الفهرس

1	الفهرس
4	
5	مايلي صدر حنين
6	
6	
8	•• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
9	
9	A. A. A
10	يا غصن الناقة
10	يا روح النفوس
10	
11	
11	
11	
	نوبة الماية
12	
14	•
14	
	بلله يا حمامي
15	•
15	
17	
17	
17	
18	
18	
19	••
20	
4 U	تِ معنِي

20	يا وعدي طال مرضي منها
21	لو ما هواكم ما وجدشي سطوات
22	
22	A
22	حسن الّحبيب
23	جماله لا يوصف
23	انا مدير الراح
24	الورد في حلة ذكية
25	السانية و البئر
	خرجوا ثلاثة بالمحارم
26	e
26	مال حبيبي ماله
27	يا ناس ما تعذروني
27	
27	شمس العشية
29	
29	القلب شائق للديار
29	
30	حرمت بيُّك نعاسي يا مولة الريام
30	انا جسمي فني
30	طاب الصبوح يا نديم
31	ريم رمتني
31	عاشُق ممتحون نار الهيبة
32	طامع في ملقاك
	محجوز
	ذقوني
33	<u>کمي سر جاء</u>
	محزّون زيدان
	قالوًا لعرب قالوا
	نوبة الحسين

37	انشاء الله توصل بخير
38	زارني محبوب قلبي
38	
39	•
	قم تریق
	يا باهي الجمال
40	جماله لا يوصف
	برول تونسي
	حُسْنُ الْعَذَارِ
	ما بيدي قضية
	الخلاعة تعجبني
	موفاش طلبي
43	and the second s

فاح الزهر فاح

استخبار

تجولت بالفكر و فيه الاتى مدبر امری ولا علم لی

وقلت لى قلبى كفاك الجليل هو الله حسبى ونعم الوكيل

صاح اقبل الصباح و الليل ولى ما بين اللقاح و الروض يجلى نداوي الجراح منه في تبلي نشرب هنية وقعا الأحمر اشه العمل يا روحي نعمل لواحد الغزالة خلقت لى تعبى وافهم لى ذا المعانى ورب بلاني ويتوب على خيلي و السوسان قرنفل و نسري افنى فنوتك بجميع ما تبتكر اسلى همومك بالكأس مع العذارىيا وحش قلبى املا الهجران يخطر على حبى مرة لوزرتنى نقنع بزورة أهويت معشوق حسن يفوق زين يفوق

يفوق روحى نهيب له البشارة يعذبو قلبى انكوى تعشق ونتمنى لمن نبقى قى محبتك نشقى يا اهل الهوى ما تعذرون حالى نمشی قوی و نشمر علی یدی وامزج على يدي و امزج على حالى و اللوز شال فصل الطيور تهيج

فاح الزهر فاح طير الايكى ياه ما صباح واحن في الانشراح سيد الميلاح يهدي الكاس براح من يديك نريد كاسي مغدر نداوي التمام نجليو الخجل كتبت رسالة لعينى لقلبى ستر الله تعالى عليك يا حبى واحكم لى فى القضية فقم يا حبيبي تسمع لغة ام الحسن قد غنت في البستان فیه الزهر عن کل بان قد عنقو الورد بالسنان سندس مع جميع النوار هما سبب عقلى التهب و نقل له يا زين الورود أو في المنام بعد الرقود كأنه القمر في نار على الميلاح تبختي يراء لو كان فقل يا لطيف من العيون السود انت تزید محنة و نزید عشق و علاش هذا الرقاب يا نجمة الغرار قلبی انکوی و الصبراولانی هات الشراب زيد القهوة يحلى الشراب عن عشية السهريج

و اللوز شال بهي مع حبيبي يحلى شرابي يذهب رقيبي الخائن الغدار تبشر بالهناء يا قلبي و افرح قد زارنی من هویت کمل بوصلی خلونی فی الهناء نمسی و نصبح باس ننكى الحسود و من يرانى

و معشر زین ظریف بھی و نجدد الكيوس مع الليالي

مایلی صدر حنین

استخبار

أمل بهم وجدا وفرع يخضر و من اجل ذاك النوح سري مجهر قطيع و سيرني عودا نحيلا كما ترى بانى يا قبل فى الأنامل مبصر منادم إذا ما راء النوح يهيج و يسكر كأنكم في بقاع الأرض أمطار آه مایلی صدر حنین ليك ما صبت منين يا كملة الزين عند لالة سهرانين يا كملة الزين عند لالة سهرانين فى غرامك ما صبت دواء صادنی جرح مکین اصبرت في الدهر حزين

> يكمل حسنك و جمالك زینك ما یوصف زین طايحين مخبلين

يا كملة الزين عند لالة سهرانين مسبوغ في كحل اللامح اسهام لحضة العين خالق العالمين

لقد كنت عودا للبلابل منزلا ينوحون من فوقى فعلمت نوحهم رماتى بلا ذنب على الأرض ولكن ضرب بالأنامل مخبر فمن اجل هذا سار كل تحیا بکم کل ارض تنزلنا بها آه مایلی صدر حنین كثرو حسودى و حسودك طال رجايا و نشوفك اش من يبرد نيرانك يا عذاب قلبي من أهوى ما يفيد لغرامك غزوة جاح ضری و انکوی عند لالة سهرانين اه جرحت من شربة دمك زاد المولى و عطالك سالقك الطويل يسعد من شافك عند لالة سهرانين أش من يبرد نيرانك سالفك على الغرة طايح حواجب قواص مجرح الخدود كالورد الفاتح عند لالة سهرانين

المشتري مع نجوم الزهرة صادني جرح مكين خللق العالمين

یا کملة الزین عند لالة سهرانین بخدود تسحر وشفار صادني بین و بین جاب محاین قویین

يا كملة الزين عند لالة سهرانين الخمس طبعوه خواتم طالبهم حافظ الستين ما صنعوه باليدين

في غروم المرجان و الجوهر سابغة للشافين ظاهر ذات حزين طاهر ذات عند لالة سهرانين يا كملة الزين عند لالة سهرانين

يا شبيه تشعاع القمرة مضرور منك ما نبرى الصبر للحي لا يرى عند لالة سهرانين أش من يبرد نيرانك يا شبيه تشعاع الوفار زور حبيبك في خفاء طولت اعلام الشرفة عند لالة سهرانين أش من يبرد نيرانك بزول تسحر و المعصم نيبان رقاق كالقلم صنعة الاله الحاكم عند لالة سهرانين قالت سعدى نفتخر عالية على المسك وعنبر اللسان بالباهي خا مر أش من يبرد نيرانك

نوبة الرصد

لا يزال دهرك سعيد

استخبار

لناعندكم وعد هل وفيتموه سهرونا فليس سواء وكنا عهدنا ان لا نكتم الهوى ايها الاحباب في السخط و الرضى و لبعض الناس قلب متيم و لا كل عين مثل عيني قريحة ضننتم ان الهوى لا يزال دهرك سعيد

وقلتم لنا قولا فهل فعلتمو سهرونا ولوامو فاغراكم الواشي وقال وقلتمو على كل حال انتم القصد ونلتمو فليسه يسالي و يرحم ولا كل قلب مثل قلبي متيم

بالفرح دائم يزيد

سنين مالك عبيد ليلة تهنى بكلى ليك يا مولاى اش يفيد وحسنك يزيد وبشر قلبه بيوسف مع يعقوب مع محبوبي لأني فنيت والقلب في نارو يفضح الأسراريا مولاى صيل يا مولاي على صيلي في الغرام افني و العيون قد تامت عند وسطها قالت و لا تكون متعدي و لا تكون متعدى و لا تكون متعدي يا منه وليع فيض القطيع ذا الزمان ارهن و بيع املاله كاس المدام

> بالوجد عقار و اسي لكن خد و العذار من نشوة الحب و المدام قادر على عسكر الظلام لمن بكت مقلة غمام لما انبد الصبح يظهر ما ات و جول و اسقينا احمرالجفون يعل على البدر و الغصون

يزيد على عن كل بى الواجب على عيد لي بفضلك أشكو هذا الهجر بالله والقدر ليلة كماله برب الذي فرج على أيوب اجمع شملی یا ربی صبری قد عییت هذا هو الجزاء من یا من صلی کما رايت ذا الغزالة جاتها في ليلة اخذت منها قبلة كف عنى و اهدى نقصروا النبالة نقصروا النبالة دير الحمية و اسقينا دیرها علی اذا حلی ما دمت حی فی اسقى غزالى شربی حلالی بین الازاهر و ال باكر الى الشادى و كاسى اشرب على وردتي یاصاحب کم نراك صاحبی اما ترى جدول الصباح و قد ضحك مبسم اللقاح الارق قلقنى من نعاسى الروض يختلف في اللباس قم هاك قهوة الحمية انظر الى القد و النحي

فلذة العيش بالوجود بجس عود و نقر طار العمر ما ايامه قصاص و قلی جهدی روع فؤادي الله بلاني الاول و الثاني مهما سباني غاية مرادى روع فؤادي

