

التكملة والزواجر الصلوة

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على محمد وآله أجمعين . قال المتجني إلى حرم الله تعالى،
الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني، أعاذة الله من أن يهوى إلى هوى قلبه، أو يعتقد منياً
سوى ربه .

هذا كتابٌ جمعْتُ فيه ما أهمله أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري^(١) رحمه الله في كتابه^(٢)،
وَدَيْلتُ عليه، وسميته كتاب "التكيلة، والذيل والصلة" غير مدح استيفاء ما أهمله، واستيعاء
ما أهمله، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها، وفوق كل ذي علم عليم .^(٣) وكَمْ تَرَ الأوَّلَ للآخر:
وَمَنْ ظَنَّ يَمُنَّ يُلاقي الحُرُوبَ * بالأا يصاب فقَدْ ظَنَّ عَجْزاً^(٤)

والله تعالى الموفق لما صممتُ له، والميسر ما صعب منه، والعاصم من الزلل والخلل،
والخطأ والخطل . وهو حسبي ونعم الوكيل .

(١) إمام في علم اللغة والأدب، وكان من أعاجيب زمانه ذكاه وفضله، توفي نحو ٣٩٨ هـ .

(٢) « تاج اللغة وصحاح العربية » المعروف بالصحاح .

(٣) مجزيت لأبي تمام من قصيدة يمدح بها أبا سعيد الثغري وصدده :

يقول من تطرق أسماعه * كم

(٤) البيت لنفسه . الديوان : ١٤٦

باب الهمز

الجبال ، تعني أجاً وسامى والعوجاء ، فسُميت
الجبال بأسمائهم .

وقال ابنُ حَيِّبَ : أجا هو ابنُ عبدِ الحَيِّ
عَشِقَ سَمَى بنتَ حامِ بنِ جُمَى من بنى عَمَلِيْقِ
ابنِ حامٍ ، وهى أزل امرأةٍ سُميت سَمَى ، فهرب
بها أجا فاتبعها لإخوتها منهم الذَمِيمُ وَفَدَكُ وفائدُ ،
يعنى قَيْدَا ، والحَدَنَانُ والمُضِلُّ ، فأدركوهم
بالجبلين فأخذوا سَمَى فترعوا عَيْنَيْهَا ووضعوها
على أَحَدِ الجبلين فسُمى سَمَى ، وَكَتَفُوا أجا
ووضعوه على الجبل الآخر فسُمى أجا .

وأجاً : قرأ ، قاله نعلبٌ عن ابنِ الأعرابي .
وقال الجوهري : أجا على فعلٍ بالتحريك
أحدُ جبلَي طَيِّ ، والآخِر سَمَى ، ويُنسب إليهما

فصل الهمز

(أجا)

أجا : مؤنثٌ غيرُ مصروفٍ ، قال امرؤُ القَيْسِ :^(١)

أَبْتُ أَجاً أَنْ تُسَلِّمَ العَامَ جَارَهَا

فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْصُضْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ^(٢)

وَأَمَّا صَرَفَهَا لِضُرُورَةِ الشَّعْرِ . ومن العَرَبِ^(٣)

مَنْ لَا يَهْجُزُ أَجاً .

قال ابنُ الكَلْبِيِّ : وهى لِبْنِي نَبْهَانَ خَاصَّةً ،
وسَمَى لِسَائِرِ طَيِّ .

وترجم العسرب أن أجا في الأصل كان اسم
رَجُلٍ وكان عاشقاً سَمَى ، وكانت العوجاء امرأةً
أخرى تتجج بينهما ، وأتتهم أخذوا ففصلوا على هذه

(١) يرى ياقوت أنه مذكر مصروف لأنه جبل وأنه سمي باسم رجل بلجج « ياقوت : معجم البلدان » مادة « أجا » .

(٢) معجم البلدان « أجا » . ديوانه (ط . المعارف) : ٩٥

(٣) بقول ياقوت في معجمه : لم أفت للعسرب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة استعمالهم لترك صرف
ما ينصرف في الشعر ، حتى إن أكثر النحويين قد رجحوا أقرال الكرفيين في هذه المسألة .

قَلْبٌ مَحْضٌ كَقَلْبِ الْهَمْزَةِ يَاءٌ فِي جَاءٍ ، وَلَيْسَ
عَلَى جِهَةِ التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِيُّ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ مُخَيَّرٌ
إِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ وَإِنْ شِئْتَ حَقَّقْتَ .^(١)

(أبا)

« ح » - الْكِسَائِيُّ : بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :
كَأَبَاتِهِ يَرِيدُ كَهَيْئَتِهِ .

فصل الباء

(بأبا)

الْبَابُاءُ : زَجْرُ السِّنُورِ .
وَالْبُؤُوبُ مِثَالُ هُدُودٍ : رَأْسُ الْمُكْحَلَةِ .
وَالْبُؤُوبُ أَيْضًا : بَدَنُ الْجَرَادَةِ بِلَا رَأْسٍ وَلَا قَوَائِمِ .
وَيُجْبَوِحَةُ كُلُّ شَيْءٍ : بُؤُوبُهُ .
وَقَالَ أَبُو حَبِيبٍ عَنِ الْأَمْوِيِّ : تَبَابَاتٌ
تَبَابُؤًا : إِذَا عَدَوْتَ .
وَقَالَ الْأَحْمَرُ : بَابًا : أَسْرَعُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَابَاتُ الصَّيْبِ : إِذَا قُلَّتْ
لَهُ بَابِي أَنْتَ وَأُمِّي ، قَالَ الرَّاجِزُ :

الْأَجْيُونُ مِثَالُ الْأَجْيُونِ . وَالصَّوَابُ إِلَيْهَا
أَي إِلَى أَجَا ، وَهِيَ تُؤْتَى كَمَا سَبَقَ مِنْ قَوْلِ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ .^(١)

(أزا)

« ح » - الْقَزَّازُ : أَزَاتٌ عَنِ الْحَاجَةِ :
كَعَتُّ عَنَّا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَزَاتٌ غَنَمِي : أَشْبَعْتَهَا .

(أوأ)

حُكِيَ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ كَانَ يُصَغِّرُ آءَ
أَوِيَاءَ . قَالَ : فَلَوْ قُلْتَ مِنَ الْآءِ كَمَا قُلْتَ مِنَ
الثُّومِ مِثَامَةً لُقْتُ أَرْضُ مِئَةِ ، وَلَوْ أَشْتَقُّ
مِنْهُ مَفْعُولٌ لَقِيلَ مَوْءٌ مِثَالُ مَعُوعٍ ، كَمَا يُسْتَقُّ
مِنَ الْفَرْطِ فَيُقَالُ مَقْرُوظٌ ، إِذَا كَانَ يُدْبِغُ بِهِ
أَوْ يُؤَدِّمُ بِهِ طَعَامًا ، وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : أُوْتُهُ بِالْآءِ .^(٢)
وَإِنْ بَنَيْتَ مِنْ آءَةٍ مِثْلَ جَعْفَرٍ لُقْتُ : أَوَايَ ،
وَالْأَصْلُ أَوَاءٌ مِثْلُ عَوْعٍ ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ الْأَخِيرَةُ
يَاءً فَصَارَ أَوَايَ ، فَانْقَلَبَتِ الْيَاءُ أَلْفًا لِتَحْرُكِهَا
وَأَنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، وَإِنَّمَا انْقَلَبَتِ أَلْفًا لِأَنَّ هَذَا

(١) قال ياقوت في معجم البلدان (أجا) : لا حجة لهم في قول امرئ القيس لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحدا إنما يمنح من فيه من الرجال ، فالمراد أبت قبائل أجا أوسكان أجا وما أشبهه ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، يدل ذلك مجز البيت وهو قوله : * فن شاء فليض لها من مقاتل * والجبل نفسه لا يقاتل . كما أن الوزن يقوم بالنذ كبير يقال : أبت أجا (رفي المعجم بحث مستفيض بمع) . (٢) في نسخة د ، م : أزات في الحاجة ، والتصويب من الباب والفارسي . (٣) هكذا في النسخ بإثبات الهمزتين ، وفي اللسان : أوت الأديم : دبنته به . والأصل : أوت الأديم بهزتين فأبدلت الهمزة الثانية وارا لانفهام ما قبلها . (٤) في نسخة (ح) زيادة نونها علامة الحاشية : وآه أيضا ؛ حكاية أصوات .

قال ابن السیرافی: **بَدَأَ** فَعَالٌ مِنْ **الْبَدَأِ** مصروفٌ .

أبو زيد: **أَبَدَأْتُ** مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى: إِذَا تَحَرَّجْتَ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا، **إِبْدَاءً** .

وأنشد الجوهري للكثير في هذا التركيب:
فكأنما **بُدِئَتْ** ظواهر **جِلْدِهِ**
بما **بُصِيفِحُ** مِنْ لَيْبِ **سُهَامِهَا** ^(٥)
وليس للكثير على هذا الروي شيء .

«ح» - **بِدَاءَةُ** الْأَمْرِ: **إِبْتِدَاؤُهُ**، وَ**الْبِدَايَةُ** **لِحْنٌ** ^(٦).

(بأ)

بَادَأَهُ **يَدَأُ**: فَاحَشْتُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّعْبِيِّ:
إِذَا عَظَّمْتَ **الْحَلْفَةَ** فَإِنَّمَا هِيَ **يَدَأٌ** وَ**نِيْجَاءٌ** .

(برأ)

قال الزجاج: وَقَدْ رَوَوْا: **بَرَأْتُ** مِنَ
الْمَرَضِ **أَبْرُؤُ بَرَاءً**، قَالَ: وَلَمْ يَجِيءْ فِيهَا لِأَمِّهِ
هَمْزَةٌ فَعَلْتُ أَفْعُلُ، وَقَدْ اسْتَقْصَى الْعُلَمَاءُ بِاللُّغَةِ
هَذَا فَلَمْ يَجِدُوا إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ ^(٨).

وصاحب ذي غمرة **دَاجِيْتُهُ**
بَابَاتُهُ وَإِنْ **أَبَى** **فَدَيْتُهُ**
حَتَّى **أَتَى** **الْحَيَّ** وَمَا **آذَيْتُهُ**

وَيَنْ قَوْلُهُ: **دَاجِيْتُهُ** وَقَوْلُهُ **بَابَاتُهُ** **مَشْطُورٌ**

وهو:

* **زَجِيْتُهُ** بِالْقَوْلِ وَ**ازْدَجِيْتُهُ** *

«ح» - **أَنَا** **بَابُؤُهَا**، أَى **عَالِمُهَا**.
و**الْبُؤْبُؤُ**: **إِنْسَانُ الْعَيْنِ** .

(بأ)

«ح» - **بَتَأٌ** وَ**بِتَأٌ** ^(١١): **أَقَامَ** .

(بدأ)

أَبْنُ حَبِيبٍ: فِي **كِنْدَةَ**: **بَدَأَ** **بُنُ** **الْحَارِثِ** ^(٢)
أَبْنُ ثَوْرٍ، وَهُوَ **كِنْدِيُّ** . وَفِي **جُعْفَى**: **بَدَأُ**
أَبْنُ سَعْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ ذُهَلِ بْنِ مَرَّانِ بْنِ جُعْفَى .
وَفِي **بَيْحَلَةَ**: **بَدَأَ** **بُنُ** **فَيَّانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ** ^(٣)
أَبْنُ زَيْدِ بْنِ الْعَوْتِ . وَفِي **مُرَادٍ**: **بَدَأَ** **بُنُ** **عَامِرِ** ^(٤)
أَبْنِ عَوْثَانَ بْنِ زَاهِرِ بْنِ مُرَادٍ .

(٢) بحالة المبتدى للهازي: ٢٤، وهو فيها بدأ بدون همز .

(٤) في «العياب»: ابن سعد .

(٥) انتصر في (السان) على الضم، وضبطت هنا بحركة الضم والفتح (معا) واليت في (السان) والجمهرة: ٢٧٧/٣

(٦) قال ابن القطاع: لغة أنصارية .

(٧) أراد في لامله همزة وفاقه وبعه صحبجان «العياب» .

(٨) في (السان): برئ من الأزهرى أنه ذكر أيضا قرأت أفرو، وهنأت البحر أهتره .

(١) في القاموس: بتأ بالمكان كمنع .

(٣) الاشتقاق لابن دريد: ٥٢٠

وقال أبو عمرو : البراءُ : أول يومٍ من الشهر ، هذا قوله وحده . وقد أبرا : إذا دخل في البراء . وابنُ البراء : أول يومٍ من الشهر . وقد سَمَّوْا براءً^(١) .

(بشا)

« ح » - بَشَاءَةٌ : موضعٌ .

(بطأ)

« ح » - لم أفعله بَطْءَ يا هذا ، وبَطَأَى ، أى الدهرَ ، فى لغة بنى يربوع .

(بكا)

البِكَاءَةُ بالمدِّ : لغة فى البُكُوهِ مصدرٌ بَكَوْتُ النَّاقَةُ ، وزاد أبو زيدٌ فيه البُكْءَ بالضم .

وَأَيْسُقُ بَكَايَا مِثْلُ بَكَايَةٍ .

وقال اللَّيْثُ : البُكْءُ - بالفتح - نَبَاتٌ كالْحَرَجِيِّرِ ، الواحدة بَكَاءَةٌ .

وأَنشد الجوهريُّ فى هذا التركيب :

فَلْيَا زَلْنِ وَتَبْكُونِ لِقَاحَهُ

وَبُعَلَلَنْ صَبِيَّهُ بِسِمَارِ

والرَّوَايَةُ : وَابْيَا زَلْنِ بِالْوَاوِ مَسْدُوقًا عَلَى مَا قَبْلَهُ^(٢)

وهو :

فَلْيَضْرِبَنَّ الْمَرْءُ مَفْرَقَ خَالِهِ

ضَرْبَ الْفَقَارِ بِمِعْوَلِ الْحَزَارِ

وَالْيَتَانَ لِأَبِي مُكَيْتِ الْأَسَدِيِّ .

« ح » - عند بعضهم : البِكَاءَةُ مَقْصُورَةٌ مُعْتَلَةٌ^(٣) .

(بها)

أَبُو سَعِيدٍ : أَبْتَهَأْتُ بِالشَّيْءِ مِثْلُ بَهَاتٍ بِهِ ،

أَيَّ أَنْسْتُ بِهِ وَأَحْبَبْتُ قُرْبَهُ . قال الأَعَشَى :

وَفى الْحَيِّ مَنْ يَهْوَى هَوَانًا وَيَتَبَيِّ

وَأَخْرَجْتُ أَبَدَى الْكَا بَةَ مُغْضَبٌ^(٤)

فَتَرَكَ الْهَمَزَ مِنْ يَتَبَيِّ .

(بوا)

أَبُو زَيْدٍ : أَبَاتُ الْقَوْمِ مِثْرًا لُغَةً فِى بَوَاتِهِمْ

مِثْرًا .

وقال الأَخْفَشُ : أَبَاتُ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .

وَتَبَوَّأَ : نَزَلَ وَأَقَامَ .

« ح » - بَاءُ نَبِيِّ الشَّيْءِ ، أَي وَأَقْفَى

وَبَوَّأَ : وَاذِ بْتِهَامَةً^(٥)

(١) فى نسخة م - ش : التبرئة ، والإبرة ، بالهمز فهما ، لتنان فى ترك الهمز . (٢) وهى رواية اللسان فى (صم) -

والسار : اللبن المذوق بالماء ، وقيل هو الذى تلتاه ماء . والبيت فى الجمهرة ٣/٢٥٥ وانظر الكنز القوى : ٩٥

(٣) واحدة البكء ، النبات المذكور قبل . (٤) يتبى : فى الديوان : يشئى . الصح المتجر ١٣٧

(٥) فى معجم البلدان (باتوت) : رقد قصره بعضى الشعراء . (ق/٣٠:١٠) .

وقال أبو زيد : تَنَاتَتْ تَنَاتُوا : إذا أردت
سَفَرًا ثم بدا لك المَقَامُ .

وقال الجوهري : أبو عمرو : أَنَاتَهُ بِسَمِّهِ إِثَاءً :
رَمِيَتْهُ ، وَالْكَسَائِيُّ مِثْلُهُ ، وَالصَّوَابُ أَنَّ يُفْرَدَ
له تركيبٌ بعد تركيب (ثمًا) ، لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ أَجَاتِهِ
أَجِيئُهُ وَأَفَاتِهِ أَفِيئُهُ . وذكره الأزهري في تركيب
أَنَاتَى وهو غير سديد أيضا .

« ح » - النَّاتَاءُ : دُعَاءُ التَّيْسِ إِلَى الضَّرَابِ
كَالنَّاتَاءِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(نطأ)

يُقَالُ : نَطَأْتُهُ : إِذَا وَطِئْتَهُ .

(ثمأ)

اللَيْثُ : النَّمُ : طَرْحُكَ السَّكَاةَ فِي السَّمِينِ
وَنَحْوِ ذَلِكَ ، يُقَالُ : ثَمَأْتُ السَّكَاةَ أَثْمُوهَا .

« ح » - النَّمُّ : لِإِشْبَاعِ الصَّبِغِ .

وَمَمَّا مَا فِي بَطْنِهِ : رَمَاهُ .

(نوا)

« ح » - نَاءَةٌ : مَوْضِعُ بِلَادِ هُدَيْلٍ .

فصل التاء

(ناتا)

النَّاتَاءَةُ : حِكَايَةُ الصَّوْتِ . تَقُولُ : نَاتَأْتُ
بِالتَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ

وَالنَّاتَاءُ : مَشَى الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ ، وَالتَّبَخَّرُ
فِي الْحَرْبِ أَيْضًا ، وَدُعَاءُ التَّيْسِ إِلَى الْعَسَبِ .

وَالنَّتْنَاءُ ^(١) : الْعِدْيُوطُ ، وَهُوَ الَّذِي يُحَدِّثُ عِنْدَ

الْجَمَاعِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي يُتْرَلُ
قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الْفَرَّاءُ .

(تفسأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : تَفَيْتَ بِالْكَسْرِ

تَفْسًا بِالْحَرَكِ : إِذَا اخْتَدَّ وَغَضِبَ .

فصل التاء

(ثأنا)

ثَأْنَاتُ النَّارِ : أَطْفَأَتْهَا . وَثَأْنًا : عَطَّشَ

وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَثَأْنَاتُ غَضَبِهِ أَيْ
سَكَّتْهُ . وَثَأْنَاتُهُ : حَبْسَتُهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ثَأْنَاتُ الرَّجُلِ عَنْ مَكَانِهِ :
إِذَا أَزَلَّتْهُ عَنْهُ .

(٢) نفي الصحاح والعياب : نانات الإبل ، إذا أرويتها .

(١) في (القاموس) لنان أنريان : التينا . والتينا .

(٢) أي في تركيب ج ث برأ .

فصل الجيم

(جأجا)

اللَيْثُ : جَأْجَأْتُ : كَفَفْتُ وَانْتَهَيْتُ ،

وَأَنْشَدَ :

سَأَزِغُ مِنْكَ عِرْسَ أَبِيكَ إِنِّي

رَأَيْتُكَ لَا تَجْأَجُ عَنْ حِمَاهَا ^(١)

وَتَجْأَجَاتُ عَنْهُ ، أَى هَيْبَتِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَأْجَاءُ : الْهَزِيمَةُ . وَفُلَانٌ

لَا يَتَجْأَجُ عَنْ فُلَانٍ ، أَى هُوَ جَرِيءٌ عَلَيْهِ .

« ح » : جُوْجُوْ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(جبا)

الْجُبَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ مِثَالُ

جُبَاعٍ ، وَالْجُبَاءَةُ بِالْهَاءِ أَيْضًا مِثَالُ جُبَاعَةَ :

الَّتِي لَا تَرُوعُ إِذَا نَظَرَتْ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هِيَ الَّتِي إِذَا نَظَرَتْ إِلَى الرَّجَالِ انْخَرَزَتْ رَاجِعَةً

لِصَدْرِهَا . قَالَ ابْنُ مُقَبِيلٍ :

وَطَفَلَةٌ غَيْرُ جُبَاءٍ وَلَا نَصِيفٍ

مِنْ دَلَّ أَمَثَلِهَا بَادٍ وَمَكْتُومٍ ^(٢)

مَاتَتْهَا فَانْتَمَتْ طَوْعَ الْعِناقِ كَمَا

مَاتَتْ بِسَارِيهَا صَبَاءٌ تُحْرَطُومٌ

كَأَنَّهُ قَالَ : لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ ،
وَيُرْوَى : غَيْرُ جُبَاعٍ بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ الْقَصِيرَةُ .

وَجَبًا : تَوَارَى ، وَأَجْبَأْتُهُ : وَارَيْتُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا كَانَتْ

كَرِيمَةً الْمَنْظَرِ لَا تُسْتَحَلَّى : إِنَّ الْعَيْنَ لَتَجْبَأُ عَنْهَا .

وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ :

لَيْسَتْ إِذَا سَمِمَتْ بِجَائِيَّةٍ

عَنْهَا الْعُيُونُ كَرِيمَةَ الْمَسِّ ^(٣)

وَيُرْوَى : إِذَا رَمَيْتُ ، أَى إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَجْبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا

أَشْرَفْتَ عَلَيْهِمْ .

وَالْجَبُّ بِالْفَتْحِ : تَقْسِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،

وَالْجَمْعُ أَجْبُوْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ جَبَّاءٌ عَلَى فَعْلَى :

قَائِمَةٌ التَّدْيِينِ .

وَجِبَاتٌ عَنْقَهُ : أَمَلَتْهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَبَّاءٌ وَجَبَّ ، أَى بَاعٌ

الْجَبَّابُ وَهُوَ الْمَغْرَةُ .

وَجِبَاةُ الْبَطْنِ : مَاتَتْهُ .

« ح » - جَبِيْ : لَغَةٌ فِي جَبَا . وَالْجَبُّ : الْأَكْمَةُ .

وَالْجُبَاءُ وَالْجَبَا : نَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ .

(١) اللسان . (٢) البيتان في ديوانه (طبع دمشق) : ٢٦٨ و ٢٦٩ . (٣) ديوانه : ٩٧ -

وضبطت هنا كربة بالنصب والجهر وعليها « معا » . (٤) في القاموس : تقير بصيغة التصغير ، وما هنا كضبط العباب .

وَجَبًا : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ : قَرِيْبَةٌ .^(١)

وَجَبًا : بَلَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوْرَزْمِيَانِ .

وَجَبًا أَيضًا : قَرِيْبَةٌ مِنَ النَّهْرَوَانِ .

(جرأ)

الْحَرَايِيَةُ ، عَلَى وَزْنِ كَرَاهِيَةِ : الْحُرَاةُ .

وَالْحَرِيْرِيُّ وَالْمُجَبَّرِيُّ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : الْحَرِيْرَةُ بِالْهَمْزِ وَالْمَدِّ :

الْحَوْصَلَةُ ، لَفْعَةٌ فِي الْحَرِيْرَةِ .

(جزأ)

تَعَلَّبٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ

عِبَادِهِ جُزْأً ﴾ أَي إِنْثَاءً ، يَعْنِي بِهِ الَّذِينَ جَعَلُوا

الْمَلَائِكَةَ بَنَاتِ اللَّهِ ، تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا افْتَرَوْا . قَالَ :

وَأَنْشَدْتُ لِبَعْضِ أَهْلِ اللَّغَةِ بِنْتًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَعْنَى

جُزْءٍ مَعْنَى الْإِنْثَاءِ ، وَلَا أَدْرِي الْبَيْتُ مَصْنُوعٌ أَمْ

قَدِيمٌ ؛ أَنْشَدُونِي :

إِنْ أَجْرَاتُ حَرَةً يَوْمًا فَلَا تُعْجَبُ

قَدْ تُجَزِّيُ الْحُرَّةُ الْمَذْكَارُ أَحْيَانًا^(٣)

أَي أَنْتَ ، أَي وُلِدْتَ أُنْثَى .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَاسْتَدَلَّ قَائِلُ هَذَا الْقَوْلِ

بِقَوْلِهِ جَلٌّ وَعَزٌّ ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ

الرَّحْمَنِ إِنْثَاءً ﴾^(٤) . وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِبَعْضِ الْأَنْصَارِ :

نَكَحَتْهَا مِنْ بَنَاتِ الْأَوْسِ مُجَزَّةً

لِلْعَوَسِجِ اللَّدِينِ فِي آيَاتِهَا زَجَلٌ^(٥)

يَعْنِي امْرَأَةً عَزَّالَةً بِمِغَازِلِ سَوِيْتٍ مِنَ الْعَوَسِجِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مَصْنُوعٌ ،

يَعْنِي قَوْلَهُ : إِنْ أَجْرَاتُ .

وَهَذَا رَجُلٌ جَازِنٌكَ مِنْ رَجُلٍ ، أَي نَاهِيكَ

وَكَاغِيكَ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُجَزَّةً .

« ح » - أَجْرًا الْمَرْعَى : التَّفَنُّتُهُ . وَأَجْرَاتُ

الْحَلَامِ فِي إِصْبَعِي : أَدْخَلْتُهُ فِيهَا .

وَالْمُجَزُّوْرُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِنْهُ جُزْءَانِ

وَالْجُزْءُ : رَمَلٌ لِابْنِ خُوَيْلِدٍ^(٦) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : طَعَامٌ جَزِيٌّ ، وَشَبِيْعٌ لِمَا يُجَزَّى

وَيُسَبِّعُ .

وَجَزَيْتُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ : لَفَعْتُ فِي جَزَاتُ

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الْفَارُوسِ : الْجَبَاءُ بِالْمَدِّ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ قَالَ : بِالْقَصْرِ ، ثُمَّ قَالَ : وَجِيٌّ فِي الْأَصْلِ أَجْمَسٌ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ

أَنْ يُسَبَّ إِلَيْهَا جَبِيْرٌ فَفَسِّرُوا إِلَيْهَا جَبِيْرًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مِثْلَ نَسَبِهِمْ إِلَى الْمُدْرَدِ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَدِيمِ مَدْرَدٌ .

(٢) الْآيَةُ : ١٥ سُورَةُ الزَّنْفَرِ

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ بِدُونِ عَزْرِهِ .

(٤) الْآيَةُ : ١٩ سُورَةُ الزَّنْفَرِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : بَيْنَ الشَّعْرِ رِبْرِيْنٌ .

(جسأ)

الكسائي : جُسَيْتِ الأَرْضُ فهي جَسُوءَةٌ
من الجَسَاءِ ، وهو الجَلْدُ الخِشْنُ . الَّذِي
يُسَبِّهُ الحَصَى الصَّغَارَ .

(جسأ)

تَمِيرٌ عن ابن الأَعْرَابِيِّ قال : الجَسَاءُ :
الكَثِيرُ .

وقد جَسَأَ اللَّيْلُ ، وجَسَأَ البَحْرُ : إذا اظْلَمَ
وأشرف عليك
وجَسَأَ اللَّيْلُ والبَحْرُ : دُفَعْتُمَا .

وقال اللَّيْثُ : جَسَأَتِ الغَنَمُ ، وهو صَوْتُ
يَخْرُجُ من حُلُوقِهَا ، وأَنشد قولَ امرئِ القَيْسِ :
إذا جَسَأَتْ تَمِيمَتْ لها نِغَاءٌ

كَأَنَّ الحَيَّ صَبَّحَهُمْ نَيْبِي^(١)

ويروى :

* إذا ما قامَ حالِئها أَرَنْتِ *

ويروى :

إذا مُشَتْ مَحَالِبُهَا ، أَى مُسِحَتْ بالكَفِّ .^(٢)

وقال الجوهري : قال الرَّازِحُ :

وَلَمْ تَبْتَ حُمَى بِهِ تَوْصِمَةٌ
وَلَمْ يَجْحَى عَن طَعَامٍ يَنْشِمَةٌ

والرواية :

لَمْ يَجْحَى عَن طَعَامٍ يَنْشِمَةٌ^(٣)
وَلَمْ تَبْتَ حُمَى بِهِ تَوْصِمَةٌ^(٤)
وهو لأبي محمد عبد الله بن ربيعي الفقعسي .

(جسأ)

ابن الأَعْرَابِيِّ : يقال : جَفَّتِ النُّغَاءُ
عَن الوادِي ، أَى كَشَفَتْ .

وأَجْفَاتِ البلادُ : إذا ذهبَ خَيْرُهَا ، وكذلك
تَجْفَاتُ ، قال :

وَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ البلادَ تَجْفَاتُ

تَسَكَّتْ إِلَيْنَا عَيْشِهَا أَمْ حَبِيلِ^(٥)

وقال الرَّجَّازُ : جَفَّتِ البَابُ أَجْفَوْهُ جَفًّا
وأَجْفَاتُهُ إِجْفَاءً : إذا أَغْلَقْتَهُ . وقال الحِرْمَازِيُّ :

« ح » - الجَفَاءُ : الخَالِيَةُ مِنَ السُّقْنِ .

وأَجْفَأَ الرَّجُلُ ما شِئْتَهُ : اتَّبَعَهَا بالسَّيْرِ ولم يعلِّفها .

(جلا)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال أبو زَيْدٍ : جَلَّاتُ
بِه الأَرْضُ ، أَى ضَرَبْتُ بِهِ ، مثل جَلَّاتُ الحاء .
وجَلَّاتُ بِهِ : رَمَيْتُ بِهِ .

(١) الديوان (ط . المعارف) ١٣٦ - اللسان - الجمهرة : ٢٢٥/٣

(٢) وهي رواية الديوان المطبوع . وعليها لا شاهد فيه . (٣) اللسان - طبقات ابن المعتز (تحقيق الأستاذ

عبد السار فراج) : ٦٥ (٤) مزاه ابن المعتز في طبقاته إلى أبي نجيلة (المرجع السابق) :

(٥) المقاييس : ٤٦٦/١

(جأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّجَمُّؤُ :
أَنْ يَنْخَبِي عَلَى الشَّيْءِ تَحْتَ ثَوْبِهِ . وَالظَّلِيمُ
يَتَجَمَّأُ عَلَى بَيْضِهِ .

« ح » - تَجَمَّأَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَالجَمَاءُ : الشَّخْصُ ، يُبَدُّ وَيُقَصَّرُ ، وَهَمْزَةٌ
الْمُدُودِ غَيْرُ مُتَقَلِّبَةٍ .^(١)

(جنا)

أَجْنَأَ عَلَى الشَّيْءِ : أَكْبَأَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .
قَالَ : وَالْمَجْنَأَةُ : حُفْرَةُ الْقَبْرِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنُ جُوَيَّةِ الْهَدَلِيُّ :

إِذَا مَازَرَ مَجْنَأَةً عَلَيْهَا

يُقَالُ الصَّخْرُ وَالْحَشَبُ الْقَطِيلُ^(٢)

(جيا)

شَمِرٌ : جِيأتُ الْقَرْبَةَ : خِطَبْتُهَا . وَأَنْشَدَ
لِلْبَيْهَقِيِّ :

تَحْرَقُ تَقْرُهَا أَيَّامَ حُلَّتْ

مَلَى عَجَلٍ يَحْبِبُ بِهَا أَدِيمُ

بِقِيَّاهَا النَّسَاءُ فَنَحَانَ مِنْهَا

كَيْثَاءُ^(٣) وَرَادِعَةٌ رَدُومٌ

الرَّادِعَةُ : الْإِسْتُ . وَالرُّدُومُ : الضَّرُوطُ .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ : أَمْرَأَةٌ مُجَيَّأَةٌ : إِذَا
أَفْضَيْتِ ، فَإِذَا جُوعِمَتِ أَحَدَتْ . وَرَجُلٌ مُجَيَّأٌ :
إِذَا جَامَعَ سَاحَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَائِيًّا الرَّجُلُ مِنْ
قُرْبٍ ، أَيْ قَابَلِي . وَمَرَبِيٌّ مُجَيَّأَةٌ ، أَيْ مُقَابَلَةٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَائَأْتُ فُلَانًا ، أَيْ
وَأَفْقُتُ مَجِيئَهُ . وَيُقَالُ : لَوْ قَدْ جَاوَزْتَ هَذَا
الْمَكَانَ لَجَائَأَتِ الْقَيْتُ مُجَيَّأَةً وَجِيَاءً ، أَيْ وَأَفْقَتَهُ .

وَالْحَيَاءُ بِالْفَتْحِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ
الْمَاءُ ، وَكَذَلِكَ الْحَيْئَةُ مِثَالُ جِعْمَةٍ ، وَالثَّانِيَةُ مَحْدُوفَةٌ
عَلَى وَزْنِ عِدَّةٍ . قَالَ السِّكِّيتُ :

ضَفَادِعُ جِيَاءٍ حَسِبْتُ أَضَاءً

مُنْضَبَةٌ سَمِعْتُهَا وَطِينًا^(٤)

وَالْحَيَاءُ ، مَوْضِعٌ أَوْ مَنَهْلٌ ، أَنْشَدَ شَمِرٌ :

لَا عَيْشَ إِلَّا لِإِبِلِ جَمَاعَةٍ

مَوْرِدُهَا الْحَيَاءُ^(٥) أَوْ نَعَاةٌ

(١) فِي هَاشِمِ نَسَخَةٍ : حِ زِيَادَةُ هِي : الْإِبْهَاءُ أَنْ تَكُونَ غَرَّةَ الْقُرْسِ أَسِيلَةً دَاخِلَةً . وَفَرَسٌ مُجَيَّأٌ الْفَرَسُ ، قَالَ :

إِلْ بِجَمَاتِ الْهَامِ صَعْرُ خَدُودِهَا * مَعْرَظَةُ الْأَيْحَى سِبَاطُ الْمَشَافِرِ

(٢) شَرَحَ أَسْمَاعُ الْهَذَلِيُّ ١١٤٦ - الْقَطِيلُ : الْمَقْطُوعُ . (٣) الْبَيْتَانُ فِي السَّانِ . (٤) السَّانُ .

(٥) فِي (٥/ح) : وَرِأَشَادُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الرَّجُلُ : * مَشْرِبِيهَا الْجَيْبَةُ * .

مَكَذَا أَنْشَدَهُ : بَضْمُ الْجَمِّ وَبِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاوَدَةِ الْمُشَدَّدَةِ .

والْحَتِيُّ عَلَى فَعِيلٍ : لَفَةٌ فِي الْحَتَّى بِغَيْرِ هَمْزٍ ،
وَهُوَ سَوِيْقُ الْمُقْلِ . وَيُنْشَدُ بَيْتُ الْمُنَخَّلِ الْهُدَلِيِّ :

لَا دَرْدَرَى إِنْ أَطَعَمْتُ نَازِلَكُمْ

قِرَفَ الْحَتَّى وَعِنْدِي الْبُرْمُكُنُوزُ^(١)

مهموزاً .

«ح» - الْحَتَّى : حَطُّ الْمَتَاعِ عَنِ الْإِزِيلِ ،
وَالضَّرْبُ ، وَالنَّكْحُ ، وَإِدَامَةُ النَّظَرِ .
وَحَتَاتُ الشَّيْءِ وَأَحَاتُهُ : إِذَا أَحْكَمْتَهُ .

(جأ)

الْحَجْيَانِيُّ : مَالُهُ مَلْجَأٌ وَلَا مَحْجَأٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لِحَجِيٍّ إِلَى بَنِي فُلَانٍ :
أَي لَأَجِيٍّ إِلَيْهِمْ .

«ح» - حَجَّاتٌ عَنْهُ كَذَا ، أَيْ حَبَسَتْهُ عَنْهُ .

(حدأ)

قَالَ الْقَرَاءُ فِي كِتَابِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ :
حَدَيْتُ الشَّأْءَ : إِذَا انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا
فَاشْتَكَّتْ عَنْهُ .

وَالْحِدَاةُ : سَالِفَةُ الْقَرَسِ ، وَهِيَ مَا تَقْدَمُ
مِنْ عُنُقِهِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظِيِّ

كَرِيمُ الْمِرَاجِ صَلِيبُ الْخَرْبِ^(٢)

وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : وَجَاءَ إِنْ عَلَى فَاعَلْتَنِي غَلَطٌ ،
وَالصَّوَابُ جَائِيًّا لِأَنَّهُ مُعْتَلٌّ الْعَيْنُ مَهْمُوزُ اللَّامِ
لَا عَلَى الْعَكْسِ .

«ح» - فِي كِتَابِ الْحُرُوفِ لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ :
الْحَيْئَةُ : الدَّمُ وَالْقَيْحُ . وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ :

بِحَيَّاهَا النِّسَاءُ بَغَاءُ مِنْهَا

قَبَعْدَاةٌ وَرَادِفَةٌ رَذُومٌ

أَوْ قَبَعْنَاةٌ . شَكََّ أَبُو عَمْرٍو . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ :
الرَّذُومُ مَعْجَمَةٌ ، لِأَنَّ مَارِقًا مِنَ السَّلْحِ يَسِيلُ .
وَفِي أَشْعَارِ بَنِي الطَّمَّاحِ فِي تَرْجَمَةِ الْجَمِيحِ بْنِ الطَّمَّاحِ :

تَحْرَمُ تَفْرُهَا أَيَّامُ حَلَّتْ

طَى تَمَلَّى بِحَيْبِ لَهَا أَدِيمُ

بِحَيَّاهَا النِّسَاءُ نَصَارُ مِنْهَا

قَبَعْنَاةٌ وَرَادِفَةٌ رَذُومٌ

قَبَعْنَاةٌ : عَفَّالَةٌ .

فصل الحاء

(جأ)

«ح» - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبَاةُ : الطَّيْنَةُ
السُّودَاءُ .

(حأ)

أَبُو عَمْرٍو : أَحَاتُتُ التُّوبَ : إِذَا خِطَّتْهُ .

(١) الرأية في شرح أشعار الهذليين (١٢٦٣) الحتي بغير همز . (٢) في اللسان: (خ رب) ، والباب (ح دا) .

الحرَب : الشَّعْرُ الْمُقَشَّيرُ فِي الْخَاصِرَةِ .

(حزأ)

أَحْرَوَزَاتُ الْإِيسِلُ : إِذَا اجْتَمَعَتْ ؛
وَالطَّائِرُ يُحْرَوِزِي ، وَهُوَ ضَمُّ نَفْسِهِ وَتَجَاوُفِهِ عَنِ
بَيْضِهِ ، قَالَ :

* مُحْرَوِزَيْنِ الزَّفِّ عَنِ مَكُونِيهِمَا ^(١) *

وَتَرَكَ هَمْزَهُ رُوْبَةً فَقَالَ :

يَرْكَبُنِ تَيْمَاءَ وَمَا تَيْمَأُوهُ ^(٢)

يَهْمَاءُ يَدْعُو جِهَهَا يَهْمَأُوهُ

وَالسَّيْرُ مُحْرَوِزِي بِنَا أَحْرِيْزَأُوهُ

وَحَرَّ الْمَرَأَةَ : جَامِعُهَا .

(حشأ)

حَشَأْتُ بَطْنَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

(حصأ)

حَصَيْتُ مِنَ الْمَاءِ ، أَيْ رَوَيْتُ مِثْلُ
حَصَّاتٍ . وَحَصَيْتُ الصَّبِيَّ مِنَ اللَّبَنِ : إِذَا
رَضِعَ حَتَّى تَمْتَلِي مِعْدَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الْجَدْيُ ، لَفَنَةٌ
فِي حَصَا فِيهِمَا .

(حضا)

حَضَّاتِ النَّارِ : أَتَهَبْتِ .

وَأَبْيَضُ حَضِيءٌ ، أَيْ يَفْقُ .

(حطأ)

حَطَّاءٌ يَحْطِي : إِذَا جَعَسَ جَمَّسَارَهُوًّا قَالَ :

أَحْطِي فَإِنَّكَ أَنْتَ أَفْذَرُ مِنْ مَنِّي

وَبِذَلِكَ سُمِّيَتِ الْحُطَيْيَّةُ فَأَذْرُقُ ^(٣)

« ح » : الْحِطُّ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالْحِنْطِيُّ : الْقَصِيرُ .

(حفا)

الْإِحْتِفَاءُ : الْإِقْتِلَاعُ . وَقِيلَ : هُوَ انْتِعَالٌ

مِنَ الْحَقِّ ، وَمِنَهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ حِينَ سُئِلَ مَتَى تَحِلُّ لَنَا الْمَيْتَةُ ؟ فَقَالَ :

« مَا لَمْ تَصْطَلِحُوا أَوْ تَغْتَبِقُوا أَوْ تَحْتَفِنُوا بِهَا بَقْلًا

فَسَأَلَكُمْ بِهَا » ^(٤) .

هَذَا التَّفْسِيرُ عَلَى رِوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَحْتَفِنُوا بِالْحَاءِ

الْمُهْمَلَةِ وَبِالْهَمْزِ .

(٢) ديوانه : ٤ : (ق / ١ : ٢٤ و ٢٦ و ٢٦) .

(١) اللسان والعياب .

(٤) في الفائق : ٢٧١ / ١ (حفا) : روى تحضوا من احضى المرعى :

(٢) اللسان ، العياب .

رماه وقلعه ، وتحضوا من احتضاف التبت وهو جزء .

(حُصَا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ :
رَجُلٌ حَقِيصٌ : إِذَا كَانَ قَصِيرًا لَيْمَ الْخَلْقَةِ .
وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْحَقِيصَا مَعَ ذِكْرِ الْحَيْفَسِ
فِي بَابِ السَّيْنِ .

(حُكَا)

اِحْتَكَاَتِ الْعُقَدَةُ : اِسْتَدَّتْ . وَتَقُولُ :
سَمِعْتُ الْأَحَادِيثَ فَمَا احْتَكَاَ فِي صَدْرِي مِنْهَا
شَيْءٌ ، أَيْ مَا تَخَالَجَ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَهْلُ مَكَّةَ
حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى يُسَمُّونَ الْعِظَاءَةَ الْحُكَاةَ عَلَى
مِثَالِ هُمَزَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْحُكَاةَ مَقْصُورًا . قَالَ
أَبُو حَاتِمٍ : وَقَالَتْ أُمُّ الْهَيْثَمِ : الْحُكَاةُ مَمْدُودَةٌ
مَهْمُوزَةٌ ، وَهُوَ كَمَا قَالَتْ .

(حَلَا)

شَمِيرٌ : الْحَالِئَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ
تَحَلَّا مِنْ تَلَسُّعِ السَّمِّ كَمَا يَحَلَّا الْكَحْمَالُ الْأَرْمَدُ
حُكَاكَةً فَيَكْحُلُهُ بِهَا . وَاسْمُ تِلْكَ الْحُكَاكَةِ :
الْحُلَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، قَالَ أَبُو الْمُثَنَّمِ الْمُدَلِّيُّ :

وَأَحْكُكَ بِالصَّيْبِ أَوْ بِالْحُلَاءِ
فَفَقَّحَ لِكُحْلِكَ أَوْ غَمَّضَ^(١)
يُحَاطِبُ عَامِرَ بْنَ الْعَجْلَانَ . وَيُرْوَى بِالْحُلُوهِ .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي هَذَا
التَّرَكِيبِ :

* كَفَيْتِي أَنَانٍ حُلَّتْ عَنْ مَنَاهِلِ

وَالرَّوَايَةُ :

* كَفَيْتِي الْأَنَانَ حُلَّتْ بِالْمَنَاهِلِ^(٢)

وَصَدْرُهُ :

* وَأَعْجَبَنِي مَشَى الْحِزْقَةَ خَالِدٍ

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :

* وَيَا عَجَبِي يَمْشِي الْحِزْقَةَ خَالِدٌ

بِكُتْمِرِ الْمَاءِ وَالرَّأْيِ وَنَضْبِ الْمَاءِ وَرَفْعِ خَالِدٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَحَلَّتُ الرَّجُلَ

إِحْلَاءً : إِذَا حَكَّكَتْ لَهُ حُكَاكَةً تَجْرِبُنْ فَنَدَاوَى

بِحُكَاكَتَيْهَا عَيْنَيْهِ مِنَ الرَّمَدِ .

وَالْمِعْلَاءَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَحَلَّا بِهَا الْحَالِئَةُ

الْحِلْدُ ، أَيْ تَقْشِرُهُ .

« ح » : الْحَلَاءَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ .

وَرَجُلٌ مَحْلَيْتٌ : يَلْزِقُ بِالْإِنْسَانِ فِيغْمُهُ .

(١) فِي نَرْخِ أَسْمَاءِ الْهَذَلِيِّينَ : ٢٠٧ : بِالْجَلَاءِ أَوْ الْجَلَاءِ بِالْمِيمِ الْمَجْمُوعَةِ . وَرَدَّ الْبَيْتُ أَيْضًا فِي السَّانِ (ج ل و) وَجَاءَ

فِيهِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي ذَكَرَهُ النَّحَّاسُ وَابْنُ وَرَلَادِ الْجَلَاءُ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْقَعْرِ ، وَذَكَرَ الْمُهَلَّبِيُّ فِيهِ الْمَدَّ وَفَتْحَ الْمِيمِ .

(٢) دِيْوَانُهُ (ط : الْعَارِفُ) : ٩٥

[الْعَابُ : شَجَرٌ — فُقِّحَ : افْتَحَ عَيْنَيْكَ] .

والْحَلَاءَةُ : موضع وقد تُكْسَرُ .

والْحِلَاءُ : جِبَالٌ قُرْبَ مِيطَانَ لَا نَبَاتَ بِهَا .
واحده حلاءة ، وَتُخْتَمُ مِنْهَا الْأَرْجِيَّةُ وَتُحْمَلُ إِلَى
الْمَدِينَةِ *^(١)

(حأ)

الْحِمَاءَةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ بِتَحْدِ فِي الرَّمْلِ فِي السَّمَلِ .

وإنه لحمي العين مثل نجي العين . غن الفراء^(٢)

قال : ولم نسمع منه فعلاً .^(٣)

(حأ)

الْحِنَاءُ تان : رملتان في ديار تميم .

قال أبو منصور الأزهرى : ورأيتُ

في ديارهم رَكِيَّةً تُدْعَى الْحِنَاءُ ، وَقَدْ وَرَدَتْهَا ، وَفِي
مائها صُفْرَةٌ .

وقال اللحياني : أَخْضَرُ نَاصِرٌ ، وَبِأَقْلٍ ،

وَحَائِيٌّ .

وَوَادِي الْحِنَاءِ : وَادٍ يُنْبِتُ الْحِنَاءَ الْكَثِيرَ ،

عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ زَبِيدَ مِمَّا بِلَى تَعِزَّ ، وَهُوَ

مَنْصَفٌ بَيْنَ زَبِيدَ وَتَعِزَّ .

وقد سَمُوا حِنَاءَةَ .

وَتَحْنَأُ الرَّجُلُ مِنَ الْحِنَاءِ ، كَمَا يُقَالُ : تَكَتَمَ

مِنَ الْكَتَمِ . أَنشَدَ الدِّينَوْرِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ :

تَرَدَّدَ فِي الْقُرَاصِ حَتَّى كَأَنَّما

تَكَتَمَ مِنَ الْوَانِهِ أَوْ تَحْنَأُ^(٤)

« ح » - حَنَاتُ الْمَرْأَةِ : جَامِعَتُهَا .

وَحَنَاتُ الْأَرْضِ : أَخْضَرَتْ وَانْتَفَتْ نَبْتُهَا .

عن ابن الأعرابي .

فصل الخاء

(خأ)

أَخْتَبَاتُ لَهُ خَيْبَاتٌ : إِذَا عَمِيَتْ لَهُ شَيْئًا سَأَلَتْهُ

عنه . قاله ابن دريد .

وقال الليث : الخبَاءُ مَدَّةٌ هَمْزَةٌ ، وَهُوَ سِمَةٌ

تُجْبَأُ فِي مَوْضِعِ خَيْبَةٍ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيْبَةِ ،

وَأَمَّا هِيَ لِذَيْعَةٍ بِالنَّارِ ، وَاجْتَمَعَ أُخْبِيَّةٌ مَهْمُوزَةٌ .

« ح » - خَابَأْتُهُ مَا كَدَا : حَاجَتُهُ .

وَكَيْدٌ خَائِيٌّ : خَائِبٌ .

(١) * في نسخة م : ش : ما أخلات الأرض بشئ . أى ما أنبتت . وأخلات السويق مثل حلاته .

(٢) على زنة قنيل . (٣) في « العباب » : لم نسمع له فعلاً ، وفي نسخة (م) : لم نسمع منه « فعل » .

(٤) اللسان ، العباب ، كتاب النبات : ١٠٦

القرص : نبت ينبت في السهولة والقيعان زهره أصفر وله حب أحمر ، ويقال هو نور الأقوان إذا يس .

تكتم : اصطليح أو اختضب بالكتم ، وهو نبات فيه حمرة يختضب به .

شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةِ^(٣). فَبَكَسَرَ الْخَاءَ لَا غَيْرَ. وَهَكَذَا ذَكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ. وَالحَدِيثُ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ.

(خَسَأَ)

يُقَالُ : اخْسَأَ إِلَيْكَ ، كَمَا يُقَالُ : اخْسَأَ عَنِّي . وَخَيْبَ : لُغَةً فِي الْأَلْزِمِ دُونَ الْمُتَعَدَّى . وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

* كَالْكَلْبِ إِنْ قُلْتَ لَهُ اخْسَأْ فَأَخْسَأَ *

وَالرَّوَايَةُ : اخْسَأَ أَخْسَأًا ، بغير فاء^(٤) .

(خَطَأَ)

الْخَطِيئَةُ عَلَى تَقْدِيرِ فِعْلَةٍ : التَّبْذِيرُ مِنَ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : عَلَى النَّخْلَةِ خَطِيئَةٌ مِنْ رُطْبٍ . وَيُقَالُ : بَارِضٌ بَنِي فُلَانٍ خَطِيئَةٌ مِنْ وَخِيشٍ ، أَيْ نَبَذَ مِنْهُ أَخْطَاتٌ أَمْكَنَتْهَا فَظَلَّتْ فِي غَيْرِ مَوَاضِعِهَا الْمُعْتَادَةِ .

وَيُقَالُ : خُطِئَ عَنْكَ السُّوءُ : إِذَا دَعَا لَكَ أَنْ يَدْفَعَ عَنْكَ السُّوءُ .

« ح » - خَطَّاتُ الْقِدْرِ بَرِيدُهَا : إِذَا أَلْقَتْهُ عِنْدَ الْعَلْيَانِ .

وَالْمُسْتَخْطِئَةُ : الْحَائِلُ مِنَ الْإِبْرِيلِ .

وَخَبَّ^(١) : وَادٍ بِالْمَدِينَةِ ، وَخَبَّ : مَوْضِعٌ بِمَدْيَنَ .

وَالْخِبَاءُ : الْبَيْتُ ، وَفِي الْمَثَلِ : خِبَاءُ خَيْرٍ مِنْ يَفْعَةٍ سَوْءٍ .

(خَتَأَ)

إِذَا تَغَيَّرَ لَوْنُ الرَّجُلِ مِنْ تَخَافَةِ شَيْءٍ تَحْوِي السُّلْطَانَ وَغَيْرِهِ فَقَدْ اخْتَأَّ .

(نَجَأَ)

أَبُو زَيْدٍ : إِذَا أَلْحَّ عَلَيْكَ السَّائِلُ حَتَّى يُبْرِمَكَ قُلْتَ : أَنْجَانِي لِإِنْجَاءٍ .

وَقَالَ شَيْخٌ : نَجَّاتٌ مُجْزِئَةٌ : إِذَا انْقَمَعَتْ . وَنَجَّحْتُ : إِذَا اسْتَحْيَيْتَ .

وَالنَّجَاءُ بِالتَّحْرِيكِ : الْفُحْشُ .

« ح » - نَجَّاهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

(خَرَأَ)

الْخُرَّانُ : جَمْعُ خُرٍّ ، مِثْلُ خُرْوَةٍ .

« ح » - أَمَّا الْمَسْمُوعُ فِي حَدِيثِ سَأْمَانَ الْفَارِسِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقِيلَ لَهُ : " لَقَدْ عَلَّمَكَ نَبِيِّكُمْ كُلَّ

(١) فِي مَعْمِ الْبِلْدَانِ : وَقِيلَ : خَبَّ ، بِالضَّمِّ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ وَ"الْعَابِ" وَفِي "اللسان" : قَالَ خِبَاءُ كَهْمَزَةٌ وَأُورِدَ الْمَثَلُ : « خِبَاءُ خَيْرٍ مِنْ يَفْعَةٍ » وَكَذَلِكَ وَرَدَ فِي الْبِدَائِي ١/١٦٣ . الْيَفْعَةُ : الْغَلَامُ .

(٣) قَالَ الْخَطَّابِيُّ : أَكْثَرُ الرِّوَايَةِ يَفْتَحُونَ الْخَاءَ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ

(٤) فِي نَسْخَةِ م : ش - الخسئ - الردى - من الصرف .

بِالْفَتْحِ مَصْدَرًا وَبِالْكَسْرِ اسْمًا (اللسان) .

(خفا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : خَفَاتُ الرَّجُلَ خَفَاً : إِذَا اقْتَلَعْتَهُ وَضَرَبْتَ بِهِ الْأَرْضَ مِثْلَ جَفَاتِهِ جَفًّا بِالْجِيمِ ، وَإِلَيْهِ وَجَهَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَيْتَةِ فَرَوَى "مَا لَمْ تَخْتَفُوا"^(١) بِالْهَمْزِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

وَيُقَالُ : خَفَاً فَلَانَ بَيْتَهُ : قَوَّضَهُ وَأَلْقَاهُ .^(٢)*

(خلا)

يُقَالُ : نَاقَةٌ خَالِيٌ بِغَيْرِ هَاءٍ مِنَ الْخَلَاءِ ، وَلَا يُقَالُ : خَالِيَةٌ .

وَالْتَخَلَّى : الدُّنْيَا ، قَالَ :^(٣)

لَوْ كَانَ فِي التَّخْلِيءِ زَيْدٌ مَا نَفَعَ

لَأَنَّ زَيْدًا عَاجِزُ الرَّأْيِ لُكَّعٌ

إِذَا رَأَى الضَّيْفَ تَوَارَى وَانْقَمَعَ^(٤)

أَيُّ لَوْ كَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي حَدِيثِ سُرَاقَةَ : "مَا خَلَّاتٌ وَلَا حَرَّتٌ"^(٥) ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَائِضُ الْفِيلِ ، وَنِسْبَةُ الْحَدِيثِ إِلَى سُرَاقَةَ سَهْوٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَدِيثٌ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ عَامَ الْحَدِيثِيَّةِ ، رَوَاهُ الْمِسُورُ بْنُ مَحْرَمَةَ وَمَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ .

(خنا)

« ح » - خَنَاتُ الْجُدَعَ وَخَنَيْتُهُ : قَطَعْتُهُ .

فصل الدال

(دأدا)

الدَّادَاءُ : صَوْتُ وَقْعِ الْحِجَارَةِ فِي الْمَسِيلِ .

وَالدَّادِي : الْمُوَلَعُ بِاللَّهْوِ الَّذِي لَا يَكَادُ يَتْرُكُهُ .

وَدَادَأَ الْقَوْمُ وَتَدَادَعُوا ، أَيْ أزدَحَمُوا .

« ح » - دَادَأْتُهُ : حَرَكْتُهُ فَتَدَادَأُ .

وَتَدَادَأَ الْخَبِيرُ : أَبْطَأَ .

وَالدَّادَاءُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الدَّادِي فِي هَذَا التَّرَكِيبِ

عَلَى أَنَّهُ مَهْمُوزٌ ، وَذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو عَنْ أَبِي عَمْرٍو

فِي يَاقُوتَةَ الْهَلَادِي غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

(١) ورد الحديث بتمامه في (ح ف أ) .

(٢) * في نسخة م : ش - الخف : أن تشق القرية أو المزارعة فتجعل [على الحوض] إذا كان الماء قليلاً ينشفه الأرض .

(٣) في (التاج) : رائند أبو حمزة . والرجز في اللسان والعباب .

(٤) اتقع : خنى رأسه وذل . (٥) الرواية في النهاية وفي الفائق : ٣٢١/١ : وما هو لها يخلق ولكن ...

(دبأ)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد :
دَبَّاتُ الشَّيْءِ وَدَبَّاتٌ عَلَيْهِ تَدْبِيئًا : إِذَا غَطَّيْتَ
عَلَيْهِ وَوَارَيْتَهُ .

وَدَبَّاتُهُ بِالْعَصَا دَبًّا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .
«ح» - دَبًّا : سَكَنَ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّبَاةُ : الفِرَارُ .

(درأ)

رَجُلٌ ذُو تَدْرَأَةٍ ^(١) : إِذَا كَانَ مُدَائِفًا
ذَا عِزٍّ وَمَنْعَةٍ ، مِثْلُ تَدْرَأِ .
وَدَرَاتِ النَّارِ : إِذَا أَضَاءَتْ .

وَدَرَاتٌ لَهُ وَسَادَةٌ ، أَيْ بَسَطَتْهَا . وَدَرَاتٌ وَضِيانَ
الْبَعِيرِ : إِذَا بَسَطَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ أَبْرَكْتَهُ عَلَيْهِ .
قال الْمُتَّقِبُ الْعَبْدِيُّ ، واسمه عائِدُ بْنُ مُحِصِنٍ :

تَقُولُ إِذَا دَرَّاتُ لَهَا وَضِيانِي :

أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي؟ ^(٢)!

(دربأ)

أهله الجوهري . ويقال : تَدْرَبَأُ الشَّيْءُ :
تَدَهَّدًا .

(دفا)

أَدْفَاتُ الرَّجُلِ إِدْفَاءً : إِذَا أُعْطِيَ عَطَاءً كَثِيرًا .
وَالِدِفَاءُ : الْعَطِيَّةُ .

وَأَدْفَا الْقَوْمُ ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

«ح» - فِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ قَدْ
هَمَّدَانُ ^(٣) : «هَذَا كِتَابٌ مِنْ مَجْدِ رَسُولِ اللَّهِ لِلْخِلَافِ
خَارِيفٍ وَأَهْلِ جَنَابِ الْمُضَبِّ وَحِقَافِ الرَّمْلِ ،
مَعَ وَإِفْدَاهَا ذِي الْمِشْعَارِ مَالِكِ بْنِ تَمِيطٍ وَمَنْ
أَسْلَمَ مِنْ قَوْمِهِ ، عَلَى أَنْ لَمْ فِرَاعَهَا وَوِهَاطَهَا
وَعَزَّازَهَا مَا أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَتَوْا الزَّكَاةَ ، يَأْكُلُونَ
عِلَافَهَا وَيَرْعَوْنَ عَفَاءَهَا ، وَلَنَا مِنْ دِفْفِهِمْ
وِصْرَامِهِمْ مَاسَلَمُوا بِالْمِيثَاقِ وَالْأَمَانَةِ ، وَلِهَمْ
مِنَ الصَّدَقَةِ الشَّلْبُ وَالنَّابُ وَالْقَصِيلُ وَالْفَارِضُ

(١) التاء زائدة زيادتها في ترتيب وتنضب وتثقل .

(٢) المفضليات : ٩٢/٢ . (مفضلية رقم ٧٦ : ٣٦) ، ديوانه : ٤٠ ، المقاييس : ٢٧٣/٢ - الوضين : بمنزلة
الحزام . الدين : الدأب والعادة .

(٣) الحديث بجمامة في الفائق : ٩٤/٣ (ن ص ي) : الخلف : الكورة . جناب المضب : موضع . الفراع : جمع فرعة
وهي : القلة . الوهاط : الأراضي المطننة ، جمع وهط . العزاز : الأرض الصلبة . العلاف : جمع علف وهو الطعام .
العفاء : الأرض ليس فيها ملك لأحد ، ويراد به الكلاء . التلب : الجمل الهرم تكسرت أسنانه . الفارض : المسة .
الجوري : الذي تتخذ منه الجلود لتصنع . الصانع : الذي دخل في السنة السادسة من النعم أو البقر . الفارح : ما دخل في السنة السادسة .

والداجن والكبش الحورى ، وعليهم فيه
الصالحُ والفاسحُ .

(دكا)

التدَاكُؤُ : التَّدَاغُ .

(دنا)

يُقَالُ : نَفْسُ فُلَانٍ تَتَدَوُّهُ ، أَيْ تَحْمِلُهُ
عَلَى الدَّاءِ .

(دوا)

يُقَالُ رَجُلٌ دَاءٌ ، بِالرَّفْعِ أَيْ دُوْدَاءٍ ،
وَرَجُلَانِ دَاءَانِ ، وَرَجَالٌ أَدْوَاءٌ ، قَالَهُ شَمِيرٌ .
وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ دَاءَةٌ . والدَّوْءُ فِي الْمَصْدَرِ أَصُوبٌ
مِنَ الدَّاءِ ، وَفِي لُغَةِ أُخْرَى : رَجُلٌ دَيٌّْ وَامْرَأَةٌ
دَيْسَةٌ عَلَى فَيْعِلٍ وَفَيْعِلَةٌ .

وَسَمِعْتُ دَوْدَاءَةً ، أَيْ جَلْبَةً .

« ح » - دَاءَةٌ : جَبَلٌ يَجْزُؤُ بَيْنَ النَّخْلَتَيْنِ
الشَّامِيَّةِ وَالْيَمَانِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي مَسْكَةِ حَرَسِهَا
اللَّهُ تَعَالَى .

(١١)
والأدواء : موضع .

فصل الذال

(ذأذا)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو :
الدَّذَاذَةُ وَالذَّذَاذُ : الزَّبْرُ . وَالذَّذَاذَةُ أَيْضًا
الاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ ، وَكَذَلِكَ التَّدَاذُؤُ .

(ذبا)

« ح » - ابن الأعرابي : الذبابة : الحاربية
الرُّعُومُ ، وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ الْمَلِيحَةُ الْمُنْزَالُ ،
الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .

(ذراً)

يُقَالُ : مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَرٌّ ، أَيْ حَائِلٌ .
وَأَذْرَاتُهُ إِلَى كَذَا ، أَيْ أَلْحَائَتُهُ .

وقال الأحمري : أَذْرَانِي فُلَانٌ وَأَشْكَنِي ، أَيْ
أَغْضَبَنِي .

وقال أبو زيد : أَذْرَاتُ الرَّجُلِ بِصَاحِبِهِ
إِذْرَاءٌ : إِذَا حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ وَأَوْلَعْتَهُ بِهِ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

* رَأَيْنُ شَيْخًا ذَرَيْتَ بِجَمَالِهِ *

وهو ^{مؤنث} معبر ، وهو لأبي محمد الفقيسي - والرواية :

(١) في معجم البلدان (بانوت) : وقال نصر الأدواء بضم الهمزة وفتح الدال : موضع في ديارهم بمجد .

وقال أبو زيد : رَأَرْتُ بِالْفَسَمِ رَأْرَاءً : إِذَا دَعَوْتَهَا ، وَهَذَا فِي الضَّانِّ وَالْمَعِزِّ .

وَالرُّأْرَاءُ : إِشْلَاؤُكُمَا إِلَى الْمَاءِ
وَرَأَرَاتِ الطِّبَاءِ بِأَذْنَانِهِمَا : بَصَبَتْ مِثْلَ
لَالَاتٍ .

وَالرُّأْرَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ بِنْتُ مَرْبِنٍ أَدِّ
ابْنِ طَاهِجَةَ ، وَيُقَالُ فِيهَا : الرُّأْرَاءُ بِالْمَدِّ أَيْضًا .

(ربا)

رَبَاتُ الْمَالِ : أَصْلَحَتْهُ .
وَرَبَاتُهُ : أَذْهَبَتْهُ .

«ح» - الرِّبَاةُ : الإِدَاوَةُ تَعْمَلُ مِنْ أَدِيمٍ أَرْبَعَةَ .
وَرَبَاتٌ فِيهِ عَالِمَتُ عَالِمِهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

(رتأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَتَأَتْ
الْعَقْدَةَ بِالْهَمْزِ مِثْلَ رَتَوْتَهَا ، وَالرَّجُلَ : خَنَقَتْهُ .
وَالرَّتَانُ مِثْلُ الرَّتِكَانِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِئِيلٍ : مَا رَتَأْتُ كَبِيدَهُ الْيَوْمَ بَطْعَامٍ ؛
أَيُّ مَا أَكَلْتُ شَيْئًا يَهْجَأُ بِهِ جُوعُهُ ، وَلَا يُقَالُ رَتَأْتُ
إِلَّا فِي الْكَبِيدِ .

(١)
قَالَتْ سُلَيْمَى ابْنَتِي لَا أَبْنِيَهُ

أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًا تَرَاقِيَهُ

مُرْمَصَةً مِنْ كِبَرٍ مَا فِيهِ

مُقَوَّسًا قَدْ ذَرَّتْ مَجَالِيَهُ (٢)

رَأَتْ غُلَامًا جَاهِلًا تُصَابِيَهُ

يَقْلِي الْعَوَائِي وَالْعَوَائِي تَقْلِيَهُ

هَكَذَا رَأَيْتَهُ بَحْطَ السُّكَّرِيِّ فِي أَرَجِيهِ . وَالْمَعْنَى
عَلَى تَقْدِيمِ يَقْلِي وَتَأْخِيرِ رَأَتْ .

«ح» - أَذْرَأْتُ الدَّمَعَ : أَذْرَيْتَهُ

وَتُسَمَّى الْعَمْرُ ذِرَّةً ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ يُقَالُ :
ذِرَّةُ ذِرَّةً * (٣)

(ذبا)

تَذَبَا وَجْهَهُ : وَرَمَ .

فصل الرء

(رأأ)

رَجُلٌ رَأْرَأَ الْعَيْنَ عَلَى فَعْلَالٍ : إِذَا كَانَ
يُكْثِرُ تَقْلِيْبَ حَدَقَتَيْهِ ، مِثْلُ رَأْرَأَ عَلَى فَعْلَلٍ .
وَأَمْرَأَةٌ رَأْرَأَ أَيْضًا بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ :
سِنْظِيْرَةُ الْأَخْلَاقِ رَأْرَأَ الْعَيْنَ (٤)

(١) الرجز في اللسان وفي العباب الأربعة الأشطار الأولى (٢) المجالي : ما يرى من الرأس إذا استقبل الوجه ، الواحد مجل (٣) * في نسخة م : ش - ذراً فوه وذرا غير مهموز : سقط ما فيه من الأسنان . (٤) في اللسان ، القاموس :
رأرة ورأرا ورأرا . (٥) في اللسان : دعاها فقال لها : أتأزرم ثم قال وإنما قيس هذا أن يقال فيه أرأز إلا أن يكون
شاذاً أو مقولها (٦) في القاموس : ما رأيت ربه ، ما علمت عليه . (٧) * من هنا إلى أثناء مادة لقا سائط من نسخة (د) .

«ح» - رداً الإيل : أحسن القيام عليها .
وأردأت الستر : أرخته .

(رشأ)

الدينورى : الرشأ : شجرة تسمى فوق القامة ،
ورقها كورق الخروع ولا ثمرة لها ، ولا يأكلها
شيء .

«ح» - رشأت الطيبة : ولدت . ورشأها :
جامعها .

(رطأ)

رطأ المرأة : جامعها .
وأرطأت : بلنت أن تجامع .
ورطأ بسأحه : رمى به .

والرطأء : الحمقاء ، على وزنها ، والرطيشة^(١)
أيضاً على فعيلة .

(رفأ)

أرفأت السفينة ، أرفمها : إذا دنت إلى
الجدة ، أى الشط ، قاله أخو ذى الرمة .
واليرففى : فى قول امرئ القيس :

«ح» - أرتنا : صحك فى فنور .
ورتنا : أقام . وقال الفراء : يُقال : خرجتُ
أرتنا رتوفاً شديداً ، أى أنطلق .

(رئأ)

أرئأت الرئمة ، أى شربتها^(١) .

(ردأ)

قال الليث : لغة للعرب أردأت على الخمسين ،
أى زدت ، وهو تصحيف ، والصواب أرديتُ
بلا همز .

وقال ابن شميل : ردأت الحائط أردؤه : إذا
دعمته بخشب أو كبس يدفعه أن يسقط .
وقال يونس : أردأت الحائط بهذا المعنى .^(٢)

والإرداء : الأعدال الثقيلة ، كل عدل منها
ردء ، وقد اعتكنا أرداء نقالاً : أى أعدالاً .^(٣)

وقال الليث : تقول : ردأت فلاناً بكذا وكذا :
جعلته قوة له وعماداً كالحائط تردؤه برده من بناء
تلزقه به .

وترادوا ، أى تعاونوا .

(١) * فى نسخة م : ش - رناه بالعصا رناً شديداً : ضربه بها .

والرأة : وجمع يأخذ العير فى منكبه فيظلع منه . ويقال : قد رنا البعير رناً .

(٢) فى اللسان : أوكيش (بالشين المعجمة) تصحيف

(٣) فى اللسان : ابن يونس .

(٤) فى القاموس : الرضة وخطاه شارحه .

فِيهَا تَمَنَّ الْكَرِيمَةَ، وَرَقْوَةَ الدِّمِّ، وَبَالَابِنَهَا يُخْفُ
الْكَبِيرُ، وَيَنْدَى الصَّغِيرُ، وَلَوْ أَنَّ الْإِبِلَ كَلَّفَتْ
الطَّحْنَ لَطَحَّتْ .

(رماً)

«ح» - ابن الأعرابي: أرمأتُ على الخَمْسِينَ
ورمأتُ أَى زِدْتُ، مِثْلُ أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ .
وقال أبو زيد: أرمأتُ إليه إزماءً: دَنَوْتُ .
ومرّماتُ الأخبارِ: أباطيلُها .

(رناً)

رناً إليه: نَظَر، لَعْنَةٌ فِي رَنَاءٍ .
وقال الأصمعيُّ: جاءَ رِنَاءٌ فِي مِشْيَتِهِ: إِذَا
جاءَ يَتَنَاقَلُ فِيهَا .

(رواً)

أبو الهيثم: الرأءُ: زَبَدُ الْبَحْرِ قَالَ: (٦)

كَانَ يَخْرِهَا وَيَمَشِقُهَا

وَيَخْلِجُ أَنْفِهَا رَاءً وَمَطًّا (٧)

(رها)

الليثُ: الرِّهْيَةُ: أَنَّ يَجْعَلُ أَحَدَ الْعِدْلَيْنِ
أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ، يُقَالُ: رَهَيْتَ حِمْلَكَ .

فَأَنَّى وَرَحِلِي وَالْقِرَابَ وَنَمْرِي
عَلَى يَرْفِيٍّ ذِي زَوَائِدَ تَهْنِيقِ (١)
الظُّلُمِ الْقَرْعِ النَّافِرِ الْمُوتَى هَارِبًا .
وَالْيَرْفِيُّ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (٢)

كَانَهُ يَرْفِيُّ بَاتَ فِي غَنَمِ
مُسْتَوْهَلٍ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْءُوبِ (٣)
عَبْدُ سِنْدِي أَسْوَدُ .

وَالْيَرْفِيُّ: الظُّبِيُّ أَيْضًا .

وَيَرْفَأُ: مَوْلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
«ح» - أَرْفَأَ: جَنَّعَ . وَأَرْفَأَ: أَمْتَشَطَ .

(رقاً)

رَقَاتُ الدَّرَجَةِ: لَعْنَةٌ فِي رَقِيَّتٍ . وَالْمَرْقَاةُ
وَالْمِرْقَاةُ لَعْنَانٌ فِي الْمِرْقَاةِ وَالْمِرْقَاةِ .

وقال الجوهري: وفي الحديث: "لا تُسَبِّوا

الإِبِلَ" وليس هو بِمَجْدِيثٍ، لِأَنَّهَا هُوَ قَوْلُ الْعَرَبِ
يُحْمَرُونَهُ بِجُرْمِي الْأَمْثَالِ . وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِ أَكْتَمَ

ابنُ صِنِّيٍّ فِي وَصِيَّةِ كَتَبَ بِهَا إِلَى طَيْئِ فَقَالَ (٥)
فِيهَا: وَلَا تَضَعُوا رِقَابَ الْإِبِلِ فِي غَيْرِ حَقِّهَا فَإِنَّ

(١) ديوانه: ١٧٠ - المعاني الكبير: ٢٣٩ (٢) هو سلامة بن جندل، وعزاه ابن دريد في الجمهرة: ٤٠٤/٢ إلى الراعي . (٣) المعاني الكبير: ٤٧ - ديوان سلامة: ٤٠، وفي العباب بدران عز وأيضاً (٤) على وزن يمتع . (٥) كذا في كتاب المعمرين وفي (التاج): وفي شرح الفصح أنه قول قيس بن عاصم المقرئ في وصية ولده . (٦) في العباب: أشهد لبعض الطائيين . (٧) المظ: دم الغزال أرو هو عصارة عروق الأرطي وهي حمر .

والرَّهْيَاءُ : أَنْ تَفْرُورِقَ الْعَيْنَانِ مِنَ الْجَهْدِ
أَوْ مِنَ الْكِبَرِ وَأَنْشُدَ :

إِنْ كَانَ حَظُّكَ مِنْ مَالِ شَيْخِكَ

نَابًا تَرَهِيًا عَيْنَاهَا مِنَ الْكِبَرِ

(رِأ)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : رِيَاتُ
فِي الْأَمْرِ مِثْلُ رَوَاتُ .

فصل الزاي

(زَأْأ)

قَدَّرَ زُرُوزَةً وَزُرُوزَانَةً بِالْهَمْزِ فِيهِمَا : الْعَظِيمَةُ
الْوَاسِعَةُ ، وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَعْتَلِ ،
وَهِيَ مَهْمُوزَةٌ مِنَ الزَّازَةِ وَهِيَ الضَّمُّ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ
غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَمَلِيُّ :
وَعِنْدِي زُرُوزَانَةٌ وَأَبَةٌ

تَرَايِيٌّ بِالذَّاتِ مَا تَهْجُوهُ

تَرَايِيٌّ : أَي تَضَمُّ .

وَالزَّازَةُ : التَّحْرِيكُ ، وَزَأَزَا الظَّلِيمُ : إِذَا مَشَى
مُسْرِعًا وَرَفَعَ قَطْرِيهَ ، أَي طَرْفِيهَ رَأْسَهُ وَذَنْبَهُ .

وَتَرَايَاتُ الْمَرْأَةُ : اخْتَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

تَبْدُو قُفَيْدِي بَجَمَالًا زَانَهُ خَفَرٌ

إِذَا تَرَايَاتُ السُّودُ الْعَنَّا كَيْبُ

وَتَرَايَاتُ الْمَرْأَةُ : إِذَا مَشَتْ وَحَرَّكَتْ أَعْطَافَهَا ،

وَهِيَ مِشْيَةُ الْقِصَارِ .

وَتَرَايَا : تَرَعْنَعُ .

(زَبَأ)

« ح » - ابن الأعرابي : الزَبَاءُ : الغَضْبَةُ .

(زَكَأ)

أَزْدَكَاتُ مِنْهُ حَقٌّ : أَي أَخَذْتَهُ .

وَزَكَأَهَا : جَامَعَهَا .

« ح » - زَكَاتُ إِلَيْهِ : أَي لِحَاتُ ، عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

(زَنَأ)

ابن الأعرابي : الزَّنِيُّ ، عَلَى فَعِيلٍ بِالْهَمْزِ :
السِّقَاءُ الصَّغِيرُ .

« ح » - زَنَاتُ : طَرِبْتُ ، وَأَسْرَعْتُ ، وَلَزِقْتُ
بِالْأَرْضِ .

وَزَنَاهُ ، أَي خَنَقَهُ .

وَالزَّنَاءُ : مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : عَظِيمَةٌ تَضَمُّ الْجُزُورَ . (٢) تَبِعَ فِي هَذَا الْأَصْحَابِ وَشَبِيحَهُ . وَمَا هُنَا هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ

أَبُو عَيْدٍ وَالْقُرَازُ (اللِّسَانُ : زَوَى) . (٣) مَجْمُوعُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ : ٧٥ (ق/١ : ٦) . (٤) دِيوَانُهُ : ٣٣ - اللِّسَانُ .

(٥) وَهِيَ مِشْيَةٌ ، فِي اللِّسَانِ : كَشِيَّةٌ . (٦) هَذَا الْمَعْنَى زِيَادَةٌ مِنْ نَسْخَةِ (م) وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا ، وَقَدْ عُلِقَ

عَلَيْهِ شَارِحُهُ بِقَوْلِهِ : هَكَذَا فِي النِّسْخِ وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذِكْرِهِ مِنْ أُمَّةٍ اللَّفْظَ إِنْ لَمْ يَكُنْ صَحَّفَ عَلَى الْكُتُبِ مِنْ حَقْنٍ .

(٧) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا كَبِهَابٍ ، وَفِي بَقَرَتِ : الزَّنَاءُ : بِلَقْظِ صِفَةِ الرَّجُلِ الْكَبِيرِ الزَّنَاءُ .

(زوا)

أهمله الجوهري^(١) . وقال أبو عبيد عن الأصمعي : زَوْءُ المِنِيَّةِ : ما يُحْدِثُ منها ، بالهمز .

وقال أبو عمرو : قد زَاءَ الدهرُ بفلانٍ : انقلبَ به ، وهذا دليلٌ على أنه مهموزٌ ، قال أبو عمرو : فَرِحْتُ بهذه الكَلِمَةِ .

فصل السنين

(سأسا)

أبو عمرو : السَّاسُ : زَبْرُ الجِمارِ . قال الليثُ : السَّاسَةُ من قولك : سَأَسْتُ الجِمارَ : إذا زَجَرْتَهُ لِيَمْضِيَ^(٢) . وقد يُدَكَّرُ سَأً ولا يُكْرَرُ فيكونُ ثَلَاثِيًّا قال :

لَمْ تَدْرِ مَأْسًا لِحَمِيرٍ وَلَمْ

تَضْرِبُ بِكَفِّ حَمَائِطِ السَّلْمِ

« ح » - تَسِيَّاتٌ على أموركم وتَسَاسَاتٌ :

اختلفت فلا أدري أيها أتبع .

(سبأ)

ابن الأعرابي : إنك تُريدُ سُبَّابَةً ، بالضم : أي إنك تريدُ سَفَرًا بعيدًا ، سُمِّيَتْ سُبَّابَةً لأنَّ الإنسان إذا طَالَ سَفَرُهُ سَبَّابَهُ الشمسُ ولوَحَتْهُ ، وإذا كان السَّفَرُ قَرِيبًا قِيلَ تُريدُ سُرْبَةً .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (مِنْ سَبِيلٍ)^(٣) هي مدينةٌ تُعرفُ بِأَرَبَ ، مِنْ صَنَعَاءَ على مَسِيرَةِ ثَلَاثِ لَيَالٍ . قَنَ لَمْ يَصِرْفَ فَلَا تَه اسمُ مدينةٍ ، وَمَنْ صَرَفَ فَإِنَّهُ اسمُ اللَّيْلِ ، فيكونُ مُدَكَّرًا سُمِّيَ به مُدَكَّرًا .

ويقال : أَسْبَاتٌ لِأَمْرِ اللهِ إِنْ سَبَّاءَ ، وذلك إذا أَحْبَبْتَ له قَلْبِكَ .

« ح » - سَبَّابَةٌ : صَاحِبُهُ

وَسَيِّ الحَبِيَّةِ وَسَيِّئُهَا : سَاجِحُهَا .

(سنأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

المُسْتَنَأُ^(٤) ، مقصورًا مهموزًا : الرجلُ يكونُ رَأْسُهُ طَوِيلًا كَالكُوجِ .

(٢) و اللام . إذا زحيت يمشي قلت : سأسا .

(١) أورده في المنيل .

(٤) في القاموس : نسبتا بزيادة الباء المرجدة .

(٣) الآية ٢٢ سورة النمل .

« ح » - الفراء: سَرَاتِ الجِرَادَةِ تسرئة: لغة في سَرَاتٍ .

(سَطَأ)

أهمله الجوهري . وقال : أبو سعيد :
سَطَأَ المَرْأَةُ : إذا باضَعَهَا ، مثل شَطَّأَهَا ، بالشين
معجمة .

(سَلَطَأ)

أهمله الجوهري ، وقال ابن بَرُوج :
أَسْلَطَأْتُ : أى ارتفعتُ إلى الشيءِ أَنْظَرُ إِلَيْهِ .

(سَوَاء)

« ح » - سَوَاءٌ - بالضم والمد - من
الأعلام .

سُوؤُهُ سَوَاءٌ : لغةٌ في سَوَائِيَّة ، عن
أبي زيد .

(سَيَأ)

« ح » - تَسَيَأُ بَحَقً : أقتربه بعد إنكاره .
وقال الفراء : تَسَيَأُتُ على أمورٍ فلا أدري
أيها أتبع .

(سَخَا)

« ح » - سَخَّاتُ النَّارِ ، لغةٌ في سَخَّوتِهَا
وسَخَّيْتُهَا عن الفراء . والعُودُ من الأوَّلِ مِسَخًا
على مِفْعَلٍ ، ومن الثانى والثالثِ مِسَخَاءً على مِفْعَالٍ .

(سَدَأ)

أهمله الجوهري . وقال الكسائي :
السِّنْدَاؤَةُ : الرَّجُلُ الخَفِيفُ ، والشَّدِيدُ المُقَدِّمُ
أيضاً ، ووَزَنُهُ فِعْلَوَةٌ قال :^(١)

سِنْدَاؤَةٌ مِثْلُ الفَيْنِيقِ الجَافِرِ

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّحْلِ ذِي المَسَامِيرِ

فَنَطْرَةٌ أَوْقَتَ على الفَنَاطِرِ

وكذلك السِّنْدَاؤُ بِلَاهَاءٍ ، واجمع السِّنْدَاوُونَ*^(٢)

(سَرَأ)

السَّرُءُ : بِيضُ الجِرَادَةِ والسَّمَكَةِ . وقيل :
لا يُسَمَّى سَرَأً حَتَّى تُلْقِيَهُ .

وقال أبو زيد : صَبَةُ سَرُوءٍ على فِعْوَلٍ ، وَضِبَابٌ
سَرُوءٌ على فُعْلٍ .

وقال ابن دريد : تقول : سَرَاتِ المَرْأَةُ :
إذا كَثُرَ وَلَدُهَا ، فهى تَسَرَأُ سَرَأً .

(٢) * في نسخة م : شر = السندأوة : الذئبة .

(١) إشارة إلى أن النون والواو زائدتان .

(٣) في م : أبو عمرو .

فصل الشين

(شأشأ)

أبو عمرو : الشأشأ : زجر الحمار .
والشأشأ : الشيص . والشأشأ : النخل
الطوال . وقال غيره : شأشأت النخلة : لم تقبل
اللقاح ، ولم يكن للبسر نوى ، مثل صاصات .
وتشأشأ القوم : إذا تفرقوا . وتشأشأ أمرهم :
إذا انضع .

وفي الحديث : أت رجلاً من الأنصار أناخ
ناضحاً فركبه ثم بعته فلدن عليه بعض التلدين ،
فقال : شأ لعنك الله . فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « أنزل عنه ولا تصحبنا مملعون » .
شأ : زجر بعد حذف التكرير .

(شأبأ)

« ح » - ابن الأعرابي : الشبأة :
فراشة القفل .

(شسأ)

أهمله الجوهرى ، وقال الأزهرى :
مكان شاسئ جاسئ : أى غليظ .

(شَطَا)

جمع شاطئ الوادى شَطَانٌ وشَوَاطِينُ .^(٢)

وشَطَّاتٌ فى شَوَاطِينِ الوادى شَطَاً وشَطْوَاءً .
مشيت .

وشَطَّاهَا ، أى وَطَّاهَا ، قال :

يَشْطُوها بِفَيْشَةٍ مِثْلِ أَجَا^(٣)

لَوْ وَجَّهَ الفِيلُ بِهَا لَمَّا نَجَا

ويقال : لعن الله أماً شَطَّاتٍ به ، أى طَرَحَتْه .

وقال ابن السكيت : شَطَّاتٌ بالحملى :

أى قويتُ عليه ؛ وشَطَّاتٌ البعير بالحملى : أثقلته ،

ويكلمهما فسر قولُ أبى حزامٍ غالى بن الحارث

العُكلى :

لِأَرؤُودِها وَإِرؤُودِها * كَشَطْنِكَ بِالْعَبِّ ما تَشْطُوهُ^(٤)

وأشَطَّ الرجلُ : إذا بلغَ ابنه مبلغَ الرجال ، أى

صار مثله ، عن الدينورى مثل أَحَبَّ .

« ح » - شَطَّ الوادى تَشْطِيماً : سألَ جانباهُ ،

عن ابن الأعرابى .

(٢) فى اللسان : على أن شَطَاً ما قد يكون جمع شطه .

(٤) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق/ ١ : ٢٢) .

(١) الفائق : ١ / ٦٣١ باختلاف .

(٣) الباب ؛ بدون عزو .

(شَقاً)

المِشْقَاةُ ، بالكسر : المِذْرَاةُ ، قاله الليث .
والمِشْقَاةُ عَلَى مِفْعَالٍ ، والمِشْقُ بالقصر ، لُغَةٌ
فِي المِشْقَاةِ مَهْمُوزًا مَقْصُورًا ، وَهُوَ : المِشْقُ .
« ح » - المِشْقِيُّ : المَفْرِقُ : كالمِشْقَاةِ عَنْ
الفَرَاةِ .

(شَكاً)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الفَرَّاءُ : بِهِ شَكٌّ
شَدِيدٌ : بِالتَّحْرِيكِ : أَيْ تَقَشَّرُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : شَكًّا نَابُ البَعِيرِ : طَلَعَ ، مِثْلُ
شَقًّا .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ : شَكَّتْ أَظْفَارُهُ شَكًّا :
تَشَقَّقَتْ .

(شَناً)

شَنَاتُ الرَّجُلِ : لُغَةٌ فِي شَنَنِهِ بِالكسْرِ .

وَقَالَ اللِّيثُ : رَجُلٌ شَنَاءٌ وَشَنَائِيَةٌ : مِثْلُ
كَرَاهِيَةٍ وَكَرَاهِيَةٍ : مَبْغُضٌ سَيِّئُ الخُلُقِ . وَشَنَّتْ ،
أَيْ أَخْرَجَتْ ، قَالَ العَبَّاسُ :

زَلَّ بَنُو العَوَامِ عَنِ آلِ الحَكَمِ^(٢)

وَشَنَتُوا المَلِكَ لِمَلِكِ ذِي قَدَمٍ

أَيْ أَخْرَجُوا مِنْ عِنْدِهِمْ . وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ
قَالَ الفَرَزْدَقُ :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

سَنِنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالمَاءِ شَارِبُهُ
وَهُوَ إِتْسَادٌ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

عَرَفْتُ مِنَ المَوْتِ القَلِيلُ حَلَابِيَّةُ^(٤)
وَلَوْ كَانَ هَذَا الأَمْرُ فِي غَيْرِ مُلْكِكُمْ

سَنِنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالمَاءِ شَارِبُهُ
وَيُرْوَى لِأَدِيبِهِ أَوْ غَضَّ .

(شَوْاً)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . قَالَ اللِّيثُ : شَوْتُ بِهِ ،
أَيْ أُعْجِبْتُ بِهِ وَفَرِحْتُ . قَالَ : وَشَوْنُهُ أَشْوؤُهُ ،
أَيْ أُعْجِبْتُهُ .

(شَيْاً)

يُقَالُ : شَيْأَ اللهُ وَجَهَهُ : إِذَا دَعَوْتَ
عَلَيْهِ بِالقُبْحِ . قَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ يَهْجُو مُرَّ بْنَ
وَاقِعِ المَازِنِيِّ :

(٢) فِي اللِّسَانِ : مَبْغُضٌ بِسُكُونِ فَوْقِ البَاءِ وَكسْرَةَ تَحْتِ العَيْنِ .
(٤) دِيوَانُهُ : ٤٩ ، بِرَّوَايَةِ لِأَدِيبِهِ أَوْ غَضَّ .

(١) فِي اللِّسَانِ مِنْ أَبِي الهَيْثَمِ : وَلُغَةٌ رَدِجَةٌ شَنَاتٌ بِالفَتْحِ .
(٣) دِيوَانُهُ : ٥٥ (ق / ٣٢ : ٣١) .

وَمُغِيرَةَ. سَوْمَ الْجَرَادِ وَزَعَتْهَا
 قَبْلَ الصَّبَاحِ بَسْبَانٍ ضَامِرٍ (٦)
 « ح » - تَسْيَا الرَّجُلُ : سَكَنَ غَضْبَهُ .

فصل الصاد

(صاصاً)

ابن السكيت : هو في صنيصى صدق ،
 وفي ضميضى صدق ، بالصاد والضاد ، أى
 فى أصلي صدق .

(صبأ)

أبو زيد : أصبأتُ القومَ إصباءً : إذا هجمت
 عليهم وأنت لا تشعرُ بمكانهم ، وأنشد :
 هَوَى عَلَيْهِمْ مُصْبِئًا مُتَقَضًا (٧)
 فَنَادَرَ الْجَمْعَ بِهِ مُرْفَضًا

قال : ويقال : صبأتُ على القومِ وصبعتُ ،
 وهو أن تدلَّ عليهم غيرهم .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : قُربَ إليه طعامٌ
 فما أصبأ فيه ، أى فما وضعَ إصبعة فيه . وقُربَ إليه
 طعامٌ فاقتفه واتمَّاه واتمَّأ عليه .

حَدَبْدَبِي حَدَبْدَبِي يَا صِبْيَانَ (١)
 إِنَّ بَنِي فِزَارَةَ بْنِ ذِيانَ
 قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانَ
 مُشِيًّا سُبْحَانَ وَجْهِ الرَّحْمَانَ

ويروى : أَعْجِبْ بِخَلْقِ الرَّحْمَانَ ، هكذا أنشده
 الجوهري ، وقد ذكرتُ صحةَ الإنشادِ في تركيب
 « ح د ب د » من حرفِ الدالِ .

يُقال : لَعِبَ الصَّبِيَانُ حَدَبْدَبِي ، وهى
 لعبةٌ لهم .

وقالت امرأةٌ من العرب :

إِنِّي لَأَهْوَى الْأَطْوَالَينَ الْعَلْبِيَّ
 وَأَبْنِضَ الْمُشَيْبِينَ الرَّعْبِيَّ (٢)

وقال أبو سعيد : المُشْيَاءُ مثلُ الموتى ،
 قال الجعدى :

زَفِيرُ الْمُتَمِّ بِالْمُشْيَاءِ طَرَقَتْ

بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَايِقَا (٤)

وقال أبو عبيد : الشَّيْآنُ مثلُ الشَّيْعَانِ : البَعِيدُ
 النَّظَرِ الْكَثِيرِ الْأَشْتِرَافِ ، وَيُنْعَتُ بِهِ الْفَرَسُ
 قَالَ نَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ بْنِ حُرَايَةَ :

(١) الجهرة ١ / ١٨١ ، اللسان (حذب) ، (أين) ويروى مشأ بالنون . (٢) اللسان .

(٣) المتكوس : الذى يخرج برجله . (٤) البيت فى اللسان .

(٥) فى القاموس : الشَّيْآنُ بكسر اليا . وفى نسخة من القاموس الشَّيْآنُ بكسر الشين والياء معا . وهذه الكلمة واوية العين
 ويايتها ، ولذا ذكرها صاحب القاموس فى المادتين . (٦) العباب ، المفضليات : ١ / ١٢٩ (مفضلية / ٢٤ : ٢٠) .

(٧) اللسان ، الجهرة ٣ / ٢٧٦ ، العباب . (٨) فى اللسان : فاصبا ولا اصبا فيه . وكذا فى القاموس .

(صتاً)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ^(١) صتتُ
للشيء في معنى صمدتُ له .

(صدأ)

الصدأء : ركيبة ليس عندهم ماء أعذب من
مائها ، على فعلاء من الصدم ، ومنه المثل :
« ماء ولا كصدأء » ^(٢) ، هذا على قول من همز .
وفي نوادر أبي مسعل : تصدئ له ، وتصداً ^(٣)
له ، أى تعرض له .
« ح » - صيدئ الرجل : إذا انتصب فنظر .

(صمأ)

« ح » - يقال : ما صمأك على وما صمأك ،
أى ما حملك على .
وصمأته فانصمأ .

(صوا)

« ح » - الصاء والصياءة : ^(٥) الصاءة .

(صبياً)

الصبيئة بوزن الصبيعة : الصاءة وهى ما يخرج
من رحم الشاة بعد الولادة من القذى .

فصل الضاد

(ضابضاً)

الضوضؤ مثل هدهد : الأصل : مثل
الضبيضي عن ابن دريد .

وقال أبو عمرو : الضابضاً : أصوات الناس
في الحرب . مثل الضوضاء ^(٦) .

« ح » - الضبيضي بالمد : الأصل .

(ضبياً)

ضباً إليه : لجأ إليه .
والضابئ : الرماد .

وعن ابن السكيت أن أبا حزام العكلي أنشده : ^(٧)

فهاءوا مضابئة لم يؤل ^(٨)

بادئها البدء إذ يبدؤة

(١) في اللسان صتاه يصتوه صتا : صمد له . وفي القاموس : صتاه يحكمه وله : صمد له .

(٢) المستقصى : ٣٣٩/٢ (رقم : ١٢٤٦) . (٣) في التاج : أصله الإعلال وإنما همزوه فصاحة .

(٤) في التاج : فالراكان الميم بدل من الباء كلابز ولازم . (٥) في العباب : الصياء .

(٦) في اللسان عن أبي عمرو : صوت الناس وهو الضوضاء . (٧) في اللسان : عن العكلي أن أعرايا أنشده .

(٨) في مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ مصيبة بالصاد المهملة . وفي اللسان : لم يؤل . وما هنا موافق لما في العباب .

وقال ابن السكيت : المضابطة : الغرارة
المثقلة نُضِي من يَجْلها حَتْمًا ، أى نُجِّيه ، قال :
وعنى بها هذه القصيدة المنبرة ، وفسر البيت .
واضطَبًا : اخْتَفَى مثل ضَبًا ، وعليه فسر بيت
أبي حزام العكلى من رواه بالباء :

تَزُولُ مُضْطَبِي آريم
إذا اثْبَهُ الإِدُّ لا يَفْطُوهُ

« ح » - ضَبًا : طَرَأَ وأشرف .

ضابئى : وإِدٍ يَدْفَعُ مِنَ الحَرَّةِ فى ديار
بني ذُبْيَان .
وضَبَاء : موضع .

(ضداً)

« ح » - ضِدَى ضَدًا : غَضِبَ .

(ضراً)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :
ضَرًا يَضْرأُ : إذا خَفِيَ .

« ح » - وانضَرَّتْ الإِبِلُ : مَوَتْ ، والنَّخْلُ
والشَّجَرُ : [يَبْسُتُ] (٢) .

(ضمنًا)

اضْطَنَّتْ : اسْتَحْيَتْ ، وعليه فسر البيت
المذكور من رواه بالنون .

« ح » - ضَنِىَ المَالُ : مثل ضَمَّنَا* (٣)

(ضواً)

ضَوَاتٌ مِنَ الأَمْرِ تَضْوِيَةٌ ، أى حَدَتْ ،
قاله الليث .

وقال أبو زيد : التَّضْوُءُ : أن يَقومَ الإنسانُ
فى الظُّلْمَةِ حَتَّى يَرى بَضْوَةَ النارِ أهلها ولا يَرَوُه .

قال : وَعَلَى رَجُلٍ مِنَ العَرَبِ امرأَةٌ فلَمَّا كان
الليلُ اجْتَنَحَ إلى حيثُ يَرى ضَوْءَ نارِها فَتَضَوَّأَها

فَقِيلَ لها : إِنَّ فُلانًا يَتَضَوَّؤُكَ ، لَكَيْما تَحذِرُهُ فلا تُرِيه
إلا حَسَنًا ، فلَمَّا سَمِعَتْ ذلكَ حَسَرَتْ عن يَدَيها

إلى مَنكِبَيها ثم صَرَبَتْ بكَفَّها الأخرى لِبطِها
وقالت : يا مُتَضَوِّئاه ! هذا فى اسْتِكَ إلى الإِيطاءِ .

فلَمَّا رَأى ذلكَ رَفَضَها . يُقالُ ذلكَ عند تَعْيِيرِ مَنْ
لأَيِّألى ما ظَهَرَ مِنْهُ من قَبِيح .

« ح » - ضَوْءٌ بِنِ سَلْمَةَ اليَشْكْرِى ، وضَوْءُ
ابن الجَلالِ الشَّيبانِي : شاعِران .

(١) فى اللسان : المنبورة (تصحيف) ولعلها المنبورة بالنون ثم الباء . (٢) تكملة من القاموس ، وفى العباب :
مات بدلا من يست . (٣) * فى نسخة م : ش - الضناء والضناة : الضرورة للإنسان . ٥١ .
وفى (التاج) : ومعناه الأتفة ، قال أبو بصور : أظن ذلك من قولهم : أضنات أى استحيت .
(٤) فى اللسان : حيث ، وفى القاموس : ليرى . (٥) فى التاج : تحذره . (٦) المؤلف والمختلف للامدى : ٢٥١

(ضها)

أبو زيد : الضهياً مهموز مقصور ، مثل السَّيَالِ ، وَجَنَاتُهُمَا وَاحِدَةٌ فِي سِنْفَةٍ ، وَهِيَ ذَاتُ شَوْكٍ ضَعِيفٍ . وَمَنْبِتُهُ الْأَوْدِيَةُ وَالْجِبَالُ . وَكَذَلِكَ أَمْرَأَةٌ ضَهِيًّا ^(١) صِفَةٌ لِلرَّأَةِ الَّتِي لَا تَجِيضُ . وَقَلَاةٌ ضَهِيَاءٌ : لَا مَاءَ فِيهَا ، وَأَمْرَأَةٌ ضَهِيَاءٌ : لَا بَنَ لَهَا ، وَلَا تَدَى لَهَا ^(٢) .

وَضَهِيًّا فَلَانَ أَمْرَهُ : إِذَا مَرَضَهُ وَلَمْ يَصِرْ مَه . ^(٣)
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ الْأَزْدِ قَالَ : الضَّهِيَّا : شَجَرَةٌ مِنَ الْعِضَاءِ عَظِيمَةٌ لَهَا بَرْمَةٌ وَعَلَقَةٌ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الشَّوْكِ ، وَعَلَقُهَا أَحْمَرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَوَرَقُهَا مِثْلُ وَرَقِ السَّمْرِ .

وَالضَّهِيَّانَانِ : شَيْعَانِ يَمِينَانِ مِنَ السَّرَاةِ قُبَاةِ عَشْرٍ ، وَهُوَ شَعْبٌ لُحْدِيلٌ .

وَضَهَاءٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : بَلَدَةٌ دُفِنَ فِيهَا ابْنُ سَاعِدَةَ ابْنِ جُوَيْةٍ وَفِيهِ يَقُولُ :

لَعَمْرُكَ مَا لَانَ دَوْضَهَاءٌ بَهِيْنٌ

عَلَى وَمَا أَعْطَيْتُهُ سَيْبَ نَائِلٍ ^(٤)

أَي لَمْ أَتَوَجَّعْ عَلَيْهِ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ ، وَلَمْ أَعْمَلْ مَا يَجِبُ لَهُ عَلَى . وَذَوْ ضَهَاءٍ ابْنُهُ .

(ضياً)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَضَيَّاتٌ . الْمَرْأَةُ كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَهُوَ تَصْحِيفُ ضَنَاتٍ .

فصل الطاء

(طاطا)

طَاطَاً الْفَارِسُ قَرَسُهُ : إِذَا رَكَضَ دَابَّتَهُ بَفِخْدَيْهِ ثُمَّ حَرَّكَهُ لِلْحَضِرِ ، قَالَ الْمَزَارِيُّ بْنُ مُنْقِذٍ : شُدْفٌ أَشْدَفٌ مَا وَرَعْتَهُ

فَإِذَا طَلُوَيْعَ طَيَّارٍ طَيْرٍ ^(٥)

الشُّنْدَفُ : الْمُشْرِيفُ . الْأَشْدَفُ : الْمَائِلُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ بَغْيًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : تَطَاطَأَ لَهُمْ تَطَاطُؤُ الدَّلَاةِ ، الصَّوَابُ ^(٦) : وَفِي الْحَدِيثِ ، فَإِنَّهُ حَدِيثُ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

« ح » - الطَّاطَاءُ : الْجَمَلُ الْقَصِيرُ الْأَرْقَصُ .

(١) ذكره الجوهري في المعتل ، قال : نقل فيه المهر . (٢) في اللسان (ضها) : لا يظهر لها تدى .

(٣) في القاموس : ولم يحكمه . (٤) شرح أشعار الهذليين : ١١٨١ - اللسان (ضها) .

(٥) المفضليات : ٨٢/١ (مفضلية ١٣/١٦) - طمر : سنفز لوب . (٦) الفائق ٤٤٨/١

(طبا)

« ح » - الطَّبَاةُ: خَلِيقَةُ الرَّجُلِ، كَرِيمَةٌ
كانت أَوْيَمَةً.

(طشا)

أهمله الجوهري^(١). وقال ابن الأعرابي:
طَشًا: إِذَا لَعَبَ بِالْقَلَّةِ^(٢).
وقال غيره: طَشًا: أَلْقَى مَا فِي جَوْفِهِ.

(طرا)

طُرَانٌ: جَبَلٌ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ، وَهُوَ فُعْلَانٌ مِنْ
طَرَأَ، يُقَالُ: حَمَامٌ طُرَانِيٌّ.
وَالطَّارِنَةُ: الدَّاهِيَةُ.

« ح » - الطَّرَانُ: الطَّرِيقُ؛ وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُ
أَيْضًا.

(طسا)

« ح » - طَسَّاتٌ: لُغَةٌ فِي طَسِئَتْ^(٤).
وَطَسَّاتٌ أَيْضًا: اسْتَحْيَيْتُ.

(طشا)

أهمله الجوهري. وقال الفراء: الطُّشَاةُ:
الزُّكَامُ. وَأَطَشًا: أَصَابَهُ ذَلِكَ.
« ح » - الطُّشَاةُ لُغَةٌ فِي الطُّشَاةِ^(٥).
وَطَشَّاهَا: نَكَحَهَا مِثْلَ شَطَّاهَا، عَنِ الْفَرَّاءِ.

(طفأ)

« ح » - مُطْفِئَةُ الرَّضِيفِ: الدَّاهِيَةُ.

(طفشأ)

أهمله الجوهري. وقال الأمازيغي:
الطَّفَشَاءُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ.

(طلسا)

أهمله الجوهري. وقال ابن بزرج:
أَطْلَسَاتٌ: تَحَوَّلَتْ مِنْ مَنَزِلٍ إِلَى مَنَزِلٍ.

(طلفأ)

ابن دريد: الطَّلْفَانُ وَالطَّلْفَانِيُّ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ:
الكثير الكلام.

(١) لم يسهله، والمادة في الصحاح المطبوع.

(٢) في معجم ما استعجم (للبركي): بضم أزله وتشديد تانيه.

(٥) الطشاة: القدم العبي لا يضر ولا ينفع.

(٧) في القاموس: بالشين المعجمة، وبهاش رواية نسخة بالسين المهملة.

(٢) القلة والفلا: هودان يلبب بهما الصبيان.

(٤) طسا: أطمح، أو اتحم من الدم (القاموس).

(٦) في اللسان قال شمر: الطفنشل (باللام).

(طناً)

الطِنُّ بالكسر: المتزلُّ . قال أبو حزام
العُكْلِيُّ :

وَعِنْدِي لِلدَّهْدِ الْتَائِيْنِ

طِنٌّ وَجِزَةٌ لَهُمْ أَجْرُهُ^(١)

وَأَطْنَا : إِذَا مَالَ إِلَى الْمَتَزِلِّ :

وَالطِنُّ أَيْضًا : الْبِسَاطُ . وَأَطْنَا : إِذَا مَالَ

إِلَى الْبِسَاطِ فَنَامَ عَلَيْهِ كَسَلًا .

وَالطِنُّ : الْمَيْلُ بِالهُوِيِّ . وَالطِنُّ : الْأَرْضُ

الْبَيْضَاءُ . وَالطِنُّ : الرُّوْضَةُ . وَالطِنُّ : الرَّيْبَةُ .

وَهُوَ أَيْضًا : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ . وَأَطْنَا :

إِذَا مَالَ إِلَيْهِ فَشَرِبَهُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : الطِنُّ : شَيْءٌ يَتَّخِذُ لِصَيْدِ

السِّبَاعِ مِثْلَ الرَّيْبَةِ .^(٢)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطِنُّ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ : اسْمٌ

لِلرَّمَادِ الْمَسَامِيدِ . وَالطِنُّ : الْفُجُورُ .

وَالطَّنَاءُ : الزَّنَاءُ .

« ح » - طْنَا : اسْتَحْيَا . وَالطِنُّ : حَظِيْرَةٌ^(٣)

مِنْ حِجَارَةٍ .

فصل الظاء

(ظأظاً)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :

الظَّأظَاءُ : صَوْتُ التَّبَيْسِ إِذَا نَبَّ . وَالظَّأظَاءُ :

حِكَايَةُ كَلَامِ الْأَعْلَمِ وَالْأَهَمِّ .

(ظبأ)

« ح » - الظَّبَاءَةُ : الضَّبْعُ الْعَرَجَاءُ .^(٤)

(ظماً)

الظَّمَاءُ : بِالْمَدِّ : لَفَةٌ فِي الظَّلْمِ بِالْقَصْرِ ،

وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ عُمَيْرٍ : (لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَاءٌ) بِالْمَدِّ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا ضُمِرَ : قَدْ أُظْمِيَ إِظْمَاءً

وُظْمِيَ تَظْمِيَةً . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ فَرَسًا :

وَوَظْمِي الشَّحْمَ وَلَسْنَا نَهْرِيَهُ

نَطْوِيهِ وَالطُّيَّ الرَّفِيقُ يَجْدَلُهُ^(٥)

أَي نَعْتَصِرُ مَاءَهُ بِالْتَعْرِيقِ حَتَّى يَذْهَبَ رَهْلُهُ

وَيَكْتَرُ لِحْمَهُ .

(١) مجموع أشعار العرب: ٧٥/١ (ق/ ٣: ١) .

(٢) بجمع ومصدره طنونا كنفود . (التاج) .

(٣) وهو في القاموس أيضا . * وفي نسخة م : ش — الظراً : الماء . يجمد ، والتراب إذا يس بالبرد .

(٤) (٥) الآية ١٢٠/ سورة التوبة . (٦) العقد الفريد (ط . لجنة التأليف) : ٢٠٢/١ والرواية فيه : نضم الشحم .

فصل العين

(عبأ)

ابن الأعرابي: المِعبَاة، بالكسر: خِرْقَةٌ الحائِضُ .

وَعَبَّ الشَّمْسُ : ضِيَاؤُهَا، وَيُخَفَّفُ، فَيُقَالُ
عَبَّ مِثْلُ يَدٍ وَدَمٍّ ، قَالَ فِي التَّخْفِيفِ :

إِذَا مَارَاتِ شَمْسُ عَبَّ الشَّمْسُ بَادِرَتْ
إِلَى مِثْلِهَا وَالْجُرْهُمِيُّ عَمِيدُهَا^(٤)
وَيُرْوَى وَالْجَارِحِيُّ بِالْجِيمِ وَالرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ .
وَالْمَعْبَأُ بِالْفَتْحِ : الْمَذْهَبُ . وَإِذَا رَأَيْتَ الشَّيْءَ
فَذَهَبْتَ إِلَيْهِ فَقَدْ عَبَّاتَ لَهُ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

وَلَا الطَّنُّ مِنْ وَبَيْ مَقْرِيٍّ^(٥)
وَلَا أَنَا مِنْ مَعْبِي مَرْزُوقِ

(عدأ)

أهمله الجوهري . ويقال : العِنْدَاوَةُ :
الائْتِوَاءُ . وَتَمَامُهَا فِي (ع ن د) .

وَالْمَظْمِيُّ : الَّذِي تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ، وَالْمَسْقِيُّ :
الَّذِي يُسْقَى سَيْحًا ، وَهِيَ مَنْسُوبَانِ إِلَى الْمَظْمِ
وَالْمَسْقِي ، مَصْدَرِي ظَمِيٍّ وَسَقَى .^(١)

وقال الأصمعي : رِيحٌ ظَمَائِي ، أَيْ حَاذَةٌ
عَطَشِي لَيْسَتْ بِلَيْتَةٍ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ
السَّرَابَ :

يَجْرِي وَيَرْتَدُّ أحيانًا وَتَطْرُدُهُ
نَجَاءُ ظَمَائِيٍّ مِنَ الْقَيْظِيَّةِ الْهُوجِ^(٢)

وقال ابن شميل : ظَمَاءَةُ الرَّجُلِ ، بِالْفَتْحِ عَلَى
فَعَالَةٍ : سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ صَرِيحَتِهِ وَقَلَّةُ إِتِّصَافِهِ
لِخَالِطِيهِ ، وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الشَّرِيبَ إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ لَمْ يَنْصِفْ شُرَكَاءَهُ .

(ظوا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الظَّوَّةُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

(ظيا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الظِّيَّةُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : مَصْدَرِي اسْقَى وَأَظْمَأَ . وَفِيهِ : وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَعْتَلِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْهَمْزِ وَلَا تَعْرِضَ إِلَى ذِكْرِ تَخْفِيفِهِ . (٢) دِيوَانُهُ : ٥ (ق / ٩ / ١٨) - الْهُوجُ : الشَّدِيدَةُ . (٣) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : لَا يَدْرِي هُوَ (أَيْ الْمَهْمُورُ) نَعْتٌ فِي عَبِّ الشَّمْسِ (أَيْ الْمَقْصُورِ) أَمْ هُوَ أَصْلُهُ . (٤) اللِّسَانُ وَدَدُ (عَدَأ) - الْعَبَابُ - الْجُمْهُرَةُ : ٢ / ٨٤ (٥) مَجْمُوعُ أَشْدَادِ الْعَرَبِ : ١ / ٧٦ (ق / ١٦ / ١) - الْعَبَابُ وَبَيْئِي : فِي الْمَجْمُوعِ : مَرْبِيٌّ ؛ يَرِيدُ الْمَنْزِلَ . مَقْرِيٌّ : دَانَ . النَّمْبَا : الْمَذْهَبُ .

فصل الغين

(غَاغَا)

أهمله الجوهري . الغَاغَاءُ : صوتُ
المَوَاهِقِ الجَمِيلَةِ .^(١)

(غَبَا)

أهمله الجوهري . وَغَبْتُ إِلَيْهِ وَهِيَ غَبَاً :
قَصَدْتُ لَهُ .^(٢)

(غَرَقَا)

النضر: الغرقُ: البياضُ الذي يُؤْكَلُ . وقال
الفرّاءُ : القِشْرَةُ التي تحت القَيْصِ القَيْبَةِ
ويُقال : القَيْبَاءَةُ ، فاما الغِرْقِيُّ فهو القِشْرَةُ
المُلتَرَفَةُ ببياضِ البِيضِ . والاحمرُّ ، مثلُ قولِ
الفرّاءِ ونحوه .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يُقالُ في لُغَةِ أهلِ اليَمَنِ
المُرغُوبِ عنها : غَرَقَاتِ البَيْضَةِ : إذا تَرَجَّجَتْ
وعليها قِشْرُهَا الرِّقِيُّ . وقال بعضهم : غَرَقَاتِ
الدَّجَاجَةِ إذا فعلت ذلك ببيضاها .

وحقُّ هذا التركيب أن يذكروا في التَّفَافِ لاتفافهم
على زيادة الهمزة .^(٣)

فصل الفاء

(فَاغَا)

رجلٌ فَاغَاً ، بالقصر ، مثل فَاغَاءٍ بِالْمَدِّ ،
قاله النحويّ .

(فَبَا)

« ح » - أهمله الجوهري . الفَبَةُ : المَطْرَةُ
السَّريعةُ ساعةٌ ثم تَسْكُنُ .

(فَنَا)

الفرّاءُ : فتَوَيَّفَتُوهُ : لغةٌ في فَنَّا يَفْتَأُ .
وفي نوادر الأعرابِ : فَنِنْتُ عن الأمرِ فَنَّاً :
إذا نَسِيتَ وأتقدعت عنه .

(فَنَّا)

قال أبو حاتم : من اللَّبَنِ الفاني وهو الذي
يُغْلَى حَتَّى يَرْتَفِعَ لَهُ زَبَدٌ وَيَتَقَطَّعُ مِنَ التَّغْيِيرِ ، وقد
فَنَّا يَفْتَأُ .

وقال أبو يزيد : يُقالُ : فَنَّاتِ المَاءَ فَنَّاً :
إذا ما سَخَّنْتَهُ .

وَنَمَّتِ القِدْرُ : سَكَنَ غَلِيَانُهَا .

« ح » - أَفَنَّا بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .^(٤)

(١) المَوَاهِقُ : جنس من الغربان . (٢) في اللسان : يعرفها الرباشي الغين معجمة . (٣) في اللسان :
قال ابنُ حنّو : ذهب أبو إسحاق إلى أن همزة الغرق زائدة ولم يعال ذلك شينقاق ولا غيره قال ولدت ربي لفتنا . زيادة الهمزة
وبها من طريق القياس ، وذلك أنها ليست بأول فتقضى زيادتها ولا نجد فيها معنى عرق . الخ . (٤) * في نسخة :
« ح » أفنأه : إذا كان شاكياً ولم يقدر على حمام عمدوا إلى حجارة بأجرود ورشوا عليها . وأك عليها الوجع ليعرق .

(بِغَا)

بِغَاةُ الْأَمْرِ : لغة في بَغْتِهِ .
وقال ابن الأثير : بَغْتَتِ النَّاقَةُ : إذا عَظُمَ
بَطْنُهَا ، والمصدرُ الْبَغَاةُ مقصوراً مهموزاً .
والمُفَاغِيَةُ : الْأَسَدُ .

« ح » - بِغَاَ الْمَرْأَةَ : جَامِعُهَا .
وَالْإِنْتِجَاءُ : الْفَجَاءَةُ .

(فِرَا)

فِرَاً : جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ الْيَمَنِ مَا بَيْنَ
عَدَنَ وَالسَّرِينِ .^(١)

(فَسَا)

الْإصْمَعِيُّ : فَسَاةُ الرَّجُلِ فَسَاؤًا : لُغَةٌ فِي تَفَاسِي
تَفَاسِيًا : إِذَا أَخْرَجَ ظَهْرَهُ .

وقال ابن الأثير : الْفَسَاةُ : دُخُولُ الصُّلْبِ .
وَفِي وَرِكَهٍ فَسَاؤٌ . قَالَ :

* بِنَاتِي الْجَبِيَّةِ مَفْسُوءِ الْقَطَنِ *

وَفَسَاةٌ بِالْعَصَا وَفَسَاةٌ بِهَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا ^(٢)

« ح » - فَسَاءَهُ : مَنَعَهُ .

وَتَفَسَّأَ فِيهِمُ الْمَرَضُ : مِثْلُ تَفَسَّأَ .

(فَسَا)

أَفَسَّأَ الرَّجُلُ : اسْتَكْبَرَ ، قَالَ أَبُو حَرَامٍ
الْمُكَلِّيُّ .

وَبِئْسَ مَفْسِيٌّ رِيحَتْ مِنْهُ

تُورًا آصَ رَيْدَ تُوورٍ عُوِطٍ ^(٤)

رِيحَتْ : لَيْتَ ، وَالتُّوورُ : التُّوورُ . وَالْعُوِطُ :

جَمْعُ عَائِطٍ ، وَهِيَ الَّتِي لَمْ تَلْقَحَ .

وَتَفَسَّأَهُمُ الْمَرَضُ : أَي عَمَّهُمْ مِثْلُ تَفَسَّأَ بِهِمُ

الْمَرَضُ ، قَالَتْ امْرَأَةٌ فِي طَاعُونٍ ^(٥) :

وَأَمْرٍ عَظِيمِ الشَّانِ يَرْهَبُ هَوْلُهُ

وَبِعَايَا بِهِ مَنْ كَانَ يُحْسَبُ رَاقِيًا

تَفَسَّأَ إِخْوَانَ النَّقَاتِ فَعَمَّهُمْ

فَأَسَكَّتْ عَنِّي الْمُعُولَاتِ الْبَوَاكِيَا

وقال ابن بزرج : الْفَسَاءُ مِنَ الْفَخْرِ ، مِنْ

أَفَسَّأَتْ ، وَيُقَالُ : فَسَّأَتْ . ^(٦) ^(٧)

(١) * في نسخة م : ش — شي — فرى — أي فرى ، وقرأ أبو حنيفة (لقد جئت شيئا فريثا) . (٢) في القاموس : فسأ فلانا : ضرب ظهره بالعصا كضفأه . (٣) في اللسان : ضربت بها ظهره . (٤) مجموع أشعار العرب : ٧٧/١

(٥) في نسخة م : (٦) في نسخة م : (ح) و (س) : ولا يقال ، ورجعنا عبارة «الهباب» و «اللسان» والتهديب : ٤٢٧/١٣ .

(٧) * في نسخة م : شي — تفشأت به : سخرت منه .

(فضاً)

أهمله الجوهري وقال الأصمعي في باب
الهمز : أفضأت الرجل أى أطعمته، هكذا
رواه شمر عن أبي عبيد ، وقد صحف وأنه
أفضأه ، بالقاف كما ذكره الجوهري .

(فظاً)

أفظأت الرجل : أطعمته .
وقال ابن الأعرابي : أفظأ الرجل : إذا جامع
جماعاً كثيراً . وأفظأ : إذا أسعت حاله .
وأفظأ : إذا ساء خلقه بعد حسن .
وتفظأ فلان عن القوم بعد ما حمل عليهم
تفظأوا ، وذلك إذا أنكسر عنهم ورجع .

« ح » - فظأت الغنم بأولادها : ولدتها .
وظظأ القوم : ركبهم بما لا يحبون .

(فقاً)

يقال : أصابتنا فقاة : أى سخابة لا رعد فيها
ولا برق ، ومطرها مقارب .

والفقا ، بالتحريك : خروج الظهر .^(٢)

وقال شمر : الفقى : كالحفرة أو الحفرة ،
شك أبو عبيد ، فى وسط الجرة وجمعه فقان^(٣) .
والمفقتة : الأودية التى تشق الأرض شقا .
قال الفرزدق :

وتعدل دارمًا بئى كليب

وتعدل بالمفقتة الشعابا

وقال أبو عبيدة : المفقتة بئى بها قوله :

غلبتك بالمفقى والمعنى

وبئت المحتى والحائفات

وقد ذكره الجوهري مستوفى فى (ع ن ي)
ورواه أبو عبيدة السبابة ، أراد أن أشعارى بئقى
عينك وإنما أنت تسبئى .

وقال ابن الأعرابي : الفقاة : جليدة رقيقة
تكون على الأنف ، فإن لم تكشفها عند الولادة
مات الولد .

وقال الليث : انفقات العين ، وانفقات البثرة .
وأكل حتى كاد ينفقى .

(١) العبارة تشير إلى أن المصحف هو شمر ، ولكن فى اللسان ، قال أبو منصور : وأكرر شمر هذا الحرف . قل : وحق له

أن يكره لأن الصواب : فضأه بالقاف . (اللسان : ف ض أ) .

(٢) فى اللسان : خروج الصدر .

(٣) وكذا فى « العباب » : وجمع الفقى فقان . وفيه : والفقى كالفقى .

(فيا)

ابن الأعرابي عن المفضل ، يقال للقطعة
من الطير: فية ، وعرقه ، وصف .

ويقال : ياقء مالي ، وهي كلمة أسف مثل
ياهىء مالي ، وياشئء مالي ، وقيل : هو من
الكلام الذى ذهب من كان يُحسِنه . أنشد
الكسائيُّ لثوَيْفِجِ بنِ لَقِيْطِ الأَسَدِيِّ :

ياقء مالي من يعمرُ بِنه

مرَّ الزمانِ عليه والتقلبُ

حتى يعودَ من البلى وكأنه

في الكفِّ أفرقُ ناصِلٌ معصوبُ

والوجه أنه جمل فية وهىء وشئء فى موضع
فِعْلِ الأَمْرِ ، فبناها ، ولم يُمكن أن تُبنى على
سُكُونِ لأجلِ سُكُونِ ما قبلها فخرَّ كما بالفتح لالتقاء
الساكنين ، كما فعلوا ذلك فى آين وكيف . والفعل
الذى هذه الأسماءُ فى موضعه: تَدَبَّه وتَيَّنَ واستَقِظَ
وما أشبه ذلك . ويا تدخلُ فى فِعْلِ الأَمْرِ لأنها
للتَّيْبِ ، فينبه بها المأمورُ كما ينبه بها المددُ ،
كما قال ذو الرمة .

وقال ابن الأعرابي : أفقأ الرجل : إذا
انْحَسَفَ صدره من علة .

وقال الخيانيُّ ^(١) : قِيلَ لامرأةٍ : إِنَّكَ لا تُحْسِنِينَ
الْحَرَزَ فَانْفَعِيهِ : أى أَعِيدِي عَلَيْهِ ، يُقالُ : انْفَعْتَهُ :
إذا أَعَدَّتْ عليه ، وذلك أن تجعلَ بين الكَلِمَتَيْنِ
كُلِيَّةً كما تُخاطُ البوارى إذا أُعِيدَ دَآئِمًا .

والفقيهُ : علةٌ تمنعُ خروجَ البَوْلِ والبعرِ .

« ح » - الفُقهاءُ والفُقهاءُ : مثلُ الفقيهِ ،

للسَّبابِ ، عن الفراءِ والكسائيِّ . ^(٢) ^(٣) (*)

(فلا)

« ح » - أهلة الجوهري . وفلاً الشئ
فلاً : أنسده .

(فنا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الفنأ ، بالتحريك : الكثرة ، ومأل ذو فنأ
أو فنأ ، وذو فنع : أى ذو كثرة . ^(٤)
« ح » - ويقال : أنانا فنة من الناس :
أى جماعة .

(١) هذا المعنى ذكره ابن منظور عن الخياني في (ق ف أ) بتقديم القاف وما هنا كما في (العباب) تبعاً للتهديب وكذا في القاموس تبعاً للعباب . (٢) في (التاج) : ويوجد في بعض النسخ تشديد القاف مع الضم والمد (الفقاةة) .
(٣) * في نسخة م : ش - فقأت ناظرية : أذهبت غضبه . ١ هـ . في التاج : قيل هو من المجاز . (٤) في اللسان : قال : وأرى الهزئة بدلاً من العين . (٥) البيتان هذه الرواية في العباب ، والأول في (اللسان) ، و (التاج) والبيتان من قصيدة في اللسان (مرط) عن الزجاجي وانظر أمالي الزجاجي : ٨١ - ٨٢ والرواية في مادة (مرط) :

* وكذلك حقان يعمر بيله *

أَلَا يَا أَسْمِي يَا دَارِمِي عَلَى الْبَيْلِ

وَلَا زَالَ مُنْهَلًا يَجْرَعَانِكَ الْقَطْرُ^(١)

«ح» - الْقَيْئَةُ: الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ

مِنَ الدِّيَارِ، وَالْجَمْعُ قَيْئَاتٌ .

وَالْتَفِيدَةُ: تَفْعِلَةٌ مِنَ الْقَيْءِ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ .

فصل القاف

(قافاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَزْدُاقُ: الْقَيْئَةُ بِيئَةٌ:

الْقَيْئَةُ الرِّقِيقَةُ الَّتِي تَحْتِ الْقَيْضِ مِنَ الْبَيْضِ .

وَقَالَ التَّمِيمِيُّ: يُقَالُ لِبَيَاضِ الْبَيْضِ الْقَيْئِيُّ
قَالَ: ^(٢)

كَأَمَّا بِنْتُ أَبِي الْمُحَيَّرَةِ

فَاعِدَّةٌ فِي لَيْبِهَا لَوْبَائِيَّةٌ

وَالْحِلْدُ مِنْهَا غَرِقِيٌّ الْقُوَيْبِيَّةُ

«ح» - الْقَافَاءُ: صَوْتُ غَرْبَانَ الْعِرَاقِ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(قبا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ: ^(٤)

قَبَاتٌ مِنَ الشَّرَابِ أَقْبَأُ مِثْلَ قَبَيْتِ أَقَابٍ: إِذَا
أَمْتَلَتْ مِنْهُ .

«ح» - الْقَبَاةُ: شَجَرَةٌ .

وَقَبَاتُ الطَّعَامِ: أَكَلْتُهُ .

(قنا)

الْقَنَاءُ: لَعْنَةٌ فِي الْقِتَاءِ .

(قدا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِرٌ: رَجُلٌ

قِنْدَاوَةٌ بِالْهَمْزِ، أَيْ خَفِيفٌ . وَقَالَ الْفَرَزْدُاقُ:
هِيَ مِنَ النُّوقِ: الْجَرِيئَةُ، وَجَمَلٌ قِنْدَاوٌ .

وَالْقِنْدَاوُ: السَّيِّئُ الْعِذَاءُ، وَالسَّيِّئُ الْخَلِيقُ أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَرَمِيُّ: الْعَلِيظُ الْقَصَبُ، وَقِيلَ: الْكَبِيرُ ^(٦)

الرَّأْسُ، الصَّغِيرُ الْجَسْمُ الْمَهْزُولُ . وَقِيلَ:

هُوَ الْمُتَقَدِّمُ .

وَوَزَنُ قِنْدَاوَةٍ: فِعْلَوْلَةٌ .

(١) ديوانه ٢٠٦ (ق/٢٩: ١) - العباب .

(٢) في (التاج): قال شيخنا: جوزوا فيه المذ والقصر، وأوزمه بعضُ سكّون الهمزتين على أنه حكاية .

(٤) في نسخة م: مثل قبئت أقبأ . وضبطه في (القاموس)

بفتح. ولم يرد في شرحه له باب آخر. (٦) في نسخة م: التصير وهو موافق لما في (القاموس) وما هنا موافق لتدخُّع العباب .

وهذا الشعر على قرء هذا الشعر ، أى على
طريةً به ومثاله .
وقاراتٌ فلانا مقارةً ، أى دارسته .
واستقراتٌ فلانا .

والمقرئين على مثال المفعلين . جماعة من
أصحاب الحديث وغيرهم ، ينسبون إلى بلد باليمن ،
على مرحله من صنعاء ، وبها يصنع العقيق ،
وفيها معدنه . منهم : صبيح بن محرز ، وشداد
ابن أفلح ، وجميع بن عبید ، وذو قرنات جابر
ابن أزد ، وراشد بن سعيد ، وسويد بن جبلة ،
وشريح بن عبید ، وغيلان بن معشر ، ويونس
ابن عثمان ، وأبو أيمن ، ولا يعرف له اسم ،
وأم بكر بنت أزد . وابن الكلبي يفتح الميم من
المقرئين ، وأصحاب الحديث يضمونها .
« ح » - أقرات من أهلي : دنوت منهم .

(قرضاً)

أهله الجوهري . وقال أبو عمرو :
من غريب تجرير البر القرضي ، بالكسر
واحدته قرضة . وقال غيره : القرضي :
نبت زهره أشد صفرة من الورس ، ينبت
في أصل السلم والسمر والعرفيط ونحوها .

وذكر الجوهري القندأوة في حرف الدال ظناً
منه أن وزنها فعلأوة ، وها هنا موضع ذكرها ،
هذا إذا همزت لأن أبا الهيثم قال : تهمز ولا تهمز
فإن لم تهمز فوزنها فنعالة ، وموضع ذكرها باب
المعتل في تركيب (ق د و) .

(قرأ)

قال الأصمعي : لا يقال أقرنه السلام
لأنه خطأ . قال الأزهرى : وسمعتُ أعرابياً
من بني عقيل وهو يُعَلِّي على كتاباً إلى بعض إخوانه ،
وقال في آخره أقرى مني السلام .

وقال قطرب في القرآن ، في أحد قوليه :
يقال : قرأت القرآن ، أى لفظتُ به مجوعاً ،
أى ألقيته . وقال في قول عمرو بن كلثوم .

ذراعى عيطل أدماء يسكر

هجان اللون لم تقرأ جيننا^(١)

أى لم تلقه .

وأقرايت النجوم : غابت . وأقرايت من
سفري ، أى أنصرفت .
وقرأ ، أى تسك مثل تقرأ . ويقال : أقرايت
في الشعر .

(١) معلقه (شرح التبريزي : ٢١٣) البيت ١٢

(قضا)

ابن بزرج ، يُقال : إنهم لَيَتَقَضُّونَ
منهُ أن يزوجه ، أى يَسْتَحْسِنُونَ حَسْبَهُ .

(قأ)

قُوتُ الماشية قَاءً : سَمِيَتْ ، مَثَلُ
قَاتٍ قُومًا وَقُومَةً .

والقَمَاءُ ، بالفتح : المكان الذى لا تَطَّلُعُ عليه
الشمس ، وكذلك المَقَمَاءُ والمَقْمُوءَةُ .

وما يُقَامِئُ الشئُ ، أى ما يُؤاِقِئُهُ .

وتَقَمَاتُ المكانِ ، أى واقِئِي فَأَقَمْتُ بِهِ .

«ح» - قَمَاتُ بالمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .

وقَمَاتُ الرجلِ : قَمَعْتُهُ .

(قنا)

المُؤَرَّجُ : ضَرَبَ فلانٌ فلانًا حتى قَبِيٌّ (١) :
أى ماتَ . وقنَاهُ قَنًا (٢) .

واقنَاهُ : سَمَلْتُهُ على قَتْلِهِ . (٣)

«ح» - قَنَا اللَّبَنُ : مَزَجَهُ .

وقنَاهُ ، بالمَدِّ : ماءٌ . (٤) * (٥)

(قيا)

«ح» - اسْتَقِيَا : أى تَقِيَا ، انْشَد
الدينورى :

وَكُنْتُ من دائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ (٦)

فاسْتَقِيَا بِبَحْرِ القَسَقَاسِ

القَلَسُ : القِيءُ .

فصل الكاف

(كأكا)

كَأُكَا : نَكَصَ مِثْلُ تَكَكَا .

وقال أبو عمرو : الكَأُكَا ، بالمَدِّ : الجُبْنُ

المَالِغُ . والكَأُكَا ، أيضا : عَدُوُّ اللِّصِّ .

وقال أبو زيد : تَكَكَا الرجلُ : إذا ماعَى

بالكلام فلم يَقْدِرْ على أن يتكلم .

وكَأُكَا : تَجَمَّعَ ، مِثْلُ تَكَكَا .

(كنا)

الِكِنَاوُ : العَظِيمُ الخَبِيَةِ الكُنْهًا ، ووزنه
فَنَعَلُو .

(١) من باب سمع ومصدره : قنوه . (القاموس) .

(٢) في العباب : وأقناته عليه : حمله على قتله .

وكذا في معجم ما استعجم . وفي (التاج) : وضبطه بعضهم كقناب .

أنا . والذى في (القاموس) : قنئ كسمع ولم يستدرك عليه شارحه . (٥) * في نسخة م : ش - قنا الأديم : فسد ، وأقناته

(قن ل س) : نسبة لرؤية ، والرواية فيها : فاستقنا واستشهد به على استقاء . بمعنى تقيا . وانظر مستدركات ديوانه ص ١٧٥ .

القصقاس : بقلة تشبه الكرقيس (القاموس) .

« ح » - الكَرَنَاءُ: ^(٢) النَّبْتُ الْمُجْتَمِعُ الْمُلتَفِّ .
وَكَرْنَا شَعْرَهُ : النَّفْ ، وَكَذَلِكَ تَكَرَّنَا . وَتَكَرَّنَا
النَّاسُ تَكَرَّرُوا .

وَبَسْرُ كَرِيْنَاءُ وَكَرَّاءُ ، مِثْلُ قَرِيْنَاءُ وَقَرَّاءُ .

(كرفا)

قال الجوهري ^(٤) قال الشاعر يصف جيشاً .

كَكَرْفَةٍ النَّيْبِ ذَاتِ الصَّيْدِ

مِثْرَتِي السَّحَابِ وَيُرْمِي بِهَا

وَالرَّوَايَةُ : وَيُرْمِي لَهَا . وَالْقَصِيْدَةُ لَامِيَةٌ ^(٥) ،
وَقَبْلَهُ .

وَرَجْرَاجَةٌ فَوْقَهَا بِيضُهَا

مَلِينَا الْمُضَاعَفُ زِفْنَا لَهَا

وَهُوَ لِلتَّنْسَاءِ ^(٦) .

« ح » - الكَرَفَاءُ : الضَّخْمُ ؛ وَالكَرَفَةُ .

وَكَرْفًا : اسْتَكْتَفَ .

وَالكَرِفَةُ : ثَمَرَةُ شَجَرَةِ الشَّفَلَحِ ؛ وَهِيَ ثَمَرَةٌ

كَأَنَّهَا رَأْسُ زَيْجَى أَسْوَدَ .

وَكَرَفًا النَّاسُ : اخْتَلَطُوا .

وَنَالِ أَبُو حَاتِمٍ : مِنَ الْأَقْطِ الكَثُّ ، وَهُوَ :
مَا يُكْتَنُّ فِي الْقَدْرِ وَيُصَبُّ ، وَيَكُونُ أَعْلَاهُ غَلِيظًا
وَأَسْفَلُهُ مَاءٌ أَصْفَرٌ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الكَثُّ ، بِالْفَتْحِ : حَرَجِيْرٌ
السَّبْرُ ، وَهُوَ النَّهْقُ وَالْأَيْهَانُ . قَالَ : وَقَالَ لِي

أَعْرَابِيٌّ : الكَثَاءُ : الْحَرَجِيْرُ ، وَلَمْ يَهْمِزْ .

(كدا)

^(١) كَدَيْ الْقُرَابُ فِي شَجِيحِهِ يَكْدَأُ كَدَأً ، كَنَيْدٌ
يَنْكَدُ نَكْدًا ، كَأَنَّهُ يَبْقَى مِنْ شَجِيحِهِ .

وَالكِنْدَاؤُ ، بِكسْرِ الكَافِ : الْجَمَلُ الْغَلِيظُ
الشَّدِيدُ ، وَوزنه فَنَعْلَوُ .

وَكَوْدًا كَوْدَاءً : إِذَا عَدَا .

(كرفا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكِرْفِيُّ
بِإِثَاءِ الْمَقْوُطَةِ بِشَلَاثِ : السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ
الْمُسْتَرَاكِمُ ؛ وَقَشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى الَّذِي يُقَالُ
لَهُ الْقَيْضُ ، لَفَةٌ فِي الْكِرْفِيِّ بِالْمَعْنِيِّينَ ، وَكَأَنَّهُمْ
أَبْدَلُوا الثَّاءَ مِنَ الْفَاءِ ، كَقَوْلِهِمْ : جَدَفٌ وَجَدَتْ .

(١) في اللسان والقاموس : كرفح ، وقال شارحه : قال شيخنا ، وأما كدى كسع فلغة قليلة .

(٢) في القاموس : الكرنئة بها . وقد يفتح أوله . واقتصر في « اللسان » على الكمر كما اقتصر الصغاني هنا على الفتح .

(٣) في (الناج) : أطبق : ثمة اللغة على ذكره في (لثرت) كذكر القرشي في (قرث) . وبسر كريناء : طيب نضيج .

(٤) الشاعر ؛ الحسناء كما في (لج) وسياتي .

(٥) ديوانها : ٢١٤

(٦) في اللسان : وقد جاء أيضا : (بيت ككرفة الغيث) في شعر عامر بن جوين الطائي يصف جارية .

وَأَصْبَحَ فَلَانَ كَفِيءَ الْوَلَدِ عَلَى فَعِيلٍ أَى
مُنْغَيْرِهِ ، كَأَنَّهُ كَفِيءٌ فَهُوَ مَكْفُوءٌ وَكَفِيءٌ ،
وَكَذَلِكَ أَنْكَفَأَ لَوْنَهُ .

وفى حديثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
« أَنَّهُ أَنْكَفَأَ لَوْنَهُ فِي عَامِ الرَّمَادَةِ حِينَ قَالَ : لَا آكُلُ
سَمْنَا وَلَا سَمِيْنَا ، وَأَنَّهُ اتَّخَذَ أَيَّامَ كَانَ يُطْعِمُ النَّاسَ
قِدْحًا فِيهِ فَرَسٌ ، وَكَانَ يَطُوفُ عَلَى الْقِصَاعِ
فَيَغِيْزُ الْفِدْحَ فَإِنْ لَمْ تَبْلُغِ الثَّرِيدَةَ الْفَرَسُ ،
فَعَالَ فَاظْطَرَّ مَاذَا يَقَعَلُ بِالَّذِي صَنَعَ الطَّعَامَ » .

ويقال : بَنَى فَلَانٌ ظِلَّةً يُكَافِي بِهَا عَيْنَ الشَّمْسِ ،
أَى يُدَافِعُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« لَنَا مَوْلَاةٌ تَصَدَّقَتْ عَلَيْنَا بِجِدْمَتِهَا ، وَلَنَا عَبَاءَتَانِ
نُكَافِي بِهُمَا [عَنَا] عَيْنَ الشَّمْسِ ، وَإِنِّي لَأَخْشَى
فَضْلَ الْحِسَابِ » .

ويقال : كَفَأَ الرَّجُلُ بَيْنَ فَارِسَيْنِ بَرِيحَهُ : إِذَا
وَالَى بَيْنَهُمَا فَطَعَنَ هَذَا ثُمَّ هَذَا . قَالَ الْكَمَيْتُ :

وَعَاتَ فِي غَايِرٍ مِنْهَا بِعَنْتَةٍ
نَحْرَ الْمَكَايِفِ وَالْمَكْتُورِ بِهَيْبِلِ
وقال الجوهري كقول رؤبة :

(كسأ)

يقال : جِئْتُكَ كُسًا الشَّمِيرُ ، وَفِي كُسَيْتِهِ ،
بِالضَّمِّ : أَى بَعْدَ مَا ضَمَّى كُلَّهُ .

« ح » - كَسَأْتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : نَسَلُ
كَسَأْتُهُ .

(كشا)

كَشَأْتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَهُ ،
وَكَشَأْتُهُ : قَشَرْتُهُ .

وقال أبو عمرو : كَشَيْتُ الطَّعَامَ كَشَأً : إِذَا
أَكَلْتَهُ حَتَّى تَمْتَلِي مِنْهُ .

وَأَكْشَأَ : إِذَا أَكَلَ الْكَيْشِيَّ ، وَهُوَ النَّعْمُ الْيَائِسُ .

« ح » - وَكَشَأَهَا : جَامَعَهَا .

وَكَشَيْتَ يَدَهُ : تَشَقَّقْتَ .

وَمَا فِي حَسْبِهِ كَشَاءٌ : أَى عَيْبٌ .

(كفا)

أَكْفَأْتُ فِي سَيْرِي : إِذَا جُرْتُ عَنِ الْقَصْدِ .
وقال الليثُ : رَأَيْتُ فَلَانًا مُكْفَأً الْوَجْهَ : إِذَا رَأَيْتَهُ
كَاسِفَ الْوَجْهِ سَاهِمًا .

(١) في (القاموس) : كُسٌ ، وَكُسُوٌ (بضم الكاف والسين) روى (الناج) : وَكُسُوهُ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ .

(٢) الحديث في الفائق ٤/ ٤١٧ - ٤١٨ .

(٣) الحديث في الفائق : ٢/ ٤١٨ .

(٤) ما بين القوسين بكلمة من العباب ، وَاللَّسَانُ وَالْفَائِقُ .

(٥) العباب ، العاوي الكبير ٦٦٦ - ٦٦٧ .

(٤) ما بين القوسين بكلمة من العباب ، وَاللَّسَانُ وَالْفَائِقُ .
سكنور : لَدَى عَلَيْهِ الْأَفْرَاقُ ، هُوَ مَا نُورِ

وَكَلَّاتُ الرَّجُلِ كَلًّا، أَيْ ضَرْبُهُ بِالسُّوْطِ .^(٣)*

(كأ)

شمر: الكأء: الذي يَتَّبِعُ الكَأءَ . قال :
وسمعتُ أعرابياً يقول : بَنُو فُلَانٍ يَقْتُلُونَ الكَأءَ
الضَّمِيفَ .^(٤)

وقال ابن الأعرابي : يُقال : تَكَأَّتْ عليه
الأرضُ : إِذَا غَيَّبَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ .

وَأَكَّاتُ الرَّجُلِ : أَطْعَمَتْهُ الكَأءَ ، مِثْلُ كَأْتِهِ .
«ح» - تَكَأَّتْ الأَمْرُ : تَكَرَّمَتْهُ .

(كيا)

رجلٌ كَيَّةٌ ، أَيْ جَبَانٌ مِثْلُ كَيءٍ ، وَهَاءُ
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ أَبُو حَرِيزٍ المَعْكَلِيُّ :

لِإِنَّا جُبَاءٌ كَيَّةٌ
عَلَى مَا يَرُهُ تَنْصَوُّهُ^(٦)

وَأَكَّاتُ الرَّجُلِ إِكَاءَةٌ وَإِكَاءٌ : إِذَا مَا أَرَادَ
أَمْرًا ففَجَأَتْهُ عَلَى تَثْفَةِ ذَلِكَ فَهَابَكَ وَرَجَعَ عَنْهُ .

أَزْهَرَ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ
مُيَمِّمَ اللَّيْلِ كَرِيمَ السِّنْحِ

وليس الإنشاد كما ذكره، وإنما هو :

عَمْرُ الأَجَارِيِّ كَرِيمُ السِّنْحِ^(١)
إِذَا قَنَأَ البَاهِلِينَ البُنَّاجِ
أَغْبِرُ فِي هَيْجٍ كَذُوبُ اللُّحِّ
أَمْطَرَ عَصْرًا مَدَجْنَ مِسْحَ
أَبْلَجُ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ

وهذا آحر الأَرْجُوزَةِ . وَقَدْ جَاءَ السِّنْحُ بِالحَاءِ
بِمَعْنَى السِّنْحِ بِالحَاءِ : الأَصْلُ ، فَلَا يَكُونُ إِكْفَاءً .
«ح» - كَفَّاهُ : تَبِعَهُ . وَالكَفَّاءُ : مِثْلُ فِي السَّنَامِ .

وَكَفَّاتِ النِّعْمِ فِي السِّعْيِ : دَخَلَتْ فِيهِ .
وَالكَفْيَةُ : بَطْنُ الوَادِي ، وَكَذَلِكَ الكَيْفُ .^(٢)*

(كلا)

كَلَّاتُ إِلَى فُلَانٍ فِي الأَمْرِ نَكَلِيَّةٌ :
تَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ .

وَكَلَّاتُ فِي فُلَانٍ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُتَمَلِّئًا
فَأَعْجَبَنِي .

(١) ديوانه : ١٧١ (ق/١٩ : ٤ - ٨)

(٢) هدى : الكفف . وقرأ سليمان بن علي الهاشمي (كفأ أحد)، وقرأ أهل المدينة (كفوا) وقرأ بعضهم : كُفِّي

(٣) * في نسخة م : ش - الكفو والكفو والكفو مثال

(٤) * في نسخة م : ش - الكلو من الإبل : التي لا تكاد تعطف على رلدما ولا تدر بضرتها .

(٥) في اللسان : والضيف . (٥) في الباب : وكا . وكاة .

(٦) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق/١٨ : ١٨) - مآرة : شروره . تنصوه : تحمله على .

فصل اللام

(لأ)

يقال : لَأَلَّتِ النَّارُ لَأَلَّةً : إذا تَوَقَّدَتْ .

« ح » - اللّالةُ : حرفَةُ اللَّائِلِ .

وَلَوْنٌ لُّؤُؤَانٌ : يُشْبِهُ الْوَأُؤُؤَ .

وَلَأَلَّ الدَّمْعُ : حَدَرَهُ .

وَالْوَأُؤُؤَةُ : الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ .

وَاللَّأَلَاءُ : الْفَرَحُ التَّامُّ .

وَأَبُوؤُؤُؤَةُ : غُلَامٌ الْمَغِيرَةُ بِنِ شُعْبَةَ قَاتِلِ عُمَرَ

ابن الخطّاب رضى الله عنه .

وَلَأَلَّتِ الْعَتْرُ : اسْتَحْرَمَتْ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

لَأَلَّتِ الْعَتْرُ ، فَتَرَكَوا الْهَمْزَ ، وَعَتْرٌ مَلَالٍ فَاعْلَمْ

بِتَرْكِ الْهَمْزِ .

(لأ)

لَبَاتِ النَّاقَةُ تَلْبِيئًا . وَنَاقَةٌ مَلْبِيٌّ ، بِلَاهَاءٍ ،

بِوزْنِ مُلْبِعٍ : إِذَا وَقَعَ اللَّيْبُ فِي ضَرْعِهَا . وَقَالَ

أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِ طُقَيْلٍ .

رَدَدَنَّ حُصَيْنًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهِيظَهُ

وَتِيمٌ تَلْبِيٌّ فِي الْمَرْوَجِ وَتَحْلُبُ^(١)

أَي تَحْلُبُ اللَّيْبَ وَتَشْرِبُهُ ، وَصَوَّبَ قَوْلَهُ

الْأَزْهَرِيَّ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَهُ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِنْ لَبٍّ

بِالْمَكَانِ وَاللَّبِّ .

وَفِي حَدِيثٍ بَعْضِ الصَّحَابَةِ : إِذَا غَرَسَتْ

فَسَيْلَةً ، وَقِيلَ إِنَّ السَّاعَةَ تَقُومُ فَلَا يَمْنَعُكَ أَنْ

تَلْبَاهَا ، أَيْ تَسْقِيَهَا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ سَقْيِكَ إِيَّاهَا .

وَاللَّبَاءَةُ بِالْفَتْحِ ، وَاللَّبَاءَةُ بِالْمَدِّ : الْإِسْدَةُ .

« ح » - اللَّبَاءَةُ مِثَالُ التُّخْمَةِ : اللَّبُؤَةُ .

(لأ)

ابن الأعرابي : لَأَتْ : إِذَا نَقَصَ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ

أَلَّتْ .

وَأَتَاهُ : إِذَا ضَرَطَ أَوْ رَمَى بِجُرْمِهِ .^(٢)

وَاللَّيْبُ : اللَّازِمُ لِلْوَضْعِ . وَاللَّيْبُ أَيضًا : مَنْ لَأَتْهُ

أَي أَصَبَتْهُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكَيْلِيُّ :

بِرَأْمٍ لِلذَّاجِبَةِ الصِّبْنِ لَا

يَسُوءُ اللَّيْبُ الَّذِي يَلْتَسُوهُ^(٤)

الذَّاجِبَةُ : الشَّفَافَةُ .

(١) ديوانه : ٣١/٣ - الخزانة : ٢٧١/١ - العباب ، اللسان (ل ب ب) . العروج : الكثير من الإبل جازرت

المساكين وقارت الألف . (٢) في القاموس : لأ : ضراط ، و سلح . (٣) في القاموس : لموضه .

(٤) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق / ٢٠٠ : ١) .

(لثأ)

أهمله الجوهري. وقال الفراء: لثأ الكلب: إذا ولَّع.

(لجا)

الجبأ بالتحريك: الزوجة.
«ح» - الجبأة: الضفدعة.
ولجأت إليه: لغة في لجأت.
ولجأ: موضع.
وذو الملاحي من الأقبال.

(لزا)

لزأت القربة: ملأها. ولزأت الرجل: أعطيته.

وتلزأت رياء: إذا امتلأت رياء.
«ح» - ألزأت القربة: لغة في لزأتها.

(لظأ)

«ح» - الأظأ، بالتحريك: الشيء القليل.

(لفاء)

أبو عمرو: لفاء حقه: إذا أعطاه إياه كله. ولفاء حقه: أعطاه أقل من

حقه، قال أبو سعيد: قال أبو تراب: أحسب^(*) هذا الحرف من الأضداد. قال أبو الهيثم ومنه قولهم: رضى من الوفاء بالفاء. وأورده الجوهري في الناقص لا في المهموز، وهذا موضعه.
«ح» - لفي: بقی. ولفاء: أبی.^(١)
^(٢)*

(لكأ)

أبو عبيد عن الفراء: لكأت به: لزمته، جاء به مهموزاً.^(٣)

وقال الليث: لكأته بالسوط لكأ: إذا ضربته به. وقال أبو عمرو: لفاه حقه ولكاه: إذا أعطاه كله.

(لمأ)

المأ على الشيء: إذا احتويت عليه مثل المأ به.^(٤)

وقال ابن كثوة: ما يلما فهُ بكلمة، أى لا يستعظم شيئاً تكلم به من قبيح.

«ح» - لمأت عليه ولمأته: إذا ضربت عليه يدك مجاهرة ومراً.

والملةوة: الموضع الذى يؤخذ فيه الشيء.^(٥)

(*) إلى هنا ينتهى سقط نسخة (د).

(١) كفرح (القاموس). * في نسخة (م): ش - لمأت الإبل: عدلتها عن وجهها.

(٢) في الباب: ولم يهزه غيره. (٤) في القاموس: المأ عليه: اشتغل، وإذا عدى بالياء، فمعنى ذهب به

(٥) في (التاج): كذا في النسخة مثله في الكلمة، وفي بعضها: يوجد، بالميم والبدال المهملة.

(لوا)

«ح» - اللاعة بوزن اللاعة : ماء : من مياه
بني عبس .
واللوة : السوءة . عن ابن الأعرابي .

(لهلا)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم تلهلات ،
أى تكصت .

فصل الميم

(مأما)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
المأمة : حكاية صوت الشاة إذا وصلت صوتها
فقات : ميم ميم ، وكذلك الظبي ، ويقال ما مات
الشاة والظبية .

(مرأ)

يقال : مرأ : أى طعم ، ويقال : مالك
لا تمرأ : أى لا تطعم . ومرأ الطعام لغة في مرؤ
ومري

ومرأة بالفتح : قرية^(١) ، قال ذو الرمة :

فلما دَخَلْنَا جَوْفَ مَرَأةٍ غَلَقَتْ

دَسَا كِرْلَمْ تُرْفَعُ نَدِيرِ ظِلَاهُهَا^(٢)

وتقول : هذا مرء بالضم أيضا ، ورأيت مرءاً
بالفتح ، ومررتُ : بمرء بالكسر معرباً من مكانين .
وتقول : هذا امرأ بفتح الراء ، وكذلك رأيت امرأ
ومررت بأمرأ ، بفتح الزاءات .
«ح» - مري الرجل : صار كالمراه حديثاً
وهيئة . ومرأت المرأة : نكحتها .
ومرأة : قرية مأرب . والمرؤون جمع المرء .

(مسا)

أبو زيد : يقال : ركب فلان مسء الطريق :
إذا ركب وسط الطريق .

«ح» - مسأت بين القوم وأمسات :
أفسدت ، مثل ماست . ومماساً ما بينهم .
ومسأته : خدعته .

ومسأ على الشيء : مرن عليه .

ومسأت حقه : أنسأته .

ومسأ الشوب : تقسأ^(٣) .
ومسأ الشوب : تقسأ^(٤) .

(١) في معجم البلدان : قرية بنى امرئ القيس بن زيد مائة بالجماعة .

(٢) ديوانه : ٥٤٢ (ق / ٦٨ : ٧٩) - الساكر : القرى العامرة .

(٣) تقسأ : بلى (٤) * في نسخة م : ش - مسأت القندر : فأتها ؛ والرجل بالقول : ليته .

(مطأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : مطأ
المرأة : إذا باضعها .

(ملا)

الملاء بالضم والمد : سيف سعد بن
أبي وقاص . قال ابن النوييم يري عمر بن سعد
حين قتله المختار بن أبي عبيد :
تجرد فيها والملاء بكفه
ليخمد منها ما تشدر واستعر^(١)
الملاء : الأشراف .

« ح » - والميلئ من الشاء : التي يكون
في بطنها ماء وأغراس فيخيل إلى الناس أن
بها حملاً .

وقال ابن الأعرابي : جعبة ملانة ، وامرأة
تكلانة ، ذكرهما في نوادره .

والملاءة^(٢) : أم المرتجز ، فرس رسول الله صلى
الله عليه وسلم^(٣) .

(موا)

أهمله الجوهري وقال اللحياني : مآيت الهرة
تموء ، مثل مآعت تموع ، أي صاحت . ويقال :

هرة مؤوء على فقول . وصوتها المؤء على
فقال . والمائة والمائة^(٤) : السنور .

« ح » - أموا : إذا صاح صياح الهز .

فصل النون

(نأنا)

النأنا على وزن النناع ، والنؤنؤ بالضم
على وزن الننع : الضعيف .
« ح » - ناناة : أحسنت غذاءه .

(نبا)

نابات الرجل ونابائي : إذا أخبرته وأخبرك .
وقيل : ناباتهم : تركت جوارهم وتباعدت
عنهم ، قال ذو الرمة يهجو قوماً :

زرق العيون إذا جاورتهم سرقوا

ما يسرق العبد أو ناباتهم كذبوا^(٥)

والاستنباة : الاستخبار .

وقال أبو زيد : نبات أنبا نبأ ونبوا : إذا
ارتفعت . وكل مرتفع ناي ونبي ، ومنه

(١) العباب

(٢) * في نسخة (م) : ش - اجتمع بنو فلان فتشاوروا فيما بينهم حتى أتوا على أمرهم الذي أرادوا ، أي اتفقوا .

(٣) * في العباب والقاموس ونسخة (م) : المآية (تخفيف المآية) (٥) ديوانه ٣٦ (ق/٢ : ١)

(٢) العباب

(نسا)

قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾^(٣).

قال الفراء: النَّسِيءُ مصدرٌ.

وقال الأزهرى: النَّسِيءُ بمعنى الإنشاء اسمٌ

وُضِعَ موضع المصدر الحقيقي من أُنْسَأْتُ. قال:

وقد قال بعضهم: نَسَأْتُ في هذا الموضع بمعنى

أُنْسَأْتُ، ومنه قول عُمر بن قيس بن جندل

الطعان:

أَنَّ السَّنَا النَّاسِيئِينَ عَلَى مَعَدَّةٍ

شُهِرَ الْحَلْلُ بِجَعْلِهَا حَرَامًا^(٤)

والذَّسْرُ: المرأة إذا بدأ حملها مثل النَّسِيءِ.

وكل سَمِينٍ نَاسِيءٍ.

وقال الجوهري: قال عمرو بن الورد العبسي:

سَقَوْنِي النَّسَاءَ ثُمَّ تَكْتَفُونِي

عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ^(٥)

والرَّوَايَةُ النَّسِيءُ بالكسر غير مهموزة، أى مُسَكِّرًا

أَنَسَاهُ الْعَقْلَ. ويقال لكل مُسَكِّرٍ نَسِيءٌ، وذلك

أنهم سقوه الخمر وطلبوا إليه أن يفتدوا منه

امرأته أمَّ وَهْبٍ واسمها سَنَسَى بامرأةٍ أخرى

الحديث: «لَا يُصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ» أى المكان
المُرْتَفِعُ المُحْدَوِّدِ.

«ح» - الإنباء: أَنْ تَرِيَّ وَلَا تُنْفِدَ.

وُنُبَاءٌ: موضع بالطائف.

(نتا)

أَنْتَأَتْ، أى أَرْتَفَعَ. وَأَنْتَأَتْ أَيْضًا: أَنْبَرَى،

وبكليهما فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ:

فَلَمَّا أَنْتَأَتْ لِدَرِّيْهُمْ

نَزَاتُ عَلَيْهِ الْوَأَى أَهْدُوهُ

النَّتَاءُ: ماء لَبْنِي عُمَيْلَةَ، وَقِيلَ نُحَيْلَاتٌ لِبَنِي

عُطَارِدٍ.

(ندأ)

النَّدَاءُ بِالضَّمِّ مِنَ الْفَرَسِ: مَا فَوْقَ السَّرَّةِ.

وَالنَّدَاءُ فِي لَحْمِ الْجَزُورِ: طَرِيقَةٌ مُخَالِفَةٌ لِلْوَنِّ لِللَّحْمِ.

وقال ابن الأعرابي: النَّدَاءُ: الدَّرَجَةُ الَّتِي

يُحْمَى بِهَا خَوْرَانُ النَّاقَةِ ثُمَّ تُحْلَلُ إِذَا عُطِفَتْ عَلَى

وَلَدٍ غَيْرِهَا، أَوْ عَلَى بَوٍّ أُعِدَّ لَهَا.

وَنُودًا نُوْدَاءً: إِذَا عَدَا

«ح» - نَدَأَ عَلَيْنَا فُلَانٌ: طَلَعَ. وَنَدَاتُهُ:

ذَعْرَتُهُ. نَدَاتُ بِهِ الْأَرْضُ: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

(١) في اللسان: وأشد أبو حازم «تحريف» والبيت من نصيدة في مجموع أشعار العرب ١/٧٦ (ق/١: ١٩)

(٢) كَهْمَزَةٌ (فاموس)، وفي معجم البلدان: النَّتَاءُ (بالضم وبعد الألف همزة ثم هاء). (٣) الآية ٣٧ سورة التوبة.

(٤) العباب - سمط اللآلي: ١١ - معجم المرزبان: ٧٢. (٥) ديوانه: ٤٨ - المقاييس: ٤٢٣/٥ - الجمهرة:

« ح » - نَسَاءُ : كَلَاثَةُ . وَنَسَاتِ الطَّبِيبَةُ
غَزَاها : رَسَخَتْه . وَنَسَاءُ : سَقَمَتِ النَّسَاءُ .
وَفَلَانٌ نِسَاءُ نِسَاءً ، أَيْ خِدْنُهُنَّ وَحِدْنَهُنَّ .

(نساء)

المُسْتَنْشَاتُ فِي قَوْلِ الشَّجَّاحِ :

عَلَيْهَا الدُّجَى مُسْتَنْشَاتٌ كَأَنَّهَا

هَوَادِجٌ مَشْدُودَةٌ عَلَيْهَا الْجَزَائِرُ ^(٣)

وَيُرْوَى الْجَزَائِرُ : الْمَرْفُوعَاتُ . ^(٤)

وقال الأزهرى : نَاشِئَةُ اللَّيْلِ مُصَدَّرٌ جَاءَ

عَلَى فَاعِلَةٍ ، وَهِيَ بِمَعْنَى النَّشَاءِ ، مِثْلُ الْعَافِيَةِ بِمَعْنَى

الْعَفْوِ ، وَالْعَاقِبَةِ بِمَعْنَى الْعَقَبِ ، وَالْحَاتِمَةِ بِمَعْنَى

الْحَتْمِ . وَنَسَاءُ اللَّيْلِ : ارْتَفَعُ .

وقال ابن السكيت عن أبي عمرو : وَتَنَشَّاتُ

إِلَى حَاجَتِي : نَهَضَتْ إِلَيْهَا وَمَشَيْتْ ، وَأَنْشَدَ

لَبْرِجِ بْنِ مُسَهَّرِ الطَّائِي :

فَلَمَّا أَنْ تَنَشَّأَ قَامَ نِحْرُقُ

مِنَ الْفِتْيَانِ مَحْتَلِقٌ هَضُومٌ ^(٥)

وقال الدينورى : النَّشَاءُ بِالْفَتْحِ وَالنَّشِيبَةُ مِنَ

كُلِّ النَّبَاتِ : نَاهِضُهُ الَّذِي لَمْ يَفْلُظْ بَعْدُ ، وَأَنْشَدَ : ^(٦)

لأنه كان سبأها ، فلما سكر أجاهم إلى ذلك .

وَيُرْوَى سَقَوْنِي الخمر . عَلَى أَنَّ أَبَا عبيد رَوَى عَنْ

الْفَزَاءِ فِي الْمُصَنَّفِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَفَسَّرُوهُ

بِأَنَّهُمْ مَرُّوا بِهِ وَمَعَهُمْ قَرِيبَةٌ لَبَنٍ وَقَدْ أَجْدَبَ وَلَا لَبَنَ

عِنْدَهُ ، وَشَرِبُوا وَشَرَبَ مَعَهُمْ مِنَ اللَّبَنِ وَأَكْثَرَ

مِنْهُ فَغَمَّرَهُ وَنَامَ كَالسَّكَانِ ، فَلَمَّا أَرَادُوا ذَلِكَ

خَالَفُوهُ إِلَى امْرَأَتِهِ . وَإِنَّمَا الْبَلَاءُ مِنَ الْأَوَّلِينَ .

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا قَوْلَ الشَّعْرَمِيِّ :

خَدُونَ مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلِ

وَبَيْنَ الْحِشَاءِ هَيْمَاتِ أَنْسَاتِ سَرْتِي ^(١)

وَرَوَى أَبُو الْمُنْهَالِ : الْحِشَاءُ أَيْضًا . وَالزَّوَايَةُ الْجَبَا

بِالْجِيمِ وَالْبَاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْحِشَاءُ تَصْحِيفٌ .

وقال الجوهرى : وَقَالَ :

أَمِنْ أَجَلٍ حَبِيلٍ لَا أَبَاكَ ضَرَبَتْهُ

بِمِئْسَاءٍ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَجْبَلًا ^(٢)

وَالزَّوَايَةُ : قَدْ جَاءَ حَبْلٌ بِأَجْبِيلٍ . وَالْبَيْتُ

لِأَبِي طَالِبٍ عَمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي شِعْرِهِ :

لَا أَبَا لَكَ صِدْتَهُ ، أَيْ جَعَلْتَهُ أَصِيدًا ، أَيْ مَائِلًا

الْعُنُقِ ، قَالَ لَخْدَاشِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسِ

ابْنِ عَبْدِ وَدٍّ فِي قَتْلِهِ عَمْرُو بْنَ عُلْقَمَةَ بْنِ الْمُطَّلَبِ .

(١) المفضليات : ١٠٨/١ (مفضلية/٢٠: ١٦) .

(٢) ديوانه : ٤٥ ، المعاني الكبير : ٧٨٤ - الدجى : الفتر . مستنشآت : مستعدنات . الجزائر : واحدها

جزيرة : المهن . (٤) رواية الديوان : الجزائر . (٥) المؤلف والمختلف للآمدى : ٨٠ والرواية فيه

تنشئ (غير مهموز) - المخلق : التام الخلق . وانظر اللسان (خلق) . (٦) في اللسان : وأنشد لابن منذر في وصف حمير وحش .

(٢) اللسان ، العباب .

(٣) مستنشآت : مستعدنات . الجزائر : واحدها

(٤) رواية الديوان : الجزائر . (٥) المؤلف والمختلف للآمدى : ٨٠ والرواية فيه

(٦) في اللسان : وأنشد لابن منذر في وصف حمير وحش .

وَأَتَتْكَاتُ مِنْهُ حَتَّى أَى قَبْضَتُهُ وَأَخَذَتْهُ مِثْلَ
أَزْدَكَاتِهِ .

وَلَتَجِدَنَّهُ زُكَاةً نُكَاةً، أَى هُوَ يَقْضَى مَا عَلَيْهِ
وَلَا يَمْتَلُ .

« ح » - نَكَاةُ الطَّرُوثِ وَنَكَاتُهُ وَنَكَعَتُهُ
وَنَكَعَتُهُ، وَهِيَ حَمْرَاءُ تَظْهَرُ فِي رَأْسِ الطَّرُوثَةِ .

(نمأ)

« ح » - ابن الأعرابي: النَّمَأُ، بِالْتَحْرِيكِ
مَهْمُوزًا مَقْصُورًا: الصِّغَارُ مِنَ الْقَمَلِ .

(نوأ)

أَسْتَأْتُ الرَّجُلَ: طَلَبْتُ نَوْءَهُ، أَى رِفْدَهُ،
كَأَيُقَالُ: شِئْتُ بَرَقَهُ .

وَالْمُسْتَنَاءُ: الْمُسْتَعَطَى قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

الْفَاضِلُ الْعَادِلُ الْهَادِي تَقِيْبَتُهُ

وَالْمُسْتَنَاءُ إِذَا مَا يَقْحَطُ الْمَطَرُ^(٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الشَّاعِرُ:

مَنْ إِنْ رَأَكَ غَنِيًّا لَأَنَّ جَانِبَهُ

وَإِنْ رَأَكَ فَقِيْرًا نَاءً فَاعْتَرَبَا

أَرِنَاتٍ صُفْرِ الْمَتَاخِرِ وَالْأَثِّ

مِدَاقٍ يَخْضِدْنَ نَشَاةَ الْيَعْضِيْدِ

قَالَ: وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: التَّفْرِةُ: مَا ابْتَدَأَ
مِنَ الطَّرِيفَةِ يَنْبُتُ لَبِنًا صِغَارًا رَطْبًا، فَإِذَا غَلُظَ
قَلِيْلًا وَارْتَفَعَ وَهُوَ رَطْبٌ فَهُوَ النَّشِيْبَةُ، فَإِذَا بَدَسَ
فَهُوَ الطَّرِيفَةُ .

قَالَ: وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْرَابِ يَقُولُ:
تَنَشَأُ فَلَأَنَّ غَادِيًا: إِذَا ذَهَبَ لِحَاجَتِهِ .

« ح » - أَبُو زَيْدٍ: تَقُولُ هُدَيْلٌ: أُنْشَأْتُ
النَّاقَةَ: إِذَا لَقِجَتْ^(١) .

(نصأ)

« ح » - نَصَّأْتُهُ: أَخَذْتُ بِنَاصِيَتِهِ، مِثْلَ
نَصْوَتِهِ، عَنِ الْفَرَاءِ .

(نفا)

« ح » - نَفَّأً: مَوْضِعٌ .

(نكأ)

الْلَيْثُ: نَكَاتُ فِي الْعَدُوِّ نَكَانُكَ، لَفْسَةٌ
فِي نَكَيْتِ أَنْكِي نِكَايَةً، أَى قَتَلْتُ فِيهِمْ وَبَحَرَحْتُ .
وَنَكَاتُ حَقَّهُ نَكَأً: أَى قَبْضَتُهُ مِثْلَ زَكَاتِهِ .

(١) * فِي نَسَخَةٍ م: ش - نَشَوْتُ: لَنَةُ فِي نَشَاتٍ (وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي النُّسخَةِ مُتَاخِرَةً عَنِ مَكَانِهَا بِعَدِّ مَادَةِ (نصأ)
رَمَوْضِهَا هُنَا .

(٢) الْبَيْتُ فِي الْعِبَابِ وَاللَّسَانِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي بِجَهْرَةِ أَشْجَارِ الْعَرَبِ: ١٥٨

وَالْبَيْتُ مُغَيَّرٌ ، وَالْحَمْلُ فِيهِ عَلَى الْكِسَائِيَّ
وِجْهَةٌ لِإِنْشَادِهِ :

إِذَا أَفْتَقَرْتُ نَأَى وَأَشْتَدَّ جَانِبُهُ

وَإِنْ رَأَيْتَ غَنِيًّا لَانَ وَأَفْتَقَرَبَا

وَقَبْلَهُ :

إِنَّ اتِّبَاعَكَ مَوْلَى السُّوءِ تَسْأَلُهُ

مِثْلُ الْقَعُودِ وَلَمَّا تَتَّخِذْ نَسَبًا

وَهُمَا لِمَسْمُومِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ (١) .

(نِأ)

« ح » - نِيَأُ الْأَمْرَ : إِذَا لَمْ يُحْكَمْهُ .

فصل الواو

(وَأوَأ)

« ح » - أَبُو عَمْرٍو: الْوَأَوَاءُ: صِيَاخُ ابْنِ آوَى .

(وبأ)

يُقَالُ : وَبَأَتْ نَاقَتِي تَبَأً ، أَيْ حَنَتْ .

وَقَالَ الْفُشَيْرِيُّونَ : وَبَأَتْ الْأَرْضُ تَبِئًا .

وَتَوَبَأْتُ الْبِلْدَ ، أَيْ اسْتَوْنَحْتَهُ ، وَكَذَلِكَ

الْمَاءُ مِثْلُ اسْتَوْبَأْتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْبَى الْقَيْصِيلُ يُوبَأُ
إِيَاءً : إِذَا سَنَقَ لِأَمْتَلَانِهِ .

وَالْمُؤَبِيُّ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ . قَالَ : وَيُقَالُ
لِلْمَاءِ إِذَا انْقَطَعَ : مَاءٌ مُؤَبِيٌّ .

وَوَبَأْتُ الْمَتَاعَ وَوَبَأْتُهُ بوزن عِبَانَتِهِ وَعِبَانَتُهُ
بِمَعْنَاهُمَا (٢) .

(وجأ)

أَوْجَأَتِ الرَّكِيضُ وَأَوْجَتَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا
مَاءٌ . وَأَتَيْنَاهُ فَوَجَّأْنَاهُ وَوَجَّيْنَاهُ ، أَيْ وَجَدْنَاهُ
وَجِيئًا وَوَجِيًّا : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ .

وَتَوَجَّأْتُهُ بِيَدِي ، أَيْ وَجَّأْتُهُ يَعْنِي ضَرَبْتُهُ .

« ح » - وَجَّأَهَا : جَامَعَهَا . وَالْوَجِيئَةُ :
الْبَقْرَةُ . وَمَاءٌ وَجٌّ وَوَجَاءٌ : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ . وَزَادَ
الْقَرَاءُ : وَجَّأٌ .

(ودأ)

يُقَالُ : وَدَأَ فُلَانٌ بِالْقَوْمِ : إِذَا غَشِيَهُمْ
بِالْإِسَاءَةِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : وَدَأَ الْفَرَسُ يَدَأُ مِثَالَ
وَدَعَ يَدَعُ : إِذَا أَدَلَّى . وَكَذَلِكَ وَدَى يَدِي .

(١) أنشد الأصمعي القصيدة التي فيها هذا البيت في اختياراته منسوبة إلى رجل من غنى أبي باهلة قال : ويقال :
إنه عبادة بن محبّر . وقد ورد اسم سهم في (م) سهل بن حنظلة . والبيضان في الأصمعيات : ٦ (ق ٣ : ١٤١٣) .
(٢) أمصل الجوهري مادة (و ت) ، ولم يدل بها الصغاني على الصحاح مع أنه ذكرها في العباب * ونأ في مشبهه :
تأقل يكبرا .

(وضأ)

المِيضَاءُ: المِطْهَرَةُ، وهى الَّتِى يُتَوَضَّأُ مِنْهَا
أَوْ فِيهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَأَبِي قَتَادَةَ: سَحَّرَ لَيْلَةَ التَّعْرِيسِ: "أَحْفَظْ
عَلَيْكَ مِيضَاتَكَ فَسَيَكُونُ لَهَا نَبَأٌ"^(٢).

«ح»- أبو عمرو: تَوَضَّأَ الْغُلَامُ: إِذَا أَدْرَكَ،
وَتَوَضَّأَتِ الْجَارِيَةُ: إِذَا أَدْرَكَتْ.

(وطأ)

المَوْطَأُ: مَوْضِعُ وَطْءِ الْقَدَمِ. وَقَالَ
اللِّيثُ: هُوَ المَوْطِئُ، قَالَ: وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ
الفِعْلُ مِنْهُ عَلَى فِعْلِ يَفْعُلُ مِثْلَ سَمِعَ يَسْمَعُ فَإِنَّ
المَفْعَلَ مِنْهُ مَفْتُوحَ العَيْنِ إِلا مَا كَانَ مِنْ بَنَاتِ
الوَاوِ، عَلَى بِنَاءِ وَطِئَ يَطَأُ وَطَأً، وَمِنْهُ حَدِيثُ
طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرِ النَّهْدِيِّ "مَنْ أَرْضَى غَائِلَةً
النِّطَاءَ غَلِيظَةَ المَوْطَأِ".

وَالوَطْأَةُ بِالتَّحْرِيكِ: أَبْنَاءُ السُّبُلِ مِثْلُ الوَاطِئَةِ.
وَرَجُلٌ مَوْطَأٌ الْأَثْفَالُ: إِذَا كَانَ سَهْلًا دَمِيًّا
كَرِيمًا يَنْزِلُ بِهِ الْأَصْيَابُ فَيَقْرِيهِمْ. وَرَجُلٌ مَوْطَأٌ
العَقِبِ، أَيْ سُلْطَانٌ يَتَّبِعُ وَتَوَطَّأَ عَقْبَهُ، وَمِنْهُ
قَوْلُ عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ وَشَى بِهِ

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: المَوْدَأَةُ: حُفْرَةُ المَيِّتِ.
وَتَوَدَّاتُ عَلَيْهِ الأَرْضُ، أَيْ اسْتَوَتْ عَلَيْهِ مِثْلُ
مَا اسْتَوَى عَلَى المَيِّتِ. وَتَوَدَّاتُ عَلَيْهِ الأَخْبَارُ:
أَيْ انْقَطَعَتْ دُونَهُ. وَأَنشَدَ لهُدَيْبَةَ بِنَ خَشْرَمَ:
وَالْأَرْضِ كَمْ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَوَدَّاتُ
عَلَيْهِ فَوَارَتْهُ بِلَمَاعَةِ قَفَرٍ^(١)
وَيُرْوَى تَلَمَّاتٌ.

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ: تَوَدَّاتُ عَلَى مَالِي، أَيْ أَخَذَتْهُ
وَأَحْرَزَتْهُ.

«ح»- وَدَيْ حَبْرَهُ: انْقَطَعَ.

وَقَالَ القَرَاءُ: سَمِعْتُ بَعْضَ نَبِيِّ تَبَهَانَ مِنْ طَيْئٍ
يَقُولُ: دَائِي، بِرِيدِ دَعْيِي.

(وذا)

أَبُو مَالِكٍ: مَا بِهِ وَذَةٌ وَلَا ظَبْطَابٌ، أَيْ
لَا عِلَّةَ بِهِ، بِالْهَمْزِ مِثْلُ وَذِيَّةٍ.
«ح»- وَذَاتِ العَيْنِ: نَبَتْ.

(ورأ)

«ح»- ذَكَرَ الجَوْهَرِيُّ وَرَاءَ بِمَعْنَى خَفِيفٍ
فِي المَعْتَلِ، وَهَذَا مَوْضِعٌ ذِكْرِهِ لِأَنَّهُ مَهْمُوزٌ.

(وزأ)

«ح»- وَزَاتُهُ تَوَزَيْتُهُ: حَلَفْتُهُ بِكُلِّ يَمِينٍ.

(١) البيت في: سبط اللآلئ: ٥٦٣٩. وفي مختار الأغانى: ١٩٦/٨ برواية: قد نأكت، وكذا في ج ٢١ من الأغانى

(لیدن). (٢) وانظر الفائق: ٥٦٩/١ (ستل) ففيه حديث طويل باختلاف

ما طَمَأَ الْبَحْرَ، وَقَامَ تَمَارًا. وَلَنَا نَعْمَ هَيْلٌ أَغْفَالٌ ،
مَاتِيضٌ بِلَالٌ ، وَوَقِيرٌ كَثِيرُ الرَّسْلِ قَلِيلُ الرَّسْلِ ،
أَصَابَتْهَا سُنَيَّةٌ حَمْرَاءُ مُؤَزَلَةٌ ، لَيْسَ لَهَا عَلٌّ
وَلَا نَهْلٌ .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ” اللَّهُمَّ
بَارِكْ لِهَلْمٍ فِي مُحَضِّهَا وَمَحْضِهَا وَمَذْقِهَا ، وَابْعَثْ
رَاعِيَهَا فِي الدُّثْرِ بِيَانِعِ التَّمْرِ ، وَاجْعُرْ لَهُ التَّمْدَ ،
وَبَارِكْ لَهُ فِي الْمَالِ وَالْوَالِدِ . مَنْ أَقَامَ الصَّلَاةَ
كَانَ مُسْلِمًا ، وَمَنْ آتَى الزَّكَاةَ كَانَ مُحْسِنًا ، وَمَنْ
شَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَانَ مُخْلِصًا . لَكُمْ يَا بَنِي
نَهْدٍ وَدَائِعُ الشَّرْكِ ، وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ ، لَا تُلْطِطُ
فِي الزَّكَاةِ ، وَلَا تُلْحِدُ فِي الْحَيَاةِ ، وَلَا تُتَشَاقِلُ
عَنِ الصَّلَاةِ “ . وَكَتَبَ مَعَهُ كِتَابًا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ : ” مِنْ مَجْدِ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى بَنِي نَهْدٍ بْنِ زَيْدٍ ،
السَّلَامُ عَلَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، لَكُمْ يَا بَنِي

رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ” اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ
كَذَّبَ عَلِيٌّ فَاجْعَلْهُ مَوْطَأَ الْعَقَبِ “ .

« ح » - سِيَأُقُ الْحَدِيثُ : لَمَّا قَدِمَتْ وَفُودُ
الْعَرَبِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ
طَهْفَةَ بْنُ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيُّ فَقَالَ : أَتَيْنَاكَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرَى تِيهَامَةَ بِأَكْوَارِ الْمَيْسِ ،
تَرْبِيٍّ بِنَا الْعَيْسِ ، نَسْتَجْلِبُ الصَّبِيرَ ، وَنَسْتَخَابُ
الْخَبِيرَ ، وَنَسْتَعِضِدُ الْبَرِيرَ ، وَنَسْتَخِيلُ الرَّهَامَ ،
وَنَسْتَجِيلُ أَوْ نَسْتَجِيلُ الْجِهَامَ ، مِنْ أَرْضِ غَائِلَةَ
النَّطَاءِ ، غَلِيظَةَ الْمَوْطَأِ ، قَدْ نَشَفَ الْمُدْهَنُ ،
وَيْسَ الْجَعْنِيُّ ، وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ
الْمُسْلُوجُ ، وَهَلَكَ الْهَدِيدِيُّ ، وَمَاتَ الْوَدِيُّ . بَرِّئْنَا
يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَ الْوَثَنِ وَالْعَنَنِ ، وَمَا يُجَدِّثُ
الزَّمْنَ ، لَنَا دَعْوَةُ السَّلَامِ ، وَشَرِيعَةُ الْإِسْلَامِ ،

(١) الحديث في الفائق : ١٧١/٢ (وط) وفيه : موطأ العقب بتخفيف الطاء ، وما هنا موافق لما في العباب واللسان .

(٢) أي حديث طهفة - والحديث في الفائق : ٥/٢ - ٨ (ص ب) .

لغويات الحديث : الصبير : السحاب الكثيف المترام - نستخلب : من الخلب وهو القطع - الخبير : النبات - نستعضد
البرير : نأخذ نمر الأراك من شجره فإنا كله لجدب - نستجیل : نراه خليقا بالأطوار - الرهام : جمع رهمه ، وهي ضعاف
الأمطار - الجهم : السحاب فرغ مازه - النطاء : البعد - المدهن : القفرة في الصخرة يستتق فيها الماء - الجعنن : أصل
النبات - الأملوج : الورك - المسلوج : الغصن الناعم - الودى : الفسيل - العنن : الاعتراض - تمار : تمار : جبل
في بلاد قيس - أغفال : لاسمة عليها - البلال : القدر الذى يبل - الوقير : الغنم الكثير فيها الكلب والحمار - الرسل (بفتح الراء) :
ما يرسل إلى المرعى - الرسل (بضم الراء) : اللبن - حمراء : شديدة - مؤزلة : جاءت بالأزل وهو الضيق - المحض :
اللبن الخالص - المحض : المخوض - المذوق (المخلوط بالماء) - الدر : المال الكثير - البانع : المدرك -
التمد : الماء القليل - الودائع : النهود - وضائع الملك : ما وضع عليهم في ملكهم من الزكوات - لظ وألظ :
دفع عن حق يلزمه وسره - الإخاد : الميل عن الحق إلى الباطل - الفربضة : الحرمة - المارض : التى أصابها كسر أو روض -
الفريش : التى وضعت حديثا - ذوالننان : الفرس - الركوب : التلول - الضبيس : الصعب - الإماق : الحمية والأنفة ،
وبروي الرماق - الرباق : جمع ربق وهو الجبل ويريد العهد - الربوة : الزيادة على الفريضة عقوبة على إبانته .

والهاهية : القهقهة .

وقال الخياني : رجل هاهأ وهاهأ ، من الضحك على فعلل وفعلال . وأنشد :
يأرب بيضاء من العوايسج^(٣)
لينية المس على المعالج
هاهأة ذات جبين سارج
سارج : واضح .

(هتا)

القرء : فيها هتا شديد ، مقصورا ، وهتو ،
أى شق وخرق .
وهتي الرجل : إذا انحنى مثل هري . والأهتا :
الاهدا ، وهو الاحدب .

وقال أبو الهيثم : جاء بعد هتأة من الليل ،
مثل هداة .

وقال الخياني : جاء بعد هتي وهتي ،
على فعل وفعل ، وهتا وهتاء ممدودين .

وقال ابن السكيت : ذهب هتء من الليل ،
أى قطعة . وما بقى إلا هتء ، وما بقى من غنمهم
إلاهتء : وهى أقل من الذاهية .

نهيد في الوطيفة الفريضة ، ولكم العارض
والفريش ، ودو العنان الركوب ، والفلو
الضبيس ، لا يمنع سرحك ، ولا يعصد طاحم
ولا يجبس درك ، ما لم تضمروا الإماق ، وتأكلوا
الرباق . من أقر بما في هذا الكتاب فله من
رسول الله الوفاء بالعهد والذمة ، ومن أبى فعليه
الربوة^(١) .

(وكا)

الليت : توكأت الناقة وهو تصلقها عند
تحاضها . قوله : تصلقها من قولهم تصلقت
المرأة : إذا أخذها الطلق فصرخت .
« ح » - في نوادر أبي عبيدة : أوكأت عليه
أى توكأت .

(وما)

« ح » - ومأت : لغة في ومأت عن القرء .
^(٢)

فصل الهاء

(هاها)

ابن دريد : هاهات بالقوم : إذا دعوتهم ،
أو بالإبل : إذا زجرتها فقلت لها هاهأ .

(١) في نسخة م : ش - واطأت في الشعر مثل أوطأت .
(٢) * في نسخة م : ش - أرماء ، أى أرمأ إليه .
(٣) الأشرطة في العباب .
(٤) مقصورا : غير مدرد .

(هجأ)

أبو عمرو : هجأتُ الطعامَ ، أى أكلته .
وأهجاتُهُ : أطعمته . قال أبو حزام المُعَلِّي :

وعِنْدِي زُرْزَانَةٌ وَأَبَةٌ

تُرَاوِي بِاللَّاتِ مَا تَهْجُوهُ ^(١)

والهجةُ مثالُ هُمزة : الأحمق .

والهَجَاُ بالتحريك : كلُّ ما كُنْتَ فِيهِ فَانْقَطَعَ
عَنكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَّارٍ وَقَصْرَهُ وَلَمْ يَمِزْهُ وَالْأَصْلُ
الهمز :

وَقَضَيْتُ مِنْ وَرَقِ الشَّبَابِ هِجَاً ^(٢)

مِنْ كُلِّ أَحْوَرٍ رَاجِحٍ قَصْبُهُ

وَأَهْجَاتُهُ حَقَّةٌ ، وَأَهْجِيئُهُ حَقَّةٌ : إِذَا أَدْبَيْتَهُ إِلَيْهِ . ^(٣)

وَتَهْجَاتُ الْحُرُوفِ مِثْلُ تَهْجِيئِهَا .

« ح » - الأَصْمَى : هَجَّاتُ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ :
كَفَفْتُهَا لَتَرَعَى .

(هـدأ)

يُقَالُ : نَظَرْتُ إِلَى هَدْنِهِ بِالْهَمْزِ أَيْ سِيرَتِهِ ،
مِثْلُ هَدْيِهِ بِلَا هَمْزٍ ، وَإِنَّمَا اسْتَقَطُوا الْهَمْزَ

بِفَعْلُوا مَكَانَهَا الْيَاءُ وَأَصْلُهَا الْهَمْزُ مِنْ هَدَأَ يَهْدَأُ :
إِذَا سَكَنَ . وَأَتَيْتُهُ بَعْدَ هَدْيٍ مِنْ اللَّيْلِ عَلَى فَعِيلٍ ،
وَمَهْدِيٌّ عَلَى مَفْعَلٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، مِثْلُ هُدُوءٍ وَهَدْنٍ
وَهَدْنَةٍ . وَيُرْوَى بِدُتْ عِدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

شَتْرَ جَنِيَّ كَأَنِّي مَهْدَأٌ

جَمَلُ الْقَيْنِ عَلَى الدَّفِّ الْإِبْرَ ^(٤)

بِفَتْحِ الْمِيمِ نَصْباً عَلَى الظَّرْفِ .

وَالْهَدَاءَةُ بِالْتَحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ .

« ح » - الْهَدَاءَةُ : الْفَرَسُ الضَّامِرُ ؛ وَلَا

يُوصَفُ بِالْهَدَاءَةِ إِذَا نَأَى الْخَيْلُ .

(هذأ)

أَبُو زَيْدٍ : فِيمَا رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْهُ :

هَذَاتُ الْعَدُوِّ هَذَاءٌ : إِذَا اِبْرَتَهُمْ وَأَفْنَيْتَهُمْ . وَهَذَاتُهُ

بِلِسَانِي : إِذَا اسْتَمَعْتُهُ مَا يَكْرَهُ .

« ح » - الْهَدَاءَةُ : الْمِسْحَاةُ .

وَهَذَاتُ الْإِبِلِ : إِذَا تَسَاقَطَتْ .

وَهَذِيٌّ مِنَ الْبَرْدِ : هَلَكَ مِثْلُ هَيْرِيٍّ .

(هراً)

الْهَرِيْبَةُ فَعِيلَةٌ : الْوَقْتُ الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ الْبَرْدُ .

(١) مجموع أشعار العرب : ٧٥/١ (ق/١/٦) - زوزانة - فذر - وأبة - واسعة - الدات : الأكل .

(٢) ويروي هوى ، بدلا هجا « العباب » . والبيت ليس في ديوان بشار في القصيدة التي على وزنه .

(٣) في « العباب » : أهجات حقه وأهجيئه ، وما هنا موافق لما في « اللسان » .

(٤) العباب ، اللسان ، الأساس ، إصلاح المنطق : ١٧٦ . ورواية اللسان . هدا بضم الميم مرفوعا وهي رواية

ابن الأعرابي . والمهدأ : الصبي المثلل ليثام .

- « ح » - هَزَيْ : مات ، وكذلك هَزَأَ .
 وَأَهْرَأَتْ بِهِ نَاقَتُهُ : أَسْرَعَتْ .
 وَأَهْرَأَ : دَخَلَ فِي شِدَّةِ الْبُرْدِ .

(هما)

- الهِمُّ بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ الظَّمِّ ، وَاحِدٌ أَظْمَاءُ
 الْإِبِلِ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ ، وَالْجَمْعُ أَهْمَاءُ .
 « ح » - أَهْمَأْتُ الثَّوْبَ : أَبْلَيْتُهُ .

(هنا)

- هَنَأْتُ الْبَعِيرَ أَهْنَيْتُهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا طَلَبْتَهُ
 بِالْقَطِرَانِ ، لَعْنَةٌ فِي أَهْنُوهُ بِالْفَتْحِ ، وَالْمَصْدَرُ الْهَنْؤُ
 وَالْهِنَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ .
 وَالْإِسْتِهْنَاءُ : الْإِسْتِعْطَاءُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ
 الْعُكَلِيُّ :

أَزَيْ مُسْتَهْنِي فِي الْبَدْيِ

فَيْرِمًا فِيهِ وَلَا يَسْدُوهُ^(٤)

وَالْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ : نَهْرَانِ إِجْرَاهُمَا بَعْضُ الْمُلُوكِ ؛^(٥)

قَالَ جَرِيرٌ :

أُوتِيَتْ مِنْ حَدْبِ الْفُرَاتِ جَوَارِيَا

مِنْهَا الْهِنْيُ وَسَائِحٌ فِي قَرْقَرِي^(٦)

- وَأَهْرَأَ الْكَلَامَ : إِذَا أَكْثَرُوا لَمْ يُصَبِّ .
 وَرَجُلٌ هُرَأٌ مِثَالُ صَرْدٍ أَيْ هَذَاءٌ . وَامْرَأَةٌ
 هُرَأَةٌ وَهِيَ هُرُوءٌ .

- وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ
 فِي صَغَارِ النَّخْلِ أَوْلَ مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهُ مِنْ أُمَّهُ فَهُوَ
 الْحَيْثِيُّ وَهُوَ الْوَدِيُّ ؛ وَالْهِرَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ،
 وَالْقَسِيلُ .
 وَأَنْشَدَ الْدَيْنُورِيُّ :

أَبْعَدَ عَطِيَّتِي أَلْفًا جَمِيعًا

مِنَ الْمَرْجُوقِ نَاقِبَةَ الْهِرَاءِ^(٣)

- قَالَ : النَّخْلُ إِذَا اسْتَفْطَلَ ثَقِبَ فِي أَصُولِهِ ،
 فَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ : نَاقِبَةَ الْهِرَاءِ ، وَيُرْوَى مِنَ الْجَبَّارِ
 أَرْزَةَ الْهِرَاءِ .

- « ح » - هَيْرَى الْفُحْمُ هُرَاءٌ وَهُرَاءٌ عَنِ الْفُرَاءِ ،
 وَهُرُوءًا عَنِ الْكَسَائِيْ : إِذَا تَهَرَّأَ .

(هزأ)

- هَزَأْتُ الرَّاحِلَةَ : إِذَا حَرَكْتَهَا .
 وَهَزَاهُ الْبُرْدُ ، وَأَهْرَاهُ ، أَيْ قَتَلَهُ ، لَعْنَةٌ
 فِي هَرَاءٍ وَأَهْرَاهُ بِالرَّاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٌ .

(١) فِي (التاج) : فَهُوَ الْوَدِيُّ وَالْحَيْثِيُّ بِتَقْدِيمِ الْوَدِيِّ عَلَى الْحَيْثِيِّ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي (اللسان) .

(٢) فِي (التاج) : الْقَالِي . (٣) الْلسَانُ - الْعِيَابُ .

(٤) كَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ وَالْعِيَابِ ، وَفِي الْأَصْحَعِيَّاتِ ٧٥/١ الْقَصِيدَةُ وَالرَّوَايَةُ فِيهَا مُسْتَهْنَا بِالنَّصْبِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ غَيْرُ مَهْمُوزَيْنِ . (٦) فِي « الْعِيَابِ » وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : دَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ .

(٧) دِهْرَانُهُ : ٦ - الْعِيَابُ ، الْلسَانُ .

وَيَقَالُ : إِنَّ الْهِنَاءَ عَلَى وَزْنِ الضِّيَاءِ : عِدْقُ
النَّخْلَةِ .

وَمَضَى هَنْءٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَإِبِلٌ هَنَاءَى مِثَالِ سَكْرَى : إِذَا رَعَتِ دُونَ
الشَّعْبِ .

« ح » - هَنَاءٌ : نَصْرٌ . وَاسْتَهْنَا : اسْتَنْصَرَ .
وَهِنْتُ بِهِ : فَرِحْتُ .

وَاهْتَنَأْتُ مَالِي : أَصْلَحْتُهُ .^(١)

(هيا)

يُقَالُ : هَاءَ هِيَاءٌ هَيْئَةً .

وَالْهَيْئَةُ عَلَى فَيْعِلٍ : الْحَسَنُ الْهَيْئَةً مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمُهَيَّاءَةُ : أَمْرٌ يَتَهَيَّأُ الْقَوْمُ فَيَتَرَاضُونَ بِهِ .

« ح » - الْمُتَهَيَّئَةُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي قَلَّمَا

تُخْلَفُ إِذَا قُرِعَتْ أَنْ تَحْمَلَ .

فصل الياء

(يأيا)

ابْنُ دُرَيْدٍ : يَأْيَاتُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ ،

أَنْ يَقُولَ لِلْقَوْمِ يَا يَا لِيَجْتَمِعُوا .^(٥)

(هوأ)

يُقَالُ هُوْتُهُ بَحِيرٌ ، وَهُوْتُهُ بَشَرٌ : أَيْ أَرَزَنْتُهُ ،
مِثْلُ هُوْتٌ بِهِ خَيْرًا وَهُوْتٌ بِهِ شَرًّا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوْتٌ بِهِ ، أَيْ فَرِحْتُ بِهِ .

وَيَقُولُونَ : إِنَّ هَاءَ بِالْفَتْحِ تَكُونُ تَلْبِيئَةً ، قَالَ :

لَا بَلَّ يُجِيْبُكَ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ

فَيَقُولُ هَاءَ وَطَالَمَا لَبِيَّ^(٢)

وَيُقَالُ : لَا هَاءَ اللَّهُ ذَا بِالْمَدِّ ، مِثْلُ لَا هَا اللَّهُ ذَا

بِالْقَصْرِ ، بِمَعْنَى : لَا وَاللَّهِ ذَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

* فِي مُهَوَّانٍ بِالذَّبِّيِّ مَدْبُوشٍ *^(٣)

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش — يُقَالُ : لَتَيْتُكَ الْغَافِيَةَ ، وَلَتَيْتُكَ الْفَارِسَ بِالْمُهْزِ وَتَحْفِيفِ الْهَمْزِ ، وَلَا تَحْذَفُ الْيَاءُ لِأَنَّ الْيَاءَ يَدُلُّ

مِنَ الْهَمْزَةِ . (٢) الْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْقَامُوسِ . (٣) الذَّبِّيُّ : الْجَرَادُ . مَدْبُوشٌ : أِكْلَ نَبْتِهِ .

(٤) الصَّحْرَاءُ الرَّاسِمَةُ .

(٥) هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَبِعِبَارَةِ « الذَّبَابِ » : (صَوْتٌ مِنْ يَقُولُ) وَهِيَ أَوْضَحُ .

«ح» - الأيأء : صياحُ اليؤيؤ .

(يرنأ)

الفعلُ من اليرنأ ، واليرنأ ، بضم الياء
وفتحها مقصورين ، واليرنأ بالضم والمد للحناء

يرنأ ، يقال : يرنأ رأسه ، كما يقال من الحنأء :
حنأء ، وهذا من غريب الأفعال .

آخر باب الهمز

والمحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا
محمد وآله أجمعين .

باب الباء

فصل الهمزة

(أب)

الْأَبُّ لِبَنَاتِهِمْ كَالْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ . قَالَ :

فَأَنْزَلَتْ مَاءً مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

فَأَنْبَتَ أَبَا وَغَلَبَ الشَّجَرَ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبٌّ : إِذَا حَرَّكَ . وَأَبٌّ :

إِذَا هَزَمَ بِجَمَلَةٍ لَا مَكْذُوبَةَ فِيهَا .

وَأَبُّ الرَّجُلِ يَبْدُو إِلَى سَيْفِهِ : إِذَا رَدَّ يَدَهُ

لَيْسَتْ لَهُ . وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّمَا هُوَ أَبٌّ بِالْمَدِّ ، وَلَيْسَ بِثَبُوتِ

وَالْأَبَابُ بِالضَّمِّ : مُعْظَمُ السَّيْلِ وَالْمَوْجِ

كَالْعَبَابِ ، وَقِيلَ : إِنْ الِهِمَزَةُ فِيهِ مَبْدَلَةٌ مِنْ

الْعَيْنِ قَالَ :

* أَبَابُ بَحْرِ ضَايْحِكَ هَزْوِقِي ^(٣)

وَالْأَبُّ : الْخَصْرُ فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ .

وَأَبَةٌ اسْمُ رَجُلٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ أَبَةُ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى ،

وَهُمَا قَرْيَتَانِ مِنَ الْحَجِّ ، كَمَا سُمِّيَتْ آيِنُ بَايِنٍ ^(٤)

ابْنِ زُهَيْرٍ .

وَأَبٌ بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ جَعْفَرٍ .

« ح » - أَبَبٌ : صَاحٌ .

وَأَتَبٌ : اشْتَأَقٌ .

وَأَتَبْتُ بِهِ : تَبَجَّجْتُ وَتَعَجَّجْتُ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَفْرِيقِيَّةِ ^(٧)

وَأَبٌّ أَبُهُ : قَصَدَ قَصْدَهُ .

(١) هو الزمخشري . انظر التاج . وانظر الأساس (أوب) . (٢) أنكره ابن جنى وقال : ليست الهمزة فيه بدلا من عين (عباب) وإن كان قد سمناه ، وإنما هو فعال من أب : إذا تها . والقول بالإبدال صرح به أبو حيان وتليذه ابن أم قاسم (التاج) . (٣) هزوق : مستغرق في الضحك .

(٤) في (القماموس) : الخضر (بالضاد المعجمة) ككتف ، وهو تصحيف وقد نبه عليه شارحه .

(٥) في معجم البلدان : يفتح أوله ويكسر ، ثم قال : وذكره سيبويه بكسر الهمزة ولا يعرف أهل اليمن إلا بالفتح .

(٦) في معجم البلدان : بالفتح والتشديد ، كذا قال أبو سعيد ، وقال ابن سلقة : أب بكسر الهمزة .

(٧) في معجم البلدان ، والعباب و(م) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(أتب)

رجل مؤتب الظفر: أى معوجه .

«ح» - المثتبة: الإتب .

والتاتب: الاستعداد؛ والتصلب أيضا .

(أتب)

أهمله الجوهري . وقال الليث: المثتب:

الأرض السهلة . والجمع المائب

أنشد أبو حنيفة الدينورى في كتاب الأنواء

وهو لكثير:

وهبت رياح الصيف يرمين بالسفا

تليسة باقى قرملى بالمائب^(١)

وفى نوادر الأعراب: المثتب: ما ارتفع

من الأرض .

وقال أبو عمرو: المثتب: الجدول .

وقال ثعاب عن ابن الأعرابي في هذا كله

بترك الهمز .

(٢) (*)

«ح» - المائب في البيت: موضع .

(أدب)

قال أبو عبيد: المأدبة: الصنيع يصنعه
الإنسان فيدعو إليه الناس .

والمأدبة مقولة من الأديب . ومنه حديث^(٣)

ابن مسعود رضى الله عنه: «إن هذا القرآن مأدبة
الله فتعلموا من مادبته»^(٤) . فتبين أنها ليست من
الطعام فى شىء .

ويقال للبعير إذا ريص وذلل: أديب

وؤدب . وقال مزاحم العقيلي:

فهن يصرفن النوى بين عاليج

(٥)

وتجران تصريف الأديب المدلل

وقال أبو عمرو: يقال: جاش أدب البحر،

وهو كثرة مائه ، وأنشد:

* عن تبيح البحر يجيش أدبه *

وقال الجوهري: الأدب: العجب . قال

الراجز:

(١) البيت فى: اللسان، العباب، ديوانه: ١٢٢/١ - القرملى: شجرة من الحوض ضعيفة لازدى لها .

(٢) (*) فى نسخة م: ش - المثتب: المشمل . ٥٨ . وفى التاج: أهمله الجوهري وكان الصحيح عند الجوهري أنه بالناء .

(٣) بالتحريك، وهو أدب النفس والدرس «العباب» .

(٤) اللسان، العباب، ديوانه: ٧ .

(٤) الفائق: ١ / ١٩

(٦) العباب، اللسان .

وإرأب بالكسر : موضع ، قال الفرزدق :

وردوا إرأباً بمجحفلي من وائل^(٣)

لحَب العِشِيِّ ضُبَارِكِ الأَرْكَانِ

وقال مساور بن قيس :

وجلبته من أهل أبضة طائعا

حتى تحمكم فيه أهل إرأب^(٥)

والإريبان على فعيان بالكسر : ضرب من

الحيتان عن ابن دريد ، وقال : أحسبه عربياً .

وإرأب الرجل : إذا احتاج إلى الشيء وطلبه ،

يارأب أرباً ، وعداه ابن مقبل بالباء فقال :

وإنّ فينا صبوحة إن أربت به

جمعاً بهياً وآلأفا ثمانيناً^(٦)

وعليه فسر شمير قول عمر بن الخطاب رضي

الله عنه حين سأله الحارث بن أوس عن المرأة

تطوف بالبيت ثم تنفر من غير أن تطوف طواف

الصدر إذا كانت حائضاً ، فأنتاه أن تفعل ذلك ،

قال الحارث : كذلك أفتاني رسول الله صلى الله

عليه وسلم ، فقال عمر رضي الله عنه : «أرابت من

يديك ! أنساني وقد سمعته من رسول الله صلى

بسمحي المنى عجول الوئب^(١)

حتى أتى أزيبها بالأدب

والرجز لمنظور بن حبة ، وبين المشطورين

سنة مشاطر ساقطة وهي :

وثب مسح اليبسات الحقيب

غلاية للنايجيات الغلب

كان دثيها خليجا سهب

بين سواد قنة وهضيب

أرامتها الأنساع قبل السقب

إزاء أم كره وعطاف عصب

ويروى : خليفاً سهب .

« ح » - الأدبة : المأدبة .

وآدي : جبل قرب عوارض

(أرب)

تأرب الرجل : تكلف الإرب وهو الدهاء

قال رؤبة :

فانطق بإرأب فوق من تأرباً^(٢)

والإرب يدهى خب من تحبياً

(١) الجمهرة : ٣/٣٦٦ - اللسان . والأشطار الثانية في العباب .

(٢) العباب . ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق/٩ : ١٠٩) .

(٣) في « اللسان » (ض ب رك) : وردوا أراق - الديوان (طبع الصاوي) : ٨٨٢ - والضبارك : الضخم .

(٤) هو مساور بن هند بن قيس .

وفي اللسان (أرب) برواية : أهل إزاب .

(٦) العباب . اللسان - الديوان : ٣٣٢ (ط . دمشق) . وفي اللسان (بوب) نسب للفلاخ بن حابة .

(أرب)

القرّاء : الإزْبُ بالكسر : الرجلُ القصيرُ ،
قال رؤبة :

لا تُعَدِّبُنِي واسْتَحِي بِإزْبِ^(٥)

كَرَّ الحَيَّا أَسِحَ إرْزَبِ

وقال الليث : الإزْبُ : الذي تَدُقُّ مفاصله
ويكون ضئيلاً ، ولا تكون زيادته في السواحه
وعظامه ، ولكن تكون زيادته في بطنه وسفاته
كأنه ضارٍ محتل^(٦) .

