

الْوَحْدَةُ الْقَاتِلَةُ

قصة

فتاة مع المسنجر

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾

(ق: ٣٧)

بِقَلْمِ

راجي رحمة ربها وغفرانه

همام محمد الجرف

كانت الوحدة قاسية وقد أطبقت على صدرها ، والقلب الذي كساه الفراغ المظلم لقد غاب عنه ذكر الله وقد تسلل في هذه الأجواء شبح الوسوسة إلى أرجاء النفس الضعيفة .

الوساوس تأتي وتذهب والنفس مهيأة لها ، تقول في نفسها حائرٌ ماذا سأفعل فالوحدة قلتني ؟ ثم تجذب نفسها على هذا السؤال المعضل ، لا أدرى .

فالكلُّ في شُغْلٍ يشغلُه ، والبيت الكبير أصبحَ كقصْرٍ موحشٍ في غابةٍ مظلمةٍ ولا يملأه إِلَّا الأشباح .

حِيَاةٌ نَمْطِيَّةٌ ليس فيها أيٌّ جديدٌ ، الخدم في أرجاء المكان ومن جنسيات مختلفة لقد مللت سِيرَهُم وحٰتى ما عدت أطيق الرد على أسئلتهم المتكررة هل تريدين شيئاً سيدتي ، وهل ؟ وهل ؟؟

فأنا المدَّلة لدى العائلة والكل يريد تحقيق رغباتي ولكن؟.....!!!
لدي مشاكل أريد حلّها ولكن السيدة الوالدة مشغولة بالتسوق والموضة ومشغولة عني بزياراتها في أرجاء طبقات المجتمع المحملي المزيف .

لست أدرى هل لي أن أكلمها في ما يحول في خاطري ؟ حتى أَنَّى لا أستطيع التعبير عمّا بي .

أنا في حيرة من أمري ، أريد حلّاً .

ووالدي العزيز قد شغلته الأموال عنِّي ، وعن البيت عموماً فقلماً أراه أو حتى أسمع صوته عبر الجوال ، فسوق البورصة على حد قوله لا يرحم وأسعار العقارات في صعود وهبوط ، ولا يمكن أن يُأْتَمِنَ أحداً على عمله ، هذه الجمل دائمًا أسمعها منه .

وكلما أردت أنأشكى له همّاً ظنّ أني بحاجةٍ إلى المال فيقول وهو على عجل يا بنبيٍّ كم مرة قلت لك المصاروف مع والدتك ، ويغادر المترّل ولا يعود إليه حتى متتصف الليل وأنا أكون عندها نائمة .

وأخوتي الشباب الكل لاه في حياته ما بين السيارات الحديثة والرحلات والتلهات وما بين العمل مع والدي و الصغار في هو على الإنترنـت أو ألعاب الفيديـو .

ألهي نفسي أحياناً بمشاهدة التلفاز ، ولكن قد مللت من سيرة الفنانة فلانة والفنان فلان ، أحياناً أقلب صفحات المحلاـت الفنية التي أصبحت تغزوـوا المكتـبات والأكـشـاك ولكن ليس فيها إلا الفضـائح الفـنية.

تقول لي أمي تجهزي اليوم فالليوم ستأتي أم فلان وتبدأ عـدـ صـديـقاـتها اللاـئـيـ لا يـرقـنـ ليـ ولا تـرـوـقـنـ تـصـرـفـاـتـهنـ المصـطـنـعةـ .

ارتدي الثوب الذي جلبـته لكـ منـ أورـباـ فيـ زيـارـةـ الصـيفـ ، فأـظـنـ أنـ أمـ فـلـانـ مـهـتمـةـ بـكـ ، ولـعـلـلـهاـ تـرـيدـ خطـبـتكـ لـابـنـهاـ .

مَنْ فلان ؟؟؟؟ هذا التافه الذي لم يحصل حتى على الشهادة الثانوية ، وقصة شعره كالقنافذ ، ويرتدي طوقاً في رقبته وسواراً في معصمه كالفتيات ، لقد رأيته أمس حينما أوصل والدته ، وهو يشبه كل شيء إلا الرجال .

تقول أمي بعصبيتها المعتادة البنت أولاً وأخيراً إلى بيت زوجها ، ولست صغيرة ، وأن نجد لك زوجاً..

أقول في نفسي نعم ولم لا ؟ ولكن ليس هذا الشاب التافه ، لقد وضعت أمي يدها على الجرح دون أن تدرى .

أم أنها أحست بفراغي القاتل وتريد أن تملأه بالطريقة التقليدية ؟ أم هل وزعت صوري لدى الخاطبات ؟ أم أصبحت تعرضني أم صديقاتها لكي تخطبني إحداهن لابنها ؟

لست أدرى أظن أن هذه الطريقة في الزواج لا تروقني ، ولقد أعجبني ما يجري على شاشات التلفاز من طلبات الزواج وقد أرسلت طلباً لأكثر من محطة .

لقد نسجت هذه المسكينة في خيالها الكثير من الصور الوردية حول الزوج الذي ترغب بأن ترتبط به ، الفارس الشهم الذي يضحي لكي يحصل على محبوبته .

وفي هذه السهرة المتلطف بها ، كان جميع النساء يحدقن بي ، ويقلن ما شاء الله لقد أصبحت ابنتك عروس .

وبالأخص أم فلان التي كلمتني أمي عن رغبتها في خطبتي لابنها ، ولكن ظنّني بها لا تريدي شخصي ، ولكن تريد أموال أبي الطائلة .

