



دار الم تناه

رَبِيعٌ

1117



HARLEQUIN

الفترة التجريبية

RAINYA

كاري ثورب

www.rewidy.com



www.alkottob.com



الفترة التجريبية

كاي ثورب

تعتقد أنه ما عليك سوى أن تشير بناصبع يدك للتسرع
السيدات الولك..

كان يبرت سائق درسوس، رجل أعمال ناجح وشري، كما أن فندقه في
الكاريببي كان واحداً من هذه الاعمال الناجحة.

كان يهتم أيضاً بالجستارات الجويات اللواتي لم يرهنن مرة
له طلباً، أما ثيزا فقد وقفت أن تكون من هذا الصنف، لكنه يريدو
أن يبرت كان قد قرر وانتهى الأمر.

RAANIA

www.rewity.com

الدولار - 150 - الكويت - 750 - قطر - 100 - دراهم
النمسا - 150 - دينارات - البحرين - 1 دينار - قطر - 10 دراهم
الدومنيقي - 100 - سلطنة عمان - 1 ريال - تونس 2 دينار

الفصل الأول

«اعطني ماتحملين من مال!» امرها اللص ذو البشرة الداكنة.

حاولت ليزا ان تحافظ على رباطة جأشها واجابت بكل هدوء: «انا لااحمل مالاً».

لم يكن من الصواب ان تخرج بمفردتها في هذه الساعة المتأخرة من الليل، حتى ولو كان شارع رئيسي في هذا البلد الغريب. عندها شعرت بالرهبة في قلبها خاصة وانه لم يكن من احد يسير قريباً منها مما يمكنها ان تستند به.

كرر الرجل قوله مهدداً: «قلت لك اعطيك ما عندك من مال،
www.rewity.com
والا اخذته منك عنوة!»

لقد كانت ليزا صادقة عندما قالت له بأنها لا تحمل مالاً، ولكنه من الواضح لم يصدقها فأخذ قلبها يخفق بشدة وقد شعرت بالخطر الذي يحدق بها، عندها قامت بمحاولة فاشلة لتهرب منه، فأوقفها بقصوة وقد احاط باحدى يديه خصرها، وباليد الأخرى اطبق على فمها كي يمنعها من الصراخ، ثم سحبها الى زقاق ضيق. فكرت ليزا عند ذلك بخوف شديد، انها وقعت في خطر لا تدري ما قد يكون نوعه، وحاولت جاهدة الافلات منه، ولكن كل محاولاتها باعدت بالفشل.

سمع في تلك الاثناء هدير سيارة توقف الى جانب الطريق، جعلت الرجل يتتبه الى أنه هو الآخر قد وقع في خطر شديد.

في سان جوان؟ هل أنت سانجنة الى هذه الدرجة، ام أنك متهرة لا تدرسين الأمر قبل ان تقدمي عليه؟»
اجابت بكل ما أوتي لها من فظاظة: «لاهذا ولا ذاك، كل ما في الأمر انتي أخطات وكتفي».

«انه خطأ كاد ان يكلفك غالياً» ثم اشار الى حيث تقف سيارته وتتابع يقول: «هيا، سأعيديك بنفسك الى الفندق.» كان في السيارة سائق ببنائه الرسمية، ففكرت ليزا انها ربما نجت بنفسها من خطر لقوع في خطأ اشد هو لا من الأول، لكن الرفض في هذه الظروف لن يفيد لها ولا بآي شكل من الأشكال، وسيكون تصرفاً طائشاً وغبياً مصدر عنها، خاصة وانها لا تعرف في اي مكان يقع الفندق الذي تنزل فيه.

وجد الرجل بعد صمتها انها وافقت على ان يعيدها الى الفندق بسيارته، فسحبها من يدها وساعدتها على الدخول الى المقهى الخلفي، ثم دخل هو ايضاً وجلس الى جانبها قائلًا للسائق: «الى فندق امباسادور بلازا».

وبعدما ارتأى واستند بظهوره الى الجلد الفاخر للسيارة، حول نظره الى ليزا، واخذ يتحصلها بنظرات ثاقبة وكانه يريد أن يتعرف بالتفصيل الدقيق على ملامح وجهها.
ثم سألها فجأة: «كم تبلغين من العمر؟»

لم يكن لها من خيار سوى ان تجيب قائلة: «انتي في الثالثة والعشرين من عمرى، اذا كان هذا يفييك بآي شيء». «هذا يعني انك ناضجة ما فيه الكفاية لتنشتيرى عقلك. وانصحك بأن تكوني اكثر حذرًا وادرaka حتى تبلغى سن الرابعة والعشرين. فالمرأة لا يمكنها ان تخمن سلامتها حتى في بريطانيا وفي ايامنا هذه.»

وخرج رجل من السيارة وصاح باللص الذي يمسك بليزا، فما كان منه الا ان دفعها فسقطت على الأرض، ثم ولى هاربًا في الزقاق الضيق.

كانت ليزا في تلك اللحظات الرهيبة، ترتجف خائفة بينما كان الرجل الغريب الذي خلصها من ذلك اللص، يقترب منها بخطوات ثابتة، وعندما اصبح قريبًا منها، انحنى لياساعدها في النهوض.

ثم قال بنبرة جافة: «لاخرر عليك مني، هل اصبت بآي اذى؟»

اجابت وهي تحاول ان تستعيد كرامتها وكان ما أصابها الالم في الصميم: «لا، لم أصب بآية خدوش، ولكنني متورطة بعض الشيء». «لادي هشتني ذلك.

قالت وقد لاحظت فمه يلتوي اشمئزازاً: «انه كان يلاحظني اجل المال فقط.

«طبعاً، فالحسنوات صاحبات الشعر الأشقر والعينين الزرقاويين لا يسلمن من قطاعي الطرق هنا». وتتابع يقول دون ان يمنحها فرصة لتعلق على قوله: «في اي فندق تنزلين؟»

اجابت ليزا: «في فندق امباسادور بلازا». رفع حاجبيه الداكنين وقال: «انه يبعد كثيراً عن هذا المكان.»

قالت وكأنها تعرف بخطتها: «خرجت للتنزه سيراً على الاقدام ويبعد انتي ضللت طريق العودة». اجابها بسخرية واضحة: «تنزهين سيراً على الاقدام، هنا

أخذت ليزا تنظر حولها وهي لا تدري بماذا تجيبه، بينما حول هو نظراته عنها لينظر الى الخارج من النافذة، فكانت لها الفرصة للتنظر في وجهه الوسيم الذي انعكس عليه نور المصابيح في الشارع، وفكرت انه قد يكون ولد في بريطانيا، ولكنه من المؤكد لم يعش فيها مؤخراً من الملاحظة التي ابداها عنها، واتضحت لها بعد ان اطالت النظر اليه انه قد يكون في حوالي الثلاثين من عمره ومن النوع الذي يأمر ويتنظر امره ان يطاع، يميل الى الغطرسة عندما يتكلم معها، ولكنها ومع كل ذلك، تشعر بالامتنان له لأنه خلصها من تلك اللعن.

لاحظت بعد ان فرقست في ملامح وجهه انه كان يرتدي بدلة بيضاء انيقة، فقالت بأدب: «أمل ان لا تكون قد اخرست عن موعد كنت في طريقك اليه».

اجاب بعدم مبالاة: «لا يهم بضع دقائق من التأخير، هل سافرت الى سان جوان بمفردك؟»

اجابت بشيء من التحدي: «نعم، كما وأنتي افضل السفر بمفردك، فذلك يتيح لي بيان ارى وافعل كل ما يطيب لي».

«اعتقد انه يمكنك ان تتصرفي بحرية حتى ولو كنت برفقة صديق او سادية، يمكنك الاعتماد عليهم، انك من الواضح غير متزوجة، ويمكنك أن تسافري مع اية صديقة، فذلك قد يكون اسلام واقل خطر عليك».

اجابت ليزا بفيفي: «ولكنني لا أحب ولا ارغب برفقة احد على كل، فانا لن اجازف بحياتي مرة اخرى، لذا يمكنك ان ترتاح وان لا تقلق علي».

تجاهل ما قالته وقال: «هناك اماكن افضل يمكنك

زياراتها، غير بورتوريكو. عليك أن تزورني احدى هذه الجزر».

انها لا تريد أن تخبره بأن هذا ما استقلته في الصباح، وقد شعرت أنه ليس من الضروري ان يعرف سبب مجبيها الى بورتوريكو.

وصلًا بعد ذلك الى الفندق المفضي «بانوار ساطعة وبشكل ملحوظ، وعندما فقط شعرت بالارتياح لأنها استخلص من ذلك الغريب الذي يتدخل بكل صغيرة وكبيرة في امورها الخاصة».

خرج من السيارة احتراماً لها وليفسح لها ان تخرج هي الأخرى، واستطاعت ان تتميز الآن من كثيبة العربيسين وقامته الطويلة وجسده الرياضي، والذي لا تقوى اية امراة الا ان تتدشش وتتجذب اليه.

قالت له ببربرة باردة نوعاً ما: «شكراً لك من جديد، انتي حقاً ممتنة لمساعدتك لي».

كشلت عيناه الرماديتان عن نظرة استخفاف ومكر وهو يقول لها: «يسعدني ان اكون في خدمتك، لكن انتبهي لنفسك من الان وصاعدة».

سمعت ليزا هدير السيارة تبتعد بينما كانت تدخل الى الفندق، ولكنها لم تلتقط لتلقى عليها نظرة اخيراً. وجدت ان ردهة الفندق تتعالج بالناس الواقفين وكذلك الخارجيين، وكان الكثير منهم قد اعتنى بهنداهه استعداداً للسهر في سان جوان. وتناهى إلى سمعها اصداء الموسيقى التي تعالت من المطعم التابع للفندق، وكانت أن تدخل لترتفه عن نفسها قليلاً، لكنها سرعان ماعدلت عن فكرتها تلك، إذ تنكرت ان

في ناد يعتبر من نوادي الدرجة الأولى، حيث أن زبائنه من الطبقة الراقية. وقد اتاحت لها فرصة العمل في أفخم فنادق الكاريبي، غاري كونواي عندما تحقق من انتقامتها وخبرتها الواسعة في هذا الحقل. ومدة العمل في هذا الفندق تمت لثلاثة أشهر، كما أنها قابلة للتجديد، خاصة وأن الفصل السياسي يدوم طوال أشهر السنة حيث أن الجو معتدل والشمس تشرق معظم الأيام.

وبعد أن أصبحت في السرير وصوت الموسيقي يدخل اذنيها واهياً وضعيها من الطابق الأسفل للفندق، رجعت بتفكيرها إلى الرجل الذي خلصها من المأزق الذي وقعت فيه. إنه ومن دون شك من الطبقة الأرستقراطية الثرية، كما أنه من النوع الذي يعتقد بأن النساء لا يدركون خطورة الأمور ولا يمكنهن العيش من دون حماية الرجل لكثرة ما تزل به أقدامهن. ان تصرفها المتهور والطائش لهذه الليلة، أثبتت نظريتها تلك، لكنها صممت على أن لاتقع في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

قالت لنفسها، بما ان هناك فرص نادرة لمقابلته مرة أخرى، فإن رأيه بها لا يهمها على الاطلاق. وحاولت بكل ما عندها من ارادة قوية، ان تطرد من رأسها حوادث هذه الليلة وان تنعم بنوم هادئ استعداداً لرحلة الغد.

استيقظت في صباح اليوم التالي في الساعة السادسة، واسرت عن الى المطار ووصلته قبل الساعة السابعة، فسألها الموظف هناك اذا كانت تفضل السفر في طائرة السابعة والربع بدلاً من ان تنتظر طائرة الثامنة، وافقت على اقتراحه وتوجهت في الاتجاه الذي اشار به، ووجدت بعض

موعد اقلاع الطائرة غداً سيكون في تمام الساعة الثامنة، ويجب أن تكون في المطار في السابعة والنصف، لذا من الأفضل لها ان تأوي إلى فراشها باكراً استعداداً للتلك الرحلة. فتوجهت إلى المصعد وضفت على الزر الذي يؤدي إلى الطابق المنشود.

دخلت غرفتها الفخمة والواسعة وقد غمرتها موجة من الارتياب، غير مصدقة ان الحظ لايزال يلازماها. فقد تأخرت في مطار نيويورك لساعة او أكثر قبل ان تقلع بها الطائرة إلى سان جوان، لتجد ان الطائرة التي كانت ستقلها إلى جزيرة سان توماس قد سبقتها واقلت، فحجزت لها شركة الطيران غرفة في هذا الفندق لليلة واحدة على أن تتسافر في طائرة الغد إلى تلك الجزيرة، فوافقت على الاقتراح وفي نفسها ذعر وخوف. لكنها كانت متاكدة ان الجزيرة التي ستتوجه إليها ستكون أفضل. ففندق روبيال الذي ستنزل فيه هناك له سمعة وشهرة واسعة، كما أنه من أفضل الفنادق في الكاريبي، ولقد سبق وقرأت عنه الشيء الكثير في المنشورات السياحية، مما يدل على أنه من اغلى الفنادق على الاطلاق؛ فليس يمقدورها ان تتحمل مصاريف ليلة واحدة فيه ولا بشكل من الأشكال، ولكن الوضع سيكون مختلفاً معها لأنها ستعمل فيه ولن تدفع قرشاً واحداً طوال فترة اقامتها فيه.

ان عملها هو معالجة فيزيائية وهي تدري تماماً بأن هذا العمل ليس من الاعمال المفضلة في هذه الحياة، مع أنها لا تشك في مقدرتها على القيام بذلك وبطريقة ممتازة كما يريد الربابن. ولقد ساهم في نجاحها هذا، عملها المستمر

اكتمل عدد المسافرين في هذه اللحظات، ففتح موظف المطار الباب الزجاجي ليتيح لهم عبوره وهو يأخذ منهم بطاقات صغيرة الحجم.

قال لها عند ذلك: «اعتقد بان هذه هي رحلتك الأولى إلى مثل هذا الجزء من العالم، فالناس عادة يمضون أسبوعاً أو أكثر بقليل في جزيرة واحدة من هذه الجزر العديدة».

اجابت ليزا: «ان المسألة، مسألة ذوق واختيار، فأنا ممن يرحب في حصر اهتمامه في مكان واحد حتى يتبع لي ان اعرف عنه الكثير، لا ان اعرف اشياء قليلة ولعدة أماكن وانا متاكدة بانني سأجد اشياء كثيرة لأسلي نفسى بها في سان توماس، هذا بالإضافة الى ان الشمس هي المكسب الاهم لي، خاصة وانني قادمة من بريطانيا، حيث أن الطقس مختلف تماماً عن هنا في شهر نوفمبر».

قال بنبرة كانه يستعيد بها نكriات مرت عليه: «ان الطقس في بريطانيا هذه الأيام ضبابي ورطب، فأنا لا ألومك لأنك تريدين التخلص منه ولو لبعض الوقت».

سالته عند ذلك بفضول: «منذ متى زرت بريطانيا آخر مرة».

اجابها: «منذ بضع سنوات، وقد مكثت فيها بضعة أيام ولكنني اعتقد انني تركتها نهائياً عندما انتقلت مع اهلي إلى هنا».

— «تعني إلى سان توماس؟»

نفي بحركة من رأسه وقال: «لا بل إلى تورتولا».

كانت الطائرة التي ستقelaها إلى سان توماس صغيرة بمحروبيتين ويبعد عنها استخدمت لفترات طويلة،

المسافرين من سبقوها ينتظرون النداء للتوجه نحو الطائرة.

أخذت ليزا مكانتها وراء عائلة تتالف من اربعة اشخاص، ثم جاء شخص آخر ووقف وراءها، فالتفتت لتراه ينظر إليها بعينيه الرماديتين بتساؤل ثم قال: «ارى انك عملت بتصحيحي».

فتلiza اقوله قائلاً: «ليس بال تمام، لأنني كنت في الأساس متوجهة إلى سان توماس».

«لم اتصور ليلة البارحة بأنك عازمة على السفر إلى سان توماس اليوم».

قالت دون مبالغة: «وما هو ذنبي اذا كان تصورك في غير محله؟»

قال بنبرة هادئة وقد وجد ان الأمر مسلياً: «نعم، هذا ما ييدو فعلًا، ان تصوري كان في غير محله، او افتق في ذلك». قالت له عند ذلك بنبرة عنده: «وماذا عنك، هل تريد زيارة الجزيرة مثل؟»

اجابها بنبرة باردة: «انني اعيش هناك، على الاقل بعضاً من الوقت. كم ستطول مدة اقامتك فيها؟»

«سأقيم فيها مبدئياً لمدة ثلاثة أشهر». قالت ليزا وهي تلاحظ الدهشة التي تدل على أنها ليست من الطبقة الثرية، والتي يمكنها ان تتحمل مصاريف الاقامة في مثل هذه الجزيرة ولمدة ثلاثة أشهر. وشعرت من نظراته المتتسائلة بأنه ينتظر منها اياضاحاً على ذلك، فترددت في ان تمنحه ذلك التوضيح ام لا، ولكنها قررت في النهاية ان لا تقول له شيئاً، لأن ذلك يعنيها هي ولا يعني احداً سواها.

وكيف لا، وهذه الطائرة تقوم بممثل هذه الرحلة عدة مرات في اليوم وتستغرق من الوقت اربعون دقيقة في كل مرة، كما وانها لم تتعرض لأية حادثة تذكر. كان مقعدها في الطائرة قريباً من النافذة وهذا شيء مسر، اما الذي لم يسرها، فهو جلوس هذا الرجل الغريب بجوارها.

قال ببساطة: «سنصل الى الجزيرة عند موعد تناول الفطور. هل استأجرت شقة لك فيها، ام انك حجزت في فندق ما؟»

اجابت ليزا وادركت بأن جوابها سيقابلها سؤال آخر: «في فندق الجزيرة الملكي.»

قال متعجبأً وفي نبرة صوته عدم تصديق: «في هذا الفندق الفخم ولمدة ثلاثة أشهر؟ وهل قمت بمحجز غرفة لك فيه؟» ادركت عند ذلك انه ليس من مجال لها في ان تذكر السبب الرئيسي لاقامتها في مثل هذا الفندق من الدرجة الأولى والذي لا ينزل فيه سوى اصحاب الملايين. قالت اخيراً: «في الحقيقة، انا لا انزل فيه كسامحة، بل كموظفة.»

عقد حاجبيه وقال: «صحيح؟ ولكن ما هي هذه الوظيفة؟» «معالجة فيزيائية» ادبر محرك الطائرة في تلك الاثناء، فمنعه هدیره العالی من ان يعلق بكلمة واحدة حول هذا الأمر الجديد الذي عرفه عنها، ولكن: «العلمات التي صهرت على وجهه لم يمكن لها معنى. وسألتها بعد ان خف هدیر المحرك جزئياً: هل اعلن عن هذه الوظيفة في بريطانيا؟» مع أن الأمر لا يعنيه، ولكن ليزا شعرت في قراره نفسها

وهذا الشعور قد لازمها منذ ان تعرفت عليه، بأنها مجبرة على أن تبوح له بكل شيء، فاجابت: «في الحقيقة، انه لم يعلن على مثل هذه الوظيفة في بريطانيا، لكن ومن حسن الصدف اتنى كنت في حديقةسان جيمس عندما كان مدير عام هذا الفندق الذي سأنزل فيه، يمارس رياضة الهرولة، فيما كانت انا أمارسها أيضاً، فتعرفت عليه هناك وسألني عن طبيعة مهنتي.»

«وهل عرض عليك الوظيفة في الحال؟»

«لا، انما بعد ان قام بعدة زيارات للنادي الذي اعمل فيه وسائل عنى هناك.»

«وهذه العلاجات تكلف غالياً، ليس كذلك؟»

«لا، خاصة وان نتائجها مضمونة وجيدة.»

بدأت في تلك الاثناء الطائرة تسير بسرعة على مدرج المطار إلى أن أقلعت، فأسندت ليزا رأسها على المقعد وهي قلبها خوف شديد وكأنها لا تثق بهذا النوع من الطائرات البدائية والتي تعlier بمروريتين.

مع ذلك، اقلعت الطائرة بطريقه اسهل مما كانت تتوقع، فنظرت من النافذة وقد أصبحت الطائرة فوق البحر بعلو لا يتجاوز بعض مئات الأقدام، ووجدت البحر يتلالاً تحت اشعة الشمس بلونه الأزرق المتوج. أعجبها هذا المنظر العنكط على النظر وقد ملا نفسمها انتعاشاً، فهي لم تتوقع ابداً بأنه سيكتب لها في يوم من الأيام ان تزور هذا الجزء من العالم. كان الرجل الذي إلى جانبها غارقاً في الصمت وكأنه يفك في مسألة يصعب حلها، عندما نظرت إليه ليزا بسرعة وحولت نظرها بعد ذلك إلى النافذة، وتساءلت في نفسها من

يكون هنا هذا الرجل الذي عرف الكثير عنها دون ان تعرف شيئاً عنه. لكن ذلك لم يثر اهتماماً كثيراً في الواقع، فمهما يكن، هي في حالها وهو في حاله. وبقي صامتاً طوال الرحلة، إلى أن بدأت الطائرة بالهبوط في أرض المطار، فانشغلت ليزا بالمناظر الطبيعية الخلابة التي تحكت من رويتها من النافذة وارهشتها روعة التلال الصغيرة، والشواطئ الرملية الحالمة، فادركت بأنها ستحب هذه الجزيرة الهاينة. وقف الرجل عندما حطت الطائرة في أرض المطار، وتناول حقيبته وحقيقة يدها من الخزانة الصغيرة فوق رأسيهما، ثم نازلها حقيبتها.

أخذت ليزا الحقيقة من يده وقالت: «شكراً لك». ابتسم بمكر وادركت أنه منذ أن عرف حقيقة ماجاءت من أجله إلى هذه الجزيرة، قد غير بتصرفاته معها، فمانا هناك ياترى؟ على أية حال، لقد علمتها التجارب في هذه الحياة إلا تندفع بظاهر الأمور لأنها في أكثر الأحيان تكون كاذبة. ففي تقديرها ان البشر هم جميعهم متشابهون، فقراء كانوا أم أغبياء.

خرج من الطائرة ومشيا في مرد قصير المسافة يؤدي إلى مبني حديث العهد، فدخلت اليه مع بقية الركاب، وبعد أن نقل الموظف بجواز سفرها، توجهت رأساً إلى المكان المخصص لاستلام الحقائب. إما الرجل الذي كان برفقتها، فقد توجه إلى مكان آخر واختفى عن أنظارها، فقللت في نفسها، أهل أن لأداء مرة أخرى.

أخذت تتوالى وصول حقائب المسافرين ببطء شديد وطال

انتظارها، فلما عاد ذلك الرجل مجدداً سالته عن سبب تأخر وصول الحقائب وفيما إذا كان مثل هذا الأمر يحدث دائمأً، فكان جوابه لها: «هذا هو الحال في الكاريبي، وما عليك سوى ان تتقبل الوضع كما هو، أو ان تخضعي جناحين وتسقني الجميع».

ضحك ليزا وقالت: «اعتقد انتي ساقتبلي الوضع كما هو، كما وانه سيكون تقديرأً لطيفاً بالنسبة إلي».

نعم، وطالما انك لن تواجهي امراً طارئاً وملحاً، عندما اعتقد انك لن تتقبلين الوضع على ما هو».

اما بالنسبة إلى ليزا، فهي لا تعتقد انها قد تواجه امراً ضروريأً يضطرها إلى التحرك بسرعة، وما عليها في الوقت هذا سوى ان تتأقلم مع نمط الحياة في الكاريبي على ما هي عليه من عدم سرعة واندفاع كما هي عانتها في بريطانيا. وجدت اخيراً حقيقتي سفرها اللتين كانتا تقليلتا الوزن، ولم تجد حمالاً يساعدها على نقلهما إلى خارج المطار، فأخذت تجرهما بجهد في اتجاه موقف سيارة الأجرة.

تقدم منها الرجل وقد وجدها تعاني الأمرين من جر هذه الحمولة الثقيلة وقال: «سأحملها لك، فهناك سيارة تنتظرني».

اسرعت ليزا تقول له مؤكدة: «هذا غير مهم، ويمكنني ان أتبرع بحملهما بنفسي، شكراً لك على اية حال».

أجابها بجفاف: «ان هذه الحمولة قد تسبب لك آلاماً في ظهرك، كما أنها لاتستحق منك هذه المخاطرة، على أية حال، فانا ذاهب ايضاً إلى فندق رويداً». قالت متسائلة: «اعتقد باني سمعتك تقول انك تعيش هنا».

«نعم وذلك لفترة من الوقت، لكن عندما اجئ إلى هنا، اعيش في فندق روיאל». قالت ليزا في نفسها، هذا يعني انه نزيل دائم في ذلك الفندق الفخم، وان هذا يوضح سبب اهتمامه بالوظيفة التي اولكت إلي.

«يمكنتني أن استقل آلية سيارة أجرة»، قالت له ذلك وهي لا ت يريد أن تشعر بأنها مجبورة على الانصياع لإرادته. «ان تعرفة سيارة الاجرة هنا باهظة الثمن ونادرًا ما تجدين من يطلب تعرفة مقبولة».

«أنتي لست معdenة الى هذا الحد، ويمكنتني ان اتحمل اية تعرفة قد تطلب مني».

اجابها دون ان يدل في نبرة صوته اعتذاراً للإهانة التي وجهها اليها: «لا اعتذر لك ستكلونين مضطربة لذلك، خاصة وأننا متوجهان إلى نفس الفندق، فاقلي هذا العرض مني بشكر وامتنان لي».

لم يسع ليزا سوى ان تقبل عرضه رغم أنها وهي تشعر بالاشمئزاز من اصراره على ملاحظتها وملازمتها طوال الوقت. حمل حقائبها بخفقة ومشى امامها وكأنه يرشدها على الطريق الذي عليها ان تسلكه.

كانت السيارة التي تنتظرهما حديثة الطراز وسائقها شاب هندي، رحب بهما بابتسامة واسعة وكأنه يعرفهما من قبل. ولاحظت ان سيارات أخرى مثل هذه السيارة، كانت تتوقف لنقل الركاب إلى قلب الجزيرة، وكلها من نفس النوع واللون، ما يدل على أنها الوسيلة المعتمدة والعادية لنقل الناس.

سألته عند ذلك بفضول: «اليس معك حقائب غير تلك الحقيقة اليدوية؟».

اجابها: «اسافر عادة بحمولة خفيفة. آه، لم اعرفك بنفسك، انتي برت ساندرسون».

قالت: «كما انتي ليزا رنشو، انت في غاية اللطف ايهما السيد ساندرسون».

مال برأسه باستخفاف وقال: «كما قلت لك، انتي ذاهب إلى نفس الفندق الذي تنزلين فيه، والفندق يقع فوق تلة، كما أن اقرب شاطئ اليه يبعد عنه بضعة أميال، ومن المهم ان تعرفي ان اجمل بقعة على هذه الجزيرة، هو ميناء شارلوت أمالى ويقصده السواح من جميع الجهات، ويعرف بأنه من بين افضل اربع مرافق في العالم خاصة عندما يحل الليل».

تذكرت ليزا انها كانت قد قرأت منذ بعض اسابيع في كتاب دليل السائح بالاهتمام بالغ عن هذا المرفأ، وستشاهده هذه الليلة لأول مرة وطبعاً، لعدة ليالٍ أخرى.

أخذت السيارة تشق طريقها بهما صعوداً في اتجاه الفندق الذي يقع فوق التلة كما قال برت. وكان يماكنها ان تتعرف إلى الاماكن التي يمران بها وذلك لأنها كانت قد حفظتها من كتاب دليل السائح، ومنها: الأبنية التي تواجه البحر، والسد الضخم والمنعن الذي حمى قديماً سكان هذه الجزيرة من الغزارة، ومن أمامها وفوق احدى التلال يقع فندق وقصر بلوبيرد الذي كتب عنه الاساطير بأنه كان ملجاً قراصنة البحر. ثم لاح لها بعد ذلك وعلى تلة اعلى من الآخريات، فندق روיאל الفخم بين احضان الطبيعة الخضراء.

انحرفت السيارة إلى مجاز ضيق ثم وصلت بعد عدة

دقائق إلى بوابة توادي إلى مساحات واسعة من الازهار الجميلة والشجيرات، يطل منها منحوتتان لحيوانين مفترسين وكانهما يحرسان تلك المساحات من أي عدو غادر.

قال برت ساندرسون وقد لاحظ ليزا تلتقط لتنظر إلى المنحوتتين: «انهما لحيوان النفس، سوف تشاهددين الكثير منها في أماكن أخرى. كذلك ولو أتيت عينيك مفتوحتين جيداً، ستشاهددين منحوتات حيوانات الأغواة التي تعرف بضخامة شكلها وبأنها أكلة للأعشاب. مع ذلك اعتقاد ان افضل الاماكن لمشاهدتها، هي حول شاطئي» لميري.

وصلا أخيراً إلى الفندق، فدخلت بهما السيارة في المدخل الخاص لتقف بعد ذلك في فنائه، فترجلت ليزا من السيارة، وقد اخذت تماماً بروعة المشهد أمامها. كان الفندق يطل على تلك المرفأ الذي تحدث عنه برت، بينما كانت الجزر العديدة تتناثر في البحر هنا وهناك. كان بامكانها ان ترى ايضاً ثلاث مراكب كبيرة وقد ربطت بحبال متينة برصيف المرفأ ش حالاً، وكان يوجد عدد لا يسأبهان به من المراكب الصغيرة. وكانت بعض الغيوم الصغيرة تتماوج في الافق بفعل الجو الحار. ونقل لها الهواء رائحة زهر الخبيزة والياسمين فانتعلشت وابتهدت نفسها.

فقالت وهي لا تستطيع ان تخفي اعجابها: «ما اراه الان اكثر بكثير مما قرأت وشاهدت من صور في كتاب دليل السائح، واكاد لا اصدق بأن ما اشاهد حققيقة».

قال برت ساندرسون مؤكداً: «ما تشاهدته ليس حلمأ، بل حقيقة. مع ذلك، اعتقاد انك لو شاهدت هذا المكان منذ بضع

سنوات، عندما شن هوغو هجوماً عليه، لكنك اعتقاد انك تعانين من كابوس ما». اخذت ليزا تنظر الى الحجر الذي استعمل لبناء الفندق ثم قالت: «لاري اية خسائر ظاهرة في مبني الفندق».

«ذلك لأنه اعيد بناؤه من جديد بعد عام من تلك الحادثة، كما أن الجزيرة باكمالها لم تسلم من ذلك الاعتداء المدفعي.. نقل السائق في تلك الاثناء حقائبها ووضعها عند باب الفندق، فخرج عن ذلك من الفندق شاب يرتدي سروالاً أبيض وقميصاً صفراء، وحمل الحقائب وهو يبتسم مرحباً بها. «سانقلها لك سيدي إلى قسم الاستعلامات». قال ذلك واسرع بالدخول إلى الفندق قبل أن تتمكن ليزا من الاعتراض.

دفع برت ساندرسون لسائق الأجرة المبلغ المطلوب، وتقدم منها ليقول لها مسيراً: «هيا بنا ندخل الآن».

بما انها ستكون موظفة في هذا الفندق، فلا من داع لكي تسجل اسمها في مكتب الاستعلامات مثل اية نزيلة او تزييل آخر، هذا ما فكرت فيه ليزا، كما ان برت ومن دون شك، سيرushها إلى مكتب الادارة عندما يصبحا داخل الفندق.

كانت ردهة فندق رویال بغاية الفخامة والذوق، فقد كانت ارضها من الرخام الخالص، وفيها اثنان دل من نوعيته انه باهظ الثمن وتولت من السقف مراوح كهربائية.

تأملت ليزا كل ذلك باعجاب ودهشة ثم ابتسمت عندما وجدت رجلاً يقدّم نحوهما. انه غاري كونواي، في الثانية والاربعين من عمره تقريباً، ومدير عام فندق رویال الفخم والذي كان السبب الرئيسي لوجودهما في هذه الجزيرة. رحبت به قائلاً: «مرحباً. ها قد وصلت اخيراً».

«عظيم». قال غاري لليزا ثم حول نظره إلى برت وبدت على ملامح وجهه عدم الارتياح ثم قال له: «لم نكن نتوقع قدومك في هذا اليوم يا برت». قال برت بنبرة باردة: «لقد غيرت رأيي وحضرت اليوم.

على فكرة، هل حصلنا على معالجة فيزيائية؟»
أجابه غاري: «الم تكن فكرتك من الاساس؟»
قال برت: «وهل من الضرورة ان تصافر الى بريطانيا لتفتش عنها؟»

«لا، انما حادث وانني كنت بحاجة إلى بعض العلاجات بينما كنت هناك، فسمعت بأن ليزا هي من يسند إليه هذه المهمة، كما أتنى علمت بأنها من امهر الاخصائيات على الاطلاق!»
كانت ليزا في تلك اللحظة تتنقل بنظراتها بين الاثنين وهي في حيرة من أمرها ثم قالت: «آسفة، لكنني اعتذر ان هناك امراً لم أعرفه بعد».

ظهرت على ملامح وجه غاري الدهشة والاستغراب وقال: «اعتقدت أنك تعرفيه، إنه برت. السيد ساندرسون مالك فندق روبيال».

الفصل الثاني

كانت ردة الفعل الاولى عند ليزا، هي ان شتهر في وجهه، لقد سخر منها كثيراً وعن تعمد ولكنها قررت ان تحافظ على رباطة جأشها. وقالت له بكل بروء بينما كانت تلتقي وشتر من الداخل: «لماذا لم تقل لي بذلك صاحب هذا الفندق؟»

أجابها دون مبالاة: «لم أجد في الامر ضرورة لذلك، فقد كنت سترفين ذلك عاجلاً أم آجلاً».

«وهل أفهم من كلامك أنتي لن احصل على الوظيفة التي جئت من أجلها؟»

حرك كتفيه العريضين دون مبالاة وقال: «بما انك أصبحت هنا، سأختبر مؤهلاتك وألمس بنفسى الثقة التي وقتها بك مدير عام فندقى، وستكون مدة الامتحان ثلاثة اسابيع، ولكن اعتذر بأنني سأمدد هذه الفترة لستة اسابيع لأحكم على النتيجة لأعمالك بصورة أفضل». ثم حول نظره الى مدير الفندق وتتابع يقول: «اننا لم نتناول بعد طعام الغطرون، من جهتي سأتناوله في مطعم الفندق، ولكن اعتذر أن الآنسة رنشو قد تفضل أن تتناوله في غرفتها».

ابعد برت عنهم بما بعد أصدر أوامر المشدد، فأخذت ليزا تنتظر الى قامته الطويلة بازداج، وكيف أنه ومن بين العالم كل، سيكون هو رئيسها! لكنها شكرت حظها لأنه لم يطردها خارجاً، ولكنه منحها فترة تجريبية.

لا أدرى ما الذي يجعلني أفكّر بأن صديقاته الفتيات يفوق عددهن عن اصدقائهن الذكور». «

ضحك غاري وقال: «قد تكونين محقّة في ذلك، كما وانني اعتقد بأن له صديقاتان في سان جوان تستحقان منه ان يسافر اليهما من وقت لآخر. ولكن الذي لا أفهمه، انه ليس من عادته أن يصل إلى هنا في مثل هذا الوقت الباكر. على أي حال، لننسى هذا الموضوع الآن، سأطلب من أحدهم أن يرشدك إلى الغرفة التي ستقيمين فيها فترة بقاءك بيننا، ويمكنك الاتصال منها لطلبي ماترغبينه لفطور الصباح».

قالت بصدق: «أنتي لا أشعر بالجوع في الوقت الحاضر، ويمكنني أن أنتظر طعام الغداء».

«لكل ملء الحرية بالطبع، وأعلمك ان المطبخ يعمل أربع وعشرين ساعة دون توقف فيما لو غيرت رأيك. عودي الى بعد أن تعلقي ملابسك في الخزانة لأعرفك أكثر على الفندق، وأطلب منك أن لا تقلقي فالامور ستجري على أحسن ما يرام».

تمتنع ليزا بذلك هي الأخرى. وكان في فكرها تساؤلات عدّة أرادت ان تطرحها ولكن لم يكن مناسباً، ذلك لأن غاري في الوقت الحاضر له أموره وشّوونه ومن المؤكّد انها ستجد فرصةً مناسبةً أكثر وفي وقت لاحق لتحصل منه على توضيح بعض الأمور التي تحيرها.

حمل أحد خدم الفندق حقائبها وأرشدها إلى غرفتها في مبني آخر يتألف من طبقتين يخرج إليه من باب يقع في آخر ردهة الفندق، ويفصل بينهما ممر ضيق على جانبيه

قال غاري بعد ذلك بنبرة مؤسفة: «أنتي حقاً آسف للتغيير الذي لم يكن في الحسبان، لقد كنت أهل ان تصلي وتبدي أي بممارسة عملك قبل عودة برت، ولكن الظروف شاعت عكس ذلك. وكما قلت سابقاً، لقد كانت فكرته منذ البداية ان يوظف معالجة فيزيائية».

«لكن ليس من مكان بعيد مثل بريطانيا او أن تكون امراة. هناك متسع من الوقت أمامي مدة ستة أسابيع».

«وستبقين أكثر من هذه المدة فيما لو أثبت جدارتك في عملك وهذا مما أثق به تماماً. صحيح ان برت رجل أعمال صعب المراس، ولكنه دائمًا يضحي لسعادة زلزale الفندق الذي له سمعة مشهورة في تقديم وتوفير ذلك. بالمناسبة، كيف التقينا معاً، على أيّة حال؟»

رأى ليزا أنه ليس هناك من موجب لتذكر حقيقة لقائهما ببرت فقالت: «الحقيقة به في الطائرة التي نقلتنا من سان جوان إلى هذه الجزيرة. وفكرة أنه من باب الذوق والاحترام ان اوفق على طلبه بتوصيلي إلى الفندق. ولكن الذي يحيرني، كيف أنه لا يملك طائرة خاصة لنقله من وإلى الجزيرة، خاصة وهو بهذه المركز المرموق؟»

«إنه في العادة يستاجر طائرة الجيت لتنقله رأساً إلى هذه الجزيرة من حيث اقامته فقد كان في بوسطن مساء الجمعة الماضي، ولا أدرى ما الذي جعله ينتقل إلى سان جوان ليلة البارحة».

ابتسمت ليزا ساخرة وقد تذكرت كيف كان في منتهي الأناقة ليلة البارحة عندما خلصها من ذلك اللص وقلّت: «ربما كان مدعاً إلى مناسبة هامة ولم يستطع أن يرفضها.

اتصل به في بوسطن، وقد يكون هذا مركز عمله الأساسي، وهذا مما يدل على أنه لن يبقى في الفندق طوال الفترة التجريبية لها، والتي ستستغرق ستة أسابيع.

كانت الساعة تشير إلى العاشرة صباحاً، عندما خرجت من غرفتها وتوجهت إلى ردهة الفندق. ووجدت غاري هناك يتكلم مع نزييلين في الفندق، وعندما تأكّلت بانه راهما، وقفت تتنتظره جانباً إلى أن ينهي حديثه، ثم أخذت تلهي نفسها بمشاهدة الداخلين والخارجين من الفندق.

وفكّرت أن بعضها من هؤلاء النزلاء الآثرياء من الرجال والنساء سيكونون من زبائنها في المستقبل القريب.

انتهت غاري من الحديث الذي دار بينه وبين النزييلين وتقدم منها ليقول: «آسف، لقد جعلتك تنتظرين. إنما نزييلان دائمان، ويقيمان هنا منذ افتتاح هذا الفندق، كل شهر نومبر بكماله من كل سنة».

قالت ليزا بخفة: «اعتقد ان الاقامة في مثل هذا الفندق تكلفهما ثروة صغيرة».

«وكثيراً مما تتصورين، فالإقامة في هذا الفندق تكلف كثيراً. والآن لنبدأ الكلام في الأمور العملية، يوجد في الفندق غرفة كانت مخصصة للرواية، ولكنها ستصبح من الآن وصاعداً مقرّاً للعلاج الفيزيائي فقط».

كانت غرفة الرياضة قعّ في القسم الأسفل للفندق، ولها أبواب زجاجية يمكن الخروج منها إلى حدائق الفندق. وواسطة ممر متعرج يؤدي أو لا إلى مكان واسع في وسطه حوض للسباحة. تأثرت ليزا بروعته وقالت إنها مهتمّة بالنظر إلى هذا المنظر البديع، فهي لن تمل ولن تتعب من ذلك.

أشجار صغيرة، وكان مدخل المبني مشيد على الطريقة الإسبانية.

كانت غرفة ليزا تقع في الطابق الثاني من المبني، وفوجئت بها فسيحة ورحيبة وقد عنى بترتيب أثاثها، فرشت بسجادتين صغيرتين، كما ان الأريكة قد جهزت ل تستعمل كسرير أيضاً، وخزانة في الحائط، وللغرفة أيضاً حمام خاص بها وكذلك شرفة.

قال لها الخادم الذي يدعى كليف لند، بأن جميع غرف الموظفين متشابهة وعلى هذا النحو. ثم أضاف بلغته الهندية: «ان السيد ساندرسون رجل طيب، ولكنه لا يتواجد هنا بصورة دائمة، كما وان السيد مونواي طيب هو الآخر ويحسن معاملتنا». ثم ابتسم لها ابتسامة واسعة ودودة قبل ان يخرج، ارتاحت لها ليزا.

علقت ليزا ملابسها في الخزانة وخرجت إلى الشرفة لبعض دقائق، وقد تمكنت من ان ترى جزءاً من المرفأ والبحر من مكانها، وشاهدت سفينة كبيرة تهم بالدخول إليه، فمن الواضح ان لجزيرة سان توماس مرفاً من أهم المرافئ في الكاريبي.

ازدادت وفود السفن إلى المرفأ بعد لحظات قليلة، ويمكن القول ان عدد الركاب السواح الذين نزلوا منها قد يختنق الجزيرة بازدحام شديد. وسبب كثرة الواقفين إليها مردّه إلى أسواقها الحرة في مرافقها. وأخذت ليزا تنشر تدريجياً وهي تراقب السفن ونزول الركاب منها، بانها تستعيد نشاطها، وبقوة ارادتها، سوف تثبت لبرت ساندرسون مهاراتها في عملها. ثم تذكرت ان غاري لمح أمامها بأنه

كما جهزت غرفة رياضة أخرى بتجهيزات جيدة بالنسبة لحاجتها. وكان في داخلها في الوقت الحاضر رجل في الخمسين من عمره يمارس رياضة رفع الأثقال، فقالت ليزا في نفسها انه قد يكون أول زبون لها، وذلك بعدما رأته في الطريقة المجهدة والمتعبة التي كان يمارس بها هذه الرياضة.

ولم تستطع ان تسك特 عن ذلك فقالت: «يجب ان يبقى أحدهم في غرفة الرياضة ليراقب الرياضيين، لأنهم عندما يتذمرون بمفردهم، فقد يجهدون أنفسهم بطريقة تضر بالقلب.»

أيد غاري كلامها وقال: «أنت محققة، وعادة تقلل هذه الغرفة أيام الآحاد، لكن يظهر ان الذين قاموا على تنظيفها وترتيبها قد نسوا ان يقفلوا بابها. على أي حال، اذا بقي يمارس الرياضة أكثر من ذلك، سأعمل على ايقافه». «لقد انتهيت من الغرفة.» ثم ألقى نظرة شاملة على الرداء الأبيض الذي ترتديه عادة من كانوا في مهنتها وتابع يقول: «بالمناسبة، انك لست بحاجة لارتداء هذا الرداء الرسمي، ومن المؤكد انك ستتجدين السروال والقميصقطني أكثر عملاً وراحة».