قال وأنشدني أبو بكر الإبادي للأعشى :

وَلَبُونٌ مِعْرَابٌ أَصَبْتُ فَأَصْبَحْتُ

غَرْنِي وَأَزْبِيَةٌ قَضَبْتُ عِقَالَهَا^(٧)

هكذا رواه لي بالباء المعجمة بوحدة ، وهي التي
تعاف الماء وترفع رأسها . وقال المفضل : إبلٌ
أزْبِيَةٌ أي ضامرةٌ بجربتها ، لا تجتر . ورواه
أبو العباس عن ابن الأعرابي : وَأَزْبِيَةٌ بالياء

الله عليه وسلم كَيْ أَخَالَغَهُ؟^(١) فقال : معناه ، ذَهَبَ
ما في يَدَيْكَ حتى تحتاج .

وَأَرَبَ بالشئ ، أي كَلَفَ ، فهو أَرَبٌ به ، قال
عدي بن الرقاع :

وما لامرئٍ أَرَبٍ بالحيا

ة عنها محيصٌ ولا مصرف^(٢)

والأرْبَةُ بالضم : حلقةُ الأخيَّةِ ، والجمع أُرْبٌ

قال الطيرمّاح :

ولا أترُّ الدُّوَارِ ولا المَسَالِي

ولكن قد ترى أَرَبُ الحِصُونِ^(٣)

« ح » - الأَرْبُ : ما بين السَّابَةِ والوَسْطَى .

وَأَرَبْتُ معدته : فسدت .

وَأَرْبَةُ الكَلْبِ : قِلادته .

وقد رَأَيْتُهُ ، أي واسعة .

وَأَرَبَ السَّكِّينَ : حدّده .

والمَأْرَبَةُ ، لغة في المَأْرَبَةِ والمَأْرَبَةِ*^(٤) .

(١) الفائق : ٢٣/١ (٢) العباب ، اللسان . (٣) ديوانه ٧٦ - اللسان ، العباب .

(٤) * في نسخة م : ش - الإريان : بقلة من ذكور البقل قال صالح :

مع السعدان نيت الإريان

بها العسراء فائرة تباها

والمَأْرَبُ : البهم الصغار ساعة تسقط من أمهاتها ، قال :

يخشي شذاك مرقم الأرب

واعمد إلى أهل الوقيد فلانما

جمعت من شُبِّ إلى دُبِّ

ياضل سميك ما صنعت بها

(٦) محتل : سئ الفداء

(٥) الديوان : ١٦ (ق/٥ : ١٠ و ١١)

(٧) الصبح المير : ٢٣ (ق/٣ : ٢٧) برواية : وأزلة وكذا في اللسان (أزل) .

وَأَلَبَ يَأْلِبُ مِثْلَ صَرَبَ يَصْرِبُ : إِذَا عَادَ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَلُوبُ : الَّذِي يُسْرِعُ ،
 يُقَالُ : أَلَبَ يَأْلِبُ وَيَأْلَبُ مِثْلَ يَصْرِبُ وَيَصْرُرُ
 وَأَنْشُدَ لِمُدْرِكِ بْنِ حِصْنٍ :

أَلَمْ تَرَى يَا أَبَانَ الْأَحَادِيثِ فِي غَدِّ
 وَبَعْدَ غَدِّ يَالِ بْنِ أَلَبِ الطَّرَائِدِ (٤)
 أَى يُسْرِعُنْ .

وَقَالَ ابْنُ بَرْزَجٍ : الْمِثْلَبُ : السَّرِيعُ ، قَالَ
 الْعَجَّاجُ :

وَإِنْ تَهَايَه تَجَاهِدُهُ مِنْهَا (٥)
 فِي وَعَكَةِ الْجِدِّ وَحِينَئِذٍ مِثْلَبًا

وَالْأَلَبُ : نَشَاطُ السَّاقِ . وَالْأَلُوبُ : النَّشِيطُ قَالَ :
 تَبَشَّرَى بِمَاتِحِ الْأُوبِ (٦)
 مَطْرَحٍ شَتْنَهُ غُضُوبِ

وَالْأَلَبُ : مِيلُ النَّفْسِ إِلَى الْهَوَى . وَالْأَلَبُ :
 ابْتِدَاءُ بَرِّ الدَّمَلِ . وَالْأَلَبُ : الْعَطَشُ . وَالْأَلَبُ :
 التَّدْبِيرُ عَلَى الْعَدُوِّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ .

وَالْأَلْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِجَابَةُ ، يُقَالُ : أَصَابَتْ الْقَوْمَ
 الْبَلَّةُ .

الْمُعْجَمَةُ بِأَنْتَيْنِ مِنْ تَحْتَهَا ، وَقَالَ : هِيَ الْعَيُوفُ
 الْقَدُورُ كَأَنَّهَا تَسْرِبُ مِنَ الْإِزَاءِ ، وَهِيَ مَصَبُّ
 الدَّلْوِ ، وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .
 وَالْإِزْبُ أَيْضًا : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَزْبَةُ بِالْفَتْحِ : الشِّدَّةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَزْمَةُ وَاللَّزْبَةُ .
 « ح » - تَأَزَّزَ بَوَالِ الْمَالَ بَيْنَهُمْ : تَفَسَّهَوْهُ .

(أشب)

قال الجوهري قال الشاعر :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُوتُنَا

وَلَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْشِبُونِي بِأَطِيلِ (١)

وَالرَّوَايَةُ بِطَائِلٍ ، أَى بِأَمْرٍ فِيهِ طَائِلٌ وَمَعْنَى
 يَقُولُ : لَوْ عَلِمُوا قِصَّتِي لَمْ يَقُولُوا إِنِّي أَصَبْتُ
 مِنْهَا طَائِلًا ، وَيُرْوَى : فِيهَا الْأَلَاءُ يَلُوتُنَا
 وَالبَيْتُ لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيِّ

« ح » - رَجُلٌ أَشْبَانِيٌّ : شَدِيدُ الْحَمْرَةِ .
 وَقَالَ الْأَخْفَشُ : يَأْشِبُ لُغَةٌ فِي يَأْشِبُ .

(ألب)

التَّالِبُ مِثْلُ التَّلَابِ : الرَّجُلُ الْغَلِيظُ الْخَلْقِ (٢)
 الْمُجْتَمِعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١٤٦ ، الجوهري : ٢٠٦ / ٣ (٢) في نسخة (م) : وَنَنْ .

(٣) في القاموس : الغليظ المجتمع منا ومن حرالوحش . (٤) العباب ، اللسان ، المقاييس : ١٣٠ / ١ .

(٥) ديوانه : ٧٤ (ق / ٢ : ٢٧ ، ٢٨) . وفي اللسان (تلب) عزي إلى روضة .

(٦) اللسان في المقاييس ١ / ١٣٠ المشطور الأول . (٧) من نسخة (م) ، وهي موافقة لما في اللسان والقاموس .

(أوب)

الأوبُ : السحابُ ؛ والأوبُ : الريحُ ؛
والأوبُ : جماعة النحل .

قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْمُدَنِيُّ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرٍ
يَرَى ابْنَهُ أُثَيْلَةَ :

رَبِّأُ شَمَاءَ لَا يَدْنُو لِقَائِهَا
إِلَّا سَحَابٌ وَإِلَّا الْأَوْبُ وَالسَّبِيلُ^(٤)

وَرَبَّيْنَا أَوْبًا أَوْ أَوْيَيْنَ : أَيْ رِشْقًا أَوْ رِشْقَيْنِ .
وَيُقَالُ : بَنِي وَبَيْنَهُ ثَلَاثُ مَأْوِبٍ ، أَيْ ثَلَاثُ
رَحَلَاتٍ بِالْبَهَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَنَا عُدَيْقُهَا
الْمُرَجَّبُ وَمُحِيرُهَا الْمَأْوِبُ . قَالَ : وَالْمَأْوِبُ
الْمُدَوَّرُ الْمُقَوَّرُ الْمُتَمَلِّمُ .

وَأَبٌ فَلَانٌ يَدُهُ إِلَى سَيْفِهِ ، أَيْ مَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ
لِيَسْتَلَّهُ .

وَنَاقَةٌ أَوْوَبٌ : سَرِيعَةٌ .

وَالْمَأْوَبَةُ : تَبَارَى الرَّكَّابِ فِي السَّيْرِ ، قَالَ :

* وَإِنْ تَوَاوَبَهُ تَجِدَهُ مَثُوبًا *^(٦)

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَجْلَانِ :

وَالْأَبُّ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَيْضُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الْقَوْلَاذُ مِنَ الْحَدِيدِ مِثْلُ الْيَلْبِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْإِبُّ بِالْكَسْرِ : شَجَرَةٌ
شَاكَّةٌ كَانَتْهَا شَجَرَةُ الْأَتْرُجِّ ، وَمَنَابِتُهَا ذَرَا الْجِبَالِ ،
وَهِيَ قَلِيلَةٌ جَدًّا لَا يَقُومُ مَقَامَهَا شَيْءٌ مِنَ الضَّجَّاجِ^(١) .

قَالَ : وَأَخْبَثُ الْإِبُّ إِبُّ حَفَرَضُضُ ،
وَحَفَرَضُضُ : جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شَقِّ تِهَامَةَ .

«ح» - الْإِبُّ : الْفِطْرِيُّ الْيَدِ ، وَمَسْكُ السَّخْلَةِ ؛
وَشِدَّةُ الْحُمِيِّ وَالْحَتْرَى وَالْمَمُّ الْقَانِلُ .
وَالْإِبَّةُ : الْحَجَفَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ *^(٢)

(أوب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنَابُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ
يُضَاهِي الْمِسْكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَنَابُ : الْمِسْكُ وَأَنْشَدَ :

تَمَلُّ بِالْعَنْبَرِ : وَالْأَنَابُ^(٣)

كَرْمًا تَدَلَّى مِنْ ذُرَا الْأَعْنَابِ

يَعْنِي جَارِيَةً تَمَلُّ شَعْرَهَا بِالْأَنَابِ .

وَالْأَنَبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَاذِئِجَانُ .

(٢) * في نسخة م : ش - ربح أوب : باردة تسقى

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٨٥ - اللسان .

(٦) اللسان .

(١) الضجاج : ضرب من الشجر يسم به السباع والطيور .

التراب . وأكبت السماء : أمطرت . (٣) اللسان .

(٥) أنكره الصناني في مادة (أ ب ب) .

أَلَا يَأْلَفَ أَفْلَنْتَنِي حَصِيبٌ

فَقَلْبِي مِنْ تَذَكُّرِهِ بَلِيدٌ^(١)
فَلَوْ أَنَّ عَرَفْتِكَ حِينَ أَرَمِي
لَأَبْكُ مَرْهَفٌ مِنْهَا حَدِيدٌ

وه مناه جاءك .

وقال أبو زيد : يُقال : أَبَكَ اللهُ أَى أَبَعَدَكَ ،
دِعَاءٌ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَمَرْتَهُ بِحُطَّةٍ فَعَصَاكَ ثُمَّ وَقَعَ
فِيمَا يَكْرَهُ ، فَاتَاكَ فَأَخْبَرَكَ بِذَلِكَ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَقُولُ لَهُ :
أَبَكَ اللهُ تَعَالَى . وَأَنْشُدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ
يُحَاطِبُ قَابَهُ :

قَابَكَ هَلَا وَالْيَالِي بَغْرَةٌ

تُلِمُّ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ^(٢)

وقال آخر :

قَابِكَ أَلَا كُنْتِ الْبَيْتِ حَلْفَةٌ

عَلَيْهِ وَأَغْلَقْتِ الرِّجَاحَ الْمُضَيَّبَا

وقال الزجاج : قرأ أبو جعفر ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا
لِإِيَابِهِمْ ﴾^(٤) بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ : وَهُوَ مُصْدَرٌ أَيْبٌ

إِيَابًا عَلَى فِعْلٍ فِيمَا لَا مِنْ أَبٍ يُؤُوبٌ ، وَالْأَصْلُ
فِيهِ إِيَوَابٌ فَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْوَاوِ ، وَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ
إِلَى الْيَاءِ لِأَنَّهَا سَبَقَتْ بِسُكُونٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
التَّشْدِيدُ فِيهِ خَطْلٌ .

«ح» - الأوبابُ : القوائمُ ، الواحدةُ أوبَةٌ .

والآيَةُ : شَرِبَةُ الْقَائِلَةِ .

ومآبَةُ البئرُ : مُجْتَمِعُ مَائِهَا . وَمَأْبُ : مَدِينَةٌ
مِنْ نَوَاحِي الْبَلْقَاءِ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ . وَأَبَةٌ : بَلِيدَةٌ قَرِيبٌ^(٥)

سِوَاةٍ تَسْمِيهَا الْعَامَّةُ أَقْوَةٌ^(٦) .

وَأَوْبٌ ، أَى غَضِبٌ . وَأَوَابُهُ ، أَى أَغْضَبَهُ .^(٧)

(أهب)

إِهَابٌ بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَهَابٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِقَرْبِ الْمَدِينَةِ ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي يَرْوِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٣٣

(٢) اللسان ، الأساس ، المقاييس : ١٥٤/١

(٣) في م ، وهامش نسخة (ح) : وقال : الفحيف العقيلي ، وبعد البيت في نسخة م : ويرى : لك الويل هلا كنت ...

(٤) الآية ٢٥ سورة الناشية .

القاموس على صاحبه في تايته للصماني فقال : فصحف ذلك على الصماني وتبعه المصنف فلإنما هي أبة يضم فنشد الموحدة

وتقدم ذكرها في (أب) .

(٥) وكذا في القاموس ، وفي (التاج) قال : على مثال أفلنته . وعلى ما في (التاج) تكون من (وأب) فلعلها : وأوبه :

أغضبه . على أنه جاء في القاموس « وأب » : أرابه : فعل ما يستحق منه أو أغضبه .

(٨) وكذا في القاموس ؛ وفي معجم البلدان : إهاب بالكسر وذكر الحديث بالكسر أيضا ثم قال : أر (يهاب)

بكسر الياء .

إذا المصاعيبُ أرتجمنَ قَبْقَبًا^(٢)

بِحَجَّحَةٍ مَرًّا وَمَرًّا بِأَبْيَا

وَقَلَّ يَبِّبُ عَلَى قَوْلِ بَكْسَرِ الْعَيْنِ ، قَالَ :^(٣)

يُسَوِّقُهَا أَعْيَسُ هَدَارٍ يَبِّبُ^(٤)

إِذَا دَعَاهَا أَقْبَلَتْ لَا تَتَّئِبُ

وقال الجوهري : يُقال للأحمق الثقيل :

بَبَّةٌ ؛ وهو أيضًا لقبُ عبد الله بن الحارث بن

نوفل بن الحارث بن عبد المطَّلبِ والي البصرة

قال الفرزدق :

وَبَايَعْتُ أَقْوَامًا وَفِيَتْ بِهِمُ هِدْمُ

وَبَبَّةٌ قَدْ بَايَعْتَهُ غَيْرِ نَادِمٍ^(٥)

وهو أيضًا اسمُ جاريةٍ قال الرازي :

لَأَنْكَحَنَّ بَبَّةً * جَارِيَةً خَدِيَّةً

مُكْرَمَةً مُحِبَّةً * تُحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ^(٦)

أى تغلبهم حُسْنًا . وفيه غلطان : أحدهما أن

الرواية وهو نائم ؛ والقافية مضمومة وذلك أن

يزيد بن معاوية لما مات خرجت بنو تميم حين

بلغهم أن عبد الله بن زياد ابن أبيه ترك دار الإمارة

لعبد الله بن الحارث حين أدخلوه الدار فأمره

أبو هريرة رضى الله عنه أنه قال : «تَبْلُغُ الْمَسَاكِينَ

أَهَابَ أَوْ يَهَابَ» شك الزاوي ، فيكون مثل

الآنَجُوجِ وَاللَّيْنُجُوجِ ، وَالْمَلَمَّ وَيَلَمَّمُ ، وَالْأَزْيَنِيَّ

وَالزَّيْنِيَّ ، وَعَدَنَ أَيْنَ وَيَبِينُ .

وَأَيُّهُ : موضع .

«ح» - الأبهةُ بالمد : جمع إهاب ، عن

ابن الأعرابي .

(أبب)

«ح» - الأبيَّة : الأوبة .^(١)

فصل البياء

(ببب)

البيث : بَبَّةٌ يوصف به الأحمق .

وقال ابن الأعرابي : البب : الغلامُ السمين .

وقال مرة : يُقال للغلامِ المُتَمَتِّلِي البَدَنِ نَعْمَةً

وَشَبَابًا : بَبَّةٌ .

وقال أبو عمرو : ببب : إذا سمن .

والبببية : هديرُ الفحل ، قال رؤبة :

(١) أهرتد يها نسخة (م) - رهى على المعاقبة فإن أب ببب مادة مهمة .

(٢) اللسان (بوب) - ملحقات ديوانه : ١٧٠ - والمشطور الثاني في ملحقات المعاج : ٧٤

(٣) في اللسان : قال رزبة .

(٤) اللسان (بوب) . ملحقات ديوانه : ١٦٩

(٥) اللسان - ولا يوجد في ديوانه المطبوع .

(٦) (٢١ : ٤/٢١) .

(٧) الأشطرار في اللسان ، الاشتقاق لابن دريد :

(٦) هند بنت أبي سفيان كاسيات .

« ح » - دَارُ بَيْتَةٍ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى عَلَى
رَأْسِ رَدِيمِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(بسب)

« ح » - بَسْبَةٌ : مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ .^(٢)

(بشب)

« ح » - بَسْبَةٌ : مِنْ قُرَى مَرَوَ .^(٣)

(بنب)

« ح » - بَانِبٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ .

(بوب)

البَابَةُ : نَعْرٌ مِنْ نَعُورِ الرُّومِ .^(٤)

وبَابَةٌ بِنُ مَنفِيذٍ : رَاوِي أَبِي رِمْتَةَ .
وَالْأَبْوَابُ : نَعْرٌ مِنْ نَعُورِ الْخَزَرِ .

وَلَوْ اشْتَقَّ مِنَ الْبَوَابِ فِعْلٌ عَلَى فِعَالٍ لَقِيلَ :
بِوَابَةٍ بِإِظْهَارِ الْوَاوِ ، وَلَا تَقْلَبُ يَاءٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ
بِمَصْدَرٍ مَحْضٍ ، لِأَنَّهَا هِيَ اسْمٌ .

عَنْ غَيْرِ مَشُورَةٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ ، قَالَ
الْقَزْدَقِيُّ الْبَيْتَ .

وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ أَنَّ الْبَيْتَ
لِسُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الْيَرْبُوعِيِّ . وَقَالَ : بَنَى عَبْدُ اللَّهِ
دَارًا بِالْبَصْرَةِ وَوَلَّاهُ أَهْلَ الْبَصْرَةَ ، فَأَقْرَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنَ الزُّبَيْرِ ، فَصَعِدَ الْمِنْبَرَ فَلَمْ يَزَلْ يُبَايِعُ لابْنَ الزُّبَيْرِ
حَتَّى نَعَسَ فَبَعَلَ يُبَايِعُهُمْ وَهُوَ نَائِمٌ فَقَالَ سُحَيْمٌ :
وَبَايَعْتُ أَيَقَاطًا فَأَوْفَيْتُ بَيْعِي

وَبَيْتَةٌ قَدْ بَايَعْتَهُ وَهُوَ نَائِمٌ

فَنَبَتْ بِالطَّرِيقِينَ أَنَّ الرِّوَايَةَ وَهُوَ نَائِمٌ . وَالغَلَطُ
الثَّانِي أَنَّهُ قَالَ : وَهُوَ أَيضًا اسْمٌ جَارِيَةٌ وَهُوَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ الْمَذْكُورِ .

وَوَلَّهُ : قَالَ الرَّاجِزُ ، الصَّوَابُ : قَالَتْ هِنْدُ
بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ وَهِيَ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ . وَإِنْ شَاءَ الرَّاجِزُ
الْمَثْبُوكُ عَلَى الصَّوَابِ :

وَاللَّهُ رَبَّ الْكَعْبَةِ * لَا تَكْنِيحَنَّ بَيْتَهُ
جَارِيَةٌ كَالْقُبَّةِ * مُكْرَمَةٌ مَحَبَّةً
تَحِبُّ مِنْ أَحَبِّهِ * تَحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ
* يُدْخِلُ فِيهَا زُبَةَ *

(١) قال شارح القاموس : يمكن أن يراد به الشخص الراجز لإطلاقه على المرأة صحيح .

(٢) في (الناج) : أى من مضافاتها . (٣) في (الناج) : ويقال في النسبة بشق زيادة القاف .
أهـ والنسبة هنا رجوع إلى أصل الكلمة ، ففي معجم البلدان قال : بشق الفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشبة .
(٤) في معجم البلدان عزى ياقوت هذا القول إلى الأزهري ثم قال : « ربما أظنه أراءه إلا البابه الذى هو عند النصارى بمنزلة
الخليفة الإمام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية » .

وَبَتَّصَغِيرِ بَابٍ سَمَّى جَدَّ أَبِي مُوسَى عَيْسَى
ابنِ خَلَّادِ بْنِ بُوَيْبِ الْعَجَلِيِّ الْبَغْدَادِيِّ .
وقد سَمَّوْا بِأَبَا وَبُوْبَةَ بِالضَّمِّ .

وَالْبَوَابُ ^(٤) : فَرَسٌ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، مِنْ تَسَلُّ
الْحُرُونِ ، وَهُوَ أَخُو الذَّائِدِ بْنِ الْبَيْطِينِ بْنِ الْبِطَانِ
ابنِ الْحُرُونِ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

هَتَاكَ أَحْيِيَّةٌ وَوَلَّاحُ أَبُوْبَةَ
يَحْتَلِطُ بِالرَّيِّ مِنْهُ الْحَدُّ وَاللَّيْنُ
وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ :
* مِلَّةُ النَّوَايَةِ فِيهِ الْحَدُّ وَاللَّيْنُ *

وهو للقتال الكلابي ^(٥) ، واسمه عبد الله
ابن يحيى ، يرثي حنظلة بن عبد الله بن الطفيل
وفي هذه القصيدة أبيات مقوَّاة .

« ح » — بابان : محلةٌ بأسفلِ مَرَوْ .

والباب ^(٦) : بليدةٌ من أعمالِ حلب .

وبابٌ : جبلٌ قُربَ هَجْرٍ .

وبابَةٌ : قريةٌ من قُرىِ بخارا .

وقال أبو مالك : يُقالُ : أَنَا نَا فُلَانٌ بِبَابِيَّةٍ
أى أُعْجُوبَةٌ . وَأَنشَدَ قَوْلَ الْجَعْدِيِّ :

فَدَرُ ذَا وَلَيْكِنَ بِبَابِيَّةٍ

حَدِيثُ قُشَيْرٍ وَأَقْوَاهَا ^(١)

وَبِالْبَحْرَيْنِ مَوْضِعٌ يُعْرَفُ بِبَابَيْنِ ، وَفِيهِ يَقُولُ

قَائِلُهُمْ :

إِنَّ ابْنَ بُوْرَيْنَ بَابَيْنِ وَجِسْمَ ^(٢)

وَالخَيْلُ تَحْمَاهُ إِلَى قُطَيْرِ الْأَجَمِّ

وَصَبَّةُ الدُّعْمَانِ فِي رُؤْسِ الْأَتَمِّ

مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِّ

وقال ابن السكيت : البابَةُ عند العرب : الوجهُ ،

والبابَاتُ : الوجوه ، وَأَنشَدَ لابنِ مُقْبِلٍ :

بَنِي هَامِرٍ مَا تَأْمُرُونَ بِشَاعِرٍ

تَحْمِيرَ بَابَاتِ الْكِتَابِ هِجَابِيًّا ^(٣)

قال : معناه تَحْمِيرَ هِجَابِيٍّ مِنْ وَجْهِ الْكِتَابِ .

وقال أبو العَمَيْلِ : البابَةُ : الخِصْلَةُ ، وَقِيلَ :

بَابَاتٌ : سُطُورٌ ، يُقالُ : بَابَةٌ وَبَابَاتٌ وَأَبْوَابٌ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، معجم البلدان (بابين) .

(٣) اللسان ، الأساس ، المعاني الكبير : ٨٠٦ ، الديوان : ٤١٠ .

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢

(٥) في « اللسان » ردّد عزوه بين القلاخ بن حيابة

وابن مقبل ، وفي الانتصاب / ٤٧٢ نسبة للقلاخ بن حيابة .

(٦) في (التاج) : هي باب بزاعا كما حققه ابن العديم في تاريخ حلب ، وبينها وبين بزاعا نحو ميلين وإلى حلب عشرة أميال .

والبوب^(١) : قرية من أعمال بنا ، من حوف مصر .

وقال الفراء : باب الرجل : إذا حفر كوة .

(ببب)

الحارث بن بيبة سيد مجاشع^(٣) .

وأهل البصرة يسمون الساقى الذى يطوف عليهم بالماء بيابا .

« ح » - اليب : كوة الخوض والمثقب .

فصل التاء

(تَاب)

ذكر الجوهري رحمه الله التوابين في هذا الفصل ، والتاء في التوابين غير أصلية وموضهها فصل الواو .

(تَب)

تَبَّتْ فلانا تَبَّيًّا : قلت له تَبًّا . ورجل تَابٌ : ضعيف ، والجمع أتباب .

وقال أبو زيد : إن من النساء السابة ، وهى الكبيرة . ورجل تَابٌ : كبير . وقال غيره : حمار تَابُ الظَّهْر : إذا دبر ، ورجل تَابٌ كذلك . وقال الدينورى ، التَّبُّ بِالْبَحْرَيْنِ كَالسَّمْرِيزِ بِالْبَصْرَةِ ، وهو الغالب على تمرهم .

وقال غيره : التَّبُّ : ضرب من تمر البحرين رَدِيٌّ يَأْكُلُهُ سُقَاتُ النَّاسِ . قال الجهدى :

وَأَعْرَضَ بَطْنًا تَحْتَ دِرْعِ تَحَالِهِ

إِذَا حَيْثَى التَّبُّ زِفًا مُقْبِرًا^(٧)

وَتَبٌّ : قطع مثل بت .

وَتَبَّبَ عَلَى فَعْلَلٍ ، أى شاح .

« ح » - وَقَعُوا فِي تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ : أى مهلكة .

وَأَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَهُ : أضعفها .

وهو بَيَّةٌ : أى حال شديدة .

والتَّبُوتُ : ما انطوت عليه الأضلاع كالصدر^(٨)

والقلب .

وَأَسْتَبَّهُ : استضعفه .

(١) فى المراد : يقال لها بلقينة أيضا وهى بإقليم الغربية من أعمال بنا .

(٢) ذكرت هذه المادة فى (اللسان) وفى (القاموس) تحت ترجمة (بى ب) .

(٣) من بنى تسم وكان من أرداف الملوك ومدحه الفرزدق .

(٤) هذه العبارة عن نسخة م ، وفى (التاج) : نقله الصاغاني فى (ب وب) ثم ضرب عليه بالقلم وكأنه لم يرتضه .

(٥) التوابيان : رأسا الضرع من الناقة .

(٦) فى القاموس : ويكسر .

(٧) هكذا فى النسخ وحقه أن يذكر فى باب التاء .

(٨) اللسان - ديوانه : ٥٨

وفى (القاموس) رواء التوب بالباء آخره وقد تعقبه فيها شارحه فقال : والصحيح فى هذا المعنى أنه التوت بالتا من آخره ، وقد

تصحف على الصاغاني وقلده المصنف .

(تجرب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : التَّجَابُ
على فِعَالٍ بالكسر : ما أُذِيبَ مَرَّةً مِنْ حِجَارَةٍ
الْفِضَّةِ . وقد بَقِيَتْ فِيهَا فِضَّةٌ ، الواحدة :
تِجَابَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : التَّجِيبُ على وزن
التَّجْفَافِ : الخَطُّ مِنَ الْفِضَّةِ يَكُونُ فِي حَجَرِ الْمَعْدِنِ .

(ترب)

أبو العباس : التَّزْيِبُ : كَثْرَةُ الْمَالِ ؛
والتَّزْيِبُ : قِلَّةُ الْمَالِ أَيْضًا .

قال : وَاتَّرَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا مَلَكَ عَبْدًا مَلَكَ
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .

وَتَرَبَّتْ الْكَلْبُ بِالتَّخْفِيفِ ، وَتَرَبَّتْ بِالتَّشْدِيدِ ،
مِثْلُ تَرَبَّتْ ، فَهُوَ مَتْرُوبٌ وَمَتْرَبٌ وَمَتْرَبٌ .

وَتَرَبَّتْ فُلَانَةٌ إِذَا هَبَّ لُتْصِلِحَهُ بِالتَّخْفِيفِ ،
وَكَذَلِكَ تَرَبَّتْ السَّقَاءُ .

وقال ابن بزرج : كُلُّ مَا يُصْلَحُ فَهُوَ مَتْرُوبٌ ؛
وَكُلُّ مَا يَفْسُدُ فَهُوَ مَتْرَبٌ ، مُشْتَدًّا .

وَرِيحٌ تَرِبٌ بِلا هاءٍ : إِذَا جَاءَتْ بِالتَّرَابِ ، مِثْلُ
تَرِبَةٍ بِالْهَاءِ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَا بَلَّ هُوَ الشَّوْقُ مِنْ دَارٍ تَحْوَتْهَا

مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَرِبٌ ^(١)

وَتَرِبَةٌ مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَتُرْبَانٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَفِيرِ وَالْمَدِينَةِ ،
وَهِيَ مَائِنٌ مَلَلٍ وَالصُّنْجِلُ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

فَلَمَّا عَلَا تُرْبَانٌ وَأَنْهَلَ وَدَقُهُ

تَدَاعَى وَأَلْقَى بَرَكُهُ وَتَهَزَّمَا ^(٢)

تَهَزَّمَهُ : تَشَقَّقَهُ بِالماءِ .

« ح » - التَّرِبَةُ : الضَّعْفَةُ .

وَالْمُتَارِبَةُ : مُصَاحِبَةُ الْأَتْرَابِ .

وَتُرَابَةٌ : بَلَدَةٌ بِالْيَمَنِ . وَمَا تَرَبُّ : مَحَلَّةٌ ^(٣)

بِسْمَرْقَنْدٍ . وَاتَّرِبَ : مِنْ قُرَى مِصْرَ . ^(٤)

(تعب)

الْفَرَاءُ : أَعْتَبَ فُلَانٌ الْقَدَحَ : إِذَا مَلَأَهُ ،

فَهُوَ مُتَعَبٌ . وَإِذَا أُعْنِتِ الْعِظَامُ الْمَجْبُورُ

فَقَدْ أُتْعِبَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) اللسان ، القاموس : ٣٤٦/١ - ديوانه : ٢ (ق/١ : ٦) .

(٢) ديوانه (ط . الإمام) : ٩٦ .

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : قال الخارزنجي : ترابة : راد .

(٤) في معجم البلدان (ياقوت) : بالفتح ثم السكون وكسر الراء . وفي (القاموس) ضبطها كإزديل تبعًا للصانقي .

فالتغبُ : التَّغْبِجُ والرَّيْبَةُ ، وإِحْدَتْهَا : تَغْبَةٌ .
وَاتَغَبَهُ غَيْرُهُ .

(تلب)

يُقَالُ : تَبَّأَ لَهُ وَتَلَّبَا يُتَعَوْنَهُ التَّبُّ .
والتَّلْبُ بفتح التاء وكسر اللام : اسم رجل .
وهو التَّلْبُ بنُ تَعْلَبَةَ العَنْبَرِيُّ التَّمِيمِيُّ ، له صُحْبَةٌ
وروايةٌ عن النبي صلى الله عليه وسلم . والتَّلْبُ
العَنْبَرِيُّ شاعرٌ جاهليٌّ ، وهو غير التَّلْبِ بنِ تَعْلَبَةَ .
والمَتَالِبُ : المَقَاتِلُ .

« ح » - التَّلْبُ : موضع .

(تنب)

أهمله الجوهري ، وقال الدينوري :
التَّنُوبُ مِثَالُ التَّنُومِ : شَجَرٌ بَعْظَمٌ جِدًّا وَيَسْمُو
وَمَنَابِتُهُ جِبَالٌ دُرُوبِ الرُّومِ وَهُوَ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ .
ومنه يُتَّخَذُ أَجُودَ القِطْرَانِ .
وَيَنْبُ مِثَالُ قَنْبٍ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .^(٧)

إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هِيضَ قَلْبِهِ

بِهَا كَأَنَّهَا بَيْضُ الْمُتَمِّمِ^(١)
الْمُتَمِّمِ : الَّذِي كَانَ بِهِ كَسْرٌ يَمْنَى بِهِ ثُمَّ أَبَتْ
فَتَمِّمٌ .

وقال الزجاجُ : أَتَغَبَّ القَوْمُ : إِذَا تَعَبَتْ
مَا شِئْتُمْ .

« ح » - المَتَاعِبُ : الوِطَابُ المَمْلُوءَةُ .

(تغب)

في حديث الزهري رحمه الله أنه قال :
« مَضَّتْ السُّنَّةُ أَنَّهُ لَا تَجُوزُ شَهَادَةُ خَصْمٍ
وَلَا ظَنِّينِ وَلَا ذِي تَغْبَةٍ فِي دِينِهِ » .^(٢) هي فَعْلَةٌ مِنْ
التَّغْبِ ، وَالمُرَادُ الفَسَادُ فِي دِينِهِ وَعَمَلُهُ وَسُوءُ أَعْمَالِهِ .
وَرُوِيَ تَغْبَةً بِكسر الغين وتشديد الباء .

ويقال للقحطِ : تَغْبَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، وَبِالجُوعِ
الْيَرْقُوعِ وَهُوَ الشَّدِيدُ تَغْبَةً .

وقول المَعْطَلِ المَدَلِيِّ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْلَنْتَ خَرْقًا مَبْرَأً

مِنَ التَّغْبِ جَوَابَ المَهَالِكِ أَرُوعًا^(٣)

(١) اللسان . وفي القاموس : ٣٤٨/١ والأساس : ٨٠/١ برأية المتهم و : إذا رآها رأية - ديوانه ٦٢٩

(٢) الفائق : ١٣٢/١

(٣) (١٥/٨١) .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ٦٣٢ ونسب لعقل بن خويلد انظر ص ٤٠١ من الشرح المذكور .

(٥) في القاموس : ككتف وفلز ، وانصرف في « اللسان » على الثانية .

(٦) خلاصة تذهيب الكمال : ٤٧ . وفي هامشها : وفي ابن الملقن : يسكون اللام .

(٧) في هامش (ح) ذكر أبو أحمد العسكري أن الشاعر هو التلب مثال فلز ورجلهما (أى والذي قبله) واحدا .

(٨) في المراد : من قرى حلب .

(توب)

التَّوْبُ من صِغَاتِ الله تعالى ، أى
يَتُوبُ على عِبْدِهِ بِفَضْلِهِ إِذَا تَابَ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ .
والتَّوْبُ : التَّائِبُ .

« ح » - التَّائِبُ : التَّوْبَةُ .

وَيَتَيْبُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ .

فصل الثاء

(ثأب)

الأصمى : الثَّأْبُ بالتحريك : أَنْ يَأْكُلَ
الإنسان شيئاً أو يشرب شيئاً تغشاه له فترة
كفترة النعاس من غير غشي يُغشى عليه ، ويقال
منه : تُثَبِّبُ على ما لم يُسَمِّ فاعله .

وقال ابن دريد : تُثَبِّبُ الرجلُ فهو مَثْبُوبٌ :

إذا أصابه كسلٌ . وتَثَابَّ على تفعل : مثل
تَثَابَّبَ على تفاعل ، قال رؤبة :

وإن حدها الحين أو تذاباً^(١)

أبصر هلقاماً إذا تَثَابَّأ

« ح » - تَثَابَّبَ الخبر ، أى تحسسه .

(ثب)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي :
الثَّبَابُ : الجُلُوسُ . وثَبَّ : إذا جلس جُلُوساً
مُتَمَكِّناً .

« ح » - وقال أبو عمرو : ثَبَّبَ : إذا جالس
جُلُوساً مُتَمَكِّناً .

(ثرب)

ثَرَبَ يَثْرِبُ ، مثال ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
وَأَثْرَبَ يَأْثِرِبُ ، مثل أَفْعَلَ يُفْعَلُ : لغتان في ثَرَبَ
يَثْرِبُ ، مثال جَرَبَ يَجْرِبُ . قال في ثَرَبَ :

لأني لأتكره ما كرهت من الذي

يؤذيك سوء ثنائه لم يثرِبِ^(٢)

وقال في أَثْرَبَ :

ألا لا يغرنَّ امرأ من تِلادِهِ

سوامُ أيج داني الوسيطة مَثْرِبِ^(٣)

المَثْرِبُ : القليلُ العطاء ، وهو الذي يمنُّ

بما أعطى .

(١) ملحقات ديوانه : ١٧٠ .

(٢) في نسخة (ح) تائب وهي رواية إحدى نسخ القاموس كما هو مذكور في هامشه ، وفيها أيضاً تجسسه بالجم بدلًا من تجسسه بالحاء المهملة .

(٤) اللسان .

(٣) في اللسان : قال نصيب .

(٦) البيت في اللسان .

(٥) هو نصيب كما في اللسان .

(ثعب)

الأنعمي بالفتح : الوجه الفعّم في حُسن
وبياض ، ومنهم من يقول : وجه أنعماني
بالضمّ وزيادة النون ، وكذلك الأثعبان بغيرياء
النسب ، قال :

* إني رأيتُ أنعمانا جمداً ^(١) *

والأنعوب : السائل .

قال سلامة بن جندل يصف قرساً :

في كلّ قائمة منه إذا اندفعت

منه أساو كقرغ الدلو أنعوب ^(٧)

الأساوي : الدفعات من الحسرى .

ورأيت القوم متعابين ومدعابين كأنهم عرف
ضيمان ، وهو أن يتلو بعضهم بعضاً . ويروى :

في كلّ قائمة منه إذا اندفعت

شؤبوب شدّ كقرغ الدلو أنعوب

والأول إما أن يكون إقواء أو خفضاً

على الحوار ، كقولهم : جحر ضبّ حرب .

وشاة ثرباء : سمينة عظيمة الثرب ^(١) .

وجمع الأثرب أثرب وثروب ، ثم يُجمع الأثرب
أثارب ، ومنه الحديث : "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ إِذَا صَارَتِ الشَّمْسُ
كَأَلَا ثَارِبٍ ^(٢)" شبه بها ضياء الشمس إذا رَقَّ
عند العشي .

وأثارب : موضع بالشام ^(٣) .

«ح» - ثربتُ المريض : زعّتُ عنه ثوبه .

وثربته : طوبته .

وأثرب : لغة في يثرب .

وثربان : حصن من أعمال صنعاء .

وثرب ^(٤) : ركة في بلاد محارب .

وأثارب المذكور في المتن هو على ثلاثة فرائخ

من حلب .

(نطب)

أهله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي

النطب : نجواب القفاص ^(٥) .

(١) الثرب : الشحم الرقيق المبسوط على الكرش والأعضاء . (٢) الفائق : ١/١٤٦

(٣) في معجم البلدان : قلعة بين حلب وأنطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فرائخ وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال

لها الأثارب . (٤) ضبطه في القاموس ككتف .

(٥) الجواب : آلة الخرق التي يخرق بها القفاص الجريد ونحوه .

(٦) اللسان وبهده : * قد خرجت بدمى وقالت نكدا *

(٧) المفضليات : ١/١١٩ (مفضلية ١٦/٢٢) .

وثعلبيات : . ووضع ، قال عبيد بن الأبرص :
فَرَأَيْتُ كَسْفَ ثُعْلَيْبَاتٍ * فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلْبِيبِ^(٣)
وَيُرَوِّى فُتْعَالِيَاتٍ .

وقرن الثعلاب ، ودير الثعلاب : موضعان .

وقال الجوهري : الثعلب معروف .

قال الكسائي : الأئبي منه ثعلبية ، والذكر ثعلبان

وأنشد :

أَرَبٌ يَسُودُ الثُعْلَبَانَ بِرَأْسِهِ

لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثُعْلَابُ^(٤)

هكذا أنشد الثعلبان بالضم ، والنون مرفوعة .

والصواب : الثعلبان تثنية ثعلب .

والبيت لراشيد بن عبيد ربه وكان سادنا لصنم
كان لبني سليم بن منصور ، وكان اسمه إذ ذاك
غاوي بن عبد العزى ، وقيل ظالم بن عبد يعوث ،
فبينما هو عند صنم ذات يوم إذ أقبل ثعلبان
يشتدان حتى نسا رأسه فبالا عليه فقال البيت ،
ثم قال : يا معشر بني سليم ؛ لا والله لا يضروا ولا
يتفع ولا يعطى ولا يمنع ، ثم كسره وخلق بالنبي

وقال الذبيوري : الثعلب بالضم الواحدة ثعلبة ،
وهي شبيهة بالثوعة إلا أنها أحسن ورقا ، وسافها
أغرب ، وليس لها حمل ولا منفعة فيها ، وهي من
شجر الجبل يتبث في منابت الثروع ، ولها ظل
كثيف .

« ح » - الثعبة : الفارة^(١) .

(ثعلب)

أبو عمرو : الثعلب : أصل الراكوب
في الجذع من النخل . وقال مرة أخرى :
أصل القيسيل إذا قطع من أمه .

ويقال : ثعلب الرجل من آخر : إذا راغ
عنه ، وقيل : إن صوابه : ثعلب أى تشبهه
بالثعلب في روعاته ، قال رؤبة :

إِذَا رَأَى شَاعِرًا ثُعْلَبًا^(٢)

وَإِنْ حَدَاهُ الْحَيْنُ أَوْ تَدَابَا

وقال ابن الأعرابي : الثعلبية : الاست .
والثعلاب : قبائل من العرب شتى ؛ ثعلبية
في بني أسد ؛ وثعلبية في بني قيس ؛ وثعلبية
في بني تميم ؛ وثعلبية في ربيعة .

(٢) ملحقات ديوانه : ١٧٠ . والمشطور الأول في اللسان

(١) * في نسخة ٢ : ش - الثوب : الدرّة .

(٣) اللسان (فرق) - ديوانه : ه

(٤) اللسان وفيه ترديد عزوه إلى غاوي بن ظالم ، وأبي ذر الغفاري ، وعباس بن مرداس .

(٥) في التاج : وحكى الزمخشري عن الجاحظ أن الرواية في البيت إنما هي بالضم على أنه ذكر الثعلاب . وقال الحافظ

ابن ناصر : إنما الحديث : بلغا ثعلبان بالضم .

وقال ابن دريد : مِثْقَبٌ : طريقٌ كان بين الشام والكوفة ، وكان يُسَلَكُ في أيام بنى أمية .
والمِثْقَبُ : الطريقُ العَظِيمُ قاله أبو عمرو ،
ليس بتصحيح المِثْقَبِ بالنون .

وَصِنَاعَةُ النَّاقِبِ نِقَابَةٌ بِالكَسْرِ .
وَالنَّقِيبُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَزِيرَةُ اللَّبَنُ مِثْلُ
النَّاقِبِ ، وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تُحَالِبُ غِزَارَ الْإِبِلِ
فَتَغْرِزُهُنَّ .

وَتَثَقَبُ النَّارُ تَثَقَبًا حِينَ قَدَحَتْهَا ، وَذَلِكَ إِذَا
خَفَصَتْ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ جَعَلَتْ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا
ثُمَّ دَفَنَتْهَا فِي التُّرَابِ ، وَكَذَلِكَ أَنْثَقَبْتُهَا .

« ح » - يَثْقَبُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .
وَنَثِيبٌ : طَرِيقٌ مِنْ أَعْلَى التَّعْلِيَةِ إِلَى الشَّامِ .
وَنَثِيبٌ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .
وَنَثِيبَانٌ : مِنْ قُرَى الْجَنْدِ .

(ثلب)

تَلَبْتُ الْإِنَاءَ : نَامَتْهُ . وَتَلَبَّ : تَتَلَمَّ . وَتَلَبْتُ
الرَّجُلَ : طَرَدْتُهُ .

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ أَنَا غَاوِي
ابن عبد العزى : قال بل أنت راشد بن عبد ربه ،
وعقد له على قومه .

« ح » - حَوْضُ الثَّمَلِبِ : مَكَانٌ خَلْفَ عُمان .
وَدُوُّ ثَعْلَبَانَ وَاسْمُهُ دَوْسٌ مِنَ الْأَدْوَاءِ .

(ثغب)

« ح » - الثَّغْبُ : الطَّعْنُ وَالذَّبْحُ .
وَتَثَغَبْتُ لَبَنَهُ بِالذَّمِّ .

(ثقب)

يُقَالُ : أَنْثَقِبُ نَارَكَ لِإِنْقَابًا : أَيْ أَوْقَدْتُهَا ،
مِثْلُ ثَقَبْتُهَا .

وَالثَّقِيبُ : النُّجْمُ الَّذِي ارْتَفَعَ عَلَى النُّجُومِ ،
مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ لِلطَّائِرِ إِذَا لَحِقَ بِبَطْنِ السَّمَاءِ
قَدْ ثَقَبَ . وَيُقَالُ : حَسَبَ ثَقِيبٌ : إِذَا وُصِفَ
بِالارتِفَاعِ .

وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : الشَّدِيدُ
الْحُمْرَةُ ، وَالْمَصْدَرُ الثَّقَابَةُ ، وَقَدْ ثَقَبَ يَثْقَبُ .

وَطَرِيقُ الْعِراقِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى يُقَالُ لَهُ : مِثْقَبٌ بِالكَسْرِ .

(١) في معجم البلدان : قال ابن الأعرابي : وكان الأصمى يقول : حوض الثعلب بالخاء المعجمة وما سمعت نطق إلا حوض .

(٢) في التماموس : لثته .

(٣) في اللسان : ثَقَبَ (ضبط حركات) .

(٤) في معجم البلدان : وروى في القاف الضم والفتح .

بعد الفريضة ، ولا يكون التَّوْبُ إِلَّا بعد
المَكْتُوبَةِ ، وهو العَوْدُ لِلصَّلَاةِ بعد الصَّلَاةِ .
وَبُرْتَيْبٌ ، أى يثوبُ الماءُ فيها .

ويقال : ذَهَبَ مالُ فلانٍ فاستتابَ مالا ، أى
استرجعَ مالا .

وذابَ الحَوْضُ : امتلأ ، وأثبتهُ أنا ، قال :
قَد تَكَلَّتْ أُخْتُ بَنِي عَدِيِّ
أُخْيَهَا فِي طَفْلِ الْعَشِيِّ
إِنْ لَمْ يَثْبُ حَوْضُكَ قَبْلَ الرِّىِ (٣)

وقال أبو زيد : رجلٌ ثَوَّبُ : الذى يبيع
الثَّيابَ .

والثَّيَابُ يُعبرُ بها عن القَابِ ، وعليه فسَّرَ
بعضُ أهلِ التَّفْسِيرِ قولَه تعالى : (وَيْثَابُكَ فَطَهَّرَ)
ومنه قولُ عنترة :

فَشَكَكْتُ بِالرَّهْجِ الْأَصَمِّ ثِيَابَهُ
ليس الكَرِيمُ على القَنَا بِحَرَمِ (١)

وَتَوَابُ بْنُ عُتْبَةَ الْمَهْرِيِّ الْبَصْرِيِّ بِتَشْدِيدِ
الساوِ .

وقال الفراءُ : ثَلَبَ جِلْدُهُ بالكسْرِ يَثْلُبُ ثَلْبًا :
إِذَا تَقَبَّضَ . والثَّلْبُ : الرَّسْخُ أَيضًا . ويُقالُ :
لأنه لَثَلَبَ الجِلْدَ .

وقال الدينورىُّ : الثَّلِبُ : كَلَّا عَيْنِ أَسْوَدُ ،
وهو مثلُ الذَّرِينِ ، وأنتد لهُبادَةُ المُقْبِلِ :
رَعِينٌ ثَلِيبًا سَاعَةً ثم لَمْنَا

قَطَعْنَا عَلَيْنِ الفِجَاجَ الطَّوَامِسَا (١)
« ح » - يَرْدُونَ مُثَالِبٌ : يَأْكُلُ الثَّلِبَ .

(ثوب)

تقولُ العربُ : الكَلَّا بموضعٍ كذا مثلُ ثَائِبِ
الْبَحْرِ ، يعنون أَنَّهُ غَضُّ رَطْبٍ كأنه ماءُ البَحْرِ
إِذَا فَاضَ بعد ما جَزَرَ .

وأثبتُ الثَّوْبَ إِنْابَةً : إِذَا كَفَفَتْ مَخَائِطُهُ .

وقال اللَّيْثُ : لا يُقالُ للرجلِ ثَيْبٌ إِلاَّ أَنْ
يُقَالُ : وَوَلَدُ الثَّيْبِينَ (٢)

وحكى يونسُ وغيرُه قالوا : التَّوْبُوبُ : الصَّلَاةُ
بعد الفريضة ، يقالُ : تَتَوَّبْتُ ، أى تَطَوَّعْتُ

(١) اللسان .

(٢) وردت هذه المادة في اللسان والقاموس (ث ي ب) . وفي القاموس : وذكره في (ثوب) وهم .

(٣) ضبطت يَبُ بضم الاء ، وكسرهما وعليها كلمة (معا) يريد يَثْبُ وَيُنْبُ بضم الياء مع الكسر . وضبط حَوْضُكَ بالرفع والنصب
وعليها (معا) يريد : يَثْبُ حَوْضُكَ وَيُنْبُ حَوْضُكَ . (٤) الآية ٤ سورة المدثر .

(٥) البيت : ٥٢ من معلقته (شرح الزرذنى : ٢٩٣) .

وأما ثوبٌ بمعنى الملبوس ففي الأعلام كثير .
وقد سَمَوْا : ثوبياً مُصَغَراً ، وثوبَ مثال زفر ،
وثوبان بالفتح .

وقال الجوهري : قال الراجز :

لكلِّ دَهِيرٍ قَد لَبَسْتُ أَثُوباً
حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعاً أَشْيَباً
أَمْلَحَ لَا لَدّاً وَلَا مَحْبِيباً^(٢)

وسقط بين المشطورين الأولين مشطور وهو :
* مِنْ رَيْطِهِ وَثَيْمَنَةِ الْمُعَصَّبَا *

ويروى أبيض مكان أملح ، وهما سيان
في المعنى . والرجز المعروف بن عبد الرحمن .

ويروى : لكلِّ عَيْشٍ . وهكذا أنشده سيويوه .
وإنشاد أبي عمرو في كتاب الجيم :

لُكِّلَ عَصِيرٌ قَد لَبَسْتُ أَثُوباً
رَيْطاً وَبَرْدَ عَصِيٍّ الْمُنْشَبَا

« ح » - لَهِ ثُوبَانُ فُلَانٍ : أَي لَهِ دَرَاهِمُهُ .
وثيبان : اسم كورة .

وثوبُ الماء : السَّلَى والغِرْسُ .
ومثوب : بلد باليمن^(٣) .

وبئر ذات تُيْبٍ مثل قولهم : بِئْرُ تَيْبٍ .

وقال القزّاء في كلام بني دبير : في ثوبى أبى

أَنْ أَفِي لَكَ ، كقولك : فِي ذِيئِي وَذِيئَةِ أَبِي أَنْ
أَفِي لَكَ .

والثوبُ : العسلُ^(٤) .

فصل الجيم

(جَاب)

ابن الأعرابي : جَابٌ وَجَبٌ : إِذَا بَاعَ الْجَابُ
وهو المغرة .

والجَابُ : السُّرَّةُ أَيضاً . والجَابُ : الأَسَدُ .

وجَابَةُ الْبَطْنِ وَجِبَاتُهُ : مَانَتُهُ .

وكَاهِلُ جَابٍ : غَلِيظٌ . وَخَلَقَ جَابٌ : جَافٍ

قال الراعي :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ كُلِّ تَجِيْبَةٍ

لَهَا كَاهِلُ جَابٍ وَصَلْبٌ مَكْدَحٌ^(٥)

(١) في اللسان : معروف بن عبد الرحمن وكما حققه الصغاني بعد .

(٢) الرجز في اللسان ومادة (ملح) .

(٣) على زنة مفعول (معجم البلدان) .

(٤) في نسخة م : ش - الثوب : النحل نفسها . (٥) اللسان .

(٤) وَجَيْبٌ عَلَى وَزْنِ هُدُودٍ : ماءٌ معروفٌ
قال :

يَا دَارَ سَلَمَى يُجْنُوبُ يَتَرَّبُ

بِجَيْبٍ أَوْ عَنِ يَمِينِ جَيْبٍ (٥)

يَتَرَّبُ : قَرِيبٌ مِنَ الْإِيمَانَةِ .

وَامْرَأَةٌ جَبَاءٌ : إِذَا لَمْ يَعْظُمْ صَدْرُهَا .

وَجَبَّةُ الْعَيْنِ : حِجَابُهَا .

وَالجَبَّةُ : مِنَ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ ، وَالْجَمْعُ جَيْبٌ ،

قال الراعي :

لَنَا جَيْبٌ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ تُمَارِسُ الْحَرْبَ الزُّبُونَا (٦)

وَجَيْبُ بْنُ الْحَارِثِ مُصَفَّرًا مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ الْجَبَابِ

بَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْبَاءِ مُشَدَّدَةً ، مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَنْدَلَسِ .

وَجَبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، بِضَمِّ الْجِيمِ شَاعِرٌ مِنْ

لُصُوصِ الْعَرَبِ .

وَالجَبَابُ : الْقَصِيرُ ، عَلَى فَعْنَلٍ ، التَّمْيِزُ
مِنْ صَنَعَةِ الْخَلْقِ ، قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

عَقِيلَةٌ أَخْدَانٍ لَهَا لَا ذَمِيمَةَ

وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبَ (١)

وَيُقَالُ امْرَأَةٌ جَانِبٌ وَجَانِبَةٌ ، وَفَرَسٌ جَانِبٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - قَالَ الرَّابِزُ : (٢)

* وَاللَّهِ رَاجِعَ عَمَلِي وَجَانِبِي *

وَالرُّوَايَةُ :

وَالْعِلْمُ أَنَّ اللَّهَ وَاجِعٌ جَانِبِي

بِالْوَاوِ . وَالرَّجْزُ لِلْعَجَاجِ ، وَآتَمَّا نَقَلَهُ مِنَ الْإِصْلَاحِ .

« ح » - الْجُوُوبَةُ : كَلُوحُ الْوَجْهِ .

وَجَابٌ : مَوْضِعٌ .

(جيب)

(٣) ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجَبَابُ وَالْجَبَابِجُ بِالضَّمِّ :

الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الطَّبَلَ الْجَبَابِجَ بِفَتْحِ

الْجِيمِ .

(١) الجمهرة : ١٠ / ٢١٤ - ديوانه (ط . المعارف) : ٤١ برواية : * عقيلة أتراب لها لا ذميمة *

(٢) في اللسان : عزاه إلى روثية بن العجاج ، والرجز في اللسان والمقاييس ١ / ٥٠٠ وهو في مستدركات ديوانه : ١٦٩

(٣) في اللسان : وليس جبابج بيت . (٤) في معجم البلدان : بنواحي إيمامة .

(٥) في (ح / ه) : كذا قال ابن دريد ، وقال أبو عمرو في فائت الجمهرة : والعواب : بجيب بفتح الجيمين . والبيت

في الجمهرة ١١ / ١٢٤ ومعجم البلدان (جيب) . (٦) اللسان .

وَاسْتَجَبَّ السَّقَاءُ : غَطَّ . وَالْحَبُّ : إِذَا لَمْ
يَنْضَخْ ؛ وَضَرَى .
وَجَبَّاجٌ : مَوْضِعٌ بِمَنَى .
وَالْمُجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الرَّجُلُ طَعَامًا فَيَصْنَعُ غَيْرَهُ
مِثْلَهُ .

وَالْتَجَابُ : أَنْ يَتَنَاحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا .
وَالْجُبَابَاتُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ ذِي قَارِ .
وَجَبَّابٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ أَوْدِ .
وَقَالَ الزُّبَيْرُ : الْجَبَابِجُ : جِبَالُ مَكَّةَ حَرَمِهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، وَقِيلَ : أَسْوَأُهَا ، وَقِيلَ : مَنْحَرٌ
بِمَنَى كَانَ يُلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ .

وَجَبٌّ : مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرَةِ .
وَالْحُبُّ : أَحَدُ مَحَاضِرِ طَيْبِ بَسْمَلَى .
وَالْحُبُّ : مَاءٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .
وَجُبٌّ عَمِيرَةٌ : مَوْضِعٌ قَرِبَ فُسْطَاطِ مِصْرَ .
وَالْحُبُّ : مَاءٌ لِبَنِي ضَبِينَةَ .
وَجُبُّ الْكَلْبِ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .
وَجَبَّانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .
وَجِبَّةٌ : مِنْ قُرَى النَّهْرَوَانِ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ دَفِينَ
شَخْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُعِلَ فِي جُبِّ
طَلْعَةٍ . قَالَ سَمِيرٌ : أَرَادَتْ دَاخِلَهَا إِذَا أُخْرِجَ مِنْهَا
الْكُفْرَى .

وَجِبَةُ الْقَرْنِ : الَّتِي فِيهَا الْمَشَاشَةُ .
وَرَجُلٌ جُبَّاجٌ وَبِجَبِّجٌ : إِذَا كَانَ خَنْخَمَ
الْجَنِينِ . وَبَجَلٌ جُبَّاجٌ : خَنْخَمٌ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجَبَابِجُ : إِهَالَةٌ تَذَابُّ ،
ذَكَرَهُ فِي بَابِ فُعَالٍ بِضَمِّ الْفَاءِ .
وَتُوقَ جَبَابِجٌ ، قَالَ :

جَرَّاشِعٌ جَبَابِجُ الْأَجْوِافِ
حُمُّ الثُّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوِافِ^(٣)

وَجَبَّجٌ : إِذَا سَمِنَ ؛ وَجَبَّجٌ : إِذَا سَاحَ
فِي الْأَرْضِ عِبَادَةً ؛ وَجَبَّجٌ : إِذَا تَجَمَّرَ
فِي الْجَبَابِجِ .
وَجَابَتِ الْمَرْأَةُ صَاحِبَتَهَا : إِذَا فَاحَرَتْهَا فِي الْحُسْنِ .
وَالْجَبَّجِيَّةُ بِالْفَتْحِ : أَتَانُ الضَّحْلِ ، وَهِيَ صَخْرَةٌ
الْمَاءِ .

« ح » - الْأَجْبُ : الْفَرْجُ مِثْلُ الْأَجَمِ .

(١) الفائق : ٢٠٠/١ ويروى : جف طلعة .
(٢) الأسمه الطوال والبيت في اللسان وانظر مادة (ك رش ف) . (٤) في د، م : والحب : إذا لم ينضخ (بالجيم)
(٥) في معجم البلدان : كانت به إحدى الوقائع بين بكر
(٦) في معجم البلدان : كانت فيه وقعة بينهم وبين الأزد .
ابن وائل والفرس ، و يعرف بيوم الجبابية .

وجيبب : موضع .^(١)

ودير الجبب : دير شرقي الموصل .

والجباب : القحط الشديد .

وليسل مججبة : ضخمة الجنوب ، أنشد

ابن الأعرابي لصبية قالت لأبيها :^(٢)

يا أبنا ويا آبه * حسنت إلا الرقبه

حسنتها يا آبه * كما تيجي الخطبه

بإيسل مججبه * للفعل فيها قببه

ويروي : مججبه ، تريد مججبه فقلبت .^(٣)

(جنب)

« ح » - جئاب : موضع من صواحي

مكة حرسها الله .

(بججب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :

بججب : اسم .

ومججبي : من الأنصار ، قال مالك بن العجلان

الخزرجي :

بين بني مججبي وبين بني

عوف فأني لجاري التلف^(٤)

« ح » - الجحجبة : التردد في الشيء ،

والمججيء والذهاب ، قالها ابن دريد في كتاب
الاشتقاق .^(٥)

(بجرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : فرس

بجرب وبجارب ، وهو العظيم الخلق .

« ح » - الجحربان : عرقان في لهزمتي

الفرس . والجحرب : القصير الضخم الجنبين .

(بجنب)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو :

الججنب والجحائب : القصير ، وامرأة مججبه .

وقال الأليث : الججنب : الرجل الشديد

وأنشد :

وصاحب لي صمغري بجنب^(٦)

كالليث خناب أشم صقعب

وقال النضر : الججنب : القدر العظيمة ، وأنشد :

ما زال بالهياط والمياط

حتى أتوا بجنب قساط^(٧)

(١) في معجم البلدان : واد عند تكلة ؟ وواد آخر من أردية أجا . (٢) الأنطاري : اللسان - المقاييس

٢٧/٢ والرواية فيه مججبة وانظر (اللسان : بججب) . (٣) * في نسخة (م) : ش - جيب بنو فلان : إذا أرووا ما لهم .
والبجيب : المستوي من الأرض . ١٠١ . [ضبطه في لسان العرب بالضم] .

(٤) جمهرة أشعار العرب / ٢٤٤ (ط . الرحمانية) . (٥) الاشتقاق لابن دريد : ٤٤١ (ط . الخانجي) .

(٦) اللسان . (٧) اللسان ، وفي هامشه : الذي في التهذيب تساط بناء المضارعة والقافية مقيدة وله المناسب .

(جذب)

أبو الهيثم : الجَحَابَة بالكسر : الأحمق
مثل الجَحَابَة بالفتح . وقال سَمِيرٌ : هو الجَحَابَة
بالفتح والتشديد .

والجَحَبُ مثل هَجَفَ : البعيرُ العظيم ؛
والصنديد .

« ح » - الجَحِيبُ ^(١) : المنهوك الأجوف .

(جحذب)

الليث : جُحَادِيٌّ وأبو جُحَادِيٍّ من الجنادِبِ ،
الباء مُمَالَةٌ ، والاثني جُحَادِيَّانِ لم يَصِرْ فَوْه .
والجَحْذِبُ والجَحْذَبُ : الأسد .

(جذب)

يُقَالُ : عَامٌ جُدُوبٌ ، وأَرْضٌ جُدُوبٌ مِنْ
الجُدْبِ .

وَجَدَبٌ عَلَى وَزْنِ هَجَفَ اسْمٌ لِلجُدْبِ .

« ح » - مَا أَتَجَدَّبُ أَنْ أَصْحَبَكَ ،

أَي مَا أَسْتَوْخِمُ .

وقال الفراء : مُسْتَقْبِلُ جَدَبٍ ، أَي عَابَ ،

يَجِدِبُ ، وَيَجْدُبُ .

(جذب)

نَاقَةٌ جَازِبَةٌ بِالهَاءِ : لِلقَلِيلَةِ اللَّبَنِ ، بُنِيَ اللَّفْظُ
عَلَى جَدَبْتِ ، قَالَ الحُطَيْئَةُ يَهْجُو أُمَّه :

لِسَانِكَ مِبْرَدٌ لَمْ يُبْسِقِ شَيْئًا

وَدَرِكٌ دَرٌّ جَازِبَةٌ دِهْمِينَ ^(٢)

الدهين : مثل الجاذبة .

وقال الليث : إِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ

قِيلَ : قَدْ جَازَبَتْهُ ، قَالَ : وَكَانَتْهُ مِنْ قَوْلِكَ :

جَازَبَتْهُ بِجَذَبَتْهُ ، أَي غَلَبَتْهُ فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا

وقال أبو عمرو : مَا أَغْنَى عَنِّي جَذَابَانَا ، بِكسر

الجيم وتشديد الباء ، وهو زِمَامُ النَّعْلِ .

ويقال : تَجَدَّبَ اللَّبَنُ إِذَا شَرِبَهُ ، قَالَ العُدَيْلُ :

دَعَتْ بِالْجَمَالِ البُرْلُ لِلظَّعْنِ بَعْدَمَا

تَجَدَّبَ رَاعِي الإِبِلِ مَا قَد تَحَلَّبَا ^(٣)

« ح » - أَخَذَ فِي وَاِدِي جَدَبَاتٍ : إِذَا أَخْطَأَ ^(٤)

(٦) (*)

وَلَمْ يَبْصِبْ .

(١) في القاموس : الجَحَبُ ، وقال : بالفتح . (٢) في اللسان عن الليث نفسه : جُحَادِيٌّ وَأَبُو جُحَادِيٍّ مِنْ

الجنادِبِ ، الباء مُمَالَةٌ ، والاثني جُحَادِيَّانِ لَمْ يَصِرْ فَوْه . « نقلًا عن التهذيب » . (٣) اللسان (دهن) - ديوانه : ٦١

(٤) هكذا في النسخ والعبارة في اللسان عن التهذيب : وَإِذَا خَطَبَ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ قِيلَ : جَذَبَتْهُ وَجَبَتْهُ ، قَالَ : وَكَانَتْ مِنْ قَوْلِكَ : جَازَبَتْهُ بِجَذَبَتْهُ أَي غَلَبَتْهُ ، فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا .

(٥) اللسان . (٦) * في نسخة م : ش - الجَذَابَةُ : هَلْبَةٌ يَخْذُهَا الصَّيَّانُ يَصِيدُونَ بِهَا الْفَتَابَةَ .

(جرب)

قال الأصمى: الجرباءُ من الرياح الشمال .
وقال الليث: الجرباءُ: شمالٌ باردةٌ، قال:
وقال أبو الدقيش: إنما جربناؤها بردها فهمز .
والجربُ: الأسد .

وقال ابن الأعرابي: الجرباءُ: الجارية المملوكة،
سميت جرباء لأن النساء ينفرن عنها لتقيحها
بجاسنها محاسنهن ، وكان لعقيل بن عُلفة المُرِّي
بنتٌ يُقال لها الجرباء وكانت من أحسن النساء .
وقال الليث: الجربُ: الوادى، وجمعه:
أجربةٌ .

والجربُ: وادٍ معروف في بلاد قيس، وحرّة
النار بجذائه .

وجربٌ مصفراً: وادٍ باليمن .
والجربُ بالكسر: القراحُ، وجمعه: جربةٌ .
وقال ابن الأعرابي: الجربُ: العيبُ ؛
والجربُ: صدأ السيف .

وقال أبو عمرو: الجربُ من الرجال: القصير
الخبثُ، قال عباية السامى:

لأنك قد زوّجتها جرباً^(٢)
تحسبه وهو محندٌ ضباً
ليس بشافى أم عمرو شطبا
« ح » - رجلٌ جرباء: ضعيف .

وجربانُ السيف والقميص مثل جربانها .
وأعطني جربان درهم ، أى وزن درهم .
والجربةُ: جبلٌ لبنى عامرٍ .
وجربةٌ: قرية بالمغرب .

وجرب الرجل ، أى جربت إليه وسليم هو .
وجرب: إذا عطبت جربته ، وهى قراحه .
وأبو الجرباء: عاصم بن دُاف^(٣) ، صاحبُ
خطام جبل عائشة رضى الله عنها يوم الجمل
وكان يقول:

أنا أبو الجرباء واسمى عاصم
اليوم قتلٌ وغدا ماتم
والأجرباء: الثوم على غير سادة .
والجربانة^(٤): السبئة الخلق .

والجربانة: الضخمة * وأجرب: اشرب^(٥)*

(١) في معجم البلدان: يصب في بطن الرمة من أرض نجد، قال: وكانت بالجرب وقعة لسعد بن نعلبة من طي .

(٢) الأشتار في اللسان . (٣) الاشتقاق لابن دريد: ٢٠٣ وفيه أنه كان يقول:

أنا أبو الجرباء فاندبى منك * إنى أظن منلى قد أوجمك

(٤) هكذا في النسخ عدا (م)، والذي في القاموس: الجربانة كفتانة، وفي م/الجربانة .

(٥) في نسخة (م): ش - الجراب: السبغة الخالية (ضبطها في القاموس: كجرب) .

(جرثب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دُرَيْدٍ : جَرَثَبٌ
أَوْ جَرَثَبٌ : موضع ^(١) .

(جرجب)

الجُرْجَبَانُ بالضمّ وتخفيف الباء ، والجُرْجُبُ
منال طُرْطُبٌ وزُخْرُبٌ : البطن . وقد ملأ
جُرْجِبَهُ وَجَرَجِبَهُ .

«ح» - وَجَرَجِبْتُ القَدَحَ : آتَيْتُ عَلَى مَا فِيهِ .

(جرذب)

الجُرْدَبَةُ : النَّهْمُ .

وقال ابن الأعرابي : الجُرْدَابُ : وَسَطُ البَحْرِ ،
وهو معرَبٌ كِرْدَابٌ

وقال ابن دُرَيْدٍ : الجُرْدُبَانُ بالضمّ لغة في الجُرْدَابِ
بالفتح ^(٢) .

(جرشرب)

ابن الأعرابي : الجُرْشُرْبُ بالضمّ : القَصِيرُ
السَّمِينُ .

وقال ابن سُمَيْلٍ : جَرَشَبَتِ المرأَةُ : إِذَا وَلَّتْ
وَهَرَمَتْ ؛ وَأمرأة جَرَشَبِيَّةٌ بالفتح .

(جرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : الجَرَعَبُ
الجافي . وَجَرَعَبٌ أَيضاً مِنَ الأعلام .
وَأَجْرَعَبٌ : صِرْعٌ ^(٣) .

«ح» : الجُرْعُوبُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الجُرْعُ
لِلْمَاءِ .

وَجَرَعَبْتُ المَاءَ : شَرِبْتُهُ شُرْباً جَيِّداً .

(جزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجَزْبُ بالكسر : النَّصِيبُ .

وَالجَزْبُ بالضمّ : العَيْدُ . وَبَنُو جَزِيَّةٍ مَأخُودٌ
مِنَ الجَزْبِ ، قَالَ :

وَدُودَانٌ أَجَلَّتْ عَنِّ أَبَانِيْنِ وَالْحَمِي

فِرَاراً وَقَدْ نَكَّأَتْهُمْ جَزْباً ^(٤)

وَالْمِجْزُبُ بالكسر : الحَسَنُ السَّبْرِ الطَّاهِرُ .

(جشب)

الجَشَابُ بالفتح والتشديد من النَّدى : الَّذِي
لَا يَزَالُ يَقَعُ عَلَى البِقَلِ ، قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ الأَثَانَ :

(١) قال ابن دريد في الجمهرة : وقد جاء في الشعر . ولم يذكر هذا الشعر .

(٢) في نسخة م : شرب - الجردبني : الجبان ، (٣) في اللسان : صرع وامتنع على الأرض ؛ (٤) اللسان .

وَجَعَبَهُ تَجْعِبًا مِثْلَ جَعَبِهِ جَعْبًا، أَيْ صَرَعَهُ .
وَالْجَعْبُ : الْجَمْعُ ، يُقَالُ : جَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا ،
وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

وَالْمَجْعَبُ بِكسْرِ الميمِ : الصَّرْعُ مِنَ الرَّجَالِ ،
يَصْرَعُ وَلَا يَصْرَعُ . وَيُقَالُ : جَاءَ جَيْشٌ يَتَجَعَّبِي ،
أَيْ يَرْكَبُ بِهِ ضَرْبًا بَعْضًا . وَالْمَتَجَعَّبُ : المَيْتُ .

وَالْجَعْبُ : الكُتْبَةُ مِنَ البَعْرِ ، تَقُولُ العَرَبُ :
وَاللَّهِ لَا أُعْطِيهِ جَعْبًا : إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

« ح » — تَمَلَّةٌ جَعْبَاءُ : كَبِيرَةٌ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ
وَالشَّاةُ .

وَالْأَجْعَبُ : الضَّخْمُ البَطْنِ الضَّعِيفِ العَمَلِ .
وَالْجُعْبُ : مَا أُنْدَلَّ مِنْ تَحْتِ السَّرَّةِ إِلَى
القُحُقُحِ .

(جعب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ :
جَعَبْتُ بِالضَّمِّ اسْمٌ مَا خُوذُ مِنْ فِعْلِ مَاتَ .
قَالَ : وَالْجَعْبَةُ : الحِرْصُ والشَّرُّ .

وَهِيَ تَرَى لَوْلَا تَرَى التَّجْرِيمَا^(١)
رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدَى مَادُومًا

وَطَعَامٌ جَشَبٌ بِالفَتْحِ وَجَشِيبٌ : أَيْ غَلِظٌ

مِثْلَ جَشِيبٍ مِثَالِ كَيْفٍ ، وَجَشُوبٌ .

وِسِقَاءٌ جَشِيبٌ : أَيْ غَلِظٌ ، خَلَقَ .

وَرَجُلٌ جَشِبٌ : حَشِينُ المَعِيشَةِ قَالَ العَجَّاجُ^(٢) :

* وَمِنْ صُبَايَ رَأْيَا جَشِبًا *

وَالْمَجْشَبُ : الضَّخْمُ الشُّجَاعِ .

وَأَهْلُ اليَمَنِ يَسْمُونُ قُشُورَ الرِّمَانِ : الجُشْبُ

بِالضَّمِّ .

« ح » — جَشَبَ اللهُ شَبَابَهُ : دَهَبَ بِهِ ،

وَقِيلَ : رَدَّاهُ وَأَقَمَّاهُ .

وَبَنُو جَشِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ . عَنِ

ابنِ دُرَيْدٍ .

(جعب)

أَبُو عَمْرٍو : الجَعْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمَلِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ تَمَلٌّ أَحْمَرٌ ، وَالجَمْعُ جَعْبِيَّاتٌ .

وَالْجَعْبَاءُ بِالفَتْحِ وَالمَدِّ ، وَالجَعْبِيُّ عَلَى مِثَالِ

الزَّمِكِيِّ وَالزَّمَجِيِّ : الأَنْثَى .

(١) فِي اللِّسَانِ : المَشْطُورُ الثَّانِي . مَلْحَقَاتُ الدِّيَوَانِ : ١٨٥ (ق ١٠ / ١٩ - ٢٠) . (٢) عَزَاهُ فِي « اللِّسَانِ »

(بِأَبِّ ب ، ث ع ل ب ، ج ش ب) إِلَى رُؤْيَةٍ ، وَالمَشْطُورُ فِي دِيَوَانِهِ المَطْبُوعُ فَيَا يَنْسَبُ إِلَى رُؤْيَةٍ مِنْ ١٧٠ (ق ٩ / ٣)

(٣) كَذَا فِي القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : الجَعْبِيُّ وَجَمْعُهُ جَعْبِيَّاتٌ ؛ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الحَكَمِ فِي (القَامُوسِ) : وَبِحِطِّ بَعْضِ المَجْعِيِّ

كَأَلْرُبَيْجٍ : جَعْبِيَّاتٌ . (٤) وَرَدَّ فِي القَامُوسِ المَطْبُوعِ . بِالنَّوْءِ ، وَهِيَ مَشْهُ إِشَارَةٌ إِلَى قِرَاءَةِ نَجِيحَةٍ أُخْرَى بِالنَّوْءِ ،
وَمَا هُنَا هُوَ نَصُّ الجَهْرَةِ المَطْبُوعَةِ .

(جعدب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجعدب، بالضم : نقاخات الماء .

وجعدبة : اسم رجل من أهل المدينة .

والجعدبة : ما بين ^(١) نخي الجدي من اللبأ
عند الولادة .

وقال أبو عمرو : يقال : لبيت العنكبوت :
الجعدبة .

(جعشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الجعشب : الطويل الغليظ .

(جعنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الجعنب : القصير .

(جغب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :
رجل شغب جغب ، إتباع لشغب ، ولا يفرد
جغب .

(جلب)

ابن الأعرابي : أجلب الرجل الرجل :
إذا توعده بالشر وجمع عليه الجمع .

وقال الليث : الجلبة بالضم : العوذة التي يحرز
عليها الجلد ، وجمعها : الجلب ، قال علقمة
ابن عبدة يصف فرساً :

يغسج لبانه يتم بريمه

على نقي راق خشية العين مجيب ^(٢)

قوله : يتم بريمه : أى يطال إطالة لسعة
صدره . والمجيب : الذي يجعل العوذة في جلد
ثم يحيط عليها فيعلقها على الفرس ، ومن فتح اللام
أراد أن على العوذة جلبه ، والبريم : أراد به الخيط
الذي يعقد عليه العوذة . والغسج : الواسع
جلد الصدر .

وقال الليث : الجلبة : الحديدية يرفع بها القدح
وهي حديدة صغيرة .

والجلبة في الجبل : إذا تراكم بعض الصخر
على بعض فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب .
وقال ابن السكيت : قالت العامرية : الجلباب :
النجار . وقال الليث : الجلباب : ثوب أوسع

(١) في النسخ صحتي والتصويب من القاموس ومادة (ص م غ) . والصمغان : ملحق الشفتين مما يلي الشدقين .

(٢) اللسان ، وضبط بفتح اللام وكسرهما - ديوانه / ٩٦ .

من الخمار ودون الرداء ، تُعْطَى به المرأة رأسها
وصدرها .

وأما حديثُ علي بن أبي طالبٍ رضى الله عنه :
”مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلْيُعِدِّ لِلْفَقِيرِ جَلْبَابًا أَوْ
تَجْفَافًا“^(١) ، فقد قال ابن الأعرابي : الجلبابُ
في هذا الحديث الإزارُ ، أراد بالإزار إزارًا
يُشْتَمَلُ به فيجُلُّ جميع الجسد .

والجلبابُ بكسر اللام وتشديد الباء على فعَلال
مثال سننار : الجلباب .

والجلبَةُ: الرُّوبَةُ التي تُصَبُّ على اللبن الحليب
لِيُرَوَّبَ .

والجلبانُ بتشديد اللام: الخُلُرُ لغة في الجلبان
بتخفيف اللام ساكنة ، عن الدينوري .

وامرأةٌ جِلْبَانَةٌ وجلبانةُ بكسر الجيم واللام
ويضمهما والباء مشددة : سيئة الخُلُقِ صاحبةُ
جَلْبَةِ .

وقال شمرٌ : الجلبانةُ من النساء : الحافيةُ
الغليظة ، كأن عليها جلبيةٌ ، أي قشرة غليظة .
وقال حميد بن ثور :

جِلْبَانَةٌ وَرِهَاءٌ تُخْصِي حِمَارَهَا
بِنَفِيٍّ مِنْ بَعِيٍّ خَيْرًا لَدَيْهَا الْجِلْمَادُ^(٢)

والجلبيبُ : أن تؤخذ صوفةٌ فتُلْقَى على خِلفِ
النافة ، ثم تُطَلَى بطينٍ أو عَجِينٍ لئلا يَنْهَزَهَا
الفِصِيلُ ، يقال : جَلَّبَ ضَرعَ حُلُوبَتِكَ ؛ ويقال
جَلَّبْتَهُ عن كذا وكذا تَجْلِيْبًا ، أي مَنَعْتَهُ .
ويقال : إنَّهُ لَنَفِيٌّ جَلْبِيَّةٌ صِدْقٌ ، أي في بُقْعَةٍ
صِدْقٍ .

وفي حديثِ صُالحِ المُدَيْبِيَّةِ : ”إِلَّا يُجَلِّبَانِ
السِّلَاحَ“^(٣) .

قال شمر : قال بعضهم : جُلْبَانُ السِّلَاحِ :
القِرَابُ بما فيه ، كأن اشتقاقه من الجلبَةِ وهي
الجِلْدَةُ التي تُجْعَلُ على القَتَبِ ، والجِلْدَةُ التي تُغَشَّى
الثَّمِيمةُ لأنها كالغشاء .

وقال الأزهرى : الجُلْبَانُ : شبه الجِرَابِ
من الأدمِ يُوضَعُ فيه السيفُ مغمودا ، ويَطْرَحُ
فيه الراكبُ سَوْطَهُ وأداتِهِ ، ويعلقه من آخرَةِ
الرَّحْلِ .

وقال ابن دريد : الجُلْبَانُ بضم اللام وتشديد
الباء : قِرَابُ الغِمْدِ .

(١) الفائق : ٢٠٩/١ . التجفاف : ما جلل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح .

(٢) اللسان وانظر (جرب) ، الإلآي : ٧٧٠ ، ديوانه : ٦٥ - تخصى حمارها : كناية عن قلة الحيا . . الجلامد : الحجارة .

(٣) الفائق : ١/ ٢٠٧ .

وَجَلْبُ اللَّيْلِ بِالضَّمِّ : سَوَادُهُ . قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ ،
وَأَسْمُهُ عَائِصُ بْنُ الْحَارِثِ :

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - أَيْضًا : وَجَلْبُ الرَّحْلِ أَيْضًا
وَجَلْبُهُ : عِيدَانُهُ ، قَالَ :

نَظَرْتُ وَصَحْبَتِي بِمُخْتَصِرَاتِ

عَالِيَتِ أُنْسَامِي وَجَلْبِ الْكُورِ (١)

وَجَلْبُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ (١)

عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ تَمَطُّورِ

وَيُرَوَّى : مُحَوَّلًا بَعْدَ مَا مَتَعَ النَّهَارُ .

وَالرَّوَايَةُ : بَلْ خَلْتُ أَعْلَاقِي وَجَلْبَ الْكُورِ

وَهَذِهِ الرَّوَايَةُ أَصَحُّ .

وَالرَّجَزُ لِلْعَجَّاجِ ، وَيُرَوَّى : وَجَلْبُ كُورِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْمُنْتَخَلُّ الْمَذَلِيُّ :

وَالْجَلْبَةُ : بَقْلَةٌ .

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاقِيهِ وَلَيْتِيهِ

وَالْجَلْبُ بِالْفَتْحِ : الْحِنَايَةُ ، يُقَالُ : جَلَبَ

مَنْ جَلَبَهُ الْجُوعُ جِيَارًا وَارْزِيزًا (٢)

عَلَيْهِ ، إِذَا جَنَى عَلَيْهِ .

وَلَيْسَ الْإِنشَادُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ . وَالرَّوَايَةُ :

وَنَاقَةُ جَلْبَنَاءَ : سَمِيئَةٌ صُلْبَةٌ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرَيْسِيهِ مَوْبَهُ

كَأَنَّ لَمْ تَخْدُ بِالْوَصْلِ يَا هِنْدُ بَيْنَنَا

مِسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيزُ

جَلْبَنَاءَ أَسْفَارًا بِجَنْدَلَةِ الصَّمَدِ (٤)

كَأَمَّا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَيْتِيهِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَلْبٌ مِثْلُ فِسْقٍ : مَوْضِعٌ .

مِنْ جَلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارًا وَارْزِيزًا

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ تَحْرِزَاتِ الْأَعْرَابِ :

يَصِفُ ضَيْفًا يَتَرْتَبِهِ وَهَذِهِ حَالُهُ ، مَوْقُوبَةٌ :

الْيَنْجَلِبُ ، وَهُوَ لِلرُّجُوعِ بَعْدَ الْفِرَارِ ، قَالَ :

رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مَعَ اللَّيْلِ . وَمِسْعٌ : الشَّمَالُ .

وَتَقُولُ الْمَرْأَةُ :

وَالْجِيَارُ : حَرَمٌ مِنَ الْجُوعِ فِي الْجُحُوفِ تَجِيءُ بِهِ

أَعِيدُهُ بِالْيَنْجَلِبِ • إِنَّ يُقِيمُ وَإِنْ يَغِبُ

النَّفْسُ ، وَارْزِيزٌ : لِأَفْعِيلٍ مِنَ الرَّزِّ وَهُوَ الْفَرْزُ

وَتَقُولُ :

كَأَنَّهُ يَجِدُهُ عَلَى كَبَدِهِ .

(١) اللسان - معجم البلدان - ديوانه : (٢) اللسان ، وانظر (جى ر) - الجمهرة ١/ ٢١٣ - شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤

(٣) اللسان وانظر (روح ، علا) - الجمهرة ١/ ٢١٣ - ديوان العجاج : ٢٨ (ق : ١٨ / ٨٢ - ٨٣) .

(٤) اللسان - ديوانه / ١٤٢ - تخمد : تدرع - الصمد : المكان المرتفع لا يكاد يكون جبالا .

أَخَذَتْهُ بِالْيَنْجَلِبِ * فَلَا يَرِمُ وَلَا يَغِبُ
وَلَا يَزَلُ عِنْدَ الطَّنْبِ

«ح» - جَلَابُ : قرية من أعمال الرها .
وَجَلَابُ : نهر مدينة حران ، سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ
القرية .

وَالْحِلْبَانَةُ : الْحِلْبَانَةُ .
وَجَلِبُ : إِذَا اجْتَمَعَ .^(١)

(جلحب)

رَجُلٌ جَلْحَابٌ وَجَلْحَابَةٌ وَجَلْحَابٌ وَجَلْحَبٌ ،
وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَجْلَحُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَلْحَبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْقَامَةُ ، وَأَنشَدَ :

وَهِيَ تُرِيدُ الْعَرْبَ الْجَلْحَبَا^(٢)

يَسْكُبُ مَاءَ الظُّهْرِ فِيهَا سَكْبَا

وَأَيْلٌ مَجْلِحِبَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ .

«ح» - جَلْحَبٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(جلدب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْجَلْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(جلعب)

أَبُو زَيْدٍ : الْمُجَاعِبُ : الذَّاهِبُ ؛ وَالرَّجُلُ
الشَّرِيرُ أَيْضًا ، قَالَ :

* مُجَلِّعًا بَيْنَ رَأْوِقٍ وَدَنْ^(٣) *
وَالْمَجْلَعِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ قَوَسَتْ وَدَنْتَ

مِنَ الْكَبِيرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَجْلَعُ^(٤) وَالْمَجْعَبِيُّ : الْجَمَلُ
الصُّبَابُ ، وَعَلَى اللَّغْتَيْنِ يُنْشَدُ قَوْلُهُ :

* جَلْفًا جَلْعَبًا ذَا جَلَبٍ *
وَجَلْعَبِيٌّ .

«ح» - الْجَلْعَبَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ
الصُّبَيْقَةُ .

وَجَاعِبٌ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
ذُكِرَ فِي الْمَثْنِ^(٥) .
ذُكِرَ فِي الْمَثْنِ^(٦) .

(٣) اللسان

(٢) اللسان

(١) في القاموس : كسع .

(٤) في اللسان والقاموس : (الجلعب) بفتح الجيم وسكون اللام ، وأشار القاموس إلى ذلك على حسب قاعدته

بقوله بالفتح .

(٥) في معجم البلدان : بفتحين وسكون العين المهملة .

(٦) بر يد الصحاح للجوهري .

(جله ب)

« ح » - الجله ب من النساء : العظيمة الركب .
والجله ب : الوادي .

(جنب)

قوله تعالى : (على ما فرطت في جنب الله)^(١)
أى في قرب الله وجواره ، قاله الفراء ، وقال
ابن الأعرابي : أى في قرب الله من الجنة .
وقال الزجاج : أى في الطريق الذى هو طريق
الله الذى دعانى إليه ، وهو توحيد الله .
وتقول من الجنة جنب بالكسر ، وجنب
مثل أجنب وجنب ، ويقال أجنب : إذا
تباعد .

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : " أنه
بعث خالد بن الوليد على المجنبة اليمنى ، والزبير
على المجنبة اليسرى ، وجعل أبا عبيدة على الحبس
أو الحسرس وهم البياذقة " . وقال ابن الأعرابي :
أرسلوا مجنبتين : أى كتبتين أخذتا ناحيتي
الطريق .

وقال غيره : المجنبة اليمنى : ميمنة العسكر ، والمجنبة
اليسرى : ميسرة العسكر .

ورجل جنبه : أى ذو عزلة عن الناس .
وقال ابن السكيت : الجنبية : صوف الثبي ،
والعقيقة : صوف الجذع ، قال : والجنبية من
الصوف ، أفضل وأكثر .

والجناب بالفتح : أرض معروفة بنجد .
والجناب أيضا : جبل على مرحلة من
الطائف يقال له جناب الحنطة .
وجنب بن عبد الله الكوفي من المحدثين .
وقد سمى العرب بجناب وجنب . ومؤذن
سباج المتنبئة اسمه جنب بن طارق بسكون النون ؛
وكذلك عبد الوهاب بن جنبه الغزوي شيخ المبرد .
وجنابة بالفتح والتشديد : بلد بساحل فارس
يحاذى خارك .

ومروا يسيرون جنابته مثل جنابيه .
وجنبت إلى لقائه بالكسر : أى اشتقت .
وأجنبته الشيء مثل جنبته وجنبته .

والجنابي مثال كسالى : لعبة يتجانب الغلامان
فيتمص كل واحد من الآخر .

وجناب المضرب : موضع ، وفى كتاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم لوفد همدان : " من محمد

(١) الآية ٥٦ سورة الزمر .

(٢) فى القاموس جنبه بفتح حات (ضبط حركات) وكذلك الذى بعده . (٤) فى القاموس : منها القرامطة .

(٥) فى اللسان والفاق : جناب ، بكسر الجيم .

(٢) أى يوم الفتح ، وانظر الفائق : ٢١٧ / ١

رسول الله لِمَخْلَافٍ خَارِفٍ أَهْلِ جَنَابِ الْمَهْضَبِ
وِحِقَافِ الرَّمْلِ... "الحديث .

وَالْمَجْنَبُ بِالْكَسْرِ : السَّتْرُ . وَالْمَجْنَبُ أَيْضًا :
مِثْلُ الْبَابِ يَقُومُ عَلَيْهِ مُشْتَارُ الْعَسَلِ ، وَبِهِ فَمَسَّرَ
بَعْضُهُمْ قَوْلَ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيَّةَ الْهَدَلِيِّ :

صَبَّ اللَّيْفُ لَهَا السُّبُوبَ بَطْفِيَّةً

تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يَلِطُّ الْمَجْنَبُ^(١)

السُّبُوبُ : الْجِبَالُ . وَالطَّفِيَّةُ : رَأْسُ الْجَبَلِ
الْأَمْلَسُ لَا تَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ الْعُقَابُ .

وَالجَنِيبُ : لَوْنٌ مِنَ التَّمْرِ جَيِّدٌ . وَفِي حَدِيثِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "يَبِيعُ الْجَمْعُ بِالْدَّرَاهِمِ ،
ثُمَّ ابْتِيعَ بِالْدَّرَاهِمِ جَنِيْبًا"^(٢) . الْجَمْعُ : صِنُوفٌ مِنَ التَّمْرِ
تَجْمَعُ ، وَكَانُوا يَبِيعُونَ صَاعَيْنِ مِنَ التَّمْرِ بِصَاعٍ مِنَ
الْجَنِيْبِ ، فَقَالَ ذَلِكَ تَزْيِهَا لَمْ عَنْ الرَّبَا .

وقول الجوهري قال أبو دؤاد :

وفي اليدين إذا ما الماء أسهلها

فخى قليل وفي الرجلين تجنّب^(٣)

والرواية أسهلها ، وهو يصف فرسًا ، والماء
أراد به العرق ، وأسهلها : أى أسالها . وخبى :
أى يخبئ يديه .

« ح » - جَنَابٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ تَمِيمِ .

وَجُنْبٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ شَرْقِيَّةٍ دِجْلَةَ

مِمَّا بَلَى الْفُرَاتِ . وَالْجَوَانِبُ : بِلَادٌ .

وَأَسْتَجَنَّبَ : مِثْلُ جَنَّبَ وَجَنَّبَ وَأَجَنَّبَ ،
عَنِ الْفَرَسِ .

* (٤)

قال : والجنبه مثال هزمة ما يجنّب .

(جنحب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجنحَابُ : الْقَصِيرُ الْمَلَزَزُ .

(جوب)

جَوَّبْتُ الْقَمِيصَ ، أَيْ عَمَلْتُ لَهُ جَبِيًّا مِثْلَ
جَبْتَهُ .

وَأَجَنَّبَ : أَحْتَفَرُ ، قَالَ لَيْدٌ يَصِفُ بَقْرَةً
أَحْتَفَرَتْ كِنَاسًا تَكْتُمُ فِيهِ مِنَ الْمَطْرِ فِي أَصْلِ
شَجَرَةٍ :

تَجَنَّبُ أَصْلًا قَالِصًا مُنْبَذًا

بِعُجُوبِ أَنْفَاءٍ يَمِيلُ هَيَامُهَا^(٥)

ويروى تجنّف بالفاء .

ويقال للأسد : جائب العين وجنّاب الظلام .

(١) اللسان وانظر المواد (س ب ب ، ل ط ط ، ل ه ف ، ط غ ي) - شرح أشعار الهذليين : ١١١١

(٢) الفائق : ٢١٣/١ (جمع) . (٣) اللسان .

(٤) * في نسخة (٢) : ش - اجنّب الرجل ، مثل : اجنّب وجنب .

(٥) اللسان وانظر (عجب ، نبتذ ، جوف) - ديوانه / ٣٠٩

والجائبان : موضع .
 (٢) وجوبان : من قرى مرو . وجوب : موضع .
 وجوبه صبي : من قرى عتر .
 وجيب : حصنان يقال لهما الحيب الفوقاني .
 والحيب التحتاني ، بين القدس ونابلس .
 (٣)

(جهب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
 المجهب : القليل الحياء .
 وقال النضر : أتيتته جاهبا ، أى علانية .
 « ح » - الجهب : الوجه السمح الثقيل .

فصل الحاء

(حب)

الحب بالكسر : القوط ، قال الراعي :
 وفي بيت الصفيح أبو عيال
 قليل الوفير يقتسق السماء
 يقاب بالأنايل مرهفات
 كساهن المناكب والظهارا
 تبيت الحية النضاض منه
 مكان الحب يستمع السرارا

ورجل جوب : إذا كان قطاعا للبلاد ،
 سيارا فيها ، ومنه قول لقمان بن عادي في صفة
 أخيه : حذى متى أحي ذاك الأسد ، جوب ليل
 سمرمذ ، وبجر دوزبد . أراد أنه يسرى ليله كله .
 وجابة المدري من الأطباء : الملساء اللينة
 القرن .

(١) وقال شمر : جابة المدري أى جائبته ، أى حين
 جاب قرنها الخلد فطلع .

وتجيب : امرأة وهى بنت ثوبان بن سليم ،
 أم عدي وسعيد ابني أشرس بن شبيب
 ابن السكون .

وجوب بالفتح : اسم رجل ، وهو جوب
 ابن شهاب بن مالك بن معاوية بن صعب
 ابن دومان بن بكيل بن جشم بن خيران بن نوف
 ابن همدان .

« ح » - جابان : مخلاف من مخاليف اليمن .
 وجابان أيضا : قرية من قرى واسط ، منها ابن
 المعلم الشاعر .

وقد سمو جابان .

(١) غير مهموز « اللسان » : (٢) في مجمع البلدان : ويسمونها كويان . (٣) * في هامش نسختي
 د ، ح حاشية هذا نصها : ذكر الجوهري اللسان سما فاساء جابة ، وقال : هكذا تكلم بهذا الحرف وذكر البدائي في أمثاله
 رواية أخرى بعد ذكر هذه ، وهى : ساء سما فاساء إجابة . والصفاني لم يذكرها فيما يستدرکه مما فاتته مع كثرة تيمه إياه .
 (٤) في اللسان والقاموس : من حبة واحدة . (٥) في اللسان والجمهرة : ٢٥ / ١ الثالث والأيات في سبط اللات ٦٥٧

وأهل اليمن يسمون البَطِيخَ الشامي ، الذي
تسميه الفرس الهندي ، الحَبَّحَبَ ؛ وبعضهم
يسميه الجَوَّحَ .

والحَبَّحِي : البعير الضئيل الجسم ، قال
ابن أحمَر :

فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِحَبَّحِي

كفَرَّخِ الصَّعْوِ فِي الْعَامِ الْجَدِيدِ

وكان استترقد فأعطاه المستترقد بعيراً هذه
صفته .

ورجل حَبَابٌ : قصير ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ
حَبَابًا ؛ ^(٢) والحَبَابُ أَيضًا : الخفيف السريع .
والحَبَّحِيَّةُ : السُرَّةُ . وسرنا قَرِيًّا حَبَابًا أَي
جَادًا . مثل حَمَّاح .

وحَبَّحٌ : موضع .

وقال القَيَّانِي : حَبَّحْتُ بِالْجَمَلِ حَبَابًا
بِالْكَسْرِ : إِذَا زَجَرْتَهُ .

وَحَبٌّ : إِذَا تَوَدَّدَ ؛ وَحَبَّتْهُ تَحْبِيًّا حَتَّى تَحْبَبَ
مِنْ هَذَا ، وَكَذَلِكَ حَبَّتُ الْقَرْيَةَ : إِذَا مَلَأْتَهَا .
وَالْحَبَابُ بِالْفَتْحِ : الطَّلُّ يُصْبِحُ عَلَى الشَّجَرِ .

يصف صائدا في بيت من حجارة منضودة ،
تبيت الحيات قريبة منه قُرْبَ قُرْطِهِ لو كان
له قُرْطٌ .

وَأَحِبُّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ ، وَمِثْلُهُ مَحْزُونٌ وَمَنْ كُومٌ ،
وَمَحْبُولٌ وَمَكْرُوزٌ وَمَقْرُورٌ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ
فِي هَذَا كَلِمَةً قَدْ فُعِلَ بِغَيْرِ أَلِفٍ ، ثُمَّ بُنِيَ مَفْعُولٌ عَلَى
فُعِلَ وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لَهُ ، إِذَا قَالُوا : أَفَعَلَهُ اللَّهُ
فَهُوَ كَلِمَةٌ بِالْأَلِفِ .

وَأُمُّ مَحْبُوبٍ : كُنْيَةُ الْحَيَّةِ .

وَحُبُّ اللَّهِ تَعَالَى لِعَبْدِهِ أَنْ يُوَفِّقَهُ لَطَاعَتِهِ وَيَهْدِيَهُ
لِدِينِهِ الَّذِي ارْتَضَاهُ ؛ وَحُبُّ الْعَبْدِ لِمَوْلَاهُ أَنْ
يُطِيعَهُ وَلَا يَعْصِيَهُ .
وَالْحَبَّةُ ^(١) : الْحَبِيبَةُ .

وقال اللَّيْثُ : قَالَ بَعْضُ النَّاسِ فِي تَفْسِيرِ
الْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ ؛ الْحُبُّ : الْخَشْيَاتُ الْأَرْبَعُ
الَّتِي تُوضَعُ عَلَيْهَا الْجِرَّةُ ذَاتُ الْعُرْوَتَيْنِ ؛ وَالْكَرَامَةُ :
الْغِطَاءُ الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ تِلْكَ الْجِرَّةِ مِنْ خَشَبٍ
كَانَ أَوْ مِنْ نَخْرَفِ .

وَجِبَّةُ النَّارِ : انْقَادُهَا .

وقال ابن دريد : الْحَبَّحُبُّ وَالْحَبَّحَبَةُ :
جَرَى الْمَاءِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

(٢) جمه الحباب « القاموس » .

(١) في القاموس : والحبة ، بالضم : المحبة .

والْحَبَابُ : الدِّمِيمُ السَّيِّئُ الخُلُقُ والخَلْقُ .
والْحَبَابُ أَيضًا : سَيْفٌ عَمَّرَ بنَ الخَلِيّ ، وبه
قَتَلَ النَّمَانُ بنَ بَشِيرِ الأَنْصَارِيِّ .

والْحَبَجَّةُ تَقَعُ مَوْقِعَ الجَمَاعَةِ . وفي المَثَلِ :
« أَهْلَكَتَ مِنْ عَشِيرِ ثَمَامِيَا وَجِثَتْ بِسَائِرِهَا حَبَجَّةٌ »^(١)
والْحَبَجَّةُ : الضَّعِيفُ ، يُقَالُ عِنْدَ المَزْرِيَّةِ عَلَى
الْمِثْلِ لِإِثْمِهِ .

وَذَكَرَ نَعْلَبٌ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : حُبٌّ بِالضَّمِّ :
إِذَا أُتِعِبَ ، وَحَبٌّ بِالْفَتْحِ إِذَا وَقَفَ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَبَانَ وَحَبَانَ ، بِالكَسْرِ والضَّمِّ ؛
وَحَبِيًّا ، عَلَى فَعِيلٍ ؛ وَحَبِيًّا عَلَى تَصْغِيرِهِ ؛ وَحَبِيًّا ،
عَلَى وَزْنِ كُنَيْتٍ ؛ وَحَبَّةٌ بِفَتْحِ الحَاءِ ؛ وَحَبِيَّةٌ ،
عَلَى فَعِيلَةٍ ؛ وَحَبِيَّةٌ ، عَلَى وَزْنِ جُهَيْنَةٍ ؛ وَحَبَابَةٌ ،
عَلَى وَزْنِ سَحَابَةٍ ؛ وَحَبَابًا كَسْحَابٍ ؛ وَحَبَابًا
كُجْبَابٍ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ قَالَ الكُنَيْتِ :

يَرَى الرَّأْيُونَ بِالشَّفَرَاتِ مِنْهَا

كَلَارِ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : وَقَوَّدَ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا .

وَمِنْهَا أَيْ مِنَ السُّيُوفِ .

وَوَادِي حَبَانَ بِالْفَتْحِ : مِنَ العَيْنِ ، قَرِيبٌ^(٣)
مِنْ وَادِي حَقِيْقٍ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ قَالَ هُدْبَةُ بنُ الخَشْرَمِ :

فَمَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أُمَّ وَاحِدٍ

وَلَا وَجَدْتُ حُسْبِي بِابْنِ أُمَّ كَلَابِ

وَلَيْسَ البَيْتُ لهُدْبَةَ .

« ح » - أَحْبَابٌ : مَوْضِعٌ إِلَى جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ

مِنْ دِيَارِ بَنِي سَلِيمٍ .

وَالْحُبَابِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَحَبٌّ : قَلْعَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَحَبَابٌ : بَلَدٌ .

وَحَبَانٌ : مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورَ .

وَبُطْنَانُ حَبِيبٍ : بَلَدٌ بِالشَّامِ .

وَحَبِيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي البَيْطِيَّةِ .

وَالْحَبِيَّةُ : مِنْ قُرَى العِمَامَةِ .

وَحُبِّيٌّ : مَوْضِعٌ .

وَأَوْلَادُ الحُبِّ : عَيْنٌ بِإِضْمٍ مِنْ نَاحِيَةِ المَدِينَةِ .

وَجَبُّ المَاءِ : لَغَةٌ فِي حَبِيَّةٍ ، عَنِ الفَرَاءِ .

وَقَالَ الكَسَائِيُّ : لَكَ عِنْدِي مَا أَحْبَبْتَ :

أَي أَحْبَبْتُ^(٤) .

(٢) اللسان وانظر (ش ف ر) و (ظبا) .

(١) مجمع الأمثال للبيداني : ٢ / ٢٣٦ ط : الخيرية) .

(٣) في معجم البلدان وادي حبان ، بالمعجمة من فوق مضموه . (٤) * في نسخة (م) : ش - يجمع الحب على حبان

كسبن وثمان ، وعمرو تمران ، ولحم ولحمان . ومهم حاب بتشديد الباء : إذا وقع حول القرطاس ولا يقرطس ثلاثة حواب .

(حزب)

وقال أبو عمرو: الحِجَابُ: ما أَشْرَفَ من الجِبلِ؛
وقال غيره: الحِجَابُ: الحِجْرَةُ، وقال أبو ذؤيب^(٢)
المُدَلِّي:

فَشَرِبْنَ ثُمَّ سَمِعْنَ حِسًا دُونَهُ

شَرَفَ الحِجَابِ وَرَيْبُ قَرَعٍ يُقْرَعُ^(٣)

(٤)

وقيل في قوله تعالى: ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾
إنه جبلٌ دون جبلٍ قاف، كانت الشمس من
ورائه .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ اللَّهَ
لَيَغْفِرُ لِعَبْدٍ مَا لَمْ يَقَعِ الحِجَابُ"، قيل: يارسول الله
وما الحِجَابُ؟ قال: "أَنْ تَمُوتَ النَّفْسُ وَهِيَ
مُشْرِكَةٌ"^(٥).

وقال ابن مسعود: "من أَطَّلَعَ على الحِجَابِ
وَأَقَعَ ما وراءه" معناه: إذا مات الإنسان وأَقَعَ
ما وراء الحِجَابَيْنِ، حِجَابِ الحِجْنَةِ وحِجَابِ النَّارِ،
لأنهما قد خَفِيََا .

وحِجَابُ الشَّمْسِ: ضَوْءُهَا، أَنشَدَ الغَنَوِيُّ^(٦)
لِلْفَحْفِيفِ العُقَيْلِيِّ:

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبًا مُضْرِبَةً

(٨)

هَتَكَ حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَرَتْ دَمَا

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ - وقال ابنُ دُرَيْدٍ:
الحِزْبُ على وزن جَمْفَرٍ: القَصِيرُ، قال:
وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا من حَبْتِرٍ .

(حزب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وقال ابنُ السَّكَيْتِ:
حَزْبُ المَاءِ وَحَزْبَتِ البِئْرِ: إِذَا كَدِرَ ماؤها
وَاخْتَلَطَتْ به الحَمَاءُ، قال:

(١)

لَمْ تَرَوْا حَتَّى حَزَبَتْ قَلْبِهَا

نَزَحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِبُهَا

والحِزْبَةُ: لغة في الحِزْمَةِ، وهى: النَّائِثَةُ
في وَسَطِ الشَّفَةِ العُلْيَا من الإنسان .
«ح» - الحُزْبُ: المَاءُ الخَائِرُ .

(حجاب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ:
الحِجَابُ بالكسر: عَكْرُ الدَّهْنِ أَوْ السَّمْنِ،
في بَعْضِ اللُّغَاتِ .

(حجب)

الحِجَابُ: ما أَطْرَدَ من الرَّمْلِ وطال .
وحَاجِبُ القَيْلِ: كان شاعِرًا من الشعراء .

(١) اللسان . (٢) في اللسان: منقطع الحرة . (٣) اللسان، شرح أشعار الهذليين/٢٠

(٤) الآية ٣٢ سورة ص . (٥) النهاية .

(٦) في اللسان: أنشد الأزهري للغنوي . (٧) اللسان - المؤلف والمختلف للأدبي ١٢٩

ويقال: اَحْتَجَبَتِ الحَامِلُ بيوْمٍ من تاسِعِها ،
وبيوْمين من تاسِعِها ، يقال ذلك للمرأة الحامِلِ
اِذا مَضَى يَوْمٌ من تاسِعِها . يقولون : اصبحت
مُحْتَجِبَةً بيوْمٍ من تاسِعِها .

وامرأةٌ مُحْتَجِبَةٌ شَدَّدَ للباغَةِ ، كما قالوا مُحْتَبَاةٌ
ومُحْدَرَةٌ .

« ح » - الحَجَبُ ^(١) : مَجْرَى النَّفْسِ .

وَحَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .

والْحَجِيبُ ^(٢) : الأَجْمَةُ .

وَدُوُّ الحَاجِبِ ، ويُقال ذُو الحَاجِبَيْنِ : من قُوَادِ
الْفَرَسِ .

(حدث)

تَحَدَّبَتِ المِراةُ على وِلْدِها : اِذا أَشْبَلَتْ عليه
ولم تَزَوَّجْ .

والمُتَحَدِّبُ : المتعلِّقُ بالشئِ .

وحَدَبُ البُهْمَى : ما تَنَاطَرَ منه فَركَبَ بعضُه
بعضًا ، كحَدَبِ الزَّمْلِ ، قال الفَرَزْدَقُ :

فَدا الحُمَى من بَيْنِ الأُعْيالِ بَعْدَما

جَرى حَدَبُ البُهْمَى وهاجَتِ أعاصِرُه ^(٣)

وحَدَبُ الأُمورِ : شَواقِها ، واحْدَثُها حَدَباءُ
قال الزَّايِعِيُّ :

مَرَوَانٌ أَخزَنُها إِذا نَزَلَتْ بِهِ

حَدَبُ الأُمورِ وخيرها ما مَولَا ^(٤)

وسنة حَدَباءُ : شَدِيدَةٌ .

والْحَدَبُ : الأَثَرُ في الحِلْدِ .

وحَدَبُ الشِّتاءِ : شِدَّةُ بَرِّه ، قال ابنُ أَحمرَ ^(٥) -

في صفةِ فَرَسٍ :

لَمْ يَدِرْ ما حَدَبُ الشِّتاءِ ونَقَصُه

ومَضَّتْ صَنائِرُه ولم يَتَّخِذِ

أراد أَنه كان يَتَمَهَّدُ في الشِّتاءِ ويقومُ عليه .

وحَدابٍ على فَعالٍ مِثْلُ قَطامٍ : السَّنَةُ المُجْدِبَةُ .

وفي وَطِيقِ الفَرَسِ مُجائِبَتاهُما ، وهما عَصَبَتانِ

تَجمَلانِ الرَّجُلَ كُلَّها ، وأَما أَحَدُباهُما فَمِرْقانِ . وقال

بعضُهم : الأَحَدَبُ في الذِّراعِ : عِرْقُ مُسْتَبِطِنٌ

عَظَمُ الذِّراعِ .

والأَحْيِدُبُ : جَبَلٌ عنده بَلَدُ الحَدِيثِ الذي

عَبَّرَ بِنِشاءِ سِيفِ الدَّولَةِ .

(٣) اللسان - ديوانه / ٢٥٧

(٢) على زنة كنف .

(١) بفتح الحاء والجيم .

(٤) اللسان - الأساس / ١ / ١٥٧ - جهرة أشعار العرب ٣٥٩ وبرى في التكلة أيضا مسؤولا وكتب فوقها بما .

(٥) في اللسان : قال مزاحم العقيلي ، وهو في ديوانه / ٢٥

(حرب)

الحَرْبَةُ بِالضَّمِّ: الْغِرَارَةُ السُّودَاءُ. وَقَالَ اللَّيْثُ:
الحَرْبَةُ: الْوِعَاءُ، قَالَ:

وَصَاحِبٌ صَاحِبُ غَيْرِ أَجْدَا
تَرَاهُ بَيْنَ الْحَرْبَتَيْنِ مَسْنَدًا^(٥)

وَرَجُلٌ مِخْرَابٌ: صَاحِبُ حَرْبٍ مِثْلُ مِخْرَابِ.

وَالْمِخْرَابُ: الْأَجَمَةُ، وَمَأْوَى الْأَسَدِ؛

وَالْمِخْرَابُ: عُنُقُ الدَّابَّةِ، قَالَ:

* كَانَهَا لَمَّا سَمَّا مِخْرَابَهَا *^(٦)

وَالْحَارِثُ الْحَرَّابُ: مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ كِنْدَةَ،
قَالَ لَيْدٌ:

وَالْحَارِثُ الْحَرَّابُ خَلَى عَاقِلًا

دَارًا أَقَامَ بِهَا وَلَمْ يَتَحَوَّلِ^(٨)

وَعَتِيْبَةُ بِنْتُ الْحَرَّابِ الْخَطَمِيُّ شَاعِرٌ فَارِسٌ.
وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَرْبًا.

وَحَرْبَةٌ بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، غَيْرُ مَضْرُوفٍ.

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ: وَحَرْبَةٌ أَيْضًا يَوْمٌ

الْجُمُعَةُ، سُمِّيَتْ حَرْبَةً لِأَنَّهَا فِي بَيَانِهَا وَنُورِهَا^(٧)

وَحَدَبْدَبِيٌّ: لُغْبَةٌ لِلنَّبِيْطِ، وَالْعَامَّةُ تَجْعَلُ مَكَانَ
الْبَاءِ الْأَوَّلَى نُونًا وَمَكَانَ الْبَاءِ الثَّانِيَةَ لَامًا وَهُوَ
خَطَأٌ، قَالَ:

كَانَ النَّبِيْطُ يَلْعَبُونَ الْحَدَبْدَبِيَّ

عَلَى مَوْضِعِ الصَّفْحَاتِ مِنْ دَبْرَاتِهَا^(١)

سَكَنَ الْفَاءَ ضَرُورَةً. وَقَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ

حَدَبْدَبِيَّ حَدَبْدَبِيَّ يَأْصِبِيَانِ

إِنَّ بَنِي قَزَارَةَ بِنِ ذُبْيَانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانِ

مُشِيًّا أَعْجَبَ بِمَخْلَقِ الرَّحْمَانَ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوَالِيْقِيُّ، وَقَدْ ذَكَرْتُ صِحَّةَ

الْإِنْسَادِ فِي تَرْكِيْبِ (ح د ب د) مِنْ حَرْفِ الدَّالِ.

وَالْحُدَيْبِيَّةُ مِثَالُ دُوَيْبِيَّةٍ وَخَوْبِيْنِيَّةٍ: بِمَعْرِفَةٍ^(٢)

«ح» - أَحَدَبَبُ الشَّيْخُ: أَحَدَوْدَبٌ.

وَالْأَحَدَبُ: جَبَلُ بَنِي قَزَارَةَ.

وَالْحِدَابُ: مَوْضِعٌ بِمِزْنَ بَنِي يَرْبُوعَ^(٣).

وَالْحُدَيْبَاءُ: مَاءٌ لِبَنِي جَدِيْمَةَ.

وَحَدَابٍ وَقِيلَ حَدَابٌ: مَوْضِعٌ، عَنِ الْفَرَّاءِ^(٤).

(١) يهجو مرة بن واقع الفزاري والأشطار في اللسان وفي العباب (شيا).

(٢) بينها وبين مكة مرحلة. وفي معجم البلدان: روى عن الشافعي رضى الله عنه أنه قال: الصواب تشديد الحديبية.

(٣) في معجم البلدان: كانت به وقعة لبيكر بن وائل على بني سليط. (٤) * في نسخة م: ش - أرض حديبية:

(٥) اللسان - المقانيس / ٢ / ٤٩

كثيرة النص. والحَدَبُ: النصى بلغة كلب.

(٦) جد أبي امرئ القيس بن حجر (الاشتقاق / ٧٥).

(٦) اللسان.

(٨) اللسان - الجمهرة / ١ / ٢١٩ - ديوانه ٢٧٥

كالجربة، والجمع حرات، مثال جفنة وجفنت،
فإذا كثرت فهي الحراب، ويموز في الكثير
أيضا حرات وحرات بتحريك الراء وإسكانها،
والإسكان قليل، قال ذو الرمة :

إِذَا قُلْتُ وَدَّعَ وَصَلَ تَرَفَاءَ وَاجْتَنِبَ
زِيَارَتَهَا تُخَيِّقُ حِبَالَ الْوَسَائِلِ (١)

أَبَتْ ذِكْرَ عَوْدِنَ أَحْشَاءَ قَلْبِهِ
خُفُوقًا وَرَفَضَاتُ الْهَوَى فِي الْمَفَاصِلِ

رَفَضَاتُ الْهَوَى : تَفْتَحُهُ وَتَفْرَقُهُ ، وَلَوْ قَالَ :

رَفَضَاتُ انْكَسَرَ الْبَيْتُ .

وَالْحَرْبِيَّةُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ مِنَ الْجَانِبِ

الغربي .

وَحَرْبِيٌّ مِثَالُ سَكْرِيٍّ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحِلَتَيْنِ

مِنْ بَغْدَادَ .

وَحَارِبٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالْحَرْبَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الطَّلَعَةُ إِذَا كَانَتْ

يَقْشُرُهَا . وَحَرْبَةٌ : إِذَا أَطْعَمَهُ الْحَرْبَةَ .

وَأَحْرَبُهُ : وَجَدَهُ مَحْرُوبًا .

وَالْمُحْرَبُ وَالْمُتَحْرَبُ : الْأَسَدُ .

وقال الأبيث : شيوخ حربي ، الواحد حرب
شبيه بالكلي والكلب . وأنشد قول الأعشى :

وَشُيُوخُ حَرْبِيٍّ بَسَطَى أَرِيكَ
وِنَسَاءٍ كَاهَنَاتِ السَّعَالِي (٢)

قال الأزهرى : ولم أسمع الحربى بمعنى الكلبى
إلا هاهنا ، ولعله شبهه بالكلبى أنه على مثاله
ويروى صرعى .

« ح » - أَحْرَبْتُ الْحَرْبَ : هَبَّجْتُهَا .

وَالْحَرْبَاءُ : النَّتْرُ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحَرْبَاءِ بِالرَّيِّ .

وَأَحْرَبْنَا : لَغَةٌ فِي أَحْرَبْتِي عَنْ الْكِسَائِيِّ .

(حردب)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : حردب

اسم . وَالْحَرْدَبَةُ : خِفَّةٌ وَنَزَقٌ

وَأَبُو حَرْدَبَةَ أَحَدُ اللَّصُوصِ الْمَشْهُورِينَ .

قال الرازي :

اللَّهُ نَجَّاكَ مِنَ الْقَصِيمِ (٥)

وَبَطْنِ فَلَجٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ

وَمِنْ غُوَيْثِ فَاتِحِ الْعُكُومِ

وَمِنْ أَبِي حَرْدَبَةَ الْأَنِيمِ

وَمَالِكِ وَسَيْفِهِ الْمَسْمُومِ

« ح » - الْحَرْدَبُ : حَبُّ الْعِشْرِقِ . (٦)

(٢) اللسان - الصبح النير : ١٣ (ق ٧٢/١٠٠) .

(٤) الاشتقاق لابن دريد / ٥٥٥ وفي كتاب سيبويه

(٥) في الجمهرة ٣/ ٢٩٩ المشاطير (الأول والرابع والخامس) .

(٦) العشرق : شجر قدر ذراع عريض الورق وليس له شوك، له حب كحب العدمس (اللسان) .

(١) ديوانه / ٤٩٤ (ق ١١٠/١١٠) .

(٣) في اللسان : المعروف الحزباء بالزاي .

٣٣٦/٢ قال : رجل من بني مازن .

(حزب)

حزب فلان أصحابه أحراباً ، بالتشديد ،
أى جمعهم .

والحزب بالكسر : النصب ، يقال : أعطيت
حزبي من المال ، أى حظي ونصبي .

وتحازب القوم : إذا مالا بعضهم بعضاً .
وأمر حزيب ، أى شديد .

والحزوب : ضرب من النبات .

والحزاب : الديك ؛ وضرب من القطا
أيضاً .

وذات الحزائب : موضع ، قال رؤبة :

يضرخن من قيمان ذات الحزائب^(١)

في تحر سوار اليبدين ثلاث

حزوب مثال تنور : اسم .

«ح» - هذيل تسمى السلاح : الحزب تشبيهاً
وسعة .

وحازبته : كنت من حزبه .

(حسب)

المحسبة بكسر الميم : الوسادة من آدم ،

وتحسب الرجل : إذا توسد المحسبة .

وقوله تعالى : (وكفى بالله حسيباً) يكون

بمعنى محاسباً ، ويكون بمعنى كافياً .

والحساب يُجمع على أحسية ، مثل شهاب
وأشهبية .

والحُسبانة : السحاب . والحُسبانة :

الصاعقة . والحُسبانة : البرد .

وقال ابن السكيت : احتسبت فلاناً :

اختبرت ما عنده ؛ والنساء يُحسبن ما عند الرجال

لهن ، أى يختبرن .

وقال الليث : الحسب والتحسب : دفن

الميت في الحجارة ، وأنكر هذا المعنى الأزهري

وابن فارس .

وقوله تعالى : (وترزق من تشاء بغير

حساب) أى بغير تقدير وتضييق .

ومحمد بن عبيد بن حساب الغبري البصري

بكسر الحاء ، ومحمد بن إبراهيم بن حمدويه البخاري

الحساب بالفتح والتشديد يُعرف به ، من

المحدثين .

وقال الجوهري قال الشاعر :

وقفي وليد الحمى إن كان جائعاً

وتحسبه إن كان ليس بجائع^(٥)

(٢) الآية ٦ سورة النساء و ٣٩ سورة الأحزاب .

(٤) الخلاصة / ٢٨٩

(١) ديوانه ٧ (ق : ٢ / ٩٥٩٤) .

(٣) الآية ٢٧ سورة آل عمران .

(٥) اللسان (ح م ب ، ق ف و) - المقائيس ٢ / ٦٠

والصوابُ : قالت امرأةٌ ، فإنَّ البيتَ
لامرأةٍ من قبسٍ يُقال لها أم العباسِ .^(١)
^(٢)

(حشب)

الحَوْشَبُ : الأرنَبُ الذَّكَرُ . قال أسدُ
ابن ناعصةَ التَّنُوحِيُّ ولم يصحَّحه الرواةُ :

وخرق تهنس ظلمانه

يُجاوب حوشبه القعنب

قيل : القعنبُ : الثعلبُ الذَّكَرُ .

والحَوْشَبُ أيضًا : العِجَلُ ، قال :

كأنها لما أزلام الضحى

أدمانة يتبعها حوشب^(٤)

والحَوْشَبُ أيضًا : الضامِرُ ، وهو من

الأضداد ، قال :

في البُذْنِ عَفْضُاجٌ إذا بدنته

وإذا تضره فحشر حوشب^(٥)

أى ضامِرٌ .

والحَوْشَبُ والحَوْشَبَةُ : الجماعةُ من الناسِ .

وحَوْشَبٌ من أسماء الرجالِ .

وقال الجوهريُّ قال العجاجُ :

^(٦)
في رُسُغٍ لا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا

مُسْتَبْطِنًا مع الصِّمِّمِ عَصَبَا

وقد سقط بينهما قوله :

قد أَكْبَبَتْ نَسْرُهُ وَأَكْبَبْنَا

مِنَ الحِجَافِ الجَنْدَلَ المَضْرِبَا

واحتشَبَ القومُ احْتِشَابًا : إذا اجتمعوا .

وقال أبو السَّمِيدِيعِ الأعرابيُّ : الحَشِيبُ

من الثَّيَابِ : الغَلِيظُ .

«ح» - أَحَشَبَنِي واحْشَمَنِي ، أى أَغْضَبَنِي .

وحَوْشَبٌ : من تخاليفِ اليَمِّنِ .

(حصب)

يقال : حَصَبَ القومُ عن صاحِبِهِم وأَحْصَبُوا :

إذا تَوَلَّوْا عنه مُسْرِعِينَ كحاصِبِ الرِّيحِ .

ويقال : إنَّ الحَصْبَ انْقِلَابُ الوَتْرِ من

القَوْسِ ، قال :

* لا كَرَّةَ السَّيْرِ ولا حَصُوبٍ *

وقال القَزَّاءُ : الحَصْبَةُ بكسر الصاد : لغةٌ

في الحَصْبَةِ والحَصْبَةِ بتسكينها وتَحْرِيكها .

(٢) * في نسخة م : ش - تقول : حَسَبَكَ من هذا :

(٣) اللسان - الخرق : الفلاة الواسعة - تهنس : تجتر .

(٤) اللسان بدون عزو . (٥) اللسان بدون عزو . (٦) اللسان - الجمهرة ٣/٢٦١ - ملحقات

ديوانه ٧٤ (ق ١٦ / ١٧) وفي المقائيس : ٦٦ / ٢ نسب المشطور الأول لرؤبة .

(١) في اللسان : من بنى تشير .

إذا نهبه (بالصب) ، والاحتساب : الاتهام .

(٤) اللسان بدون عزو .

ويقال : إن الحَصَبَ من الألبان : الذي لا يخرج زُبْدُهُ من بَرْدِهِ ، وقال الجوهري : قال كَبِيدٌ :

جَرَّتْ عَلَيْهِ أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالَهَا كُلَّ عَصُوفٍ حَصْبَةٍ (١)

ولم أجد للبيد على هذا الروي شيئاً .

وتَحَاصَبَ القَوْمُ : إذا تَفَادَفُوا بِالْحَصَى ، ومنه الحديث الذي جاء في مقتل عثمان رضي الله عنه : "وتَحَاصَبُوا فِي المَسْجِدِ حَتَّى مَا أَبْصَرَ أَدِيمُ السَّمَاءِ" (٢) .
ويقال للسحاب الَّذِي يَرْمِي بِالْبَرْدِ وَالسَّاحِجِ : حَاصِبٌ . وقال الأَعَشَى :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رَجُلٍ الدَّبِّيِّ
وَجَآءُوا تَبْرِقٌ عَنْهَا المَسِيوبُ (٣)

أراد بالحاصِب : الرِّمَاءُ .

والتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الَّذِي مَخْرَجُهُ إِلَى الأَبْطَحِ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يُخْرَجُ إِلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى ، وَكَانَ مَوْضِعاً نَزَلَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَيْرِ أَنْ سَنَّه ، فَمِنْ شَاءَ حَصَبَ وَمِنْ شَاءَ لَمْ يُحَصَّبَ .

وَحِصَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْصُوبٌ مِنَ الحِصْبَةِ .
وأَرْضٌ مَحْصَبَةٌ : ذاتُ حَصْبَةٍ ، كما يُقالُ مُجْدَرَةٌ ،
أى ذاتُ جُدْرِيٍّ .

وقد سَمَتِ العَرَبُ حُصْبِيًّا مَصْفَرًا . وِبَرِيدَةٍ (٤)
ابن الحُصَيْبِ الأَسَدِيِّ صاحبِ رسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ومن ولده تَمَّجِدُ بنُ الحُصَيْبِ ابنِ أَوْسِ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ بَرِيدَةٍ .

والحُصَيْبُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

«ح» - تَحْصَبُ الجَمَامُ : خَرَجَ إِلَى الصَّحَارِي لَطَبِ الحَبِّ .

(حصر ب)

«ح» - الحَصْرِيَّةُ : الضِّيقُ والبُخْلُ .

(حصلب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :
الحِصْلِبُ عَلَى وَزْنِ ضَفْدِيعٍ : التَّرَابُ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ ابنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : "أَرْضُ
الجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، وَحِصْلِبُهَا الصَّوَارُ ، وَهَوَاؤُهَا
السَّجْسَجُ" (٥) .

(١) اللسان ، انظر (عطب) - ديوانه / ٣٥٥ (٢) الفائق : ٦٥/١ (٣) اللسان -

ملحقات الصبح المنير / ٢٣٦ (٤) الاشتقاق لابن دريد / ٤٧٨ . وسماء بريدة بن عبد الله بن بريدة .

(٥) الفائق ١ / ٦١٠ - الملوقة : اللية الملساء . الصوار : المسك . السجسج : أرق ما يكون من الهواء .

« ح » - (تمام الحديث) : ومُجْبُوْحَتُهَا رَحْرَاحِيَّةٌ ، ووسطها جَنَابِدٌ من فِضَّةٍ وذهب ، يسكنها قومٌ من أهل الجَنَّةِ كالأعراب في البادية .

وذكر أبو عبيد قوله : « أرض الجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ » فقط في حديث عبيد بن عمير . وذكره الخطابي لابن عباس ، وزاد ما في المتن ، وذكر أنه نقله من كتاب أبي عمير ، يعني اليواقيت . وزاد أبو عمر ما صدرت به الحاشية .

(حَضْب)

أَحْضَبُ النَّارِ : أَوْقَدْتَهَا . وقال الكسائي : حَضِبَتِ النَّارَ : إِذَا خَبَتْ فَالْقَيْتَ عَلَيْهَا الحَطْبَ لِنَقِيدٍ .

وقال أبو حاتم : المِحْضَبُ : المِقْلَى .

وَأَحْضَابُ الجَبَلِ : جَوَانِبُهُ ، واحدا حَضْبٌ ، وهو سَفْحُهُ .

وقال الفراء : الحَضْبُ بالفتح : مُرْعَةٌ أَخَذَ الطَّرِيقَ الرَّهْدَنَ إِذَا تَقَرَّرَ الحَبَّةُ . قال : والحَضْبُ : انْقِلَابُ الجَبَلِ حَتَّى يَسْقُطَ ، والحَضْبُ أَيضاً : دُخُولُ الجَبَلِ بَيْنَ القَعْوِ والبَكْرَةِ ، وهو مثلُ

المَرَسِ ، تقول : حَضِبَتِ البَكْرَةُ ومَرَسَتْ ، وتَأْمُرُ فتقول : أَحْضِبْ بمعنى أَمْرِسْ : أَيْ رُدِّ الجَبَلِ إِلَى تَجْرَاهُ .

« ح » - تَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ حَزْنٍ وَتَرَكَ البَعِيدَ .

(حَضْرَب)

« ح » - الحَضْرَبَةُ : الحَطْرَبَةُ .

(حَطَب)

يُقَالُ : حَطَبَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : إِذَا سَعَى بِهِ وَمِنهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (سَمَّالَةَ الحَطِيبِ) ، نزلت في أُمِّ جَمِيلٍ امْرَأَةِ أَبِي لَهَبٍ وَكَانَتْ تَمْتَشِي بِالنَّمِيمَةِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : العِنْبُ كُلُّ عَامٍ يُقَطَعُ مِنْ أَعَالِيهِ شَيْءٌ ، وَيُسَمَّى مَا يُقَطَعُ مِنْ أَعَالِيهِ الحِطَابُ ، وَيُقَالُ قَدْ اسْتَحْطَبَ عِنْبَكُمْ .

وقال أبو ترابٍ : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ : احْطَبَ عَلَيْهِ فِي الأَمْرِ واحْتَقَبَ ، بمعنى واحِدٌ . وَقَدْ سَمَّتِ العَرَبُ حَوْطِيَّابًا ، وَحَطَابًا .

والحَطَابُ بن الحارث بن معمرٍ من مُهَاجِرَةِ الحَبَشَةِ ، وَحَطَابُ بْنُ حَنْشِ الجُهَنِيِّ كَانَ أَحَدَ الفُرْسَانَ . وَبَنُو حَاطِبَةَ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَحَطِيبٌ : وادٍ بِالْيَمَنِ .

« ح » - وَالْحَطُوبَةُ : شِبْهُ حَزْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ .
وَإِذَا نَصَرَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ .^(١)

(حطرب)

« ح » - الْحَطْرَبَةُ وَالْحَطْرَبَةُ : الضَّيْقُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(حطَب)

الْحُطْبِيُّ بِضَمِّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : صُلبُ
الرَّجُلِ ، وَيُقَالُ لَهُ : عِرْقٌ فِي الظُّهْرِ ، وَيُقَالُ
لِأَنَّ الْحُطْبِيَّ : الْحِمْ ، وَبِالْمَعْنَى الثَّلَاثَةَ فُسَّرَ
قَوْلُ الْفَيْسِدِ الزَّمَانِيِّ ، وَاسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ ،
وَفِيهِ لَقَبٌ :

وَلَوْلَا نَبْلٌ عَوْضِيٌّ فِي * حُطْبِيَّيْ وَأَوْصَالِي^(٢)
لَطَاعَنْتُ صُدُورَ الْحَيْلِ * لِيَلِ طَعْمًا لَيْسَ بِالْأَلِي
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحُطْبِيُّ بِالنَّوْنِ : الظُّهْرُ ،
وَأَنشَدَ الْبَيْتَ فِي حُطْبِيَّيْ .

وَرَجُلٌ حُطْبٌ عَلَى وَزْنِ عُنُلٍّ ، وَحِطْبٌ
عَلَى وَزْنِ هَجَفٍ : ضَيْقُ الْخُلُقِ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْحَافِي الْعَلِيظُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَيْخِيلُ . وَوَرَّ^(٣)
حُطْبٌ : غَلِيظٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ حُطْبَةٌ حُرْقَةٌ : إِذَا كَانَ
ضَيْقَ الْخُلُقِ ، وَأَنشَدَ فِي الْحُطْبِ لَهْدَبَةَ
ابْنَ الْحَشْرَمِ :

حُطْبًا إِذَا مَارَحَتْهُ أَوْ سَأَلْتَهُ

فَلَاكِ وَإِنْ بَاعَدْتَ رَأَى وَسَمَّا^(٤)

وَحَطْبٌ ، أَيْ امْتَلَأَ . قَالَ : وَحَطَبَ بَطْنُهُ
وَكَطَبَ : إِذَا انْتَفَخَ .

« ح » - الْفَرَّاءُ : حَطَبَ حِطَابَةً لُغَةً فِي حَطَبٍ
حُطُوبًا ، وَيَحْطِبُ بِالْكَسْرِ لُغَةً .

وَحُطْبِيٌّ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْحُطْبَةُ : السَّرِيعُ الْعَصَبُ عَنِ الْفَرَّاءِ ؛
وَالْمُحْطَبُ وَالْمُحْطَبِيُّ كَذَلِكَ .

(حطرب)

الْمُحْطَرَبُ : الضَّيْقُ الْخُلُقِ .

« ح » - حَطْرَبْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتُهُ .
وَمُحْطَرَبٌ : امْتَلَأَ عِدَاوَةً .

(حظلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحُطْبَلَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ .^(٤)

(١) * فِي نَسْخَةِ (م) : ش - الْحَطَابَةُ : الْمَرَاةُ الْمَشْتُومَةُ . وَالْمُحْطَبُ : الْمَطَرُ الَّذِي يُتْلَعُ أَصُولُ الشَّجَرِ .

(٢) شَرْحُ حَمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ رَقْمُ ١٧٦ / ٣ وَ ٤

(٣) السَّانُ ، وَفِيهِ : حُطْبٌ (بِالرَّفْعِ) .

(٤) الْجَمْهَرَةُ : ٣ / ٣٠١ . وَفِي السَّانِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : (الْعَدْوُ) .

(حقب)

ابن دريد: الأَحْقَبُ زعموا اسم بَعْضِ الحَنِّ الذين جاءوا يستمعون القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم . وللأَحْقَبِ حديثٌ في المَغَازِي من غزوة بُؤُوك .

والحُقْبَةُ بالضم : سُكُونُ الرِّيحِ ، لغة يمانية ، يقال : أصابتنا حُقْبَةٌ في يومنا .

وفي الحديث الذي لأطرق له : " لا رَأَى الحَاقِبِ ولا حَاقِبٍ ولا حَازِقٍ " . الحَازِقُ : الذي ضاق خُفُّه . الحَاقِبُ : الذي احتاج إلى الخلاء يَتَبَرَّزُ ، وحَضْرَ فائِطَه .

والقَارَةُ الحَقْبَاءُ ، لا يُقال لها حَقْبَاءٌ حَتَّى يَلْتَوِي السَّرَابُ بِحَقْوَيْهَا . وقال الأزهري : قلت : والقَارَةُ الحَقْبَاءُ : التي في وَسَطِهَا تَرَابٌ أَعْمَرُ ، وهو يَبْرُقُ للناظر ببياضه مع بَرَقَةِ سائِرِهِ .

وَأَسْتَحْقَبَ : شَدَّ الحَقِيْبَةَ من خَافٍ ، وكذلك ما حَمِلَ من شيءٍ من خَلْفٍ ، قال النابغة :

مُسْتَحْقَبُو حَاتِقِ المَآذِي حَلْفَهُمْ

شُمُ العَرَائِينِ ضَرَابُونَ للهَامِ

والعرب تُسَمِّي الثعلبَ مُحَقَّبًا لبياضِ إِبْطِهِ .

وقالت أم الصريح الكِنْدِيَّةُ ، وكانت تحت جَرِيرٍ ، ووقع بينها وبين أُخْتِ جَرِيرٍ لِحَاءٌ وَنِخَارٌ فقالت :

أَتَعْدِلِينَ مُحَقَّبًا بأَوْسِ

والخَطْفِي بِأَشْعَثِ بنِ قَيْسِ

ما ذاك بالحَزْمِ ولا بالكَيْسِ

عَنْتَ أن رِجال قومها عند رِجالها كالثعلب عند الذئب .

ومن أمثالهم : " اسْتَحْقَبَ الفَزُو أصحابَ البَراذِينِ " . يُقال ذلك عند ضيقِ المَخارجِ .

« ح » - الحَقْبَاءُ : فرسٌ سُرَاقَةٌ بنِ مِرْدَاسِ أنحى العباس بن مِرْدَاسِ .

(حقطب)

أهمله الجوهرى . وقال أبو عمرو : الحَقْطَبَةُ : صِيحاح الحَيْقُطَانِ ، وهو ذَكَرُ الدُّرَاجِ . ذكراها ثعلبٌ في يَأقُوْتَةَ الثُّعْلَبَةِ .

(حلب)

الحِلابُ بالكسْرِ : الإِناءُ الَّذِي يُحَبَّبُ فيه اللبنُ مثلُ المِحْطَبِ . قال إسماعيل بن بشار :

(١) الفائق : ٢٧٨/١ ، اللسان ، الأساس ١/١٨٧ ، ديوانه (ط العادة) : ٦١ برواية :

(٢) اللسان .

(مستحقى حلق ...)

(٤) المستقصى : ١٥٦/١ رقم ٦١٤ . أى ذهب بهم كما يجعل الراكب ما يذهب به وراءه .

صاح هل ريت أو سمعت براج

رد في الضرع ما قرى في الحلاب^(١)

وعنائ تحلية : التي تحلب قبل أن يضر بها

الفعل . فيها خمس لغات ذكر الجوهرى منها

ثلاثا وبقيت نبتان ، وهما : تحلبة بكسر التاء

وفتح اللام ، وتحلبة بضم التاء وفتح اللام .

وأحلبت القوم إحلابا : إذا حلبت لهم

الإحلابة .

وقال ابن الأعرابي : ناقة حلبة رجة :

أى ذات لبن تحلب وتركب ، مثل حلبانة رجة .

وكذلك الحابوت .

وجمع حلبة الخيل حلاب على غير قياس .

ولا يقال للواحدة منها حليبة ولا حلابة ،

قال العجاج :

* وسابق الحلاب اللهم^(٢) *

يريد جمع الحلبة .

والحلاب : الجماعات ، ومنه المثل : " لبث

قليلًا تلحق الحلاب " . وأنشد الباهلي للجعدي :

ويؤو قزارة إنهُ

لا تليث الحلب الحلاب^(٣)

حكى عن الأصمعي أنه قال : لا تليث الحلاب

حلب ناقة حتى تهزمهم . قال : وقال بعضهم :

لا تليث الحلاب أن تحلب عليها ، تعالجها قبل

أن تأتيها الأمداد ، وهذا زعم أثبت .

وحلاب الرجل : أنصاره من بنى عمه خاصة ،

هكذا يقول الأصمعي ، فإن كانوا من غير بنى

أبيه فليسوا بحلاب ، قال الشاعر^(٤) :

وتحن غداة العين لما دعوتنا

متعناك إذ ثابت عليك الحلاب

وقال ابن الأعرابي : الحلب : السود من كل

الحيوان . قال : والحلب : الفهماء من الرجال .

وقال الليث : الحلب بالفتح : الجلوس على

ركبة ، يقال : احلب فكل .

ويقال أيضا : احلب ثم اشرب : أى ابرك

ثم افهم .

(١) اللسان واقتار (علب) - الجهرة : ٢٢٩/١ نسبة لهارث بن مضاض الجرهمي ، وفي ٣١٥/١ قال أبو بكر : أحسب

(٢) ديوانه ٦٣ (ق/٣٦ : ١٣) .

هذا البيت للربيع بن ضبع الفزاري .

(٣) في المعاني الكبير/ ٩٦٣ برواية الحوالب - ملحقات ديوانه / ٢١٤

(٤) في اللسان : الحارث بن حلزة .

(٥) اللسان ، الجهرة : ٢٢٩/١ ، ديوانه / ٢٨ برواية : (آتيك إذ ثابت) .

وقال ابن الأعرابي: حَبَّ يَحْتَبُ: إذا جلس على رُكْبَتَيْهِ. قال: ويُقال للآمة الباركة من كَسَلِهَا حَبَاءٌ على فَعْلَاءِ .

وقال الجوهري: قال يصف فرساً:

بِعَارِي النَّوَاهِقِ صَلَّتِ الْجَبِيَّةُ

بَيْنَ يَسْتِنُّ كَالْتَيْسِ ذِي الْحَبَابِ^(١)

والرواية: في الحَلَبِ . والبيتُ للناطقة الجعدى وِيُرْوَى: أَجْرَدٌ كَالصَّدْعِ الْأَشْعَبِ .

وحوالب البئر: منابع ماؤها، وكذلك حوالب العيون القَوَّارِةِ، وحوالب العيون - الدامعة، قال الكُمَيْت:

تَدْفَقُ جُودًا إِذَا مَا الْبِحَا

رُغَاضَتْ حَوَالِيهَا الْحُفْلُ^(٢)

أى غارت مَوَادِّهَا .

ويوم حَلَابٍ: إذا كان فيه نَدَى .

وحَلْبٌ مثال شَوْبٍ: ثَمَرٌ نَبَتَ .

والحُلْبَانُ بضم الحاء وتشديد اللام: نبت يَحْتَلِبُ .

«ح» - حَلْبٌ: محملة من محال القاهرة .

وحَلْبَانٌ: موضع قرب نَجْرَانَ^(٣) .

وحَلْبَةٌ: حِصْنٌ فِي جَبَلِ بُرْعَ .

وحَلْبَةٌ: وادٍ بِتِهَامَةَ . والحَلْبَةُ: محملة من

محال بغداد الشرقية .

والمَحَالِبُ: بُلَيْدٌ بِالْيَمَنِ .

والحَلْبَةُ: سَوَادٌ صَرْفٌ . وحَلَبٌ: اسودَّ .

والحَلْبِيَّةُ: موضعٌ داخل دار الخلافة العظيمة أجلها الله تعالى .

وقال الأصمعي: سمعتُ العربَ يقولون:

هَمْ يَحْتَلِبُونَ وَيَحْبُونُ .

(حلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: حَلْبٌ،

اسمٌ يُوصَفُ بِهِ الْبَيْخِيلُ .

(حنب)

الحَنْبُ: اعْوِجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ .

والحَنْبَاءُ عِنْدَ الْأَصْمَعِيِّ: الْمُعْوِجَةُ السَّاقَيْنِ

فِي الْيَدَيْنِ، قَالَ: وَهِيَ عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

فِي الرِّجْلَيْنِ .

(١) اللسان واطر (نهي) - ديوانه / ٩٦ - المعاني الكبير / ١١٩ و ١٥٢

(٢) اللسان - الأساس / ١ / ١٩٢ (٣) في معجم البلدان: ومن أمثالهم فيها: ترو فانك وارد حلبان .

(٤) حلبة: قال في معجم البلدان: كذا ضبطه الحارزي، وهو مهور وغلط، إنما هو حلبة، بالياء، تحتها تقطنان، وقد ذكر

(حوب)

الحوبُ : الجمَل ، قال :

هي ابنةُ حوبٍ أمٌ تسعينَ آزرَت

أخا نَفَسَةَ تَمْرِي جَبَاهَا ذَوَائِبُهُ ^(٣)

يُصَفُّ كَأَنَّهُ عَمِلَتْ مِنْ جِلْدِ بَعِيرٍ وَفِيهَا تَسْعُونَ
سَهْمًا ، وَقَوْلُهُ : أَخَانِقِيَّةٌ ، بِعَنَى سَيْفًا ، وَجَبَاهَا :
حَرْفُهَا . وَذَوَائِبُهُ الْهَاءُ رَاجِعَةٌ إِلَى السَّيْفِ ،
يُرِيدُ أَنَّهُ تَقَلَّدَ السَّيْفَ ، ثُمَّ تَقَلَّدَ بَعْدَهُ الْكِنَانَةَ
فَذَوَائِبُ السَّيْفِ تَمْرِي حَرْفُ الْكِنَانَةِ . ثُمَّ كَثُرَ
حَتَّى صَارَ زَجْرًا لِلْجَمَلِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا وَجِمَتْ أَرْذِيَّةٌ مِنْ خِنَانِهَا

وَلَا شَرِبَتْ فِي جِلْدِ حَوْبٍ مُعَلَّبٍ ^(٤)

ثُمَّ يُدْخَلُ عَلَى حَوْبِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ وَيُجْرَى مُجْرَى
الْأَسْمَاءِ كَقَوْلِ الْكُمَيْتِ :

هَمْرَجَلَةٌ الْأَوْبِ قَبْلَ السِّيَا

طِ وَالْحَوْبُ لَمَّا يُقَلُّ وَالْحُلُّ

وَحَسَى بَعْضُهُمْ : حَبٌّ لَا مَشِيَّتَ ؛ وَحَبٌّ
لَا مَشِيَّتَ ، وَحَابٍ لَا مَشِيَّتَ ، وَحَابٍ لَا مَشِيَّتَ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَوْبُ : الْأَبُّ ، وَالْحَوْبِيَّةُ :
الْأُمُّ . وَالْمَحْوَبُ ^(٥) : الَّذِي يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ .

وَيُقَالُ : حَنْبٌ فَلَانٌ أَزْجًا مُحْكَمًا : أَي بَنَاهُ
مُحْكَمًا فَنَاهُ . وَيُقَالُ : حَنْبُهُ الْكِبَرُ : إِذَا نَكَسَهُ .

وَرَجُلٌ مُحَنْبٌ ، أَي شَيْخٌ مُنْحَنٌ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

يَظَلُّ نَصْبًا لَرَيْبِ الدَّهْرِ يَقْدِفُهُ

قَدَفَ الْمُحَنْبِ بِالْآفَاتِ وَالسَّقَمِ

وَالْتَحَنِبُ فِي الْخَيْلِ مِمَّا يُوصَفُ صَاحِبُهُ
بِالشَّدَةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِأَعْوَجَاجٍ .

« ح » - أَسْوَدٌ حَنْبُوبٌ : مِثْلُ حُلْكُوكَ .

وَمُحَنْبٌ عَلَيْهِ ، أَي تَحَنَّنَ .

وَمُحَنْبٌ : بئرٌ ، وَأَرْضٌ بِالْمَدِينَةِ .

(حنجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْجِيبُ ،
بِالضَّمِّ : الْيَابِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(حنطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَنْطَبٌ

مِنْ الْأَسْمَاءِ . وَالْمُطَّيَّبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَبٍ ^(١)
مِنْ الصَّحَابَةِ . وَالْحَنْطَبَةُ : الشَّجَاعَةُ .

« ح » - الْحَنْطَبُ : جَنْسٌ مِنْ أَحْنَاشِ

الْأَرْضِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْاِشْتِقَاقِ . ^(٢)

(٢) الاشتقاق لابن دريد ١٢٠ (ط . الخالجي) .

(٤) ديوانه (ط . الصاري) : ١٢

(٥) جاءت في اللسان والقاموس بصيغة اسم الفاعل ، وضبطها القاموس بقوله كحدث .

(١) الاستيعاب رقم ١١١٩

(٢) اللسان - الجمهرة ١/٢٣١

والحُوبُ : البلاء ، قاله ابن الأعرابي :
 وقال خالد بن جَنبَةَ : الحُوبُ : الوحشة .
 وفي الحديث أن أبا أيوب أراد أن يطلق أم أيوب
 فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : " إن طلاق أم أيوب
 أيوبٌ لِحُوبٍ " ، أراد إن طلاقها لوحشة .
 والحُوبُ : الهلاك ، ويُشَدُّ لأبي دُواد
 الإيادي^(٢) .

يَا كُلُّ حِصْنٍ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ

يَوْمًا سَتَدْخُلُهُ الذِّكْرَاءُ وَالْحُوبُ

أى كُلِّ أمرئٍ هالك وإن طالت سلامته .
 ويُقال : سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوَيْنِ ، ورأيتُ

منه حَوَيْنِ ، أى فنين وضربين ، قال ذو الرمة :

تَسْمَعُ مِنْ تَيْهَانَةِ الْأَنْفَالِ^(٣)

عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ

حَوَيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَغْوَالِ

ويروى فنين . وقد روى عن أبي هريرة

رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

" الرَّبَا سَبْعُونَ حَوْبًا أَيْسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ الرَّجُلِ
 عَلَى أُمَّهِ . وَأَرْبَى الرَّبَا عِرْضُ الْمُسْلِمِ " . قال
 شَيْخُ : قوله سبعون حوبًا كأنه سبعون ضربًا
 من الإثم .

والحَوْبَانُ : موضع بين تَعِزٍّ والجَنْدِ .

والحَوَابُ : وادٍ في وَهْدَةَ من الأرض واسع .
 وحافر حَوَابٍ ، أى وَأَبٍ مَقْعَبٍ . وجوف
 حَوَابٍ ، أى واسع ، قال رؤبة :

* سَرَطًا فَمَا يَمْلَأُ جَوْفًا حَوَابًا *^(٤)

والحَوَابُ أيضا : الجَمَلُ الضَّخْمُ ، قال رؤبة
 أيضا :

* أَشَدُّ هَلْقَامًا قُبَابًا حَوَابًا *^(٥)

والحَوَابَةُ : الفِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .

وقال ابن دريد : الحَوَابَةُ : الدَّلْوُ العَظِيمَةُ .

وقال ابن الأعرابي : الحَوَابَةُ : العُلبَةُ الضَّخْمَةُ

وَأَشَدُّ :

بَيْسَ مَقَامِ الْعَزَبِ الْمَرْمُوعِ^(٦)

حَوَابَةٌ تُنْقِضُ بِالضَّلُوعِ

(١) الفائق : ٣٠٦/١ (٢) في اللسان نسبة لهذا ولا يوجد في أشعارهم المطبوعة ، والرواية فيه : وكل حصن .

(٣) اللسان — وفي ديوانه / ٤٨٣ (ق : ٦٣/٦٧ - ٦٩) برواية : فنين — الأنفال : التي لم يصحها مطر .

(٤) الفائق : ٣٠٧/١ (٥) الحواب : ذكرت في اللسان تحت ترجمة (ح أب) .

(٦) ملحقات ديوانه / ١٧٠ (ق : ٨/٩) . (٧) اللسان (ح أب) — ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٨) اللسان (ح أب) : المشطور الأول وفي مادة (رع) المشطوران — الجمهرة / ٢٣١/١ ، ٢٠١/٣ . تنقض بالضلع : تسمع للضلع صوتا من ثقلها .

والْحُبُّ بِالضَّمِّ : الْغَائِضُ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَالْحَيْبُ : الْخُدُّ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَيْبَةُ أَيْضًا : صُوفُ
 التَّنْيِ ؛ وَالصَّوَابُ الْحَنْبِيَّةُ بِالْجِيمِ وَالنُّونِ .
 وَالْحَبَّةُ بِالضَّمِّ : الْمَكَانُ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
 تَنْبَتُ حَوَالِيَهُ الْبُقُولُ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَحْبَخَبُ بَدَنُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلُ :
 إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزَلَ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : حَبَخَبَ : إِذَا اسْتَرْتَحَى بَطْنُهُ ؛
 وَحَبَخَبَ : إِذَا عَدَرَ .
 وَالْحَبْخَابُ : رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمُضْطَرِبِ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبَابُ : ثَوْرَانُ
 الْبَحْرِ .

وقد سميت العرب خباباً .

وقال الجوهري : قال حميد الأرقط :
 * قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْحَبِيبِينَ قَدِي *^(٣)
 وليس الرجز له .^(٤)

« ح » — الْحُبُّ : لِحَاءُ الشَّجَرَةِ .
 وَأَخْبَابُ الْفَيْحِثِ : الْحَوَايَا .

الرَّمَاعُ بِالضَّمِّ : وَجَعٌ يَعْترِضُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ
 حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنَ السَّقْيِ ، وَقِيلَ : الْمَرْمُوعُ : الْمَصْفُورُ .
 وَالرَّمَاعُ : الصُّفَارُ . وَيُرْوَى : الْمَرْبُوعُ مِنْ حُمَى
 الرِّبْعِ .

وَالْحَوَابُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ الْحَوَابُ
 بِنْتُ كَلْبِ بْنِ وَرَةَ ، إِلَيْهَا نُسِبَ ، وَبِهَا سُمِّيَ
 الْمَاءُ الْمَعْرُوفُ .

وقال الزجاج : أَحْوَبَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ إِلَى
 الْحَوْبِ وَهُوَ الْإِثْمُ .

« ح » — الْحَوْبَةُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالْحَوْبَةُ :
 سُرِّيَّتُهُ ، مَلِكٌ يَمِينُهُ . وَالْحَوْبَةُ : الدَّائِيَةُ . وَالْحَوْبَةُ
 وَسَطُ الدَّارِ . وَالْحَابَةُ : الْحَوْبَةُ بِمَعْنَى الذَّنْبِ .

فصل الخاء

(خب)

الْحَبُّ بِالْفَتْحِ : الْحَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ إِلَّا أَنَّهُ
 لَا طَعْمٌ بِالْأَرْضِ . وَالْحَبُّ أَيْضًا : سَهْلٌ بَيْنَ حَرَتَيْنِ
 تَكُونُ فِيهِ الْكَمَاةُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ لِنَدِيمِهِ عَبْدِ هِنْدٍ
 ابْنِ نَحْمٍ .

تُجْحَنِي لَكَ الْكَمَاةُ رِبْعِيَّةً
 بِالْحَبِّ تَدْنِي فِي أَصُولِ الْقَيْصِصِ^(٢)

(١) الداية : في القاموس : الدابة بالوحدة مشددة .

(٢) اللسان : ومادة (قصص) - معجم البلدان (خب) ٤٠٠/٢ - (ليزج) - القيصص : شجرة تنبت في أمها الكماة .

(٣) اللسان (ق د د) و(ل ح د) - سبط اللال : ٤٧٥ وانظر شواهد العيني ٣٨/

(٤) نقل عن ابن يعيش أن الرجز لأبي بجدلة .

وخبٌ وخببٌ وخببٌ : موضعان .
وخبيةٌ : أرضٌ .

وقال ابن الأعرابي : إبلٌ مخبجةٌ ،
أى مبخجةٌ ، أى كلٌّ من رأها قال : ما أحسنها !
ما أسمنها ! وقال الأصمى : بل هى الكثیرة التى
لا ترد كثرةً .

(خترب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ختربٌ
بالضم : موضع .

(خذب)

الخذبُ فيما يُقال : الحلبُ الكثير .
وخببٌ : موضعٌ من رمالِ بنى سعد .
وقال العجاج :

* يخببُ ناصى الخيراتِ خبباً *^(٢)

وقال الأصمى : من أمثالهم فى الهلاك
قولهم : " وقوموا فى وادى خدبات " . قال :
ويقال ذلك فيهم إذا جاروا عن القصد .
وسيفٌ خذبٌ : قاطعٌ ، وسنانٌ خذبٌ ، ونابٌ
خذبٌ ، قال بشرٌ :^(٤)

إذا أرقلتِ كأنَّ أخطبَ ضالةً

على خديبِ الأنيابِ لم يثبتم

والخدباءُ : المقورُ من كلِّ الحيوان .

والخدبُ^(٥) بالضم : السبيُّ الخلقى .

« ح » - الخدبُ : السيرُ الوسط .

(خدرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
خدربٌ : اسمٌ مثل جعفر .

(خدلب)^(٦)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ناقةٌ
خدلبٌ بالكسر : مسنةٌ مسترخيةٌ .
والخدلبيةُ : مِشيةٌ فيها ضعف .

(خذعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخذعوبةُ : القطعةُ من القرعةِ أو الفئاءِ أو السحيمِ .
وضربه نخذعبه بالسيفِ مقلوبٌ بخذعه .

(١) فى القاموس : الحلب « بسكون اللام » .

(٢) فى القاموس : خدبات بكسر الدال ، وفى جمع الأمثال ليدانى جدبات ، بالجيم جمع جذبة ، فقلة من الجذب ، وصوبه
عن الأصمى (٢ / ٣١٢) وفى المستقصى ٢ / ٣٧٩ رقم ١٣٩٩ رواه بإخاء المعجمة والدال الهملية وقال يروى جدبات
بالجيم المعجمة والدال المعجمة جمع جذبة وهى اليد .

(٤) هو بشر بن أبى خازم ، والبيت فى ديوانه ١٩٧

(٥) وردت هذه المادة فى القاموس واللسان تحت ترجمة مفردة إشارة إلى أصالة النون .

(٦) أوردها صاحب القاموس بالدال المعجمة وما هنا موافق لما جاء فى اللسان .

(٢) اللسان - ملحقات ديوانه / ٧٣

(خذعرب)

أهمله الجوهري ؛ وقال ابن دريد :
خَذَعَرَبٌ : اسمٌ زعموا ، ولا أدري ما صحته .

(خرب)

أخربُ بفتح الهمزة وضمّ الراء : موضع ،
قال امرؤ القيس :

نَخَرَجْنَا نُعَالِي الْوَحْشِ بَيْنَ نُعَالِيَةٍ

وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى نَجِّ أَخْرَبٍ^(١)

وخرُوبٌ على وزن تنوير : موضع . قال الجُمَيْحُ
الأسديّ واسمه مُنْقِدٌ :

أَمَسَتْ أَمَامَةً صَحْتًا مَا تَكَلَّمْنَا

مَجْنُونَةٌ أُمُّ أَحَسَّتْ أَهْلَ خُرُوبٍ^(٢)

وخرُوبٌ أيضا : فرسُ النعمان بن قُرَيْبٍ أحد
بني جُشَمَ بْنِ بَكْرٍ ، قال الأَخْطَلُ :

قَوَارِسُ خُرُوبٍ تَنَاهَوْا فَلَأَمَّا

أَخُو الْمَرْءِ مَنْ يَحْمِي لَهُ وَيُلَاقِمُهُ

وخرَيْبَةٌ : موضع بالبصرة تسمى البصيرة
الصغرى .

وجمعُ الخَرْبَةِ خَرْبٌ كما أن جمعَ الكَلِمَةِ كَلِمٌ .

وقال اللَّيْثُ : الخَرْبَةُ بالضم : حبلٌ من لِيْفٍ
أو نحوه . وخرابة الإبره : خُرْتُمَا .

وقال أبو عبيدة : في دوائر الفرس دائرة
الخَرْبِ ، وهي الدائرة التي تكون عند الصَّقْرَيْنِ ،
ودائرتا الصَّقْرَيْنِ هما اللتان عند المَجْبَسَيْنِ
والقُصْرَيْنِ .

وقال الأصمعيّ : الخَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقْشَعِرُّ
في الخَاصِرَةِ ، وأنشد :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّطْيِ

كَرِيمُ الْمِرَاجِ صَلِيبُ الْخَرْبِ^(٣)

الحدأة : سائلةُ الفرس ، وهي ما تقدّم من
عُنُقِهِ .

والتخربوت : الناقة الفارِهة ، وزُنُهَا تَفْعَلُوتُ .^(٤)
ومخرَبةٌ بنُ عَدِيٍّ من بني الضَّبْيَبِ الذين
غزاهم زيد بن حارثة رضي الله عنه ، بفتح الميم
وسكون الخاء .

ومخرَبةٌ ، بضم الميم وتشديد الراء المكسورة ،
اسمُه مُدْرِكُ بْنُ خُوَيْطِ الْعَبْدِيِّ من الصحابة ،
وجّهه النبي صلى الله عليه وسلم إلى أزدِ عُثْمَانَ ؛

(١) في معجم البلدان : روى فتح الراء أيضا وقال : فيه كانت وقعة بني نهد وبني عامر .

(٢) ديوانه ٣٨٦ - المقائيس ١٧٥ / ٢ (٣) اللسان - المقضيات ٣٢ / ١ (مفضلية رقم ١ / ٤)

(٤) ديوانه / ٢٩٥ (٥) في معجم البلدان : وعندها كانت وقعة الجمل . (٦) اللسان .

(٧) جاءت هذه المادة في « اللسان » تحت ترجمة (ت خ رب) وكذلك صنع (القاموس) وفي (اللسان)

قال ابن سيده : وإنما قضى على التاء الأولى أنها أصل لأنها لا تتراد أولا إلا ثبتت .

وكذلك أسماء بنت مُخَرَّبَةٍ ، وقيل : أسماء بنت
سَلَامَةَ بن مُخَرَّبَةٍ بن جَنْدَل بن أَبِي بن نَهْشَل
ابن كَارِم ، أم الحارث وأبي جهل ابني هشام
ابن المغيرة ؛ وأم عياش وعبد الله ابني أبي ربيعة
ابن المغيرة .

والمثنى بن مُخَرَّبَةَ العبدى خرج مع التَّوَّابِينَ
في ثلاثمائة من أهل البصرة .

وَالْحَرَبَانُ عَلَى فِعْلَانٍ بِكسر الخاء والراء وتشديد
الباء : الحَبَانُ .

وَالْحَرْبُ بِالتَّحْرِيكِ : موضع ، قال
امرؤ القيس :

لَمِنَ الدَّارِ تَعَقَّتْ مَدْحَقَبَ

يُجَنَّبُ الْفَرْدَ أَقْوَتَ فَالْحَرْبِ ^(٢)

« ح » - خَرَبْتُ الْمَزَادَةَ : جعلت لها خُرْبَةً .

وَالْحَرْبَةُ : الْغُرْبَالُ .

وَأَسْتَخْرَبَ الرَّجُلُ : انكسر من أمرٍ أصابه .

وَأَسْتَخْرَبْتُ إِلَيْهِ : إذا فارقك فوجدت عليه .

وَالْحَرْبُ : الْحَبَانُ .

وَالْحُرَابُ : السَّمُّ ، وَالنَّيُّ مِنَ الْمَطَرِ .
وَأَحْرَابٌ : موضعٌ بِبَجْدِ .
وَحَرِبٌ : جبلٌ قُرْبَ تَعَارٍ . وَحَرِبٌ أَيْضًا :
أَرْضٌ عَرَبِيَّةٌ بَيْنَ هَيْتَ وَالشَّامِ .
وَذُو الْحَرِبِ : من نَوَاحِي سُرٍّ مَنْ رَأَى .

وَحَرْبِي ^(٣) : موضعٌ كان ينزله عمرو بن الجموح .
وَالْحَرْبَةُ : أرضٌ تما إلى ضَرْبَةٍ .

وَحَرْبَةُ الْمَلِكِ عَلَى سِتِّ مَرَاكِلٍ مِنْ قِفْطٍ ،
يوجد فيها الزُّمُرُ .

وَحَرْوَةٌ : حصنٌ على سواحلِ بَحْرِ الشَّامِ ،
مُشْرِفٌ عَلَى عَكَاةٍ .

وَحَرَبُ الدَّارِ : مثلُ خَرَبَهَا وَأُخْرِبَهَا ، عن
أبي عمرو وابن الأعرابي .

وقال الفراء : الْحِرْنَابَتَانِ : الْحِنَابَتَانِ .

(نخرب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : النخرُوب :

الناقة الحوارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع .

(١) في الاستيعاب المطبوع / ٧٠٥ : مخمرة بالميم مهملًا من الحركات .

(٢) ديوانه (ط . المعارف) : ٢٩٣ . وفي ديوانه : ويقال إنها لعمر بن مينا من المرادى وهو مخضرم .

(٣) تُرْبِي : هكذا في النسخ وفي القاموس : كَسَكْرِي ، وكذلك في ياقوت ضبط حركات .

(حَرْشَب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : حَرْشَبٌ
على وزن بُرْفَعٍ من أسماء الرجال .
والحَرْشَبُ : الضابطُ الجافي .
والحَرْشَبُ : الطويل السمين .
«ح» - حَرْشَبَ عَمَلَهُ : إذا لم يُجِئَكَه ، مثلُ
حَرْشَبَهُ .

(حَرْعَب)

«ح» - الحَرَايِبُ : الغزائرُ من الإبل .

(حَرْب)

ابن دريد : الحَرْبَةُ والحَرْبَةُ بفتح الزاي
وضمها : اللِّمَّةُ الرَّخِصَةُ اللَّيْسَةُ .
قال : والحَرْبُ : الحَرْفُ المعروف في بعض
اللغات .

وتَحْرَبَ ضَرَعُ الناقَةِ عند التَّاج : إذا كان فيه
شِبهُ الرَّهْلِ .

وقال ابن الأعرابي : الحَرْبَاءُ : الناقَةُ التي
في رَجِحِهَا نَائِلٌ تَتَأَدَّى بِهَا .

وقال أبو عمرو : العرب تسمى مَعْدِنَ
الذَّهَبِ حَرْبَةً ^(١) وأنشد :

لقد تَرَكْتَ حَرْبِيَّةً كُلَّ وَغْدٍ

يُمَشِّي بَيْنَ خَانَتِيمٍ وَطَاقٍ

«ح» - الحَرْبَانُ : الذَّكَرُ من فِرَاحِ النَّعَامِ .

وَحَرْبِيَّةٌ : أَرْضٌ بِالنَّمَامَةِ .

وَحَرْبٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ من حَرْبِيَّةٍ .

والْحَوْزُبُ : وَرْمٌ في حَيَاءِ الناقَةِ .

(حَرْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الحَرْبَةُ :
اختلاط الكلام وخطأه .

(حَرْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الحَرْبِيَّةُ :
الْقَطْعُ السَّرِيعُ .

(خَشْب)

رَجُلٌ خَشِبٌ : عَارِي العَظْمِ بِأَدْيِ العَصَبِ .

ويقال : وَقَعْنَا في خَشْبَاءٍ : أي شديدة .

والخَشْبَانُ بالضم : الحِجَالُ الخُشْنُ التي ليست
بِضِحَامٍ ولا صِغَارٍ .

والخَشْبِيَّةُ : قوم من الجَهْمِيَّةِ ، يقولون : إن
الله لا يَتَكَلَّمُ ، ويقولون : القرآنُ مخلوق .

(١) ضبطت في اللسان كما هنا بضمة على أنه ممنوع من الصرف ، أما ضبط انقاموس الطبريع فإنها متونة . والبيت في اللسان .

(٢) هكذا في النسخ وفي القاموس : الحَرْبَانُ ، بفتح الزاي ضبط يكات .

وَسَيْفٌ مَشْفُوقٌ الْخَشِيبِيَّةُ : أَي عُرِّضَ حِينَ طُبِعَ ، وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

جَمَعْتُ لِإِيَّاهُ نَثْرِي وَنَجِيَّتِي

وَرُغِي وَمَشْفُوقَ الْخَشِيبِيَّةِ صَارِمًا^(١)

وَالْخَشَبُ : الشَّجَدُ .

وَالْأَخَاشِبُ : جِبَالُ الصِّمَانِ لَيْسَ قُرْبَهَا جِبَالٌ وَلَا إِكَامٌ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ خَشِيبَةَ مَصْعَرَةَ ، وَخُشْبَانَ بِالضَّمِّ .

وَاحْتَشَبَ فُلَانٌ الشَّعْرَ : إِذَا قَالَ كَمَا جَاءَ وَلَمْ يَدَّبَّوْكَ فِيهِ ، مَثَلُ خَشَبَ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

قَدْ عَلِمَ الرَّاسِخُ فِي الشَّعْرِ الْإَرِبَ^(٢)

وَالشَّعْرَاءُ أَنْتَنِي لَا أَحْتَشِبُ

حَسْرَى رَذَا يَأْهُمُ وَلَكِنْ أَقْتَضِبُ

الْإَرِبُ : الْعَالِمُ .

وَالْمُخَشِيبَةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ . وَالْمُخَشِيبُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ زَيْدٍ .

« ح - » مَالٌ خَشِبٌ ، أَي هَزَلِي .

وَأَرْضٌ خَشَابٌ : تَسِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

وَخُشْبٌ : وَادٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَخُشْبٌ : وَادٍ بِالنِّهَامَةِ أَيْضًا .

وَخُشْبَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَذُو خَشَبٍ مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

وَالْخَشِيبِيُّ : مَنْزَلٌ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاكِلٍ مِنَ

الْفُسْطَاطِ .

وَخَشَبَاتٌ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ عِبَادَانَ عَلَى بَحْرِ

فَارِسَ ، يُطَلَّقُ مِنْهَا الْحَمَامُ غُدُوَّةً فَتَأْتِي بَغْدَادَ الْعَصْرِ ،

وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ فَرَسِخٍ .

(خَشْرَب)

« ح » - الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ : الْأُتْحِكَةُ .

(خَصْب)

« ح » - الْأَخْصَابُ : ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْخَصْبَةُ : الطَّلَعَةُ^(٤) .

وَدِيرُ الْخَصِيبِ عِنْدَ بَابِلَ^(٥) .

(خَضْب)

خَضِبَ الشَّجَرُ يُخَضِبُ ، مَثَلُ عِلْمٍ يَعْلَمُ

وَإِخْضُوضَبَ لَعْنَانٌ فِي خَضْبٍ بِالْفَتْحِ

إِذَا أَخْضَرَ .

وَيُقَالُ : كَفَّ مَخْضُوبَةً كَمَا يُقَالُ خَضِيبٌ ،

فَأَمَّا قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : بالصان .

(٣) الأساس / ٢٣١

(٤) في اللسان عن الأزهري : أعطى الليث في تفسير الخصب ، إنما الخصب عند أهل البحرين : الدقل واحدة

خصب ، وما قال أحد إن الطلعة يقال لها خصب .

(٥) في معجم البلدان : الدير الخصب وهو حصن .

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّ

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِهِ كَمَا مَحْضَبًا^(١)

فإنه ذهب به إلى تذكير العَضْو من الأَعْضَاء .

وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ إِخْضَابًا : إِذَا ظَهَرَ
تَبْتُهَا .

وَالْخَضُوبُ : الْبَثُّ الَّذِي يُصِيبُهُ الْمَطَرُ

فِيخْضِبُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ .

وَخَضَبَ الْعَرَجُ : إِذَا أَوْرَقَ .

« ح » - خُضَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(خضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَضْرَبَةُ :

اضْطِرَابُ الْمَاءِ .

وَمَاءٌ خُضَارِبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ يَمْوجُ بِمَضِهِ

فِي بَيْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ أَوْ وَادٍ .

وَرَجُلٌ مَحْضَرِبٌ : إِذَا كَانَ فَصِيحًا بَالِيغًا ،

قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ يَدَيْهِ مَحْضَرِبٍ

وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جُؤْلُ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا أَشَدَّهُ أَبُو الْهَيْثَمِ

بِالْحَاءِ وَالضَّادِ .

(خضعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

الْخَضْعَبَةُ : الضَّعْفُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْخَضْعَبَةُ :

الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ .

(خضلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : تَخَضَّبَ

أَمْرُهُمْ : إِذَا اخْتَلَطَ^(٤) .

(خطب)

يُقَالُ لِلْيَسِيدِ عِنْدَ نُصُولِ سَوَادِهَا مِنَ الْجِنَاءِ

خَطْبَاءُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ أَيْضًا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خَيْطُوبٌ مِثَالُ قَيْصُومٍ :

مَوْضِعٌ .

وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَقَفَّسَلْ

الْحِطَابِ ﴾^(٤) هُوَ أَنْ يَحْكُمَ بِالْبَيِّنَةِ أَوِ الْبَيِّنِ ؛ وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ أَنْ يَفْصَلَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَيُمَيِّزُ

بَيْنَ الْحُكْمِ وَضَدِهِ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَمَّا بَعْدُ .

وَدَاوُدُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ أَمَّا بَعْدُ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الْفِقْهُ

فِي الْقَضَاءِ .

(١) اللسان وانظر (أسف) و (كفف) ، الجمهرة : ١ / ٢٣٦ ، الصبح المنير : ٨٩ (ق : ١٤ : ٢٣)

ويرد بكفيه مقبا . (٢) اللسان ، وانظر (حظرب) - ملحقات ديوانه : ١٥٧

(٣) في اللسان : ضعف . (٤) الآية / ٢٠ سورة ص .

وقال الجوهري - قال الزَّيَّان :

(١٦)
وصاحبي ذات هِبَابٍ دَمَشْقُ
خَطْبَاءُ وَرَقَاءُ السَّرَاةِ عَوْهَقُ

وللزيان أرجوزة أولها :

* أَنَّى أَلَمَّ طَيْفٌ لَيْلِي يَطْرُقُ *

وليس المشطوران فيها .

«ح» - الخُطْبَانُ من ورَقِ السَّمْرِ: الخُضْرُ .

واخْطَبُ : جبل يتجدد .

والخَطَّابِيَّةُ : قرية من قُرَى بَغْدَادِ من

الجانب الغربي .

(خطرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطربة

والخطربة : الضيق .

وجاء فلان يُخْطِرُ : إذا تَقَوَّلَ ما لم يكن .

ورجل خُطْرِبٌ وخُطَارِبٌ : مُتَقَوِّلٌ .

(خطلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطلبة :

كثرة الكلام واختلاطه ، يقال : تركت القوم
في خطلبة .

(خعب)

«ح» - الخَيْعَابَةُ : الرَّجُلُ الرِّدِيُّ الدَّنِيءُ .
(١٧)

(خلب)

أمرأة خَلْبُوتٌ : خَدَاعَةٌ مِثْلُ الرَّجُلِ .

والخَلْبُ : الوَشْيُ .

ويقال للشَّوْبِ إذا كانت نُقُوشُه كَمَخَالِبِ

الطَّيْرِ مُخَلَّبٌ .

وقال ابن الأعرابي : قال رجل لَطْبًاخُه :

خَابَ مِيفَاكَ حَتَّى يَنْضَجَ الرَّوْدُقُ . خَلْبٌ : أَى

طَيَّنَ ، وَيُقَالُ لِلطَّيْنِ خَلْبٌ . وَالْمَيْمَى : طَبَقُ

التَّنُورِ . وَالرَّوْدُقُ : الشَّوَاءُ .

وقال الليث : امرأة خَلْبَاءُ : إذا كانت تَحْرِقَاءُ ،

وقد خَلَبَتْ بِالكَسْرِ .

وقال ابن الأعرابي : الخَلْبَاءُ من النساء :

الخَدُوعُ .

والخَلْبِي : الخِلَابَةُ .

وقال الجوهري قال الرازي :

(١٨)
وَخَلَطَتْ كُلَّ دِلَاثٍ عَلَجَنَ
تَخْلِطُ تَحْرِقَاءَ الْيَسِيدِينَ خَلْبِينَ

(١) اللسان ومادة (عهي) - مجموع أشعار العرب / ٢ / ١٠٠ (ق : ١٣ / ٣ و ١٤) .

(٢) وكذلك في اللسان بفتح الخاء ، وفي القاموس : الخيابة بكسر الخاء ، وفي بعض نسخ القاموس : الخيابة بالنون .

(٣) اللسان وانظر (دك) و (علجن) - ديوانه / ١٦٢ (ق : ٥٧ / ٨١ و ٨٢) .

والرجز لرؤبة ، وبين المشطورين مشطور^ك
ساقط وهو :

* غَوْجٌ كَبْرُجٌ الْأَجْرِ الْمُلْبَنِ *

غَوْجٌ : أَيْ لَيْسَةَ الْأَعْطَافِ . وَالْمُلْبَنُ : أَيْ
قَدْ لُبِنَ وَطُبِخَ ^(١) .

(خنب)

الْحَنْبُ عَلَى وَزْنِ الْقَنْبِ : الطَّوِيلُ ^(٢) .

وَالْحَنْأَبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَحْمَقُ الْمُتَصَرِّفُ ،
يَحْتَلِجُ هَكَذَا مَرَّةً وَهَكَذَا مَرَّةً ، أَيْ يَذْهَبُ .

وَالْحَنْأَبَةُ بِضَمِّ الْهَاءِ : طَرْفُ الْأَنْفِ ، مِثْلُهَا
مَكْسُورَةُ الْهَاءِ .

وَجَارِيَةٌ خَنْبَةٌ بِكسْرِ النونِ : غَنْجَةٌ رَخِيمةٌ ،
مُشَبَّهَةٌ بِالظَّيْبَةِ الْخَنْبَةِ ؛ أَيْ الْعَاقِدَةُ عُنُقَهَا وَهِيَ
رَاطِصَةٌ ، قَالَ :

كَانَهَا شَاةٌ ظَبَاءٌ خَنْبِهِ ^(٣)
وَلَا يَبِيْتُ زَوْجَهَا عَلَى إِبَةِ

وَالْحَنْبُ بِالْكَسْرِ : بَاطِنُ الرُّكْبَةِ وَهُوَ الْمَأْبُوضُ ،
وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ . وَالْحَنْبُ أَيْضًا : الْفُرْجَةُ
بَيْنَ إصْبَعَيْنِ ، وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ أَيْضًا .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا عَلَى خَنْبَةٍ وَخَنْعَةٍ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ
فَسَادٍ ، مِثْلُ عَقِيرٍ وَيَقِيرَ : إِذَا تَحَيَّرَ ؛ وَمَا ذُقْتُ
عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا ، وَجِئْتُ بِهِ مِنْ عَسْكَ وَبَسْكَ ،
فَعَاقَبَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ .

وَخَنْبٌ بِالْكَسْرِ : هَلَكٌ ؛ وَأَخْنَبَ : أَهْلَكَ ؛
وَأَخْنَبَ أَيْضًا : قَطَعَ . وَالْمَخْنَبَةُ : الْقَطِيعَةُ . وَقَالَ
الرِّجَّاجُ : خَنْبَ الرَّجُلُ وَأَخْنَبَ : إِذَا هَلَكَ ^(٤) .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو خَنْبَاتٍ وَهُوَ الَّذِي يَصْلُحُ
مَرَّةً وَيَفْسُدُ أُخْرَى . وَقَالَ تَمِيمٌ : الْخَنْبَاتُ :
الْعَدْرُ وَالْكَذِبُ ، وَيُقَالُ : لَنْ يَعْدَمَكَ مِنَ اللَّيْمِ
خَنْبَةٌ ، أَيْ شَرٌّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنْبٌ يَخْنَبُ خَنْبًا ، وَهُوَ
شَبِيهُ بِالْحَنْأَنِ فِي الْأَنْفِ .

وَخَنْبٌ بِالْفَتْحِ فِي أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَاسِعٌ .
« ح » - الْحَنْأَبَةُ : الْكِبَرُ ، وَقَدْ تَخَنْبَ .
وَالْحَنْأَبُ - مِثَالُ السَّحَابِ : الطَّوِيلُ .

(خنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَنْبُ
وَالْحَنْبُ مِثْلُ جُنْدٍ وَجُنْدٍ : تَوْفُ الْجَارِيَةِ
قَبْلَ أَنْ تُحْفَظَ . وَالْحَنْبُ أَيْضًا : الْحَنْثُ .

(١) في نسخة م : ش - الخلب [في القاموس : الفجل (بالجيم) وقد علق عليها الشارح فقال : وفي نسخة الفعل
بالحاء وهو خطأ] . والخب : ورق الكرم .
(٢) في القاموس : الطويل الأحمق .
(٣) اللسان - وفي النسخ فوق كلمة شاة كلمة (عز) وعليها (معا) . (٤) في القاموس : (بضمتين ويحرك) .

وقال ابن السكيت : الخُنْبُ : القَصِيرُ ،
وَأَنْشَدَ :

فَأَدْرَكَ الْأَعْيَ الدُّورَ الخُنْبُ^(١)
يَسُدُّ شَدَا ذَا نَجَاءٍ مِلْهَابًا

(خُنْب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الخُنْبَةُ :
الناقة الغزيرة الكثيرة اللبن ، مثل الخُنْبَةُ .

(خنزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخَنْزُوبُ والخَنْزَابُ : الجَرِيُّ عَلَى الفُجُورِ .

وفي الحديث أن عثمان بن أبي العاص الثقفى
رضى الله عنه قال : يا رسول الله إن الشيطان قد
حال بيني وبين صلاتي وقرآني يلبسها علي ، فقال :
”ذاك شيطان يُقال له خَنْزَبٌ ، فإذا أَحْسَسْتَهُ
فَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْهُ ، وَاتَّقِلْ عَلَى يَسَارِكَ ثَلَاثًا “ .

(خنضب)

« ح » - الخَنْضَابُ : تَخَمُّ المَقِيلِ^(٢)
وامرأة خَنْضَبَةٌ : سَمِينَةٌ

(خنظب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخَنْظَبَةُ بالضم : دُوْبِيَّةٌ زَعَمُوا .

(خنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الخَنْعَبَةُ بالضم : النُّونَةُ . وقال الليث : هي
مَشَقٌّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِجِالِ الوَتْرِ .

وقال ابن دريد : هي المُنْتَدِيَّةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ
العُلْيَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

« ح » - شَعْرُ خَنْعَبٍ : طَوِيلٌ .

(خوب)

ابن الأعرابي : خَابَ يُجُوبُ خَوْبًا : إِذَا انْقَرَّ .

(خبب)

يقال : جعل الله سَمِيَّ فُلَانٍ فِي خِيَابِ
ابنِ هَيَّابٍ ، وَبَيَّابِ ابْنِ بَيَّابٍ ، مِثْلُ اللُّعَبِ
وَلَا يَقُولُونَ مِنْهُ ، خَابَ وَلَا هَابَ .
والخِيَابُ : القِدْحُ الَّذِي لَا بُورِي .

(١) اللسان (خنب) وانظر مادة (عنا) .

الأعشى : الأحق الفسل - الدثور : البعل الثقيل .

(٢) كذا في (اللسان) بالصاد المعجمة ؛ وفي «الفارس» بالصاد المهملة ، وفيه تصحح المتن بأن الأصول بالصاد المهملة

ولكن نسخة الشارح بالصاد المعجمة .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بنُ دَأْبٍ الذي قال له بعضُ
العَرَبِ وهو يُحَدِّثُ: أهدأ شيء رويته أم شيء
تَمَدَّيْتَهُ؟ أي أفتعلته .

(دبب)

طَعْمَةٌ دَبُوبٌ ، أي تَدِبُّ بالذِّمِّ ، وجراحةٌ
دَبُوبٌ : يَدِبُّ الدَّمُ مِنْهَا سَيْلَانًا ، وبكَيْهِمَا فُسر قولُ
المُعْطَلِ الهُدَلِيِّ :

وَاسْتَجْمَعُوا نَفَرًا وَرَادَ جَبَانَهُمْ

رَجُلٌ بِصَفْحَتِهِ دَبُوبٌ تَقْلِسُ (٣)

أَي نَفَرُوا جَمِيعًا .

والأدبُ من الإيبل بمنزلة الأرب، وهو الكثير
الشعر . وبإظهار التضعيف جاء الحديث أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال: "يَأَلَيْتُ شِعْرِي أَيَتَكُنُّ
صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الأَدَبِيَّ ، تَنْجُهَا كَلَابُ الحَوَابِ" .

وَدُبُّ بنِ كَلْبِ بنِ وَرَّةَ بنِ حِيدَانَ . وَدُبُّ
بنِ مُرَّةَ بنِ دُهَلِ بنِ شَيْبَانَ ، كلاهما بالضم .

والدبذبة : العجروف من الثمل ، وذلك أنه
أَوْسَعُ خَطْوًا وَأَعْجَلُ تَقَلًّا .

وقال الفراء : خَابَ : إِذَا خَسِرَ ؛ وَخَابَ :
إِذَا كَفَرَ .

وقال أبو زيد : خَاءُ بَكَ عَلَيْنَا : أَي اعْجَلْ ،
قال الكُمَيْتُ :

إِذَا مَا سَخَطَنَ الحَادِيَيْنِ حَسِبْتَهُمْ

بِنَاءِ بِكَ اعْجَلْ يَهْتَفُونَ وَحِيلْ

وكذلك في الأثنيين والجميع والمؤنث ، يقال :
خَاءُ بَكَ وَخَاءُ بِكُمْ ، وَخَاءُ بِكُنَّ لِلنِّسَاءِ .
وإن قلت : خَأْبِكَ جاز .

وذكره الجوهري في آخر الكتاب ، وذكره
الأزهري في تركيب "وخ ي ب" فذكرته فيه .
وقال الكسائي : وَقَعُوا فِي وَادِي نُجَيْبٍ بِفَتْحِ
الخاء وكسر الياء ومعناه : الباطل .

فصل الدال

(دأب)

دَوَابٌ : اسم فرس كان لبني العنبر
وبنو دَوَائِبَ : رهط هشام الذي كان يهاجيه من
بني امرئ القيس بن زيد مناة ، قال ذو الرمة :

بَنِي دَوَائِبَ إِنِّي وَجَدْتُ فَوَارِسِي

أَزِمَّةَ غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِقِ (٢)

(١) في «السان» : على تفعل ، بضم التاء والفاء وكسر العين غير مصروف ، وفي (القاموس) أجاز فتح الفاء ، وضمتها .

(٢) الشان - ديوانه : ٤٠٧ (ق/ ٥٣ : ٧) .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٧١٧ برواية : وزاد

(٤) أي لتسانه .

بالزاي المعجمة ، كانسب أيضا لأبي تلابة - تقلس : تمج الدم .

«ح» - الدَّبَابُ : الكَثِيرُ الصَّيْحِ وَالْحَلْبَةِ .
 وَالدَّبَابُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .
 وَالدَّبُّ : وَلَدَ الْبَقْرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ .
 وَدَبَابٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِيبٍ . وَدَبَابٌ : مَوْضِعٌ
 بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الرَّمْلِ . وَدَبِيٌّ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ .
 وَدَبُوبٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُدَيْلٍ . وَالدَّبَّةُ : مَوْضِعٌ
 قَرِيبٌ مِنْ بَدْرِ . وَتَجْرَةُ الدَّبِّ شَجَرَةُ التَّنَّكِ .
 وَدَبِيٌّ حَجَلٌ : لُعْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ عَنِ الْفَرَّاءِ .
 * (٧)

(دجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 الدَّجُوبُ ، بفتح الدال جوالق يكون مع المرأة
 فِي السَّفَرِ خَفِيفٌ تَجْمَلُ فِيهِ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ ، قَالَ :
 هَلْ فِي دَجُوبِ الْحَرَّةِ الْمِخِيطِ (٨)
 وَذِيْلَهُ تَشْفِي مِنَ الْأَطِيطِ (٩)
 وَذِيْلُهُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامِ نُسُقٍ ، شَبَّهَهَا بِسَبِيكَةِ
 فَضَّةٍ . وَالْأَطِيطُ : عَصَافِيرُ الْجُوعِ ، أَرَادَ بِهِ أَنْ
 أَطِيطَ أَمْعَانَهُ مِنَ الْجُوعِ كَأَطِيطِ النَّسْعِ .

وَالدَّبَابَةُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ فِي الْحُرُوبِ يُدْخَلُ
 فِيهَا الرِّجَالُ ثُمَّ تُدْخَلُ فِي أَصْلِ حِصْنٍ فَيَنْقُبُونَهُ
 وَهَمٌّ فِي جَوْفِ الدَّبَابَةِ .
 وَالدَّبَّةُ بِالْفَتْحِ : الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ .
 وَرَجُلٌ دَبُوبٌ وَدَبُوبٌ لِلَّذِي يَدْبُ بَيْنَ الْقَوْمِ
 بِالنِّمْمَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَبُوبٌ»
 وَلَا قَلَاعٌ (١) ؛ وَقِيلَ : الدَّبُوبُ : الَّذِي يَجْمَعُ
 بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَالْقَلَاعُ : الْوَاثِي بِالرَّجُلِ
 لِيَقْتَامَهُ .

وَبِالْخُلْصَاءِ رَمْلٌ يُقَالُ لَهُ الدَّبَابُ ، وَبِحِذَائِهِ
 دُحُلَانٌ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّايِعِيِّ :

كَأَنَّ هِنْدًا ثَنَايَاهَا وَبَهَجَتَهَا

لَمَّا التَّقِينَا عَلَى أَدْحَالِ دَبَابٍ (٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِدْبَبُ : الْجَمَلُ الَّذِي
 يَشِي دَبَابًا (٣) .

وَالدَّبُوبُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ وَقَدْ ذَكَرَهَا
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَالدَّبَابُ مَشْبَاهُهَا . (٤)

وَقَالَ سَبِيوَيْهِ : يُقَالُ لِلضَّبُعِ دَبَابٍ يَرِيدُونَ
 دَبِيًّا ، كَمَا يُقَالُ : نَزَلَ وَحْدَارٍ . (٥)

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ دَبَابًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : تَدْفَعُ .

(٢) الْفَائِقِيُّ : ١/٣٨٢ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : الدَّبَابُ بِالضَّمِّ .

(٤) دَبَا دَبَا فِي «اللِّسَانِ» : دَبَابٌ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : دَبِيٌّ «بِكسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْبَاءِ مُشَدَّدَةً» (ضَبِطَ حَرَكَاتٍ) .

(٧) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الدَّبَّةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَسْتَوِيَّةُ . وَالدَّبُوبُ : النَّارُ الْجَمِيدُ الْقَمَرُ .

(٩) اللِّسَانُ وَانظُرْ (أَطِيطٌ) وَ(وَذَل) - الْجُمْهُرَةُ ١/٢٠٦ .

(٨) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : جَوَابِقُ .

(دحِب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَبْتُ
الرجلَ دَحْبًا : إِذَا دَفَعْتَهُ .

وَالدَّحْبُ وَالدَّحْمُ : كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ ، وَالاسْمُ
الدَّحَابُ .

وَدَحِيْبَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

« ح » - غَمٌّ دَحْبَةٌ : كَثِيرَةٌ .

(١)

(دَحَقِب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَقَبَهُ :

إِذَا دَفَعَهُ مِنْ وَرَائِهِ دَفْعًا عَنِيْفًا .

(دَخَدِب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : جَارِيَةٌ دَخْدَبَةٌ

وَدَخْدَبَةٌ بِفَتْحِ الدَّالَيْنِ وَكَسْرِهَا : إِذَا كَانَتْ
مَكْتَنَزَةً .

(دَدِب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :

الدَّيْدِبَانُ : الطَّيْلَمَةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ
ذَيْدُهُ بَانَ ، فَلَمَّا أُعْرِبَ غَيَّرَتِ الْحَرَكَةُ وَجُعِلَتْ
الذَّالُ دَالًا .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الدَّيْدِبُونَ : اللُّهُؤُ ، فِي بَابِ

النُّونِ ، وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَوَزْنُهُ
يَعْمَلُونَ .

« ح » - الدَّيْدِبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ؛
وَالرَّقِيبُ .

(دَرِب)

الدَّرِبُ : بَابُ السَّكَّةِ الْوَاسِعَةِ .

وَالدَّرْبَانِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَقَرِ تَرْتُقُ أَظْلَافُهَا
وَجُلُودُهَا وَلَهَا أَسْنَانَةٌ .

وَالدَّرْدَابُ ^(٣) : صَوْتُ الطَّبْلِ . وَالدَّرْدِيُّ :
الضَّرْبُ بِالْكُوَابَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّارِبُ : الْحَاذِقُ

بِصَنَاعَتِهِ . وَالدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ ؛ وَالدَّارِبَةُ أَيْضًا
الطَّبَالَةُ .

وَالدَّرْدَبَةُ : عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الْخَائِفِ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّعُ

مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا ، فَهُوَ يَعْدُو وَيَتَلَقَّتْ .

وقال ابن الأعرابي : دَرَبِي فُلَانٌ فُلَانًا

يُدْرِيهِ : إِذَا أَلْفَاهُ ، وَأَنْشَدَ :

(١) لم يذكر الصغاني مادة « دح ج ب » وقد وردت في اللسان والقاموس .

(٢) هذه المادة وردت في « اللسان » تحت ترجمة « د ب ب » وكذلك الديدبون .

(٣) ذكر الدرداب والدربي والدردبة في « اللسان والقاموس » تحت ترجمة « در دب » .

وقال الدينوري : الدُعْبُوبُ : حبة سوداءُ
تؤكَّلُ ، الواحدة دُعْبُوبَةٌ . وقد قال النجاشي :
* فِيهِ تَأْلِيلُ كَحَبِّ الدُّعْبِيبِ *
فخَذَفَ الوَاوُ كما يُقَصِّرُ المَمْدُودُ .

وقال غيره : هي مثل الدُّعَاعَةِ . والدُّعَاعَةُ :
حبة سوداءُ يأكلها فقراء البادية إذا أجدبوا .
ويقال لِتَمَلَّةٍ سَوْدَاءٍ تُسَاكِلُ هذه الحبة
دُعَابَةٌ .
والدُّعْبُوبُ من الرِّجَالِ : المَسَابُونُ المَخْتُ .
قال أبو دُوَادٍ الإيَادِيّ :

يَا قَتِي مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْبُو
بِ وَلَا مِنْ قُوَارَةِ الهَنْبِيرِ^(١)
الهَنْبِيرُ : الأَدِيمُ . ولبيلة دُعْبُوبٌ : ليللةٌ سوءٌ
شديدة ، قال إبراهيم بن هريرة :

ويعلم الضيف إتما ساقه صرد
وليلةٌ من محاقِ الثميرِ دُعْبُوبِ^(٢)
والدُّعْبُوبُ : الدُّعْفُ ، ومنه يقال : دَعَبَهَا :
إذا جامعها .
وماء دَاعِبٌ : يسبُّ في سبيله .

أَعْلُوَطَا عَمْرًا لِيَشِيَاهُ^(١)
في كَلِّ سُوءٍ وَيُدْرِيَاهُ
يَشِيَاهُ وَيُدْرِيَاهُ : أي يُلَقِّيَاهُ فيما يبكره .
والمُدْرَبُ : الأَسَدُ .
والدَّرْبُ مثال عتل : نوعٌ من السمك أصفر
كأنه مذهب .

« ح » - الدَّرْبُ : قريةٌ من قُرَى اليمنِ .
ودرب : موضعٌ بينها وند^(٢) .
ودربي : ناحيةٌ في سوادِ العراقِ شرقى بغداد .
وناقة دربوت : ذلولٌ ، مثل تربوت^(٣) .

(درج)

« ح » - دَرَجَتِ الناقَةَ وَلَدَهَا : رَمَتْهُ ،
قَلْبُ دَرَجِيَّتِ .

(درج)

« ح » - الدَّرْحَابَةُ : القَصِيرُ ، كالدَّرْحَايَةُ
عن ابن فارس .

(دعب)^(٥)

الدُّعْبُوبُ والدُّعَابُ بالضم : ضربٌ من
التَّمَلِ . والدُّعْبُوبُ : النَّشِيطُ . والدُّعْبُوبُ :
الأَحْمَقُ . والدُّعْبُوبُ : الفَرَسُ الطَّوِيلُ .

(١) اللسان ، وانظر مادة (شيا) . (٢) مثلثة النون . (٣) في القاموس : دربي كسرى .
وفي نسخة (م) : قرية . (٤) * في نسخة م : ش - الدرْبَةُ : سنام الثور الهجين . (٥) لم يذكر الصغاني
« درع ب » وقد وردت في اللسان والقاموس . (٦) اللسان وانظر مادة (هتير) . (٧) اللسان .

ورجل دَعِبَ مثال كَتِف، ودَاعِب، ودَعِبٌ
ودَعَابَةٌ : مَرَّاحٌ ، والهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

والدُّعْبُ : المَعْنَى المَجِيدُ . والدُّعْبُ : الغلام
الشابُّ البَصُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدُّعْبُ : ثَمَرٌ نَبَتٌ ^(١) .
قال : وحلبٌ أيضًا مثله .

وتدَعِبْتُ عليه ، أى تَدَلَّتْ .

وإنه لَيَتَدَاعَبُ على النَّاسِ ، أى يَرَكِبُهُمُ بِمُزَاجٍ
وخيلاءَ ، ويقمهم ولا يسبهم .
« ح » - رِيحٌ دَعِيْبَةٌ : شديدة .

(دعَب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : دَعَبٌ :
مَوْضِعٌ ، وقد جاء في شِعْرِ شاذِّ أَسَدَنَاهُ أَبُو عُثْمَانَ
لرَجُلٍ من كَلْبٍ :

حَلَّتْ بِدَعَبِ أُمِّ بَكْرِ والنَّوَى

مِمَّا يُسْتَبُّ بِالْجَمِيعِ وَيَسْعَبُ ^(٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وليس تأليف دَعَبٌ

بصحيح .

(دعرب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْرَبَةُ :
العَرَامَةُ ^(٣) .

(دعسب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْسَبَةُ :
ضَرْبٌ من العَدُوِّ ^(٤) .

(دعشب)

« ح » - دَعَشَبٌ : اسمٌ .

(دكب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ :
المدَّكُوبَةُ : المَعْضُوضَةُ من القِتَالِ .

(دلب)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الدَّلْبَةُ بالضم : السَّوَادُ . قال :
والدَّلْبُ : جنسٌ من سُودَانِ السَّنْدِ ، وهو مقلوبٌ
من الدَّيْبِلِ .

« ح » - الدَّلِبُ : الجَمْرَةُ التي لا تَطْفَأُ .

(١) في اللسان : قال السيرافي : هو عنب العلب .

(٢) الجمهرة ٣/٢٩٥ - معجم البلدان : الشطر الأزل .

(٣) في القاموس : العرامة بالنين ، وما هنا موافق لبعض نسخ القاموس .

(٤) التي في الجمهرة (٣/٣٠٣) : زعموا ضرب من العَدُوِّ .

(دلعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدلعبُ
مثال سبخل : البعير الضخم .

(دنب)

« ح » - الدنْبُ ^(١) مثل الدنْبَةِ .

(دنجب)

« ح » - الدنْجَبَةُ : الحَيَانَةُ .

(دوب)

« ح » - دُوبَانٌ : قرية قُرْبَ صُورَ .

(ذهب)

« ح » - الذَّهَبُ : العَسْكَرُ المُنْهَزِمُ .

(دهلب)

« ح » - الذَّهْلَبُ : الثَّقِيلُ .
ودهلبٌ من الأعلام .

فصل الذال

(ذأب)

يقال : هم ذُوَابَةٌ قومهم : يعنى أشرفهم .
وذُوَابَةٌ النَّعْلُ : المتعلِّق من القِبال .
وذُوَابَةٌ السِّيفِ : عِلاَقَةٌ قائمه .

والذَّيْبَةُ : دَاءٌ يأخذ الدَّابَّةَ ، وَيَنْقَبُ عنه
بجديدة في أصل أذنه فيستخرج منه غدداً صغاراً
بيضاً أصغر من حب الجوارس .
ويردون مدءوباً من الذَّيْبَةِ .

وأبو ذَيْبَةَ : شاعر من بني ربيعة بن ذهل
ابن شيبان .

وربيعة بن الذَّيْبَةِ شاعر فارس ، والذَّيْبَةُ أمه ،
وأبوه عبدُ يالِيلَ بنِ سَالِمِ .

وذَنَّبَ الرجلُ بالكسر : إذا صار خبيثاً ،
مثل ذُؤَبِ .

واستذأبَ التَّقْدُ : صار كالذئب ، ويضرب
مثلاً للذَّلَانِ إذا علوا الأعرزة

ويقال للمرأة التي تسمى مَرَكَبَهَا : ما أحسن
ما ذأبته ، قال الطير قماح :

إذ أشال الحى أيلية

ذأبها نسوة من جندام ^(٢)

وذأبت الشيء : جمعته .

وقد سميت العربُ ذُوَابًا ، وذُوَابَةً ، وذُوَابِيًا ،
وذُوَابِيَةً ، وذَيْبًا .

(ح) - الذَّيْبَانُ : كوكبان أبيضان بين العوائد
والفرقدين ، وقدامهما كواكبٌ صغار تسمى
أظفار الذئب .

قَدْ كُنْتُ فَتَاحَ أَبْوَابِ مُغْلَقَةٍ
ذَبَّ الرِّيَادِ إِذَا مَا خُولِسَ النَّظْرُ
وَسَمِيَ مُزَاحِمَ الْعُقَيْلِيَّةِ الشُّورِ الْوَحْشِيِّ الْأَذْبِ
فَقَالَ :

بِلَادًا بِهَا تَلْقَى الْأَذْبَ كَأَنَّهُ

بِهَا سَابِرِيٌّ لَاحَ مِنْهُ الْبَنَاتُ^(٥)

أَرَادَ : تَلْقَى الذَّبَّ فَقَالَ الْأَذْبُ لِحَاجَتِهِ ،
قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَأَذْبُ الْبَعِيرِ : نَابُهُ . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ
وَيُرْوَى لِدُكَيْنٍ وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي أَرَاغِيزِهِمَا :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ الْأَذْبِ^(٦)

صَرِيْفٌ خَطَافٍ بِقَعْوِ قَبِّ

الْأَذْبُ : الطَّوِيلُ . وَهُوَ أَحَدُ تَفْسِيرِي
بَيْتِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيَّةِ يُخَاطَبُ الثَّمَانَ .

يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لِعَنْسِ صُلْبِهِ^(٧)

ذَاتِ هِبَابٍ فِي يَدَيْهَا خَدْبَةٌ

ضَرَابَةٌ بِالْمِشْفَرِ الْأَذْبَةِ

فِيمَا رُوِيَ بِفَتْحِ الذَّالِ . وَأَسْقَطَ الْجَوْهَرِيُّ
الْمَشْطُورَ الثَّانِي ، وَالصَّوَابُ لِإثْبَاتِهِ .

وَقَالَ الرَّجَّاحُ : أَذْبُ الْمَوْضِعُ : إِذَا صَارَ فِيهِ
الذَّبُّ .

وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ لِبْنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ
دَارَتَانِ ، وَالذُّؤَيْبَانِ مَاءَانُ لَهُمْ .
وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ بَنَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ وَهِيَ
غَيْرُ دَارَةِ الذُّؤَيْبِ .
وَذُبَّةٌ : فَرَسٌ حَاجِرٍ الْأَزْدِيِّ .

(ذَب)

ذُبَابٌ^(١) : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَالذُّبَابُ : الْجُنُونُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْجُنُونِ
مَذْبُوبٌ ، وَأَنْشُدَ شَمِيرٌ لِلْمَرَارِ بْنِ سَعِيدٍ :
وَفِي النَّصْرِيِّ أحيانًا سَمَاحٌ

وَفِي النَّصْرِيِّ أحيانًا ذُبَابٌ^(٢)

وَأَصَابَ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ ذُبَابٌ لِأَذْعٍ ، أَيْ شَرٌّ .
وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا
طَوِيلَ الشَّعْرِ فَقَالَ : « ذُبَابٌ ذُبَابٌ » ، أَيْ هَذَا
شُؤْمٌ .

وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ مَأْخُوذٌ مِنَ الذُّبَابِ وَهُوَ الشُّؤْمُ .
وَذَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا شَجَبَ لَوْنُهُ .

وَرَجُلٌ ذَبَّ الرِّيَادِ : إِذَا كَانَ زَوَارًا لِلنِّسَاءِ ،
قَالَ :

مَا لِلْكَوَاعِبِ يَا عَيْسَاءُ قَدْ جَعَلَتْ

تُرُورَ عَنِّي وَتُنْقَى دُونِي الْجَحْرُ^(٤)

(١) فِي مَعْنَى الْبَدَانِ بِكسرِ أَوَّلِهِ « عَنِ الْحَازِمِيِّ » .

(٢) السَّانُ بِدُونِ عَزْوٍ . (٣) الْفَاتِحُ : ١ / ٢٧٤ .

(٤) الْبَيْتَانِ فِي السَّانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ ١ / ٢٩٣ (الثَّانِي) . (٥) السَّانُ ، دِيوَانُهُ : ٣٠ . (٦) السَّانُ .

(٧) دِيوَانُهُ (ط. السَّعَادَةُ) : ٩٧ - وَفِي السَّانِ ، وَالْجَمْعُ : ٣ / ١٨٥ وَالْمَقَابِسُ ٢ / ٣٤٨ الْمَشْطُورُ

الثَّلَاثُ ، الْأَغَانِي (٩ / ١٦٩) .

وَذَبَذَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَنَعَ الْحِوَارَ وَالْأَهْلَ ،
أَي سَمَاهُمْ ؛ وَذَبَذَبَ : إِذَا آذَى .

وَالذَّبَابُ : الذَّكَرُ وَلَيْسَ يَجْمَعُ ذَبَذَبٌ ،
أَوْ جُمِعَ بِمَا حَوْلَهُ ، قَالَتْ امْرَأَةٌ لِرُجُوعِهَا وَاسْمِهَا
عَمَامَةٌ ، وَرُجُوعُهَا أَسَدَى :

يَا حَبَّذَا ذَبَذَبُكَ * إِذِ الشَّبَابُ غَالِيكَ ^(١)
وَالذَّبِيُّ : الْحُلُوزُ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ ذُبَابًا .

وَالذَّبَابُ ، بِفَتْحِ الذَّالِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : هُوَ ذَبَابُ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ الْعُكَيْلِيِّ - الشَّاعِرِ .

« ح » - الذَّبَابَةُ : مَوْضِعٌ بَاجَاً .

وَذُبَابَةٌ : مَوْضِعٌ بَعْدَ نِ أَيْنٍ .

وَذَبَذَبٌ : رِكِيَةٌ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ مَطْلُوبٌ .

وَالذَّبُّبُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ - النَّشِيطُ .

(ذ ر ب)

الذَّرْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الصَّدَأُ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلغُدَّةِ ذِرْبَةٌ وَالجَمْعُ ذِرْبٌ ، مِثْلُ

قِرْبَةٍ وَقِرَبٍ .

وَرَمَاءُ بِالذَّرْبِيِّينَ : أَي بِالشَّرِّ وَالِاخْتِلَافِ . ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّذْرِيْبُ : حَمْلُ الْمَرْأَةِ
وَلَدَهَا الصَّغِيرَ حَتَّى يَقْضِيَ حَاجَتَهُ .

وَتَذْرَبُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِنَّهُ
فَعَّلٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَفَعَّلَ .

وَالْمِذْرَبُ : اللِّسَانُ .

« ح » - الذَّرَابُ : السَّمُّ .

وَالذَّرْبُ ^(٣) : إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .

وَالذَّرْبِيُّ وَالذَّرْبِيَّةُ : الْعَيْبُ ؟ ^(٤) ^(٥)

(ذ ع ب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ :
رَأَيْتَ الْقَوْمَ مُذْعَائِينَ وَمُتَعَائِينَ كَأَنَّهُمْ عُرِفُوا
ضُبْعَانِ ، وَهُوَ أَنْ يَتَلَوَّ بِمَعْضَمٍ بَعْضًا .

وَأَنْذَعَبَ الْمَاءُ ، وَانْتَعَبَ : إِذَا سَالَ وَاتَّصَلَ
بِحَرِيَانِهِ فِي النَّهْرِ .

« ح » - الذُّعْبَانُ : الْفَتِيَّةُ مِنَ الذُّنَابِ .

وَتَذَعَبَتْهُ الْجُنُ : أَفْرَعَتْهُ .

(ذ ع ل ب)

الذَّلْعَلِيُّ : النِّعَامَةُ ؛ وَجَمَلٌ ذِعْلَبٌ سَرِيعٌ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : لَا يُقَالُ جَمَلٌ ذِعْلَبٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ الذَّرْبِيُّ بِنِيَّةِ النَّشِيءِ ، وَتَعَقِبَهُ الشَّارِحُ

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الذَّرْبُ كَكَتَفَ .

(٤) نَظَرْنَا فِي اللِّسَانِ ؛ « فَعْلِيًّا » وَضَبَّطْنَا فِي الْقَامُوسِ : الذَّرْبِيَّةُ بِكسرِ الْبَاءِ ضَبَطَ حَرَكَاتٍ .

(٥) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الذَّرْبِيُّ : الْهَادِيَةُ كَالذَّرْبِيَّةِ .

(١) اللِّسَانُ (عَرَفْتُ) وَ(فَرَفْتُ) .

بِقَوْلِهِ : بِجَرِيكِ الْأَثْرَيْنِ وَكسرِ الْمَوْحِدَةِ .

(ذَب)

ذِنَابُ الْوَادِي بِالْكَسْرِ وَذَنَبُهُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُنْتَهَى إِلَيْهِ سَبِيلُهُ مِثْلُ ذَنَبِهِ وَذِنَابَتِهِ .^(٣)

وَالذَّنَابُ: خَيْطٌ يَشَدُّ بِهِ ذَنَبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقَبِهِ
لئَلَّا يَخْطُرَ بِهِ فَيُلْتَطَخَ نَوْبَ رَاكِبِهِ .
وَأَسْتَذَنَبَ فَلَانًا ، أَيْ تَجَنَّاهُ .

وَالذَّنُوبُ: مَوْضِعٌ ، قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :
أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ

فَالْقَطِيبَاتُ فَالذَّنُوبُ^(٤)

وَذَنَبُ الثَّلَبِ : نَبْتٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الذَّنْبَانُ
بِعَيْنِهِ .

وَذَنَبُ الْجَرَادِ : إِذَا غَرَزَ لَيْبِضَ .

وَذَنَبُ الضَّبِّ : إِذَا خَرَجَ بِذَنَبِهِ مِنْ جُحْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّذْنِيبُ لِلضَّبَابِ وَالْفَرَّاشِ وَمِثْلِهِ
ذَلِكَ : إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاظِلُ وَالسَّفَادُ ، وَأَنْشَدَ
لِحُدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَفْسُونَ مِنْ تَحْتِ أَنْوَابٍ لَهَا عَتَبٌ

فَسَوَّ الضَّبَابِ إِذَا هَمَّتْ بِتَذْنِيبِ^(٥)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الذَّعَالِيُّ الْوَاحِدَةُ ذِعَالِيَّةٌ وَهِيَ
الْحَاجَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ الذَّعَالِيُّ : قِطْعُ الْحِرْقِ قَالَ :
* مُنْسَرِحًا عَنْهُ ذَعَالِيْبُ الْحِرْقِ *^(١)

وَالرَّوَايَةُ : إِلَّا ذَعَالِيْبَ بِالنَّصْبِ ، وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَةِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : أَذْلَعَبَ الْجَمَلُ
أَذْلَعِبَابًا : انْطَلَقَ ، وَذَلِكَ مِنَ النَّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ ،
قَالَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيّ :

* مَاضٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مُذْلَعِبٌ *^(٢)

وَلَيْسَ هَذَا التَّرْكِيْبُ مَوْضِعُ ذِكْرِ هَذِهِ اللُّغَةِ
فِيهِ ، بَلْ مَوْضِعُهُ تَرْكِيْبُ "ح ل ع ب" ، وَالرَّوَايَةُ :

* نَاجٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مُجْلَعِبٌ *

« ح » - الْمُتَذَعِلِبُ : الْخَفِيفُ الثِّيَابِ .

(ذَكْب)

« ح » - الْمَذْكُوبَةُ : الْمَرَأَةُ الصَّالِحَةُ .

(ذَلْعَب)

« ح » - أَذْلَعَبٌ فِي سَيْرِهِ : أَسْرَعُ .

(١) اللسان - الجهرة ٢/٣٠٤ - ديوانه ١٠٥/ (ق/ ٤٠: ٩٢) . (٢) اللسان

(٣) في اللسان : ذِنَابُهُ وَذِنَابَتُهُ (الكسر عن ثعلب والضم عن أبي عبيد) .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (ظب) - ديوانه ٥٠ ، جهرة أشعار العرب ١٦٦ ، معجم البلدان (ذنب) .

(٥) اللسان .

وَصَبُّ أذَنْبٍ : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالذَّنْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، قَالَ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُنَّةِ الْفَارُوقِ نَعْرَفُهُ

إِلَّا الذَّنْبِيُّ وَإِلَّا الدِّرَّةُ الْخَلِيقُ^(١)

فَتَرَكَ يَأْ النَّسْبَةَ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الذَّنْبِيَاءُ : حَبَّةٌ تَكُونُ

فِي الْبُرْبُرِيِّ مِنْهَا حَتَّى تَسْقُطَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مُذَانِبٌ^(٢) ، وَقَدْ ذُكِرَتْ :

إِذَا وَقَعَ وَلِدُهَا فِي الْفُحْقُوحِ ، وَهُوَ مُتَمَتِّعٌ الْوَرِكَيْنِ

مِنْ بَاطِنٍ ، وَدَنَا خُرُوجِ السَّقْيِ ، وَارْتَفَعَ عَجْبُ ذَنْبِهَا وَعُكُوتَهُ .

وَضَرَبَ فَلَانٌ بَدَنْبَهُ : إِذَا أَقَامَ لَوْتَبَتْ . وَمِنْهُ

حَدِيثٌ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ الْفِتْنَ قَالَ :

” إِذَا كَانَ ذَلِكَ ضَرْبٌ يَعْسُوبُ الدِّينَ بَدَنْبَهُ

فَيَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ كَمَا يَجْتَمِعُ قَزَعُ الْخَسْرِيفِ ”^(٣) .

قِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بِاتِّبَاعِهِ

الَّذِينَ يَرَوْنَ رَأْيَهُ وَلَا يُعْرِجُ عَلَى الْفِتْنَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِذْنَبُ : الذَّنْبُ الطَّوِيلُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ فَلَانٌ ذَنْبَ الرَّيْحِ : إِذَا سَبَقَ

فَلَمْ يُدْرِكْ . وَإِذَا رَضِيَ بِحِطِّ نَاقِصٍ قِيلَ : قَدْ رَكِبَ ذَنْبَ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمُسْتَذْنِبُ : الَّذِي يَكُونُ

عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ الْأَجِيرِ اسْتَذْنَبَ الرَّوَّاحِلَا^(٤) *

وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : شَلَّ الْأَجِيرِ

وَيُرْوَى : شَدَّ بِالْدَالِ ، وَالشَّلُّ : الطَّرْدُ . وَالرَّجْزُ

لِرُؤْبَةِ وَقَبْلَهُ :

* مُسْتَصِدِّرًا عَنِ مَنَهْلٍ أَوْ نَاهِلًا *

المُسْتَصِدِّرُ : الصَّادِرُ عَنِ الْمَنَهْلِ وَقَدْ شَرِبَ

مِنْهُ ، وَالنَّاهِلُ هَاهُنَا : الْعَطْشَانُ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ :

أَوْ وَارِدًا فَسَال نَاهِلًا إِذْ قَامَ مَقَامَ الْوَارِدِ ، لِأَنَّ

الْوَارِدَ هُوَ الْعَطْشَانُ .

« ح » - اسْتَذْنَبَ الْأَمْرُ : اسْتَنْبَأَ .

وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ . وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ

بِالْبَطَّائِحِ . وَالذَّنَابُ : ثَلَاثُ هَضْبَاتٍ بِنَجْدٍ ،

وَبِهَا قَبْرُ كَلْبِيِّ وَأَيْلٍ .

وَالذَّنْبَةُ : مَاءٌ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَإِصْبَاحٍ .

وَالذَّنْبَانُ : مَاءٌ بِالْبَيْصِ .

وَذَنْبُ الْحَيْفِ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُقَيْلٍ .

(١) اللسان . (٢) في التاج (ذنب) : قال شيخنا ضبطه الصاغاني بحطه بالهمزة ، وغيره بغيرها وهو الظاهر .

(٣) اتفاق ٢ / ١٥٠ (٤) اللسان ، الأساس ٣٠٣ ، ديوانه / ١٢٦ (ق / ٤٥ : ٢٠٧) .

وقال الفراء : التذُّوبُ بضم التاء ، لغة
في التذُّوبِ بفتحها .^(١)*

(ذوب)

ذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الذَّوْبِ وَهُوَ
العَسَلُ . وَذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَقَ بَعْدَ عَقْلِ .
وظهرت فيه ذوبَةٌ ، أى حمقة .
وَنَاقِةٌ ذُوبٌ ، أى سَمِينَةٌ وَلَيْسَتْ فِي غَايَةِ
السَّمَنِ .

وَأَذَابَ فَلَانٌ أَمْرَهُ ، أى أَصْلَحَهُ .
وَالْمِذُوبُ : الَّذِي يُذَابُ فِيهِ السَّمَنُ وَنَحْوُهُ .
وقد سمّت العرب ذؤابا بالتشديد . وفي الصحابة
رجل يُقال له ذؤابٌ .

(ذهب)

الذَّهَبُ : مُحَّةُ البَيْضِ .
وَالذَّهْوَبُ بِالْفَتْحِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .
وَالذَّهَابُ^(٢) : مَوْضِعٌ .
وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ العَائِطِ : الْمَذْهَبُ كِبَايَةً .
وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "كَانَ
إِذَا أَرَادَ العَائِطُ أَبْعَدَ الْمَذْهَبِ" .
وَبَرْدٌ مَذْهَبٌ : أى مَوْثِيٌّ .
وَمَذْهَبٌ أَيْضًا فَرَسٌ لِعَنِيِّ بْنِ أَعْصَرَ .

وَذَهَبَانُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ اليَمَنِ .
وَالْمَذْهَبُ : الذَّهَابُ نَفْسُهُ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ بِهِ : بِمَعْنَى أَذْهَبَهُ .

وَصَاقَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ ، أى طُرُقُهُ .
وَفُلَانٌ حَسَنُ الْمَذْهَبِ أَوْ قَبِيحُ الْمَذْهَبِ ، أى
حَسَنُ الطَّرِيقَةِ أَوْ قَبِيحُ الطَّرِيقَةِ .

وقال الليث : الْمَذْهَبُ : اسْمُ شَيْطَانٍ ،
يُقَالُ هُوَ مِنْ وِلْدِ إبْلِيسَ ، يَبْدُو لِلقُرْأَةِ فَيَقْتَنِمُهُمْ
فِي الوُضُوءِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ
وقال : به مذهبٌ . والصواب كسر الهاء .
وقال الجوهريُّ قال الرازي :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا تُرْمَلُهُ^(٣)

وقال : يَا قَوْمِ رَأَيْتُمْ مَنْكَرَهُ

شَدْرَةَ وَاذِ وِرَايَتِ الزُّهْرَةَ

والرواية :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا تُرْمَرُهُ

«ح» - الذَّهَابُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَاسْمُهُ

عَمْرُو بْنُ جَنْدَلِ بْنِ مَسَامَةَ ، شَاعِرٌ . قَالَ ابْنُ الكَلْبِيِّ :
لُقِبَ بِقَوْلِهِ :

وَمَا سَيَّرْهُنْ إِذْ عَلَوْنَ قُرَاقِرًا

بذى يميم ولا الذَّهَابُ ذَهَابُ

(١) * في نسخة م : ش - المذاب من الإبل : التي تكون في آخر الإبل . والمذنب : التي ترذد من الطاق وتجدهم رجلا
وتمد ذنبها . ويقال : تذنب الطريق : إذا أخذه . (٢) وفي معجم البلدان : وقرأت بخط ابن نباتة السعدي الشاعر
في شمرليد : الذهاب بكسر أوله ، والضم أكثر ، وهو غليظ من أرض بن الحارث بن كعب .
(٣) اللسان ، وانظر (رمل) . (٤) معجم المرزبانى : ٢٥٨ .

أى صُدُوعٌ، والرواية: ليس لها إيابٌ، أى ليس
للشَّمْسِ رُجُوعٌ إِذَا زَلَّتْ عَنِ السَّمَاءِ لِلغُرُوبِ
لَمَلَامَةِ السَّمَاءِ .

وقال أيضا: قال كعبُ بنُ زُهَيرٍ :

طَعَنَّا طَعْنَةً حَمْرَاءَ فِيهَا

حَرَامٌ رَأَيْهَا حَتَّى الْمَمَاتِ (٥)

وليس لكعبٍ على قافية التاء شيءٌ، وإنما
هو لكعبُ بن الحارثِ المرادى .

« ح » - الرَّأْبُ : السيد الضَّخْمُ .

وارتَابَ ، أى رَابَ .

والمرتابُ : والمغترفُ* (٦)

(ريب)

يقال : فُلَانَةٌ رَبَّةُ الْبَيْتِ ، وَهِيَ رَبَّاتُ
الْحِجَالِ .

وفى حديث عُروَةَ بنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ «لَمَّا أُسْلِمَ
وَانصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ قَدِمَ عِشَاءً فَدَخَلَ مَنزِلَهُ فَأَنْكَرَ
قَوْمَهُ دَخُولَهُ مَنزِلَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّبَّةَ ، ثُمَّ قَالُوا : السَّفَرُ
وَخَضُّهُ ؛ بَقَاءَ وَامْتِنَالَهُ فَبَيَّهَ تَحِيَّةَ الشَّرِكِ فَقَالَ :

سَمَّى ابْنَ الْكَلْبِيِّ الذَّهَابَ فِي كِتَابِ جَمْهَرَةِ
النَّسَبِ عَمْرُو بْنُ جَنْدَلٍ ، وَفِي كِتَابِ أَلْفَابِ
الشُّعْرَاءِ مِنْ تَأْلِيفِهِ : مَالِكُ بْنُ جَنْدَلٍ . (١)

والمُذَهَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكَعْبَةِ . وَالمُذَهَبُ

أَيْضًا : فَرَسٌ أَبْرَهَةٌ بِنُ عَمْرِ بْنِ كَلْتُومٍ . (٢)

(ذيب)

« ح » - الذَّيْبُ : العَيْبُ .

فصل الرءاء

(رأب)

رَجُلٌ مِرَّابٌ وَرَّابٌ : إِذَا كَانَ يَرَابُ صُدُوعَ
الْأَقْداحِ ؛ وَيُضَلِّحُ بَيْنَ النَّاسِ . وَأَقْدَامٌ
مَرَّائِبٌ ، وَقَالَ الطَّرِيحُ يمدحُ قَوْمًا :
نَصَرَ لِلدَّلِيلِ فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ

(٣)

(٢) مَرَّائِبٌ لِلنَّائِي الْمُنْهَاضِ

وقال الجوهري - قال أميةٌ يصف السماءَ :

سَرَاةٌ صَلَابِيَةٌ خَلْقَاءَ صِيغَتْ

(٤)

تُرِّلُ الشَّمْسُ لَيْسَ بِهَا رَائِبٌ

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٢٢

(١) وسماء المرزباني أيضا مالك بن جندل .

(٤) ديوان أمية : ١٩

(٣) جمهرة أشعار العرب : ٣٨٧ ، اللسان ، الأساس : ٣٠٩ / ١

(٥) اللسان . (٦) * فى نسخة م : ش - الرأب : سبعون من الإبل ، يقال : له رأب ورأبان ورأوب .

ورأبت الأرض وهو مثل الرطبة : إذا جرت ثم نبتت مثل رأبت ترؤب رأبا .

وقال ابن الأنباري^(١) يقال: رَبٌّ مُشَدَّدًا، وَرَبٌّ
مُخَفَّفًا، وَأَنْشَدَ الْمُفَضَّلُ:

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامَ أَنَّ لَيْسَ فَوْقَهُ
رَبٌّ غَيْرٌ مِنْ يُعْطَى الْحُظُوظَ وَيَرْزُقُ

ويقال: أُنْتُه في رَبِّي شَبَابِهِ وَرِبَابِ شَبَابِهِ
بِالضَّمِّ، وَرِبَابِ شَبَابِهِ وَرِبَانِ شَبَابِهِ بِالسُّكُونِ،
أَي فِي أَوَّلِهِ .

وَالرِّبَانُ وَالرِّبَانُ، بِفَتْحِ الرَّاءِ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ
وَبِضْمِهَا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ: الْجَمَاعَةُ .

وَالرُّبُوبُ: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِهِ .
وَقَدْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لِلْقَوْمِ اسْتَرْضِعْ فِيهِمْ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْبَاءَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَأَنَّهُ جُمِعَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

وقال أبو عمرو: الرُّبِّيُّ: الْحَاجَّةُ، يُقَالُ لِي
عِنْدَ فُلَانٍ رُبِّيُّ . وَالرُّبِّيُّ: الْعُقْدَةُ الْمُحْكَمَةُ .
وَفِي الْمَثَلِ: "إِنْ كُنْتَ بِي تُشَدُّ ظَهْرَكَ فَأَتْرَخُ
مِنْ رَبِّي أَرْزِكَ" يَقُولُ: إِنْ عَوَّلْتَ عَلَيَّ فِدَعْنِي
أَتَعَبُ، وَاسْتَرْخِ أَنْتَ وَاسْتَرْخِ .
وَالرُّبِّيُّ: النِّعْمَةُ وَالْإِحْسَانُ .

عَلَيْكُمْ بِحَيَّةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ السَّلَامِ": أَرَادُوا بِالرَّبَّةِ
الَّلَاتَ؛ وَاسْتَعِيرَ الْحَضُدُ وَهُوَ كَمَرُ الشَّيْءِ اللَّيِّنِ
مِنْ غَيْرِ إِبَانَةٍ لِمَا يَنَالُ الْمَسَافِرَ مِنَ التَّعَبِ
وَالانْكَسَارِ . أَرِيدَ السَّفْرُ وَخَضُّهُ مَا نَعَاهُ
أَوْ مُبْتَطَاهُ فَخُذِفَ .

وَأَرْضٌ مَرَّبٌ وَمَرْبُوبَةٌ: لَا يَزَالُ بِهَا
مَطْرٌ .

وَنَاقَةٌ مُرِبٌ بِلَاهَاءٍ: لِأَزِيمَةَ لِلْفَحْلِ .

وَالرَّبَّةُ بِالسُّكُونِ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ، وَالْجَمْعُ
أَرْبَةٌ . وَقِيلَ: الرَّبَّةُ: عَشْرَةُ آلَافٍ .

وقال خالد بن جندب: الرَّبَّةُ: الْخَيْرُ اللَّازِمُ
بِمَنْزِلَةِ الرَّبِّ الَّذِي يَلْبِقُ فَلَا يَكَادُ يَذْهَبُ . وَقَالَ:
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رُبَّةَ عَيْشٍ مُبَارِكٍ، فَقِيلَ لَهُ:
وَمَا رُبَّةُ عَيْشٍ؟ قَالَ: طَوَّرْتُهُ وَكَثَّرْتُهُ .

وقال ابن الأنباري: قَرَأَ الْحَسَنُ وَفِيهِهِ (رَبِّيُونَ)
بِضْمِ الرَّاءِ، نَسَبُوا إِلَى الرَّبَّةِ، وَالرَّبَّةُ عَشْرَةُ آلَافٍ،
قَالَ: وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ (رَبِّيُونَ) بِفَتْحِ الرَّاءِ .

وَيُقَالُ لِرَيْسِ الْمَلَّاحِينَ: الرِّبَانُ بِالضَّمِّ، وَقَالَ
شَمِرٌ: الرِّبَانِيُّ بِالضَّمِّ مُنْسُوبًا، وَأَنْشَدَ لِلعَجَّاجِ:
* صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرِبَانِي *^(٢)

وَرُبَّ فِيهَا لَعَاتٌ : رَبَّ بفتح الراء وتشديد
الباء ؛ وَرَبَّ بفتح الراء وتخفيف الباء ؛ وَرُبَّ
الراء مضمومةٌ والباء مضمومةٌ مخففة ؛ وَرُبَّ
بضم الراء وإسكان الباء .

وَرَبَّابٌ ، بفتح الراء وتخفيف الباء ، يروى عن
ابن عباس ، روى عنه تميم بن حدير ؛ وَرَبَّابٌ عن
مكحول الشامي ، روى عنه أيوب بن موسى .
وَرَبَّانٌ بفتح الراء والباء مشددة هو الحافي
ابن قضاة ، لقبه رَّبَّانٌ ؛ وَرَبَّانٌ أيضا هو
علاف ، وإليه تُنسب الرحال العلافية ؛ وكذلك
رَبَّانٌ بن حاصر بن عامر .

وقال ابن دريد : رَبَّ بِالْمَكَانِ ، أى أقام به ،
مثل أَرَبَّ .

والمُرْتَبُ : المُنْعِمُ ، وَرَبُّ التَّعَمَّةِ ؛ والمُنْعَمُ
عليه أيضا . وبكليهما فسر رَجَزُ رُبُوبَةٍ :

وَرَغْبِي فِي وَصْلِكُمْ وَحَظِّي
فِي حَبْلِكُمْ لَا أَتَّئِلِي وَرَغْبِي
إِلَيْكَ فَأَرَبُ نِعْمَةَ المُرْتَبِ
وَأَرْضُ مِرْبَابٍ : تَرَبُّ النَّاسِ وَتَجْمَعُهُمْ .

وقال الجوهري وقال آخر :^(٣)

أَوْ دَرَّةٌ بِيَضَاءٍ صَافِيَةٍ

مِمَّا تَرَبَّ حَاطِرُ البَحْرِ

والرواية : من دَرَّةٍ بِيَضَاءٍ صَافِيَةٍ ، واليتُّ

لِحَسَّانٍ ، وقيله :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتِ لَنَا

يَوْمَ الخُرُوجِ بِمَاحَةِ القَصْرِ^(٤)

ويروى : من دَرَّةٍ أَغْلَى المَلُوكِ بِهَا .

وقال الجوهري أيضا : الرَّبَابَةُ أيضا : العهدُ

والميثاقُ ، قال الشاعر :

وَكُنْتُ امْرَأً أَنْضَتُ إِلَيْكَ رِبَابِي

وَقَبْلَكَ رَبَّتِي فِضَعْتُ رُبُوبِي^(٥)

والرواية : وأنت امرؤ ، يُخاطب الشاعرُ

وهو علقمة بن عبدة ، الحارث بن جبلة

ابن أبي شيمس الغساني ، والرواية المشهورة :

أمانتي بدل رِبَابِي .

« ح » - رَبَابٌ : موضع بمكة ، حرسها الله

تعالى ، عند بئر ميمون ؛ وَرَبَابٌ أيضا : جبلٌ

(١) الحافي : هذا الاسم مما حذفته العرب ياءه اجترأ بالكسرة كقولهم العاصي في العاصي بن أمية وفي العاصي ابن وائل

الدهبي ، وكقولهم الجمان في أبي حذيفة الجمانى . (٢) الديوان : ١٧ (ق/٥ : ٨١-٨٣) .

(٣) هو حسان كما يأتي . (٤) الديوان (ط . الامام بالقاهرة) : ٤٣ - اللسان ، وانظر (حير) .

(٥) المفضليات : ١٩٤/٢ (مفضلة ٢٥/١١٩) - ديوانه/٢٩ - الجهرة/١ - ٢٨/١ - المقاييس ٣٨٣/٢ - اللسان .

بين المدينة وقيد . ورُبَابٌ : أرض بين ديار
بني عامرٍ والحارِث بن كعب .
والرَّبَانُ ^(١) : رُكْنٌ ضخْمٌ من أركانِ أَجَا .
والرَّبَانِيَّةُ : ماءٌ باليمامة .

(رتب)

ابن الأعرابي : أرتب الرجل : إذا سأل
بعد غنى .

وقال الليث : الصَّبِيُّ يَرْتَبُ الكَعْبَ إرتاباً .
والرَّتْبُ بالتحريك : أن تجعل أربع أصابعك
مضمومة كالبرزخ . وقال ابن دريد : الرَّتْبُ :
القَسْوُ بين الحَنْصِيرِ والبَنْصِيرِ ، وبين البَنْصِيرِ
والوَسْطَى ، والمعروف في الأول البُضْمُ ، وفي الثاني
العَتْبُ .

وقال ابن الأعرابي : الرَّتْبَاءُ : الناقةُ المُنْتَصِبَةُ
في سيرها . والترْبَاءُ : الناقةُ المُنْدَفِئَةُ .

والرَّتْبُ على تَفْعِيلٍ بضم التاءين : التَّرَابُ ؛
والرَّتْبُ أيضاً : العَبْدُ السُّوءُ .

والرَّتْبُ : الأبدُ ؛ وجاء الناسُ رُتْباً : أي
جميعاً ، وهاتان بفتح التاء الثانية .
وقال الجوهري : قال الشاعر :

* وكان لنا فَضْلٌ على الناسِ رُتْباً ^(٤) *

والصواب في الإعراب فضلاً، والرواية : حقاً
وصدر البيت :

* مَا كُنَّا وَلَمْ تَمْلِكْ وَقُدْنَا وَلَمْ نُقَدْ *

والبيت لزيادة بن زيد . ومعناه : كان
مَا ذَكَرْتُ من مناقبِ آبائي من قَبْلِ فَضْلٍ رُتْباً
لنا على غيرنا .

«ح» — أَخَذْتُ رُتْبَةً ، أي شِبْهَهُ طريق
يَطَّوُّهُ ^(٥) .

(رجب)

الرَّجَبُ بالتحريك : الحَيَاءُ والعِفَّةُ .
ورَجَبٌ من أسماء الرجال .

والرَّجَبُ بالضم ^(٦) : واحد الأَرْجَابِ أي الأَمْعَاءِ .

ورَجْبَتُهُ أَرْجَبُهُ رَجَباً ، مثل نَصْرَتُهُ أَنْصَرُهُ نَصْرًا ؛
ورَجْبَتُهُ رَجُوباً أيضاً : عَظْمَتُهُ ، وأَرْجَبَتُهُ إِرْجَاباً
كذلك .

ورَجْبَتُهُ بِقَوْلِ سَيِّئٍ ، أي رَجْمَتُهُ بِهِ
وَصَكَّكُنْتُهُ .

(١) في القاموس الرباية بالياء الموحدة بدلاً من النون ، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٢) يرتب : يثبت ويقيم . (٣) الترتب : التراب ، في «اللسان» بفتح التاء الثانية . (٤) اللسان .

(٥) في نسخة : ش — الرَّتْبُ : الانتصاب وقد أرتب . (٦) في اللسان : الأَرْجَابُ : الأَمْعَاءُ ليس لها واحد
عند أبي عبيد ، وقال كراع : واحدا رجب بفتح الجيم ، وقال ابن حديو : واحدا رجب بكسر الراء وسكون الجيم .

(رحب)

ابن الأعرابي: الرَّحْبَةُ بالتسكين: ما أُنْسَع من الأرض، وجمعها رُحَبٌ مثل قَرْيَةٍ وقُرَى .

قال الأزهرى: يحيى شاذًا في باب الناقص، فأما السلم فما سمعتُ قَمَلَةً جُمِعَتْ على فُعَلٍ، وابنُ الأعرابي ثِقَّةٌ لا يقول إلا ما قد سمعه .

وَأَرْحَبُ: فُحِّلُ نَسَبَتْ إِلَيْهِ النَّجَائِبُ، وقيل: موضع ^(١).

وَالرُّحْبِيُّ: مَنِيضُ الْقَلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالإِنْسَانِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الرُّحْبِيُّوَان، الواحدة رُحْبِيَاءُ، من الفريس: أعلى الكَشْحَيْنِ .

وبنو رَحْبَةَ: بطنٌ من حَمِيرِ .

وَرَحْبَةُ مالِكِ بْنِ طُوقٍ: مدينةٌ أحدثها مالِكٌ على شاطئِ الفراتِ .

ورحابة بالضم: أطم بالمدينة .

وَالرَّحَابُ بالكسر في الأودية الواحدة رَحْبَةٌ، وهى مواضع متواطئةٌ يَسْتَنْقِعُ الماءُ فيها، وهى أسرع الأرض نباتًا، تكون عند منتهى الوادى وفى وَسَطِطِهِ، وقد تكون فى المَكَانِ المُشْرِفِ يَسْتَنْقِعُ فيها الماءُ وما حولها مُشْرِفٌ عليها .

وإذا كانت فى الأرض المُستَوِيَّة نزلها النَّاسُ، وإذا كانت فى بَطْنِ المَسِيلِ لم يترُها النَّاسُ، وإذا كانت فى بَطْنِ الوادى فهى أَفْنَةٌ، يعنى فهى حُفْرَةٌ تُمَسِّكُ الماءَ ليست بالقَعِيْرَةِ جِدًّا، وَسَعَتُهَا قَدْرُ غَلْوَةٍ، والناس يترلون ناحيةً منها؛ ولا تكون الرَّحَابُ فى الرَّمْلِ، وتكون فى بطون الأرض وفى ظواهرها .

وقد سمَّت العَرَبُ رَحْبًا بالفتح، ومَرَحْبًا مثال: مُطَهَّرٌ، ومَرَحْبًا مثال مَعْيَدٍ .

وَرِحَبَ الشَّيْءُ بالكسر رَحْبًا بالتحريك، وَأَرْحَبَ، لُتْنَانٌ فى رَحْبٍ بِالضَّمِّ .

«ح» - رُحَابٌ: من عَمَلِ حَوْرَانَ .

وَالرَّحَابُ: ناحيةٌ أُذْرِيحِيَّانٌ ودَرَبَنْدُ، وأكثر أَرِيحِيَّةَ يشملها هذا الأسمُ .

وَرُحْبِيٌّ: موضعٌ .

وَرَحْبٌ: موضعٌ ببلادِ هَذِيلِ .

وَرَحْبَةُ دِمَشْقٍ: قريةٌ من قُرَاهَا .

وَرَحْبَةُ: وادٍ يسيل فى التَّابُوتِ .

وَرَحْبَةُ حُنَيْنِ: محلةٌ بالكُوفَةِ .

وَرَحْبَةُ الهَدَارِ: موضعٌ بآيْمَامَةَ .

وَرَحْبَةُ يَعْقُوبَ بَغْدَادَ، منسوبة إلى يعقوب

ابن داود وزير المهدي .

(١) فى معجم البلدان: مغلاف بالين، وإليه تنسب الإبل الأرحية . (٢) فى القاموس: بأذربيجان .

دَارًا وَرِبَاطًا لِأَهْلِ التَّصَوُّفِ ، تَقَبَّلَهُ اللهُ مِنْهُ ،
وَجَعَلَنِي الْإِمَامَ الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ ، أَنْارَ اللهُ بُرْهَانَهُ ،
شَيْخَ ذَلِكَ الرِّبَاطِ ، وَأَوْزَعَنِي اللهُ شُكْرَ نِعْمَتِهِمْ .

(رَسَب)

جَبَلٌ رَاسِبٌ ، أَيْ رَاسِخٌ . وَالرَّاسِبُ
وَالرَّسُوبُ : الرَّجُلُ الْحَلِيمُ .
وَكَانَ لَخَالِدِ بْنِ الْوَالِيدِ سَيْفٌ سَمَّاهُ مِرْسَبًا ،
وَفِيهِ يَقُولُ يَوْمَ مَوْتِهِ :

(٣)

ضَرَبْتُ بِالْمِرْسَبِ رَأْسَ الْبَطْرِيقِ

عَلَوْتُ مِنْهُ بِجَمْعِ الْفُرُوقِ

بِصَارِمِ ذِي هَبَّةٍ فَنَيْقِ

الْمِرْسَبُ : الَّذِي يُرْسَبُ فِي الضَّرْبَةِ كَأَنَّهُ آلَةٌ
لِلرُّسُوبِ . وَبَيْنَ أَضْرِبِ الْمَشَاطِيرِ تَعَادٍ ، لِأَنَّ
الضَّرْبَ الْأَوَّلَ مَقْطُوعٌ مِثَالًا ، وَالثَّانِي وَالثَّلَاثُ
مُتَّحُونَ مَقْطُوعَانِ .

ابن الأعرابي : المراسب : الأواسي .

وَالرُّسُوبُ : سَيْفٌ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةِ الَّتِي
أَهْدَتْهَا بَلْقَيْسُ إِلَى سَلْيَانَ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ .
وَالرُّوسَبُ : الدَاهِيَةُ .

وَمَرْحَبٌ : صَنَمٌ كَانَ يَحْضَرُ مَوْتَ .
وَدُوْمَرْحَبٌ : رَيْبَعَةٌ بِنْتُ مَعْدِي كَرَبَ كَانَ
سَادَتَهُ .

وَمَرْحَبٌ : فَرَسٌ عَبْدُ اللهِ بْنِ عَبْدِ الْحَنِيفِيِّ .

(رَدَب)

ابن الأعرابي : الرَّدْبُ : الطَّرِيقُ الَّذِي
لَا يَنْفُذُ .

وَيُقَالُ لِلْبَالُوْعَةِ مِنَ الْحَزْفِ الْوَاسِعَةِ إِرْدَبَةٌ ،
شَبَّهَتْ بِالْإِرْدَبِ الْمِجَالِ .

وقال الجوهري : قال الأخطل :

وَالخُبْرُ كَالغَيْرِ الْهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ

(٢)

وَالقَمْحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا بِدِينَارٍ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لَهُ .

« ح » - التَّرْدُبُ : الرَّثْمَانُ وَاللِّطَافَةُ .

(رَزَب)

رَأْسُ الْمَرْزُبَانِ : رَأْسٌ خَارِجٌ إِلَى الْبَحْرِ عَلَى
مُكَلَّلٍ قَرِيبٍ مِنَ الشَّجَرِ .

« ح » - رَزَبٌ عَلَى الْأَرْضِ ، أَيْ لَزِمَ
فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَالْمَرْزُوبَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى فَوْقَ الْمَحْوَلِ ،
بَنَى بِهَا الْإِمَامُ النَّاصِرُ لِدِينِ اللهِ قُدَّسَ اللهُ رُوحَهُ

(١) الأضنام لابن الكلبي . (٢) اللسان - ديوانه / ٢٢٥ و ٢٢٦ (٣) اللسان - الأساس : ٣٣٨ وفيه :

وهذا تسجيع ليس بشعر لا اختلاف ضربه اخلافا خارجيا ، أحدهما مقطوع مثال ، والآخر مكبول ، وهما (لبطريق) و(ننق) .

وَرَضَابُ النَّدى : مَا تَقَطَّعَ مِنْهُ عَلَى الشَّجَرِ .
وَالرَّجُلُ يَتَرَضَّبُ الْجَارِيَةَ ، أَيْ يَرْتَشِفُ
رَبَقَهَا .

(رطب)

رَطَبَ الرَّجُلُ بِمَا عِنْدَهُ بِالْكَسْرِ يَرْتَبُّ رَطْبًا
بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ خَطَأٍ
أَوْ صَوَابٍ .

وَجَارِيَةٌ رَطْبَةٌ : رَخِصَةٌ . وَيُقَالُ لِلغَلامِ
الَّذِي فِيهِ لَيْنُ النِّسَاءِ : إِنَّهُ لَرَطْبٌ .

وَأَرَطَبَ القَوْمُ : إِذَا أَرَطَبَ نَخْلَهُمْ .
وَالرُّطَابَةُ : الرُّطُوبَةُ .

« ح » - رَكِيَّةٌ مَرطُوبَةٌ : عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا
مِلاَجٍ .

وَرَطَبَ الشَّيْءُ يَرْتَبُّ لَفَةً فِي رَطْبٍ يَرْتَبُّ
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(رعب)

الرَّعْبُ بِالْفَتْحِ : الرُّقِيَّةُ مِنَ السَّحَرِ وَغَيْرِهِ ،
وَهُوَ كَلَامٌ تَسَجَّعَ بِهِ العَرَبُ يَرْعَبُونَ بِهِ السَّحَرَ
زَعَمُوا . وَفَاعِلُ ذَلِكَ رَاعِبٌ وَرَعَابٌ . وَيُقَالُ :
الزَّاقِي يَرْعَبُ رَعْبًا : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
وَالرَّعْبُ ، أَيْضًا : الرَّعْبُ .

« ح » - أَرَسَبَ القَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ
فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الجُوعِ .

وَرَأَسَبٌ : أَرْضٌ .

وَسَيْفٌ رَسَبٌ مِثَالُ صَرَدٍ ، أَيْ رَسُوبٌ .

وَالرُّسُوبُ : سَيْفُ الحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ
الغَسَّانِيِّ .

(رشب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : المَرَأِثُ بِ:
جَعْوِ رُؤُوسِ الخُرُوسِ . الجَعْوُ : الطَّيْنُ ،
وَالخُرُوسُ : الدَّنَانُ .

وَيُسَمَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ النَّارِجِيلُ الفَارِغُ
الَّذِي يُعْتَرَفُ بِهِ ، الرُّشْبَةُ بِالضَّمِّ ، كَمَا يُسَمَّى
المَدْعَةُ بِالْفَتْحِ * (٢)

(رضب)

ابن الأعرابي : الرُّضَابُ : فُتَاتُ المِسْكِ .
وقال الأصمعي : قِطْعُ المِسْكِ ، والرُّضْبُ :
الفِعْلُ .

والمَرَأِضُ : الأَرْيَاقُ العَذْبَةُ .

وَالرُّضَابُ : قِطْعُ التَّلْحِ وَالسُّكَّرِ وَالبَرْدِ ، قاله
عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ . والرُّضَابُ : لُعَابُ العَسَلِ
وهو رُغْوَةٌ .

(١) في معجم البلدان : بين الطائف ومكة لبنى خنم .

(٢) * في نسخة م : (رضب) : ش - الرُّضْبُ : ما بين السبابة والوسطى .

وَالرَّعِيبُ : المرعوب .

وَأَرْتَبَ : فَرَّغَ .

وَرَعْبَتُهُ تَرَعْبِيًّا وَتَرَعَابًا : أَفْزَعَتْهُ .

وَالْحَمَامُ يُرَعِبُ فِي صَوْتِهِ تَرَعْبِيًّا ، وَهُوَ شِدَّةُ صَوْتِهِ وَقُوَّتُهُ .

وَيُسَمَّى الرَّعِيدُ رَعْبًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَلَا أُجِيبُ الرَّعْبَ إِنْ رَقَيْتُ^(١) *

وَالرَّعِيبِيُّ : أَصْلُ الطَّلَعَةِ . وَيُقَالُ : أَطْعَمْنَا

رَعْبُوْبَةً مِنْ سَنَامٍ ، وَهُوَ الرَّعِيبُ أَيْضًا ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَّلْنَا فِي شِوَاءِ رَعْبِيهِ^(٢)
مُلْهُوْجٍ مِثْلَ الْكُشِيِّ نَكْشِيهِ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرَعِبَةُ : الْفَقْرَةُ الْمُخِيفَةُ ،

وَهِيَ أَنْ يَذِبَ الرَّجُلُ فَيَقْعُدَ يَجْنُبُكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ عَنْهُ فَتَقْزَعُ مِنْهُ .

« ح » — رَاعِبٌ : أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَمَامُ الرَّاعِيسَةُ^(٤) .

وَالرَّعْبُ : الرَّعْظُ^(٥) .

وَرَعْبَتُهُ : كَسْرَتْ رَعْبَهُ ، وَرَعْبَتُهُ : أَصْلَحَتْ

رَعْبَهُ . وَجَمْعُهُ ، الرَّعْبَةُ .

وَالْمَرَعِيبُ : الْمَمْتَلِيُّ سِمْنَا .

وَالرَّعْبَاءُ : مَوْضِعٌ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(رعبل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَيْخٌ : الرَّعْبِيلِيُّ^(٧) : الْمُلَاطَفَةُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ يَصِفُ ذُنْبًا :

يَرَانِي فِي اللَّسَانِ لَهُ صَدِيقًا

وَشَادِنَةُ الْعَسَائِرِ رَعْبِيلِيٌّ^(٦)

شَادِنَةُ الْعَسَائِرِ : أَوْلَادُهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ :

رَعْبِيلِيٌّ : يَمْزِقُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ ، مِنْ رَعْبَلْتِ الْجِلْدِ إِذَا مَزَّقْتَهُ . فَعَلِيَ هَذَا الْبَاءُ زَائِدَةً ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي حَرْفِ اللَّامِ أَيْضًا لِهَذِهِ الْعِلَّةِ .

(رغب)

الرَّغْبِيُّ كَالشَّكْوِيِّ ، وَالرَّغْبِيُّ كَالنَّعْمِيِّ ،

وَالرَّغْبَاءُ كَالنَّعْمَاءِ ، وَالرَّغْبُوتُ ، وَالرَّغْبُوتِيُّ :

الرَّغْبَةُ فِي الشَّيْءِ أَوْعَنَهُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : لِإِيكِ

الرَّغْبَاءُ وَمِنْكَ النَّعْمَاءُ . وَمِنْهُ مَا رَوَى فِي تَلْبِيَةِ

ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْكَ .

وَأَمَّا مَا رَوَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهَا أَنَّ أُمَّهَا جَاءَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ ، فِي الْعَهْدِ الَّذِي

(١) ديوانه ٢٦ (ق/١٠: ٤٩) — ورقيت هنا : خدعت بالوعد . (٢) اللسان ، وانظر مادة (كشب) .

(٣) في القاموس واللسان : الفقرة (بالاء) المخيفة ، وأن يذب ... الخ .

(٤) كذلك في معجم البلدان ، ولم يذكرها البكري ولا صاحب المراسد . وفي اللسان : الراعي : جنس من الحمام يرعب في صوته ، جاء على لفظ النسب وليس به ، وقيل هو نسب إلى موضع لا أعرف صفة اسمه .

(٥) الرعظ : مدخل النصل من النبل . (٦) وردت هذه المادة في ترجمة (رع ب ل) من اللسان .

(٧) اللسان (رعبل) . (٨) الفائق ١ / ٤٩٠ ورواية أخرى : راغمة .

وَالرُّغْبَانَةُ : سَعْدَانَةٌ التَّعْجِيلِ ، وَهِيَ عُقْدَةٌ الشَّعْجِ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ ؛ وَوَقَعَ فِي الْمَحِيطِ بِالزَّيِّ وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ قَبِيحٌ ، وَزَادَهُ قُبْحًا ذَكَرَهُ إِيَّاهَا فِي الرَّبَاعِيِّ .

وَالرُّغْبَانُ : الرُّغْبَةُ .

وَالْمِرْغَابُ : سَيْفٌ ، مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ الْفَزَارِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّغْبَةُ بِالضَّمِّ : الرُّغْبَةُ .

(رغب)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : (وَفِي الرِّقَابِ)^(٣) ، أَيْ فِي عِنَقِ الرِّقَابِ أَرَادَ الْمَسْكُوتِينَ يُعَانُ فِي فَلَكَ رِقَابِهِمْ . وَيُقَالُ : أَعْتَقَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ ، وَلَا يُقَالُ : أَعْتَقَ اللَّهُ عُنُقَهُ .

وَالرَّقِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَبِيثَةٌ ، وَالْجَمْعُ الرَّقِيبَاتُ ، وَالرُّقْبُ .

وَأَرْقَبَانُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَزْبَ الْحَاجِبِينَ بَعُوفٍ سَوْءٍ

مِنَ النَّفْرِ الَّذِينَ بَارَقِبَانُ^(٤)

وَبِالزَّيِّ أَصْحٌ .

وَالْأَرْقَبُ : الْأَسَدُ .

وَأَعْطَى مِنْ رَقَبَةِ مَالِهِ ، أَيْ مِنْ خَالِصِهِ .

كَانَ بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ وَهِيَ كَافِرَةٌ ، تَسَأَلُنِي فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَأَصْلُهَا ؟ فَقَالَ : " نَعَمْ ، صَلَّى أُمِّكَ " . فَتَوَلَّهَا : رَاغِبَةٌ ، أَيْ طَامِعَةٌ تَسْأَلُ شَيْئًا . وَقَالَ شَمِيرٌ : رَجُلٌ مُرْغَبٌ ، أَيْ مُوسِرٌ لَهُ مَالٌ رَغِيبٌ .

وَالْمِرْغَابُ : الْمُضْطَرَبَاتُ لِلْعَاشِ .

وَالْمِرْغَابُ : مَوْضِعٌ أَقْطَعَهُ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ كَانِسَ بْنَ رَبِيعَةَ ، وَكَانَ يُشَبَّهُ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَمِرْغَابَيْنُ : اسْمٌ مَوْضُوعٌ لِنَهْرِ الْبَصْرَةِ .

وَإِبِلُ رِغَابٍ : كَثِيرَةُ الْأَكْلِ ، قَالَ لَيْبِدٌ :

وَيَوْمًا مِنَ الدَّهْمِ الرِّغَابِ كَانَهَا

أَشَاءُ دَنَا قَنَسَوَانَهُ أَوْ مَجَادِلُ^(١)

وَتَرَاغَبَ الْمَكَانُ : اتَّسَعَ فَهُوَ مِتْرَاغِبٌ ،

وَقَدْ سَمَّوْا رَاغِبًا وَرَغِيبًا ، وَرَغْبَانُ مِثَالُ حَمْدَانَ .

«ح» - الرُّغَابِيُّ : زِيَادَةُ الْكَيْدِ مِثْلُ الرُّغَامِيِّ .

وَرَغْبَاءُ : اسْمٌ يُثَرُّ .

وَمِرْغَابُ : مِنْ قُرَى هَرَاءَ ؛ وَمِرْغَابُ

أَيْضًا : نَهْرٌ يَمُرُّ الشَّاهِجَانِ .

وَمِرْغَبُونَ : مِنْ قُرَى مُخَارَاءَ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/٤١ : ٢٣) . (٢) في اللسان : ورغيب . (بصيغة التصغير) . (٣) الآية ١٧٧ ،

سورة البقرة : والآية ٦٠ سورة التوبة . (٤) ديوانه : ١٩٣ برواية : (عل قنان) ، وفي معجم البلدان : بأرقبان بالزاي .

ورَجُلٌ رَقَبَانٌ ، بالتحريك بغير ياء النسبة ، وهو الغليظ الرقبة .

والأشعر الرقبان ^(١) الأسدئ : شاعرٌ ، واسمُه عمرو بن حارثة .

ورَقَبَةٌ - بالتحريك - من أسماء الرجال . ويُقال : ورث فلان مالا عن رِقْبَةٍ ، بالكسر ، أى عن كلالَةٍ لم يرته عن آباه .

وورث مجدا عن رِقْبَةٍ : إذا لم يكن آباؤه أمجادا ، وقال الكميث :

كان السدى والندى مجدا ومكرمة

تلك المسكارم لم يورثن عن رِقِب ^(٢)

أى ورثها عن دنى فدنى من آباه ، ولم يرثها من وراء وراء .

والمراقبة في أجزاء الشعر عند التجزئة بين حرفين هى : أن يسقط أحدهما ويثبت الآخر ولا يسقطان جميعا ولا يثبتان جميعا . وهى في مفاعيلن التى ^(٣) للضارع ، لا يجوز أن تتم ، إنما هى مفاعيل أو مفاعيلن .

ورِقِيبُ الرَّجُلِ : خلفه من ولده أو عشيرته .

^(٥) والرِقِيبُ : اسمُ فَرَسٍ الزَّيْرِقَانِ بنِ بَدْرِ .
وَأُمُّ الرَّقُوبِ : الدَّاهِيَةُ .

« ح » - الرِقْبَةُ لِلزَّيْرِ كَالزُّبَيْةِ لِلأَسَدِ وَالذُّبِ .

وَالرَّقَبَاءُ : الَّتِي لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ كَالرَّقُوبِ .

وَمَرْقَبٌ : قَلْعَةٌ تُشْرِفُ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ .

وَالْمَرْقَبَةُ : جَبَلٌ كَانَ فِيهِ رُقَبَاءٌ هُدَيْلٌ .

وَدُو الرِقِيبَةِ الْمُزْنِيَّةُ : هُوَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابن كَعْبِ بنِ زُهَيْرٍ .

(ر ك ب)

رَوَاكِبُ الشَّحْمِ : طَرَائِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي مَقْدَمِ السَّامِ ، فَأَمَّا الَّتِي فِي الْمَوْثِرِ فَهِيَ الرَّوَادِفُ .

وَالرَّكَابَةُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : شِبْهُ فَيْسَلَةٍ فِي أَعْلَى

النَّخْلَةِ عِنْدَ قِمَّتِهَا ، فَوَبِمَا حَمَلَتْ مَعِ أُمَّهَا ، وَإِذَا قُلِعَتْ كَانَ أَفْضَلَ لِلْأُمِّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

هِيَ الرَّاكِبَةُ ، فَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ رَكَابَةٌ نَحْطًا .

قَالَ : وَمَرْكُوبٌ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالْحِجَازِ .

وَرَكِيبُ الرَّجُلِ : الَّذِي يَرَكِبُ مَعَهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « بَشَّرَ رَكِيبَ السَّعَاةِ بِقَطْعٍ مِنْ

(٢) ويروى عن رقب ، جمع رقوب . العباب ، اللسان .

(١) معجم الشعراء للرزباني : ١٩

(٤) في اللسان والقاموس : المراقبة تكون في المضارع والمقتضب .

(٣) في اللسان : آخر .

وقد مثل الصغاني للضارع . وفي شرح القاموس : المراقبة في المقتضب أن تراقب وار مفعولات فاه وبالعكس ، فيكون

الجزء مرة مفعولات فينقل إلى مفاعيل ومرة مفعلات فينقل إلى فاعلات . (٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٤١

جَهْمٌ مِثْلُ قُورِحِمْسِيٍّ^(١) . الرِّكْبُ : الرَّاكِبُ ،
ونظيره ما ذكره سيدييه من قولهم : ضَرِبُ قِدَاجٍ
لضَارِبِهَا ، وَصَرِيمٌ لِلصَّارِمِ ، وَعَرِيفٌ لِلعَارِفِ
في قول طَرِيفِ بنِ تَمِيمِ العَنَبَرِيِّ :
أَوْكَلْنَا وَرَدَّتْ عَكَظَ قَبِيلَةٍ

بَعَثُوا إِلَى عَرِيفِهِمْ يَتَوَسَّمُ^(٢)

وَالسَّاعِي : الْمُصَدِّقُ . وَالقُورُ : جَمْعُ قَارَةٍ
وهي أصغرُ من الجَبَلِ ، وَحِمْسِيٌّ : بَلَدٌ جُدَامٌ ،
والمَرَادُ بِرِكْبِ السَّمَاةِ مِنْ يَرْكَبُ عُمَالَ العَدْلِ^(٣)
بِالرَّفْعِ عَلَيْهِمْ ، وَنِسْبَةٌ مَا هُمْ مِنْهُ بَرَاءٌ مِنْ زِيَادَةِ
القَبْضِ وَالانْحِرَافِ عَنِ السُّوِيَةِ إِلَيْهِمْ . وَيَجُوزُ
أَنْ يُرَادَ بِهِ مَنْ يَرْكَبُ مِنْهُمُ النَّاسَ بِالعَشْمِ ، أَوْ مَنْ
يَصْحَبُ عُمَالَ الجَوْرِ وَيَرْكَبُ مَعَهُمْ . وَفِيهِ بَيَانٌ
أَنْ هَذَا إِذَا كَانَ بِهَذِهِ المَنْزِلَةِ مِنَ الوَعِيدِ فَمَا
الظَّنُّ بِالعُمَالِ أَنْفُسِهِمْ .

وَالرَّكْبَةُ - بِالْفَتْحِ - : المِزَّةُ مِنَ الرُّكُوبِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ حُدَيْفَةَ بنِ اليَمَانِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ
قَالَ : " إِنَّمَا تَهْلِكُونَ إِذَا لَمْ يُعْرَفْ لَذِي الشَّيْبِ
شَيْبُهُ ، وَإِذَا صِرْتُمْ تَمْشُونَ الرِّجَاتِ كَأَنَّكُمْ بِعَاقِبِ
حَجَلٍ لَا تَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا تُشْكِرُونَ مُنْكَرًا " .^(٥) اِنْتِصَابٌ

الرِّجَاتِ بِفِعْلِ مَضْمَرٍ هُوَ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ تَمْشُونَ ،
وَالرِّجَاتُ وَاقِعَةٌ مَوْقِعٌ ذَلِكَ الفِعْلِ مُسْتَعْتَقِيٌّ بِهِ عَنْهُ ،
وَالتَّقْدِيرُ : تَمْشُونَ تَرْكَبُونَ الرِّجَاتِ ، كَمَا أَنَّ
أَرْسَلَهَا العِرَالِكَ ، عَلَى أَرْسَلَهَا تَعْتَرِكُ العِرَالِكَ ،
وَالْمَعْنَى : تَمْشُونَ رَاكِبِينَ رُءُوسَكُمْ ، أَيْ هَائِمِينَ
سَادِرِينَ تَسْتَرْسِلُونَ فِيهَا لِأَيِّغِيٍّ مِنْ غَيْرِ رُجُوعٍ
إِلَى فِكْرٍ ، وَلَا تُصَدُّورُ عَنْ رِيَّةٍ ، كَأَنَّكُمْ فِي تَسْرِعِكُمْ
إِلَيْهِ وَتَطَايُرِكُمْ نُحُوهُ بِعَاقِبِ .

وَيَقَالُ : نَحَلَّ رَكِيبٌ ، وَهُوَ مَا غُرِسَ سَطْرًا عَلَى
جَدْوَلٍ أَوْ غَيْرِ جَدْوَلٍ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلقِرَاجِ الَّذِي
يُزْرَعُ فِيهِ رَكِيبٌ .
وَقَالَ تَابُطُ شَرًّا :

وَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ المَوَاشِي وَنَارَةٍ

لِأَهْلِ رَكِيبِ ذِي تَمِيلٍ وَسَنَبِيلِ^(٦)

وَيَقَالُ : هُوَ مَا بَيْنَ نَهْرِي الكَرَمِ ، وَهُوَ الظَّهْرُ
الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ .

وَالرِّكْبُ أَيْضًا : يَكُونُ اسْمًا لِلرُّكْبِ فِي الشَّيْءِ
مِثْلُ النَّقْصِ وَنَحْوِهِ ، لِأَنَّ المُقْعَلَ وَالْمُفْعَلَ كُلُّهُ^(٧)
يُرَدُّ إِلَى فَعِيلٍ ، تَقُولُ : ثَوْبٌ مَجْدِدٌ وَجَدِيدٌ ،
وَرَجُلٌ مُطَلَّقٌ وَطَلِيقٌ .

(١) الفائق ٥٠١/١ (٢) الفائق ٥٠١/١ (٣) المصدق: الذي يقبض الصدقات ويجمعها لأهل السهمان .

(٤) في اللسان : الزكاة . (٥) الفائق ٥٠٢/١ (٦) البيت في اللسان وانظر (عمل) - التميل : بقية

ماء يتبق بعد نضوب المياه . (٧) في النسخ : كل ما يرد إلى فاعل ، وبوجود ما تضطرب العبارة

فخذناها تبعًا لعبارة « اللسان » أرتقا العبارة : كل ما يرد إلى فاعل فتزاد من .

والرُّكُوبُ: جمع رَكِبٍ مثل شَرِبٍ وشُرُوبٍ .
ورجل مُرَكَّبٌ : إذا استعار فرساً يُقاتل عليه
فيكون له نِصْفُ الغَنِيمةِ ونِصْفُها لصاحب الفرس .
والرَّابِئُ : رأسُ الحَبَلِ .

والرُّكْبَةُ : أصلُ الصِّلْيَانَةِ إذا قُطِعَتْ .
وجمع الرُّكَّابِ من الإبل الرُّكَّابُ والرُّكَّابَاتُ
مثل الرُّكْبِ .

إذا كانت رِكَابٌ لِي ورِكَابٌ لَكَ ورِكَابٌ
لهذا ، يُقال : جئنا في رِكَابَاتنا ، وهي رِكَابٌ
وإن كانت مَرِيعَةً . والرياح رِكَابُ السَّحابِ .
والمَرَكَّبُ : الدَّابةُ ، تقول : هذا مَرَكَّبِي ، والجميع
المَرَاكِبُ .

والمَرَكَّبُ أيضاً المَصْدَرُ ، تقول : رَكبتُ
مَرَكَّبًا ، أي رُكوبًا . والمَرَكَّبُ المَوْضِعُ .

ورُجَانُ السَّنْبِلِ : سوابِقُ السَّنْبِلِ التي تَخْرُجُ
في أوله ، يقال : قد خرجت في الحَبِّ رُجَانُ السَّنْبِلِ .
ورَكْبُ المِصْرِيِّ ، بالفتح ، قيل هو من الصَّحَابَةِ ،
وأنكر بعضهم مُحِبَّتَهُ .

ورَكْبٌ أيضاً : أبو قَبِيلَةٍ من الأشْعَرِيِّينَ .
ونافَةٌ رَكْبَةٌ بلا نون على قَعْلَةٍ : تَصْلُحُ للركوب
مثل رَكْبَانِيَّةٍ ، وكذلك رَكْبَوْتُ على فَعْلَوْتُ .

« ح » - الرُّكْبُ^(١) : من مَخَالِيفِ اليَمَنِ .

ورُكْبَةٌ : وادٍ من أودِيَةِ الطائفِ .

ورَنْجَانٌ : موضعٌ قُرْبَ وادي القُرَى .

والرِّكَابِيَّةُ : موضعٌ على عشرة أميالٍ من المدينة .

ومَرَكُوبٌ : وادٍ خَلْفَ يَمَلَمَ ، أعلاه هُدُيْلٌ

وأَسْفَلُهُ لِكَنَانَةٌ ، وهو المذكور في المَتَنِ .

وقال الفراء : تقول : مَنْ فَعَلَ ذَاكَ؟ فيقولون :

ذو الرُّكْبَةِ ، أي هذا الذي مَعَكَ .

ورَقَاشُ بِنْتُ رُكْبَةَ أُمِّ عَدِيٍّ بنِ كَعْبِ بنِ لُؤَيٍّ

ابن غالب .

وَدُو الرُّكْبَةِ ، واسمُه مَوْهَبٌ : شاعرٌ .

والرُّكْبَةُ مِثَالُ عَيْنَةٍ : جَمْعُ رَاكِبٍ . عن الكسائي*^(٢)

(رنب)

يقال : أرضٌ مَرْنَبَةٌ : كثيرة الأرنابِ مثل مؤرنبَةٍ .

ابن دريد : المَرْنَبُ : فارةٌ في عِظَمِ اليربوعِ ،

قصيرةُ الذنبِ .

والمَرْنَبَانِيَّةُ : أَرَكْسِيَّةٌ تُصَنَعُ لَوْنُها لَوْنُ الأرنبِ ،

وقيل : هي التي حُطِّطَ غَزْلُها بوبِرِ الأرنابِ

كالمؤرنبَةِ ، وقد رُوِيَ بِدَتْ النابِغَةِ :

(١) في معجم البلدان : الركب يفتح الراء وسكون الكاف (ضبط حركة) . وفي (القاموس) ضبطه كصرد .

(٢) * في نسخة م : ش - الركة : رُكْبَةُ النسيِّ والصليان إذا جلعا فهي ما بين أصولها .

تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَوْمِ زُورًا عِيُونَهَا

جلوس الشيوخ في مسوك الأرناب^(١)

في ثياب المرانب .

أبو عمرو : المرنبنة : القטיפفة ذات الخمل .

وأرنب فعمل عند أكثر النحويين والألف

أصلية . وأما الليث فزعم أنها زائدة ، وقال :

لا تجيء كلمة في أولها ألف فتكون أصلية إلا أن

تكون الكلمة ثلاثة أحرف مثل الأرض والأمير

والأرض .

وقال الدينوري : الأرنبنة : عسبة شبيهة

بالنصي إلا أنها أرق وأضعف وألين ، وهي

ناجعة في المال جدا ، ولها إذا جفت سفا

إذا حرك تطاير فازتر في العيون والمنابر .

وقال الجوهري : وقال الشاعر :

لها أشارير من لحيم يثمره

من العالى وونخر من أرنابها^(٢)

والرواية ممتدة ، وتثمره تصحيف . والبيت

لأبي كاهل اليشكري .

« ح » - الأرنابي : الخنز الأذكن الشديد

الدكنة .

وذات الأرناب : موضع .

وأرنبوية ، ويقال : رنبوية : قرية من

قرى الرى ، مات بها الكسائي ومجد بن الحسن

الفقيه الشيباني .

وقال ابن السكيت : تصغير الأرنب أرنب ،

عنيت مذكرا أو مؤنثا ، فإذا أردت أن تميز

الذكر من الأنثى قلت : رأيت أرنبا على أرنبة ،

وأرنبا على أرنبية .

وأرنب : من أعلام النساء .

(رهب)

الرهبانة في جمع الرهب خطأ . والرهبان يكون

واحدا أيضا فيكون على بناء فعلان . ووجه الكلام

أن يكون جمعا بالنون . وإن جمعت الرهبان

الواحد رهابين ورهبانة جاز ، وإن قلت رهبانون

كان صوابا .

وقال مقاتل في قوله تعالى : ﴿ وَأَضْمُ إِلَيْكَ

جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ﴾^(٣) : إن الرهب بالتحريك

كم مدرعه .

وأرهب الرجل : إذا أطال رهبه ، أى كفه .

(٢) شرح شواهد الشافية للبغدادى : ٤٤٢ رقم ٣١٢

(٣) سورة القصص : ٣٢ وقراءة الجمهور يسكون الهاء .

(١) ديوانه : (ط . السعادة) : ٤٣ - المعاني الكبير : ٢٨٣

والبيت من شواهد سيبويه - الوزنها - قطع اللحم .

(٤) في « القاموس » : أرهب : طالكه .

وَأَرْهَبَ : إِذَا رَكِبَ رَهَبًا، وَهُوَ الْجَمَلُ الْعَالِي .
 وَالإِرْهَابُ : قَدْغُ الإِبِلِ عَنِ الْحَوْضِ وَذِيادُهَا .
 وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " لَا زِيَامَ وَلَا نِزَامَ
 وَلَا رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبَتُّلَ وَلَا سِيَّاحَةَ فِي الإِسْلَامِ " ^(١)
 هِيَ كَالِإِخْتِصَاءِ أَوْ اعْتِنَاقِ السَّلَاسِلِ وَلَيْسَ الْمُسَوِّجُ
 وَتَرَكَ أ كُلَّ الْقَتِيمِ ، وَمُواصَلَةَ الصَّوْمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
 وَتَرَهَّبَ غَيْرُهُ : إِذَا تَوَعَّدَهُ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
 عَيْرًا وَأُنْتَهُ :

تَكْنَسُوهُ رَهْبَاهَا إِذَا تَرَهَّبَا ^(٢)

عَلَى اضْطِرَارِ اللُّوحِ بَوَّلًا زَغْرَبَا

رَهْبَاهَا : الَّتِي تَرَهَّبُهُ ، كَمَا يُقَالُ هَالِكٌ وَهَلَكِي .

وَالرَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : اسْمٌ مِنَ الرَّهَبِ ، يُقَالُ : الرَّهْبَاءُ

مِنَ اللَّهِ وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ : رَهْبَوْتِي خَيْرٌ مِنْ

رَحْمَوْتِي ، وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَغْبَاكَ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،

وَرُهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُغْبَاكَ بِالضَّمِّ فِيهِمَا .

وَالْمَرْهَبُ مِنَ الإِبِلِ بِالتَّشْدِيدِ وَفَتْحِ الهَاءِ :

إِذَا بَرِكَ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَشُورَ تَرَدَّدَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ

ثُمَّ تَحَامَلَ .

وَرِهَبٌ رَهْبًا بِالْفَتْحِ لَفْسَةٌ فِي رِهَبٍ رَهْبًا

بِالتَّحْرِيكِ .

وَحِكِيٌّ عَنِ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : رَهَبَتْ نَاقَةٌ
 فَلَانٌ بِالتَّشْدِيدِ فَتَقَعِدُ عَلَيْهَا يُجَاهِيهَا ، أَيْ جَهَدَهَا
 السَّيْرَ فَعَلَفَهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى ثَابَتَ إِلَيْهَا فَتَسُفُّهَا .
 وَرَهَبِيٌّ عَلَى مِثَالِ سَكْرِيٍّ : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
 يَرْهَبِي إِلَى رَوْضِ القِذَافِ إِلَى المَعْيِ

إِلَى وَاحِدٍ تَرَوَادَهَا وَبِجَاهِهَا ^(٣)

وَدِجَابَةُ بْنُ زُهَيْرِيٍّ بْنُ عَلْقَمَةَ بْنِ مَرْهُوبٍ

ابن هاجر بن كعب بن بجالة : شاعر فارس .

وقد سموا راهباً ومرهباً بكسر الهاء .

وَالرَّاهِبُ وَالْمِرْهُوبُ : الأَسَدُ .

وَمِرْهُوبٌ أَيْضاً : قَرَسُ الجُمَيْشِجِ بْنِ الطَّيَّاحِ

الأَسَدِيِّ .

وَالأَرْهَابُ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ : مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ

كَالْبَعَاثِ .

« ح » - الرَّهْبَانُ : الرَّهْبَةُ ، وَكَذَلِكَ الرَّهْبَانُ .

(رُوب)

الرُّوبَةُ بِالضَّمِّ : المَدْكُمَةُ مِنَ الأَرْضِ الكَثِيرَةُ

النَّبَاتِ ، وَقَدْ تُهْمَزُ .

وَيُقَالُ : الرُّوبَةُ : الفَقْرُ .

وَالرُّوبَةُ : شَجَرَةُ النَّكِّ . قَالَ اللَّيْثُ : النَّكُّ شَجَرَةٌ

الدَّبُّ ، الواحدة نِلْكَةٌ وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمَلُهَا زَعْرُورٌ

(٢) ديوانه : ٧٤ (ق/٢: ٣٢٣٢) - اللوح : الكشح .

(١) الفائق ١ / ٤٠٥

(٤) المؤلف والمخلف للأمدى : ١٦٤ وفيه زمري (بالا) .

(٣) ديوانه : ٥٣٠ (ق/٦٨: ٤٣) .

أصفر . قال الأزهرى : وتحو ذلك قال ابن
الأعرابي في النكاح إنه الزعرور .
والرؤبة : الكسل والتواني .

وراب اللبن روبا ، بالفتح ، مثل رؤوب ،
على فعول .

والرؤب : اللبن الرائب ، أيضا .

وقال ابن الأعرابي : راب : إذا كذب .
وقال أبو زيد : يقال : دَعَجَ الرَّجُلَ فَقَدَرَابَ دَمَهُ ،
يُرُوبُ رَوْبًا : أى قد حان هلاكه ، يُقال ذلك إذا
تعرض لما يَسْفِكُ دَمَهُ : وهذا كفولهم : فلانٌ
يَجِيشُ نَجِيحُهُ ، وَيَفُورُ دَمُهُ .
ويقال : رَوَّبَتْ مَطِيَّةٌ فِلاَنًا تَرْوِيًّا : إذا
أَعْيَتْ .

« ح » : رُوْبِي مِثَالُ طُوْبِي : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
دُجَيْلِ .

ورُوبٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ سَمَنْجَانَ مِنْ نَوَاحِي بَلْعِ .

(ريب)

أَرَابِنِي : أَوْهَنِي الرَّبِيَّةَ ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

أَخُوكَ الَّذِي إِنْ رَبَّتْهُ قَالَ إِنَّمَا -

أَرَبْتُ وَإِنْ مَاتَتْهُ لِأَنَّ جَانِبَهُ

ورَابِي الأُمْرَ رَبِيًّا : إِذَا نَابَنِي وَأَصَابَنِي .
« ح » - يَبْتُ رَبِي : حِصْنٌ بِالْمِنْ .

فصل الزاي

(زاب)

« ح » - زَابَتُ الإِبِلَ : سَقَتَهَا .^(٣)(*)

(زب)

يقال : زَبَّتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلغُرُوبِ مِثْلَ -
أَزَبَتْ .

وقال شمر : تَزَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا امْتَلَأَ فَيْظًا .

وَالزَّبُّ بِالْفَتْحِ : مَأْوُكُ القَرِيبَةِ إِلَى رَأْسِهَا ،

يقال : زَبَبْتُهَا فَازْدَبَتْ .

وَزَبَّ الشَّيْءُ وَازْدَبَهُ : إِذَا حَمَلَهُ .

وَالزَّيْبُ : زَبْدُ المَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

* حَتَّى إِذَا تَكَشَّفَ الزَّيْبُ *

وَالزَّيْبُ : السَّمُّ فِي قَمِّ الحَيَّةِ .

وقال شمر : الزَّبُّ بِالضَّمِّ : الأَنْفُ بِلِغَةِ أَهْلِ

اليمَنِ .

وَيُقَالُ لِلذَّاهِيَةِ المُنْكَرَةِ : زَبَاءُ ذَاتِ وَبَرٍ . وَفِي

حديث عامر بن شراحيل الشعبي أنه سُئِلَ عَنْ

(١) هكذا في الأصول ضبطت السين والميم بحركة الفتحة ، أما ياقوت فقد ضبط بالعبارة فقال : بكسر أوله وثانيه .

(٢) في اللسان و(الناج) وردت نسبة بين المتلس وبين بشار . وقال : الرواية الصحيحة : أربت بضم التاء .

(٣) * في نسخة م : ش - إن الدهر لدر زواب أى ذو انقلاب ، وقد زابه . وقيل الصواب : زوات ، وقد زاه به الدهر .

مسألة فقال: «زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ، أُعِيَتْ قَائِدَهَا
وسائتها، لو أَلْقِيَتْ على أصحابِ مَهْدٍ صَلَّى اللهُ
عليه وسلم لَأَغْضَتْ بِهِمْ»^(١) أراد أنها صعبةٌ مُشْكَلَةٌ،
شبهها بالنافقة النَّفُور من كل شيء، كَأَنَّ النَّاسَ
لم يَأْتَسُوا بهذه المسألة ولم يعرفوها.

وزَبَانٌ : اسمٌ، فمن جعله فَعْلَان لم يَصِرْفُهُ
والنون حينئذ غير أصلية، وهو من الزب وهو
الحمل؛ ومن جعله فعلاً صرفه وجعله من الزب
وزَيْب بن ثعلبة العنبري؛ مصغراً له صُحبة^(٢)
ورواية عن النبي صَلَّى اللهُ عليه وسلم.

وعبد الرَّحْمَانِ بن زَبِيبة، بفتح الزاي.

وزَبَاب بن رَمِيلة، أخو الأشهب، واسم أبيه
نور، ورَمِيلة أمه: شاعرٌ، وإياه عَنَى الفرزدق بقوله:
دَعَا دَعْوَةَ الحَبِيلِ زَبَابٌ وَقَدْرَأَى

بَنِي قَطَيْنٍ هَزُوا القَنَا فَتَرَعْنَ عَا^(٤)

وصَفِيَّة بنتُ جُنْدَب بن حُجَيْر بن زَبَاب

بالتشديد أم الحارث بن عبدالمطلب بن هاشم.

والزَّبَابُ : بائع الزبيب، وهو الزبيبي أيضاً.

والزَّبِيبي، أيضاً: البقيع المتخذ من الزبيب.

وقال الجوهري قال الكعبي:

أَوْ يَتَنَاسَى الأَزْبُ النَّفُورَا

والرواية: النَّفَارَا، وقبل البيت:

رَجَائِي بِالْعَطْفِ عَطْفِ الحُلُومِ

وَرَجَمَةَ حَيْرَانَ إِنْ كَانَ حَارَا

وصدر البيت الذي ذكره:

* وَخَوْفِي بِالظَّنِّ أَنْ لَا ائْتِلافَ *

وقال أبو عمرو: زَبَبٌ: إذا انهمز في الحرب.

وزَبَبٌ أيضاً: إذا غَضِبَ.

«ح» - يقال: آل فلان مُزَبِبون: كَثُرَتْ

أموالهم وكَثُرُوا هم.

ونَهْيَا زَبَاب: ماء ان لبني أبي بكر بن كلاب.

والزَّبَاءُ: ماء لبني سَلِيط. والزَّبَاءُ أيضاً:

عَيْنٌ بِالْيَسَامَةِ. والزَّبَاءُ: ماء لبني طُهَيَّة.

والزَّبَاوان رَوْضَتَان لآل عبد الله بن عامر بن كُرَيْز.

والزَّبَاءُ: مدينة على شاطئ الفُرات.

والزَّبَاءُ: فَرَسٌ الأَصِيدِف الطائِي.

والزَّبَبُ: دَابَّةٌ تُشْبِه السَّنور، تأخذ

الصَّبِيان من المهود.

(١) الفائق: ١٦٣/٢ (ع ض ل).

(٢) ذكر في ترجمة أخيه الأشهب بن رميلة (الإصابة: ١/١١٠).

(٤) الديوان: ٤٩٧.

(٥) في اللسان ذكر صدر البيت عن ابن بري:

(زحِب^(١))

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الزحِبُ: الدُّنُو من الشيء، يُقال: زَحَبْتُ إلى فلانٍ وزَحَبَ إلىَّ: إذا تَدَانِيَا^(٢).

(زحِب)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: الزَّحْبَاءُ: الناقَةُ الصُّلْبَةُ على السَيْرِ.

(زخلب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: فلانٌ مُزَخَلِبٌ: إذا كان يَهْزَأُ بالناسِ. هذا عن أبي مالك، وذكر أيضا عن مَكْوَزَةَ الأعرابي.

(زذب)

«ح» - الأَزْدَابُ: الأَنْصِيَاءُ، الواحِدُ زَدْبٌ.

(زذب)

«ح» - الزَّذَابِيَةُ: أهل بَيْتِ البَيْمَامَةِ.

(زرب)

الزَّرْبُ: مَسِيلُ المَاءِ، وقد زَرِبَ المَاءُ وسَرِبَ: إذا سَالَ.
وقال المؤرِّجُ: زَرَّابِيُ الثَّبِتِ: إذا اصْفَرَّ وأحمرَّ وفيه خُضْرَةٌ، وقد ازْرَبَ ازْرِبَابًا.

والزَّرِبَابُ بالكسر على وزن التَّرْيَاقِ: الذَّهَبُ، وقيل: ماءُ الذَّهَبِ، فعلى هذا هو معزَّبٌ، وأصلُه بالفارسيَّةِ زَرَّابٌ.

والزَّرِيَابُ: الأصْفَرُ من كلِّ شيءٍ.
والمِزْرَابُ: المِرْزَابُ، وهو المِثْرَابُ^(٣).

«ح» - عَيْنُ زَرْبَةٍ، ويقال: زَرَبِي: من الثَّغْوَرِ، قُرْبَ المِصْيِصَةِ^(٤).

والمِزْرَابُ: بليدٌ في أوائلِ اليَمَنِ.
ويومُ الزَّرِيبِ: من أيامِ العَرَبِ.

(زردب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: زَرَدَبَةٌ وزَرَدَمَةٌ: إذا خَنَقَهُ.

(زرغب)

أهمله الجوهري. وقال اللَّيْثُ: الزَّرْغَبُ: الكَيْمُخْتُ.

(زرنب)

ابن الأعرابي: الكَيْبَةُ: لِحْمَةٌ دَاخِلُ الزَّرْدَانِ^(٥)، والزَّرْنَبَةُ خَلْفُهَا.
«ح» - الزَّرْنَبُ: بقر الوحش، والزَّرْعُرَانُ^(٦).

(١) لم يذكر الصفا في ترجمة (زج ب) وفي «اللسان» و«القاموس» ما سمعت له زُجْبَةٌ: أى كلمة.

(٢) في (اللسان): تَدَانِيَا. (٣) في (اللسان): قال ابن السكيت: المِزْرَابُ جَمْعُ مَازِيبٍ، ولا يقال المِزْرَابُ، وكذلك قال الفراء وأبو حاتم. (٤) في معجم البلدان، ينسب عمارة اليمن إليها. (٥) الزردان: فرج المرأة.

(٦) هكذا في نسخة من القاموس، وفي نسخة أخرى (بقر الوحش) بالقاف وهو تصحيف وليس في اللسان.

(زعب)

قِرْبَةٌ مَرْعُوبَةٌ ، أَى مَمْلُوءَةٌ . وَزَعَبُ الْمِرَاةِ :

إِذَا جَامَعَهَا فَمَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

إِذَا مَلَأَهُ مَاءً .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الزَّاعِبِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى زَاعِبٍ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْخَزَرَجِ

يُقَالُ لَهُ زَاعِبٌ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

الزَّاعِبِيُّ : الَّذِي إِذَا هُرِّكَ كُنَّ كُحُوبُهُ يَجْرِي بَعْضُهَا

فِي بَعْضِ اللَّيْنَةِ ، وَهُوَ مِنْ : مَرَّ زَعَبٌ بِمَجْلِهِ : إِذَا

مَرَّ مَرًّا سَهْلًا :

وَقَالَ شَمْرٌ فِي قَوْلِهِ :

* زَعَبَ الْفَوَادُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَزَعِبْ * (٢)

بِمَعْنَى زَعَمَ ، أَيْ بَدَلَ الْمِسْمِ بَاءً مِثْلَ تَحْيٍ الذَّنْبِ
وَعَجْمِهِ .

وَالزُّعْبُوبُ : اللَّيْمُ الْقَصِيرُ ، وَالْجَمْعُ الزُّعْبُ

عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

مَنْ الزُّعْبُ لَمْ يَضْرِبْ عَدُوًّا بِسَيْفِهِ

وَبِالْقَاسِ ضَرَابٌ رِئُوسَ الْكَرَانِفِ (٣)

وَزَعَبٌ لِي زَعْبًا مِنْ مَالِهِ بِالْكَسْرِ ، أَى قِطْمَةٌ .

وَزَعَبَةٌ وَازْدَعَبَةٌ : أَى قِطْمَةٌ .

وَزَعِبُ النَّحْلِ دَوِيًّا . وَزَعِبُ الْفُرَابِ :

نَعِيْبَةٌ ، وَقَدْ زَعَبَ ، أَى نَعَبَ .

وَوَتْرَازَعِبٌ : غَلِيظٌ .

وَزَعْبٌ بِالْكَسْرِ : أَبُو قَبَيْلَةَ ، وَهُوَ زَعِبٌ

ابْنُ مَالِكٍ ، وَمَنْ وُلِّدَهُ مَعْنُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ الْأَخْنَسِ

ابْنُ الْحُسَابِ بْنِ جُرَّةَ بْنِ زَعِبٍ . وَأَيْنٌ وَلِيزِيدَ

كِلَيْهِمَا صُحْبَةٌ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ زُعْبِيًّا مَصْفَرًّا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَجْوِبَةٌ كَالزَّاعِبِيَّةِ وَنَحْرُهَا

يُبَادِيهَا شَيْخُ الْعِرَاقِينَ أَمْرَدًا

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطَّرِمَاحِ بْنِ حَكِيمٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ هَرْمَةَ :

* يَكَادُ يَهْلِكُ فِيهَا الزَّاعِبُ الْهَادِي * (٥)

فَيُقَالُ هُوَ السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ . وَلَيْسَ الْبَيْتُ

لِابْنِ هَرْمَةَ . (٦)

« ح » - تَزَعَّبُوا الْمَالَ : ائْتَسَّسُوهُ

وَتَزَعَّبَ فِي الْأَثَلِ وَالشَّرْبِ : أَكْثَرَ .

وَالتَّرَعَّبُ : النَّشَاطُ وَالْحِدَّةُ .

وَزَعَابَةٌ : مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ .

(٢) اللسان بدون عزو، وبرواية: زعب الفراب .

(١) يريد الرع .

(٣) اللسان - الألقاظ لابن السكيت برواية: بسيف عدوه . (٤) اللسان وانظر مادة (بده) - ديوان الطرايح/١٤٦

(٦) نسب في اللسان والمقاييس لابن هرمة .

(٥) اللسان - المقاييس ١١/٣

(زغب)

الرُّغْبَةُ بالضم : دُوْبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْفَارَةِ .
وعبدالله بن زُغْبِ الإِبَادِيِّ ، بالضم ، له حُجْبَةٌ .
وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ رُغْبَةَ - بالضم - وَرُغْبِيًّا
مَصْغَرًا ، وَرُغْبَاءَ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَرَجُلٌ زَغْبٌ الشَّعْرِ .

وَالرُّغْبَاءُ بِالضَّمِّ : أَصْغَرُ الرُّغْبِ ، قَوْلُ :
مَا أَصَبْتُ مِنْهُ رُغْبَاءَةً .

وَالرُّغْبُ : شَعْرُ الْمُهْرِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ ، قَالَ
دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ الْفُقَيْمِيُّ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُو نَزْبِيهِ

مُجْمَعُ الْخَلْقِ يَطِيرُ رُغْبَةً

مُجْمَعٌ ، أَيْ مُجْتَمِعٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

« ح » - الرُّغْبَانِي : أَصْغَرُ الرُّغْبِ .

وَالرُّغْبُ وَالرُّغْبُ مِنَ الْجِبَالِ : الْمُخْتَلِطُ
بِأَيُّهِ بَسْوَادُهُ .

وَأَخَذَهُ رُغْبِيهِ ، أَيْ بِجِدَّتَانِهِ .

وَالرُّغْبَاءُ : جِبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

وَرُغْبِيَّةٌ : مَاءٌ شَرْقِيٌّ سَمِيرَاءُ . وَرُغْبِيَّةٌ : مَوْضِعٌ (٢)

وَالرُّغْبِيُّ : الْقَصِيرُ الْبَحِيلُ .

وَرُغْبِيَّةٌ بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِالْمَغْرِبِ .

(زغذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّغْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الْهَدِيدُ الشَّدِيدُ ، قَالَ رُوْبَةُ (٣) :

يُرِيحُ زَارًا وَهَدِيدًا زَغْدَبًا
مَنْ فَرَّغَ هَذَا تَبِيلُ الْغَبْبَا

وَيُرَوَّى يُرِيحُ ، يَصِفُ فَنَلًا . وَالْهَدْلَاءُ :
الشَّقِشَقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّغْدَبُ وَالرُّغَادِبُ
بِالضَّمِّ : الزَّبْدُ الْكَثِيرُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا رَأَيْتَ خَلْقَهُ الْجُحَادِبَا (٤)
وَزَبْدًا مِنْ هَدِيرِهِ زُغَادِبَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الرُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهَ
السَّمِجَهُ الْعَظِيمَ الشَّقِيقَيْنِ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يُرْغَدِبُ عَلَى النَّاسِ : إِذَا
كَانَ يُأْخِضُ فِي الْمَسْأَلَةِ ، هَذَا عَنْ مَكْوَزَةَ

الْأَعْرَابِيِّ .

« ح » - الرُّغْدَبَةُ : النُّضْبُ .

(زغرب)

عَيْنُ زَغْرِبَةٍ . وَرَجُلٌ زَغْرِبٌ الْمَعْرُوفُ :
كَثِيرُهُ . وَبَرٌّ زَغْرِبٌ وَزَغْرِبَةٌ ، وَبِحَرْفِ زَغْرِبِ

(٢) في نعيم البلدان : قرية بالشام .

(١) اللسان (جمن) - الانتصاب للبطلومي : ٣٨١

(٣) في اللسان : العجاج ، والمشطور الأول في ديوانه : ٧٤ (ق/٢ : ٤٣) برواية يد زارًا .

(٤) ديوانه : ١٧٠ (ق/١٠ : ٢١) ، وفي اللسان المشطور الثاني .

يقال: زَكَبَتْ به . وَزَكَبَ بِنُطْفَتِهِ وَزَكَمَ بِهَا،
أى أَقْصَمَ بِهَا .^(٤)

ويقال: هو الأَمُّ زَكْبِيَّةٌ وَزَكْمَةٌ فِي الأَرْضِ،
أى الأَمُّ شَيْءٌ لَقَطَهُ شَيْءٌ .

والتَّزَكَّبَ: إِذَا انْقَعَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبَ .
والتَّزَكَّبَ: النِّكَاحُ . وَالتَّزَكَّبَ أَيضاً: المَلَأُ،
يُقَالُ: زَكَبَ إِذَا مَلَأَ؛ وَقِيلَ: هُوَ
زَكَّتَ بِالنَّاءِ المَعْجَمَةَ بِأَثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

والمَزْكُوبَةُ: المَلْقُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالمَزْكُوبَةُ
مِنَ الجَوَارِي: الخِلَاسِيَّةُ فِي لَوْنِهَا .
والتَّزَكْبَةُ بِلُغَةِ أَهْلِ مِصْرَ: شِبْهُ مُخْلَاةٍ مِنْ
الأَوْعِيَةِ دُونَ الجُوالِقِ .

(زلب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ: زَلَبَ الصَّبِيَّ
بِأَمِّهِ زَلَبًا بِالتَّحْرِيكِ: إِذَا لَزِمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا .

وقال الليث: أزدلب في معنى استلب ،
وهي لغة رديثة .

والتَّلْزَابِيَّةُ مِنَ الخِلَائِصِ مَعْرُوفَةٌ .

«ح» - زُولَابٌ: مَوْضِعٌ بِمِجْرَاسَانَ .

والتَّلْزَابَةُ: التَّلْبَةُ .

وَزَعْرَبِيٌّ، مِثْلُ أَحْمَرَ وَأَحْمَرِيٍّ، وَقَعْسَرٍ وَقَعْسَرِيٍّ
وَدَوَّارٍ وَدَوَّارِيٍّ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِيُّ:

زَعْرَبِيٌّ مُسْتَمَرٌّ بِجِجْرِهِ

لَيْسَ لِلسَّاهِرِ فِيهِ مُطَّلَعٌ^(١)

«ح» - الزَّعْرَبَةُ: الضَّحِكُ .

(زقب)

زَقَبَ الجُرْدُ فِي شُجْرِهِ: دَخَلَ .

وقال أبو زيد: زَقَبَ المُكَّاءُ تَرْقِيًّا، وَأَنشَدَ:
وَمَا زَقَبَ المُكَّاءُ فِي سَوْرَةِ الضُّحَى

بَنُورٍ مِنَ الوَشْمِيِّ يَهْتَدُ مَائِدِ^(٢)

«ح» - رَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ، أَيْ مِنْ قُرْبٍ .
وَزَقَبٌ: مَاءٌ لَبِنِي عَسٍ .

وَأَزْقَبَانٌ: مَوْضِعٌ .^(٣)

(زقلب)

«ح» - زَقْلَابُ بْنُ حَكَّةَ بْنِ زَبَانَ، كَانَ
يَصْحَبُ الوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ المَلِكِ وَيُضْحِكُهُ .

(زكب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:
الزَّكْبُ بِالفَتْحِ: إِلقاءُ المَرَأَةِ وَلَدَهَا بِدَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ،

(١) الفضليات: ٢٠٠/١ (مفضلية: ١٠٧/٤٠) - مستز: لا يقدر عليه من كثرة . مطلع: مخرج .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٣) في معجم البلدان: بضم القاف .

(٤) المزكوبة: الساقطة المهين .

(٤) أقص بها: رمى ودفع بعيدا .

(زَلْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَلْبَ من قولهم : تَزَلَبَ عنه : إذا زَلَّ عنه .

(زَلْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال : زَلَبْتُ اللَّقْمَةَ : إذا اِسْتَلَعْتَهَا ، وليس بَثْبَثٌ .

(زَلْعَب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : اَزْلَعَبَ السحابُ : إذا كَثُفَ ، قال : تَبَدُّوا إِذَا رَفَعَ الضَّبَابُ كُسُورَهُ

وإذا اَزْلَعَبَ سحابه لم تَبَدُّ لِي^(١)

(زَلْهَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَلْهَبٌ - زَعَمُوا - : خَفِيفُ اللَّحْمَةِ ، وَلَا أَحْقَهُ .

«ح» - الزَّلْبُ : الخَفِيفُ اللَّحْمِ .

(زَب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : زَبٌ بالكسر : إذا سَمِنَ . والأَزْبُ : السَّمِينُ ، وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبَ .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيْبُ : شَجَرٌ حَسَنُ الْمَنْظَرِ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ ، وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ . ووَاحِدَةُ الزَّيْبِ الشَّجَرِ : زَيْنَبُ .

وقال ابن دريد في باب قَيْعَلٍ : وَزَيْنَبُ اسْتِقْأَهُ مِنْ زُنَابَةِ الْعَقْرَبِ ، وَهِيَ إِبْرَتُهَا الَّتِي تَلْدَغُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ زُنَابَاهَا ، وَأَمَّا زُنَابِيَا الْعَقْرَبِ فَقَرْنَاهَا ، وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ زَيْنَبَ بَشْيءٍ .

«ح» - الزَّايِجِيُّ : مَشَى فِي بَطْنِهِ .

وَالزَّيْبُ : الْجَبَانُ .

وَالزَّيْنَابَةُ : سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ .

(زَنْجَب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الزَّيْجُبُ مثالُ قَنْفُذٍ ، وَالزَّيْجُبَانُ بفتح الزاي وضم الجيم : الْمِنْطَقَةُ .

«ح» - الزَّيْجَبَةُ وَالزَّيْجَبَةُ : الْعُظَامَةُ الَّتِي تُعْظَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ بِحَيْرَتِهَا .

(زوب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : زَابٌ يَزُوبُ : إِذَا انْسَلَّ هَرَبًا . وقال ابن الأعرابي : زَابٌ : إِذَا جَرَى .

(٢) لم يذكر الصناني « زلغ ب » وقد ترجم لها

(١) في « اللسان » بدون عزو .

اللسان والقاموس ، وكأنه وافق الجوهري على زيادة اللام وذكرها في (زغ ب) .

وَالزَّابُ : بلدةٌ بَعْدَ وَادِي الأَنْدَلُسِ . مِمَّا بَلَى
الْمَغْرِبِ .

وَالزَّابَانُ : نَهْرَانِ مَعْرُوفَانِ ، زَابُ المَوْصِلِ
وَزَابُ إِرْبِلَ ، وَقِيلَ : أَصْلُهُمَا الزَّابِيَانُ ، وَالعَامَّةُ
تَقُولُ الزَّابَانَ ، وَرَبْمَا سَمَّوْهُمَا مَعَ حَوَالِيَهُمَا مِنْ
الأَنْهَارِ الزَّوَابِي .

(زهب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ :
أَعْطَاهُ زَهْبًا مِنْ مَالِهِ ، بِالكَسْرِ ، وَزُهْبَةً بِالضَّمِّ ،
أَيَ قِطْعَةً ، فَازْدَهَبَ ، أَيْ ائْتَمَلَ .

(زهدب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : زَهَدَبْتُ
اسْمًا .

(زيب)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَزْيَبُ : القَتْفُ . قَالَ :
وَالأَزْيَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيْطَانِ . وَالأَزْيَبُ :
الدَّاهِيَةُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الأَزْيَبُ : النَّشِيطُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ القَصِيرِ المُتْقَارِبِ
الْحَيْطُوبُ : أَزْيَبٌ .

وَالأَزْيَبُ : الأَمْرُ المُتَكَرِّرُ ، قَالَ :

* وَهِيَ تَبِيْتُ زَوْجَهَا فِي أَزْيَبِ *

وَتَزْيَبَ لَحْمَهُ : إِذَا تَكَتَلَ وَاجْتَمَعَ .

« ح » - الأَزْيَبُ : اللَّيْمُ .

وَإِنَّهُ لِأَزْيَبُ البَطِشِ ، أَي شَدِيدُهُ ، وَإِنَّمَا
لِأَزْيَبِيَّةٌ ، أَي بَحِيلَةٌ مُتَشَدِّدَةٌ . وَرَكَبَ إِزْيَبٌ :
عَظِيمٌ .

وَالزَّيْبُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الرُّومِ قُرْبَ عَكَاءِ .

فصل السين

(سَاب)

أَبُو زَيْدٍ : سَبَيْتُ مِنَ الشَّرَابِ أَسَابٌ سَابًا :
إِذَا شَرِبْتَهُ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ مَسَابٌ
كَمَا يُقَالُ مِنْ قَتَبٍ مَقَابٌ .

« ح » - سَابْتُ مِنَ الشَّرَابِ لَعْنَةً فِي سَبَيْتُ .

(سلب)

السَّبُّ بِالكَسْرِ : الوَتْدُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : سَبَّهُ يَسْبُهُ : طَعَنَهُ فِي السَّبِيَّةِ
قَالَ :

فَمَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ

بِأَنَّ سَبَّ مِنْهُمْ غَلَامٌ فَسَبَّ

(١) فِي نَسَخَتِي ح وَس زِيَادَةٌ قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا بِالْأَضْرَابِ فِي نَسَخَةِ (د) وَلَكِنَّا آتَيْنَا ذِكْرَهَا هُنَا :

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : الأَزْيَبُ : الدَّحَى قَالَ الشَّاعِرُ :

فَاعْطَوْهُ مِنِّي التَّصَفُّ أَوْ أضعفُوا لَهُ * رِمَا كُنْتُ قَلْبًا قَبْلَ ذَلِكَ أَزْيَبًا

وَاليَتُّ لِلأَعْيُ . وَفِي شِعْرِهِ : * فَارْضَوْهُ أَنْ أَعْطَوْهُ مِنِّي ظِلَامَةً * وَلَمْ يَذْكُرْ فِي بَعْضِ النُّسخِ صَدْرَ اليَتِّ فَلَا مُرَاحَدَةً .

(٢) اللِّسَانُ - المُقَابِيِسُ : ٦٣ / ٣ - الجُمَّرَةُ : ٣٠ / ١

سَبَّةٌ مِنْ بَرْدٍ فِي الشِّتَاءِ ، وَسَبَّةٌ مِنْ صَحْوٍ ، وَسَبَّةٌ
مِنْ حَرٍّ ، وَسَبَّةٌ مِنْ رَوْحٍ : إِذَا دَامَ ذَلِكَ أَيَّامًا .
وَسَبَّةٌ بِنُؤْبَانٍ فِي تَسْبِيحِ حَضْرَمَوْتِ .

وَالسَّيْفُ يُسَمَّى سَبَابَ الْعَرَاقِيبِ .

وَجَاءَ فِي رَجَزِ رُؤْبَةِ الْمُسَبِّيِّ بِمَعْنَى الْمُسَبَّبِ

قال :

(١) إِنْ شَاءَ رَبُّ الْقُدْرَةِ الْمُسَبِّيِّ

أَمَّا بِأَعْنَاقِ الْمَهَارِي الصُّهْبِ

أَرَادَ الْمُسَبَّبِ ، مِثْلَ قَوْلِ الْعِجَّاجِ :

* تَقَضَّى الْبَايِزِي إِذَا الْبَايِزِي كَثُرَ *

وَتَسْبَسَبَ الْمَاءُ : إِذَا سَالَ .

« ح » - الْمِسْبَةُ : الإِصْبَعُ السَّبَابَةُ .

(٢) وَسَبِي : مَاءٌ لِبْنِي سَلِيمٍ .

وَالسَّبِيْبَةُ : مَوْضِعٌ ، وَسَبِيْبَةٌ أَيْضًا نَاحِيَةٌ مِنْ

أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَذُو الْأَسْبَابِ : الْمَلَطَّاطُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَمَيْرِيِّ ،

مَلَكَ مِئَةَ وَعِشْرِينَ سَنَةً .

وَرَجُلٌ مَسْبَةٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَبِالْهَاءِ ، مِثْلُ

مِسْبَةٍ عَنِ الْكِسَائِيِّ .
(٤) *

يَعْنَى مُعَاقَرَةَ غَالِبٍ وَسُحَيْمٍ ، فَقَوْلُهُ : سَبَّ :
سُحَيْمٌ . وَسَبَّ : عَقَرَ ؛ وَالرَّوَايَةُ بِأَنَّ سَبَّ بَفَتْحِ

الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، أَيْ بَلَغَ مِنَ الشَّبَابِ ، وَلَيْسَ مِنَ
الشَّمِّ فِي شَيْءٍ . وَشُهْرَةُ الْقِصَّةِ عِنْدَ أَهْلِ الْأَدَبِ

تُنَادِي بِصِحَّةِ الْمَعْنَى ، وَذَلِكَ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ بَنِي
رِيَّاحٍ تَذَرَّتْ إِنْ زَوَّجَتْ ابْنَهَا عَجْرَدًا أَنْ تَحْتَرَّ

جُرُورِينَ ، فَزَوَّجَتْ فَتَحَرَّتْ جُرُورِينَ لِئَنْدَرِهَا ،
فَوَافَقَ ذَلِكَ تَحَرَّ غَالِبٍ ، فَظَنَّ أَنَّهَا مُؤَامَةٌ لَهُ ،

فَنَارَتْ الْفِتْنَةَ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْأَخْوَصُ الرِّيَّاحِيَّ

فَكُنَّا بِحَيْرٍ قَبْلَ قِيَّةِ عَجْرَدٍ

وَقَبْلَ جُرُورِي أُمَةٍ يَوْمَ صَوَارٍ

وَيُوضَحُ أَيْضًا صِحَّةُ ذَلِكَ الْبَيْتِ الَّذِي بَلَى الْبَيْتِ
الْمُسْتَشْهَدَ بِهِ وَهُوَ :

عَرَاقِيبُ كَوْمٍ طِوَالِ الذُّرَى

يَخْرُ بَوَائِكُهَا لِلرُّكْبِ

بِأَبْيَضٍ يَهْتَرِذِي هَبَّةٍ

يَقُطُّ الْعِظَامَ وَيَبْزِي الْعَصَبَ

وَسُحَيْمٌ هُوَ سُحَيْمُ بْنُ وَبَيْلٍ ، وَالْبَيْتُ لِذِي الْحَرِيقِ
الطُّهَوِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ سُنَيْلٍ : الدَّهْرُ سَبَاتٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ
أَحْوَالٌ ، حَالٌ كَذَا وَحَالٌ كَذَا ، يُقَالُ : أَصَابَتْنَا

(١) الديوان : ١٨

(٢) في القاموس : السَّبةُ . وقد نبه الشارح على خطئه .

(٤) * في نسخة م : ش - السَّبِيْبِيُّ : السَّبُّ .

(٣) في معجم البلدان : ورواه أبو عبيد بكر السنين .

(سنب)

«ح» - السَّنْبُ : ضربٌ من السَّيرِ فوقَ العنقِ ، مقلوبُ السَّبْتِ .

(سحب)

ابنُ دريدٍ : يقالُ : ما زلتُ أفعلُ ذلكَ سَحَابَةً يوميةً ، أى طولَ يوميةً .

والسَّحابُ : سيفُ ضرارِ بنِ الحَطَّابِ الفِهْرِيِّ ، وفيه يقولُ :

فَمَا السَّحَابُ غَدَاةَ الجَرِّ من أُحُدٍ

بنا كلِّ الحَدِّ إذ عَايَنْتُ غَسَانَا

ورجلٌ سَحْبَانٌ : أى جَرَّافٌ يُحْرِفُ كلَّ ما مَرَّ بِهِ .

والسُّحْبَةُ بالضمِّ : فَضْلَةٌ ماءٍ تَبْقَى في الغَدِيرِ ،

يقالُ : ما بَقِيَ في الغَدِيرِ إِلاَّ سُحْبَةٌ من ماءٍ ، أى مَوْهَبَةٌ قليلةٌ .

«ح» - السُّحَابَةُ : السُّحْبَةُ .

ومُحْبَانٌ : اسمُ فَعْلٍ .

(سحبت)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : سَحَبْتُ : اسْمٌ ، وهو الجَرِيُّ المُقَدَّمُ .

(سخب)

السَّخْبُ : لغةٌ في الصَّخْبِ ، ومنه حديثُ أبي ذرِّ العَفَّارِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ذِكْرِ المَنَافِقِينَ : «خَسِبَ بالليلِ سُخْبٌ بِالنَّهَارِ» . يقولُ : إذا جَنَّ عليهم الليلُ سَقَطُوا نِيَامًا ، فإذا أَصْبَحُوا تَسَاخَبُوا على الدُّنْيَا سُخًّا .

والصَّادُ والسَّيْنُ يُجُوزُ في كلِّ كلمةٍ فيها خَاءٌ .

(سدب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : وأحْسِبُ أُنَى سَمِعْتُ : جَمَلٌ سِنْدَابٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

قال الشيخُ الإمامُ الصَّفَّانِيُّ مؤلِّفُ الكِتَابِ : التُّونُ والهَمْزَةُ زَائِدَتَانِ مِثْلُهُمَا في سِنْدَاوٍ ، وَفِنْدَاوٍ ، وَحِنْطَاوٍ .

(سذب)

أهمله الجوهريُّ . والسَّدَابُ هَذَا البَقْلُ المَعْرُوفُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَهَرَبِيَّةٌ الصَّحِيحُ : الفَيْجِلُ وَالفَيْجِنُ^(٤) .

(سرب)

السَّرْبُ : الحَرَزُ ، يقالُ : سَرَبْتُ القَرِيبَةَ .

(٢) في اللسان : السحبة ، بفتح

(٤) في اللسان : (ف ج ن) : الفيجن

والفيجيل : السذاب ، قال ابن دريد : ولا أحسبها عربية صحيحة . وفي الجمهرة ٣/٣٥٧ : والفيجن الذي يسمى السذاب لغة

شامية ، وفي ١٠٨/٢ والفيجن لغة شامية ولا أحسبها هربية وهو الذي يسمى السذاب .

(١) في اللسان والقاموس : جراف وهي من صيغ المبالغة أيضا .

(٣) الفائق : ١/٣٤٤

وقال أبو عمرو: السَّرْبُ بالكسر: الطَّرِيقُ،
وأُشْدَ بَيْتَ ذِي الرِّمَّةِ :

خَلَى لَهَا سَرْبٌ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا

مِنْ خَلْفِهَا لِأَحَقِّ الصَّقَلِيِّنَ هَمِيمٌ^(١)

بكسر السين .

وسُرْبَةٌ بالضم : موضعٌ قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ وَرَحْلِي فَوْقَ أَحَقَبَ قَارِحٍ

بِسُرْبَةٍ ، أَوْ طَاوِيَعِرْنَانَ مُوجِسٍ^(٢)

ويروى : بُسْرِبَةٌ معجمة ، ويروى بجمجمة .

وقال أبو زيد : سُرْبُ الرَّجُلِ سَرْبًا فهو

مَسْرُوبٌ ، وهو دخانُ الفِضَّةِ يدخلُ في خِيَابِيمِ

الإنسانِ وِقْمِهِ ودُبْرِهِ فيأخذه حُصْرٌ عليه ، فربما

أُفْرِقَ ورُبَّمَا مات . قال : والاسمُ : الأُسْرُبُ .

وقال شمر : الأُسْرُبُ مخففُ البَاءِ وهو^(٣)

بالفَارِسِيَّةِ : سُرْبٌ .

وقال الجوهري : قال ذو الرِّمَّةِ يصفُ ماءً :

سَيَّوَى مَا أَصَابَ الذَّنْبُ مِنْهُ وَسُرْبَةٌ

أَطَافَتْ بِهَا مِنْ أُمَّهَاتِ الْجَوَازِلِ^(٤)

والرَّوَايَةُ : أطافتُ به ، أى بالماء المذكور
قبْلَهُ .

وقال الجوهري أيضا : قال الشَّنْفَرِيُّ :

فَدَوْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلِ

وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْمَاتِ أَنْسَاتُ سُرْبِي^(٥)

والرَّوَايَةُ : وبين الجبَّاءِ بِالْحَيْمِ والبَاءِ ، وهو

موضعٌ ، وأوَّلُ مَنْ صَحَّفَ فِيهِ أَبُو الْمِنْهَالِ .

وسَرَابٌ بالفتح : اسمُ نَاقَةِ البَسُوسِ ، ومنه

المثلُ : "أشأمُ من سَرَابٍ"^(٦) .

وقال أبو مالك : تَسَرَّبْتُ مِنَ الْمَاءِ . ومن

الشَّرَابِ : أَيْ تَمَلَّأْتُ مِنْهُ .

« ح » - المُسْرِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ

جَدًّا .

وسَرْبِي : موضعٌ من نواحي الجَزِيرَةِ .

وسُورَابٌ : من قُرَى اسْتَرَابَازٍ بِمَازَنْدَرَانَ .

وسَرَابٍ مُثَلُّ قَطَامٍ : لَغَةٌ فِي سَرَابِ نَاقَةٍ

البَسُوسِ .

والمُسْرِبَةُ بِالْفَتْحِ : لَغَةٌ فِي الْمُسْرِبَةِ بِالضَّمِّ .^(٧)

(١) في « اللسان » قال شمر : أكثر الرواة : خلى لها سرب أولاهها ، بالفتح . قال الأزهرى : وهكذا سمعت العرب تقول : خلى سربه ، أى طريقه . (٢) وهى رواية الديوان ١٠١ وما اعتمده ياقوت في معجمه وأورد البيت شاهداً عليه .

(٣) فى القاموس : كسفتد وأسفت .

(٤) المفضليات ١٠٨/١ (مفضلية : ١٦/٢٠) .

(٥) الميدانى ١/٢٦٤ .

(٦) أى يفتح الراء . وفى الصحاح : المسربة (بضم الراء) : الشعر المستدق الذى يأخذ من الصدر إلى الصرة .

(سرحب)

رجل سرحوب : أى طويل .

وقال الأصمعي : سمعتُ بعضَ العرب يقول :
اسمُ ابنِ آوى السرحوب .

«ح» - يقال للنعجة إذا أُشليت للخباب :
سرحوب سرحوب .

(سردب)

أهمله الجوهري . والسردابُ بكسر السين ،
والعامة تفتحها : الجُبُّ الكبير ، وهو معرَّب سرداب
بفتح السين وبالمد .

(سرعب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السرعوب :
اسم ابنِ عرس ، قال :

* وَثَبَةَ سَرَعُوبٍ رَأَى زَبَابًا *^(١)

(سرندب)

أهمله الجوهري . وسرندب : بلدٌ بناحية
الهند معروف .

(سرهب)

أهمله الجوهري . وقال أبو الدقيش : امرأةٌ
سرهبَةٌ كالتلْهبة من الخليل ، في الجسم والطول .
والسرهبُ : المائِقُ الأكلُ الشروب .^(٢)

(ساسب)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري :
السَّيسَانُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ مِنْ حَبَّةٍ وَيَطُولُ وَلَا يَبْقَى^(٣)
على الشتاء ، له ورقٌ نحو ورقِ الدَّفلى حَسَنٌ ،
والناس يزرعونَه في البساتين يريدون حُسَنَه ،
وله قَمَرٌ نحو خرائط السَّمسم إلا أنها أرق ، فإذا
هبت عليه الريح خَشَخَشَ كما يُخَشَخَشُ السَّنَا^(٤)
والعشيقُ ؛ قال : وهو خَوَارِكٌ كالحُرُوعِ في الخُوُورَةِ
والضَّعْف ، أنشدني أبو إسحاق البكري :

كَانَ صَوْتٌ حَلِيماً إِذَا جَفَلَ

ضَرَبَ الرِّيحَ سَيْسَابًا قَدْ ذَبِلَ^(٥)
وقال الفراء : يقال : سَيْسَابٌ وَسَيْسِي .

وجعله رؤبةٌ سَيْسَابًا فقال :

رَاحَتْ وَرَاحَ كَيْصِي السَّيْسَابِ^(٦)

مُسْحَفِرَ الْوَرْدِ عَنَيْفِ الْأَقْرَابِ

(٢) في القاموس : المائق ، والأكلُ الشروب .

(٣) في اللسان : أدق . (٥) اللسان .

(٦) في اللسان (ساسب) ورد المشطور الأول شاهدا على أن الساسب (بالباء الموحدة) لفة في السبب (الذي هو شجر يُخَشَدُ منه السهام) ، ثم قال : ويحتمل أن يكون أراد السبب فزاد الألف للقافية ، والذي في ديوان رؤبة المطبوع « السيباب » بالياء المثناة من تحت — الديوان : ٧ (ق/٢ : ٨٩ ، ٩٠) .

(١) اللسان بدون عزو - الزباب : الجرذ الضخم .

(٢) ذكر في اللسان تحت ترجمة (س ب س ب)

(سطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَسَاطِبُ : سَنَادِينُ الحَدَّادِينَ . والمَسَاطِبُ :
المِيَاهُ السُّدْمُ .

وقال أبو زيد : هي المَسْطَبَةُ والمِسْطَبَةُ ،
وهي المِجْرَةُ ؛ ويقال للدَّكَّانِ يَمْعُدُ عليه الناسُ
مَسْطَبَةً .

وقال أبو عمرو : الأَسْطَبَةُ : مُشَاقَّةُ السَّكَّانِ .
والصَّادُ فِي كَلِمَاتِهِ .

(سعب)

السَّعْبُ : التَّمَطُّطُ .

والسَّعْبُ : كُلُّ مَا تَسَّعَبَ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ .
وَأَتَّسَعَبَ المَاءُ : إِذَا سَالَ .

قال النضر : السَّعَابِيْبُ : مَا اتَّبَعَ يَدَكَ مِنْ
اللَّبَنِ عِنْدَ الحَلْبِ مِثْلَ النَّخَاعَةِ يَتَمَطُّطُ ، قَالَ :
وَالوَاحِدَةُ سَعْبُوبَةٌ .

وفي نوادر الأعراب : فلان مسعب له كذا
ومسعب ، ومسوع ، ومسوع ، ومسوع ، ومعرب ، بمعنى
واحد .

وقال الجوهري : قال ابن مقبل :

يَعْلُونُ بِالْمَرْدِ قُوشِ الوَرْدِ ضَاحِيَةً

عَلَى سَعَابِيْبِ مَاءِ الضَّمَالَةِ اللِّجْزِ (٢)

أراد اللِّجْزَ فَقَلَبَهُ . انتهى قوله ، وهو تصحيف
قبيح ، وزاده قبحا تفسيره اللفظ بقوله : أراد
اللِّجْزَ ، وهذا موضعُ المَثَلِ : «رُبَّ كَلِمَةٍ تَقُولُ
دَعْنِي» ، والرواية : اللِّجْنُ بالنون ، والقصيدة نونية
أولها :

قَدْ فَرَّقَ الذَّهْرُ بَيْنَ الحَيِّ بِالظَّنِّ
وَبَيْنَ أَهْوَاءِ شَرِبِ يَوْمَ ذِي يَقِنِ (٣)

وقبله :

يَرْفُلْنَ فِي الرِّيطِ لَمْ تَنْقَبْ دَوَائِرُهُ

مَشَى النَّعَاجُ بِحَقْفِ الرَّمَلَةِ الحُرِّ (٤)

يَنْبِيْنَ أَعْنَاقُ أَدِيمِ يَخْتَلِينَ بِهَا

حَبَّ الأَرَاكِ وَحَبَّ الضَّالِ مِنْ دَنْ

يَعْلُونُ ...

وَاللِّجْنُ : المُتَلَجِّنُ يَصِيرُ مِثْلَ الحِطْمِيِّ إِذَا
أَوْخَفَ بِالمَاءِ . وَنَاقَةُ الجُونُ : أَى بَطِيْشَةٌ مِنْ
هَذَا .

« ح » - التَّسْعَبُ : التَّسْعَبُ .

والمَسَاعِبُ : خِيوطُ العَسَلِ .

(سغب)

السَّغُوبُ والسَّغَابَةُ : السَّغَبُ .

قال ابن دريد : وقال بعضُ أهل اللُّغَةِ :

لَا يَكُونُ السَّغَبُ إِلاَّ الجَوْعَ مَعَ التَّعَبِ ، قَالَ :

وَرَبَّمَا سُمِّيَ العَطَشُ سَغَبًا ، وَليس بِمِستعمل .

(١) فِي «اللسان» : مرغب . (٢) ديوانه : ٣٠٧ . وفي (اللسان) برواية : الهن (تصحيف) .

(٣) الديوان : ٣٠١ . برواية : وبين أرجاء شرح .

(٤) الديوان : ٣٠٦ .

وَأَسْقَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْقَبٌ : إِذَا دَخَلَ فِي الْمَجَاعَةِ .

« ح » - فُلَانٌ مُسْقَبٌ لَهُ كَذَا : أَيُّ مُسَوِّغٌ .

(سقب)

يَقَالُ : أَيْبَاتُ الْقَوْمِ مُتَسَابِقَةٌ ، أَيُّ مُتَقَارِبَةٌ .
وَالْمُنْزِلُ سَقْبٌ وَمُسْقَبٌ .

وَذَكَرْنَا أَنَّ السَّاقِبَ الْقَدِيرُ وَالْبَعِيدُ ،
وَاحْتَجَّوْا لِلْبَعِيدِ بِقَوْلِهِ :

تَرَكَتْ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتَ إِلَى بَلَدِ سَاقِبٍ ^(١)

وَنَافَةٌ مُسْقَبٌ بِلَاهَاءٍ مِنَ السَّقْبِ .

وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا مَاتَ زَوْجُهَا حَلَقَتْ رَأْسَهَا وَنَحَمَشَتْ وَجْهَهَا ، وَحَمَرَتْ قُطْنَةَ مِنْ دَمِ نَفْسِهَا وَوَضَعَتْهَا عَلَى رَأْسِهَا ، وَأَخْرَجَتْ طَرَفَ قُطْنَتِهَا مِنْ نَحْرِ قَاعِهَا ، لِيَعْلَمَ النَّاسُ أَنَّهَا مُصَابَةٌ ، وَيَسْمَى ذَلِكَ السَّقَابَ ، قَالَتْ حَنْسَاءُ :

لَمَّا اسْتَبَانَتْ أَنَّ صَاحِبَهَا تَوَى

حَلَقَتْ وَعَلَّتْ رَأْسَهَا سِقَابٍ ^(٢)

أَشْدَّهُ لَهَا الْأَزْهَرِيُّ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهَا .

(سقلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : سَقْلَبٌ اسْمٌ .

وَالسَّقْلَبُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ سَقْلَبِيٌّ ، وَاجْمَعُ سَقْلَابَةً .

وَالسَّقْلَابَةُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ سَقْلَبَهُ ، أَيُّ صَرَعَهُ .

(سكب)

السَّكْبُ بِالْتَحْرِيكِ : الرِّصَاصُ .

وَالسَّكْبَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : الْهَبْرِيَّةُ الَّتِي تَسْقُطُ مِنَ الرَّاسِ ، وَهِيَ الْحَزَاؤُ .

وَمِنْ أَفْرَاسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : السَّكْبُ ^(٣) ، وَقِيلَ هُوَ السَّكْبُ بِالْتَحْرِيكِ ، سُمِّيَ بِالسَّكْبِ وَهُوَ شَقَائِقُ الثَّنَائِنِ .

قَالَتْ أَمْرَأَةٌ تَرَقِّصُ هَنَاءَ :

إِن حَرِيَّ حَزَنْبَلٍ حَزَائِبِيَّةٍ ^(٤)

كَالسَّكْبِ الْمُحْمَرِّ فَوْقَ الرَّايَةِ

إِذَا جَلَسْتُ فَوْقَهُ نَبَائِبِيَّةٍ

كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ زَلَايِبِيَّةٍ

وَالسَّكْبُ أَيْضًا : فَرَسٌ شَيْبِيٌّ بِنِ مَعَاوِيَةَ

ابْنِ حُدَيْفَةَ بْنِ بَدْرٍ .

(٢) ليس في الديوان المطبوع .

(١) المقاييس : ٣ / ٨٥ بدون مزو .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٩ .

(٤) اللسان (ح ز ب) « ح ز ب ل » - المزني : المشرف : الحزائية : الغلظ .

وَسَكَبَةَ بِنَ الْحَارِثِ بِالْحَرِيكِ ، لَهُ صَحْبَةٌ^(١)
وهو من أسلم .

وعن عائشة رضي الله عنها " أن النبي صلى
الله عليه وسلم كان يصلي فيما بين العشاء إلى
انصداع الفجر إحدى عشرة ركعة ، فإذا سكب
المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام فركع
ركعتين خفيفتين^(٢) ؛ سكب : تريد أذن ، وأصله
من سكب الماء ، كما يقال : أفرغ في أذني
حديتا ، وأخذ في خطبة فسحلها ؛ وهضب
في الحديث ؛ وكان ابن عباس رضي الله عنها
مشجأ ، فاستعير للإفاضة في الكلام .

والإسكابة : خشبة على قدر الفليس ، إذا
انشق السقاء جعلوها عليه ثم صرأ عليها
يسير حتى يجرزوه معه . يقال : اجعل لي
إسكابة ، فيخذ ذلك .

والأسكوب والإسكاب في بعض اللغات :
الإسكاف ، أو القين .

وقالوا : أسكبة الباب وأسكفة الباب بمعنى .

وغلام سكب : إذا كان خفيف الروح
نشيطا في عمله .

ويقال : هذا أمر سكب : أي لازم ؛
ويقال : سنة سكب . وقال لقيط بن زرارة
لأخيه معبد لما طلب إليه أن يفديه
بمائتين من الإبل ، وكان أسيرا : " ما أنا بمنيط
عنك شيئا يكون على أهل بيتك سنة سكبا ،
ويدرب له الناس بنا دربا " .

وقال ابن الأعرابي : يقال للسكة من النخل :
أسكوب .

«ح» - سكة السقاء : إسكابته ، عن الفراء
وسكاب - مجرى - فرس الأجدع بن مالك
الهمداني .

(سلب)

يُقال لعنق الأسد الأسلوب لأنها لا تنقي .
والأسلوب : الشموخ أيضا ، يقال : أنف
فلاين في أسلوب ، أي في شموخ ، أي هو متكبر
قال الأعشى :

ألم تروا للعجب العجيب^(٤)

أن بني قلابة القلوب

أنوفهم ملقخر في أسلوب

وشعر الأستاه بالحبوب

(١) في الاستيعاب ٢٥٦٥ : (سكة - بالنون) . (٢) الفائق ١/٦٠٥ . (٣) فسحلها : مضى فيها وجرى بها .

(٤) الصبح المنير : ١٨٤ (ق : ١/٤٣ - ٤) - الجيوب : وجه الأرض .

وقال الخياني: امرأة سَلُوبٌ وسَلِيبٌ ومُسَلَّبٌ،
بتشديد اللام المكسورة بلاهاء، وهي التي يموت
زوجها أو حميمها قَسَابٌ عليه .

وقال أبو زيد: يقال للرجل مالى أراك
مُسَلَّباً بسكون السين وفتح اللام، وذلك إذا
لم يَأَلْفَ أحداً، ولا يَسْكُنُ إليه أحدٌ، وإنما شبه
بالوَحْشِ. يقال: إنه لو حَشِيَ مُسَلَّبٌ، أى لا يَأَلْفُ
ولا تَسْكُنُ نفسه .

ويقال: اسْلُبْ هذه القَصَبَةَ، أى قَشْرُها .
وسَلَبُ القَصَبَةِ والشَّجَرَةِ: قَشْرُهما ؛ وسَلَبُ
الدَّيْبِجَةِ: إهابها وأَكْرَعُها وبَطْنُها .
واسْلَبَتِ الشَّجَرَةَ: إذا ذَهَبَ حَمْلُها وسَقَطَ
ورْقُها .

وقال ابن الأعرابي: السُّلْبَةُ بالضم: الجُرْدَةُ،
يقال: ما أَحْسَنَ سُلْبَتِها .

وسَلَبَتِ فَعَلَوْتُ مِنَ السَّلَبِ .

ومُسَلَّبٌ بفتح اللام المشددة: موضعٌ قَرِيبٌ
من زَيْدٍ .

وقال الجوهري قال الشاعر:

فَنَشَنَشَ الجِلْدَ عَنْها وهى بَارِكَةٌ

كما تُنَشِنِشُ كَمَا قَاتِلِ سَلْبِ^(١)

والرواية يُنَشِنِشُ الجلدَ، أى يُنَشِنِشُ الحَازِرُ
الجلدَ. والبيتُ مُرَّةٌ بن مُحْكَمٍ. ويُرْوَى يُنَشِنِشُ
اللحمَ .

«ح» - سَلَبٌ: إذا لَبِسَ السَّلَابَ، وهى
التياب السود .

والمُسْتَلَبُ: سيفُ عَمْرٍو بن كُثَيْمِ التَّغَلْبِيِّ .
والمُسْتَلَبُ أيضاً: سيفُ أبى دَهَبِ الجَمَحِيِّ .

(سَلْحَب)

قال الجوهري قال جرَّانُ العود:

نَخَّرَ جِرَّانٌ مُسَلِحاً كأنه

على الدَّفِّ ضِبْعَانِ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ^(٢)

والرواية:

نَخَّرَ وَقَيْداً مُسَلِحاً كأنه

على الكَسْرِ ضِبْعَانِ تَقَعَرُ أَمْلَحُ

(سَلْحَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ: رجلٌ
سَلْحَبٌ على وزن سَلَهَبٍ، أى فَدَمٌ . وقال
غيره: غَلِظٌ، والإعْجَامُ أصحُّ^(٤) .

(١) شرح حاسة أبى تمام (للرزوق): ١٥٦٧، اللسان (ن ش ش)، المقاييس: ٩٢/٣ (٢) فى القاموس: كفرح .

(٣) اللسان، ديوانه (ط، دارالكتب): ٦٦، والرواية فيه كما صححها الصغاني .

(٤) أى بالثنين المعجمة: (سَلْحَب) وكذا أورده صاحب اللسان .

(سهب)

«ح» - سَهَبٌ : اسمٌ كَلْبِيٌّ .

(سنب)

ابن الأعرابي: رجلٌ سَنُوبٌ، أى متغضبٌ .

والسُّنُوبُ : الرجلُ الكَذَّابُ المُغْتَابُ .

والسَّنَابُ : الرجلُ الكثيرُ الشرِّ .

والسَّنَابُ والسَّنْبَةُ ^(١) : سوءُ الخُلُقِ ، وسُرْعَةُ ^(٢)

الغَضَبِ . وأنشد :

قَدِ شَبْتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَائِي ^(٣)

وَذَاكَ مَا أَلْتَقَى مِنْ الْأَذَاةِ

مِنْ زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنَابِ

وقال أبو عمرو : المسَّنْبَةُ : الشَّرَّةُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّنَابُ والسَّنَابَةُ :

الطويلُ الظَّهْرُ والبَطْنُ .

قال : والسَّنَابُ : الأَسْتُ .

«ح» - السَّنَابُ : الشَّرُّ الشَّدِيدُ .

(سنتب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

السُّنْتُبُ بالضم : السُّبِيُّ الخُلُقُ .

«ح» - السَّنْتَبَةُ ^(٤) : الغِيْبَةُ المحْكَمَةُ .

(سنطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : السنطبة :

طُولٌ مُضْطَرِبٌ .

والسَّنَطَابُ : مِطْرَقَةُ الحَدَّادِ .

(سنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : السنعية

في بعض اللغات : ابن عرس .

قال : وسمعتُ أبا عمرانَ الكلابيَّ يقول :

السُّنْعِيَّةُ : اللَّحْمَةُ النَّائِثَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ العُلْيَا .

ولا أدري ما صحته .

(سوب)

«ح» - السُّوْبَةُ : السَّفَرُ البَعِيدُ ، كَالسُّبْئَةِ ^(٥)

عن ابن الأعرابي .

(١) في القاموس : ويكران .

(٢) اللسان بدون عزو .

الشارح المعجمة مع كمرها ، وقال : كما في بعض النسخ .

(٣) في القاموس : سوء الخلق في مرة الغضب .

(٤) في القاموس : العيبة « بالعين المهملة المفتوحة » وصوب

(٥) في القاموس : بالضم .

(سهب)

السَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : بُرْتُبْنِي سَعْدٌ ، وَرَوْضَةٌ أَيْضًا
تُسَمَّى السَّهْبَاءُ .

(١) وَالسَّهْبِيُّ بِالْقَصْرِ : مَفَازَةٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

سَأرُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبِيِّ وَدُونِهِمْ

(٢) فَيَحَانُ فَالْحَزْنُ فَالصَّحَابُ فَالْوَكْفُ

وَسُهوبُ الْفَلَاحِ : نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسَلَّكَ فِيهَا .

وَأَسْمَيْتُ الدَّابَّةَ : أَهْمَتُهَا . وَقَالَ طُقَيْلٌ

(٣) الْغَنَوِيُّ :

نَزَائِعٌ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَاتِهَا

بِمَا لَمْ تُخَالِسْهَا الْغُرَاةُ وَتُدْهَبُ

أَي قَدْ أُعْفِيَتْ حَتَّى حَمَلَتْ الشَّحْمَ عَلَى سَرَوَاتِهَا .

وَمَكَانٌ مُسَهَّبٌ : لَا يَمْنَعُ الْمَاءَ وَلَا يُمَسِّكُهُ .

وَالْمِسْهَابُ : الَّذِي يُسَهَبُ فِي كَلَامِهِ فَيُكْثَرُ .

« ح » - السَّهْبُ : الْأَخْذُ .

وَالْمُسَهَّبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُسَهَّبِيُّ : الْجَوَادُ .

وَالسَّهْبُ : سَبْخَةٌ بَيْنَ حَمَتَيْنِ فَالْمِضْيَاعَةُ .

(٥) وَرَاشِدٌ بِنِ سِهَابِ بْنِ عَبْدَةَ ، أَخُو أَوْسٍ :
شَاعِرٌ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ سِهَابٌ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ
غَيْرَ ابْنَيْهِمَا .

(سهب)

السَّيْبُ بِالكَسْرِ : الْوَدْعُ .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ فِي ذُنَابَةِ الْفُرَاتِ .

وَالسَّيْبُ بِالْفَتْحِ : مُرْدِي السَّفِينَةِ .

وَسَيَّانٌ بِالْفَتْحِ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ سَيَّانُ بْنُ الْغَوْثِ

ابن سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَبْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ

ابنِ سَهْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمِ

ابنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ وَاثِلِ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ قَطَنِ

ابنِ عَمْرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرٍ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَجَّاءِ

عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيَّانِيُّ ، وَيُحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرِو

السَّيَّانِيُّ ، وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤَيْدِ السَّيَّانِيِّ .

(٧) « ح » - دَيْرُ السَّابَانِ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَيْهِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ .

(٢) معجم البلدان (السهي) - ديوانه : ٣٨٧ - اللسان .

(٤) في معجم البلدان : الحمتين .

(٦) بحالة المبتدى : ٧٧

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وألف مقصورة .

(٣) اللسان - المعاني الكبير / ٩٩ - ديوانه : ٧

(٥) قال شارح القاموس : الصواب : راشد بن جهيل .

(٧) في معجم البلدان : هوديرمانين .

والسَّيبُ أَيضاً بِجُؤَارِزَمَ .

وَذَاتُ السَّيْبِ : رَحْبَةٌ مِنْ رِحَابِ إِصْمَ .

وَسَيَّانٌ : جَبَلٌ مِنْ وَرَاءِ وَادِي الْقُرَى .

وَالْمَسِيبُ : وَادٍ .

وَالسَّيَابَةُ : لُغَةٌ فِي السَّيَابَةِ عَنْ أَبِي عُمَرَ .

فصل الشين

(شَاب)

يقال للجمارية لأنها لحسنه شايب الوجه ، وهو

أول ما يظهر من حسنها في عين الناظر إليها .

« ح » - شَايِبُ الشَّمْسِ : طَرَأَتْهَا إِذَا

طَلَعَتْ .

وَالشُّؤْبُوبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .

(شَبِيب)

شَبُّ الغُلَامِ شُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلُ شَبَابًا وَشَبِيئَةً

وَشَبَابًا .

وَشَبُّ الفَرَسِ شَبًّا وَشُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلُ

شَبَابًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بَدَى جَلْبِ تَعَارِضُهُ بَرُوقِ

شُبُوبِ البُلْبُقِ تَسْتَعِلُّ اشْتِعَالًا

بَدَى جَلْبِ : يَعْنِي الرَّعْدَ ، أَيْ كَمَا تَشَبُّ الخَيْلُ

فِي سَتَيْنِ بِيَاضِ بَطْنِهَا .

وَاشْتَبَّتْ المَرَأَةُ مِنْ قِبَلِهَا مِنَ الشَّبَابِ .^(٤)

وَشَبَابُ النِّهَارِ : أَوَّلُهُ .

وَفِي الحَدِيثِ : « اسْتَشَبُّوا عَلَيَّ أَصْرُقُكُمْ عِنْدَ

البُولِ » ، يَقُولُ : اسْتَوْفِرُوا عَلَيْهَا وَلَا تُسَفُّوا مِنْ

الأَرْضِ .^(٥)

وَالْمِشْبُ : الأَسَدُ .

أَبُو زَيْدٍ : نِسْوَةٌ شَبَابٌ فِي مَعْنَى شَوَابٍ

وَأَنشَدَ :

عَجَازًا يَطْلُبْنَ شَبَابًا ذَاهِبًا^(٦)

يَخْضِبْنَ بِالْحِنَاءِ شَيْبًا شَائِبًا

يُقْلِنَنَّ كَمَا مَرَّةً شَبَابِيًا

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : شَبَابٌ جَمْعُ شَبَّةٍ ، مِثْلُ

ضَرَاتِرْ جَمْعُ ضَرَّةٍ ، وَكُنَّ جَمْعُ كَنَّةٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَبَشَبَ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَّمَ .

وَشَبَّ : إِذَا رُفِعَ .

وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : مِنْ أَسْمَاءِ العَقْرَبِ

الشُّوشَبُ . وَيُقَالُ لِلقَمَلَةِ الشُّوشَبَةُ .

(٢) فِي « اللِّسَانِ » : شَبُّ الفَرَسِ شَبًّا وَيَشَبُّ .

(٤) فِي (م) : اسْتَقْبَلَتِ الشَّبَابَ .

(٦) الرِّجْزُ فِي اللِّسَانِ بِرِوَايَةِ : يَطْلُبْنَ شَيْبًا ، وَكَذَا فِي نَسْخَةِ (م) .

(١) فِي « اللِّسَانِ » : شَبُّ الغُلَامِ شَبًّا .

(٣) دِيوَانُهُ : ٤٤٨

(٥) الفَاتِحُ : ٦٣٥/١

(١) وَشَبَّانُ بضم الشين : لَقَبُ جَعْفَرِ بْنِ حَسَنِ بْنِ فَرَّقِدِ الْبَصْرِيِّ .

(٢) وَشَبَّانُ بِالْفَتْحِ هُوَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْمُؤْمِنِ الْعَطَّارِ ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ شَبَّانَ .
وَقَدْ سَمَوْا شَبَّابًا وَشَبِيًّا .

« ح » - شَبٌّ : شَقٌّ فِي أَعْلَى جَبَلٍ جُهَيْنَةٍ بِالْيَمَنِ .

(شَجِب)

تَسَاجِبَ الْأَمْرِ : اِخْتَلَطَ وَدَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : تَسَجَّبُ الرَّحْلُ : حَاجَتْهُ وَهَمَّهُ .

وَأَمْرًا تَسْجُوبٌ : ذَاتُ هَمٍّ قَلْبًا مَتَلَقًا بِهِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَسْجُبُنِي عَنْ حَاجَتِي : أَيْ تَجْذِبُنِي عَنْهَا . وَفَرَسٌ يَسْجُبُ الْجَمَامَ ، أَيْ يَجْذِبُهُ ، وَشَجِيئَةُ الْفَارِسِ : جَذْبُهُ .
وَتَسْجَبٌ : تَحْزَنٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

ذَكَرْنَا أَشْجَابًا لِمَنْ تَسْجَبًا (٤)

وَهَجَنَ أَشْجَابًا لِمَنْ تَعَجَّبًا
« ح » - شَاجِبٌ : وَادٌ بِالْعَرَمَةِ .

(شَجِب)

يُقَالُ : شَجِبَ لَوْنُهُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ، وَيَسْحَبُ بِالْفَتْحِ لُغَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَجِبَتِ الْأَرْضُ أَشْجَبًا شَجْبًا : إِذَا قَشَرَتْهَا بِمِسْحَاةٍ وَغَيْرِهَا ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(شَخِب)

« ح » - شَخِبٌ : حِصْنٌ عَلَى تَقِيلٍ صَيْدٍ .

(شَخْدِب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَخْدِبٌ : دَوِّيَّةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الْأَرْضِ .

(شَخْزِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّخْزِبُ وَالشُّخَازِبُ : الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ .

(شَخْلِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مَشْخَلِبَةٌ : كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ لَيْسَ عَلَى بِنَائِهَا شَيْءٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ،

(١) المشتبه للذهبي : ٣٧٢/١

(٢) في اللسان بمد هذه العبارة : والأعراف : (شجن) بالنون . (٤) اللسان (بدون عزو) - ديوانه : ٧٣ (ق : ٨٧٧/٢) وفي اللسان : أشجانا . (٥) في معجم البلدان : رواه أبو عمرو : شاحب بالخاء المهملة .

(٦) وردت هذا الترجمة في الجمهرة « واللسان » و « القاموس » بإزاء المهملة ؛ ولم ينه أحد أبا الزاي عن أم بالراء ؛ والزاي في التكملة واضحة ونبه في هامش الجمهرة أن نون « لي » بالزاي .

وهي تتخذ من اللّيف والخرز، أمثال الحلي. وهذا حديث فاش في الناس: يامشخلبة، ماذا الجلبه. تزوج حرمله، بمجوز أرمله. وقد تُسمى الجارية مشخلبة بما يرى عليها من الخرز كالحلي.

(شذب)

شَذَبَهُ يَشْذِبُهُ شَذْبًا، مثل ضربه يضربه ضربًا: إذا قطعته، قال رؤبة:

يَشْذِبُ أَخْرَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهْقِ^(١)
أَحْقَبُ كَالْمِجْلِجِ مِنْ طُولِ الْقَلْقِ

النَّهْقُ: الحرجير البري. وَيَشْذِبُ: يَطْرُدُ.

وَالشَّابُّ: المنفرد المأبوس من فلاحه كأنه عيرى من الخير.

وَالْمِشْذَبُ بالكسر: المنجل.

وَتَشَذَّبَ القَوْمُ: إذا تفرَّقوا.

وَالشَّدْبُ: متاع البيت من التماس وغيره.

وَالشَّدْبُ: القُشُورُ، والعِيدَانُ المتفرقة.

وقال الجوهري: قال الكعيت:

بَلْ أَنْتَ فِي ضِضِّي النُّضَارِ مِنَ النَّبِ

عَة إِذْ حَطَّ غَيْرِكَ الشَّدْبُ^(٣)

والرواية:

... فِي الضِّضِّيِّ النُّضَارِ مِنَ النَّبِ

عَة إِذْ جُرَّ غَيْرِكَ الشَّدْبُ

على الصفة، يمدح عبد الملك بن بشر

ابن مروان.

«ح -» ذُو الشَّوَذِيبِ مِنَ الأَقْبَالِ.

(شرب)

الشَّرَابُ: اسم لما يشرب من ماء وغيره.

وَالشَّرَابُ بالكسر: مصدر المُشَارَبَةِ.

وَالشَّرْبُ بالكسر: وقت الشرب.

وَرَجُلٌ شَرُوبٌ: شديد الشرب.

وَالشَّرَابُ: الكثير الشرب.

وَالْمُشْرِبُ بكسر الراء: العطشان، ويقال:

أَسْقِنِي فَإِنِّي مُشْرِبٌ. وَالْمُشْرِبُ أيضا: الذي

عَطَشَتْ إِلَيْهِ. وَرَجُلٌ مُشْرِبٌ: حان لإبله أن

تَشْرَبَ. وهذا عند الليث من الأضداد.

وجاءت الإبل وبها شربة بالتحريك، أي

عَطَشٌ، وقد اشتدت شربتها. وطعام

ذو شربة إذا كان لا يروى فيه من الماء.

(١) اللسان، ديوانه: ١٠٥ (ق: ٥٨/٥٩٠).

(٢) في نسخة م زيادة هذا نصها: وأما قول جرير:

ألقى بها شذب العروق مشذب * فكأما ركبت على طربال

فإنه وصف امرأة قعدت على أرب رجل كأنها قعدت على صومعة أروشى. مرتفع، ورواه شعر: شبق العروق.

(٣) اللسان. (٤) في اللسان: وقيل: الشرب: هو وقت الشرب. (٥) في م: معه.

وَشَرِبَ : إِذَا عَطِشَ . وَشَرِبَ : إِذَا ضَعُفَ
بِعَيْرِهِ .

وَشُرْبُهُ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَأَشْرَبْتُ لِمَيْلِكَ : أَي جَعَلْتُ لِكُلِّ جَمَلٍ
قَرِيْنًا .

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِنَاقَتِهِ : لَأَشْرِبَنَّكَ الْجِبَالَ
وَالنُّسُوحَ ، أَي لَأَقْرِنَنَّكَ بِهَا .

وَأَشْرَبْتُ الْحَيْسَلَ ، أَي جَعَلْتُ الْجِبَالَ
فِي أَعْنَاقِهَا ، قَالَ :

* يَا آلَ وَزَيْرٍ أَشْرِبُوهَا الْأَقْرَانَ *^(١)

وَالشَّارِبَانِ فِي السَّيْفِ ، أَسْفَلُ الْقَائِمِ : أَنْفَانِ
طَوِيلَانِ أَحَدُهُمَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَالْآخَرُ مِنْ
هَذَا الْجَانِبِ ، وَالغَاشِيَةُ : مَا تَحْتَ الشَّارِبَيْنِ .
وَالشَّارِبُ وَالغَاشِيَةُ يَكُونَانِ مِنْ حَدِيدٍ وَفِضَّةٍ
وَأَدَمٍ .

وَالشَّارِبُ : الضَّعْفُ فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ ،^(٢)
يَقَالُ : فِي بَعِيرِكَ شَارِبٌ خَوْرٌ ، أَي ضَعْفٌ ؛
وَيَقَالُ : نَعِمَ الْبَعِيرُ هَذَا لَوْلَا أَن فِيهِ شَارِبٌ
خَوْرٌ ، أَي عِرْقٌ خَوْرٍ .

وَيَقَالُ لِلزَّرْعِ إِذَا خَرَجَ قَصَبُهُ : قَدْ شَرِبَ^(٣)
الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَرَبَ قَصَبُ الزَّرْعِ : إِذَا
صَارَ الْمَاءُ فِيهِ .

وَالْمَشْرَبَةُ : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ لَا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ
أَخْضَرَ يَأْنُ .

وَقَالَ اللَّخْمِيَانِي : يَقَالُ : طَعَامٌ مَشْرَبَةٌ :
إِذَا كَانَ يُشْرَبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، كَمَا قَالُوا : شَرَابٌ
مَسْفَهَةٌ مِنْ سَفَهَتِ الْمَاءَ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ
فَلَمْ تَرَوْ .

وَالشَّرْبُ بِالْفَتْحِ : الْفَهْمُ ، وَقَدْ شَرَبَ يَشْرُبُ
مِثْلَ كَتَبَ يَكْتُبُ . وَيَقَالُ لِلْبَيْدِ : أَحْلَبُ ثُمَّ
أَشْرَبُ ، أَي أَبْرِكُ ثُمَّ أَفْهَمُ . وَحَلَبَ إِذَا بَرَكَ .
وَالشَّرْبُ بِالضَّمِّ : الْعَمَلُ مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ
مَا انْتَفَى بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفَرَّقَ أَبُو زَيْدٍ بَيْنَ الْمَاءِ الشَّرُوبِ وَالشَّرِيبِ
فَقَالَ : الشَّرِيبُ : الَّذِي فِيهِ عُدُوبَةٌ ، وَقَدْ يَشْرَبُهُ
النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ ، وَالشَّرُوبُ دُونَهُ فِي الْعُدُوبَةِ ،
وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ الصَّرْوَةِ . وَقَدْ
تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ .

(٢) العبارة في ٣ : الشارب : الضعف من جميع

الحيوان يقال : بعير شارب أى ضرب خورا أى ضعيف . والمثبت موافق لما في (اللسان) .

(٣) في ٣ : قد شرب الزرع في القصب بالتشديد . والمثبت موافق لما في (اللسان) .

(١) في (ح) : ورد ، وفي الناقح : وير .

وقال النَّصْرُ : يقال للسَّنْبُلُ إذا جرى فيه
الدَّقِيقُ قد شَرِبَ الدَّقِيقَ . وقال أبو عبيدة :
هو الشَّارِبُ ، حينئذ يقال : شاربٌ قَمَحٌ
وفي قِصَّةِ أُحُدٍ : أت المشركين نزلوا على زَرْعٍ
أدلى المدينة وخلقوا فيه ظَهْرَهُمْ ، وقد شرب
الزَّرْعُ الدَّقِيقَ .

وقال الجوهري : وشرب ^(٢) بالضم : موضعٌ ،
وهو في شعر لبيد بالهاء :

* هل تعرف الدار بسفح الشربة ^(٣) *
وليس للبيد على هذا الروي شيء .

« ح » - شَرِبٌ : موضعٌ بمُؤَبِّ مَكَّةَ حرسها
الله تعالى ، وفيه كانت وقعةُ الفِجَارِ العُظْمَى .
وشَرِبٌ بالكسر : موضع آخر .

وشَرِيبٌ : جبلٌ نجدى في ديار بني كلاب .
وشَرِيبٌ : بلدٌ بين مَكَّةَ حرسها الله تعالى
والبحرين .

وشوربان ^(٤) : من قُرَى كَسٍّ .

وشَرِبَ : إذا عطشت إليه ، وإذا رويت ،
عن ابن الأعرابي .

وَدُو الشَّوَرِبُ : شاعرٌ وأسمه عبد الرحمن
أخو بني أبي بكر بن كلاب كان في زمن عمر بن
عبد العزيز .

وأشربنا : أي رويت إبلنا .

(شرح)

الشَّرَجِبُ : الفرس الجواد الكريم .

قال ابن الأعرابي : الشَّرَجِبَانَةُ بالضم وقد
تفتح : شجرة مشعانة طويلة يتعَلَّبُ منها كالمم ،
ولها أغصانٌ .

وقال ابن دريد : الشَّرَجِبَانُ : تمرٌ نبت
شبه بالحنظل صرًا لا يؤكل .
(٥)

وقال الدينوري ، الشَّرَجِبَانُ : شجيرة كشجر
الباذنجان سواء ، ولها أيضا حملٌ كالباذنجان ،
غير أنه أبيض ، ولا يؤكل ولكن يُخَلَطُ بالغلقة ،
وقال هو الغلقة بالكسر ، إذا أرادوا إقناع الجلود
فيها لتتمرق فتلق في الدباغ ، قال : وهو كثر
الشوك ورقه وقضبانُه .

(١) في اللسان والفاق : شرب بضم الشين وتشديد الراء المكسورة . والحديث في الفائق : ٦٤٩/١ - ٦٥٠

(٢) في معجم البلدان : واد في ديار بني سليم . (٣) اللسان وانظر (غطب) ... وعجزه :

* من قلل الشرفذات الغنطبة *

وفي ديوانه ورد ضمن الأبيات المنسوبة للبيد .

(٤) في القاموس : شوربان بفتح الشين ، ضبط حركاته . (٥) في الجمهرة ٣/٤١٣ : أراصفر مر .

(شرحب)

(١) أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْمَرْحَبُ : الطَّوِيلُ . وقد سَمَوْا شَرْحِبًا .

(شرعب)

الشَّرْعُوبُ : نَبْتُ ، أو ثمر نبت .

(شزب)

الشَّوْزَبُ : العلامة مثل المِئنة ، قال :

* غُلَامٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ شَوْزَبٌ * (٣)

« ح » - الشَّرْبَةُ : مثل الفُرْصَةِ عن الفراء ،

قال : والقَوْمُ تُشَارِبُونَ على الماء : إذا كان لكل واحد منهم حَظٌّ يَنْظُرُهُ .

(شسب)

الشَّسْبُ بالكسر : القَوْمُ التي شَسِبَ قَضِييها (٤) حتى ذَبَل .

وقال الجوهري : قال الوَاقِفُ العُقَيْلِيُّ :

فَلَقْتُ لَهُ حَانَ الرُّوَّاحِ وَرُعْتُهُ

بِاسْمِ مَلَوِيِّ مِنَ القِدِّ شَاسِبٍ (٥)

وليس البيتُ للوَاقِفِ وإنما هو لمُرَاجِمِ العُقَيْلِيِّ .

(شصب)

الشَّصْبُ بالفتح : السَّمَطُ ، والسَّخُّ أيضا .
والشَّصَابُ : القَصَابُ .

والشَّصْبُ : بالكسر والشَّصِيبُ : النَّصِيبُ ،
كالشَّقِصِ والشَّقِصُ ، يقال : اشْتَرَى شِصْبًا
من شاة . ويقال : الشَّصْبُ بضمين : الشاةُ
المسلُوخةُ .

ويقال : شَصَبَتِ النَّاقَةُ على الفَعْلِ : إذا أَكْثَرَ
ضَرْبَهَا فلم تَلْقَحْ لَهُ .

والشَّصْبُ والشَّصَبُ : اليُسُّ ، وقد شِصَبَ
يشصبُ .

ورجل شَصِيبٌ ، أى غَرِيبٌ .

والشَّيْصَبَانُ : الذَّكْرُ من التَّمَل . ويقال :
هو بُحْرُ التَّمَل . والشَّيْصَبَانُ : الشَّيْطَانُ .

« ح » - الفراء : بَرَّ بعيد الشَّصِيبَةِ : إذا اشْتَدَّ
عَمَلُهَا وبعَدَ قَعْرُهَا .

(شطب)

شَطَبَ ، أى بَعَدَ ، يقال : شَطَبَتِ الدَّارُ .
ويقال : شَطَبَ : عَدَلَ ، وفي حديث عامر بن

(١) قال شارح القاموس : قال الصناني : أهمله الجوهري ، قلت هو موجود في نسخ الصحاح . اه لرمل الشارح رأى نسخا فيها هذه الترجمة فلسان العرب وهو ينقل عن الصحاح لم يترجم لهذه المادة . (٢) في نسخة ح إشارة زيادة عبارتها في هامشها : (شرحب) الشرحوب : عظم الفقار . وهذه المادة مذكورة في القاموس ، قال شارحه : أهمله الجماعة .

(٣) اللسان (بدون عزو) . (٤) في القاموس : شسب بضم السين ؛ والفعل من بابي علم وحسن

كما في « القاموس » وما هنا موافق لما في « اللسان » . (٥) اللسان .

(٦) لم يبتدرك الصناني مادة « ش ص ي ل ي ب » وقد ذكرت في اللسان و القاموس ، ولم ترد في الصحاح .

رَبِيعَةَ "أَنَّهُ حَمَلَ عَلَى عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ فَطَعَنَهُ
فَشَطَبَ الرِّيحُ عَنْ مَقْتَلِهِ" (١) أَيْ مَالَ عَنْهُ وَعَدَلَ وَلَمْ
يَبْلُغْهُ، قَالَ :

التَّابِعُ الْحَقُّ لَا تُنْفِي فَرَائِضَهُ

يَقُومُ الْحَقُّ إِنْ هُوَ مَالٌ أَوْ شَطْبًا (٢)

وَشَاطِبَةٌ : بَلَدٌ . (٣)

وَرَجُلٌ شَاطِبٌ الْمَحَلُّ ، أَيْ بَعِيدُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّمِينِ الَّذِي انْتَبَرَتْ مَتْنَاهُ وَتَبَايَنْتْ

عُرُورُهُ : مَشْطُوبُ الْمَتْنِ وَالْكَفَلِ ، وَقَالَ

الْجَعْفَرِيُّ :

مِثْلُ هَيْمَانَ الْعَدَارَى بَطْنُهُ

أَبْلَقُ الْحَقْوَيْنِ مَشْطُوبُ الْكَفَلِ (٤)

وَالشُّطْبَةُ : السَّيْفُ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ أَبُو سَعِيدٍ حَدِيثَ

أُمِّ زُرْعَ : "مَضَجَهُ كَسَلِ شَطْبَةٍ" قَالَ : أَرَادَتْ (٥)

أَنَّهُ كَالسَّيْفِ يُسَلُّ مِنْ غِمْدَةٍ . كَمَا قَالَ الْعَجِيرِيُّ (٦)

السُّلُولِيُّ يَرِي أَبُو الْمُجْتَمَاءِ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّازِفٌ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ (٧)

وَيُرْوَى : أَبَاجِلُهُ .

وَقَالَتْ زَيْنَبُ أُخْتُ يَزِيدَ بْنِ الطُّمَيْرِيِّ تَرَى

أَحَاها :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّازِفٌ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَأَبَاجِلُهُ

وَالشُّطْبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ السَّنَامِ تُقَطَّعُ طَوِيلًا لثَلَا

تَشْدِيخٍ ، مِثْلُ الشُّطْبِيَّةِ .

وَأَرْضٌ مُشْطَبَةٌ : إِذَا خَطَّ فِيهَا السَّبِيلُ خَطًّا

لَيْسَ بِالْكَبِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : شَيْطَبٌ مِثَالُ كَيْتِفٍ : اسْمٌ

جَبَلِيٌّ مَعْرُوفٌ . وَأَنْشَدَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ،

وَيُرْوَى لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ أَيْضًا :

كَأَنَّ أَقْرَابَهُ لَمَّا عَلَا شَطْبًا

أَقْرَابُ أَبْلَقِ يَتَنَبَّى الْخَيْلِ رِمَاحِ (٨)

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَيْطَبٌ مِنْ أَهْلِهِ فُورُورٌ

فَوُوبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارَ تَدُورُ (٩)

وَالشُّطَابُ : الشَّدَائِدُ كَالشَّصَابِ سَوَاءً .

« ح » - شُطَابٌ : تَحَلَّى لِبْنِي يَسْكُرُ بِالْجِمَامَةِ .

وَالشُّطْبَتَانِ مِنْ أُرْدِيَةِ الْيَمَامَةِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَدِينَةٌ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ .

(٦) عَزَاءُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا إِلَى أُخْتِ يَزِيدَ بْنِ الطُّمَيْرِيِّ .

(٧) اللِّسَانُ وَانظُرْ (بَادِلٌ) وَ(بَدَلٌ) - شَرْحُ حَمَّاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ لِلرُّزْرُقِيِّ / ٩٣٠

(٩) اللِّسَانُ ، الْجُمُورَةُ : ٢٩١ / ١ - مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ

(١٠) دِيْرَانُهُ / ٢٠١

(١) الْفَائِقُ : ٦٥٩ / ١ (٢) الْفَائِقُ ٦٥٩ / ١

(٤) اللِّسَانُ ، وَانظُرْ (مَمِيٌّ) . (٥) الْفَائِقُ : ٢٠٨ / ٢

(٧) اللِّسَانُ وَانظُرْ (بَادِلٌ) وَ(بَدَلٌ) - شَرْحُ حَمَّاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ لِلرُّزْرُقِيِّ / ٩٣٠

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِالتَّحْرِيكِ أَيْ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَالطَّاءِ .

(شُطْبٌ) - دِيْرَانُ أَوْسٍ / ١٥ بِرَوَايَةِ كَأَنَّ رَبَّتَهُ .

(شعب)

ابن دريد : سُمِّيَ شَعْبَانُ لِتَشَعُّبِهِمْ فِيهِ ، أَيْ
لِتَفْرِقَتِهِمْ فِي طَلَبِ الْمِيَاهِ .
وَشَعِبْتُ الشَّيْءَ تَشَعُّبًا ، أَيْ فَرَّقْتُهُ .

وَشَعِبَ اسْمٌ عَرَبِيٌّ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ
شَعْبٍ أَوْ تَصْغِيرِ أَشْعَبٍ ، كَمَا قَالُوا فِي تَصْغِيرِ أَسْوَدَ
سُوَيْدًا ، وَهُوَ تَصْغِيرُ الرَّخِيمِ .

وَأَنْشَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ
مُعَاوِيَةَ :

حَتَّى تُصَادَفَ مَالًا أَوْ يُقَالَ فَتَى

لَأَقِي التِّي تَشَعَّبُ الْفِتْيَانَ فَاثَّعَبَا

وَهَذِهِ عَصَا فِي رَأْسِهَا شُعْبَانٌ بغير هاء سَمَاءًا
مِنَ الْعَرَبِ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
” إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَيْهِ الْأَرْبَعِ ، وَمَسَّ الْخِثَّانُ
الْخِثَّانَ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ ” (١) .

قَالَ بَعْضُهُمْ : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ يَدَاها وَرِجْلَاهَا ،
كَتَبَنِي بِهِ عَنِ الْإِيلاجِ .

وَقَالَ غَيْرُهُمْ : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ رِجْلَاهَا وَشُفْرَا
فَرْجِهَا ، كَتَبَنِي بِذَلِكَ عَنِ تَغْيِيبِ الْحَشْفَةِ فِي فَرْجِهَا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَيْ لَكَ ، وَشَعْنَى لَكَ ،
مَعْنَاهُ : فَدَيْتُكَ ، قَالَ :

قَالَتْ رَأَيْتُ رَجُلًا شَعْنَى لَكَ

مَرْجَلًا حَسِبْتُهُ تَرْجِيكَ (٢)

مَعْنَاهُ : رَأَيْتُ رَجُلًا - فَدَيْتُكَ - شَهْنَى
إِيَّاكَ .

وَقَالَ يُونُسُ : شَعْبَانٌ وَشَعَابِينُ . وَرَمَضَانُ
وَرَمَاضِينُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الشَّعْبُ بِالْكَسْرِ : مَسِيلُ الْمَاءِ
فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حُرْفَانُ مُشْرِفَانُ ، وَعَرْضُهُ
بَطْحَةٌ رَجُلٌ إِذَا تَبَطَّحَ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ سَنْدَى
جَبَلَيْنِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّعْبُ : الْأَصَابِعُ ، قَالَ :
وَالزَّرْعُ يَكُونُ عَلَى وَرَقَةٍ ثُمَّ يُشَعَّبُ .

وَجَمَلٌ مَشْعُوبٌ ، عَلَيْهِ سِمَةٌ الشَّعْبُ .

وَشَعْبُهُ تَشَعُّبُهُ شَعْبًا : إِذَا صَرَفَهُ .

وَشَعَبَ اللَّجَامُ الْفَرَسَ : إِذَا كَفَّهُ وَلَمْ يَدَعَهُ

يَمِضِي عَلَى جِهَتِهِ ، قَالَ دُكَيْنٌ :

شَاحِي فِيهِ وَاللَّجَامُ يُشَعَّبُهُ

(١) البيت من قصيدة لهمم الغنوي كما في الخزانة ٤/١٢٤ و«اللسان» ، وفي الأصميات ١/٦١ (ق/٤: ١٢)

(٢) اللسان .

(٣) الفائق : ١/٦٦٣

رجل من غنى .

(١) وفي الشمال سوطه ومخلبه
وأما قول دكين أيضا :
يرفع طرفاً رفيع مشعبه
ومقله صادقة لا تكذبه
فإنه أراد بالمشعب شؤونه .

وقال ابن شميل : شاعب فلان الحياة ، وشاعبت
نفس فلان ، أي زابت الحياة وذهبت ، قال
الجعدي :
ويبت فيه المرء بز ابن أمه

(٢) رهينا بكفى غيره فيشاعب

قال أبو عمرو الشيباني : يشاعب : يفارق
أي يفارقه ابن أمه ، وبز ابن أمه : سلاحه .
وقد سموا شعبة وشعبان .

«ح» - بر الشعوبى : قرية من نواحي اليمن
من مخلاف سنجان .

وشعبان : ماء لبني أبي بكر بن كلاب .

وشعب : واد بين الحرمين يصب في وادي
الصفراء .

والشعبتان : أكمة لها قرنان ناتان .

وشعبة : موضع قرب يليل .

وذات الشعبين من أودية البهامة .

وشعوب : قصر باليمن .

وشعيب : موضع .

والشعيب : واد .

(شعنب) (٣)

أهمله الجوهري . وقال النضر : يقال للتيس
إنه لشعنب القرن ، وهو المستقيم القرن . وكذلك
مشعنب القرن بالعين والسين ، وفتح النون
وكسرهما . قال : والشعنية أن يستقيم قرن الكبش
ثم يلتوى على رأسه قبل أذنه .

(شعنب)

يقال : فلان شعنب على وزن هجف : كثير

الشعيب . قال هيبان بن خفافة :

(٤) ندفع عنها المترف الغضبا

ذا الخزوان العرك الشعبا

وقال شمر : شعنب فلان عن الطريق يشعنب

شعبا .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (شع ص ب)

(٤) اللسان .

(٢) اللسان

(١) اللسان

روى ذكرت في القاموس واللسان ولم ترد في الصحاح .

بِدِينَا الْفَتَى يَسْعَى إِلَى أَمِينِهِ (٥)
يَحْسِبُ أَنَّ الدَّهْرَ سَرُجُوجِيَّةٌ
عَنَّتْ لَهُ دَاهِيَةٌ دَهْوِيَّةٌ
فَاعْتَقَلَتْهُ عُقْلَةٌ شَزْرِيَّةٌ
لَفْتَاءَ عَنِ هَوَاهُ شَغْرِيَّةٌ

(شغرب)

الليث : مهمل شَغْرِيٌّ : مُتَوَوِّعٌ عَنِ الطَّرِيقِ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ مَهْمَلًا :

* مُتَخَرِّقٌ أَزْوَرٌ شَغْرِيٌّ * (٦)

« ح » — الْفَرَّاءُ : الشَّغْرَبِيُّ : الشَّغْرَبِيَّةُ .

(شغنب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الشَّغْنُوبُ ،
الغَيْنُ قَبْلَ التَّوْنِ : الْغُنْصُ الرُّطْبُ النَّاعِمُ .

وَابْنُ شَغَنْبٍ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ .
وَيَسُّ مَشْعَنْبٌ وَمَشْعَنْبٌ وَمَشْغَنْبٌ وَمَشْغَنْبٌ ،

بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ ، وَبِفَتْحِ النَّوْنِ وَكسْرَهَا ، مِنْ
الشَّغْنَبِيَّةِ ، وَهِيَ : أَنْ يَسْتَقِيمَ قَرْنُ الْكَبْشِ ثُمَّ
يَلْتَوِي عَلَى رَأْسِهِ قَبْلَ أَذُنِهِ .

« ح » — شُغْنُوبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَفَلَانٌ مِشْغَبٌ : إِذَا كَانَ عَانِدًا عَنِ الْحَقِّ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

يَرُدُّونَ الْحُلُومَ إِلَى جِبَالِ
وَإِنْ شَاغَبْتَهُمْ وَجِدُوا شَغَابًا (١)

أَي خَالَفْتَهُمْ عَنِ الْحِلْمِ إِلَى الْجَوْرِ ، وَتَرَكَ الْقَصْدَ
إِلَى الْعُنُودِ . وَرُوِيَ قَوْلُ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيْبَةَ الْهُذَلِيِّ :

هَجَرْتُ غَضُوبٌ وَحَبٌّ مِنْ يَتَجَنَّبُ

وَعَدَتْ عَوَادٍ دُونَ وَلَيْسَكَ تَسْغَبُ (٢)

أَي يُجُورُ بِكَ عَنِ طَرِيقِكَ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَلِيٍّ بِنُ شَغْبَةَ الْبَصْرِيَّةَ
بِالتَّحْرِيكِ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

وَشَغْبٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْبًا إِلَى بَدَا

إِلَى وَأَوْطَانِي بِبِلَادِ سِوَاهُمَا (٣)

بَدَا : مَوْضِعٌ .

(شغرب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّغْرَبِيَّةُ
بِالزَّاءِ : اعْتِقَالُ الْمُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرٍ وَصَرَعُهُ
إِيَّاهُ شَزْرًا ، مِثْلُ الشَّغْرَبِيَّةِ بِالزَّيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

(١) اللسان - ديوانه : ١٦١/١

(٢) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٧

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : (شغبي) بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثم باء موحدة والقصر .

(٤) معجم البلدان ٣/٢٠٢ برأية (شغبي) . ولم أقف عليه في ديوانه . (فاثت) . (٥) اللسان - ديوانه :

٧٢ (ق : ٤١/١٢-١٦) . (٦) اللسان - ديوانه : ٦٨ (ق : ٤٥/٦٣) برأية : مخرق ، وفي اللسان : منجرد .

(شقب)

الشَّقْبُ بالكسر : شجرٌ . وقال الدينوري :
الشَّقْبُ : شجرٌ من شجرِ الجبال ينبت فيما زعموا
في شقبتها .

وقال ابن دُرَيْدٍ : قال أبو مالك : الشَّقَابُ :
طائرٌ ، ولم يحدِّث به غيره ، قال : فإن كان هذا
صحيحاً فإن اشتقاقه من الشَّقْبِ والنون والألف
زائدتان .

« ح » - الأَشْقَابُ : موضعٌ قُرب مكة
حرسها الله تعالى .
وشَقْبَان : قرية .

(شققحطب)

أبو عمرو : الشَّقْحَطْبُ : الكيش الذي له
أربعة قُرُون .

« ح » - قال أبو عمرو : جمع الشَّقْحَطْبِ
شَقَاحِطٌ وشَقَاطِبُ .

(شكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : الشُّكْبُ
بالضم والشُّكْمُ والشُّكْدُ : العطاء ، وروى بعضهم
قول أبي سَهْمٍ الهذلي :
(١)

فسامونا الهدانة من قريب

وهن معاً قيامٌ كالشُّكُوبِ

وقال : هي الكراكي . ورواه الأصمعي

كالشُّجُوبِ ، وهي عمدٌ من أعمدة البيت .

والشُّجَانُ : شباكٌ يسويها حشاشو البادية

من الليف والخوص ، يجعل لها عرى واسعة ،

يتقلدها الحشاش ، ويجمع فيها الحشيش الذي

يحتش ، والنون في الشُّجَانِ نونٌ جمع ، وكأنها

شُجَانٌ فقلبت إلى الشُّجَانِ .

وفي نوادر الأعراب : الشُّجَانُ : ثوبٌ

يقعد طرفاه من وراء الحقوين والطرفان

الآخران في الرأس ، يحتش فيه الحشاش على الظهر ،

ويسمى الحال .

وأبو عبد الله أحمد بن إشبك الصَّفَّارُ الكوفي^(٢)

من نقات أصحاب الحديث .

(شكرب)

« ح » - إشكْرَبُ ، مدينةٌ شرقى الأندلس .

(شلب)

« ح » - شِلْبُ : مدينةٌ غربى الأندلس .

(١) ليس في شعر أبي سَهْمٍ (شرح أشعار الهذليين) ونسبه «اللسان» في (هدن) إلى أسامة وليس في شعر أسامة (شرح أشعار الهذليين) وفي «اللسان» (شك ب) عزاه إلى رعاس ، وصوابه أبو رعاس وقد عزى إليه مع بيت آخر في زيادات شعره (شرح أشعار الهذليين ١٣٨٧) .

(٢) الخلاصة / ٣

(شَلْحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ
شَلْحَبٌ : فَدَمٌ ، وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْجَمْهْرَةِ
(١)
بِالْإِهْمَالِ ، وَالْإِعْجَامِ أَصَحُّ .

(شَنْب)

شَنْبٌ يَوْمَانٌ ، بِالْكَسْرِ ، يَنْبُ شَنْبًا ، فَهُوَ
شَنْبٌ وَشَانِبٌ : إِذَا بَرَدَ ، وَالاسْمُ الشَّنْبَةُ
بِالضَّمِّ ، قَالَ :

وَمَنْعَهَا حَمْسٌ أَحْمُ يَزِينُهُ

عَوَارِضٌ فِيهَا شَنْبَةٌ وَغُرُوبٌ (٢)

وَالْمَشَانِبُ : الْأَفْوَاهُ الطَّيِّبَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِشْنَبُ : الْغُلَامُ الْحَدَثُ
الْمَحْدَدُ الْأَسْنَانُ الْمُؤَشَّرُهَا فِتَاءً وَحَدَاثَةً .

الْلَيْثُ : رُمَانَةٌ شَنْبَاءُ : وَهِيَ الْإِمْلِسِيَّةُ ، وَلَيْسَ
فِيهَا حَبٌّ ، إِنَّمَا هُوَ مَاءٌ فِي قَشْرِهِ عَلَى خِلْقَةِ الْحَبِّ
مِنْ غَيْرِ عَجْمٍ .

(شَنْخَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْخَبُ :
الطَّوِيلُ .
وَالشَّنْخَابُ : رَأْسُ الْجَبَلِ .

(شَنْزَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْزَبُ :
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
« ح » - شَنْزُوبٌ : مَوْضِعٌ .

(شَنْظَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّنْظَبُ
(٤)
بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
دَعَاها مِنَ الْأَصْلَابِ أَصْلَابِ شَنْظَبٍ
أَخَادِيدُ عَهْدٍ مُسْتَحِيلِ الْمَوَاقِعِ (٥)
وَالشَّنْظَبُ : كَلٌّ جُرْفٌ فِيهِ مَاءٌ .
أَبُو زَيْدٍ : الشَّنْظَبُ الطَّوِيلُ الْحَسَنُ الْحَلِاقُ .

(١) الجمهرة: ٣/٢٠٢ ربه في هامشها على رواية الشين المعجمة .

(٢) اللسان - المنصب : المستوى النبتة . حمس : دقيق حسن . الغرب : ماء الأسنان .

(٣) لم يمهله الجوهري فقد ذكره في (شخب) لأن النون عنده زائدة . وانظر شرح القاموس .

(٤) في معجم البلدان : ووجدت بخط أبي نصر بن نباتة السعدي شنظب ، بكسر أوله وسكون ثانيه ورفع الظاء المعجمة .

(٥) معجم البلدان : ٣/٢٢٩ (الشرط الأول) - ديوانه / ٢٦١ (ق / ٤٨ : ٢٥) .

(شعنب)

أهمله الجوهري . وشعنبٌ من أسماء الرجال .

والشعنابُ والشَّعْنَابُ ، بالعين والغين :
الرَّجُلُ الطَّوِيلُ ، قالها ابنُ دُرَيْدٍ .^(١)

(شعنب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشَّعْنَابُ :
الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .
والشُّعْنُوبُ : عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ .
ابن الأعرابي : الشُّعْبُ : الطَّوِيلُ مِنْ جَمِيعِ
الْحَيَوَانِ .

(شعنب)

« ح » - الشَّعْنَابُ وَالشُّعْبُ : ضَرْبٌ مِنَ
الطَّيْرِ .^(٢)

(شهب)

الأشهبُ من أسماء الأَسَدِ ، والأشهبُ من
أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَالْعَبْرُ الْجَيِّدُ لَوْنُهُ أَشْهَبٌ .
وسنة شهباء : إذا كانت مُجْدِبَةً . والشهباءُ
اسمُ فَرَسٍ قَتَّالٍ الْجَلِيٍّ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالشَّهَابَةُ بِالضَّمِّ وَبِالْهَاءِ : اللَّبَنُ الْمَزْجُجُ بِالماءِ ،
مِثْلُ الشَّهَابِ .

وَالشَّهْبَانُ ، الهاء قبل الباء : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ
يَشْبَهُ الثَّمَامَ ، وَهُوَ الشَّهْبَانُ بَعِيْنُهُ .

وَالأَشْهَبَانُ : عَامَانِ أبيضان ليس بينهما
خَضْرَاءٌ مِنَ النَّبَاتِ ، أَنشد المازني :

وَمَا أَخَذَا الدِّيَوَانَ حَتَّى تَصَعَلَكَ

زَمَانًا وَحَتَّ الْأَشْهَبَانَ غِنَاهُمَا^(٣)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشُّجَاعِ : شِهَابٌ ، وَجَمْعُهُ
شُهْبَانٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَإِنْ شَاءَ دَاعِيهَا أَتَتْهُ بِمَالِكٍ

وَشُهْبَانَ عَمْرٍو كُلَّ شَوْهَاءٍ صَلِيمٍ^(٤)

أى دَاعِي هذه الإبل ، وَأَرَادَ بِشُهْبَانَ عَمْرٍو
بَنِي عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ ، وَأَمَّا بَنُو الْمُنْدِرِ فَإِنَّهُمْ يُسَمَّوْنَ
الأَشْهَابَ لِجَمَاهِمُ ، قَالَ الأَعشى :

وَبَنِي الْمُنْدِرِ الأَشْهَابِ بِالْحَيْدِ

رَةَ يَمْشُونَ غَدَوَةً كَالسِّيَوفِ^(٥)

وَشَهَبَ البَرْدُ الشَّجَرَ : إِذَا غَيَّرَ أَلْوَانَهَا ،
وَشَهَبَ النَّاسُ البَرْدَ .

(١) في اللسان : الطويل العاجز . وما هنا كما في الجمهرة المطبوعة : ٣٨٥/٢ (٢) عليه اقتصر الديلمي .

(٣) اللسان برواية : وحث بالثناء الملتة . (٤) اللسان - ديوانه : ٦٣٥ (ق/ ٨١ : ٤٣) - الأساس :

(٥) اللسان - الصبح المنير/ ٢١١ (ق/ ٦٣ : ١٤) . (٥١٠ ط . الشعب) .

وقال الزجاج : أَشَبَّ الفَحْلُ : إِذَا وُلِدَ لَهُ الشُّبُّ .

«ح» - الشُّبُّ : موضع .

وَشَبَّتهمُ السَّنَةُ : جَرَدَتْ أَمْوَالَهُمْ .

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ مِنَ الشَّهْرِ شُهبٌ .^(١)

وَالشُّهْبُ : الجَبَلُ الَّذِي قَدِ علاهُ النَّلَجُ .

وَجَمْعُ الشَّهَابِ شُهَبَانٌ ، لَغَةٌ فِي شُهَبَانٍ .

وقال الفراء : شَبَّتهُ الشمسُ شُهَبِيهً :

إِذَا لَوَّحَتْه .

(شهبج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ : الشَّهْبَجَةُ :

اِخْتِلَاطُ الأَمْرِ . وَتَشْبَهُجَبُ الأَمْرُ : إِذَا دَخَلَ

بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

(شهرب)

أَبُو عمرو : الشَّهْرَبَةُ : الحَوْضُ الَّذِي يَكُونُ

أَسْفَلَ النَّخْلَةِ .

قال أبو خَيْرَةَ : الشَّهْرَبَةُ أَصْلُهَا شَرِيهٌ فزِيدَتْ

الماءُ ، كَمَا قَالُوا تَهَرَّشَفَ أَى تَحَسَّى قَلِيلاً قَلِيلاً ،

وَكَانَ تَرَشَفَ فزِيدَتْ المَاءُ .

«ح» - شَهْرَابَانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الخَالِصِ

(شوب)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَضَّحَ عَنِ الرَّجْلِ وَدَافَعَ وَلَمْ

يُبَالِغَ : قَدِ شَابَ عَنْهُ ، وَشَوَّبَ .

وَالشُّوبُ : القِطْعَةُ مِنَ العَجِينِ ، وَيُقَالُ :

هِيَ الفَرَزْدَقَةُ ، وَهِيَ الحَبِيزَةُ الغَلِيظَةُ .

وَالشُّوبُ : العَسَلُ .

أَبُو حَاتِمٍ سَأَلَتِ الأَصْمَعِيَّ عَنِ المَشَاوِبِ وَهِيَ

الغَلْفُ ، فَقَالَ : يُقَالُ لِغَلْفِ الفَاوْرَةِ مُشَاوِبٌ

عَلَى مُفَاعَلٍ لِأَنَّهُ مُشَوَّبٌ بِجَمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ .

قال أَبُو حَاتِمٍ : يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ المَشَاوِبُ عَلَى مَشَاوِبٍ .

«ح» - اشْتَابَ : اِخْتَلَطَ .

(شديب)

ابنُ دَرِيدٍ : الشَّيْبُ بِالكَسْرِ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ،

قال عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ :

أَرِقْتُ لِمُكْفَهَرَاتٍ فِيهِ

بَوَارِقٍ يَرْتَقِينَ رَوْسَ شَيْبٍ^(٢)

وقيل : الشَّيْبُ هَاهُنَا سَحَابٌ بِيضٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ الكُتَيْبِ :

وَمَا فُذِرَ عَوَاقِلُ أحرزَتْهَا

عَمَايَةُ أَوْ تَضَمَّنَتْ شَيْبًا^(٣)

فإنَّهُ جَبَلٌ .

(١) في القاموس : ككتب ، ولعل ما هنا هو تخفيف شهب .

(٢) اللسان - معجم البلدان : ٣/٢٤٦ (ط . ليزج) .

(٣) اللسان - معجم البلدان : ٣/٢٤٦ .

ولا يُقال امرأة شَيْبَاءٌ ، اكَتَفَوْا بِالشَّمْطَاءِ
 مِنَ الشَّيْبَاءِ ، إِلَّا مَا سَمِعَ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَاتَتْ بِلَيْلَةٍ
 شَيْبَاءٌ .
 وعبدُ الله بنُ الشَّيْبِ ، وقيل : ابنُ أبي الشَّيْبِ
 بفتح الشين ، وقيل بضمها ، والياء مشددة ،
 من الصَّحَابَةِ .

وقال الجوهري : قال ابنُ السكيت في قول
 عدي :

* والرأس قد شابه المشيب^(١) *

وإيس الشعر أمدئ بن زيد ولا لمدئ بن الرقاع^(٢) .

وقال الجوهري أيضا قال الكمي :

إذا أمست الآفاق غرباً جنوبها

يشيان أو ملحان واليسوم أشهب^(٣)

والرواية ليشيان باللام لا بالباء .

« ح » - جبل شَيْبَةٌ بمكة حرسها الله تعالى

متصل بجبل ديلمى .

والشَيْبَانِيَّةُ : قرية قُرب قَرِينِيَاءِ .

وشَيْبَةٌ : جبل بالأندلس .

وشَيْبِيْنٌ : قرية بين بلييس والقاهرة^(٤) .

وتُجمع الشَيْبَةُ شَيْبًا عن الفراء .

فصل الصاد

(صَاب)

أبو عبد الرحمن ثَبِيْعُ بنُ صَوَّابِ المَهْرِيّ بالضم
 من التابعين .

« ح » - الصُّوْبَةُ بالهمز : أنبارُ الطعام عن

الفراء ، مثلها غير مهموزة .

(صَبَب)

التَّصَبُّبُ : شدة الجُرْأَةِ والخِلافِ .

والصَّبْبَابُ : ما بقي من الشيء ، أو ما صُبَّ

منه ، وقال المتران بن سعيد :

يَطَّلُ نساءُ بني عامِرٍ

تَبَّعَ صَبْبَابَهُ كُلَّ عامٍ^(٥)

ويروى : تَبَّعَ صَبَابِيَّةً .

(١) صدره :

* تصبو وأنك التصابي *

والبيت في اللسان - وفي المقاييس ٢٣٢/٣ اقتصر على الشطر الثاني كما هنا .

(٢) في اللسان : قال ابن بري : هو لعبد بن الأبرص . وهو كذلك في القصائد العشر وجمهرة أشعار العرب ١٦٨

والرواية فيها :

* أنى وقد راعك المشيب *

وصدره كما في اللسان والجمهرة :

* تصبو وأنك التصابي *

(٣) اللسان ، وانظر (ملح) . (٤) وهكذا ضبطه « في القاموس » ونظره بقوله (كفرتيق) وضبطه

في معجم البلدان بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهمله ، قال : والعامية تقول بلييس . (٥) اللسان .

وَيُقَالُ لِلْعَرَقِ الصَّبِيبُ، قَالَ :

* هَوَاجِرٌ تَحْتَلِبُ الصَّبِيبَا ^(١) *

أبو عمرو: الصبيب: الجليد، وأنشد في صفة
السناء :

وَلَا كَلَبٌ إِلَّا وَالِجُّ أَنْفُهُ أَسْتُهُ

وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا صَبًا وَصَبِيبًا ^(٢)

ابن دريد: الصَّبُّ بالضم: كُلُّ مَا صَبَبْتَهُ مِنْ
طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ مُجْتَمِعًا .

وبعير صَبِيبٌ ، وَصَبِيبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا
كَانَ شَدِيدًا غَلِظًا ، قَالَ :

* أَعْيَسُ مُضَبَّورٌ الْقَرَا صَبِيبٌ *

ابن الأعرابي: صَبُّ الرَّجُلِ الشَّيْءُ إِذَا مُحِقَ .
وَصَبَّصَ : إِذَا فَرَّقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا .

وقال أعرابي: اصْطَبَيْتَ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً ، أَيْ
أَخَذْتَهُ لِنَفْسِي . وَاصْطَبَّ الْمَاءُ : أَيْ انْصَبَّ
قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ :

لَيْتَ بُنَى قَدِ سَعَى وَشَبَا ^(٣)

وَصَادِلِي أُرَيْبَا وَصَبَا

وَمَنْعَ الْقَرْبَةِ أَنْ تَصْطَبَا

وَحَمَلَ السِّلَاحَ فَاتْلَابَا

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا صَبًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِحَدِّ السِّيفِ .
وَمِثْلُهُ فَصَبًا : أَيْ فَدُونِ ذَلِكَ ، وَمِثْلُهُ فَصَاعِدًا
أَيْ مَا قَوْقُ ذَلِكَ .

ويقال : صَبَّ رَجُلٌ فَلَانٍ فِي الْقَيْدِ إِذَا قِيدَ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا صَبَّ رَجُلٌ فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ

مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةً لِي أُرِيدُهَا ^(٤)

وقال الجوهري: ومنه قول علقمة بن عبدة:

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ حِمَامَةً

مِنَ الْأَجْنِ حَتَاءً مَعًا وَصَبِيبٌ ^(٥)

وَالرَّوَايَةُ فَأَوْرَدْتَهَا مَاءً عَلَى الْحِكَايَةِ عَنِ نَفْسِ
الْمُتَكَلِّمِ ، وَقَبْلَهُ :

وَنَاجِيَةٌ أَتَى رَكِيبَ ضُلُوعِهَا

وَحَارَكَهَا تَهَجَّرَ فِدْوُوبٌ

«ح» - الصَّبِيبُ : الْعَسَلُ الْجَيِّدُ ، وَشَجَرَةٌ

تَشْبَهُ السَّدَابَ يُحْتَضَبُ بِهَا .

(١) اللسان من غير عزو ، وفيه : تحتلب .

(٢) اللسان : المشطوران الأول والثالث .

(٣) اللسان وفيه : والـج أنفه أسـته .
(٤) اللسان ، وانظر (قدر) ، الأساس ، إصلاح المنطق :

١٠٩ - وفي ديوانه ما نسب إلى الفرزدق ولم يرد في إحدى قصائده وبرواية مع القـد .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة : ٢٨٠/٣ - المفضليات ١٩٣/٢ (مفضلية / ١١٩ : ١٦) - ديوانه : ٢٨ .

(٦) هكذا في النسخ ، وفي القاموس : الجيد . (والعسل يذكر ويؤث) .

ويقال : إنه ليتصحَّب من مُجاسَّتنا : أى
ليستحيي منها .

ابن دريد : بنو صُحْب ، يعنى بضم الصاد :
بطنان : واحدٌ فى باهلة وآخرٌ فى كُلب .
وقال غيره : صُحْبُ بنِ الخُبَيْلِ ، وصُحْبُ بنِ نُورِ بنِ
كُلبِ بنِ وَبَرَةَ كلاهما بالضم . وفى باهلة صُحْبُ
ابنِ سَعْدِ بنِ عَيْدِ بنِ غَمِّ بالفتح ، ومن ولده
الأشعثُ بنُ زَيْدِ البَاهِلِيِّ ثم الصَّحْبِيُّ شاعراً .

وصحبتُ المذبح : إذا سلخته ؛ فى بعض اللغات
والصاحبُ : فرسٌ لغنيٍّ من نسلِ الحُرُونِ .

« ح » - المصْحَبِيَّة من مياهِ بنى قُشَيْرِ .

وقال الفراءُ : رجلٌ مصْحَبٌ وهو الذى
يحدثُ نفسه ؛ قال : وقد سمعتُ بفتحِ الحاءِ .

(صحب)

يقال : تصاحَبوا ؛ إذا تصاحَبوا وتضارَبوا .
« ح » - الصَّحْبِيَّةُ : حُرَّةٌ من حَرَازِ العَرَبِ
تستعملها فى الحبِّ والبغضِ والمسافرةِ والصَّحْبِ .

والصَّبابُ : جَفْرُ ابْنِي كِلَابِ .
وصَيْبٌ ، وقيل صَيْبٌ : موضعٌ .

(صحب)

الصَّحَابَةُ بالكسر لغةٌ فى الصَّحَابَةِ بالفتح عن
الفراءِ .

والصَّحَابُ والصَّحَابَةُ بالكسر مَصْدَرًا قولك :
صاحَبَكَ اللهُ وأحسنَ صحَابَتَكَ .
وتقول للرجُلِ عند التوديعِ : معانًا مُصاحِبًا ،
ومن قال : مُعَانٌ مُصاحِبٌ فمعناه أنت مُعَانٌ
مصاحِبٌ .

ويقال إنه لمصْحَابٌ لنا بما نُحِبُّ ، قال
الأعشى :

إن تصيرمى الحبلى بأسعدى وأتميرمى

فقد أراك لنا بالودِّ مصحباً^(١)
وأصحبتُ الرجلَ ، أى منعتُهُ ، قال :

يرعى بروض الحزن من أبه

قربانه فى عانةٍ تُصحبُ

(١) اللسان (الشرط الثاني) - الصبح المنير : ٢٣٥ / (ق / ٨٧) ضمن الأبيات المنسوبة إليه .

(٢) فى اللسان : الهذلى . وفى هامش نسخة ح : أشد الأزهري البيت للهذلى وليس فى أشعار هذيل . وقال
الدينورى فى كتاب النبات وذكر الأب : وقد أشد شيبيل بن عزرة بيشاً مفتعلاً نسب إلى أبي دراد فى وصف حمار وحش ،
وأشد البيت . وهو مفتعل كما قال ، وليس لأبى دراد .

(٣) فى الجمهرة (الطبعة) ١ / ٢٢٤ ضبطت الصاد
بمركبة الفتح ثم قال : فالذى فى باهلة يقال : لهم بنو صحب . والذى فى كلب بنو صحبة ، وضبطت الصاد فى صحبة بمركبة الضمة .

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢ . (٥) فى نسخة « ح » : المنافرة .

(صرب)

ابن دريد: كل شيء أملتس فهو صرَبٌ. ومن روى بيت امرئ القيس:

كأنَّ على الكَتَفَيْنِ منه إذا انتحَى

مدالك عروس أو صرابة حنظل^(١)

بالباء المعجمة بواحدة، أراد أملياسة.

والصرَبُ بالكسر، والصرم: البيوت القليلة

من ضعفى الأعراب.

«ح» - صرَبَ: قطع. وصرَبَ: كسب.

وأصرَبَ: أعطى.

والصرابُ من الزرع: ما زرع بعد ما يرفع

في زمن الخريف.

وصرِبَ: إذا اجتمع^(٢).

والتصريب: أكل الصنغ. والتصريب:

شرب اللبن الحامض.

وأصرَبَ اللبنُ: إذا امتلأ^(٤).

(صرخب)

صرخب، أهمله الجوهري. وقال ابن دريد:

الصرخبة والصربخة، الحفة والترق.

(صعرب)

استصعبت الشيء: وجدته صعباً.

وبنو صعرب: بطن من العرب.

والصعرب بن جثامة بن قيس الليثي من الصحابة.

والصعبة: أخت معاذ بن جبل؛ والصعبة

بنت سميل، كلتاها من الصحابيات رضى الله عنهما.

والصعْبُ: الأسد.

ويقال في الرمل مصعب مثل الجمال. وجمع

مصعب الجمال مصاعب ومصاعيب، وجمع الصعْبِ صعاب.

«ح» - الصعْبُوب: الصعْبُ.

وصعِبَ: مخلاف باليمن.

والصعاب: جبل بين اليمامة والبحرين.

والصغبية: ماء لبني خفاف.

وقال الفراء: أصعب وصعب: صار صعباً.

(صعرب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الصعروب

والصعبور: الصغبر الرأس من الناس وغيرهم.

(١) اللسان (صرى)، والرواية: صراية بالياء. المناة - الجمهرة: ١/٢٦٠ - المعلقة البيت رقم ٦١.

(٢) كفتح (القاموس).

(٣) كفتح (القاموس).

(٤) في اللسان والقاموس: أصرَبَ.

(٥) في الجمهرة: ١/٢٩٦: بنو صعرب وأشار

(٦) الاستيعاب رقم: ١٤٠٧.

(١) في اللسان: قال الأزهرى: هو بالميم أعرف.

(٢) في اللسان والقاموس: أصرَبَ.

في هامشها إلى رواية نسخة (٥) بنو صعرب.

(صعنب)

صَعْنَبِيٌّ : موضعٌ باليمامة ^(١) .

(صعنب)

أهمله الجوهري . وقال أبو ترابٍ : يُقال
لَيْبِضِ الْقَمَلَةِ صُعَابٌ بِالضَّمِّ كما يُقال : صُؤَابٌ .
« ح » - الْمَصْفَبَةُ : لغةٌ في الْمَسْفَبَةِ .

(صقب)

صَقَبْتُ الشَّيْءَ : إذا رَفَعْتَهُ ، نحو الْبِنَاءِ وغيره .
وَأَصَقَبَتِ الدَّارُ : إذا قُرِبَتْ .
ويقال : هو جارِي مُصَاقِبِي .
وقد أَصَقَبَكَ الصَّيْدُ فَاَرَمَهُ ، أي دنا منك
وأَمَكَّكَ رَمِيَهُ .

الكسائي : لَقِيْتَهُ صِقَابًا بِالْكَسْرِ ، أي مُوَجِّهَةً .
« ح » - الصَّيْقَبَانِي : العَطَّار .

والصِّقَاب : الرَّعَافُ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ .
والصَّاقِبُ : البَعِيدُ ، وهو من الأضداد ، قال
الشاعر :

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتَ إِلَى بَلَدِ صَاقِبِ

(صقعب)

صَقَعَبٌ : اسم رجل ، قال حسان :

بَاهِي ابْنُ صَقَعَبٍ إِذْ أَتَى بِكَلْبَتِهِ

قُلْ لِابْنِ صَقَعَبٍ أَخْفِ الشَّخْصَ وَانْتِهِمِ ^(٢)

أراد كَلْبَةَ الْحَدَادِ .

« ح » - نَابٌ صَقَعَبٌ : مُصَوِّتٌ .

(صقلاب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصِّقْلَابُ : الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ . وقال أبو عمرو :
الصِّقْلَابُ : الْأَحْمَرُ . وقال جندلُ بنُ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ
يُصَفُّ حَلًّا .

يُدْنِي مَقَدِّي رَأْسَهُ الصِّقْلَابِ

مَتَى وَقَدْ لَاحَتْ بِهِ أُنْدَابِي ^(٤)

قال الأزهري : وَالصَّقَالِبَةُ : جِبِلٌّ حُمْرٌ

الْأَلْوَانِ صُهْبِ الشُّعُورِ ، يَتَاخَمُ بِلَادَهُمْ بِلَادَ الْخَزَرِ
وَبَعْضُ جِبَالِ الرُّومِ . وقيل للرجل الأحمر صقلابٌ
تشبيهاً بهم .

« ح » - رَأْسُ صِقْلَابٍ : شَدِيدٌ .

وَبَعِيرِ صِقْلَابٍ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

(١) في التاج : قال أبو حيان : هي بالكوفة وجزم بأن نونها زائدة .

(٢) في القاموس : الصقاب : السقاب وقد شرح السقاب بأنه قطة كانت المصابة تحمرها بدمها فتضعها على رأسها وتخرج

(٣) ذيواته : ١٠٥

طرفها من قناعها ليعلم أنها مصابة

(٤) اللسان : الشطر الأول برواية : بين مقدي - المقدي : ما بين الأذنين من خلف .

ذلك فوق بعض . يُقال : نَحَارَ مَصْلَبٌ ، وقد صَلَبْتُ
نَحَارَهَا ، وهى لِبَسَةٌ معروفة عند النساء .
وقد تَصَلَّبَ فلانٌ ، أى تَشَدَّدَ .

وفى الحديث عن ابن مسعود رضى الله عنه :
” فى الصَّلْبِ الدِّيةُ “^(٣) فيه قولان : أن يُصَابُ
صُلْبُ الرجل بشئ ، يذهب به الجماعُ فلم يقدر
عليه ، فُسِمَى الجماعُ صُلْبًا لأنَّ المني يخرج منه ؛
والآخر أن يحدب الرجل بكسرِ صُلْبِهِ .

شمرٌ : صَلَبْتَهُ الشمسُ تَصَابُهُ وَتَصْلِيهِ ، بالضم
والكسرِ صُلْبًا : إذا أَحْرَقَتْهُ فهو مَصْلُوبٌ ، أى
مُحْرَقٌ ، قال أبو ذؤيب :

مُسْتَوْدِقٌ فى حِصَاةِ الشَّمْسِ تَصْلِيهِ
كَأَنَّهُ نَجَّمَ بِالْيَدِ مَرَضُوحٌ^(٤)

النَّضْرُ : الصَّايِبُ : مِيسَمٌ فى الصَّدْرِ والعنقِ ،
خَطَّانِ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخرِ ، يقال : بعيرٌ مَصْلُوبٌ
وأبِلٌ مَصْلِيَةٌ :

أبو عمرو : أَصْلَبَتِ النَّاغَةُ إِصْلَابًا : إذا قامت
ومدَّت عُنُقَهَا نحو السماء لِتَدِيرَ لَوْلَدِهَا جَهْدَهَا
إذا رَضَعَهَا ، ورُبَّمَا صَرَمَهَا ذلك ، أى قَطَعَ لَبَنَهَا .

وبصقِيَّةِ مدينةٍ يُقال لها صَقَلَبٌ .
وبلاد الصَّقَالِيَّةِ بين بُلغَرٍّ وقُسطنطينِيَّةِ .

(صلب)

الصَّلِيبُ : العَلَمُ ، قال النابغة :
ظَلَّتْ أَفَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبِّلَةٌ
لَدَى صَالِيِبٍ عَلَى الزَّوْرَاءِ مَنصُوبٍ^(١)
والزَّوْرَاءُ : المفازة المائلةُ عن القَصْدِ والسَّمْتِ .
وقال الأصمعيُّ : الزَّوْرَاءُ : هى الرُّصافةُ ، رُصافةُ
هشامٍ ، وكانت للشَّعْمانِ وكان واليها . وقيل : سَمِيَ
النابغةُ العَلَمُ صَالِيِبًا لأنَّهُ كان عليه صَالِيِبٌ لأنَّهُ
كان نصرانيًا

والصَّلْبُ من الأرض بالنحرىك : أَسْنَادُ
الإكام والرَّوَابِي ، مثل الصَّلْبِ بالضم ، وجمعه
الأَصْلَابُ ، قال رؤبة :

نَعْتَى قَرَا عَارِيَّةً أَقْرَأَهُ^(٢)
تَجَبُّوْا إِلَى أَصْلَابِهِ أَمَعَاؤُهُ

والأَمَعَاءُ : مسائلٌ صِغَارٌ .

والتَّصْلِيْبُ : خِمْرَةٌ لِلرَّأَةِ . وَيَكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ
يُصَلِّيَ فى تَصْلِيْبِ العمامةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوْرًا بَعْضُ

(١) ديوانه (ط . السعادة) : ٤٧

الأفاطيع : الطائفة من الإبل . المؤبلة : الكثيرة تخذ القنية فلا تترك ولا تستعمل .

(٢) ديوانه : ٤ (ق / ١ : ٢٨ ، ٢٩) . (٣) الفائق : ٣٧ / ٢ (٤) شرح أشعار المهذليين :

١٢٦ برواية : الشمس تصهره . وقد ضبطت تصليه فى التكلم بضم اللام وكسرهما وعليها كلمة معا .

وَالصُّلْبِيُّ : الَّذِي جُلِيَ وَشُحِدَ بِمَجَارَةِ الصُّلْبِ .

وَفِي الْحَدِيثِ "أَنَّهُ لَمَّا قَدِمَ مَكَّةَ أَنَا هُ أَصْحَابُ

الصُّلْبِ" ^(١) قِيلَ : هُمُ الَّذِينَ يَجْمَعُونَ الْعِظَامَ إِذَا

حُبَّ عَنْهَا لِحَانَهَا فَيَطْبُخُونَهَا بِالْمَاءِ ، فَإِذَا تَحَرَّجَ ^(٢) الدِّسْمُ مِنْهَا جَمَعُوهُ وَاتَّذَمُّوا بِهِ .

وَالصُّوَلْبُ ، مِثْلُ التَّوَلَّبِ .

وَالصُّوَلِيبُ : الْبَذْرُ الَّذِي يُنْثَرُ عَلَى الْأَرْضِ

ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا .

وَالصَّالِبُ : الصُّلْبُ ، قَالَ الْعَبَّاسُ ،

ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

تُنْقَلُ مِنَ صَالِبٍ إِلَى رَحِيمٍ

إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقٌ ^(٣)

وَقَالَ آخَرُ :

كَانَتْ حُمَى بَكَ مَفْرِيَّةً

بَيْنَ الْحَيَازِيمِ إِلَى الصَّالِبِ

أَرَادَ مِنَ صُلبٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ إِلَى الصَّالِبِ ،

إِلَى الصُّلْبِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ إِلَى بِمَعْنَى مَعَ ،

كَأَنَّهُ قَالَ مَعَ الصَّالِبِ .

« ح » - دَيْرِ صَالِبِيَا : دَيْرٌ مُقَابِلُ بَابِ الْفِرْدَوْسِ

بِدِمَشْقَ .

وَدَيْرٌ صَلُوبَا : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى الْمَوْصِلِ .

وَالصُّلُوبُ : مَكَانٌ .

وَالصُّلَيْبُ : جَبَلٌ عِنْدَ كَاظِمَةَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصُّلْبُ مِثْلُ صُرْدٍ : طَائِرٌ

يُشْبِهُ الصَّقْرَ وَلَا يَصِيدُ ، وَهُوَ شَدِيدُ الصِّيَاحِ .

وَتَصَلَّبُ : مَاءٌ يُنْجَدُ ^(٤) .

وَالصُّلْبُوبُ : الْمِزْمَارُ ، وَقِيلَ : الْقَصَبَةُ الَّتِي

فِي رَأْسِ الْمِزْمَارِ .

وَمَاءٌ صَلْبٌ : يُسَمَّنُ عَلَيْهِ ، وَيَصَلَّبُ الْإِبِلَ .

وَصَلَبَ بِكسر اللام : إِذَا قَسَوَى ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدُو الصُّلَيْبِ : الْأَخْطَلُ التَّغَلْبِيُّ الشَّاعِرُ .

(صلقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالصِّلْقَابُ : الَّذِي يَصُكُّ

بَعْضَ أَسْنَانِهِ بَبَعْضِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

يَعْدِلُ عَنِ رَأْوُولٍ أَشْغَى صِلْقَابٍ ^(٥)

لِسَانَ مِشْفَاءٍ طَوِيلِ الْأَشْصَابِ

مِشْفَاءُ : أَيْ مِشْرَافٌ .

(١) الفائق : ٣٦/٢ .

(٢) حب : أخذ .

(٤) في القاموس : صَلَّبَ كَتَبَعَ . وَفِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ : تَصَلَّبَ ، بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَالْيَاءِ مَوْحَدَةً .

(٥) ديوانه : ٧ (ق : ٢٠ / ١٠٠١٠٠) .

(صلهب)

الليث: الصَّلْبُ ، هو البَيْتُ الكَبِيرُ ، وأنشد
لرؤبة :

مَدَّ عَمْرُو لَكَ مَجْدًا صَلْبًا^(١)
وَإِسْعَةَ أَظْلَالُهُ مَقْبِيًا

يريد عمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان .

الأصمعي : الصَّلْبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

أبو عمرو : الصَّلَاهِبُ من الإبل : الشَّدَادُ .

« ح » - اضْلَهَبْتَ الأشياءُ : امتدَّتْ على

جَهَّتْهَا .

(صنب)

ابن الأعرابي : المِصْنَبُ : المَوْلَعُ بِأَكْلِ
الصَّنَابِ^(٢) .

قال : والصَّنَابُ ، والصَّنَابَةُ : الطَّوِيلُ الظَّهْرُ

والبَطْنُ ، ويقال فيهما بالسين أيضا .

« ح » - الصَّنَيْبُ : فَرْسٌ شَيَّانٌ النَّهْدِيُّ .

(صنخب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الصِّنْخَابُ : الجَمَلُ الضَّخْمُ .

(صنعب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الصَّنَعْبَةُ :
النَّاقَةُ الصَّابَةُ .

(صوب)

الأصمعي : يُقَالُ : أَصَابَ فَلَانٌ الصَّوَابَ
فَأَخْطَأَ الجَوَابَ ، معناه أَنَّهُ قَصَدَ الصَّوَابَ^(٣)
وَأَرَادَهُ فَأَخْطَأَ مُرَادَهُ وَلَمْ يَعْمِدِ الخَطَأَ وَلَمْ يُصِبْ .

وقال أبو بكر في قول الله تعالى : (تَجْرِي
بِأَسْرِهِ رِخَاءً حَيْثُ أَصَابَ^(٤)) ، أَرَادَ : حَيْثُ أَرَادَ ،
وأنشد :

وغيرها ما غير النَّاسِ قَبْلَهَا

فَنَاءَتْ وَحَاجَاتُ النَّفْسِ تُصِيبُهَا^(٥)

أَرَادَ : تُرِيدُهَا .

ويقال : تَرَكْتُ النَّاسَ عَلَى مَصَابِيهِمْ ، أَيْ
عَلَى طَبَقَاتِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ .

ابن الأعرابي : المِصْوَوبُ : المِعْرَفَةُ . قال :
وَإِذَا قَالَ لَهُ أَنْتَ مُصَابٌ قَالَ : أَنْتَ أَصُوبٌ مِنِّي .

ابن دريد : الصَّوْبُ : لَقَبٌ لِرَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي كَلَامِهِ
كَأَنَّهُ يُخَاطَبُ بِعِيَرِهِ :

(١) اللسان - ديوانه : ١٧٠ (ق : ١٢، ١١/٩) .

(٢) في اللسان : قصد تصد الصواب . (٤) الآية : ٣٦ سورة ص . (٥) اللسان من غير عزو .

(٣) صباغ يخذ من الحردل والزريب يؤتم به .

حَوْبٌ حَوْبٌ ، لَمَّه يَوْمُ دَعَقِي وَشَوْبٌ ،

لَا لَمَّا لَبِنِي الصَّوْبُ .

وَقَدْ سَمَّوْا صَوَابًا .

وَصَوْبَةٌ : فَرَسٌ حَيَّانٌ بِنِ مِرَّةَ بْنِ جَنْدَلَةَ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : مَطَرٌ صَيُوبٌ مِثْلُ تَنْوِيرٍ ،

وَأَصْلُهُ فِعْعُولٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْإِنْسِكَابِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّابُ : عُصَاةُ شَجَرٍ

مَرٌّ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(١) :

إِنِّي أَرَقْتُ فَبِتُّ اللَّيْلَ مُشْتَجِرًا

كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ ^(٢)

وَالصَّوَابُ : الصَّابُ شَجَرٌ مَرٌّ ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ

مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ ، أَيْسَرُ أَنَّهُ يَقُولُ فِيهَا الصَّابُ

مَذْبُوحٌ ، أَيْ مَشْقُوقٌ ، وَالْعُصَاةُ لَا تُذْبَحُ ،

وَإِنَّمَا تُذْبَحُ الشَّجَرَةُ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الْعُصَاةُ ،

وَالرَّوَايَةُ فِي الْبَيْتِ : نَامَ الْخَلِيٌّ وَبِتُّ اللَّيْلَ .

