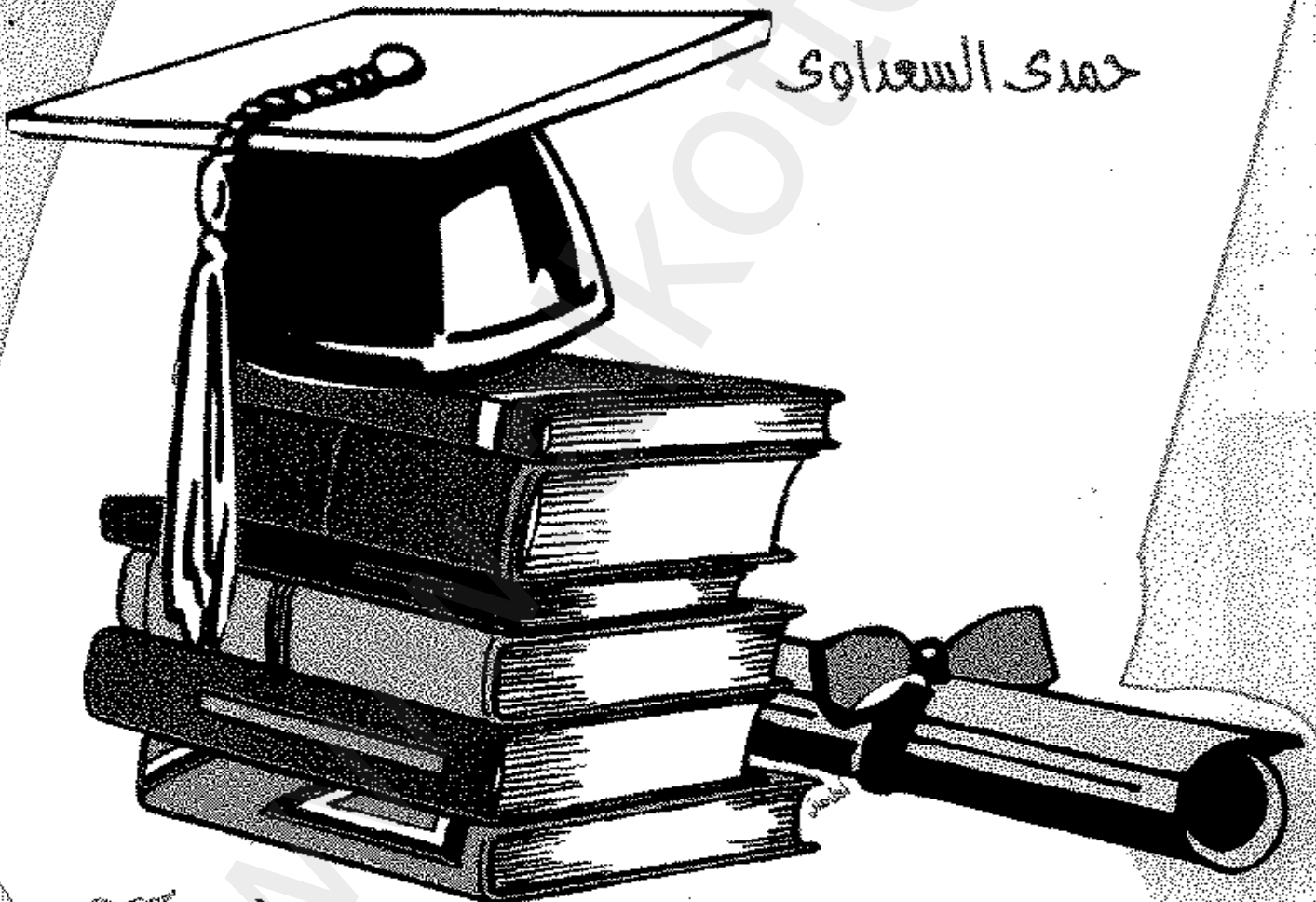


# كل شيء عنه جائزة نوبل

حماد السعدوي



مكتبة معروف

[www.alkottob.com](http://www.alkottob.com)

# كل شئ عن جائزة نوبل

حمدي السعداوى

  
مكتبة معروف

الإسكندرية، ٨٢٨٠٠٨٢٨ / ٤٨٤٦١٢٥ / فاكس ٤٨٤٦٤٤٨٩

القاهرة، ٢٦١١٢٢٩ ص.ب ١٢٧ الإسكندرية

جميع حقوق الطبع محفوظة  
للمركز العربي للنشر بالأسكندرية  
معروف أخوان

## القيمة

ينتظر العالم كل عام ، وفى موعد محدد الإعلان عن جائزة نوبل ، ومن الذى حصل عليها ؟ ... ولماذا ؟ وكيف استحق هذه الجائزة التى تتطلع إليها النفوس ، وترتقى نحوها الآمال .

ولعل الجميع يتساءلون عن أصل هذه الجائزة ...

وسبب تسميتها بـ « جائزة نوبل » ؟ وفى أى العلوم والفنون ينحصر النشاط المستحق لها ؟

وحتى نكشف الغموض ونجيب عن هذه التساؤلات ، نقدم بين يدي القارئ الكريم هذا الكتاب وفيه تعريف بشخصية « نوبل » الذى تنسب إليه الجائزة وتسمى باسمه ، وفى كتابنا هذا سرد كامل لبداية تنفيذ هذه الجائزة، وأسماء - أو أشهر أسماء - الشخصيات التى حصلت عليها ، والعلوم والفنون التى استحق أصحابها الجائزة بسبب التفوق فيها .

ونقدم - أيضا - تفصيلا يؤكد أن الجائزة قد تعطى لأكثر من شخصية واحدة فى وقت واحد إذا تساوى تفوق المشتركين فى حق واحد فاستحقوا

الجائزة مشتركين فيها .

وإتنا لندرجو أن نكون قد وفقنا هذا البحث حقه كاملا ... ولا ننكر أن الكمال لله وحده ، ولكنها محاولة نأمل أن تلقى القبول لدى القراء الأحياب والله المستعان .

\*\*\*\*\*

## من هو ألفريد نوبل ؟

• ولد ألفريد نوبل عام ١٨٣٢ فى أستكهولم عاصمة السويد ، وكان والده وقت ميلاده يمر بأزمة مالية طاحنة أثر احتراق مسكنه واضطراره للانتقال إلى مسكن متواضع هو نفسه الذى شهد مولد ذلك الصغير الذى أدخر له الزمان شهرة وثراء عظيمين .

بعد مولد نوبل بأربع سنوات ترك الأب السويد واتجه إلى فنلندا ثم إلى بطرسبرج عاصمة روسيا القيصرية وذلك سعياً إلى ترويج اختراع له فى مجال استخدام الألغام والمفرقات المستخدمة فى الحروب ، وبالفعل نجح فى ذلك ، واستغلت روسيا القيصرية اختراعات نوبل وابتكاراته فى ذلك المجال الدموى ، وبالتالي حقق الأب من وراء ذلك ثروة عظيمة فأرسل يستدعى أسرته التى لحقت به فى بطرسبرج عام ١٨٤٢ لتعرف العائلة كلها مذاق الثروة وأسباب الترف والسعادة بعد حرمان طويل .

وقد حرص الأب أن يعوض أبنائه عن معاناتهم السابقة فاهتم بتعليمهم وتوفير كل ما يحتاجونه فى سبيل ذلك ، حتى أن ألفريد نوبل - وكان فى سن السابعة عشرة من عمره وقتئذ - كان شاباً لامعاً مرموقاً يجيد بطلاقة أربع لغات هى الروسية والانجليزية والفرنسية والألمانية بالإضافة إلى لغته

الأصلية ... السويدية .

وكان لألفريد نوبل ميول أدبية في البداية ، ولكن الأب أستطاع أن يحول اهتمامات ابنه إلى مجال العلوم والأختراعات ، وفي سبيل ذلك أغدق عليه الأموال ، وأرسله إلى عدة بلدان ليتعرف على مدارسها العلمية المختلفة حتى كانت مقابله - نوبل - للعالم السويدي المعروف جون أيركسول الذي أستطاع أن يخلب لب الصبي بعمله في ميادين العلوم والفيزياء .

وفي عام ١٨٥٢ حصل « عما نونيل نوبل » والد ألفريد على وسام الإمبراطور الذهبى في روسيا وذلك عن أختراعاته وابتكاراته في تطوير الالغام الأرضية ، وبذلك أصبحت عائلة « نوبل » من أشهر وأغنى العائلات وأمام ذلك المجد ، وتلك الشهرة وجد ألفريد نوبل في نفسه ميلا للأشتراك في أعمال والده ، فأخذ يعمل بكل جد و اجتهاد في نفس مجال عمل والده ، حتى كان عام ١٨٦٠ وكان عمره حينئذ سبعة وعشرين عاما ، حين نجح في تطوير مادة « النيتروجليسرين » كمادة شديدة الانفجار ولكن ذلك أول ابتكار حقيقى له ، وبدأ أسمه يلمع في الأوساط العلمية كما أصبحت له شخصية مستقلة لا تقترن دائما بأسم أبيه .

ثم عادت الأسرة الى السويد حيث خصص الأب مزرعة العائلة كمعمل تجارب لأبحاثه على ابنه ألفريد في مجال المفرقات ، وكانت مادة النيتروجليسرين هي محل تلك التجارب والأبحاث ، وبعد فترة من العمل الشاق أستطاع الأثنان ( الأب وأبنه ) ، من تصنيع نحو ١٤٠ كيلو جراما من النيتروجليسرين المطور ولكن هذه الكمية كلها انفجرت مرة واحدة ، وبصورة مفاجئة ، وتوفى خمسة أشخاص أثر هذا الانفجار الرهيب من بينهم إميل أصغر أشقاء الفريد وكان لهذا الحادث أكبر الأثر في نفسية هذا



العالم الصغير وعقليته ، فقرر أن يواصل أبحاثه ودراساته لأستئناس تلك المادة الجهنمية ، وبالفعل وبعد طول عناء ، خرج ألفريد بأختراعه الذى هز أرجاء الدنيا كلها الا وهو « الديناميت » الذى جعل تلك المادة الضارية « النيتروجليسرين » أداة طيعة فى يد الانسان يستطيع التحكم فى قوتها وأستعمالها ، وهى فى نفس الوقت آمنة .

بهر الديناميت العالم ، وأصبحت الحكومات والجيش فى مسباق لاهن للحصول على أسرار ذلك الأختراع الجديد والرهييب . وكل ذلك يعنى بالطبع المزيد من المجد والشهرة والثراء للمخترع الشاب الذى أصبح أسمه مدويا كمفرقاته .

ثم سافر ألفريد نوبل إلى باريس حيث مركز الشهرة والاتصالات والمتعة، وواصل بها أبحاثه ليخرج عام ١٨٧١ بأخترع جديد أطلق عليه أسم «الجيلاتين المدمر» .

أصبح أسم « ألفريد نوبل » ملء الأسماع والأذهان . وزاعت شهرته ذيوعا كبيرا فى كافة الأوساط العلمية ، والحربية والشعبية ، وأقترن أسمه دائما بلقب مناسب وهو « ملك المفرقات » .. وعاش ألفريد فعلا حياة الملوك .. أيا كانت المملكة التى يحكمها .. ولكن هذا اللقب « ملك المفرقات » الذى أستحقه عن جدارة سرعان ما تبدل إلى لقب آخر مقيت ، أسبغه عليه أحد الصحفيين وهو لقب « تاجر صناعة الموت » وكان ذلك أثر بعض الحوادث الدامية التى حدثت من جراء تلك الأبتكارات المهلكة . وبدأ الرأى العام ينقلب تدريجيا على ألفريد نوبل الذى أحس هو نفسه بالخزى ووخز الضمير وهو يرى أختراعاته وابتكاراته وقد خلفت وراءها وفيات وإصابات .. وأعضاء مبتورة ومسخ آدمية مشوهة .. أثر أستعمالها فى الحروب والمنازعات .

شاعرا بالذنب . نادما على كل أختراع خرج به ليضيف إلى البشرية معاناته رهيبية .. عاقدا العزم على إصلاح ما جنته يداه .. ، أغدق ألفريد نوبل الكثير من أمواله على الهيئات الداعية إلى السلام والجمعيات التي تهدف إلى منع الحروب والمنازعات .. ولعله لم يكن يفكر حين خرج بأختراعاته المتفجرة أنها ستستخدم في الفتك بالبشر ، ولعله كان يعتقد أنها ستستخدم في الأغراض السلمية كتفجير الجبال وأعمال المناجم وتمهيد الطرق وغيرها .. ولكن هيهات .. فقد سبق السيف العزل و أصبحت أسماء اختراعاته موازية لمعان الدمار والهلاك والمعاناة .

... مازال ساعيا للتكفير عن ما اعتبرها أثامه وليست مخترعاته ، فكر ألفريد نوبل ذو المال الوفير في تخصيص جائزة بأسمه تمنح من أجل السلام وغيره من الأغراض النبيلة التي تهدف إلى خير البشرية ورخائها وأوكل إلى مؤسسته « مؤسسة نوبل » مهمة اختيار من يستحق الفوز بها .

ويقدر ما ناله من شهرة ومجد ، بقدر ما تملكته نزعة قوية ورغبة حقيقية في الاعتزال والابتعاد عن كل تلك الضجة التي كانت تصاحبه ، وتصاحب وجوده في كل مكان وزمان ، فترك فرنسا ونزح إلى مدينة سان رومو الصغيرة في إيطاليا ليقضى فيها سنوات عمره الباقية .. وحيدا .. بلا عائلة فقط مجموعة صغيرة من الخدم تتولى رعايته .. إلى أن مات يوم العاشر من ديسمبر عام ١٨٩٦ ..

\*\*\*\*\*

## وصية ألفريد نوبل

• خلف ألفريد نوبل من ورائه ثروة عظيمة حتى بعد أن أوصى بأجزاء منها لأقربائه وأصدقائه وتقدر تلك الثروة المتبقية بما يوازي نحو ١٥٠ مليون دولار بسعر اليوم ، وقد خصص ربع تلك الثروة الهائلة - طبقا لوصيته - لمنح جوائز لهؤلاء الذين يسعون لأجل خير البشرية والسلام .

### يقول نوبل فى وصيته

« .... يتولى المنفذون لتلك الوصية أستثمار رأس المال فى سبيل أمنه ويوزع عائد هذا الأستثمار سنويا كجوائز تمنح لهؤلاء الذين يقدمون أكبر الفوائد للإنسانية خلال العام المنصرم ويقسم هذا العائد المذكور إلى خمسة أجزاء متساوية توزع كالتى :

• الجزء الأول يقدم للشخص الذى قام بأهم اكتشاف أو ابتكار فى مجال الطبيعة « الفيزياء » .

• الجزء الثانى يقدم للشخص الذى قام بأهم اكتشاف أو تحسين فى مجال الكيمياء .

• الجزء الثالث لمن قام بأفضل اكتشاف فى مجال الطب أو الفسيولوجيا .

\* الجزء الرابع للشخص الذى أنتج فى مجالات الأدب عملا له توجهات إنسانية مثالية .

\* الجزء الخامس يمنح للشخص الذى قام بعمل أدى إلى الصداقة والأخوة بين الشعوب بهدف إلغاء أو أقلال فاعلية الجيوش المستعدة للحرب .

\*\*\*\*\*

\* وقد لاقى المنفذون للوصية بعض المعاضل اللفظية والعلمية فى سبيل تنفيذها بحذاقيرها وكما أراد كاتبها .

فعلى سبيل المثال ذكر نوبل فى وصيته أن الجائزه تمنح عن أعمال العام المنصرم أى السابق ، فى حين أن بعض الأكتشافات أو الأختراعات تحتاج إلى فترة طويلة كى تستقر وتنضج وتأتى بنتائجها .

\* كذلك لفظ شخص الذى تكرر فى الوصية ، أجبر المنفذين لها على تقرير حجب الجائزه عن الجمعيات والهيئات . وذلك عدا تلك المقدره للسلام حيث استقر الرأى على جواز منحها للجمعيات والمكاتب والهيئات - بالإضافة الى الاشخاص - التى تدعو إلى السلام باعتباره هدف لتلك المؤسسات التى يسعى جميع أعضائها لتحقيق ذلك الغرض النبيل .

- كما أستقر الرأى على جواز منح الجائزه مناصفة لأثنين ولكنها لا تمنح أبدا لأكثر من ثلاثة .

وبهذه الأعتبارات أتفق على أن يكون لكل جائزه فى كل مجال ضوابطها الخاصة دون الأخلال بمتن الوصية .

وفى عام ١٩٠١ منحت الجائزه لأول مرة .. ومنذ ذلك التاريخ وحتى يومنا

هذا أصبحت جائزه نوبل هي أكبر الجوائز وأكثرها شهرة على  
الأطلاق .

\*\*\*\*\*

## معلومات عن الجائزة

\* منذ عام ١٩٠١ تقدم جوائز نوبل للفائزين بها وذلك من خلال احتفالات مهيبه ذات مراسيم شبه ثابته ، وذلك فى اليوم العاشر من شهر ديسمبر من كل عام ، وهو ما يوافق الذكرى السنوية لوفاة مؤسس هذه الجائزة وصاحبها ، ألفريد برنار نوبل العالم والمخترع السويدي المعروف .

وتقدم هذه الجوائز فى السويد وبالتحديد فى أستكهولم العاصمة ، عدا جائزه السلام - وطبقا لوصية نوبل - فإنها تقدم فى أوسلو عاصمة النرويج .

وفى عام ١٩٦٩ ، تقرر ت جوائز أخرى منحتها فى أستكهولم أيضا وهى جائزه نوبل للعلوم الأقتصادية وقد تولى البنك السويدي تمويل هذه الجائزة بمناسبة الذكرى الثلاثمائه لتأسيسه .

\* تجرى الاحتفالات فى قاعة مدينة أستكهولم منذ عام ١٩٢٦ ، ويرأس الحفل جلالة ملك السويد وقرينته حيث يقوم الملك بتسليم كل فائز شهادة الفوز ( الدبلوما ) وميدالية من الذهب الخالص ( براءة الجائزة ) يتضمن قيمة الجائزة التى تبلغ مليون دولار أمريكي تقريبا ، يعقب ذلك مأدبة كبيرة تقام تكريما للفائزين ، حيث تسع هذا المأدبة ما يقرب من ١٣٠٠ شخصا ،

يتقدمهم الملك والملكة والفائزون وعائلاتهم بالإضافة إلى أعضاء الأسرة المالكة ، ونواب البرلمان السويدي وممثلو الحكومة السويدية وبعض الشخصيات الدولية ذات الأهتمام بالعلوم والآداب وذلك بالإضافة إلى ٢٥٠ طالبا من جامعات ومعاهد السويد يتم اختيارهم طبقا لمعايير محددة كالتفوق الدراسي والميل العلمى .. وغير ذلك وذلك تشجيعا وتحفيزا لهم وترسيخا لمفاهيم التفوق والابتكار فى عقولهم الشابة .

- وفى نفس الوقت الذى تشهد فيه أستكهولم هذه الأحتفالات الراقية يجرى احتفال مشابه فى قاعة مجلس مدينة أوسلو بالنرويج لتسليم الفائز بجائزه نوبل للسلام جائزته الكبيرة وهذا الحفل يحضره أيضا الملك وقرينته ، وأعضاء الحكومة والبرلمان ، كما تخصص مئات المقاعد لهؤلاء الذين لديهم أسباب خاصة لحضور هذا الأحتفال ، ويتبع الحفل - كما فى أستكهولم - مأدبة عظيمة على شرف الفائز .

وبالطبع تصحب تلك الأحتفالات ضجة إعلامية وثقافية هائلة حيث تغطى على جميع الأحداث المترامته ، فتخصص الجرائد المحلية والعالمية صفحاتها لذلك الحدث الكبير الذى تتناقله وكالات الأنباء وتنقله الأقمار الصناعية عبر القنوات الفضائية وموجات الأثير ، بالإضافة إلى الندوات وجلسات الرأى التى تعقد على هامش تلك المناسبة العظيمة .

\* وبراءة الجائزه ( الدبلوما ) التى يحصل عليها الفائز عبارة عن تحفة فنية بذاتها ، وقد تعاقب على تصميمها مجموعة من أكبر فنانى السويد حيث تصنع هذه الشهادة من مواد ورقية أو جلدية فاخرة وذات مواصفات خاصة ، كما أنها تصنع باليد تزخرفها رسومات فى غاية الروعة تشبه فى أسلوبها رسوم فنانى العصور الوسطى ، وتقدم هذه الشهادة داخل غطاء

من أفخر أنواع جلد الماعز ، ويختلف لون هذا الغطاء من جائزته إلى أخرى، فهو في جائزته نوبل للطب أو الكيمياء أحمر اللون وفي العلوم الاقتصادية بنى ، وفي الفيزياء أزرق . أما بالنسبة للجائزته في الآداب فإن كل شهادة تحمل رمزا خاصا للفائز يقوم الرسامون والخطاطون بنقشة على الشهادة . وبالنسبة لجميع الجوائز فكلها توضع داخل صندوق صغير من الجلد الفاخر المصنوع يدويا بمهارة فائقة بأبعاد ٢٢ x ٢٠ سم .

\* وبالنسبة للميداليات التي تمنح للفائزين فأنها من الذهب الخالص تحمل جميعها نقشا لوجه ألفريد نوبل في أحد وجهيها ، أما الوجه الآخر فيحمل كتابة ملأمة للوقت والحدث .

وقد قام الفنان السويدي المعروف إريك ليندبيرج بتصميم ميداليات الفيزياء والكيمياء والطب والآداب ، أما ميدالية السلام فقد قام بتصميمها النرويجي جوستاف فيجلاند أما ميدالية العلوم الاقتصادية والمقررة منذ عام ١٩٦٨ فقد صممت بمعرفة الفنان جونفير سيفنيسون لاند كويست .