كان الرداء والحزاء الأبيض هو الطقم الرسمي للنادي الذي كانت تعمل فيه في لندن. صحيح ان السروال والقميصقطني يتاسبان مع الطقس الدافئ، لكن عرفة الرياضة كانت مكيفة، ولو انها ارتدت ما ارتاه عليها غاري فستشعر بانها تقلل من قيمة مهنتها.

أمضت مع غاري نصف ساعة أخرى من الوقت وهو يريها

الفندق وأقسامه بكامله، حتى أنه أخذها ليريها احدى جناحاته الفخمة والتي لم يشغلها أحد بعد في الوقت الحاضر، ولكن حسبيما قال لها غاري إنها سوف تبقى خالية للغ فقط، على أبعد تقدير.

ثم أضاف وكأنه يشعر برضي تام عن عمله: «فلن يبقى لا جناحا ولا غرفة واحدة دون أن يشغلها أحد، كذلك في يوم الاحتفال بالسنة الجديدة، كما لتنى أؤكد بأنك ستتمتعين بهذه الحفلة على الطريقة الكاريبيّة.»

كان من الصعب على ليزا أن تصور أن هذا اليوم سيكون بعد أربع أسابيع فقط، خاصة وأن الشمس كانت تشع مشرقة والحرارة مرتفعة جداً. تذكرت عائلتها وانها لأول مرة لن تمضي هذا اليوم معهم مع انهم سيشعرون بالشوق اليها، لكنهم في نفس الوقت كانوا يقدرون ويغترفون بأن مهنتها هي من أولويات مهماتها في حياتها. لكن وفي حال ان الأمور لم تجر كما تشتتها، فستعود الى عائلتها وتكون بينهم في يوم العيد.

ثم دخلت مع غاري جناحاً آخر لا يقل قيمة وفخامة عن الجناح الأول، لكن شرفته تتبع لمن يقيم فيها أن يرى منظر رائعاً للطبيعة الخضراء التي تحيط بالفندق، كذلك يمكن رؤية المرفأ منها بوضوح.

وعندما لاحظ غاري اعجبها ودهشتها لكل ذلك قال: «إن هذا الجناح يخص برت، صحيح ان قامته الدائمة في بوسطن، ولكنه عندما يرحب في الراحة يأتي إلى هذا المكان.» «وهل تناح له الفرصة دائمة أن يأتي إلى الفندق؟» سالت ليزا وهي تتمى في نفسها ان يكون رد غاري نفياً.

تنهاك عليك منذ الآن، لكن لن يكون هناك أية جلسات قبل يوم الثلاثاء، ويمكنك أن تستريح يوم غد.»

فكرة ليزا وهي نازلة بالمصعد، بأنها حتى الآن لم تتعرف بعد على أي شيء يذكر من هذه المنطقة التي قطعت تلك المسافة الطويلة للعمل فيها. ويمكن القول أن توقفها القسري في سان جوان قد ساعدها على أن تأخذ ولو فكرة قليلة عنها.

ان توقيت الظهيرة هنا يكون الخامسة مساء في بريطانيا، وتنكرت ذهابها إلى منزل والديها الأحد الماضي في مثل هذا اليوم لتودعهما قبل أن تعود إلى لندن لتبلغ النادي الذي تعمل فيه بانتقاماتها إلى هذه الجهات. كانت عائلتها تسكن في نورث وود وهي بلدة قريبة من لندن ويمكنها ان تزورها في أي وقت، فمن دون شك سيشعران بالوحدة وهي بعيدة عنهما، خاصة اذا أعجبها العمل هنا وعملت فيه بصورة دائمة. على كل حال، انها الضريبة التي يدفعها الأهل عندما يمنحون أولادهم الحرية والاستقلالية.

هذا لا يعني انها تشعر بالندم لأنها استغلت بحياتها، كونها كانت تشعر بالوحدة والفراغ، خاصة عندما وجدت ان اللتين كانتا تشاركانها الشقة، لديهما صداقاتهما الخاصة. لقد تعرفت هي على أصدقاء ولكنها لم تشعر ولا مرة بارتياح لواحد منهم. وعندما عرض عليها غاري هذا العمل، وجدت فيه انتفاح على عالم جديد قد يغير مجرى حياتها كاملاً. لذا، قررت أن لا تقوت عليها مثل هذه الفرصة الذهبية والتي لا تأتي سوى مرة واحدة في الحياة.

قابلت غاري في ردهة الفندق، وقالت له عندما طلب منها

« إنه يأتي في العطلة الأسبوعية أحياناً، لكن من المستحيل أن يأتي يوم الاحد بالذات، وللهذا السبب فوجئت بوصوله هذا اليوم. ومن عادته أيضاً أن يأتي ويمضي أسبوعاً كاملاً قبيل العيد. كما أنه يمكنه وفي اي وقت أن يتقدّم ويسكن في هذا الفندق بصورة دائمة وان يستغنى عن عمله الآخر.»

تساءلت ليزا بينها وبين نفسها، هل أنها فعلًا لمست نبرة حسد وغيرها في كلامه الأخير، أم هذا ما يصوره لها عقلها؟ على أي حال، كيف لا يغار منه، فبرت ليس فقط رجلًا واسع الثراء بل انه يصغره بعشر سنوات تقريباً. فقالت بخفة: «قد يكون مدمناً على العمل، أو انه جشع يحب جمع الأموال وتكتسيها.»

هز غاري كتفيه غير مبال: «على أي حال، ان برت رجل طيب وعنه ثقة كبيرة بي ويتركني أدير له هذا الفندق بالطريقة التي أراها مناسبة.»

« وهل تعتقد أنك خييت أمله بك هذه المرة، أعني لأنك عينتني المعالجة الفيزيائية لهذا الفندق؟»
« لا. أبداً. انما استاء لأنني تصرفت بسرعة، كما ان هذه المبادرة مني لن تؤثر على تقدمي في العمل معه.»

سألته عند ذلك ليزا: « هل أنت نادم على دعوتك لي في المجيء إلى هنا؟»

ابتسم وهو يتأمل وجهها الجميل ثم قال: « ولا بشكل من الأشكال. يجب أن أعود الآن إلى الطابق الأرضي، وأريدك ان تعلمي، انه اذا سارت الأمور على غير ما يرام، فهذا يعني انني لست في مكتبي. قد تتعجبين اذا قلت لك إن الطلبات ابتدأت

ان توافقه لتناول طعام الغداء معه في مطعم الفندق: «أفضل أن أتناول طعام الغداء مع بقية زملائي الموظفين. كما أنتي لا يمكن أن أمنح نفسي امتيازًا خاصاً دون غيري.»

اللح غاري قائلًا: «إذا، لهذا اليوم فقط، ويمكنك ان تسميه ترحيباً بيوك». وافقت ليزا على طلبه على كره منها، فهي لا تريد ان ترفع الكلفة بينها وبينه، خاصة وان أمراً كهذا قد يجعل بقية الموظفين والموظفات ينظرون اليها نظرات حاقدة وحسدة، فعلى غاري ان يدرك ذلك بنفسه. وقد تمادي أكثر عندما أخذ يعرفها على كل جزء من الفندق بنفسه بدلاً من أن يكفي بذلك أحد الموظفين العاديين.

عادت إلى غرفتها وتنزعت عنها ثوب عملها الأبيض، وارتدت فستانًا قطنيًا مقلمًا بالابيض والاخضر، وانتعلت صندلًا خفيفاً يناسبه.

نزلت بعد ذلك لتنزه في الجزء الخارجي من الفندق، والذي لفت نظرها ان معظم الزبائن في منتصف عمرهم والقليل منهم من الشبان، كما أنه لا وجود للأولاد على الإطلاق. فادركت ليزا ان مثل هذا المكان ليس من الأماكن التي يمكن ان يمضوا فيه العائلات لاجازتهم. نظرت الى ساعة يدها، لتجدها تشير الى الواحدة ظهرأ، انه موعدها مع غاري لتناول طعام الغداء.

كان غاري في تلك الأثناء قد جلس إلى الطاولة ينتظرها، وعندما دخلت المطعم، أعطت النادل اسمها، ثم مشي أمامها ليرشدها إلى الطاولة. كان النادل يرتدي سترة كحلية وسروراً أزرق اللون، يمشي بخفة بالرغم من سمنته الشديدة

بين طاولات تعج بالنزلاء، إلى ان خرج إلى شرفة واسعة فيها نباتات استوائية خضراء، وقد جهزت أيضاً بطاولات أخرى.

تعثرت ليزا بخطواتها عندما وجدت برت ساندرسون يجلس مع غاري، وكان من الصعب عليها أن تعود أدرجها في هذه اللحظة وقد شاهدتها. وقف الرجالان لها بابد واحترام بينما سحب الخادم الكرسي ليفسح لها مجالاً للجلوس، مما جعلها ترتبك أكثر. ولم تستطع ان تقرأ على ملامح وجه برت الجامدة شيئاً ولكنها فكرت في نفسها، بأنه ليس مرتاحاً لرؤيتها مجدداً وبهذه السرعة.

جلست في كرسيها وقالت وهي تحاول ان تسيطر على اضطرابها في الداخل لرؤيتها: «لم أتوقع أن أجده هنا أيضاً، سيد ساندرسون»، بقيت ملامح برت جامدة وقال: «أحب من وقت آخر التغيير. هل هيأت نفسك؟»

«أجل، تقريراً». ولم تستطع ان تضيف كلاماً آخر على الذي قالته، لأنها كان ينظر إليها نظرات ثاقبة ودقيقة، شعرت بها وكانتها جرثومة ينطر إليها عالم بمجهراً!

تكلم غاري في اللحظة المناسبة وكأنه يريد أن يخصصها من نظرات برت إليها، فقدم لها لائحة الطعام قائلاً: «اختاري لنفسك الطبق الذي يعجبك، فهناك أصناف متعددة. هل ترغبين بمرطب منعش قبل الغداء؟»

أجابته ليزا: «لا، بل أفضل الماء البارد..»

سألها برت ساندرسون: «هل تتبعين حمية؟»

نظرت إليه نظرات ثابتة وقالت: «لا..»

«انه لأمر عجيب، فمعظم النساء يرغبن باتباع الحمية».

« ربما النساء اللواتي تعرفهن أنت، أما بالنسبة إلى فاينتني لم اتضاعيق مرة واحدة من زيادة في وزني. »
 أجابها: « النساء اللواتي أعرفهن هن مثلك تماماً. على كل، فانا لا أجد متعة في أن أتناول العشاء مع امرأة تحرك الشوكة في طبقها دون أن تتناول منه شيئاً. »
 قالت ليزا دون خجل: « ربما لأنك تثير أعصابهن. »
 لمعت عيناه بوميض غريب وقال: « هل أنا أثير أعصابك؟ »

أجبات: « ليس لدرجة أن تحرمني من تناول طعامي، خاصة وإن هذا الفندق يقدم أشهى الماكولات. بالمناسبة، أنا لا أحبذ أن أتناول طعامي دائمًا في مطعم الفندق. »
 أجابها بثبات: « إن الموظفون والموظفات يتناولون نفس الطعام الذي متناوله، لذا قاتلت لن تخسرى شيئاً. »
 توردت وجهها ليزا خجلاً وقد أدرك أنه جعلها تعرف مكانها ومكانه، أنها هي التي جرته بوقاحتها لأن يكلمها بهذه الطريقة، فهو ليس من النوع الذي يدع التلميحات والغمزات تمر بسلام دون أن يبادلها بالمثل. فإذا كانت تريد أن تبقى في عملها لمدة ستة أسابيع ، وهي الفترة المحددة التي أعطاها لها، عليها ان تتحلى بالصبر وان لا تندع الحقد والكرامة يتقامان في داخلها.

جاء نادل آخر ليسأله عمأير غبونه من طعام للغداء، فلطف مجيبة الجو العكر والحرج. لاحظت ليزا انه لم يدون على لائحة الطعام الأسعار التي تتبع عادة مع كل صنف، وكان الصنف الذي وقع اختيارها عليه، يعتبر من أرخص الأصناف ثمناً.

قالت في نفسها، يالها من حياة متفرقة لا يعيشها سوى الآثرياء، وقد أتاحت لها الظروف ان تعيشها ولو لفترة من الزمن. وجلست بارتياح تنتظر وصول الطعام وهي تتأمل البحر الذي يبدو عليه جلياً من هذه الشرفة، حيث كانت أشعة الشمس تتلاً مشرقاً فوق سطح المياه الهادئة لتحولها الى لون فضي رائع، عندما كان يخت يشق المياه الفضية ليحمل المنظر باكماله الى لوحة زيتية تبهج العين.
 فاجأها برت ساندرسون بالقول: « انك ستحتاجين إلى وسيلة نقل للتوجولي في هذه الجزيرة. »

أجبات ليزا: «نعم، ولكن...»
 لم يدعها برت تكمل كلامها وقال: « هناك سيارة جيب اضافية يمكنك استعمالها عندما تشائين. »
 قالت وهي تحاول أن تضبط نفسها كي لا تبدو عليها السعادة لهذا العرض السخي: « هذا الطف منك. انتي فعلًا أود أن أتعرف على هذه الجزيرة أثناء إقامتي فيها. »
 « وستحتاجين إلى خريطة لتسهل عليك التجول فيها، كما أن الطرقات تعتبر ضيقة. وخليج ماغن لا يبعد عن هنا، اذا اردت التزه على شاطئه في أوقات فراغك. ويعتبر هذا الخليج وبعد الاحصاءات التي أجريت، بأنه واحد من أهم عشرة خلجان في العالم. »

تساءلت ليزا في نفسها ما هو السبب الذي جعله يلطفها فجأة ويرشدتها الى الامكانة التي يفضل روؤيتها في هذه الجزيرة، وقالت: « هذا شيءٌ مثير وشكراً جزيلاً لك. »

ابتسم وقال: « أهلاً بك وعلى الرحب والسعنة. »

تدخل غاري عند ذلك وقال: «إن لدى ليزا شقيق يعمل في حقل الفنادق بوظيفة رئيس طهاة متربن».

أجاب برت: «هذا أمر مهم لنا، ويجب أن نبقيه في ذاكرتنا فقدحتاج اليه في المستقبل».

استاءت ليزا للواسطة لأنها وقالت ببرود: «لأعتقد أن شقيقي يكتثر للعمل هنا، خاصة وأنه خطط لاتجاهاته في هذه الحياة».

فقال برت: «إذًا، وفي هذه الحالة، سندعه وشانه».

غضبت ليزا على شفتها وقد أدركت السخرية في كلامه. لقد تسرعت في كلامها، والذي أبداه من الرغبة تجاه شقيقها لم تكن سوى ملاحظة عابرة وليس جدية. وأنه من المؤكد يحاول أن يتلاعب باعصابها ولا تدري كيف ستقبل منه ذلك طوال فترة خدمتها في هذا الفندق.

ووجدت ليزا الطعام شهيًّا ورائعاً، وكان النادل يعاملها باحترام وكأنها نزيلة في هذا الفندق الفخم وليس موظفة فيه مثله، وحاولت أن تجعله يشعر بذلك، لكن الرجل بقي جادم الملامح ولا يتهدل وجهه إلا عندما يسأله برت عن زوجته وأولاده.

ثم قال غاري بينما كانوا يتناولون القهوة: «إن النادل لو كسلى يعمل عندنا منذ فترة طويلة، كذلك العديد من الموظفين. ويجب أن ألغى نظرك بأن من يحصل على وظيفة في فندق روبيال، يتطلعون إليه بهيبة واحترام». تدخل برت ليقول بجفاف: «كما أنه يتلاطم أعلى وأعلى الأجر، لأننا نرى بأن الصدق والأمانة فيما يعملون لهما شمنها أيضًا».

تجرأت ليزا وقالت: «كما أن الصدق والأمانة لا يمكن ابتعاذهما، فالالأصالة والتزامه تولدان مع الإنسان وتصقلهما تربية صالحة من الأهل».

أجابها برت: «ليس الجميع يتمتعون بالأصالة والتزاهة. لذا نأخذ مثلاً عنك، فإن كنت فعلاً مميزة كما وصفك غاري، فلا بد أن من كنت تعاملين لديهم قد شعروا بالاشتماز منك، والدليل ان إخلاصك وتتفانيك لأجلهم لم يتم طويلاً بعدما وجدت عرضًا أفضل من العرض الذي قدموه لك». وعندما حاولت أن تعرّض على كلامه منها وتابع يقول: «أنتي لم حاول أن أنتقدك بكلامي هذا، إنما حاولت أن أضع النقاط فوق الحروف ولا شيء أكثر من ذلك».

أمسكت ليزا نفسها عن الكلام، وقد أمسكتها بكلامه ولم تجد عندها شيئاً لتقوله في مثل هذا الظرف العصيب. في الحقيقة إنها جاهدت وتوسلت لتحظى بالعمل في ذلك النادي، إنما وعندما جاءها عرض غاري المغربي لم تستطع رفضه. قد يكون برت من النوع الساخر بكل ما في الكلمة من معنى، ولكنه كان على صواب وعلى حق في قوله اللائع لها. لكنها كانت تعلم جيداً أن الأصالة والتزامه تفرضان صاحبها إلى التضحية الذاتية في العمل أكثر مما قد يتصوره البعض.

وسألها فجأة سؤالاً من ضمن اختصاصها ليبعدها عن أنكارها المتضاربة: «ما هي الطريقة المفضلة لديك والتي تتبعينها في معالجتك؟»

أجابت ليزا بصدق: «ذلك عائد إلى ما يشتكي منه الزبون، كما أنتي أقوم بدراسة علم رفالكسولوجي».

التعت عيناه بسخرية لاذعة وقال: «طبعاً يحق لي ذلك وفي كل وقت».

انتهى برت من تناول القهوة فدفع بكرسيه إلى الوراء ثم وقف، فما كان من غاري إلى أن وقف هو الآخر، ثم وجه حديثه إلى ليزا: «خذني راحتك، فانا ذاهب الى جناحي وسأراك فيما بعد».

أجبته ملحة: «في الواقع، بعد أقل من ساعة، فالساعة تشير الآن إلى الثانية وعشرين دقيقة».

قال بنبرة استهزاء: «انها كذلك، فإلى اللقاء اذاً بعد خمسين دقيقة من الآن، اذا أردنا ان تكون أكثر دقة في حساباتنا». قال برت جزءاً من جراء تماييها معه، ابتعد عنها وهي تبتسם لغاري ابتسامة اشمنزار وقلت له قبل أن يلحق بمديره: «يبدو أنني لم أنجح حتى الآن من أن أثال ثقتي». أكد لها غاري: «لا تقلق، فعندما يعلم مدى اتقانك وبراءتك، سيفير رأيه بك».

استدعي غاري حالاً، فأوضح لها قبل أن يبتعد عنها، ولكن دون حقد وضيق من برت، بأنه لا أحد يجد يوم راحة واحد في هذا الفندق.

عادت ليزا إلى غرفتها، وارتدى سروالاً وقميصاً قطنياً كما أشار لها غاري سابقاً، ونظرت إلى نفسها في المرأة مشمسنة من مظهرها وفضلت ارتداء الثوب الأبيض التقليدي اثناء عملها. شعرت وبغض النظر لما كان يعتقد غاري، أنها غير مررتاحة لهذا الذي فرض عليها. كما أنه خامرها شعور بأن لا يكون برت ساندرسون متحرراً ويوافق على أثناء قيامها بوظيفتها.

اعتقدت أنه لا يفهم بالأمور العلمية، ولكنه خيب ظنها عندما قال لها: «هذا يعني تدليل القدمين، أليس كذلك؟»

نعم، ويعني أيضاً تدليل اليدين، مع أنني أرى ان تدليل القدمين يعطي نتيجة أكثر من تدليل اليدين».

بدت على ملامح وجه غاري الحيرة وقال: «وما هي العلامة بالتحديد؟»

«هناك ردة فعل في القدم تتصل مباشرة بسائر أعضاء الجسم، إذا، إذا كان الزيتون يشكو من آية مشكلة في جسده، فالقدم كفيلة بأن تظهر ذلك، وعندئذ فقط أستطيع أن أركز في المكان الذي يجب معالجته».

قال برت مشككاً بالأمر: «يبدو لي انه لأمر يصعب على تصديقه».

أكدت له ليزا قائلة: «لا بل انه أمر حقيقي، إنما لا أستطيع أن أفيك بأكثر من ذلك لأنني ما زلت في مرحلة رواستي هنا الموضوع».

قال برت عند ذلك: «لا اعتقد أنتي أعاني من آية مشكلة في أعضاء جسمي، ولكنني أفضل أن تبدأي تجاربك على شخصياً أولأ قبل أي زبون من زبائني، لنحدد في الساعة الثالثة؟»

كانت نبرة صوته لهجة أمر أكثر من أن تكون سؤالاً ينتظر عليه جواباً، ولم يكن في وسعها أن ترفض له ذلك. أجبت وهي تحاول أن تحافظ على رباطة جأشها بكل ما أوتيت من قوة: «حسناً، كما انه لك ملء الحق في ان تتعرف على مقدرتى كي لا تكون مغشوشاً وتهدى مالك الذي سأتقاضى، مثل شهر يا سيدى».

خرجت من غرفتها ونزلت الى الطابق الأسفل للفندق، ثم عملها فقط، وان ثبتت له جدارتها ومهاراتها في هذا العمل الى غرفة الرياضة، مع ان الساعة كانت ما تزال تشيد الرالكي تحافظ على استمرارية عملها.

الثانية والنصف وموعدها مع برت كان في الثالثة. كانت لم يتقوه برت بكلمة واحدة سواء كانت احتجاجاً على سير عملها، أو مدحها.

فقالت ليزا ببرود: «هل تريد أن أكمل معالجة يدك، أعني بمفتاح خاص بها، كيف لا وهي التي ستكون المسؤولة الوحيدة للشؤون الرياضية.

كانت غرفة الرياضة مرتبة ومكيفة على نحو وبيع كاملة أم اكتفيت؟»

للم يجب على سوالها، ولكنها وأشار لها بيده أن تتتابع ما بدأت يكن هناك من شيء تقوم به سوى ان تنتظر قدوم حضرة فتابت تقول معلقة: «من المؤكد أنك تقوم بالتمارين الرياضية كل يوم وبشكل متواصل.»

وصل برت في الموعد المحدد، وحاولت ليزا ان تتمالك تكلمأخيراً وقال: «لا. بل كلما أتيحت لي ذلك، فلدي مركز رياضي في بوسطن.»

سالت ليزا مستدركة: «حيث لك أيضاً اهتماماتك العملية الأخرى؟ تعني أنك تملك فندقاً آخر؟»

قال: «لا، فأنا لا أملك سوى فندق روبيال..»

«ولكنه يعد من الفنادق الناجحة ومن الدرجة الأولى..»

رفع حاجبيه متعجباً وقال: «يمكنك قول ذلك. والآن هل تابعت عملي؟»

نعم، بالطبع.» قالت ليزا ذلك وهي تشعر باضطراب شديد في دخلها، وأملت أن لا يظهر شيء على ملامح وجهها، وقد شعرت ولأول مرة منذ أن بدأت عملها، بكره وعدم اندفاع ورغبة للتتابع.

عادت تتتجنب النظر في عينيه الساخرتين، ولكن الامر لم يكن سهلاً عليها لأنه استمر ينظر في وجهها دون أن يرمي له جفن.

وتتابعت ليزا تفكير، بأنه رجل ليس من السهل العيش مع لأنّه من النوع المتسلط والذي يفرض رغبته في أن يدير شؤون المنزل العائلي على مزاجه وهواء. وفكرة بأن هناك نساء مستعدات لتنقلين بشروطه، ولكن من المؤكد أن مثل هذه الشروط لا تتوافقها هي بتاتاً.

على أية حال، هذه ليست مشكلتها، ان مهمتها تنحصر في

قال لها فجأة: «بالمناسبة، هل أنت عادة تؤلمين الذين لا يعجبوك وأنت تعالجينهم؟»

تورد خداлиз أخجلًا، ولكنها تمالكت نفسها وقالت: «آسفة لذلك، تاكرد جيدًا أنه لم يكن في نيتني أن أسبب لك الألم..»

قال بنبرة واضحة: «بل كان في نيتك ذلك، لأنني لم أعرفك على نفسى قبل مجيئنا إلى هذه الجزيرة..»

أجبت دون أن تتمكن من أن تخفي الحدة في نبرة صوتها: «لا تكون سخيفًا!»

لعمت عيناه بغضب شديد وقال: «لا تكوني متبردة، فمهما كانت الظروف، فانا ما زلت مدير عملك، فحاولي أن تظهرى لي بعض الاحترام لو سمعت..»

شعرت ليزا بارتخاء شديد في قدميها وبأنهما ما عادتا تحملانها من تاثير كلامه الأخير عليها، وكانه تعمد في أن يثير غضبها ليجعلها تسالله رأيه في عملها، انه من المؤكد وهم ولن ينجح بذلك. لقد قطعت المسافات الطويلة لأجل هذه الوظيفة وستتجح فيها مهما صادفتها من مصاعب وعقبات أمامها.

وعندما وجدها تلوذ بالصمت قال: «هكذا أفضل فالمرأة العاقلة تعرف دائمًا متى وأين يجب أن تصون لسانها وتصمت. بالمناسبة، إنني لم أمس أي خطأ في عملك، ولكن الأهم أن تعرف ما هو رأي المرضى بك وإذا شكوت من آية مشكلة ومع أي واحد منهم، فيجب أن تبلغيني بالأمر..»

أجبت ليزا بثبات: «لو صادفت آية مشكلة فسأعرف تماماً كيف أعالجها بنفسى..»

«قلت لك يجب أن تبلغيني، هل هذا واضح؟»
ابعد عنها دون أن ينتظر منها جواباً على سؤاله، فتنفست ليزا بعمق، واحسست انه رغم تصرفه الفظ معها، له تاثير قوي عليها كرجل. أما بالنسبة لطلبه الأخير منها، فهي ستعرف كيف ستعالج تلك المشاكل التي قد تحدث بطريقتها الخاصة.

الفصل الثالث

تلقت عدة مواعيد ليوم الأحد، ولكنها لم تتمل بخصوصية غاري الذي أشار عليها أن تتجول بين الجزر قبل أن تبدأ بالعمل يوم الثلاثاء المقبل، فسبب مجئها إلى هذه الأماكن كان للعمل ليس لهدر الوقت دون طائلة.

سر غاري لاهمام ليزا بعملها، وسر أكثر عنده بالطبع رضي واعجاب الزبائن بأسلوبها كيفية معالجتها للألام.

بعد عدة أيام لبدء عملها استدعاها غاري بعد ظهر يوم الجمعة إلى مكتبه وقال لها: «لقد أشت بسرعة شققتك بل يازا، وكانت متاكداً بأنك لن تخيبني أملني فيك». واستوى على كرسيه لينظر إليها متاماً باعجاب، وتتابع يقول: «أنت تدينين منتعشة مثل زهرة الربيع، لا تشعرين أبداً بالتعب؟»

ضحكـت ليزا ثم قالت: «أنت لا أعمل هنا بتعب وارهاق كما كنت أعمل في وظيفتي الأولى في ذلك النادي».

«علمت بأنك لم تحاولي الخروج ولا مرأة واحدة من هذا الفندق للترويج عن نفسها».

أجابـت ليزا باشراف: «لدي متسع من الوقت لذلك في عطلة نهاية الأسبوع». «توقفت عن الكلام لتابع قائمة بيـرد: هل ان استخدام سيارة الجيب مازال فاعلاً، كما قال لي السيد ساندرسون في الأسبوع الماضي؟»

بدت الدهشـة على ملامح وجه غاري وقال: «لم لا يكون مازال فاعلاً؟»

أجابـت مراوغـة: «ليس من أجل شيء أبداً، إنما اعتـدت فقط في أن يكون السيد ساندرسون ربما قد نسي هذا الأمر ولم يبلغ المسؤولين».

«لـيمكـنـي أن أتصـور شيئاً من هذا، إنـما إذا كان لديك أدنـى شـكـ، فـلـمـاـذا لا تـتـاكـدـينـ منهـ شخصـياًـ،ـ لـقدـ عـادـ إـلـىـ الفـنـدقـ هـذـهـ السـاعـةـ».

قالـتـ ليـزاـ:ـ «ـتصـورـ أـنـتـيـ لـمـ لـاحـظـ حتىـ بـاـنـهـ تـرـكـهـ لـيـسـافـرـ إـلـىـ عـمـلـهـ فـيـ بـوـسـطـنـ».

ـلـقـدـ سـافـرـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ الـمـاضـيـ،ـ وـلـكـنـ لـيـسـ مـنـ عـادـاتـهـ أـنـ يـعـودـ إـلـىـ الـجـزـيرـةـ وـبـهـذـهـ السـرـعـةـ.ـ عـلـىـ الـعـمـومـ،ـ لـقـدـ كـنـتـ غـارـقاـ فـيـ عـمـلـهـ فـيـ الـأـيـامـ الـقـلـيلـةـ الـمـاضـيـةـ،ـ وـيـسـعـدـنـيـ أـنـ تـرـاقـيـنـيـ إـلـىـ دـفـعـةـ الـرـاحـلـةـ فـيـ هـذـهـ الـجـزـيرـةـ».

ـكـانـتـ لـيـزاـتـوـدـ الـقـيـاـمـ بـمـثـلـ هـذـهـ الـرـاحـلـةـ وـلـكـنـ بـمـقـرـدـهـاـ،ـ وـقـدـ تـكـوـنـ فـظـلـةـ لـوـ أـنـهـ رـفـضـتـ دـعـوـةـ غـارـيـ الـذـيـ وـضـعـنـهـ سـفـرـهـ تـحـتـ تـصـرـفـهـ فـيـ هـذـاـ الـأـمـرـ».

ـلـذـاـ قـدـ اـبـتـسـمـتـ وـقـالـتـ بـلـفـلـفـ:ـ «ـشـكـرـاـ لـكـ».

ـ«ـأـنـذـلـكـ مـنـ دـوـاعـيـ سـرـورـيـ،ـ بـالـمـنـاسـبـةـ مـاـرـأـيـكـ لـوـ تـنـتـاـوـلـ طـعـامـ الـعـشـاءـ مـعـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ؟ـ»ـ

ـنـظـرـتـ لـيـزاـ إـلـيـهـ لـلـحظـةـ مـتـرـدـدـ بـمـاـ تـجـيـبـهـ قـبـلـ أـنـ تـقـولـ:ـ «ـأـنـ لـطـفـ مـنـكـ أـنـ تـدـعـونـيـ إـلـىـ الـعـشـاءـ،ـ وـلـكـنـتـ كـثـيرـاـ مـعـ بـعـضـ،ـ أـلـيـسـ كـذـكـ؟ـ فـرـيـماـ قـدـ يـاخـذـونـ فـكـرـةـ خـاطـئـةـ عـنـاـ»ـ

ـعـدـ حـاجـيـهـ وـقـالـ:ـ «ـوـمـاـ عـساـهـاـ قـدـ تـكـوـنـ هـذـهـ الـفـكـرـ؟ـ»ـ «ـبـاـنـ سـبـبـ مـجـيـئـيـ إـلـىـ هـنـاـ كـانـ لـأـجلـ أـشـيـاءـ أـخـرىـ غـيـرـ الـعـلـمـ.ـ اـنـتـ وـاـنـاـ نـعـرـفـ أـنـ ذـلـكـ غـيـرـ صـحـيـحـ،ـ لـكـنـ هـذـاـ مـأـفـكـرـ

فيه، كما أنه لدى شعور بأن السيد ساندرسون سيرى هذا الأمر بهذه الصورة غير الصحيحة.»
لمحت الألم في عينيه للحظات، ثم وجدته يهز كتفيه غير مبال ليقول: «ربما أنت على حق، واعتقد بأنه علينا أن نتناسى أمر النزهة في الجزيرة معاً في الوقت الحاضر.»
«هذا أفضل بكثير»، ورن جرس الهاتف في تلك اللحظة وتابعت تقول: «سأتركك الآن لتجيب على هذا الاتصال الهاتفي، وعلى أية حال فأنا الذي موعد مع أحدي الزبائن بعد ربع ساعة فيجب أن استعد لها.»

خرجت من غرفة مكتبه وهي غير متأكدة إن كانت قد تذكرت من أن تجعله يفهم قصدها. إنما وفي كل الأحوال، ما قالته قد يفي بالغرض في الوقت الحاضر، وعليها أن تستمرة في أن ترفض طلبات غاري منها بالطريقة اللائقة والمناسبة، لأن أية شكوك قد تطرأ على رأس برت ساندرسون لناحيتها وناحية غاري، ستجعلها تخسر وظيفتها للأبد.

أنها الان وبعد ان قطعت الطريق على غاري، يمكنها أن تمضي أوّقات راحتها وفراغها بحرية وبالطريقة التي تحلو لها، مع أن سؤالها عن سيارة الجيب التي يمكن أن تستعملها بقى سؤالاً لم تحصل على جواب عليه. وعلى كل ان للفندق سيارة خاصة تروح وتتجيء مرتين في اليوم منه واليه، كما أن هناك سيارات أجرة يمكنها ان تتصل بهم ليؤمنوا لها زيارتها للجزيرة، لكن أفضل الحلول المناسبة عندها هي أن تستأجر سيارة لنهاية الأسبوع فقط كي تقتضي بالضرورة. كان الموعود التالي، هو الموعود الأخير لزبائن هذا اليوم

الأخير من الأسبوع. لم تكن الزيونة جديدة عليها، فلقد سبق وقادت لها بجلستي معالجة في الأسبوع الفائت. مشكلتها أنها تعاني تشنجاً في كفيفها بعد أن أجهدت نفسها بالسياحة، ولاتزال تشعر بالتعب.

اسم الزيونة أنجيلا هانسون، وهي سيدة واسعة الثراء تجاوزت الخمسين من عمرها، غزا الشيب شعرها الكستنائي. وكان من عادتها أن تمضي كل فصل الشتاء في المناطق الكاريبية تنتقل من جزيرة إلى أخرى كي فيما يحلو لها، أما فصل الصيف فكانت تمضيه في بدنها بوسطن حيث أن لها هناك ابن متزوج لا يتفق معها بأي شيء.

كانت ليزا انتقال ثقة زبائنها فيطلعونها أحياناً كثيرة على أمورهم الشخصية. وقد أدركت بحسها المرهف أن أنجيلا تعاني من الوحدة بالرغم مما كان يظهر عليها المرح والنشاط، فتساءلت لماذا لم تتزوج مرة أخرى ياترى؟ من المستحيل أن لا تكون الفرصة سمحت لها بذلك. قالت ليزا لها: «اعتقد أنك سترتاحين نهائياً بعد هذه

الجلسة، متى ستغادرین هذه الجزيرة؟»

أجابت أنجيلا: «لست متأكدة بعد، ربما قبل يوم العيد بأسبوع».

تذكرت ليزا عند ذلك ما قاله غاري لها، بأن الفندق محجوز بكامله حتى ليلة العيد، ولكن من دون شك ان زبونا دائماً مثل أنجيلا هانسون، لن ترفض الادارة طلبها فيما لو ارادت ان تمدد اقامتها في الفندق، فهناك مبني تابع له، وصحيح أنه صغير انما قرم بايثائه وقد يستقبل الزبائن الذين قد ينزلون فيه فجأة.

قالت ليزا ملحمة: «يقال ان أمسيه العيد في فندق روיאל له ميزته الخاصة».

«نعم انه كذلك حقاً، أعرف أربعة فنادق في هذه الجزيرة، لكن الحق يقال، انه لا سهل للمقارنة مع ما يوفره برت ساندرسون لهذا الفندق من رفاهية وحسن الضيافة».

«هل تعرفين السيد ساندرسون عرفة شخصية؟»

«أعرفه فقط من خلال زيارتي المنتظمة إلى فندقه، مع أنه يدير في بوسطن أهم وأعظم شركة من شركات المدينة، قل أنه يفك بطريقة عقلانية، عليه ان يتقاد كلية، عندما يتجاوز الخمسين من عمره، خاصة وأنه يملأ مثل هذا الفندق، فيعود إليه ساعة يشاء وينعم بالراحة والاستجمام».

قالت ليزا بطف و هي تتبع عملها: «ان البعض لا يحبذون صرف أوقاتهم في الراحة والاستجمام ويفضلون على ذلك العمل المتواصل، بالمناسبة، هل ماتزالين تشعرين بالألم؟»

«لا أبداً، أشعر بانتي أحسن حالاً».

«على كل، اذا شعرت بأي ألم فيجب أن تبلغيني بذلك».

«نعم سأفعل»، ثم أخذت بتحرير كتفيها بعد أن انهت ليزا جلستها معها، وكانتا لم تعتقدا بعد أنها قد شفيت من التشنج الذي أصابها. ثم تابعت تقول بصدق: «انك تخفين الألم بطريقه عجيبة!»

قالت ليزا بخفة: «تسعدني جداً خدمتك، لكنني أحذرك أن لاتتجهدي نفسك في السباحة ولو لبعض الوقت».

«حسناً، سأعمل بنصيحتك»، قالت ذلك ثم أخذت تراقبها وهي تعلم وترتب الاشياء التي كانت تستعملها، سالتها فجأة: «ماذا تعلمين عادة في أوقات فراغك؟»

أجابت ليزا بصراحة: «إنني لم أفكر بشيء بعد، كما أنه الأسبوع الأول فقط لعملي في هذا الفندق، عموماً هناك أماكن كثيرة أر غب في رويتها في هذه الجزيرة».

قالت لها هند ذلك: «إنني مدعاة مساء الغد إلى حفلة عشاء، وليس لدى رفيقة لتدھب معي، فهل تشقيقين على عجوز مثلى وترافقينها إلى تلك الحفلة؟»

نظرت ليزا إلى وجهها المبتسم وكانت أن تضحك وهي تقول: «تقولين بأنك عجوز؟ ربما تكونين أكبر مني سنًا، ولكنك لست عجوزاً كما تدعين».

«هل ترافقيتنى إلى الحفلة إذا؟» وعندما حاولت أن تعترض، قاطعت كلامها وتتابعت تقول: «لاتخشى شيئاً، فكل الذي أريده رفيقة أر تاح اليها».

أسرعت تقول: «لاشك أن هناك الكثيرات من اللواتي يرغبن بمرافقتك، وماذا عن تلك السيدة التي كنت تتكلمينها في الغاء

الخارجي لل الفندق هذا الصباح؟»

«تقصددين تلك السيدة التي كانت تتكلم معي؟ آه، أنها ثرثارة ولا راتحة لحديثها».

توقفت عن حديثها قليلاً وقد لاحظت تردد هاشم تابعت تقول: «فكري بالأمر على الأقل، هل تعدينني بذلك؟» ونظرت إليها بحنان.

فوجدت نفسها تقول قبل أن تقرر الأمر في رأسها: «حسناً، سأذهب معك، أين ستقام تلك الحفلة؟»

«في الجهة الأخرى من الجزيرة، أي في خليج ماغن».

«في منزل أحد سكان الجزيرة؟»

«لا، أبداً، إنما في منزل عائلة غوردنز وهم أيضاً من

بوسطن. فهم يبقون منزلاً مفتوحاً على مدار السنة وذلك كي يتتسنى لأفراد العائلة المجيء إليه كلما سُنحت لهم الفرصة. وابنته اندريا تأتي إليه دائمًا، كما وأنها من الصنف الذي يعرف كيف تدير الحفلات الكبيرة. هي ليست أكبر منك سنًا، لذا، فاذاً لن ترى كل المدعوات والمدعوين ينمازونني في السن».

قالت ليزا مؤكدة لها وكأنها تزيل من رأسها أدنى شك لعدم ثلبة الدعوة: «للحاجة لك أن تقنعني أكثر، لقد سبق ووافقت على دعوتك لي. في أية ساعة تريديني أن أكون جاهزة؟»

اجابتها بلطف: «في الساعة التاسعة»

فكرت ليزا وقد خرجت من القاعة، انه من المفرح أن تجد مكاناً تخرج اليه ليلة السبت وفي الأسبوع الأول لها في هذا الفندق. كما أنها قررت أن تتصل بعائلتها غداً لتعلمه على حسن سير أمورها هنا.

وعندما أصبحت في ردهة الفندق، أوقفها موظف الاستعلامات ليقول لها: «ان السيد ساندرسون يريد رؤيتك، وعلىك أن تصعدي إلى بيته الخاص».

فكرت ليزا، إنها داعمة تحمل المشاكل ولا تعلم من أي نوع. وشعرت باضطراب في داخلها لشيء ربما قد تكون اقترفت دون أن تعلم، مما دفع برت ليستدعيها ويلومها. أنها لا تستطيع أن تواجه الأمر دون مبالغة، لأن برت ساندرسون من النوع الذي لا يمكن التنبؤ بما يفكر به.

همت في البداية ان تعود الى غرفتها لتغير الرداء التقليدي الأبيض الذي ترتديه عادة في جلساتها مع الزبائن، لكنها سرعان ما غيرت رأيها.

خرجت من الفندق وتوجهت إلى بيته الذي شيد على تلة صغيرة، تحيط به حديقة مساحتها واسعة، وفي وسطها حوض للسباحة. صعدت الدرجات القليلة، ووقفت أمام الباب لتلتقط أنفاسها، ثم حولت نظرها للتمتع بمنظر أفضل مما يمكنها أن تشاهده من الفندق.

كان قد بقي على غروب الشمس نصف ساعة، وقد ابتدأ الأفق منذ الآن يتلون باللون البرتقالي البديع، وقد تمكنت أن ترى من مكانها هذا حدود الجزيرة بسهولة وبوضوح أكثر. فقد كان المشهد رائعًا لدرجة أنه يأخذ بالقلب والروح معًا. وتمتنت لو أن عائلتها موجودة معها في هذه اللحظات ليستمعوا هم أيضًا بالذى تستمع به، لأنها وجدت أنه ليس عدلاً أن تكون وحدها بهذه النعمة الوفارة.

«هل تعانين من أية مشكلة؟» جاءها صوت مالوف لديها، فاستدارت نحو مصدره وقد زاد الارتفاع والاضطراب في داخلها، لترى برت ساندرسون يقف على بعد عدة خطوات منها، وقد كان يرتدي حذاء خفيفاً مصنوعاً من الجبال الرفيعة، لهذا السبب لم تستطع أن تسمع خطواته عندما كان يقترب منها. ووجدت أيضًا أن ليس في تعابير وجهه ما يدل إذا كان مزاجه على ما يرام أم لا.

«ان المسافة صعوبة إلى بيتك لا يأس بها».

«ان في ذلك رياضة مستحبة. وعلى اية حال، هناك طريق آخر للوصول إليه وللذين يجدون هذه الطريقة صعبة المسلوك». توقف عن الكلام ليشير بيده إلى الطريق الأخرى ثم تابع يقول: «اجلسي الآن، وساحضر بعض المرطبات، فما الذي تفضلينه؟»

«أفضل عصير البرتقال الطازج لو سمحت». قالت ذلك وهي تشعر بالارتباك.
ابتسم قليلاً وقال: «حسناً، امتحيني خمس دقائق فقط». ابتعد عنها، فتنفست الصعداء لأنها مهما كان الذي سيقوله لها فلن يكون سيئاً بعد الذي قدمه لها من لطف وكياسة. عاد بعد خمس دقائق بالضيبي حاملاً صينية عليها أбриق من عصير البرتقال وكوبين وصحنين من المكსرات ورقائق البطاطا.

