذا الأخير. وقد دَلَّت الكتابات التي عُثر عليها في القصر على أن المدينة كانت مستقلة عن آشور في القرن الثامن عشر وإن اسمها كان كارانا. وإن أميرها حتنو- رابي كان يكتب زمري ليم آخر ملوك ماري.

عُثر كذلك في القطاع المذكور على عناصر من مجموعة بنيانية مهمة تعود إلى القرن الثالث عشر ق م، تحتوي على مستودعات ذات قناطر ومعبد صغير، وجد داخلها تمثال بدائي الصنع يُشبه انصبه «النهير» نحت بصورة مقتضبة على صورة إنسان. وهو من نوع التماثيل التي عُثر عليها في تل براك وسورية والتي لا تزال تشكل لغزاً غامضاً.

Carloforte

كارلوفورتي

Carloforte

مستعمرة فينيقية في جزيرة سان بياترو في جنوب سردينيا (إيطاليا)، تُعرف بجزيرة الصقور.

Karoubim

الكارويم

Cherubium

اسم الأرواح السماوية من مصاف

الكاسيون

عصر الكاسيين يكاد أن يكون مجهولاً. كانت لغتهم غير مكتوبة. وهي ليست معروفة إلا في كسارات من ألواح خلفها الكتبة البابليون.

وسَّع الملوك الكاسيون رقعة ملكهم في القرن الخامس عشر ق م باحتلالهم لبلاد البحر التي دُعيت لاحقاً بيت ياكين. ولكن آشور رفضت الزعامة الكاسية في القرن الرابع عشر ق م فضعفت سلالتهم وانقرضت أمام ضربات العيلاميين. إلا أن الكاسيين استمر وجودهم في جبال زغروس حيث حاربهم سنحريب عام ٧٠٢ ق م.

يُعرف هذا الشعب كذلك باسم الكاشيين أو القاصيين.

راجع السلالة الملكية الكاسية في مادة «بابل»: السلالة الملكية الثالثة.

Kassites الكاشيون
Kassites راجع «الكاسيون».

Calach كالاخ
Calah تعرف هذه المدينة كذلك باسم كالح وكلحو واسمها الحالي غرود. وهي مدينة

يقوم بوظيفة وزارة المال لدى كراسوس أثناء حملة هذا الأخير على البارثيين. وقد نجح في انقاذ فلول الجيش الروماني المنسحب (٥٣ ق م).

وتمركز في انطاكية لمقاومة البارثيين وهاجمهم عام ٥١ ففضلوا التراجع والانسحاب كلياً من سورية.

اشترك كاسيوس في قتل قيصر عام ٤٤ ق م وعيّن حاكماً على سورية بعد مقتل هذا الأخير.

Kassites الكاسيون
The Kassites

شعب من آسيا الدنيا وقع تحت سيطرة قبيلة هندو-أوروبية اتخذت اسمه.

الكاسيون هم أصلاً من جبال زغروس الجنوبية. وهم شعب همجي هدد بابل بعد وفاة هورابي (القرن السابع عشر ق م).

اغتنم جانداش فرصة الاجتياح الحثي فاستولى على بابل وأسس فيها السلالة البابلية الثالثة الكاسية تحت اسم مملكة كردونياش.

أدخل الوافدون الجدد معهم الحصان وعربة القتال إلى المنطقة. إلا أن وجودهم يُثبِّل تأخرًا حضاريًا.



كالحو: ثور مجنح. القرن التاسع ق م. حجر كليبي.
الارتفاع ٢٤٠ سم. متحف بغداد.

أشور ناصربال الثاني (٨٨٣ - ٨٥٩ ق م)
قصرأ له وجعلها عاصمة للمملكة. وأعاد
بناء ما هدمه الكلدانيون فيها.

كانت كالح تقع على شاطئ دجلة إلا
أن هذا النهر غير مجراه مبتعداً عنها باتجاه
الغرب. وكانت مقياس هذه المدينة
٢١٠٠ م × ١٦٧٠ م وتغطي ما مساحته
٣٥٧ هكتاراً.

كشفت الحفريات في كalach عن معبد
رئيسي مخصص للإله نينورتا يتكىء على
زقورة مربعة طول ضلعها ٥١ متراً
وارتفاعها ٤٥ متراً. وعثر في هذا المعبد على
مسلة نقش عليها رسم اشور ناصربال
الثاني.



كالحو: قناع وجه امرأة، كان في الأصل ملصقاً على
قطعة أثاث. القرن الثامن ق م. الارتفاع ١٦,١ سم.
متحف بغداد.

أشورية تقع على الضفة اليسرى لنهر دجلة
عند ملتقاه بنهر الزاب الكبير، على بعد
ثلاثين كلم جنوب نينوى.

أسس هذه المدينة شلمنصر الأول
(١٢٧٤ - ١٢٤٥) وسكنها البابليون الذين
هجرهم توكولتي نينورتا الأول (١٢٤٤ -
١٢٠٨ ق م). أما كتاب العهد القديم فهو
ينسب تأسيس هذه المدينة لشمروود.

في القرن التاسع ق م شيّد فيها الملك

ينتهيه . وهو على نموذج «بيت هيلاني» السوري وفيه أعمدة كانت قواعدها الحجرية مزدانة بكائنات نصف بشرية ونصف حيوانية .

وعُثر في الجنوب الشرقي على بناءين مهمين : «القصر المحروق» ومعبد نابو أو «الإيزيدا» . وتدلّ مقاييس هذا المعبد الكبير (٨٥ × ٨٠ م) على مدى تأثير بابل على الديانة الآشورية . وقد صمّم هذا المعبد أدد نيراري الثالث بإيعاز من والدته سمورامات (سميراميس) . وقد اشترك في إتمام البناء سرجون الثاني وأسرحدون وأشور اتيل ايلاني . وقد كُرس هذا المعبد للملكة سمورامات . ومن الغريب انه يحتوي في حرمه على قاعة عرش لم يبرر سبب وجودها بصورة جازمة .

شيدّ آشور اتيل ايلاني (٦٢٦ - ٦٢١) قصراً له جنوب الأزيدا ، فوق أساسات مسكن أقدم منه .

في الجنوب الشرقي من المدينة ترسانة عسكرية واسعة مقاييسها ٣٥٠ × ٢٥٠ م ، أطلق عليها اسم حصن شلمنصر وسماها اسرحدون «ايكال مشارتي» ، بمعنى بيت السلاح أو الترسانة . راجع «حصن شلمنصر» .

على بعد ٩١ متراً من المعبد المذكور كان يقوم معبد اشثار «بيلة ماتي» أي (سيده البلاد) . ويحرس هذا المعبد أسود . وقد عثر فيه على تماثيل للملك آشور ناصر بال الثاني .

شيدّ اشور ناصر بال المذكور قصراً له في منطقة المعبدتين المشار إليهما أعلاه . وهو الأول في سلسلة القصور الكبيرة لمملكة آشور الجديدة . وقد تابع خلفاؤه العمل في إتمام البناء . وقد عُثر في هذا القصر على مسلة تحمل رسم اشور ناصر بال الثاني ، يحرسها رجال أسود ، وتحتوي على كتابة تشيد بأعمال الملك الباهرة وتصف البناء وظروف تشييده وتذكر حفر قناة النقوب لربي المنطقة وتعدد الموظفين . كانت مقاييس قاعة العرش ٤٧ × ١٠ م وجدرانها مكسوة كلها بنقوش نافرة حتى ارتفاع ٣,٦٦ متراً . ويبدو أن هذا القصر هجر بعد شمسي أدد الخامس (٨٢٤ - ٨١٠) . إلا أن سرجون الثاني عاد إلى استعماله فنقل إليه أساساً عاجياً وبعض الغنائم المجلوبة من كركميش .

في الجنوب من القصر المذكور كان قصر أدد نيراري الثالث (٨٠١ - ٧٨٣) الذي استعمله كذلك تمجلات بيلاصر الثالث . وفي الجنوب منه القصر الجنوبي الغربي الذي باشر بناءه اسرحدون (٦٨١ - ٦٦٩) دون أن



كامد اللوز: الهة من العاج تعود إلى الألف الثاني ق م.

دلّت الحفريات على أن الموقع كان مأهولاً منذ الألفين الخامس والرابع ق م وتوسّعت المدينة في العهد البرونزي (٢١٠٠ - ١٥٥٠ ق م). وعثر في الموقع على مئة وعشرين قطعة من الآثار ضمنها مجموعة من العاج يظهر فيها تأثير الفنّين المصري والنهريني وأسلوب فينيقي أصيل.

وأغلب هذه القطع عُثر عليها في أقبية منزل تابع للقصر إلى جانب ثلاثة هياكل بشرية، مما يدعو إلى الظن أن زلزالاً دمر المنزل ودفن هذه الآثار مع السكان وذلك حوالي القرن الخامس عشر ق م.

وعُثر كذلك في الموقع المذكور على ثلاثة معابد تتابعت في المكان عينه. وتُشبه آثار أحد هذه المعابد الوصف الذي وصّلنا لمعبد سليهان. وعثر في المعبد على أوان لحرق البخور وسكاكين برونزية وأوان للشراب على صورة حيوانات.

عُثر في كالاح على عدة نصوص كتابية منها مسلة لسرجون الثاني ورسائل ملكية ومعاهدة بين أسرحدون وأحد الأمراء الماديّين عقّدت عام ٦٧٢ ق م.

أحرقت هذه المدينة ودُمّرت عام ٦١٢ ق م ولا بد أن ذلك قد تمّ على يد الماديّين.

Calé كالاح

راجع كالاح.

Kamed al-Loz كامد اللوز
Kamed al-Loz

موقع في جنوب شرق سهل البقاع في لبنان، على الطريق القديمة المؤدية من مصر إلى سورية والأناضول وآسيا الصغرى والطريق المؤدية من صيدا إلى دمشق.

جاء في رسائل الفرعون امينوفيس الرابع (اخناتون) (عام ١٣٥٢ - ١٣٣٦ ق م) ذكر لمدينة تدعى كوميدي ورأى أحد العلماء الألمان أنها قد تكون كامد اللوز. وقد أثبتت هذا الرأي، الحفريات التي جرت اعتباراً من العام ١٩٦٣ في تل مجاور للموقع المذكور.



كانش: وعاء على هيئة أسد. القرن العشرين أو التاسع عشر ق م. الارتفاع ٥, ٢٠ سم. متحف اللوفر - باريس.

واستمرّ زهاء المئتي عام وأحرق خلال جرب جرت بين الأمراء الحثيين.

ظلت المدينة أهلة ولكنها هدمت في نهاية الألف الثاني وأعيد ترميمها. وقد عُثر في هذا الموقع على تماثيل بدائية من الحجر وعلى أوان خزفية وافرة.

راجع كبدوقية.

وعُثر كذلك على قطع فخارية ترقى إلى القرن الثالث عشر أو الثاني عشر ق م، على بعض منها كتابات فينيقية وعلى أحدها كتابة أوغاريتية مسبارية وعلى آخر كتابة فينيقية يُرجّح أنها تعود إلى القرن السابع ق م.

كاميروس Camiros

Camiros

مدينة في جزيرة رودوس (اليونان) احتلها الفينيقيون قرابة العام ١١٩٠ ق م واستقروا فيها حتى أخرجهم منها اليونان أو ربما الكاريون.

كانش Kanèsh ou Kanish ou Kanès

Kanish

مدينة قديمة في كبدوقية على الضفة اليسرى لنهر هاليس شمالي قيصرية في موقع كل تبه الحالي.

كشفت التنقيبات في هذا الموقع عن محفوظات لمستوطنين من التجار الآشوريين أطلق عليها اسم «رقع كبدوقية». كان هؤلاء المستوطنون يُتاجرون زمن سرجون الأول مع الحثيين الأول المقيمين في الضفة الثانية من النهر. وقد أطلق على السوق التجاري الذي انشأوه اسم (كاروم)

كبدوقية

Gaour Dagh

Kaour Dagh

تسمية أطلقها الأتراك على جبل الأمانوس، معناها جبل الكفار، إشارة إلى المسيحيين البيزنطيين الذين تحصنوا فيه ضد الإسلام.

Kapara

Kapara

كبارا
شيخ آرامي (القرن الثامن ق م). انشأ مملكة جديدة على أنقاض مملكة ميتاني وجعل قاعدتها في تل حلف (جوزانا) عند ينبع الخابور بالقرب من مدينة رأس العين.

شيد هذا الملك قصراً كبيراً كان يشكل كذلك معبداً وأحاط المدينة بالأسوار.

رقعة هذه المملكة الآرامية غير محددة تماماً إلا أنها كانت تشمل ترجيحاً الجزيرة السورية.

Cappadoce

Cappadocia

كبدوقية
منطقة في آسيا الصغرى على نهر الهاليس الأعلى، شمالي قيليقية. كانت عاصمتها «مازاقا» التي دُعيت من ثم «قيصرية» واسمها الحالي «قيصري». والمنطقة تقع

كاور داغ



كانش: تمثال لثالوث إلهي. القرن الثامن عشر ق م. رصاص. الارتفاع ٨,٥ سم. متحف اللوفر - باريس.

Kahat

Kahat

كاهات
مدينة في الجزيرة السورية تقع بين القامشلي والحسكة ترقى إلى الألف الثاني قبل الميلاد. اسمها الحالي تل بري.

بدأت أعمال التنقيب في موقع هذه المدينة عام ١٩٧٩ ولا تزال مستمرة. وقد عثر فيها على أختام فخارية وأدوات وأحجار. إلا أن أشياء كثيرة لا تزال مدفونة في باطن الأرض.

Bible	الكتاب المقدس	غربي الفرات الأعلى .
The Holy Bible		
	تُطلق هذه التسمية لدى المسيحيين على مجموعة العهدين القديم والجديد . ويستعملها اليهود للدلالة على كتاب العهد القديم فقط .	كان مستوطنون ساميون يعيشون في كبدوقية قبل الألف الثالث ق م . وقد عُثِر في كل تبه الواقعة شمالي شرقي قيصرية على ألواح مسارية عديدة مكتوبة بلغة تمثل أقدم أشكال اللغة الآشورية، القريبة من البابلية القديمة، تتعلق بأمور اقتصادية .
	راجع «العهد القديم» و«العهد الجديد» .	يتبين من الوثائق المذكورة أن التجارة البرية، بواسطة القوافل، كانت مُزدهرة في مطلع الألف الثاني ق م قبل اجتياحات الكاشيين والهيكسوس .
Kahlān	كحلان	
Kahlān		
	الاسم الحالي لمدينة «تمنع» عاصمة قتابان .	تبعث كبدوقية من ثم لامبراطورية الإسكندر ومن بعده للسلوقيين فالرومان .
Crassus	كراشوس	
Crassus		
	راجع ليسينوس كراشوس ديفس .	أعطت كبدوقية للكنيسة في القرن الرابع الميلادي ثلاثة من الأباء القديسين هم القديس باسيلوس القيصري والقديس غريغوريوس النيسوي والقديس غريغوريوس النازياني .
Caralis	كراليس	
Karalis		
	مرفأ على الشاطئ الجنوبي لجزيرة سردينيا يُعرف حالياً باسم كغلياري .	
	استعمر الفينيقيون كراليس من القرن السابع إلى القرن الثالث ق م . وفيها من آثارهم مقبرة .	
		كينة
		Keben ou Kupna
		Kupna
		تسمية أطلقها المصريون على مدينة جبيل، في الألف الثالث ق م .

كرت (اسطورة)

مملكة آدم، ومملكتها إذ ذاك اسمه قابيل . وكانت لقابيل حفيذة جميلة كعناة وعشترتوت اسمها حورية، هي التي أوحى إيل لكرت في الحلم بوجود الزواج بها .

رضخ قابيل لطلب كرت الذي تزوج بحورية وأنجب منها بنيًا وبنات .

مرض كرت رغم كونه من جوهر الآلهة، وحاول أفراد عائلته تجنيبه الموت فحرسوا مداخل القصر والطرق المؤدية إليه .

بدأ كرت سيرته خاضعاً للآلهة ولكنه مع الأيام انحرف عن هذا المنحى دون قصد منه . لقد أخطأ في تطبيق العدالة وهذه أكبر خطيئة يرتكبها حاكم فوجب عليه أن يموت . إلا أن موته يأتي بعد فترة من الآلام .

أمر كرت زوجته حورية أن تُقيم مأدبة وتدعو إليها الأمراء والأشراف ليجتمعوا وينتجوا طلباً لشفاء الملك .

ويتدخل إيل ويجمع الآلهة السبعين أبناءه ويصنع صورة اسمها «شعقات» أي طاردة المرض، فيتحوّل المرض من كرت إليها ويشفى الملك .

سبّ أبناء كرت وأوحى إلى ابنه ياصب بأن يثور على أبيه ويتسلم عرشه . ولكن كرت لعن ابنه .

كرت (اسطورة) Kéret (La légende de Keret (The legend of

إحدى أساطير أوغاريت . وُجدت مكتوبة على ثلاث لوحات ومؤلفة من حوالي ألف بيت شعر نصف أسطرها غير مقروء بسبب تلف اللوحات .

هذه الأسطورة الشعرية قُصد بها ولا رب تمجيد الأجداد إلا أنها لا تخلو من أساس تاريخي . تعود أحداثها إلى القرن الثامن عشر ق م ودوّنت في القرن الرابع عشر ق م .

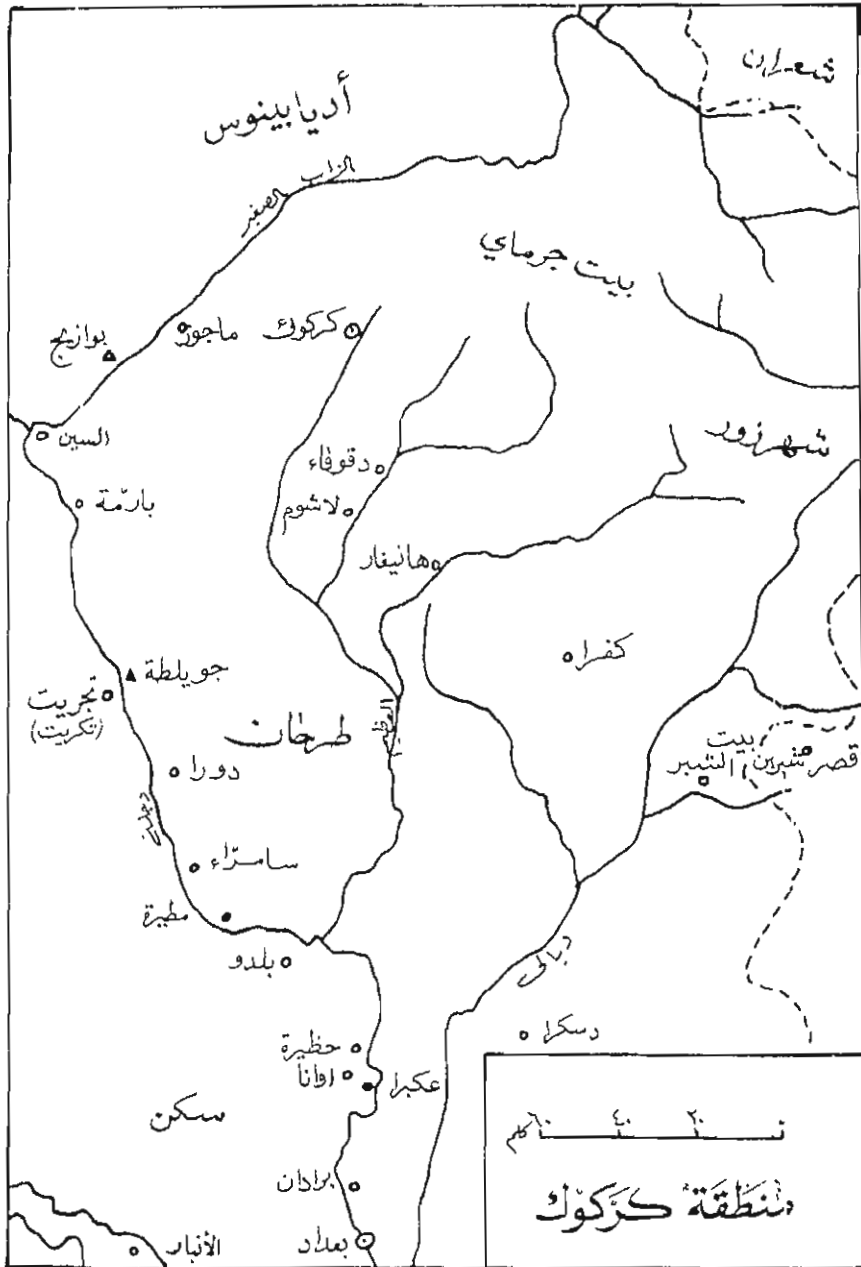
كان كرت ابن «إيل» و«عشيرة»، إلا إنه لم يكن إلهاً . وقد فقد زوجته وأولاده وحكم زمناً طويلاً دون ابن يرث عرشه .

اعتزل كرت البشر في غرفة سفلية . وظهر له في الحلم أبوه إيل (أب آدم : أبو البشر) ، وتقدم منه بحنو الأب يسأل عما به فطلب كرت الحصول على ابن يرث العرش من بعده .

استجاب إيل لطلب كرت ووعده بأبناء كثيرين وأرشده إلى ما يجب عمله لتحقيق هذه الرغبة .

أفاق كرت من الحلم وياشر بتنفيذ وصايا إيل فقدم الذبائح وجّهز زادا لستة شهور وجمع جيشاً كبيراً وتوجه إلى «بيت خابر» ،

Caracalla Caracalla	كركلا	تقفُ الأسطورة هنا دون معرفة نتيجة اللعنة بسبب فقدان النص .
وُلد في مدينة ليون عام ١٨٨ وتوفي في حاران عام ٢١٧ م . امبراطور روماني (٢١١ - ٢١٧ م) من العائلة السورية التي حكمت روما . ابن سبتيموس سويروس وجوليا دومنا . منحه أبوه لقب اوغسطس مع أخيه غيتا فلم يلبث كركلا أن قتل أخاه ، ومارس حُكماً دمويّاً ذهبَ ضحيته آلاف المواطنين ، من بينهم المُشرع باينيانوس بسبب احتجاجهم على مقتل غيتا .	كرتجينا Cartagena Cartagena اللفظ الاسباني لمدينة قرطجة .	
كان متدينّاً يحْتفل بالأعياد الرومانية القديمة ويُكرّم العديد من الآلهة الغربية . ويقول ترتليانوس ان كركلا نشأ بين قوم من المسيحيين . وهو على أي حال لم يَضطهدهم إلا عرضاً .	الكرخا دبيت سلوخ Karkha d' Bét Sloukh Karkha d' Bet Sloukh الاسم السرياني لمدينة ارباخا في شمال العراق وقد تطوّر إلى كركوك .	كرخا دبيت سلوخ Karkha d' Bét Sloukh Karkha d' Bet Sloukh الاسم السرياني لمدينة ارباخا في شمال العراق وقد تطوّر إلى كركوك .
مات مقتولاً بيد أحد جنوده . الاسم اللاتيني الكامل لكركلا هو : مرقص اوريليوس انطونينوس باسيانوس .	الكرك Karak (Al) Karak (Al) مدينة على هضبة مؤاب شرقي البحر الميت تشغلُ موقعاً موحشاً تعزله الوديان العميقة .	الكرك Karak (Al) Karak (Al) مدينة على هضبة مؤاب شرقي البحر الميت تشغلُ موقعاً موحشاً تعزله الوديان العميقة .
كركميش Karkemish Carchémish ou Carchémis Carchemish مدينة تقع في مخاضة الفرات في نقطة العبور من سورية إلى بلاد ما بين النهرين . تُعرف اليوم باسم جرابلس .	الكركيوم Circessium Circessium الاسم الروماني لمدينة قرقيسيا .	كانت الكرك في العصور القديمة عاصمة مملكة مؤاب . وأصبحت مركز مطرانية منذ مطلع العهد المسيحية . اسمها القديم «كير مؤاب» . ومعناه حصن مؤاب . وهو يُشبه في تركيبه اسم «كار اسرحدون» و«كار توكولتي نينورتا» .

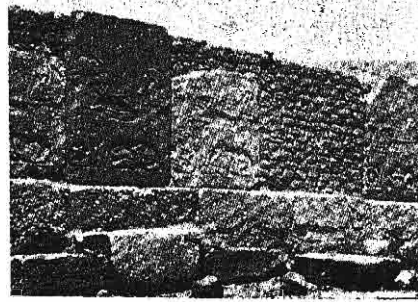


Kerkouane كركوان

Kerkouan

مستعمرة قرطاجية في شمال أفريقيا على
ساحل البحر الأبيض المتوسط (تونس،
رأس بون)

كشفتُ التنقيبات في هذه المدينة عن
احياء سكنية تعود إلى القرنين الرابع والثالث
ق م .



كركميش: جدار في شمال الطريق التطوافية .

Kirkouk كركوك

Kirkouk

الاسم الحالي لمدينة «أرابخا» .

Kirkouk (Région de) كركوك (منطقة)

Kirkouk (Reglon of)

منطقة في شمال العراق اشتهرت منذ
العهدين الآشوري والبابلي . أطلق عليها
الساسانيون اسم «كركمان» والساميون اسم
«بيت جرماي» .

Karmakān كركمان

Karmakān

الاسم الساساني لمنطقة كركوك .

Carmel (Mont) الكرميل (جبل)

Carmel (Mount)

جبل في فلسطين مُشرف على مدينة

كانت هذه المدينة تابعة قديماً للمتانيين
وقد تكون أصبحت يوماً عاصمة للحوريين
الذين انطلقوا منها لفرض سيطرتهم على
البلاد المجاورة .

انتصر نبوكدنصر الثاني على نكو الثاني في
هذه المدينة .

كشفتُ التنقيبات فيها عن قلعة محاطة
بسور مزدوج، وعلى أبنية مزينة بنقوش
بارزة تدل على فن متطور تمتزج فيه
التأثيرات الآشورية والحثية . وهنالك رسوم
لجنود كاهنات وأناس يحملون حيوانات
سمحت بالتعرف على اللباس الدارج
حينها .

وعُثر على تمثال لإله جالس على العرش
وعلى رأسه تاج مزود بقرون يعود إلى الألف
الأول ق م .

كُرُوب

عُثِرَ في تل العمارنة على رسائل تثبت قيام علاقة بين هذا الملك والفرعون امنوفس الثالث.

Cheroub
Cherub

كُرُوب

كلمة أكادية مُشتقة من جذر كرب. بمعنى صليّ وبارك. ومنها لفظة مكرب ومكارب للكهنة الذين حكموا اليمن قبل العصور الملكية. وميلاً هذه اللفظة اسم «معدى كرب» والقربان ومن مقلوبها البركة والباروك (جبل) الخ.

أطلق الآشوريّون لفظ كروب على صنم مركب من عناصر تأليفية متعددة فكانت بعض أقسامه بشرية وبعضها الآخر حيوانية. وكان هذا الصنم يكلف بحراسة عتبات المعابد والمنازل.

رُخِرَفَ الآشوريون أبواب قصورهم بتماثيل كروبيّين على صورة ثيران مجنحة، رأسها رأس إنسان ولها ذنب أسد. ولهذه الثيران خمسة أرجل بحيث يرى الناظر من الأمام رجلين والناظر من جنب أربعة أرجل.

قلّد العبرانيون هذه التماثيل. وقد أشار كتاب العهد القديم (خروج ٢٥/١٨ -

حيفاً. قدّم عليه النبي ايليا محرقة ليثبت لكهنة بعل أن يهوه هو وحده الإله الحقيقي. في جبل الكرمل دير يعود إلى القرن الثالث.

راجع المادة التالية.

الكرمل : هياكل عظميّة

Carmel (Squelettes du mont)

Carmel (SKEletons of the Mount)

مجموعة كبيرة من الهياكل العظميّة المتحجّرة تعود إلى ما قبل التاريخ، عُثِرَ عليها في مغارة السخول (فلسطين).

هذه الهياكل البشرية تعود إلى نوع إنسان نياندرتال، إلّا أنها تحتوي على بعض الميزات الخاصة.

Kurnub

كرنب

Kurnub

الاسم الحالي للمدينة النبطية ممبسيس .

Kara - Indash I^{er}

كره انداش الأول

Kara Indash I

ملك بابل من السلالة الكاشية (١٤٧١ - ١٤٤٥ ق م) شَيدَ معبداً للإلهة «انانا» في اوروك.

كريت

وقد تبيّن ان الهيكل العظمي هو لصبي عمره حوالي الثماني سنوات . وقد عاش منذ خمسة وعشرين ألف عام . وهو أقدم هيكل عظمي بشري عثر عليه في الأرض اللبنانية .

وان الصبي صاحب هذا الهيكل لا يختلف من حيث الشكل والملامح المتوسطة عن أي صبي من عمره يعيش في الأزمنة الحديثة .

Kisra

كسرى

Kisra

الصورة العربية لاسم خوسرو الذي اتخذ بعض ملوك فارس .

Kaskar

كسكر

Kaskar

مدينة على شاطئ دجلة في مجراه القديم ، جنوب شرق بغداد ، في المنطقة المعروفة ببيت أرامايا . اسمها السرياني كسكر .

تعتبر كسكر أقدم مدينة مسيحية في العراق . برز شأنها أيام الساسانيين وانجبت رهباناً ورؤساء أديرة عظاماً ، أمثال ابراهيم الكبير المتوفى عام ٥٨٨ ويشوع دنح وغيرهما .

دمرها أردشير الأول .

(٢٠) إلى وجود كروبيين ، أو «كروبيم» بالعبرية ، على تابوت العهد ويُشير الكتاب كذلك إلى تماثيل خشبية للكروبيم مطلية بالذهب تستعمل للزينة .

وتُطلق كلمة كروب في العربية وجمعها كروبيون أو كروبيّة على الملاك أو من كان من الملائكة مقرباً إلى الله .

وقد تُقلب الكاف شيئاً فيقال شروب وجمعها شروبيون . أو تُرد اللفظة معرفة على صورة «ساروفيم» وتدل على الأرواح السايوية الملتهبة بحبة الله . وهي الأولى في مصاف الملائكة .

Crète

كريت

Crete

جزيرة في بحر ايجه ، تقول الأعراف اليونانية ان الفينيقيين أنشأوا فيها مدينة ايتانوس .

Ksar Aqil

كسار عقيل

Ksar Aqil

موضع بالقرب من «فوار انطلياس» (لبنان) ، عثر فيه على هيكل عظمي بشري يعود إلى العصر الحجري القديم ، أطلق عليه اسم «إنسان انطلياس» .

كعب بن زهير

فتسمى بالسوداء، بسبب الحجر الأسود.

يُنسب بناء الكعبة في القرآن الكريم إلى ابراهيم الخليل الذي تلقى الحجر الأسود من الملاك جبرائيل. وقد جَرَى التقليد منذ العصر الجاهلي بتغليف الكعبة بكسوة من البروكار الأسود تُجدد سنوياً. ويجري فتح باب الكعبة ثلاث مرات في العام ويقوم شريف مكة بغسل البلاط بواسطة مكسة مصنوعة من أوراق النخيل وبماء من بئر زمزم ثم بماء الورد.

راجع «الحجر الأسود».

Ka'b Ibn Zouhayr
Kaab Ibn Zouhayr

كعب بن زهير

شاعر عربي مخضرم توفي عام ٦٦٢ م.
ابن الشاعر الجاهلي الكبير زهير بن أبي سلمى.

كان له أخ اسمه بجير سمع من محمد فأسلم. وبلغ ذلك كعباً فقال:

ألا ابلاغاني بجيراً رسالة

على أي شيء ويب غيرك ذلك
على خلق لم تلف أمأً ولا أباً
عليه ولم تدرك عليه أخاك
سقاك أبو بكر بكاس روية
فانهلك المأمون منها وعلك

Xerxès كسيركسيس

Xerxes

الاسم الإغريقي للملك الفارسي «خشايارشا»، المعروف كذلك لدى كتاب العهد القديم باسم احشويرش.

Xénophon كسينوفون

Xenophon

(نحو ٤٢٧ - ٣٥٥ ق م). مؤرخ وفيلسوف وقائد اثيني. اشتهر في موقعة كونكسا. راجع هذه المادة.

Ka'ba ou Kaaba الكعبة

Kaaba

بناء من الحجر الرمادي اللون، على صورة مكعب، مُشيد في مكة. واجهة هذا البناء موجهة صوب الشمال الشرقي وفيها باب على علو مترين من سطح الأرض يرقى إليه بواسطة سلم خشبي متنقل. وفي الداخل أعمدة تحمل السقف وبعض المصابيح.

في الزاوية الشرقية من هذا البناء وعلى علو متر ونصف المتر من سطح الأرض الصق «الحجر الأسود». وتسمى الزاوية الشمالية بالعرابية والغربية بالسورية والجنوبية باليمينية. أما الزاوية الشرقية

فلغثت هذه الأبيات محمداً فغضب عليه
وهدر دمه وقال: من لقي منكم كعب بن
زهير فليقتله. وكتب إليه أخوه يخبره وقال:
انج وما أراك بمفلت. وطلب إليه بعد ذلك
أن يسلم فأسلم وقال قصيدته بانث سعاد
في مدح النبي فأمنه. وقد جاء في هذه
القصيدة

كفر كيلا Kafar Kilā

Kafar Kilā

قرية في سورية، منطقة حارم، فيها
أنقاض كنيسة يرقى عهدها إلى القرن
الخامس أو السادس، تشهد عن بدائع فن
البناء السوري.

بانث سعاد فقلبي اليوم متبول
متيم إثرها لم ينفذ مكبول
وما سعاد غداة البين أذ رحلوا
إلا أغن غيض الطرف مكحول
إن الرسول لسيف يستضاء به
مهنئ من سيف الله مسلول

Capharnaüm

Capernaum

مدينة قديمة في الجليل (فلسطين)، غربي
بحيرة طبرية.

كانت موطن القديسين بطرس
واندراوس. أقام فيها المسيح وكانت مسرحاً
لنشاطه الديني في مطلع حياته العامة.

كعب بن مامة Ka'b Ibn Māma

Kaab ibn Māma

رجل من قبيلة إباد كان يضرب المثل
بجوده. يروى أنه سقى صاحبه آخر ما لديه
من ماء، ومات عطشاً.

CagllarI

CagllarI

كغلياري

راجع «كراليس».

Kültepe

Kultepe

كل تبه

راجع كانش.

Kafar Karmin

Kafar Karmin

كفر كرمين

قرية في سورية في منطقة جبل سمعان،

كلخو

كلاب بن ربيعة (٦٩٧ ق م) وكاراكلا (أوائل القرن الثالث الميلادي).

Kalb ibn Wabara
كلب بن وبرة
Kalb Ibn Wabara

قبيلة عربية عدنانية تنتسب إلى قضاة .
كانت من أهم القبائل العربية في سورية
زمن الهجرة . كان أفرادها من النصاري في
العصر الجاهلي .

من هذه القبيلة «ميسون» زوجة معاوية
الأول .
راجع قضاة .

Kalakh (Tell)
كلخ (تل)
Kalakh (Tell)

قرية سورية بالقرب من حمص وحصن
الأكراد . فيها دير مار جرجس^(١) ويعود إلى
القرن السادس الميلادي .

Kalkhou
كلخو
Kalkhu

راجع كالاخ .

Kilāb Ibn Rabi'a
Kilāb ibn Rabi'a

قبيلة عربية عدنانية مضرية تنتسب إلى
قيس عيلان . رحل أفرادها من أواسط
الجزيرة العربية إلى الشمال السوري .
اشتهرت بيوم جبلة . ينتسب إليها الشاعر
ليبد .

Classique (Période) (العصر)
The Classical Peroid

تطلق هذه التسمية على العصور التاريخية
القديمة المزامنة للتواجد الإغريقي والروماني
في المنطقة السامية .

Kalb (Nahr al-)
الكلب (نهر)
Kalb (Nahr al-)

نهر لبناني ينبع في مغارة جعيتا ويصب في
البحر المتوسط شمالي مدينة بيروت . اسمه
الكلاسيكي نهر ليكوس .

عند مصب هذا النهر نُصِبَ تذكارية
للعديد من الفاتحين الذين غزوا المنطقة عبر
العصور .

من هؤلاء الفاتحين، المنقوشة أسماؤهم في
الصخور، وعمسيس الثاني فرعون مصر
(١٢٩٢ ق م) وشلمنصر الثاني ملك آشور
(٨٤٢ ق م) وأسرحدون ملك آشور

(١) يعرف أيضاً باسم الحميراء

الكلدان

سكان كلديا هم الكلدانيون .	Chaldéens Chaldeans	الكلدان
Callinicos Callinicos بليغ أصله من فلسطين (القرن الثالث م) . له «قصص اسكندرية» لم يسلم إلا جزء منها .	كَلِينِيكوس	هم نساطرة الشرق ، ولا يزالون متواجدين إلى اليوم . وقد ارتدّ قسم منهم إلى الكثرة . اطلقت عليهم هذه التسمية نسبة إلى بلاد الكلدان القديمة (كلديا) ، وهم موجودون في منطقة الشرق الأدنى .
Kallinikon Kallinikon اسم أطلقه سلوقوس الثاني كلينيكوس على مدينة نيكيفوريون التي هي الرقة حالياً .	كَلِينِيكون	وقد تمّ تمسك هذه الطائفة بتعاليم نسطور منذ الجيل السادس المسيحي . راجع كلديا .
Cléopas ou Cléophas Cleopas أحد التلميذين اللذين ظهر لهما يسوع على طريق «عثاوس» ، بعد قيامته .	كلوبا	الكلدانية (اللغة) Chaldéenne (langue) Chaldean language أطلقت هذه التسمية سابقاً على مجموعة اللهجات السامية الشرقية تارة وعلى لهجة بلاد الكلدان تارة أخرى . أما اليوم فإن هذه التسمية قد استعُض عنها بلفظة «أكادية» .
Koulayb bin Rabi'a al Taghlebi Koulayb bin Rabi'a al Taghlebi أحد البارزين من عرب الجاهلية . أخو «المهلل» الشاعر الفارس . من قبيلة تغلب العدنانية المنتسبة إلى ربيعة . كان لكليب الفضل الأكبر في تحرير	كَلِيديا	Chaldée Chaldea تسمية قديمة لقسم من سومر في بلاد ما بين النهرين السفلى أُطلقت من ثمّ على كامل بلاد بابل .

والمراكز التجارية الكبرى .
تبنّت الكنيسة في بيزنطية التقسيمات
الإدارية عينها المعمول بها في الإمبراطورية .
وأصبحت أنطاكية مركزاً بطريركياً يضم
سورية وبلاد ما بين النهرين وفلسطين
(القرن الثالث م) .

وألفت اسقفيات مصر وليبيا تجمعاً
مستقلاً تابعاً للإسكندرية .
وتمكّنت أورشليم من أن تصبح بدورها
مركزاً بطريركياً في العام ٤٥١ م .
وتنظّمت كنائس بلاد فارس بصورة
مستقلة وتبعّت الحبشة بطريركية
الإسكندرية في القرن الرابع الميلادي .
في القرن الخامس ظهرت بدعة
«أريوس» ، التي لاقّت صدى لها في سورية
(مدرسة اديسا) . وقامت بدعة «المونوفيسية»
كردة فعل على النسطورية .

وقامت في القرن السابع بدعة
«المونوتيلية» التي تولّدت منها لاحقاً الطائفة
المارونية .

Kanatha
Kanatha

كنانا

مدينة في سورية الجنوبية تقع في الجنوب

القبائل العدنانية من الهيمنة اليمنية فوئي
الملك وجعل له قَسَمَ الملك وتاجه وطاعته .

برَزَ كليب في يوم خزاز وكان أحد أبطال
حرب البسوس .

Kamosh, Kémosh ou Chamos
Chemosh

كموش

إله المؤابيين . كانت مراسم عبادته تشبه
تماماً مراسم عبادة الإله مولوك من حيث
تقديم الأطفال ذبائح له .

وَرَدَ ذكر كموش في المسئلة المؤابية إذ
ينسب الملك ميشع إلى هذا الإله الفضل في
انتصاراته .

كان هذا الإله كذلك شديد الشبه بملكوم
إله العمونيين .

أدخل الملك سليمان عبادة كموش إلى
أورشليم ولكن يوشيا أبطلها .

Eglises Orientales
The Eastern Churches

الكنائس الشرقية

نشأت الديانة المسيحية في منطقة
اليهودية ولكنها سرعان ما انتشرت في كامل
رقعة الإمبراطورية الرومانية، لا بل تجاوزت
حدود هذه الرقعة . سالكة دروب
المستعمرات اليهودية المنتشرة في المدن

<p>هاجر بنو كندة إلى أواسط الجزيرة العربية . (نجد)، وأنشأوا مملكة بعد أن تغلبوا على القبائل هناك . وبرز منهم عدة ملوك هم :</p>	<p>الشرقي من رافانسا . كسانت في العصر الهلنستي من المدن العشر . اسمها الحالي قنوات .</p>
<p>١ حجر بن عمرو آكل المرات توفي حوالي ٤٥٠ م</p>	<p>ازدهرت المسيحية في كنانا في القرنين الرابع والخامس وشيّدَتْ فيها كنائس تدل أنقاضها على فخامتها .</p>
<p>٢ عمرو بن حجر بن عمرو توفي حوالي ٤٩٠ م</p>	<p>كنانة Kināna Kināna قبيلة عربية من أحلاف قريش، ناصرتها في فتح مكة . حاربت في وقعة صفين (٦٥٧) .</p>
<p>٣ الحارث بن عمرو توفي حوالي ٥٤٠ م ٤ حجر بن الحارث توفي حوالي ٥٥٠ م ٥ امرؤ القيس (الشاعر) توفي حوالي ٥٦٠ م ويمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .</p>	<p>كندة Kinda Kinda قبيلة عربية ينسبونها إلى كهلان فقحطان أصلها من جنوب الجزيرة العربية، كانت على ما يروى تسكن البحرين والمشقر . وقد هاجر الكنديون وأقاموا في حضرموت في بلدة تعرف باسمهم «كندة» وهاجروا منها إلى مهرة حيث أقاموا مدة كانوا فيها على وفاق مع الحميريّين الذين كانوا يستخدمونهم في بعض مصالحهم ويدخلونهم في حاشيتهم أو بطانتهم . في منتصف القرن الخامس الميلادي</p>
<p>ينتسب إلى كندة الفيلسوف يعقوب بن اسحق الكندي وشرحبيل ملك الحيرة والمقنع النبي الكذاب ومعدي كرب القيسي وأبو العلاء المعري وملوك المرية في أسبانيا .</p>	<p>كنعان Canaan Canaan من آباء العهد القديم . ابن حام وحفيد نوح . جاء في سفر التكوين (٩ : ٢٠ - ٢٧) ان نوحاً سكر بعد الطوفان وتعرّى في خبائه وان حاماً شاهد عورته . وعندما استيقظ نوح وعلم بأمر ما جرى لعن حاماً في ذريته من</p>

كنعان (بلاد)



كنعان: إناء على شكل كبش. وجدت في فلسطين.
حوالي ٣٤٠٠ ق م. فخار مشوي.

العراقي، السيني، الأروادي، الصمري،
الحياتي.

كانت تخوم الكنعانيين وفق المصدر نفسه
(١٩) تمتد من صيدون نحو جزار إلى غزة
ونحو سدوم وعمورة وأدمة وصبويم إلى
لاشع.

كنعان (بلاد) Canaan (Pays de)
Canaan (Country of)

منطقة في آسيا الغربية يحدها البحر
الأبيض المتوسط غرباً ونهر الأردن شرقاً
وتمتد من ترسوس وأدنة شمالاً حتى غزة

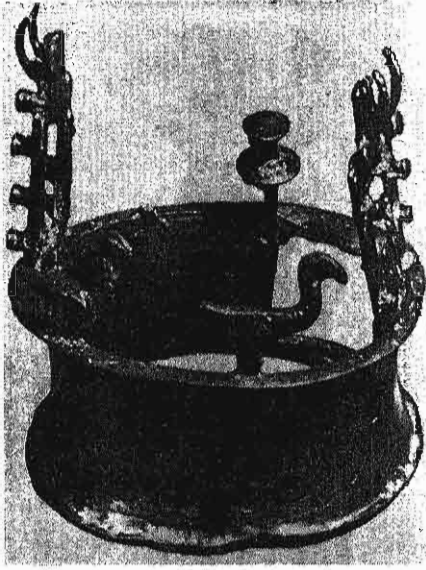


كنعان: حاملة المخضعة. وجدت في فلسطين. حوالي
٣٤٠٠ ق م. فخار مشوي.

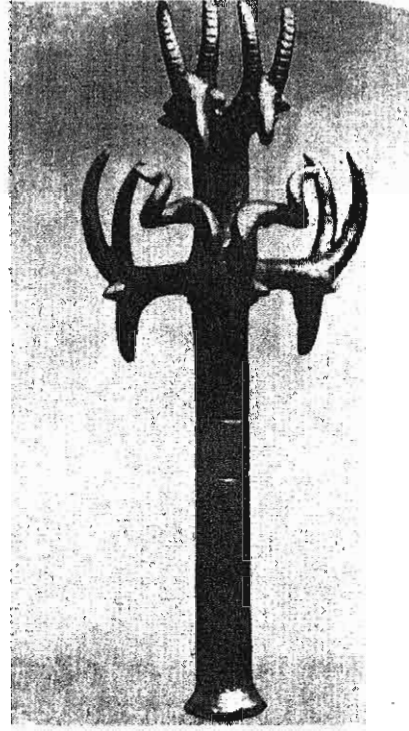
نسل كنعان.

تظهر في هذه الحادثة جذور نظرة
العبرانيين التاريخية للكنعانيين.

أبناء كنعان كما جاء في سفر التكوين
(١٠: ١٥ - ١٧) هم: صيدون، حث،
اليبوسي، الأموري، الجرجاشي، الحوي،



كنعان: تاج اسطواي. وجد في ناحال مشبار. حوالي ٣٠٠٠ ق م. نحاس. ارتفاع ١٨ سم.



كنعان: صولجان. وجد في ناحال مشبار. حوالي ٣٠٠٠ ق م. نحاس. ارتفاع ٣٠,٥ سم.

الثالث ق م

رغم أن الكنعانيين هم الذين أوجدوا الأبجدية فإن النصوص الكنعانية قليلة نظراً إلى كتابتها على أوراق البردي الشديدة العطوبة في مناخ بلاد كنعان الرطب (راجع اللغات الكنعانية). أما النصوص التي كتبت على ألواح من الفخار في أوغاريت فقد حفظت وفيها معلومات مهمة عن آداب بلاد كنعان والديانة فيها.

بدأ تاريخ بلاد كنعان يتوضّح اعتباراً من

جنوباً. كانت هذه المنطقة تضم فينيقيا وفلسطين. وكانت أهلة بالسكان منذ العصور القديمة وقبل مجيء الكنعانيين إليها، فإن مدينة جيبيل الكنعانية سكنت منذ الألف الخامس ق م، بينما لم يفسد الساميون إلى المنطقة إلا اعتباراً من الألف

كنعان : لغات

يكونوا يتبعون نظام الدولة أو الحكومة المركزية بل كان لهم مدن مستقلة الواحدة عن الأخرى. وقد انتهى الدور الكنعاني باحتلال الفلسطينيين للساحل الجنوبي والإسرائيليين للقسم الداخلي والأراميين للقسم الشمالي. وتلاشى عملياً الكيان الكنعاني المستقل منذ القرن الثاني عشر ق م ولم يبقَ منه إلا ما استمر من حضارة في فينيقية.

Canaan: Langues

كنعان : لغات

Canaanite Languages

اللغات الكنعانية هي مجموعة لغات سامية تضم الأوغاريتية والفينيقية والعبرية والمؤابية.

وتُطلق هذه التسمية بالمعنى الحضري الضيق على لغة بلاد كنعان قبل التغلغل الإسرائيلي. ويبدو أن العبرانيين أخذوا هذه اللغة عن السكان الأصليين المغلوقين على أمرهم. وان تطور اللهجة الجديدة الحاصلة أدى إلى نشوء اللغة العبرية.

ان ما نعرفه عن اللغة الكنعانية يعود إلى عدد قليل من أسماء الأعلام العمورية العائنة إلى زمن همورابي وإلى بعض التدوينات المصرية للأسماء الكنعانية وبصورة خاصة إلى التفسيرات المصرية في رسائل تل

نهاية الألف الثاني ق م. فإن غزاة من العرق الهندو-أوروبي ومن العرق الحوري بصورة خاصة وفدوا إلى المنطقة واستوطنوها بقوة السلاح فاضين سيطرتهم على العديد من المدن.

وتبع ذلك في القرن الثالث عشر غزوات الحثيين والمصريين وشعوب البحر والفلستينيين. وجاء العبرانيون إلى المنطقة بعد خروجهم من مصر حوالي العام ١٢٠٠ ق م. وبدأوا بشن غزوات استمرت عدة سنوات وتوغلوا من ثم ببطء شديد.

ظلت جذور الحضارة الكنعانية قائمة، وقد كان لها تأثير كبير على الإسرائيليين. وان مدناً كثيرة أمثال تعنك ومجدو وبيت شأن وجازر ظلت تقاوم الاحتلال مدة طويلة. وان أورشليم لم تؤخذ إلا قرابة العام ١٠٠٠ ق م، أيام الملك داود.

كانت المعابد الكنعانية تقوم في المرتفعات في أماكن مكشوفة. وتحتوي على مذبح ونصب حجرية وأجمة مقدسة (عمريت، بيت شأن). وكانت المدن تشيد غالباً على المرتفعات وتحيط بها أسوار عريضة وخنادق. أما المقابر فقد كانت تتواجد في الكهوف.

ويغلبُ الظن أن الكنعانيين الأول لم

كَنّارة (بحيرة)

العبرانية. فهذه المستندات المكتوبة بالخط المسماري واللغة الأكديّة، وكانا يشكلان القلم واللغة الرسميين حينها، هي عبارة عن مراسلات موجهة من أمراء آسيا الغربية إلى الفرعونين امينوفيس الثالث وامينوفيس الرابع ما بين العام ١٤١١ والعام ١٣٥٠ ق.م. ان نص هذه الرسائل يحتوي على تفسيرات وافرة تظهر فيها المرادفات الكنعانية للعبارات البابلية. كما ان النص الأكادي يحتوي هو نفسه على الكثير من الاصطلاحات الكنعانية، أي على صيغ فعلية أو اسمية متأثرة باللهجة الكنعانية.

وان شروحات تل العمارنة، باعتبارها مكتوبة بالخط المساري وهو خط مقطعي، تبين بشكل واضح الصوامت الواردة في الأبجدية الفينيقية وكذلك الصوائت. أي انها بمثابة كتابة مشكّلة بالحركات. وان دراسة هذه التفسيرات سمحت بتحديد نحو للعبرية البدائية وهي اللغة الوسطى بين الأوغاريتية والمؤابية والعبرية الجديدة. وتوضّحت بذلك الشواذات العديدة في قراءة نصوص كتاب العهد القديم وتيسر بذلك فقه اللغة العبرية.

لمدينة كَنّارة الواقعة على شاطئه .

كهلان Kahlän

Qahlan

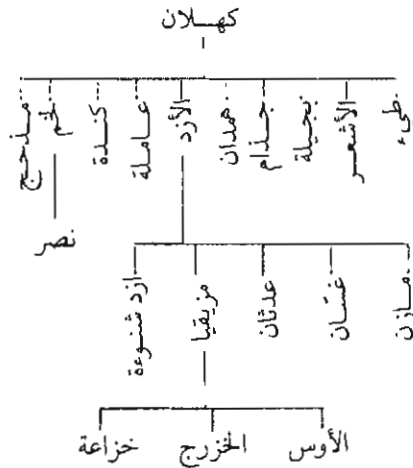
هو أب العرب القحطانيّين . ابن عبد شمس (سبأ) ابن يعرب ابن قحطان .

تفرّع منه طيّ والأشعر وبجيلة وجذام والأزد وعاملة وكندة ولخم - نصر ومدحج وهمدان .

كهلان : أمّهات قبائل كهلان القحطانيّة

Kahlan: Tribus Principales

Kahlan: Principal Tribes



Koutha

Kutha

مدينة اكديّة بالقرب من كيش . كان

كوتا

Kinnereth (Lac de)

Kinnara Lake

الاسم القديم لبحر الجليل وهو نسبة

كوريجلزو الثاني

استعملت الكودورو بغزارة في العهد الكاشي (الألف الثاني ق م). وخير نموذج لها يَتمثل في كودورو الملك ميليشياك الثاني (١١٨٨ - ١١٧٤ ق م). راجع هذا الاسم.

Cornellie
Cornilius كورناليوس

قائد في الجيش الروماني. أول وثني اعتمد على يد القديس بطرس. قيل انه صار أسقفاً على مدينة قيصرية كبدوقية.

Kourigalzou I^{er} كوريجلزو الأول
Kurigalzu I ملك بابل من السلالة الكاشية (١٣٩٠ - ١٣٧٩ ق م).

حاول أن يجعل من بابل دولة عالمية. وقد أله في حياته.

بنى مدينة جديدة هي دور كوريجلزو المعروفة حالياً باسم عقرقوف وتقع شرقي بابل وكانت مركزاً لعبادة انليل وزوجته نينليل. وشيد في هذه المدينة قصراً مزخرفاً بالرسوم.

Kourigalzou II كوريجلزو الثاني
Kurigalzu II ملك بابل من السلالة الكاشية

يُكرم فيها الاله نرجال (مسلامتاي)،

عندما سبى سرجون أهالي السامرة استبدلهم بسكان من هذه المدينة (نحو ٧٢٢ ق م). وقد نشأ من المزيج الأثني شعب سامري جديد أطلق عليهم التلمود اسم الكوتيين.

تُعرف هذه المدينة كذلك باسم الكوت.

Kawthar
Kauthar كوثر

إله الهندسة والصناعة في أوغاريت، معنى اسمه الحاذق، يرمز إلى حضارتي كريت ومصر.

Koudourrou
Kudurru كودورو

أحجار بيضاوية الشكل تحمل رموزاً للآلهة وكتابات، كانت تستعمل في الشرق القديم لوضع قطعة من الأرض تحت حماية الآلهة.

كانت هذه الأحجار في بادئ الأمر بمثابة نُصب يضعها صاحب الأرض وهو عادة كاهن الإله المرموز إليه فيها. وقد أصبح هذا الحجر من ثم يشكل صك ملكية. وكان يُوضع في المعابد.

كوريون

(اورشليم). راجع ييوس . كولونيا جوليا اوغسطا بيريتوس Colonia Julia Augusta Berytus Colonia Julla Augusta Berytus اسم أطلقه الرومان على مدينة بيروت (بيروت) بعد أن أعادوا بناءها وجملوها . Kourlon Kourion كوربيون مستعمرة فينيقية على ساحل قبرص الجنوبي ورد ذكرها في لوائح اسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق م) ولوائح اشور بنيال (٦٦٨ - ٦٢٦ ق م) .	
الكوم Kowm (EI) Kum (EI) موقع في بادية تدمر (سورية)، بين تدمر والفرات . عثر فيه على أدوات صوانية تعود إلى نهاية العصر الحجري القديم . Chus Kush , Cush كوش من آباء العهد القديم . ابن حام وأبو الهاميين . مواليد كوش كما وردت أسماؤهم في سفر التكوين ١٠ : ٧ هم سبا، حويلة، سبتة، رعمة، سبتكا، غرود . تُطلق الجغرافيا التوراتية اسم الكوشيين على سكان مصر الجنوبية وأثيوبيا والجزيرة العربية الجنوبية .	
كوماجين Commagène Commagene منطقة تمتد في سفح جبل طوروس ما بين قيليقيا والفرات . عاصمتها سميساط . كولونيا آيليا كابيتولينا Colonia Aelia Capitolina Colonia Aella Capitolina اسم أطلقه الرومان على مدينة ييوس	

كيتيوم

الفرس من تشتيت جيش البرابرة ولكنهم هربوا أمام المرتزقة الإغريق الذين ظلوا أسياد ساحة المعركة وعادوا بعدها إلى اليونان بقيادة كسينوفون في رحلة شهيرة عُرفت بـ«انسحاب العشرة آلاف».

Ki كي

Ki

الالهة الأرض لدى السومريين. ابنة الإلهة الأم نّمو.

اتّحدت كي بآنو (السماء) وانجبا إله الهواء «انليل».

عُرفت لدى البابليين باسم «نخرساج» و«نناخ» و«ونتو» و«مسامي». وهي لدى الساميين الغربيين «غية» ولدى الإغريق «جيا».

راجع التكوين السومري.

Cyaxare كياكسار

Cyaxare

راجع سياكسار.

Cition ou Kitlon كيتيوم

Cltiom

مدينة في الجنوب الشرقي من شاطئ جزيرة قبرص، موطن زينون الكيقي رئيس المدرسة الرواقية.

١٦٦ ق م وأعلنها مملكة مستقلة.

اهتم الرومان بهذه المنطقة نظراً لأهميتها العسكرية (٦٤ ق م) وضموها إلى امبراطوريتهم في حكم تيباريوس (١٧ ق م) ثم أعيد إليها استقلالها أيام كاليغولا (٣٨ م) واعتُبرت ولاية رومانية تابعة لسورية عام ٧٢ م.

Konasara كوناسارا

Konasara

الاسم الكلاسيكي لقريّة خناصر السُوريّة.

Counaxa كونكسا

Counaxa

مدينة بالقرب من الفرات على بعد خمسة وعشرين كلم من بابل. جرت فيها معركة في العام ٤٠١ ق م بين ارتاكسيركسيس الثاني ملك الفرس وأخيه قورش الصغير الذي تمرد عليه.

يُروى ان ارتاكسيركسيس حشد لهذه المعركة تسعمئة ألف مقاتل لمجابهة مئة ألف من البرابرة وثلاثة عشر ألفاً وستمئة من الإغريق تابعين لقورش.

انتصر قورش في بادئ الأمر. وجرت مباراة بين الأميرين قتل فيها قورش. وتمكن

كثيرا

Kigallou كيجالو كانت كيتيوم مستعمرة فينيقية تابعة للمدينة الأم صيدون. ويُعتقد أن الفينيقيين أطلقوا عليها اسم «قرت حدشت»، فإن مستعمرة بهذا الاسم كانت للفينيقيين في قبرص يرجح أن تكون هي كيتيوم باعتبارها المستعمرة الأعظم شأناً في الجزيرة المذكورة. راجع «قرت حدشت».

يقطن الموق في هذا الجحيم وسط ظلام داس ولا يقدم لهم أي طعام غير التراب والطين.

كانت مختلف طبقات المجتمع تُحشر فيه دون تمييز. إلا أن الآلهة كانت تنظر إلى فضائل الموق، فيمنح الصالحون منهم أسرة للنوم وماء للشرب.

في العام ٤٥٠ ق م كان يحكم كيتيوم ملك فينيقي يُدعى بعل ملك وخلفه ابنه عز بعل الذي خلفه بعل ملك الثاني. انقرضت هذه السلالة عام ٤١٠ وظهرت سلالة ثانية عام ٣٧٢ ق م أول ملوكها ملك يتن ابن بعل رام، خلفه بوماي يتن وكان ملكاً على كيتيوم واداليون وتماسوس.

كانت أرواح الموق لا تُحظى بالراحة النهائية إلا إذا حصل أصحابها على مدفن وقدّم أهلهم القرابين. وفي حال عدم حصول ما تقدم فإنها كانت تُظهر على صورة هامات تُعذب الأحياء، تُدعى اديمو (راجع هذه الكلمة).

Cythere كثيرا
Cytheria

جزيرة يونانية في بحر ايجه، بين بيلوبونيز وكريت، كانت في الأزمنة القديمة تُشكل الملاذ الوحيد للسفن المعرّضة للأواء.

استعمر الفينيقيون هذه الجزيرة في القرن العاشر ق م. وتقول إحدى الروايات ان دخول الفينيقيين إليها تمّ حوالي العام ١١٩٠ ق م، أيام حرب طروادة.

Cyr كير
Cyrrus

راجع قورش.

كيش

Kisari
Kisari

اسم الإله كيشار كما ورد لدى المؤرخ
داماسكوس.

Kish ou Klch
Klsh

مجموعة تلال شرقي بابل. وجد في
أحدها قصر سومري، في أطلاله مقبرة تعود
إلى ما قبل العصر السرجوني تضم مئة
وأربعة وخمسين قبراً تحتوي على آنية فخارية
ودمي (النصف الأول من الألف الثالث
ق م).

عُثر في «تل الأحيمر»، أحد تلال كيش،
على معبد وزقورة مخصصين للإله «زبابا»،
والمعبد رعمه حمورابي ونبوكدنصر الثاني.

وعُثر في «تل انجارها»، وهو كذلك من
تلال كيش، على معبد يعود إلى العصر
البابلي الحديث وعلى زقورتين.

وفي تل آخر عُثر على حي سكني ساساني
يحتوي على بيوت فخمة تعود إلى القرن
الخامس ق م.

حافظت كيش على مكائنها في مختلف
العصور التاريخية التي مرّت بها بلاد ما بين
النهرين.

كيساري

Cyrille de Jérusalem
St. Cyril of Jerusalem

قديس (٣١٥ - ٣٨٦ م). ولد في
أورشليم. أصبح بطريكاً للمدينة ومرّ
بظروف عديدة منها النفي والخلع. إلا أن
مجمع القسطنطينية (عام ٣٨٢ م) أعاد إليه
اعتباره.

مارس نشاطه خاصّة في محاربة أتباع
أريوس. وصلنا منه ٢٤ درساً دينياً.

كيرلس السقيتوبوليسي

Cyrille de Scythopolis
Cyril of Scythopolis

عاش في القرن السادس. ولد في بيسان
(فلسطين). صاحب تراجم قديسي
فلسطين.

Kaisa
Kaisa

كيزا

مدينة على الساحل الفينيقي
السوري، ورد ذكرها في نقش للملك آشور
نصاصر بال الثاني (٨٨٨ - ٨٥٩ ق م) بين
المدن التي فتحها الملك المذكور ودفعت له
الجزية.

موقع هذه المدينة لا يزال غير محدد.

كيش: السلالة الملكية الأولى بعد الطوفان

عدد سني الحكم	الاسم	
		آخر ملوك سلالتها الأولى هو «اجا» الذي حارب جلجامش. وكانت مسرحاً لأسطورة «اينانا والنسر».
	؟	٦
٣٦٠	جاليوم	٧
٨٤٠	كالومومو	٨
٩٠٠	كاجاحيب	٩
٦٠٠	أتاب	١٠
٨٤٠	أتابا	١١
٧٢٠	اربيوم	١٢
١٥٠٠	ايتانا	١٣
٤٨٠	بليه	١٤
٦٦٠	ان منونا	١٥
٩٠٠	ميلمكيش	١٦
١٢٠٠	بركنونا	١٧
١٤٠	ميزا . . .	١٨
٣٠٦	تيزجار	١٩
٩٠٠	إلكو	٢٠
١٢٠٠	التاسادوم	٢١
٩٠٠	ان مباراجسي	٢٢ *
٦٢٥	آجا	٢٣
	ميسيليم *	
	أورزبابا *	
	الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي.	

الاسم	عدد سني الحكم
١	جاور ١٢٠٠ عام
٢	جولا نيبادانا ٩٦٠
٣	؟
٤	؟
٥	با . . .

كيشار

كيش : السلالة الملكية الرابعة
Kish: IV^e Dynastie Royale
Kish: Fourth Royal Dynasty

مدة الحكم بالأعوام	الاسم	
٢٥	بوزور سن	١
٨	اور ايلبابا	٢
٣٠	زيمودار	٣
٦	أوسي - وتر	٤
١١	اشتار - موتي	٥
١١	اشمي - شاماش	٦
٣	نانيا	٧

Kishar

Kishar

إلهة الأرض في مجمع الآلهة السومري
الأكادي . ولدت من زواج «لحمسو» من
«لحامو»

اسم هذه الإلهة مركب من «كي» بمعنى
الأرض و«شار» بمعنى ملك . فهي بالتالي
ملكة الأرض . راجع «كي» .

وَرَدَ اسم هذه الإلهة لدى المؤرخ
داماسكوس على صورة كيساري .

كيش : السلالة الملكية الثانية بعد
الطوفان
Kish: II^e Dynastie Royale
Kish: Second Royal Dynasty

مدة الحكم	الاسم	
٢٠١	؟	١
؟	داداسج	٢
٣٦٠	ماما جالا	٣
١٩٥	كالبو	٤
٣٠٠	كوي	٥
١٨٠	... نونا	٦
٢٩٠	أيني	٧
٣٦٠	لوجال مو	٨

كيش : السلالة الملكية الثالثة

Kish: III^e Dynastie Royale
Kish: Third Royal Dynasty

الاسم
مدة الحكم
بالأعوام

١ كويابو (باتعة الخمر) ١٠٠

		كيففا	كيففا
تقول الأسطورة انه تزوج يابنة بجهاليون ملك قبرص وأنجب منها «أدونيس» .	Kepha Kepha	لفظ آرامي معناه الصخرة ، أطلقه يسوع على رسوله سمعان بن يونا .	
يُوحى اسمه بلفظة الكنّارة (القيشارة) التي كانت ترافق أناشيد حب أدونيس الجزينة .	Kilamou ou Kilamouva Kilamou	كيلامو	
كان القبرصيون يعتبرون كينيراس بمثابة مخترع الفنون ومختلف الأدوات وصناعة المناجم والمزمار ومؤسس عبادة افروديت في الجزيرة .	Kinziros Kinziros	ملك سمأل الأرامية (النصف الثاني من القرن التاسع ق م) . استعان هذا الملك بالأشوريين ورَدَّ الغزوات القيليقية .	كينزيروس
Kinlrsha Kinlrsha	كينيرشا	اسم أطلق في لوائح الملوك لبطليموس على نابو اوكين زر ملك بابل .	
مدينة قرب لجش في بلاد ما بين النهرين . كانت مركز عبادة الإله دوموزي	Cinyras ou Kinuras Kinuras	كينيراس	
Kouyoundjlk (Tell) Kouyounjlk (Tell)	كيونجيك (تل)	أول ملوك قبرص ، شاعر وكاهن افروديت في بافوس . أصله من قيليقية حيث منشأ عبادة عشتروت الفينيقية التي انتقلت إلى قبرص .	
أحد التلّين المكتنّفين على مدينة نينوى الأشورية .			

باب اللام

شالي الشاطيء السوري .	Labashi - Mardouk	لاباشي مردوك
عُرفت المدينة في العصور القديمة باسم «راميتا» ثم «لوكة اكنه» ثم «مزابدان» . احتلتها البابليون عام ٦٠٤ ق م ، وازدهرت في	Labashi Mardouk	ابن نرجال شار اوتسور . جلس على عرش بابل وهو طفل عام ٥٥٦ ق م ، لمدة تسعة أشهر ، ثم خُلع وحلّ مكانه نبونيد .
العصر السلوقي فأطلق عليها سلوقس الأول اسم «لاوديكية البحرية» ، على اسم أمه «لاوديكا» . منحها انطونيوس حريّات واسعة وخرّبها نيجر . احتلتها زنوبيا في القرن الثالث ودمّرتها الزلازل عامي ٤٩٤ و٥٥٥ وأعاد يوستينيانوس بناءها . احتلتها العرب نحو العام ٦٣٨ .	Laban	لابان
راجع لاوديكية .	Laban	أحد آباء العبرانيين . من عائلة ابراهيم . كان مُقيماً في حَرّان من بلاد الأراميين . أخو رفقة وخال يعقوب وحموه .
لاراك	التجأ يعقوب إليه هرباً من وجه أخيه عيسو ، وتزوَّج تبعاً من ابنتيه .	كان لابان من عبدة «الإله الواحد» ولكنه كان يعبد إلى جانبه آلهة أخرى .
لاراك	Lat (Al)	لات (ال)
إحدى المدن السومريّة الخمس الأولى التي جاء في قصة الطوفان أنّ الآلهة أنشأتها مراكز عبادة لها .	Lat (Al)	راجعها في حرف الهمزة .
كانت هذه المدينة من نصيب الإله «اندر بيلهورساج» .	Lattaquélé	اللاذقية
	Latakea	مدينة على البحر الأبيض المتوسط ،



لارسا: ركيبة مؤلفة من إلهين وثلاثة رؤوس من العنز البري. القرن الثامن عشر ق م. برونز ملبس بالذهب والفضة. متحف اللوفر-فرنسا.

النهرين السفلى، على بعد ٢٠ كلم شمالي الفرات.

كانت لارسا مُنافسة لمدينة اور، زمن السُلالة الثالثة في هذه المدينة. وقد حلت مكان السُلالة المذكورة، ودخلت في صراع مع مدينة ايسن وانتهت بالوقوع تحت قبضة بابل، أيام حمورابي.

كشفت التنقيبات عن زقورة أعاد بناءها حمورابي ونيونيد وعن معبد للإله شمس. اسم موقع هذه المدينة الحالي سنكره.



لارسا: وعاء شعائري مزين بعدة رموز للإلهة اشتار. ١٩٠٠ - ١٨٠٠ ق م. فخار مشوي مدهون. ارتفاع ٢٦,٥ سم. متحف اللوفر-باريس.

Larsa

لارسا

Larsa

مدينة سومرية قديمة في بلاد ما بين

لاماشتو

اسم أطلقه سلوقوس الأول على مدينة
شيزر (سيزارا) السورية.

Lama

لاما

Lama

إلهة سومرية كانت حامية لكل مؤمن
فتتشفع له لدى الآلهة الأخرى.

تبني الساميون هذه الإلهة وأطلقوا عليها
اسم «لاماسو».

واننا نجد اليوم استمراراً لمثل هذه الإلهة
بين الشعوب وفي الديانة المسيحية. فإن
بعض الأقوام يعتقدون بأن لكل إنسان
«قرينة» تهتم بأموره. كما ان «الملاك
الحارس» لدى المسيحيين يقوم بالوظيفة
عينها.

Lamassou

لاماسو

Lamassou

إله سامي هو تارة مذكر وتارة مؤنث،
مثل الإله السومري «لاما» (راجع هذه
المادة)، وهو عبارة عن مسخ خير يحرس
المؤمنين.

Lamashtou

لاماشتو

Lamashtou

إلهة آشورية شيطانية. ابنة أنو. كانت

لارسا: السلالة الملكية (٢٠٢٥ -

Larsa: Dynastie Royale

(١٧٦٣ ق م)

Larsa: Royal Dynasty

حكمت هذه السلالة مدة ٢٦٢ عاماً
وانقرضت في العام ٢٩ من حكم حمورابي.

أعوام الحكم ق م

الاسم

٢٠٢٥ - ٢٠٠٥

نابلانوم

٢٠٠٤ - ١٩٧٧

امنصوم

١٩٧٦ - ١٩٤٢

ساميوم

١٩٤١ - ١٩٣٣

زايانيا

١٩٣٢ - ١٩٠٦

* جونغونوم

١٩٠٥ - ١٨٩٥

ايسارة

١٨٩٤ - ١٨٦٦

سمويل

١٨٦٥ - ١٨٥٠

* نور اداد

١٨٤٩ - ١٨٤٣

* سن ايدينام

١٨٤٢ - ١٨٤١

سن ايريپام

١٨٤٠ - ١٨٣٦

سن ايبشام

١٨٣٥

صلي اداد

١٨٣٤ - ١٨٢٣

* ورد سن

١٨٢٢ - ١٧٦٣

* ريم سن

الأسماء المسبوقه بالرمز (*) يمكن

مراجعتها في ترتيبها الألفبائي.

Larissa

لاريسا

Larissa

شخصية توراتية. ابن متوشالحو ووالد نوح. هو تاسع آباء ما قبل الطوفان من سلالة شيث. عاش سبعمئة وسبعة وسبعين عاماً. راجع «آباء العهد القديم».

Lamech

لامك

Lamech

شخصية توراتية. ابن متوشائيل ووالد يابال ويوبال وتوبال قاين. هو سابع آباء ما قبل الطوفان من سلالة قاين. راجع «آباء العهد القديم».



لاماشتو: لوحة تمثل طرد الروح الشريرة من مريض تعذبه الإلهة لاماشتو، وجدت في بلاد آشور. القرنان ٨-٧ ق م. برونز. ارتفاع ١٣,٥ سم. متحف اللوفر-باريس.

Laodicee Maritime

لاوديكية البحرية

Laodicea

مدينة أسسها سلوقوس نيكاتور في موقع اللاذقية الحالية، لم تلبث حتى أصبحت مرفأً مزدهراً لتجارة أفاميا وتصدير نبيذ المنطقة. أصبحت مستعمرة رومانية في عهد سبتيموس سويروس. «راجع اللاذقية».

تقوم بتعذيب المرضى.

Lamgi-Mari

لامجي ماري

Lamji-Mari

ملك من سلالة ماري العاشرة بعد الطوفان (نحو ٢٥٠٠ - ٢٤٠٠ ق م).

لهذا الملك تمثال في معبد اشثار في

ماري.

Laodicee du Liban

لاوديكية لبنان

Laodicea of Lebanon

مدينة في سورية الجنوبية في منطقة تُعرف باسمها. لم يُجر التأكد من موقعها.

Lamech

لامك

Lamech

اللاويين (سفر)

<p>Lévites Levites</p> <p>كان اسم لاوي يُطلق في كتاب العهد القديم على أفراد سبط لاوي عامة أو لتمييزهم عن نسل هارون.</p> <p>كان الكهنوت وفقاً على أبناء هارون. أما اللاويون فكانوا يُساعدون الكهنة في الأعمال الكهنوتية. فكانوا يهتمون بأمر الهيكل ويُشددون الترانيم. وكانوا ينقسمون إلى أربع طبقات.</p> <p>بعد العودة من السبي انخفض عدد اللاويين إلى ما دون الأربعمئة. ولم يعودوا يقطنون إلا في مدن يهوذا وبنيامين. وكانوا يتوجهون إلى أورشليم بصورة دورية للقيام بوظيفتهم فيها.</p> <p>هنالك دلائل جديده على أن اللاويين كان يجري اختيارهم كذلك من سائر القبائل الأخرى.</p>	<p>اللاويون</p> <p>اللاويين (سفر)</p> <p>الثالث أسفار التوراة من كتاب العهد القديم، يتضمن الشعائر التقليديّة للعبادة وعرضاً لأوضاع رجال الدين في ذرية لاوي ومجموعة من المبادئ الدينية والأخلاقية.</p>	<p>Lévi Levi</p> <p>الثالث أبناء يعقوب. أمه ليثة. أعطى اسمه إلى أحد أسباط إسرائيل.</p> <p>اشترك مع أخيه شمعون في ذبح شكيم وجماعته انتقاماً لشرف أخته دينة. راجع «دينه».</p> <p>معنى تسمية لاوي مشتق من اللوي بمعنى العقد.</p> <p>لاوي (سبط)</p> <p>Lévi (Tribu de) Levi (Tribe of)</p> <p>أحد أسباط إسرائيل، كُرس أفراده لخدمة الشعائر الدينية. اعترف له بهذا الحق نظراً لإخلاصه لله في الصحراء عند الخروج من مصر.</p> <p>لم تحصل عشيرة لاوي على أرض خاصّة بها، بل جرى توزيع أفرادها في مدن مُعيّنة (المدن اللاويّة). وكانت الأمة تتكفل بمعيشتهم وتؤمّن ذلك بجباية ضريبة العشر وغيرها من الضرائب الشرعية.</p> <p>انقرضت هذه القبيلة بعد العودة من السبي البابلي. راجع المادة التالية.</p>	<p>لاوي</p>
---	---	---	-------------

لبت إشتار

تقع على شاطئ البحر الأبيض المتوسط في الشرق من طرابلس الغرب، اسمها الحالي لبدة.