- وفي جوائز الطب والكيمياء والطبيعة والآداب يحمل وجه الميدالية نقشا مشابها ( متماثلا ) لوجه ألفريد نوبل بالإضافة إلى سنوات ميلاده ووفاته مكتوب باللغة اللاتينية .

## NAT - MDCCCXXXIII - MDCCCXCVI

أما نقش وجه ألفريد نوبل على جائزتي السلام والعلوم الاقتصادية فإنه يحمل ملامح مختلفة .

وحتى عام ١٩٨٠ كانت الميداليات السويدية تزن ٢٠٠ جرام تقريبا ويقطر ٦٦ ملليمتر وتصنع من الذهب عيار ٢٢ ، ومنذ ذلك الوقت ( ١٩٨٠ ) فإن



الميدالية تصنع الآن من الذهب عيار ٢٤ وتطلى بالذهب عيار ١٨ .

ولم يتغير هذا التصميم منذ عام ١٩٠٢ وحتى الآن . أما بالنسبة لعام ١٩٠١ وهو أول عام تمنح فيه هذه الميداليات ، فقد تم تسليم الفائزين ميداليات مؤقتة إذ لم يتمكن المسنول من تصميمها - إريك ليندبرج - من إنهاء عمله في الوقت المناسب خاصة وقد كان هناك بعض الجدل الذي ثار حول أسلوب تصميم الوجه الآخر للميدالية ولكن ما أن حلت بدايات عام ١٩٠٢ ، حتى كان التصميم النهائي جاهزا وهو التصميم المعمول به حتى الآن .

\* ومن طريف ما حدث بهذا الشأن هو ما جرى أثناء تسليم جوائز عام ١٩٧٥ حيث فاز كل من الروسي ليونيد كانترو فيتش والأمريكي تجالينج كويمانس بجائزه نوبل للعلوم الأقتصادية مناصفة ولأنه في جائزتي السلام والأقتصاد ينقش أسم الفائز على حافة الميدالية وليس في وجهها الخلفي كما في بقية الجوائز ، فأنه قد حدث خلط وسلمت ميدالية الروسي للأمريكي، وميدالية الأمريكي للروسي ، وعاد بعد أسبوع كل فائز إلى وطنه يحمل ميدالية زميله ، وكانت الحرب الباردة على أشدها في ذلك الوقت بين روسيا وأمريكا وهو الأمر الذي جعل إصلاح هذا الخطأ ( خلط الميداليات ) يستغرق أربعة أعوام كاملة من الجهود الدبلوماسية عادت بعدها كل جائزه إلى صاحبها الأصلي .

\*\*\*\*\*

## لماذا لم يخصص نوبل جائزة لعلماء الرياضيات ؟

\* رغم أهمية علم الرياضيات ذى التاريخ الحافل بأسماء علماء أفاضل قدموا للإنسانية مساهمات عديدة تؤثر حتما على كافة العلوم وميادين المعرفة الأخرى . إلا أن وصية نوبل جاءت خالية من هذا الفرع من العلوم ، وبالتالي حرم علماء الرياضيات من شرف نيل هذه الجائزة الغالية .

وكان هذا التجاهل مثار سخط علماء الرياضيات الذين لم يقفوا ساكتين، وكرد فعل عملي . خصص مجلس الرياضيين العالمى فى تورنتو بكندا جائزه عبارة عن ميداليتين ذهبيتين ( وليس ميدالية واحدة ) لكل إنجاز جديد فى مجال الرياضيات وكان ذلك عام ١٩٢٤ .

إلا أن سبب تجاهل نوبل لهذا العلم وعلمائه مازال غامضا .. وإن كان بعض الباحثين قد أولوا هذا الموضوع اهتماما بالغا ، واقترحوا الأسباب .

\* أكثر هذه الأسباب شيوعا ( وأن كان غير مؤسس على دليل واقعى ) أن سيدة فى حياة نوبل .. زوجته وربما عشيقته قد تحولت عنه لترتمى فى أحضان عالم رياضيات كبير فى ذلك الوقت هو كوستا ميتاج ليفلر ، وبالطبع آثار هذا ألفريد نوبل فهو رجل أولا قبل أن يكون عالما أو مخترعا فلم يجد وسيلة للانتقام سوى إسقاط هذا العلم من حساباته تماما ..

ولكن الحقيقة التي لا بد أن يواجهها أنصار هذا الرأي أن ألفريد نوبل لم يكن متزوجا ، بل أنه لم يتزوج أبداً حتى مات ( وإن كان من المؤكد أنه كان له خطيبة تدعى ميس هيس وهي أمراه من فلورنسا ) .

يبقى أمر آخر أن كوستا ميتاج ليفلر كان من أكبر علماء السويد فى ذلك الوقت ولم يكن هناك أى دليل على وجود أتمصال بينه من أى نوع بينه وبين ألفريد نوبل وأن كان البعض يرى أن ثمة لقاءات عقدت بين الأثنين ، وأقترب كوستا من اقتناع ألفريد بإدراج علمه فى وصيته ولكن هذا لم يتم .

والسبب الحقيقي - كما يرى البعض - أن نوبل كان يرى فى علم الرياضيات علما نظريا لا تستفيد منه البشرية شيئا !!! والدليل على ذلك مثلا أن جائزه نوبل للطبيعه لا تمنح أبدا للنظريات بل تمنح غالبا للتطبيقات العلمية والعملية حتى لو كانت لأى نظرية جديدة ، لكن رغم كل ما سبق إيضاحه فأن مسأله المراه خائنة العهد مازالت القصة الأكثر رواجا وشيوعا لذلك الاستثناء الذى يسميه الرياضيون ( سقطة نوبل ) !

### مانجنوس كوستا ميتاج ليفلر ( ١٨٤٦ - ١٩٢٧ )

رياضى سويدي شهير أسس وصدر جريدة ( أكتنا ما ثماتيكا ) التى كانت تهتم بنشر كافه الأكتشافات الرياضية ، وهو أيضا مؤسس ومدير (الهوجو سكولا ) التى كانت تعتبر بمثابة الجامعة لتدريس علم الرياضيات\*

\*\*\*\*\*

## النساء اللاتي فزن بالجائزة

فى عام ١٩٠٢ ... بعد عامين من منح الجائزه لأول مرة ، فازت السيدة مارى كورى بها فكانت بذلك أول سيدة تحصل عليها ، ومنذ هذا التاريخ تمنح الجائزه للسيدات جنبا الى جنب مع الرجال .

وفى الواقع فإن أمراء واحده هى بيرثا فون شتتر هى التى أستطاعت إقتناع ألفريد نوبل بتخصيص جائزه للسلام .

والآن تمنح الجائزه للسيدات على قدر أعمالهن فى كافة المجالات مع أستثناء واحد فقط هو جائزه العلوم الأقتصادية . التى لم تمنح لسيدة حتى الآن !!

والآتى بيان بأسماء السيدات اللاتي فزن بالجائزة .

**\*\* فى الطبيعة \*\***

١٩٠٢ مارى كورى

١٩٦٢ ماريا جيويرت ماير .

**\*\* فى الكيمياء \*\***

١٩١١ مارى كورى

١٩٣٥ ايرين جوليوت كورى

١٩٦٤ دوروثى كروفورد

**\*\* فى الطب والفسىولوجيا \*\***

١٩٤٧ جيرتى رادنيتز كورى

١٩٧٧ روزالين يالو

١٩٨٣ ياربارا ماكلينتوك

١٩٨٦ ريتا ليفى مونتكينى

١٩٨٨ جزرود اليون

١٩٩٥ كريستيان نيلسن -

**\*\* فى السلام \*\***

١٩٠٥ البارونه بيرثافون شتتر

١٩٣١ جان آدامس

١٩٤٦ أميلى جرين

١٩٧٦ بيتى ويليامز

١٩٧٦ مايريد كوريجان

١٩٧٩ الأم تيريزا

١٩٨٢ ألفا ميردال

١٩٩١ أيونج سان سو

١٩٩٢ ريجويرتا تيوم

۱۹۹۷ جودی ویلیامز .

**\*\* فی الآداب \*\***

۱۹۰۹ سلما لاجیرلوف

۱۹۲۶ دیلیدا جراتسیا

۱۹۲۸ سیجرید آندیست

۱۹۲۸ بیرل بک

۱۹۴۵ جابریلا میترال

۱۹۶۶ نیلی ساخس

۱۹۹۱ نادین جوردیمر

۱۹۹۳ توتی موریسون

۱۹۹۶ فیسلافا سیروسکا .

\*\*\*\*\*

# الأدب

أسماء الفائزين بجائزه نويل للأدب  
من ١٩٠١ حتى ١٩٩٩

١٩٠١ سلى بردوم \*\*\*

نال الجائزه لشعره الذى يعطى منهاجا للمثالية الراقية ، والملكة الفنية  
الفريدة والذى تمثل كتاباته نموذجا رائعا للتوحيد النادر بين مؤهلات القلب  
والذهن .

١٩٠٢ كريستيان ماتياس تيودور

رائد الأدب التاريخى بلا منازع ، وخاصة عمله التذكارى الخالد « تاريخ  
روما » ..

١٩٠٣ بيور تستيرنا بيور نسون

لشعره النبيل اللبق والذى يميزه دائما النقاء والقدرة الإلهامية الفائقة .

وهو كاتب نرويجى ( ١٨٢٢ - ١٩١٠ ) . يعد من أشهر الروائيين وشعراء الملاحم النرويجيين ، وثانى أشهر الكتاب بعد أبسن ، يمتاز شعره باللباقة والابداع كما تحمل أشعاره أفكارا ملهمة نقية .

من أشهر رواياته الصيادة ( ١٨٦٨ ) - وفى طريق الله ( ١٨٨٩ ) - ومن مسرحياته الشهيرة « سيجورت الابن غير الشرعى » وكتبها عام ١٨٦٢ و « المفلس » وكتبها عام ١٨٧٥ ثم ومن ملاحمه الشعرية الشهيرة « آرنوت جلينا » وكتبها ام ١٨٧٠ .

١٩٠٤ قسمت الجائزه بين كل من :

### هوسيه إيشيجارى

وهو كاتب أسباني عظيم ومن أعلام الأدب الأسباني فى العصور الحديثه ، نال الجائزه لكتاياته المرموقة وامكانياته الفائقة فى نقل عادات بلاده فى موضوعات أدبية متكامله .

### فردريك ميسترال

ونال الجائزه لريادته الأدبية وروعة أعماله المتعدده .

### ١٩٠٥ هنريك سينكويز

نال الجائزه لجدارته الفائقة فى سياق العبارات داخل أعماله الشعرية ، ولكونه أعظم كتاب الملاحم فى العصور الحديثه .

### ١٩٠٦ جوزيه جاردوتتى

منح الجائزه ليس فقط بأعتبار ثقافته العالية وأبحاثه الهامه ، ولكن فى المقام الأول للطاقة الخلاقه ، والأسلوب الراقى الملىء بالعواطف المتدفقة التى تميز أعمال الشعرية .



## ١٩٠٧ رويارد كييلنج

منح الجائزه لأعماله التي تتم عن قوة ملاحظة فائقة ، وقدرة عاليه على التخيل وما تحمله كتاباته عن أفكار ذكية تؤكد أنه شخص موهوب .

وهو شاعر وروائي أنجليزى ( ١٨٦٥ - ١٩٣٦ ) ولد بالهند وتعلم فيها فقلبت النزعة الاستعمارية على قصائده ومنها « رسالة الرجل الأبيض » ، كما كتب القصص القصيرة ومنها « النور الذى خيا » وتصور الحياة فى الهند ، كما أن له مؤلف شهير للأطفال وهو « كتاب الأدغال » والذى كتبه عام ١٨٩٤ ، وكان كييلنج هو أول كاتب أنجليزى يفوز بالجائزه .

## ١٩٠٨ رودلف كريستوف يوكن

نال الجائزه لكتاباته التي تدور حول البحث الدؤوب عن الحقيقه ، ولأفكاره القويه وبصيرته الفائقه والتي ضمنها كتاباته التي تدعو إلى المثاليه ، وتعبر عن فلسفة مثلى فى الحياة .

## ١٩٠٩ سلما لاجرلوف

نالت الجائزه لكتاباتها التي تتميز بالشفافية والأفكار الأنسانية الرائعة .  
وهى روائية سويدية ( ١٨٥٨ - ١٩٤٠ ) وأولى النساء اللاتي أنتخبن فى الأكاديمية السويدية عام ١٩١٤ ، لها قصص شعبية شهيرة مثل قصة (جوستا برلينج ) وقصص للأطفال مثل « مغامرات نيلسن المدهشة » .

## ١٩١٠ باول يوهان لودفيج هيزه

نال الجائزه لكتاباته المميزة ، وأنتاجه الغزير وأسلوبه الذى يتميز بالواقعية الفريدة .

وهو كاتب ألماني (١٨٣٠ - ١٩١٤) ويعد رائد القصة القصيرة الحديثة فى

ألمانيا .

من أشهر قصصه ( أطفال العالم ) كما كتب بعض المسرحيات وأشهرها (الغضب).

### ١٩١١ موريس ميتزلنك

نال الجائزة لأعماله الراقية المتعددة والتي تحمل أسلوبيا خاصا .  
وهو أديب بلجيكي شهير ( ١٨٦٢ - ١٩٤٩ ) يكتب بالفرنسية ، تحمل أعماله معانى الصوفية ، والميتافيزيقية ، كما اهتم بدراسة علم الحيوان .  
من أعماله « حياة نحلة » ومن مسرحياته الشهيرة مسرحية « بلياس وميلزاند » « مونافانا » و « الطائر الأزرق » .  
كرمه بلاده ، ومنحه الملك ألبرت لقب كونت .

### ١٩١٢ جيرهارت يوهان هاويتمان

منح الجائزة باعتباره كاتب درامى مرموق .  
وهو شاعر وروائي وكاتب مسرحي ألماني ( ١٨٦٢ - ١٩٤٦ ) ويعد من أقطاب الأدب الألماني الحديث ، تنوعت كتاباته بين الواقعية والرومانسية و من أشهر أعماله « قبل الفجر » و « النساجون » وتعبّر عن أسلوبه الواقعي ومسرحيته ( هاتيله ) والناقوس الغريق ) وتمثل أسلوبه الرومانسي .

### ١٩١٣ رايند رانات طاغور \*\*\*

نال الجائزة لأعماله الأدبية المتميزة والمتعددة ، مع إشارة خاصة إلى مجموعته الشعرية « جيتنجالي » .

١٩١٤ لم تمنح الجائزة وأضيفت قيمتها إلى رصيد هذا الفرع (الآداب)

## ١٩١٥ رومان بولان

منح الجائزه للبراعة الفائقة التى تميز أعماله الأدبية ، وكم العطف والحب للحقيقة التى يصفها فى كتاباته .

وهو مؤلف فرنسى ( ١٨٦٦ - ١٩٤٤ ) ، كتب تراجما عن بيتهوفن ، وتولستوى وغاندى ، كما ألف قصة ( جان كريستوف ) الشهيرة فى عشرة مجلدات ومن أشهر مسرحياته ( الذئاب ) ، وتعد قصة ( فوق المعركة ) من أشهر أعماله التى تعكس فلسفته السلمية .

## ١٩١٦ كارل جوستاف فرنفون هايد نستام

نال الجائزه لكتاباته المتميزه ذات النزعة القومية القوية .

وهو شاعر غنائى وروائى و كاتب مقالات سويدى ( ١٨٥٩ - ١٩٤٠ ) عارض الواقعية المتشائمة ، وأظهر أحساسه بالوحده المستمرة للتاريخ السويدي من رواياته الشهيرة « رحله القديسة برجيتا » و « شجرة آل فولكونج » .

## ١٩١٧ قسمت الجائزه بين كل من

كارل أدولف جيلروب .. هنريك بوتتييدان .

١٩١٨ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها المالية لرصيد هذا الفرع

( الآداب )

## ١٩١٩ كارل فرديريك أشتيلر

نال الجائزه لشعره الملحمى الرائع وخاصة ملحمة « الربيع الأولبى »

وهو شاعر سويدى ( ١٨٤٥ - ١٩٢٤ ) لفت اليه الأنظار بلحميته

الشهيرتين « بروميثيوس وأبيميثيوس » والتى كتبها عام ١٨٨١ و« الربيع

الأولبي « والتي كتبها عام ١٩٠٠ وفاز عنها بالجائزة .

١٩٢٠ كنت بيدرسن هامسون

١٩٢١ أنا تول فرانس

لكتاباتة الأنسانية الراقية وأسلوبه الأدبي الفريد الذي يعبر عن أمكانيات فائقه .

وهو كاتب روائي فرنسي ( ١٨٤٤ - ١٩٢٤ ) كانت أولى رواياته الناجحة « جريمة سلفستر بونار » ورواية « كتاب صديقي » .  
أشتهر بمعاركة الأدبية ودفاعه عن أبناء مهنته .

١٩٢٢ جاكيتتو بيتا فيست

لأعماله الأدبية الرفيعة ذات المدلول السامي والشفاف .

١٩٢٣ وليام بتر ياتس

نال الجائزة لأسلوبه المتجدد والغريب ولشعره الرمزي .

وهو شاعر وكاتب مسرحي أيرلندي ( ١٨٦٥ - ١٩٣٩ ) كان مشغوقا بأساطير بلده ، وتبين مسرحيته الأولى أهتمامه بالسحر ( موسادا )  
أستخدم الرمزية في معظم قصائده وهو من مؤسسي مسرح أيرلندا الأدبي في دبلن ، كتب بعض القصص مثل « الوردة السرية » و « أعمال وليام بليك » .. يعد من .. أكبر الشعراء الانجليز في القرن العشرين .

١٩٢٤ فيلاد يسلاف ريمنت

١٩٢٥ جورج برنارد شو \*\*\*

نال الجائزة لكتاباتة المتجددة وأعماله ذات الأسلوب المنفرد .

## ١٩٢٦ ديبيدا جراتسيا

نالَت الجائزَه لِأَسْلُوبِهَا الْمُتَمِيزِ وَمُفْرَدَاتِهَا اللَّغَوِيَّةِ الْخَاصَّةِ .

وَهِيَ كَاتِبَةٌ إِيطَالِيَّةٌ ( ١٨٧٥ - ١٩٢٦ ) تَتَصَفُ أَعْمَالُهَا بِالْقُوَّةِ وَالْعُنْفِ وَلَا تَخْلُو مِنَ الرِّقَّةِ وَخُفَّةِ الرُّوحِ ، أَهَمُّ رِوَايَاتِهَا « بَعْدَ الطَّلَاقِ » وَ« قِصْبَةٌ فِي مَهَبِ الرِّيحِ » وَ« الْأَمُّ » وَ« الْهَرُوبُ إِلَى مِصْرَ » .

## ١٩٢٧ هنري برجسون

لِكِتَابَاتِهِ الْفَلْسَافِيَّةِ وَالَّتِي تَحْمِلُ مَعَانِيَ غَايَةَ فِي الشَّفَافِيَّةِ وَالْمَثَالِيَّةِ .

وَهُوَ فِيلَسُوفٌ فَرَنْسِيٌّ ( ١٨٥٩ - ١٩٤١ ) يَرَى أَنَّ الْعَالَمَ بِهِ اتِّجَاهَانِ مُتَعَارِضَانِ هُمَا الْحَيَاةُ وَالْمَادَّةُ ، فَالْحَيَاةُ نَشَاطٌ خَلَقَ أَمَّا الْمَادَّةُ فَجَامِدَةٌ ثَابِتَةٌ يَدْرِكُهَا الْإِنْسَانُ بِالْعَقْلِ .

## ١٩٢٨ سيجريد أنديست

نالَت الجائزَه لِوَصْفِهَا الْقَوِيَّ وَالْجَمِيلَ لِلْحَيَاةِ فِي الشَّمَالِ أَبَانَ الْعَصُورِ الْوَسْطَى .

## ١٩٢٩ توماس مان

نالَ الجائزَه عَنْ قِصَّتِهِ ( بُوْد بِنْرُوكْس )

رِوَايَاتِي الْمَانِي ( ١٨٧٥ - ١٩٥٥ ) تَتَمَيِّزُ أَعْمَالُهُ بِالسَّخْرِيَّةِ اللَّاذِعَةِ وَالْعَاطْفِيَّةِ الْعَتِيقَةِ كَمَا تَعَكْسُ كِتَابَاتُهُ أَهْتِمَامَهُ بِعِلْمِ النَّفْسِ وَالْأَسَاطِيرِ مِثْلَ ( الرَّجُلُ الْمَوْثُوقُ بِهِ ) وَ ( دَكْتُورُ فَاوَسْتُوس ) وَالْخَاطِيءُ الْمَقْدُوسُ .

## ١٩٣٠ سينكلير لويس

نالَ الجائزَه لِكِتَابَاتِهِ الْوَاقِعِيَّةِ الْمَعْبُورَةِ عَنْ حَالِ مَجْتَمَعِهِ .

وهو روائي أمريكي ( ١٨٨٥ - ١٩٥١ ) أحدثت روايته « الشارع الرئيسي » التي كتبها عام ١٩٢٠ ضجة كبرى ، تخصص في وصف حياة الطبقة المتوسطة في أمريكا .

ومن رواياته الشهيرة « بابيث » وانتهج فيها الأسلوب الواقعي الساخر وهو أول أمريكي يحصل على الجائزة .

**١٩٣١ ايرك كارل فيلدت**

فاز بالجائزة عن جميع أشعاره بأعبارها فريدة في أسلوبها وفكرتها .

**١٩٣٢ جون جولدزوثي**

نال الجائزة لكتابه الواقعية التي تتضمن وصفا وحلا دقيقا لمشكلات الإنسان .