> بالحب ما يعطى و العقل منى طار من هو الصديق شبه الثريا

اشرب هنىء بلا مزيد و ذكر القلب فهو قاسى استغنم الشرب في الغلاس نبكى على فقد الوكر یا لیت ما کان لی صفر سفرى طويل بلا وداع بعد الوصال و الاجتماع زاد الجفي مع انقطاع و اعييت من الانتظار یا لیت ما کان لی صفر خلاص

أنا الهوى سيدي قلبى انكوى سيدي اشهو الدواء سيدي سيدي علايا

يا عاشقين نار المحبة

استخبار

تحیا بکم کل ارض تنزل بها و تشتهي العين منكم منضرا حسنا

كأنكم في بقاع الارض امطار كانكم في عيون التاس اقمار

و العين سلبت خاطري حتى ابتلى هیفات جازوا نحوی جبل عالی بین البساتین پدرجوا درج البدیع البنفسج الازرق يقطفوا زمن الربيع و الطير بتسبيح الى رب السميع

منالياسمين قطفوا ما بين ذوك الاغصان من الزهر قد رايتهم عملوا الوقود اما القرنفل زادهم حمر الخدود جازوا على المنية ونحوا النحول

يا عاشقين نار المحبة لها حدود فى يوم الاربعاء لقيت سعد السعود يدرجوا درج الحمام في البروج قطفوا الزهر و الورد حتى البينوج الاوراق عنهم يخفقوا مثل الزنوج قالوا جميع وقفوا تحكى بنوج السلطان الروض لاحفوا يت بتيجان اما النسري وعلى سدرهم عالى عباوا عقلى و النظر فيهم حلى

لبسوا العجاير و الجمال زاد اشتهر جميع مت يراهم فليس يوجد صبر خدودهم بدر الكمال على بشر و كل خرس مايل تحت شعور نعاس عتلس وشيهان وغطوا النهود و شعور كالغربان عن تلك الخدود عديتهم سطاش كلهم ميلاح وجلتها عقيان ورد فانح

انا نتبع من بعيد ليهم انشوف انظر الى العذرات في المنية ذيك الخلخال ودازفي مسايس حين زولوا الخلال و اشتهرت الملابس من الحرير لبسوا ثياب مكملة اخذوا عقلى و النظر فيهم حلى الا غزالى ليس من قده

اخبروني

استخبار

يا أهل الاند لوسى لله ضركم ما جنة الخلد إلا في دياركم

لو كان سلطان المحبة منسبي یا سادة کل صب مذ نفی شرع الهوى عن سقى وابتقر اخبرونی علی محبوبی و مالی تارة يا حبيبي لاش تلوم يا أهل المحبة يا موالي تارة يا حبيبي لاش یا غزالی آه یا قمر يا أهل ود المضنى الكئيب تارة يا حبيبي

ماء وضل وانهار ولو تخيرت هذه لا كنت اختار

ما كان هونى عن جفونى قد نوفيه كما ترحموا عزيز قوم كل في

و أنت يا سلطان لم تشفق بحالي

كل عاشق شربه من ماءالدوالى

لاش یا حبیبی تحنی الشفر في بحر الهوى لعبت يدي

يا شبيه ضي الهلال

يا شبيه ضيء الهلال قولى يا احد الغزال قولي يا بدر المنير يا غزالى يا أمير لاش بقدك تسير

حين يطور مع الفلك ادمى أنت أو ملك آه يا فتنة للبشر يا فتنة للبشر يا مليح تحنى الشفر

لاحياء منك اوخجل قولي يا احد الغزال قولى يا بدر المنير

ادمي أنت أو ملك ادمى أنت أو ملك

يا غصن الناقة

يا غصن الناقة مكلل بالذهب إن كنت أسأت في هواكم أدبي النعصن إذا رأتك تخشى الرمد يا من بالوصال يبري لي للجرح كمادة يا لولا العسل اشريت مني يا حول الرقيب بينك وبيني اغنم يا مليح في الدنيا ساعة

فديك من ربب أمي و أبي يا حبيبي العصمة لا تكون إلا للنبي العين إذا رأتك تخشى الرمد يا حبيبي ما تفعله اليوم تلقاه غدا كم نعشقك و أنت تبالي نقولك نعم سمعا وطاع اغنم يا مليح في الدنيا ساعة

يا روح النفوس

یا روح النفوس لو تزور ذا الناس سید الملاح حیاتی بکم کاسی نار الغرام یا عینی

آه قلبي يحبك
آه في الانشراح
دوي الجراح
حلالي نريد الوصال
اه من نار الغرام

يا صاحب العيون

یا صاحب العیون الحوارة یوم یعطف لی بالمزارة نحلف علیك بالیمین محبوب قلبی نور عینی من یعطی قلب للمیلاح تسحرنی بعیون الوقاح من المساء إلی الصباح بعد السرور مكتنی لاش یا غزالی خنتنی لاش یا غزالی هجرتنی لاش یا غزالی هجرتنی

لهم شراب و معاني حبي اراه ويراني وانا و انا صادق وسباني و حبه قد سباني ما ينفع سوى الصبر كعقرب ذاك الشفر و صرتي ترضى بالهجار وصرتي تحلف باليمين الله يخون الخائنين الله يخون الخائنين الشامين الشامين الشامين الضالمين

وخاتم يعقوب قلبي مولع واذا سمع واسطل رايح الدار مسكين من يعشق في الحومى جاره مثل العسل و حلى في فم الزجال بحر يتمزق املالي يا خاي شرب مع

يا صبري صبر أيوب هو لينفع وخاتم يا صبري صبر أيوب هو لينفع واذا سما لو زارني المحبوب واذا كان يسمع مسكيا مسكيا الميلاح مثل الله مثل الله عبد مولى في بحر الا مثال بعشق فى الحومى جاره الميلاح مسكين من يعشق فى الحومى جاره

لقيتها في الطوافي تسعى

لقيتها في الطوافي تسعى كلمتها و انصرفت عنها قبلتها للوصال قالت اذا راد الله و اجتمعنا طلع المؤذن هلل و كبر استغفرالله يا مؤذن

تستغنم الحج مع التوابي و صرت نادم على خطابي هذا ما موضع خطابي نعود نقول هات الشرابي و قال حيا على الميلاح و قل حيا على الفلاح

فارقونى

فارقوني يا هل تراء يرجعوا يا ليتهم ساروا قبل ما ودعوني آه لولا ألامي ما صحت اه سادتي في كل يوم عشقي يزيد اجعلوني عبد ما بين العبيد آه لولا ألامي ما صحت آه تدعي العشق بقلب مولعي أين فيضى دمعى أين فيضى دمعى

ما بقىلي في لقاءهم مطمعون وافترقنا عند ما نزل القدر

اعذروني ذبت ما قلبي حبيب ويصبر قلب الذي يبتلى

أين برهان الهوى يا مدعي كيف أنساه وقلبي في هواه

محبوبتي

محبوبتي خاطرت بالحلي و ألحللي الميم مبسمها والنون حاجبها كي خرجت هي تودعني في شعرها

وشعرها أسبلت عزمت على قتالي و ريقها القرقف أحلى من العسل عطرت دعت على شعرهابالقص و الجحد

نوبة الماية

ليالي سرور

استخبار

الصباح في الانشراح و الهزار غنى يا صاح مع ستة الميلاح

و الطيور تسبحوا و المياه تسيلوا بالماية و نصبح

إنها تمروا على كل إنسان بقدوم الصباح يسرى على يفني بالله يا صباح فرقت شملي بالعود و بالغنى و أرباب يسبى من ستة الميلاح يسرى قد نلت أملى بالله يا صباح فرقت شملى يا نديم قد أتى وجاء زمن الفرجة و النواوير مبهرجة عملت حجة فتح السوسان قد سبى عقلى مهجى يا نديم يسر الزجاج خذ ما تحتاج و معى البدر في الدجي يسبى المهجى جميع من يراه يهيجوا و الطير ينطق من فوق دوحة الغروس النفوس اسقى غزالى اه يا مولى احلالي بين الازاهر و الاكاليل من شرقه يجلي في غاية الحفلة يا مولاي في غاية سهرة فيق يتملا يجلي الغيار في ذا النهار ما دامت الدنيا لحد من بعدى قد اقبل الصباح و الفجر من ضيائه خلونى في شربى نتبختر و نقبل الميلاح

ليالي سرورفي حسن زماني بتنا في سرور فرحا و سلواني بالله یا صباح فرقت شملی بتنا في هناء أنا و وحبى و بلغت المنى افرح يا قالبى لاش یا صباح فرقت لی شملی یا صباح تجمع لی شملی انظر الى الروض كيف يموج خيلى و نسري و بيبنوج والسباتي مع الزنوج املاء القطيب خمر و نمزجوا جميع من يراه يهيجوا الفجر زيق قم يا نديم دير الكؤوس كاءسى مرنوق من خمرة تجيى املاء كاءس المدام شربي نشر الصباح بضيائه و الروض زاد في بهائه دير القطيع و املءه كاس العقاريا مولاى يلو على و الدية یا ندیم و انتبه و استبشر حين يظهر في كوكب والع

