

www.kotobarabia.com

التلوث وجماليات العصر

د. محمود أحمد عويضة



www.kotobarabia.com



التلوث

روماتيزم العصر

..

طبقا لقوانين الملكية الفكرية

جميع حقوق النشر و التوزيع الالكتروني
لهذا المصنف محفوظة لكتب عربية. يحظر
نقل أو إعادة نسخ أو إعادة بيع أى جزء من
هذا المصنف و بثه الكترونيا (عبر الانترنت أو
للمكتبات الالكترونية أو الأقراص المدمجة أو أى
وسيلة أخرى) دون الحصول على إذن كتابي من
كتب عربية. حقوق الطبع الورقى محفوظة
للمؤلف أو ناشره طبقا للتعاقدات السارية.

٣	الفهرس
٤	مقدمة
٩	الباب الأول
١٠	الأرض
٢٢	الباب الثاني
٢٣	ما هيه البيئة
٣٥	الباب الثالث
٣٦	تلوث الغلاف الهوائى
٦٧	الباب الرابع
٦٨	تلوث الغلاف المائى
٩٧	الباب الخامس
٩٨	تلوث الغلاف الصخرى
١٢٦	الباب السادس
١٢٧	التلوث الفكرى
١٤٤	الباب السابع
١٤٥	كيفية حماية البيئة من التلوث
١٦٨	النفائيات النووية

.

o

.

أستاذ الفيزياء بعلم المنوفية

الباب الأول

- - - - -)
.(- - -

:

.

:

()

-

" "

.

" "

.

()

-

()

()

.
.
.()
) () -
(

() () -

)

(

:

Centro-sphere

:

Central Core

.Nife

×

.()

-

.

-

.

Litho-sphere

:

الباب الثاني

-

-

-

-

-

-

-

-

.

.

"

"

() Ecology

Oikos

Logy

Enviromentalist

Ecologist

.()

.

.

" :

”

”

”

·

”

”

·

:

-

-

-

:

Systems : ____

-

-

-



.

.

.

:_

.

.

: _____

.

الباب الثالث

%

%

.

-

.

-

o

-

o

o

-

o

"

"

.()

-

.

-

.

-

.

-

.

.

.

.

"

"

.

:

—

—

—

—

.

- ,

.

.



.

·
·
·

)

(

.

.

.

.

.

()

" "

:

-

.

.

-

(-)

.

-

.DNA

%

الباب الرابع

Y.

%

) :

)

(

.(:

.

"

"

.

.

.

%

.

Yo

⋮

-

-

-

-

.

.

-

.

-

.

,

-

.

.

-

:

-

.

-

.

.

%

.

. , - ,

:

"

"

-

.

"

"

-

.

"

"

-

"

"

" " -

" " -

.

:

"

"

-

.

-

.

%

-

الباب الخامس

'

'

'

.

'

.

:

-I

.

)

.

(

-

..

..

P.C.B. . . .

.

.

“ ”
“ ” “ ”
“ ” “ ”

-II

:

: ()

.

: ()

Rem

:

.

-

.

()

:

.

-

-

.

-

,

.

- - -
- - -

.

.

%

"

"

%

.

.

:

-

-

-

-

:

-

.

.

.

-

-

.

-

.

.

.

" "

الباب السادس

:

:

:

:

:

الباب السابع

“ ”

“ ”

.

:

-

" "

.

-

.

.

-

:

)

)

(

(

.

:

.%

.

" "

"

"

.

.

%

.

.

" "

.

:

.

“ ”

.

.

.

:

:

%

"

"

o

.

.

.

.

.

.

"

"

.% %

" "

%

.

.

o

.

o

x

.

x

“ ”

"

"

.

.

.

:

()

.

"

.

"

.

.

- -