وَهُوَ لِأَبِي ذُرَيْبٍ الْهَذَلِيُّ .

«ح» - صَوْبَةٌ : فَرَسُ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ ^(٣)

السَّامِيِّ .

(صهب)

الاصهب : الاسد .

وَالصَّيَاهِبُ : الصُّخُورُ الصَّلَابُ ، الْوَاحِدُ

صَهْبٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ

الْقَطَامِيُّ :

حَدَا فِي صَحَارِي ذِي جَمَاسٍ وَعَمْرٍ ^(٤)

لِفَاحًا يَغْشَاهَا رُؤُوسُ الصَّيَاهِبِ

وَيُقَالُ : الصَّيْبُ : الْمَوْضِعُ الشَّدِيدُ ، قَالَ

كَثِيرٌ :

تَوَاهِقُ وَاحْتَتَّ الْحُدَاةُ بِطَاءِهَا

عَلَى لِاحِبٍ يَعْلُو الصَّيَاهِبَ . ^(٥) يَهِيحُ

وَيُقَالُ : جَمَلٌ صَهْبٌ ، وَنَاقَةٌ صَهْبَةٌ : إِذَا

كَانَا شَدِيدَيْنِ ، شَبَّهَا بِالصَّيْبِ : الْحِجَارَةُ . وَقَالَ

هَيْيَانُ بْنُ خُفَّافَةَ :

حَتَّى إِذَا ظَلَمْنَا وَهِيَ تَكَشَّفَتْ ^(٦)

عَنِّي وَعَنْ صَهْبِيَّةٍ قَدْ شَدَفَتْ

أَي عَنْ نَاقَةٍ صُلْبَةٍ قَدْ تَحَنَّتْ .

وَيَوْمٌ صَهْبٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ١٢٠

(٤) اللسان - الديوان : ٥٣

(٦) اللسان .

(١) هو أبو ذؤيب (اللسان) .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٧١

(٥) اللسان : عجزه - الديوان : ١٢٧/١

وقال الزجاج : أَصْهَبَ الفَحْمُلُ : وُلِدَ لَهُ الصُّهْبُ .

« ح » - الضَّانُّ تُدْعَى لِلْحَائِبِ فَيُقَالُ : أَصْهَبَ (٤) صَاهِبٌ ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا .

فصل الضاد

(ضاب)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الضُّؤْبَانُ بِالْهَمْزِ مِنَ الْجَمَالِ : السَّمِينُ الشَّدِيدُ ، وَأَنْشَدَ بِالْهَمْزِ :

لَمَّا رَأَيْتُ الِهْمَّ قَدْ أَجْفَانِي (٥)

قَرَّبْتُ لِلرَّحْلِ وَاللِّظْعَانِ

كُلُّ نِيَافَةِ الْقَرَا ضُؤْبَانِ

الليث : بلغني أن الضئب شيء من دواب البحر ، ولست على يقين منه .

وقال ابن الفرج : سمعت أبا الهيثم بن عمار ينشد :

إِنْ تَمَّتْ صَوْبُكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ (٦)

يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ كَضَيْبِ النَّعْتِجِ

وَكَلَّ قَفَّ أَوْ حَزَنَ أَوْ مَوْضِعَ مِنَ الْجَبَلِ تَمَّحَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ فَهُوَ صِهْبٌ ، قَالَ :

* وَغَرَّ يَجِيشُ قُدُورَهُ بِصِيَاهِبٍ *

(١) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ .

وَيَوْمَ أَصْهَبَ : شَدِيدُ الْبَرْدِ .

وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ عَيْنٌ تُعْرَفُ بِعَيْنِ الْأَصْهَبِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ وَجَمَعَهُ عَلَى الْأَصْهَبِيَّاتِ : دَعَاهُنَّ مِنْ نِتَاجٍ فَازْمَعْنَ وَرَدَهُ

(٢) أَوِ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعِيُونَ السَّوَائِحِ

وَالصَّهْبَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ خَيْبَرَ .

وَالْمَوْتُ الصَّهَابِيُّ : الشَّدِيدُ ، كَالْمَوْتُ الْأَحْمَرِ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فِئْتَنَا إِلَى الْمَوْتِ الصَّهَابِيِّ بَعْدَمَا

(٣) تَجْرَدَ عَمْرِيَانِ مِنَ الشَّرِّ أَحَدُ

وَالْمَصْهَبُ : صَفِيفُ الشَّوَاءِ وَالْوَحْشِ الْمُحْتَلِطُ .

(١) في « اللسان » (ض ه ب) بعد أن أورد المادة تحت هذه الترجمة قال : قال أبو منصور : الذي أراد الليث

إنما هو الصهب بالصاد وكذلك هو في البيت . (٢) اللسان - ديوانه : ١٠٧ / (ن / ١١ : ٥٧) .

(٣) اللسان - الأساس : ٤٨٠ . (٤) في القاموس : أَصْهَبَ صَاهِبٌ .

(٥) الأقطار في اللسان . وفي التاج : ذؤبان بدلان ضؤبان . (٦) اللسان (نعت) .

قال الأزهري: التَّمْعُ: الصَّدْفُ، وَضَبُّهُ: ما فيه من حَبِّ اللُّؤْلُؤِ، شَبَهَ قَطْرَانَ الدَّمْعِ بِهِ .

(ضِب)

يقال: أَضْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ: أَيْ أَشْرَفْتُ عَلَى أَنْ أَظْفَرَ بِهِ .

ويقال: أَضْبَيْتُ أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ: إِذَا كَثُرَ ضِبَابُهَا . وَأَضْبَيْتُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ: طَلَعْتُ نَبَاتَهَا جَمِيعًا .

وَأَضَبَّ الْقَوْمُ: نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا . وَمَضَبَّ: مَوْضِعٌ .

وَضَبَيْبُ السَّيْفِ، عَلَى فَعِيلٍ: حَدُّهُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتِيكٍ: "تَمَّ وَضَعْتُ ضَبَيْبَ السَّيْفِ فِي بَطْنِهِ حَتَّى أَخَذَ فِي ظَهْرِهِ" يَعْنِي أَبَا رَافِعٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَقِيقِ، وَيُقَالُ: سَلَامُ بْنُ أَبِي الْحَقِيقِ .

وَالضَّبَيْبُ^(١) مُصْفَرٌّ: فَرَسٌ حَسَانٌ بِنِ حَنْظَلَةَ الطَّائِي .

وَالضَّبَيْبُ أَيْضًا: فَرَسٌ حَضْرَمِيٌّ بِنِ عَامِرِ الْأَسَدِيِّ .

ابْنُ دَرِيدٍ: الضَّبُّ: وَرْمٌ يَكُونُ فِي صَدْرِ الْبَعِيرِ، إِذَا أَصَابَ ذَلِكَ الْبَعِيرَ فَالْبَعِيرُ أَمْرٌ، وَالنَّاقَةُ سَرَاءٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَيْدُتُ كَالسَّرَاءِ يَرَبُّو ضَبَّهَا

(٢) إِذَا تَحَزَّرَ عَنْ عِدَائِهِ صَحَّتِ

الْعِدَاءُ: الْمَوْضِعُ الْمُتَعَادِي .

ابْنُ دَرِيدٍ: رَجُلٌ ضُبَابِيٌّ: إِذَا كَانَ قَوِيًّا، وَبُضَابِيٌّ مِثْلَهُ . وَرَجُلٌ ضُبَابِيٌّ: قَاسٌ جَرِيٌّ .

أَبُو زَيْدٍ: رَجُلٌ ضَبِيضٌ وَامْرَأَةٌ ضَبِيضَةٌ بِالْكَسْرِ، وَهُوَ الْجَرِيُّ عَلَى مَا أُنِيَ .

أَبُو عَمْرٍو: ضَبَبَ: إِذَا حَقَّدَ .

وَيُقَالُ: خَرَجْنَا نَصْطَادَ الْمَضْبَبَةِ، بِفَتْحِ الْمِيمِ، أَيْ نَصِيدَ الضَّبَابِ، جَمْعُهَا عَلَى مَفْعَلَةٍ كَمَا قَالُوا لِلشُّبُوحِ مَشِيخَةٌ، وَاللُّسُيُوفِ مَسِيفَةٌ .

ابْنُ شَيْمِلٍ: التَّضْبِيْبُ: شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ كَيْلًا يَنْفَلِتَ مِنْ يَدِهِ، يُقَالُ: ضَبَبَ عَلَيْهِ تَضْبِيْبًا .

وَقَدْ سَمَّوْا ضِبًّا وَضِبَابًا بِالْفَتْحِ، وَضِبَابًا بِالْكَسْرِ، وَضِبَابًا بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الضَّادِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَتِ السَّمَكَةُ: وَرَدًّا يَأْضَبُّ، فَقَالَ:

(ضرب)

الضَّرْبُ: الشَّهْدُ. وَأَشَدُّ بَعْضُهُمْ قَوْلَ الْجَمِيحِ:

يَدْبُ حُمَيَّا الكَايسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشَوْا

دَيْبَ الدَّجَى وَسَطَ الضَّرْبِ المُمَسِّلِ

والضَّرْبِيَّةُ: اسم رجل من العرب .

ومَضْرَبُ السِّيفِ ومَضْرَبَتُهُ بالفتح فيهما ،

مِثْلُ مَضْرِبِهِ وَمَضْرِبَتِهِ بالكسر فيهما .

والضَّارِبُ: مُتَّسِعُ الوَادِي . والضَّارِبُ:

المُتَحَرِّكُ . والضَّارِبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحِيَّةٌ مَضْرِبَةٌ، أَيْ سَاكِئَةٌ لَا تَحْتَرِكُ، مِثْلُ:

مُضْرِبٍ .

والمُضْرَبُ: القُسْطَاطُ العَظِيمُ .^(٤)

وَنَاقَةٌ ضَارِبٌ: إِذَا ضَرَبَهَا الفَعْلُ، وَالجَمْعُ

ضَوَارِبُ .

وَأَسْتَضْرَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا أَرَادَتِ الفَعْلَ .

وفِي الحَدِيثِ: "نَهَى رَسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَنِ ضَرْبَةِ الغَائِصِ"^(٥)، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الغَائِصُ

لِلنَّاحِرِ: أَعُوْصُ غَوْصَةً فَمَا أُخْرِجْتُ فَهُوَ لَكَ

بِكَذَا، فَيَتَّفِقَانِ عَلَى ذَلِكَ، وَنَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ غَرَّرَ .

أَصْبَحَ قَلْبِي صِرْدًا * لَا يَشْتَهَى أَنْ يَرِدَا^(١)

إِلَّا عَرَادًا عَرِدًا * وَصَلِيَانًا بَرِدًا

* وَعَنْكَأ مُلْتَبِدًا *

قوله: بَرِدًا تصحيف من القدماء فتبعهم

الخالِفُ، والرواية: زَرِدًا، وهو السريع الأزدراد

أى الأبتلاع . ذكره أبو محمد الأعرابي . وقال

الجوهري أيضا: قال الشاعر:^(٢)

أطَاقَتْ بِفَحَالٍ كَأَنَّ ضِبَابَهُ

بَطُونُ المَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَعَدَّتِ^(٣)

والرواية: يُظْفَنُ: وقد ذكره يعقوب على

الصِّحَّةِ، والبيت لبطين التيمي وكان وصافا للنخل .

« ح » - قَلْعَةُ الضَّبَابِ بالكُوفَةِ .

وَضَبَةٌ: قَرِيْبَةٌ بِتِهَامَةَ .

وَالضَّبِيْبُ: مَوْضِعٌ .

وَالضَّبُّ: اسم الجبل الذي مسجد الخيف

في أصله .

وَالضَّبَّابَةُ: اسم ناقة الأخبش بن قَلِجِ

العنبري .

وَالضَّبُّوبُ: فرس جُمَانَةَ بنِ رِبِيعَةَ الحَارِثِي .

(١) إصلاح المنطق: ٤٣٦ - اللسان . (٢) نسية في الأساس لسويد بن الصامت وفي اللسان للبلين البيهقي .

(٣) الأساس/٥٥٣ - المقاييس: ٣/٣٥٨ - إصلاح المنطق: ٣٢١ - اللسان .

(٤) في اللسان: فسقاط الملك . (٥) الفائق: ٥٨/٢ .

وفلانٌ يَضْرِبُ المجد ، أى يَكْسِبُهُ وَيَطْبُؤُهُ .
ويَضْطَرِبُهُ ، أى يَكْتَسِبُهُ . وقال الكُمَيْت :

رَحْبُ الفِئَاءِ اضْطِرَابُ المجدِ رَغْبَتُهُ

والمجدُ أنْفَعُ مَضْرُوبٍ لِمُضْطَرِبٍ (٥)

والرِوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : مَضْرُوبٍ لِمُضْطَرِبٍ ،
بالصاد المهملة ، أى أنْفَعُ تَجْمُوعٍ لجامع .

ويقال للرجل إذا خَافَ شيئاً فَخَرِقَ بالأرضِ
جَبْتاً : قد ضَرَبَ بِذَنَبِهِ الأَرْضَ ، وقال الراعي
يصف غِرباناً خَافَتْ صَقراً :

ضَوَارِبُ بالأذْفَانِ مِنْ ذِي شَكِيمَةٍ

إذا ما هَوَى كَالنَّيْزِكِ الْمُتَوَقِّدِ (٦)

ويقال : رأيتُ ضَرَبَ نِساءٍ ، أى رأيتُ نِساءً .
قال الراعي :

وَضَرَبَ نِساءً لَوْ رَأَهُنَّ رَاهِبٌ

لَهُ ظِلَّةٌ فِي قُلَّةٍ ظَلَّ رَانِيًا (٧)

وقال أبو زيد : يُقال : ضَرَبْتُ لَهُ الأَرْضَ
كلِّها ، أى طَلَبْتُ فِي كُلِّ الأَرْضِ .

وفي الحديث : «اضْطَرَبَ خاتماً من حَدِيدٍ»^(١)
أى سَأَلَ أَنْ يُضْرَبَ لَهُ .

ويقال : اضْطَرَبَ الحَبْلُ بين القَوْمِ :
إذا اختلفتْ كَلِمَتُهُمْ .

ويقال : اضْرَبَ حَبْرُ المَلَّةِ ، فهو مُضْرِبٌ :
إذا نَضَّجَ ، وأنى لَهُ أَنْ يُضْرَبَ بالعَصَا أو يُنْفَضَ
عنه رَمادُهُ وتُرَابُهُ ، قال ذو الرِّمَّة :

ومَضْرُوبَةٌ فِي غيرِ ذَنْبٍ بَرِيثَةٌ

كَمَرَّتْ لِأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ كَمَرًا (٢)

واضْرَبَ النَّاسُ مِنَ الضَّرِيْبِ ، كأجلدوا من
الجليدِ ، وأضْعَعُوا مِنَ الصَّقِيْعِ .

الليث : اضْرَبَتِ السَّمائِمُ المِاءَ حَتَّى انْتَشَفَتَهُ
الأَرْضُ (٤) .

والرَّيْحُ والبَرْدُ يَضْرِبُ النَّبَاتَ إِضْرَابًا .

وقد ضَرَبَ النَّبَاتُ بِالكسْرِ فهو نَبَاتٌ ضَرِبٌ :
إذا ضَرَبَهُ البَرْدُ .

وقال أبو زيد : أَرْضٌ ضَرِيْبَةٌ : إذا أصابها
الجليدُ فأحرقَ نَباتِها .

(١) في اللسان : من ذهب ، وهي رواية النهاية والمحكم . وتماه كما في المحكم ، والمهروى في التفرسين :
«ثم طرحه واصطنعه من ورق» .

(٢) اللسان - ديوانه : ١٧٧ (ق/٢٤: ٣٩) .

(٣) في اللسان : أخرجت السمام الماء . إذا انتشفته حتى تسقى الأرض .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٥٩ .

(٦) اللسان .

(٧) اللسان .

أَوْ صَوْتِ الْوَحْشِ، يُقَالُ: ضَغَبَ فَهُوَ ضَاغِبٌ.
وَأَنْسَدَ:

يَا أَيُّهَا الضَّاعِبُ بِالْعَمَلُونَ^(٣)
إِنَّكَ غُورٌ وَإِنَّكَ غُورٌ

«ح» - ضَغَبَ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا.

(ضوب)

الضُّوبَانُ: كَاهِلُ الْبَعِيرِ.^(٤)

وضاب الرجل: إذا استخفى؛ وضاب: إذا
ختل عدواً.

(ضهب)

لحم مضهب، أي مقطوع. عن المفضل.

والضَّهْبُ: الْمَكَانُ يُحْمَى حَتَّى يُسَوَّى عَلَيْهِ

اللَّحْمُ. اللَّيْثُ: كُلُّ قُفِّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ

الْجَبَلِ تَحْمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ

فَهُوَ ضَهْبٌ. قَالَ:

* وَغَرَّ تَجِيْشُ قُدُورِهِ بِضِيَاهِي *^(٥)

وقال الأزهرى: هو بالصاد غير معجم.

«ح» - ضَهَبُ الْقَوْمِ: اخْتِلَاطُهُمْ.^(٦)

أَبُو عَيْبَةَ: ضَرَبَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا، أَيْ بَعْدَ
مَا بَيْنَنَا. وَيُقَالُ: ضَرَبَ الزَّمَانُ، أَيْ مَضَى،
وَيَكْلِبُهُمَا فُتْرٌ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

فَإِنْ تَضْرِبِ الْإَيَّامُ يَأْمِي بَيْنَنَا

فَلَا نَأْشُرُ سِرًّا وَلَا مَتَغِيرًا^(١)

ويقال: ضَرَبَ فُلَانٌ الْغَائِطَ: إِذَا مَضَى

إِلَى مَوْضِعٍ يَقْضِي فِيهِ حَاجَتَهُ. وَيُقَالُ: فُلَانٌ

أَعْرَبُ عَقْلًا مِنْ ضَارِبٍ، يَرِيدُونَ هَذَا الْمَعْنَى.

«ح» - ضَارِبُ السَّلْمِ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.

وَضَرِبِيَّةٌ: وَادٍ يَدْفَعُ سَيْلُهُ فِي ذَاتِ عِرْقٍ.

وَضُرَابِيَّةٌ: كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ مِنْ نَوَاحِي

حَوْفٍ.

وَضَرَبَتْ عَيْنُهُ: غَارَتْ.^(٢)

وَضَرَبَ: شَرِبَ الضَّرْبِ مِنَ اللَّبَنِ.

وَضَرَبَ: تَعَرَّضَ لِلضَّرْبِ، وَهُوَ التَّلَجُّ.

(ضغب)

أَبُو عَمْرٍو: الضَّاعِبُ: الرَّجُلُ يَحْتَجِي فِي الْخَمْرِ

فِيْفِرِّعُ الْإِنْسَانَ بِصَوْتٍ مِثْلِ صَوْتِ السَّبَاعِ

(١) اللسان. الأساس/ ٥٥٩ - ديوانه: ٢٢٥ (ق: ١٣/٣٠).

(٢) في نسخة (ح): عارت بالعين المهمله. (٣) وفي (٥٠٨): ويروي: الناجح، والمشطوران في اللسان من غير عزو.

(٤) بالضم (القاموس). (٥) راجع هامش (ص ٥٦). (٦) في القاموس: اختلاطهم.

والمُضَاهَبَةُ : المُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ .
وَضَهَضَبُ النَّارِ : جَمَعَهَا .^(١)

وَالضَّمْبَاءُ : الَّتِي قَدْ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ مِنْ
الْقَيْسِيِّ .

فصل الطاء

(طَب)

قالت ميمونة بنت كزيم : ” رأيت رسول
الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وهو على
ناقية معه ديرة كدرة الكتاب ، فسمعت الأعراب
والناس يقولون : الطَّبْطِيبَةُ الطَّبْطِيبَةُ ” أي الديرة^(٢)
الدرة ، نصبا على التحذير ، كقولك : الأسد
الأسد ، وإنما سموا الديرة بذلك نسبة لها إلى
صوت وقعها إذا ضرب بها ، وهو طَبْ طَبْ ،
ومنه طَبْطَابُ اللَّعِبِ وهو : خشبة عريضة^(٣)
يلعب بها الفارس بالكرة ، وطَبْطَبَ الْعُقُوبُ :
إذا صوت . ويجوز أن يريدوا دعاء الناس
إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وحوشهم عليه
بهذا الشعر ، كأنهم قالوا : هلموا ، صاحب
الطَّبْطِيبَةِ وحاملها . وقيل : معناه أنهم كانوا

يسعون إليه ولأقدامهم طَبْطَابَةٌ فجعلتهم يقولون
ذلك ، ولا قول ثمة ، ولكنه كقول القائل جرت
الخيلُ فقالت : حَبِطْفِطِقُ ، وهي حكاية وقع
سنايكها .^(٤)

وفي المثل : قَرَبَ طَبْ ، وُرَوَى : قَرَبَ طَبًّا
كقولك : نَعَمَ رَجُلًا . وأصله فيما يقال أن رجلا
تزوج امرأة وقد هديت إليه ، وقعد منها مقعد
الرجل من المرأة فقال لها : أَيْبُرُّأنت أم
تَيْب ؟ فقالت : قَرَبَ طَبْ .

ويقال : طَبَّيْتُ الدِّبَاجَ تَطْبِيًّا : إذا أدخلت
بنيقة توسعه بها .

وقال ابن دريد : فأما الطَّبْطَابُ الذي يلعب
به فليس بعربي .

وقال الجوهري : قال الكمي^(٥) :

وما إن طَبْنَا جُنَّ وَلَكِنْ

مَنَابَا وَدَوْلَةُ آخِرِينَ

وليس البيت للكمي ، وإنما هو لقرورة
ابن مسيك . وللكمي قصيدة على هذا الوزن
والروي ، أولها :

(١) في نسخة (د) : ضهب ورجحنا قراءة نسخة (ح) لموافقتها الفادوس .

(٢) في الأصول : وهو . والتصويب من الفائق . (٤) العبارة من ”قالت ميمونة إلى قوله سنايكها“ في الفائق .

(٥) المستقصى : ١٩٥/٢ رقم / ٦٦٢ . يضرب في السؤال عن شيء . قرب عمله .

(٦) في الرحشيات : فروة بن مسيك وكذا في اللسان وفيه البيت مع بيتين آخرين .

* أَلَا حَيْتَ عَنَّا يَا مَدِينَا *

وليس هذا البيت منها، ووقع البيت في بعض
نسخ الصحاح غير منسوب فلا، وَاخَذَهُ .

«ح» - الطَّبْطَابُ : طائرله أذنان كبيرتان .
والمُطَابَةُ : المداورة .

(طحب)

«ح» - طِحَابٌ : موضعٌ ؛ ومنه يوم
طِحَابٍ^(١) .

(طحرب)

الطَّحْرِبُ بالكسر: الغناء، قال:^(٢)
سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَنْزِلُ خَلْفَهُ
مَوَاكِفٌ لَمْ يَعْبُثْ عَلَيْهِنَّ طَّحْرِبٌ
أبو عمرو: طَحْرَبَ القِرْبَةَ: إذا مَلَّأَهَا .
ابن الأعرابي: طَحْرَبَ: إذا قَصَعَ؛ وَطَحْرَبَ
إذا عَدَا فَرًّا .

الليث: الطَّحْرِبَةُ: الفسأة .

(طخرب)

«ح» - مَا عَلَيْهِ طَخْرِبَةٌ^(٣)، أي خِرْقَةٌ .

(طحلب)

أبو عبيدة طَحَلَبَتِ الأَرْضُ: أوَّلُ مَا تَخَضَّرَ
بِالنَّبَاتِ .

أبو عمرو: طَحَلَبَهُ: إذا قَتَلَهُ .

«ح» - الطَّحْلِبُ: الطُّحْلُبُ .

وما تَرَكَ عَلَيْهِ طِحْلِبَةٌ: أي شَعْرَةٌ .

(طرب)

اسْتَطْرَبَ الحُدَاةُ الإِبِلَ: إذا خَفَّتْ فِي سَيْرِهَا
مِنْ أَجْلِ حُدَائِهِمْ بِهَا . قال الطِّرِمَاحُ:
وَاسْتَطْرَفَتْ طُعْنُهُمْ لَمَّا أَحْزَالَ بِهِمْ^(٤)
أَلُ الصُّحَى نَاشِطًا مِنْ دَاعِيَاتِ دَدِ
ورواه الأزهري: وَاسْتَطْرَبَتْ بِالْبَاءِ^(٥) .
وَطَيْرُوبٌ عَلَى فِعُولِ اسْمٍ .

الليث: الأَطْرَابُ: قُوَاةُ الرِّبَاحِينَ وَأَذْكَأُهَا^(٦) .

(٢) في «اللسان» عزاء إلى نصيب .

(١) في معجم البلدان: هو يوم طليحة أيضا .

(٣) في القاموس: ما عليه طَخْرِبَةٌ وقال: كما تقدم في الحاء آفا . والمذكور في الحاء هو بفتح الطاء . والراء ، ربكدرهما ،
وبضهما . ثم قال: وزادوا هنا طَخْرِبَةٌ بالضم .

وضبط الصاغاني هنا الطاء . والراء بجر كتي الضم والكسر وكتب فوقهما معا .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٧٩ (طرب) - ديوانه: ١٤٤ (٥) وهي رواية الأساس واللسان والديوان .

(٦) في الأساس: وأذكارها .

ورجلٌ طَرُوبٌ ومِطْرَابٌ إذا كان كثير
الطَّرِبِ، قال علقمة بن عبدة :

طَحَايِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طَرُوبٌ
بِمَيْدِ الشَّبَابِ عَصَرَ حَانَ مَشِيبِ^(١)

« ح » - الطَّرُوبُ : الذَّكْرُ .

وطارابٌ : من قُرَى بُخَارَاءَ .^(٢)

وطُرايئةٌ : كُورَةٌ من كُورِ مِصْرَ، من نَاحِيَةِ
أَسْفَلِ الْأَرْضِ .

والمَطَارِبُ : من تَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

والمَطْرُوبُ : مثل الطَّرُوبِ .

(طرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّرْعَبُ
بالفتح : الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطَّوِيلُ .

(طسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَطَاسِبُ : المِيَاهُ السُّدْمُ .^(٣)

(طعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
يقال : ما به من الطَّعْبِ ، أى ما به من اللَّذَّةِ
والطَّيْبِ .

(طعزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّعْزَبُ
زَعَمُوا الهُزْءَ وَالسُّخْرِيَّةَ ، قال : ولا أُدرى
ما حَقِيقَتُهُ .^(٤)

(طعسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ فِي تَعْسِيفِ .

(طغب)

« ح » - طُوغَابُ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي إِزْمِينِيَّةَ .

(طلب)

بَطْرٌ طَلُوبٌ : بَعِيدَةٌ ، وَأَبَارٌ طَلْبٌ ، قال
أبو وَجْزَةَ :

(٢) في معجم البلدان : وهم يسمونها تاراب بالتاء .

(٤) في اللسان : قال ابن سيده .

(١) المفضليات ٢ / ١٩١ (مفضلية ١ / ١١٩) .

(٣) في القاموس واللسان : السدم (يسكون الدال) .

وَإِذَا تَكَفَّفْتُ الْمَدِيحَ لِعَبْرِهِ

عَاجِلَتَهَا طُطِبًا هُنَاكَ نِزَاحًا^(١)

وَقُلَانَةٌ طُطِبَ فُلَانٌ : إِذَا كَانَ يَطْلُبُهَا وَيَهْوَاهَا .
وَأَمَّ طُطِبَةَ : الْعُقَابُ .

وَالتَطَّطُّبُ : طَلَبٌ فِي مُهَلَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُطَلِّبِ السَّبْرِيِّ : مِنْ رُوَاةِ
الْحَدِيثِ ، وَهُوَ بِسُكُونِ الطَّاءِ ، وَكَسْرِ اللَّامِ .
وَقَدْ سَمَّوْا طُطَيْبًا مُصَغَّرًا ، وَطَلْبِيًّا ، وَطَلَابِيًّا .

« ح » - بِرُطُطِبَ : عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ ،

تُنْسَبُ إِلَى الْمُطَلِّبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَلِيبَ .

وَطَلُوبٌ : بِرُ عَنْ يَمِينِ سَمِيرَاءَ .

وَطَلُوبَةٌ : جَبَلٌ^(٢) .

وَطَلِبٌ : إِذَا تَبَاعَدَ .

وَالطُّلْبَةُ : السَّفَرَةُ الْبَرْمِيدَةُ .

(طلحب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ خَلِيفَةُ الْحَضْرَبِيِّ :

المُسَاجِبُ وَالْمَطَّاجِبُ : الْمُتَمَتِّدُ .

(طنب)

الطَّنْبُ - بِالتَّحْرِيكِ - مُصَدَّرٌ طَنْبَ الْفَرَسِ

طَنْبًا : إِذَا طَالَ ظَهْرُهُ ، وَهُوَ عَيْبٌ . وَالْفَرَسُ

أَطْنَبُ وَالْأَنْثَى طَنْبَاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

لَقَدْ لَحِقْتُ بِأُولَى الْخَيْلِ تَحْمِلُنِي

كَبْدَاءُ لَا شَجَّ فِيهَا وَلَا طَنْبُ^(٣)

وَجَيْشٍ مِطْنَابٌ : بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ وَلَا يَكَادُ
يَنْقَطِعُ ، قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عَمَى الَّذِي صَبَحَ الْحَلَابِ غُدُوَّةَ

فِي نَهْرَوَانَ بِمَجْهَلٍ مِطْنَابِ^(٤)

وَالتَطْنِيبُ : أَنْ تُعَاقَ السِّقَاءَ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ
تَمَّخِضُهُ^(٥) .

وَنَهْرٌ مِطْنَبٌ : بَعِيدُ الذَّهَابِ ، قَالَ النَّمِرُ

ابْنُ تَوَلِّبٍ :

كَأَنَّ أَمْرًا فِي النَّاسِ كُنْتُ ابْنَ أُمِّهِ

عَلَى فَلَاحٍ مِنْ بَطْنِ دِجْلَةَ مِطْنَبِ^(٦)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ وَمِنْ طَيْرٍ .

(١) السان .

(٢) في معجم البلدان : جبل .

(٣) السان - المعاني الكبير : ١٤١ - تمة ديوانه (ط - باريس) : ٢٦

(٤) السان - ديوانه : ١٣٢ رقم : ٩ وفيها : من نهر روان .

(٥) السان .

(٦) ضبط الصاغاني انطا . بالحركات الثلاث .

وفي حديث عمر رضي الله عنه،^(١) "إن الأشعث تزوج امرأة على حُكْمِهَا، فردّها عمر رضي الله عنه إلى أطنايب بنها"، يعني ردّها إلى مهر مثلها من نساؤها. وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لسلمة بن صخر، وقد ظاهر من امرأته: "أطعم وسقا من تمر ستين مسكينا". فقال: والذبي نفسي بيده ما بين طنبي المدينة أحد أحوج مني"^(٢) أراد بطنبي المدينة طرفيها، شبه حوزة المدينة بالفسطاط.

وقال شمر: هو جاري مطايب: أي طنب بنته إلى طنب بنتي.

والإطنايب: سير الحزام المعقود إلى الإزيم، وجمعه الأطنايب، قال النابغة الذبياني:^(٣)
حتى استغتن بأهل المياح ضاحية
يركضن قد قلفت عقد الأطنايب^(٤)

ويقال: عقد الأطنايب: الألباب والحزم إذا استرخت.

وخيل أطنايب: يتبع بعضها بعضا، ومنه قول الفرزدق:

وقد رأى مصعب في ماطع سيط^(٥)
منها سـ وإيق غارات أطنايب
«ح» - طنب: موضع بين ماوية وذات العشير.

(طهب)

«ح» - الطهب: من أسماء الأشجار الصغار.

(طهنب)^(٦)

«ح» - بعير طهنبي، أي شديد.

(طيب)

طابة: مدينة النبي صلى الله عليه وسلم. وقد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إن الله سمى المدينة طابة"^(٧).

والطيب والمطيب: ابنا النبي صلى الله عليه وسلم.
والطيب: الحلال.

ويقال للتأخيل والقادم: أوبة وطوبة، يريدون الطيب.

(١) الفائق: ٩١/٢

(٢) في اللسان: سلامة. وفي الأساس: النابغة.

(٣) اللسان - الأساس/ ٥٩٦ - ديوانه ٢٦/١

(٤) طهل ب: الطلبة: الذهاب في الأرض.

(٥) الفائق: ١٥/٣

(٦) اللسان - الأساس/ ٥٩٥، ولم أعرطه في ديوانه.

(٧) لم يستدرك الصغاني مادة (طهب) وفي اللسان والقاموس

(٧) الفائق: ٩٥/٢

وقال أبو بكر: طوباك إن فعلت ذلك، هذا
 مما يلحن فيه العوام، والصواب: طوبى لك .
 وقيل: طوبى: الجنة بالهندية، فعلى هذا
 يكون أصلها توبى بالنساء فعربت، فإنه ليس
 في كلام أهل الهند طاء. وقال سعيد بن جبيرة:
 طوبى: الجنة بالحبيشة. ويقال: طوبى لم:
 حسنى لهم، ويقال: خير لهم .
 والإطابة: الاستنجاء، مثل الاستطابة، قال
 الأعمش:

يا ربحاً فاط على يتخوب^(١)

يعجل كف الخارئ المطيب

وأطاب الرجل: إذا تكلم بكلام طيب؛ وأطاب:
 قدم طعاماً طيباً؛ وأطاب: ولد بين طيين؛
 وأطاب: تزوج حلالاً، قالت امرأة لحدنها:
 لما ضين الأحشاء منك علاقة

ولا زرتنا إلا وأنت مطيب^(٢)

أى متزوج .

الأصمعي: يقال: أطمعنا من مطايها وأطايها.
 وقال الكسائي: واحد المطائب مطيب^(٣).

وطاب القتال، أى حل .

وفلان طيب الإزار، أى عفيف، قال النابغة:

رفاق النعال طيب حزامهم

يحجون بالريمان يوم الساسب

أى هم أعماء الفروج .

وماء طيب: عذب. وبلد طيب: لا سباح فيه.

وفلان طيب الأخلاق: إذا كان سهل المعاشرة.

وقد سميت العرب طيبة. وقد حجج النبي صلى

الله عليه وسلم أبو طيبة .

« ح » - طاب: من قرى البحرين .

(٤)

وطابان: من قرى الخابور .

وبمصر قريتان يقال لكل واحدة منهما
 الطيبة .

وطيبة: من أسماء زمزم. وطيبة أيضاً: قرية

كانت عند زرود .

(٥)

والطيب: بلد بين واسط وحوزستان .

وأيطبة العتر وأيطبتها: استجرأها . عن

أبي زيد .

(١) اللسان - الصبح المنير: ١٨٤ (ق/٤٣: ٦٥) وفي اللسان: مطلوب بدلا من يتخوب .

(٢) اللسان من غير عزو: (٣) في «اللسان»: المطايب، بالياء، وكذا في نسخة م .

(٤) في معجم البلدان: اسم مرثعل أجمي .

(٥) في القاموس: تستر .

* فِي وَالْبَيْلَى أَنْكَرْتُكَ الْأَوْصَابُ *
ولا يتم المعنى إلا بالذى هو الرواية .

« ح » - ظَبْطَابٌ : اسمُ مَلِكٍ من ملوك اليمن .
وظَبِطَبَ الرجلُ : إذا حُمَّ .

وتَظَبَّطَبَ الشيءُ : إذا كان له وقع يسير .

(ظرب)

الظَّرِبُ - بكسر الراء : فدرس من أفراس
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :

ومقطع حلق الرحالة سايح
باد نواجذه عن الأظراب^(٤)

ولم أجده في شعره ، وإنما هو وليد ، وقبله :

تهدي أوائلن كل طيمرة

جرداء مثل هراوة الأعزاب

وظربت حوافر الدابة نظرياً فهي مظربة : إذا
صابت واشتدت .

ويقال : إن الأظراب أربع أسنان خلف
النواجذ .

الأطبيان : النوم والنكاح ، وقيل : الفم
والفرج ، عن يعقوب ، فصار لهما ثلاثة معانٍ^(١) .

فصل النطاء

(ظاب)

ابن الأعرابي : ظَابٌ : إذا جَلَبَ . وظَابَ :
تزوج . وظَابَ : ظَلَمَ .

وجمع الظَّابِ الظُّوْبُ ، ويقال : ثلاثة أَظْوِبُ .

(ظب)

الظَّبْطَابُ : بئر يخرج بالعين .

ابن الأعرابي : الظَّبْطَابُ : البثرة التي تخرج
في وجوه الملاح . والظَّبْطَابُ : كلام الموعِدِ
يسر . وأنشد :

* مَوَاعِدُ جَاءَ لَهُ ظَبْطَابُ *^(٢)

قال : والمواعِد - بالنين - المبادر المتهدد
وظَبِطَبَ : إذا صاح .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* كَأَنَّ بِي سَيْلاً وَمَا بِي ظَبْطَابُ *^(٣)

والرواية : وما من ظَبْطَابٍ . وبعده :

(١) المعنى الثالث كما ذكر في المعجمات : الشحم والشباب .

(٢) اللسان من غير عزو . (٣) اللسان - ديوانه - (ق/٢: ٩) - الجمهرة : ١/١٢٧

(٤) اللسان - المقائيس : ٣/٤٧٥ (الشرط الثاني) - الجمهرة : ١/٢٦٣ - ديوانه (ليد/١٤٥) - الاشتقاق : ٨٩

وفي المعاني الكبير/ ٩ روى : الإطراب ، وفسره ابن تقيية : أراد أنه يشاره على الطرب لنشاط ومرحه فكبحه فيفتح فوه
وتهدو نواجذه .

أبو زيد: الظرباء على مثال فعلاء، بفتح الفاء
وكسر العين وبالمدّ: دابةٌ شبه القرد . وقال
أبو الهيثم: هو مقصورٌ على هذا المثال .^(١)
وفي النمل هما يتماشنان جلدَ الظربان ، أى
يتشامتان ؛ والمشن : مسحُ اليدين بالشئ
الحسين .

«ح» - ظربُ لبنٍ : موضعٌ .^(٢)

والظربُ أيضا : بركةٌ بين القرعاء وواقصة .
وظريبٌ : موضعٌ .
وظريبةٌ : موضعٌ .
وظربٌ بصاحبه : لصقٌ به عن الفراء .^(٣)

(ظنب)

الظنبُ : أصلُ الشجرة . قال جيبهالُ الأشجعيّ
في عتريّ اسمها صعدة ، ويقال : عمرةٌ :
فلو أنّها طاقتُ بظنبٍ معجمٍ
تقى الرقّ عنه جذبه فهو كالح
لجاءت كأنّ القسور الجون يجها
عساليجه والشامير المتناوح

وقال الليث في قول سلامة بن جندل :

كأ إذا ما أتانا صراخٌ فزيعٌ

(٥)

كان الصراخُ له قرعَ الظنايبِ

إنّ الظنوبَ هاهنا مسمارٌ يكون في جبةِ السينِ
حيثُ يركبُ في عاليةِ الرمح .

فصل العين

(عيب)

العنّبُ : كثرةُ الماء . قال :^(٦)

فصبحتُ والشمسُ لم تنقبِ

عينا بغضيان تجوج العنّبِ

هو فعلٌ من العبّ ، والنونُ ليست بأصليةٍ وهي
كثرون المنصّلِ .

والعنّبُ - أيضا - : وادٍ ، قال نصيبٌ :

الأيها الربعُ الحلاءُ بعنّبِ

سقتك الغوايدِ من مُراجٍ ومُعزبِ

والعبيبةُ : الصوفةُ الحمراء .

والععبُ : الشابُّ النائمُ . والععبُ : الطويلُ

من الرجال .

(١) في اللسان : قال أبو منصور : وقال الليث : هو الظربي مقصور ، كما قال أبو الهيثم ، وهو الصواب .

(٢) في معجم البلدان : كان فيه يوم من أيام العرب . (٣) كفرح (القاموس) .

(٤) اللسان وانظر (ب ج ح) و (ع ج م) بروايات مختلفة .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة : ٤٧٠/٣ - ديوانه : ١١ - المقضيّات ١/١٢٢ (مفضلة / ٢٢ : ٢٦) .

(٦) قال ابن الأعرابي : الرجز لابن الرمة الحذامى ، وقال أبو محمد الأورد - سورجل من عذرة . ويرى :

فصبحتُ والصبحُ داني الهجب * (٥/ح) . (٧) اللسان ، وانظر (نقب) و (نح) - معجم البلدان (غضبان) .

وَدُرَّتِي بِنْتُ عَبَّيَّةَ : شاعرة .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَبَّيُّ *

وليس للعجاج على هذا الروي إلا أرجوزة واحدة ، وهي :

* هل تعرف الدارَ لأمِّ جندبِ *

وليس هذا المشطورُ فيها . وإنما الرواية :

* من الجمال والشباب العببَا *

وانتصب العببُ لأنه صفة للشباب وهو منصوبٌ بالفعل الذي في المشطور الذي قبله وهو :

* وقد يرأين على المذهبَا *

وتعبعتُ الشيءَ : إذا أتيت عليه كله .

والعببُ على مثالي صردٍ : عبُّ الثعلب ،

وتجيرةٌ يقال لها الزأء . قال ابن حبيب هو العببُ .

ومن قال عبُّ الثعلب فقد أخطأ . قال أبو وجزة^(١) :

إذا تربعت ما بين الشريق إلى

روض الفلاج أولات السرح والعبب^(٢)

وقال الدينوري : قال أبو زياد : من الأغلاث

العببُ ، وهي شجرة تُشبه الحرمل إلا أنها أطول

في السماء ، تخرج خيطاناً ، ولها سنفةٌ مثل

سِنْفَةِ الْحَرْمَلِ ، وقد تقضم المزمى من ورقها
ومن سنفتها إذا بيست .

ابن الأعرابي : العببُ بضمين : المياه
المتدفقة .

وعبُّ الشمس وعبها بالتخفيف والتشديد :
ضوءها ، قال فاقد بن عطارد :

وَسَوْرَةٌ عِزٌّ لَا تُرَامُ مَخْوَفَةٌ

ورأس عيب الشمس المخوف ونابها^(٣)

والعبابُ : معظم السيل وارتفاعه وكثرته .

وعبب : إذا انهزم .

وعبابع بالضم : موضع^(٤) .

واليعبوبُ : اسم فرس النعمان بن المنذر .

واليعبوب - أيضاً - : فرس الأجلج

ابن قاسيط الضبابي .

ورجل عبعب قبقاب : إذا كان واسع الحلق

والخوف جليل الكلام .

« ح » - العبُّ : الرذنُ .

والأعبُّ : الفقيرُ ، والغليظ الأتف أيضاً .

(١) في اللسان بعد هذه العبارة : قال أبو منصور : عبب الثعلب صحيح ليس بخطأ .

(٢) معجم البلدان (الشرقي) و(الفلاج) .

(٣) اللسان من غير عزرو (الطر الثاني) وفيه : المخوف

(٤) في معجم البلدان : ويوم عبابع من أيام العرب .

أبو عمرو: عَتَبَ من مكانٍ إلى مكانٍ ، ومن قولٍ إلى قولٍ : إذا اجتازَ من موضعٍ إلى موضعٍ .
والفِعْلُ : عَتَبَ يَعْتَبُ .
قال : والمعْتَبُ : ما بين الجبلين^(٤) .
ويقال : عَتَبَ لى عَتَبَةٍ في هذا الموضع :
إذا أردتَ أن تَرْتَقِيَ به إلى موضعٍ يُصْعَدُ فيه .
وقال اللَّيْثُ : إذا أُعْتِبَتِ العَظْمُ المَجْبُورُ قيل :
قد أُعْتِبَ .

وعَتَبَةُ الوادِي : جانبُهُ الأَقْصَى الَّذِي بِلَى الجَبَلِ .
وقال أبو سعيد في قول الأَعْنَى :
وَتَخَى الكَفِّفَ على ذِي عَتَبٍ

يَصِلُ الصَّوْتُ بِنِى زَيْرٍ أَيْج^(٥)
إِنَّ العَتَبَ : الدَّسْتَانَاتُ ، وقيل : العَتَبُ :
العِيدَانُ المَعْرُوضَةُ على وَجْهِ العُودِ ، منها تُمَدُّ^(٥)
الأوتارُ إلى طَرَفِ العُودِ .

أبو العباس : العرب تَكْنِي عن المرأة بالعَتَبَةِ ،
والتَّئِيلُ ، والقَارُورَةُ ، واليَبِيتُ ، والدُّمَيْةُ ، والغُلُّ ،

وَتُوبٌ عَجَبٌ ، أى وَاسِعٌ .
وعُبَابٌ : ماءٌ لبني قَيْسِ بنِ ثَعْلَبَةَ .
وذو عُبَيْبٍ : وادٍ .
وعَجَبٌ : صَنَمٌ كانَ لِقُضَاعَةَ ، وليس
بتصحيْفٍ عَجَبٌ .
وعُنْبٌ : لغةٌ في عُنْبٍ في اسمٍ وادٍ .
والعُبَابُ :^(١) فرسُ مالِكِ بنِ نُويَرةِ اليربُوعِي .

(عرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
العَرَبُ بالفتح ، والعَرَبِيُّ : الدُّمَاقُ^(٢) .
قال : وقَدَرُ عِبرِيَّةٌ وعِبرِيَّةٌ .

(عتب)

يُقَالُ : ما في طَاعَتِي لَكَ عَتَبٌ ، أى ما فيها
أمرٌ يُفْسِدُهَا .
والعَتَبُ : الغَلَطُ من الأَرْضِ ، قال أبو النجْم :
* عن عَتَبِ الأَرْضِ وعن عُوْرِهَا *^(٣)

(١) صَوَّب شارح القاموس أنه العناب بالنون، وكذا في حاشية نسخة . وانظر حاشية أنساب الخليل لابن الكلبي : ٤٩
(٢) الدُمَاقُ : من شجر الجبال والقفاز وله ثمر حامض عناقيد فيها حب صغار يطبخ .
(٣) وررى : في جدد الأرض وفي رعوورها ، وقوله : أحققت بنحاما على معسورها حيناً وأحياناً على مسورها
[بنحاما : بنحرف بها] (٥/ح) . (٤) في اللسان : والعتب .
(٥) الصحيح المنير : ١٦٢ (ق/٣٦ : ٤٥) - اللسان وفيه : صجلي الصوت .

وَالْقَيْدِ ، وَالرِّيحَانَةِ ، وَالْقَوْصَرَةَ ، وَالشَّاةَ ،
وَالنَّعْجَةَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ صَلَوَاتُ
اللَّهِ عَلَيْهِ : « غَيْرَ عَتَبَةٍ بِأَبِكَ » .

قَالَ : وَالْعَتْبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُعَاتِبُ صَاحِبَهُ
كَثِيرًا أَوْ صَدِيقَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِشْفَاقًا عَلَيْهِ ،
وَنَصِيحَةً لَهُ .

وَالْعَتُوبُ : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْعِتَابُ .

ابن الأعرابي : الثُّبَيْتَةُ : مَا عَتَبْتَهُ مِنْ قُدَّامِ
السَّرَاوِيلِ . وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - " أَنَّهُ كَانَ عَتَبَ سَرَاوِيلَهُ
فَتَشَمَّرَ ^(١) . الْعَتِيبُ : أَنْ يَجْمَعَ الْحُجْرَةَ وَيَطْوِيَهَا مِنْ
قُدَّامِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عُلَقَمَةَ بْنِ عَبْدِ:

لَا فِي شَطَاها وَلَا أَرَسَاها عَتْبٌ

وَلَا السَّنَائِكُ أَفْنَاهُنَّ تَقْلِيمٌ ^(٢)

وَيُرْوَى : عَتَّتْ بِالنُّونِ وَالتَّاءِ الْمُعْجَمَةُ بِالثَّنَيْنِ

مِنْ قَوْفِهَا ، أَيْ عَيْبٌ .

وَلَا يَتَعْتَبُ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ ، أَيْ لَا يُعَابُ . ^(٣)

وَقَدْ سَمَّوْا عَتْبَةَ بِالضَّمِّ ، وَعَتْبِيَّةٌ مُصَغَّرًا ، وَعَتْبَةٌ

بِالتَّحْرِيكِ ، وَعَتَابًا .

وَمِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ : عَتَابَةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

أَخْلَاءٌ لَوْ غَيْرَ الْجِمَامِ أَصَابَكُمْ

عَتَبْتُ ، وَلَيْكِنْ لَيْسَ لِلدَّهْرِ مَعْتَبٌ ^(٤)

وَالرَّوَايَةُ : وَلَيْكِنْ مَا عَلَى الْمَوْتِ مَعْتَبٌ

وَالبَيْتُ لِلغَطَمِشِ مِنْ بَنِي شَقِيقَةَ بْنِ كَعْبٍ

ابن ثعلبة .

« ح » - جُفْرَةُ عَتِيبٍ : إِحْدَى مَحَالِّ

الْبَصْرَةِ .

وَالْعَتِيبِيُّ : الْمُعَاتَبَةُ .

وَمَا عَتَبْتُ أَبَاهُ ، أَيْ لَمْ أَطَأْ عَتْبَتَهُ .

وَقَرِيْبَةٌ عَتِيبَةٌ : قَلِيلَةُ الْخَيْرِ .

(عترب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

الْمُعْتَرَبُ بِالضَّمِّ وَالْمُعْتَرَبُ كَذَلِكَ ، الْأَوَّلُ بِالتَّاءِ وَالرَّاءِ

الْمُهْمَلَةُ ، وَالثَّانِي بِالنُّونِ وَالزَّيِّ ، وَالْعَابِرُ

بِبَاءِ يَنْ وَالزَّاءِ : السَّمَاقُ ، وَلَيْسَ بَعْضُهَا بِشَخِيفٍ

بَعْضٌ ^(٥) .

(١) القاتق ١١٤ / ٢ - (٢) اللسان - المفضليات ٢ / ٢٠٣ (مفضلية : ٥٣ / ١٢٠) .

(٤) شرح الحاشية للزركلي : ٨٩٣ رقم ٢٩٩ : ٢

(٣) في القاموس : لا يتعيب بشيء .

(٥) لم يستدرك المعاني (ع ت ل ب) وفي اللسان والقاموس : المعتاب : الرنجر .

(عُثْرَب)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : العُثْرَبُ
بالضَم : شَجَرٌ نَحْوُ شَجَرِ الرُّمَّانِ فِي القَدْرِ ، وَورَقُهُ
أَحْمَرٌ مِثْلُ وَرَقِ الحُطَايِصِ ، وَكذلك ثَمَرُهُ ، وَهُوَ
حَامِضٌ عَفِصٌ ، وَهُوَ مَرعى جَدِيدٌ تَرْتُقُ عَلَيْهِ
بُطُونُ الماشيةِ أَوَّلَ شَيْءٍ ثُمَّ تَعَقِدُ عَلَيْهِ الشَّحْمَ
بَعْدَ ذَلكَ ، وَتَرعاهُ كُلُّ الماشيةِ مِنَ الإِبِلِ وَالغَنَمِ
وَغَيْرِها ، وَلهُ عَسالِجِحٌ حَمْرٌ تَقشُرُ كَمَا يَقشُرُ الرِّبَاسُ
وَيُؤْكَلُ : وَلهُ حَبٌّ حَبُّ الحُطَايِصِ ، وَمنايِبُهُ
السُّهولُ ، الواحدةُ مِنْهُ عُثْرَبَةٌ .

(عُثْلَب)

عُثْلَبٌ مِثْلُ جَعْفَرٍ : اسمُ ماءٍ ، قالَ الشَّماخُ .
وَصدَتْ صُدودًا عَنِ شَرِيبَةِ عُثْلَبٍ
وَلا يَجِي عِيادٌ فِي الصُّدورِ حَزائِرٌ^(١)
وَشَيْخٌ مَعْتَلِبٌ : إِذا أُدْبِرَ كِبَرًا .^(٢)
وَعُثْلَبُ المِماءِ : إِذا جَرَعَهُ جَرعًا شَدِيدًا .^(٣)
ابنُ السِّكِّيتِ : طَعامٌ مَعْتَلِبٌ ، وَقَد عُثْلَبُوهُ
أَي رَمَدُوهُ فِي الرِّمادِ ، أَوْ طَحَنُوهُ لِحَشُّوا طَحَنَهُ

لَمَكابِ صَيفِ يائِمْهِمْ ، أَوْ أَرادوا الطَّعْنَ ،
أَوْ عَشِمْهِمْ حَقِي .

« ح » - تَعَثَّبَ الرَّجُلُ : ساءتِ حالُهُ
وَهزَلتْ .
والتَّعَثُّبَةُ : البَحْصَةُ .

(عَجَب)

أَبو عَمْرٍو : العَجَبُ وَالعِجْبُ وَالعُجْبُ :
الرَّجُلُ يَعْجِبُهُ القُعودُ مَعَ النِّساءِ وَمُحادَثَتُهُنَّ ،
وَلا يَأْتِي الرِّبِيةَ ، وَقيلَ : هُوَ الَّذِي تَعْجَبُ
النِّساءُ بِهِ .

وَجَلَّ العَجَبُ : إِذا كانَ غَلِيظًا . وَناقَةٌ
عَجَبَاءُ . وَقيلَ : ناقَةٌ عَجَبَاءُ : إِذا دَقَّ مُؤنَّها
وَأشْرقتْ جاعِرًا ناهًا .

وَبَنُو عَجِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَلَقِيبُ بْنُ شَيْبانَ بْنِ جَدِيمَةَ بْنِ جَعْدَةَ بْنِ العِجْلانِ
ابنُ سَعْدِ بْنِ جَشورَةَ بْنِ عَجِيبِ بْنِ تَعَلْبَةَ بْنِ سَعْدِ
ابنِ دُبيانَ بْنِ بَغِيضِ : شاعِرٌ .
عَجِيبُ بْنُ تَعَلْبَةَ بْنِ سَكُونِ الحِمْيَرِ .

(٢) فِي اللسانِ وَالقاموسِ بِكسرِ اللامِ ، وَقَد نَبهَ شارِحُ

(١) دِيرانه ١٦ - جَهرةُ أشعارِ العربِ / ٣٢٢

القاموسِ عَلَي أَنهُ بِالفتحِ . وَفِي هاشِمِ القاموسِ : وَفِي الأَثِمانيوسِ : المَعْتَلِبُ بِنِيةِ التَّفاعُلِ فِي المَنايِ كَما .

(٣) رَوَدتْ هَذِهِ العبارةُ فِي اللسانِ مَحْتِ تَرْجُمَةِ (عُثْلَبِ) بِالعينِ المَعجمةِ وَلَمْ تَرِدْ فِي (عُثْلَبِ) بِالعينِ المَهملَةِ مُناجِمَةً لِلحِكمِ .

وَالْعَجَبَاءُ : التي يَتَعَجَّبُ مِنْ حُسْنِهَا ، وَالتّي يَتَعَجَّبُ مِنْ قُبْحِهَا .

(عجرب)

« ح » - الْعَجْرَبُ مِنْ نَعْتِ الْمُرِيبِ الْخَلِيثِ .

(عذب)

الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ .

وَالْعُدُوبُ - بفتح العين - : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَالْعُدْبِيُّ ^(٦) - بضم العين - : الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقِ

مِنَ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ .

قَالَ كَثِيرٌ الْحَارِثِيُّ ^(٧) :

سَرَّتْ مَا سَرَّتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَسَتْ

إِلَى عُدْبِيٍّ ذِي عَنَاءٍ وَذِي فَضْلٍ ^(٨)

« ح » - الْعُدَابُ : مَوْضِعٌ .

(عذب)

أَعَذَبَ الْقَوْمَ ، أَيْ عَذَّبَ مَاؤُهُمْ .

وَعَجِبٌ بِالتَّحْرِيكِ هُوَ سَعِيدٌ بِنِ عَجَبٍ ^(١) .
وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْبَكْرِيِّ يُعْرِفُ بَابِنِ عَجِبٍ .
وَعَجِيسَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْحَمِيدِ : مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ مُصَفَّرًا .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « عَجِبَ اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاسِلِ » ، وَقَوْلُهُ : « يُعَجِّبُ رَبُّكَ مِنَ الشَّابِّ لَيْسَتْ لَهُ صَبُوءَةٌ » فَإِنَّ الْعَجَبَ فِي الْحَدِيثَيْنِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يُفَسَّرُ بِالرِّضَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « عَجِبَ اللَّهُ » أَيْ عَظُمَ ذَلِكَ عِنْدَهُ وَكَبُرَ جَزَاؤُهُمْ مِنْهُ ^(٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ﴾ ^(٤) إِذَا قُرِئَتْ عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَقِيسِ الْمُنْتَكَمِ مَعْنَاهُ : بَلْ عَظُمَ فِعْلُهُمْ عِنْدِي .

وَيُقَالُ : قِصَّةٌ عَجِبٌ .

وَفِي النُّوَادِرِ : تَعَجَّبَنِي فَلَانٌ وَتَفَتَّنَنِي : أَي تَصَبَّأَنِي .

« ح » - رَجُلٌ تَعَجَّبَانِي : صَاحِبُ أَعَاجِيبٍ .
وَمِنْهُ عَجِبٌ : جِهَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) فِي (تَاجِ الْعُرُوسِ) : الصَّوَابُ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدٍ وَآلَهُ سَعِيدٌ بِنِ عَجَبٍ (الْمَذْكُورُ فِيهِ) .

(٢) هُوَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : لَدِيهِ .

(٤) الْآيَةُ ١٢ سُورَةِ الصَّافَّاتِ .

(٥) هِيَ قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي عِيَّاسٍ وَقِرَاءَةُ حَمْرَةَ وَالْكَسَائِيِّ .

(٦) هَذَا الْحَرْفُ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (عِزِّ ذِيبِ) بِالذَّالِ الْمَعْمُودَةِ .

(٧) هُوَ كَثِيرٌ بِنِ جَابِرِ الْحَارِثِيِّ .

(٨) اللِّسَانُ (عَذَبَ) وَ (عَذَبَ) .

وَعَذْبُهُ تَعَذِّبًا مِثْلَ أَعَذْبَتْهُ إِعْذَابًا : إِذَا مَنَعَتْهُ
عَنْ أَمْرٍ ، كَمَا تَقُولُ : فَطَمَنْتُهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ .

ابْنُ بَرَزَجٍ : عَذْبَتْهُ عَذَابَ عَذْبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ
مِنَى عَذَابُ عَذْبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ مِنَى الْعِذْبُونِ :
أَيُّ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ .

وَعَذْبَتْهُ : مَنَعَتْهُ ، مِثْلَ أَعَذْبَتْهُ .

وَالْمَعْدُوبُ : الْمُحْبُوسُ .

وَأَسْتَعَذَّبَ فُلَانٌ عَنْ كَذَا : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ .
وَأَعَذَّبَ أَيْضًا ، فَيَكُونُ أَعَذَّبَ لِزِمًا وَوَاقِعًا .
قَالَ عَيْدٌ :

وَتَبَدَّلُوا الْعِيبُوبَ بَعْدَ إِلَهِيهِمْ

صَمًّا فَقَرُّوا بِأَجْدِيلٍ وَأَعَذَّبُوا

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ : بَاتَ عَدُوبًا : إِذَا
لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَلَمْ يَشْرَبْ ، لِأَنَّهُ مُنْتَنَعٌ مِنْ ذَلِكَ ،
قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَصِفُ عُقَابًا :

بَاتَتْ عَلَى إِرْمٍ عَدُوبًا

كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ ^(١)

وَالْعَدُوبُ أَيْضًا : الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ
سِتْرَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْعَاذِبُ . ^(٢)

وَالْعَيْذَابُ : بَلَدٌ عَلَى السَّاحِلِ بِإِزَاءِ جُدَّةَ .

وَالْعَذْبُ - بِالطَّحْرِيكِ - : مَا يُخْرَجُ عَلَى
أَثَرِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْدَرِيُّ عَنْ
أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ : الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، وَأَنْشَدَ :

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْحَيْضِ لَمْ تَبْقِ مَاءَهَا
وَلَا هِيَ مِنْ مَاءِ الْعَذَابَةِ طَاهِرٌ ^(٣)

قَالَ : وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، هَذِهِ حِكَايَةٌ مَادَّكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، وَأَهْمَلُ
ذَكَرَهُ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِمَاءٍ مَا بِهِ عَذْبَةٌ : أَيُّ لَا رِغْيَ
فِيهِ وَلَا كَلًّا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْعَذْبُ : شَجَرَةٌ مِنَ الدَّقِّ
وَأَنْشَدَ .

* مُنْهَتِكَ الشَّعْرَانِ نَضَاخُ الْعَذْبِ *

وَعَذْبُ النَّوَائِحِ : هِيَ الْمَالِي ، وَهِيَ الْمَعَاذِبُ ^(٤)

أَيْضًا ، وَاحِدَتُهَا : مِعْذَبَةٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
جَمْعُ عَذْبَةٍ النَّاحِيَةِ مَعَاذِبُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : سِتْرٌ .

(١) جَهْرَةٌ أَشْعَارُ الْعَرَبِ : ١٧٢

(٣) اللِّسَانُ (عَذْبُ) بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ مَنَسُوبًا إِلَى الْفَرَزْدَقِ ، وَفِي (عَذْبُ) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى الْبَيْتِ فِي الدِّيْوَانِ الْمَطْبُوعِ .

(٤) الْمَالُ : جَمْعُ مَلَاةٍ ، وَهِيَ الْخُرْفَةُ تَمَسُّكُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ النُّوحِ وَتَشْرِبُهَا .

وَيُقَالُ لِلجِلْدَةِ الْمُعْلَقَةِ خَلْفَ مُؤَخِرَةِ الرَّجُلِ
 مِنْ أَعْلَاهُ : عَدْبَةٌ .

وَعَدْبَةٌ شِرَاكُ النَّعْلِ : الْمُرْسَلَةُ مِنَ الشِّرَاكِ .

وَالْعَدْبَاتُ : فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِ سُبَيْعٍ .

« ح » - الْعَدْبَةُ : شَجَرَةٌ تَمْرَتْ الْبُعْرَانَ .

وَالْاَعْتِدَابُ : أَنْ تُسِيلَ لِلْعِمَامَةِ عَدْبَتَيْنِ مِنْ
 خَلْفِهَا .

وَذَاتُ الْعَدْبَةِ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمُ الْعَدْبَاتِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

الْعَدْبِيَّةُ : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ يَنْبَعٍ .

(عرب)

يُقَالُ : تَعَرَّبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَقَامَ بِالْبَادِيَةِ قَالَ :
 تَعَرَّبَ أَبَايَ فَهَلَّا وَقَاهُمُ

مِنَ الْمَوْتِ رَمَلًا عَالِجٌ وَزُرُودٌ ^(١)

يَقُولُ : أَقَامَ أَبَايَ بِالْبَادِيَةِ وَلَمْ يَحْضُرُوا الْقَرْيَ .

وَالْعَرَبُ - بِالتَّحْرِيكِ - : النَّشَاطُ ، قَالَ :

* كَلَّ طَيْمِرٌ عَدْوَانٍ عَرَبِيَّةٌ * ^(٢)

وَيُرْوَى : عَدْوَانٍ . وَيَنْشُدُ بَيْتُ النَّابِغَةِ :

وَالْحَيْلُ تَسْتَرْعُ عَرَبًا فِي أَعْيُنِهَا

كَالطَّيْرِ تَجُومُنِ الشُّؤْبُوبِ ذِي الْبَرْدِ ^(٣)

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيُفْسِرُ بِالنَّشَاطِ .

وَالْعُرُوبُ : الْعَاصِيَةُ لِرُؤُوسِهَا الْخَائِنَةُ بِفَرْجِهَا ،

الْفَاسِدَةُ فِي نَفْسِهَا ، قَالَ :

فَمَا خَلَفَ مِنْ أُمَّ عَمْرَانَ سَلْفَعٌ

مِنَ السُّودِ وَرَهَاءُ الْعَيْنَانِ عُرُوبٌ ^(٤)

الْعَيْنَانُ مِنَ الْمُعَانَةِ وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْعَرَبُ لِأَنَّهُ نَشَأَ أَوْلَادُ إِسْمَاعِيلَ

بِعَرَبِيَّةٍ ، وَهِيَ مِنْ تِهَامَةَ ، فَنَسَبُوا إِلَى بِلَدِهِمْ ؛

وَرُوِيَ فِي حَدِيثٍ : « تَحْمَسَةُ أَنْبِيَاءِ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَهُمْ : إِسْمَاعِيلُ ، وَمُحَمَّدٌ ، وَشُعَيْبٌ ، وَصَالِحٌ وَهُودٌ »

وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لِسَانَ الْعَرَبِ قَدِيمٌ . وَهَؤُلَاءِ

الْأَنْبِيَاءُ كُلُّهُمْ كَانُوا يَسْكُنُونَ بِلَادَ الْعَرَبِ ، فَكَانَ

شُعَيْبٌ وَقَوْمُهُ بِأَرْضِ مَدْيَنَ ، وَكَانَ صَالِحٌ وَقَوْمُهُ

تَمُودٌ يَنْزِلُونَ بِنَاحِيَةِ الْحِجْرِ ؛ وَكَانَ هُودٌ وَقَوْمُهُ

عَادٌ يَسْتَلُونَ الْأَحْقَافَ مِنْ رِيَالِ الْيَمَنِ ، وَكَانُوا

أَهْلَ عَمْدٍ . وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَالنَّبِيُّ

(١) اللسان (من غير نسبة) .

(٢) اللسان - المعاني الكبير / ٤٢ - ديوانه (ط . السعادة) : ٣١

(٣) اللسان وانظر (سائق) دون نسبة فيما .

إلى عَرَبِيَّةَ ، لِأَنَّ أَبَاهُمْ إِسْمَاعِيلَ بَهَا نَسَبًا ، وَرَبَّلَ
أَوْلَادَهُ فِيهَا فَكَثُرُوا ، فَلَمَّا لَمْ تَحْمِلْهُمُ الْبِلَادُ انْتَشَرُوا
وَاقَامَتْ قَرْيَشٌ بِهَا .

ابن الأعرابي : العَرَابُ - بالفتح والتشديد -
الذي يَعْمَلُ العَرَابَاتِ ، وَاحِدَتُهَا عَرَابَةٌ ، وَهِيَ :
شُجْلٌ صُرُوعٌ الْغَنَمِ .

والعَرَابَاتُ : طَرِيقٌ فِي جَبَلٍ بِطَرِيقِ مِصْرَ .
والعَرَابُ : حَمَلُ الْحَزْمِ ، وَهُوَ شَجَرٌ يُقْتَلُ مِنْ
لِحَانِهِ الْجِبَالُ ، الْوَاحِدَةُ عَرَابَةٌ ، تَأْكُلُهُ الْقُرُودُ ،
وَرَبْمَا أَكَلَهُ النَّاسُ فِي الْمَجَاعَةِ .

وعَرَبَ السَّنَامَ - بالكسر - : إِذَا وَرِمَ
وَتَقَبَّحَ .

وَيُقَالُ : أُلْقِيَ فَلَانٌ عَرَبُونُهُ : إِذَا أَحَدَتْ .
الغَزَاءُ : أَعْرَبْتُ إِعْرَابًا ، وَعَرَبْتُ تَعْرِيًّا :
إِذَا أَعْطَيْتَ الْعُرْبَانَ . وَالنُّونُ فِي الْعُرْبَانِ وَالْعُرْبُونَ
وَالْعَرَبُونَ عَلَى وَزْنِ الزَّرْجُونِ ، أَيْ الَّذِي تُسَمِّيهِ
الْعَامَّةُ الرُّبُونَ ، زَائِدَةٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ ، وَمَوْضِعُ
ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ ؛ وَأَصْلِيئَةٌ مِنْ وَجْهِ آخَرَ ،
وَهُوَ أَنْ يُقَالَ : عَرَبَنَّ ، وَمَوْضِعُهُ حَرْفُ النُّونِ
كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٢) اللسان - معجم البلدان .

المُصْطَفَى مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ ، مِنْ
سُكَّانِ الْحَرَمِ .

وَكُلُّ مَنْ سَكَنَ بِلَادَ الْعَرَبِ وَجَزِيرَتَهَا وَنَطَقَ
بِلِسَانِ أَهْلِهَا فَهُمُ عَرَبٌ مِنْهُمْ وَمَعْدُهُمْ .

قال الأزهري : وَالْأَقْرَبُ عِنْدِي أَنَّهُمْ تَسَمَّوْا
عَرَبًا بِاسْمِ بِلَادِهِمُ الْعَرَابَاتِ .

وقال إسحاق بن الفرج : عَرَبِيَّةٌ : بَاحَةُ الْعَرَبِ ،
وَبَاحَةٌ دَارِ أَبِي الْفَصَّاحَةِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ ، قَالَ : وَفِيهَا يَقُولُ قَائِلُهُمْ :

وَعَرَبِيَّةٌ أَرْضٌ مَا يُحِلُّ حَرَامَهَا

مِنَ النَّاسِ إِلَّا اللَّوْذِيَّ الْحُلَّاحِلَ (٢)

يعني النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَحِلَّتْ لَهُ مَكَّةُ
سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ، ثُمَّ هِيَ حَرَامٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .
قال : وَاضْطَرَّ الشَّاعِرُ إِلَى تَسْكِينِ الرَّاءِ مِنْ عَرَبِيَّةٍ
فَسَكَّنَهَا ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَرُجَّتْ بَاحَةُ الْعَرَبَاتِ رَجًّا

تَرَقَّرَتْ فِي مَنَاكِبِهَا الدَّمَاءُ (٣)

قال : وَاقَامَتْ قَرْيَشٌ بِعَرَبِيَّةٍ فَتَخَّضَتْ بِهَا
وَانتَشَرَ سَائِرُ الْعَرَبِ فِي جَزِيرَتِهَا ، فَتَسَبَّوْا كُلَّهُمْ

(١) في معجم البلدان : أبو طالب بن عبد المطلب .

(٢) اللسان - معجم البلدان . (دون نسبة فيهما) .

والعرب والعرب: السَّمَقُ. وقدر عربرية
وعبرية أى سُمَاقِيَّة .

والتعريب: تعريبُ الفرس، وهو أن يُكوى
على أشاعر حافره في مواضع ثم يَبزغُ يَبزغُ
بزغاريفًا لا يُؤثر في عصبه ليشند أشعره .

والتعريبُ أيضا: الإكثارُ من شرب العرب
وهو المساءُ الكثير الصافي .

والتعريبُ: أن يتخذ قوماً عربيةً .

والتعريبُ: تريض العرب، وهو الذربُ
المعدة .

وعربٌ على فعيل: فرسٌ تعلبة بن أم حزنه
العيدي .

وأبو العرب القيرواني - بالتحريك - من
كبار المؤرخين وأصحاب التصانيف، واسمه محمد
ابن أحمد بن تميم .

وَبَشِيرُ بن جابر بن عراب - بضم العين -
من الصحابة ^(١) .

وعرابي بن معاوية بن عرابي، بزيادة ياء
الذسب: من أتباع التابعين .

وعرابي - بفتح العين - واسمه محمد بن الحسين
ابن المبارك .

وعربي، كأنه منسوب إلى العرب في أسماء
الرجال كثيره .

وقال الجوهري: قال الكُميت:

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيَمِ آيَةً

تَأْوَلَهَا مِنَّا تَبِيٌّ وَمُعْرِبٌ ^(٢)

والروايةُ منكم، ولا يستقيم المعنى إلا إذا روي
على ما وردت به الرواية، أى بأعدها عن نفسه
ووقع في كتاب سيويوه أيضاً مناً .

وقال الجوهري أيضاً: والعربة أيضاً النفسُ
قال الشاعر:

لَمَّا آتَيْتَكَ أَرْجُو فَضْلَ نَائِلِكُمْ

فَفَعَلْتَنِي نَفْحَةً طَابَتْ لَهَا الْعَرَبُ ^(٣)

والبَيْتُ مغير، وهو لابن ميادة يمدح الوليد
ابن يزيد، والرواية:

لَمَّا آتَيْتَكَ مِنْ تَجْدٍ وَسَاكِنِهِ

فَفَعَلْتَنِي نَفْحَةً طَارَتْ بِهَا الْعَرَبُ

وقال الجوهري أيضاً: وعراية - بالفتح -

اسم رجلٍ من الانتصار من الأوس، قال الخطيب: ^(٤)

إِذَا مَا رَأَيْتَ رُفِعَتْ لِمَجْدٍ

تَلَقَّاهَا عَرَايَةٌ بِالْيَمِينِ ^(٥)

(١) الاستياب: ٦٤ رقم/ ١٩٩ (٢) اللسان وأنظر (حم) - الهاشيات / ١٨ (طه المرصعات) .

(٣) اللسان - وفي الأغانى / ٢/ ٣٠٥ ط دار الكتب كما صححه الصاغاني .

(٥) اللسان - الجهرة: ١/ ٢٦٧ - ديوان التناخ: ٩٧

(٤) هو التناخ .

والأعرابي^(٣) : قرس عباد بن زياد بن أبيه ،
وكان مقتضياً لا يُعرف له أب . وكان من
خيول أهل العالية .

(عربزب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : العربزب :
الصُّلب ، الشَّدِيدُ الغَلِيظُ .
والصَّحَاكُ بنُ عَبدِ الرَّحْمَانِ بنِ عَرَبزَب ، من
التابعين .

« ح » - العربزب : مثل العربزب .

(عرطب)

أبو عمرو : العرطبة : الطنبور .

(عرب)

أبو عمرو : وتقول العرب : إذا أعياك
غريمك فعرِّب ، أي احتل .

وقال أبو خيرة : العرايب : خياشيم الجبال .
ويقال : عرب لبعيرك : أي أرفع بعروقبيه^(٤)
حتى يقوم .

(٢) في القاموس : كضرب .

(٤) في اللسان : بعروقبيه .

وليس البيت للخطيئة وإنما هو للشماخ .

وذكر المبرد وابن قتيبة ومحمد بن سعد : أن
الشماخ خرج يريد المدينة فلقبه عرابة بن أوس ،
فسأله عما أقدمه المدينة فقال : أردت أن أتناز
لأهلي ، وكان معه بعيان ، فأقرهما عرابة تمرًا
وبرًا ، وكساه وأكرمه ، فخرج من المدينة
وامتدحه بالقصيدة التي يقول فيها :

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو

إِلَى الْخَيْرَاتِ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ

إذا ما راية ...

وهو عرابة بن أوس بن قنظ بن عمرو بن

زيد بن جشم ، من بني مالك بن الأوس .

« ح » - عربان : بليدة بالخابور .

^(١) وعرب : ناحية قرب المدينة .

والعرب : الماء الكثير .

^(٢) وعرب ، أي أكل .

وأعرب على فرسه : إذا أجزاه ، عن الفراء .

قال : وبعضهم يقوله بالعين المعجمة .

قال : والعرب والعرب : الماء الكثير .

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٨/

والعربُ تسمى السَّقِزَاقَ طَيْرَ العَرَاقِيبِ ، وهم
يتشاءمون به ، قال الفرزدق :

إِذَا قَطْنَا بَلْعَيْنِيَهْ ابْنَ مُدْرِكِ
فَلَأَقْبِتُ مِنْ طَيْرِ العَرَاقِيبِ أَخِيلاً^(١)

وتقولُ العربُ : إِذَا وَقَعَ الأَخِيْلُ عَلَى البَعِيرِ :
لَيْسَ كَسْفَنٌ عُرُقُوبَاهُ .

وعُرُقُوبٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدِ الفَوَارِسِ
الضَّبِّيِّ .

« ح » - تَعَرَّقْتُ عَنْ كَذَا : مَدَلْتُ .

والعُرُقُوبُ : عِرْفَانُ الحُجَّةِ .

وتَعَرَّقْتُ الدَّابَّةَ : رَكِبْتُهَا مِنْ خَلْفِهَا .

وعَرَاقِيبُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ حَمَى ضَرِيَّةَ .

ويَوْمُ العُرُقُوبِ : مِنْ أَيَّامِ العَرَبِ .

والعُرُقُوبُ : الحِيلَةُ .

(عزب)

امرأةٌ عَزَبٌ بِلا هاءٍ مُثَلِّ عَزِيَّةٌ ، قال العُجَيْرُ :

إِذَا العَزْبُ المَوْجَاءُ بِالعِطْرِ نَاحَتْ

بَدَتْ تَمْسُ دَجْنٍ طَلَّةٌ مَا تَعَطَّرُ

وقال :

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزَبًا عَلَى عَزْبِ^(٢)

عَلَى ابْنَةِ الحُمَارِيسِ الشَّيخِ الأَزْبِ

قال أبو حاتم : وَلَا يُقَالُ : رَجُلٌ عَزَبٌ .

وأجاز غيره : رَجُلٌ عَزَبٌ ، وقالوا : رَجُلٌ

عَزَبٌ لِلَّذِي يَعْزُبُ فِي الأَرْضِ .

وَأَعَزَبَ عَنْ فُلَانٍ حَامَهُ ، أَيْ ذَهَبَ وَبَعُدَ ،

مِثْلُ عَزَبَ ، قَالَ الأَعْتَشِيُّ :

كَلَانَا يُرَأَى أَنَّهُ غَيْرُ ظَالِمٍ

فَأَعَزَبْتُ حَامِي اليَوْمَ بَلْ هُوَ أَعَزَبَا^(٣)

جَعَلَ أَعَزَبَ لَازِمًا وَوَاقِعًا ، وَمِثْلُهُ : أَمَلَقَ

الرَّجُلُ ، وَأَمَلَقَ مَالَهُ الحَوَادِثُ وَالحَطُوبُ .

والمِعْزَابُ : الَّذِي يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ

مِثْلُ المِعْزَابَةِ .

وقال ابنُ حَيِّبَ : المِعَازِبُ : الإِمَاءُ ، الوَاحِدَةُ

مِعْزَبَةٌ . وَأَشْبَحَ أَبُو حِرَاشٍ الكَسْرَةَ فَوَلَدَ بَاءَ حَيْثُ

يَقُولُ :

بِصَاحِبٍ لِاتَّسَلُ الدَّهْرَ غَيْرَتَهُ

إِذَا أَتَى المَدَقَ القِنِّ المِعَازِيبِ^(٤)

(١) اللسان بدون مزر ، وفي (نخيل) منسوب إلى الفرزدق والبيت في ديوانه : ٧٠١/٢ ، والمعاني الكبير : ٢٧٥

(٢) اللسان (درن نسبة) .

(٣) اللسان - الصبح المنير : ٩١ (ق/١٥ : ٣٦) .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٢

يَنْزُرُ عَلَيْهَا فَإِذَا اسْتَفَادَ مَالًا وَأَهْلًا دَفَعَهَا إِلَى آخِرِ .
 وَفِي الْمَثَلِ : « أَعَزُّ مِنْ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ »
 قَالَ لَيْبٌ :

تَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ كُلَّ طَمْرَةٍ
 جَرْدَاءَ مِثْلِ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ (٢)
 « ح » - عازب : جبل .

وَالْعَوَزُبُ : الْعَجُوزُ .

(عزلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَزْلَبَةُ :
 زَعْمُوا ، يُكْتَبَى بِهَا عَنِ النَّكَّاحِ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

(عسب)

الْعَسْبُ : الْوَلَدُ ، قَالَ كَثِيرٌ يَصِفُ خَيْلًا
 أَسْقَطَتْ أَوْلَادَهَا :

يُعَادِرُونَ عَسْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحِ

تَخُصُّ بِهِ أُمَّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا

الْوَالِقِيُّ : فَرَسٌ نَحْزَاعَةٌ . وَنَاصِحٌ : لِسُوَيْدِ

ابْنِ شَدَادٍ الْعَبْشِيِّ . وَقَالَ أَبُو حَرَامٍ الْمُكَلِّيُّ :

وَمَنْ تَهْتَّتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَسًا

أَلَا يَا عَسْبَ فَاقَعَةِ الشَّرِيطِ

اِقْتَلَى : اِقْتَطَعَ . وَالْمَدْفُفُ : الثَّقِيلُ ، أَيْ إِذَا
 شَغَلَ الْإِمَاءُ الْمَدْفَفَ الْقَيْنَ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : يُقَالُ : لَيْسَ لِفُلَانٍ
 امْرَأَةٌ تَعَزِبُهُ - بِالْتَشْدِيدِ - أَيْ تَذْهَبُ عَزْبَتَهُ
 بِالنِّكَاحِ ، مِثْلَ قَوْلِكَ هِيَ تُمَرِّضُهُ أَيْ تَقُومُ عَلَيْهِ
 فِي مَرَضِهِ .

وَمَعَزِبَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ يَأْوِي إِلَيْهَا فَتَقْسُومُ
 بِإِصْلَاحِ طَعَامِهِ وَحِفْظِ أَدَاتِهِ ، يُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ
 مَعَزِبَةٌ تَقْعُدُهُ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : فُلَانٌ يُعَزِّبُ فُلَانًا ،
 أَيْ يَكُونُ لَهُ مِثْلَ الْخَازِنِ .

(١) وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « إِنَّمَا اشْتَرَيْتُ الْغَنَمَ حِذَارَ الْعَازِبَةِ »
 وَالْعَازِبَةُ : الْإِبِلُ . قَالَه رَجُلٌ قَدْ كَانَتْ لَهُ إِبِلٌ
 فَبَاعَهَا وَاشْتَرَى غَنَمًا لِلسَّلَاةِ تَعْرِيبَ فَعَزَبَتْ غَنَمَهُ ،
 فَعَاتَبَ عَلَى عَزْوِهَا . يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ تَرَفَّقَ أَهْوَنَ
 الْأُمُورِ مُؤُونَةً فَلَزِمَهُ فِيهِ مَشَقَّةٌ لَمْ يَحْتَسِبْهَا .

(٢) وَهِرَاوَةُ الْأَعْرَابِ : فَرَسٌ كَانَتْ مَشْهُورَةً
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، ذَكَرَهَا لَيْبٌ وَغَيْرُهُ مِنْ قُدَمَاءِ الشُّعْرَاءِ
 كَانُوا وَقَفُوا عَلَى الْأَعْرَابِ ، فَكَانَ الْعَزْبُ مِنْهُمْ

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي ٩٠

(١) المستقصى ٤١٧/١ رقم ١٧٦٩

(٣) اللسان الكبير ٥٠ - أنساب الخليل لابن الكلبي ٩١ - ديوان ليد ١٤٤ ط ١ الذي ، وفي اللسان (هرور) عن

ابن بري أن هذا البيت لما مر من الطليل لا كما رواه أبو سعيد السيرافي لليد .

(عسقب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : العسقبَةُ :
بُحُودُ الْعَيْنِ فِي وَقْتِ الْبُكَاءِ .

وَالْعِسْقِيَّةُ بِالْكَسْرِ : عُنُقِيَّةٌ يَكُونُ مِنْفَرِدًا
مُدْتَرِقًا بِأَصْلِ الْعُنُقُودِ الضَّخْمِ ، وَالْجَمْعُ : الْعَسَاقِبُ ،
وَالْعِسْقِبُ .

(عشب)

الْعَشْبَةُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
رَجُلٌ عَشْبٌ وَامْرَأَةٌ عَشْبَةٌ ، وَهِيَ الْقَصِيرَانِ
مَعَ دَمَامَةٍ .

(عشجب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الْعَشَجْبُ : الرَّجُلُ الْمُسْتَرْحِي .

(عشرب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
الْعَشْرَبُ : الْمَنَّهُمُ الْمَاضِي .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ : الْعَشْرَبُ ، وَالْعَشْرَبُ ،
وَالْعَشَارِبُ ^(٤) .

ثَبَتَ : دَعَتْ . وَالْأَرْطَالُ : الْغُلَامَانُ .
وَحَرَسًا : دَهْرًا . وَالْفَائِقَةُ : السَّارِقَةُ . وَالشَّرِيْبُ :
الْعَيْيَةُ .

الليث : الْعَسُوبُ : دَائِرَةٌ عِنْدَ مَرْكَبِ
الْفَارِسِ حَيْثُ يَرْكُضُهُ بِرِجْلِهِ مِنْ جَنِبِ الْفَرَسِ .
وَقَالَ النَّضْرُ : هُوَ حَظٌّ مِنْ بَيَاضِ الْغُرَّةِ يَخْتَدِرُ
حَتَّى يَمَسَّ حَظْمَ الدَّابَّةِ ثُمَّ يَنْقَطِعُ .

وَالْعَسُوبُ ^(١) : فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ . وَالْيَعُوبُ - أَيْضًا - فَرَسُ أَبِي طَارِقِ
الْأَحْمَسِيِّ .

«ح» - رَأْسُ عَسْبٍ : بَعِيدُ الْعَهْدِ بِالْتَرَجِيلِ ^(٢) .
وَأَعْسَبَ الذَّنْبُ : عَدَا وَقَرَّ .

وَعَسَابٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى .

وَالْيَعُوبُ : جَبَلٌ .

وَالْعَسُوبُ : السَّيِّدُ ، عَلَى قَوْلٍ .

وَالْيَعُوبُ - أَيْضًا - : مِنْ أَفْرَاسِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(عسرب)

أهمله الجوهري . والعسرب : الأسد .

(٢) في القاموس: عسب ككتف .

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٣٠ .

(٣) أنساب الخليل : ٢٠ . (٤) لم يستدرك الصغاني (ع ش زب) وقد وردت هذه الترجمة في اللسان والقاموس .

(عصب)

(١) في الحديث: أن الزبير بن العوام لما أقبل نحو البصرة سئل عن وجهه فقال:

مَلَقْتُهُمْ إِنِّي خُلِقْتُ عَصْبِيَّةً

فَقَادَةٌ تَمَلَّقَتْ بِنُشْبَةٍ

قال شمر: وبلغني أن بعض العرب قال:

(٢) غَلَبْتُهُمْ إِنِّي خُلِقْتُ عَصْبِيَّةً

فَقَادَةٌ مَلَوِيَّةٌ بِنُشْبَةٍ

قال: والعصبة بالفتح والضم عن الدينوري،

وتنسب الضم إلى الأزدي، والفتح إلى أبي عمرو،

نبات يتلوى على الشجر، وهو اللباب. والنشبة

من الرجال: الذي إذا عبث بشيء لم يكذب يفارقه.

وأشدد لكثير.

بإدى الرعي والمعارف منها

(٣) غَيْرَ رَسْمٍ كَعَصْبَةِ الْأَغْيَالِ

وقال أبو الجراح: العصبة: هنة تلتف على

القنادة لا تنزع عنها إلا بعد جهد وأنشد:

تَلْبَسُ حَبًّا بِدَيْمِي وَتَلْبَسُ

(٤) تَلْبَسُ عَصْبَةً بِفُرُوعِ ضَالِ

وَالْعَصُوبُ: الْمَرْأَةُ الرَّيْحَاءُ.

وَعَصَبُ فَوْهٍ يُعَصَّبُ عَصْبًا، مِثْلُ ضَرْبٍ

يَضْرِبُ ضَرْبًا: إِذَا ذَبَّ وَيَسَّ رِيقُهُ. وَفَوْهٌ حَاصِبٌ.

وَعَصَبَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ، أَيْ أَقَامَ فِي بَيْتِهِ

لَا يَبْرُحُهُ لِأَزْمَالِهِ. وَيُقَالُ: عَصَبَ الْقَيْنُ صَدَعَ

الرُّجَاةَ بَضْبَةً مِنْ فِضَّةٍ: إِذَا لَاءَهَا بِهَا مُحِيطَةٌ بِهِ.

«ح» - عَصَبٌ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مَرْيَنَةَ.

(عصلب)

(٥)

الْعَصْلَبَةُ: شِدَّةُ الْعَصَبِ.

(عضب)

الْمَعْضُوبُ: الْمَخْبُولُ الزَّمَنُ الَّذِي لَا حَرَكَةَ بِهِ،

يُقَالُ: عَضِبْتُهُ الزَّمَانَ تَعْضِيبُهُ بِالْكَسْرِ عَضْبًا:

إِذَا أَقْعَدْتَهُ عَنِ الْحَرَكَةِ وَأَزَمَنْتَهُ. وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ:

هُوَ الْعَرَجُ وَالشَّلُّ وَالخَبْلُ. وَتَدْعُو الْعَرَبُ عَلَى

الرَّجُلِ فَنَقُولُ: مَا لَهُ عَضْبٌ اللَّهُ؛ يَدْعُونَ عَلَيْهِ

بِقَطْعِ يَدِهِ وَرِجْلِهِ.

(٢) اللسان - الفائق ١٥٧/٢

(٤) اللسان .

(٥) في اللسان والقاموس: الغضب، بالنون والضاد المعجمين. والصواب ما هنا .

وأورد الجوهري هذه المادة في (ع ص ب) مشيرًا بذلك إلى زيادة اللام .

(١) الفائق: ١٥٧/٢

(٣) اللسان - الديوان (ط - الجزائر): ١٤٧/١

في البحر . وقال في موضع : العوطب : المظمن
بين الموجتين .

قال : والعطب : لين القطن والصوف .
يقال : عَطَبَ يَعْطِبُ عَطْبًا وَعُطُوبًا .

وهذا الكَبْشُ أَعْطَبُ من هذا ، أى الين .

وقال أبو سعيد : التَّعْطِيبُ : علاجُ الشرابِ
لتَطْيَبَ رِيحُهُ ، يقال عَطَبَ الشرابَ تَعْطِيبًا .
وأنشد بيت لبيد :

إذا أرسلت كَفَّ الوَلِيدِ عِصَامَهُ
يَمِجُ سَلَاقًا من رَجِيْقٍ مَعْطِيبٍ (٣)

ورواه غيره : من رَجِيْقٍ مَعْطِيبٍ .
وهو الممزوج . (٤)

« ح » - إعْطَبْتُ بِعُطْبَةٍ : إذا أَخَذْتَ
النارَ فيها .

(عطب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : عَطَبَ
الطائرُ يَعْطِبُ عَطْبًا ، وهو سُرْعَةُ تحريك الزمكي .

وروى أبو تراب عن الأصمعي : حَطَبَ على
العملِ وَعَظَبَ : إذا مَرَنَ عليه .

(٢) أعْضَبَ الشاة : كَمَرَفَرَتْها أرشَقَ أذنها .

(٤) وقال الأزهري : ولا أدري ما المعطب .

ويقال : عَضَبْتُهُ بِالْمِصَا : إذا ضَرَبْتَهُ بها ،
أَعْضَبُهُ بِالْكَسْرِ عَضْبًا . ويُقال : عَضَبْتُهُ بِالرَّحْ
أيضا ، وهو أن تَسْغَلَهُ عنه . وقال غيره : عَضَبَ
عليه ، أى رَجَعَ عليه . وفلانٌ يُعَاضِبُ فلانًا
أى يُرَادُهُ .

ويقال للغلام الخفيف الحار الرأس ، الخفيف
الجسم : عَضْبٌ .

ويقال لولد البقرة إذا طَلَعَ قَرْنُهُ ، وذلك بعد

ما يأتي عليه حول : عَضْبٌ ، وذلك قبل إجداعه .

وقال الطائي : إذا قُضِيَ على قَرْنِهِ ، فهو عَضْبٌ

والأشْيُ عَضْبَةٌ ، ثم جَدَعٌ ، ثم نَبِيٌّ ، ثم رَبَاعٌ ،

ثم السدس ، ثم التمس والتممة ، فإذا استجمعت

أسنانه فهو عَمَمٌ .

« ح » - عَضَبْتُ الشاةَ مثلَ أَعْضَبْتُها ، (٢)

عن الفراء .

(عطب)

العوْطَبُ : الداهيةُ .

ابن الأعرابي : العوْطَبُ : أعمقُ موضع

(١) في اللسان : الحاد .

(٢) اللسان - ديوانه : ٧

(عقب)

العُقَابُ - بالضم - : شِبْهُ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ
فِي إِحْدَى قِوَامِ الدَّابَّةِ .

وَالعُقَابُ ، فَمَا يُقَالُ : حَبِطَ صَغِيرٌ يَدْخُلُ
فِي حُرْقِي حَلَقَةِ القُرْطِ يُسَدُّ بِهِ .

وَأَعْقَابُ البَيْرِ : الحِجَارَةُ يُعَقَّبُ بِهَا طَيْهَا مِنْ
خَلْفٍ ، وَيُقَالُ : إِنِ الحَرْفَ الَّذِي يَدْخُلُ بَيْنَ
الْأَجْرِي طَى البَيْرِ : عُقَابٌ . وَيُقَالُ إِنِ العُقَابَ :
المَجْرِي قَوْمٌ عَلَيْهِ السَّاقُ بَيْنَ المَجْرِي بَعْدَانِهِ .

وَالعُقَابُ : مَسِيلُ المَاءِ إِلَى الحَوْضِ ، قَالَ :
كَانَ صَوْتٌ غَرِيهَا إِذَا انْتَمَبَ
سَيْلٌ عَلَى مَتْنِ عُقَابِ ذِي حَدَبٍ

الليثُ : المُعَقَّبُ : الَّذِي يَنْزِلُ فِي البَيْرِ فَيَرْفَعُ
الحَجَرَ النَّاقِيَّ الزَّائِلَ عَنْ مَكَانِهِ المُسَمَّى العُقَابُ .

وَالعُقَابُ : فَرَسٌ حُمِيضَةٌ بِنِ سَيَّارِ القَزَارِيِّ .
وَأَبُو عُقَابٍ : مِنَ التَّايِعِينَ .

وَابْنُ عُقَابِ الشَّاعِرُ . وَعُقَابُ أُمِّهِ ، وَاسْمُ
أَبِيهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْصَةَ ، وَاسْمُهُ جَعْفَرٌ .

وَعَبْدُ المَلِكِ بْنِ عُقَابِ المَوْصِلِيِّ - بِالْفَتْحِ
وَالتَّشْدِيدِ - مِنَ المُحَدِّثِينَ .

وَعَظَبَتْ يَدُهُ : إِذَا غَلِظَتْ عَلَى العَمَلِ .
وَعَظَبَ جِلْدُهُ : إِذَا يَبَسَ .

وَيُقَالُ : إِنِ فُلَانًا لِحَسَنِ العُظُوبِ عَلَى
المُصِيبَةِ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ ، أَيْ أَنَّهُ حَسَنُ التَّصَبُّرِ ،
جَمِيلُ العَزَاءِ .

وَعَظَبَ فُلَانٌ عَلَى مَالِهِ ، وَهُوَ عَاطِبٌ : إِذَا
كَانَ قَائِمًا عَلَيْهِ . وَقَدْ حَسَنَ عُظُوبُهُ عَلَيْهِ .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : العُظُوبُ : السَّمِينُ . يُقَالُ
عَظِبَ يَعْظُبُ : إِذَا سَمِنَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : كُنْتُ العَامَ عَظْبًا وَعَاطِبًا :
وَهُوَ زَوْلُهُ القَلَاةِ وَمَوَاضِعُ البَيْسِ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَيْدٌ :

مِنْ قَالِ الشَّحْرِ قَدَاتِ العُظْبَةِ ^(١)

وَلَيْسَ لِلبَيْدِ عَلَى هَذَا الرُّوْيِ شَيْءٌ .

« ح » - عَظْبِي عَنْ بَغِيَّتِي : سَوَّقِي عَنْهَا .
وَرَجُلٌ عَظِيبُ الخَلْقِ : عَظِيمُهُ .

وَعِظِيبُ الخَلْقِ : سَيْئُهُ .

(عظرب)

« ح » - العِظْرِبُ : الأَفْعَى الصَّغِيرَةُ .

(١) الديوان : ٢٥٥ - ما نسب لبيد . وقوله : هل تعرف الدار يفتح الشربة .

وَعَقِيبُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَدِيٍّ - مُصَغَّرًا - : مِنْ الصَّحَابَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُقَبَةَ .

وَالْعُقَيْبُ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ - : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .

ابن دريد : العقب (١) : موضع . (٢)

وَيُقَالُ : وَطِئَ النَّاسُ عَقِبَ فُلَانٍ ، وَهُوَ مَوْطَأُ الْعُقَيْبِ : إِذَا مَشَوْا فِي آثَرِهِ تَسَاءَمَرِهِ عَلَيْهِمْ وَأَنْقِيَادِهِمْ لَهُ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ التَّعْقِيبِ فِي رَمَضَانَ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُصَلُّوا فِي الْبُيُوتِ » ، التَّعْقِيبُ : هُوَ أَنْ يُصَلُّوا عَقِبَ التَّرَاوِيحِ .

وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : « أَنَّ نَعْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ مَعْقِبَةً مُحْضَرَةً مَأْسَنَةً » ، أَيْ مُصَيَّرَةً لَهَا عَقِبٌ ، مُسْتَدَقَّةٌ الْخِضْرُ ، وَهُوَ وَسَطُهَا ، مُحْرَطَةٌ الصَّدْرِ : مُدَقَّقَتَهُ مِنْ أَعْلَاهُ عَلَى شَكْلِ اللِّسَانِ .

وَالْعُقُوبُ : الَّذِي يُخْلَفُ مِنْ كَانَ قَبْلَهُ فِي الْخَيْرِ مِثْلُ الْعَاقِبِ ، وَمَصْدَرُهُ : الْعَقْبُ وَالْعُقُوبُ .

وَقَدْ رَوَى كَعْبُ بْنُ عُجْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « مَعْقَبَاتٌ لَا يَجِيبُ قَائِلُهُنَّ أَوْ فَاعِلُهُنَّ دَبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ : ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَسْبِيحَةً ، وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَحْمِيدَةً ، وَأَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ تَكْبِيرَةً » . (٥)

قَالَ سَمُرٌّ : أَرَادَ بِالْمَعْقَبَاتِ تَسْبِيحَاتٍ تَخْلُفُ بِأَعْقَابِ النَّاسِ . قَالَ : وَالْمَعْقَبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا خَلَّفَ بَعْقِبَ مَا قَبْلَهُ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلنَّعْمِيِّ بْنِ تَوَلَّبٍ :

وَلَسْتُ بِشَيْخٍ قَدْ تَوَجَّهَ دَالِيفٌ

وَلَكِنْ قَتَى مِنْ صَالِحِ الْقَوْمِ عَقِبًا (٦)

يَقُولُ : عُمَرَ بَعْدَهُمْ وَبِقِي . وَيُقَالُ : عَقَّبَ فِي الشَّيْبِ بِأَخْلَاقِي حَسَنَةً ، وَقِيلَ : سَمَّيْنَا مَعْقَبَاتٍ لِأَنَّهَا عَادَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَيُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ عُقْبَةَ الضَّمِيعِ ، وَلَقِيتُ مِنْهُ أَسْتَ الْكَلْبِ : أَيْ لَقِيتُ مِنْهُ الشِّدَّةَ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ نَهَى عَنِ عَقْبِ الشَّيْطَانِ فِي الصَّلَاةِ » وَهُوَ أَنْ (٧)

(١) هكذا في نسختي (د، ح) وفي نسخة (س) والجمهرة ١/٣١٢/٣١٣ والقاموس : العقب .

(٢) هذه عبارة الجمهرة في ج ١/٣١٣ وفي ٣/٣١٣ : البقعة من الأرض .

(٤) الفائق : ١٧٤/٢

(٣) الفائق : ١٧٣/٢

(٥) الفائق : ١٧٢/٢

(٦) اللسان .

(٧) النهاية .

وَعَقِبْتُ الرَّجُلَ : أَخَذْتُ مِنْ مَالِهِ مِثْلَ مَا أَخَذَ
مَنِي ، وَأَنَا أَعْقَبُهُ - بضم الفاف - مثل كَتَبَ
يَكْتُبُ .
ويقال : أَعْقَبَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ .

فأما العاقِبُ فَعَقِبُهُ أَخَذَ مَالَهُ دُونَ السُّلْطَانِ .
وَيَعْقُوبُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمُهُ
إِسْرَائِيلَ ، وَقِيلَ لَهُ يَعْقُوبُ لِأَنَّهُ وُلِدَ مَعَ عَيْصُو
فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ ، وُلِدَ عَيْصُو قَبْلَهُ وَيَعْقُوبُ مُتَمَلِّقٌ
بَعْقِيهِ ، نَحْرًا مَعًا ، فَعَيْصُو أَبُو الرُّومِ . قَالَه اللَّيْثُ .

وُسَمِيَ الْخَيْلُ يَعْقِيبَ تَشْبِيهًا بِعَاقِبِ
الْجَمَلِ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :
وَلِيَ حَيْثِنَا وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْبُ الْعَاقِبِ (٦)

وَأَسْتَعْقَبَ فَلَانٌ مِنْ فِعْلِهِ نَدْمًا . وَأَسْتَعْقَبْتُ
الرَّجُلَ وَتَعَقَبْتُهُ : إِذَا طَلَبْتَ عَوْرَتَهُ أَوْ عَثْرَتَهُ .
ويقال : مَنْ أَيْنَ كَانَتْ عَقْبُكَ ؟ أَى مِنْ
أَيْنَ أَقْبَلْتَ .

وَعَقِبٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ عِكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

يَضَعُ أَلْيَبِيهِ عَلَى عَقْبِيهِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَجْعَلُهُ بَعْضُ النَّاسِ الْإِقْمَاءَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتْرَكَ
عَقْبِيهِ غَيْرَ مَغْسُولَتَيْنِ فِي وُضُوئِهِ .

وَقَالَ سُفْيَانٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَعْقِبْ ﴾ (٢)
أَى لَمْ يَمْكُثْ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَمْ يَلْتَفِتْ . وَقَالَ جَاهِدٌ :
لَمْ يَرْجِعْ . قَالَ شَمْرٌ : وَكُلُّ رَاجِعٍ مُعَقَّبٌ قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* وَإِنْ تَوَنَّى التَّالِيَاتُ عَقْبًا * (٣)
وَالْمِعْقَبُ : الْخِمَارُ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَحَارَ بَعْدَ سَوَادٍ بَعْدَ جِدْتِهِ
كَمِعْقَبِ الرِّيطِ إِذْ نَشْرَتْ هَذَا بِهِ (٤)
يُقَالُ : سُمِّيَ الْخِمَارُ مِعْقَبًا لِأَنَّهُ يَعْقُبُ الْمَلَأَةَ
وَيَكُونُ خَلْفًا مِنْهَا .

وَالْمِعْقَبُ : الْقُسْرُطُ . وَالْمِعْقَبُ : السَّائِقُ
الْحَازِقُ بِالسُّوقِ . وَالْمِعْقَبُ : بَعِيرُ الْعُقَبِ .

وَالْمِعْقَبُ : الَّذِي يُرْسَخُ لِلْخَلِيفَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ﴾ (٥) قَالَ الْفَرَّاءُ :
أَى لَا رَادًّا لِحُكْمِهِ .

(٢) الآية ١٠ سورة النمل ، ٣١ سورة القصص .

(٣) في اللسان نسب إلى الطرمح ، والبيت في ديوان العجاج / ٧٤ برواية وإن توفى التاليات .

(٤) اللسان - ديوانه : ٣٤٦ برواية : * وحار بعد سواد الراس له * .

(٥) الآية ٤١ سورة الرعد .

(٦) اللسان - المفضليات ١ / ١١٧ (مفضلة ٢/٢٢) .

حَوَزَهَا مِنْ عَقِبٍ إِلَى ضُبُعٍ

فِي ذُنَابِئِ وَيَسِيسٍ مُنْقِعٍ^(١)

ابن شميل : يُقَالُ : بَاعَى فُلَانٌ سَاعَةً وَعَلَيْهِ تَعْقِبَةٌ
لِأَنَّ كَانَتْ فِيهَا . وَقَدْ أَدْرَكَتْنِي فِي تِلْكَ السَّاعَةِ
تَعْقِبَةٌ .

ويقال : مَا عَقَبَ فِيهَا فَعَلَيْكَ فِي مَالِكٍ ، أَيْ
مَا أَدْرَكَتْنِي فِيهَا مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْكَ ضَمَانُهُ .

والمُعَقَّبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ حَانَةِ الخِمَارِ
إِذَا دَخَلَهَا مِنْ هُوَ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنْهُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَأَنْ تَبْخِنِي فِي حَلَقَةِ القَوْمِ تَلْقَنِي

وَأَنْ تَلْتَمِسَنِي فِي الحَوَائِيتِ تَصْطِدِ^(٢)

أَيْ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا .

وَعُقْبَةُ السَّرْوِ وَالجَمَالِ - بِالضَّمِّ - لَعْنَةٌ

فِي عِقْبَتَيْهِمَا - بالكسر - وَكَذَلِكَ عُقْبَةُ القَمَرِ -
بِالضَّمِّ - لَعْنَةٌ .

وَتَعْقَابٌ - بالكسر - : اسمُ رَجُلٍ . وَمِنْهُ

كَفَرْتُ بِتَعْقَابٍ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عُقَابٌ عَقْبَانَةٌ كَأَنَّ وَطِيفَهَا

وَنَحْرُطُومَهَا الأَعْلَى بِنَارٍ مَسْلُوحٍ^(٣)

وَلَيْسَ البَيْتُ لِلطِّرِمَاحِ وَإِنَّمَا هُوَ لِجِرَانَ العُودِ .
« ح » - يَعْقُوبًا : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
بَغْدَادَ ، عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ .

وَبَيْتَةُ العُقَابِ ، المُطِطَّةُ عَلَى دِمَشْقٍ .

وَبَيْتُ العُقَابِ مَوْضِعٌ بِالجُحْفَةِ .

وَالعُقْبَةُ وَالعِقْبَةُ : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ المَوَدَّجِ
مُوشَى كَالعِقْمَةِ وَالعِقْمَةِ .

وَالعُقَابُ : فَرَسُ الحَارِثِ بْنِ جُوَيْنِ العَبْرِيِّ^(٤) .

« ح » - وَالعُقَابُ أَيْضًا : فَرَسٌ مِنْ مِرْدَاسِ

ابن جَعْفَوْنَةَ السُّدُومِيِّ .

(عقرب)

اللَيْثُ : العَقْرَبُ ، الذَّكَرُ وَالأنثَى فِيهِ سِوَاهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَرِضُ أَعْرَاضَ النَّاسِ .

إِنَّهُ لَتَدِبُّ عَقَارِبُهُ . قَالَ ذُو الأَصْبَعِ العَدَوَانِيُّ :

تَسْرِي عَقَارِبُهُ إِلَى (م) وَلَا تَدِبُّ لَهُ عَقَارِبُ^(٥)

(١) اللسان - المعلقة بيت رقم ٤٥

(٢) الديوان : ٤ - المعاني الكبير : ٢٧٩ - المعنوية : السريعة .

(٣) الذي في ديوان جبران المود (ط دار الكتب) : ٤

عقاب عقنباة ترى من حذاوها

(٤) مكذا في النسخ بالياء المنثاة من تحت ، وكذلك في القاموس . والذي في معجم البلدان : يعقوبا بالياء الموحدة .

(٥) اللسان :

(٦) في هامش نسخة (د) : حزن .

«ح» - عقاربُ الشتاء : شدة برده

(عكب)

العكبُ بالتحريك : غَلَطَ في الحُجَى . وقال
ابنُ دريد : العكبُ : غَلَطَ الشَّفَتَيْنِ . وعلى القَوْلَيْنِ
يقال : أمةٌ عكباءُ وأمٌ عكبٌ : إذا كانت جافيةً
الخالقُ عِلْجَةً .

والعكوبُ على وَزْنِ التَّنُورِ : العَبَارُ مثل
العكوبُ مخففاً .

والعكوبُ : غَيَّانُ القَدْرِ إذا نَارَ عكباها ، أى
بُخَّارها ، قال :

كَانَ مُغِيرَاتِ الجُيُوشِ التَّقَتَّ بِهَا
إذا اسْتَحْمَشَتْ غَلِيًّا وَفَاضَ عُكُوبُهَا^(٣)

وعكبت الخليل . وطير عكوبٌ ، أى عكوفٌ
قال^(٤) :

تَظَلُّ نُسُورٌ مِنْ شِمَامٍ عَلَيْهِمْ
عُكُوبًا مَعَ العِقْبَانِ عِقْبَانٌ يَذُبُّلِ^(٥)

والباءُ لَعْنَةُ بَنِي خَفَاجَةَ مِنْ عَقِيلٍ .

هكذا أنشدَه الأزهري والليثُ لذي الإصْبَعِ ،
وإِثْمَا هو للزُّبْرِيقَانِ بنِ بَدْرِ ، قاله في عِلْقَمَةَ بنِ هُوْدَةَ
أى ولا تَدِبْ له مِنِّي عَقَارِي .

والعقربةُ : الأُمَّةُ العاقِلَةُ الخَدُومُ .

الليثُ : العَقْرَبُ : سِرٌّ مَضْفُورٌ في طَرْفِهِ لِإِبْرِيمَ
يُسَدُّ به نَفْرُ الدَابَّةِ في السَّرَجِ .

ابنُ دريد : العَقْرَبَةُ : حَدِيدَةٌ نَحْوِ الكَلَابِ
تُعَلَّقُ بالسَّرَجِ والرَّحْلِ .

وعقربُ النعل : سِرٌّ مِنْ سِيُورِهِ .

وحمارُ معقرب الخالق : مَلَزَزٌ مَجْتَمِعٌ شَدِيدٌ

قال العجاج :

عَرَدَ التَّرَاقِي حَشُورًا مُعَقْرَبًا^(١)

والعقربانُ - بضم العين والراء وتشديد الباء - :

دَوِيْبَةٌ يُقالُ لها دَخالُ الأُذُنِ .

وعقرباء - بفتحهما وبالمد - : أرضٌ .

وعند الصَّرْفَةِ مِنْ مَنَازِلِ القَمَرِ عَقْرَبٌ يُقالُ

لها عَقْرَبُ الرَّبَاعِ .

وعقربٌ : فَرَسٌ عُتْبَةُ بنِ رَحْضَةَ النِّفَارِيِّ^(٢) .

(١) اللسان - ديوانه : ٧٤

(٢) في كتاب أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : عتبة بن خالد بن رخصه .

(٣) هو مزاحم العقيل كما في اللسان .

(٤) اللسان (من غير نسبة) .

(٥) اللسان - ديوان مزاحم : ٣١

ابن الأعرابي: غلام عصب وعضب وعكب:
إذا كان خفيفاً شيطاً في عمله .

قال : والعكب : الشدة في الشر والشيطنة ،^(١)
ومنه قيل لشارد من الإنس والجن عكب .
والعكب : الغبار مثل العكوب .

ابن دريد : العكب : الذي لأمه زوج .
قال : ولا أدري ما صححة ذلك .

والعكبوت جمعها عناكيب وعنكبوتات ،^(٢)
وتصغر عنيكاً وعنكياً . وذكرها سيويه
في موضعين : فقال في موضع عناكيب قنائل ،
وقال في موضع آخر قنائل . والنحويون كلهم
يقولون : عنكبوت فملوت ، فعلى القول الأول
تكون النون زائدة ، فيكون اشتقاقها من الغلظ .
ويقال للعنكبوت : العنكب ، والعنكباء ، والعنكبوه
والعنكباء ، والأخيرتان بلفظة أهل اليمن . وقد
تذكر ، قال :

على هطالهم منهم بيوت

كأن العنكبوت هو ابتناها^(٤)

هطال : جبل .

« ح » - الأعبك : الذي تدانى بعض
أصابع رجله من بعض مع تراكب . ومنه :
تعكبتني الموم .

وعكبت النار : دختت .

وعنكب : ماء بأجاء لبي قريش بن عنين
ابن سلامان .

واعتكبت الإبل : أنارت الغبار .

(علب)^(٥)

يقال : علبت السيف تعلياً : إذا حزمت
قائمه بعلباء البعير ، فهو معلب ، مثل علبته فهو
معلوب ، قال امرؤ القيس :

فظل لثيران الصريم غماغم

يدعسها بالسهموي المقلب^(٦)

ولحم علب - بالفتح - : صلب ، مثل
علب ، بكسر اللام .

(١) في القاموس : السير . وعلق عليها الشارح وريح . ما في التكلة ثم قال : قال شيخنا : وكان شيخنا ابن الشاذل
يميل إلى الأول (أي السير) .
(٢) في « اللسان » قصر لفة اليمن على العنكباء .
(٣) في « اللسان » - معجم البلدان (الهطال) من غير مزور .
(٤) لم يستدرك الصفاني (ع ك ش ب) وقد وردت في « اللسان » .
(٥) اللسان - المعاني الكبير : ١٠٩٥ - ديوانه (ط ، دار المعارف) : ٩٢

وَالْعَابُ - بالكسر اللام - : الْوَعْلُ الضَّخْمُ
الْمُسْتَن .

وَعَلِبٌ مِثَالُ حَذِيمٍ - بالكسر - : اسْمُ
وَادٍ ، لُغَةٌ فِي الضَّمِّ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

شَمْرٌ : هُوَ لَاءُ عُلْبُوْبَةِ الْقَوْمِ : أَي خِيَارِهِمْ .

« ح » - عَلِيٌّ : ظَهَرَ عَلَايَتُهُ مِنَ الْكِبَرِ .

وَالْمُعَلَّبَةُ : الَّتِي تُقْبَعَتُ بِالْمِذْرَى فِي عِبَابِهَا .
وَعَلْبِيَّتُهُ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ .

وَعَلْبُ الْكُرْمَةِ : آتْرَحَدُ الْبِمَامَةِ إِذَا خَرَجَتْ
مِنْهَا تَرِيدُ الْبَصْرَةَ .

وَعَلْبِيَّةٌ : مُوَيْهَةٌ بِالذَّاتِ .

وقال أبو عمرو في ياقوتة القطرب: العلب:
موضع .

وَالْعَلْبَةُ : النخلة الطويلة .

(عَلِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شَيْمِيلٍ : الْعَلْبُ
عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : التَّيْسُ مِنَ الظَّبَاءِ الطَّوِيلِ

وَالْعَلْبُ - بالكسر - مِنَ النَّاسِ : الَّذِي
لَا يُطْمَعُ فِيمَا عِنْدَهُ مِنْ كَلِمَةٍ وَلَا غَيْرِهَا .^(١)

وَالْعَلْبُ - أَيضًا - مِنَ الْأَرْضِ : الْغَلِيظُ
الَّذِي لَوْ مِطَرَ دَهْرًا لَمْ يُنْبِتْ خَضِرًا .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ خَشِنٌ صُلْبٌ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ
عَلْبٌ .

وَالْعِلْبَةُ وَالْجَمْعُ عِلْبٌ ، مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ :
أَبْنَةُ غَلِيظَةٍ مِنَ الشَّجَرِ تَقْعُدُ مِنْهَا الْمَقْطَرَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :^(٢)

فِي رِجْلِهِ عِلْبَةٌ خَشْنَاءُ مِنْ قَرِظٍ

قَدْ تَمَيَّتَهُ فَبَالَ الْمَرْءُ مَتَبُولٌ^(٤)

أَبُو زَيْدٍ : الْعُلُوبُ : مَنَابِتُ السِّدْرِ ، الْوَاحِدُ

عَلْبٌ بِالْكَسْرِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَلْبُ : جَمْعُ عِلْبَةٍ -

بِالضَّمِّ - وَهِيَ الْجَنَبَةُ ، وَالذِّسْمَاءُ ، وَالسَّهْرَاءُ .

وَعَلْبِيَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَسْتَعَلَبَ اللَّحْمُ : إِذَا غُلِظَ وَلَمْ يَكُنْ هَسًا ،

مِثْلُ عَلْبٍ . وَأَسْتَعَلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ : إِذَا

ذَوَى فَأَجِثَتْ وَأَسْتَغْلَظَتْهُ .

(٢) أبنة : عقدة .

(١) في اللسان : أوعياها .

(٣) في الجوهرة : ٣١٦/٢ نسبة لرجل من طاحية يصف رجلا جعل رجليه في المقطرة .

(٥) في « اللسان » : انحطت علباؤه كبرا .

(٤) اللسان - الجوهرة : ٣١٦/١

الْقَرْنَيْنِ ، مِنَ الْوَحْشِيَّةِ وَالْإِنْسِيَّةِ . وَيُوصَفُ بِهِ
الثَّورُ الْوَحْشِيُّ قَالَ :

مُوشَى أَكْرَعُهُ عَلَيْهَا ^(١)

وَالْعَلَهُبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ . وَالْمَرْأَةُ عَلَيْهِةٌ .

(عنب)

الْمُعَنْبُ - بفتح النون - : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

وَإِذَا كَانَ الْقَطْرَانُ غَلِيظًا فَهُوَ مُعَنْبٌ . وَأَشَدُّ :

لَوْ أَنَّ فِيهِ الْحَنْظَلُ الْمُقَشَّبَا ^(٢)

وَالْقَطْرَانَ الْعَائِقَ الْمُعَنْبَا

وَقَالَ تَمْرٌ فِي كِتَابِ الْجِبَالِ : الْعُنَابُ -

بِالتَّخْفِيفِ - النَّبْكَةُ الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ الْفَارِدَةُ

الْمُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ ، يَكُونُ أَسْوَدَ وَأَحْمَرَ ، وَعَلَى كُلِّ

لَوْحٍ يَكُونُ ، وَالغَالِبُ عَلَيْهَا السُّمْرَةُ . وَهُوَ جَبَلٌ

طَوِيلٌ فِي السَّمَاءِ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، مُسْتَدِيرٌ . قَالَ :

وَالْعُنَابُ وَاحِدٌ . قَالَ : وَلَا تَعْمَهُ أَى لَا يَجْمَعُهُ ،

وَلَوْ جَمَعَتْهُ لَقَلَّتِ الْعُنْبُ قَالَ :

* كَمْرَةٌ كَأَنَّهَا الْعُنَابُ *

وَعُنَابٌ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا

اللَّهُ تَعَالَى ، قَالَ الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدٍ :

جَعَلَنِي يَمِينِنِ رِيَانِ حَبْسِ

وَأَعْرَضَ عَنْ شِمَائِلِهَا الْعُنَابِ ^(٣)

الْلَيْثُ : الْعُنَابُ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ الْأَسْوَدُ .

وَالْعُنَابُ - بِالضَّمِّ - وَالتَّشْدِيدِ - تَمْرُ الْأَرَاكِ .

قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ .

قَالَ وَعَيْبٌ . مِثَالُ غَيْبٍ : مَوْضِعٌ مِنَ

الشَّجَرِ .

وَرَجُلٌ عَائِبٌ : ذُو عَيْبٍ ، كَمَا قَالُوا : لِابْنِ

وَتَامِرٍ . وَعُنَابٌ : يَبِيعُ الْعِنَبَ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُنَابًا وَعَيْنَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَعُنَابُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ

رَجُلٌ مِنْ طَيْئٍ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

عَتَابٌ بِالنَّاءِ الْمُعْجَمَةُ بِأَنَّتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

« ح » - عَنَبَ الْكَرْمَ ، مِنَ الْعِنَبِ .

وَعَنْبُ السَّيْلِ وَالْقَوْمِ : مُقَدِّمُهُمَا ^(٤)

وَرَجُلٌ أَعْنَبُ الْأَنْفِ : ضَخْمُهُ .

وَالْعِنَبُ : أَمُّ بَكْرَةَ خَوَازِرَةَ ، وَمِنْهُ يَوْمُ الْعِنَبِ

بَيْنَ قُرَيْشٍ وَبَيْنَ بَنِي حَامِرٍ .

(١) اللسان (من غير مزود) .

(٢) اللسان (من غير مزود) .

(٣) اللسان - معجم البلدان - والحبس : جبل لبني أسد (ياقوت) .

(٤) في القاموس : عَنَبٌ يَكْتَدِبُ وَفَقْدٌ .

قال خدّاش بن زهير .

كذلك الزمان وتصرّفه

وتلك فوارس يوم العنب

والعنابة : ماء على ثلاث مراحل من فيد .

ويترأبى عنبة : على ميل من المدينة .

وحصن العنب : من نواحي فلسطين .

والعناب^(١) : فرس مالك بن نورة اليربوعي .

(عندب)

أهمله الجوهري . وقال أبوعدنان :

المعندب : الغضبان . قال : وأشدّ ثنى الكلابية

لعبيد يقال له وفيق :

لعمرك إني يوم واجهت غيرها

^(٢) مبعيناً لرجلٍ ثابت الحلم كامله

وأعرضت إعراضاً جميلاً معندباً

بُعِنق كشعورٍ كثير مواصله

الشعور : القنأ .

(عزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
العزب على مثال قنقد : الساق ، وليس بتصحيف
عرب .

(عهب)

العهب من الرجال : الضعيف عن
طلبٍ وثره .
وعوهبه وعوهقه : إذا ضلله ، وهو العيباب
والعيباق بالكسر .

أبو زيد : عهبت الشيء أعهبه ، وعهبتنه
أعهبته : إذا جهلته ، وأنشد :

وكائن ترى من أميل جمع همة

تقصّت لياليه ولم تقصّ أنجبه^(٣)

أم المرء إن جاء الإساءة عامداً

ولا تحفّ لوماً إن أتى الذنب يمهيه

أى يجهله . قال الأزهرى : والمعروف
في هذا الغين .

(عيب)

يقال : رجل عيابه : إذا كان يعيب الناس ،
والهاء للبالغة .

(٢) اللسان .

(١) أنساب الخليل لابن الكاكي : ٤٩ .

(٣) اللسان (من غير مزو) .

وعيبة الرجل : موضع سره .

والعرب تكفي عن الصدور بالعياب ، وذلك
أن الرجل يضع في عيبه حرمتاه وصورتيه ،
ويكتم في صدره أخص سره ، ويطوي قلبه
على الأهم من أمره ، فسميت الصدور والقلوب
عياباً على التشبيه ، قال الشاعر :

وكادت عياب الود منا ومنكم

وإن قيل أبناء العمومة تصفر^(١)

أراد بعياب الود صدورهم .

وفي صلح الحديبية حين صالح رسول الله
صلى الله عليه وسلم أهل مكة وكتب بينه وبينهم
كتاباً ، فكتب : " أن لا إغلال ولا إسلا ،
وأن بينهم عيبة مكفوفة^(٢) " ، قيل الإغلال : لبس
الدروع . والإسلا : سل السيوف .

وقال ابن الأعرابي : معناه أن بيننا صدراً
تقياً من النل والحداج فيما عقدناه ، مطوياً على
الوفاء بما أبرمناه من الصلح .

وكانت خزاعة عيبة نصح رسول الله صلى الله
عليه وسلم^(٣) .

وقال الليث : العياب - بالكسر - :
المندف . قال الأزهرى - ولم أسمعه لغيره .
« ح » - العائب : الخائر من اللب ، وقد
عاب السقاء .

وأعيب^(٤) : موضع باليمن . وقيل : إنه فعل ،
والصواب أنه فعل أخرج على الأصل .

فصل الغين

(غيب)

الغبة - بالضم - : البلغة من العيش ، مثل
الغفة .

وقال ابن دريد : الغب - بالضم - : الضارب
من البحر حتى يمين في البر . وهو من الأسماء
التي لا تصرف لها .

ويقال : مياه أغباب : إذا كانت بعيدة .
قال ابن هرمة :

يقول : لا تسرفوا في أمر ريبكم
إن المياه يجهد الركب أغباب

(١) في اللسان « من غير مزو » - ونسب في الأساس ٦٦٥ : بشر بن أبي خازم ، والبيت في ديوانه ضمن الأبيات

المنسوبة إليه - روى المعاني الكبير : ٥٢٧ : نسب للكعب .

(٢) الفائق : ٢ / ٢٢١

(٤) في القاموس : أعيب بكتدب .

(٣) الفائق : ٢ / ٤٠٤

ابن عكابة، سُمِّيَ بذلك لآفته قال في حَرْبِ كَلْبٍ:
 أَغْدُو إِلَى الْحَرْبِ بِقَلْبِ امْرِئٍ
 يَضْرِبُ ضَرْبًا غَيْرَ تَقْيِيبٍ
 «ح» - غَيْبٌ: نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ.

(غلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: الْغُدْبَةُ:
 لِحْمَةٌ غَلِيظَةٌ فِي لَهَازِمِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ.
 وَقَالُوا: رَجُلٌ غُدْبٌ، أَيْ غَلِيظٌ كَثِيرُ الْعَضَلِ.
 وَغُدْبَاءٌ: مَوْضِعٌ، قَالَ:
 * ظَلَّتْ بَغْدَاءَ بِيَوْمِ ذِي وَجْجٍ *

(غرب)

اسْتُغْرِبَ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ: بِالْبَعْثِ
 فِي الضَّحِكِ، مِثْلُ اسْتُغْرِبَ.
 وَالْقَرْبُ: التَّمَادِيُّ. وَالْقَرْبُ: الرَّأْيِيَّةُ.
 قَالَ لَيْسَ:
 غَرِبُ الْمَصْبِيَةِ مَجْهُودٌ مَصَارِعُهُ
 لَاهِي النَّهَارِ لَيْسِيرَ اللَّيْلِ مُحْتَقِرٌ^(٤)

هُؤُلَاءِ قَوْمٌ سَفَرٌ وَمَعَهُمْ مِنَ الْمَاءِ مَا يَعْجِزُ
 عَنْ رِيحِهِمْ فَلَمْ يَتَرَاضُوا إِلَّا بِتَرْكِ السَّرْفِ فِي الْمَاءِ.
 وَأَغْبَ اللَّحْمُ: إِذَا أَنْتَنَ، مِثْلُ غَبَّ.
 وَالْمُغْبُ: الْأَسَدُ.

وَالْمَغْبَسَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْعَاقِبَةُ، يُقَالُ:
 لِهَذَا الْأَمْرِ مَغْبَةٌ وَخِيْمَةٌ، أَيْ عَاقِبَةٌ.
 وَالغَبْبُ: صَنَمٌ كَانُوا يَعْبُدُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَيَذْبَحُونَ عَلَيْهِ. قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَقَالَ قَوْمٌ
 هُوَ الْعَبْعُ بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ.

وَأَمَا قَوْلُ جَرِيرٍ:

والتَّغْلِيَةُ حِينَ غَبَّ غَيْبُهَا

تَهْوَى مَشَافِرُهَا لِشَرِّ مَشَافِيرِ^(٢)

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ: غَبَّ غَيْبُهَا: مَا أَنْتَنَ مِنْ
 لَحْمٍ مَيْتَةٍ.

وَأَبُو غَبَابٍ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ -:
 كُنْيَةُ جِرَانَ الْعَوْدِ الشَّاعِرِ.

وَعُبابٌ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ مَخْفَفَةٌ -
 وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ

(١) فِي السَّانِ: فَهَمْ يَتَرَاصُونَ، وَلَعَلَّ يَتَرَاضُوا هُنَا مَحْرَفَةٌ مِنْ يَتَوَاصُوا.

(٢) السَّانُ - الدِّيَّانُ: ٣٠٩

(٣) لَمْ يَسْتَدْرِكِ الصَّفَانِيُّ (غ ٣ ل ب) وَقَدْ وَرَدَتْ فِي «السَّانِ» عَنِ الْمُحْكَمِ وَهِيَ تَرَدُّ فِي الصَّحَاحِ وَكَتَفَى بِإِزْرَادِهَا

(٤) السَّانُ: الدِّيَّانُ: ٦٥

فِي حَرْفِ الْعَيْنِ.

وقال الأزهري: الغُربُ: الدَّوُّها هنا .
وسيفُ غَرَبٌ: قاطعٌ، قال يصف سيقاً:
* غَرَباً سريعاً في العظام الخرس^(١) .
ولسانُ غَرَبٌ: حديدٌ .

وقال الليث: الغُربُ: يومُ السقي، وأنشد:
* في يومِ غَرَبٍ وماءِ البئرِ مُشترك^(٢) *

وقال الأزهري: أي في يومٍ يُستق فيه
بالغُرب، أي الدلو .

وأبو الغُرب: عوفُ بن كُسيب، أمه الربداءُ
بنتُ جرير بن الحظفي .

والغرقي: الفضيخُ من التبيذ .
والغرقي: صبغٌ أحمر .

وعتقاء مغربٌ بلا هاء، والعتقاء المغُربُ:
الدهيةُ، هكذا جاء بغير هاء، وهي التي أغربت
في البلاد فنأت ولم تُحس ولم تُر .

وقال أبو مالك: العتقاء المغُربُ: رأسُ
الأكمة في أعلى الجبل . وأنكر أن تكون طائراً
وأنشد:

وقالوا الفتى ابن الأشعرية حاققت

به المغُربُ العتقاء إن لم يُسدِّد^(٣)

ومنه قالوا: طارت به العتقاء المغُرب .
وحذفت هاءُ التانيث كما قالوا الحيةُ ناصلاً،
وناقصةُ ضامرٌ، وامرأةٌ عاشقٌ، ذهبوا بها
إلى النسب، أي ذاتُ نُصولٍ، وذاتُ ضمير،
وذاتُ عشقي .

ويقال: هل جاءكم من مغربةٍ خبر - بفتح
الراء كما قالوا بكسرهما - أي الخبر الذي طرأ
عليهم من بلدٍ سوى بلدهم .

وغربٌ في البلاد وأغرب: إذا أمعن فيها،
ويُنشد بيتُ ذي الرمة:

فراح مُنصلاً يحدو حلائله

أدنى تقاذفيه التغريبُ والحبيب^(٤)

بالعين المعجمة .

ابن الأعرابي: التغريبُ: أن يأتي بينين
بيض . والتغريب: أن يأتي بينين سود .
والتغريب: أن يجمع الغراب وهو الحليُّ والتلج
فيأكله . والحليُّ: هو الصقيعُ والضرب إذا
أبيض على الأرض .

والغريبُ من الكلام: العُقمي الغامض .

(١) اللسان «من غير عزو» . (٢) اللسان «من غير عزو» . (٣) اللسان (من غير عزو) .

(٤) اللسان (بجز البيت) وأردفه بقوله: ويرى التغريب - الديوان ١٢ (ق/١/ ٤٨) برواية التغريب .

وَعَرَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَعُرَابٌ -
بِالضَّمِّ - كَذَلِكَ .

وَالغَرِيبُ : فَرَسٌ زَيْدُ الْفَوَارِسِ .
وَالغُرَابُ : (١) فَرَسٌ غَنِيٌّ بِنِ اعْصَرِ .

وَأَغْرَبَ السَّاقِي : إِذَا أَكْثَرَ الْغَرَبَ ، أَيْ
مَا حَوَّلَ الْحَمُوضُ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ .

وَالغُرْبَةُ - بِالضَّمِّ - : بِيَاضٌ صُرْفٌ . وَالْحَلْبَةُ :
سَوَادٌ صُرْفٌ .

وَالغَرِيبِيُّ : الْغَرِيبُ .

وَالْمَغَارِبُ : السُّودَانُ ، وَالْمَغَارِبُ : الْحِمْرَانُ ،
وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - :
إِذَا صُنِعَ بِهِ صَنْعٌ قَبِيحٌ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا لَمْ يَبْقِ شَيْئًا
إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَغْرَبَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ ، وَهُوَ غَايَةُ الْإِكْثَارِ
مِنْهُ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا بَاتَعَ فِي الضَّحْكِ حَتَّى
تَبْدُو غُرُوبُ أَسْنَانِهِ .

وَالغُرَابُ : قَدْأَلُ الرَّأْسِ ، يُقَالُ : شَابَ
غُرَابُهُ ، أَيْ شَعَرَ قَدَالَهُ . وَطَارَ غُرَابٌ فُلَانٍ :

إِذَا شَابَ ، وَأَسْوَدَ غُرَابِيٌّ مِثْلُ أَسْوَدَ غَرِيبِيٍّ .
وَرَجُلٌ الْغُرَابُ : حَشِيشَةٌ أَصْلُهَا إِذَا طُبِخَتْ
نَفَعَتْ مِنَ الْإِسْهَالِ الْمُزْمَنِ .

وَعُرَابُ الْبَرِيرِ : عُنُقُودُهُ الْأَسْوَدُ ، وَجَمْعُهُ
غُرَابَانٌ . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :
رَأَى دُرَّةً بِيَضَاءٍ يَحْفَلُ لَوْنِهَا

سُخَامٌ كَغُرْبَانَ الْبَرِيرِ مَقْصَبٌ (٢)

وَفِي الْإِحَادِيثِ بِلَا طُرُقٍ : "إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ الشَّيْخَ

الغَرِيبَ" (٣) أَيْ الَّذِي يُسْوَدُ شَبَابُهُ بِالْحِضَابِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سُئِلَ عَنِ الْغُرَبَاءِ فَقَالَ : "الَّذِينَ يُحْيُونَ مَا أَمَاتَ

النَّاسُ مِنْ سُتِّي" . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : "إِنَّ فِيكُمْ
مَغْرِبِينَ . قَالُوا : وَمَا الْمَغْرِبُونَ ؟ قَالَ : الَّذِينَ

تَشْرِكُ فِيهِمُ الْحَقَّ" ، وَسُمُّوا مَغْرِبِينَ بِكِسْرِ الرَّاءِ
لِأَنَّهُمْ جَاءُوا مِنْ نَسَبٍ بَعِيدٍ .

وَرَحَا الْيَدِ يُقَالُ لَهَا الْغَرِيبَةُ ؛ لِأَنَّ الْجِيرَانَ
يَتَعَاوَرُونَهَا ، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

كَأَنَّ نَفِيَّ مَا تَنْفِي يَدَاهَا

نَفِيٌّ غَرِيبَةٌ بِيَدَيْ مَعِينِ (٤)

(٢) اللسان وانظر (قصب حفل ، سخم) - المقائيس : ١/١٨٠/٢٠٨٢

(١) المعاني الكبير : ٩٧

(٤) اللسان (من غير غزو) .

(٣) الفائق ٢ : ٢٢٥

ديوانه : ٧ (ط دمشق) .

الإعانة أن يستعين المدير بيد رجل أو امرأة .
يضع يده على يده إذا أدارها .

وإذا نعتوا أرضًا بالغصب قالوا: وقع في أرض
لا يطيرُ ضربًا .

ويقولون : وجدتمرة الغراب ؛ وذلك أنه
يتبع أجود التمر فينتقيه .

وقال الجوهري : قال الأعتى :

* كما دعدع ساق الأجاجم الغربا *

وليس البيت للأعتى ، وإنما هو للبيد بن
ربيعة ، وصدره :

* فدعدعا مرة الركاء كما ^(١)

« ح » - غراب : موضع بدمشق .

وغرابه : جبال سود .

والغرابي : من حصون اليمن . والغرابات :

موضع . والغرابات : موضع .

وغريب : واد في ديار كليب .

ويهي غراب : موضع .

وغرب : إذا أسود وجهه من السموم .

وأغرب على فرسه : إذا أجزاه وبالفرس حاجة
إلى البول فاحتتنن مات ، قاله الكسائي .

(غسلب)

« ح » - الغسلبة : انتراعك الشيء من يد

الإنسان غصبًا .

(غسنب ^(٢))

« ح » - أهمله الجوهري . وغسنتبت الماء :

تورته .

(غشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الغشب .

لغة في الغشم .

وغشب : موضع .

(غشرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الغشرب

على وزن العماس : الأسد .

(غصب)

غصبت الجلد غصبًا : إذا أزلت عنه شعره ^(٣)

ووبره نتفاً وقشرا بلاعطن في الدباغ ، ولا إعمال ^(٤)

في ندى أو بول ، ولا إدراج .

(١) اللسان - المقاييس : ٤ / ٤٢١ - ديوان لبيد : ٣٢ (٢) في التاج : أهمله الجوهري والصاغاني .

وما هنا من نسخة (ح) ، أما نسخة (د) فقد ترجمت للادة ولم تفسرها . (٣) في اللسان : كدثت .

(٤) في اللسان (قشرا) بالسين المهملة : (٥) في اللسان والقاموس : إعمال ، بالعين المهملة (وهو تصحيف) .

(غصلب)

«ح» - الغَصَابُ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُ .

(غضب)

الغَضْبُ - بالفتح - والغَضُوبُ : الأَسَدُ .

وفي سُلَيْمِ بْنِ مَنْصُورٍ ، غَضَبُ بْنُ كَعْبٍ .
وفي الأَنْصَارِ ، غَضَبُ بْنُ جُثَمِ بْنِ الْحِزْرِجِ .

والغَضْبَةُ : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

قال الحَوَازِيُّ وَأَبِي أَنْ يَنْشَعَا^(١)

أَشْرِيَّةً فِي قَرْيَةٍ مَا أَشْفَعَا

وَالغَضْبَةُ فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا

وقيل : هِيَ الْمُرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةِ ،

قَالَ سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :

كَانَ يَدِيهِ حِينَ يُقَالُ سَيَرُوا

عَلَى أَقْصَى التَّنُوقَةِ غَضْبَتَانِ^(٢)

وَالغَضْبَةُ : جَنَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ ثَابِتًا

لِلْقِتَالِ .

وَرَجُلٌ غَضُوبٌ : شَدِيدُ الغَضَبِ .

وَالغَضُوبُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ

ابْنِ جُوَيْبَةَ الْهُدَلِيِّ :

هَجَرْتُ غَضُوبًا وَحَبًّا مِنْ يَتَجَبَّبُ

وَعَدَّتْ عَوَادٍ دُونَ وَأَيْسَكَ تَشْغُبُ^(٣)

وَبَنُو غَضُوبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ غَضُوبٌ - بغير هاء - مِثْلُ عَيْلٍ ، وَغَضْبَةٌ

- بِفَتْحِ الْغَيْنِ - ، أَيْ يَغْضَبُ سَرِيعًا ، مِثْلُ

غَضْبَةٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَالغَضَابُ - بِالضَّمِّ - : الْقَدَمِيُّ فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَالغَضَابُ أَيْضًا - دَاءٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : غَضِبَ بَصْرُ

فُلَانٍ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الغَضَابِ

مَا حَوْلَهُ .

وَرَجُلٌ غَضَابٌ أَيْضًا : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْجِلْدِ .

وَالْمَغْضُوبُ : الَّذِي رَكِبَهُ الْجُدْرِيُّ .

وَالغَضْبِيُّ - عَلَى مِثَالِ سَكْرِيٍّ - : فَرَسٌ خَيْرِيٌّ

ابْنِ الحِصِينِ الْكَلْبِيِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَغَضْبِي أَيْضًا اسْمٌ مِثْلُ

مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ غَضْبِيًّا

بِالْيَاءِ الْمَجْمَعَةَ بِأَنْتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا .

«ح» - الغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْخَيْثِيَّةُ . وَالنَّاقَةُ

الْعَبُوسُ .

(١) اللسان - ديوانه ٩٣ (ق/٣٣: ١٧٣ - ١٧٥)

(٢) الأصبهاط (ط ٠ برلين) : ٧٢ (ق٤٤/١٦) . (٣) اللسان - شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٤

وَالغَضْبَةُ : جِلْدَةٌ ، الْحَوْتُ ، وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ .
وَجِلْدَةٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْ الثَّوْرِ .

وَالأَغْضَبُ : مَا بَيْنَ الذَّكَرِ إِلَى الْفَخْذِ .

وَعَضْبَانٌ : جِبَلٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ .

وَالغَضَائِيُّ : السَّكَدِيُّ فِي مُعَاشِرَتِهِ وَمُخَالَفَتِهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً مِنْ
الْجُدْرِيِّ : أَيِ قِطْعَةٍ .

قَالَ وَالغَضَابُ بِالْكَسْرِ : الْقَدَى فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَأَغْضَبَتِ الْعَيْنُ : إِذَا قَدَفَتْ مَا فِيهَا .

وَرَجُلٌ غَضْبَةٌ - بَفَتْحَتَيْنِ - مِثَالُ جَرَبَةٍ :
لُغَةٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي غُضْبَةٍ وَغُضْبَةٍ .

(غضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَكَانٌ

غَضْرَبٌ وَغُضَارِبٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ النَّبْتِ وَالْمَاءِ

(غلب)

الْمَغْلَبَةُ - بِالْفَتْحِ - وَالغُلْبِيُّ - بِضَمَّتَيْنِ

وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ مَقْصُورَةٌ : الْغَلْبَةُ ، يُقَالُ : كَانَتْ

الْمَغْلَبَةُ لِعُلَّانٍ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ تَرَى أَبَاهَا :

يُطْعَمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ * يَدْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ (١)

وَأَغْلَوْبَتِ الْأَرْضِ : إِذَا تَسَفَّ عَشْبُهَا .

وَأَغْلَوَابَ الْقَوْمِ : إِذَا كَثُرُوا .

وَرَجُلٌ غَلْبَةٌ : إِذَا كَانَ غَالِبًا مِثْلَ غَلْبَةِ بَضْمَتَيْنِ .

وَيَغْلِبُ بْنُ رَيْبَعَةَ بْنِ تَمِيمِ الْحَضْرَمِيِّ . وَيَغْلِبُ

ابْنُ كَلَيْبِ الْحَضْرَمِيِّ ، بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَمْنَتَيْنِ مِنْ

تَحْتَهَا .

وَعُلْبُونَ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ غَالِبٌ

وَعَالِبٌ مَصْفُورًا ، وَعَلَابٌ وَعَلَابٌ بِالتَّشْدِيدِ

وَالتَّخْفِيفِ .

« ح » - الْغَلَابِيَّةُ : الْغَلْبَةُ .

وَبِعَيْرِ غَلَابٍ : يَغْلِبُ بِسِيرِهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ غَلْبِيٌّ وَغُلْبِيٌّ ، أَيُّ غَالِبٌ .

وَالأَغَابُ الْكَلْبِيُّ وَأَسْمُهُ يُشْرَبُ مِنْ حَرَمِ

ابْنِ خُثَيْمِ بْنِ جَعُولٍ ، وَالأَغْلَبُ بْنُ نَبَاتَةَ الْأَزْدِيُّ :

شَاعِرَانِ .

(١) لم يستدرك الصافي (غ ط رب) ونقلها القاموس واللسان ولم يعترض عليها في « اللسان » ، وعقب عليها صاحب القاموس بأنها عنده تصحيف وإنما هي بالعين المهملة والطاء المعجمة ، فتلق على ذلك شارحه عن شيخه برد هذه العنيدة التي لانفد لفة ولا تصادم مانقله كراع وهو أحد المعتدلين في الفن وأنه لا بد من نقل عن إمام من أئمة هذا الشأن .

(٢) روى هذا الرجز بالوقف باتاء الساكنة ، وانظر اللسان .

(٤) المؤلف والمخلف للامدي : ٢٤

(٣) المؤلف والمخلف للامدي : ٢٣

ورجل غابية - وبفجتين - مثل جربة :
لغة عن أبي زيد في غابة .

(غذب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الغُذْبُ : دارات أوساط الأشدق . قال :
وإنما تكون في أشدق الغلمان الملاح ، ويقال :
بَحَّصَ غُذْبَتَهُ ، وهي التي تكون في وسط خذ
الغلام المليح .

(غنذب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغنذبة
بالضم والغنذوب : لحمه صلبة حوالى الخلقوم
والجميع غناب ، قال رؤبة :

إذا اللهم بليت الغناب

حسبت في أرادته غنادبا

هكذا أنشده الأزهرى ، والمشطور الثاني
ليس في رجزه .

وقيل : الغنذبان : شبه الغنذيين في النكفتين
في كل نكفة غنذبة . والمسترط بين الغنذبتين .
واللغائين : الغنادب وما عليهما من اللحم حول
اللهاة .

(غهب)

اغتهب الرجل : سار في الظلمة ، قال
الكهيت :

فذاك شهبته المذكرة الـ

وجنأ في البيد وهي تغهب^(٣)

أى تباعد في الظلمة .

والغيب : الرجل الذى فيه غفلة أو هبته .
قال الشويرى :

حلت به وثرى وأدرت ثورى

إذا ما تناسى وثره كل غيب^(٥)

وقال كعب بن جعيل يصف الظلم :

غيب هوهاة مختلط

مستعار حاله غير دئل^(٦)

(١) في القاموس : كهمرد .

(٢) في الديوان المطبوع (١٧٠ قسم أبيات مفردات) روى المشطور الثاني * تحسب في أرادته غنادبا *

ولم يذكر المشطور الذى قبله . والمشطوران منسوبان للمجاج في ديوانه / ٧٥ (٣) اللسان .

(٤) أنشده ابن الكلبي في كتاب أسماء سيوف العرب لمركز بن حفص بن الأخيف . (٥ / ح) .

(٥) اللسان برواية : تناسى ذله (ولم يهزه) . (٦) اللسان .

وَالْغَيْبَانُ - برفع النون - : الْبَطْن .
« ح » - الْغَيْبَةُ : الْجَلْبَابَةُ فِي الْقِتَالِ .

(غيب)

غَابَهُ يَغِيبُهُ : إِذَا اغْتَابَهُ ، وَغَابَهُ أَيضًا : عَابَهُ .
وَوَغَابَ : إِذَا ذَكَرَ إِنْسَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالغَيْبَةُ
فِعْلَةٌ مِنْهُ ، تَكُونُ حَسَنَةً أَوْ قَبِيحَةً .
وَالغَيْبُ : السَّكْتُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : (يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ) أَي
يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .

وَالغَيْبُ : تَحْمُّمُ تَرِبِ الشَّاةِ .

الْقِيَانِيُّ : امْرَأَةٌ مَغِيبٌ : إِذَا غَابَ زَوْجُهَا ،
مِثْلُ مَغِيبَةَ ، وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَغِيبٌ - بِسُكُونِ
الغَيْنِ وَكسْرِ الْيَاءِ - مِثْلُ مُطْفَلٍ .

وَيُقَالُ : بَدَأَ غَيْبَانُ الشَّجَرَةِ وَهُوَ عُرُوفُهَا الَّتِي
تَغْيَبُ فِي الْأَرْضِ لِحَفْرَتِهَا عَنْهَا حَتَّى ظَهَرَتْ .

شَمِيرٌ : عَنِ الْمَوَازِنِيِّ : الْغَابَةُ : الْوَهْدَةُ . وَقَالَ
أَبُو جَابِرٍ الْأَسَدِيُّ : الْغَابَةُ : الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ ،
وَأَنشَدَ الْمَوَازِنِيُّ :

إِذَا نَصَبُوا رِمَاحَهُمْ بِغَابٍ

حَسِبْتَ رِمَاحَهُمْ سَبِيلَ الْفَوَادِي (٢)

« ح » غَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَالغُيُوبَةُ وَالغَيْبُوبَةُ : مَصْدَرَا غَابَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

فصل الفاء

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَابٌ مِثَالُ سَحَابٍ :
قَرْيَةٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ عَلَى ثَمَانِيَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
سَمَرْقَنْدَ .

وَفُرَابٌ مِثَالُ كُفَّارٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ ،
وَفَرِيَابٌ مِثَالُ حِرْيَالٍ ، وَيُقَالُ فَيْرِيَابٌ مِثَالُ
كَيْمِيَاءَ ، وَيُقَالُ فَارِيَابٌ مِثَالُ قَاصِعَاءَ : بَلَدَةٌ مِنْ
نَوَاحِي بَلَّخِ .

وَفَارَابٌ : نَاحِيَةٌ وَرَاءَ نَهْرِ سَيْجُونٍ فِي مُحُومِ
بِلَادِ التُّرْكِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ خَالُ الْجَوْهَرِيِّ ،
مُصَنَّفُ دِيْوَانِ الْأَدَبِ .

« ح » - فَرَبَتِ الْمَرْأَةُ : ضَيَّعَتْ فَرْجَهَا ، مِثْلُ
فَرَبَتْ ، بِالْأَدْوِيَةِ .

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَبُو عَمْرٍو : الْفَرَابِيُّ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الرِّحَالُ .

(فرقب)

أهمله الجوهري . وقال اللغويان : ثوبٌ فرقبى وفرقبى : مذسوب .^(١)
وقال الفراء : زهير الفرقبى .^(٢)
وقال الليث : الفرقبىة : ثيابٌ بيضٌ من كنان .

(فرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الفرببُ بالكسر : الفارة . قال : يدبُّ بالليل إلى جاريه كضبيون دبَّ إلى فربب .

فصل القاف

(قَاب)

إناء قواب وقوابي : كثير الأخذ للساء ، قال : * مدُّ من المدادِ قوابي *
وهو قواعل .

(قَبب)

القَبُّ : ضربٌ من اللبِّم أضعفها .

وَقَبَّبَ الرَّجُلُ : حَمَقَ .

وَالْقَبْقَابُ : الْكِدَابُ . وَالْقَبْقَابُ : الْحِرْزَةُ^(٣) الَّتِي يُصْقَلُ بِهَا الثِّيَابُ . وَالْقَبْقَابُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ ، وَيُقَالُ : الْقَبْقَابُ : الْوَسِيعُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ إِذَا أَوْبَحَ الرَّجُلُ ذَكَرَهُ فِيهِ قَبْقَبٌ ، أَيْ صَوَّتَ قَالَ : * لَعَسَاءُ يَأْذَاتُ الْحَسِرِ الْقَبْقَابُ *^(٤)

وقال الفرزدق :

أَكَمَّ طَلَّقَتْ فِي قَيْسٍ عَيْلَانَ مِنْ حِرِّ^(٥)
وقد كان قبقاباً رماح الأراقيم

وَالْقَبْقَابُ : النعلُ الْمُتَخَذَةُ مِنْ خَشَبٍ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

وَالْقَبْقَبُ — بِالْكَسْرِ — صَدْفٌ مِنْ صَدَفِ الْبَحْرِ ، فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ .

وَالْقَبَابُ — بِالضَّمِّ — ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ يُشْبِهُ الْكَنْعَدَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَا تَحْسَبَنَّ مِرَاسَ الْحَرْبِ إِذْ خَطَرَتْ

أَكَلِ الْقَبَابِ وَأَدَمِ الرُّغْفِ بِالصَّيْرِ^(٦)

وَالْقَبَابُ — أَيْضاً — : الْقَاطِعُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٢) ذكره المرزباني في المنتخب بقافين ، وقال :

(٣) سياتي في الحاشية ويردعا إلى القبقاب .

(٤) (٥) اللسان - الديوان : ٧٩٧ / ٢ - التقاض

(٦) اللسان - الديوان : ٢٥٦

(١) في (القاموس) : أو هو بقافين .

إنما قيل له الفرقبى لأنه كان يجز إلى ناحية قرقوب (هـ/ح) وفي تاج العروس : منسوب إلى قرقوب مع حذف الواو في النسب

كسارى في سابور .

(٤) اللسان (من غير عزر) .

(الصاري) : ٨٤/٢ (٦) في القاموس : ككتاب .

أَشَدُّ دُورًا دَاقِمٌ وَأَنْيَابٌ^(١)

مُسْتَفِيلُ الْجِسْمِ قُبَابُ الْأَقْبَابِ

أى عَظِيمُ الْجِسْمِ .

وَالْقَابُ : السَّنَةُ الثَّلَاثَةُ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ

لأَبْنِيهِ فِي مُعَابَاةٍ : يَا بَنِيَّ إِنَّكَ لَا تُفَاحِ الْعَامَ

وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ وَلَا قُبَابَ وَلَا مُقْبَبَ .

وَكُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا أَسْمٌ لِسَنَةٍ بَعْدَ سَنَةٍ .

وَالْقَبَابُ وَالْمُقْبَبُ : الْأَسَدُ .

وَقَبٌّ بَطْنُهُ ، وَقَبٌّ غَيْرُهُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الدَّمْعِ

لِلْإِسْتِدَارَةِ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

رَقَاقُهَا صَرِيمٌ وَجَرِيهَا خَدِيمٌ^(٢)

وَوَجْهَهَا زِيمٌ وَالطَى مُقْبُوبٌ

وَفِي الْمُقَطَّعَاتِ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِسَلَا طُرُقٍ :

« خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيونَ » ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :

هَمُّ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ الصَّوْمَ حَتَّى تَضْمُرَ بَطُونُهُمْ .

« ح » - الْقُبَابُ الْجَانِي . وَمَاءٌ لَبْنِي تَقَلَّبَ .

وَقِبَابٌ : مَوْضِعٌ بِسَمَرْقَنْدَ . وَقِبَابٌ -

أَيْضًا : أَقْصَى مَحَلَّةٍ بَنِيْسَابُورَ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ .

وَقِبَابُ الْحُسَيْنِ : كَانَتْ خَارِجَ بَغْدَادَ عَلَى طَرِيقِ نَخْرَسَانَ .

وَالْقِبَابُ : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ الْبَصْرَةِ .

وَالْقُبَابَةُ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ .

وَقَبَانٌ : مَدِينَةٌ بِأَذْرَبَيْجَانَ .

وَقَبِيْبَاتٌ : بَرٌّ دُونَ الْمَغِيْثَةِ . وَمَحَاةٌ

بِبَغْدَادَ . وَمَاءٌ فِي مَنَازِلِ بَنِي تَمِيمٍ .

وَقَبِينٌ : مَوْضِعٌ بِالْعِرَاقِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْقَبْقَابَ : الْحَرَزَّةُ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ ، وَفِي يَأْقُوْتَةَ الْقَبْقَابِ : هُوَ الْقَبْقَابُ

مُصَحَّحًا مُحَقَّقًا .

وَذُو الْقَبِيَّةِ : حَنْظَلَةُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَيَّارِ

الْعِجْلِيِّ نَصَبَ قَبَّةً بِصَحْرَاءِ ذِي قَارِ فَنَمَطَفَتْ عَلَيْهِ

رَبِيعَةٌ وَهَزَمُوا الْفُرْسَ .

(قَب)

يَقَالُ : أَقْبَتْتُ زَيْدًا يَمِينًا إِقْبَابًا : إِذَا غَلَطَتْ

عَلَيْهِ الْيَمِينُ ، وَهُوَ مُقْتَبٌ عَلَيْهِ . وَيَقَالُ : أَرْفُقْ بِهِ

وَلَا تُفْتَبْ عَلَيْهِ فِي الْيَمِينِ .

(٢) فِي السَّانِ « ق ص ب » أورد البيت ضمن أبيات

(١) ديوانه : ٩ (ق/٢) : ١٦٠ - ١٦١ .

لامرئ القيس ، وعلق ابن بري ورد زعم الجوهري في نسبتها إلى امرئ القيس وقال إنها لإبراهيم بن عمران الأنصاري ، والبيت

(٣) الفائق ٣١١/٢

وارد في ذيل ديوان امرئ القيس فيا ينسب إليه . (٤ : ٤) .

(٤) في معجم البلدان : امم أمجمي لتهرو ولاية بالمراق .

وقنّب ، بفتح القاف ويقال بكسرهما والتاء
مُحَفِّفَةٌ : هو دُو قنّب بن مالك بن زيد بن سَمَل ،
أخو السَّمْع بن مالك ، رَظَ أبو رُهم أخزاب
ابن أسيد .

« ح » - قنّبان : موضع باليمن . وقنّبان أيضاً
من الأعلام .

والقنّب : إطعام الضيف الأفتاب المشوية .
واسم ذى قنّب المذكور فى المتن : الحقل .

(قنّب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المقائِبُ : العطايا .

(قنّب)

شَيْخٌ قنّبٌ وقنّمٌ وقنّسٌ ، أى مُسِنٌ ، ويقال
للعجوز بالهاء ، وكذلك شَيْخٌ قنّبٌ للذى يأخذهُ
السُّعَالُ .

(قرب)

أَقْرَبُ القومِ إِبْلَهُم من القَرَب . وأَقْرَبُ السيفِ
إِقْرَاباً : إذا ادخَلَهُ فى القِرَاب ، مثلُ قَرَبُهُ قَرَباً .

ويقول الرجل لصاحبه إذا استَحَثَّهُ تَقَرَّب ،
يريد انجَل ، قال مُرَّة بن هُمام بن مُرَّة بن ذُهَل
ابن شيبان :

يا صاحِبِي تَرَحَّلًا وتَقَرَّبًا

فَلَقَدَ أَنى مُسَافِرٍ أَنْ يَطْرَبًا^(١)

ويُقال : فلانٌ يُقَرِّبُ أَمْرًا ، أى يَغْزُوهُ ،
وذلك إذا فَعَلَ شَيْئًا ، أو قال قَوْلًا يُقَرِّبُ به أَمْرًا
يَغْزُوهُ ، وتقول : لقد قَرَّبْتُ أَمْرًا ما أدرى ما هو .

ويَسْتَوى فى القَرِيبِ تَقْيِضُ البَعِيدِ الذِّكْرُ
والأُنثى ، والقَرْدُ والجمْع ، تقول : هو قَرِيبٌ وهى
قَرِيبٌ وهم قَرِيبٌ وهن قَرِيبٌ ، وكذلك القَوْلُ
فى البَعِيدِ ، قال ابن السكيت لأنه فى تَأْوِيلِ هُوَ فى

مكان قَرِيبِ مَنى ، وقد يجوز قَرِيبَةٌ وبَعِيدَةٌ بالهاء
تَبْنِيها على قَرِيبٍ وبَعْدَتِ ، وأنشد :

لِيَالى لا عَفْرَاءُ مَنكَ بَعِيدَةٌ

فَنَسَلَى ولا عَفْرَاءُ مَنكَ قَرِيبٌ^(٢)

والقَرِيبُ : السمك المُمَلِّح مادام فى طَرَاءَتِهِ .
وقَرِيبٌ بن ظَفَر ، كان رسولُ أهل الكوفة
إلى عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وقَرِيبٌ العَبْدَى كوفى روى الحديث .

(١) اللسان - الأساس (بدون عزو) : ٧٥٤ - المفضليات : ١٠٢/٢ (مفضلية ١/٨٢) .

(٢) فى اللسان : تنجها . ولعله تصحيف . (٣) اللسان ، وانظر (بعد) .

ويقال: قد حيا وقرب: إذا قال: حياك الله
وقرب دارك .

وفي حديث سعد بن أبي وقاص أنه قال:
(٢) « خرج عبدالله يعني أبا النبي صلى الله عليه وسلم
ذات يوم متقرباً متحصراً حتى جلس في البطحاء،
ف نظرت إليه ليل العدوية فدعته إلى نفسها فقال:
(٣) أرجع ، ودخل على أمته فلم بها ثم خرج ،
فمات : لقد دخلت بنور ما خرجت به » . قوله:
متقرباً ، أى واضعاً يده على قربه وخاصرته .
(٤)

والمقرب والمقربة: الطريق المختصر . ومنه
ما جاء في أحاديث بلا طرُق: « من غير المطربة
والمقربة فعليه لعنة الله » ، وقال طقيل:
(٥)

معرفة الألحى تلوح متسوها
(٦) تُثير القَطَا في منقل بعد مقرب

وقال الراعي :

يحدون حُديباً ما تلا أشرافها
(٧) في كل مقربة يدعن رعيلاً

والمطرب والمطربة: الطريق المُنشعب من
الجادة . وفي حديث لا يثبت: « اتقوا قراب

وقرية بنت زيد بن عبد ربه: أخت عبد الله
الذي أرى النداء .

وقريب مصغراً: والد الأضمي . وقريب بن
يعقوب الكاتب، وقريب أحد رؤساء الخوارج .
وقرية بنت الحارث العتوارية مصغرة ،
وقرية بنت أبي حنيفة ، أخت أبي بكر الصديق
رضي الله عنه ، وقرية بنت أبي أمية أخت
أم سلمة ، قيل فيها قريية بالفتح ، صحايات .

وأبو الحسن علي بن أحمد بن الحسين العجلي
الكوفي، يعرف بابن أبي قربة بكسر القاف .
والقريبون من المحدثين فيهم كثرة .

وأبو علي محمد بن محمد بن يحيى القزّاب الهروي
صاحب التصانيف .

وقال شمر: الأبل المقربة: التي حرمت
للركوب ، أى شدت عليها الحزم ، قالها
أعرابي من غني . وقال: المقربة من الخيل:
(١) التي قد صُحرت للركوب .

(١) في اللسان: المقربات .

(٢) في اللسان: فصرت به .

(٣) الفائق: ٦٢/٢

(٤) اللسان - جمهرة أشعار العرب: ٢٥٨

(٢) الفائق: ٣٢٨/٢

(٤) في اللسان: أى خاصرته .

(٦) اللسان - الفائق: ٨٢/٢ - ديوانه: ١٥

وَيَقُولُونَ : تَقَارَبْتَ إِبْلُ فُلَانٍ إِذَا قَلَّتْ
وَأَدْبَرَتْ ، قَالَ جَنْدَلُ الطُّهَوِيُّ :

غَمَّرَكَ أَنْ تَقَارَبْتَ أَبَاعِيرِي

وَأَنْ رَأَيْتَ الدَّهْرَ ذَا الدَّوَابِرِ^(٥)

وَيَعْضُدُهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ” فِي آخِرِ
الزَّيْمَانِ لَا تَكَادُ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِبُ ، وَأَصْدُقُهُمْ
رُؤْيَا أَصْدُقُهُمْ حَدِيثًا “ .

والثاني : أنه أراد استيواء الليل والنهار ، يزعم
العابرون أن أصدق الأزمان لوقوع العبارة ،
وقت انفتاق الأنوار ، وقت إدراك النصار ،
وحينئذ يستوى الليل والنهار .

والثالث : أنه من قوله صلى الله عليه وسلم
” يَتَقَارَبُ الزَّيْمَانُ حَتَّى تَكُونَ السَّنَةُ كَالشَّهْرِ ،
وَالشَّهْرُ كَالْجُمُعَةِ ، وَالْجُمُعَةُ كَالْيَوْمِ ، وَالْيَوْمُ
كَالسَّاعَةِ “ ، قالوا : يُرِيدُ زَمَنَ خُرُوجِ الْمَهْدِيِّ
وَبَسْطِهِ الْعَدْلَ ، وَذَلِكَ زَمَانٌ يُسْتَقْصَرُ لِاسْتِزْدَاذِهِ
فَتَقَارَبُ أَطْرَافُهُ .

وَتَقَارَبَ الزَّرْعُ : إِذَا دَا إِدْرَاكُهُ .

المؤمن ، — وَيُرْوَى قُرَابَةُ الْمُؤْمِنِ ، بِالضَّمِّ —
فِيهِ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ^(١) ” أَيْ فِرَاسَتَهُ وَظَنَّهُ الَّذِي هُوَ
قَرِيبٌ مِنَ الْعِلْمِ وَالتَّحْقِيقِ لِصِدْقِهِ وَإِصَابَتِهِ .

وقال ابن دريد : جاء القومُ قُرَابِي عَلَى فُعَالِي
بالضم مشألُ فُرَادِي ، أَيْ مُتَقَارِبِينَ . قال :
والتقربُ بِكسرِ القافِ وَتشدِيدِ الرَّاءِ : التَّقَرُّبُ ،
مثل : التَّكْلَامِ وَالتَّحْلَاقِ وَالتَّجَمُّالِ .

وَالقَرَبُ — بِالتَّحْرِيكِ — : البُئْرُ القَرِيبَةُ
الماء ، فَإِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً المَاءِ فَهِيَ النَّجَاءُ ، قَالَ :
يَنْهَضَنَّ بِالقَوْمِ عَلَيْهِنَّ الصُّلْبُ^(٢)
مَوَكَّلَاتٌ بِالنَّجَاءِ وَالقَرَبُ
أَرَادَ بِالصُّلْبِ : الدَّلَاءَ عَلَيْهَا العِرَاقِي .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
” إِذَا تَقَارَبَ الزَّيْمَانُ لَمْ تَكْدُرُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِبُ “^(٣)
ثَلَاثَةٌ أَقَاوِيلُ :

أحدها أنه أراد آخر الزمان واقترب الساعة ،
لأن الشيء إذا قلَّ وتناقصَ تقاربت أطرافه ،
ومنه قيل للقصير متقاربٌ ومتآزفٌ .^(٤)

وَالبَحْرُ الْمُتَقَارِبُ فِي العَرُوضِ : هُوَ الَّذِي تَرَكَبَ
مِنْ فَعُولَيْنِ ثَمَانِي مَرَّاتٍ الَّتِي هِيَ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ .

(٢) اللسان (بدون عزو) .

(٤) في الفائق : متآزف .

(١) الفائق : ٢٤١/٢ .

(٣) الفائق : ٣٢٩/٢ .

(٥) اللسان - الأساس / ٧٥٤ .

وقال أبو مالك : القِرْشَبُ : الضَّمُّ (٢) . والجمع
القَرَشَبُ .
والقِرْشَبُ : الأَسَدُ .

(قرضب)

القِرْضَابُ والقِرْضَابُ : الأَسَدُ .
« ح » - مارزأته قِرْضَابًا ، أى شيئًا .
والقِرْضِبُ : ما يبقى في الغِرْبَالِ يرمى به .
والقِرْضِبَةُ : دون العَدْوِ .
والقِرْضَابُ : سيفُ مالك بن نُويرَةَ .

(قرطب)

قَرَطَبَ الرجلُ : إذا عدا عَدْوًا شديدًا ، قال :
إذا رَأَى قَدِ آتَيْتُ قَرَطْبًا (٣)
وجالَ في حِجاشه وطَرَطَبًا
والقُرْطَبِيُّ - بالضم - : السيفُ ، والقُرْطَبِيُّ
أيضًا : سيفٌ معروفٌ ، قال ابنُ الصامِتِ
من بنى جُشَمَ :

رَفَوْنِي وَقَالُوا لَا تُرْعَ يَا ابْنَ صَامِتِ
فَطَلَّتْ أُنَادِيهِمْ بِشَدِيٍّ مُجَدِّدِ (٤)

وقوله تعالى : (قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا
الْمُدَّةَ فِي الْقُرْبَى) (١) ، أى إِلَّا أَنْ تَوَدُّونِي فِي قَرَابَتِي ،
أى فى قَرَابَتِي مِنْكُمْ .

« ح » - قُرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .
وَقُرْبَى : ماءٌ قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةَ .
وَذَاتُ قُرْبٍ : موضعٌ .
ويومُ ذَاتِ قُرْبٍ : يومٌ مِنْ أيامِهِمْ .
وَالْقُرُوبُ : المَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ كَثْرَةً .
وَالْقُرْبُ : إِطْعَامُ الضَّيْفِ الْأَقْرَابَ .
وَالتَّقْرِيبُ : وَجْعُ الخَاصِرَةِ .
وَقَرَبَ : اشْتَكَى خَاصِرَتَهُ .

(قرب)

أهمله الجوهري . وقُرْبٌ - بالضم -
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَيْدٍ .
« ح » - الْمُقْرَبُ : السَّبِيُّ الْغَدَاءُ .

(قرشب)

ابن الأعرابي : رجلٌ قِرْشَبٌ : سَيِّئُ الْحَالِ .
وقال الأصمعيُّ : القِرْشَبُ : الأَكُولُ .

(٢) فى الفاموس : الضم الطويل ، وفى اللسان :
(٣) اللسان - الجمهرة : ٢٤٨/٣

(١) الآية ٢٣ سورة التورى .

الضم الطويل من الرجال .

(٤) البيان فى اللسان - معجم البلدان (قرطبة) .

وما كنت مُغْتَرّاً بأصحابِ عامِرٍ

مع القُرْطُبيّ بآتٍ بقائمه يدي

وقيل : هو لخالد بن الوليد .

وأما القُرْطَبَانِ الَّذِي تَقُولُهُ الْعَامَّةُ لِلَّذِي

لَا غَيْرَةَ لَهُ ، فَهُوَ مُغَيَّرٌ عَنْ وَجْهِهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هُوَ الْكَلْبَانِ ، مَأْخُودٌ مِنَ الْكَلْبِ وَهُوَ الْقِيَادَةُ ،

وَالنَّاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ، قَالَ : وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ هِيَ

الْقَدِيمَةُ عَنِ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَغَيْرَتُهَا الْعَامَّةُ

الْأُولَى فَتَالَتْ : الْقَلْطَبَانِ ، قَالَ : وَجَاءَتْ عَامَّةٌ

سُفِّلِي فغَيَّرَتْ عَلَى الْأُولَى فَتَالَتْ : الْقُرْطَبَانِ .

وَقُرْطَبَةٌ — بِالضَّمِّ — بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

« ح » — قُرْطَبَ فَلَانَ الْجَزُورَ : إِذَا قَطَعَ

عِظَامَهَا وَجَمَعَهَا . وَالْقُرَاطِبُ : الْقَطَاعُ .

(قرطعب)

يُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ قُرْطَعِيَّةٌ — بِضَمِّ الْقَافِ

وَالرَّاءِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ — وَقُرْطَعِيَّةٌ —

بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْعَيْنِ ، أَيْ مَا لَهُ قَلِيلٌ

وَلَا كَثِيرٌ ، قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَنْشَدَ :

فَمَا عَلَيْهِ مِنْ إِيَّاسٍ طِحْرِيَّةٍ ^(١)

وَمَا لَهُ مِنْ تَبِّ قُرْطَعِيَّةٍ

(قرعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَقْرَعَبٌ :

انْقَبَضَ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ غَيْرِهِ .

« ح » — يُقَالُ : مَا لَكَ مَقْرَعِيًّا ، أَيْ مُلْقِيًّا

بِرَأْسِكَ إِلَى الْأَرْضِ غَضَبًا .

(قرقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْقُرْقَبُ مِثَالُ كُرْكُمٍ ^(٢) : الْبَطْنُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْقُرْقَبُ .

« ح » — قُرُقُوبٌ : بَلَدَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ

وَإِسْطٍ وَالْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ ، وَكَانَتْ تَعُدُّ مِنْ أَعْمَالِ

كَسْرًا .

« ح » — وَالْقُرْقُبُ : طَيْرٌ صِغَارٌ كَالصَّعْمَاءِ .

(قزب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْقُرْقَبُ مِثَالُ بَرُوعٍ ^(٣) : الْخَاصِرَةُ .

قزب

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْقَازِبُ : التَّاجِرُ الْحَرِيصُ ، مَرَّةً فِي الْبَرِّ وَمَرَّةً

فِي الْبَحْرِ .

(١) ذكر القاموس لما ثلاثة أوزان : يَجْرُدَحَلَةٌ ، وَكَلْبَذَبَةٌ ، وَدُرُجَحَةٌ .

(٢) اللسان - الجهرة : ٤٠٥/٣ في اللسان : القزب (تشديد الموحدة) مقتصرًا عليها ، وفي القاموس

زاد لغة ثالثة على ما في التكنة وهي رواية اللسان وقال : وَكُرْقَبٌ . (٤) في اللسان : الخاصرة المسترخية .

وَالْقَزْبُ : اللَّقْبُ .

وقال ابن دريد : الْقَزْبُ بِالْتَحْرِيكِ : الصَّلَابَةُ
وَالشَّدَّةُ ، يُقَالُ : قَزَبَ الشَّيْءُ يُقَزَبُ قَزْبًا :
إِذَا صَلَبَ وَاشْتَدَّ . لغة يمانية .

« ح » - الْقَزْبُ : النَّكاحُ الْكَثِيرُ .

(قَسْب)

قَسَبَ قُسُوبَةً بِالضَّمِّ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وقال ابن دريد : قَسَبَ : ضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ .
وقد سَمَّوْا قَسَبَةً .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ
عُمَانَ قَالَ : الْقَسْبَةُ شَجَرَةٌ تَنْبُتُ خُيُوطًا مِنْ أَسْفَلِ
وَاحِدٍ ، وَتَرْتَفِعُ قَدْرَ الذِّرَاعِ ، وَهِيَ وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ
شَدِيدَةٌ الْخُضْرُ مَدْرُورَةٌ ، وَفِيهَا تَطْوِيلٌ ، صَغِيرَةٌ ،
وَنُورُهَا مِثْلُ نُورِ الْبَنْفَسَجِ سِوَاءً .

ابن الاعرابي : الْقُسُوبُ : الْخُفُّ .

وَالْقَاسِبُ : الْفَرْمُولُ الْمُتَمَهِّلُ .

(قَسْحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَيْدِيَةِ : الْقُسْحَبُ
مِثْلُ طُرْطُبٍ : الضَّخْمُ .

(قَسْقَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَيْدِيَةِ : الْقُسْقَبُ مِثْلُ
طُرْطُبٍ : الضَّخْمُ .

(قَشْب)

ابن دريد : الْقَشْبَةُ - بِالْكَسْرِ - الْخَيْسُ
مِنَ النَّاسِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ . قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُ
أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْقَشْبَةَ : وَلَدُ الْفَرْدِ . قَالَ : وَلَا أُدْرِي
مَا صَحَّتُهُ .

(١) وَالْقَشْبُ : مِنْ كَلَامِ الْفَرَسِيِّ ، يُقَالُ : قَشَبْنَا
فَلَانًا ، أَيْ رَمَانًا بِأَمْرٍ لَمْ يَكُنْ فِينَا ، قَالَ :

قَشَبْنَا بَعَالَ لَسْتَ تَارِكُهُ

كَمَا يَقْسَبُ مَاءَ الْجَمَّةِ الْغَرَبِ (٢)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ
بَنِيهِ : « قَشَبَكَ الْمَالُ » ، أَيْ خَبَلَكَ وَأَفْسَدَكَ
وَذَهَبَ بِعَقْلِكَ .

وَالْقَشْبِيُّ : الْخَلْقُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَسَيْفٌ قَشْبِيٌّ : ذُو قَشْبٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ
الصَّدَأُ . وَقَشَبَ السَّيْفُ : إِذَا صَقَلَهُ وَأَزَالَ
قَشْبَهُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ « مَرَّ
وَعَلَيْهِ قُشْبَانِيَّتَانِ » ، أَيْ بُرْدَتَانِ خَلْقَانِ (٤) .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٤) الفائق : ٢/٣٤٨

(١) في اللسان : القشب من الكلام : الفري .

(٣) الفائق : ٢/٣٤٩

والمُراهنُّ إذا سبق قيل: أَحْرَزَ قَصَبَةَ السَّبْقِ ،
لأنَّ الغَايَةَ الَّتِي يُسَبِّقُ إِلَيْهَا تُدْرَعُ بِالْقَصَبِ ،
وَتَرَكَّرَتْ تِلْكَ الْقَصَبَةُ عِنْدَ نِهَايَةِ الْغَايَةِ ، فَمِنْ سَبَقَ
أَخَذَهَا .

وقال الأصمعيّ في باب السحاب الذي فيه
رعدٌ : المَجْلِيلُ ، والقاصِبُ ، والمُدَوِيُّ ،
والمُرْتَجِسُ ؛ شُبّهَ السحابُ ذُو الرِّعْدِ بِالزَّامِرِ .
وَرَجُلٌ قَصَابَةٌ لِلنَّاسِ : إِذَا كَانَ يَقَعُ فِيهِمْ .
والهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

«ح» - إِذَا كَثُرَتِ الرَّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مَقْصَبٌ .
والمَقْصَبُ أَيضًا : الَّذِي يُجْرَزُ قَصَبَ السِّبَاكِ .
والتَّعْجَةُ تُسَمَّى الْقَصَبَ ، وَتُدْعَى فَيْقَالَ :
قَصَبٌ قَصَبٌ .

وَالْقَصَبَاتُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَالْقَصَبَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبِزْجِ .

(قصلب)

«ح» - الْقُصَابُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ .

(قضب)

يُقَالُ لِلْمَنْجَلِ مِقْصَبٌ وَمِقْصَابٌ .

وَقَشَبَهُ الدُّخَانُ : إِذَا آذَنَهُ رِيحُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ .
وَالْقَاشِبُ : الَّذِي قَشَبَهُ ضَاوِيٌّ ، أَيْ نَفْسُهُ .
وَالْقَاشِبُ : الْحَيَاطُ الَّذِي يَلْقُطُ أَفْشَابَهُ ، وَهِيَ عَقْدُ
الْحَيَاطِ بِزَافِهِ إِذَا لَفَظَ بِهَا .

«ح» - قَشِبٌ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ .

(قصب)

وَاحِدٌ قَصَبِ الثِّيَابِ قَصِيٌّ .

وسأل أبو العباس أبا عبد الله بن الأعرابي عن
تفسير قوله صلى الله عليه وسلم : « بَشَّرَ خَدِيجَةَ
بَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » ، فَقَالَ : الْقَصَبُ
هَاهُنَا الدَّرُّ الرُّطْبُ وَالزَّرْبُجُ الرُّطْبُ الْمُرْصَعُ
بِالْيَاقُوتِ ، قَالَ : وَالْبَيْتُ هَاهُنَا بِمَعْنَى الْقَصْرِ .
وَدِرَّةٌ قَاصِبَةٌ ^(١) : اللَّبَنُ الَّذِي يَسْهُلُ خُرُوجُهُ مِنْ
إِحْلِيلِ الضَّرْعِ كَأَنَّهَا قَضِيبٌ فِيضَةٌ .

وَالْقُصَابَةُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْغَدِيرَةُ ؛ وَقَدْ
ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، فَإِنَّ أُمَّتَ قُصَبَتْهَا فَهِيَ تَقْصِيبَةٌ
وَالْجَمْعُ التَّقْصِيبُ .

والتَّقْصِيبُ : شَدُّ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ . وَسُمِّيَ

الْقُصَابُ قُصَابًا لِذَلِكَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ قُصَابًا
لِتَنَقِيَّتِهِ أَقْصَابَ الْبَطْنِ .

(١) في اللسان : درة قاصبة : إذا خرجت سهلة كأنها قضيب فضة .

(٢) في القاموس : القصة ، وقال شارحه : بفتح فسكون ، كذا مضبوط في نسختنا .

وأهل مكة حرمها الله تعالى يُسْتَوْنَ الْقَتَّ
الْقَضْبَ . والقَضْبُ - أيضًا - من الشجر: كل
شجر سيطت أغصانه وطالت .

والقَضْبُ : اسم يقع على ما قضبت من أغصان
لتنخذه منها سهاماً أو قسيماً . قال العجاج :^(١)

وفارجاً من قَضْبٍ ما تَقْضِبَا^(٢)

تَرْتُ إِرَانَانَا إِذَا مَا أَنْضَبَا

أراد بالفارج : القوس .

وقال النضر : القَضْبُ : شَجَرٌ يُنَخَّذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ ،
قال أبو دؤاد :

رَذَايَا كَالْبَلَايَا أَوْ * كَعِيدَانِ مِنَ الْقَضْبِ^(٣)
ويقال إنه من جنس النبع .

وقَضِيبٌ : وادٍ معروف باليمن لا تدخله
الألئف واللام .

ويوم قَضِيبٍ : يوم للعرب ، قال عبد الله^(٤)
ابن سليمة .

أَلَا صَرَمْتَ مَوَدَّتَا جَنُوبِ

فَفَرَعْنَا وَمَالَ بِهَا قَضِيبٌ^(٥)

والمَقْضَبَةُ - بالفتح : موضع القَضْبِ . وقد
ذكرها الجوهري ، وتجمع مقاضب ومقاضيب ،
قال عمرو بن مرة أخو أبي خراش الهذلي ،
ويروى لأبي خراش أيضا :

لَسْتُ لِمُرَّةٍ إِنْ لَمْ أُوْفِ مَرَقَبَةً

يَبْدُو لِي الْحَرْتُ مِنْهَا وَالْمَقَاضِيبُ^(٦)

والمَقْضَبُ : البحر الثالث عشر من العروض ،
ويته قول سيرين أخت مارية القبطية :

هَلْ عَلَى وَيَحْكَمَا * إِنْ لَهَوْتُ مِنْ حَرَجِ

وقال الجوهري قال الأعشى :

وَلَبُونٌ مِعْزَابِ حَوَيْتُ فَاصْبَحَتْ

نُهْبِي وَآرِكَةَ قَضَبْتُ عِقَاطَهَا^(٧)

والرواية : وآزلة باللام ، ويروى : وآزبة ،
أى ضائرة لا تجتر . ويروى : فاصبحت
عزبي .

« ح » - القِضْبَةُ : القطعة من الإبل ومن
العنم . والناقَةُ القِضْبَةُ : هي اللطيفة الخفيفة ،
وكذلك الرجل .

(١) في اللسان : روية . (٢) اللسان - ديوان العجاج : ٧٥٧٤ : (ق : ٢/٥٣٠٢) - الجمهرة ٣/٢٤١

(٣) اللسان . (٤) كان بين الحارث وكندة (ياقوت) . (٥) معجم البلدان (القضيب) : (الشرط الثاني) .

(٦) شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٢ - وفي اللسان والأساس ٧٧٤ نسب لعمرو بن الورد .

(٧) اللسان ، وفيه أيضا : صواب إنشاده قضبت عقالها بفتح التاء لأنه يخاطب المدرح . ولم يستدرجها الصغاني - ديوانه

(الصحح النير) : ٢٧ (ق/٤٩) :

وَشَوْكَةٌ إِذَا أَحْصَدَ وَيَسُّقُ عَلَى النَّاسِ أَنْ
يَطْرُقُوهَا ، مَدْرَجَةٌ كَأَنَّهَا حَصَاةٌ ، الْوَاحِدَةُ
قُطْبَةٌ .

« ح » - قَطَبَ الْقَوْمُ وَأَقْطَبُوا : اجْتَمَعُوا .
وَقَرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ ، أَيْ تَمْلُؤَةٌ .

وَقَطَابٌ : اسْمٌ مَوْضِعٌ .

وَقُطَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى مِصْرَ .

وَالْقُطَيَّاتُ : جِبَلٌ .

وَالْقُطَيْيَةُ : مَاءٌ لِبْنِي زِنْبَاعٍ .

وَجَمْعُ قُطْبِ الرَّحَى قُطْبَةٌ وَأَقْطَابٌ .

(قطرب)

الْقَطْرُبُ : اللَّصُّ الْفَارِيُّ فِي اللَّصُوصِيَّةِ .

وَالْقُطْرُبُ : الذَّنْبُ الْأَمْعَطُ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَاهِلُ

الَّذِي يَظْهَرُ بِجَهْلِهِ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَبَانُ وَإِنْ

كَانَ عَاقِلًا ، وَالْقُطْرُبُ : السَّفِيهُ ، وَالْقُطْرُبُ :

الْمَضْرُوعُ مِنْ لَمَمٍ أَوْ مَرَارٍ .

وَالْقُطْرُبُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطْبَاءِ : نَوْعٌ مِنْ

الْمَالِخُوِيَا ، وَأَكْثَرُ حُدُوثِهِ فِي شَهْرِ شَبَاطٍ ،

(١) وَالْقِضْبَانُ : لُغَةٌ فِي الْقُضْبَانِ جَمْعُ قَضِيبٍ .
وَتَقَضَّبَتِ الشَّمْسُ ، وَقَضَّبَتْ : امْتَدَّ شِعَاعُهَا
كَالْقِضْبَانِ .

وَقَضِيبٌ : رَجُلٌ مِنْ ضَبَّةٍ ، يُقَالُ : « أَصْبِرْ
مِنْ قَضِيبٍ » .

(قطب)

قَطَّبْتُ الشَّرَابَ تَقْطِيبًا : مَزَجْتُهُ . قَالَ
ابْنُ مِقْبَلٍ :

أَنَا كَمَا كَانَ الْمِسْكُ دُونَ شِعَارِهَا

يَقْطِبُهُ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدُ مَقْطِبٌ (٣)

وَيُرْوَى : يَيْكَلُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فِي الْجَبِينِ ، الْمَقْطِبُ ، وَهُوَ
مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .

وَالْقَطِيبُ : فَرْسٌ صُرِدَ بِنِ جَمْرَةَ الْيَرْبُوعِيِّ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ قُطَيْبَةَ مِصْرًا .

وَالْقَاطِبُ وَالْقُطُوبُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْقُطْبُ - بِالضَّمِّ - يَذْهَبُ

جِبَالًا عَلَى الْأَرْضِ طَوْلًا ، وَلَهُ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ

(١) فِي النَّجَاحِ : لُغَةٌ مَرْجُوحَةٌ .

يُفسدُ العَقلُ ، وَيَقْطُبُ الوَجهُ ، وَيُدِيمُ الحُزنَ ،
وَيَمِيمُ بِاللَّيْلِ ، وَيَحْضُرُ الوَجهُ ، وَيَغُورُ العَينَينِ ،
وَيُحِلُّ البَدَنَ .

وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه : « لا أعرفنَّ
أحدكم جيفةً لَيْلٍ قُطِرَبُ نهارٍ » . قال أبو عبيد :
يقال : إن القُطِرَبَ دُويبةٌ لا تستريح نهارها
سَعياً ، فَشَبَّهَ عبدُ الله به الرجلَ يَسعى نهاره في
حوائج الدنيا ، فإذا أَمسى أَمسى كالأمرحفاً^(٢)
فَيَنامُ لَيْلَهُ حَتَّى يُصْبِحَ لِثَلْ ذَلِكِ ، فَهَذَا جِيفَةٌ
لَيْلٍ قُطِرَبُ نهار .

وَالقُطِرُوبُ : لُغَةٌ فِي القُطِرَبِ .

« ح » - القُطِرَبَةُ : السَّرْعَةُ .

وَقُوطِبَهُ وَقُوطِرَبَهُ ، أَي صَرَعَهُ .

(قعب)

سُرَّةٌ مَقْعَبَةٌ : الَّتِي قَدْ دَخَلَتْ فِي البَطْنِ وَعَلَا
مَا حَوْلَهَا ، فَصَارَ مَوْضِعُهَا كَأَنَّهُ قَعْبٌ ، قَالَ
الأَقْلَبُ العِجْلِيُّ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ^(٣)
قَبَاءُ ذَاتِ سُرَّةٍ مَقْعَبَةٌ

وَالقَاعِبُ : الذُّبُّ الصَّيَاحُ .
وَالقَعْبَةُ ، بِالهَاءِ : شِبْهُ حُقَّةٍ مُطَبَّعَةٍ يَكُونُ فِيهَا
سَوِيْقُ المَرَاةِ .

وَقَعْبُ الكَلَامِ : غَوْرُهُ .

« ح » - القَعْبَةُ : النُقْرَةُ فِي الجَبَلِ .

وَالقَعِيبُ : العَدَدُ وَالكَثْرَةُ^(٤) .

وَعُقَابٌ قَعْبَانَةٌ ، مِثْلُ : عَقْبَانَةٌ وَبَعْتَانَةٌ .

(قعقب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : القَعْبَانُ^(٥) :
دُويبةٌ كَالخُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .
وَالقَعْبُ : الكَثِيرُ .

(قعسب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : القَعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ شَدِيدٌ بَفَزَعٍ كَالقَعْسَبَةِ .

وَالقُعَايِسُ ، بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ .

(قعضب)

وَالقُعْضِبُ : الضَّخْمُ الجَرِيُّ .

وَالقُعْضِبَةُ : الشِّدَّةُ .

وَقُرْبٌ قُعْضِيٌّ : شَدِيدٌ .

(٢) مزحفاً : تعباً (اللسان) .

(١) الفائق : ٢ / ٣٦٠

(٣) وردت هذه الكلمة متونة في المشطور في مادة (ث ع ل ب) من «اللسان» ، ووجهت على الاضطرار لإثبات التنوين ، ووجهها ابن جنى على إرادة بدلية ابن من قيس فابتدأ بـ «ابن وأظهر همزة ثلا يتبدأ يساكن .

(٤) في القاموس : العدد الكثير . قلل ما هنا : العدد ذر الكثير . (٥) في اللسان : القعبان (فتح القاف) .

الْحَوْشَبُ : الْأَرْزَبُ الذَّكَرُ .

(٢) ومحمد بن مسلمة بن قعنب من المحدثين .

(ققب)

الْقَيْقَبُ : سِيرٌ يَدُورُ عَلَى الْقَرَبُوسَيْنِ كِلَيْهِمَا ،

قال أبو النجم :

يَزَلُّ لِيَدِ الْقَيْقَبِ الْمِرْكَاجُ (٣)

عَنْ مَتْنِهِ مِنْ زَلَقِ رَشَاجٍ

بِجَعْلِ الْقَيْقَبِ السَّرَجَ نَفْسَهُ ، كَمَا يُسْمَوْنَ
النَّبَلُ ضَالًّا ، وَالْقَوْسَ شَوْحَطًا .

وقال ابن دريد : وَيُسَمَّى الْقَيْقَبَانُ أَيْضًا .

قال العجاج :

تَكَادُ تُدْرِي الْقَيْقَبَانَ الْمَسْرَجَا (٤)

لَوْلَا الْأَبَازِيمُ وَأَنَّ الْمُنْسَجَا

نَاهَى مِنَ الذَّنْبَةِ أَنْ تَفْرَجَا

وَالْقَيْقَبُ أَيْضًا : الْحَدِيدُ الَّذِي فِي وَسْطِهِ

فَأَسُ الْجَبَامُ ، قَالَ :

أَتَى مِنْ قَوْمِي فِي مَنْصِبِ

كَرْوَضِ الْقَائِسِ مِنَ الْقَيْقَبِ (٥)

(قطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْقَعَطَبَةُ :

الْقَطْعُ ، يُقَالُ : ضَرَبَهُ فِقَعَطَبَهُ : إِذَا قَطَعَهُ .

وَمِنْهُ قَعَطِيٌّ : لَا يُبْلَغُ إِلَّا بِالسَّيْرِ الشَّدِيدِ

الْبَصْبَاصِ ، وَقَرَّبَ قَعَطِيٌّ : شَدِيدٌ .

(قعقب)

« ح » - الْقَعْقَبَةُ : الْجَرْحُ .

(قعنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْنَبُ :

الشَّدِيدُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْأَسَدِ : الْقَعْنَبُ وَالْقُعَابُ .

وَالْقُعَابُ أَيْضًا : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْقَعْنَبَةُ : أَعْوَجَاجٌ فِي الْأَنْفِ .

وَالْقَعْنَبَةُ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .

وَالْقُعْنُبُ - بِالضَّمِّ - : الْأَنْفُ الْمَعْوَجَةُ .

وَالْقَعْنَبُ : الشُّعْلُبُ الذَّكَرُ . قَالَ أَسَدُ بْنُ نَاعِصَةَ

وَلَمْ تُثَبِّتْهُ الرُّوَاةُ :

وَنَحْرِي تَهْتَسُ ظَمَانَهُ

(١) يُجَاوِبُ حَوْشَبَةَ الْقَعْنَبِ

(١) اللسان (حشب) .

(٢) صوابه : عبد الله بن مسلمة بن قعنب التميمي الحارثي أبو عبد الرحمن المدني . (الخلاصة / ١٨٣) .

(٣) اللسان (بدون عزو) .

(٤) ديوانه : ١١ (ق/٥ : ١٢٥ - ١٢٧) .

(٥) اللسان (بدون مزو) .

« ح » - القَيْقَابُ : الحِرْزَةُ الَّتِي تُصَقَّلُ بِهَا
الْيَابُ .

(قلب)

الْقَلْبُ أَخْصُ مِنَ الْفُؤَادِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
” إِنَّا نَحْمُ أَهْلَ الْيَمَنِ ، هُمْ أَرْقُ قُلُوبًا وَالْيَمَنُ أَفِيدَةٌ “
فوصف القلوب بالرقّة ، والأفئدة باليمن .

وفي الحديث : ” آجَرُ مُوسَى نَفْسَهُ مِنْ شُعَيْبٍ ^(١)
بِشَيْعِ بَطْنِهِ وَعِقْفَةِ فَرَجِهِ ، فَقَالَ لَهُ خَنَنْهُ : لَكَ
مِنْهَا ، يَعْنِي مِنْ نَتَائِجِ غَنَمِهِ ، مَا جَاءَتْ بِهِ قَالِبَ
لَوْنٍ . فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ السَّقِيِّ وَضَعَ مُوسَى قَضِيبًا
عَلَى الْحَوْضِ بِفَاءَتْ بِهِ كُفَّهُ قَالِبَ لَوْنٍ غَيْرِ وَاحِدٍ
أَوْ اثْنَيْنِ ، أَيْسَ فِيهَا عَزْرُوزٌ وَلَا فَشُوشٌ ، وَلَا كَمُوشٌ
وَلَا ضَبُوبٌ ، وَلَا نَعُولٌ “ . وَرُويَ : ” وَقَفَ
بِإِزَاءِ الْحَوْضِ ، فَلَمَّا وَرَدَتِ الْغَنَمُ لَمْ تَصْدُرْ شَاةٌ
إِلَّا طَعَنَ جَنْبَهَا بِعَصَاهُ ، فَوَضَعَتْ قَوَالِبَ الْأَوَانِ “
تفسيره في الحديث أنها جاءت على غير ألوانٍ
أسمائها .

وقَالِبُ الخُفِّ وَفَيْرُهُ - بالكسر - لُغَةٌ
فِي القَالِبِ بِالْفَتْحِ .

وفي الحديث : ” إِنَّا لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ، وَإِن قَلْبَ
الْقُرْآنِ يَسْ “ .

قال الليث : يُقَالُ : جُنْتُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا ،
أَيْ مَحْضًا لَا يَسُوبُهُ شَيْءٌ . وفي حديث آخر
” أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ زَكَرِيَاءَ كَانَ يَأْكُلُ الْجَرَادَ
وَقُلُوبَ الشَّجَرِ ^(٢) ” يَعْنِي مَا رَخِصَ فَكَانَ
رَخِصًا مِنَ البُقُولِ الرَّطْبَةِ .

والْقَلَابُ - بالكسر والتشديد : الذئبُ .
وَالْقَلْبَةُ - بالضم - : الحُمْرَةُ .

ابنُ دَرِيدٍ : عَرَبِيٌّ قَلْبٌ - بالضم - أَيْ
خَالِصٌ . مِثْلُ قَلْبٍ .

وقَلِبْتُ المَلُوكَ عِنْدَ الشَّرِيِّ أَقْلِبُهُ قَلْبًا : إِذَا
كَشَفْتَهُ لِتَنْظَرُ إِلَى عِيُوبِهِ .

ويُقَالُ لِلْبَلِغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدَرْدٌ قَالِبَ الكَلَامِ
وَقَدْ طَبَّقَ المَفْصِلَ ، وَوَضَعَ الهِنَاءَ . وَوَضَعَ النَّقِيبَ .

وفي حديث ابنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : ” كَانَ
الرِّجَالُ والنِّسَاءُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُصَلُّونَ جَمِيعًا ،
وَكَانَتِ المَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا الخَلِيلُ تَلْبَسُ القَالِبِينَ
تَطَاوُلُ بِهِمَا خَلِيلَاهُمَا ، فَأُلْقِي عَلَيْهِنَ الحَيْضُ ^(٤) “
فُسِّرَ القَالِبَانِ بِالرَّقِيقَيْنِ مِنَ الخَشَبِ . وَالرَّقِيقُ :
النَّعْلُ بِلُغَةِ الْيَمَنِ . وَإِنَّمَا أُلْقِيَ عَلَيْهِنَ الحَيْضُ
عُقُوبَةً لِثَلَا يَشْهَدْنَ الجَمَاعَةَ مَعَ الرِّجَالِ .

(٢) الفائق : ٣٧٤/٢

(١) الفائق : ٦٣٢/١ (ش ب ع) .

(٤) الفائق : ٣٧٣/٢

(٣) في القاموس : ككتاب ، وكذا في (اللسان) ضبط حركة .

وفيه نَزَلَتْ: ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾^(٢).

(قلطب)

«ح» - القَلْطَبَانُ : القَرَطْبَانُ^(٤).

(قلهب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القَلْهَبُ^(٥) - بالفتح - : القَدِيمُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .
والقَلْهَبَانُ : الطَّوِيلُ .

«ح» - القَلْهَبَةُ : السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ .

(قنب)

القُنْبُ - بالضم - : شِرَاعٌ صَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ شُرُجِ السَّيْفِيَّةِ .

الليث : المِقْنَبُ : زُهَاءٌ تَلَامَمَاتَةٌ مِنَ الْخَيْلِ .

والقُنْبُ - بالضم - الأَبْقُ : لُفَةٌ فِي القُنْبِ بِالْكَسْرِ .

والقَنْبُ ، عَلَى فَمِيلٍ : السَّحَابُ .

والقُنَابَةُ ، بِالضَّمِّ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ المَدِينَةِ .

وبنو القَلْبِ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

والقَلُوبُ - بِالْفَتْحِ - : الْمُتَقَلِّبُ الْكَثِيرُ

التَّقَلُّبُ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ^(١)

أَنْ بَنَى قَلَابَةَ الْقَلُوبِ

أَنُوفُهُمْ مَلْفَخِرٍ فِي أَسْلُوبِ

وَشَعْرُ الْأَسْتَاءِ بِالْحُبُوبِ

والقَلُوبُ والقَلْبُ : الْأَسَدُ ، كَمَا يُقَالُ

لَهُ السَّرْحَانُ .

«ح» - القَلْبُ : مَاءٌ عِنْدَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وقَلْبٌ : مِيَاهُ لَبْنِي عَامِرِ بْنِ عَقِيلٍ .

وقَلْبٌ : مَاءٌ بِبَجْدٍ .

وهَضْبُ القَلْبِ ، أَيْضًا : بِبَجْدٍ .

والمَقْلُوبَةُ : الْأُذُنُ .

وقال الفراء : وَقَدْ سَمِعْتُ : أَقْلِبُكُمْ اللَّهُ مَقْلَبًا^(٢)

أَوْلِيَانَهُ وَأَهْلَ طَاعَتِهِ .

وَدُو القَلْبَيْنِ : جَمِيلُ بْنُ مَمَرِ بْنِ حَبِيبِ

الجَمَحِيِّ ، وَكَانَتْ قَرِيشٌ تُسَمِّيهِ ذَا القَلْبَيْنِ ،

(١) الصبح المنير : ١٨٤ (ق/٤٢ : ١ - ٤) - في الجمهرة : ٢٨٩/١ لأعشى مازن وليست في ديوانه .

(٢) في «اللسان» مَقْلَبٌ وَمَقْلَبٌ .

(٤) راجع مادة (ق ر ط ب) ففيها توضيح وتفصيل .

(٥) في القاموس : القَلْهَبُ .

(٦) وكذا في اللسان والقاموس ، وفي شرحه : وفي نسخة : القَدَمُ .

والقَائِبُ : الذَّبُّ العَوَاءُ ، والقَائِبُ أيضا :
الفَجِّجُ المُنَكِّشُ .

وَأَقْنَبَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْفَى مِنْ سُلْطَانٍ
أَوْ غَيْرِهِ .

وَتَقَنَّبَ القِسْمُ وَقَبَّوْا وَقَبَّوْا وَقَبَّنَا وَقَبَّنَا
وَأَقْنَابًا : إِذَا صَارُوا مَقَنَّبًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيْبَةَ :

عَجِبْتُ لِقَيْسِ وَالْحَوَادِثُ تُعْجِبُ

وَأَصْحَابُ قَيْسِ يَوْمَ سَارُوا وَقَبَّوْا

وَيُرَوَّى وَأَقْنَبُوا . وَقِيلَ : مَعْنَى قَبَّنَا : بَاعَدُوا
فِي السَّرِّ .

وَالْقِنَابُ وَالْمَقْنَبُ : مِحْبَابُ الأَسَدِ فِي غِطَائِهِ
الَّذِي يَسْتَرُهُ فِيهِ ، وَقَدْ قَنَّبَ الأَسَدُ بِمِخْلَبِهِ : إِذَا
أَدْخَلَهُ فِي وَعَائِهِ ، يَقْنِبُهُ بِالكِسْرِ قَنَبًا .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : القُنُوبُ : بَرَاعِمُ النَّبَاتِ ،
وَهِيَ أَمَكَةُ زَهْرِهِ ، فَإِذَا بَدَّتْ البَرَاعِمُ قِيلَ
أَقْنَبَ . وَقَوْلُ رُوَيْبَةَ :

وَالأَسَدُ فِي آجَامِهَا قَوَانِبًا

يُخَشِّينَ مِنْهُ مَهْضَرًا مُوَابِنًا

أَي دَوَائِلَ ، وَيُقَالُ : أَقْنَبَ فِي هَذَا الرَّجُلِ
أَي أَدْخَلَ .

« ح » - وَإِدْقَانِبُ : إِذَا كَانَ سَبَلُهُ يَجْرِي
مِنْ بَعْدِهِ .

وَالقُنَابُ : الوَرَقُ المُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ
أَوَّلَ مَا يُجْرَى .

وَقِنَابُ القَوْسِ : وَتَرُّهَا .

وَقُنَابَةٌ : أُطْمٌ بِالمَدِينَةِ لِأَحِيحَةَ بْنِ الجَلَّاحِ ،
وَهِيَ المَذْكُورَةُ فِي المَتَنِ .

وَالقَيْنَابُ : السِّفْسِيرُ النَّشِيطُ ، وَهُوَ القَبِجُ
هَاهُنَا .

والمَقَانِبُ : الذَّنَابُ الضَّارِيَّةُ .

(قوب)

قَابَ الرَّجُلُ : إِذَا قُرِبَ ، وَقَابَ : إِذَا تَقَوَّبَ
جِلْدَهُ ، وَقَابَ : إِذَا هَرَبَ ، يَقُوبُ قَوْبًا .

وَالقُوبِيُّ : المُوَاعُ بِأَكْلِ الأَقْشَوَابِ ،
أَي الفِرَاحِ .

وَيُقَالُ : قَابَةٌ وَقُوبٌ بِمَعْنَى قَائِبَةٌ وَقُوبٌ ،
وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : القُوبُ : قُشُورُ البَيْضِ .

وَقَالَ الكَلْبِيُّ يَصِفُ بَيْضَ النِّعَامِ :

- (١) البيت أزل نصيدة لحذيفة بن أنس (شرح أشعار الهذليين : ٥٥٩) . وفي اللسان والأساس ٧٩٢ (ط الشعب) لساعدة .
(٢) ليس في ديوان روبة المطبوع ولا في ديوان المجاج أيضا (فانت) . (٣) في القاموس : بالكسر ، ويضم .
(٤) هكذا أيضا في بانوت (معجم البلدان) وفي القاموس والقنابة كقائمة ... وبشدة .

عَلَى تَوَاتُمِ أَصْنَعِي مِنْ أَجْتِنَهَا

إِلَى وَسَاوِسَ عَنْهَا قَابَتِ الْقُوبُ^(١)

يقول : لما تحرك الولد في البيض تسمع

إلى وسواس ، جعل تلك الحركة وسواساً .

وَأَمُّ قُوبٍ : الدَاهِيَةُ .

وَقُوبَتِ الْأَرْضُ تَقْوِيًّا : إِذَا أَثْرَتَ فِيهَا .