عناصر هذا السفر تعود إلى أزمئة متباينة إلا أن تأليفه قد تم على ما يظهر زمن حزقيال.

كانت هذه المدينة مُستعمرة فينيقية ينسب البعض إنشاءها إلى الصيدونيين والبعض الآخر إلى الصوريين. فيها مقبرة قرطاجية تعود إلى القرنين الثالث والثاني ق م ومنحوتات تعود إلى العهد الهلنستي.

يُطلق على هذا السفر كذلك اسم سفر «الأخبار».

لبت إشتار
Lipit - Ishtar
Lipit - Ishtar

خامس ملوك سلالة ايسن (١٩٣٤ - ١٩٢٤ ق م). يُنسب إلى هذا الملك أول تشريع مُدُون معروف، هو عبارة عن مجموعة من الأحكام، وقد فُكَّت رموزه جزئياً.

تبعت لبتيس ماغنا لقرطاجة ثم وقعت تحت السيطرة النوميدية فالرومانية، في عهد تراجانوس. وهي مسقط رأس الإمبراطور سبتيموس سويروس الذي منحها حقوق «المدينة الإيطالية» وزينها بالفورم الإمبراطوري وغيره من الأبنية الفخمة.

ويكون هذا التشريع بالتالي سابقاً لتشريع حورابي.

لبتيس مينوس
Leptis Minus
Leptis Minus

راجع لبتيس بارفا.

لبتيس بارفا
Leptis Parva
Leptis Parva

مُستعمرة قرطاجية في شمال أفريقيا (تونس) تُعرف كذلك باسم لبتيس مينوس، يُقوم في موقعها اليوم مدينة لمّنة.

لبثوس
Lapethos
Lapthos

مُستعمرة فينيقية على ساحل جزيرة قبرص.

لبتيس ماغنا
Leptis Magna
Leptis Magna

معنى اسمها لبتيس الكبرى. مدينة لبيّة

لبيد بن ربيعة

في جنوبيها وتنحدر إلى فجوة طرابلس / حصص شمالاً .	Lebda Lebda	لبدة الاسم الحالي للمستعمرة الفينيقية لبتيس ماغنا .
وتتفرّع من سلسلة لبنان الشرقي جبال القلمون والبويضة وبشري .	Liban Lebanon	لبنان اسم سامي قديم معناه (البياض) . أطلق في أواخر الألف الثاني ق م على المنطقة التي تحمل الاسم عينه حالياً .
هذه الجبال قليلة السكّان نظراً لقحولتها . وان المناطق المسكونة منها تتواجد حول الينابيع .	Liban Lebanon	اسم سامي قديم معناه (البياض) . أطلق في أواخر الألف الثاني ق م على المنطقة التي تحمل الاسم عينه حالياً .
يُطلق اسم جبل لبنان الشرقي غالباً على هذه السلسلة وجبل حرمون معاً .		هذه التسمية أقدم من تسمية «فينيقية» المنحدرة من اللغة اليونانية، التي استعملت في الألف الأول ق م .
الاسم الكلاسيكي لهذه الجبال هو «انتي ليبانوس» أي المقابلة للبنان .		راجع فينيقية .
لبنان : السلسلة الغربية Liban (Monts)		
تمتد سلسلة جبال لبنان الغربية من الشمال إلى الجنوب بين البحر الأبيض المتوسط وسهل البقاع . وتتألف من جبل عكار في الشمال ثم جبل المكمل وجبل المنيطرة وجبل صنين وجبل الكنيسة وجبل الباروك وجبل نبحا وجبل ربحان وجبل عامل .	Anti - Liban Anti - Lebanon	لبنان : السلسلة الشرقية سلسلة جبال موازية لجبال لبنان الغربية، يفصلها عنها سهل البقاع . أعلى قممها طلعة موسى (٢٦٢٩ م) في سورية .
لبيد بن ربيعة Labid Labid		تتألف هذه السلسلة من قسمين شمالي وجنوبي يفصل بينهما وادي بردى .
شاعر جاهلي من بني عامر (٥٦٠؟ - ٦٦١؟) من أصحاب المعلقات .		وتُشرف شرقاً على واحة دمشق وصحراء سورية وتُشكّل امتداداً لجبل حرمون الواقع

لجش

كانت لجش في نزاع مع مدينة أما أو
اوما.



لجش: مقعدة عائدة للملك أي أناتوم الأول أو الثاني،
تمثل مشهد تعبد للنسردى الوجه الأسدي «أمد جود».
٢٤٥٠ - ٢٤٠٠ ق م. حجر كلسي أبيض. ارتفاع
١٢,٧ سم. المتحف البريطاني - لندن.

انتقل إلى الكوفة بعد إسلامه. اشتهر
برثاء أخيه إربد بن قيس. له ديوان يحتوي
على معلقته التي مطلعها:
عَفَّت الديار محلُّها فمقامها
بمىّ تأبَد غولها فرجامها.

لجش Lagash
Lagaah

مدينة سومرية تقع على بعد عشرين كلم
شمال شرق «تللو». اسمها الحالي «الحبة».

سيطرت لجش على بلاد ما بين النهرين
في القرنين الخامس والعشرين والرابع
والعشرين ق م. وقامت فيها سلالات
ملكية.

لجش: سلالة ملكية محلية

Lagash: Local Royal Dynasty

الاسم	أعوام الحكم	ملاحظات
اورنانشي	نحو ٢٥٠٠ ق م	القراءة القديمة لاسمه اورنينا
اكورجال	نحو القرن ٢٥ ق م	
أي اناتوم	نحو القرن ٢٥ ق م	
انتيمنا	نحو ٢٤٠٠ ق م	
اوركاجينا	نحو ٢٣٧٥ ق م	

الملوك الواردة أسماؤهم أعلاه يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.

لخم (بنو)

Lyhyanites

لحيان

لجش: بعض ملوك السلالة الثانية
(٢٢٨٠ - ٢١٠٩)

Lyhyanites

قبيلة عريّة فرع من هذيل، كانت
مساكنها قبيل ظهور الإسلام شمالي شرقي
مكة.

أعوام الحكم

الاسم

نحو ٢١٧٠

أور باوو

نحو ٢١٤٤ - ٢١٢٤

جوديا

نحو ٢١٢٤

اور ننجرسو

اشتركت هذه القبيلة في مقاومة النبي
محمد ثم خضعت له مع هذيل.

الملوك الواردة أسماؤهم أعلاه يمكن
مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .

Lakhmides (Les)

لخم (بنو)

Lakhmids (The)

من قبائل العرب . أصلهم من اليمن .
رحل قسم منهم في القرنين السابقين للهجرة
إلى شمالي الجزيرة العربيّة ثم إلى سورّيّة
وفلسطين وما بين النهرين، حيث انشأوا
مملكة لخم وعاصمتها الحيرة وسيطروا على
العرب وحكموا الصحراء السورّيّة
العراقيّة .

Lahamou

لحامو

Lahamou

إلهة بدئية بابلية . ابنة أبسوتيامات .
زوجها لحمو . أنجبت أنشار وكيشار . راجع
«التكوين البابلي» .

ذكر المؤرخ داماسكوس هذه الإلهة باسم
«داشوس» .

كان اللخميّون وثنيّين ثم اعتنقوا
المسيحيّة النسطوريّة . وكانوا عمالاً للفرس
على أطراف العراق كما كان الغساسنة عمالاً

Lahm (Tell)

لخم (تل)

Lahm (Tell)

للروم على مشارف الشام . وتاريخ
اللخميّين أوضح من تاريخ الغساسنة نظراً
لتدوينه وإثباته في الكنائس والأشعار . وقد
كان على الحيرة أسقف عام ٤١٠ م . وقد
حى ملكها النصرانيّة عام ٤٣٠ م ولكن

موقع في العراق قرب الناصريّة، عثريه
تايلور عام ١٨٥٥ على مدينة سابقة للعهد
الومري .

Lahmou

لحمو

Lahmou

انظر: لحامو .

لخم (بنو)

أو المنذر بن المنذر إلى الوثنيّة ونشأ ابنه النعمان فيها يذبح للأصنام حتى تنصّر على يد الجثليق صبريشوع أو يد عدي بن زيد .

ملوك الحيرة كانوا إلى أوائل القرن السادس على الوثنيّة . وإن المنذر بن امرئ القيس بن ماء السماء كان يُقدّم ذبائح من البشر إلى العزى، وكان بين نسائه امرأة غسّانية هي هند الكبرى أم عمرو وكانت مسيحيّة فنشأ ابنها نصرانياً . إلا أن النصرانيّة لم تثبت بعد عمرو المذكور، فلمّا مات رجّع خليفته قابوس

لخم : السلالة الملكية
Lakhmides: Dynastie
Lakhmid Dynasty

أعوام الحكم ميلادي	الاسم
٢٦٨ - ٢٨٨	* عمرو بن عدي
٢٨٨ - ٣٢٨	* امرؤ القيس بن عمرو
٣٢٨ - ٣٧٧	عمر بن امرئ القيس
٣٧٧ - ٣٨٢	أوس بن قلام
٣٨٢ - ٤٠٣	امرؤ القيس الحرق بن عمرو
٤٠٣ - ٤٣١	* النعمان الأعور بن امرئ القيس
٤٣١ - ٤٧٣	* المنذر بن النعمان الأعور
٤٧٣ - ٤٩٣	* الأسود بن المنذر
٤٩٣ - ٥٠٠	المنذر بن المنذر
٥٠٠ - ٥٠٤	* النعمان بن الأسود
٥٠٤	علقمة أبويعفر
٥٠٧	امرؤ القيس بن النعمان
٥١٤ - ٥٦٣	* المنذر بن امرئ القيس
	الحارث بن عمر الكندي
٥٦٣ - ٥٧٨	* عمر بن هند مضرط الحجارة
٥٧٨	قابوس
٥٨١	فيشهرت أو زيد

٥٨٢	المنذر بن المنذر بن ماء السماء
٦١٣ - ٥٨٥	* النعمان بن المنذر أبو قابوس
٦١٣	اياس بن قبيصة
٦١٨	زادية
٦٢٨	المنذر المغرور

أُخذت أسماء ملوك الحيرة من كتاب تاريخ العرب قبل الإسلام لجرجي زيدان.
الأسماء المسبوقة بالرمز (*) يمكن مراجعتها في ترتيبها الألفبائي .



لخيش: علبة مجوهرات. القرن الثالث عشر ق.م.
عاج. ارتفاع ٨,٥ سم.

لخيش Lakish

Lakhish

مدينة كنعانية قديمة كان يُعتقد سابقاً أنها تقع في تل الحصى إلا أن الرأي بات يرجح أن يكون موقعها في تل الدوير، في الجنوب الغربي من بيت جبرين.
راجع تل «الدوير».

اللّد Lydda ou Lod

Lydda

مدينة فلسطينية على ساحل البحر الأبيض المتوسط في الجنوب الشرقي من مدينة يافا.

الاسم القديم لهذه المدينة لدة. وقد أُحرقت أيام الإمبراطور نيرون وأطلق عليها من ثم اسم ديوسبوليس التي كانت مركزاً لمدرسة يهودية مهمة.

Laash	لعش	Ledra	لدرة
Laash		Ledra	
	مملكة آرامية كانت عاصمتها حزرث (حدراخ في التوراة)، تقع على العاصي بالقرب من حماة وقطنة .	مستعمرة فينيقية في جزيرة قبرص ورد ذكرها في لوائح أسرحدون (٦٦٩/٦٨٠) وأشور بنيبال ٦٦٨ - ٦٢٦ ق م).	
	هنالك كتابة للملك «زاكر» تُفيد بأن الملك المذكور كان يحكم حماة ولعش (٧٧٥ ق م).	Leshem, Laïs ou Laïsh Leshem	لشم مدينة كنعانية، كانت من حصّة سبط دان عند توزيع أرض الميعاد. وقد أطلق عليها العبرانيون اسم (دان). راجع (دان، سبط).
Luqmân ou Lokman	لقمان		
Lokman	شخصية أسطورية من العصر الجاهلي، ورد ذكره في القرآن الكريم. يُروى أنه كان من المعمرين وبطلاً وشاعراً حكيماً.		
	نُسبت إليه إحدى وأربعون حكاية، هي على زعم بعضهم ليست إلا تعريباً لحكايات «اوزوبوس» اليوناني نُقلت عن الترجمة السريانية التي قام بها السوري برصوما من الأصل اليوناني. انما تجدر الملاحظة بأن حكايات لقمان الحكيمية تُشبه أمثال أحيقار الذي عاش حسب الرواية في بلاط سنحريب (٧٠٥ - ٦٨١ ق م) وابنه أسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٨ ق م). وان اوزوبوس الذي عاش في القرن السادس ق م، أي بعد أحيقار بحوالي القرن، قد	Lazare Lazarus	لعازر الاسم مختصر «اليعازر» ومعناه «الله عون». وهو شاب من بيت عنيا كان يُقيم مع أخته مرتا ومريم. أقامه المسيح من بين الأموات بإحدى عجائبه. كان لهذه الأعجوبة تأثير كبير على الشعب الذي أخذ ينادي يسوع بلقب ملك (يوحنا: ٤٥ - ٥٣ و ١٢ : ٩ - ١٩)، مما دفع المجمع السبعيني (السنحدرين) إلى الاجتماع واتخاذ القرار بقتله.

لوجال

Lahar	لهار	زار مصر وبلاد ما بين النهرين بشهادة سيرة حياته .
Lahar	إله سومري من مرتبة دنيا . كان هو وأخته اشنان من آلهة الجبوب .	ويُحتمل بالتالي أن يكون لقمان هو الشخصية العربية لأحيقار الذي استقى منه كذلك اوزوبوس .
	تقول الأسطورة ان لهار وأخته خُلقا لكي يتمكن الأنوناكي (أبناء أنو) من الحصول على حاجتهم من الطعام والماء .	
	انتج الأخوان غلالاً وماشية وفيرة ولكنها أكثر من الشراب والسكر فأهملها واجبهما، ثم دعا الآلهة إلى خلق الإنسان ليقوم بهذا العمل .	اللكام (جبل) Loukām Lukām (Mount) الاسم العربي للأمانوس . واللفظة مأخوذة من السريانية «اوكاما» ومعناها الأسود .
Louvites, Louïtes ou Louwites	اللوبيون	
Louvites	شعب هندو/ أوروبي تغلغل خلال الألف الثالث قبل الميلاد في منطقة آسيا الصغرى قادماً على الأرجح من أوروبا .	لمبدوسا Lampedusa Lampedusa جزيرة في البحر الأبيض المتوسط تقع بين مالطة وتونس ، تابعة حالياً لإيطاليا .
	في منتصف الألف الثاني ق م أصبحت منطقة اللوبيين جزءاً من الإمبراطورية الحثية . وتُعتبر اللغة اللوبية من عداد مجموعة اللغات الحثية وتمثلها كتابات وُجدت في قيليقيا وكبدوقيا وسورية الشمالية تُعرف بالكتابات الحثية .	استعمر الفينيقيون لمبدوسا في القرن الثامن قبل الميلاد، ثم حلّ مكانهم القرطاجيون في القرن السادس ق م .
Lougai	لوجال	لمنتة Lamta Lamta الاسم الحسالي لمدينة ليبتيس بارفا القرطاجية .
Loujal	كلمة سومرية مؤلفة من مقطع «لو»	

لوجال باندا

<p>الأبيض المتوسط . بعد حكم دام خمسة وعشرين عاماً انهزم لوجال زجيسي أمام سرجون الأكادي .</p>	<p>ومعناه رجل ومقطع «جال» ومعناه كبير أو عظيم . ويكون معنى الكلمة : الرجل العظيم أو الملك .</p>
<p>Lôh (Tell) Lôh (Tell) راجع تللووجرسو .</p>	<p>تدخل هذه الكلمة في العديد من أسماء الأعلام أمثال لوجال زجيسي ولوجال بندا الخ .</p>
<p>Lucifer Lucifer لوسيفوروس تسمية لاتينية معناها «حامل النور» ، غالباً ما تُطلق على الشيطان . راجع «الشيطان» و«بعل زبوب» .</p>	<p>كانت هذه التسمية تُطلق على «الانزي» ، حاكم المدينة ، عند تقليده أعلى درجات التشفير ، أو حين تمتد سلطته إلى خارج حدود مدينته . وكان الملك (لوجال) يُعتبر خليفة الإله على الأرض ، وله حق إلهي في هذه الأرض وما يعيش عليها من حيوان ونبات .</p>
<p>Loth (Mer de) Lot (Sea of) لوط (بحر) راجع البحر الميت .</p>	<p>Lougal Banda Loujal Banda لوجال باندا أحد ملوك سلالة اوروك الأولى . لُقّب بالراعي . جرى تأليهه .</p>
<p>Loth ou Lot Lot لوط شخصية توراتية من أهل أور الكلدانيين (القرن التاسع عشر ق م) . ابن أخي ابراهيم الخليل . هاجر لوط مع عمه وسكن في سادوم . وكان أهل هذه المدينة أشراراً ، فقرّر الله</p>	<p>Lougal - Zaggizi Loujal Zaggizi لوجال زجيسي ملك من سلالة اوروك الأولى (الألف الثالث ق م) . أصله من مدينة أما . أباد السلالة الملكية في لجش وادعى أنه بسط سلطته من الخليج العربي حتى البحر</p>

لوقيانوس الأنطاكي (القديس)

ويتعمَّق كتابه في الحديث عن أورشليم .
ولكنه لا يُشكّل سيرةً حياتيةً ، فإن لوقا مُبشِّرٌ
وليس مؤرِّخاً .

تغلب على هذا الإنجيل روح الفرح
والصلاة والطبقة والرفقة . وهو يستفيض في
ذكر السيدة العذراء .

ويصح القول بأن انجيل لوقا هو انجيل
اجتماعي .

لوقيانوس الأنطاكي (القديس)

Lucien d'Antioche (St.)

St. Lucien of Antioch

كاهن قديس . ولد في سميساط نحو
العام ٢٣٥ م وتوفي في انطاكية عام ٣١٢ م .

دَرس الفلسفة الأرسطوطاليسية وتأثر
ببولس السميساطي مطران انطاكية .

أنشأ مدرسة في انطاكية كان يُدرِّس فيها
التفسير اللفظي للكتب المقدسة .

اشتهر من بين تلامذته «أريوس»
صاحب البدعة الأريوسية .

إبادتهم . ويقول الكتاب انه استثنى من
الأهالي لوطاً ، وغادر هذا المدينة مع عائلته .
إلا أن زوجته نظرت خلفها إلى المدينة مخالفة
تعليمات الله ، فتحولت إلى تمثال من ملح .

أقام لوط علاقات محرّمة مع ابنتيه ،
ورزق منها مؤاب وعمّون جدّي المؤابيين
والعمّونيين الذين أصبحوا أعداء
لإسرائيل .

لوقا (القديس) الانجيلي

Luc (St.) L'Evangéliste

St. Luke the Evangelist

توفي حوالي العام ٧٠ م . يُروى انه وُلد
في سوريّة ، وعلى الأغلب في أنطاكية حيث
كان يمتن الطب . كان من أخلص رفاق
القديس بولس .

له أعمال الرسل والإنجيل الثالث .
يُعتبره الرّسامون والأطباء شفيعاً لهم .

لوقا (انجيل)

Luc (Evangile selon St.)

The Gospel of St. Luke

ثالث الأناجيل المتوافقة ، دوّنه لوقا ما
بين ٦٤ و ٧٠ م .

تغلب على هذا الإنجيل الصفة التاريخيّة

لوقيانوس السميساطي

لوقيانوس السميساطي

السورية». وهو أكثر المصادر التي لدينا حول
ديانة سورية الرومانية في عصره.

Lucien de Samosate

Lucien of Samosata

Leukos Limen

Loukos Limen

لوكوس ليمن

الاسم الهلنستي لمدينة أوغاريت. ومعناه

«الميناء البيضاء».

استاذ البلاغة وفيلسوف وُلد في سميساط
(سورية) نحو العام ١٢٥م وتُوفي حوالي
العام ١٩٢م.

Louli

Loull

لولي

اسم ايلو- ايلي ملك صور كما ورد في
النقوش الآشورية.

كان من عائلة متواضعة، وبدأ حياته
محترفاً لدى أحد أقاربه يصنع التماثيل.
وذهب من ثمّ لتابعة الدراسة في إيونيا.
واستقرّ في انطاكية في مهنة المحاماة ثم افتتن
بحمية الصوفيين المتجولين فأخذ يجوب
البلدان ويلقي فيها المحاضرات.

Longin

Loginus

لونجينوس

فيلسوف وخطيب اغريقي (وُلد في تدمر
أو حمص أو أثينا حوالي العام ٢١٣م وتُوفي
في تدمر عام ٢٧٣م).

في العام ١٦١م عاد لوقيانوس إلى
انطاكية أولاً ومن ثمّ إلى سميساط
(١٦٣م). وفي العام ١٦٥ انتقل إلى أثينا
وأقام فيها إلى حوالي العام ١٨٥. وعاد إلى
التجوال في أواخر سني حياته وأصبح موظفاً
حكومياً كبيراً في مصر، حيث مات.

كان تلميذ أمونوس سُنكاس مؤسس
المدرسة الأفلاطونية الجديدة،
وأوريجينيس وقد أصبح بدوره صاحب
مدرسة كان بورفيرْيوس من تلامذتها.

وصلنا منه اثنان وتسعون مؤلفاً ومجموعة
قصائد هجائية نُسبت إليه ومن هذه المؤلفات
كتاب «المحاورات» وهو أهمها. وكتاب
«قصة صحيحة» الذي تسلسلت منه قصص
«السندباد البحري» وغيرها. و«الآلهة

قام بالتدريس تبعاً في أثينا وسورية.
وكان استاذاً لزنبوبيا ملكة تدمر وأصبح

ليبانوس

ولويثان رمز للإله يم (البحر) ويصور على شكل حيّة مُلتوية ذات سبعة رؤوس .

Libanios

ليبانوس

بليغ وُلد في انطاكية عام ٣١٤م وتوفي عام ٣٩٣ . درس البلاغة في أثينا وتقل في عدة مدن واستقرّ عام ٣٥٤ في انطاكية .

في عداد تلامذة ليبانوس، كان يوليانوس الذي أصبح من ثم امبراطوراً وباسيليوس ويوحنا فم الذهب اللذان أصبحا اسقفين .

وصلنا القسم الأكبر من مؤلّفات ليبانوس ومنها خمسة وستون خطاباً تدور حول مسائل هامشية تتعلق بالمدارس أو حياة المدن الكبرى في الشرق . ونذكر من بينها «تقريظ انطاكية» و«تقريظ يوليانوس بعد وفاته» الخ . وقد ترك لنا ليبانوس كذلك ١٦٠٧ رسائل مُوجّهة إلى أباطرة وحقّام وبلغاء وفلاسفة وأساقفة .

كتابات ليبانوس ترسم صورة عن حياة الأساتذة والطلاب في نهاية المرحلة الأخيرة من الإمبراطورية الرومانية، وتكشف عن متاعب ذلك الزمن وعن تعسّف أرباب العمل وجور العدالة .

وقد حرّضها على مقاومة الرومان .

عند فتح تدمر، حُكّم على لونجينوس بالموت وأعدم .

وصلنا مقطوعات من عمله الفلسفي وعمل واحد من كتبه في البلاغة هو «بحث في البلاغة»، يفتقر إلى الأصالة .

اشتهر لونجينوس بالنقد . وقد نُسب إليه خطأ كتاب النقد «بحث في الجزالة» الذي ترجمه بوالو إلى الفرنسية . فهذا الكتاب يعود إلى النصف الأول من القرن الأول الميلادي .

اسمه اللاتيني الكامل: كايوس كاسيوس لونجينوس .

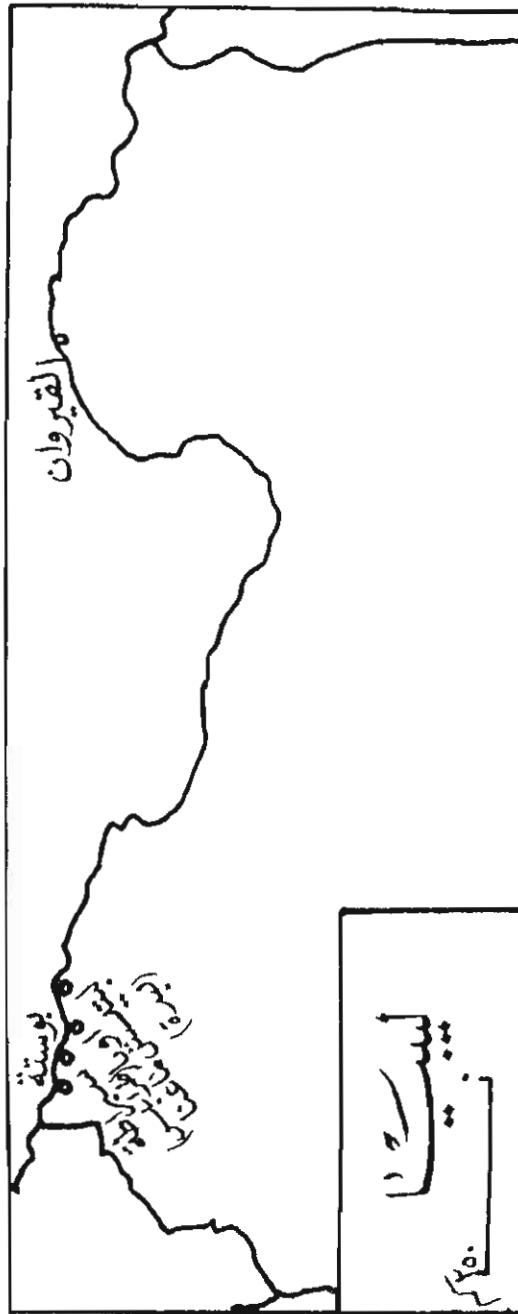
Léviathan

لويثان

Leviathan

اسم مسخ في الميثولوجيا الفينيقية، جاء ذكره بصورة خاصّة في كتاب العهد القديم .

الوصف الذي يخصّه به سفر أيوب يشبّهه بالتمساح . أما في رؤيا اشعيا، فهو القوة الوثنيّة التي يجب أن تنقاد ليهوه، والتي سيدمرها المسيح المنتظر وتوزع على ضيوف المأدبة الإلهيّة .



الليطانيّ

اهتم بأمور السياسة منذ شبابه . اشتهر عام ٧١ بإخماد ثورة سبارتاكوس .

اشترك عام ٦٠ ق م في الحكومة الثلاثية الأولى إلى جانب بومبي وقيصر . وأصبح قنصلاً عام ٥٥ بالاشتراك مع بومبي .

في العام ٥٤ عُيّن حاكماً على سورية ، خلفاً لغايينوس . حارب البارثيين طمعاً بما كانوا عليه من ثراء . وخلال معركة الثانية معهم خانه حليفه الملك العربي أبجر ، فتمزّق جيشه على بعد ثلاثين ميلاً من حرّان وقُتل وقطع رأسه وبده اليمنى وأرسل إلى ملك البارثيين في سلوقية دجلة . ويُروى أن هذا الملك صبّ ذهباً مصهوراً في حلق الرجل الميت وقال : « أشبع نفسك مما كنت تطمع فيه كثيراً في حياتك » .

Litani (Nahr al-)
The Litani River

الليطانيّ

نهر لبنانيّ (١٧٠ كلم) ينبع من رأس العين ، جنوبي بعلبك ، ويتّجه في البقاع جنوباً حيث يتلقّى مياه البردوني ويتابع مسيرته نحو الجنوب ما بين السلسلتين الشرقية والغربية إلى أن ينحرف غرباً باتجاه البحر الأبيض المتوسط ، حيث يصب فيه على بعد ٧ كلم شمالي مدينة صور .

ليبيا

Libye

Libya

دولة في شمال افريقيا ، على البحر الأبيض المتوسط ، بين مصر وتونس .

كان الإغريق يطلقون اسم ليبيا على قسم كبير من افريقيا ، حدوده غير معيّنة .

استعمر الفينيقيّون والقرطاجيون ليبيا ، وكان لهم فيها مراكز أهمها لبتيس ماغنا (لبدة) واويا (طرابلس الغرب) وسبراطة وبوستة .

Lysias

ليسيان

Lysias

قائد جيوش ملك سورية انطيوخوس الرابع . تُوفي عام ١٦٢ ق م .

انتصر على يهوذا المكابي ثم اضطر إلى عقد معاهدة سلام مع الثوّار اليهود عند وفاة انطيوخوس الرابع .

تكفل بولاية العهد في حكم انطيوخوس الخامس (١٦٣ ق م) ولكنه مات قتلاً على يد ديمتريوس الأول .

ليسينيوس كراسوس ديفس (مرقص)

Licinius Crassus Dives (Marcus)

Licinius Crassus Dives (Marcus)

سياسي روماني (نحو ١١٥ - ٥٣ ق م) .

ليكسوس

تُعرف هذه المدينة كذلك باسم ليكسوس .	يُطلق على هذا النهر في القسم الواقع بين ريجان وجبل عامل اسم «نهر القاسميّة»
Lycus Lycus	أطلق عليه الأقدمون اسم «ليونتنس» .
الاسم الكلاسيكي لنهر الكلب .	ليكسوس Lixus Lixus
Layla al-Akhyalia Layla al-Akhyalla	راجع ليكش .
شاعرة عربيّة عقليّة اشتهرت بمراثيها . ومن قولها :	ليكش Lixus Lixus
لَعَمْرُكَ مَا المَوْتُ عَارٌ عَلَى الفتي إذا لم تُصِبْهُ فِي الحَيَاةِ المَعَايِرُ وما أَحَدٌ حَيٌّ وَإِنْ عَاشَ سَالِمًا بِأَخْلَدَ مَنْ غَيَّبَتْهُ المَقَابِرُ	مدينة في المغرب تابعة لناحية طنجة، تقع على ساحل الأطلسي، اسمها الحالي ارسيللا .
Lilybee Lilybaeum	أسس الفينيقيون هذه المستعمرة قبل العام ١١١٠ ق م . وقد تكون أقدم مستعمرات فينيقيّة، وهي أهم مركز في المغرب سابق للعهد الروماني .
مدينة في صقلية تقع في غرب الجزيرة بالقرب من رأس بويو .	عُثر في ليكسوس على آثار سكن تعود إلى القرنين السابع والسادس ق م وعلى سور ومعبد ومقابر واسعة وكتابات ونقود وقطع خزفيّة .
أسس القرطاجيون هذه المدينة عام ٣٩٦ ق م وأطلقوا عليها اسمها ليلييوم وأحسنوا تحصينها .	بالقرب من ليكش معبد للمقرت أقدم من معبده في قادش .

ليونتنس

	من آدم وملاحقة الملائكة لها.	التاسع الميلادي، وأطلقوا عليها اسم مرسى علي الذي تحوّل إلى «مرسالاً» اسمها الحالي.
Lim	ليم	
Lim		
	أحد آلهة «ماري»، يدخل اسمه في تركيب أسماء بعض ملوك ماري أمثال: ييجت ليم (يا غيد ليم) ومعناه «الإله ليم قد يتجلى» وهدون ليم (يحدون ليم) وزمري ليم ومعناه: الإله ليم يحميني.	Lilith Lilith
		ليليث عفرية يرد ذكرها في أعراف الربابنة اليهود. وقد تكون من أصل آشوري - بابلي.
Leontes	ليونتنس	هي لديهم زوجة آدم الأولى أو الثانية، أنجبت له العديد من العفاريت. وقد أُلقت أساطير عدّة حول خلقها من الطين وهربها
Leontes	اسم أطلقه الأقدمون على نهر الليطاني.	

باب الميم

على شرقي البحر الميت، هي اليوم قسم من الأردن.	Mā' al-Samā' Mā' al Samā'	ماء السماء
جرى استيطان بلاد مؤاب منذ بداية العصر البرونزي القديم (الألف الثالث ق م) واستمر ذلك زهاء الألف عام. تبع ذلك انقطاع طويل تلاه استيطان جديد اعتباراً من القرن الثاني عشر ق م. وقد ذكر سفر الملوك الثاني في كتاب العهد القديم النزاعات بين مملكتي إسرائيل ومؤاب في القرن التاسع ق م.	Moab Moab	ماوية بنت عوف من قبيلة نزار. لُقبت بماء السماء لحسنها. قيل انها أخت المهلهل وكليب. أم المنذر الثالث اللخمي. مؤاب
كان الإسرائيليون يُحشون جانب المؤابيين الغزاة عبدة كموش.		شخصية توراتية. وُلد من مضاجعة ابنة لوط البكر لأبيها بعد دمار سدوم وعمورة. جاء في كتاب العهد القديم (تكوين ١٩ : ٣١ - ٣٣) «وقالت البكر للصغيرة: أبونا قد شاخ وليس في الأرض رجل ليدخل علينا كعادة الأرض. هلم نسقي أبانا خمراً ونضطجع معه. فنحبي من أبينا نسلاً. فسقتا أباهما خمراً في تلك الليلة. ودخلت البكر واضطجعت مع أبيها. ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها».
احتلّ عمجلون ملك المؤابيين أرض بنيامين، زمن القضاة، ومات مقتولاً على يد أهود البنياميني.		يُعتبر مؤاب أباً للمؤابيين.
انتصرَ الملك شاول على المؤابيين وأخضعهم داود من ثم لبعض الوقت.	Moab (Pays de) Moab (Land of)	مؤاب (بلاد)
عُثر على مسلة من البازلت الأسود يرجع تاريخها إلى العام ٨٤٢ ق م، وتعود إلى ميشع		منطقة تاريخية تقع في الهضاب المشرفة

مدينة آرس إله الحرب لدى الإغريق .
وُدُعيت من ثم ربّة .
راجع المادة التالية .

المؤابيون : لغة
Moabites: Langue
Moabite language

لم يصلنا من اللغة المؤابية إلا ما جاء في
مسلة ميشع ملك مؤاب . واللغة الواردة في
هذه المسلة تنتمي إلى الفرع الكنعاني من
اللهجات السامية . وان نص المسلة لا
يختلف عن العبرية إلا ببعض الفروقات
الطفيفة .

إن بعض المفردات كاسم «السنة» قريبة
من اللغة الفينيقية . أما على صعيد الصرف
فهناك مميزات قريبة من الفينيقية والعربية
كعلامة التأنيث للمفرد وخصائص هي
أقرب إلى الآرامية منها إلى العبرية كعلامة
جمع التذكير .

ومن الواضح أن الخط المؤابي منحدر من
الخط الفينيقى القديم العائد لجبيل .

ماجو
Magon
Magon

قائد قرطاجي (القرن الرابع ق م) .
حارب الإغريق في صقلية . هُزم عمام

ملك مؤاب ، وذلك بالقرب من أطلال
ديبون . وعلى هذه المسلة كتابة بالخط
الفينيقى وباللغة المؤابية . وهي تروي قصة
انتصار ميشع على يربعام ملك إسرائيل .

وهناك كذلك بسلتان مؤابيتان . الأولى
موجودة في متحف اللوفر ، وتعود على
الأرجح إلى نهاية الألف الثالث ق م ، تمثّل
محارباً ممسكاً برمح ، والثانية في متحف عمان ،
وتحمل بقايا كتابة ونقش نافر يعود إلى القرن
الثاني عشر ق م ، يُمثل إلهة تقدّم ملكاً إلى إله
مؤاب .

خضع المؤابيون من ثم للفرس ومصر
وسورية والإسكندرية والرومان وانتهى بهم
الأمسر إلى النوبان تدريجياً في الشعب
النبطي .

المؤابيون
Moabites
Moabites

هم بموجب كتاب العهد القديم القبائل
المتحدرة من مؤاب بن لوط . وقد سكنوا
المنطقة الواقعة شرقي بحيرة لوط (البحر
الميت)

كان المؤابيون يعيشون من تربية المواشي
وكانت عاصمتهم ربّة مؤاب . وقد أطلق
عليها بصورة متأخرة اسم اريوبوليس ، أي

ماداي

السياسية وبصورة خاصة في الحقبة من ٥٥٠ إلى ٥٠٠ ق م .

يعود الفضل لهذه العائلة في ازدهار تجارة قرطاجة البحرية .

Mēdie

Media

ماداي

منطقة في الشمال الغربي من إيران يحدها غرباً بلاد ما بين النهرين العليا وجنوباً بلاد فارس وشرقاً بارثيا وشمالاً بحر قزوين .

استقر الماديون في المنطقة المذكورة في مطلع الألف الأول ق م وسموها ميديا . وسمّاهم الأثوريون «ماداي» . وأصبحت قاعدة للإمبراطورية المادية في حكم سياكسار واستياج (القرنان السابع والسادس ق م) .

استولى قورش الشاسي على ماداي وأخضعها للإمبراطورية الفارسية . واحتفظت مدينة اقبطان بمنزلتها كإحدى عواصم الأخمينيين . واستولى عليها الإسكندر عام ٣٣٠ ق م منتصراً على داريوس الثالث . وضمّ سلوقوس القسم الأكبر من ماداي إلى مملكة سورية . واستمرت ماداي تحت الحكم السلوقي حتى القرن الثاني ق م . فاستولى عليها البارثيون

٣٩٢ ق م بالقرب من مسينا واضطّر إلى طلب الصلح .

Magon

Magon

ماجو

قائد قرطاجي مات في البحر عام ٢٠٣ ق م . ابن هملقار برقة وأخوه نيبعل وساعده الأيمن في حروب إيطالية . شارك في انتصار «كان» (٢١٦ ق م) وكان إلى جانب ازرو بعل في حربه مع شيببو . هُزم عامي ٢٠٧ و ٢٠٦ واضطّر إلى الانكفاء إلى الباليار . وانهزم كذلك في ليغوريا (٢٠٤ - ٢٠٣) . مات في البحر وهو عائد إلى قرطاجة .

Magon

Magon

ماجو

كاتب قرطاجي عاش حوالي العام ١٤٠ ق م . له «بحث في الزراعة» وهو مؤلف عرفه الرومان وكان موضوع تقدير لديهم .

Magonides (les)

Family of Magon

ماجو (عائلة)

عائلة قرطاجية ثرية كانت تمتلك السلطة

في حكم ميتريدات (١٧٠ - ١٦٣ ق م).

(القرن التاسع ق م).

تُعرف هذه المنطقة كذلك باسم «ميديا». راجع «الماديون».

استقر الماديون في بلاد فارس واتخذوا في القرن السابع ق م مدينة اقبطان (همدان) عاصمة لهم. وهم من عداد الشعوب التي احتلت إيران في الألف الأول ق م أمثال السقثيين والفريجييين والكَمرويين.

Mādabā

مأدبا

Mādabā

مدينة مترامية في القدم تقع في الجنوب الغربي لمدينة عمان، على بعد ٣٣ كلم منها: ورد ذكرها في تاريخ الأموريين والعمونيين.

لغة المادييين من اللغات الهندو / أوروبية، ويبدو أنه لم يكن لهم كتابة خاصة بهم.

وقعت هذه المدينة تحت السيطرة الاسرائيلية ثم المؤابية فالنبطية فالرومانية.

تحالف الماديون مع البابليين بهدف القضاء على الإمبراطورية الفارسية. وقد احتل الملك المادي سيكسار آشور عام ٦١٤ ق م ونينوى عام ٦١٢ ق م.

تبقي من هذه المدينة أطلال مهمة تعود إلى مطلع العصر المسيحي وقطع من الفسيفساء تمثل إحداها خارطة فلسطين والمناطق المجاورة في القرن السادس الميلادي.

وفي القرن السادس ق م تزوج الملك الفارسي قمبيز من ابنة ملك الماديين وأنجب منها قورش الكبير. وحين اعتلى هذا الأخير العرش قرّر الإطاحة بالإمبراطورية المادية وطاغيتها استياج. واستولى قورش على اقبطان وأسر استياج وتزوج بابنته. وتوحد الفرس والماديون اعتباراً من ذلك.

Mēdes

الماديون

Medes

الماديون هم سكان ميديا ويعتبرهم المؤرخان هيرودوتوس وسترابون شعباً أرياً.

راجع «ماداي».

Ma'rib

مأرب

Ma'rib

مدينة في اليمن على بعد زهاء ١٤٥ كلم

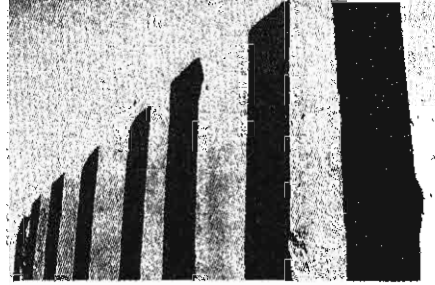
كان الماديون في أول مراحل تاريخهم من القبائل الرحّل وقد جاء ذكرهم للمرة الأولى في نص للملك الأشوري شلمنصر الثالث

مأرب (سد)

مضيق بين جبلين عرضه زهاء مئة وخمسة وسبعين متراً، في وادي أذنة.

عُثر في أنقاض سد مأرب على نقوش كتابية بالحرف المسند أهمها نقشان، الأول على الصدف الأيمن وتفسيره: «ان يتممر بين بن سمة علي ينوف مكرب سبأ خرق جبل بلق وبنى مصرف رحب لتسهيل الري». والنقش الثاني على الصدف الآخر وتفسيره: «ان سمة علي ينوف بن ذمر علي مكرب سبأ أخترق بلق وبنى رحب لتسهيل الري». وان المذكورين هما من أهل القرن الثامن قبل الميلاد. ويستدل من روايات الأخباريين ان السد بقي قائماً إلى قبيل ظهور الإسلام. فقد أجريت فيه اصلاحات في عهد الملك شرحبيل بن يعفر في العامين ٤٤٩ و٤٥٠م كما أجريت اصلاحات في عهد أبرهة الحبشي زمن الاحتلال الحبشي لليمن (٥٢٥ - ٥٧١م).

ان سد مأرب ليس الوحيد من نوعه في اليمن بل انه أكبر وأهم السدود الموجودة إذ ذاك، ويعرف منها بالإضافة إلى سد العرم سد الخائق بصعدة بناه نوال بن عتيك مولى سيف بن ذي يزن في القرن السادس للميلاد. وسد ريعان لابن ذي ماذق وسد



مأرب: ثمانية أعمدة مؤلف كل منها من حجر واحد تنتصب وسط الصحراء وتؤلف جزءاً من معبد مكرس للإله القمر. شرقي صنعاء.

نقل ملوك سبأ عاصمتهم من صرواح إلى مأرب عام ٦٥٠ ق م، اثر تشييد سد مأرب، وظلوا يقيمون في هذه العاصمة حتى خراب السد. وقد تعاقب منهم سبعة وستون ملكاً حكموا انطلاقاً من هذه المدينة.

راجع «سد مأرب» في المادّة التالية.

مأرب (سد) Ma'rib (Digue de)

Ma'rib (Dam of)

يُطلق على هذا السد كذلك اسم سدّ «العرم». وهو أكبر السدود في جنوبي الجزيرة العربيّة.

يقع هذا السد بالقرب من مأرب من ناحية الجنوب الغربي للمدينة وقد بني في

مارتو

Mārdīn Mārdīn	ماردين	سياق وسدود بلاد عنس وسدود بلاد يحبص التي قدرت بحوالى الثمانين سداً. راجع «أرب».
		Martou Martou
	في ماردين حصن مبني على رأس جبل شاهق وقد جاء على ذكرها المؤرخ الروماني أميان مارسلان من أهالي القرن الرابع الميلادي . فتح العرب ماردين في عام ٦٤٠م .	مارتو إله سومري، شفيح البدو الرحّل الغربيين . أطلق الساميون عليه اسم أمورو وأصبح من ثم متمثلاً بأدد، إله العاصفة . اطلقت هذه التسمية كذلك على القبائل السامية المقيمة بالغرب من أكاد . في مرتفعات جبل بشري . كانت قبائل المارتو تشكّل خطراً كبيراً ومستمرّاً على المدن السومرية والأكادية . راجع «الأموريون» .
Mārūtha (St.) Mārūtha (St.)	ماروثا (القديس)	Martyropolis Martyropolis
	اسقف ميفارقين السرياني توفي حوالي العام ٤٢٠ . اشترك في مجمع القسطنطينية ودافع فيه عن القديس يوحنا فم الذهب . أوفده اركادوس إلى يزدجرد الأول الفارسي للدفاع عن قضية المسيحيين المضطهدين . وعاد إلى بلاد فارس مجدداً عام ٤١٠ سفيراً للإمبراطور ثيودوسيوس الثاني ، فعمل على انهاض الكنيسة الفارسية .	مارتيروبوليس ^(١) راجع «ميفارقين» .
Mārūtha de Takrit Mārūtha of Takrit	ماروثا التكريتي	Marathos Marathos
	مؤلف سرياني ولد في بيت نوهادي وتنسك في دير مارمّي (قرب الموصل) .	التسمية الكلاسيكية الإغريقية لمدينة عمريت الفينيقية .

ماري

لم تكن ماري معروفة إلا من خلال ما جاء عنها في اللوائح الملكية لبلاد ما بين النهرين، باعتبارها مقر السلالة الملكية العاشرة بعد الطوفان، وما ورد من تلميحات عن أسمها في النصوص السومرية والبابلية وما عثر عليه من لقي في أماكن مختلفة، تذكر اسم المدينة.

جرى تعيين مركز هذه المدينة عام ١٩٣٣م، إثر تنقيبات قادها اندريه بارو. وتوالى منذ هذا التاريخ حتى العام ١٩٧٤ واحد وعشرون موسماً تنقيبياً فيها، دون التمكن من الوصول إلى الطبقات الأكثر عمقاً في الموقع، وذلك نظراً لضخامة الاكتشافات التي تمت في الطبقات العليا.

أعمق المواقع التي تم الكشف عليها في ماري تعود إلى العهد ما قبل السرجوني. علماً بأن السلالة السرجونية حكمت في الحقبة الزمنية ٢٤٥٠ - ٢٢٨٠ ق م. إلا أن الوصول إلى الطبقات السفلى قد يلقي أضواء جديدة على تاريخ بلاد ما بين النهرين، تُضاف إلى ما وفرته التنقيبات في ماري حتى اليوم من معلومات وسّعت كثيراً ما نعرفه عن حضارة المنطقة.

العصور التاريخية جميعها في بلاد ما بين النهرين ممثلة في ماري. وذلك انطلاقاً من

درس في الرها وأقام في البلاط الفارسي. اسقف تكريت عام ٦٢٩. توفي عام ٦٤٩.

أنشأ مدرسة للبعاقبة في بيت قوقي (شمال العراق) وخلف رسائل ومؤلفات لاهوتية وسيرة حياته الخاصة.

مارون Maron

ناسك قديس توفي حوالى العام ٤١٠م. كان يعيش في صومعة في غربي الأمانوس ما بين قورش وانطاكية. كان مارون يعيش حياة قدسية جعلت الجماهير تلتف حوله. وتبعه تلامذة شكّلوا النواة الأولى للطائفة المارونية.

وهو على ما يُظن «مارون الكاهن الناسك» الذي وجه إليه يوحنا فم الذهب، وهو في طريقه إلى منفاه، رسالة يرجوه فيها أن يصلي من أجله ويواصله بأخباره. راجع «الموارنة».

ماري Mari Mâri

مدينة قديمة على الفرات الأوسط بالقرب من الحدود السورية / العراقية الحالية. اسم موقعها اليوم «تل الحريري».

الأجنحة الملكية، مخازن ومستودعات وقاعات إدارية وصلات للمحفوظات فيها ما يزيد عن عشرين ألف لوحة مسهارة، تشكل المراسلات الدبلوماسية للملك ماري الأواخر. وتعتبر هذه اللوحات مصدراً مهماً للمعلومات حول تاريخ بلاد ما بين النهرين وطرق العيش فيها.

وعثر بين تماثيل القصر على تماثيل لإلهة تحمل بيديها إناء يتدفق منه الماء.

دُمرت ماري في نهاية العهد ما قبل السرجوني وفقدت استقلالها جزئياً في عهد ملوك اجادة. وقد اسكن نرام سن فيها اثنتين من بناته بصفة كاهنتين.

في نهاية القرن التاسع عشر ق م حكم ماري ملك عموري اسمه يهدون ليم وقد وصل بفتوحاته حتى البحر الأبيض المتوسط. وبعد موت هذا الملك مقتولاً استولى شمشي ادد الأشوري عليها ونصب على عرشها ابنه يسمح اددو.

استولى حورابي البابلي على ماري في العام الثالث والثلاثين من سني حكمه وعاد إليها بعد عامين من ذلك أي نحو العام ١٧٥٧ ق م ودمرها. أنشأ الآشوريون في القرن الثالث عشر ق م مركز دفاع متقدم لهم في موقع ماري ودام احتلالهم حتى القرن السابع ق م.

«جمدة نصر» (الألف الرابع ق م) إلى العهد الساساني (القرن الثالث ق م). وأهم عهود ماري هو ولا ريب العهد ما قبل السرجوني.

كان يحكم ماري في العهد المذكور السلالة العاشرة بعد الطوفان وذلك وفق لوحات التاريخ المكتشفة في نيبور وكيش ووفق تاريخ اكسفورد.

كُشف في ماري عن معابد للآلهة اشتار المسترجلة ونين هورساج وداجان. وعثر في هذه المعابد على تماثيل عديدة مقدمة من المؤمنين إلى المعبد ومنها رسم للملك لمجي ماري مكرس لإشتار (متحف حلب).

وكُشف كذلك عن قصر للملك ماري يعود للألف الثالث ق م يشغل ما مساحته هكتارين ونصف الهكتار. وقد دمره حورابي البابلي زمن حكم زمري ليم.

كان هذا القصر يحتوي على ثلاثمئة غرفة وقاعة. ولا يزال قسم من جدرانه قائماً إلى علو خمسة أمتار. وقد عثر في قاعاته على ألواح ماري المسهارة. ويقوم في وسطه مذبحان وقاعة كبيرة مزخرفة تمثل مشاهد من الحياة المعاصرة ولا سيما تنصيب ملوك ماري.

كانت أسوار القصر تحتوي، إضافة إلى

ماري: السلالة الملكية في نهاية الألف الثالث ومطلع الألف الثاني ق م

القرن ١٩	يجت ليم	وقامت في موقع ماري أخيراً قرية في العهد السلوقي .
١٨٢٥ - ١٨١٠	يهدون ليم	ماري: السلالة الملكية العاشرة بعد الطوفان في ترتيب سلالات بلاد ما بين النهرين
١٨١٠ - ...	يسمح آدو	Mari: X ^e Dynastie après le Déluge
١٧٨٤ - ١٧٥٩	زمري ليم	Mari: X th Dynasty After the Flood

الملوك المذكورون أعلاه يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي.



ماري: تمثال المرتل الأكبر أورد نينا. وجد في معبد نيني زازا. حوالي العام ٢٤٠٠ ق م، العهد ما قبل السرجوني الثالث. جيس. ارتفاع ٢٦ سم. متحف دمشق.

أعوام الحكم ق م الاسم

نحو ٢٥٠٠ - ٢٤٠٠	لاجي ماري
نحو ٢٤٠٠ - ٢٣٥٠	ابلول ايل
نحو ٢٤٠٠	ايكو شمجان

الملوك المذكورون يمكن الرجوع إليهم في ترتيبهم الألفبائي.

ماري: السلالة الملكية في نهاية الألف الثالث ومطلع الألف الثاني ق م

Mari: Dynastie de la fin du III^e millénaire

أعوام الحكم ق م الاسم

القرن ٢٢ - ٢١	ابل كين
القرن ٢١	إدين ايلوم
	إشا داجان
	إشتب ايلوم
	ايلوم أشار
	بوزور أشتار
	نوار مير

ماري: السلالة الملكية في نهاية الألف الثالث ومطلع الألف الثاني ق م



ماري: تمثال كاهنة من معبد نيني زازا. حوالي ٢٤٠٠ ق م. جيس. الارتفاع ٣٦ سم. متحف دمشق.



ماري: تمثال لإلهة عارية. حوالي ٢٤٠٠ ق م. برونز وفضة وذهب. ارتفاع ١١,٣ سم. متحف دمشق.



ماري: تمثال الإلهة ذات الوعاء الناضح. وجد في قاعة العرش في قصر زمري ليم في ماري. مطلع القرن الثامن عشر ق م. حجر كلسي. ارتفاع ١٤٢ سم. متحف دمشق.



ماري: لوحة جدارية من قصر زمري ليم. القرن الثامن عشر ق م. الارتفاع ٨٠ سم. متحف اللوفر-باريس

Marin de Tyr
Marinus of Tyre

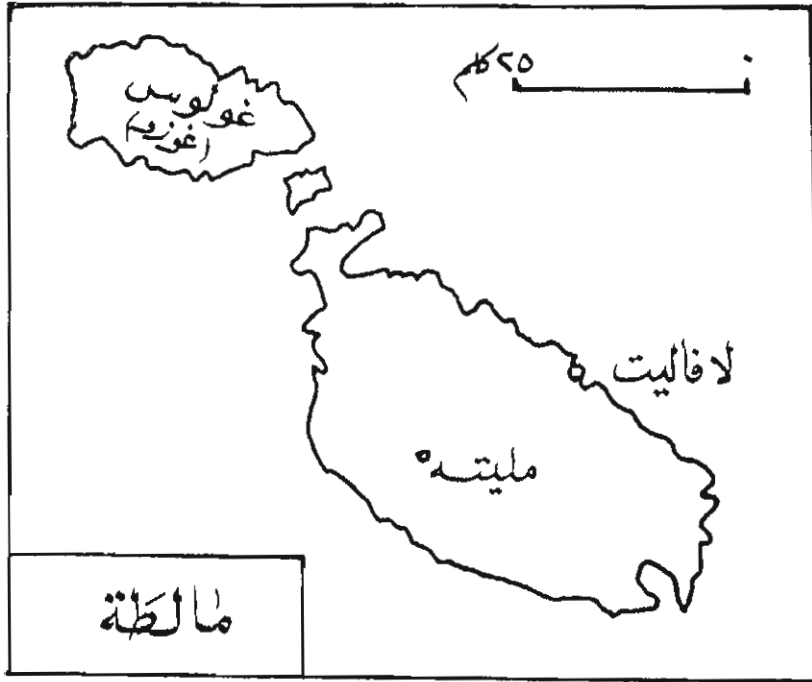
عالم جغرافي عاش في النصف الأول من القرن الثاني الميلادي. مؤسس الجغرافيا الرياضية التي كان يعتمدها العالم القديم. سبق بطليموس بزمن قصير. وكان بطليموس يشير إلى مارينوس الصوري ويعتمده مصدراً لمعلوماته.

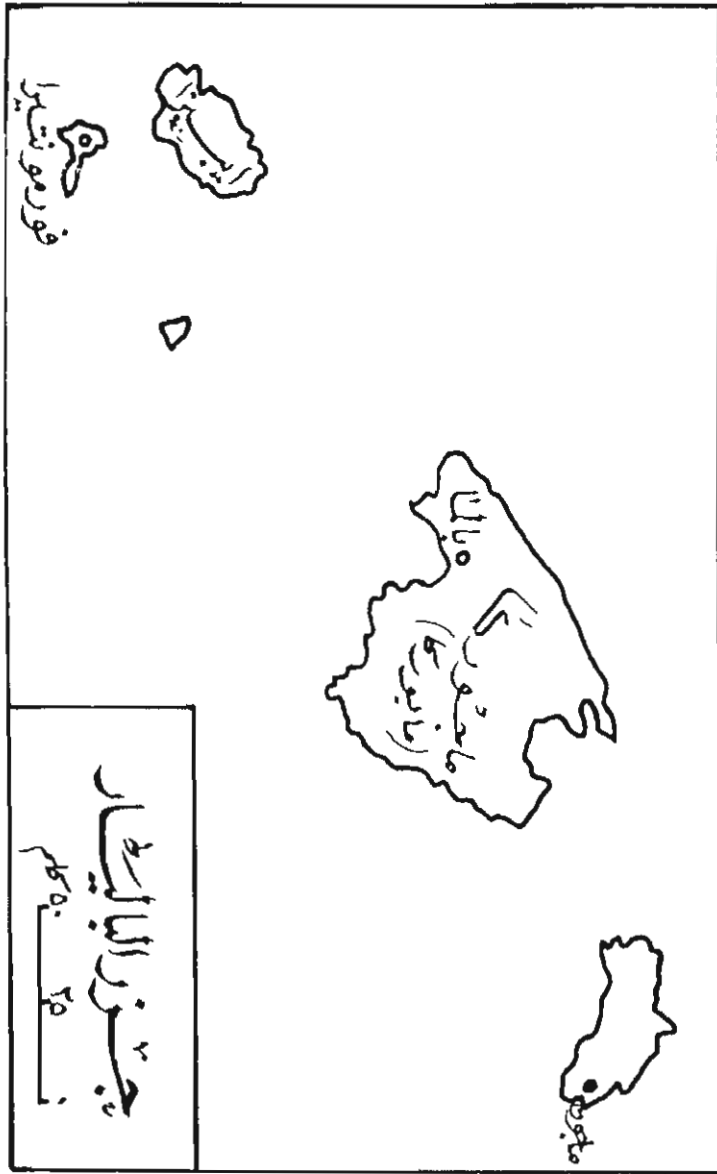
رسم مارينوس خرائط ذات فائدة عظيمة، ذلك انه وضع خطوطاً للعرض وخطوطاً للطول لكل موقع جغرافي، وبذلك قضى على الخدس والتخمين لدى المسافرين.



ماري: نسر برأس أسد. حوالي ٢٤٠٠ ق م. لآزورد وذهب. ارتفاع ١٢,٨ سم. متحف دمشق.

Malaias (Jean) مالالاس (يوحنا) الواعظ Malaias (John)	Marion Marion	ماريون ماريون
مؤرخٌ سوري من انطاكية (٤٩١ - ٥٧٨م). له «تاريخ عالمي» يتطرق للأحداث حتى عام ٥٦٣.	مُسْتَعْمَرَة فِينِيقِيَّة على الساحل القبرصي .	
لتاريخ مالالاس أهمية كبرى على صعيد الحقبة الزمنية المعاصرة له، وقد لقي شعبية كبيرة.	Massebah Masebah	ماسيباه
اسمه من السريانية «ملالا» أي الخطيب أو الواعظ.	أَنْصَبَة حَجْرِيَّة كَانَتْ تُوضَع في المذابح الكنعانية. وهذا اللفظ هو من الناحية العملية مرادف للفظ «بتيل».	
Malte Malta	مالتة	أما الأوتاد الخشبية فكانت تُدعى آشيراه. راجع : آشيراه.
جزيرة في البحر الأبيض المتوسط بين صقلية وليبيا. استعمرها الفينيقيون (نهاية القرن التاسع ومطلع القرن الثامن ق م) ومن بعدهم القرطاجيون مدة.	Malabres Malabres	المالاباريون
ذَكَرَ المؤرخ ديودوروس ان سكان هذه الجزيرة كانوا من الفينيقيين. ويُؤيّد هذا القول وجود العديد من المفردات الفينيقية اليوم في اللغة المالطية، وان كانت هذه الألفاظ حرّفت بتأثير اللغة العربية التي دخلت الجزيرة من شمال افريقية.	طائفة من المسيحيين يقطنون ساحل مالابار بالهند. تقول التقاليد إنهم أحفاد المسيحيين الذين تنصّروا على يد توما الرسول.	
ويبدو أن اسم مالطة مشتق من جذر فينيقي هو «ملط» ومعناه هرب. فيكون	انتمى المالاباريون طقساً وعقيدة إلى الكنيسة النسطورية ثم انفصل عنهم فريقان: المالاباريون اليعاقبة ويبلغ عددهم المليون نسمة والمالاباريون الكاثوليك.	





متى (القديس)

الباليار الإسبانية، حطّ فيها الفينيقيون في القرن الحادي عشر ق م .

Mábaragési
Mebarajesi

ملك كيش (نحو ٢٨٠٠ ق م) من السلالة الملكية الأولى بعد الطوفان . وهو الملك الثاني والثلاثون في لائحة تضم ثلاثة وثلاثين ملكاً .

وُجد اسمه على إحدى اللقى النذرية . انتصر على عيلام .

Matan Ba'al
Matan Ba'al

متان بعل
ملك ارواد . دَفَع الجزية لملك آشور تجلات ييلاصر الثالث .

Matthieu (St.)
Matthew (St.)

متى (القديس)
أحد رسل المسيح الانجيليين . كان عَشَّاراً يجمي الضرائب للرومان . اسمه العبري لاوي والإغريقي متى . وكان يقطن في كفرناحوم حين طلب إليه يسوع أن يتبعه . وأصبح من ساعتها رسولاً للمسيح . وهو صاحب الإنجيل الأول .

معنى اسم الجزيرة (مكان الحرب) أو الملجأ) . وفي العربية فعل لطا بمعنى التجأ إلى صخرة أو غار والكلمة يستعملها العامة على صورة لطي يلطي ويقولون مَلْطَى للدلالة على مكان يلجأ إليه .

Mālik II

مالك الثاني
ملك الأنباط (٤٠ - ٧٠ م) ، ابن الحارث الرابع فيلوباتر . تزوج بشقيقته «شقيقة» على عادة الفراعنة المصريين والملوك البطالمة .

في العام ٦٧ م أرسل مالك جيشاً مؤلفاً من ١٠٠٠ فارس و ٥٠٠٠ من المشاة لمساعدة تيطس في هجومه على اورشليم .

تُبِعَتْ دمشق للرومان أثناء حكم هذا الملك الذي انتهى بموته عصر النبط الذهبي .

Mallorca
Mallorca

مألوركا
راجع مايورقة .

Majorque
Majorca

مايورقة
اسمها الإسباني مألوركا . أكبر جزر

Mattan I^{er} متآن الأول

Mattan (1^{er})

ملك صور (٨٥٠ - ٨٢١ ق م). حفيد ايتو بعل الأول ووالد بيجاليون واليسار. حين شعر متآن بقرب أجله أوصى بأن تشارك ابنته اليسار في الحكم مع أخيها بيجاليون نظراً لما كانت عليه من حدة ذكاء وقوة إرادة ودهاء سياسي.

يُعرف هذا الملك كذلك باسم موتن.

Mattan II

متآن الثاني

Mattan II

ملك صور (٧٣٨ - ٧٢٧ ق م): تشكل في أيام حكمه حلف بين الدويلات الفلسطينية والسورية ضد آشور، وبقي هو بعيداً من هذا الحلف.

تعددت الحملات الآشورية على صور في زمن هذا الملك، وساعدت دول فينيقية الآشوريين انتقاماً من ستآن الذي بسط سيطرته عليها. ولكنه استطاع التخلص بدفع الجزية وتمكّن من توسيع رقعة ملكه مُضيفاً إليها قسماً كبيراً مما انتزع من اسرائيل.

Mathias (St.)

متيا (القديس)

Mathias (St.)

أحد رسل المسيح الاثني عشر، توفي عام

المعروف ان متى بشر في فلسطين بعد يوم العنصرة. وانتقل من ثم إلى الحيشة حيث استشهد. نُقل جثمانه إلى سالرنو (إيطاليا) في القرن الحادي عشر الميلادي.

Matthieu (Evangile Selon St.) متى (انجيل)

Matthew (Gospel of)

أحد الأناجيل الأربعة الشرعية. إلا أن النقاد لا يؤكدون صحة نسبة هذا الإنجيل إلى متى. فإن هذا السفر مدون بالإنجليزية، بينما يعتقد النقاد الكاثوليكيون أن النص الأصلي كتب بالأرامية. أما النقاد من غير الكاثوليكين فهم يميلون إلى الاعتقاد بأن النص الأصلي كتب بالإنجليزية.

اعتمدت الكنيسة الرومانية النسخة الإغريقية التي قد تكون متأثرة بإنجيل مرقس.

انجيل متى يمتاز بتعبير يتأثر بالأعراف الفلسطينية. وهو موجه إلى اليهود. ويؤكد على موضوع ملكوت السموات وعلى تحقيق يسوع الناصري لهذا الملكوت. ويتضمن سرداً لطفولة المسيح في كنف القديس يوسف وخمسة خطابات للمسيح أهمها موعظة الجبل، التي تمثل حقاً شرعة الحياة المسيحية.

متوشالغ

مربية الملك عبد عشترت . تآمر على هذا الأخير وحلّ مكانه على عرش صور .

Méditerranée (Mer) المتوسط (البحر)
Mediterranean (Sea)

بحر يقع بين القارات الثلاث آسيا وأوروبا وإفريقيا. أطلق عليه الفينيقيون اسم البحر الأخضر. ويعرف كذلك باسم البحر الأبيض المتوسط وبحر الروم وبحر طنجة وبحر إفريقيا وبحر الشام والبحر المالح .

تقع على هذا البحر بلاد كنعان والمستعمرات الفينيقيّة في شمال إفريقيا وجنوب أوروبا وبلاد الرومان والبيزنطيين . وقد ساهم في نقل الحضارات ما بين الشرق والغرب منذ العصور التاريخيّة .

Mathusalem ou Mathusaia متوشالغ
Methuselah

شخصية توراتيّة . ثامن آباء كتاب العهد القديم من نسل شيث . ابن اخنوخ وأبو لامك وجد نوح .

عاش متوشالغ تسعمئة وتسعة وستين عاماً . (تكوين ٥ : ٢١ / ٢٧) .

راجع «آباء العهد القديم» .

٦١ أو ٦٤ م . جاء في أعمال الرسل أن المؤمنين الأول قرروا بناءً على نصيحة القديس بطرس أن يختاروا بالقرعة بديلاً عن يهوذا الإسخريوطي ، فكانت القرعة من نصيب متياً .

والمعروف ان متياً بعد أن بشر في اليهودية ، انتقل إلى مقدونيا وعاد من ثم إلى ضواحي أورشليم حيث قتله اليهود .

كما أن هنالك رواية مشكوك بصحتها تقول انه مات في الحبشة .

Moutesselim (Tell el-) المتسلم (تل)
Moutesselim (Tell ai-)

الاسم الحالي لموقع حصن «مجدو» .

Moutalamès المتلمس
Moutalammes

اسمه الكامل جرير بن عبد المسيح الضبعي . عاش نحو العام ٥٥٠ م . خال طرفة بن العبد البكري . شاعر جاهلي له ديوان رواه الأصمعي ونشره بالألمانية والعربية المُستشرق فولرس في ليزيك .

Methus Astratos متوس عشترت
Methus Astratos

ملك صور (٩٠٩ - ٨٩٨ ق م) . ابن

لم يستطع الإسرائيليون الاستيلاء على هذا الحصن إلا بعد تولّي داود للحكم. وقد جعل منه الملك سليمان «مدينة للعربات والخيول». وقد تراجع شأنه بعد اندحار الملك يوشيا وموته على يد الفرعون نكو عام ٦٠٩ ق م.

موقع هذا الحصن بيضاوي الشكل طوله ٣٨٥ متراً وعرضه ٢٣٠ متراً. وقد أظهرت الحفريات وجود عشرين طبقة أثرية.

أقدم طبقات هذا الحصن تعود إلى العصر الحجري الجديد وتحتوي على كهوف محفورة في الصخر وعلى آثار من العصر البرونزي المتوسط. شبيهة بآثار اريحا وبيت شآن وتليلات الغسول.

ومن ثم تلي آثار تعود إلى العصر البرونزي الحديث أي النصف الثاني من القرن الرابع ق م. وهي عبارة عن خزف جميل رمادي اللون مصقول، وهنالك معبد يرتكز سطحه على أعمدة من الخشب. وتمتد مرحلة هذه الآثار إلى أوائل الألف الثالث ق م.

ومن ثم تلي مدينة محمية بسور قوي هو من خصائص الحضارة الكنعانية في الألف الثالث. وفي المدينة معبد هو غاية في البساطة.

المثقب العبدى Mouthaqqab al-Abdi

شاعر جاهلي تُوفي نحو ٥٨٧. عاش في العراق ومَدح عمرو بن هند والنعمان بن المنذر.

مجاز الباب Medjez - el-Bab

بلدة في تونس بالقرب منها آثار ممبرسا الفينيقية.

مجدو Megiddo

حصن في سهل يزرعيل على بعد ٣٣ كلم جنوبي حيفا. اسمه الحالي تل المسلم.

كان هذا الحصن يُشرف على الطريق المؤدية من مصر إلى سورية، وكانت له بالتالي أهمية كبيرة بفضل موقعه الجغرافي.

استولى عليه الفرعون تحوتمس الثالث قرابة العام ١٤٦٨ ق م، بعد انتصاره على الأمراء السوريين والكنعانيين. راجع «مجدو: معركة».

وجاء ذكر هذا الحصن في القرن الرابع عشر ق م في المراسلات الدبلوماسية التي عُثر عليها في تل العمارنة.

مجدو (معركة)

(١٤٩٠ - ١٤٣٦) بست عشرة حملة حربية بهدف توطيد سيادة مصر على سورية. وقد اصطدم الجيش المصري في أولى هذه الحملات وأهمها (١٤٦٨ ق م) بحلف مؤلف من ثلاثمئة وخمسين أميراً على رأسهم أمير قادش (على العاصي)، يدعمهم جماعة الهيكسوس الذين كانوا قد طردوا حديثاً من مصر.

دارت المعركة تحت أسوار مجدو المحصنة تحصيناً قوياً وتراجع الجيش السوري إلا أن المدينة ظلت تقاوم سبعة أشهر سقطت من بعدها.

استولى المصريون على كمية من الغنائم تتألف من ٢٠٤١ حصاناً و٩٢٤ مركبة و١٩٢٩ ثوراً و٢٠٠٠ من الماشية الصغيرة و٢٠٥٠٠ من الحيوانات الأخرى و٢٠٠ درع وعدد كبير من الأسلحة الثمينة. وصادروا من القصر الملكي ٨٧ ولداً و١٧٩٦ من العبيد الذكور والإناث وأباريق ذهبية وكمية من الأثاث والتماثيل.

سقوط مجدو قرّر مصير فلسطين وسورية، إذ تقدم تحوطمس نحو الشمال واستولى على ثلاث مدن في لبنان وعلى ارواد في حملته الخامسة.

وتظهر من ثم إضافات وتحسينات في السور. كما تظهر أقبية استعملت كمدافن. وتظهر في الطبقات العليا آثار تعود إلى القرن الحادي عشر ق م تدل على إعادة بناء المدينة على يد الفلسطينيين. وقد دُمّرت هذه الآثار تدميراً كاملاً وهجر الموقع من ثم مؤقتاً.

وفي القرن العاشر مع بداية الملكية الإسرائيلية تعود المدينة إلى الوجود، دون أسوار.

وفي القرنين التاسع والثامن ق م، أيام حكم الملكين عمري وآخاب، أعيد بناء المدينة مع أسوارها.

وأعيد بناء المدينة كذلك في أواخر القرن الثامن وخلال القرن السابع ق م، بعد الغزو الأشوري وبني فيها حصن.

وبعد تدمير المدينة على يد نكّو كما سبق أن ذكرنا هجرها أهلها وسكنوا في أسفل التل.

راجع المادة التالية.

مجدو (معركة) Megiddo (Bataille de)
Megiddo (Battle of)
قام الفرعون المصري تحوطمس الثالث

Concile de Tyr Council of Tyre	مجمع صور	Migdol ou Majdal	مجدل
القرارات التي اتخذت في مجمع نيقيا (٣٢٥م) ضد الأريوسية لم تحل دون استمرار النزاعات التي أثارها العقيدة المذكورة. واستمر الجدل وتابع العديد من الأساقفة النضال وانحازت إليهم شخصيات من القصر من بينها قسطنسيا أخت الأباطور بالذات.		لفظ آرامي معناه المرقب أو البرج والقلعة. ويدخل هذا اللفظ في العديد من أسماء المدن والقرى الفينيقيّة والكنعانيّة.	
كان قسطنطينوس يرغب في توطيد أسس الوحدة الأخلاقية في امبراطوريته فحاول التوفيق بين الكاثوليكية والأريوسية. ووافق اريوس على تلطيف مذهبه ولكنه اصطدم بمعارضة شديدة من أنصار مجمع نيقيا وعلى رأسهم اثناسيوس اسقف الاسكندرية الجديد المناهض الرئيسي للبدعة الأريوسية.		Migdal (Teil) Megdal	المجدل (تل) قرية على الخابور بالقرب من الحسكة.
غضب قسطنطينوس من موقف أنصار مجمع نيقيا فانحاز إلى جانب الأريوسيين، وانعقد مجمع صور عام ٣٣٥ الذي نجح في إدانة اثناسيوس ففني إلى غوليا وشرّد أنصاره.		عُرفت المجدل في العصر الكلاسيكي باسم «مجدلاتم» وكانت من القلاع المحصنة أيام يوستينيانوس.	
عاد اريوس إلى الاسكندرية مُنتصراً وأصبحت عقيدته هي السائدة في الشرق كافة. إلا أن أتباع مجمع نيقيا لم يرضخوا للأمر وقام بينهم وبين الأريوسيين صراع		Magdala Magdala	في تل المجدل آثار مساكن قديمة لا تزال مدفونة تحت التراب. راجع «مجدل».
		Magdalathum	مجدلا مدينة فلسطينية (الجليل) قرب بحيرة طبرية. موطن مريم المجدلية. اسمها الحالي مجدل.
			مجدلاتم الاسم الكلاسيكي لتل مجدل.

Mahomet
Muhammed

محمد

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم، من قريش، من عدنان، من أبناء اسماعيل بن ابراهيم الخليل: النبي العربي، مؤسس الجامعة الإسلامية، وواضع بناء حضارتها، جامع شمل العرب، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية، أبو القاسم (ﷺ). ولد بمكة سنة ٥٧١ م ونشأ يتيماً، ربته أمه آمنة بنت وهب، وماتت وعمره ست سنين، فكفله جده عبد المطلب ثم كفله عمه أبو طالب. نشأ شجاعاً عالي الهمة، صادقاً، فاضل الأخلاق، كامل العقل، لقبه قومه بالأمين. ولما بلغ الخامسة والعشرين زوجه عمه بخديجة بنت خويلد الأسديّة القرشية. ولما بلغ الأربعين من عمره بدئ بالرويا الصادقة، وحبيت إليه الخلوّة، فكان يقضي شهراً من كل عام في غار حراء (على مقربة من مكة) حيث أوحى إليه بآية: اقرأ بإسم ربك الذي خلق.. فشرع يدعو من حوله سراً، فأمنت به زوجته خديجة وابن عمه علي بن أبي طالب، وصديقه أبو بكر، ومولاه زيد بن حارثة، وجماعة من قومه، فأعلن الدعوة الى

قوَّض الإمبراطورية وكان أحد أسباب ضعفها.

المجوس (الملوك) Mages (Les Rois)
Magus

لفظة مجوس اغريقية وتُطلق على علماء الفلك وكهنة زرادشت، لدى الماديّين والفرس.

كان المجوس يؤلّفون أيام الساسانيين طبقة دينية مميزة.

أما الملوك المجوس الوارد ذكرهم في الإنجيل فيروى أنهم توجهوا إلى بيت لحم يقودهم نجم سماوي لعبادة ملك اليهود.

وتقول التقاليد الشعبيّة أنهم كانوا ثلاثة ملوك هم ملكيور وجاسبار وبالترار. وأنهم جلبوا ليسوع هدايا من بخور وذهب ومرّ.

وقد يكون هؤلاء المجوس قدموا من الجزيرة العربية حيث كانت المعتقدات اليهودية بقدم المسيح المنتظر مُنتشرة فيها.

المحرّق Mouharraq

معبود عربي كانت تقدّم إليه الذبائح البشرية محروقة. عبدته بكر وائل وقسم من ربعة.

الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتهما. وقد آذته قريش فصبر. وحماه عمه أبو طالب حتى مات. وأسلم عمه حمزة وعمر بن الخطاب، فقوي بهما. واشتد أذى قريش لأصحابه، فأذن لمن ليس له عشيرة تحميه بأن يهاجر إلى «الحبشة» فهاجر ثلاثة وثلاثون رجلاً عدا النساء والأولاد.