ان كان معك غرام
كيف يهنى له المنام
كيف يهنى له المنام
قموا نسهروا و نعربدوا
نتناولوا راح البراح
يا العاشقين اقبل الصباح
و الطير صاح في اوكارو
ترنم و صاح
يا عاشقين اقبل الصباح
و انشرعلى نور تحت الرضى
و الزهر فاح يا نائمين لليل راح

حبك لا محالة سكن وسط صدرى حبك جار على و حسنك سباني يا ساقى الحمية قم فيض سلطاني من الخمر مرونق ذاك الشرب راقى يا نجم الثرايا يا غصن الخزران يا ساقى الحمية قم فيض سلطاني صاحب الخد المورد یا ملیح املاء و جدد بالوصال ما طقت نجحد يا امير على الميلاح تارة سكران و تارة صاحى من المساء الى الصباح قد كست الروض حلة اتبه لصوت الحداد و الامام رايت يغرد و النهار من شرق يجلي قد كست الروض حلة و الطيور تعمل سماعة

فيق يا نديم من سهرة من يعشق الميلاح و السهرة من يهوى الميلاح و السهرة يا نائمين لا ترقدوا و اذا حلى نجددوا يا نائمين لليل راح نور الصباح بعسكرو كانه خطيب في منبره بين اللقاح يا نائمين لليل راخ نور الصباح لما بدا قال المليح صبحان بين اللقاح يا عاشقين اقبل الصباح يا احد الغزالة يا انسى يا بدري ندعو الاله تعالى يلهمنى صبري يا ساقي الحمية قم املاء الاواني قم املاء المعتق و اسقينا يا ساقس یا بدر حین یشرق طال اشتیاقی يا ساقى الحمية قم املاء الاوانى يا ساقس اسقى حبيبي طاب شربك و لذ شربى زارنى محبوب قلبي يا ناس ساعة هانية تبقى تزعبل على تبقى تزعبل على يا نديم و لليل ولى و الطيور تعمل سماعة فى السهر يعمل تواشي و الضلام للغرب ماشيي قد غلب فيض شميعة و الطيور تعمل سماعة

ما نشكو شكية

ما نشكو شكية لحاكم القضية تالله اش على مانى نقولك يا ضيف بادر بحجتك ابقوا بالسلامة عينلاترى يا ما اسعد مغيبك قالوا جاء حبيبك قم افرح و طیب ما اني نقولك ابقوا بالسلامة اصفرت المخاس اخضر کل یابس من عنده مونس قم جدد ولاعة زمان الخلاعة زمن الخلاعة تسمع للبلابل من فوق الجداول هات الكاس و ناول يا ساقى الحمية هات الكاس براح

الاللذي يكون عمدا هوالذي يكون لي سندة و يمسا المساء و ياتى غدا ما تعشقني السيف اقبل ما تصنع قلب لا يوجع يا تاج الفضاء يا اهل الكرامة قلن الحمد لله على السلامة اغنم راحتك بلا ندامة يا ضيف ما تعشقني بالسيف عين لا ترى قلب لا يوجع و تاز النوار و عمر بالثمار قم اخلع العذار یا منه ولیع في يوم الربيع قم ارهن و بيع عن لقر الزنوج يداويو الحروج يداويو الحروج يا ساقى الحمية في ساعة هانية

نوبة سيكة

عن قرب الصباح

بلله يا حمامي

استخبار

يا غربة في بلدان الناس من جاء يقولفي وسطهم براني

من جاء يقول انا براني انا لكنت فضة اليوم رجعت نحاس

لمن اهوی غرامی اقراء لهم سلامي و احبابی فارقونی ما كانوا يهجروني ما كانوا يعرفوني لو انصفوا الحبائب لكن جرت غرائب جسمی نحیل و تاعب و احبائب فارقونى ما كانوا يهجروني

اه یا لیل خلونی مع حمامی لمن اهوی غرامی أقرا لهم سلامي و احبابی فارقونی ماكانوا يعرفوني

بلله یا حمامی

سافر نار طاق طاش

سافر نار طاق طاش وقلبى لاش

يا حبيبي طولت الغيبة

الفرقة صعيبة على عليك عييت نشكى وعييت نتكلم

في خيالك زاد ليعتى

بلله يا بنى الورشان

بلله يا بنى الورشان ولفى مدبلة الاعيان

طار بلی جنحان

نرسل معك الكتاب خلاني في النهاب واعرف منهم جواب عنهم بكت عيون وانسوا مودتى و ناکروا عشرتی ما كانوا يهجرون يا اهل الهوى اعذرون و القلب ما اصبرو عنهم بكت عيون وانسوا مودتى

> كما قدر الحكيم في جنة النعيم في جنة النعيم عنهم بكت عيون و انسوا مودتی

و نبری من لعیتی ذا الجمرة فقد حبابي نارى لهيبة خلتنى غريبة دمعى سكيبة قلبى مهمم طول لليل سهران نخمم

> ادي سلامي لغصن البان زرق العينين عقل سافر امشى و خلانى

خذ الطريق و اتحزم بلاك تخاف يا بدرى الذى ملكهاجنني والدار حين تعرفها قول لها من تلمسان ادي سلامي لغصن البان زرق العينين عقل سافر امشی و خلانی والدار حين تعرفها قلیب سیسانی قول لها من تلمساني ادي سلامي لغصن البان زرق العينين عقل سافر امشى و خلانى حتى يوصل الى فطيمة مرسول عاشق جانى بها باش عرفتني ادي سلامي لغصن البان يا زرق العينين عقل سافر امشی و خلانی من بلاد سربة الشجعان ادى سلامى لغصن البان يا زرق العينين عقل سافر امشى و خلانى لليلة نغنموا نغمات ادي سلامي لغصن البان يا زرق العينين عقل سافر امشى و خلانى

بلله يا حمام سر واعزم واذا وصلت مستغانم سقسى و سال على الاسم سقسى وسال عليها و اذا سقساتك عن الاصل بلله يا بنى الورشان ولفى مدبلة الاعيان طار بلی جنحان سقسى واسال عليها واجي اسل قبيلتها و اذا سقساتك عن الاصل بلله يا بنى الورشان ولفى مدبلة الاعيان طار بلی جنحان العاشق حلفتلو التمة نطقت و قالت یا یمة كى فهمت ذا الكلمة بلله يا بنى الورشان ولفى مدبلة الاعيان طار بلی جنحان قول لها من تلمسان بلله يا بنى الورشان ولفى مدبلة الاعيان طار بلی جنحان قالت یا حمام تبات بلله يا بنى الورشان ولفى مدبلة الاعيان طار بلی جنحان

نوبة السيكة

بالهوى قلبي تعلق

استخبار

اه یا لیل

جذاك الغيث اذا الغيث هم

لم يكن وصلك الاحلم

بالهوى قلبي تعلق

و الحشى من تمزق

جمع شملي قد تفرق

آه لولا البعد احرق

ذبت من سهر الليالي

عاد جسمی بامتحانی

لم یکن حالو کحالی

آه لولا البعد احرق

أيها القمري قولى

انكوى الشوقى مثلى

مثل شملك مثل شملى

آه لولا البعد احرق

یا قریب قد تفرد

عبدك البكرى احمد

بالنبى الهادي الممجد

آه لولا البعد احرق

يا زمان الوصل بالاندلس

و جفا جفن المنام و دموعي بانسجام هل تری حبی أراه مهجتی ما قلت آه و قابل صفر الفراق و فؤادي باحتراق قل این وجد دواه مهجتی ما قلت اه ما سبب هذا النواح و صرت مقصوص الجناح و انكنى حر النواح مهجتی ما قلت آه بالبقى هب لى رضاك من له الاسواك لكى لا تقطع رجاك مهجتی ما قلت آه

من جات فرقتك

من جات فرقتك

و راد علي حتى رسول

لاشك عيني يا محايني

لا شك عيني فيا طاحت جمع الحسود لينا فرحت

في بالي مااني صابر غاب عني قطع الاخبار

من قد زج المشرية راهم يشتفوا فيك و فيا

هيهات يرجعوا للدنيا تولی لینا یا محاینی تجرى كما المطر یا محاینی الدمعة من عيوني صياح زاد هواك لو صبت الموت كان لفراقك یا محاینی ورد الجواب عند المسرارة اهواك شغشب عقلى و انا عبدتها بهبالي نصبرللاله العالى و طلوا تحت النيام یا محایتی السكر و الزهر یا محاینی

نبكى على الايام فاتت كحل الشفر ايامونا نبكى بدمعة عينى عن صحبتك و ما عدينا عن صحبتك اضل شاكى يا طلعة الهلال الفلكي و الناس عولوا عن قتلى اه يا قمر نسكن الجبانة و يجيء الملك و زرني كحل الشفر يا كحلة الشفر و العينين الناس عابدين القبلة لكن نرتجع للمولى الاثنين كيف جاوا شجرة عالية احلى من العسل كيف نصبر على المسرارة