« ح » - القُوبَةُ والقُوبَةُ : القُوبَاءُ ، عَنِ

الْفَرَّاءِ .

(قهَّب)

الْقَهْبُ وَالْقَهَائِيُّ - بِالضَّمِّ فِيهِمَا - :

الْأَبْيَضُ .

وَالْقَهْبُ : الْمَيْسُنُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِنَّ تَمِيًّا كَانَ قَهْبًا مِنْ عَادِ^(٢)

أَرَأْسَ مِذْكَارًا كَثِيرَ الْأَوْلَادِ

يَبْجِزُهُمْ عَدُّ كُلِّ عَدَادٍ

وَالْقَهْبِيُّ : الْيَعْقُوبُ ، وَهُوَ الذَّكْرُ مِنَ الْحَجَلِ ،

قَالَه اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

فَأُخِّتِ الدَّارُ قَفْرًا لَا أَيْلَسَ بِهَا

إِلَّا الْفَهَادُ مَعَ التَّهْبِيِّ وَالْحَدْفِ^(٣)

وَالْقَهْوَبَةُ مِثَالُ رَكُوبَةٍ ، مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ^(٤)

ذَاتُ شُعَبٍ ثَلَاثَ ، وَرَبْمَا كَانَتْ حَدِيدَتَيْنِ

تَنْضَمَانِ أحيانًا وَتَنْفَرِجَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَهْوَبَاتُ ،

وَقِيلَ : الْقَهْوَبَاتُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ الْمُقْرَطَسَاتُ^(٥)

وَاحِدَتُهَا قَهْوَبَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا هُوَ

الصَّحِيحُ فِي تَفْسِيرِ الْقَهْوَبَةِ

« ح » - أَقَهَبَ عَنِ الطَّعَامِ : أَسَاكَ وَلَمْ يَنْتَهَ :

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ السَّوَادِرِ : الْعَرِيضُ

مِنَ النَّصَالِ يُسَمَّى الْقَهْوَبَةَ - بَفَتْحِ الْهَاءِ -

وَبِالْهَاءِ .

(قهزب)

« ح » - الْقَهْزَبُ : الْقَصِيرُ .

(قهقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَهْقَبُ

وَالْقَهْقَمُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . قَالَ رُوْبَةُ :

* ضَخْمَ الدَّفَارِيِّ جَسْرًا قَهْقَبًا *^(٦)

وَيُخَفَّفُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* أَحْمَسُ وَقَاعًا دَقْبًا قَهْقَبًا *^(٧)

(٢) ديوانه : ٤٠ (ق / ١٦ : ٦٧ - ٦٩)

(١) اللسان

(٤) في القاموس ، والاسان : القهوبه بفتح ارفا ورائها رسكون نالها .

(٣) اللسان ، وانظر (حذف) .

(٦) ديوانه : ١٢ (ق / ٣ : ٢٥)

(٥) القهوبات : في اللسان . القهوبات .

(٧) لبس في الديوان المطبوع .

وقيل : القَهَبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، وكذلك القَهَقَبُ بالتشديد .

ابن الأعرابي : القَهَقَبُ بالتخفيف : الباذِجَانُ .

(قهنب)

أهمله الجوهري . والقَهْنَبَانُ بالفتح : الطَّوِيلُ وكذلك القَهْنَبُ مثال شمر دل . وقال أبو زياد : هو الطَّوِيلُ الأَجَنَّا ، وأنشد :

يَسَّ مَظَلَّ العَرَبَ القَهْنَبِ
ماتِحَةً ومَسَدٌ مِنْ قَنِيبِ

«ح» - ظَلَّ مَقَهْنَبًا على الماء ، أى دائماً .

فصل الكاف

(كَاب)

الكَّابُ على فَعَلٍ بالفتح : الحُزْنُ ، وقد أَكَّابَتْهُ . وقال الزجاج : كَيْبٌ وأَكَّابٌ بمعنى ، والكَّابَاءُ : الحُزْنُ على فَعَلَاءٍ بالمد ، ورجل كَيْبٌ على فَعِيلٍ .

«ح» - ما به كُؤَبَةٌ بمعنى تَوْبَةٌ ، أى ما يُسْتَحْيَا منه .

(كِيب)

الكُيبُ - بالضَّم - : حَمَضَةٌ ذاتُ شَوَكٍ . وقال الدينورى : تَسْمُو ذِرَاعًا ولا ورق لها ، وزعم أنها جيدة للأَسِيرِ ، إن كانت رَطْبَةً اعْتَصِرَ ماؤها ، وإن كانت يابسة طُيْحَتْ وشُرِبَ ماؤها مع دُهْنِ السَّمْسَمِ .

وقال ابن الأعرابي : من الحَمِضِ النَّجِيلُ والكُيبُ ، وأنشد :

يا إِبِلَ السَّعْدِيِّ لا تاتِي
لِنَجْلِ القاحَةِ بعد الكُيبِ
وهو شجرٌ جيدٌ الوُودِ .

وَكَبٌ : إذا أوقَدَ الكُيبُ . وکَبٌ : إذا نُقِلَ وأَلْقِيَ عليه كَبْتَهُ أى ، نَقَلَهُ .

والكُيْبَةُ : الإِبِلُ العَظِيمَةُ ، تقول : إنك لكالبائع الكُيْبَةَ بالهَبَةِ . والهَبَةُ : الرِّيحُ .

قال الأزهرى : وهكذا قال أبو زيد فى هذا المثل ، شَدَّدَ الباءَيْنِ من الحرفين ، ومنهم من رواه لكالبائع الكُيْبَةَ بالهَبَةِ بتخفيف الباءَيْنِ من

(١) فى القاموس : القَهْنَبَانُ (يفتح القاف والهاء) .

(٢) اللسان (من غير عزو) .

(٣) المستقصى : ٢ / ٢٠٤ رقم ٦٩٤ يضرب للعبون فى تجارته .

والكَبَّةُ - بالفتح : الصدمة بين الحبلين ،
قال أوس بن حجر :

لا يثبتون على موتها شرفاً

حتى يميل بعيد الكَبَّة الحنْفُ^(٦)

الحنْفُ : جمع الحنيفة ، وهو ردىء الكنان .
ويقال للجارية السميئة كَبَاةٌ وبكَاةٌ .
ووكواكةٌ وكونكاهةٌ ، ومرمارةٌ ، وبرجاجة .
والكَبَاكِبُ : نوعٌ من التمر غليظ كبير :

والكَبَكِبُ بالفتح : لعبة يلعب بها الصبيان .
« ح » - كَبَبٌ : ماء بالمرمة بين الحبلين .

وكَبَّةٌ : فرس قيس بن العوث بن نبت بن مالك
أراش بن عمرو بن العوث بن نبت بن مالك
ابن زيد بن كهلان بن سبأ .

(كتب)

يقال : كَتَبْتُ الغلامَ كَتَبْتِيًّا : إذا علمته
الكتابة ، مثل أكتبته .

ابن الأعرابي : سمعت أعرابياً يقول :
أكتبت فم السقاء فلم يستكتب ، أى لم يستوك

الحرفين ، جعل الكَبَّة من الكابي والهبة من
الهابي .

والكَبْكُوبُ والكَبْكُوبَةُ : الجماعة المتضامة .

ورجل كَبْكَبٌ وكَبَاكِبٌ : مجتمع الخلق
شديده ، والجمع كَبَاكِبٌ - بالفتح - وكل
فَعَالِيلٌ ، صفةٌ للواحد ، فإن الجمع فَعَالِلٌ - بفتح
الفاء مثل جوالقي وجوالق .

وكَبَاكِبٌ - أيضا - جبل ، قال رؤبة :

أراس لو ترمى به كَبَاكِبًا

مانعت أوعالها العلاهبيا^(٧)

ونعم كَبَابٌ - بالضم : إذا ركب بمضه
بعضاً من كثرته ، قال الفرزدق :

كَبَابٌ من الأخطار كان مُرَاةً

عليها فاردى الظلف منه وجامله^(٨)

وقيس كَبَّةٌ : قبيلةٌ من بني بجيلة ، قال الراعي
يهجوهم :

قبيلةٌ من قيس كَبَّةٌ ساقها

إلى أهل نجد تؤمها وافتقارها^(٩)

(١) في اللسان : كَبَبٌ ، وضبطه في المحكم بالهارة فقال : كلبط .

(٢) ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٥٤) .

(٣) اللسان - ديوانه : ٦٣٧ (٤) اللسان .

(٥) وهكذا أيضا في القاموس ، وصوابه : بين الحبلين وثبه عليه عاصم كما في هامش القاموس المطبوع .

(٦) ديوانه ؛ (٧) في القاموس : بالكسر وفتح .

مقام الفعل ، وهو عَلَيْكُمْ ، وقد تقدم في هذا
الموضع . ولو كان النَّصَّ : عَلَيْكُمْ كَتَبَ اللهُ لَكَانَ
نَصْبُهُ عَلَى الْإِعْرَاءِ أَحْسَنَ مِنَ الْمَصْدَرِ .
« ح » - اَكْتَبَ بَطْنُهُ : أَمْسَكَ ، فهو
مُكْتَبٌ وَمُكْتَبٌ عَلَيْهِ ، وَمَكْتُوبٌ عَلَيْهِ ،
والمُكْتَوِبُ : الْمُتَفَخُّ الْمُتَلِيٌّ مَا كَانَ .

(كُتِبَ)

يقال : كَتَبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا فَهُمْ
كَاتِبُونَ .

وَكَاتَبْتُ الْقَوْمَ : دَنَوْتُ مِنْهُمْ .

وَالكُتَابُ - بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ - سَهْمٌ لِانْصِلَ

لَهُ وَلَا رِيثَ ، يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ . أَنشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ حَيَّةً :

كَانَ فُرْصًا مِنْ طَحِينٍ مُعَلِّثٍ ^(٥)
هَامَتُهُ فِي مِثْلِ كُتَابِ الْعَبَثِ
تَرْجُفُ لِحْيَاهُ بِمَوْتِ مُسْتَحْتِ
تَلْمِظُ الشَّيْخَ إِذَا الشَّيْخُ غَرِثَ

لِحَفَاهُ وَعِلْظَهُ . وَأَكْتَبْتُ الْقِرْبَةَ : حَرَزْتُهَا مِثْلَ
كَتَبْتُهَا .

الْحَيَانِيُّ : الْكُتْبَةُ - بِالضَّمِّ - السَّيْرُ الَّذِي
يُحْرَزُ بِهِ الْمَزَادَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْكُتْبُ ^(١) .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا : السَّيْرُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ حَيَاءُ
الْبَعْلَةِ لِثَلَا يُتْرَى عَلَيْهَا .

وَالْكُتْبَةُ - بِالْكَسْرِ : الْكُتَابُ كَمَا تَنْسَخُهُ .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا - : الْاِكْتِتَابُ فِي الْفَرَضِ
وَالرِّزْقِ .

ويقال : اَكْتَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَأَلَهُ أَنْ

يَكْتُبَ لَهُ كِتَابًا فِي حَاجَةٍ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اَكْتَبَهَا ﴾ ^(٢)
أَي اسْتَكْتَبَهَا .

وقوله تعالى : ﴿ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ ^(٣) مصدرٌ

أُرِيدُ بِهِ الْفِعْلُ ، أَي كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ، وَهَذَا
قَوْلٌ حُدِّقَ الْبَحْوِيُّ . وَقَالَ الْكَوْفِيُّونَ :
هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِعْرَاءِ بِمَلِكٍ ، وَهُوَ بَعِيدٌ
لِأَنَّ مَا انْتَصَبَ بِالْإِعْرَاءِ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى مَا قَامَ

(٢) الآية ٥ سورة الفرقان .

(١) بفتح التاء .

(٣) الآية ٢٤ سورة النساء .

(٥) السائب .

(٤) في القاموس : كرمان رشداد ، وانصرف «اللسان» على الضم .

وَالْكَئِيبُ : موضعٌ بساحلِ بَحرِ الْيَمَنِ : وفيه
مسجدٌ متبركٌ به

« ح » - كَتَبَ عَلَيْهِ : حَمَلَ وَكَرَّ . وَكَتَبَ
كَانَتُهُ : قَلْبَهَا . وَكَتَبَ لَبَنُ النَّافَةِ : قَوْلٌ .

وَتُكَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ ؛ ببلادِ مُود : المَكَانُ
الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ .

وَالْكُؤْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ .
وَدَّابٌ : مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ .

وَكَتَبٌ : وادٍ فِي دِيَارِ طَيْئٍ .
وَكُؤْبَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْكَئِيبُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالْكَئِيبُ وَقِيلَ الْكَئِيبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .^(١)

(كععب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ كَعْعَبٌ

وَكَعْعَمٌ ، وَهِيَ الصَّخْمَةُ الرَّكْبُ . وَرَكَبٌ
كَعْعَبٌ : صَخْمٌ ، مِثْلُ كَعْعَبٍ .

(كحكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَوَحَبٌ
عَلَى فَوَعَلٍ : مَوْضِعٌ .

وَالْكَحْبُ : الْحِصْرُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ . وَالْحَبَّةُ
مِنْهُ تَحْبَةٌ .

وَتَحَبَّ الْعَيْنُ تَحْكِيحًا : إِذَا أُنْعَقَدَ بَعْدَ تَفْتِيحٍ
نَوْرِهِ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ : « ثُمَّ يُكْحَبُ »
أَي يَجْلُ حَبَهُ .^(٢)

وَيُقَالُ : الدَّرَاهِمُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَأَحْبَةٍ : إِذَا وَاجَهْتِكَ
كَثِيرَةً . وَالنَّارُ إِذَا ارْتَفَعَ لَهَا فِيهَا كَأَحْبَةٍ .

« ح » - الْكَحْبُ : الدَّبْرُ .^(٣)

(كحكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَحْكَبٌ
مِثَالُ فَرَفَخٍ : مَوْضِعٌ .

(كدب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَكْدُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : النَّقِيَةُ الْبَيَاضِ .

(١) أهملها « اللسان » وترجم القاموس لها ترجمة منفصلة (ك ت ن ب) وقال : يكفر .

(٢) الفائق : ١٧٨ / ٢ (عقل) .

(٣) بلغة اليمن .

وقال اللخاني: رجلٌ يكذبُ ويصدقُ :
أى يكذبُ ويصدقُ .
وكذبُ بنى الحرماز: راجزٌ من رجايز العرب ،
واسمه عبدُ الله بن الأعور .

والكذابان : مُسَيِّمَةُ الحَنَفِيّ والأَسْوَدُ العَنَسِيّ .
والكذوبُ والكذوبةُ : من أسماء النفس .
ويقال للناقة التي يضرها الفحلُ قَتَشُول
ثم تَرَجِعُ حائلاً مكذبٌ وكاذبٌ بلا هاء ، وقد
كذبت وكذبت .

ويقال للرجل يُصاح به وهو ساكت يرى
أنه نائمٌ : قد أكذب ، وهو الإكذاب .
ابن الأعرابي : المكذوبةُ من النساء : الضعيفةُ .
قال : والمدكوبةُ : المرأةُ الصالحةُ .

وقال ابن شميل : كذبك الحجُّ ، أى أمكنك
الحجَّ فحج . وكذبك الصيدُ ، أى أمكنك الصيدُ
فأرماه .

وقوله تعالى : (بدمٍ كذبٍ) (٣) أى مكذوبٍ فيه .
وقيل : ذى كذب . والعربُ تقول للكذب
مكذوبٌ ، وللضعف مضعوفٌ ، وللعقل معقولٌ

وقرأ ابن عباس وأبو السمال والحسن (بدمٍ
كذبٍ) . وسئل أبو العباس عن قراءة من قرأ
بدمٍ كذبٍ فقال : إن قرأ به فارىءٌ فله مخرجٌ ،
قيل له : فما هو ؟ قال : الدمُّ الكذبُ الذى
يَضْرِبُ إلى البياض ، مأخوذٌ من كذبِ الظفرِ ،
وهو وبشٌ بياضه ، وكذلك الكدباءُ فكأنه قد
أثر في قيصه فليحتته أعراضه كالنقيش عليه .
«ح» - ذكر أبو عمر : كذبُ الظفرِ وكذبه وكذبه
وكذبه ، أربع لغات في ياقوتة حياك الله وبياك .

(كذب)

يقال : كاذبتهُ مكاذبةٌ وكذاباً ، ومنه قراءة
على - والعطاريدى ، والأعمش والسائبى - والكسائى -
وغيرهم : (ولا كذاباً) (١) ، وقيل : هو مصدرُ كذب
كذاباً ، مثل كذب كذاباً . وعن عمر بن عبد العزيز
كذاباً بضم الكاف وبالتشديد ، ويكون صفةً
على المبالغة كوضاء وحسان ، يقال كذب كذاباً
أى متناهاً .

والكذبةُ بان : الكذابُ ، ووزنه فُعْلُلانٌ
بالضامات الثلاث ، ولم يذكروه سيويه فيما ذكر من
الأمثلة .

(٢) المؤلف والمختلف للآمدى : ٢٥٧

(١) فى الآية : ٢٨ سورة النبأ

(٢) الآية ١٨ سورة يوسف .

(كرب)

الكَرْبُ - بالفتح : القتل، يقال : كَرَبْتُهُ
كَرْبًا : أى قَتَلْتُهُ، وقال النكيت :

فَقَدَّ أَرَانِي وَالْأَيْفَاعَ فِي لَمَّةٍ
فِي سَرْتَجِ اللَّهْوِ لَمْ يُكْرَبْ لِي الطَّوْلُ^(٥)
وَكَرَبْتُ الدَّلَوَفَهِي مَكْرُوبَةً مِثْلَ أَكْرَبْتُهَا .

وَتَكَرَبْتُ الكُرَابَةَ : أى تَلَقَّطْتُهَا مِنَ الكَرَبِ .
ابن الأعرابي : التَّكْرِبُ : أن تَزْرَعَ فِي الكَرَبِ
الجَادِسَ . وَالكَرِبُ : القَرَاخُ، وَالجَادِسُ : الَّذِي
لَمْ يَزْرَعْ قَطُّ .

وَالكَرِبُ أَيْضًا : المَكْرُوبُ، كَالْحَزِينِ بِمَعْنَى
المَحْزُونِ؛ وَالكَرِبُ : الشُّوبُقُ : وَهُوَ القِيَاكُونُ،
وَالشُّوبُقُ : خَشْبَةُ الحَبَّازِ الَّتِي بِهَا يُرَغَفُ الرِّغِيفُ
وَيُدَوَّرُ، قَالَ :

لَا يَسْتَوِي الصَّوْتَانِ حِينَ تَجَاوَبَا
صَوْتُ الكَرِبِ وَصَوْتُ ذَنْبِ مُقْفِرٍ^(٦)

ابن دُرَيْدٍ : الكَرِبُ : الكَعْبُ مِنَ القَصَبِ
أَوْ القَنَا .

وَالجَلْدُ مَجْلُودٌ، وَالعَقْدُ مَعْقُودٌ يَرِيدُونَ عَقْدَ رَأْيٍ،
فَيَجْمَعُونَ المَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الكَلَامِ مَفْعُولًا .
وقال الجوهري : وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

فَإِذَا سَمِعْتَ بَأْتِي قَدْ بَعِثُهَا
بِوصَالِ غَانِيَةٍ فَقُلْ كَذَبْتُ^(١)
وَالرَّوَايَةُ : قَدِيمَتُهُ، بِمَعْنَى جَمَلُهُ، وَالبَيْتُ الجَرِيْبَةُ
ابن الأَشِّمِ وَقَبْلَهُ :

قَدْ طَالَ إِضَاعِي المَخْدَمَ لَا أَرَى
فِي النَّاسِ مِثْلِي فِي مَعَدِّ يَحْطُبُ
حَتَّى تَأْتِيَتْ البَيْوتَ عَشِيَّةً
فَحَطَّطْتُ عَنْهُ كُورَهُ يَنْتَابُ
فَإِذَا ...

«ح» - كَذَابُ بَنِي كَلْبٍ : اسْمُهُ جَنَابُ بْنُ مُنْقَذٍ^(٢)
ابن مالك . وَكَذَابُ بَنِي طَاهِجَةَ وَهُوَ مِنْ كَلْبٍ
أَيْضًا : شَاعِرَانِ .

وَالكَيْدُبَانُ المُحَارِبِيُّ، وَاسْمُهُ عَدِيُّ بْنُ نَضْرٍ^(٤)
ابن بَدَاوَةَ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وقال ابن الأعرابي : الكَذْبِيُّ وَالمَكْدَبَةُ
وَالكَذْبَانُ : الكَذِبُ .

(١) اللسان - نوادر أبي زيد : ٧٢ - الجمهرة : ٢٥١ / ١

(٢) المؤلفات والمختلف للآمدى : ٢٥٨ (٣) الآمدى : ٢٥٨

(٤) الآمدى : ٢٥٩ وقوله : بدائة، في الآمدى : ندائة بالنون . وفي التاج بدائة بالتدال المعجمة .

(٥) اللسان (عجزة بدران نسبة) . (٦) اللسان :

وَكُرْبَةٌ - بِالضَّمِّ - : لَقَبُ أَبِي نَصْرِ مُحَمَّدٍ
ابنِ سُلَيْمَانَ بنِ أَبِي مَطَرٍ ، كَانَ قَاضِيًا بَيْلَخَ .

« ح » - كَرْبٌ : أَكَلَ الْكُرَابَةَ . وَكَرْبٌ : أَخَذَ
الْكَرْبَ مِنَ النَّخْلِ . وَكَرْبٌ : إِذَا زَرَعَ فِي الْكَرْبِ ،
وَهُوَ الْقَرَّاحُ الْبِكْرُ . وَكَرْبٌ : إِذَا طَفَّقَ الْكَرْبَ ،
وَهُوَ الشُّوبِقُ ؛ وَكَذَلِكَ كَرْبٌ .

والتَّكْرِبُ : أَكَلَ الْكُرَابَةَ ، وَهِيَ مَا يَبْقَى بَيْنَ
السَّعْفِ مِنَ الرُّطْبِ .

وَكَرْبٌ : إِذَا انْقَطَعَ كَرْبُ دَلْوِهِ .

وقال أبو عمر : قالت الدَّبِيرِيَّةُ فِي مَعْنَى
الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ : لَا يَسْتَوِيَانِ لِأَنَّ صَوْتَ
الْكَرْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي عُرْسٍ أَوْ خِصْبٍ ،
وَصَوْتُ الذَّنْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي حَقْطٍ أَوْ قَفَرٍ .

(كرتب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ :
تَكَرَّبَ فُلَانٌ عَلَيْنَا : إِذَا تَقَلَّبَ .

وَأَتَّكَبْتُ السِّقَاءَ إِكْرَابًا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَأَنْشَدَ :
يَجِ الْمَزَادِ مُكْرَبًا تَوَكْرِبًا^(١)

وَالْمُكْرَبَاتُ : الْمَفَاصِلُ الشَّدِيدَةُ . وَوَضِيفُ
مُكْرَبٌ : إِذَا امْتَلَأَ عَصَبًا .

وَالْمَلَائِكَةُ الْكُرُوبِيُّونَ : أَقْرَبُ الْمَلَائِكَةِ إِلَى
حَمَلَةِ الْعَرْشِ . وَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ : الْكُرُوبِيُّونَ^(٢)
سَادَةُ الْمَلَائِكَةِ ، مِنْهُمْ جَبْرَائِيلُ وَمِيكَائِيلُ وَإِسْرَائِيلُ
وَأَنْشَدَ شِمْرٌ لِأُمِيَّةَ بِنِ ابْنِ الصَّلْتِ :

مَلَائِكَةٌ لَا يَفْتُرُونَ عِبَادَةَ

كُرُوبِيَّةٍ مِنْهُمْ رُكُوعٌ وَوَجْدٌ^(٣)

وَكُرْبِيٌّ - مُصَفَّرًا - : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَدُو كُرْبِيٌّ : مَوْضِعٌ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرَبَّعَ الْقَلَّةَ فَالغَيْبِطِينَ

فَذَا كُرْبِيٌّ بِخُنُوبِ الْقَاوِينِ

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَمْرُو بْنُ عُمَانَ بنِ كُرْبِ بنِ غُصَصِ
الْمَكِّيِّ - بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ - : أَحَدُ الْمُتَكَلِّمِينَ
الْمَشْهُورِينَ .

(٢) الفائق : ٤٠٨/٢ .

(١) اللسان ، وانظر (ج) - الجمهرة : ٢٣/١ .

(٣) اللسان - الفائق : ٤٠٨/٢ - الأساس (الشعر الثاني) - ديوانه : ٢٨ .

(٤) في القاموس : كنصر .

(٥) في القاموس : كسع .

(٦) في اللسان : تغلب .

(كرشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكِرشَبُ
والقِرَشَبُ : واحد ، وهو المِسْنُ .

(كركب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْكَبُ مثلُ كَرْكَمَ : ضربٌ من النَّباتِ طَيِّبُ
الرائحة .

(كرنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْنَبُ - بالضم - : الكَرْبُ^(١) .
والكَرْنَبُ : المحجج ، يُقال : كَرَنْبُوا لِضَيْفِكُمْ^(٢) .
والكَرْنَبَةُ : أكلُ التَّمْرِ باللَّبَنِ .

(كرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْبُ - بالتحريك - : صِفْرٌ مُشْطِ الرَّجْلِ
وتقبضه ، وهو عَيْبٌ .

والكَرْبُ - بالضم - : لغةٌ في الكُسْبِ ،
وهو عَصَاةُ الدَّهْنِ كَالكُزْبَةِ وَالكُسْبَةِ .

والمَكْرُوبَةُ : الخِلاصِيَّةُ مِنَ الْأَلْوَانِ .

« ح » - الكَوْرَبُ : البَيْخِيلُ الضَّيْقُ الخُلُقُ .
والكَرْبُ : شَجَرٌ صَلْبٌ .

(كسب)

رجلٌ كَسُوبٌ : كثيرُ الكَسْبِ .
وكَسَابٍ : اسمٌ للدُّنْبِ ، وربما جاء في الشعر
كُسيًّا ؛ وأبو كاسِبٍ كُنيته .

وقال أحمد بن يحيى : كلُّ الناسِ يَقُولونَ :
كَسَبَكَ فلانٌ خَيْرًا ، إلا ابنُ الأعرابي فإنه يقول :
أَكَسَبَكَ فلانٌ خَيْرًا .

وكُسيبٌ - مصغرا - وكاسِبٌ وكِسيبةٌ -
بزيادة الباء - من أسماء الرجال .

ويقال لولد الزنى : ابنُ كُسيبٍ .

والكِسيبُ - بالكسر - لغةٌ في الكَسْبِ
بالفتح .

« ح » - الكَسُوبُ : نبتٌ يُشبهُ العَصْفَرُ ،
له قِرْطَمٌ .

ويقال : ماتَرَكَ كَسُوبًا ولا لَسُوبًا ، أى شيئا .

(١) في اللسان : بضم الكاف والراء ، ضبط حركة ، وفي (القاموس) كذلك ، إلا أنه قال بعدها بالضم ، ومقتضى
قاعده أن تضم الكاف وتسكن الراء كما هنا .

(٢) في (القاموس) : ضبطها بفتح الكاف وقال : وبكسر . وفي « اللسان » ضبط الكاف بفتح وكسرة .

(كظب)

أهله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كَظَبَ يَكْظُبُ كُظُوبًا : امْتَلَأَ سَمْنَا .

(كعب)

يقال : نَدَى كَاعِبٌ وَمَكْعَبٌ وَمَكْعَبٌ - بكسر
العين المشددة وفتحها - وَمَتَّكَبٌ .

وَكَعِبْتُ الشَّيْءَ تَكْعِيًّا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَيُقَالُ
لِلدُّوْخَلَةِ : الْمُكْعَبَةُ ، بفتح العين .

وَالكُعْبَةُ - بالضم - : عُدْرَةُ الجَارِيَةِ ، قَالَ :

أَرَكَبُ تَمَّ وَتَمَّتْ رَبَّتَهُ (٤)
قَدْ كَانَ مَحْتَمًا فَفَضَّتْ كُعْبَتَهُ

وقولهم : أَعْلَى اللهُ كَعْبَهُ ، أَيْ أَعْلَى جَدَّهُ ،

وقيل : أَعْلَى اللهُ شَرْقَهُ النَّاسِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ كَعِبٍ

القَنَاة ، كَمَا يُقَالُ : رَفَعَ اللهُ أَعْلَامَ مَجْدِهِ ، وَقِيلَ :

هُوَ مِنْ كَعِبِ السَّاقِ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ مَا دَامَ قَائِمًا

فَكَعِبُهُ عَالٍ ، فَإِذَا نَحَرَ أَوْ تَجَدَّلَ أَوْ انْتَكَسَ زَالَ

عَلُوُّ كَعْبِهِ .

وَكَيْسَبٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَخُوَارِ الرَّيِّ .
وَهُوَ طَيْبُ الْمَكْسَبِ ، وَالْمَكْسَبِ ، أَيْ الْكَسْبِ ،
عَنِ الْقَرَاءِ .

(كسحب)

أهله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَكَرَ
بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْكَسْحَبَةَ مَشَى الْخَائِفِ الْمُخْفَى
نَفْسَهُ ، قَالَ : وَبِئْسَ بَيِّنَةٌ .

(كشب)

أهله الجوهري . وقال الليث : الْكَشْبُ -
بِالْفَتْحِ - : شِدَّةُ أَكْلِ اللَّحْمِ وَغَيْرِهِ ، وَالتَّكْشِيبُ
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ :

تَمَّ ظَلَّلْنَا فِي شِوَاءٍ رَعِيْبِهِ (٢)
مَلْهُوجٌ مِثْلَ الْكُشَى نَكْشِبُهُ

وَكُشِبٌ - بضمين - اسمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ ،
قَالَ بَشَامَةُ بْنُ عَمْرٍو المُرِّي :

فَقَرَّتْ عَلَى كُشِبٍ غُدُوَّةٌ

وَحَادَتْ يَمْتَبِ أَرِيكَ أَصِيْلًا (٣)

« ح » - كَشَبِي : اسمُ جَبَلٍ .

(١) في «السان» و«القاموس» : ونحوه .

(٢) «السان» وانظر (رب) .

(٣) القاميس : ٨٤/١ - معجم البلدان (كشب) - المقضيات ٥٥/١ (مقضية ١٨/١) .

(٤) «السان» - الأساس / ٨٢٥ برواية مختلفة للشطور الأول .

والكَعْبُ في اصطلاح الحُسَّابِ : هو أن يُضْرَبَ عَدْدٌ في مثله ، ثم يُضْرَبَ ما ارتفع في العدد الأول ، فما بلغ فهو المُكْعَبُ ؛ والمالُ والعددُ الأول هو الكَعْبُ ، مثلُ أن تُضْرَبَ ثلاثة في ثلاثة فتبلغُ تسعةً ، ثم تُضْرَبَ التسعة في ثلاثة فتبلغُ سبعةً وعشرين ، فالكَعْبُ ثلاثةٌ ، والمُكْعَبُ والمالُ سبعةٌ وعشرون .

وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ لِكَمَابَا ، وهو أن يَنْسَطِقَ مُضَارًا لا يَبَالِي ما وِراءَهُ .

« ح » - الثَّوبُ المُكْعَبُ هو المَوْشِيُّ .
وَأَكْعَبَ : أَسْرَعَ نَجَاءً .

وَالكُعْبُكِيَّةُ وَالكُعْبُكِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيطِ .
وَالكُعْبُكِيَّةُ : النُّونَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَهِيَ أَنْ تَجْعَلَ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا أَرْبَعَ قَصَائِبَ مَضْفُورَةً ثُمَّ تُدَاخِلُ بَعْضَهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَبْدَنَ كُمُجًّا .

وذو الكَعْبِ : نَعِيمٌ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ .

(كعشب)

أَمْرَأَةٌ كَعَشْبٌ : ذَاتُ رَكِبٍ ضَخْمٍ . وَيُقَالُ لِقُبُلِ الْمَرْأَةِ : هُوَ كَعَشْبُهَا ، وَأَجْمُهَا ، وَشَكْرُهَا .

(كعذب)

« ح » - الْكُعْدُبَةُ : نَفَاخَاتُ الْمَاءِ .^(١)

(كعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ : كَعَسَبٌ : إِذَا عَدَا وَهَرَبَ .
وَكَعَسَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كعنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : يُقَالُ لِلنِّيسِ : إِنَّهُ لِمُكْعَنْبُ الْقَرْنِ ، وَهُوَ الْمُتَوَيِّ الْقَرْنِ حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ حَلْقَةٌ .

وَالكُعَنْبُ وَالكُعَابُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : كَعَانِبُ الرَّأْسِ - بِالْفَتْحِ - : عَجْرٌ تَكُونُ فِيهِ ؛ وَالكُعَنْبُ : الْقَصِيرُ .

(ككب)

الكَوَكْبُ : الْبَيَاضُ فِي سَوَادِ الْعَيْنِ ، ذَهَبَ الْبَصَرُ أَوْ لَمْ يَذْهَبْ . وَيُقَالُ لِقَطْرَاتِ الْجَلِيدِ الَّتِي

(١) في اللسان : التي تكون من ماء المطر .

وقال المؤرّج: الكوكبُ: الماءُ، والكوكبُ:
السيفُ . والكوكبُ: سيدُ القومِ وفارسهم ،
والرجلُ يسلاحه كوكبٌ ، والكوكبُ: المحجسُ ،
والكوكبُ^(٤): الجماعةُ من الناس ، والكوكبُ:
المسماةُ، والكوكبُ: الخطةُ تحالفُ لونٍ أرضها .
وكوكبُ البئرِ: عينها ، وكوكبُ الأرضِ:
الطلقُ من الأدوية .

والكواكبُ: الجبالُ ، الواحدُ كوكبٌ .

وقال الأزهري: سمعتُ غيرَ واحدٍ من
العربِ يقولُ للزهرةِ من بينِ الكواكبِ:
الكوكبةُ يؤثنونها ، وسائرُ الكواكبِ يُدكرو .
فيقال: هذا كوكبٌ قد طلع .
وأما قوله^(٥):

بئسَ طعامُ الصبابةِ السواغِ

كبداءُ جاءت من دُرى كواكبِ

فإنه أراد بالكبداءِ رحيّ تُدارُ باليدِ مُحتت من
جبلِ كواكبِ^(٦) ، وهو جبلٌ بعينه نُحت منه
الأرحيةُ .

تقعُ على البقلِ بالليلِ كوكبٌ أيضاً ؛
والكوكبُ: شدةُ الحرِّ ومعظمه ، قال ذو الرمة:
ويومٌ يُظللُ الفرجَ في بيتِ غيره
له كوكبٌ فوقِ الحدابِ الظواهرِ^(١)
وقال أيضاً:

ربلاً وأرطى نقت عنه ذوائبهُ

كواكبُ الحرِّ حتى ماتتِ الشهبُ^(٢)

ويومٌ ذوكواكبُ: إذا وُصفَ بالشدةِ كأنه
أظلمَ بما فيه من الشدائدِ حتى رُئى كواكبُ
السماءِ، قال طرفة:

إن تنوله فقد تمنعه

وتريه النجمَ يجرى بالظهرِ^(٣)

وقال:

* تريبه الكواكبُ ظهراً وبيصاً *

وغلّامُ كوكبٍ: إذا ترعرعَ وقاربَ المراهقةَ
وحسنَ وجهه .

(١) اللسان - الديوان: ٢٨٧ (٢) الأساس (موت) ٦١٨ - الديوان: ١٧ (ق/١: ٦٩) برواية
كواكب القيط . (٣) اللسان (ن ول) بدون عزو - ديوانه . (٤) في «القاموس» و«اللسان»: الكوكبة .
(٥) أنشده أبو زيد في نوادره (١٠٣) لراجز من قيس وروايته:

بئس النذاء للغلام الشاحب
أدارها النقاش كل جانب
كبداء حطت من صفا كواكب
حتى استوت مشرة المناكب

(٦) في معجم البلدان ، عن الخارزجى : وقد تفتح الكاف .

وَكَوَّكَبَى عَلَى فَوْعَلَى : موضعٌ .

وقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا كَوَّكَبِيَّةٌ . ومن أَمْثَالِهِمْ : دَعَوْا دَعْوَةَ كَوَّكَبِيَّةٍ ، وذلك أَنْ عَامِلًا لآلِ الزُّبَيْرِ ظَلَمَ أَهْلَ قَرْيَةٍ كَوَّكَبِيَّةٍ فَدَعَوْا عَلَيْهِ دَعْوَةً فَلَمْ يَلْبَسْ أَنْ مَاتَ فَصَارَ مَثَلًا .

وقد سَمَّوْا كَوَّكَبًا .

وَحَقُّ لَفْظَةِ كَوَّكَبٍ أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيْبِ "وك ب" عند حُدَاقِ النَّحْوِيِّينَ ، فَإِنَّمَا صُدِّرَتْ بِكَافٍ زَائِدَةٍ عِنْدَهُمْ ، لِأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ رَحِمَهُ اللهُ أَوْرَدَهَا هَاهُنَا فِتْيَعَتُهُ غَيْرَ رَاضٍ بِهِ ، وَلَعَلَّهُ تَبِعَ فِيهِ اللَّيْثَ فَإِنَّهُ ذَكَرَهَا فِي بَابِ الرَّبَاعِيِّ ذَاهِبًا إِلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ .

وَكَوَّكَبَانٌ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ صَنْعَاءَ .

« ح » - كَوَّكَبٌ : قَلَمَةٌ عَلَى جَبَلٍ مُطَلِّ عَلَى طَبْرِيَّةٍ .

وَكَوَّكَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كَلْب)

الْكَلْبُ : أَوَّلُ زِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الْوَادِي .
وَالْكَلْبُ : حَدِيدَةٌ الرَّحَى عَلَى رَأْسِ الْقُطْبِ .
وَالْكَلْبُ : خَشْبَةٌ يُعْمَدُ بِهَا الْحَائِطُ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ : سَيْفٌ كَانَ لِأَوَّلِيِّ بْنِ حَارِثَةَ
ابْنِ لَأْمِ الطَّائِيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

فَإِنَّ لِسَانَ الْكَلْبِ مَانِعٌ حَوْزِيَّ

إِذَا حَسَدَتْ مَعْنُ وَأَفْأَهُ بُحْتَرُ^(١)

وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : نَبْتُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .
وَكَذَلِكَ كَفَّ الْكَلْبُ .

وَالْكَلْبُ : مَزْنُونٌ [فَرَسٌ] عَامِرٌ مِنَ الطُّفَيْلِ ،
مِنْ وَدَدٍ دَاحِسٍ ، وَيُسَمَّى الْوَرْدَ وَالْمَزْنُونَ^(٢) .
وَالْكَلْبُ بْنُ الْأَنْحَرِيسِ : فَرَسٌ خَيْبَرِيٌّ
ابْنِ الْحَصِينِ الْكَلْبِيِّ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْكَلْبُ : أَنْ يَقْضَرَ السَّيْرُ
عَلَى الْخَارِيزِ فَيُدْخَلُ فِي الثَّمْبِ سَيْرًا مَثْنِيًّا ، ثُمَّ يَرُدُّ
رَأْسَ السَّيْرِ النَّاقِصِ فِيهِ ، ثُمَّ يُخْرِجُهُ .
وَالْكَلْبُ : الْأَسَدُ .

وَبَنُو الْكَلْبَةِ : بَطْنٌ ، وَهِيَ أُمَّهُمْ .^(٤)

وَأُمُّ كَلْبَةَ : الْحُمَى .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أُمُّ كَلْبٍ : شَجَرَةٌ جَبَلِيَّةٌ
وَجَلَدِيَّةٌ ، لَهَا نُورٌ أَصْفَرٌ وَوَرَقٌ أَيْضًا أَصْفَرٌ فِي خَلْقَةٍ
وَرَقٌ الْخِلَافِ ، يَسْتَحِينُهَا النَّاطِرُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا

(١) السان .

(٢) زيادة يقتضها السياق .

(٣) في الحيوان للمباض : ١٣٤/١ ، ١٥٣ : المزنون والورد والكلب ؛ ثلاثة أسماء لفرس واحد .

(٤) في الإشتقاق / ٢٠ : بطن من بكر بن وائل ، والكلبة امرأة من بني تميم وهي أمهم .

حَرَكَهَا فَاحْتَبَاتِنِ رَاحِمَةً وَأَخِيهَا . أَخْبَرَنِي
أَعْرَابِيٌّ قَالَ : رَبَّمَا تَخَلَّتْهَا الْغَنَمُ فَاكْتَمَهَا فَانْتَنَتَ
حَتَّى يَتَجَنَّبَهَا الْحِلَابُ فَيَبَاعِدَنَّ عَنِ الْبُيُوتِ مِنْ تَتْنِهَا .
قَالَ : وَبِلِسْتِ بَرْمَعِي .

وَكَلَّبْتُ الْبَعِيرَ أَكَلْبُهُ كَلْبًا : إِذَا جَمَعْتَ بَيْنَ
جَرِيرِهِ وَزِمَامِهِ بِخَيْطِ فِي الْبَرَّةِ .

وَالْكَلْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْحِرْصُ ، وَقَدْ كَلَّبَ
كَلْبًا : إِذَا اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ . وَقَالَ
الْحَسَنُ : «إِنَّ الدُّنْيَا لَمَّا فُتِحَتْ عَلَى أَهْلِهَا كَلَبُوا
عَلَيْهَا ، وَآلَهُ ، أَسْوَأَ الْكَلْبِ ، وَعَدَا بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ بِالسَّيْفِ» . وَقَالَ فِي بَعْضِ كَلَامِهِ
«وَأَنْتَ تَجَبُّشًا مِنَ السَّبْعِ بَشْمًا وَجَارِكَ قَدْ دَبِي قُوهُ
مِنَ الْجُوعِ كَلْبًا» ، أَيْ حِرْصًا عَلَى شَيْءٍ يُصِيبُهُ .

وَالْكَلْبُ أَيْضًا وَالْمَكَلَبَةُ : الْقِيَادَةُ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْكَلْبَانِ الَّذِي تَقُولُ الْعَامَّةُ
الْقَلْطَبَانُ أَوْ الْقَرَطْبَانُ ، وَالتَّاءُ عَلَى هَذَا زَائِدَةٌ .
وَالْكَلْبُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِلَا شَيْعٍ .
وَالْكَلْبُ : يُدْسُ الْقِدْدُ . وَالْكَلْبُ : وَقُوعُ الْحَبْلِ
بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ الْمَرَسُ وَالْحَضْبُ .

وَالْكَلْبُ : أَنْفُ الشَّيْءِ وَحَدُّهُ .

وَالْكَلْبُ : صِيَاحُ الَّذِي قَدْ عَضَّهُ الْكَلْبُ
الْكَلْبُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : أَسْلُ هَذَا أَنَّ دَاءً يَقَعُ
عَلَى الزَّرْعِ فَلَا يَتَحَلَّلُ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ
فَيَدُوبُ ، فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْمَسَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ .
قَالَ : وَمِنْهُ مَارِيٌّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
« أَنَّهُ نَهَى عَنِ سَوْمِ اللَّيْلِ » أَيْ عَنِ رَعِيهِ ،
وَرَبَّمَا نَدَّ بَعِيرًا فَكَلَّ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعِ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ ، فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ فَيَأْتِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ
مِنْ لَحْمِهِ فَيَكَلْبُ ، فَإِذَا عَضَّ إِنْسَانًا كَلَبَ
الْمَعْضُوسُ ، فَإِذَا سَمِعَ نُبَاحَ كَلْبٍ أَجَابَهُ .

وَدَهْرٌ كَلْبٌ : قَدْ أَلْحَ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوءُهُمْ قَالَ :
مَالِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَا لَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا الْحَمَّ نَابِحِ كَلْبٍ^(٢)

وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ الْأَغْصَانِ وَالشُّوكِ الْيَابِسِ
الْمُقَشَّرِ : كَلْبَةٌ .

وَأَرْضٌ كَلْبَةُ الشَّجَرِ ، أَيْ خَشَنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ
يُصْبِحْهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلِنْ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ :
الْكَلْبَةُ مِنَ الشَّرْشِ ، وَهُوَ صَغَارُ شَجَرِ الشُّوكِ ،

(٢) السان .

(٤) في «السان» الكلبة والكلبة .

(١) الفائق : ٢/٤٢٤ - ٤٢٥

(٣) في اللسان : العارضة ، بدال مهمله بعد الراء .

وهي تُشبه الشكاعى . وقال : وذَكَرَ أَبُو نَصْرٍ
أَنَّهُمَا مِنَ الذُّكُورِ .

وَالْكُؤْبَةُ - بِالضَّمِّ - : السَّيْرُ أَوْ الطَّاقَةُ مِنْ
الَّذِي تُسْتَعْمَلُ كَمَا يُسْتَعْمَلُ الْإِنْشَقِيُّ الَّذِي
فِي رَأْسِهِ جُجْرٌ ، يُدْخَلُ السَّيْرُ أَوْ الْخَيْطُ فِي الْكُؤْبَةِ
وهي مَثْنِيَةٌ تُدْخَلُ فِي مَوْضِعِ الْخَرَزِ وَيُدْخَلُ
الْخَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ثُمَّ يَمُدُّ السَّيْرَ أَوْ الْخَيْطَ ،
وَيُقَالُ : اكْتَلَبَ الْخَارِزُ : إِذَا اسْتَعْمَلَ الْكُؤْبَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَكَرَ الْمُخَدِّجَ
فَقَالَ : " لَهُ نَدَى كَشَدَى الْمَرَاةِ ، وَفِي رَأْسِ
نَدْيِهِ شُعَيْرَاتٌ كَأَنَّهَا كُؤْبَةُ كَلْبٍ أَوْ كُؤْبَةُ سِنُورٍ " (٢)
فإنَّما هِيَ الشَّعْرَةُ النَّابِتُ فِي جَانِبَيْ خَطْمِهِ . وَمَنْ
فَسَّرَهَا بِالْمَخَالِبِ نَظَرًا إِلَى عَجَى الْكَلَالِيبِ فِي مَخَالِبِ
الْبَازِي فَقَدْ أَهْوَى .

وَأَرْضٌ مُكُؤِبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكِلَابِ ، وَأَهْلُ
الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الْجَرِيَّ مُكَالِيًا .

وَكَلَالِيبُ الْبَازِي : مَخَالِبُهُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَلَابِ بْنِ الْمُتَكَلِّمِ ، بِضَمِّ الْكَافِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَأَبُو هَيْذَامٍ كَلَّابُ بْنُ حَمْرَةَ -

بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : شَاعِرٌ ، وَكَلَّابٌ
الْعُقَيْلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ يُصِفُ قَرَسًا :
كَانَتْ غَرْمَتُهُ إِذْ تَجْنِبُهُ (٤)
سَيْرٌ صِنَاعٌ فِي أَسِيرٍ تَكْلِبُهُ
وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* مِنْ بَعْدِ يَوْمِ كَامِلٍ نُوُوبُهُ *

وَالرَّجُلُ لُدُكَيْنٌ بِنِ رَجَاءٍ .

« ح » - كَلْبٌ : أَطْمٌ .

وَنَهْرُ الْكَلْبِ : بَيْنَ بَيْرُوتَ وَصَيْدَاءِ .

وَالكَلْبُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ قُومِيسَ وَالرِّيِّ .

وَكَلْبُ الْجَرِيَّةِ : مَوْضِعٌ .

وَدِيرُ الْكَلْبِ (٥) : مِنْ نَاحِيَةِ بَاعِذَرَاءَ مِنْ أَعْمَالِ
الْمَوْصَلِ .

وَكُؤْبَةٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي عُثْمَانَ عَلَى السَّاحِلِ .

وَكُؤْبَةٌ : مَكَانٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلِ .

وَالكُؤْيَانُ : مَوْضِعٌ .

(١) فِي السَّانِ : رَأَى الطَّاقَةَ .

(٢) ضَبَطَهَا الْمَرْزُبَانِيُّ فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ بِكَسْرِ الْكَافِ ، وَلَمْ يَشْدِدِ اللَّامَ .

(٤) السَّانُ - الْجَهْرَةُ : ١ / ٣٢٦ ر ٥٠٦ - الْمَقَابِسُ ٥ / ١٢٣ - الْاِسْتِثْقَاءُ : ٢١

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : بِالضَّرْبِ .

(كلحب^(١))

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
الكَلْحَبَة : صوتُ النارِ ولهبِها ، يقال : سمعتُ
حَدَمَةَ النارِ وكَلْحَبَتِها .

وكَلْحَبَةُ العَرَبِيُّ : شاعر ، وقال أبو عبيدة :
كَلْحَبَة اسمُه عبدُ الله بنُ كَلْحَبَة . ويقال هُبَيْرَة
ابن كَلْحَبَة فارِسُ العَرَادَة ، ويقال : اسمُه جَرِيرٌ .
وأثبت ذلك أن اسمَه هُبَيْرَة بنُ عبدِ الله
ابنِ عبدِ مناف بنِ عَرِين بنِ نَعْلَبَة بنِ ربُوع
ابنِ حَنْظَلَة .

(كنب)

كَنِبَ الرجلُ وأَكْنَبَ : إذا غَلَطَ . وكَنَيْتُ
يَدَهُ ، مِثْلُ أَكْنَبْتُ ، قاله ابنُ دريد .

وكَنَبَ في حِرَابِهِ شَيْئًا : إذا كَتَرَهُ فِيهِ ، قال
دُرَيْدُ بنُ الصَّمَّةِ :

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدْتُ القَفَا مَتَعَكِّشٌ

من الأَفِطِ الحَوَلِيُّ شَبَعَانُ كَانِبٌ^(٤)

وعَمْرُو ذُو الكَلْبِ : شاعرٌ من هُدَيْلٍ .

وتصغِيرُ الكَلَابِ : أَكْتَلِبُ ، تَرُدُّهَا إلى أَقْلٍ
الجَمْعُ وهو أَكْلُبٌ .

ويقال : كَلَبَ يَكْلِبُ وهو أن يُمَيِّسَ القَفَسَ
فَيَنْبِجَ فَتَسْمَعُ الكَلَابُ نُبَاحَه فُجِيئَه ، فيعلمُ أنه
قَرِيبٌ من ماءِ أَوْحَلَةٍ .

ولِسَانُ الكَلْبِ : سَيْفٌ تُبْعَ أَبِي كَرَبٍ ،
وكان طوله ثلاثَ أَذْرُعٍ كأنه البَقْلُ خُضْرَةٌ ،
مَشْطَبٌ عَرِيضٌ .

ولِسَانُ الكَلْبِ أيضًا : سَيْفٌ عَمْرُو بنِ زَيْدٍ
الكَلْبِيُّ .

ولِسَانُ الكَلْبِ أيضًا : سَيْفٌ زُهَمَةَ بنِ
الأَسْوَدِ بنِ المَخْزُومِ ، ثُمَّ صارَ إلى ابْنِهِ عبدِ الله ،
وبه قُتِلَ هُدَيْبَةُ بنُ الحَشْرِمِ .

(ككتب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَكْتَبُ
والكُكْتَبُ — بالفتح والضم — شبيهٌ بالمُدَاهَنَةِ
قال : ويُقال : مَرَّ يَكْتَبُ في الأمرِ .

والكُكْتَبَانِ ، ذُكْرَفِي "كَلْب" وفي "قِرطَب" .

(١) لم يستدرك الصغاني (ك ل ث ب) ، وفي (القاموس) : الكلب يحفر وعلايط : المنقبض البخيل .

(٢) الأدي / ٢٦٣ (٣) في القاموس واللسان : من باب نصر .

(٤) اللسان - المقاييس : ١٠٨/٤ - الجمهرة : ٣٢٧/١

مَتَعَكَّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ . وَالْعَكَاشَةُ

بِالضَّمِّ والتَّشْدِيدِ : العَنَكُوتُ .

« ح » - الكَنَيْبُ من الشَّجَرِ : مَا تَحَطَّمَتْ وَتَكَسَّرَتْ شَوْكُهُ .

وَكَنَبَ كُنُوبًا : اسْتَفَى .

وَالْمُكَنَّبُ : الغَلِيظُ القَصِيرُ .

وَكُنِبٌ : اسمٌ لمَدِينَةٍ أُشْرُوسَنَةَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

(كُنْب)

« ح » - الكُنْبُ وَالْكُنَابُ : القَصِيرُ .

(كُنْب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الكِنْتَابُ - بالكسر - : الرَّمْلُ المُنْهَالُ .

الكُنْبُ ، وَقِيلَ الكُنْبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(كَنْجَب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ : كَنْجَبٌ قَالُوا : تَبَّتْ وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

(كَنْجَب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ : ذَكَرَ يُونُسٌ فِيمَا زَعَمُوا أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ العَرَبِ يَقُولُ : مَا هَذِهِ الكَنْجَبَةُ ، يَرِيدُ الكَلَامَ المُخْتَصِطَ مِنَ الخَطَا .

(كُوب)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : كَابَ يَكُوبُ : إِذَا شَرِبَ بِالكُوبِ ، وَكَذَلِكَ انْتَابَ يَنْتَابُ ، كَمَا يَقَالُ : كَارَ وَانْتَازَ : إِذَا شَرِبَ بِالكُوزِ .

قَالَ : وَالكُوبُ - بالتَّحْرِيكِ - : دِقَّةُ العُنُقِ وَعِظْمُ الرَّأْسِ .

وَالكُوبَةُ بِالضَّمِّ : النَّوْدُ ، وَيُقَالُ : الشُّطْرَبُجُ .

« ح » - كَوَّبْتُ الشَّيْءَ : أَي دَقَّقْتُهُ بِالكُوبِ أَي بِالقَهْرِ . وَالكُوبَةُ : الحَسْرَةُ عَلَى مَافَاتٍ . وَكَابَةٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَقِيلَ : مَاءٌ مِنْ وَرَاءِ نُبَاجِ بَنِي عَامِرٍ .

(كَهَب)

« ح » - ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الكَهْبُ : الجَامُوسُ المُسَنَّ .

(١) في معجم البلدان : بالضَّمِّ ثم السكون وآخره باء موحدة ، وهو مجمى .

(٢) في القاموس : يكفرونفذا وعلايط . (٣) ذكرها الصغاني في (ك ت ب) .

(٤) في القاموس : يفتح الكاف ضبط حركة ، وعطف عليه بقوله ، وبالضم : الترد .

وقال ابن الاعرابي: هي لبايةٌ، بضم اللام
والياء المعجمة باثنتين من تحتها، وأنشد الرجز
وقال: هي شجرة الأمطى، وهو الذي يعمل منه
العَلَك .

وقد سماه الحية لباً بالضم .

واللبلية: حكاية صوت التيس عند السفاد .

ويقال للساء الكثير يحمل منه الفتح ما يسمعه
فيضيّق صنبوره عنه من كثرتِه ، فيستدير الماء
عند فمه ويصير كأنه بلبل آتية: لولب . وقال
الأزهري: لا أدري أعربيٌّ أو معربٌ، غير أن
أهل العراق أولعوا باستعمال اللولب .

واللبلية: التفرق .

واللباب: المشفق على الشيء، قال مخارق
ابن شهاب في صفة تيس غنمه:

وراحت أصيلاً كأن ضروعها

دلاء وفيها وأيد القرن لبب

« ح » - ديرلي: موضع .

(كهدب)

« ح » - الكهدب: الثقيل الوخم .

(ككهب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الاعرابي:

الككهب . على مثال قرئح: الباذنجان .

فصل اللام

(لب)

اللبث: رجل محبوب إذا وُصف باللب،
قال:

وحازية ملبوية ومنجس

وطارقة في طرفها لم تشدد

وقولهم: لباب لباب، مثل حذام وقطام،
أي لا بأس .

واللباب - بالفتح: الكلاء القليل، قال:

أفرغ لشول وحوّل كويم^(٣)

باتت تعشى الليل بالقصيم

لبابة من همق هيشوم

(١) في اللسان: بالباية .

(٢) في اللسان: حسان، وانظر البيت أيضاً في (بخس)، ولم أذف عليه في ديوانه .

(٣) اللسان (همق - قسم - هشم - لب) .

(٤) في معجم البلدان: بضم اللام، ورواه ابن العلي بالكسر، ثم قال: وروى لبي . وفي القاموس: مثلت اللام .

وَلُبَابٌ : جَبَلٌ لَبْنِي جَدِيمَةٌ .

وَلَبَّبٌ : مَوْضِعٌ .

وَاللُّبْلُبُ - بِالضَّمِّ - : الْمُشْفِقُ الْبَارُّ بِأَهْلِهِ

وَجِيرَانِهِ ، مِثْلُ اللَّبِّبِ .

(لَب)

يُقَالُ : لَتَبَ عَلَيْهِ نِيَابَهُ : إِذَا شَدَّهَا عَلَيْهِ ،

وَلَتَبَ عَلَى الْفَرَسِ جُلَّهُ : إِذَا شَدَّهُ عَلَيْهِ . وَلَتَبَهُ

تَلْتِيئًا ، شُدَّدَ لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ مُتَمِّمٌ بْنُ نُورَةَ :

فَلَهُ ضَرِيبُ الشَّوْلِ إِلَّا سُورَهُ

وَالجُلُّ فَهُوَ أَنْتَبٌ لَا يُخْتَمَعُ

وَيُرْوَى مَرْبَبٌ . يَعْنِي فَرَسُهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّتْبُ : اللَّبْسُ ، يُقَالُ : لَتَبَ

عَلَيْهِ تَوْبَهُ وَالتَّتَبَ ، وَهُوَ لُبْسٌ كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ

يُخْلَعَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَلْتَبَ عَلَيْهِ إِثَابًا ، أَيْ أَوْجَبَهُ

فَهُوَ مُلْتَبٌ .

وَالْمَلْتَبُ : اللَّازِمُ بَيْتُهُ فِرَارًا مِنَ الْفِتَنِ .

وَالْمَلَاتِبُ : الْجِبَابُ الْخُلْفَانُ .

وَبَنُو لَتَبٍ بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ ؛ مِنْهُمْ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ اللَّتَيْبَةِ ، الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الصَّدَقَاتِ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَ : الْأَنْبِيَاءُ ، وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ التَّاءَ ،

وَالصَّوَابُ مَا بَيَّنَّتْ .

(لَجَب)

« ح » - ابْنُ دَرِيدٍ : إِذَا رَأَسُوا السَّمَّ

بِلا نَصْلٍ فَهُوَ الْمِنْجَابُ وَالْمِلْجَابُ .

(لَجَب)

يُقَالُ : التَّحَبَّ فَلَانَ مَحْجَةً الطَّرِيقِ : إِذَا

رَكَبَهَا .

« ح » - لَحَبَ الْمَرْأَةُ : جَامِعًا .

(لَجَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَجَبُهُ

لَجَبًا : إِذَا لَطَمَهُ .

وَالْمُلَاخَبَةُ : وَالْمُلَاظِمَةُ ، وَالْمُلْتَحَبُ : الْمُلْتَمُّ

فِي الْخُصُومَاتِ .

وَلَجَبَةٌ - بِالْتَحْرِيكِ - : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ

عَدَنَ آيِينَ وَضَوَاحِيهَا .

(لذَب)

« ح » - لَذَبَ بِالْمَكَانِ لَذُوبًا : أَنْفَمَ بِهِ .

(١) اللسان (وعزاه إلى مالك) - المفضليات : ٥٠/١ (ق/ ٢٥ : ٩)

(٢) قال ابن سيده : ومنجاب أكثر ، وأرى اللام بدلًا من النون (اللسان) .

(لزب)

اللزْبُ بالكسر : الطَّرِيقُ الضَّيْقُ ، ورجل
عزب لزب ، وامرأة عزبة لزبة ، إتباع .

ويقال : ماء لزب ، أى قليل ، ومياه لزاب .
وكذلك عام لزب ، وعيش لزب . وقد جاء
اللزبات ، بالتحريك ، فى جمع لزبة بالتسكين
على أنها اسم ، قال ربيعة بن مقروم :

يؤينون فى الحَقِّ أمواهم

إذا اللزباتُ اتحننَ المِسيماً^(١)

(لسب)

لسبته الحية لسباً : لدغته .
واللسبُ : الجمع .

« ح » - ما تَرَكْتُ لسوباً ولا كدوباً ،
أى شيئاً .

(لشب)

أهمله الجوهري . والارشَبُ : الذئبُ .

(لصب)

طريق ملتصب : ضيق .

وسيف منصاب : إذا كان ينشَبُ فى الغمِّ
فلا يخرج .

وقال الجوهري : اللواصبُ ، فى شعر كثير :
الأبَارُ الضيقةُ البعيدةُ القعرُ ، وفيها قولان :
أحدهما ما ذكره الجوهري ، والثانى : ما قاله
أبو عمرو : أنه أراد بها إبلا قد لصبت
جلودها ، أى لصبقت من العطش ، والبيت :

لواصبٌ قد أصبحت وأنطوت

وقد أطولَ الحى عنها لباً^(٢)

(لعب)

التلعابُ - بالفتح : اللعْبُ .

وملاعبُ الرِّيحِ : مدارجها . وملاعبُ الصَّبيانِ
والجوارى فى الدار ، من ديارات العرب :
حيث يلعبون ، الواحد ملعِبٌ .

ويقال : تَرَكَهُ فى مَلاعبِ الجنِّ ، أى حيثُ
لا يُدرى أين هو .

ولعبت الرِّيحُ بالمتزل : إذا درسته .

ولعب الصَّبِيُّ ، بالكسر : إذا سألَ لعباً مثل
لعب بالفتح ، قاله ابنُ دريد ، قال : وينشد بيتُ
ليد :

(١) المفضليات : ١٨٠/١ (ق/٣٨ : ٢٦) برواية : التحنن : قشرن .

(٢) الفقايس : ٢٤٩/٥ - دبروانه (ط . الجزائر) : ٢٤٨/١

وقال أبو بكر بن السراج في إملائه : هذا ما ذُكر أن سيوبه أغفله من الأبيّة وهي : تلقامة وتلعابة ، بكسر التاء واللام وتشديد القاف والعين .

«ح» - التلعيبية : الكثير اللعّب مثل التلعابة ، عن الفراء .

والنسبة إلى اللعّاء لُعْبَانِيٌّ على غير قياس .

ومُلاعِبُ الأَسنة الحارثي^(٣) ، اسمه عبد الله بن الحصين بن يزيد . ومُلاعِبُ الأَسنة الجرمي^(٤) ، اسمه أوس بن مالك .

(لعب)

أبو زيد : لَعِبْتُ القومَ لَعِبَهُمْ لَعْبًا : إذا حَدَّثَهُمْ بِمُحَدِّثٍ خَفِيفٍ وَأَنْسَدَ :
* أَبْدَلُ نَصِيحِي وَأَكْفُ لَفِي^(٥) *

وقال الزبيرقان :

أَلَمْ أَكْ بِأَذِلًّا وَوَدَى وَنَصْرِي

وَاصْرِفْ عَنْكُمْ ذَرْبِي وَلَنْبِي^(٦)

ويقال : كَفَّفَ عَنَّا لَنْبَكَ أَي سَبَّيْ كَلَامِكَ .

ولَعِبَ فلانٌ دَابَّتَهُ تَلْعِيْبًا : إذا تَحَامَلَ عَلَيْهِمْ حَتَّى آغَا .

لَعِبْتُ عَلَى أَكْثَانِهِمْ وَحُجُورِهِمْ

وَلِيدًا وَسَمَوْنِي مُفِيدًا وَعَاصِمًا^(١)

بالوجهين . قال : وقالوا : لَعِبْتُ ، أَي سَأَلْتُ لُعْبَانِي .

ورجل لَعِبَةٌ - بفتح العين - كثير اللعّب ،

ورجل لَعِبَةٌ - بسكونها - يَلْعَبُ بِهِ .

وتَثْبِيَةٌ مُلاعِبُ ظَلَمَةٍ : مُلاعِبُ ظَلَمَةٍ ، والثلاثة

مُلاعِبَاتُ أَظْلَالِ لَهْنٍ . ويُقال : رأيتُ ثلاثَ

مُلاعِبَاتٍ أَظْلَالٍ لَهْنٍ ، ولا تَقُلْ أَظْلَالِ لَهْنٍ ، لأنه

يَصِيرُ مَعْرِفَةً .

وَاللَّعَابُ : فَرَسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ .

وَأَسْتَلَعَبَتِ النَّخْلَةَ : إِذَا أَطْلَعَتْ طَلْعًا وَفِيهَا

بَقِيَّةٌ مِنْ حَمَلِهَا الْأَوَّلِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ

نَخْلَةً .

أَلْحَقْتُ مَا اسْتَلَعَبْتِ بِالَّذِي

قَدْ أَنَى إِذْ حَانَ حِينَ الصَّرَامِ^(٢)

وَلُعُوبٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، سُمِّيَتْ لِكَثْرَةِ

لَعْبِهَا ، وَيَجُوزُ أَنْ تُسَمَّى لُعُوبًا لِأَنَّهُ يَلْعَبُ بِهَا .

وَاللَّعْبَةُ الْبَرْبَرِيَّةُ : دَوَاءٌ كَالسُّورَنْجَانِ ، يُجَابُّ

مِنْ نَوَاحِي إِفْرِيقِيَّةٍ يَغْشَى بِهَا السُّورَنْجَانُ .

(١) اللسان - الأساس (لعب) - الجهرة : ٣١٦/١ - الديوان / ٢٨٧ (٢) اللسان - ديوانه / ١٠٣

(٤) المصدر السابق / ٢٨٧

(٣) المؤلف والمختلف : ٢٨٧

(٦) اللسان وانظر (ذرب) - الأساس (لعب) / ٨٥٩

(٥) اللسان .

واللَّيَابُ: أَقْلُ من مَلءِ النَّم، يُقال: ما وَجَدْنَا
لَيَابًا، أَي قَدَر لَعَقَةً من الطَّعام نَلَّوْكَها .

ولابٌ اسمُ رَجُلٍ سَطَرَ اسْطِرًا وَبَنَى عَلَيْها
حَسابًا، فقيل: اسْطِرْلابٌ، ثم مُزجَ الاسْمانُ
وَتَزَعَتِ الإِضافَةُ، وأدْخَلتْ عليهما اللامُ، فقيل:
الاسْطِرْلابُ والاصْطِرْلابُ لأنَّ في الكَلِمَةِ السَّينَ
المُتَقَدِّمَةَ على الطاءِ كالسَّراطِ والصَّراطِ .

وقال الدَّيْنُورِيُّ: لُوباءٌ ولُوبِباءٌ، وهى التى
تُسَمَّىها العامَّةُ اللُّوبِباءُ، قال أبو زياد: هى
اللُّوباءُ، وقال: هكذا تقولُهُ العربُ، وكذلك
قال بعضُ الرُّواةِ، قال: والعربُ لا تُصَرِّفُهُ،
وزعم بعضهم أَنَّهُ يُقالُ لها النامِرُ، ولم أجدْ ذلك
معروفًا. وقال الفَرَّاءُ: هو اللُّوبِباءُ والجُوزِباءُ
والبُورِباءُ، كلُّها على فُوعِلاءُ، قال: وهذه كلُّها
أعْجَمِيَّةٌ .

وقال الجوهريُّ: قال بشرٌ يذُكُرُ كَتِيبَةَ .
مُعَالِيَّةٌ لاهِمٌ إِلاَّ مَحْجَرٌ

وحِرَّةٌ لَيْلى السَّهْلِ مِنْها فُلُوبِها^(٥)

قوله: يذُكُرُ كَتِيبَةَ غَلَطٌ، ولكنَّهُ يذُكُرُ،
امْرَأَةٌ وَصَفَها في صَدْرِ هذِهِ القَصِيدَةِ أَنها مُعَالِيَّةٌ

وقال الجوهريُّ: قال تَابِطٌ شَرًّا .

وما وُلِدَتْ أُمِّي من القَومِ عَاجِزًا

وما كانَ رِيشِي من دُنائِي ولا لَغِبِ^(١)

وكانَ لَهُ أَخٌ يُقالُ لَهُ: رِيشُ لَغِبٍ . والصَّوابُ

رِيشُ لَغِبٍ . واليَتُّ الَّذِي ذَكَرَهُ لم أجدْهُ في
ديوانِ شِعْرِهِ وليس لَهُ، وإِنَّمَا يُروى لِأبِي الأَسودِ
الدُّؤَيْبِيِّ يُحَايِبُ الحارثَ بنَ خالِدٍ وبعده:

ولا كُنْتُ فَعَعًا نائِبًا بِقَصارَةٍ

ولِكنِّي أَوِي إلى عَظِي رَحِبِ

والقِطْعَةُ نَحْمَةُ أبياتٍ، ويروى لِطَريفِ

ابنِ تَمِيمِ العَبرِيِّ، وقد قرأْتُهُ في ديوانِي شِعْرِهِما.^(٢)

والمَلْغَبُ، جَمعُ المَلْغَبَةِ من الإِعياءِ .

« ح » - اللَغِبُ: ما بَيْنَ الثَّنايَا مِنَ اللَحْمِ،

وأَحَدُها بَلْغَبٌ وَقَبْتُهُ: إِذا أَدْرَكَهُ .

(لُكْبُ)

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ . وقال ابنُ الأَعرابيِّ:

المَلَكَبَةُ، بِالْفَتْحِ، الناقَةُ المُكْتَبَرَةُ اللَحْمِ .

(لُوبُ)

اللَّابَةُ: الإِبِلُ السُّودُ إِذا اجْتَمَعَتْ .

(١) اللسان - المقائيس . (٢) في معجم المرزبانى (ط . الحلبي) : ٤٤٣ : ٤٤٤ : هو لأننى تابط شرا ولقب ريش لغب بهذا .

(٣) في اللسان : الكثيرة اللحم .

(٤) في اللسان (ليب) .

(٥) اللسان - ديوانه : ١٤ - المفضليات : ١٣٠ / ٢ (مفضلية ن / ٩٦ : ٦) ٥

وَاللُّهَبُ بِالْكَسْرِ: الرَّائِعُ الْجَمَالُ .
ابْنُ دُرَيْدٍ: اللَّهْبَةُ، بِالتَّحْرِيكِ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

الليث: اللَّهْبُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْغُبَارُ السَّاطِعُ .
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْمُشِيرِ لِلْغُبَارِ مُلْهَبٌ .

وَاللُّهَبُ الْبَرْقُ الْهَابًا . وَإِلْهَابُهُ: تَدَارُكُهُ حَتَّى لَا يَكُونَ بَيْنَ الْبَرْقَتَيْنِ فُرْجَةٌ .

وَاللُّهَبُ بِالْكَسْرِ: وَجْهُ مِنَ الْجَبَلِ كَالْحَائِطِ لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِفَاقُهُ، وَكَذَلِكَ لُهَبُ أَقْنَى السَّمَاءِ، وَالجَمِيعُ اللَّهْوَبُ .

وَيُسْتَعْمَلُ اللَّهَابُ بِالضَّمِّ فِي الْعَطِشِ كَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي اتِّقَادِ النَّارِ .

« ح » - الشُّوبُ الْمُلْهَبُ: الَّذِي لَمْ يُشْبَعْ بِجُمْرَةٍ .

وَاللُّهْبَانُ كَاللُّهْفَانِ .

وَاللُّهْبَةُ: بَيَاضٌ نَاصِعٌ نَقِيٌّ .

وَاللُّهْبُ: لُغَةٌ فِي اللَّهَبِ، كَالشَّمْعِ وَالشَّمَعِ،

وَالنَّهْرُ وَالنَّهْرُ . وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ كَثِيرٍ (تَبَّتْ يَدَا أَبِي لُهَبٍ) ^(١) بِاسْتِكْثَانِ الْهَاءِ . ^(٢)

أَي تَقْصِدُ الْعَالِيَةَ، وَارْتَفَعَ قَوْلُهُ مُعَالِيَةً عَلَى أَنَّهَا خَبْرٌ مُبْتَدَأٌ بِمَحْذُوفٍ . وَيَجُوزُ اتِّصَابُهُ عَلَى الْحَالِ .
وَأَلَابُ الرَّجُلِ: عَطَشَتْ إِيْلَهُ، فَهُوَ مُلِيبٌ .
أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي الْأَخْزَرِ الْجَمَانِيَّ:

صَلِبٌ مُلِيبٌ وَرِدِّهِ حُجْرِهِ

وَإِنْ يُصَرِّرْهَا انْطَوَتْ لِصِرِّهِ

« ح » - اللَّوْبُ: الْبِضْعَةُ الَّتِي تَدُورُ فِي الْقَدْرِ .

وَاللُّوَابُ: اللَّعَابُ .

وَاللَّابُ مِنْ بِلَادِ التُّوْبَةِ

(لُهَب)

اللُّهَابَةُ بِالْكَسْرِ: جَمْعُ لُهَبٍ بِمَعْنَى الْأَضْبِ،
مِثْلُ الْأَهْلَابِ وَاللُّهْوَبِ .

وِلْهَابَةٌ فِعَالَةٌ مِنَ التَّلْهَبِ .

وَقَالَ عِمْرَانُ: اللَّهَابَةُ: لِهَابَةُ بَنِي كَعْبِ بْنِ

الْعَنْبَرِ بِأَسْفَلِ الصَّمَانِ .

وَاللُّهَابَةُ: وَادٍ بِنَاحِيَةِ الشَّوْاحِجِ، فِيهِ رَكَيَا

يُخْرِقُهُ طَرِيقٌ بَطْنُ فُلَيْحٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: اللَّهْبَاءُ: مَوْضِعٌ .

وَلُهْبَانُ: مَوْضِعٌ .

وَلُهْبَانُ: اسْمُ قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ .

(١) الآية ١ سورة المد .

(٢) لم يستدرك الصغاني (ل ه ذ ب) . وفي اللسان والقاموس: أزمه لهذا واحدا أي لزاوا ولزانا .

والأنبوب : طريقة نادرة في الجبل ، قال
مالك بن خالد الحناعمي :

في رأس شاهقة أنبوبها خصر

دون السماء لها في الجوق قرناس^(٢)

ويقال لأشرف الأرض ، إذا كانت رفاقاً
مرتفعة : أنابيب . وقال يصف ورود العير
الماء :

* بكل أنبوب له امتثال^(٣) *

وقال ذو الرمة :

إذا احتفت الأعلام بالآل والتقت

أنابيب تنبو بالعيون العواريف^(٤)

عسفت اللواتي تهلك الریح بينها

كلاً ولا وجات الهبل المسالف

أى البلاد اللواتي . وجات الهبل : شياطينها .
والهبل : الضخام . والمسالف : الذي قد تقدم .

ويقال : الزم الأنبوب : أى الطريق .

«ح» - الأنبوب : الأنبوب أو مقصور منه .

وتنهب الماء من كذا ، أى تسأيل منه .

وأنبابة^(٥) : قرية من أعمال الرى .

فصل الميم

أهمله الجوهرى . وقال الليث^(١) : الملاب ،
بالفتح : نوع من العطر . ويقال للزعفران :
الملاب ، والشعر ، والقيد ، والعبير ، والجساد ،
والجسد ، والمردقوش ، والجادى ، والجاديا ،
والكرهه^(٢) والريهان ، والردع ، والرادن ، والردن ،
والناجود ، والتامور ، والقمحان ، والجيهمان ،
والأيدع ، والرقان ، والرقون ، والإرقان ،
والزرنب ، والسجنجل .

والملبة ، بالتحريك : الطاقة من شعر الزعفران ،
وتجمع ملباً .

فصل النون

النباب - بالضم : نيب التيس ، وكذلك
النبنبة .

أبو عمرو : ننب الرجل : إذا هدنى عند
الجماع .

وننب أيضاً : إذا طول عمله وحسنه .

ابن دريد : النبة - النون قبل الباء - : الرائحة

الكريهة ، والبنة - الباء قبل النون : الرائحة
الطيبة .

(١) وردت هذه المادة في «اللسان» و«القاموس» تحت ترجمة (ل و ب) . (٢) اللسان - الأساس/ ٩٢٦

«نب» - شرح أشعار الهذليين : ٤٤٠ (٣) عزاء في اللسان إلى العجاج وليس في ديوانه .

(٤) ديوانه : ٢٨٢ (ق/ ١ : ٢٦٦) . (٥) في معجم البلدان : بالضم «أنبابة» ج

(نَجْب)

رَجُلٌ نَجْبٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَخِيٌّ كَرِيمٌ .
وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بَوْلَدٍ جَبَانٍ ، أُخِذَ مِنْ
النَّجْبِ وَهُوَ قَشْرُ الشَّجَرِ .

وَنَجَبْتُ الشَّجَرَ تَنْجِيًّا : قَشَرْتَهُ .

«ح» - دُونَجْبٌ : وادٍ فِي دِيَارِ مُحَارِبٍ .

وَالنَّجْبُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ .

وَالنَّجْبَةُ : مَاءٌ لِبْنِي سَلُولٍ .

(نَجْب)

النَّجْبُ بِالْفَتْحِ - النُّومُ ^(١) . وَالنَّجْبُ - أَيْضًا
النَّفْسُ . وَالنَّجْبُ : المَوْتُ . وَالنَّجْبُ : الطُّوْلُ
وَالنَّجْبُ : السَّمَنُ . وَالنَّجْبُ : الشِّدَّةُ . وَالنَّجْبُ
القِمَارُ .

وَتَنَاجَبَ القَوْمُ : إِذَا تَوَاعَدُوا لِلقِتَالِ إِلَى وَقْتٍ
مَا ، وَفِي غَيْرِ القِتَالِ أَيْضًا .

«ح» - النَّجْبُ : العَظِيمُ مِنَ الإِثْلِ .

(نَجْب)

النَّجْبَةُ - بِالضَّمِّ - : المَخْتَارُ ، مِثْلُ النَّجْبَةِ
بِفَتْحِ الخَاءِ . وَالنَّجْبَةُ - أَيْضًا : الجَبَانُ

وَالجَمْعُ النَّجَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الفَرَزْدَقَ :

أَلَمْ أَخِصَّ الفَرَزْدَقَ قَدْ عَلِمْتُمْ

فَأَمْسَى لَا يَكِشُّ مَعَ القُرُومِ ^(٣)

لَهُمْ مَرٌّ وَلِلنَّجَبَاتِ مَرٌّ

فقد رَجَعُوا بِغَيْرِ سَطَى سَلِيمٍ

وَالنَّجْبَةُ : الشَّرْبَةُ العَظِيمَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

وهي بِالفَارِسِيَّةِ دُونَتْ كَانِي .

وَالمَنْخُوبُ : الَّذِي قَدْ ذَهَبَ لِحْمُهُ وَهَزِلَ .

وَالنَّجْبُ عَلَى مِثَالِ يَهْجَفُ : الْمَنْخُوبُ .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : أَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بَوْلَدٍ جَبَانٍ

وَأَنْجَبَ : جَاءَ بَوْلَدٍ شُجَاعٍ ، فَالأَوَّلُ مِنَ الْمَنْخُوبِ

بِمَعْنَى الجَبَانِ ، وَالثَّانِي مِنَ النَّجْبَةِ .

وَالنَّجْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْقُ النَّفْرِ ، وَقِيلَ :

الاسْتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَهَلِ أَنْتَ إِلَّا نَجْبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ

تَرَى لِحْيَةَ مَنْ غَيْرِ دِينَ وَلَا عَقْلَ ^(٤)

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَصْرَّتَيْهَا :

إِنَّ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا ^(٥)

وَيَا كُلَّ النَّجْبَةِ وَالْمَشَافِرَا

(١) هكذا أيضا في اللسان ، وفي القاموس : اليوم ، وفي نسخة بهامشه : النوم .

(٢) في «اللسان» أي وقت .

(٣) اللسان - ديوانه ٤٠٥ .

(٤) القناض (ط . الصاوي) : ١٥٠ / ١ .

(٥) اللسان - وفي القناض (ليدن) ١٦٥ لم ينسب

الرجز ، وأورده بعد بيت جرير في تفسير معنى النجبة ، وفتح كاف أباك .

الفزاء : المَنخَبَة : اسمُ أُمِّ سُوَيْدٍ .
وَالنَّخُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَيَنْخُوبُ : اسمُ مَوْضِعٍ ، قال الأَعشى :

يَارَحمًا قَاطِظًا على يَنْخُوبِ^(١)
يُعِجَلُ كَفِّ الحَارِثِ المِطِيبِ

ابن دريد : كَلَّمْتُهُ فَنَخَبَ عَلَيَّ إِذَا كَلَّ عَنْ
جَوَابِكَ .

« ح » - النَّخْبُ مَثَلُ فِلِزٍ : لُغَةٌ فِي النَّخْبِ .
وَأَكْثَرُ مَا يُرَوَى فِي شِعْرِ جَرِيرٍ : وَلِلنَّخَبَاتِ
بِفَتْحِ النُّونِ .

(نخرب)

النَّخْرُوبُ والجَمْعُ نَخَارِيْبُ : الثَّقْبُ الَّتِي فِيهَا
الرَّزَائِمُ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِأَضْيَقُ مِنَ النَّخْرُوبِ .
وَالثَّقْبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ نَخْرُوبٌ .

وَتَجْرِبَةٌ مَنْخَرِبَةٌ : إِذَا بَالَيْتَ وَصَارَتْ فِيهَا
نَخَارِيْبٌ .

(نخشب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَنَخَشَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ
اسْمٌ بَلَدٌ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ عَلَى اللَّفْظِ نَخَشَبِيٌّ ، وَعَلَى

التَّغْيِيرِ : نَسَفِيٌّ . فَإِنَّهُمْ تَوَاضَعُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا
لِنَخَشَبِ نَسْفٍ .

(ندب)

نَدَبُ الرَّجُلِ ، بِالضَّمِّ ، نَدَابَةٌ : خَفَّ فِي العَمَلِ .
وَنَدْبَةٌ : مَوْلَاةٌ مَيُونَةٌ بِنْتُ الحَارِثِ رَضِيَ اللهُ
عَنْهَا ، لَهَا صُحْبَةٌ . وَالحَسَنُ بْنُ نَدْبَةَ ، وَهِيَ
أُمُّهُ وَأَبُوهُ حَبِيبٌ ، مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وَمَنْدُوبٌ : فَرَسٌ مُسَلِّمٌ بِنْتُ رَيْبَعَةَ البَاهِلِيِّ .
وَأَنْدَبٌ نَفْسُهُ ، أَيْ خَاطِرُهَا .^(٢)

وَالنَّدَبُ بِالتَّحْرِيكِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الأَزْدِ ، وَهِيَ
النَّدَبُ بْنُ المُهَوِّنِ ، مِنْهُمْ يَشْرُبُ حَرْبَ النَّدْبِيِّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّدْبِيُّ ،

وَجَرِحٌ نَدِيبٌ : ذُو نَدَبٍ ، قَالَ ابْنُ أُمِّ حَرْثَةَ
يَصِفُ طَعْنَةً ، وَأَسْمُهُ مَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو :
فَإِنْ قَتَلْتَهُ فَلَمْ آلَهُ

وَإِنْ يَنْجُ مِنْهَا جَرِحٌ نَدِيبٌ^(٣)

وَيُرَوَى : رُغِيبٌ .

وَيُقَالُ : خَذُ مَا اتَّذَبَ وَاتْتَدَّمَ ، أَيْ نَصَّ .

(١) اللسان واظن (طلب - طيب - قبط - نخا) - الصبح المنير ١٨٤ (ق ٤٣ : ٦٥) .

(٢) في الخلاصة / ٦٥ : الحسن بن حبيب بن ندبة بفتح النون والبدال والموحدة .

(٣) في اللسان : ورفسه (أيضا) . (٤) الاشتقاق : ٤٨٨ (٥) اللسان :

ابن قُطَيْبَةَ بن عَبَسَ، ومَعْتَمٌ هو ابن قُطَيْبَةَ وليس من أجداده .

وَبَابُ الْمُنْدَبِ: مَرَسِيٌّ من مَرَاسِي بَحْرِ الْيَمَنِ عَلَى ثَلَاثَةِ مَرَايِلَ من عَدَنَ .

«ح» - إِنَّهُ لَعَرِيٌّ نُدْبَةٌ: إِذْ تَكَلَّمْتَ فَانصَحَ .
وَالنُّدْبَةُ من كَلِّ حَافِرٍ وَخُفِّ: الَّتِي لَا تَثْبُتُ عَلَى سِيْرَةٍ وَاحِدَةٍ .

ومندوبٌ: موضعٌ . ومنه يومٌ مندوبٌ .

(نرب)

«ح» - النَّبْرِيُّ: الدَّاهِيَةُ .

وَنَيْرَبُ الرَّجُلِ: نَمٌّ . وَنَيْرَبٌ، أَيْ نَسَجٌ .
وَنَيْرَبٌ: قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ . وَنَيْرَبٌ أَيْضًا: قَرْيَةٌ من أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَالْمَنْزَبَةُ: النَّبِيْعَةُ .^(٢)

(نرب)

نَرْبُ الطَّيْرِ وَنَرْبُهُ: نَرْبِيُّهُ، وَهُوَ لِلدَّكْرِ خَاصَّةٌ
وَالنَّرْبُ: النَّقَبُ، مِثْلُ النَّبْرِ .
«ح» - النَّيَازِبُ: الطَّيْبَاءُ .^(٤)

وَقَدَرَوِي أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «أَنْتَدَبَ اللهُ لِي مَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيمَانٌ بِي وَتَصَدِيقٌ بِرُسُلِي، أَنْ أَرْجِعَهُ بِمَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ، أَوْ أَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ» ، قَوْلُهُ: أَنْتَدَبَ اللهُ: أَيُّ أَجَابَهُ إِلَى غُفْرَانِهِ .

وَأَنْتَدَبُ الْكَلْمُ: أَيُّ أَثَرَتْ فِيهِ الْجِرَاحَةُ، قَالَ حَسَّانُ بنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

لَوْ يَدِبُ الْحَوْلِيُّ مِنْ وَلَدِ الدَّرِّ

«٢» عَلَيْهَا لِأَنْتَدَبَتْهَا الْكَلُومُ^(١)

وَلَمْ يَرِدْ بِالْحَوْلِيِّ مَا أَتَى عَلَيْهِ الْحَوْلُ، وَلَكِنْ جَعَلَهُ فِي صِفَرِهِ كَالْحَوْلِيِّ مِنْ وَلَدِ الْحَافِرِ وَالخُفِّ فِي صِفَرِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ عُرْوَةُ:

أَيُّهَلِكُ مَعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمِ

عَلَى نَدْبٍ يَوْمًا وَلِي نَفْسٌ مُحِيطَرُ^(٣)

وَهُمَا جَدَاهُ . قَوْلُهُ: وَهُمَا جَدَاهُ غَلَطٌ، وَذَلِكَ أَنَّ زَيْدًا جَدُّهُ، لِأَنَّهُ عُرْوَةُ بنِ الْوَرْدِ بنِ زَيْدِ ابْنِ نَاشِيبِ بنِ هِذْمِ بنِ لَدْمِ بنِ عَوْذِ بنِ غَالِبِ

(١) ديوانه: ٩٩

(٢) اللسان - الأساس (نذب) ٩٤٥ - المقاييس: ٤١٣/٥ (مجزه) - ديوانه/ ٨٢

(٣) في اللسان: الميربة، وفي القاموس: النيربة، وكلاهما تصحيف. (٤) نزيه: صوته عند السفاذ.

(نسب)

الْمَنْسِبُ وَالْمَنْسَبَةُ : النَّسَبُ فِي الشَّعْرِ .

وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنْسُوبٌ : ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ ؛

وَيْشَعْرٌ مَنْسُوبٌ : فِيهِ نَسِيبٌ ، وَالجَمِيعُ الْمُنَاسِبُ ،

قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

هَلْ فِي سُؤَالِكَ عَنْ أَسْمَاءٍ مِنْ حُوبٍ

أُمٌّ فِي السَّلَامِ وَإِهْدَاءِ الْمُنَاسِبِ (١)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سُئِلَ عَنْ نَسَبِهِ :

اسْتَنْسِبْ لَنَا ، بِمَعْنَى انْتَسِبْ لَنَا حَتَّى نَعْرِفَكَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : نَسِيبٌ فَلَانٌ بَيْنَ فَلَانٍ

وَفَلَانٍ نَيْسَبَةٌ : إِذَا أَدْبَرَ وَأَقْبَلَ بَيْنَهُمَا بِالنِّيمَةِ

وغيرها .

وَنَسِيبَةٌ : هِيَ أُمُّ عُمَارَةَ بِنْتُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيَّةِ ،

وَنَسِيبَةُ بِنْتُ سِيَمَاكِ بْنِ النَّعْمَانِ ، كَلَّتَاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ

وَالنَّوْنُ مِنْهُمَا مَفْتُوحَةٌ .

وَنَسِيبَةٌ : أُمُّ عَطِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ ، وَنَسِيبَةُ بِنْتُ

نُبَارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَلَّتَاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ أَيْضًا ،

وَالنَّوْنُ مِنْهُمَا مَضْمُومَةٌ .

وَقَيْسُ بْنُ نَسِيبَةَ قَدَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ فَأَسْلَمَ .

وَنَسِيبَةُ بِنْتُ شِهَابِ بْنِ شَدَادٍ ، هِيَ الَّتِي

قَالَ فِيهَا مُتَمِّمٌ بْنُ نُورِيَّةٍ :

أَفْبَعِدَنَّ مِنْ وَلَدَتِ نَسِيبَةَ أَشْتَكِي

زَوْءَ الْمَنِيَّةِ أَوْ أَرَى أَنْوَاجَ (٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسَبُ الَّذِي تَرَاهُ كَالطَّرِيقِ

مِنَ النَّجْلِ نَفْسَهَا ، وَهُوَ فِعْلٌ ، قَالَ :

* عَيْنًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهَا نَيْسَبًا * (٥)

وَالرَّوَايَةُ : مُلْكًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ ، أَيْ أَحْطَهُ

مُلْكًا . وَالرَّبْزُ لِدُكَيْنِ .

« ح » - أَنْسَبُ : مِنْ حُصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ

بِالْيَمِينِ .

وَيَنْسَبُ بِالْمَرْأَةِ : لُغَةٌ فِي يَنْسَبُ بِهَا ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ .

(نسب)

الْمَنْشَبَةُ : الْمَالُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَمْ يَقُلْهُ

غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْمُنَاشِبُ : بُسْرُ الْخَشْوِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمَنْشَبُ : الْخَشْوُ ، يُقَالُ : أَتَوْنَا بِمَنْشَبِ خَشْوٍ

يَأْخُذُ بِالْحَلِاقِ .

(١) اللسان (بدون عزر) .

(٢) الاستيعاب / ٧٦٢ ، ويقال لها نَيْسَبَةٌ .

(٤) المقضيات : ١ / ٥١ (مفضلية / ٩ / ٢٨) .

(٥) اللسان - الفانر / ٢٢ رقم : ٤٠ برواية ملكا بفتح الميم .

(٢) الاستيعاب / ٧٧٨

وَنَشِبَ فُلَانٌ مِّنْشَبِّ سُوءٍ : إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا مَخْلَصَ
لَهُ مِنْهُ .

وَالنَّشَابُ ، بِالْفَتْحِ ، مُتَّخِذُ النُّشَابِ .

وَنُشْبَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ .

وَأَنْتَشَبَ فُلَانٌ طَعَامًا ، أَيْ جَمَعَهُ ، وَأَخَذَ
مِنْهُ نَشْبًا .

وَأَنْتَشَبَ حَطْبًا : جَمَعَهُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَأَتَقَدَّ التَّمْلُ بِالصَّرَائِمِ مَا

جَمَعَ وَالْحَاطِبُونَ مَا أَنْشَبُوا ^(١)

وَيُرْوَى : الْخَاطِبُونَ .

وَأَنْشَبَتِ الرَّيْحُ ، أَيْ أَعْجَتِ وَأَشَدَّتْ هُبُوبَهَا .

« ح » - النَّشَابُ : الْوَرْتُ .

وَالنُّشْبَةُ ^(٢) : الَّذِي إِذَا نَشِبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكُنْ
يَتَحَلَّلُ عَنْهُ .

وَالنَّشْبُ : تَشَجُّرُ الْقَيْسِيِّ كَالنَّشَمِ .

وَنَشِبَ فِي الْأَمْرِ : ابْتَدَأَ كُنْتُمْ .

وَبُرْدٌ مِّنْشَبِّ : مُوشَى .

وَيَشْبُهُ الْأَمْرُ ، أَيْ لَزِمَهُ . عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَفِي كِتَابِ يَافِيَعٍ وَيَفْعَةٍ : وَتَنَسَّبُ إِلَى
بَنِي نُشْبَةَ نُشَيْبٍ ، مِثْلُ سُلَيْمِيٍّ .

(نصب)

قَرَأَ زَيْدٌ بِنَ عَلِيٍّ (فَإِذَا فَرَّغْتَ فَانصَبْ) ^(٣)

بِكسْرِ الصَّادِ ، قِيلَ : هِيَ لُغَةٌ فِي النَّصْبِ ، وَمَعْنَى

كَسَّرِ الصَّادَ وَفَتَحِهَا وَاحِدًا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهَا ،

فَانصَبْ تَفَسَّكَ لِلدَّهَاءِ .

رَنَّصَبَهُ الْمَرَضُ : أَتَعَبَهُ ، مِثْلُ أَنْصَبَهُ .

وَهُمْ نَاصِبٌ أَيْ مُنصِبٌ .

وَيَنْصُوبٌ : مَوْضِعٌ .

ابن دريد : الْمَنَاصِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْمَنْصَبُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ تَرَفَعُ

عَلَيْهِ الْقُدُورُ .

وَالْمَنْصَبَةُ - بِالْفَتْحِ - : النَّصْبُ ، يُقَالُ :

عَيْشٌ ذُو مَنْصَبَةٍ ، أَيْ ذُو كَدٍّ وَتَعَبٍ .

(١) اللسان

(٢) في اللسان : النُّشْبَةُ (بالتحريك) ضبط حركات . وفي شرح القاموس عند قوله : كنت نشبة نصرت اليوم

عقبه : قال شيخنا : وقوله نشبة كان حقها التحريك لخففه لازدواج عقبه .

(٣) الآية / ٧ سورة الشرح .

والنَّصْبُ - بالضم - : السارية ، في بعض اللغات .

والتَّنَاصِبُ : الصَّوَى والأعلام ، وهي الأَنَاصِبُ ، قال ذو الرمة :

طَوَّهَآ بِنَا الصُّهْبِ الْمَهَارَى فَاصْبَحَتْ
تَنَاصِبُ أَمْثَالِ الرَّجَاحِ بِهَا غُبْرًا^(١)

وَأَنَاصِبُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَعِينُهُ ، قَالَ عُمَرُ
ابْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ لَجَأَ :

وَاسْتَجَدَّيْتُ كُلَّ مُرَبِّ مَعْلَمٍ

بَيْنَ أُنَاصِبٍ وَبَيْنِ الْأَدْرَمِ

وَالنَّصَبُ ، بضم نين ، النَّصْبُ والتَّعْبُ ،
ومنه قراءةُ ابنِ عُثْمَانَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدٍ (لَقَدْ
لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا)^(٢) .

وقال القُتَيْبِيُّ : جماعته نُصِبَ عَيْنِي ، بِالضَّمِّ ،
ولا تقل : نَصَبَ عَيْنِي .

وَنِصَابُ الشَّمْسِ ، بِالكَسْرِ ، مَغِيبُهَا وَمَرَجِعُهَا
الَّذِي تَرْجَعُ إِلَيْهِ .

وَنُغْرٌ مَنْصَبٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مُسْتَوَى النَّبْتَةِ ،
كَأَنَّهُ نُصِبَ فَوْقَ .

وَالنَّصَابُ : الَّذِي يَنْصُبُ نَفْسَهُ لَعْمَلٍ لَمْ
يَنْصَبْ لَهُ ، مِثْلُ أَنْ يَتَرَسَّلَ وَلَيْسَ بِرَسُولٍ .

وقال الجوهري في النِّسْبَةِ إِلَى تَصْيِيهِنَ :
ومنه من يُجْرِيهِ مُجْرَى الْجَمِيعِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ
عَلَى هَذَا الْقَوْلِ تَصْيِيْفِيٌّ ، وَالصَّوَابُ حَذْفُ
نُونِهِ . وَقَدْ انْقَلَبَتْ عَلَيْهِ الْمَسْأَلَةُ .

« ح » - ذات النَّصَبِ : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ
أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالنَّاصِبُ : فَرَسٌ حُوَيْصٌ بِنِ بَيْتِ بْنِ مُرَّةٍ .

(نطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّطْبُ
بِالْفَتْحِ ، ضَرْبٌ بِإِصْبَعِكَ أُذُنَ الرَّجُلِ ، يُقَالُ :
نَطَبْتُ أَنْطَبُهُ .

وَالْمِنْطَبُ وَالْمِنْطَبَةُ : الْمِصْفَاةُ ، وَنَحْرُوقُ
الْمِصْفَاةِ تُدْعَى النَّوَاطِبَ ، قَالَ :

* ذِي نَوَاطِبٍ وَأَبْتِرَالٍ *

وَالنَّطَابُ : حَبْلُ الْعَاتِقِ ، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^(٤)
لِزَيْنَاعِ الْمُرَادِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ لَهْبِيرَةٌ
ابْنِ عَبْدِ يَغُوثَ :

(٢) الآية / ٦٢ سورة الكهف .

(٤) في اللسان : المنق .

(١) اللسان - ديوانه / ١٧٤ : (ق / ٢٥ : ٢٤) .

(٣) هذه المادة موجودة بالنسخة المطبوعة .

(نقب)

قَرَأَ مَقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ (فَنَقَبُوا فِي الْبِلَادِ)^(٣)
 بِكثيرِ القَافِ المُخَفَّفَةِ ، أَى سَارُوا فِي الْأَنْقَابِ
 حَتَّى لَزِمَهُمُ الوِصْفُ بِهِ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَالْحَسَنُ
 وَهَيْدٌ : فَنَقَبُوا ، بفتحِ القَافِ المُخَفَّفَةِ ، عَلَى أَصْلِ
 الفِعْلِ ، أَى سَارُوا . وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ : هُوَ مِنَ
 النِّقَابَةِ أَى اللِّطَافَةِ فِي النُّظْرِ وَالْحَدَاقَةِ فِي الْأُمُورِ .
 وَيُقَالُ : نَقَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا صَارَ
 نَقِيًّا ، مِثْلُ نَقَبَ ، بِالضَّمِّ .

وَالنُّقْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّدَأُ ، قَالَ لَيْدٌ :

جُنُوحَ المِهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ

مُجِئًا يَحْتَلِي نَقَبَ النَّصَالِ^(٤)

وَالنَّقِيبُ : المِزْمَارُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَيُقَالُ : مَا لَمْ يَنْقَبْ ، أَى نَفَاذُ رَأْيٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْقَبَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ أَنْقَابًا
 سَارَ فِيهَا ، وَأَنْقَبَ أَيضًا : صَارَ حَاجِبًا أَوْ نَقِيًّا .

وَالنَّقَابُ ، بِالْكَسْرِ : البَطْنُ ، وَفِي المِثْلِ

فِي الاثْنَيْنِ يَتَشَابَهُانِ : قَرَّخَانِ فِي نِقَابٍ .

« ح » - النَّقِيبُ : لِسَانُ المِيزَانِ .

(١)

نَحْنُ ضَرَبْنَاهُ عَلَى نِطَابِهِ

بِالمَرَجِّ مِنْ مَرَجِّ إِذْ تُرْنَا بِهِ

يَكُلُّ عَضِبٍ صَارِمٍ نَعَصَى بِهِ

يَلْتَمِهُمُ القِرْنَ عَلَى اغْتِرَائِهِ

ذَلِكَ وَهَذَا أَنْقَضَ مِنْ شِعَابِهِ

قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ

قُلْنَا بِهِ ، أَى قُلْنَا بِهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ مَنْطِبَةٌ .

« ح » - نَاطَبْتُ القَوْمَ ، مِثْلُ هَارَشْتُ .

وَالنَّاطِبَةُ : المِصْفَاةُ .

(نعب)

ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو نَاعِبٍ : حَى مِنَ العَرَبِ ،

قَالَ : وَأَحْسِبُ أَيضًا أَنَّ بَنِي نَاعِبَةَ بَطْنِينَ مِنْهُمْ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْعَبَ الرَّجُلُ إِتْعَابًا : إِذَا

نَعَرَ فِي القَيْنِ .

« ح » - نَاعِبٌ : مَوْضِعٌ .

وَدُو نَعِبٍ : مِنَ الهَلَّانِ بْنِ مَالِكٍ ، أَيْ هَمْدَانَ

ابْنِ مَالِكٍ .

(نعب)

نَعَبَ الْإِنْسَانُ ، بِالْفَتْحِ ، يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ^(٢) :

إِذَا ابْتَلَعَ .

(١) اللسان المشطوران : ٦١ ونسهما إلى الجعيد المرادى .

(٢) ضبطه في القاموس . كنع ونصر وضرب .

(٣) اللسان ، وانظر (جنع ، هنك) - ديوانه / ٧٨

(٤) الآية / ٣٦ سورة ق .

وَدَارِي بِنَقَابِ دَارِهِ ، أَى بِحِذَائِهَا .

وَالنَّقِيَّةُ : هى الطَّيْمَةُ .

وَالْمَنَاقِبُ : اسمُ جَبَلٍ مُعْتَرِضٍ . وَالنَّقَابُ :

مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ يَنْشَعِبُ مِنْهُ طَرِيقَانِ

إِلَى وَادَى الْقَرْيِ وَوَادَى الْمِيَاهِ .

وَتَقْبٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَتَقْبَانَةٌ : مَاءٌ لِسِنِينَسَ بَاجَا .

وَتَقِيبٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبُوكَ وَمَعَانَ .

(نكب)

أَتَتَكَبَ الرَّجُلُ كِتَابَتَهُ أَوْ قَوْسَهُ : إِذَا أَتَقَّاهَا

عَلَى مَنِيكِبِهِ .

وَنَكَّبَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ تَنَكُّبًا ، أَى نَحَّاهُ ، وَهُوَ

لَازِمٌ وَمَتَعَدٌّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْإِلَازِمَ فَقَطْ ؛

وَمِنْ الْمُتَعَدِّ قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "نَكَّبَ

عَنَّا ابْنَ أُمِّ عَبْدِ" أَى نَحَّاهُ ، قَالَهُ لِهِنِيِّ مَوْلَاهُ .

« ح » - نَكَّبَ بِهِ : طَرَحَهُ .^(١)

وَالنُّكْبَةُ كَالضُّبْرَةِ .

وَيُنْكَبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُتَنَكَّبُ الْخُزَاعِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو^(٢)

ابْنُ جَابِرٍ ، لُقَّبَ مُتَنَكَّبًا لِقَوْلِهِ :

تَنَكَّبْتُ لِلْحَرْبِ الْمَضُوضِ الَّتِي أَرَى

أَلَا مِنْ يُحَارِبُ قَوْمَهُ يَنْتَكِبُ^(٣)

وَالْمُتَنَكَّبُ السُّلَمِيُّ ثُمَّ الْبَجَلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .^(٤)

(نوب)

يُقَالُ لِلنَّظِيرِ الْجَوْدِ : مُنِيبٌ . وَأَصَابْنَا رَيْعُ

صِدْقٍ مُنِيبٌ حَسَنٌ ، وَهُوَ دُونَ الْجَوْدِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَابَ فُلَانٌ : إِذَا لَزِمَ

الطَّاعَةَ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ مُنِيبًا .

« ح » - لَا تَوَبَّ بِي ، أَى لَا قُوَّةَ لِي .

وَخَيْرُ نَائِبٍ : كَثِيرٌ .

وَبَيْتُ نُوْبِي : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ .

وَمُنِيبٌ : مَاءٌ مِنْ مِيسَاهُ بَنِي ضَبَّةَ بِتَجْدٍ .

(٢) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(١) في القاموس : نكب به على الأرض ، طرحه .

(٣) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(٤) معجم الشعراء للرزباني / ٤٠ ؛ وفيه : المتنكب ، ويقال له : المتنكب .

(نهب)

الْمَنْهَبُ ، بكسر الميم : الفرس الفائق في العدو ،
قال العجاج :^(١)

* وَإِنْ تَنَاهَيْهُ تَجِدُهُ مِنْهَبًا *

ويقال أيضا : حُضِرَ مِنْهَبٌ ، قال رؤبة :

أَنْتَ الْفَيْسِجُ عَطَّاءٌ وَأَبِيَّا^(٢)

وَأَنْتَ لَا يَنْسَاكَ مَنْ قَدِ جَرَبَا

مِنْكَ إِذَا يَوْمُ التَّجَارِي نَحَبَا

عَقَبَا مَعْنًا وَحَضَارًا مِنْهَبَا

وَتَنَاهَيْتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ : إِذَا أَخَذَتْ يَقْرَأُهَا
مِنْهَا أَخَذًا كَثِيرًا .

وفي النوادر : النَّهْبُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّكْضِ .

وَنَاهَبَ النَّاسُ فَلَانًا : إِذَا تَنَاوَلُوهُ بِكَلَامِهِمْ ،

مَثَلُ نَهْبِهِ .

وَنَاهَبٌ^(٣) : فَرَسٌ لِبْنِي تَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ ، مِنْ

وَلَدِ الْحَرُونَ .

« ح » - نَهْبَانٌ : جَبَلَانٌ بِنَهَامَةَ .

وَالنَّهْبِيُّ : مَوْضِعٌ .

وَالفَارِسُ مِنَ نَهَبِ الشَّيْءِ : يَنْهَبُ وَيَنْهَبُ ،
وَيُقَالُ : نَهَبَ يَنْهَبُ أَيضًا ، الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ
عَنِ النَّوَاءِ .

وَمِنْهَبٌ . فَرَسٌ عُويَّةٌ بِنِ سُلَيْمِ الضَّمِّيِّ .

(بيب)

لَيْلَى بِنْتُ نَابِ بْنِ حَنِيفٍ ، أُمُّ عِتْبَانَ
ابْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وقال الجوهري^(٤) : قَالَ الرَّاجِزُ :

حَرَقَهَا حَمَضٌ بِلَا فِئِلٍ^(٥)

فَمَا تَكَادُ نَيْبُهَا تُؤَلَّى

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* وَغَمٌّ نَجْمٌ غَيْرٌ مُسْتَقِيلٌ *

وَالرَّجُلُ الْمَسْمُودُ بِنِ قَيْدِ الْفَزَارِيِّ ، وَقَيْدٌ لِقَبِّ ،
وَأَسْمُهُ عُثْمَانٌ .

« ح » - نَهْرُ نَابٍ : قُرْبُ أَوَانِي .

وَدُو الْأَنْبِيَاءِ : هُوَ قَيْسُ بْنُ مَعْدِي كَرَبِ بْنِ
عَمْرٍو بْنِ السَّمِطِ .

وَدُو الْأَنْبِيَاءِ : سَهِيلُ بْنُ عَمْرٍو ، مِنَ الصَّحَابَةِ .^(٦)

(١) اللسان وانظر (أب) ، وفي (نهب) نسب لرؤية - ملحقات ديوانه ٧٤ (ق : ٢٧/٢) .

(٢) ديوان : (٣) أنساب الخليل لابن الكلبي / ١٢١

(٤) في اللسان ، قال منظور بن مرشد الفقمعي . (٥) اللسان وانظر (غم) . (٦) الاستيعاب / ٥٧٦

فصل الواو

(وَأَب)

قَدْرٌ وَوَيْبَةٌ ، عَلَى فَيْبِلَةٍ ، أَى قَعِيرَةٍ ، مِنْ
الْحَاغِرِ الْوَأَبِ .

وَأَوَابَتْ الرِّجْلُ : أَغْضَبَتْهُ .

(وَوَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْوَبُّ : التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ .

« ح » - وَوَبَّ الرِّجْلُ : إِذَا حَمَلَتْ عَلَى
الْعَدُوِّ .

(وَتَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَتَبَّ
يَتَبُّ وَتَبًّا : إِذَا تَبَّتْ بِالْمَكَانِ فَلَمْ يَزُلْ .

(وَتَب)

الْوَتَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِرَاشُ بِلُغَةِ حِمِيرِ .
وَالْمَيْتَبُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، قَالَ يَصِفُ نَعَامَةً :
قَوِيرَةٌ عَيْنٍ حِينَ فَضَّتْ بِحَطْمِهَا

خِرَاشِي قَيْضٍ بَيْنَ قَوْزٍ وَمَيْتَبٍ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَيْتَبُ : الْجَسَالِسُ .
وَالْمَيْتَبُ : الْقَافِزُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَيْتَبُ :

الْحَدَوَلُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَيْتَبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الْأَرْضِ .

« ح » - الْوَجَبُ : الْوَتَابَةُ .

وَمَوْتَبٌ وَيُقَالُ مَوْتَبٌ : مَوْضِعٌ .

وَمَيْتَبٌ : مَاءٌ يَسْجِدُ لِعَقِيلٍ .

وَمَيْتَبٌ : مَالٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ لِاحِدَى صَدَقَاتِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَمَيْتَبٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى . عِنْدَ بَيْتِ خُثَمٍ .

(وَجِب)

الْوَجْبُ وَالرَّأْسُ وَالْقَرْعُ : الَّذِي يُوَضَعُ
فِي النِّضَالِ وَالرَّهَانِ ، فَمَنْ سَبَقَ أَخَذَهُ .

وَالْوَجْبُ - أَيْضًا - مِنَ التَّنَوُّقِ : الَّتِي
يَتَعَقَّدُ اللَّبَأُ فِي ضَرْعِهَا .

وَفِي نَوَادِرِ الْعَرَبِ : وَجِبْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَوَكِبْتُهُ
إِذَا رَدَدْتَهُ عَنْهُ حَتَّى طَالَ وَجُوبُهُ وَوُكُوبُهُ عَنْهُ .

وَالْمُوجِبُ - بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : النَّاقَةُ الَّتِي
لَا تَلْبَعِثُ سِمَنًا .

« ح » - الْوَجِيبَةُ : الْوَضِيفَةُ .

وَالْوِجَابُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ .

وَمَوْجِبٌ : بَلَدٌ بَيْنَ الْقُدَيْسِ وَالبَلْقَاءِ .

(١) اللسان - معجم البلدان (ميتب) .

وفي كتاب . يافع ويفعة : وجب البيعُ
وجوباً ، كالواو التي في الولوع .

(وحب)

« ح » - الوحاب : داء يأخذ الإبل .

(وذب^(١))

« ح » - اليزاب : اليزاب ، وهي الكرش
والأمعاء .

(ورب)

الورب - بالكسر - : العضو . ولا ينكر
أن يكون الورب لغة في الإرب ، كما يقولون
للميراث إرث وورث .

والمواربة : المداهة والمخاتلة ، وقال بعض
الحكام : مواربة الأريب جهل وعناء ، لأن
الأريب لا يتجدع عن عقله .

قال الأزهرى : المواربة مأخوذة من الإرب
وهو الدماء ، فحوت الهزمة وأوا .

ويقال : سحاب ورب : وإه مسترخ . قال
أبو جزة :

وقد تذكّر علم الدهر من شميم^(٢)
صابت به دفعات الأميع الورب

ابن الأعرابي : التورب : أن يورى عن
الشيء بالمعارضات المباحات .^(٣)

« ح » - الورب : الفترين السبابة والإبهام ؛
وما بين الضلعين ؛ وفم بخر الفأرة والمقرب .
والوربة : الاست .

(وزب)

« ح » - الوزاب : اللص الحاذق .
وقال الفراء : أوزب في الأرض : ذهب .

(وسب)

الوسب ، بالتحريك : الوسخ ، وقد وسب
وسباً ، وركب وركباً .

ابن دريد : كبش موسى : كثير الصوف .
قال : والوسب ، بالفتح في بعض اللغات :
خشب يجعل في أسفل البئر إذا كان ترابها منها لا
والجمع : وسوب .

« ح » - وسى^(٤) : ماء لبني سليم .

(١) لم يستدرك الصفاي (ردب) وهي في اللسان والقاموس وفيما : الودب : سوء الحال .

(٢) في اللسان (مجزه) . (٣) في اللسان : والمباحات بالعطف .

(٤) في القاموس : كسرى كما هنا ، وفي معجم البلدان ذكر ممدودة (الوسبا) .

والميساب من الرطب : مثل الحُجْزَع .

(وشب)

ابن دريد : الوشب من قولهم : تَمَرَةٌ وشبةٌ :
ظليظة اللحاء ، لغة يمانية .

(وصب)

أوصب الرجل : إذا مرض ، مثل وصب
عن الزجاج .

« ح » - الفزاء : رجلٌ موصبٌ : إذا كان
ولده وصابي : أي مرضى .

(وطب)

يقال للرجل إذا مات أو قُتِلَ : صَفِرَتْ
وطأبه . وقيل : إنهم يعنون بذلك خروج دمه
من جسده .

(وطب)

الفزاء : يُقال لِجِهَازِ ذَوَاتِ الحَافِرِ وَطْبَةٌ .
والمِطْبُ : الطُّرُّ ، أَشدُّ ابْنِ الفَرَجِ لِلاَغْبِ :
كَانَ تَحْتَ حُفِّهَا الوَهَاصِ^(١)
مِطْبَبٌ أَي مِيطَبٌ بِالمَلَاصِ

المَلَاصُ : الصَّفَا الأَبْيَضُ .

وقال الجوهري : ورجل موطوبٌ : إذا
تَدَاوَلَت مَالُهُ التَّوَابِ ، قال :^(٢)

* بَكَّلَ وَاِدِ جَدِيدِ البَطْنِ مَوْطُوبٌ *^(٣)

والشعرُ مُدَاخِلٌ . وهو لِسَالِمَةَ بنِ جَنْدَلٍ ،
وَالرَّوَايَةُ :

بَكَّلَ وَاِدِ حَطِيبِ الجَوْفِ مَجْدُوبٌ .
وَصَدْرُهُ :

* كُنَّا نَحُلُّ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ *

وموطوب في البيت الذي يليه وهو :

شيب المبارك مدرؤيس مداقعه

ها في المرائج قليل الودق موطوب^(٤)

« ح » - الوطب : الوطاء .

(وعب)

وَعَبْتُ الشَّيْءَ ، أَي أَخَذْتُهُ أَجْمَعَ ، مِثْلُ
اسْتَوْعَبْتَهُ .

وروي في الحديث : " في الأئف إذا أوعب
جَدَعُهُ الدِّيَةُ " .^(٥)

وأوعبت الشيء في الشيء : إذا أذخنته فيه كله .

(١) اللسان (ملص ، وهص) ، وفي هامش نسخة (ح) : وروي باملص .

(٢) في اللسان : قال سلامة بن جندل .

(٣) الفضليات ١٢٢/١ (مفضلة ٢٢ : ٣٥) - المعاني الكبير/١٧٤ : برواية حطيب البطن .

(٤) اللسان - الفضليات : ١٢٢/١ (مفضلة ٢٢ : ٣٥) ، (٥) الفائق : ١٢٢/٣

وَالْوَقْبِيُّ^(٤) : الْمَوْلَعُ بِصُحْبَةِ الْأَوْقَابِ ، وَهُمْ
الْحَمَقِيُّ .

وَالْمِيقَابُ^(٥) : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشُّرْبِ لِلْمَاءِ .
وَالْأَوْقَابُ : الْكُورَى ، الْوَاحِدُ وَقَبٌ .
وَالْأَوْقَابُ وَالْأَوْغَابُ : مُشَاشُ الْبَيْتِ ، مِثْلُ :
الْبُرْمَةِ وَالرَّحِيينِ وَالْعَمْدُ .

ابْنُ دَرِيدٍ : رَكِيٌّ وَقَبَاءٌ : غَائِرَةُ الْمَاءِ .
وَوَقْبُ الْمَحَالَةِ : الثَّقْبُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ
الْمِحْوَرُ .

« ح » — الْمِيقَابُ : الْحَمَقَاءُ ، وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ
الْهَيْنِ ، وَقِيلَ : الْمُحْمَقَةُ .
وَذَكَرَ أَوْقَبٌ : وَلَاجٌ فِي الْهَنَاتِ .

(وكب)

الْبَيْتُ : الْوَكْبُ : سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عَنَبٍ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ إِذَا نَضِجَ ، وَقَدْ وَكَبَ الْعِنَبُ تَوَكُّبًا .
إِذَا أَخَذَ فِيهِ تَأْوِينُ السَّوَادِ ، وَاسْمُهُ فِي تِلْكَ الْحَالِ
مَوْكَبٌ .

وَالْوَعَابُ : مَوَاضِعٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ،
الْوَاحِدُ وَعَبٌ ، وَيُقَالُ : طَرِيقٌ وَعَبٌ : إِذَا
كَانَ وَاسِعًا ، وَبَيْتٌ وَعَيْبٌ عَلَى فِعْلِيلٍ : وَاسِعٌ ،
وَفِي حَدِيثٍ حَذِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَوْمَةٌ بَعْدَ
الْجَمَاعِ أَوْعَبٌ لِلْمَاءِ »^(١) ، أَيْ أُحْرَى أَنْ تُنْجِرَجَ كُلُّ
مَا بَقِيَ مِنْ مَاءِ الرَّجْلِ وَتَسْتَقْبِصَهُ .

(وغب)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَعْبُ : الْأَحْمَقُ ، قَالَ الرَّاجِزُ^(٢) :
* وَلَا يَبْرِشَامُ الْوِخَامِ وَغَبٌ *^(٣)

وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ : وَلَا يَبْرِشَاعٌ بِالْعَيْنِ ،
وَهُوَ الْأَهْوَجُ الصَّخْمُ الْجَافِي . وَقَدْ أَنْشَدَهُ فِي بَابِ
الْعَيْنِ عَلَى الصَّوَابِ مَعَ خَلَلِ آخَرٍ فِي الرَّجَزِ ، وَقَدْ
بَيَّنْتَهُ هُنَاكَ .

« ح » — الْوَعْبُ : الْفِرَارَةُ .

(وقب)

الْمِيقَبُ : الْوَدَّعَةُ .
وَيُقَالُ : لَأْتَمُّهُمْ يَسِيرُونَ سَيْرَ الْمِيقَابِ ، وَهُوَ
أَنْ يُوَاصِلُوا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ رُوَيْبَةُ .

(١) الْفَاتِحُ : ١٧٣/٣

(٣) اللِّسَانُ - دِيْرَانَهُ : ١٦ (ق/٥ : ١٣) .

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ وَقَالَ كَكَرْدِي ، وَفِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا ضَبَطَ حَرَكَةً .

(٥) فِي « اللِّسَانِ » : لِلنَّبِيذِ . (٦) كَذَا وَقَعَ فِي الْجُمْهُرَةِ ، وَالصَّوَابُ رَكِيَّةٌ وَقَبَاءٌ (الْبَابُ - ح/٨) .

قال الأزهري : الذى نعرفه فى ألوانِ
الأعنانِ والأرطابِ إذا ظهر فيها أدنى سواد
أو صفرة : التوكيت ، وبسر موكت ، وهذا
معروف عند أصحاب النخيل فى القرى العربية .
وأما الوكب بالباء فإن أبا العباس روى عن
ابن الأعرابي أنه قال : الوكب : الوسخ ، يقال
وكب الشيء يوكب وكبا ، ووسب وسبا ،
وحسن حسنا : إذا ركب الوسخ والدرن .
والتوكيب : المقاربة فى الصرار .
وناقة مؤاكلة : تسائر الموكب .
« ح » - أوكبه : أغضبه .
وأوكب الطائر : ضرب يمتاحيه وهو واقع .
والوكلب : الكثير الأخران .
(ولب)
ولبت الشيء^(١) : وصلته .
« ح » - أولب : أسرع .
وأولب^ر : بلد .
(وهب)
ابن الأعرابي : وهبى الله فداك بمعنى :
جعلنى .

والموهبة ، بالفتح : السحابة تُقع حيث
وقعت .
ويقال : هذا واد موهب الحطب ، أى
كثير الحطب .
وقد سماوا واهبا ووهيبا ووهبان على وزن
سكان .
وأما وهبان بضم الواو، فهو وهبان بن القلويس
شاعر من عدوان بن عمرو بن قيس .
« ح » - موهبة : حصن من أعمال صنعاء .
وواهب : جبل لبني سليم .
(ويب)
« ح » - ويبأ له ، ويبأ له ، وويبه ، وويب
غيره ، وهاتان عن أبى عمرو . وقال الفراء : ويبك
بالكسر ، لغة ، كما تقول : ويبك .

فصل الهاء

(هب)

حكى يونس : هب فلان حيناً ثم قدم ، أى
غاب دهرأ ، وأين هبت حنا ، أى أين غبت
عنا . وناس يقولون : غاب فلان ثم هب ، وهو
أشبهه .

(١) فى القاموس : ركب الشيء وإليه : وصله . وفى اللسان : ولب إليه الشيء : وصل إليه كأنه ما كان .

(٢) المؤلف والمختلف للامدى / ٣٥

قال الأزهرى وكان الذى حكي عن يونس
أصله من هبة الدهر .

ورأيت هبة ، أى مرة واحد ، ومنه قول
تميمة ، وقيل : سميمة بنت وهب بن عبيد ،
امراة رفاة القرظى : « فإنه يارسول الله قد
جاءنى هبة » .

وأهبتُ السيف : إذا هزرتَه فاهتبه وهبه
أى قطعَه .

وتوب أهباب ، أى قطع .

وهبتُ التوب تهيبا ، أى ترقته .

وقال ابن الأعرابي : هب بالضم إذا نبه .
وهب ، بالفتح : إذا انهزم .

وقال النضر بن شميل فى حديث رواه بإسناده
عن رغبان قال : « لقد رأيتُ أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم يهبون إليهما كما يهبون
إلى المكتوبة » ، يعنى الركعتين قبل المغرب .
قال النضر : قوله يهون أى يسمون .

والهبي : القصاب . وهبب : إذا ذبح .

ويقال للجعل السريع الخفيف هبي ، قال
الراجز :

(١) كم قد وصلنا هوجلا بهوجل

بالمهبيات العتاق الزملي

والهبي - أيضا : تيس النعم . ويقال للقتى
السريع فى الخدمة : هبي وهباب .

والههب : الخفيف من الذئب ، قال
الأخطل :

على أنها تهدي المطى إذا عوى

(٢) من الليل ممشوق الدراعين ههب

ونافه هبية : سريعة خفيفة ، قال ابن أحرمة :

تمثيل قرطاس على هبية

(٣) نضا الكور عن لحم لها متخذ

والهباب : السراب ، وهبب السراب هبية :
ترقق ، وهبب : إذا زجر ، وهبب : إذا ابتله .

وهيب بن مفضل الغفارى ، من الصحابة
وإليه يُنسب وادى هيب الذى بطريق
الإسكندرية .

وقال الجوهري : وهبته : دعوته ليزنو
فهبب : تززع . والصواب وهببت به :
دعوته .

« ح » - الهباب : لعبة للصبيان .

والهباب : الهباء .

(٢) المعاني الكبير / ١٩٢ - ديوانه / ١٥٣ - اللسان

(١) اللسان (بدن عزو) .

(٥) فى معجم البلدان بالمغرب

(٤) فى القاموس معقل . (وهو تصحيف) .

(٣) اللسان .

وقال الفراء: هَبُّ التيس، لغة في هَيْب.

(هَجَب)

أهمله الجوهرى. والهَجَبُ: السَّوْقُ
والسَّرْعَةُ.

وهَجَبَتْه بالعصا: ضَرَبَتْه بها.

(هَدَب)

الهِدْبُ والهَدَابُ: أغصان الأَرطَى ونحوها
بما لا ورق له، وجمعه أهْدَابٌ، والواحد:
هَدَبَةٌ.

وأهدب الشجر: إذا خرج هَدَبُهُ.

وهَدَبُهُ: إذا قَطَعَتْه.

وفي الحديث: «لا يَمْرُضُ مؤمنٌ إلا حَطَّ اللهُ
هُدْبَةً من خطاياها»، أى قَطَعَتْه.

والهِدْبِيُّ، بالذال والذال: جنسٌ من مَشَى
الخليل، فيه جدٌ، قال امرؤ القيس:

إذا راعه من جانبيه كليهما

مشى الهيدبي في دَفِّهِ ثم بربرا^(١)

في دَفِّهِ: فى جَنْبِهِ كأنه يمزك رأسه من ذا الجانب
مرة، ومن ذا الجانب مرة.

وتَجَرَّأَ هَدَبٌ: كثير الورد.

وهِيدَبُ الدَّمْعِ: ما انصب كأنه خيوطٌ

متصلة، قال:

بدمع ذى حزازات

على الخدين ذى هَدَبٍ^(٢)

والهِدْبُ: رَكِبَ المرأة إذا كان مُسْتَرْخِبًا

لا أتصاب له.

وقد سموا هُدْبَةً بالضم وهَدَابًا.

وهِنْدَابَةٌ: اسم امرأة، وهى أم أبى هِنْدَابَةَ

الشاعر الكِنْدِيُّ، وهو أحد الشعراء الفرسان،

واسمه زياد بن حارثة بن عوف بن قتيبة، وأمه

هِنْدَابَةُ سوداء، قال ذلك ابن دريد.

والهِدْبُ بكسر الدال: الأسد.

والهُدْبَةُ، مِثَالُ هُدْبَةٍ: طائر^(٤)

«ح» - الهُدْبُ: الضخم الجاني.

ورجل هِيدْبِي الكلام، أى كثيره.

والهِدْبِيُّ: مائة قريبة من السوارقية.

وهِيدْبٌ: فرس عبد عمرو بن راشد.

(١) الديوان/٦٧ - الجمهرة: ٢٥٠، ١٤٦/١ - اللسان (هذب، فرفر) الشطر الثاني.

(٢) هذا قول أبى محمد الأسود قال ابن الكلبي هو زياد

(٣) اللسان.

(٤) فى «اللسان» زاد ضبط آخره هو الضم مع سكنون الدال.

ابن عوف بن حارثة بن قتيبة.

(٥) فى «اللسان» طوبى.

(هذب)

هَذَبْتُ الشَّيْءَ : قطعته ، وهَذَبْتُ أَيضاً :
أمرعت .

وإبل مهاذيبٌ : سراعٌ ، قال رؤبة :

ضَرَحًا وَقَدْ أَمَجَّدَنُ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ

صَوَادِقِ الْعَقَبِ مَهَازِيبِ الْوَلُقِ ^(١)

وَأَهَذَبْتُ السَّحَابَةَ مَاءَهَا : إذا أسالته بِسُرْعَةٍ .

ويقال : ما في مودته هذبٌ ، بالتحريك :

أى صفاءً وخلوصاً ، قال الكنجيت :

مَعْدِنُكَ الْجَوْهَرُ الْمَهْذَبُ ذَوَالِأَذِّ

خُضِرُ يَخْرُجُ مِمَّا فَوْقَ ذَا هَذَبِ ^(٢)

والمهاذبةُ والمهابةُ : الإسراعُ .

« ح » - هَذَبَ الْقَوْمُ : كَثُرَ لَفْظُهُمْ

وَأَصْوَاتُهُمْ .

(هذرب)

أهمله الجوهري . والهذربةُ : كثرة الكلام ، ^(٣)

لغة في الهذرة ، قاله ابن دريد .

« ح » - الفزاء : ما زال ذلك هذرياً ،

أى هجيراً .

والهذربانُ : الخفيفُ في كلامه وفي خدمته .

(هذاب)

« ح » - الهذَّابَةُ : الحِيفَةُ والسُّرْعَةُ .

(هرب)

قال الأصمعيُّ في قولهم : ما له هاربٌ ولا قاربٌ

معناه ليس أحدٌ يهربُ منه ، ولا أحدٌ يقربُ

إليه ، أى فليس هو بشيء . ^(٤)

ويقال : هَرَبَ مِنَ الْوَتِدِ نَصْفُهُ فِي الْأَرْضِ :

أى غاب ، قال أبو وجزة :

وَجُنَّأَ كِلْزَاءِ الْحَوْضِ مُثَلِمًا

وَرَمَّةً نَشِبَتْ فِي هَارِبِ الْوَتِدِ ^(٥)

وهربُ الرجلُ ، بالكسر : إذا هَرِمَ .

والمهربُ : الهربُ . وموضعُ الهربِ أيضاً .

وساحُ فلانٌ في الأرضِ وهربٌ فيها ، بالفتح .

وأهربَ فلانٌ فلاناً : إذا اضطرَّه إلى الهربِ .

وأهربتِ الرياحُ ما على وجهِ الأرضِ من السرابِ

والقميمِ : إذا سفت به .

وقد سموا هرباً ومهرباً .

ابن دريد : الهربُ ، بالضم : لغةٌ يمانية ،

يقولون : ضربه فبدأ هربُ بطنه ، أى ثربه .

« ح » - المهربُ : الخشبة التي يُقيلُ بها

الزرايع ويُدِيرُ .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه/ ١٠٤ (ق/ ٤٠ : ٦٧٦٦) .

(٣) في « اللسان » و« القاموس » : كثرة الكلام في سرعة .

(٤) في « اللسان » : مت .

(٥) اللسان - ومجئاً ، أى نوباً .

والهاربية : مويبة لبني هاربة بن ذبيان .
« ح » - والهربان : الهرب .

(هرجب)

قال الجوهري : قال الراجز^(١) :

« تَشَطَّنَتْ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقٌ »

وهذا الإنشاد فاسدٌ . والرجز لرؤبة ،
والرواية :

تَشَطَّنَتْ كُلُّ مِفْلَاةٍ الْوَهْقِ^(٢)

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاهُ هِرْجَابٍ فُنُقٌ

« ح » - الهيرجَبُ : الهيرجَابُ ، وهو
الطويل من الناس وفيهم .

(هردب)

« ح » - الهردبة : عدويه ثقل .

(هرشب)

« ح » - عجوز هرشبة : مسنة .

(هزب)

ابن دريد : الهوزب : النسر ، سمي هوزبا
لطول مخبره .

والهازي : جنس من السمك .

« ح » - الهيزب : الحديد . وليث هيزب .

والهازياء : لغة في الهازي .

(هزرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهزربة :
الحققة والسُرعة .

(هسب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهسبُ :
الكفاية .

(هصب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهصبُ :
الفرار .

(هضب)

يقال : أصابهم الهضوبة من المطر .
والهضبُ مثالُ الهيجف : الصلب الشديد .
وأهضبَ القومُ في الحديث ، أى أفاضوا ،
مثل : هَضَبُوا وَهَضَبُوا .

وقولُ الكبيت :

مُحَيِّفٌ بِضْءُهُ وَرَدٌّ وَسَائِرُهُ

جون أفانين إجر ياه لاهضب^(٤)

قوله : لاهضبُ ، أى لا لونٌ واحدٌ .

(٢) ديوانه : ١٠٤ : (ق / ٤٠ : ١٠٩) .
(٤) اللان .

(١) في اللان : قال رؤبة .
(٣) في « اللان » و « القاموس » أفضوية .

وَأَسْتَهَضِبُ : صار هَضِبًا ، قال رؤبة .
 إذا الأَعَادِي زَعَزَعُوهُ اسْتَكْبَأُ^(٢)
 فِي مَرْجَحٍ الْهَضْبِ حَيْثُ اسْتَهَضِبَا
 « ح » - هَضَبَ : مَشَى مَشَى الْبَلِيدِ مِنَ
 الدَّوَابِّ .

وَعَمَّ هَضِيبٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

(هَقَب)

« ح » - الْحَقْبُ : السَّعَةِ .
 وَالْحَقْبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ .
 وَالْحَقْبَقُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(هَكَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَكْبُ - بِالْتَحْرِيكِ :
 الْأَسْتِهْزَاءُ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَصْلُهُ هَكَمٌ
 بِالْمِيمِ .

« ح » - الْهَكْبُ كَالْهَكْبِ .

(هَاب)

ابْنُ سَيْمِلٍ : إِنَّهُ لَيَهْلِبُ النَّاسَ بِإِسَانِهِ : إِذَا كَانَ
 يَهْجُوهُمْ وَيَسْتَهْزِئُهُمْ ، يُقَالُ : هُوَ هَلَابٌ ، أَيْ هَجَاءٌ .
 وَهَلْبَةٌ شَدِيدٌ لِلْكَثْرَةِ أَوْ الْمُبَالَغَةِ ، وَهُوَ مَهْلَبٌ ،
 أَيْ مَهْجُوٌّ .

وَفِي الْكَانُونِ الْأَوَّلِ : الصِّنُّ ، وَالصِّنْبَرُ ،
 وَالْمَرْقِيُّ فِي الْقَسْبَرِ ، وَفِي الْكَانُونِ الثَّانِي : هَلَابٌ
 وَمَهْلَبٌ وَهَلِيبٌ ، وَهِيَ أَيَّامٌ شَدِيدَاتُ السَّرْدِ .
 وَهَلَابٌ وَمَهَابٌ وَهَلِيبٌ يَكْنَى فِي هَلْبَةِ الشَّهْرِ ،
 وَهَلْبَةِ الشَّهْرِ : آخِرُهُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الشِّتَاءِ : هَالِبُ الشَّعْرِ ، وَمُدْحَرِجُ
 الْبَعْرِ .

وَيُقَالُ : هَلْبَةُ الشِّتَاءِ وَهَلْبَتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَذَنْبُ أَهْلَبٍ : مُنْقَطِعٌ ، قَالَ الْمُسَيْبِيُّ بْنُ عَلِيٍّ :
 وَأَتَاهُمْ قَدْ دَعَوْا دَعْوَةً

سَيَّبَتْهَا ذَنْبُ أَهْلَبٍ^(٥)

أَيْ مُنْقَطِعٌ عَنْكُمْ ، كَقَوْلِهِ : الدُّنْيَا وَآلَتُهَا
 حَذَاءٌ ، أَيْ مُنْقَطِعَةٌ .

وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الْكَثِيرُ شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ .

وَيُقَالُ : وَقَعْنَا فِي هَلْبَةٍ هَلْبَاءٌ ، أَيْ فِي دَاهِيَةٍ
 دَهْيَاءٍ .

وَالْهَلَابَةُ - بِالضَّمِّ - : غُسَالَةُ السَّلَى ، وَهِيَ فِي
 الْحَوْلَاءِ ، وَالْحَوْلَاءُ : رَأْسُ السَّلَى ، وَهُوَ غَرَسٌ

(٢) لم أعره عليها في الديوان المطبوع (فاتت) .

(٤) في اللسان واقاموس : أيام .

(٥) الصيغ المتبر (ديوان الأعرابي) ٣٥٩ (ق/٣: ٧) - اللسان (بدون مزور) .

(٦) هو عتبة بن غزوان ، من خطبة له . (ح/٨) وانظر اللسان : مادة (حذذ) .

(١) في الأساس : هضبة .

(٣) في القاموس : ضبطه كأمير .

كَقَدْرِ الْقَارُورَةِ تَرَاهَا خَضْرَاءَ بَعْدَ الْوَلَدِ ، مُسَمًّى
هُلَابَةَ السِّنِيِّ .

وَهَلَبْنَا السَّمَاءَ تَهْلُبُنَا هَلْبًا ، أَيْ بَلَّغْنَا شَيْءًا مِنْ
نَدَى أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ :
”لَقَدْ طَابَتْ الْقَتْلَ مَظَانَهُ فَلَمْ يُقَدِّرْ لِي إِلَّا أَنْ
أَمُوتَ عَلَى فِرَاشِي . وَمَا مِنْ عَمَلِي شَيْءٌ أَرْجَى
عِنْدِي بَعْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنْ لَيْلَةٍ يَبُتُّهَا وَأَنَا مُتَرَسِّقٌ
بِتَرِسِي وَالسَّمَاءُ تَهْلُبُنِي“ (١) أَيْ تَمَطَّرُنِي مَطَرًا شَدِيدًا ،
وَمِنْهُ لَيْلَةٌ هَالِبَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ”رَحِمَ اللَّهُ الْهُلُوبَ
وَلَعَنَّ اللَّهُ الْهُلُوبَ“ (٢) ، الْهُلُوبُ : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا
وَتَتَّقِرُ مِنْ قَبْرِهِ وَتَقْصِيهِ ، وَالَّتِي تُحِبُّ خِدْنَهَا
وَتَقْصِي زَوْجَهَا وَتَقْصِيهِ ، فَعَوْلٌ مِنْ هَلْبَتْهُ بِلِسَانِي
وَالْبَيْتُ : إِذَا نَلْتِ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا ، لِأَنَّهَا نَيْلَةٌ إِذَا
مِنْ زَوْجِهَا وَإِنَّمَا مِنْ خِدْنِهَا ؛ أَوْ مِنْ هَلْبِ يَهْلُبُ :
إِذَا تَابَعَ ، يُقَالُ : هَلَبَ الْفَرَسُ : إِذَا تَابَعَ
الْجَرِي ، لِأَنَّهَا تَابَعَتْ أَمْرَيْنِ مَحَبَّةً وَنِقَارًا .

وَأَهْلَبَ فِي عَدُوِّهِ إِهْلَابًا ، وَالْهَبَّ الْهَلْبَابُ .
وَعَدُوُّ ذَوِّ أَهْلِيْبٍ . وَيُقَالُ : رَكِبَ كُلُّ مَنَا
أَهْلُوبًا مِنَ الثَّنَاءِ ، أَيْ فَنًا ، وَهِيَ الْأَهْلِيْبُ
وَرَوَى شِمْرُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ : لِأَنَّ يَمْتَلِئَةَ
مَا بَيْنَ عَاتِقِي إِلَى هَيْبَتِي . فَإِنَّ الْهَلْبَةَ مَا فَوْقَ الْعَانَةِ
إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ . (٣)

وَأَبُو قَيْصَةَ يَزِيدُ بْنُ قُنَافَةَ الطَّائِي ،
وَقِيلَ اسْمُهُ سَلَامٌ ، وَلَقَبُهُ الْهَلْبُ بِالضَّمِّ ، كَمَا يَقُولُهُ
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ ، كَانَ أَقْرَعَ فَسَحَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ فَنَبَتَ شَعْرُهُ ؛ وَأَهْلُ الْلُغَةِ :
يَقُولُونَ : الْهَلْبُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَهُوَ
الصَّوَابُ . (٤)

وَأَهْلُوبٌ : فَرَسٌ دَهْرِيٌّ بِنِ عَمْرِيُو بْنُ رَبِيعَةَ
الْكَلَابِي . (٥)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ رَجُلًا :
* أَحْسَنَ يَوْمًا مِنَ الْمَشْتَاةِ هَلْبًا *
وَأَمَّا يَصِفُ امْرَأَةً لَا رَجُلًا ، وَصَدْرُهُ :

(٢) الفائق ٣ / ٢١١

(١) الفائق ٣ / ٢١٢

(٤) في اللسان : من المرة .

(٣) هو العرق بن مالك الأصبجي (٨/ح) .

(٦) ضبطه شارح القاموس . بضم الدال وقال : بالضم .

(٥) الاشتقاق / ٤٨٢

وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : أهلوب هذا فرس ربيعة بن عمرو بن قنافة بن عبد الله بن كلاب (٨/ح) .

* تَزُونُ بِعَيْنِي مَهَا مُجْتَابِ سِدْرَتِهِ ^(١) *
وَأَسْمُ الْمَرْأَةِ حَنْسَاءُ .

«ح» - الْهَلْبَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى وَبَيْنَ الْيَمَامَةِ . وَيَوْمَ الْهَلْبَاءِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

(هَلْجَب)

«ح» - الْهَلْجَابُ : الْقِدْرُ الضَّخْمَةُ .

(هَنْب)

الْمِهْنَبُ : الْفَائِقُ الْحَقِيقُ .

وَهَنْبٌ - بِالْكَسْرِ - : هُوَ هَنْبُ بْنُ الْقَيْنِ
ابْنُ أَهْوَدَ بْنِ بَهْرَاءَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ .
وَجَنْدَلُ بْنُ وَالِقِ بْنِ هَنْبٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
وَكُنِيَّتُهُ أَبُو عَلِيٍّ .

وَنَقَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَحْنَبَيْنِ :
أَحَدُهُمَا هَنْبٌ وَالْآخَرُ مَاتِعٌ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ، يَعْنِي بِالنُّونِ وَالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ
بِوَاحِدَةٍ ، قَالَ : فَصَحَّفَهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَقَالُوا
هَيْتٌ ، يَعْنِي بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِأَثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا
وَالتَاءُ الْمَعْجَمَةُ بِأَثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُ (هَيْتٌ) يَعْنِي بِالْوَجْهِ الْأَخِيرِ .
قَالَ : وَأُظُنُّهُ صَوَابًا .

وَالْمُهَنْبِيُّ عَلَى فُعْلَى بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ بِالْقَصْرِ ، وَالْمُهَنْبَاءُ
بِالْمَدِّ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْوَرَّاهُ .
وَقَدْ زَلَّتْ قَدَمُ الْجَوْهَرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ
وَذَكَرَ كَلَامًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا عِنْدَهُ فَعَلَاءُ بِفَتْحِ الْفَاءِ
وَسُكُونِ الْعَيْنِ مُؤَنَّثٌ أَهَنْبٌ عَلَى أَفْعَلٍ فَقَالَ :
الْمُهَنْبُ بِالْتَجْرِيكِ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ : امْرَأَةٌ هَنْبَاءُ ،
أَي بَلْهَاءُ بَيْنَةُ الْمُهَنْبِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ *

فَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْقَائِيَةُ مُقْبَدَةً ، وَوَزْنُ الْبَيْتِ
مُسْتَفْعِلَانُ مُسْتَفْعِلَانُ فَعُولَانُ ، وَإِنَّمَا هُوَ تَصْغِيفٌ
وَالْقَائِيَةُ مُطْلَقَةٌ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ وَهُوَ لِلنَّائِبَةِ
الْجَمْدِيُّ وَإِنْشَادُهُ :

وَشَرُّ حَشَوِيٍّ خِبَاءُ أَنْتَ مُوَلِّجُهُ
مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونِ ^(٢)
تَسْتَخِينْتُ الْوَطْبَ لِمُتَقَضِّ مَرِيرَتِهِ
وَتَقَضَّمُ الْحَبَّ صِرْفًا غَيْرَ مَطْحُونِ

وَالْمُهَنْبَاءُ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ .

(هَنْب)

«ح» - هَنْبٌ فِي امْرَأَةٍ ، أَيْ اسْتَرْتَبَنِي
وَتَوَاتَى .

(٢) السان - الجمهرة : ٢٢٢/١ - القاموس : ٨٦/٦

(١) السان برواية : غزال تحت سدرته .

(هوب)

أَهْوَبُ عَلَى أَقْعَلٍ : موضعٌ بساحل اليمن ، وهو فُرْصَةٌ زَبِيدٌ مَمَّالٌ عَدَنٌ ، وفُرْصَتُهَا الأخرى التي تَلِي جُدَّةَ غُلَافِقَةَ .

« ح » - هَوْبٌ دَائِرٌ : أَرْضٌ ، وقيل : هَوْتُ بالباء ، وهو أَسْعٌ .

(هيب)

الليث : الهَابُ : زَبْرُ الإِبِلِ عند السُّوقِ ، ويقال : هَابَ هَابٍ ، وقد أَحَابَ بها الرجلُ . والإِهَابَةُ أيضا : دُعَاءُ الإِبِلِ .

قال الأزهرى : وسمعتُ عَقِيلِيَا يَقُولُ لِأَمَةِ كَانَتْ تَرَعِي خَيْلًا رَوَائِدَ بِحَفَاتٍ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ ، فقال لها : أَلَا وَأِهَيْبِي بِهَا تَرَعٌ إِلَيْكَ . فجعل دُعَاءَ الخَيْلِ إِهَابَةً أيضا .

وقيل : في قول عبيد بن عمير : « الإيمانُ هَيْبٌ » ، أى المؤمن هَيْبٌ ، أى مَهْيُوبٌ لِأَنَّهُ يَهَابُ اللهُ تَعَالَى فِيهَا بَهُ النَّاسُ ، أى يُعْظَمُونَ قَدْرَهُ وَيُوقِرُونَهُ .

قال الأزهرى : وسمعتُ أعرابِيَا يَقُولُ لِأَخْرَجَ : أَغْلَقَ تَهَابُ النَّاسِ حَتَّى يَهَابُوكَ ، أمره بتوقيرِ النَّاسِ كى يُوقِرُوهُ .

والهَيَّيَانُ بفتح الياء : الجَبَانُ . والهَيَّيَانُ أيضا : التَّيْسُ ، والهَيَّيَانُ : الرَّاعِي الخَفِيفُ . والهَيَّيَانُ : زَبْدُ أَفْوَاهِ الإِبِلِ ، والهَيَّيَانُ : التَّرَابُ قال :

أَكَلُّ يَوْمٍ شِمْعٍ مُسْتَحْدَثٌ^(١)
تَحْنُ إِذَا فِي الهَيَّيَانِ تَجَحُّتُ

وقال ذو الرمة يصف إبلا وإزبادها مشافرها :

تَمَجَّ اللُّغَامُ الهَيَّيَانَ كَأَنَّهُ
جَنَى عَشِيرٍ تَنْفِيهِ أَشْدَاقُهَا الهُدَلُ^(٢)

وهَيَّيَانُ الأَسْلَمِيُّ من الصَّحَابَةِ ، هكذا يَقُولُهُ أَهْلُ اللُّغَةِ ، وَأَهْلُ الحَدِيثِ يَقُولُونَ : هَيَّيَانٌ بِسُكُونِ الباءِ ، وبعضهم يَقُولُ : هَيَّيْفَانٌ بِالفاءِ .

والمَهْيَبُ والمَهْوُوبُ والمُتَهَيَّبُ : الأَسَدُ . واهْتَابَ ، أى فَرَعَ قال امرؤ القيس :
ومرَقِبٌ تَسْكُنُ العُقْبَانَ قَلْتَهُ
أشرفته مسفرا والنفس مهتابه^(٣)

(١) اللسان .

(٢) اللسان - ديوانه / ٤٥٨ / (ق/ ٦٠ : ٢٢) .

(٣) اللسان - ديوانه : ٢٤٦

قال ابن السكيت وغيره : هذا من أغلاط
الشمره ، سمعوا قول عمرو بن كلثوم :
علينا البيض والياب اليمني
وأسياق يقمن ويحينا^(٢)

فظن بعضهم أن اليب أجود الحديد فقال :

* ومخور أخلص من ماء اليب *

وقال الجوهري : قال أبو دهيل :

ذري دلاص سكاها سكا عجب^(٣)

وجوبها الفاتر من سير اليب

والرواية : سير اليب ، أى خالصة .

« ح » - اليب : جنس يتخذ من لبود^(٤)
حشوها غسل ورمل .

(يوب)

أهمله الجوهري . وشيبت النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، هو ابن يوب^(٤) ، وابن أخيه مالك
ابن دعر بن يوب الذى استخرج يوسف
صلوات الله عليه من الحب . ويوب على وزن
مهدد .

آخر حرف الباء

« ح » - الهاب : الحية .

وقال الفراء : هو ينجب وييب ، منكرة
إلا أن تكون إتباعاً .

فصل اليباء

(يشب)

أهمله الجوهري . ومجر يشب معرب ،
وأصله بالفارسية يشم بالميم .

(يطب)

« ح » - ياطب : مياه فى آجاء .

(يلب)

الأصمعي : اليب : جلود يخرز بعضها إلى
بعض ، تلبس على الرؤوس خاصة ، وليست
على الأجساد .

وقال النضر بن شميل : اليب : خالص
الحديد ، وقيل : اليب : الفولاذ ، قال
بصفت بكرة

* ومخور أخلص من ماء اليب^(١) *

(١) نصب الرجز لرؤية فى مجالس ثلب / ٦٠ ، وليس فى ديوانه . والمشطور فى اللسان ، والمقاييس ٦ / ١٥٨ ،

والجمهرة ٣ / ٥٠٤ ، بدون عزوفها . (٢) اللسان - معلقة البيت رقم ٦٩ (شرح التبريزى / ٢٢٢) .

(٣) اللسان .

(٤) ضبطه فى القاموس : كههدوجندب ، والضبط الأخير هو ما تعتمد عليه كتب النسخ على وزن يوشع

باب الماء

والآرثان - بضم الهمزة وفتح الراء - : موضع
أنشد الأصمعي :

تَرَدَّتْ أبيضَ كالمِنَوَالِ
لِلأرثانِ أرثى أوعالِ

(أست)

الأسْتِيُّ والأسَيْدِيُّ : السدِّي، ذكر الجوهري
وابن فارس الأسدي في "أس د" على أنه
فعل - ، فذكرته فيه، وفسراه بضمير من الثياب،
واستشهدا عليه بيت الخطيئة :

مُسْتَهْلِكُ الْيَرْدِ كَالأَسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ
أَيْدِي المَيْطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رَغْبًا^(٤)

ووقع في بعض نُسخ الصَّحاح : من الثَّيَابِ
بالنون، وكلاهما حُفٌّ . والأسْتِيُّ والأسَيْدِيُّ :

فصل الألف^(١)

(أبت)

قال الشَّيْبَانِيُّ : أبت من الشَّرَابِ - بالكسر - :
انتفخ ويقال، إنه بالناء المثناة، وهو الصحيح .
وقال الجوهري : قال رؤبة :

* من سافعاتٍ وهجيرٍ أبت *

والرواية : وهجيرٍ حميت^(٢) . وأما أبت ففي
مشطوري قبله بأحد عشر مشطوراً وهو :

* وأرضُ جنٍّ تحتَ حرَّابيت^(٣) *

(أتت)

ابن دُرَيْدٍ : أته يؤته : إذا شدَّه .

(أرت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الأرتة :
الشَّعْرُ الذي على رأسِ الحِرْبَاءِ

(١) خالف المؤلف هنا قاعده فقال الألف ومن قبل ومن بعد قال : الهمز .

(٢) الرواية في الديوان المطبوع كرواية الصحاح ٢٤ (ق/٩ : ٢٧) .

(٣) الرواية في الديوان : حرمت ٢٤ (ق/٩ : ٢٧) . (٤) اللسان - ديوانه (ط . التقديم) : ٤

«ح» - وَأَسْبُوتُ: جِبَلٌ مُطَّلٌ عَلَى مِرْبَاطٍ .
وقال القزّاء: لَعَبَ بِهِ أَسْتِ الْكَلْبَةِ ، وَهِيَ
أَنْ يَجِيءَ أَحَدُهُمْ إِلَى الرَّجُلِ فَيَأْخُذُ سَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ
وَسَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ ، ثُمَّ يَرْفَعُهُ حَتَّى يُلْقِيَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ،
ثُمَّ يَجْرَهُ عَلَى يَدَيْهِ .

(أصت)

«ح» - أَصَتِ الْأَرْضُ تَأْصَتُ أَصْتًا :
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلًّا وَلَا بَقْلًا .

(أفت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْأَفْتُ - بِالْفَتْحِ - : النَّاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ
وَالْبَقَاءِ مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهَا ، قَالَ رُوَيْبَةُ وَيُرْوَى
لِلْمَجَاجِجِ :

إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَبِيِّ الْأَفْتُ
فَارَبْنَ أَقْصَى غَوْلِهِ بِالْمَتِّ

أَي أَقْصَى بُعْدِهِ بِالْمَدِّ فِي السَّيْرِ . وَقِيلَ :
الْأَفْتُ : السَّرِيعُ الَّذِي يَغَابُ الْأَيْلَ عَلَى السَّيْرِ .
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

السَّقَى وَالسَّدَى ، سَتَى الثَّوْبِ وَسَدَاهُ ، وَوَزْنُهُمَا
عِنْدِي أَقْوَمٌ ، وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ ، وَمَوْضِعُهَا بَابُ
الْمَعْتَلِ ، وَسَنَدُ كَرِهْمَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْمَعْتَلِ .
أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ ، مَالَكَ أَسْتُ مَعَ اسْتِكَ :
إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ ثَرْوَةٌ مِنْ مَالٍ وَلَا عَدَدٌ مِنْ رِجَالٍ ،
يَقُولُ ، فَاسْتُهُ لَا تُفَارِقُهُ وَلَيْسَ لَهُ مَعَهَا أُخْرَى
مِنْ رِجَالٍ وَلَا مَالٍ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ . وَأُنْشِدُ لِأَبِي نُجَيْلَةَ :
مَازَالَ مُذْكَانٌ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ (١)
ذَا حُجِّقَ بَيْنِي وَعَقْلٌ يَجْرِي
وَالرَّوَايَةُ :

مَازَالَ مَجْنُونًا عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ
فِي جَسَدِ بَيْنِي
وَيُرْوَى

* فِي حَسَبِ عَالٍ وَحُمُقٍ يَجْرِي *
وَيُرْوَى عَلَى أَسِّ الدَّهْرِ بِوَصْلِ أَلْفِ الْقَطْعِ .
وَيُرْوَى : ذَا حَسَبٍ يُعْلِي .

«ح» - لَقِيَتْ مِنْهُ أَسْتِ الْكَلْبَةِ ، أَيْ
مَا كَرِهَتْ . وَوَقَعَ فِي أَسْتِ الْكَلْبِ ، أَيْ
فِي الدَّاهِيَةِ .

وَتَرَكْتُهُ بَأْسَتِ الْمَتْنِ ، وَهُوَ مَتْنُ الْأَرْضِ ،
أَيْ تَرَكْتُهُ بِالصَّحْرَاءِ الْوَاسِعَةِ ، لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .

(٢) قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَيْسَ بِنَبْتِ (التاج) .

(١) اللسان - الأساس (س) .

(٢) اللسان - ديوان رثبة : ٤ (ق/٩ : ٣٥٣٤) .

فَتَوَيَّرُوا نَارَهُمْ وَتَوَلَّوْا أَعْمَالَكُمْ^(١) يروى بالهمز وتزكّه .

«ح» - أَلْتِي : قَلْعَةٌ قَرَبَ تَفْلَيْسَ .
والألثة - بِالضَّمِّ - : الْيَمِينُ الْغَمُوسُ .

(أمت)

يُقَالُ سَرْنَا سَيْرًا لَا أُمَّتَ فِيهِ ، أَيْ لِإِضْمَافٍ فِيهِ وَلَا وَهَنَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ الْخَمْرَ فَلَا أُمَّتَ فِيهَا» أَرَادَ أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا بَلِيغًا لَا هَوَادَةَ فِيهِ وَلَا لِيْنَ وَلَكِنَّهُ شَدَّدَ فِي تَحْرِيمِهَا . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لِاشْكٍ فِيهِ . قَالَ رُؤْبَةُ وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ :

مَا فِي انْطِلَاقِ رَشِيهِ مِنْ أُمَّتٍ
إِلَّا بِتَفْحِيمِ النَّجَاءِ الْكَفِّتِ^(٥)

الْكَفِّتُ : الْمَرْبِيعُ ، أَيْ مِنْ فُتُورٍ وَاسْتِرْحَاءِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأُمَّتُ : وَهْدَةٌ بَيْنَ النَّشُورِ وَالْأُمَّتُ : الطَّرِيقَةُ الْحَسَنَةُ .
«ح» - الْمُؤْمَتُ : الْمَمْلُوءُ .

(٢) الآية / ١١ سورة المرسلات

(٤) الفائق / ١ / ٢٢٢ .

كَأَنِّي لَمْ أَقُلْ عَاجَ لَأَفْتٍ

تُرَاجِعُ بَعْدَ هِزْنِهَا الرَّسِيمَا^(١)

وقال أبو عمرو : الْأَفْتُ : الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْإِفْتُ : الْكَرِيمُ ، رَأَيْتُهُ فِي نَسَخَةِ قُرَيْشٍ عَلَى شَمْرِ :

* إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَبِيِّ الْإِفْتُ *

بِكَسْرِ الْأَلِفِ : فَلَا أُدْرِي أَمْيَ لُغَةً أَمْ خَطَأً .

«ح» - أَفْتُ : حَيٌّ مِنْ هُدَيْلٍ .

وَالْإِفْتُكُ ، يُقَالُ لَهُ الْإِفْتُ .

(أفت)

«ح» - الْأَفْتُ وَالنَّافِيَةُ : تَحْدِيدُ الْأَوْقَاتِ ، وَوُقُورِي (وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْتَتْ)^(٢) وَأَقْتَتْ خَفِيفَةٌ وَمَشْدَدَةٌ .

(ألت)

الْأَلْتَةُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطِيَّةُ الشَّقْنَةُ ، أَيْ الْقَلِيلَةُ . ابْنُ دَرِيدٍ : أَلْتُهُ يُولْتُهُ إِيلَاتًا : نَقَصَهُ مِثْلُ أَلْتِهِ يَالْتُهُ النَّتَاءُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَلَا تُنْعَمِدُوا سِيُوفَكُمْ مِنْ أَعْدَائِكُمْ^(٣)»

(١) اللسان .

(٣) يوم الشورى .

(٥) اللسان - ملحقات ديوان العجاج / ٧٥

والأمتُ : الحزبُ

(أنت)

الأنيتُ : المحسودُ ، فعيلٌ بمعنى مفعول .

فصل الباء

(بت)

الكسائتُ : أثبتَّ الرجلُ : إذا انقطع ماء ظهره ،
وأنشد :لَقَدْ وَجَدْتُ رَيْثَةً مِنَ الْكِبَرِ
عِنْدَ الْقِيَامِ وَأَبْتَانًا فِي السَّحَرِ^(١)

والبتُّ - بالفتح - : قريةٌ من قُرى العراق .

وأحقُّ باتٌ : شديدُ الحمق ، كذا قاله الليث .

وقال الأزهرى : هو تابٌ من التَّبابِ ، وهو
الخسرانُ^(٢) .

«ح» - بتي : قريةٌ لبني شيبان وراءَ حولايا .

وبتان : ناحيةٌ من نواحي حران .

وسكرانُ مايتٌ : لغةٌ في بيتٌ : وبيتٌ .
عن الفراء .

(بجت)

يُقالُ : بردَ بجتَ لحت ، أى شديدٌ .

وتج - بنُ علي بن بخت : أبو الفضل السمرقنديُّ
من أصحاب الحديث .

(بجرت)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
كذبٌ بجرىً بالكسر وجرىً وحتيرتٌ ، أى
خالصٌ مجزء لا يستره شيء .

(بجنت)

البخاتُ : الذى يقنن البخاتى ويستعملها .

ورجلٌ بجيتٌ : ذو بجنتٍ^(٣) .

وبجنت نصر ، بالضم - مشهور .

وبجنتٌ وبجيتٌ ، مُصغراً ، فى الأسماءِ واسع .

«ح» - بجنتُ الرجل : ضربته .

(برت)

البرتُ - بالكسر - والبريتُ : الحريثُ ،^(٤)

أى الدليلُ الماهر . والبرثُ - أيضاً - :

الفأسُ مثل البرث - بالضم - فيهما .

(٢) فى اللسان : الخسار .

(٤) فى اللسان : مثل الهاء .

(١) اللسان - الأساس

(٣) فى اللسان : ذو جنة .

وعبدُ الله بن عيسى بن بِرت بن الحُصَيْن
الْبَعْبَكِيِّ ، من أصحاب الحَدِيث .

وقال تَمِيمٌ : البُرْتُ - بالضم - بلغتهم ،
يعنى بلغة أهل اليمن : السُّكْرُ الطَّبْرَزْدُ .

والْحَزْنُ ، والبُرَيْتُ : أرضان بناحية البَصْرَةِ
لِبنِي يَرْبُوعَ ، قال رُوَيْبَةُ :

(١)
كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا لَمْ يَصِلْتُ

تَنْشُقُ عَنِّي الْحَزْنَ وَالْبُرَيْتُ

والبُرَيْتُ : المُسْتَوَى من الأرض .

والبُرَيْتُ عند اللَّيْثِ التَّاءُ فيه بدلٌ عن الهاءِ
قال : هواسمٌ مشتقٌ من البَرِيَّةِ ، فكأنما

سُكِنَتِ الياءُ فصارت الهاءُ تاءً لارمةً كأنها
أصليةٌ ، كما قالوا عَفْرَيْتُ والأصلُ عَفْرِيَّةٌ ،

ولذلك ذكره الجوهريُّ في « ب ر ر » ، وقيل
فيه : البُرَيْتُ بكسر الباءِ فتكون التَّاءُ أصليةً ،

وموضعه هنا ، وهو فَعِيلٌ مثلُ السِّكَيْتِ
والزَيْمِيَّةِ .

وَنَحْرُ بُرْتِ ، بالكسر فهما : اسمٌ بَلَدٌ ، اسمان
جُمِعَا اسماً واحداً .

أبو عمرو : بُرْتُ الرجلُ : إذا تَحَيَّرَ .
(٢)

والبُرَيْتَةُ : الحَذَافَةُ بالأمر .

والبُرْتِ : إذا حَذَقَ صِنَاعَةَ ما .

والبُرْتِيُّ عَلِينَا فلانٌ ابْنُ نَسَاءٍ : إذا انْدَرَأَ عَلِينَا .
ملحقٌ بأفْعَلَلَّ بِياء .

« ح » - البُرْتُ : القَطْعُ .

وَبُحْرَيْتِ : قَرْيَةٌ من نَوَاحِي خِلَاطِ .

والبُرَيْتُ : فَرَسٌ لِإِبْرَاهِيمَ بنِ قَيْصَةَ الطَّائِي ،

ويقال فيه البُرَيْتُ مصغراً ، وعلى الوَجْهَيْنِ

شَوَاهِدُ الأشعار .

(بِست)

أَهْمَلُهُ الجوهريُّ . وَبُسْتُ بالضم : بَلَدٌ من
أَعْمَالِ سِيستان .

« ح » - بَسْتُ : وادٍ بَارِضٌ بِأَيْلِ .

(بِشت)

أَهْمَلُهُ الجوهريُّ . وَبُسْتُ بالضم : بَلَدٌ من
أَعْمَالِ نَيْسَابُورِ .

« ح » - بَشَيْتُ : ضِيعةٌ بِفِلَسْطِينَ .

وَبَشْتَانُ : من قُرَى نَسَفِ .

(١) الديوان : ٢٥ (ق / ١٠ ، ١٥ ر ١٦) - الجهرة : ٢ / ١٩

(٢) في معجم البلدان : بالفتح ثم السكون وفتح المثناة وياء موحدة مكسورة وراء ساكنة رتاء مثناة .

(٣) في القاموس : كسع ، وضبط في (اللسان) بفتح ف فوق الباء وأخرى فوق الراء .

(بعت)

«ح» - المَبْعُوتُ : المَبْعُوثُ ، كما يقال :

للتَّجْمِيتِ حَبَيْت .

(بغت)

(١) البَاغُوتُ : عَيْدٌ لِلنَّصَارَى .

(بقت)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبَقَّتْ الْأَقِطُ وَبَقَطَهُ : إِذَا خَلَّطَهُ .

وَالْمُبَقَّتُ : مُبَقَّتَانِ : الْمُبَقَّتُ الْأَكْبَرُ وَاسْمُهُ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ ، وَالْمُبَقَّتُ

الْأَصْغَرُ ، وَاسْمُهُ بَكَارُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مُبَقَّتٌ .

(بكت)

الْبَيْتُ : بَكَتَهُ بِالْمَعَا تَبِكْتَانِ ، وَبِالسَّيْفِ وَنَحْوِهِ .

«ح» - الْمُبَكَّتُ : الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ .

(بلى)

أَبُو عَمْرٍو : أَلْبَيْتُ عَلَى فِعْلِ ، مِثْلُ سَكَبِيرٍ :

الرَّجُلُ السَّكَيْتُ . وَقَالَ أَيضًا : هُوَ الرَّجُلُ اللَّيْبُ الْعَاقِلُ الْأَرِيْبُ ، وَأَنْشَدَ :

(٤)
أَلَا أَرَى ذَا الضَّعْفَةِ الْهَيْبَتَا
الْمُسْتَظَارَ قَلْبَهُ الْمَسْحُوتَا
يُشَاهِلُ الْعَمِيْلَ الْبَلِيْتَا
الصَّمِيكَ الْهَيْشِمَ الزَّمِيْتَا

[الهديتا: الأحمق. المسحوتا: الذي لا يشبع.

يشاهل: يشاز. العميل: السيد. الهيشم: السخى^(٥)].

وَيُقَالُ : لَتُنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ لَيْكُونَ بَلْتَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ : إِذَا أَوْعَدَهُ بِالْهَجْرَانِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَمَا زُوِّجَتْ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ *^(٦)

وَالرَّوَايَةُ :

* لَنَا عَنَوَةٌ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ *^(٧)

وَالْبَيْتُ لِلطَّرِيقِ ، وَصَدْرُهُ :

* وَمَا ابْتَلَّتِ الْأَقْوَامُ لَيْلَةَ حُرَّةِ *

وَيُقَالُ : أَبْلَتَهُ يَمِينًا : أَي أَحْلَفَهُ ، وَبَلَّتْ هُوَ .

وَالْبَلَّتْ ، عَلَى وَزْنِ الصَّرْدِ : طَائِرٌ مُخْتَرِقٌ

(١) ويروي الباعوث (مادة: بعت) ، والباعوث: أعجمي معرب .

(٢) أى ضربه .

(٣) المعقاب: التي تلد ذكرًا بعد أنثى .

(٤) تفسير فوق الكلمات في المخطوطة .

(٥) في اللسان: بلى بفتح اللام ضبط حركة ، وفي التاج

(٦) اللسان ، وانظر (شهل) (الأول والثالث) .

(٧) اللسان - ديوان الطرماح / ١٣٣

لم يضبط ولم يشر إلى تنظير بمباراة .

« ح » - بَنَتْهُ بِكَذَا ، أَيْ بَكَتَهُ بِهِ .
 وَبُنْتُ : مَنْ قُرِيَ بِالنِّسْبَةِ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .
 وَبَنَّتَهُ الْحَدِيثُ : حَدَّثَهُ بِكُلِّ مَا فِي نَفْسِهِ
 مِنَ الْقَوَاءِ .

(بنت)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ بَاهَتْ وَهَوَتْ .
 وَبَاهَتْهُ : فَاعَلَهُ مِنَ الْبُهَانِ . وَقَرَأَ الْخَلِيلُ
 (بَاهَتِ الَّذِي كَفَّرَ) ، وَقَرَأَ غَيْرُهُ : فَهَتَّ وَفَهَّتْ
 وَفَهَّتْ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :
 سُبِّي الْحَمَاءَ وَأَهْتِي عَلَيْهَا

فَإِنَّ عَلَى مُقْحَمَةٍ ، لَا يُقَالُ هَتَّ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا
 الْكَلَامُ هَتَّهُ وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَتَحْرِيفٌ . وَالرِّوَايَةُ
 وَأَهْتِي عَلَيْهَا بِالنُّونِ مِنَ النَّهْيِ ، وَهُوَ الصَّوْتُ ،
 يَقُولُهَا أَبُو النَّجْمِ لِامْرَأَتِهِ ، وَبَعْدَهُ :
 فَإِنَّ أَبْتَ فَازِدَانِي لِمَيْهَا
 وَأَتَرَعِي مِنْ حُصَلِ صُدْغِيهَا

الرَّيْشُ ، وَإِنْ وَقَعَتْ رَيْشَةٌ مِنْهُ فِي الطَّيْرِ أَحْرَقَتْهُ ،
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي قِصَّةِ سُلَيْمَانَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ :
 « أَحْشَرُوا الطَّيْرَ إِلَّا الشَّنْقَاءَ وَالرَّنْقَاءَ ، وَابْتَلَّ^(١) » .
 الشَّنْقَاءُ : الَّتِي تَزُقُّ فِرَاحَهَا ، وَالرَّنْقَاءُ : الْقَاعِدَةُ
 عَلَى الْبَيْضِ .

« ح » - بَاتَتْ لِحَمِّ بَنَاتِهِ : قَطَعَتْهُ .
 وَمَبَلَّتْ : مَوْضِعٌ .

الْكِسَائِيُّ : قَوْلُ مَسْرُجٍ وَمَبَلَّتْ ، أَيْ مُحْسَنٌ .
 وَالْأَنْبِلَاتُ : الْإِنْقِطَاعُ .

(بنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَاتَتْ
 فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ تَبَيَّنًا : إِذَا اسْتَخْبَرَ عَنْهُ ، فَهُوَ
 مَبَيَّنٌ : إِذَا أَكْثَرَ السُّؤَالَ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ :

أَصْبَحْتُ ذَا بَنِي وَذَا تَغْبِشِ

وَذَا أَضَالِيسَ وَذَا تَارِشِ

مُبَيَّنًا عَنْ نَسَابَاتِ الْحَرِيشِ

وَعَنْ مَقَالِ الْكَاذِبِ الْمُرْقِشِ

التَّغْبِشُ : الرُّكُوبُ بِالظُّلْمِ .

(١) الفائق ١/ ٦٧٨

(٢) في اللسان : لا يقال : باهت ولا بهيت .

(٣) عن ابن السميع .

(٤) عن ابن حيرة .

(٥) الأشطار في الكامل لـ ٣/ ٤٥ (ط الدبلجوني) وفي بعضها اختلاف في العبارة .

« ح » - بُوْتُهُ : من قُرَى مَرَوَ، وَيُنْسَبُ
إِلَيْهَا بُوْتِيُّ .

(بيت)

الْبَيْتُ : الشَّرْفُ من بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
جَمْعُ الْبُيُوتِ ، وَيُقَالُ : بَيْتُ بَنِي تَمِيمٍ فِي بَنِي حَنْظَلَةَ :
أَي شَرَفُهَا . وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَمْدُحُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
حَتَّى احْتَوَى بَيْتَكَ الْمُهَيْمِينَ مِنْ
خَنْدِيفٍ عَلِيَاءَ تَحْتَهَا النُّطْقُ^(١)
أَرَادَ بَيْتَهُ شَرَفَهُ الْعَالِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (وَلَمَّا دَخَلَ بُيُوتِي) أَي سَفِيَّتِي .
وَالْبَيْتُ : الْقَبْرُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :
وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ يَجْعُنَا بَيَوْمِهِ
وَعِنْدَ الرِّدَاجِ بَيْتُ آخَرَ كَثُورُ^(٢)

وَالْبَيْتُ : الْقَصْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « بَشَّرَ خَدِيجَةَ
بَبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » أَي بَقْصَرٍ .
وَالْمَيْبِيتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُبَاتُ فِيهِ .

وَيُقَالُ لِلْفَقِيرِ : الْمُسْتَبِيتُ . وَفُلَانٌ لَا يَسْتَبِيتُ
لَيْلَةً : أَي لَيْسَ لَهُ بَيْتٌ لَيْلَةً مِنَ الْقَوْتِ .

ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَأَتَّخِذِي اللَّهُ بِهِ عَائِيهَا
لَا تُخْبِرُ الدَّهْرَ بِهَ ابْتِنِيهَا
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ بَعْدَ قَوْلِهِ إِلَيْهَا :

وَأَعْلِي بِيَدَيْكَ فِي صُدْغَيْهَا
ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَرُكْبَتَيْهَا وَأَقْرَعِي كَهَيْبَتَيْهَا
وِظَاهِرِي النَّسْرَ بِهَ عَلَيهَا
لَا تُخْبِرُ الدَّهْرَ بِذَلِكَ ابْتِنِيهَا

وَأَبُو حَنِيصٍ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حُمَيْدِ بْنِ بَهْتَةَ ،
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، بِالْفَتْحِ .

(بوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْبُوتُ ،
بِالضَّمِّ ، مِنْ تَجْبُرِ الْجِبَالِ ، الْوَاحِدَةُ بُوْتَةٌ ، وَنَبَاتُهَا
نَبَاتُ الزُّعْرُورِ ، وَكَذَلِكَ تَمَرَّتْهَا إِلَّا أَنَّهَا إِذَا
أَبْتَمَتْ اسْوَدَّتْ سَوَادًا شَدِيدًا وَحَلَّتْ حَلَاوَةً
شَدِيدَةً ، وَهِيَ عَجِيْمَةٌ صَغِيرَةٌ مَدْرُورَةٌ ، وَهِيَ تُسَوَّدُ
فَمَّا آكَلَهَا وَيَدُّجُجَتِيهَا ، وَتَمَرَّتْهَا عَنَاقِيدُ كَعَنَاقِيدِ
الْجَبَابِ ، وَالنَّاسُ يَا كَلُونَهَا .

(١) اللسان - الفائق : ٢٨١/٢ في - سبعة أبيات .

(٢) اللسان وانظر (حب) - الجمهرة : ١٩٩/١ - الديوان/٥٢ - كثر : كبير (٥٨)

(٤) التباية (بيت) وانظر الرض الأنف : ١٥٩/١

(تزت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التزْتُ :
رَدَّةٌ قَبِيحَةٌ فِي اللِّسَانِ مِنَ العَيْبِ .

(تمت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : التَّمَّتُ :
ضَرَبٌ مِنَ التَّنْبِتِ لَهُ ثَمَرٌ يُؤْكَلُ ^(١) .

(تنت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : تَنَّتِي ،
أَي جَوَدِي تَسَجِكُ .

(توت)

الْحَوْلَاءُ بَنَتْ تُوتِيَتِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ أَسَدِ
ابْنِ عَبْدِ العَزِيِّ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وقال ابنُ عباسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : لَمَّا بَاعَ
النَّاسُ عَبْدَ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، قُلْتُ : أَيْنَ المَذْهَبُ
عَنِ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، أَبُوهُ حَوَارِيُّ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَجَدْتُهُ عَمَّةَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَفِيَّةُ بَنْتُ عَبْدِ المَطْلَبِ ، وَعَمَّتُهُ حَدِيحَةُ
بَنْتُ خُوَيْلِدِ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

وهُوَ جَارِي بَيْتًا لِبَيْتِ وَبَيْتِ لِبَيْتِ ، كَقَوْلِهِمْ :
بَيْتَ بَيْتَ مَبْنِيًّا عَلَى الفَتْحِ ، أَيْ مَلَاصِقًا .
« ح » - سِنٌ بِيوتَةٌ : لَا تَسْقُطُ .
وَتَبِيئَتُهُ عَنِ حَاجَتِهِ : حَبَسَهُ عَنْهَا .
وَابْتَاتٌ ، أَيْ بَيْتٌ .

والتَّبْيِيتُ فِي النَّخْلِ : أَنْ تُسَدَّ بِهَا مِنْ شَوْكِهَا
وَسَعَفِهَا .

فصل التاء

(تبت)

أهمله الجوهري . وَبَتُّ ، بِضَمِّينِ وَالبَاءِ ^(١)
مُشَدَّدَةٌ : أَرْضٌ يَنْسَبُ لَهَا المِسْكُ الذِّكِيُّ .

(تحت)

أهمله الجوهري . وَتَحَّتْ : تَقِيضُ فَوْقَ .
والتُّحُوتُ : السَّفِيْلَةُ ، وَمِنْهُ الحَدِيثُ « مِنْ
أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تَحْتَفِيَ الوُعُورُ وَتَظْهَرَ
التُّحُوتُ » ، أَرَادَ بِالْوُعُورِ عَيْبَةَ النَّاسِ وَذَوِي
الشَّرَفِ مِنْهُمْ .

(تخت)

« ح » - التَّخْتُ فَارِسِيٌّ مُعْرَبٌ ^(٢) .

(١) فِي معجم البلدان : بِضَمِّ أَزَلِهِ وَفَتْحِ أَوْ كَسْرِ تَائِيهِ مُشَدَّدًا فِيهِمَا ، وَضَبُّ فِي القَامُوسِ : كَسْرٌ .
(٢) التَّخْتُ : وَعَاءٌ تَمَانٌ فِيهِ النَّيَابُ . فِي القَامُوسِ : لَا تَأْكُلُ ثَمَرَهُ .

وَأَثَيْتُ : قِيلَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ، وَالصَّحِيحُ
أَنَّهُ مَاءٌ لِنَبِيِّ يَرْبُوعٍ بِنِ حَنْظَلَةَ .

« ح » - دَاءُ ثَبَاتٍ : يَثْبُتُ الْإِنْسَانُ حَتَّى
لَا يَتَحَرَّكَ . وَالثَّبَاتُ : الْإِتِّخَانُ فِي الْقَتْلِ .

وَالثَّبَاتُ : السِّرُّ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ الشَّيْءُ ، وَهُوَ
أَيْضًا شِبَاهُ الْبُرْقِيعِ وَهُوَ خُبُوطُهُ .

(ثنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثُّ : الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ، وَجَمْعُهُ ثُوتٌ .
وَالثُّ : أَيْضًا - : الْعِدْيُوتُ .

(ثرت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ
مُثْرَتٌ ، وَمُثْرِنٌ ، أَيْ مُخِصَّبٌ .

وَأَثَرَتِي الرَّجُلُ وَأَثَرَدِي : إِذَا كَثُرَ لِحْمُ صَدْرِهِ .

(ثمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثُّمُوتُ : الْعِدْيُوتُ .

(ثنت)

« ح » - رَجُلٌ ثِنْتَايَةٌ : فَحَّاشٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَخَالَتُهُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ ، وَجَدَّهُ صَدِيقُ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبُو بَكْرٍ ، وَأُمُّهُ ذَاتُ
النُّطَاقَيْنِ ، فَشَدَّدَتْ عَلَى عَضِيدِهِ ، ثُمَّ أَثَرَعَتْ عَلَى الْحَمِيدَاتِ
وَالثُّوَيْنَاتِ وَالْأَسَامَاتِ الْحَدِيثِ . أَرَادَ بِنِي حَمِيدٍ
وَبِنِي ثُوَيْتٍ وَبِنِي أُسَامَةَ ، فَبَائِلٌ مِنْ أُسَيْدِ
ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ، وَهِيَ : حَمِيدُ بْنُ أُسَامَةَ بْنِ زُهَيْرِ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ ؛
وَتُوَيْتُ بْنُ حَبِيبِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى
ابْنِ قُصَيٍّ ، وَأُسَامَةُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أُسَيْدِ
ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ .

(تبت)

« ح » - تَبَّتْ وَيُقَالُ : تَبَّتْ ، مِثَالُ مَبَّتْ
وَمَبَّتْ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

فصل الثباء

(ثبت)

يُقَالُ لِلجَرَادِ إِذَا رَزَّ أذُنَاهُ لِيَبْيَضَ : تَبَّتْ ،
وَأَثَبَتْ ، وَثَبَّتْ .

وَتَصْغِيرُ ثَابِتٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثَبَيْتٌ . فَأَمَّا النَّاسُ
إِذَا أُرِدَتْ بِهِ نَعْتٌ شَيْءٌ فَتَصْغِيرُهُ ثُوَيْبَةٌ .
وَقَدْ سَمَّوْا مَيْتًا مَصْفَرًا وَثَبَاتًا .

(١) الحديث بجامه في الفائق ١/٢١٢ (٢) في معجم البلدان: وفي حجاب نصر تيب بالتهريك وآخره باء مو

(ثوت)

أهمله الجوهري . وأبو خزيمة إبراهيم بن يزيد
الساقي ، منسوب إلى جدّه السّاقى عشر ، من
العباد الزّهاد .

« ح » - ثاتٌ : بخلاف من تخاليف

اليمّ ، إليه ينسب ذوات مقول من مقاولهم
المشهورين .

(ثمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج ^{رواه} : الثمتُ :
الدعاء . والمثوتُ : المدعو ، قال أبو حزام
المكلى :

ومنّ ثمتت به الأبطال حرساً

ألا يا عسب فاقعة الشريط ^(١)

« ح » - الثاتُ : الحائق يخرج منه
الصوت .

فصل الجيم

(جنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجنتُ : الجسُّ للكبش لنتنظر اسمين أم لا .

(جرت)

أهمله الجوهري . وجرت بالضم : قرية من
قرى صنعاء اليمن ، وإليها ينسب يزيد بن مسلم
من أصحاب الحديث .

(جرفت)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : جيرفتُ :
كورة من كور كرمان .

قال الصاغاني ، مؤلف الكتاب : هي بكسر
الجيم ، وضّم الزاء ^(٢) ، وسكون الفاء .

(جفت)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : اجفتت
المالَ واكتفتته ، وأزدفته ، وأزدعبه ، واكتلته ^(٣)
واكتدره . إذا اجترّفه واستحبه أجمع .

(جلت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : جلتهُ :
ضربه ، مثل جلده ، لغة أو لثغة . وكذلك اجتلته
مثلُ اجتلده . واجتلّت الشيء - أيضاً -
أى شربه أو أكله أجمع .

(١) مجموع أشعار العرب (قصائد لغوية) : ٧٦ (ق / ٢ : ٧) .

(٢) في معجم البلدان : وفتح الزاء .

(٣) في اللسان : أزدعته (بالثاء من فوق) .

وجالوت اسم أعجمي لا يتصرف .

« ح » - الرجل المجلوت الألية هو الخفيفها ،

وقد جلتت أليته ، أى انحدرت في نخذه .

وجللتنا : من نواحي النهروان .^(١)

(جوت)

كان أبو عمرو يكرس التاء من قول الشاعر :

دعاهن ردي فارعوين لصوته

كأرعت بالجلوت الظماء الصواديا^(٢)

ويقول : إذا دخلت عليه الألف واللام

ذهبت منه الحكاية .

« ح » - الفزاء : جوت جوت ، وجوت

جوت : مثل جوت جوت^(٣) .

فصل الحاء

(حبت)

أهمله الجوهري . وحبة - بالفتح -

هى أم سعد بن بجير بن معاوية ، وقيل فيه :

بجير بالميم مصغرا ، وهى حبة بنت مالك .

وسعد له صحبة .

وحبة أيضا فى نسب الأنصار ، وهى حبة

بنت الحباب .

وأبو يوسف القاضى من ولد سعد بن حبة .

« ح » - حبتون^(٤) : جبل بناحية الموصل .

(حبرت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

كذب حبريت - بالكسر - وبحبريت وحبريت ،

أى خالص مجزء لا يستره شىء .

(حتت)

يقال : حتت الله ماله حتا : إذا أفقره .

والحتتحة : السرعة .

وبعير حتتحت مئال صرصر : إذا كان سريعا .

وربما قالوا : تحتحت ورق الشجر فى معنى

تحات .

وقال شمر : تركتهم حتا فتا بتا .

والحتوت من النخل : التى يتساقط بردها .

وهى تتجبر تحتات : منشار .

(١) فى القاموس : بفتح اللام وضما . وفى معجم البلدان : بفتح الجيم وضم اللام الأولى وسكون اللام الثانية (جللتنا) .

(٢) اللسان - وفى الصحاح (صدره) . (٣) جوت جوت : دعاء للإبل إلى الماء أو زجر لها .

(٤) قال باقوت فى معجم البلدان أعجمى لا أصل له فى العربية .

وَحُنَاتٌ : قَطِيعَةٌ بِالْبَصْرَةِ . وَحَتَّى : جَبَلٌ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : حَنَاهُ ، أَيْ حَتَّى هُوَ .
 قَالَ : وَالْحُنَاتُ : الْجَلْبَابَةُ .
 وَالْحُنْتُ : سَيْفٌ أَبِي دُجَانَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
 وَالْحُنْتُ - أَيْضًا - سَيْفٌ كَثِيرٍ بِنِ الصَّلْتِ
 الْكِنْدِيِّ .

(حرت)

الَّيْثُ : حَرَتُ الشَّيْءِ : يَحْرَتُهُ ، وَهُوَ قَطْعُكَ
 لِمَا هُوَ مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ مَا قَالَ اللَّيْثُ
 فِي الْحَرْتِ أَنَّهُ قَطَعَ الشَّيْءَ مُسْتَدِيرًا ، وَأَخْبَرَنِي
 تَصْحِيْفًا . وَالصَّوَابُ حَرَّتِ الشَّيْءَ يَحْرَتُهُ بِالْحَاءِ ،
 لِأَنَّ الْحَرْتَةَ هِيَ الثَّقْبُ الْمُسْتَدِيرُ .
 أَبُو عَمْرٍو ، الْحَرْتَةُ ، بِالضَّمِّ : أَخَذَ لَذَعَةَ الْحَرْدَلِ
 إِذَا أَخَذَ بِالْأَثْفِ .

ابن الأعرابي : حَرَّتِ الرَّجُلُ : إِذَا سَاءَ
 خَلْقُهُ .

« ح » - الْحَرْتُ : صَوْتُ قَضَمِ الدَّابَّةِ .
 وَالْحَرَاتُ : صَوْتُ النَّهَابِ النَّارِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ
 لَسَعِدِ يَوْمَ أُحُدٍ : « أَحْتَمُّهُمُ يَا سَعِدُ فِدَاكَ أَبِي
 وَأُمِّي » ، أَيْ أُرِدُّهُمْ وَأُدْفَعُهُمْ .
 وَأَحْتَمَّتْ : انْقَشَرَتْ .

وَالْحُنْتُ^(١) - بِالضَّمِّ - : قَبِيلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ ،
 يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدٍ ، لَيْسَ بِأَيْمٍ وَلَا بِأَبٍ .

وَالْحُنَاتُ بْنُ عَمْرٍو الْأَنْصَارِيُّ أَخُو أَبِي الْيَسْرِ
 كَعَبِ بْنِ عَمْرٍو ، مَاتَ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ أَسْلَمَ .
 وَالْحُنَاتُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَبْرِ النَّخَعِيِّ مِنَ
 الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

فَإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صَمُودًا

جَرَائِمِ الْأَفَارِجِ وَالْحُنَاتِ^(٢)

فَيَعْنِي بِهِ حُنَاتَ بْنَ زَيْدِ الْمُجَاشِعِيِّ . وَإِنَّمَا
 هُوَ حُنَاتُ بْنُ زَيْدٍ ، وَحُنَاتٌ لِقَبِّ ، وَاسْمُهُ بَشْرٌ .
 « ح » - الْحَتْحَاتُ : الْحَتْحَاتُ .

وَأَحْتَّ الْأَرْضَى ، يَحْتَسُ .

وَسَوِيْقٌ حَتٌّ ، أَيْ غَيْرُ مَلْتَوِيٍّ .^(٣)

وَمَا فِي يَدِي مِنْهُ حَتٌّ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَمَا تَرَكَوْا إِلَّا رَمَادَ حَتَّانٍ ، أَيْ قَدْرًا مَا يُنْفَخُ

بِهِ فِي الرَّيْحِ .

(١) ضبط في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(٢) في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(٣) في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(٤) في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(حفت)

الْحَفْتُ : الإهلاك . حَفَّتْهُ ، أى أَهْلَكَهُ .

(حلت)

يَوْمٌ دُوْحَلِيَتْ : إذا كان شديدَ البَرْدِ .

وَالْحَلْتُ : لِرُومٍ ظَهَرَ الْحَيْلُ .

وَالْحُلَاةُ : تُنَافَةُ الصُّوفِ .

وَحَلَيْتُ مِنْ أَلِ سَكَيْتٍ : موضعٌ . وقال أبو حاتم :

حَلَيْتُ مِنْ أَلِ قَبِيضٍ ، قال امرؤ القيس :

فَقَسُولٌ خَلَيْتُ فَنَفَى فَمَنْعَجٌ

إلى عاقل فالخبيث ذى الأمرات ^(١)

« ح » - حُلَاةُ الرَّحِمِ : ما تَقْدِفُهُ فِي حَدَثَانِ

نَتَاجِهَا .

وَجَمَلٌ مَحَلَاتٌ : يُؤَخَّرُ حِمْلَهُ أَبَدًا .

وَحَلَّتْ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

وَحَلَيْتُ : موضعٌ وليس بتصحيحٍ حَلَيْتُ .

وَالْحَلْتَانُ : موضعٌ .

(حمت)

التَّحْمُوتُ : الزَّرْقُ يَكُونُ فِيهِ السَّمْنُ وَالزَّيْتُ ،

ووزنه تَفْعُولٌ ، والتاء زائدة .

ويومٌ حَمِيَتْ : شديدُ الحَرِّ .

وَيَوْمٌ حَمِيَتْ وَحَمِيَتْ وَحَامِيَتْ : شديدُ الحَلَاوَةِ .

ويقال للثمرة الشديدة الحلاوة هي أحمت حلاوة

من هذه ، أى أشد حلاوة . وتحموت تفعول

منه ، قاله ابن دريد .

ابن شميل : حَمَمَكَ اللهُ عَلَيْهِ ، أى صَبَبَكَ اللهُ

عليه بِجَمْعِكَ .

« ح » - تَحَمَّتْ لَوْنُهُ : تَخَلَّصَ ، أى صار

خَالِصًا .

(حزبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :

كَذَبَ حَزْبِيَّتٌ وَحَزْبِيَّتٌ وَحَزْبِيَّتٌ ، أى خَالِصٌ

لَا يَسْتَرُهُ شَيْءٌ .

(حوت)

حُوتُ بن الحارث الأصغر بن معاوية بن

الحارث الأكبر . وقال ابن حبيب : فِي كِنْدَةَ

بنو حوت ، وهو الحارث بن الحارث بن معاوية

ابن ثور ، وهو كندة . قال : وفي همدان :

حُوتُ بن سُبُعِ بنِ صَعْبِ .

وَأَبُو بَكْرِ عُمَانُ بنُ مُحَمَّدِ المَعَاوِي ، يُعْرَفُ بِابْنِ

الحوت ، من أَهْلِ طَلِيطَةَ ، من المُحَدِّثِينَ .

(١) معجم البلدان (نخ) - ديوانه : ٧٨٠ وفيه : « تصف ... فالجب » .

والحائتُ : الكَثِيرُ العَدْلُ .

« ح » - يَجْمَعُ الحَوْتُ على أَحْوَاتٍ وِحوَتِهِ .
وحاوَتُهُ : إذا دَافَعَهُ وعاسَرَهُ .
والمُحاوَرَتَةُ . المُكالمَةُ بِمُشاوَرَةٍ أو مُواعِدَةٍ ،
وهو في البَيْعِ .

فصل الخاء

(خبث)

خَبَثٌ : صحراءُ بَيْنَ مَكَّةَ حرسها الله تعالى
والمَدِينَةَ ، على ساكنيها السلام ، يُصْرَفُ لسكون
الوَسَطِ ولا يُصْرَفُ للعلمية والتأنيث ، فإذا قيل :
خَبَثُ الجَمِيشِ فيجوز أن يُجَمَلَ الجَمِيشُ صفةً
لخَبَثٍ ، فيقال : خَبَثُ الجَمِيشِ ، وخَبَثُ الجَمِيشِ ،
ويجوز أن يُضَافَ إلى الجَمِيشِ فيقال : خَبَثُ
الجَمِيشِ . وفي حديثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ قَالَ : « لا يَحِلُّ لأحدِكم من مالِ أَخِيهِ شَيْءٌ
إلا يَطِيبُ نَفْسِهِ . فقال له عُمَرُ بْنُ بَطْرِيٍّ :
يا رسولَ اللَّهِ أرأيتَ إن لَقِيتُ غَمَّ ابنِ عَمِي أَعْجَرْتُ
منها شاةً ؟ فقال : إن لَقِيتَها نَجِجَةً تَحْمَلُ شَفْرَةَ
وزناداً بَخَبَثِ الجَمِيشِ فلا تَهَيِّجها » .^(١)

ويقال : خَبَثَ ذِكْرُهُ : إذا خَفِيَ .

اللَّبَثُ : الخَبِيثُ من الأَشْيَاءِ : الحَقِيرُ الرَّذِيءُ .
وأنشد للسمَّوِيلِ اليَهُودِيِّ :

يَنْفَعُ الطَّيِّبُ القَلِيلُ من الرِّزِّ
قِي ولا يَنْفَعُ الكَثِيرُ الخَبِيثُ^(٢)

قال الأزهرى : أظن هذا تصحيفاً ، والشئُ
الحَقِيرُ الرَّذِيءُ يُقال له الخَبِيثُ ، بتاءين ، وهو
بمعنى الخَسِيسِ ، فَصَحَّفَهُ وجعله خَبِيثًا .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : أصابَ
اللَّبَثُ في الإنشاد وأخطأ في التفسير ، وأخطأ
ظَنُّ الأزهرى .

وقال ابنُ عَرَفةَ : أراد الخَبِيثَ بالتاء المُنثَنَةَ
فأبدلَ منها التاءَ للقفائية ، كما أبدلَ منها أيضاً
في قوله :

وَأَنَا بِي اليَقِينِ أَي إذا ما
مُتُّ أو رَمَّ أعْظَمِي مَبْعُوتِ^(٣)

« ح » - خَبَثُ : من قُرَى زَبِيدِ .

(خبت)

خَبَتْ ، بالفتح : مَوْضِعٌ .

(٢) اللسان - الفائق : ٢٢٦/١

(١) الحديث في الفائق : ١٩٠/١

(٣) دبراته باختلاف في الرواية - الفائق : ٢٢٦/١

وَيَحْيَىٰ بَنُ مُوسَىٰ الْبَلْخِيِّ يُعْرَفُ بِابْنِ خَتِّ ،
من نِغَاتِ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالخِتُ أَيْضًا : الطَّنُّ بِالرَّمَاكِ مُدَارِكًا .

« ح » - الخِتُّ : نُورٌ يُجِدُّهُ الْإِنْسَانُ

فِي بَدَنِهِ .

وِخْتٌ الْمَذْكُورُ : هُوَ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي جِبَالِ
عُمَانَ .

وِخْتِي : مَدِينَةٌ بِبَابِ الْأَبْوَابِ .

(خِزْت)

يُقَالُ : طَرِيقٌ مَخْرُتٌ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمًا
بَيْنَنَا ، وَطَرِيقٌ مَخْرَاتٌ ، وَسُمِّيَ مَخْرَاتًا لِأَنَّ لَهُ مَفْعَدًا
لَا يَنْسَدُ عَلَى مَنْ سَلَكَه .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَادَتْ خِزْتُ الْقَوْمِ : إِذَا كَانُوا
غَيْرِ ضَمِينَ بِمَنْزِلِهِمْ لَا يَقْسِرُونَ ، وَرَادَتْ أَنْحَارَتُهُمْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

وَإِنِّي وَجَدَكَ لَوْ لَمْ تَجِيئِي

(١) لَقَدْ قَلَبْتِي الْخِزْتُ إِلَّا أَنْتَظَرَا

وَقِيلَ : الْخِزْتُ : ضَلَعٌ صَغِيرَةٌ عِنْدَ الصَّدْرِ ،

وَجُمِعَتْ أَنْحَارَاتٌ ، وَرُوِيَ بَيْتٌ طَرَفَةٌ :

وَطَىَّ حَمَالٍ كَالْحِيتِيَّ خُلُوفُهُ

وَآخِرَاتُهُ لَزَّتْ بِدَائِي مُنْضِدٍ (٢)

بَدَلَ آجِرِنَةَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ أَضْلَاعٌ

عِنْدَ الصَّدْرِ مَعًا .

وَالخِرَاتَانِ ، بِالْفَتْحِ : كَوَكْبَانِ نِيرَانٍ ، وَهِيَ

زُبُرَةُ الْأَسَدِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ الشَّعْرِ عَلَى أُنْكَافِهِ ،

مَشْتَقٌّ مِنَ الْخِزْتِ وَهُوَ التَّقْبُ ، فَكَأَنَّهُمَا يَخْتِرَانِ

إِلَى جَوْفِ الْأَسَدِ ، أَيْ يَنْفُذَانِ إِلَيْهِ . قَالَ :

(٣) إِذَا رَأَيْتَ أَنْجَمًا مِنَ الْأَسَدِ

جَهَّتْهُ أَوْ الْخِرَاتَ وَالْكَنَدَ

بَالَ سَهِيلٍ فِي الْفَضِيحِ فَفَسَدَ

وَطَابَ أَلْبَانُ اللَّعَاجِ فَسَبَدَ

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ، وَمَوْضِعُهُ

أَبْوَابُ الْمُعْتَلِ وَآخِرُهُ هَاءٌ مِثْلُ سَرَاةِ الظَّهْرِ .

(٤) وَخِزْتُ يَرْتُ : بَلَدٌ ، بِكسْرِ الخَاءِ وَالبَاءِ ، اسْمَانِ

جَمِيلًا اسْمًا وَاحِدًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ :

(٥) * وَبَلَدٍ بَعِيًا بِهِ الْخِرَاتُ *

(٢) اللسان - ديوانه : ١٤

(٤) راجع هامش رقم ٢ من صفحة ٣٠٠ (برت) .

(١) اللسان - الصبح المنير : ٢٩ (ق / ٤٥ : ٥٠) .

(٣) اللسان - واطر المواد (نضج - كند - جبه) .

(٥) ديوان رؤية : ٢٥ (ق / ١٠ : ٨) .

والرواية * في بلدة يعياها * والرجز روضة .
«ح» - نِزَتْ يَنْزُتُ : هو في أقصى ديار بكر
من بلاد الروم ، وبينه وبين ملطية مسيرة يومين ،
وهو الحصن المعروف بمحصن زياد .

(خست)

«ح» - خَسَتْ : ناحية من بلاد فارس .

(خفت)

يقال : زَرَعُ خَافِتٌ ، كأنه بقي فلم يبلغ غايه
الطول ، ومنه حديث أبي هريرة رضي الله عنه :
« مثل المؤمن الضعيف كمثل خافيت الزرع ،
يميل مرة ويبتدل أخرى ^(١) » . والمعنى أن المؤمن
مرزأ في نفسه وأهليه وماله .

والخافيت أيضا : السحاب الذي ليس فيه
ماء ، ومثل هذه السحابة لا تبرح مكانها ، إنما
يبرح ويسير من السحاب ذو الماء ، والذي
يوميض لا يكاد يسير .

وامرأة خَفُوتٌ لَفُوتٌ ، فالخفوت : التي
تأخذها العين مادامت وحدها فتقبلها ، فإذا
صارت بين النساء غمرتها . واللفوت ، تُفسر
في موضعها إن شاء الله تعالى .

والخُفْتُ ، بالضم : السذاب .

والإبلُ تُخَافِتُ المَضْغَ : إذا اجترت .

«ح» - الخُفْتُ : لغة في الخبث .

وَأَخْفَتَتِ الناقَةُ : إذا نُتِجَتْ ليومٍ مُلقِحِها .

وُخْفَتِيَانِ : قَلَمَتَانِ من أعمال إربيل .

(خلت)

«ح» - خَلَيْتُ : اسم الأَبْلَاقِ الفرد الذي

يَنسِياهُ .

(نخت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الخَيْتُ ،

على فَعِيلٍ : السِّمِينُ بالجمهورية .

(خنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الخِنْتُ ، مثال السنور : دابة من دواب البحر .

والخِنْتُ : الجِلْدَةُ الكَيْشُ الذي لا ينام على وتر .

وتوبة بن مضر الساعر لقبه الخِنْتُ .

«ح» - الخِنْتُ : العِيَةُ الأَبْلَهُ .

(خوت)

خَاتَ الرَّجُلُ وَأَنْفَضَ : إِذَا ذَهَبَتْ مِيرَتُهُ .

وَحَوَاتُ بْنُ صَالِحِ بْنِ جُبَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَعَمْرُو بْنُ رِفَاعَةَ بْنِ حَوَاتِ بْنِ طَامِرٍ ، مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

«ح» - حَاتٌ مَالُهُ بِحُوتِهِ وَيَحْتَهُ وَأَخْتَاتُهُ :
إِذَا تَنَقَّصَهُ ، مِثْلُ تَحْوَتِهِ .

وَحَيْتٌ : مِنْ قُرَى بَلَّحٍ . وَقَالَ الْفَرَوَاءُ :
الْحَوَاتُ : الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةٍ وَلَا يَكْتُمُ .
وَأَخْتَاتِ الْعُقَابُ : انْقَضَتْ .

فصل الدال

(دست)

الدَّشْتُ : الدَّشْتُ ^(١) .

(دشت)

قال الجوهري : أنشد أبو عبيدة للأعشى :

قَدَعَيْتُ فَارِسٌ وَحَمِيرٌ وَال

أَعْرَابُ بِالْدَشْتِ أَيُّكُمْ نَزَلَا ^(٢)

والرواية : أَيُّهُمْ عَلَى الْمَغَابَةِ .

«ح» - دَشْتُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَدَرِدَشْتُ : مَحَلَّةٌ بِهَا .

وَالدَّشْتُ ، أَيْضًا : بَلَدَةٌ بَيْنَ أَرْبَلٍ وَتَبْرِيزٍ .

وَدَشْتُ الْأَرَزْنَ : مَوْضِعٌ بِشِيرَازٍ .

(دعت)

«ح» - الدَّعْتُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ ^(٣) .

فصل الذال

(ذعت)

ذَعَتَ فُلَانٌ فُلَانًا فِي التُّرَابِ ذَعْنًا : إِذَا مَعَكَ

فِيهِ مَعَكَ . وَالدَّعْتُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ .

(ذمت)

«ح» - ذَمَّتْ يَذِمُّ : هَزَلٌ وَتَغْيِيرٌ .

فصل الراء

(ربت)

«ح» - الرَّبْتُ : الْأَسْتِغْلَاقُ ^(٤) .

وَالتَّرْبِيْتُ : صَرَبُ الْمَرْأَةِ بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا

عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ .

(١) الدشت : الصحراء .

(٢) اللسان - الصبح المنير : ١٥٧ (ق/٣٥:٣٢) .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (دغت) بالبدال المهملة والتين المعجمة ، وفي اللسان والقاموس : دغته دغنا : خنقه حتى نثله .

(٤) ضبطها في القاموس : بفتح الباء ، وقال : بحرًا .

(رت)

ابن الأعرابي: رَرَّتَ الرجلُ : إذا تَعَتَعَ في التَّاءِ .

أبو عمرو: الرُّيُّ : المرأةُ اللُّغَاءُ .

«ح» - الرُّتَانُ : بَجمعُ الرَّتِّ بمعنى الرُّمَيْسِ .

(رفت)

أرَفَّتَ الجَبَلُ أرْفَاتًا : إذا انقَطَعَ .

والرُّفْتُ ، بضمِّ الرَّاءِ وفتحِ الفاءِ ، التَّبْنُ ، ويقال :

أنا أَغْنَى عَنْكَ من النَّفْسِ عن الرُّفَيْتِ . والتَّفْعُ :

عَنَاقُ الأَرْضِ ، وهو لا يَرِزُّا التَّبْنَ والكَلَّاءِ .

والتَّاءُ في الرُّفَيْتِ أصليَّةٌ .