ثم وضع الصينية على الطاولة وقال: «تفضلي أخدمي نفسك».

قالت ليزا: «أليس عندك من يساعدك في هذا البيت؟»
أجابها ب杰اف: «أنا لا أقوم بالتنظيفات، إذا كان هذا ما تقصينيه، ولكنني لا أرغب في من يبقى على خدمتي طوال الوقت».

«ان فندق روبيل قريب جداً من بيتك، ويمكنك الاتصال بهم هاتفيأ ليبلوا لك طلباتك».

«هذا صحيح، ولكنني أتصال بهم في الحالات الطارئة فقط. بالمناسبة كيف كان عملك لهذا الأسبوع الأول؟»
كانت أن تقول له انه لم يمض عليها بعد أسبوعاً واحداً، لكنها تمنعت عن ذلك وقد تذكرت ماذما حصل لها في المرة السابقة عندما حاولت أن تحاذق عليه وقالت: «كل شيء يسير على أحسن ما يرام لغاية الآن. إلا إذا كان قد أبلغك أحدهم عكس ذلك».

«لا بل على العكس، لم أسمع عنك إلا كل تقدير وثناء، حتى النساء من زبائنك يقدرن أسلوبك التقني الفريد».

قالت بشيء من الحدة: «لماذا استعملت كلمة حتى؟ وهل هناك أي فارق في عملي ما بين الرجال والنساء؟»
أجابها دون مبالاة: «لأن معظم النساء يفضلن أن يكون المعالج الفيزيائي رجلاً، بهذه طبيعة الحياة».
أردف ليزا: «اعتقد أن ذلك مبدأ يطلقه فقط الرجل! فنحن لسنا جميعاً متشابهون».
قال دون أي تغيير في نبرة صوته الباردة: «إنه تتكلمين بسرعة دون تفكير، هل حاولت مرة أن تعددي إلى العشرة قبل أن تتفوهي بآية كلمة؟»
غضبت على شفتها وقد أدركت أن ما ي قوله بشأنها صحيح، لأنها بطبيعتها حادة الطبع فيزيل لسانها وتتطقط باشیاء كان من الأجلد أن لا تتطقط بها.

قالت: «اعتذر منك».
أجابها دون هوادة: «ساعتبرها زلة لسان، ولن أحاسبك عليها وهذه المرة فقط، لذا حاولي أن لا تكرريها». ثم أخذ ينظر إلى وجهها نظرات دقيقة كانه يريد أن يقرأ على ملامحه ما يتضارع في داخلها، وتابع يقول وهو يبتسم ابتسامة ساخرة: «هل أنت كذلك لأنني أحياول مضايقتك، أم لأنك في الأساس حادة الطبع وسريعة الغضب؟»
تجاهلت السؤال الذي وجده لها وقالت: «لقد اعتذرت منك، ولن يتكرر ذلك ياسيدي».

لمعت عيناه وكأنه ينذرها ثم قال: «لطالما أعجبت ببروحية المرأة، ولكن لا تعتزمي في ذلك على الحظ كثيراً». شعرت بالثورة الجامحة عليه والتي اتقت من جديد في داخلها، لكنها تمالكت نفسها كي لا ينعكس ذلك على وجهها،

فإذا كان يريد أن يخلق أي عنز لطردتها من هذه الوظيفة، يمكنه ذلك وببساطة، لأنها واجهته اللد للند وتحتده لعدة مرات. على أية حال، لقد قالها ويلسانه، بأنه راض بما تسلم من تقارير جيدة حول عملها وهذا هو الأهم.

سألته بعد ذلك متعمدة: «هل أنتني ما أزال في فترتي التجريبية لمدة ستة أسابيع؟ أم أنه قررت بانتني أجيد عملي بما فيه الكفاية، وأيدت أيضاً نفقة غاري بي؟»

أجابها ببرود: «ما زال الوقت باكراً لا صدر قراري. وبالحديث عن غاري، هل علاقتكما مع بعض لاتبعدي حدود العمل؟»

أجبت مؤكدة: «بالطبع، وما الذي تفكّر به غير ذلك؟»
«لاتنسى أنه امرأة شابة وجذابة، ولقد وظفك دون استشارتي، فكان عمله هذا مخاطرة كبيرة».

«هل تعني أنه كان سيفقد وظيفته بسببي؟»
«أعني انتي كنت أنا سافقد ثقتي باختياره هذا، لأن ليس له الحق في أن يتخد أي قرار دون موافقتي شخصياً. فتوظيفه لك ولمجرد أنه اقمت له جلستي علاج في ذلك النادي، ليس بالأمر الحكيم أبداً».

«لقد أخذ اعتبارات أخرى غير هذه مثل خبرتي الطويلة في هذا الحق، والسمعة الجيدة لذلك النادي، ولكن الذي حاولت أن تلمع عنه من أن هناك علاقة شخصية بيني وبينه، لا وجود لها على الإطلاق».

قال دون اكتتراث: «عظيم».«أفهم من كلامك أنه سبق وطرحـت على غاري السؤال نفسه، والظاهر أنه لم تقتـنـج بـجوـابـه».

«لا، لم أجد في جوابه شيء مقنع، والآن لنتوقف عن هذه المناقشة، استريخي وتلذذـي بشـرب عصـير البرـتـقال، ورـاقـبـي الشـمـسـ وقد اوـشكـتـ علىـ الغـروبـ».

بالـنـسـبةـ إـلـىـ ليـزاـ، كانتـ تقـضـيـ لوـتـرـكـهـ فيـ هـذـهـ الدـقـيقـةـ، مـعـ آـنـهـ لـيـسـ هـنـاكـ أـجـمـلـ وـأـبـهـيـ منـ مشـاهـدـةـ غـرـوبـ الشـمـسـ، لـكـنـهاـ وـجـدـتـ صـعـوبـةـ فيـ تـفـيـدـ رـغـبـتـهاـ تـلـكـ وـيـقـيـتـ فيـ مـكـانـهـاـ صـامـةـ وـنـظرـهـاـ تـحـولـ إلىـ الـأـفـقـ».

اختفتـ الشـمـسـ خـلـفـ الـبـحـرـ خـلـالـ لـحظـاتـ قـلـيلـةـ وـقـدـ تـرـكـ السـمـاءـ الـخـالـيـةـ منـ الغـيـومـ تـرـتـديـ حـلـةـ بـرـتـقـالـيـةـ مـوـهـجـةـ وـلـوـنـتـ صـفـحةـ المـيـاهـ الزـرـقاءـ إـلـىـ لـونـ نـحـاسـيـ يـعـزـجـ أـمـهـرـ الرـسـامـينـ أـنـ يـنـقـلـوـاـ مـثـلـ هـذـاـ المـشـهـدـ إـلـىـ لـوـحـاتـهـ».

أخذـتـ عـنـدـ تـلـكـ أـنـوارـ الـجـزـيرـةـ تـتـلـلـأـ بـيـنـماـ فـرـدتـ الـظـلـمةـ جـنـاحـهـاـ، وـتـمـكـنـتـ مـنـ روـيـةـ حـرـكةـ السـيـرـ المتـواـصلـةـ عـلـىـ طـرـيقـ الـمـواـزـيـةـ لـشـاطـئـ الـبـحـرـ، كـمـاـ أـنـ الـبـوـاـخـ الرـاسـيـةـ عـنـدـ مـيـنـاءـ الـجـزـيرـةـ اـضـيـئـتـ بـأـنـوارـ مـلـوـنـةـ فـيـ جـمـيعـ أـرـجـائـهـ تـتـهـدـتـ لـيـزاـ بـعـقـمـ وـقـدـ تـفـلـلـ كـلـ مـاـ تـشـاهـدـهـ وـتـلـمـسـهـ وـتـسـمعـهـ فـيـ روـحـهـاـ لـتـسـمـيـ بـهـاـ، وـقـدـ نـسـيـتـ وـجـودـ بـرـتـ الـجـالـسـ قـرـيبـاـ مـنـهـاـ بـصـورـةـ مـؤـقـتـةـ».

تكلـمـ بـرـتـ لـيـاخـذـهـاـ مـنـ تـامـلـاتـهـاـ وـلـيـشـعـرـهـاـ بـوـجـودـهـ مـنـ جـبـيدـ: «أـنـهـ لـيـسـ باـفـضـلـ مـشـهـدـ لـلـغـرـوبـ، وـلـكـنـهـ لـاـ يـأـسـ بـهـ».

شـاهـدـتـ مـرـةـ الـوـمـيـضـ الـأـخـضرـ؟»

سـأـلـتـ لـيـزاـ: «وـمـاـ عـسـاهـ يـكـونـ؟»

«أـنـهـ ظـاهـرـةـ تـحدـثـ فـيـ الـلـحـظـةـ التـيـ تـخـتـفـيـ فـيـهـ الشـمـسـ، وـمـنـ السـائـدـ بـأنـ يـجلـبـ الـحـظـ السـعـيدـ لـمـنـ يـتـمـكـنـ مـنـ روـيـتـهـ لـأـنـهـ يـخـفـيـ بـسـرـعـةـ مـعـ اـخـتـفـاءـ الشـمـسـ».

« وهل تمكنت أنت من رؤيتها؟ »

ابتسم قليلاً وقال: « لا، لكنني صدقت كل من أقسم بأنه رأه، مع أنني أؤمن بشيء واحد وهو أننا نحن من نصنع الحظ سيئاً كان أم جيداً ».

قالت بجرأة: « لاعتقد أن المرء بإمكانه أن يصنع أو يجلب الحظ الجيد له، وإلا لما وجدت الناس طبقات. ان في كلامك تناقضاً للشروط المعترف بها ».

اندهشت لأنه لم يفخر من اعتراضها الفكرته وقال: « ربما الأصح أن نقول بأننا نسعى إلى جذب الحظلينا بجميع الطرق وبإمكاننا أن ننجح في ذلك ».

لكن ليزا بقى غير مقنعة بكلامه، فالحظ في هذه الحياة يأتي أحياناً للإنسان وهو قابع في بيته لا يفعل شيئاً. أضيئت في تلك الليلة حديقة البيت وما يحيط بحوض السباحة، فشعرت برغبة جامحة لتسحب، فقررت أن تذهب في صباح الغد إلى أي شاطئ لتنعم بسباحة ترفيه أعينها وتهديء من خاطرها.

سالته فجأة متربدة: « هل مازالت سيارة الجيب التي حدثتني عنها جاهزة لاستعملها شخصياً؟ »
بالتأكيد. لقد تركت خبراً مع رئيس الخدم في أن يعطيك مفتاحها متى تشاءين، وما عليك سوى أن تطلبيه منه ». « هذا الطف كبير منك ».

أجابها بمنبرة ساخرة: « لاعتقد ذلك. هل ترغبين بمزيد من عصير البرتقال؟ »

نفت بحركة من رأسها وجرعت ما تبقى من العصير الذي في كوبها ثم أعادته إلى الطاولة ونهضت عن الكرسي

قالة: « سأترك لك لتستمع بليلتك. وشكراً لك مرة أخرى لعارضتي سيارة الجيب ».

وقف هو الآخر وبدت ملامح وجهه غير واضحة ثم قال: « تذكرني أن نظام السير هنا على جهة اليسار لنظام السير في بريطانيا. قد تجدن الأمر صعباً في البداية، ولكن سرعان ما تعتادين عليه. كما انه يمكنك أن تأخذ خريطة لجزيرة من موظف الاستعلامات لتسهل عليك عملية التنقل ». قالت ليزا: « لقد فعلت، ودرستها طوال الأسبوع الفائت، لذا اعتقد أنتي لن تعاني من أية مشكلة في تنقلاتي في هذه الجزيرة ».

ابعدت عنه وهي تشعر بانتظاره تتسلط عليها بينما كانت تنزل درجات السلالم، وقد كان المكان مضاء جيداً، فلن تجد صعوبة ومشكلة في طريق العودة، ولكن قدميها كانتا ترتجفان من شيء آخر. ان نصف ساعة من الوقت يمضيها المرء مع برت ساندرسون، كفيلة بأن تجعله مضطرباً ومرتعشاً.

لكن شيئاً آخر في داخلها كانت تشعر به تجاهه، فهي مع كونها تكرهه، تشعر بانجذاب شديد اليه في الوقت نفسه، وقد أيقظت في نفسها شعوراً لا يمكنها أبداً أن تتجاهله أو تتركه. وأدركـت انه لأجل راحتها وتهـدـتها نفسها، من الأفضل لها أن تقلـلـ من الـاجـتمـاعـ بهـ،ـ لكنـ هـلـ يـاتـىـ مـمـكـنـ ذلكـ وـهـوـ مدـيرـ عملـهاـ؟ـ

تناولـتـ طـعامـ العـشـاءـ تـلـكـ اللـيـلـةـ عـنـ السـاعـةـ الثـامـنةـ،ـ وـتـحدـثـ لـبعـضـ الـوقـتـ معـ زـمـلاـءـ لهاـ فيـ الـفـنـدقـ،ـ ثـمـ خـرـجـتـ لـتـنـزـهـ سـيـرـاـ علىـ الـأـقـدـامـ فيـ الـأـمـاـكـنـ التـيـ تـحـيـطـ بـالـفـنـدقـ قـبـلـ

أن تلجم إلى غرفتها، ولنكتب في بفتر مذكراتها ماحدث لها في هذا اليوم. كانت قد بدأت بكتابه مذكراتها منذ أن بلغت سن الخامسة عشرة وتحتفظ بكل كتاب كتبته في منزل والديها، ولكنها ولغاية اليوم لم تسمح لها الظروف باعادة قراءتها من جديد.

لكنها لم تكتب شيئاً هذه الليلة عن صاحب فندق رووال، بل دونت كل أحاسيسها من الذي رأته من روعة وجمال الغروب وبدقة متناهية. كانت تدرك أنه لا بد وأن هناك غروب في أماكن أخرى أجمل وأبهى، إنما هذا الغروب بالذات ترك أثراً في داخلها ستنتكره إلى الأبد. استيقظت في صباح اليوم التالي على صوت هطول المطر. تخيلت في بداية الأمر أنها في بريطانيا، لكنها وبعد أن أخذت حمامها وارتدى ملابسها انقضت السماء من الغيوم وعاد إليها صفاراً وغمرت الشمس المشرقة بأشعتها **Rainy weather**. معظم أنحاء الجزيرة.

أما المشكلة الأساسية التي تعاني منها هذه الجزيرة هي مشكلة مياه الشرب الملوثة، لذا كانت تستورد تلك المياه من الخارج معابة بزجاجات بلاستيكية. ووجدت ليزا في بداية الأمر، صعوبة في ذلك لأنها معتادة أن تستعمل في بلدها الحنفية نفسها للشرب وللاستعمال بأنواعه.

توجهت إلى رئيس الخدم الذي ناولها مقابض سيارة الجيب قبل أن تطلب منه، ولكنها لاحظت في تعابير وجهه شيئاً غريباً، مما جعلها تتساءل كم وكم من الموظفات الأخرى قادهم الحظ لمثل هذا الامتياز من قبل برت ساندرسون. أنها لا تزيد أبداً معاملة خاصة، ولكن هكذا شاعت الظروف.

وقررت في نفسها، لقد فات الأوان لتعيد أوترفض استعمال السيارة، فالواقعة وقعت ولا يمكنها أن تغير شيئاً. ولكن يمكنها أن تستعملها لهذه العطلة الأسبوعية فقط، أما في العطلات الأسبوعية القادمة فستتدير أمراها وعلى طريقتها الخاصة.

لم تجد أية صعوباته في قيادة سيارة الجيب بالرغم من أنه لم تتوفر فيها أسباب الراحة. وكما أخبرها برت البارحة، فقد وجدت بعض الصعوبة في البداية للقيادة على الجهة اليسرى للطريق. لكن وبما أن الجزيرة لم تكن تزدحم كثيراً بالسواح في هذا اليوم، كان الأمر أسهل عليها لتجول فيها طليلاً النهار، على أن تعود إلى الفندق في حوالي الساعة الثامنة والربع لتهيء نفسها لسفرة الليلة مع انجيلا هانسون والتي كانت تنتظرها بشوق ولهفة.

عندما كانت تهبط التلة في اتجاه الشاطئ كانت أن تصطدم فجأة بمؤخرة سيارة أمامها توقفت فجأة ودون سابق إشارة وذلك لأن السائق تقابلاً بها وهي تقطع الطريق دون أن يكلفا نفسيهما الالتفات إلى الاتجاهين. وتذكر مثل هذا الامر لعدة مرات أخرى حتى كانت تفقد أعصابها لعدم انتباها واهتمام المشاة في هذه الجزيرة.

وأخيراً أوقفت سيارة الجيب في موقف قريب من الشاطئ، فوجدت أن الجو هنا أكثر حرارة وكذلك أكثر ضجة وضوضاء. وكانت سيارات الأجرة تروح وتتجه بحثاً عن الركاب الذين يرغبون في العودة إلى الفندق الذي يقيمهون فيه، أو إلى البوارخ التي قدموا على متنهما لتنفسية نهار واحد في هذه الجزيرة. ولاحظت أن معظم المحلات في ذلك

الشارع تبيع الطي والحجارة الكريمة. وقفت لتنظر باعجاب إلى قرطبين من الماس عرضت في أحدى الواجهات إلى أن شعرت أن أحداً ما يقف وراءها.

لقد كان برت ساندرسون الذي بادرها: «إذا كنت تفكرين بشراء شيء منها، فانا أنسنك بلا شترى مثل هذه البضاعة، فقد عرضت لتفشن السياح وتحملهم على شرائها بأعلى الأثمان».

ضحك ليزا وقالت: «على كل حال، أنا أتفرج عليها وأعرف تماماً أنه لا يمكنني أن أتحمل ثمنها».

وأفقها قائلاً: «بالطبع لايمكنك، فعلى الرجل الذي في حياته أن يهدىك مثل هذا النوع الشمئين».

«ومن أين لي أن أحظى بمثل هذا الرجل». ثم تنبهت إلى أمر ما فقالت له: «لم أنتوقع أن أراك هنا. فما الذي جاء بك يا ترى؟»

أجابها بصرامة: «من الطبيعي جداً أن لا تريني هنا. ولكنني على موعد مع أحد الأشخاص. بالمناسبة، كيف وجدت قيادة سيارة الجيب؟»

«لابأس بها. كما أنتي أشكرك لأنك سمحت لي بقيادتها». توقفت عن الكلام وقد شعرت بالتردد في اضافة شيء على قولها، ولكنها تجرأت وقالت بلهف: «ما أود أن أقول لك، إن ربما من الأفضل لي لو أنتي قد أخذت لنفسك وسيلة أخرى لأنقل في هذه الجزيرة في عطلات الأسابيع المقبلة».

رفع حاجبيه بتعجب وقال: «ولكن لماذا تفضلين ذلك؟»

«لأنني اعتقاد أن مثل هذه المعاملة قد تجلب الغيرة والامتعاض إلى سائر زملائي في الفندق، ولا أرغب كوني

بريطانية الأصل ان أكون في مثل هذا الموقف».

«بالم المناسبة، فانا أيضاً بريطاني المولد، واعتقدان مثل هذه المصادفة قد تقرب العلاقات فيما بيننا».

أجابته ليزا وهي حائزه تفاصيل تشرح له الأمر: «لم أقصد هذا، فمن الواضح أننا لستا....»

قطاعها برت ليقول بنبرة ساخرة: «بأننا لستا على علاقة صداقة ببعضنا البعض؟ ألا تذكري بأنه سبق وكنا بمفردينا لم نرتين ولم يحصل شيء بيننا».

«إذأ، لماذا استدعيتني إلى بيتك وقد كان بامكانك أن تقول كل الذي أردت قوله في غرفتك مكتبة؟»

قال دون مبالغة: «لأنني أفضل عندما أريد أن أبلغ أحداً أمراً ما، أن يكون في جو شاعري، وليس أكثر من ذلك. على أية حال، إن الأمر عائد لك فيما لو أردت استعمال سيارة الجيب أم لا، مع أنني اعتقاد وبعد أن استعملتها للمرة الأولى، بأنك ستثيرين التساؤلات والظنون اذا تراجعت عن استعمالها. استاذتك الآن، فانا مضطر لأن أترك، فارجو ان تستمعني ببومك».

ثم ابتسامة ماكرا وابتعد عنها ليتركها واقفة هناك تنظر إليه بعينين غاضبتين. ما قاله أمر سخيف بالطبع، فلا يمكن لأحد أن يصدق ان هناك ما يمكن ان يجمع بينهما، انه وببساطة يحاول أن يسخر منها.

amp;ضفت ليزا بعد ذلك ساعة من الوقت أو ربما أكثر بقليل، لتشغل من محل إلى آخر تستعرض وجهة كل منها على طول الشارع الرئيسي الذي يقابل الشاطيء. ثم تناولت طعام الغداء في أحد مقاهي هيبسكسوس، وعادت إلى حيث أوقفت

الفصل الرابع

كانت الساعة قد تجاوزت السابعة مساءً عندما عادت ليزا إلى الفندق، واتساحت الدنيا بوشاحها الأسود الحالك. وكانت قد أمضت يوماً رائعاً تحت أشعة الشمس المشترقة، تتنزه على طول الخط الساحلي للجزيرة، كما أنها استطاعت أن تمارس السباحة في بحر أمواجه هادئه. باختصار، لقد أمضت يوم عطالتها الأسبوعية بسعادة لم تحلم يوماً أن تحظى بمثلها.

كانت الفتاة التي تشفل الغرفة إلى جانب غرفتها، وتدعى سيلينا ديسنترى، تقاربها في العمر وتعمل موظفة في مكتب الاستعلامات، وكانت أول من قدم يد المساعدة لليزا.

التيت ليزا بسيلينا التي كانت قد انتهت من دوام عملها في اللحظة التي دخلت فيها ليزا إلى الفندق، فقالت لها سيلينا وبدون أية مقدمات: «إذا كنت لم تخططي بعد أي شيء لسهرة الليلة، فيسعدني جداً أن ترافقني للإنضمام إلى بعض الأشخاص في المدينة وذلك بعد ساعة من الآن».

اجابت ليزا متأسفه: «آه، يسعدني أن أراففك، ولكنني ارتبطت قبل الآن بموعد آخر، فهل يمكننا ان نؤجل ذلك إلى وقت آخر؟»

«بالتأكيد». اجابت سيلينا وقد ظهر الفضول في عينيها، وتتابعت تسال ليزا: «هل هو شخص اعرفه؟»، من الواضح أنها كانت تعنى برت ساندرسون بكلامها، وهذا مما يؤكد ما قاله لها عندما التقى به صدفة عند

سيارة الجيب في حوال الساعة الواحدة، لتجد باصاً يقطع عليها الخروج من الموقف، وهو مجهز ليتنقل بالسواح في أنحاء الجزيرة.

كما أنها لم تجد أثراً للسائق، فما كان عليها سوى أن تنتظر عودته، لكنه لم يظهر إلا بعد مضي عشرين دقيقة. أخبرها بأنه كان يتناول طعام الغداء، ولم يظهر عليه أي اكتئاث لتصريفه المعيب والمزعج فكاناماً ماقام أمر طبيعي لا يلام عليه، فأشارت له ليزا وهي تغلي من الغضب، بأن يبعد الباص عن طريقها حالاً.

أخذ الأمر معه عشر دقائق أخرى قبل أن يفسح لها المجال لتخرج من الموقف، وذلك لأن سيارة أجراً ظهرت في الشارع فجأة تنتظر قدومن الركاب، وهذا السائق أيضاً لم يكره للأمر، بل بدا وكان عليه أن ينتظر قدومن الركاب. صحيح أن ليزا كانت في حالة هستيرية شديدة لأنها لم تعتقد على حدوث أمور كهذه في وطنها حيث ان النظام فيه سيد الأحكام، ولكنها أخذت عبرة من ذلك فلم العجلة، أمامها النهار بكامله

نظرت إليه أنجيلا مدهشة واجابت: «نعم». وتساءلت لما لم تبلغها أنجيلا عنه.

كان ريتشارد قد سبق وطلب سيارة لجرة لنقلهم إلى الحفلة، وقد أوضح لها عندما انطلقت بهما السيارة، بأنه يفضل أن يرتحا من القيادة، ليوفر على نفسه التوتر والعصبية التي تنجم عادة عن القيادة وسط سائقين لا يراعون انظمة السير وقوانينها.

ثم أضاف قائلاً: «كما أنتي أعقد العزم في أن أستقي من تقاعدي عن العمل، فأزور أماكن كثيرة لم تتح لي الظروف قبلاً بزيارتها، وإن أقوم بأشياء لم أقم بها في السابق. مثلاً، لقد أمضيت طوال الأسبوع الفائت إمارس الغطس تحت الماء، انه أمر جديد علي لأنني لم أجربه ولا مرة في حياتي، ولاتتصوري كم كان هذا رائعاً».

اجابت ليزا: «إن هذا الأمر لم أجربه بعد، فانا لست ماهرة في السباحة، ولكنني مصممة على المحاولة». ثم نظرت إليه أنجيلا متسائلة عن سبب وجوده معهما.

همست أنجيلا لها: «انه صديق قديم صادفته في الفندق، تصورى انه نزيل هناك ولم اراه قبل اليوم..».

ردت ليزا: «لابأس بذلكه معنا، فنحن نزيد التسلية».

تابع ريتشارد مؤكداً: «على أية حال، فانت لست مجبرة لتكوني سباحة ماهرة لتنفسسي تحت الماء، ولكن من الأفضل ان لاتقومي بمثل هذه التجربة بمفردك. لقد سبق لي ان ذهبت برحلا بحرية على متن يخت يضعه برت تحت تصرف نزلاء الفندق، ويجب ان تقوى انت ايضاً بمثل هذه الرحلة».

«أنتي لست حررة سوى في عطلة نهاية الأسبوع، وارجو ان

الشاطئ صباح هذا اليوم، فقررت ان تقطع الطريق على كل من يحاول بأن يلمح بأي كلمة حولها وحول برت، لذا فإنها اجابت سيلينا بصدق: «أني ذاهبة إلى حفلة برفقة أنجيلا هانسون التي تشغّل الجناح رقم. ١١٣». وصلتنا في تلك اللحظة إلى غرفتيهما، فتابعت ليزا

تقول: «على أية حال، اشكرك لدعوك لي». قالت سيلينا وهي تهز رأسها: «حسناً. إلى اللقاء أذًا».

دخلت ليزا غرفتها وبعد ان اقفلت الباب، وقفت للحظة تراجع في ذهنها ما لمحت به لها سيلينا، وهي تدرك جيداً بأن أية علاقة مابين رجل وامرأة شابة، تتعرض لأن تفترس بطريقة مختلفة، ولكن هل ياترى ستتمكن من أن تواجه مثل هذه الأقاويل والثرثرة دون ان تتأثر بها؟

اختارت ان ترتدي لسهرة الليلة تونر من الحرير وبليوزة تناسبها، وبعد أن وضعت سلسلة بسيطة من الذهب حول عنقها وقرطين بسيطين في اذنيها، نظرت إلى نفسها في المرأة راضية تمام الرضى. لكنها ومع اقتراب موعدها مع أنجيلا، اخذت تشعر بتوتر وقلق شديدين، لأنها ستكون وسط غرباء لم يسبق لها أن تعرفت بهم.

ازاحت تلك الأفكار عن رأسها وهي تؤكّد لنفسها بأن من ستلتقي بهم في الحفلة ليسوا سوى بشر مثلها، كما أنها لم يسبق لها بأنها لم تنسجم مع كثيرين منهم قبل الآن، فلا داعي أذًا لهذه التخيلات الفريدة التي تفكّر بها.

عندما التقت بانجيلا خارج الفندق وجدتها تقف مع رجل كبير في السن. حين تقدمت منها صافحها الرجل معرقاً عن نفسه: «اسمي ريتشارد، وانت ليزا أليس كذلك؟»

ابقى دائمًا مشغولة طوال الأسبوع وان يزداد عدد زبائني». «لاعتقد انه هناك ادنى شك في ذلك، لقد كانت فكرة رائعة توظيفك في الفندق، واعتقد انه من الواجب ان تنهنى ببرت على فكرته هذه».

اقررت ليزا: «لتنى لم أحضر إلى هنا بناء على طلبه في اختياري، فغارى كونواي هو الذي اختارنى لهذه الوظيفة، وأمامي ستة اسابيع من التجربة لأثبت جدارتى».

كان خليج ماغن في الليل، يفترك كثير المناظر البديعة عكس النهار، بالرغم من أن ضوء القمر المشع جعل شاطئه يتلألأ بلون فضي يلفت النظر. وعندما وصلوا إلى مكان الحفلة، كانت الساحة الأمامية للمنزل قد امتلأت بسيارات المدعىين.

تعالت أصوات الموسيقى من ذلك المنزل المطل على بلون أبيض، مما يدل على أن الحفلة كانت قد بدأت قبل وصولهم.

وعندما دخلوا المنزل الفخم ومنه إلى صالة فسيحة تع بالمدعىين، لفت نظر ليزا تلك الفخامة والأنوثة مما يدل على الثراء القاحش لصاحب هذا المنزل. أنها ومنذ بداية هذا اليوم، استطاعت ان تتعرف على كل ما يدل على الفقر والعوز وعلى كل ما يدل على الثراء في هذه الجزيرة.

تكلم ريتشارد بعد ذلك وقال: «سناتي بالشراب المنعش، وتنقل عندي بين الحضور، لأن العشاء لن يقدم قبل الساعة الحادية عشرة على أقل تقدير».

ان تناول الطعام هو آخر ما تفكر به ليزا في الوقت الحاضر. كانت انجيلا على معرفة بعد لا يستهان به من المدعىين، مما جعل الأمر أسهل عليها، فهدأت نفسها ولفتانتا ينتقلان بين المدعىين، لساعة أو أكثر، وريتشارد يقدمها

للتعرف على هذا وذاك. واكثر ما كان يدور من الأحاديث عن هذه الجزيرة وهي تصفي باهتمام لتعرف عنها مالم تعرفه. ثم خرجت من الباب الزجاجي الذي يؤدي إلى شرفة خارجية، وقد شعرت بحاجة ملحة لتنشق الهواء العليل.

كان الجو في تلك الليلة لطيفاً وقد خلت السماء من الغيوم، ظهرت النجوم متاثرة هنا وهناك كحبات اللؤلؤ. مالت ليزا عند ذلك على درايسين الشرفة باسترخاء، وصوبت نظرها إلى البحر تتأمله في هذه الليلة المقمرة. وفكترت كم أنها سعيدة الحظ لوجودها في هذا الجزء من العالم، والذي وجدته مختلف عن عالمها لناحية روعة طبيعته وتنظيم الحياة فيه، لذا فإنها تهدر الوقت سدى خلال فترة إقامتها في الجزيرة وستتعرف أكثر عليها كلما سمح لها الظروف في ذلك.

وبيّنما هي واقفة على الشرفة مسترسلة في أفكارها، جاءها صوت مالوف لديها جعل قلبها يخفق بشدة، فاستقامت واقفة عندما بدا صاحب الصوت واقفاً إلى جانبها، ثم قال: «لقد خيل إلي بأنني لمحتك منذ يرها».

فقالت ليزا: «يبدو كأنك معناد على مثل هذا الأمر». رفع برت ساندرسون حاجبيه متعجبًا وقال: «معناد على ماذا؟»

«ان تقابلي الناس بحضورك غير المتوقع». لاجابها ببرود: «ذلك بمحض الصدفة لا اكثرا. ولكنني ارى انتي كلما لمحتك في مكان ما، اجدك غارقة في تأملات عصبية. على فكرة، لم اكن اعلم بأنك على معرفة بأحد هم هنا».

www.alkottob.com

اجابت ليزا بمرارة قاسية: «أنت تتفوه بكلام سخيف لامعنى له، ولاداعي لي ان اصفي اليك اكثر.»

رفضت ليزا أن تبدو أمامه بمظهر المرتبكة فقالت بهدوء: «لقد جئت برقة انجيلا هانسون وصديقها ريتشارد وهو سيد مهذب ولطيف.»

اجابها بنبرة قاسية: «اعلمي جيداً، بأن كل من سيراكما معه هذه الليلة، سيظن تماماً كما أظن. والمفهوم الوحيد والذى لا يبديل عنه في مثل هذه الحالة، هو عندما تخرج فتاة بست مع رجل في سنها، يكون لأجل سبب واحد، وهو طموحك وسعيلك وراء ماله. فإذا كان قصدك منذ البداية ان تصطادي مليونيراً عندما اقنعت غارى بمنحك الوظيفة في هذه البقعة من الأرض، فاقرول لك بأنك اخطأت في تقييم القمح من القشر!»

تنفست ليزا بحدة وقالت: «أنا لم أحاول ان اقنع غارى لكى أحصل على الوظيفة، فإذا كان قد أخبرك ذلك، فاعلم جيداً بأنه كان، لقد حصلت على الوظيفة كما أخبرتك، لقد كان مصاباً بتشنج يكتفي به علاجته، وهذا كل ما في الأمر.»

قال بنبرة قاطعة: «لا يمكنني أن أتفاوضى او ان اتسامح عن فعلته تلك، لكنني وفي نفس الوقت، ادرك وقدر موقفه، فأنتم امرأة بامكانكم ان تجدبى اي رجل اليك.»

قالت ليزا بنبرة عنية لكنها ساخرة في الوقت نفسه: «يا الله من اطراء جميل اسمعه منه. ولكن اخبرنى سيد ساندرسون، هل انت ايضاً واحد من هؤلاء الرجال الذين تتكلم عنهم؟» اجابها بسخرية: «اعتقد بأنني سبق واجبتك على مثل هذا السؤال. على اية حال، هل أكون أنا صاحب المواقف التي تبحثين عنه؟»

اجابت ليزا بمرارة قاسية: «أنت تتفوه بكلام سخيف لامعنى له، ولاداعي لي ان اصفي اليك اكثر.»

اقترن برت منها أكثر وأمسك بيدها بقبضة الفولاذية وادارها نحوه قائلاً: «لا بل ستصغين! واعلمي جيداً، انك من الآن وصاعداً لن تجتمعى بأى من نزلاء الفندق في الأماكن العامة، وخاصة وأنت تعملين لدى!»

تحدثه قائلة: «لم يخطر ببالى مطلقاً ان هناك قانون بهذه الصراوة يحظر ويمنع الصداقات التي يقيمها الموظفون.» «لقد سنت هذا القانون الآن فقط، ومن الأفضل لك ان تاخذيه بعين الاعتبار.»

سألته بسخرية: «وهل ستتعلم ريتشارد بقانونك الجديد؟» فأنما متاكدة بأنه سيسر عندما يسمع رأيك بأخلاقه.»

اجابها بحدة: «اخلاقك أنت الوحيدة هو ما اهتم به من أجل سمعة هذا الفندق، فإذا كنت لا توافقين بالابتعاد عن الزبائن، في يمكنك أن تووصبي أمنتوك وتறحلى عن فندي.»

نظرت اليه باشمتزاز وقالت: «هل تتصرف بحياتك الخاصة ايضاً كحاكم ذو سلطة على من حولك، ام أن هذه هي شخصيتك في جميع الأحوال، تأمر وتهدد وتنتظر الانتصاع تمام الأمرك؟»

اجابها ببرود: «اسمعي، انتي لا تتصرف بهذا الشكل الا عند الضرورة، واعلمي جيداً بأن تهديداتي عادة تكون قاسية.» اسرع ليزا تجيب قبل أن تنهى أماته: «كما أنتي لن أقبل بمثل هذه المعاملة ولا بشكل من الأشكال. اعتقد اذا واجهت ريتشارد الآن ستقول له ما تفكري به تجاهي وبأنتي فتاة لعوب لام لها سوى اصطياد الرجال الاثرياء، وستعرف جوابه عندئذ، فهو من المؤكد سيسألتك ويعتبر كلامك اهانة له، وكذلك تنتعنه بأنه ليس ناضجاً بما فيه الكفاية لدرجة أن فتاة

لم أتمكن من التعرف بك قبل الآن، لأنني كنت انتقل لأرحب بالمدعويين».

حاولت ليزا جهدها لتتكلم بطريقة سارة وقالت: «إنك تملكون منزلًا رائعًا يا سيدة اندرية».

اجابت اندرية ببررة تدل على أن اطراء ليزا المنزلها لم يعني لها شيئاً البتة». شكرًا لك. لقد اخبرتني انجيلا بأنك معالجة ماهرة».

قالت ليزا: «نعم، ارجو أن تكون كذلك، كما وانتي موظفة في فندق رویال».

ظهرت في عيني اندرية الدهشة وهي تقول: «آه، حقًا؟» تدخلت عند ذلك انجيلا قائلة باهتمام: «كما وانها بريطانية الجنسية. ولابد من أن برت قد أجهد نفسه ليفوز بك أخيرًا». اجابت ليزا بسرعة: «بل توظفت من قبل غاري كونواي، واعتبر نفسي أيضًا سعيدة الحظ لأمارس مهنتي في هذا الجزء من العالم».

قالت انجيلا: «ان ليزا تقلل من تقدير مؤهلاتها».

اجابت اندرية: «قد أقوم بذلك في وقت من الأوقات».

اسرعت ليزا تقول: «انا لست متأكدة بأنه قد يسمح لي ان أعالج غير نزلاء الفندق، خاصة وأنني انشغلت كثيراً معهم في الأسبوع الفائت».

اجابت اندرية: «لайдهشنى في أن تكونى على هذا الحال من الانشغال اذا كنت فعلًا تتمتعين بالمهارة والجدارة كما تقول انجيلا، على أية حال، سأتكلم مع برت في هذا الأمر». نظرت اندرية في الناحية التي دخلت منها ليزا قبل لحظات وقالت وهي مققطبة الجبين: «يمكنك أن تكلمي في هذه

مثلي تستطيع أن تخدعه. لاتنسى بأنه زبون دسم لفندقك». ضاقت عينا برت وقال: «ان في كلامك نوع من الابتاز». اجابته ليزا دون مبالاة: «لا. بل في كلامي الحقيقة الجارحة من ردة فعل ريتشارد عندما تواجهه بالأمر. فاما تقول ايها السيد ساندرسون؟» اخذ ينظر إليها للحظات قليلة نظرات خطرة لا يمكن التكهن ما قد يصدر عنها من ردات فعل، فتراجعت ليزا إلى الوراء على سبيل الاحتياط.

ثم قال أخيراً: «قد يكون من الأفضل لك ان تعودي إلى الداخل قبل ان افقد اعصابي واصب جام غضبي عليك». وقفت ليزا للحظة متربدة لا تدري ماذا تفعل، قبل أن تعود إلى الداخل مبتعدة عنه وقد شعرت بالامتعاض، لأن الكلمة الأخيرة كانت له في هذا الموضوع، ولكنها أدركت وفي الوقت نفسه، انه من العبث أن تطيل الجدل معه، لأنه لن يصدقها مهما قال.

كان ريتشارد وانجيلا عندما عادت ليزا إلى الداخل يتحدىان مع جماعة من المدعويين، فتوقف ريتشارد عن الكلام في الحال ليتسلم لها ابتسامة مشرقة.

ثم قال: «لقد خامرني شعور بأنك عدت إلى فندق رویال». ارغمت ليزا نفسها على الابتسام بالرغم من انفعالاتها الداخلية وقالت: «خرجت إلى الشرفة لاستعرض المكان». في الحقيقة انه ليس بالوقت المناسب لمشاهدته». قالت السيدة الطويلة القامة والجميلة، والتي كانت تقف إلى جانب ريتشارد. ثم تابعت كلامها بطريقة تدل على أنها من أصحاب السلطة والمال: «أنتي اندرية غوردان. آسفة لأنني

الحقيقة.» ثم رفعت يدها تناذري على برت الذي مايزال يقف في الشرفة: «برت! تعال يا عزيزي!» شعرت ليزا وقد انضم برت اليهم بالدم يتجدد في عروقها. كان يبدو عليه الإرثاح التام وهو ينظر اليها وكأنهما لم يسبق لهما ان التقى، ثم حول نظره إلى أنجيلا: «تريد اندرية أن تلبّي طلباً لها.»

نظر إلى اندرية وقال مرحباً: «نعم يا اندرية.» قالت: «أرغب أن تأتي ليزا إلى هذا المكان لتعالجني إن لم يكن لديك مانع. لقد أخبرتني أنجيلا عن كفاءتها في هذا المجال.»

بدت ملامح برت جامدة لاحياء فيها وقال: «ولم لا؟» هذا اذا كانت ليزا على استعداد لأن تضمه إلى برنامج عملها مع زبائن الفندق، وعلى شرط واحد، وهو أن تدفعي القسط لنلوك.»

ضحك وقالت: «وكانني كنت اتوقع لي منك سعر أخاصاً. ثم تحولت إلى ليزا وتابعت تقول: «ساتصل بك غداً لتحديد الوقت.»

«عظيم.» قالت ليزا محاولة جهدها ان لا تنتظر في عيني برت. يبدر أن تدیدها له قد جعل منه يفكر ملياً بالأمر كي لا يخسره كزبون دائم وكريم. لكن لماذا تشغل نفسها بمثل هذا الأمر فهي ليست مجبرة على ان تتصاعد إلى أوامرها، خاصة وانه قد تجاوز حدوده اكثر من اللازم! تفرق الجمع ليقفوا مع جماعات اخرى في الحفلة، قالت ليزا في نفسها، فليحاول ماقدر له من المحاولة في التخلص منها ولاجل حجة لا أساس لها وهي ستحاول من ناحيتها

ايضاً ان تقاتل بضراوة اذا اقتضت الحاجة لتحافظ على وظيفتها.

تأخر الوقت وبدأ المدعون بالانتصار من الحفلة، وشعرت ليزا بارتياح عندما قرر ريتشارد وانجيلا الانصراف ايضاً، وكان برت في ذلك الوقت يتكلم مع اندرية بانسجام تام، وهي تبتسم له بمحبب وقد ارخت يدها على ذراعه. كان من الواضح انها هائمة به ومنجبة إليه.

تقدموها إليه ليودعوا صاحبة المنزل ويشكرونها لحسن ضيافتها، ثم قالت ليزا بصوت فاتر موجهة نظرها إلى برت: «عمت مساءً.» ثم خرجت عائنة إلى الفندق.

وعندما انطلقت السيارة فاجأها ريتشارد بسؤال لم تتوقعه منه: «هل تعانيين من مشاكل معينة مع برت ساندرسون؟»

ارغعت ليزا نفسها على ان تتكلم بلا مبالغة وقالت: «ما الذي يدعوك لتفكير بذلك.»

«من الطريقة التي ظهرت فيها عندما دخلت من الشرفة، هل كنت معه في الخارج؟»

ادركت ليزا بأنه كان يراقبها ويتابع خطواتها ف glamor لها للإنكار، فقالت: «نعم. لقد كنت معه. ولكن لم يكن هناك اي مشكلة بيننا.»

قالت أنجيلا بسرعة: «عظيم. لقد تهيا لي بأنني وضعتك في موقف حرج عندما دعوتك إلى هذه السهرة، وذلك لأن بعض الفنادق قوانين صارمة تحرم خروج النزلاء مع الموظفين.» لو كان هناك من مشكلة، لكنك اطلعتك عليها.»