ثم أسلم بمكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يثرب)، وعادوا إليها، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلاً فآمنوا به، فبعث معهم «مصعب بن عمير» ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة. ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم، وعاهدوه على الدفاع عنه، فأجاب دعوتهم، وأمر أصحابه بالخروج من مكة ثم لحقهم. دخل المدينة وبني فيها مسجده وجهر بنشر الدعوة. وبسنة دخوله المدينة بيتدئ التاريخ الهجري وكان سنة ٦٢٢ م. وحين أذن له الله بالقتال كانت غزوة «بدر الكبرى» في رمضان من السنة الهجرية الثانية، وتلتها غزوة «بني قينقاع»، وفي

السنة الثالثة كانت غزوة «أحد»، وفي الرابعة غزوة «ذات الرقاع» و«بدر الثانية»، وفي الخامسة غزوة «الخندق» وغزوة «بني قريظة»، وفي السادسة غزوة «ذي قرد» و«بني المصطلق» وفيها بعث النبي (ﷺ) الرسل إلى كسرى وقيصر والنجاشي وغيرهم يدعوهم إلى الإسلام، وفي السنة السابعة كانت غزوة «خيبر»، وفي الثامنة غزوة «مؤتة» و«حنين» وفيها قبل حنين فتح حنمون مكة، وفي التاسعة غزوة «تبوك». وفي العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبي (ﷺ) وهو بالمدينة وبعث ابن عمه «علي بن أبي طالب» إلى اليمن فأسلمت «همدان» كلها، وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام.

وحج حجة الوداع سنة ١٠ هـ وفي أواخر صفر سنة ١١ هـ حم بالمدينة وتوفي بها.

أما معجزته الخالدة التي بنيت عليها الدعوة فالقرآن الكريم.

من كلامه (ﷺ):
«خير ما أعطي الناس خلق حسن».

المدن الخمس

هيروودس الكبير يقيم على الضفة الشرقية للبحر الميت. استولى لوقيوس باسوس عليه في العام ٧٢م.

في هذا الحصن جرى إعدام يوحنا المعمدان وكان ذلك بقطع رأسه.

Madā'en

المدائن

اسم أطلق على مدينتي سلوقية دجلة وطيسفون.

Meda'in Sallah

مدائن صالح

الاسم الحالي لمدينة الحجر العربية النبطية.

Madraka

مدركة

Madraka

قبيلة عربية، تشكل أحد الفروع الرئيسية الثلاثة لمصر. تفرع منها هذيل وخزيمة وأسد وكنانة وقريش.

Pentapole

المدن الخمس

Pentapolis

تُطلق هذه التسمية على تحالف سياسي أو

«لا إيمان لمن لا أمانة له، ولا دين لمن لا عهد له».

«أحب الجهاد الى الله: كلمة حق تقال لإمام جائر».

«الجنة تحت أقدام الأمهات».

«ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا

الفاحش ولا البذي . . .»

Moukhadram

مخضرم

تدل هذه اللفظة في الأدب العربي على الشاعر الذي عاش قسماً من حياته في الجاهلية والقسم الآخر في الإسلام ونظم في المرحلتين.

أشهر الشعراء المخضرمين كعب بن زهير والحطيئة والخنساء ولبيد.

مخطوطات البحر الميت

Manuscripts de la Mer Morte

The Dead Sea scrolls

راجعها في مادة «ميت».

Machéronte

مخيروس

حصن للملك اسكندر جانيوس ثم

المدن العشر

الاسم في كتاب العهد القديم على أحد أبناء إبراهيم من قطورة. وقد جعله الكتاب المذكور جَدَّ المديانيين.

Madian مديان (بلاد)
Midlan

منطقة في الشمال الغربي من شبه جزيرة العرب، تمتد من خليج العقبة شمالاً إلى مؤاب وطور سيناء.

تحتوي هذه المنطقة على طبقات معدنية (نحاس وفضة وذهب) استغلها المصريون والرومان في العصور القديمة.

مديان موطن يثرون حمي النبي موسى.

Madianites المديانيون
Midlanites

شعب من البدو الرحل في جزيرة العرب، يجعلهم كتاب العهد القديم من نسل مديان. موطنهم بلاد مديان.

كان المديانيون يتعاطون التجارة مع فلسطين ولبنان، هم والإسماعيليون (راجع يوسف).

تحالف المديانيون مع مؤاب ضد بني إسرائيل وقد انتصر عليهم جدعون فكادوا

اتحاد يجري بين خمس مدن. والمدن الخمس المشهورة في المنطقة السامية هي:

أولاً المدن الخمس في غور الأردن، وهي سادوم وعمورة وأدمة وصبوئيم وصوغر.

ثانياً المدن الخمس الفلسطينية، أي التابعة للفلسطينيين الغزاة من شعوب البحر، وهي غزة وأشدود وعسقلان وجت وعقرون. والمقصود هنا المدن الفلسطينية الخمس المهمة.

Décapole المدن العشر
Decapolis

منطقة فلسطينية تقع شمالي بيرية وحول بحيرة طبرية وعلى ضفاف نهر الأردن تحتوي على حلف من عشر مدن هلنستية. هذه المدن هي على الأغلب سقيتوبولس، هيبوس، دمشق، جدره، كنانا، رافانا، جرش، ديون، فيلادلفيا، بلا.

وقد أضيف إليها بصورة لاحقة مدن أخرى فأصبح عددها ثمانية عشر مدينة.

الاسم الكلاسيكي للمدن العشر هو «ديكابوليس».

Madian مديان
Midlan

اسم سامي معناه «محكمة». أُطلق هذا

مرج ابن عامر

انجيل يوحنا أنها كانت شاهدة على قيامة
أخيها من بين الأموات .

وجاء في إنجيل لوقا (١٠ : ٣٨ - ٤٢) :
«وفيما هم سائرون دخل قرية فقبلته امرأة
اسمها مرتا في بيتها . وكانت لهذه أخت
تدعى مريم التي جلست عند قدمي يسوع
وكانت تسمع كلامه . وأما مرتا فكانت
مرتبكة في خدمة كثيرة . فوقفَتْ وقالت يا
رب أما تُبالي لي بأن أُخَيِّ قد تركتني أُخدم
وحدي . فقل لها أن تُعيني . فأجاب يسوع
وقال لها : مرتا مرتا أنت تهتمين وتضطربين
لأجل أمور كثيرة ولكن الحاجة إلى واحد .
فاختارت مريم النصيب الصالح الذي لن
يُنزع منها» .

Martad al-Khayr مرتد الخير الحميري

خطيب عربي شهير عاش في العصر
الجاهلي . عُرف بإصلاح ذات البين بين
المتخاصمين .

Mard| Ibn Āmer مرج ابن عامر

الاسم الحسالي لسهل يَزْرَعِيل في
فلسطين .

يتلاشون . وتمأهوا من ثم مع العرب
والمؤابيين .

Médine المدينة

Madine

أو مدينة النبي . الاسم الحالي لمدينة
يثرب العربية .

Madhḥadj مَذْحَج

قبيلة عربية قحطانية أصلها من اليمن .
اشتهرت بيوم البيضاء ، بينها وبين عدوان
(معد) . راجع كهلان .

Murabba'at مَرَبَعَات

موقع غربي البحر الميت على بعد ٢٥ كلم
من أورشليم .

عُثِر في هذا الموقع ، عام ١٩٥٢ ، على
أوراق من البردى دُوِّنت عليها نصوص من
كتاب العهد القديم تعود إلى القرنين الأول
والثاني م ونصوص أخرى منها رسائل
بركوكبا .

Marthe (Ste.) مرتا (القديسة)

St. Marthe

أخت لعازر ومريم المجدلية . جاء في

Mardouk	مردوك	Marada	المردة
Mardouk		Marada	
	<p>الاله القومي لبلاد بابل ونظير اسللوحي السومري . كان في الأصل إلهاً زراعياً رمزته المرء، الأداة الزراعية المعروفة . ويرمز إليه كذلك بالثور وخواره الرعد . سلاح مردوك القوس والسهم . زوجته ساربا نيتوم</p> <p>قد يكون اسم هذا الإله من أصل سومري ومعناه «عجل الشمس» .</p> <p>أطلق على مردوك في عهد حمورابي اسم «ابن ايا» . فجعل ابناً لأيا إله الحكمة ومياه العمق، رديف انكي السومري .</p> <p>قصة تَبوؤ مردوك لسيادة الآلهة واردة في اسطورة «التكوين البابلي» المعروفة باسم «انوما ايليش»، العائدة إلى الألف الثاني ق م .</p> <p>ظلّ هذا الإله محتفظاً بمنزلته الرفيعة حتى بعد وقوع بابل تحت الاحتلال الأجنبي وتبناه الأشوريون .</p> <p>كان العيد الرئيسي لمردوك يقع في الأول من شهر نيسان وهو عيد رأس السنة التي تبتدىء في الربيع . وكان العيد يدوم اثني عشر يوماً واسمه أكيثو (راجع هذه المادة) .</p>	<p>شعب أُطلق عليه العرب اسم الجراجمة والجرامقة . قطنوا جبال أمانوس وطوروس الفاصلة بين سورية وقيليقية وفي المقاطعات المحيطة بانطاكية .</p> <p>كان المردة من المحاربين الأشداء وقد خدموا في صفوف الجيش البيزنطي . وكانوا يدينون بالمسيحية وقد هاجروا من موطنهم وتوطن قسم منهم في لبنان في القرن السابع الميلادي .</p>	
		Mardochée	مردكاي
		Mordecal	
			<p>يهودي من المنفيين إلى بابل (نحو ٥١٠ ق م) . أقام في سوس وكان وصياً على استير (هدسة) ابنة عمه .</p> <p>بعد أن تزوجت أستير باحشويروش الملك علم مردكاي بأن الوزير هامان ينوي إبادة الشعب اليهودي وأنه حصل على موافقة الملك في هذا السبيل .</p> <p>استعان مردكاي بأستير التي تمكنت من التأثير على احشويروش فأعدم هامان ونصّب مردكاي مكانه .</p>

Mardouk Apil Iddina

مردوك ابلا ادنا

الاسم البابلي لملوك عُرفوا باسم مردوك ابال ادين ومردوخ بلاوان .
معنى هذا الاسم «الإله مردوك اعطاني وريثاً» .

Mardouk - Zakir - Shoum مردوك زاكير شوم

ملك بابل (حوالي ٨٤٨ - ٨٠٨ ق م) .
ابن نابو أبال ادين وخليفته .

أهدى هذا الملك إلى الإله مردوك اسطوانة من اللازورد بها صورة محفورة مثل فيها الإله واقفاً ومعه التنين المقدس .

في العام ٨٥٢ طلب مردوك وساطة شلمنصر الثالث ملك آشور ضد أخيه مردوك بل اوشاتيه، الذي ثار وأعلن نفسه ملكاً، فاجتاح شلمنصر الأراضي التي كان يحتلها الثائر وقبض عليه في العام التالي وقتله .

وقد أعلن ملك بابل إثر ذلك خضوعه التام للأشوريين .

Mardikh (Tell)

مردوخ (تل)

الاسم الحالي لموقع مدينة اييلا السورية .

مردوك ابال ادين الأول

Mardouk - Apal - Iddin I^{er}

أحد ملوك السلالة البابلية الثالثة (الكاشية) (١١٧٣ - ١١٦١ ق م) اسمه البابلي مردوك ابلا ادنا (راجع هذه المادة) .

مردوك ابال ادين الثاني

Mardouk - Apal - Iddin II

ملك بابل (٧٢١ - ٧١٠ و - ٧٠٣ ق م) . من السلالة التاسعة أيام الاحتلال الأشوري .

كانت بداية حكمه في بيت ياكين، بالقرب من الخليج العربي .

هاجمه سرجون الأشوري عام ٧١٠ ق م فهرب إلى عيلام . وعاد في مطلع حكم سنحريب فهزمه هذا الأخير على الشاطئ العيلامي في الخليج .

ظلّ يحتفظ بحماية عيلام له حتى مماته . إلا أن ابنه لم يحظ بمثل هذه الحماية، فقد جرى تسليمه ميثاً إلى الأشوريين .

أطلق عليه الكتاب المقدس اسم مردوخ بلادان، أما اسمه البابلي فهو مردوك ابلا ادنا (راجع هذه المادة) .

Moursil II	مرشلش الثاني	Mersa Madakh	مرسى مدك
<p>ملك حثي (نحو ١٣٤٥ - ١٣٢٠ ق م). ابن سوبيلوليوما. وهو أكثر الملوك الحثيين شهرة نظراً لوفرة النصوص التي تتحدث عنه. قام خلال عشرة أعوام بإخضاع آسيا الصغرى الشائرة وتقوية حدوده وطرد الأشوريين من بلاد ميتاني. نشر الحواريات العائدة لوالده وله.</p>		<p>مستعمرة فينيقية قرطاجية في شمال افريقيا (الجزائر) تقع على بعد أربعين كلم غرب وهران. فيها حصن مُسَوَّر وقطع وافة من الخزف العائد إلى القرنين السابع والسادس ق م.</p>	
Marqada (Tell)	مرقدة (تل)	Marsala	مرسالالا
<p>بلدة على الخابور (الجزيرة السورية) كانت تُشكّل مركز دفاع روماني وتحرس الطريق الذي يمر بين الخابور والمرتفعات البازلتية القريبة منه، والمعروفة بالحمة. في مرقدة آثار جدران ضخمة وخنندق عميق لغرض الدفاع أكثرها من الطراز البيزنطي.</p>		<p>أو مرسى علي، الاسم الحالي لمدينة ليليوم المستعمرة القرطاجية في صقلية.</p>	
Marc (St.) St. Mark	مرقس (القديس)	<p>مرسيلوس الأمامي (القديس) Marcel d'Apamée (St.)</p>	
<p>هو ثاني الإنجيليين الأربعة. المعروف انه وُلد في أورشليم وتوفي في مصر حوالى العام</p>		<p>أصله من قبرص. من رجال القضاء. انتخب اسقفاً على أفامية. أراد أن يهدم معبداً للإله جوبيتر فأحرق حياً في أفامية عام ٣٨٩ م.</p>	
		Moursil I ^{er}	مرشلش
			<p>ملك حثي (القرن السادس عشر ق م). هاجم الحوريين واستولى على حلب وبابل ونهبها وضم سورية العليا إلى مملكته.</p>

المربيط (تل)

شخصية المسيح المتواضعة والمتألّمة التي مجدها الله بالقيامة . وهو يتوجّه إلى المسيحيين من أصل غير يهودي ، القاطنين خارج فلسطين .

مرقس اوريلئوس انطونينوس
باسيانوس .

Marcus Aurelius Antoninus Bassianus

الاسم اللاتيني الكامل للإمبراطور الروماني ذي الأصل السوري المعروف بكر كلا .

مردوخ بلادان

Mérodach - Baladin

الصورة العبرية لكتابة اسم الملك مردوك
ابال ادين البابلي .

المربيط (تل)

Mouraybet (Tell)

موقع على الفرات الأوسط في منطقة
غمر الفرات ، بعد إقامة السّد السوري عليه .

عُثِر في المربيط على آثار سكن متواصل
يرقى إلى الحقبة الممتدة من العام ٨٥٠٠ إلى
العام ٦٩٠٠ ق م . وكانت البيوت دائرية
محفورة في الأرض . وكان إنسان المربيط

٦٧ م . رافق القديسين برنابا وبولس إلى
قبرص وآسيا الصغرى . أُطلق عليه في أعمال
الرسل اسم يوحنا مرقس .

رفض بولس اصطحاب مرقس في رحلته
التبشيرية الثانية . إلا أن هذا الأخير ذهب
بعد سنوات من ذلك إلى روما حيث كان
القديس بطرس . وان السّكريات التي
سجلها شكلت مادة لثاني الأناجيل .

تقول الروايات انه مات في مصر وان
بعض تجار البندقية حضروا إلى الإسكندرية
في مطلع القرن التاسع الميلادي واصطحبوا
معهم جثمانه ودفنوه في البندقية وأصبح
شفيع هذه المدينة .

مرقس (انجيل القديس)

Marc (Evangile de St.)

St. Mark Gospel

هو ثاني الأناجيل المتوافقة . تمّ تدوينه ما
بين العامين ٦٥ و ٧٠ م . ويبدو أنه مزيج من
انجيل متى المكتوب بالأرامية ومن تبشير
القديس بطرس .

انجيل مرقس يشكّل نواة للإنجيل الحالي
للقديس متى . وهو شديد الواقعية في تعبيره
وأكثر إيجازاً من الأناجيل الثلاثة الأخرى ولغته
ضعيفة . وهو يحاول أن يظهر في يسوع

حنة وهي على بعد لا يتجاوز الكيلومترين جنوبي بيت جبرين . وقد ورد اسمها في كتاب العهد القديم على صورة مريسة ومريشة .

Maresha

مريشة

راجع مريسة .

Marie (Ste)
St. Mary

مريم (القديسة)

والدة يسوع وزوجة يوسف النجار . ورد ذكرها في كتاب العهد الجديد ولا سيما في إنجيل القديسين متى ولوقا . كانت تقيم في الناصرة من أعمال الجليل .

جاء في انجيل متى (١ : ١٨ - ٢١) «لما كانت مريم امه (يسوع) مخطوبة ليوسف قبل أن يجتمعا ووجدت حبلى من الروح القدس . فيوسف رجلها إذ كان بأزراً أراد تخليتها ولم يشأ أن يشهرها أراد تخليتها سراً . ولكن فيما هو يفكر في هذه الأمور إذا ملاك الرب قد ظهر له في حلم قائلاً يا يوسف ابن داود لا تخف أن تأخذ مريم امرأتك . لأن الذي حبلى به فيها هو من الروح القدس . فستلد ابناً وتدعو اسمه يسوع . لأنه يخلص شعبه من خطاياهم» .

بقتات من الصيد البرّي والنهري والأعشاب البرية .

وتلا ذلك بناء بيوت دائرية مقطعة بجدران وظهور أول نماذج البيوت المستطيلة الشكل . وأخذ السكان يهتمون بزراعة البذور وصنع الأنية من الطين . وعثر على تماثيل صنعت من الطين وكذلك من الحجر لمعبودة أطلق عليها بصورة لاحقة اسم «الإلهة الأم» . وقد عبّدت هذه الإلهة في كامل منطقة الشرق الأدنى .

راجع «الفرات الأوسط» .

Marisa

مريسة

مدينة تجارية مهمة تقع جنوبي فلسطين أسستها صيدا مستعمرة لها عام ١٥٠ ق م .

حافظت المريسة على أهميتها التجارية زمن البطالسة ولكنها تأخرت كثيراً أيام المكابيين .

يقول المؤرخ اليهودي يوسيفوس ان المذكور في هذه المدينة ، من الايدوميين ، آثروا حوالى العام ١٢٦ ق م ان يهتتوا وان يعتنقوا اليهودية على أن ينفوا عن وطنهم .

يُعرف موقع هذه المدينة حالياً بتل السند

مريم سلّومه (القديسة)

وَأَنْ يَحْوِلَ الْمَاءَ إِلَى خَمْسَرٍ فِي عَرَسِ قَانَا
(الجليل).

وحين كان يسوع على الصليب شاهد أمه
مريم واقفة فأعطاها الرسول يوحنا ابناً لها
ووكّل يوحنا بمريم أمّاً له.

مريم (القديسة) Marie (Ste.)

زوجة كلوبا. يعتبرها انجيل لوقا زوجة
اخى يوسف. أما انجيل يوحنا فيعتبرها
أخت مريم العذراء.

رُزقت مريم أربعة بنين منهم يعقوب
الأصغر بن حلفى (كلوبا) أحد الرسل
وهوذا صاحب السفر المعروف باسمه.

كانت مريم في عداد النسوة القديسات
اللواتي صحبن المسيح في عذابه وحضرن
صلبه ودفنه. وهي التي ذهبت إلى قبره يوم
الفصح حاملة الطيب بصحبة مريم
المجدلية.

مريم سلّومه (القديسة)

Marie Salomé (Ste)

زوجة زبدي وأم القديسين يعقوب الأكبر
ويوحنا. كانت حاضرة مع النسوة

وجاء في لوقا (١ : ٢٦ - ٣٥) : «وفي
الشهر السادس أرسل جبرائيل الملاك من
الله إلى مدينة من الجليل اسمها ناصرة إلى
عذراء مخطوبة لرجل من بيت داود اسمه
يوسف. واسم العذراء مريم. فدخل إليها
الملاك وقال سلام لك أيها المتعم عليها.
الرب معك. مباركة أنت في النساء. فلما
رأته اضطربت من كلامه وفكرت ما عسى
أن تكون هذه التحية. فقال لها الملاك لا
تخافي يا مريم لأنك قد وجدتِ نعمة عند
الله. وها أنت ستحبلين وتلدين ابناً
وتسمينه يسوع. هذا يكون عظيماً وابن
العلي يدعى ويعطيه الرب الإله كرسي داود
أبيه. ويملك على بيت يعقوب إلى الأبد ولا
يكون للملكه نهاية. فقالت مريم للملاك
كيف يكون هذا وأنا لست أعرف رجلاً.
فأجاب الملاك وقال لها. الروح القدس يحلُّ
عليك وقوة العلي تظلك فلذلك أيضاً
القدوس المولود منك يدعى ابن الله.»

أجرى الرومان إحصاء للأهالي قبل مولد
يسوع فاضطرت مريم أن تذهب مع
يوسف إلى بيت لحم مسقط رأس عائلتها
وهي بالقرب من أورشليم. وفي بيت لحم
ولدت مريم يسوع في اسطبل.

وقد جاء في إنجيل يوحنا أن مريم
حصلت من ابنها أن يستعجل ساعة الرب

مريم المجدلية (القديسة)

القديسات عند موت المسيح .

مريم المصرية (القديسة)

Marie l'Egyptienne (Ste)

Mary of Egypt

خاطئة وُلدت في مصر حوالي العام ٣٤٥
وتُوفيت في فلسطين عام ٤٢١ م . كانت
مسترسلة في الفحش إلى أن شاهدت رؤيا
وهي على عتبة كنيسة القيامة في أورشليم
فاهتدت .

تنسكت مريم في الصحراء حيث قضت
سبعة وأربعين عاماً في حياة تقشف صارم .

Mariamnansis

مريمنا نانسيس

راجع الفرزل .

Marlamné ou Mlrlam

مريمنة

ملكة يهوذا (أورشليم ٦٠ - ٢٩ ق م) .
حفيدة هيركانس الثاني . كانت تقية وجيلة .
تزوجت هيرودس الأول ملك يهوذا
(٣٧ ق م) الذي أمر بقتلها . وقد لاقى ابنها
اسكندر وأرسطوبولس المصير عينه في العام
٧ ق م .

Psaumes (Livre des)

المزامير (سفر)

Psalms

هي مجموعة الترانيم الدينية لدى اليهود ،

مريم المجدلية (القديسة)

Marie - Madeleine (Ste)

Mary Magdalene

خاطئة عاشت أيام المسيح . تذكر
الأنجيل ثلاث نساء يحتمل أن تكون كل
منهن مريم المجدلية .

الأولى امرأة خاطئة دخلت إلى بيت
الفرسي يسوع عنده وكان معها قارورة
طيب ووقفت عند قدمي المسيح تقبلها
وتبيلها بدموعها وتدهنها بالطيب (لوقا ٧ :
٣٦ - . . .)

الثانية هي مريم التي من بيت عنيا ،
أخت مرتا ذكرها لوقا (١٠ : ٣٨ - ٤٢)
ويوحنا (١١ : ١ - ٤٤)

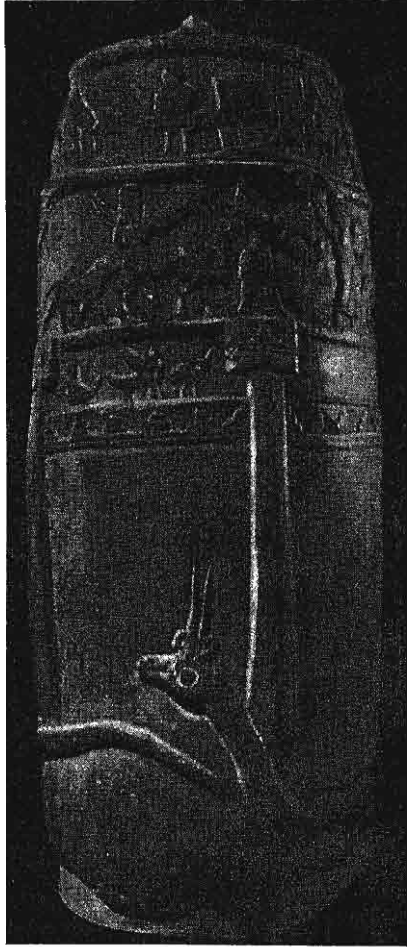
الثالثة مريم المجدلية وذكرها لوقا ومتى
ويوحنا .

ويمكن اعتبار النسوة الثلاث المذكورات
شخصاً واحداً . وان مريم بعد أن هداها
يسوع انضمت إلى النسوة القديسات . وإن
تواضعها كوفء باشتراكها في اللحظات
المميزة من حياة وموت المسيح . فهي كانت
حاضرة عند الصليب وهي أول من ظهر له
المسيح بعد قيامته وقد كلفها بإعلام الرسل
بهذه القيامة .

Misdjah (Ibn)	مسجح (ابن)	في كتاب العهد القديم. وللمزامير شأن مهم في الطقوس الدينية المسيحية.
	عبد أسود من مواليد مكة. أحد المغنين الخمسة الكبار عند العرب. درس الفن على البنائين الفرس في مكة وفارس وعلى الروم في بلاد الشام وعاد إلى الحجاز بألحان جديدة وقد تعلّم العزف على البرباطية.	يحتوي كتاب العهد القديم اليهودي والبروتستانتية على ١٥١ مزموراً، (١٥٠ لدى الكاثوليك).
Massada	مسدة	تعود هذه المزامير إلى الحقبة الزمنية الواقعة بين القرنين الحادي عشر والثاني ق م. وقد نظم داود قسماً كبيراً منها. وهذه المزامير مكتوبة جميعها باللغة العبرية.
	اسمها العربي قصر السبة. موقع مُحصّن في فلسطين يقوم على صخرة منيعة تقع على بعد ثلاثين كلم من مدينة سادوم.	مزدك أو مزدق
	أهم من اهتمّ بتحسينها هيرودوس، وذلك حوالي العام ٤٢م. بعد سقوط أورشليم التجأ من تبقى من الوطنيين إلى الحصن المذكور.	Mazdak
	أنشأ فلاقيوس سيلفا الروماني، عام ٧٣م، منشآت حصارية حول مسدة لا تزال آثارها ظاهرة حتى اليوم. ونتج عن الحصار اقتتال المحاصرين فيما بينهم.	فارسي معاصر للملك الساساني قباد الأول (٤٨٩ - ٥٣١م)، صاحب بدعة دينية تقول بأن الخير وحده قادر على الشعور والحرية وإن الشر أعمى وجاهل.
Meskalamdug	مسكلمدوج	قامت اضطرابات نحو العام ٥٢٩ أدت إلى إعدام مزدك على يد كسرى أنوشروان، قبل استلام هذا الأخير للحكم.
	ملك اور (نحو العام ٢٥٠٠ ق م). عُثر	

البلخ، وهو من سواعد الفرات.	على خوذة وأوان ذهبية في مقابر اور تحمل اسمه.
دمرها كسرى الأول عام ٥٤٠م وأعاد بناءها يوستينيانوس الذي زوّدها بقلعة لا تزال آثارها ظاهرة.	مسكنة Meskéne Meskene
جرت تنقيبات مجدّدة في مسكنة عام ١٩٧٣ عُثِر فيها على أربعمئة لوحة مسهارية وتنايحت التنقيبات في المكان نفسه عام ١٩٧٤ فتم العثور على قرابة الألف لوحة.	قرية في سورية عند تحوّل مجرى الفرات من الاتجاه الجنوبي إلى الاتجاه الشرقي. وهي أقرب مواقع الفرات من البحر الأبيض المتوسط مما سبّب اختيارها منذ الأزمنة القديمة كنقطة انطلاق للطريق التجارية بين الفرات والبحر المذكور. تُعرف كذلك بـ «اسكي مسكنة».
ومسكنة تقع في منطقة غمر الفرات بعد أن تمّ تشييد السدّ السوري مؤخراً عليه. راجع «الفرات الأوسط».	ذُكّت الكتابات التي عُثِر عليها في مدينة ماري أن مسكنة هي نفسها مدينة إيمار القديمة. وكانت في مطلع الألف الثاني ق م مرفأً دولة يخذ القويّة على الفرات. وعاصمة يخذ كانت حلب.
مسكنتا (القديسة) Meskinta (Ste) وقد يُطلق عليها كذلك اسم شيرين. مسيحية استشهدت في حكم يزيد جرد الثاني (٤٣٨ - ٤٥٧)، على يد حاكم يدعى تاهمسجرد. انشئت على اسمها كنيسة في مدينة الموصل.	أطلق عليها قديماً اسم بارباليسوس ومن ثم اسم بالس. وكانت تشكّل دوماً مرفأً مدينة حلب على الفرات، تنتقل البضائع عن طريقها من الهند وفارس وبلاد ما بين النهرين إلى حلب ومنها إلى البحر الأبيض المتوسط وتُحزّن فيها البضائع القادمة من البحر وحلب باتجاه المناطق المذكورة آنفاً.
المعروف أن الحاكم تاهمسجرد تنصّر بدوره ومات شهيداً.	يقال ان لفظة بارباليسوس معناها باب
مسكيا جاشر Meskiaggasher	
ملك اسطوري من سلالة اوروك	

مسلة



مسلة : نموذج مسلة بابلية معدة لتكتب عليها وثيقة هبة . يظهر في النقش رموز للآلهة الضامنة للهبه . وجدت في سوس حيث نقلت إليها كخنيمة حربية في القرن الثاني عشر ق م . حجر كلبي . ارتفاع ٥٤سم . متحف اللوفر - باريس .

أما المسلات الآشورية فكانت تمثل رسوم

الأولى . ابن الإله الشمس «أوتو» تقول الأسطورة انه حكم ٣٢٥ عاماً .

Meslumtaea مسلامتايا

اله مدينة كوتا أو الكوت في أكاد . هو أصلاً إله الأشجار ، ابن انليل ونيليل . وهو إله محارب مثل نينورتا . سلاحه الأويثة التي تؤدي بشعبه أيضاً .

أطلق عليه اسم نرجال وعلى زوجته اسم اريشكيجال . راجع هاتين الكلمتين .

وكلمة كوتا السومرية اسم آخر للعالم السفلي وقد حُرِّفها الأكاديون إلى كوتو (الحصن) .

Stèle مسلة

Obelisk

المسلة نصب حجري من قطعة واحدة ، معد ليحمل نقوشاً أو نصوصاً كتابية .

تعتبر المسلات من أقدم مظاهر الفن المرتبط بالدين وأحداث المنطقة . وقد راجت في كامل الرقعة السامية .

كان الكشيون يُطلقون على مسلاتهم اسم «كودورو» ويستعملونها لطلب حماية الآلهة .

إضافة لمسلتين بابليتين مذكورتين في صلب
هذه المادة، هي

- ١ - مسلة إله العاصفة - تل برسيب
- ٢ - مسلة إله العاصفة - تل برسيب
- ٣ - مسلة الإله بعل الراعد - أوغاريت
- ٤ - مسلة إله العاصفة الحثي - سورية
- ٥ - مسلة جكة - سورية
- ٦ - مسلة نرام سين
- ٧ - مسلة نبوكد نصر
- ٨ - مسلة توكولتي نينورتا الثاني
- ٩ - مسلة ميليشيبك الثاني
- ١٠ - مسلة ادد نيراري
- ١١ - مسلة العقبان - جرسو
- ١٢ - مسلة همورابي - همورابي (شريعة)
- ١٣ - مسلة نازيما روتاش
- ١٤ - مسلة شلمنصر الثالث
- ١٥ - مسلة عمريت
- ١٦ - مسلة النيرب
- ١٧ - مسلة أورنامو



مسلة: وثيقة هبة من أحد ملوك بابل إلى «مردوك ناصر». يظهر فيها الملك متقلداً سلاحه وفوقه مجموعة من الرموز الإلهية. القرن العاشر ق م. حجر كلسي أسود. ارتفاع ٦١ سم. المتحف البريطاني - لندن.

تراجع هذه المسلات في المواد العائدة لها.

المساري (الخط)
Cunéiforme
Cuneiform Writing

تتميز الكتابة المسارية بأن أحرفها مكونة من مقاطع على صورة مسامير، ناتجة عن

الملوك والآلهة.
المسلات المذكورة في هذا المعجم،

المساري (الخط)

التعبير عن كلمات لا يمكن تصويرها وزيادة التوضيح في القراءة واختصار عدد الرموز المستعملة. وقد تم هذا التطور خلال الألف الثالث ق م، انطلاقاً من الكلمات السومرية الأحاديّة المقطع التي سهلت التدرج من الكلمات إلى أصواتها. إلا أن هذا التطور لم يصل مُطلقاً إلى درجة الكمال. وإن الكتابة البابلية ظلت تشكل مزيجاً من الكتابة الرمزية والكتابة الصوتية. وكان الكتاب غالباً ما يستعملون رموزاً مختلفة للدلالة على مقطع معين أو رمزاً واحداً للدلالة على مقاطع مختلفة.

أما المرحلة التطوريّة الثانية الحاسمة فلم تجر إلا في أوغاريت خلال القرن الرابع عشر ق م. فإن الكتابة الأوغاريتية نظموا أبجدية مسارية تصلح للتعبير عن لهجتهم الخاصة اقتصرت على الأحرف الصوامت وأحرف المدّ. وقد تكون هذه الأبجدية تطبيقاً مرحلياً لأبجدية سابقة كانت موجودة ولم نعرفها بعد أو أن معرفتنا بها لا تزال موضوع نقاش. وكانت الكتابة تتم بواسطة القلم (القصبية) وألواح الأجر. وهذه الأبجدية كانت مزامنة لانتشار الخط المساري البابلي في الشرق الأدنى كافة. وكانت الأكادية حينها هي اللغة الرسمية والدبلوماسية على الصعيد الدولي. إلا أن

الأثر الذي كانت القصبية المستعملة في الكتابة في بلاد ما بين النهرين تتركه على الأجر الطري المستعمل بمثابة رقع للكتابة.

وقد عرفت بلاد ما بين النهرين نوعاً آخر من الكتابة في عصورها الأولى تتميز بخطوط متواصلة يُشار فيها إلى الكلمات عن طريق رسوم مبسطة سريعة ومُتعارف عليها. ويظهر ذلك في كتابات الوركاء العائدة إلى حوالي الألف الثالث ق م. ويبدو أن هذا النوع من الكتابة كان يستعمل منذ ذلك الحين ومن ثم في زمن جمدة نصر لتسدوين اللغة السومرية مما يدل على أنه اكتشاف سومري أو أنه نقل عن طريق السومريين إلى بلاد ما بين النهرين.

وطراً من ثم تطوران مزدوجان على الكتابة المسارية. التطور الأول يتعلّق بالشكل الذي ازداد تبسيطاً ورمزية والثاني يتعلّق بالجوهري من حيث طريقة استعمال الرموز للتعبير عن اللغة. ففي بادئ الأمر كان الرسم يمثل الرمز الدال على الفكرة فأصبح هذا الرسم تدريجياً يمثّل صوتاً معيناً لا علاقة له بالفكرة. وسأل ذلك رسم القط مثلاً فإنه كان يدل بادئ الأمر على الحيوان عينه وأصبح من ثم يدل على الصوت «قط». وقد أحدث هذا التطور تقدماً كبيراً على صعيد الكتابة إذ أصبح سن الممكن

والأرامية السريانية مشيحو ومعناها الممسوح أي الانسان المكرس بالمسح بالزيت .

في كتاب العهد القديم كان رئيس الكهنة والملك يُمسحان بالزيت المقدس فيكرسان بذلك للرب وتُحل عليهما روحه . وقد أطلق كتاب العهد الجديد لقب المسيح على يسوع الناصري بمعنى أنه مسيح الرب الذي تنبأ الأنبياء بمجيئه لخلاص العالم .

استُعملت هذه اللفظة كلقب ليسوع ثم ارتبطت باسمه فأصبح يُدعى يسوع المسيح وانتهت بأن أصبحت علماً مرادفاً ليسوع فيقال المسيح بمعنى يسوع الناصري .

راجع «يسوع» و«المسيحية» .

المسيحية (الديانة) (Le) Christianisme
Christianity

المسيحية هي الديانة التي أسسها يسوع الناصري . وكلمة المسيح تعني الممسوح بالزيت .

أول من أطلق هذه الكلمة هم وثنيو انطاكية سموا بها أتباع يسوع وظلّت هذه التسمية ملازمة لهم إلى يومنا هذا . وكانت الديانة المسيحية تُعتبر نوعاً من امتداد للديانة اليهودية . فإن يسوع أعلن أنه المسيح المنتظر لدى اليهود، الذي أرسله الله

استعمال الخط المسماري كان قد انتقل منذ نهاية الألف السابق إلى بلاد عيلام والحثيين .

كان الخط المسماري الكلاسيكي ، في المرحلة الممتدة من قبل همورابي إلى ما بعد نبونيد، والذي ظل السطلاب يتعلمون أصوله طيلة ألفي عام، يتألف من قرابة ٥٥٠ حرفاً منها ٢٥٠ حرفاً دارج الاستعمال . ورغم كل الصعوبات في تعلم هذا الخط المعقد الذي تختلط فيه المقاطع الصورية الرمزية بالمقاطع الصوتية فإنه لم يتراجع أمام أبجدية أوغاريت ذات الاثني عشرين حرفاً إلا بصورة بطيئة، فهذه الكتابة القديمة ظلت أداة التعبير شبه الوحيدة للحضارة السومرية الأكادية .

عدد الوثائق الخطية المكتوبة بالحرف المسماري المحفوظة حالياً في متاحف العالم ولا سيما في اللوفر والمتحف البريطاني تبلغ زهاء النصف مليون وثيقة . وان عددها يتزايد باطراد . وقد أصبحت قراءتها متيسرة للاختصاصيين . وهي تُشكّل إلى جانب الكتابات المصرية القديمة خير مصدر للمعلومات عن الألفين الثالث والثاني ق م .

المسيح
Christ
Christ
هذه اللفظة ترجمة للكلمة العبرية ماشياح

المسيحية - الفلسطينية (اللغة)

بيلاطس من العذاب المخصص للرقيق وسُمّر على خشبة . وظهر حياً بعد موته لرسله وغادرهم بعد أن وعدهم بالدعم الدائم وطلب منهم أن ينشروا تعاليمه بين الأمم كافة . وهذا ما قام به بولس الرسول بنشر المسيحية في روما .

انتشرت المسيحية في أرجاء العالم رغم مقاومة يهود أورشليم ووثني روما لها . فهي قد منحت الإنسان الخطيء مجالاً للقيام بواجبات العدالة والحب بنعمة من يسوع . وقد اهتدى إلى المسيحية أناس من جميع الطبقات الاجتماعية .

أثرت التعاليم المسيحية في إلغاء الرق وتحريم المرأة . وكانت رسالتها الأولى نشر المحبة .

راجع «يسوع» و«النصارى» و«الإبيونيون» و«الصائبة» .

المسيحية - الفلسطينية (اللغة)

Christo - Palestinian

Christo - Palestinian

لغة مسيحي فلسطين بعد مجمع خلقيدونية . كان هؤلاء المسيحيون تابعين على الصعيد الفكري لمدرسة اديسا (الرها)، إلا أنهم انفصلوا عن الساطرة

لا لينقض بل ليتمم الشريعة اليهودية . إلا أن المسيح جاء بالبشارة في الإنجيل وفيها تغيير تحديتي مهم جعل مذهبه الأخلاقي والديني يتفوق على كل ما سبقه فيتمكن من البقاء والتفاعل مع الحركة الحضارية طيلة عشرين قرناً . فالمسيحي هو الذي يعتقد على غرار القديس بولس بوجوب إعادة تأويل الأمور بوحي من نور المسيح .

الديانة اليهودية من ابراهيم إلى الأنبياء مروراً بموسى كانت تمهيداً بطيئاً لمجيء المسيح . وقد أعلن يسوع عن مجيء ملكوت السموات وبشر بهداية القلوب وحب القريب الذي لا يختلف في شيء عن حب الله ، الأب . كانت حياة يسوع متوافقة مع تفكيره . وقد أعطى المثال لبلوغ الكمال في البساطة الأرفع والأسمى . وقد اضطر إلى إثبات كلمته بالمعجزات . وكان يمارس السلطات التي هي من خصوصيات الله ، كغفران الخطايا ومحكمة الضمائر . وقد أكد على أنه هو والله شخص واحد وأنه ابن الأب الوحيد . لقد كان هو الله وكان كذلك في آن معاً الإنسان . انسان في تماميته حتى الألم والإله في تماميته حتى القدرة اللامتناهية .

كان يسوع يقول انه جاء ليخدم ويقدم دمه لخلاص البشر . وقد قاسى زمن بنطس

مسيلمة

Mishna	المشنة	واليعاقبة اعتباراً من القرن السادس وأنشأوا أدباً أصيلاً بلغتهم الخاصة .
Mishnah	راجع التلمود .	
Machnaqa	المشنة	لدينا نماذج عن هذه اللغة في إحدى ترجمات الإنجيل المحفوظة في الفاتيكان وعدة نصوص عُثر عليها في سيناء ودمشق ومصر تشهد على استمرار هذه اللغة في الطقوس الدينية لدى بعض الطوائف المسيحية .
		Musaylima
		مسيلمة
	كان هذا الممرُّ يؤدي إلى موقع مسور أبعاده ٩٥ × ٥٠ متراً يحتوي على معبد مربع يُحيط به اثنا عشر عموداً، أُعيد ترميمه جزئياً .	نبي عربي كاذب من بني حنيفة . كانت تعاليمه تتسم بصبغة مسيحية . عَرَضَ على النبي محمد مشاركته في السلطة فرفض محمد طلبه .
	هذا المعبد كان ولا ريب مخصصاً لعبادة أدونيس . وان الحالة التي وصلنا بها ترقى إلى مطلع القرون الميلادية .	أثار مسيلمة أهل اليمامة بمساندة «النبية» سبحاح التميمية التي تزوجته . ولكنه هُزم أيام أبي بكر وقُتل .
Micraim	مصر ايم	Mouchtari
Mizraim		Mushtari
	أحد آباء العهد القديم . ابن حام وأبو لوديم وغاناميم ولهاييم وفتوحيم وفتروسييم وكسلوحيم (الذين خُرج منهم فلسطين) وكفتوريم . (تكوين ١٠ : ١٣ - ١٤) .	الاسم العربي للإله «جوبيتر» الروماني و«زفس» اليوناني .
		Mishrifé
		مشرفة
		الاسم الحالي لمدينة قُطنة السورية .

مضر: أممات قبائل مضر العدنانية

Moudar مضر
Moudar

من أممات القبائل العربية العدنانية
تتسبب إلى نزار. تفرع منها عدد كبير من
القبائل.

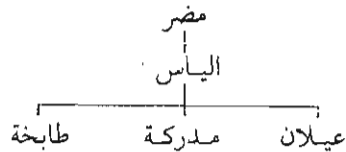
ظلت مضر مقيمة وحدها في تهامة بعد
خروج سائر القبائل العدنانية منها. ولم تنزل
على ذلك حتى كثرت عدد قبائلها وفصائل هذه
القبائل وضاعت بهم البلاد فنزحوا في طلب
المعاش متبعين الكلاء والماء.

انقسمت هذه القبيلة إلى ثلاثة فروع
رئيسية هي «قيس عيلان» و«مدركة»
و«طابخة». ويقال لمدركة وطابخة
«خندف».

وصلت مضر في نزوحها إلى الجزيرة
السورية وقطنت في حوض الفرات الأوسط
ورافده البليخ وكانت قاعدتها الرقة وأهم
حواضرها الرها وحران وبالس. راجع «ديار
مضر».

مضر: أممات قبائل مضر العدنانية.

Moudar: Tribus principales
Mudar: Principal Tribes



Massore مصورة

معنى اللفظة بالعبرية «التقليد». وقد
أطلقت على العمل الذي قام به الأحبار
اليهود لضبط قراءة كتاب العهد القديم،
وذلك بإضافة الصوائت أو «الحركات» إلى
النصوص، تسهيلاً لقراءتها بصورة
صحيحة.

جرى هذا العمل اعتباراً من القرن
السادس الميلادي في بلاد ما بين النهرين
وفلسطين. وفي حوالى العام ٩٠٠م تغلبت
مدرسة طبريا على هذا الصعيد وأصبح
النص المضبوط من قبلها هو النص المعتمد
من اليهود.

أدى إدخال الحركات الذي جرى بصورة
اعتباطية في كثير من الأحيان إلى تحوير معاني
الجملة وبالتالي الوقائع التاريخية.

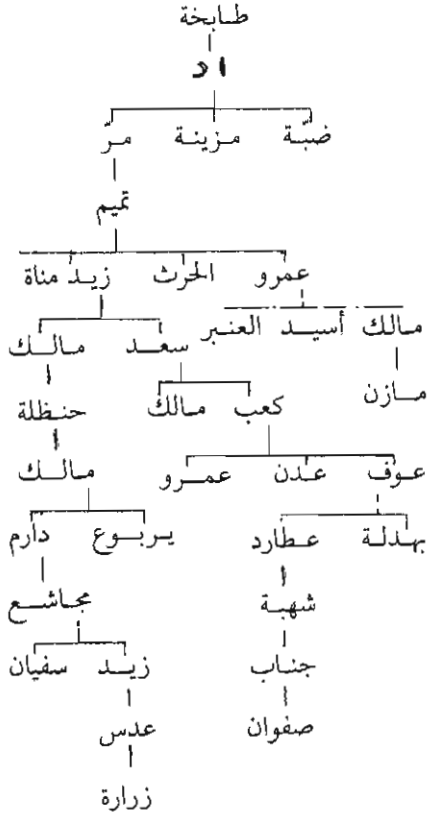
Mopsueste ou Mopsus المصيصة
Mopsuesta

مدينة في آسيا الصغرى (قيليقية) يرقى
عهدا إلى آخر العصر الحثي.

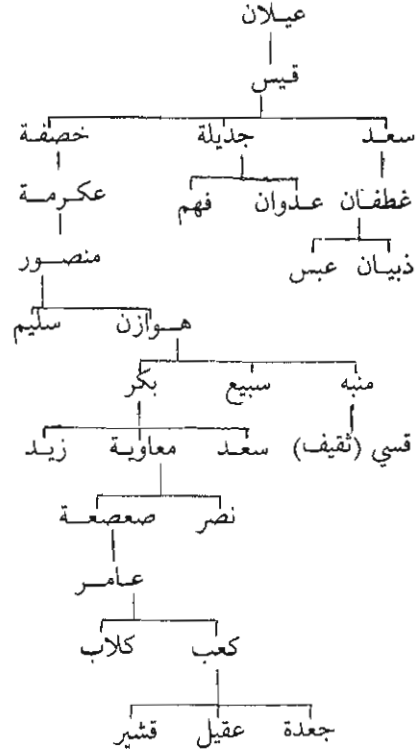
أنشئت فيها مطرانية شغل كرسياها
الأسقف ثيسودوروس من العام ٣٩٢ إلى
العام ٤٢٨.

مضر: أمهات قبائل مضر العدنانية

تفرعات قبيلة طابخة



تفرعات قبيلة عيلان



تفرعات قبيلة مدركة



Ma'ād

معاد

Ma'ād

قرية في لبنان (كسروان). فيها كنيسة
 تُرقى إلى القرن الحادي عشر بنيت على
 أنقاض معبد قديم مكرس للإله جوبيتر وقد
 استعمل العديد من عناصر هذا المعبد في

معين (مملكة)

Mu'allaqât ou Mou'allaqat

المعلقات

بناء الكنيسة .

نخبة من الشعر العربي القديم . راجع شعراء الجاهلية .

عل أحد الجدران رسم بيزنطي لا يزال سالمًا يمثل موت العذراء . كما ان الغرف المجاورة للكنيسة تحتوي على رسوم جدرانية قديمة .

Ma'loula

معلولا

Ma'loula

بلدة في شمال دمشق ، سكانها لا يزالون يتكلمون لهجة سريانية محلية قديمة . فيها آثار كنيسة قديمة تعود إلى القرن الخامس الميلادي .

Ma'add

معدّ

قبائل عربية تنسب إلى معد بن عدنان . وهي الفرع الأهم الذي تحدر عن عدنان وانقسم عن عكّ . ومنها تناسل عقب عدنان كلهم .

Ma'in

معين

مدينة في اليمن شمال صنعاء ومأرب . يرجح أنها كانت عاصمة المملكة المعينية قبل «القرن» .

انقسمت معد إلى فرعين كبيرين هما نزار وقنص . واستمر النسل في نزار وتفرع منه أنمار ومضر وقضاة وإياد وربيعة . راجع «العدنانية» .

Ma'in (Royaume de)

معين (مملكة)

Ma'ké

معكة

Ma'in (Kingdom of)

تشكل معين إحدى الممالك اليمنية القديمة إلى جانب سبأ وقبآن وحضرموت . عاصمتها القرن (السوداء) ومن مدنها نشق (البيضاء) ويثيل (براقش) ومعين العاصمة القديمة .

راجع آرام معكة .

حدّد موقع هذه المملكة المستشرق

Ma'althaya

معلثايا

موقع في العراق شمال غربي الموصل . بالقرب منه ممر تاريخي . فيها آثار نقوش نافرة اشورية .

على مغان (في جزيرة سيناء) وقهر ملكها معنيوم (والميم للتنوين في البابلية) وانه اقتطع حجارة من جبالها حملها إلى مدينة أكاد ونحت حجراً منها جعله نصباً نقش على قاعدته خبر هذا الفتح».

ويبدو بالاستناد إلى أحوال المعينيين الاجتماعية والسياسية والدينية ومن أسماء المعينيين وأهلتهم أن أصل هذا الشعب من بدو الأراميين الذين كانوا في أعالي جزيرة العرب قبل ظهور دولة حمورابي (١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق م) بعدة قرون. ولما ظهرت هذه الدولة في بابل واقتبست ديانة السومريين وشرائعهم وأنظمتهم كان المعينيون من جملة القبائل التي نالت حظاً من ذلك كله وتنوعت لغتهم بمخالطة السومريين أو الأكاديين وغيرهم من سكان بلاد ما بين النهرين الأصليين فذهب منها الإعراب الذي اختفى من اللغة البابلية المحكية.

وقد يكون المعينيون اضطروا إلى النزوح من بلاد ما بين النهرين في جملة القبائل التي نزحت عنها. وإن تعود هذا الشعب على الحضارة جعله يعزف عن العودة إلى البادية فالتمس له مقراً في اليمن فتوطن «الجوف» وشاد القصور على غرار ما كان يقوم به في بابل.

وتجدرُ الملاحظة إلى أن افتراض نزوح

هاليبي الذي زار «الجوف» واكتشف أنقاض معين وبراقش. وقد عثر هاليبي أثناء زيارته على ٣٠٣ نقوش في الجوف منها ٧٩ نقشاً في معين و١٥٤ في براقش و٧٠ في السودان.

كشفت النقوش عن أسماء ٢٦ ملكاً معينياً (راجع «معين: ملوك»). وكان الحكم وراثياً ينتقل من الأب إلى الابن، وقد يتولى الاثنان معاً. وكان ملوك معين يعرفون بلقب «مزواد».

ويصعبُ جداً تحديد زمن وجود المملكة المعينية. ويرى بعض الاختصاصيين أنها سابقة للمملكة السبئية واما بالتالي ترقى بأصولها إلى القرن الثاني عشر ق م. ويرى آخرون أن أول عهد هذه المملكة لا يتجاوز القرن السادس ق م لابل القرن الرابع ق م. وكانت نهايتها في القرن الأول ق م.

جاء في كتاب العهد القديم (أخبار الأيام الثاني ٢٦/٧) في حديث عن الملك عزريا (٧٨١ - ٧٤٠ ق م) «وساعده الله على الفلسطينيين وعلى العرب الساكنين في جور بعل والمعونيين». وقد يكون المقصود بالمعونيين المعينيين أنفسهم.

وقد عُثر في بلاد ما بين النهرين على نصب عليه نقوش بالخط المساري جاء فيه: «ان نرام سين (٢٢٥٤ - ٢٢١٨ ق م) حمل

المغارة

يثيع) ١٠ - وقه ايل (نبيط) ١١ - وقه ايل (صديق) ١٢ - وقه ايل (ريام) ١٣ - حفن بن اب يدع ١٤ - حفن بن اب يدع (ريام) ١٥ - حفن صديق بن يثيع كرب ١٦ - حفن ريام بن اليفع ياسر ١٧ - يثيع ايل ١٨ - يثيع ايل (صديق) ١٩ - يثيع ايل (ريام) ٢٠ - خال كرب (صديق) ٢١ - هو فعتث بن اليفع (ريام) ٢٢ - معدي كرب بن اليفع يثيع ٢٣ - تبع كرب بن يثيع ايل ريام ٢٤ - ام يثيع بن أبو كرب ٢٥ - أبو كرب ٢٦ - يثيع كرب.

معين : اللغة Ma'in: Langue minéenne
Ma'in: Language

اللغة المعينية شديدة الشبه باللغة السبئية (الحميرية). وحروفها واحدة تقريباً ولكنها تختلف عنها اختلافاً واضحاً في ضمير المذكر الغائب فهو في المعينية سين بدل الهاء في السبئية وسائر اللغات السامية باستثناء البابلية والحبشية.

تألف الأبجدية المعينية من ثمانية وعشرين حرفاً لكل منها صورة خاصة به. راجع «العربية الجنوبية: لغة».

المغارة Maghāra
كهف بالقرب من قرية مريان غربي

المعنيين من بابل إلى اليمن مخالف للرأي العام السائد القائل بأن الهجرات السامية كانت تتم من جنوبي الجزيرة العربية نحو منطقة الهلال الخصيب. إلا أن لغة المعنيين تشترك مع اللغة البابلية في ضمير الغائب الذي هو السين بدلاً عن الهاء فيقولون مثلاً «بيتس» بدلاً عن بيته وهذه الظاهرة ينفرد بها البابليون والمعنيون والحبشيون بين سائر الشعوب السامية الأخرى.

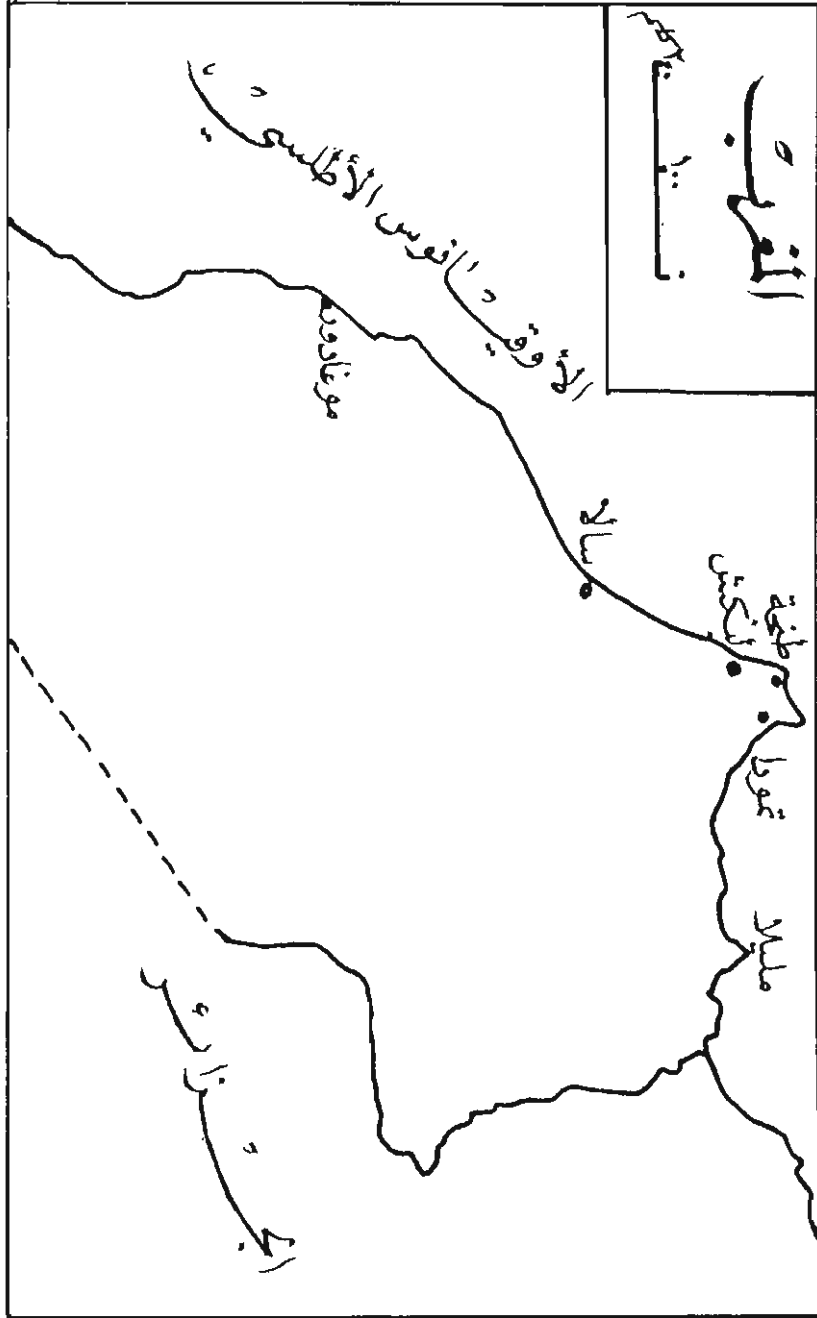
هذه السين لدى المعنيين تُنم عن أصل هندو/ أوروبي. وان تبادُل السين والهاء في اللغات الهندو / أوروبية ظاهرة معروفة.

راجع : المادة التالية.

معين : ملوك Ma'in: Rois
Ma'in: Kings

أخذت الأسماء الواردة في هذه اللائحة من كتاب العرب قبل الإسلام لجرجي زيدان. وان الألقاب الواردة معاً إلى جانب أسماء الملوك معناها كما يلي: «يثيع» المنقذ، «ريام» السامي، «يفيس» الشهير، «ياسر» السعيد، «صديق» الصادق.

هؤلاء الملوك هم: ١ - أب يدع ٢ - أب يدع (يثيع) ٣ - أب يدع (ريام) ٤ - اليفع ٥ - اليفع (يفيس) ٦ - اليفع (ياسر) ٧ - اليفع (يثيع) ٨ - اليفع (ريام) ٩ - وقه ايل



المقدس

الأبيض المتوسط والأوقيانوس الأطلسي . استعمر الفينيقيون المغرب منذ القرن الحادي عشر ق م وحتى القرن الثالث ق م وأسسوا فيه مدنا عديدة أورثت الحضارة للشعب البربري الذي استوطن المنطقة في القرن الثالث ق م .	حلب (سورية) . فيها آثاز تعود إلى القرنين الأول والثاني الميلاديين .
أهم المدن الفينيقية في المغرب هي : ليكش (ليكسوس) ، موغادور (الصويرة) ، تمودا (تطوان) ، امسا ، مليلا (روسادير) ، بهار ، سيدي عبد السلام ، طنجة .	مغارة البزاز Mgharet el-Bzaz راجع «البزاز» .
مقاراً Maqara راجع روش ملقارت .	مغدوشة Maghdouché Maghdouché قرية تقع جنوب شرق صيدا (لبنان) . عند مدخلها كنيسة «سيّدة المنطرة» المحتوية على مصلىّ منقوش في الصخر . تقول الأعراف ان السيدة العذراء لجأت إلى هذا الموقع لفترة أثناء حبلها . قد تكون هذه الكنيسة أصلاً معبداً قديماً لعشتروت .
المقدس Cella (1) Sancturay تطلق هذه التسمية على قاعة المعبد حيث كان يوضع تمثال الإله أو رموزه . وكانت هذه القاعة معزولة عن سائر أجزاء المعبد . ويُطلق على المقدس كذلك اسم قدس الأقداس .	مغدونيوس Mygdonius اسم عُرف به نهر الجفجف في العصر الروماني قبل أن يَغلب عليه اسم «ساوكورأس» . المغرب الأقصى Maroc Marocco دولة في شمال غرب افريقيا، على البحر

(١) or holy of holles

بارك». كما أن هنالك قرابة بين هذا الجذر
ولفظة الكاروب والكارويم .

مكارياوس الأورشليمي

Makarios de Jérusalem

Macarius of Jerusalem

اسقف أورشليم (٣١٤ - ٣٣٣) .
أشرف على بناء كنيسة القيامة بإيعاز من
الإمبراطور قسطنطينوس .

ماكسيموس الصوري

Maxime de Tyr

Maximus of Tyre

فيلسوف صوري عاش في النصف الثاني
من القرن الثاني م . قام برحلات كثيرة وأقام
في روما أيام كومودوس . كان ينتسب إلى
المدرسة الأفلاطونية إلا أنه كان في الواقع
انتقائياً لا يتقيد بمدرسة معينة .

كان مكسيموس يؤمن بإله أعظم غير
منظور وألوهية الروح والأبالسة يرى فيهم
أداة المشيئة الإلهية .

خلف هذا الفيلسوف إحدى وأربعين
مقالة تطرق فيها، على طريقة الخطباء، إلى
عدد من المواضيع العامة .

ماكسيموس

Maxime

Maximus

بطريك أورشليم القديس . تُوفي حوالي

المقدونيون : السلالة الملكية

Macedoniens: Dynastie Royale

Macedonians Royal Dynisty

تشمل هذه السلالة الإسكندر المقدوني
الكبير وملكين خلفاه في الحكم قبل انقسام
امبراطوريته وقيام البطالسة في مصر
والسلوقيين في سورية .

* الكسندروس الثالث ٣٣٠ - ٣٢٣

الكبير

٣٢٣ - ٣١٦ فيليبوس ارهيداوس

* الكسندروس الرابع ٣٢٣ - ٣١٠

ملاحظة : الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرمز
(*) يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .

المقه

Maqah (Al)

اسم الإله القمر لدى السبثيين . راجع
«القمر» و«سين» .

مكارب

Moukarrib

لقب أطلق على ملوك سبأ في أوائل
دولتهم، يتضمن معنى الكهانة إلى جانب
سلطة الحكم .

جذر كرب في العربية الجنوبية معناه بارك
ومنه اسم «معدى كرب» ومعناه «غنيمة

المكابي (سمعان)

واستمر عداؤه للسلوقيين فحارب القائد نيكاتور في أداسا (١٦١ ق م) وانتصر عليه.

طلبَ يهوذا عون روما ولكنه انهزمَ في معركة لاحقة جرت مع القائد السلوقي بكخيدس في الازا وقتل خلال المعركة.

العام ٣٥٠ م. اضطهد أيام حكم غاليريوس واثترك في مجامع نيقيا (٣٢٥) وصور (٣٣٥) وسارديك (٣٤٧).

أقام مجمعاً في أورشليم تمكّن رغم تدخّل الأريوسيين من تبرئة القديس اثناسيوس .

المكابي (يوناثان) Maccabée (Younathas)

رئيس كهنة اليهود. ابن متاثياس وأخو يهوذا. رئيس اليهود (١٦٠ - ١٥٢ ق م) وكبير الكهنة (١٥٢ - ١٤٣ ق م).

اعترفَ اسكندر بالاس بيوناثان رئيساً على اليهود فقام هذا الأخير في المقابل بدعم انطيوخوس السادس، ابن بالاس، في الوصول إلى العرش.

قتل يوناثان غدرًا على يد «تريفون».

المكابي (سمعان) Maccabée (Simon)

كبير كهنة اليهود (١٤٢ - ١٣٤ ق م). أخو يوناثان وخليفته. جدّد التحالف مع الرومان وعقد معهم محالفة ضمن بها استقلال بلاده.

المكابي (ماتثياس)

Maccabée ou Macabée (Mattathias)

Maccabee (Mathew)

كاهن يهودي تُوفي قرابة العام ١٦٥ ق م، ينتمي إلى الحسمونيين.

حضّ جماعته على الثورة عام ١٦٦ ق م على انطيوخوس الرابع السلوقي الذي حاول إضفاء الطابع الهلنستي على اليهود.

المكابي (يهوذا) Maccabée (Judas)

Maccabee (Judas)

(٢٠٠ - ١٦٠ ق م). ابن متاثياس المكابي. حاربَ قواد انطيوخوس الرابع ابيفانوس في عمواس وبيت حورون وانتصر عليهم (١٦٥ - ١٦٤ ق م) وقد ساعده في ذلك اخوته الأربعة يوحنا وشمعون ويوناثان واليعازر.

انهزمَ أمام القائد ليزياس ولكنه حصل على حرية الرأي الديني لليهود (١٦٢ ق م).

<p>السفران الثالث والرابع غير رسميين . السفر الأول كُتِب بالعبرية حوالى العام ١٠٠ ق م وكاتبه يهودي من أهالي أورشليم يروي فيه أحداث الثورة اليهودية (١٧٥ - ١٣٥ ق م).</p>	<p>المكّابيون Maccabées ou Machabées (les Maccabees اسم أطلقه الكتّاب الكنسيّون على أبناء الكاهن متيا المكابي . وقد توالى ثلاثة منهم في قيادة اليهود أمة وجيشاً خلال ثورة عام ١٦٧ ق م ضد ملك سورية السلوقي . كان هؤلاء المكابيون قواداً عسكريين ثم أصبحوا رؤساء كهنة وأسسوا من ثم السلالة الأشمونية التي حصلت لاحقاً على اللقب الملكي .</p>
<p>السفر الثاني كُتِب بالإغريقية ويغطّي أحداث الحقبة من ١٧٥ إلى ١٦٦ ق م ولا يجذب الاشمونيين . السفران الثالث والرابع كُتبا في القرن الأول الميلادي إلا أن الأحداث الواردة فيها لا يمكن الجزم بصدقها . يحتوي هذان السفران كذلك على صلوات ومواضيع فلسفية .</p>	<p>المكابيون (الاخوة) Maccabées (les sept) Maccabees (The seven) هم سبعة اخوة تحدّث سفر المكابيين الثاني عن استشهادهم . ذلك ان الملك انطيوخوس الرابع ايفانوس أراد إرغامهم على أكل لحم الخنزير الذي تحرم الشريعة الموسوية أكله . ولكنهم امتنعوا وجرى تعذيبهم أمام والدتهم التي كانت تحضهم على الاستشهاد وماتت بعدهم .</p>
<p>مكّة Mecque (La) ou Mekke مدينة في شبه جزيرة العرب تقع في واد يشرف عليه جبل أبوقبيس على مقربة من شاطئ البحر الأحمر . وهي عاصمة الحجاز .</p>	<p>المكّابيين (سفر) Maccabees (Livre des) Maccabees (Book of the) أطلق هذا الاسم على أربعة من أسفار كتاب العهد القديم ، تعترف الكنيسة الكاثوليكية بالسفرين الأولين منها بينما يبقى</p>

ملقارت

قرطاجة (تونس)، عُثر فيه على مقابر ومجوهرات ورقية وأثار رسوم قرطاجية.

Malatya

ملطية

مدينة تقع بالقرب من معبر الفرات إلى جبال طوروس. اسم هذه المدينة القديم ميليتين. وهي في شمال موقع ارسلان تبه.

كشفت التنقيبات في هذا الموقع عن قصر حثي يعود إلى النصف الثاني من الألف الثاني ق م، ذي بوابة فخمة مزخرفة بنقوش نافرة لمشاهد دينية يُطلق عليها اسم «بوابة الأسود». وعُثر فيها كذلك عن أطلال قصر لأحد الحكام الأشوريين المعاصرين لسرجون الثاني (القرن الثامن ق م). ولهذا الحاكم تمثال يظهره واقفاً بحجم يتجاوز الحجم الطبيعي.

Málaga

ملقا

مدينة في الأندلس (إسبانيا) على شاطئ البحر الأبيض المتوسط، أسسها الفينيقيون وازدهرت أيام القرطاجيين.

Melqart, Melkart ou Milqart

ملقارت

إله فينيقي هو صورة للإله بعل. معنى

اختلف المؤرخون في أصل اسم مكة ويُرجح جرجي زيدان أنه آشوري. فإن «مكا» في البابلية تعني البيت وهو اسم الكعبة عند العرب. وقد أطلق عليها قديماً اسم بكة. وهي مسقط رأس النبي محمد.

راجع «قريش» و«الكعبة».

Malachie (Livre de)

ملاخي (سفر)

Malachi (Book of)

أحد أسفار كتاب العهد القديم النبوية يُنسب إلى أحد الأنبياء الاثني عشر الصغار ولكنه في الواقع سفر مغفل، وإن كلمة ملاخي (ملاكي) تعني «رسولي» أكثر مما هي اسم علم.

ألف هذا السفر حوالي العام ٤٣٠ ق م، خلال المهمتين اللتين قام بهما نحميا، ويحتوي على تنبؤات تتعلق بالتضحية الكاملة يوم مجيء المسيح.

Sei (Mer du)

الملح (بحر)

Salt Sea

راجع البحر الميت في حرف الميم.

Miezza (Djebel)

ملزا (جبل)

موقع في شمال افريقية بالقرب من

ملقارت - هرقل

رسمه على نقود صور في القرن الخامس ق م ، ومثّله بوجه ملتحٍ يخترق الأمواج على ظهر حصان البحر .

بعد غزو الاسكندر اكتسب هذا الإله طابعاً هلنستياً كما يبدو من النقود العائدة للقرن الثاني ق م . فقد أصبح يُمثّل وعلى رأسه اكليل من الغار واختفت لحيته .

من المحتمل أن معبده كان بالقرب من موقع كاتدرائية صور وذلك باعتبار أن مهندسي الصليبيين استعملوا في بناء هذه الكاتدرائية أعمدة من الغرانيت الوردية اللون حصلوا عليها من بناء قديم .

راجع «ملقارت» .

Malak Bêl

ملك بيل

إله شمسي عبد في تدمر . كان يُصوّر ركباً عربية يقودها أربع من العنق وبقربه هالة ذات أشعة .

أدخلت عبادته إلى روما حيث اقترن اسمه باسم عجلي بول .

راجع «شمس» .

Maichus

ملكوس

قائد قرطاجني أحرز حوالى العام

اسمه : ملك القرية (أي المدينة) . كان مركز عبادته في صور ويمثّل بصورة محارب منتصر وبحار كبير . تبوأ قمة مجمع آلهة صور حوالى القرن العاشر ق م ، إذ كُرس له حيرام معبداً .

كان يقام له في ربيع كل عام عيد كبير يُعرف باسم «بعث ملقارت» ، يدوم خمسة أيام . وكانت الغاية من هذا العيد إعادة بعث الحياة في هذا الإله بواسطة النار .

كانت معابده منتشرة في جميع المستعمرات الصورية . وأهمها في غدير (قادش) وليكسوس على جانبي مضيق جبل طارق . أدخلت ايزابيل زوجة آخاب عبادة هذا الإله بين العبرانيين . وقد قرّنه الإغريق بإلههم هيراقلس .

يُزعم البعض ان ملقارت هو مولوك عينه السوارد في التوراة . إلا أن هذا الزعم لا أساس ثابت له .

راجع «ملقارت - هرقل» .

Meiqart - Hercule

ملقارت - هرقل

عُبد هذا الإله في صور طيلة عصور طويلة . وكان ملوك صور يتبارون في تجييده . وقد خصصوا له معبداً فخماً وظهر

ملكي صادق

Milchom

ملكوم

٥٥٠ ق م انتصاراً على اليونان في صقلية وأخضع جزءاً من الجزيرة لسلطة قرطاجة .

معبود عموني كرمه الإسرائيليون الذين مثلوه بمولوك (مولوخ) . راجع مولوك .

انتقل ملكوس من ثم إلى سردينيا ولكنه انهزم أمام السكان المحليين فيها .

اثر هذا الانهزام عمدت قرطاجة إلى نفي ملكوس الذي أعلن تمرداً وحاصر قرطاجة ونجح في احتلالها .

Melchi Sédech ou Melkisédek ملكي صادق

Melkizedek

الأعراف السائدة تجعل من ملكي صادق (ملك العدالة) ملكاً على شاليم (أورشليم) في بلاد كنعان ، زمن ابرام (ابراهيم) .

إلا أن ملكوس لم يلبث أن اتهم بممارسة الاستبداد في الحكم فقتل وخلفه ماجون الذي أسس السلالة الماجونية .

عند عودة ابرام منتصراً من حرب له مع

ذكر هذه المعلومات المؤرخ يونيانوس يوستينوس .

ملكي صادق

أما تقليد تقديم الخبز والخمر فله صدى في الديانة المسيحية في تذكارات العشاء الأخير أو العشاء السرّي وفي سر القربان المقدس .

ويرى الدكتور كمال الصليبي أن عبارة ملكي صادق الواردة في سفر التكوين ١٤ المذكورة معناها «ألوك صدق» أو «ما يؤكل» ويُصَحِّحُ ترجمة النص كما يلي : «وملك شلم أخرج ألوك صدق خبزاً وخمراً وكان كاهناً لعل عليون» .

ويجعل ترجمة ما جاء في المزمور ١١٠ كما يلي : اقسام الرب ولن يندم أنت كاهن ل«عولم» (اسم علم) على تابعتي ملوك صدق (اسم علم) .

ملكيور Melchior

أحد ملوك المجوس الذين وفدوا إلى بيت لحم لعبادة يسوع المسيح . راجع المجوس .

الملكيون Melkites ou Melchites
Melchites

أطلق المونوفيسيون من أتباع أوتخيوس هذه التسمية على المسيحيين الذين وافقوا على مقررات المجمع الخلقيدوني (٤٥١م) الذي حرّم النحلة المونوفيسية في عهد الامبراطور مرقيانوس الذي يعتبر في عرف

العيالامين، بارك ملكي صادق ابرام الذي حياّه مطلقاً عليه لقب «كاهن ايل عليون»، وأعطاه عشر غنيمته .

وقد جعل اللاهوتيون من ملكي صادق رمزاً للكاهن الأعظم .

جاء في سفر التكوين (١٤ : ١٧ - . . .) : «فخرج ملك سدوم لاستقباله (ابرام) بعد رجوعه من كسرة كدر لعومر والملوك الذين معه إلى عمق شوى الذي هو عمق الملك . وملكى صادق ملك شاليم أخرج خبزاً وخمراً . وكان كاهناً لله العلي وباركه وقال مبارك ابرام من الله العلي مالك السموات والأرض ومبارك الله العلي الذي أسلم أعداءك في يدك . فأعطاه عشرراً من كل شيء . وقال ملك سدوم لابرام اعطني النفوس واما الأملاك فخذها لنفسك . فقال ابرام لملك سدوم رفعت يدي إلى الرب الإله العلي مالك السماء والأرض لا آخذن خيظاً . . . » وجاء في المزمور ١١٠ : ٤ «اقسم الرب ولن يندم . أنت كاهن إلى الأبد على رتبة ملكي صادق» .

في هذين النصين اعتراف بالإله إيل عليون وبتقدّم ملكي صادق على ابرام على صعيدي الدين والدنيا . وهذا فريد من نوعه في الأدب العبري الذي يتجنب الاعتراف بمقدسات الآخرين وكهنتهم .

مليلاً

صموئيل والملكين شاول وداود ويتابع سفراً الملوك الأحداث منذ وفاة داود وحتى دمار هيكل أورشليم .

كاتب هذه الأسفار، ويُرجَّح انه النبي ارميا، ينتقد الملك سليمان وإسرافه في حياة البذخ وتسامحه في أمور العبادة .