وهو روائي وكاتب مسرحي أمريكي ( ١٨٦٧ - ١٩٢٣ ) اهتم في مسرحياته بمعالجة المشكلات الاجتماعية ومنها « الصندوق الفضي » و « الفرع » و « العدالة » و « الغوغاء » وتصور رواياته وعى الطبقة المتوسطة المحدودة الدخل ، جمع أكثر رواياته في ثلاث ثلاثيات هي :  
قصة آل فورسايت - الملهة الحديثة - نهاية الفصل .

**١٩٢٢ إيفان اليكسيا تفيتش بونين**

منح الجائزة لكتابه الواقعية ذات الوصف الدقيق والأسلوب المتميز .

وهو روائي وشاعر روسي ( ١٨٧٠ - ١٩٥٣ ) من أتباع المدرسة الواقعية، لفتت روايته « القرية » التي كتبها عام ١٩١٠ أنظار النقاد لما فيها من وصف دقيق ليؤس الفلاح قبل ثورة ١٩٠٥ .

من أشهر أعماله « الوادي الجاف » ، و « ينبوع الأيام » .

## ١٩٢٤ لويجى بيراندالو

منح الجائزه لكتاباتة المتنوعه وأسلوبه الفذ فى الوصف والتدقيق .  
وهو كاتب مسرحى ايطالى ( ١٨٦٧ - ١٩٢٦ ) كتب كتبا كثيرة من  
القصص القصيرة والروايات وتقوم شهرته على مسرحياته التى من بينها  
( ست شخصيات تبحث من مؤلف ) و « أنت على حق أن كنت تظن كذلك » .

١٩٢٥ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى الرصيد .

## ١٩٢٦ يوجين أونيل

نال الجائزه للقوة والأمانه وعمق المشاعر التى تميز أعماله الدرامية .  
وهو كاتب مسرحى أمريكى ( ١٨٨٨ - ١٩٥٣ ) بدأ حياته بكتابة  
مسرحيات قصيرة وبعض الروايات التى نال عنها جائزه بوليتزر ثلاث مرات  
تعتبر مسرحياته جميعها من اهتمامه بموضوع الانسان وتأثره بالرمزية  
ونظرية فرويد من أشهر أعماله ( القرد الكثيف الشعر ) و « التيه » .

## ١٩٢٧ روجر مارتن دى جارد

للقوة والصدق اللذين يتجليان فى أعماله وخاصة قصته ( سيسيل  
ليتبولت ) وهو كاتب فرنسى شهير يعد من رواد الواقعية فى الأدب  
الفرنسى .

## ١٩٢٨ بيرل بك

نال الجائزة لوصفها الصادق والحقيقى لحياة الفلاح فى الصين .  
وهى روائية أمريكية ولدت عام ١٨٩٢ ، عملت بالتبشير فى الصين مثل  
والديها وزوجها ، كرست مواهبها لخلق التفاهم بين الشرق والغرب، ومن  
أهم قصصها التى تصف الحياة فى الصين « ربح الشرق وربح الغرب » و

«الأرض الطيبة» وحصلت بفضلها على جائزه بوليتزر .

١٩٢٩ فرانس أميل سلامبا

لكتاباتة الاجتماعية المعبرة ذات الأسلوب الأدبي الرقيق .

وهو مؤلف روائى فنلندى ( ١٨٨٨ - ١٩٦٤ ) تمتاز رواياته بالطابع التائرى الفئائى ومنها « الميراث المتواضع » و « غشها الرقاد فى صباها ».

١٩٤٠ - ١٩٤٣

لم تمنح الجائزه عن تلك السنوات .

١٩٤٤ جوهانز فيلهلم جنسن « يوهانز »

نال الجائزه للقوة النادرة والصادقة التى تتجلى فى أشعاره التى جاءت معبرة عن آلام الأنسان وطموحه .

١٩٤٥ جابريلا ميسترال

فازت بالجائزه لشعرها الملحمى الذى يفيض بالعواطف ، والذى جعل أسما رمزا للمثالية والنقاء فى أمريكا اللاتينية كلها .

١٩٤٦ هيرمان هيسه

نال الجائزه لأسلوبه الفريد الذى يتجلى فى أعماله التى تتسم بالشفافية والروحية .

وهو روائى وشاعر ألمانى ( ١٨٧٧ - ١٩٦٢ ) ومواطن سويسرى ، عنى بالعزلة الروحية للأنسان ، من أهم أعماله ( بيتر كامنزيت ) و « ديميان » و « نثب البرارى » ، « الموت والعاشق » .



١٩٤٧ آندريا بول

نال الجائزه لمجمل كتاباته المتنوعه التى تتعرض لمشاكل الأتسان بكل الحب والصدق والموضوعية .

١٩٤٨ توماس ستيرن أليوت

منح الجائزه لمهارته الفائقة التى تتسم بها أعماله المتنوعه .

وهو شاعر وناقذ انجليزى ( ١٨٨٨ - ١٩٦٥ ) أمضى مدة طويلة فى الولايات المتحدة الأمريكية ، يتميز شعره بالعمق والكلاسيكية والصعوبة اللفظية ومن أشهر قصائده ( الأرض الخراب ) وهى تدور حول العالم بعد الحرب العالمية الأولى ، وقصيدة « الرجال الجوف » وكلها تعبر عن اليأس وأحتقار المادية ، ظهرت المعانى الدينية فى قصائده عندما أعتنق الكاثوليكية كما فى « أربعاء الرماد » وتعد مسرحية « جريمة فى الكاتدرائية » من أشهر مسرحياته .

١٩٤٩ وإيام فولكنر

منح الجائزه لكتاباته ذات الأسلوب الخاص والمميز .

وهو روائى أمريكى ( ١٨٩٧ - ١٩٦٢ ) تعد رواياته دراسات متكاملة فى مشكلة الانسان والشر ، تتميز كتاباته بأسلوبها الغريب الذى يعبر عن أفكار شخصياته وخواطرها المتداخلة المعقدة من رواياته الشهيرة « أجر الجندى » « الصخب والعنف » « فى النزاع الأخير » و « أبشليم أبشليم » .

١٩٥٠ إيرل برتراند راسل \*\*\*

نال الجائزه لكتاباته التى تمجد البطولة والمثالية والحرية لكل البشر .

١٩٥١ بار فايبان لاجر كنيست

نال الجائزه لكتاباته المتميزه والمعبرة عن واقع البشرية والوطن .

وهو شاعر وكاتب مسرحى وروائى سويدي ولد عام ١٨٩١ ، تعكس كتاباته اهتماماته بالمشكلات السياسية والاجتماعية ، ولشعره تأثير ملحوظ على الشعر السويدي ، من بين رواياته الشهيرة « القزم » وقد نشرت مجموعة مسرحياته فى ثلاث أجزاء عام ١٩٥٦ .

### ١٩٥٢ فرانسوا مورياك

منح الجائزه تكريما لأعماله المتميزة وأسلوبه الفذ .

وهو روائى فرنسى ( ١٨٨٥ - ١٩٧٠ ) أحتل بفضل رواياته ( تريز ديكيرو ) و ( صحراء الحب ) مكان الصدارة بين الأدباء الكاثوليك فى عصره ، أنتخب عضوا فى الأكاديمية الفرنسية عام ١٩٥٤ ويعتبر من أعظم الروائيين فى فترة ما بين الحربين العالميتين .

### ١٩٥٢ سير ونستون تشرشل \*\*\*

منح الجائزه لكتاباته التاريخية والأتسانية التى تبرز كل قيم الخير والمجد .

### ١٩٥٤ أرنست ميلر هيمنجواى

نال الجائزه لأسلوبه الواقعى الفريد وما تثيره كتاباته من بهجة وروعة فى نفوس قراؤه .

وهو روائى أمريكى ( ١٨٩٩ - ١٩٦١ ) يتميز بواقعية أسلوبه ، وقد تأثر به كثير من الأدباء المعاصرين ، تدور معظم قصصه حول صراع الانسان والبيئة القاسية ، من رواياته الشهيرة .

« وداعا للسلاح » - « لمن تدق الأجراس » و « العجوز والبحر » مات منتحرا .

### ١٩٥٥ هالدور كيليان لاحتسنيس

فاز بالجائزه لكتاباتہ المتميزة ذات النزعة الصوفية .

وهو روائي أيسلندي ولد عام ( ١٩٠٢ ) ، تتميز رواياته الاولى بنزعة دينية ، والأخيرة باتجاه شيوعي ومنها ( سالكا فالكا ) و ( أناس مستقلون ) وهما سلسلتان من الروايات العديدة أدخل بهما بطريقتين الجديدة الأسلوب الحديث على الأدب الأيسلندي .

### ١٩٥٦ خوان رامون خيمينيث

فاز بالجائزه لثلاثة شعره المؤثر ذى المعانى الراقية .

وهو شاعر غنائى أسباني ( ١٨٨١ - ١٩٥٨ ) ، يتميز شعره بالبساطة التكتيكية وعمق الفكرة ، ومن أعماله ( مذكرات شاعر تزوج حديثا ) ومن أشهر كتبه ( حمارى وأنا ) .

### ١٩٥٧ البير كامى

منح الجائزه لكتاباتہ الأنسانية المتميزة .

وهو مؤلف فرنسى ( ١٩١٣ - ١٩٦٠ ) يقترب أحيانا من الوجودية حيث يركز على تقاهة الحياة كما فى روايته ( أسطورة سيزيف ) وروايته ( الغريب ) ولكنه دافع عن القيم الأنسانية لوحدہ المصالح والأهداف فى روايته ( الطاعون ) و ( الخريف ) ، كتب أيضا مسرحيات ومقالات صحفية وقصصا قصيرة .

### ١٩٥٨ يوريس ليونيد وفتش باسترناك \*\*\*

نال الجائزه لكتاباتہ و ملاحمه المعبره من واقع المجتمع الروسى .

١٩٥٩ سلفاتور كواسيمودو

منح الجائزة لأعماله المتميزة فى مجال الشعر .

وهو شاعر غنائى أيطالى ( ١٩٠١ - ١٩٦٨ ) ترجم شكسبير وبعض شعراء اليونان والرومان الأقدمين . ظهر له بالإنجليزية ديوان ( أرض الميعاد وقصائد أخرى ) .

١٩٦٠ جون بيرس سانت

نال الجائزة لشعره الرائع الذى يعبر بصوره صادقه وحقيقه عن أحوال العالم اليوم .

١٩٦١ إيفو أندريتش

نال الجائزة .

وهو أديب يوجوسلافى معاصر ، ولد عام ١٨٩٢ ، يعتبر من أعلام الأدب فى يوجوسلافيا ، نشر عام ١٩٤٥ ثلاثيته الشهيرة قصة البوسنة وجسر على نهر درينا و الأتسة فنال بها شهرة واسعة ومكانه مرموقة بين أدباء العالم .

١٩٦٢ جون شتاينيك

نال الجائزة عن أعماله التى تتسم بالموضوعية والواقعية .

وهو من أشهر الكتاب الأمريكين المعاصرين ، ( ١٩٠٢ - ١٩٦٨ ) برع فى حبكة الرواية وتحليل الشخصيات والأطماع المادية التى تطفى على الروحانيات ، وصف حياة الطبقات الفقيرة بأسلوب واقعى متميز ، من رواياته الشهيرة « عناقيد الغضب » و « شقة تورتيلا » و « عن الفنران والرجال » و « شرق عدن » .

١٩٦٣ جيجورجوس سيفريس

نال الجائزه لكتاباتة الملحمية المستوحاه والمستلهمه من الثقافة الهيلينية .

١٩٦٤ جان بول سارتر

فاز بالجائزه عن رواياته ومسرحياته التي تتناول قضايا الانسان المعاصر.

وهو فيلسوف وكاتب فرنسى ، زعيم الفلسفة الوجودية فى القرن العشرين ، وقد شرح هذه الفلسفة فى أعماله مثل « الوجود والعدم » ، و « الوجودية » وروايات « الغثيان » و « عصر العقل » ومن مسرحياته « الذباب » « لعنة الطونا » .... وقد رفض الجائزه .

١٩٦٥ ميخائيل الكساندرو فيتش شولوخوف

نال الجائزه عن روايته نهر الدون الصامت .

وهو مؤلف روسى ولد عام ١٩٠٥ ، تعد روايته الملحمية نهر الدون الصامت من أشهر أعماله وهى عن قوقاز الدن ، جمعت بعض مقالاته وقصصه فى مجموعة « مصير انسان » .

١٩٦٦ قسمت الجائزه بين :

صموئيل جوزيف أجنون كاتب يهودى يصف حياة اليهود فى كتاباته .

نيلى ساخس كاتبه اسرائيلية .

١٩٦٧ ميغيل أنجل أوستورياس

نال الجائزه عن أعماله الأدبية الرائعة التي تصف حياة هنود أمريكا

اللاتينية .

١٩٦٨ ياشونارى كاواباتا

نال الجائزه لكتاباتة المعبرة تماما عن العقلية اليابانية وعادات وتقاليده  
ذلك الشعب العريق .

١٩٦٩ صموئيل بيكيت

نال الجائزه عن أعماله المتميزه والملمه .

وهو كاتب مسرحى فرنسى ولد عام ١٩٠٦ ، ولد بأيرلندا ويكتب  
بالفرنسية أهتم بالعلاقة بين الإنسان والله ، وتصوير اللامعقول ، من  
مسرحياته الشهيرة « فى أنتظار جورو » لعبة النهاية والأيام السعيدة .

١٩٧٠ اليكساندر أيزافيتش

نال الجائزه لكتاباتة المتميزه بالقوة والأفكار المتدفقة التى تصف حال  
المجتمع الروسى .

١٩٧١ بابلونيرودا

نال الجائزه عن شعره الذى يعطى دفعة رئيسية لنهضة القارة ( أمريكا  
اللاتينية ) لتحقيق مصيرها وحلمها .

١٩٧٢ هنريتش بول - هنريخ

نال الجائزه لكتاباتة التى تعتبر أحد رموز الأدب الألمانى .

١٩٧٣ باتريك وايت

منح الجائزه عن أعماله الروائية التى قدمت مفهوما جديدا للأدب العالمى .

١٩٧٤ أيفيند جونسون

نال الجائزه لكتاباتة الداعية الى الحرية .

هارى مارتينسون

منح الجائزه لكتاباتة التي تتميز بالشفافية ( وطبقا لما جاء بالدبلوما  
كتاباتة التي تلمس ندى الصباح وتعكس الكون ) .

١٩٧٥ ايجينو مونتال

منح الجائزه لكتاباتة التي تعكس حساسية فائقة ، وواقعية فريدة تحافظ  
على قيم الانسانية بعيدا عن الوهم والخيال .

١٩٧٦ شاول بيلو

منح الجائزه لأعماله التي تعبر عن التفاهم الانساني ، والتحليل الدقيق  
للمشاعر .

١٩٧٧ فيخت اليكساندر

نال الجائزه لأشعاره الخلاقه وأعماله الروائية التي تنتقل لنا أحوال  
الإنسان فى تعامله على الكون والمجتمع المحلى ، وتعطى أشعاره نموذجا  
للأدب الأسباني بين الحربين العالميتين .

١٩٧٨ أسحاق سينجر

فاز بالجائزه لأعماله الأدبية التي تبحث فى عادات اليهود البولنديين .

١٩٧٩ أوديسوس أليتس

نال الجائزه لأشعاره المستوحاه من الدراما الأغريقية والتي توضح نضال  
البشرية فى سبيل الحرية والخلق .

١٩٨٠ شيزلاو ميلوز

فاز بالجائزه لأعماله الأدبية المتميزه التي تتم عن بصيرة نافذه فى عالم

ملئ بالتناقضات .

١٩٨١ الياس كانتى

منح الجائزه لكتاباتة التي تدل على ثروة عظيمة من الأفكار وقدره فنية فائقه .

١٩٨٢ جابريل جارسيا ماركيز

نال الجائزه لرواياته وقصصه القصيرة التي تصف الحياه في بلاده أمريكا اللاتينية .

١٩٨٢ سير ويليام جولدينج

منح الجائزه لأسلوب كتاباته البديع والذي تمتزج فيه الحقيقة بالأسطورة.

١٩٨٤ جاروسلاف سيفرت

نال الجائزه عن أشعاره المتميزة في معانيها بالدقة والحساسية ، والغنية بالتخيلات الروحية لمصير أسعد للإنسان .

١٩٨٥ كلود سيمون

نال الجائزه عن قصصه الذي يمتزج فيها الشعر بالتصوير لأحوال البشرية في هذه الأيام .

١٩٨٦ فول سويتكا

منح الجائزه لأعماله الدرامية المتميزه

١٩٨٧ جوزيف بروفسكى -

منح الجائزه لأعماله التي يمكن منها أستشفاف وضوح الفكره وقوة



الكلمات .

١٩٨٨ نجيب محفوظ

منح الجائزه لكتاباتہ التي جعلت من القصة العربية أدباً متاحاً لكل العالم.

١٩٨٩ كاميلو جوسكيلا

نال الجائزه لأعماله الأدبية المتميزه والتي تدعو إلى خير البشرية والسلام.

١٩٩٠ أوكتافيو باز

نال الجائزه لكتاباتہ المليئه بالنفحات الروحية ، والتي تصور للبشرية آفاق جديدة لعالم أفضل .

١٩٩١ تادين جورديمر

نالت الجائزه لبراعتها في كتابه الملاحم خاصة فيما كتبه عن ألفريد نويل.

١٩٩٢ بيريك والكوت

منح الجائزه للأشراق والنورانيه التي تشع من أعماله ذات الرؤيه التاريخية .

١٩٩٣ توني موريسون

نالت الجائزه لكونها أحد أدباء أمريكا الذين أستطاعوا من خلال كتاباتهم بعث الحياة في أدب بلادهم .

١٩٩٤ كينزيارو أوى

نال الجائزه لكتاباتة وشعره المعبر عن وحشة الإنسان فى العصر الحديث.

١٩٩٥ سياموس هاناي

نال الجائزه لأعماله ذات الجمال العاطفى والعمق الأخلاقى ، والتي تكرم  
أنجاز الإنسان فى العصر الحديث .

١٩٩٦ فيسلافا أوسكا

نالت الجائزه لشعرها الدقيق الساخر والذي يسمح للتاريخ بإن يغير  
حطام البشرية الحالى .

١٩٩٧ داريو فو

منح الجائزه لأعماله الأدبية الرائعة التي تدعو إلى مؤازرة المضطهدين.

١٩٩٨ جوس ساراماجو

منح الجائزه لأعماله ذات المغزى الأخلاقى العميق ، والتي يلجأ فيها إلى  
إثارة الخيال ، والشفقة والتحكم ليمنق قارنه من إدراك خداع الواقع المرير.

١٩٩٩ جنتر جراس

نال الجائزه لكتاباتة المرححة عن موضوعات خياليه تصور وتذكر بالوجه  
المنسى للتاريخ .

٢٠٠٠ جاو زنج جيان ( فرنسى من أصل صينى ) .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* سلى برودوم \*\*\*

جائزة نوبل للأداب عام ١٩٠١

\* ولد أرمان سلى برودوم ببباريس عام ١٨٢٩ ، ووجهته أسرته لدراسة العلوم فحصل على دبلوم الهندسة . غير أن هوايته الأولى كانت الشعر ، وعلى ذلك وبالرغم من أهتماماته العملية ، ظل يتابع الحركة الأدبية وصراعات مدارس الشعر المختلفة فى ذلك الوقت ، ثم أصدر سلسلة من الدواوين الشعرية منها « مقطوعات وقصائد » « التجارب » ، « اعتكافات » ، « فرنسا » و « الحنان الباطل » .

وشينا فشيئا ذاع أسم برودوم وسمعت به المدارس الشعرية المختلفة ، بل أن الأديب العظيم فيكتور هوغو مدح شعره وشجعه .

ولكن كان حلم برودوم دائما هو ابتكار شعر جديد فخم ، يعبر عن كل ماحققته العلوم والفلسفة ، وبالفعل أصدر فى عام ١٨٧٨ ديوانه « العدالة » وهو عبارة عن قصائد فلسفية ذات لغة ومفاهيم عالية . ثم أصدر ديوانه التالى بعنوان « السعادة » عام ١٨٨٨ .

- لم يكن الشعر وحده هو ما جعل برودوم رجلا شهيرا بين أوساط الجماهير ، فقد كان أيضا ذا شخصية ساحرة عطوفة ، تتسم أخلاقه - كشعره - بالنبل والمثالية ، كان دائما ما يناصر الشعراء الشبان ، ويشد من

أذرهـم ويـتحمس لمحاوـلاتهم الأولى .

- وفي عام ١٩٠١ نال برودوم التقدير الرسمي ، فكان أول من فاز بجائزه نوبل للأدب . وقد رصد برودوم قيمة هذه الجائزه لإنشاء جائزه للشعر وفي عام ١٩٠٧ مات برودوم في بلدة شاتينييه بعد حياة حافلة بالمجد والشهرة .

★ ويكمن سر عبقرية برودوم في أستطاعته التعبير بالشعر عن موضوعات دقيقة كالمعادلات الرياضية ! والمذاهب الفلسفية لذلك لاجب أن لا يتذوق الكثيرون أشعاره إذ إنها صعبة الفهم ، تبدو جامدة بسبب تعقد موضوعها نفسه . ولكنها كانت دائما زاخرة بالعواطف الشخصية كتمجيد الواجب والفضيلة والوطن والثقة بالمستقبل والإيمان بالله وخلود الروح .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* رابندرانات طاغور \*\*\*

جائزه نوبل للأداب عام ١٩١٣

\* ولد رابندرانات طاغور عام ١٨٦١ فى مدينة كلكتا بالهند ، وهو سليل أسرة بنغالية ثرية ، درس القانون بانجلترا ، ثم عاد إلى الهند ليدير أملاك والده الشاسعة فى البنغال .