العلاقة طيبة وغير مؤذية بينهما، هل كانت فعلاً على استعداد وقبول تام لتمضي ساعات النهار الطويلة في الغد برفقة رجل مسن ولطيف يشكو من الوحدة؟ بما أنه قد فات الأوان لتعتذر منه على دعوته لها اليوم الغد، قررت بأن لا تقبل منه أية آية دعوة أخرى بعد الان، لكن وفي الوقت نفسه، تصرفها معه يعني الطاعة العميماء لبرت ساندرسون.

لكتها في اليوم التالي، بدأ القرار الذي اتخذته الليلة الماضية بعدم تلبية دعوات ريتشارد مرة أخرى، يتضاعل ويضعف، وبالاخص بعد أن أثبتت ريتشارد انه رفيق ممتاز ومحدث لبق، ويأنه يتمتع بروح مرحة. وكان قد اقترح عليها ان يستأجر دراجة نارية يتوجولان بها في جزيرة سان جون الصغيرة، ويشاهدان شوارعها التي لا اسماء لها. وجدت ليزا ان الوقت في هذه الجزيرة واقف لا يتحرك، حتى أن سكانها يمشون ببطء وتکاسل كأنهم هم الذين يُؤخرون تقدم عقارب الساعة. كانت تعتقد ان جزيرة توماس جميلة، ولكنها وجدت جزيرة سان جون تفوقها جمالاً بشفافية مناظرها الساحرة.

اشترى ريتشارد طعام الغداء البسيط لهما و كان يتكون من الخبز والجبين والفاكهة، وجلسا على شاطئ رملی يأكلان بهدوء، ثم قال: «يا ليتنا أحضرنا معنا ملابس السباحة»، ثم حول نظره إلى البحر الهادئ الأمواج وقد شعر بالندم. كان يستلقى على الرمل الناعم يعرض نفسه إلى أشعة الشمس الدافئة وهو مغمض العينين، بينما كانت ليزا تستمتع بتناول الطعام البسيط ولكنها وجدت، مع ذلك، طيب وذو

ربت على يدها بلطف وقال: «نعم، بالطبع، كنت ستطبعيني عليها». قال لها ريتشارد: «ما رأيكما اذا لو نذهب لزيارة جزيرة سان جوان غداً بالمركب؟ أنها لا تبعد اكثراً من عشرين دقيقة عن هذه الجزيرة. هناك حديقة عامة تحيط الجزء الأكبر منها». ابتسمت ليزا باشراق وقالت دون تفكير: «يبدو لي الامر رائعًا».

«اتفقنا اذا». ثم توجه بالكلام إلى السائق قائلاً: «سنجتاح إليك في صباح الغد لتنقلنا إلى هوك لننطلق بمركب الساعة التاسعة». وافق السائق بابتهاج قائلاً: «سأكون عندك في الصباح كما أمرت».

لكن ليزا تقاجأت حين سمعت انجيلا تقول: «انا اعتذر لكنني يا ليزا معه فلا بأس عليك». ارتبك ليزا بعدما تذكرت تهديد برت لها في هذا الامر لكنها قررت الموافقة للتحدي فقط.

كان الفندق في تلك الساعة المتأخرة من الليل هادئاً وقد خلام من الناس، عدما موظف الاستعلامات الليلي، فتوجهت إلى آخر الرواق من رددهة الفندق لتخرج من باب يؤدي إلى مبني منفصل خصص لموظفي الفندق. عندما أصبحت في غرفتها ولم يكن أمامها ان تفعل شيئاً سوى الخلود إلى النوم، بدأت تراجع نفسها وتصرفاتها، وبالاخص موافقتها على الخروج مع ريتشارد. فمهما كانت

تفاجأ بكلامها وقال: «آه، وهل أكون فضولياً إن سألك لماذا تكرهينه؟»

تظاهرة ليزا بعدم المبالاة وقالت بنبرة حاولت جاهدة لتبدو طبيعية: «من طريقة تعامله مع الآخرين، فهو يتوقع طاعة عمياء لكل كلمة ينطق بها».

«بينما أنت تعارضين من يذكر بواجباتك؟»

«نعم، خصوصاً عندما تكون الأمور شخصية».

أخذ ريتشارد ينظر إليها بامتعان قبل أن يقول: «لقد حصل شيء ما بينكما ليلة البارحة، يليس كذلك؟ هل الأمر يتعلق بخروجك معنا بطريقة من الطرق».

غضت ليزا على شفتيها. لم تتوقع بأن الحديث بينهما سيأتي على ذكر ماححدث بينها وبين برت ليلة البارحة، ثم لانت بالصمت وغاصت بتفكيرها.

فتتابع بلحظة بلطف عندما لم تجبه على سؤاله: «اعتقد بأنه يحق لي أن أعرف، إذا كان الأمر يطالني شخصياً». اعترفت ليزا وقد وجدت أن لامجال لأخفاء الأمر عنه أكثر من ذلك: «إنه يعتقد بأنني اهتم بك لأجل مالك».

«وهل أنت فعلًا كذلك؟»

نظرت إليه مستاءة ثم قالت بعد ان تمالكت اعصابها: «ليس بالأمر المضحك؟ كما وأنه لن يكون الشخص الوحيد الذي قد يفكر بالطريقة نفسها».

«لكتني أرى أنه مهما كان الأمر، فإنه لم يمكنه من الخروج معى هذا اليوم..»

أخذت تحمل الرمل بيدها وتبصرها بعصبية متحاشية النظر في عينيه ثم قالت: «كما سبق وقلت لك، أنا ضد كل من

مذاق فريد، ذلك لأنها تتناوله في هذا المكان البديع الذي

يريح النفس ويفتح الشهية. يبدو أنها غفت لبعض الوقت، وذلك لأنها عندما فتحت عينيها من جديد، وجدت أن ريتشارد ليس إلى جانبها، بل يقع قريباً من مياه البحر.

لاحظت أنه يتمتع بجسم رياضي يلفت النظر بالنسبة إلى سنه، ولكنه كان في تلك اللحظة، لا هيأ عنها وعن نظراتها إليه، ويتناول الحصى الصغيرة ويرميها في البحر. فتساءلت، لماذا لا يتزوج ياترى؟ خاصة وأنه مازال في سن يسمح له بذلك، فلماذا يمضي وقته وحيداً من غير امرأة يكملان معاً درب الحياة.

وكأنه شعر أخيراً بمنظراتها مصوبة إليه، التفت إليها مبتسمًا بمحوية، فقالت معتذرة: «آسفة، فأنا لا أغفو عادة في ساعات النهار».

أجابها ريتشارد: «لاباس عليك، اعتقد أن تغيير الجو والسهور المتأخر جعلك تستسلمين للنوم». ثم نظر إليها متأملاً قبل أن يتتابع كلامه: «يبدو أن برت ساندرسون تأثير كبير عليك».

نظرت إليه بدهشة وقد تسارعت نبضات قلبها ثم قالت: «وما الذي جعلك تقول ذلك؟»

«لأنك كنت تتقوهين باسمه أثناء نومك». وعندما شاهد الخوف في عينيها بادرها قائلاً: «لاتخافي، إنك لم تتقوهي سوى باسمه ولا شيء أكثر من ذلك».

فقالت بارتراك: «يبدو أنني كنت أحلم حلماً مزعجاً، لأنني لكره هذا الرجل».

وليفعل برت ساندرسون ما يطيب له ان يفعل، فهذا آخر ما اهتم به.

امضيا الفترة الباقية من بعد الظهر وها يلقيان نظرة على معلم سابق للسكر والذي يقع فوق هضبة عالية من الجزيرة. بعد ذلك عندما حل الظلام، تناولا طعام العشاء على مهل في مطعم صغير يدعى باك يارد، وتمكنا من العودة إلى جزيرة سان توماس في اخر لحظة على متن مركب عائد إلى الجزيرة.

كانت الساعة تشير إلى العاشرة ليلاً عندما وصلا إلى فندق روبيال، انه ليس بالوقت المتأخر، انما كانت ليزا متشوقة لتسسلام اللنوم استعداداً لعملها في الغد.

وادعت ريتشارد وقبلته قبلة ابنة لوالدها على خده وقالت: «لقد امضينا يوماً رائعاً وقد استمتعت بكل لحظة فيه».

عمت مساء، وشكراً لك مرة أخرى». كانت زميلتها سيلينا في وظيفتها في مكتب الاستعلامات فبارتها قائلة بعدها ابتعد ريتشارد: «لقد سأله عنك السيد ساندرسون، ويريدك ان تصعدى إلى بيته».

تقابلت ليزا رسالة سيلينا بابتسامة مشرقة وقالت في نفسها، انها لن تذهب اليه في مثل هذا الوقت، وما يريده قوله يمكن أن يؤجل للغد. وإذا كان هناك أية مشاكل، فمن المؤكد ان ريتشارد سيتمكن من تسويتها لو أنها طلبت منه ذلك، ولكن لماذا ي فعل ذلك؟ ان الشيء الوحيد الذي يجعلها به لا يعني أحد سواهما.

ذهبت إلى غرفتها والنعاس يداعب جفنيها، فاستقلت على سريرها. وما كادت تفعل ذلك، حتى تعالى رنين الهاتف في

يمل على ما أفعل وما لا أفعل، لكن هذا لا يعني بأنني لا اعجب بك، فأنت رفيق جيد وممتع».

«وكذلك فأنا اميل إلى المفهوم الأقططوني». وعندما حاولت ان تتكلم، رفع يده ليمنها عن ذلك ولبياتي مبتسماً: «كان لي ابنة قتلت بحادث سيارة مؤسف، منذ ثلاثة سنوات. كانت في العشرين من عمرها. كنا قريبين جداً من بعضنا. أنت تذكرني بها، ولهذا السبب فقط ارغب في ان امضي الوقت معك».

اجابت ليزا وقد آلمها ان تسمع منه هذا الخبر: «آسفه جداً. ما كان اسمها؟»

قال بصوت كثيف: «هيلين. وكان لون شعرها ينعكس لون شعرك، ولكنه اطول من شعرك بكثير لدرجة أنها كانت تحبس عليه، لكنها اضطرت إلى قصه حتى تكتفيها، وذلك عندما التحقت بكلية الحقوق...» توقف عن الكلام وقد شعر بالشديد في صدره وتبايع قائلة: «للتوقف عن التحدث في هذا الموضوع، ولنعد إلى موضوعك، اذا كانت لقاءاتي بك تسبب لك المشاكل، فسأبتعد عنك دون تأخير».

اكتد له قائلة: «لجاجة لأن تقلق او تشغل بالك علي، لأنني سعيدتي جداً أن أمضى الوقت معك يا ريتشارد. على فكرة، لم تتحدث قبل الآن عن الغطس تحت الماء؟»

بدا أكثر ارتياحاً من السابق وقال: «نعم، فعلت ذلك. فإذا كنت راغبة في ممارسة هذا النوع من الرياضة، فسأساعد العدة لها لعظة الأسبوع المقبل، وقد ذهب لتناول العشاء في أحدي الليالي القائمة».

قالت وهي تعي تماماً ماتقول: «يسعدني ان اخرج معك».

بابنته التي قتلت منذ سنوات ولا شيء أكثر من ذلك.»
 لم يكن لي علم بذلك. وعلى أية حال، فانا لا اعرفه حق المعرفة. لتنسى امره. والآن، ادعوك لتناول طعام العشاء معي في بيتي مساء الغد لنبدأ بالتعرف على بعضنا البعض أكثر.»

لم تدر ليزا بما تجبيه حتى أنها لم تدرك بالشعور الغريب الذي غمرها فجأة فقالت: «لاعتقد بانتي...»
 قاطعها برت ليقول: «لا اطلب منك اعتقادك، انما عليك ان تعيشي للأمر. كوني في بيتي في تمام الساعة الثامنة وساكون بانتظارك.»
 واقفل الخط قبل ان تتمكن من الاجابة بكلمة واحدة. اعادت سماعة الهاتف إلى مكانها وقد شعرت بانهيار تام، ثم أخذت تحدق بسقف الغرفة مفكرة بالتغيير الذي طرأ عليه فجأة منذ ليلة البارحة إلى هذه الليلة. ما الذي يدور في فكره ياتري؟ وماذا كان يقصد بكلامه عندما قال بأنه يرغب في أن يتعارفا على بعضهما أكثر؟

ثم قالت لنفسها أخيراً، إنها لن تحاول معرفة سبب التغيير الحاصل ببرت ساندرسون تجاهها، ولكن مهما كانت مشاريعه، فإنها وبالتأكيد لن تشاركه في أي شيء.

غرفتها. تساملت هل يكون ريتشارد قد نسي أن يقول لها شيئاً. رفعت سماعة الهاتف فكانت لها صدمة كبيرة عندما جاء صوت برت ساندرسون عبر الأسلاك.
 «كان من الواجب عليك ان تصعدى إلى بيتي في اللحظة التي

دخلت فيها إلى الفندق. فلماذا لم تفعلي ذلك؟»
 اجابته ليزا وهي لا تصدق نفسها بأنها تمكنت من الحفاظ على هدوء أعمصاتها: «لأن الوقت كان متاخراً، ولدي موعد مع أحد الزبائن في تمام الساعة الثامنة والتسعين صباح الغد. فان كنت تريد ان تبلغني ان احزم حقيبي و...»
 تعالى ضحكته عبر الأسلاك مما جعلها تتوقف عن متابعة كلامها ثم قال: «اعتقد باني تجاوزت حدودي معك في بعض الاحيان و كنت مندفعاً جداً بكلامي معك.» ثم توقف عن الكلام قليلاً ليفسح لها المجال في ان تقول شيئاً، ولم اتم تجب على كلمة واحدة، تابع يقول: «هل الاعتذار مقبول؟»
 تكلمتأخيراً وقد خرجت الكلمات من فمها بعد جهد: «هل هذه مزحة أم مازا؟»

«لابدأ. ابني احاوول فقط اصلاح الأمور بيني وبينك.»
 قالت وهي مندهشة من كلامه: «ولكن لاماذا؟»
 «اعتقد ان ذلك افضل لنا.»

«ولكنه ليس بالنسبة الي.»
 اردف بعد صمت وكأنه كان يفتش في باله عن الكلمات المناسبة ليقولها لها: « يجب أن تعرفي بانتي اشعر بميل شديد نحوك يا ليزا، وعندما أفكرك انك مع ريتشارد...»
 قاطعته ليزا وهي مازالت لا تصدق بأنه جاد فيما يقوله: «مابيني وبينه ليس كما يصوره لك عقلك، فأنا انكره

الفصل الخامس

كان يوم الاثنين مليئاً بالعمل بالنسبة إلى ليزا، حتى أن الوقت لم يسْنح لها لتفكر بمكالمة برت ليلة البارحة. وبينما كانت تستعد لاستقبال آخر زبون لهذا اليوم، دهشت لدخول غاري كونواي المفاجيء عليها.

قال لها دون أي مقدمات: «لقد علمت بأنك تمضين أوقاتاً ممتعة مع ريتشارد هانسون، ولاعتقد أنه يسمح للموظفين الارتباط بمساءلات شخصية مع الزبائن». «

بدأت بالكلام وهي تدافع عن نفسها: «لنا لساناً كما...» ولكنها قاطعها قائلاً: «أنت فقط أشير إلى القوانين المسنة في هذا الفندق، ولأنك ايسياً بانت برت ساندرسون لن يكون راضياً عن هذه التصرفات». «

جابت ليزا بيروود: «ولكنه يعرف كل ما يتعلق بهذا الأمر، وقد رأيته في الحلة التي أخذته إليها ريتشارد ليلة السبت الفائت، ولم يذكر شيئاً أمازي عن قوانين الفندق». « بدا غاري حائزًا ومرتباً للحظات قليلة، ولكنه سرعان ماتبدل ملامح وجهه ليقول مندفعاً: «ليس من اختصاصه أن يناقش سلوك الموظفين بنفسه، بل أنا من يقوم بهذا العمل بصفتي مدير عام الفندق الذي يملكه. وإذا سمحت بممثل هذا العمل، فكانتني أفتح المجال أمام باقي الموظفين ليقوموا بمنتهى. عليك أن تعرفي أن الخدمات التي تقدمها للزبائن لها حدودها، فعليك ان لا تتجاوزيها!»

قالت ليزا عند ذلك بحدة: «اعتقد انه عليك ان تتكلم برت بهذا الموضوع وتأخذ رأيه فيه قبل ان تتفضل وتجيء الى وتطرح علي قانون الفندق. وليكن في معلومك ايضاً، بانتي سانتاول طعام العشاء معه هذه الليلة».

كان غاري يتوقع اي شيء الا ذلك، وكما ماتتمكن من قوله وهو في حيرة وارتباك: «ومنذ متى توفيقه الى العشاء؟» شعرت ليزا بالندم لترسّعها عندها خبرته بموعدها مع برت إلى العشاء وقالت مختصرة الكلام معه: «منذ أن طلب مني ذلك. والآن ارجو المعذرة، لأن أحد الزبائن سيأتي بين لحظة واخرى، فلنتوقف عن الكلام بهذا الموضوع في الوقت الحاضر».

لجانب غاري بحدة والغيرة تنهش قلبه: «قد أكون كنت على حق بما يختص بمهارتك وبراعتكم في المعالجة، ولكن بالتأكيد أخطاء بتقديرك من نوحاً آخر! فلا يغرنك عقلك بأن ما سيقدمه لك برت سيكون أفضل مما قدمه لك ريتشارد، اذا كان هذا ما تطمحين إليه».

خرج غاري بسرعة قبل أن تتمكن من الرد عليه ولو بكلمة واحدة، ليتركها تشعر بالامتعاض والاشمئزاز لتصرفه الكريه معها، وبهذا يكون قد اثبت شكوك برت نحوه خاصة اذا كانت هي المعنية في الأمر كله. وعادت بها الذكري إلى تلك الأسبوع الذي التقى به بقاري، وكان الاهتمام الذي صدر منها ليس به او بشخصه الكريم بل للعمل الذي عرضه عليها. وتذكرت أيضاً كيف دعته إلى منزل والديها ليطمئنها بأنها بين أيدي أمينة وأنه ليس بالرجل الذي يريد خداعها او يبحث لنفسه عن المتعة.

لقد اتسعت رقعة سوء التفاهم بينهما الآن، كما أنه لا يلام إذا كان يعتقد بأنها فرصة ذهبية اتت إليه كامرأة، خاصة وأنها هي التي اجبرته على أن يظنه من هذا الصنف عندما قدمت في وجهه اسم برت ساندرسون وبتلك الطريقة الحاقدة، لأنها وكما في كل مرة عندما تثور اعصابها، تتغوف دون تفكير باشياء كان من الأفضل لها أن لا تقولها، لأنها تجرها إلى أمور هي في غنى عنها، وعليها أن تعود نفسها في أن تفكر مررتين أو أكثر قبل أن تنطق بآية كلمة.

قررت بينها وبين نفسها، أن شرح هذا الأمر على غاردي سيكون مضيعة للوقت ولن يأتي بنتيجة تذكر. لذا فإنها ستترك الأمور تأخذ مجريها الطبيعي، وعلى أية حال، من يضمن لها البقاء وأن لا تطرد من وظيفتها بعد أن تنتهي من الفترة التجريبية والتي مدتها ستة أسابيع؟

ووجدت نفسها وقد اقترب الوقت من الساعة الثامنة وهو موعدها إلى العشاء مع برت ساندرسون، باتها بين فكرين متضاربين، وهي أن توافقه إلى منزله أم لا، لأنها لا تريد ان تبقى معه لفترة طويلة، وبالتالي لا تزيد ان تدعه قابعاً في منزله ينتظر قدومها، كما أن اتصالاً هاتفيّاً يمكنه ان يلغي موعدها معه. ولكنها وبعد تفكير طويل، وجدت أن الطريقة البروتوكولية، كانت في ان تحافظ على موعدها معه وتوافقه إلى بيته، وان تتحصر معه باسلوب يجعله لا يفكر في توسيع رقعة معرفتها ببعض. فهو لا يقبل ولا يشكّل ان تعانده اية امرأة يشير لها بطرف اصبعه، وسيصعب عليه تصديق ذلك، لكن هذا هو الواقع سواء صدق أم لا، فهذا أمر يخصه وهذه ولا دخل لها فيه.

ارتدى سروالاً أسود وقميصاً حريرياً أبيض اللون وخرجت من غرفتها إلى بيته في تمام الساعة الثامنة، واملت ان لا يكون أحد ما قد شاهدتها وهي في طريقها إليه.

استقبلها برت مرحباً في الفناء الخارجي للبيت، حيث وجدت طاولة معدة بانتقام لشخصين مضاعة بشموع خضراء، وقد وضع في وسطها مزهريّة فيها باقة جميلة من الأزهار المتنوعة.

بادرها قائلاً: «اعتقدت بانك تفضلين ان تتناول طعام العشاء في الخارج، لأنه ليس من فرص لتناول العشاء في الهواء الطلق في بريطانيا. أي نوع من الشراب تفضلين؟» اجبت ليزا: «أرغب بتناول عصير الاناناس. لقد تناولته مع ريتشارد البارحة والحقيقة، إن له نكهة خاصة في هذه الاناء».

لم يظهر اي تغيير على ملامح وجهه عندما ذكرت ريتشارد أمامه وقال: «حسناً كما تثنين. تفضلي بالجلوس». جلس ليزا في الحديقة على كتبة مريحة وحمل لها هواء الليل العليل رائحة النباتات المتعددة الأنواع والألوان، كانت تشعر باضطراب شديد، وقلبهما يخفق بشدة من صاحب هذه الدعوة، والذي كلما نظرت في وجهه يحدث في نفسها مشاعر تجعلها تميل إليه بالرغم من نفورها منه، وكان عليها والحاله هذه، ان تفعل ما في وسعها كي لا يبدو على رجها ما تشعر به نحوه.

عاد برت بصينية العصير وجلس قريباً منها ورفع الكوب ليشرب نحبها وقال: «هذا لأجل تفاهم افضل بيننا».

تساءلت ليزا في نفسها عما يقصد من ذلك وقد ازداد
الاضطراب في داخلها لقربه الشديد منها.

قال لها: «لم أكن أتوقع أن تلبي دعوتي لك».

فتساءلت: «ماذا كنت ستفعل لو أتيت لمالي دعوتك هذه؟».

«كنت سأذهب إليك لأعرف السبب في عدم مجيئك».

«او بمعنى آخر، لا يسمح لأحد ان يقول لا او يرفض ما
يأمر به برت ساندرسون».

اجابها برت بثقة: «هذا صحيح، الا اذا كان هذا الشخص
صريحاً معني وقال لي لا، وجهاً لوجه، فانا أرفض رفضاً
قطعاً من يوافقني على شيء ثم يبدل رأيه بعد ذلك. فإذا كنت
غير نامية على تلبيتك لدعوتي، فلم لا تحاولين نسيان هذا
الأمر لنتمكن بهذه الليلة الهاينة؟».

«هذا ما فعلته بالفعل، بوضوح وصراحة وفي الموعد
المحدد».

ضحك مسروراً وقال: « رائع، اذا، لنبدأ من جديد».

«وما الذي يدور في خاطرك؟».

بدأ أكثر انتعاشاً وسروراً وقال: «مالذي تعتقدينه يدور
في خاطري؟».

«لكن من المفترض ان تجيب على سؤالي قبل ان تبادرني
بسؤال منك».

«هذا صحيح، ولكن ما زلت بانتظار الجواب».

ضبطة اعصابها وقالت: «حسناً، اتساءل ما السبب الذي
جعلك تغير تصرفاتك نحو فجأة وبهذه السرعة، وبالاخصوص
انك اتهمتني ليلة السبت الماضي بأنني اسعى وراء الرجل
لأجل ماله».

«لكنني سبق واعتذرتك منك قبلاً، لو اتيت شرحت لي الوضع
سابقاً، لما كان ازداد سوء التفاهم بيننا، فلم لم تفعلي ذلك؟»

اجابت بهدوء: «لأنني اعتبرت ان الأمر لا يعنيك وانه من
شأنى وحدي، ويحق لي ان اختار من ارافق دون ان اعطي
سبباً لاحد ايضاً».

«حتى ولو كان ذلك الأحد رئيس عملك؟»

«لا يحق لك بتاتاً ان تتدخل فيما افعله في اوقات فراغي.
اجابها برت ببررة هادئة بينما كانت عيناها تحديانها للتذكر
قوله: «لكن يبدو انه لم يسلطة عليك لاجعلك توافقين حينما
ادعوك فتاتين إلى».

فقالت ليزا: «جئت لأنك لم تعطني فرصة لأرفض دعوتك».

«كان بإمكانك ان تتصل بي اليوم في أي وقت..»

«في الحقيقة كنت منشغلة لدرجة اتنى لم افكر بالأمر..
اما لاشك فيه، انه لم يصدق ولاكلمة واحدة من كل الذي

قالته، وذلك لأنه اجابها ببرود: «بالطبع، اتيت تريدين ان
تظهري جدارتك بعملك المتواصل ليصبح اسمك على كل شفة
ولسان.. ولكنني انسحبت ان لاترهقني نفسك كثيراً، فالذبون
الذى لا يأتي اليوم سيأتي حتماً غداً، ودون شك».

اجابت ببرود ايضاً: «اعرف جيداً كم يجب ان يكون عدد
زبائني لل يوم الواحد».

«بكلام آخر، تعلمين عادة بالطريقة التي تناسبك وتناسب
مزاجك».

«حسناً، إذا كنت تريدين ان تفهم معنى كلامي على هذا النحو..
تتهجد برت ساخطاً ثم قال: «ان كنت تحاولين استفزازي
فاقول لك اتيت نجحت في ذلك».

نفت ليزا قائلة: «أبدأ، أنا لا أحاول استفزازك، لكن فقط اطلب منك أن لا تتعاملني وكأنني ما أزال فتاة قاصرة، فانا اعرف جيداً كيف اعالج اموري بنفسى..»
بقي صامتاً للحظات قليلة، يدرس ملامح وجهها بعمق ثم قال: «لا اعتقد انتي اعجبك، اليس كذلك؟»
تفاجأت ليزا بسواله، وأجبت كعادتها دون ان تفكر:
«بسراحة، لا، انك لا تتعجبني..»
«لماذا بالضبط؟»

شعرت ليزا بأن التوتر الذي احدثه في داخليا قد ضيق على صدرها. ورأت وبما انها ومن تقاء نفسها، اوصلت الحديث إلى ما هو عليه الآن، ان تصارحه بكل ما تعتقد به: «لأنك رجل متغطرس تشمئز بانفك، وتعتقد انك مائن تشير باصبعك، حتى ينحني الجميع متمنياً رضاك! أنا لست من هذا الصنف الذي اعتدت عليه..»

ابتسم بسخرية وقال: «انتي لم اشك يوماً بذلك. لاتتوقف عن الكلام، اخبريني المزيد..»
ضغطت ليزا على نفسها لتتمكن اعصابها وقالت: «ولماذا ازعج نفسى واخبارك المزيد؟ فأنا متأكدة بأن ما أقوله لا يؤثر عليك مطلقاً..»

لمس يدها برفق، فسرت قشعريرة باردة في داخليا، ثم قال: «ومن أخبرك أن كلامك ليس له تاثير علي؟ لقد بدأ يوثر علي منذ اول مرة التقىتك بي، وقد كنت حينذاك على قاب قوسين من خطر شديد داهمك لو لم أظهر أمامك فجأة. انكر كيف كانت نظراتك إلى عندما قلت لك انه من الغباء في أن تتنزهي بمفردك وسيرأ على الأقدام، وقد

شعرت عند ذلك برغبة ملحة لا يضرك الى صدري واقبلك..».
لانت ليزا بالصمت، وهي لا تدرك هل انه يسرخ منها أم لا، ولكنها قالت أخيراً وبنبرة ثابتة: «لو انك فعلت ذلك، لكنت فكرت بأنني تخلصت من رجل خطير لاقع فريسة رجل اشد خطورة من الأول..».

عاد برت ينظر اليها بعمق وقد زالت عن ملامح وجهه كل اثر للسخرية وقال: «صدقيني، انتي اشعر بنفس الرغبة الملحة الان ايضاً..».

اجابت ليزا مازحة: «حسناً، لكن لن تحصل على هذه الرغبة ومعدتي مازالت خاوية..».
ابتسم لمداعبتها وقال: «اذا، علينا أن نتناول طعام العشاء حالاً.. ثم وقف و مد يده اليها ليساعدتها على النهوض من مكانها، ورأته يضغط على ذر في الحائط. ثم مشت معه إلى الطاولة المعدة لها لتناول العشاء، فسحب لها الكرسي لتجلس عليه، وقد شعرت بان ما كانت تعانبه في داخليا من اضطرابات نفسية قد بدأ يخف الان. لقد سالها اذا كانت معجبة به، ولقد كانت صادقة معاذ حين قالت له بأنه لا يعجبها، ولكن الذي لم تسمعه بعد منه، هو انجداب الشديد لها..

خرج عند ذلك الخادم يدفع أمامه عربة صفت عليها اطباق الطعام، فعرفته ليزا حالاً، انه احد خدم مطعم الفندق، وقد عرفها هو أيضاً. ثم أخذ ينقل اطباق شار البحر الطازجة من العربية الصغيرة إلى الطاولة، وعندما انتهت من عمله، عاد ليدخل من الباب الذي خرج منه..

قالت ليزا: «هل تعلم أن دعوتك لي هذه سوف تنتشر بين موظفي الفندق غداً صباحاً..».

هز كتفيه العريضين دون مبالاة وقال: «توقع ذلك فعلًا».

«الإيهمك هذا؟»

نظر إليها متسائلًا وقال: «وهل يهمك أنت؟»

«طبعاً، لأنني أعيش وأعمل بيبيهم».

اجابها ملحمًا: «ولكنك لم تهتمي لسمعتك عندما كنت

تخرجين مع ريتشارد..»

«لأن الأمر مختلف تماماً».

«أوافقك في ذلك، فهو يكربني بعشرين سنة تقريباً».

«كما وأنه ليس هناك من شيء بيننا، ولقد سبق وشرحت لك سبب اهتمامه بي..»

«وأنا أصدقك، ولكن الموظفين لا يعلمون بالذى علمت

منك، وسيستمرون في اعتقادهم بالذى اعتقدته بك أيضًا».

اجابت بتعجب: «كما وأنك أيضاً كنت مازلًا على اعتقادك

عندما اتصلت بي هاتقلياً ليلة البارحة..»

«دعك من هذا الأمر الآن ولنرجع إلى ما كانا نتحدث عنه..»

اتك لا تستطعيين بأن تمعنى الآخرين من الشرارة والكلام في

امور لا دخل لهم فيها. كما وأنه لو كنت حقاً تهتمين بكلامهم:

لما كنت وأفيفتي إلى متزلي..» توقف للحظة عن الكلام ليتابع

بعد ذلك بنبرة أرق حدة: «كيف تجدين الطعام؟»

تقبلت ليزا تغيير نفة الحديث دون أي اعتراض، وقد

تندركت بأنها كانت قد توصلت ليلة البارحة إلى نفس

القرار بعد أن فكرت بالأمر مراراً وتكراراً، وهو أنه

لا يمكن للمرء أن يعيش حياته خائفاً ومهتماً لما يعتقد

الآخرون به. لكنها ومع أنها كانت قد توصلت إلى قرارها

هذا، كانت تشعر بالخجل من مواجهة زملائها في الفندق

متسائلة عما قد يفكرون به وهي تتناول طعامها مع برت
ساندرسون صاحب فندق رويداً، بعد أسبوع واحد من
وصولها وعملها في الفندق.

لقد تأكّل لها الآن إلى ماذَا يهدف كل ذلك، وقد أوضحت برت
ذلك بنفسه وبوضوح تام. إنها مستعدة لتجبيه على ما يريد
منها ولكن ليس بالسرعة التي يريدها هو، لأنها تريد له
العذاب والفشل قبل ذلك.

مهما كانت نواياه، فقد وجدت ليزا فيه مضيقاً لبقاء، ففي
عدة فترات خلال تلك الوجبة، كان برت يجعلها تتسمى سبب
وجودها هنا بحديثه الشيق ورفقة المميزة. وكانت تنتظر
في وجهه الوسيم وهو يتحدث معها بشوق وهيام. فقد كانت
لهما آراء مختلفة في أكثر من موضوع، لكن برت كان يعرف
كيف يصوغ كلماته ليجعلها تستحسن رأيه وتتناثر عليه في
بعض الأحيان. ولكنها عندما عاندته في أحد المواضيع، قال
بنبرة غير حاقدة: «اتدررين، أنت عنيدة جداً».

ضحكَت لملأحظته واجابت: «كذلك أنت».

انتسم ابتسامة واسعة وقال: «أذا، أنا وأنت من عجينة
واحدة». ثم مد يده إلى أبريق العصير وتابع يقول: «لقد
اصبح كوبك فارغاً».

فقالت ليزا بسرعة: «لا، شكرًا لك. فأنا لا أرغب بال المزيد..»
قال: «لقد أصبح الجو بارداً، مارأيك لو نتناول القهوة في
الداخل؟»

وافتقت ليزا على اقتراحه بحركة من رأسها، وشعرت
بسعادة عندما وجدها يقوم من مكانه ويسحب كرسيها، فلقد
ثبت خلال الساعتين الماضيتين، بأنه يتمتع بانطباعات

مختلفة، ويمكن كذلك القول، بأن برت ساندرسون رجل صاحب وجوه متعددة.

كانت الأبواب الزجاجية تؤدي إلى غرفة للجلوس فسيحة الأرجاء، وقد فرشت باثاث يتلاءم مع طبيعة هذه الجزيرة. دخلت ليزا اتهادى في مشيتها على السجاد الشinin، وجلست على أحدى الكنبات المريحة، ثم أخذت تتأمل باعجاب النباتات الاستوائية المخضرة التي زرعت بذوق في أنحاء الغرفة.

قالت وقد وقع نظرها على المدخنة: «هل تحتاجون للتدفئة هنا؟»

أجابها برت: «نحن لانحتاج إلى التدفئة هنا. ولكنني أحببت ان اضيف إلى هذه الغرفة مدخنة، تذكرني بطفولتي عندما كنت اعيش في بريطانيا».

عاد الخادم الذي قدم لهم الطعام قبل حين، يحمل صينية القهوة، ولم تبدو عليه الدهشة لانتقالهما إلى الداخل.

فقال له برت: «بامكانك ان تذهب الآن يا سول». سالت ليزا بعد ذهاب الخادم قائلاً: «سول؟ لم أسمع بهذا الاسم».

انه تصغير لأسم سولومان، وهو من الأسماء التي تعود إلى العهد القديم. كما أن مثل هذه الأسماء تعتبر من الأسماء الشعبية الرائجة في هذه الجزيرة. والآن، هل ستستكبين القهوة انت، أم أقوم أنا بذلك؟»

اسرعت تقول: «اطلب منك أن تقوم أنت بذلك، لأنني اخشى ان ينسكب بعضها على هذا السجاد الشinin».

أجابها بنبرة دلت على عدم اهتمامه فيما لو تلطخت

السجادة: «لا ادرى اذا كان يمكن تنظيفها لو حصل هذا افعلاً».

«بالحليب من فضلك، قهوتك بالحليب أم بدونه؟»

فعلق ملطفاً: «انتي في خدمة السيدات الجميلات» ثم قدم لها فنجان القهوة بعد أن اضاف اليه السكر واللبن حسب رغبتها.

شعرت بروحها تسمو وتحلق بخفة إلى النجوم لكلامه الذي يقطر عسلاً. ولما عرض عليها فنجاناً آخر من القهوة، تقبلت منه ذلك بكل طيبة خاطر.

ثم وفجأة، اخذ من يدها فنجان القهوة وجلس على الكتبة إلى جانبها، وقال بعذوبة: «لقد انتظرت ما فيه الكفاية».

شعرت ليزا بارتعاش شديد في داخلي من اللحظة القادمة، وقد رأته يمسك وجهها بيده ليديره نحوها وقالت: «هل

تريدينني أن ادفع ثمن دعوتك لي إلى العشاء بهذه الطريقة؟»

تلاشت ابتسامتها واخذت ينظر في وجهها بعينين ضيقتين وقد تبدلت ملامح وجهه عما كانت عليه في بداية السهرة

وقال بخشونة: «أهذا ماتعتقدني؟»

احابت وقد حاولت جهدها ان تتمالك اعصابها في هذا الموقف العصيب: «هذا ما اعتقده بالذى تريده مني. افليس من اجل ذلك ابعدت سول عن هذا المكان؟»

قال وهيسحب يده عن وجهها: «طلبت من سول أن يذهب لأن مهمته قد انتهت. أما بالنسبة لشك بي، فانا لن أقوم بعمل انت لست راضية وموافقة عليه».

اسرعت ليزا تقول وقد شعرت بانها تسرعت في الحكم عليه: «انتي آسفه جداً واعتذر منك».

قال بنبرة قاطعة: «كذلك أنا آسف. واعتقد انه قد حان

الوقت لتعودي إلى غرفتك».

لقد أخطأت في حقه وشعرت برغبة ملحة في ان تراجع الأمور بينهما من انسجام ومودة إلى ما كانت عليه في بداية هذه السهرة فقالت: «لا، لن أذهب ونحن على هذا الحال. برت اسمع، لقد أخطأت نحوك، فاقبل اعتذاري ارجوك».

بقي وجهه جامد الملامح ينظر إليها بعينين باردين ثم قال: «اعطني سبباً وجيهأً واحداً يفرض علي أن أقبل اعتذارك».

ان كل ما استطاعت أن تعطيه من اسباب كان: «لأنني أنا اطلب منك ذلك».

«لماذا؟»

نظرت اليه متربدة تفك وتحث في رأسها عن كلام قد يصلح الوضع بينهما، لكنها لم تتفق، خاصة وانها ادركت بأنه لا يلام على ما يظهر لها.

عادت تناشد قائلة: «ماذا ترددت أن أقول لك؟ وخصوصاً

انك تعلم انتي اشعر بميل نحوك».

اجابها بصوت منخفض: «لستك لا تثقين بي».

«ولكنني اثق بك الآن، صدقني يا برت».

اخذت ملامح وجهه القاسية تتغير تدريجياً لتعود إلى ما كانت عليه من رقة وعذوبة وهو ينظر إليها نظرات حالمه،

فسهرت بنفسها تغوص في اعماق عينيه الرماديتين وقد جذبها إلى صدره. أنها تريد هذا الرجل، تريده ان يكون جها الكبير الذي تسعى اليه كل فتاة.

ابعدها عنه بعد لحظات قليلة وهو يقول: «اعتقد انه قد حان الوقت لتعودي إلى غرفتك».

نظرت اليه نظرات محدقة وقد شعرت بأنه حقاً يعني ما يقوله. وتتابع يقول بخفاف: «لماذا الألم في عينيك؟ أليس هذا ما كنت تريدينه منذ البداية؟ وهو أن تخرجي من منزللي كما دخلته؟» ارتبتك ليزا وهي تحاول أن تقف على قدميها وقد شعرت بالإشمئزاز من نفسها، وإلى اين جرها كلامها اللطيف والمتواصل معه؟

قالت وهي ترتجف بشدة من الغضب: «فلتذهب إلى الجحيم!»

ابتسم ابتسامة ساخرة وقال: «لاعتقد أن املك هذا سيتحقق. والآن دعني ارافقك الى الخارج».

اجابت بغضب: «يمكنني أن أخرج دون مساعدتك».

فقال لها ببرود: «الذى دائمآ اقوم بحسن الضيافة مع ضيفي ولآخر لحظة، فليس عندي تمييز بين ضيف وآخر». مشياً والصمت يلفهما في الحديقة. لم يbedo على ملامح وجه برت اي شيء يمكن تقسيره كما هي عادته. وما ان وصلنا إلى درجات السلم حتى قال ببرود: «امتنى لك أحلاماً سعيدة، وانتبهي لخطواتك وانت تهبطين هذا السلم».

هيبطت ليزا درجات السلم وهي لا تدري بنفسها، فقد كانت الأفكار تتضارب وتتسارع في خاطرها ما الذي حدث بينها وبين برت هذه الليلة. وقد توصلت لأمر واحد وقاطعه بأن ما كان سيحدث بينها وبينه من صدقة شخصية اذا صرحت به، قد انتهي الآن، واسدل الستار عن الرواية في بداية لاحاثها.

مع شروق الشمس في صباح اليوم التالي، كان الموظفون يدرشون ويتهامسون عليها ونظراتهم المستاءة والحاقدة تلاحقها من مكان إلى آخر، عدا سيلينا، فهي الوحيدة التي بادرتها بالحديث مباشرة وجهًا لوجه، أذ قالت لها: «ياترى من يكون الشخص التالي الذي ستواجهنه وتقبلين دعوته؟» اجابت ليزا بهدوء رصين: «أنتي لا أخطط لأمور كهذه، ولا أدرى ما الذي سمعته عنِّي، ولكنني واثقة من أن المسالة قد أخذت حجمًا أضخم مما هي عليه في الحقيقة». « يقول سول بأنك والسيد ساندرسون كنتما في غاية الانسجام قبل أن يغادر المكان، فعلى مَاذا اعتمد بكلامه هذا؟»

بقيت ليزا محافظة على هدوء نبرة صوتها واجابت: «ذلك لأن السيد ساندرسون سيد نبيل، يعرف كيف يكرم ضيفه». ابتسمت سيلينا بخبيث وقالت: «لم أقصد بكلامي هذه الناحية في الأمر».

« اسمع يا سيلينا. لقد دعاني برت... السيد ساندرسون لأننا نتناول طعام العشاء معه لأننا كلانا بريطانيان، وقد كانت بأدراة طيبة منه».

كان من الواضح بأن سيلينا لم تصدق كلمة واحدة من كلام ليزا فتابعت تقول بمكر: «آه، بادرة طيبة بالفعل. سأذن في ما سمعته منك بين الموظفين».

فقالت ليزا: «لاتزعجي نفسك، بالأمر ليس بهذه الأهمية». تابعت سيلينا الابتسام وهي تقول: «حسناً. كما تشاءين». قررت ليزا ذلك، لأنها مهما قالـت أو فعلـت، فهي لا تقدر بـأن تـوقف تلك الوـشوـشـاتـ اللـئـيمـةـ والـحـاقـدةـ. كما وأنـ تلكـ

الهمسات ستتوقف من تلقاء نفسها، عندما يرون ويلمسون مع الوقت بأن ما كانوا ينظرونـهاـ بينـهاـ وبينـمالكـ هذاـ الفندقـ، لم يكن سوى شائعةـ ابتكـرواـهاـ علىـ مزاجـهمـ لأنـ ماـ بدأـتهـ معـ بـرـتـ توـقـفـ ولـنـ يـسـتـمـرـ اـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ، وـكـلـ ماـ عـلـيـهاـ هوـ أنـ تـتجـاهـلـ الـأـمـرـ تـكـامـاـ».

ولـكـ الـذـيـ لمـ تـوقـعـهـ، انـ يـدـرـيـ رـيـتـشارـدـ هوـ أـيـضاـ بتـلكـ الـهـمـسـاتـ، وـكـانـ قدـ حـدـدـ مـعـهـ موـعـدـ لـصـبـاحـ يـوـمـ الـأـرـبعـاءـ لأنـهـ كانـ يـعـانـيـ منـ تـشـنجـ حـادـ فـيـ كـتـفـيهـ.