احرق الظن

احرق الظن مهجتي زاد الهوى لوعتي النوم عن مقلتي هاجرتني بلا سماح ابو العيون اللقاح

جسمي فنى السقام عذبت قلبى الحزين

و النوم عن عنى حرام

من سل سيف السهام

انا و مرادي

استخار

يا دار ونهم ماليك خلوا قلبي بلليعات

حرم المنام سهادي

لسكنوك راحوا ودموع على العين ساحوا

زيد قول هذاك رقادي

نالت غاية أملي في المنام

ودليلي فارح نلقاها ضحك المبسم و حنا سعود

تايها علي ببها والعيون صنعة مولانا اكحل سود والشعر مدربي كحل وتاها حزتها فطوم في ليل الظلام مدبل الرمق و الرجفة في المنام من جفاهاحق الرب ما انساها انا و مرادي بالشهود بات انا و فطوم الهاجفة في المنام انا و مرادي حق الرب ما انساها حق الرب ما انساها حق الرب ما انساها حق الرب ما انساها بكيت ما بكي ادم في جبل احد

مدبل الرمق و الرجفة في المنام

حين غفلة البارح عيني انا و مرادي تصهر انا و هي حجنها فطوم و حنا رقود انا و مرادي ذقت من ريق عسل جفاها الخدود احمر عكرى كالورد جلى من خلقها و أنشاها ممشوط زنجى كالنيرى ريش انعام بات انا و فطوم الهاجفة انا و مرادي و جفاتني الحبيبة لنسير انا و هي تحت الحود يوم المحشر نطالبها و اتوب مدبل الرمق و الرجفة فقد الحبيبة ما وجدت لقدها و دموعها مرزمة في الخدود انا و مرادي بات انا و فطوم الهاجفة انا و مرادي

یا مدبر

يا مدبر هم الفرقة لجناية صفة الشمعة و القنديل يا الغادي للبهجة عد لي بالاخبار واجب علي نحزن والحزن بلا عار لا تامن بونادم في ذا الزمان غدار صدت بغيروداع الجافية علي المحبوب الي ولفته ابقى علي و ما هلكني سوى لفراق درقت واجب على الفرق في كل يوم نواح واجب على الفرقة في كل يوم نواح

ولا دريت هذا الهيفة منين طلت
و التراياصفة الشمس الهوقار منين طلت
سلم على محبوبي لا غنى نصيب
و من عمل العار ياخي يحزن على حبيبه
و من دار الخير في دنيته يصيبه
لا قدرت نوادعها صفة النواعس
انعكس سعد ايام السرور درقت

و الدموع من عينياخاي ما يكفوا

كل من نشكيلو ويزيدني بالجراح بعد كسان الراح جرعت كؤوس صدت بغيروداع الجافية علي المحبوب الي ولفته ابقى علي و ما هلكنى سوى الغزال صدت

ما شفكش حالي قاع ما يشفوا القراح الحبايب عن حالي ما يعفوا لا دريت نوادعها صفة النواعس انعكس سعد ايام السرور درقت

یا مقابل

يا مقابل صبري ارتحل عني الذي نهواه صار ينتقم مني الله يجمع شملي بنور عيني سعدي استقم يا فرحتي البشارة نقيم لو حضرة

وغرامي مقيم على حالو ذاالجنية و انساني من بالو و رقيبي ننكيه وعدالو حبي جالس في حضرتي ورقيبي بايت على بارة

يا وعدي طال مرضي منها

استخبار اصل المحبة الوداد مسطر بدمع يا شبكتي في اختياري لو كان جاء خلاصي بيدي 0

وكل شيء مكتوب و كل شيء مكتوب عند ما حبيت و نمنع المكتوب

قلبي العليل و طاح يا وعدي بالعجلة و السراح يا وعدي قلبي العليل و طاح يا وعدي و نجدد في الكلام عند شدة الغرام قلبي العليل و طاح يا وعدي قلبي العليل و طاح يا وعدي قلبي العليل و طاح يا وعدي نأخذها في الهلال يا وعدي قلبي العليل و طاح يا وعدي

یا و عدی طال مرضی منها ما لقیتش سابق بوصلها یا و عدی طال مرضی منها یا و عدی علیك غنایه فی سلمت فی أمی و بابی یا و عدی طال مرضی منها یا و عدی طال مرضی منها یجعل ولیفتی تتهجل یا و عدی طال مرضی منها یا و عدی طال مرضی منها

ما لقيتش سابق يوصلها بارود من الجعب يتكلم يا وعدي طال مرضى منها قديش من قتيلة

بالعجلة و السراح يا وعدى جاء حس من بعيد قلبى العليل و طاح يا وعدي من تحت القرصان

لو ما هواكم ما وجدشى سطوات

لو ما هواكم ما وجدشى سطوات تابع رضاكم سعفتي أبغيت نبات طرز وغناي على نساء الزغرتات نشهر أغناكم على المحفل الأميرات يسعد أمساكم يا محفل الخوذات اول المساي على الحيوط والسيسان ثاني امساي على القفل و البيبان ثالث امساي على العرص والحيطان رابع امساي على الدرب و الدونان خامس امساى سعفتى فلان فلان سابع امساى العجائز و الصبيان لو ما هماهما حد ما قضى حاجات و يمو ت فاحم عند المولى يوغات يسعد أمساكم يا محفل الخوذات نشهر أغناكم على المحفل الأميرات يسعد أمساكم يا محفل الخوذات محفل أسباني عزمت بالتعجير يسعد أمساكم يا محفل الخوذات مغروم فانى طالق السبيل حرير

ينصب الطلاسم على نهودها مارات

نشهر أغناكم على المحفل الأميرات

لا من يراهم لا من يكون ثابت

يسعد أمساكم يا محفل الخوذات

يسعد أمساكم يا محفل الخوذات

لو ما هواكم ما وجدشي سطوات نشهر أغناكم على المحقل الأميرات يسعد أمساكم يا محفل الخوذات طرز وغناي على نساء الزغرتات

لو ما هواكم ما وجدشى سطوات يسعد أمساكم يا محفل الخوذات لو ما هماهما حد ما قضى حاجات طرز وغناى على نساء الزغرتات

طرز وغناي على نساء الزغرتات

فارس ثانى و خيول بالتشهير

يسعد أمساكم يا محفل الخوذات ينصب الطلاسم على نهودها مارات طرز وغناي على نساء الزغرتات

طرز وغناي على نساء الزغرتات

ما يفنى الذهب فى راح

ما يفني الذهب في راح أصغى بلابل الأفراح ما يفني الذهب في راح سألتك بالذي تهواه عبد لا يطيع مولاه اغنم ساعة تلقاه يا من خده وضاح ما يفني الذهب في راح يا من خده وضاح ما يفني الذهب في راح يا من يسهر بالمدام يا من يسهر بالمدام لا تحسبه من أوهام احسبه من أوهام يا من خده تفاح يا من خده تفاح

إلا أهل العقول
اسمع ما نقول
إلا أهل العقول
لا تقبل كلام
لا خير في غلام
يا ولد الكرام
اسمع ما نقول
الا أهل العقول
اسمع ما نقول
إلا أهل العقول
في زهو الطرب
و لا من عرب
و لا من عرب
اسمع ما نقول
الممع ما نقول
الممع ما نقول
إلا أهل العقول

يا راشي الفتان

ما يفنى الذهب فى راح

يا راشي الفتان ارحمي الو هام المبنى يا كحيل الأحداق ورد الخدود قد لاح بلابل الأفراح تنعنم الوصلة أوفي لي وعدي لا تخون عهدي

یا قاضی البلدان ذبت بالأشواق فتنة العشاق آیة تتلی کوکب الوضاح بلابل الأفراح آیة تتلی یهین سعدی وسط الحشی مبلی

حسن الحبيب

حسن الحبيب فايق و ذاكي المبسمة روحي يا ليل

المبسمة سكرت عيوني المبسمة سهرت عيوني لمن ملا الكاس باليمين وعدي ليلية يا ورد شام و قرنفل عنابة اليلية وعدي ليلية اليلية وعدى ليلية اليلية وعدي ليلية جرح فؤادي من المحاسن اليلية صبري ليلية ما نموتش غريب في بلاد السحاب يا ورد شام روحي يا ليل يا ورد شام و قرنفل قسنطينة

جماله لا يوصف

جماله لا يوصف و الشمس منه تكسف يا ليل للو في بابكم نبقى ظريف مهبهب قد الرجيح يا عباد لعبت يدي في العشية في الصباح و في العشية قال لي بشرة هانية قال لي صاحب الناس قال لي صاحب الناس قلت له ما نقطع اليأس قال لي بشرة ها نية قال لي بشرة ها نية