Melité

مليته

Melites

مستعمرة فينيقية في القسم الداخلي من جزيرة مالطا يعود تاريخها إلى ما قبل القرن الثامن ق م . تعرف اليوم باسم ربة - مدينة .

آثار المدينة الفينيقية لم يُعثَر عليها بسبب انتشار البناء الحديث فوقها . إلا أن هنالك عدداً كبيراً من القبور حول المدينة الحالية تعود إلى زمن المدينة الفينيقية القديمة .

Melilla

مليلاً

مُستعمرة قرطاجية في شمال افريقيا (المغرب) اسمها الحالي روساير . فيها مقبرة قرطاجية تحوي على جرار خزفية (امقورات) .

الأهالي «ملكاً» .

ويُطلق على الملكيين كذلك اسم «الروم» . وهذه التسمية لا علاقة لها بأصل هليني أو باستعمال الطقوس البيزنطية اليونانية ، بل هي ناتجة عن وفاء أفراد هذه الطائفة إلى الامبراطورية الرومانية البيزنطية .

كان أغلب الكهنة الملكيين يختارون من سكان المدن ومن أبناء اليونانيين الذين استوطنوا المستعمرات، فأخذت اللغة اليونانية تُحلّ تباعاً محل السريانية في شعائرتهم ومراسم الصلاة . وغدا الطقس البيزنطي يقوم مقام الطقس السرياني .

الملوك (سفر) Rois (Livres des Kings (Books of the

أحد أسفار كتاب العهد القديم (القرن السادس ق م) . تحتوي النسخة السبعينية والترجمة اللاتينية للكتاب المقدس على أربعة أسفار تحمل هذا الاسم مرقمة من واحد إلى أربعة . بينما تقتصر النسخة اليهودية على سفرين بهذا الاسم ، في حين أطلق على السفرين الآخرين اسم صموئيل الأول وصموئيل الثاني .

يبحث سفراً صموئيل بتاريخ القاضي

الألف الثاني ق م وكذلك على أربعة أجزاء
لوحات مسهارية في بناء مجاور لأحد
المعبدين .
راجع «الفرات الأوسط» .

Mampsis

مبسيس

مدينة نبطية تقع في النقب على بعد
٣٥ كلم في الجنوب الشرقي من مدينة بئر
السبعة . اسمها الحالي كرنب .

كشفت الحفريات في هذه المدينة عن
اسطبلات واسعة على مستوى هندي عال ،
ومنازل تتراوح مساحة الواحد منها بين ٧٠٠
و٢٠٠٠ متر مربع ، تحتوي على عدة
طبقات .

كانت المدينة تحصل على حاجتها من الماء
من سدود بالقرب منها وتحفظ هذا الماء في
صهاريج محفورة في البساتين والمنازل .

عُثر بالقرب من المدينة على مقبرة نبطية
وأخرى صغيرة رومانية . وتقوم في الجهة
الشرقية من المدينة كاتدرائية طولها ٥٠ متراً
وفي الجهة الغربية كنيسة على أرضيتها
فسيفساء جميلة تنفرد بها هذه الكنيسة بين
كنائس النقب كافة .

Moumbaqa

مباقة

موقع أثري على الفرات الأوسط في
منطقة غمر الفرات بعد أن تم تشييد السدّ
السوري عليه .

يُدل شكل الموقع على أنه كان فيما مضى
مدينة متوسطة الحجم محصنة ، ولها ضاحية .
ولا يزال موقع الأسوار واضحاً حتى الآن
ويتقطع في أماكن البوابات القديمة .

عُثر في كومة من الحجارة على إناءين
كبيرين فيها لقيّ وحليّ ذهبية وفضية وعيون
تمثال من اللازورد تعود إلى النصف الثاني
من الألف الثالث .

يمتد تاريخ مباقة القديم من نهاية الألف
الثالث ، في أدنى تقدير ، وحتى العهد
الهلنستي / الروماني ، الذي يمكن أن تُردّ
إليه المدافن الخلقية المنتشرة حول المدينة
وبجوارها . وقد ظلت هذه المدينة تشكل
لمدة طويلة مركزاً مهماً للتجارة على الفرات .

عُثر في مباقة على باب للمدينة مبني من
اللبن يعلوه قوس يبلغ ارتفاعه أكثر من ثلاثة
أمتار وهو بحالة سليمة جداً . ويعتبر هذا
الأثر الوحيد من نوعه في سورية . كما عُثر في
المدينة على معبدين ، في أحدهما تمثال من
الحجر الكلسي يعود للنصف الأول من

منبج

ابن الكلبي ان صنمها كان منصوباً بين المدينة ومكة وانه كان موضع تعظيم العرب كلهم ولا سيما الأوس والخزرج منهم .

عندها الأنباط باسم «منوتو» والتدمريون باسم «منوت» واللحيانون باسم «منت» . وقد يكون اسمها مشتقاً من الكلمة الآرامية «مناتا» ومعناها النصب .

Ménaheh ou Ménakheh
Menahem
مناحيم

ملك إسرائيل (٧٤٣ - ٧٣٨ ق م) .
عندما قتل شلوم بن بابيش الملك زكريا ليحكم مكانه ، ثار مناحيم الذي لم يكن حينها إلا رئيس عصابات وقتل شلوم .

تميّز مناحيم بقساوته وعدم تقواه . وقا اضطر إلى دفع الجزية إلى الملك الأشوري تجلات بيلاصر الثالث .

Manāf
Manaf
مناف

من آلهة العرب . عبدته قريش وهذيل قبل الإسلام وعرفه عرب الشام .

Menbidj
منبج

مدينة سورية تابعة لمحافظة حلب عرفت

Memphis
مفيس

مدينة مصرية قديمة تقع جنوب القاهرة وعلى بعد خمسة وثلاثين كلم منها .

كان في مفيس أحياء سكنية وأسواق مخصصة للتجار الكنعانيين والسوريين / الفينيقيين .

وقد ذكّر هيرودوتس أن أحد هذه الأحياء كان يدعى «نخيم الصوريين» أو «نزل الصوريين» ، حيث كان هيكل للربة الغربية ، عشترت الصورية .

Moummou
ممو

إله بدئي سومري بابلي ، هو العنصر الثالث بين الآلهة البدئية : «أبسو» و«تيامات» و«ممو» .

يمثل ممو الضباب المنتشر فوق الإلهين أبسو وتيامات والمنبعث منها . إلا أن هذا الإله لم يرق بأي دور في عملية الخلق .

ورد اسمه لدى المؤرخ داماسكوس على صورة «موميز» .

Manat
مناة

إلهة المصائر والأقدار عند العرب . يقول

المنتفق

ثنوية الصراع بين العالم العلوي والعالم السفلي (النور في مجابهة الظلمات).

روح الإنسان لدى المنديين منبثقة عن النور بينما جسده هو وليد الظلمات. وهو هدف حقد العالم السفلي وأداة الحقد في آن. ويعتبر المنديون أنهم من الكائنات المختارة ويرون في يوحنا المعمدان المثل الأعلى والمنيّ الكامل.

يعتقد المنديون بوجود سبع ديانات جُهنمية لا تفتأ تحاربهم، من بينها اليهودية والمسيحية. والروح في عرفهم ملتصقة بالجسد تنوق إلى الموت المحرر. وهي في حال قبلت بالحقيقة المنزلة وبما يترتب عنها من تبعات أخلاقية وفي حال تمّت فروض الدين بتقوى فسوف تواصل صعودها تدريجياً بعد الموت نحو «قصر النور».

من طقوس المندية العماد بالماء (مسبوثة) وهو بلا ريب من تأثير الحركة المعمدانية الشرقية في القرون المسيحية الأولى. أمّا طقوس الوجبات التي يقدم فيها طعام مكرّس، فهي تبدو مقتبسة عن التقاليد البابلية. وهنالك تأثيرات أخرى منها فارسية ومنها مانية.

ازدهرت المندية في بابل في القرون الميلادية الأولى وهي لا تزال إلى اليوم تعد

قديماً باسم مَبوك. أطلق عليها اليونان اسم «هيارا بوليس» ومعناه المدينة المقدسة.

كانت هذه المدينة مكرسة لإله السماء والعاصفة «هدد» وإلهة الخصب «أترغاتس». وكانت مسرحاً لطقوس دينية يقوم بها الكهنة تكريماً للإلهين المذكورين، وهذا يبرر تسميتها الإغريقية.

كانت منبج تحتمي على بحيرة مقدسة تحولت اليوم إلى مستنقع. وفيها آثار حصن كان له شأنه لوقوعه على الطريق من سلوقية إلى الفرات.

في هذه المدينة استلم الامبراطور هيراقليوس عود الصليب من الفرس عام ٦٣٠م.

المنتفق

قبيلة عربية عدنانية مضرية فرع من عقيل وعامر بن صعصعة. موطنها جنوب غرب اليمامة.

اشتهر قيس بن المنتفق في يوم شعب جيلة.

المنديّة (الديانة)

Mandéisme

Mandéism

مذهب ديني ابتدعه «منده» يقوم على

المنذر الثالث بن امرىء القيس

باللغة اليونانية .

في الإملاء المندي ظاهرة حذف أو إبدال الأحرف الحلقية وإدغام الكلمات أو تركيبها تركيباً مزجياً .

أما الأبجدية المندية فهي شديدة التقارب مع الأبجدية النبطية أو حتى الفينيقية .

المنذر الثالث بن امرىء القيس

Moundher (Al), Ibn Imrou' al-Qays

ملك الحيرة من السلالة اللخمية (٥١٤ - ٥٦٣م) . لُقّب بابن ماء الساء . هو أشهر ملوك لحم وأكثرهم عملاً . عاصر من ملوك الفرس قباد وإبنة أنوشروان ومن قياصرة الروم يوستينيانوس ومن الغساسنة الحارث . بن جبلة وكلهم رجال عظام اجتمعوا في عصر واحد .

في أيام المنذر فتح الأحباش بلاد اليمن على يد أبرهة . وكان المنذر من جملة الوافدين عليه .

ظهر في بلاد فارس مذهب «المزدكية» الداعي إلى المشاركة في الأموال . وتبنى قباد ملك فارس هذا المذهب طمعاً في أموال أعيان الفرس من أتباعه ولكن المنذر لم يقبل باتباع هذه البدعة . فولّى قباد الحارث بن

سبعة آلاف من الأتباع ، موزعين بين العراق (شط العرب) وبعض المراكز السكنية في القسم الأسفل من نهري دجلة والفرات وبعض مدن الشرق الأدنى أمثال بيروت ودمشق والإسكندرية .

الوثائق المتعلقة بالمذهب المندي عديدة أهمها : أولاً ، «الجنزة» (الكنز) أو «سدرا رباح» (السفر الكبير أو الرئيسي) الذي يجمع المعتقدات الدينية والكونية للمذهب ، وفيه تركيز على شخصية «يوحنا المعمدان» . ثانياً ، «سدرا ديجي» (سفر يجي) ، وهو ملحق للسفر السابق . يضاف إلى ذلك مجموعة كبيرة من النصوص الطقسية أمثال «سدرا د نسماتا» (سفر النفوس أو الأرواح) .

راجع المادة التالية .

المندية (اللغة) Mandéenne (Langue)

المندية لهجة آرامية شديدة القرابة من حيث قواعد الصرف والنحو من لغة التلمود البابلي . وللمندية شأن مهم بالنسبة لعلماء اللغة من حيث تمثيلها للآرامية الشرقية بصورة أصدق مما تتمثل به في «الجمارا» البابلية ، حيث يظهر التأثير العبراني والآرامي الغربي ، أو في السريانية المتأثرة

المنذر الأول بن النعمان الأعور

والنهب وكاد الفرس وحليفهم يتمكنون من الروم لولا اضطراب وقع في معسكر المنذر اضطره إلى عقد الصلح .

Manassé
Manasseh

منسى

ابن يوسف وحفيد يعقوب . أطلق اسمه على أحد أسباط اسرائيل .

Manassé (Tribu)
Tribe (of Manasseh)

منسى (سبط)

حصل هذا السبط على أرض كنعان ، وأقام قسم منه في غربي الأردن والقسم الآخر في شرقيه .

أعطت هذه القبيلة محاربين أشداء أمثال جدعون ولكن دورها السياسي كان معدوماً .

Manassé
Manasseh

منسى

الملك الرابع عشر ليهوذا (٦٩٣ - ٦٤٢ ق م) ابن حزقيا . كان تابعاً للأشوريين ، وقام لغايات سياسية باتباع العبادات الآشورية واضطهاد أتباع يهوه . لا بل انه قدم ابنه ضحية على مذبح الإله مولوخ أو مولوك .

عمرو بن حجر الكندي على الحيرة وأخرج المنذر منها فظل هذا مختبئاً حتى وفاة قباذ قبل أن يعود إلى ملكه بعد تولى أنوشروان . وقتل مزدك وهرب الحارث ونجا .

حارب المنذر قبيلة بكر بن وائل في يوم مشهور يُعرف بيوم أواره .

المنذر الأول بن النعمان الأعور

Moundher ibn al-Na'man

ملك الحيرة من السلالة اللخمية (٤٣١ - ٤٧٣ م) . ابن النعمان الأعور . أمه هند بنت زيد بن عمرو الغساني .

يروى أن المنذر تولى تربية بهرام جور ملك الفرس من السلالة الساسانية (٤٢١ - ٤٣٨) . وان بهرام كان عند المنذر حين مات أبوه يزدجرد الأول . وان المنذر ساعده في الوصول إلى خلافة عرش أبيه . إلا أن التواريخ لا تؤيد هذه الرواية باعتبار أن بهرام تولى الحكم عام ٤٢١ أي في زمن ملك النعمان بن امرئ القيس الأعور السائح (٤٠٣ - ٤٣١) ، والجد المنذر بن النعمان .

ساعد المنذر بهرام جور ونصره ضد الروم ففتح سورية وبالعرجال في القتل

مهدية

للعلماء ومقالات انتقادية نثرية وشعرية . وقد نسج على منواله العديدون .

Manishtousou

منشتوسو

ثالث ملوك السلالة الأكادية (نحو ٢٢٦٩ / ٢٢٥٥ ق م) ابن سرجون الأكادي . تسلم الحكم بعد أخيه الأصغر منه .

قام بحملة في الخليج العربي واستولى على مدن ومناجم فضة ومقالع حجارة .

في متحف اللوفر بباريس عدة تماثيل لهذا الملك وتمثال نصفي من المرمر وهم صغير من الديوريد عليه أسماء ممتلكات الملك المذكور .

Makhalata

مهالاتا أو محالاتا

مدينة على الساحل الفينيقي / السوري ورد ذكرها في نقش للملك أشور ناصربال الثاني (٨٨٨ - ٨٥٩ ق م) بين المدن المفتوحة التي دفعت الجزية للملك المذكور . لا يزال موقع هذه المدينة غير محدد .

Mahdla

مهدية

مدينة تونسية تقع على شبه جزيرة ممتدة

خلال حكم هذا الملك ، جرى تخصيص مكان في وادي جهنم هو «توفة» كمحرقة تقدم فيها الضحايا من الأطفال .

اقتاد أشور بنيبال هذا الملك أسيراً إلى نينوى لاشتراكه في مؤامرة . وقد ارتد من ثم إلى عبادة يهوه .

Minnit

منيت

موقع في مملكة عمّون ، وصلت إليه انتصارات يفتاح وأق منه بحنطة إلى صور .

قد يكون هذا المكان هو خربة حنيزة الحالية .

Ménippe

منيبوس

شاعر وفيلسوف من المدرسة الكلبية . ولد في جدره (سورية المجوفة) في القرن الرابع أو الثالث ق م . كان رقيقاً من أصل فينيقي وقد ذهب إلى مدينة سينوب بصحبة سيده .

أُعْتِق فأثرى عن طريق الربا ثم أفلس فشنق نفسه يأساً . ترك مؤلفات عدة منها «مولد ابيكوروس» و«الوصايا» و«الرسائل» أو حوار الآلهة وعدة مؤلفات تعرّض فيها

مهرة

أهَاجَ قِذَاءَ عَيْنِي الْأَذْكَارُ
هُدُوءاً فَالِدُمُوعُ لَهَا انْجِدَارُ
وَصَارَ اللَّيْلُ مُشْتِمِلاً عَلَيْنَا
كَأَنَّ اللَّيْلَ لَيْسَ لَهُ نَهَارُ

وأبكي والنجوم مطلعات
كأن لم تحوها عني البحار
على من لو نعتت وكان حياً
لقاد الخيل يحجبها الغبار

أَجِبْنِي يَسَا كُتَيْبُ خَلَاكَ دَمٌ
ضُنِينَاتُ النُّفُوسِ لَهَا مَزَارُ
أَجِبْنِي يَسَا كُتَيْبُ خَلَاكَ دَمٌ
لَقَدْ فُجِعَتْ بِفَارِسِهَا إِزَارُ

Mahin

Mahin

مهين
قرية في سورية (تدمر) لاحقة بحوارين .
فيها «حبس حوارين»، وهو معبد روماني
قديم .

Moab

Moab

موآب

راجع مؤاب .

في البحر الأبيض المتوسط، أنشئت فوق
مستعمرة فينيقية قديمة لا يزال اسمها القديم
مجهولاً .

في هذا المركز مقبرة فينيقية هي الثانية في
الانتساع من بعد مقبرة قرطاجنة، تعود إلى
القرن الخامس ق م .

Mahra

مهرة

بلاد في جزيرة العرب تقع جنوبي شرقي
ساحل الأوقيانوس الهندي بين حضرموت
وعُمان، فيها آثار سبا .

من محصولات مهرة المرّ والبخور . ولغة
سكانها «المهري» وقد تختلف بأصولها عن
العربية .

Mouhaihil (Al)

Mouhalhil

المهلهل

شاعر جاهلي عاش قرابة العام ٥٧٠ م .
خال امرئ القيس وأخو كليب . اشترك في
حرب البسوس التي قُتل فيها أخوه فقال فيه
أكبر قسم من أشعاره .

فيها يلي مقتطفات من قصيدة قالها على
قبر أخيه يرثيه :

الموارنة

اليعاقبة وهم وفيرو العدد يومها، وشأنهم كبير. وان فتنة وقعت بين اليعاقبة والموارنة عام ١٧٥٥ م ذهب ضحيتها ثلاثمئة وخمسون راهباً من الدير المذكور.

المعلوم ان بطريك انطاكية عام ١٧٥٥ كان سويروس الانطاكي، وهو من زعماء الحركة المونوفيسية. وقد عزل من منصبه عام ١٨٥١ إثر انتصار المذهب الموالي للإمبراطور يوستينوس الأول. ويرى بعض المؤلفين على هذا الصعيد أن رهبان دير مار مارون كانوا سرياناً من كنيسة مار سويروس الانطاكي وان الموارنة لم يكن لهم وجود رسمي مستقل أيام هذا البطريرك الذي لم يكن هو بالذات من القوة عام ١٧٥٥ للقيام بمجازر نظراً لمعاداة الإمبراطور له الذي انتهى بعزله عام ١٨٥١ ونفيه. وان التواريخ القديمة لا تُشير إلى المجزرة المذكورة وان رهبان دير مار مارون حين نزحوا إلى لبنان أقاموا بين ظهراي اخوان لهم من الطائفة السريانية.

ويرى سعيد بن البطريق (٨٧٧ - ٩٤١م) ومعاصره المسعودي ان الموارنة كانوا من أتباع المونوفيسية. ويقول وليم الصوري (القرن الثاني عشر م): «ان الهرطقة التي ارتكبتها مارو وأتباعه، لا يزالون عليها، إنما

الموارنة

Maronites (Les)

Maronites (The)

كان أتباع القديس مارون يعيشون في سورية إلى جانب سائر المسيحيين فيها. وقد انفصل الموارنة عن الطوائف الأخرى بعد قيام النحلة المونوفيسية (مذهب الطبيعة الواحدة) وشكّلوا أمةً مستقلة تتبع المذهب الأرثوذكسي الذي نادى به مارون فأصبحوا يُعرفون بالموارنة.

استقر الموارنة على ضفاف نهر العاصي في أديرة تزايد عددها بأطراد. وكان أهمها دير القديس مارون الذي كان يُشرف إدارياً على سائر الأديرة الأخرى في سورية وعاصمتها آنذاك أفامية. وكان أباتي الدير، أو الأرشمندريت، يتمتع بسلطة واعتبار كبيرين في جميع أرجاء سورية.

تعرّض الموارنة لضغوط واضطهادات في سورية فقرر قسم كبير منهم أن يهجر موطنه ويلتجئ إلى لبنان حيث الأمن أوفر لهم، فنزحوا إليه وثبتوا وجودهم في المنطقة الشالية منه.

أما على صعيد الاضطهادات التي تعرّض لها الموارنة في سورية فيرى بعض المؤلفين أنها نتجت عن تمسك رهبان دير مار مارون بمقررات مجمع خلقيدونية (٤٥١) فعاداهم

<p>(نحو ١٣٠٠ ق م). جرت معركة كبيرة بينه وبين المصريين في قادش السورية (نحو ١٢٩٦ - ١٢٩٤ ق م)</p>	<p>هي: أن السيد المسيح ما زال، كما كان منذ البدء، ذا مشيئة واحدة وطبيعة واحدة». إلا أن هذا الرأي الأخير لا يُقَرَّب به الموارنة. وقد يكون نتج عن التباس خلط بين الموارنة وجماعة آخرين ينتمون إلى كاهن اسمه مارون تُوفي في الرها عام ٥٨٠ م كان يقول بالطبيعة الواحدة.</p>
<p>Moutto موتن راجع متان.</p>	<p>Mot موت Mot</p>
<p>Motyé موتوي مدينة في صقلية تقع على الساحل الغربي، جنوب جبل اريكس، في جزيرة متصلة بالبر بواسطة ممر يعلو سطح الماء. استعمر الفينيقيون هذه الجزيرة ما بين القرنين الحادي عشر والتاسع ق م وتبعث بعد الفينيقيين للقرطاجيين. في موتوي (موتيا) منازل تشبه المنازل الصورية من حيث كبرها وعلوها الشاهق. ويقال ان اسمها مأخوذ من اسم فتاة دلت إله صور على لصوص سرقوا له قطيعاً من الماشية.</p>	<p>ابن ايل في مجمع الآلهة الكنعاني. إله قوي عدو للبعل. يقول فيلون الجبيلي ان اسم هذا الإله يعني الموت ويقرنه بإله الجحيم هاديس الإغريقي أو بلوتون الروماني. ويبدو ان هذا القول ليس صائباً، فإن موت، هو روح الحصاد الذي ينضج النبات. وقد ورد في نصوص أوغاريت أن السهول المحرومة من ماء السماء هي في قبضة موت ابن الآلهة. قتل موت خصمه البعل فنأرت له عنت وقتل موت وطحنت جسمه وذرتة في الأرض فأصبح إله الزرع أيضاً.</p>
<p>Moudjlb الموتجب (وادي) The Moudjlb Valley الاسم الحالي لنهر ارنون شرقي البحر الميت.</p>	<p>Mouwataillsh موتالش ثاني أبناء مرشلش الثاني. ملك الحثيين</p>

موسى

مقابل ضم قسم من أرمينيا ودارا ومار تيروبوليس (مدينة الشهداء) إلى الامبراطورية البيزنطية .

اتصفت إدارته بالتقشف فثار عليه جنوده وبيعوا فوقاس امبراطوراً عام ٦٠٢ وأسروا موريسيوس وقتلوه هو وعائلته .

Moïse

Moses

موسى

اسمه العبراني موسى وهو محرر العبرانيين النازحين إلى مصر وواضع الشريعة المعروفة باسمه .

ينسب كتاب العهد القديم موسى إلى سبط لاوي . ويقول الكتاب المذكور ان أم موسى ولدته بعد صدور أمر الفرعون بقتل جميع مواليد الإسرائيليين الذكور . وقد أخفته مدة ثلاثة أشهر ثم وضعت في سبط من البردي ووضعت السبط بين الحلفاء على حافة النهر حيث عثرت عليه ابنة الفرعون واهتمت بتربيته وتبته .

حدث يوماً أن شاهد موسى رجلاً مصرياً يضرب رجلاً عبرانياً فعمد موسى إلى قتل المصري . وانتشر الخبر فهرب موسى إلى أرض مديان في صحراء سيناء وأقام في خيام يثرون كاهن مديان وتزوج ابنته صفورة .

Mouchos de Sidon
Mouchos of Sidon

كاهن وفيلسوف وعالم (القرن الرابع عشر ق م) . من تعاليمه أن كل جسم مركب من جزئيات أو ذرات صغيرة وإن هذه الذرات قابلة بدورها للانحطاط .

بقيت مدرسته قائمة في صيدون حتى القرن السادس ق م .

Moursil

Moursil

مورسيل

راجع مرشلش .

Maurice

Maurice

موريسيوس

اسمه الكامل فلاقيوس موريسيوس طيباريوس . امبراطور بيزنطي (٥٨٢ - ٦٠٢ م) . كلفه طيباريوس الثاني عام ٥٧٨ بحاربة الفرس فانتصر عليهم في موقعة قسطنطينا عام ٥٨١ م .

اختاره الإمبراطور ولياً للعرش وزوجه ابنته . وقد تصدى لجميع أخصام بيزنطية وعلى جميع الجبهات .

هاجم بلاد فارس (٥٨٣ - ٥٩١) وأعاد إلى العرش الملك المخلوع خسرو الثاني

هضاب مؤاب وتغلبوا على مقاومة المؤابيين واحتلوا منطقة شرقي الأردن حتى أريحا.

وعين موسى يشوع بن نون خليفة له وصعد إلى جبل نابو حيث تأمل أرض كنعان، أرض الميعاد، ومات في ذلك المكان.

Mossoul
Mosul

الموصل

مدينة على الضفة اليمنى من نهر دجلة مقابل مدينة نينوى القديمة.

شكّلت الموصل قاعدة مسيحية إلى أن فتحها العرب عام ٦٤١ م.

Mogadore

موغادور

مرفأ مغربي على الأطلسي، اسمه الحالي الصورة، أسسه الفينيقيون في أوائل القرن السابع ق م.

عُثر في موغادور على خزف أحمر من النوع الفينيقي يعود إلى القرنين السابع والسادس ق م.

تُعتبر موغادور من المرافئ الفينيقية / القرطاجية النموذجية لوقوعها على جزيرة صغيرة قريبة من البر.

تجلى الرب لموسى وهو في مديان وأمره من خلال عليقة تلتهب بأن يذهب إلى مصر ويتولى قيادة الشعب العبراني فينقذه ويخرجه من مصر ويذهب به إلى أرض كنعان.

تمكن موسى بمساعدة أخيه هارون من التغلب على ممانعة الفرعون بمغادرة العبرانيين بعد أن سلط على مصر «الضربات العشر». وغادر العبرانيون مصر.

إلا أن الفرعون نديم على الموافقة التي أعطاهها فطارد العبرانيين الذين اجتازوا البحر الأحمر الذي انشقت ماؤه لتسمح لهم بالمرور وعادت من ثم لتلتئم وتغرق المصريين. والفروض أن هذه الحادثة وقعت أيام الفرعون منفتاح خليفة رعمسيس الثاني قرابة العام ١٢٢٥ ق م.

قاد موسى شعبه في المرحلة الأولى إلى سيناء حيث حصل هنالك على الشريعة التي أملاها عليه الله. وحاول من ثم دخول بلاد كنعان من جنوبها فردّه أهالي المنطقة. وتمرد العبرانيون ففضى الله عليهم بالتيه في الصحراء مدة أربعين عاماً.

استقرّ العبرانيون في واحة قادش مدة ثلاثين عاماً. وبعد أن فني الجيل القديم من الشعب عاود العبرانيون مسيرتهم عن طريق

«Moumese»	«موميز»	Moloch	مولوك
		Molok	
اسم الإله البدئي مومكا ورد لدى المؤرخ داماسكوس .		إله للعموميين كانوا يقدمون له ذبائح بشرية ولا سيما من الأطفال .	
Monte Sirai Mount (Sirai)	مونت سيراي	يقول الرّبيون ان صنمه كان من نحاس وكان يمثل برأس عجل جالساً على عرش من نحاس . وكان العرش والصنم مجوفين وكانوا يشعلون الناس في التجويف حتى تحمر الذراعان فيضعون الذبيحة عليها لتحترق سريعاً . وكانوا يدقون الطبول لمنع سماع صراخ الضحية .	
موقع داخل جزيرة سردينيا (إيطاليا) ، على مرتفع ، تبين مؤخراً أنه كان مُستعمرة فينيقية في الجزيرة المذكورة .		انتقلت عبادة هذا الإله إلى العبرانيين تحت اسم ملكوم ، وكانوا يقدمون له الضحايا البشرية في وادي هنوم (جهنم أو توفة) بالقرب من اورشليم وفي أماكن أخرى . وعبثاً ندد الأنبياء بهذه العبادة .	
Monophysisme Monophycism	المونوفيزية	ويعتقد اليوم أن لفظة مولوك هي اسم للأضحية لا للإله . وكانت مراسم هذه الأضحية تجري لدى الكنعانيين في المرتفعات . وإن التضحية بالابن كان أمراً منتشرأ نوعاً ما في القرن السابع ق م . وقد قدّم العبرانيون إلى يهوه مثل هذه الأضحيات . وإن الأنبياء أوهموا الشعب بأن هذه العبادة أجنبية رغبة منهم في التخلص منها .	
Monophysisme Monophyism	المونوفيسية		
بدعة ظهرت في القرن الخامس الميلادي تقول بالطبيعة الواحدة لدى المسيح . وهي بالمعنى الحرفي للكلمة تشمل جميع المذاهب التي لا ترى في الكلمة المتجسدة إلا طبيعة واحدة بعد اتحاد العنصرين البشري والإلهي .			
أما على الصعيد التاريخي ، فالمونوفيسية هي كل مذهب مخالف للتحديد الذي وضعه المجمع الخلقيدوني (٤٥١م) وهو			

الميت (البحر)

حوضه الشمالي و١٠ إلى ١١ متراً في حوضه الجنوبي. وينخفض قعره ٧٩٠ متراً عن سطح البحر. يعرف كذلك باسم بحر لوط وبحر الملح

يتلقى هذا البحر مياه نهر الأردن وبعض الأنهر الداخلية الأخرى.

الحياة معدومة في هذا البحر وحوله نظراً لشدة ملوحته.

الميت (مخطوطات البحر)

Morte (Manuscrits de la Mer)

The Dead Sea Scrolls

عُثر على القسم الأول من هذه المخطوطات عام ١٩٤٧ وعلى الأقسام التالية اعتباراً من عام ١٩٤٩م، في كهوف منتشرة على شواطئ البحر الميت في خربة قمران.

كانت هذه المخطوطات محفوظة في جرار مختمة وقد حفظت سالمة. وهي بأعداد كبيرة وعلى جانب كبير من الأهمية وتحتوي على نسخ من أسفار العهد القديم وأسفار أبوكريفية وكتابات تكشف النقاب عن تنظيم جماعة قمران أو الاسينيين وتعاليمهم.

هذه المخطوطات كانت تعود ولا ريب إلى إحدى مكتبات جماعة الاسينيين. وقد

ينص على أن: «الكلمة الالهية، الابن الوحيد لله، المولود من العذراء مريم هو على الصعيد البشري ذو طبيعتين لا تختلطان ولا تتغيران ولا تتجزآن ولا تفترقان».

ان رائدي هذه البدعة هما أوطيخا في القسطنطينية وديوسقوروس في الاسكندرية. إلا أن سويروس بطريرك انطاكية (٥١٢ - ٥١٨) قال بمونوفيسية كلمية أصبحت هي الرسمية. وهذه تؤكد على وحدة الأقانيم في المسيح دون انكار دوام وجود العنصر البشري في تمامته الفردية. ويعتبر هذا المذهب هرطوقياً لمخالفته نص مجمع خلقيدونية.

وان الكنائس المنشقة السريانية (اليعقوبية) والأرمنية والقبطية والحبشية تبنت المونوفيسية وفق مذهب سويروس.

ترد هذه التسمية لدى بعض الكتاب على صورة «مونوفيزية».

راجع «يعقوب البردعي» و«اليعاقبة».

الميت (البحر)

Morte (Mer)

The Dead Sea

بحر مُغلق يقع في بلاد كنعان (فلسطين) مساحته ١٠١٥ كم^٢. طوله ٨٥ كم وعرضه ١٧ كم. يبلغ عمق هذا البحر ٤٠١ متراً في

Mithradate 1er ميثراداتس الأول
ملك البارثيين (١٧١ - ١٣٨ مدم).
استولى على بابل واتخذ لقب «الملك العظيم»
عام ١٤١ ق م. امتد ملكه من القوقاس الى
الهند.

انتصر على ديميترئوس الثاني (نيكاتور)
عام ١٤٠ واصطحبه معه وزوجه بابنته
رودوغون.

Mithradate III ميثراداتس الثالث
ملك البارثيين (٥٧ - ٥٤ ق م). قتل أباه
فراءتس الثالث بالسهم واستولى على
العرش.

خلعه الأشراف عام ٥٥ ق م فانسحب
إلى بابل. ولكن أخاه اورودس تمكن منه
وقتلّه.

Mythologie ميثولوجيا
Mythology
الميثولوجيا هي قصة الأساطير أو علم
الأساطير. راجع «الأسطورة».

Michée ميخا
Micah

نبي من أنبياء العهد القديم (نحو ٧٤٠ -
٦٨٧ ق م). هو سادس الأنبياء الاثني عشر
الصغار. عايش اشعيا وسقوط السامرة

تكون حُبتت هنالك خلال الحرب اليهودية
الأولى (٦٦ - ٧٠ م) وتعود جميعها على أي
حال إلى ما قبل العام ٧٠ م.

Mitanni ميتاني

مملكة كانت تقع شرقي الفرات، ضمن
الحدود التقريبية الحالية لأرمينيا كان
الأشوريون يطلقون عليها اسم
هانيجالبات.

ينتسب الشعب الميتاني عرقياً إلى
الحوريين. ومرحلة ازدهاره كانت في الحقبة
١٥٠٠ - ١٣٦٥ ق م. عاصمته اسمها
واسوجاني ولم يحدد موقعها بعد.

كانت علاقات ميتاني بمصر جيدة في
أغلب الأحيان. وقد ساعد على ذلك قيام
زواجات بين العائلتين المالكتين في البلدين
(راجع توشراتا). إلا أن الملك متيوازا لم
يخرج عن اللجوء في القرن الرابع عشر ق م
إلى سوبيلوليوما الحثي، العدو التقليدي،
وتزوج بابنته، ليحصل على دعمه في
استعادة السلطة اثر ثورة أطاحت به.

لم تلبث ميتاني أن وقعت من ثم تحت
احتلال الأشوريين وذابت في
امبراطوريتهم.

ميخا بن يملة

السوري، ورد ذكرها في نقش للملك آشور ناصربال الثاني (٨٨٨ - ٨٥٩ ق م) بين المدن التي فتحها الملك المذكور ودفعت له الجزية.

موقع هذه المدينة لا يزال غير محدد.

٧٢٢ ق م) وحصار اورشليم على يد سنحريب (٧٠١ ق م).

تتحدثُ نبوءات ميخا عن مصائب اسرائيل ولكنها تنبأ كذلك بمجيء مخلص يُولد في بيت لحم.

Mésopotamie
Mesopotamia

ميزوبوتاميا

Michée ben Yimla

ميخا بن يملة

راجع: النهرين (بلاد ما بين).

أحد أنبياء العهد القديم كان يعيش في مملكة اسرائيل أيام حكم آخاب (٨٧٤ - ٨٥٣ ق م). تنبأ لآخاب وليهوشافاط ملك يهوذا بقرب هزيمتها أمام الملوك السوريين.

Maysān

ميسان

منطقة على شط العرب (جنوب العراق)، شكلت دولة مستقلة في القرن الثاني ق م. ورد ذكرها في النصوص المساربية. ازدهرت فيها النسطورية في العهد الساساني وكانت تضم أربع أبرشيات.

Michel
Michael

ميخائيل

اسم رئيس الملائكة ومعناه «من مثل إيل». ورد ذكره في الكتاب المقدس خمس مرات، واعترفت به الكنيسة في أوائل القرون الميلادية.

Mesan Nepada

ميسان نيبادا

Médie
Media

ميديا

أحد ملوك سلالة أور الأولى (نحو ٢٥٠٠ ق م). اتخذ كذلك لقب ملك كيش. وجد حجر صغير منقوش باسمه في قصر مدينة ماري مما يوحي بأنه كان على

راجع ماداي.

Maiaa

ميزا

مدينة على الساحل الفينيقي /

الميلاد (عيد)

تعرض ميشع من ثم إلى هجوم شنه عليه يهورام ملك إسرائيل ويهوشافاط ملك يهوذا وانتصرا عليه. وحين رأى ميشع نفسه محاصراً في عاصمته، أخذ ابنه البكر وقدمه قرباناً على أسوار المدينة للإله كموش. فشارت حمية المؤابيين وهزموا الإسرائيليين واستولوا على العديد من المدن الفلسطينية.

هذه الأحداث ورد ذكرها في كتاب العهد القديم وعلى مسلة وُجدت في ديبون عاصمة ميشع.

Noël
Christmas

الميلاد (عيد)

عيد ولادة يسوع المسيح. تحتفل الطوائف الكاثوليكية بهذا العيد في الخامس والعشرين من شهر كانون الأول (ديسمبر) من كل عام.

تبعث الطوائف الشرقية الغربيين فبدلت تاريخ العيد من السادس من كانون الثاني (يناير) إلى الخامس والعشرين من كانون الأول. وقد تم ذلك بتأثير القديس يوحنا فم الذهب والقديس غريغوريوس النازيانزي.

صلة بملك هذه المدينة.

يرد اسم هذا الملك أحياناً على صورة ميشا نيبادا.

Mésallim ou Mésallim

ميسيليم

ملك من سلالة نيش الأولى (نحو ٢٦٠٠ - ٢٥٥٠ ق م).

اسم هذا الملك لا يظهر في لائحة السلالة المللكية إلا أنه مذكور في عدة معالم أثرية.

كان هذا الملك يحكم على دولتي أما وجلس. وقد قدم هراوة حربية للإله نجرسو الإله الشمع لمدينة لخش.

Misha Nepada

ميشا نيبادا

راجع مسان نيبادا.

Méša ou Mésha le Dibonite

ميشع

ملك مؤاب (٨٥٠ - ٨٤٠ ق م) فرس عليه عمري ملك إسرائيل حزيه قسوية. ولكن ميشع امتد استغلاله زمن الحريابين اخاب

<p>مسقط رأسي . فهل من عجب أنني سوري؟ . . . »</p>	<p>Milo Milos</p> <p>إحدى جزر بحر ايجه (اليسونان). استعمرها الفينيقيون حوالي القرن العاشر ق م .</p>
<p>Méièce (St.) ميليتيوس (القديس)</p> <p>بطريك انطاكية (٣٦٠ - ٣٨١ م). وُلد في ملاطيا (أرمينيا الصغرى). كان أسقف سباسة منذ العام ٣٥٧ قبل تعيينه بطريكاً لأنطاكية . حارب الأريوسيين ونُفي ثلاث مرات على يد مناصريهم ، مما سبب انشقاق مدينة انطاكية الذي دام خمسة وثمانين عاماً .</p> <p>ترأس مجمع انطاكية (٣٦٣) الذي حَرَم الأريوسية وترأس كذلك المجمع المسكوني الأول في القسطنطينية عام ٣٨١ .</p>	<p>Méléagre ميلياغروس</p> <p>شاعر ولد في غدارا ما بين العامين ١٤٠ و١٣٠ ق م وتوفي في جزيرة قوص حوالي العام ٦٠ ق م . قضى حياته في صور .</p> <p>بدأ أولاً بتقليد مواطنه منيبسوس الفيلسوف الكلبي ودون كتاباً فلسفياً . ثم انتقل إلى صور وأصبح شاعراً غزلياً . وجمع أكبر مجموعة من الشعر النقدي وأقدمها وسماها «الكليل» تنسب إلى زهاء أربعين شاعراً من القرن السابع إلى القرن الثاني ق م . وقد شكلت هذه المجموعة النواة الأساسية «لديوان الشعر الإغريقي» .</p> <p>وقد حُفظ من أعمال ميلياغروس زهاء ١٤٠ مقطوعة قيلت في الغزل أو في مواضيع مختلفة أخرى تغلب فيها العاطفة .</p>
<p>Mélishipak II ميليشيباك الثاني</p> <p>ملك بابل من السلالة الثالثة الكاشية (١١٨٨ - ١١٧٤ ق م) عثر له على «كودورو» محفوظ حالياً في متحف اللوفر .</p>	<p>ميانندروس اللاذقي</p> <p>Menandros de Laodicée Menandros of Laodicea</p> <p>بليغ ومؤرخ لاذقاني (القرن الثالث الميلادي). له بحثان في فن الخطابة</p>

مينيلاس

كذلك بعض الأخبار الفينيقية .

Minet Al-Beida

مينة البيضا

ميناء يقع على بعد
كيلومترات قليلة شمال مدينة اللاذقية،
بالقرب منه تل، كشف التنقيب فيه عن
مدينة أوغاريت (رأس الشمرة).

ومينة البيضا هي بالتالي الحي البحري
للمدينة المذكورة.

راجع أوغاريت .

Minos

مينوس

Minos

بطل كريتي اسطوري ابن زفس وعربة .
انتصر على القراصنة وأسس امبراطورية
بحرية مترامية الأطراف وبرز في مجال
التشريع . أصبح ديانى الموتى .

Ménélas

مينيلاس

Menelas

كاهن أكبر يهودي (١٧٢ - ١٦٣ ق م)
عينه انطيوخوس الرابع ايفانوس في هذا
المنصب رغم انتسابه إلى قبيلة بنيامين .

كان يُؤيّد نشر الثقافة الإغريقية بين



ميليشيباك الثاني : كودورو، وثيقة هبة، تمثل الملك يقود
ابنته إلى حضرة الإلهة ناناي . نقلت هذه الكودورو من
بلاد بابل إلى سوس كغنيمة حربية في القرن الثاني عشر
ق م . حجر كلسي أسود . ارتفاع ٥٠ سم . متحف
اللوفر - باريس .

وتصنيف لخطابات ديموستينوس . وقد دَوّن

مِيفَارِقِينَ

وبقيت بأيديهم إلى أيام قباذ ملك الفرس الذي فتحها وسبى أهلها ونقلهم إلى بلاده .

عادت هذه المدينة إلى الروم واستعادها الفرس لتعود مجدداً إلى الروم فظلت بأيديهم حتى الفتح العربي .

لا تزال ميفارقين تحتفظ ببقايا أبنية عظيمة ، منها آثار كنيسة كبيرة ذات هندسة بدیعة وأخرى على اسم العذراء مريم . ومن المعتقد أن هذه الكنيسة الأخيرة هي إحدى كنيستين أمر كسرى الثاني ببنائها رداً لجميل الإمبراطور موريسوس البيزنطي الذي أعانه على استرداد عرشه من المعتصب بهرام .

اسم المدينة الحالي «سيلواني» وقد عرفت باسم مارتيروبوليس .

Miyé wa Miyé

مِيَهْ وَمِيَهْ

Miyé wa Miyé

قرية في جنوب شرق صيدا (لبنان) .
كشفت فيها عن خمسة وعشرين ناووساً يرقى عهدها إلى العصر الروماني، موجودة حالياً في متحف بيروت .

اليهود واستعمل كنسوز المعبد لتحقيق مطامعه .

أمر بقتل الكاهن الأكبر السابق اونياس الثالث المنتجىء إلى انطاكية .

أدت اختلاساته ودغمه لأنطيوخوس ابيفانوس إلى ثورة المكابيين .

Mayyafarqin

مِيفَارِقِينَ

مدينة في الجزيرة السورية (بلاد ما بين النهرين العليا)، تقع على بعد سبعين كيلومتراً شمال شرق ديار بكر. عُثر فيها على آثار آشورية تدل على أنها كانت تابعة لهذه الإمبراطورية .

يرى المؤرخ مولتكه ان ميفارقين هي المدينة التي أسسها الملك ديكران الأرمني، عام ٨٠ ق م، وجعلها عاصمة للملكه .

استولى عليها الرومان عام ٦٣ م في عهد الأمبراطور نيرون .

دخلت ميفارقين في حوزة الروم عام ٢٩٧ م إثر معاهدة بينهم وبين الفرس .

باب النون

يُعتبر النابغة من الطبقة الأولى من الشعراء المقدمين . لُقّب بالنابغة لطول باعه في الشعر . وكان يُضرب له قبة من آدم بسوق عكاظ فيأتيه الشعراء يعرضون عليه أشعارهم .

كان للنابغة منزلة كبيرة عند النعمان أبي قابوس ملك الحيرة . وكان من ندائه وأهل أنسه . ثم تغرّب النعمان عليه وأوعده وتهدده فهرب منه وشخص إلى ملوك غسان فامتدحهم . ثم كتب إلى النعمان يعتذر إليه بقصيدته التي جاء فيها :

يا دارَ مَيَّةَ في العَلْيَاءِ فَالسُّنْدِ
أَقْوَتَ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَمْدِ
وَقَفَّتْ فِيهَا أَصْبِلَانَا أَسَائِلُهَا
عَيْتَ جَوَاباً وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدِ

* * *

فَتَيْلِكَ تُجَلِّعُنِي النَّعْمَانُ أَنْ لَهُ
فَضْلاً عَلَى النَّاسِ فِي الْأَدْنَى وَفِي الْبُعْدِ
وَلَا أَرَى فَاعِلاً فِي النَّاسِ يُشْبِهُهُ
وَمَا أَحَاشِي مِنَ الْأَقْوَامِ مِنْ أَحَدِ

Nābigha al-Dja'di (Al) النابغة الجعدي

شاعر عربي مخضرم أقام في بلاط الملوك اللخميّين في الحيرة قبل تقديم خضوعه للنبي محمّد . توفّي حوالي العام ٦٨٠ م .

نادم المنذر ومدحه وكان على دين الحنيفيّة يُقر بالتوحيد ويصوم ويستغفر ويتوقّع أشياء «لعواقبها» . ومن قوله :

الْحَمْدُ لِلَّهِ لَا شَرِيكَ لَهُ
مَنْ لَمْ يَقْلُهَا فَنَفْسُهُ ظَلِمَا
الْحَافِظُ الرَّافِعُ السَّيِّئَةَ عَلَى الْ
أَرْضِ وَلَمْ يَبْنِ تَحْتَهَا دَعَا
تُوفِي فِي أَصْبَهَانَ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَنُوفٍ عَلَى
الْمَثَّةِ .

Nabigha al-Dhoubyāni (Al) النابغة الذبياني

شاعر جاهلي من أصحاب المعلّقات . اسمه زياد بن معاوية ويكنّى بأبي أمّامة . وُلد حوالي العام ٥٣٥ وتوفّي حوالي العام ٦٠٤ م .

١٩ كلم شرقي مصب نهر الأردن. صعد إليه موسى لينظر أرض الميعاد وتوفي فيه.

Nabou ou Nébo

نابو

إله الكتابة والحكمة لدى البابليين. هو ابن الإله مردوخ. كان له معبد في بورسيبا اسمه أزيذا. وهناك تماثلان آشوريان لهذا الإله في المتحف البريطاني نصبها الملك أدد نيراري الثالث.

من وصايا هذا الإله: «لنكن نقتك بنابو ولا تثق بأي إله آخر».

وهذه الوصية لها صدى في أولى وصايا الله العشر لموسى: «أنا الرب الهك. . . لا يكن لك آلهة أخرى أمامي» (خروج ٢٠: ٣ و٢).

Nabou - Apai - Addin

نابو ابال ادين

ملك بابل (حوالي ٨٤٨ ق م) من السلالة البابلية الثامنة. ابن نبوشوم أو كين الأول.

خشي نابو أن يسد عليه آشور ناتسير ابلا الثاني أسواق سوربة التجارية فتحالف مع أرامي «سوهي» ولكن جيشه وقع في قبضة

إلا سليمان إذ قال الإله له
قُمْ فِي الْبَرِّيَّةِ فَاحِدْهَا عَنِ الْفَنَدِ
وَحَيِّسِ الْجَنِّ إِنِّي قَدْ أَذْنْتُ لَهُمْ
يَبْنُونَ تَدْمِرَ الْبَالِصَفَاحِ وَالْعُمْدِ

* * *

وما الفرات إذا جاشت غواربُهُ
ترمي أوادئهِ العبرين بالزَّبْدِ
يُمْدُهُ كُلُّ وادٍ مُتَرَعٍ لِحَبِّ
فِيهِ رُكَّامٌ مِنَ الْيَبُوتِ وَالْحَضْدِ
يَظَلُّ مِنْ خَوْفِهِ الْمَلَّاحُ مُعْتَصِماً
بِالْحَيْزِرَانَةِ بَعْدَ الْأَيْنِ وَالنَّجْدِ
يَوْمًا بِأَجْوَدَ مِنْهُ سَيْبُ نَافِلَةٍ
وَلَا يَحْوُلُ عِطَاءُ الْيَوْمِ دُونَ غَدِ
أَسْنُ النَّابِغَةِ وَكَبْرٍ وَيَقَالُ أَنَّهُ مَاتَ فِي
السَّنَةِ نَفْسَهَا الَّتِي قَتَلَ فِيهَا النِّعْمَانَ بْنَ
الْمَنْذَرِ.

Naplouse

نابلس

Nablous

الاسم الحالي لمدينة فلاطيا نيابوليس^(١).

Nebo

نابو

Mt. Nebo

جبل ارتفاعه ٨٣٥ متراً يقع على بعد

(١) لفظة يونانية تعني «المدينة الجديدة».

نابو نائيد

لابنه نبوكد نصرّ .	العدو واضطرّ إلى عقد الصلح مع آشور .
نابو اوكين زر Nabou - Oukin - Zer	تفرّغ هذا الملك من ثم إلى اصلاح الخراب الحاصل في بلاده وأعاد بناء معبد شمس في سيار .
ملك بابل (٧٣١ - ٧٢٩ ق م) من السُلالة التاسعة هاجمه تجلات بيلاصرّ الثالث ملك آشور عام ٧٣١ ق م . فالتجأ إلى قلعة شيبا وألقي القبض عليه واقتيد إلى نينوى حيث مات .	نابو ابال اوسور Nabou - Apal - Ousour
خلفه تجلات بيلاصرّ الثالث تحت اسم بولو .	مؤسس السُلالة البابليّة العاشرة ملك بابل (٦٢٥ - ٦٠٥ ق م) . اللفظ الاغريقي لاسمة هو نبوبولاسار .
أطلق عليه في لوائح بطليموس اسم كينزيروس .	كان حاكماً لبابل عند موت آشور بنيبال عام ٦٢٦ . ونادى بنفسه ملكاً وتحالف مع سيكاسار ملك الماديين ضد نينوى عام ٦١٤ فاستسلمت هذه عام ٦١٢ .
نابو كودور أوسور Nabou - Koudour - Ousour	وسّع نابو ابال اوسور رقعة ملكه . وقام عندها الجيش الأشوري بإعادة تكوين نفسه في حاران ونادى بملك جديد هو آشور أوبالليت الثاني . وتمكّن نابو ابال اوسور من الانتصار عليه .
اسم عدة ملوك بابليين عُرفوا تحت تسمية نبوكد نصرّ . راجع هذه الكلمة .	وفي العام ٦٠٥ حارب الجيش البابلي بقيادة نبوكد نصرّ ، ابن نابو ابال اوسور ، الجيش المصري بقيادة الفرعون نكو الثاني ، حليف الأشوريين ، وانتهت المعركة التي جرت في كركميش بهزيمة الفرعون .
نابو نائيد Nabou Naïd Nabou Naïd	أورث نابو ابال اوسور العرش عند وفاته
آخر ملوك بابل (٥٥٩ - ٥٣٩ ق م) من السُلالة العاشرة الجديدة . يُطلق عليه كذلك اسم نبونيد . أمّه كاهنة الإله سين في حاران .	

Nathan Nathan	ناثان	بعد مقتل أويل مردوك وموت نرجال شاراوتسور وابن هذا الأخير لاباشي مردوك، قامت العُصبة الكهنوتية بتنصيب نابو نائيد على عرش بابل .
نبي يهودي معاصر لداود. تجرأ على توبيخ الملك بسبب الجريمة التي ارتكبها بزواجه من بتشبع بعد أن قتل زوجها أوريا (صموئيل الثاني ١٢ : ١ - ٧) : « فأرسل الرب ناثان إلى داود. فجاء إليه وقال له. كان رجلان في مدينة واحدة واحد منها غني والآخر فقير. وكان للغني غنم وبقر كثيرة جداً. وأما الفقير فلم يكن له شيء إلا نعجة واحدة صغيرة قد اقتناها وربّاهها وكبرّت معه ومع بنيه جميعاً. تأكل من لقمته وتشرب من كأسه، وتنام في حضنه، وكانت له كابنة. فجاء ضيف إلى الرجل الغني، فعفا أن يأخذ من غنمه ومن بقره ليهيئ للضيف الذي جاء إليه فأخذ نعجة الرجل الفقير وهيّاً للرجل الذي جاء إليه. فحمي غضب داود على الرجل جداً وقال لناثان: حيّ هو الرب انه يقتل الفاعل ذلك ويرد النعجة أربعة أضعاف لأنه فعل هذا الأمر ولأنه لم يُشفق. فقال ناثان لداود أنت هو الرجل» .	كان هذا الملك متقدماً بالسن. قام بثلاث حملات في سورية ثم سلّم أمور الدولة إلى ابنه بيل شاراوتسور (بيلشصر) وتفرغ لأمور الدين وبناء المعابد وجمع تماثيل الآلهة.	
Naas ou Nahaah	ناحاش	ساندت بابل كريسوس اللّيدي في حربه ضد الفرس، فهاجم قورش بابل ودخلها فاتحاً عام ٥٣٩ م. كان نبونيد حينها يسكن بعيداً عن بابل ولم يستطع الحضور إليها لإقامة مراسم أعياد رأس السنة فابتعد عنه الكهنة واضطر إلى الاستسلام لقورش وأنهى ما تبقى من حياته منفياً في كرمان.
ملك العمونيين (القرن الحادي عشر ق م).	نابو ناصر Nabou Nâsir ويُقرأ كذلك نبونصر. ملك بابل (٧٤٧ - ٧٣٥ ق م) من السلالة البابلية الثامنة. كانت بابل مستقلة في بداية حكمه ثم تبعت لتجلات بيلاصر الثالث ملك آشور.	

الناصرية

فلسطين عام ١٠٦ وتوفي في اورشليم نحو
العام ٢١٢ م.

عُين اسقفاً وقد تجاوز الثمانين من عمره
وترأس مجعماً تقرر فيه أن لا يُحتفل بعيد
الفصح إلا في يوم الأحد.

Nazianze

نازيانز

Nazianzus

مدينة في كبادوقية (آسيا الصغرى).
مسقط رأس القديس غريغوريوس
النازيانزي.

Nazimaroutash

نازيماروتاش

ملك بابل من السلالة الكاشية ١٣٢٣ -
١٢٩٨ ق م) عُثر له على كودورو في مدينة
لارسا.

Nazareth

الناصرية

Nazareth

مدينة في الجليل (فلسطين) قضى فيها
يسوع معظم حياته المحتجة السابقة لحياته
العامة.

أطلق اسمها على يسوع، فسُمي
الناصرية وسمي أتباعه النصارى.

هاجم ناحاش مدينة يسابيش
الإسرائيلية وهدد أهلها باقتلاع عين لكل
من سكانها. ولكنه هُزم على يد شاول.

Nahum

ناحوم

Nahum

معنى هذه الكلمة «المُعزّي». سابع
الأنبياء الصغار في كتاب العهد القديم.

وُلد في القوش من بلاد يهوذا وتنبأ حوالي
العام ٦٦٣ ق م. وموضوع نبوءته سقوط
نينوى الذي تمّ عام ٦١٢ ق م. وسفره نشيد
شعري يتغنى بقوة الله التي لا حدود لها.

Nadab

ناداب

Nadab

ثاني ملوك إسرائيل (٩١٠ - ٩٠٩ ق م).
ابن يربعام.

ثار عليه بعشا بن أخيا وقتله وهو
يُحاصر بلدة جبشون التي احتلها
الفلسطينيون.

Narcisse (St.)

نارسيس (القديس)

St. Narces

اسمه اللاتيني نرسيوسوس أو نرقيسوس
والعربي نرجس. اسقف اورشليم. وُلد في

Nanna ou Nannar

نانا

الإله القمر لدى السومريين كان مركز
عبادته في أور. ابن انليل وأول الآلهة
النجمية. رقمه المقدس ثلاثون.

قرينته نين - جال، أي السيّدة العظيمة.
عُرف هذا الإله بثلاثة أسماء. فهو نانا إذ
يكون بديراً، وانسون في آخر الشهر
وشيمباتارا في أول أيام الشهر.

كان لنانا معبد في حرّان. وقد عبده
الساميون جميعاً تحت أسماء مختلفة. راجع
مادة «القمر».

Nanshe

نانشي

إلهة مدينة نينا (سرغل) جنوبي شرقي
بلخس. إلهة السمك وصيد الأسماك ورمزها
السمكة.

كانت هذه الإلهة ماهرة في تفسير
الأحلام، مُنصفة وعادلة. نُظمت لها
لتراتيل.

وهي ابنة انكي وزوجة «نيندارا».

Nabatéens

النبط

أو الأنباط شعب عربي سكن الشمال



نازيمباروتاش: كودورو، وثيقة هبة للملك. نقلت من
بلاد بابل إلى سوس في القرن الثاني عشر ق م كغنيمة
حربية. عليها نقش إلهة الطيب «جولا» ومعها كلب هو
حيوانها الرمزي. حجر كلسي أسود. ارتفاع ٥٠ سم.
متحف اللوفر - باريس.

النبط : سلالة الملوك

النبط: سلالة الملوك كما وردت في كتاب
تاريخ العرب قبل الإسلام لجرجي
زيدان .
Nabatéens: Dynastie Royale

اسم الملك	أعوام الحكم التقريبية
* الحارث الأول	١٦٩ ق م
زيد - ايل	١٤٦ ق م
* الحارث ٢ (ايروتيموس)	١١٠ - ٩٦
عبادة الأول	٩٠
رايبل الأول بن عبادة	٨٧
* الحارث ٣ (فيلهلين)	٨٧ - ٦٢
عبادة الثاني بن الحارث الثالث	٦٢ - ٤٧
مالك الأول بن عبادة ٢	٤٧ - ٣٠
* عبادة الثالث بن مالك ١	٣٠ - ٩ ق م
* الحارث ٤ (فيلوباتر)	٩ ق م - ٤٠ م
الملكة خلدو زوجته الملكة شقيلة زوجته	
* مالك الثاني بن الحارث ٤	٤٠ - ٧٠ م
الملكة شقيلة زوجته	
* رايبل الثاني (سوتر)	٧٠ - ١٠٥ م
جميلة امرأته	
مالك الثالث	١٠٥ - ١٠٦ م
الملوك المسبوقة أسماؤهم بالرمز (*) يمكن مراجعتهم في ترتيبهم الألفبائي .	

الغربي من جزيرة العرب وكان على اتصال
بعالم البحر المتوسط .

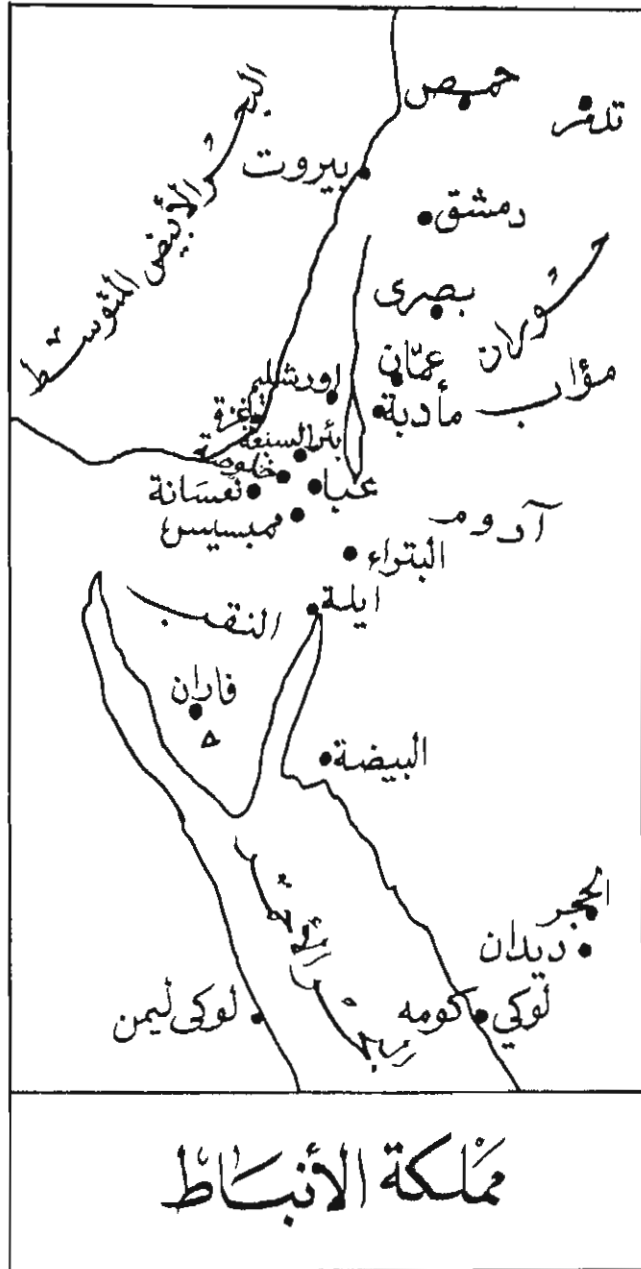
عرفت الدولة النبطية ذروة حضارتها في
المرحلة الهلنستية . وكانت أهم قواعدها
سلع (البطراء) المنiece، عاصمة الأدوميين
القديمة، مما جعل النبطيين يحتكرون تجارة
القوافل التي كانت تنقل المرّ والتوابل من
الجزيرة العربية والحمر من البحر الميت .
وكانوا يسيطرون كذلك على حركة الملاحة
في البحر الأحمر في إيبله (ايلات الحالية) .

كان النبط على علاقة طيبة مع الرومان
لبعض الوقت . إلا أن «تراجانوس»
أخضعهم عام ١٠٥ ميلادي، وضمّهم إلى
إيالة الجزيرة العربية .

تدل آثار مقرّاتهم في فلسطين الجنوبيّة
على حياة حضريّة كاملة . وكانوا يعيشون من
الزراعة والتجارة .

امتد الاحتلال النبطي إلى خارج مدن
القوافل . وان استغلال صحراء النقب
كشفت عن نقوش لحيوانات بريّة أو داجنة
ومناظر صيد أو حرب، دون العثور على
رسوم للآلهة .

وصلنا من هذا الشعب كذلك فخار
خاص وكتابات بالخط النبطي .



النبطية (اللغة)

١	دنه قبرا دي عبد عيدو بر كهيلو بر	Nabatéenne (Langue)	النبطية (اللغة)
٢	الكسي لنفسه ويلده واحره ولن دي ينفق بيده		اللغة النبطية هي اللغة التي وصلتنا في
٣	كتب تقف من يد عيدو قيم له ولن دي يتن ويقبر به .		الكتابات التي عُثر عليها في الرقعة الجغرافية
٤	عيدو بحيو هي بيرح نيسان شنة تشع لحرتت ملك		للإمبراطورية النبطية الممتدة من شمالي
٥	نبطورحم عمه ولعنو ذو شرا ومنوقيشه		الحجاز حتى تخوم سورية الجنوبية والتي
٦	كل من دي يزين كفرا دنه او يزين او يرهن او يتن او		كانت عاصمتها البتراء .
٧	يوجر أو يتالف علوهي كتب كله او يقبره انوش .		يُضاف إلى هذه النصوص ما يُقارب
٨	لن لن دي علا كتيب وكفرا وكتبه دنه حرم		ثلاثة آلاف نقش أُثري عُثر عليها في شبه
٩	كحليقت حرم نبطو وشلمسو لعلم علمين .		جزيرة سيناء وبعض الوثائق التي وُجدت في
			مناطق بعيدة كروما وغيرها من مدن
			إيطاليا .
			وتعود هذه الكتابات إلى الفترة الواقعة ما
			بين القرن الأول ق م إلى القرن الثاني
			الميلادي .
			النبطيون قوم من العرب ولغتهم المحكية
			عربية . أما لغة الكتابة عندهم فكانت
			الآرامية . والواقع ان اللهجة التي حفظتها
			لنا الآثار المكتوبة هي اللهجة الآرامية
			الغربية ، المتأثرة في أسماء اعلامها ومفرداتها
			بالعربية . أما الخط النبطي فهو مُشتق من
			الخط الآرامي .
			وفيما يلي نص أحد نقوش الأنباط يعود
			إلى مطلع العهد الميلادي ونورده بالحرف
			العربي مع ترجمته :
١	هذا هو القبر الذي بناه عائذ بن كهيل بن		
٢	القسي لنفسه وأولاده وأعقابه ولن يكون في يده		
٣	كتاب من يد عائذ يبيح ولأي واحد يحوّله عائذ في حياته أن يدفن فيه		

نبو بولا سار



- ٤ في شهر نيسان السنة التاسعة للحارث ملك
- ٥ الأنباط محب شعبه. ولعن ذو الشرى ومناة وقيس
- ٦ كل من يبيع هذا القبر أو يشتريه أو يرهنه أو يهبه أو
- ٧ يؤجره أو ينقش عليه شيئاً آخر أو يدفن فيه أحداً
- ٨ الا الذين كتبت أسماؤهم أعلاه. ان القبر وما كتب عليه حرم مقدس
- ٩ حسب القاعدة التي يقدها الأنباط والسلاميون إلى أبد الأبدين.

Nabo Polassar نبو بولا سار

اللفظ الإغريقي لاسم الملك البابلي نابو ابال أوسور.

Nabuchodonosor I^{١٢} نبوكدنصر الأول

أحد ملوك السلالة البابلية الرابعة (١١٢٤ - ١١٠٣ ق م). صد العيلاميين وردداهم حتى جبال زغروس وهاجم الآشوريين دون أن يحقق نصراً.

اسمه البابلي نابو كودور أوسور.

نبوكدنصر الأول: مسألة، وثيقة هبة من الملك إلى الختشيخو، تحتوي على وصف لانتصار على العيلاميين. في أعلى المسلة رموز الآلهة النجومية وتحتها قلنسوة الآلهة الكبار أنو وانليل وايا ثم تينان مقرونان يحمل أحدهما معولاً، شعار الإله مردوك والثاني لوجياً وقلماً، شعار إله الكتابة نابو. وفي الأسفل الإلهة «جولا» مع كليها زاله عقرب. ثم يلي العجل حامل صاعقة «ادد» إله العاصفة ثم عقرب «أشارة» إله الجماع الجنسي ومصباح «نكسو» إله النار. وجدت في سيار. حجر كلسي. ارتفاع ٩,٥٥ سم. المتحف البريطاني - لندن.

النبي مند (تل)

ووسع بابل وشيّد فيها قصرًا ملكيًا ومعبدًا
لمردوك وزقورة وجسرًا كبيرًا وتحصينات.

نبوكدنصر الثالث Nabuchodonosor III

ملك بابل (٥٢١ - ٥١٩ ق م) اغتصب
العرش بهدف إثارة بابل ضد الفرس، في
مطلع حكم داريوس.

قام هذا الأخير بحصار بابل ولم يتمكن
من فتحها إلا في العام ٥١٩. فسأعدم
نبوكدنصر الثالث مع ثلاثة آلاف بابلي.

نبو نصر Nabo Nassar

احدى تهجئات اسم الملك البابلي نابو
ناصر.

نبونيد Nabonide

راجع نابونائيد.

النبي مند (تل) Nabi Mand (Tell)

الاسم الحالي لمدينة قادش الآرامية.
Nabi Mand (Tell)

نبوكدنصر الثاني Nabuchodonosor II

أحد ملوك السلالة العاشرة (الجديدة) في
بابل (٦٠٥ - ٥٦٢ ق م). ابن نبوبولاسر.
تزوج بابنة سياكسار ملك الماديين. كان في
صراع مستمر مع مصر للسيطرة على سورية
وفلسطين.

في العام ٦٠٥ انتصر نبوكدنصر على
الفرعون نكو الثاني في كركميش. وطلب
هذا الأخير مساعدة اليهود فهاجم نبوكدنصر
أورشليم واحتلّها بعد حصار طويل وسبى
الآلاف من وجهاء المدينة وحرقها
وهجرهم إلى مصر. ونصب ملكاً جديداً هو
صدقيا (٥٩٧ - ٥٨٦ ق م) الذي لم يلبث أن
قام هو وملك صور بطلب الدعم المصري.

نجح البابليون في دحر الجيش المصري
واستولوا مجدداً على أورشليم عام ٥٨٧ ق م
فدمروها وهجروا السكان إلى بابل وضموا
المنطقة إلى مملكتهم. وعُرف هذا التهجير
باسم السبي البابلي. وهوبداية التشتت
اليهودي. (راجع السبي البابلي). أما صور
فقد ظلت تقاوم حتى العام ٥٧٣ ق م.

أجرى نبوكدنصر تحالفاً مع الماديين جعل
حدوده الشمالية والشمالية الشرقية آمنة.

النبي يونس (تل)

الاضطهاد البيزنطي وأصبحت هي مركزاً
لاضطهادات عنيفة .

Nabi Younès (Tell) النبي يونس (تل)

Nebi Younes (Tell)

أحد التلين المكتنفين على مدينة نينوى
الأشورية .

Nadjrān (Martyrs de) نجران (شهداء)
Najran (Martyrs of)

هم بنو الحارث بن كعب أصحاب كعبة
نجران من المسيحيين . أكرههم ذو نواس
ملك حمير اليهودي على اعتناق دينه فأبوا
مفضلين الموت حرقاً مع ملوكهم في اخذود
النار .

Nitsana نيسانة

Nitsana

مدينة نبطية في النقب، تقع جنوب غرب
البحر الميت، كشفت الحفريات فيها عن
آثار اكروبول نبطي وقلعة وكنائس في
العصر البيزنطي .

Nadjrān (Ka'bat) نجران (كعبة)

كنيسة بناها بنو الحارث بن كعب في
نجران . كان لها أساقفة وأحبار .

Nadjd, Najd, Nejd نجد

Nejd

منطقة في قلب الجزيرة العربية تتألف من
هضبة ترتفع حتى ١٨٠٠ متر، تتصل شرقاً
بالنفود وجنوباً بالربع الخالي . عاصمتها
الرياض .

Néhémie نحميا

Nehemiah

زعيم يهودي عاش في القرن الخامس
ق م . وكان موظفاً لدى ارتخششتا في مدينة
سوس (شوشن) .

Nadjrān نجران

Najran

قام نحميا بما له من نفوذ شخصي بترميم
أسوار اورشليم وإعادة تنظيم فلسطين وفق
تعاليم الشريعة الموسوية (عام ٤٤٥ ق م) .
وعاد إلى سوس عام ٤٣٣ ويبدو أنه رجع
ثانية إلى اورشليم عام ٤٢٥ حيث كانت

مدينة في شمال اليمن (الجزيرة العربية) .
خرّبها الإمبراطور غالوس (٢٥١ - ٢٥٣) .
دخلتها المسيحية عن طريق تجّارها وازدهرت
في عهد يوستينيانوس .

لجأ المونوفيزيون إلى نجران هرباً من

واللولوبيين والآراميين.	الجماعة اليهودية قد فقدت ورعها الديني السابق.
راجع «مسلة نرام سين» في المادة التالية.	نحميا (سفر) Néhémie (Livre de) Nehemiah, (Book of)
نرام سن (مسلة) Naram - Sin (Stèle de) Naram Sin (Obelisk of)	أحد أسفار كتاب العهد القديم. كُتب باللغة العبرية في الحقبة ما بين العامين ٣٥٠ و٣٠٠ ق م. وهو يشكل تنمة لسفر عزرا، وكتابه هونفس كاتب سفر عزرا المذكور مما يدعو إلى تسمية هذا السفر أحياناً بسفر عزرا الثاني.
اكتشفت هذه المسلة في سوس. فقد جرى نقلها إلى هذه المدينة في نهاية الألف الثاني ق م كخنيمة حربية.	ندابا Nidaba Nidaba الهة الحساب والكتابة لدى السومريين. شفيعة مدينة أوما. زوجها حايا.
هذه المسلة موجودة حالياً في متحف اللوفر. وهي تُخلد انتصار الملك على أحد شعوب الجبل. ويظهر فيها نرام سن على صورة إله يصعد جبلاً على رأس جيشه ويدوس برجليه على أعدائه.	نرام سن Naram Sin Naram Sin
وقد أُزيل جزء من الكتابة الواردة في هذه المسلة وعُوض عنه بنص يذكر المغتصب العيلامي.	ملك أكاد (حوالي ٢٢٥٤ - ٢٢١٨ ق م). حفيد سرجون الأكادي. لُقّب بملك المناطق الأربع وإله إجادة.
نربتو Nérlbtou Nerlbtou	امتدت سلطة هذا الملك من الخليج الفارسي إلى آسيا الصغرى. دَمَّر مدينة ابيلا في سورية وحصَّن حدوده الشمالية (حصن تلك براك) وانتصر على العيلاميين والجوتيين



نريتو: إلهة الماء. حوالي ١٩٠٠ ق م. برونز ارتفاعه ١٧,٣ سم. المؤسسة الشرقية - شيجاغو.



نرام سن (مسلة): نصبت حوالي العام ٢٢٥٠ في مدينة سيبار.

على معبدين آخرين.

عُثر في المجمع المذكور أعلاه على العديد من الرقع الفخارية المنقوشة وكسارات إناء من الحمري يبدو أنه مستورد من منطقة سوسيانا.

الاسم الحالي لهذه المدينة هو اشتشالي. وقد ورد هذا الاسم في بعض المراجع على صورة إيشالي.

١٠٠ × ٦٧ م، يعود إلى أيام حكم «ابن ادد» الثاني (النصف الثاني من القرن التاسع عشر ق م).

يُحيط بهذه المدينة سور أساساته من الأجر المشوي. وفي القسم الغربي منها معبد مكرس للمعبودة انانا الكيتية (نسبة إلى مدينة كيتي). ويحتوي القسم الشرقي منها

نزار

وهو في الديانة السومرية إله العالم السفلي
ابن انليل ونيليل. أخو نينازو واليجيل.

رجال شار اوتسور Nergal - Shar - Outsour

ملك بابل (٥٦٠ - ٥٥٦ ق م). يُطلق
عليه كذلك اسم نيرجيسار.

اغتيال نسيه اويل مردوك، ملك بابل،
واستولى على العرش. وقد آيده في ذلك
رجال الدين الذين كانوا يعتبرون اويل
مردوك كافراً.

Narsäy

Narsäy

كاتب كنسي وشاعر (٣٩٩ - ٥٠٢) وُلد
في عين دلبه (منطقة معلثايا) شمال الموصل.
من آباء الكنيسة الشرقية ومنافس القديس
افرام في الشعر والبلاغة.

ترأس مدرسة الرها (٤٣٧ - ٤٥٧)
وساند فيها تعاليم النساطرة. وطرد منها عام
٤٥٧ فلجأ إلى نصيبين حيث أسس مدرسة
نسطورية جديدة.

Nizar

Nizar

هو نزار بن معد بن عدنان. تنتسب إليه



نربتو: إلهة مبرجة بالعقود. لوحة مرسومة. فخار
مشوي. ارتفاع ١٣ سم. متحف بغداد.

Nergal

Nergal

إله الجحيم والشمس والناس وثورات
الطبيعة لدى البابليين. كان يملك على
الجحيم قسماً من السنة.