سـالـهـاـ رـيـتـشارـدـ فـجـأـةـ: «ماـ هـذـاـ الـذـيـ اـسـمـعـهـ عـنـكـ اـنـتـ وـبـرـتـ؟ـ هلـ يـمـكـنـنـيـ القـولـ بـأـنـكـمـ تـعـيـشـانـ قـصـةـ عـاطـفـيـةـ؟ـ»ـ اـجـابـتـ ليـزاـ باـخـتـصارـ: «ليـسـ الـأـمـرـ كـمـاـ سـمعـتـ.ـ اـعـقـدـتـ

ارـقـعـ منـ انـ تـصـفـيـ إـلـىـ ثـرـثـرـةـ مـنـ هـذـاـ النـوـعـ»ـ.

نـظـرـ إـلـيـهـاـ وـقـدـ رـفـعـ حاجـيـبـهـ مـتـعـجـباـ ثمـ قـالـ: «ـ هلـ حدـثـ شـيـءـ ماـ؟ـ»ـ

اجـابـتـ وهـيـ تـتـعـمـدـ عـدـمـ الـمـبـالـاةـ: «ـ ليـسـ مـنـ عـادـتـيـ أـنـ يـحـدـثـ معـيـ شـيـءـ مـنـ دونـ أـنـ اـتـمـكـنـ مـنـ مـعـالـجـتـهـ»ـ.

«ـ هلـ تـرـغـبـينـ اـنـ نـتـحـدـثـ بـشـانـهـ،ـ فـهـذـاـ يـسـاعـدـ اـحـيـانـاـ فـيـ التـخـيـفـ مـاـ يـعـانـيـهـ الـمـرـءـ مـنـ شـجـونـ وـشـقـونـ»ـ

ابـتـسـمـتـ ليـزاـ اـبـتـسـامـةـ وـاهـيـةـ وـقـالـتـ: «ـ انـ الـأـمـرـ لـيـسـ يـسـتـحـقـ التـحدـثـ بـشـانـهـ.ـ شـكـرـأـكـ عـلـىـ آيـةـ حـالـ»ـ

لـكـتـهـ فـاجـأـهـاـ بـسـوـالـهـ هـذـاـ: «ـ لـقـدـ سـبـبـ لـكـ آلـاـمـ نـفـسـيـةـ،ـ أـلـيـسـ كـذـلـكـ؟ـ»ـ

أـجـابـتـ بـنـبـرـةـ حـازـمـةـ: «ـ سـبـقـ وـقـلـتـ لـكـ بـاـنـ الـأـمـرـ لـيـسـ كـمـاـ تـعـقـدـ»ـ

لـكـ رـيـتـشارـدـ لـمـ يـرـحـمـهاـ بـلـ تـابـعـ يـسـأـلـهاـ بـالـحـاجـ وـهـوـ

ينظر إليها بعمق: «انك تحببئه. هل أنا مخطيء بظني هذا؟» شعرت ليزا بالألم في صدرها واجابت بعكس ما كان ينطوي به قلبها تجاه برت: «لا، فانا لا أحبه ابداً، كيف لي ان احبه ولم يمض على معرفتي به وقتاً كافياً؟»

«وهل ليقع الحب بين شخصين يلزمهم وقتاً طويلاً؟ خذني مثلاً عنى، فقد أحببت زوجتي ،منذ أن وقع بصري عليها ولأول مرة، وبقيت وفيما لحباها حتى بعد مماتها. أقول لك ذلك في حال كان لديك ابني شك في استمرار وخلود الحب الحقيقي. على كل، فبرت رجل ممتاز»

حاولت قصارى جهدها ان تحافظ على رباطة جأشها وتمالك عواطفها في الحديث الذي يدور حول رجل يهتف لها قلبها مع كل نبضة من نبضاته وقلات: «أنتي لا انكر ذلك، لكنني لا اكن له اية عاطفة يقدر ما هو يفعل. كل ما في الأمر

انه دعاني إلى العشاء ولبيت دعوه».

ابتسم ريتشارد بلطف وسالها سؤالاً جعل خديها يتورдан خجلاً: «ألم يحاول أن يقبلك؟ واعتقد انك لم تمنعه من ذلك». اجابت ليزا دون ان تغير اعتقاده: «ان انجذابي لذلك الرجل لا يعني بأنني مقرمة ومتميزة به. وعلى اية حال، ان ذلك لن يتكرر مرة اخرى».

«هل افهم من كلامك بأنه تمادي معك بهذه السرعة؟» «لا، بل على العكس...» وكانت انتبهت إلى ما كانت على اهبة أن تقوله، فتوقفت مستدركة لتنتابع: «اسمع، انتي حقاً اقدر اهتمامك بي ياريتشارد، ولكنني لا ارغب بالتحدث في هذا الموضوع، اتفقنا؟»

اجابها على الفور: «طبعاً. كما تشاهين. لكن، اود ان

تتذكرني دائمًا بأنني على استعداد للاصفاء اليك عندما تغيرين رأيك. والآن، ارجو منك ان تتبعي عملك.» عادت ليزا إلى عملها مفكرة، كيف وأنها من سخافة عقلها اعتقدت ان برت رجل يمكنه ان يحب او ان يحب، خاصة بعد الطريقة التي ارسلها فيها إلى غرفتها ليلة البارحة. انه رجل لا يستحق منها ان تفكر به او ان تهتم بأمره.

كان القرار الذي اتخذته يسهل التفكير به لكنه في الوقت نفسه يصعب القيام بتنفيذه، فقد كانت تذكر به طوال الأسبوع، متسائلة هل هو في الفندق ام انه قد عاد إلى عمله في بوسطن، لكنها ان تحاول مرة واحدة ان تستطلع عن هذا الامر. وامضت الوقت تدرّب نفسها وتحصّنها لتتصفح على عروضها فيما لو حدث ورأت وجهه مرة أخرى.

لقد تناولت طعام العشاء مع ريتشارد في احدى الليالي، ووافت عندما دعاها لمرافقته الغطس تحت الماء. كانت شخصية المركب ليقوما برياضة الغطس تحت المياه. كانت شخصية ريتشارد تختلف كثيراً عن شخصية والدها، ولكنها كانت تشعر بتعاب شديد به بالرغم من كل ذلك. وقد اخبرها بأن علاقتها مع ابنه ليست ودية كما كانت العلاقة بينه وبين ابنته هيلين، لأنهما كانا يختلفان في وجهات النظر باكثر من موضوع، والذي سبب لهما عدم الانسجام والترابط العائلي كما ينبغي.

وكان ريتشارد يقر ويعرف بأن المشاكل الحاصلة بينه وبين ابنه لانس، سببها، بأنه كان يعطي كل اهتماماته لأموره العملية، مما جعله ينشغل عن شؤون ابنه في السنوات المنصرمة، ولكنه في الوقت نفسه، لم يعامل هيلين بالمثل،

بل كان يمنحها اهتماماً وعطفه عليها. كانت ليزا تصفي إلهي وفكارها متوجهة إلى والدها وهي تشعر بالامتنان له ورعايتها للعائلة.

أما غاري كونواي فقد لاحظت ليزا أن تصرفاته بعد من ان تكون سهلة المراس ولينة، مع انه لم يرجع إلى الحديث معها بخصوص ما يربطها بريتشارد. لكن وبما انها أثبتت جدارتها ومهارتها في عملها، لم يكن من شيء يدل على أنه هو من يحدد استمرارها بعملها في هذا الفندق، فالقرار النهائي والأخير، يعود إلى برت ساندرسون وحده.

وكما توقعت ليزا، فقد توقفت الهمسات والثرثرات بشأنها مع الوقت لعدم استمرارها باللقاء مع برت. توالت الأيام وجاء يوم السبت، يوم عطلتها الأسبوعية وموعد مراجعتها لريتشارد في الرحلة البحرية التي شارك فيها نزلاء من الفندق لا يقل عددهم عن اثنى عشر شخصاً، وكان في انتظارهم باصاً لينقلهم إلى المرفأ. انضمت ليزا إلى ريتشارد خارج الفندق في تمام الساعة الثامنة والنصف، وشعرت بعيون المتطفلين تراقبانها، لكنها لم تعط للأمر أيه أهمية وتجاهلتكم تماماً.

كان طول المركب يبلغ ستين قدمًا، وكان سطحه مطلياً بلون أبيض، اخذ يشع مشرقاً تحت أشعة الشمس، ولاحظت ليزا أن عدد آخر من الناس عدا زبائن الفندق، قد انضموا لمشاركتهم في هذه الرحلة أيضاً، مما يدل على أنه لا يوجد عدد محدد للركاب كما هي العادة في أماكن أخرى من العالم. دهشت ليزا عندما طلب من الركاب أن ينزعوا أحذتهم ويعضعوها في أكياس في مكان خاص، وذلك كي لا تؤدي

نعاهم سطح المركب المصنوع من خشب الساج الشمين. لم تتعترض ليزا على ذلك احتراماً للقانون المتبع في هذا المركب، لكن بعض السيدات اللواتي كن أكبر سنًا منها، بدا على وجههن الامتعاض لمثل هذا القانون الغريب.

لاحظت ليزا رجلاً أفلت روبيته، انه برت يحدث شابين يرتديان كما يرتدى هو تماماً، سروالاً قصيراً وقميصاً من القطن. وكان يلف بذراعه كتفى اندرريا غوردان مديرأ نظره ناحيتها، فشعرت ليزا باضطراب وارتعاش في داخلها بينما هو يضحك عالياً وبعنودة.

سألت ريتشارد: «لم تقل لي بأنه سيشاركونا هذه الرحلة أيضاً. يجب أن أخرج من هذا المركب حالاً».

اجابها ريتشارد: «لقد فات الأوان على ذلك، وبدأ المركب يتحرك». نظر إليها ثم تابع بنبرة متأنفة: «لم أعرف بأنه عاد من بوسطن، على أية حال، هذا المركب يخصه».

فكرت ليزا والالم يعصر قلبها، بأنها ليست من شيء في هذا العالم الذي يعيشها هو.

الفصل السادس

كان طاقم المركب يتالف من ثلاثة أشخاص، فما كان على صاحبه برت، سوى أن يقوم بدور المضيف للبقاء تجاه ضيوفه الركاب. وبعد أن ابتعد المركب عن الميناء وسار في عرض البحر، أخذ برت يتنقل بين الركاب مرحباً بهم، وكان يبدو أنه على معرفة وثيقة ببعضهم.

ضبطت ليزا أحصابها لكي تنتظر إليه بثبات عندما اقترب منها، ولم تبد عليه أية علامات من الدهشة عندما رآها جالسة على أحد المقاعد الخشبية لسطح المركب.

وبادرها فجأة بالسؤال: «هل سبق لك ومارست رياضة الغطس تحت الماء؟»

أجبت بصدق: «لا. أبداً. لكنني مصممة على ان اجريها». فقال وهو يبتسم ابتسامة باردة: «إذا تمسكت بقوانيئنها وأنظمتها فلن تواجهي أية صعوبة تذكر. على كل، أعتقد أن ريتشارد سيخبرك عنها وسيساعدك».

دخل ريتشارد في الحديث عند ذلك وقال: «لم أقم بممارسة هذا النوع من الرياضة سوى مرة واحدة، فمن الأفضل أن تتولى أنت مساعدتها في ذلك، لأنك تملك خبرة واسعة في هذا المجال».

أجبت ليزا على الفور: «أو أي شخص آخر لديه خبرة، فأنا أعتقد بأن السيد ساندرسون لديه مشاريع أخرى للقيام بها أهم من ان يعلم مبتدئة مثلّي».

لمعت عينا برت بطريقة لم تتوقعها عندما قال: «لا. بل على العكس، فأنا أعتبر نفسي مسؤولاً عن كل شخص موجود على متن هذا المركب، حتى يعرف ويدرك جيداً ماعليه ان يفعله. ستتوقف للمرة الأولى بعد قليل، وسأراك عند ذلك».

انتظر ريتشارد إلى ان ابتعد برت عنهم ثم قال بلطف: «اذا كنت تحاولين إشارة غضبه، فأعترف بأنك نجحت في ذلك، اذ لا توجد امرأة تندادي الرجل الذي سبق وقبلها بالسيد، دون أن تخشى منه الثأر والانتقام».

أجبت ليزا: «انه رئيس عملي. فما عسانى أنايه بغير ذلك؟»

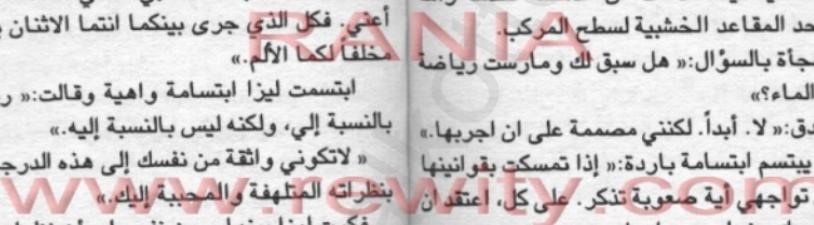
قال بنبرة عتب: «لاتتجابي أمامي، فأنت تعلمين جيداً ماذا أعني. فكل الذى جرى بينكما انتما الاثنان يبدو انه انقطع مختلفاً كذا الايم».

ابتسمت ليزا ابتسامة واهية وقالت: «ربما كان كذلك بالنسبة إلي، ولكنه ليس بالنسبة إليه».

«لاتكوني واقفة من نفسك إلى هذه الدرجة، فقد شعرت بینظرات المتهافتة والمحببة اليك».

فكرت ليزا بينها وبين نفسها، بأن نظرات برت المتهافتة إليها أو كما تصورها ريتشارد، لم تكن سوى محاولة متعددة منه لاثارة أحصابها واستفزازها. لكنها وفي الوقت نفسه، صعب عليها أن تظهر أمامه بطريقة غير مبالغة، أو يعني آخر أن تتصرف معه ببرود وكأنه لا يعني لها شيئاً، لأن حضوره كان يوقد أحاسيسها في كل مرة، فكيف سيكون نهارها الطويل معه ياترى؟

لاحظت والمركب يشق المياه بسرعة، بأن هناك جزر كثيرة



نفت ليزا باشارة من رأسها دون أن تكلف نفسها بالإجابة على سؤاله، ثم نظرت إليه بدهشة عندما تناول القناع المائي من يدها ليضعه على وجهها. شعرت عندما أدخلت الصمام المطاطي في فمها أن شكلها يبدو غريباً ومضحكاً الآن وقاومت رغبتها الشديدة في تزويده عن وجهها، لأنها صممت أن تتدرّب على هذا النوع من الرياضة حتى ولو كلف الأمر حياتها!

قال برت: «هناك أيضاً سترات واقية في هذا المركب إن كنت تشعرين بأنك في حاجة إلى حماية أقوى. على فكرة، هل تجدين السباحة؟»

أخرجت ليزا الصمام المطاطي من فمها للتمكن من الإجابة على سؤاله وقالت باعتداد: «أجل. أجيد السباحة بما فيه الكفاية».

حاول ريتشارد أن يقول شيئاً، لكنه تراجع عن ذلك، بينما كان برت ينظر إليها بعينين ضيقتين وكأنه لا يصدق ما قالته، ثم قال بنبرة لاتقبيل جدلاً: «ستكونين رفيقتي الآن. أذهب ياريتشارد لمراقبة دايف، فإذا تمكنتما مني وأظهرتتما براعتكما في هذا المجال، يمكنكما أن تترافقا بعد ظهر هذا اليوم».

أجاب ريتشارد بطفف: «أتمنى تكون عند حسن ظنك». ثم وجه كلامه إلى ليزا وقال: «أراك لاحقاً».

قال برت بعد أن ابتعد ريتشارد: «انزععي القناع المائي عن وجهك وأبصقي فيه، ثم تلقي زجاجة بإصبعك، فذلك يمنع حصول طبقة ضبابية فوقه والتي تسبب في عدم الرؤية بوضوح».

كيفما اتجهت بنظرها، كان بعضها صخري، وبعضها الآخر أخضر باعشابه.

فعلقت قائمة لريتشارد: «لقد فهمت الآن لماذا الإبحار رياضة أكثر شعبية من غيرها، وعلى الأخص فيإقليم مثل هذا». ثم رفعت عينيها لتتظر إلى أشرعة المركب البيضاء تداعبها الرياح وتتابعت تقول: «أنتي لم أقم بمثل هذه الرحلة من قبل».

سألها بخبيث: «وهل أنت مسرورة لمجيئك بالرغم من كل شيء؟»

ضحك بمرارة وقالت: «يمكنك أن تقول ذلك». ثم أخذت تبحث بنظاراتها عن برت فوجده يجلس بين جماعة من الركاب، وقد بدا عليه الارتياح والانسجام، وكانت اندرية تجلس ترثية منه.

توقف المركب قرب جزيرة صغيرة، ثم وزعت عدة الغطس على الركاب دون استثناء. فقال لها ريتشارد: «اعتقد أنه من الأفضل لك أن تبقى مرتدية قميصك القطوني حتى لا تحرق أشعة الشمس ظهرك».

تقبلت ليزا تصريحه لها بامتنان وقد لاحظت بان بعض الركاب كذلك لم ينزعوا عنهم قمصانهم القطنية، وعندما انتعلت حذاء السباحة وجدت صعوبة شديدة في الوعورة. فقالت ضاحكة: «أشعر وكأنني طائر البطريق المائي، فكيف سيكون بي الحال وأنا أسبح فيها في البحر؟»

جاء برت في تلك اللحظة وسمع آخر ما قالت فقال: مستعلمين كل شيء خطوة خطوة، انما هل جربت القناع المائي على وجهك؟»

فعلت ليزا بما أشار عليها، وكان معظم الركاب قد أصبحوا في الماء الآن.

أمسك برت بيدها عندما انتهت من عملها قال بسخرية: «أساعدك في النزول على درجات السلم تجنباً لأي م Kro و قد يحصل لك.»

قالت بعزم شديد: «يمكنني أن أتدبر الأمر بنفسي.» أفلت يدها وقال: «عظيم. إذا دعيني أراك تقويمين بذلك بمفردك.»

تدبرت ليزا نفسها وتمكنت أن تهبط أولى درجات السلم، ثم وقفت قليلاً لتغضن القناع المائي على وجهها ولتدخل الصمام المطاطي في فمها بعد أن أخذت نفساً عميقاً. ثم تابعت تهبط الدرجات المتبقية إلى أن أصبحت في الماء. فعلت كما فعل الآخرون، ارخت يديها إلى جانبها ومدت ساقيها باستقامة ثم أدخلت رأسها في الماء.

عندما أصبح وجهها تحت الماء وجدت عالماً مختلفاً تماماً، عالماً رائعاً من الحركة والألوان. كان هناك أسماك زرقاء اللون، وأسماك مخططة بالوان متعددة، وأسماك تتغير ألوانها كلما غيرت اتجاهها. شعرت ليزا وهي تشاهد كل ذلك بامان جديد يغمر روحها ونفسها، لأنها لم تكن تتصور أن المخلوقات التي تعيش تحت الماء بهذه الروعة والجمال.

أخذ برت يسبح إلى أن أصبح قريباً منها، ولا مس ذقنهما اشارة لها كي ترفع رأسها. ثم سائلها: «هل أنت بخير؟» أخرجت ليزا الصمام المطاطي من فمها وهمقت قائلة: «إنه عالم مدهش وغريب.»

لم تستطع ان تقرأ أي شيء على ملامح وجهه حيث أنه أبقى القناع المائي، ثم قال لها: «إذا قررت الغطس تحت الماء فلا تنسي ان تتفتحي في الصمام المطاطي عندما تعودين إلى سطح الماء. على كل، سأسرع إليك حالاً فيما لو واجهت اي صعوبات، ولكنك تقويمين بهذا العمل بطريقة ممتازة. أماك عشر دقائق من الوقت، وبعد ذلك ستعود جميعاً إلى متن المركب. انك فعلاً قمت بعمل جيد بالنسبة لتجربتك الأولى.» أجبت ليزا: «أنتي لا أريد ان أفسد عليك الأمور. يمكنني حقاً الاعتماد على نفسي.»

تبهها برت قائلاً: «لأنقومي بهذا العمل بمفردك مهما كانت الظروف، فهذا أهم وأقدم قانون من قوانين هذه الرياضة. هناك دورة أخرى بعد ان تتناول طعام الغداء وسأراك عند ذلك.»

انه بلا شك يمضي الوقت برفقة اندریا، فكرت ليزا بذلك بامتعاض، وان الذي شاهدته في ممارستها لهذه الرياضة بأنها على خبرة واطلاع كاملين.

نادى برت بعد ذلك على الجميع بالعودة إلى متن المركب وقد سبقهم إليه، ثم نزع القناع المائي وحذاء السباحة، وأخذ ينظر إليها تصعد سلم المركب بصعوبة.

أشار لها قائلاً: «انزع عن حذاء السباحة ارميهما إلى ناحيتي لتمكنك من صعود السلم بسهولة.»

فعلت ليزا مطلبها منها وامسكت بيدها بالسلم وبيدها الأخرى نزعت الحذاء ورمته به إلى ناحية برت، وتمكنت من الصعود بسهولة وبسرعة.

كان الجميع مايزالون بالماء ومن بينهم اندریا التي

شاهدت ليزا تقف قريراً من برت، فيبان الغضب والانزعاج جلياً على وجهها ونادت: «برت، ألم تعود إلى الماء؟» ابتسם برت لها وتناول من جديد عدة الغطس قائلاً للبيز: «استريخي الآن لتمكنى من ممارسة هذه الرياضة بنشاط أكبر بعد ظهر هذا اليوم، كما وأنتا ستناول طعام الغداء بعد نصف ساعة من الآن».

كان تناول الطعام آخر ماتفكّر به ليزا في هذا الوقت. أخذت تراقبه وهو يلحق بأندريا على عجلة، فمن الواضح أنه ما على تلك السمراء سوى أن تشير له باصبعها ليصبح رهن اشارتها.

أخذ الجميع بعد ذلك يعودون إلى المركب الواحد تلو الآخر، ثم جاءت أحدي السيدات اللواتي قامت ليزا بمعالجتهن عدة مرات، لتجلس إلى جانبها قائلة: «الليس منقوص به أمر رائع؟ إن برت يعرف جيداً كيف يكرم زبائنه! إننى أفضى مثل هذه الأسابيع الجميلة في فندق روبل منذ ثلاث سنوات، أي منذ أن أعيد افتتاحه، ولكنني لم أصادفه سوى هذه المرة، لأنه وكما سمعت، لا يأتي إلى هذه الأثناء سوى في عيد السنة الجديدة. هل تعلمين إذا كان ينوي أن يمضى العيد هنا هذه السنة؟»

أجبت ليزا ببنبرة طبيعية: «لا، ومن أين لي أن أعرف، على كل حال، لم لا تسأليه بنفسك؟»

«هذا فعلًا ما سأقوم به، فلقد وعدت بعض الأصدقاء أن نمضى العيد سوية في بارباروس، ولكنهم اضطروا ولظروف خاصة ان يلغوا الموعد فلهذا السبب قد أبقي هنا». كانت السيدة التي تتحدث مع ليزا، هي نفس السيدة التي قال

عنها ريتشارد أنها تقتنش عن زوج جديد لها، فإذا كانت تخطط لتفوز ببرت، فـأمالها ستخيب مرة أخرى، خاصة وأنها تجاوزت الخامسة والأربعين من عمرها.

كانت غرفة الطعام في المركب تحوى على أنواع متعددة ومختلفة من أصناف الطعام كذلك أنواع العصير الكثيرة، وكعائتها اختارت عصير البرتقال المقضل لديها.

النقت بريتشارد الذي قال لها: «سينطلق بنا المركب إلى مكان آخر لنقوم بالغطس من جديد، وذلك لن يكون قبل ساعة من الآن».

انضم برت اليهما فأسرعت تلك السيدة لتسأله بلهفة: «هل ستمضي فترة العيد هنا يا برت؟»

أجاب بهدوء: «ربما، وذلك يعتمد على تسيير أموري». تسأعلت ليزا بينها وبين نفسها، هل يعني بذلك تسيير أعماله أم أمروره مع أندرية؟ وشعرت فجأة بالحاد يقبض على صدرها.

انطلق المركب من جديد في الساعة الواحدة، وأخذ يشق المياه لمدة ساعة أو أكثر بقليل من الوقت إلى أن رسى في خليج صغير لأحدى الجزر. فقرر البعض أن يتخلوا عن فكرة الغطس من أجل جمع الأصداف الفريدة من على تلك الشاطئ، والبعض الآخر قرر الاسترخاء تحت أشجار النخيل التلليلية في تلك الجزيرة. لكن ليزا كانت ترغب أن ترافق ريتشارد لتمارس الغطس تكملة لما بدأته صباح اليوم، والذي باتت متشوقة للقيام به مرة أخرى.

غضست ليزا تحت الماء وقد شعرت بأن هذا الأمر قد أصبح أسهل عليها من الصباح، وكان الباقيون من الذين قرروا

الخطس قد بقوا قريبين من بعضهم كما هو النظام لهذه الرياضة، لكن الظاهر أن ليزا قد نسيت هذا المبدأ لروعه ما كانت تشاهدته تحت الماء من أنواع كثيرة وغريبة من الأسماك وأخذت تسبح وتسبيح، إلى أن وجدت نفسها قد أصبحت قريبة من الشاطئ الرملية للجزيرة. وارتاعت عندما وجدت أن المكان قد خلا من الجماعة الذين كانوا يرافقونها، وإن المركب قد أفلق دونها، ولكنها أدركت بعد أن هدأت من نفسها قليلاً بأنها لا بد قد سبحت حول الجزيرة وإلى شاطئ آخر منها.

شعرت بالتعب الشديد وأنها غير قادرة لتسبيح إلى حيث يرسو المركب، وكانت قدماها ترتجفان من الغوف. لقد أنبت نفسها على هذا العمل الغبي الذي قامت به، وقررت أن ترتاح قليلاً. فكرت بما أنها تمنت من السباحة في هذا المكان، انه يمكنها ومن دون اي صعوبة أن تعود إلى حيث يرسو المركب، فالواضح ان المسافة ليست طويلة وقد أدركت ذلك من الوقت الذي استغرقته لتصل إلى هذا الجزء من الجزيرة.

تمددت فوق الرمل الناعم وأغمضت عينيها مستسلمة لأشعة الشمس الدافئة. ولم تفطن لوجود شخص آخر في هذا المكان، إلا عندما ظللها كلية وحجب عنها أشعة الشمس. كان صاحب تلك الظلال برت، وقد بدا متوجهماً عابس الوجه.

قال بمنبرة ساخطة: «ما الذي تنوين القيام به؟» فوجئت بوجود برت إلى جانبها وتعثرت وهي تحاول النهوض، ثم قالت بارتباك شديد: «لقد قمت بعمل غبي، أعرف ذلك، ولكن..»

«لا. بل عمل أحمق، لأنقوم به سوى القليلات الشخص والتفكير السليم. فلو لم أشاهدك تتوجهين إلى هذا المكان، لاعتقدنا جميعنا أنك علقت في مكان ولا يمكنك العودة إلينا.»

اعترفت ليزا التصرفها، فهي لا ت يريد ان تتجاذل معه في هذا الأمر وقالت: «آسفه. لقد أخذت بنوع من السمك ولحقت به ولم أفكر بأنني بذلك سأبتعد عنكم. على كل، فانا جاهزة للعودة الآن.»

أجاب بمنبرة آمرة: «بل ستقيدين حيث أنت إلى أن آذن لك بذلك، فانا لست مستعداً كي أسحبك بنفسك إلى الجهة الأخرى من هذه الجزيرة.»

لمعت عينيها بغضب شديد وقالت: «ومن قال لك بأنني سأسمع لك بذلك! لأنني سرعان ما سأقوم بذلك بنفسى دون مساعدتك!»

«صحيح؟ إذاً، تفضل واثبتي لي صحة كلامك.» ثم ضمها إلى صدره ليهدئه من نفسها ويطيب حاطرها: «حاولي أن تقولي الآن بأنك لست بحاجة إلى، وانك لا تريدينني يا ليزا!» فكرت ليزا بانها لاتثق به، ولكنه يحاول أن يقوم بشيء لغاية في نفسه. أجبات والأكم يعصر قلبها: «في الحقيقة أنا لست محصنة كلياً أمام جاذبيتك وسحرك، ولكن ، وبالرغم من كل ذلك، فانا ما زلت على موقفى وجوابي لك هو، لا، وأننى أعني ذلك بكل ما للكلمة من معنى!»

قال بخشونة: «بالطريقة التي رفضتني بها ليلة البارحة؟ تعلمين بأنه كان بإمكانى أن أجبرك على ذلك.»

فواجهته بتحد: «إذاً، كان بإمكانك ان تحاول ذلك، خاصة

وانك لن تجد فرصة أخرى شبيهة بها! سأدعك ترى نجوم الظهر قبل أن أرضي غرورك وأطماعك بي!»
نظر اليها نظرة شرسة وقال: «لا تستغليني أكثر من ذلك، فقد أفقد السيطرة على نفسي وأقوم بعمل قد لا يرى ضيك!»
أجبت وكانتها لا تبالى بتهدیده: «حقاً؟ وهل تعلم ماذا قد يكون شعوري تجاهك عند ذلك؟»
تعلقت عيناه بعينها وسألها: «لا. ولكن هلا توافضت وقلت لي ماهو؟»

أجبته بصوت يرتجف غضباً: «بأنني ساكرهك كرهها شديداً، وسأجده أكثر الناس حقاره وخساسة!»
قال ببرقة باردة: «لكن ورغم كل ذلك، تريدينني منذ أسبوعين. اسمعي الآن، أريدك ان تمضي يوم غد برفقتي..»
أجبت ليزا: «لا اعتقد بأن ذلك سيحدث.»

سالها: «وما الذي تخشيه؟»
أرادت أن تقول له بأنني أخشى أن تسبب لي الألم والأذى، ولكنها قالت بدلأ عن ذلك: «الذي أخشاه هو أنني لا أريد ولا أرغب لنفسي أن ينظر إلى نظرات ذات معنى أمام زملائي في الفندق، فيما لو أردت ان احتفظ بوظيفتي.»

أجبتها برت: «ألم تفهمي بعد بأنه لو لم أكن أشعر بشيء تجاهك لما وجدتني أقضى أكثر أوقاتي في الفندق، بل بقيت في بوسطن حيث عملني الآخر؟ على أية حال، يجب أن تفهمي جيداً بأن مهاراتك بعملك لا علاقة لها بمجيئك أو عدم مجيئك إلى..»

نظرت إليها دون ان يطرف لها جفن وقالت: «في هذه الحالة، لماذا تتركني على هذا الحال من القلق والترقب،

خاصة وانتي قد أثبت لك جدارتي وكسبي ثقة زبائني؟»
«لقد سبق وقلت لك بأن الفترة التجريبية مدتها ستة أسابيع، وبعدها فقط سأعلمك بقرارى بشأن عملك. والآن، من الأفضل لنا ان نعود إلى حيث يرسو المركب.»
أخذوا يسبحان ليقطعا المسافة بين ذلك المكان والمركب، وكان ريتشارد قد أصبح على سطح المركب وقد لام نفسه كثيراً لأنه جعلها تغيب عن نظره وقال لها عندما أصبحت على المركب: «لا أدرى كيف أثني احتفت وبرسعة البرق عن ناظري، فانا ما كنت سأسماح نفسي فيما لو حصل لك أي مكره!»

أكدت ليزا له وهي تطيب خاطره: «ان الذنب ذنبي أنا وحدى لأنني نسيت القانون الذي يحتم على في أن أبقى إلى جانبكم. على كل، لا تقلق فانا بخير.»

أشكر حسن الصدق لأن برت شاهدك وأنك تتبعدين عننا، وإلا لما كنا عثرنا عليك بسهولة.»

قال برت عند ذلك: «من حسن الحظ انها لم تصب بأذى». ونظر في عينيها بعمق قبل ان يتبعده عنهم، ليتركها تتمزق بشكوكها تجاهه وإلى ما كان يرمي إليه في قوله الأخير.

نظرت اليها اندریا نظرة عميقة متخصصة، فبادلتها ليزا نظرة ذات مغزى وهي تبتسم لها، ثم حولت نظرها عنها بسرعة، وقد أدركـت ان هناك سبباً وجبيـاً يمنعـها من أن تقيـم صداقتـه مع بـرت، فـهي ليست من مـستواه، والتـي من نوعـه تماماً هي اندرـیـا فقط.

عند عودـتهم إلى جـزـيرـة سـان تـومـاس، ضـربـتـهم عـاصـفة

مفاجئة. أدركت ليزا وللمرة الأولى، بأن البحر لا يمكن أن يت肯ن له متى يكون مزاجه جيداً أو سيئاً.

بقيت ليزا مكانها على سطح المركب، بينما اسرع الآخرون إلى دخله تجنباً لجذون العاصفة البحرية. ثم هطل المطر بفرازرة مما سبب لها قشعريرة باردة سرت في عروقها، إنما ذلك لم يدم طويلاً، فقد هدأت العاصفة وتوقف هطول المطر. عاد ريتشارد إلى سطح السفينة وقال لها حين وجدها مبللة: «إن العاصفة مررت بسلام. أرجو أن لا تصابي بالبرد». لم تتوقع ليزا أن تصاب بالبرد، خاصة وأن الشمس عادت تشرق من جديد لتلفها باشعتها الدافئة. وصلوا جميعاً إلى ميناء سان توماس في الساعة الخامسة، لتجد أن برت يساعد اندرية في الدخول إلى سيارة حمراء من نوع الفيراري، مما جعلها تشعر بغصة في حلقها، ولكنها تجاهلت ذلك وحاولت أن يبدو عليها عدم الالکتراث.

رفضت دعوة ريتشارد للعشاء في مطعم الفندق لأنها كانت تشعر بالتعب الشديد بعد تلك الرحلة البحرية طوال النهار. ولازمت غرفتها تكتب الرسائل إلى عائلتها وأصدقائها تشرح إليهم عن شوقها لهم وإلى الوطن الحبيب، وأنها كانت تعتقد في مجيتها إلى هذه الديار الغريبة فرصة لا تتوارد، لكنها الآن وفي هذه اللحظات تمنت لو أنها لم تتعرف على غاري الذي كان السبب الرئيسي في مجيتها.

رن جرس الهاتف في غرفتها في اللحظة التي ألقت بنفسها على السرير، وقررت في البداية أن تتجاهل رنينه المتواصل، ولكنها لم تستطع الاحتفاظ بذلك القرار طويلاً. وجاءها صوت برت عبر الأislak ليقول لها: «آسف لاتصالي المتأخر،

ونذلك لأنني وصلت في هذه اللحظة بالذات. أريد منك أن توافيني إلى منزلي غداً في الساعة الثامنة لتناول طعام الفطور معاً، ونقرر بعد ذلك كيف سنمضي اليوم بأكمله».

أجبته ليزا: «أناك واثق جداً من نفسك».

قال بصوت رقيق: «أرغب في أن أراك. هل كنت تعقددين حقاً بانتي ساكت عن ملاحظتك وبهذه السهولة؟»

قالت دون تفكير: «وماذا بخصوص اندرية؟»

أجابها بطفف: «أنتي لا تعتبر نفسك مسؤولاً عنها، إنما الذي أطلب منه هو المجيء إلي». وتوقف عن الكلام ليسمع جوابها، ولما لعن تفعل تابع يقول: «ساعتبر صمتك موافقة على طلبي، فلا تخيلي آمالاً».

أعادت ليزا ساعة الهاتف إلى مكانها وبقيت مستيقظة في الظلام، متسائلة عما قد يفعله أن لم تذهب إليه غداً، فما قد تكون ردة فعله تجاهها، إنها لاتدري.

الفصل السابع

استيقظت ليزا في صباح اليوم التالي، وكان الوقت قد تجاوز الثامنة، فاسرعت لتستحم وترتدي ملابسها. ثم وضعت ثوب السباحة في حقيبة يدها، وألقت نظرة سريعة على وجهها في المرأة معجبة باللون البرونزي الذي اكتسبته في رحلتها البحريّة. وبينما كانت في طريقها إلى باب غرفتها، رن جرس الهاتف. رفعت سماعة الهاتف وتكلمت رأساً دون أن تعرف من يكون صاحب المكالمة، لأنها تعرف جيداً من يكون المتصل في هذا الوقت: «لقد استغرقت في النوم أكثر من اللزوم، سأكون عندك بعد دقائق قليلة.»

أجابها برت ببرود: «من الأفضل أن تسرعي، فليس من صفاتي الصبر».

ضحت ليزا وقد شعرت بالدفء من نيرة صوت برت وقالت: «ربما عليك أن تعود نفسك أكثر على التحلّي بالصبر.»

«تعنين أنه من عاداتك أن تجعلني الرجل ينتظرك؟» أجاب بخفّة: «ان في ذلك امتياز من امتيازات المرأة.» «ليس بالأمتياز المعناد عليه شخصياً، لذا أطلب منك أن تتوكّي الحذر. هي الآن تفضلي بالمجيء، فليس أمامك سوى عشر دقائق.»

كان بإمكانها أن تصل إلى برت في المهلة التي حددها لها، لكن وبينما هي تسير في ردهة الفندق، اصطدمت بغارى

كونواي الذي بادرها بالقول: «ليس من حقك المشاركة برحالة الأمس البحريّة، لأنها مخصصة فقط لنزلاء الفندق ومنمن يدفعون.»

أجابت ليزا: «لقد كنت مدعوة من قبل نزيل، وهو حسب قوله، من يدفعون.»

«هذا ليس ما أعنيه بالضبط، ولكنك هل فكرت ولو للحظة واحدة ماقد يشعر به بقية الموظفين تجاه هذا الأمر؟» احترارت ليزا بما تجبيب فقد لمست في صوته شيئاً غريباً، ثم أجابت: «في الحقيقة، أنا لم أتكلّم معهم عن شعورهم تجاه هذا الأمر. على كل حال، لقد كان برت في الرحلة البحريّة أيضاً، ولم يبدو عليه انه يرفض مشاركتي.»

أضاف بحدة: «وهل تعتقدين بأنك عينت الاثنين برت وريتشارد رهن اشتراكه وطوع أمرك؟ ربما يمكن ذلك ان يطبق مع ريتشارد، انتما مع برت، فأقول لك بأنك واهمة. فلا من أمل يرجي منه لناحيك، لأنه ليس من النوع الذي يستمر في صداقاته مع آنسة لا قيمة لها ولا وزن!»

حافظت ليزا على رباطة جاشه وقالت بنبرة هادئة: «أنا متذكرة بأنك محق في كلامك، ولكنني لأرى نفسي آنسة لاقية لها ولا وزن كما تدعى..»

فقال غاري عن ذلك بنبرة هامسة خلت من الحدة: «اسمعي يا ليزا، انتي اعتبر نفسك مسؤولاً عنك وعن تصرفاتك، ولا اريدك ان تتعرضي لأي أذى.»

شعرت بالحيرة والارتياخ عندما تغيرت نبرة صوته وأحسست بهدوئه المفاجئ، فقالت: « اذا كنت حقاً كما تتصورني، فلماذا يهمك أمري ويقلقك؟»

أجابها باستحياء: «لقد أوحيت إلي عينما كانا في لندن بأنه سيكون بيننا صدقة وتالق، فلماذا إذاً تعتقدين بانتي في تلك الوظيفة وجئت بك إلى هنا؟ إنك ولا انكر في ذلك، معالجة فيزيائية جيدة، إنما كان يوسعني أن أتعذر على واحدة من هذه المنطقة.»

نظرت ليزا إليه بالم: «لو كنت حقاً أوحيت لك بشيء ما، كما تقول، فذلك وبكل تأكيد، قد صدر عنك بدون تعمد أو قصد، وهذا لا يعني أنني أكرهك بالطبع، ولكنني لم أتصور قط...» قاطعها ليقول بخشونة: «ليكن في علمك، بأن برت سيعود إلى بوسطن صباح الغد، هذا إذا كنت لا تعلمين حتى الآن». تركها بعد ذلك تقف جامدة في مكانها وافكارها تراودها، ليس لأنها لم تكن تتوقع سفر برت إلى بوسطن، بل لأنها لم تفكرباتاناً بالذى قد يحصل بعد هذا اليوم الذى ستقضيه معه وتعيشه لأجله دون أن يعكر صفو أفكارها أى شيء».

وصلت إلى منزل برت بعد مضي ربع ساعة من الوقت، ووجده مستلقياً يستريح على أحدى المقاعد في الحديقة وهو ينظر إليها متسائلاً: «هل تحاولين أن تثبتي أمراً؟»

أسرعت ليزا تقول: «أراد غاري ان يكلمني في موضوع ما، وأعلم بانتي لست من اللواتي يحاولن الهبو والعبر خاصة بالمواعيد».

نهض وقال: «يسعدني ان اسمع ذلك منك. هل ترغبين في السباحة؟»

وافتقت ليزا على اقتراحه ودخلت إلى المنزل لتبدل ملابسها. بادرها بالقول حين خرجت إلى الحديقة: «يجب أن تسبحي

ذهباً وإياياً مرتين على طول الحوض لكي تشتد عضلات جسدك فتسهل عليك الحركة».

أدركت ليزا بأنه على حق فيما يقول، ولكنها وجدت أن السباحة في الحوض صعب عليها أكثر من البحر، وذلك لأنها كانت تستعمل العدة الكاملة للسباحة بما فيها حذاء السباحة الذي يسهل عليها الحركة أكثر.

قالت: «إننا مثل السلفاوة والأرنب عندما تباريا في الركض، فأننا أصبح ببطء شديد».

أجاب برت مثيراً: «ولكن لا تننسى، فقد فازت السلفاوة على الأرنب أخيراً، إن كل ما تحتاجين إليه، هي التمارين المتواصلة، لذا بامكانك ان تستعملي الحوض عندما تثنائين».

قالت بخفة: «ولكن غاري لن يوافق على ذلك». أجابها ببررة حاسمة: «سانصرف مع غاري بطريقتي الخاصة». ثم مد يده ليساعدتها على الخروج من الماء وتابع يقول: «هناك رداء اضافي للحمام على ذلك الكرسي يمكنك استعماله. بالمناسبة هل ترغبين في تناول قطورة الصباح في الحديقة أم داخلاً المنزل؟»

أجبت ليزا: «في الحديقة».

ابتسم لها برت ابتسامة واسعة وقال: «هذا ما أحبه في المرأة، أن تكون حاسمة وثبتة في مواقفها!»

أجابت مبتسمة أيضاً: «كل ما أتمناه هو أن أحظى برضاك، وأن تكون سعيداً بي».

نظر برت إليها نظرة دافئة ألهمت مشاعرها: «إنك فعلًا تقومين بذلك».

بالكلابة: «أتعلم ابني ولأول مرة في حياتي، أتناول مثل هذه الوجبة من الطعام والمليئة بالكوليستروول؟» نظر إليها نظرة لاهية وقال بتकاسل: «إن استسلام المرأة لرغباته أحياناً، لا يسبب له أي سوء، إنما الخطورة تكمن، عندما يدمن عليها. هل ترغبين بمزيد من القهوة؟» أجبت ليزا: «لا، لقد تناولت منها ما فيه الكفاية، شكرألك.