«ح» - فلانٌ رَفَّتُ طَحْنًا ، أي يَرِفُتُ كُلُّ

شَيْءٍ وَيَكْثُرُهُ .

(روت)

«ح» - الرَّوَاتُ : التَّبْنُ بلغةِ بعضِ أهلِ اليمنِ ،

والجَمْعُ : رُواتٌ .

فصل الزاي

(زات)

«ح» - زَانَهُ على غَيْظٍ ، أي مَلَأَهُ .

(زنت)

«ح» - التَّرَيْتُ ^(١) : الزُّنْتُ .

(زرت)

«ح» - زَرَّتَهُ : حَنَقَهُ .

(زعت)

«ح» - زَعَتُهُ : حَنَقَهُ .

(زفت)

يقال : زَفَّتَ فلانٌ في أُذُنِ الأَصَمِّ الحديثِ زَفَنًا ، أي أَفْرَغَ .

وأزْدَقَتِ المسالِمُ ، اجْتَرَفَهُ واستوعبَهُ أجمع .

«ح» - الزَّفْتُ : المَلَأُ ، والغَيْظُ ، والطَّرْدُ ،

والسَّرْقُ والدَّفْعُ ، والمنعُ ، والإرْهاقُ والإِثْتابُ .

(زكت)

أزَكَّتُ القِرْبَةَ إِزْكَاتًا : مَلَأْتُها مِثْلُ زَكَّتُها زَكًّا وزَكَّتُها تَزْكِيًّا .

ابن دُرَيْدٍ : زَكَّتُ : موضِعٌ معروفٌ .

«ح» - زَكَّتَهُ الحديثُ : إذا أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ .

وأصْبَحَ مَنْزُوكًا من القُرِّ : إذا اشْتَدَّ عليه .

(١) التزوين (تزيين العروس) .

(٢) في معجم البلدان : زَكَّتْ بكسر الزاي وسكون الكاف ... وضبط في القاموس كما هنا ؛

والمزكوت : الجرادُ الذي في بطنه بيضٌ .
والمزكوت : الكدمنُ الهمم .

(زمت)

الزمتُ : طائرٌ أسود يتلونُ في الشمسِ ألواناً ،
أحمر المنقارِ والرجلينِ دونَ الغدافِ شيئاً .
ويقال : أزمتَّ يزمتُّ أزمتاناً : إذا تَلَوَّ
ألواناً متغايرةً .

(زنت)

أهمله الجوهريُّ . وزناته بالكسْرِ : قبيلةٌ
من قبائل المغرب .

(زيت)

الزيتون في قوله تعالى (والزيتون)
قال الفراء : هو مسجدٌ بالشَّامِ ، وقيل : الزيتون :
جبالُ الشَّامِ .

وازدات فلانٌ : إذا ادهنَ بالزيتِ ، وهو
مزداتٌ ، وتصغيره بتمامه مزيتٌ .
ويقال للذي يبيعُ الزيتَ زياتٌ .

والزيتيةُ : فرسٌ لبَّيد بن عمرو الغساني .
والزيتُ : فرسٌ معاوية بن سعيد بن عبد سعيد .
وقد سموا زيتوناً وهو فعلونٌ كالقيعون من
القاع .

«ح» - الزيتونُ : قريةٌ على غربي النبلِ
بالصَّعيد ، وإلى جنبها قريةٌ أخرى يُقال لها
الميحون .

والزيتونةُ : موضعٌ كان يتزلهُ هشامُ
ابن عبد الملك في بادية الشام .

وعين الزيتونَ بإفريقية .

وأخجارُ الزيت : موضعٌ بالمدينة .
وقصرُ الزيت بالبصرة : صُفَعٌ قريبٌ من
كَلانها .

الزيتيةُ المذكورةُ في المتنِ ، سُميت بذلك
لأنها عرقتُ فأنكرها عمرو ولونها عند العرق .

فصل الساتين

(سأت)

الفزاء : الساتانُ ، بالتحريك : جانباً الخلقومِ
حيثُ يقعُ فيهما إصبعَا الخنثاقِ ، والواحدُ : ساتٌ .

(٢) الآية / ١ سورة التين .

(١) بدعوه العامة (أبر قلوبن) .

وقال الجوهري: قال الشماخُ يرفي عمر بن الخطاب رضى الله عنه:

وما كنتُ أخشى أن تكونَ وفاته
بكنى سبتى أزرِق العينِ مطريقِ^(١٣)

هكذا أنشده أبو تمام في الحماسة له وليس له.

وقال أبو رياش: إنه أزرِد أخى الشماخ، وليس له أيضا. وقال أبو محمد الأعرابي: إنه لجزء أخى الشماخ وهو الصحيح. قاله أبو عبيد الله محمد بن موسى المرزباني في ترجمته. وقيل إن الجن قد ناحت عليه بهذه الأبيات.

«ح» - رجل سبت وسبات، أى داه منكر. والسبتان: الأحمق.

وفي خده أنسبات، أى طول وامتداد.^(١٤)
وشاة سبتاء: منتشرة الأذن في طول أو قصر.
وكفر سبت: موضع بين طبرية والرملة.

(سبرت)

ابن دريد: السبرات: الفقير، مثل السبروت والسبريت.

(سبت)

السوت: الحيرة. والسبت، أيضا: الغلام العارم الجمرى قال:

يُصبحُ سكرانٌ ويمسى سبتاً^(١٥)

وفرس سبت: إذا كان جواداً كثير العدو.

أبو زيد: السبتاء: الصحراء، وجمعها السباتى ومن العرب من يجمع السبتى سباتى أيضا، والأكثرون يجمعونه سبات.

وسبة^(١٦)، بالفتح: بلد بالمغرب.

وسيت مصغرا: من الأعلام.

وقال الدينورى السيت: معرب من شيت.

قال الصغاني: حقيقة هذا أن اللفظ معرب

وأصله شوذ، مثال إبل، فأبدلت الذال تاء

مثلثة لقرب مخرجيهما، والسواو باء، فصار:

شيث، ثم أعرب فصيرت الشين سينا مهيمة،

والشاء المثلثة تاء، وشددت لأن فعلا مشال

ضيروطيمز أكثر من فيل، مثال إبل، فإنه

لم يرو بهذا الوزن إلا امرأة يليز، وأنان إيدق غير

الصفات.

(١) اللسان

(٢) في معجم البلدان: وضبطه الحازمى بكسر أوله.

(٣) اللسان - الاستيعاب ٢ / ٢١؛ رقم ١٨٤٣ شرح الحماسة للرزوق / ١٠٩٢ (ق / ٣٨٨ / ٦) -

(٤) في القاموس: وجهه.

وفي اللسان (طرق) نسبة لزيد.

«ح» - سَبَرْتُ : سَوَّقْتُ قَدِيمًا بِأَطْرَابِلسَ .
وَسَبَرْتُ : قَنَعُ .

وَالْمَسْبَرْتُ . الَّذِي لَأَشَعَّرَ عَلَيْهِ .
وَالسَّنْبَرِيْتُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

(سنت)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السُّتُّ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ
الْقَبِيحُ ، يُقَالُ : سَتَّهُ وَسَدَّهُ : إِذَا عَابَهُ .

وَمِنَ الْمُحَدَّثَاتِ مُسْتَبْتَةٌ بِنْتُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْحَمَائِلِيَّةِ ؛ وَمُسْتَبْتَةٌ بِنْتُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عُمَانَ بْنِ سَبَنَكٍ ؛ وَمُسْتَبْتَةٌ مَوْلَاةُ يُزَيْدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ
وَلَا أُدْرِي رَوَتْ شَيْئًا أَمْ لَا .

«ح» - حِضْنُ ابْنِ سَيْتَانَ مِنْ فُتُوْحِ مَسْأَلَةِ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ مُقَابِلَ مَلْطَبَةِ .

(سخت)

يُقَالُ : بَرَدَ بَحْتٌ وَبَحَّتْ وَبَحَّتْ وَبَحَّتْ ، أَيْ صَادِقٌ ،
مَثَلُ سَاحَةِ الدَّارِ وَبَاحَتَهَا .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَحْمَى
بِالْحُرَشِ حَيْثُ فَكَّتَبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا ^(١) [فِيهِ] :
وَقَدْ رَعَاهُ مِنَ النَّاسِ فَمَالَهُ سَخْتُ ^(٢) أَيْ هَذَرٌ . يُقَالُ :

مَالُ فُلَانٍ سَخْتُ ، أَيْ لَأَشَيْءٌ عَلَى مَنْ اسْتَهْلَكَهُ ،
وَدَمَهُ سَخْتُ : أَيْ لَأَشَيْءٌ عَلَى مَنْ سَفَكَهُ .

وَبِرْحُ بْنُ شَهَابِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ
شُرْحَيْبِلَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُبَيَّتِ الرَّعِينِيِّ الْيَافِعِيِّ ،
أَحَدِ وَفِدَائِ رُعَيْنِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

«ح» - اسْتَحَّتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ ، أَيْ كَسَبَ
سَخْتًا .

وَعَامٌ اسْتَحَّتْ وَأَرْضٌ سَخْتَاءُ : لَا رِجْحَ فِيهَا .
وَالسَّخْتِيْتُ : السَّوْبِقُ الْقَلِيلُ الدَّمِ الْكَثِيرُ
الْمَاءِ . وَبِالْخَاءِ أَعْرُفُ ، وَالسَّخْتُوتُ أَيْضًا .
وَالْمَفَازَةُ اللَّيْنَةُ التَّرْبَةُ سَخْتُوتٌ .
وَتَوْبٌ سَخْتُ وَسَخْتِيٌّ : خَلْقٌ .

وَقَالَ الْقَزَّاءُ : رَجُلٌ مَسْحُوتٌ الْمَعِدَّةِ : إِذَا كَانَ
يَتَّخِمْ كَثِيرًا . قَالَ : وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : الَّذِي
لَا يَتَّخِمْ .

(سخت)

السَّخْتُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِ ذَوَاتِ
الْحَوَافِرِ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ .
وَالسَّخْتِيْتُ : الدَّقِيقُ الْخُوَارِيُّ قَالَ :

(٢) فِي الْقَامُوسِ : فِيهَا .

(٢) الْقَاتِي / ١ : ٧٢ .

(١) زِيَادَةٌ يَنْفُضُهَا السِّيَاقُ .

(سرت)

«ح» - سرت : مدينة على البحر بين برقة
وأطرابلس المغرب .

وسرته : مدينة بالاندلس .

(سفت)

ابن دريد : السفت : الطعام الذي لا بركة
فيه . لغة يمانية .

(سكت)

الساكوتة مصدر قولك سكت ساكوتة ، أى
سكوتاً . ورجل ساكوتة أيضا . وسكت بالفتح :
أى كثير السكوت . وكذلك رجل سكتيت مثل
سختيت .

والسكت ، بالفتح : من أصوات الألفان
شبه تنفس بين نغمتين من غير تنفس ، يراد
بذلك فصل ما بينهما . والسكتان فى الصلاة
تسكتان ، أى تسكت بعد الافتتاح سكتة
ثم تفتح القراءة ، فإذا فرغت من القراءة سكتت
أيضا سكتة ثم تفتح ما تيسر من القرآن .

(١) وَتَوَسَّخَتِ الْوَبْرَ الْمَمِينَا

ويعنهم طحينك السخيتنا

* إِذَا رَجَوْنَا لَكَ أَنْ تَلُونَا *

اللوت والليت : الكيمان ، وكذلك السويق
الذقيق الطحين .

والسختيت على فعيل : الشديد : وعلى هذه
اللغة أنشد أبو عمرو قول رؤبة :

* هَلْ يَعْصِمُنِي حَلْفُ سَخِيْتُ *

وسختان ، على فعلان ، بالفتح ، وسختيت
مصرفا : من أسماء المحدثين .

وقال الجوهري ، قال رؤبة :

هَلْ يَعْصِمُنِي حَلْفُ سَخِيْتُ (٢)

أوفضة أذهب كبريت

والرواية : هل يعصمني ، وفضة بغير همزة .

وقال أيضا : قال رؤبة :

* وَيَهَى تَذِيرُ السَّاطِعِ السَّخِيْتِنَا *

وليس الرجز لرؤبة وإنما هو من الأصمعيات .

«ح» - حرق مسخوت : أملتس مطمئن .

والسختيان : جلد المساعيز المدبوغ . فارسي
معرب .

(٢) اللسان-ديوان رؤبة/٢٦(ق/١٠:٥٦ و٥٧).

(١) اللسان وانظر (سيخ) .

(٣) فى ملحقات ديوان رؤبة المطبوع : ١٧١ (ق / ١٧ : ٢) .

وَسَمَّتُ مِثْلَ السَّمْنَدِ : قَرْيَةٌ تُتَوَّحُّ قُوصَ
بِالصَّيْدِ .

(سمرت)^(١)

« ح » - السَّمْرُوتُ : الطَّوِيلُ .^(٢)

(سنت)

السَّنَوْتُ السَّنَوْتُ مِثْلُ التَّنُورِ وَالسَّنُورِ :
الزُّبْدُ . وَقِيلَ : الشَّيْثُ ، وَقِيلَ : الرَّازِيَانِجُ ،
وَقِيلَ : الرُّبُّ .

« ح » - السَّنُوثُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ،
وَالجُبْنُ أَيْضًا .

والمَسْنُوتُ : الَّذِي يَبْنَاهُ هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ
إِلَيْهِ جُرمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضْبَانٌ مِنْ فَيْرٍ غَضَبٌ .

فصل الشين

(شبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشَّيْثُ ، وَزَنَ الطَّيْمَرُ ،
هَذِهِ الْبَقْلَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَمَتَامُ شَرْحُهُ فِي «سَبْتِ»
وَفِي النَّاءِ الْمُتَلَاةِ .

« ح » - السُّكْتَةُ : يَقْبُهُ مَا يَبْقَى فِي الْوِعَاءِ .
وَالْأَسْكَاتُ : الْأَوْبَاشُ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْبَقَايَا ، وَهِيَ أَيْضًا أَيَّامُ الْفَضْلِ
فِي دُبْرِ الصَّيْفِ وَهِيَ الْمُعْتَدِلَاتُ .

وَرَجُلٌ سَكَيْتٌ وَسُكَيْتٌ ، أَيْ سَكَيْتٌ ؛ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

(سلت)

اسْتَلَّتْ فَلَانٌ عَنَّا : إِذَا اسْتَلَّ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ .
وَذَهَبَ مِنِّي الْأَمْرُ فَلَنَةً وَسَلَّتَةً ، أَيْ سَبَقَنِي
وَفَاتَنِي .

« ح » - سَلَّتَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَاسْتَلَّتَ
الْقَصْعَةُ مِثْلَ سَلَّتْهَا .

(سلحت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّلْحُوتُ
مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِئَةُ . وَقَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ :
هِيَ السُّحْلُوتُ .

(سمت)

الْفَرَاءُ : سَمَّتَ لَمْ يَسْمِتْ سَمْتًا : إِذَا هُوَ هَيَّأَ
لَهُمْ وَجْهَ الْعَمَلِ وَوَجَّهَ الْكَلَامَ وَالرَّأْيَ .

(١) خلت نسختنا (د) ، (س) من هذه المادة ووردت في هامش نسخة (ح) وفي القاموس واللسان .

(٢) في «اللسان» : الرجل الطويل . (٣) وروى ابن الأثير في النهاية ضم السين أيضا «لنة ثالثة» .

(شبرت)

«ح» - شَبْرْتُ : قلعةٌ من قِلاعِ ساحلِ الأندلسِ .

(شنت)

الأصمعيّ: شَتَّ بَقَلَى كَذَا وَكَذَا، أَى فَرَقَهُ ،
ويقال : جاء القومُ شَتَاتَ شَتَاتٍ ، أَى أَشْتَاتًا .
وقال أبو زيد في قول الشاعر :

شَتَانٌ بَيْنَهُمَا فِي كُلِّ مَازِلَةٍ

هَذَا يُخَافُ وَهَذَا يُرَجِّي أَيْدَاً^(١)

فَرَفَعَ الْبَيْنَ لِأَنَّ الْمَعْنَى وَقَعَ لَهُ . قال : ومن
العرب من ينصب بينهما في مثل هذا الموضع ،
فيقول : شَتَاتَ بَيْنَهُمَا ، وَيُضْمِرُ مَا ، كَأَنَّهُ
يقول : شَتَّ الَّذِي بَيْنَهُمَا كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى
(لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ)^(٢) أَى تَقَطَّعَ الَّذِي بَيْنَكُمْ .

وقال الجوهري : الشَّيْتِيُّ : الْمُتَفَرِّقُ ، قال
رؤبة يصف إبلاً :

جاءت معاً وأطرقَت شَيْتِيَا^(٣)

وهي تُشِيرُ السَّاطِعَ السَّيْحِيَّتِيَا

وليس لرؤبة على هذا الروي شيء ، وإنما هي
من الأصمعيّات ، والإنشادُ مُدَاخِلٌ وَالرَّوَايَةُ :

جاءت معاً وأطرقَت شَيْتِيَا

وَتَرَكَتْ رَاعِيَهَا مَسْبُوتًا

قَدْ كَادَ لَمَّا نَامَ أَنْ يُمُوتَا

وهي تُشِيرُ سَاطِعًا سَيْتِيَا

«ح» - الفراء : شَتَانٍ ، بِكسر التَّوْنِ ،
لغةٌ في شَتَانٍ بِفَتْحِهَا .

(شخت)

الشَّخْتُ ، بالتحريك ، الدقيقُ من كلِّ شيءٍ
مثلُ الشَّخْتِ ، بالفتح ، قال :
أَفَاسِيمٌ جَزَّأَهَا صَانِعٌ^(٤)
فِيهَا النَّيْلُ وَمِنْهَا الشَّخْتُ^(٥)
وإنه لشَخْتُ العطاءِ ، أَى قَلِيلُ العطاءِ .
«ح» - التَّشْخِيتُ : الإِبْلَغُ .

(شمت)

ابن الأعرابي : الاشتِمَاتُ أَوَّلُ السِّمَنِ ،
وإِبِلٌ مُشْتَمَةٌ مِنَ السِّمَنِ وَالْإِنْقَاءُ : إِذَا كَانَتْ
كَذَلِكَ ، وَأَشَدُّ :

(١) اللسان . (٢) الآية ٨٤ سورة الأنعام . (٣) ورد البيان المزوان إلى رؤبة في ديوانه ١٧١

(٤) اللسان - الأساس (شخت) / ٤١٨

(٥) في نسخة (٥) : الاشتات ورد بها قراءة (ح) و(س) لمطابقتها ما في القاموس واللسان .

أرى إبل بعد اثمات كأنها

نصبت بسجع آخر الليل ^(١) نيبها

ويقال : نرج القوم في غزاة ففعلوا متشمطين،
والثممت : أن يرجعوا خائين لم يغنموا .

والثميت : الجمع ، يُقال : اللهم ثمت بينهما .

« ح » - ملك مسمت ، أى محيا .

فصل الصاد

(صنت)

الصنة : الجماعة .

والصت : الصر ، وفيه نظر .

ورجل مصيت : ماض منكش .

والصنتوت : الفرد الحريد .

« ح » - هوصت فلان : أى ضده .

وتصابتوا : تحاربوا .

وصنته بداهية أو بكلام : رميته .

والصنية : المنحفة ، وقيل : ثوب من أنواع
الينس .

والصنيت : الكنية .

وأول الحديث الذى ذكره الجوهري وهو

حديث ابن عباس رضى الله عنهما : " أن

بنى إسرائيل لما أمروا أن يقتل بعضهم بعضاً
قاموا صتين ، وروى صيتين .

وقال الفراء فى نوادره : الصت بالكسر :
الصيت .

(صحت)

« ح » - الأسمى : إن فلانا ليتصححت عن
مجالستنا ، أى يستجى .

(صفت)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : اصحات
المريض : برأ .

واصحات الجرح : سكن ورمه .

(صعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : جعل
صعت الرية : إذا كان لطيف الحفرة .

وأشد ابن الأعرابي فيما روى أبو العباس عنه :

هل لك ياخذلة فى صعت الرية ^(٢)

معرزيم هامته كالجبجبة

وقال : الرية : العقدة ، وهى هنا الكوشلة ،
وهى الحشفة .

الصعت : الرجل المربوع القامة .

(صفت)

اختلف أهل اللغة في صفة المرأة إذا قيل
رجل صفات قبيل : صفات على القياس ،
وقيل : صفات مثل الرجل ، وقيل : لا تُنعت
الأُنثى بالصفات .

وقال ابن دريد : الصفاتُ مثالُ صليانٍ
والصفيتانُ مثالُ طيرِ ماح : الرجلُ القويُّ الجافي .
« ح » - الصفيتُ الذي يُصفتُ الناسُ
أى يُغلبُهم في الصراع .
والصفتُ : التقوى والتجالد .

(صلت)

الصَلتانُ ، بالتحريك ، من الشعراء : الصلتانُ^(١)
العبدِيُّ ، واسمه قُثمٌ ؛ والصلتانُ الضبيُّ ؛^(٢) والصلتانُ^(٣)
الفهنيُّ .

وقال الجوهريُّ : قال عامرُ بنُ الطفيلِ :

وأما المصاليبُ يومَ الوغى

إذا ما المغاويرُ لم تُقدِّمِ^(٤)

والإنشادُ مغيرٌ ، والروايةُ :

وأنا المصاليبُ يومَ الوغى

إذا ما العواويرُ لم تُقدِّمِ

العواويرُ الجبناء ، وقبل البيت :

وقد علمَ الحى من عامرٍ

بأن لنا ذرّوةَ الأجسامِ

(صمت)

الكسائيُّ . تقولُ العربُ : لاصمتَ يوماً
إلى الليل ، ولاصمتَ يوماً ، ولاصمتَ يوماً .
فمن نصبَ أرادَ لا يصمتُ يوماً إلى الليل ، ومن
حَقَضَ فلا سؤالَ فيه ، ومن رَفَعَ أرادَ : لا يصمتُ
يوماً إلى الليل .

وسيفٌ صموتٌ ، أى رُسوبٌ ؛ وإذا كانَ

كذلكَ قلَّ صوتُ خروجِ الدمِ ، قال الزبيرُ
ابنُ عبدِ المُطِّبِ .

ويُنْفِي الجاهلُ المُختالُ عني

رُفاقُ الحدِّ وقعته صموتٌ^(٥)

ولقيته بوحيِّ أصمِّتِ موصولةُ الألفِ ساكنةُ

التاءِ ، وبوحيِّ إصمِّتَ ، بقطعِ الهمزةِ وزيادةِ

الهاءِ ، أى بَمكانٍ قفيلٍ لا أيسرُ به .

وما ذُقْتُ صماتاً ، أى شيئاً .^(٦)

(٢) المؤتلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٤) اللسان .

(٦) فى اللسان : مهابا بضم الصاد ضبط حركة .

(١) المؤتلف والمختلف للآمدى / ٢١٤

(٣) المؤتلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٥) اللسان .

والحُرُوفُ الْمُصَنَّنَةُ مَا عَدَا حُرُوفَ الذَّلَاقَةِ ،
وهي ما في قولك : مُرْبَغِيلٌ . والإصْنَاتُ أَنَّهُ
لا يكاد يُبْنَى مِنْهَا كَلِمَةٌ رُبَاعِيَّةٌ أَوْ نَحْمَاسِيَّةٌ مَعْرَاةٌ مِنْ
حُرُوفِ الذَّلَاقَةِ ، فَكَأَنَّهُ قَدْ صُمَّتْ عَنْهَا .

وجاريةٌ صُمْتُ الخَلْخَالَيْنِ : إِذَا كَانَتْ غَالِظَةً
السَّاقَيْنِ لا يُسْمَعُ لَخَلْخَالِهَا صَوْتٌ لَعْمُوضُهُ
فِي رِجْلَيْهَا .

« ح » - الصَّامِتُ مِنَ الإِزِيلِ : عَشْرُونَ
وَنَحْوُهَا .

وَالصُّمُوتُ : الشَّهَادَةُ الْمُتَمَثِّلَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا
نَقْبَةٌ فَارِعَةٌ .

وَالصَّمَاتُ : العَطَشُ .^(١)

وَالْمُصْمِتُ : سَيْفٌ شَيْبَانٌ النَّهْدِيُّ .

(صمعت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو :
الصُّمْعِيوْتُ : الحَدِيدُ الرَّاسُ .

(صنت)

« ح » - الصَّنُوتُ : الدَّوْحَلَةُ الصَّغِيرَةُ .
وَالإِصْنَاتُ : الإِحْكَامُ .

(صوت)

الصَّيْتَةُ بِالهَاءِ : الصَّيْتُ قَالَ لَيْدٌ :

وَكَمْ مُشْتَرٍ مِنْ مَالِهِ حُسْنُ صَيْتِهِ
لآبَائِهِ فِي كُلِّ مَبْدَى وَمُخْضِرٍ
وَرَجُلٌ صَيَّتْ عَلَى فَيْعِلٍ : لَهُ صَيْتٌ وَذِكْرٌ .
وَأَصَاتَ الرَّجُلُ بِالرَّجْلِ : إِذَا شَمَّرَهُ بِأَمْرٍ
لَا يَشْتَمِيهِ .

وَأَنْصَتَ بِهِ الزَّوَانُ : إِذَا اشْتَمَرَ .

وَالأَنْصِيَاتُ ، أَيْضًا : الذَّهَابُ فِي تَوَارٍ .

« ح » - صَاتَ يَصَاتُ : نَعْتٌ فِي صَاتٍ
يَصُوتُ .

وَمَا بِهَا مِصْوَاتٌ ، أَيْ أَحَدٌ يَصُوتُ .

وَأَصَاتَ : صَارَ ذَا صَيْتٍ .

وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ ، أَيْ صَيْتُهُ .

وَالصَّيْتُ : المَطْرَقَةُ نَفْسُهَا ، وَقِيلَ : الصَّائِغُ ،

وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

فصل الضاد

(ضغت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الخَلِيلُ : الضَّغْتُ ،
بِالْفَتْحِ : اللُّوْكُ .

(ضوت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ضَوْتُ :
أَسْمٌ مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : سُرْعَةُ العَطَشِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : الصَّمْعُوتُ ؛ بِنِشْنَاءِ فَوْقِيهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّابِّ القَوِيِّ الشَّدِيدِ: عَمَّتْ رُؤُوسُهُ بِالضَّمِّ.

قال:

لَمَّا رَأَيْتُهُ مُودِنًا عَظِيمًا^(١)

قالت: أريدُ العُمَّتَ الذِّفْرًا

فلا سَقَاها الوَائِلَ الحِوْرًا

إِلَهُها ولا وَاها العَرَا

وقرأ ابن مَعْمُودٍ (عَتَى حِينَ) فِي مَعْنَى حَتَّى^(٢)

حِينَ.

«ح» - ابن الأعرابي: العُمَّتَةُ: الجُنُونُ.

(عرت)

العَرَّتْ، بالفتح: الدَّلُكُ، ويقال: عَرَّتْ

أَنْفَهُ: إِذَا أَخَذَهُ بِأَصَابِعِهِ فَدَلَّكَهُ يَعْزُتُهُ وَيَعْرِتُهُ.^(٣)

عَيرَتِ الرِّيحُ: لَعَنَتْ فِي عَيرَتِ.^(٤)

(عفت)

العَفِيَّةُ: العَصِيَّةُ. وقال ابنُ دَرِيدٍ: يُقالُ

رَجُلٌ عَفَّتَانٌ، بِتَشْدِيدِ الفَاءِ، وَيُقَالُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ:

وهو الرَجُلُ القَوِيُّ الحَافِي، وَوَزَنُهُ فِعْلَانٌ أَوْ فِعْلَانٌ

بِكسر العَيْنِ والفَاءِ.

(ضهت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وقال ابنُ دَرِيدٍ: الضَّهْتُ

الرَّوْطَةُ الشَّدِيدُ، زَعَمُوا، ضَهَّتْ يَضَهْتُ ضَهْتًا: وَطَنَهُ وَطَنًا شَدِيدًا.

فصل الطاء

(طلت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وطلَّوتُ، فاعُولُ:

اسمُ ائِمَّةٍ، قال ابنُ دَرِيدٍ: فأَمَّا طالُوتُ

وجالُوتُ وصابُونُ، فليس من كلام العَرَبِ،

وإن كان طالُوتُ وجالُوتُ في التَّزْيِيلِ فهُما اسمانِ

أَعْجَبِيانِ.

فصل الظاء

(ظأت)

«ح» - ظَاةٌ، أَي حَنَقَهُ، مِثْلُ ذَاةٍ،

وَذَاطَةٌ.

فصل العين

(عنت)

ابن الأعرابي: العُنْتُ، بالضَّمِّ: الجَدْيُ،

وقال أبو عَمْرٍو: هو العُنْتُمَتُ بالفتح.

(١) اللسان.

(٢) في الآية/٤، سورة المؤمنین والآیتان ١٧٤/١٧٨ سورة الصافات، والآية/٤٣ سورة الداريات.

(٣) عَرَّتْ: مَلَبَّ.

(٤) في اللسان: تاراه بيده.

أنشد الأصمعي :

حَتَّى يَظَلَّ كَالْحِفَاءِ الْمُنَجِّثِ

بَعْدَ أَرَايِ الْعِفْتَانِ الْغَلِثِ^(١)

الْمُنَجِّثُ : الْمَصْرُوعُ . وَالْأَرَايِيُّ : النَّشَاطُ .

وَالْغَلِثُ : الشَّدِيدُ الْعِلَاجُ . وَقِيلَ : الْعِفْتَانِيُّ .

وَيُرْوَى الرَّبْرُ :

* بَعْدَ أَرَايِ الْعِفْتَانِيِّ الْغَلِثِ^(٢) *

بتخفيف الباء من أراي .

(عمت)

عَمَّتِ الْعَمِيَّتَ تَعْمِيئًا .

وَفُلَانٌ يَعْمِتُ أَقْرَانَهُ عَمْتًا : إِذَا كَانَ يَقْهَرُهُمْ

وَيَكْفُهُمْ^(٣) ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْحَرْبِ وَجُودَةِ الرَّأْيِ

وَالْعِلْمِ بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَإِثْمَانِهِ .

« ح » - الْعَمْتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا

وَلَا تُبَالِي مِنْ أَصَابِ^(٤) .

(عنت)

عَنَّتْ تَعْمِيئًا : إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ وَالزَّمَهُ مَا يَصْعَبُ

عَلَيْهِ أَدَاؤُهُ .

وَأَكَمَةُ عُنُوتٌ وَعُتُوتٌ . بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَتْ

شَاقَّةَ الْمَصْعَدِ .

وَعُتُوتُ الْقَوَاسِ : هُوَ الْحَزَنُ الَّذِي تَدْخُلُ فِيهِ

الْغَانَةُ . وَالْغَانَةُ : حَلَقَةُ رَأْسِ الْوَرْرِ .

وَالْعُتُوتُ ، أَيْضًا : يَبْسُ الْحَلِيَّ^(٥) .

وَالْعُتُوتُ : جَبَلٌ فِي الصَّحْرَاءِ .^(٦)

« ح » - الْعَانِتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَانِسُ .

وَالْعُتُوتُ : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَعَنَّتَ قَرْنُ الْعَتُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ .

وَعَنَّتَ عَنْهُ : أَعْرَضَ .

(عنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْوَازِعِ : يُقَالُ :

فُلَانٌ مَتَهَمٌ : ذُو بَيْفَةٍ وَتَحْمِيرٍ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ

عَنِ الْمُتَعَتِّهِ .

فصل الغين

(غنت)

يُقَالُ : غَنَّتْ بِالْكَلَامِ غَنًّا : إِذَا بَكَتُهُ تَبْكِيئًا^(٧) ،

وَالغَتُّ ، أَيْضًا : أَنْ تُتْبِعَ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشُّرْبُ

الشُّرْبُ . قَالَ :

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان : ويلفهم .

(٤) في « القاموس » وشارحه : عنته : ضربه بالعصا غير . قال من أصاب . ولعل العبارة أن يضرب بالعصا ولا يبالي ...

(٥) في القاموس : الخليل بالغناء المنجمة ، وهو الرطب من النبات .

(٦) في « اللسان » : جبل مسند في السماء . (٧) في اللسان : غنة الكلام « والعمل بها محذرة أو ساقطة » :

شَدَّ الضُّحَى فَعَتَّنَ فَيْرَ بَوَاضِعِ

عَتَّ النَّعْطَاطِ مَعَا عَلَى إِجْحَالِ ^(١)

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم "طُولُ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ إِلَى آيَةَ" وعرضه ما بين المدينة إلى الروحاء، يفت فيه ميزابان من الجنة" ^(٢)
 قيل : معناه : يجرى جرأ له صوتٌ وحرير،
 وقيل : بدارك دققه .

وَعَتَّ الشَّارِبُ الْمَاءَ جَرَعًا بَعْدَ جَرَعٍ، وَنَفَسًا

بَعْدَ نَفَسٍ مِنْ غَيْرِ إِبَانَةِ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ .

وَعَتَّ الدَّابَّةُ شَوَّطًا أَوْ شَوَّطَيْنِ : إِذَا رَكَضَتْهَا

وَأَتَعَبَتْهَا .

وَعَنَّهُ فَهُوَ مَعْتَوٌ، أَيْ عَمَّهُ فَهُوَ مَعْمُومٌ . قَالَ

رُوْبَةُ يَذْكُرُ تَحِيَّةَ اللَّهِ تَعَالَى مُوسَى وَيُوَسِّسُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا :

إِنَّ الَّذِي نَجَّى وَمَا نَدَيْتُ ^(٣)

نَجَّى ، وَكُلُّ أَجَلٍ . وَقَوْتُ

مُوسَى ، وَمُوسَى فَوْقَهُ التَّابُوتُ

وَصَاحِبُ الْحُوتِ وَأَيْنَ الْحُوتُ

وَالْحُوتُ فِي الْمَاءِ لَهُ نَهَيْتُ

وُظَلِمَاتٌ مَحْتَمِنٌ هَيْبَتُ ^(٤)

لِلْحُوتِ فِي أَشْنَائِهِ بِيُوتُ

وَزَبَدُ الْبَحْرِ لَهُ كَتَيْتُ

وَاللَّيْلُ فَوْقَ الْمَاءِ مُسْتَمِيَتٌ ^(٥)

تَسْرَاهُ وَالْحُوتُ لَهُ نَهَيْتُ

كِلَاهُمَا مَعْتِمِسٌ مَعْتَوٌ

يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ ^(٦)

وَجَوْشُنُ الْحُوتِ لَهُ مَيْتُ

وَيُرْوَى : وَكَلَّكَلُ الْحُوتِ .

« ح » - عَنَّهُ : خَنَقَهُ .

(غلت)

الغَلْتُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِقَالَةُ فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ .

وَعَلْتُهُ اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ ، قَالَ :

وَجِئْتُ غَلْتَةً فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَارْتَمِلْتُ

بِيَوْمٍ مُحَاقِ الشَّمْرِ وَالذَّبْرَانِ

وَرَجُلٌ غَلُوتٌ فِي الْحِسَابِ : أَيْ غَلُوطٌ .

قَالَ رُوْبَةُ ^(٧) :

(٢) الفائق : ٢٠٧/٢

(٤) الهبت : الهزة القميرة .

(٦) المسحوت : الذي لا يشيع .

(١) اللسان ، ونسبه إلى الهذلي ولم يسه .

(٣) دبراه : ٢٧٦ (ق/١٠ - ٦٢ - ٧٤) .

(٥) مستميت : خاشع ساكت .

(٧) دبراه : ٢٦ (ق/١٠ - ٤٧ - ٤٨ - ٥١ - ٥٠) .

وكنْتُ يَجْذَامًا إِذَا عَصِيتُ
 إِذَا التَّوَى بِى الْأَمْرُ أَوْ لَوِيتُ^(١)
 إِذَا اسْتَدَارَ الْبَرِّمُ الْغَالُوتُ
 حَتَّى يَسُوخَ الْغَضْبُ الْحَيْتُ
 وَيُرَوَّى الْحَيْتُ .

« ح » - اغتنتنى فلان وتغتنى ؛ أخذنى
 على غيرة .

والغلثة : الاسم من الغت .

(غمت)

غمته فى الماء : إذا غطه فيه .

وغمته : إذا غطاه .

« ح » - غمت نفساً : إذا قال برأسه عند
 الشرب .

وغمت من الودك : إذا أسنقه .

فصل الفاء

(فأت)

« ح » - أفئت فلان : مات بقاءة .

(ففت)

الفت ، بالفتح : الشق فى الصخرة ، والجمع
 فتوت .

ويقال : فلان يفت فى عَصِدِ فلان .
 وفت فى عَصِدِ فلان على ما لم يسم فاعله ، وعصده :
 أهل بيته : إذا رام ضراره بخونه إياهم .
 الفراء : أولئك أهل بيت فت وفت وفت :
 إذا كانوا منتشرين غير مجتمعين .

والفتنة ، بالضم : الكثرة من التمرة^(٢) .

والفتنة : أن تشرب الإبل دون الرى .
 ابن الأعرابي : فتفت الراعى إبله : إذا ردها عن
 الماء ولم تقصع صوارها .

« ح » - ما فى يدي منك حت ولا فت ،
 أى شئ .

وكان بين القسوم فتات ، أى سرار . وهى
 التى لا تسمع ولا تفهم .

(نفت)

يقال للمرأة إذا مشت مجتحة : تفحخت تفحختاً ،
 كأنه مشتق من مشى الفاختة .

ويقال : هو هو يتفحخت ، أى يتعجب ،
 فيقول : ما أحسنه .

ابن الأعرابي : الفخت : نسل الطباخ الفدرة
 من القدر .

(٢) هكذا أيضاً فى اللسان ، وفى « القاموس » عطفها على الفتة

(١) لويت : مطلق .

بمعنى البرة ، وأجاز فيها الفتح والضم ، وهذا صريح فى فتح الفاء هنا أيضاً .

(٢) فى « النسخ » مجتحة ، وهو تصحيف ، وكذا فى شرح القاموس ، وفى « اللسان » مجتحة . وقوله : مجتحة :

توسعت فى مشيتها ونزجت بديها من إبطها .

(١) وفاخنةُ : اسمُ أمِّ هانئِ بنتِ أبي طالبٍ ؛
 وفاخنةُ بنتُ عمرو الزاهيريةُ ، وفاخنةُ بنتُ^(٢)
 الوليدِ بنِ المغيرةِ المخزوميةِ ، صحاياتُ .

« ح » - الفخْتُ : قَرِيبُ الشَّيْبِ مِنَ الفَخِّ .
 والفخْتُ : نُفُوبٌ مُسْتَدِيرَةٌ فِي السَّقْفِ ،
 وقد انْفَخَّتْ .

وَفَخَّتْ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ .^(٣)

(فرت)

فَرَّتِ المَاءُ ، بِالضَّمِّ ، فُرُوتَةٌ : عَذْبٌ .
 وَقَوَّتِ الرَّجُلُ ، بِكسْرِ الرَّاءِ : إِذَا ضَمَعَفَ عَقْلَهُ
 بَعْدَ مُسْكَنَةٍ .

« ح » - الفُراتُ : البَحْرُ نَفْسُهُ .

(فست)

« ح » - الفُستاتُ : لُغَةٌ فِي الفُسطاطِ .^(٤)

(فلت)

تَفَلَّتْ إِليه : نازَعَهُ إِليه .

وتَفَلَّتْ عَلَيْهِ : تَوَثَّبَ عَلَيْهِ .

والفَلَتَانُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ .

والفَلَتَانُ ، أَيضاً : الجَرِيُّ ، وامرأةُ فلتانةُ .^(٥)

والفَلَتَانُ بْنُ عاصِمِ الجَرَمِيُّ لَهُ مَحَبَةٌ .^(٦)
 وطَرْفَةُ بْنُ الأَءَةِ بْنِ نَضَلَةَ الفَلَتَانِ بْنِ المُنذِرِ
 ابْنِ سَاسَى بْنِ جَدَلِ بْنِ نَهْشَلِ بْنِ دِرَامِ : شاعِرٌ .
 وقد سَمَوْا أَفَلَّتْ وَفَلَيْتَا .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الفَلَوْتُ : الثُوبُ الَّذِي
 لَا يَثْبُتُ عَلَى صاحِبِهِ لِحُسُونَتِهِ أَوْ لِئِنَّهُ .

ويقالُ : لَيْسَ مِنْ هَذَا الأَمْرِ فَلْتُ ، أَي
 لَا تَنفَلْتُ مِنْهُ .

وفي صِفَةِ مَجْلِسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 رَوَاهُ عَلِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « لَا تُتْنَى فِلْتَانُهُ » أَي
 هَفَواتُهُ وَزَلَّاتُهُ ، أَي إِذَا فَرَطْتَ مِنْ بَعْضِ
 حَاضِرِيهِ سَقَطَتْ لَمْ تُنْشَرْ عَنْهُ . وقيلُ : هَذَا تَقَى
 لِلْفَلَتَاتِ وَنَتُوهَا ، كقولِ ابنِ أَمْرٍ :

لَا تُفْزِعُ الأَرْنَبا أَهْواها

ولا تَرى الصَّبَّ بِها يَنْجِحِرُ^(٦)

لأنَّ مَجْلِسَهُ كانَ مَصُوناً عَنِ السَّقَطاتِ وَاللُّغُو ،
 وإِنما كانَ مَجْلِسَ ذِكْرِ حَسَنِ وَحِكْمَةِ البَلْعَةِ ،
 وكلامُ لا فُضُولَ فِيهِ .

(٢) الاستيعاب : رقم / ٢٢٢

(٤) في القاموس : وتكسر فاؤه .

(٦) القاتني : ٤/١ .

(١) الاستيعاب رقم / ٢٣١

(٣) في اللسان : نطعه .

(٥) القاتني : ٣/١ ، والرواية فيه لا تُتْنَى ونسرتني في اللسان بأنها تذكر وتحتفظ .

قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْتُوتٌ^(٣)
مَقَالَةٌ إِذْ قُلْتُهَا قَدِيوتٌ

وفي الحديث : " أن النبي صلى الله عليه وسلم
أدهن بزيت غير مقتت^(٤) ". المقتت : هو الذي
فيه الرياحين يطبخ بها الزيت حتى يطيب
ويتعالج به للرياح . فعنى الحديث أنه أدهن
بزيت بخن لا يخالطه طيب . وقال خالد بن جنة :
ومقتت المدينة لا يوفي به شيء ، أى لا يغلو بشيء .
قال : والتقتت : جمع الأفاويه كلها فى القدر
وطبخها . قال : ولا يقال قنت إلا الزيت بهذه
الصفة .

وقال الزجاج أقتت الدهن : إذا طيبته
بالرياحين .

أبو زيد : هو حسن القصد وحسن القت ،
بمعنى واحد ، وأنشد :

كأن تديتها إذا ما أبرتني^(٥)
حقان من عاج أجيذا قتا
أى قدا ونحطا .

والتقتت : الذى يبيع القت . ويمن ينسب
من المحدثين إلى بيع القت فيهم كثرة .

« ح » - الفلات : المفاجأة .

وفرس فلنان مثل فلنان ، وفلت وفلت :
سريع .
وقد سموا فلينة .

(فَهت)

« ح » - المفهوت : المبهوت .^(١)

(فوت)

قال السدي فى تفسير قوله تعالى : (ما ترى
فى خلق الرحمن من تفوت^(٢)) فى قراءة حمزة
والكسائى ، أى من عيب ، يقول الناظر ،
لو كان كذا وكذا كان أحسن .

ورجل فويت ، مصفرا : الذى يتفرد برأيه
لا يساور أحدا ، وامرأة فويت كذلك عن
الرياشى ، وهمزهما أبو زيد .

« ح » - أفنات الشيء ، أى فات .
وأفنات الكلام ، أى ابتدعه .

فصل القاف

(قَت)

القت ، بالفتح : الكذب قال رؤبة :

(٣) ديوانه / ٢٦

(٢) الآية ٣ / سورة الملك .

(١) أبدلت الفاء من الباء وقيل لثمة .

(٥) اللسان .

(٤) الفائق / ٢ / ٣١٢

(ق / ١٠ / ١٠٢٠٥٢) - البيان المشطور الأول .

وقرتياً : بلد من نواحي فلسطين .
وقرتان : موضع .

وقاروت : حصن على عبر دارين .
وقرت الدم : لفة في قرت .

(قربت)

أهمله الجوهري . وقال النجاشي : قربوت
السرّج : قربوسه .

(قلت)

القلت : مؤنثة وتصغيرها : قليسة ، وناقاة بها
قلت ، بالتحريك ، أى هي مقلات ، وقد أقلتت ،
وهو أن تضع واحدا ثم تقلت رجمها فلا تحمل .
قال الطرمّاح :

لنا أم بها قلت ونزر

كأم الأسد كاتمة الشكاة^(٤)

الليث : امرأة مقلات ، وهى : التى ليس لها
إلا ولد واحد ، وأنشد :

وجدى بها وجد مقلات بواحد

وليس يقوى محب فوق ما أجد^(٥)

وأبى ما قال الليث فى المقلات الأزهرى .

« ح » - القت : أتباعك الرجل سرا لتعلم
ما يريد ؛ وشم الراعى بول البعير الذى أصابه
الهبام .

والقتات : موضع باليمن .

وتفتيت الحديث ، وقتقتته : قتته .

(قرت)

قريت الرجل : إذا تغير وجهه من حزن أو غيظ .
وقرت الجلد : إذا ضرب فأخضر .^(١)

الليث ، مسك قارت ، وهو أجفه وأجوده
وأنشد :

* يعل بقرات من المسك قاتن *

هكذا أنشده ، وهو مغير من شعر الطرمّاح
والرواية :

كطوف متلى حجة بين غنغيب

وقرت مسود من النسك قاتن^(٢)

(ح) - القارت والمقترت : الذى يأخذ^(٣)

كل شىء وجدده .

والقورت : الجدد . والقريت : القريس .

وقرات : واد بين تهامة والشام وكانت به

وقعة .

(١) فى اللسان : قرت ، وفى القاموس : كضروسع . (٢) ديوان الطرمّاح : ١٧٠ - اللسان (قن) .

(٣) فى « القاموس » : يأكل . (٤) ديوان الطرمّاح : ١٣٥ - اللسان ، (٥) اللسان .

ورجلٌ قَلَّتْ وَقَلَّتْ ، أى قَبِلُ اللَّحْمِ .
 « ح » - شاةٌ قَلَّتَتْ : أَيَسَتْ بِمَجْلُودَةِ اللَّبَنِ .
 والقَلَّتَيْنِ ، كما يُقالُ البَحْرَيْنِ . قريةٌ بِالْيَمَامَةِ .
 وَقَلَّتَتْ : قريةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وقال الكسائيُّ : أَقَلَّتَ فُلانٌ فُلاناً : إذا عَرَضَهُ لِلهَلَكَةِ .

(قلهت)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : قَلِهَتْ : موضعٌ ، قال : وكذلك قَلِهَاتٌ . ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيَّةِ وجعل التاءَ أصليَّةً .

(قنت)

القُنُوتُ : السُّكُوتُ ، ومنه قولُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : «كُنَّا نَتَكَلَّمُ فِي الصَّلَاةِ ، يُكَلِّمُ أَحَدُنَا أَخَاهُ فِي حَاجَتِهِ حَتَّى نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ) فَأَمَرْنَا بِالسُّكُوتِ» .

قال الزَّجَّاجُ : المشهورُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ القُنُوتَ : الدُّعَاءُ ، وَأَنَّ القانتَ : الداعِي .

والقنيتُ : القَتِينُ ، أى القَلِيلَةُ الطَّعِيمُ .

« ح » - سِقَاءٌ قَنَيْتٌ : أى مُسِيلٌ .

ابنُ الأعرابيِّ : أَقْنَتَ : إذا دَعَا على عَدُوِّهِ .
 وَأَقْنَتَ : إذا أَطَالَ القِيَامَ فِي الصَّلَاةِ .
 وَأَقْنَتَ : إذا أَدَامَ الحَجَّ . وَأَقْنَتَ : إذا أَطَالَ الغَزْوَ . وَأَقْنَتَ : إذا تَوَاضَعَ لِلَّهِ .

(قوت)

القائتُ : الأسدُ .

وإذا نَفَخَ نَافِخٌ فِي النارِ تَقُولُ لَهُ : انْفُخْ لَهُ نَفْخًا قَوْتًا ، يَأْمُرُهُ بِالرَّفْقِ والنَّفْخِ القليلِ .

وقال الجوهريُّ : أَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ اقْتَدَرَ عَلَيْهِ . قال الشاعرُ :

وَذِي ضِغْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ

وَكُنْتُ عَلَى مَسَاءَتِهِ مَقْبِتًا^(٤)

والرَّوَايَةُ أَقَيْتُ ، والقافيةُ مضمومةٌ وبعده :

بَيْتُ اللَّيْلِ مُرْتَفِقًا قَيْلًا

على فَرَشِ القِنَاةِ وما أَيْتُ

أَمِنُ إِلَى مِنْهُ مُؤَدِيَاتُ

كما تَبَرَّى الجَدَائِمِ البرُّوتُ

والأبياتُ لثعلبةَ بنِ مُحَيِّصَةَ الأَوْسِيِّ مِنْ

الأنصارِ ، وهو جاهليٌّ فِي هَذِهِ الأبياتِ .

وقيلُ : هِيَ لِرِفاةِ أُنَيْ نَبِيِّ عَوْفِ بْنِ مالِكِ

مِنِ الأَوْسِ ، وهو جاهليٌّ .

(ح) - القِنَاةُ : مِنَ الأعلامِ ، والأصلُ

قِسْوَاتُهُ .

(١) ترجم في «اللسان والقاموس» لمادة (ق ل ع ت) ولم يستدركها الصغاني . (٢) الآية/٢٣٨ سورة البقرة .

(٤) اللسان .

(٣) في «القاموس» : مسك - ومسك : يمسك الماء .

فصل الكاف

(كبت)

قال الفراء في قوله تعالى: ^(١) (كَبِتُوا) أَي غَيَّبُوا
 وَأَخْرَجُوا يَوْمَ الخَنْدَقِ . وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَن
 أَصْلَ الكَبْتِ : الكَبْدُ ، ففُكِبْتُ الدالُّ تاءً ،
 أَخَذَ ذَلِكَ مِنَ الكَبْدِ وَهِيَ مَوْضِعُ الغَيْظِ وَالْحَقْدِ ،
 فَكَأَنَّ الغَيْظَ لَمَّا بَلَغَ بِهِمْ مَبَازِغَ المَشَقَّةِ أَصَابَ
 أَجْزَاءَهُمْ فَأَحْرَقَهَا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلأَعْدَاءِ سُودُ
 الأَجْزَاءِ .

« ح » - المَكْتَبُ : المُتَمَلِّئُ غَيْظًا .

(كبرت)

أهمله الجوهري ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكِبْرِيْتُ :
 الياقوتُ الأحمرُ ، وقال اللُّيْتُ : الكِبْرِيْتُ الأَحْمَرُ
 يُقَالُ هُوَ مِنَ الجَوْهَرِ ، وَمَعْدِنُهُ خَلَفَ بِلَادِ
 الحَبَشِ ، وَادِي التَّمِيلِ الَّذِي مَرَّ بِهِ سُلَيْمَانُ النَّبِيُّ
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وكَبَرَتْ فَلانٌ بِعَيْرِهِ : إِذَا طَلَّاهُ بِالكِبْرِيَّةِ
 مَخْلُوطًا بِالدِّسِّ وَالخَضْحاضِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
 البَقِيطِ أَسْوَدٌ رَقِيقٌ لَا خُثُورَةَ فِيهِ ، وَلَيْسَ
 بِالقَطِرانِ لِأَنَّهُ عَصَاةٌ شَجَرِ أَسْوَدٍ خَائِرٍ . وَقَدْ

ذكر الجوهري الكِبْرِيَّةَ فِي فَصْلِ الكافِ مِنْ
 بابِ الرِّاءِ عَلَى أَنَّهُ فِعْلِيَّةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ فِعْلِيَّةٌ ،
 وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ كِبْرِيَّةٌ ، وَالتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ
 لِقَوْلِهِمْ كَبَرَتْ بِعَيْرِهِ .

(كنت)

يُقَالُ كَنَنْتُ الكَلَامَ فِي أَذُنِهِ وَاسْتَنْتُهُ ، مِثْلُ :
 قَرَرْتُهُ .

وَكَنْتُهُ : أَرَعْتُهُ .

والكَنْيْتُ : البَخِيلُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ هَمَيْلٍ
 الهُدَلِيُّ :

تَعَلَّمَ أَنِّي شَرَقْتِي أَناسِ
 وَأَرْضَعَهُ خُزاعِي كَنْيْتُ
 وَالكَنْيْتُ : العَصِيدَةُ .

والإِكْنِيتُ : الاستِمَاعُ .

والكُنْتُ ، بِالضَّمِّ : شَرَطُ المَالِ وَقَزْمُهُ ، وَهُوَ
 رُذالُهُ .

والكَنْكَنْتُهُ وَالتَّكَنْكَنْتُ : تَقَارَبُ الخَطْوِ ،
 يُقَالُ : مَرَّ بِكَنْكَنْتِكَ وَيَتَكَنْكَنْتُ .

« ح » - كُنْتُكَ ، غَيْرُ مَجْرَأةٍ ، وَكُنْتُكِي :
 لُعبَةٌ .

(٢) فِي اللِّسانِ : أَحْرَجُوا .

(٤) السَّابِقُ - شَرَحَ أَشْعارَ الهُدَلِيِّينَ / ٨٢٠ .

(١) مِنَ الآيَةِ / سورة المِجادَةِ :

(٣) فِي اللِّسانِ : مَعْدَنُ .

« ح » — الكُفْتَةُ : طَبَقُ الفَارُورَةِ .
وَأَكْمَتَ : قَعَدَ .

وَأَكَعَتَ : رَكِبَ مُتَمَفِّحًا مِنَ الغَضَبِ .

(كفت)

الكَفْتُ ، بالفتح ، القِدْرُ الصغِيرَةُ مِثْلُ
الكَيْفِ ، بالكسر .

وَبَقِيعُ العَرَقَدِ يُسَمَّى كَفْتَةً بالفتح .

وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ ، أَيْ مَوْتُ .

وَالكَيْفِيُّ وَالكَيْفَاتُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ .

وَالكَيْفَاتُ أَيْضًا : الطَّيْرَانُ السَّرِيعُ .

وهذا جِرَابٌ كَفَيْتٌ : إِذَا كَانَ لَا يُضْبَعُ

شَيْئًا مِمَّا يُجْعَلُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ كَفْتُ . وَرَوَى

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : " حَبِيبٌ

إِلَى النِّسَاءِ وَالطَّيْبُ وَرُزِقَتْ الكَيْفِيَّةُ " : أَيْ

مَا أَكْفَتْ بِهِ مَعِدَّتِي ، أَيْ أَصْمَهَا ، وَقِيلَ :

رُزِقْتُ القُوَّةَ عَلَى الجِمَاعِ .

قال الأزهرى : وقال بعضهم في قوله :

رُزِقْتُ الكَيْفِيَّةَ ، أَيْ أَنهَا قِيدْرٌ أُنْزِلَتْ مِنَ

السَّمَاءِ فَأَكَلَ مِنْهَا وَقَوَى عَلَى الجِمَاعِ بِمَا أَكَلَ

مِنْهَا ؛ وَلَا يَصِحُّ نَزْوُلُ القِيدْرِ مِنَ السَّمَاءِ عِنْدَ

أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وَالكَيْفَاتُ : الأَسَدُ .

وَأَكْتَفَتَ المَالَ ، أَيْ اسْتَوْعَبَهُ أَجْمَعًا .

وَالكَنْتَةُ : مَا كَانَ فِي الأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ
قَلِيلًا ، أَيْ رَيْحَةٍ وَإِنَّمَا نَبَاتًا .

وَكَنْتُهُ : عِلْمٌ لَعَنَ سُوءَ عَنِ الفَرَاءِ .

وَكَنْتُهُ ، أَيْ سَاءَهُ .

(كحت)

الأَكْحَتُ : القَصِيرُ .

(كرت)

تِكْرِيْتُ : بَلَدَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالنَّاءُ زَائِدَةٌ .

(كست)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَالكُنْسُ ، بِالضَّمِّ : لَعْنَةٌ

فِي القُسْطِ . وَرَوَى فِي الصَّحِيحِ « مَنْ كُنَسَتْ

ظَفَارًا » ، وَالمُحَدَّثُونَ يَرَوُونَ : مَنْ كُنَسَتْ أَظْفَارًا .

وَالصَّوَابُ الأَوَّلُ .

(كعت)

أَكَعَتَ الرَّجُلُ إِكْمَاتًا : إِذَا انْطَلَقَ مُسْرِعًا .

وَأَبُو مُكَيْمٍ الأَسَدِيُّ شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُنْقَدٌ

ابْنُ خُنَيْسٍ ، وَقِيلَ : الحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو ،

قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَشَدَّهُ :

يَقُولُ أَبُو مُكَيْمٍ صَادِقًا

عَلَيْكَ السَّلَامُ أبا القاسمِ

سَلَامُ الإِلَهِ وَرَيْحَانُهُ

وَرَوْحُ المُصَلِّينَ وَالصَّائِمِ

فِي آيَاتِهِ .

«ح» - الإِنكِفَات: الأَنصِرَافُ والأَنقِبَاضُ
أَيْضًا .

والمُنكَفِيتُ : المَلزُزُ الخَلْقُ المُجْتَمِعُ ، وقيل :
الضَايِرُ .

ومَاتَ كِفَاتًا ، أَى مُفَاجَأَةً .

وَفَرَسٌ كُفَّتْ وَكُفَّتَهُ ، أَى يَدْبُ جَمِيعًا
فَلَا يُسْتَمَكَّنُ مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ .

وَرَجُلٌ كَفَيْتُ : لَعْنَةٌ فِي كَفَيْتِ ، عَنِ الكَسَائِي .

قال أبو سعيد : خُصَّ بِقَبِيحِ العَرَقَدِ مِنْ
المَدِينَةِ بَأَن سُمِّيَ كُفَّتَةً لِأَنهَا تَقْبِضُ النَّاسَ .

قال ابن السكيت : فَإِن كَانَ كَمَا قَالَ فَكُلُّ مَقَابِرَ
فِي الدُّنْيَا كُفَّتَهُ . وَأَى مَقَابِرَ لَا تَقْبِضُ النَّاسَ .

وليس ذلك كما ذَكَرَ . وقد سألتُ مَنْ رَأَيْتُ
مِنَ المَدِينِيِّينَ لِمَ سُمِّيَتْ كُفَّتَةً فَقَالَ : لِأَنَّهُ

لَا يَبْقَى مِنَ الإِنسَانِ إِذَا دُفِنَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ شَعِيرٍ
وَلَا بَشِيرٍ وَلَا ضِرْسٍ وَلَا عَظِيمٍ إِلَّا ذَهَبَ ، وَذَلِكَ

لِأَنهَا سَبْحَةٌ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تَأْكَلَ كُلَّ مَا يَدْفَنُ
فِيهَا .

وَالكَفِيتُ : فَرَسٌ حَبَّانٌ ^(١) بِنِ قَدَادَةَ
السَّدُوسِيِّ .

(ككت)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابن فَايَسَ : الكَكْتُ ،
بِالْفَتْحِ : الجَمْعُ ، يُقَالُ : امْرَأَةٌ كَكُوتٌ .

وَفَرَسٌ فَلَتَ كَكْتُ : إِذَا كَانَ سَرِيعًا . وَإِنَّهُ
لِكَكْتَةٌ فَلَتَةٌ كَكْتَةٌ ، أَى يَدْبُ جَمِيعًا فَلَا يُسْتَمَكَّنُ
مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ .

ويُقالُ : خُذْ هَذَا الإِنَاءَ فَأَقْمِعْهُ فِيهِ ثُمَّ أَكَلْتَهُ
فِي فِيهِ فَإِنَّهُ يَكْتَاتُهُ . وَذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ رَجُلًا
يَشْرَبُ النَّبِيذَ يَكْتُهُ كَلْنَا وَيَكْتَاتُهُ .

وَالكَاكِلُ : الصَّابُ ، وَالْمُكْتَلِتُ : الشَّارِبُ .

قال الأزهري : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : أَخَذْتُ
قَدَحًا مِنْ لَبَنٍ فَكَلْتُهُ فِي قَدَحِ آخَرَ . وَأَنْشَدَ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الفَقْعَسِيِّ :

وصاحب صاحبتَه زَمِيَّتِ ^(٢)

مُنْصَلِبَتِ بِالقَوْمِ كَالكَلِيَّتِ

قال : وَالكَلِيَّتُ : حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ كَالْبُرْطِيلِ
يُسْتَرَبُهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُسَدُّ بِهِ وَجَاهُ

الضَّمْعِ ، وَيُقَالُ فِيهِ ، الكَلِيَّتُ عَلَى فَعِيلٍ .
وَأَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِأَبِي مُحَمَّدٍ أَيْضًا :

(١) في « القاموس » : حيان « بالناة من تحت » .

(٢) الشطوران في اللسان .

لَيْسَ أَخُو الْفَلَاةِ بِالْهَيْبَتِ
وَلَا الَّذِي يَخْضَعُ بِالسُّبُوتِ
وَلَا الضَّعِيفُ أَمْرُهُ الشَّيْبَتِ
غَيْرَ قَتَى أَرْوَعَ فِي الْمَيْتِ
مُسَبَّرِطِيسٍ فِي قَوْلِهِ بَلَيْتِ
مُتَقَدِّفٍ بِالْقَوْمِ كَالْكَلْبَتِ
يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابَ الْحَوْتِ

قال : والكُتَّةُ : النَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .
وَكَلَّتْ الْفَرَسَ وَصَلَّتْهُ : إِذَا رَكَضَتْهُ ؛
وَصَبَّتْهُ مِثْلَهُ .

وَرَجُلٌ مِصَلَّتْ مِثْلُكَ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الْأُمُورِ .
وَأَنْكَلْتَ : تَقَدَّمَ .

«ح» - الْأَنْكَلَاتُ : الْأَنْصِبَابُ وَالْإِنْقِبَاضُ .
وَكَلَّتْ بِهِ : رَمَى بِهِ .
وَالْكُتَّةُ : الشَّدَّةُ .

(كمت)

يقال : تَمَرَّةٌ كَمَيْتٌ فِي لَوْنِهَا ، وَهِيَ مِنْ أَصْلَبِ
التُّمْرَانِ لِحَاءِ ، وَأَطْيَبُهَا مَمْضَمًا . وَقَالَ الْأَسْوَدُ
ابْنُ يَعْقَرٍ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرَّبَ الزَّادُ مُوَلَّعًا

بِكُلِّ كَمَيْتٍ جَدَّةٍ لَمْ تُوسِفْ^(٣)

وَالْكَمَيْتُ^(٤) بِنِ مَعْرُوفٍ : مَخْضَمٌ ، وَجَدَّهُ^(٥)

الْكَمَيْتُ بِنِ تَعَلُّبِ شَاعِرٍ جَاهِلِيٍّ .

وَالْكَمَيْتُ بِنِ زَيْدِ أَبِي الْمُسْتَهَلِّ الْأَسَدِيِّ
الْكُوفِيِّ ، لِإِسْلَامِيٍّ وَهُوَ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ .

وَالْكَمَيْتُ : فَرَسٌ لِبْنِي الْعَنْبَرِ ؛ وَالْكَمَيْتُ
لِعَمْرٍو الرَّحَالِ بِنِ التُّعْمَانِ الشَّيْبَانِيِّ ؛ وَالْكَمَيْتُ :
فَرَسُ الْأَجْدِجِ بِنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ . وَالْكَمَيْتُ
بِنْتُ الزَّيْتِ : فَرَسٌ مُعَاوِيَةَ بِنِ سَعْدِ الْعِجْلِيِّ .

وَالْكَمَيْتُ : فَرَسُ الْمُعْجَبِ بِنِ شَيْمِ الضُّبَيْيِّ .
وَالْكَمَيْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي مُيَمِرٍ . وَالْكَمَيْتُ : فَرَسُ
ابْنِ الْحِجَّةِ الْكَلْبِيِّ . وَالْكَمَيْتُ : فَرَسُ مَالِكِ بِنِ
حَرِيمِ الْهَمْدَانِيِّ .

«ح» - خَيْلٌ كَمَاتِيٌّ ، أَيْ كَمَتْ .

وَكَمَّتِ الْغَيْظُ : أَكْنَهُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكَيْتَيْهِ ، أَيْ بِأَصْلِهِ . وَأَنْشَدُ

أَبُو عَمْرٍو فِي يَاقُوتَةَ « فَالْحَوْتُكُمْ » :

لَيْتَكَ عَيْدًا كُلُّ عَظِيمٍ مُؤَرَّبٍ

وَكُلُّ كَمَيْتٍ

(٢) وهو أعشى نهشل .

(٣) اللسان - ديوان الأشعنين (الصبح المنير) : ٣٠٢ - لم توسف : لم تفسر .

(٥) المؤلف والمختلف للأمدى / ٢٥٧

(١) في «القاموس» : كلت الشيء : رماه .

(٤) المؤلف والمختلف للأمدى : ٢٥٧

وقال يصف رجلاً بجيلاً : كان يُكْرِمُ الطَّعَامَ
وَالشَّرَابَ ، فلما مات أهلكها ورثته .

وَالكَيْتُ : فرسٌ عُمَيْرَةُ بنِ طَارِقٍ .

وَالكَيْتُ ، أيضا : فرسٌ يَزِيدُ بنِ الطَّطْرِيَّةِ .

(كنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : يُقال
كَنتَ فلانٌ في خَلْقِهِ ، وكان في خَلْقِهِ فهو
كُنْتِي وكَانِي .

وقال ابن بزرج : الكُنْتِي : القويُّ الشَّدِيدُ
وَأَنشُد :

وقد كُنْتُ كُنْتِيًا فأصبحتُ عاجنًا

وشرَّ رجالِ النَّاسِ كُنْتُ وعاجنٌ^(١)

وروي غيره :

فأصبحتُ كُنْتِيًا وأصبحتُ عاجنًا

وشرَّ خصالِ المرءِ كُنْتُ وعاجنٌ

يقول : إذا قامَ أعتجن ، أي عمدتُ على كُرسوِّه .

وقال أبو زيد : الكُنْتِي : الكبيرُ ، وأنشد :

إذا ما كُنْتُ مُتَمَسِّمًا لِقُوتِ

فلا تصرخُ بِكُنْتِي كَبِيرِ^(٢)

ويقال أيضًا : كُنْتِيٌّ وَيُنشَد :

وما كُنْتُ كُنْتِيًا وما كُنْتُ ما جِنًا

وشرُّ الرجالِ الكُنْتِيُّ وعاجنٌ^(٣)

بجمع اللغتين في البيت .

والاكْتِنَاتُ : الخضوع ، والاكْتِنَاتُ الرِّضَا

قال أبو زُبَيْد الطَّائِي :

مُسْتَضْرِعٌ مادَانَا مِنهن مَكْنِتٌ

بالعَرَقِ مُجْتَمِلًا ما فَوْقَهُ قَنِعٌ^(٤)

مُسْتَضْرِعٌ : خَاضِعٌ . مُجْتَمِلًا : قُطِعَ لَمَحُهُ

بِالجَلْمِ . وقال عدى بن زَيْد :

فاكْتَنَيْتُ لَأَمَلِكَ عِبْدًا طَائِرًا

واحدٌ الإقبالِ مِنَّا وَالنُّورُ^(٥)

ويروى الأفعال .

ذكر الجوهري رحمة الله الكُنْتِيَّ وذكر البيت

على الاشتقاق ، وذكر ما ذَكَرَ وما لم يَذْكُرْ

على اللَّفْظِ ، وَزِدْتُ ما حَقَّه أَنْ يَذْكُرَ في هذا

التَّرْكِيبِ .

«ح» - سِقَاءٌ كُنَيْتٌ ، أَي مَسِيكٌ

وَكَانَتْ السِّقَاءُ وَكَيْتٌ ، أَي حَسِنٌ^(٦) .

(٣) اللسان

(٢) اللسان

(١) اللسان ، وانظر (كون)

(٤) اللسان (كون) الألفاظ (لابن السكيت) / ٦٤٧ - الطرائف الأدبية / ١٠٠ والرواية فيها مكتوب .

(٥) اللسان . (٦) في «الفاموس» حَسَنٌ ، وقال شارح : ضبطه شيخنا بالخاء والشين

واستظهره . وحسن : أروح ولزق به وضر اللين (اللسان / ح ش ن) .

(كعنت)

«ح» - الكعنتُ : الكنعندُ اضْرَبَ من السَّمَكِ .

(كوت)

أهمله الجوهري . وقال ابو عبيدة : الكُوْتِيُّ : الرجلُ القَصِيرُ .

«ح» - الكُوْتِيُّ بنُ الرِّعَاءِ معروفٌ .

(كيت)

يقال : كَيْتَ الوِعَاءَ تَكْيِيتًا : إذا حشاهُ .

«ح» - الأَكْيَاتُ : الأَكْيَاسُ .

فصل اللام

(لنت)

اللُّتُّ ، بالفتح : الدَّقُّ والقَتُّ والسَّحْقُ ، قال امرؤ القيس :

تَلَّتْ الحَصَى لَنَا بِسُمَيْرِزِينَةِ

مَوَارِنَ لا كُرْمٍ ولا مِعْرَاتٍ ^(١)

يَصِفُ الحُرَّ ، أى بجوارفِ سُمَيْرٍ ، وذلك أصْلَبُ لها .

ولتاتُ الشَّجَرِ ما قُتَّ من قَشْرِهِ البَاسِ الأَعْلَى .

وقرأ ابنُ عباسٍ رضِيَ اللهُ عنهما ومجاهدٌ وعكرمةٌ

ومنصورُ بنُ المَعْتَمِرِ والأعمشُ والسَّخْتِيَانِيُّ

(أقرأتم اللات والعزى) بتشديد التاء وهذا هو ^(٢)

الأصلُ ، لأن الصنمَ إنما سُمِّيَ باسمِ الرجلِ اللَّاتِ الذى كان يأتُ عندهذا الصنمَ السَّوْبِقَ بالسَّمَنِ ، فَخُفِّفَ وجُعِلَ اسْمًا للصنمِ . والوقوفُ على اللَّاتِ بالناء لاتباعِ المُصَحِّفِ ، وكان الكِسائِيُّ يَقِفُ عليها بالهاء ، قال الزَّجَّاجُ : وهذا قِياسٌ . قال الأزهرى : وهذا يدلُّ على أنه لم يجعلها من اللت . وكان المُشِيرِكِينَ الذين عبدوها عارضوا باسمِها اسمَ اللهِ عزَّ وجلَّ ، تعالى اللهُ علوًّا كبيراً عن إفكِهِم ومعارضَتِهِم .

«ح» - ابنُ الأعرابي : اللتنة : ايمينُ الغموسِ .

(لحت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الفرج : بردٌ بَحَّتْ لَحْتٌ ، أى صادِقٌ .

ولحَّتْ فلانٌ عَصاهُ لَحْتًا : إذا قَشَرها ، ومنه

حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "إِنَّ هَذَا الأَمْرَ

لا يَزَالُ فِيكُمْ وَأَنْتُمْ ولأنه ما لم يُحْدِثُوا أَعْمالًا ، فإذا

فَعَلْتُمْ ذلك بَعَثَ اللهُ عَلَيْكُمْ شَرَّ خَلْقِهِ فَلَحَّوْكُمْ كما

يُلَحُّ القَضِيبَ " ويروى فالتحومكم كما يلتحى

القَضِيبُ . ويُقال : لَحَّتْهُ بالعداوة لَحْتًا .

«ح» - لَحَّتْهُ بالعصا : ضَرَبَهُ بها .

(٢) الآية / ١٩ سورة النجم .

(١) اللسان - ديوانه : ٨٠

(لخت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : اللَّخْتُ ،
بالفتح : العَظِيمُ الجِسْمُ .^(١)

وامرأة لخت : مفضاة .

وحر سخت لخت ، أى شديد .

(لرت)

لُرْتُ : موضع بالأندلس .

(لقت)

لَقَّتُ اللَّعَاءَ عَنِ الشَّجَرِ : إِذَا قَشَرْتُهُ .

وَاللَّقُوتُ : الْعَيْسُ الخُلُقُ . وَاللَّفُوتُ ، أَيضاً :
النَّاقَةُ الضَّيْجُورُ عِنْدَ الْحَالِبِ تَلْتَفَتْ فَتَعَضُّ الْحَالِبَ
فِيهِزُّهَا بِيَدِهِ فَتَدْرُ ، وَذَلِكَ إِذَا مَاتَ وَلِدُهَا فَتَدْرُ
تَفْتِدِي بِاللَّبَنِ مِنَ التَّهْيِزِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ حِينَ وَصَفَ نَفْسَهُ بِالسِّيَاسَةِ : «وَأَرَادَ اللَّفُوتَ ،
وَأَضْمَ الْعَنُودَ ، وَأَكْبَرُ الزُّجْرَ ، وَأَقْبَلُ الضَّرْبَ ،
وَأَشْهَرُ بِالْعَصَا ، وَأَدْفَعُ بِالْيَدِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَغْدَرْتُ» .^(٢)

الْعَنُودُ : الْمَسَائِلُ عَنِ السَّنَنِ . لِأَغْدَرْتُ ، أَي
لغادرتُ الحقَّ والصَّوَابَ وَقَصَّرْتُ فِي الْإِبَالَةِ .

وَلِقْتُ ، بِالْكَسْرِ : نَيْتَةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وقال رجل لا ينه : إِيَّاكَ وَالرَّقُوبَ الغَضُوبَ
القَطُوبَ اللُّقُوتَ . اللُّقُوتُ : الَّتِي عَيْنُهَا لَا تَتَّيَّبُ
فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ، إِنَّمَا هُمُّهَا أَنْ تَتَّقَلَ عَنْهَا فَتَغْمِزَ
غَيْرَكَ . وَالرَّقُوبُ : الَّتِي تُرَاقِبُهُ أَنْ يَمُوتَ فَتَرْتَهُ .

ويقال للرأعي : هُوَ يَلْقِي المَاشِيَةَ بِالْعَصَا ،
أَي يَضْرِبُهَا بِهَا لِأَيُّبَالِي أَيُّهَا أَصَابَ . وَرَجُلٌ لَقْتُهُ
رُقْنَةً : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

وفلان يَأْقِتُ الرِّيشَ عَلَى السَّمِّ : أَي لَا يَضَعُهُ
مَتَآخِيًا مُتَلَايِمًا وَلَكِنْ كَيْفَ يَتَّفِقُ .

«ح» - اللَّقْتُ : الحَمَقَاءُ .

وَاللَّقْنَاءُ : الْحَوْلَاءُ ، وَالْعَزْرُ الَّتِي اعْوَجَّ قَرْنَاهَا .

وَلَقْتَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَاللَّقْتُ : الْبَقْرَةُ عَنِ ثَعْلَبٍ .

وَاللَّقْتُ ، أَيضاً : حَيَاءُ اللَّبْوَةِ .

وَأَقَّتُ الْمَذْكُورَةَ فِي الْمَتْنِ قَدْ تَفَحَّحَ لِأَمِّهَا .

(لوت)

أهمله الجوهري . وقال خالد بن جبنة :
اللُّوتُ : الْكِتْمَانُ .

ويقال : لَاتَ يَلُوتُ : أَخْبَرَ بغير ما يُسألُ عنه .

«ح» - لَوَاتَةٌ : نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَلَوَاتَةٌ ، أَيضاً : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ .

(ليت)

ليت : إذا جعلتها اسماً نوتها وأعربتها .
قال أبو زيد حرمله بن المنذر الطائي :

لَيْتَ شِعْرِي وَإِنْ مَنِي لَيْتٌ

إِنْ لَيْتَا وَإِنْ لَوَاعِيَا^(١)

أَي سَاحِ سَعَى لِيَقْطَعَ شِرْبِي

حِينَ لَاحَتْ لِلصَّايِحِ الْجُوزَاءُ

فَدُونَ لَيْتَا وَثَقَلْ لَوَا وَأَعْرَبَهُمَا . وقال النابغة :

أَلَا يَا لَيْتَنِي وَالْمَرْءَ مَيْتٌ

وَمَا يُغْنِي مِنَ الْخَدَنَانِ لَيْتٌ^(٢)

وقال الجوهري : قال أبو وجزة :

الْعَاطِفُونَ يَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

وهذا الإنشاد فاسد ، ولعله نقله من بعض

كُتِبِ اللُّغَةُ . والإنشاد الصحيح :

الْعَاطِفُونَ يَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُسْتَفْعُونَ يَدَا إِذَا مَا أَنْعَمُوا^(٣)

وَالْمَأْنُونُونَ مِنَ الْهَضِيمَةِ جَارَهُمْ

وَالْحَامِلُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَعَرَّمُوا

وَاللَّاحِقُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الذَّرَا

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

فصل الميم

(مت)

مَتَى ، على وَزْنِ حَتَّى : اسم أبي يونس صلوات

الله عليه . قال الليث : سُمِّيَ مَتَى عَلَى فَعْلَى ، فُعِلَ

ذلك لأنهم لما لم يكن لهم في كلامهم في إجراء

الاسم بعد فتحه على بناء متى حملوا الياء على الفتح

التي قبلها فجعلوها أَلْفَا ، كما يقولون : مِنْ غَنَيْتُ

غَنَى ، وَمِنْ تَغَنَيْتُ تَغْنَى .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : إن

جعلت متى على فَعْلٍ فَعْلًا مَاضِيًا مِنَ التَّمْتِيَةِ بِمَعْنَى

التَّمْدِيدِ كَتَمَطَّى مِنْ تَمَطَّطَ ، فَوَضِعَهُ الْمُعْتَلَّ ،

وَإِنْ جَعَلْتَهُ فَعْلَى مِنَ الْمُضَاعَفِ فَهَذَا مَوْضِعُهُ .

وأبو يزيد محمد بن يحيى بن خالد بن يزيد

ابن متى المدني من المحدثين . وقال أبو حاتم :

سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ قَوْلِ مُزَاهِمِ الْعَقِيلِيِّ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ مَتَى عَهْوُهَا

وَهَلْ تَنْطِقًا بَدَاءُ قَفَرٍ صَعِيدُهَا^(٤)

وعن تشديد متى ، وعن معناه في هذا البيت .

فقال : لا أدري . قال أبو حاتم : نقلها كما

(٢) ليس في ديوانه (ط . المادة) .

(١) اللسان (الالف الليه) ج ٢٠ / ٣٦٠

(٤) ديوانه ٢٦

(٣) اللسان (ليت) و(عطف) (الأول والثالث واظن (حين) .

وقال الجوهري أيضًا: قال ذو الرمة:

كُلَّ جَبِينٍ لَيْقِي السَّرْبَالِ^(٢)

مَرَّتِ الْحِجَابِينَ مِنَ الْإِنْعَالِ

و بين المشطورين مشطور ساقط وهو:

حَى الشَّهِيْقِ مَيْتِ الْأَوْصَالِ^(٣)

والرواية في الأَوَّلِ كُلُّ جَهِيضٍ .

والمترت: الأرض التي لا ينجف ثراها ولا ينبت

مرعاها .

وما روت: اسم أعجمي بدليل منع الصرف،

ولو كان من المترت كما زعم به ض الناس لا تصرف.

«ح» - مرت: قرية على مرحلة من أريية.

(مصت)

أهمله الجوهري . وقال الليث: المصت:

لغة في المسط، فإذا جعلوا مكان السين صادًا

جعلوا مكان الطاء تاء، وهو: أن يدخل يده

فيقبض على الرحيم فيمصت ما فيها مصتًا .

ابن دريد: مصت الرجل المرأة ومصدها .

يكنى عن الجماع .

(معت)

«ح» - المعت: الدلك .

ثَقُلَ رَبٌّ وَتُخَفُّفٌ ، وهى مَتَى خَفِيفَةٌ نَقَلَهَا .

قال أبو حاتم: وإن كان يُريد مصدرًا مَتَّتْ مَتًّا ،

أى طويلاً أو بعيداً عهدُها بالناس فلا أدري .

وَمَتَّتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَرَّبَ بِمَوَدَّةٍ أَوْ قَرَابَةٍ ،

مِثْلُ مَتَّ .

وَمَنْ سُمِّيَ مَتًّا عَلَى فِعْلِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فَكَثِيرٌ .

(محت)

عَرَبِيٌّ بِحَتْ مَحْتٌ ، أَى خَالِصٌ .

«ح» - يقال: لأحتنك، أى لأملأنك غضبًا .

(مرت)

مَرَّتَ الشَّيْءُ : إِذَا مَلَسَهُ ، بِالنَّاءِ وَالنَّاءِ جَمِيعًا .

وقال الجوهري . قال الراجز:

وَمَهْمَمِينَ قَدَقِينَ مَرَّتِينَ^(١)

ظَهَرَا هُمَا مِثْلُ ظُهُورِ التَّرْسِينَ

وبينهما مشطور ساقط وهو:

* مُشْتَهِيَيْنِ قَدَقِينَ صَعْبَيْنِ *

والرواية في الأَوَّلِ أَغْبَرِينَ مَرَّتِينَ . والرَّجَزُ

لِحِطَامِ الرَّجْحِ الْمُجَاشِعِيِّ ، وَاسْمُهُ يَشْتَرِكُ بِنِ عِيَاضِ .

(١) خزنة الأدب: ١/٣٦٧ - السيوطي ١٧٢

(٢) اللسان - ديوانه ٤٨٢/ (ق/٦٣: ٥٩,٥٧) - مشارف الأناوير/ ١٤٧

(٣) ديوانه ٤٨٢/ (ق/٦٣: ٥٨)

(مقت)

المِقْتَى ، بالفتح : ولدُ الرَّجُلِ الَّذِي يَتَرَجَّحُ
امرأةً أبيه بَعْدَهُ .

(مكت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : مَكَتَ
بِالمَكَانِ ، ومَكَدَ به ، فهو ما كَتَ ، وما كَدَ :
إذا أقام به .

واشْتَمَكَتِ البَثْرَةُ اسْتِمَكَاتًا : إذا امتلأت
قِيحًا .

(ملت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : مَلَّتْ
الشَّيْءَ أمَانَةً مَاتًا ، ومَلَّتَهُ مَتَلًا : إذا زَعَزَعْتَهُ
وحَرَّكَتَهُ .

« ح » - الأمايلت : الإبلُ السَّرَّاعُ .
والميلت : سِنْفُ المَرَّخِ .

(موت)

المَوْتُ : السُّكُونُ ، يقال : ماتَ الرَّجُلُ :
إذا سَكَتَ . والمَوْتُ : التَّوْمُ ، يقال : مات :
وهَـوَمَ : أى نَامَ . والمَوْتُ : البَيْلَى ، يقال :
ماتَ التَّوْبُ : أى بَلَ .

والمَوْتَةُ : الواحدةُ من المَوْتِ .

وقال أبو زَيْدٍ في كتابِ حَبْتِهِ : قال أبو السَّقْرِي ،
رجلٌ من بني تَمِيمٍ : وقعَ في الغَمِّ المَوْتَانِ ، ففَتَحَ
أَوَّلَهَا وأَسَكَنَ الوَاوِ .

وأَمَاتَ الشَّيْءَ طَبَخًا : إذا بَالَعَ في طَبَخِهِ .
ومنه الحديثُ في البَصَلِ والثُّومِ : « فَأَمَيْتُهُمَا
طَبَخًا » ، وكذلك أَمَاتَ الحَمْرَ : إذا بَالَعَ في إغْلَانِهَا .
وأبو بكرٍ يَمُوتُ بنُ المَزْرَعِ بنِ يَمُوتَ العَبْدِيُّ
من أصحابِ الحديثِ ، واسمُه محمدٌ . وَيَمُوتُ
لَقَبٌ .

وَمَمُوتُ بالسَّاءِ المعجمة بائنتين من قَوْفِهَا :
امرأةٌ قالَ فيها أبوها أبو فِرْعَوْنَ :

(١)
مَمَيْتُهَا إِذْ وُلِدَتْ مَمُوتُ
(٢)
وَالقَهْرُ صِهْرُ ضَامِنٍ زَمِيَتْ
لَيْسَ لِمَنْ ضَمَّنَهُ تَرِيَتْ

« ح » - أَمَاتَ النَّاسُ : وقعَ المَوْتُ في إِيْلِهِمْ .
والمَمَاوَتَةُ : المَصَابِرَةُ .
والمُسْتَمِيَتْ : الغَرِيقُ .
وَدُو المَوْتَةِ : فرَسٌ كانَ لِسَيِّدِ أسَدٍ من نَسْلِ
الحَرُونِ ، وكانَ يأخُذُهُ شِبْهُ الحُنُونِ في الأَوْقَاتِ .

(١) الجمهرة : ١٦/٢ - اللسان (ربت ، زمت) . (٢) ضبطها الصغاني أيضا بكسر الزاي وتشديد الميم وقال : معا .
(٣) وهكذا في « القاموس » وعل شارحه : والصواب لبني سلول كما حققه ابن الكلبي (أنساب الخليل في الجاهلية
والإسلام ١٢٢) .

فصل النون

(نات)

النَّاتُ مثلُ النَّهَاتِ : الأَسَدُ .

« ح » - نَاتٌ : حَسَدٌ ، مثلُ نَاتٍ .

(نبت)

التَّنْبِيْتُ والتَّنْبِيْتُ ، بفتح التاءِ وكسرها :

اسمٌ لما يَنْبُتُ من دِقِّ الشَّجَرِ وَبِكَارِهِ . قال
رؤبُةُ :مَرَّتْ يُنَاصِي خَرَقَهَا مُرَوِّدٌ^(١)

صَحْرَاءَ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيْتُ

ورجلٌ خَيْبٌ نَبِيْتُ : إذا كانَ خَسِيصًا

حَقِيرًا ، وكذلك شَيْءٌ خَيْبٌ نَبِيْتُ .

وَبَتَّ تَدْمِي الجَارِيَةِ نُبُوًّا : نَهَدَ .

وقد سَمَّوْا نَبَاتًا بِالْفَتْحِ ، وَنَبَاتَةٌ وَنَبَاتَةٌ بِالضَّمِّ

وَنَبِيَّتًا وَنَبِيَّةٌ مُصَغَّرَتَيْنِ ، وَنَبَاتًا وَنَابِتًا .

« ح » - نَابِتٌ : موضعٌ بالبَصْرَةِ .

وَذَاتُ النَّابِتِ مِنْ عَرَافَاتٍ .

وَنَابِتَى : موضعٌ .

(نبت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو ترابٍ : يُقالُ :

ظَلَّ لِيَطْنُهُ نَبِيْتُ وَنَفِيْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَتَنَّتِ الرَّجُلُ : إذا تَقَدَّرَ بَعْدَ نَظَافَةٍ .

« ح » - التَّنْبِيْتُ : الكَتْبِيُّ .

والتَّنَّةُ : النَّقْرَةُ الصَّغِيرَةُ فِي الصَّفْوَانِ .

(نحت)

نَحَّتَ السَّفْرُ البَعِيرَ أو الإنسانَ : إذا أَنْضَاهُ ،

فهو نَحِيْتُ . قال رؤبُةُ :

يُنْسِي بِهَا ذُو الشِّرَّةِ السُّبُوتَ^(٢)

وهو من الأَيْنِ حَفِ نَحِيْتُ

بِهَا : أَى بَصْحَرَاءَ . وَالسُّبُوتُ : الدائمُ العَنَقُ .

وَالنَّحْتُ والنَّحَاتُ : الطَّيْبَةُ .

وَالنَّحِيَّةُ ، قال ابنُ دريدٍ : وجمعها نُحَاتٌ ،

وهي جَذْمٌ شَجَرَةٌ يُنْحَتُ فِي جُوفِ كَهَيْسَةِ الحُبِّ

لِلذَّحْلِ .

وَالوَلِيدُ بنُ نُحَيْتٍ ، مَصْفُورًا ، هو الذي قَتَلَ

جَبَلَةَ بنَ زَحْرٍ يَوْمَ الجَمَاحِمِ .

« ح » - النَّحَاتُ : موضعٌ .

وَالنَّحْتُ : النِّكَاحُ .

وَنَحَّتَهُ ، أَى صَرَعَهُ .

وَبَرَدَ نَحْتُ ، أَى صَادَقُ .

وَالنَّحِيْتُ : النَّبِيْتُ .

وَالنَّحْتُ : النَّقْرَةُ الصَّافَا .

وَالنَّحِيْتُ : المُشْطُ .

(٢) اللسان - دبراه : ٢٥ (ق/١٠: ١٤١٣) .

(١) اللسان - دبراه : ٢٥ (ق/١٠: ١٢١١) .

(نحت)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : نَحَّتْ فُلَانٌ
لِفُلَانٍ وَسَخَّتْ لَهُ : إذا استقصى في القول .
النَّحْتُ : النقر ، وهو أن تأخذ من الوعاء
تمرّة أو تمرتين .

« ح » - والنحْتُ في الطير : مثل النخج .

(نصت)

نَصَتَ نَصْتًا وَانْتَصَتَ انْتِصَاتًا : إذا سَكَتَ
قَوْلَ الطَّرِيحِ :

يُحَاقِنُ بَعْضَ الْمَضْغِ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدِّ

وَيُنْصِتُ لِلسَّمْعِ انْتِصَاتَ الْقِنَاقِنِ (١)

وَأَنْصَتَ فُلَانٌ فُلَانًا : إذا اسَكَتَهُ قَوْلًا :

أَبُوكَ الَّذِي أَجَدَى عَلَى بَصِيرِهِ

فَأَنْصَتَ عَنِّي بَعْدَهُ كُلُّ قَائِلٍ (٢)

(نعت)

يُقَالُ : فَرَسٌ نَعْتٌ لِلَّذِي هُوَ غَايَةٌ فِي الْعِتْقِ
وَمَا كَانَ نَعْتًا وَلَقَدْ نَعْتُ نِعْتًا نِعَاتَةً ، فَإِذَا أَرَدْتَ
أَنَّهُ تَكَلَّفَ فِعْلَهُ قُلْتَ نَيْتٌ .
وَأَسْتَنْعَتْهُ ، أَيْ اسْتَوْصَفَتْهُ .

وَقِيلَ : فَرَسٌ نَعْتٌ وَمَسْتَعْتٌ : إِذَا كَانَ مَوْصُوفًا
بِالْعِتْقِ وَالْجُودَةِ وَالسَّبْقِ . وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا غَرَّقَ الْأَلَّ الْإِكَامَ عُلُونَهُ

بِمُسْتَعْتَاتٍ لَا يُقَالُ وَلَا حَمْرٌ (٣)

وَالْمُسْتَعْتُ مِنَ الدُّوَابِّ وَالنَّاسِ : الْمَوْصُوفُ
بِمَا يُفَضِّلُهُ عَلَى غَيْرِهِ مِنْ جِنْسِهِ ، يُقَالُ : نَعْتَهُ
فَأَنْتَعَتْ ، كَمَا يُقَالُ : وَصَفْتَهُ فَأَتَّصَفَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْعَتَ الرَّجُلُ إِعْنَانًا : إِذَا
حَسَّنَ وَجْهَهُ حَتَّى يَنْعَتَ .

وَالنَّيْعُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرَّةٍ ، وَالنَّيْعُ الْخُزَاعِيُّ (٤)
وَأَسْمُهُ أَسِيدٌ : شَاعِرَانِ . وَالنَّيْعُ مِنْ بَنِي سَامَةَ
ابْنِ لُؤَيٍّ ، ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ .

« ح » - إِنَّ عَبْدَكَ لِنِعْمَةٍ وَإِنَّ أُمَّتَكَ لِنِعْمَةٍ ،
أَي غَايَةٌ فِي الرَّقْمَةِ .

(نغت)

« ح » - النَّغْتُ : جَذْبُ الشَّعْرِ .

(نكت)

يَجْمَعُ النُّكْتَةَ : نِكَاتٌ بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ نُقْطَةٍ
وَنِقَاطٍ ، وَبُرْمَةٌ وَبِرَامٍ . وَيُقَالُ لِشَيْبِهِ الْوَسَخُ
فِي الْمِرَاةِ : النُّكْتَةُ .

وَالنِّكَاتُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الطَّعَانُ فِي النَّاسِ
مِثْلُ التَّرَاكِ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان - ديوان الطرمح : ١٦٩

(٤) (٥) المزئيل والمختلف للأدي / ٢٤

(٣) اللسان - ديوان الأخطل : ١٩٦

فصل الواو

(وبت)

«ح» - وَبَتَّ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، مِثْلَ وَتَبَّ .

(وتت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَتُّ^(٢) وَالْوَتَّةُ : صِيَابُ الْوَرَشَانِ .

«ح» - الْوَتَاوُتُ : الْوَسَاوِسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَتُّ بِالْفَتْحِ : صِيَابُ الْوَرَشَانِ .

(وكت)

وَكَّتَ الشَّيْءُ يَكْتُهُ وَكًّا : إِذَا أَثْرَفَ .

وَالْوَكْتُ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ .

وَالْوَكْتُ فِي الْمَشِيِّ : الْقَرْمَطَةُ .

وَوَكَّتَ الْقَدَحَ وَكًّا وَوَكَّنَهُ تَوَكَّنَتْ : إِذَا مَلَّاهُ .

«ح» - الْوَكَيْتُ : السَّعَايَةُ وَالْوِشَايَةُ .

وَالْوَاكْتُ فِي الْبَعِيرِ مِثْلُ النَّاِكِتِ .

وَالْوَكْنَةُ : فُرْصَةُ الزَّنْدِ^(٣) .

وَالْمَوْكُوتُ : الْكَيْدُ مِنَ الْهَمِّ .

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْمَطْبُوحِ فِيهِ الْمُخُّ فَيُضْرَبُ بِطَرَفِهِ رَغِيفٌ أَوْ شَيْءٌ لِيُخْرَجَ مَخْمَدٌ : قَدْ نُكِّتَ فَهُوَ مَنُكُوتٌ .

وَالظَّلِيفَةُ الْمُتَنَكِّبَةُ هِيَ : طَرَفُ الْحِنِيِّ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَايفُ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَتَنَكَّتَتْ جَنْبَ الْبَعِيرِ إِذَا عَمَّرْتَهُ .

(نوت)

ابن دريد : نَاتَ الرَّجُلُ يَنُوتُ وَيَنْبِتُ نَوَاتًا وَيَنْبِتًا : إِذَا تَمَّائَلَ مِنْ ضَعْفٍ . قَالَ : هَكَذَا قَالَ أَبُو مَالِكٍ وَلَمْ يَقُلْ غَيْرُهُ .

(نهت)

ابن دريد : النَّاهِتُ : الْحَاقِقُ لِأَنَّهُ يُنْهَتُ مِنْهُ .

وَالنَّهَاتُ وَالنَّهْتُ : الْأَسَدُ^(١) .

«ح» - النَّهَاتُ : فَرَسٌ لِأَحِقِّ بْنِ النَّجَّارِ ابْنِ خَبْرَةَ السَّدُوسِيِّ .

(نيت)

«ح» - النَّيْتُ : النَّوْتُ .

(١) في القاموس : كَحْسِنٍ ، وَمِنْهَبٍ - وفي اللسان : نَهَّتْ بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ .

(٢) في اللسان الوتُّ والوتَّةُ . وفي القاموس : الوتُّ وبضم كالوتة .

(٣) في التاج : فُرْصَةُ الزَّنْدِ مِنَ الْبَعِيرِ .

قَدْرِهِ ، وَكُلَّ مَحْطُوطٍ شَبَابًا فَقَدِ هَيْتَ وَهْوِ

مَهْبُوتٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَنْسَدْنِي أَبُو الْجَرَّاحِ :

وَأَحْرَقَ مَهْبُوتَ التَّرَاقِي مُصْعِدًا أَل

بِلَا عِمِ رَخْوِ الْمُنْكَبِينَ عُنَابِ^(٣)

فَالْمَهْبُوتُ التَّرَاقِي : الْحَطُّوطُهَا النَّاقِصُهَا .

(هتت)

• الْهَتُّ بِالْفَتْحِ : تَمْزِيْقُ الثِّيَابِ وَالْعَرِيضِ .

• وَالْهَتْ ، أَيْضًا : حَطُّ الْمَرْتَبَةِ فِي الْإِكْرَامِ .

• وَالْهَتْ : الصَّبُّ ، يُقَالُ : هَتَّ الْمَزَادَةَ وَبَعَّهَا :

إِذَا صَبَّهَا .

• وَالْهَتْ : مُتَابَعَةُ الْمَرْأَةِ الْغَزَلَ .

• وَالْهَتْ : حَتُّ وَرَقِ الشَّجَرَةِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

”أَفَلَعُوا عَنِ الْمَعَاصِي قَبْلَ أَنْ يَأْخُذَ كُمْ اللَّهُ فَيَدْعَكُمْ

هَتًّا بِنَا“^(٤) أَيْ يَدْعُكُمْ هَلَكِي مَطْرُوحِينَ مَقْطُوعِينَ .

• وَالْحَرْفُ الْمَهْتُوتُ : هُوَ النَّاءُ لَضَعْفِهِ وَخَفَائِهِ .

وَهَتْ وَهْتَمَتْ : إِذَا كَسَرَ .

• وَسَمِعْتُ هَتْ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ عَلَى الْأَرْضِ : إِذَا

سَمِعْتَ وَقَعَهَا .

• وَالشَّيْءُ مَهْتُوتٌ وَهْتِيْتُ ، أَيْ مَكْسُورٌ .

• وَهْتَمَتْ فِي كَلَامِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وَفِي الْمَثَلِ :

• إِذَا وَقَفْتَ الْبَعِيرَ عَلَى الرَّذْهَةِ فَلَا تَقُلْ لَهُ هَتْ .

(ولت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوَلْتُ

النَّقْصَانُ ، وَيُقَالُ : وَلَنَّهُ حَقَّهُ يَأْتُهُ وَلَنًا : إِذَا

نَقَّصَهُ ، وَأَوَّلَتْهُ بَوْلِيَّتُهُ كَذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ”وَلَا تُنْمِدُوا

سُيُوفَكُمْ عَنْ أَعْدَائِكُمْ فَتَوْتِرُوا نَارَكُمْ وَتُوَلُّوْا

أَعْمَالَكُمْ“^(١) . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَمْ أَسْمَعْ أَوْلَتْ

بَوْلِيَّتٍ إِلَّا فِي هَذَا الْحَدِيثِ .

(وهت)

• الْوَهْتَةُ : الْمَهْبَطَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهَا وَهْتٌ .

• وَقَدْ وَهَتَتْ يَدُهُ وَهَتًا : إِذَا صَفَعَتْهُ ، فَهُوَ مَوْهُوتٌ .

فصل الهاء

(هبت)

• هَبَّتْ ، أَيْ هَبَّطَتْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : ”لَمَّا مَاتَ عُمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ

عَلَى فِرَاشِهِ هَبَّتْهُ الْمَوْتُ عِنْدِي مَنزِلَةً حِينَ لَمْ يَمُتْ

شَهِيدًا . قَالَ : فَلَمَّا مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فِرَاشِهِ وَأَبُو بَكْرٍ عَلَى فِرَاشِهِ عَلِمْتُ

أَنَّ مَوْتَ الْأَخْيَارِ عَلَى فُرُشِهِمْ“^(٢) . قَالَ الْفَرَّاءُ :

• هَبَّتْ ، يَعْنِي طَاطَأَهُ ذَلِكَ عِنْدِي وَحَطَّ مِنْ

(٣) اللسان: وانظر «عنب» . (٤) الفائق: ١٩٣/٣

(١) الفائق: ٢٣٢/١ (٢) الفائق: ١٨٩/٣

وبعضهم يقول فلا تُهْتَمَّتْ بِهِ . وقال أبو الهيثم :
 الهْتَمَّتْ : أن تزجره عند الشرب ، قال : ومعنى
 المثل : إذا آريت الرجل رُشدَه فلا تُلحَّ عليه ،
 فإن الإلحاح في النصيحة يهجم بك على الظنة .

(هرت)

يقال للأسد هَيرت ، بكسر الراء ، وهيرتٌ
 وهروتٌ وهراتٌ .

والانهِراتُ : الانشفاقُ .

والهَيرتُ من الرجال : الذي لا يكتُمُ سرًّا ويتكلمُ

بالفحيح .

وفي الحديث : " أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَكَلَ كَتِفًا مَهْرَتًا ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ بِمَسْحٍ ثُمَّ صَلَّى ^(١) " .
 يُقالُ هَيرتُ اللحمُ تَهَيرتًا وهَرَدتُه تَهَريدًا : إذا
 بالقت في إضاجه .

ويقال للخيط من الرجال : أهَرتُ الشَّقِيقَةَ
 قال تميم بن أبي بن مقبل :

عَادَ الأَذْلَةَ فِي دَارٍ وَكَانَ بِهَا

هَيرتُ الشَّقِيقِ ظَلامُونَ لِلجَزِيرِ ^(٢)

وهاروتُ : اسمٌ أعجميٌ بدليل منع الصرف .

ولو كان من الهَيرتِ كما زعم بعض الناس لَانصَرَفَ .

(هراميت)

أهمله الجوهري . وقال النضر : الهَراميتُ :
 الرَكابَا ، قال الراعي :

ضَبَّارِمَةٌ شُدُقٌ كَأَنَّ عِيونَهَا

بَقَايَا نِطَافٍ مِنْ هَرامِيتٍ نَزَحَ ^(٣)

وقال الأصمعي : عن يسار ضَيرية رَكابَا يُقالُ

لَهَا هَرامِيتُ ، وَحوَلَهَا جِفَار .

(هفت)

حَبُّ هَفُوتٌ : إذا صارَ إلى أَفْجِلِ القِدْرِ
 وَأَنْتَفَخَ سَريعًا .

والهَفْتُ من الأَرْضِ : مِثْلُ الهَجْلِ ، وهو المَكَانُ
 المُتَطَايِنُ فِي سَعَةِ . وَسَمِعَ أَعْرَابِيٌّ يَقولُ : رأيتُ
 حَمالًا يَتَهَادُونَ فِي ذَلكِ الهَفْتِ .

والهَفْتُ من المَطَرِ : الذي يُسْرِعُ انْهَالَهُ .
 وكلامٌ هَفْتُ : إذا كَثُرَ بلا رَويَةٍ ^(٤) .

والهَفْتُ : الحُجُوقُ الوافِرُ ^(٥) .

« ح » - الهَفُوتُ : المُتَحَيِّرُ .

(هلت)

أَهَلَّتْ يَعدُو وَأَهْلَسَتْ .

وهَلَّتْ وَسَلَّتْ ، أَي قَشَرَتْ .

« ح » - الهَلاتَةُ : غَسالَةُ السَّخْلَةِ السَّوَداءِ

مِنْ غَربِهِ .

(١) الفائق : ٢٠٠/٣ (٢) اللسان - ديوانه : ٨١ (٣) اللسان :

(٤) في اللسان : الجيد .

(١) الفائق : ٢٠٠/٣

(٤) في اللسان : بلا روية فيه .

(هَلَقَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ
هَلَقَتْ وَهَلَقَسَ مِثَالُ حَرْدَحَلٍ ، أَيْ شَدِيدٌ .

(هَمَّتْ)

« ح » - أَهْمَتُوا الضَّيْكَ وَالكَلامَ بَيْنَهُمْ :
أَخْفَوهُمَا .
وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَثْرُودُ : تَوَارَى فِي الدَّمِ .

(هَنْبَتٌ)

« ح » - الْهَنْبَةُ : التَّوَابِي وَالِاسْتِرْخَاءُ .

(هُوتٌ)

الْهُوتَةُ : بِالضَّمِّ : الْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ مِثْلُ
الْهُوتَةِ ، بِالْفَتْحِ . وَجَمَعَهَا هُوتٌ .

(هَيْتٌ)

ابْنُ دُرَيْدٍ الْهَيْتُ : الْمَوْضِعُ الْغَامِضُ مِنَ
الْأَرْضِ .

فصل الياء

(هَيْتٌ)

« ح » - آيَةُ اللَّحْمِ ، وَأَوْهَتٌ ، أَيْ
أَنْتَنَ .

آخر حرف التاء

باب النشاء

وَالْأَنَائِيُّ بْنُ الْخَزْزِيِّ بْنِ ذِي الصُّوْفَةِ بْنِ أَعْوَجَ
لِلْحَمِيَّاتِ .
وَالْأَنَائِيُّ : هِيَ الْأَنَائِيُّ ، أَبْدَلتِ الْفَاءُ نَاءً
فِي لُغَةِ تَمِيمٍ .

(أرث)

نَعِجَةُ أَرْنَاءُ : وَهِيَ الرُّفَاءُ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .
وَالْأَرْتُ : الْأَرْفُ ، وَهِيَ الْحُدُودُ بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ ، وَاحِدُهَا أَرْثَةٌ وَأَرْفَةٌ ، بِالضَّمِّ .
وَالْأَرْنَةُ ، أَيْضًا : الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْأَرْتُ : شَوْكٌ شَبِيهُ
بِالْكُغْرِ إِلَّا أَنَّ الْكُغْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا ، وَهُوَ قَضِيبٌ
وَاحِدٌ فِي وَسَطِهِ فِي رَأْسِهِ مِثْلُ الْفِهْرِ الْمُصْعَنْبِ
غَيْرَ أَنَّ لَاشَوْكَ فِيهِ ، فَإِذَا جَفَّ تَطَايَرَ ، لَيْسَ
فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ ، وَهُوَ مَرْغَى لِلإِبِلِ خَاصَّةً تَسْمَعُ

فصل الهمز

(أبث)

يُقَالُ : أَبَتَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، بِالْفَتْحِ ، يَأْبُثُ
أَبْتًا . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَبَتَّ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ :
إِذَا سَبَّعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْتُ : الْقَفْزُ : وَقَدْ أَبَتَّ
يَأْبُثُ أَبْتًا .

« ح » - الْمُؤْتَبَةُ : السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبَنًا ثُمَّ
يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ .

(أثث)

ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ وَطَأْنُهُ وَوَثْرَتُهُ مِنْ فَرَاثٍ
أَوْ يَسَاطِيفٍ فَقَدْ أَثَثْتَهُ تَأْثِثًا .

قَالَ : وَأَثَانَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ ، بِالْفَتْحِ يَعْنِي
أَنَّهَا لُغَةٌ فِي أَثَانَةٍ ، بِالضَّمِّ فِي اسْمِ الرَّجُلِ .

عليه ، غير أنه يُورثها الحَرَبَ ، ومَنَابِتُهُ عَظْمُ
الأَرْضِ .

والإرث : النَّارُ ، قال الشاعر :

قَصِيرُ الثَّلَاثِ طَوِيلُ الثَّلَاثِ

لَهُ عُرَّةٌ مِثْلُ ضَوْءِ الْإِرَاثِ ^(١)

(أنت)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْتَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيًا ، أَيْ
لَيْتَ لَهُ وَلَمْ تَنْشُدْ ، وَكَذَلِكَ تَأْنَيْتَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيًا
الْقِيَانِي : سَيْفٌ مِثْنَانَةٌ ، بِالْهَاءِ : إِذَا كَانَتْ
حَدِيدَتُهُ لَيْنَةً ، وَيَجُوزُ مِثْنَاتٌ .

قال : وَيُقَالُ لِلْمَوَاتِ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الْحَيَوَانِ
إِنَاثٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ
دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا ﴾ ^(٢) قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ : مَوَاتًا ، مِثْلَ الْحَجَرِ
وَالْحَشَبِ وَالشَّجَرِ .

ويقال : هذه امرأةٌ أُنْثِي : إِذَا مَدَّحَتْ بِأَنَّهَا
كَامِلَةٌ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ ذَكَرٌ إِذَا وُصِفَ
بِالْكَمَالِ .

وَالْأَنْثِيَانِ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِجِلَّةٍ وَقُضَاعَةٍ ،
قال الكُمَيْتُ :

فِي عَجْبِ الْأَشْيَيْنِ تَهَادَتَا

أَذَاتِي إِبراقَ الْبَغَايَا إِلَى الشَّرْبِ ^(٣)

وفي حديث إبراهيم النخعي أنه قال : « كانوا
يُكْرَهُونَ الْمُؤَنَّثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَلَا يَرَوْنَ بِدُكُورَتِهِ
بَأْسًا » ^(٤) . قال شمر أراد بالمؤنث طيب النساء ،
مثل الخُلُوقِ وَالرَّعْفَرَانِ ، وَأَمَّا ذُكُورَةُ الطَّيِّبِ فَمَا
لَا لَوْنَ لَهُ ، مِثْلَ الْغَالِيَةِ وَالْكَافُورِ ، وَالْمِسْكِ ،
وَالْعُودِ وَالْعَنْبَرِ ، وَنَحْوِهَا مِنَ الْأَذْهَانِ الَّتِي
لَا تُؤَنَّثُ .

وَالْأَيْثُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُحَنَّثُ شِبْهُ الْمَرْأَةِ ،
قال الكُمَيْتُ :

وَشَدَّ بَتْ عَنْهُمْ شَوْكَ كُلِّ قَتَادَةٍ

بِفَارِسَ يَحْشَاهَا الْإَيْثُ الْمُغَمَّرُ ^(٥)

وجاء في الشعر : أَنَاثِي فِي جَمْعِ أُنْثَى ، وَإِذَا
قَلَّتْ لِلشَّيْءِ تُؤَنَّثُ فَالْنَعْتُ بِالْهَاءِ ، مِثْلُ الْمَرْأَةِ ،
فَإِذَا قَلَّتْ تُؤَنَّثُ فَالْنَعْتُ مِثْلُ الرَّجُلِ بِغَيْرِ هَاءٍ
كَقَوْلِكَ مَوْئِنَةٌ وَمَوْئِيَةٌ .

فصل البياء

(بث)

بَثْنَةُ السِّرِّ : مِثْلُ ابْنَتِهِ . وَبَثْنَةُ الْغُبَارِ :
إِذَا حَيَّجْتَهُ مِثْلُ بَثْنَتِهِ .

«ح» - ضَرَبْتُهُ فَوَقَعَ مِثْنًا ، أَيْ مَغْشِيًا عَلَيْهِ ^(٦) .

(١) اللسان برواية الشطر الأول : « محجل رجلين طلق اليمين » وهو لأبي الخطاب البهدي (طبقات الشعراء لابن المعتز : ١٣٥) .
(٢) الآية / ١١٧ سورة النساء . (٣) اللسان . (٤) الفائق : ١ / ٤٩ والباء في ذكوره تأنيث الجمع .
(٥) اللسان . (٦) في القاموس : المنبت : المغشى عليه .

(بَحْث)

اسْتَبَحَّتْ وَابْتَحَّتْ وَتَبَحَّتْ بِمَعْنَى بَحَثَ .
 وَالبَحْثُ: المَعْدِنُ يُبَحِّثُ فِيهِ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ .
 وَالبَحْثَةُ التي جَاءَتْ فِي الحَدِيثِ "أَنْ غُلَامِينَ^(٢)
 كَانَا يَلْعَبَانِ البَحْثَةَ" هِيَ لَعِبٌ بِالتُّرَابِ .
 وَقَالَ ابنُ شَيْمِلٍ: البَحِثِيُّ مِثَالُ حَلِيطَى: لَعِبُهُ
 يَلْعَبُونَ بِهَا بِالتُّرَابِ .

والبُحَاثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُبَحِّثُ عَمَّا يُطَلَبُ فِيهِ .
 وَابْتَحَّتْ الصَّبِيُّ^(٤): لَعِبَ بِهِ فَهُوَ مُبْتَحِّثٌ ،
 أَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ:

كَانَتْ آثَارَ الظُّرَابِي تَنْقِثَ

حَوْلَكَ بِقَيْرَى الوَلِيدِ المُبْتَحِّثَ

وَسُورَةُ التَّوْبَةِ كَانَ يُقَالُ لَهَا البَحْوُ لِأَنَّهَا
 بَحِّثَتْ عَنِ المُنَافِقِينَ وَأَسْرَارِهِمْ .

والبَحْوُ مِنَ الإِبِلِ: التي تَبَحُّ التُّرَابَ
 بِأَيْدِيهَا أُخْرًا، أَيْ تَرْمِي بِهِ إِلَى خَلْفِهَا .

والبَاحِثَاءُ مِنَ جَمْرَةِ البَرَايِصِ: تُرَابٌ يُجْمَلُ
 إِلَيْكَ أَنَّهُ الفَاصِغَاءُ وَليسَ بِهَا . وَالجَمِيعُ بِاحِثَاوَاتٌ .
 وَبِحَاثٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

(بَرِث)

ابْنُ الأَعْرَابِي: البَرِثُ: الرَّجُلُ الدَّائِلُ
 الحَاذِقُ ، جَاءَ بِهِ فِي بَابِ التَّاءِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ
 فِي بَابِ التَّاءِ .

وَبَرَاثِي: قَرْيَةٌ مِنْ نَهْرِ المَلِكِ .

وَجَامِعُ بَرَاثِي: مِنْ جَوَامِعِ بَغْدَادِ .

«ح» - بَرِثَ الرَّجُلُ: إِذَا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا .

(بِرْعَث)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ: بِرْعَثٌ
 مَكَانٌ ، قَالَ: وَالجَمْعُ بِرَاعِثٌ .

(بِرْعَث)

البِرْعَثَةُ: لَوْنٌ شَدِيدٌ بِالطُّحْلَةِ .

(بَعِث)

البَّيْعِثُ^(٥) بِنُ حُرَيْثِ الحَنْفِيِّ؛ وَالبَّيْعِثُ^(٦):
 بَعِثُ بِنِي رِزَامِ التَّغْلَبِيِّ؛ وَالبَّيْعِثُ بِنُ بَشِيرِ
 رَاكِبِ الأَسَدِ السُّحَيْمِيِّ: شِعْرَاءُ .

والبَّيْعِثُ ، أَيْضًا: فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي
 كَرِيبٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ: يَبْحَثُ فِيهِ عَنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ . (٢) فِي اللِّسَانِ وَ«النَّايَةِ» وَالْفَائِقِ: البَحْثَةُ «بِضْمِ البَاءِ» .

(٣) الفَائِقُ: ٦٥/١ (٤) فِي القَامُوسِ وَابْنِ بَرْتِيقِ بِتَقْدِيمِ النُّونِ . وَفِي شَرْحِهِ: هَكَذَا فِي نَسْخَتِنَا ، وَالصَّرَابُ

ابْحَثُ بِصِفَةِ الإِنْتِمَالِ . (٥) المُوْتَلَفُ وَالمُخْتَلَفُ لِلأَمْدَى/ ٧٢ (٦) المَصْدَرُ السَّابِقُ/ ٧٢

وَالْمُنْبِعُثُ مِنَ الصَّحَابَةِ كَانَ اسْمُهُ مُضْطَجِعًا
قَسَمَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُنْبِعَاً .

وَالْبَاعُوْتُ : اسْتِسْقَاءُ النَّصَارَى ، يَخْرُجُونَ
بِضْبَانِهِمْ إِلَى الصَّحْرَاءِ فَيَسْتَسْقُونَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "لَمَّا صَاحَ نَصَارَى أَهْلِ الشَّامِ
كَتَبُوا لَهُ كِتَابًا : إِنَّا لَا نُحَدِثُ فِي مَدِينَتِنَا كَنِيسَةً
وَلَا قَلْبَةً وَلَا نُخْرِجُ سَعَاذِينَ وَلَا بَاعُوْتًا" ^(١) الْقَلْبَةُ :
شِبْهُ الصَّوْمَعَةِ . وَرَوَى بَاعُوْتًا ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ
وَالتَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بَانْتِنِينَ مِنْ فَوْقِهَا ، وَهُوَ :
عِيدٌ لَهُمْ .

وَالْبِعْثُ سَمٌ بِالتَّخْرِيرِ كِ - : الْبِعْثُ .

وَالْبَيْعُثُ ، بِكسْرِ الْعَيْنِ : الْمُتَجَدُّدُ الَّذِي لَا يَنَامُ ،
أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

يَا رَبِّ رَبِّ الْأَرْقِ اللَّيْلَ الْبَيْعُثُ
لَمْ يَقْذِ عَيْنَهُ حِثَاثُ الْمُحْتَثُ

يُقَالُ : بَيْعُثٌ مِنْ نَوْمِهِ بَعَثًا ، مِثْلُ أَرْقَا
أَرْقَا .

(بغت)

الْبَيْعُثُ وَاللَّغِيثُ الطَّعَامُ يَغْشَى بِالشَّعِيرِ .
وَالْأَبْغُثُ : الْأَسَدُ .

(٢)
(بلث)

« ح » - الْبَلِيثُ : كَلَّا عَامِينَ أَسْوَدُ
كَالدَّرِينِ .
وَدَمِيثٌ بَلِيثٌ : إِتْبَاعٌ .

(بلعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ
بَلَعَتْ وَأَمْرَأَةٌ بَلَعَتْ ، وَهِيَ الرِّخَاوَةُ فِي غَلْظِ
جِسْمٍ وَسَمِيْنٍ .

(بلكت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبُلْكُوْتُ وَخَالِدُ ابْنِ
طَرِيفٍ ، وَيَاهَا عَنَى الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :
فَأَصْبَحَ جَارًا لَكُمْ قَتِيلًا وَنَاقِيًا

أَصَمَّ قَزَادُوا فِي مَسَامِعِهِ وَقَرَأَ ^(٣)
وَقَالَ أَيضًا :

سَرِيْنٌ لِيْلِكُوْتُ ثَلَاثًا عَوَامِلًا

وَبَوْمِيْنٍ لَا يَطْعَمَنَّ إِلَّا الشَّكَاثِمَا ^(٤)

وَبَلَاكِتُ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنُ الْمُسَوَّرِ بْنِ مَخْرَمَةَ فِي أَمْرَائِهِ صَالِحَةَ بِنْتُ
أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْمُنْدَرِ :

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : تَرْجِمُ لِمَادَةِ (ب ق ث) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الصَّغَانِيُّ .

(٤) دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ .

(١) الْفَائِقُ ٢ / ٣٧١

(٢) دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ .

يَبْتَمُنُ بِالْبَلَاكِ فَالْقَا

عِ سِرَاعًا وَالْحَيْسُ تَهْوِي هَوِيًّا^(١)

خَطَرْتُ خَطْرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ

ذِكْرِكَ وَهَذَا فَمَا اسْتَطَعْتُ مِضِيًّا

قُلْتُ لَبِيكَ إِذْ دَعَانِي لَكَ الشُّو

قُ وَفِيهِ دِينَ كُرَا المِطْبَا

(بث)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
البَيْتِيُّ : ضربٌ من سمك البحر ، ووزنه قَيْعِيلٌ ،
فإن كانت إماه زائدتين فهو من الثلاثي . وكلامُ
العرب يَجِيءُ على فِعْمُولٍ وفِعَالٍ . ولم يَجِيءْ على
فِعْيَلٍ غير البَيْتِيِّ . قال الأزهرى : لا أُدْرِى
أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ دَخِيلٌ .

(بوث)

أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ إِبَانَةً .

وَتَرَكْتُهُمْ حَاتٍ بَاتٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَبَاتَ مَتَاعُهُ يَبُوتُهُ بِيوتًا : إِذَا بَدَّدَهُ .

« ح » - أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ ، أَى بَحَثَ ،
مِثْلُ بَاتٍ وَأَبَاتَ .

(بهث)

قال الجوهري : بهثةٌ ، بالضم : أبوحي

من سلم ، وهو بهثة بن سليم بن منصور . قال

الجهني :

تَسَادَوْا يَالَ بهِثَةٍ إِذْ رَأَوْنَا

^(٢) فُقُلْنَا : أَحْسِنِي مَلَأَ جِهِنَا

والرواية : فَنَادَوْا بِالْفَاءِ مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ رَهُو :

بِقَاءِهَا عَارِضًا بَرْدًا وَجِئْنَا

كَيْتِلِ السَّبِيلِ نَزَكُوبُ وَإِزَعِينَا

والجهني : هو عبد الشارق بن عبد العزى .

والبهثة : البقرة الوحشية . قال :

كَانَهَا بهِثَةً تَرْغَى بِأَقْرَبِيَّةِ

^(٣) أَوْ شِقَّةٍ خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ سَاهُورٍ

وَيُرْوَى نَاهُورٍ .

« ح » - البهث : البشرو حسن اللقاء .

يقال : تَبَاهَثَ إِلَيْهِ وَبَهَثَ .

(بهكث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : البهكثة :

السُرْعَةُ فِيمَا أُخِذَ فِيهِ مِنَ الْعَمَلِ .

(١) حماسة أبي تمام (ط . الزاوي) : ٥٤ / ٢ ه والشعر في معجم البلدان (بلاكت) منسوب لكثير .

(٢) حماسة أبي تمام (ط . الزاوي) : ١٢٤ / ١ (٣) اللسان ، وانظر (ملا) ، (مهر) .

وناقه مثنائة^(٢) لها ثلاثة أخلاف. قال أيضا:

فَتَقَنَّعُ بِالْقَلِيلِ تَرَاهُ غَنَمًا

وَتَكْفِيكَ الْمُثَلَّثَةُ الرَّغْوُ^(٣)

وقال كعب لعمر رضى الله عنه: أنبئني ما المثلث؟ فقال: المثلث، لا أبالك، هو الرجل يميل بأخيه إلى إمامه، فيبدأ بنفسه فيعتها، ثم بأخيه، ثم بإمامه، فذلك المثلث وهو شر الناس.

قل شمر: هكذا روى لنا البكرأوى عن أبي عوانة بالتخفيف مثلث، وإعراجه بالتشديد مثلث من تثليت الشيء.

ويثلث على وزن يضرب: موضع، وقد تُفْتَحُ اللام، قال امرؤ القيس:

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبِي بَيْنَ ضَارِحِ

وَبَيْنَ تِلَاعِ يَثْلِثُ فَالْعَرِيضُ^(٥)

وتثليت: موضع آخر، قال أعشى بإهله:

بِحَاشِيَةِ النَّفْسِ لَمَّا جَاءَ فَلَهُمْ^(٦)

وَرَاكِبٌ جَاءَ مِنْ تَثْلِيثِ مُعْتَمِرٍ^(٧)

وثلاث: موضع.

فصل الثاء

(تفت)

ابن شميل: رجل تفت، أى مغبر شعث لم يدهن ولم يتجدد. قال الأزهرى: لم يقير أحد من اللغويين التفت كما فسره ابن شميل، جعل التفت الشعث، وجعل قضاءه إذهاب الشعث.

(توث)

«ح» - قال ابن فارس في كتاب «علل المصنف الغريب»: من العرب من يقول التوث بالشاء.

والتوث: من عال بغداد القرية فيها جامع.

فصل الثاء

(ثلث)

يقال: ناقه ثلوث للناق التي صيرم خلف من أخلافها، والتي تثلث من ثلاثة أخلاف ثلوث أيضا. قال أبو المثلّم الهدلى:

أَلَا قَوْلًا لَعْبِدِ الْجَهْلِ إِنَّ الصَّ

صَحِيحَةَ لَا تُحَالِهُمَا الثَّلُوثُ^(١)

(١) شرح أشعار الهدليين: ٢٦٥ (٢) في اللسان: مثله بفتح اللام ضبط حركة وكذا في البيت.

(٣) شرح أشعار الهدليين: ٢٦٥ بكسر اللام من المثلثة.

(٥) البيت في معجم البلدان - ديوانه: ٧٣ (ط . المعارف) .

(٦) هو عامر بن الحارث .

(٧) ديوان الأعشى (الصبح المنبر) ٢٦٦ (ق/٤ : ٨) برواية: جاء جمعهم .

وثلاثان : موضع ، وقيل : ماء لبني أسد
قال :

أَلَا حَبَّذَا وَاِدَى ثَلَاثَانَ إِنِّي

وَجَدْتُ بِهِ طَعْمَ الْحَيَاةِ يَطِيبُ

والثلاثي : ما يُنسب إلى ثلاثة أشياء ،
أو كان طوله ثلاث أذرع ، يقال : ثوبٌ ثلاثيٌ
ورباعي . وكذلك الغلام ، يُقال : غلامٌ خماسيٌ ،
ولا يُقال سداسيٌ ، لأنه إذا تمت له خمس صار
رجلاً .

والأشياء والأفعال الثلاثية : التي اجتمع فيها
ثلاثة أحرف .

ويقال لوضين البعير ذو ثلاث ، قال الطيرمач .

طواها السرى حتى انطوى ذو ثلاثها

إلى أهرى درماء شعب السنين^(٢)

ويقال : ذو ثلاثها : بطنها والجلدتان : العليا
والجلدة التي تُقشر بعد السلخ .

والثلاثاء لما جعل اسمها جعلت الهاء التي

كانت في العدد مدةً فرقا بين الحالين ، وكذلك
الأربعاء من الأربعة ، فهذه الأسماء جعلت بالمد
توكيدا للاسم ، كما قالوا حسنةً وحسناً ، ونحوها
قصةً وقصباً حيث أُلزمت النعت إلزام الاسم ،

وكذلك الشجرأ والطرفأ ، والواحد من كل ذلك
بوزن فعلة .

وقال الدينوري : الثلاثان ، مثال الظربان :

شجرة عنب الثعلب . أخبرني بذلك بعض

الأعراب ، قال : وهو الربرق أيضا ، وهو ثعالة

قال : وسمعت غيره يقول : الثلاثان .

وقال الجوهري : وأثلثم ، بالكسر : إذا كنت

ثلاثهم أو كلمتهم ثلاثة بنفسك ، قال :

فإن تثلثوا نربع وإن يك خامس

يكن سادس حتى يبيركم القتل

والإنشاد مداخل . والرواية :

فإن تثلثوا نربع وإن يك خامس

يكن سادس حتى يكون لنا الفضل

وإن تسبعوا ثمن وإن يك تاسع

يكن عاشر حتى يبيركم القتل

والشعر لعبيد الله بن الزبير الأسيدي .

«ح» - تنبيه الثلاثاء : ثلاثاءان عن القراء :

ذهب إلى تكبير الاسم .

فصل الجيم

(جاث)

يُقال : أَجَاثَهُ حِمْلُهُ ، إِجَاثًا : إِذَا أَثَقَلَهُ .

وَالجَثَانُ : ضَرْبٌ مِنَ المَثْيِ ، قَالَ جَنْدَلُ ابْنِ المُنْثَى :

عَفَنَجِجٌ فِي أَهْلِهِ جَاثٌ

جَابٌ أَخْبَارَ لَهَا نَجَاثٌ

الجَّابُ : الجَلَابُ مِنَ الجَّابِ ، وَهُوَ الكَسْبُ .

الأصمعي : جَاثٌ يَجَاثُ جَاثًا : إِذَا نَقَلَ الأَخْبَارَ

« ح » - الجَاثُ : الصَّخَابُ .

(جث)

الأثْبِثَاتُ : الأَثْبِثُ .

وَجَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فاعِلُهُ : إِذَا فَرَعَ وَخَافَ .

والمَجَثُّ مِنَ العَرُوضِ وَزَنَهُ مُسْتَفْعِلُنْ فاعِلَاتُنْ

فاعِلَاتُنْ . وَإِنَّمَا اسْتَعْمِلَ بِمَجْزُوءٍ ، وَبَيْتُهُ :

البَطْنُ مِنْهَا تَحِيصٌ * وَالوَجْهُ مِثْلُ الهِلَالِ

« ح » - جَثَّهُ بِالعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالجَثَّةُ : البَلَاءُ .

وَجَثَّجَتِ البرْقُ : سَلَسَلَتْ وَأَوَمَّضَتْ .

وَالجَثَّجُوتُ : أَنْ يَنْفِضَ الطَّائِرُ وَيُرِدُّ رَقَبَتَهُ

فِي جَوْجُوثِهِ .

(٢) وَالجَثَاثَةُ : مَاءٌ لَيْفِيٌّ .

(٣) وَالجَثَّجُوتُ : الشَّعْرُ إِذَا كَثُرَتْ نَبْتُهُ .

وَالجَثُّ : الدَّوِيُّ .

وَجَثَّتِ النَّحْلُ تَجَثُّتُ : إِذَا مَعِمَّتْ لَهَا دَوِيًّا .

(جادث)

« ح » - الجَدَدَةُ : صَوْتُ الحَافِرِ وَالخُفِّ

وَمَضِغِ اللَّحْمِ .

(جربث)

(٤) الجَرْبِثَةُ : الحَنْجَرَةُ . وَجَرَّبَقَ الرَّجُلُ : إِذَا

نَتَّاتَ حَنْجَرَتُهُ .

وَالجَرَّبَقُ : ضَرْبٌ مِنَ العِنَبِ . كَالجَرَّبَقِيِّ .

(جربث)

(٥) « ح » - جَرَّبَثَ : مَوْضِعٌ .

(٢) فِي مَعْنَى البَدَانِ : الجَثَاثَةُ ، بِأَلْيَاءِ بَدَلِ التَّاءِ وَلَمْ يَضْبُطْ

(٤) فِي القَامُوسِ : الجَرْبِثَةُ . مَهْمُوزًا .

(٥) فِي مَعْنَى البَدَانِ : بَفْتَحِ الجِيمِ وَبِأَلْيَاءِ ، رَفِي القَامُوسِ : جَرَّبَثَ .

(١) فِي القَامُوسِ : جَثَّ (بَفْتَحِ الجِيمِ ضَبْطَ حَرَكَةَ) .

الكَلِمَةُ . (٣) فِي القَامُوسِ وَاللَّسَانِ : الجَثْبَاتُ .

(جنث)

ابن الأعرابي: التَّجَنُّثُ : أن يدعى الرجل إلى غير أصله .

وقال أبو عبيدة : الجُنْثِيُّ والجُنْثِيُّ ، بالضم والكسبر : أجود الحديد ، هذا الذي سمعناه من بني جعفر .

« ح » - تَجَنَّثَ الطائر : إذا جَمَّ وبَسَطَ جناحيه ، وتَجَنَّثَ عليه : إذا رَمَمَه وأحبه .
والتَّجَنُّثُ : التلطف على الشيء يواريه .

(جوث)

الجوْثُ ، بالتحريك : عِظْمُ البَطنِ في أعلاه كأنه بطن الحُبلى . والنعت : أجوْثُ وجوْثاءُ .
ابن دريد : الجوْثُ : استرخاء أسفل البطن .
« ح » - الصواب أن يدكر جوائى في تركيب «ج اث» كما ذكره الأزهرى ، ولعله نقله من الجمهرة .

فصل الحاء

(حث)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : الحَيْثُ ، بكسر الباء : صرْبٌ من الحَيَاتِ ، وأنشد :

إن يك قد أولعَ بي وقد عبت
فاقدِرْ له أصيلةً مثلَ الحيفِ
أو حَجَّ أنيابِ فزاتٍ أو حثِ
أو نابَ حادٍ جرَشِبٍ شثنٍ شِرتِ

القُرْزَاتُ : جمعُ قُرْزَةٍ ، وهى : حبةٌ عوجاء بترأ .

(حث)^(١)

يقال : امرأةٌ حثيثَةٌ فى موضعٍ حائِثَةٍ ؛ وامرأةٌ حثيثٌ ، فى موضعٍ مَحْمُوثَةٍ ، قال الأعشى :

تَدَلَّى حَيْثَنَا كَانَتِ الصُّوَا

رَ يَتَّبِعُهُ أَرْزِقِي لِحْمِ

شبه الفرس فى السرعة بالبازي .

والحُثُّ ، بالضم : الحثيُّ المتفرق من الرَّمْلِ والشَّرابِ ، وليس بطينة صمغية . وقيل : هو اليابس من الرَّمْلِ الحثين ، أنشد الأصمعي :

أَحْرِمْنَهُ كُلَّ رَزْمَانِيٍّ مِلْتِ

وَدَعَقَاتِ الدَّرَّانِ المُنْدَلِكِ

حَتَّى يَرَى فى يَابِسِ التَّرْيَاءِ حُثْ

يَمِجْزُ عَنْ رِيِّ الطَّلَى المُرْتَقِثِ

(١) فى القاموس واللسان ترجم لمادة (ح ث) . (٢) الصبح المنير : ٣٢ (ق / ٤ : ٤٥) . ويروى أيضا : أتبعه . (٣) اللسان المشطوران : الثالث والرابع - الدعقات : الدعفات الشداد من السيل - المندلك : الذى يمضى راكبا رأسه .

أراد بِجَوْنٍ جَبَلًا . وقوله : أجاأبا ، يعني صدى
الجبل يُجِيبُ الصَّوتَ .

قال الفراء : تقولُ العربُ : أَهْلَكْتَنَا الحَدَثَانُ ،
يذهبون به إلى الحوادثِ ، قال :

أَلَا هَلَكَ الشَّهَابُ المُسْتَنِيرُ

ومِذْرَهْنَا الكَمِي إِذَا نُغِيرُ^(٣)

وَحَمَالُ المِيعِينَ إِذَا المَتَّ

بِنَا الحَدَثَانُ وَالْأَيْفُ النُّصُورُ

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ ، وَأَحَدَتِ المَرْأَةُ : إِذَا زَنِيَا ،
يُكْنَى بِالإِحْدَاتِ عَنِ الزَّيْنَى .

ومُحَدَّثَاتُ الأُمُورِ : مَا ابْتَدَعَهُ أَهْلُ الأَهْوَاءِ
مِنَ الأَشْيَاءِ الَّتِي كَانَ السَّلْفُ الصَّالِحُ عَلَى غَيْرِهَا ،
ومنه الحَدِيثُ : ” وَشَرُّ الأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا “ .

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ : ابْتَدَعَ ، وَالمُحَدِّثُ : المُبْتَدِعُ ،
ومنه الحَدِيثُ فِي المَدِينَةِ : ” مَنْ أَحَدَتِ فِيهَا

حَدَثًا أَوْ آوَى مُحَدِّثًا فَعَلَيْهِ لعنةُ اللهِ وَالمَلَأَكِمَةُ
وَالنَّاسُ أَجْمَعِينَ ، لَا يَقْبَلُ اللهُ مِنْهُ يَوْمَ القِيَامَةِ
صَرَفًا وَلَا عَدْلًا “^(٤) .

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ سَيْفَهُ : إِذَا جَلَاهُ مِثْلُ حَادَتَ .

وَالْحَمْحَمَةُ : اضْطِرَابُ البرقِ فِي السَّحَابِ ؛
وَأَبْتِخَالَ المَطَرُ أَوْ التَّلَجُ .

وَالْحَثُوثُ : السَّرِيعُ .

وَحَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَالٍ يُسَمُّ فاعِلُهُ فهو مُحَثٌّ
أَي دُعِيَ فهو مَدْعُورٌ ، بِالْحَاءِ ، مِثْلُ جَثَّ
بِالجِمِّ .

وَالْحُنْحُوثُ : السَّرِيعُ .

ويقال : حَنَحْتُوا ذَلِكَ الأَمْرَ ثُمَّ تَرَكُوهُ ،
أَي حَرَكُوهُ .

وَجِيَّةٌ حَنَحَاتٌ : ذُو حَرَكَةٍ دائِمَةٍ .

وَأَحَثَّتْ ، أَي حَثَّتْ ، وَهُوَ لِأَرْبَعٍ وَمُتَعَدَّةٌ .

« ح » - مِعْزَى حُنْحُوثٌ : مَنْكَرَةٌ ،
وَالْحُنْحُوثُ : الكَثِيرُ عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالأَحَثُّ^(١) ؛ مَوْضِعٌ .

(ح د ث)

الحَدَثَانُ : الفَأْسُ ، وَالمَجْعُ حَدَثَانٌ ، قَالَ عُوَيْبٌ
النَّبَّاسِيُّ :

وَجَوْنٌ تَرَأَى الحَدَثَانُ عَنْهُ

إِذَا أُجْرُوا هَمْطُوا أَجَابًا^(٢)

(٢) اللسان والرواية فيه حدان فتح الحاء .

(٤) الفائق : ١٩/٢

(١) في معجم البلدان : ولم فيه يوم مشهور .

(٣) اللسان .

وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْحَدَّثَانِيُّونَ ،
يُنْسَبُونَ إِلَى بَعْضِ أَجْدَادِهِمْ .

وَأَوْسُ بْنُ الْحَدَّثَانِ النَّصْرِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَالْحَدِيثَةُ ^(١) : قَرْيَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ ، وَكَذَلِكَ
الْمُحَدِّثُ . وَالْمُحَدَّثُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطَ ،

وَالْحَادِثُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْبَحْرَيْنِ .

وَالْحَدْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَلَدٌ بَارِضِ الرُّومِ ،
وَعِنْدَهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأُحْدَيْدُ .

«ح» - الْمُحَدَّثُ : مَاءٌ لَبْنِي الدَّبِيلِ بِتَهَامَةٍ ^(٢) .

وَالْمُحَدِّثَةُ : مَاءٌ وَنَخْلٌ وَلَهَا جَبِيلٌ يُسَمَّى عَمُودَ
الْمُحَدِّثَةِ .

وَالْمُحَدَّثُ : مَوْضِعٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ النَّقْرَةِ .

وَنَاقَةُ مُحَدِّثٌ : حَدِيثَةُ النَّجَاجِ .

وَأَحَدْتُ : مَوْضِعٌ وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ أَجْدُثُ ^(٣)
بِالْحَيْمِ ، الْمَرْوِيُّ فِي شِعْرِ الْمُتَمَتِّخِ ^(٤) .

(حِثْر)

أَبُو عَمْرٍو : حَرَّتِ الرَّجُلُ : جَمَعَ بَيْنَ أَرْبَعِ
نِسْوَةٍ .

وَحَرَّتْ ، أَيْضًا : إِذَا تَفَقَّهَ وَقَنَّشَ .

وَحَرَّتْ أَمْرَأَتُهُ : جَامَعَهَا جَاهِدًا مُبَالِغًا ،
وَأَنشَدَ الْمُبْرَدُ :

إِذَا أَكَلَ الْجَرَادُ حُرُوتَ قَوْمِي

فَحَرَّتِي هُمَ أَكَلُ الْجَرَادِ ^(٥)

وَالْحَرْتُ : الْحَجَّةُ الْمَكْدُودَةُ بِالْحَوَافِرِ .

وَالْحَرْتُ : أَصْلُ جُرْدَانِ الْحَمَارِ .

وَالْحَرَثُ بِالْفَتْحِ ، وَالْحُرْتَةُ : الْفُرْضَةُ الَّتِي
فِي طَرْفِ الْقَوْمِ لِلْوَتْرِ ، وَقَدْ حَرَّتْ الْقَوْمَ أَحْرَثُهَا :
إِذَا هَيَّأَتْ لَهَا حَرَائِمًا .

وَالْحُرْتَةُ : عِرْقٌ فِي أَصْلِ أُدَافِ الرَّجُلِ .

وَمُحْرَاثُ الْحَرْبِ : مَا يَهْبِجُهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا حَرَائِمًا ، وَحَرِيثًا وَمُحْرَاثًا وَحُرثَانَ .

وَالْحَارْتُ : الْأَسَدُ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِدَانِ : الدَّبَلُ .

(٤) * فِي نَسْمَةِ م / ش : الْحِدْتُ : الرَّبِّيُّ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : حَرَّتْ (بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَالَّذِي يَلِيهِ) وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ قَاسْتَنِي

(٦) اللِّسَانُ .

هَذَيْنِ الْمَعْنَيْنِ وَجَمَعَهُمَا مِنْ بَابِ سَمِعَ .

«ح» - الحِرَاثُ : السهمُ الذي لم يَمِمْ بَرِيهٗ .
 وَحَرِثَ لِعِيَالِه : لَعْفٌ فِي حَرْتٍ .
 وَذُو حَرْتِ بْنِ الْحَارِثِ الْحَمِيرِيُّ مِنْ أَهْلِ
 بَيْتِ الْمَلِكِ .^(١)

(حركت)

«ح» - الْحَرَكَةُ : الزُّعْرَةُ ، يُقَالُ :
 حَرَكْتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

(حنت)

الْحَنَاتُ : مَوَاقِعُ الْإِيمِ .

وَالْحِنْتُ : الْمَيْلُ مِنْ بَاطِلٍ إِلَى حَقٍّ ، أَوْ مِنْ
 حَقٍّ إِلَى بَاطِلٍ ، يُقَالُ : قَدِ حَنَنْتُ عَلَى ، أَوْ
 مَلَنْتُ إِلَى هَوَاكَ عَلَى ، وَقَدْ حَنَنْتُ مَعَ الْحَقِّ عَلَى
 هَوَاكَ .

(حنبث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
 حَنْبَثٌ : أَسْمٌ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحْتَهُ .

(حنكث)

«ح» - الْحَنْكُثُ : نَبْتٌ .

(حوث)

أَحَاثَتِ الْحَيْلُ الْأَرْضَ : إِذَا دَقَّقَتْهَا .
 وَأَحَثَّتْ الْأَرْضَ وَأَبَثَّتْهَا ، فَهِيَ مُحَاثَةٌ وَمِبَاثَةٌ :
 إِذَا أَثَرْتَهَا وَطَلَبْتَ مَا فِيهَا .

«ح» - النَّضْرُ : الْحَوْتُ : عِرْقُ الْكَبِدِ .
 وَتَرَكَهُ حَيْثُ يَبِثُ ، بِالْكَسْرِ .
 وَالْحَوْتَةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حيث)

الْكِسَائِيُّ : حَيْثٌ ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ : لَفْظٌ
 فِي الضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

فصل الخاء

(خبث)

الْخُبْتُ ، بِالضَّمِّ : الزَّيْتُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
 " أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ فَقِيلَ يَا رَسُولَ
 اللَّهِ أَنَّهُ أَهْلُكَ وَفِينَا الصَّالِحُونَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، إِذَا
 كَثُرَ الْخُبْتُ " يُقَالُ مِنْهُ : خَبَيْتُ بِالْمَرْأَةِ ، وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ : " أَنَّهُ وَجِدَ فُلَانٌ مَعَ امْرَأَةٍ يَخْبُثُ
 بِهَا " .

(١) في نسخة « د » بفتح الحاء وتشديد الراء ورجحنا رواية نسختي (ح) و(م) لمطابقتها مع رواية القاموس المضبوطة على زنة كتاب .

(٢) * في نسخة م / ش : الحرات : صنع النصل . وحرت عصاه يجرها : براها حيث تقع اليد عليها منها ويجعل لها مقبضا .

(٣) * في نسخة م / * حفت - ش : الحفاية : المكروش الضخم قال :

حفاية درجاة البطن لم يكن إذا خيف صنولات الرجال بصوله

والخبث من كل شيء : الرديء .

وفي عهدة الرقيق : "لاداء ولاخبنة ولاغائلة"
فالداء : مادلس به من عيب يخفى أو علة لا ترى .
والخبنة ، بالكسر : ألا يكون طيبة . لأنه سبي
من قوم لا يحل استرقاقهم لعهده تقدم لهم ،
أو حرية في الأصل ثبت لهم . والفائلة :
أن يستحقه مستحق يملك صح له ، فيجب على
بائعه رد الثمن إلى المشتري .

ورجل خبيث مثال فسقي : كثير الخبيث .

والخبثي : الخبيث مثال خطيبي .

والخبائية ، مثال علانية : الخبائية ، عن ابن دريد .
وأما قولهم : نزل به الاخبثان فالبحر والسهر .

ويقال للشئ الكربة الطعم والرائحة : خبيث

مثل الثوم والبصل والكراث ، ومنه حديث النبي

صلى الله عليه وسلم : "من أكل من هذه الشجرة
الخبية فلا يقربن مساجدنا" .

والشجرة الخبية في القرآن : الحنظل ، وقيل :

الكثوث .

وامتخبت الشيء : ضدد استطابه .

وقال الكسائي : وقعوا في وادي خبث ، بفتح

الخاء وكسر الباء ، ومعناه الباطل ، وليس بتصحيح
تخيب .

«ح» - الفزاء : تقول العرب : لعن الله
أخبئي وأخبك ، أى الأخبث منا .

(خبعت)

أهمله الجوهري . وقال اللبث : أخبعت
في مشيته أخبعتا : إذا مشى مشية الأسد .

(خثت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخثة ،

بالضم : البعرة اللينة ، وقيل : هى ما أويخف
من أخناء البقر وطى به شئ .

وقال ابن دريد : الخث : غناء السيل إذا خلفه
ونضب ، وكذلك الطحلب إذا يس وقدم عهده
حتى يسواد .

«ح» - التخثيث : الجمع والرّم .

والاخثناث : الاخشام .

والخثة ، والخثة : قبضة من كسار العيدان
تقتبس بها النار .

(خرث)

الخرثاء ، بالكسر والمد : الثمل الذى فيه
حجرة ، الواحدة : خرثاء .

«ح» - الخرناءُ من النساء : الضخمةُ
الخاصرتين المسترخية اللحم .

(خنث)

يقال للمخنث : خنائةٌ وخنيثةٌ . ويقال للرجل :
ياخنثُ ، وللراة ياخناتٍ ، مثلُ بالكعُ ويا لكاع .
ويقال : اظنوبُ علي خنائه ، بالكسر ،
وعلي آخنائه ، أي على مطاويه .

وأخناتُ الدلو : فُرُوغها .

وجمعُ الخنثي خناتٌ مثلُ إناثٍ ، قال :
لعمرك ما الخناتُ بنو قشيرٍ

بنسوانٍ يلدن ولا رجالٍ ^(١)

وَدُو خناتِي : موضعٌ . قال يصفُ ضاناً :

شد لها الذئبُ بذي خناتِي

مُسْحَنَكَ الظلماءِ والأملاتِ

والخنيثي : فرسٌ عمرو بن عمرو بن عديس

طلبه عليها مرداسُ بن أبي عامرٍ السلمي يوم
جبلَةِ نقاتٍ ، فقال مرداسُ :

تمطت كمت كالمراوةِ صليدٍ

بعمر بن عمرو بعدما مس باليد

فلولا مدى الخنثي وطولُ حرانها

لرُحِتَ بطيءُ المتى غيرَ مقيدٍ

وامرأةٌ مخناتٌ : منكسرةٌ .

«ح» - رأيتُ خنثاً من الناس ، أي جماعةً
متفرقين .

وخنثَ فلانٌ فلاناً ، أي هزئاً به .

والخنثُ : باطنُ الشدقِ عند الأضراسِ من
فوقٍ وأسفلٍ .

(خنث)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : رجلٌ
خنثٌ وخناتٌ بالضم - فهما ، أي مذمومٌ يرادُ
به الحيانةُ وما أشبهها .

(خنط)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : الخنطنةُ :
مثنى فيه تبخرٌ ، يقال : اقبل يخنطُ . لغة يمانية .

(خنث)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : الخنيفةُ :
دويةٌ ، زعموا .

(خنوث)

الخنوثاءُ : المبدئةُ الناعمةُ ذاتُ صدرَةٍ . قال
أمية بن حنثان :

عَلِقَ القَلْبُ حُبها وهواها

وهي بكرٌ غيريرةٌ خنوثاء ^(٢)

مروى خود عميمة .

« ح » - الأَخُوْتُ : الأَلُوْف .

وُخُوَيْتٌ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ .

(خيث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخِيْتُ :

عَظَّمَ البَطْنَ وَسَبَّرَ خَاوَهُ .

فصل الدال

(دأث)

الدَّأْتُ ، بِالْفَتْحِ : التَّمَلُّ ، وَالْجَمْعُ : دَأْتُ ،

قَالَ رُوَيْبَةُ يُدْعَى الحَارِثَ بْنَ سَلِيمٍ المُجِيبِيَّ :

وَإِنْ فَتَتْ فِي قَوْمِكَ المُشَاعِثُ^(١)

مِنْ أَصْرٍ دَأْتُ لَهَا دَأْتُ

أَصْلَحَتْ حَتَّى تَذْهَبَ النِّكَائِثُ

المُشَاعِثُ : تَشْعِيبُ الدَّهْرِ الأَمْوَالِ وَذَهَابُهُ

بِهَا . وَالدَّائِثُ : الأَصُولُ . وَالدِّئِثُ ، وَالدِّعْثُ ،

بِالْكَسْرِ : الحِقْدُ الَّذِي لَا يَنْجَلُ .

وَالدَّأْتُ عَلَى وَزْنِ دَعَاتٍ : وَادٍ ، وَقَالَ كَثِيرٌ :

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَةِ

بِنِ ابْرِقِ ذِي جُدِّدٍ أَوْ دَأْتَا

وَالأَدَاثُ : رَمْلٌ مَعْرُوفٌ يُسْمَعُ فِيهِ عَزِيفٌ

الْحَقُّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالضَّحِكُ لَمَعَ البَرَقِ فِي التَّحَدُّثِ^(٢)

تَأَلَّقَ الجَنَّبُ بِرَمْلِ الأَدَاثِ

وَدَأْتَهُ دَأْتَا : دَنَسَتْهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

فِي طَيِّبِ العَرِيقِ وَطَيِّبِ المُحَرِّثِ^(٣)

أَحْرَزْتُهُ فِي خَالِدٍ لَمْ يُدَأِّثِ

أَي فِي حَسَبِ خَالِدٍ .

« ح » - الدَّشَانُ : الحَلْفَقُومُ^(٤) .

وَالدُّؤُنِيُّ : الدُّيُوثُ .

(دبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَدَبَيْتُ : قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ

وَإِسْطٍ .

(دثث)

دَثَثَهُ أَدَثُهُ دَثَا ، وَهُوَ الرَّمْيُ المُقَارِبُ مِنْ

وَرَاءِ النِّيَابِ .

وَالدَّثُ وَالدَّفُّ : الجَنْبُ . وَالدَّثُّ : الضَّرْبُ

المُؤَلِّمُ ، وَالدَّثُّ : الرَّمْيُ بِالجَارَةِ .

(٢) ديوانه: ٢٧ (ق/ ١١ : ٦٥) .

(١) ديوانه: ٣٠ (ق/ ١٢٠ : ٤٢ - ٤٤) .

(٣) ديوانه: ٢٧ (ق/ ١١ : ٢٥) . (٤) في القاموس: الجاثوم، وهو تصحيف كانه عليه شارحه .

(٥) في سجع البلدان: بفتح الدال، ثم قال: وربما ضم أزله .

تَالَدَ الْمَكَارِسَ ، أَيْ قَدِيمَ الدَّمَنِ ، وَالْمُشَاوِسَ :
الَّذِي لَا يَكَادُ يَرَى مِنْ قَلْبِهِ .

أَبْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو دَعَمَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّحْلُ .

« ح » - أَدَعَتْ فِي الشَّرِّ : أَمَعَنَ فِيهِ .

وَالْمُدْعِيْتُ : السَّارِقُ الْمُرِيبُ .

وَمَا أَدَعَتْ عَنْهُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَبْقَيْتُ .

وَتَدَعَّعْتُ صُدُورَهُمْ ، أَيْ أَحْنَتُ .

(دعبث)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّعْبُورُ :
الْمَأْبُونُ ^(٤) .

(دلت)

دَلَّتْ يَدَاكَ دَلِيئًا ، مِثْلُ دَلَفَ يَدْلِفُ دَلِيْفًا :
إِذَا قَارَبَ خَطْوُهُ مَتَقَدِّمًا .

وَأَدَلَّتْ الْقَطِيفَةَ آدِلَانًا ، عَلَى افْتَعَلَتْ افْتِعَالًا :

إِذَا غَطَّيْتَ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ .

وَالْمَدَالِثُ : الثُّغُورُ وَالْفُرُوجُ .

« ح » - الدَّلَاءُ مِنَ النُّوقِ : الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا

مِنْ ضَعْفِهَا .

وَالدَّئَةُ : الزُّكَامُ الْقَلِيلُ .

وَدَّتْ فُلَانٌ دَهَةً : وَهُوَ التَّوَاءُ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ .
^(١)

وَالدَّائِثُ : صَيَادُ الطَّيْرِ بِالْمِخْدَفَةِ .

« ح » - الدَّتُّ : الدَّفْعُ . وَتَدَائِثُنَا بِالْكَلامِ :

تَرَامِينَا بِهِ .

وَدَّتْ مِنْ خَبْرٍ : رَجَمَ مِنْهُ .

(دحث)

« ح » الدَّحْتُ : مَقْلُوبٌ حَدِيثٌ ، وَهُوَ

الْحَبِيدُ السِّيَاقِيُّ لِلْحَدِيثِ .

(درعث)

« ح » الدَّرَعْتُ : الْبَعِيرُ الْمُسِنَّ الثَّقِيلُ .

(دعث)

الدَّعْتُ ، بِالْفَتْحِ : تَدْفِيقُ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ

الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ ، أَوْ بِالْيَدِ ، أَوْ فِيمَا ذَلِكَ تَدَعَّعْتُهُ

دَعْنًا . وَكُلُّ شَيْءٍ وُطِئَ عَلَيْهِ فَقَدْ أَدَعَّعْتَ ،

وَمُدَّرَ مَدْعُورٌ .

وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، قَالَ :

وَمَنْهَلٍ نَاءٍ صُؤَاهُ دَارِسٌ ^(٢)

وَرَدَّتْهُ بِدُبُلٍ خَوَامِسٍ

فَاسْتَفَنَ دَعْنًا تَالَدَ الْمَكَارِسِ

دَلَيْتَ دَلْوِي فِي صَرْمِي مُشَاوِسِ

(١) فِي اللِّسَانِ بَرِيذَةٌ : مِنْ غَيْرِ دَاءٍ . (٢) اللِّسَانُ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ .

(٤) فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ : الْمَسَافِرُونَ مِنَ الْأَفْنِ . وَقَالَ شَارِحُهُ : وَضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالْكَافِ بَعْدَ الْعَيْنِ .

وَدَلَّبَتْ : تَنَحَّمَ .

وَدَلَّبَتْهُ مِنْ مَالٍ ، أَيْ نُسَلِّهُ ، وَكَذَلِكَ مِنْ رِجَالٍ
وَمِنْ شَرَابٍ .

(دلبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الدَّلْبُوثُ
أَصْلُهُ وَوَرَقُهُ مِثْلُ نَبَاتِ الزُّعْفَرَانِ سِوَاءً ، وَبَصَلْتُهُ
أَيْضًا فِي لَيْفَةٍ ، وَهِيَ تَطْيِخُ بِاللَّبَنِ وَتُوكَلُّ .

(دلعت^(١))

جَمَلٌ دَلَعَتْ وَدَلَعَتْ وَدَلَعَتْ : ذَلُولٌ شَدِيدٌ .
وَدَلَعَتْ وَدَلَعَتْ : صَنَعَتْ .

(دلث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّلْمُثُ^(٢)
وَالدَّلَامِثُ : السَّرِيعُ .

(دهث)

الدَّهْثُ : الأَسَدُ .

« ح » - الدَّهْثَةُ : السَّرْعَةُ وَالتَّقَدُّمُ .

(دمث)

يُقَالُ : دَمَّتْ لِي الحَدِيثَ تَدْمِيمًا ، أَيْ
أَذْكُرُهُ لِي .

« ح » - أَرْضٌ دَمَثَاءُ : سَهْلَةٌ .

(دهث)

« ح » الدَّهْثُ : الدَّفْعُ بِالْيَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ دَهْثَةً .

(دهكث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّهْكَثُ^(٣)
القَصِيرُ .

(دهمث^(٤))

دهمث : الدَّهْمُوثُ : الكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ .

(دوث^(٥))

الدَّوْثَةُ : الهَزِيمَةُ .

(ديث)

التَّدِيثُ : القِيَادَةُ^(٦) .

وَالدَّيْثُ بَنُ عَدْنَانَ ، بِالكسْرِ : أَخُو مَعَدَّ
ابْنِ عَدْنَانَ .

« ح » - القَرَاءُ : الدِّيَانِيُّ^(٧) : الكَابُوسُ .

وَالأَدْيَانُ^(٨) : وَادِيَانٍ مُنْصَبَانٍ مِنْ حَزْمِ دَمَخٍ .

(٢) في (القاموس) الدلت كعلبط .

(٤) انقردت بها نسخة م .

(٦) في « اللسان » التديث .

(٨) في معجم البلدان : الأديان كأنه تنبئة الأديني أي الأقرب ، من دنا يدنو ؛

(١) هذه المادة انقردت بها نسخة (م) .

(٣) في (القاموس) : الدكث بالميم .

(٥) انقردت بها نسخة م .

(٧) في « اللسان » الديان ،

والرَّعْمَةُ ، بالفتح : التَّلْتَلَةُ تُخَذُّ مِنْ جَفِّ
الطَّلَعَةِ يُدْرَبُ بِهَا .

وَيُقَالُ : الرَّاعُوْنَةُ وَالرَّاعُوْنَةُ ، لُغَةٌ فِي الرَّاعُوْفَةِ
وَالرَّاعُوْفَةِ ، وَهِيَ : صَخْرَةٌ تَتْرَكُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ
إِذَا احْتَفِرْتَ تَكُونُ هُنَاكَ ، وَيُقَالُ : هِيَ حَجَرٌ
يَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْبَيْرِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمُسْتَقِيُّ .

« ح » - الرَّعْنَاءُ : عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ ،
وَرَعْنَتُهُ الْحَيَّةُ : قَرْمَتُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلاً .

(رغث)

رَغِثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ رَغِثَتْ رَغْثًا :
إِذَا اشْتَكَّتْ رَغْثًا هَا .^(١)

وَالرَّغْثَاءُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لُغَةٌ فِي الرُّغْثَاءِ بَضْمًا .
وَقَالَ الرَّجَّاحُ : رَغِثْتُ الرَّجْلَ بِالرُّمْحِ وَأَرغِثْتُهُ :
إِذَا طَعَنْتَهُ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

« ح » - أَرْضٌ رَغَاثٌ : لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ
مَطَرٍ كَثِيرٍ .

وَالْمَرْغُثُ :^(٢) مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الإِصْبَعِ .^(٤)

فصل الرء

(ربث)

رَبَثْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ تَرْبِثًا : حَبَسْتُهُ ، مِثْلُ رَبَثْتُهُ
رَبْثًا .

وَيُقَالُ : دَنَا فُلَانٌ ثُمَّ أَرْبَثَ أَرْبِثَانًا ، أَيْ
أَحْتَبَسَ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : إِنَّمَا قُلْتُ ذَلِكَ رَبِثَةً مِنِّي ،
أَيْ خَدِيعَةً ، وَقَدْ رَبَثْتُهُ أَرْبِثَةً رَبْثًا .

وَرَبِثُ بْنُ قَاسِطِ بْنِ بَهْرَاءَ ، عَلَى وَزْنِ زُفْرٍ ،
فِي تَسَبُّبِ قُضَاعَةٍ .

« ح » - أَرْبَثَتِ الْعَمَمُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ .

(رث)

الرَّثُ : السَّقَطُ مِنْ مَنَاجِ الْبَيْتِ .

« ح » - الأَرْثُ : الرَّثُ .

وَالْمِرْثُ : الَّذِي رَثَّ حَبْلُهُ .

(رعث)

رَعِثَتِ الْعَمْرُ ، بِالْكَسْرِ ، رَعْنًا ، بِالتَّحْرِيكِ :
إِذَا أَبْيَضَتْ أَطْرَافُ زَمْتَيْهَا .

(١) الرغناء : عصبه تحت الثدي . (٢) في القاموس : رغاث ، كفراب . (٣) في القاموس المرغث ، كحمند .

(٤) * في نسخة م / ش : رث - الرنوث : الرنوث . وقرأ زيد بن علي (ليلة الصيام الرنوث) .

(رمت)

أَرْضٌ مَرْمِيَّةٌ ^(١) : تَبَيَّنَتِ الرَّمْتُ .

وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ رَمْتُ وَرَمْلٌ :
أَي مَرْيَبَةٌ . وَيُقَالُ : رَمْتُ فُلَانٌ عَلَى الْأَرْبَعِينَ ،
أَي زَادَ .

وَقَدْ سَمَّوْا رِمْتَةً ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَجْرُ رَمْتٍ رُوَيْسَةٌ

وَنَصَحْتُهُ فِي الْحَرْبِ نَصْحًا

هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسْخِ رُوَيْسَةٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ

الْوَاوِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّرْوَايَةُ : دَرِيْسَةٌ ،
وَهُوَ الْخَلْقُ مِنَ التِّيَابِ ، وَالْيَيْتُ لِأَبِي دُوَادٍ .

« ح » - اسْتَرْمَمْتُ النَّاقَةَ : تَرَكْتُهَا وَقَلْتُ

لِعَلَّهَا تُفِيْقُ . وَاسْتَرْمَمْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَرْمَمْتُ ،
أَي أَبْقَيْتُ . وَأَرْمَمْتُ الْجَبَلَ : لَيْسَتْهُ .

وَرَجُلٌ رِمْتُ نِكْمٌ : خَلَقُ التِّيَابِ ، وَالضَّعِيفُ

الْمَتْنُ أَيْضًا .

وَأَرْمَمْتُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ : أَرَبَيْ عَلَيْهِ .

وَيُرْمَرُ مَرْمُونَةٌ : لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ .

وَرَمْتُ أَمْرَهُمْ : اخْتَلَطَ .

وَهُمْ فِي مَرْمُونَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .

وَيُقَالُ لِلنَّعْبَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ : رِمَانَةٌ .

(روث)

الْمَرَاثُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْرَانُ الْقَرَسِ ، وَهُوَ
مَوْضِعُ خُرُوجِ الرُّوثِ .

وَرُوَيْسَةٌ : مَنَهْلٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةَ ، عَلَى سَاكِئِهَا السَّلَامُ .

« ح » - إِذَا نَحَلَّتِ الْبُرْقَا بَقِيَ فِي الْغِرْبَالِ

مِنْ قَصَبِهِ فَهُوَ الرُّوَيْسَةُ .

(ريث)

رَيْثٌ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، أَيْ أَبْطَأَ .

وَيُقَالُ : مَا قَعَدَ فُلَانٌ عِنْدَنَا إِلَّا رَيْثَ أَنْ

حَدَّثْنَا بِحَدِيثِ ثُمِّ مَرٍّ ، أَيْ مَا قَعَدَ إِلَّا قَدَرَ ذَلِكَ
قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَرَعَوِي الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ أَنْكِرُهَا

أَنْشُو بِذَلِكَ عَلَيْهَا لَا أَحَاشِيهَا ^(٢)

يُعَاتِبُ فِعْلٌ نَفْسَهُ ، وَيُقَالُ . أَيْضًا : رَيْثًا .

« ح » - رَيْثَ الرَّجُلِ وَالْقَرَسِ : أَعْيَا أَوْ كَادَا .

وَالرُّيْثُ : التَّلْيِينُ .

فصل الشين

(شبت)

أبو عمرو وابن الأعرابي: الشَّبْتُ ،
بالتحريك: العَنَكِيُّوت .

ورجل شَبْتَةٌ ضَبْتَةٌ: إذا كان مُلَازِمًا لِقِرْنِهِ
لا يُفَارِقُهُ .

وقال الأزهرى: وأما البَقْلَةُ التي يُقال لها
الشَّبْتُ فمعروفةٌ^(١)، ورايتُ البَحْرَانِيَيْنِ يَسْمَوْنَهَا
السَّبْتَ بالسِّين ، قَبَلُوا الشَّيْنَ سَيْنًا ، وقلبوا التاء
تَاءً ، وهى بالفارسية شِيوَذ . انتهى قوله .
والصوابُ فيه : السَّبْتُ . بالسِّين غير المعجمة
والتاء المعجمة باثنتين من فوقها وتثقيل آخره ،
وقد ذكُرته في موضعه ، على وَزْنِ قولهم : فَرَسٌ
ضَبْرٌ وَطِمْرٌ .

وقد سَمَّوْا شَبْتًا ، بالتحريك ، وشَبَاتًا ،
بالضم ، وشَيْتًا ، مُصَغَّرًا .
والشَيْتَةُ: قريةٌ .
والشَنْبْتُ والشَّنَابِطُ : الغَلِيظُ .
والشَنْبْتُ والشَّنَابِطُ أيضًا : الأَسَدُ .

«ح» - شَبَايْتُ النَّارَ : كَلَالِيهَا ، واحداً
شَبْتُ شَبْتًا^(٢) .

والشَيْتُ : جَبِيْلٌ بِنَوَاحِي حَلَبَ .

ودَارَةُ شَيْتٍ : موضِعٌ لِبْنِي الأَضْبَطِ بَبْطِنِ

الجَرِيْبِ .

وشَيْتٌ : ماءٌ لَهُمْ .

(شنت)

أبو عمرو: الشَّنْتُ: الدَّبْرُ، وهو: النَّحْلُ
قال:

حَدِيثُهَا إِذْ طَالَ فِيهِ النَّشْتُ

أَطْيَبُ مِنْ ذَوْبِ مَذَاهُ الشَّنْتُ

«ح» - ما تَكَمَّرَ مِنْ رَأْسِ أَعْلَى الجَبَلِ قَبِيْقٌ
كَوَيْمَةِ الشُّرْفَةِ فَهُوَ شَنْتٌ ، وَجَمْعُهُ شِنَاتٌ .

(شحت)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَحِيْنَا :
كَلِمَةٌ سُرْيَانِيَّةٌ ، وَأَنَّهُ تَفْتِيحٌ بِهَا الأَعَالِيْقُ
بِلا مَفَاتِيحٍ^(٣) .

وَمَا يُحْطَىء فِيهِ العَوَامُ قَوْلُهُمْ : شَحَّاتٌ لِلسَّحَاذِ .^(٤)

(٢) في القاموس: شبات بكسر الشين مع تشديد الباء

(٣) هكذا كانوا يزعمون .

(٤) صحح غير واحد كلمة شحات وأوضح كونه لفظة صحيحة . وفي الأساس: رجل شحات وشحاذ: بلع في مسائه:

(١) في اللسان فهي معربة .

ضبط حركة . إلا أن شارحه نظر لها بقوله: كرتان .

(٤) صحح غير واحد كلمة شحات وأوضح كونه لفظة صحيحة . وفي الأساس: رجل شحات وشحاذ: بلع في مسائه:

فهر من إبدال الدال تاء بلا غلط فيه ولا لحن .

(شُرْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْتُ ،
بِالتَّجْرِيفِ : غَلِظَ ظَهْرَ الْكَفِّ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ
وَتَسَقُّهُ ، وَقَدْ شَرَّتْ يَدُهُ ، بِالْكَسْرِ ، وَكَذَلِكَ
انْشَرَّتْ . أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* مُنْشِرْتُ أَعْقَابَهُ انْشِرَانًا *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيْفٌ شَرْتُ ، وَسِنَانٌ شَرْتُ .
قَالَ طَلْحُ بْنُ عَيْدِيِّ فِي رَجُلٍ طَرَدَ نَعَامَهُ عَلَى فَرَسِهِ :

يَجْلِفُ لَا تَسْقِيَهُ ، فَمَا حَيْثُ

حَتَّى تَلْفَاهَا بِمَطْرُورٍ شَرْتُ^(١)

أَيُّ بَسِنَانَ مَطْرُورٍ ، أَيُّ حَدِيدٍ .

وَالشَّرْتُ وَالشَّرْتَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّعْلُ الْخَلْقِيُّ .

قَالَ تَابُطُبَشْتٌ :

بَشْرْتِيَةَ خَلْقِي يُوقِي الْبَنَانَ بِهَا

شَدَّدْتُ فِيهَا سَيْرِيحًا بَعْدَ إِطْرَاقِ^(٢)

وَيُرْوَى يُوقِي الْبَنَانَ ، بِالرَّفْعِ . وَالسَّرِيحُ : الْقَيْدُ .

« ح » - شَرْتُ السَّهْمُ فِي بَرِّيهِ ، وَشَرْتُ :

إِذَا لَمْ يَسُو .^(٣)

(شَعْتُ)

رَجُلٌ شَعَّنَ الرَّأْسَ ، أَيُّ اشْعَثُ الرَّأْسَ .
وَيُقَالُ : تَشَعَّثَ الدَّهْرُ ، أَيُّ أَخَذَهُ .

وَتَشَعَّثَ الدَّهْرُ مَالَهُ ، أَيُّ أَخَذَ مَالَهُ .
وَتَشَعَّثْتُ مِنَ الطَّعَامِ : أَكَلْتُ قَلِيلًا .

وَيُقَالُ لِلْبُهْمِيِّ إِذَا بَيَسَ سَفَاهُ : اشْعَثُ .
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مَا ظَلَّ مُذْ وَجَعَتْ فِي كُلِّ ظَاهِرَةٍ
بِالْأَشْعِثِ الْوَرْدِ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ^(٤)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسَاءَ ذُو الرُّمَّةِ فِي هَذَا الْبَيْتِ ،
وَإِدْخَالَ الْإِهَاهُنَا قَبِيحٌ ، كَأَنَّهُ كَرِهَ إِدْخَالَ تَحْقِيقِي
عَلَى تَحْقِيقِي ، وَلَمْ يَرُدْ ذُو الرُّمَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ،
إِنَّمَا أَرَادَ لَمْ يَزَلْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ يَسْتَقْرِي
الْمَرَاتِعَ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ ، لِأَنَّهُ رَأَى الْمَرَاعِيَ قَدْ
بَيَسَتْ ، فَمَا ظَلَّ هَاهُنَا لَيْسَ بِتَحْقِيقٍ إِنَّمَا هُوَ
كَلَامٌ مَجْحُودٌ مُحَقَّقٌ بِالْأَلْفِ .

وَالْمُشَعَّثُ فِي الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ أَحَدُ
مَتَجَرِّكِي وَتَيْدِهِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْخَفِيفِ
وَالْمُجْتَثِ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْمُشَعَّثُ لِأَنَّهُ اسْقَطَتْ

(٢) المفضليات : ٢٨/١ (ق ١٩ : ١) .

(٣) * في نسخة ٢ / شُرْتُ - ش : الشُرْتُ : شجرة صغيرة لها لبن . [وفي التاج : أمهله الجماعة] .

(٤) ديوانه : ٥٨٤ (ق / ٧٥ : ٦٨) .

(١) اللسان .

« ح » - الشكوى : لغة فيه .

(شلت)

شَلَّيْتُ : من قَرَى البَصْرَةَ .^(٢)

الشلتان : السلطان عن الخارزنجي .

(شوث)

أهمله الجوهري . والشوثي : نوع من التمير .

فصل الصاد

(صبت)

أهمله الجوهري . وقال القزءاء : الصبْتُ :

تَرْقِيعُ التَّمِيصِ وَرَفُوهُ ؛ يقال : رأيتُ عليه
قَبِيصًا مُصَبَّتًا .

فصل الضاد

(ضبت)

الضَبْنَةُ : من سمات الإبل ، إنما هي حَلَقَةٌ

تم لها خطوطٌ من ورائها وقدامها ، يقال :

بَعِيرٌ مَضْبُوثٌ ، وبه الضَبْنَةُ ، وقد ضَبْنْتُهُ وَتَكُونُ

الضَبْنَةُ فِي الفَخِذِ فِي عُرْضِهَا .

والضَبْتُ : الضَرْبُ .

وَضَبْتُ بِهِ : إِذَا قُبِضَ عَلَيْهِ .

ورجلٌ ضَبَائِي ، قال :

من وتيد حركة في غير موضعها فتشعت الجزء .

ويجوز التشعيت في العروض أيضاً إذا كان

البيت مصرعاً .

(١)

وشعت منه ، أى نضح عنه وذب .

وكردم بن شعث بن زهير ، الذى طعن دريد

ابن الصمة ، بضم الشين .

وشعيتٌ - مصغراً - فى الأعلام واسع ،

وكذلك الشعناء .

« ح » - الأشعث : الوتد لتشعث رأسه

بالدق .

وشعث : موضع بين السوارقية ومعين

بنى سليم . وقيل : الشعث وعنزات : قرنان

صغيران بين السوارقية والمعين .

ومن مياه بنى تميم الشعيبية والزيدية ، وهما

بطنٍ وإدٍ يقال له الحريم .

(شفت)

أهمله الجوهري . وشفاني : قرية من

سواد العراق .

(شكث)

أهمله الجوهري . وحكى الدينورى :

الشكوثاء : لغة فى الكشوثاء .

(١) فى اللسان : شعت من فلان : غضبت منه وشعته . (٢) قال ياقوت فى معجم البلدان : كلمة نبطية ؛

(٣) مزاء فى اللسان ، إلى روبة ولم أعر عليه فى ديوانه المطبوع .

وقال الجوهري: الضاغثُ: الذي يَحْتَيُّ
في الخمر يَفْرَعُ الصَّبِيانَ بصوت يردده في حلقه،
وهو تصحيفٌ، والصواب: الضاغبُ بالباء
المعجمة بواحدة، وقد ذكروه الأزهريُّ
وابن فارس على الصَّحَّةِ .

«ح» - ضَغَثُ الثَّوْبِ: غسلته ولم أنقه.
وأصابَ الأرضَ تَضَغِيثٌ من مطرٍ، وهو:
مابِلُ الأرضِ والنباتِ .
وضَغْتُ الْوَرْدُ^(١)، أى صَوَّتْ عن الفراءِ .

فصل الطاء

(طحث)

«ح» - الطَّحْتُ: الضَّرْبُ باليَدِ .

(طخرث)

أهمله الجوهريُّ. وقال اللَّيْثُ: طَخُمُورَثُ:

اسمُ مَلِكٍ من عِظَاءِ الفُرسِ، يقالُ إنه مَلِكٌ
سَبعمائةِ سَنَةٍ، وله بِناءٌ بأَصْفَهانَ .

(طرث)

قال الأزهريُّ: وفي رُسْتاقِ نَيْسابُورَ قريةٌ
يُقَالُ لها طُرْنيزُ، وتَكْتَبُ طُرْنَيْثُ .

* وَكَمْ تَحَطَّتْ من ضُبَيْثِيٍّ أَيْضُ *

وضُبَيْثٌ بالضمِّ: هو أبو زيد بن ضُبَيْثِ
ابن نَهْرِيشٍ، ومنجى بن ضُبَيْثِ، وَعَطِيَّةُ
ابن ضُبَيْثِ سُموا الرِّقَاعَ لأنهم تَلَفَّقُوا كما تَلَفَّقُ
الرِّقَاعُ .

والضُّبَيْثُ، والضُّبَيْثُ بكسر الباءِ، والضُّبَيْثُ
والضُّبَيْثُ، والمِضْبَيْثُ بكسر الميمِ، والمِضْبَيْثُ:
الأسدُ .

والأضْبَيْثُ: الضُّبَيْثُ أنشد الأصمعيُّ:

* ولا يَمْعُظَارِ مَتَى ما يَضْبَيْثُ *

«ح» - ضُبَيْثُ الأَسَدِ: برأته .

والضُّبَيْثِيَّةُ: الذَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الواسِعَةُ
الشديدةُ .

(ضغث)

اضْطَغَثَ الضَّغْثَ، كما يُقالُ: اِحْتَطَبَ
الحَطَبَ، أنشد الأصمعيُّ:

إِن يَحْلِهَ بِعِرْقِهِ أو يَحْتَمِثُ

لا يَحْلُ حَتَّى اللَّيْلِ ضَغْثَ المِضْبَيْثِ

يَحْلِهَ: يَقْطَعُهُ .

(١) هكذا في النسخ، ولعله ضغب، ففي القاموس: ضغب كنع: صوت .

(٢) في القاموس بالحاء المهمله، وقال شارحه: هو محريف .

(٣) في اللسان: (بمانية) .

(طاحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطاحتُ :
التطبخُ بالشئ . وذَكَرَ أَبُو مَالِكٍ وَأَبُو الْخَطَّابِ
الْأَخْفَشُ طَاحَتْهُ وَطَاحَتْهُ : إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ
يَكْرَهُهُ .

(طمث)

أَبْنُ حَبِيبٍ : وَفِي إِيَادِ بْنِ نِزَارٍ وَائِلَةَ بْنِ الطَّمْثَانِ
أَبْنِ عَوْذِ مَنَاةَ بْنِ يَقْدَمَ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ إِيَادِ .
«ح» - الطَّمْتُ : الدَّنْسُ وَالْفَسَادُ .

(طهث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الطهتهُ :
الضعيفُ العقلِ وإن كان جسمه قويًا .

فصل العين

(عبث)

العبيثُ : الكثيرُ العبثِ .
وعَوْبَثَانُ بْنُ مُرَادِ بْنِ مَدْحِجِ بْنِ يَحْيَى
ابْنِ مَالِكٍ .

والعوبثُ : شعبٌ ، قال رؤبة :

أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُشَاةِ الْمُغْتَبَى^(١)

يَشْعِبُ تَبْيُوكَ وَيَشْعِبُ الْعَوْبَثُ

«ح» - الطَّرْتُ : طَرَفُ الْبَطْرِ ، وَتَسْمَى
الْكِرَّةُ طُرُونًا عَلَى التَّشْبِيهِ .

وَالطَّرْتُ : كُلُّ نَبَاتٍ طَرِيٍّ غَضٍّ .

(طرخت)

«ح» - الطَّرْحَةُ ، وَالطَّرْحَةُ : الْخَفَةُ وَالزَّرْقُ .

(طرمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
طُرْمُوثٌ : ضَعِيفٌ .

«ح» - الطُّرْمُوثُ وَالطُّرْمُوسُ : خُبْزُ الْمَلَّةِ .

(طلث)

أهمله الجوهري . وقال ثعلبٌ : طَلَّتْ
الْمَاءُ طُلُونًا : سَالَ .

وطلَّتَ الرَّجُلُ عَلَى الْخَمْسِينَ : زَادَ .

وَالطَّلْنَةُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ الضَّعِيفُ
الْبَدَنِ الْجَاهِلُ .

(طاحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : طَاحَتْهُ :
إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ .

وقال ابن حبيب : في مراد بدء بن عاير
ابن عوثنان بن زهير بن مراد .
« ح » - العبيثة : أقل من العبيثة .
والعبيث : ضرب من الراحين .

(عش)

العشعُ : الفساد .
وعشعت متاعه : إذا حرَّكه ، وأما قول الشاعر :
تريك وذا غدا تر وإردات
يصبن عشاعت الحجاب سود
فإن العشع : ما لان من الورك .

والعشاعُ : الشدائد ، وذكر علي رضي الله عنه
زمان فقال : ذاك زمان العشاعِ ، أي الشدائد .
وعشعت بالمكان : إذا أقام به .
وأطعمني سويقاً حثاً وعثاً بالضم : إذا كان
غير ملتوت بدسم .
والعثةُ : المرأة البذيئة .

والعثاُ ، بالكسر : رفع الصوت بالغناء ،
والترنم فيه ؛ ويقال : عثت تعثيتاً ، وعثت معانةً
وعثاناً . قال كثير يصف قوساً :

وصفراء تلعب بالنابيلين
كلحج الخريج تحلت رعاناً^(١)
هتونا إذا ذاقها التازعوت
سمعت لها بعد حبض عثاناً
وقال بعضهم : هو شبه ترنم الطست إذا ضرب .
والعثاُ ، أيضاً : الأفاعي التي يأكل بعضها
بعضاً في الجذب . ويقال للحمية : النكراء والعناء .^(٢)
وتعانتت فلاناً وتعالتت .

ويقال : اعنته عرق سوء : إذا تعقله أن
يبلغ الخير .

وقد سموا عشعاً .

« ح » - عثي : ألح على .

والعثة : الحمقاء .

وعشمت إليه : ركنت .

وعشعت : جبل بالمدينة يقال له سليع ، عليه
بيوت أسلم بن أمية ، تُنسب إليه نفية عشمت .

وعشعت ، أيضاً : اسم مفعول .

والعث : عث الحية .

(١) لم ير في ديوانه وفي اللسان البيت الثاني .

(٢) في اللسان : النكراء ، بالزاي المعجمة .

وَتَعَنَّكَ الشَّيْءُ : اجْتَمَعَ ، عن ابن دُرَيْدٍ ،
 قَالَ : وَعَنَّكَ : اسْمٌ .

(عثلث)

سِقَاءٌ مَعْلُوثٌ : مَدْبُوعٌ بِالْأَرْضِ .
 وَأَعْلَاثُ الزَّادِ : مَا أَكَلَ غَيْرَ مُتَخَيِّرٍ مِنْ شَيْءٍ .
 وَرَجُلٌ عَالٍ : مُلَازِمٌ لِمَنْ يُطَالِبُ .
 وَالْعَلْتُ بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ . وَالْعَلَاةُ : الرَّجُلُ
 الَّذِي يَجْمَعُ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا .
 وَالْعَلْتُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مَوْقُوفَةٌ عَلَى الْعَلَوِيَّةِ شَرْقِيَّةً
 دِجْلَةَ ، وَالسَّوَادُ أَرْضٌ نَحْرَاجٍ ، وَهِيَ مَا بَيْنَ الْعُدَيْبِ
 إِلَى عَقَبَةِ حُلَوَانَ ، وَمِنْ الْعَلْتُ إِلَى عَبَادَانَ .
 وَأَعْلَتَ الرَّجُلُ الْعَلَاةَ : خَلَطَهَا ، أَنْشَدَ
 الْأَصْمَعِيُّ :

* حَتَّى إِذَا مَا اعْتَلَنُوا الْعَلَاةَ *

الْعَلَاةُ : جَمْعُ عَلَاةٍ .

وَالتَّعَلْتُ : تَرَكُ الْإِحْكَامَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

مَعَجَلٌ قَبْلَ اخْتِنَاثِ الْحُنْثِ ^(٢)

تَحْيِيرِ حَبِيرٍ لَيْسَ بِالتَّعْلِي

« ح » - الْعَلْتُ وَالْمُعْتَلْتُ الَّذِي يُنْسَبُ

إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .

(عثلث)

عَثَلِيْتُ ^(١) : حَصْنٌ بِسُوحْلِ الشَّامِ ، يُعْرَفُ
 بِالْحَضْنِ الْأَحْمَرِ .

(عثلث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَثْتُ :
 سَهْوَةٌ الْخُلَاقِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَثْدَانًا بِالضَّمِّ .

(عثرث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَثْرُ ،
 بِالْفَتْحِ : الْإِتْرَاعُ ، يُقَالُ : عَثَرْتَهُ عَثْرًا : إِذَا
 انْتَرَعَهُ . قَالَ : وَيُقَالُ : عَثَرْتَهُ عَثْرًا : إِذَا دَلَّكَهُ .

(عثرطث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْعَرْطِينَا ، مِثَالُ دَرْدِيدِيَا :
 أَصْلُ شَجَرَةٍ يُقَالُ لَهَا بَجُورٌ مَرِيمٌ ، وَيُغْسَلُ بِهِ
 الصُّوْفُ . وَهُوَ رُومِيٌّ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ فُلَانٌ ،
 بضم الفاء .

(عكث)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَكْتُ ، أُمِّيَّةٌ أَصْلُ بِنَائِهِ ،
 وَهُوَ : اجْتِمَاعُ الشَّيْءِ وَالْبِتَائِمُ .

« ح » - الْعَكِيكُ : بَوْلُ الْفَيْلِ .

(٢) ديوانه / ٢٧ (ق / ٨١ : ٩٨) .

(١) في معجم البلدان : بفتح أظه .

وَتَعَلَّتْ ، أَيْ تَعَلَّقَتْ . وَالْعَلَقَةُ : الْعُلُقَةُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَعَلَّتْ لَهُ الذُّنُوبُ ، مِثْلُ تَمَحَّلَتْ .

(عنث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَنْثُورَةُ
وَالْعَنْثُورَةُ ، وَالْفَتْحُ أَعْلَى : يَبْسُ الْحَلِيَّ خَاصَّةً إِذَا
أَسْوَدَ وَبَيَلَى . وَيُقَالُ لَهُ عَنْثَةٌ وَعَنْثَةٌ أَيْضًا ،
وَهِيَ فَعْلُورَةٌ . وَالثَّاءُ لَامُ الْكَلِمَةِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
شَعْرَاتِ اللَّيَّةِ بِهِ بَعْدَ الشَّيْبِ فَقَالَ :
* عَلَيْهِ مِنْ لَيْتِهِ عَنَثٌ *^(٢)

وَهِيَ جَمْعُ عَنْثُورَةٍ ، كَالْتَرَائِقِ وَالْعَنَاصِي فِي جَمْعِي تَرْقُورَةٍ
وَعَنْصُورَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَنَائِي الْحَلِيَّ :
تَمَرَّتْهَا إِذَا أَبْيَضَتْ وَيَسَّتْ قَبْلَ أَنْ تَسْوَدَّ وَتَبَلَى .
قَالَ : هَكَذَا سَمِعْتَهُ مِنَ الْعَرَبِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
بَيَاضَ لَيْتِهِ بَبَيَاضِهَا .

وَبَاعَيْنَايَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

(عنطث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَنْطَثَ :
تَبَّتْ .

(عوث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
يُقَالُ : عَوَّثَنِي فَلَانٌ عَنْ أَمْرِ كَذَا تَعْوِثًا ، أَيْ
تَبَطَّنِي عَنْهُ .

وَتَعَوَّثَ الْقَوْمُ تَعَوَّثًا : إِذَا تَحَيَّرُوا .
وَيُقَالُ : عَوَّثَنِي حَتَّى تَعَوَّثْتُ ، أَيْ صَرَفْتَنِي عَنْ
أَمْرِي حَتَّى تَحَيَّرْتُ .

وَتَقُولُ : إِنَّ لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ لَمَعَانًا ، بِالْفَتْحِ ،
أَيْ مَنْدُوحَةً ، أَيْ مَذْهَبًا وَمَسْلَكًا .
« ح » - عَاثُهُ ، مِثْلُ عَوَّثُهُ .

(عيث)

الْعَيْثَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الدَّهْشَةُ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِلَى عَيْثَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرَ رَسْمِهَا
بَنَاتُ الْبَيْلِ مَنْ يُحِطُّ الْمَوْتَ يَهْرَمُ^(٣)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَيْثَةٌ : بَلَدٌ بِالشَّرِيفِ . وَقَالَ
الْمَوْجُزُ : هِيَ بِالْجَزِيرَةِ . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
بَيْتَ الْقَطَامِيِّ :

سَمِعْتُهَا وَرِعَانُ الطَّوْدِ مَهْرَضَةٌ
مِنْ دُونِهَا وَكُتِبَ الْعَيْثَةُ السَّهْلُ^(٤)

(٢) اللسان .

(٤) اللسان - بمعجم البلدان (عيثة) - وهران القطامي : ٥٥ .

(١) في القاموس : الخلى « تصحيف » .

(٣) اللسان - بمعجم البلدان .

وَمَا يَغْتُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، أَى مَا يَدْعُ أَحَدًا
إِلَّا سَأَلَهُ .

وَعَثَّتِ الْإِبِلُ تَغِيثًا : إِذَا سَمِنَتْ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَيُقَالُ : أَنَا أَتَغَيْتُ مَا أَنَا فِيهِ حَتَّى أَسْتَسِمْنَ ، أَى
أَسْتَقِيلُ عَمَلِي لِأَخْذِهِ الْكَثِيرِ مِنَ الثَّوَابِ .

وَالغَيْثُ ، بِكسر التاء ، وَالغُثَاغُثُ : الْأَمْدُ .
« ح » — الْغَيْثَةُ مِنَ النَّخْلِ : الَّتِي تُرْتَبُ
وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا ، وَكَذَلِكَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لِأَخِيرِ فِيهِ .
وَدُوُّ غُثَيْثٍ : مَاءٌ لَغْنِيٌّ . وَقِيلَ : جُبَيْلٌ بِجَمَى
ضَرِيَّةٌ .

(غرت)

غَوْرُثُ بْنُ الْحَارِثِ : هُوَ الَّذِي سَلَ سَيْفَ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَمْدِهِ وَأَرَادَ
أَنْ يَقْتُلَهُ بِهِ ، فَرَمَاهُ اللَّهُ بَرُزْخِيَّةٍ بَيْنَ كَتِفَيْهِ .^(٢)

(غلت)

الغَلَى : اسْمُ شَجَرَةٍ إِذَا أُطْعِمَ عَمَرَهَا السِّبَاعُ
فَقَتْنَاهَا قَوْلُ أَبُو وَجْرَةَ :

* كَانَهَا غَلَى مِنَ الرُّخْمِ تَدْفُ^(٤) *

وَيُقَالُ : قُتِلَ بِالغَلَى ، وَهُوَ شَيْءٌ يَحْلُطُ فِي طَعَامِ
النَّسْرِ فَيَأْكُلُهُ فَيَقْتُلُهُ .

وَالعَائِثُ وَالعَيْوُثُ وَالعِيَاثُ : الْأَسَدُ .

وَعَيْتَى مِثْلُ عَجَبِي ، قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :

عَيْتَى بَلْبٌ ابْنَةُ الْمَكْتُومِ إِذْ لَمَعَتْ

بِالرَّاكِبِينَ عَلَى نَعْوَانَ أَنْتَ^(١) بَقِيَّةً

« ح » — يُقَالُ : عَيْتَ بِفَعْلٍ كَذَا ، أَى طَفِقَ .

وَعَيْدَتْ طَيْرُهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ عَلَيْهِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .^(٣)

فصل الغين

(غبت)

غَبَيْتُهُ النَّاسَ : أَخْلَطْتُهُمْ . وَجَاءَ فُلَانٌ بِغَبَيْتَةٍ
فِي وَعَائِهِ ، أَى بِرُوشَعِيرٍ وَقَدْ خُلِطَا . وَظَلَّتِ
الغَنَمُ غَبَيْتَةً وَاحِدَةً وَبِكَلَّةٍ وَاحِدَةً ؛ وَهُوَ أَنَّ الْغَنَمَ
إِذَا لَقِبَتْ غَنًا أُخْرَى دَخَلَتْ فِيهَا وَاخْتَلَطَ بَعْضُهَا
بِبَعْضٍ . وَالغَيْنُ فِي كُلِّ هَذَا لَغَةٌ .

(غثت)

الغَثَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، وَكَذَلِكَ
الغُفَّةُ وَالغُبَّةُ . وَاعْتَثَّتِ الْحَيْلُ وَاعْتَفَّتْ وَاعْتَبَّتْ ؛
إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ .

وَالغَثْمَةُ : الْفِتَالُ الضَّعِيفُ بِلَا سِلَاحٍ ، شَبَّهَ

بِغَثْمَةِ الثَّوْبِ إِذَا غُسِلَ بِالْيَدَيْنِ .

وَعَثَّتْ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

(١) ديوانه : ١٨٢

(٢) * فِي نَسْخَةِ م/ش : تَغَيْتُ الْإِبِلَ : إِذَا شَرِبَتْ دُونَ الرِّمَى .

(٣) * فِي نَسْخَةِ م/ش : غَرَّتْ بَنُو فُلَانٍ بِأَبْلِ فُلَانٍ ، أَى أَخَذُوا ظِلْمًا وَغَشَمُوا . يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : رَبِّكَ غَرَسْتَ

(٤) (٤) اللسان ،

بِي وَتَرَكْتَ حَقِّكَ .

وَالغَيْثُ وَاللَّيْثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مَسْمُومًا .
أَنشَد الأَصْمَعِيُّ :

* كَمَا يُسَقَى الهَوْزُبُ الأَغْلَانَا ^(١) *

أراد بالهَوْزُبِ النَّسْرَ المِسِين .

وقال ابن دريد : غَاثُ الطَّائِرِ ، بِكسر اللام :
إِذَا أَلْقَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ شَيْئًا كَانَ اسْتَرْطَهُ .

وَعَلَّتْ الزُّنْدُ ، بِالكسر : إِذَا لَمْ يُورَ ، وَكَذَلِكَ
أَغْلَتْ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : أَغْلَتْ زَنْدًا : إِذَا
انْتَجَبْتَهُ مِنْ شَجَرٍ لَا تَدْرِي أَيُّورَى أَمْ لَا .

أبو زيد : أَغْلَتْ سَوْأً عَلَى القَوْمِ أَغْلِنَاءً : إِذَا
صَلَّوهُم بِالضَّرْبِ وَالشَّمِّ وَالْقَهْرِ ، كَذَا قَالَ بِالنَّاءِ
المعجمة بثلاث .

« ح » - العَلَيْتُ : الَّذِي يَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ نَشْوَةً وَتَمَائِلًا . وَمِنَ النُّعَاسِ : تَكْسِيرُهُ
وَكَسَلُهُ .

وَالغَيْثُ : المَجْنُونُ .

(غث)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : غَنِيَتْ مِنْ
اللَّبَنِ يَغْنُتُ غَنًّا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَنْتَفَسَ ،

يُقَالُ : إِذَا شَرِبْتَ فَأَغْنَتْ وَلَا تَعْبُ . يُقَالُ :

غَنَّتُ فِي الإِنَاءِ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ ، قَالَ :

قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ إِذَا البَرْدَيْنِ ^(٢)

لَمَّا غَنَّتْ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ

وَالغَنَّتُ : اللُّزُومُ ، وَتَغَنَّنِي الشَّيْءُ : إِذَا
نَقَلَ عَلَيَّ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ بَحْرِ

بَرِيئًا مَا تَغَنَّنَكَ الذَّمُّ ^(٣)

أبو عمرو : الغَنَاثُ : الحَسَسُو الأَدَابِ
فِي الشُّرْبِ وَالمُنَادِمَةِ .

وَعَنَّتْ نَفْسُهُ غَنًّا : إِذَا لَقِستُ .

وقال ابن حبيب : فِي بَنِي مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ غَنَتْ
ابْنُ أَقْبَانَ بْنِ القَحِيمِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ .

(غوث)

ابن دريد : غَاثُهُ يَغُوْثُهُ غَوْثًا ، هَذَا هُوَ الأَصْلُ

فَأَمِيَتْ ، وَالمَغْوَةُ : الإِغَاثَةُ ، يُقَالُ : اسْتَغْتُ

بِفُلَانٍ فَمَا كَانَ لِي عِنْدَهُ مَغْوَةٌ ، أَيْ إِغَاثَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا غِيَاثًا وَمُغِيَاثًا .

« ح » - المَغَاوِيْتُ : المِيَاهُ .

«ح» - صَوَّبَ إِيرَادَ مُغِيثَةٍ فِي اسْمِ الرِّكَبَيْنِ
فِي هَذَا الزَّرْكِبِ قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِيهِمَا يَفْتَحُ الْمِيمَ ،
وَإِلَّا فَوَضِعُ ذِكْرَهُمَا تَرْكِبَ «غ و ث» .
وَغَاثَ النُّورِ يُغِيثُ ، أَيْ أَضَاءَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْغَيْثُ : الْكَلَاءُ يَنْبُتُ بِمَاءِ السَّمَاءِ .
وَالغَيْثُ : السِّمْنُ .^(٢)

فصل الفاء

(فت)

الْفَتْ : الْهَيْدُ ، وَهُوَ شَحْمُ الْحَنْظَلِ . وَيُقَالُ :
إِنَّ الْفَتْ : الْفَيْسِلُ يُقْتَلَعُ مِنْ أَصْلِهِ .

وَأَفْتَّ الرَّجُلُ مِنْ هَمٍّ أَصَابَهُ انْفِثَاثًا ، أَيْ
انْتَكَمَرَ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِنَفْسِهِ :

وَإِنْ يُدَكَّرُ بِالْإِلَهِ يَخْنِثُ

وَتَهَسِيمَ مَرَوْتَهُ فَتَنْفِثُ

وَتَمَرَّفَتْ وَفَدُّ ، وَهُوَ الْمُسْتَفَرَّقُ الَّذِي لَا يَلْزُقُ
بِعَضِّهِ بَعْضٌ .

وَفَتْ جُلَّتْ : نَثَرَهَا . وَمَا رَأَيْتَا جُلَّةً أَكْثَرَ
مَفْتَةً مِنْهَا ، بِالْفَتْحِ : أَيْ أَكْثَرَ نَزْلًا .

وَإِنَّهُ لَذُو غَوِيثٍ ، أَيْ شِدَّةٌ عَدُوٌّ ، وَهُوَ أَيْضًا :
مَا أَغْنَتْ بِهِ الْمُضْطَّرُّ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَجْدَةٍ .
وَالْمُغِيثِيُّ : مِنْ مَدَارِسِ بَغْدَادَ الشَّرْقِيَّةِ .

(غيث)

مُغِيثٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ : رَكِيبَةٌ عَلَى الطَّرِيقِ يَمَّا يَلِي
الْقَادِسِيَّةَ ، وَرَكِيبَةٌ أُخْرَى تُعْرَفُ بِمُغِيثِ مَاوَانَ بَيْنَ
الرَّبْدَةِ وَمَعْدِنِ النَّقْصَرَةِ ، وَمُغِيثَةٌ ، أَيْضًا : قَرِيبَةٌ
مِنْ أَعْمَالِ بَيْهَقِ .

وَمُغِيثٌ : زَوْجٌ بَرِيرَةٌ .

وَفِي تَمِيمٍ : غَيْثٌ ، وَهُوَ حَبِيبٌ بِنُ عَامِرٍ .
وَفِي عَبَسَ غَيْثُ بْنُ مَرْبِطَةَ بِنِ مَخْرُومِ .

وَالغَيْثُ عَلَى فِعْلِ : غَيْثُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الغَوِيثِ
ابْنِ طَيْبٍ .

وَبُرْدَاتُ غَيْثٍ ، أَيْ ذَاتُ مَادَّةٍ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَنَا ابْنُ أَنْضَادٍ إِلَيْهَا أُرْزَى^(١)

تَعْرِفُ مِنْ ذِي غَيْثٍ يُؤْزَى

الْأَنْضَادُ : الْأَشْرَافُ . وَأُرْزَى : أُسْنِدُ .

وَيُؤْزَى : يَفْرَقُ . وَيُرْوَى وَنُؤْزَى بِتَسْكِينِ الْهَمْزِ ،
أَيْ يُفْضَلُ عَلَيْهِ وَنُضْعَفَ .

وَفَرَسٌ ذُو غَيْثٍ : إِذَا أَتَاهُ جَرَى بَعْدَ جَرِي .

(١) ديوانه ٦٤ (ق/٢٣ : ٧ و ٨) والرواية فيه : « من ذي حذب » .

(٢) * في نسخة م/ش : الغيث : أن يكون عرضه ميلا .

فصل القاف

(قبث)

أهمله الجوهرى . وقبأ بن أشيم ، بفتح القاف : من الصحابة .

وقبأ بن رزين الخمي : من أصحاب الحديث .

وقبأ به ، وضبأ به : إذا قبض عليه .

(قبعث)

« ح » - التبعي : العظم القدم .

وجمل قبعي : صخم الفراسن ، وناق قبعنة .

والقبعنة : عفل المرأة .

(قث)

والقث : القلع . القثا : المتاع .

واقثهم ، أى استأصلهم .

واقث حجرا من مكابه : إذا اقتلعه .

ويقال : للودى أول ما يطلع من أمه : قثيث .

وجثيث .

وفلان ذو منقة ، بالفتح ، أى ذو عدد

كثير ، وما أكثر مقتهم .

ويقال : وجد ليبنى فلان مفسدة : إذا عدوا فوجد لهم كثرة .

(خث)

الخيث ، بكسر الحاء : الخوف . يقال :

ملا الخائمة ، أى جوفه .

وخثت عن الشيء : إذا خضت عنه .

واقثت ما عند فلان : إذا ابتخت .

(فرث)

الفرث : الركوة الصغيرة ، والفرث : غيان

الجبلى . وانقرت الجبلى ونقرت ، وهو أن تجث

نفسها فى أول حملها فيكثر نفثها لفرأشى التى على رأس معدتها .

والفرائة : ما أخرج من الكرش .

والمقارث : المواضع التى يفرث فيها الغنم

وغيرها .

« ح » - الفرث : الشع .

وفرث القوم : تفرقوا .

ومكان فرث : لا جبل ولا سهل .

ولما لمسفرث بها : إذا غثت نفسها من ثقل

الجبلى .

(١)
وَالْمَقْتَةُ وَالْمِطْطَةُ ، بالكسر : خشبةٌ مستديرةٌ
عريضةٌ يلعبُ بها الصبيان ، يَنْصَبُونَ شَيْئاً ثُمَّ
يَجْتَنُونَ بِهَا عَنْ مَوْضِعِهِ ، تقول : قَتْنَاهُ وَطَنْنَاهُ
قَتْنَا وَطْنَا .

وَقَعَثْتُ الْوَيْدَةَ : إِذَا أَرَعْتَهُ بِيَدِكَ كَيْ تَنْزِعَهُ .
وَدَهَبُ بْنُ قَرْضَمِ بْنِ الْعُجَيْلِ بْنِ قِنَاثِ الْوَأْدِ
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكسر القاف .
وَأهل الحديث يَفْتَحُونَهَا .

« ح » - الْقَثُّ : نَبْتُ .

وَالْقَثُّ : السَّوْقُ .

وَالْقَشِيَّةُ وَالْقَنَائَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْقَنَاتُ : الْقَنَاتُ .

وَالْقَيْبِيُّ : جَمْعُ الْمَالِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَنْقَنَةُ : وَقَاءُ الْمِخْيَالِ .

(حَث)

« ح » - حَثْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ .

(قرث)

تَمَرٌ قَرَانَاءُ ، وَهُوَ أَجْرَدُ التَّمْرِ ، مِثْلُ قَرِيثَاءَ .

« ح » - قَرَنْتِي الْأَمْرُ ، أَيْ كَرَنْتِي .

وَأَقْرَأْتُ الْبُسْرَيْنِ وَالسَّلَاثِ : اجْتَمَعُهُمَا
وَدُخُولُ بَعْضِهِمَا فِي بَعْضٍ .

وَالْقَرْتُ : الرُّكُوتُ الصَّغِيرَةُ .
وَقَرِثَ : إِذَا كَدَّ وَكَسَبَ .
وَذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو الْقَرْتَ لِلرُّكُوتِ الصَّغِيرَةِ فِي بَاقِيَتِهِ
« الْمَرْتُ » .

(قرعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : قَرَعْتُ :
اسْمٌ ، وَاسْتَقْفَاهُ مِنَ التَّقَرُّعِ وَهُوَ التَّجْمَعُ .

(قعث)

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَعِيثُ : الْهَيْئَةُ الْيَسِيرُ .
وَأَقْعَمْتُ الْحَافِرَ أَقْعَمَاتًا : إِذَا اسْتَخْرَجَ تَرَابًا
كَثِيرًا مِنَ الْبُئْرِ .

وَالْقُعَاتُ بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي أُنُوفِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةُ .

* أَقْعَنِي مِنْهُ بِسَبَبِ مَقْعِيثِ * (٢)

وَلرُوَيْبَةُ رَجَزٌ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ - أَوَّلُهُ :

* أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعُنْكَيْثِ * (٣)

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهِ ، وَفِيهِ . شَطُورٌ فِيهِ هَذِهِ
اللُّغَةُ وَهُوَ :

* مَا شَاءَ مِنْ أَبْوَابِ كَسْبِ مَقْعِيثِ *

« ح » - قَعَمْتُ : اسْتَأْصَلْتُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَقْتَةُ يَفْتَحُ الْمِيمَ . (اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ وَقَالَ : بِكسر الميم) .

(٢) مَلْحَفَاتُ دِيْرَانِهِ : ١٧١ (٣) دِيْرَانِهِ ٢٧ (ق/١١ : ٤٤) .

(قلعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
مَرَّ بِتَقْلَعَتْ فِي مَشْيِهِ وَيَتَقَعَلُ : إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ
يَتَقَلَعُ مِنْ وَحَلٍ .

(قعت)

أهمله : الجوهري . وقال ابن دريد :
الْقُعُوثُ : ^(١)الدُّيُوثُ . قَالَ : وَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيًّا
مَحْضًا .

(قنط)

أهمله الجوهري . والقنطنة : زعموا العدو
بفزع ؛ قاله ابن دريد ، قال : وليس يثبت .

(قنعث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجل
قِنَعَاثٌ ، وهو : الكثير الشعر في الوجه والجسد .

(قيث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التقيثُ :
الجمع ، والمنع .

فصل الكاف

(كبث)

كَبِثُ اللَّحْمُ ، أَيْ عَمَمَتْهُ ، فَهُوَ مَكْبُوثٌ وَكَيْبٌ .

وَرَجُلٌ كُنْبٌ وَكُنْبُوتٌ وَكُنَابٌ : مُتَقَبِّضٌ
بِجِلٍّ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالكُنْبُوتُ أَيضًا : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ .
وَتَكُنْبَتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَبَّضَ .

« ح » - كَبِنَا السَّفِينَةَ تَكْيِيفًا : إِذَا
جَرَّحْتَ إِلَى الْأَرْضِ حَقُولْنَا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى .

(كبت)

« ح » - الكبعتاة : عقل المرأة .

(كث)

رَجُلٌ أَكَّثَ اللَّحْمَ وَكَثَيْمًا ، مَثَلُ كَثِّ اللَّحْمِ .
ابن دريد : الكثاناء ، بالفتح والمد : أرض
كثيرة التراب .

ابن شميل : الكاثُ : ما ينبت مما ينبت
من الحصيد فينبت عامًا قابلاً .

« ح » - كَثٌّ يُحْرَمُهُ : رَجُلٌ بِهِ .

وَالكُنْكَثِيُّ ، مَقْصُورًا ، لُغَةٌ بِالرَّابِّ ، وَفِي
الرَّاءِ الْكَافَيْنِ .

(كحت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : كَحَتَ لَهُ
مِنَ الْمَالِ كَحْتًا : إِذَا عَرَفَ لَهُ مِنْهُ بِيَدَيْهِ غَرَفًا .

(٢) في اللسان : بيده .

(١) أوردما اللسان في مادة (ق ع م ث) و(ق م ع ث) .

(كُرث)

الكَرَاثُ بِالْفَتْحِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ : شَجَرٌ ، وَبِلسٍ
بِالْكَرَاثِ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنُ جُبَايَةَ الْهَدَلِيُّ :

وَمَا ضَرَبَ بِيضَاءُ يَسْفِي دُبُوبَهَا

دُفَاقٌ فَعَرَوَانُ الْكَرَاثِ فَيَضِيهَهَا ^(١)

دُبُوبٌ وَدُفَاقٌ وَعَرَوَانٌ وَضِيءٌ : مَوَاضِعٌ ، وَقِيلَ :
الْكَرَاثُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ جَبَلٌ .

وَأَمَّا بَيْتُ أَبِي ذَرَّةَ الْهَدَلِيِّ ، هَذَا قَوْلُ السُّكْرِيِّ ،
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ دُرَّةٌ بضم الدال ، وَقَالَ
لِحَبِيبِ بْنِ الْيَمَانِ : مَا اسْمُكَ ؟ فَقَالَ : حَبِيبٌ
ابن اليماني ، فقال أبو ذرّة :

إِنْ حَبِيبَ بْنَ الْيَمَانِ قَدْ تَنَشَّبَ ^(٢)

فِي حَصِيدٍ مِنَ الْكَرَاثِ وَالْكَنْبِ

فَلَا مَقَالَ فِي أَنَّ الْكَرَاثَ هَاهُنَا تَبَتُّ أَوْ شَجَرٌ .
وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ كَرَاثَةً .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَزْدٍ
السَّرَاةِ قَالَ : الْكَرَاثُ شَجِيرَةٌ جَمِيلَةٌ لَهَا رَوْقٌ دِقَاقٌ ^(٣)
طَوَالٌ ، وَخِطْرَةٌ نَاعِمَةٌ إِذَا فِدَعَتْ هِرْبَقَتَ لَبْنًا ،
وَالنَّاسُ يَسْتَمْتَشُونَ بَلْبِنَهَا .

« ح » - أَنْكَرَتِ الْجَبَلُ ، أَيْ انْتَقَطَ .

وَأَمَّا لَكْرَيْتُ الْأَمْرِ : إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ .

(كَشْت)

الْكَشُونَاءُ وَالْكَشُونَى وَالشُّكُونَاءُ وَالشُّكُونَى ،
يَمُدُّ وَيُقْصِرُ ، فَإِذَا قُصِرَ كُنِبَ بِالْيَاءِ ، وَأَهْلُ
السَّوَادِ يَضْمُونَ الْكَافَ فَيَقُولُونَ : كُشُوثٌ ،
وَجَوَّزَهُ الدِّينُورِيُّ ، وَبَعْضُهُمْ يَزِيدُ الهمزة
المضمومة فِي أَوَّلِهِ فَيَقُولُ : أَكُشُوثٌ ، وَكِلَاهُمَا
مُسْتَرْدَلٌ خَلْفَ ، ذَكَرَهُ الدِّينُورِيُّ أَيْضًا وَجَوَّزَهُ ،
وَهُوَ : نَبَاتٌ أَصْفَرٌ يَجْتَثُّ لَا أَصْلَ لَهُ يَتَعَلَّقُ
بِأَطْرَافِ الشُّوكِ .

(كَلْت)

أَهْمَلَهُ أَبُو هُرَيْرَةَ . وَأَنْكَلَتْ : إِذَا تَقَدَّمَ . ذَكَرَهُ
ابْنُ قَارِسٍ وَلَمْ يُتَابِعْ عَلَيْهِ ، وَلَدَلَّهُ أَنْكَلَتْ بِالنَّاءِ
المعجمة بامتنين من فوقها ، فَإِنَّهُ يُقَالُ : رَجُلٌ
مِنْكَتٌ مِصَّاتٌ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا فِي الْأَسْوَرِ .

(كَلْبَت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَلْبَتُ
وَالْكَلَابِتُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الْمُنْقَضُ الْبَحْثِيلُ .
« ح » - الْكَلْبَتُ وَالْكَلْبَتُ : لَفْتَانُ أُخْرِيَانِ .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٦٢٤

(١) شرح أشعار الهذليين / ١١٣٨

(٣) في اللسان : جلية وقد نقل شارح القاموس عبارة الصغاني كما هنا .

(كث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكثنة
بالضم : نوردجة تتخذ من آس وأغصانٍ خلاف
تيسط وتضد عليها الرياحين ثم تطوى . قال :
وإعرابه كنجة ، وبالنيطة كنتا .

(كثب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الكثب والكثب : المتقبض البخل .
وتكثبت : إذا تقبض .

« ح » - الكثب والكثب : الصلب .
وكثبت مثل تكثبت .

(كندث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكندث
والكنادث : الصلب .

(كنفت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكنفث
والكنافث : القصير .

(كوث)

أهمله الجوهري . وقال النضر : كوث
الزرع تكويثاً : إذا صار أربع ورقات ونمسه

ورقات . قال الأزهرى : وأرى المقطوع الذى
يأبس القدم سمي كوثاً تشبهاً بكوث الزرع ،
ويقال له : القفش ، وهو معرب .

وأما كوثى التى بالسواد فهى قرية ، وفى حديث
على رضى الله عنه : " من كان سائلاً عن نسيئنا
فإننا نبط من كوثى " ، وروى عن ابن الأعرابي
أنه قال : سأل رجل علياً رضى الله عنه فقال :

أخبرني يا أمير المؤمنين عن أصلكم معاشر
قريش ؟ فقال : نحن قوم من كوثى ، قال

ابن الأعرابي : واختلف الناس فى قوله نحن
قوم من كوثى ، فقالت طائفة : أراد كوثى

السواد التى ولدها إبراهيم صلوات الله عليه ، وقال
آخرون : أراد كوثى مكة حرسها الله تعالى ،

وذلك أن محلة بنى عبد الدار يقال لها كوثى ،
فأراد على رضى الله عنه أنا مكيون أميون من

أم القرى ، وأنشد لحسان :

لَعَنَ اللهُ شَرَّةَ الدُّورِ كُوثِي

وَرَمَاهَا بِالْفَقْرِ وَالْإِنْمَعَارِ ^(٣)

لَسْتُ أُعْنِي كُوثِي الْعِرَاقِي وَلَكِنْ

شَرَّةَ الدُّورِ دَارَ عَبِيدِ الدَّارِ

(٢) الفائق / ٢ : ٤٣٤

(١) النوردجة : باقة الرياحين .

(٣) ديوان (ط . لندن) : ٨٣ - اللسان والرواية فيه : منزلاً بطن كوثى ، انظر معجم البلدان (كوثى) :

وَأَسْتَلَبَتْ : اسْتَبْطَأَ ، وَفِي الْحَدِيثِ " حِينَ اسْتَلَبَتْ الْوَحْيُ " .

« ح » - الْبَيْتُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ انْتَبَهَرَ حَتَّى يُبْدِيَ انْتِظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ .
وَأِنَّهُ لَخَرِيْبِيْتُ لَبِيْثٌ نَبِيْثٌ .

(لثث)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّثُّ : الْإِقَامَةُ .
ابْنُ دَرِيْدٍ : اللَّثُّ : النَّدَى .
وَلَثَلْتُهُ : مَرَّغْتُهُ .

وَالرَّجُلُ اللَّثَلَاثَةُ ، وَاللَّثَلَاثُ : الْبَيْطُ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، كَمَا ظَنَنْتُ أَنَّهُ أَجَابَكَ إِلَى الْقِيَامِ فِي حَاجَتِكَ تَقَاعَسَ .

وَاللَّثَلَّةُ : الضَّعْفُ .
وَلَثَلْتُ كَلَامَهُ : إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوْبِيَّةُ :
* لِأَخِيْرٍ فِي وَدِّ أَمْرِيْ مَلْثَلِيْثٌ *
وَلرُوْبِيَّةُ رَجْرَأُوْلُهُ :

أَتَعْرِفِ الدَّارَ بِذَاتِ الْعَنْكِيْثِ

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهِ ، عَلَى أَنَّ الرَّجْزِيْعَ مَنْسُوبٌ إِلَى رُوْبِيَّةَ فِي بَعْضِ نُسَخِ الصَّحَاحِ فَلَا مُؤَاخَذَةَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ لِقَوْلِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَإِنَا نَبَطُّ مِنْ كُوْفِيٍّ ، وَلَوْ أَرَادَ كُوْفِيٌّ مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى لَمَا قَالَ : نَبَطُّ . وَكُوْفِيٌّ الْعِرَاقُ مِنْ مَحَالِّ النَّبَطِ ، وَهِيَ مُرَّةُ السَّوَادِ ، فَأَرَادَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ أَبَانَا إِبْرَاهِيْمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانَ مِنْ نَبَطِ كُوْفِيٍّ وَأَنَّ نَسَبَنَا اتَّهَمَى إِلَيْهِ . وَنَحْوُ ذَلِكَ ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : نَحْنُ مَعَاشِرُ قُرَيْشٍ حَيٌّ مِنَ النَّبَطِ مِنْ أَهْلِ كُوْفِيٍّ . وَهَذَا مِنْهُمَا تَبَرُّؤٌ مِنَ الْفَخْرِ بِالْأَنْسَابِ وَرَدُّعٌ عَنِ الطَّعْنِ فِيهَا ، وَتَحْقِيقُ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى :
(إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ) .

« ح » - كَوَّثَ فُلَانٌ بَغَائِيْطَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ أَمْنَالًا رَهْوِيْسَ الْأَرَانِيْبِ .
وَزَرَعَ بَنِي فُلَانٍ [كَأْتُ] وَهُوَ مَا يَنْبُتُ فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَجِيْلَةِ مِمَّا تَنَاتَرَفِيْهِ حَيْثُ حُصِدَتْ . وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ : الْكُوْنَةُ ؛ الْحِصْبُ .

فصل اللام

(لبث)

التَّبَثُّ : التَّمَكُّثُ .
وَيُقَالُ : لِي لَبِيْثَةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ تَوَقُّفٌ .

(١) الآية ١٣ سورة الحجرات . (٢) زيادة يقتضها السياق وسندا ما ذكر في القاموس . والكاث: مخففة بمعنى المشددة .

(٤) ملحقات ديوانه ١٧١/ (ق/ ١٨: ٦) .

(٣) في اللسان : وقالوا : بحيث لبث اتباع .

« ح » - لَثَلْتُ البعيرَ : كَدَدْتَهُ .

وَلَثَلْتُوا بنا سَاعَةً : أى رَوَّحُوا قَلِيلًا .

(لَطْ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللَّطُّ :
الضَّرْبُ بَعْرِضِ اليَدِ أو بَعْدَ عَرِيضٍ ، وهو الصَّكُّ
أيضا . واللَّطُّ ، أيضا : الجَمْعُ . واللَّطُّ :
الْفَسَادُ . ويُقال : لَطَنَهُ بِحَجَرٍ وَلَطَسَهُ : إذا رَمَاهُ .

والمَلَاطُ : المواضع التي تَلَطُّ بِالْحَمَلِ
وبالضَّرْبِ ، قال رؤبة :

ما زال يَسْعُ السَّرِقُ المُهَيْتُ

(١)
بالضَّعِيفِ حَتَّى اسْتَوَقَرَ المَلَاطُ

(٢)
وَيُرَوَّى المَلَاطُ بالضم ، وهو : الجَمْعُ . قال
ابن الأعرابي : وهو الوجه .

وَلَطَنِي الأُمْرُ : إذا غَلَطَ على وَصَبَ ، أنشد
ابن دريد :

(٣)
* أَرَجُوكَ لَمَّا اسْتَلَطْتَ المَلَاطُ *

وبه سُمِّيَ الرِّجْلُ مِلْطَانًا .

وَتَلَاطَتِ الموجُ في البَحْرِ : إذا تَلَاطَمَ ؛
وَتَلَاطَتِ القَوْمُ : إذا تَضَارَبُوا بِأَيْدِيهِمْ .
(٤)

(لَعْ)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : الأَلْعَثُ :
التَّقْيِيلُ البَطِيءُ من الرِّجالِ ؛ وقد لَعِثَ لَعْنًا ،
قال أبو وجزة :

نَفَضْتُ عَنِّي نَوْمَهَا فَسَرَّيْتُهَا

بِالقَوْمِ من تَهْمٍ وأَلَعَتْ وَإِنْ

التَّهْمِ والتَّهْمِينُ : الذى قد أثقله النَّعاسُ .

(لَعْ)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : اللَّغِيثُ
وَالغَيْثُ : ما يُسَوَّى لِلنَّمْرِ يُجَعَلُ فِيهِ السَّمُّ .
فيؤخذُ ريشه إذا مات .

وَاللَّغِيثُ والغَيْثُ والبَغِيثُ أيضا : الطَّعامُ
يقشُّ بالشَّعِيرِ ، قال : أبو محمد الفَقْعَسِيّ :

* إِنَّ البَغِيثَ وَالغَيْثَ سِيَانُ *

وباعته يُقالُ لَهْمٌ : البَغَاثُ واللَّغَاثُ .

(لَفْ)

أهمله الجوهري . والأَلْفَتُ : الأَحْمَقُ ،
مثل الأَلْفَتِ .

وَأَسْتَلَفْتُ ما عِنْدَهُ ، أى اسْتَبَطْتُ
وَأَسْتَقَصَيْتُ .

(١) ديوانه / ٢٩ (ق / ١٢ ، ٢٢ ، ٢٣) . (٢) فى اللسان : البائع . (٣) الجمهرة : ٤٤ / ٣ لزوجة ولم يرد فى ديوانه بهذه الرواية . (٤) فى اللسان : بالسيف أو بأيديهم . (٥) البيت فى اللسان .

« ح » - اسْتَلَفَتِ الْخَبَرَ: كَتَمَهُ^(١).

(لقت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : لَقَيْتُ الشَّيْءَ أَفْتَنَهُ لَقْنًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا سَرِيعًا مُسْتَوْعِبًا .

(لكث)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : اللَّكْثِيُّ ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ ، مَا خُوذَ مِنَ اللَّكَاثِ ، وَهُوَ الْحَجَرُ الْبَرَّاقُ الْأَمْلَسُ ، يَكُونُ فِي الْحِصِّ .
وقال الخياني : اللَّكَاثُ وَاللَّنْكَاتُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ شِبْهُ الْبَثْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .

وَاللَّنْكَاتُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْجَصَّاصُونَ الصُّنَاعُ مِنْهُمْ ، لَا التَّجَارُ .

« ح » - اللَّكْتُ : الضَّرْبُ .

وَلَكْتُ عَلَيْهِ الْوَسْخُ ، أَيْ لَمَسْتُ بِهِ .

وَاللَّكْتُ : الدَّاءُ ، وَهُوَ اللَّكَاثُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ .

وَلَكَّنْتُهُ ، أَيْ جَهَّدْتُهُ وَحَمَلْتُ عَلَيْهِ فِي سَفَى أَوْ دُؤُوبٍ ، وَالْفِعْلُ مِنْ لَكَّتِ الْإِبِلُ وَلُكَّاتِهَا ، لَكَّتَتْ تَلَكَّتْ^(٢) .

(لوث)

اللَّوْثُ : الشَّرُّ . وَاللَّوْثُ : الْجِرَاحَاتُ . وَاللَّوْثُ : الْمُطَالَبَاتُ بِالْأَحْقَادِ . وَاللَّوْثُ : شِبْهُ الدَّلَالَةِ وَلَا يَكُونُ بَيْنَهُ نَامَةٌ . وَاللَّوْثُ : تَمْرَاغُ اللَّقْمَةِ فِي الْإِهَالَةِ .

وَاللَّوْثُ وَاللَّوْائَةُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الدَّقِيقُ الَّذِي يُدْرَعُ عَلَى الْحِسْوَانِ لثَلَا يَلْتَصِقَ بِهِ الْعَجِينُ .

وَاللَّوْائَةُ أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِثْلُ اللَّوَيْتَةِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ .

وَاللَّوْثُ بِالْأَمْرِ : التَّلَطُّحُ بِهِ .

وَالثَّاتُ : ائْتَمَلَ مِنَ اللَّوْثِ ، وَهُوَ الْقُوَّةُ .
أَنشَدَ الْمَازِنِيُّ :

فَأَثَاتَ مِنْ بَعْدِ الْبُرُوزِ عَامِينَ^(٣)
فَأَشْتَدَّ نَابَاهُ وَغَيْرُ النَّابِينَ

وَنَبَاتٌ لَأَثٌ وَلَاثٌ عَلَى الْقَلْبِ : إِذَا التَّفَّهَّ وَالتَّبَسَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

لَاثٌ بِهَا الْأَشَاءُ وَالْعَبْرِيُّ^(٤)
وَاللَّاثُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وَالْأَثُ : أَبْطَأُ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَأَلْهَدَنْ مَا أَعْتَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يَأْتِ

كَأَنَّ بِجَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا^(٥)

(١) في نسخة م / ش : استلفت حاجته : فضاها ؛ والرعى : إذا لم يدع منه شيئاً . (٢) * في نسخة م / ش : ناقة لكة : سمية . (٣) (٢) اللسان . (٤) ديوانه : ٦٧ (ق/٤٠ : ٢٢) . (٥) اللسان .

وَاللَّهَائِيُّ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَثِيرُ الْحَبِيلَانِ الْحَمِيرُ
فِي الْوَجْهِ .

وَاللَّهَائِيُّ : اللَّهُمَّ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَإِن رَأَى طَالِبَ دُنْيَا يَلْتَمِسُ

يَمَاجُ حَلْفَيْهَا أَرْتِيحَاتِ الْمُرْتَمِسِ

« ح » - لَهَا تُ الْمَوْتِ : شِدَّتُهُ . وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ

اللَّهَائِيَّ : النَّقْطُ فِي الْخَوِصِ ، وَالْقِيَاسُ الْكَسْرُ
كُنُقْطَةٌ وَنِقَاطٌ ، وَبُرْمَةٌ وَبِرَامٌ .

(ليث)

الْأَلَيْثُ : الشَّجَاعُ ، وَجَمْعُهُ : لَيْثٌ بِالْكَسْرِ .

وَبَنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ مَكَانَةٍ .

وَتَلَيْثَ فُلَانٌ : إِذَا صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى ، وَكَذَلِكَ

لَيْثٌ تَلَيْثَانًا .^(٢)

وَلَيْثٌ مَلِيثٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .

قَالَ رُوْبَةُ :

* وَقَدْ مُنَوَّأَ مِنْكَ بَلِيْثٌ مَلِيْثٌ *^(٤)

وَاللَّيْثُ ، فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ : اللَّسَنُ الْبَلِيْغُ الْحَدِيدُ .

وَاللَّيْثُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّرِيْنِ

وَمَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى .

يَلْهَدُنَ : أَيْ يَأْكُلُنَ ، وَيُرَوَّى : يَلْهَزُنَ ، لَمْ يَأْتِ :
أَيْ لَمْ يُبْطِئْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَيَقَالُ لِلسَّيِّدِ الشَّرِيفِ : مِلْوُثٌ ، بِالْكَسْرِ .

« ح » - أَلْتَاثُ الْبَعِيْرُ : سَمِيْنٌ .

وَالْأَلْوُوثُ : الْقَوِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَلَاثٌ ، أَيْ لَأَكٌ .

وَفُلَانٌ أَوْانَةٌ : أَيْ يَتَلَوُّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،

وَيَتَلَطَّخُ بِهِ .

وَالْوُوتُ الْأَرْضُ : أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي الْيَابِسِ .

وَاللُّوْثَاتُ : الْحِسْرُ قُجْجِعٌ وَيَلْعَبُ بِهَا ، وَهِيَ

اللُّوْثَةُ .

وَأَلْتُ بِهِ مَالِي : إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ .

وَالنَّاتِي عَنْ كَذَا ، وَلَوْتِي عَنْهُ ، أَيْ حَبَسَنِي .^(١)

(لهث)

أَبُو عَمْرٍو : اللَّهُائِيُّ : عَامِلُو الْخَوِصِ مُقْعَدَاتٍ ،

وَهِيَ الدَّوَاخِلُ .

وَاللُّهَيْمَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّعَبُ . وَاللُّهَيْمَةُ ، أَيْضًا :

الْعَطَشُ . وَاللُّهَيْسَةُ : النُّقْطَةُ الْحَمْرَاءُ الَّتِي تَرَاهَا

فِي الْخَوِصِ ، وَاجْمَعِ اللَّهُائِيَّ بِالْكَسْرِ .^(٢)

(١) * فِي نَسْخَةِ م / ش : وَطِثَتْ بِلَدَا قَدِ الْأَثِ شَجِرِهِ : إِذَا اخْتَلَطَتْ خَضْرَتُهُ بِيَسِيهِ وَهُوَ لَيْثٌ . وَرَجِيَّةٌ لَيْثٌ : إِذَا اخْتَلَطَ شَطْلُهُ بِيَابِسُهُ [كَذَا وَالصَّوَابُ شَطْلُهَا بِيَابِسُهَا لِإِنَّ الْهَيْمَةَ مَوْزَنَةٌ] .

(٢) فِي اللِّسَانِ اللَّهُائِيُّ : النُّقْطَةُ الْحَمْرَاءُ . (بضم اللام) ، وَفِي الْقَامُوسِ : ضَبَطَهُ كَفَرَابٍ نَمَّ قَالَ وَالْقِيَاسُ الْكَسْرُ كِنُقَاطٍ . (٣) فِي اللِّسَانِ أَيْضًا : تَلَيْثٌ صَارَ كَاللَّيْثِ .

(٤) الرَّوَابِيْعُ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ : بَلَيْثٌ أَلَيْثٌ . دِيَوَانُهُ : ٢٨ (ق / ١١ : ٤١) .

وقال الجوهري : يقال : أخذهُ فَمَثَهُ
ومَرَمَهُ : إذا حَرَكَهُ وَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ، وأنشد :
ثم اسْتَحَثَّ ذَرْعَهُ اسْتِحْثَانًا
نَكَفْتُ حَيْثُ مَمَّتِ الْمِثْمَانَا

قال : يقولُ انتَكَفْتُ أثرَهُ، والأَفْنَى تُخَلِّطُ
المِثْمَى ، فأراد أنه أصابَ أثرًا مُخَلِّطًا . انتهى
ما ذكره . والروايةُ : نَكَفَ يُريدُ أن الحيةَ
يَسْتَحِثُّ نَفْسَهُ إذا طَلَبَ شيئًا . والصوابُ
في التفسير : انتَكَفَ أثرَهُ . والرجزُ من الأراجيز
الأصمعيات .

«ح» - مَمَّتْهُ في المَاءِ : غَطَّتْهُ .

(مرث)

يُقالُ للصَّبِيِّ إذا أَخَذَ وَدَّ الشاةَ : لا تَمْرُثُهُ بِيَدِكَ
فلا تُرَضِعُهُ أُمَّهُ ، أى لا تُوضِرْهُ بِلَطْخِ يَدِكَ .
وذلك أن أُمَّهُ إذا تَمَّتْ مِنْهُ رائحةُ الوَضَرِ نَفَرَتْ
مِنْهُ ، والمصدرُ التَّمْرُثُ .

ومَرَثُ الشئِ ، أيضا : إذا نَفَثْتُهُ قال :

قَرِاطُفُ اليُمْنَةِ لم تُمَرِثِ

والمَرِثُ : الحَلْمُ وَالوَقَارُ . والمَرِثُ الحَلِيمُ .

ويومُ اللَّيْثِ : يومٌ من أيامِ العَرَبِ ، قال
ساعِدَةُ بنُ جُوَيَّةِ الهُدَلِيُّ يرثي أبْنَهُ :

وقد كَانَ يومُ اللَّيْثِ لو قُلْتِ أسوَةَ

ومَعْرِضَةً لو كُنْتَ قُلْتَ لِقَائِلِ^(١)

وقال الدينوري : إذا اخْتَلَطَ تَبَّتْ العامُ
بِأَيِّسِ عامٍ أوَّلَ ، فذلك اللَّيْثُ . وقد أَلَانَتْ
الأَرْضُ .

«ح» - المَلِيْثُ : السَّمِينُ المُدَلَّلُ .

والمَلِيْثُ ، مثالُ عَصِيْفِيرٍ : الخِذْلُ الكَثِيرُ
السُّوْبِرِ .^(٢)

فصل الميم

(مت)

أهمله الجوهري : ومَثُتُ ، مثالُ سَفُودٍ :
قلعةٌ بين الأهوازِ ووَاسِطَ .

(مَث)

مَمَّتِ السَّقَاءُ : إذا رَشَّخَ ، مثلُ مَثَّ .

ومَمَّتْ : إذا اشْبَعَتِ القَتِيلَةَ مِنَ الدَّهْنِ .

ويقال : مَمَثُوا بنا سَاعَةً : أى رَوَّحُوا بنا
قليلا .

ومَثَ الجُرْحُ ، أى تَقَى عَنْهُ غَيْبَتَهُ .

(٢) * في نسخة م / ش : اللَّيْثَةُ مِنَ الإِبِلِ : الشديدة .

(١) شرح أشعار الهدليين : ١١٨٢

(٢) في اللسان : لا تَمْرُثُهُ .

يقول : نُوتَى الحَمْرُ المَلَامَةَ وَنُحِيلُهَا عَلَيْهَا .

«ح» - المَاغِثُ ، العَايِثُ .

(مكث)

رَافِعٌ وَجَنْدُبُ ابْنَا مَيْكَيْتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجُهَنِيِّ ،
لَهُمَا نُحْبَةٌ . وَابْنُ رَافِعِ الْحَارِثِ بْنِ رَافِعِ
ابْنِ مَيْكَيْتِ ، وَجَنْدُبُ بْنُ مَيْكَيْتِ ، رَوَى الْحَدِيثَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَجُلٌ مَيْكَيْتٌ ، أَيْ
رَزِينٌ ، قَالَ صَخْرٌ :

(٤)

* فَأَنْتَى عَنْ تَقْفِيرِ كَمْ مَيْكَيْتٌ *

كَذَا قَالَ : قَالَ صَخْرٌ . وَالْبَيْتُ لِأَبِي الْمُثَنَّمِ
الْهُدَلِيِّ ، مُجَابَاةٌ عَنْ قَوْلِ صَخْرِيهِ :

لَيْتَ مُبْلَغًا يَأْتِي بِقَوْلِي

لِقَاءَ أَبِي الْمُثَنَّمِ لَا يَرِيثُ^(٤)

وَصَدْرُ بَيْتِ أَثْنَدِهِ الْجَوْهَرِيُّ :

* أَنْسَلُ بِنِي شِعَارَةَ مَنْ لِيَصْخِرِ *

وَشِعَارَةُ لِقَبِّ لِيَصْخِرِ . يَقُولُ : لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ ،
وَيُرْوَى عَنْ تَقْفِيرِكُمْ : أَيْ عَنْ أَنْ أَفْعَلَ بِكُمْ
فَاقْرَأْ .^(٥)

(ملث)

ابن دريد : مَلَثَ الظَّلَامُ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلُ
مَلَثَ الظَّلَامُ ، بِالتَّحْرِيكِ .

«ح» - مَرَّته بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .

وَالْمِمْرُثُ الْحَلِيمُ^(١) .

(مغث)

الْمَغْثُوتُ : الْمَحْمُومُ ، وَقَدْ مَغِثَ ، أَيْ حَمَّ .
وَبَيْنَهُمَا مِغَاثٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ لِحَاءٌ وَحِكَاكٌ .
وَرَجُلٌ مِغَاثٌ : إِذَا كَانَ يُبَلِّغُ النَّاسَ وَيُلَادُّهُمْ .
وَمَغِثْتُهُ فِي الْمَاءِ مِغَاثًا : غَرَّقْتُهُ .

وَعَتْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ ، كَانَ يُقَبُّ مِغَاثًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاحِزُ :

مَغْثُوتَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مِمْرَطَةٌ^(٢)

كَمَا تُلَاثُ فِي الْهِنَاءِ التَّمَلَّةُ

وَالرَّوَايَةُ : كَمَا تُمَاتُ بِالْمِيمِ لِأَخِي ، وَبَيْنَ

الْمَشْطُورِينَ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* فِي كُلِّ مَاءٍ آجِينٌ وَسَمَلَةٌ *

وَالرَّبْحُ لِيَصْخِرِ ، وَيُقَالُ : صَخِرَ بِنُ مِمْرِي .

وَالْمَغِثُ ، أَيْضًا : الشَّرُّ وَالْقِتَالُ ، قَالَ حَسَّانُ

ابْنُ ثَابِتٍ :

نُوتِيهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَمَّنَا

إِذَا مَا كَانَ مَغِثٌ أَوْ لِحَاءً^(٣)

(١) في نسخة م / : معث ش : ونافه معناه. أي ثقيلة عظيمة البطن لا تلحق الإبل لآراها إلا متخلفة عن الإبل .
[لم ترد هذه المادة في القاموس ولم يستدركها شارحه] . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٣ - اللسان .
(٤) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٢ ، ٢٦٣ . (٥) في نسخة م / ش : المكوث والمكثان والمكثاء . - بالمدة :
المكث . اهـ . [قول : المكثاء . - بالك : هذه عن الهجاء أما كراع فيفسر]

والإغشاء لا الإغشاء .

« ح » - ملته بالعصا : ضربه بها ضرباً خفيفاً .

والميث : الذي لا يشبع من الجماع .
وما لته بالكلام : دأته .

وَمَلَّتِ السَّبْعُ وَالْأَرْبُ : ضَعُفًا عَنِ الْجَرَى .
وَمَلَّتْ : قَرِيَةٌ مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ .^(٢)

(ميث)

مَيْتُ الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ تَمَيُّنًا : إِذَا مَرَسَتْهُ
فَذَابَ [مَا] فِيهِ مِنْ زَعْفَرَانٍ وَتَمْرٍ .^(٣)

وَأَمَاتَ الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ أَقْطًا : إِذَا مَرَسَهُ
فِي الْمَاءِ وَشَرِبَهُ ؛ وَأَمَاتَ : خَلَطَ . وَبِكُلَيْهِمَا
فُسْرَقُولُ رُوْبَةٌ :

فَقُلْتُ إِذْ أَعْيَا أَمِيَانًا مَائْتُ^(٥)
وَطَاحَتْ الْأَلْبَانُ وَالْعَبَائْتُ
وَيَقَالُ لِعِرْقِ الْبَيْضِ : الْمُسْتَمِيْتُ .

« ح » - أمات : أصاب إن المعاش
والرأهية .

وَرَجُلٌ مَيْتُ الْقَلْبِ ، أَيْ لَيْتُهُ
وَبَيْئًا : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .
وَدُوُّ الْمَيْثِ : مَوْضِعٌ بَعْدَ مَقْبَلِ الْمَدِينَةِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُتَعَةُ وَالْمَاتُ : أَوَّلُ سَوَادِ
الْبَيْلِ .^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنْشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى
الطُّهُويِّ :

وَمَنْهَلٌ مِنَ الْأَنْبَسِ نَاءٍ
دَاوَيْتُهُ بَرْجُوعِ أَبْنَاءِ
إِذَا انْقَمَسْنَ مَلَّتِ الْإِمْسَاءِ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي سِتَّةُ مَشَاطِيرٍ
وَهِيَ :

مَجْنَبَةٌ مُتَخَرِّقُ الْهَوَاءِ
شَبِيهَةٌ لَوْنِ الْأَرْضِ بِالسَّمَاءِ
قَدْ اكْتَسَى نِيًّا مِنَ الْهَبَاءِ
نَمَّتْ يُمَسِّي يَابِسَ الْأَنْدَاءِ
عَلَى أَفَاعِيهِ مِنَ الْبَأْسَاءِ
وَالضَّرَّ سَيْمَى الْحَمَلِ وَالْإِفْوَاءِ
دَاوَيْتُهُ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورِ الثَّانِيِ وَالثَّلَاثِ مَشْطُورٌ
وَهُوَ :

سَوَاهِمًا وَلَسْنَ بِالْإِشْفَاءِ
وَالرَّوَايَةُ فِي الْمَشْطُورِ الثَّلَاثِ :
* إِذَا انْقَمَسْنَ مَلَّتِ الظَّاهِمَاءُ *

(١) في اللسان : المنة (بفتح الميم ضبط حركة) . (٢) في نسخة م/ش : المائلة : الملاعبة . وتقول : لله ذلك
لم تملت في التري . التلك : التلح وهو أن يدحض بقوائمه حتى ينفي التراب (*) . وش : ش : مات ميث لغة في ميوت وميحات .
(٣) زيادة يقتضها السياق . (٤) في اللسان : أمات (٥) دهبوانه : ٢٩ (في/ني) : ١٢ : ١٥١٤) .

فصل النون

(نات)

أهمله الجوهري . وقال رؤبة :

(١)
وأعترفوا بعد الفرار المنات

إذ انببط الحافر ما لم ينبت

يقال . نات عني : إذا بعد ، والمنات ،

المبعد ، والمنات ، بالفتح : السعي ، يقال :

نات ينات ناتاً ومناطاً .

(نبت)

انتبت النبتة : نبتها ، أي أخرجها . وأنشد

الأصمعي :

قل غناءً عنك أن أمسى تميث

وأنت رهن لسفاهة المنبت

واستنبت : استخرج .

والأنبوتة : لعبة يلعب بها الصبيان ، يحفرون

حفيرة ، ويدفنون فيها شيئاً ، فمن أخرجها فقد
غلب .

« ح » - نبت : غضب .

وانتبت السويق في الماء : ربا .

وانتبت العصا : تناوتها .

والنبت : الأثر .

وانتبت : قلص على الأرض في قعوده .

(نث)

النثنة : الرشح ، يقال : نثت الزرق : إذا

رشح . ونثت الرجل ، أيضا : إذا عرق عرقاً
كثيراً .

والنثا : المغنابون .

وقال الجوهري : وفي الحديث : « وأنت

نثت نث الحميت » ^(٢) والرواية : نثت الحميت .

وهو حديث عمر رضي الله عنه ، حين أتاه سائل

فقال له : هلكت وأهلك ، فقال له عمر ،

رضي الله عنه : « أهلك وأنت نثت نثيت

الحميت ؟ »! على أنه قد وجد في بعض النسخ على

الصحة .

« ح » - النثا : الدهن الذي يدهن

به الجرح .

ونث الجرح : دهنه .

والمنث : صوفة يدهن بها .

ونثت يدي : مسحها .

(نجث)

رجل نجث ونجث ، بالكسر ، أي نجث

عن أحاديث الناس ، يتتبع الأخبار ويستخرجها ،

أنشد الأصمعي :

(نقت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
النَّقْتُ : الشَّرُّ الدائمُ الشَّدِيدُ .

(نقت)

في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم :
« كان إذا استفتح القراءة في الصلاة قال : أعوذ
بالله من الشيطان الرجيم من همزه ونفثه ونفخه ،
قيل : يا رسول الله ما همزه ونفثه ونفخه ؟
فقال صلى الله عليه وسلم : أما همزه فالموتة ،
وأما نفثه فالشعر ، وأما نفخه فالكبر^(٤) » أراد
بالموتة الجنون .

أناقتُ : موضع باليمن .

(نقت)

النَّقْتُ والائِنِقَاتُ : الاستخراج . ونقت
عن الشيء ، وانتقت عنه : إذا حفرت عنه ، ويروى
في حديث أم زرع « لا سهل فيرتقى ، ولا سمين
فيثنتت » وأنشد الأصمعي :

كَأَنَّ آثَارَ الظَّرَائِبِ تَنَقَّتْ
حَوْلَكَ بِقَبْرِى الْوَالِدِ الْمَبْتَحِثِ^(٥)

(١) لَيْسَ بِقَسَائِسٍ وَلَا تَمَّ نِحْتٌ

وَلَا يَحْوِظُ الْعَشِيَّاتِ مَغْتٌ

وَنَحَّتْ عَنِ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ .

وَأَسْتَجَّتْ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجَتْهُ ؛ وَكَذَلِكَ

أَنْجَحْتَهُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَوْ يَسْمَعُ الْعَوْرَاءُ تُنْقَى لَمْ يُبَيْتْ

سَفَانَهَا عَنْ سَوْنِهَا فَيَنْجِثُ

يُثِّتُ : يَحْتُ .

وَيُقَالُ : بُائِثٌ يَحْيِثُهُ ، وَنَكَيْتُهُ : إِذَا بَلَغَ

بِجَهْدِهِ .

وَالدَّرْعُ يُجَثُّ الرَّجُلُ ، بَضْمَتَيْنِ ، وَبَيْتُ الرَّجُلِ

الَّذِي يَكُونُ فِيهِ يُجَثُّ أَيْضًا ، بِمِثْلَةِ الْغِلَافِ .

« ح » - النَّجِيثُ : بَقْلَةٌ تُسَبِّهُ النُّجْمَةَ .

وَالإِنْتِجَاتُ : طُهُورُ سَمَنِ الدَّابَّةِ وَشَحْمِهَا ،^(٢)

(نعت)

« ح » - أَنْعَثَ فِي مَالِهِ : أَسْرَفَ .

وَيُقَالُ : هُمْ فِي إِنْعَاثٍ : إِذَا دَابُّوا فِي أَسْرِهِمْ .^(٣)

وَنَعْنُهُ وَأَنْعَعْتُهُ ، أَيْ أَخَذَهُ وَتَنَاوَلَهُ .

وَالإِنْعَاثُ : الْإِخْذُ فِي الْجِهَازِ لِلتَّسْيِيرِ .

(١) اللسان المشطور الأول . (٢) * في نسخة م/ش : النجيث : البطي . وتناجنا : تباثنا . وانجث : انفضح .

(٣) في القاموس : أنعاث . (فتح المعجمة ضبط حركة) . (٤) الفائق ٣/٢١٣ . (٥) اللسان والرواية فيه : المتجث .

وَنَقَثُ الْعَظْمِ وَانْتَقَثَهُ : اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهِ
مِنَ الْمَخِّ .

وَالنَّقْتُ : النَّمِيمَةُ . وَالنَّقْتُ : اخْتَلَطَ ،
يُقَالُ : نَقَّتَ الْقَوْمُ حَدِيثَهُمْ : إِذَا خَطَّوْهُ كَمَا
يُخَلِّطُ الطَّعَامَ .

وَنَقَاثٍ ، مَثَلُ قَطَامٍ : الضُّعْفُ .

« ح » - نَقَثْتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ ، أَيَ آذَيْتَهُ .

(نكث)

يقال : حَبَلٌ أَنْكَثٌ ، أَيَ مَنْكُوثٌ ، وَهُوَ مِمَّا

جاء منه الواحدُ على لفظِ الجمعِ كأنهم جعلوه أجزاءً ؛

وكذلك حَبَلٌ أَرَمٌ ، وَأَرَمَاتٌ ، وَأَحْدَاقٌ ؛

وَبُرْمَةٌ وَقِدْرٌ وَجَفْنَةٌ وَقَدَحٌ أَعْشَارٌ فِيهَا كَلْهًا ؛

وَرِيحٌ أَقْصَادٌ ، وَثَوْبٌ أَخْلَاقٌ ، وَأَسْمَالٌ ؛ وَبِئْرٌ

أَنْسَاطٌ ؛ وَبَلَدٌ أَخْصَابٌ وَسَبَابِسٌ .^(١)

وَيُقَالُ : تَنَاقَثَ الْقَوْمُ عَهْدَهُمْ : إِذَا تَنَاقَضُوا .

وَنَكَاتُ الْإِبِلِ : قُؤَاهَا ، قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ

نَاقَةً :

تُضَيِّحِي إِذَا الْعَيْسُ أَدْرَكْنَا نَكَاتِيهَا

حَرَقَاءَ يَتَعَادُهَا الطُّوفَانُ وَالزُّؤُدُ^(٢)

وَالنُّكَاتُ ، بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ
شِبْهُ الْبُئْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .

وَبِعَبْرٍ مُمْتَكَةٌ : إِذَا كَانَ سَمِيمًا فَهَزِيلٌ ، قَالَ :

وَمُمْتَكِيَةٌ عَالَتْ بِالسُّوِطِ رَأْسَهُ

وَقَدْ كَفَّرَ اللَّيْلُ الْخُرُوقَ الْمَوَامِيَا^(٣)

« ح » - النُّكَيْتَةُ : الطَّبِيعَةُ .

وَنَكَتَ السَّوَاكُ : تَسَعَّتْ رَأْسُهُ .

وَالنُّكَائَةُ : مَا حَصَلَ فِي فَيْكٍ مِنْ تَسَعَّتِ السَّوَاكِ ؛

وَمَا أَنْتَكْتَ مِنْ طَرَفِ حَبَلٍ .^(٤)

فصل الواو

(ورث)

الْوَارِثُ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الْبَاقِي بَعْدَ

فَنَاءِ خَلْقِهِ ، يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ

الْوَارِثِينَ ، أَيَ يَسْبِقُ وَيَقْنِي مَنْ سِوَاهُ ، فَيَرْجِعُ

مَا كَانَ مِلْكَ الْعِبَادِ إِلَيْهِ ، وَحَدَّهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

وَفِي دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ

أَمْتَعْنِي بِسَمْعِي وَبَصِيرِي ، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي »

وَيُرْوَى أَمْتَعْنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَاجْعَلْنَا ، عَلَى

(٢) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) أنشأط : قرية القمر .

(٤) * في نسخة م / ش : يَنْكُثُ لَفَةً فِي بَيْتِكَ ؛ وَقُرَأَ أَبُو الْبَرَاءِ مِمَّ : (يَنْكُثُونَ) .

التوحيد في الروايتين . والضمير للصدر، أى
اجعل الإنشاع أو المتعة بالسمع والبصر، الوارث
منى ، كما يقال : عبد الله أظنه منطلق بالرفع ،
تجعل الهاء ضميراً لظن كأنك قلت : عبد الله
أظن ظنى منطلق . قال ابن شميل : أى أيقها
معى حتى أموت . وقال غيره : أراد بالسمع
المسموعات ، وهى ما يستمع والعمل به ، وبالبحر
الأعبار بما يرى ، ونور القلب الذى يخرج من
الحيرة والظلمة إلى الهدى .

ابن دريد : بنو الورثة : بطن من العرب
ينتسبون إلى أمهم .

وورثت النار : أثرت ، لغة فى آرتها : إذا
حركت بجرها لتشتعل .

وورثان : اسم موضع ، قال الراعى :

وغدا من الأرض التى لم يرضها

واختار ورثانا عليها مستزلاً^(١)

« ح » - الورث : الطير من الأشياء .

وبين ورثان وبتلقان سبعة فراسخ .

وورثين : قرية من قرى نَسَف .

(وعث)

وعث الرمل ، بالكسر ، ووعث بالضم :
إذا تعسر سلوكه . وطريق وعث ، بالفتح ،
ووعث وأرعث . قال رؤبة :

* ليس طريق خيرَه بالأوعث^(٢) *

ونفا موعث : إذا كان يعسر المشى فيه .

« ح » - الوعث الهزال .

ووعته : حبسته وصرفته .

ووعت يده : انكسرت .

(وكث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الوكاث^(٣) :

ما يستعجل به من الغداء ، يقال استوكثنا : أى

أكلنا شيئاً تنبأ به إلى وقت الغداء .

(واث)

ابن الأعرابي : الواث : بقية العجين

فى الدسيسة^(٤) ، وبقية الماء فى المشقر ، والفضلة

من التأيذ تبقى فى الإناء ، وهو البسيل أيضا .

(١) اللسان والبلدان (معجم البلدان) .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق : ٢١١) .

(٣) فى اللسان والقاموس : الوكاث والوكاث .

« ككتاب وغراب » . (٤) الدسيسة : الخفنة .

وَالْوَلْتُ : التَّوَجُّهُ . إِذَا قُلْتَ لِمَمْلُوكٍ هُوَ حُرٌّ
بَعْدَ مَوْتِي : فَهُوَ الْوَلْتُ .

وَقَدْ وُلْتُ فَلَانٌ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا وَلَنَا أَيْ وَجَهٌ .
قَالَ رُوْبَةُ :

* أَرْجُوكَ إِذْ أَعْطَيْتَ شَرَّ الْوَالْتِ *
أَي دَائِمٌ .

« ح » - دِينَ وَالِئْتِ ، أَيْ مُنْقِلِ .

وَالْوَلْتُ : الْوَعْدُ الضَّعِيفُ .

وَالْوَلْتُ : أَمْرُ الرَّمْدِ فِي الْعَيْنِ .

(وهت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَهْتُ :
الْإِنْهَمَاكُ فِي الشَّيْءِ . وَالْوَاهْتُ : الْمُلْتَقِي نَفْسَهُ
فِي الشَّيْءِ .

وَوَهَنْتُ الشَّيْءَ : إِذَا وَطِئْتَهُ وَطَأً شَدِيدًا .
وَوَهَّتُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا أَمَعَنْ فِيهِ .

فصل الهاء

(هبرث)

« ح » - هَبْرَانَانُ : مِنْ قُرَى دِهْشْتَانَ .

(هثث)

يُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا وَطِئَتْ الْمَرْعَى مِنَ الرُّطْبِ
حَتَّى تُؤَيِّئَ : قَدْ هَثَّهَتْهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَنْشُدُ ضَانَا أَجْحَرَتْ غَثَانَا^(٥)

فَهَثَّتْ بِقَلِّ الْحِمَى هَثَانَا

وَالهَثُّ : الْكَذِبُ .

وَرَجُلٌ هَثَانٌ وَهَثَانٌ : إِذَا كَانَ كَذِبُهُ
سُبْحَانَ .

« ح » - قَرَبٌ هَثَانٌ : سَرِيعٌ ، وَبِلْدِ

هَثَانٌ : كَثِيرُ التَّرَابِ ، وَشَيْءٌ هَثَانٌ : مُخَاطَبٌ .

(هرث)

« ح » - الْهَرْتُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ .

وَالْهَرْتُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ وَاِسِيطَ ، وَمِنْهَا
ابْنُ الْمُعَلِّمِ الشَّاعِرُ :

(هلت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلْتِيُّ ،
بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ ، وَالْهَلْتَانُ وَالْهَلْتَانُ . بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ
مَدْمُودِينَ ، وَالْهَلْتَانُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ

(١) فِي النِّسْخِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ التَّرْجِيهِ رَسَكَتْ عَلَيْهِ الشَّارِحُ رِبْهَامِشُ الشَّرْحِ الْمَطْبُوعِ قَالَ : التَّرْجِيهِ ، صَوَابُهُ التَّرْجِيهِ بِنِزَةِ
تَبِيصْرَةَ كَمَا فِي حَاشِيَةِ الْفَارَسِيِّ . (٢) دِيْرَانَةٌ : ٢٩٩ (ق ١٢ : ٢٤) وَفِيهِ : جِهْدٌ . (٣) فِي اللِّسَانِ عَنِ الْحَكَمِ : فِي هَلَكَةٍ .

(٤) تَرْجِمُ فِي اللِّسَانِ لِمَادَةِ (ه ب ت) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الصَّغَانِيُّ وَتَابَعَهُ الْقَامُوسُ . (٥) اللِّسَانُ .

وقد علّت أصواتهم ، وكذلك الهلنائة والهلنائة بالهاء .

والهلائت، بالضم : الاسترخاء يعترى الإنسان .

« ح » - هلتي : صقع من أعمال البصرة بنها وبين البحر .

(هوت)

« ح » - أبو عمرو : الهوتة : العطشة .

(هيث)

المهائنة : المكثرة .

والمهائت : الكثير الأخذ الذي يفتري الشيء ويختره ، قال رؤبة :

(١) ما زال بيع السرقي المهائت
بالضعف حتى استوقر الملايط

ويقال : هات من المال يهيت هيتاً : إذا أصاب منه حاجته .

وهاث في المال : إذا أفسد فيه وأخذ بغير رفق .

أبو زيد : هنت له من المال أهيت هيتاً وهيتاناً : إذا حشوت له .

أبو عمرو : التهيت : الإعطاء .

« ح » - استهات : أكثر . واستهات : أفسد ، مثل هات .

فصل الياء

(يفث)

أهمله الجوهري . ويأفث أخوسام وحام .
وهم بنونوج ، صلوات الله عليه ، وهو أبو الترك
ويأجوج وماجوج ، وسام أبو العرب ، وحام
أبو الحبش والسودان .

وأيافث مثال أثارب : موضع باليمن .

آخر حرف الشاء

(٢) في القاموس : استكثر .

(١) ديوانه : ٢٩ (ق/١٢ : ٣٢، ٣٣) .

باب الجيم

يقول : سَلَطَ اللهُ عَلَيْهِ حَيَّةً إِذَا حَجَّ السَّمَّ نَشَّ
ذَلِكَ الْمَوْضِعُ كَمَا يَنْشُ اللَّحْمُ النَّيُّ فِي إِنْضَاجِهِ .

وَيَأْتِي عَلَى وَزْنِ يَسْمَعُ : مَكَانٌ مِنْ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللهُ تَعَالَى عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، وَكَانَ مِنْ مَنَازِلِ
عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا قَتَلَهُ الْمُجَاجُ أَنْزَلَهُ
الْمُجَدِّمِينَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَأِنْ تَصِرَ لَيْسَ بِسَمِيٍّ أَوْ أَجَا^(٢)

أَوْ بِاللَّوِيِّ أَوْ ذِي حِيسِيٍّ أَوْ يَا جِمَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوْبَةُ :

لَوْ أَنَّ يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ^(٣)

وَعَادَ عَاٍ وَاسْتَجَاشُوا تَبَعًا

وَقَدْ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورِينَ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* وَالنَّاسُ أَحْلَافًا عَلَيْنَا شَيْعًا *^(٤)

فصل الهمز

(أج)

« ح » - الأَجُّ^(١) : الأَبْدُ ، يُقَالُ آخِرُ الأَجِّجِ :
أَي آخِرُ الأَبَدِ .

(أج)

أَبُو عَمْرٍو : أَجَّ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ .
وَأَجَّ الْمَاءُ ، عَلَى أَفْعَلَ ، أَي أَمْرَهُ ، أَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

فَوَرَدَتْ عَذْبًا نَقَاخًا سَمَّهَجًا

أَزْرَقَ لَمْ يُبْطِ أَجَا مُؤَجَّجًا

وَتَأْجَاجُ النَّارِ : أَجِجُهَا . قَالَ أَعْرَابِيٌّ

يَدْعُو عَلَى صَاحِبِهِ :

كَاللَّهَبِ السَّاطِعِ فِي تَأْجَاجِهِ

يَنْشُ بِالسَّمِّ لَدَى انْتِعَاجِهِ

(١) في التاج: كان الجيم بدل عن الدال وهو غريب . (٢) ديوانه: ٨ (ق/٥/٢٨٠٢٧) - سجع البلدان (بأجج) .

(٣) ديوانه: ٩٢ (ق/٣٣/١٩١-١٩٦) . (٤) المصدر السابق: (ق/٣٣/١٩٥) .

في الخراج ونحوه، وهي تعريب أواره، قال قدامة^(٢):
تفسيرها الناقل، لأنه ينقل إليها الإنجيدج الذي
يثبت فيه ما على كل إنسان، ثم ينقل ذلك إلى
جريدة الإنخراجات وهي عدة أوارجات .

« ح » - الأزاج : الكذاب .

والمورج السديسي، هو أبو فيدالمورج بن عمرو
ابن الحارث بن ثور بن حرملة بن علقمة بن عمرو
ابن سدوس .

(أزج)

الأزوج : سرمة السير . وفس أزوج، قال:
النصري .

* فزج رمداء جواداً تازج^(٤) *

وأزج الأزج، أي بناء وطوله .

ويجمع أزج البناء على لازجة أيضاً، مثال
ذكر وذكرة، على وزن عنبية .

« ح » - الأزج : الأشر .

وأزج : أسرع، مثل أزج .

وباب الأزج من الحال الشرقية ببغداد .

القراء : أزج أشد الأزوج . وأزج، أي تناقل
عني حين استعنته .

« ح » - أذج : إذا عدا، لغة في أذج عن
ابن دريد، ردها عليه أبو عمرو في فائت الجمهرة .
وقال القراء عن المفضل : يا أذج، بالكسر
في اسم المكان، قال : والذي كان النحويون
يروونه يا أذج .

(أذج)

أهمله الجوهري : وقال أبو عمرو : أذج :
إذا أكثر من الشراب .

(أزج)

الأزج : الإغراء بين الناس .
والأزجان، بالتحريك : سعى المغري بينهم؛
ورجل أزج، قال رؤبة :

يَكْفِيكَ هَرَجَ المِهْنِكِ الهَرَاجِ^(١)
وَأَرْجَانِ الكَاذِبِ الأَزَاكِ

وتأرجت النار : توهجت .

والأريجة بالماء : الرائحة الطيبة، وجمعها
الأرايج .

والمؤزج : الأسد .

والتأريج في الحساب معروف عند الكُتَّاب .
والأوارجة : من كُتِبَ أصحاب الدواوين^(٢)

(٢) ضبط اللسان والقاموس بكسر الراء .

(٤) اللسان .

(١) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٣٥) .

(٢) في القاموس بفتح الهززة وكسر الراء .

(أشج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الأشجُّ
أكثر من الأثقي ، وهما معاً ، هذا الدواء . وقال
في القاف : هو دخيلٌ في العربية ، والصحيحُ
أنَّهُ صَغُ الطُّرُوثُ يُشَبُّهُ الكُنْدَرُ .

(أج)

أَجٌّ بالتحريك : موضعٌ .
وَأَجَمَتِ الإِبِلُ مِثَالَ عَطَشَتْ تَأَجُّ : إِذَا اشْتَدَّ
بِهَا حَرٌّ أَوْ عَطَشٌ .
وَأَجَّ مِثَالَ أَمَرَ : إِذَا سَارَ سَيْرًا شَدِيدًا .

(أوج)

أهمله الجوهري . والأوجُ : ضدُّ الهبوطِ ،
وهو من اصطلاحات المنجمين .

فصل الباء

(بأج)

بَأَجَّ بِأَجًا ، وَبَأَجَّ تَبَيُّجًا : صَاحَ .
« ح » - هو في أمرٍ بَأَجَّ ، أَي سَوَاءٍ .
وَبَأَجَّتْ ، أَي صَرَفَتْ .

(بيج)

أهمله الجوهري . ومحمد بن الحسن بن علي
ابن نصير بن بابج : من أصحاب الحديث .

(بشج)

« ح » - إِنِ اشْجَيْتُ : اسْتَرْخَيْتُ وَتَنَاقَلْتُ .

(بجج)

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
”أُخْرِجُوا صَدَقَاتِكُمْ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ الْجَهَنَّمِ
وَالسَّجَةِ وَالْبَجَّةِ“^(١) ، البَجَّةُ : دُمُ الفَصِيدِ ، أَي
قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ بِالتَّخْلِصِ مِنْ مَذَلَّةِ الجَاهِلِيَّةِ
وَضَيَقَتِهَا ، وَوَسَّعَ لَكُمْ الرِّزْقَ وَأَفَاءَ عَلَيْكُمْ الأَمْوَالَ
فَلَا تَفَرُّطُوا فِي آدَاءِ الزَّكَاةِ فَإِنَّ عَلَيْكُمْ مُرَاحَةَ .

وَبِجْجُ بْنُ خِدَاشِ المُقْرِئِ ، مِنْ أَهْلِ تَوْزَرَ
مِنْ مُحَدِّثِي القَيْرَوَانِ .

والبُججُ ، بالضم : سَيْفُ زُهَيْرِ بْنِ جَنَابٍ قَالَ :

ضَرَبْتُ قَدَالَهُ بِالبُججِ حَتَّى

سَمِعْتُ البُججَ قَبَقَ فِي العِظَامِ

وَقَدْ سَمَّوْا بِجًّا بِالفَتْحِ .

وَرَجَلٌ بِبُجْجٍ وَبُجْبِجٍ : إِذَا كَانَ بِأَدْنَا ؛

وَرَمَلٌ بِبُجْبِجٍ : بِجَمْعِ ضَخْمٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ مِنْطَقَهَا لَبِنَتْ مَعَاقِدَهُ

بِعَائِنِكَ مِنْ دُرِّ الأَنْفَاءِ بِبُجْبِجٍ^(٢)

وجارية بجرجة : سينة ، قال أبو النجم :

دار ليضاء حصان الستر^(١)

بجرجة البدن هضم الحصر

والبجج بضمين : الزقاق المشقة .

وتبجج لحمه : كثروا سترتى .

« ح » - البجة : برة تأخذ في العين .

والبجاجة من الناس : الرديء منهم .

وبأججته فججته ، أى بارزته وبأديته .

والبجج : الفسخ ، ومنه قول على رضى الله

عنه أتى زعيم بأنه لا يبجج على التقوى زرغ قوم

ومن يطع الله عز وجل يغذه كما يغز الغراب بجه .^(٢)

(بجرج)

« ح » - الميجزج : الماء المغلى التامة في الحز .^(٣)

وقال الجوهري : قال العجاج :

بفاجيم وحيف وعبنى بجرج^(٤)

« ح » - وليس الرجل له ، وليست له أرجوزة

جيمية مكسورة أصلاً .^(٥)

(بجرج)

« ح » - البجرجة في المشي : تفتح وفرجة .

وبكربجرج ، أى سمين متفتح .

وبجرج : اسم رجل .

(بذرج)

أهمله الجوهري . وفي حديث الزبير أنه حمل

يوم الخندق على نوفل بن عبد الله بن المغيرة

بالسيف حتى شقه باثنتين ، وقطع أبدوج سرجه

ويقال : خلص إلى كاهل الفرس ، فقيس :

يا أبا عبد الله ما رأينا مثل سيفك : فيقول : والله

ما هو السيف وليكنها الساعد أكرهتها .

أبدوج السرج : ليد ، وكأنها كلمة أعجمية ،

وقيل : هو أبدود ، وهو : ليد بداديه .

(بذرج)

أهمله الجوهري : والبذروج : بقلة معروفة ،

وهي الحوك ، والصومر ، وهو بالفارسية :

بادرو .

(١) المشطوران في اللسان .

(٢) في اللسان : (غرر) : بفره .

(٣) أورد صاحب القاموس هذه المادة بالراء بعد الحاء المهمله وفي اللسان والتهديب كما هنا . وفي التاج : رضبطة في شيخنا

بالحاء المعجمة والراء المهمله وصوته .

(٤) ديوان العجاج : ٧٥ (ق / ٩) (عما ينسب إلى العجاج) وفي اللسان نسبة لرزية .

(٥) * في نسخة م / ش : البجرج : القصير العظيم البطن . والبكربجج : البجرج لعظم بطنه .

(برج)

بِرَجِّ الرَّجُلِ ، بالكسر : إذا اتَّسَعَ أمرُهُ
في الأَكْلِ والشُّرْبِ .

وِحْسَابُ البُرْجَانِ ، هو قولُك : ما جُدَّاءُ كَذَا ^(١)
في كَذَا ، وما جَدُرُ كَذَا في كَذَا ، جُدَّاءُ مَبْلَغُهُ ،
وَجَدْرُهُ أَصْلُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بَعْضُهُ في بَعْضٍ ،
وَجَنَّتُهُ البُرْجَانُ ، يُقالُ : ما جَدُرُ مِئَةٌ ، فيُقالُ
عَشْرَةٌ ، ويُقالُ ما جُدَّاءُ عَشْرَةٌ ، فيُقالُ : مِئَةٌ .

وقال سَمُرٌّ : بُرْجَانٌ : جِنْسٌ مِنَ الرُّومِ يَسْمَوْنَ
كَذلكَ ، قال الأَعَشَى :

وهِرَقَلًا يَوْمَ ذِي سَاتِيَدَمًا

(٢)

مِنْ بَنِي بُرْجَانَ فِي البَّاسِ الرَّجِجِ

يقال : هم رَجِجٌ على بَنِي بُرْجَانَ ، أَي هم أَرَجُّ

في القِتالِ وشِدَّةِ البَّاسِ مِنْهُمْ .

والبُرْجُ بْنُ مَسْهِرِ الطائِي : شاعِرٌ . وأبو البُرْجِ
القاسِمُ بْنُ حَنْبَلِ الذُّبْيَانِي : شاعِرٌ إِسْلامِي . ^(٣)

وَأَبْرَجَ الرَّجُلُ إِبرَاجًا : إِذا بَجِيَ بِرُجًا . أَنشَدَ
الأَصمعي :

* وَصَدَرَتْ مُحَسَّبٌ بِرُجًا مُبْرَجًا *^(٤)

وكذلك بَرَجَ تَبْرِيجًا ، قال العجاج :

* كَأَنَّ بِرُجًا فَدَوْقَهَا مُبْرَجًا *^(٥)

وَبِرْجَةٌ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسٌ سِنانِ بْنِ أَبِي حارِثَةَ
المُزَنِّيِّ .

وقال رؤبة .

يا فَضْلُ يا ابنَ الأَبْجِمِ الأَبْراجِ ^(٦)

يا فَضْلُ يا ابنَ السَّادَةِ الأَبْراجِ

الأَبْراجُ : الحِسانُ ، الواحدُ بَرَجٌّ بالتحريك .

وقال أبو عمرو : الأَبْراجُ : المُضَيَّبَةُ المَعْلُومَةُ
المَعْرُوفَةُ .

وَأَبْرَجَ الرَّجُلُ : إِذا جاءَ بِبَيْنِ مِلاجٍ .

ابن الأَعرابي : البَارجُ : المِلاجُ الفَاريُّ .

الأَصمعي : البَوارِجُ : السُّفُنُ الكِبارُ ، واحِدُها

بَارجَةٌ ، وهى : القَواذِيسُ والخِلايا . وقال اللَّيثُ :

البَارجَةُ : سَفينَةٌ مِنَ سُفُنِ البَحرِ تُنخَدُ للقِتالِ .

« ح » - تقولُ : ما فلانٌ إِلا بَارجَةٌ ، تريدُ

أَنَّهُ قد جُمِعَ فيهِ الشَّرُّ .

(١) في « اللسان » و « القاموس » جذا بالذال المدجبة ، وهو تصحيف .

(٢) الصبيح المنير/ ١٦٠ (ق/ ٣٦ : ١٠) . (٣) في القاموس : جبل . وما هنا موافق لما في المؤلف

(٤) ديوانه : ٩ (ق/ ٦٩ : ٥) .

والمختلف للأمدى : ٨١

(٥) في القاموس واللسان بضم الباء ، ضبط حركة . وفي اللسان : فرس سنان بن أبي سنان .

(٦) ديوانه : ٣٣ (ق/ ١٣ : ٩٨ و٩٩) . (٧) في التاج : القرافير .

(برج)

بُرْدِجُ : بلدٌ ، بكسر الباء ، والعامّة تفتحها كما يفتحون باء بِلْقَيْسٍ وغيرها .

« ح » - هو بأقصى أذربيجان ، بينه وبين بردّة أربعة عشرة فرسخاً ، والماء محيطٌ به .

(برج)

« ح » - البرجج : الزبير ، فارسي معرب .

(برنج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : البارنجج : جوز الهند ، وهو التارجيل .

والبرنجج ، مثال هرقل : من الأذوية معروف ، وهو معرب بزك .

(برج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : البازجج : المغائر ، وقال أعرابي لرجل : أعطني مالاً أبازجج به ، أي أفاحر به .

وهو يبرج على فلاناً ويمزجه ويمزكه ، ويتركه ، أي يحرشه .

وهما يتبازجان ويتأزجان ، أي يتفانحان والمبزجج : المحسن المزين . قال العجاج :

(١) وَإِنْ يَكُنْ ثَوْبُ الصَّبَا تَضَرَّجًا

فقد لبسنا وشبهه المبرججا

ويروى المبرججا ، بالراء ، أي صور فيه تصاوير البروج ، بروج السور .

وقال شمر : آتينا فلاناً بفعل بيزج في كلامه ، أي يحسنه .

والمبارك بن زيد بن جريش بن بزج البجاري ، بالتحريك : من المحدثين .

« ح » - بوازيجج : بلد قرب تكريت ، فتحها جرير بن عبد الله البجلي .

والبزيجج : الرجل المكافئ على الإحسان .

(بزج)

أهمله الجوهري . وبزرجج ، بفتح الباء وضم الزاي وسكون الراء ، وبزرجج ، بضم الباء ، كلاهما من الأعلام ، وهو معرب بزرك ، وهو بالفارسية : الكبير .

(بسج)

أهمله الجوهري . وبوسنجج : بلد من أعمال هراة ، تعريب بوشنك ، على سبعة فراسخ من هراة غربيها .

(١) اللسان - ديوانه ٩ / (ق/ ٥ : ٥٦٥٥) .

(٢) في معجم البلدان : بالثين المعجمة (بوشنج) .

وأما بَعَجَةٌ بنُ عبد الله بن بدر الجُهَنِيِّ من
التَّايِبِينَ ، فإنه بفتح الباء ، وكذلك بَعَجَةُ بنُ زَيْدِ
الجُدَامِيِّ ، وهو من الصَّحَابَةِ .

(بغنج)

« ح » - التَّبَغُّجُ أَشَدُّ مِنَ التَّغْفُجِ .

(بلج)

بَلَجَ الرَّجُلُ ، بالكسر ، وَبَلَجَ : إِذَا فَرِحَ .
وَأَبْلَجَهُ وَأَبْلَجَهُ : إِذَا فَرَّحَهُ ، وَهُوَ بَلِجٌ وَبَلِجٌ .

وَأَبْلَجَهُ ، أَيضاً : أَوْصَحَّهُ ، قَالَ :

الْحَقُّ أَبْلَجٌ لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ

كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ فِي نُورٍ وَأَبْلَاجٍ

وَأَبْلَجَتِ الشَّمْسُ : إِذَا أَضَاءَتْ .

وَرَجُلٌ بَلِجٌ . بِالْمَتَحِ : أَي طَلِقُ الْوَجْهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا بَلِجًا وَبَلَاجًا .

وَالْبَلِجُ ، بضمين : النَّقِيُّ مَوَاضِعِ الْقَسَمَاتِ

مِنَ الشَّعْرِ .

وَبَلِجُ السَّفِينَةِ ، وَأَبْلُوجُ السُّكَّرِ ، مُعْرَبَانِ .

وَالْعَامَةُ تَفْتَحُ الِهْمَزَةَ وَهِيَ مَضْمُومَةٌ .

« ح » - بُوَسْجٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى تَرِيمَ عَلَى
أَرْبَعَةِ قَرَايِخٍ مِنْهَا .

(بظمج)

« ح » - الْبِظْمَاجُ مِنَ النَّيَابِ : مَا كَانَ أَحَدُ
طَرَفَيْهِ مُخْمَلًا ، وَقِيلَ أَوْسَطُهُ مُخْمَلٌ وَطَرَفَاهُ مَبْرَانٌ .

(بعج)

بَعَجَةُ الْحُبِّ : أُلْبَغٌ إِلَيْهِ ، وَاشْتَدَّ حَزْنُهُ
وَوَجَدَ لَهُ .

وَبَاعِجَةُ الْقِرْدَانِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَأَنْبَعَجَ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ وَأَنْبَعَقَ : إِذَا كَثُرَ
صَبِيهُ .

وَأَمْرَأَةٌ بَعِيجٌ ، أَي بَعَجَتْ بَطْنَهَا لَزُوجِهَا
وَنَثَرَتْ . وَنِسَاءٌ بَعِجَى .

وَبَعَجَتْ بَطْنِي لِفُلَانٍ : بِالْفَتْحِ فِي نَصِيحَتِهِ ،
قَالَ الشَّيْخُ (١) :

بَعَجْتُ إِلَيْهِ الْبَطْنَ ثُمَّ انْتَصَحْتُهُ

وَمَا كُلُّ مَنْ يُقْسَى إِلَيْهِ بِنَاصِحٍ (١)

وَبَنُو بَعْجَةَ ، بضم الباء : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَبَعْجَةُ بْنُ قَيْسٍ وَلِيَّ صَدَقَاتِ كَلْبٍ لِلنَّصُورِ .

وَبَنَجُهُ تَبْنِجًا : إِذَا أَطْعَمَهُ الْبَنَجَ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ
مَعْرَبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَنَكٌ .

« ح » - بَجَّتِ الْقَبِيحَةُ مِنْ جُحْرِهَا ، أَيْ
صَاحَتْ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .

وَبَنَجٌ : مِنْ قُرَى رُوذَكَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ .^(٤)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَنَجٌ : إِذَا رَجَعَ إِلَى بَنَجِهِ ، أَيْ
أَصْلِهِ الْكَرِيمِ أَوْ اللَّئِيمِ .

(بهنج)

امْرَأَةٌ مَبْهَاجٌ عَلَى وَزْنِ مَعْطَارٍ : الَّتِي غَلَبَتْ
عَلَيْهَا الْمَبْهَجَةُ . وَنِسْوَةٌ مَبَاهِجٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فِرْبَرِيٌّ مُخْطَفِ الْأَحْشَاءِ مُلْتَبِيسٌ

(٥)

مَنْهُ بِنَا مَرَضُ الْحُورِ الْمَبَاهِجِ

وَتَبَاهَجَ الرَّوْضُ : إِذَا كَثُرَ نَوْرُهُ ، وَقَالَ أَسَدُ
ابْنِ نَاعِصَةَ :

فِي بَطْنِ وَاِدٍ مُسْجِهَرٍ رَفْرَفٍ

(٦)

نَوَارِهِ مَبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ

وَبَهَّجَ اللَّهُ وَجْهَهُ تَبْهِيحًا ، أَيْ حَسَنَهُ .

وَبَاهَجْتُ الرَّجُلَ : بَاهَيْتُهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ النَّبَّاحُ :

حَتَّى بَدَتْ أَعْنَاقُ صُبْحِ الْبَلَجِ^(١)

وَالرَّوَايَةُ : حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ .

« ح » - بَاجَتْ الْبَابَ : فَتَحَتْهُ .

وَالثَّوْرُ الْأَبْلَجُ : مِثْلُ الْأَقْرَنِ .

وَبَلْجَانٌ : قُرْبَى بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ .

وَبَلْجَانٌ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَبَلَجٌ : اسْمٌ صَنِيمٌ ، وَحَمَامٌ بَلِجٌ : مِنْ حَمَامَاتِ
الْبَصْرَةِ .

(بنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبِنَجُ

بِالْكَسْرِ : الْأُضْلُ ، يُقَالُ : رَجَعَ إِلَى حِنِجِهِ

وَبِنِجِهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ وَعِصْرَقِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْنَجَ الرَّجُلُ : إِذَا ادَّعَى^(٢)

إِلَى أَصْلِ كَرِيمٍ .

وَالْبَنَجُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ لَهُ حَبٌّ يُسَبِّتُ وَيُحْلَطُ

الْعَقْلُ .

(٢) ينسب إلى بلج بن كشيبة التيمي (ياقوت) .

(١) ديوانه / ١٩ (ق/٥ : ٦٤) .

(٣) في القاموس : ابننج انباجا .

(٤) في معجم البلدان : بالفتح ثم الضم وجيم . والكلمة مضبوطة بالحركات أيضا وبشدة على التون المضمومة (بنج) .

(٦) اللسان .

(٥) ديوانه / ٧١ (ق/٩ : ٤) .

وَأَسْتَبْجَ الرَّجُلُ : اسْتَبَشَرَ ، أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَانَ دِيْبًا جَارِيًّا مَدِيْبًا

عَلَيْهِ فِي عَجَبِهِ مُسْتَبْجًا

أَيُّ يُبْجَهُ وَيُقْرِحُهُ .

« ح » - الْمِبْهَاجُ مِنَ الْأَسْمِيَةِ : السَّمِيَةِ .

وَالْمِبْهَاجَةُ : الْمُبَارَاةُ .

(بهرج)

الْبَهْرَجَةُ : أَنْ يُعَدَّلَ بِالشَّيْءِ عَنِ الْجَادَّةِ الْقَاصِدَةِ

إِلَى غَيْرِهَا .

وَنَظَرَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى دِجْلَةٍ فَقَالَ : لِمَ هِيَ الْبَهْرَجُ

لِكُلِّ أَحَدٍ : أَيُّ الْمُبَاجُ .

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي مَحْجَنٍ لِسَعِيدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ :

قَدْ كُنْتُ أَشْرِبُهَا إِذْ كَانَ يُقَامُ عَلَى الْحَدِّ وَأُطَهَّرُ

مِنْهَا ، فَأَمَّا إِذْ بَهْرَجْتَنِي فَلَا أَشْرِبُهَا أَبَدًا ، فَإِنَّهُ

أَرَادَ أَهْدَرْتَنِي بِإِسْقَاطِ الْحَدِّ عَنِّي ، يُقَالُ : بَهْرَجَ

السُّلْطَانُ دَمَ فُلَانٍ ، أَيُّ أَهْدَرَهُ .

« ح » - مَاءٌ مَبْهَرَجٌ لِلْوَارِدِينَ ، أَيُّ مُهْمَلٌ

لَا يُبْنَعُ مِنْهُ أَحَدٌ .

(بهرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَ الدِّينَوْرِيُّ بِهَرَاجِ

الْبَرِّ ، مِنْ الرِّيَاحِينَ الطَّيِّبَةِ اللَّذِيذَةِ عِنْدَ النَّفْسِ ،

وَهُوَ مَعْرَبٌ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ : الرَّئْفُ . وَقَالَ :

الْبَهْرَاجُ : فَارَسِيٌّ وَهُوَ الرَّئْفُ ، وَهُوَ ضَرْبَانُ :

ضَرْبٌ مِنْهُ مُشْرَبٌ شَعْرُ نَوْرِهِ حَمْرَةٌ ، وَمِنْهُ أَخْضَرُ

هَيَادِيْبِ النَّوْرِ . وَالْبَهْرَاجُ هُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْخِلَافَ

الْبَانِيخِيَّ ، وَكُلَا النَّوْعَيْنِ طَيِّبٌ الرَّائِحَةُ .

(بوج)

بَاجَ الرَّجُلُ يَبُوجُ بَوَجًا وَبَوَجَانًا ، وَبَاجَ الْبَعِيرُ :

إِذَا أَعْيَا ، وَقَدْ مُجِبْتُ أَنَا : مَشَيْتُ حَتَّى أَعْيَيْتُ ،

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حَلْزَةَ :

قَدْ كُنْتُ حِينًا تَرْتَجِي رِسْلَهَا

فَأُطْرِدَ الْخَائِلُ وَالْبَانِجُ ^(١)

وَيُرْوَى الدَّالِجُ .

وَبَاجَ الْبَرْقُ وَانْبَاجٌ : إِذَا تَكَشَّفَ .

وَبَوَّجَ تَبَوَّجًا ، وَبَاجَ بَوَجًا : إِذَا صَاحَ .

وَالْبَوَّاجُ : الصَّيَّاحُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* يَرْمِيْنَ أَصْوَاتَ الصَّعْدَرِ الْبَوَّاجِ * ^(٢)

وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ بَاجَةَ الشِّيرَازِيُّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : انْبَاجَتْ

عَلَيْهِمْ بَوَّاجٌ . نَكْرَةٌ : إِذَا انْفَتَحَتْ عَلَيْهِمْ دَوَاهٍ ، وَأَنْشَدَ

لِلشَّيْخِ يَرْثِي عُمرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

قَضَيْتَ أُمُورًا مِمَّا غَادَرْتَ بَعْدَهَا

بَوَائِحَ فِي أَكْثَرِهَا لَمْ تَفْتَسِقِ^(١)

وليس للشماخ على هذا الرمي شيء ، لكنه أتبع أبا تمام ، فإنه ذكره له في الحماسة . وقال أبو رياش : إنه لمزرد أخى الشماخ ، وليس له ، وقال أبو محمد الأعرابي : إنه لجزء أخى الشماخ ، وهو الصحيح ، ذكره المرزباني في ترجمته .

«ح» - البائع : عرق في باطن الفخذ منشعب من النسا .

فصل التاء

(توج)

ابن الأعرابي : تَرَجَ الرَّجُلُ ، بالكسر : أشكل عليه شيء من علم أو غيره . أبو عمرو : تَرَجَ : إذا استتر .

«ح» - رَجُلٌ تَرِيحٌ : شديد الأعصاب .

(تاج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي : التلج^(٢) فرخ العقاب .

«ح» - أتاج الشيء في الشيء ، أى أدخله فيه .

(تنج)

«ح» - ابن الأعرابي : التنجين : ضرب من الطير .

(توج)

ابن الأعرابي : يُقال للصليحة أى السبيكة من الفضة : تاجة ، وأصلها بالفارسية : تازة للدرهم المضروب حديثاً . وقول هيمان بن خفاة :

يَلْدَنُ مِنْ هَدِيرِهِ حَوَارِجًا^(٣)

تَنصَفُ النَّاسَ الْإِمَامَ النَّائِجًا

التنصف : الخدمة ، أراد ملكاً ذاتاج ، وهذا كما يقال : رجل دارع : ذو دراع .

وتوج^(٤) : اسم موضع ، وهو مأسدة ، ووزنه قَلَّ مثل بَقَمَ ، قال مليح بن الحكم الهذلي :

لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي تَسَطَّتْ لَهُ

وَمِنْ دُونِهِ أَتْبَاجٌ قَلَجٌ قَسُوجٌ^(٥)

والمناوج في قول جندل :

وَهُنَّ يَمِينٌ مِنَ الْمَلَايِجِ

يَقْرُدُ مُحَرَّنَطِ الْمَنَاجِجِ

عَلَى عُيُونِ بُلْجَا الْمَلَايِجِ

(٢) في اللسان : أصله : وُج .

(٤) في معجم البلدان : هى توزأبضا .

(١) اللسان - معجم الشعراء للرزباني .

(٣) اللسان ، برواية : الهمام الناجيا .

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين ١٠٣٤

حَيْثُ يَنْتَوِجُ بِالْعَامَةِ . وَمَلْجُهَا : أَفْوَاهُهَا .
وَالْقِرْدُ : اللُّغَامُ الْجَعْدُ . وَالْمَلْجُحُ : مَدَاخِلُ
الْعَيْنِ . جُلًّا : قَدْ غَابَتْ ، أَيْ صَارَ الزَّبْدُ لَهَا
تَاجًا .

«ح» - تَاجَتْ إِضْبَعِي فِي جَنْبِهِ ، أَيْ تَاحَتْ .
والتَّاجِيَّةُ : مَقْبَرَةٌ بِبَغْدَادٍ نُسِبَتْ إِلَى مَدْرَسَةٍ
بَنَاهَا تَاجُ الْمَلِكِ أَبُو الْغَنَائِمِ ، وَالتَّاجِيَّةُ ، أَيْضًا :
نَهْرٌ بِالْكُوفَةِ .

وَأَمَّا الدَّارُ الْعَزِيزَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالتَّاجِ فَاسْمُهَا
الْمُعْتَصِدُ وَأُمَّهُ يَا ابْنَةُ الْمُكْتَنَفِيِّ .

وَتَوْجٌ : مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ كَازِرُونَ .

وَمَنْ قِيلَ لَهُ ذُو التَّاجِ سِتَّةٌ : أَبُو أُحِيحَةَ سَعِيدُ
ابْنُ الْعَاصِ بْنِ أُمِيَّةَ ، وَمَعْبُدُ بْنُ عَامِرِ بْنِ الْمُلُوحِ ،
وَحَارِثَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَلَقِيْبُ بْنُ مَالِكِ
الْأَسَدِيِّ ، وَهَوْدَةَ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْفِيِّ ، وَمَالِكُ
ابْنُ خَالِدِ بْنِ صَخْرٍ بْنِ عَمْرٍو السَّلْمِيِّ .

فصل التاء

(تاج)

تَاجٌ ^(١) ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، فِيهَا نَخْلٌ
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

يَا جَارِيَّ عَلَى تَاجٍ سَبِيلِكَا
سِيرًا حَيْثِنَا الْمَاءُ تَلَمَّا خَبِرِي ^(٢)
إِنِّي أَقِيدُ بِالْمَاءِ نُورَ رَاحِلَتِي
وَلَا أَبَالِي وَلَوْ مُدًّا عَلَى سَفِيرِ

(شبح)

أَتْبَاجُ الْقَطَا : صُدُورُهَا .

والتَّبْسُجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اضْطِرَابُ الْكَلَامِ
وَتَفْقِينَتُهُ ، وَتَعْمِيَةُ الْخَطِّ وَتَرْكُ بَيَانِهِ . ^(٣)

والتَّبَجَّةُ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
” وَأَنْطُوا التَّبَجَّةَ “ هِيَ الْوَسَطُ ، وَالْحَقَقَ تَاءُ
النَّائِثِ بِالتَّبْجِ لِانْتِقَالِهِ مِنَ الْأَسْمِيَةِ إِلَى الْوَصْفِيَّةِ ،
وَالْمُرَادُ أَنْطُوا الْمَتَوَسِّطَةَ بَيْنَ الْخِيَارِ وَالرُّذَالِ .

وَقَالَتْ بِنْتُ الْقَتَالِ الْكَلَابِيِّ تَرْتِي أَخَاهَا :

كَانَ تَشِيحَنَا بَدَوَاتِ غَسِيلِ

نَهْمِ السُّبُلِ مَرِيحِ ^(٤)
تَبْجِ بِالرَّحَالِ

أَيْ تَوَضَّعُ الرِّحَالُ عَلَى أَتْبَاجِهَا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكَلْبِيِّ يَمْدَحُ زِيَادَ بْنَ مَعْقِلٍ

وَلَمْ يُؤَاتَمْ لَهُمْ فِي رَتْبِهَا تَبْجَا

وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِيهَا أَبَا كَرْبِ ^(٥)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : قَالَ الزُّوْرِيُّ : يَمْرُزُ وَلَا يَمْرُزُ . (٢) الْبَيْهَقِيُّ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (تَاج) - دِيْوَانُهُ : ٧٧ .

(٣) فِي الْبَيْهَقِيِّ : وَتَفْقِينَتُهُ . (٤) السَّنَابُ . (٥) السَّنَابُ بِرَوَايَةٍ : فِي ذِيهَا نَبْجَا .

فَلَمَّا تَبَجَّأَ هَذَا رَجُلٌ مِنَ الْيَمَنِ غَزَاهُ مَلِكٌ مِنَ
الْمَسْلُوكِ فَصَالَحَهُ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ أَهْلِهِ وَوَلَدِهِ ،
فَتَرَكَ قَوْمَهُ فَلَمْ يَدْخُلْهُمْ فِي الصُّلْحِ ، فَغَزَا الْمَلِكُ
قَوْمَهُ ، فَصَارَ مَجَّحٌ مِثْلًا لِمَنْ لَا يَدْبُ عَنْ قَوْمِهِ ،
وَأَرَادَ الْكَيْتُ أَنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ فَعَلَّ شَبَّحٌ وَلَا فَعَلَ
كَرْبٌ ، وَلَكِنَّهُ ذَبَّ عَنْ قَوْمِهِ .
وَأَثْبَابُ شَبَّحٍ ، أَيْ اسْتَرْخَيْتُ .
وَالشَّبَّحُ ، أَيْضًا : طَائِرٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ إِيَادِ بْنِ الْقَعْقَاعِ الدِّيَرِيِّ :

إِذَا تَمَطَّتْ نَازِحًا خِجَابًا

مَرَّتَا تَرَى الْهَامَّ بِهِ مُشْبَجًا

فَعَنَاهُ : تَرَى أَثْبَاجَهُ وَهُنَّ وَقُوعٌ . وَخِلِجًا :

بَعِيدًا .

« ح » - الثَّبَاجُ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ . وَالثَّبَاجُ :

مَوْضِعٌ .

وَتَبَجَّحَ بِالْعَصَا : مِثْلُ شَبَّحَ بِهَا .

وَأَثْبَاجُ السَّقَاءِ : امْتَلَأَ .

وَأَثْبَاجُ الرَّجُلِ : ضَخَمَ .

وَالْمُشْبَجَةُ : الْبُؤْمَةُ ، وَيُقَالُ : الْإِنْتُوقُ .

وَتَمَامُ الْحَدِيثِ : كَتَبَ لُوَائِلُ بْنُ مَجَّحٍ :

« مَنْ يُحَمَّدُ رَسُولَ اللَّهِ إِلَى الْمُهَاجِرِينَ أَبُو أَمِيَّةٌ :

إِنَّ وَائِلًا يُسْتَسْعَى وَيَتَرَفَّلُ عَلَى الْأَقْوَالِ ، حَيْثُ
كَانُوا ، مِنْ حَضْرَمَوْتِ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَبَاهِلَةِ
مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتِ بِإِقَامِ الصَّلَاةِ ، وَإِتْيَانِ
الزَّكَاةِ ، فِي التَّبِعَةِ شَاءَ ، وَالتَّبِعَةُ لِصَاحِبِهَا ،
وَفِي السُّبُوبِ الْخُمْسُ ، لِاخْتِلَاطِ وَلَا وَرَاطِ ،
وَلَا شِنَاقٍ وَلَا شِفَارَ ، وَمَنْ أَجَبِي فَقَدْ أَرَبِي .
وَكُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَبَاهِلَةِ ،
وَالْأَرْوَاعِ الْمَشَائِبِ مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتِ بِإِقَامِ
الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ وَأَدَاءِ الزَّكَاةِ الْمَعْلُومَةِ عِنْدَ مَجَلَّهَا ،
فِي التَّبِعَةِ شَاءَ ، لِامْتُقُورَةِ الْأَلْيَاطِ وَلَا ضِنَاكِ ،
وَأَنْظُمُوا الشَّبَجَةَ ، وَفِي السُّبُوبِ الْخُمْسُ ، مِنْ زَنَى
مَنْ يَكْرَهُ فَاصْفَعُوهُ مِثَّةً وَاسْتَوْفِضُوهُ عَامًا ، وَمَنْ
زَنَى مَنْ تَبَى فَعَضْرَجُوهُ بِالْأَضَامِيمِ وَلَا تَوْصِيمَ فِي دِينِ
اللَّهِ ، وَلَا عُغْمَةَ فِي فَرَائِضِ اللَّهِ ، وَكُلُّ مُسْكِرٍ
حَرَامٌ . وَائِلُ بْنُ مَجَّحٍ يَتَرَفَّلُ عَلَى الْأَقْيَالِ أَمِيرٌ
أَمْرُهُ رَسُولُ اللَّهِ فَاسْمَعُوا وَأَطِيعُوا » .

(مَجَّحَ)

مَجَّحَ الْمَاءُ نَفْسَهُ وَانْتَجَّحَ ، أَيْ انْتَصَبَ ، وَكَذَلِكَ
تَتَجَجَّحُ . وَانْتَجَجَتْهُ إِتْجَاجًا مِثْلُ تَجَجَّتْهُ .

وَرَجُلٌ مِثَّجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ خَطِيئًا
مُفَوَّهًا .

(١) شَبَّحَ بِالْعَصَا : جَعَلَهَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ

(٢) رَوَايَةُ الْفَاتِقِ : عَلَى .

(٣) الْفَاتِقُ : ٤/١

والتَّجَّةُ، بالفتح: الرَّوْضَةُ إِذَا كَانَ فِيهَا حَيَاضٌ
وَمَسَاكُتٌ لَلْأَسَاءِ تَصَوَّبُ فِي الْأَرْضِ، لَا تُدْعَى
تَجَّةً مَالِمٌ يَكُنْ فِيهَا حَيَاضٌ، وَجَمْعُهَا تَجَّاتٌ.

«ح» - وَطَبٌ مُنْجِجٌ صِرْدٌ: وَهُوَ مِنْ
الْأَلْبَانِ مَالِمٌ يَجْتَمِعُ زُبْدُهُ.

والتَّجِيجَةُ: زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزِقُ بِالْيَدِ
وَالسَّقَاءِ.

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: نَحْجَةٌ
وَسَحْجَةٌ: إِذَا جَرَّ جَرًّا شَدِيدًا.

(نَحْجِج)

«ح» - الْمُشْخِجُ: الرَّهْلُ اللَّحْمُ.

(نَحْجِج)

«ح» - الْأَثْرِنْبَاجُ: الْأَفْرِنْبَاجُ.

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ: النَّعْجُ وَالنَّعْجُ
لَفْتَانٌ، وَأَصْوَبُهُمَا النَّعْجُ، وَهُمَا: جَمَاعَةٌ مِنَ
النَّاسِ فِي السَّفَرِ.

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: نَحْجٌ
وَمَفْجٌ: إِذَا حَقَّ، وَرَجُلٌ نَفَاجَةٌ مَفَاجَةٌ، أَيْ
أَحَقُّ مَاتِقٌ.

(نَحْج)

نَحْجُ الرَّجُلِ، بِالْكَسْرِ: إِذَا فَرِحَ، وَأَنْتَجَى
كَذَا، أَيْ فَرَحَنِي.
وَنَصَلَ نُلَاجِيٌّ: إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ.

وَقَالَ الزَّجَّاجُ: أَنْتَجَتِ السَّمَاءُ: لَغَةٌ فِي نَحْجَتِ:
إِذَا آتَتْ بِالنَّجِّجِ، وَتَلَجَهُ: إِذَا بَلَغَ وَقَعَهُ، قَالَ عُبَيْدٌ:

فِي رَوْضَةِ نَحْجِ الرَّبِيعِ قَرَارَهَا

مَوْلِيَّةٌ لَمْ يَسْتَطِعْهَا الرُّودُ^(٢)

وَمَاءٌ نَحْجٌ، أَيْ بَارِدٌ.

وَالْمَنْتَلَجَةُ: مَوْضِعُ النَّجِّجِ. وَالنَّالَجُ: بَائِعُهُ.

وَبَنُو نَحْجِ بْنِ عَمْرٍو، لَمْ يَكُنْ عَدَدٌ.

وَقَدْ سَمَّوْا نَلَجًا.

وَجَبَلُ النَّجِّجِ: جَبَلُ بَدْمَشَقَ، قَالَ حَسَّانُ

ابن نَابِيتٍ

مَلَكًا مِنْ جَانِبِ النَّجِّجِ إِلَى

جَانِبِي لَيْلَةٍ مِنْ عَيْدِ وَحَرٍ^(٤)

(١) ضبط في التامر بقوله: على بناء المفعول وهنا ضبط ضبط حركة على بناء الفاعل. (٢) اللسان - ديوانه: ٥٦

(٣) في «اللسان» نَحْجٌ ضبط حركة. (٤) ديوانه: ٣٣ برواية من جبل النجج، ورواية: جانبي أيلة.

ويقال : أثلجنا ، أى أصبنا التاج .

«ح» - أثلجت نفسي : لغة في نلجت ،
والإنلاج : الإنلاج .

وأثاج ماء البئر : أفلح ،

(تمج)

«ح» - التميمج : الذى يشى الثياب بألوان
الوشى ، والمتممجة من النساء : الصنائع بالوشى
والتميمج : التخليط .

(توج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : التوج ،
بالفتح ، يعمل من التبرص نحو جوالق الحص^(١)
يحمل فيه التراب ، قال : وهو عربى صحيح .
وقال أبو تراب : التوج : لغة في الفوج .

فصل الجيم

(جاج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : جاج :
إذا وقف جينا .

(جيج)

«ح» - أبو عمرو : جيج : إذا عظم
جسمه بعد ضمف .

(جيج)

أهمله الجوهري . وجج : لقب منصور
ابن نافع البخارى ، من المحدثين .

(جرج)

شبهت بن قيس بن جريح على قبيلى ، هو
الذى مدحه الحطبيثة .

وبنو جرجة المسكين ، بالضم .

وجرج بغير هاء فى أسماء محدثى الأندلس كثير .

وجرجة ، بالتحريك : الذى كان على مقدمة

عسكر الروم يوم اليرموك وأسلم .

«ح» - جرج : من نواحي فارس .

وجرجان : بلد وهو معرب كركان .

والجرجانية : قصبة بلاد خوارزم ، وهم

يسمونها كركانج .

والتجرج : التزليق .

وجرج : إذا مشى فى الجرجة .

(جيج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : جيج ،

بالكسر : اسم لقول المورِدِ إليه لها : جى جى ،

على قول من يلين الهمزة ، أو لا يبعثها من أصل

الجيمية والتجيب ، قال مسعود بن بجلى القزاري :

(٢) فى معجم البلدان : كركانج .

(١) فى اللسان : الجوانى يحمل فيه .

أورق من إقعدانها محدوجاً
ذَكَرَهَا الْوَرْدُ بِمَوْلٍ جِيْبَا

فصل الحاء

(حجج)

حجج العلم: إذا بدأ، وكذلك حججت النار: إذا بدت بفتنة. وأحجج فيهما، أعلى، قال العجاج:

* علوت أخشاه إذا ما أحججاً^(١) *

وأحجج الشيء: إذا قرب منك فاشرف حتى رأيتَه، قال رؤبة:

واعتن رمل محجج الإحجاج^(٢)

وروى ابن الأعرابي محجج بفتح الباء وهو الجسد.

«ح» - الحجج: البعر المتكسب في البطن. وتى عند خاصرة البعير.

وأحججت العروق: تخلصت ودرت. وحجج: اكتنف.

والحجج: شجرة سمها يحمى من بعضها قِداحٌ. وحججنا السير: سرنا سيراً شديداً.

والحجج: من نواحي المدينة.
والحجج: الجمع من الناس.
وحجج الديار وحججها: مجتمع الحن^(٣).

(حبرج)

أهمله الجوهرى. وقال ابن الأعرابي:
الحباريج: طيور الماء الملمعة. وقال غيره:
الحبرج، بالضم: من طير الماء، والجمع: حبارج.

وقال ابن دريد: الحبارج بالضم: ذَكَرَ الْحَبَّارِيُّ.

(حجج)

الحجج، بالفتح: الطريق يستقيم مرة ويعوج أخرى، قال:

أحد أيامك من حجج

إذا استقام مرة يعوج

ابن دريد: الحجمة بالفتح: خُرزة أو لؤلؤة تعلق في الأذن.

ورأس أحج: صلب، قال المزار بن سعيد الفقيسي:

ضربن بكل سالفية ورأس

أحج كأن مقديمه نصيل^(٤)

(٢) ديوانه: ٣٢ (ق/١٣: ٧٦).

(٤) نظر لها في القاموس بقوله «تخرزد».

(١) اللسان - ديوانه: ٩ (ق/٥: ٦٢).

(٢) * في نسخة م/ش: الحجاج شجرة العنب.

(٥) اللسان برواية: مقديمه.

والمججج : الطرُقُ المحقَّرة .

حجاجُ الشمسِ وحجاجُها ، بالفتح والكسر : حاجبُها ، وهو قَرْنُها . ويقال : بدا حجاجُ الشمسِ .

وحجاجا الجبلِ وحجاجاه ، أيضا : جانباه .

وحججتُ عن الأمرِ ، أى كَفَفْتُ ، مثلُ حججتُ .

ويقال للرجل الكثير الحجاجِ إنه لمججاجٌ ،

بفتح الجيم من غير إمالة ؛ وتكل نعت على فعال فهو غير مُمالٍ الألفِ ، فإذا صير

اسما خاصا فإنه يتحول عن حال النعت فتدخله الإمالة ، كاستمى الحججاج والعجاج .

أبو عمرو وابن الأعرابي : الججةُ بفتح الحاء : شحمة الأذن .

وحججج بالمكان : إذا أفام به .

ويحجج بفتح الياء وضم الحاء ، وهو يحجج

الفاسي ؛ واسمه موسى بن أبي جاج أبو عمران فقيه أهل القيروان .

وقال الجوهري قال الراجز :

بكل شبيح عامرٍ أو حاجج (٢)

والرواية :

بكل ماجورٍ ملب حاجج والزجر لحنديل بن المثنى .

« ح » - حج علينا فلان ، أى قَدِمَ .

وفرس أحج كالأحق .

والحجججج : الفسل من الرجال .

وحج : زجر للغنم .

وحجاج : قرية من قرى بيهق .

والحججج : الحراح المسبورة .

(ح د ج)

الحدجج بالتحرريك : حمل المطبخ مادام رطباً ، الواحدة حدجة . ويقال ذلك لحسك القطب مادام رطباً ، والحُدجج : لغة فيه .

ابن السكيت : سمعتُ أبا صاعيد الكلابي يقول : قال رجلٌ من العرب لصاحبه في أتان شرود : الزمها رماها الله براكب قليل الحدجة ، بعيد الحاجة . أراد بالحدجة : الأداة .

ويقال : حدجته يبيع سوء : أى فعلت ذلك به . قالت امرأة تزوجها رجلٌ على سيتين بكرة :

(١) في « اللسان » ضبط بفتح الحاء وكسرهما ضبط حركة ، وفي (القاموس) عطفه على مكسور الحاء وقال : وبفتح .

(٢) اللسان . (٣) في « اللسان » وحجج : زجر للغنم .

(٤) * في نسخة م/ش : الحججج : الطريق الأعوج قال :

حجججان لصف بن أعوجا ليخرجن الباقين مخربا

حَدَّجْتُ ابْنَ مُحَمَّدٍ بَيْتَيْنِ بَكْرَةَ

فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَاهُ صَجَّ مِنَ الْوَقْرِ^(١)

ويقال : حَدَّجَهُ يُبَيْعُ سُوءٌ وَمَتَاعٌ سُوءٌ : إِذَا أَلْزَمْتَهُ بَيْعًا غَبْنَتْهُ فِيهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

يَبِيعُ ابْنُ خِرْبَاقٍ مِنَ الْبَيْعِ بَعْدَ مَا

حَدَّجْتُ ابْنَ خِرْبَاقٍ بِحِرْبَاءَ نَازِعِ^(٢)

قال الأزهري : جعله كبعيرٍ شُدَّ عليه حَدَّاجَتُهُ حين أَلْزَمَهُ بَيْعًا لَا يُقَالُ مِنْهُ .

وقال ابن شميل : أهلُ التَّيْمَامَةِ يُسْمَوْنَ بِطَيْخًا

عندهم أَخْضَرَ مِثْلَ مَا يَكُونُ عِنْدَنَا أَيَّامَ التَّيْرَمَاهِ^(٣) بِالْبَصْرَةِ : الْحَدَّجُ .

وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَدَّاجًا وَمَحْدُوجًا وَحَدَّيْجًا .

وأهلُ الْعِرَاقِ يُكْتَبُونَ هَذَا الطَّائِرَ الَّذِي نُسِمِيهِ اللَّذَلِّقَ أَبَا حُدَّيْجٍ .

والْحَدَّجَةُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : طَائِرٌ يُشَبَّهُ بِالْقَطَا .

« ح » - أَحَدَّجْتُ النَّاقَةَ مِثْلَ حَدَّجْتَهَا^(٤) .

وَحَدَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

(حدرج)

قال ابن دريد : حِدْرَجَانُ بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .

وقال الجوهري - قال الفرزدق :

أَخَافُ زِيَادًا أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ

أُدَاهِمَ سُودًا أَوْ مُحَدَّرَجَةً سُمْرًا^(٥)

والرواية :

* فَلَمَّا خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ •

وجوابه :

فَرَعْتُ إِلَى حَرْفٍ أَضْرَبُ بِذِيهَا

سُرَى اللَّيْلِ وَاسْتِعْرَاضُهَا بِلَدِّ قَفْرًا

« ح » - ما بالدارِ من حَدْرَجٍ ، أَى أَحَدٍ •

(حرج)

الْحَرْجُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ •^(٦)

وَحِرَاجُ الظُّلَمَاءِ ، بِالْكَسْرِ : مَا كَتَّفَ مِنْهَا

وَتَرَكَبُ ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

أَلَا طَرَقْتَنَا أَمْ أُوَيْسَ وَدُونَهَا

حِرَاجٌ مِنَ الظُّلَمَاءِ يَعْنِي غُرَابَهَا^(٧)

خَصَّ الْغُرَابَ لِحَدَّةِ بَصَرِهِ ، يَقُولُ : فَإِذَا لَمْ

يُبْصِرُ فِيهَا الْغُرَابَ مَعَ حَدَّةِ بَصَرِهِ فَمَا ظَنُّكَ بغيره .

وَحَارِجٌ : مَوْضِعٌ عَلَى سَاحِلِ الْيَمَنِ •

(١) اللسان . (٢) اللسان ، الأساس . (٣) التيرماه : رابع الشهور الشمسية عند الفرس .

(٤) حدرج الناقة : شد عليها الحدرج : أداة القتب . (٥) اللسان - ديوانه : ٢٧٧ (٦) في معجم البلدان :

غدير في بلاد فزارة يقال له : ابن حرج وابن دريد يرويه بفتح الراء وإسقاط ابن . (٧) اللسان ؛ الأساس .

وأحرج الرجل المرأة بتطليقة وكسها
بالمُحرجات : أى بثلاث تطليقات .

وقال : أحرج لكلك من صيده فإنه أَدعى
لَهُ إلى الصَّيد ، أى اجعل له نصيباً منه .

وروي بن جندب بن هلال بن حريج ،
على فَعِيل بفتح الفاء : صحابي مشهور .

قال الأصمعي : الحرجان ، بالكسر رجُلان
كان يُقال لأحدهما حرج ، هو رجل من
بني عمرو بن الحارث من هذيل ، ذكره حديثه
ابن أنس في شعره فقال يُخاطبُ البريق :

ألم تتلوا الحرجين إذ أعورا لكم

بمُران في الأيدي اللماء المضفرا^(٤)

وقال الجوهري : الحرج : خشب يُشدُّ بعضه
إلى بعض يُحمَلُ فيه المَوْتى ، عن الأصمعي ،
قال : وهو قول امرئ القيس :

فأما ترىني في رحالة سابع

على حرج كالمتر تخفق أكفاني^(٥)

والرواية : رحالة جابر ، وهو جابر بن حنيفة
ابن عدي التغلي ، وكان يحمَلُهُ هو وعمرو
ابن قبيصة . وبعده ، وهو جواب وإنما :

ويقال للغبار الساطع المنضم إلى حائط
أوسيد : قد حرج إليه ، قال :

وغارة يخرج القمام لها

يهلك فيها المناجد البطل^(١)

وقال ليبيد :

فعلوت مرتقباً إلى مرهوية

حرج إلى أعلامهين قمامها^(٢)

مرهوية : أرض مخوفة .

والحرج : الذى لا يكاد يبرح القتال .

والحرج من الإبل : التى لا تُركب ،

ولا يضرها الفحل لىكون آمن لها ، إنما
هى معدة .

والحرج ، بالكسر : الجبال تُنصبُ للسبع
قال :

وثر الندامى من تبيت ثيابه

مخفقة كأنها حرج حابل^(٣)

والحرج : الثياب التى تُبسط على جبل ليَجف ،
والجمع : حراج .

وأما قوله صلى الله عليه وسلم : " حدثوا عن
بني إسرائيل ولا حرج " فإن الحرجي قال :
لا حرج ، أى لا إثم إن لم تقموا .

(١) اللسان . (٢) المعلقة بيت رقم ٦٤ (شرح التبريزي/١٥٩) . (٣) اللسان برواية مخففة (بفارين) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٩٠

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ٥٥٥

(حشرج)

قال المبرد: الحشرج: الكوز الرقيق^(٣)
الحارى في قول جميل:

فلثمتُ فاهَا أَخِذًا بِقُرُونِهَا

شرب الترييف يبرد ماء الحشرج^(٤)

والحشرج كذان الأرض، الواحدة حشرجة^(٥).

قال ثعلب: والحشرج: النقرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفو.

«ح» - حشرج: من الأعلام.

(حضج)

حَضَجْتُ به الأرض: إذا ضربت به الأرض.
وحَضَجْتُ الرجل أيضا: إذا أدخلت بطنه^(٦)
ما كاد يثشق منه.

وامرأة مُحَضَّجٌ: واسمة البطن.

والمُحَضَّجُ: ما تحرك به النار.

والحَضَّجُ، بالفتح: ما يتقى في حياض الإبل
من الماء، مثل الحَضَّجِ بالكسر.
وحَضَّجْتُ فلانا في الماء: غرقتُه.

(٢) في اللسان: للجمام.

(٤) نسبة في اللسان (حشرج) إلى عمر بن أبي ربيعة.

(٦) في «اللسان»: عليه ما كاد يثشق منه.

فِيأربٌ مَكْرُوبٌ كَرَّرْتُ وَرَاءَهُ

وعان فككت الغل عنه ففداني

ووقع في بعض نسخ الصحاح على الصحة، ذكر
في بعضها بحذف البيت فقط.

وقال الجوهري أيضا: قال رؤبة:

* عان حيا كالخراج نعمه^(١)

وليس الرجز لرؤبة، إنما هو للعجاج وبعده:

يكون أقصى شله محمر نجمة

وقد أنشده في الميم على الصحة للعجاج.

«ح» - ليلة خراج: شديدة القرح خراج

إلى ذرى وكن.

وحرجت الصلاة: حرمت، وأخرجتها:
حرمتها.

«ح» - والحرجة: الدأو الصغيرة.

(حرج)

«ح» - الحرجاج: الضخم، وكذلك الحرجج.

(حزج)

«ح» - أهمله الجوهري. وقال الأزهرى:

الحزازج: مياه الخدام^(٢).

(١) ديوان العجاج / ٦٤ / (ق / ٣٧، ١٤، ١٥).

(٢) في اللسان: لتق الحارى.

(٥) الكدان: الحجارة الرخوة.

وَحَفِجُ الرَّجُلِ : عَدَا .^(١)

وَالْمَحْفِجُ : الْحَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ .

وفى الحديث : « أَنْ بَغَلَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا تَنَاوَلَ الْحَصَى لِيُرِيَّ بِهِ يَوْمَ حُنَيْنٍ قَهَمَتْ مَا أَرَادَ فَأَحْفِجَتْ »^(٢) أى انبسطت ، قاله ابن الأعرابي ، وأنشد :

وَمَقَّتْ حَفِجَتْ بِهِ أَيَّامَهُ

قَدْ قَادَ بَعْدَ قَلَائِمًا وَعِشَارًا^(٣)

المَقَّتْ : الفَقِيرُ ، يَقُولُ : انبَسَطَتْ أَيَّامُهُ فِي الْفَقْرِ فَأَغْنَاهُ اللَّهُ وَصَارَ ذَا مَالٍ .

وَالْحِنْفِجُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الرَّخْوُ الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّوْنُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

« ح » - الحِضَاجُ : الزُّرْقُ الْمُسْنَدُ إِلَى شَيْءٍ .
وَالْحُضَاجُ : الْمُتَقَوِّسُ الظَّهْرِ الْخَارِجُ الْبَطْنِ .

والتَّحْفِيجُ : شِبْهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ .

وَالْحِضُجُ : النَّاحِيَّةُ .

(حَفِج)

« ح » - أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ :
رَجُلٌ حَفِجِيٌّ ، مِثَالُ عَلَنَدَى رِيخُو لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

(حَفِضَج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : رَجُلٌ حَفِضَاجٌ وَحَفِضِجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَثُرَ لِحْمُهُ وَأَسْتَرَنَى بَطْنُهُ ، وَرَجُلٌ حَفِضِجٌ مِثْلُهُ ، وَالْمَرْأَةُ كَذَلِكَ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ . وَيُقَالُ : إِنْ فَلَانًا مَعْصُوبًا مَا حَفِضِجَ ، مِثْلُ الْبِفِضَاجِ .
وَالْمُعَافِجُ ، وَمَا عَفِضِجَ .

(حَفَلِج)

« ح » - الحَفَالِجُ : الْأَفْحِجُ .

وَالْحِفْلِجُ : الْقَصِيرُ .

وَالْحَفَالِجُ : صِفَارُ الْإِبِلِ ، الْوَاحِدُ حَفَالِجٌ .

وَالْحَفْلَجُ : الَّذِي يُحْرَكُ جَسَدُهُ إِذَا مَشَى .^(٥)

(حَفَنَج)

« ح » - الحَفَنَجُ : الْقَصِيرُ .

(حَلِج)

حَلَجٌ : إِذَا مَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَحَاجَ الدَّيْكَ ،

أَيْضًا : تَشَرَّ جَنَاحِيهِ وَمَشَى إِلَى أَنْتَاهُ لِيَسْفِدَهَا .

وَحَمَارٌ حَلِجٌ وَخَلَاجٌ ، أَيْ خَفِيفٌ . وَيُقَالُ :

الطَوِيلُ .

(١) في « اللسان » : انمضج . (٢) الفائق : ٢١٧/١ (٣) اللسان .

(٤) في القاموس معضوب (بضاد مة وطة) . (٥) نظره في القاموس بـ (بكمفر) .

وَحَلِجَتْ الْخُبْزَةَ : إِذَا دَوَّرْتَهَا .

وُسَمِيَ الْحَشْبَةُ الَّتِي تُوَسَّعُ بِهَا الْخُبْزَةُ مَحْلَاجًا
وَمِرْقَاقًا .

وَمَحْلَاجٌ : فَرْسٌ حَرَمَاءَةٌ بِنِ مَعْقِلِ بْنِ الْمُتَمَنَّى .

وَالْحَلِاجَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ حَلَّاجِ الْفُطْنِ .

وَالْحَلِيجَةُ : عَصَاةُ الْحِنَاءِ ، وَالْجَمْعُ حُجُوجٌ .

وَيُقَالُ : دَعَّ مَا تَحَّجَّجَ فِي صَدْرِكَ وَمَا تَحَّجَّجَ

فِي صَدْرِكَ بِالْحَلَاءِ وَالْحَاءِ ، أَيْ مَا شَكَّكَتَ فِيهِ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ : «لَا يَتَحَلَّجَّنِ فِي صَدْرِكَ

طَعَامٌ ضَارَعَتْ فِيهِ النَّضْرَانِيَّةُ» أَيْ لَا يَدْخُلُنَّ

قَلْبَكَ مِنْهُ شَيْءٌ يَعْنِي أَنَّهُ نَظِيفٌ .

« ح » - الْحُلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ .

وَتَحْلُجُهَا : تَبْرِقُهَا وَاضْطِرُّهَا .

وَالْمَحْلِجُ : مَحَاوِرُ الْبَكْرَةِ .

وَحَلَجَهُ مِثْلَ سَوِيطٍ : ضَرَبَهُ .

وَنَقَدَ مَحْلِجٌ : وَجِيَ حَاضِرٌ .

وَأَحْلَجْتُ مِنْهُ حَقِيٌّ : أَخَذْتُهُ .

وَالْحَلِيجَةُ : الزُّبْدَةُ يُحْلَبُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ .

وَحَلَّجَ بِهَا ، أَيْ حَبَّقَ .

وَالْحَلِجُ : التَّمُورُ بِالْأَلْبَانِ .

وَالْحُلُجُ : الْكَثِيرُ وَالْأَكْلُ .

(حنج)

التَّحْمِيجُ : تَغْيِيرٌ فِي الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ وَنَحْوِهِ ،

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ :

« مَا لِي أُرَاكَ مُجَجَّجًا » ، التَّحْمِيجُ هَاهُنَا : إِدَامَةٌ

النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنِ وَإِدَارَةِ الْحَدَقَةِ فِرْعَا أَوْ وَعِيدًا .

قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْمُدَلِّيُّ :

وَحَجَّجَ لِلْهَلَاكِ الْمَرَّ * وَحَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ (٢)

وَالتَّحْمِيجُ ، أَيْضًا : الْمُنْزَالُ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

« ح » - الْحَمُوجُ مِنْ أَوْلَادِ الظُّبَاءِ : الصَّغِيرَ ،

أَوْ وُلْدَ الْأَرْوِيَّةِ ، أَوْ وُلْدَ الْبَقْرِ .

(حنج)

أَحْنَجَ الشَّيْءُ وَأَحْنَجَ : مَالَ .

وَالْحَنْجُ : الْخُنْثُ ، وَهُوَ مَنْ حَنَجَتْ الْحَبْلَ

أَحْنَجُهُ حَنْجًا : إِذَا قَتَلْتَهُ قَتْلًا شَدِيدًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمِحْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ .

وَالْإِحْنَاجُ : السُّكُونُ وَالْإِحْنَانُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

بِالْمَنْطِقِ الْمَعْلُومِ وَالْإِحْنَاجُ (٣)

الْمُعْرَبِ الْمَعْرُوفِ لَا الْجَلَّاحِ

« ح » - أَحْنَجْتُهُ : أَسْرَعْتُهُ فِيهِ .

وَحَنْجَتُهُ حَاجَةٌ : عَرَضَتْ لَهُ .

(حنج)

أهمله الجوهري . وقال الليث وغيره :
الْحُنْجُ وَالْحُنَّاجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّخْمُ الْمُتَمَلِّقُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ ، وَاجْتَمَعَ الْحُنَّاجُ بِالْفَتْحِ ، قَالَ هِيبَانُ
ابْنُ خُفَّاءَ .

(١) كَانَتْهَا إِذْ سَاوَتْ الْعَرَابِجَ

مِنْ دَائِمٍ وَالْحَسْرَعِ الْحَنَائِجِ

الْعَرَابِجُ : أَمَا كُنْ تَنْبِتُ الْعَرَفِجَ . وَدَائِمٌ : مَوْضِعٌ
وَالْحَسْرَعَةُ : الرَّابِيَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَقَالُوا : سَنْبَلَةُ حَنْبِجَةٍ : ضَخْمَةٌ ، قَالَ جَنْدَلُ

الطُّهَوِيُّ يَصِفُ الْجَرَادَ :

(٢) يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبَلِ الْحَنَائِجِ

فَرَكًا كَفَرَكِ الْقُطَيْنِ بِالْمَحَالِجِ

وَيُرَوَّى : الْكُنَّاجُ ، وَيُرَوَّى : الْحُنَّاجُ .

وَالْحَنَائِجُ : صِغَارُ النَّمْلِ أَيْضًا .

أَبُو زَيْدٍ : الْحَنْبِجُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَمْلُ وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ .

« ح » الْحُنْجِجُ : مَاءٌ لَفْظِيٌّ .

(حنديج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الْحَنَادِجُ
رَمَلَاتٌ قِصَارٌ ، وَاحِدُهَا حَنْدُوجٌ وَحَنْدُوجَةٌ ؛
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنَادِجُ : جِبَالُ الرَّمْلِ
الطَّوَالِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَنْدُوجٌ : هِيَ رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ
تُنْبِتُ أَلْوَانًا مِنَ النَّبَاتِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى أَخْضَانٍ فِي حَنَادِجِ حُرَّةٍ

يُنَاصِي حَشَاهَا عَانِكَ مَتَكَوِسٍ (٣)

(٤) يُنَاصِي : يُوَاصِلُ . حَشَاهَا : نَوَاحِيهَا . عَانِكَ :
رَمْلٌ مُتَعَدِّدٌ طَوِيلٌ صَعْبٌ .

وَحَنْدُوجٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ؛ قَالَ رَجُلٌ فِي ابْنِ لَه

اسْمُهُ حَنْدُوجٌ يُحَايِبُ امْرَأَتَهُ :

لَا تَعْدِلِي فِي حَنْدُوجٍ إِنَّ حَنْدُوجًا

وَلَيْتَ عِفْرَيْنِ لَدَيَّ سَوَاءُ

« ح » - الْحَنَادِجُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ .

(حوج)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَوْجُ : لَفْظٌ بَيِّنَةٌ ، يَقُولُونَ

لِلرَّجُلِ : حَوْجًا لَكَ ، أَيْ سَلَامَةً لَكَ ؛ كَمَا

يَقُولُونَ لِلْمَاثِرِ : لَعَا .

(١) اللسان . (٢) اللسان ، وانظر (حنديج) مع بيتين آخرين . (٣) في اللسان والقاموس : حندج .

(٤) في اللسان : يقابل .

(٤) ديوانه : ٣١٥ (ق/٤١ : ٢٠) - اللسان .

والحُوج، بالضم : الفقرُ .

والتَّحْوُجُ : طَلَبُ الْحَاجَةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَالشَّحْطُ قَطَاعُ رَجَاءٍ مِّنْ رَّجَاءٍ

إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مِّنْ تَحْوِجًا ^(١)

قَالَ شَيْخٌ : يَقُولُ : إِذَا بَعُدَ مِنْ تُحِبُّ انْقَطَعَ

الرَّجَاءُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ حَاضِرًا لِحَاجَتِكَ قَرِيبًا مِنْهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكَيْتُ :

فَنَيْتُ فَلَمْ أَرِدْكُمْ عِنْدَ بَغِيَّةٍ

وَحُجْتُ فَلَمْ أَكْذِبْكُمْ بِالْأَصَابِعِ ^(٢)

وَلَيْسَ لِلْكَيْتِ عَلَى قَافِيَةِ الْعَيْنِ الْمَكْسُورَةِ شَيْءٌ ،

وَأَمَّا هُوَ مَغِيرٌ مِنْ شَعْرٍ كَثِيرٍ قَالَ :

وَأَعْدَمُ بَعْدَ الْوَفْرِ ثُمَّ يَزِيدُنِي

عَقَافًا وَلَمْ أَكْذِبْكُمْ بِالْأَصَابِعِ

أَصَبْتُ النَّعْيَ يَوْمًا فَلَمْ أَنَا عَنْكُمْ

وَلَمْ أَتَّخِذْ أَعْرَاضَكُمْ كَالْبَضَائِعِ

« ح » - حَوَّجْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا تَرَكْتَ

طَرِيقَكَ فِي هَوَاهُ .

وَحَوَّجَ بَنَا الطَّرِيقِ وَلَوَجَّ ، أَيْ عَوَّجَ ، وَخُذْ

حَوَّجِيَاءَ مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ طَرِيقًا مُخَالِفًا مُلْتَوِيًا .

وَاحْتِجَّ إِلَيْهِ ، أَيْ انْعَاجَ .

وَذُو الْحَاجَتَيْنِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُنْقِذٍ ،

كَانَ أَوَّلَ مَنْ بَاعَ السَّفَاحَ .

(حبيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكَسَائِيُّ : أُحْبِجَّتْ

الْأَرْضُ وَأَحَاجَتْ : إِذَا أَتَبَّتِ الْحَاجُ .

قَالَ : وَتَصْغِيرُ الْحَاجِ ، وَهُوَ الشَّوْكَ ، حَبِيجٌ .

وَعَلَى هَذَا تَرْكِيبُ الْحَاجِ مِنَ الْبَاءِ لِأَنَّ الْوَاوَ .

وَحَاجَ الرَّجُلُ يَحْبِجُ ، أَيْ احْتِجَّ ، لُغَةٌ فِي مَجُوجٌ ،

عَنِ التَّحْيَانِيِّ .

فصل الخاء

(خبيج)

خَبَّجَهَا خَبَجًا وَخَفَّجَهَا خَفَجًا : إِذَا بَاضَعَهَا .

وَالخَبَابِجَاءُ : الْفَعْلُ الْكَثِيرُ الضَّرْبِ .

« ح » - الخَبِيجُ وَالخَبَابِجَاءُ : الْأَحْمَقُ .

وَالخُبَيْجَةُ : الدُّنُّ .

(خبجيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الخَبَيْجَةُ :

مِشِيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ مِثْلُ مِشِيَةِ الْمُرَيْبِ ، يُقَالُ : جَاءَ

يُجْبِجُ إِلَى رَيْبَةٍ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّصْرِيِّ .

(٢) اللسان - الأساس (ك د د) وعزاه إلى كثير .

(١) ديوانه ٨ / (ق / ٥ / ٢٣ و ٢٤) - اللسان .

وَنَجَجَ الرَّجُلُ وَجَجَّخَ : إِذَا لَمْ يَسُدَّ
مَا فِي نَفْسِهِ .

وَالنَّجَجَةُ كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ ،
يُقَالُ : بَاتَ يُنَجِّجُهَا لِأَيْتِهِ .
« ح » - نَجَّ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .

(خَدَج)

« ح » - خَدَجَتِ النَّافَةُ تُخَدِّجُ ، بِالضَّمِّ : لَفَةٌ
فِي تَخْدِجٍ بِالنَّكْسْرِ عَنِ الْفِرَاءِ .

(خَرَج)

نَافَةٌ تُخْرُجُ : تَبْرُكٌ نَاحِيَةٌ مِنَ الْإِبِلِ . وَمِنْ
صِفَاتِ الْخَيْلِ : الْخُرُوجُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى
بِغَيْرِهَا ، وَالْجَمْعُ الْخُرُجُ ، وَهُوَ الَّذِي يُطَوِّلُ عُنُقَهُ
فَيَقْتَالُ عُنُقَهُ كُلَّ عِنَانٍ جُعِلَ فِي لِجَامِهِ قَالَ :
كُلُّ قَبَاءٍ كَالْهِرَاوَةِ مُجَلِّي

وَخُرُوجٌ تَنْتَالُ كُلُّ عِنَانٍ^(٥)

وَخَرَجَتْ خَوَارِجُ فَلَانٍ : إِذَا ظَهَرَتْ نِجَابَتُهُ
وَتَوَجَّهَ لِإِبْرَامِ الْأُمُورِ وَإِحْكَامِهَا ، وَعَقَلَ عَقْلًا
مِثْلَهُ بَعْدَ صِبَاهٍ .

كَأَنَّهُ لَمَّا غَدَا يُجْبِعُ^(١)
صَاحِبٌ مُوقِنٌ عَلَيْهِ مُوَزَجٌ

وَقَالَ :

جَاءَ إِلَى حَاتِمَا يُجْبِعُ^(٢)
فَكَلَهُنَّ رَأْتُمْ يُدْرِجُ

(نَجَج)

النَّجَجُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّفْعُ . وَالنَّجَجُ ، أَيْضًا :
الْجَمَاعُ . وَالنَّجَجُ : الْإِنْتِوَاءُ . وَالنَّجَجُ : الشَّقُّ .
وَرَجُلٌ نَجَّجَةٌ وَنَجَّجَةٌ ، أَيْ أَحْمَقُ
لَا يَعْقِلُ .

وَالنَّجَّوَجِيُّ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ . وَرَجٌّ
تَجَّوَجَةٌ : تَنْجَجُ فِي كُلِّ شَقٍّ ، أَيْ تَشْتَقُّ ، وَقِيلَ :
هِيَ رِيحٌ طَوِيلَةٌ دَائِمَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَعِيدَةُ
الْمَسَلِكُ الدَّائِمَةُ الْمُهْبُوبُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

عَشَوَاءُ رَعْبِلَةَ الرَّوَّاحِ نَجَّوُ

جَاةُ الْقُدُودِ رَوَّاحُهَا شَهْرٌ^(٤)

النَّجَّجَةُ ، تَوْصَفُ فِي سُرْعَةِ الْإِنَاخَةِ وَحُلُولِ
الْقَوْمِ .

(١) اللسان ، وانظر (درج) .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان والقاموس : نَجَّجَةٌ . « بتشديد الجيم الأولى » .

(٤) اللسان برواية : هوجاء رعبلة وانظر (رعبل) برواية : عشواء .

(٥) اللسان والأساس بدون عزو فيما .

وَالخَوَارِجُ : قومٌ من أهل الأهواء لهم مقالةٌ
على حدة . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : إنما لزمهم هذا
الاسمُ لخروجهم على الناس .

وقال أبو عبيد : في قول الله تعالى ﴿ ذَلِكِ
يَوْمُ الْخُرُوجِ ﴾ ^(١) قال : الخروجُ اسمٌ من أسماءِ يومِ
القيامة ، قال العجاج :

ليس يومٌ سُمي الخرجوا ^(٢)
أعظمَ يومٍ رجّةً رجوجا

وقال الخليل بن أحمد : الخرجُ : الألفُ
التي بعد الصلّة في الشعر كقول لبيد :

عَمَتِ الدِّيارُ مَحامُها فَمِقامُها

يَمْنِي تَابِدَ غَوْلُها فِرْجامُها ^(٣)

فالميمُ الرويُّ ، والهاءُ الوصلُ ، والألفُ الخرجُ .
والأخرجُ : المسكأُ ، الطائرُ المعروفُ .

والأخرجانُ : جبالان معروفان .

وللعربُ بُئرٌ اُخْفِرَتْ في أصلِ جبلِ أسودَ
يُسْمَوْنَها أسودَةً ، وبئرٌ أخرى اُخْفِرَتْ في أصلِ
جبلٍ أُخْرِجَ يُسْمَوْنَها أُخْرَجَةً .

وقال الجوهري . ظلمَ أُخْرِجُ بينَ الخرجِ ،
قال العجاج :

إنا إذا مُدِّكى الحروبِ أربجا ^(٤)
وليسَتْ لَلسوتِ جُلا أُخرجا
والرواية :

إنا إذا مُدِّكى الحروبِ أربجا
مِنها سُعارا واستشاطتْ وهجا
وتجججتْ بالخوفِ من تجججا
وليسَتْ لِلشَّرِّ جُلا أُخرجا

والخرجاءُ : منزلٌ بين مكةَ حرسها الله تعالى
والبصرةَ ، سُميت بذلك لأنها أرضٌ تركبها حجارةٌ
بيضٌ وسودٌ .

وخرَج ، على وزنِ قَطامٍ : اسمُ فَرَسٍ جُرَيْبَةٍ
ابنِ الأَشْجَمِ الأَسَدِيِّ .

وابنُ خُرْجَةَ ، بالضم : من المُحدِّثين ، واسمه عمرُ
ابنُ أحمدَ بنِ القاسمِ بنِ أبانِ بنِ خُرْجَةَ النَّهْشَبَرِيِّ .
وأُخْرِجَ الرجلُ : إذا اصْطادَ الخُرْجَ من النعامِ .
وأُخْرِجَ الرجلُ ، أيضا : إذا تزوجَ بِجِلَاسِيَةٍ .
وأُخْرِجَ أيضا : إذا أدَّى نَحْرَجهُ أو خَرَجَجهُ .
وأُخْرِجَ : مرَّ به عامٌ نَصَفَهُ خِصْبٌ ونَصَفَهُ
جَدْبٌ .

وفي حديثِ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الخراجُ
بالضَّمانِ » ومعنى الخراجِ في هذا الحديثِ غَلَّةُ العَبْدِ

(٢) ديوانه : ١١ (ق / ٦ : ٢٠١) .

(٤) ديوانه : ١٠ (ق / ٥ : ١٠٣ : ١٠٤) .

(١) الآية ٤٢ سورة ق .

(٣) الملقنة - ديوانه : ٢٩٧ .

لم يعرف كل واحد منهم نصيبه بينه ولم يقبضه ،
ولو أراد رجل أجنبي أن يشتري نصيب بعضهم ،
لم يجوز حتى يقبضه البائع قبل ذلك .

قول الأزهرى وقد جاء هذا عن ابن عباس
مفسراً على غير ما ذكره أبو عبيد . عن عبدالرحمان
ابن مهدي : التخرج أن يأخذ بعضهم الدار
وبعضهم الأرض .

ويقال : فلان تخرج ولاج ، يقال ذلك عند
تأكيد الظرف والاحتياال .

« ح » - تخرج : واد في ديار تميم .

وتخرجان ، ويُقال تخرجان : من حال أصفهان .

وتخرجة : ماء عن الفراء .

وخارج : ضرب من النخل .

(خرج)

أهمله الجوهري . وخارزج : بلدة إليها
ينسب أحمد بن محمد البشتي ، ويعرف بالخارزنجي
صاحب كتاب التكملة لكتاب الخليل .

(خرغ)

الخرفاج والخرفج والخرج والخرافج :
رغد العيش .

يشتره الرجل ويستغله زماناً ، ثم يعثر منه على
عيب دلّسه البائع ولم يطلعه عليه ، فله رد العبد
على البائع والرجوع عليه بجميع الثمن والغلة التي
استغناها المشتري من العبد طيبة له ، لأنه كان
في ضمانه ، ولو هلك هلك من ماله .

وتخرج فلان لوحه تخريجاً : إذا كتبه فترك
فيه مواضع لم يكتبها . والكتاب إذا كتب
فترك فيه مواضع لم يكتب ، فهو مخرج .

وتخرج فلان عمله : إذا جعله ضرورياً يخالف
بعضها بعضاً . وأما قول زهير يصف خيلاً :

وتخرجها صواريخ كل يوم

فقد جعلت عرائكها تلين^(١)

فعناه أن منها ما به طرق ومنها ما لا يطرق به .

والاختراج : الاستخراج ، وقال ابن عباس
رضي الله عنهما : « لا بأس أن يتخارج القوم
في الشركة تكون بينهم ، فيأخذ هذا عشرة دنانير
نقدًا ويأخذ هذا عشرة دنانير ديناً » .

وقال أبو عبيد في قول ابن عباس « يتخارج
الشريكان وأهل الميراث » يقول : إذا كان المتاع^(٢)
بين ورثة لم يقسموه ، أو بين شركاء وهو في يد
بعضهم دون بعض ، فلا بأس بأن يتبايعوه وإن

قال ابن دريد: تَبَّتْ خُرْفِجٌ: إذا كان غَضًّا ناعماً .
وتخريج الشيء: إذا أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا ،
قال الشاعر:

خَرَفَجٌ مِيسَارُ أَبِي ثُمَامَةَ
إِذْ أَمَكَّتْهُ سَوْقُهَا الْيَمَامَةَ
وَحُرُوفٌ خُرْفِجٌ . مثال عُلَيْطٍ ، أَيْ سَمِينٌ .

(خزج)

أهمله الجوهري . وقال الليث: المِخْرَاجُ من النوق: التي إذا سَمِنَتْ صار جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَايِمٌ من السمن ، وهو الخبز أيضا .
والخزجُ بن عامرٍ بالفتح في نَسَبِ دِحْيَةَ ابنِ خَلِيفَةَ الكَلْبِيِّ . واسمُ الخَزْرَجِ زَيْدٌ ، وإِنَّمَا سُمِّيَ الخَزْرَجُ لِعَظْمِ جُتَّةٍ .

(خزرج)

«ح» - خَزْرَجَتِ الشاةُ ، أَيْ نَحَمَتْ .
والخَزْرَجُ: الأَسَدُ .

(خزبلج)

أهمله الجوهري . وفي النوادر: يُقال: فلانٌ يَخْزَبِلُجُ في مِشِيَّتِهِ ، أَيْ يُسْرِعُ .

(خسج)

«ح» - الخَسِيجُ: الخِباءُ أو الكساء المذسُوجُ من صُوفٍ .

(خسفج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري: الخَيْسَفُوجُ: حَبُّ القُطْنِ . والخَيْسَفُوجُ ، أيضا: الخَشَبُ الباليُّ ورُبَّمَا خُصَّ بِهِ العِشْرُ .

والخَيْسَفُوجَةُ: سُكَّانُ السَّفِينَةِ ، وَيُنشَدُ بِتِ النَّايِقَةِ:

يَظَلُّ من خَوَفِهِ المِلاحُ مُعْتَصِمًا
بِالخَيْسَفُوجَةِ بَعْدَ الأيْنِ وَالنَجْدِ (٢)
وَيروى بِالخَيْرِزَانَةِ .

(خضج)

«ح» - خَضَّجَتِ الشاةُ: عَرَجَتْ وَنَحَمَتْ .
وَأَخْضَجَتِ الأَمْرَ: نَقَضَتْ .
وَأَخْضَجَ خُفَّهُ: زَاغَ .

(خضرج)

«ح» - الخِضْرِيحُ: المِبْطَخَةُ .

(١) في اللسان: خُرْفِجٌ - بضم الخاء، والفاء مع سكون الراء، ضبط حركة .

(٢) في التنسخ: الخرب (بالراء المهملة) وهذا المعنى في مادة (خرب) بالزاي المنقولة فأصلحناه تبعاً للسان .

(٣) اللسان (نجد - نذر - أين) - ديوانه (ط . السعادة) : ٣٥

(خفج)

قال الليث : الخفجُ ، بالتجريك ، نباتٌ
ينبتُ في الربيع ، الواحدة خَفَجَةٌ ، وهي بقسلةٌ
شبهاء لها ورقٌ عراضٌ .

وخَفَجَ الرجلُ : إذا اشتكى ساقه من التعبِ .

وخَفَجَها : إذا باضمها .

والخَفِيجُ : الشريبُ من الماء .

« ح » - الخفنجي من الرجالِ الرخو الذي

لا غناء عنده ، والخفِيجُ : الضعيفُ الرجلُ .

ومَخَفَجَ : مأل .

وأخفاجُ الوادي : أبلانه .

(خفرج)

« ح » - الخفِرجةُ : حسن الغذاء مثلُ

الخفِرجة ، عن الفراء .

والخفِرجُ : النائمُ .

(خلج)

سحابٌ خلوجٌ : أي متفرقٌ ، وقيل : هو
الكثيرُ الماءِ الشديدُ البرقِ ، وناقَةٌ خلوجٌ :

كثيرةُ اللبنِ تَحِنُّ إلى ولدها . ويقال : هي التي
تَحْلِجُ السيرَ من سرعتها .

والخَلَجُ : ضربٌ من النكاج وهو إخراجُه ،
والدَّعْسُ : إدخالُه ، قال خواتم بن جبير
الأَنْصَارِيُّ :

وذاثِ عِيَالٍ واثِقِينَ بِمَقِيلِهَا

خَلَجْتُ لَهَا جَارَ اسْمِهَا خَلَجَاتٍ ^(١)

وَشَدَّتْ يَدَيْهَا إِذْ أَرَدْتُ خِلَاطَهَا

بِنَحْيِينَ مِنْ سَمْنِي ذَوَى مَجْرَاتِ

فَكَانَ لَهَا الْوِيْلَاتُ مِنْ تَرِكِ سَمْنِهَا

وَرَجَعَتَا صَفْرًا بِمَسِيرِ بَنَاتِ

فَشَدَّتْ عَلَى النَّحْيِينَ كَفًّا شَحِيحَةً ^(٢)

عَلَى سَمْنِهَا وَالْقَتْلُ مِنْ قَعْلَاتِي

ويقال : أتى لَبِينٌ خَالِجِينَ فِي ذَلِكَ ،

أَي نَفْسِينَ .

وَوَلَجَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا تَخْلُجُهُ : فَطَمَتْهُ . وقال

أعرابيٌ : لَا تَخْلُجِ الْفَصِيلَ عَنْ أُمِّهِ فَإِنَّ الذَّبَّ

عَارِفٌ بِمَكَانِ الْفَصِيلِ الْيَتِيمِ ، أَي لَا تُفَرِّقْ بَيْنَهُ

وَبَيْنَ أُمِّهِ .

وَوَلَجَتْ الشَّيْءَ : حَرَّكَتُهُ ، وقال الجعديُّ :

(١) في اللسان : الخفنجاه (مدردا) .

(٢) الأبيات في اللسان (نحى) - نمار القلوب : ٢٢٤ - الفاجر : ٨٧

(٣) في اللسان : صوب ابن برى كفى تخجعة .

وفي ابن حريق يوم تدعو نساؤكم

حواسر يخلجن الجمال المذايكا^(١)

أى يخركن .

والخالج ، بالتحريك : الفساد .

وقوم خالج ، بضمين : مشكوك في نسبهم

متنازعون . قال الكيت :

فأى ذاك أهتان مقالتم

أم أنتم خالج أبناء عهار^(٢)

ابن الأعرابي : الخالج : المرعدو الأبدان .

والإخليج : نبت ، عن أبي مالك .

وفرس إخليج : جواد سريع .

والخالج مثال فلز : البعيد . أنشد الأصمعي

لإياد بن القعقاع الديري :

إذا تمطت نازحا خايجا

مرتا ترى الهام به متبجبا

والفحل إذا أخرج من الشول قبل فؤديه فقد

خالج ، وإن أخرج بعد ما يقدر فقد عدل فأنعدل ،

وأنشد الليث لذي الرمة :

رفسق أعين ذبال تشبهه

فحل الهجان تحي غير مخلوج^(٣)

والأخالج : الطويل من الخيل الذى يخالج

الشد خابجا ، أى يجذبه . قال ابن مقبل يصف

فرسا :

وأخالج نهاما إذا الخيل أوعت

جرى بسلاح الكهل والكهيل أجردا^(٤)

والخالج والخلاس : ضرب من البرود

المخططة . قال ابن أحرر :

إذا أفرجت عنه سمدير حلقة

يردين من ذاك الخلاج المسهم^(٥)

ويروى الخلامس .

وخالج قابى أمر : إذا نازعك منه فكرك ،

وكذلك اختاج فى صدرى . ومنه الحديث أنه

صلى الله عليه وسلم صلى بأصحابه صلاة جهر فيها

بالقراءة ، وقرأ قارى خلفه بخبره ، فلما سلم ،

قال : « لقد ظننت أن بعضكم خالجنها »^(٦) أى

نازعى ، بخبره فيما جهرت فيه ، حتى كأنه انتزع من

إساني ما كنت أقرؤه ، فلم أستم عليه .

(١) اللسان ، وفيه : يدعونسا ، كم (بالنصب) . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٧٥ (ق ٩ : ٢١) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٦٩ . وفيه « أمردا » بالخاء المعجمة . (٥) اللسان . (٦) القاسم : ١ / ٣٦٢

وَتَخَالَجَتْنِي الْمُسُومُ : نَارَعَتْنِي . وَمَا تَخَالَجَتْنِي
فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ شَكُّ ، وَمَا تَخَالَجَ فِي صَدْرِي ،
وَمَا تَخَالَجَ بِالْخَاءِ وَالْخَاءِ ، أَيْ مَا أَشَكُّ فِيهِ .

وَتَخَالَجَ ، أَيْضًا : اضْطَرَبَ وَتَمَرَّكَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شُرَيْحِ بْنِ الْحَارِثِ أَنَّ نِسْوَةَ شَمِدَانَ عِنْدَهُ عَلَى صَبِيَّةٍ
وَقَعَ حَيًّا يَخَالَجُ ، فَقَالَ : إِنَّ الْحَيَّ يَرِثُ الْمَيِّتَ ،
أَتَشْهَدَنَّ بِالْإِسْتِهْلَالِ ؛ فَأَبْطَلَ شَهَادَتَهُنَّ .

وَيُقَالُ لِلْمَيِّتِ وَالْمَقُودِ : اخْتَالَجَ مِنْ بَيْنِهِمْ
فَدَهَبَ بِهِ .

وَالْمُخْتَالَجُ مِنَ الْوُجُوهِ : الْقَلِيلُ الْفَحْمِ الضَّامِرُ .
وَقَالَ الْحَبَلُ وَأُسْمُهُ رُبْعَةٌ بِنِ مَالِكِ السَّعْدِيِّ :

وَتَرَيْكَ وَجْهًا كَالصَّحِيفَةِ لَا

ظَمَانُ مُخْتَالَجٌ وَلَا جَهْمٌ ^(١)

وَأَبُو الْخَالِجِ : عَائِدُ بْنُ شُرَيْحِ الْحَضْرَمِيِّ مِنَ
التَّايِبِينَ . وَأَبُو شُبَيْلٍ : خَالِجُ الْعُقَيْلِيِّ ، مِنَ الْفُصْحَاءِ
الرُّشَيْدِيِّينَ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

وَتَابَ خَالِجٌ تَوْبَةً قُرْشِيَّةً

مُبَارَكَةً غَرَاءَ حِينَ يَتُوبُ

وَكَانَ خَالِجٌ فَاتَكَ فِي زَمَانِهِ

لَهُ فِي النِّسَاءِ الصَّالِحَاتِ نَصِيبٌ

فَأَمْسَى خَالِجٌ تَائِبًا مَتَحَرِّجًا

يَخَافُ ذُنُوبًا بَعْدَهُنَّ ذُنُوبُ

فِيَارَبِّ غَفَرًا لِلخَالِجِ ذُنُوبَهُ

فَهَا هُوَ يَارَبِّي إِلَيْكَ مُنِيبٌ

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ خَالِجِ الصَّنَعَانِيِّ ، بِضَمِّ الْخَاءِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّايِبِينَ .

وَخَلِجٌ بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ : خَالِجٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ :

شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ ، لُقِّبَ بِقَوْلِهِ :

كَأَنَّ تَخَالَجَ الْأَشْطَانَ فِيهِمْ

شَايِبٌ يُجُودُ مِنَ الْغَوَادِي

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَالَجَهُ بِخَالَجِهِ خَائِبًا ، وَاخْتَلَجَهُ :

إِذَا جَذَبَهُ وَأَنْزَعَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَالِجًا ^(٢)

فَقَدْ لَيْسْنَا عَيْشَهُ الْمُخْرَبِجَا

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورِينَ سِتَّةَ مَشَاطِيرَ

وَهِيَ :

حَالًا لِحَالٍ تَصْرَفُ الْمُوشَجَا

فَقَدْ لَجَجْنَا فِي هَوَاكِ الْبَجَا

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا

عَنَّا أَقَاوِيلُ امْرِئٍ تَسَدَّجَا ^(٣)

(١) اللسان .

(٢) اللسان - ديوانه : ٩ (ق / ٤٩ - ٥٦) .

(٣) في الديوان : فينا .

(خننج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : خننج ،
بالضم : قبيلة من العرب . وقالت أعرابية لها
ضرة من بني خننج :

لأنكثيري أخت بني خننج (٢)

وأقصيري من بعض ذابضجاج

فقد أفتناك على المنجاج

أيتنه بمثل حق العجاج

مضمخ زين بانتفجاج

بمنله نيسل رضى الأزواج

(خنزج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنزجة :
التكبر ، قال الأسيدي :

فلم يندو خنزجة وكيبرا (٣)

لأنكويانك المأدود الصغرا

« ح » - خنزج : موضع ، ويقال فيه :
خنزج بالياء .

أوتلحج الألسن فينا ملحجا

وإن يكن ثوب الصبا تضرجا

فقد لستنا وشبه المبرجا

هكذا الرواية ، فأما لفظ الخنزج فهو في المشطور

الذي قبل المشطور الأول وهو :

* ماد الشباب عيشها المخربجا (١) *

« ح » - خليج : جبل من جبال مكة

حرسها الله تعالى .

(نحمج)

نحمج اللحم ، بالكسر نحمج نحمجا ، بالتحريك :
إذا أذن ونحمج الرطب أو التمر : إذا فسد جوفه
ومحص .

وناقة نحمجة : ما تدوق الماء من دائها .

النحمج ، بالتحريك أيضا : فساد الدين .

ورجل نحمج الأخلاق ، أي فاسدها .

وقد سموا نحمجا .

« ح » - النحمج : سوء الشئ .

ونحمجان : من قرى كارزين من بلاد

فارس .

(١) ديوانه : ٩ (ق/٥ : ٤٨) .

(٢) الآيات في اللسان .

(٣) الجهرة لابن دريد : ٣/٣٢٢

فصل الدال

(دبج)

الدَّبِجُ ، بالفتح : النَّفْسُ ، قال ابن دريد :
أصله فارسيٌّ معزبٌ .

وروى عن إبراهيم النَّخَعِيِّ أَنَّهُ كَانَ لَهُ طَيْلَسَانٌ
مَدْبِجٌ ، قالوا : هو الذي زِينَ أَطْرَافِهِ بِالذَّبِيَّاجِ .

ورجلٌ مَدْبِجٌ وهو القَبِيحُ الرَّأْسِ وَالخَلْقَةِ .
والمَدْبِجُ ، أيضا : ضَرْبٌ مِنَ الهَامِ ، وضربٌ
من طَيْرِ المَاءِ ، يقال له أَغْرٌ مَدْبِجٌ ، وهو مَتَفِخٌ
الرَّيْسُ قَبِيحُ الهَامَةِ ، ويكون في المَاءِ مع
النُّجَامِ .

وقال ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت
فَتِيَّةً شَابَةً هِيَ القِرْطَاسُ وَالدَّبِيَّاجُ .

(دبج)

دَبَجَ البَيْتُ : إذا وَكَّفَ .

وَدَبَجَتِ السَّرْدَجَا : إذا أَرْخَيْتَهُ ، وَالسَّرْدَجُ
مَدْجُوجٌ .

وَدَبَجَ : إذا تَجَمَّرَ . وَالدَّبَاجُ : التَّاجِرُ .

وَدَجُوجٌ عَلَى فَعُولٍ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ جَلِيلٌ فِي بِلَادِ
قَيْسٍ .

وَدَجُوجِيٌّ : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَخِيلٍ
النَّزَارِيُّ :

(٢)
قَرَّبَهَا البَقَّارُ مِنْ دَجُوجِيٍّ

يَوْمَينَ لَا نَوْمًا وَلَا تَسْرِيحًا

وَالدَّبِجَانُ ، عَلَى وَزْنِ رَمَضَانَ : الصَّغِيرُ الَّذِي
يَدْبِجُ خَلْفَ أُمِّهِ ، الرَّاضِعُ ، وَالأُنْثَى دَبْجَانَةٌ ،
قَالَ هِيبَانُ بْنُ حَفَاةَ السَّعْدِيِّ :

(٣)
هَاجَتِ تَدَاعِي قَرَبًا أَفَانِجًا

بِذَلِكَ تَدْعُو الدَّبِجَانَ الدَّابِحًا

الأَفَانِجُ : الأَفْوَاجُ ، أَي تَدْرُجُ بِذَلِكَ الدَّعَاءِ .

وَالدَّبِجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الجِبَالُ السُّودُ .

وَالدَّبِجُ ، أَيضًا : تَرَائِكُ الظَّلَامِ .

وَلَيْلَةُ دَجْدَاجَةٍ : مُظْلِمَةٌ .

وَبِحَرِّ دَجْدَاجٍ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٤)
وَاجَبْتَنِ فِي ذِي لُحُجِّ دَجْدَاجِ

أَدَهَمَّ يَخْضُرُ أَخْضِرَارَ السَّاجِ

(١) فِي «اللسان» أَغْرٌ «بالباء الموحدة من تحت» .

(٢) معجم البلدان (دبج) : ٥٥٥/٢ (ط . ليزج) بدون عزو . وبرواية أخرى .

(٣) اللسان ، وانظر (فج) . وسيرد في مادة (دبج) . (٤) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٤٢، ٤١) .

(درج)

دَرَجْتُ الشَّيْءَ دَرَجًا ، وَدَرَجْتُهُ تَدْرِيجًا : إِذَا طَوَيْتَهُ ، مِثْلُ أَدْرَجْتَهُ إِدْرَاجًا .

وَدَوَارِجُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَارِجَةٌ .

وَكُلُّ بُرْجٍ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً .

وَأَدْرَجَهُ اللهُ ، أَيْ أَفْنَاهُ .

وَالدَّرَجُ كَالسَّكْبَرِ : شَيْءٌ يُضْرَبُ بِهِ ، ذُو أَوْتَارٍ كَالطَّنْبُورِ .

وَيُقَالُ لِلدَّبَابَاتِ الَّتِي تُسَوَّى لِحَرْبِ الْحِصَارِ

يَدْخُلُ تَحْتَهَا الرِّجَالُ : الدَّرَاجَاتُ .

وَيُقَالُ : رَجَعَ عَلَى إِدْرَاجِهِ ، بِكسرِ الهمزة ،

أَيْ رَجَعَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ ، عَنْ شِمْرِ ،

مِثْلُ إِدْرَاجِهِ بَفَتْحِ الهمزة .

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَطَوْنَا نُسَوِّعَ الْمَيْسَ مُضَعِدَةً

يَسْلُكُنَّ أَمْرَاتُ أَرْبَابِ الْمَدَارِجِ ^(٤)

فَالْإِدْرَاجُ : أَنْ يَضْمُرَ الْبَعِيرُ فَيَضْطَرِبَ بِطَانِهِ

حَتَّى يَسْتَأْخِرَ إِلَى الْحَقَبِ فَيَسْتَأْخِرَ الْجَمْلُ ، وَإِنَّمَا

يُسْتَنْفَى بِالسَّنَافِ مَخَافَةَ الْإِدْرَاجِ .

وَيُرْوَى أَخْضَرَ ، أَيْ أَسْوَدَ .

وَلِفُلَانٍ دَجَاجَةٌ ، أَيْ عِيَالٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا دَجَاجَةً .

وَذُو الدَّجَاجِ الْحَارِثِيُّ : شَاعِرٌ .

وَالْمُدَّجِجُ وَالْمُدَّجِجُ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ الطَّفِيلِ

الْأَزْدِيُّ :

وَمُدَّجِجًا يَعْبُدُو بِسَكْنَتِهِ

مُحْسَرَةً عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ ^(١)

: الدُّلْدُلُ مِنَ الْقَفْظِ .

وَتَدَجَجَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، قَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهَا تَدَجَّدَا ^(٢)

وَاجْتَابَ لَوْنُ الْأَفْقِ الْبِرْتَدَجَا ^(٣)

« ح » - أَسْوَدَ دَجَدَجَ وَدَجَاجِي : حَالِكٌ :

وَالدَّيْدِجَانُ مِنَ الْإِبِلِ : الْجَمُولَةُ .

(دحج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : دَحَّجَ

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : دَحَّجَهُ دَحَّجًا : إِذَا سَجَّهَ .

(١) اللسان برواية : و مدجج .

(٢) البرندج : صبغ أسود .

(٣) اللسان برواية : إذا ردا، ليله تدجدا .

(٤) اللسان ، وانظر (ربض) - ديوانه : ٧٦ (ق / ٩ : ٢٧) .

وَاسْتَدْرَجُ اللَّهَ تَمَالَى عِبَادَهُ أَنَّهُمْ كَلَّمَا جَدُّوا
 خَطِيئَةَ جَدِّدَ لَهُمْ نِعْمَةً ، وَأَنْسَاهُمْ الْأَسْتِنْفَارَ .
 وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَأْخُذَهُمْ قَلْبًا قَلْبًا وَلَا يَبَاغِتَهُمْ .
 يُقَالُ : امْتَنَّعَ فُلَانٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَنَاهُ فُلَانٌ
 فَاسْتَدْرَجَهُ ، أَي خَدَعَهُ حَتَّى حَمَلَهُ عَلَى أَنْ دَرَجَ فِي ذَلِكَ .
 وَيُقَالُ : اسْتَدْرَجْتَ الْحَاوِرَ الْحَمَالَ ، أَي صَبَرْتَهُ
 إِلَى أَنْ يَدْرَجَ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وإن ردهن الركب راجعن هزيمة

دريج المحال استدرجته الحارير^(٥)

دريج المحال ، أَي سَمَا تَدْرُجُ الْبَكْرَةَ ،
 وَيُرْوَى اسْتَفَاقَتَهُ .

وَحَوْمَانَةُ الدَّرَاجِ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الدَّرَاجِ ،
 بِالْفَتْحِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

أَمِنْ أُمَّ أَوْفَى دِمْنَةَ لَمْ تَكَلِّمْ

بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَّكَلِّمِ^(٦)

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ دَرَجًا بِالْفَتْحِ . فَأَمَّا أَبُو دُرَّاجٍ
 عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، فَهُوَ بِالضَّمِّ .

وَدَرِجٌ ، مِثْلُ تَيْبٍ ، أَي مَاتَ : لُغَةٌ فِي دَرَجٍ .

وَدَرِجٌ ، أَيْضًا : صَعِيدٌ فِي الْمَرَاتِبِ .

وَدَرِجٌ : إِذَا لَزِمَ الْمَحْجَّةَ مِنَ الدِّينِ أَوِ الْكَلَامِ .

وَأَدْرَجْتُ الدَّلْوُ : إِذَا مَتَّحَتْ بِهَا فِي رَفْقٍ ، قَوْلٌ :

يَا صَاحِبِي أَدْرِجًا إِدْرِجًا^(١)

بِالدَّلْوِ لَا تَنْصَرِّجْ أَنْصَرَجًا

وَلَا أُحِبُّ السَّاقِيَّ الْمِدْرَجَا

كَأَنَّهُ مُخَيِّضٌ^(٢) أَوْلَادَا

وَيُسَمَّى الدَّلَالُ وَالْحِمِيُّ الْإِجَارَةَ^(٣) .

وَالرَّيْحُ إِذَا عَصَفَتْ اسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى ، أَي
 صَبَرْتَهُ إِلَى أَنْ يَدْرُجَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ
 أَنْ تَرْفَعَهُ إِلَى الْمَوَاءِ ، يُقَالُ : دَرَجْتُ بِالْحَصَى
 وَاسْتَدْرَجْتِ الْحَصَى ، أَمَا دَرَجْتُ بِهِ بَخَّرْتُ
 عَلَيْهِ جَرِيًّا شَدِيدًا دَرَجْتُ فِي سَيْرِهَا ،
 وَأَمَا اسْتَدْرَجْتَهُ فَصَبَرْتَهُ يَجْرِي عَلَيْهَا إِلَى أَنْ دَرَجَ
 الْحَصَى هُوَ بِنَفْسِهِ .

وَيُقَالُ : اسْتَدْرَجْتَ النَّاقَةَ وَلَدَهَا : إِذَا
 اسْتَبَعْتَهُ بَعْدَ مَا تَلْقَاهُ مِنْ بَطْنِهَا .

وَاسْتَدْرَجَهُ كَلَامِي ، أَي أَقْلَقَهُ حَتَّى تَرَكَهُ يَدْرُجُ

عَلَى الْأَرْضِ . وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

لَيْسَتْ دَرَجَتُكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْرَهُ

وَتَسْلَمَ أَنَّى عَنْكُمْ غَيْرَ مَا حَمَمِ^(٤)

(١) البتان في اللسان . (٢) وقعت في النسخ بين البيتين عبارة (وقال آخر) رمي . ففسده للراد فأثرنا حذفها .

(٤) ديوانه : ٩٤ (ق/١٥ : ٢٣) .

(٦) مطلع مطقة .

(٣) في اللسان : الإجازة وكلامها صحيح .

(٥) ديوانه : ٢٥٠ (ق/٣٢ : ٤٧) - اللسان .

(١)
والمُدْرَجُ : بين ذاتِ عِرْقٍ وعَرَفات ،
بتشديد الراءِ المفتوحة .

« ح » - الدرَّاجُ : التَّمَامُ ، والدرَّاجُ : القَنْفُذُ .
وبنو فُلانٍ درَّجٌ بِيدِكَ ، أى لا يَعْصُونَكَ .
وقد درَّجَنِي هذا الأمرُ ، أى عَضَلْتُ بِهِ
وَضَعْتُ ؛ ودرَّجَنِي الطَّعامُ : أى كَفَّنَنِي .

والدرَّجُ ، هـى : الأمورُ الَّتِي تُعْجِزُ .
والرَّجُلُ إِذَا كانَ مَغْمُومًا قِيلَ : إِنَّهُ لَيُدْرَجَةُ .
وَأدرَجَ بناقَتَهُ : صَرَّأَ أَخْلَافَهَا .

وَدَرَبُ دَرَّاجٍ : من مَحالِّ المَوْصِلِ .

والدَّرَجُ : السِّفِيرُ بَيْنَ الاثْنَيْنِ لِلصَّاحِجِ .

وَدِرَجٌ : دَامَ عَلَى أَكْلِ الدَّرَّاجِ .

والدُّرَجَةُ ، بالضمِّ ، والدُّرَجَةُ ، بضمِّ الدالِّ

وفتح الراءِ وتشديد الجيمِ : لغتانِ في الدَّرَجَةِ .
والدُّرَجَةُ ، عن الفراءِ .

وقال ابن دريد : الأدرَّجَةُ : الَّتِي تَسْمِيها
العامةُ دَرَجَةً .
(٢)

(درج)

أهمله الجوهريُّ . وفي النوادر : درَّيَجَتْ
النَّاقَةُ ودرَّيَجَتْ : إِذَا دَبَّتْ دَيْبًا ، ودرَّيَجَتْ ،
أَيْضًا ؛ ودرَّدَجَتْ ودرَّدَبَتْ : إِذَا رِيَمَتْ وَلَدَهَا .

ويقال لِلخُتَالِ في مِشْيَةِ المُتَبَخَّرِ : إِنَّهُ لَدَرَّايِحُ
بالضَّمِّ ، ودرَّايِحُ . قال هَمِيانُ بنُ حُفَّافَةَ السَّعْدِيُّ :

نَمَتَ وَلِيَّ البَحْرِيِّ دَرَّايِحًا^(٣)

عائٍ عَنِ الزَّجْرِ وَقِيلَ جَاءَ جَا

البَحْرِيُّ : مِشْيَةً فِيها خَيْلاءُ .

« ح » - دَرَّيَجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَانَ بَعْدَ
صُعُوبَةٍ .

(دردج)

أهمله الجوهريُّ . وقال الأزهرى :

الدَّرْدَجَةُ : رِيْمَانُ النَّاقَةِ وَلَدَهَا ، وقال ابن رَقِبةَ
البَحْرِيُّ :

جاءَ إِلى جِلَّتِها يُجَبِّجُ^(٤)

فُكَلَهُنَّ رايِمٌ تَدْرُدِجُ

الخَبِيجَةُ : مِشْيَةٌ مُتَّارِبَةٌ مِثْلُ مِشْيَةِ المُرِيبِ .

وقال اللَّيْثُ : وَإِذَا تَوافَقَ اثْنانِ بِمَوَدَّتَيْهِما قِيلَ :

قَد دَرَّدَجَا ، قال :

* حَتَّى إِذَا ما طَاوَعَا وَدَرَّدَجَا *
(٥)

(١) في معجم البلدان : من مياه بني عيسى .

(٢) في نسخة م/ش : المُدْرَجُ من الإبل التي : تعجل النتاج .

(٣) اللسان : المشطور الثاني .

(٤) في معجم البلدان : من مياه بني عيسى .

(٥) اللسان برواية : نمت يمى ...

(٥) في اللسان : ترائق . « تصحيف » .

(درسيج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : وما قُدَّامُ
القَرْبُوسِ من فضالةٍ دَقَّةِ السَّرِجِ يُقال له :
الدَّرْوَاسِجِ . قال الصَّفَّانِيُّ مؤلفُ هذا الكتابِ :
هو معرَّبٌ يُقال له بالفارسيَّةِ دَرَوازَه كاه .

(درج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأَعرابي :
أدرج : إذا دَمَرُ بغيرِ إِذْنٍ ، يُقال : أدرج
عليهم ، ذكره الجوهريُّ منسوقاً على دج . والمَنسُوقُ
ما لم يُمدَّ ذِكرُه في موضعه لا يُعتدُّ به .

وَدَرَجَتِ الباقَةُ وهي دُرَاجٌ ، بالضم : إذا دَبَّتْ
دَيْبِياً ؛ وَدَرَجَتِ أَيضاً : إذا رَمَتْ وَلَدَهَا ،
الميمُ مبدلةٌ من الباءِ .

« ح » - الدَّرَاجُ والدَّرَاجُ : المُخْتالُ في مَشِيَّتِهِ .

(درنج)

« ح » - الدَّرانِجُ : الدَّرَاجُ .

(دزج)

أهمله الجوهري . والدِّزِجُ من الخليل
معرَّبٌ ، وهو تعريبُ دِيزَه ، بكسر الدال ،

فلما عَمَّرُوهُ فَجَحُوا الدَّالَ ، لأنَّ أَيْعَلًا بالفتح كثيرٌ ،
وَبالكسر محصورٌ ، وكذلك هو من الأَحْمالِ .

(دسيج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : المُدَسِّجُ :
دَوِيبةٌ تُسَجُّ كالغَنَكَبُوتِ .

« ح » - أَدَسَّجَ الرجلُ وأَسَدَّجَ : إذا انكَبَّ
على وَجْهِهِ .

والمُدَسِّجُ كالمُنَسِّجِ .

(دستج)

أهمله الجوهري . والدَّسْتَجَةُ : تعريبُ دَسْتَه ،
يُقال دَسْتَجَةٌ من كَدَا ، كما يُقال : حَزَمَةٌ وَضَغْتٌ ،
والجَمْعُ الدَّسَاتِجُ .

والدَّسْتِجُ من الأَوَانِي : ما يُجْعَلُ فيه من
المائِماتِ ، وهو معرَّبُ دَسْتِي ، أَي ما يُنْقَلُ
باليَدِ وَيُحَوَّلُ .

(دعج)

دعج - مصغراً - من الأعلام .

والدُّعْجَةُ ، بالضم : الدُّعْجُ .

« ح » - المدعُوجُ : الحُجُونُ . وبه دَعْجَاءُ .

(١) في القاموس : الدرواسنج . بالنون الساكنة وفتح السين قبلها .

(٢) دسر ، دخل .

(٣) في القاموس : المدج وفي (اللسان) ضبط كحسن ومحدث .

(٤) الدعج : شدة سواد العين مع سعتها .

(دعسج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : دَعَسَجَ
دَعَسَجَةً : إذا سَرَعَ .

(دعلج)

الدَّعَلَجُ : الجُوالِقُ المَلانُ . والدَّعَلَجُ :
ألوانُ الثِّيابِ ؛ والدَّعَلَجُ : الذى يَمشي فى غير
حاجة ؛ والدَّعَلَجُ : الكَثِيرُ الأَكْلُ من النَّاسِ
والحيوانِ ؛ والدَّعَلَجُ : الشابُّ الحَسَنُ الوَجْهَ النَّاعِمُ
البَدَنِ ؛ والدَّعَلَجُ : النَّباتُ الذى قد آزرَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ؛ والدَّعَلَجُ : الذِّئْبُ ؛ والدَّعَلَجُ : الحِمارُ .
ودَعَلَجُ : من الأعلامِ . ودَعَلَجُ : اسمُ فَرَسٍ
عَبْدِ عَمْرٍو بنِ شُرَيْجِ بنِ الأَحْوَصِ .

والدَّعَلَجُ والدَّعَلَجَةُ : الظُّلْمَةُ . والدَّعَلَجَةُ : الأَخْدُ
الكثيرُ ، قال الأَسْعَرُ الجُعْفِيُّ :

بَاتَتْ كَلابُ الحَيِّ تَسْنَحُ بَيْنَنَا

يَأْكُلْنَ دَعَلَجَةً وَيَسْبَعُ مِنْ عَفَا ^(١)

« ح » - الدَّعَلَجَةُ : الدَّرَجَةُ .

ودَعَلَجَ فى حَوْضِهِ : جَبَى فِيهِ .

والدَّعَلَجُ : الناقَةُ التى لا تَنساقُ إذا سَيِّقَتْ ؛
وأثرُ المُقْبِلِ والمُدْبِرِ .

(دغيج)

أهمله الجوهري . ودَغِيجٌ مِثَالُ جَعْفَرٍ :
موضعٌ قَرِيبٌ من مَرَّانَ . قال الصَّفَّانِيُّ مؤلفُ
هذا الكتابِ : وقد وَرَدَتْهُ وَأَقْتُ بِهِ .

« ح » - المَدَغِيجُ : الوارِمُ الرَّهْلُ .
ودَغِيجُوا المَالَ : أوردُوا كلَّ يومٍ . وهم
يدَغِيجُونَ أنفُسَهُمْ ، أى هم فى النِّعَمِ والأَكْلِ .

(دغنج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الدَغَنَجَةُ :
عَظْمُ المَرأةِ وتَقْلُها .
والدَغَنَجَةُ : مِشِيَةٌ مُتقارِبَةٌ .
والدَغَنَجَةُ : كَرُّ الإِبِلِ على المَاءِ وإقبالُ
وإدبارُ .

(دبلج)

يقال لَدى يَنْقَلُ اللَّبَنُ - إذا حَلِيتُ الإِبِلَ -
إلى الحِفايِنِ : دالِجٌ ، والعَلْبَةُ الكِبارَةُ التى يُنقَلُ
فِها اللَّبَنُ هِى المِذْلَجَةُ .

والمِذْلَجَةُ بالفتحِ : كِئاسُ الوَحْشِيِّ .
والمُدْلِجُ ، بضم الميمِ : من أسماءِ القُنْفُذِ ، سُمِّيَ
مُدْلِجًا لأنَّهُ لا يَهْدأُ بِالقَبْلِ سَعْيًا ، ويقالُ لَهُ :
أبو مُدْلِجٍ أيضًا ، قال : عبْدَةُ ابنُ الطَّيِّبِ
العَبْشَمِيُّ :

(١) اللسان .

(٢) لم يورد معجم البلدان في باب الدال والذين (دغج) وفي باب الدال والذين المهملة

أورد (دعج) بالنون وقال : قرأته بخط السكرى مضبوطا ، ثم قال : والله أعلم بالصواب .

وَالْمِدْمَاجَةُ : الْعِيَامَةُ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : مِفْعَالٌ لَا تَدْخُلُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَقَدْ جَاءَ حَرْفَانِ نَادِرَانِ : الْمِدْمَاجَةُ ^(٥) وَهِيَ : الْعِيَامَةُ ، وَالْمِجْدَامَةُ : الرَّجُلُ الْقَاطِعُ لِلْأُمُورِ .

« ح » - الدِّمِجَةُ : الرَّجُلُ النَّوَامُ الْإِلَازِمُ مِثْلَهُ الدَّمِجُ فِيهِ ؛ وَرَاجِعٌ دِجْمَهُ : أَيْ عِكْرَهُ .
وَالدِّمِجُ : الْخِدْنُ ، وَالنَّظِيرُ .
وَصُلِحَ دِمَاجٌ ، مِثْلُ دِمَاجٍ .
وَدِمَاجٌ : مَوْضِعٌ .

وَدَخَلَتِ الْمَاءُ عَلَى مِفْعَالٍ فِي قَوْلِهِمْ :
الْمِعْرَابَةُ لِلَّذِي يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ فِي الْمَرَعَى ؛ وَالْمِقْدَامَةُ : الْبَطْلُ الْمُقَدِّمُ عَلَى الْعَدُوِّ ؛ وَامْرَأَةٌ مِفْعَالَةٌ فِي قَوْمِهَا : إِذَا كَانَتْ ذَاتَ فَضْلٍ عَلَى قَوْمِهَا سَمَحَةً .

(دمج)

الدِّمَالِجُ : الْأَرْضُونَ الصَّلَابُ .

وَالدِّمْلَجَةُ وَالِدِمْلَاجُ : تَسْوِيَةٌ صِنْعِيَّةُ الشَّيْءِ كَمَا يَدْمَلِجُ السَّوَارُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

قَوْمٌ إِذَا دَمَسَ الظَّلَامُ عَلَيْهِمْ

حَدَّجُوا قَنَا فِدَّ بِالنَّمِيمَةِ تَمَزَّجُ ^(١)

حَدَّجُوا قَنَا فِدَّ : أَيْ رَحَلُوهَا ، وَالْمَعْنَى يَسْمُرُونَ فِي الْإِحْتِيَالِ فِعْلَ الْقَنَا فِدَّ .

وَقَدْ سَمَّوْا دُجْبًا وَدَلَّجًا .

وَمِدْلِجُ بْنُ الْمِقْدَامِ بَفَتْحِ الدَّالِ الْمَشْدُودَةِ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الدَّوْلِجُ : نِكَاسُ الْوَحْشِ مِثْلُ التَّوَلَّجِ ، قَالَ :

• وَاجْتَابَ أَدْمَانَ الْفَلَاةِ الدَّوْلِجًا ^(٢) •

وَالرَّوَايَةُ ، وَاجْتَابَ بَانَفَاءً . وَالرَّجَزُ لِلْعَجَاجِ وَيُرْوَى التَّوَلَّجًا .

« ح » - الدَّبْلَانُ : الْجَرَادُ الْكَثِيرُ ^(٣) .

(دمج)

الدِّجُّ ، بِالْفَتْحِ : الضَّفِيرَةُ ^(٤) .

وَدَجَّجَتِ الْأَرْنَبُ تَدَجُّجًا فِي عَدْوِهَا ، وَهِيَ سُرْعَةٌ تَقَارِبُ قَوَائِمَهَا فِي الْأَرْضِ .

(١) المعاني الكبير ٦٥٤ - الحيوان لمباحظ : ٤ / ١٥٧ / ٦٥٥ / ١٥٧ : وتمزج : نمرع .

(٢) ديوان المعاج : ٩ (ق / ٥ : ٧٤) .

(٣) هكذا أيضا في القاموس ، وتعقبه شارحه بقوله : إنما هو الدبجان بالثناة التحتية بدل اللام ، حكاه أبو حنيفة .

ثم قال : ولعله تصحف على المصنف . (٤) في اللسان : وكل ضفيرة على حياها تسمى دججا واحدا .

(٥) في اللسان : مجدانة (تحريف) .

وضبطت الميم بحركة الفتحة . (ضبط ظم) .

(ذنج)

«ح» - النعجةُ تسمى أدنج، وتُدعى للخب
فيقال: أدنج أدنج.

(دهرج)

«ح» - الدهرجة، السير السريع.

(دهمج)

الدّهائج، بالضم: البعير ذو السنامين، مثل
الدّهانج، وقال الأصمعي: الدّهائج والدّهانج:
البعير الذي يقارب الخطو ويسرع.
والدهمج والدّهائج، أيضا: العظيم الخلق
من كل شيء.

«ح» - دهمج الخبر: زاد فيه.

والدهمجة: اختلاط في المشي.

والدهمج: الواسع السهل.

(دهنج)

الأصمعي: الدّهانج والدّهائج: البعير الذي
يقارب الخطو ويسرع، يقال: دهنج
دهنجة، ودهمج دهمجة.

والدهنج، مثال جعفر: جوهر كالمزرد، مثل
الدهنج بالتحريك، وهو معرب دهنه، قال:

(٢) في اللسان: قال النجاشي.

(١)

أذرق بعد مدح الإذماج

ودمليجي حسن الدملاج

بجدول عنقي وبدت أوداجي

بعد يعن في الصبا معاج

أى بعد شباب معن، ومعنى يروى أيضا.

«ح» - الدملاج: لغة في الدمج.

(دنح)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
الدُّنْحُ: العقلاء من الرجال.
أبو عمرو: الدناج، بالكسر: إحكام الأمر
وإتقانه.

والداناخ: لقب عبد الله بن فيروز البصري،
ويقال إنه فارسي معرب، وهو بالفارسية:
دانا، أى العالم.

«ح» - تراب دنج ودارج، وهو الذي تغشيه
الرياح رسوم الديار وتثيره وتدرج به.

(دهبرج)

أهمله الجوهري. والدهبرج، بتشديد الراء:
معرب دهره، أى عشر ريشات، قال أبو نواس:
* بين خوافيه إلى الدهبرج *

(١) ديوانه: ٣٠ (ق/١٣: ٢ - ٦).

وجاء رجلٌ إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال:
 « ما تَرَكَتُ من حاجةٍ ولا دَاجَةٍ إلا أُتيتُ »^(٢) ،
 أراد أنه لم يدع شيئاً دَعته إليه نفسه من
 الشَّهوات إلا أتاهَا .

ويقال: دَاجَةٌ لاتباعِ حاجةٍ، ويُقالُ الدَّاجَةُ:
 ماصغرٌ من الحَوَاجِجِ، والحاجةُ: ما عَظُمَ .

(ديج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي:
 دَاجٌ يَدِيحُ دِيحًا وَدِيحَانًا : إذا مَشَى قَلِيلًا .
 والديحان، بالتحريك: الحواشي الصغار .
 وقال هِيارُ بن حُثَافَةَ السَّعْدِيّ :

هَاجَتْ تَدَاعَى قَرِيبًا أَفَاجِحًا^(٤)
 بِذَاكَ تَدَعُو الدَّيْحَانَ الدَّاجِحًا

هَاجَتْ : تَحَانَّتْ لِلقَرَبِ . وَالْأَفَاجِحُ : الْأَفْوَاجُ .
 وَيُرْوَى الدَّبَّجَانُ وَهُمَا سُوءٌ ، أَى الصَّغَارِ الَّتِي
 تَدِيحُ خَلْفَهَا .

« ح » - الدَّيْحَانُ : رِجْلٌ مِنَ الجِرَادِ مِثْلُ^(٥)
 الدَّبَّحَانِ .

تُسمى مَبَاذِلُهَا الفِرْنَدُ وَهَبْرُزٌ
 حَسَنُ الوَبِيصِ يَلُوحُ فِيهِ الدَّهْنُجُ^(١)
 وقال ابن دريد: الدَّهْنُجُ وَالدَّهَانِجُ : العَظِيمُ
 الخَلْقُ من كُلِّ شَيْءٍ .

وقال الجوهري: قال العجاج يُشَبِّه به أطراف
 الجبل في السراب :

كَأَنَّما الْأَرَعْنُ مِنْهُ فِي الْأَلِ^(٢)
 بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ القِيَالِ
 إِذَا بَدَأَ دُهَانِجٌ ذُو أَعْدَالِ
 وَالرِّوَايَةُ :

* كَأَنَّ رَعْنَ الْأَلِ مِنْهُ فِي الْأَلِ *
 فعلى هذا لا يكون تشبيه أطراف الجبل . ويروى:
 * كَأَنَّ آلَ الرَعْنِ مِنْهُ فِي الْأَلِ *
 فعلى هذا يتوجه التشبيه .

(ذوج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي:
 دَاجَ الرَّجُلُ يَدُوجُ دَوْجًا : إِذَا خَدَمَ .
 والدَّاجَةُ : تِبَاعُ العَسْكَرِ .

(١) اللسان - وليس في ديوان الشماخ (ط . السعادة) .
 (٢) ديوان العجاج / ٨٦ (ق / ٤١ : ١٩ - ٢١) .
 (٣) الحديث بتمامه في الفائق : ١ / ٤١٥ .
 (٤) اللسان وانظر (فيج) .
 (٥) في اللسان : الكبير من الجراد ، ولعله تصحيف الكثير وهو معنى الرجل .

فصل الذال

(ذاج)

ذَجَّجَ ، بالكسر : إذا أَكْثَرَ من شُرْبِ المَاءِ
مثل ذَاجَ ، بالفتح . أبو عمرو : ذَاجَ : إذا شَرِبَ
قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَذَاجَهُ ، بالفتح : ذَبَّعَهُ .

« ح » - أحمَرُّ ذَوَّجٌ : فانيٌّ .

(ذجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
ذَجَّ الرجلُ : إذا قَدِمَ من سَفَرٍ ، فهو ذَاجٌ .
وَذَجَّ أيضا : شَرِبَ .

(ذحج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَحَّجَهُ
وَمَحَّجَهُ بمعنى واحد .

وَذَحَّجْتَهُ الرِّيحُ : إذا جَرَّتَهُ من موضع إلى موضع .
وَأَذَحَّجْتُ ، أى أَقَمْتُ .

وَمَذَحَّجُ : أكمةٌ وُلِدَتْ مَالِكًا وطَيْبًا أمهما
عِنْدَهَا فَسُمُوا مَذَحَّجًا ، وقيل : أذَحَّجْتُ أمهما
طَيْبًا بعد موتِ أبيهما أَدَدٍ فَسُمُوا مَذَحَّجًا .

وذكر الجوهري مَذَحَّجًا في فصل الميم ظنًّا منه
أن الميم أصليَّةٌ ، وأحاله على سيبويه ، وهو غلطٌ ،
وموضعٌ ذَكَرَهُ هذا الفصل .

(ذعج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الذَّعْجُ :
دَفْعٌ شَدِيدٌ ، وربما كُنِيَ به عن النِّكاحِ ، يقال :
ذَعَّجَهَا يَذَعِّجُهَا ذَعَّجًا ، قال الأزهرى ولم أسمع
الذَّعْجَ بهذا المعنى لغير ابن دريد ، وهو من
مَنَّاكِرِهِ .

(ذلج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَلَّجَ
الماءَ في حَلْقِهِ : إذا جَرَّعَهُ .

(ذوج)

« ح » - الذَّوْجُ : الشُّرْبُ .

(ذبيج)

« ح » - الذَّبَّيْجُ : الشُّرْبُ ، ذكره أبو عمرو
في ياقوتة المبيج .

قال : والذَّبَّايُجُ : المُنَادِمَةُ .

فصل الراء

(ريج)

الرَّيْجُ ، بالفتح : الدَّرْهَمُ الصَّغِيرُ الخَفِيفُ .
وقال الأزهرى : وَتَمَعْتُ أَعْرَابِيًّا يُنْشِدُ
وَنَحْنُ بَوْمَثَدُ بالصَّانِ :

ترعى من الصمان روضاً آريجاً^(١)

من صيليان ونصباً رايحاً

ورغلاً باتت به آوايحاً

فسأله عن الرايح، فقال: المتلى الريان، وأنشدنيه

أعرابي آخر فقال: ونصباً وائجاً، وهو الكثيف

المتلى وفي هذه الأرجوزة :

* وأظهر الماء لها روايحاً *

يصف إبلاً وردت ماءً عداً بعد الجزء، فلما

رويت أنتفجت خواصرها وعظمت، وهو معنى

قوله : روايحاً .

وأريج الرجل : إذا جاء بينين قصار .

«ح» - تربت الوالدة على ولدها، أى أشبأت .

والرؤيح : درهم صغير يتعامل به أهل البصرة .

والرأجية : الحقاء .

والرأجى : الضخم والجاني الذي بين القرية

والبادية .

والإريجان : نبت .

(رتج)

ابن دريد : رتجت الباب فهو مر توج : أى

أغلقته ؛ قال : وأباه الأضمي .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

« من ركب البحر إذا أرتج فقد برت منه

الذمة » ، رواه يثمر : أرتج على أفعل مثل أكرم .

وقال : يقال أرتج البحر : إذا هاج ، وقال

العنبري : أرتج البحر : إذا كثر ماؤه ففعمر

كل شيء ؛ قال : وقال أخوه : السنة ترتج :

إذا أطبقت بالحدب ولم يجد الرجل منه مخرجاً ،

وكذلك إرتاج البحر لا يجد صاحبه منه مخرجاً ،

وإرتاج الناج : دوامه وإطباقه . والحصب إذا عم

الأرض فلم يغادر منها شيئاً فقد أرتج قال :

* في ظلمة من بعيد القعر مرتاج^(٤) *

وأرتجت الأنان : إذا حملت ، لأنها إذا عقدت

على ماء الفحل أنسد ثم الرحيم فلم يدخله ، فكانها

أغلقت على مائه . قال ذو الرمة :

كانا نسد الميس فوق مراتج

من الحقي أسفى حزنها وسهولها^(٥)

أسفى : صار له سفاً، أى نرح سفاً وهو شوك

البهى ، فذهبن يطببن الماء لأنه قد

ذهب البقل .

وناقة إرتاج الصلا بالكسر : إذا كانت وثيقة

وثيجة ، قال ذو الرمة :

(١) اللسان . (٢) الفائق : ١ / ١٤ (٣) في اللسان : العنبري بالمعجمة .

(٤) اللسان - الفائق : ١ / ١٤ (٥) اللسان - ديوانه : ٥٩٦ (ق/٧٠ : ٣٦) .

رِتَاجَ الصَّلَاةِ مَكْنُوزَةَ الحَاذِيَسْتَوِي
عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءِ الصَّفَاةِ سَلِيلُهَا^(١)
السَّلِيلُ: المِسْحُ، والرَّتَاجُ: الصُّخُورُ، الواحدة
رِتَاجَةٌ .
وقال ابنُ دَرِيدٍ: أرضٌ مُرْتَجَةٌ: كثيرةُ
النَّبَاتِ .

« ح » - مالٌ رَجَجٌ وغلَقٌ: خلافُ الطَّلَقِ؛
وسكَّةٌ رَجَجٌ: لا مَنَقَدَ لها .

ورَجَجَ الصَّبِيُّ رَجَجَانًا: دَرَجَ دَرَجَانًا .
وأَسْتَرَجَجَ عَلَيْهِ مِثْلُ أُتْرَجَجَ عَنِ الفَتَاءِ .
والرُّوَيْجُ: مَوْضِعٌ .

(رَجَج)

ابنُ دَرِيدٍ: رَجَجَ الشَّيْءُ رَجَجًا: إِذَا اهْتَزَّ . وقيل
لأبْنَةِ الخُسِّ: بِمِ تَعْرِيفِينَ لِقَاحِ نَاقَتِكَ؟ قالتُ:
أَرَى الطَّرْفَ هَاجِمًا، والسَّنامَ رَاجِمًا، وَأَراها تَفَاجُ
ولا تَبُولُ .

والرَّجْرَاجُ: شَيْءٌ مِنَ الأَدْوِيَةِ .

والرَّجْرَجَةُ: الجَمَاعَةُ الكَثِيرَةُ فِي الحَرْبِ؛
والرَّجْرَجَةُ، أَيضًا مِنَ القَوْمِ: الَّذِي لا عَقْلَ لَهُ .
وفلانٌ كَثِيرُ الرَّجْرَجَةِ، أَي كَثِيرُ البُرْأَقِ .

وَرَجَجْتُ البَابَ، أَي بَنَيْتُهُ .

وَأَرَجَجَ الكَلَامَ: إِذَا التَّبَسَّ .

وقال الجوهريُّ: قال الرَّاغِزُ^(٢):

قَد بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالعِجَاجِ

فَدَمَّرَتْ بَقِيَّةَ الرَّجَاجِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ:

* فَتَرَكْتُ مِنَ عاصِدِ وِناجِ *

وَدَمَّرَتْ بِالواوِ .

« ح » - الرَّجْرَجَةُ: الإعياءُ والحَفَا .

ويُقالُ فِي الخَلِيلِ إِذَا أَقْرَبَتْ وَأَرْتَجَّ صَلاها:

قَد أَرَجَّتْ فهِى مُرِجٌ .

وِناقَةُ رَجَاءٍ: مُرْتَجَةُ السَّنامِ .

وَرَجَّهُ عَنِ الأَمْرِ: حَبَسَهُ عَنْهُ .

وَرَجَّانٌ: وادٌّ بَنجَدٍ . وَرَجَّانٌ: بَلَدٌ، وَهُوَ

الَّذِي يُقالُ لَهُ أَرْجَانٌ، وَأَرْجَانٌ أَصْحٌ .

والرَّجْرَاجَةُ: مِنَ قُرَى البَحْرَيْنِ .

(رَدَج)

الأَرْدَاجُ فِي قولِ رُؤْبَةَ:

* كَأَنَّما سُرُونٌ فِي أَرْدَاجِ^(٣) *

: الأَرْدَاجُ .

« ح » - رَدَجَ رَدَجَانًا، مِثْلُ دَرَجَ دَرَجَانًا .

(٢) فِي «اللسان» الفِلاخُ بنُ حَزَنٍ . والأشْطارُ فِي اللسانِ .

(١) اللسان - ديوانه: ٥٥١ (ق/ ٧٠: ١٨) .

(٣) ديوانه: ٣٢٢ (ق/ ١٣: ٧١) .

(رَجح)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الرَّجْحُ :
المِلاوَحُ الَّذِي تُصَادُ بِهِ الصُّقُورُ وَتَحْوَاهَا مِنْ
الجَوَارِحِ .

وَالرَّجْحُ ، بِالْفَتْحِ : إِقْضَاءُ الطَّائِرِ تَجَّهَهُ ، أَيْ
ذَرَقَهُ .

وَالرَّمِيحُ : إِفْسَادُ السُّطُورِ بَعْدَ كِتَابَتِهَا ، يُقَالُ :
رَجَّحَ مَا كَتَبَ بِالرُّبَابِ حَتَّى قَسَدَ .
« ح » - الرَّمَاحُ : كُحُوبُ الرُّمْحِ وَأَنَا بِيئُهُ .

(رَمِج)

« ح » - الرَّامِجُ : مِثْلُ التَّمْضُوضِ مِنَ التَّمْرِ ،
الوَاحِدَةُ رَامِجَةٌ ، وَهُوَ أَمْلَسُ صَغِيرٌ لَا تَمَّزِيرَ فِيهِ .

(رَوَج)

« ح » - رَوَّجَتْ عَلَيْنَا الرَّيْحُ : اخْتَلَطَتْ
فَلَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ .

وَالرَّوَّاجُ : الَّذِي يَتَرَوَّجُ وَيَلُوبُّ حَوْلَ الْحَوْضِ .

(رَهج)

الرَّهْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّعْبُ .
وَالرَّهْجِيُّجُ : الضَّعِيفُ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَجَلٍ
الْقَزَارِيُّ :

وقال الفراء : الإِرْتَدَجُ ، بالكسر : لغةٌ في
الأَرْتَدَجِ بِالْفَتْحِ .

وقال أبو مسنح : البرندج : السواد الذي
يسود به الخف .

(رذج)

أهمله الجوهري . وقال شمر : الرِّذْجَانُ (١) :
الإِبِلُ تَحْمِلُ حُمُولَةَ التَّجَارَةِ ، وَأَنْشُدُ :
إِذَا حَدَوْتَ الرِّذْجَانَ الدَارِجَا (٢)
رَأَيْتَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ دَائِمًا

(رَعج)

أَرْضٌ رَعِجَةٌ مِثَالُ نَبَقَةٍ ، وَمِرْعَاجٌ : خِصْبَةٌ .
ابن دريد : رَعَجَهُ الأَمْرُ وَأَرَجَّجَهُ ، أَيْ أَفْلَقَهُ .
قال الأزهرى : وهذا منكرو ، ولا آمن أن
يكون تصحيحاً ، والصواب : أَرَجَّجَهُ بِالزَّيِّ .
وَأَرْتَعَجَ : أَيْ أَرْتَعَدَ .

« ح » - رَعَجَ مَالُهُ : كَثُرَ .
وَأَرَعَجَ الرَّجُلُ : أَيْسَرَ ، وَقَدَرَجَّجَهُ اللهُ عَمْرًا * وَجَلَّ .

(رَفج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الرُّفُوجُ :
أَصْلُ كَرَبِ النَّخْلِ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي أَعْرَبِيٌّ
هُوَ أَمْ دَخِيلٌ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هِيَ لُغَةٌ أَزْدِيَّةٌ .

(٢) اللسان (ذبلج)

(١) رددت هذه المادة في اللسان تحت ترجمة (ذبلج)

فَهِيَ تَبَدُّ الرَّبْعِ الرَّهْجِيَّجَا

فِي الْمَثَى حَتَّى يَرْكَبَ الرَّسِيَّجَا

وَأَرْهَجَتِ السَّمَاءُ إِرْهَاجًا : إِذَا هَمَّتْ بِالْمَطَرِ .

وَنَوْءٌ مَرْهَجٌ : كَثِيرُ الْمَطَرِ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ

الْهَدَلِيُّ :

فَفِي كُلِّ دَارٍ مِنْكَ فِي الْقَلْبِ حَسْرَةٌ

يَكُونُ لَهَا نَوْءٌ مِنَ الْعَيْنِ مَرْهَجٌ

ابن الأعرابي : أَرْهَجَ إِذَا أَكْثَرَ بَحُورَ بَيْتِهِ .

« ح » - الرَّهْجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا .

وَالرَّهْجُوجُ وَالرَّهْجِيَّجُ : النَّاعِمُ .

(رهمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّهْمَجُ :

الْوَاسِعُ .

(رهنمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالرَّاهِنَاجُ : مَعْرَبُ رَاهٍ

نَامَةٌ ، وَمَعْنَاهُ : كِتَابُ الطَّرِيقِ ، وَهُوَ الْكِتَابُ

الَّذِي يَمْلِكُ بِهِ الرَّابِنَةُ الْبَحْرَ ، وَيَهْتَدُونَ بِهِ

فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَامِيِّ وَغَيْرِهَا .

فصل الزاي

(زأج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمْرٌ : زَأَجٌ بَيْنَ الْقَوْمِ :

إِذَا حَرَّشَ بَيْنَهُمْ .

(زبج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يُقَالُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَأْبِجِهِ وَزَأْبِجِهِ : إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ .

(زبردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الزَّبْرَدَجُ :

الزَّبْرَدَجُ عَلَى الْقَلْبِ . وَأَنْشَدَ :

مَدَاهِنُ عَيْقَانٍ وَأَوْرَاقُ فِضَّةٍ

عَلَى قُضْبٍ مُحْضَرَةٍ مِنْ زَبْرَدَجٍ

(زبنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَابْنُ زَبْنَجٍ : رَاوِيَةٌ

ابْنِ هَرَمَةَ ، عَلَى وَزْنِ سَفْنَجٍ .

(زجج)

زَجَجْتُ بِالشَّيْءِ مِنْ يَدِي زَجًا : إِذَا رَمَيْتَ

بِهِ . وَهُوَ رَمِيكَ بِالشَّيْءِ تَرْجُجُ بِهِ عَنِ نَفْسِكَ .

وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا : يَزُجُّ بِرِجْلَيْهِ .

(١) هذا المعنى ذكر في مادة (دهمج) فهو إما تصحيف أو لفة في الدال .

(٢) في اللسان : قال ابن جنى : إنما جاء الزبردج مقلوبا في ضرورة الشعر وذلك في الغافية خاصة ، وذلك لأن العرب

لا قلب الخلامي .

وزِجَاجُ الفَحْلِ : أنيابه . قال أبو محمد الفَقْعَسِيُّ
يصف حَلَاً :

أَكْفُ لم يَثِبْ يديه أبيض
ولم يَدَيْتْهُ بِجَبَلٍ رَائِضُ
لِشَعْفِ الطَّلَحِ هَصُورُهُائِضُ
يَحِثُّ يَعْشُّ الغُرَابُ البَائِضُ
له زِجَاجٌ وهَاءٌ فَايِضُ
جَدَلَاءُ كَالوَطْبِ نَحَاهُ المَايِضُ

والأَزَجُ من النعام : الذي فوق عَيْنَيْهِ رَيْشٌ
أبيضٌ ، والجمع : الزُّجُ .
وازْدَجَ الحاجبُ : إذا تَمَّ إلى ذُنَابِي العَيْنِ ،
قال رؤبة :

* تَزْدَجُ بالجدادِيَّ أو تَلْقَمُهُ . *

الجدادِيُّ : الزعفرانُ .
والزُّجُ ، بضم زيمٍ ، بضم تين : الحَمِيرُ المُقْتَلَةُ .
والزُّجُ ، أيضا : الحِرَابُ المُنْصَلَةُ .
وأجمادُ الزجاج ، بالصَّمان ، قال ذو الرمة :

وذ كرابن فارس في الجُمَلِ ، يقال : زَجَجْتُهُ :
جعلتُ له زُجَا . وأزَجَجْتُهُ : نَزَعْتُ زُجَهُ ، وهو
خطأ ، وإنما قاسه على أَنْصَلْتُهُ ، أي نَزَعْتُ نَصْلَهُ .
وقد قال ابن الأعرابي : أَزَجَجْتُ الرِّيحَ : جعلتُ
له زُجَا ، وَأَنْصَلْتُهُ ، جعلتُ له نَصْلاً . قال ،
وَأَنْصَلْتُهُ نَزَعْتُ نَصْلَهُ ، قال : ولا يُقالُ أَزَجَجْتُهُ
إذا نَزَعْتَ زُجَهُ .

والزُّجُ : نَصْلُ السَّمِّ . قال زهير بن
أبي سُلمى :

وَمَنْ يَعْصُ أَطْرَافَ الزِّجَاجِ فَإِنَّهُ

يُطِيعُ العَوَالِي رُكِبَتْ كُلُّ لَهْدَمِ ^(١)

قال ابن السكيت : يقول : مَنْ عَصَى الأَمْرَ
الصغيرَ صارَ إلى الأَمْرِ الكبيرِ .

والزُّجُ ، أيضا : موضعٌ ، وفي الحديث : "حَتَّى
لَقَوْهُمُ بَرْجَ لَأَوَةَ" . قال المرقش الأكبر :

لَا تَ هَنَا وَلَيْتَنِي طَرَفَ الزُّجِ (م)
وَأَهْلِي بِالشَّامِ ذَاتِ القُرُونِ ^(٢)

(١) في اللسان : ونصلته . وفي مادة (ن ص ل) عن ابن الأعرابي أيضا : أنصت الرخ ونصلته : جعلت له نصلا .

(٢) اللسان - الملقه - البيت رقم ٥٥ (شرح الزرزي/ ١٧٠) (٣) المفضليات ٢٨/٢ (مفضلية/ ٤٨ : ٧) .

(٤) الرواية في الديوان المطبوع : تَضَخَّ بالجدادِيَّ أو تَلْقَمُهُ . (ديوانه : ١٥٠ : ق/ ٢٤ : ٢٤) .

(٥) قال شارح (القاموس) ، ظاهر صتيه أنه جمع ، ولم يذكر مفردة .

(٦) في (القاموس) : أحاد الزجاج بالحاء المهملة . والذي في معجم البلدان : (زجاج) : وضع بالدهناء ثم أورد بيت

ذو الرمة ، وفسر الأجماد بقوله : جمع جمد ، وهو ماغلظ من الأرض وارتفع .

أى كالتشوان ، فحذف النون لما اشتق منه
فعلًا ، وقد ذكرت ما ذيلت على ما ذكره هنا .

ابن شميل الزرجون : شجر العنب ، كل شجرة
زرجونة ، وقال الليث : الزرجون ، بلغة أهل
الطائف وأهل النور : قضبان الكرم ، وأنشد :

بدلوا من متاب الشج والإذ

حر تينًا ويانعًا زرجونًا

يعنى أنهم هاجروا إلى ريف الشام .

وقال أبو مسحل : الزرجون : ماء المطر الصافي
المستنقع في الصحرة .

(زرنج)

أهمله الجوهري . وزرنج ، بفتح الزاي والراء
وسكون النون : اسم كورة معروفة ، قال عبيد الله
ابن قيس الرقيات :

جلب الخيل من تهامة حتى

وردت خيله قصور زرنج^(٢)

«ح» - زرنج ، المذكورة : هي قصبه سجستان ،

وسجستان : اسم للكورة كلها .

وزرنوج ، ويقال زرنوق : بلد من بلاد الترك

وراء أوزجند^(٣) .

فظلت بأجماد الزجاج سواخطا
صيامًا نغني تحتهن الصفائح^(١)
يعنى ، الخيم سقطت على مرتعها لبسه .
والزجاج : الذى يعمل الزجاجه ، والزجاجى :
بائعها .

«ح» - المزجوج من الغروب : الذى
لا يدبرونه ويلاقون بين شفتيه ثم يحرزونه .

(زرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :
زرجه بالرخ يزجه زرجًا : إذا زجه به ، وقال
الليث : الزرج في بعض جلبة الخيل وأصواتها .
والزرجون ذكره الجوهري في النون ، وموضعهُ
هذا لأن وزنه فعلون ، والجيم لام الكلمة ، ولو كان
وزنه فعلولاً لكان الجوهري مصيباً في إيرادهِ^(١)
إياه ثم ، على أنه قد قيل ذلك . قال ابن جنى :
النون فيه بمنزلة سين قربوس ، وقال في قول
الراجز :

هل تعرف الدار لأم الخزرج

منها فظلت اليوم كالمزرج

(١) ما استدل به على أصالة النون أن من لغات زرجون كمصفور . (الناج) .

(٢) البيت في معجم البلدان (زرنج) - اللسان :

(٣) في معجم البلدان : خرجت .

(زَعَج)

الزَّعْجُ، بالتحريك، القَلَقُ، وقال ابن دريد:
زَعَجْتُهُ بمعنى أزعجته، وقال الليث: لو قيل:
أزعجته فإزدعج لكان قياساً .

«ح» - الزَّعْجُ: الطَّرْدُ والصَّبَاحُ .

(زَعْبِج)

أهمله الجوهري . وقال الفراء: الزَّعْبِجُ
والزَّعْبِجُ، على مثال جَعْفَرٍ وزيْرِجٍ، والأوَّلُ
أصحُّ، ما خَفَّ من السَّحَابِ وورق . وقال أبو عبيدة:
الزَّعْبِجُ: الغَيْمُ الأَبْيَضُ؛ وقال الفراء: الزَّعْبِجُ:
سَمَابٌ رَقِيقٌ؛ وقال أبو عبيد: وأنا أنكر أن
يكون الزَّعْبِجُ من كلام العرب، قال: والفراء
عندي ثقة .

والزَّعْبِجُ: الحَسَنُ من كلِّ شيءٍ، من الحيوانِ
والجَوْهَرِ .

وقال أبو عبيدة: الزَّعْبِجُ: الزَّيْتُونُ .

(زَعَالِج)

«ح» - الزَّعَالِجَةُ: سوءُ الخَلْقِ، زَعَمُوا، ذكره
ابن دريد بالعين المهمله، وذكره ابن عباد بالغين
المعجمة، والأوَّلُ هو الصَّواب .

(زَعْبِج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري: أخبرني
بعض الأعراب قال: الزَّعْبِجُ: ثَمَرُ العُتْمِ، وهو
مثل النَّبِقِ الصِّغَارِ يَكُونُ أخْضَرًا ثم يَبْضُ ثم يَسْوَدُ
فَيَحْلُو في مَرَارَةٍ، وله عَجْمَةٌ مثل عَجْمَةِ النَّبِقِ،
وهو يُؤْكَلُ ويُطْبَخُ أيضًا وهو رَطْبٌ بالماءِ،
ثم يَصْفَى مائِهَ ويُطْبَخُ حتى يُعَقَّدَ فيكون رُبًّا
يؤْتَدَمُ به، ويُشْرَبُ بالماءِ وَيُتَدَاوَى به . كذا
ذكره بالغين .

(زَلَج)

نَاقَةٌ زَلِيجَةٌ، أى سَريعةٌ .
وفرسٌ زَلُوجٌ: سَريعٌ . وقِدْحٌ زَلُوجٌ:
سَريعٌ الأتْرَاقِ مِنَ القُوسِ، قال الداخلُ
ابن حَرَامِ الهذلي:

شَدِيدُ العَيْرِ لِمَ يَدْحَضُ عَلَيْهِ ل

يَسْرَارُ فَيَقْدَحُهُ زَعِلٌ زَلُوجٌ (٢)

ويروى دَرُوجٌ (٣)

والزَّلُوجُ: فرسُ عبدِ الله بن جَحْشِ الكِنَافِيِّ .
قال أبو النَّدَى: هو اسمُ نَاقَةٍ لا اسمَ فَرَسٍ
وهو الصَّواب .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٦١٥

(١) في اللسان بالنون بدلًا من الباء (الزَّعْبِجُ) .

(٣) هي رواية شرح أشعار الهذليين، وزلوج في بيت آخره:

أتيج لها أغبير ذر حشيف * فبي في نجاشته زلوج

ويقال : سِرْنَا عَقَبَةَ زَلُوجًا ، أى بعيدةً طويلةً .

والزَّلْحَانُ : التَّقدم في السَّرعَة .

والزُّلْجُ ، بضمَّتين : الصُّخُورُ المُنْس .

والزَّلْجُ : الذى يَشْرَبُ شُرْبًا شديدًا من كلِّ شَيْءٍ .

والزَّلْجُ ، أيضا : الناجى من الغمَّراتِ .

والزَّلْجُ من السَّهامِ : إذا رماه الرَّاى فَقَصَرَ عن

الهِدْفِ وأصابَ صَخْرَةً إصَابَةً صُلْبَةً فاستقلَّ من

إصَابَةِ الصَّخْرَةِ إِيَّاهُ فَتَوَى وَارتفعَ إلى القِرطاسِ ،

وهو لا يُعَدُّ مَقْرطَسًا فيقالُ لِصاحِبِهِ :

* الحنَّنى لا خَيْرَ في سَهْمِ زَلْجٍ *^(٢)

وَزَلَّجْتُ البَابَ أى أَغْلَقْتُهُ بِالزَّلْجِ ، مثلُ أَرَزَلَّجْتُهُ .

والزَّلْجُ ، بالكسر : المِزْلاجُ .