ولكنه كان ذا ملكة شعرية عظيمة . فكتب أشعارا وأغانى وطنيه رائعه ، ولكنه ترك هذا اللون التائر من الأدب ، ليعكف على أدب التأمل والفلسفة ولكنه لم يفقد اهتمامه بالسياسة ...

وقد ترك ذلك الشاعر العظيم ثروة هائلة من الأعمال الأدبية المتميزة ..

فقد كتب حوالى ٥٠ مسرحية ، و ١٠٠ كتابا شعرا ، ومجموعة ألحان لهذا الشعر .. و ٤٠ مجلدا فى القصص الخيالية ، وكذلك كتابات سياسيه وفلسفية ، ومجموعات فى فن الرسم وهو بذلك يعد من أغزر الأدباء انتاجا فى تاريخ البشرية .

ترجمت معظم أعماله إلى الإنجليزية وأصبح صاحب مدرسة أدبية متميزة ..

كما كان يولى اهتماما خاصا بطبقتى الفلاحين والعمال . وبالتعليم الذى جعله ينشئ - مدرسة فى البنغال ليطبق فكرته عن التعليم وسمى هذه المدرسة ( سنتينيكتان ) أى دار السلام وكان ذلك عام ١٩٠١ وتحولت هذه المدرسة الى جامعة شهيرة وهى جامعة ( فيسفا بهراتى ) وكان ذلك عام ١٩٢٢ ، وفلسفة طاغور فى التعليم كانت مزج مزايا التعليم الحديث بالأصالة القومية العريقة والاتصال الدائم بالله وبالطبيعة .

- كما كان يؤمن بأن الإصلاح الاجتماعى يجب أن يسبق الإصلاح السياسى ، ويأن أنعاش الريف هو أساس الإصلاح الاجتماعى .

وقد زار طاغور الصين واليابان وأوروبا وأمريكا .. وزار مصر عام ١٩٣٦ ..

وفى عام ١٩٤١ مات بعد أن سادت أفكاره ومبادئه شتى أقطار العالم .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* جورج برنارد شو \*\*\*

عندما مات ... أعلنت دول عديدة الحداد عليه ... وفي نيويورك قطع التيار الكهربى عن المدينة خمس دقائق ... وفي الهند أغلقت المدارس يوما كاملا.. فمن هو ذلك المتوفى؟! أ قائد عظيم؟ أم ملكا جبارا؟! .

أنه جورج برنارد شو ... الفيلسوف المعلم ، والأقتصادي البارع ، الساخر العظيم الضاحك الباكي ، والسياسى المحنك ... وأضف ما شئت من الأوصاف الحميدة !!

بكى ضحايانا فى دنشواى ، وعارض مواطنيه الانجليز فى أفعالهم المشينة بمصر وغيرها .

أنحاز للفقراء وتنازل لهم عن كل أموال حصل عليها ، وأما جائزه نوبل فقد وهب قيمتها للأغراض الأتماعية وكان قد حصل عليها عام ١٩٢٥ أبدى أحراما كبيرا لمحمد صلى الله عليه وسلم ولرسالته فى وقت كان أعداء الأسلام فى الغرب يطعنون ويتأمرون .

ولد فى عام ١٨٥٦ .. وشارك فى شبابه فى الحركات الأشتراكية ، واتجه إلى التأليف المسرحى وبلغ عدد رواياته المسرحية أربعين رواية يغلب عليها الأسلوب الكوميدي . وتميزت كتاباته بالسخرية الهادفة .

عاش نباتيا لا يقرب اللحم وقد أكسبه ذلك قوة وشفافية وقد قلده  
الكثيرون فى انجلترا واتحاء العالم .

أشهر مسرحياته تلميذ الشيطان - بيجماليون وجان دارك .

\*\*\*\*\*



### \*\*\* بتراند راسل \*\*\*

جائزه نوبل فى الآداب عام ١٩٥٠

\* كان يمكن لرجل مثل بتراند راسل أن يحيا حياة الملوك ، فهو سليل عائلته إنجليزية عريقة ، وصاحب ميراث ضخم من الأموال والأراضى ، وهو صاحب لقب ( إيرل ) الذى حصل عليه عام ١٩٢١ ، ولكنه أبدا لم ينعم بثرائه ولقبه ، وعاش حياته طبقا لمبادئه يقتات من نتاج فكره ومحاضراته التى يعرفها العالم أجمع .

ولد عام ١٨٧٢ فى مقاطعة ويلز وشق طريقه بنفسه حتى أصبح أستاذا فى جامعة كمبردج العريقة ، ولكنه فصل منها عام ١٩١٦ لأنه نادى بالسلام وكان ذلك عند نشوب الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ ... فقد كان يرى أن الحرب لا يمكن أن تكون أبدا الوسيلة المناسبة لحل المشاكل الدولية ... ولم يؤثر فيه الفصل ، بل ظل مدافعا عن فكرته ودعوته حتى تم اعتقاله لمدة ستة أشهر .

وانتهت الحرب عام ١٩١٨ فسافر بتراند راسل إلى الولايات المتحدة الأمريكية فيما يشبه الهجرة . وهناك درس الفلسفة فى جامعاتها ، ومن هناك أيضا قاد دعوة قوية ضد الحركة النازية فى المانيا ، والفاشية فى

إيطاليا ، ولم يهاجم الحرب العالمية الثانية تلك المدة ، لأنه رأى فيها وسيلة  
البشرية للتخلص من شرور النازية والفاشية .

وبعد الحرب عاد إلى بريطانيا حيث تمثل نشاطه السياسي في مهاجمة  
الاستعمار ووسائله وصوره ، وعندما وقع العدوان الثلاثى على مصر عام  
١٩٥٦ ، كان مهاجما لبلاده مناصرا لمصر ، ضد بلاده .

وقاد دعوة للتخلص من الأسلحة النووية ، وفى عام ١٩٦١ اعتقل لمدة ٧  
أيام لترزعمه المظاهرات التى تنادى بوقف إنتاج وأستخدام هذه الأسلحة  
الفتاكة ، وكان عمره وقتئذ تسعة وثمانين عاما .

وفى عام ١٩٦٣ أسس راسل مؤسسة « راسل للسلام » وفى عام ١٩٦٧  
أعلن عن تشكيل محكمة دولية فى استكهولم لحاكمة مجرمى الحرب  
الامريكيين فى فيتنام !

... لم يكن برتراند راسل فيلسوفاً مصلحاً فقط ، بل كان سياسياً بارعا ،  
وأديبا متميزا ، وأحد كبار علماء الرياضيات فى العالم ومن أهم مؤلفاته  
المتنوعة « أصول الروضة » - « الصديق والمعنى » -  
« تاريخ الفلسفة الغربية » ...

فى عام ١٩٧٠ توفى برتراند راسل بعد حياة حافلة بالكفاح والشهرة ..  
والمجد .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* تشرشل \*\*\*

جائزه نوبل للآداب عام ١٩٥٣

\* هو سير ونستون تشرشل السياسى ... والأديب والجندى والمؤرخ البريطانى والمولود عام ١٨٧٤ .

تعلم الجنديّة فى كلية ساند هرسى الحربيّة ، وعين ضابطا فى سلاح الفرسان بالهند ، وتدرج فى المناصب العسكريّة وأشترك فى عدّه معارك شهيرة ، والغريب أنه كان يخرج بعد كل منها بكتاب يروى فيه مشاهداته وآراءه . وفى حرب البروير كان تشرشل مراسلا حربيّا لجريدة انجليزيّة وأسرف فى هذه الحرب ولكنه استطاع الفرار .

فى عام ١٩٠٠ انتخب فى مجلس العموم عن حزب المحافظين ، ولكنه أنتقل إلى حزب الأحرار عام ١٩٠٤ وعندما فاز هذا الحزب فى الأنتخابات العامّة ، عين تشرشل وزيرا للتجارة ( ١٩٠٨ - ١٩١٠ ) ... ثم وزيرا للداخلية ( ١٩١٠ - ١٩١١ ) ثم وزيرا للبحرية ( ١٩١١ - ١٩١٥ ) . وأضطر للاستقالة بعد فشل الحملة الأنجليزيّة على الدردنيل .

وعاد للسياسة عام ١٩١٧ حين أختير وزيرا للتخيرة ، ثم وزيرا للحرب والطيران ( ١٩١٨ - ١٩٢١ ) .. ثم وزيرا للمالية !! .

وعندما أعلنت الحرب العالمية الثانية عين وزيراً للبحرية مرة أخرى ، ثم رأس الوزارة حتى عام ١٩٤٥ ( انتهاء الحرب العالمية الثانية ) ..

عرف بدهائه السياسي وبراعته الفائقة في التفاوض ، مما جعل الأنجليز ينظرون اليه كبطل ومخلص .

ولكن حزبه هزم في الانتخابات الجديدة التي جرت بعد الحرب العالمية الثانية فخرج من الوزارة وأنشغل بتأليف كتابه الشهير ( الحرب العالمية الثانية ) في ٦ مجلدات .

ولكنه عاد مرة أخرى لرئاسته الوزارة عام ١٩٥٠ وحتى ١٩٥٥ حين استقال لتقدمه في السن ..

بجانب كونه رجل حرب وسياسه ، كان ونستون تشرشل أديباً بارعاً ورساماً موهوباً .. وكانت حياته سلسلة من التكريم والأحترام .. كان آخر مظاهر ذلك فوزه بجائزه نوبل للأدب عام ١٩٥٣ .

وفي عام ١٩٦٥ . مات تشرشل عن عمر يناهز الواحد والسبعين عاماً بعد حياة حافلة .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* باسترناك \*\*\*

جائزه نوبل للآداب عام ١٩٥٨

\* بوريس ليونيد وفتش باسترناك ... شاعر وروائي روسي شهير ، ولد في موسكو عام ١٨٩٠ .. وعرفه العالم كله من خلال روايته الشهيرة « دكتور زيفاجو » التي نال عنها جائزه نوبل للآداب عام ١٩٥٨ والتي - أيضا - أغضبت سلطات بلاده . لأنها كانت تتحدث عن آثار الشيوعية وسلبياتها .. فتم فصله من اتحاد الكتاب ، وأعد له عقابا آخر لولا تداركه لذلك وأعلانه رفض الجائزه .

ولبا سترناك أعمال أخرى شهيرة بعضها شعري والأخرى روائية فمن أشهر رواياته الشعرية ( فوق الحدود ) و « الميلاد الثاني » و « سبكتور سكي » و « سنة ١٩٠٥ » .

كذلك كان له ترجمات رائعة للغة الروسية من أعمال جوته وشكسبير... وفي عام ١٩٦٠ . مات باسترناك ... وفي عام ١٩٨٨ أي بعد وفاته بثمانية وعشرين عاما ، أعيدت له عضويته في اتحاد الكتاب الروسي !! ولقت أعماله بعض التكريم الذي جاء متأخرا جدا .

\*\*\*\*\*

## فِي الطَّبِّ وَ الفِسيولوجِي اسماء الحاصلين على جائزه نوبل للطب والفسيولوجي ١٩٠١ - ١٩٩٩

### ١٩٠١ إميل أدولف فون بيهرينج

فاز بالجائزه لأبحاثه في مجال علاج أمراض الدم ، وخاصة مرض الدفتريا ، حيث أنه بواسطة هذه الأبحاث القيمة ، فتح الفائز طريقا جديدا في حقل العلوم الطبية ، فأصبح لدى الأنسانية سلاح فعال ضد المرض والموت .

وهو ألماني الجنسية ( ١٨٩٤ - ١٩١٧ ) ، عمل أستاذا في علم الصحة بجامعة هال ، ثم عمل بعد ذلك في جامعة ماربورج حتى وفاته .

### ١٩٠٢ سير رونالد روس

فاز بالجائزه عن أبحاثه ضد مرض الملاريا والتي أوضحت كيفية دخول طفيليات هذا المرض الخطير في الجسم ، وتعد أبحاثه هذه البداية الحقيقية لمكافحة هذا المرض اللعين .

ولد بالهند بمقاطعة ألورا عام ١٨٥٧ ، أقام في بريطانيا حيث درس الطب

في جامعة سانت بارتلميو ، وعمل في الفترة من ١٨٨١ - ١٨٩٩ في جامعة ليفربول ، ثم أسس بعد ذلك معهد روس لأمراض المناطق الأستوائية .

### ١٩٠٣ نيلز ريبيرج فينسن

نال الجائزه عن أبحاثه في مجال مكافحة مرض الذئبة الحمراء بواسطة الأشعاعات الضوئية .

ولد بالدانمرك ( ١٨٦٠ - ١٩٠٤ ) وتلقى تعليمه في جامعة كوبنهاجن ثم عمل أستاذا للتشريح بالجامعة ، وأسس بعد ذلك معهد فينسن للعلاج الضوئي ، وإليه يعود الفضل في اكتشاف القوة العلاجية لألوان الضوء المختلفة .

### ١٩٠٤ إيفان بيتروفيتش بافلوف

نال الجائزه لأبحاثه القيمة في فسيولوجية الهضم والتي من خلالها أمكن تطوير الكثير في ميدان هذا العلم .

ولد في روسيا ( ١٨٤٩ - ١٩٣٦ ) وتلقى تعليمه الطبي في جامعة سانت بيترسبرج وفي عام ١٨٩٠ اكتشف ما يطلق عليه الانعكاس الشرطي ، والذي مكنه من اكتشاف القوانين الأساسية لنشاط المخ وقد أثرت بحوثه في علم النفس ، والطب والطب النفسي .

### ١٩٠٥ روبرت كوخ

منح الجائزه لاكتشافه التبويركيولين كأختبار للدرن وهو بيكتريولوجي ألماني ، كشف عن الجراثيم المسببة لكثير من الأمراض المعدية ، وهو الذي اكتشف ميكروب الدرن ( السل ) .. اتجه في بعثه المانية طبية إلى مصر والهند حيث اكتشف عام ١٨٨٣ البكتيريا المسببة لمرض الكوليرا .

ولد عام ١٨٤٣ وتوفى عام ١٩١٠ .

١٩٠٦ منحت الجائزه مناصفة ل :

سانتياجو روماني

كاميلو

لأبحاثهما القيمة في مجال النظام العصبى داخل جسم الإنسان .

١٩٠٧ شارلس لويس ألقونس لاقران

منح الجائزه لاكتشافه الدور الذى تلعبه ذوات الخلية الواحدة في تسبب الأمراض المختلفة .

وهو فرنسى ( ١٨٤٥ - ١٩٢٢ ) عمل فى معهد لويس باسيتر بباريس .

١٩٠٨ منحت الجائزه مناصفة ل :

أ - بول ايرليتش ( ١٨٥٤ - ١٩١٥ )

طبيب ألماني عمل أستاذًا فى المعهد الملكى للعلاج التجريبي فى فرانكفورت .

ب - إيليا ميتشينكوف ( ١٨٤٥ - ١٩١٦ )

طبيب روسى أقام فى فرنسا وعمل أستاذًا فى معهد لويس باستير بباريس وقد منحت لهما الجائزه مناصفة تقديرا لأبحاثهما الرائدة فى مجال « المناعة » .

١٩٠٩ إميل تيودور كوشر ( ١٨٤١ - ١٩١٧ )

طبيب سويسرى وأستاذ فى جامعة بيرن ، منحت له الجائزه لأبحاثه غير المسبوقة فى مجال الفسيولوجيا والباثولوجيا وجراحات الغدة الدرقية .



١٩١٠ البريخت كوسيل ( ١٨٥٣ - ١٩٢٧ )

طبيب ألماني ، وأستاذ في جامعة هيدلبرج ، منح الجائزة لأبحاثه في مجال كيمياء الخلية والتي أكتشف وجودها وتأثيرها من خلال أبحاثه على البروتين .

١٩١١ إلفار جوليسترانند ( ١٨٦٢ - ١٩٢٠ )

طبيب سويدي ، وأستاذ في جامعة أيسلا فاز بالجائزة لأبحاثه في مجال علاج إنكسارات العين وعيوب الأبصار .

١٩١٢ اليكسيس كاريل ( ١٨٧٣ - ١٩٤٤ )

طبيب فرنسي مقيم في الولايات المتحدة الأمريكية ، وقد منح الجائزة لأبحاثه الرائدة في مجال خياطة الأوعية الدموية .

١٩١٣ تشارلس روبرت ريخت ( ١٨٥٠ - ١٩٢٥ )

طبيب فرنسي ، وأستاذ بجامعة السوربون .

١٩١٤ روبرت باراني ( ١٨٧٦ - ١٩٢٦ )

طبيب نمساوي وأستاذ بجامعة فيينا .

١٩١٥ - ١٩١٨

حجبت الجائزة وخصص عائدها ليضاف الى رصيد فرع الجائزة (الطب) .

١٩١٩ جواس بوردت ( ١٨٧٠ - ١٩٦١ )

طبيب بلجيكي ، عمل أستاذا في جامعة بروسل وقد نال الجائزة عن

اكتشافاته ذات الصلة بالمناعة .

١٩٢٠ شاك أوجست كروج ( ١٨٧٤ - ١٩٤٩ )

طبيب دانمركى ، وأستاذ فى جامعة كوبنهاجن ، منح الجائزه لاكتشافه  
ميكانيكية الحركة للأوعية الشعرية داخل جسم الإنسان .

١٩٢١ خصصت الجائزه للرصيد .

١٩٢٢ منحت الجائزه مناصفة ل :

سير أرشيبالد فيفيان هيل ( ١٨٨٦ - ١٩٧٧ )

طبيب بريطانى منح الجائزه لاكتشافه الطاقة المتولدة فى عضلات جسم  
الإنسان .

أوتو مايرهوف ( ١٨٨٤ - ١٩٥١ )

طبيب ألمانى وقد منح الجائزه لاكتشافه العلاقة بين أستهلاك الأوكسجين  
وتأيض حامض الأستيد فى العضلات .

١٩٢٣ قسمت الجائزه بين :

سير فريدريك جرانت بانتينج ( ١٨٩١ - ١٩٤١ )

كندى الجنسية

جون جيمس ماكلود ( ١٨٧٦ - ١٩٣٥ )

اسكتلندى مقيم فى كندا وقد عمل الأثنان فى جامعة ترونتو بكندا ،  
وفازا بالجائزه لاكتشافهما الأنسولين .

١٩٢٤ ويليام أنيثوفن

منح الجائزة لاكتشافه ميكانيكية الرسم القلبي .

١٩٢٥ لم تمنح الجائزة وأضيفت قيمتها الى الرصيد .

١٩٢٦ يوهانز أندرياس فييجر ( ١٨٦٧ - ١٩٢٨ )

طبيب دانمركى واستاذ فى جامعة كوبنهاجن وقد منح الجائزة لاكتشافه سرطان الرئة .

١٩٢٧ جوليس واخبر ( ١٨٥٧ - ١٩٤٠ )

طبيب نمساوى ، استاذ فى جامعة فيينا .

منح الجائزة لاكتشافه القيمة العلاجية لتطعيم الملاريا وتأثيره على بعض الأمراض الأخرى .

١٩٢٨ شارلس هنرى بيكول ( ١٨٦٦ - ١٩٣٦ )

طبيب فرنسى ، مارس أبحاثه على مرض التيفود بمعهد لويس باستير بباريس ، وعن أبحاثه على هذا المرض الخطير فاز بالجائزة .

١٩٢٩ قسمت الجائزة بين :

كريستيان إيجمان

سير فريديك هويكنز

وقد منحا الجائزة لأبحاثهما الرائدة فى مجال الفيتامينات .

١٩٣٠ كارل لاند شقير ( ١٨٦٦ - ١٩٤٣ ) \*\*\*

طبيب نمساوى ، عاش فى الولايات المتحدة الأمريكية وعمل أستاذا فى

معهد روكفلر للأبحاث الطبية فى نيويورك ، وقد منح الجائزه لأكتشافه  
تقسيمات الدم ( فصائل الدم ) .

١٩٣١ أوتو هنريخ واربيرج ( ١٨٨٣ - ١٩٧٠ )

طبيب ألماني ، وقد فاز بالجائزه لأكتشافه طبيعه وطريقه عمل إنزيم  
التنفس .

١٩٣٢ منحت الجائزه مناصفة ل :

سير تشارلز سكوت ( ١٨٥٧ - ١٩٥٢ )

لورد أنجار أنريان ( ١٨٨٩ - ١٩٧٧ )

وهما طبيبان بريطانيان ، منحا الجائزه لأكتشافهما لعمل الخلايا  
العصبية داخل جسم الإنسان .

١٩٣٣ توماس هنت مورجان ( ١٨٦٦ - ١٩٤٥ )

طبيب أمريكي وأستاذ بمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا . منح الجائزه  
لأكتشافاته المتعلقة بالدور الذى تلعبه الكروموزومات ( الجينات ) فى الوراثة .

١٩٣٤ وزعت الجائزه على ثلاثة فائزين وجميعهم من الولايات المتحدة  
الأمريكية وهم :

جورج هوب وويل

جورج ريتشارد مينون

وليام بارى مورفى

وذلك عن أبحاثهم وأكتشافاتهم المتعلقة بعلاج الكبد فى حالات الأنيميا  
( فقر الدم ) .

١٩٣٥ هنرى سبيمان ( ١٨٦٩ - ١٩٤١ )

طبيب ألماني . منح الجائزة لأكتشافاته فى مجال علم الأجنة والتأثيرات المختلفة على تحسين الحمل .

١٩٣٦ منحت الجائزة مناصفة لكلا من :

سير هنرى دال ( ١٨٧٥ - ١٩٦٨ ) طبيب بريطانى .