«إن حاجتي لفطور جيد وشهي، يعني لأن أكون طباخاً ماهرأ. على فكرة، ماذال لديك من خطط لقضاء هذا اليوم؟» أجبتها دون أن يكون في فكرها أي مشروع ما: «لا أدرى، ولا أمانع في أي شيء، مقتصرحة!» ابتسם بهدوء وقال: «في هذه الحالة، ما رأيك لو نعود ونبصر مرة أخرى؟»

«تقصد بذلك المركب الذي أبحرتنا فيه البارحة؟» لا. فذاك فقط رحلات زبائن الفندق، انتي أملك يختاً يرسو في ميناء الجزيرة.» «انه أمر مثير للغاية. وهل سنتمكّن من الغطس كما فعلنا البارحة؟»

«لا اعتقد ذلك، لأنني عادة أبقي معدات الغطس على متن المركب ليندوس، وستجدون في الأمر صعوبة من دونها». أسرعت ليزا تجيب: «هذا لا يهم، إنما يسعدني جداً أن أدعوك إلى تلك الأماكن التي ذهبتنا إليها البارحة، فالامر كان ممتعاً.»

ثم قال بلهفة: « كذلك أنا استمتعت بما حصل البارحة، وعلى الأخض في أوقات معينة». وعندما شاهدت تورد خديها

ثم تناول رداء الحمام عن الكرسي وساعدها في ارتدائه، فلاحظت ليزا بأنه رداء نسائي من شكله ومن مقاسه الصغير، وهذا مما يدل على أنها ليست المرأة الوحيدة التي توفيقه إلى منزله.

نبهت نفسها إلى أنها يجب أن تنسى الآن وهي برفقة الآخريات، فهذا ليس بالوقت الملائم للغيرة التي تتنهش صدرها، خاصة وأنه قد نسيهن جميعهن ليلتقت ويحصر كل اهتمامه بها، وهذا ما يهمها أكثر الآن.

أخذ برت يحضر طعام الفطور بنفسه في مطبخ فسيح الأرجاء، والذي كان مجهزاً بكل الأدوات الضرورية. لقد أعد البيض المقلي بدقة وعناية وبطريقة تعجز حتى ليزا أن تتقنها لو طلب منها ذلك، خاصة وأنها لم تكن معتادة إلا على تحضير القهوة والخبز المحمص لفطور الصباح ولا شيء عدا ذلك. لكن رائحة ذلك الطعام الذي كان برت يحضره لكليهما، أثار شهيتهما.

وعندما عبرت له ليزا وبكلمات قليلة عن اعجابها بطريقة تحضيره للطعام، أجبتها مبتسماً: «لقد كنت خبرة من قيامي لهذا العمل لفترة طويلة». ثم سكب البيض المقلي في طبق كبير برشاشة وتابع يقول: «هيا الآن، احملي صحنين لنا وأبريق العصير، بينما أحمل طبق البيض الشهي..»

تناولت ليزا ولأول مرة في حياتها فطور الصباح بشهية، كيف لا وهي جالسة في هذا المكان الذي يشرف على مناظر طبيعية خلابة؟ والأهم من كل ذلك، أنها برفقة برت الذي بدل من كيانها وأحساسها.

قالت بعد أن انتهت من تناول الطعام وقد شعرت

تابع يقول مبتسماً: «تبدين أكثر جمالاً عندما تتورد خداك. أجابته متهمة إياه: «وأنت لاشك تتمتع بذلك عندما تدفعني إليه».

«ماتقولينه صحيح، لأنني لم أصادف بعد أي امرأة تتورد وجيئها خجلًا لذكر المواضيع الحساسة». قالت ليزا بامتعاض: «ربما لأنهن قد تعودن على ذلك فأصبح الأمر بالنسبة اليهن أمراً عاديًّا كتناول الهواء». «أما بالنسبة إلي، فأفضل أن أسمى هذا الأمر، تغيير أبيهنج النساء اللواتي أتعرف عليهن. هيا الآن، لقد آن الأوان لكي نذهب».

دخلت ليزا إلى المنزل لتبدل ثيابها، وعندما خرجت كان برت في انتظارها بقامته الممشوقة، وقد ارتدى سروالاً أبيض قصيرًا وقميصاً أزرق اللون. قال لها: «بالمناسبة، لقد اتصلت بمطعم الفندق ليزودوا اليخت باشهى أصناف الطعام، وذلك لأننا سنتناول طعام الغداء على متنه».

استقل سيارته الفخمة والتي قادها بنفسه إلى ميناء الجزيرة حيث ترسو مراكب عديدة من ضمنها يخته الأنثيق والفخم. وعندما صعدا إليه، أخذت تراقب برت وهو يقوم بتشغيل محركه بنفسه باتقان وروية، فتساءلت ولأول مرة منذ أن تعرفت إليه، إلى أية حدود يبلغ ثراءه وغناه.

تحرك اليخت في تلك الأثناء فنظر برت إليها نظرة جعلت قلبها يخفق بشدة، ثم حول كل اهتمامه لقيادة اليخت وقال لها: «والآن، هيا بنا إلى المكان المفضل لدى، ويختمني شعور بأنه سيكون كذلك بالنسبة لك أيضًا».

ضحك ليزا وقالت: «ستعرف رأيي فيه في آخر النهار». عاد ينظر إليها متأملاً هذه المرة ثم قال: «أريدك أن تعرفي بأنني أراك اليوم طبيعية وهادئة، فانت غير الأمس تتوررين بسرعة كعادتك. أتصفح ان تبقى هكذا دوماً».

«ربما وجدتني طبيعية وهادئة هذا اليوم، لأنك لم تفعل ولم تقل شيئاً يغضبني، ولكنني أرى أنه قد آن الأوان لكي أتعلم كيف أحافظ على هدوء أعصابي عندما يثيرني أحد ما». أجابها ممتازحاً: «يا للخسارة، لقد كنت استمتع بذلك المشاجرات التي كانت تدور بيننا».

«الآن تجد في ذلك شيئاً مغايراً لعلاقاتك بالسيدات الآخريات؟»

ابتسمت بتسامة واسعة وقال: «هل تقصددين بكلامك أنني معتمد على السيدات اللواتي يوافقنني على كل كلمة أنطق بها؟ إذاً، ليكن في علمك، نعم، انه شيء من هذا القبيل».

«بمن فيهم اندرية غورдан؟»

لعت عيناه الرماديتان وهو يقول: «ان لأندرية أفكارها الخاصة بها».

كانها ندمت على طرح مثل هذا الاقتراح عليه، أردفت تقول: «من المؤكد أنها كذلك، كما أنه يبدو عليها بأنها واثقة من نفسها إلى أبعد حدود».

«انها فعلًا على هذا النحو. بالمناسبة، سنتمكن من رؤية الاطلنطيين بعد قليل من الوقت».

ارتاحت ليزا للتغيير المفاجيء لدفة الحديث بينهما، وقد أدركت أن ما يكون بينه وبين اندرية، لا يريد ان يتباحث فيه مع أي مخلوق كان.

فقالت: «وما يكون هذا الأطلنطي؟»

«انها غواصة أعدت لمن يرغب من السواح في مشاهدة عالم أعماق البحار دون أن يقوموا بالغطس كما يفعل البعض الآخر. ويمكنها أن تغوص تحت الماء لعمق مئة وخمسون قدمًا، كما أنها تستوعب ستة وأربعين راكباً.»

ثم قالت فجأة بكتابه وقد تذكرت أمرًا هاماً: «لقد نسيت ان أتمثل بوالدي، فقد تكون والدتي قلقة على جدأ». ابتسם برت وقال: «ان الأمهات كلهن على هذا الحال، وهكذا كانت والدتي أيضًا». سألته بطف: «تقول كانت؟»

«لقد توفيت منذ بضع أعوام مضت.»

«آسفه لسماع هذا الخبر. وماذا عن والدك؟» أجابها بنبرة وكأنه يريدها ان تكتف عن طرح المزيد من الأسئلة: «لقد تزوج مرة أخرى. على فكرة ماذا يشأن والدك أنت؟»

أجبت بشيء من الامتعاض: «ان والدك رجل دين.»

قال برت بدهشة: «ولماذا تقولينها بهذه النبرة؟»

فكرت ليزا مستاءة من سرعة ملاحظته وادراته ثم قالت: «ذلك لأنني أسمع وشوشات ساخرة أو شيء من هذا القبيل حول أي فتاة تكون ابنة رجل دين.»

هز برأسه وكأنه ينفي مثل هذا الكلام وقال: «وكلت تتوقعين ذلك مني أيضاً؟ كيف كان شعور والديك عندما قررت المجيء إلى هذا الجزء من العالم؟» «انهما ومن المؤكد يفضلان ان ابقى قريبة منها، ولكنهما

وبعد ان فكر طويلاً، وجدا بانها فرصة نادرة لي لأرى عالماً جديداً علي.»

«إذًا، فانهم لن يشعرا بالكتابة فيما لو استمررت بالعمل هنا؟»

نظرت اليه نظرة ذات معنى وقالت: «لا اعتقد ذلك. ولكن، هل حقاً ماتزال تريدين ان انتظر قرارك النهائي بعد مرور ستة أسابيع؟»

أجابها بطف: «كما قلت لك البارحة، لا مجال للمناقشة في هذا الموضوع، سيباتيك قراري بعد مرور ستة أسابيع.»

قال بعد قليل: «رأيت انه بامكاننا ان نتوقف في هذه الجزيرة الصغيرة ثم نسبح قليلاً في الماء وبعدها نتناول طعام الغداء.»

قفزت ليزا إلى الماء دون خوف هذه المرة متسلحة بالنجاح الذي حققته نهار البارحة في عملية الغطس، فلتحق بها برت ليسبع إلى جانبها.

قال لها محدراً عندما لاحظ انها تسرع: «لاتتجهدي نفسك، فلا داعي أن أقول لك كم من السهل اصباتك بتشنج في عضلات جسدك. وكما قلت لك هذا الصباح، يمكنك ان تسبح في الحوض في حديقة منزلي لتتمرنى على ذلك بشكل منظم.»

بدأ بتناول طعامهما والذي كان مكوناً من اللحومات الباردة على مختلف أنواعها، وسلطة الخضار والأجبان، ثم الفاكهة المتنوعة والطاوازجة.

تنكرت بعد ذلك أمر سفر برت إلى بوسطن، فسألته: «في أي وقت ستسافر غداً؟»

وافق على اقتراحها وقال: «انها فكرة لا يأس بها. هي اذا، فانا اترك عضلاتي بين يديك الخبيرتين».

بدأت ليزا بتدليلك كتفيه ولكنها شعرت بشيء ما يحرك مشاعرها وأحساسها عندما لامسته، وقالت: «هل تشعر باي تحسن؟»

أجابها برت: «نعم بعض الشيء»، ولكن أطلب منك أن لا تتوقفi وتابععي عملك لانهاء المدة المقررة لمثل هذه الجلسات، تماما كما في المرة السابقة».

تابعت ليزا عملها بدقة وانتقان كعانتها مع أي مريض ياتيها، ولكن برت لا يمكن أن يكون كأي زبون من زبائنها، لأنها كانت تقوم بتلك الضربات الخفيفة على كتفيه وفي داخلها اضطرابات وعوامل نفسية لم تعتد عليها، ولم تشعر بها قبل الآن

قال بدهو وقد شعر بالارتياح: «انك رائعة يا ليزا في عملك هذا، بقدر ما أنت رائعة في جمالك».

ريتشارد على حق. لقد أحبت برت منذ النظرة الأولى. ثم قال فجأة لينشلها من أفكارها المتلاحقة: «أتعلمين، انك حقاً مدهشة».

سألته بلهف: «من اية ناحية؟»

أجابها وهو ينظر في عينيها بعمق: «من جميع النواحي، وأنا الذي كنت اعتقد بأن النساء البريطانيات بارددات المشاعر والأحساس».

«ربما لأن الرجال البريطانيون هم الباردون في طبيعتهم».

مد يده ليرفع خصلات شعرها عن وجهها وقال: «انك من

أجابها وكأنه ينزع آخر أمل في نفسها ليقائه: «يا كروا، فلدي اجتماع مهم في الثالثة بعد الظهر».

قالت ليزا بعد أن وجدت الكلمات التي يمكن ان تقولها: «هذا يعني أنك ستكون في عجلة لسفرك».

«هذا صحيح. ولكنني سأتتمكن من الوصول إلى الاجتماع في الموعد المحدد، وسأتغيب طوال الأسبوع المقبل، لكنني سأحاول أن أعود إلى هنا في عطلة الأسبوع».

شعرت بقلبه يهوي من مكانه للمرة الطويلة التي سبقت فيها وقالت وهي تحاول السيطرة على نفسها: «أنت من الأشخاص الذين يركبون الطائرات كما نركب تحنا التوبسيات».

سألها متعجبًا: «انتم؟

«اعنى الأميركيين، فانا تقطعت بهم منذ سنوات عديدة، لكن هل هناك ما يزيد عج في ذلك؟»

أجبت ليزا بارتباك متوجهة سؤاله: «اعتقدت انك بعد مضي تلك السنوات التي أمضيتها بعيداً عن بريطانيا متقلباً ما بين جزيرة سان توماس وبوسطن، انك ستنسى لكتنك البريطانية».

«ليس من السهل على أي كان أن ينسى اللكتنة البريطانية الأصلية بعد أن ترعرع وكبر على التكلم بها». ثم أخذ يدك كتفه بتकاسل وقال: «يبدو علي أنني لست قوي العضلات كما كنت اعتقد».

أجبت ليزا وهي المدركة والخبرة بمثيل هذه الأمور: «يصادف أي كان مهما كانت عضلاته صلبة، ان يعاني من تشنجات فيها. هل تريدينني أن أذلك كتفيك؟»

«تعني أنك جئت من أجلِي؟»

النساء اللواتي يستحبّن مقاومة جاذبيتهن، وهذا ما دفعني في المجيء إلى هنا لأمضى العطلة الأسبوعية.»

«من غيرك دفعني إذاً للمجيء؟ ولقد انضمت إلى رحلة

البارحة لأنني وجدت اسمك يتصدر لائحة المشتركين فيها.»

«لذلك جئت باندريا معك.»

نظر إليها متأملاً ثم قال: «لقد حصل ذلك بظروف لم استطع أن أتجنبها، ولكن هل يجعلك هذا الأمر مستاء؟»

أجبت وهي تحاول جهدها أن لا يظهر ذلك حقاً على وجهها: «لا. أبداً. كما وانه لا أرى من داع حتى أشعر بالاستياء منها.»

«ولكنني أشعر بأنك لا تحبّينها.»

أجبت ليزا: «ذلك لأنه ما من هناك أشياء مشتركة بيننا.»

«كما وأنني لا اعتذر ذلك أيضاً. سألها فجأة سؤالاً

تتوقعه: «هل أحبيب قبل الآن؟»

«اعتقدت مرة بأنني أحبيب.»

«وما الذي بدل من حالك إذاً؟»

«أدركت بعد فترة من الوقت بأنني كنت مخطئة في ذلك الحب.»

«وما كان شعور الرجل الآخر تجاهك؟»

«اعتقد أنه قد عانى من هجرى له بكرامته وليس بقلبه.»

«ولذلك لا يمكنك أن تكوني أكيدة من ذلك.»

«ربما. على كل، لقد مضى على هذه القصة أكثر من سنة.»

«ألم تعرفي على أحد غيره منذ ذلك الوقت؟»

«لا، لأنني لم أشعر بأحد قد أثار بي الاهتمام تجاهه.»

توقفت عن الكلام قليلاً وكأنها ت يريد أن تشجع نفسها لطرح عليه مثل هذا السؤال: «وماذا بسايتك؟»
 «لم أقع بالحب ولا مرأة في حياتي.»
 فقالت بطريقة حاولت من خلالها أن تبدو طبيعية: «اعتقد أنك لهذا السبب لم تتزوج إلى الآن»
 «لا ينجح الزواج بالحب المتبادل بين شخصين فقط.»
 «لكنه أحد أسباب نجاحه.»
 «لا. وحسب اعتقادى يحصل ذلك عندما يكون هناك انسجاماً بين الطرفين وليس بسبب الحب.»
 «ألا يعنيان نفس الشيء؟»
 «الكثيرون ينخدعون بين الحب والانسجام، وينتهي بهم الأمر في المحاكم لأجل الطلاق. أما بالنسبة إلى فعندما أقرر أن أتزوج، لن أجعل مثل هذه الأمور أن تحدث.»
 قالت عند ذلك: «لا اعتذر بذلك قد تقع في هذا الخطأ. على فكرة، ألم يحن بعد موعد عودتنا إلى سان توماس؟»
 أجابها برت بخشونة: «ليس بعد، فالرحلة ما زالت في بدايتها.»

ولم يعودا إلى بزيارة سان توماس إلا عندما آذنت الشمس بالغروب، فاستقلتا سيارته الفخمة وقد شعرت ليزا بالألم والاضطراب في داخلها، وصارت تتتسائل كيف سيمر عليها هذا الأسبوع دون أن يكون إلى جانبها، ولم تعد تشعر بالاندفاع إلى عملها الذي كانت تحبه وتقفاني بشتى الطرق كي تتجه فيه.
 وإذا أخذنا بعين الاعتبار حدود علاقتها، نجد انه من الممكن ان تكون فكرة صائبة لو أنها تحزم أمتعتها وتغادر

الفصل الثامن

ارتدت فستانًا من الحرير أحمر داكن اللون وانتعلت الكعب العالي.

خرجت من غرفتها وتوجهت إلى بوابة الفندق، ولكنها فوجئت به ينتظرها في سيارته أمام المبني الذي تسكن فيه مع بقية الموظفين.

فقالت له بينما يساعدها في الدخول إلى السيارة: «اعتقدت وكما قلت لي قبل الآن، بأنك ستصطحبني من أمام بوابة الفندق».

فتسألها بنوع من السخرية: «وهل تمانعين ذلك خوفاً من أن يشاهدك زملاؤك وأنا أصطحبك من هذا المكان؟»

أجابت بطريقة تدافع بها عن نفسها: «لا، ولكنني أعمل بوجهة نظرك، كما أشرت علي في البداية وحدرتني».

«أن هذا الأمر يعنيني أنا وحدي ولا شأن لأحد في ذلك». ثم أقفل باب السيارة بكل هدوء، وهو ينظر إليها قبل أن يتبع

كلامه: «هل أنت مستعدة لتصرفي مثلي تماماً؟»

قالت دون أن تمنح نفسها لحظة تفكير: «نعم».

ابتسم لها مشجعاً وقال: «عظيم».

استدار حول السيارة وجلس وراء المقود ليدير المحرك.

لاحظت ليزاً بأن رطوبة الجو قد ارتفعت هذه الليلة على غير عادتها، بينما انطلق بالسيارة يخرج من الطريق الخاص

للفندق.

جزيرة سان توماس، وتقوم هي أولًا بهذه المبادرة قبل أن يمل منها ويطردها من العمل في فندقه. فهي محتارة لما يظهر لها من الاهتمام، ولكن إلى متى قد يدوم هذا؟ قطع برت عليها أفكارها وقال: «تبعد على ملامحك الكافية هل تشغرين بالتعبي؟»

أجبت ليزا نفسها على الإبتسام وقالت: «كنت أفكر فقط». بادل الإبتسامتها بنظرية مبهمة من عينيه وقال: «لقد أمضينا يوماً رائعاً، فما رأيك لو تتناول طعام العشاء في مكان ما خارج الفندق».

قررت أن تستمتع بوقتها معه طالما أنه لا يزال يظهر لها الاهتمام فتتمت قائلة: «علي أن أبدل ملابسي أولًا».

أجابها: «من الطبيعي أن تقعلي ذلك، وكذلك أنا. سأوصلك إلى الفندق، وأعود إليك لأصطحبك لتناول العشاء عند الساعة الثامنة. هل يكفيك هذا الوقت؟»

«نعم». قالت ليزا موافقة مع أنها كانت تفضل أن تمضي هذه الليلة في منزله، لكنها لم تتجرأ أن تقول له ذلك وجهها. وأدركـت وهي تشعر بالألم يقبض على صدرها، أن استسلامها لحب برت كان أكبر خطأ ارتكبه في حياتها.

أجابها برت ببرود: «حتى لو أنهم نظروا في المرأة، فذلك لن يغير شيئاً من عاداتهم. على فكرة، هناك منطقة جبلية قريبة من بوسطن وتعتبر من الأماكن الممتازة للتزلج، وانصحك أن تجريبيها في وقت من الأوقات.»

فكرت ليزا بالمل، أنه من الصعب أن يكون في كلامه دعوة لها إلى بوسطن لتمارس رياضة التزلج التي تحبها، إنها فقط نوع من المحاولة بينهما، فاجابت بأسلوب ارادت فيه أن تظهر طبيعية: «اعتقد أنتي ساتمك من ذلك، ولكنني سأتذكر ذلك دائمًا.»

بقي برت صامتاً بعد ذلك لعدة دقائق، وكان بين الفينة والفينية ينظر إليها. لاحظت ذلك وأملت بينها وبين نفسها ان لا يكون قد ابتدأ يمل من رفقتها، فأخذت تفكر بموضوع ماتحدث به.

سألته واليأس يملأ قلبها: «إلى أين نحن ذاهبنا؟»

أجابها ببردة لم تستطع ان تدرك منها أي شيء يطمئن لها قلبها: «انتا ذاهبان إلى مكان اعرفه يقدم طعاماً شيئاً، كما وأن صاحبه صديق قديم لي، واعتقد أنه سيعجبك أيضاً.» كانت أن تجيئه، طبعاً سيعجببني طالما أنه اعجبك، ولكن كرامتها منعتها من أن تقول له ذلك، ثم قالت باهتمام: «يبدو لي انه مكان مشوق، فهل تذهب اليه دائمًا؟»

«في الأوقات التي أشعر فيها بالاحباط فقط، لأنني أجد الراحة والهدوء عندما اختلط بالسكان المحليين.»

تعتنت ليزا أيضاً أن تجد في هذا المكان الراحة والهدوء لنفسها المضطربة. وعندما وصلنا إلى المطعم الصغير الذي لا يسع الا لستة طاولات فقط وقد شغلت طاولتان منها،

«كيف يشعر المرء عندما يكون صاحب فندق عظيم مثل فندق روبيال؟» سألته ليزا دون أن تشعر، وتعتنت لو أنها لم تطرح عليه مثل هذا السؤال عندما وجدت الدهشة الشديدة مرتبطة بكل معانيها على ملامح وجهه.

أجابها: «اعتقد بأنه لا يختلف عن أي فندق آخر.»

«ولكن من المؤكد بأنك تفتخر بنجاحه وشهرته.» كان جوابه لها صريحاً وواضحاً: «لو لم يكن كذلك، لما استمرت به، وذلك لأنه يقع على أجمل تلة في هذه الجزيرة ويشرف على اروع المناظر الطبيعية، فمن حسن حظي ان يكون لي مركزاً مهماً في هذه المنطقة. صحيح أن بوسطن من الولايات التي يهنا المرء في العيش فيها، ولكن طقس الشتاء رديء جداً. على فكرة، هل سبق أن قمت بزيارتها؟» أجبت ليزا: «لا، أبداً. فانا امضى دائمًا اجازاتي في اتجاه اوروبا.»

«في رحلات تنفيذية.»

ضحك ليزا وقالت: «ليس تماماً، لأن اجازاتي عادة تكون في فصل الشتاء، حيث يتمنى لي أن أمars رياضة التزلج.» سار برت في سيارته في الطريق الساحلي، ولكنه توقف فجأة ودون سابق انذار، وذلك لأن السيارة التي كانت أمامه توقفت فجأة دون أن يراعي سائقها بأنه قد تكون وراءه سيارة أخرى. لكن برت لم يغضب لذلك وتصرف بكل هدوء وهو يقطع عنها ويستمر في طريقه.

قالت ليزا و كانها تستذكر مثل هذه الأمور: «ألا يكفي السائقون هنا انفسهم وينظرون في المرأة عندما يقررون التوقف فجأة؟»

والمحبة بين الجميع، بالرغم من أنها كانت تجد صعوبة في فهم بعض اللفاظ الغريبة عنها.

أما برت فقد بدا وكأنه في وسط أهله ومحبيه، وأخذت ليزا تصفي إليه وهو يمزح مع موسز ويقهقح عالياً باشراح تام. ادركت بأنها تحبه جياً كثيراً يعجز أشهر الأدباء عن شرحه ونقله إلى القراء. انه ولأول مرة يصطحب امرأة معه إلى هذا المكان، هذا ما صرخ به موسز عندما دخلوا إليه، وقد أدخل هذا النبأ السعادة إلى صدرها. تذكرت اندربيا وشموخها وبأنها دون جدل، لا يمكنها ان تناقل أو تستمتع بجلوسها وسط السكان المحليين والمتواضعين في هذه الجزيرة.

من الوقت بسرعة دون أن تشعر به وقد تجاوز منتصف الليل، ومع ذلك كانا أول من غادر المطعم. وقد اعتذر برت من صديقه موسز بأنه سيسافر في الصباح الباكر.

عندما أصبحا في السيارة سألها برت: «كيف وجدت هذا المطعم؟»

هتفت ليزا تقول من صميم قلبها: «انه مكان رائع ولاشك في ذلك، كما انتي لاعتقد بانتي استمتعت بوقتي كما استمتعت به اليوم!»

«يسعدني جداً ان اسمع منك ذلك، كما أنه يؤسفني ان اكون مضطراً إلى فراقك صباح الغد، ولكنني أعدك أنتي سأعود في أسرع وقت ممكن. ما يحرمني هو، هل تشعرين بنفسك ما أشعر به وأنك ستكونين على انتظار حار لعودتي؟»

حجبت منها ظلمة الليل في أن تقرأ في ملامح وجهه أية تعابير تذكر، وذلك لأنها، لم تستطع أن تفهم من نبرة

استقبالهما صاحب المطعم بابتسامة عريضة. واندفع قائلاً: «وأخيراً أحضرت معك سيدة يا صديقي. ماذا طلبان؟» ابتسم برت بابتسامة واسعة وقال: «كوبان من عصير البرتقال. ليزا، اعرفك على موسز ليقينغ ستون جونسون». فهتف موسز قائلاً وهو يشير بيده التي تشبه المطرقة إليهما ليجلسا إلى احدى الطاولات: «أي صديق لبرت يكون صديقي أنا أيضاً. اعطوني شالك لأضعه جانباً ايتها السيدة». اعطته ليزا الشال وقد شعرت بالانتعاش يملأ كيانها لحيوية الرجل وحسن استقباله. كذلك رحب بها الزبائن القلائل الذين وجدوا في المطعم دون أن يظهر عليهم أي امتناع لوجود امرأة بينهم.

ثم سأله موسز برت: «هل ستتناولن طعام العشاء عندى؟» ووضع عصير البرتقال أمامهما.

اجابه برت: «طبعاً. وهل لنا غير عنك؟» «إذأ، من الأفضل ان تختارا ما تريدان قبل أن يزدحم المطعم. وانصحكم بالكالالو». فسر برت لليزا قائلاً: «ان الكالالو هو نوع من الأسماك المفضلة لدى».

ابتهدجت اساريير وجهها قائلة: «إذأ، فأنا متأكدة بأنه سيعجبني أيضاً».

لمعت عينا برت وقال: «اشرب العصير اولاً». «امتلأ المطعم بعد فترة قليلة بالزبائن كما أخبرهما موسز. لاحظت ليزا ان جميع من دخل إليه، كانوا يعرفون بعضهم البعض. لابد وأنهم من الزبائن الدائمين لهذا المطعم، ولكنها شعرت وفي الوقت نفسه، بارتياح كلي لجو الألفة

صوته مایجول في خاطره ويشعر به في أعماقه تجاهها.
أجابت مراوحة: «وما الذي تعتقد؟ أنتي ساكون غير ذلك؟»
«أنتي فقط اريد ان اتأكد. من الأفضل أن نعود حالاً، لأنني
يجب أن ارتاح لكوني بكمال حيوتي ونشاطي في الصباح
الباكر.»

أوقف سيارته أمام المبنى المخصص لموظفي الفندق
وقال: «إلى اللقاء يا ليزا. انتبهي إلى نفسك!»
أخذ الأم يعصر قلب ليزا وهي تتظر إليه بينما يبتعد بسيارته
عنها، وشعرت بأن الأسبوع القادم سيكون أطول أسبوع يمر
عليها في حياتها.

لكن الأسبوع قد امتد أكثر من كل الأسابيع بالعمل بالنسبة
إليها، فقد انهالت عليها الطلبات من خارج الفندق أيضاً،
ونذلك بعد مدح فيليستي ديردون بقدرتها وأسلوب علاجها
المميز، وقد لمست كل ذلك منها بعد عدة جلسات، لتصبح بعد
ذلك من الزبائن المواضيين.

كان زوج فيليستي يكبرها بسنوات عدة، وقد تقاعد
ليمضي معظم أوقاته في هذه الجزيرة الرائعة، ولكن يظهر
ان زوجته لم تكن مررتاحة لبقاءها الدائم هنا.

وفي أحد الجلسات معها قالت ليزا: «هذا لا يعني بأنني لا
أحب هذا المكان. ولكن الشسـس والمناظر الطبيعية ليست كل
شيء في هذه الحياة. إن المرء في النهاية يشعر بالملل
والضجر ويحن إلى ضوابط المدينة. أشعر بالغيرة أحياناً
منك، لأنك منهك طوال الوقت في عملك ولا تشعرين بما
أشعر به من الملـل.»

«ولكن أكثر الناس يعتقدون بأنك سيدة محظوظة، لأنك

لست بحاجة إلى العمل، فتقدين بكل ما يخطر ببالك وفي أي وقت تشاءين.»

«ذلك اذا كان هناك من شيء يستحق القيام به، وبالطبع مع شخص ترتاحين إليه.»

فقالت ليزا مترحة عليها: «ماذا عن اندريا جورдан، يمكنك ان تقومي بمشاركة مسلية معها، لأنها تمضي أكثر اوقاتها في هذه الجزيرة.»

أجابت فيليستي بخفاف: «لا اعتقد بأنها تناسبني. على أية حال، فاندريا لن تمنعني يوماً لأتضيئه برفقتها.
لكلها تدعوك إلى حفلاتها.»

«أن ذلك من باب التلق وحب الظهور، لأن اندريا تعتقد بأن الشخص الوحيد الذي يثير اهتمامها هو برت ساندرسون ولا أحد غيره، على كل، انا لا ألوهها، فترت رجل مميز الأوصاف! لا ترين ذلك أيضاً؟»

جاهمت ليزا لكي تحافظ على هدوء نبرة صوتها
وقالت: «كيف لي أن أعرف ذلك.»

«آه، لاتتجاهلي الأمر يا ليزا. فالكل يعلم بأمركما، وذلك لأن الجزيرة صغيرة وعدد سكانها ضئيل. كما وان الشائعات تقول بأنك كنت مهتمة بغارى كونواي في البدء إلى أن ظهر برت في حياته.»

أجابت ليزا: «إن هذه الشائعات لاصحة لها مطلقاً، وجودي هنا فقط للمهنة التي أمارسها.»

«يمكنك أن تذكرى هذه الشائعة ما شاء لك في ذلك، ولكنك لن تتمكن من اقناع الجميع بما يرونه ويلمسونه. انك تملكتين الجمال والجاذبية كأي فتاة أخرى، ولكن برت لم يصرف

أجاب ليزا بسراحة: «حسناً، ولكن لا تقلق بشأنى، يمكننى أن أتذر أمري».

سألها بلطف: «هل حقاً يمكنك ذلك؟» حاولت جهداً لظهور له الصدق في الكلمة الوحيدة التي

أجبته بها: «نعم».

اعتقد بأنك تغالطين نفسك، فالذى لاحظه أن من الصعب عليك ان تتجاوزي هذا الأمر وباعصاب ياردة، كان ما بينكما قد انقطع».

فقالت له: «أنت مخطئ باعتقادك بي، فانا من لا يعيشون بالأوهام، فلو رجع برت في نهاية عطلة هذا الأسبوع، لن تكون عودته مردعاً أنه لا يمكنه العيش بدوني».

«كيف يمكنك أن تكوني متاكدة من مشاعره نحوك، فهل لمح لك بشيء ما؟»

«لا، إنما من تمنعني عن الاتصال بي ليُوكد عودته وموعده معى في نهاية الأسبوع، أفلأ يعطيك هذا تقسيراً واقيناً؟» نظر ريتشارد إليها بعينين خبيثتين وقال: «هل أفهم منك بأنه سيخالص منك عندما تنتهي فترة التجريبية؟ لا يمكننى أن أصدق ذلك».

هرزت كتفيها دون مبالغة وقالت: «ولا اريد ان أصدق أنا أيضاً، ولكن كيف يكون العكس عندما يعادن ولا يلمح لي بكلمة واضحة في هذا الشأن، واعتقد أن بقائي هنا سيجلب له المتاعب».

ربما تصدر المتاعب من غيرك من النساء، ولكن بكل تأكيد ليس متكـ.

«انك تثق بي أكثر مما يثق هو بي».

اهتمامه لأحد سواك، فكيف تمكنت من جعله يميل إليك؟» قالت ليزا وقد شعرت بعدم قدرتها على متابعة الحديث: «اعتقد بأن هذا الحديث قد طال بيننا وتجاوز الحد. على أيّة حال، لقد انتهت فترة الجلسة».

«بالأسف». ثم نظرت إليها بخث وتابعت تقول: «ولكن يجب أن تعلمى بأن ما بينك وبينه لن يطول».

لم تعلق ليزا بكلمة واحدة، بل شعرت بارتياح شديد والسيدة الأكبر سنًا منها تتبعده عنها وتخرج من غرفة الرياضة. أنها تعلم بأن ما قالته فيليستي أخيراًليس مزاحاً، بل أنه أمر حقيقي، ولكن الوقت قد فات الآن لتفكير به وقد باتت متعلقة ببرت قلبًا وروحًا.

كان ريتشارد هو خير الأصدقاء لتمضي أوقات فراغها معه في غياب برت.

قال لها مرة في أحدى الأمسىيات وهو ما يتناولان طعام العشاء: «لا ادري لماذا برت ما يزال يصر على أن تنهى الفترة التجريبية بكاملها، خاصة وبعد أن أثبتت جدارتك وكفاءتك؛ هل سمعت شيئاً عن أخباره مؤخرأ؟» حافظت ليزا على هدوئها وقد بدأ الحديث يدور بينهما عن برت واجابت: «انني لا انتظر منه ذلك».

سألها بطريقة مشككة: «بالرغم من انكما مضيتا نهار الأحد ببطوله مع بعضكم؟»

تظاهرت بعدم المبالغة وقالت: «انك تعرف ذلك المثل الشائع، بعيد عن العين بعيد عن القلب».

«لكن ليس بالنسبة اليك يا ليزا، فلا تحاولي ان تخدعني».

«انك تحبينه».

«إذاً، اعتقد بأنه ليس عنده بعداً في النظر ليحكم على شخصيات الآخرين.»

أجابت ليزا وقد تورطت خداتها خجلاً: «ان شخصيتي لا تعني له شيئاً، إنما هو يرمي إلى أمور أخرى تصعب علي أن أقولها.»

«إذا كان يقييمك بمثيل هذه الامور، فهو في هذه الحالة، جاهل لايهم بأمور الحياة بما فيه الكفاية!»

لبسمت ليزا وقالت: «لسوء الحظ، إنكما مختلفان في وجهات النظر.» ثم أضافت متربدة: «وحتى اكون صادقة معك، أنا لست أكيدة فيما لو سأشترى في العمل هنا، حتى ولو وافق واراد ان يوثق معي عقد عمل..»

نظر ريتشارد إليها متاملًا وقال: «ربما يكون هذا الاختيار انساب وأفضل لك في كل الأحوال. ولكن، اذا قررت اخيراً في أن لا تستمري في العمل، فهل تقبلين ان تكوني المرافقة الخاصة لي لدوام معالجتي؟ وهذا يعني أنك ستتسافرين معي اينما ذهبت خلال فصل الشتاء، كما أنه، ستكون لك شقتك الخاصة في بوسطن، ولك كذلك ملء الحرية في ان توسيعي اعمالاً مع مرضي غيري.»

لقد كان فعلًا عرضاً سخياً منه واحتارت بما تجيب، ولكنها قالت أخيراً: «انه لعرض ممتاز تقدمه لي يا ريتشارد، وانا ممتنة لك جداً، إنما لا يمكنني ان اسمح لك في ان تجدلي عملاً بيديلاً لعملني هذا.»

فقال ريتشارد: «لكن ما اعرضه عليك سيأخذ صيغة اوسع واكبر من صيغة العمل، فانت ستمتحنني في الوقت نفسه رفقة طيبة وممتعة، بدلاً من ان انتقل وحيداً بين البلدان.

ويمكنك أيضاً أن تزوري عائلتك في اي وقت تشاءين بالطبع، فأنا لن انمنعك عن ذلك باتاتاً.» وعندما حاولت ان تقول شيئاً منها بحركة من يده لি�تابع قائلاً: «لا تجيبيبني الآن، بل فكري بالأمر بروبية. هل تعييني بذلك؟»

اذ عند ليزا الأمر ووعنته في ان تفكير في عرضه، مع انها كانت تعلم بأنها لن توافق عليه، لأنها لا تري ان تستغل طيبة ومشاعر ريتشارد الذي ينظر إليها كبديلة لابنته المتوفاة. غير ريتشارد بعد ذلك دفعة الحديث، لكنها ادركت من ملامح وجهه ونظراته إليها بأنه ينتظر منها الموافقة على عرضه لها. انه ومن دون شك عرض مغر وعليها ان تعرف بذلك، وقد يمكنها في الوقت نفسه ان تنسى كل ما كان لها مع برت. بينما كانت ليزا في اليوم التالي تراجع جدول مواعيدها مع الزبائن، تفاجأت لا بل ضعفت عندما وجدت اسم اندريرا غوردون، يتصدر قائمة المواعيد لليوم الجمعة وفي الساعة العاشرة صباحاً.

وجاءت اندريرا في موعدها دون ابطاء، لكن ليزا وجدت صعوبة في التركيز على عملها. كيف لا، وهي تعتبرها مناسبتها على برت.

قالت اندريرا فجأة خلال الجلسة: «انني لن أركز في الحديث على ما كان بينك وبين برت او انا قشك به، ولكنني اعتقد انه من الواجب على ان احضرك بان ذلك سيكون مؤقتاً ولن يطول بكم الأمر.»

شعرت ليزا بالدم يتجمد في عروقها واحتارت بما تجيب، ولكنها قالت بعد ذلك: «هل يعنك الأمر؟» اجابت اندريرا بوقاحة: «قد يكون معك الحق لو كان الأمر

يختلف. ولكننا، أنا وبيرت، لدينا مشاريع طويلة ودائمة، والتي لا يمكننا ان نبت بأمرها في الوقت الحاضر. ولكن إلى ان يحين ذلك الوقت، فكلانا حر بتصرفاته، فلا تعقدى الأمال عليه، وانصحك بذلك كي لاتتالمي في النهاية وتتاذى مشاعرك».

آلم هذا الكلام ضمناً لليزا، ولكنها تعاملت نفسها كي تنتقد ماتبقي لها من كرامة واعتزاز بالنفس، فأجابت وهي تتصرّع البرود: «أشكر لك تعاطفك معني. ولكنني في الحقيقة، لم اكن بحاجة لسماعه، وذلك لأنني لم أفكر يوماً بالفوز به. وهذا يعني وبالتالي، انتي لن أسبب اي مكروه لمشاعري».

نتهت اندرية بارتياح ظاهر وقالت: «عظيم. في هذه الحالة، لاحاجة لنا لتكلم اكثر في هذا الموضوع. على فكرة، لقد كانت فيليستي محقة عندما اثبتت على مهاراتك في عملك، فانت ممتازة، وهذا يشجعني كي احجز لجلسة اخرى معك».

اخترت لليزا اتصر على أسنانها، وهي لاتصدق متى تنتهي من هذه الجلسة بالذات والتي بقي منها ربع ساعة من الوقت، فكيف بها بجلسة أخرى مع هذه السيدة الوجهة؟ كانت كلمات اندرية الأخيرة والتي يفوح منها الحقد واللاؤم تتردد صداها في نفسها وروحها، فضغطت على أعصابها لتبقى قابره على الاستمرار بعملها.

وعندما انتهت الجلسة قالت اندرية وهي تنظر إلى ليزا نظرات متفرضة: «لقد اخطأت بالظن بكم، وهذا يدل كم ان المرأة يخطئ في تصوراته احياناً». اجابت ليزا اپنيرة باردة: «معك حق، واتمنى لك يوماً طيباً».

شعرت ليزا ببعض الارتياب حالما خرجت اندرية من غرفة الرياضة. وشكّرت حسن حظها لأنّه كان هناك متسع من الوقت بين هذه الجلسة والجلسة التالية، مما قد يساعدها على ان تفكّر بهدوء في هذه المسألة وكيفية معالجتها.

ومن الأشياء التي فكرت بها، وبالرغم مما قاله لها برت بأنه سيعود في نهاية الأسبوع، فهناك احتمال كبير بعودته عن ذلك. لكنها قررت ومتى يقع نظرها عليه، ان تفهمه وبأية وسيلة انها تريد ان تخضع حداً لكل ما يجري بينهما، وأنها تفضل أن تعود إلى وطني وتعيش وسط أناس يمكنها ان تثق بهم.

تالت جلسات الزبائن لذلك اليوم، وكان على ليزا ان تحضر كل اهتمامها بالعمل الذي تقوم به لتحول إلى نتيجة مرضية. وكان بعض الزبائن من يحبون الشرارة فوجدت نفسها مضططرة إلى مسيارتهم كعادتها وهي غير مصدقة متى يأتي على نهايتها.

وبينما كانت تحضر نفسها للجلسة الأخيرة، اخذت تفكّر بسهرة هذه الليلة وهي تشعر بانقباض شديد في صدرها. فمن المؤكّد ان ريتشارد سيسيره جداً ان تتناول معه طعام العشاء، ولكنها لم تكن في حالة انسجام حتى مع نفسها، وبينما الوقت تحتاج إلى أحد ما ترتاح إليه وتتنقّب به لتروح قليلاً عما ينتابها.

وبينما كانت تلتقط إلى ناحية ما، شاهدت برت يقف عند مدخل باب الرياضة، وكان يرتدي بذلة رسمية رمادية اللون، وهذا يعني بأنه جاء رأساً إليها من المطار قبل ان يذهب إلى منزله ويستبدل ملابسه بملابس خفيفة ومرحة. ولو ان

اندريا لم تأت إليها وانتفوه بكلامها البغيض، لكن مبارتره هذه مشجعة ومطمئنة لقلبيها، ولما الشعور المؤلم والمؤسف الذي تشعر به الآن.

ظهر في عينيه الرماديتين تساوٍ لا يتأخرها بث قال بجفاف: «كنت اتوقع منك ان تقولي لرؤيتك مجدداً. ماذَا هنّاك، هل ياترى كان متعناً».

اجابت وكانتها في عالم آخر: «لم يكن متعباً أكثر من العادة. كما وانتي اتوقع مجيء زبونة بين لحظة و أخرى». اخذ ينظر إليها متأملاً وقد عقد حاجبيه وهو يقول: «هل هناك من شيء يزعجك؟»
كادت أن توجه إليه اتهاماتها به، ولكنها تراجعت عن ذلك، فهي لو فعلت ذلك فلن تتحرك شعرة من رأسها
هزت كتفيها دون مبالغة وقالت: «لا شيء يزعجني بهذه الأهمية».

طبعاً، لم يصدق كلامها، ولكن رفض مناقشة الموضوع في هذا الوقت وفي هذا المكان فقال لها: «تعالي إلى منزلي حالما تنتهي من عملك، فنحن بحاجة للتحدث». اظهرت ليزا عدم المبالاة وقالت: «لاعتقد أن هناك ما يدعو لذلك».