كانه حسن يوسف و البحر يضحى خاجل

حتى نرى وجه المليح بدر البدور مكمل ويلي مدة صبور الدمع من عيني تفور و رماني في بحور مرحبا بالليل و العشية و اعطفوا عطف الحواشي يا عاشق بالوصل تبرى و يأتي الفرج بقدرة و يأتي بعد اليسر يسرى مرحبا بالليل و العشية مرحبا بالليل و العشية و اعطفوا عطف الحواشي و اعطفوا عطف الحواشي

انا مدير الراح

قربوا حبى إلى

استخبار لاش يا معذب القلوب تهجر و لا تقرا الذنوب يا ما صعبك في حروب

عذبت لي قلبي للعاشق مسبي ضيعت لي حربي

يا قلب و ارجع لي الصبر يا محلى ليالي الوصال

أنا مدير الراح خدك يضوي كما المصباح يوم الذي أراك نرتاح بفضلك يا نور عيني مصباح الظلام يا سيادي ما تخاف من الله ما تخاف من الله يا أبو العيون السود يا وديد يا حاسن بحياة سود عيناك في مصر خليناه

اشحال هكذا تبقى يا مصعب الفرقة

أفناني الغرام يا سيادي في ليل الظلام يا سيادي يا تاج الكرام يا سيادي يا تلج الكرام يا سيادي

يا أبو العيون السود انا عاشقتك يا مليح صبري على الله

يا لابس القفطان عامين ما رينك

مذهبية حين انشق و زها لي للفتوح و اغنم زمانك لن يروح في العاشية و زيد بهيج للقاح

باوراق و يناسبو و على الله قلبي بالغرام يهيج و السوسان ولفي تحريج يا خاي عن السفرة يا خاي للاشجار

بالواج نقيم حضرة

الورد في حلة ذكية
الورد في حلة ذكية
و النسري امهل علي في شوية
و الزهر يلوح عشق قوية
زيد بهيج للقاح
و الياسمين حين يفوق
خلوني نشكي و نبكي
حين يسمع لغة الاطيار
و الريحان و اذا يخضر
و المقنين في تهيج و غني
و اسقيني حتى نصير مغلوب

يا هل تراش الساقى و ما تسمع الاخذ و جيب بين الميلاح عشية طيب نمساء بيه و ننكى العوادل و الرقيب لا في الكلام حق صول فى حياته و جوز ايامه سرور و البال و حشهم زادنی تحریر

لما زارنی المحبوب یا خای اسقانی فی مکانی والذي عشقى دعانى فى زمانى و اذا یکون جنبی فنانی و الذي اهوى البدور يا سعد منعد اوقانه لمن غرد المقتين المطيار و الابهار و السيبان

السانية و البئر

استخبار

السانية و البئر و النعورة إن شاء الله تربح يا طيحتى في البئر على يدي

مقنين في الشجرة صدع لي راسي إن شاء الله تربح

باب البحريا ناس يغلق بكري

یا لیل یا لیل يا ويح من طاح في بئر خفف لا عند جنحين

البئر غامق الحبال غرورة

يا طيحة المغروم مع البنية

ما صاب هو طلوع

وسيل دموعي

جبة عكري و حزام رصاصي

يغلق على الخدود العكري

خرجوا ثلاثة بالمحارم

خرجوا ثلاثة بالمحارم فولار يا وعدي دوي عشيقك يبرى على غزالى يا وعدي خرجوا ثلاثة بالمحارم عكري يا وعدي دوي عشيقك يبرى على غزالى يا وعدي خرجوا ثلاثة بالمحارم زرق يا وعدي دوي عشيقك يبرى على غزالي يا وعدي

طاحوا سهارى يلقطوا في النوار

طاحوا سهارى يلقطوا في ألنسري

طاحوا سهارى يلقطوا في الفص دق

اخلي البلاد لماليها يا ديني آه عزيز عليها رزقي بحلالي يا عيني

بلله یا ناسی خلونی نصبر و نقاسی یا زین الغالی یا وردة فی المشموم مدربی علی رؤوس کتافها ما اعشق خلافاها رزقی بحلالی یا عینی بلله یا ناسی خلونی عن جالك یا زین الغالی یا وردة فی المشموم یا وردة فی المشموم حلویی مشی علی فرض و نروح عزیزة رزقی بحلالی یا عینی

يا حليلى آه قول له أروح يا حليلى اه قول له أروح أروح آه و نسيها شرع الله ما يموتش خالى آه آه ما نعذرشي حليلي عن جبونك ما نصبرش و نبيع براسى عن جالك لاش تحزن یا مغروم حلايلى شعرها الأسود نحلف باليمين شرع الله ما يموتش خالى حلیلی عن جبونك ما نصبرش نصبر و نقاسیو نبیع براسی لاش تحزن یا مغروم یا حلیلی اه مدرب ركيزةتحلف باليمين شرع الله ما يموتش خالى

مال حبيبي ماله

مال حبيبي ماله يا ناسي غضبان هذه مدة نرجىله وقهرني تعيان مال حبيبي ماله يا ناسي غضبان عداني دون أسباب جفاني أش من وقت يراني مال حبيبي ماله يا ناسى غضبان

كان معي كان
مال حبيبي ماله
شوقني في خياله
بسباني جماله لاني هيمان
كان معي كان
مال حبيبي ماله
خلاني في همومي و أحزان
قامت غصن ألبان

مول الرقبة الباهي بهم قلبي زاهي عليها نصر الله و آيات القران أعود بالله من عين ألمعيان کان معی کان مال حبيبي مالو یا ناسی غضبان

یا ناس ما تعذرونی

استخبار

اشك الغرام و أنت عنى غافل یا بدر کم سهرت علیك نوادر

> یا ناس ما تعذرونی رافقوا العواد ل حالى تالله أش دعاني يا ناس و الله ما نقطع اليأس و يقول شربى حلالى رافقوا العواد ل حالى

یا لیل یا لیل

البدر يكمل كل شهر مرة

نوبة الرمل ديل

شمس العشية

شمس العشية تصفر و تعبقت الازهار في و تفرجت الانهار على اليوم ساعفنى تربح مزية بدرب على شحوب العشية نعمل صفرا و هی مذهبیة نزهی و يكون حبى ما بين يدي نهنى و يفرح قليبي يا خاي و اليوم عن غفلة رقيبي

و يجيد بوجدي و طرفك هازل یا غصن کم ناحت علیك بلابل

و جمال وجهك كل يوم كامل

في ذا الذي حل بي آه مهما نری شبه الثور یا أهويت ما لا يوصى حتى يعود عند حاصى يا أهل النفوس الذاكية مهما نری شبه الثور یا

للغرب مالت يا خاى الروض فاحت يا خاي الارض ساحت يا خاى الكؤوس الراح في ذا العشية معى الخلي رونق يا خاى و نغنی و نعشق یا خای نسقيه من القدح الازرق و نقول و الله ما على يا خاي نعمل حضرة في العشية اه يا خاى

على حضيرة بين الزهيرج

وحده مسيكن غريب ما ينظر لى ذا الرقيب و قال في القضيب في كاس من البلار نتوحش الديار و ابعد عنى الغيار

ما تدرى ياتيك الصباح

الدنيا الاميزاح

و قد حلى النفوس

و افنى فنونك مع الميلاح

و اسقى عن غفلة الرقيب

و ذهبت اوراق الغروس

في حلته يشبه العروس

قم اغتنم نسمة البنفسج

و الشمس مالت نحو المغيب

نعمل حضر ةمذهبية اه يا خاى سلى همومك في ذا العشية في الصحرو قم دير الحمية قم اغتنم ساعة الهانية يا ساقى قم فيض الزيجيج على حضيرة بين الزهيرج الشمس مالت نحو الصفورة الروض فرش من الخضورة انظر الى الغصون في خضورة حلته يحيى النفوس في ذا الرياض الذي عجيب الشمس مالت نحو المغيب انظر الى البنفسج و الاوراق عنهم ينسج الورد حين يتبهرج املالی مذهبیة حين تصفر العاشية یا رب توب علی

> اذا تحققت من خل وداد فكن كالشمس تطلع كل يوم

> > قد اتى وقت الهناء يا عاشيق سادة قم ترى شمس النهار في حلى الاصفرار اسقينا كاس الشراب عندما نال المني

فزره ولاتخف منه الملال ولا تكون في زيارة هلال

> و البلابل في هياج زاد فیك الله ابتهاج حين مالت للغروب نورها يسبى القلوب عن حلتى كالشحوب نمزج راح امتزاج

زاد فیك الله ابتهاج

يا عشيق ابتلي

البعاد

البعاد امر صعیب من یحمله لا صبت له نرسل الیه صاحب رسالة و لا من یشفی یا عیون الریم یا لأحد الغزالة نبقی نرعی فی خیالك نرتقب حتی صرت ندعو للاله تعالی یا عیون الریم یا لأحد الغزالة فاح اصطباری و حب كیف نكمیه لا یبلی عاشق كما ابتلین انا روحی استغفر الله عن ما مضی ارجوعی لله هو یصبرنی