أوتولوى ( ١٨٧٣ - ١٩٦١ ) طبيب ألماني عاش فى النمسا .

وذلك لأكتشافاتهما المتعلقة بالأرسال الكيمياءى للنيضات العصبية .

١٩٣٧ إلبرت زنت ( ١٨٩٣ - ١٩٨٦ )

طبيب مجرى ، نال الجائزة لأكتشافاته المتعلقة بعمليات الاحتراق الداخلى داخل الجسم ، وبالإشارة الى فيتامين ( C ) والدور التحفيزى لبعض الأحماض .

١٩٣٨ كورنيل هيماز ( ١٨٩٢ - ١٩٦٨ )

طبيب بلجيكى فاز بالجائزة لأكتشافه الدور الذى تلعبه ميكانيكية الشريان الأورطى فى قلب الإنسان ، والخاص بعملية التنفس .

١٩٣٩ جيرهارد بوماك ( ١٨٩٥ - ١٩٦٤ )

طبيب ألماني ، نال الجائزة لأكتشافه الهام بشأن تأثير مضادات البكتيريا، وقد أضطرته سلطات بلاده إلى رفض الجائزة ولكنه أستطاع بعد ذلك تسلم متعلقاته الخاصة بهذه الجائزة .

١٩٤٠-١٩٤٢

أضيفت قيمة الجائزة لرصيدها .

١٩٤٣ منحت الجائزة مناصفة ل :

هنريك كارل بيتر دام ( ١٨٩٥ - ١٩٧٦ )

طبيب دنماركى منح الجائزة لاكتشافه فيتامين ( K ) .

ألوارد أدلبرت ( ١٨٩٣ - ١٩٨٦ )

طبيب أمريكى ، نال الجائزة لاكتشافه الطبيعة الكيميائية لفيتامين ( K )

١٩٤٤ منحت الجائزة مناصفة ل :

جوزيف إيرلانجر ( ١٨٧٤ - ١٩٦٥ )

هيرت سينسر ( ١٨٨٨ - ١٩٦٣ )

وهما طبيبان أمريكيان وقد منحا الجائزة لاكتشافهما التباين الفائق  
لوظيفة الواحدة من الألياف العصبية داخل جسم الإنسان .

١٩٤٥ منحت الجائزة لكلا من :

سير الكسندر فليمنج ( ١٨٨١ - ١٩٥٥ )

طبيب اسكتلندى عاش فى بريطانيا وعمل أستاذا فى جامعة لندن .

سير أرنست بوريس تشين ( ١٩٠٦ - ١٩٧٩ )

طبيب ألمانى عاش فى بريطانيا وعمل أستاذا فى جامعة أكسفورد وقد  
منحا الجائزة لاكتشافها البنسلين ودوره الحيوى فى علاج مختلف  
الأمراض .

١٩٤٦ هيرمان جوزيف مولر ( ١٨٩٠ - ١٩٦٧ )

طبيب أمريكى ، وأستاذ فى جامعة أنديانا .

نال الجائزه لأكتشافه إمكانية إجراء طفرات فى الصفات الوراثية  
بأستخدام الأشعة السينية .

١٩٤٧ قسمت الجائزه إلى نصفين :

النصف الأول فاز به : كارل فردينا كورى

وجبرتى كورى ( سيدة )

وهما طبيبان نمساويان أقاما فى الولايات المتحدة الأمريكية وعملا فى  
جامعاتها ( سانت لويس - مو - واشنطن ) وقد فازا بالجائزه لأكتشافاتهما  
فى مجال سكريات الكبد .

النصف الثانى فاز به . برناردو البرتو هوساى

وهو طبيب أرجنتينى .

وقد فاز بالجائزه لأكتشافه الدور الذى يلعبه هرمون الغدة النخامية فى  
عملية تآيض السكر .

١٩٤٨ بول هيرمان ميللر

طبيب سويسرى .

فاز بالجائزه لأكتشافه الكفاءة العالية لبعض المستحضرات الصناعية  
كمضادات لألتهاب المفاصل .

١٩٤٩ قسمت الجائزه بين :

والتر هيس

طبيب سويسرى وأستاذ فى جامعة زيورخ .

وقد فاز بالجائزه لأكتشافه طبيعة عمل بعض وظائف المخ داخل الجسم .

## أنطونيو كيتانو

طبيب برتغالي وأستاذ فى جامعة ليشبونه .

وقد فاز بالجائزه لاكتشافه الأثر والدور العلاجى للأستئصال فى علاج بعض الأمراض .

١٩٥٠ منحت الجائزه ل :

أنوارد كالفين كيندال ... طبيب أمريكى

تاديوس ريخشتين ... طبيب بولندى مقيم فى سويسرا لاكتشافهما التأثير البيولوجى لهرمون الغدة الكظرية .

١٩٥١ ماكس شيلير

طبيب مولود فى اتحاد جنوب أفريقيا ، ومقيم فى الولايات المتحدة الأمريكية .

وقد فاز بالجائزه لاكتشافاته الخاصة بالحمى الصفراء وكيفية مقاومتها.

١٩٥٢ سلمان إبراهيم

طبيب من أصل أوكرانى ومقيم فى روسيا .. ثم الولايات المتحدة الأمريكية :

وقد منح الجائزه لاكتشافه عقار الستريبتومايسين كأول مضاد حيوى ضد السل .

١٩٥٢ منحت الجائزه ل :

سير هانس أدولف كريس

لاكتشافه دورة حمض السيترك



فريتز ألبرت ليبمان

لاكتشافه الأنزيم المساعد ودوره الهام في عملية التأيض .

١٩٥٤ منحت الجائزة ل :

جون فرانكلين أندرز - توماس هكل ويلر - فردريك شايمان .

لاكتشافهم الخاص بقدرة فيروس شلل الأطفال على النمو في ظروف

خاصة .

١٩٥٥ منحت الجائزة ل :

أكسيل هوجو ثوريل

لاكتشافاته المتعلقة بطبيعة وطريقة عمل أنزيمات الأكسدة .

١٩٥٦ منحت الجائزة ل :

أندريا فردريك كورناند - ويرنر فورسمان - ديكنسون ريتشاردس .

لاكتشافاتهم المتعلقة بالتغيرات في الجهاز الدوري للإنسان .

١٩٥٧ دانيال بوفيت

لاكتشافاته المتعلقة بالمركبات الصناعية التي تمنع عمل بعض وظائف

الجسم وخاصة العضلات الهيكلية .

١٩٥٨ منحت الجائزة ل :

جورج بيدل -

و أوارد لورى تاتيوم

لاكتشافهم الخاص بطريقة عمل الجينات والتي تتم بتفاعلات كيميائية .

١٩٥٩ منحت الجائزة ل :

سيفيرو أوشاوا و آرثر كوربينرج

لاكتشافهم الخاص بميكانيكية المزج البيولوجى للأحماض .

١٩٦٠ منحت الجائزة ل :

سير فرانك بيرنت ، سير بيتر ميداوار

لاكتشافهم الخاص بالمناعة المكتسبة .

١٩٦١ جورج فون

لاكتشافه الخاص بالميكانيكية الفيزيكية لنظام الحفز ( التحفيز ) داخل

الجسم .

١٩٦٢ منحت الجائزة ل :

فرانسيس كريك ، جيمس واتسون ، موريس ويكلنز

لاكتشافاتهم الخاصة بالقوام الجزئى للأحماض النووية ودور ذلك فى نقل

المعلومات بالنسبة للأحياء .

١٩٦٣ منحت الجائزة ل :

سير جون كارو وسير ألان هورجكين وسير أندرو فيلدنج هكسلى

لابحاثهم المتعلقة بالحركة الأيونية والتي تؤدى إلى إثارة وتحرير

البروتينات السطحية والمركزية فى غشاء الخلية العصبية .

١٩٦٤ منحت الجائزة ل : كونارد بلوش وفيودور لينين

لاكتشافاتهم الخاصة بطبيعة حركة ودورة الكوليسترول والحمض الدهنى.

١٩٦٥ منحت الجائزه ل :

فرانسوا جاكوب - اندريا لوف - جاك مونود

لاكتشافاتهم المتعلقة بالتحكم الوراثى فى المزج بين الأنزيم والفيروس .

١٩٦٦ منحت الجائزه ل :

بيوتن روس لاكتشافه فيروس الأورام الخبيثه .

شارلس هوجينز لاكتشافه العلاج الهرمنى لسرطان البروتستاتا .

١٩٦٧ منحت لكلا من :

راجز جرانتى - هالدان هارتلين - جورج والد

لابحاثهم واكتشافاتهم العظيمة فى مجال طب العيون .

١٩٦٨ منحت الجائزه لكلا من :

روبرت هولى - هار جوييند خوراثا - مارشال نيرنبرج

لاكتشافهم وتمكنهم من ترجمة الشفرة الوراثية ووظيفتها فى عملية المزج

البروتينى .

١٩٦٩ منحت الجائزه لكلا من :

ماكس بليريك - الفريد هيرشيه - سالفا نور لوريا

لبحوثهم واكتشافاتهم المتعلقة بالقوام الوراثى للفيروسات .

١٩٧٠ منحت الجائزه ل :

سير بيرنارد كاتز - اولف فون اولير - جولويس أكسلرود

لاكتشافاتهم المتعلقة بعمل بالوظيفة التى تقوم بها النهايات والأطراف

العصبية وميكانيكية تحويلها من القوة إلى الخمول والعكس .

١٩٧١ إبريل . و . سوثرلاند

لاكتشافه طريقه عمل الهرمون .

١٩٧٢ منحت الجائزه لكل من :

جيرالد أيدلمان - روني بوذتر

لاكتشافهم البناء الكيميائى للأجسام المضادة .

١٩٧٣ كارل فون فريخه - كونارد لورنز - نيكولاس تينبرجين

لاكتشافاتهم الخاصة بتنظيمات وقواعد السلوك الفردى والاجتماعى .

١٩٧٤ ألبرت كلود - كريستيان دى دوف - جورج بالاد

لاكتشافاتهم المتعلقة ببناء الخلية وتنظيم عملها .

١٩٧٥ دافيد بالتيمور - ريناتو بوليبيكو - هوارد مارتين

لاكتشافاتهم المتعلقة بالتفاعل الذى يحدث بين فيروسات الأورام الخبيثة  
والأداة الوراثية داخل الخلية .

١٩٧٦ باروخ بليمبرج - كارلتون جاسك

لابحاثهم واكتشافاتهم الخاصة بالأمراض المعدية .

١٩٧٧ نصف لكلا من : روجر جيليمين - أندرو سكالى

لاكتشافهما المتعلق بهرمون البيبتيد ( مركب كيميائى ) من إنتاج المخ .

والنصف الأخر ل : روزالين يالو ( سيدة )

لابحاثهما عن تفس الهرمون .

- ١٩٧٨ ويرثر آربر - دانيال ناثن - هاميلتون سميث  
لابحاثهم المتعلقة بالتدخل الانزيمي فى مشاكل الوراثة .
- ١٩٧٩ آلان كورماك - سير جود فرى هونسفيلد  
لتطويرهم جهاز المسح الاشعاعى بالكومبيوتر .
- ١٩٨٠ باروج بينا كراف - جين اوست داومت - جورج سنيل  
لاكتشافاتهم المتعلقة بدور الأجهزة الوراثة فى الخلية فى عمل الجهاز  
المناعى داخل الجسم .
- ١٩٨١ نصف ل : روجر سبيرى  
لابحاثه الخاصة بالأداء الخاص بالمخ .  
والنصف الأخر ل :
- دافيد هيبييل ، تورستين ويسل  
لابحاثهما الخاصة بالنظام البصرى .
- ١٩٨٢ سون بيرجترام - بيخيت سامويلسن - سير جون فان  
١٩٨٣ باربارا كلينتوك  
لاكتشافها العناصر الوراثة المتقلة .
- ١٩٨٤ فيلز ك . جيرن - جيورجيس ج . ف - كيساد ميلستين  
لابحاثهم فى مجال النظام المناعى ، وإنتاج الأجسام المضادة .
- ١٩٨٥ مايكل براون ، جوزيف جولد شتاين  
لاكتشافهما تنظيم عملية تأييض الكوايسترول .

١٩٨٦ ستانلى كوهين - ريناليفى ( سيدة )

لاكتشافهما عوامل النحو فى الجسم .

١٩٨٧ سوسومو تونجاوا

لاكتشافه العامل الوراثى لجيل من الاجسام المضادة .

١٩٨٨ سير جيمس بلاك - جيرنود ألوين ( سيدة )

- جورج هيتشينجز

لاكتشافهم للمبادئ الرئيسية لعلاج المخدرات .

١٩٨٩ مايكل بيشوب - هارولد فارموس

لاكتشافهما الأصل الخلوى والمسامى للجينات الوراثية .

١٩٩٠ جوزيف موراي - أ . دونالد توماس

لاكتشافهما أمكانية نقل الخلايا فى علاج الأمراض .

١٩٩١ أدوين نيهير - بيرت ساكمان

لاكتشافهما وظيفة الأيون فى الخلايا .

١٩٩٢ آدموند فيشر - أدوين كريبس

لابحاثهما المتعلقة بالبروتين .

١٩٩٣ ريتشارد ج . روبرتس - فيليب أ . شارب

لابحاثهما فى مجال علم الوراثة .

١٩٩٤ ألفريد جيلمان - مارتين رودبيل

لاكتشافهما لبروتين ( G ) ودوره فى عمل الخلية .

١٩٩٥ ادوارد ب . لويس - كريستيان فولهارد - أريك ف . ويتاس

لابحاثهم المتعلقة بالتحكم الوراثى فى حالات الحمل .

١٩٩٦ بيتر دوهيرتى - رولف زينكر ناچل

لاكتشافاتهم المتعلقة بدفاع الخلية .

١٩٩٧ ستانلى بروسينر

لاكتشافاته فى مجال العدوى والتلوث .

١٩٩٨ روبرت فورشجوت - لويس أجتارو - فريد مراد

لاكتشافاتهم المتعلقة بأوكسيد النيتريك وعلاقته ببعض أمراض القلب .

١٩٩٩ جنتر بلويل

لابحاثه واكتشافاته المتعلقة بكيفية أستيطان البروتينات داخل الخلية .

٢٠٠٠ إرفيد كارلسون ( سويدى ) - بول جرينجارد - إريك كاندى

(امريكيان )

تقديرًا لجهودهم واكتشافاتهم فى مجال انتقال الاشارات الوراثية

بالجهاز العصبى .

\*\*\*\*\*

# العلوم الاقتصادية

## اسماء الفائزين بجائزه نوبل فى العلوم الاقتصادية من ١٩٦٩ - ٢٠٠٠

( تقرررر الجائزه عام ١٩٦٨ ومنحت لأول مره عام ١٩٦٩ )

١٩٦٩ منحت الجائزه ل :

راجنار فريخه - جان تينيرجن

١٩٧٠ منحت الجائزه : باول أ . هامو يلسون

لوضعه المشاكل الاقتصادية تحت الدراسة العلمية وتمكنه من تطوير

نظرية ديناميكية للاقتصاد .

١٩٧١ سيمون كورنرر

لدراساته ومقالته النافعة عن النمو الاقتصادي .

١٩٧٢ سيرجون . ر . هيكرس - كينيث . ج . أرو

لدراستهما الرائدة عن الاقتصاد الكمي والرخاء ووضع نظريات له .



١٩٧٣ فاسيلي ليونتيف

لمساهماته فى حل المشاكل الاقتصادية وتحسينه لبعض النظريات  
السانده .

١٩٧٤ جونار ميردال

فريدريك فون هايك

لدراستهما عن ( الاقتصاد والنقود )

١٩٧٥ ليونيد كانتور وفيتش ... تالينج س . كويمانس

لدراستهما حول أستغلال الموارد الاقتصادية .

١٩٧٦ ميلتون فرايد مان

لانجازاته فى مجال التحليل الاقتصادية والتاريخ النقدي .

١٩٧٧ بيرتل أوهلين ... جيمس أ . ميد

لدراستهما حول موضوع التجارة العالمية وعلاج مشاكلها ، ورأس المال  
العالمى وحركته .

١٩٧٨ هيربرت أ . سيمون

لدراسته عن سبل اتخاذ القرار داخل التنظيمات الاقتصادية

١٩٧٩ تيوبور . ف . شولتز

سير آرثر لويس

لدراستهما عن التنمية الاقتصادية خاصة فيما يتعلق بمشاكل الدول  
النامية بهذا الخصوص .

١٩٨٠ لورنس . ر . كلين

لأبحاثه وأسهماته الرائدة في مجال التحليل الاقتصادي والسياسات الاقتصادية .

١٩٨١ جيمس توبين

لتحليله نظام الأسواق وأثر ذلك على القدرات ، والبطالة والانتاج والأسعار .

١٩٨٢ جودج . ج . شتجلر

لدراساته على المؤسسات الصناعية ، أعمالها وأسواقها .

١٩٨٣ جيرارد بييرو

لأبحاثه في مجال التحليل الاقتصادي والاقتصاد الكمي .

١٩٨٤ سير ريتشارد ستون

لأسهماته في دراسة الاقتصاد العالمي ومشاكله والتحسينات التي أدخلها على دراسة الحسابات الدولية .

١٩٨٥ فرانكو موديجلياني

لتحسينه من خلال دراساته لنظم الادخار والأسواق المالية .

١٩٨٦ جيمس م . بوشتان

لدراساته التي ساهمت في تطوير أساليب اتخاذ القرار في السياسات الاقتصادية .

١٩٨٧ روبرت م . سولو

لنظريته عن النمو الاقتصادي .

١٩٨٨ موريس أليس

لنظريته الخاصة بالأسواق والانتفاع السليم بالموارد .

١٩٨٩ تراييف هاقلمو

لابحائه الخاصة بنظرية الاحتمالات فى الأقتصاد وتحليله المترامن  
للكيانات الأقتصادية .

١٩٩٠ هارى م . ماركوفيتز

ميرتون م . ميلر

ويليام ف . شارب

لابحائهم فى مجال الأقتصاد التمويلى .

١٩٩١ رونالد هـ . كواز

لاكتشافه ونظرياته الخاصه بالتكلفة وحقوق الملكية للكيانات الأقتصادية .

١٩٩٢ جارى . س . بيكر

لدراسته حول السلوك الأقتصادى للبشر .

١٩٩٣ روبرت و . فوجيل - دوغلاس س . نورث

لدراستهما حول التاريخ الأقتصادى وأثره فى نظرية الطرق الكمية فى  
الأقتصاد .

١٩٩٤ جون س . هورسانى - جون ف ناش -

رفيهارد شلطين

لابحائهم عن التوازن فى مجال الأقتصاد .

١٩٩٥ روبرت لوکاس

لدراسته حول التوقعات المنطقية في المجال الاقتصادي .

١٩٩٦ جيمس أ . ميرليس - ويليام فيكري

لدراستهما حول الحافز الاقتصادي في ضوء المعلومات غير المتناسقة

١٩٩٧ روبرت س . ميرتون - ميرون س . تشولز

لطريقتهما الجديدة في تحديد القيمة .

١٩٩٨ أمارتيا سين

لاسهاماته في مجال اقتصاديات الرخاء .

١٩٩٩ روبرت أ . مونديل

لدراسته وعلاجه للمشاكل المالية ومشاكل العملة والأسعار في الاقتصاد

المعاصر .

٢٠٠٠ جيمس هكمان ... دانييل مكفادين

لتطويرهما نظريات وأساليب للتحليل الأحصائي لتصرفات الأشخاص

والأسر وتلك الأساليب تعد الآن جزءا من معايير القياس لدى الاقتصاديين ،

وغيرهم من علماء الاجتماع .

\*\*\*\*\*

# السلام

أسماء الفائزين بجائزه نوبل فى السلام

من ١٩٠١ حتى ٢٠٠٠

١٩٠١ قسمت الجائزه بين :

- جين هنرى ديونان ( ١٨٢٨ - ١٩١٠ )

سويسرى - مؤسس الصليب الأحمر

- فرديريك باسى

فرنسى - مؤسس ورئيس جمعية السلام الفرنسية والتي أصبح اسمها  
(منذ عام ١٨٨٩) الجمعية الفرنسية لتحقيق السلام بين الشعوب .

١٩٠٢ قسمت الجائزه بين :

- شارلس ألبرت جويات

سويسرى ، وسكرتير عام الأتحاد البرلمانى - بيرن والسكرتير الفخرى  
للمكتب الدائم للسلام العالمى - بيرن .

- ايلي ديوكومين

سويسرى - السكرتير الفخرى للمكتب الدائم للسلام العالمى .

١٩٠٣ سير ويليام راندل كريمير

بريطانى - عضو البرلمان البريطانى وسكرتير عصبة التحكيم الدولية

(حلت محلها محكمة العدل الدولية - لاهاي ) .

١٩٠٤ معهد القانون الدولى - بلجيكا

١٩٠٥ البارونة بيرثا صوتى فون شتتز

استرالية - كاتبة وداعية للسلام ورئيسة المكتب الدائم للسلام العالمى .

١٩٠٦ تيودور روزفلت

رئيس الولايات المتحدة الأمريكية .

١٩٠٧ قسمت الجائزه بين : - آرنستو تيودور مونيتا

إيطالى - رئيس جمعية لومباديا للسلام .

- لويس رينو

فرنسى - أستاذ القانون الدولى بجامعة السوربون - باريس .

١٩٠٨ قسمت الجائزه بين : - كلاس بوتنس أرنولد سون

سويدى - كاتب - عضو بالبرلمان السويدي - ومؤسس جمعية السلام

والتحكيم السويدية .

- فريريك باجير

دنماركى - عضو بالبرلمان الدنماركى - الرئيسى الفخرى للمكتب الدائم

للسلام العالمى .