تبليغ ملامح وجهه ليقول بعناد: «قلت لك بأننا يجب أن نتحادث ساكون بانتظارك بعد ساعة من الآن». ثم غادر الغرفة قبل أن يتبع لها الاعتراض على قوله والتقي بالزبونة الأخيرة وهو خارجاً.

قالت الزبونة ملحة: «أرى أن السيد ساندرسون بات

يمضي معظم اوقاته هنا مؤخراً. ففي السنوات الماضية كان بالكاد نشاهد..»

اجابت ليزا بهدوء: «اعتقد بأنه يريد من وراء ذلك أن يدير شؤون وأمور فندقه بنفسه ليقيمه دائمًا في ارتفاع المستويات. المناسبة، هنا ملائكة تشربوا، الأثارة، في كل شيء».

نجحت ليزا في تغيير نففة الحديث وأخذت الزبونة تقدم لها تفصيلاً تقيياً عن حالة ظهرها. كانت ليزا تصفي إلية بينما كانت أفكارها مشغولة بكيفية تخلصها من برت، إلى أن أقنعت نفسها أخيراً على أن تصعد إلى منزله وتقول له كل ما تريده قوله مباشرةً. قد لا يعجبه ماتوذه قوله، ولكن هذا ليس من شأنها ولفعل، ما يطلب له أن يفعل.

أخذت تعمل على مهل بعد خروج الزيونة وهي توضّب
وتعيد الأشياء التي استعملتها إلى مكانها. وكانت الساعة
تشير إلى السادسة مساءً عندما انتهت من كل ذلك، وقد فات
عن الموعود الذي حددته برت أكثر من ساعة.

كان برت في انتظارها كالعادة في حديقة منزله وقد بدل ملابسه الرسمية بملابس خفيفة، وأخذ يراقب وصولها دون أن يتحرك من مكانه، وكعادته أيضاً، كانت ملامح وجهه

وأشار بيده إلى الطاولة وقال: «لقد اعددت إبريقاً من عصير البرتقال، هل ترغبين بضافه بعض قطع اللثّ؟»

«اهتمام بماذا على وجه التحديد؟»
 «تعرف جيداً ما اعنيه؟»
 اجاب: «لا، او ضحى الأمر أكثر.»
 ادركت ليزا انه يعرف تماماً ماذا تعنيه بكلامها ولكنها ارادت
 ان يتلاعب باعصابها ومشاعرها، وقالت بحدة: «اعني بأنه
 لم يعد يثيرني الخروج معك لأي مكان.»
 فقال برت: «ولكنني لم اكون عنك مثل هذا الانطباع الأحد
 الماضي، خاصة وأنني لاحظت عليك انك لا تريدين فراقني.»
 اجابت بحدة: «اذا كان غرورك يجعلك ترى الأمر على هذا
 الشكل، فاهنا به لوحدرك. واسمح لي الآن، فأنا لا ارغب في ان
 اتابع النقاش معك.»
 ادارت ظهرها ومشت نحو السلم، ولكنها لم تك تفعل ذلك
 حتى كان وراءها وبلمع البصر امسك بيكتفيها وادارها إلى
 ناحيتها ونظر اليها نظرات لها الف معنى ولون.
 ترکها فجأة بعد ذلك واستدار ليدخل إلى منزله دون ان يتقوه
 بكلمة واحدة. وبقيت ليزا واقفة في مكانها وهي تشعر بعبا
 كبير يجثم على صدرها. لقد قالـت ما ارادت ان تقول وحصلت
 على النتيجة التي كانت تريدها ايضاً، لكن كل ذلك لم يهدئها ما
 في نفسها، فمهما حدث وجرى، فهي تحب هذا الرجل.

توقفت ليزا في منتصف الطريق إليه وأجابت: «لا أريد شيئاً. شكرأك. فانت لم تطلبني لأجل ذلك.»
 رفع حاجبيه بسخرية وقال: «اخبريني ماذا هناك.»
 ترددت ولم تعرف كيف ستبدأ معه بالحديث، فابتداـت
 قائلاً: «لم اتوقع مجيئك بهذه السرعة.»
 اجابها برت: «لقد قلت الأسبوع الماضي بأنني سأعود
 بأسرع ما يمكن، فهل ياترى قد أخذت موعداً مع أحد ما؟»
 رفعت رأسها بتعال وقالـت: «وما كنت تتوقع غير ذلك؟»
 فقال بحدة: «مع من تواعدت، مع ريتشارد؟»
 اجابـت وكانت غير صادقة فيما تقول: «نعم، مع ريتشارد.
 كما واننا سنذهب إلى جزيرة سان كروا غداً، وقد تمضي
 ليـلتـنا فيها.»
 «إذـا، قولي له بأنـك لن تتمكنـي من مـرافـقـتها.»
 لم تستطـع تمالكـ اعصابـها وقلـت بـحـدة: «لن أقولـ له شيئاً
 منـ هـذا!ـ منـ تـظنـ نفسـكـ يـاتـرىـ؟ـ»
 اجابـها: «اعـرفـ تماماًـ منـ أـكـونـ.ـ انـ اـمـركـ يـحـيرـنـيـ وـاـنـاـ
 الـذـيـ كـنـتـ أـعـقـدـ بـاـنـكـ لـسـتـ مـمـنـ يـتـهـيـنـ بـمـثـلـ هـذـهـ الـأـلـاـعـبـ.ـ»
 «ليـسـ فـيـ الـأـمـرـ إـيـ لـعـبـ.ـ»
 «إـذـاـ،ـ ماـذاـ هـنـاكـ يـالـيـزاـ؟ـ»
 تنفسـتـ بـعـقـمـ ثـمـ قـالـتـ: «بعـضـ الـلـقـاءـاتـ اـحـيـانـاًـ لـتـؤـديـ إـلـىـ
 شيءـ يـذـكـرـ؟ـ»
 اـجـابـهاـ وـقـدـ نـفـدـ صـيـرـهـ: «اعـنـيـ عـلـيـكـ أـنـ تـقـولـ مـاـتـرـيـدـيـنـهـ
 بـالـتـحـدـيدـ دـوـنـ الـغـازـ.ـ»
 عـادـتـ تـتـنـفـسـ بـعـقـمـ أـكـثـرـ مـنـ الـمـرـةـ السـابـقـةـ لـتـقـولـ: «حـسـنـاًـ.ـ»
 لـقـدـ فـقـدـتـ كـلـ اـهـتمـامـ بـكـ،ـ فـهـلـ هـذـاـ وـاـضـحـ لـكـ الـآنـ؟ـ»

سألتها سيلينا بلطف: «هل أنت خارجة هذه الليلة، أم إنك ستبقين في الفندق؟»

لم يفت عن ليزا إلى ماقاتن تلهم إليه سيلينا، خاصة وخبر رجوع برت قد انتشر بين الجميع.

اجابت ليزا دون تكلف: «أنتي خارجة مع ريتشارد..»
بدت سيلينا حائرة وقالت: «آه، لقد اعتقدت أنك ستتجمعين مع برت هذه الليلة، ولقد ذهبت إليه قبل قليل من الآن.. ثم تبعت ملامح وجهها وتتابعت قائلة: «هل كان يريد أن يبلغك بأنه قد استغنى عن خدماتك ولم يعد يريديك في الفندق؟»

اجابت ليزا وهي تحاول ان تضغط على أعصابها كي لا تتغفل: «لا، أبداً. فانا ما زلت اخضع لتلك الفترة التجريبية والتي بقي منها ثلاثة اسابيع..» ثم ابتسمت مودعة: «والآن

عن إنفك، واتمنى لك نهاية أسبوع ممتعة».

فكانت ليزا وقد شعرت بالاشمئزاز، بأن سيلينا لن تضيع وقتها فسوف تنشر ما سمعته منها إلى بقية الموظفين، وسيعتقد الجميع أن برت قاتل منها، ولم يعد يرغب في مراجعتها إلى أي مكان، فماذا يوسعها أن تفعل حال ذلك، لا شيء بالطبع، ولكنها طمانت نفسها وقد تذكرت كلام والدتها التي كانت تقول دائمًا، أن أي شيء ينطفئ مع الأيام بسرعة كما أشتعل كذلك بسرعة.

كان ريتشارد بانتظارها كما وعدها أيام الفندق حيث كانت توقفت أيضًا سيارة الأجرة التي طلبتها، رحب بها كعادته بحرارة، ولم يأت على ذكر برت طوال الطريق المؤدي إلى فندق فخم آخر.

دخلما مطعم الفندق، ثم بعد أن جلسا إلى طاولة قالت ليزا

الفصل التاسع

طبعاً لم يكن هناك موعد محدد مع ريتشارد لسهرة هذه الليلة، وانتظرت منه ان يتصل بها عبر الهاتف ويطلب منها ان تخرج معه، لأنها ترفض ان تكون اليادنة في الاتصال او لا.. وبالنسبة لداعيها لبرت أنها سترجع معه غداً إلى جزيرة سان كروا، فإنها متأكدة من أن ريتشارد لن يمانع، ولكنه من المؤكد انه عرف برجوع برت وسوف يتساءل لماذا تزيد ان تهرب من فندق رويدا.

ويعدها فكرت مطولاً، وصلت إلى أحد أمريرن، اما أن تخبر ريتشارد بالذى حصل بينها وبين برت، وأما ان تدع الأمور تأخذ مجريها الطبيعي، وهذا يعني ان برت سيرى ريتشارد بمناسبة او بأخرى وسوف يعلم بأنها كانت تكذب عليه، ليس فقط في هذا الأمر ولكن في أمور عديدة أخرى، لذا قررت في النهاية ان تبادر هي في الاتصال بريتشارد.

عندما سمع ريتشارد قصتها عبر الهاتف لم يطرح عليها اي سؤال، بل كل ما قاله لها، بأنه سيطلب سيارة اجرة لتنظرهما بعد نصف من الآن، كما وأنه لن يحدد المكان الذي سيقصدانه، لم تكتثر ليزا بهذا الأمر، لأنها كانت تفضل ان تكون في اي مكان عدا هذا المكان.

حاولت بجميع الطرق السيطرة على أعصابها كي لا تجعل مشاكلها العاطفية تؤثر بها، ثم ثقت بسيلينا لهم بصعود الدرج بينما كانت هي تهم بالنزول.

بطف: «انك تدللني أكثر من اللازم، فأنالم أتناول في حياتي كلها مثل هذه الكمية من الطعام التي تناولتها خلال الثلاثة أسابيع الماضية!» أجابها ريتشارد بعطف الوالد الحنون: «بامكانك ان تأكلين مثل هذا الطعام كل الأوقات اذا انت قبلت بعرضي الذي عرضته عليك سابقأً، فهل فكرت به؟» نفت بحركة من رأسها وقالت: «انني لست مهياً نفسياً بعد لأتخاذ مثل هذا القرار.»

قال لها بنبيرة طيفية: « وهل هناك أمور أخرى تشغلى رأسك؟ فإذا كان برت هو الذي تمنحنيه كل تقديرك، لماذا لست برفقته الآن؟»

اجابت ليزا: « لأنني افضل ان أكون برفقتك انت.» ابتسم قائلأً: « اشكرك. انني اعتبر ما قالته الان مديحاً ولكنني أشك في أنها الحقيقة باكمالها. لم يتصل بك أبداً عندي؟»

قالت ليزا بكتابية: «نعم لقد اتصل بي. ولكن يجب أن تعلم يا ريتشارد، انه ليس بالرجل الذي كنت تصوره انت وتصورته أنا.»

حثها على الكلام قائلأً: « هيا اذأ. اخبريني ماذا حصل.» اخذ يصغي إلى كلامها، وقد شعر بالسخط والغضب عليه، ثم قال بعد أن انهت ليزا كلامها: « لقد سمعت عنه قصة غريبة فيما يختص بالمرأة ومعاملتها لها، ولكنني لم اتصوره بهذه الحقاره والبذلة! كما أن اندرريا من هذا المستوى أيضاً، وتأكدي بأن جدها لا يعلم بتلك المشاريع التي بينها وبين برت. انني على معرفة قديمة بجدها هاورد، انه من

الأشخاص المثاليين والمحافظين وقد يحررها من الميراث فيما لو علم بأنها داست على كرامتها وشرفها.»

سألته ليزا بسرعة: « وهل ستخبره عن تصرفاته؟» تردد قليلاً قبل أن يقول: « لا اعتذر بأنني سأفعل ذلك، لأنني اكره أن أسبب له الألم والحزن. أما بالنسبة لبرت، اعتذر أنه من الأفضل ان اكلمه ليعلم بأن تصرفاته هذه غير مستحبة!»

شعرت ليزا باضطراب شديد في داخلها وقالت: « اطلب منك ان لا تعلمه بهذا الموضوع. ارجوك يا ريتشارد!» سألهما: « ولم لا؟ فلو كان والدك موجوداً هنا، لفعل مثلاً سأ فعل..»

« لا. لم يكن ليقول له شيئاً، ذلك لأنني لما كنت اخبرته منذ الباليد بأمرنا نحن الاثنين.»

« الا تأتينيه على أسرارك؟»

« انه رجل دين، ويعيش حياة استقامة وتعبد كما هو جد اندرريا. وسيشعر هو وهو والدتي بالخزي والعار فيما لو علمتني آخر ج مع رجل لا نية عنده بالزواج مني..»

« قد يكونا على عكس ما تعتقدينه بهما، وينظران طبيعياً إلى مثل هذه الأمور.»

اجابت ليزا بثقة: « لا. لبدأ، ولا بشكل من الأشكال. فالدبي يرى ان في هذا الشيء خطيئة.»

« ولكنني لا ارى ان ماتفعلينه يعتبر خطيئة.» اسرع برت ليزا تقول: « هذا من وجهة نظرك أنت. وعلى أيه حال، أنا لا انتصر منه او من والدتي لأفكارهما تلك، ولكنني احترم رأيهما ولا اعتراض عليه.»

كانت ليزا تعلم جيداً أن في العرض الذي يعرضه عليها أشياء مغربية، ولكنها ليست مستعدة لتوافق على ذلك في الوقت الحاضر. لكنها في الوقت نفسه، تعلم أنها لو عادت إلى بريطانيا قليلاً من عمل لها لتعيل به نفسها، والذي اخترته من مال لن يكفيها إلى أن تجد لها عملاً آخر، وهذا يعني بأنها ستعود إلى العيش مع أهلها. فكم سيكون الأمر صعباً عليها من بعد سبع سنوات لاستقلالها كلية عنهم.

ولكنها أدركت أنها تنتظر في الامر من ناحية واحدة، ويمكن القول، بأن برت قد لا يستغنى عنها إكراماً لزبائنه الكرام. فإذا فعل حصل ذلك، يجب عليها أن تعود نفسها من جديد على سير الأمور طبيعياً كما كانت الحال قبل أن تتعرف على برت.

وافق ريتشارد بكل رغبة ان يصطحبها في يوم الغد إلى جزيرة سان كروا عندما اقترح عليه ذلك، بالرغم من كل ماقالتها سابقاً بأنها تعتبر اهتماماً لما قد يقوله الناس عنها. لكنها لم تلمح له في ان يبيتها في تلك الجزيرة، لأنه كان يخامرها شعور بأنها سترى برت يوم الأحد، الا اذا كان قد قرر طردها من حياته نهائياً وكذلك من العمل، ومثل هذا الطرد لن يصدر سوى عن لسان غاري كونواي المدير العام لفندق برت.

كانت مساحة جزيرة سان كروا ضعفي مساحة جزيرة سان توماس وفيها اثارات كثيرة لمعامل قديمة للسكر وبعض البيوت. وفيها غابات من شجر الماهاوغاني الضارب إلى اللون الأحمر والذي يعتبر من الخشب الأهم والأجود

« وهل هما كذلك مع اشقاءك؟»

« آه، نعم. فدائفيدي متزوج الآن، وينظرا إليه بكل احترام لأنهما يحتerman ويقدسان حرمة الزواج، أما فيليب فهو ما زال طالباً جامعياً.»

جاء النادل بالطعام وقدمه لهم. ولما ابتعد عنهم، عاد ريتشارد إلى الموضوع الأشد ألماً على قلب ليزا.

« يجب ان ندرس الأمور من جميع نواحيها، من المحتمل ان

يجد برت نفسه مجرياً على ايقاف عملك في فندقه.»

لقد فكرت ليزا بمثل هذا الأمر ايضاً، حتى انها توقعت بغيريتها ما قد يحصل بعد ذلك. ثم قالت: « اذا، في هذه الحالة، سأمضي العيد مع عائلتي كل سنة.»

« وما الذي ستقولينه لهم؟»

« مهما قدمت لها من اعذار لعدوتي المفاجئة، فهما سيسعدان لرجوعي إلى احضانهما.»

اجاب ريتشارد بكلبة: « ومتى عدت إلى بلدك، فمن المؤكد انك لن تخرجي منها.»

« وماذا عسانى ان أفعل غير ذلك، فنحن مهما حاولنا ان نعالج الأمور، فالناس ستكون دائمًا فكرة معكوسه للواقع.»

« هل هذا يهمك كثيراً، خاصة أننا نعرف الحقيقة في كل ذلك؟»

«نعم يهمني هذا الأمر، واتصور ان ذلك قد يهم ابني ايضاً»
ابتسم ريتشارد بوهن وقال: «ولكنني ومن ناحية اخرى، لا افكر الا بنفسي. ربما كنت على حق عندما قلت لي بأنه من المستحيل ان تحلي مكان ابنتي المرحومة، لأنك تملkin الحق في ان تختراري طريقة حياتك.»

لصنع أثاث المنازل. كما أن الأزهار البدعة الألوان تتفتح في كل جزء من أجزاء هذه الجزرية.

قال لها ريتشارد وهما في طريق العودة إلى جزيرة سان توماس بالطائرة: «يجب أن تشاهدني أيضاً الجزير البريطانية الغنية بازهارها، قد نتمكن بآن تقوم بمثل هذه الرحلة في عطلة العيد اذا...»

اكملا ليزا ما كان يريد ان يقول: «هذا اذا كنت ما ازال هنا».

فقال بسرعة: «لم أقصد شيئاً، انا اردت ان اقول اذا كنت ترغبين في ذلك. اتدرين، لقد غاب عن ذهني مشكلتك ولفتره قليلة.»

تمتنع ليزا الو أن ذلك يحصل معها أيضاً، وتتسى مشكلتها، وكانتا لم تكن. كانت وقبل ان تخرج مع ريتشارد هذا الصباح، قد اتصلت بمنزل والديها وتكلمت مع والدتها والتي اخبرتها ان الطقس مثالي في نورث وود، وقد لاحظت بآن والدتها على غير عادتها تشعر بالقنوط واليأس، مع انها نفت ذلك عندما سالتها ليزا ارادت ان تبلغها بانها ستعود اليها قريباً، لكن قوة داخلية منعتها من الكلام بهذا الشأن انها تدرك بآنها ستترك العمل في هذا الفندق فيما لو طلب منها ذلك، ولكن اذا لم يطلب منها ذلك، فستتحمل العذاب الذي سببه هجر برت لها وستكون تعزيتها الوحيدة هي في أن تراه أو تلمح طيفه من وقت آخر.

افترقت عن ريتشارد عند وصولهما إلى فندق روبيال، على أن يعودا ويلتقيا مساء لتناول طعام العشاء معاً. فإذا كانت تشعر بأي ذنب لأنها كانت تستغلة كمهدي لاعصابها

المضطربة والمتأججة، فإنه كان يزول بسرعة عنها عندما تتنفس سعادته وفرحته لمرافقتها، وهي التي تذكره بابنته الوحيدة المتوفاة. انه ومهمها سيجري بالنسبة لعملها هنا، فلسوف تودعه عاجلاً كان أم آجلاً، وكانت تعلم جيداً بأنها ستفتقده، اما بالنسبة للعرض الذي قدمها لها، فيستحيل عليها القبول به.

ووجدت ليزا عند دخولها إلى الفندق، غاري كونواي يتحدث مع بعض نزلاء الفندق، وشعرت بازعاج عندما اومأ إليها كي تنتظره. لأنها كانت تعلم الأمر الوحيد الذي يريد أن يكلمها به، فأخذت تضغط على أعصابها لتتمكن من التكلم معه دون أي انفعال.

تقدم منها وقد اختلفت الإبتسامة عن وجهه.

ثم قال لها وبينون أية مقدمات: «يبدو أنك لن تتمكنين من رؤية صديقك ريتشارد بعد الآن، لأنه ولسوء الحظ، لن تتمكن من ان تمدد اقامتك في هذا الفندق في عطلة العيد، وسوف يضطر إلى المغادرة صباح الغد.»

ذلت ليزا إليه مشوهة في بداية الأمر، قبل أن تستشيط غضباً، ثم هنفت قائلة: «لایمكتك أن تفعل ذلك!» رفع غاري حاجبيه وقال: «بالتأكيد يمكنني ان أفعل ذلك.

ان الجناح الذي يشغله سيخصص لزبائن آخرين.»

«لقد قرر مسيقاً وقبل أسبوعين بآنه يريد البقاء، فكان عليك ان توفر له ذلك.»

اجابها غاري: «قد يكون قرر ذلك مع نفسه، ولكنه لم يكلف خاطره ويعلمني بذلك الا صباح هذا اليوم، كانه بوعسه ان يحقق ما يريد في أي وقت يشاء.»

«لكن زبوناً دائمًا مثله قد تكون له الأفضلية وبعض الامتيازات على الأقل. ولكن هل ذلك يعني أيضًا، بأنك لا يمكنك ان تجد له حتى ولا غرفة في المبني الإضافي للفندق؟»
«سبق وقلت لك بأنه لا يمكننا تمديد إقامتك.»

نظرت إلى وجهه بحده وقالت: «هل هذا القرار قد نتج عنك أم عن برت؟»
لمع عيناه وقال: «لانتنسى ان هذا فندقه وله حق التصرف به.»

«وانت الناطق الرسمي له.» قالت ليزا بذلك وهي تدرك تماماً بأنه لا يحق لها ان تقول هذا الكلام، لكنها وكعادتها لم تستطع ان تسيطر على افعالها وتابعت تقول: «لقد كنت اعتقادك يغاري بأنك ارفع واسمي من ذلك بكثير!»

«ولكن لا تنسى بأنني موظف مأجور هنا، وكل ما على أن أفعله هو أن انفذ اوامر برت. على أية حال، لو كان الأمر عائد إلي، لكت أمرت أن تغادرى انت هذا الفندق في الحال، لأنك لم تكوني سوى مثيرة للمشاكل منذ أن وطأت قدماك هذا الفندق!»

«كل ذلك لأنني خبيرة بذلك بي ورفضت الخروج برفقتك؟» ثم تمالكت نفسها كي لا تتقوه بمحامات أخرى وتتابعت تقول بطريقة تتعالى فيها عن مثل هذه الأمور: «لقد جئت إلى هذا الفندق لأعمل فقط وبعد ان لمست بنفسك مؤهلاتي وقدراتي، وليس من العدل ابداً ان تقول لي بأنني خبيرة املك في هذا المجال ايضاً.»

هز كتفيه دون مبالاة وكأنه يريد ان ينهي الحديث بينهما وقال: «ربما. لكنني اصر وأقول على انت باعثة حقيقة

لخلق المشاكل. وقد يكون برت غبياً لو سمح بتمديد إقامة رجل مثل ريتشارد في فندقه لأجل سواد عينيك، كما وأنني متاكدة بأنه سيدرك نواياك قريباً ولن يسمع لك بالإستمرار بالعمل هنا.»

وقفت ليزا للحظات والغضب يشتعل في داخلها بسبب طريقة برت في ايصال هذه الرسالة عبر غاري. وادركت ان التخلص من ريتشارد هو بداية الطريق، وسيأتي دورها هي أيضاً بعد ذلك، ولكنها لن تقف صامتة تنتظر دون ان تفعل شيئاً.

استدارت لتبتعد عن غاري دون ان تعلق بكلمة واحدة على قوله الأخيرة والغضب يطفى في داخلها، للتجهيز إلى منزل صاحب الشأن والأمر الناهي لكافة الأمور. صعدت الدرج الذي يؤدي إلى الحديقة ومن ثم إلى الباب الزجاجي للمنزل ولمحت خياله في الداخل.

دخلت إلى المنزل دون تردد ونظرت إلى برت بانتياء واحتقار لتقول له بحده: «انك لا تستطيع ان تقبل هذه الأمور وترضاها على نفسك، الياس كذلك؟»
«اقبل ماذا؟»

«في أن تشعر بالهزيمة، وأنه لم من المؤكد بأنها المرة الأولى التي تشعر فيها بمثل هذا الشعور، فهل أنا مخطئة في ذلك؟»
«ربما معك حق. انتي قد اخطأت ولأول مرة في حسن التدقيق والاختيار، هل هذا كل ماجنت ساعية إليه؟»

انتقدت عيناها شرراً وقالت: «انك تعرف جيداً سبب مجئي إليك! ومن الواضح انك تدرك انه ليس من العقل والحكمة ان تطردني من العمل، ولكنك اردت ان تحاربني

بواسطة ريتشارد هانسون ولم تمدد له الاقامة في فندقك!»
اجابها بشيء من السخرية: «نعم، إنه شيء من هذا القبيل.
هل هناك أي شيء آخر؟»

أخذت تستشيط لكثر فاكثر غضباً وقالت: «انت رجل واثق
جداً من نفسه، ليس كذلك؟ لأنك برت ساندرسون الثري
واللورد المالك على اراضيه وممتلكاته وحتى على الناس
الذين من حوله! ولكنك ورغم كل ذلك، تفتقر إلى الكمال وحدة
المصيرة، لأن لا احد في ايامنا هذه يهتم بعقل هذه الامور. لذا
فانا اجد انك واندريا غورдан مناسبان لبعضكم البعض،
لأنكما من نفس الطينة.»

نظر إليها ببرود وقال: «وما علاقة اندريا في هذا كله؟»
ادركت ليزا بكتابة، بأنها اخطات عندما ذكرت اسم اندريا،
لأن ذلك سيجرها إلى أن تكشف الكثير من الأمور. فاجابت
تغير الموضوع: «اسمع جيداً، اذا عادت ريتشارد هذا الفندق
غداً، فانا ساغادره معه أيضاً!»

وعندها همت بالخروج، ضغطت على أحد الأزرار في
الحائط، فاقفل الباب الزجاجي ليمنعها من الخروج.

ثم قال بعمود: «انك لن تذهبين من هنا، حتى تقولي لي
ماعلاقة افتقاري للكمال وحسن المصيرة باندريا غوردان.»
اووضحت له قائلة: «ان من يوافق على مثل هذه المشاريع
معها، مفتقرأ لما قلتة سابقاً، حتى ولو أن الإتهامات التي
وجهتها إلى سابقاً حقيقة، لا يتحقق لك أن تناقشني بها وانت
على مثل الإفتقار.»

قطب حاجبيه وقال: «ما هي هذه المشاريع التي تتحدثين
عنها؟»

اجابت وقد شعرت بالاشمئزاز من كل ذلك: «آه، لا تحاول
ان تتجاهل ذلك، وتحلى ببعض الصدق على الأقل.
قال بحقن وقد نفذ صبره: «كيف أتجاهل شيئاً لا أعرف ما
هو بعد. سألك ما هي تلك المشاريع؟»
نظرت إليه ليزا بحيرة للحظات قليلة وكأنها لا تصدق انه
لم يفهم ماذا تقصد بتلك المشاريع، ثم قالت: «كانت اندريا
قد حجزت لجستة معى لنهر البارحة، وخبرتني بكل
شيء. وفهمت ان كلما يسعد نفسه ويلهيها إلى أن
يحيى تنفيذ مشاريعهما والتي لا أدرى متى ستكون
بالتحديد.»

فأسالها بربطقة آمرة: «اريد ان اعرف ما الذي قالت
بالتحديد وليس الذي اعتدته أنت.»

«لم اعتد شيئاً، لأنها كانت واضحة جداً في كلامها.» ثم
اضافت ببرطة ساخرة: «على اية حال، ما الذي تنتظرانه؟
فانا لا اعتد ان زوجكما سيوفقاً عن التمتع واللهو متى
أتيحت لكم الفرصة لذلك؟»

نظر اليها نظرة غريبة وقال: «هل تصنفين بأنني أخطط
للزواج منها؟»

لوق ليزا بضمها وقالت: «هذا ما فهمته منها، ربما قد تقول
لي ان هذا ليس صحيحاً.»

قال بطريقة لم يجهد نفسه بها كي يظهر لها الصدق بكلامه
وتتابع النظر إليها بثبات: «إبني لن أتباحث معها ولا مرأة في
قصة الزواج منها، ولا مع أية إمرأة أخرى.»

نظرت إليه بتحد وقلت: «هل تعني بأنها اختلت هذه
الرواية؟»



«اذا كان الأمر غير صحيح، فعندما تكونين انت قد فعلت ذلك.»

«تقول اذا، ففي هذه الحالة، يكون أحد منكما هو الذي يكتب!»

اجابها ببرود: «وفي هذه الحالة أيضاً، عليك أنت أن تقرري في هذا الأمر وحدك.»

احتارت ليزا من تكذب ومن تصدق، فإذا كان برت صادقاً بكلامه، فهذا يدل بأن اندريا تريد ان تقطع علاقتها وتبعد هما عن بعضهما.

وعندما لم تجب بأية كلمة تابع يقول: «اعتقد أنه يجب أن نسوّي أمور كثيرة فيما بيننا.»

تكلمت عند ذلك ببرود قائلة: «هذا لا يهم لأنّه موضوع جانبي، ولقد قصدتك من أجل التكلم بشأن ريتشارد. انه غير مسؤول عن كل ما قلته لك مساء البارحة.»

اجابها بجفاف: «كما وانتي غير مسؤولة ايضاً عن كلام اندريا لك.»

فاعتبرت ليزا قائلة: «لكنك جعلتها وبطريقة واضحة، تعتقد بأن لها حق عليك، وإلا كيف تجرأت على أن تقول لي ذلك؟»

من كتفيه دون مبالاة وقال: «ربما لأنّها معتادة ان تحصل على كل ما تريده في هذه الحياة.»

«وهل أنت من ضمن الأشياء التي تريدها؟»

«نعم، لأنها تراني الأنسب لها.»

«لا اعتقد بأنها وحدها تقصر كذلك.»

ابتسم بسخرية وقال: «ربما لا، ولكن لماذا لم تخبريني

بكل هذه الأمور ليلة البارحة بدلاً من أن تمثل تلك الدور امامي..»

رفعت ليزا رأسها بتعال وقالت: «وما الذي يجعلك تتذكر بأنني كنت امثل عليك دوراً ما؟ اجابها متعمداً: «هذا.»

تسمرت مكانها عندما رأته يقدم منها بسرعة، وتتسارعت نبضات قلبها عندما جذبها إليه ليضمها إلى صدره وكأنه يمحنها فيما لو توافقه على ذلك أو أن تبعده عنها، ولكنها شعرت بالضعف ولم تجد أية ممانعة. وكيف تفعل ذلك وهي التي تحبه حباً لا يتصوره العقل البشري، كما لو يعد يهمها فيما لو كان صادقاً معها أم لا.

ثم همس في أذنها: «اما زلت تعتقدين بأنه يوجد بيدي وبين اندريا أية مشاريع معينة؟»

اجابت: «لا، لم أعد اعتقد ذلك الآن. على أية حال، فليس بيتننا من عهود.»

«هل أفهم من كلامك انه بامكاننا الاستمرار في اللقاء معاً؟»

ضيغطت ليزا على نفسها كي لا تظهر نبرة صوتها ما يخلي في داخلها وقالت: «ولم لا؟ طالما اتنا متفقان في الوقت الحاضر؟»

اجابها: «بالطبع ولم لا؟ اذاً، وفي هذه الحالة، لم لا نستفيد من اتفاقنا الحالي؟»

تنكترت في هذا الوقت موعدها مع ريتشارد في الساعة الثامنة وقد مضى الوقت دون أن تشعر وأصبحت الساعة التاسعة والنصف الآن، وقد يكون أيضاً قد علم بأنه لم تتمدد

وبوقة: «علاقة عاطفية؟ لا. لم أقصد ذلك. إنما لا ارى في علاقتكما تصرفات بنبوية وأبوية، لأن هناك بعض الرجال يلهون أنفسهم في الخروج مع فتيات جميلات دون أن يكون هناك أية علاقة عاطفية بينهم. فلا داعي لأن تعدي على مسعي بأنه يرى فيك ابنته المتفوقة، لأنني لانخدع بمثل هذا الكلام.»

لأيمكنك ان تحكم على الناس من خلال اعتقادك الخاص والذي تؤمن به.»

«أعلمك جيداً، بأنني ما كنت مرة مخطئاً في ما اعتقد.» اجابت ليزا بغضب شديد: «كما وأنك رجل متغطرس وعنيف ولا أدرى كيف سمحت لنفسي أن أرافق رجلًا مثلك في وقت من الأوقات.»

«هل تتصدين بأنك نادمة على ذلك؟» استشاطت غضباً أكثر من الأول وقالت: «كما وانتي لم اندم على شيء أكثر من هذا في حياتي كلها!» لمعت عيناه وقال: «انك كاذبة، والذي تقولينه عكس ما تشعرين به في داخلك.»

«هذا ماتعتقده انت!» فما كان منه إلا وجنبها إلى صدره من جديد ليقبلها قبلة جعلتها تخسر معه المعركة ثم قال: «اعترفي لي الآن بأنك لست كاذبة بما كنت تدعين.»

اجابت بضعف وبنبرة حافته: «إنني مستاءة فقط من انك تفرض على ما يمكنني روؤيته وما لا يمكنني، انك لا تملك اي حق في ذلك.»

«لكن لي الحق في أن اختار نزلاء الفندق.»

له الاقامة في هذا الفندق كما كان ينتظر، ترى بأية حيرة واقع هو الآن فيها؟»

وعندما حاولت الإبعاد عنه، سالها: «هل تريدين الذهاب؟»

اجابت: «لم ألحظ ان الوقت من بهذه السرعة.»

«بالفعل. لقد مضى الوقت بسرعة. ولكن لا أدرى لماذا تريدين الهروب مني؟»

تردلت قائلة: «انا لا اريد الهروب منه، ولكنني كنت مرتبطة بموعد على العشاء مع ريتشارد.»

اجابها باقتضاب: «لقد امضيت النهار بطوله معه، الا يكفي ذلك؟»

« اذا كان حقاً سيسافر غداً، فيجب على ان أودعه على الأقل.»

«هل تفضلين ان يبقى؟»

نعم، ومن المؤكد جداً. وكما قلت لك، بأن لا علاقه له بما جرى بيتنا ليلة البارحة. فإذا كنت تريدين ان تضع الأمر على عاتق احد، فلما لاتضعه على اندرية؟»

فقال لها برت: «سيكون لأندرية حسابها معي في وقت من الأوقات. ولكن اذا سمحت ان يبقى ريتشارد هنا، فهل يمكنك أن تبقى بعيدة عنه؟»

تردلت ليزا قائلة: «لقد وضعتني في موقف حرج.» اجابها دون مبالغة: «هذا هو شرطي، وانت حر في اختيارك.»

قالت بحدة: «لماذا؟ ان ريتشارد صديق لي ولا شيء اكثـر من ذلك. ومن الخطأ ان تعتقد بأن ما بيـنا...»

لم تستطع ان تنهـي ما ارادت ان تقولـه، فتابـعـ عنها

«أنتي أو أتفك في ذلك، إنما دوافعك من هذه المسألة بالذات لاترضيني».

«انها من الدوافع التي أجده نفسي فيها مجبراً على تنفيذها. وكما قلت لك سابقاً، معك الحق في أن تختار ما تشائينه». نظرت اليه شدراً وقالت: «الويل لك يابرت!»

رفع حاجبيه بدهشة وقال: «هل اعتبر ذلك موافقة على طلبي أم رفضاً له؟» وأنها كانت تحبه ذلك الحب الكبير وقالت: «بماذا تريدينني أن أحدثك؟» اجابت برققة: «أنا موافقة». وما ان اعلنت ليزا موافقتها على شرطه، حتى توجه إلى من عوادشك السكوت طويلاً.

«ذلك لأنني لست معتادة على جلسة من هذا النوع». سكب البيض المخفوق في المقلة وقال: «انك تحبين ان يخطانا بحساباتنا وبيان اقامته في الجناح ١١٣ ستمدد». قالت ليزا بعد أن أعاد سماعة الهاتف إلى مكانها: «ربما يكون قد عزم على السفر بعد أن ابلغ قبل الآن ببيان اقامته لن تمدد». أجابها ببرود: «سيكون له الخيار إذاً. ثم ابتسم لها وتاب الخبرة».

يقول: «هل تشعرين بالجوع؟»

قالت ليزا: «قليلًا، فأنا لم اذق شيئاً من الطعام منذ ظهر هذا اليوم». بينماما وقال: «ابدأي باكلها وهي ماتزال ساخنة».

«إذاً يجب أن نفعل شيئاً حيال ذلك، ففي الثلاجة الكثير من شعرت بفقدان شهيتها للطعام بعد الذي سمعته منه، ولكن من المستحبيل عليها ان ترفض تناول الطعام الآن. ثم جلس أصناف الطعام».

توجه إلى المطبخ ولحقت به لتجده يخرج كمية من البيفرقياتها ببرود، فتساءلت بينها وبين نفسها، اذا كانت هي من الثلاجة ويبدا بخفقها قائلاً: «أنتي احضر طبقاً من العجول كما يقول مقلبة المزاج، فماذا يكون هو إذاً؟

على الطريقة الإسبانية ومعها سلطة الخضار. هل ترغبين قال فجأة وهو يرفع رأسها: «لاتقطعي وجهك». «أنتي لا...» وتوقفت عن الكلام وقد لاحظت البريق في عينيه بذلك؟»

وافتقت على الفور: «ارغب جداً. هل يمكنني أن أساعدك بأي شيء؟»

اجابها: «كل شيء معد ومحضر عدا البيض المخفوق، فقط اجلس وتحدي معي».

لاحظت ان الطاولة في المطبخ مجهزة لشخصين وفي وسطها طبق من سلطة الخضار، فجلست على الكرسي وقالت: «بماذا تريدينني أن أحدثك؟» نظرت برت إليها وقال: «بأي شيء يخطر على بالك، فليس

الهاتف دون ان يعلق بكلمة واحدة وطلب رقمًا معيناً. وسمعته يقول: «أخبر السيد ريتشارد هانسون بأننا اخطأنا بحساباتنا وبيان اقامته في الجناح ١١٣ ستمدد». قالت ليزا بعد أن أعاد سماعة الهاتف إلى مكانها: «ربما يكون قد عزم على السفر بعد أن ابلغ قبل الآن ببيان اقامته لن تمدد». أجابها ببرود: «سيكون له الخيار اذاً. ثم ابتسم لها وتاب الخبرة».

«هل تشعرين بالجوع؟»

قالت ليزا: «قليلًا، فأنا لم اذق شيئاً من الطعام منذ ظهر هذا اليوم». بينماما وقال: «ابدأي باكلها وهي ماتزال ساخنة».

«إذاً يجب أن نفعل شيئاً حيال ذلك، ففي الثلاجة الكثير من شعرت بفقدان شهيتها للطعام بعد الذي سمعته منه، ولكن من المستحبيل عليها ان ترفض تناول الطعام الآن. ثم جلس أصناف الطعام».

توجه إلى المطبخ ولحقت به لتجده يخرج كمية من البيفرقياتها ببرود، فتساءلت بينها وبين نفسها، اذا كانت هي من الثلاجة ويبدا بخفقها قائلاً: «أنتي احضر طبقاً من العجول كما يقول مقلبة المزاج، فماذا يكون هو إذاً؟

على الطريقة الإسبانية ومعها سلطة الخضار. هل ترغبين قال فجأة وهو يرفع رأسها: «لاتقطعي وجهك». «أنتي لا...» وتوقفت عن الكلام وقد لاحظت البريق في عينيه بذلك؟»

الحياة . ثم نظر من غير قصد في صحنها وقال: «انك لم تأكلني جيداً، الم يعجبك الطعام؟» اكدت له بصدق: « الطعام لذيذ جداً، لكن يبدو انني لست جائعة كما شعرت قبلًا .» « وكذلك أنا .» ثم أخذ الشوكة من يدها ليضعها قرب شوكته وتتابع يقول: « والآن، لم يعد من منفعة لجلوستنا إلى الطاولة .» ووقفا معاً فاحاطتها بذراعه وغادرا المكان .

الرماديتين ثم قالت: «من الذي يحاول الآن أن يربك الآخر؟» تجااهل كلامها وقال: «أريد منك ان تمضى هذا الليل معى .» شعرت ليزا بقلبه يهوي بين ضلوعها، وارادت ان توافق على ذلك، ولكن الحذر والخوف منعاها من ذلك فقالت: « لا اعتقد بأنها فكرة صائبة .» «تعنين بانك ترفضين لي هذا الطلب؟» «لم أقل ذلك .»

«إذاً، هل ترغبين بذلك؟»

تنهدت ثم قالت: «انت تعلم جيداً بأنني ار غب في ذلك .» تنكر لكلامها قائلاً: «انني اعرف فقط ماتريديتي أن اعرفه . فما هي المشكلة في بقائك معى؟» «ستكثر الهمسات حولنا لو شاهدنا أحد ما خارجة من منزلك في الصباح .» «ساعدك تخرجين باكراً وقبل أن تدب الحركة في الفندق .» «لاتنسى موظفي الفترة الليلية .» «يمكنك ان تستعملني طريقة آخر لتصلى إلى غرفتك تعلمين ذلك جيداً . والآن، ماذا قلت؟ هل توافقين أم لا؟» لم تعد تابي لأخذ الحبيطة والحدر امام هذا العرض فأجابات: «أوافق .»

ضحك وقال: «هذا ما كنت اود ان اسمعه منك .» سألته بخفة: «هل انت دائمًا تفوز بالذى تريده وتحتمناه؟ في معظم الأوقات، فليس من أحد يمكنه ان يحصل دائمًا على ما يريد .»

«مع انتي اجدك عكس ما تقوله .» ربما من الناحية المادية، ولكن هناك امور اخرى

الفصل العاشر

عادت ليزا إلى غرفتها في الصباح الباكر، وقد اطمأنّت بأنّ ما من أحد شاهدّها بالرغم من خروجها المتأخر من منزل برت. وكان قد طلب منها أن تبقى، لكنّ الأمر لم يكن ذات أهميّة وطبيعي بالنسبة إليه، كما أي شيء، وحاوّلت أن تربّع نفسها وتتنام، لكن ذلك كان صعب المتناول والتحقيق.

أخذت تستعيد في ذاكرتها كل ما حدث لها مع برت ليلة البارحة ولقد اعتبرتها من أجمل الليالي في حياتها، حتى أنها كانت في كل لحظة معاً أن تقول له تلك الكلمة الجميلة، أحبك، أحبك يا برت، لكنها كانت تتراجع عن ذلك كلما حاولت، لأنّها كانت تدرك وتعلّم بأنه لا يسعى إلى حبّها، بل إلى أمور أخرى فقط ولفترات مؤقتة.

أشنقت عينيها ونامت من شدة التفكير المتسلسلة ل تستعيق في الساعة التاسعة وهي تشعر بالضعف والارهاق الشديدين. تذكرت أن برت كان قد وعدّها بآن سيتصل بها، ولكنه لم يذكر لها في أي وقت كــ ذلك وأحترارت في أمرها بين أن تخرج إلى غرفة صدر الموظفين أو لا تخرج، فمن يعلم، ربما يتصل برت بها خلال هذه المدة ولا يجدّها.