هنالك اسطورة بابلية تروي كيف ربح
مملكته في الجحيم بانتصاره على ارشكيجال.

كان يكرم في كوتا، بالقرب من كيش.
راجع كيجالو ومسلامتايا.

<p>نسطوريوس في القرن الخامس الميلادي . كان نسطوريوس من أفراد مدرسة انطاكية اللاهوتية . وقد رفضت هذه المدرسة أن تُضفي على الطبيعة الإلهية للكلمة المتجسدة صفات بشرية .</p>	<p>القبائل العربية التي أقامت شمال اليمن . تحدّر من نزار خمسة فروع رئيسية هي قضاة ومضر وربيعة وايداء وائمار . وكانت منازلهم في تهامة والحجاز ونجد . راجع العدنانية .</p>
<p>بعد أن عُيّن نسطوريوس بطريركاً على الإسكندرية (عام ٤٢٨م) رفض اطلاق لقب «أم الله» على العذراء مريم .</p>	<p>Nisibe نزيبى تسمية أطلقها الرومان على نصيبين ويجب التمييز بين هذه المدينة ومدينة نزيب الواقعة على الفرات قرب عنتاب .</p>
<p>احتج القديس كيرلس الإسكندري على تعاليم النسطورية وطالب بحرمان نسطوريوس في مجمع أفسس (عام ٤٣١م) .</p>	<p>Nestorius نسطوريوس تسمية أطلقها الرومان على نصيبين ويجب التمييز بين هذه المدينة ومدينة نزيب الواقعة على الفرات قرب عنتاب .</p>
<p>التعابير التي استعملها نسطوريوس لدعم أفكاره لم تكن واضحة تماماً . كان تصوّره للموضوع يُلخّص في أن هنالك طبيعتين في المسيح : الكلمة والإنسان، وأن اتحاد هاتين الطبيعتين لم يجر بصورة جوهرية واقنومية وذلك باعتبار أن هذا الاتحاد عرضي وذو مفهوم أخلاقي . وبالتالي فإن مريم هي أم المسيح ولكنها ليست أم الله .</p>	<p>Nestorius نسطوريوس ولد في مرعش (جرمانيا قيصرية) . بطريرك القسطنطينية عام ٤٢٨م، عزله مجمع أفسس المسكوني عام ٤٣١ . وهو صاحب البدعة النسطورية القائلة بوجود التمييز بين الطبيعية الإلهية والطبيعة البشرية لدى يسوع المسيح . راجع المادة التالية .</p>
<p>هذه التصوّرات اختفت سريعاً في الإمبراطورية البيزنطية ولكنها لاقت صدى لها في مدرسة اديسا (الرها) حيث كانت تسود معتقدات ثيودوروس الموبسوستي، (المصيبي) أستاذ نسطوريوس .</p>	<p>Nestorianisme Nestorianism النسطورية بدعة هرطوقية نادى بها</p>

النصارى

المعينة أطلق عليها اليونان اسم «ناسكوس»
وتُعرف حالياً باسم البيضاء .

نشيد الأنشاد (Le) Cantique des Cantiques Song of Songs

أحد أسفار العهد القديم يعود إلى مطلع
القرن الرابع ق م ويُنسب إلى سليمان ويعود
تدوينه إلى ما بعد السبي . وهو عبارة عن
قصيدة حب بين عاشق ومعشوقته .

هذا السفر الذي يغيب فيه ذكر الله
والذي يستعمل كلمات غزلية محمومة أذهل
النقاد .

إلا أن هنالك تأويلاً تبنته الأعراف
اليهودية بأن نشيد الأنشاد يتغنى بحب الله
لشعبه اسرائيل .

أما أنصار التأويل الحرفي فإنهم لا يرون
فيه إلا مجموعة أناشيد تُعبر عن الحب
البشري الشرعي المتوجّج باتحاد الرجل
بزوجته .

Nazaréens

النصارى

Nazarenes

أطلق هذا الاسم على المسيحيين الأول
نسبة إلى يسوع الناصري ، أي الذي من
الناصرة، ثم أصبح له خلال القرون الميلادية

امتدت النسطورية إلى بلاد فارس
وانتشرت فيها . وعندما أغلق زينون مدرسة
اديسا عام ٤٨٩م ، انتقلت هذه المدرسة إلى
نصيبين وأصبحت البدعة النسطورية مذهباً
رسمياً للكنيسة الفارسية، التي انفصلت
تماماً عن الكنيسة الجامعة .

نشرهب الأول

Nashar Yahab ou Nashriheb I^{er}

مريا (سيد) الحضرمي (٨٥ - ١٠٥م) أول
سادة الحضرمي وملوكها .

انتعشت الحضرمي اثر معاهدة السلم بين
روما وفارس قبيل حُكم نشرهب، مما ساعد
على قيام حُكم ثابت فيها .

نشرهب الثاني

Nashar Yahab ou Nashriheb II

مريا (سيد) الحضرمي (١٣٦ - ١٤٥م) .
خلف نصر والسيد في الحكم .

قام في العام ١٣٩ بتجديد باب المعبد
وسوره، وهما من بناء نسرو .

Nachaq

نشوق

Nashaq

مدينة في اليمن كانت تابعة للمملكة

وعقيدة الثالوث الأقدس . ويحرمون الخمر ولحم الخنزير والتبني والصور . ويتعاطون الغسل والوضوء للتخلص من الجنابة قبل الصلاة . وقد أقاموا شرعة الزكاة بدل الصدقة وكذلك شرعة المحبة . وفرضوا الصيام والاعتكاف التأملي وبصورة خاصة في غار حرّاء والصلاة إلى القبلة وابتدعوا الحجاب وأدخلوه إلى الحجاز . وقد بدأوا بالسماح بالترهب إلا أنهم عندما قل عددهم منعوا الرهبنة وأوصوا بالزواج . وكان سن الزواج اثني عشر عاماً مما يوجب اللجوء إلى السولي والمهر وهذا ينقسم إلى معجل ومؤجل . وقد سمح التلمود بأربع زوجات للأفراد وبثاني عشرة زوجة للملك .

راجع المسيحية والأسينية والأبيونية والصابئة ويسوع .

Nasrou

نصرو

مريا أو سيّد الحضرة (١١٥ - ١٣٥) .
والد سنطروق الأول ملك العرب .

شيد نصرو ومعبدين في الحضرة أحدهما مخصص لعبادة «نرجول» (نرجال)، وأضاف جناحاً إلى المعبد الكبير .

وجد اسمه مدوناً في المعابد المذكورة

الخمسة الأول استعمالان مختلفان .

كان اليهود يُطلقون اسم الناصري على يسوع المسيح عينه واسم النصارى على الذين يؤمنون به .

أما المسيحيون فكانوا يُطلقون هذا الاسم على جماعة من اليهود / المسيحيين، هم أقل ابتعاداً عن الأرثوذكسية اليهودية من الإيونييين، إلا أن آباء الكنيسة الأول اعتبروهم من الهراطقة .

كان النصارى يتقيدون بتعليمات كتابي العهد القديم والجديد معاً ويتمسكون بالختان والمعمودية ويُقدسون يومي السبت والأحد وقيمون الفصح اليهودي والفصح المسيحي ويكرّمون موسى والمسيح .

وكان المعتدلون منهم يؤمنون بولادة المسيح من البتول مريم وبكلمة الله .

أما فيما يتعلق بصلب يسوع فإنهم يقولون ان الروح القدس حلّ عليه فأصبح المسيح . وفارقه على الصليب فلم يعد مسيحاً، ومات بصفته الإنسانية .

ويقول آخرون ان سمعان شُبّه بالمسيح وُصِّل بدلاً عنه بينما ارتفع هو حياً إلى من أرسله .

وكان النصارى يُنكرون ألوهية المسيح

نصيبين

وانتزعها منهم ديكوران الأول ملك أرمينيا. واستردها ارتبانوس الثالث البارثي عام ٣٧م وتناوب عليها الرومان والبارثيون غير مرة.

فتح الفرس نصيبين في عهد اردشير، أول ملوك السلالة الساسانية (٢٢٤ - ٢٤١). ثم انتزعها اذينة التدمري من الفرس ودمرها عام ٢٦١م.

عادت المدينة إلى الرومان في عهد الإمبراطور ديوقليسيانوس (٢٨٤ - ٣٠٥) فجعلها مركزاً للتجارة يصل بين الإمبراطورية الرومانية وبلاد فارس. وأحكم تحصينها فشكلت إحدى القلاع الرومانية الرئيسية على الحدود المشتركة بين الإمبراطوريتين.

آلت نصيبين من ثم إلى البيزنطيين حتى وقعت الهزيمة الساحقة التي منيت بها حملة الإمبراطور يولييانوس (٣٦٣م) فتنازل البيزنطيون نهائياً للفرس عن نصيبين وحلت دارا محلها في خط الدفاع البيزنطي.

نصيبين مسقط رأس القديس أفرام (٣٠٦ - ٣٧٣). وعندما هدمت مدرسة اديسا اللاهوتية (٤٨٨ - ٤٨٩)، بأمر الإمبراطور زينون، انتقل أساتذتها إلى نصيبين التي أصبحت وريثة اديسا كمركز

ولقبه كما وجد هو «افكل» أي الكاهن الأكبر

نصيبين
Nousaybîn ou Nisibe
Nisibin

مدينة في بلاد ما بين النهرين (الجزيرة السورية) على ضفة نهر جعجع أحد روافد الخابور.

تمر بهذه المدينة الطريق الرئيسي للمواصلات بين سورية وبلاد ما وراء دجلة.

عُرفت في العصر الأشوري باسم نصيبينا وسميت بعد ذلك نصيب. وظهرت في السجلات الرومانية، أيام الإمبراطور اوغسطس. وفي بعض النصوص الأخرى باسم نبتيين أو نيزيبي.

ظهر اسمها للمرة الأولى في لوحة مسارية محفوظة في متحف لندن في سياق الحديث عن حروب دارت عام ٦١٢ ق م بين الأشوريين من جهة والبابليين والماديين من جهة أخرى.

كانت نصيبين بسبب موقعها الجغرافي محطة أنظار ومطامع الفاتحين أمثال اليونان والرومان والفرس والأرمن والبارثيين. فقد أنزل فيها سلوقوس الأول ملك سورية جالية يونانية ثم استولى عليها البارثيون

Naaman نعمان
Naaman نعمان
 قائد بر هدد الثاني ملك دمشق (القرن التاسع ق م). شفاه النبي اليسع من البرص فأخلص ليهوه.
 وقد سأل اليسع إن كان يسمح له بمرافقة ملكه إلى معبد الإله رمون معبود السوريين، فأجابه النبي بالإيجاب.

علمي سرياني / يوناني، ولع فيها من النسطوريين نرساي وبرصوما.

في هذه المدينة كنيسة أثرية مكرّسة على اسم مار يعقوب، تخص الطائفة السريانية اليعقوبية، فيها بعض الأعمدة والجدران الرومانية. وهذا كل ما تبقى لنصبيين من عظمتها السابقة.

Nadīr نضير (بنو)

قبيلة يهودية سكنت يثرب. حالفت النبي ثم نكثت عهداً معه فحاصرها ثم نفى أفرادها وصادر أملاكهم ووزعها على المهاجرين.

Na'mān ibn al-Aswad النعمان بن الأسود

ملك الحيرة من السلالة اللخمية (٥٠٠ - ٥٠٤ م). جاء في تواريخ اليونان انه قضى مدة حكمه القصيرة خارج الحيرة يحارب البيزنطيين في سورية والجزيرة، لوّقد أبلى بلاء حسناً.

في أيامه تعدّت قبائل بكر وتغلب على حدود العراق فحمل النعمان عليهم وهُزم جيشه وقتل عدد كبير من أفراده.

لم يحضر النعمان المعركة المذكورة ولكنه توفي خلال العام نفسه إذ كان يحاصر الرها دون طائل مع «قباذ» الساساني.

Nadira bint Dāyṣān نضيرة بنت الضيزن
Nadira

يقول المؤرخون العرب ان هذه الأميرة هي بنت الضيزن آخر ملوك الحضر وانها خانت أباهما وسلمت المدينة لشابور الأول الساساني الذي قتلها جزاء خيانتها لأبيها.

إلا أن كتابات الحضر لا تُشير إلى نضيرة ولا إلى أبيها. وقد تكون هذه الرواية من نسج الخيال.

راجع «الضيزن».

نفتالي (سبط)

مُعاصراً لرمز الرابع وكسرى برويز. بلغت الدولة أيامه منتهى الترف والرخاء.

جرى العديد من مؤامرات البلاط أيام حكمه وكان صاحب يومين هما يوم طخفة، بينه وبين بني يربوع، ويوم السلان بينه وبين عامر بن صعصعة.

سُجن النعمان على عهد كسرى في مدينة خانقين وظل فيها حتى جاء الطاعون عام ٦١٣ فأماته.

النفتري (ابراهيم) Naftari (Abraham)

راجع «ابراهيم» النفتري.

Nephtali

نفتالي

سادس أبناء يعقوب. امه بلهة جارية راحيل. أعطى اسمه لأحد أسباط إسرائيل.

نفتالي (سبط) Nephtali (Tribu de)

Tribe of Nephtali

أحد أسباط بني إسرائيل الاثني عشر. قطن هذا السبط بين سلسلة لبنان الشرقية وبحيرة طبرية غربي نهر الأردن وشرقي

النعمان بن امرىء القيس الأعور
Na'mân (Al) , Ibn Imrou' al-Qays . السائح .

ملك الحيرة (٤٠٣ - ٤٣١ م). كان معاصراً للملكي الفرس يزدجرد الأول وبهرام الخامس، جور. وكان من أشد ملوك العرب نكاية بأعدائه.

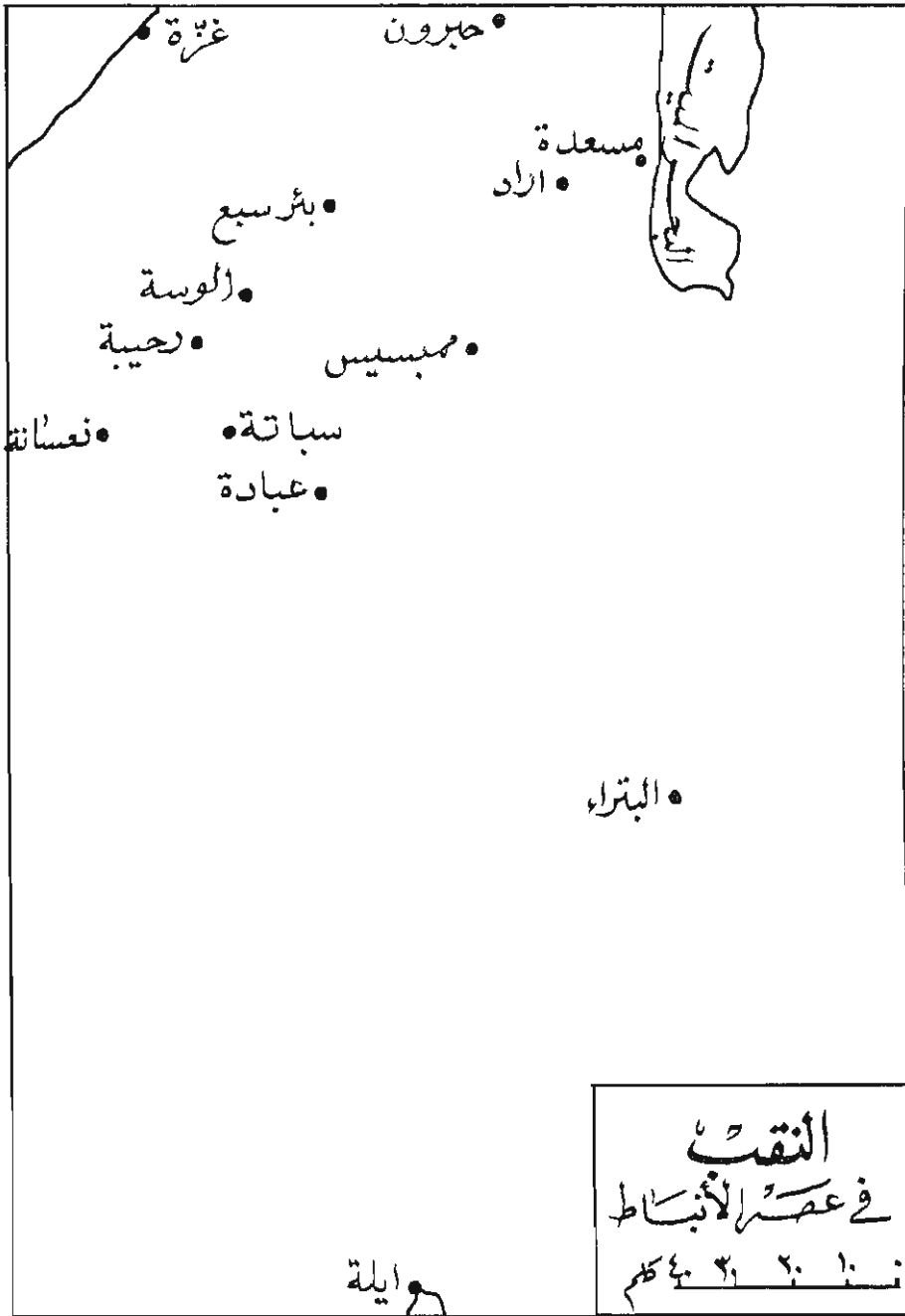
أقام النعمان في الخورنق واجتمع له من الأموال والرقيق ما لم يجتمع لغيره من ملوك الحيرة. إلا أن هذا الملك فكّر فيها وصل إليه من رغد عيش وانه سيفقد كل ذلك إذ يموت ويخلفه لغيره فتخلّى عن الملك وذهب سائحاً في الأرض.

وقد جاء ذكر هذا الملك في إحدى قصائد الشاعر الجاهلي عدي بن زيد. راجع: عدي بن زيد.

عند وفاة يزدجرد الأول عمل النعمان على مساعدة بهرام الخامس ابن يزدجرد على الوصول إلى دفة الحكم.

النعمان بن المنذر ابوقابوس
Na'mân Ibn al Mounzer abou Qâbous

ملك الحيرة (٥٨٥ - ٦١٣ م). كان



نقمية

Néphirmah	نغير ماه	أرض اشير وشالي أرض زبولون .
	معنى التسمية «المعبودة المعظمة» وهي من ألقاب الإلهة السومرية نينهورساج .	المدن الرئيسية في منطقة نفتالي هي مجدل ايل وكنارة .
Néguév Negev	النقب	شكّلت نفتالي قسماً من مملكة اسرائيل . وكان موقعها شمالي البلاد يجعلها ممراً للغزاة .
	صحراء تقع ما بين الأردن وشبه جزيرة سيناء، في القسم الجنوبي من فلسطين، يحدّها خليج العقبة جنوباً ومنطقة بئر سبع والبحر الميت شمالاً .	Nefer
	في هذه الصحراء تقع مناجم نحاس الملك سليمان .	نفر
		الاسم الحالي لمدينة نيبور في بلاد ما بين النهرين .
Niqmadu II	نقما دو الثاني	Nufūd ou Néfoud
	ملك أوغاريت (النصف الأول من القرن الرابع عشر ق م) . حكم تل العمارنة .	النفود
	وقف هذا الملك إلى جانب الملك الحثي الكبير سويلوليوما أثناء غزو هذا الأخير لسورية . ولكنه حافظ على علاقات طيبة مع مصر .	صحراء رملية في وسط الجزيرة العربية مساحتها تتجاوز ٥٠٠٠٠٠ كم ^٢
Niqmepa	نقمبا	
	ملك أوغاريت (النصف الثاني من القرن	تمتد النفود الكبرى بين الصحراء السورية وجبل شمر وتحتوي على واحات في حوافها أمثال الجوب وحائل . وتمتد النفود الصغرى بين نجد والربع الخالي .
		هذه الصحراء رغم ضآلة منسوب الأمطار فيها (أقل من ١٠٠ مم) تحتوي على بعض المراعي الهزيلة والمتقطعة، تكفي بها قطعان الإبل والأغنام خلال فصل الشتاء .

النقوب

Namtar	نمتار	الرابع عشر ق م).
	القَدْر لدى السومريين . وقد ذكره البابليون مراراً في أساطيرهم .	جدّد معاهدة التحالف مع الحثيين زمن مرشلش الثاني .
Nimroud ou Nimrud Nimroud	نمروود	Nouqoub النقوب
	اسم أطلقه العرب على مدينة كالاح الآشورية المعروفة كذلك بكالحو وكلكخو .	قناة للري توصل مياه الزاب الكبير إلى نمروود طولها ستة كيلومترات . أنشأها آشور ناصر بال الثاني ورجمها أسرحدون .
Nemrod Nimroud	نمروود	Nécho II نكحو الثاني
	شخصية توراتية . ابن كوش وحفيد حام ومؤسس الامبراطورية البابلية .	ثاني فراعنة السلالة السادسة والعشرين في مصر (٦٠٩ - ٥٩٤ ق م) . انتصر في معركة مجدو في بلاد كنعان على يوشيا ، ملك يهوذا ، وقتله (٦٠٨ ق م) وأعاد السيطرة المصرية على سورية .
	كان رجلاً عنيفاً و«جبار صيد أمام الرب» (تكوين ١٠ / ٩) وأول من اضطهد البشر .	في العام ٦٠٥ ق م اندحر نكحو في كركميش أمام نبوكدنصر واضطر إلى التخلي عن حصيلة فتوحاته السورية .
	يُنسب كتاب العهد القديم إلى نمروود تأسيس أربع مدن في أرض شنعار هي بابل وأرك وأكد وكلنة .	حاول إعادة فتح القناة التي تصل بين النيل والبحر الأحمر ونظم رحلة بحرية حول افريقيا استخدم فيها البحارة الفينيقيين .
	يُميل المؤرخون إلى اعتبار نمروود والإله نين - اورتا شخصية واحدة .	
	نَسج القصاصون العرب والفرس حول هذه الشخصية خرافات عديدة .	

النهرين (بلاد ما بين)

فيها من اللصوصية. هجاهم جرير بشعر
سار مثلاً:

فَسُغِضَ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَمِيرٍ
فَلَا كَعْباً بَلَّغْتَ وَلَا كِلَاباً.

Mésopotamie (بلاد ما بين) Mesopotamia

منطقة اسيوية في جنوبي جبال كردستان،
تمتد ما بين دجلة والفرات حتى ملتقاهما.
وتطلق التسمية بصورة غير حصرية على
كامل المنطقة الواقعة بين سفوح سلسلة
جبال زغروس والصحراء السورية.

تتألف بلاد ما بين النهرين من منطقتين
هما الجزيرة والعراق العربي. والجزيرة تقع
في القسم الأعلى حيث الأنهر محصورة في
مجاربها أما في القسم الجنوبي فإن دجلة
والفرات يجريان في أرض منخفضة هي
العراق حيث تكثر سواعد النهرين وتؤلف
المستنقعات والبحيرات. ويتابع النهران
مسيرتهما فيؤلفان شط العرب الذي يتحد مع
نهر قارون ليصب في الخليج العربي.

والسهل الجنوبي ناتج عن ردم الخليج
بالطمي الذي تجرّه معها مياه الفرات ودجلة
وسواعدهما وخاصة ما ينحدر منها من جبال
زغروس. ويبدو ان الخليج كان في الألف

Nammara (AI) النّمارة

موقع في حرّى الصفا، على أكمة في
وادي الشام الممتد بين جبل الدروز وسهل
الرّحبة عند التقائه بوادي السلط.

عُثر في هذا الموقع على آثار اغريقية بجوار
النقوش الصفوية.

على مقربة من النّمارة توجد أطلال قبر
امريء القيس المتوفى في السابع من كانون
الأول عام ٣٢٨م، كما يدل على ذلك النص
الذي على القبر. (راجع النص في مادة
«امرؤ القيس»).

Nammou النّمّو

هي لدى السومريين المياه الأولى أو البحر
الأول والإلهة الأم التي ولدت السماء «أنو»
والأرض «كي» متحدتين في قطعة واحدة
على شكل جبل كوني.

راجع «التكوين السومري» و«أبسو».

Noumayr نمير

قبيلة عربية عدنانية مضرية تنتسب إلى
عامر بن صعصعة. قطنوا اليهامة يتعيشون

النهرين (بلاد ما بين)

الصحراوية إلى هذه المناطق الزراعية. ومن أهم الشعوب الذين نزحوا إلى بلاد ما بين النهرين الساميون الرعاة الذين طُردوا من شرقي الهضبة العربية والسومريون النازحون من السهب الآسيوية. والشعوب الأولى تنتمي إلى عائلة عرقية ولغوية معروفة تقطن «الهلال الخصيب»، فصعدوا في مجريي دجلة والفرات. أما السومريون فإنهم يتكلمون لغة أحادية المقاطع مركبة تركيباً مَرَجِيّاً وقد تمركزوا في جوار الخليج الفارسي. وتمازج هذان الشعبان منذ عصور ما قبل التاريخ في المنطقة السفلى من بلاد ما بين النهرين، حيث ازدهرت حضارة سومرية في جوهرها، قد حصل فيضان كبير وجدت آثاره في أور، هدم غالبية المنشآت السامية وأفسح المجال أمام السومريين بالهيمنة على المنطقة لمدة طويلة.

المرحلة السومرية (٣٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق م)

يبدأ التاريخ في بلاد ما بين النهرين في منتصف الألف الرابع ق م، مع ظهور أولى الوثائق الخطية على صورة ألواح ذات كتابة صوريّة، عثر عليها في مدينة أوروك (الوركاء). وقد تحوّل هذا النظام الكتابي

الثالث قبل الميلاد يمتد حتى موقع مدينة بغداد، وقد تمّ ردم الخليج بصورة متقطّعة وغير منتظمة وفي قطاعات مختلفة. إلا أن دلتا نهري قارون وشط العرب تتقدم باتجاه الخليج بمعدل ثلاثة كيلومترات في القرن الواحد.

كانت بلاد ما بين النهرين مهد حضارة سمّيت بالحضارة «السومرية / الأكادية» تواجدت عدة آلاف من السنين قبل العصر التاريخي وسيطرت من ثم خلال ثلاثة آلاف عام ونيف على منطقة الشرق الأدنى الآسيوي، وازمحلّت قبيل العصر الميلادي بعد أن خلّفت للعالم ارثاً على جانب كبير من الأهمية. كانت هذه المنطقة التي تلتقي فيها طرق المواصلات الكبيرة بين آسيا وأفريقيا وأوروبا معدة بصورة مثل لتفتّح حضارة كبيرة.

الحضارة السومرية / الأكادية

مع انتهاء العصر الجليدي في أوروبا حصل في نهاية الألف السادس ق م جفاف كبير في منطقة الشرق الأدنى القديم، وأصبحت الهضاب صحراوية وتراجعت الأنهر مخلفةً ودياناً واسعة صالحة للزراعة. وجرت هجرات كبيرة من المناطق

النهرين (بلاد ما بين)

المسيحي لغة دينية. إلا أن الحضارة السومرية لم تختف بل فرضت نفسها على الأسياد الجدد.

المرحلة الأكادية (٢٠٠٠ - ٥٣٩ ق م)

تغلب الطابع السامي على سلالة أور الثالثة وأطاح بها ملك ماري العموري الذي أسس سلالة ايسن (حوالي العام ١٩٥٠ ق م) وقد حكمت هذه السلالة مدة قرنين كانت خلالها في نزاع على سومر وأكد مع سلالة سامية أخرى هي سلالة لارسا. وقام عموري آخر هو سامو ابوم بتأسيس السلالة البابلية الأولى وأصبحت بابل عاصمة لبلاد ما بين النهرين.

وقامت كذلك في آشور سلالة سامية أخرى لم تلبث أن احتلت مركزاً مهماً في بلاد ما بين النهرين.

قام حمورابي ما بين العامين ١٧٩٢ و١٧٥٠ بجمع كامل المنطقة حول عاصمته بابل. وكان محارباً موفقاً وضع حداً لسلالتي ايسن ولارسا واستولى على ماري وماجو وبسط سلطته على آشور وطرده الجبليين المجاورين الذين قدموا من عيلام لنجدة

من ثم إلى الكتابة المسمارية مع استعمال الألواح الخزفية.

وقد بدأت منذ ذلك الزمن العداوات بين الأمراء. فقد كان في كل مدينة ملك يحكمها وكانت أور ولجش وكيش واوروك من المدن الملكية وكانت الهيمنة على المنطقة تنتقل من ملك إلى آخر وفق تطور الظروف.

ومن بين هذه الإمارات برزت إمارة أكد التي لم يُعثر بعد على موقعها وإن كان يُظن انه قريب من كيش. بني عاصمة هذه الإمارة سرجون نحو العام ٢٣٠٠ ق م. وقد فتح سرجون كامل بلاد ما بين النهرين من الخليج الفارسي إلى هضاب آسيا الصغرى ومن لبنان إلى عيلام وأنشأ الإمبراطورية الأكادية الأولى. إلا أن عُمر هذه الإمبراطورية السامية كان قصيراً وعاد خلفاء سرجون إلى مصافّ السلالات المحلية. ومن ملوك هذه السلالات جوديا السومري حاكم مدينة لجش حوالي العام ٢١٠٠ ق م. وهو من أكثر الأمراء شهرة بما خلفه من تماثيل وكتابات وما قام به من أعمال. ومع سقوط سلالة أور الثالثة انتقلت السيطرة نهائياً من أيدي السومريين إلى أيدي الساميين ولم تعد اللغة السومرية هي اللغة المحكية ولكنها استمرت حتى العصر

النهرين (بلاد ما بين)

استمرت السيطرة الكاسية مدة أربعة قرون فقيرة بالوثائق الخطية ولا يعرف عنها المؤرخون الشيء الكبير. وقد استفدت جميع طاقات المنطقة خلال هذه المرحلة في صراعات لا تنتهي. فكانت آشور لا تنفك عن محاربة المتآنين وقد أطاحت بسلالتهم الحورية على يد آشور أوباليت (القرن الرابع عشر ق م). وقام توكولتي نينورتا (حوالي العام ١٢٤٠ ق م) برد الملوك الحثيين عن حدود الفرات بعد أن أصبحوا أسباد متآني. وكان على الكشيين في بابل أن يحاربوا العيلاميين. وقام من ثم نزاع بين آشور وبابل أدى في النهاية إلى دمار العاصمتين.

الآراميون

في العام ١١٥٠ ق م اختفى أثر الكاسيين من بابل نتيجة ضربات الأشوريين والعيلاميين. وقد اصطبغت كامل المرحلة الأشورية بالعداوة بين الأشوريين والبابليين. وقد استفاد الأعداء الخارجيون من هذا الوضع. وظهر في النصف الثاني من القرن الثاني عشر ق م ملوك عظام في عاصمتي الشعبين المذكورين، وقام نبوكدنصر الأول برد العيلاميين إلى حدودهم ووسع تجلات بيلاصر الأول

السلالات الأفلة. ولم يكتف همورابي بهيمته على بلاد ما بين النهرين بل حلم بتوحيد هذه البلاد فأنشأ ديواناً للرسائل كان على اتصال مستمر مع الحكام والملوك التابعين له ودون شريعة جمع فيها الأعراف القائمة. وجعل الإله مردوك على رأس البانتيون النهريين وكلف الكتاب لديه بتدوين الأساطير الأساسية أمثال «أينا أبلش». وقد وجد خلفاء همورابي أنفسهم أمام أعداء عديدين ومنوعين كالسومريين من «بلاد البحر» والكاسيين من جبال زغروس. واغتنمت آشور الفرصة لتستعيد استقلالها. وفي النصف الأول من القرن السادس عشر ق م اجتاح المنطقة قوم جاؤوا من الشمال ووضعوا حداً للسلالة البابلية الأولى.

المرحلة الكاسية

كان الكاسيون مزيجاً من شعوب يغلب فيها العنصر الهندو / أروبي وذلك بدلالة أسماهم وأساء ألهتهم. وقد اقتصرت هيمنتهم على القسم الجنوبي من بلاد ما بين النهرين الذي أطلقوا عليه اسم «كردونياش». وكان شمالي البلاد تابعاً لمملكة المتآنين الحورية. وكان في القسم الجنوبي من هذه المنطقة الشمالية سلالة آرامية حوالي العام ١٥٠٠ ق م. وقد

واندثرت بذلك الإمبراطورية الأشورية نهائياً .

وعادت بابل تنطلق مجدداً مع حكم نبوكدنصر الثاني الذي امتدت إمبراطوريته حتى الحدود المصرية . فقد استولى هذا الملك على أورشليم (٥٩٧ ق م) وزحف حتى النيل . وكان من كبار البنائين وأراد أن يُعيد إلى عاصمته سابق رونقها أيام حمورابي . إلا أن خلفاءه وخاصة منهم نبونيد انصرفوا عن البناء إلى أمور الدين مما أدى إلى سقوطهم دون مقاومة ، تحت ضربات قورش المادي في حزيران عام ٥٣٩ ق م .

المرحلة الهندو - أوروبية .

سيطر قورش على بابل وحافظ على هيكلية المنطقة . وقتل بلشصر أثناء المعركة ولكن قورش عفا عن نبونثيد ثم أعلن الحداد القومي عند وفاته في العام التالي . وقام داريوس من ثم بشق طريق يبلغ طولها ٢٦٨٣ كلم تربط أفسس بسوس . وبقي الفرص مسيطرين على بابل حتى مجيء الاسكندر . وقد كان للحضارة الهلينية تأثير عميق على بلاد ما بين النهرين ولكن هذه المنطقة قامت بالمقابل بإعطاء الإغريق مجموعة ضخمة من المعارف المتنوعة ، جرى

إمبراطوريته حتى شواطئ البحر الأبيض المتوسط .

خبأ ذكر الإمبراطوريتين حوالى العام ١٠٠٠ ق م بصورة شبه كاملة . واغتنم الآراميون الرّحل القاطنون على الحدود الغربية هذه الفرصة فتغلغلوا إلى بلاد ما بين النهرين واحتلوا بابل . وأصبحت اللغة الآرامية ، إلى جانب اللغة الأشورية ، لغة دبلوماسية في كامل منطقة الشرق الأدنى . إلا أن ملوك آشور قاموا قرابة القرن التاسع ق م بمجابهة الآراميين وبلغوا في القرنين الثامن والسابع ق م قوّة وازدهاراً وصلوا إلى ذروتها مع السلالة السرجونية (سرجون الثاني وسنحريب وأشور نيبال) . وأصبحت كامل منطقة ما بين النهرين تحت سيطرتهم . ولكن بابل لم تتحمل النير الأشوري فعمدت «نينوى» إلى إخضاعها بشقّ الوسائل . وقامت في هذا السبيل بنفي البابليين النافذين إلى السامرة وهجرت سكاناً سامريين إلى بابل . وعين أحد ملوك نينوى أخاه حاكماً على بابل . إلا أن الإجراءات المذكورة لم تكن ناجعة فإن بابل لم تكن تنفك عن التمرد لدى أول مظهر ضعف يصدر عن آشور . وفي العام ٦١٢ ق م قام تحالف بين البابليين والماديين وتمكن المتحالفون من الاستيلاء على نينوى

النهرين (بلاد ما بين)

للمجوس من اتباع ميترًا. وضعت سلطة السلوقيين سريعاً، واحتل البارثيون بابل عام ١٤١ ق م وعام ١٢٩ ق م ووسعوا حدودهم حتى الفرات الذي أصبح يشكل حدوداً بينهم وبين الرومان عام ٩٢ ق م بعد الاتفاق الحاصل بين الرومان وميتريداتس. وفي العام ٦٦ ق م اعترف الرومان بحق البارثيين على بلاد ما بين النهرين.

المرحلة التقسيمية

ترك البارثيون بعض الحرية للسلاطات المحلية ولكنهم نقلوا عاصمتهم إلى طيسفون، الأخت التوأم لسلوقية دجلة. ونفر البارثيون من الحضارة الهلنستية بعد سيطرة الرومان. وقد حاول هؤلاء احتلال بلاد ما بين النهرين لتأمين مرور قوافلهم التجارية باتجاه الشرق الأقصى. وأصبحت نصيبين مستعمرة رومانية (١٩٥ م) وأصبحت بلاد ما بين النهرين إيالة رومانية على عهد سبتيموس سوروس (١٩٩ م).

بعد أن ضعف البارثيون حل مكانهم الساسانيون الذين احتلوا مجدداً كامل منطقة ما بين النهرين (٢٣٧ - ٢٤١ م). وقام شابور بهجوم عام ٢٥٨ م رد عليه الإمبراطور ثاليريانوس فأسر بالقرب من الرها

تجميعها خلال آلاف السنين من المراقبة وخاصة على صعيد علمي الفلك والصيدلة. وقد حصلت من الإغريق على مبادئ الحساب وعلى الفكر التجريدي.

المرحلة الهلنستية

فتح الاسكندر بلاد ما بين النهرين عام ٣٣١ ق م وحوّلها إلى إيالة عام ٣٢٣ ق م. وبعد وفاة الاسكندر أصبحت بابل من حصة سلوقوس (٣٢١ ق م) الذي انتهى بالسيطرة على كامل بلاد ما بين النهرين (٣١١ - ٣١٠ ق م).

لم ينجح السلوقيون في تجذير الطابع الهليني وذلك نظراً لضآلة عددهم في المدن التي أنشأوها أو أعادوا النظر في تسميتها أمثال سلوقية دجلة وانطاكية والرها ونصيبين ودورا أوربوس، فلم يتمكنوا من اقتلاع جذور حضارة متأصلة منذ آلاف السنين. وقد اختفت اللغة الاكديّة والكتابة المسهارية ولكن ذلك تم لصالح اللغة الآرامية (القرن الأول ق م) التي لم تلبث أن تمخضت عن اللغة السريانية. وقامت في بلاد ما بين النهرين حضارة متعددة العناصر امتزجت فيها الحضارة السامية بالحضارتين الفارسية والإغريقية. وأصبحت بابل مركزاً

النهريين (بلاد ما بين)

وتأسست كنيسة كلدانية عام ٤١٠م برئاسة اسقف سلوقية دجلة الذي اتخذ لقب بطريك عام ٤٢٤م، بينما سيطر اليعقوبيون في القسم البيزنطي من بلاد ما بين النهريين. أما سائر المناطق الأخرى فقد تبعت المذهب النسطوري. وقامت من ثم طائفة جديدة عرفت بالطائفة الملكية.

(٢٦٠م). ولكن أذينة تمكن من ضم بلاد ما بين النهريين إلى الإمبراطورية العربية (٢٦٢ - ٢٦٦م) واستمر هذا الوضع حتى سقوط تدمر (٢٧٣م) فعادت المنطقة إلى النفوذ الفارسي ومن ثم إلى النفوذ الروماني (٢٩٦ - ٢٩٧م). وقام شابور الثاني بحصار نصيبين في الأعوام ٣٣٨ و٣٤٦ و٣٥٠م.

Mésopotamie: Ères Principales Mesopotamia: Principal eras.

٥٢٠٠ - ٥٠٠٠ ق م
٤٥٠٠ - ٥٠٠٠
٣٨٠٠ - ٤٥٠٠
٣٢٠٠ - ٣٨٠٠
٣٠٠٠ - ٣٢٠٠
٢٣٧٠ - ٢٧٠٠
٢٠٠٠ - ٢٤٠٠
١٦٠٠ - ٢٠٠٠
٩١١ - ١٦٠٠
٩١١ - ٦١٢
٦٢٥ - ٥٣٩
٥٣٩ - ٣٣١
٣٣٠ - ٦٥
٢٥٠ ق م - ٢٢٢٨ م
٢٢٢٤ م - ٦٥١ م

النهريين (بلاد ما بين): العصور الرئيسية

١ حسونة
٢ سامراء، حلف، اريدو
٣ العبيد
٤ الوركاء
٥ جمدة نصر
٦ فجر السلالات
٧ سومر وأكاد
٨ البابليون القدم: ايسن، لارسا، بابل الأولى
٩ الكشيون ونشوء آشور
١٠ الإمبراطورية الآشورية
١١ الكلدانيون (البابي الحديث)
١٢ الاخمينيون
١٣ السلوقيون
١٤ الفرثيون (ارساسيد)
١٥ الساسانيون

راجع «الساميون»: أهم الأحداث التاريخية.

الحقبة الزمنية

تسلسل الأحداث

	١ التكوين أو خلق العالم
	٢ الفوضى
	٣ الطوفان (ملوك ما قبل)
	٤ كيش: السلالة الأولى
الألف الرابع ق م	٥ أوروك: السلالة الأولى
	٦ أور: السلالة الأولى
	٧ عيلام: سلالة أوان
	٨ كيش: السلالة الثانية
	٩ عيلام: سلالة حامازي
	١٠ كيش: السلالة الثالثة
	١١ أور: السلالة الثانية
	١٢ اداد: سلالة
	١٣ ماري: سلالة
	١٤ لجش: سلالة
	١٥ أوروك: السلالة الثانية
	١٦ اكشاك: سلالة
	١٧ كيش: السلالة الرابعة
	١٨ أوروك: السلالة الثالثة
٢١٥٤ - ٢٣٣٤	١٩ إجادة: سلالة
	٢٠ أوروك: السلالة الرابعة
٢١١٦ - ٢٢٠٠	٢١ جوتي: سلالة
٢١١٠ - ٢١١٦	٢٢ أوروك: السلالة الخامسة
٢٠٠٣ - ٢١١١	٢٣ أور: السلالة الثالثة

١٧٩٤ - ٢٠١٧	٢٤ ايسن: السلالة الأولى
١٧٦٣ - ٢٠٢٥	٢٥ لارسا: سلالة
١٥٩٥ - ١٨٩٤ عمورية	٢٦ بابل: السلالة الأولى
أواخر القرن من بلاد البحر	٢٧ بابل: السلالة الثانية
١٨ - ...	
١١٥٧ - ١٧٤٦ الكاشية	٢٨ بابل: السلالة الثالثة
١١٣٧ - ١١٥٦ من ايسن	٢٩ بابل: السلالة الرابعة
١٠٠٤ - ١٠٢٤ من بلاد البحر	٣٠ بابل: السلالة الخامسة
٩٨٤ - ١٠٠٣ يازي	٣١ بابل: السلالة السادسة
٩٧٨ - ٩٨٣ عيلام	٣٢ بابل: السلالة السابعة
٩٧٧ - ٧٣٢ إي	٣٣ بابل: السلالة الثامنة
٦٢٦ - ٧٣١ الاحتلال الأشوري	٣٤ بابل: السلالة التاسعة
٥٣٩ - ٦٢٥ الكلدانيون	٣٥ بابل: السلالة العاشرة
٥٣٩ - ٣٣١ الأخمينيون	٣٦ بابل: السلالة الحادية عشرة
٣٣٠ - ٣٠٧	٣٧ الحكام المقدونيون
٦٥ - ٣٠٥	٣٨ السلالة السلوقية
٢٥٠ ق م - ٢٢٨ م	٣٩ سلالة ارساسيد
٢٢٤ - ٦٥١	٤٠ السلالة الساسانية

راجع: «الساميون» أهم الأحداث التاريخية.

ظلت المنطقة من ثم تحت الهيمنة البيزنطية حتى العام ٦٠٧م، إذ هاجم الفرس مدينة الرها واستولوا عليها وهجروا المسيحيين. وفي العام ٦٤٠م تم الفتح العربي وبدأ بذلك عصر جديد في بلاد ما بين النهرين.

نوزي

Nudimmud

نودمّد

Niwar-Mer

نوار مير

Niwar-Mer

لقب الإله انكي الذي حَصَلَ على مدينة اريدو مركزاً لعبادته .

أحد ملوك سلالة ماري المعاصرة لسلالة اور الثالثة . شيدّ معبد نينهور ساج في ماري معنى اسمه «نور الإله مير»

Nora

نورا

Noé

نوح

Nora

Noah

مدينة على الساحل الجنوبي الشرقي لجزيرة سردينيا . مستعمرة فينيقية فخرطاجية . عُثِر فيها على كتابات تعود إلى القرن التاسع ق م .

أحد آباء العهد القديم من نسل شيت . أبوه لامخ . أبناؤه سام وحام وياث .

Nour-Adad

نور - أدد

قرر الله أن يُفني البشرية في مياه الطوفان ، ولكن نوحاً «لقي نعمته في عيني الرب» الذي أمره ببناء فلك يلجأ إليه مع عائلته وزوجين من كل حيوانات الأرض . وحصل الطوفان فطاف الفلك على وجه المياه ، وبعد انحسار المياه حطّ على جبل أرارات الذي انطلقت منه الأجناس الحية وانتشرت في الأرض .

Nur Adad

ملك لارسا (سنكره) (١٨٦٥ - ١٨٥٠ ق.م) له قصر يبعد ثلاثمئة متر شمالي شرقي المعبد الكبير في لارسا .

زرع نوح كروم العنب وبالغ يوماً في شرب الخمر ، فغفي من السكر وهو عارٍ من ثيابه فسخر ابنه حام من عريه بينما قام سام وياث بستر عورته . فبارك نوح هذين الابنين ولعن حام في ذريته فوقع اللعنة على كنعان ابن حام .

Nouzi

نوزي

Nouzi

ويُعرف كذلك باسم نوزا . مدينة قديمة تقع في أعالي دجلة في موقع «بورغان تبه» ، جنوبي غربي كركوك (العراق) . كان اسم هذه المدينة في الألف الثالث قبل الميلاد جاسور (أو غاصور) .

راجع «فلك نوح» و«الطوفان» واوتسا نبيشتيم .

<p>أيام حكم الامبراطور تراجانوس .</p> <p>Naucratis نوكراتس</p>	<p>التنقيبات في موقع هذه المدينة أثبتت استيطانها منذ عهد ما قبل التاريخ (الألف الرابع) وحتى القرن الخامس عشر ق م وهو عصر ازدهار نوزي التي كانت حينها تحت الحكم الحوري .</p>
<p>مدينة في دلتا مصر عُثر فيها على معبد لأفروديت عشتروت يعود إلى العام ٦٨٨ ق م يدل على وجود جالية فينيقية في هذه المدينة إلى جانب المستعمرين اليونان الذين سكنوها .</p>	<p>عُثر فيها على معبد أعيد بناؤه مرات متتالية في المكان عينه وعلى قصر مخرب كانت تزينه نقوش من التصاوير الملونة العائدة إلى الألف الثاني ق م .</p>
<p>Numenius نومينيوس</p> <p>فيلسوف أفامي (القرن الثاني الميلادي) . يعتبر المؤسس الحقيقي للأفلطونية الحديثة .</p>	<p>وعُثر كذلك على ٤٠٠٠ لوحة يحتوي قسم كبير منها على نصوص قانونية .</p> <p>وعُثر في الطبقة القديمة على خزف مطلي أو محفور يُشبه خزف «العبيد» ونيوى . وفي الطبقة العليا على فخار أسود وأبيض .</p>
<p>حياة نومينيوس يكتنفها الكثير من الغموض . وقد يكون حصل على ثقافته اليونانية في الإسكندرية ، وأقام في أثينا . ويُرجَّح أنه عاد إلى أفامية لقضاء أيامه الأخيرة فيها .</p>	<p>Nouskou نوسكو</p> <p>إله النار لدى السومريين ورسول انليل . شعاره مصباح .</p>
<p>نقل أوريجنس واوزابيوس مقاطع مهمة من مؤلفاته . وهي شهادة عن العلاقة الوثيقة التي كانت تربط بين الأفلاطونية والفيثاغورية في تأكيدهما على تعالي الله عن المفهوم المادي وتصورها الثنوي للعالم الذي يقود إلى احتقار المادة .</p>	<p>كان للنار كذلك ثلاثة آلهة غير نوسكو هم ايشوم وجبل وهندرساك .</p> <p>Nova Trajana Bostra نونفا تراجانا بوسترا</p> <p>اسم أطلقه الرومان على مدينة بصرى</p>



نيبور: امرأة في وضع الصلاة من معبد انانا. حوالي العام ٢٦٠٠ ق م. أراغونيت وذهب. الارتفاع ١٢,٤ سم. متحف بغداد.

العصر البابلي الجديد (القرن السادس ق م).

عُثر في موقع هذه المدينة على عشرات الألوف من الألواح، تعود إلى الحقبة

كان نوميئوس يؤكد أن الفلسفة اليونانية مدينة كثيراً للشرق وخاصة لكتب اليهود المقدسة. وكان يقول إن أفلاطون هو موسى إلا أن لغته يونانية.

مؤلفاته التي وصلتنا جزئياً هي: «افلاطون والأكاديميون»، «مذاهب افلاطون السرية»، «دوام الروح»، «الاعداد»...

Nippour

نيبور

مدينة في بلاد ما بين النهرين تقع على ضفتي أحد المجاري القديمة لنهر الفرات، شمالي بلاد سومر بالقرب من كيش وبابل. اسمها الحالي نفر.

سكنت هذه المدينة بصورة متواصلة طيلة العصور القديمة وذلك بدليل أن موقعها الذي كان يشكل بادئ الأمر مستنقعاً أصبح أرضاً صلبة بفضل تراكم الأنقاض التي خلفتها الأجيال المتتالية.

كانت نيبور مركز عبادة الإله السومري انليل. وكان معبد هذا الإله مشيداً بجانب الزقورة تتقدمه فسحة مربعة تتصل به عن طريق بوابة عظيمة ومحاطاً بالأسوار. وقد تُوبر على العناية بهذا المعبد وترميمه حتى



نيبور: وعاء ذو أربع فجوات. حوالي ٢٦٠٠ ق م
ارتفاع ٨ سم. متحف بغداد.



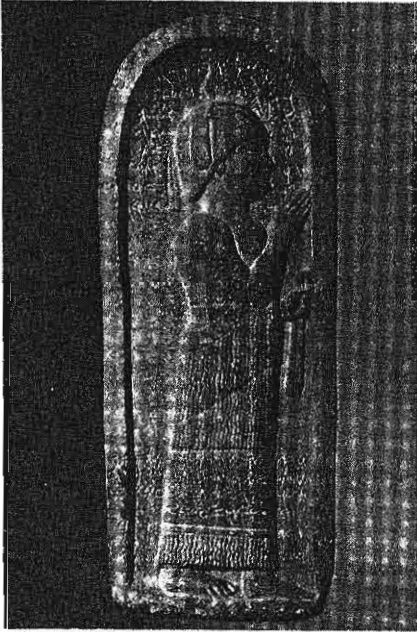
نيبور: تعويذة على شكل زوج من بقر برأس بشري.
نحو العام ٢٦٥٠ ق م. الباتر. متحف بغداد.

منحوتات وتمثال رأس الملك جوديا وتمثال
مختلفة أخرى وأختام ومعدب مخصص للالهة
انانا وتمثال للملكين اورنامو وشولجي.



نيبور: كاهن الإله نينليل. حوالي ٢٥٠٠ ق م. حجر
كلسي. ارتفاع ٢٧,٥ سم. متحف بغداد.

المتراوحة بين حكم سلالة اور الثالثة (نهاية
الألف الثالث) وحكم الفارسيين (القرن
الرابع ق م)، تحتوي على اتفاقيات
ونصوص اقتصادية. كما عثر فيه على



النيرب: مسلة جنازية لأحد كهنة الإله القمر، عليها كتابة آرامية. بازلت. ارتفاع ٩٣سم. متحف اللوفر-باريس.

حلب. كان هذا الموقع معروفاً بمسلتين مآتميتين نقلتا الى متحف اللوفر في أواخر القرن التاسع عشر.

جرت تنقيبات في هذا التل عامي ١٩٢٦ - ١٩٢٧ وعثر فيه على تماثيل من الأجر وتمثال لإلهين مصنوع من البرونز وسبع وعشرين لوحة بالخط المسامري تعود إلى نبوكدنصر الثاني وقمبيز (القرن السادس ق م).

Néga

نيجا

اسم أطلقه المصريون على منطقة مدينة جبيل في الألف الثالث ق م.

Niha

نيحا

قرية في شمال شرق مدينة زحلة (لبنان)، تحتوي على أطلال معبد روماني للإله السوري حدرانس.

بالقرب من المعبد المذكور معبد ثان أصغر منه حجماً.

يظهر على درابزين الدرج المؤدي إلى المعبد نقش نافر يمثل أحد الأشخاص وبالقرب منه كتابة إغريقية.

تنطلق من معبد حدرانس طريق ضيقة بعض أقسامها محفور في الصخر، توصل على بعد ثلاثة كيلومترات إلى «حصن نيحا» على ارتفاع ١٣٤٤ متراً، حيث آثار معبدين آخرين وبناء كبير ذي أعمدة وكنيسة بيزنطية وقرية ومقبرة محفورة في الصخر.

Neirab (Tell)

النيرب (تل)

Neirab (Tell)

تل في سورية العليا تقع جنوب شرق

الثورة التي اندلعت في اليهودية وانتهت بتدمير تيطس لأورشليم.



النيرب: مآدبة جنائزية للكاهن الآرامي «أجرار»، تعود إلى القرن السادس ق م. بازلت. متحف اللوفر-باريس.

هذه اللوحات دليل على انتشار حضارة بلاد ما بين النهرين في سورية في المرحلة البابلية الجديدة.

Nisaba نيسابا

إلهة مدينة ارشي السومرية شمال اوروك.
إلهة الأعشاب والحبوب الخضراء والقصب.
وهي بالتالي إلهة الكتابة نظراً إلى أن الأرقام تصنع من القصب.

رأها جوديا (انزي لجش) في الحلم ويقول أنه لم يعرف من هي إلا أنها كانت تحمل قلماً من المعدن الوهاج ولوحاً للكتابة وكانت غارقة في تأملاتها. ويقول جوديا أنه ذهب إلى معبد نانشي «مفسرة الأحلام» فأعلمته بأن من شاهد هي نيسابا إلهة العلم.

Nicéphore نيسيفور

Nicephore

راجع نيكيفوريون والرقعة.

Nériglissar نيرجليسار

راجع نرجال شار اوتسور.

Nicodème (St) نيقوديموس (القديس)

:St. Nicodemus

فريسي معاصر ليسوع المسيح (القرن الأول م). جرى لقاء سرّي بينه وبين المسيح فأصبح تلميذاً له ودافع عنه أمام

Néron نيرون

Nero

اسمه الكامل «لوقيوس دوميتيوس نيرو كلوديوس» امبراطور روماني (٥٤ - ٦٨ م).

أرسل نيرون قائده فيسباسيانوس لقمع

نين اجال

Nicanor

نيكانور

السنهدريم .

Nicanor

قائد سوري توفي في بيت حورون
عام ١٦٠ ق م .

أسند إليه ديمتريوس الأول، ملك سورية
السلوقي، قيادة جيش أعد لمحاربة اليهود
الناشرين الملتفين حول يهوذا المكابي .

انهزم في أول معركة ثم في بيت حورون
بالقرب من حداشا حيث مات خلال
المعركة .

Niképhorion ou Nicéphore
Vicephore

نيكيفوريون

اسم أطلقه سلوقوس نيكاتور على المدينة
المعروفة اليوم باسم الرقة . راجع هذه
الكلمة .

Némésis

نيميسس

Nemesis

إلهة الانتقام لدى الإغريق، لها معبد في
قصير (لبنان) وتدمر .

Nin-Egal

نين اجال

راجع نينجال .

بعد موت المسيح ذهب بصحبة يوسف
الرامي ليطلب جسده من بيلاطوس واهتم
بدفنه . اضطهده اليهود . ويقال أن وفاته
عثر عليها عام ٤١٥ .

يُنسب إلى نيقوديموس إنجيل أبوكريفي،
أطلق عليه سابقاً اسم «أعمال بيلاطوس»،
(القرن الرابع م) . في القسم الأول من هذا
الإنجيل يبريء نيقوديموس بيلاطوس
ويتحدث في القسم الثاني عن نزول المسيح
إلى عالم الأموات .

Nicolas de Damas
Nicholas of Damascus

نيقولاوس الدمشقي

كاتب ومؤرخ (القرن الأول ق م) له
مؤلفات في مواضيع مختلفة . كان صديقاً
لهيرودوس ملك اليهودية وقد أوفده هذا إلى
روما حيث كان يحكم أوغسطس .

له كتاب عن حياة أوغسطس وسيرة ذاتية
ومقتطفات عن الطبائع وتاريخ عالمي يقع في
١٤٤ جزءاً .

اهتم نيقولاوس بتربية أبناء انطونيوس
وكليوباترة .

نينازو

جرسو السومرية. ابن انليل، اسوة
بنينورتا. قرينته باوو.

كان مقره في الأعاصير حيث رفيقه النسر
الأسد «ايم - دوجود» الذي يمثل سحاب
الأعاصير. وقد أصبح هذا النسر لاحقاً
«أنزو» الشرير.

في زمن الكاسيين أصبح رمز نينجرسو
عرائثاً، مما يدل على صفته الزراعية.

راجع نينورتا.

Ninnasou ou Ninazu

نينازو

أحد آلهة العالم السفلي لدى السومريين.
ابن انليل. أمه نينليل وأخواه نرجال
واليجيل. راجع «التكوين البابلي».

عُبدَ هذا الإله في مدينة انجير على
الفرات الأسفل بين لارسا واور ومدينة
اشنونا في منطقة ديالى، حيث كان يعتبر ابن
اريشكيجال وزوج نينجردا ابنة انكي.

Nintou

نينتو

«السيدة التي تلد» أو «السيدة الوالدة».
اسم عرفت به الإلهة نينهورساج السومرية.

Nin Gal

نينجال

زوجة نانا القمر لدى السومريين. لها
معبد في اور بالقرب من معبد نانا.

معنى اسمها «السيدة العظيمة».

عثر لها على معبد في قطنة (المشرفة) في
سورية.

يُرد اسمها كذلك على صورة نين أجال.

Ningirsou

نينجرسو

معنى اسمه «سيد جرسو». إله مدينة

Ningishzida

نينجيشزيدا

إله مدينة جيشباندا، غربي اور. من آلهة
العالم السفلي، حامل العرش. رمزه الحية.

مثلوه على صورة إنسان له رأس بشري
بالإضافة إلى رأس حية على كل من كتفيه،
يركب تينناً.

ابن نينازو ونيجيردا. زوجته نينازيمدا
«سيدة الغصن المجمل بالثمار».

أما اسمه هو فمعناه «سيد الشجرة
الحقة». وهو إله النبات يموت كل صيف
 ويعود إلى الحياة اسوة بدوموزي.

كان هذا الإله الشفيح الشخصي للملك
جوديا امير لجش.

نينهار

Ninlil
Ninlil

إلهة سومرية. زوجة انليل وأم نانا القمر. جعل منها الآشوريون زوجة لأشور الذي وصفوه بالجبل العظيم، وهو لقب انليل. عبدت هذه الإلهة في «تومال» السومرية قرب نيبور، حيث كان يُطلق عليها اسم «اجيتوبال»، وفي شوروباك حيث كانت تسمى «سود»

نينليل هي سنبلة الشعير اليانعة وإلهة الحبوب. ابنة «هايا» إله الصوامع ونيشيار جوتو (سيدة الشعير).

Ninmah

نينماخ

معنى هذه التسمية «السيدة المعظمة». وهو الاسم القديم للإلهة «نينهورساج» السومرية.
راجع «نينورتا يقتل التنين».

Ninmar

نينمار

إلهة مدينة غبا جنوبي شرقي لجش. وهي إلهة الطيور ورمزها الطير.
ابنة نانشي وحفيدة انكي.

Ninsoun

نينسون

إلهة مدينة كلاب السومرية. هي البقرة الوحشية الجيدة وأم العجل الجيد. رمزها البقرة. ابنها عند رعاة البقر هو الثور الوحشي دوموزي.
قرين هذه الإلهة هو لوجاليندا وولدهما جليجامش.

يُعادل هذه الإلهة نينهورساج عند رعاة الحمير ونينليل عند الفلاحين.



نينسون: حفر نافر من أيام الملك جوديا. وجد في جرسو (نللو). حوالي ٢١٥٠ ق م. حجر الدهن. ارتفاع ١٤ سم. متحف اللوفر - باريس.

نينهار

Ninive
Nineveh

نينوى

Ninhar

نينهار

عاصمة مملكة آشور. تقع على الضفة اليسرى لنهر دجلة .

إله سومري شفيح مدينة كيابريغ في منطقة اور. إله الرعد والأمطار الربيعية المخصبة. مُثَّل بثور يخور.

ابن ناننا ونينجال وزوج نينينارا سيدة الزبدة والأجبان .



Nin - Hoursag

نينهورساج

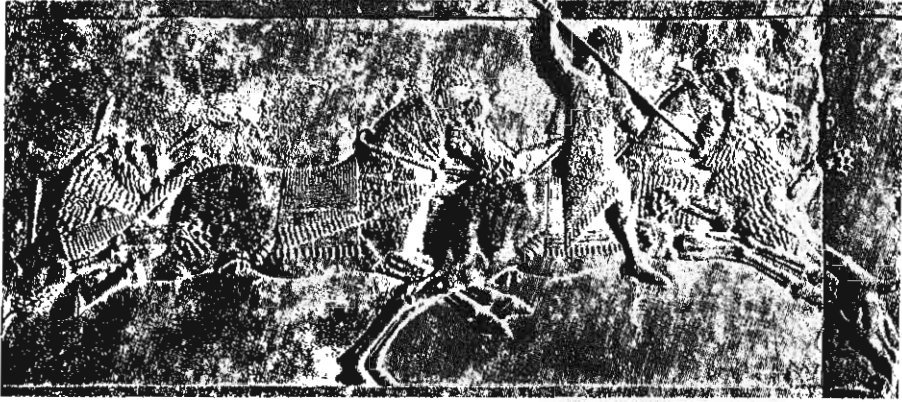
إلهة سومرية معني اسمها «سيدة الجبل». قرينة انكي. بلغت من الشهرة ما جعل اسمها مرادفاً لاسم الإلهة مطلقاً. فإن الإلهة العيلامية نارودني، مثلاً، كانت تسمى نينهورساج سوس .

كان لنينهورساج مركز عبادة في كل من أدب وكيش. وهي إلهة الأرض الصخرية والقوة الكامنة في التلال والصحاري والحياة البرية .

من أسماؤها «نفرماه» أي المعبودة العظيمة و«نينساج» أي السيدة المعظمة و«أرورو» مخرجة الأجنة و«نينتو» سيدة الولادة أو الإلهة الوالدة .

قد يكون اسم هذه الإلهة في الأصل «كي». راجع هذه الكلمة و«نينورتا يَقتل التنين» .

نينوى: رأس ملكية من عهد اجادة، قد تكون للملك نرام سن. حوالي العام ٢٢٥٠ ق م. برونز. الارتفاع ٣٦,٦سم. متحف بغداد.



نينوى: مشهد صيد الأسود، وجد في قصر آشور نيبال (٦٦٨ - نحو ٦٣٠ ق م). جيس. ارتفاع ٦٥ سم. المتحف البريطاني - لندن.

كيونجيك والنبى يونس . وتأكد ذلك عام ١٨٤٧ بالعثور على جدران قصر سنحريب .

كان هذا القصر يحتوي على أكثر من ألفي نقش نافر وحوالي ثمانين غرفة، من بينها مكتبة آشور نيبال (٦٦٨ - ٦٢٦ ق م) المحتوية على آلاف اللوحات المسهارة .

وعاد التنقيب عام ١٨٥٢ وعثر على قصر آشور نيبال المحتوي على مشاهد القنص الشهيرة الموجودة حالياً في المتحف البريطاني .

وتتابعت تنقيبات علمية في كيونجيك كشفت عن معبد للإله نابو ومعبد لإشثار وقصر آشوري يعود إلى القرن السابع ق م .

وُجدت تحت الطبقة الأشورية خمس

كانت هذه المدينة موجودة منذ الألف الثالث ق م ولكنها لم تصل إلى أوج عظمتها إلا بعد قيام سنحريب (٧٠٥ - ٦٨١) ببناء قصر فيها وتسويرها وتزويدها بالأقنية .

دمّرت المدينة عام ٦١٢ ق م، في مرحلة انهيار الدولة الأشورية . وقد هلك أنبياء إسرائيل لسقوطها . فلم يبق منها إلا ركام وذكريات خرافية تشهد بعظمتها .

كشفت الحفريات التي جرت منذ العام ١٨٤١ م عن أطلال القصر والسور ومكتبة شور نيبال المسهارة .

كان موقع هذه المدينة مجهولاً حتى القرن ثامن عشر الميلادي . وقد تبين في أواخر لقرن المذكور أن نينوى تقع تحت تلي

وفي اسطورة آنزو الأكادية ينتصر نينورتا على «زو» ويسترجع منه لوحات القدر بعد أن سرقها من انليل .
راجع المادة التالية .

Ninourta tue le dragon نينورتا يقتل التنين
Ninourta kills the dragon

بطل هذه الأسطورة نينورتا إله ربح الجنوب . وكان عليه أن يقاتل «أسج» شيطان المرض القاطن في «كور» (العالم السفلي) . وقد تمكن من القضاء على الشيطان المذكور وأنقذ سومر من شره .

حلّت كارثة بسومر بعد موت اسج . فقد ارتفعت المياه الأولى المحبوسة في كور وغطت الأرض ومنعت المياه العذبة من إرواء الحقول والبهاتين .

قام نينورتا بتكديس الأحجار فوق كور فمنع مياه كور من الارتفاع إلى سطح الأرض . وجمع المياه التي غمرت البلاد وأجراها في نهر دجلة فأصبح هذا النهر قادراً على إرواء الحقول بفيضه .

سمعت «نينساح» بأعمال ابنها وامتلأت شوقاً إليه وطلبت منه السماح لها بزيارتها . وتأثر نينورتا من إقدام امه على زيارته في الأرض البغيضة فأطلق على التلة التي

طبقات تعود إلى بداية العصور التاريخية، عثر فيها على أوإن من الفخار المظلي واسطوانات تعود إلى الألف الرابع ق م وعلى رأس من البرونز يرقى إلى عصر أكاد (نحو ٢٤٠٠ ق م)، قد يكون يمثل الملك سرجون الأكادي .

وكُشف في تل النبي يونس عن قصر آشوري يرقى على الأرجح إلى زمن أسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق م) وعُثر ما بين التلّين على مذبح هلنستي للإله هرمس .

Ninourta نينورتا

إله العاصفة والصيد والحرب في بابل .
كان الملوك الفاتحون في المرحلة الوسطى للإمبراطورية الآشورية يخصّون هذا الإله بعبادة مميّزة . فقد كان رائد الآلهة المحاربة السومرية أمثال نينجرسو في لجش وزبابا في كيش وانشوشيناك في سوس .

وهو عند الفلاحين إله الرعد والعواصف الممطرة في الربيع وبالتالي إله المحراث والحراثة واسمه القديم «إمدوجود» أو الغيمة الممطرة، رمزه طير أسود يزجر وله رأس أسد .

نيني زازا

وهو بموجب الميثولوجيا المذكورة رائد
الفنون الحربية وزوج سميراميس .
أما هيروdotس فإنه يجعل من نينوس جدّ
المهراقليين .

Nini-Zaza

نيني زازا

إلهة شرقية، عُثر على معبد لها في أور
وآخر في ماري .

كدها اسم «هورساج» أي جبل وجعل
والدته سيدة عليه «نين هورساج» .

Ninos

نينوس

شخصية ميثولوجية اغريقية يُنسب إليه
تأسيس مدينة نينوى والامبراطورية البابلية
ويعتبر ابناً لبيلوس الذي موثّل لاحقاً
بكرونوس .

باب الهاء

وتقول الأعراف اللاحقة ان اسماعيل أصبح جدّ العرب .	Abel Abel	هايبيل
<p>هادريانوس Hadrien ou Adrien Hadrian or Adrian</p> <p>اسمه الكامل بوبليوس آيلوس هادريانوس . امبراطور روماني (١١٧ - ١٣٨) . شغل منصب مفوض الإمبراطورية في سورية قبل تسلّمه الحكم . ويعرف كذلك بأدريانوس .</p>	<p>الابن الثاني لأدم أمه حوّاء وأخوه قايين . قدّم كل من هاييل وقايين ذبيحة للرب فقبل الله ذبيحة هاييل ورفض ذبيحة أخيه فغضب قايين وانتقم بقتل هاييل .</p> <p>والمعلوم أن هاييل كان راعياً للغنم بينما كان قايين عاملاً في الأرض أي مزارعاً (تكوين ٤ : ٢) .</p>	
هدف هادريانوس إلى السلام وأخلى المناطق التي فتحها تراجانوس شرقي الفرات .	Agar Hagār	هاجر
في العام ١٣٠ جعل هادريانوس من أورشليم مستعمرة رومانية وأطلق عليها اسم «آيليا كابيتولينا» ، مما أدى إلى قيام ثورة يهودية عام ١٣٢م بزعمارة «بركوكبا» ، انتهت بسحق الثوار وتشتيت السكان .	<p>أمة مصرية خادمة سارة زوجة ابراهيم . كانت سارة عاقراً فقدّمت جاريته «هاجر» لابراهيم وفقاً لأعراف وشرائع ذلك الزمن .</p> <p>رُزقت هاجر ابناً من ابراهيم هو اسماعيل ويعتبر شرعاً ابن سارة . ونتج بسبب ولادة اسماعيل منافسة كبيرة بين الامراتين انتهت بطرد ابراهيم لهاجر فانطلقت في الصحراء مع اسماعيل .</p>	
<p>هارون Aaron ou Aharon Aaron</p> <p>الأخ البكر لموسى . وقف إلى جانبه في</p>		

هاشم بن عبد مناف

للملك الفارسي احشويرش . أراد إفناء اليهود وكاد أن ينجح في مسعاه لولا تدخل أستير التي أنقذت شعبها وتسببت بإعدام هامان .

Hâma

هامة

طائر كان يعتقد العرب الأقدمون أنه يخرج من رأس الميت المقتال وينادي «اسقوني» إلى أن يؤخذ بشأ القتل . وقالوا أيضاً ان الهامة كانت تقيم عند أهل الميت لتطلع على ما يكون من أمرهم فتخبّر الميت بذلك . وكانت نساء العرب لا يبيكين المقتول حتى يؤخذ بثاره .

Haniġalbat

هانيجالبات

اسم أطلقه الآشوريون على «ميتاني» .

Hana

هانا

مملكة على الفرات الأوسط كانت عاصمتها في القرن العشرين ق م «ترقة» (تل عشارة) تقع جنوب ديسر الزور (سورية) .

جرى فيها تنقيبات عام ١٩٢٣ عُثر خلالها على وثائق موجودة حالياً في متحف اللوفر .

مكالمات هذا الأخير لفرعون وكان أول حبر ورئيس كهنة للإسرائيليين .

أثناء ابتعاد موسى عن قومه في سيناء وانشغاله بتلقي الوصايا العشر، ضغط الإسرائيليون على هارون للحصول على صنم يعبدونه فصنع لهم العجل الذهبي .

اسم هارون مأخوذ من الإله المصري هورس وهو نفسه الإله الكنعاني «هرون» أو «هورون» .

هاشم بن عبد مناف

Hâchim Ibn 'Abd Manâf

قرشي تنسب إليه العائلة الهاشمية ويُعتبر الجد الأعلى للرسول محمد . وهو والد عبد المطلب وأخو عبد شمس والد أمية . يكرم قبره في غزّة .

Hachimites ou Hachémites

الهاشميون

عائلة قرشية من ذرية هاشم الذي يُعتبر الجد الأعلى للرسول محمد .

Aman

هامان

Aman

أحد شخصيات سفر أستير . كان وزيراً

الهجرة النبوية

وأصبحت من أكثر المدن الإفريقية ازدهاراً
على صعيد التجارة .

شغلَ القديس أوغسطينوس كرسي
المطرانية فيها من العام ٣٩٦ إلى العام
٤٣٠ م .

الاسم الحالي لهذه المدينة هو بونيه،
وتعرف كذلك باسم «هبوريجيوس» .

Hibā هبة
Hiba

راجع حيا .

Hatra هترا
راجع «الحضر» .

Héglre الهجرة النبوية

الهجرة هي انتقال النبي محمد وأتباعه
من مكة إلى المدينة . وقد تمت وفق الأعراف
بتاريخ السادس عشر من تموز عام ٦٢٢
ميلادي . إلا أن المؤرخين يجعلون هذه
الهجرة بتاريخ لاحق بفارق ثمانية وستين
يوماً .

مع الهجرة النبوية يبدأ عهد جديد في
المنطقة السامية هو العهد العربي الإسلامي .

راجع تركة .

Houbal هبال أو هبل

من كبار آلهة الكعبة، مثلوه بشكل
بشري . معنى اسمه بالأرامية البخار أو
الروح . اقتبست عبادته من مؤاب أو من
بلاد ما بين النهرين .

حطّم النبي محمد صنمه في الكعبة بعد
رجوعه إلى مكة ظافراً .

Hippo Acra هبواكرا

وتُعرف كذلك باسم هبّو دياريتوس
مستعمرة فينيقية في شمال افريقيا على
شاطئ البحر الأبيض المتوسط . تُعرف
اليوم باسم بيزرت (تونس) .

Hippo Reglus هبّو ريغيوس

راجع المادة التالية .

Hippone ou Hippo Regius هبّون

مدينة في نوميديا (الجزائر) على شاطئ
البحر الأبيض المتوسط .

كانت هبون مستعمرة قرطاجية .

هرم بن سنان

اذربيجان عام ٦٢٣ وأرمينيا عامي ٦٢٤ و٦٢٥. إلا أن الفرس عادوا فانتصروا عليه وحاصروا القسطنطينية عام ٦٢٦، إلى أن تمكن منهم هراقليوس ثانية فدخل بلاد ما بين النهرين وقضى على الجيش الفارسي بالقرب من نينوى وزحف على طيسفون.

تسبب انتصار هراقليوس بقيام ثورة في بلاد الفرس أطاحت بخسرو الثاني واستعاد البيزنطيون عود الصليب فأعاد هراقليوس إلى أروشليم.

وجرى من ثمّ الفتح العربي وقضى على الجيش البيزنطي في موقعة اليرموك واحتل العرب أورشليم عام ٦٣٨ وبلاد ما بين النهرين عام ٦٣٩ ومصر ما بين العام ٦٣٩ والعام ٦٤٢.

هرقل
Hercule
Hercules
راجع هراقليوس.

هرم بن سنان
Haram Ibn Sinān

سيد من بني مرة اشتهر بكرمه وبسعيه لعقد الصلح بين عبس وذبيان.
مدحه زهير بن أبي سلمى في معلقته وفي

الدفاع عن الكعبة عندما شنّ ابرهة الحبشي هجوماً على مكة.

هراقليا
Héraclée
اسم أطلقه الإغريق على مدينة عرقة الفينيقية.

هراقليا مينوا
Heracléa Minoa ou Héraclée
الاسم الإغريقي لمدينة روش ملقارت، المستعمرة الفينيقية في صقلية. اسمها الحالي بلاتاني.

هراقليوس الأول
Héraclius I^{er}
Heraclius I

يُعرف عند العرب بهرقل. إمبراطور الشرق (٦١٠ - ٦٤١). أطاح بالمغتصب فوقاس عام ٦١٠. كانت الدولة عند استلامه الحكم ممزقة بنزاعات المونوفيسيين ومكشوفة أمام اجتياحات الفرس الذين استولوا على انطاكية عام ٦١١ وأورشليم عام ٦١٤ ومصر عام ٦١٩.