فيه حاروا العاشقين ما يعملوا ما بقى في الزمان القلوب بمسالة لم تغيب يا منيتي و تنحجب من اواك نار في صدري تلتهب و نقوم في حضرتي يا روحي الدلالة

قلبي تمزق منه الذي يدري به عشق و دلة في ما يعذرني سيدي مني سيدي يا روحي

القلب شائق للديار

هذا الزمان ماله امان و صار كالقدر و كان يا حيرتي و السر بان قد طال الانتظار القلب شائق للديار الحب كسائي نحول الدمع من عيني هطول يا هل ترى نالت الوصول و الدمع جرح مقلتي القلب شائق للديار القلب شائق للديار القلب شائق للديار القلب شائق للديار

وجرح قلب الحزين حتى جفا الحاسدين عني ولا قلب هنيء الله اشك حالتي يا سيدي فرج كربتي يا سيدي فرج كربتي و طال عني ذا المغيب نبكي على فقد الحبيب عنى و خلاني رهين

یا سیدی فرج کربتی یا سیدی فرج کربتی

> یا هاجري یا قوم هجرنی ذا الملیح

و رماني في بحر العذاب

في قتلتي ما اصعب قتلي محبي الا غلاب ندمت ما فادني نادم اسالتك اسالتك جمع العوادل تستريح و علاش يا قلبي تستريح بكيت ما فادني بكاء يا هاجري محنة العذاب يا هاجري محنة اشفق علي

و بعت بيك ناسي و سرت ليك غلام الوحش جار علي و ابع عتي الغياب نتوحش الغزال كم اني نعشقك و انت تبالي نقول لك نعم سمعا و طاعة اغنم يا مليح في الدنيا ساعة و نقيم لك يا روحي حضرة بالمحبوب من طبع النفارة يعطف بالوصال يا القمر في دارة

حرمت بيك نعاسي يا مولة الريام حرمت بيك نعاسي يا مولة الريام و سال دمع كاسي عيشي بلا طعام حين تصفر العشية نتوحش الديار يا لون العسل اش رايت مني يا حول الرقيب بينك و بيني اغنم يا مليح في الدنيا ساعة نتبهرج معك في كل بهرة بكؤوس المدام مرة عن مرة يعطف مع الخمرة كرة

انا جسمي فني

انا جسمي فنى و المعيشق ضريف رقى و الوداد مع القبول آه و الطبيعة لا تزول و يعد زمن النحول

رائي صابر حمول المعيشق ضريف رقى و بلائي الله بذا العشق من يلومني يبتلى كما ابتليت

طاب الصبوح يا نديم

استخبار

و مدامة كذا بدابح شربتها

في غصق الدجى و اوشة رقود

تارة يملا و تارة يعود حتى ترنم لها العود مالت غصون اليأس لقحت جميع الاغراس ما عندي مال نقدي سومك كيف نعمل سماح يا عين و أحيات جميع الأنفاس و أنت في غفلة تسمع لها سولة و الياس مع النسري و الياس مع النسري فيض قطيعك و أملا لها عيون شهلة

بتنا و بات الراح يجلى ما بيننا و جارية ترنمت بعودها طاب الصبوح آه يا نديم قطر الندى رش النسيم صح نومك سيدي صباح الخير عشق و طال الوعد و الطير غنى ثم صاح أم الحسن البطاح فوق أم الحسن البطاح فوق الياسمين مع الزهر الياسمين مع الزهر اليالى الفجر قد لاح واسقى الى ستة الميلاح

ريم رمتني

ريم رمتني سهامها ملكت عيناني اه هيفة و يحكي و ريقها كالشهد

الحدق تارة الليل و هيجتني الحرق تارة الليل قوامها الغصن العسل يا ما احلاه

عاشق ممحون نار الهيبة

عاشق ممحون ناره الهيبة تعدى ابا يسلم شكيت قلب يخمم تمنيت و انا حروزك ما براك نهار حزاك لو تضربني على راسي عن جالك نحمل ونقاسي عاشق ممحون ناره الهيبة عاشق ممحون ناره الهيبة

يفتش على الزين حتى يصيب خزرني و دبل عيونه و الخين الله يخونه في وسط جوفك دائما نديك عندي غنيمة و تخرجني على ناسي خالي ما يسلمش فيا يفتش على الزين حتى يصيب

طامع في ملقاك

طامع في ملقاك واش لى بطاك يا بابا حموم شاور عمو طامع في ملقاك واش لى بطاك انتما يا الاخوان غاليين الشان طامع في ملقاك واش لى بطاك يا بو الجبال وانا جاتك عيان الغيرة الصايدة على طامع في ملقاك واش لى بطاك محمد الغراب الله يشعشع يزيد له في الهيبة طامع في ملقاك واش لى بطاك و نعوم في برمته هب الريح حوسته

يا شيخي واعزم ليا
يا لخضر صافي النية
اصرش شيخ لامو
اطلب طاهر البادية
يا شيخي واعزم ليا
يا لخضر صافي النية
سادتي يا اهل البرهان
حضرتكم نور علي
يا شيخي واعزم ليا
يا شيخي واعزم ليا
يا لخضر صافي النية
يا لخضر صافي النية

يا شيخي واعزم ليا يا لخضر صافي النية نوره بالسر و البهاء

يا شيخي واعزم ليا لخضر صافي النية و صلي في مصلته بين البرجة الجنوبية يا شيخي واعزم ليا يا لخضر صافي النية

محجوز

طامع في ملقاك

واش لى بطاك

ذقون*ي*

صرت الاجي من هواها داي الكياس متولع بالهوى زادني تهواس و ريمون فازت على بنات قسنطينة لريت فيها مثيل مثيا كل المدينة ذقوني ذقة لغلال ليس النضرة الاولى منها فنيت يا هذه العذرة الار الشيخ بالسلام حزة سبغ اوصاف و القد منين تمثل جوهر تنصاف

و الرقبة بيضة توطيها زينة طاحت تسبلت زادنى محنة فرستها بنضارة يا الجلاس و الشيخة يا سلام مخدودة لخصام لي يعشق محبوبو نات سعد خلوية تونس لوطانة و تريد لجرية دينة مصر ضاهرة ليس تغبر بلاد الترك حوستها شعبة شعبة الله يخلى بلادهم عرة لجناس سلك من ليتمى لدى رجل بن عباس لمن قتلنی نرتاح و تسامحونی و روحی لمزاب ذهمت لورقلة و حزت على برد بعد لريت فيها ناس ليس ينهوا فیها مشور عجیب و داس ریتو روحت لمغراس حوست في خيزوتانة فيه متعة رينها دابلة لنعاس تهدي لمدينة لهوى بلاد رياس لى لهموم تتصارف ختى فرج ربى ما تعمل بلفاظی و لی سابق مکنوب نسمى على قدها كيف سيد ايوب داوى نظر يلام عنكم يا هذا الحضار و اللي يفشى كلامو عن قايل لنعاس و اللي سهرت في ليالي لعساس

الاحر الزين لعجيب يا ذا الجلاس من الالوان لحرير لبست سبع اوصاف لمن خرجت ولفي شبه شقرة و الخد الى نمثلوا لها العذرة يا ناس توبو هذا الغرام بلية المشرق لوجو على ناضرى بالعين نمشى لطرابلس لو جاء بالعين نمشى لاشام بذكر و لى فيه الزين روحت لبورد قيس و بلاد الكفرة مذا قاسيت من محاين العقمسة یا ناس صبت لریاح و انا رجلی لاح ارض السودان بزورة و قطعات مراکش حوستها علی کامل تلمسان نظرتها يا هذا للصحاب في مزغانة ريتها سابغ لهذاب روحت نلقی نجم کی ضاهرة فی میلة یا بنی ریت نجم الزهرة و الله لا تتغير و على دوب القلب یا ما شادنی نعلمك یعمل سبا سبتى و علتى زينة لقطاطى الغوبة اسمی مفهوم و کنینی بن محجوبة داوی مکرا اسلام و عنایة مرتوبة كل من حظرتى ها الصابرة

كمي سر جاء

استخبار

يا ويح لا ضاق صدرة يؤمي برجل البرى يا اهل كانوا سلاطين وزراء يكسبوا من المال كثرة

و الوجع لا طال داهم قابر يراهم مانوا فبلوا عزاهم لا عزهم ولا فداهم

الايام تمرض و تبرى

كمى سري جاحدة غزالى كنت معاهدة فراقك ما هي طايقة يا صبري مقواني هم الدنيا فاني ولا لى بيك ولا لى ظلمونى الادراق نتوسل برضاك رانى نترجاك انت تتغال عن كل اعمالة انت یا ریدی سبایب تنکیدی منعوك من يدي تهموك بيا رانى مولع بيك

محزون زيدان

قالوا لعرب قالوا

قالوا لعرب قالوا سقما يقتلو حملتني يا رقيق الناب قالوا لعرب هيهات

نقديوه بالمال

راحوا عند صالح باي هذى من الله جات

روحوا لدارو يا زيار

قال العربي قال

و الصبر هو دواهم

لا نرقد نومی متهنی لا خنت ما خانو سعدى بالله واش صبرنى صابر عن كثرة لمواجع هم لوخية راهو موجع صابر عن كثرة لمواجع حتى قلبى زاد على و جيني في ضيق عشية يا للة عيشة بية يا سنجق البايات رانى مولع بيك يا رقبة البلار ناسك يا خندود كيفاش نخليك رانى مولع بيك