١٩٠٩ قسمت الجائزه بين :

- أوجست مارى فرانسوا .

بلجيكى ورئيس وزراء سابق وعضو بالبرلمان وعضو المحكمة الدولية .

- بايول بينجامين

فرنسى - برلمانى - مؤسس ورئيس المجموعة البرلمانية الفرنسية للتحكيم

الدولى ومؤسس وعضو جمعيات لحقوق الإنسان .

١٩١٠ منحت الجائزه للمكتب الدائم للسلام العالمى - بيرن .

١٩١١ منحت الجائزه لكل من :

طونياس كارل آشرف نيثرلاند - عضو وممثل المؤتمر الدولى للقانون

الخاص .

الفريد هيرمان فرايد - صحفى نمساوى ومؤسس جريدة السلام .

١٩١٢ ايليهو روفن

أمريكى - شارك فى عدة اتفاقيات دولية للسلام .

١٩١٣ هنرى لافونتين

برلمانى بلجيكى - رئيس المكتب الدائم للسلام العالمى - بيرن .

١٩١٤ - ١٩١٦ لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها المالية لرصيد الجائزه .

١٩١٧ منظمة الصليب الأحمر .

١٩١٨ لم تمنح وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزه .

١٩١٩ توماس وودرو ولسن

رئيس الولايات المتحدة الأمريكية .

١٩٢٠ ليون فيكتور أوجست بورجيو

وزير فرنسى - عدل مستشارا فى عصابة الأمم .

١٩٢١ منحت الجائزه مناصفة ل :

كارل برانتينج

سياسى سويدي - أمين عام عصابة الأمم .

كريستيان لانج

السكرتير العام للأتحاز البرلمانى - بروسيل .

١٩٢٢ فريتيوف نانسن ( ١٨٦١ - ١٩٣٠ )

عالم وسياسى ورائد ترويجى للمناطق القطبية ، وضع خطة لبلوغ القطب الشمالى بالسفينة « فرام » التى تنساق على الجليد وتقاوم ضغطه ولكنه لم يفلح .

رأس عدة لجان دولية لدراسة البحار .

نال الجائزه لخدماته الانسانية العديدة .

١٩٢٣ - ١٩٢٤

لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيدها .

١٩٢٥ سير أوستين شامبرلين

سياسى ومفاوض وممثل دولى .



تشارلس جانس داوس نائب رئيس الولايات المتحدة الأمريكية ورئيس جمعيات وهيئات دولية إنسانية .

١٩٢٦ منحت الجائزة ل :

أريستيد بريان .

سياسي وممثل دولي في الاتفاقيات السلمية وخاصة «ميثاق كيلوج \*\*\*»

جوستاف ستريسمان

سياسي وداعية للسلام .

١٩٢٧ منحت الجائزة مناصفة ل :

فرديناند بيوسون

فرنسي ، أستاذ في جامعة السوربون وعضو في منظمة رعاية حقوق

الإنسان .

لودفيج كويد

الماني - ومؤرخ . وأستاذ في جامعة برلين وممثل دولي في عدة مؤتمرات

للسلام .

١٩٢٨ لم تمنح الجائزة وأضيفت قيمتها إلى الرصيد .

١٩٢٩ فرانك بيلنجز كيلوج .

وزير الخارجية الأمريكي ومفاوض في « ميثاق كيلوج » .

\*\*\* ميثاق كيلوج ويسمى أيضا ميثاق كيلوج - بريان : عقد عام ١٩٢٨

، يندد بالحرب ويطالب بتسوية الخلافات الدولية سلميا ، ويعرف بميثاق

باريس ، وكان أريستيد بريان وزير الخارجية الفرنسي ، وكيلوج وزير

الخارجية الأمريكية صاحبى الفضل فى عقده . ولكنه كان ضعيفا لانعدام الضمانات والوسائل اللازمة لتنفيذه .

١٩٢٠ لارس أولف ناتان

١٩٢١ منحت الجائزه مناصفة ل :

جان ادامز

اجتماعية - الرئيسة الدولية لعصبة النساء العالمية للسلام والحرية .

نيكولاس موراي بتلر .

رئيس جامعة كولومبيا .

١٩٢٢ لم تمنح الجائزة .

١٩٢٣ سير نورمان أنجل

كاتب وداعية للسلام العالمى وله كتاب شهير هو « الوهم الكبير » .

١٩٢٤ آرثر هند رسون ( ١٨٦٣ - ١٩٢٥ )

سياسى بريطانى ورئيس حزب العممال ( ١٩٠٨ - ١٩١٠ ) و

( ١٩١٤ - ١٩١٧ )

١٩٢٥ كارل فون أوزتيسكى

صحفى وداعية للسلام العالمى .

١٩٢٦ كارلوس سافيدرا لاس

سياسى ووسيط دولى له دور ناجح فى المفاوضات بين باراجواى وبوليفيا

عام ١٩٢٥ .

١٩٣٧ لورد إدجار أرجينتون سيسيل

كاتب ومؤسس جماعة السلام العالمى .

١٩٣٨ مكتب نانسين العالمى للاجئين .

١٩٣٩ - ١٩٤٣

لم تمنح الجائزه عن تلك السنوات .

١٩٤٤ اللجنة الدولية للصليب الاحمر

١٩٤٥ كورديل هيل

سياسى ووزير سابق ومن مؤسسى الأمم المتحدة .

١٩٤٦ أميلى جرين

استاذة تاريخ واجتماع والرئيس الشرقى لعصبة النساء الدولية للسلام  
والحرية .

جون ، الى موت

رئيس جمعية الشبان المسيحية .

١٩٤٧ منحت الجائزه ل :

- مجلس الأصدقاء « الكويكرز » - لندن ومؤسس سنة ١٩٤٧ \*\*\*

- جمعية الأصدقاء الأمريكين « الكويكرز » - واشنطن .

١٩٤٨ لم تمنح الجائزه

١٩٤٩ لورد جون بويد أوف بريخن

عالم طبيعة وسياسى ومدير المنظمة العالمية للغذاء والزراعة ورئيس

مجلس السلام العالمى .

١٩٥٠ رالف بنش

أمريكى . استاذ بجامعة هارفارد - كامبريدج ، عمل كمفاوض فى

فلسطين عام ١٩٤٨ .

١٩٥١ ليوجواير

سياسى فرنسى - رئيس اتحاد التجارة ورئيس اللجنة الدولية للمجلس

الأوروبى ونائب رئيس الأتحاد الدولى للتجارة الحرة .

١٩٥٢ البرت شفايتزر ( ١٨٧٥ - ١٩٦٥ )

لاهوتى وطبيب وموسيقى وفيلسوف فرنسى ، أسس مستعمرة للجذام فى

جابون بأفريقيا ، وله مؤلفات عديدة تهاجم المدينة الزائفة .

١٩٥٣ جورج كانتليت مارشال \*\*\*

١٩٥٤ مكتب المندوب السامى للأمم المتحدة لشئون اللاجئين .

١٩٥٥ - ١٩٥٦ لم تمنح الجائزة .

١٩٥٧ إيستر باولس بيرسون

كندى وزير الدولة للشئون الخارجية وأحد المجتهدين فى مجال أقرار

السلام العالمى .

١٩٥٨ جيورجس هنرى بير ... بلجيكى ، ورئيس طائفة الدومينكان .

١٩٥٩ فيليب ج . نويل بيكر

برلمانى بريطانى له أسهامات عديدة فى مجال السلام العالمى والتعاون

الدولى .

١٩٦٠ البرت جون لوتولى ( ١٨٩٩ - ١٩٦٧ )

زعيم أفريقي بجمهورية جنوب أفريقيا - أختير زعيما لقبائل الزولو قاوم سياسة التفرقة العنصرية وعا للعصيان المدني فخلعتة حكومة جنوب افريقيا من زعامة الزولو ووجهت له تهمة الخيانة ، فأمتنع الزولو من اختيار زعيم آخر ، أطلق سراحه وحددت إقامته .

١٩٦١ داج همرشولد ( ١٩٠٥ - ١٩٦١ )

سياسي سويدي ، أمين عام الأمم المتحدة ( ١٩٥٣ - ١٩٦١ ) أثبت براءة فائقة فى « الدبلوماسية الهادئة » ونجح فى إقامة قوة طوارئ دولية فى نوفمبر سنة ١٩٥٦ فى أزمة قناة السويس . لعب دورا كبيرا فى أزمة الكنفو سنة ١٩٦٠ . لقى مصرعه بسقوط طائرته فى روديسيا الشمالية . منح الجائز بعد وفاته .

١٩٦٢ لينيس كارل باولينج

أمريكى - أحد المدافعين عن عدم استخدام الأسلحة النووية ، عمل فى معهد كالفورنيا للتكنولوجيا .

١٩٦٣ قسمت الجائزه بين : اللجنة الدولية للصليب الأحمر .

رابطة جمعيات الصليب الأحمر .

١٩٦٤ مارتن لوثر كينج

١٩٦٥ صندوق الأمم المتحدة للأطفال ( يونيسيف )

وهو وكالة تابعة للأمم المتحدة .

تأسست عام ١٩٤٦ وتهدف الى مساعدة الأطفال والمراهقين فى أنحاء

العالم - ويكون تقديم المعونة بناء على طلب الحكومات ويتعاون الصندوق في عمله مع الوكالات المتخصصة ويتكون دخله من الهبات الاختيارية التي تتبرع بها الحكومات والجماعات والأفراد .

١٩٦٦ - ١٩٦٧ لم تمنح الجائزة

١٩٦٨ رينيه كاسين

رئيس المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان .

١٩٦٩ منظمة العمل الدولية .

١٩٧٠ منحت الجائزة ل :

نورمان بورلوج

- رئيس مجلس الذرة والقمح العالمي - مكسيكو سيتي

١٩٧١ فيلي برانت

سياسي ألماني ، عضو الحزب الاشتراكي الديمقراطي قاوم النازية -  
انتخب عمدة برلين عام ١٩٥٧ ، ونائب مستشار ألمانيا الاتحادية ووزيرا  
للخارجية - ثم أصبح المستشار .

١٩٧٢ لم تمنح الجائزة

١٩٧٣ هنري كيسنجر - وزير خارجية أمريكا

ليدوك تاهو - جمهورية فيتنام الديمقراطية ( رفض الجائزة )

١٩٧٤ شين ماك برايد

رئيس مكتب السلام العالمي .

١٩٧٥ أندريا دميتري يفتش ساخاروف

عالم طبيعه روسى ، وخبير نووى ومدافع عن حقوق الإنسان وعدم  
استخدام الأسلحة النووية .

١٩٧٦ بيتى ويليامز .... ميريد كوريجان

( سيدتان ) مؤسس حركة سلام أيرلندا الشمالية .

١٩٧٧ المنظمة العالمية لحماية سجناء الرأى .

١٩٧٨ منحت الجائزه لكل من :

محمد أنور السادات . رئيس جمهورية مصر العربية .

متاحم بيجين . رئيس وزراء اسرائيل . لمفاوضات السلام بين مصر واسرائيل

١٩٧٩ الأم تيريزا

راهبة هندية ، لها خدمات عديدة فى علاج المرضى والأطفال والجرحى  
والفقراء وضحايا الحروب .

١٩٨٠ ادولفو بيريز اسكيفيل

فنان ونحات أرجنتينى ورائد من رواد الدفاع عن حقوق الإنسان .

١٩٨١ مكتب المندوب السامى للأمم المتحدة لشتون اللاجئيين .

١٩٨٢ منحت الجائزه ل :

- الفا مايردال ( سيدة )

- الفونسو جارسيا روبلز

لجهودهما فى مجال الأغراض الانسانية والسلمية .

١٩٨٢ ليس فاليسا

بولندي ، ورئيس رابطة اتحاد العمال « تضامن » أصبح رئيسا للبلاد  
قيما بعد .

١٩٨٤ بيزموند مايلو توتو

جنوب أفريقيا - السكرتير العام السابق لمجلس الكنائس الافريقي ، وأحد  
المناهضين لسياسة التفرة العنصرية .

١٩٨٥ منحت الجائزة ل :

رابطة علماء الطبيعة الدولية لمنع الحرب النووية - بوسطن - الولايات  
المتحدة الأمريكية .

١٩٨٦ ايلي فيسيل (فيزيل )

أمريكي - مؤلف وسياسي ومدافع عن حقوق الانسان .

١٩٨٧ أوسكار أرياس منشينر

رئيس كوستاريكا ، ورئيس مفاوضات السلام في أمريكا الوسطى .

١٩٨٨ قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام .

١٩٨٩ الداي لاما الرابع عشر ( يتن زين جياتسو )

الزعيم الروحي والسياسي للتبت .

١٩٩٠ ميخائيل جوربا تشوف

رئيس الاتحاد السوفيتي ( سابقا ) وصاحب سياسة الانفتاح التي أنهى

بها النظام الشيوعي في بلاده .



١٩٩١ أيونج سان سوكيى

زعيمة معارضة من بورما - ومدافعة عن حقوق الإنسان .

١٩٩٢ ريجبورتا مينشنو تيوم ( سيده )

جوابتمالا - من رائدتى الدفاع عن حقوق الإنسان .

١٩٩٢ منحت الجائزه لكل من :

نيلسون مانديلا : زعيم وطنى فى جنوب افريقيا .

كان رهن تحديد الأقامة والسجن مدة طويلة ولكنه استطاع من خلال

سجنه أن يقود مقاومة هائلة ضد سلطات التمييز العنصرى .

فريدريك ويليام دى كليرك : رئيس جنوب افريقيا وأول من بدأ بالتفاوض

فى سبيل استعادة السود لحقوقهم وانهاء سياسة التفرقة العنصرية .

١٩٩٤ منحت الجائزه لكل من :

ياسر عرفات : رئيس السلطة الفلسطينية .

شيمون بيريز : وزير خارجية اسرائيل .

اسحاق رابين : رئيس وزراء اسرائيل .

وذلك لمجهوداتهم فى سبيل السلام فى الشرق الأوسط .

١٩٩٥ منحت الجائزه لكل من :

جوزيف روتبيلات

مجلس العلوم والشئون المالية .

لمجهوداتهما فى ابعاد شبح الحرب النووية عن العالم .

١٩٩٦ منحت الجائزة ل :

كارلوس فيليب زيمتس

جوز راموس هورتا

لمجهوداتهما فى إيجاد حل سلمى ومناسب لمشكلة تيمور الشرقية .

١٩٩٧ منحت الجائزة ل :

الجمعية الدولية لازالة الالغام

جودى ويليامز ( سيدة )

لمجهوداتهما فى تطهير الارض من الالغام المضادة للافراد .

١٩٩٨ منحت الجائزة ل :

جون هيوم

دافيد تريمبل

لمجهوداتهما فى تسوية سلمية مناسبة خاصة بمشكلة ايرلندا الشمالية .

١٩٩٩ منحت الجائزة ل :

جمعية « أطباء بلا حدود » بروسل بلجيكا .

٢٠٠٠ منحت الجائزة .... كيم داى جونج

رئيس كوريا الجنوبية - تقديرا لجهوده لتحسين الروابط مع كوريا

الشمالية وتخفيف حدة التوتر فى شبه الجزيرة الكورية .

\*\*\*\*\*

## \*\*\* الكويكرز \*\*\*

جائزة نوبل للسلام عام

\* الكويكرز مذهب أجتماعى دينى ، أسسه جورج فوكس الأنجليزى عام ١٦٤٧ تحت أسم « جمعية الأصدقاء » وقد أطلق على أعضائها فى بداية تكوينها أسم الكويكرز ( ومعناها الهزازون ) وذلك لأنهم كانوا يقومون ببعض الحركات الاهتزازية عندما يأخذهم الحماس أثناء أجتماعهم .

ومذهب هذه الجماعة بسيط للغاية وهو أن هناك امكانية للاتصال المباشر بين الله والروح البشرية ، وأنه ما على الانسان إلا أن يتجه نحو الله ، ويتبع توجيهاته لى يحيا حياة طيبة و يستتبع ذلك أنه فى استطاعة أى إنسان عن طريق الوحي الألهى أن يقول شيئا ! ولذلك فإن أجتتماعات الكويكرز التى تتم فى أماكن خاصة ليس لها طابع معين ، وأساس تلك الأجتتماعات هو الصلاة الصامتة ، وكل من يشعر من المجتمعين بأن لديه شيئا يقوله ، يستطيع أن يفعل ذلك سواء بطريقة الصلاة أو بتوجيه لخطاب إلى رفاقه فى التعبد ، ولما كان الله يتكلم من خلال أى أنسان ، فلا بد أن يكون فى كل إنسان عنصر خبير ولذلك فإن الكويكرز - وهم يهدفون إلى إبراز هذه العناصر الخيرة - لا يكتفون أبدا بمساعدة الآخرين .

وقد كان لهذه الجماعة أثر لا ينكر فى الحياة الأنجليزية والأمريكية ...

فقد حاولت إيقاف استغلال الرقيق الأسود من أفريقيا . وتولوا الدعوة لأصلاح أحوال السجون والمذبحين الذي ينغون عن بلادهم عن طريق السفن . كما يتولى بعض أصحاب الأعمال من اتباع مذهب الكويكرز أصلاح أحوال المجتمع من حولهم ومثال ذلك جورج كادبوري صاحب مصانع الشيكولاته والكاكاو والذي أنشأ مدينة لعماله وهي مدينة « مورنغيل » ... ولخص عقيدة الكويكرز فى تمجيد النفس البشرية ، وتحريم قتلها لذلك فهم يعارضون عقوبة الأعدام ، كما يعارضون الحرب ويمتنعون من الأشتراك فيها .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* مارتن لوثر كينج \*\*\*

جائزه نوبل للسلام سنة ١٩٦٤

\* فى عام ١٩٨٢ قرر الكونجرس الأمريكى اعتبار ذكرى يوم مولد « مارتن لوثر كينج » فى ١٥ يناير ١٩٢٩ عيداً قومياً ليتساوى بذلك مع جورج واشنطن أول رئيس للولايات المتحدة الأمريكية .

هذان الاثنان فقط يعتبر يوم مولدها مناسبة رسمية ...!

كانت البداية حين صعدت الأمريكية السوداء روزا باركس أتوبيسا عاما ، ورفضت الجلوس فى الأماكن المخصصة للسود . فرفض السائق التحرك بسيارته الا بعد أنصياح الزنجية للتعليمات ، وثارت مشكلة كبيرة وهاج السود فى بلدة مونتجمرى بولاية ألباما الجنوبية وأسرعوا إلى كنيستهم غاضبين طالبين من قسيسهم وضع حل لسياسة الفصل العنصرى البغيضة التى يعانى منها معظم سكان الجنوب .

كان قسيسهم ويدعى مارتن لوثر كينج حكيماً للغاية حين هدأ من ثورة السود وبدلاً من العنف الذى خططوا له ، أقنعهم بتنظيم اضراب عام يمتنعون بموجبه من ركوب السيارات العامة وأستمرت المقاطعة عاماً حتى

أصدرت المحكمة العليا قرارا بإلغاء الفصل العنصرى فى وسائل  
المواصلات.

قاد مارتن لوثر بعد ذلك مجموعة من الاحتجاجات السلمية ضد سياسة  
التفرقة العنصرية وأنضمت له المجتمعات الزنجية فى معظم ولايات الجنوب  
... وتحرش به البيض ، وقام السود بدورهم ببعض أعمال العنف بعد أن  
أطلقوا على حركتهم أسم « القوة السوداء » وبلغت تلك المصادمات ذروتها  
عام ١٩٦٣ .

كان مارتن لوثر كينج يؤمن بسياسة اللا عنف ويدعو إليها ، وبذلك  
السياسة حصل على انتصارات عديدة فى مجال دعوته وأصبح للسود  
حقوق مكتسبة فى السكن والوظائف العامة .

وقاد مارتن حملة جديدة ضد حرب فيتنام .

ودعا جميع شعوب العالم إلى القضاء على الفقر ألد أعداء الانسان وفى  
عام ١٩٦٨ يوم ٤ أبريل أطلق عليه شخص مغمور الرصاص ، وقتله .

وفى السنوات الأخيرة . رفعت أرملة قضية بتهم فيها مسئولين أمريكيين  
با رزىن بالتخطيط لاغتيال زوجها، وأن قاتلة المزعوم « جيمس إيرل راي »  
لم يكن سوى اليد القابضة على المسدس ، أما من ضغط على الزناد ... فما  
زال مجهولا .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* كيم داو جونج \*\*\*

جائزة نوبل للسلام عام ٢٠٠٠

\* ولد كيم داو جونج فى الثالث من ديسمبر عام ١٩٢٥ فى بلدة هوجوانج بأقليم شولا فى الشطر الجنوبي من كوريا... وحصل على عدة شهادات فى ادارة الأعمال من جامعات كوريا الجنوبية ومنها درجة الماجستير فى الأقتصاد ، ثم حصل على درجة الدكتوراه فى العلوم السياسية من الأكاديمية الدبلوماسية التابعة لوزارة الخارجية الروسية ، كذلك قام كيم داو جونج ببعض الأبحاث القيمة فى مجال العلوم السياسية بجامعة هارفارد الأمريكية وكمبريدج البريطانية .

وقد حصل فى تاريخه على لقب أستاذ شرف أربع مرات ، وعلى ثلاث درجات دكتوراه فخرية من جامعات الصين وأمريكا وروسيا .

بدأ حياته السياسية فى أكتوبر عام ١٩٦٠ عندما أصبح المتحدث الرسمى للحزب الديمقراطى الحاكم فى كوريا الجنوبية ، وفى عام ١٩٦١ أصبح نائباً فى البرلمان الكورى .

وتدرج بعد ذلك فى المناصب السياسية ونفى فى عام ١٩٧٢ حيث انضم

إلى الحركات الوطنية المناهضة للنظم الديكتاتورية .