استدان هراقليوس من البطريرك سرجيوس أموالاً تعود إلى خزانة الكنيسة وقام عام ٦٢٢ بطرد الفرس ودخل

Hyksos	هكسوس	العديد من القصائد الأخرى . وكان هرم يغدق على زهير عطاءه فيزيد هذا في مدحه . وقد روي أن هرماً حلف أن لا يمدحَه زهير إلا أعطاه ولا يسأله إلا أعطاه ولا يسلم عليه إلا أعطاه عبداً أو وليدة أو فرساً . فاستحيا زهير مما كان يقبل منه ، فكان إذا رآه في ملأ قال : «عموا صباحاً غير هرم ، وخيركم استثنيت»
Croissant Fertile Fertile Crescent	الهلل الخصب	راجع حرب «داحس والغبراء» .
تُطلق هذه التسمية على المنطقة التي تؤلف اليوم العراق وسورية . وبالتالي فهي تعني وديان دجلة والفرات ، أي بلاد ما بين النهرين وامتدادها غرباً نحو شاطئ البحر الأبيض المتوسط .	Hermèz Hermes	هرمز
نظراً إلى وفرة مياه الأنهر وإلى تنوع الطمي والزراعات الساحلية ، فإن هذه المنطقة الواسعة الممتدة على صورة هلال كانت دائماً مصدر إنتاج زراعي غزير .	راجع هورمزد .	
وقد تضاعفت قيمة هذا الإنتاج نظراً لكون الحدود الشمالية لهذه المنطقة هي حدود جبلية ، والحدود الجنوبية تتأخم الصحراء العربية .	Horon	هرون
هذا الوضع يُوضح الدور الرئيسي الذي قامت به الممالك والامبراطوريات التي ازدهرت في حدود هذا الموقع المميز .	أو هورون ، من الآلهة الكنعانية الصغار يقابله في مصر الإله هورس . عيناه الشمس والقمر . باسمه هرون أو هارون بن عمرايم اخو موسى . وباسمه كذلك بلدة بيت هورون في فلسطين .	
Héllalyé	الهلالية	كان هذا الإله يتحكّم في أمور الحياة والموت .
	راجع عالية .	

هليودورس

ألف هَلَل «القواعد السبع»، وهو بحث في أسلوب شرح الكتب المقدسة. وجمع حكم الأحبار الأقدمين في مجلد أصبح أساساً للمشنة.

له قول مأثور هو: «لا تفعل لسائر الناس ما تجده قبيحاً بالنسبة إليك».

هَلُنْسِي
Hellenistique
Hellenistic

تُطلق هذه التسمية على المرحلة التاريخية التي تبدأ بفتوحات الإسكندر وتنتهي بالفتوحات الرومانية.

والحضارة الهلنستية هي الحضارة العائدة للحقبة التاريخية المذكورة تفرقة لها عن الحضارة الإغريقية الكلاسيكية (القرنان الخامس والرابع ق م) والحضارة الإغريقية القديمة (القرن السادس ق م).

هَلِيُو بُولِس
Héliopolis
Helio Pollis

التسمية الإغريقية الكلاسيكية لمدينة بعلبك ومعناها مدينة الشمس.

هَلِيُو دُورِس
Héliodore

رئيس وزراء الملك السلوقي سلوقوس

Haltémash

هَلْتَمَاش

مدينة في بلاد عيلام دمرها آشور بانيسال في القرن السابع ق م. وقد تمّت هذه العملية الانتقامية بسبب دعم العيلاميين لأهالي بابل.

Hillel - le Jeune
Hillel the Young

هَيْلَل - الشَّاب

حَبْر يهودي (القرن الرابع م). اشتهر بوضعه نظام دورة مدتها تسعة عشر عاماً للموافقة بين الأشهر الشمسية والقمرية. وقد ظلّ هذا النظام متبعاً مدة من الوقت. كان هليل يرى وجوب تأريخ الأحداث انطلاقاً من خلق العالم.

Hillel - l'Ancien
Hillel the Old

هَيْلَل - القَدِيم

حَبْر يهودي وُلد في بابل حوالي العام ٧٠ ق م وتوفي في أورشليم عام ١٠ م.

يتنسب هَلَل إلى عائلة داود. وكان صاحب مذهب خاص به وعُيِّن رئيساً للسنحدرين.

اشتهر هَلَل بطيبته. وقد حاول في تعليمه أن يبلور روح النصوص الدينية، فوقف بسبب ذلك معارضاً لشّاي.

. كان الهمدانيون يتمتعون بثقافة عالية
ويُعبَدون «يغوث» و«يعوق» .

هملقار برقة Hamilcar, Barca ou Amilcar

زعيم قرطاجي (حوالي ٢٩٠ - ٢٢٩
ق م). لقب ببرقة وأوبركة . والد هنييعل
وحمو آزروليعل . يبدو أن اسمه محرف من
عبد ملقارت .

أثناء الحرب البونية الأولى قام هملقار
بمعارك ضد الرومان في صقلية، وأنشأ
مخيمات محصنة بالقرب من بالرمو وفي جبل
اريكس . ونظراً إلى عدم تلقيه الدعم اللازم
لم يتمكن من إحراز النصر، فكلف بعقد
معاهدة مع الرومان (٢٤١ ق م).

أبعد عن الزعامة مدة تحت ضغط الفريق
المناصر لحنون وعاد بعدها إلى تسلّم قيادة
الجيوش لإحباط تمرد جنود قرطاجنة من
المرتزقة (٢٤٠ - ٢٣٧ ق م)

فُتِح إسبانيا (٢٣٧ - ٢٢٩ ق م) وأسس
فيها حصن اكرا لوكي في موقع مدينة
اليكانت .

هملقار Hamilcar ou Amilcar
Hamilcar

قائد قرطاجي مهّد طويلاً لحملة ضد

الرابع (توفي عام ١٧٥ ق م) . أمره سيده
بالاستيلاء على كنوز هيكل أورشليم .
ويقول سفر المكابيين الثاني (٣: ٢٤/٣٤)
أن إخفاق هليودورس في هذا المسعى كان
بفضل التدخل الرباني .

في العام ١٧٥ ق م أقدم هليودورس على
اغتيال سلوقوس وتسلّم العرش ولكن
انطيوخوس الرابع نزعه عن العرش وقتله .

هليودورس Héllodore

مؤلف قصصي إغريقي (القرن الثالث م)
ولد في حمص . له قصة عنوانها «الأثيوبيون»
تقع في عشرة أجزاء . كان لها تأثير كبير على
آداب أوروبا الغربية في القرنين السادس
عشر والسابع عشر .

همدان Hamadan
Hamadan

الاسم الحالي لمدينة اقبطان .

همدان Hamdān
Hamdān

قبيلة عربية قحطانية تنسب إلى كهلان .
كانت تقطن اليمن شمالي صنعاء وغربي
مأرب ونجران وجنوبي الصحراء .

هند بنت الحنيس الأيادية

قائد قرطاجي (القرن الثاني قبل الميلاد). كان على رأس فرقة الخيالة وبرز خلال الحرب القرطاجية الثالثة بهجماته المتلاحقة على الرومان المحاصرين قرطاجة.

انضم هذا القائد إلى صفوف روما وأسهم في دمار وطنه (عام ١٤٧ ق م). اصطعبه الرومان في عودتهم وكافأه مجلس شيوخهم.

Himilcon

هملكون

بحار قرطاجي توفي حوالي العام ٤٥٠ ق م. قام برحلة انطلق فيها من قرطاجة وسار بمحاذاة شواطئ أوروبا الغربية متوغلاً في الأوقيانوس الأطلسي فوصل إلى كورنواي أو حتى إلى أيرلندا.

الغاية من هذه الرحلة كانت الوصول إلى مصادر الرصاص والقصدير وإنشاء خط تجاري لنقلها عبر مدينة قادش وإفساح المجال للقرطاجيين الذين كانوا يتحكمون بمناجم الفضة في إسبانيا باحتكار تجارة المعادن كافة وتقليص شأن مرسيليا على هذا الصعيد.

هند بنت الحنيس الأيادية

Hind bint al-Khouss al Iyādiya

صقلية وقاد هذه الحملة. بعد أن انتصر على ثيرون الإغريجاتي انهزم أمام جيلون، سيد سرقسطة، متسبباً بذلك بخسارة صقلية.

Hamilcar ou Amilcar

هملقار

قائد قرطاجي ساعد اغاتوكليس على تسنم الحكم في سرقسطة فلامه مجلس شيوخ قرطاجة. مات أثناء محاكمته.

Hamilcar ou Amilcar

هملقار

قائد قرطاجي، ابن جيسكون. أرسل إلى صقلية عام ٣١٠ لمحاربة اغاتوكليس فحاصر سرقسطة وأسر أثناء الحصار فقطع السرقسطيون رأسه عام ٣٠٩ ق م.

Himilcon

هملكون

قائد قرطاجي توفي عام ٢١٢ ق م. أوفد لنجدة سرقوسة وتخليصها من حصار مرقس ولكن لم يفلح في اختراق حواجز الرومان ومات بالطاعون مع قسم كبير من جنوده.

Himilcon

هملكون

هند بنت النعمان

والده يرفض القبول بالهزيمة التي اقترنت بها الحرب البونية الأولى. وقد صحبه في حملاته الإسبانية وهو لما يزل في التاسعة من عمره.

عند وفاة هملقار عام ٢٢٩ ق م، خدم هنيبعل تحت امرة صهره ازروبعل. وبعد مقتل هذا الأخير نادى به الجيش قائداً له ووافق مجلس الأمة القرطاجي على هذا الاختيار رغم معارضة حنون (٢٢١ ق م).

وطّد هنيبعل العزم على سحق روما، الدولة الوحيدة القوية في وجه قرطاجة. وكان لديه فرق الجيش ومناجم المعادن الثمينة وغير ذلك من موارد اسبانيا. وقد أمضى الفترة ما بين العامين ٢٢٩ و ٢٢١ ق م في توطيد سيطرته على شعوب غربي نهر الايبر ووسع ممتلكاته بزواجه اميرة في مقاطعة غنية بمناجم الفضة.

كانت روما في نزاع مع الصلتيين والليغوريين وكانت قرطاجة تستنفد اهتماماتها في الربح التجاري. وقرر هنيبعل أن يرغم الدولتين على دخول الحرب، فهاجم ساغونت، حليفة روما وصديقة مرسيليا (٢١٩ ق م). وكانت النتيجة الحتمية لذلك نشوب الحرب البونية الثانية. (٢١٩ - ٢٠١ ق م).

أبقى هنيبعل أخاه آزروبعل في اسبانيا

من حكييات العرب في الجاهلية. فصيحة وبلغفة حسنة الجواب صاحبة الكثير من الأسجاع.

هند بنت النعمان HInd blnt al-Na'man

(٥٨٠ - ٦٠٢) هي بنت النعمان الثالث ملك الحيرة. تزوجت بعدي بن زيد وترهبت بعد مقتله وبنت الدير المعروف باسمها.

هنكون Hennacon

مُستعمرة قرطاجية في شمال افريقيا (تونس) على ساحل البحر الأبيض المتوسط، تقع في رأس بون.

هنوم (وادي) Hannoum (Wadi)

راجع جهنم.

هنيبعل Hannibal ou Annibal

Hannibal قائد ورجل دولة قرطاجي (٢٤٧ - ١٨٣ ق م) ابن هملقار برقه. يُعرف كذلك باسم حنيبعل.

نشأ هنيبعل وهو يكره الرومان. وكان

هنيعل

صور (نهاية العام ١٩٦ أو ١٩٥ ق م) ومن ثم التجأ إلى انطيوخوس الكبير ملك سورية وحضه على محاربة روما آملاً أن يحصل منه على جيش يستطيع بواسطته أن يجر الغوليين والاتروسك الموجودين في ايطاليا إلى الثورة. وحصل على مركز قيادي في الحرب الدائرة بين الرومان وانطيوخوس ولكنه لم يفلح في عقد حلف بين قرطاجة وهذا الأخير.

وعند عقد معاهدة السلام عام ١٨٨ ق م مكّن انطيوخوس هنيعل من الفرار رغم إصرار الرومان على تسليمهم إياه. وتوجه هنيعل إلى كريت ومنها إلى بثنية حيث أصرّ الرومان على ملكها بروسياس بوجوب تسليم هنيعل. وفضّل هذا البطل أن يتحرر بالسم ليُفلت من قبضة روما (١٨٣ ق م).

هنيعل هو أحد أكبر القواد الذين عرفهم التاريخ في مختلف عصوره. وقد دلّت نشاطاته في أوروبا خلال الحرب البونية الثانية وجهاز الاستعلامات لديه ودبلوماسيته على مدى بُعد افق تطلعاته. وقد استعمل ثقافته ومعرفته بعدة لغات وعبقريته في محاربتة لروما. وإن ما نعتّه به الرومان من شراسة ومخاتلة لا يستبعد صدورهما عنهم وهم أعداؤه ومصدر معلوماتنا الوحيد عنه.

وتوجه على رأس جيش قوي في رحلته البرية الشاقة التي اوصلته إلى جنوبي ايطاليا وجعلته يثبت مدى مهارته التكتيكية الخارقة، رغم كون جيشه مشكل من مزيج متباين وقيامه بالحروب في ارض يجهلها.

اجتاز هنيعل جبال البيرينيه وجبال الألب وانتصر على الرومان في تيسان وفي تريبيا (٢١٨ ق م) واجتاز بصعوبة جبال الأبنان حيث فقد إحدى عينيه وأحرز من ثم انتصاراً في تراسيمان (٢١٧ ق م) وكان (٢١٦ ق م) ولكنه تباطأ في الكامباني بينما كانت روما تعيد تنظيم فيالقها.

في العام (٢١١ ق م) حاول هنيعل أن يباغت روما. ولكنه بعد أن قاسى الكثير من الصعوبات استدعته قرطاجة، فغادر ايطاليا عام ٢٠٣ ق م.

في العام ٢٠٢ ق م انهزم هنيعل في زاما، وألقى بتبعية هزيمته على المسؤولين في قرطاجة بسبب أنانيتهم ورفضهم لإمداده بالنجدة اللازمة. وأعلن نفسه قاضياً على قرطاجة وقام بإصلاح أوضاع الخزينة والاقتصاد وعقد محادثات في الشرق ضد روما.

تآلب أعداء هنيعل السياسيون عليه وحاولوا تسليمه لروما. فهرب هنيعل إلى

Osée Hosea	هوشع	Hawāzln	هوازن
من أنبياء مملكة يهوذا في القرن الثامن ق م . اكتسب شهرة واسعة بكتاباتاه ومواعظه .	كان يُحارب حياة الترف وُضعف الإيمان وانقسامات المملكة التي كان يرى فيها انحلال يهوذا وسبباً لغضب يهوه .	قبيلة عربية مضرية عدنانية تنتسب إلى قيس عيلان . عند نزوح قيس من تهامة إلى بلاد نجد أقامت هوزان في المنطقة الواقعة بين غور تهامة وما والى بيشة وبركا وناحية السراة والطائف وذوي المجاز وحنين واطاس وما جاورها .	تفرّع عن هوازن قبائل كثيرة منها ثقيف وبكر وعامر ونصر وكعب وكلاب وجعدة وعقيل وقشير وخفاجة .
مارس نبوءاته أيام الملك يربعام الثاني وخلفائه (٧٥٠ - ٧٣٠ ق م) . شبّه الحب الزوجي بعلاقات يهوه واسرائيل وأعطى مثلاً على ذلك حياته الزوجية الخاصة .	يُعرف هذا النبي كذلك باسم عزّيا .	Hor Hör	هور
آخر ملوك اسرائيل (٧٣٢ - ٧٢٤ ق م) تأمر على الملك فقح وقتله . وقد يكون ذلك تمّ بمباركة تجيلات بيلاصر الثالث .	خلف فقح على العرش ودفع الجزية لأشور . وحين رفض الاستمرار بالدفع (٧٢٥ ق م) هاجمه شلمنصر الخامس وأسره وحاصر السامرة التي سقطت عام ٧٢٢ ق م .	Ormizd ou Ormuzd Hormuz	هورمزد الثاني
			ملك الفرس من السلالة الساسانية (٣٠٢ - ٣٠٩ م) . انهزم في معركة مع العرب وقتل .
	هوميريتا		يُعرف هذا الملك كذلك باسم هرمز .
Homérltae			

هيركانس الثاني

حاصره السوريون في اورشليم فاعترف
بسيادة انطيوخوس السابع. وحين مات هذا
الأخير خلال حملة على البارثيين (١٢٩)،
استولى هيركانس الأول على شكيم ودمر
معبد جبل جرزيم وأرغم الايدوميين على
إجراء الاختتان واستعاد استقلاله بمساعدة
روما. أمّا على الصعيد الداخلي فإنه انفصل
عن التيار الفريسي واتّجه نحو حكم من
النوع الهلنستي مُستعيناً بالصدوقيين.

Hyrca II

هيركانس الثاني

رئيس الكهنة لدى اليهود (٧٦ - ٦٧
و٦٣ - ٤٠ ق م) وحاكم (٤٧ - ٤١ ق م)
ابن اسكندر جنيوس.

عند وفاة والده عام ٧٦ نصّبته امه
الكسندرا رئيساً للكهنة ثم عزلته أخوه
ارستوبولس الثاني من منصبه. وعاد إليه
عام ٦٣ بفضل بومبايوس. ولكنه ظل بعيداً
عن الممارسة الحقيقية لوظيفته بسبب ضعفه
وذلك حتى العام ٤٧ ق م إذ عينه حينها
قيصر حاكماً. وعُزل مجدداً. فحكم باسمه
انتيباتروس ومن ثم هيرودس.

وفي العام ٤٠ ق م أطاح انتيغونوس ابن
ارستوبولس بهيركانس واستولى على

الاسم الكلاسيكي للشعب الحميري.

Hierapolis

هيارابوليس

Hierapolis

اسم إغريقي معناه «المدينة المقدسة»
أطلق في العهد الهلنستي على مدينة منبج.

Hippos

هيبوس

مدينة تقع شرقي بحيرة طبرية. كانت في
العصر الهلنستي إحدى المدن العشر. اسمها
الحالي قلعة الحصن.

Hit

هيت أو حت

مدينة في العراق (محافظة الأنبار) كانت
تُعرف قديماً باسم ايتا واسيو بوليس وإس.

كانت القوافل المتوجهة إلى حلب تقطع
نهر الفرات عند هذه المدينة.

بالقرب منها يناعب نبط معروف من
العهدين الآشوري والبابلي.

هيركانس الأول (يوحنا)

Hyrca 1^{er} ou Jean Hyrcan

كبير الأحرار وأمير اليهود (١٣٤ - ١٠٤
ق م) خلف أباه شمعون المكابي.

اضطر إلى الهرب لئلا يتخلص من السنحدرين. وأصبح حاكماً لسورية المجوّفة (٤٦ ق م).

عاد هيرودس إلى اورشليم ولكن انتيغونوس طرده منها فذهب إلى روما حيث لقي حظوة لدى مرقص انطونيوس الذي جعل مجلس الشيوخ يعترف به ملكاً على الشعب اليهودي «صديق الشعب الروماني وحليفه» (٤٠ ق م).

استولى على اورشليم بمساعدة فرقتين رومانيتين (٣٧ ق م) وبسط سلطته على كامل فلسطين.

أزاح الحسمونيين عن الحكم رغم زواجه بمرمينة حفيدة هيركانس الثاني وقتل هيركانس المذكور وارسطوبولس وأخيراً مرمينة نفسها.

ردّ هيرودوس هجمات البارثيين ومنع تقدّم العرب ووسّع حدود مملكته.

في العام ٢٥ ق م وبعد أن تخلّص من منافسيه أعاد هيرودس بناء «برج ستراتون» والسامرة. وأطلق على الأول اسم قيصرية والثانية اسم سبسطية. وحصّن العديد من المدن وجملها وخاصة اورشليم حيث قام ببناء هيكل جديد دشن في العام ١٠ ق م.

كانت آخر أيامه حزينة بسبب نزاعاته مع

اورشليم. وعاش هيركانس عدة سنوات من بعدها في الأسر لدى البارثيين وعاد من ثم إلى يهوذا حيث أعدم.

هيرودوس Hérode Herod

ابن ارسطوبولوس واخو هيرودوس اغريبا الأول وصهره. ملك خلقيس (٤١ - ٤٨ م)

منحه الامبراطور كلوديوس الأول مملكة خلقيس التي كانت تمتد على البقاع.

بعد عامين من وفاته عادت مملكته إلى هيرودوس اغريبا الثاني وذلك رغماً عن وجود ثلاثة أبناء له.

هيرودوس الأول الكبير

Hérode 1^{er} le Grand

ابن انتيباترس الآدومي.

وُلد في عسقلان (٧٣ ق م) وتوفي في اورشليم (٤ ق م). ملك اليهود (٤٠ - ٤ ق م).

كان هذا الملك آدومي المنشأ ولكنه كان يتبع ديانة موسى. وكان والده انتيباترس وزيراً لهيركانس الثاني.

عُيّن حاكماً على الجليل (٤٧ ق م) ولكنه

هيرودس انتيباس

ملك اليهود (٥٠ - حوالي ٩٣ م). ابن هيرودس اغريباس الأول.

في العام ٥٠ تولى إمارة خلقيس وحصل على لقب ملك. ولكنه استبدل هذا اللقب برئاسة ربع الأقاليم التي كان يحكمها فيلبس وليسانياس (٥٣ م).

أصبح مُشرفاً على الهيكل وأثار سخط اليهود بعلاقاته الجنسية مع اخته برينيكى. قابل القديس بولس في قيصرية واستمع إلى دفاعه.

عندما ثار أهالي يهوذا، حارب هيرودس في صفوف الرومان.

هيرودس انتيباس
Hérode Antipas
Herod Antipa

رئيس ربع الجليل وبيرية (٤ ق م - ٣٩ م). ابن هيرودس الأول. أنشأ مدينة طبرية على اسم الامبراطور تيباريوس ترفناً له وجعل منها مركز إقامته.

طلّق ابنة الملك العربي «الخارث الرابع» ليتزوج هيروديت زوجة اخيه هيرودس فيلبس. فلامه النبي يوحنا المعمدان على فعلته هذه.

أمر هيرودس بسجن يوحنا وأعلمه من

أبنائه العديدين الذين أنجبهم من زوجاته العشر. ووزّع الدولة قبل مماته على أبنائه الثلاثة الذين سلموا له وهم ارخيلائوس وهيرودوس انتيباس وهيرودوس فيلبس.

هيرودوس هو الذي أمر بقتل الأطفال الذكور في بيت لحم بعد ولادة المسيح. وهو رغم عظمة ملكه لم يكن محبوباً لدى الشعب نظراً لخضوعه لروما من جهة ولطفئانه من جهة أخرى. وظل رجال الدين يرون فيه الرجل الوثني المحبذ للهلنستية.

هيرودوس اغريباس الأول
Hérode Agrippa 1^{er}

ملك اليهود (٤١ - ٤٤ م). ابن ارسطوبولوس وحفيد هيرودوس الكبير ووالد برينيكى.

عاش طويلاً في روما ثم عين حاكماً على بعض فلسطين عام ٣٩ م. وتمكن من ضم أراض واسعة الى منطقة نفوذه بفضل الامبراطور كاليجولا.

يُروى أن هيرودوس دَبِح يعقوب أخا يوحنا وسجن القديس بطرس وأدعى الألوهية فأكله الدود.

هيرودوس اغريباس الثاني
Hérode Agrippa II

كانت هذه الطائفة على ما يبدو تتألف من الموالين لسلالة هيرودوس . وكانو يصادقون الصديقيين الأغنياء ويعادون الفريسيين المتشددين في أمور الشريعة . ولكنهم انضموا إلى الفريسيين في معاداة المسيح .

Hérodiás **هيروديا**
Herodie ou Herodite
راجع هيروديت .

Hérodiën **هيروديانوس**

مؤرخ اغريقي وُلد في سورية عام ١٧٠ م وتوفي عام ٢٤٠ م . عاش قسماً من حياته في روما وشغل فيها وظائف رسمية . كتب باللغة الإغريقية تاريخاً عن الأباطرة .

Hérodiade **هيروديت**
Herodite
أميرة يهودية (٧ - ٣٩ م) . ابنة ارسطوبولس وحفيدة هيرودوس الأول الكبير . واخت اغرياس الأول .

تزوجت أولاً عمها هيرودوس فيليبوس ابن هيرودوس الكبير ورزقت منه ابنة هي سلومة أو سالومة . وهجرت زوجها لتتزوج

ثم بقطع رأسه بناء على طلب سلومة ابنة هيروديت .

أرسل بنطس بيسلاطوس (بيسلاطس البنطي) يسوع إلى هيرودس قبل صلبه . حفزته هيروديت على أن يطلب من كاليجولا لقب ملك (عام ٣٨ م) . ولكن الامبراطور الروماني غضب لهذا الطلب ونفى هيرودس إلى ليون (فرنسا) ومن ثم إلى اسبانيا .

Hérode Philippe **هيرودوس فيليبوس**

رئيس ربعي يهودي (٤ ق م - ٣٤ م) . ابن هيرودوس الأول الكبير . حكم على باشان (بثنية) وجولانيس وتراخونيس واورانيس وابطوريا .

قام هيرودوس بتوسيع مدينة بانياس الجنوبية وأطلق عليها اسم قيصرية فيليبوس . ورمم مدينة بيت صيدا الواقعة على بحيرة طبرية وأطلق عليها اسم جوليا .

Hérodiens **الهيرودسيون**
Herodians

طائفة من اليهود جاء ذكرهم في إنجيل متى (١٦/٢٢) وإنجيل مرقس (٦/٣) و(١٣/١٢) .

الهيكسوس

عشر والسادس عشر قبل الميلاد. وقد امتدت سلطتهم الى مصر العليا حيث كان عدد من الحكام المحليين يتخذون كذلك لأنفسهم اللقب الملكي.

كان شعب الهيكسوس مزيجاً يتألف في غالبيته من عناصر سامية أمثال الكنعانيين والأموريين والعرب وبعض قبائل الخبيرو وكذلك من عناصر غير سامية، حورية وحثية ومثانية. وقد تمّ تكوين هذا الخليط البشري في شرق حوض البحر الأبيض المتوسط حيث كانت الشعوب المختلفة تلتقي لتنصهر وتؤلف عنصراً يتجدد باستمرار.

أدخل الهيكسوس الحصان إلى المنطقة. ولم يكن استعماله للركوب بقدر استخدامه لجر المركبات الحربية. وقد دُجّن الحصان في أزمنة بعيدة في مناطق شرق بحر قزوين وانتقل منها إلى بلاد ما بين النهرين فسورية فالجزيرة العربية قبل التاريخ الميلادي. وقد كان الحصان عاملاً أساسياً في انتصارات الهيكسوس الحربية.

أدخل الهيكسوس إلى المنطقة، فضلاً عن الحصان، السيوف الحديدية المقوسة والقوس المزدوج.

أخاه هيروودوس انتيباس.

أثار هذا الزواج الثاني المحرّم مرتين نقمة الشعب اليهودي وعلى رأسه النبي يوحنا المعمدان الذي كان يلعن زواجها.

استغلّت هيرووديت جمال ابنتها سلومة للتأثير على زوجها وجعلته يأمر بقطع رأس يوحنا وهو بالسجن وتقديم هذا الرأس لها على طبق.

حين نُفي انتيباس إلى غوليا لم تشأ هيرووديت أن تتخلى عنه فصحبته مضحية بأموالها.

Hyksos

الهيكسوس

الهيكسوس أو الهكسوس تسمية من أصل مصري: «هيتا خاسوت»، معناها (زعيم من بلد أجنبي). وإن أول من استعملها، وهو مؤرخ مصري كتب باليونانية، فسرها بمعنى «الملك الرعاة».

أطلق المصريون هذا الاسم على زعماء شعب محارب قدم من سورية العليا واحتل بجيوشه نصف منطقة الدلتا وأصبح عدد من زعمائه ملوكاً لمصر تبناوا التقاليد والأعراف المصرية وألقوا السلالتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة في القرنين السابع

كانت عاصمة الهيكسوس في سورية «قطنه» (مشفرة) الواقعة شمال شرق حمص. وكان حكمهم إقطاعياً، يقوم على رأسه طبقة ارسقراطية من الفرسان الأقوياء الذين يملكون أدوات الحرب (المركبات والجياد). وكان نظام الحكم عسكرياً بحتاً.

تراجع شأن الهيكسوس في مصر اعتباراً من القرن السادس عشر ق م، إذ قامت عائلة ملكية في طيبة باستقطاب المقاومة وتمكّن الفرعون احمس من الاستيلاء على عاصمتهم في مصر «اواريس» وطاردهم حتى سورية وأسس حوالي العام ١٥٨٠ ق م السلالة الثامنة عشرة.

هيلاريون (القدّيس)
Hilarion (St)
St. Hilarion

مؤسس حياة الرهبنة في فلسطين. وُلد بالقرب من غزّة نحو العام ٢٩١ وتوفي في قبرص نحو العام ٣٧١ م.

عند وفاة أهله باع ممتلكاته، بتأثير من القدّيس انطونيوس الكبير، واعترّل في الصحراء (٣٠٦ م) حيث عاش حياة نسكية فيها.

نُصّب ما تبقى من حياته للأسفار التي أوصلته إلى مصر وصيدلية وديلماسياً وأخيراً إلى

جزيرة قبرص حيث تُوفي.

روى القدّيس ايرونيوس تاريخ حياته.

هيلانة (القدّيسة)
Hélène (Ste)
St. Helen

اسمها الكامل فلانيا يوليا هيلينا (حوالي ٢٥٠ - حوالي ٣٣٠ م). أم الامبراطور قسطنطينوس.

كانت هيلانة تعمل خادمة في أحد فنادق دربانوم. اتّخذها الامبراطور الروماني كونستونتيوس (٣٠٥ - ٣٠٦ م) زوجة غير شرعية له وذلك قبل العام ٢٨٠ وطلّقها عام ٢٨٩ بعد زواجه بشيودورا.

إثر وفاة كونستونتيوس قام قسطنطينوس بإحاطة والدته بالتبجيل ورفعها إلى رتبة اوغسطا عام ٣٢٥ وحفر اسمها على قطع النقود.

اهتدّت هيلانة إلى السدين المسيحي وقامت عام ٣٢٦ بجولة تفقدية في الشرق زارت خلالها الأماكن المقدسة في فلسطين وقامت ببناء كنائس في اورشليم وبيت لحم. يُروى أنها عثرت على عود الصليب الحقيقي.

Hénothéisme Henotheism	الهينوثية	Himère	هيميرا
شكل بدائي للديانة يكون فيه مجمع للآلهة يتصدّره إله واحد يكون شاملاً لصفات الآلهة الأخرى التي تأتي في المرتبة الثانية دون انكار وجود هذه الآلهة الثانوية.	كان مردوخ هو الإله الأول في بابل وكان آشور هو الإله الأول في دولة آشور وكذلك إيل عليون بالنسبة للملكي صادق وإيل شداي بالنسبة لابراهيم الخليل وبهوه بالنسبة لأول المؤمنين به.	مدينة في شمال صقلية على شاطئ البحر التيراني، عند مصب نهر هيميرا.	شيدت هذه المدينة المستعمرون اليونان عام ٦٤٨ ق م. انكسر عنها هملقار القرطاجي عام ٤٨٠ ق م ثم دمرها القرطاجيون عام ٤٠٩ ق م وقدموا تضحية عن أرواح قتلى عام ٤٨٠ مؤلفة من ثلاثة آلاف يوناني. وشيدوا مدينة جديدة، عوضاً عن القديمة المدمرة، على الضفة الثانية للنهر.

باب الواو

يرد اسم هذه المدينة كذلك على صورة
فاشوجاني. راجع «الهوريون» و«المتانيون».

Wabār وبار
Wabār

بلاد بين نجران وحضرموت ومهرة
والشحر سكنتها قبائل من العرب البائدة،
تدور حولها أخبار اسطورية.

Woudd ود
Wudd

اسم الإله القمر لدى المعينيين. راجع
«سين» و«القمر».

Warad Sin ورد سن
Warad-Sin

ملك لارسا (١٨٣٤ - ١٨٢٣ حرق) ابن
زعيم عموري قدم من عيلام.

Warqa' al-Ach'ar ورقاء الأشعر
Warqa' al-Ach'ar

من عرب الجاهلية. اشتهر بمعرفته
للأنساب.

Wadi Brissa وادي بريسا

Wadi Brissa
موقع بالقرب من زَبلة، في الجنوب من
حصص (سورية) عُثرفيه على نصب للفتاح
نبوكدنصر.

Wādi Mousa وادي موسى

Wadi Mousa
قرية في الأردن عند مدخل الشق الذي
يقود إلى مدينة البتراء.

Washoukanni واشوجاني

Washukanni
عاصمة الحوريين وبالتالي عاصمة ميتاني
جاء ذكر هذه المدينة في النصوص الحثية
والمصرية إلا أن موقعها لم يُحدد بعد. وقد
يكون في «الفخيرية» على الخابور، شرقي
تل حلف، أو في تل حموكار، على الحدود
السورية العراقية الحالية (في الشرق من
مستنقعات الراض) أو في مكان آخر في
الجزيرة السورية.

مصر من بيت العبودية، لا يكن لك
آلهة أخرى أمامي .

٢ - لا تنطق باسم الرب الهك باطلاً .

٣ - اذكر يوم السبت لتقدسه .

٤ - أكرم أباك وأمك .

٥ - لا تقتل .

٦ - لا تزن .

٧ - لا تسرق .

٨ - لا تشهد على قريبك شهادة زور .

٩ - لا تشته بيت قريبك .

١٠ - لا تشته امرأة قريبك ولا عبده ولا

أُمَّته ولا ثوره ولا حماره ولا شيئاً مما

لقريبك .

Wahballat ou Vaballath وهب اللات

Wahab-Allat

ملك تدمر (٢٦٧ - ٢٧٣ م) . ابن أذينة

الثاني وزنوبيا .

قُتل أبوه وهو قاصر أو غير مؤهل للحكم
فحكمت أمه التي مارست السلطة بصفتها
وصية عليه .

اسمه اليوناني أثينا دورس ومعناه «عطية
الإلهة أثينا» وهو ترجمة محرفة لاسمه السامي
ومعناه «عطية الإلهة اللات» .

راجع «تدمر: سُلالة حيران» و«زنوبيا» .

Warqa Ibn Nawfal

Warqa Ibn Nawfal

ابن أسد القرشي . من أقارب خديجة .

قيل إنه كان نصرانياً . درس كتاب العهد

القديم ونسخ الإنجيل بالعبرية . مات قبل

دعوة محمد .

Warka ou Warqa

Warka

الاسم الحالي لمدينة اوروك السومرية .

وقد ترد اللفظة كذلك بصورة «الورقاء» .

Décalogue

The Ten Commandments

هي مجموعة الوصايا التي أنزلت على

موسى في صحراء سيناء .

هذه الوصايا كانت مكتوبة على لوحين

من الحجر . وكان القضاة يراقبون تطبيق

مضمونها .

ومع الزمن، اضطر هؤلاء القضاة إلى

تفسير بعض المقاطع، مما أدى بهم إلى تحرير

كتاب العهد الذي يُرجع إليه في حال الشك
أو اختلاف الرأي .

مضمون هذه الوصايا المنزلة :

١ - أنا الرب الهك الذي اخرجك من

وين أمون

المقدس .
ويبدو أن ملك جُبيل زكر بعل لم يُحسن
وفادة هذا المبعوث ولم يسلمه الأخشاب
المطلوبة إلا بعد أن تقاضى ثمناً باهظاً لها .
راجع زكر بعل .

Wenamoun

Wenamoun

وين أمون
مبعوث أوفده فرعون مصر إلى جبيل
(القرن الحادي عشر ق. م) للحصول على
خشب الأرز لبناء قارب الإله عمون

باب الياء

«عادة». هو ثامن آباء ما قبل الطوفان من سلالة قايين. كان أبالساكني الخيام ورعاة المواشي (تكوين ٤ : ٢٠). راجع «آباء العهد القديم».

Jabesh ou Jabès
Jabesh

يابيش

مدينة في بلاد جلعاد. حاصرها العمونيون وحررها شاول فاكتسب وفاء أهلها.

بعد انهزام شاول في معركة جلبوع وموته انتشل أهالي يابيش جثته وقبروه في مدينتهم.

Jabln
Jabin

يابين

ملك كنعاني كانت عاصمته في حاصور الواقعة في الشمال من بلاد كنعان.

شكّل يابين حلفاً مع الملوك الكنعانيين المجاورين له لمحاربة يشوع، إلا أن جيوش التحالف لم تستطع التصدي ليشوع الذي

Ya'ou Ba'di

ياؤو بعدي

Ya'ou Ba'di

ملك حماة. ترأس حلفاً لمحاربة الأشوريين، اسهمت فيه ارباد وسميرا ودمشق والسامرة.

تمت المعركة في قرقر عام ٧٢٠ ق م أسر فيها ياؤو وسُلخ حياً.

Joab
Joab

يؤاب

من شخصيات كتاب العهد القديم. ابن أخي داود وقائد جيشه. حارب شاول وفتح اورشليم وقتل القائد ابير.

خلف يؤاب داود في قيادة الجيش وقمع ثورة ابيشالوم وانتصر على الادوميين والعمونيين.

لم يغفر له داود قتله لابيشالوم فحرّض ابنه سليمان على ذبحه.

Jabel ou Gabal
Jabal

يابال

شخصية توراتية. ابن لامك من زوجته

استولى على حاصور وقتل يابين .

ترقى آثار القصري إلى العصر البرونزي الوسيط والحديث . والبيوت العائدة لهذا العصر، التي كُشف عنها في الطبقة الرابعة من التل، تشبه بيوت الطبقة الرابعة من مدينة الآلاخ قرب انطاكية . وكُشف عن منزل في نفس الطبقة، يشبه مخططه مخطط أحد منازل بوغاز كوي، أُطلق عليه اسم «بيت اللوحات» . إذ عُثر فيه على حوالي عشر لوحات مسماة من العهد البابلي الأوسط (القرنان الرابع عشر والثالث عشر ق م) .

وقد ذُكر في إحدى هذه اللوحات اسم المدينة القديم «ياخاريشا» المذكورة في لوحات نوزي .

كُشف عن «قصر صغين» يُرجح أنه قصر يمثل الامبراطورية الحثية نظراً لوجود كتلة طينية على ارض إحدى الغرف مخطومة بخاتم حتوشيلي الثالث .

وكُشف في ياخاريشا عن معبد قد يكون للإله تيشوب، مُشيد على الجزء الشمالي من التل . ويمتاز هذا المعبد بأسلوبه الأشوري .

تُعزى نهاية السكن في الطبقة الرابعة إلى حريق هائل أصاب المدينة . والمعروف أن الحدود الجنوبية الشرقية للامبراطورية الحثية قد تعرضت خلال حكم حتوشيلي لغزوات الأشوريين الذين افتخروا بأنهم أسروا أربعة

يايين Jabln

ملك كنعاني قد يكون من سلالة يابين المذكور أعلاه .

اشتهر هذا الملك بثورته وقوة بطشه . وقد تصدّى لاسرائيل مدة عشرين عاماً حتى تغلبت عليه «دبورة» بمساعدة «باراق» .

يذكر كتاب العهد القديم إن ياعيل امرأة صابر القيني قامت بقتل «سيسرا» قائد يابين .

ياجوج وماجوج Yagog et Magog
Yagog and Magog

راجع جوج وماجوج .

ياخاريشا Yakharicha
Yakharisha

موقع على الفرات الأوسط في منطقة غمر الفرات بعد إقامة السد السوري عليه . اسمه الحالي تل القري .

يبلغ طول هذا الموقع ٣٠٠ متر وعرضه ٢٧٠ متراً . وهو قائم على بعد ٢٠ كيلومتراً إلى الغرب من «الطبقة» (موقع السد) .

يافت

الثاني ق م). كتب تاريخ اليهود خلال حكم المكابيين. اختصر مؤلفه وشكل سفر المكابيين الثاني.

Jahel ou Jaël

ياعيل

Jahel

بطلة يهودية. جاء في سفر القضاة أن «سيسرا»، قائد «يابين» ملك حاصور الكنعانية، كان هارباً من «باراق» فأخفته ياعيل في خيمتها وعندما تأكدت من نومه غرزت وتد الخيمة في صدغه وقتلته.

Yaffa ou Yafo

يافا

Jaffa

الاسم الحالي لمدينة جوبا.

Yavân

يافان

Javan

أحد آباء العهد القديم. ابن يافت وحفيد نوح. ابناؤه: أليشة، ترشيش، كتييم، دودانيم (تكوين ١٠: ٤).

Japhet

يافت

Japheth

أحد آباء العهد القديم. ابن نوح وأخو سام وحام. جاء في سفر التكوين أنه أظهر

عشر ألسناً من الحثيين من تلك المنطقة. ويُمكن أن يكون خراب الطبقة الرابعة في ياخاريشا قد تم حوالى العام ١٢٧٠ ق م، عند قيام الملك شلمنصر الأول بحملة كبرى على أملاك الحثيين في بلاد السرافدئين وإستيلائه على الاراضي شرقي الفرات.

أما الطبقة الثالثة من التل فتعود إلى أواخر العهد الهلنستي.

راجع «الفرات الأوسط».

Jason

ياسون

Jason

اسمه العبري يشوع أو يسوع، اتخذ اسم ياسون وهي الصيغة الإغريقية لاسمه العبري، إظهاراً لتعاطفه مع الحضارة الهلنستية.

رئيس كهنة اليهود (١٧٥ - ١٧٢ ق م). فرضه انطيوخوس الرابع ابفانوس. حاول إدخال العادات والمعتقدات الإغريقية إلى اورشليم. أطاح به قريبه مينيلاس فهرب إلى بلاد العمونيين.

Jason

ياسون

Jason

مؤرخ يهودي ولد في القيروان (القرن

بالبسوس

احتراماً لوالده هو وأخوه سام إذ كان نوح في حالة سكر وعورته ظاهرة، فمنحه أبوه بركته (تكوين ٩: ٢٢ - ٢٧).

يقف حائلاً دون فقدان قسم كبير من الأراضي شرقي نهر الأردن. استمرت سلالة ياهو في الحكم مدة قرن كامل.

يُعتبر يافت في العرف التوراتي الجد الأكبر لمختلف فروع الاقوام الهندو/جرمانية.

Ya'oudl

يؤودي

ذرية يافت هم ابناؤه: جومر، ماجوج، ماداي، ياوان، توبال، ماشك، تيراس.

Ya'oudl

راجع «سمأل».

Jébus

يبوس

Ialysos

بالبسوس

Jebus

Yallsos

الاسم القديم لمدينة «اورشليم». راجع المادة التالية.

مدينة في جزيرة رودوس (اليونان) احتلها الفينيقيون قرابة العام ١١٩٠ ق م واستقروا فيها حتى أخرجهم منها اليونان أو ربما الكاريون.

Jébuséens ou Jébusiens

اليبوسيون

Jebusites

هم سكان بلاد كنعان قبل مجيء الإسرائيليين إليها. كان مركز سكنهم في يبوس بصورة خاصة.

Jéhu

ياهو

Jehu

عاشر ملوك اسرائيل (نحو ٨٤١ - ٨١٤ ق م). كان قائداً لجيش الملك يهورام. مَسَّحه أحد اتباع النبي اليسع ملكاً وأوكل إليه مهمة معاقبة عائلة أخاب. فقتل يهورام واضطهد اتباع بعل وقضى عليهم.

Jabbok

البيوق

Jabbok

من روافد نهر الأردن (الضفة اليسرى). كان هذا النهر على عهد الملكية العبرانية يُقسم بلاد جلعاد إلى قسمين متساويين. جاء في كتاب العهد القديم أنَّ المعركة بين

تعرض ياهو لهجوم حزائيل ملك دمشق فاستعان عليه بشلمنصر الثالث الأشوري لقاء دفع جزية لهذا الأخير. إلا أنَّ ذلك لم

يثرون

العَدَنَانِيَّين وإن أصلهم من اليمن هاجروا منها بعد دمار سد العرم . والمشهور عند العرب أن أول من سكن يثرب العماليق ثم نزل بها اليهود من أقدم أزمانهم . ويُقال إن اليهود أتوها من أيام موسى وحرّوبه مع الكنعانيين . ولم يلبثوا حتى أصبحت تجارة المدينة وثروتها في أيديهم . وتوافد إليها أخوة لهم هرباً من بلاد الروم ولاسيما بعد ظهور النصرانية وانتصار القياصرة لها .

اشتهر من قبائل يثرب اليهودية قريظة والنضير وهذل .

نزل يثرب من ثم الأوس والخزرج وهم بطون من الأزدي (كهلان) ، الذين نزحوا من اليمن بعد سيل العرم .

يثرون
Jéthro
Jethro

كاهن مدياني وهو النبي موسى الذي تزوّج بابنته صقورة . ويدعى كذلك رعوثيل .

زوّد يثرون موسى بالنصائح على الصعيد القضائي . وقد استوطن في آخر أيامه في أرض يهوذا .

يبدو أن يثرون كان يعبد إلهاً بركانياً هو

يعقوب والملاك جرث عند هذا النهر .

يبرود
Yabroud
Yabroud

مدينة سورية في محافظة دمشق على سفح جبل قلمون . ازدهرت في العهدين الروماني والبيزنطي . فيها آثار تعود إلى ما قبل التاريخ وكنيسة تعود إلى ما قبل القرن السابع الميلادي .

يب - شمو - أب
Yeb Shemu Ab
Yeb Shemu Ab

راجع أب - شمو - أبي .

يترو
Yéthro
Yetro

راجع يثرون .

يثرب
Yathrib
Yathreb

مدينة في الحجاز (الجزيرة العربية) كانت منذ الأزمنة السابقة للإسلام واحدة مهمة ومدينة للقوافل .

اسمها الحالي «المدينة» أو مدينة النبي .

كان أهل يثرب يزعمون أنهم من غير

يثوبعل

«يهوب». وقد يكون اسم يهوه مشتقاً من اسم هذا الاله (راجع يهوه).

يثوبعل

Itho Baal
Itho Baal

راجع إيتوبعل.

يثيل

Yathil
Yathil

مدينة في اليمن كانت تابعة للمملكة المعينية. اسمها الحالي براقش.

كانت يثيل المركز الديني للدولة المعينية التي ازدهرت في القرون السابقة للميلاد. راجع «اليمن: محافد وحصون».

يَجِيت ليم

Yaggit-Lim
Yaggit-Lim

أحد ملوك ماري (القرن التاسع عشر ق م). معنى اسمه «الإله ليم قد تجلّى». وهو أول من حمل لقب ملك في ماري. يُقرأ اسم هذا الملك كذلك «ياغيذ - ليم».

يربعام الأول

Yéroboam 1^{er}
Jeroboam I

مؤسس مملكة إسرائيل وأول ملوكها

(٩٣٠ - ٩١٠ ق م). أيام حكم سليمان، آخر ملوك المملكة الموحدة، تنبأ النبي أحياناً بانقسام المملكة وتنصيب يربعام ملكاً على الأسباط العشرة الشمالية. وعلم سليمان بأمر هذه النبوءة فطلب قتل يربعام الذي هرب إلى مصر وبقي فيها حتى موت سليمان.

سخط الشعب لتنصيب رجبعام خليفة لسليمان فاغتنم يربعام الفرصة ونجح في الحصول على مبايعة القبائل الشمالية له وأنشأ مملكة إسرائيل في حين لم يعد رجبعام يملك إلا على قبيلتي يهوذا وبنيامين (مملكة يهوذا).

قام يربعام بانقسام ديني لإضافة إلى الانقسام السياسي فأنشأ مركزين للعبادة في دان وبيت ايل ونصب في كل منهما عجلاً ذَهِيباً ليستقطب الشعب ويصرفه عن الذهاب إلى اورشليم.

يربعام الثاني

Jéroboam II
Jeroboam II

الملك الثالث عشر لإسرائيل (نحو ٧٨٣ - ٧٤٣ ق م). ابن يوأش، من سلالة ياهو. كان حكمه الطويل عهد ازدهار اقتصادي وفتوحات. فقد توسعت مملكته بانتصاره على بن هدد الثالث ملك سورية واسترجاعه دمشق وحماه وتسلطه على كامل الأرض الكنعانية باستثناء يهوذا.

يزرعيل

ويبلغ نهر الأردن جنوبي بحيرة طبرية .
كشفت تنقيبات جرت مؤخراً بالقرب من
مجرى هذا النهر في فلسطين عن لُقى تعود
إلى العصر الحجري الحديث تُتميز حقبة من
الحضارة اليرموكية، وتُزامن أول مراحل
استيطان المزارعين للمنطقة .

Jérôme
Jerome
يرونيوموس
راجع ايرونيوموس .

Iarim-Lim ou Yarim -Lim
Yarim-Lim
يريم ليم
ملك حلب (القرن التاسع عشر ق م) .
تحالَف مع مدينة قطنة ونظم حملة عسكريّة
وصلتُ حتى مدينة «الدير»، على أبواب
عيلام .

له قصر في مدينة الالغ أسفل نهر
العاصي .

كانت حلب أيام هذا الملك عاصمة
مملكة اسمها يمخاض أو يمخد .

Yizreel ou Jesrael ou Esdreilon
Jazrael
يزرعيل
سهل خصب في فلسطين يسويه نهر

يربوع

Yarbou'
Yarbou'
قبيلة عربيّة مضرية تنسب إلى تميم .
اشتهرت بيوم «أياد» . منها خرجت سجاح
النبية الكاذبة .

Yarhi Bol
Yarhi Bol
يرحي بول
الإله القمر لدى التدمريين، ويُقرأ
كذلك يرخي بول . كان يُصوّر مع عملي
بول إلى جانب بيل (بعل) .

وكلمة يرحي تعني القمر ومنها كلمة
التاريخ العربيّة واسم تارح أو تارخ والد
إبراهيم الخليل واسم اريحا .
راجع «القمر» .

Yarkhibol
Yarkhibol
يرخي بول
راجع المادة السابقة .

Yarmouk
Yarmuk
اليرموك
أحد روافد نهر الأردن (الضففة
اليسرى) . طوله ثمانين كلم . يتكوّن من عدة
مجاري مياه صغيرة تنساب من السفح الغربي
لسلسلة لبنان الشرقية . يمر في سهول حوران

Issachar (Tribu d') Issachar (Tribu of)	يساكر (سبط)	قيشون . يمتد من البحر الأبيض المتوسط إلى الأردن ومن جبال السامرة إلى جبال الجليل .
أحد أسباط بني اسرائيل ، قطن المنطقة الممتدة من الكرمل إلى نهر الأردن وكانت تشمل سهل يزرعيل الخصب . وكانت من أهم مدنها بيت شان (بيسان) ومجدو .		في هذا السهل تقع مدينة بيسان (بيت شان) . وقد مرَّ به جميع الغزاة الوافدين من مختلف الاتجاهات .
يَتَسَبُّبُ إلى هذا السبط القاضية دَبُورَة وباراق .		كانت الطريق الساحلية بين مصر وفينيقية تمرّ بتخومه الغربية . وكانت الطرق المؤدية إلى الشرق تتصل به بثلاثة ممرّات . الممر الأول بين سهل شارون وجبل الكرمل والثاني ينطلق من السامرة مروراً بحصن مجدو والثالث بين سهل دوثنان وجنين .
Iasmah Addu Iasma-Addu	يسمح أدو	في هذا الوادي انتصرت دبورَة وباراق على سيسرا وجيشه . وفيه انتصر جدعون على المديانيين وفيه قَتَلَ الفرعون نكو الملك يوشيا .
ابن شمشي أدد الأول . أمير آشوري نصَّبه أبوه ملكاً على ماري عام ١٨١٠ ق م بعد أن اغتال ملكها «يهدون ليم» . لم يكن يسمح أدو يتمتع بأي جدارة .		يُعرف هذا السهل اليوم باسم مرج ابن عامر .
Jésus Jesus	يسوع	يساكر Issachar Iesachar
لفظة يسوع هي الصيغة اللاتينية المحرّفة لاسم يشوع ومعناه «يهوه هو الخلاص» . وهو ينظر المسيحيين الأقباط الثاني من الثالوث الأقدس المؤلّف من الأب والابن والروح القدس . فهو ابن الله المساوي له في الجوهر .		تاسع أبناء يعقوب وخامسهم من ليثة . أعطى اسمه إلى أحد أسباط اسرائيل .
ويرى غير المسيحيين أنه مجرد نبي		معنى اسمه «يعمل بأجر» .

يسوع

لم يكن جسدياً بل روحياً. وأبواب هذا الملك مُشرَّعة أمام جميع القلوب لا يُفترَّق بينها.

بدأ يسوع يُعظ في الجليل حول بحيرة جناسر (طبرية). وجمع حوله تلامذة اختار منهم اثني عشر رسولاً، كانوا شهوداً على حياته. وقد وهبهم من ثم سلطاته ليتمموا رسالته ضمن إطار الكنيسة التي انشأها.

كان يسوع يُلقي تعاليمه ومواعظه بصفة إله. ويقول إن الأنبياء قد تنبؤوا بقدمه. ويَدعم أقواله بمعجزات بلغ ما ذُكر منها لإحدى وأربعين معجزة.

هذه المعجزات أهي حقيقة أم رمز؟ أهي سبب للإيمان أم نتيجة له؟ إن المحاولات التي جرت منذ دافيد شتراوس وارانست رومان لدحض المعجزات لم تُؤدِّ إلى نتيجة إيجابية.

والإنجيل يتوافق مع التاريخ والتقاليد وأسماء المدن. وهو لا يتسم بالمبالغات الأسطورية. والمسيح لم يَقم بالمعجزات لإلهاب المشاعر، فمعجزاته إشارات إلى عظمته وطيبته.

هذه الشخصية الغامضة القويّة كانت لإنسان أعظم من البشر هو المسيح، أو لمن

يهودي، أخباره غير مؤكدة وإن الله وُعِد.

أخبار يسوع وصلتنا جميعها من أوساط كانت تُؤمن به. فهي شهادة قوم عرفوه واهتدوا إلى عقيدته. ويمكن تلخيص هذه الأخبار بما يلي:

وُلد يسوع في العام الرابع أو الخامس من التقويم الذي يحمل اسمه. باشر رسالته العلنيّة في العام الخامس عشر لحكم تيساريوس وذلك في يهوذا التابعة حينها للحكم الروماني.

تعمّد المسيح على يد النبي يوحنا المعمدان في مياه نهر الأردن وأعلن يوحنا وهو يعمّده أنه المسيح المنتظر لخلاص العالم.

بلغ يسوع الثلاثين من عمره وبدأ يبشّر بمجيء ملكوت السموات لمن يؤمن بهذه البشارة.

لم يدّع يسوع بأنه جاء بدين جديد فهو ما جاء لينقض بل ليُتمم. وقد حرّر كتاب العهد القديم من العقليّة اليهوديّة المسيطرة عليه. ووصل بشريعة موسى وأقوال الأنبياء إلى ذروة إمكاناتها، من حيث روح التثقف وحب القريب والعدالة والسلام وبراءة القلب والاستسلام لمشيئة الرب.

فتح يسوع آفاقاً لا حدود لها. فإن ملكه

وأحيل من ثم إلى الحاكم الروماني بنطس
بيلاطوس الذي سمح بصلبه بعد بعض
التردد. فجلد وحمل صليبه إلى جبل
الجمجمة حيث أسلم الروح حوالي الساعة
الثالثة بعد الظهر من أحد أيام الجمعة من
شهر نيسان.

إنما بعد استراحة يوم السبت أي في
صباح يوم الأحد وُجد القبر الجديد الذي
وُضع فيه فارغاً. وظهر يسوع لأصدقائه لا
كجثة أُعيدت إلى الحياة، بل كشخص
خالد مجيد تغلب على المادة وهو لا يختلف
عمّا كان عليه، وقد شارك تلاميذه طعامهم.
وقد «ثبت» تكليفهم بالبشارة بالانجيل
وبمغفرة الخطايا باسمه لجميع الأمم ابتداءً
من اورشليم. وعد الرسل بأن يُرسل إليهم
الروح القدس. وبعد أربعين يوماً غاب
عنهم.

وقد استعاد الرسل ذكرياتهم عن يسوع،
وسألوا الذين عرفوه صغيراً وعلموا أن
يسوع حبلت به مريم العذراء التي تزوجت
بيوسف البار. وقد وُلد خلال رحلة إلى بيت
لحم مدينة داود إثر أمر باحصاء الأهالي.
وقد عاش طفولته يعمل نجاراً إلى جانب
يوسف، في مدينة لا يذكرها كتاب العهد
القديم هي الناصرة. وقد قضى ثلاثين سنة

هو أعظم من ذلك. قام يسوع بأعمال وتفوّه
بكلمات هي في نظر اليهود لا يمكن أن تصدر
إلا عن شخص يملك السلطات والمعسفة
الكاملة والقدسية التي لله. قال يسوع إنه
سيد يوم السبت وأنه يغفر الخطايا وأنه
سيحاكم البشر يوم القيامة. وقال « إنه
والأب شخص واحد». حياة إنسان كهذا
يصعب الكتابة عنها فهي حياة الله نزل إلى
الأرض.

هنالك واقعة مهمة في حياة يسوع هي
مسألة موته وقيامته من بين الأموات. فهو
بعد موته على الصليب الذي شهدته رسله
وبعد دفنه عاد إلى الحياة ليقيم مع هؤلاء
الرسل مدة.

قبل ذلك كان يسوع يعيش متخفياً منذ
مقتل يوحنا المعمدان. وقد حضر إلى
اورشليم بمناسبة عيد الفصح عام ٢٩ م.
وقرر الكهنة أن يوقفوه بعد الأعياد. وقد
سلمه اليهم يهوذا الإسخريوطي، بعد أن
تناول يسوع الفصح مع رسله وغسل
أرجلهم. وقد كسر خبزاً وأعطاهم قائلاً:
«هذا جسدي»، وشرب معهم كأساً من
الخمر قائلاً: «هذا دمي».

حوكم يسوع لدى السلطات اليهودية
وأتهم بالتجديف لأنه قال إنه ابن الله.

يشوع

Jehōshua

Joshua

الصيغة الأصلية لاسم يسوع، ومعناه يهوه هو الخلاص، واللفظة مختصرة عن يهوشع.

Josué

Josiah

اسمه الأصلي يهوشع أو هوشع. أبوه نون من سبط افرايم. وُلد في مصر.

كان قائداً لبني اسرائيل أيام النبي موسى السذي أطلق عليه اسم يشوع. ثم عُين جاسوساً لسبطه لتجسس البلاد المنوي احتلالها. وعيَّنه موسى من ثم خليفة له.

شرح يشوع بعد وفاة موسى باحتلال أرض الميعاد واحتل أريحا وهي المركز الأمامي للكنعانيين. واحتل من ثم عاي. وانتصر على حلف أقامه ملوك اورشليم وحبرون ولخيش وعجلون وبيرموث وتوجه نحو الغرب. وقاد بعد ذلك المعارك في شمالي بلاد كنعان وقام بتقسيم الأرض بين أسباط اسرائيل. وحصل أبناء جاد ورأوبين وقسم من أبناء منسى على الأرض الواقعة ما وراء الأردن وحصل باقي أبناء منسى وأبناء أشير ويساكر وزبولون ونفتالي وافرايم ودان وبنيامين ويهوذا وشمعون على الأراضي ما

يشوع

من عمره البالغ ثلاثة وثلاثين عاماً دون أن يكشف عن نفسه. وكان خلافاً للأسيين يعيش بين البشر. ولكن حياته كانت مقدمة لله. والإنجيل يتحدث عن يسوع وعن صلواته وبكائه وتعبه وجوعه وعطشه، ولكنه لم يرتكب الإثم. فهو باتصال دائم مع أبيه الذي في السموات.

قيل عن المسيح إنه حقاً أعظم من وُجد على الأرض، مع أن حياته لم تكن إلا عبوراً سريعاً عبر الزمن، وخطوة في الطريق الروحية المنطلقة من الأب والمتوجهة إليه.

ليس لدينا أي رسم ليسوع ولا أي وصف لصورة وجهه. ولسنا نعرفه إلا من خلال التأثير الذي كان له على البشر من خلال أعماله وأقواله. وإن الكثير من أقواله ستظل مجهولة منا. وإن القديس بولس يروي حكمة للمسيح لم تذكر في الأناجيل: «خير للمراء أن يُعطي من أن يتلقى العطاء». وقد تكشف لنا الأيام عن غير هذه الأقوال مما نجعله.

وما دام هناك مفكرون ومؤمنون على وجه الأرض سيظل يسوع، كما كان يقول غوته، مشكلة لمن يعمد إلى الفكر وكذلك كما قال باسكال، سراً لمن يستسلم إلى الإيمان. راجع «المسيح والمسيحية».

يشوع (سفر)

ويتهي بخطابين في «تسبيح الله على أعماله» و«مديح القديسين الشهداء». راجع المادة التالية.

بين الأردن والبحر الأبيض المتوسط.

وفي كتاب العهد القديم سفر باسم «يشوع».

يشوع بن سيراخ (سفر) Ecclesiastique Ecclesiasticus

أحد أسفار العهد القديم الأبوكريفية. هو مجموعة حكمية دينية ألفها يشوع ابن سيراخ بالبرانية في أوائل القرن الثاني قبل الميلاد، وترجمها حفيده إلى اليونانية فضمت إلى النص اليوناني للكتاب المقدس.

يشوع (سفر) Josué (Livre de) Josiah (Book of)

أحد أسفار العهد القديم يأتي مباشرة بعد أسفار موسى الخمسة ويروي الأحداث التي رافقت فتح بلاد كنعان وُبين كيفية توزيع أراضيها على أسباط إسرائيل وتطرق إلى نهاية نشاطات يشوع بن نون في اجتماعه مع الشعب اليهودي في شكيم.

يشوعياح الأول Ichō'yaw 1^{er} Ichō'yaw I

بطيريك النساطرة (٥٨٢ - ٥٩٥ م). نال حظوة لدى هرمز الرابع. مات في دير هند قرب الحيرة. له فهرست شهير للأدباء السريان.

مؤلف هذا السفر مجهول إلا أن قراءة السفر بحالته الحاضرة توحى بأن أحد كتبه معاصر للملك يوشيا (٦٤٠ - ٦٠٩ ق م) وإن كاتبه الثاني معاصر للسبي.

يشوع بن سيراخ

اليعاقبة Jacobites Jacobites

تُطلق هذه التسمية على المسيحيين من الطائفة السريانية المونوفيسية وذلك نسبة إلى يعقوب البرادعي الذي سيم سرّاً عام ٥٤٣ م وتمكّن من مراوغة شرطة الامبراطور يوستينيانوس وجاب البلاد لتنظيم الكنيسة

Jésus fils de Sirach ou Ben Sira

Jesus Bin Sira

مؤلف أحد أسفار العهد القديم المسمى باسمه، كتبه حوالي الحقبة ٢٠٠ - ١٩٠ ق م. وهو من الأسفار الأبوكريفية.

يُشبه هذا السفر في تأليفه أمثال سليمان، غير أنه يتضمن كذلك مباحث وصلوات

أحد آباء العبرانيين . أبوه اسحق وأمه رفقة . ورد ذكره في سفر التكوين .

بعد أن حصل مكرراً من أخيه البكر عيسو على حقوق البكورية، لقاء طبق من العدس، خشي من غضب هذا الأخير فهرب إلى بلاد ما بين النهرين عند خاله لابان، وبقي عيسو مع أبيه اسحق .

عمل يعقوب لدى لابان مدة سبع سنوات ليحصل على راحيل زوجة له . إلا أن خاله خدعه وزوجه ابنته البكر ليثة . واضطر إلى العمل سبع سنوات أخرى للحصول على راحيل .

بعد تغرب دام عشرين عاماً عاد يعقوب إلى أرض كنعان مصطحباً معه قطعان الماشية التي حصل عليها . وتوقف في مخاضة اليبوق حيث قاتل ملاك الرب طيلة الليل . واختفى الملاك عند الفجر بعد أن بدل اسم يعقوب إلى اسرائيل أي «الذي يقاتل الإله ايل» .

تصالح يعقوب من ثم مع أخيه عيسو وعاش من يومها في بلاد كنعان . فأقام مدة في شكيم .

إن المنشقين الذين تبعوا يعقوب البرادعي يُقرون بأنه هو مؤسس طائفتهم ولكنهم لا يتسمون باسمه .

وقد جرت محاولات عديدة من قبل البيزنطيين لإعادة اليعاقبة إلى الأرثوذكسية البيزنطية ولكنها باءت جميعها بالفشل .

راجع يعقوب البرادعي والمونوفيسية .

يعرب بن قحطان Ya'reb ibn Qahtân

Ya'reb Ibn Qahtân

جد عرب اليمن القحطانيين المعروفين بالعرب المتعربة لأنهم تعربوا، أي اقتبسوا اللغة العربية من العرب البائدة .

يزعم مؤرخو العرب أن يعرب هو اول ملوك الدولة القحطانية وأنه تغلب على قوم عاد في اليمن والعمالة في الحجاز وولى إخوته على جميع أعمالهم، وكانت الحجاز من نصيب «جرهم»، والشحر من نصيب عاد بن قحطان، وجبال الشحر من نصيب حضرموت بن قحطان، وعمان من نصيب عمان بن قحطان .

راجع قحطان .

يعقوب الأكبر (القديس)

دعاه المسيح ليلحق به فلازمه وشهد أهم المعجزات التي قام بها .
أعدمه الملك هيرودوس أغريبا .
تقول الأعراف أن القديس يعقوب بُشِّرَ بالإنجيل في اسبانيا وإن رفاته نُقلت إلى هذا البلد .

بعد اختطاف ابنته دينا في شكيم الذي أدى إلى ذبح أهالي هذه المدينة انتقل يعقوب إلى بيت إيل ومن ثم إلى حبرون، فأقام فيها إلى أن استدعاه يوسف إلى مصر حيث مات بعد أن طعن بالسن . وقد دُفن في جوار آبائه في حبرون .

يعقوب الأصغر (القديس)

Jacques (St) le Mineur ou le Juste
James, St. (The Less)

أحد رسل المسيح الاثني عشر . تُوفي عام ٦٢ م . أبوه حلفى الذي يبدو أنه نفس المدعو كلوبا (كليوفاس) زوج مريم التي كانت حاضرة قرب الصليب والتي يُقال إنها ابنة عم مريم والدة يسوع . ويكون يعقوب بالتالي على صلة قرابة بالمسيح تسمح بتسميته بالأرامية أخاً للمسيح .
اشتهر يعقوب بتقشّفه وصرامته . وكان أول أسقف لأورشليم . مات شهيداً على يد اليهود الذين ألقوه من أعلى الهيكل .
نُقل جثمانه إلى روما مع جثمان فيلبوس .

رُزق يعقوب اثنا عشر ابناً فقد أنجبت له ليثة وأوبين وشمعون ولاوي ويهوذا ويساكر وزبولون وإبنة هي دينا . ورُزق من زلفة جاد وأشير . ومن راحيل ، يوسف وبنيامين ومن بلهة ، دان ونفتالي .

كَوْن أبناء يعقوب المذكورون أجداد القبائل العبرانية المسماة بأسباط اسرائيل .
ويُعتبر يعقوب الجد الذي ينتسب إليه بنو اسرائيل اسماً وروحاً .

يعقوب الأكبر (القديس)

Jacques (St) le Majeur
St. James (The Great)

يعقوب (رسالة القديس)
Jacques (Epître catholique de st.)
James (Epistle of)
رسالة تُنسب منذ القرن الثالث إلى

أحد رسل المسيح الاثني عشر . ابن زبدي وأخو يوحنا الإنجيلي . وُلد في بيت صيدا (الجليل) وتُوفي في اورشليم عام ٤٤ م .

يعقوب السروجي

الامبراطورة ثيودورا (٥٤٣ م) ومُنح جميع
صلاحيات رئيس الأساقفة المسكوني.

خَصَّص يعقوب كل نشاطاته للدفاع عن
مذهب الطبيعة الواحدة، وكان يرتدي
المسوح تنكراً ويجول في أنحاء سورية
وأرمينية وبلاد ما بين النهرين وغيرها،
لتأمين الصلة بين جماعته وتنظيم كنيستهم.

كان تأثيره كبيراً بحيث اعتبره أصحاب
مذهب الطبيعة الواحدة مؤسس كنيستهم
فأصبحوا يُعرفون باسم اليعاقبة.

راجع «اليعاقبة» و«المونوفيسية».

Jacques de Sarug
Jacob of Sarug

يعقوب السروجي

أسقف من مذهب المونوفيسية القائل
بطبيعة واحدة للمسيح، وُلد في قرطام نحو
٤٥٠ م وتوفي عام ٥٢١ م في بثنان (بطنان)
التابعة لسروج، على الفرات.

في العام ٥٠٢ م كان رئيساً لأحد الأديرة
قرب سروج. أصبح أسقفاً لبثنان عام
٥١٨ م. اشتهر بميامره ومنظوماته الشعرية
السيرانية. يحتفل أبناء الطائفة السريانية
بذكرى موته.

الأسقف يعقوب الأصغر، ابن حلفى.
ويُميل الرأي حالياً إلى نسبتها إلى شخص
آخر يُدعى يعقوب، يهودي المنشأ ومسيحي
المُعتقد، يتوجّه بها إلى الجماعة اليهودية
المسيحية.

من المُعتقد أنها دُوّنت ما بين العامين ٣٥
و ٦٢ م. وهي تتعلق بأمر عملية وبعض
العناصر العقائدية، أهمها ما يتعلق بمسح
المرضى.

يعقوب (القديس) Jacques (Saint)
Jacob (St.)

ناسك من أصل سوري (القرن السادس
م). قضى خمسة عشر عاماً من حياته في
كهف، في جبل الكرمل.

حُبس يعقوب نفسه في قبر مهجور تكفيراً
عن آثام كبيرة ارتكبها.

يعقوب البردعي

Jacques Baraddal ou Baradée
Jacob Baradaeus

اسقف سوري وُلد في تلاً نحو العام
٤٩٠ م. وتوفي عام ٥٧٨ م، في دير قسّين
بمصر. كان راهباً وتبع مدرسة سويروس
رئيس مذهب الطبيعة الواحدة.

عُيّن أسقفاً على الرها بفضل مساعي

Jephthé يفتاح

Jephthah

من أشهر قضاة اسرائيل، جلعادي
يُنسب إلى قبيلة جاد المقيمة ما وراء الأردن.

طرده إخوته من المنزل نظراً لكونه ابناً
غير شرعي، فأصبح رئيساً لعصابة من
المغامرين. واستدعاه مواطنوه لمحاربة
العمونيين، فقبل يفتاح مشروطاً أن يُعترف به
رئيساً لجلعاد، ونذر أن يُقدّم للرب على
محرقة أول شخص يأتي للسلام عليه، بعد
انتصاره. وكان ذلك الشخص ابنته. وتملك
الجزن يفتاح ولكنه وفي بنذره.

اغتاظ بنو افرايم من نجاح الجلعاديين
فأعلنوا عليهم الحرب، فانتصر عليهم
يفتاح. ومات بعد أن حكم اسرائيل مدة
عشر سنوات.

Yoqtān يقطان

Yaqtān

أحد أباء العهد القديم. ابن عابر من
سلالة سام بن نوح. ابنناؤه: الموداد،
شاليف، حضرموت، يارح، هددورام،
اوزال، دقلة، عوبال، ابيمايل، شبا،
اوفير، حويلة، يوياب (تكوين ١٠:
٢٥ - ٢٩).

يعقوب النصيبيني (القديس)

Jacques le Grand (St)

St. Jacob the Great

اسقف نصيبين (٢٧٠ - ٣٣٨ م) بدأ
حياته ناسكاً. حضر مجمع نيقيا (٣٢٥ م)
ومات خلال حصار سابور الثاني لنصيبين.

لم يصلنا من مؤلفاته العديدة باللغة
السريانية إلا مجموعة من المواعظ.

يُعتبر يعقوب النصيبيني من أحبار
الكنيسة السريانية. وقد أطلق عليه
معاصروه لقب «موسى بلاد ما بين
النهرين».

Yaouq

Ya'ouq

يعوق

صنم للعرب كان في أرحب. عبدته
همذان وخولان وجماعتهما. ارتبط اسمه
بالصنم يعوق.

Yaghouth

Yaghuth

يفغوث

معبود للعرب، اسمه مُشتق من الغوث.
كان مقامه بمذحج وجرش. ارتبط اسمه
بالصنم يعوق.

يمبليخوس

سورياً من ناحية الأب والأم وإنه لم يلَمْ
باللغة اليونانية إلا في وقت متأخر من حياته .

ألف بالإضافة إلى الكتاب التاريخي قصة
غرامية تُعتبر من المؤلفات الأولى في الأدب
اليوناني .

Jamblique ou Iamblichus
Jamblichus

يمبليخوس
فيلسوف فينيقي (حوالي ٢٥٠ - ٣٢٥ م)
وُلد في خلقيس (عنجر حالياً) في سورية
المجوّفة (البقاع) . من تلاميذ فرفوربوس .

خرج يمبليخوس على العُرف المتَّبِع لدى
فلاسفة فينيقية وعلماؤها الأقدمين في الذهاب
إلى الغرب والإقامة فيه . فهو قد بقي في
موطنه وأسس فيه مدرسة قد يكون موقعها
في أفامية على نهر العاصي .

تحدّر إلينا من مؤلفاته مخطوط طريف يدل
على أن يمبليخوس سبق العلماء المختصّين
بدراسة كتاب العهد القديم في أتباع طريقة
النقد التاريخي العلمي لتعيين زمن كتابة
سفر دانيال . فهو قد خطأ أهل عصره في
اعتقادهم بأن هذا السفر قديم العهد .
وأثبت علمياً أنه يعود إلى زمن أقرب مما
يُنسب إليه .

ليمبليخوس كتاب في علم المنطق

كان مسكن بني يقطان «من ميشا حينما
تجىء نحو سفار جبل المشرق» (تكوين
٣٠: ١٠) .

يكسوم بن أبرهة الأشرم

Axoum Ibn Abraha al-Achram

Axoum Ibn Abraha al-Ashram

آخر ملوك اليمن الأحباش . حاربه
سيف بن ذي يزن ، وانتصر عليه بمساعدة
كسرى (أواخر القرن السادس الميلادي) .

Yamāma
اليامامة

Yamāma

بلاد في أواسط الجزيرة العربية، حدودها
ليست دقيقة التحديد . جاء ذكرها في أخبار
العرب وسكنها في الجاهلية بنو جديس وكان
لهم فيها حصن في وادي عرض .

Jamblique
يمبليخوس

Jamblichus

كاتب قصصي سوري (القرن الثاني
الميلادي) له «البابليات» أو تاريخ بابل .
يُعرف كذلك باسم جامبليك .

التحق في شبابه بأحد الملوك الأرمن
فتعرّف على اللّغة البابليّة والسحر الفارسي .

يقول يمبليخوس عن نفسه أنه كان

يمخاض

الكنعانيين وهو تقيض البعل الذي يُمثّل مياه السماء.

يرمز إلى يم بـ «لوياتان»، الحيّة الملتوية ذات الرؤوس السبعة، والتّنين.

ويم هو نظير تيامات (أو تهامة) البابليّة وبوسيدون الإغريقي.

من ألقاب هذا الإله «شَفَط نهر»، أي قاضي النهر.

اليمن
Yémen
Yemen

تقع اليمن في القسم الجنوبي الغربي من شبه جزيرة العرب وكانت تنقسم قبل الإسلام إلى أربع ممالك هي: سبأ ومعين وقطبان وحضرموت. نشأت المملكة المعينيّة منذ القرن السابع ق م على أقل تقدير وذابت في المملكة السبئيّة في نهاية القرن الثالث ق م. أما المملكة السبئيّة فهي أقدم عهداً وتعود نشأتها إلى بداية الألف الثالث ق م. وقد عرفت ازدهاراً مبكراً بفضل إنتاجها للعطور وموقعها الجغرافي ما بين الأوقيانوس الهندي والبحر الأحمر. وقد سمح لها هذا الموقع أن تُسيطر على التجارة البحريّة وعلى تجارة القوافل بين الشرق الآسيوي والبحر الأبيض المتوسط.

استعمل ككتاب مدرسي في العصور الوسطى.