لا نعطوا صلاح و لا مالو و يطيحو لرقاب على ارقاب روحوا لدارو يا زيار سيدى صلاح باى البايات و يطيحو لرقاب على ارقاب خلى سبع اولاد سبري للله لا يرحم من كان حشار

سيسى صالح باي اش هو يقتل

لا يرحم من كان حشار

هذا الطبول وعلاش يصيح سيد القومان ما عاد يبان الدمع يسكب و القلب حزين الله يرحم من كان حسارة

واعطوني الامان و خدعوني راهم جاي حزارة

و تشوف ما جرى في ناسك سي القومان ما عاد يبان

ولا عرفت قليبو واش لداير زاهي ما جاب اخبار

> سابغة بالنيلة يا ليعة خيالو روحي يا دنيا ما فيك امان قلبى زاهى ما جاب خبار

و الناس لبسو المحسورة سيد البايات روحي يا دنيا ما فيك امان ساعة سعيدة حيث شفت ولادي و قول جاء فازع هذه ساعة

هذى من الله جات روحوا لدارو يا زيار بالله يا الماشى تربح عن حالة المخنتر يا ليعة خيالو اه یا سراجین بيبان مغلوقين روحوا لدارو يا زيار اخرجت متهنى هي ولكفني بايب روحوا لدارو يا زيارة باب الحاج ارفع راسك عن جال المخنتر يا ليعة خيالو روحي يا دنيا ما فيك امان امشيت للجزائر بايت تتخايرو قلبي روحوا لدارو يا زيارة امه الحملة حميلة و اختو بواح اينادي على اربعة ما عاد يبان ادفعت الديت ولا عارف روحوا لدارو يا زيار كى ركبت على السرسورة عن جال المخنتر يا ليعة خيالو ما عاد يبان كى مشيت لبلادى كيفاش اتعدى یا ربی بها ضهرت روحوا لدارو يا زيار

بين البحور ماذا ناحت و بكات بدموعها تشالى ليعات الموجات عن جال المخنتر سيد البايات روحى يا دنيا ما فيك امان و تغلقوا البيبان و دماغو عریان مانیش هربان ودموعه ويدان مانیش هربان قبل ما نرجع بای و نقول صالح راح مكتوب الرحمان انهل لی فی الدار عادة بابنا ما نسكن البلدان ونعاشر العربان رايح ولا هربان دنق مع الديوان و تولوا الامان هذا امر السلطان قالوا صالح راح و هبوا الارياح عوض صالح في قسنطينة و بيت المال خدام مع الوصفان ورولى قبرو نرتاح و نقبل الخد اليمين في قسنطينة ياعرب قسنطينة

امو الحنينة متذا عملت يا ليعة خيالو ما عاد يبان كى حصروا لمدينة و خرج صالح و على مجرح خلونى نشوف اولادي مخنوق بمحارم شعالة خلونی نشوف اولادی هذا شيء مكتوب في جباني امو تبکی و تنوح من راد ربی یا صالح یا حمودة اه یا ملیدی ما تلومش على يا كبادى لو عرفت هكذا يجرالي نبني خيمة على ولادي يوما فين هو بابا احمود يا وليدي حين تولوت تسبيح قالوا لا تخاف و اخرج للميدان ورولى قبره نرتاح و تقولوا اش من باي كى دخلوا فية ذهب و جوهر قالوا صالح راح و هبوا لرياح اش من بلد عرف صالح حزنوا عليه اه يا ولادو

نوبة الحسين

انشاء الله توصل بخير

این انا این حبابی هیهات بعد العشرة الطائلة بالوجد ماضت طلبت رب الجواد دخل نحاسبك يا ولد الطير حين توصل كملة الزين اه بالله يا ولد الطير انشاء الله توصل بخير ادي بريتي و امشي قاصد لبغرامها رانى ناشد اه بالله يا ولد الطير انشاء الله توصل بخير قام الحمام وامشى في بكرة انطق و قال يا العذراء زوری حبیبك يبری انشاء الله توصل بخير يدوم هناكم يا جالسين الله قلوب معاكم عشق و طال الوعد نطقت و قالت له يا قمرى تكون راضى طائع لامرى روح لعنده تجري انشاء الله توصل بخير روح لعنده و ادى المارة يكون قليبه ما يلو صبر بالعجلة و الطيرة انشاء الله توصل بخير

على ماتوا يا عين ما تبكيش

شوف المحاين شوف

غابوا عني صرت هايم بهواهم كاني في المنام شهدت سماهم يجمع شملي معهم راني مريض مهموم بكثير لجبينها كالبرق يشالي ادي بريتي و امشي لغزالي

لعند ولفي زينة الفقاد فنيت يا خي لا عيش يحلالي ادي بريتي و امشي لغزالي

لعند ولفي كحلة شفرة اسمع الحديث و اصغى لقوالي راه غريب ما عنده والي

يدوم هناكم الفرح يكمل

انا نحبك تكمي سري شيء تطلب نعطيك من مالي ادي المارة فردة خلخالي

> نعطيك خلخال من فجرة لغرامه شين لي حالي نشوف ولفي دائم قدامي

ابكي علي فراقني بحياته حين امشى طيري ولا جاء

جاء يبشر و قضى الحاجة نفرح نعمل فرجة

نغنم معه زهو سلوان الرباب ينطق من يد الالي سهرة صافية من يد غزالي

دوي قليبي ذاك المجروح اليوم يا خي نمشي في حالي نقرا في كتاب العبراني رانب غريب ما عندي والي

ذاك الحمام لنترجى
زول علي همي و محايني
و نشوف ولفي دائم في بالي
انشاء الله توصل بخير
نشوف ولفي دائما شرهان
في برج عالي باهي الطيقان
نتناولوا بسهران
انشاء الله توصل بخير
الحمد لله جئتك مشروح
انا خدمتك ونحب روح
بركة سيدنا نوح
نوحي يا عين نوح
انشاء الله توصل بخير

زارني محبوب قلبي

زارني محبوب قلبي في الغلاس قلت يا سحني ويا كل المنى قال لى خفتى ولا الهوى

قمت ليه اجلاحتى جلس ما قلت لي الليل العساس زرتني و نفس

و العبد الى كواني بعينيه

غاب على خيال مونى

استخبار

قلبي لا من يعلم به غير ربي و نيا هو دبر دواي

متولع بالهيوف ما نوجد سلوان عقلي مخطوف راه كل ليلة سهران قلبي مضرور من هوى تاج الغزلان

حليم على سؤالي يا عشاق عني هذي الغزيلة كحلة الرماش حتى نفرت و صار قلبى فى تعذاب قلبي بالحب صار مفني و الدمعة من العيون تسلي غاب علي خيال موني ابطى علي خيال موني قلبي مضرور من هواها تاهت و طاولت جفاها الله حسيب من غواها

الدمعة من العيون تسلى كالطوفان

نبكى حتى طال جفنى

يا بلارج يا طويل القائمة

يا بلارج يا طويل القائمة و ما ترعاش في بحيرة لالة يا بلارج يا طويل القائمة و ما ترعاش في بحيرة لالة يومة يومة شوشتي مظفورة و كيت جئت نصلي نسيت الصورة يا بلارج يا طويل القائمة و اذا مت و اراد لي مكتوبي نبكي و نقول اه يا محبوبي يا بلارج يا طويل القائمة و ما ترعاش في بحيرة لالة و ما ترعاش في بحيرة لالة

يا لي ساكن بين الغرف الاثنين مولة الخلخال بو رطلين يا لي ساكن في الغرف الاثنين مولة الخلخال بو رطلين هذو سبع سنين ما صليت و تفكرت خليلتي و بكيت يا لي ساكن بين الغرف الاثنين مولة الخلخال بو رطلين مولة الخلخال بو رطلين ما لك يا ولفي علاش ابطيت ما لك يا ولفي علاش ابطيت يا لي ساكن بين الغرف الاثنين مولة الخلخال بو رطلين

قم تری

قم ترى براعم اللوز جاء النسيم سقطها في الحوض ذابت القاح ورقة الجوز والربيع اقبل يا انسان يا نديم هيا للبستان

تندفق عن كل جهة و الندى كوكب عليها جاء البشير بالخير ليها ما احسن زمان الخلاعة نغنموا في الدنيا ساعة