والتَّزْلِجُ : مُدافَعَةُ العَيْشِ بِالْبُلْغَةِ ، يقالُ :

عَيْشٌ مُزْلِجٌ . قال ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّها بَكَرَةٌ أَدْمَاءُ زَيْبِها

عَيْتُ النِّجارِ وَعَيْشٌ غَيْرُ تَزْلِجٍ^(٣)

والمُزْجُجُ من الرِّجالِ : الذى ليسَ بِكامِلٍ ؛

والمُزْجُجُ : الدُّونُ من كلِّ شَيْءٍ ؛ والمُزْجُجُ : البَيْخِيلُ ؛

وَحَبُّ مُزْلِجٍ : فيه تَغْيِيرٌ ، قال مُلِيحٌ :

وَقالَتْ أَلّا قَدْ طالَ ما قَدَّ غَرَّرْتِنا

بِخَدِّجٍ وَهَذا مِناكَ حُبُّ مُزْلِجٍ^(٣)

وَزَلْجٌ فَلانَ كَلامِهِ تَزْلِجًا : إذا أَخْرَجَهُ وَسِيرَهُ ،

قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وصالِحَةُ العَهْدِ زَلَّجَتْها

لِوِاعِي الفُؤادِ حَفِيظِ الأذُنِ^(٤)

يعنى قَصيدةً أو خُطبةً .

وُسِّى عبدُ اللهِ بنُ مَطَرٍ من بَنى حَنْظَلَةَ مُزْلِجًا ،

بِكسرِ الألامِ مُحَفَّفَةً بَينَ قالِهِ ، وهو :

نُلاقِي بِها يَومَ الصَّباحِ عَدُوَّنا

إذا أِكْرَهَتْ فيها الأيسنَةُ تَزْلِجًا

ويقالُ : تَرَكَتُ فلانًا يَتَزَلَّجُ النَّيِّدَ : أى يُلِحُّ

في شُرْبِهِ .

« ح » - ناقةٌ زَلَّجَى : سَريعَةٌ .

(زنج)

زَجَّجَ على القومِ : إذا دَخَلَ عليهم بِغيرِ إِذْنِهِمْ .

وَزَجَّجَ ابنُ القَومِ : إذا حَرَّشَ .

وقال الجوهريُّ : الزُّجْجُ مِثالُ الخُرْدِ : اسمٌ

طائرٌ ، يقالُ لَهُ بِالفارسيَّةِ دَهْ بِرَأْدَرانَ ، والصَّوابُ :

دُورِأَدْرانَ ، قال اللَّيثُ : تَرجمتُهُ أَنَّهُ إذا عَجَّزَ

(٢) اللسان - ديوانه : ٧١ (ق/ ٩ : ٣) .

(٤) اللسان - ديوانه :

(١) الحنَّنى ، أى ماود الرِّمَى .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ١٠٣٥ - اللسان .

(زوج)

الرَّوْجُ : اللّون ، قال الأعشى :

وَكُلُّ زَوْجٍ مِنَ الدِّبَاجِ يَلْبَسُهُ

أَبُو قُدَامَةَ مَحَبُّوا بِذَلِكَ مَعًا ^(١)

وقال سمر : زاج بين القوم وزيج : إذا حرش .

ويقال للسراة إنها لكثيرة الزوجة ، على مثال

القردة ، أى الأزواج .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : " من أنفق

زوجة في سبيل الله دعاهُ خزنةُ الجنةِ كلُّ خزنةِ

باب ، أى فل هلم ^(٢) " معناه عبدان أو فرسان

أو يعيران من إبله ، وكان الحسن يقول : ديناران

أو درهمان أو عبدان أو اثنان من كل شيء .

وقال ابن شميل : الرَّوْجُ : اثنان ، كل اثنين

زوج . قال : واشترت زوجين من خفاف ، أى

أربعة ، ورد قول ابن شميل قول الله تعالى

(ثمانية أزواج) ^(٣) فإن معناه ثمانية أفراد .

ابن السكيت : لا يقال : زوّجت منه امرأة ،

ولا هو من كلام العرب .

وزاج : لقبُ أبي صالح أحمد بن منصور الحنظلي .

« ح » - الفزاء : تزوجه النوم : خالطه .

عن صيده أعانه أخوه على أخذه . ودومعناه
أثانف .

« ح » - زيجة الظليم : منقاره .

(زوجهج)

« ح » - كلاً من ميهج ، أى أنيق ناصر كثير .

(زنج)

الزَّجُّ ، بالتحريك : شدة العطش ، يُقال :

زَجَّ الرجلُ ، وهو أن تُقبضَ أمعاؤه ومصارينه

من الظما فلا يستطيع أن يكثر الشرب أو

الطعم .

وزنج ، مصغرا : لقبُ أبي غسان محمد

ابن عمرو الرازي ، من الثقات الأثبات .

« ح » المَزْجَةُ : الزنج .

وعطاء مزنج : قليل .

وزنج : من قرى نيسابور .

وزنجان : بلد ، وهو معرب زنجكان .

والزناج : المكافاة .

(زنفج)

« ح » - الزنفجة : الداهية .

(١) السانف - ديوانه (الصبح المنير) : ٨٦ (ق/١٣: ٤٩) . (٢) الفائق : ١/٤٩٠ . (٣) الآية ١٤٣ سورة الأنعام .

(زهرج)

«ح» - الزهارج: عريف الجن وجلبتها،
واحدتها زهرج.

(زهارج)

«ح» - ترهلج الرخ: اطرده.

ولم أزل أزهلجه حتى لان، أي أداريه.

فصل السين

(سبيج)

الفزاء: السبيجة: كساء أسود مثل السبيجة،
وسبيجة القميص: ليدته ودخايريه، قال حميد
ابن ثور.

إن مسلمي واضح أبدانها

لينة الأطراف من تحت السبيج^(٢)

وأما قول هيمان بن حنيفة السعدي:

أولقي الفيصل بأرض سايجما^(٣)

لدق منه العنق والدوارجا

فإن السايج في الرأب: السند بزعم الرأب، وظن
أن كل شيء من قبل السند سايجي لما سمعهم

يسمون البذرقة الذين هم ذوو جلد من السند
يكونون مع استيام السفينة البحرية، وهو رأس
الملاحين، سايجية، فجعل الفيل نفسه سايجياً
ظناً منه أن أرض السند أرض الفيلة.

والسبيجة، بالضم: البقير، مثل السبيجة،
قال رؤبة:

وازددن أخلاطاً من العساج^(٦)

ورقاً كسبي السند في الأسباج

«ح» - كساء مسبيج: عيريض.

(سبرج)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: سبرج
فلان على هذا الأمر، أي عماء.

«ح» - سبروج: موضع من نواحي
بغداد.

(سبنج)

أهمله الجوهري. وقال محمد بن سلام:
السبنجونة: فروة من ثعالب، وقال أبو حاتم:
هو لون الخضرة، أي آسما نجون، والميم والباء
تتعاقدان.

(١) في اللسان بالراء قبل الجيم (زهرج).

(٢) اللسان. (٤) لعلها المبذرة.

(٢) ديوانه: ٦٣ - اللسان وانظر (بدن).

(٥) البقير: نوب يشق فيلبس بلاكتين.

(٦) ديوانه/ ٢٢ (ق/ ١٣): ٧٢٧٢.

« ح » - سج الشراب : مُذَق ، وكذلك
سجسج .

(سجج)

سججت رأسي بالمشط سججا ، وهو تسريح
لبن على فروة الرأس .

والسجج في جري الدواب : دُونَ الشَّيْدِ (٢)

وِحَارِ مِسْجَجٍ وَمِسْحَاجٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ (٤)

رَبَاعِيَّةٌ أَضْرَبَهَا رَبَاعٍ

بذات الخزع مسحاج شنون (٥)

وقال العجاج :

وِطْرَفَةٍ شُدَّتْ دِخَالًا مَدْرَجًا (٦)

بِجِرْدَاءٍ مِسْحَاجٍ تَبَارَى مِسْحَجًا

وقال ابن دريد : نَاقَةٌ مِسْحَاجٌ : تَسْحَجُ الْأَرْضَ
بُخْفَهَا فَلَا تَلْبَثُ إِذْ تَخْفَى .

وقال أيضا : سيجج : موضع .

ويقال : مر يسحج ، أى يسرع . قال مزاحم
العقيلي :

(سجج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الإِسْتِجُ .
والإِسْتِجُ ، من كلام أهل العراق : وهو الذي
يلف عليه الغزل بالأصابع لِيَسْجِجَ ، يُسَمِّيه العجم
أُسْتُوجَةً وَأُسْتُجُوتَةً ، وهما معربتان .

(سجج)

قال أبو سعيد الضرير في قوله صلى الله عليه
وسلم : "أخرجوا صدقاتكم ، فإن الله قد أراحكم
من الجبهة والسججة والبجة" ، أن السججة : اللبنة
التي رُققت بالماء ، وأنكر قول من قال ،
لأنها صنم .

والسجج ، بضمين : الطايات الممدرة (١)

والسجج ، أيضا : النفوس الطيبة .

ابن الأعرابي : ما بين طلوع الفجر إلى طلوع
الشمس ، يُقال له السجج .

وقال الجوهري في الحديث : "الجنة

سجج" ، والرواية : "أرض الجنة مسلوقة

وحصلها الصوار ، وهو أوها السجج" (٢) ، وهو

حديث ابن عباس رضى الله عنهما .

(١) الطايات : جمع طاية : السطح - الممدرة : المطية بالعين .

(٢) أى عراض .

(٣) فى اللسان : التذ .

(٤) ديوانه / ١٠ (ق / ٥ : ١٢٣ و ١٢٤) .

(٥) اللسان - ليس فى ديوانه (ط . السعادة) .

السَّرَاجُ : مُتَّخِذُ السُّرُوجِ ، وَحِرْفَةُ السَّرَاجَةِ
بالكسر .

وَالسَّرَاجُ ، أَيْضًا : الْكَذَّابُ ، وَقَدْ مَرَّجَ ،
مِثْلُ السَّدَاجِ بِالذَّالِ ، وَقَدْ سَدَّجَ . وَيُقَالُ :
تَكَلَّمَ فُلَانٌ بِكَلِمَةٍ فَسَرَّجَ عَلَيْهَا بِأَسْرُوجَةٍ .

وَمَرَّجُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ ،
أُمُّهُ قَطُورًا بِنْتُ يَقْطَنِ امْرَأَةٌ مِنَ الْكَنْعَانِيِّينَ ،
تَزَوَّجَهَا بَعْدَ مَوْتِ سَارَةَ .
وَمَرَّجٌ سِوَاهُ .

وَسِرَاجٌ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ .
« ح » - السُّرَجُ ، كَالطَّرِيقِ : الدَّائِمُ .

وَسَرَّجَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا بِمَعْنَى سَجَّجَتِ ، أَيْ
ضَفَّرَتِ ، وَيُسَدَّدُ أَيْضًا .
وَالسَّرْجُوجُ : الْأَحْمَقُ .

وَسَرَجٌ : مَوْضِعٌ .
وَسَرَجَةٌ ^(١) : مَوْضِعٌ قُرْبَ سُمَيْسَاطَ .
وَسَرَجَةٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى حَلَبَ .
وَسَرَجَةٌ : حِصْنٌ بَيْنَ نَيْصَبِينَ وَدَيْلَمَ .

عَلَى آثَرِ الْجُعْفِيِّ ذَهَبٍ وَقَدْ آتَى

لَهُ مِنْذُ وَلَى يَسْحَجُ السَّيْرَ أَرْبَعٌ ^(١)

وَيُرْوَى : يَسْحَقُ .

« ح » - الْمِسْحَجُ كَالْمِبْرَاةِ يُبْرَى بِهَا
الْحَشَبُ .

(سَخَج)

« ح » - السَّخَاوِجُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَعْلَامَ
بِهَا وَلَا مَاءَ .

(سَدَج)

« ح » - سَدَّجَهُ بِالشَّيْءِ : ظَنَّهُ بِهِ .
وَأَسَدَّجَ : أَنْكَبَ عَلَى وَجْهِهِ .

(سَدَج)

السَّادَجُ ^(٢) : مُعَرَّبٌ سَادَهُ .

(سَرَج)

الْمَسْرَجَةُ ، بِالْفَتْحِ : الَّتِي يُوَضَعُ عَلَيْهَا السَّرَاجُ ،
وَقَدْ أَسْرَجْتُ السَّرَاجَ إِسْرَاجًا .
وَمَرَّجَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَيْ بَهَجَهُ وَحَسَّنَهُ .
وَالسَّرَجِيَّةُ : الطَّيْبَةُ ، مِثْلُ السَّرْجُوجَةِ .

(١) السان .

(٢) صَوَّبَهَا شَارِحُ الْقَامُوسِ بِالْحَاءِ وَالرَّوَاءِ كَارِدَةَ رَوَايَةِ الْحَاءِ وَالرَّوَاءِ وَقَالَ : وَعَلَى هَذَا

فَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِمَا قَبْلَهَا لَا يَبْتَغَى إِلَى إِفْرَادِهَا بِتَرْجُمَةٍ مُسْتَقْلِلَةٍ .

(٣) هَذِهِ التَّرْجُمَةُ كَانَتْ مَقْدَمَةً فِي نَسْخَةِ د فَوْضَعْنَاهَا مَكَانَهَا مِنَ التَّرْتِيبِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : ضَبَطَهَا وَمَا بَعْدَهَا بِالضَّمِّ وَقَالَ كَسْبُورَةُ . وَالَّذِي فِي مَعِجَمِ الْبُلْدَانِ كَضَبُطِ الْكَلِمَةِ .

فِيهِ إِبَاهَاتٌ ، فَيَسْتَفِيدُ الْمُعْطَى الْأَمْنُ مِنْ خَطَرِ
الطَّرِيقِ . وَفَعَلَهُ السَّفْتَجَةُ ، بِالْفَتْحِ .

(سفتج)

« ح » - السَّفْتَجُ : الطَّوِيلُ .

(سفتج)

اللَيْثُ السَّفْتَجُ : طَائِرٌ كَثِيرُ الْأَسْتِنَانِ ، قَالَ :

جَاءَتْ بِهِ مِنْ أَسْتِنَا سَفْتَجًا

سَوْدَاءُ لَمْ تَخْطُطْ لَهُ بِنَيْلَجَا

وَيُقَالُ : سَفْتَجَ فَلَانٌ فَلَانٌ النَّقْدَ سَفْتَجَةً ، أَيْ
عَجَلَهُ ، قَالَ :

يَا شَيْخُ لَا بُدَّ لَنَا أَنْ تَخْرُجَنَا

وَقَدْ حَجَّ فِي ذَا الْعَامِ مِنْ تَخْرُجَا

فَاتَّبَعْنَا جَمَالَ صِنْدِقٍ فَالْتَجَا

وَعَجَّلَ النَّقْدَ لَهُ وَسَفْتَجَا

لَا تُعْطَى زَيْفًا وَلَا تَبْهَرَجَا

أَيْ وَجَّهَ لَهُ النَّقْدَ أَسْرَعَ مِنَ السَّفْتَجِ السَّرِيعِ .

(سكيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . السَّكَّاجُ : مَعْرَبٌ ، مَرْكَبٌ

مِنْ سَيْكٍ وَهُوَ الْخَلُّ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَمِنْ بَأَجٍ وَهُوَ
اللُّونُ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ بَا .

وَمِرْجَ وَجْهَهُ : حَسُنْ ، وَمِرْجَ : كَذَبٌ ،
لُغَةٌ فِي سَرَجٍ .

وَسَرُوجٌ : بَلَدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ حَرَّانَ مِنْ دِيَارِ
مِصْرٍ .

(سردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسَرْدَجُهُ ، أَيْ أَهْمَلَهُ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

قَدْ قَتَلَتْ هِنْدٌ وَلَمْ تَخْرُجْ

وَتَرَكَكَ الْيَوْمَ كَالْمَسْرَدِجِ

(سرنج)

« ح » - السَّرْنَجُ : شَيْءٌ مِنَ الصَّنْعَةِ
كَالْفَسْفَسَاءِ .

(سرج)

« ح » - السَّرْهَجَةُ : الْإِبَاءُ وَالْإِمْتِنَاعُ ، وَالْقَتْلُ
الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : حَبِلَ مَسْرَهَجًا .

(سفتج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّفْتَجَةُ ، بِضَمِّ السَّيْنِ
وَفَتْحِ النَّاءِ : تَعْرِيبُ سَفْتَةٍ ، وَهُوَ أَنْ يُعْطَى
الرَّجُلُ عَشْرَةَ دَنَانِيرٍ لِأَنْتَحَرَ ، وَلَا أَخَذَ بِسِلْدِهِ مَالًا

(١) وإليها ينسب أبو زيد السروجي بطل مقامات الحريري . (٢) * في نسخة ٢ / سفتج - ش : يقال :
ما أشد سفتج هذه الريح : إذا اشتدت . (٣) ورد هذا المعنى في اللسان تحت ترجمة (سرف وج) وقال: السرفج:
(بدون تشديد الراء) الطويل فإن لم يكن إهدا فهو مستدرك على الصغافى . (٤) اللسان (المشطور الأول) .
(٥) الأشرافى اللسان .

السُّلج ، الصَّمْ ، والتشديد صرب من
السُّلج .

« ح » - السُّلج والسُّلج : العطاء .

وطعام سلجج وسلجج وسليج : طيب
يسلج ، أى يتلع .

(سلهج)

« ح » - سلهج ، مثل قريوس : اسم
نائدة .

(سلاهج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
السلاهج : النصل الطويل الدقيق ، قلب سلجم ،
والجمع سلاهج ، قال :

تعدو يكلبين وقوس فارح
وقرن وصيغة سلاهج

(سلاهج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
السلاهج : الطويل .

(سمج)

سمجه تسميها : إذا حملها سمها .

والسكينج من لأذوية ، معرب ص وهو
صمغ شجرة لا منفعة فيها بل في صمغها ، وقيل :
إن من الفينة نوعا يستحيل فيصير سكينجا .

(سلاج)

السَّجَانُ ، مثال صليان : الحلقوم ، يقال :
رماه الله في سلاجانه .

وقال شمر : ساجت الإبل ، بالكسر ، تسلاج :
إذا استطلقت بطؤها عن أكل السلج ، عندي
أجود من سلج يسلاج ، مثل كتب يكتب ،
وسلاج الفصيل الناقة : إذا رضعها .

ويقال : هو يتسلاج الشراب ويتسججه ، أى
يلع في شربه ، والمعنى : يدخله في سلاجانه .
والسلايج : الذئب الطوال .

ويقال للساجة التى يسق منها الباب : السليجة .
والسلاجن ، على مثال شنجف : الكمك قاله
شمر ، وأنشد :

* ياكل سلجنا بها وسلجا *

قال الأزهرى : ولم أسمع السلاجن لغيره ، وكان
الراجز أراد ياكل ساجنا ويرعى سلجا ، والنون
زائدة .

(سمجج)

فرس سمجج : قَبَاءٌ غَلِيظَةٌ الرَّحِيضِ .

وَالسَّمْحَاجُ : الْأَثَانُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرُ ، مَثَلُ
السَّمْحَجِ .

وَالسَّمْحَجَةُ : الطُّوْلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَوْسُ سَمْحَجٍ : طَوِيلَةٌ قَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ
صَائِدًا :

تَأْخِضُ الرَّصْفَ لَهُ قَضْبَةٌ

سَمْحَجُ الْمَتَنِ هَتُوفُ الْخَطَامِ^(١)

«ح» - السَّمْحُوجُ : الطُّوِيلُ الْبَغِيضُ .

(سمرج)

ابن سُمَيْلٍ : السَّمْرَجُ : يَوْمٌ يَنْقَدُ فِيهِ دَرَاهِمُ
الْخِرَاجِ ، يُقَالُ سَمْرَجَ لَهُ : أَيِ أَعْطَاهُ .

(سمجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ : الْفَرَّاءُ السَّمْحَجُ ،
مِثَالُ جَعْفَرٍ : اللَّبْنُ الدَّيْمُ الْحُلُوُّ .

(سمالج)

أَبُو عَمْرٍو : السَّمْلَجُ ، عَلَى مِثَالِ حَدَبَسٍ : اللَّبْنُ
الْحُلُوُّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : السَّمْلَجُ : عَشْبٌ مِنْ
الْمَرْعَى ، قَالَ الرَّاجِزُ :

هَادِيَةٌ فِيهِ تَلْفُ الْعَوْتَجَا

وَالْخِصْرُ السُّطَّاحُ وَالسَّمْلَجَا

وَالسُّطَّاحُ : مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
هُوَ اللَّبْنُ السَّمْلَجِيُّ ، وَهُوَ الطَّيِّبُ الطَّعْمِ .

وَسَمْلَجٌ عَلَى مِثَالِ سِنْيَارٍ : عَيْدٌ مِنْ أَعْيَادِ
النُّصَارَى .

وَسَمْلَجْتُ الشَّيْءَ فِي حَلْقِي : إِذَا جَرَعْتَهُ جَرَعًا
سَهْلًا .

«ح» - السَّمْلَجُ مِنَ السَّهَامِ : اللَّطِيفُ .

(سمهج)

السَّمْهَجَةُ : الْفَتْلُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : حَبِلَ مَسْمَهَجًا .

وَحَلَفَ حَلْفًا مَسْمَهَجًا ، قَالَ :

يُحَلِّفُ بِنَجِّ حَلْفًا مَسْمَهَجًا

قُلْتُ لَهُ يَا بِنَجِّ لَا تَلْجَجَا

وَفَرَسٌ مَسْمَهَجٌ : مُعْتَدِلُ الْأَعْضَاءِ ، قَالَ :

قَدْ اغْتَدَيْتُ بِسَابِغِ صَافِي الْخِصَلِ

مُعْتَدِلِ سَمْهَجٍ فِي غَيْرِ عَصَلِ

وَلَبْنٌ سَمْهَجٌ : خُلِطَ بِالْمَاءِ . وَمَاءٌ سَمْهَجٌ : سَهْلٌ
لِينٌ ، قَالَ :

(١) اللسان - المعاني الكبير : ٧٨٢ . برواية قسبة بالصاد المهملة وفسرها بالقوس - الخطام : الرتر - هنسوف :

وَالسَّجَّاجُ ، بالكسر : أَمْرُ دُخَانِ السَّرَّاجِ
فِي الْحَائِطِ .

وَسَنَجَةُ الْمِيزَانِ : صَنْجَتُهُ ، وَالسَّيْنُ أَفْصَحُ
وَأَعْرَبُ .

وَسَنَجَةٌ ، أَيْضًا : لِقَبِّ حَفِصِ بْنِ عُمَرَ الرَّقِيِّ .

وَسِنَجٌ ، بالكسر : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى مَرَوَ .

وَسِنَجَانٌ : قِصْبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ عَلَى ثَلَاثَةِ
وَعَشْرِينَ فَرَسًا مِنْهَا .

« ح » - كُلُّ شَيْءٍ لَطَخْتَهُ بَلَوْنٍ سَوَى لَوْنِهِ
فَقَدْ سَنَجْتَهُ .

وَسَنَجَةٌ بِالْفَتْحِ : نَهْرٌ عَظِيمٌ بَيْنَ حِصْنِ مَنْصُورٍ
وَكَيْسُومٍ مِنْ دِيَارِ مِضَرَ .

وَسُنَجٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِبَايَانَ .^(٣)

(سنبذج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّنْبَذَجُ ، بِالضَّمِّ :
حَجَرٌ يَجْلُو بِهِ الصِّقْلُ السِّيَوفَ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ
سَّنْبَذَةٌ .

(سوج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّاجُ : الطَّلِسَانُ الْأَسْوَدُ .
قَالَ : وَسَاجٌ يُسَوِّجُ سَوَاجًا وَسَوَاجًا وَسَوَاجَانًا :
إِذَا سَارَ سِيرًا رَوِيدًا ، وَأَنْشَدَ :

* فَوَرَدَتْ عَذْبًا نَقَاحًا سَمَهَجًا *

وَسَمَاهِجٌ : بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ عُثْمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ .
وَسَمَاهِجٌ ، إِشْبَاعُ سَمَاهِجٍ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ
مِنْ سَمَاهِجٍ .

وَلَبِنٌ سُمَاهِجٌ عُمَاهِجٌ ، بِالضَّمِّ ، وَهُمَا اللَّذَانِ لَيْسَا
بِجَلُوبَيْنِ وَلَا آخِذَي طَعِيمٍ .

وَسَمَهَجٌ كَلَامَةٌ : كَذَبٌ فِيهِ .

وَالسَّمَهَاجُ : الْكَذِبُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَا نَضْرُ قَدْ أَوْلَعْتِ بِاللَّجَاجِ^(١)

وَالْقَوْلِ مِنْ بَوَاطِلِ السَّمَهَاجِ

وَأَرْضٌ سَمَهَجٌ : وَاسِعَةٌ ؛ وَرِيحٌ سَمَهَجٌ :
سَهْلَةٌ .

« ح » - سَمَهَجٌ الدَّرَاهِمُ ، أَيْ رَوَّجَهَا ؛
وَسَمَهَجٌ : أَرْسَلٌ ؛ وَسَمَهَجٌ : أَسْرَعٌ .

وَالسَّمَهَجِيُّجُ : اللَّبَنُ الدَّيْمُ الْحُلُوءُ ؛ وَالَّذِي
خَاطَبَ بِالمَاءِ أَيْضًا .

(سنج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
السُّنَجُ ، بَضْمَتَيْنِ : العُنَابُ .

(١) ديوانه / ٣٩١ (ق/١٣: ٢٧٧٢٨) .

(٢) في معجم البلدان: بفتح أوله ويكسر .

(٣) في نسخة ٢/ش: برد مستنج: مخطوط به صنج وهي الرقطة الوحيدة سنية .

* بين الحبال وبين الأخرج *

« ح » - ریح سهوج ، مثل جرول : مثل سهوج .

(سج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : يقال : مسج حائطه بالسياج ، أى حظر كرمه بالشوك أثلا يسور .

وسيجان بن قذوكيس بن عمرو ، بالكسر .
ووهب بن منبه بن كميل بن سنج ، بالفتح ،
وقيل . بالكسر ، وقيل بالتحريك .

« ح » - سيج مثال كتيف : بلد بالشجر .

فصل الشين

(شج)

« ح » - أبو عمرو : الشج : الأبواب ،
الواحد شجة ، وقال غيره : الشج : الباب العالى
البناء ، وأشججه ، أى رده .

(شجج)

شججت الشراب بالمزاج : مزجته .

« ح » - غراء لبتت بالسؤوج الجليج^(١) *

أبو عمرو : السوجان : الذهب والميجى .
والسوج ، بالضم^(٢) : موضع .

وأبو سواج الضبي^(٣) : أخو بنى عبد مناة بن بكر
ابن سعد بن ضبة ، وهو فارس بدوة .

« ح » - كساء مسوج : اتخذ مدورا .

والسياج^(٤) : كل ما أحيط به على شئ ، مثل
النخل والكرم . وكل حائط سياج مسقفا كان
أو غير مسقف .

(سهج)

ريح سهوج : شديدة .

وخطيب مسهج : فصيح ، والمسهج : الذى
ينطق فى كل حق وباطل .

والأساهيج : ضروب مختلفة من السير^(٥) .

وقال الجوهرى : قال منظور الأسدى :

هل تعرف الدار لأم الحشرج

غيرها ساقى الرياح السهج^(٥)

ويبينها مشطور وهو :

(٢) من ناحية ما وراء النهر .

(٤) فى اللسان : من سير الإبل .

(٦) * فى نسخة م / شاج - ش : شاجنى هذا الأمر ،

(١) اللسان - الجليج : القصير .

(٣) ذكر فى اللسان فى مادة (س ي ج) .

(٥) اللسان (المشطوران : الأول والثالث) .

أى من نقى . [مقلوب : شجاة . ولم يذكره الجوهرى ولا ابن منظور] .

(شرح)

شَرَجْتُ الشَّرَابَ شَرْجًا : مَزَجْتُهُ ، وَالشَّرَاجُ
الشَّرْبُكُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعَتْ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ
فَقَدْ شَرَجْتَهُ .

وَشَرَجَ : إِذَا كَذَّبَ ، يُقَالُ : مَدَجَ ، وَوَسَجَ ،
وَشَرَجَ ، وَبَسَكَ ، وَخَدَبَ : إِذَا كَذَّبَ ، وَالشَّرَاجُ :
الكَذَّابُ .

وَالشَّرَجَةُ ، بِالْفَتْحِ : حُفْرَةٌ مُخْفَرَةٌ تُمُتُّ بِسُطٍّ
فِيهَا سُفْرَةٌ وَيُصَبُّ الْمَاءُ عَلَيْهَا فَتَشْرَبُهُ الْإِبِلُ ،
قَالَ فِي صِفَةِ لِبَلِ عِطَائِشٍ مُقِيَّتٍ :

سَقَيْنَا صَوَادِيهَا عَلَى مَتْنِ شَرْجَةٍ

أَضَامِيمَ شَسْتَى مِنْ حِيَالٍ وَلُقُوجٍ ^(٢)

وَالشَّرَجَةُ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِمَّا يَلِي
جِدَّةَ وَأَنْتَ ذَاهِبٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالشَّرِيحُ : الْمِثْلُ مِثْلَ الشَّرِجِ .

وَالشَّرِيحَانُ ، أَيْضًا : لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ ، وَيُقَالُ
لِحَلَطِي نِيرَى الْبُرْدِ شَرِيحَانِ أَحَدُهُمَا أَخْضَرُ وَالْآخَرُ
أَبْيَضٌ أَوْ أَحْمَرٌ ، قَالَ فِي صِفَةِ الْفَطَا :

وَكَانَ بَيْنَهُمْ شِجَاجٌ ، أَيْ شَجَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَالشَّيْخُ الْعَصْرِيُّ لَهُ حِكْمَةٌ ، وَاسْمُهُ الْمُنْدَرُ ،
وَقِيلَ : قَيْسٌ ، وَقِيلَ : عَبْدُ اللَّهِ ، وَهُوَ الشَّيْخُ
عَبْدُ الْقَيْسِ ، وَسِوَاهُ جَمَاعَةٌ لُقِبُوا بِالشَّيْخِ .

« ح » شَجَّ الرَّجُلُ ، أَيْ صَمَّ .

(شجج)

الشَّحْجَانُ : صَوْتُ الْغُرَابِ .

وَشَجَّ الْغُرَابُ : إِذَا أَسَنَّ وَعَلَّطَ صَوْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ مُسْتَشْحَجَاتٌ ، أَيْ اسْتَشْحَجَنَ
فَشَحَّجَنَ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمُسْتَشْحَجَاتٌ بِالْفِرَاقِ كَانَهَا

مَتَا كَيْلٍ مِنْ صِيَابَةِ النَّوْبِ نُوحٍ ^(١)

يُحَقِّقَنَّ مَا حَازَرَتْ مِنْ صَرَفِ نِيَّةٍ

لَيْبَةٍ أَمَسَتْ فِي عَصَا الْبَيْنِ تَقْدَحُ

الْقَادِحُ : أَكُلُ يَلْقَعُ فِي الْعَصَا .

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو شِجَاجٍ : بَطْنَانِ مِنَ الْعَرَبِ ،
كِلَاهُمَا فِي الْأَزْدِ ، لَمْ يَبْقِ بِالْمَوْصِلِ .
وَطَلْحَةُ بْنُ الشَّحَاجِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) اللسان وانظر (صيب) و(نكل) - ديوانه: ٨٤ (ق/١٠: ٢٨، ٢٩).

(٢) اللسان .

وَزَيْدٌ بِنُ شُرَاجَةَ ، بِالضَّمِّ وَقِيلَ هُوَ بِالْحَاءِ ،
وَهُوَ بِالْجِيمِ أَصَحُّ .

أبو زيد : أَخْرَجْتُ الْحَرْبَةَ وَشَرَجْتُهَا
وَأَشْرَجْتُهَا وَشَرَجْتُهَا : شَدَّذْتُهَا .
وَشَرَجْتُ الْعَسَلَ وَغَيْرَهُ بِالْمَاءِ : إِذَا مَزَجْتَهُ ،
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا :

فَشَرَجَهَا مِنْ نُطْفَةِ رَجَبِيَّةٍ
سُلَيْمِيَّةٍ مِنْ مَاءٍ لُصِبَ سُلَيْمِيَّةٌ^(٤)
وَشَرَجَ اللَّبَنَ : نَضَّذَهُ مِثْلَ شَرَجَ .
« ح » - الشَّرَجُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ .
وَالْمُشَارِجَةُ : الْمُشَاهَبَةُ .
وَشَرَجٌ : وَادٍ بِالْبَيْتَانِ .

وَشَرَجُ الْعَجُوزِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ .

(شطحرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشُّطْرَجُ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ :
هَذِهِ اللَّعْبَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَقَدْ يُقَالُ : بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ
وَلَا يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَهُوَ إِمَامٌ مِنَ الشُّطْرَةِ أَوْ مِنَ
التُّسْطِيرِ ، لِأَنَّهُ يُعْبَأُ وَيُسْطَرُّ .

وَالشُّطْرَجُ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ : مِنَ الْأَدْوِيَةِ ،
مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ جِئْتُكَ بِالْهِنْدِيَّةِ .^(٦)

سَبَقْتُ يَوْزِيْدَهُ نَحْرًا طَ مِيرَبِ
شُرَاجِحُ بَيْنَ كُدْرِيٍّ وَجُونِ^(١)

وقال آخر :

شَرِيحَانِ مِنْ لَوْنَيْنِ خِلَاطَانِ مِنْهُمَا
سَوَادٌ وَمِنْهُ وَاضِحُ اللَّوْنِ مُغْرَبٌ^(٢)

وَالشَّرِيحَةُ : جَدِيْلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحَامِ ، وَالشَّرِيحَةُ
الْمَقْبَسَةُ الَّتِي يُلْصَقُ بِهَا رِيْشُ السَّهْمِ ، فَإِنْ رِيْشٌ
بِغَرَاءٍ فَالْغَرَاءُ الدُّومَةُ .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِقَتَايَ مُشَارِجَاتٍ ، أَيْ
أَتْرَابٍ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي السِّنِّ ، وَقَوْلُ الْأَسْوَدِ
ابْنِ يَمْعَرٍ النَّهْشَلِيِّ :

يُسْوِي لَنَا الْوَحْدَ الْمِدْلَ بِحُضْرِهِ

بَشْرِيجٍ بَيْنَ الشَّدِّ وَالْإِرْوَادِ^(٣)

أَيْ يَعْدُو خُلَاطَ مِنْ شَدِّ شَدِيدٍ وَشَدِّ فِيهِ
لِإِرْوَادِ .

وَعَلَى بْنِ تَمِيمٍ بَنُ عُمَرَ الشَّرِيحِيُّ مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

وَشَرَجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا سَمِنَ سَمِنًا حَسَنًا .
وَشَرِيْحٌ ، بِالْحَاءِ : إِذَا فَهَمَ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان .

(٣) الصحح المنير / ٢٦٧ - المفضلية - ٤٤ : ٣٢ - الورد : الثور أو الحمار الوحشي ليس مثله شيء في الحسن .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٤٥

(٥) في اللسان : أعلى ثقب الاست وقيل خنارها .

(٦) في القاموس : جيتريك .

(شفرج)

الشَفْرَجُ ، بالضم : طَرِيانٌ رَحْرَاحِيٌّ ، وهو
الطَّبَقُ فِيهِ الْفَيْغَاتُ وَالسُّكَّرَاتُ .

(شمج)

الشَّمَجُ : الخَلْطُ ، يقال : شَمَجَهُ يَشْمَجُهُ
شَمَجًا .

وَشَمَجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأَرَزِّ وَنَحْوِهَا : إِذَا
اخْتَبَرُوا مِنْهُ شِبْهَ قِرْصَةِ غَلَاظٍ .

أَبُو عَمْرٍو : شَمَجَ : إِذَا اسْتَعْجَلَ .

وقال الجوهري : وبنو شَمَجَ بن جرِّم من
قُضَاعَةَ ، وبنو شَمَجَ بن قَزَّارَةَ من ذُبْيَانَ ،
والمعروفُ بنو شَمَجَى بن جرِّم على فَعَلَى ، وأما
بنو شَمَجَ بن قَزَّارَةَ فبالفتح ، وآخرُه خاءٌ معجمة .

(شمرج)

الشَّمْرَجَةُ : حُسْنُ قِيَامِ الحَاضِنَةِ عَلَى الصَّبِيِّ .
واشتقاقُ اسمِ المَشْرَجِ مِنْ ذَلِكَ .

وَوُثِبَ شَمْرُوجٌ : رَقِيقٌ عَلَى فَعُولٍ .

« ح » - شَمْرَجَ لِي عَكْدِيًّا : أَي خَلَطَهُ .

وَكَذَبَ شِمْرَاجٌ : مُخَاطٌ . وَالشَّمَارِيحُ :
الْأَبَاطِيْلُ .

(شنج)

تَقُولُ هَذَيْلٌ : غَنَّجٌ عَلَى شَنْجٍ ، بِالتَّحْرِيكِ
فِيهِمَا . وَالغَنَّجُ : الرَّجُلُ ؛ وَالشَّنْجُ : الْجَمَلُ ، أَي
رَجُلٌ عَلَى جَمَلٍ .

وَمَشَنَجٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(شيج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَخَلَادٌ بِنُ عَطَاءِ بْنِ الشَّيْخِ ،
بِالْكَسْرِ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

فصل الصاد

(صجج)

« ح » - الصَّوْجِجُ : الَّذِي يُحْتَبَرُ بِهِ .

(صجج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
صَجَّجٌ : إِذَا ضَرَبَ حَدِيدًا عَلَى حَدِيدٍ فَصَوَّتَا ،
وَالصَّجِجُ : صَوْتُ ضَرْبِ الحَدِيدِ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ .

(١) في اللسان : رقق النجج .

مضدوما هو الصواب لأنه مغرب عن جوبه بالضم وهي الخشبة ؛ فلما عرب بق على حاله .

(٢) في اللسان ؛ والصججج . وفي القاموس : الصججج بصمتين وهو مرانق لما في نسختي (ح ، ص) .

(٢) في « القاموس » : ويضم ، قال شارحه وكونه

(صرح)

صَرَّحَ الْبَرَكَ وَالْحَيَاضَ تَصْرِيحًا ، أَيْ أَعْمَلَ فِيهَا الصَّارُوجَ كَمَا يُقَالُ مِنَ الطِّينِ طَيَّنَ .

(صنعج)

« ح » - الْمُصَنَّجُ : الْمَنْصُوبُ الْمُدْمَكُ .

(صلج)

الْصَّلْجُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الصَّمَمُ . وَالْأَصْلَجُ : الْأَصَمُّ ، وَلا يَسْتَصْحِفُ الصَّلْجُ بِالْحَاءِ ، بَلْ هِيَ لُغَةٌ صَحِيحَةٌ فَصِيحَةٌ لِأَعْرَابِ قَيْسٍ وَتَمِيمٍ .
وَقُلَانٌ يَصَالِجُ عَلَيْنَا : أَيْ يَتَصَامُّ .
وَالْأَصْلَجُ ، أَيْضًا : الشَّدِيدُ الْأَمْسُ .
وَالصَّوَالِجُ : الْفِضَّةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ فِضَّةٌ صَوَالِجٌ وَصَوَالِجَةٌ أَيْضًا : إِذَا وُصِفَتْ بِالصَّفَاءِ وَالخُلُوصِ .

وَالصَّلْجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّرَاهِمُ الصَّحَا حُ .
وَالصَّلِيجَةُ : سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ الْمُصَفَّاءِ .

وَالصَّابِجَةُ ، بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتْحِ الْأَمِّ الْمَشْدُودَةِ : فَيَابِجَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْفَزْرِ .

« ح » - صَالِحُ الْفِضَّةِ : إِذَا بَهَا

وَصَالِحَ الدَّرَكْرِ : ذَلِكَ .

وَصَلَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَصَلَّيَجًا : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(صلهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّلْهَجُ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ .

(صميج)

صَوَّيْجٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : صَوَّيْجَانٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ إِسْوَارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :

وَيَوْمَ بِالْمَجَازَةِ وَالْكَنْدَى

وَيَوْمَ بَيْنَ ضَنْكَ وَصَوَّيْجَانِ

وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ ، وَالْأَصْحَحُّ أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ ذُكِرَ هُنَا لِكَ ، وَأَنْشَدَ الشَّعْرُ عَلَى الصِّحَّةِ .

(صملج)

« ح » - الصَّمَلْجُ : الصُّلْبُ .

(صنيج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّنِيجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الشَّيْزَةُ أَيْ قِصَاعُ الشَّيْزِيِّ . اللَّيْثُ : الْأُصْنُوجَةُ :
الدُّوَالِقَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَهُوَ أَنْ يَمُدَّ الْعَجِينَ مَدًّا حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ سَيْرٌ .

(صوج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الصَّوْجَانُ
من الإيبل والدواب : كلُّ يابس الصُّلب .
وتخلة صوجانة : وهي اليابسة الكثرة السعف
والعصا .^(١)

ويقال : ما أذرى أي صوجان هو : أي أي
الناس هو .

(صهج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : الصَّهْجُ :
الصخرة العظيمة ، وكذلك الصَّلْهَجُ .
وبت صهوج : إذا ملس . وظهر صهوج :
ألمس قال جنّدل :

على ضلوع بهوة المناج

تنهض فيهن عرى النسائج

صعدا إلى سنانين صياهج

« ح » - ناقة صهيج وصلهج ، أي شديدة .

وليلة قسراء صنّاجة وصبّاجة : إذا كانت
مُضِيئة .

وسمى أعشى بن قيس صنّاجة العرب لجودة
شعره ، ويقال : إنزله ورقة شعره .
وصنّج فلان بفلان : صرعه .

« ح » - صنّجة : نهر بين ديار مضر
وإدبار بكر ، عليه فطرة عظيمة .

وصنّجه بالعصا : ضربه بها .

وصنّجتُ الناس صنّوجاً : إذا ردّدتُ كلاماً

إلى أصله .

وما أذرى أي صنّج هو : أي أي الناس .

(صنّج)

« ح » - عبد صنّاج وصنّاجة ، وهو العريق
في العبودية .

وصنّاجة : قوم بالمغرب من البرابر من أولاد
صنّاجة الحميري وكان مع إفريقيس بن قيس
بأفريقية ، وبه سميت . قاله ابن الكلبي .

(١) في شرح القاموس (تاج العروس) : وذكره بالنون وهم وإنما هو صباجة بالياء التحية .

(٢) في الوفيات (لابن خلكان) : الصنّاجي بضم الصاد وكسرهما نسبة إلى صنّاجة قبيلة مشهورة من حبيروهم بالمغرب .
وقال ابن دريد : صنّاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر (ه/ق) وفي التاج (شرح القاموس) : والمعروف عندنا
الفتح خاصة في القبيلة بحيث لا يكادون يعرفون غيره .

(٣) هكذا في الأصول وفي (اللسان والقاموس) تنفّ العبارة عند السعف . ويبدو أن في العبارة سقطا يشير إليه باقي مادة
(ضم و) فقد ذكر هناك : وهي الكثرة السعف ، والعصا الكثرة صوجانة ثم قال : ذكره الليث في الصياد المهمة .

(صبيح)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: وبرصها يج^د
أى صهاى. وبنو تميم يبدلون من ياء النسب
جاءاً مشددة، وخففها هيمان بن خفانة فقال:

تسير بالأيدي عججا راجعا
عجاجة ترى لها لواهجا
تطير عنها الورب الصهايجا
عقيقه والأحرر الفلايجا

(صبرج)

صبرجت: قرينان من قري مصر شمالي
القاهرة.

(صبيج)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:
ليلة قمرأ صياجة وصناجة، أى مضيئة^(١).

فصل الضباد

(ضبيج)

«ح» - ضبيج: إذا ألقى نفسه على الأرض
من كلال أو ضرب.

(ضجج)

الضجاج، بالفتح: حرزة.
والضجاج، بالكسر: صمغ يؤكل رطباً،
فإذا جف سحق ثم كحل وقوى بالقليل ثم غيّل به
الثوب، فينقى تنقية الصابون، وقال الدينوري:
أخبرني أعرابي من أهل عمان قال: الضجاج:
صمغ شجرة مثل شجرة اللبان شاكّة غير عظيمة
لانعمها تنبت إلا يجلس يقال له قهوان من
أرض عمان، وهو صمغ أبيض يغسل به الثياب
فينقى إبقاء الصابون، ويغسل الناس به رؤوسهم.
قال: وله حبّ مثل حبّ الآيس أسود يلدغ
اللسان.

والضجاج، بالفتح: العجج، وهو مثل السوار
للرأة، قال الأعشى:

وترد معطوف الضجاج على
غيل كأن الوشم فيه حلل^(٢)

والضجاج: القسر، قال العجاج:

وأغشت الناس الضجاج الأعججا^(٣)
وصاح خاشي شرها وهججها

(١) راجع هامش رقم ١ من صفحة: ٤٥٨

(٢) الديوان (الصح الميز): ١٩١ (ق/٥٢: ١٧) والرواية فيه: ترد (بدون وار).

(٣) ديوانه/ ١٠ (ق/٥: ١٠٩، ١١٠).

وَضَرَجًا لِإِبِلٍ ، أَى رَكَضَهَا فِي الْعَارَةِ .
 وَضَرَجَتِ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا وَبَحْرَصَتْ .
 وَأَنْضَرَجَتِ الْعُقَابُ عَلَى الصَّيْدِ : إِذَا انْقَضَتْ ،
 قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

عَلَى هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ
 (٢) أَفَانِيَبَ جَرِي فَيَرَكُّ وَلَا وَإِنْ
 كَتَيْسِ الطَّبَّاءِ الْأَعْفَرَ انْضَرَجَتْ لَهُ
 عُقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ شَمَارِيخِ مَهْلَانِ

وَقِيلَ : انْضَرَجَتْ لَهُ : أَنْبَرَتْ لَهُ ، وَقِيلَ :
 أَخَذَتْ فِي شِقِّ .

وَتَضْرِيحُ الْكَلَامِ مِنَ الْمَعَادِيرِ ، وَهِيَ تَرْوِيْقُهُ
 وَتَحْسِينُهُ . وَيُقَالُ : خَيْرَ مَا ضَرَّجَ بِهِ الصَّدُوقُ ،
 وَشَرُّ مَا ضَرَّجَ بِهِ الْكَذِّيبُ .
 وَالْمُضْرَجُ : الْأَسَدُ .

وَتَضْرَجُ الْحَدَّ عِنْدَ الْمَجْمَلِ : إِذَا أَحْمَرُ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ ذُو الرِّمَّةِ :

* ضَرَجَنَ بَرُودًا عَنْ تَرَائِبِ حُرَّةٍ *

فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ وَبَنَى مِنْهُ أَفْعَلَ لِحَاجَتِهِ إِلَى
 الْقَافِيَةِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يُسَمَّى كُلُّ شَجَرٍ تَقْسَبُ
 بِهَا السَّبَاعُ أَوْ الطَّيْرُ : الضَّجَاجُ ، وَفَعْلُهُ التَّضْجِيجُ .
 « ح » - ضَجَّجَ : ذَهَبَ ، وَقِيلَ : مَالَ .

(ضرج)

ضَرَجْتُهُ ضَرَجًا : إِذَا لَطَخْتُهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
 فِي صَحْنٍ بَهْمَاءَ يَهْتَفُ السَّهَامُ بِهَا
 فِي قَرَقَرٍ بُلْعَابِ الشَّمْسِ مَضْرُوجٍ (١)

وَالْمَضَارِجُ : الْمَشَائِخُ . قَالَ هِيبَانُ بْنُ خُفَّافَةَ
 السَّعْدِيُّ :

أَنْعَتُ قَرْمًا فِي الْمَدِيرِ عَاجِبًا
 عَبَّلَ السَّرَاةَ سَمًّا عَفَاجِبًا
 يَسُنُّ أَنْبَابًا لَهُ لَوَائِحًا
 أَوْسَعَنَ مِنْ أَشْدَاقِهِ الْمَضَارِجَا

وَالْإِضْرِيحُ : الْحَزُّ الْأَحْمَرُ . وَالْإِضْرِيحُ :
 الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .

وَضَرَجَتْ الْمَرْأَةُ جِيْبَهَا : إِذَا أَرَحَتْهُ . (٢)

(١) الأساس (لعب) و(هف) . ديوانه : ٧٤ (ق/١٩:٩) والرواية فيه العام وهي السوم : الريح الحارة .

(٢) في اللسان عن النوادر : أضرجت المرأة جيبيها .

(٣) ديوانه : (ط . المعارف) : ٩٢، ٩١ اللسان : البيت الثاني .

(٤) اللسان - ديوانه / ٧٠٥ (ق/٢٦:٦٧) برواية : ضرجن البرود عن ترائب حرة .

المأبُون وقد تَمَجَّجَ، بالكسر. والضمج، أيضا:
آفة تُصيب الإنسان .

وَضَمَجَ الرجل بالأرضِ وأَضَمَجَ: إذا لَصِقَ بها.

والضَمَجُ بالفتح مثل الضَمْعِ بالخاء قال
هـيئان :

(٣)
كَأَنَّ حِنَاءَ عَلَيْهِ ضَامِجًا
يَسُنُّ أُنْيَابًا لَهُ لَوَائِحًا

أى لاصقًا .

والضَمَجُ، أيضا: دَوْبَةٌ تَلْعَعُ مِنْدَةَ الرِّيحِ .

وقال أعرابيٌّ من بني تميمٍ يذكر دَوَابَّ الأَرْضِ
وكان في بادِيَةِ السَّامِ :

وفي الأَرْضِ أَحْنَأُ وَسَبْعٌ وَخَارِبٌ
وَنَحْنُ أَسَارَى وَسَطَهُمْ تَتَقَلَّبُ^(٤)
رَبِيلاً وَطُبُوعٌ وَشِبثَانٌ ظُلْمَةٌ
وَأَرْقَطٌ حُرُقُوسٌ وَضَمَجٌ وَعَنْكَبٌ

الطُّبُوعُ: من جنس الأعراد إلا أن لِمَضِيهِ الماءُ
شديدًا، وربما مات مَعْضُوضُهُ، ويُعَمَلُ بالأشياء
الحُلُوةَ . وذكره الجاحظ في ذَوَاتِ السُّمُومِ .
وقال الأزهرى، هو النير عند العرب :

أى شَقَقْن، ويروى بالخاء، أى القَيْن. والرواية:
البرودُ مَعْرِفَةٌ تعريفُ الجُنسِ . والجُزءُ مَقْبُوضٌ،
وبالجيم هو الصوابُ . وتَجَزَّزَ البيتُ .

* وَعَنْ أَعْيُنٍ قَتَلْنَا كُلَّ مَقْتَلٍ *

« ح » - تَضَرَّجَتِ المرأَةُ: إذا تَبَرَّجَتِ .

(ضربج)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي: درهم
ضَرَبِيحٌ بالفتح، أى زائفٌ، وأنشد لأبي شنبيل^(١)
الأعرابي:

فكان ما جاد لي لا جاد من سَعَةِ
دَراهِمٍ زائِفاتٍ ضَرَبِيحَاتٍ^(٢)

(ضليج)

« ح » الضُّوَيْجُ: الفِضَّةُ عن ابن عباد، وهو
تصحيْفُ الصَّوْبِجِ، بالصاد المهملة .

(ضمج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي:
الضَّمَجُ، بالتحريك: من نَعَتِ الرَّجُلِ السُّوءَ،
قال: وهو هَيَّاجٌ الخِيَعَامَةُ، وهو المَجْبُوسُ

(٢) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) هكذا في الأصول والمعروف: أبو شبل .

(٥) البيان في اللسان .

(٤) في اللسان: من ذوات السموم .

(ضمـنـج)

الأصمى: بعبر ضمـنـج: إذا تم خلفه واستوحج^(١)
من التمام، وكذلك الفرس .

(ضـوـج)

الضـوـجان من الإبل والدواب: كل يابس
الصليب . قال رؤبة يصف قحلاً :

يَـمـطـو السرى يعنق عـنـطـي^(٢)

في ضمير ضـوـجان القرا للمنتطى

ونخلة ضـوـجانة: وهى البايسة الكزة السقف .

والعصا الكزة ضـوـجانة . ذكره الليث

في الصاد المهملة، وذكره الأزهرى في هذا
التركيب .

وانضـوـج في الوادى: دَخَلَ فِيهِ . وقال رجل

من الأعراب: فَلَقِينَا ضـوـجاً من أضـوـاج الأودية

فانضـوـج فيه ، وانضـوـجت على أثره .

وتضـوـج الوادى: إذا كثرت أضـوـاجه .

« ح » - ضاج وانضاج: اتسع .

(ضـهـج)

« ح » - أضمـجت الناقة: أَلْقَتْ وَلَدَهَا،
مثل أجهضت .

(ضـيـج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
ضاج: مال، وعدل، يضيـج ضـوـجاً وضـيـجاناً
مثل بضـوـج ضـوـجاً، وأنشد :

لِأَمِّ تَرْبِي كَالْمَرْيَسِ الْمَفْرُوجِ

ضاجت عظامى عن لقيء مـفـرـوـج^(٣)

فصل الطاء

(طـبـج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو: طـبـج،

بالكسر، يـطـبـج طـبـجاً، بالتحريك: إذا حمق،

والطـبـج: استـحـكام الحماقة .

وتـطـبـج^(٤) في الكلام: إذا أخذ في فـنـون شئ

كـتـنـوع وتـقـن .

والطـبـيـجة، بالكسر: الاسـت .

(١) في اللسان: واستوحج نحواً من التمام .

(٢) ديوانه / ٨٤ / (ق / ٣١ / ٣٢٢) - الضير: الوثب .

(٣) اللسان وفيه: لقيء .

(٤) في « تاج العروس »: هذا وهم، والصواب أنه تطنج بالنون بدل المرادة . وفي « اللسان » ورد هذا المعنى في مادة

(ط ن ج) ولم يذكره في (ط ب ج) .

(طههج)

أهمله الجوهرى . والطبائجة : اللحم المشرح ،
وهى معربة تباهة .

(طنزج)

أهمله الجوهرى . والطنازج : الطرى ،
معرب تازة .

(طفسنج)

أهمله الجوهرى . وطفسويج^(١) : بلد على شاطئ
دجلة .

(طننج)

أهمله الجوهرى . وطنجة : بلد على ساحل
بحر المغرب ، معروف .
والطنوج : الصنوف ، يقال : الناس طنوج
كثيرة .

(طهيج)

« ح » - الطهوج : ذكر السنكان وهو
معرب .

فصل الظاء

(ظجج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي : ظجج :
إذا صاح في الحرب صباح المستغيث ؛ قال
الأزهري ، الأصل فيه صجج ، ثم جعل صجج في غير
الحرب ، وظجج ، بالظاء ، في الحرب .

فصل العين

(عجج)

أهمله الجوهرى . وقال شجاع السلمي :
العججة ، والعبكة ، بالتحريك فيهما : الرجل
البيض الطنامة الذي لا يعي ما نقول ولا يخبره .^(٢)

(عئج)

العئج ، بالفتح : إدامة الشرب شيئاً بعد شيء ،
نُقال منه : عئج يعئج ، مثل ضرب يضرب ،
والاسم منه العئجة .

ومر عئج من الليل وعئج ، بالفتح
وبالتحريك : إذا مررت قطعة منه . والعئج
والعئج ، أيضا : الجماعة من الناس في السفر .
وفي تلبية بعض العرب في الحاهلية :

(١) ركذا أيضا في (الفانوس) ولدى في معجم البلدان هو طهسومج مدكور في باب الظاء والدين . ونقل من ح .

أن أصلها طوسومج فعرت على طيسومج وطيسومج والعامه لا بأول لا طهسومج .

(٢) في اللسان : بقول .

وَالْمَعْجَجُ : البعير المريع الضخم ، يُقال :
 قد أعْتَجَجَ أعْجِجًا .
 « ح » - الفراء : العُجْجَةُ ، بالضم :
 الجِصَاءَةُ .
 والعُجْجُ : الضخم ^(٥) .

(عجج)

يُقال عَجَّ القومُ وَأَجَّوْا ، وَهَجَّوْا وَهَجَّوْا ، وَنَجَّوْا
 وَأَتَجَّوْا : إذا أَكْثَرُوا في فنونه الرُّكُوبِ ^(٦) .

وَرَوَى ابنُ عُمرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا عن النَّبِيِّ
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : " لا تَقُومُ السَّاعَةُ
 حَتَّى يَأْخُذَ اللهُ شَرِيظَتَهُ من أَهْلِ الأَرْضِ فَيَبْقَى
 عَجْجٌ لا يَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا ولا يُنْكِرُونَ مُنْكَرًا " ، قال
 الأزهري : أَظْنَهُ شَرِيظَتَهُ أَي خِيَارَهُ ، إلا أن
 شَمِيرًا كذا رواه شَرِيظَتَهُ . قال شَمِيرٌ : العَجْجُ من
 النَّاسِ كَنَحْوِ الرَّجَاجِ والرَّعَاعِ وَأَشَدُّ :

يَرْضَى إِذَا رَضِيَ النِّسَاءُ عَجْجَاةً

وَإِذَا تَعَمَّدَ عَمْدُهُ لَمْ يَغْضَبْ ^(٨)

وَالعَجْجَةُ من قولهم : عَجَّجَ البعيرُ : إِذَا ضُرِبَ
 فَرَعًا ، أَوْ حُلَّ عَلَيْهِ حِمْلٌ ثَقِيلٌ ، قال :

يَا رَبِّ لَوْلَا أَنْ بَكَرًا دُونَكَ
 يَبْرُكُ النَّاسُ وَيَفْجُرُونَكَ
 مَا زَالَ مِنَّا عَجْجٌ يَا تَوْنُكَ ^(١)

وَيُقال للجِصَاءَةِ من الإبلِ تَجْتَمِعُ في المَرعى عَجْجٌ ،
 قال الراعي :

بَنَاتُ لَبُونِهِ عَجْجٌ إِلَيْهِ

يَمُفِّنُ اللَّيْتَ مِنْهُ وَالْقَدَالَ ^(٢)

يُصِفُ فَخْلًا . وَيُرْوَى لَبُونُهَا أَي لَبُونُ هَذِهِ الإبلِ .

وقال ابنُ الأعرابي : سَأَلْتُ المُفَضَّلَ عن
 معنى هَذَا البيتِ فَأَشَدُّ لابنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ :
 لَمْ تَلْتَفِتْ لِلدَّيَاثِمِ

وَمَضَّتْ عَلى غُلُوثِهَا ^(٣)

قال : فقلتُ : أريدُ أَيْنَ من هَذَا ، فَأَنْشَأُ يَقولُ :

مُحْصَنَةٌ قَلِقٌ مَوْشِجُهَا

رُودُ الشَّبَابِ غَلا بِهَا عَظْمٌ ^(٤)

يقولُ : من نَجَابَةِ هَذَا الفَحْلِ ساوَى بَنَاتِ

اللَّبُونِ من بَنَاتِهِ قَدَّالَهُ من حُسْنِ نَبَاتِهَا .

وَالعُجْجُ ، بالفتح : الجَمعُ الكَثيرُ .

(٣) اللسان - ديوانه : (٤) اللسان .

(٦) في القاموس : فنونهم .

(٨) اللسان .

(١) اللسان . (٢) اللسان .

(٥) في القاموس : السريع الضخم .

(٧) الفائق : ١١٥/٢

(عـرج)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى ﴿مِنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ﴾ (٣) أَيْ
ذِي الْقَوَاضِلِ وَالنَّعْمَةِ، وَقِيلَ: مَعَارِجُ الْمَلَائِكَةِ
وَهِيَ مَصَاعِدُهَا، أَيْ تَصْعَدُ فِيهَا وَتَنْزِلُ فِيهَا .
وَالْمَعْرَجُ، بِالْفَتْحِ: الْعُرُوجُ .

وَبَنُو الْأَعْرَجِ: حَيْ مِنْ الْعَرَبِ .

وَالعُرج من المُحدَثين فيهم سعة .

وَالأعيرج: حية صماء لا تقبل الرقية وتظفر
كما تظفر الأفعى، والجميع الأعيرجات، وقال
ابن شميل: الأعيرج: حية عريضة له
قائمة واحدة عريضة نحو الأصلية، وقال
ابن الأعرابي: هو يقفز على الفارس حتى
يكون معه في سرجه، قال الليث: ولا يؤت
الأعيرج .

وَالعُريجات: الهاجرة .

وَعُريجات، أيضاً: موضع معروف، وهي
معرفة لا تدخلها آلة التعريف، قال شيبب
ابن البرصاء:

لَكِنْ سَهِيَّةٌ تَدْرِي أَنِّي ذَكَرْتُ

عَلَى عُرِيَّاتٍ لَمَّا ابْتَلَّتِ الْأَزْرُ

* أَعْيَسُ إِنْ عَجَّجَنْ لَمْ يَعْجِجْ *

وَالعَجَاجُ مِنَ الْخَيْلِ: النَّجِيبُ الْمُسِنُ .

وَيُقَالُ: لَبَدَ فُلَانٌ عَجَاجَتَهُ، أَيْ سَكَّهَا، أَيْ

كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ .

(عـدرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: عَدْرَجٌ

عَلَى مِثَالِ عَمَلَيْسَ اسْمٌ، وَهُوَ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

«ح» - مَا يَهَامِنُ عَدْرَجٌ، أَيْ أَحَدٌ .

(عـدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

رَجُلٌ مِعْدَجٌ، بِالْكَسْرِ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ اللَّوْمِ قَالَ

قُعَيْسُ بْنُ بَرِيدٍ أَحَدُ بَنِي مَرْتَدٍ:

فَعَاجَتْ عَلَيْنَا مِنْ طُوالِ سَرَعَرَعِ

عَلَى خَوْفِ زَوْجِ سَيِّ الظَّنِّ مِعْدَجِ (١)

وَالعِدْجُ، بِالْفَتْحِ: الشُّرْبُ . (٢)

«ح» - المِعْدَجُ: الْغَيُورُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

(عـدلج)

غَلَامٌ عَدْلُوجٌ: حَسَنُ الْغِذَاءِ .

(١) اللسان .

(٢) «اللسان»: ليس ثبت .

(٤) في اللسان: ينب .

(٣) الآية ٣ سورة المعارج .

وإن فلاناً لياً كل العريجاء : إذا أكل كل يوم مرة واحدة .

ونسير بن ديسم بن نور بن عريجة ، بفتح العين : صاحب قلعة نسير .

والعارج : الغائب^(١) .

وقال سمر : العرب تجعل عرج بمعنى الضبايع

معرفة لا تصرف ، تجعلها بمعنى الضبايع بمنزلة قبيلة ، وقال أبو مكيبة الأسيدي^(٢) :

أو كان أول ما أثبت تهارشت

أولاد عرج عليك عند وجار^(٣)

وأعرج الرجل : إذا كان له عرج من الإبل .

وأعرج الرجل وعرج : دخل في وقت غيوبة

الشمس .

وقد سموا عرجة ، بالضم .

« ح » - الأعرج : الغراب .

وثوب معرج : فيه خطوط ملتوية .

والعرج من الإبل : الذي لا يستقيم

بؤله .

وذو العرجاء : آكة بارض مزيئة .

والعرجة : قرية بالبحرين .

والعرجة ماء من مياه بني نمير .

والعرج : بلد باليمن بين الحالب والمهجم .

والعرج : موضع ببلاد هذيل^(٤) .

وقال ابن الأعرابي : يقال هذه عراج قد

جاءت ، للضبح لا تجرى .

وأعرج في أمره : جد فيه .

(عريج)

« ح » - العريج : نعت للكاتب الضخم^(٥) .

(عرطج)

« ح » - عرطوج : اسم ملك .

(عرجخ)

« ح » - عربخاء : موضع ، لا تدخله الألف

واللام ، وقيل : هو ماء ابني عميلة .

والعرايفج : الرمال التي لا طريق فيها .

ولى العربخة : ضرب من النكاح .

(عرجح)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العرجح ،

بالفتح : الدقع ، وربما كنى به عن الجماع .

(١) وكذا في القاموس . وفي اللسان : العائب بالعين المهملة (وهو الصواب) . (٢) في اللسان : أبو مكعب (تصحيف) .

(٣) البيت في اللسان . (٤) في « تاج العروس » : قال شيخنا : إن كان هو الذي بالطائف فالصواب فيه

التعريب كما جزم به غير واحد ، وإن كان منزلاً آخر لهذيل فهو بالفتح . (٥) في اللسان : كلب الصيد .

وَعَسَجَ الارضَ بِالْمِسْحَةِ : إِذَا قَلَبَهَا ، كَأَنَّهُ
عَاقَبَ بَيْنَ عَزَقٍ وَعَسَجٍ .

(عسج)

العواصج : قبيلةٌ معروفَةٌ .

وفي بلاد باهلة معدنٌ من معادن الفضة يقال
له عوسجةٌ .

والعوسجة : موضعٌ باليمن ، وهي من محاط
الحاج .

وعوسجٌ : فرسٌ طفيلٌ بن شعيب الكلابي .

« ح » - عسج الشيخ اعسجاً : مضى ^(١)

وتعوج من الكبير .

وعسج المال : أخذها داءً من رعية العوسج . ^(٢)

(عسلج)

جاريةٌ عسلوجةٌ النبات والقوام ، أي ناعمةٌ .

وقوام عسلج ، أي قد ناعم . قال العجاج :

* وَبَطْنِ أُمِّ وَقَوَامًا عَسَاجًا * ^(٣)

« ح » - طعام عساجٌ : رقيقٌ ، وهو الذي

فيه دقيقٌ وماءٌ ، وقيل : الطيب .

وَعَسَلَجٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ ،
تَسْقِيهَا شَعْبَةٌ مِنْ عَيْنِ مُحَلَمٍّ :

(عسج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العسجج :
الطَّالِمِيُّ .

(عشنج)

« ح » - العشنج : المُتَقَبِّضُ الْوَجْهَ السَّيِّئُ ^(٤)
المنظر .

(عصج)

« ح » - الأعصج : الأضلع ^(٥) .

(عصلج)

« ح » - العصلج : الموعج الساق .

(عضفج)

« ح » العضافج : العفاصج .

(عضمج)

« ح » - العضجة : الثملة ^(٦) .

(عفج)

المعفةجة ، بالكسر : العصا .

(٢) أنت الضمير لأنه أراد من المال الإبل خاصة .

(٤) في القاموس : الخلق (بضنين) .

(٥) في اللسان : قال ابن سيده : لغة شتاء لقوم من أطراف اليمن لا يؤخذ بها .

(١) كذا في النسخ والقاموس .

(٣) ديوانه : ٨ (ق / ١٤٥) .

والمفجج : الأحمق الذي لا يضبط العمل
والكلام ، وقد يعالج شيئاً يعيش به على ذلك ،
يقال : إنهم ليعفجون ويعثمون ، والعثم : أن يعم
بعض الأمر ويعجز عن بعض .

ابن شميل : العفجة : نهاء إلى جنب الحياض ،
فإذا قلص ماء الحياض اغترفوا من ماء العفجة
ويشربون منها .

واعفجج الجميل : إذا أسرع ومضى ، وناقاة
عفنجج : سريعة .

(عفشج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العفشج :
الطويل الرخم .

(عفضج)

العفضج ، بالفتح : الضخم السمين الرخو ؛
والعفضج ، أيضا : الصلب الشديد ، عن
ابن دريد .

(علاج)

العلاج ، بالكسر : حمار الوحش إذا سمين
وقوى ، قال صخر النخعي :

ولا علاج يَنبأبان رَوْضًا

كثيراً نبتة عجا تَوَامًا^(٢)

ويقال للرغيف الغليظ الحروف : علاج^٣

أيضا .

وبنو العليج ، مصغراً ، وبنو العلاج : بطنان

من العرب .

وناقاة عالجة^٤ ، بكسر اللام ، أي شديدة .

وتجمع عجليات ، قال :

أناك منها عجليات نيب^(٣)

أكلن حمصاً فالوجوه شيب^٥

وقال أبو دؤاد :

عجبات شعر الفراسين والأش

دق كلف كانتها أفهار^(٤)

وكذلك ناقاة عججوم^٥ ، ووزن عججوم معلوم ،

والميم زائدة .

وقال الجوهري : والعنجن بزيادة النون :

الناقاة الكناز اللحم ، قال :

وخلّطت كل دلائع عنجين^(٥)

تخلّط خرقاء الديدن خلبن

(١) في اللسان الثقيل ، وهو الصواب كما في شرح القاموس . وجاءت العبارة في القاموس الطويل الضخم وهو تحريف
كما في شرحه . (٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٨٩ (٣) اللسان .
(٤) اللسان المشطوران الأول والثاني - ديوان روضة : ١٦٢ (ق/٥٧ : ٨١ - ٨٢) .
(٥) اللسان .

والرَّوَابَةُ :

وَحَلَّتْ كُلُّ دِلَالٍ عَلَجِينَ

غَوْجِ كَبْرَجِ الْأَجْرِ الْمُدْبِنِ

تَحْلِيْطِ نَحْرَاءِ الْيَدَيْنِ خَبْنِ

والرجز لرؤبة . وقال بعده : والمعاهج : المهجين

بزيادة الماء ، قال الأخطل :

فَكَيْفَ تُسَامِينِي وَأَنْتَ مُعَلَّجٌ

هَذَا رِمَّةٌ جَدُّ الْأَنْمَالِ حَنْكَلٌ^(١)

ولم أجد في شعر الأخطل غياث بن غوث .

ورجل علاج ، بضم العين وتشديد اللام ؛

وعلاج مثال صرد : شديد صريع معالج للأمر ،

قال العجاج :

* مَنَا خِرَاطِيمَ وَرَأْسًا عَاجًا *^(٢)

ويقال : هذا علوج صدق ، وعلوك صدق ،

بفتح العين : لما يؤكل ؛ وما تعلجت بعلاج ،

ولا تعلكت بعلوك ، ولا تألكت بالوك .

والمعالجة والعلاج : المداواة . والمعالج :

المداوى سواء عالج جريماً أو عليلاً أو دابة .

واعتاج القوم : إذا اتخذوا صراعاً وقتلاً .

« ح » - عَلَجَانُ النَّاقَةِ ، بِلَفْسَةِ هُدَيْلٍ :

اضْطِرَابُهَا .

والمُلُوجِي ، بالقصر : لغة في المذ .^(٣)

وَالْعَاجَانَةُ : تُرَابٌ تَجْمَعُهُ الرَّيْحُ فِي أَصْلِ

الشجرة .

وَأَسْتَعْلَجُ الْمِغْلَاقُ ، مِنَ الْعِلَاجِ .

وَعَلَجَانُ وَعَلَجَانَةٌ : مَوْضِعَانِ^(٤) .

(علاج)

الْمَهْجَةُ : أَنْتَ يُؤَخَذُ الْجِلْدُ فَيُقَدَّمُ إِلَى النَّارِ

حَتَّى يَلِينُ فَيَمَضَغُ وَيُبْلَعُ ، وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ مَا كَلَّ

القوم في المجاعات .

« ح » الْمُعَلَّجُ : الْأَحْمَقُ اللَّئِيمُ .

وَالْعُلُوجُ : شَجَرٌ .

(عمج)

الْعَمَجُ : بِالْفَتْحِ : الْإِنْتِوَاءُ .

وَعَمَجَ فِي الْمَاءِ : إِذَا سَبَحَ .

وَالْعَمُوجُ : السَّابِغُ ، قَالَ أَبُو ذُرَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

أَجَازَ إِلَيْهَا لِحَّةً بَعْدَ لِحَّةٍ^(٥)

أَزَلْ كَغَرْنِيقِ الضُّحُولِ عَمُوجٌ

(٣) أى العلوجاء : جمع العجاج بمعنى الشديد الغليظ .

(٥) شرح أشعار الهذليين : ١٣٤

(١) اللسان . (٢) ديوانه ١١ (ق/٥ : ١٤١) .

(٤) * في نسخة م/ش : العجان : جماعة المضاء .

الغرنيق : الركبي - الضحول : الماء القليل .

وَتَعْمَجُ السَّيْلُ فِي الْوِدَايِ : إِذَا تَوَجَّحَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً
قَالَ الْعَجَاجُ :

مِيَاحَةٌ تَمِيحُ مِشْيَارَهُوَجَا^(١)
تَدَافِعُ السَّيْلُ إِذَا تَعْمَجَا

(عمضج)

« ح » - الْعَمَضُجُ وَالْعَمَاضُجُ : الصُّلْبُ
الشَّدِيدُ مِنَ الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ .

(عمهج)

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَمَهْجُ ،
بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَالْعَمَهْجُ ،
أَيْضًا السَّرِيعُ .

وَرَوَى عَمَهْجٌ : طَوِيلٌ ، قَالَ هَيْيَانُ بْنُ خُفَّافَةَ .

مِبْطِنَةٌ أَعْنَاقُهَا الْعَمَاهِجَا^(٢)
تُنْشِرُ بِالْأَيْدِي عَجَاجًا رَاهِجَا

وَكَذَلِكَ الْعَمَهُوَجُ وَالْعَمَاهِجُ ، بِالضَّمِّ : الْمُتَلَبِّحُ لِحَمَّاءٍ
وَتَحْمًا قَالَ :

* مَمْكُورَةٌ فِي قَصَبِ عَمَاهِجٍ *^(٣)

وَبَنَاتٌ عَمَاهِجٌ ، أَيْضًا ، أَى أَخْضَرٌ مُلْتَفٌّ .

وَالْعَمَاهِجُ مِثْلُ الْخَامِيطِ مِنَ اللَّبَنِ عِنْدَ أَوَّلِ
تَغْيِيرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّبَنُ الْخَالِئُ مِنَ أَلْبَانِ الْإِبِلِ
قَالَ :

* تُغْدَى بِمَحْضِ اللَّبَنِ الْعَمَاهِجُ *^(٤)

وَالْعَمَاهِجُ : الْأَبْأَانُ الْجَامِدَةُ .

« ح » - شَابُّ عَمَاهِجٍ ، أَى مَخْتَالٌ .
وَالْعَمَاهِجُ : الطَّوِيلُ .

(عنج)

عَنْجَةُ الْهُودُجِ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَضَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ
تَسُدُّ الْبَابَ^(٥) .

وَالْعَنْجُجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّبْمُرَانُ مِنَ الرِّيَاحِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِهَيْمَانَ

ابْنِ خُفَّافَةَ السَّعْدِيِّ :

* عَنْجِجٌ شَفْلَحٌ بِلَنْسَحِ^(٦) *
وَلَيْسَ لِهَيْمَانَ عَلَى الْحَاءِ رَجَزٌ .

وَرَجُلٌ مَنَعَجٌ ، بِالْكَسْرِ : مُتَعَرِّضٌ لِلْأُمُورِ .

وَعِنَاجٌ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ ، أَى أَمْرُهُ . وَلَا أَرَى

لِأَمْرِكَ عِنَاجًا ، أَى مِلاكَ ، قَالَ الرَّيِّسُ بْنُ
أَبِي الْحَقِيفِ :

(٢) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه : ٨ (ق/٥ : ٤٥ : ٤٦) .

(٦) اللسان .

(٥) في اللسان : يَشُدُّ بِهَا الْبَابَ .

(٤) اللسان .

(عنج)

«ح» — العنج، والعنوج، والأحقق.
والعنج: الرخو الثقيل، وأكثر ما يوصف
به الضبعان؛ والوتر الضخم^(١).

(عنج)

«ح» — العناج، والعنج: الفادر السمين
الضخم.

(عنج)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد:
العنجج الناقة البعيدة ما بين الفروج. وقال
غيره: العنجج من الإبل: الحديد المنكرة.
وقيل: وهي المستنة الضخمة قال ابن قتيب:

وعننجج تصد الحن حرتها
حرف طليح كركن الرعن من حضن^(٥)

(عنج)

«ح» — العناج: الطويل.

وبعض القول ليس له عجاج

كخض المساء ليس له آتاء^(١)

والعجاج، أيضا: وجع الصلب والمفاصل.
وَأَعَجَّ الرجل: إذا اشتكى عجاجه، أي وجعه.

ويقال لجياد الإبل عجاجج، كما يقال ذلك
لجواد الحيل.

ومحمد بن عبد الرحمن بن عجاج، بالفصح:
من كبار أتباع التابعين، وقد يقال بالتحريك.

«ح» — العنج: الرجل بلغة هذيل، ذكره
ابن عباد، والصواب العنج، بالتحريك
والعين المعجمة، وقد ذكرته في موضعه.

وأستقام عنجوج القوم، أي سننهم.

وعناجج الشباب: أوله.

وعنج البعير: مثل أعنج.

وَأَعَجَّ: إذا استوثق من أمره.

(١) اللسان.

(٢) * في نسخة م / ش: العناج: الجافي، قال راشد:

فريكا إلى لزمانهم شنج النحب

حديدا ولم تذعر صبارا مع الركب

(٤) هذه المادة ذكرت في اللسان تحت ترجمة (ع ف ج)

(٥) اللسان — ديوانه: ٣٠٩، برواية: بهذ الحز.

رأيتك ابنة العمري واعي تسلة

عناجج بهم لم تشاعر مونسدا

(٣) في اللسان بالشين بدل التاء.

بناء على أن الترن زائدة.

(عوج)

نَاقَةٌ عَاجٌ^(١) : إِذَا كَانَتْ يَذْعَانِ السَّيْرَ لَيْبَةً
الْأَنْعَاطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذُو الرُّمَّةِ^(٢) :

تَقَدَّى بِى المَوْمَةُ عَاجٌ كَانَهَا

مَسِيحٌ أَطْرَافِ العَجِيزَةِ أَحْمَرٌ^(٣)

وَيُرْوَى : تُهَوى بِى الظَّمَاءُ حَرْفٌ .

والعَاجُ أَيضًا : الذَّبْلُ ، وَهُوَ ظَهْرُ السُّلْحَفَاءِ

البَحْرِيَّةِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَنَّهُ قَالَ لِثَوْبَانَ : « اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ سِوَارًا مِنْ

عَاجٍ » . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَرِدْ بِالعَاجِ مَا يُخْرَطُ

مِنْ أُنْيَابِ الفَيْلَةِ لِأَنَّ أُنْيَابَهَا مَيْتَةٌ ، وَإِنَّمَا العَاجُ :

الذَّبْلُ . قَالَ أَبُو حَرِاشٍ الهَدَلِيُّ :

بِفَاءَتِ نَحَاصِي العَيْرِ لَمْ تَحَلَّ جَاجَةٌ

وَلَا عَاجَةٌ مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشَمِ^(٤)

وَالعَوَاجُ : بِأَنَّ العَاجُ .

وَعَوَّجْتُ الشَّيْءَ : رَبَّجْتُ فِيهِ العَاجُ .

وَيُقَالُ لِقِوَامِ الدَّابَّةِ : عُوِجٌ ، وَيُسْتَحَبُّ^(٥)

ذَلِكَ فِيهَا . وَفِي المَثَلِ « الأَيَّامُ عُوِجٌ رَوَاجِعٌ » ،^(٦)

يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ التَّمَاهَةِ ، يَقُولُهَا المَشْمُوتُ بِهِ ،

أَوْ تُقَالُ عَنْهُ . وَقَدْ يُقَالُ عِنْدَ الوَعِيدِ وَالتَّهْدِيدِ .

قَالَ الأَزْهَرِيُّ : عُوِجٌ هَاهُنَا جَمْعُ عَوِجٍ ، وَيَكُونُ

جَمْعًا لِعَوِجَاءَ ، كَمَا يُقَالُ أَصَوْرٌ وَصُورٌ ، وَيَجُوزُ

أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَاجٍ فَكَأَنَّهُ قَالَ عُوِجٌ عَلَى نُعْلِ

نَحْفَقْفَقَهُ كَمَا قَالَ الأَخْطَلُ :

وَهَنْ يَسْدُونَ مِنِّي بَعْضَ مَعْرِفَةٍ

وَهَنْ بِالْوَدِّ لَا بِجُلٍّ وَلَا جُودٍ^(٧)

وَعُوِجُ بْنُ عُوِجٍ ، رَجُلٌ ذُكِرَ مِنْ عِظَمِ خَلْقِهِ

شَسَانَةً . وَذُكِرَ أَنَّهُ وُلِدَ فِي مَسْرِيٍّ أَدَمَ فَعَاشَ

إِلَى زَمَنِ مُوسَى ، وَأَنَّهُ هَلَكَ عَلَى عِدَانِ مُوسَى ،

وَكَانَ يَكُونُ مَعَ فِرَاعِنَةَ مِصْرَ . وَيُقَالُ كَانَ

صَاحِبَ الصَّخْرَةِ الَّتِي أَرَادَ أَنْ يُطَيِّقَهَا عَلَى عَسْكَرِ

مُوسَى ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَهُ مُوسَى .

وَأَعُوِجُ الأَكْبَرُ : فَرَسٌ لِغَنِيِّ بْنِ أَعْرَصٍ .^(٨)

« ح » - ذُو عَاجٍ : وَادٍ .

وَالعَوِجَاءُ : هَضْبَةٌ تُتَوَاجَعُ جَبَلِيٌّ طَبِيٌّ .

وَالعَوِجَاءُ مِنْ أَسَاحِي المَوَاضِعِ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : لِإِظْهِارِهَا فِي سَقُوطِ المَاءِ ، كَانَتْ فَعْلًا أَوْ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَيْنُهُ .

(٢) فِي « القَامُوسِ » : الأَعْطَافُ . (٣) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ٢٨٨ (ق/ ٤٣٠ : ٢٧) الأَسَاسُ (سَبِيح) .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ المَهْدِيِّينَ / ١٢٠١ (٥) صِفَةُ غَالِبَةِ « اللِّسَانِ » .

(٦) المَسْتَقْمَى : ١/ ٣٠٣ رَقْمُ ١٣٠٢ (٧) دِيوَانُ الأَخْطَلِ : ١٤٦ (٨) أَنَسَابُ الخَلِيلِ لابنِ الكَلْبِيِّ ٢٢

وَجَبَلًا عُوْجُ : جَبَلَانُ بِالْيَمَنِ .

وَالْعَوَاجُ : نَهْرٌ .

وَدَارَةُ عُوْجٍ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْعُوْجُ : فَرَسٌ عُرْوَةٌ بِنِ الْوَرْدِ .

وَالْعَوَاجُ : فَرَسٌ عَامِرٌ بِنِ جُوَيْنِ الطَّائِي .

(عجج)

الْعُوْجُ : النَّاقَةُ الْفَتِيَّةُ ؛ وَالْعُوْجُ : النَّعَامَةُ

الطَّوِيلَةُ الرَّجَائِنُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَالْحَبِشِيِّ الثَّفِ أَوْ تَسْبِجًا^(١)

فِي شِمْلَةٍ أَوْ ذَاتِ زِفِّ عَوْجًا

وَالْعُوْجُ ، وَالْعُوْجُ ، وَالْعَمَّجُ : الْحَبِيَّةُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* حَصَبَ الْغُوَاةِ الْعُوْجِ الْمَنْسُوسَا *^(٢)

وَيُرْوَى الْعُوْجُ .

وَالْعَوَاجُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ :

يَارُبُّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاجِ^(٣)

شَرَابِيَةَ اللَّبَنِ الْعُمَاهِجِ

تَمْشِي كَمْشَى الْعُتْرَاءِ الْفَلَيْسِجِ

حَلَالَةٍ لِّلرُّرِ الْبَوَاعِجِ

لَبْنَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ

كَأَنَّ رِيحًا مِنْ خُرَامِي عَالِجِ

تُطَلِّي بِهِ دُونَ الضَّجِيعِ الْوَالِجِ

« ح » - الْعُوْجُ : الطَّيْبَةُ الَّتِي فِي حَقْوَيْهَا

خُطَّتَانِ سَوَادَاوَانِ .

وَعُوْجٌ : فُحْلٌ لِإِبِلٍ كَانَ لَهُمْ .

فصل الغين

(غسلج)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : أَخْبَرَنِي

أَعْرَابِيٌّ مِنْ عَتْرَةِ قَالَ : الْغَسْلَجُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ

الْقَفْعَاءِ أَعْوَادٌ تَرْفَعُ قَدْرَ الشَّبْرِ لَهُ وَرِيقَةٌ صَغِيرَةٌ

مُدَوَّرَةٌ لَرَجَّةٍ ، وَلَهُ زَهْرَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْمَرْوِ

الْحَبْلِيِّ وَيُغْسَلُ بِهِ الشَّيْبُ فَيُنْقَى ، وَأَرَانِيَّةٌ إِذَا

هُوَ الْبَنُّجُ الْأَسْوَدُ .

« ح » - الْغَسْلَجُ وَالْغَسْلَجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ :

مَا لَا يَتَّجِدُ لَهُ طَعْمًا ؛ وَالْأَمْرُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ أَيْضًا .

(غصلج)

« ح » - الْغَصْلَجَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُمْلَحْ

وَلَمْ تُضَجَّهْ وَلَمْ تُطَيَّبْ .

(١) ديوانه ٧ / (ق / ٥ : ٧٠ : ٨٧) .

(٢) ديوانه ٧١ / (ق / ٢٥ : ٨٨) .

(٣) اللسان .

(غـلـج)

يقال غير مغلج: شلال لعائته، قال العجاج:

* سفواء مرخاء تبارى مغابجا^(١) *

والنُّج: الشباب الحسن .

وتفنج الحمار: إذا شرب وتلمظ بإسانه .

وقال ابن دريد: الأغلوج: العُصنُ الناعم .

(غـمـج)

فصيل غمج: يتفاج بين أرفاغ أمه، قال:

* غمج غمالج غملجات^(٢) *

«ح» - الغنج والمغنج من المياه: ما لم يكن

عذبا^(٣) .

(غـمـلـج)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي:

رجل غملج وغملج مثل: جمعق وعملس، وغملج

وغملوج وغملاج وغمالج: إذا كان مرة قارئا،

ومرة شاطرا، ومرة سخييا ومرة بخيلا، ومرة شجاعا

ومرة جبانا، ومرة حسن الخلق. ومرة سيئته،

لا يثبت على حالة واحدة، وهو مذموم مَلوم

عند العرب؛ ويقال للمرأة غملج وغمالج

وغملجة وغملوجة قال:

ألا لا تفرن أمرا عمرية

على غمالج طالت وتم قوامها^(٤)

عمرية: ثياب بالمدينة مضبوغة .

(غـمـهـج)

أهمله الجوهري . وقال الليث الغماهج:

الضخم السمين، مثل الغماهج، بالعين المهملة .

(غـنـج)

غنجة بالضم معرفة، لا تدخلها الألف واللام

ولا تتصرف: التفتد^(٥) .

والغناج: دُخان التُّور الذي يجعله الواشمة

على خضرتها لتسود، وهو الغنج أيضا .

وجارية غناج: غنجة .

والغناج: الغنج قال رؤبة:

(٢) اللسان .

(١) دبرانه / ١٠ (ق / ٥ : ٨٩) .

(٣) في تاج العروس: الصواب المسموع من التفات والثابت في الأمهات، ماء غملج، مر غلظ .

(٥) في اللسان: التفتد .

(٤) اللسان .

وَعَدَا حَتَّى أُتِجَّ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَانَّهُ ، أَى
أَعْيَا وَانْتَهَرَ ، مِثْلُ أَفْجَجَ .

وَالْفَائِجُ : النَّاقَةُ الْحَائِلُ السَّمِيَّةُ ، قَالَ ابْنُ
دَرِيدٍ : وَرُبَّمَا قِيلَ لِلْكُومَاءِ السَّمِيَّةِ فَائِجٌ وَإِنْ
لَمْ تَكُنْ حَائِلًا .

« ح » - أَفْجَجَ عَنِّي : تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي .

(فجج)

الْفُجُجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الثَّقَلَاءُ مِنَ النَّاسِ .
وَرَجُلٌ بَفُجْجٍ وَبِفُجْجٍ : وَهُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ ، قَالَ :

حَيْثُ تَرَى الْكُكَّابَ الْفُجَّاجِ
يَلْفُطُ أَحْيَانًا وَحِينًا نَائِجًا

وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ إِفْجَاجًا : إِذَا سَلَكَ الْفَجَّ .
وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ رِجْلَيْهِ : إِذَا بَاعَدَ بَيْنَهُمَا وَكَذَلِكَ
الدَّابَّةُ .

وَقَوْسٌ مُنْفَجَةٌ إِفْجَاجًا : إِذَا بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ
كَبِيدِهَا .

(١)
بَيْضَاءُ صَفْرَاءُ أَصْفِرَارَ الْعَاجِ
فِي تَعَجِّ مِنْهَا وَفِي انْتِجَاجِ
سَدْرِي بِهَا دَاءٌ مِنَ الْغُنَاجِ
فِي مُرَشِّقَاتِ لَسَنٍ بِالْأَهْمَاجِ

(غندج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَنْدَجَانٌ : بَلَدٌ .

« ح » - هِيَ بَلِيدَةٌ بِأَرْضِ فَارَسٍ فِي مَفَازَةٍ
مَعْطَشَةٍ .

(غوج)

تَنَوَّجَ الْفَرَسُ فِي مَشِيهِ : إِذَا تَعَطَّفَ .

فصل الفاء

(فتنجج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْفُوتُنَجُّجُ : هَذَا الدَّوَاءُ
الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ بُوْتَنَكَ .

(فتنج)

فَتَّجَ : إِذَا نَقَّصَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَفَتَّجَ الْمَاءَ الْحَارَّ بِالْبَارِدِ : إِذَا كَسَمَّرَحَهُ بِهِ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/١٣ : ١٣ - ١٦) .

(٢) وكذا في القاموس وقال : بالفتح ، وفي معجم البلدان : بالضم ثم السكون وكسر الدال .

(٣) في القاموس واللسان : تَنَوَّجَ الرَّجُلُ .

والإفجج: الوادئ الواسع وقال ابن دريد:
الإفجج: الوادئ الضيق^(١) الضيق، بلغة أهل
اليمَن، وغيرهم يجعل كل واد إفججا، قال
أبو دواد:

كُدْرِيتَانِ بِإِفْجِجَيْنِ فَوْقَهُمَا

لَحْمٌ رَكَامٌ كَلَحْمِ الْآدَمِ الشَّبَبِ
«ح» - المُفَجَّجُ: الفَجَجُ. والفَجَّةُ: الفُرْجَةُ.
وَفَجَّ الْأَرْضَ بِالْفَدَانِ: شَقَّهَا شَقًّا مَنْكَرًا.
وَالْفَجَّاجَةُ: الْبَطِيخُ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ.^(٢)

(فجج)

أَفْجَجَ الرَّجُلُ: إِذَا أَحْجَمَ.

«ح» - أَفْجَجَ عَنِ الشَّيْءِ: إِتْنَنَى عَنْهُ.

(فجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: فَجَجَ:
إِذَا تَكَبَّرَ.

«ح» - الْفَجَّجُ: أَسْوَأُ مِنَ الْفَجَّحِ تَبَايُنًا.

(فدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَاللَّيْثِيُّ
وَالْأَصْمَعِيُّ: الْفَوْدَجُ: الْهُودُجُ، وَالْجَمِيعُ:
الْفَوَادِجُ.

قَالَ هِمِّيَانُ بْنُ خُفَّافَةَ السَّعْدِيُّ:

يَنْسَجُ دُهُمَا جِلَّةً حَرَّاجِيًا

كُومًا كَانَ فَوْقَهَا الْفَوَادِجَا

وَفَوْدَجُ الْعُرُوسِ: مَرَكَبُهَا، وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ:

الْفَوْدَجُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ كَرْمَانَ بِمِزَلَةِ الْهُودُجِ

لِلْأَعْرَابِ، وَرَبَّمَا قَالُوا لِلنَّاقَةِ الْوَاسِعَةَ الْأَرْفَاعِ:
وَاسِعَةَ الْفَوْدَجِ.

(٣)

وَالْفَوْدَجَاتُ: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

لَهُ عَلَيْنِ بِالْخِطَاءِ مَرْبَعَةٌ

فَالْفَوْدَجَاتُ بَعْثِي وَاحِدٌ صَحْبٌ^(٤)

(فدنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالْفَوْدَنُجُ: هَذَا النَّبْتُ

الْمَعْرُوفُ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ:
يُودَنَةٌ.

(فرج)

الْفَارِجُ: النَّاقَةُ الَّتِي انْفَرَجَتْ عَنِ الْوِلَادَةِ،

فَهِيَ تُبَغِّضُ الْفَحْلَ وَتَكْرَهُ قُرْبَهُ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ:

(١) فِي السَّانِ: الْوَادِي الْعَمِيقُ (يَمَانِيَّةٌ) وَلَمْ يَقْبَدِ بِالضَّيْقِ.

(٢) لَهَا تَسْمِيَةٌ بِالمَصْدَرِ، وَالَّذِي فِي القَامُوسِ وَالسَّانِ الفَجَجُ بِكسْرِ الفاءِ.

(٣) فِي السَّانِ: الْفَوْدُجَانُ بِالسُّنُونِ، وَأُرِدَّ بِبَيْتِ ذِي الرِّمَّةِ بِالنُّونِ، وَمَا هُنَا هُوَ رَوَايَةٌ مَعَجم الْبَلَدَانِ. وَقَالَ شَارِحُ

القَامُوسِ: وَالصَّوَابُ الْفَوْدُجَانُ مَثْنً. (٤) السَّانِ - دِيوَانُهُ: ١٠ (ق/١: ٤٢)

(١) أَحَبَّتَنِي إِذْ ضَعَفْتُ دَوَارِيحِي
مَحَبَّةَ الْفَارِجِ قُرْبَ الْمَهَائِجِ

يقول: لما كبرت سني أضعفتني ولم تحبني .
وأمرأة فُرج : إذا كانت في توب واحد ،
لغة يمانية .
والفروج ، بالتشديد : قميص الصبي الصغير
والذي في الحديث " أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال حين نزع فروج حرير ليسه : لا ينبغي هذا
للمؤمنين " هو القباء الذي فيه شق من خلفه .
والفروج ، بالتخفيف : القوس إذا انفرجت
سبناها .

وبنو مفرج ، بإسكان الفاء وكسر الراء :
قبيلة من العرب .

وقد سموا مفرجاً وقرجاً وفريجاً وفزاجاً .
وانفراج الهم : أنكشافه .

ابن الأعرابي : فتحات الأصابع يقال لها
التفاريح ، وإحدها تفرج (٢) . ونحروق الدرايزين
يقال لها التفاريح والحلقق أيضا ، وقال ابن دريد :
هو مصنوع .

قال ذو الرمة :

تَلَوَى الثَّنَايَا بِأَحْقِيهَا حَوَاشِيَهُ

لَى الْمُلَاءِ بِأَبْوَابِ التَّفَارِيحِ (٣)

الثنايا : الطُّرُق في الجبال . يقول فالثنايا تلوي
حواشي السراب ، أي بلغ السراب أوساط
الثنايا ، وحواشيه : أطرافه .

ورجل تفرجة ، بالكسر ، وتفرجة : إذا كان
جباناً ضعيفاً .

ابن الأباري : رجل نفي رجاء ، وهو
الجبان ، بكسر النون والراء ممدود لا يجرى .

وتفاريح القباء : الشقوق التي فيه ، وأحدثها
تفرجة .

وتفرجة الهم ، بالكسر ، مثل فرجة وفرجته .

أبو زيد : يُقال لَشَطٍ : النجيت ، والمفرج
والمرجل . وأنشد ثعلب للعباس بن الفرج
الرياشي يصف رجلاً شاهد الزور :

فَاتَهُ الْمَجْدُ وَالْعَلَاءُ فَاصْحَى

يَفْتَقُ الْخَلِيسَ بِالنَّجِيَّتِ الْمُفْرَجِ (٤)

ورجل أفرج الثنايا ، أي أفلجها .

(١) درارجي : رجلاي . (٢) في « القاموس » جمع تفرجة .

(٤) اللسان

(٣) ديوانه : ٧٤ (ق / ١٦ : ٩) - اللسان (حق) .

وَأَفْرَجَ الْقَوْمُ عَنْ قَيْلٍ : إِذَا انْكَشَفُوا .
وَأَفْرَجَ فُلَانٌ عَنْ مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا : إِذَا أَخْلَى^(١)
بِهِ وَتَرَكَه .

وقول القطامي :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ نَجِيبَةٍ

وَمُفْرَجٍ عَرِيقِ الْمَقْدَمِ^(٢) مَنُوقِ

أراد وزمام كل مفرج وهو الوَسَاعُ . ويُقال
المفرج : الذي بان مرفقه عن إبطه .

والفراج : الكثير الفرج عن المكروبين ،
قال رؤبة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي :

خَوَاضِ كُلِّ غَمْرَةٍ فَسْرَاجِ^(٣)

لَلْكَرْبِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْمَوَاجِ

«ح» — الفريج : البارد^(٤) .

والفريج : الناقة التي وضعت أول بطن حملته .
وفرَج ، أي هيرم .

والفرج : كورة كبيرة من نواحي الموصل .
والفرج ، أيضا : طريق بين أضاح وضريبة .

وَفَرَجٌ ، بِالْحَرَكِ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،
تَعْرِفُ بَوَادِي الْحِجَارَةِ .

وَفُرْجٌ ، بِالضَّمِّ : مَدِينَةٌ بِأَنْحَرِ أَعْمَالِ فَارِسَ .
وَفَرَوَاجَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرْوَ .

وفى الياقوتية : إِذْ قُرِبَتْ مَدَارِجِي ، وَقَالَ :
مَدَارِجُهُ وَدَوَارِجُهُ وَشَوَاهُ : أَطْرَافُهُ .

والفروج : لغة في الفروج للفرخ .

(فرج)

فِرْتَاجٌ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طَبِشْ .

(فرج)

«ح» — فَرَجَّ فِي مِشْتَيْهِ : نَفَحَّجَ .

وَالْفَرَجَجِيُّ فِي الْمَشِيِّ : شِبْهُ الْفَرَشَجَةِ .

(فرنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْإِفْرَنْجِيَّةُ : جِبِلٌّ مِنْ
النَّاسِ مَعْتَرِبٌ إِفْرَنْكٌ بِالرُّومِيَّةِ ، وَالْقِيَاسُ كَسْرُ
الرَّاءِ وَإِخْرَاجُهُ مُخْرَجُ الْإِسْفِنْطِ ، عَلَى أَنْ فَتَحَ الْفَاءَ
مِنَ الْإِسْفِنْطِ لُغَةً وَكَسَرَهَا أَعْلَى .

(٢) اللسان — ديوانه : ٢٣ برواية : ذراع .

(١) في اللسان : أحل « بالحاء المهملة » .

(٣) ديوانه : ١٣٣ (ق/١٣ : ١٠٤ ، ١٠٥) .

(٤) تحريف ، صوابه البارز ، ففي « اللسان » : الفريج : الظاهر البارز المنكشف ، وكذلك الأني .

(٥) هذا تعقيب على ما أشده ثلث من قول الشاعر

(فسح)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: الفاسح: الحامل، وقيل: الحائل من التوق السمين، قال
وجاه:

* تحدى بنا كل خوف فاسح *^(١)

ويقال: قلوب فاسح: إذا أعجلها الفحل
فصر بها قبل وقت الضراب. وقال أبو عمرو:
وهي السريعة الشابة، قال هيمان بن خافة:

يظلل يدعون بيها الضامحا
والبكرات اللقح الفوايح

وذكر الجوهري الفاسح منسوقاً على الفاسح،
وأهمل ذكره هاهنا، فلم يغه ذكره ثم، فذكرته
في موضعه أو في مما ذكره.

«ح» - أفصح عني، أي تركني وخلي عني.
والفسيح: المفاجأة مثل أتمسيح.

(فضح)

تفضح جسده بالشحم، وهو أن يأخذ ما حده
فتنشق عروق اللحم في مداخل الشحم بين
المضائق.^(٢) ويقال: تفضح بدن الناقة: إذا
تحددت لحمها، قال الجعاج:

تعدو إذا ما بدنها تفضجا^(٣)
إذا حجاجاً مقلتها هججا
وكل شيء توسع فقد تفضح.

وانفضج فلان بالعرق: إذا سال به مثل
تفضح.

وانفضجت الدؤ: إذا سال ما فيها من الماء؛
وانفضجت سرته: إذا انفتحت، قال الكمي:

ينفضح الجود من يديه كما
ينفضح الجود حين ينسكب^(٤)

وانفضج الأفق: إذا تبين. وقال عمرو بن العاص:
لما أوبى رضى الله عنهما: «أما والله لقد نلافت
أمرك وهو أشد أنفضاجاً من حق الكهدل.

ويروى الكهدل، فزال أرمه بوذائله، وأصله
بوصائله حتى تركته على مثل فلانة الميز.^(٥) أي

أشد استرخاء وضعفاً من بيت العنكبوت،
وقيل: الكهدل: المجوز، وحقها: أدبها.
وقيل: الكهدل: ضرب من الكأمة، وحقه:
بيضته، والوذائل: سبائك الفضة.

(١) اللسان. (٢) في اللسان: المضرب. (٣) في اللسان: المضاعف. (٤) جمع ضيفة) وهي العضة.

(٥) اللسان: المشطور الأزل - ديوانه: ٩ (ق/٥: ٧٣ و٧٢). (٦) الفائق: ١٥٨/٢.

وَانْفَضَّجَتِ الرَّحْمَةُ: إِذَا انْفَرَجَتْ؛ وَانْفَضَّجَ
بَدَنُهُ سَمِنًا، وَأَسَدُ أَبُو زَيْدٍ:

قَدْ طُوِبَتْ بَطُونُهَا طَى الْأَدَمِ
بَعْدَ انْفِضَاجِ الْبَدَنِ وَاللَّحْمِ الزَّيْمِ

وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ: ^(١)

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِحَةِ الدِّيَارِ

مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارَا ^(٢)

أَي حَبِثُ انْفَضَّجَ وَأَسْعَ، وَهِيَ أَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

وَرَجُلٌ عِضْضَاجٌ مِضْضَاجٌ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ

الْمُسْتَرِيخِيهِ.

«ح» - الْفَضِيجُ: الْعَرُوقُ.

(فلج)

ابن الأعرابي: أفلج سهمه مثل فلاج.

والفُلَجَةُ، بِالضَّمِّ: الْفُلْجُ.

وَفَاجَةٌ، بِالْفَتْحِ: مَنْزِلٌ بِالْبَايَدَةِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ ^(٣)

وَمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى.

وَأَفْلَاجٌ: مَوْضِعٌ.

وَالْفَلْجُوجُ: الْكَاتِبُ، قَالَ ابْنُ الطَّفِيلِ:

تَوَضَّحْنَ فِي عَائِيَاءَ قَفْسِرٍ كَأَنَّهَا

مَهَارِيْقُ فُلُوجٍ يُعَارِضُنَّ تَالِيَا ^(٤)

وَفَلَايِجُ السَّوَادِ: قُرَاهَا، الْوَاحِدَةُ فُلُوجَةٌ.

وَفُلُوجٌ: مَوْضِعٌ.

وَأَمْرٌ مِفْجَاجٌ: لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ عَلَى جِهَتِهِ.

وَفَلَجَتْ الْمَالَ بَيْنَهُمْ تَفْلِجًا: قَسَمَتْهُ، قَالَ

أَبُو دُوَادٍ:

فَقَرِيقٌ يُفْلِجُ اللَّحْمَ نَيْثًا

وَقَرِيقٌ لَطَائِيخِيهِ قُنَارٌ ^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْفَلَجُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ

أَخْرًا.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْفَلَجُ، أَيْضًا: نَهْرٌ

صَغِيرٌ قَالَ:

فَصَبَّحْنَا عَيْنَا رَوَى أَوْ فَلَجَا

وَالصَّوَابُ: الْفَلَجُ، بِالتَّحْرِيكِ: النَّهْرُ. وَكَذَلِكَ

فِي الرَّجَزِ وَهُوَ لِلعَجَّاجِ، وَالرِّوَايَةُ:

* تَذَكَّرْنَا عَيْنَا رَوَى أَوْ فَلَجَا * ^(٦)

وَيُرْوَى رَوَاءَ فَلَجَا.

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ / ح: بِجَوْرِ، فِي اللِّسَانِ كَمَا هُنَا. (٢) اللِّسَانُ: الشُّطْرُ الْأُولُ.

(٣) فِي (الْقَامُوسِ): ضَبَطْتُ الْفَاءَ بِالضَّمِّ (ضَبَطَ حَرَكَةً) وَلَمْ يَتَقَبَّهْ شَارِحُهُ وَمَا هُنَا مَوَاقِفٌ لَهَا فِي مَعْنَى الْبَدَانِ.

(٤) دِيْرَانُهُ - اللِّسَانُ. (٥) اللِّسَانُ. (٦) دِيْرَانُهُ: ١٠ (ق/٥: ٨٧).

قيل : الفُوجُ : هم الذين يدخلون السَّجْنَ
ويُخْرَجُونَ يَخْرُسُونَ .

« ح » - فاجَ الْمِسْكُ ، أَى فَاحَ .

ويقال : لست برائح حتى أُفَوِّجَ : أَى أُبْرَدَ
عن نَفْسِي .

والإفاجَةُ : أن تُرْسَلَ الإِبِلَ على الحَوْضِ
تَعْرِضُهَا على الْمَاءِ قِطْعَةً دون قِطْعَةٍ .
واسْتَفِجَ الرَّجُلُ : اسْتَحْفَ (٤)

(فهج)

قال الجوهري : وقد تُسَمَّى الخمرُ فِهْجًا ،
قال الشاعر :

ألا يا أَصْبَحِينا فِهْجًا جَدْرِيَّةً

بمَاءِ سَمَاءٍ يَسْبِقُ الْحَقَّ بِاطِلِ (٥)

والرِوَايَةُ : ألا يا أَصْبَحَانِي ، على التثنية . والبيتُ
لمَعْبِدِ بنِ سَعْنَةَ الضَّبِّيِّ . والحَقُّ : الموتُ .
والباطلُ : اللهُو .

« ح » - الفِهْجُ : المِصْفَاةُ (٦) .

وقال الجوهري : أَيْضًا : والأَفْجُ من
الرِّجَالِ : البَعِيدُ ما بين التَّيْدِينَ ، وهو تَصْخِيفٌ
والصَّوَابُ : ما بين اليَدَيْنِ ثَنِيَّةٌ يَدٍ .

(فنج)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الفُوجُ ،
بضمين : الثقلان من الناس .

وفنَجٌ ، بفتح الفاء وتشديد النون ، مثال بَقِيمٍ :
من التابِيعِينَ . وفنَجٌ ، أَيْضًا : لَقَبٌ فَتَحَ بنِ نَصِيرِ
المِصْرِيِّ ، من المَحْدِثِينَ .

« ح » - فَنَجٌ : إِصْرَابُ فَنَكٍ (١) .

(فوج)

يقال مَرَبْنَا فَوْجٌ وَلِيمَةٌ فَلَانٍ : أَى فَوْجٌ مَن
كَانَ في طَعَامِهِ .

والفِجُّ (٢) : الجَمَاعَةُ من النَّاسِ ، وأصلهُ فِجٌّ من
فَاجٍ يَفْجُو ، كما يُقَالُ هِينٌ من هَاتٍ يَهُونُ ،
ويقال : هِينٌ .

وقول عَدِيٍّ :

أَمْ كَيْفَ جُرْتِ فُوجًا حَوْلَمَ حَرَسٍ

ومُتَرَمِّبًا بِأَبُهُ بالسَّكِّ صَرَارًا (٣)

(١) * دابة يفترى بجلده ، أَى يلبس فراء . (٢) ذكر في اللسان تحت مادة (فنج) . (٣) اللسان .

(٤) في نسخة م / ش : فاجت الشمس عند برد النهار . وفاج النار : برد .

(٥) * في رواية جديرية منسوبة إلى جدير قرية بالشام وما هنا منسوب إلى جدير موضع بالشام أيضا .

(٦) في نسخة م / فنج - ش : القيج من الأرض : الوهد المظلم .

فصل القاف

(قجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْقَجَجَةُ : لعبة لهم ، يُقال لها عَظْمٌ وَصَاحٌ .

(قربج)

أهمله الجوهري . والقَرْبِجُ ، بضم الأول
وفتح الثالث : الحانوت ، فارسي معرب .

(قطج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : القَطَاجُ :
قَلَمُ السَّفِينَةِ .

والقَطَاجُ ، بالفتح : إحكام قتل القَطَاجِ .
قال : ويُقال : قَطَجَ إذا اسْتَقَى من البئر بالقَطَاجِ .

(قلج)

« ح » - القَوْلُجُ : هذه العِلَّةُ المعروفةُ ،
أماذنا الله منها ، وقال الفراء : سمعت القَوْلُجَ .

(قنج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : اسْتَعْمِلَ
من وجوهه ، يعنى من تركيب (ق ج ن)

(٢) قَنُوجٌ ، وهو موضعٌ في بلاد الهند ، لم يزد عليه .
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : وزنه
فَعُولٌ مثل سِنُورٍ وَعَجَّوِيلٍ ، وهو معرب كَنُوجٍ
بفتح الكاف والنون وضم الواو ، وكان قد فتحه
السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين ، ثم استولى عليه
الكفار بعد ، ففتح في زمان الإمام الناصر لدين الله
أبي العباس أحمد أمير المؤمنين ، قدس الله روحه ،
فتحه السلطان شمس الدين إيلتشمش ، نعمده الله
برحمته ، حين أُرْسِلَتْ إليه من الديوان العزيز
بجده الله تعالى . وسور عليه سوراً حصيناً ، وهو
الآن من بلاد الإسلام .

(قننج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القِنْفِجُ
بالكسر : الأنانُ العَرِيضَةُ القَصِيرَةُ .

(قوج)

أهمله الجوهري . وأحمد بن قَاجٍ من
أصحاب الحديث .

(١) هو جبل ضخيم من ليف أرنخوس .

(٢) في معجم البلدان : بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم (وضبط النون بحركة الضمة) .

(٣) في اللسان ضبط بضم القاف والفاء أيضاً . وفي تاج الروم : ويوجد في بعض أمهات اللغة ضبطه بالضم .

فصل الكاف

(كأج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كأج الرجل : إذا ازداد حمقه . قال : واليكتاج :
القدامة والحماقة .

(كنج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كنج من
الطعام يكتنج ، مثل ضرب يضرب : إذا أكل
منه ما يكتفيه .

ابن السكيت : كنج من الطعام : إذا امتار
فأكثر .

(كجج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكجة بالضم
والبيسة والتون : لعبة ، وهي أن يأخذ الصبي
نخفة فيدورها كأنها كرة ، ثم يتقامر بها ،
وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما : " في كل
شيء قمار حتى في لعب الصبيان بالكجة " .

وكجج الصبي : إذا لعب بالكجة .

وقتيبة بن الحسن البخاري من أصحاب
الحديث ، ولقب الحسن كجج ، بالضم .

وأما ابن كجج القاضي فإنه بالفتح .

(١) في (القاموس) : نخرة وكذا في شرحه .

« ح » - ابن الأعرابي : الكجججة :
لعبة للأعراب يُسمنها است الكلبة .

(كدج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كدج
الرجل : إذا شرب من الشراب كفايته .

(كذج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الكذج ،
بالتحريك : المأوى ، فارسي معرب ، وهو
معرب كذة .

(كرج)

الكرج ، بالتحريك : بلد فارسي معرب ،
وهو تعريب كره : وهو بلد أبي دلف العجلي .
والكرج أيضا : قرية من قرى الدينور ، بينها
وبين الدينور أقل من فرسخ .

وكرج الخبز والكرج ، مثال سميع وأكرم :
إذا فسدت وعلته خضرة مثل ، كرج وكرج .

« ح » الكراجة : سمك خضرا أقصر من
الشبر ، مدرجة ، وكذلك الكريج .

ورجل كرجي : مخنث .

(كزج)

أهمله الجوهري . والكزج^(١) ، والقزج ،
والقزبوق ، على فعلل ، بضم الفاء وفتح اللام :
الحانوت ، فارسي معرب .

« ح » - الكزج : متاع حانوت البقال .

(كسج)

قال الأصمعي : الكوسج : الناقص الأسنان .
« ح » - الكوسج ، من البراذين : ما لا يجري
ولا يهليج .

وقال الفراء : الكوسج ، بضم الكاف ، لفة
في فتحها ولم يُفسره .

وكوسج الرجل : صار كوسجاً ، عن ابن الأعرابي .

(كسبج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكسبج ،
مثال برفع : الكسب ، وهو معرب .

(كستج)

أهمله الجوهري . والكستيج في حديث
عمر رضي الله عنه أنه أمر أهل الذمة بإظهار
الكستيجات . هو خيط غليظ يغليظ الإصبع
يشده الذمي فوق ثيابه دون ما يتزينون به من

الزناير المتخذة من الإبريسم ، وهو معرب كستي
يسكون الباء .

والكستج كالحزمة من الليف ، فارسي معرب .

(كلج)

الكلج ، بضمّتين : الأشداء من الرجال .
والكلج الضبي : كان رجلاً شجاعاً .

ويكلمة^(٢) من المحدثين ، واسمه محمد بن صالح .

« ح » - أبو عمرو : الكلج : الرجل
الشجاع الكريم .

(كمج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
الكمج ، بالتحريك : طرف موصل الفخذ من
العجز ، وأنشد لطفرة ، ولم أجده في دواوين
شعره :

وبفخذى بكرة مهربية

ينيل دعص الرمل ملتف الكمج^(٣)

(كنفج)

أهمله الجوهري . وقال الليث الكنافج :
الكثير من كل شيء ، قال هيبان بن حنافة :

(١) في اللسان لفة أخرى على زنة نغذ (فعلل) وجمعه كرابجة وكرايج .

(٢) اللسان .

(٣) الخلاصة للزرجي : ٢٨١ .

وُلُجُ الوَادِي : جَانِبُهُ ، وَعَيْنٌ مُلْتَجَةٌ : شَدِيدَةٌ
السَّوَادِ ، يُقَالُ : كَانَ عَيْنَهُ لُجَةً . وَقَالَ الْعَجَّاجُ
يَصِفُ اللَّيْلَ :

وَمُخَيِّرُ الْأَبْصَارِ أَخْدَرِي (١)
حَوْمٌ غَدَافٌ هَيْدَبٌ حَيْشِي
لُجٌّ كَانَ نَيْسُهُ مَشْنِي

أَيُّ كَانَ عِطَفَ اللَّيْلِ مَعُطُوفٌ مَرَّةً أُخْرَى فَاشْتَدَّ
سَوَادُ ظُلْمَتِهِ .

وَالْمُلْتَجَةُ : الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ الْخُضْرَةِ التَّفْتُ
أَوْلَمْ تَلْتَفْ ، وَهَذِهِ أَرْضٌ بَقَلْهَا مُلْتَجٌ .

وَاسْتَلَجَ فُلَانٌ مَتَاعَ فُلَانٍ وَتَلَجَّجَهُ : إِذَا ادَّعَاهُ .
وَفِي الْحَدِيثِ : " إِذَا اسْتَلَجَ أَحَدُكُمْ بِسَمِينِهِ

فَإِنَّهُ آتَمُّ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْكُفَّارَةِ " (٢) مَعْنَاهُ أَنْ
يَلْجُ فِيهَا وَلَا يُكْفِرُهَا ، وَيَزْعَمُ أَنَّهُ صَادِقٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَنْ يَحْلَفَ وَيَرَى أَنْ غَيْرَهَا خَيْرٌ

مِنْهَا فَيُقْسِمُ عَلَى الْبُرِّ فِيهَا وَتَرْكُ الْكُفَّارَةِ ، فَإِنَّهُ
آتَمُّ لَهُ مِنَ التَّكْفِيرِ وَالْحِنِثِ ، وَتَرْكُ الْإِثْبَانِ
مَا هُوَ خَيْرٌ .

لَا نَوْمَ حَتَّى تَبْعَجَ الْبَوَاعِجَا (١)

وَالرَّمَتْ بِالصَّرِيمَةِ الْكُفَّابَا

وَقَالَ شَيْمَرٌ : الْكُفَّاجُ : السَّمِينُ الْمُمْتَلِيُّ ،

وَسَبَلُ كُفَّاجٍ مُكْتَنَزٌ ، وَأَنشَدَ لِيَجْنِدِلِ بْنِ الْمُثَنَّى

* يَفْرُكُ حَبَّ السُّبُلِ الْكُفَّاجِ * (٢)

فصل اللام

(لج)

اللَّبَجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَبِاللَّبَجَةِ ، بِالضَّمِّ ، وَزَادَ

ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّبَجَةُ ، بِضَمَّتَيْنِ : حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعَبٍ

يَكُونُ فِيهَا خَمْسَةُ كَلَالِيْبٍ ، كَأَنَّهَا كَفَّ بِأَصَابِعِهَا ،

تَنْفَرُجُ فِتْوَضَعُ فِي وَسْطِهَا لِحْمَةٌ ثُمَّ تُشَدُّ إِلَى وَرْدٍ ،

فَإِذَا قَبِضَ عَلَيْهَا الذَّبُّ التَّبَجَّتْ فِي خَطْمِهِ فَقَبِضَتْ

عَلَيْهِ وَصَرَعَتْهُ ، وَاجْمَعُ اللَّبِجُ وَاللُّبِجُ .

« ح » - لَبَجَهُ بِالْعَصَا : صَرَبَهُ بِهَا .

وَاللَّبَّاجُ (٣) : الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .

(لجج)

اللُّجَّةُ ، بِالضَّمِّ ، وَاللُّجُّ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ،

كَلْبَةُ الْبَحْرِ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان المشطور الثالث مع مشطورين آخرين .

(٣) في تاج العروس يرى احتمال تصحيفه من الكجاج بالكاف (مكذبا بالباء ولعله يريد الكجاج) .

(٥) الفائق : ٤٥١ / ٢ .

(٤) دهبانه : ٦٨ (ق / ٤٠ - ٥٦ - ٥٨) .

وفي نُؤَادِ فُلَانٍ لِحَاجَةٍ : وهو أن يَحْفِقَ
ولا يَسْكُنَ من الجُوع .

والأَلَنْجُوجُ ^(١) والبَنْجِيجُ ، والبَنْجُوجِيُّ : العودُ
الذي يُتَبَخَّرُ به .

« ح » - تَلَجَّجَ دَارَهُ مِنْهُ ، أى أَخَذَهَا .

ويقال لِلجَمَلِ : إنه لَأَدْمُجٌ .

واللَّجَّةُ : الفِضَّةُ ، والمرأة ، أيضا .

« ح » - واللُّجُجُ : المكانُ الحَزَنُ في الجَبَلِ

لا يَرَفَاهُ أَحَدٌ .

وَأَبْلَحَتِ الإِبِلُ : صَوَّتَتْ ، وَرَعَتْ .

« ح » - وقال القراء : بِمَجْرِيٍّ : لغةٌ

في الجُمَّةِ مِثْلُ كُرْسِيِّ وَكُرْسَى .

واللُّجُجُ : سَيْفُ عَمْرٍو بن العاصِ السَّهْمِيِّ ،

رضى الله عنه .

(لحج)

لَحَجَّهُ بالعَصَا : إذا ضَرَبَهُ بِهَا ، ولَحَجَّهُ بِعَيْنِهِ .

وَاللَّحْجُ ، بالتحريك : الغَمَصُ نَفْسَهُ .

وَالْحَجَّهُ اللهُ إلى كَذَا : أى أَبْلَغَهُ إليه .

وَالْمَلْحُجُّ : المَلْجَأُ ، وقد لَحَجَّ إليه ، أى لَجَأَ ،

قال العجاج :

(٢)
فقد لَحَجَّنَا في هَوَاكِ لَحَجًّا

حَتَّى رَهَبْنَا الإِثْمَ أو أن تُنْسَجَا

فينا أَقَاوِيلُ امْرِئٍ تَسَدَّجَا

أو تَلَحَّجَّ الأَلْسُنُ فينا مَلْحَجًّا

أى تَقُولُ فينا فَتَمِيلَ عن الحَسَنِ إلى القَبِيحِ .

وَيُقَالُ لَزَوَايا البَيْتِ الحَاجُّ ، واحِدُها لُحْجٌ ،

بالضَّمِّ ، والألْحَاجُ ، أيضا : الأَدْحَالُ .

وَالألْحَاجُ ، أيضا : جَمْعُ لُحْجٍ وُلُحْجٍ ، بالفتح

والضَّمِّ ، وهما : كِفَّةُ العَيْنِ وَوَقْبَتُها ، وقال

رؤبة :

(٣)
كَأَنَّها من عَقَبِ الإِسْجَاجِ

باقِي نِطَافِ غُرْنِ في الأَلْحَاجِ

فَسَرَّتِ الأَلْحَاجُ بالمَعْنِيَيْنِ .

وَلُحْجٌ ، بالفتح : اسمُ بَلَدٍ على مَرِحلةٍ من عَدَنِ

أَبِينِ ، سُمِّيَ بِرَجُلٍ اسْمُهُ لُحْجُ بْنُ وائِلِ بْنِ قَطَنِ

ابنِ عَمْرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنِ بْنِ الهَمَيْسِجِ بْنِ حَمِيرِ

(٤)

ابنِ سِيارٍ .

(٢) . ديوانه : ٩ (ق/ ٥١ : ٥٤ - ٥٤) .

(١) ذكر في السان تحت ترجمة (لن ج) .

(٣) ديوانه : ٢١ (ق/ ١٣ : ٥٣ و ٥٤) .

(٤) * في نسخة ٢ / ش : بعته بعا ليس فيه لِحْجَاءُ ، أى ليس فيه شتوية . وكذلك حلفت بعبنا ليس فيها لِحْجَاءُ .

(لحج)

سَوَى حِطَارًا مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ وَمَلَأَهُ مِنَ النِّسَاءِ
الْمَجْرِيَّاتِ ، ثُمَّ أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحِطَارِ فَاحْتَرَقْنَ .
أَرَادَ أَوْقَدَهَا فِيهِ ، تَقُولُ : أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحَطَبِ :
إِذَا أَوْقَدَهَا فَأَحْرَقَ الْحَطَبَ بِهَا .
وَالْمُتَلَعَّجَةُ : الشَّهْوَانِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ الْمُتَوَهَّجَةِ^(١)
وَالْحَارَّةِ الْمَكَانِ .

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : اللَّحْجُ
بِالتَّحْرِيكِ أَسْوَأُ الْغَمِصِ ، تَقُولُ : عَيْنٌ لَيْحَجَةٌ
وَشَكُّ الْأَزْهَرِيِّ فِي صِحَّتِهِ ، وَقَالَ : هُوَ عِنْدِي
اللَّخْجُ ، بِجَاءَيْنِ .

(لذج)

(لفح)

اللَّفْحُ ، بِالْفَتْحِ : الذُّلُّ .
وَالْفَجْحِيُّ إِلَى ذَلِكَ الْأَضْطِرَارُ الْفَاجِحُ ، أَيْ
اضْطَرَّتْنِي إِلَى مِنْ لَيْسَ لِذَلِكَ بِأَهْلٍ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَلْفَجَّ الرَّجُلُ ، أَيْ أَفْلَسَ
قَالَ رُوْبَةُ :

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَذَجَّ
الْمَاءَ فِي حَلْقِهِ وَذَبَلَهُ : إِذَا جَرَعَهُ .
« ح » لَذَجَنِي فَلَانٌ : أَلْعَى عَلَى فِي الْمَسْأَلَةِ ،
مَقْلُوبٌ بِلَحْدَنِي .

(لزج)

(٣)

أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ
شِيئَتْ بَعْدَ طَيِّبِ الْمِزَاجِ
وَالرَّوَايَةُ : فِي الْبُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ ، أَيْ فِي الْغِنَى
وَالْفَقْرِ .

« ح » - رَجُلٌ لَزَجٌ وَلَزَجَةٌ وَلَزِيحَةٌ :
وَهُوَ الْمُلَازِجُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

(لعج)

« ح » - الْمُسْتَلْفَجُ : الْمُلْفَجُ ؛ وَالذَّاهِبُ
الْفُؤَادِ مِنَ الْفَرَقِ ؛ وَاللَّاصِقُ بِالْأَرْضِ الَّذِي
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَبْرَحَ مِنَ الْهَزَالِ وَالضَّعْفِ .

لَعَجَ الشَّيْءُ فِي صَدْرِي يَلْعَجُ لَعَجًا : إِذَا خَلَجَ .
وَلَا يَجْهَ ذَلِكَ الْأَمْرُ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .
وَالتَّعَجَّ الرَّجُلُ : إِذَا ارْتَمَصَ مِنْ هَمٍّ يُصِيبُهُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ
بَنِي كَلْبٍ يَقُولُ : لَمَاتَعَ أَبُو سَعِيدٍ الْقَرْمِطِيُّ هَجَرَ

(١) فِي اللِّسَانِ : الشَّهْوَى .

(٢) فِي اللِّسَانِ : وَالْمُتَوَهَّجَةُ ، الْحَارَّةُ الْمَكَانِ ، وَلَيْسَ مِنْ تَمَامِ تَفْسِيرِ الْمُتَلَعَّجَةِ وَهُوَ أَظْهَرَ مِنْ حَذْفِ الزَّوَارِ .

(٣) دِهْرَانَهُ / ٢٢ (ق / ١٣ : ١٠٦ : ١٠٧) .

(لج)

اللُّمَجَّةُ ، بالضم : ما يُتَعَلَّلُ به قَبْلَ الغَدَاءِ ،
وهي اللُّهْنَةُ والسُّلْفَةُ واللُّهْجَةُ ، يقال : تَلَجَّجَ من
اللُّمَجَّةِ .

واللَّامِجُ واللِّمِجُ : الكَثِيرُ الجَماعِ .

واللَّمِجُ ، أيضا : الكَثِيرُ الأَثَلِ .

ولَمَجَّجَهَا : إذا جَمَعَهَا . وَقَدَّمَ رَجُلٌ آخَرَ إلى
السُّلْطَانِ وأدَعَى عَلَيْهِ أَنَّهُ قَدَفَهُ وَقَالَ لَهُ : لَمِجَّتْ
أَمَّكَ . فَقَالَ المُدْعَى عَلَيْهِ : إِنَّمَا قَلْتُ : لَمِجَّتْ
أَمَّكَ . فَخَلَّى سَبِيلَهُ .

« ح » - رُحِمَ مَلِجٌ ، أَي مُرِنٌ مُمَلِّسٌ .

(لمهج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الفَرَّاءُ : يُقَالُ لَبِنٌ
سَمِجٌ لَمِجٌ : إِذَا كَانَ حُلُوقًا دَسِيمًا .

(لوج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :
مَالِي فِيهِ حَوْجَاءٌ وَلَا تَوْجَاءٌ ، وَلَا حَوْيْنَاءٌ وَلَا لَوْيْنَاءٌ ،
أَي مَالِي فِيهِ حَاجَةٌ ، وَقِيلَ : شَكٌّ وَصِرِيَّةٌ .

وَكَلَّمْتُهُ فَمَارَدٌ عَلَيَّ حَوْجَاءٌ وَلَا تَوْجَاءٌ ، أَي كَلِمَةٌ
قَبِيحَةٌ وَلَا حَسَنَةٌ ، ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي الحَاءِ ولم
يُعِدَّهُ هَاهُنَا .

ومَالِي عَلَيْهِ حِوَجٌ وَلَا لِوَجٌ . وَقَالَ ابنُ جِنِّي :

اللَّوْجَاءُ من قولهم : لَحِثْتُ الشَّيْءَ اللَّوْجَةَ لَوْجًا :

إِذَا أَدْرَتَهُ فِي فَيْكٍ ، وَأَتَقَاوَهُمَا أَنَّ الحَاجَةَ مُتَرَدِّدَةٌ

عَلَى الفِكْرِ ذَاهِبَةٌ جَائِيَةٌ إِلَى أَنْ تُقْضَى ، كَمَا أَنَّ

الشَّيْءَ إِذَا تَرَدَّدَ فِي القَمِّ كَأَنَّهُ لَا يَزَالُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ

يُسَيِّغُهُ الإِنْسَانُ أَوْ يَلْفِظُهُ .

(لهج)

اللُّهْجَةُ واللُّمَجَّةُ : السُّلْفَةُ واللُّهْنَةُ .

والمَلْهُجُ : الَّذِي يَنَامُ وَيَعْجِزُ عَنِ العَمَلِ .

فصل الميم

(ماج)

مَاجِجٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : هُوَ فَعْلَلٌ .^(١)

« ح » - المَاجُجُ : الأَحَقُّ المُضْطَرِبُ .

وَرَأَيْتُ القَوْمَ فِي مَاجٍ ، أَي فِي قِتَالٍ

وَاضْطِرَابٍ .

(١) فهو بلحق بمجمرفكهدهد ، فالميم عنده أصاية ، وخالفه السبراني في شرح الكتاب وقال إن الميم في نحو ماجج ومهدد

زيادة لقاعدة أنها لا تكون أصلا وهي متقدمة على ثلاثة أحرف .

(منج)

أهله الجوهري . وقال أبو تراب : يُقال :
سَرْنَا عَقِيَةً مُتَوَجًّا وَمُتَوَحًّا وَمُتَوَحًّا ، أَى بَعِيدَةً .
ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

« ح » - مِتِيجَةٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةِ .^(١)

(منج)

أهله الجوهري . وقال الأصمعي : مَنَجَتْ
الْبُرَّ مَنَجًا : إِذَا نَزَحَتْهَا .

« ح » - مَنَجٌ بِالْعَطِيَّةِ : سَمَحَ بِهَا .
وَمَنَجٌ : خَلَطَ . وَمَنَجٌ : أَطْعَمَ .

(مجاج)

المجاج ، بالتحريك : بُلُوغُ الْعَيْنِ وَنَضْجُهُ .
وفي الحديث : « لَا تَتَّبِعِ الْعَيْنَ حَتَّى يَظْهَرَ مَجْجُهُ »^(٢)

وفي حديث آخر ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَانَ يَأْكُلُ الْقِنَاءَ بِالْمَجَّاجِ^(٣) أَى بِالْعَسَلِ ، فَقَدْ جَاءَ
الْمَجَّاجُ بِمَعْنَى الْعَسَلِ مِنْ غَيْرِ إِضَافَتِهِ إِلَى النَّحْلِ .

والمجاج ، بالفتح : الْمَرْجُونُ قَالَ :

نَقَائِلٌ لُفَّتْ عَلَى الْمَجَّاجِ^(٤)

وَالنَّقَائِلُ : الْفَسِيلُ .

ومَجٌّ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجَّجُ ، يَضْمَتَيْنِ : السُّكَّارِيُّ .

والمَجَّجُ ، أَيْضًا : النَّحْلُ .

وَكَفَّلَ مَجَّجًا : إِذَا كَانَ يَرْجِعُ مِنَ النِّعْمَةِ ، وَقَدْ

مَجَّجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَكَفَّلَا رِيَّانًا قَدْ مَجَّجَبَا *

وَيُرْوَى : * وَكَفَّلَا وَعَنَا إِذَا تَرَجَّرَا^(٥) *

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِبًا رَهْلًا ، مَجَّاجٌ ،

قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَأَقْوَرٌ لِأِحْقَةِ مِنْهُ أَيَّاطُهُ

خَاطِي الْحَصَائِلِ نَهْدٌ غَيْرُ مَجَّاجٍ^(٦)

وَيُقَالُ مَجَّجٌ بِي ، وَمَجَّجٌ بِي : إِذَا ذَهَبَ

فِي الْكَلَامِ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ الْاسْتِقَامَةِ ، وَرَدَّكَ مِنْ

حَالٍ إِلَى حَالٍ .

(١) ضبطها في القاموس ككثيرة أيضا ، والذي في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مشاة من تحت

ثم جيم (٣) الفائق ٩/٣

(٢) الفائق ١٠/٣

(٤) اللسان ٩

(٥) اللسان ٩

(٦) ديوانه : ٨ (ق/٥٢:٥) .

« ح » المَجَّجُ : اسْتِرْخَاءُ الشَّدَقِينَ .

وَأَجَّ العُودُ : جَرَى فِيهِ المَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَمَجَّجَ فلَانٌ : إِذَا أَرَادَكَ بِالْعَيْبِ .^(١)
^(٢)

(مَجَّج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : المَجَّجُ ،

بِالْفَتْحِ : مَسَّحَ شَيْءٌ عَنِ شَيْءٍ . وَالرِّيحُ تَمَجَّجُ

الأَرْضَ : تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ

الأَرْضِ تُرَابَهَا . قَالَ العَجَّاجُ :

وَمَجَّجُ أرواحِ يُبَارِينِ الصَّبَا^(٣)

أَغْشَيْنِ مَعْرُوفِ الدِّيَارِ التَّيْرَبَا

وَمَجَّجْتُ اللَّحْمَ : قَشَرْتُهُ .

وَمَجَّجْتُ الأَدِيمَ : دَلَكْتُهُ ، وَكَذَلِكَ مَجَّجْتُ

الحَبْلَ : إِذَا دَلَكْتَهُ لِلبَيْنِ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : مَجَّجٌ : إِذَا كَذَبَ .

والمَجَّاجُ : الكَذَّابُ وَأَنْشَدَ :

وَمَجَّجٌ إِذَا كَثُرَ التَّجَنُّي^(٤)

وَمَجَّجَ المَرَأَةَ وَمَجَّجَهَا : إِذَا جَامَعَهَا :

وَمَجَّجَ اللَّبَنَ : إِذَا مَخَّضَهُ .

وَمَجَّجَتِ الرَّجُلَ مُمَاجِجَةً وَمَجَّجًا : إِذَا مَاطَلَتْهُ .

وَمَجَّجٌ بِالكَسْرِ : فَرَسٌ مَالِكٌ بِنِ عَسَوِفِ
النَّصْرِيِّ .

« ح » مِرْنَا عَقِبَةً مَحُوجًا : أَي بَعِيدَةً .

(مَجَّج)

تَمَخَّجَتِ المَاءَ : إِذَا حَرَّكَتَهُ قَالَ :^(٥)

* صَافِي الجَمَامِ لَمْ تَمَخَّجْهُ الدَّلَا^(٦)

أَي لَمْ تَمَخَّضْهُ .

(مُدَج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مُدَجٌّ :

سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، وَأَحْسِبُهُ مَعْرَبًا ، وَأَنْشَدَ أَبُو الهَيْثَمِ

فِي المُدَجِّ :

يُنْفِي أَبَا ذَرَوَةَ عَنِ حَانُوتِهَا

عَنْ مُدَجِّ السُّوقِ وَأَنْزَرُوتِهَا

قَالَ : مُدَجٌّ : سَمَكٌ اسْمُهُ مَشَقٌّ . وَأَنْزَرُوتِهَا^(٧)

يُرِيدُ عَنزَرُوتِهَا .

(١) في تاج العروس : هكذا في سائر النسخ ولم أدر ما معناه ، وقد تصفحت غالب أمهات الفقه وراجعت في مظانها .

فلم أجد لهذه العبارة نائلا ولا شاهدا : فليظن

(٢) في نسخة م / ش : أجوج ويحوج لفتان في ناجوج وماجوج . وقال روثية بن العجاج أجوج وماجوج وقرأ أبو معاذ :

« ييجوج » والمجج : ما ترى من نقط العسل على الحجارة . (٣) ديوانه / ٧٣ (ق / ٤٣٠) . (٤) اللسان .

(٥) الجحجج كما ورد في اللسان مادة (دلو) . (٦) اللسان برواية : طامج الجمام . (٧) في اللسان : متود بدون ضبط

(مدج)

« ح » - المدلوج : الدملوج .

(مدج)

« ح » - تمدج الطبخ : نضج .

والتمدج^(١) : الامتلاء ، والانتفاج ، والانساع .

والتمدج : التوسيع .

(مدج)

« ح » - مدجج : أكمة باليمن .

(مرج)

إبل مرج ، بالتحريك : إذا كانت ترعى

ولا راعي لها ، ودابة مرج ، لا يثنى ولا يجمع ،

قال أمية ابن أبي عائذ الهدلي :

أوجه من وخيش وجرة فردة

من ررب مرج أولات صياصي^(٢)

وأمرجت الدابة إمرجا : رعيها .

وناقة ممرج : إذا كان من عاديها أن تأتي

ولدها بعد ما صار غرسا .

وقال ابن دريد : رجل ممرج : إذا كان
يمرج أموره .والمرجان : البسد ، عند بعضهم . وقال
الديلمي : أخبرني بعض الأعراب أن المرجان
بقلة ربيعة ترتفع قيس الذرايح لها أغصان حمراء
وورق مدور عريض كثيف جدا رطب روي ،
وهو ملبنة ولا ترعاه الإبل ، ولكن البقر والغنم ،
ولها نور ضعيف لا يذكر ، الواحدة مرجانة .
وقد سموا مرجانة .وخوط مريج : مدخل في الأغصان قد التبتت
شناغيه ، أي أغصانه الطويلة . قال الداخُل
ابن حرام الهدلي يصف بقرة :
فراغت فالتمتت به حشاهانخر كأنه خوط مريج^(٣)

أي نخر السهم .

وفي حديث كعب وذكر منحة الروم فقال :

« والله مادبة من لحوم الروم بروج عكاه » ،^(٤)

وهي بلد بالشام أضيفت المروج إليها .

(١) قال الصغاني في « الباب » التمدج ومدجت تصحيف ، والصواب التمدح ومدحت بالحاء المهملة (ح/٨) .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٤٩٠ (٣) شرح أشعار الهذليين : ٦١٨

(٤) الفائق : ٢٠/١

وقال الجوهرى : قال أبو دؤاد :

مَرَجَ الدِّينَ فَأَعَدَّتْ لَهُ

مُشْرِفَ الحَارِكِ مَحْبُوكِ الكِتْدِ^(١)

والرواية : أرب الدهر . وقد أنشده في .

« أرب » على الصحة .

« ح » المريج : العظيم الأبيض وسط القرن ،
وجمه أمرجة .

والررب المرج : البيض .

وأمرج العهد : إذا لم يف به .

ومرج الأطراخون : قرب المصبصة .

ومرج الخليج من نواحي نغور المصبصة . ومرج

السياح : وإد بينه وبين المصبصة عشرة أميال .

ومرج الصفيق بدمشق . ومرج فريش : بالاندلس .

ومرج عذراء : بقوطة دمشق . ومرج بني هميم

بالصعيد من مصر شرق النيل . ومرج الموصل

ويعرف بمرج أبي عبدة من جانبها الشرقى .^(٢)

ومرج الضيائن : بالجزيرة قرب الرقة ،

مضاف إلى الضيّن بن معاوية صاحب الحضير .

ومرج عبد الواحد بالجزيرة .

(مرنج)

أهمله الجوهرى . وقال البشتى : المرنج ،

على مثال جعفر ، والمرتك ، والمرنج ، وليس

بتصحيف المرنج : المرذارسنج ، ذكره صاحب

التكلمة في باب فعمل ، وذكره النورى في جامع^(٣)

في باب مفعل ، وليس له وجه لأنه معرب ،

فتكون حروفه أصلية ، ولا وجه إلى فتح الميم ،

كما ذكر صاحب التكلمة لأنه تعريب مُرده أى

الميت . والميم من مُرده مضمومة ، فكذلك من

مُعرّبه والدال والتاء قريبتا المخرج . ومعنى

المرذارسنج : الحجر الميت ، فانضمام الميم في المرنج

كانضمامها في المرذارسنج .

(مردرج)

أهمله الجوهرى . والمرذارسنج معروف ،

وهو معرب وأصله بالفارسية مرذارسنك ، ومعناه

الحجر الميت ، ويكتبون في كتب الطب

مردارسنج بغير الراء الثانية .

(١) اللان وانظر (أرب) .

(٢) في معجم البلدان : أبى عبدة .

(٣) هو أحمد بن محمد الخارزنجي . والتكلمة هذه تكلمة لكتاب العيني للخليل بن أحمد .

(مزج)

ابن دريد : المِزْجُ بالكسر : اللوز المرُّ ،
لغة فارسية معربة ، يتكلم بها أهل اليمن . وقال
غيره : هو المِزْجُ .

والمِزْجُ : الممزوج .

ومِزْج السُّنْبُلِ تَمْزِجًا : إذا لَوَّنَ من خُضْرَةٍ
إلى صُفْرَةٍ .

وقال ابن شميل : يسأل السائلُ فيُقَالُ :
مَزَّجُوهُ ، أى أعطوه شيئًا ، وأنشد :

وَأَخْتَبِقُ الْمَاءَ الْقِرَاحَ وَأَنْطَوِي

إذا الماءُ أَمسى لِلْمِزْجِ ذَا طَعْمِ^(١)

وتمازج الشيطانُ وامتزجا ، أى اختلطا .

وقال الجوهري : المِزْجُ : العسل . قال
أبو ذؤيب :

بِغَاءٍ يَمْزِجُ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ

هو الضحكُ إلا أنه عملُ النحلِ^(٢)

والمِزْجُ بكسر الميم فى اللِّغَةِ
وفى البيت .

والمِزْجُ اسمُ نَاقَةٍ قال :

فَدَعَوْتُهَا بِاسْمِ الْمِزْجِ فَأَقْبَلَتْ

رَتَكًا وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تَرْسِفُ

« ح » - المَازِجَةُ : المُفَاخِرَةُ .

وَمَزَّجْنُهُ عَلَى فُلَانٍ : أى غِظْتُهُ وَحَرَّشْتُهُ .

والمِزْجُ : موضعٌ على مَن القَعْمَاعِ من طريق

الكُوفَةِ ، وقيل : موضعٌ فى شرقِ المِغِينَةِ .

والمِزْجُ : موضعٌ ، وقال أبو عمرو :

المِزْجُ وَرَقْدُ كَرَفَى الزَّيِّ .

(مشج)

واحدُ الأَمْشَاجِ مَشْجٌ مِثْلُ سَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ،

وَمِشْجٌ مِثْلُ قَيْبٍ وَأَقْتَابٍ ، وَمِشْجٌ مِثْلُ كَيْفٍ

وَأَكْحَافٍ ، قال الشَّيْخُ .

طَوَّتْ أَحْشَاءَ مَرْمِجَةٍ لَوْقَتِ

عَلَى مِشْجِ سُلَالَتِهِ مِهْمِينِ^(٣)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

كَانَ النَّصْلَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ الرَّيشِ سَبَطَ بِهِ الْمِشْجُ^(٤)

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٩٦

(١) اللسان ورواه للزج وعليه فلا شاهد فيه

الضحك : الطلع ؛ أو النور الأبيض

(٤) شرح أشعار الهذليين ؛ ٦١٩

(٣) اللسان - ديوانه ؛ ٩٤

والرواية :

كَانَ الرَّيْشَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خَالَ النَّصْلِ سَبَطَ بِهِ مَشِيحُ

وَيُرْوَى : مِنْهُ ، أَى مِنْ السَّهْمِ ، وَمِنْهَا :

أَى مِنْ السَّهْمِ . وَالْيَدِثُ لِلدَّخِيلِ أَخَى بَنِي سَهْمِ
ابن معاوية الهذلي . وَيُرْوَى خِلَافَ النَّصْلِ ،
أَى بَعْدَ ، وَاسْمُ الدَّخِيلِ زَهِيرٌ .

« ح » الْأَمْشَاجُ : الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي السَّرَّةِ .

(معج)

مَعَجَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ يَمَعَجُهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَمَعَجَ الْمَمُولُ فِي الْمَكْذَلَةِ : إِذَا حَرَكَهُ فِيهَا .

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعَجَةٍ شَبَابِهِ ، أَى فِي عُنُقَوَانِهِ .

« ح » - تَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعِجٍ وَمَاجٍ ، أَى

فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ ، وَاسْمُ مَعِجٍ : التَّلَوِيُّ وَالتَّنْبِيُّ ،

« ح » - قَلْبُ التَّمَعِجِ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَفَجَّ :

إِذَا عَدَا . وَمَعَجَّ : إِذَا سَارَ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَسَاءُ : رَجُلٌ

تَفَاجَعٌ مَفَاجَعٌ : إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مَائِقًا ، وَقَدْ
نَفَجَ وَمَفَجَّ .

(ملج)

مَلَجَ الصَّبِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، يَمَلُجُ : إِذَا رَضِعَ
مِثْلَ مَلَجٍ بِالْفَتْحِ .

وَالْمَلِيجُ : الرِّضْعُ . وَالْمَلِيجُ ، أَيْضًا : الْجَلِيلُ
مِنَ النَّاسِ .

وَالْمُلُجُ : الْجِدَاءُ الرُّضْعُ .

وَالْمُلُجُ ، بِالضَّمِّ : نَوَاءُ الْمُقْبِلِ .

وَالْأَمَاجُ : الْأَشْمَرُ ، وَالْجَمْعُ مَلَجٌ .

وَالْأَمَلَجُ : هَذَا الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ
تَعْرِيبُ أَمَلَةٍ (١) .

وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ بِنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ :

« وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْعُسْلُوجُ » . قَالَ

الْقَتَبِيُّ : الْأَمْلُوجُ : وَرَقٌ كَالْمِيدَانِ لَيْسَ بِعَرِيضٍ

مِثْلَ وَرَقِ الطَّرْفَاءِ وَالسَّرْوِ وَيَكُونُ لِبَعْضِ الشَّجَرِ ،

وَالْجَمْعُ الْأَمَالِيجُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدِي

نَوَى الْمُقْبِلِ ، مِثْلُ الْمُلُجِ سِوَاءً . وَيُرْوَى :

(١) فِي النَّامُوسِ : أَمَلَةٌ بَدُونِ مَدَّ . وَفِي هَامِشِ تَاجِ الْعَرُوسِ قَوْلُهُ : أَمَلَهُ هَامِشُ الْمَطْبُوعَةِ أَمَلَهُ رِزْزَانُ نَادِرَةٌ وَأَبِيهِ

(منج)

أهمله الجوهري، والمنج، بالضم : الماش
الأخضر، وهو تعريب منك .

وقال الليث : المنج، بفتح الميم : إعراب
الفنك^(٢)، دخيل في العريية . قال : وهو
حب إذا أكل أسكراً كله وفير عقله . وذكرنا
البنج، بالباء، في موضعه .

«ح» - المنج : التمر يجتمع منه اثنتان
وثلاث يلزق بعضها ببعض .
ومنجان : من قرى أصفهان .
ومنجان^(٣) : بلد ، وهو معرب منوغان .

(٤)
(مهج)

الأهوج : اللبن إذا سكنت ريغوته وخلص
ولم يخثر .

ومهج الرجل : إذا حسن وجهه بعد علة .
ورجل مهبوح البطن، أى مسترخيه .
«ح» - أمهيج فلان : انتفعت مهجته^(٥) .

ومسقط الأملوج من البكارة : أى هزلت البكارة
فسقط عنها ما علاها من السمن برعى الأملوج
فسمى السمن نفسه أملوجاً على سبيل الاستعارة،
كقوله يصف غيثاً :

أقبل في المستن من ربايه

أسنمة الآبال في سخايه

ومليج الرجل : إذا لأك الأملوج .

وأملجت عيناه : إذا رأيتهما وهما شهلاوان
من الكبر .

وأملج الصبي ، وأملج ، مهوراً وغير
مهور : إذا طلع .
وتجد بن معاوية بن مابلج ، بفتح اللام :
من أصحاب الحديث .

ومليج ، على فعييل : قريبة من قرى ريف
مصر .

ويملجة ، بكسر الميم وفتح اللام وسكون
النون : محلة من محال أصفهان .

«ح» - مابج : ناحية من نواحي الأحساء .
وأمتج : ارتضع^(١)

(١) * في نسخة م/ش : الأملج : القفر الذى ليس فيه شئ . . وملجت الذاقة : ذهب لينا وربى شئ . إذا ذاته إنسان وجد
طعم الملح .

(٢) في معجم البلدان : منقان « بالقاف »

(٣) * في نسخة م/ش : مهيجا : نكحها . ومهبجا : رضها .

(٤) خالف ترتيبه هنا نهر يقدم الواد على الماء . .

(موج)

المُؤَوِّجُ : مُؤَوِّجُ الدَاغِصَةِ ، وَمُؤَوِّجُ السِّلْعَةِ ،^(٢)
 تَمُورُ بِنِ الْجِلْدِ وَالْعَظْمِ ، وَقَدْ مَاجَتْ تَمُوجُ .
 «ح» - مَوْجَةُ الشَّبَابِ : عُنْفَوَانُهُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ نَاجِيَةً وَجَالَتْ أَنْسَاعُهَا
 لِاخْتِلَافِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا : إِنَّمَا لَمَوْجِي عَلَى فَعْلَى .
 وَمَاجَ عَنِ الْحَقِي : مَالَ .

وَأَبُو عَيْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَاجَةَ الْقَزْوِينِيُّ
 صَاحِبُ السَّنَنِ .

(مبيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 الْمَبِيجُ : الْإِخْتِلَاطُ .

«ح» - النُّعْمَانُ بْنُ مَقْرَنَ بْنِ عَائِدَةَ بْنِ مَبِيجَى
 الْمُرَزِيُّ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

فصل النون

(نأج)

نَاجَ الْيَوْمُ : إِذَا نَامَ . وَنَاجَ الثَّوْرُ : إِذَا خَارَ .
 وَالْحَدِيثُ الْمُنَوَّجُ : الْمَعْطُوفُ أَسَدًا بِنِ السَّكَيْتِ :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِيحُ
 أَنَّ لَيْسَ عَنْهُمْ حَدِيثٌ مَنَوَّجٌ
 وَالنَّأَجُ : الْأَسَدُ .

«ح» - نَبِجَتْ : إِذَا آكَلَتْ أَكْثَلَ ضَعِيفًا .

(نبيج)

النَّبِيجُ ، بِالْكَسْرِ . الرَّجُلُ يُعْطَى بِلسَانِهِ
 مَا لَا يَفْعَلُهُ .

وَالنَّبِجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَكْمَةُ . وَالنَّبِجُ
 النَّبَاجُ ، وَنَبَاجٌ تَبْتَلُ : مَوْضِعٌ . وَيُقَالُ نَبَاجُ
 بَنِي سَعْدٍ بِالْقَرِيَّتَيْنِ ، وَهُوَ فَيْرُ نَبَاجِ بْنِ عَامِرٍ .

وَالنَّسَاجَةُ وَالنَّبِيجُ : كَانَ مِنْ أَطْعِمَةِ الْعَرَبِ
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، يُخَاضُ الْوَبْرُ بِاللَّبَنِ وَيُجَدُّ ، قَالَ
 الْجَعْدِيُّ يَذْكَرُ نِسَاءً :

تَرَكْنَ بِطَالَةَ وَأَخَذْنَ جِدًّا

وَأَلْقَيْنَ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيجِ

وَتَبِجَتِ الْقَبِيحَةُ : إِذَا خَرَجَتْ مِنْ بَجْرِهَا .^(٥)

(١) الداغصة: العظام المدور المتحرك في رأس الركبة .
 (٢) ماجه: لقب أبيه يزيد توفي سنة ٢٧٣هـ (المخلاصة/٣١٢) (٤) في معجم البلدان: فيه يوم التيمم على بكر بن وائل .
 (٥) في (القاموس): تبجت القبحة . وعلق عليه شارحه فقال الصواب القبجة ، بالموحدة ورد هذا التصويب بهامش الشارح
 بما نعه : قوله الصواب القبجة وهو ذكر المجلس ليس بشيء لأن النج الذي هو التورم يخرج القبجة بالتحنية والحاء المهملة
 ثم قال ولقد لم يثقت السيد عاصم لقول الشارح . (٥/ق) .

والانبج: حمل شجرة هندية على خلقة الخوخ
مخرف الرأس وتوأه ذو تحمل يربب بالعتل ويحمل
الى العراق ، ويثنه حامض يفتق ويوقف ؛
قال الخليل : لانه بكسر الباء ، ولو قال بفتحها
لكان صواباً ، وهو تعريبُ أنب^(١) .

وأنبج الرجل : اذا خلط كلامه .

وأنبج الرجل : قعد على النباج ، أى الإكام ،
وقال أبو عمرو : نبج .

ويقال للمجدح الذى يمدح به السويق :
النباج ، ونبج : اذا جدح وخاض .

أبو عمرو : النُّبج : الغرائر السود .

والكساءُ الأنبجانيُّ بفتح الباءِ للمنبجانيِّ على غير
قياس ، منسوب إلى منبج .

ويزيد بن سعيد النباجي .

وسعيد بن يزيد ، تصغير بُرد ، النباجي من
الزهاد .

وأبو مقاتيل عبد الله بن خالد الأزدي لقبه
ناباج .

وعلى بن نابج البخاري ، وهو على بن خلف ،
ولقبُ خلف : نابج ، وكلاهما محدث .

«ح» - تَنْبَجُ العَظْمُ وَانْتَبَجَ : إِذَا وِرمَ .
وَالنَّابِجَةُ : الدَاهِيَةُ .

وَالنَّبِجَانُ : الوَعِيدُ .

وَرِيْدٌ أَنْبِجَانِيٌّ : إِذَا كَانَتْ لَهُ سُخْرُونَةٌ^(٢) .

(نتج)

انْتَجَتِ النَّاقَةُ : إِذَا ذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا فَوَلَدَتْ
حَيْثُ لَا يَعْرِفُ مَوْضِعَهَا .

وقد قال الكمي بيتاً فيه لفظ ليس بالمستفيض
في كلام العرب وهو قوله :

لَيْسَتْ جَوْهَا فِتْنَةً بَعْدَ فِتْنَةٍ

فَيَفْتَصِلُوا أَفْلَاهَا ثُمَّ يَرْبُوا^(٣)

فأظهر التضعيف ، أى ليوادوها ، والمعروف
في كلامهم لَيْتَجُوهَا . وقال ذو الرمة :

قَدْ أَنْتَجَتْ مِنْ جَانِبٍ مِنْ جُنُوبِهَا

عَوَانًا وَمِنْ جَنْبٍ إِلَى جَنْبِهِ يَكْرًا^(٤)

(١) بهامش تاج العروس قوله معرب أنب ، كتب عليه بهامش المطبوع : أنبج معرب أنه بزيادة الهاء وزان رفة .
(انظر منتهى الأرب وتبيان عامم) .

(٢) * في نسخة م / ش : النبج ، البردي قدسه يجعلونه بين لوحين من ألواح السفينة ثم يخرزون عليه .

* النبرج : الكيش يخصى فلا يجزله صوف أبدا [وردت هذه بعد مادة بنج ومكانها هنا] .

(٣) (٢) اللسان . (٤) الأساس - ديوانه / ١٧٦ (ق / ٢٤ / ٣١) .

شَبَهَ شِقْشِقَةَ الْفَحْلِ بِالصَّفْنَةِ، وَهِيَ الصُّفْنُ .
وَالْحَوَائِجُ : الْمُتَفَخِّخَةُ .

« ح » - نَجَجَ فَلَانٌ مِّنْجَاً ، أَيْ نَجَجَ وَهُوَ
يَسْلُحُ سَلْحًا .

وَنَجَجْتُ بَطْنَهُ بِالسَّكِينِ : إِذَا وَجَّهْتُهُ .

وَالنَّجَجُ : الْجَبَانُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالنَّجَجُ : أُمَاتٌ سَوِيْدَةٌ .

(نَجَج)

نَجَجَ الْقَوْمُ : إِذَا صَافُوا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي
تَرَبَّعُوا فِيهِ ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى تَحْضِيرِ الْمِيَاهِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّجَجَجَةُ : الْمَنَعُ قَالَ :

فَنَجَجَجَهَا عَنْ مَاءِ حَلِيَّةٍ بَعْدَمَا

بَدَأَ حَاجِبُ الْإِصْبَاحِ أَوْ كَادَ يُشْرِقُ

وَتَنَجَجُ : إِذَا تَحَرَّكَ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :

إِنَّا إِذَا مَدَّ كِي الْحُرُوبِ أَرْجَاً^(١)

مِنْهَا سُعَارًا وَاسْتَشَاطَتْ وَهَجًا

وَتَنَجَجَتْ بِالْخَوْفِ مِنْ تَنَجَجَا

وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جَلًّا أَنْعِمَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ بَرِّيرٌ .

قَالَ : انْتَجَجَتْ عَلَى افْتِعَلَتْ ، مِنْ نَجَجَتْ ،
فَاسْتِجَارَةُ ذِي الرِّمَّةِ انْتَجَجَتْ فِي مَعْنَى نَجَجَتْ لِأَنَّ
مَعْنَى انْتَجَجَتْ ، أَيْ هَذِهِ النَّارُ انْتَجَجَتْ مِنْ جَانِبِ
مِنْ جُنُوبِهَا ، يَعْنِي نُخْرُوجُ النَّارِ مِنْ فُرْصَةِ الزَّيْدِ .

وَأَنْتَجَجَتِ النَّاقَةُ : لَغَةً فِي نَجَجَتْ عَنِ الرَّجَاجِ .

« ح » - أَنْتَجَجَ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَتْ عِنْدَهُمْ
لَيْلٌ حَوَامِلٌ تَنْتَجُ .

وَتَنْتَجَجَتِ النَّاقَةُ : تَزَحَرَّتْ لِيَخْرُجَ وَلَدُهَا .

وَالْمُنْتَجَةُ : الْأَسْتُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالنَّاءِ
الْمُثَلَّثَةُ .

(نَجَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمُنْتَجَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَسْتُ سُمِّيَتْ مُنْتَجَةً لِأَنَّهَا
تَنْتَجُ ، أَيْ تُخْرَجُ بِهَا فِي الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ لِأَحَدِ الْعِدْلَيْنِ إِذَا اسْتَرْخَى قَدَّ اسْتَنْتَجَ ،

قَالَ هَيْبَانُ بْنُ خَفَافَةَ :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَامِ عَجَاً^(١)

وَالْبَسَكَاتِ اللَّقْحِ الْفَوَائِحَا

بِصَفْنَةٍ تَرَفِي هَدِيرًا نَائِحَا

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهَا حَوَائِمَا

(٢) ديوانه ١٠/ (ق/ ٥: ١٠٢-١٠٦) .

(١) السان - الضامع - الضمام - الفواعج - الفئيات .

فَإِنَّ تَكَ قَرَحَةً خَبِثَتْ وَبَجَّتْ

فَإِنَّ اللَّهَ يَشْفِي مَنْ يَشَاءُ^(١)

وليس البيت لجريز. وإنما هو للقطران .
وأشده أبو عبيدله في المصنّف على الصّحة .

وقال الجوهرى : تَنْجَجَ لَحْمُهُ ، أَى كَثُرَ
وَأَسْتَرَحَى ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَصَوَابُهُ تَنْجَجَجُ
بِأَعْيُنٍ .

« ح » - النَّجْ : السَّرْعَةُ .

والتَّجْوُجُ : السَّرِيعُ .

والتَّجَجَجُ : تَجَرُّ .

(نخج)

« ح » - النَّخْجُ : السَّبِيلُ يَنْجَجُ فِي سَنَدِ الْوَادِي ،
أَى يُصَوِّتُ وَيَصْدِمُ .

والتَّخْجُ : صَوْتُ الْأَسْتِ .

وَأَسْتَخَجَ الْمَسْكَانُ لِلْحَقِيرِ ، وَالْقَوْمُ لِلصَّالِحِ :

إِذَا لَانُوا .

(نزع)

أهمله الجوهرى . وفي نوادر الأعراب :
النَّوْرُجُ : سِكَّةُ الْحَرَاثِ . وَكَذَلِكَ النَّيْرَجُ . وَأَهْلُ

الْيَمَنِ يُسْمَوْنَ الَّذِي يُدَأَسُ بِهِ الطَّعَامُ مِنْ حَدِيدٍ
كَأَنَّ أَوْ مِنْ خَشَبٍ : نَوْرَجًا .

والتَّوْرَجُ ، أَيْضًا : السَّرَابُ .

ويقال : أَقْبَلْتُ الْوَحْشُ وَالذَّوَابُ نَيْرَجًا ،
وَعَدْتُ عَدُوًّا نَيْرَجًا ، وَهُوَ سُرْعَةٌ فِي تَرَدُّدِهِ ، قَالَ
العجاج :

تَذَكَّرْنَا عَيْنًا رَوَاءَ فَلَجًا^(٢)

فَرَّاحَ يَجْدُوهَا وَرَاحَتُ نَيْرَجًا

وقال الليث : النَّيْرَجُ : أَخَذْتُ كَالسِّحْرِ وَلَيْسَ

بسحر ، إِنَّمَا هُوَ تَشْبِيهٌُ وَتَلْبِيسٌ .

وَنَيْرَجَتُ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .

والتَّارِجُ ، هَذَا الثَّمَرُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ ،
وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : نَارَنَكُ .

« ح » - النَّوْرَجَةُ وَالنَّيْرَجَةُ : الْاِخْتِلَافُ

إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا ، وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ ، وَهِيَ التَّيْمِيَّةُ
وَالْمَشَى^(٤) بِهَا .

(نزع)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
نَزَجَ : إِذَا رَقَصَ .

(٢) ديوانه : ١٠٠ (ق/٥ : ٨٨٧٧) .

(٣) في اللسان : النَّيْرَجُ وَفِي تَاجِ الْمَرْوسِ : وَهُوَ الْمَنْقُولُ عَنْ نَصِّ كَلَامِ الْبَيْتِ .

(٤) * في نسخة م/ش : النَّيْرَجُ : النَّافَةُ الْجَوَادِ . وَالنَّيْرَجُ : النَّهْمُ .

(١) اللسان وعزاه للقطران أيضا .

وَالنَّيْزُجُ : جَهَازُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَ نَازِي الْبَطْرِ
طَوِيلَهُ . أَنشَدَ ابْنُ السِّكِّتِ :

* بِذَلِكَ أَشْفَى النَّيْزِجَ الْجِجَامَا *

(نَسَج)

نَاقَةٌ نَسُوجٌ : وَهِيَ آتِي لَا يَضْطَرِبُ حِمْلُهَا ^(١)
عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ جَهَازَهَا إِلَى كَاهِلِهَا
لِشِدَّةِ سَيْرِهَا .

وَنَسَجَ الشَّاعِرُ الشَّعْرَ ، وَنَسَجَ الرَّجُلُ الْكَلَامَ :
إِذَا لَخَّصَهُ وَزَوَّرَهُ . وَالكَذَّابُ يَنْسُجُ الزُّورَ
قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تَنْسَجَا ^(٢)
عَنَّا أَقَاوِيلُ أَمْرِي تَسَدِّجَا

وَالنَّسَاجُ : الَّذِي يَنْسُجُ الثَّوْبَ ، قَالَ :

يَا حَبِيبَا الْقَمْرَاءُ وَاللَّيْلُ النَّسَاجُ
وُطَّرِقُ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ

وَيُسَمَّى الزَّرَادُ نَسَاجًا .

وَالنُّسُجُ ، بِضَمِّتَيْنِ : السُّجَادَاتُ .

(نَضِج)

« ح » - الْمِنْتَضِجُ : السَّفُودُ .

(نَعِج)

أَبُو نَعِجَةَ صَالِحُ بْنُ شُرْحَيْلَ بْنِ أَبِي رُمَاجِ
الْتَمَرِيِّ ، مِنْ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ غَلَبَتْ كَاهِمُهُمْ عَلَى أَسْمَائِهِمْ ،
مِنْ رَبِيعَةَ . وَالْأَخْضَسُ بْنُ نَعِجَةَ الْكَلْبِيُّ : شَاعِرٌ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي نَاعِجَاتٍ مِنْ بَيَاضِ نَعِجَا ^(٣)

وَالرِّوَايَةُ : نَعِجَاتٌ ، بِغَيْرِ الْف .

وَقَالَ أَيْضًا : وَمَنْعَجٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ،
وَالصُّوَابُ فِيهِ كَسْرُ الْعَيْنِ ، وَلَمَلُهُ نَقْلُهُ مِنْ كِتَابِ
الْفَارَابِيِّ .

(نَفِج)

النَّفِجَةُ ، بِالْكَسْرِ : رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ
الْكُمِّ ، وَهِيَ تِلْكَ الْمُرَبَّعَةُ . وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ :
تُسَمَّى الدَّخَارِيصُ النَّفَاجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفُجُ الثَّوْبَ
فَتَوْسَعُهُ .

(١) فِي تَاجِ الْمَرْسُورِ : لَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ وَالَّذِي صَرَحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ : النَّسُوجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا يَثْبِتُ حِمْلُهَا

وَلَا تَقْبَلُهَا عَلَيْهَا وَإِنَّمَا هُوَ مُضْطَرِبٌ . ٥١٠ . وَلَعَلَّ الْعِبَارَةَ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ : هِيَ الَّتِي يَضْطَرِبُ ، وَلَا زَائِدَةٌ مِنَ النَّاسِجِ .

(٢) دِيوَانُهُ : ٩ (ق/٥١٠:٥) .

(٣) دِيوَانُهُ : ٩ (ق/٥١٠:٥) .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْمَشْهُورُ الْكَسْرُ وَبَعْضُهُمْ قَدْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ .

والتُّفُّجُ ، بضمّين : التُّفُّلَاءُ مِنَ النَّاسِ .
والتَّفْفِجُ : الَّذِي يَمْحَى أَجْنِبًا فَيَدْخُلُ بَيْنَ التُّومِ
وَيَسْمَلُ وَيُصْلِحُ أَمْرَهُمْ . وَقَالَ نَعْلَبٌ : التَّفْفِجُ :
الَّذِي يَتَعَرَّضُ بَيْنَ الْقَوْمِ لَا يُصْلِحُ وَلَا يُقْسِدُ ،
وَالْجَمْعُ التَّفُّجُ .

وَأَمْرَةٌ نَفُّجٌ الْحَقِيبَةُ : إِذَا كَانَتْ صَخْمَةَ الْأُرْدَانِ
وَالْمَاكِمِ . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

مَحْطُوطَةٌ الْمَتْنَيْنِ غَيْرُ مُفَاضِلَةٍ

نَفُّجُ الْحَقِيبَةِ بَضَّةٌ الْمُتَجَرِّدُ^(١)

وَصَوْتُ نَافِجٍ : جَافٍ غَلِيظٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ

حُفَّافَةَ السَّعْدِيِّ :

تَسْمَعُ لِلْأَعْبِيدِ زَجْرًا نَافِجًا^(٢)
مِنْ قَلْبِهِمْ أَيَا هِجَا أَيَا هِجَا

وَقِيلَ : أَرَادَ بِالزَّجْرِ النَّافِجِ الَّذِي يَنْفُجُ الْإِبِلَ

حَتَّى تَتَوَسَّعَ فِي مَرَاتِعِهَا وَلَا تَجْتَمِعُ .

وَالْإِنْفَاجُ : إِبَانَةُ الْإِنَاءِ عَنِ الضَّرْعِ عِنْدَ

الْحَلَبِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "أَنَّهُ

تَزَوَّجَ حَبِيبَةَ بِنْتِ خَارِجَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ وَهِيَ

بِالسُّنَجِ فِي بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ ، فَكَانَ إِذَا

أَتَاهُمْ يَأْتِيهِ النِّسَاءُ بَأَغْنَامِهِمْ فَيَحْلُبُ لِهِنَّ ، فَيَقُولُ

أَنْفُجُ أُمِّ الْإِيدِ ، فَإِنَّ قَالَتْ أَنْفُجُ بَعْدَ الْإِنَاءِ

مِنَ الضَّرْعِ حَتَّى تَسْتَدَّ الرَّغْوَةُ ، وَإِنْ قَالَتْ الْإِيدُ

أَدَّى الْإِنَاءَ مِنَ الضَّرْعِ حَتَّى لَا تَكُونَ لَهُ رَغْوَةٌ^(٣) .

الْإِبَادُ : الْإِسْقَاتُ الْإِنَاءَةَ بِالضَّرْعِ .

وَالْمُتَفَفِّجُ ، بِوِزْنِ مُتَفَعِّلٍ : الَّذِي يَفْتَحِرُ بِأَكْثَرِ

مِمَّا عِنْدَهُ .

وَيُقَالُ : مَا الَّذِي اسْتَفَفَجَ غَضَبَكَ ؟ أَيِ أَظْهَرَهُ

وَأَخْرَجَهُ .

« ح » - الْإِنْفَاجِيُّ : الْمَفْرُطُ فِيمَا يَقُولُ .

وَالنَّفَجَةُ وَالنَّفَاجَةُ : الدِّخْرِيُّصُ .

وَالْمَنَافِجُ : مَا تُعْظَمُ بِهِ النِّسَاءُ أَنْجَازَهُنَّ .

(نَفْرَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : رَجُلٌ

نَفْرَجَاءُ ، بِالْمَدِّ ، لَا يُجْرَى : وَهُوَ الْجَبَانُ . وَقَالَ

غَيْرُهُ : النَّفْرَجَةُ وَالنَّفْرَاجَةُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ .

وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ وَإِنْ ذُكِرَ فِي (ف ر ج)

لِمَعْنَى .

« ح » - رَجُلٌ نَفْرَجٌ وَنَفْرَاجٌ : جَبَانٌ .

وَنَفْرِجٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَنَفْرَجٌ : أَكْثَرُ الْكَلَامِ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان - الديوان : ٦٦ برواية : ربا الروادف .

(٣) الفائق : ١١٦/٢ .

(نلج)

أهمله الجوهري . والنلج : دُخانُ الشَّحْمِ
يعالجُ به الرُّثْمُ حتى يَحْضُرَ ، وهو معزبٌ وهو
الدُّوْرُ بالعربية .

(نمذج)

أهمله الجوهري . والأَمْوَدُجُ^(١) والنَّمُوْدُجُ ، مثالُ
الشيءِ الَّذِي يُعْمَلُ عَلَيْهِ ، تعريبُ نَمُوْدَه . والثاني
هو الصواب .

(نوج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأعرابي : نَاجَ
يَنُوجُ نَوْجًا : إذا رَأَى بَعْمَلِهِ .
والتَّوَجَّةُ : الزُّوبَعَةُ مِنَ الرِّيحِ .

(نهج)

أَنهَجْتُ لَهُ الطَّرِيقَ إِذَا جَا ، أَي أَبَدَيْتُهُ وَأَوْصَيْتُهُ ،
مِثْلُ نَهَجْتُهُ . وَأَنهَجْتُ الثَّوْبَ ، أَيضًا : أَخْلَقْتُهُ .
وَأَسْتَهَجَ الطَّرِيقَ : صَارَ نَهَجًا .

« ح » — نَهَجَ الْأَمْرُ : اسْتَبَانَ ، وَسَمِعْتُ
نَهَجَةَ النَّاسِ ، أَي رِزْمَهُ .

وَنَهَجْتُهُ ، أَي قَهَرْتُهُ .

وَفَلَانٌ يَنْهَجُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ : لَغَةٌ فِي يَنْهَجُ :
إِذَا أَنْهَرَ .
وَنَهَجَ ، بِالْفَتْحِ : لَغَسَ فِي نَهَجٍ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(نهرج)

أهمله الجوهري . والنَّهْرَجَةُ : الْمَجَامَعَةُ .
وَطَّرِيقُ نَهْرَجٍ : وَاسِعٌ .

فصل الواو

(وأج)

أهمله الجوهري . وَالْوَأْجُ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ .

(وئج)

الثَّيَابُ الْمَوْتُوجَةُ : الرَّخْوَةُ الْغَزِيلُ وَالنَّسِجُ .

(ووج)

الْوَجُ : السَّرْعَةُ .

وَالْوُجُّ ، بضمين : النَّعَامُ السَّرِيعَةُ .

وَأَمَّا قَوْلُ طَرْفَةَ أَنشدهُ لَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَلَيْسَ لَهُ :

(١) في تاج العروس : قال شيخنا قلا عن النواحي في تذكرته : هذه دعوى لا تقوم عليها حجة ، فإزالت العلماء قديما
وحدينا يستعملون هذا اللفظ من غير تكبير ، حتى إن الزخشيري وهو من أئمة اللغة سمى كتابه في النحو الأنموذج وكذلك الحسن بن
رشيق القيرواني وهو إمام المغرب في اللغة سمى به كتابه في صناعة الأدب ، وكذلك الخفاجي في شفاء الغليل نقل عبارة المصباح
وانكر على من ادعى فيه الحسن ... اه .

وقد وَحَجَّ ، بالكسر ، وَحَجًّا ، بالتحريك :
إذا التَجَّأ قال :

فلا وَحَجَّ بِبَيْتِكَ إِنْ رَمَتْ حَرْبَنَا
ولا أَنْتَ مِنَّا عِنْدَ تِلْكَ بِأَمِيلٍ
وَأَوْجَعْتُهُ إِلَى كَذَا : الْجَاهَةُ .
« ح » الأَوْحَاجُ : الأَمَّاكِينُ الْغَامِضَةُ ،
واحدتها وَحْجَةٌ .

(ودج)

يُقَالُ : فُلَانٌ وَدَجِي فِي فُلَانٍ : أَيْ سَبِيهِ
وَوَسِيَّتِي .
وَتَوَدَّيْجُ الدَّابَّةَ مِثْلُ وَدَّجِهَا .
(٥) وَتَوَدَّيْجُ : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْبَرٌ مِنْ مَعَابِرِ جَبْحُونَ
تَمَا بِلَى تَرِيمَدَ .

(ورج)

الأَوَارِجَةُ ، مِنْ كُنُبِ أَصْحَابِ الدَّوَابِّ
فِي الخِرَاجِ وَنَحْوِهِ . إِنْ جَعَلْتَ الأَوَارِجَةَ أَفَاعِلَةً ،
فَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهَا ، وَإِنْ جَعَلْتَهَا فَوَاعِلَةً ، فَمَوْضِعُهَا
فَصَلُّ الحَمَزِ مِنَ الجِمِّ . وَفَدُّ ذِكْرَتْ قَمَّ .

(وسج)

نَاقَةٌ وَسُوجٌ عَسُوجٌ : سَرِيعَةُ السَّيْرِ . وَجَمَلٌ
وَسَاحٌ عَسَاجٌ .

وَرِثْتُ فِي قَبْسٍ مَلَقِي مُرْقِي

وَمَشَّتْ بَيْنَ الحَشَايَا مَشَى وَجٌ^(١)

نَقِيلُ : الوَجُّ : القَطَا ، وَقِيلَ : النِّعَامُ .
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَجٌّ : بَلَدٌ بِالطَّائِفِ ،
وَفِي الحَدِيثِ « آخِرُ وَطْأَةٍ وَطِئَهَا اللهُ بوج » يُرِيدُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ : غَزَاةَ الطَّائِفِ . وَفِيهِ غُلَطَانُ :
أَحَدُهُمَا أَنْتَ وَجٌّ هِيَ الطَّائِفُ نَفْسُهَا لَا بَلَدٌ
بِالطَّائِفِ . وَالثَّانِي : قَوْلُهُ : يَرِيدُ غَزَاةَ الطَّائِفِ ،
غُلَطٌ أَيْضًا ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنَ العَرَبِيِّينَ ، الْمُرَادُ
غَزَاةَ حُنَيْنٍ . وَحُنَيْنٌ وَإِدْقِيلُ وَجٌّ ، لِأَنَّهَا آخِرُ
غَزَاةٍ أَوْقَعَ بِهَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَلَى المُشِيرِكِينَ . وَأَمَّا غَزَاةُ الطَّائِفِ وَتَبَوُّكُ فَلَمْ
يَكُنْ فِيهِمَا قِتَالٌ .

(وحج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمْرُ الوَحِجِّ : الْمَلْجَأُ ،
لَفْظٌ صَحِيحَةٌ فِي الوَجِّجِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
فَضَخَ السُّقَاةَ بَصْبَابَاتِ الرَّحَا
سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَحِجٌّ^(٢) .
تَفَادِيًا مِنْ فَلَائِفِ عَائِسٍ
قَدْ كُذِّحَ اللَّيْمَانُ مِنْهُ وَالوَدَجُّ

(٣) ديوانة / ٦٤

(١) الفائق / ١٦٥

(١) اللسان ، وفيه : ملق بفتح الميم .

(٥) في معجم البلدان : ضبط بضم الأول وإعجام التثنية .

(٤) في اللسان : إلى . . .

وَعُقْبَةُ بْنُ وَسَّاجٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَبُكَيْرُ بْنُ وَسَّاجٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ .

« ح » - وَسِيحٌ مِنْ نَوَاحِي تُرْكِسْتَانَ ، بِمَا
وَرَاءَ النَّهْرِ .

(وشج)

وَتَبَّحَ فُلَانٌ مَحْمَلَهُ وَشَجَا : إِذَا شَبَّكَ بِقَدِّ
أَوْ شَرِيطٍ ، لِثَلَاثِ سَقَطٍ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : ^(١) هُمْ وَشَيْبَةُ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيحَةٌ ،
أَي حَشَوٌ .

« ح » - الْوَشَيْبَةُ : مَوْضِعٌ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

(ولج)

الْوَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ .

وَأَوْلَاجُ الْوَادِي : مَعَاظِفُهُ ، وَاحِدُهَا وَبَلْحَةٌ ،

وَتُجْمَعُ الْوَلَجَ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ لِعَبِيدِ اللَّهِ

ابْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ ، وَزَعَمَ نَعْلَبٌ أَنَّهُ مِنْ مَنَحُولَاتِهِ
وَهُوَ لَطْرِيحٌ :

أَنْتَ ابْنُ مُسَلِّطِجِ الْبِطَاحِ وَلَمْ

تَطْرُقَ عَلَيْكَ الْحُنِّيُّ وَالْوَلَجُ ^(٢)

فَإِنَّ الْحُنِّيَّ وَالْوَلَجَ : الْأَزْفَةَ .

وَالْوَلَجُ ، أَبْضًا : النَّوَاحِي .

وَالْوَلَجُ : مَغَارِفُ الْعَسَلِ .

وَأَتَلَجَهُ الْحَرُّ فِيهِ ، أَيْ أَوْلَجَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ

الرُّقَى : « أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ نَافِثٍ وَرَافِثٍ ،

وَشَرَّ كُلِّ تَالِجٍ وَوَالِجٍ » .

وَالنُّلَجُ ، بَضْمُ التَّاءِ وَفَتْحُ اللَّامِ : فَرْخُ الْعُقَابِ ،

وَأَصْلُهُ : وُلَجٌ .

وَوَلَجَ مَالُهُ تَوَلَّجًا : إِذَا جَعَلَهُ فِي حَيَاتِهِ لِبَعْضِ

وَلَدِهِ فَتَسَامَعُ النَّاسُ بِذَلِكَ فَانْقَدَعُوا عَنْ سُؤَالِهِ .

« ح » - وَلَوَالِجٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ بَدَخْشَانَ ^(٤) .

(ووج)

« ح » - الْخَارِزْمِيُّ : الْوَوَاجُ : الْفَرْجُ ،

ذَكَرَهُ بِالْجِيمِ وَهُوَ بِالْحَاءِ .

(ونج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَوَجُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ ، وَقِيلَ : هُوَ

مَعْرَبٌ ^(٥) (وَنَهْ) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَوَجُ ، بِفَتْحِ

النُّونِ : الْمَعْرُوفُ أَوْ الْعُودُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَقَدْ

تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ ^(٥) .

(١) فِي اللِّسَانِ عَنِ الْكِسَائِيِّ : لَمْ وَشَيْبَةُ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيحَةٌ : أَي حَشَوٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَوَلَجٌ وَوَجَعٌ وَوَلَجٌ (عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) وَرَجَعٌ وَوَلَجٌ وَوَلَجٌ . (٣) اللِّسَانُ .

(٤) فِي نَسْخَةِ ٢/ش : الْوَالِجَةُ ، الدِّيْبَةُ ، وَالرَّجُلِيُّ مَوْلُوجٌ . (٥) فِي اللِّسَانِ : وَالْعَرَبُ قَالَتْ الْوَوَجُ بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَ

«ح» - وَيَجُّ : قربة من أعمالِ نَسَفٍ معزب (ونه) .

(ويج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الويُّجُ : خَشْبَةُ الْفَدَّانِ . بلغة عُمان .

فصل الهاء

(هبرج)

ابن دريد : الهَبْرَجُ : الظَّبِيُّ الذى له جُدَّتَانِ مُسْتَطِيلَتَانِ فِي جَنْبَيْهِ بَيْنَ شَعْرِ بَطْنِهِ وَظَهْرِهِ .
والهَوْبِجَةُ : بطنٌ من الأَرْضِ ، وقيل : الْمُطْمِئِنُّ منها ، وقيل : مُتَهَمَى الْوَادِئِ حَيْثُ تَدْفَعُ دَوَاقِعُهُ ، قال :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرَّجَامِ وَبَرَكْتَ

هَوْبِجَةَ الرَّيَّانِ قَرَّتْ عِيُونُهَا

وفى حديث أبي موسى أنه لما أراد حفر ركابيا الحفر قال : " دَلُونِي عَلَى مَوْضِعٍ بئْرٍ تُقَطَعُ بِهِ هَذِهِ الْفَسَلَةُ . فقالوا : هَوْبِجَةٌ تُنْبِتُ الْأَرْضَ بَيْنَ فَلَجٍ وَقَلْبِجٍ " . فحفر الحفر ولم يكن بالمسجشانية وماوية فطرة الأثام أيام المطر . ثم استعمل سمررة

العَبْرِيَّ عَلَى الطَّرِيقِ ، فَإِذِنَ لِمَنْ شَاءَ أَنْ يُحْفَرَ ، فابتدأوا فى يوم سَبْعِينَ قَمًا من أفواه البئار .

وقال النضر : الهَوْبِجَةُ أَنْ يُحْفَرَ فِي مَنَاقِعِ الْمَاءِ ثَمَّادٌ يُسِيلُونَ إِلَيْهَا الْمَاءَ فَتَمْتَلِي فَيَشْرَبُونَ مِنْهَا ، وَتَعِينُ تِلْكَ الثَّمَادُ إِذَا جُعِلَ فِيهَا الْمَاءُ .

«ح» - الهَبَّيْجُ : الذى لا خَيْرَ فِيهِ ؛ وهو بانحاء أعرف .

والهَوَابِجُ بَارِضُ الْيَمَامَةِ رِيَاضٌ .

(هبرج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : الهَبْرَجُ : الْمَشَى السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
وقال الليث : الهَبْرَجَةُ : الْإِخْتِلَاطُ فِي الْمَشَى ، قال العجاج :

* يَتَّبِعُنْ ذِيَالًا مَوْشَى هَبْرَجًا *^(١)

وقال الأصمعى : الهَبْرَجُ : الْمُخْتَسَلُ . وقال غيره الهَبْرَجُ والمُرْبَشَى واحد . وقال أبو نصر : سألت الأصمعى مرةً أى شئ هَبْرَجٌ ؟ فقال : مَخْلَطٌ فِي مَشِيهِ .

«ح» - المَهْرَجُ من الأوتار : الْمُخْتَلِفُ الْمُتَنَبِّهُ الْفَاسِدُ .

(١) استشهد به في تاج العروس على قول المتي الهبرج : الموش من البجاب . وانظر : اللسان ودويوانه : ٨ (ق/٥ : ١٣) .

وَالْمَهْرَجُ : الضَّخْمُ السِّمِينُ ، مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَهُوَ الْمَهْرَجُ ، أَيْضًا .
 وَالْمَهْرَجَةُ : الْوَشِيُّ .

(هَجَج)

الْمَهْجَاةُ ، الْمَهْوَةُ الَّتِي تَدْفِنُ كُلَّ شَيْءٍ
 بِالْتُّرَابِ وَغَيْرِهِ .

وَسِيرٌ هَجَاجٌ : شَدِيدٌ . قَالَ مُزَاهِمُ الْعَقِيلِيُّ :

وَتَحْتِي مِنْ بِنَاتِ الْعَيْدِ نَقْضٌ

أَضْرَبْتَنِي سِيرَ هَجَاجٍ^(١)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَالرِّوَايَةُ :

* أَضْرَبَ بِطَرْفِهِ سِيرَ هَجَاجِي *

وَأَصْلُهُ هَجَاجِي فَسَكَنَ لِلْقَافِيَةِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ .

وَالْمَهْجِيجُ : الْخَطُّ فِي الْأَرْضِ .

وَهَجَّجْتُ بِالْجَمَلِ : إِذَا زَجَرْتَهُ ، فَنُقِلَتْ هِجْجٌ ،
 قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَمْرَقْتُ مِنْ جَوْزِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ

تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيْنَا لَهَا هِجْجٌ^(٢)

وَقَالَ الْبَيْتُ : إِذَا حَكَّوْا ضَاعَفُوا هَجَّجًا ، كَمَا

يُضَاعَفُونَ الْوَلَوْلَةَ مِنَ الْوَيْلِ ، فَيَقُولُونَ : وَلَوْلَتْ

الْمَرْأَةُ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْ قَوْلِهَا : الْوَيْلَ .

وَأَسْتَهَجَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُؤَامِرْ أَحَدًا ، وَرَكِبَ
 رَأْيَهُ .

وَنَحَلَ هَجَّاجٌ فِي حِكَايَةِ شِدَّةِ هَدِيرِهِ .

وَرَجُلٌ هَجَّاجَةٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ .

وَأَرْضٌ هَجَّجٌ : جَدْبَةٌ لَا تَبْتَ فِيهَا ، وَالْجَمِيعُ

هَجَّاجٌ ، وَقَالَ الْبُلَّاحُ بْنُ قَاصِدِ الْعَامِرِيِّ :

* فِي أَرْضِ سَوِيٍّ جَدْبَةٌ هَجَّاجَةٌ^(٣)

وَالْمَهْجِيجُ : الْكَبْشُ عَلَى مِثَالِ عَلِيْطٍ .

وَمَاءٌ هَجَّجٌ ، أَيْضًا : لَا عَذْبَ وَلَا مِلْحَ .

وَيُقَالُ : مَاءٌ زَمَزَمٌ هَجَّجٌ .

وَالْمَهْجَاهِجُ ، مِثَالُ عَلِيْطٍ : الضَّخْمُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَكِبَ فُلَانٌ هَجَاجًا ، فَبَرَّ

تُجَرِّي ، وَهَجَاجٌ أَيْضًا مِثَالُ قَطَامٍ : إِذَا رَكِبَ

رَأْسَهُ ، قَالَ :

* وَقَدْ رَكَبُوا عَلَى لَوْحِي هَجَاجًا^(٤)

وَهَكَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو عَيْدٍ ، وَالرِّوَايَةُ : إِذَا رَكَبُوا ،

وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* فَلَا تَدْعُ اللَّسَامُ سَبِيلَ عَنِّي *

وَالْبَيْتُ لِلتُّمَرِّسِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الصُّحَارِيِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : وَقَوْلُهُمْ : هَجَّجَ

زَجْرًا لَلْغَمِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْفَتْحِ ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) اللسان . (٢) اللسان - ديوانه ٧٣ (ق/٩: ١٢) . (٣) اللسان (هجج) رقبته مشطوران .

(٤) اللسان مع بين آثرين .

(١) * يَفْرِقُ يُحْشِيهِ هَجَجَ نَاعِقَهُ *

والصواب : هَجَجَ مَبْنَى عَلَى السُّكُونِ ، وَإِنَّمَا حَرَكَةٌ فِي الشَّعْرِ لِلضَّرُورَةِ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :
وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعَ جَدَّهُ

وقال الجوهري ، أيضا : وَهَجَجَ ، مُخَفَّفٌ :
زَجْرٌ لِلْكَلْبِ ، يُسَكَّنُ وَيُنَوِّنُ كَمَا يُقَالُ : بَجَجَ وَبَجَجَ ،
قال الشاعر :

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا هَجَجٌ فَتَبَرَّقَتِ

فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتِ هَبَّارًا

وَالرِّوَايَةُ : ضَبَّارًا : بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ . وَالْبَيْتُ
لِلْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِيِّ الْخَفَّاحِيِّ ، وَأَنشده المَرْزُبَانِيُّ
لِلخَزْرَجِيِّ بْنِ عَوْفٍ .

«ح» - الْمَهْجِجُ : الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَهْجِجُ
السَّائِرَةَ ، أَيْ تَسْتَعْجِلُهُمْ .

وهو مهجج في الأمر : أَيْ مُتَمَادٍ فِيهِ .

والمهجهج : الأحمق . والمهجهجة مثله .

والمهجهج : الداهية .

والمهجج : النير على عنق الثور .

(هـجج)

قَدَّرَ هَدُوجٌ : سَرِيعَةُ الْعَلْيَانِ .

والمُدَّاجُ بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْمُدَّجَانِ ، قَالَ :^(٢)

وَيَأْخُذُهُ الْمُدَّاجُ إِذَا هَدَاهُ

وَيَلِدُ الْحَمَى فِي يَدِهِ الرِّدَاءُ^(٣)

وَبَنُو هَدَّاجٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : حَمَى مِنْ
العَرَبِ .

وَهَدَّاجٌ ، أَيْضًا : فَرَسُ الرَّيِّبِ بْنِ شَرِيقِ
السَّعْدِيِّ .

وَأَسْتَهْدَجُ : إِذَا عَجِلَ ، وَالْمُسْتَهْدَجُ : الْعَجْلَانُ .

وَالْمُسْتَهْدَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتَهْدَجَالُ ، وَبِالْوَجْهِينِ
رُويَ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

وَأَسْتَبَدَلْتُ رُسُومَهُ سَفَنَجًا

أَصَلَكَ نَفْضًا لَا يَبْنِي مُسْتَهْدَجًا^(٤)

(هـرج)

أَرْضٌ مِهْرَاجٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ النَّبَاتِ .

وَهَرَجَ التَّوَمُ فِي الْحَدِيثِ : إِذَا أَفَاضُوا فِيهِ

فَاكْتَرُوا .

وَالْمِهْرَاجَةُ : الْجَمَاعَةُ يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْخَطِيبِيُّ .

(١) اللسان ومعناه بيت آخر .

(٢) اللسان - وليس في ديوان الخطيب (طبع التقدم) وفيه بيت آخر .

(٤) ديوانه : ٧ (ق / ن) : ٥ ، ٥ (٦) .

والهَرَجُ، بالكسر: الضَّعِيفُ من كُلِّ شَيْءٍ،
قال أبو وَجْزة:

والكَبْشُ هَرَجٌ إِذَا نَبَّ التَّوَدُّلَهُ
زَوَى بِالْيَتِيهِ لِلدُّلِّ وَأَعْتَرَفًا^(١)

وقال خالد بن جنة: باب مهروج: وهو
الذي لا يَسُدُّ، يَدْخُلُهُ الخَلْقُ، وقد هَرَجَهُ
الإِنْسَانُ يَهْرَجُهُ إِذَا تَرَكَه مَفْتُوحًا.^(٢)

قال ابن مُقْبِلٍ يصف فرساً:

هَرَجَ الْوَلِيدُ بِمَحِيطِ مُسَبِّمِ خَلْقِي

بين الرَوَاجِيَةِ فِي عُوْدٍ مِنَ العُشَيْرِ^(٣)

شَبَّه بِمُحْدَرُوفِ الْوَالِيدِ فِي دُرُورِ عَدُوهِ.

«ح» - الهَرَجُ: الأحمقُ.

والهَرَجَةُ مِنَ القَيْسِيِّ: اللَّيْنَةُ.

وَأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ: خَلَطَ وَأَكْثَرَ.

(هـرَج)

«ح» - الهَرَجِيَّةُ: أَنْ يُسَاءَ العَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ.

(هـرَج)

أهمله الجوهري. وقال ابنُ دريد:

الهَرْدَجَةُ: سُرْعَةُ المَشْيِ.

(هزج)

يُقَالُ: مَضَى هَزَجٌ مِنَ الأَيْلِ، أَيْ هَزَبِعَ.

وهَزَجَ المَغْنَى الصَّوْتِ تَهْزِيجًا.

وَأَهْرَجَ الشاعِرُ وَارْجَزَ، وَارْمَلَ، وَأَقْصَدَ،

مِنَ المَهْرَجِ وَالرَّجَزِ وَالرَّمْلِ وَالقَصِيدِ.

(هزج)

ظَلِمَ هَزَجٌ، بِتَشْدِيدِ اللامِ: سَرِعَ.

والمَهْرَجَةُ: اِخْتِلَاطُ الصَّوْتِ. قاله

ابنُ دريد.

(هضج)

«ح» - هَضَجَ الرَّجُلُ مالَهُ تَهْضِيجًا: إِذَا

لَمْ يُجِدْ رَعِيهَا.

وَصِيدِيَانٌ هَضِيجٌ: صِغارٌ.

(هلع)

ابن الأعرابي: المُلْجُ فِي النَوْمِ: الأَضْغَاثُ،

والمالِجُ: الكَثِيرُ الأَحلامِ بِالأَتْحَصيلِ.

ومحمد بن العباس بن هلع البلخي من أصحاب

الحديث.

(٢) فِي اللسانِ: يَسُدُّ.

(٤) اللسانِ دِيوانَهُ:

(١) اللسان.

(٢) فِي اللسانِ والقاموسِ: يَهْرَجُهُ (بالكسر).

وظبية هـمـج : وهى الفتية من الظباء الحسنة
الجسم ، وقال قوم : بل هى التى لها جدتان
فى طرفيها .

والهـمـج ، أيضا : الحميص البطن .

والهـمـج : التى أصابها وجع فذبل وجهها ،
وبالمعنى الثلاثة فسر قول أبى ذؤيب :

كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقَيْتَهَا

وزيد بن زهير (٢)
مولعة بالطريتين هـمـج

وقال حميد بن نويرة

هـمـج تعال عن خاذل

تيسج ثلاث يفيض الصرى (٣)

يعنى الولد تيسج ثلاث . يفيض الصرى :

يعنى لبن أمه يفيضه الرضاع .

والإهـمـاج والإهلاج : الإخفاء .

قال رؤبة :

كَانَ بَرَقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجِ (٤)

إِبْرَاقَهُنَّ الصِّحْكَ ذَا الإِهْمَاجِ

ويروى الإهلاج .

وقال أبو زيد : هـلج هـلج هـلجاً : إذا أخبر
بما لا يؤمن به .

والإهلاج والإهـمـاج : الإخفاء قال رؤبة :

كَانَ بَرَقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجِ (١)

إِبْرَاقَهُنَّ الصِّحْكَ ذَا الإِهْمَاجِ

ويروى : الإهـمـاج .

(هـلج)

الهـلـبـاجـة : اللبن الثخين .

ورجل هـلـبـج ، مثال عـلـبـج ، وهـلـبـج مـتـال

مـلـبـج : فـدم ثـقـيل .

(هـمـج)

الهـمـج ، بالتحريك : الجوع .

والهـمـجة : النعجة الهرمة .

والأهـمـاج : الأستماج ، قال رؤبة :

* فى مـرـشـقـات لـسن بالأهـمـاج *

والهـمـج من كل شئ : المتروك يموج بعضه

فى بعض .

(١) الرواية فى الديوان المطبوع : الإبلج . ديوانه : ٣١٣٠ (ق/١٣ : ٢١٢٠) .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٦ (٣) ديوانه : ٤٨ .

(٤) ديوانه : ٣١٣٠ (ق/١٣) .

(هــيج)

هــيج بالكسر مبيئاً على الكسر: زجر للناقة ،
قال ذو الرمة :

أمرقت من جوزيه أعناق ناجية

تتجو إذا قال حادينا لها هــيج^(١)

ويقال أيضا : هــيج بسكون الجيم ، قال جندل :

فَرَجَ عنها حلقَ الرئاح

تَكْفَحُ السَّامِ الأَراجِج

ويَقِيلُ عاجَ وأيا أيا هــيج

فكسر القافية .

والهاجة : الضفدعة الأثني . والنعامَةُ يقال لها
هاجة ، وتصغيرها : هويحة ويقال هيجة ،
وجمعها هاجات .

ويقال للسحاب أول ما ينشأ : حاج له هــيج^(٢)
حسن . قال الراعي :

تَراوِحها رَوايدُ كلِّ هــيج

وأرواح أطنن بها الحنين^(٣)

ويقال : يومنا يوم هــيج . أيضا : أي يوم
غمٍ ومطرٍ ، ويومنا يوم هــيج ، أيضا : أي يوم
ريح ، قال الراعي :

وأهــيج وجهه : ذبل ؛ وأهــيجت نفسه^(٤) :
إذا ضعفت من حرٍّ أضعف .

(هــرج)

ابن دريد : الهمرجة : الحففة والسرعة .
« ح » - الهمرجة : لفظ الناس وأصواتهم .
ويقال : الهمرجان .

وأخذني فلان همرجة ، أي باطلا .

والهمرج : الماضي .

(هــملج)

ابن الأعرابي : شاة هــملج : لا مـج فيها
لهزائها ، وأنشد :

أعطى خليلي نعمة هــملجا^(٥)

لا يـجد الراعي بها المـجا

رجـابة إن لها رجـاجا

وأمر مهملج : مدلل متقاد .

(هــنج)

« ح » - تهـنج الفصيل ، إذا تحرك وأخذت
فيه الحياة .

(١) في تاج العروس : التي في بعض الأمهات اهتج بالبناء للقول . (٢) اللسان : المشطوران : الأول والثالث .

(٣) اللسان (هــج) . (٤) اللسان (هــج) .

(٥) اللسان - ديوانه ٧٣ (ق / ٩ : ١٢) .

ونار ودبقة في يوم هبج

من الشعرى نصبت لها الجبينا

يريد يوم ربح .

والمهباج من الإبل الذي يعطش قبل الإبل .

وهاجت الإبل : إذا عطشت .

« ح » - هبج : موضع .

فصل الياء

(يوج)

أهمله الجوهرى . واليارج : القلب والسوار ،

فارسي معزب ، وهو بالفارسي ياره .

والهدبل بن النضر بن يارج من أصحاب
الحديث .

والإيارجة جمع إيارج للأدوية المعجونة

المعروفة ، تعريب : إياره ، وهو اسم للسهل

المصلح عند الأطباء ، وتفسيره : الدواء الإلهي ،

وقد يسمون كل سهل دواء إلهياً .

(يوج)

ياج : قلعة بصقاية ، وبعضهم يكسر الجيم .

آخر حرف الجيم

وهو آخر المجلد الأول والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين

يلته في الثاني حرف الحاء .

فهرس

[روى أن تطبع النهارس المختلفة ملحقة بالجزء الأخير من هذا
المعجم والاكتفاء في كل جزء بفهرس أبوابه وفصوله]

صفحة		صفحة	
٤٣	فصل الكاف	٦٠ - ٣	باب الهمزة
٤٧	« اللام »	٣	فصل الهمز...
٤٩	« الميم »	٦	« الباء »
٥٠	« النون »	٩	« التاء »
٥٤	« الواو »	٩	« الثاء »
٥٧	« الهاء »	١٠	« الجيم »
٦٠	« الياء »	١٤	« الحاء »
٢٩٥ - ٦١	باب الباء	١٧	« الخاء »
٦٢	فصل الهمزة	١٩	« الدال »
٦٩	« الباء »	٢١	« الذال »
٧٢	« التاء »	٢٢	« الراء »
٧٥	« الثاء »	٢٥	« الزاي »
٨٠	« الجيم »	٢٦	« السين »
٩٤	« الحاء »	٢٨	« الشين »
١١١	« الخاء »	٣٠	« الصاد »
١٢١	« الدال »	٣١	« الضاد »
١٢٦	« الذال »	٣٣	« الطاء »
١٣٢	« الراء »	٣٥	« الظاء »
١٤٦	« الزاي »	٣٦	« العين »
١٥٣	« السين »	٣٧	« الغين »
١٦٤	« الشين »	٣٧	« الفاء »
١٧٨	« الصاد »	٤١	« القاف »

صفحة		صفحة	
٢٢٤	فصل الطاء	١٨٧	فصل الضاد
٢٢٤	» الظاء	١٩٢	» الطاء
٢٢٤	» العين	١٩٨	» الظاء
٢٢٥	» الغين	١٩٩	» العين
٢٢٧	» الفاء	٢٢٤	» الغين
٢٢٩	» القاف	٢٢٢	» انشاء
٢٣٢	» الكاف	٢٣٣	» القاف
٢٣٧	» اللام	٢٥٠	» الكاف
٢٣٩	» الميم	٢٦٦	» اللام
٢٤٢	» النون	٢٧٢	» الميم
٢٤٤	» الواو	٢٧٢	» النون
٢٤٥	» الحاء	٢٨٢	» الواو
٢٤٧	» الياء	٢٨٦	» الحاء
٢٩٦ - ٢٤٨	باب الثاء	٢٩٥	» الياء
٢٤٨	فصل الخذ	٣٤٧ - ٣٩٦	باب التاء
٢٤٩	» الباء	٢٩٦	فصل الألف
٢٥٢	» التاء	٢٩٩	» الباء
٢٥٢	» الثاء	٣٠٤	» التاء
٢٥٥	» الجيم	٣٠٥	» الثاء
٢٥٦	» الحاء	٣٠٦	» الجيم
٢٥٩	» الخاء	٣٠٧	» الحاء
٢٦٢	» الدال	٣١٠	» الخاء
—	» الذال	٣١٣	» الدال
٢٦٥	» الراء	٣١٣	» الذال
—	» الزاي	٣١٣	» الراء
—	» السين	٣١٤	» الزاي
٢٦٧	» الشين	٣١٥	» السين
٢٦٩	» الصاد	٣١٩	» الشين
٢٦٩	» الضاد	٣٢١	» الصاد
٢٧٠	» الطاء	٣٢٣	» الضاد

صفحة

٤٢٧	فصل الدال
٤٣٦	» الدال
٤٣٦	» الراء
٤٤٠	» الزاي
٤٤٦	» السين
٤٥٣	» الشين
٤٥٦	» الصاد
٤٥٩	» الضاد
٤٦٢	» الطاء
٤٦٣	» الظاء
٤٦٣	» العين
٤٧٣	» الغين
٤٧٥	» القاء
٤٨٢	» القاف
٤٨٣	» الكاف
٤٨٥	» اللام
٤٨٨	» الميم
٤٩٦	» النون
٥٠٢	» الواو
٥٠٥	» الهاء
٥١١	» الياء

صفحة

—	فصل الظاء
٣٧١	» العين
٣٧٥	» الغين
٣٧٧	» القاء
٣٧٨	» القاف
٣٨٠	» الكاف
٣٨٣	» اللام
٣٨٧	» الميم
٣٩٠	» النون
٣٩٢	» الواو
٣٩٤	» الهاء
٣٩٥	» الياء
٥١١ - ٣٩٦	باب الجيم
٣٩٦	فصل الهمز
٣٩٨	» الباء
٤٠٥	» التاء
٤٠٦	» الناء
٤٠٩	» الجيم
٤١٠	» الحاء
٤١٨	» الخاء

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٠٩ لسنة ١٩٧٠