وفى مارس سنة ١٩٧٦ تم القبض عليه بتهمة تعطيل الدستور وحكم عليه بالسجن عشرة أعوام ولكن أطلق سراحه بعد عامين ونصف ليبقى تحت الإقامة الجبرية .

وفى ديسمبر سنة ١٩٧٩ أعتيل الرئيس الكورى بارك شونج وحصل كيم داو على حريته بعد بعض الوقت ولكنه عاد لتأواه النظام فنفى مرة أخرى الى أمريكا .

وفى عام ١٩٨٥ عاد إلى كوريا مرة أخرى ولكن تحت الإقامة الجبرية .

وفى عام ١٩٨٧ قام بتأليف حزب السلام والديمقراطية .

وفى عام ١٩٨٨ أصبح رئيسا لجمهورية كوريا الجنوبية .

تعد زيارته التاريخية لكوريا الشمالية هى السبب القوى والذي وضعه فى دائره الضوء إذ إنه بهذه الزيارة بذر بذور أمل جديدا فى وحدة الكوريتين ، وانهى بذلك فترة طويلة ظلت الحدود فيها مغلقة بين شطرى الكوريتين ، وتجمع شمل العائلات ، وتقابل الفرقاء بعد مدة طويلة .

وقد قررت مؤسسه نوبل منحه الجائزه ( منفردا ) ومن حيثيات قرار المؤسسه « لقيامه بزياره تاريخيه لكوريا الشماليه مما أدى إلى خفض التوتر بين الكوريتين وبعثت الأمل فى إمكان التوصل إلى نهاية قريبه للحرب الباردة فى شبه الجزيرة الكورية .

\*\*\*\*\*



### \*\*\* جورج مارشال \*\*\*

جائزه نوبل للسلام عام ١٩٥٢

\* أنتهت الحرب العالمية الثانية تاركة وراءها دمارا لا يوصف ، وأطلال بشرية وأقتصادية كبيرة ..

ولم يكن لدول أوروبا الغربية - الخارجة توا من حرب مدمرة - أن تلتقط أنفاسها ويعود إليها جزءا مما كانت عليه الا بحساعده ما يعرف بـ « مشروع مارشال » جورج مارشال ( ١٨٨٠ - ١٩٥٩ ) .. كان ضابطا أمريكيا خدم بلاده فى الحرب العالمية الثانية ، ثم عين بعد ذلك فى منصب وزير الخارجية فكان بذلك أول ضابط محترف يعين فى ذلك المنصب .

وفى أثناء توليه هذا المنصب قدم مشروعه ( مشروع مارشال ) لإقاله أوروبا الغربية من عثرتها ، وأعادة تعميرها . وقد رصدت الولايات المتحدة الأمريكية بلايين الدولارات لهذا المشروع .

ولم تستفد أوروبا الغربية من هذا المشروع فى إعادة البناء والتعمير

وتقوية اقتصادها فحسب . بل كانت الفائدة الأخرى هو التصدي لزحف الشيوعية . حيث عرف عن الشيوعية اقتناصها للفرص ... وكانت أوروبا الكبيرة والفقيرة هي أكبر فرصة مواتية للشيوعية كي تتسلل وتستقر وتحكم لولا هذا المشروع الكبير .

\*\*\*\*\*

# الفيزياء الطبيعية

١٩٠١ ويليام كونراد رونتجن ( ١٨٤٣ - ١٩٢٣ )

فيزيقي ألماني . نال الجائزه لاكتشافه الأشعه السينية والمعروفة باسمه .

١٩٠٢ منحت الجائزه مناصفة ل :

هيندريك أنطون لورنتز ( لأبحاثه على تأثير المغناطيسية على ظاهرة

الأشعاع .

وييتر زيمان ( ١٨٦٥ - ١٩٤٣ ) فيزيقي هولندي ، أكتشف ما أطلق عليه

(تأثير زيمان) : ينقسم كل خط طبقى الى خطين أو أكثر نتيجة مروره في

مجال مغناطيسي .

١٩٠٣ منحت الجائزه لثلاثه :

بيير كوري ، ماري كوري ، هنري بيكريل

- بيير كوري ( ١٨٥٩ - ١٩٠٦ ) وزوجته ماري سكلود وفسكا كوري

( ١٨٦٧ - ١٩٣٤ ) كيمانيان وفيزيقيان فرنسيان .

- هنري بيكريل ( ١٨٥٢ - ١٩٠٨ )

فيزيقي فرنسي . يعود إليه الفضل في أكتشاف خاصية الإشعاع في عنصر الراديوم ، وقد شاركه الزوجان الفرنسيان الجائزه لعملها في النشاط الأشعاعي .

١٩٠٤ لورد جون ويليام ستيرت ( ١٨٤٢ - ١٩١٩ )

فيزيقي أنجليزي ، أشتهر ببحوثه في الصوت والضوء وأكتشف عنصر الأرجون وهو ما فاز عنه بالجائزه .

١٩٠٥ فيليب جوزيف جون تومسون

لعمله الخاص بأشعة الكاثود .

١٩٠٦ سير جوزيف جون طومسون ( ١٨٥٦ - ١٩٤٠ )

فيزيقي أنجليزي فاز بالجائزه لدراسه له عن التوصيل الكهربى من خلال الغازات .

أشتهر بدراسة لكتله الألكترون وشحنه .

١٩٠٧ البرت ابراهام ميكلسون

١٩٠٨ جابريل لييمان

١٩٠٩ منحت الجائزه مناصفة ل :

- جويلمو ماركونى ( ١٨٧٤ - ١٩٣٧ )

للتحسينات التي أدخلها على الأرسال التلغرافى اللاسلكى .

- كارل فرديناند براين

لأسهاماته لتطوير الأرسال التلغرافى .

١٩١٠ جوهانز فان دير فالس

لبحثه فى مجال مقاول الحالة السائلة والغازية للمادة .

١٩١١ ولهلم فين ( ١٨٦٤ - ١٩٢٨ )

فيزيقي المانى فاز بالجائزه لدراسة قوانين الأشعاع الحرارى ، له أبحاث

فى الهيدروديناميكا ، والأشعة السينيه والأشعاع الضوئى .

١٩١٢ نيلز جوستاف

لأختراعه المنظمات الأتوماتيكية للأنارة بأستخدام التجمعات الغازية .

١٩١٢ هايك أوتس

لأبحاثه الخاصة بالهليوم السائل .

١٩١٤ ماكس فون لو ( ١٨٧٩ - ١٩٦٠ )

فيزيقي ألمانى ، نال الجائزه لطريقته فى قياس طول موجة الأشعة

السينيه بوساطة تشتتها خلال بلورة من الملح الصخرى .

١٩١٥ منحت الجائزه ل :

سير ويليام هنرى براج ( ١٨٦٢ - ١٩٤٢ )

سير ويليام لورنس براج ( ١٨٩٠ - ١٩٧١ )

فيزيقيان انجليزيان نالا الجائزه لأبحاثهما فى طيف الأشعة السينية

وأستخدم مطياف الأشعة السينيه فى تركيب البلورات ، وهما أب وابنه .

١٩١٦ حُجبت الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزه .

١٩١٧ شارلس جلوفر باركلا

لأبحاثه على الأشعة السينيه

١٩١٨ ماكس كارل أرنست لورويج بلانك ( ١٨٥٨ - ١٩٤٧ )

فيزيقي الماني نال الجائزه لوضعه « نظرية الكم »

١٩١٩ جوهانز ستارك

لاكتشافاته الخاصه بالقنوات الشعاعية فى الحقول الكهربائيه .

١٩٢٠ شارلس أدوار جيولوم

لاكتشافه التنافر فى مزيج مادة النيكل والصلب .

١٩٢١ البرت اينشتين \*\*\*

لاكتشافه نظرية النسبية .

١٩٢٢ نيلز هنريك دافيد بور ( ١٨٨٥ - ١٩٦٢ )

فيزيقي دنماركى اشتهر ببحوثه فى تركيب الذرة ، ووضع نموذج الذرة

المعروف بأسمه ، ووفق بين نظرية الكم والنموذج المعروف وقتئذ للذرة .

١٩٢٣ روبرت أندروز ميليكان ( ١٨٦٨ - ١٩٥٣ )

فيزيقي أمريكى نال الجائزه لقياساته مقدار سخنه الالكترون الكهربية

وبحوثه فى ظاهرة الكهرو ضوئية .

١٩٢٤ كازل مان سيجباهن

لاكتشافاته وأبحاثه فى الأشعة السينيه .

١٩٢٥ منحت الجائزة ل :

جيمس فرانك

جوستاف هيرتز

لاكتشافهما قوانين تطاحن الألكترون مع الذرة .

١٩٢٦ جان بابتسييت برين

لاكتشافه التعادل الترسيبي .

١٩٢٧ منحت الجائزة لكلا من :

أرثر هولى كومبتون ( ١٨٩٢ - ١٩٦٢ )

فيزيقي أمريكي فاز بالجائزة لاكتشافه التأثير الذي سمي بأسمه « تأثير

كومبتون » .

شارلس طومسون ويلسون ( ١٨٦٩ - ١٩٥٩ )

فيزيقي بريطاني أكتشف طريقه لدراسة الجسيمات المشحونة عن طريق

(غرفة ويلسون السحابية) .

١٩٢٨ سير أوين ريتشارد سون

لابحائه في مجال الحراريات والكيمياء الحرارية .

١٩٢٩ لويس فيكتور بروي ( ١٨٩٢ - ..... )

لنظريته عن الطبيعة الموجبة للالكترونييات .

١٩٣٠ سير شاندراسيکارا فينكاتا رامن ( ١٨٨٨ - ١٩٧٠ )

فيزيقي هندي ، نال الجائزة لبحوثه في أنتشار الضوء واكتشافه ظاهرة

رامان .

١٩٣٢ لم تمنح الجائزة

فيرنر هيزنبرج ( ١٩٠١ - ... )

فيزيقي ألماني ، نال جائزة نوبل لأبحاثه في ميكانيكا الكم وأكتشافه  
نظائر الهيدروجين .

١٩٣٣ منحت الجائزة لكلا من :

- أرفن شرودنجر ( ١٨٨٧ - ١٩٦١ ) عالم فيزيقي نمسوي فاز بالجائزة  
للسياغة الرياضيه ، للميكانيكا الموجبه .

- بول أدين موريس بيرال ( ١٩٠٢ - ؟ ) فيزيقي أنجليزي ، فاز  
بالجائزة لتطويره نظرية هينز برج في ميكانيكا الكم .

١٩٣٤ لم تمنح الجائزة

١٩٣٥ سير جيمس شادويك ... نال الجائزة لأكتشافه النيوترون .

١٩٣٦ منحت الجائزة لكلا من :

فيكتور فرانز هيس ... لأكتشافه الأشعة الكونية .

كارل دافيد أندرسون ... لأكتشافه البوستيرون .

١٩٣٧ منحت الجائزة ل : كلينتون دافيسون ... سير جورج ياغت طومسون

لأكتشافهما ظاهرة الحيود للألكترون .

١٩٣٨ أنريكو فيرمي ( ١٩٠١ - ١٩٥٤ )

فيزيقي أمريكي ولد بإيطاليا نال الجائزة لبحوثه على المواد المشعة ،



ساعدت أبحاثه فى صنع القنبلة الذرية خلال الحرب العالمية الثانية . وهو أول من أفترض وجود النيوتريينو .

١٩٣٩ أرنست اورلاندو لورنس

لاختراعه جهاز تحطيم نوى الذرات .

١٩٤٠ - ١٩٤٢

لم تمنح الجائزه عن تلك الأعوام .

١٩٤٣ أوتو ستيرن

لاكتشافه الدقيقة المغناطيسية للبروتون .

١٩٤٤ ايزنور ايزاك رابى

لبحوثه فى مجال الذرة .

١٩٤٥ فولفانج بارلى ( ١٩٠٠ - ١٩٥٨ )

فيزيقي نمسوى ، نال الجائزه لوضعه المبدأ القائل ( لا يمكن لأى الكترونين داخل الذرة أن يكون لهما نفس الحالة الذرية ) وهو ما يعرف بمبدأ باولى .

١٩٤٦ بيرسى ويليامز بريد جمان

لأبحاثه فى مجال فيزيقا الضغط العالى .

١٩٤٧ سير أدوارد فيكتور ابلتون

لأبحاثه فى طبيعة طبقات الجو العليا .

١٩٤٨ لورد باتريك سيتوارت بلاكيت

لأبحاثه وأكتشافاته فى ميدان علم الفيزياء النووية والأشعة الكونية .

١٩٤٩ هيدىكى يوكاوا ( ١٩٠٧ - ؟ )

فيزيقي يابانى ، فاز بالجائزة لتنبئه بوجود الميزون .

١٩٥٠ سيسل فرانك بويل

فاز بالجائزة لتحسينه طريقة التصوير الضوئى للذرة .

١٩٥١ - سير جون بوجلاس كوكروفت ( ١٨٩٧ - ١٩٦٧ )

فيزيقي انجليزى فاز بالجائزه لعمله على تحويل نواة الذرة بقذفها بقذائف نووية .

- ارنست توماس سنتون والتون ( ١٩٠٢ - ؟ )

فيزيقي انجليزى نال الجائزه لبحوثه الرائدة فى تحويل ذرات العنصر بقذف نواها بجسيمات ذرية .

١٩٥٢ فيلكس بلوه ... انوارد ميلز بورسيل

لتطويرهما طريقه جديدة لقياسات المغناطيسية النووية .

١٩٥٢ فرتيذ زيرنيك

١٩٥٤ ماكس بورن ... لباحثه فى الميكانيكا الكمية .

والتر بوث ... لاكتشافه الطريقة التوافقية

١٩٥٥. ويليس ايوجين لامب

لاكتشافاته المتعلقة بتكوين طيف الهيدروجين .

بوايكارب كوش

لابحاثه الخاصة بمغناطيسية الالكترين .

١٩٥٦ منحت الجائزة لثلاثة هم :

وليم شوكلى - جون بارددين - والتر برايتن

منحوا الجائزة لأشتراكهم فى أختراع الترانزستور .

١٩٥٧ منحت الجائزة ل :

شين نينج يانج ... تسونج داو لى

١٩٥٨ منحت الجائزة لثلاثة هم :

باقل اليكسييتفتش شيرنكوف

أيل جا ميكالوفيتش فرانك

أيجور يفجيتيتش تام

١٩٥٩ منحت الجائزة ل :

اميليو جينو ... أوين شامبرلين

لاكتشافهما مضاد البروتون .

١٩٦٠ منحت الجائزة لـ بونالد أـ جلازر

١٩٦١ منحت الجائزة مناصفة ل :

روبرت هوفستاتتر : لدراساته الخاصة بانتشار الألكترون فى النواد

الذرية وأبحاثه على تلك النواد .

رودلف لوففيج : لأبحاثه على أشعة جاما .

١٩٦٢ ليف لاندو

لأبحاثه على الهليوم السائل .

١٩٦٢ منحت الجائزه

ل . يوجين ب . وفيجنر

لابحائه القيمة على النواد الذرية .

النصف الآخر لكل من :

ماريا جيويرت ماير ( سيدة )

ج . هانز د . جينسن

لابحائهما على الخلية النووية .

١٩٦٤ منحت الجائزه :

نصف ل : تشارلس ه . تاونس

والنصف الآخر ل :

نيكولاى باسوف

الكساندر بروخورف

لابحائهم على الألكترونيات الكمية .

١٩٦٥ سين توموناجا ... جوليان شوينجر ... ريتشارد ب . فاينمان

لابحائهم فى مجال الأكترو ديناميك .

١٩٦٦ الفريد كاستلر

لابتكاره طرق بصرية جديدة فى دراسة الذرة .

١٩٦٧ هانس الپريخت

لابحائه عن الطاقة المتولدة من النجوم .

١٩٦٨ لوى . و . الفاريز

لدراساته فى التحليل الفيزيائى .

١٩٦٩ موراي جيل - مان

لاكتشافاته الخاصة بتصنيف العناصر ورد الفعل لها .

١٩٧٠ منحت الجائزة ل :

هانز الفين - لدراساته عن الهيدرو ديناميكا المغناطيسية .

لويس نيل - لدراسته فى فيزياء اللا جوامد .

١٩٧١ دينيس جابور

لاختراعه الغير مسبوق ( الهيلو جراف )

١٩٧٢ منحت الجائزة ل :

جون باردين - ليون كوير - ج . روبرت شريف

١٩٧٣ ليو ايزاكي

ايفار جيافر

١٩٧٤ سير مارتين رايل

أنطونى هيوش بولسار

١٩٧٥ أج بوهر

بن موتيلسون

جيمس راينواتر .

لأبحاثهما فى حركة النواة الذرية .

١٩٧٦ بيرتون ريختر

صامويل س جتج

١٩٧٧ فيليب و . أندرسون

سير نفيل ف . موت

جون هـ . فان فليك

لأبحاثهم المتعلقة بالبناء الألكترونى للمغناطيسيات والأنظمة المضطربة .

١٩٧٨ نصف ل : بيوتر ليو نيدو فيتش كايستا ( بيوتر كايستا )

لدراسة وأبحاثه فى مجال الفيزياء الحرارية المنخفضة .

والنصف الأخر ل : أرنو أ . بنرياس

روبرت ويلسون

لأكتشافهما الموجات الأشعاعية الكونية .

١٩٧٩ شيلدون جلاشو

أيدوس سلام

ستيفن فينبرج

١٩٨٠ جيمس و . كرونين

فال . ل . فيتش

لأكتشافهما الخاص ببعض دقائق الميزون .

١٩٨١ نيكولاس بلويمبيرجين ... أرثر ل شافلوف

لأكتشافاتهم فى مجال الليزر .

١٩٨٢ كينيٲ ج . ويلسون

١٩٨٢ سيرا مانيان شاندراسكار

لأبحاثه فى نشوء وتطور النجوم .

ويليام أ . فولر

التفاعلات النووية .

١٩٨٤ كارلو روييا

سيمون فان ديرمير

لاكتشافهما العناصر س - ح .

١٩٨٥ كلاوس فون كليزنج

١٩٨٦ النصف ل :

أرنست روسكا ... لتصميمه أول ميكروسكوب الكرونى .

النصف الآخر ل :

جيرد بينيج

هنريخ روهرد ... لتصميمهما الميكروسكوب .

١٩٨٧ ج . جورج بيدتورد

ك . الكسندر ميللر

لاكتشافهما خاصية الايصالية فى الخزفيات .

١٩٨٨ ليون م . ئيدرمان ... ميلفين شفارتز ... جاك شتينبرجر

لأبحاثهما فى مجال النيتروانات .

١٩٨٩ نورمان ف . رامسى

لاختراعاته مثال الساعات الذرية وتحطيم الهيدروجين .

١٩٩٠ جيروم سى . فريد مان

هنرى . ف . كيندال

ريتشارد أ . تايلور

لابحاثهما عن أنتشار الالكترونات فى البروتونات والنيوترونات .

١٩٩١ بيير جيليس دى جينس

١٩٩٢ جورجس شارياك

لاختراعه بعض أدوات الأكتشاف ذات الصلة بالطبيعه .

١٩٩٣ راسل أ . هيلس ... جوزيف هـ . تايلور

لاكتشافهما نوع جديد من النجوم المشعة ودراساتهم على الجاذبية .

١٩٩٤ برترام ن . بروكهاوس ... لبحاثه عن التحليل الطبقي للنترون .

كليفورد . ج ... شيل لتطويره الانحراف الضوئى للنترون .

١٩٩٥ ماريتن ل . بيرل

فريدريك رينيز .... لاكتشاف النيوترينو .

١٩٩٦ دافيد م . لى

دوجلاس د . أوشروف

روبرت . س ريتشارد سون

لاكتشافهم السيوله فى عنصر الهليوم ٣ .



١٩٩٧ ستيفن شو

كلود كوهين تانودجى

ويليام فيليبس

دراسة الذرة بواسطة ضوء الليزر .

١٩٩٨ روبرت ب . اوجلين

هورست . ل . ستورمر

داينال س . تسو

لابحاثهم فى مجال السيولة الكمية .

١٩٩٩ جيراردس هوفت

ماريكتيس ج . فيلتمان

تفاعلات الكمية .

٢٠٠٠ جوريس الفيروف ( روسى )

هربرت كرومر ( أمريكى )

جاك فيلبى ( أمريكى )

لأبحاثهم فى تطوير المفاهيم الخاصة بأشباه الموصلات التى يمكن استخدامها فى أجهزة الكمبيوتر فائقة السرعة ، وتطوير الدوائر الكهربائية المتكاملة .

\* جيروس الفيروف ٧٠ عاما ... له أختراعات وأبحاث عديدة فى مجال الموصلات ومن ضمنها التليفون المحمول وأسطوانات الليزر فائقة الجودة

وهو أول روسي يفوز بجائزه نوبل للفيزياء بعد بيوتر كابيتسا الذي فاز بها  
سنة ١٩٧٨ وأول روسي يفوز بها بعد ميخائيل جور باتشوف الذي فاز بها  
سنة ١٩٩٠ .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* ألبرت أينشتاين \*\*\*

جائزه نوبل فى العلوم ١٩٢١

\* هؤلاء الذين أسعدهم الحظ لحضور إحدى محاضرات أينشتاين أصابهم الإحباط قليلا !!

فهذا الذى شغل أذهان العالم وخطف اهتمام الكل لم يكن سوى رجل ضئيل الحجم يرتدى « بول أوفر » ضخما ، و « بنطلونا » من الصوف الثقيل الخشن ، وفى قدميه « حنديل » بدون جورب ، ذو شعر أشعث وشارب ضخم مضحك ... ربما كان « خيال الماتة » أكثر أناقة منه ! .