كان يجمع في فلسفته بين التفكير اللاهوتي والفلسفة العددية ناسباً إلى هذه الأخيرة قيماً ومعاني اسمى من القيمة الحسابية أو القيمة العلميّة، متتبّعاً في ذلك طريقة الفلسفة الفيثاغوريّة المُستحدثة.

كان على خلاف مع فرفوريوس في قضية العقل لدى الحيوان. فهو قد أنكر أن الحيوان يعقل.
دُرّس في الاسكندرية.

يمخاض
Yamkhād
Yamkhād

مملكة في شمال سوريّة كان مركزها مدينة حلب. برز من ملوكها يريم ليم. يَرد اسمها كذلك على صورة يمخد.

يمخد
Yamkhad
Yamkhad
راجع المادة السّابقة.

يم
Yam
Yam
إله المياه الجارية والمجموعة لدى

اليمن : أسداد

نزاع مع أحباش مملكة اكسوم الذين ينحدرون كذلك من أصل سبئي . واحتل الأحباش اليمن في القرن الرابع الميلادي ولكنهم عادوا وانسحبوا منها قبيل العام ٣٧٨م .

دخل الدين اليهودي إلى اليمن في القرن الثاني للميلاد وقام الملوك الحميريون اعتباراً من القرن الخامس الميلادي باضطهاد المسيحيين الذين كانت قد تأسست جماعاتهم في القرن الرابع الميلادي . وجاء ملك الحبشة كالب (٥٢٤ - ٥٧٥م) لنجدتهم واحتل اليمن التي تحولت إلى مملكة تابعة للحبشة وانتشرت فيها الديانة المسيحية وفق العقيدة التي تقول بالطبيعة الواحدة للمسيح التي كانت تدعمها بيزنطية .

وفي العام ٥٧٠م اجتاح خسرو الأول الفارسي اليمن وحوّلها إلى مرزبانية فارسية .

وتهدم سد مأرب وأقنية الري نظراً لقلّة الاعتناء بها . وتغلغل البدو في اليمن وأدخلوا معهم إليها الديانة الإسلامية (٦٣٠ - ٦٣١م) .

Yémen: Dignes

اليمن : أسداد

Yemen: Dams

اشتهرت اليمن بالأسداد . وكانوا

وقد أنشأ اليمنيون وكالات تجارية لدى الأنباط وعلى نحو سورية . وقد اضطّروهم ذلك إلى دفع الجزية للملوك الأشوريين (القرنين الثامن والسابع ق م) .

كان حكام اليمن في أول الأمر من الكهنة ويُطلق عليهم اسم «مكارب» . وحكمها من ثم ملوك سبأ الذين استعمروا اريترية وتغره في الحبشة نحو ٥٠٠ ق م (مملكة اكسوم) . وقد ذابت مقاطعة ريدان في الدولة السبئية في مطلع القرن الثاني ق م ، فأصبح عواهل سبأ يطلقون على أنفسهم لقب ملوك سبأ وذوي ريدان .

حاول الرومان عبثاً بقيادة كايوس ايليوس غالوس فتح اليمن (٢٥ - ٢٤ ق م) التي انتقل مركز الثقل فيها من مأرب إلى ظفر نظراً إلى أفضلية موقعها على صعيد العلاقات مع الحبشة .

وفي مطلع القرن الأول الميلادي سيطرت سبأ على قطبان ثم توسعت نحو الجنوب الشرقي بالغلة ذروة انتشارها . وأصبح ملوكها يعرفون في القرن الرابع الميلادي بلقب ملوك سبأ وذوي ريدان وحضرموت واليمنة .

هذه الدولة التي أصبح العنصر الغالب فيها من الحميريين ، تعاضمت شأنها ودخلت في

اليمن : لغة

المحفد مضافاً إلى لفظة «ذو». فيقال مثلاً «ذو معين» أي صاحب معين و«ذو ريدان» أي صاحب ريدان .

وكان لكل من هذه المحافد حكومة قائمة بذاتها. وأشهر ما وصلنا من أسماؤها: غمدان، ناعط، صرواح، سلحين، ظفار، شبام، بينون، ريام، براقش، روثنان، ارياب، عمران، ريدة أو تلفم، مدر.

Yantin ينتن
Yantin راجع اتن .

Yahdoun - Lim ou lahdoun Lim يهدون ليم
Yahdun - Lim

أحد ملوك ماري (١٨٢٥ - ١٨١٠ ق م). كان فاتحاً وإدارياً، نظم أمور مملكته .

مات مقتولاً بتحريض من شمشي أدد الأول ملك أشور (١٨١٤ - ١٧٨٢ ق م) الذي عين ابنه «يسمح أدد» ملكاً على عرش ماري .

Joachaz يهو آحاز
Joachaz الملك الحادي عشر لإسرائيل (٨١٤ -

يقيمونها جدراناً من أحجار ضخمة في عرض الأودية لحجز السيول ورفع المياه لري الأراضي المرتفعة. وقد تجاوز عدد هذه الأسداد المئات. وقد ذكر الهمداني في منطقة يحصب العلو (من نخاليف اليمن) وحدها ثمانين سداً، أهمها: قصعان، ربوان (قتاب)، شحران، طمحان، عباد، لحج (عرايس)، سحر، ذو شهال، ذورعين، نقاطة، نضار، وهران، الشعابي، المليكي، النواسي، المهباد.

وأهم أسداد اليمن العرم (مأرب) والخائق وريعان وسيان .
ومن أسداد بلاد عنس الخيرة وبيت كلاب وشبام (قرب صنعاء) .

اليمن : لغة
Yéménite (Langue)
Yemen: Language
راجع العربية الجنوبية (اللغة) .

اليمن : محافد وحصون

Yémen: Chateaux Forts
Yemen: Castles and Forts

كانت اليمن في أزمنتها القديمة تنقسم إلى محافد أو قصور محصنة على رأس كل منها شيخ أو أمير، ضمن نظام شبه إقطاعي . وكان صاحب المحفد يُعرف باسم ذلك

يهوديت

الكاهن يهودياداع من المذبحة التي أبادت فيها عثليا العائلة الملكية وأصبح هذا الكاهن من ثم وصياً عليه .

تسلم يواش الملك بعد وفاة عثليا وتخلص من الكاهن الأكبر زكريا بقتله واعترف بتبعيته لحزائيل ملك دمشق وتنازل له عن كنوزه .

Judéens ou Juifs

Jews

اليهود

تطلق هذه التسمية على العبرانيين نسبة إلى يهوذا واليهودية . واليهود لا يُشكّلون عرقاً بالمعنى الإنساني للكلمة ، بل هم اثنية ، أي جماعة تربط فيها بينها عوامل ثقافية وتاريخية .

راجع «العبرانيون» .

Judith

Judith

يهوديت

بطلة يهودية رويت قصتها في سفر يهوديت من كتاب العهد القديم . كانت مدينة بيت فلوى تحت وطأة حصار جيش اليفانا قائد نبوكدنصر فتوجهت يهوديت بصحبة خادمتها إلى تخيم العدو وأغرقت اليفانا وأسقطته في جبالها . وعندما استرسل اليفانا في السكر قطعت يهوديت رأسه

٧٩٨ ق م) ابن ياهو، انتصر عليه ملكا سوريّة حزائيل وبرهدد .

Joachaz ou Sallum

Joachaz

يهو آحاز

الملك السابع عشر ليهوذا (٦٠٨ ق م) . ابن يوشيا . خلعه الفرعون نكو الثاني ونفاه إلى مصر حيث مات فيها . يُعرف هذا الملك كذلك باسم سلوم .

Joas

Joash

يهوآش أو يواش

الملك الثاني عشر لإسرائيل (٧٩٨ - ٧٨٣ ق م) ابن يهوآحاز وخليفته . كان تابعاً لملك دمشق برحدد الثالث ، ولكنه حاربه ثلاث مرات بالقرب من «أفيق» وتمكّن من الحصول على الاستقلال .

انتصر على «امصيا» ملك يهوذا واستولى على اورشليم ودمّر أسوارها .

كان النبي أليشع يُسانده

Joas

Joash

يهوآش أو يواش

ثامن ملوك يهوذا (٨٣٨ - ٨٠٠) أو (٨٣٥ - ٧٩٦ ق م) . ابن اخزيا . أنقذه

يهوديت (سفر)

أعطيت فيها اليهودية إلى هيرودوس اغريبًا، ملك اليهود.

شهدت المنطقة الكثير من الثورات الدينية. وان الردع الشديد واحتلال اورشليم وتدميرها عام ٧٠م وتأسيس مستعمرة رومانية مكانها عام ١٣١ ميلادي، أسهمت جميعها بتسريع هجرة اليهود (الدياسبورا)

وقد زالت مؤسسات الدولة اليهودية التي كانت لا تزال محفوظة لتاريخه، وذلك اعتباراً من العام ٧٠م.

وأُطلق على هذه الولاية بعد العام ١٣٥م اسم سورية / فلسطين.

Judaïsme (الديانة)
Judaism

يرقى إنشاء الديانة اليهودية إلى أيام ابراهيم الخليل الذي جاء في كتاب العهد القديم أن الله اختاره ليوعز إلى أبنائه وذريته بالتزام تعاليم الإله السرمدي في ممارسة التقوى والعدالة.

بعد ان انتقلت هذه الديانة من ابراهيم إلى ابنه اسحق ومن هذا الأخير إلى ابنه يعقوب أصبحت تُعرف بديانة بني إسرائيل، علماً بأن إسرائيل هو الاسم الذي أطلقه الله

وعادت في ليلتها إلى بيت فلولي. واشتدّت عزيمته اليهود فخرجوا إلى المحاصرين وهزمهم.

Judith (Livre de) (سفر)
Judith (Book of)

أحد أسفار كتاب العهد القديم، وهو لكاتب مُغفل ولا تملك عنه إلا الترجمة الإغريقية. القصة الواردة في هذا السفر فيها تشويه للأحداث التاريخية ومغالطات جغرافية.

Judée (بلاد)
Judaea

القسم الجنوبي من فلسطين بين البحر الميت والبحر المتوسط.

كانت اليهودية تُشكّل قلب العالم اليهودي وقد أُطلقت عليها هذه التسمية بعد السبي البابلي وهي تُماثل على وجه التقريب مملكة يهوذا القديمة.

شكّلت اليهودية دولة تابعة لروما على زمن هيرودوس والحاكم ارخيلوس. وشكّلت بعد العام ٦ الميلادي ولاية رومانية، عاصمتها «القيصرية البحرية». وذلك باستثناء المدة من ٤١ إلى ٤٤م التي

عشرات الألوف من العبرانيين إلى بابل .

أصول الديانة اليهودية تنقسم إلى قسمين: الشريعة المكتوبة والشريعة الشفهية .

تُعرف الشريعة المكتوبة باسم «العهد القديم» وتُقسم إلى ثلاثة أقسام: «أسفار موسى الخمس» والأنبياء والسّير. وتُشكّل أسفار موسى القسم الأكثر أهمية .

وهنالك الشريعة الشفهية التي يرقى عهدها تقليدياً إلى أيام موسى وتتعلّق بالتعاليم الهادفة إلى دقة تطبيق الشريعة المكتوبة. وإن هذه الشريعة بعد أن تناقلتها الأجيال شفهيّاً جرى تسجيلها خطياً حوالي العام ٢٠٠ م على يد الرّبّان يهوذا وأُطلق عليها اسم «المشنة». وقد جرت تعليقات على المشنة في مدارس الرّبانية في فلسطين وبابل وأُطلق على مجموع هذه التعليقات اسم «الجمارة» وألحقت بالمشنة. ويتألف التلمود من المشنة والجمارة وقد تمّ تحريره في صورته النهائية في نهاية القرن الخامس م في بابل .

أساس العقيدة اليهودية ملخّصة في الوصايا العشر التي أنزلت على موسى ويمكن مراجعتها في مادّتها من هذا المعجم .

بموجب الكتاب على يعقوب .

استقرّ بنو إسرائيل أو العبرانيّون في مصر حيث أصبح يوسف بن يعقوب نائباً للملك. إلا أن الأمر انتهى بهم إلى العبودية .

تم خروج العبرانيين من مصر بقيادة موسى في الفترة الواقعة ما بين العامين ١٤٤٠ و١٢٢٠ ق م. وتم نزول الوصايا العشر على النبي المذكور في جبل سيناء. وتوجّه العبرانيّون من ثم إلى بلاد كنعان ولكنهم ظلّوا مدة أربعين عاماً في الصحراء قبل دخول «أرض الميعاد»، وكان موسى خلال هذه المدة يهتم بتثبيت دعائم الدين بين الشعب .

توالى من ثم على قيادة العبرانيين رؤساء أُطلق عليهم اسم القضاة. وقامت من بعدهم الملكية التي لم تلبث أن انقسمت إلى مملكتي يهوذا وإسرائيل. وانتشرت العبادات الوثنية المحليّة بين العبرانيين مما دعا إلى قيام العديد من الأنبياء لردعهم وإعادتهم إلى العبادة القويمة. ومن أشهر هؤلاء الأنبياء إيليا وأليشع وإشعيا وأرميا وحزقيال .

دُمّرت مملكة إسرائيل عام ٧٢٢ ق م وهُجّر معظم الأهالي إلى آشور. وسقطت كذلك مملكة يهوذا عام ٥٨٦ ق م وهُجّر

اليهودية - الآرامية (اللغة)

Judéo - Araméen

Judeo - Aramean (Language)

تُطلق هذه التسمية على لهجتين تتعلق الأولى بالآرامية الغربية والثانية بالآرامية الشرقية.

اليهودية - الآرامية الشرقية هي اللغة المستعملة في «جمارة» التلمود البابلي والتي تم تدوينها في مطلع القرن السادس الميلادي.

أما اليهودية - الآرامية الغربية فهي اللهجة المحلية ليهود فلسطين في مطلع العهد المسيحي وتنحدر من آرامية كتاب العهد القديم. وقد دُوّن كذلك بهذه اللهجة، في الحقبة ما بين القرنين الثاني والخامس الميلادي، الترجمات التفسيرية وترجوم أورشليم والمدراشيم وجمارة تلمود أورشليم.

راجع «العبرانيون»: لغة.

يهودا

Juda

Judah

رابع أبناء يعقوب. أمه ليثة. أعطى اسمه لأحد أسباط إسرائيل.

قرّر اخوته قتل أخيهم الصغير يوسف ولكن يهوذا لم يوافق على قرارهم ونصحهم

بأن يبيعوه إلى تجار اسعاعيليين متوجهين إلى مصر.

حين هاجر يعقوب وأبناؤه إلى مصر رحل يهوذا معهم ومات فيها.

يهودا (سبط)

Juda (Tribu de)

Judah (The Tribe of)

كان هذا السبط أكثر قبائل بني إسرائيل عدداً. وقد أقام في القسم الجنوبي الغربي من فلسطين وكانت منطقتة خلال أجيال طويلة مركز الحياة الروحية والسياسية للأمة اليهودية وتحتوي على العديد من المدن المهمة أمثال اورشليم وعزبة وبيت صور وخبث وحبرون.

إثر الانشقاق الحاصل بعد قيام المملكة اليهودية الاسرائيلية الأولى انضم سبط يهوذا إلى سبط بنيامين وشكلاً معاً مملكة يهوذا.

في المرحلة الهلنستية، شكّلت منطقة يهوذا نواة لمملكة الأشمونيين ومعقلاً أخيراً للقومية اليهودية.

يهودا (مملكة)

Juda (Royaume de)

Judah (Kingdom of)

مملكة نشأت بعد الانقسام الذي جرى في مملكة العبرانيين إثر وفاة الملك سليمان

يهودا المكابي

يهودا او تداوس (القديس)
Jude (St) ou Thaddée
St. Jude
أحد الرسل الاثني عشر، قُتل في ارمينيا
حوالى العام ٨٠م. يُطلق عليه كذلك اسم
تداوس.

يهودا (القديس)
Jude (St)
St. Jude
أخو يعقوب بن حلفى، وقريب المسيح.
له رسالة تحمل اسمه.

يهودا (رسالة القديس) (Epître de St. Jude)
Jude (Epistle of St.)
اسم أحد أسفار كتاب العهد الجديد.
وهي رسالة موجزة موجهة إلى الأوساط
الوثنية التي شوّهت تعاليم القديس بولس،
تحتوي على اعتبارات أخلاقية وبعض
الإيضاحات العقائدية حول مفهوم الله
ويسوع المسيح والملائكة.

يهودا المكابي
Judas Maccabée
Judas Maccabeus
راجع «المكابي» (يهودا)

(حوالى العام ٩٣٥ ق م).

تألفت هذه المملكة من سبطي يهوذا
وبنيامين، بينما شكّلت بقية الأسباط مملكة
اسرائيل.
قوّضت هذه المملكة عام ٥٨٦ ق م.
راجع «العبرانيون» و«اليهودية».

يهودا الإسخريوطي
Judas Iscariote
Judas Iscariot
أحد الرسل الاثني عشر. خان يسوع
وسلّمه إلى أعدائه.

كان أمين صندوق الرسل وبخيلاً على ما
يبدو. وكان رؤساء الكهنة اليهود يبحثون
عن وسيلة للقبض على يسوع، فوعدهم
يهودا بتسليمه لهم لقاء ثلاثين من الفضة.
اصطحب جماعة من المسلّحين وذهب
إلى جبل الزيتون. وعندما رأى يسوع،
تقدّم إليه وصافحه معانقاً وفق الإشارة
المتفق عليها. فألقي القبض على يسوع.
أصاب يهوذا الندم، فشنق نفسه بعد أن
رمى المال الذي دُفع له.

وقد استعمل أعداء يسوع هذا المال
لشراء «حقل الدماء» وجعلوه مقبرة
للأجانب.

يهودا هانسي (الأمير)

ابن يهو شافاط وزوج عثليا . قتل اخوته جميعهم ، ومال إلى عبادة بعل .
ثار الأدوميون أيام حكمه واستقلوا .
واجتاح الفلسطينيون مملكته .

Josaphat
Josaphat

يهو شافاط

رابع ملوك يهوذا (٨٧٠ - ٨٤٩ ق م) .
ابن آسا . اشتهر بتقواه ، وأعاد عبادة يهوه
وشيد العديد من الحصون ، وأنشأ
مستودعات للقمح .

على الصعيد الخارجي ، انتصر على
المؤابيين بمساعدة يهورام ملك اسرائيل ،
وصدّ هجوماً قام به العمونيون وحلفاؤهم
الأدوميون .

زوّج ابنه يهورام بعثليا .

Jonadab
Jonadab

يهو ناداب

ابن ركاب . معاصر لملك اسرائيل
«ياهو» (القرن التاسع ق م) .

فرض يهوناداب على أتباعه الركابيين ،
أن يعيشوا عيشة بدوية تحت الخيام ، دون أن
يقربوا الخمر . وكان أتباعه متمسكين بعبادة
يهوه وبحياتهم التنسكية .

Juda Hanassi (الأمير)
Judah Hanassi

ربّان يهودي اشتهر بعلمه وقداسته (نحو
١٣٥ - نحو ٢٢٠ م) . خَلَف والده سمعان
بن جملائيل .

قام هذا الربّان بجمع وترتيب الشريعة
التقليدية الشفهية وشكّل منها شريعة المشنة
(راجع التلمود) نحو العام ٢٠٠ م وأضاف
إليها بعضاً من مقرراته .

Jéhoram ou Joram
Jehoram

يهورام أو يورام

تاسع ملوك اسرائيل (٨٥١ - ٨٤١ ق م)
ابن آخاب . خلف أخاه اخزيا على
العرش .

رفض ميشع ، ملك مؤاب ، أن يدفع
الجزية ، فحاصره يهورام في عاصمته دون
الوصول إلى نتيجة . حاصر برهدد الثاني
ملك دمشق يهورام في عاصمته السامرة .
حاول في العام ٨٤١ أن يستعيد ما فقد من
أراضٍ في شرقي الأردن فحاصر راموث
جلعاد ، ولكن «ياهو» ، وهو أحد قواده ،
أثار الجيش ضدّه وقتله .

Jéhoram ou Joram
Jehoram

يهورام أو يورام

خامس ملوك يهوذا (٨٤٩ - ٨٤٣ ق م)

لدى العبرانيين، أمثال «يهوآحاز» و«يهوآش» (يوآش) و«يهوذا» و«يهورام» (يورام) و«يهو شافاط» و«يهو ناداب» و«يهو ياداع» (يويا داع). و«يهو ياقيم» (يوياكيم). ويختصر في اللفظ فيصبح «يو» كما يتبين من الأسماء المذكورة. وقد يقتصر على حرف الياء، كما في اسم يشوع (يسوع).

وإن اسم يهوه كان معروفاً لدى الشعب الإسرائيلي قبل موسى، بدلالة أن أمه كانت تدعى «يوكابد» والمقطع الأول من اسمها هو اختصار لكلمة «يهوه».

وقد عرف الكنعانيون يهوه وكان اسم لديهم «ياو» أو «يو» ويعتبرونه ابن ايل. وقد عبده الآراميون في حماه باسم «ياو».

وإذا ما حاولنا معرفة بعض صفات يهوه لدى الإسرائيليين، نجد انه إله قبلي، بمعنى أنه إله بني إسرائيل ليس إلّا. ولدينا في التوراة شواهد عدة على ذلك: «ثم قال أنا إله أبيك إله ابراهيم وإله اسحق وإله يعقوب. . . فقال الرب: «إني قد رأيت منذئذ شعبي الذي في مصر وسمعت صراخهم من أجل مُسَخَّرِهِمْ. إني علمت أوجاعهم. فنزلت لأنقذهم من أيدي المصريين، وأصعدهم من تلك الأرض إلى أرض جيدة وواسعة. إلى أرض تفيض لبناً

راجع «الركايون».

يهوه Jéhovah ou Jahvé ou Yahvé ou lahvé Yahweh

إله العبرانيين. يقول كتاب العهد القديم إن اسمه أنزل على موسى إذ كان يرعى غنم حميه الكاهن يثرون.

جاء في سفر الخروج الإصحاح الثالث، أن ملاك الرب ظهر لموسى بلهيب نار من وسط عليقة، فكانت هذه تتوقد بالنار دون أن تحترق. وتقدم موسى ليتبين هذه الظاهرة عن قرب، فخاطبه الرب وطلب منه إخراج الشعب العبراني من مصر. ولما سأل موسى الرب عن اسمه أجابه: «أهيه الذي أهيه»، أي أكون الذي أكون. وأعلمه أنه يهوه إله ابراهيم واسحق ويعقوب.

المعروف أن يهوه إله قمري كان يعبده المديانتيون في جنوب صحراء سيناء. كان مقامه في خيمة، وتقدم له القرابين من الماشية. ولا بد والحالة هذه أن يكون موسى قد تعرف على ديانة المديانتيين بزواجه ابنة كاهنهم يثرون. وثمة رأي يقول إن اسم يهوه محرف عن اسم «يهوب» الإله البركاني المذكور، راجع «يثرون».

يدخل اسم يهوه في تركيب اسماء الأعلام

Joad Joad	يهوياداع أو يوياداع	وعسلاً. إلى مكان الكنعانيين والحثيين والأموريين والفرزيين والحويين واليبوسيين» (خروج ٣: ٦ - ٨).
	٨٧٧ - ٨٣٨ ق م). رئيس كهنة اليهود. ابن الياشيب من نسل يشوع. تكفل يوياداع بتربية يوأش سرّاً ونصّبه من ثمّ على عرش يهوذا، معيذاً الملّك بذلك إلى نسل داود.	وباعتبار أن يهوه إله الإسرائيليين فهو لا يرى حرجاً في البطش بسائر الشعوب الأخرى وتحريض الإسرائيليين على سرقة هذه الشعوب: «ولكنني اعلم أن ملك مصر لا يدعكم تمضون ولا بيد قوية. فأمديدي وأضرب مصر بكل عجائبي التي أصنع فيها. وبعد ذلك يُطلقكم. وأعطي نعمة لهذا الشعب في عيون المصريين. فيكون حينما تمضون أنكم لا تمضون فارغين. بل تطلب كل امرأة من جاريتها ومن نزيلة بيتها أمتعة فضّة وأمتعة ذهب وثياباً وتضعونها على بنيكم وبناتكم. فتسلبون المصريين». (خروج ٣: ١٩ - ٢٢).
Joachim ١ ^{er} Joachim I	يهوياقيم	«متى أتى بك الرب إلهك إلى الأرض التي أنت داخل إليها لتمتلكها، وطرّد شعوباً كثيرة من أمامك، الحثيين والجرجاشيين والأموريين والكنعانيين والفرزيين والحويين واليبوسيين، سبع شعوب أكثر وأعظم منك ودفعهم الرب إلهك أمامك وضربتهم فإنك تحرمهم. لا تقطع لهم عهداً، ولا تُشفق عليهم ولا تصاهرهم. بتك لا تعط لابنه، وبتته لا تأخذ لابنك. . . (تثنية ١٠: ١٧ - ٤).
	الملك الثامن عشر ليهوذا (٦٠٨ - ٥٩٨ ق م). ابن يوشيا وأخو يهوآحاز. كان اسمه الأصلي إلياقيم (الله يقيم) وقد بدّل الفرعون نكو (نخو) هذا الاسم إلى يهوياقيم حين نصّبه على عرش يهوذا، بعد خلع أخيه يهوآحاز الثاني. أرق الشعب بالضرائب لئتمكّن من دفع الجزية لسيده المصري. مات في اورشليم أثناء حصار نبوكدنصر لهذه المدينة.	

يوثام

Joël (Livre de)
Joel (Book of)

يتألف سفر يوئيل من قسمين. يحتوي القسم الأول منها على وصف لغزو الجراد وهو رمز لحرب قاتلة.

أما القسم الثاني فهو إعلان عن كون يهوه هو الذي سيتنصر آخر الأمر. ونجد في هذا السفر وصفاً لتدفق روح الإله على أبناء اسرائيل إثر قدوم المسيح الذي سيصحب قدومه إشارات سماوية.

Jubal
Jubai

يوبال

تاسع آباء ما قبل الطوفان من سلالة قايين. أبوه لامك وأمه عادة. كان يوبال أباً لكل ضارب بالعود والمزمار (تكوين ٤: ٢١).
راجع «آباء العهد القديم».

Utique
Utiqua

يوتিকা

راجع «عتيق».

Jotham
Jotham

يوثام

ملك يهوذا الحادي عشر. ابن عزريا

Joachim II ou Jéchonias
Joachim II

يهوياكين

الملك التاسع عشر ليهوذا (٥٩٨ - ٥٩٧ ق م) ابن يهوياقيم ملك يهوذا وخليفته.

كانت مدة ملكه قصيرة. فقد حاصر نبوكدنصر اورشليم وأخذه مع عائلته ورؤساء الأمة وبعض خزائن بيت الرب، إلى بابل، حيث بقي يهوياكين أسيراً مدة سبع وثلاثين سنة في السبي البابلي، إلى أن أفرج عنه أويل مردوك.

Joachim (St)
Joachim (St.)

يواكيم (القديس)

زوج حنة القديسة، ووالد مريم أم يسوع. ليس هنالك أي معلومات عن حياته.

Joël
Joel

يوئيل

أحد أنبياء اسرائيل الاثني عشر الصغار. عاش حوالي العام ٤١٠ ق م. معنى اسمه يهوه هو الله.

يحتوي كتاب العهد القديم على سفر باسم هذا النبي.

تواجد إلى جانب المسيح في العديد من المناسبات، ولا سيما في مرحلة نزاعه ويوم تجليه. يُشار إليه في الإنجيل الرابع باسم يوحنا الحبيب، أي الذي يُجبه يسوع. وهو الذي سأل المسيح ليلة العشاء السري عن اسم الخائن الذي سيسلمه. وكان إلى جانب الصليب في ساعات يسوع الأخيرة فأوكل إليه يسوع الاهتمام بأمر والدته مريم.

بعد قيامة المسيح، ذهب يسوحنا إلى السامرة يُبشّر فيها بصحبة القديس بطرس. حضر مجمع اورشليم حوالي العام ٥٠. ولا نعلم تاريخ مغادرته فلسطين. إلا أن الأعراف تتفق على إقامته في أفسس حيث مات.

وهو بموجب التقليد المسيحي مُحرّر الإنجيل الرابع وثلاث رسائل. ويغلب أن يكون صاحب رؤيا يوحنا.

يوحنا (إنجيل) (Jean (Evanglie de St.)
St. John (Gospel of)
أحد الأناجيل الأربعة الرسمية، يغلب أن يكون من صنع القديس يوحنا وقد دُوّن حوالي العام ٩٠م، إلا أن بعض النقاد الحداثيين، ينفون نسبته إليه.

وخليفته. ملك مع أبيه الذي كان مصاباً بالبرص (٧٥١ - ٧٤٣ ق م) وملك وحده من ثم (٧٤٢ - ٧٣٦).

انتصر على ملك العمونيين وفرض عليه الجزية.

يوحنا
Jochanan
Jochanan

أحد زعماء اليهود، ممن لم يغادروا منطقة اليهودية بعد استيلاء نبوكدنصر على اورشليم عام ٥٨٧ ق م.

بعد مقتل جدليا، الحاكم الكلداني على اليهودية هرب يوحنا إلى مصر خوفاً من اتهامه بهذه الجريمة واصطحب معه النبي إرميا وقسماً من الشعب اليهودي.

يوحنا الإنجيلي (Jean l'Évangéliste (St)
St. John (The Evangelist)

أحد رسل المسيح، تُوفي في أفسس حوالي العام ١٠٠م. أبوه زبدي وأمه سلومة وأخوه يعقوب. أصله من الجليل وأغلب الظن أنه من بيت صيدا قرب بحيرة طبرية. كان صياد سمك كوالده. وهو من أوائل الذين تبعوا المسيح، متخلياً عن سائر مشاغله الأخرى.

يوحنا الأفسسي

يوحنا (رؤيا) Jean (Apocalypse de St)
John (The Apocalypse of St.)

آخر أسفار العهد الجديد والسفر
الرؤيوي الوحيد الذي أدخلته الكنيسة في
صلب الكتاب المقدس .

دُون هذا السفر قرابة العام ٩٥م وكانت
الغاية من كتابته إحياء الأمل لدى المسيحيين
الذين تفاقم اضطهاد الامبراطورية الرومانية
لهم .

تحدثت الرؤيا عن انتصار المسيح وتقول
إن المسيحيين سينتصرون لأنهم يسرون على
خطى انتصار المسيح ، وإن أبواب اورشليم
الساوية مفتوحة لهم منذ الساعة .

والرؤيا ذاخرة بالرمزية والاستعارات
المستوحاة من كتاب العهد القديم . وكتابتها
يدعى يوحنا . وقد قرّ الرأي ، بعد جدالات
طويلة ، على أنه يوحنا الإنجيلي عينه . فإن
أسلوب هذا السفر وإن كان يختلف عن
أسلوب إنجيل يوحنا ، إلا أنه مُشبع بنفسية
الرسول صاحب الإنجيل . ولا بد أنه كُتب
في حلقات تضم أتباع يوحنا .

يوحنا الأفسسي Jean d'Ephèse
John of Ephesus

مؤرخ سرياني (٥٠٦ - ٥٨٥م) . أسقف

يختلف هذا الإنجيل بتأليفه وروحه عن
الأنجيل الثلاثة الأخرى . فهو واضح
العبارة والغاية وكتابه مُتمرس ، يغلب عليه
الطابع المأساوي . ولإنجيل المذكور قيمة
لاهوتية كبيرة ، فهو يصف المسيح بأنه
«الكلمة» المتجسدة التي خلق الله العالم
بواسطتها ، وبأنه خبز الحياة ونور العالم .

هذا الإنجيل الرابع ذروة أدبية لا تصل
إلى مستواه الأدبي سائر الأنجيل الأخرى .

يوحنا (رسائل) Jean (Epitres de St)
John (Eplstles of St.)

اسم ثلاث رسائل من كتاب العهد
الجديد . تُعتبر أولى هذه الرسائل درّة
الكتاب المقدس . ولا ريب في أن كاتبها هو
نفسه محرر الإنجيل الرابع . فهي تحتوي على
النهج الأدبي نفسه وعلى العظمة اللاهوتية
عينها . منهج هذه الرسالة جليّ ، فهو توضيح
روحي للاتحاد بالحياة الإلهية المقترن بالثقيّد
بالوصايا .

أما الرسائل الثانية والثالثة ، فهما
موجهتان في مناسبات معينة إلى الكنائس
المسيحية في آسيا الصغرى .

يوحنا الأنطاكي

Jean de Tella
John of Tella

يوحنا التلاوي

(٤٨٣ - ٥٣٨). كاتب سرياني يعقوبي،
وُلد في الرقة. عُيِّن اسقفًا على تلاً عام ٥١٩
فقام برسم عدد كبير من الكهنة لنشر
التعاليم المونوفيزية. له مؤلفات في الأنظمة
الكنسية والطقوس. سُجن في انطاكية
وعُذِّب بسبب بدعته ومات فيها.

Jean Chrysostome
St. John Chrysostom

يوحنا فم الذهب

قديس من آباء كنيسة الشرق، وبطريك
القسطنطينية. وُلد في انطاكية عام ٣٤٤
وتُوفي عام ٤٠٧ م.
تتلمذ على يد ليانيوس في انطاكية.
وأَمْضَى من ثم أربع سنوات في الصحراء
وأصبح من بعدها كاهناً ومُبشراً في انطاكية.

اشتهر يوحنا ببلاغته وانتُخب بطريكاً
على القسطنطينية عام ٣٩٨ م. وقد حافظ
على منهجه التقشفي، وانتقد بشدة
التصرفات الشاذة في القصر والكنيسة. مما
أثار حفيظة الامبراطورة اودكسيا التي عملت
على إقالته من منصبه عام ٤٠٣ م ونفيه من
القسطنطينية.

ونقم الشعب لإبعاد يوحنا فأعيد إلى

من أتباع الطبيعة الواحدة. له «التاريخ
الكنسي» الذي يُغطي الأحداث منذ نشأة
الكنيسة وحتى العام ٥٨٤ م. لم يصلنا منه
إلا القسم الأخير العائد إلى الحقبة ٥٧٢ -
٥٨٤ م.

Jean 1^{er} d'Antioche
John I of Antioch

يوحنا الأنطاكي

بطريك انطاكية، تُوفي عام ٤٤١ أو
٤٤٢ م. كان صديقاً لسطوربيوس. انتُخب
بطريكاً عام ٤٢٨ م.

لم يُدعِ يوحنا إلى مجمع افسس فعقد هو
مجمعاً ضم مطارنة عديدين حرّم فيه
كيرلس، ووقف إلى جانب مذهب
سطوربيوس (٤٣٠م)، إلا أنه عاد إلى
العقيدة الأرثوذكسية لاحقاً.

Jean d'Antioche
John of Antioch

يوحنا الأنطاكي

مُؤرِّخ انطاكي (القرن السادس م)
معاصر هيراقليوس. (٦١٠ - ٦٤١).

نشر «التاريخ العالمي» مُتناولاً الأحداث
من الخليفة إلى وفاة فوقاس (٦١٠). لم
يصلنا منه سوى خلاصات.

يوحنا المعمدان (كنيسة)

ينزح إلى الأسيينية.

في العام ٢٧ م جاء يوحنا إلى ضفاف الأردن ليُعلن أن ملكوت السموات بات وشيكاً. وقد طلب منه يسوع أن يعمله مفتتحاً بذلك نشاطه المسيحي. وقد قدّمه يوحنا إلى تلامذته على أنه «محمل الله».

دُعي يوحنا إلى قصر هيرودوس انتيباس فوثخ هذا الأمير على حياته مع هيروديت. فسُجن في قلعة مخيروس وقُطع رأسه بناء على طلب سلّومة ابنة هيروديت ودُفنه تلاميذه. وتبعوا من بعده المسيح.

كان لهذا القديس كنيسة على اسمه في دمشق، جدّد بناءها الوليد بن عبد الملك الأموي وزينها بالفسيفساء وأصبحت تُعرف بالجامع الأموي (راجع دمشق).

يوحنا المعمدان (كنيسة)

Jean Baptiste (Eglise de)

John the Baptist (Church of)

كاتدرائية بناها الامبراطور ثيودوسيوس الأول عام ٣٧٩ م في دمشق على أنقاض هيكل وثني شيد في عهد تراجانوس (٩٨-١١٧).

بني في موقع هذه الكنيسة الجامع الأموي.

منصبه وأُعفي منه مجدداً عام ٤٠٤ م وأبعد إلى القفقاس فمات وهو في طريقه إليها عام ٤٠٧ م.

ليوحنا فم الذهب مؤلفات عديدة حول كتاب العهد القديم والأنبياء وكتاب العهد الجديد وعن حياة الرهبنة والكهنوت. راجع «انطاكية (مدرسة)».

يوحنا اللاهوتي

Jean III le Scolastique
John III Scholasticus
بطريرك القسطنطينية (٥٦٥ - ٥٧٧ م). وُلد في سيرامبوس بالقرب من انطاكية. خلف اوتيوخوس الذي خُلع عام ٥٦٥.

اتبع يوحنا اللاهوتي خطأً وسطاً بين النسطورية والمونوفيسية. وقد جمع ونسق ٣٧٧ قانوناً كنسياً، جرى نشرها عام ١٦٦١.

يوحنا المعمدان (السابق)

Jean-Baptiste (Le Précurseur)

John the Baptist

ابن زكريا واليسابات. تُوفي في مخيروس (فلسطين) عام ٢٨ م.

اعتزل منذ حداثة سنّه في صحراء يهوذا يعيش حياته في التّقشّف والصلاة. وكان

انطونيونوس: «أما نحن فإننا على يقين من أننا لن نسمح لكائن من كان أن يلحق بنا الأذى ما لم يثبت علينا فعل الأذى أو يقوم البرهان على أننا رجال سافلون. أما أنت فيمكنك أن تقتلنا لأنك تستطيع ذلك ولكنك لا تستطيع أن تؤذيانا».

يُنسب إلى يوستينوس أنه افتتح أول مدرسة مسيحية في روما. وقد رفض أن يقدم الذبائح للآلهة فجلد وقطع رأسه. وقد يكون ذلك قد تم في عهد ماركوس اوريليوس.

Justin II
Justin II

يوستينوس الثاني
امبراطور الشرق (٥٦٥ - ٥٧٨). خليفة يوستينيانوس. تسبب عام ٥٧٢ بالحرب مع الفرس بسبب مسيحيي ارمينيا. وقد دامت هذه الحرب عشرين عاماً وكانت وخيمة العاقبة على الامبراطورية البيزنطية.

اضطهد يوستينوس الثاني المونوفيسيين.

Justinien 1er
Justinian I

يوستينيانوس الأول
اسمه الكامل فلافيوس بطرس سباتيوس يوستينيانوس. امبراطور بيزنطي

راجع «دمشق».

Joram
Joram
يورام
راجع يهورام.

Yorgan Tépé
Yorgha Tepe
يورجان تبه
الاسم الحالي لمدينة نوزي في بلاد ما بين النهرين العليا.

Justin (St.)
Justin (St.)
يوستينوس (القديس)

من آباء الكنيسة (حوالي ١٠٠ - ١٦٥ م). ولد في نابلس من أبوين غير سامريين.

كان طالباً متحمساً للفلسفة الأفلاطونية ثم اعتنق المسيحية إثر محاوره جرت مع شيخ متواضع وقور أوصاه بدراسة الأنبياء العبرانيين والمسيح.

اهتم يوستينوس بأمور الفلسفة وأدخل عناصر من الفلسفتين الأفلاطونية والرواقية في اللاهوت المسيحي وحارب تعاليم الغنوصيين. ونشر عقيدة الثالوث الأقدم.

قال في حديث جريء له مع الامبراطور

يوسف

فوطيفار مدير القصر الملكي، الذي قامت زوجته بسجن يوسف لامتناعه عنها. وقد تعرّف في السجن على ساقى الملك الذي كان كذلك مسجوناً. وعندما أطلق سراح هذا الساقى تشقّع ليوسف وأدخله القصر.

اشتهر يوسف بتنبؤاته وتأويله للأحلام. وقد طمأن الفرعون فيما يتعلّق بأحلام شاهدها هذا الأخير، وحصل على وظائف إدارية رفيعة.

وحصلت مجاعة أرغمت أخوته على الحضور إلى مصر، فعفا يوسف عنهم وأسكن أباه يعقوب في مصر.

وقد أعطى ابنه منسى وإفرايم اسميهما لسبطين من أسباط إسرائيل.

يوسف Joseph
Joseph

زوج مريم أم يسوع، من سلالة داود. كان الأب المربّي ليسوع، وحاضراً يوم ولادته في بيت لحم. وقد أخذه مع أمّه إلى مصر هرباً من مُلاحقات هيرودوس. وعاش بعد عودته في الناصرة حيث كان يزاوّل أعمال النجارة وكان يسوع يعيش معه.

مات يوسف قبل قيام المسيح بتبشيره.

(٥٢٧ - ٥٦٥ م). ساهم مع قريبه الامبراطور يوستينوس بالحكم منذ العام ٥١٨ قبل أن يشاركه فيه في شهر نيسان من عام ٥٢٧، ويخلفه من ثمّ في شهر آب من العام نفسه.

سعى يوستينيانوس إلى استعادة جميع أجزاء الامبراطورية الرومانية القديمة وجعل البحر الأبيض المتوسط بحيرة بيزنطية وحارب الأريوسية.

حاول التخلص من المنافسة الفارسية في الشرق ليتفرّغ لأمر الغرب، فأرسل جيشاً لمحاربة الفرس بقيادة بليساريوس. ونظراً لإخفاق هذا الجيش اضطر يوستينيانوس إلى عقد اتفاقية «سلام دائم» مع خوسرو الأول انوشروان عام ٥٣٢ م.

اهتم يوستينيانوس بتدوين التشريعات والاجتهادات الحقوقية.

يوسف Joseph
Joseph

أحد أجداد العبرانيين، أبوه يعقوب وأمّه راحيل. ابنه منسى وإفرايم. ورد خبره في سفر التكوين. معنى اسمه «يزيد».

غار اخوته منه فسلموه إلى بعض التجار الذين اقتادوه إلى مصر، حيث بيع إلى

بين صفوف الرومان، واستقر من ثمّ في روما. وهو يمثل اليهوديّة المتحالفة مع الامبراطوريّة.

خلف يوسيفوس مؤلّفات كتبها بالإغريقيّة هي: «الحرب اليهوديّة» و«العاديّات اليهوديّة» وسيرة حياته ومقالة ضد ابونوس يُجيب فيها على انتقادات العالم المصري على كتاب «العاديّات اليهوديّة» و«الأمة اليهوديّة».

نُسب إلى يوسيفوس خطأ نص أبوكريني معروف باسم سفر المكابيين الرابع.

Josias
Josiah

يوشيا

الملك السادس عشر ليهوذا (٦٤٠ - ٦٠٩ ق م) أبوه آمون. كان ملكاً تقياً معاصراً لارميا وشبه مستقل عن السلطات المجاورة.

تمكن هذا الملك من هدم الأوثان في بلاد يهوذا واسرائيل واغلاق المعابد المشكوك في صدق عبادتها وإجراء اصلاح ديني يركز على سفر التثنية الذي عثر عليه في الهيكل الكاهن حلقيا (٦٢٠ ق م).

اندلعت الحرب بين بلاد الكلدان

Joseph d'Armathie
Joseph of Armathie

يوسف الرامي

أحد أعضاء مجلس السنحدرين. كان على علاقة بيسوع. طلب من بيلاطس تسليمه جسد المسيح ليدفنه. وقد قام بلفّ الجسد بكتان طاهر، ودفنه في قبر كان قد أعدّه لنفسه، ودرج عليه حجراً كبيراً. ساعده في عمله هذا، نيقوديموس.

Josèphe (Flavius) (فلافيوس)
Josephus (Flavius)

مؤرخ يهودي (٣٧ - ١٠٠ م). ولد في اورشليم من عائلة عريقة في الكهنوت، وتبع حزب الفرسيين.

قام يوسيفوس عام ٦٤ م بالدفاع في روما عن قضية اليهود الذين هجرهم فيليكس. وريح الدعوى بمساعدة بوبايا اوغسطا زوجة نيرون.

عاد يوسيفوس إلى اليهوديّة (يهوذا) عام ٦٦ ونظم فيها أمور الثورة، فأسر واقتيد أمام فيسباسبانوس. فتنبأ له بالوصول إلى العرش. وحين أصبح هذا الأخير امبراطوراً أخلى سبيل يوسيفوس الذي أضاف اسم الامبراطور (فلافيوس) إلى اسمه.

شاهد يوسيفوس حصار اورشليم وهو

يونان (سفر)

العاشر من شهر «تشري» ويقضونه في الصيام والصلاة.
معنى التسمية «يوم التكفير».

Jonas يونان

Jonah

خامس أنبياء اسرائيل الصغار (القرن الثامن ق م). أبوه امتاي من سبط زبولون.
كان هذا النبي معاصراً لعزياً ملك يهوذا ويربعام ملك اسرائيل.

إن سفر يونان المنسوب إليه ليس من وضعه هو.

Jonas (Livre de) يونان (سفر)

Jonah (The Book of)

يعود تاريخ كتابة هذا السفر إلى القرن الخامس ق م. وهو يتحدث عن مهمة قام بها رجل اسمه يونان لدى أهل نينوى لكي يدعوهم إلى التوبة.

أما قصة الحوت الذي ابتلع يونان وحفظه في جوفه مدة ثلاثة أيام فهي من الفلكلور العالمي.

الدرس الذي يُقدّمه هذا السفر مفاده أن البشر، حتى أكثرهم ابتعاداً عن مثال الكتاب المقدس، مدعوون إلى خلاص نفوسهم.

ومصر، وأراد يوشيا أن يتصدى لزحف الفرعون نكو، ولكنه على ما يبدو أصيب بجراح قاتلة في مجدو.

lol يول

Uel

مدينة في أفريقيا الشماليّة (الجزائر) كانت اسكلة للقرطاجيين على الطّريق المؤدّية إلى «أعمدة هرقل».

انضمت هذه المدينة إلى مملكة موريتانيا أيام حكم قيصر وأطلق عليها حينها اسم قيصرية.

تُعرف اليوم باسم شرشل.

Jullus Bassianus يوليوس باسيانوس
Julius Bassianus

(القرن الثاني م). كاهن الشمس في حمص ووالد الامبراطورة جوليا دومنا.

تتنسب إلى باسيانوس العائلة السورّيّة التي حكمت روما.

Yom Kippour يوم كيبور

Yom Kippour

عيد لدى العبرانيين يحتفلون به في

أهمّ مراجع المعجم العربية

أوبنهايم، ليون: ملاد ما بين النهوس - ترجمه سمدي فيض عبد السوراني، منشورات
وزارة الثقافة والإعلام - الجمهورية العراقية - ١٩٨١

بارو، أندريه. ماري - ترجمه وساح نقّاح، منشورات وزارة الثقافة والإعلام -
دمشق ١٩٧٩

بشور، الدكتور، ديع: الميثولوجيا السورية - مؤسسة فكر للأبحاث والنشر -
بيروت ١٩٨١

البيّ، عدنان: الفن التدمري - سلسلة تاريخ الفن في سورية، رقم ٣، المجلس
الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية

توتل، الأب فردينان: المجد في الآداب والعلوم، المطبعة الكاثوليكية - بيروت
١٩٥٦.

- المجد في الإعلام - الطبعة الحادية عشرة، دار الشرق، بيروت، ١٩٧٦

الحدي، عدنان. دليل فرع الآثار السورية القديمة، المتحف الوطني في دمشق.
مطبعة مديره الآثار العامة - دمشق ١٩٥٥

.. الفن العمّاني - سلسلة تاريخ الفن في سورية - رقم ٢

حني، الدكتور هنيب. تاريخ لبنان - ترجمه أنيس فرنجية، مراجعته الدكتور بولا
ديانة - الطبعة الثانية - دار الثقافة، بيروت ١٩٧٢

- تاريخ سورية ولبنان وفلسطين - الجزء الأول، ترجمة الدكتور جورج حداد
وعبد المنعم رافق. دار الثقافة - بيروت - ١٩٥٨
- داود، اسكندر: الجزيرة السورية - دمشق ١٩٥٩.
- ديلابورت، ل. : بلاد ما بين النهرين، ترجمة محرم كمال والدكتور عبد المنعم أبو بكر
مكتبة الآداب بالجهاميز: مصر.
- زراير، سليم كبريال: نظرية التكوين في أرض الرافدين وأرض كنعان.
منشورات الجامعة اللبنانية - الفنار ١٩٨١
- زهري، بشير: الفن الهلنستي والروماني في سورية. سلسلة تاريخ الفن في
سورية، رقم ١.
- زيدان، جرجي : العرب قبل الإسلام. مطبعة الهلال بالفجالة - مصر -
١٩٠٨.
- سفر، فؤاد ومحمد علي مصطفى: الحضرة مدينة الشمس. وزارة الاعلام -
الجمهورية العراقية.
- سوسة، أحمد: حضارة العرب ومراحل تطورها عبر العصور - وزارة الإعلام،
دائرة المعارف العامة - العراق، ١٩٧٩.
- شتر ومنغر، الدكتورة ايفا: جوبة الكبيرة. ترجمة محمد ماجد الموصللي، مراجعة
عدنان الجندي. منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف - دمشق
١٩٨٤.
- شيخو، الأب لويس: مجاني الأدب في حدائق العرب - الجزء السادس - المطبعة
الكاثوليكية - بيروت.
- الصلبي، كمال: التوراة جاءت من بلاد العرب. ترجمة عفيف الرزاز - مؤسسة
الأبحاث العربية - بيروت - ١٩٨٥.

- الصليبي، نسيب: عمريت - منشورات المديرية العامة للآثار والمتاحف - دمشق . ١٩٨٤ .
- طوير، قاسم: ابيلا . منشورات المديرية العامة للآثار والمتاحف - دمشق ١٩٨٢ .
- عرب، معن: صور حاضرة فينيقية . دار المشرق، بيروت، ١٩٧٠ .
- فريجة، الدكتور أنيس: دراسات في التاريخ . دار النهار للنشر، بيروت، ١٩٨٠ .
- ملاحم وأساطير من أوغاريت . دار النهار للنشر، بيروت ١٩٨٠ .
- أسماء المدن والقرى اللبنانية . الجامعة الأميركية، بيروت، ١٩٥٦ .
- فريزر، جيمس: أدونيس . ترجمة جبرا ابراهيم جبرا . دار الصراع الفكري . بيروت، ١٩٥٧ .
- قاموس الكتاب المقدس: مجمع الكنائس في الشرق الأدنى - الطبعة الثانية - ١٩٧١ بيروت .
- الكتاب المقدس: جمعية الكتاب المقدس المتحدة . ساحة النجمة . بيروت، ١٩٥٢ .
- كريم، صموئيل: من ألواح سومر - ترجمة الأستاذ طه باقر - مكتبة المثنى ببغداد ومؤسسة الخانجي بالقاهرة .
- المتحف الوطني بحلب: آثار الفرات . مكتشفات الحملة الدولية لإنقاذ آثار الفرات . المديرية العامة للآثار والمتاحف .
- مجلة سومر: مديرية الآثار العامة - وزارة الإعلام . الجمهورية العراقية - بغداد .
- المجلد الثامن والعشرون، الجزء الأول والثاني - ١٩٧٢ .
- المجلد التاسع والعشرون، الجزء الأول والثاني ١٩٧٣ .
- المجلد الثلاثون، الجزء الأول، والثاني - ١٩٧٤ .

- مجلة الحوليات الأثرية السورية - ١٩٦٣
- مجلة الحوليات الأثرية السورية - ١٩٦٤
- مجلة المنارة: جمعية المرسلين اللبنانيين الموارنة العدد ٢/١ عام ١٩٨٦ .
- المديرية العامة للآثار والمتاحف: رأس الشمرة. البعثة الفرنسية المنقبة (١٩٢٩ - ١٩٧٢م). ترجمة فهمي الدالاتي - دمشق ١٩٨٠ .
- مصروعة، جورج: هنيبعل - جزءان - بيروت ١٩٥٩ .
- ميديكو، ه.ي. ديل: اللآلئ من الأدب الأوغاريتي. ترجمة مفيد عرنوق. منشورات مجلة فكر، ١٩٨٠ .
- هاشم، سهيلة: مدينة أفاميا الأثرية. المديرية العامة للآثار والمتاحف، سورية.
- قلعة شيزر. المديرية العامة للآثار والمتاحف، سورية.
- وزارة الثقافة والإرشاد العراقية: العراق في صور.

أهم مراجع الكتاب الأجنبية

- AMIET, Pierre: L'Art Antique du Proche Orient. Collection l'Art et les Grandes Civilisations - Mazenaud.
- BIBLE (La): Alliance Biblique Universelle - Le CERF - Paris.
- BOULOS, Jawad: Les Peuples et les Civilisations du Proche Orient. 3 volumes. Dar Aouad, Beyrouth 1983.
- CONTENAU , Dr. G.: Manuel d'Archéologie Orientale. Tome I. Ed. Auguste Picard, 1927, Paris
- DEL MEDICO, H.E.: L'Enigme des Manuscrits de la Mer Morte. Librairie Plon.
- DICTIONNAIRE: Grand Larousse Encyclopédique. Librairie Larousse, Paris. 10 volumes.
- DURANT, Will: Histoire de la Civilisation Ed. Rencontre, Lausanne. Plusieurs volumes.
- Fiey , J.M.: Assyrie Chrétienne. Institut des Lettres Orientales, Beyrouth, Imprimerie Catholique, Beyrouth. 2 volumes.
- Assyrie Chrétienne. Dar el Machreq Editeurs, Beyrouth.
- Mossoul Chrétienne. Institut des Lettres orientales de Beyrouth. Imprimerie Catholique, Beyrouth.
- GUIDE de l'Exposition « Petit Palais ». 26/10/83 à 8/1/84
- GUIDES BLEUS (Les): Liban. Hachette, Paris, 1975.
- KALISKY, René: L'Origine et l'Essor du Monde Arabe, Marabout Université.
- MOSCATI, Sabatino: Histoire et Civilisation des Peuples Sémitiques. Payot, Paris, 1955.

- Les Phéniciens; Traduit de l'italien par Carbo Sala. Marabaout Université

PERIODIQUE: Les Dossiers de l'Archéologie, N°12 Sept/Oct 1975, Numéro Spécial Liban. Archéologie Dijon -France

PERIODIQUE: Le Monde de la Bible. N°19 - Edition Bayard - Paris.

SAQUAF, Soubhi: Tournée Touristique à l'Est d'Alep. Alep 1966.

SAYEGH, Philippe: Baalbeck

SCHAEFFNER, Claude: Histoire Universelle Illustrée. Edition Rencontre, Lausanne. Plusieurs volumes.

SETON - WILLIAMS, M.V.: Trésors de Babylone. Ed. Princesse - Paris.

STIERLIN, H.: Le Monde Arabe. Ed. Princesse - Paris.

- Le Mondo de la Perse Ed. Princesse - Paris.

الفهارس

A

A - A	أيا	'Abdi (Al)	العبدى
Aamou	أمو	'Abdi Milkoute	عبدى ملكوتى
Aannipada	آن نيبادا	'Abdias	عوبديا
Aaron	هارون	'Abdon	عبدون
Abamahara	أبارنهارا	Abøi	هابيل
Abason	أباسون	Abósan	ابصان
Abbashti	أبابشتى	Abgar	الابجر
'Abd Allah	عبد الله	Abi Baal	ابى بعل
'Abd' Ashirta	عبد اشيرتا	Abla	ايبام
'Abd' Ashtarouth	عبد عشثروت	Ablathar	ايبثر
'Abd' Ashtart	عبد عشثرت	'Abid (Tell)	العبد (تل)
'Abdasratos	عبد استراتوس	Abióshou	ايشوع
'Abd Manaf	عبد مناف	Abigail	ايجاييل
'Abd Melqart	عبد ملقارت	Abila	ايبلا
'Abd al Mouttalob	عبد المطلب	Abilòne	ابلية
'Abd al Qays	عبد القيس	Abi Mòlech	ابى ملك ، ابى مالك
'Abd Samya	عبد سميا	Abi Milki	ايملكى
'Abd Yaghouth	عبد يغوث	Abi Shémou	ابى شامو
'Abduh	عبدة	Ablaq	الابلق
Abdéro	ابدير	Abnâ'	الابناء

Abner	ابنير	Achéménides	الاخمينيون
Aboras	الخابور	Acherbas	اسرباس
Abou	أبو	Acholla	اشولا
Abou Abba	أبو حبة (تل)	Acra Leuké	اكرا لوكي
Abou Bint Damion	أبو بنت داميون	Acre	عكا
Abou Djalal	أبو جلال	Actes des Apôtres	اعمال الرسل
Abou Hourayra	أبو هريرة	'Ād	عاد
Abou Salabikh	أبو سلابيخ	Adab	ادب
Abou Shahrein (Tell)	أبو شهرين (تل)	Adad	ادد
Abou Talib	أبو طالب	Adad Apal Iddin	ادد ابال ادين
Abraha al Achram Habachi	أبرهة الاثرم الحبشي	Adad Gouppl	ادد جبّي
Abraham	ابراهيم	Adad Idri	ادد ادري
Abraham al Naphtari	ابراهيم النفثري	Adad Nirari	ادد نيراري
Abram	ابرام	Adam	آدم
'Abs	عبس	Adama	ادمة
Absalon	ابشالوم	Adapa	ادبا
Abyla	ابيلا	Adasa	حداشا
Acace	اكاكيوس	Adherbal	هدريبال
Acace le Borgne	اكاكيوس الاعور	Adhri'at	اذرعات
Acace de Séleucie	اكاكيوس السلوقي	Adiabène	اديابينوس
Accaron	عقرون	Adiy ibn Zeid	عدي بن زيد
A'cha	الاعشي	'Adjam	العجم
Achab	اخاب	'Adloun	عدلون
Achalos	اخايوس	Adma	ادمة
Achaz	آحاز	'Adnan	عدنان
		'Adnanites	العدنانية

Adon	ادون	Agoum	اجوم
Adonai	ادوناي	Aharon	هارون
Adoni Sadeq	أدوني صادق	Ahbâr	الاحبار (سفر)
Adonias	ادونيّا	Ahiqar	احيقار
Adonies	ادونيات	Ahiram	احيرام
Adonis	ادونيس	Ahmar (Tell)	احمر (تل)
Adonis (Jardins d')	ادونيس (جنانن)	Ahmôs	احموس
Adrianus	ادريانوس	Ahmôsis	احموس
Adrien	هادرانوس	Ahod	اهود
Adulis	ادوليس	'Ai	عاي
Aélius Gallus	ايليوس غالوس	'Ain Dara	عين دارا
Aémilius	اميليويس	'Ain Diwar	عين ديوار
Afqa	افقا	'Ain Feshkha	عين فشخة
Afraat	افرات	'Ain Fidjê	عين فيجة
'Afrine	عفرين	'Ain Harcha	عين حرشا
Afriques	افريقس	'Ain Ibl	عين ابل
Agado	اجادة	'Ain Sitti Mariam	عين ستي مريم
Agade: Dynastie Sargonique	اجادة: السلالة السرجونية	Akchak	اكشاك
Agag	اجاج	Akhaios	اخايوس
Agar	هاجر	Akhlamôn	اكلامو
Agénor	اجنور	Akhlamou	اكلامو
Aggée	حجّي	'Akiba ben Joseph	عقيبه بن يوسف
Aghlibout	اغليبول	'Akir	عاكر
Aglibol	عجلي بول	Akitou	اكيثو
Aggrab (Tell)	اجرب (تل)	'Akk	عك
		'Akka	عكا

Akkad	أكاد	Amarna (Tell)	العمارنة (تل)
Akkaron	عقرون	Amar Sin	امر سن
Akko	عكا	Amasa	اماسا
Akourgal	اكورجال	Amasias	امصيا
Aksoum	اكسوم	'Amer ibn Sa'sa'a	عامر بن صعصعة
Aktham ibn Sayfi	اكثم بن صيفي	'Amer ibn al Toufayl	عامر بن الطفيل
Alalakh	الالخ	'Amer ibn al Zarb	عامر بن الطرب
Alazza	الآزا	Amharique	الامهرية
Alep	حلب	Amida	آمد
Alexandra	الكسندرا	Amila	عاملة
Alexandre	الاسكندر	Amilcar	هملقار
Alexandre Janée	الكسندروس جانيوس	Amina	آمنة
Alexandrette	اسكندرون	'Amman	عمان
Alger	الجزائر (مدينة)	'Ammi Dltana	عمي ديتانا
Algérie	الجزائر	'Amml Stamrou	عمي ستامرو
'Aliyé	عالية	'Ammi Zadouga	امي زادوقا
Allah	الله	'Ammon	عمون
Allat	اللات	'Ammonites	العمونيون
Alliance Ancienne	العهد القديم	Amnon	امنون
Alphabet	الابجدية	Amoashtart	أم عشترت
'Alqama al Fahl	علقمة الفحل	Amon	آمون
'Alyan Baal	عليان بعل	Amorrhéens	اموريون
'Am	عم	Amorrites	اموريون
Amalécites	العمالقة	Amos	عاموس
Aman	هامان	'Amou	عامو
Amanus	الامانوس	'Amourrites	عموريون

'Amourrou	عمورو	Andalousie	الاندلس
'Amran ibn Ali (Tell)	عمران بن علي (تل)	'Andjar	عنجر
'Amr ibn 'Adi	عمرو بن عدي	André	اندراس
'Amr ibn 'Amer	عمرو بن عامر	Anmâr	انمار
'Amr ibn Hind	عمرو بن هند	Anna Perenna	أنا بيرينا
'Amr ibn Koulthoum	عمرو بن كلثوم	Anne	حنة
'Amr ibn Lahiy	عمرو بن لحي	Anne	حنان
'Amr ibn Ma'di Kareb	عمرو بن معدي كرب	Annibal	هنيبل
Amraphel	امرافيل	Anou	أنو
'Amrit	عمریت	Anounnaki	أنوناكي
'Amrit	عمرط	Anshar	انشار
Amyntas	امينتاس	Ansoud	آنسود
Amyoun	اميون	Ansoun	انسون
'Ana	عانا	Anta	انتا
'Anab al Safina (Tell)	عنا ب السفينة (تل)	Antakya	انطاكية
Ananias	حننيا	Antar (Roman d')	عنتر (سيرة)
Ananie	حننيا	'Antara	عنتره
Ananos	حنان	Antarados	انتارادوس
'Anat	عنث	Antéislamique	الجاهلية
Anatole	اناتوليوس الاسكندري	Antélias	انطلياس
Anatolius	اناتوليوس	Antigonéia	انتيغونيا
'Anaza	عنزة	Antigonos	انتيغونوس
'Anbar (Banou)	العنبر (بنو)	Antigonos Monophthalmos	انتيغونوس الاعور
Anbar	الانبار	Antigonos de Soka	انتيغونوس
Anbat	الانباط	Anti Liban	لبنان : السلسلة الشرقية

Anti Libanus	انتي ليبانوس	Apopi	ابابي
Antioche	انطاكية	Apôtres	الرسل
Antioche (Ecole d')	انطاكية (مدرسة)	Apsou	ابسو
Antiochos	انطيوخوس	Aqaba	العقبة
Antipater	انتيباتروس	'Aqar Qouf	عقر قوف
Antipatris	انتيباتريس	Aqhat fils de Daniel	اقهات بن دان ايل
Antipatros	انتيباتروس	'Aqoura	العاقورة
Antoine	انطونيوس (مرقص)	Aqra'	الاقرع (جبل)
Antoniana	انطونيانا	A'ra	اعرا
Antonios Strategithos	انطونيوس ستراتيجيوس	'Arabân	عربان
Antou	انتوم	Arabana	ارابانا
Apamée	افاميا	'Arabaya	عربايا
Apheq	افيق	Arabe (Golfe)	العرب (خليج)
Aphrât	افراط	Arabes	العرب
Aphraates	افراهات	Arabie	العرب (جزيرة)
Aphrodite	افروديت	Arados	ارادوس
Aphthonios d'Antioche	افتونيوس الانطاكي	'Araj	العرج
Apil Kin	ابل كين	Aram	آرام
Apîr (Tell)	أبير (تل)	Aram Damas	آرام دمشق
Apocalypse	رؤيا يوحنا	Aram Djashour	آرام جشور
Apocryphe	ابوكريفا	Aram Maké	آرام معكة
Apollodore de Damas	ابولودوروس الدمشقي	Aram Naharayn	آرام النهرين
Apollon	ابولون	Aram Tsoba	آرام صوبا
Apophis	ابوفيس	Araméens	الآراميون
		Araziqi	ارازيقي
		Arba Ilou	اربا ايلو

Arbela	اربيل	Arménie	ارمينيا
Arbèles	اربيل	Arménoïdes	الارمنويون
Arbil	اربيل	Arnon	ارنون
Arbo '	اربع	'Arouda	عارودة
Arcadius	اركاديوس	Arourou	ارورو
Arche d'Alliance	تابوت العهد	Arpachiyah	الاربعجية
Arche de Noé	فلك نوح	Arpad	ارباد
Archélaos	ارخيلائوس	Arphad	ارفاد
Archias	ارخياس	'Arqa (Tell)	عرقة (تل)
Archigénès	ارخيجينيس	Arrapha	ارافا
Arcila	ارسيلا	Arrapkha	ارابخا
Ardacher	اردشير	Arsace	ارشاك
Ardat	اردة	Arsila	ارسيلا
Aréopolis	اريوبوليس	Arsian Tash	ارسلان طاش
Arelas	اريتاس	Ataban	ارطبان
Arelus	ريتوزا	Atahchachta	ارتحششتا
Arianisme	الاريوسية	Artatema	ارتطاما
Ariel	اريثيل	Artavazde	ارتافازد
Arik d'In Ilou	اريك دين ايلو	Artaxerxès	ارتاكسيركسيس
Arimathie	الرامة	'Arwa Ibn al Ward	عروة بن الورد
Aristobule	ارسطوبولس	Aryas	الاريون
Ariston	ارسطون السوري	Aryens	الاريون
An'ioza	اريتوزا	Arzila	ارسيلا
An'us	اريوس	Asad	اسد
'Arka	عرقة	Asalluhe	اسلّوحي
'Arm	العرم	Asarhaddon	اسرحدون

Ascalon	عسقلان	Assur Ban Apli	اشور بن ابلي
Asdod	اسدود	Assur Bel Kala	اشور بيل كالا
Asdrubal	اسدروبال	Assur Dan	اشور دان
Aser	اشير	Assur Etil Ilani	اشور اتيل ايلاني
Ashari (Tell)	الاشعري (تل)	Assur Nadin Shoumi	اشور ندين شومي
Ashdoud	اشدود	Assur Nasirpal	اشور ناصربال
Asher	اشير	Assur Nirari	اشور نيراري
Asherat	اشيرة، عشيرة	Assur Ouballit	اشور اوباليت
Ashkhâni	اشخاني	Assurbanipal	اشوربنيبال
Ashnan	اشنان	Assyrie	اشور: مملكة
Ashnounnak	اشنونا	Astarté	استارته
Ashour	اشور	Aswad ibn al Moundher	الاسود بن المنذر
'Ashtaroth	عشتروت	Aswad ibn Ya'four	الاسود بن يعفر
'Ashtart	عشترت	Atargatis	اترغاتس
'Ashtarymos	عشتريموس	'Atchana (Tell)	العطشانة (تل)
'Ashtourat	عشتورة	Athalie	عثليا، اثليا
'Aslon Gaber	عصيون جابر	'Athar'atha	عتر عاة
'Asir	عسير	Athirat	اثيرة
Asmar (Tell)	اسمر (تل)	'Athtar	عثر
Asmon	اشمون	Atilius Regulus	اتيلوس ريغولوس
Asmonéens	اشمونيون	Auguste	اوغسطس
Asoros	اسوروس	Auranitide	اورانيتس
Assarhaddon	اسرحدون	Aurélien	اوريليانوس
Assour	اشور	Auza	اوزا
Assuérus	احشويرش	Avaris	افاريس
Assur	اشور	Awan	اوان

Awaris	اواريس	'Ayn Fidjé	عين فيجة
Awêl Mardouk	اويل مردوك	'Ayn Harcha	عين حرشه
Aws	اوس	Azarias	عزريا
Aws ibn Hadjar	اوس بن حجر	'Azarieh	العازرية
Awsan	اوسان	Azat	ازاط
Awwali	الاولي	'Azazel	عزازيل
Axoum	اكسوم	Azd	الازد
Axoum ibn Abraha	يكسوم بن ابرهة	'Azeqa	عزيقة
Aya	ايا	'Aziro	عزيرو
Ayinel	عين ايل	'Azizo	عزيزو
Ayla	ايلسة	Azo	آزو
'Ayn (Ras al)	العين (رأس)	Azoth	ازوت
'Ayn Dara	عين دارا	'Azriyau	عزريو

B

Baal	بعل	Babel (Tour de)	بابل (برج)
Baal Barith	بعل بريث	Babil (Tell)	بابل (تل)
Baal Bazoros	بعل بازوروس	Babylas	بايلاس
Baal Hammon	بعل خامون	Babylone	بابل (مدينة)
Baal Marquod	بعل مرقود	Babylonie	بابل (مملكة)
Baal Perasim	بعل فراصيم	Babylonie: Heures	بابل : الساعات اليومية
Baal Sefhon	بعل صفون	Babylonie: Religion	بابل : الديانات والمؤسسات
Baal Shamin	بعل شامين	Babylonie: Beaux Arts	بابل : الفنون الجميلة
Baal Sour	بعل صور	Babylonie: Panthéon	بابل : مجمع الالهة
Baal Utsur	بعل اوتسور	Babylonie: Dynastie I à XI	بابل :
Baal Zeboub	بعل زبوب		السلالات الملكية
Baal Zebul	بعل زبول		
Baala	بعلة		
Baalat Gebal	بعلة جبيل	Bacchidès	بكخيدس
Baalbek	بعلبك	Bacchus	باخوس
Baasa	بعشا	Bactriane	بقطريان
Bab ai Mandeb	باب المنذب	Bad Tibira	باد تيبيرا
Baba	بابا	Badiyat al Cham	الشام (بادية)
Babay	باباي الاكبر	Bagdad	بغداد
Babbar	بيّار	Baghdad	بغداد

Bahira	بحيرا	Bar Hadad	بر حدد
Bahra	بهاء	Bar Kokheba	بر كوكبا
Bahram	بهرام	Bar Rekkab	بر ركاب
Bahrayn	البحرين	Bar Rekoub	بر ركوب
Bahriyyat	بحريّات	Bar Samya	بر سميا
Bakhtanassar	بختنصر	Bar Soma	بر صوما
Bakr bin Wa'el	بكر بن وائل	Bara	الباراة
Balaam	بلعام	Barabbas	بر ابا
Balabadh	بلاباد	Barac	باراق
Balad	بلد	Barad	برد
Balad Singar	بلد سنجار	Barada	بردى
Balak	بالاق	Barahsi	بارهسي
Balata (Tell)	البلاطة (تل)	Barâqesh	براقتش
Balawât	بلاوات	Barbaliosos	بار باليسوس
Balay	بالاي	Barcelone	برشلونة
Balbek	بعلبك	Barcides	برقة (عائلة)
Baléazar	باليازر	Barhdâd	بغداد
Balikh	البيخ	Barhout	برهوت
Balis	بالس	Barka	بركة
Balkis	بلقيس	Barnabé	بر نابا
Balqîs	بلقيس	Barsip (Til)	بارسيب (تل)
Balthazar	بلتزار	Barsippa	بورسيبا
Banât Ya'qoub	بنات يعقوب	Bartelli	برطلي
Bâniyâs	بانياس	Barhtélemy	برثلماوس
Bar Dayşân	بر دايسان	Baruch	باروك
Bar Deşane	بر دشان	Basan	باشان

Bashan	باشان	Bêl Shar Ousour	بعل شار اوتسور
Basillde	باسيلديس	Belen	بيلان
Basima	بسيمة	Bélisaire	بليساريوس
Basous	البسوس	Belsamine	بعل شامين
Bassianus	باسيانوس	Belshasser	بيلشصر
Basufyan	باسفيان	Belzoros	بلزوروس
Bat Noam	بت نعام	Ben Hadad	بن حداد
Bat Sheba	بتشبع	Ben Kosba	بن كسبا
Bath Zabbay	بت زاباي	Ben Ounl	بن اوني
Batnée	بثنية	Ben Sira	يشوع بن سيراخ
Batroun	بترون	Benjamin	بنيامين
Bavian	بافيان	Benteslna	بتتسينا
Bawou	باوو	Berbères	البربر
Baydâ	البيضاء	Bérénice	برينيكي
Bayt (al)	البيت	Beri (Tell)	بري (تل)
Bayt Lahm	بيت لحم	Beroia	بيرويا
Bayt Mary	بيت مري	Berose	برغوشا
Bechri	البشري	Bersabée	بثر سبع
Begheria	بغيريا	Beryte	بيروتا
Behar	بهار	Bet Garmay	بيت جرماي
Beida	البيضاء	Bet Pellet	بيت بلت
Beit Mirsin	بيت مرسين (تل)	Bet Shan	بيت شان
Beka'	البقاع	Bêt Zacharia	بيت زكريا
Bel	بعل	Bethabara	بيت عنيا
Bel Ibni	بعل ابني	Bethanle	بيت عنيا
Bel Phégor	بعل فغور	Bethaven	بيت آون

Bethel	بيت ايل	Bît Agoushi	بيت اجوشي
Bethesda	بيت حسدا	Bît Bakhyani	بيت بخياني
Bethléem	بيت لحم	Bît Hilani	بيت هيلاني
Bethoron	بيت حورون	Bît Houzayi	بيت هوزايي
Bethsabée	بشسع	Bît Jakin	بيت ياكيني
Bethsaïde	بيت صيدا	Bît Karmay	بيت كرماي
Bethsaïde Julias	بيت صيدا جوليا	Bît Rahoub	بيت رحوب
Bethulle	بيت فلوى	Bît Resh	بيت ريش
Betshemesh	بيت شمس	Bît Yakini	بيت ياكيني
Betsur	بيت صور	Bît Zamani	بيت زماي
Bétyle	بتيل	Bithia	بيثيا
Betzur	بيت صور	Bodashtart	بوعشترت
Beyrouth	بيروت	Boéthos de Sidon	بيوش الصيداني
Bible	الكتاب المقدس	Bogazkale	بوغازكال
Bichr Ibn Abi 'Awana	بشر بن ابي عوانة	Bogazkoy	بوغازكوي
Bichr Ibn abi Hazem	بشر بن ابي حازم	Bône	بونة
Bihan al Qassab	بيحان القصاب	Borsippa	بورسيبا
Bihnam	بهنام	Bosra	بصرى
Bilalama	بلالاما	Bostar	بسطار
Bill	بلي	Bostor	بسطار
Billa (Tell)	بلا (تل)	Bostra	بصرى
Bint Djoubayl	بنت جبيل	Botrys	بوتريس
Bir Sheba	بئر السبعة	Bou Setta	بوسّة
Birs Nimroud	البرس	Bou'ath	بعاث
Bismaya	بسمية	Boudjayia	بجيلة
Bît 'Adini	بيت عديني	Bouqros (Tell)	بقرص (تل)

Bour Sin	بور سن	Byblos	بيبلوس
Bournabourish	بورنبورياش	Byrsa	بيرصا
Bousayra	البصيرة	Byzance	بيزنطية
Boustan al Sheykh	بستان الشيخ	Byzantin (Empire)	بيزنطية : امبراطورية
Brak (Tell)	براك (تل)	Byzantins (Empereurs)	بيزنطية : اباطرة
Bronze (Age du)	عصر البرونز	Bzaz	بزاز
Broummana	برمانا	Bziza	بزيزا