ملامح وجهها ولقد شع اشراقاً وبهجة، وعيناها تسّبّحان في الأعماق. ان لذلك كله تفسير واحد، وهو أنها قد وقعت في شباك جاذبية الحب وجماله، وأملت أن لا يلاحظ أحد عليها ذلك ويفسّر الأمر على طريقته الخاصة.

اتصل برت بها في الساعة العاشرة وتكلّم معها بطريقة جديدة وعملية قاتلاً: «آسف، ولكنني مضطر للعودة إلى بوسطن وسأترك المنزل بعد خمس دقائق».

شعرت ليزا بطعنة خنجر أصابت قلبها ولكنها ضغطت على نفسها كي لا يبيدو عليها ذلك وقالت: «هل هناك مشاكل؟»

أجابها بثقة: «مامن شيء لا يمكنني معالجته متى أصبحت هناك. سأراك يوم الجمعة القادم».

أعادت ليزا ساعة الهاتف إلى مكانها وقد شعرت باحباط كبير، خاصة وأنّها كانت تتوقّع أن تمضي طوال هذا النهار برفقة، لكن هذا لن يتم، حتى أنها كانت تتقدّع أن تمضّي الأسبوع المقبل معدّة لقد شعرت ولو بكمّها أنه خال من أي سور نحوها وكانت لم يحدث أي شيء بینهما.

صادف يوم الجمعة الذي وعدّ برت أن يعود فيه، هو اليوم ماقبل ليلة العيد، ولم ينكر بالتحديد كم ستطول إقامته في الجزيرة في فترة الأعياد تلك، ولكنها فهمت من غاري كونواي، انه عادة يمضّي أسبوع العيد كله فيها.

من الأهمّ الآن، هو كيف ستستضي هذا اليوم وتستفيد من ساعاته بدلاً من أن تترك الآلام يعصر قلبها وروحها. تذكرت أنها لم تقم بعد بزيارة المرصد المائي في كوكب بوينت، فهذه الزيارة قد تشغلها لبعض ساعات، وقد تجلس على

الساطيء أيضاً لتبقى بعيدة عن الفندق الذي يثير أحزانها وشجونها.

وب قبل أن تغادر غرفتها، تذكرت ريتشارد وشعرت بالذنب تجاهه. لكن برت اشترط عليها بأن تبقى بعيدة عنه، فما هو العذر الذي يامكانها ان تقدمه لذلك الرجل والذي لم يظهر لها سوى العطف والحنان؟

رن جرس الهاتف في تلك اللحظة ليبعدها عن تساولاتها المحبيرة وبالتالي لترتاح منها. فكرت ليزا ان تتجاهل رينيه، ولكن رينيه المتواصل جعلها تغير رأيها، ثم رفعت سماعة الهاتف فجاءها عبر الأسلاك صوت ريتشارد.

سالها بقلق: «ما الذي جرى؟ لقد أمضيت ليلة البارحة بطولها وأنا أحاول الاتصال بك».

أجبت بحیاء: «آسفه لأنني جعلتك تنتظرني مساء أمس، ولا أدرى كيف مر بي الوقت».

خيم صمت قصير، ولكنه وعندما تكلم مرة أخرى لاحظ الاهتمام بنبرة صوته وسأل: «هل كنت مع برت؟»

نعم.»

ولكن ماذا بخصوص اندریا؟

«لم تكن صادقة بتلك القصة، لقد اختلقتها من رأسها.»

«هذا بناء على ما قاله ريتشارد؟»

أغمضت ليزا عينيها وكأنها تريد أن تبعد أي شك من تلك عن فكرها وقلبها وأجبت: «نعم. ولكنني أحبه يا ريتشارد.»

«وهل هو يحبك أيضاً؟»

أجبت محتركة: «انه ما يزال يريدني، ربما تكون هذه

الخطوات الأولى للحب، ومن يدري ما قد يحدث في المستقبل».

«بالفعل من يدري». عاد وخيم صمت قليل، ليتابع بعد ذلك: «هل كنت تعلمين بأنه قد رفض أن يمدد إقامتي هنا؟» أسرعت ليزا تقول: «من المؤكد بأنه كان هناك سوء تقدير.» «هذا ما يبدو لي، ولقد اتصلت بي الادارة صباح هذا اليوم واخبرتني بأن إقامتي ستتمدد».

«وهل ستبقى؟»

«لم أقرر بعد». ثم انتظر لحظة قبل ان يتبع حديثه وكانته يتوقع منها تعليقاً على ذلك، ولمalam نقل شيئاً تابع يقول: «هل ستمضيin هذا اليوم أيضاً مع برت؟»

«لا. لقد اضطر أن يعود بسبب بعض المشاكل في سير أعماله، وسيعود قبل العيد».

«في هذه الحالة، ما رأيك لو نتناول طعام الغداء معاً؟» ترددت ليزا في الإجابة على سؤاله، وتتساءلت بينها وبين نفسها، هل يمكنها أن تتجاهل ريتشارد كما طلب منها برت؟ خاصة وأنه بريء مما نسب إليه بكل مافي الكلمة من معنى. فقلالت مجيبة إلى طلبه: «سيكون ذلك من دواعي سروري..» «الألاسكا في الواحدة إذا، وسأحجز طاولة على شرفة مطعم الفندق..»

أقفل الخط قبل أن يتتسنى لها الاعتراض على المكان الذي اختاره، لأنها كانت ترغب في الأساس أن تتبعه عن هذا الفندق. على كل، إذا كانت ستفضل عكس ما طلبها منها برت، أليس من الأفضل أن يكون ذلك أمام الجميع وليس في الخفاء؟

رحب بها رئيس الخدم عندما دخلت إلى المطعم وأرشدتها إلى الشقة حيث كان ريتشارد بانتظارها يجلس إلى طاولة قريبة من طاولة موظفي الإدارة والتي كان غاري كونواي يجلس إليها، ثم أومأ إليها برأسه وبطريقة فظة دون أن يرحب بها ولا بكلمة واحدة.

قال لها ريتشارد وهو ينظر باعجاب إلى ملابسها الأنثوية: «تبدين رائعة كعادتك. هل فكرت مرة أن تكوني عارضة أزياء؟»

أجبت ليزا: «نعم، ولكنني كنت في ذلك الوقت في الخامسة عشرة من عمري». ثم أخذت تنظر في لائحة الطعام وهي لاتشعر بالجوع ولارغبة عندها للأكل، وتتابعت قول: «ما الذي ستطلبه؟»

أجبتها وهو يعني شيئاً آخر: «أطلب شيئاً لا يمكنني الحصول عليه. لا تقلقى فانا لن أحاول من جديد ان اقنعك بان تلبى طلبي، اتمنا كل الذي أطلبه منك، هو أن اراك دائماً، وطبعاً عندما يكون برت غالباً».

نظرت ليزا إليه بكتابة، تحاول أن تجد لها مخرجاً من هذه الورطة دون جدوى. لقد أخطأ برت عندما اشترط عليها ذلك الشرط، ولكنها وافقته وووعلته بتنفيذها.

اضطرت أن تكتب على ريتشارد وقالت: «ساكون منهملة بالعمل وبصورة خاصة طوال الأسبوع المقبل، وإذا تقي الأمر على هذا الحال، فساكون بحاجة إلى مساعدة».

ظهر الحزن في عيني ريتشارد وقد تبالت ملامح وجهه وقال: «ما الذي تحاولين قوله؟»

احتارت في أمرها وبدا التأسف على محياهما الجميل

وقالت: «يجب أن اطلعك على الحقيقة، لقد وعدت برت أن أبقى بعيدة عنك، فهو سيء الظن بك، ولا يصدق بأنك تعتبريني بمنزلة ابنتك. ربما تظن بأنني كنت غبية عندما وافقته على ذلك».

ابتسم ريتشارد بكتابة وقال: «أنك لا تستطيعين أن ترفضي له طلباً، أليس كذلك؟ على أية حال، أنا لا اعتبره مخطئاً من هذه الناحية يا ليزا. فانت فتاة جميلة وموهوبة ولك قلب صاف كالذهب، قد أكون كانباً إذا قلت لك بانني لم أشعر بالميل نحوك».

لم تقو على النظر في وجهه وقالت: «آسفة. لم أكن أدرك ذلك».

«لأنني لم أدعك تشعرين بذلك، صحيح انك تذكريني بابنتي هيلين من نواح عديدة ولكنني لا أشعر بك أبداً بانك بديلة عنها، لأنني كنت على وشك ان اطلب منك الزواج». ابتسם ابتسامة واسعة ليتابع قائلاً: «اعلمي جيداً انه ما من غباء يضاهي غباء العجوز».

أجبت ليزا معتبرة: «أولاً أنت لست بعجوز، وثانياً أنت بعيد كل البعد عن الغباء. كما وانه باستطاعتك ان تتزوج مرة أخرى».

فاردف ريتشارد: «لن يحصل ذلك إلا عندما أحصل على واحدة في سني. أما الآن، وبما أنها ستكون آخر وجبة طعام نتناولها سوية، سنجعل منها ذكري لانتسى».

لم تستطع معارضته في هذا الاحتفال الصغير، وأندركت أن مبادرة ريتشارد هذه، سوف تنتشر بسرعة البرق في الفندق، كما وان برت سيعلم به متى عاد من بوسطن.

وعندما انتهيا من تناول الغداء، لم يحاول ريتشارد أن يبقيها معه أكثر من ذلك. ولقد فهمت منه أنه ربما قد يبقى ليقضي فترة العيد، فلا شيء يغره ليعود إلى بوسطن في هذا الوقت.

صافحة ليزا مودعة إيه قائلة: «انك ولا شك في ذلك، رجل عظيم يا ريتشارد.»

ودعها والألم يحز في نفسه، ثم قال: «انتبهي لنفسك.»
ابعد عنها، فتسمرت مكانها دون حراك تتأمله إلى أن اختفي عن ناظريها، وأحسست معه بالوحدة التي يعيش فيها. ان المال قد يشتري كل ما يتمناه الإنسان، ولكنه لا يستطيع ان يشتري ذرة من الحب، وهذا للأسف ما يعوزه.

«ابقي على هذا الحال ولن تحصلني على شيء.» قال غاري من ورائها ساخرًا، فالتفتت لتتجده واقفًا ينظر إليها بوقاحة.

قالت ليزا: «ماذا تعنى بكلام هذا؟»
نظر إليها بعيدين ضيقتين وقال: «أعني بأنك ستصبحين خارج هذا المكان كله. على فكرة، كيف تمكنت من كل ذلك؟»
ضغطت ليزا على أصابعها وقالت بهدوء: «تمكنت من مازا، حدد كلامك؟»

«أعني تمكنت من ان تقعندي برت وتغيري قراره لكي يسمع ريتشارد بالبقاء في الفندق. لا تحاولي ان تقولي بأن لا علاقة لك بالأمر.»

أجبت ليزا: «حسناً، لن أفعل ذلك. ولكن إذا كان الأمر يهمك لهذه الدرجة، فلماذا لا تراسل برت نفسه؟ فانا متأكدة بأنه سيسعده ان يخبرك بكل ما ت يريد معرفته.»

أجابها غاري بطريقة مؤكدة: «ان ذلك لن يدور، ربما

جعلته يتعلق بحبالك بطريقه من الطرق، ولكن حظك بالفوز به نهايًّا ضئيل كفوري في ان أصبح رئيساً للجمهوري؟»
حافظت ليزا على بروفة أعصابها ثم قالت: «على أية حال، شكرًا لمحاظتك. استاذتك الآن وأتمنى لك يوماً طيباً.»

فكرت ليزا عندما ابتعدت عنه، هل هو على حق في كل ما قاله لها؟ فالذى بينها وبين برت سيدوم حتى يأمر هو بقطع هذه العلاقة. إنما السؤال الذي يتعدد في فكرها دائمًا، هل ستتمكن ان تكمل الحياة في فندق روibal إذا ما انتهى كل شيء بينهما.

كان الأسبوع الذي أطل عليها مليئًا بالعمل المتواصل، ومرت أيامه سريعة. وكانت فيليستي قد جاءت اليها لجلسة معالجة بعد ظهر يوم الثلاثاء لكن اندربيا لم تتقدم بطلب بعد جلستها الأولى لجلسات أخرى.

أما الشكوك فقد دلت تقضي على صدر ليزا رغم أنها حاولت كثيراً بعادتها، خاصة وأنه عندما كلمتها اندربيا عن مشاريعها مع برت، تكلمت بها وكأنها واثقة ومتاكدة من الذي تقوله، كما وان برت لم يبد أي اهتمام عندما علم بالأمر.

لكن أين تكمن الحقيقة ياترى؟ هل من ناحية برت أو من ناحية اندربيا؟ لامجال لها في معرفة الحقيقة، لأن كلامها يتصرف بغموض وانفلاق. ولكنها إذا كانت تريد برت حتى ولو لفترة مؤقتة، فعليها ان تغض الطرف عن هذه الأمور. هذاما ستعقله، انها تريده حقاً وأكثر من أي وقت آخر وتد الساعات والدقائق المتبقية لرؤيتها من جديد.

جاءها اتصال منه مساء الأربعاء ليشد من عزيمتها وليعينها على ان تصبر وتحتمل الوقت الذي يفصلها عن رؤيتها، وما قاله لها بنبأ طفيفة: «لقد أشتقت اليك، فهل أنت كذلك؟»

«لقد كنت أنعم ببعض السلام..»

ضحك لذلـك وأردـف قائلاً: «سر عـان ما سـاجـيـء إـلـيـكـ وـأـعـكـرـ صـفـوـ سـلامـكـ، فـلاـ تـقـومـيـ بـأـيـةـ مـشـارـيعـ».

«هل ستطول اقامتك هذه المرة؟»

«نعم، فالطقس مثلج وردي هنا، لذا أفضل أن احتفل بالعيد تحت أشعة الشمس الدافئة. بالمناسبة، هل هذا أول عيد تمضينه بعيداً عن الأهل والأقارب؟»

«نعم..»

«إذًا، يجب أن نتحضر ونهيء لهذه المناسبة الأشياء المقرحة..»

كانت ان تخبره عن شوتها إليه، وان وجودها معه سيكون الشيء المفرح بالنسبة إليها، ولكنها تراجعت عن هذا القول، لأنها لا تريد ان تظهر له أن تطلقها به يفوق تعلقه بها.

قالت عند ذلك: «لا أستطيع الانتظار أكثر مما انتظرت..» صمت قليلاً قبل ان يرد عليها، وكانه كان يتوقع أن تضيف شيئاً آخر، ولما لم تفعل، قال: «وكذلك أنا، لا أستطيع الانتظار أكثر. إلى اللقاء يوم الجمعة إذا..»

لاحظت ليزا عندما أعادت سماحة الهاتف إلى مكانها، كانه كان في نبرة صوته شيئاً واختفى، فلا شك ان النساء في حياته لديهن خبرة أكثر وأوسع مما لديها في التعبير

المناسبة بمثـلـ هـذـهـ الـظـرـوفـ، فـلاـ بدـ وـالـحـالـةـ هـذـهـ، مـنـ أـنـ تـدـرـبـ نـفـسـهـاـ عـلـىـ اـسـتـعـالـ تـلـكـ التـعـابـيرـ.

لـكـ الـمـنـطـقـ يـفـرـضـ عـلـيـهـ بـاـنـ لـاتـعـودـ نـفـسـهـاـ عـلـىـ اـمـورـ لـاـ تـسـجـمـ مـعـ شـخـصـيـتـاـ الـتـيـ عـرـفـتـ بـهـاـ.

جـاءـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ أـخـيـراـ، وـكـانـ السـمـاءـ تـمـطـرـ طـوـالـ الـوقـتـ، وـهـذـاـ أـمـرـ غـيـرـ طـبـيعـيـ فـيـ اـنـ يـدـوـمـ المـطـرـ كـلـ هـذـهـ الـمـدـةـ. وـلـمـ تـكـرـثـ لـيـزـ المـثـلـ هـذـاـ الـطـقـسـ، فـكـانـ هـمـهـاـ الـوـحـيدـ يـنـحـصـرـ فـيـ لـقـاءـ بـرـتـ مـسـاءـ.

أـصـبـحـتـ السـاعـةـ السـابـعـةـ لـيـلـاـ، وـلـمـ تـسـمـعـ مـنـهـ كـلـمـةـ لـلـآنـ، وـبـدـأـ يـخـامـرـهـ الشـكـ فـيـ اـنـ قـدـ أـلـغـيـ فـكـرـةـ تـمـضـيـ الـعـيـدـ هـنـاـ. لـكـهـاـ وـعـنـدـمـ اـتـصـلـ بـهـاـ حـوـالـيـ السـاعـةـ الثـامـنـةـ، لـمـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـخـفـيـ مـاـكـانـتـ تـشـعـرـ بـهـ.

فـهـنـتـ قـائـةـ: «ظـلـتـتـ بـاـنـكـ غـيـرـ مـشـارـيـعـكـ وـلـمـ تـاتـ!»
«اـنـ هـذـاـ الـأـمـرـ غـيـرـ وـارـدـ.» ثـمـ بـدـلـ مـنـ نـبـرـةـ صـوـتـهـ وـقـالـ
مـمـازـحاـ: «هـلـ أـفـهـمـ مـنـ كـلـامـكـ بـاـنـكـ كـنـتـ قـدـ تـضـايـقـتـ لـوـ لمـ
أـحـضـرـ؟»

حاـوـلـتـ لـيـزـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ انـفـعـالـتـهاـ وـشـوـقـهاـ إـلـيـهـ، وـلـكـنـهاـ
لـمـ تـنـجـحـ فـيـ ذـلـكـ، ثـمـ قـالـتـ: «لاـ. بلـ لـكـتـ شـعـرـ بـاـنـتـيـ اـمـرأـةـ
مـدـمـرـةـ.»

ضـحـكـ بـرـتـ وـقـالـ: «هـلـ تـنـاـوـلـتـ شـيـئـاـ مـنـ الطـعـامـ؟»
قـالـتـ بـسـرـعـةـ: «لاـ، وـلـكـنـيـ لـاـ أـشـعـرـ بـالـجـوـعـ.»
«وـكـنـكـ أـنـاـ.» قـالـ ذـلـكـ ثـمـ خـيـمـ صـمـتـ بـسـيـطـ وـتـابـعـ قـائـةـ.
«إـذـاـ، مـاـذـاـ سـتـقـعـلـيـنـ؟»

أـجـابـتـ لـيـزـ بـشـوقـ: «سـاـكـونـ عـنـدـكـ بـعـدـ خـمـسـ يـقـائقـ.»
استـقـبـلـهـاـ بـرـتـ فـيـ حـدـيـقـةـ مـنـزـلـهـ، وـكـانـ لـاـيـزـالـ مـرـتـديـاـ

ملابسه الرسمية والتي كان يسافر بها، ففتح لها نراعيه لترتقي على صدره، ثم قبلها قبلة عبر لها فيها عن مدى شوّقه اليها.

همس في اذنها بعد ذلك: «لم أفكّر بشيء طوال الأسبوع المنصرم، إلا بهذه اللحظة التي أضمرت فيها إلى صدري، فلا فكرة لديك يا ليزا بما تفعلينه بي».

أجابت بصوت منخفض: «اعتقد تماماً مثلاً تفعله بي». فقال باطف: «أخبريني بالتحديد ما الذي أفعله بك، وما الذي تشعرينه تجاهي».

تالم قليلاً من كلامه، لابد أنه يقصد أي شيء عدا الحب الحقيقي. فأجابت: «أشعر بشوق دائم إليك».

عاد يقول بهمس: «أهذا كل شيء؟»

جاهاهت ليزا كي تضبط مشاعرها وقالت: «لا يكفي ذلك؟»

أجابها بعد لحظات قليلة: «ربما هذا يكفي كما تقولين».

ثم تسائلت بينها وبين نفسها، ماذا كان يتمنى منها ان تقول أكثر من ذلك ياترى؟ من المؤكد ليس ماتولد ان تقوله والذي يتحقق به قليلاً تجاهه باستمرار.

استاذن منها لدقائق ليعد القهوة لهما، وعندما عاد بالصينية، قالت له: «انك تحضر قهوة ممتازة! فهل هذا ما تفعله أيضاً في بوسطن؟»

نعم، فانا أحضر القهوة لنفسي وبعض الأطعمة الخفيفة، لأنني لا أحب ان اتناول الطعام خارج أو داخل مطعم الفندق كما أفعل هنا».

«هل تنزل في فندق ما؟»

«انني أحجز لنفسي عدة أجنحة في عدة فنادق في تلك

البلاد، فيمكنني في هذه الحالة، ان انتقل من مكان إلى آخر دون أية عوائق أو مشاكل».

فقالت ليزا بجرأة: «لا ترغب مطلقاً في أن يكون لك منزل خاص لائق بك».

رفع كتفيه العريضتين دون مبالاة وقال: «ان هذا المنزل هو كل ما أتمنى كمسكن دائم لي، مع انتي عادة لامضي فيه وقتاً كبيراً كما فعلت في تلك الاسبابع القليلة المنصرمة». حملت ليزا فنجان القهوة وهي لاتحيد بتنظرها عنه وقالت: «هذا ملاحظته أنا أيضاً».

أجاب برت بعد صمت وجيئ: «انك تعدين التصرف بقليل في المزاج مرة أخرى؟»

لم تستطع النظر في عينيه وقالت: «لا، أبداً، فأنا لا ادري ما الذي تريده لأن قوله لك».

أخذ فنجان القهوة منها وأمسك بيدها ثم قال: «أريد أن أعرف منك من أكون بالنسبة إليك؟»

نظرت إليه بمحنة وكانتها لم تكن تقع منه ذلك وقالت: «أنا لا أراك وجدة دسمة أو أنتي طامعة بمالك، اذا كان هذا ماترمي إليه يا برت».

أجابها بحدة: «أنا اسألك عن شعورك تجاهي!»

بلغت ريقها الجاف وقالت: «لقد سألتني وأجبتك على ذلك قبل الآن».

«لم تقول لي شيئاً أكثر من الذي أعرفه، كما وانك تدركين جيداً ماذَا أعني!»

«يمكن طرح مثل هذا السؤال على كلينا، فلما لا تقول لي أنت أولاً بالذى تشعر به؟»

خاصة وأنه لم يمض على معرفتنا ببعض أكثر من شهر واحد.»

« ما المشكلة في ذلك؟ المهم ما هو شعورنا تجاه بعضنا الآن دون أن نحدد الوقت لنصل إلى هذا الشعور.»

تمتّمت ليزا: « لكنك كنت تقول بأن الانسجام بين الشخصين أهم بكثير من الحب المتبادل بينهما.»

« هنا ما كنت اعتقد دائمًا، كما وانتي ما أزال اعتبره أمراً أساسياً، ولكن ليس من مشكلة ببننا من هذه الناحية.»

سألته بشك: « هل تجدنا منسجمين مع بعضنا؟»

« أجل، في كل ما للكلمة من معنى، ولا أعني ببننا لاختلف في بعض وجهات النظر. على كل، اعتقد بأن الحياة قد تكون مملة لو اتنا نتفق على كل الأمور. وبما أنتني انتظرت طويلاً لكي أحظى بالشريكة المناسبة لحياتي، فانا غير مستعد ان انتظر أكثر من ذلك، فيمكنا أن ندعو عائالتكم لها ليحتفلوا بزواجنا هنا.»

شرعت ليزا بدوران في رأسها وكأنها لا تصدق ما تسمعه منه فقالت لا شعوريأ: « تعني ان نتزوج في فندق رووال هذا؟» « لقد سبق وأقمنا فيه حفلات زواج عديدة من قبل، ولكننا وبالطبع لن نمضي شهر العسل فيه، أريد أن أكون معك في مكان لا يزعجنا فيه أحد.»

شع الفرح في عينيها وقالت بلهف: « وهل ستُوجّل كل ارتباطاتك العملية خلال ذلك؟»

« لا، بل سأفترض أحداً غيري ليقوم بها.»

لقد تحققت أحلام ليزا بسهولة لم تتصورها، فهذا ما كانت تصبو وتشتاق إلى سماعه منه منذ ان تعلق قلبها بهواه،

أجابها بانفعال: « أشعر بأشياء لم أشعر بمثلها في حياتي كلها، فليس من إمرأة حتى الآن استطاعت أن تتدخل في أعمالي مثلك!»

احتارت ليزا فيما تقول ولم تستطع ان تدرك ماذا يقصد بكلامه هذا، فإذا كان هناك من كلمة متبادلة مثل أحبك، يجب والحاله هذه، أن تصدر عنه أولاً.

اعترفت هي الأخرى قائلة: « كما أنه لم يتدخل بعد أي رجل في أعمالي كما فعلت أنت، فانا لم يجدبني كذلك أي رجل مثلكما انجذبت إليك.»

قال بلهف: « فقط انجذاب؟ أريد منك توضيحاً أكثر من ذلك.»

شعرت باضطراب شديد بينما كان يحاول أن يقبلها، فخرجت بهمس من شفتيها تلك الكلمة التي أراد أن يسمعها. تمّت برت عند ذلك: « هذا الذي أردت أن أسمعه منك، أرجو ان تكوني تعنين ذلك حقاً.»

نظرت في عينيه دون أن يرمي لها جفن وقالت: « لم أعني شيئاً في حياتي أكثر مما عننتي الآن.»

بان الارتياح جلياً على ملامح وجهه وقال: « كنت قد قطعت الأمل في أن اشعر بمثل هذا الاندفاع تجاه أيام امرأة.»

فقالت ليزا: « وما قد تكون هذه الطريقة؟» « ضحك قائلأ: « بان الحياة لامتنعة منها في أن يعيش المرء فيها دون المشاركة مع من يهتم لأمره، فما رأيك بالزواج مني؟» وعندما لم تجب على سؤاله الذي أدهشها والذي لم تكن تتوقعه منه، تابع يقول: « هل ترين بأنها فكرة سيئة؟» أجابت باضطراب شديد: « لا، إنما لم اتوقع ذلك منك،

ووجدت بأنه لا يمكن ان تكون هناك لحظات أسعد وأحلى من التي تعيشها الآن.

ثم تذكرت أمرًا لم يخطر على بالها قبل الآن، فسألته: «ولكن ماذا بخصوص عملِي، هل تريد مني أن أتركه؟»

«لا، أبداً، فهذا الأمر يعود لك، فيمكِنك ان تحصل على ناد خاص بك في بوسطن، على شرط واحد، على ان لا يبعدك عملك عن حيواتك المستقبلية معي.»

اعتبرت قائلة: «لن أقبل ان تفتح ناديًا لي من حسابك الخاص.»

«لما لا؟ هل تعتقدين بأنني سأشجع لزوجتي ان تعمل موظفة ويراتب شهرى في أي مكان؟ على كل، يمكنني ان أتحمل كافة المصاريف لذلك.»

قالت وقد رضخت للأمر الواقع: «أعرف، انه أمر يجب ان اعتاد عليه.»

أجبت باقتناع راسخ: «ستتعذرين عليه، كما انتا سنستقر بالمجيء إلى هذا المكان في بعض المناسبات، لأنني أرغب في اصطحابك إلى أماكن أخرى لم تزوريها قبل الآن. فلسنا مضطرين لنعمل بصورة دائمة، وسنوكِن أحدًا ليعمل مكاننا في فترات غيابنا.»

تنهدت ليزا بفرح وبهجة وقالت: «ما ستفعله، سأفعله أنا وبكل طيبة خاطر. أتعلم، انتي أفكري وباستمرار بأن ما يجري بيننا هو حلم من الأحلام، سأستيقن منه بعد قليل.»

طمأنها قائلًا: «انه ليس بحلم، بل حقيقة واضحة»

أمضت ليلتها معه، ولم يسمح لها برت بالرحيل قبل شروق الشمس كما فعلت في الأسبوع الماضي. وقال لها عندما

كانا يتناولان طعام الفطور: «مانفعله ليس من شأن أحد، إلا إذا كان ذلك يمسهم بصورة مباشرة. بالمناسبة، لم لا تنتقلين إلى هنا منذ الآن.»

كانت الفكرة عظيمة بالنسبة لليزا، ولكنها تمنعت عن الموافقة ولقد وجدت بأن هناك حاجزًا بينها وبين تنفيذ ذلك. فسألته وهي غير واثقة مما قد يكون جوابه: «متى ستعلن هذا الخبر على الجميع؟»

«هل هناك أي داع للجلبة؟»

ترددت قائلة: «لا، بالطبع. انتا ذلك يشعرني بالراحة أكثر. على أية حال، ما الذي يجبرنا على ابقاء الأمر سراً؟»

أخذ ببرت ينظر إليها متأنلاً البعض لحظات ثم هز كتفيه دون مبالاة ليقول: «لا شيء بالطبع، وسانشر الخبر حالاً.»

وكأنها نعمت على ما قالته، فأسرع بـ تقول: «انتي لا أحاول ان أضغط عليك، صدقني. فانا لم اقصد شيئاً من ذلك.»

ابتسم لها برت وقال: «لا يهم ما كنت تعنين، فلا أرى أي داع لابقاءه سراً.»

قامت ليزا من الكرسي ودارت حول الطاولة نحوه، ثم طبعت قبلة امتحان على خده وقالت: «آسفة، لقد تصرفت بغياء.»

جيئها برت ليجلسها على كرسي قريب منه وقال: «لا، انت لم تتصرف في بغباء، انتا أنا المخطيء بتصرفاتي...»

اتسعت عيناها بدهشة وقالت ببررة ساخرة: «برت ساندرسون يخطيء؟ هذا غير معقول!»

هددها معاذًا: «تابعني سخريتك مني وسينتهي بك الأمر إلى مالا تشتهي.»

ضحك ليزا بسعادة وقد شعرت وهو يضمها إلى صدره بأنها تملّك العالم بأسره! وفي الساعة الحادية عشرة، خرّجت من منزله إلى غرفتها لتحزم حقائبها ليتم نقلها إلى منزله كما طلب منها. والتقت بغارى في طريقها، فادركت رأساً بأنه يعرف من أين هي أتتية.

سألها بسخرية: «هل تمتّعت بنوم هادئ؟» حافظت ليزا على هدوء أعصابها وقالت: «كثيراً، وشكراً لك. وأنت مازاً عنك، هل كان نومك هادئاً؟» أجابها بنفس النبرة الساخرة: «لم يكن برفقتي من أحد لكي يبيّقني ممتنقظاً على فكرة، لا تنسى بأنّ تعلقي كلسات العيد هذه الليلة.»

أجبت بخفة: «أنا لا أنسى العيد وحاجاته أينما كنت، وبما أنا نمر بمثل هذه المناسبة، ألا ترى أنه من الصواب أن نتصالح مع بعضنا ون慈悲 أصدقاء ياغاري؟ فأنا لن أنسى بأنك مهدت لي الفرصة للعمل هنا، فلو لم تسد لي هذه الخدمة، لكت...»

قطّاعها بخشنونه: «لقد تسعين تبختين على صيد ثمين غيري.»

اعتبرت قائلة: «أنا لم اعتبرك يوماً ذلك الصيد الثمين. فمهما كان الذي صوره لك عقلك، فانتي لم ابد أي اهتمام بك في لقائنا الأول في لندن، بقدر ما ابديت اهتماماً بالوظيفة نفسها.»

لم تتبدل ملامح وجهه الغاضبة وقال: «وفري الكلام الذي سقولينه، لأنك قد تحتاجين إليه في وقت ما،

وسيكون هذا الوقت قريباً أكثر مما تتصورين. ابتعد عنها، ففكّرت ليزا بأن الأخبار الجديدة التي سيعلنها برت سوف تصدمها بقوة، ولكنها تعلم جيداً بأن ذلك لن يمنّحها أية سعادة ذاتية.

كان برت قد أوصاها أن تحزم حقائبها وتبقّيها في الغرفة ليتم نقلها إلى منزله بعد خروجه لتناول طعام الغداء خارج الفندق. وقررت وبما انها اتفقا على الزواج على أن تكون صادقة معه من أول الطريق وتخبره بأنها قابلت ريتشارد. كان قد اتفق معها بأن يلاقيها أمام المبنى الذي تقع فيه غرفتها، في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف. لكنها وبينما كانت تصلح من شأنها أمام المرأة، فتح الباب فجأة ليظهر منه برت والغضب يرثسم واضحاً على وجهه.

ثم سالها بخشونة: «أريد أن أعرف قيمة الوعد الذي تعدينه للناس؟»

ادركت ليزا بأن غاري لم يضيع وقته فاجابت بهدوء: «إذا كنت تقصد بكلامك رؤيتي لريتشارد يوم الأحد الماضي، فيجب أن تعلم بأنّي كنت سأخبرك ببنفسى.»

«لقد كانت أمامك فرصةً عديدة ولكن لم تقولي لي شيئاً. ابتسست لتلطّف التوتر بينهما: «الامر ليس كما تعتقد، فانت جعلتني أنسى كل شيء وانحصرت أفكاري بمشاركة عيناً معاً.» وعندما لم يجب بكلمة واحدة،تابعت تقول: «لقد كانت تلك هي المرة الوحيدة التي شاهدته فيها لأخيه وجهه لوّجه عن السبب بعدم تمكّني من رؤيّته أكثر من ذلك. فاراد أن يحتفل بذلك ويجعل من تناول الطعام داعماً لكلينا.»

«لكن الذي عرفته، لم يكن كاحتفال وداع.»

«لكنه لم يكن من شيء غير ذلك».

«كانبة؟ كان على أن أفهم بأن ما بينكما لا يمكن تسميته بالصداقة، هل نال منك شيئاً؟»

احتارت ليزا كيف يمكن أن تقنعه ثم قالت: «لم ينل مني شيئاً ولم يكن ريتشارد سوى صديق مخلص لي..»

«هذا ما تقولينه أنت، وأنا لا أصدق منه كلمة واحدة». ثم أضاف بطريقة مؤذنة ارتدت لها ليزا. «عودي إليه، وسأخرج أنا من حياتك..»

وقفت ليزا في مكانها دون حراك وقد صعقها الأمر وكأنه كابوساً رهيباً! فتساءلت وهي تشعر بتخدير كلي، لماذا لا يصدق كلامها بينما هي صدقت كلامه بخصوص اندرية؟ استعادت السيطرة على عواطفها واخذت تقر بهذا الأمر المستجد، ان بقاءها في هذا الفندق بات مستحيلاً بعد الآن، حتى لو أن برت سمح لها بالاستمرار بوظيفتها. لقد حزرت حقائبتها وأصبحت جاهزة، كما أنها مازالت تحتفظ بتنكرة العودة إلى وطنيها. ستكون في وسط عائلتها في صباح اليوم التالي. وهذا معناه الهروب من هذا المكان، ولكن هل تملك أي خيار آخر؟

بدأت باتصالاتها مع وكالات السفر، وتمكنـت من ان تـحجز في طائرة الساعة الثالثة من بعد الظهر والتي ستعـيدها إلى سان جوان أولاً، ومن هناك تـرك طائرة الساعة السادسة من صباح يوم العـيد، ولن تصل إلى بـريطانيا إلا في مساء ذلك اليوم، فـهذا كل ما استطاعت وكالات السفر ان تقدمـه لها.

نظرت إلى ساعة يدها مازالت الساعة الواحدة، فـمامـها وقت كاف لـتصل إلى المطار، مع ان بـامكانـها ان

تصل إلى المطار في وقت قصير جداً، إنما الاستعدادات للعيد سبب ازدحامـاً خـانقاً على الطرقات. وقررت ان تـترك رسالة لـبرـت، ولـيعـقد ما شـاء اعتقدـه فـهي لا تستـطيع ان تـغير ما بـنفسـه.

لـكتـها في الوقت نفسه، كانت تـشعر بالـألم يـشتـدـ عليها اـكـثرـ واـكـثرـ عنـدـما رـفـعتـ سمـاعـةـ الـهـاتـفـ لـتـطلـبـ سيـارـةـ اـجـرـةـ تـنـقـلـهاـ إـلـىـ المـطـارـ، ثـمـ جـلـستـ تـنـتـظـرـ قـدـومـهاـ فـيـ غـرـفـتهاـ وـهـيـ فـيـ حـالـةـ اـضـطـرـابـ شـدـيدـ لاـ تـحـسـدـ عـلـيـهـ.

رنـجـرسـ الـهـاتـفـ بـعـدـ فـتـرـةـ منـ الـوقـتـ، دـهـشـتـ لـذـلـكـ فـيـ اـوـلـ الـأـمـرـ ثـمـ اـطـمـأـنـتـ، اـنـهـ يـرـيدـونـ أـنـ يـلـقـواـهاـ بـوصـولـ سـيـارـةـ الـاجـرـةـ. فـرـفـعـتـ سـمـاعـةـ الـهـاتـفـ وـقـالـتـ رـأـساًـ: «ـحـسـنـاـ، سـاخـرـجـ فـيـ حـالـاـلـ».

اجـابـ المـتصـلـ: «ـأـنـاـ رـيـتـشـارـدـ. لـمـ اـسـتـطـعـ اـنـ اـغـادـرـ الـفـنـدقـ دونـ اـنـ اـتـمـنـىـ لـكـ عـيـداـ سـعـيـداـ يـالـيـزاـ».

سـأـلـتـهـ: «ـهـلـ أـنـتـ مـسـافـرـ الـيـومـ؟ـ»
«ـنـعـمـ، وـكـنـتـ قـدـ قـرـرـتـ ذـلـكـ مـسـاءـ الـبـارـحةـ، وـسـامـضـيـ الـعـيـدـ

فيـ بـوـسـطـنـ معـ اـبـنـيـ وـعـائـلـتـهـ».ـ حـاـوـلـتـ أـنـ تـبـدـيـ سـعـادـتـهاـ لـذـلـكـ فـقـالتـ: «ـهـذـاـ خـيرـ مـفـرـحـ

حـقـاـ، لـأـنـ الـمـكـانـ الـأـفـضـلـ لـتـكـونـ فـيـهـ».

فـسـالـهـاـ: «ـهـنـاكـ شـيـءـ ماـ. الـيـسـ كـذـلـكـ؟ـ فـهـلـ مـازـالـ بـرـتـ

يـداـوـغـكـ؟ـ»

ضـحـكتـ بـمـرـارـةـ وـقـالـتـ: «ـلـاـ مـجـالـ عـنـهـ لـأـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ، فـأـنـاـ

مـسـافـرـةـ اـيـضاـ وـسـأـسـتـقـلـ طـائـرـةـ الـثـالـثـةـ إـلـىـ سـانـ جـوانـ..ـ»

«ـهـلـ هـوـ الـذـيـ طـلـبـ مـنـكـ الرـحـيلـ؟ـ»

«ـلـاـ، لـقـدـ وـفـرـتـ عـلـيـهـ قـوـلـ ذـلـكـ..ـ»

اعتداري منك على الطريقة الجافة التي واجهتك بها، ذلك لأنني لم أكن أفكر بوضوح حينها».

«وهل تفكّر الآن بوضوح؟»

«نعم، ولكن بعض المساعدة من ريتشارد..»

حسبت أنفاسها وهي تقول: «هل تكلمت مع ريتشارد؟»

«نعم، لكنه هو الذي أدار دفة الحديث بيننا..» ثم نظر ببرت

بسرعة إلى الرجل الذي كان يجلس مقابلاً له والذي كان

يصغي باهتمام إلى مَا كان يدور بين برت وليزا،

وأضاف: «هيا نخرج من هذا المكان».

انقادت ليزا لأوامر برت وقامت عن الكرسي بطريقية آلية

لترافقه إلى باب الخروج. كانت في حالة منتعها من أن

تصدق ما يجري حولها، وعندما أصبحا خارجاً قال لها

برت لينشلها مَا هي فيه: «أحبك، أحبك يا ليزا».

فهمست: «هل تثق بي؟ هل صدقت بأنه لم يكن هناك من

شيء بيني وبين ريتشارد؟»

«نعم، وسامحيني إذا كانت الغيرة قد أعمت بصيرتي،

خاصة عندما أبلغني غاري بأنك اجتمعت مع ريتشارد بعد

اضطراري لذلك السفر المفاجئ مباشراً. أردت أن أجملك

تتالمين كما جعلتني أتألم، ولم أهدا إلّا عندما واجهني

ريتشارد بالحقيقة كلها لأدرك كم انتهى تصرفت ببغاء

تجاهك».

فنظرت ليزا في عينيه الرماديتين وقالت بشك: «لكن

بالنسبة لأندريليا...»

أجابها برت: «لقد قلت لك الحقيقة في هذا الخصوص، فلم

يكن أي كلام بيني وبينها بخصوص الزواج».

تغيرت نبرة ريتشارد عندما قال: «وهل ذلك بسببي أنا؟» «لا، أبداً. أنسى الأمر يا ريتشارد لأنك لا يستحق منك هذا الاهتمام. أتمنى لك عيداً سعيداً وأطلب منك أن تتتبّع نفسك».

أعادت السماحة إلى مكانها قبل أن يتمكّن بأن يضيف شيئاً على كلامها، لأنها اعتتقد بأنه لا يوجد شيء يمكن إضافته.

وهمها الوحيد هو أن تجد لنفسها وظيفة في السنة الجديدة القادمة.

جاءت سيارة الأجرة في الساعة الثانية لتنقلها إلى المطار، فصعدت إليها وأخذت تودع المناظر التي أحبتها واعجبت بها وهي تشعر بالأسف لمفارقتها. وبالرغم من ازدحام

السيّر، تذكرت من الوصول بعد عشرين دقيقة وصعدت إلى الطائرة، وكان مقعدها إلى الشباك، لكنها أغمضت عينيها رافضة أن تنظر نظرة أخيرة إلى الجزيرة وكانتها تقفل

الستارة على نهاية باسّنة لقصتها.

وصلت إلى مطار سان جوان وبقيت تنتظر في المقهي أكثر من ساعة لحين موعد إقلاع طائرتها إلى نيويورك. وكان

المقهى يزدحم بالمسافرين الذين ينتظرون مثلها موعد إقلاع طائراتهم.

وبينما كانت تتأمل في كل ذلك الازدحام جاءها صوت برت

قائلاً بهدوء: «لقد بدأت أعتقد بأنك سافرت».

التفت إلى ناحية الصوت لتجد أمامها صورة وجه الرجل الذي أحبته، فشعرت بقلبه يخفق بشدة لدرجة يريد أن يهشم ضلوع صدرها.

فسألته بخشونة: «ما الذي تفعله هنا؟»

أجابها برت: «جئت أبحث عنك وأعيدك إلى، وكذلك لاتقدم

«لكن كان يربطكم شيئاً ببعض، أليس كذلك؟»
 «كل الذي يمكنني قوله، انتي انقطعت عن رؤيتها منذ أن
 رأيتكم للمرة الأولى..»

تنهدت بارتياح وقالت: «يسعدني ان اسمع ذلك منك..»
 «لن أعرف بعد اليوم سواك، ويجب أن نبني زواجنا على
 أساس الثقة المتبادلة بيننا كي يشعر أولادنا بأنهم بأمان
 بين والديهم..»
RANIA
www.rewity.com
 وهكذا تعاهد كل منهما على الصدق والوفاء وكذلك على
 الثقة المتبادلة كي يعمر بيتهما الزوجي إلى الأبد.

تمت

RANIA
www.rewity.com