يا باهي الجمال

یا باهی الجمال یکفی ذا الغرام راشف لی زلال یا ما احلی الوصال لمونی العدول

جود لي بالوفى قلبي زاعف شهد القرقفة من بعد الجفى فيك فيك بعد الجفى فيك با مليح

قلت يا جهول العشق حلال

انا ليك نصيح و المولى عفى

جماله لا يوصف

جماله لا يوصف و الشمس منه تكسف في بابكم نبقى ظريف مهفهف قد الرجيح

كانه حسن يوسف و البدر يضحى خاجل حتى نرى وجه المليح بدر البدور مكمل

برول تونسي

حسن العذار

حسن العذار اجفائي يا مولى و النوم اجفانی یا مولی و لا نوجد صبر من حبي كيف نولف الوكر من فوق الاغصان يا مولى روحى بها تدري عسى الله ياتى بالفرج افنیت وجدا و شوقا اه یا مولی و من عاشق حقا یشقیاه یا مولی و روع من عوادل لاننی فی غرامی اه یا مولی اقبل البدر في الصباح كوكب الشمس و القمر منيتى بغية النظر وياخليلى فهل جناح انت لا تعرف القدر قتلة صبى مشتهر قم تنظر وجه القمر و الؤلؤ منه ينتشر

اشعلت في كبادي جمار نذوب و نفنی اه یا قمر نسانی یا مولی وصاح الطير غنى في السحاب انا غلام عبدك يا بدري يا مولى نحرج ولا و تجلی احزانی یا مولی لا سيما في امير له الجزاء الكبير ان عشت مدة طويلة احكى لى مجنون ليلى و لی عین ساجی طاهر سلی عقلی معه و راح و ترك حالتي الرباط على الذي هام في الحوار غنج عينه قد اباح

لم يحين غير من صبر

يا سيدي بين المنازل

يا سيدي و القد عادل

عن وصله ما نقتصر یا اهل الهوی بحر غامق اسال الذی قلب انکوی

يا سيدي رغم العوادل يا سيدي من لا يطيق يا سيدي يعرف طريقه

ما بيدي قضية

ما بيدي قضية اه يا مولي يا شمسة العشية اه يا مولي يا طلعة الثريا اه يا مولي الهوى مالك قليبي يا شمعة مضيئة اه يا مولى يا شمعة مضيئة اه يا مولى

والعبد مسكين ما له اختيار جودلي في ليلة او في شهر و العبد مسكين ما له اختيار الغرام مزق قليبي فايز مزيم ارهقه السهر

الخلاعة تعجبني

الخلاعة تعجبني لانني وليع خلوني مع حبي نمزج القطيع يا خويا قلبي ما يحمل طقطق قد جمعت في معذبي تسعة خصال و ظرفا و جمال القد العجيب خلوني مع حبي نمزج الكؤوس محبوبي مع جنبي يجلى كالعروس قلبي ما يحمل طقطق و السادس ريقه رحيقا و زلال و التاسع خال فيك نصيب

و المنام ما ينفع في من لا يطيع هيا نعولوا و لا نحملوا ما هم في حبيب شكلا و حلاوتا ما هم في حبيب شكلا و حلاوتا يا ذاك الحبيب هيا نعولوا يا حبي و الميلاح جلوس و السابع طيب و الثامن ورد خده يا ذاك الحبيب

موفاش طلبي

استخبا<u>ر</u> الصير دير

الصبر ديرو عشيرك و لكمتوب في جنيبك

> موفاش طلبي به مولع قلبي

و لا تنال منو لخساير لسبد يكون ساير

قلت نمشي لحبيبيز ائر كنت من بكري ظاهر شاطر

یا درایر ربی محبوبي كحل العين حسن مكمول الزين ديما فوق الخدين وین کان مربی ما دخلو حربي یا درایر ربی يا بونادم نوصيك انظر ما يصلح بيك رانی خایف علیك ننصحك يا زغبي كيما قال العربى يا دراير ربي يا بونادم نوصيك تكبر ولا تصغر ما قلت خير وشر کن رجل حربی لا جالس عيبي یا درایر ربی

> استخبار فعل الخير هنيه فعل الشر عزيه

يا بونادم تحقيق الناس معشوق و عشيق بعد اللشدة و الضيق اه يا كامل حسبي مرغوب و نصادق خمم على الرياح و صابر

نزور محبوبي زهو الحاطر والشفر والحاجب والسالف يسحر العاشق حسن المخالف ورد يفتج متخالف اغرس بستان فيه نوار لا تخطاه الطير طاير نزور محبوبى زهو الخاطر لا تعلق روحك بلسانك دير عقلك هو ميزانك لظهر لناس هبالك لا تخالطش منه فاجر نكار العشرة ما يتعاشر نزور محبوبى زهو الخاطر لا تخالط عمرك من نوال قليل الصاحب يفيدك بمسالة يفيدك الله تحقيق قبالة كيس لبيب و فاهم شاطر خمم على الرياح و صابر نزور محبوبي زهو الخاطر

> بالفرح و السرور ديما فعلو يرجع لو خصيمة

كل شيء مذكر سابق صاحب العشق عشيق عاشق ارجع للمخلوق الخالق كم من في الدهر لا نوري عيبي

يا دراير ربي
نختم اهل الصفی
محمد ما يخفی
نمدح جد الشرفة
فيه غاية حبي
المجد يا ربي
يا دراير ربي

نزور محبوبي زهو الخاطر عرفوني بهذوب لساني بلا مسايب سلطان زماني صاحب الحود احمد سلطاني فيه راني متولع ياسر حرم النبي المختار الطاهر نزور محبوبي زهو الخاطر

ظالمة

استخبار قاضي الهوى مشيت نبكي كقلت لو قال معلوم

سبحان الخالق البديع في ما يخلق تخجل بجمالك البدور اذا تطلع يا سلطانة الريام مثلك ما نعشق من ذاك انا ضحيت

طال الضر عليا و زادتني غرامك ما سرحتيني نروح نغدى لبلادك ماوديتيني بخير ظاهر بحسانك ماوشي كيد الناس يا الحرة في ناسك يا شهلة العين لاش ذاك ذا شانك ماوشي كيد الناس يا الحرة في ناسك ماوشي كيد الناس يا الحرة في ناسك عمك اخو باباك نعرف بطل تائب ما الهاني بن قنون شائق على خيالك اه يا ظالمة و عليك نخلى ولاد عرشى يتامة اه يا ظالمة و عليك نخلى ولاد عرشى يتامة

عذبتي قلبي فنيت كثرة اهوالي

بمحايني نشتكيلو عبد العشيق يا حليلو

و اجمع فيك الجمال و المجد و الجود و هبوا الاسود من عيونك يا حندود شبهك في ذا الزمان مفقود من ناسك محسود

عذبتي قلبي فنيت و الناس سالمة هي من كان منفي ما يريد قلبه اقامة قدام المولى نحاسبك اه يا ظالمة الرجلة و الجود و الحيا و الزعامة حاش الله ماكيش بنت الزين العمامة الرجلة و الجود و الحيا و الزعامة مات محلي صنديد فايتتلو قيامة يا بنت ما يوجد في النار مصادمة

طول الليل نبات كيف المجروح عاطب

خسرت توبة مشيت و دبل حالي معطوف و صنديد بحال فرس الهلالي و خدود وردات في غصون العلالي داك الخشم الزين زاد علي هبالي مرقبي ما يصحاش كاسيتو غمامة المالمة و عليك نخلي و لاد عرشي يتامة

يا صبغة الظفر و الرمق و الحواجب فيك حيرونا ضريف مانيش كاذب و الخال دربي جميع من كلن تائب من لا يعذرني نغربو في المصائب

انا ما نيش قادر على المصادمة عبدك من ربي ممتلك بالغرامة اذا صابك ضر يعود جسمي رمامة كل ليلة سهران و الجوارح نائمة واذا تبت لربي نفوز يوم القيامة

يوم العشق فات بالزقا و العرائق مسلم مغلوب طائع لامرك غلامك عدوك نعاديه ليس نرضى لكرهك مشغول بالانظار ترسي تدحي شانك نبني بيك جنيت من خوفي ناسك اه يا ظالمة و عليك نخلي و لاد عرشي يتامة

ادى الفريضة و ارجع لاولادو سالم عشرة في الجنة و المنزلة والنعائم الف حلى من بلاد الغنائم غير انا واجعتك صرت عاذب ما نروح للحج سار ولى للدارو القارئ ربي عطى صف توار من لقم بستان خرف على ثمار ماذا من واجع برى و ذهبت ضرارو و عليك نخلي ولاد عرشي يتامة

ما داري بيا الاكريم الكرامة غير يبان رضاك ترجعي بالندامة روحي يا شابة العدو بالسلامة ما تنجاي شيء من حديث شيء ملامة

جاح بسري من مكايد غرايبك غير بقرنص وشان الرماية قبالتك دار العام و زاد بهوى نزاعفك قعدتي متهومة غير بيا يعايروك اه يا ظالمة و عليك نخلى و لاد عرشى يتامة

الخصلة هي عن كمال و الحرايم بلغت بما كل شيخ مذكور عالم الوالع في التبر صار كنز ملايم

الامتحان يزيد شافية العنايا شوفو لحوالي منين قاعدو مساجيا فازت فوق جميع من قولو حنايا حل الورد و تنسم العطر من النوار