C

Cabale	القبالة	Canaan	كنعان
Cadès de Syrie	قادش سورية	Cantique des Cantiques	نشيد الانشاد
Cadès de Canaan	قادش كنعان	Capharnaoum	كفرناحوم
Cadès Barné	قادش	Capoue	كابوا
Cadès de Nephtali	قادش نفتالي	Cappadoce	كبدوقية
Cadès	قادس	Captivité de Babylone	السبي البابلي
Cadix	قادش	Caracalla	كركلا
Cadmée	قدميا	Caralis	كراليس
Cadmos	قدموس	Carchamish	كركميش
Caesarea d'Algérie	قيصرية الجزائر	Carloforte	كارلوفورتي
Cagliari	كغلياري	Carmel	الكرمل
Caïn	قاين	Carrès	حران
Caïnan	قينان	Carrhae	حران
Caïphe	قيافا	Carrhes	حران
Calach	كالاح	Cartagena	كرتجينا
Calé	كالح	Cartagène	قرطجينة
Callinicos	كلينيكوس	Carthage	قرطاجة
Cambyse	قمبيز	Casios	كاسيوس
Gamiros	كاميروس	Cassius longinus	كاسيوس لونغينوس
Cana	قانا	Castellum	القسطل

Cèdres	الارز	Chamos	كموش
Cène	العشاء السري	Chanfara	الشنفري
Cerablus	جرابلس	Chaqa (Cap)	الشقعة (رأس)
César (Jules)	قيصر (يوليوس)	Chaqqa	شقّة
Césarée de Païestine	قيصرية فلسطين	Charbel (St)	شربل (القدّيس)
Césarée de Panéas	قيصرية بانياس	Charhabil ibn Hareth	شرحبيل بن الحارث
Césarée de Philippe	قيصرية فيليبوس	Chas ibn 'Aqla	الشاس بن عقيلة
Césarée du Liban	قيصرية لبنان	Chatt al-'Arab	شط العرب
Césarée Maritime	قيصرية بحرية	Chaykh (Djabal al-)	الشيخ (جبل)
Ceuta	سبتة	Chechanq	شيشانق
Chabora	الخابور	Cheikh Hassan	الشيخ حسن
Chaddadé (Tell)	الشدادى (تل)	Chekka	شكّا
Chagar Bazar	شاغر بازار	Chella	الشلة
Chager Bazar	شاغر بازار	Cherchell	شرشل
Chahba	شهبّا	Chéroub	شروب او كروب
Chahpuhr	شاهبور	Chérubins	الساروفين
Chaizar (Qalat)	شيزر (قلعة)	Chevaliers arabes	الفرسان العرب
Chalcis	خلقيس	Chevaux arabes	الخيال العربية
Chalcis ad Belum	خلقيس اد بيلوم	Chhïm	شحميم
Chaldée	كلديا	Chiqq	الشق
Chaldéen	الكلدانية (اللغة)	Chiqq al Kahen	شق الكاهن
Chaldéens	الكلدان	Chirin	شيرين
Cham	حام	Choub'ad	شبعاد
Chamar yar'ech	شمر يرعش	Christ	المسيح
Chamir Youharech	شمير يوهارش	Christianisme	المسيحية (الديانة)
Chamiyé	الشامية		

Christo-Palestinien	المسيحية الفلسطينية (اللغة)	Commagène	كوماجين
Chroniques	اخبار الايام	Concile de Tyr	مجمع صور
Chronologie	تواريخ الاحداث	Constance	قسطنسيوس
Chullo	خولو	Constantin	قسطنطينوس
Chus	كوش	Constantine	قسنطين
Chut de l'Homme	سقوط الانسان	Constantinople	القسطنطينية
Chypre	قبرص	Cordien	غورديانوس
Chytros	قيتروس او كيتروس	Cordoue	قرطبة
Cilicie	قيليقيا	Corneille	كورناليوس
Cinyras	كينيراس	Cosme et Damien	قزما ودميانوس
Circessium	كركسيوم	Counaxa	كونكسا
Circoncision	الختان	Crassus	كراستوس
Cirta	سيرتا	Création	خلق العالم
Cition	كيتيوم	Crète	كريت
Classique (Période)	الكلاسيكي (العصر)	Croissant Fertile	الهلال الخصيب
Cléopas	كلوبا	Ctésiphon	طيسفون
Cléophas	كلوبا	Cunéiforme	المساري (الخط)
Code d'Hammourabi	شريعة حمورابي	Cyaxare	كياكسار او سياكسار
Coelésyrie	سورية المجوفة	Cyr	كير
Collo	القل	Cyriaque	قرياقس
Colonia Aelia Capitolina	آيليا كولونيا كابيتولينا	Cyrille de Jérusalem	كيرلس الاورشليمي
Colonia Julia Augusta Berytus	كولونيا جوليا او غسطا بريتوس	Cyrille de Scythopolis	كيرلس السقيتوبوليسي
Côme et Damien	قزما ودميانوس	Cyrrhus	قورش
		Cyrus	قورش الثاني الكبير
		Cythère	كيثيرا

D

Dabé' ibn al-Ḥarath	ضابء بن الحارث	Dashi	داشي
Dagan	داجان	Dashous	داشوس
Dagon	داجون	Dastagird	دستجرد
Dakoué	دكوة	David	داود
Dalīla	دليلة	Davidistes	الداوديون
Dallouza	دلوزة	Dayr al-Balaḥ	دير البلح
Damas	دمشق	Dayr el-Zor	دير الزور
Damasclus	دماسيوس	Dayr Mar Matta	دير مار متى
Damaskios	داماسكيوس	Dayr Mourran	دير مران
Damgaltouna	دمجالتونا	Dayr Qassin	دير قسين
Damien (St)	دميانوس (القديس)	Ḍaysan	الضيزن
Damou	دامو	Déborah	دبورة
Dan	دان	Décalogue	الوصايا العشر
Dana	الدانا	Décapole	ديكابوليس او المدن العشر
Daniel	دانيال	Déesse Syrienne	الالهة السورية
Daphné	دفنة	Deir (Le)	الدير
Dara	دارا	Deir al-Qal'a	دير القلعة
Dar'a	درعة	Deir Sina	دير سينا
Darem	دارم	Delmon	ديلمون
Darios	داريوس	Délos	ديلوس

Déiuge	الطوفان	Dioclétien	ديوقليسيانوس
Déiuge (Rois d'avant le)	الطوفان (ملوك ما قبل)	Diodore de Tyr	ديودوروس السوري
Déiuge Babylonien	الطوفان البابلي	Diodore d'Antioche	ديودوروس الانطاكي
Déluge Biblique	الطوفان التوراتي	Diodote	ديودوتس
Déluge Sumérien	الطوفان السومري	Diogène de Babylone	ديوجينوس البابلي
Démétrios	ديميتريوس	Dion	ديون
Der'a	درعة او درعا	Dionysos	بانخوس
Deutéronome	تثنية الاشتراع	Diospolis	ديوسبوليس
Dhoubyan	ذبيان	Diyala	ديالى
Dhou Ghaba	ذو الغابة	Diyar Bakir	ديار بكر
Dhou Khalasa	ذو الخلاصة	Diyar Madar	ديار مضر
Dhou Khoulsa	ذو الخلصة	Diyar Rabi'a	ديار ربيعة
Dhou Nouwas	ذو نواس	Djaba'ites	الجبثيون
Dhou Qarnayn	ذو القرنين	Djabala abou Shammar	جبله ابو شمّر
Dhou Samawi	ذو سماوي	Djabboul	جبّول
Diaspora	التشتيت اليهودي	Djablé	جبله
Dibsi Faraj	دبسي فرج	Djadis	جديس
Didon	ديدون	Djafné	جفنة (آل)
Didyme	توما	Djaghdjagh	الجفجفج
Dieux de la Zone Sémitique	آلهة المنطقة السامية	Djalout	جالوت
Dimasseh	ديماسه	Djarablous	جرابلس
Dina	دينة	Djarba	جربى
Dinh	الدنج	Djashour	جشور
Dio Caesarea	ديوقيسارية	Djawf	الجوف
		Djebail	جبيل
		Djéblé	جبله

Djedda	جدّة	Ḍoubba ibn Awd	ضبة بن اود
Djeddaida	الجديدة (تل)	Douma	دوما
Djemdet Nasr	جمدة نصر	Ḍoumet	ضومط
Djerash	جرش	Doumouzi	دوموزي
Djerba	جربة	Doumouzi Absou	دوموزي ايسو
Djézireh	الجزيرة	Ḍoumra ibn Ḍoumra	ضمرة بن ضمرة
Djlb	الجلب	Doungi	دونجي
Djldjelli	جيجلي	Dour Abisho	دور ايشو
Djimai (Oum al-)	الجمال (أم)	Doura Europos	دورا اوروبوس
Dj'ita	جعتا	Dourayd ibn al-Ṣamma	دريد بن الصمة
Djof	الجوف	Dour Kourigalzou	دور كوريجلزو
Djoub Djanin	جب جنين	Dour Sharroukin	دور شاروكين
Djou'da ibn Ka'b	جعدة بن كعب	Doushara	دوشر أو دوشرا
Djoudham	جذام	Doushratta	دوشراتا
Djoudhayma al Abrach	جذيمة الابرش	Douwayd ibn Zayd	دويد بن زيد
Djourhoum	جرهم	Douweir (Toll)	الدوير (تل)
Djoz (Nahr al-)	الجوز (نهر)	Dreham	درهم
Domnina (Ste)	دومينا	Dropanum	دريبانوم
Dor	دور	Dualismo	الثنوية الدينية
Dor 'Arbayé	دور عربايا	Dusarès	دوسارس
Dorothee de Sidon	دوروثاوس الصيدوني	Dushara	ذو الشرى
Doubay'a	ضبيعة		

E

Ea	ايا	Eilat	ايلات
Eanatoum	اي اناتوم	Ekron	عقرون
Eanna	اي انا	Ei	ايل
Eber	عابر	El-Elyon	ايل عليون
Ebionites	الابيونيون	El Wer	ايل وير
Ebla	ايبلا	Ela	ايلة
Ecbatane	اقبطان	Elagabal	ايلاجبال
Ecclésiaste	الجامعة (سفر)	Elam	عيلام
Ecclésiastique	يشوع بن سيراخ (سفر)	Elat	ايلة
Eden	عدن	Elath	ايلات
Edesse	اديسا	Elias	الياس
Edimou	اديمو	Elie	ايليا
Edom	آدوم	Eliezer	اليعازر
Edom	ادوميا	Eligibel	اليجبل
Edomites	الادوميون	Elisabeth	اليسابات
Egée (Mer)	ايجة (بحر)	Elisée	اليشع
Eglises Orientales	الكنائس الشرقية	Elissa	اليسار
Eglon	عجلون	Elizabeth	اليسابات
Egra	الحجر	Elohim	الوهيم
Ehoud	اهود	Elusa	الوسة

Emèse	اماسا او اميزا	Erech	ارك
Emesus	ايميزوس	Ereshkigal	ارش كيغال
Emsa	امسا	Erdou	اريدو
'Emmaus	عماوس او عمواس	Ermite (Grotte de l')	الحبيس (مغارة)
Enéïdo	الانياذا	Esagil	ايزاجيلا
Enheduana	انهيدوانا	Esaü	عيسو
Enki	انكي	Esdras	عزرا
Enkidou	انكيدو	Esdrelon	يزرعيل
Enkomi	انكومي	Eshmoun	اشمون
Enlil	انليل	Eshmounazar	اشمون عزر
Enmerkar	ان ميركار	Eshnounna	اشنونا
Enmetena	انتيمنا	Espagne	اسبانيا
Ennéades	التاسوعيات	Essaouira	الصويرة
Enoch	اخنوخ	Esséniens	الاسينيون
Enos	انوش	Esther	استير
Enouma Elch	انوما ايليش	Etemenanki	اي تمن ان كي
Ensi	انسي	Etienne	اسطفان
Entemena	انتيمنا	Euphrate	الفرات
Enzi	انزي	Euphrate Moyen	الفرات الاوسط
Ephraïm	افرايم	Europe	اوروبا
Ephrata	افراثة	Eusèbe de Samosate	اوزابيوس السميساطي
Ephrem	افرام	Eusèbe de Césarée	اوزابيوس القيصري
Epiphane	ايفانيا ، الغطاس	Eusèbe	اوزابيوس
Épîtres des Apôtres	الرسائل	Évangile	الانجيل
Eqron	عقرون	Evo	حواء
Erbil	اربل		

Evil Mérodach

Exode

Eyloun (Tell)

Ezéchias

اويل مردوك

الخروج

ايلون (تل)

حزقيآ

Ezechiel

Ezida

Ezra

Ezyon Geber

حزقيال

ازيدا

عزرا

عصيون جابر

F

Fadak	فدك	Filka	فيلكا
Faddin (Tell)	فدين (تل)	Flavia Neapolis	فلافيا نيابوليس
Fah̄l	فحل	Flavien	فلافيانوس
Fals	فلس	Flavius Josèphe	فلافيوس يوسيفوس
Faḡra	فقرة	Fort Salmanazar	حصن شلمنصر
Fara	فارا	Foukhayrié (Tell)	فخيرية (تل)
Far'a (Tell)	الفرعة (تل)	Fourzol	الفرزل
Fashitto	فشيطتو	Frai (Tell)	الفري (تل)
Fazara	فزارة	Frumence (St)	فرومنسيوس (القديس)
Fenkhou	فنخو		

G

Gabaa	جبعة	Gaour Dagh	كاور داغ
Gabal	يابال	Garizlm	جريزيم
Gabaon	جبعون	Garwan (Canal)	جروان (قناة)
Gabaonites	الجبعونيون	Gasour	جاسور
Gabbar	جبار	Gaspard	جاسبار
Gabbol	جبل	Gat	جت
Gabès	قابس	Gath	جت
Gabinus (Aulus)	غابينوس (اولوس)	Gaugamèlès	جوجاميلس
Gabriel	جبرائيل	Gaulan	الجولان
Gad	جاد	Gaulanitide	جولانيتس
Gadara	جدرة	Gaulos	غولوس
Gadès	قادش	Gaura (Tépé)	جورا (تبه)
Gadès	غادس	Gawra (Tépé)	جورا (تبه)
Gadir	غدير	Gaza	غزة
Galaad	جلعاد	Gazar	جازر
Gaillée	الجليل	Gazer	جدرة
Gallien	غاليانوس	Gebal	جبل
Gamala	جملة	Gedéon	جدعون
Gamaïel	جمالائيل	Geez	الجزير
Gandash	جنداش	Géhenne	جهنم

Ge Hinnon	جهنم	Gindibou	جندب
Gelboé	جلبوع	Girsou	جرسو
Gemara	جمارة	Giscon	جيسكون
Géné sareth (Lac de)	جناسر (بحيرة)	Gnosticisme	الغنوسية او الغنوستيكية
Genèse	التكوين (سفر)	Gog et Magog	جوج وماجوج
Genèse Babylonienne	التكوين البابلي	Golgoï	غولغوي
Genèse Hébraïque	التكوين العبراني	Golgotha	الجلجلة
Genèse Sumérienne	التكوين السومري	Goliath	جليات
Gérar	جرار	Gomel	جومل
Gerare	جرار	Gomer	جومر
Gerasa	جراشة	Gomorrhe	عمورة او عامورة
Gerrha	جرها	Gopa	جوبا
Gessen	جاسان	Goshen	جاسان
Geta	غيتا	Goubla	جبله
Gethsemani	جتسماني	Goudea	جوديا
Gezer (Tell)	جزر (تل)	Goule	الغول
Ghadara	غدارا	Goungounoum	جونجونوم
Ghamdan	غمدان	Gourano	جورانو
Ghassanides	الغساسنة	Gouraya	غورايا
Ghassil (Tell)	الغسيل (تل)	Goutéens	الجوتيون
Ghatafan	غظفان	Gouti	الجوتيون
Ghineh	غينه	Gouzana	جوزانا
Ghor	الغور	Gozzo	غوزو
Gibeath	جبعة	Guerre al Basous	حرب البسوس
Gihon	جيحون	Guerre de la Course	حرب السباق
Gilgamesh	جلجامش		

Guerre Dahès et Ghabra	حرب داحس والغبراء	Guerre des Fidjar	حرب الفجار
Guerre de l'Eléphant	حرب الفيل	Guerres des Arabes	حروب العرب
		Gueze	الجيز

H

Habacuc	حبقوق	Hadjr ibn al-Harith	حجر بن الحارث
Habiri	خبيرو	Hadramaout	حضر موت
Habiru	خبيرو	Hadramot	حضر موت
Habouba Kabira	حبوبة كبيرة	Hadrien	هادريانوس
Haceldama	حقل الدماء	Hadrumète	حضر وميت
Hachim Ibn 'Abd Manaf	هاشم بن عبد مناف	Hafadjé	خفاجة
Hachimites	الهاشميون	Haïa	حايا
Hadad	هدد او حدد	Hairan	حيران
Hadad Ezer	هدد عزر	Halaf (Tell)	حلف (تل)
Hadanish	حادانيش	Halawiyyé	الخلوية
Hadar	الحضر	Halima	حليمة (يوم)
Hadasha	حداشا	Halmoun	حلمون
Hadatou	حداتو	Haltemash	هلتماش
Hader	الحاضر	Hama	حماة
Hadham	حذام	Hâma	هامة
Hadidi (Tell)	حديدي (تل)	Hamadan	همدان
Hadj (Tell)	الحاج (تل)	Hamasi	حامازي
Hadjib (Tell)	حاجب (تل)	Hamdan	همدان
Hadjr ibn 'Amrou	حجر بن عمرو	Hamlicar	هملقار
		Hamlicar Barca	هملقار برقة

Hammourabi	همورابي	Harran	حرّان
Hamoukar (Tell)	هموكار (تل)	Hasaké	الحسكة
Hana	هانا	Hasbân	حسبان
Hanīfa ibn Loudjaym	حنيفة بن لجيم	Hâsbâni	الحاصباني
Hanigalbat	هانيجالبات	Hasdrubal	أزرو بعل
Hannibal	هنيبعل	Hasdrubal le Beau	أزرو بعل
Hannon	حنون او حانون	Hasdrubal Barca	أزرو بعل برقة
Hannon le Grand	حنون الكبير	Hasdrubal le Chauve	أزرو بعل الاصلح
Hanzala ibn Mâlek	حنظلة بن مالك	Hashboun	حشبون
Haouran	حوران	Hasidim	الحسيديون
Hâqel	حاقل	Hasmoun	حسمون
Haram ibn Sinân	هرم بن سنان	Hasmounéens	الحسمونيون
Hârân	حاران	Hass	الحاس
Haraqli (Thomas)	الحرقلي (توما)	Hassân ibn Thabet	حسان بن ثابت
Harath ibn Hilliza	الحراث بن حلزة	Hassidiens	الحسيديون
Harbiyé	الحربية	Hassouna (Tell)	حسونة (تل)
Hariri (Tell)	الحريري (تل)	Hâtim al-Ta'î	حاتم الطائي
Hârith	الحارث	Hatnu Rapi	حتنورابي
Harith ibn 'Abâd	الحارث بن عباد	Hâtousil	حاتوسيل
Harith ibn 'Amrou	الحارث بن عمرو	Hatra	هترة
Harith ibn Djabala	الحارث بن جبلة	Hatsor	حاصور
Harith ibn Hilliza	الحارث بن حلزة	Hattousa	حتوشا
Harith ibn Ka'b	الحارث بن كعب	Hattousil	حتوسيل
Harith ibn Mo'awiya	الحارث بن معاوية	Hawâzin	هوازن
Harith ibn Zalem	الحارث بن ظالم	Hawliyâtes	الحولييات
Harmal (Tell)	حرمال (تل)	Hawwarin	حوارين

Hazaël	حزائيل	Hérode	هيرودوس
Hazqil	حزقييل	Hérode Agrippas	هيرودوس اغريبا
Hazrek	حزرك	Hérode Antipas	هيرودوس انتيباس
Hazzi (Mont)	حزّي (جبل)	Hérode Philippe	هيرودوس فيليبوس
Heber	عابر	Hérodiade	هيروديت
Hébreu	العبرانيون : لغة	Hérodias	هيروديا
Hébreux	العبرانيون	Hérodien	هيروديانوس
Hébron	حبرون	Hérodiens	هيرودوسيون
Hédjaz	الحجاز	Hesy (Tell)	الحصي (تل)
Hedyâb	حدياب	Hïba	حيبا
Hégire	الهجرة النبوية	Hïba	الحبة
Hélaliyé	الهلالية	Hïdjr	الحجر
Hélène (Ste)	هيلانة (القديسة)	Hïdjîrn	حجرين
Héli	عالي	Hiérapolis	هيارابوليس
Héliodore	هليودوروس	Hilarion (St)	هيلاريون (القديس)
Héliopolis	هيليوبوليس	Hïlla	الحلّة
Hellénistique	هلنستي	Hillel l'Ancien	هلل القديم
Hennacon	هنكون	Hillel le Jeune	هلل الشاب
Hénoch	اخنوخ	Himère	هيميرا
Hénothéisme	الهينوثية	Himilcon	هملكون
Héracléa Minos	هيراقليا مينوا	Hïms	حمص
Héraclée	هراقليا	Hïmyar: Rois	حمير: ملوك
Héraclius	هراقليوس	Hïmyarite	حمير: لغة
Hercule	هرقل	Hïmyarites	حمير
Hermèz	هرمز	Hind bint al Khaus al Iyadiya	هند بنت
Hermon	حرمون		الخنس الايادية

Hind bint al Nâ'man	هند بنت النعمان	Hor	هور
Hippoacra	هَبُوَ اَكرَا	Horeb	حوريب
Hippo Regius	هَبُوَ ريغيوس	Horon	هورون او هرون
Hippone	هَبُون	Hosn (Tell)	الحصن (تل)
Hippos	هيبوس	Hosn al Ghourâb	حصن الغراب
Hîra	الحيرة	Houleh	الحولة
Hîram	حيرام	Hourri	حوري
Hîram Abi	حيرام ابي	Hourrites	الحوريون
Hît	حيت او حت	Houtay'a	الخطيئة
Hittites	الحيثيون	Houwarites	الحواريون
Hizzîn (Tell)	حزّين (تل)	Houzayl	هذيل
Holopheme	أليفانا	Hula	الحولة
Homéitae	هوميريتا	Hyksos	الهيكسوس او الهكسوس
Homs	حمص	Hyrca	هيركانوس
Homs (Lac de)	حمص (بحيرة)		

lahdoun-Lim	يهدون ليم	Icosium	ايكوسيوم
lahvé	يهوه	Idalion	ايدا اليوم
lalysos	يالييسوس	Idalum	ايدا اليوم
lamblichus	يمبليخوس	Iddin-Iloum	إدين ايلوم
larim-Lim	يريم ليم	Idhra'i	اذرعي
lasmah Addu	يسمح أدو	'Idji	عجل
'Ibad	عباد	'Idjli	العجلي
Ibal Piel	ايبال بعل	Idréi	ادرا
Ibas	حيبا	Idrimi	أدرمي
Ibbit-Lim	إبيت ليم	Idumée	ادوميا
Ibçan	ابصان	Iduméens	الادوميون
'Ibdadi de Kubla	عبدادي الجبيلي	Igigi	إجيجي
Ibiq Adad II	ابق اد الثاني	Igilgili	اجلجلي
Ibi-Sin	إبي سن	Ignace	اغناطيوس الانطاكي
Ibiza	ايبيزا	Igrish-Hepa	اجریش حيبا
Ibloul-II	ابلول ايل	Ikou-Shamagan	ايكو شمجان
Ibrahim (Nahr)	ابراهيم (نهر)	Ilima-Iloum	ايلوما ايلوم
Ibrahim Naftari	ابراهيم النفري	Iliya'	ايلياء
Ibshemuabi	اب - شمو - أبي	Ilou-Ili	ايلو - ايلي
Icho'yaw 1 ^{er}	يشوعياب الأول	Ilou-Lay	ايلولاي

llou-Souma	ايلو- شوما	Isaac de Ninive	اسحق النينوي
lloum-Ishar	ايلوم اشار	Isagoge	ايساغوجي
llouma-lloum	ايلوما ايلوم	Isaie	اشعيا
lmar	ايمار	Ishali	ايشالي
lmdougoud	ايمدوجود	Ishan Bahriyat	ايشان بحرية
lmgour Enlil	ايجور انليل	'Ishara (Tell)	عشارة (تل)
lmrou' al-Qays	امرؤ القيس	Ishbl-Era	ايشبي ايرا
lmrou' al-Qays ben Omar	امرؤ القيس بن عمر	Ishboseth	ايشبوسث
lanna	انانا	Ishkour	ايشكور
lanna et Shoukoullitouda	انانا وشوكليتودا	Ishma-Dagan	اشما داجان
lanna vole les Lols du Ciel	انانا تسرق شرائع السماء	Ishshaku	ايشاكو
lnini	انانا	'Ishtar	عشتار، اشتار
lnten	انتن	Ishtar et Gilgamesh	اشتار وجلجامش
lol	يول	Ishtar descent aux Enfers	اشتار تنزل الى الجحيم
lrak	العراق	Ishtar (Porte)	اشتار (باب)
lrak al-Manshiyeh (Tell)	عراق المنشية (تل)	Ishtar Virile	اشتار المسترجلة
lrbid	اريد	ishtoup-lloum	اشتوب ايلوم
lrénée	ايريناوس	Ishtshali	اشتشالي
lrfed	ارفض	Isin	ايسن
lrishoum I	ايريشوم الاول	Iskenderoun	اسكندرون
ls	اس	Iski Bagdad	اسكي بغداد
Isaac	اسحق	Iski Maskane	اسكي مسكنة
Isaac d'Antioche	اسحق الانطاكي	Iski Mossoul	اسكي موصل
		Ismaël	اسماعيل
		Ismaélites	اسماعيلية

Iso Baal	ايزو بعل	Itanos	ايتانوس
Israël	اسرائيل	Itho Baal	ايثو بعل ، يثو بعل ، ائبعل
Israélites	الاسرائيليون	Ito Baal	ايتو بعل
Issachar	يساكر	Iturée	ايطورية
Issos	ايسوس	Iwan Kisra	ايوان كسرى
Issus	ايسوس	Iyad	اياد
		Izates	ايزاتس

J

Jabbok	اليبوق	Jason	ياسون
Jabel	يابال	Jean Baptiste	يوحنا المعمدان
Jabès	يايش	Jean Baptiste (Eglise de)	يوحنا المعمدان (كنيسة)
Jabesh	يايش		
Jabln	ياين	Jean l'Evangeliste	يوحنا الانجيلي
Jacob	يعقوب	Jean (Evangile de St)	يوحنا (انجيل)
Jacobites	اليعاقبة	Jean (Epîtres de St)	يوحنا (رسائل)
Jacques	يعقوب	Jean (Apocalypse de St)	يوحنا (رؤيا)
Jacques le Majeur	يعقوب الأكبر	Jean Chrisostome	يوحنا فم الذهب
Jacques le Mineur	يعقوب الاصغر	Jean d'Antioche	يوحنا الانطاكي
Jacques Baraddai	يعقوب البردعي	Jean d'Ephèse	يوحنا الافسي
Jacques Baradée	يعقوب البردعي	Jean de Tella	يوحنا التلاوي
Jacques le Grand	يعقوب النصيبيني	Jean III le Scolastique	يوحنا اللاهوتي
Jacques de Sarūg	يعقوب السروجي	Jean Hyrcan	هيركانوس الاول
Jaffa	يافا	Jebie	جبله
Jahvé	يهوه	Jebus	يبوس
Jamblique	جمبليك ومبليخوس	Jebuséens	اليبوسيون
Japhet	يافت	Jebusiens	اليبوسيون
Jardins Suspendus	الحدايق المعلقة	Jechonias	يهوياكين
Jarmo	جرمو	Jehoram	يهورام

Jehōshua	يشوع	Joël	يوئيل
Jéhovah	يهوه	Jonadab	يهوناداب
Jéhu	ياهو	Jonas	يونان
Jemdet Nasr	جمدة نصر	Joram	يورام
Jephte	يفتاح	Josaphat	يهوشافاط
Jerash	جرش	Joseph	يوسف
Jérémie	ارميا	Joseph d'Arimathie	يوسف الرامي
Jéricho	اريجا	Josèphe	يوسيفوس (فلافيوس)
Jéroboam	يربعام	Josias	يوشيا
Jérome	ايرونيموس او يرونيموس	Josué	يشوع
Jérusalem	اورشليم	Jotham	يوثام
Jérusalem (Temple de)	اورشليم (هيكل)	Jourdain	الاردن
Jesraël	يزرعيل	Jourdan	الاردن
Jésus fils de Sirach	يشوع بن سيراخ	Journées des Arabes	ايام العرب
Jésus	يسوع	Jubal	يوبال
Jethro	يثرون	Juda	يهوذا
Jeudi	الخميس	Juda Hanassi	يهوذا «الأمير»
Jézabel	ايزابيل	Judaïsme	اليهودية (الديانة)
Joab	يواب	Judas Iscariote	يهوذا الاسخريوطي
Joachaz	يهوآحاز	Judas Maccabée	يهوذا المكابي
Joachim I	يهوياقيم	Jude (St)	يهوذا
Joachin	يهوياكين	Judée	اليهودية
Joad	يهوياداع	Judéens	اليهود
Joas	يهوآش	Judéo-Araméen	اليهودية - الأرامية
Job	أيوب		(اللغة)
Jochanan	يوحنان	Judith	يهوديت

Juges (Les)	القضاة	Julius Bassianus	يوليوس باسيانوس
Juifs	اليهود	Juno Caelestis	جونو كايليستيس
Julie	جوليا ميذا	Jupiter	جوبيتر
Julie	جوليا دومنا	Justin (St)	يوستينوس (القديس)
Julie	جوليا سحيمة باسيانا	Justin II	يوستينوس الثاني
Julie	جوليا افيتا ماميا	Justinien 1 ^{er}	يوستينيانوس الاول

K

Kaaba	الكعبة	Kanatha	كاناتا
Ka'ba	الكعبة	Kanès	كانش
Kabbale	القبالة	Kanèsh	كانش
Ka'b ibn Māma	كعب بن مامة	Kanish	كانش
Ka'b ibn Zouhayr	كعب بن زهير	Kapara	كبارا
Kadesh	قادش	Kara-Indash	كره انداش
Ka-Dingir -Ra	كا - دينجير - را	Karak	الكرك
Kadmos	قدموس	Karana	كارانا
Kafar Karmiin	كفر كرمين	Kar-Asarhaddon	كار اسرحدون
Kahat	كاهات	Karatépé	قره تبه
Kahlan	كهلان	Kardouniash	كاردونياش
Kaḥlân	كحلان	Karkemish	كركميش
Kaïsa	كيزا	Karkha d'Bét Sloukh	كرخا دبیت سلوخ
Kalakh (Tell)	كلخ (تل)	Karmakân	كرمکان
Kalb (Nahr al-)	الكلب (نهر)	Karoublm	كارويم
Kalb ibn Wabara	كلب بن وبرة	Kar-Salmanasar	كار شلمنصر
Kalhau	كلخو	Kar-Toukoulti Ninourta	كار توكولتي نينورتا
Kallinikon	كلينيكون		نينورتا
Kamed al-Loz	كامد اللوز	Kasios	كاسيوس
Kamosh	كموش	Kaskar	كسكار

Kassite	الكاسيون	Khariton (St)	خارطون (القديس)
Kavadh I ^{er}	قباد الاول	Khaser	خاصر
Kawthar	كوثر	Khass	الخس
Keben	كينة	Khath'am	خثعم
Kedesh	قادش	Khawarnaq	الخورنق
Kémosh	كموش	Khay	خاي
Kénites	القينيون	Khayani	خياني
Képha	كيفا	Khaybar	خيبر
Kéret (La Légende de)	كرت (اسطورة)	Khazné Fir'aoun	خزنة فرعون
Kerkouane	كركوان	Khazradj	الخزرج
Kerkouk	كركوك	Khirbet Karak	خربة كرك
Khabab	خبب	Khorsabad	خورس اباد
Khabur	الخابور	Khosro	خسرو
Khabur (Petit)	الخابور الاصغر	Khouera (Tell)	الخوية (تل)
Khafadjé	خفاجة	Khouros	خورس
Khaldé	خلدة	Khouza'a	خزاعة
Khalifi (Tell)	الخليفي (تل)	Khshayarsha I	خشايارشاه الاول
Khalli (Al)	الخليل	Khurs Abad	خورس اباد
Khalkhala	خلخاله	Ki	كي
Khalus	الخلوص	Kich	كيش
Khanaqin	خانقين	Kigallou	كيجالو
Khnaşer	خناصر	Kilāb ibn Rabi'a	كلاب بن ربيعة
Khan Chaykhun	خان شيوخون	Kilamou	كيلامو
Khansa'	الخنساء	Kilamouva	كيلامو
Kharayeb	الخرائب	Klnāna	كنانة
Khared	الخارد	Kinda	كنده

Kinirsha	كينيرشا	Koulayb ibn Rabī'a	كليب بن ربيعة
Kinnéréth (Lac)	كنارة (بحيرة)	Kourash II le Grand	قورش الثاني الكبير
Kinuras	كينيراس	Kourigalzu	كوريجلزو الاول والثاني
Kinziros	كينزيروس	Kouñion	كوريون
Kirkuk	كركوك	Koutha	كوتا
Kisari	كيساري	Kouyoundjik (Tell)	كيونجيك (تل)
Kish	كيش	Kowm	الكوم
Kishar	كيشار	Ksar 'Aqil	كسار عقيل
Kisra	كسرى	Ktésiphon	طيسفون
Kition	كيتيوم	Kültépe	كل تبه
Kizil Dagh	قزل داغ	Kupna	كبنه
Konasara	كوناسارا	Kurnub	كرنب
Koudourrou	كودورو		

L

La'ash	لـعش	Laodicée	لاوديقيّة
Lābān	لابان	Laodicée du Liban	لاوديقيّة لبنان
Labashi-Mardouk	لاباشي مردوك	Lapethos	لبشوس
Labid	لبيد بن ربيعة	Larak	لاراك
Lagash	لجش	Larissa	لاريسّا
Lahamou	لحامو	Larsa	لارسا
Lahar	لهار	Lat (Al)	اللات
Lahm (Tell)	لحم (تل)	Lattaquilé	اللاذقيّة
Lahmou	لحمو	Layla al-Akhyalia	ليلي الأخيالية
La'is	لشم	Lazare	لعازر
La'ish	لشم	Lebda	لبدة
Lakhmides	لخم (بنو)	Ledra	لدرّة
Lakish	لخيش	Leontes	ليونتس
Lama	لاما	Leptis Magna	لبتيس ماغنا
Lamashtou	لاماشتو	Leptis Minus	لبتيس مينوس
Lamassou	لاماسّو	Leptis Parva	لبتيس بارفا
Lamech	لامك	Leshem	لشم
Lamgi-Mari	لامجي - ماري	Leukos Limen	لوكوس ليمن
Lampedusa	لمبدوسا	Levi	لاوي
Lamta	لمتة	Levlathan	لويثان

Lévites	اللاويون	Loth	لوط
Lévitique (Le)	اللاويين (سفر)	Lougal	لوجال
Liban	لبنان	Lougal Banda	لوجال باندا
Liban (Monts)	لبنان (السلسلة الغربية)	Lougal Zaggizi	لوجال زجيسي
Libanios	ليبانيوس	Louïtes	اللوبيون
Libation	أزاقة السوائل	Loukam	اللكام
Llbye	ليبيا	Louli	لولي
Licinlus Crassus Dives	ليسينيوس	Louvites	اللوبيون
	كراشوس ديفس	Louwites	اللوبيون
Lilith	ليليث	Luc	لوقا
Lilybée	ليليبوم	Lucien d'Antioche	لوقيانوس الانطاكي
Lim	ليم	Lucien de Samosate	لوقيانوس
Lipit-Ishtar	لبت اشتار		السميساطي
Litani (Nahr ai)	الليطاني	Lucifer	لوسيفوروس
Lixus	ليكش ، ليكسوس	Lune	القمر
Lod	اللد	Luqman	لقمان
Loh (Tell)	لوح (تل)	Lycus	ليكوس
Lokman	لقمان	Lydda	اللد
Longin	لونجينوس	Lyhyanites	لحيان
Lot	لوط	Lysias	ليسياس

M

Ma' al-Sama'	ماء السماء	Madianites	المدانيون
Ma'ad	معاد	Madraka	مدركة
Ma'add	معدّ	Magdala	مجدلا
Ma'al thaya	معلثايا	Magdalatum	مجدلاتم
Maccabée (Jonathas)	المكّابي (يوناتان)	Mages (Les Rois)	المجوس (الملوك)
Maccabée (Judas)	المكّابي (يهوذا)	Maghāra	المغارة
Maccabée (Mattathias)	المكّابي (متاتياس)	Maghdouché	مغدوشة
Maccabée (Simon)	المكّابي (سمعان)	Magon	ماجو
Maccabées (Les)	المكّابيون	Magonides	ماجو (عائلة)
Maccabées (Les sept)	المكّابيون (الاخوة)	Mahdia	مهديّة
Maccabées (Livre des)	المكّابين (سفر)	Mahîr	مهين
Macédoniens: Dynast. Royale	المقدونيون : السلالة الملكية	Mahomet	محمد
Machéronte	مخيروس	Mahra	مهرة
Machnaqa	المشنقة	Ma'îr	معين
Ma'daba	مأدبا	Maisa	ميزا
Mada'en	المدائن	Majdal	مجدل
Madhḥadj	مذحج	Majorque	مايورقة
Madlan	مديان	Makarios de Jérusalem	مكاروس الاورشليمي

Ma'ké	معكة	Marc (St.)	مرقس (القديس)
Makhalata	مهالاتا، محالاتا	Marcel d'Apamée	مرسيلوس الأفامي
Malabres	المالابريون	Marcus Bassianus	مرقس باسيانوس
Malachie (Livre de)	ملاحي (سفر)	Mardikh (Tell)	مردوخ (تل)
Málaga	ملقا	Mardīn	ماردين
Malakbél	ملك بعل	Mardj ibn 'Amer	مرج ابن عامر
Malalas	مالالاس	Mardochee	مردكاي
Malatya	ملطية	Mardouk	مردوك
Malchus	ملكوس	Mardouk-Apal-Iddin I et II	مردوك ابال
Malik II	مالك الثاني		ادين، الاول والثاني
Mallorca	مالوركا	Mardouk Apla Iddina	مردوك ابلا ادنا
Ma'loula	معلولا	Mardouk-Zakir-Shoum	مردوك زاكير شوم
Malte	مالطة	Maresha	مريشة
Mampsis	مبسيس	Mari	ماري
Manaf	مناف	Mariamnansis	مريمانسيس
Manassé	منسى	Mariamne	مريمنة
Manat	مناة	Ma'rib	مأرب
Mandéen	المنديّة (اللغة)	Marie (Ste)	مريم (القديسة)
Mandéisme	المنديّة (الديانة)	Marie l'Egptienne	مريم المصرية
Manishtousou	منيشتوسو	Marie-Madeleine	مريم المجدلية
Manuscrits de la Mer Morte	مخطوطات البحر الميت	Marie Salomé	مريم سلومه
Maqah	المقه	Marin de Tyr	مارينوس الصوري
Maqara	مقارا	Marion	ماريون
Maraca	المردة	Marisa	مريشة
Marathos	مارثوس	Maroc	المغرب الاقصى
		Maron (St.)	مارون (القديس)

Maronites	الموارنة	Mèdes	المادّيون
Marqada (Tell)	مرقدّه (تل)	Médie	ماداي او ميديا
Marsala	مرسالا	Médine	المدينة
Martad al-Khayr	مرتد الخير	Méditerranée	المتوسط (البحر)
Marthe (Ste)	مرتا (القديسة)	Medjez-el-Bab	مجاز الباب
Martou	مارتو	Megiddo	مجدو
Martyropolis	مارتيروبوليس	Mekké	مكة
Marutha (St)	ماروثا (القديس)	Melchior	ملكيبور
Marutha de Takrit	ماروثا التكريتي	Melchi Sedech	ملكي صادق
Massada	مسدة	Melchites	الملكيون
Massebah	ماسيباه	Méléagre	ملياغروس
Massore	مصورة	Mélèce (St.)	ميليتيوس (القديس)
Mathias	متيا	Ménila	مليلا
Mathusala	متوشالح	Mélishopak II	ميليشيباك الثاني
Mathusalem	متوشالح	Mélité	مليتة
Mattan	متان	Melkart	ملقارت
Matthieu (St)	متي (القديس)	Melkisedeq	ملكي صادق
Maurice	موريسيوس	Melkites	الملكيون
Maxime	مكسيموس	Melqart	ملقارت
Maxime de Tyr	مكسيموس السوري	Melqart-Hercule	ملقارت - هرقل
Maysan	ميسان	Memphis	مفيس
Mayyafarqin	ميافارقين	Menahem	مناحيم
Mazdak	مزدك او مزدق	Menakhem	مناحيم
Mebaragesi	مباراجيسي	Menandros	ميناندروس اللاذقي
Mecque	مكة	Menbidj	منبج
Meda'in Salih	مدائن صالح	Ménélas	مينيلاس

Ménippe	منيبوس	Minéen	معين : اللغة
Merodach-Baladin	مردوخ بلادان	Minet el-Beida	مدينة البيضاء
Mersa Madakh	مرسى مدك	Minnit	منيت
Mésa	ميشع	Minos	مينوس
Mésalim	ميسيليم	Miriam	مريمينة
Mésan Népada	ميشا نيبادا	Misdjah (Ibn)	مسجح (ابن)
Méscha'	ميشع	Misha Nepada	ميشا نيبادا
Meskalamdug	مسكلمدوج	Mishna	المشنة
Meskené	مسكنة	Mishrifé	مشرفة
Meskiaggasher	مسكيا جاشر	Mitanni	ميتاني
Meskinta (Ste)	مسكتنا (القديسة)	Mithradate	ميترا داتس
Meslumtaea	مسلامتيا	Miyé wa Miyé	ميه وميه
Mésolitique	العصر الحجري المتوسط	Mlezza (Djebel)	ملزا (جبل)
Mésopotamie	النهرين (بلاد ما بين)، او ميزوبوتاميا	Mo'ab	مؤاب
Methus Astratos	متوس عشترت	Mo'abites	المؤابيون
Mgharet el Bzaz	مغارة البزاز	Mogadore	موغادور
Michée	ميخا	Moïse	موسى
Michée Ibn Yimla	ميخا بن يملة	Moloch	مولوك
Michel	ميخائيل	Monophysisme	المونوفيسية او الطبيعة الواحدة
Miqraïm	مصرايم		
Migdal	مجدل	Monothéisme	التوحيد
Migdal Ashqelon	عسقلان	Monte Sirai	مونت سيراي
Milchom	ملكوم	Mopsuète	المصيصة
Milo	ميلوس	Mopsus	المصيصة
Milqart	ملقارت	Morte (Mer)	الميت (البحر)

Morte (Manuscrits de la Mer)	الميت (مخطوطات البحر)	Moundher ibn Imrou'ai-Qays	المنذر بن امرىء القيس
Mosquée Omeyyade	الجامع الاموي	Moundher ibn al-Na'man	المنذر بن النعمان
Mossoul	الموصل	Mountfeq	المنتفق
Mot	موت	Mouraybet (Tell)	المريبط (تل)
Motye	موتوي	Moursil	مورسيل
Mou'allaqat	المعلقات	Moursil	مرشلس
Mouchos de Sidon	موخوس الصيدوني	Moutalammés	المتلمس
Mouchtari	المشتري	Moutesselim (Tell)	المتسلم (تل)
Moudar	مُضر	Mouthaqqeb al-'Abdi	المنقب العبيدي
Moudjib	الموجب (وادي)	Moutto	موتن
Mouhalhil	المهلل	Mouwatalish	موتالش
Mouharraq	المحرَّق	Mu'allaqat	المعلقات
Moukarrib	مكارب	Mur des Lamentations	حائط المبكى
Moukhadram	مخضرم	Murabba'at	مرَبَّعات
Moumbaqa	مبأقة	Musaylima	مسيلمَة
Moumèse	موميز	Mygdonius	مغدونيوس
Moummou	ممو	Mythe	أسطورة
		Mythologie	ميثولوجيا

N

Naaman	نعمان	Nadīr	نضير (بنو)
Naas	ناحاش	Nadīra bint Dāysan	نضيرة بنت الضيزن
Nabatéenne	النبط : لغة	Nadjd	نجد
Nabatéens	النبط	Nadjran	نجران
Nabigha al-Dhoubyani	النابعة الذبياني	Naftari (Abraham)	النفترى (ابراهيم)
Nablgha al Dja'di	النابعة الجعدي	Nahash	ناحاش
Nabi Mand (Tell)	النبي مند (تل)	Nahum	ناحوم
Nabo Nassar	نبو نصر	Najd	نجد
Nabonide	نبو نيد	Na'man	نعمان
Nabopolassar	نبو بولاسار	Na'man ibn Imrou'al-Qays	النعمان بن امرؤ القيس
Nabou	نابو		
Nabou-Apal-Addin	نابو ابال ادين	Na'man ibn al Mounzer	النعمان بن المنذر
Nabou-Apal-Ousour	نابو ابال اوسور	Na'man ibn al-Assouad	النعمان بن الاسود
Nabou-Koudour-Ousour	نابو كودور اوسور	Nammara	النمارة
Nabou Naïd	نابو نائيد	Nammou	نمو
Nabou Nasir	نابو ناصر	Namtar	نمتار
Nabou-Oukin-Zer	نابو اوكين زر	Nanna	نانا
Nabuchodonosor	نبوكدنصر	Nanshe	نانشي
Nachaq	نشق	Naplouse	نابلس
Nadab	ناداب	Naram-Sin	نرام سن

Naram-Sin (Stèle de)	نرام سن (مسلة)	Nephtali	نفتالي
Narcisse (St)	نارسيس (القديس)	Nergal	نرجال
Narsay	نرساي	Nergal-Shar-Outsour	نرجال شار اوتسور
Nasharyahab	نشريهه	Neribtou	نربتو
Nashriheb	نشريهه	Nériglissar	نيرجليسار
Nasrou	نصرو	Néron	نيرون
Nathan	ناتان	Nestorianisme	النسطورية
Naucratis	نوكراتس	Nestorius	نسطوريوس
Nazaréens	النصارى	Nicanor	نيكانور
Nazareth	الناصرة	Nicéphore	نيسيفور
Nazianze	نازيانز	Nicodème	نيقوديموس
Nazimaroutash	نازيماروتاش	Nicolas de Damas	نيقولاوس الدمشقي
Nebi Younés (Tell)	النبي يونس (تل)	Nidaba	ندابا
Nebo	نابو	Niḥa	نيحا
Nechao II	نكو الثاني	Niképhorion	نيكيفوريون
Nefer	نفر	Nimroud	نمروود
Nefoud	نفود	Ninazou	نينازو
Nega	نيجا	Nin-Egal	نين اجال
Neguev	النقب	Nin Gal	نينجال
Néhémié	نحميا	Nin Girsou	نينجرسو
Neirab	نيرب (تل)	Nin Gishzida	نينجشزيدا
Nejd	نجد	Ninhar	نينهار
Némésis	نيميسس	Nin-Hoursag	نينهورساج
Nemrod	نمروود	Ninive	نينوى
Néolithique	العصر الحجري الجديد	Nini-Zaza	نيني زازا
Néphirmah	نفيرماه	Ninlil	نينليل

Ninmah	نينهاخ	Noël	الميلاد (عيد)
Ninmar	نينهار	Nombres (Livres des)	العدد (سفر)
Ninnasou	نينازو	Nombres Sacrés	الارقام المقدسة
Ninos	نينوس	Nora	نورا
Ninourta	نينورتا	Noumayr	نمير
Ninsoun	نينسون	Nouqoub	النقوب
Nintou	نينتو	Nour Adad	نور أدد
Nippour	نيبور	Nousaybîn	نصيبين
Niqmadu II	نقمدأ الثاني	Nouskou	نوسكو
Niqmepa	نقمبا	Nouvelle Carthage	قرطجنة
Nisaba	نيسابا	Nouzi	نوزي
Nisibe	نيزببي	Nova Trajana Bostra	نوبا تراجانا بوسترا
Nitsana	نيسانة	Nudimmud	نودممد
Niwar-Mer	نوار مير	Nufoud	نفود
Nizar	نزار	Numenius	نومينيوس
Noé	نوح		

O

Oannès	أوانس	Origène	اوريجينيس
Obadya	عوبديا	Ormizd II	هورمزد الثاني
Obeïd	العبيد	Ormuzd II	هورمزد الثاني
Oboda	عبادة	Orodes	اورودس
Obodas	عبادة	Oronte	العاصي
Ochosias	اخزيا	Orrhoë	الرها
Odénath	اذينة	Orrhoëne	الرها (منطقة)
Odeynat	اذينة	Orthozia	ارتوزيا
Odhayna (Abou)	أذينة (ابو)	Osée	هوشع: نبي
Oea	اويا	Osée	هوشع: ملك
Og	عوج	Osée	عزيا
Oibia	اولبيا	Osiris	اوزيريس
Oliviers (Mont des)	الزيتون (جبل)	Osrhoène	الرها (منطقة)
Oman	عمان	Osroène	الرها (منطقة)
Omar (Tell)	عمر (تل)	Othniel	عثنيل
Omri	عمري	Othoniel	عثنيل
Onan	اونان	'Oubayd ibn al-Abras	عبيد بن الابرص
'Ophel	عوفل	Ougarit	اوجاريت
Ophir	اوفير	Ougarit	اوغاريت
Orient (Empire d')	الشرق (امبراطورية)	'Oukaz	عكاظ

'Oula	العلا	Our-Baba	اور بابا
Oullaza	اولازا	Our-Bawou	اور باوو
Ouloulai	اولولاي	Ourfa	اور فا
Oumayya ibn 'Abd-Chams	امية بن عبد شمس	Ourhi-Teshoup	اورحي تشوب
Oumayya ibn Abi-Salt	امية بن ابي الصلت	Our-Nammu	اور نامو
Oumma	اوما	Our-Nanshe	اور نانشي
Oumm al-'Amad	امّ العباد	Ournina	اور نينا
Oumm al-Djimāl	امّ الجمال	Our Ningirsou	اور ننجرسو
Oumm Qatafa	امّ قطفة	Ourouk	اوروك
Oumm al Qatayn	امّ القطين	Ouroukagina	اوروكا جينا
Oumm Qeis	ام قيس	Ouroumoush	اوروموش
'Ounqi	عنقي	'Ourqoub	عرقوب
'Ouqair	العقير	Our-Zababa	اور زبابا
'Ouqair (Tell)	عقير (تل)	Outa-Napishlim	اوتانپشليم
'Ouqayl	عقيل	Outou	اوتو
Ouqayser	الاقيصر	Outou-Hegal	اوتو هيغال
Our	اور	Outoukkou	اوتوكو
Ourartou	اورارتو	'Ouzza	العزّي
'Ourba	عربا	'Ozias	عزّيّا

P

Padâm Ârâm	فَدَان آرام	Pâques	الفصح المسيحي
Padl	بادي	Paralipomène	اخبار الأيام (سفر)
Paléolithique	العصر الحجري القديم	Parthes	البارثيون أو الفرتيون أو الفارثيون
Palerme	بالرمو	Parthle	بارثيا
Palestine	فلسطين	Pashé (Dynastie)	باشي (سلالة)
Palestine Byzantine	فلسطين البيزنطية	Pashita	البشيطا
Palestiniens	الفلسطينيون	Pasteurs (Rois)	الرعاة (الملوك)
Palmyre	بالميرا	Patesi	باتيسي
Palmyrène	تدمر (بادية)	Patriarche	بطربرك
Palmyrénien	تدمر: لغة	Patriarches Bibliques	آباء العهد القديم
Pamphile	بمفيلبوس	Patriarches d'avant le Déluge	الطوفان
Pan	بان		(آباء ما قبل)
Panamou	بنامو	Paul (St.)	بولس (القديس)
Panamouva	بنامو	Paul de Samosate	بولس الساميساطي
Panion	بانيون	Pays de la Mer	بلاد البحر
Panorme	بانورموس	Pazouzou	بزوزو
Pantelleria	بنتليريا	Pekah	فققح
Paphos	بافوس	Pekahia	فققحيا
Papinien	بابنيانوس	Pella	بيلا
Pâque Juive	الفصح اليهودي	Pentapole	المدن الخمس

Pentateuque	اسفار موسى الخمسة	Philodème	فيلوديموس
Pentecôte	العنصرة	Philon de Byblos	فيلون الجبيلي
Pépi 1 ^{er}	بيبي الاول	Philotérita	فيلوتيريا
Pérée	بيرية	Philoxène	فيلوكسينوس
Pères de l'Eglise	آباء الكنيسة	Phraates	فراء افسس
Persépolis	برسيبوليس	Phréziens	الفرزيون
Perses	الفرس	Pierre (St)	بطرس الرسول
Persique (Golfe)	الفارسي (الخليج)	Pierre Noire	الحجر الاسود
Pétra	البتراء، البطراء	Pilate (Ponce)	بيلاطس البنطي
Peuples de la Mer	شعوب البحر	Poètes Antéislamiques	شعراء الجاهلية
Phacée	فقح	Polythéisme	الشرك
Phanuel	فنوئيل	Pompée	بومبايوس
Phâr'a (Teil)	القارعة (تل)	Porphyre	فرفور يوس الصوري
Phansiens	الفريسيون	Portes Syriennes	ابواب سورية
Pharmaké	فرناكة	Port-Mahon	بور ماغون
Phéles	فلس	Posidonios	بوسبيدونوس
Phénicie	فينيقية	Poulou	بولو
Phéniciens	الفينيقيون	Poumai	بوماي
Phénix	فوينقس	Pouranoutou	بورا نوتو
Philadelphie	فيلادلفيا	Pourratou	بورراتو
Philippe	فيليبوس	Préhistoire	عصر ما قبل التاريخ
Philippe (St)	فيليبوس (القديس)	Probus	بروبوس
Philippe l'Arabe	فيليبوس العربي	Procopé	بروكوبيوس
Philippeville	فيليفيل	Procopé de Gaza	بروكوبيوس الغزاوي
Philippopolis	فيليبوبوليس	Prostitution Sacrée	البغاء المقدس
Philistins	الفلسطينيون	Psalmes (Livre des)	المزامير (سفر)

Ptolémaïs

بتوليايس

Puzur Ishtar

بوزور اشتار

Ptolemées

البطالسة او البطالمة

Pygmallon

بيجماليون

Punique

بوني

Pyrame et Thisbé

بيرم وتسبين

Q

Qadah (Tell)	القَدَح (تل)	Qannoubin	قَنُوبِين (دير)
Qadas	قَدَس	Qâra	قارة
Qadès	قَادَش	Qama	القرن
Qadîchâ	قَادِشَا	Qarqar	قرقر
Qadmonéens	القدمونيون	Qarqisya	قرقيسيا
Qâf	قاف	Qart Hadasht	قوت حدثت
Qahîân	قحطان	Qaşar	قصار
Qainoqa ' (Banou)	قَيْنَقَاع (بنو)	Qaşida	القصيدا
Qalamoun	القلمون	Qaşly	قسي
Qal'at Chérgat	قلعة شرقات	Qasmleh (Al)	القاسمية
Qal'at Djarmo	قلعة جرمو	Qaşr (Al)	القصر
Qal'at Faqra	قلعة فقرة	Qaşr al-Abyad	قصر الابيض
Qal'at al-Hosn	قلعة الحصن	Qaşr al-Banâi	قصر البنات
Qalb Lozé	قلب لوزي	Qaşr al-Saghir	القصر الصغير
Qalinj Agha (Tell)	قَلِيَجِ اَغَا (تل)	Qâsyoun	قاسيون
Qalzam (Mer)	القلازم (بحر)	Qataban	قتابان (مملكة)
Qanas	قنص	Qatbân	قطبان
Qanâta	قناتا	Qatna	قطنة
Qanawât	قنوات	Qays (Al)	القيس
Qannas (Tell)	قناص (تل)	Qays 'Ilan	قيس عيلان

Qays ibn al-Khatim	قيس بن الخطيم	Qoumran (Qirbet)	قمران (خربة)
Qays ibn Zouhayr	قيس بن زهير	Qoufaysh	قريش
Qénizzites	القنزيتون	Qourayza	قريظة
Qinnisrin	قنسرين	Qousay	قصي بن كلاب
Qiryat Yéarim	قرية يعاربم	Qouss ibn Sâ'ida	قس بن ساعدة
Qoheloth	الجامعة	Qouwayq	القويق
Qorah	قورح	Qouzah	قزح
Qoudâ'it	قضاة	Qsair	قصير
Qouds (Al)	القدس	Qsarnaba	قصارنابا

R

Rababi (Ouadi al)	الربابة (وادي)	Rameaux (Dimanche des)	الشعانين
Rabat	الرباط		(أحد)
Rabat Medina	ربة مدينا	Ramita	راميتا
Rabbath Ammon	رَبَّة عمون	Ramoth - Galaad	راموت جلعات
Rabbath Moab	رَبَّة مؤاب	Ramsès	رعمسيس
Rabbil	رابيل	Rapha	الرافة
Rabboula	رَبُولا	Raphaël	روفائيل
Rabi'a	ربيعة	Raphana	رافانا
Rabi'a ibn Maḥasin	ربيعة بن محاسن	Raqqa	الرققة
Rabi' ibn Ziyad	الربيع بن زياد	Ras al-'Ayn	رأس العين
Rabla	ربلة	Ras Dimasseh	رأس ديماسه
Rachel	راحيل	Rashaf	رشف
Rachgoun	رشجون	Rashidiyeh	الرشيدية
Raçon	رصين	Ras Shamra	رأس شمرا
Radou	رضو	Rastan	الرستن
Raéma	رعمة	Raydan	ريدان
Rafah	رفع	Rebecca	رفقة
Raguël	رعوثيل	Réhabites	الركابيون
Rakka	الرققة	Réfaïtes	الرفائيون
Rama	الرامة	Reige'ish	ريجيش

Remano	رمانو	Roboam	رحبعمام
Rammon	رمون	Rois (Livre des)	الملوك (سفر)
Rasafa	الرصافة	Romain d'Orient (Empire)	الرومانية الشرقية (الامبراطورية)
Reseph	رزف	Romains	الرومان
Reshaf	رشف	Romanos le Mélode	رومانوس المرتل
Reshouf	رشوف	Rosh Melqart	روش ملقارت
Relabe	الرطاب	Rouge (Mer)	الأحمر (البحر)
Rhassanides	الغساسنة	Rouhana (St)	روحانا (القديس)
Rhodes	رودوس	Rouheibah	رحيبه
Rhomanos le Mélode	رومانوس المرتل	Roum	الروم
Rib Addi	رب آدي	Rouwayha	رويحة
Rif'al (Teil)	رفعت (تل)	Rub'al - Khali	الربع الخالي
Rim Sin	ريم سن	Rubon	رأوبين
Rimah (Teil et)	الرماح (تل)	Rusaddir	روسادير
Rimoush	رموش	Ruth	راعوت

S

Saba	سبأ	Sakje - Geuzi	ساكجي جوزي
Sabas (St.)	سابا (القديس)	Sāla	سالا
Sabāseb	السياسب	Sala'	سلع
Sabba (Qasr al-)	السبة (قصر)	Salabikh (Abou)	سلابيخ (أبو)
Sabéens	الصابئة	Salambo	سلامبعل
Sablbi	سببي	Salamine	سلاميس
Sabiens	الصابئة	Salamiyé	السلمية
Sabratha	سبراطة	Salammô	سلامبعل
Sadaq İl	صدق ايل	Salankaḥiyé	سلنكحية
Sadîr	السدير	Şalihiyeh	صالحية الفرات
Saducéens	الصدوقيون	Salik bin Salaka	السليك بن السلكة
Safa	الصفاء	Salka	سلكا
Safaîtens	الصفويون	Salkhad	صلخذ
Sagesse (Livre de la)	الحكمة (سفر)	Salmanasar	شلمنصر أو سلمنصر
Sagonte	ساغونت	Salome	سلومة
Sâhel Alma	ساحل علما	Salomé Alexandra	سلومة الكسندرة
Sahr	سهر	Salomon	سليمان
Sahrâ'al - Dahnâ'	الدهناء (صحراء)	Sam'al	سمال
Saint des Saints	قدس الأقداس	Sāmāl	صامال
Saint - Sépulcre	القيامة (كنيسة)		

Samarie	السامرة	Sardaigne	سردينيا
Samaritain	السامرة : لغة	Sardanapale	سردانابالوس
Sâmarra	السامراء	Sarepha	سربتا
Samaw'al	السموأل	Sarepta	سربتا
Sammouramat	سمورامات	Sarfand	الصرفند
Samosate	سميساط	Sarghaya	سرغايا
Samosate (Paul de)	السميساطي (بولس)	Sargla	سرجلا
Samson	شمشون	Sargon	سرجون
Samsou - Iluna	سمسوايلونا	Sargon d'Akkad	سرجون الأكادي
Şamuel	صموئيل	Sarim Batim	سريم بتم
Şan - al - Haggar	صان الحجر	Sarmada	سرمدنا
Şanaa	صنعاء	Sarug	سروج
Sanatrouq	سنطروق	Sarug (Jacques de)	السروجي (يعقوب)
Sanchoniathon	سكنن يتن	Sa'Sa'a Soudjan	صمصعة بن سوجان
Sandahanna (Tell)	السند حنة	Sassanides	الساسانيون
Sanhedrim	سنهدريم	Satan	الشیطان
Sanhedrim	السنهدرين	Salih ibn Rabi'a	سليح بن ربيعة
Şannin (Djebel)	صنين (جبل)	Saul	شاؤل
Sant' Antioco	سانت انطيوكو	Sawda	السوداء
Saocoras	ساوكوراس	Sawwan (Tell)	الصوان (تل)
Sapor	سابور	Sayda	صيدا
Sara	ساره	Saydnaya	صيدنايا
Sarah	ساره	Sayf ibn Dhi-Yazan	سيف بن ذي يزن
Saracos	سراقوس	Sciacca	سيكاكا
Sarat	السراة	Scipion l'Africain	سقيبو أو شيبو
Sarba	صربا		الافريقي

Scythopolis	سقيتوبوليس	Ser'ain	سرعين
Sébaste	سيباسة	Sérapis	سيرابيس
Séboïm	صبويم	Serge	سرجيوس
Sédécias	صدقا	Sergiopolis	سرجيوبوليس
Ségor	صوغر	Seth	شيث
Seilūn	سيلون	Sévère	سويروس
Seiss (Djebel)	سيس (جبل)	Sévère Alexandre	سويروس الكسندروس
Sei (Mer du)	الملح (بحر)	Sexi	سكسي
Séleucides	السلوقيون	Sfiré	سفيرة
Séleucie de Pierie	سلوقية بيريا	Sfireh	سفيرة
Séleucle du Tigre	سلوقية دجلة	Sh: Voir aussi Ch	
Séleucos	سلوقوس	Shāddikāna	شاديكانا
Sélim bin Mansour	سليم بن منصور	Shadrapa	شدرافا
Sélimonte	سليموت	Shaduppum	شدو پوم
Sellum	شلوم	Shafat Nahar	شفط نهر
Sem	سام	Shahr	شهر
Sémechonitis	سمخ	Shala	شالا
Sémiramis	سميراميس	Shallum	شلوم
Sémites	الساميون	Sham'at	شمال
Saner	سنكره	Shamash	شمش
Senkérāh	سنكره	Shamash - Napishtim	شمش نيبشتم
Sennachérib	سنحريب	Shamash - Shoum - Oukin	شمش شوم
Sépas	سيس		اوكين
Séphora	صفورة	Shammaï	شماي
Séphoris	صفورية	Shamshi - Adad	شمشي ادد
Séptime Sévère	سبتيموس سويروس	Shapash	شاباش

Shar Kali Sharn	شار كلي شاري	Silhin	سلحين
Sharroukin	شاروكين	Silo	شيلوه
Shasou	الشاسو	Siloe	سلوام
Shay' al-Qaum	شيع القوم	Siloh	شيلوه
Sheikh (Tell)	الشيخ (تل)	Simeon	شمعون
Sheshonk	شيشانق	Simeon (St)	شمعون الشيخ
Shibwa	شبو	Simeon Stylite, l'Ancien	سيمان العمودي الكبير
Shimpatara	شيمباتارا		
Shin	شين	Simeon Stylite, le Jeune	سيمان العمودي الأصغر
Shinéar	شنعار		
Shishaq	شيشق	Simon	سيمان القيرواني
Shouigi	شولجي	Simon de Cana	سيمان القانوني
Shoulman - Asharid	شلمان اشاريد	Simon fils de Jean	سيمان بن يونا
Shoulpi	شولبي	Simon Bar Kokheba	شمعون بن كوكبا
Shoumar	شومر	Simon le Mage	سيمون الساحر
Shourouppak	شور وباك	Simyra	سميرا
Shou-Sin	شوسين	Sin	صين
Shoush	شوش	Sin	سن
Shoutrouk Nahounte	شوتروك ناهونتي	Sin	سين
Sibastriyya	سبسطية	Sin - Aḥê - Enba	سن آحي اربيا
Sibittî Bili	سبتي بيلي	Sin - Idinnam	سن ايدينام
Sicharbal	سيشر بال	Sin Mouballit	سن موباليت
Sichem	شكيم	Sin - Shar - Ishkoun	سن شار اشكون
Sicile	صقلية	Sinai (Mont)	سيناء (جبل)
Sidi Abdalalam	سيدي عبد السلام	Sinai (Péninsule de)	سيناء (شبه جزيرة)
Sidon	صيدون	Sindjar (Djabal)	سنجار (جبل)

Singar	سنجار	Şouīrī	صوري
Singara	سنجارا	Sousa	سوسة
Sion	صهيون	Souta	سوتون
Sippar	سيبار	Souwa'	سواع
Siqqurat	زقورة	Souwar	الصور
Sirion	سيريون	Souwaydā'	السويداء
Sirwāh	صرواح	Souwaydiyé	سويدية
Slsara	سيسرا أو سيزارا	Sozomène	سوزو مينوس
Smar Djbal	سمار جبيل	Stèle	مسلة
Sobata	سوباتا	Stoïcisme	الرواقية
Sodome	سادوم	Straton I	ستراتون الأول
Soghar	سوغر	Subeïtah	سبيته
Solell	الشمس	Sudarabique: Langue	العربية الجنوبية :
Solunto	سولونتو		اللغة
Sophonie	صفنيا	Sulcis	سولسيس
Sophonisbe	سوفونيسب	Sumer	سومر
Sophrone (St)	سوفرون (القديس)	Suse	سوس
Soubariens	السوياريون	Şuwayra	الصويرة
Soubartou	سويارتو	Suzanne	سوسان
Souhdoun	سهدون	Swayhat (Tell)	السويحات (تل)
Soukas (Tell)	سوكاس (تل)	Swayn	سوين
Soulayh	سليح	Sylvain (St)	سلفانوس (القديس)
Soumou - Aboum	سومو ابوم	Syrlaque	السرمان : لغة
Souppilouliouma	سوپيلوليوما	Syrie	سورية
Souq Wadi Barada	سوق وادي بردى	Syrienne (Déesse)	السورية (الالهة)
Şour	صور	Syriens	السرمان

T

Ta'abbata Charran	تأبط شراً	Tamuz	تموز
Taannak (Tell)	تعنك (تل)	Ta'nak (Tell)	تعنك (تل)
Tababi'a	التبابعة	Tanger	طنجة
Tabara el Akrad	طيارة الأكراد	Tanit	تعنيت
Tabardja	طبرجا	Tannira	طنيرا
Tabnit	تبنيث	Tannouris la Grande	تنوريس الكبرى
Tacapae	طاقاباي	Tanoukh	تنوخ
Tadmor	تدمر	Taq - l - kisra	طاق كسرى
Tafha	تفحة	Tarafa ibn al-'Abd	طرفه بن العبد
Taghleḅ	تغلب	Tarse	طرسوس
Ta'if	الطائف	Tarshish	ترشيش
Taïma'	تياها	Tarsls	ترشيش
Tâlib (Abou)	طالب (أبو)	Tartessos	ترشيش
Talmud	التلمود	Tartous	طرطوس
Tamassos	تماسوس	Tasam et Djadis	طسم وجديس
Tamḥān (Abou)	الطمحان (أبو)	Taurus	طوروس
Tamim ibn Mourr	تميم بن مرّ	Tawba ibn al-Himyar	توبة بن الحمير
Tammouz	تموز	Tawt	تاوت
Tamnâ'	تمناه	Tay	طيء
Tamouda	تمودا	Taym ibn Mourra	تيم بن مرة

Taym Allah Tha'aba	تيم الله ثعلبة	Thapascus	ثاباسكوس
Taym Allat	تيم اللات	Thapsaque	ثابساكس
Taynat (Tell)	تينات (تل)	Thapsos	ثابسوس
Tazid ibn Halwān	تزيد بن حلوان	Thaqf	ثقيف
Tchoga Mami	تشوجا مامي	Tharé	تارح
Téglath Phalazar	تجلات بيلاسر	Tharros	ثاروس
Téleilat Ghassoul	تيلات الغسول	Thasos	ثاسوس
Télépinush	تلبنش	Thèbes	ثيبة
Tell	تل	Théophile d'Antioche	ثيوفيلوس الانطاكي
Tell (Le)	التل	Théophile de Césaré	ثيوفيلوس القيصراني
Tella	تلّا	Théodora	ثيودورا
Tello	تلّو	Théodora de Mopsueste	ثيودوروس
Tennès	تينس أو تّينس		المويسويستي
Tépé Gaura	تبه جورا	Théodoret de Cyr	ثيودوريتوس القورشي
Terah	تارح	Theodosiopolis	ثيودوسيوبولس
Teshoup	تشوب	Théouprosopon	ثيوبروسوبون
Testament (Ancien)	العهد القديم	Théra	تيرا
Testament (Nouveau)	العهد الجديد	Tholoi	تولوي
Teṭouan	تطوان	Tholos	تولوس
Thabet ibn Djaber al Fahmi	ثابت بن جابر الفهمي	Thomas (St)	توما (القدّيس)
Thabor (Mont)	الطور (جبل)، ثابور (جبل)	Thora	التوراة
Thaddée	ثداوس	Thoutmès	ثحوطمس
Thala	ثلا	Tiamat	تيامات
Thamar	ثامار	Tibala	تبالة
Thamoud	ثمود	Tibère	طبياريوس أو تيباريوس
		Tibériade	طبرية

Tibériade (Lac)	طبرية (بحيرة)	Toukoulti - Ninourta	توكولتي نينورتا
Tigrane le Grand	تغران الكبير	Touneynîr (Tell)	تئينير (تل)
Tigre	دجلة	Ṭour (al)	الطور
Tigré	تغره	Tour de Straton	برج ستراتون
Tih (Badiyat al-)	التيه (بادية)	Ṭour - Sînâ'	طور سيناء
Tihâma	تهامة	Tour de Babel	برج بابل
Tikrît	تكريت	Tousratta	توشراتا
Timna	تمناء	Touthaliya	توثاليا
Timothée (St)	تيموتاوس (القديس)	Trachnitide	تراخونيتيس
Timothée (Epîtres à)	تيموتاوس (رسالتان)	Trajan	تراجانوس
	(إلى)	Transfiguration	التجلي
Tipasa	تيباسا	Trapani	تراپاني
Tipaza	تيباسا	Trasimène	تراسيمانه
Tirmânin	ترمانين	Tribus Arabes	قبائل العرب
Tirqa	ترقة	Trinité	الثالوث الأقدس
Tirsa	ترصة	Trîpoli	طرابلس
Titus	تيطوس	Tripoli	طرابلس الغرب
Tjekker	التجكر	Tryphon	تريفون
Ṭobie	طوبيا	Tsoba	صوبا
Ṭobit	طوبيت	Tubalcaïn	توبال قاين
Tophet	توفة	Tunisie	تونس
Torah	التوراة	Ṭûr Abdin	طور عابدين
Toukoulti - Apal-Esharra	ابال توكولتي	Tutub	خفاجة
	اشارا	Tyr	صور

U

Ulpian

اولبيانوس

Urie

اوريا

Utique

عتيق ويوتিকা

V

Vaballath

وهب اللات

Véronique (Ste)

ڤيرونিকা (القديسة)

Valérien

ڤاليريانوس

Vespasien

ڤيسباسيانوس

W

Wabār	وبار	Warqa	الوركاء
Wadi Brissa	وادي بريسا	Warqa ibn Nawfal	ورقة بن نوفل
Wadi Moussa	وادي موسى	Warqa' al-Ach'ar	ورقاء الاشعر
Wahballat	وهب اللات	Washoukanni	واشوجاني أو فاشوجاني
Warad Sin	ورد سين	Wénamoun	وين أمون
Warka	الوركاء	Woud	ود

X

Xénophon

كسينوفون

Xerxès

كسیركسیس

Y

Yabroud	يبرود	Ya'reb ibn Qahtan	يعرب بن قحطان
Yafo	يافا	Yarhibol	يرحي بول
Yaggit - Lim	يجت ليم	Yarim Lim	يريم ليم
Yaghouth	يغوث	Yar khibol	يرخي بول
Yagog et Magog	ياجوج وماجوج	Yarmouk	اليرموك
Yahdoun - Lim	يهدون ليم	Yathil	يثيل
Yahve	يهوه	Yathrib	يثرب
Yakharicha	ياخاريشا	Yavân	يافان
Yam	يم	Yeb Shemu Ab	يب شمو أب
Yamâma	اليمامة	Yémen	اليمن
Yamkhâd	يمخاض أو يمخد	Yéménite	اليمن: لغة
Yantîn	ينتن	Yetro	يترو
Ya'ou Ba'di	ياؤو بعدي	Yizreel	يزرعيل
Ya'oudi	يؤودي	Yom Kippour	يوم كيپور
Ya'ouq	يعوق	Yoqtan	يقطان
Yarbou'	يربوع	Yorgan Tépé	يورجان تبه

Z

Zâb (Grand)	الزباب الكبير	Zarazi	زارزي
Zâb (Petit)	الزباب الصغير	Zâriqoum	زاريقوم
Zababa	زبابا	Zarqâ' al-Yamama	زرقاء الياهوامة
Zababa - Shoum - Oukin	زبابا شوم اوكين	Zattiya	الزطية
Zabbâ'	الزبباء	Zébeida (Pont)	زبيدة (قناطر)
Zabda	زبدة	Zemzem	زمزم
Zabibi	زبيبي	Zendjerli	زنجرلي
Zabulon	زبولون	Zénobie	زنوبيا
Zacharie	زكريا	Zénobie (Pont)	زنوبيا (قناطر)
Zacharie l'Eloquent	زكريا الفصيح	Zénon de Citium	زينون الكيتي
Zachée	زكأ	Zénon de Sidon	زينون الصيداوي
Zadjr	الزجر والعيافة	Zeus	زفس
Zafâr	ظفار	Zif	زيف
Zagros	زغروس	Ziggurat	زقورة
Zakar Baal	زكر بعل	Zikar Baal	زيكار بعل
Zakariah (Tell)	زكريا (تل)	Zilm	زلم
Zakir	زاكر	Zimri	زمري
Zaluhan	زلوهان	Zimrida	زمريدا
Zama	زاما	Zimri Lim	زمري ليم
Zambri	زمري	Zindjirli	زنجرلي

Ziousoudra	زيوسدرا	Zouhayr ibn Abi-Soulma	زهير بن أبي سلمى
Ziph	زيف		
Zoan	صوعن	Zouhayr ibn Djanab	زهير بن جنب
Zohak	الضحاك	Zouhayr ibn Qays	زهير بن قيس
Zoro Babel	زربابل	Zoula'	زيلع
Zoufār	ظفار	Zuhāyir ibn Abi-Sulma	زهير بن أبي سلمى