لكن ... ما أن يبدأ الرجل الحديث حتى ينسى الجميع مظهره العجيب ويتجاوز اهتمامهم بما يقوله كل شيء ! .

لمن هذا السحر الخاص ؟! من هو هذا المخلوق !! .

أنه ألبرت أينشتاين أعظم علماء هذا العصر والذى قالوا عنه « العلماء نوعان » .. ألبرت أينشتاين ، وغيره من العلماء « وعنه أيضا قالوا « إنه فم الحقيقة ! » .

ولد فى ألمانيا عام ١٨٧٩ ، كان طفلا هادئا خجولا لا يطيق الصخب أو الضجة ... يهوى مراقبة الطبيعة .

فى المدرسة لم يكن متفوقا ، ومع ذلك .. لو تيسر له الأجابة على سؤال ما ، فلا بد أن تكون أجابته مستوفية ، ودقيقة ..

اجتاز دراسته الثانوية ثم تخرج فى جامعة زيورخ وكانت دراسته من علم الفيزياء .

وفى عام ١٩٠٠ عمل فى وظيفة فى مكتب براءات الاختراعات فى برن وفى نفس الفترة تزوج من زميلة له فى الجامعة .. ولم تكن تلك الوظيفة المتواضعة توفر له المال اللازم للمعيشة ولكنها وفرت له وقتا مناسباً للدراسة .

فى عام ١٩٠٥ أهدت الأوساط العلمية فى العالم أجمع حين نشرت إحدى المجلات العلمية نظرية جديدة فى علم الفيزياء أتى بها عالم مغمور - فى ذلك الوقت - وهى نظرية النسبية .

وابتداء من هذا التاريخ ذاعت شهرة أينشتاين وملأ اسمه اسماع الدنيا وسافر إلى فرنسا وأمريكا وهولندا وزوسيا وأسبانيا واليابان ليلقى محاضراته وفى عام ١٩٢٢ ترك ألمانيا واستقر فى امريكا هربا من مضايقات هتلر المعادى لليهود .

وفى عام ١٩٥٥ وبالتحديد يوم ١٨ ابريل مات أينشتاين .

\*\*\*\*\*

### \*\*\* رونتجن \*\*\*

جائزه نوبل للفيزياء عام ١٩٠١

\* فيلهلم كونراد رونتجن عالم فيزياء شهير ولد عام ١٨٤٥ ودرس في سويسرا ثم عمل في عدة جامعات أوروبية حيث واصل التدريس والبحث وله اكتشافات عظيمة في الحرارة والميكانيكا والكهرباء .

ولكن اكتشافه الأعظم كان عام ١٨٩٥ حين كان يمرر تيارا كهربيا خلال أنبويه مفرغة من الهواء فلاحظ أن بلاتينو سيانيد الباريوم تشع حتى وهي على مسافة كبيرة وحتى بعد أن غطيت الأنبوية بورق أسود لا يمر الضوء من خلاله .

فأستنتج أنه ولايد وأن تكون هناك أشعة مجهولة هي التي تسبب هذا الأشعاع ( سماها أشعة x نسبة اى استخدام هذا الحرف للتعبير عن المجهول فى المعادلات الرياضية ) .

... وأكتشف أيضا أن هذه الأشعة تسير فى خطوط مستقيمة وأنها تخترق الجلد البشرى والورق والخشب كما أنها تؤثر على اللوح الفوتوغرافى الحساس ، وبذلك أمكنه أن يلتقط صور الأجسام بداخل بعض الأجسام المعدنية ، والتقط صورة ليد زوجته يوم ٢٢ ديسمبر عام ١٨٩٥ وبذلك فتح

الباب انصرطبي ساحق وأصبحت أشعته هي الوسيلة الوحيدة تقريبا  
لتشخيص الامراض .

وفي عام ١٩٢٠ أعلن اعتزاله العمل وفي عام ١٩٢٣ توفي بميونخ الذي  
عمل في جامعاتها أكبر فترات حياته .

\*\*\*\*\*

# الكيمياء

أسماء الفائزين بجائزه نوبل فى الكيمياء

١٩٠١ - ٢٠٠٠

١٩٠١ جاكوب هنريكس

فاز بالجائزه للخدمات الجليلة التى قدمها لعلم الكيمياء باكتشافه قوانين الديناميكية الكيمائية .

١٩٠٢ هيرمان أميل فيشر

فاز بالجائزه عن أبحاثه على السكر والبورين .

١٩٠٣ سفانت أوجست

فاز بالجائزه عن خدماته الجليلة التى ساعدت على تطوير وتقديم علم الكيمياء وذلك عن نظريته بخصوص الكهريائية الميكمانية .

١٩٠٤ سير ويليام رامسى

فاز بالجائزه عن أبحاثه فى العناصر الموجودة بالجو .

١٩٠٥ جوهان ولهلم أدولف

فاز بالجائزه عن أعماله التى ساهمت فى تطوير الكيمياء العضوية والصناعات الكيمائية .

١٩٠٦ هنرى مويسان

لابحائه القيمة على عنصر الفلورين .

١٩٠٧ أدوارد بوشنر

لأبحاثه القيمة فى مجال علم الكيمياء .

١٩٠٨ لورد أرنست رذرفورد

فاز بالجائزه لبحوثه فى النشاط الأشعاعى وتكوين الذرة .

١٩٠٩ ويلهلم أوستوالد

لابحائه فى مجال الكيمياء وخاصة المعادلات الكيمائية ودرجات الأندماج الكيمائى .

١٩١٠ أوتو والاش

لخدماته للكيمياء العضوية والصناعات الكيمائية .

١٩١١ مارى كورى

لاكتشافها عنصرى الراديوم والبولونيوم ، وخاصة بحوثها فى الراديوم وطبيعتها ومركباته .

١٩١٢ منحت الجائزه لكلا من :

- فيكتور جريجنارد : لاكتشافه الكبير الذى سمي بأسمه فى مجال



الكيمياء العضوية .

- بول سابايتز :

لابحائه القيمة فى مجال المركبات العضوية الهيدروجينية مما كان له أكبر الأثر فى تقدم الكيمياء العضوية .

١٩١٣ الفريد ويرنر

لابحائه العظيمة فى مجال الذرة وفى الجزئيات الذرية والتي بواسطة هذه الأبحاث ألقى ضوءا وفتح ميادين جديدة فى البحث خاصة فى الكيمياء غير العضوية .

١٩١٤ تيودور ويليام ريتشارد

لابحائه فى وزن الذرة بالنسبة لعناصر كيميائية متعددة .

١٩١٥ ريتشارد مارتن

لابحائه عن الكولورفيل فى النبات .

١٩١٦ - ١٩١٧

لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزه لهذا الفرع .

١٩١٨ فرتيز هابر

لابحائه عن عنصر الأمونيا .

١٩١٩ لم تمنح الجائزه .

١٩٢٠ والتر هيرمان نيرنست

لابحائه فى مجال الكيمياء الحرارية .

١٩٢١ فرديك سوي

لأبحاثه القيمة في مجال كيمياء الأشعاع الموجب .

١٩٢٢ فرانسيس ويليام أستون

لأبحاثه عن العناصر غير المشعة .

١٩٢٣ فريتز بريجل

لاختراعه طريقة تحليل المركبات العضوية .

١٩٢٤ لم تمنح الجائزه

١٩٢٥ ريتشارد أدولف زيجموندي

لاختراعه لمنهج البحثي الذي أحدث تطورا ملحوظا في الدراسات

الكميائية .

١٩٢٦ تيودور سفينبرج

١٩٢٧ هنريخ أوتو فيلاند

لأبحاثه على الأحماض والمركبات الحمضية .

١٩٢٨ أدولف أوتو وتيداوس

لأبحاثه على بعض العناصر الكيمائية وعلاقتها بالفيتامينات .

١٩٢٩ منحت الجائزه لكلا من :

سير آرثر هاردين

هانز كارل

لأبحاثهما عن السكر والأنزيمات .

١٩٣٠ هانز فيشر

لأبحاثه على الكولورفيل .

١٩٣١ منحت الجائزة ل : .

كارل بوش

فريدريك بيرجس

لأبحاثهما وأختراعاتهما في مجال كيمياء الضغط العالي .

١٩٣٢ ايرفينج لانجمير

لأبحاثه في مجال كيمياء القشرة الأرضية .

١٩٣٣ لم تمنح الجائزة وخصص  $\frac{1}{3}$  قيمتها لرصيد الجائزة وال

$\frac{2}{3}$  لرصيد هذا الفرع ( الكيمياء ) .

١٩٣٤ هارولد كلايتون يوري

لاكتشافه « الهيدروجين الثقيل » .

١٩٣٥ منحت الجائزة لكل من :

فريدريك جوليوت

ايرين جوليوت كوري ( سيدة )

لأبحاثهما في مجال العناصر موجبة الأشعاع .

١٩٣٦ بيتر ( بطرس ) ولهم ديبياي

لأبحاثه في مجال الجزئيات الذرية وأشعة x ودراساته على الإلكترون في

الغازات .

١٩٣٧ سير ويليام نورمان هاورث

لأبحاثه على الكربوهيدرات وفيتامين « C » .

١٩٣٨ ريتشارد كوهن

لأبحاثه فى الفيتامينات ( أجبر بواسطة سلطات بلاده على رفض الجائزه ولكن بعد ذلك تسلمها ) .

١٩٣٩ - أدولف فريدريك جوهان بوتيناندت

لأبحاثه فى مجال الهرمون الجنسى ( رفض الجائزه مرغما ثم تسلمها بعد ذلك .

- ليوبولد روزيكا

لأبحاثه فى تنوع طرق الدراسات الكيمائية .

١٩٤٠ - ١٩٤٢

لم تمنح الجائزه وأضيفت قيمتها إلى رصيد الجائزه (  $\frac{1}{4}$  للجائزه )  
(  $\frac{2}{3}$  لفرع الكيمياء ) .

١٩٤٣ جورج دى هيفيس

لدراسته حول استخدام النظائر فى الدراسات الكيمائية .

١٩٤٤ أوتوهان

لاكتشافه عدة مواد ذات نشاط أشعاعى وأستخدام النشاط الأشعاعى  
فى دراسة بعض المركبات الكيمائية وتكوين مواد مشعة صناعية وخاصة  
شطره نواة اليورانيوم واكتشافه التفاعل الذرى المتسلسل ( اعتقله الحلفاء  
١٩٤٤ - ١٩٤٦ ) وبعد عودته لبلاده ( ألمانيا ) عمل مديرا لمعهد ماكس

بلانك .

١٩٤٥ أرتورى ايلمارى فيرتانين

لأبحاثه فى مجال الكيمياء الزراعية والنيوترينية .

١٩٤٦ منحت الجائزه لكلا من :

نصف ل - جيمس سمر

لاكتشافه امكانية تبلور الأنزيمات .

النصف الآخر - أ - جون هوارد نور ثروب

ب - ويندل ستانلى

وذلك لتمكنها من تحضير الأنزيمات والبروتينات الفيروسية .

١٩٤٧ سير روبرت روبرسون

لأبحاثه فى المنتجات الزراعية ذات الأهمية البيولوجية .

١٩٤٨ آرن ويلهلم تيسيليوس

لأبحاثه فى مجال بروتينات الدم .

١٩٤٩ ويليام فرانسيس جياكو

لأبحاثه فى مجال الكيمياء الحرارية ونشاط العناصر فى الحرارة

المنخفضة .

١٩٥٠ منحت الجائزه لكلا من : أوتوباول هيرمان

كيرت ايلدر

لأبحاثهما فى مجال المزج الكيمائى للعناصر .

١٩٥١ منحت الجائزة لكلا من :

أدوين ماتيسون ... جلين سيابورج

لأبحاثهما واكتشافاتهما في مجال كيمياء العناصر الناقلة .

١٩٥٢ منحت لكلا من :

أرشر جون مارتين ... ريتشارد لورنس ميلنجتون

لاختراعهما الخاص بتجزئه العناصر اللونية .

١٩٥٣ هيرمان ستادينجر

لأبحاثه واكتشافاته في ميدان كيمياء الجزئيات الذرية .

١٩٥٤ لينس كارل يابلنج

لأبحاثه في مجال طبيعة المركبات الكيمائية .

١٩٥٥ فينسنت ديوجيچيند

لأبحاثه على المركبات الكبريتية وخاصة على هرمون الببتيد ( مركب

كيمائى ) .

١٩٥٦ سير سيريل نورمان ... نيكولانى سيمينوف

لأبحاثهما على ميكانيكية ردود الأفعال الكيمائية .

١٩٥٧ لورد ألكسندر . ر . تود

لأبحاثه على الأنزيمات النووية .

١٩٥٨ فردريك سانجر

لأبحاثه على التركيب البروتينى وخاصة للأنسولين .

١٩٥٩ جاروسلاف هيروفسكى

لاكتشافه وتحسيناته لنظام التحليل الضوئى .

١٩٦٠ فيلارد فرانك ليبى

لطريقته فى استخدام الكربون لتحديد العمر ( لعلم الآثار - الجيولوجيا  
جيو فيزيقا ... ) أسم العنصر ( كربون ١٤ ) .

١٩٦١ ملفين كالفين

لأبحاثه على الأستيعاب الكربونى فى النباتات .

١٩٦٢ قسمت الجائزه بين :

ماكس فريدماند

سير جون كيندرو

لأبحاثهما على قوام البروتينات الكروية .

١٩٦٢ كارل زيجلر

جوليوناتا

لأبحاثهما فى ميدان الكيمياء والبوليمرات ( مركب كيميائية ) .

١٩٦٤ دورثى كروفورد هود جكين ( سيدة )

لأبحاثهما فى مجال استخدام أشعة x لتحديد قوام وبنيان بعض  
العناصر الكيميائية .

١٩٦٥ روبرت وودارد

لأنجازه الغير مسبوقة بشأن الأمتزاج العضوى .

١٩٦٦ روبرت س . ميلليكين

لأبحاثه في مجال الجزئيات الذرية .

١٩٦٧ ل مانفريد إيجن

ل - رونالد نوريش - لورد جورج بورتر

لدراساتهم حول ردود الفعل السريعة في مجال الكيمياء والتي يسببها  
أختلال التوازن نتيجة تأثرها بطاقة ضعيفة .

١٩٦٨ لارس أونساجر

لأبحاثه وأكتشافاته في مجال الكيمياء الحرارية .

١٩٦٩ قسمت الجائزة بين :

- سير ديريك هـ . ر . بارتون

أود هاسل

لأكتشافاتهما في مجال التعديلات الكيميائية .

١٩٧٠ لويس ف . ليلوير

لأبحاثه في مجال السكريات والكربوهيدرات .

١٩٧١ جيرهارد هبرزيرج

لأبحاثه في مجال البناء الذري وهندسة الجزئيات الذرية .

١٩٧٢ منحت الجائزة :

النصف ل : كريستيان . ب . أنفنسين

لدراساته على الأحماض الأمينية .



النصف الثاني : ستانفورد مور ... ويليام هـ . شتين

لدراساتهما حول العلاقة بين القوام الكيميائي ومركز الجزئيات الذرية .

١٩٧٣ منحت الجائزة ل : أرنست أوتو فيشر

سير جيوفري ويلكنسون

لدراساتهما القيمة عن كيمياء التركيبات المعدنية .

١٩٧٤ بول ج . فلورى

لإنجازاته النظرية والتجريبية فى مجال الكيمياء الفيزيائية للجزئيات المتناهية الصغر .

١٩٧٥ سير جون واركب كورنفورث

لأعماله الخاصة بالتفاعلات الكيميائية لردود أفعال الأنزيمات .

١٩٧٦ ويليام ن . لبيسكومب

لدراسته عن مشاكل التفاعلات الكيميائية .

١٩٧٧ إيليا بريجو جين

لأسهاماته فى علم الكيمياء خاصة دراساته عن الاحتكاكات الحرارية غير المتوازنة .

١٩٧٨ بيتر د . ميتشيل

لأبحاثه الخاصة بانتقال الطاقة البولوجيه خلال التكوينات الكيميائية .

١٩٧٩ منحت الجائزة لكلامن : هربرت س . براون ... جورج ويتيج

لأبحاثهما فى مجال استخدام عنصر البورون والمركبات الفسفورية .

١٩٨٠ النصف ل : ياول بيرج

لابحاثه فى مجال الكيمياء البيولوجيه للأحماض النووية .

النصف الآخر ل : والتر جيلبرت

فردريك سانجر

لاسهاماتهما العظيمة الخاصة بدراسة تحديد قاعدة نتائج للأحماض

النووية .

١٩٨١ منحت الجائزه لكلا من :

كينيشى فيوكى

روالد هوفمان

لدراستهما على التفاعلات الكيمائية .

١٩٨٢ سير أرون كليوج

لدراسته على الألكترولونات المتبلورة .

١٩٨٢ هنرى تايوب

لدراسته فى ميكانيكية الأنتقال لدى الألكترولون .

١٩٨٤ روبرت بروس ميرفيلد

لدراساته حول الخلائط الكيمائية .

١٩٨٥ منحت الجائزه ل : هربرت أ . هاويتمان

جيروم كارل

لدراساتهما الخاصة بتحسين طريقة تحديد التركيبات الكريستالية .

١٩٨٦ منحت الجائز ل :

دادلى ر . هير شباخ

يوان ت . لى

جون س . بولانى

لاسهاماتهم فى دراسة العمليات الكيمائية الأولية .

١٩٨٧ دونالد . ج . كرام

جين مارى ليهن

شارلس ج . بيدرسن

لدراستهم حول التفاعلات الكيمائية .

١٩٨٨ جوهان ديسنهوفر

روبرت هوير

هارتموت ميشيل

لتمكنهم من تحديد التركيب الضوئى للتفاعلات ثلاثية الأبعاد .

١٩٨٩ سيدنى ألتمان

توماس . ر سيش

لاكتشافهما العنصر التحفيزى RNA .

١٩٩٠ الياس جيمس كورى

لابحاثه عليالمزيغ العضوى .

١٩٩١ ريتشارد ر . أرنست

لابحاثه القيمة على الرنين المغناطيسى الذرى .

١٩٩٢ رودلف أ . ماركوس

لابحاثه على انتقال الألكترون بتفاعله فى الأنظمة الكيمائية .

١٩٩٣ كارى ب . مولىس

مايكل سميث

لابحاثهما على العنصر DNA ( عنصر كيمائى وراثى ) .

١٩٩٤ جورج أ . أولاه

لاسهاماته فى الكيمياء الكرتونيه .

١٩٩٥ باول كروتزن

ماريو مولينا

ف . شيرود رولاند

لابحاثهم فى طبقات الجو العليا خاصة تكوين وتحليل الأوزون .

١٩٩٦ روبرت ف . كيرل

سير هارولد و . كروتو

ريتشارد أ . سمالى

لاكتشافهما عناصر كيمائية جديدة .

١٩٩٧ بول د . بوير

جون أ . واكفر

لابحاثهما فى مجال الخلانط الكيمائية .

١٩٩٨ والتز كوهن

جون أ . بويل

لابحاثهما فى مجال الجزئيات الذرية .

١٩٩٩ أحمد زويل

أستخدم « الفيمتوثانية » فى دراسة ردود الأفعال الكيمائية .

٢٠٠٠

\*\*\*\*\*

[www.alkottob.com](http://www.alkottob.com)

## الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة
٥	من هو ألفريد نوبل ؟
٩	وصية ألفريد نوبل
١٢	معلومات عن الجائزة
١٦	لماذا لم يخصص نوبل جائزة لعلماء الرياضيات ؟
١٨	النساء اللاتي فزن بالجائزة
٢١	أسماء الفائزين بجائزة نوبل للأداب
٤١	سلى برودوم
٤٣	رابندرانات طاغور
٤٥	جورج برنارد شو
٤٧	براتراند راسل
٤٩	تشرشل
٥١	باسترناك

- ٥٢ ..... أسماء الحاصلين على جائزة نوبل للطب والفسولوجى
- ٧٠ ..... أسماء الفائزين بجائزة نوبل فى العلوم الأقتصادية
- ٧٥ ..... أسماء الفائزين بجائزة نوبل فى السلام
- ٨٩ ..... الكويكرز
- ٩١ ..... مارتن لوثر كينج
- ٩٣ ..... كيم داو جونج
- ٩٥ ..... جورج مارشال
- ٩٧ ..... أسماء الفائزين بجائزة نوبل فى الفيزياء - الطبيعة
- ١١٣ ..... ألبرت أينشتاين
- ١١٥ ..... رونتجن
- ١١٧ ..... أسماء الفائزين بجائزة نوبل فى الكيمياء

★ ★ ★



[www.alkottob.com](http://www.alkottob.com)

# هذا الكتاب

يتدرب العالم في كل عام أخبار جائزة نوبل و ذلك لمعرفة من الفائز بها ؟ و لماذا ؟  
و لك ذلك الكثير لا يعرفون شيئا عن أساس هذه الجائزة  
و في هذا الكتاب تقدم توهيحا مفصلا عن سبب تسميتها بجائزة نوبل  
و أشهر الأشخاص الذين فازوا بها ، و الموضوعات العلمية و الأدبية  
التي استلقت هذه الجائزة ،  
و ذلك حرصا منا على تقدم كل جديد مفيد بين يد القارى الكريم  
و الله المستعان ■

Bibliotheca Alexandrina



0404200

بالسنة  
٨١٩

مكتبة معروف

الإسكندرية ٤٨١٠٨٢٨ / ٤٨١١٢٥ هاتف ٤٨٦٠٠٨٩  
القاهرة ٣١١٢٢٩ ص ب ٣٧٠ الإسكندرية

email:marouf@intouch com

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)

[www.alkottob.com](http://www.alkottob.com)