اعذررت لهم وانسحبت من الجلسة والبسمة المصطنعة على وجهي ، وأنا ممتعضة من هذا الجو الخانق ، فليس لهنَّ كلام إلا عن أحدث أزياء الموضة ، وعن كتب الطبخ للشيف فلان ، وعن كتب الأبراج ، وعن محطات (السحر والشعوذة) الفضائية ، وعن ، وعن ، والكثير من الكلام المشترك الذي لا يفهم منه شيء ، مما هذه الثقافة التي تتمتع بها هؤلاء النساء ؟

ذهبت إلى غرفتي ، جلست فيها والظلام يعمُّ في نفسي ، كما عمَّ أرجاء الغرفة أيضاً ، وإذا برسالة قصيرة من رقم مجهول على الجوال . ليس فيها سوى تحية وعنوان بريد إلكتروني وفي نهايتها أنا الآن على المسنجر .

لست أدرى لقد انتابني الفرحة ، أظن أنَّ من بعث هذه الرسالة هو فارس أحلامي ، أخيراً !!!!!
مباشرةً قمت وشغلت حاسوبي ، وأدخلت هذا العنوان ، وفعلاً كان هذا المجهول على الخط .

ألقيت التحية ، وقال لي لقد حصلت على رقم جوالك من المخطة الفضائية ، وأحببت أن أتعرف عليك فقصدني شريف ونيط طيبة ، وأنا أول مرّة أخاطب شابة عن طريق الإنترنـت - هذه الكذبة المشهورة التي يدعىـها شباب الماسنجر عندما يتعرفون على شابة جديدة وأن غرضـهم شـريف ، وأن النـية طـيبة ، وأنـهم يـ يريدون الـحالـلـ ، إنـه عـالم افتراضـي يـعـجـ بالـأـكـاذـيبـ -

على ما يـيدـوـ أنـ هـذـهـ المـسـكـيـنـةـ انـخدـعـتـ بـهـذـاـ الوـهـمـ الـذـيـ صـنـعـتـ لـنـفـسـهـاـ بدـأـتـ تـتـعـرـفـ عـلـىـ الشـابـ ،ـ وـتـعـرـفـهـ عـلـىـ نـفـسـهـاـ ،ـ هـيـ تـكـتبـ بـصـدـقـ ،ـ وـهـوـ مـاـ عـادـ مـنـ كـثـرـةـ أـكـاذـيبـ أـنـ يـجـدـ أـكـاذـيبـ جـديـدةـ ،ـ فـكـلـ مـاـ يـكـتبـهـ كـذـبـ بـكـذـبـ .

اعتذر هذا الشـابـ بـعـدـ سـاعـاتـ مـنـ الدـرـدـشـةـ وـالـتـعـارـفـ بـحـجـجـ وـاهـيـةـ وـأـنـهـ سـيـعـودـ غـدـاـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ ،ـ أـلـقـىـ التـحـيـةـ بـعـبـارـاتـ مـنـمـقـةـ وـمـلـيـعـةـ بـالـحـبـ -ـ فـالـفـرـيـسـةـ بـدـأـتـ تـلـقـطـ الطـعـمـ -ـ رـدـتـ التـحـيـةـ عـلـىـ خـجـلـ وـأـطـفـائـ

الـحـاسـوبـ .

لـقدـ بـدـأـتـ بـعـدـ هـذـاـ الـانـدـفـاعـ الشـدـيدـ تـفـكـرـ ،ـ مـاـذـاـ فـعـلـتـ ؟ـ وـمـنـ هـذـاـ الـذـيـ جـعـلـتـهـ يـقـتـحـمـ وـحـدـتـ دـوـنـ أـيـ تـفـكـيرـ ؟ـ وـبـدـأـ شـيـطـانـهـ يـبـرـ ماـ فـعـلـتـ ،ـ وـكـلـمـاـ سـأـلـتـ سـؤـالـاـ لـنـفـسـهـاـ أـسـرـعـ

بـالـإـجـابـةـ وـالـتـبـرـيرـ .

الشاب كما قال لك يريد الحلال وعلى ما يبدو من كلامه أنه صادق ، فهو لم يخرج أبداً عن حدود الأدب .
وببدأ يووسوس في نفسها ، وهي طائعة منقادة دون أدنى تفكير ، ألم تسمع بمحاصيل الدردشة وما حرّت من مهالك لعفة كثير من الفتيات ، والمشاكل الأسرية التي تحدث بسبب الاختلاط الماجن في هذا العالم الافتراضي ، فيهاها من مسكونة .

ما يرين تفكير وتفكر وإقناع من الوسواس لما فعلت نامت على وقع هذه الكلمات الأخيرة التي كتبها ذلك الشاب الضال الذي اقتحم أعراض الناس ليشبع رغبةً تافهةً في نفسه .

أصبحت تتكرر رسائل الجوال المفعمة بالحبة المزيفة التي اكتسحت ثوب الحرام ، وتكررت اللقاءات على الماسنجر ، فبعدما ألغت هذه المعصية تحول اللقاء من مجرد عبارات تكتب إلى حديث عاطفي مسموع ، فقد كانت لكلماته المزيفة وقعها الخاص على مسمعها - فاللوسواس يزين المعصية - ما هذا الصوت الدافئ الذي يقع على مسامعي ؟ وما هذه العبارات التي يتحقق لها فؤادي ؟

لقد وقعت هذه المسكونة فريسةً سهلةً في يد هذا السفاح ، ولقد أعادتها الوحدة القاتلة على أن تسلّم نفسها بسهولة لهذا الوحش .

لقد أقفلت باب الغرفة وانزوت عن الجميع ، وتقول في نفسها وهل أحد يهتم بي ، ولكن فارسي سيأتي قريباً ، لقد كرس قلبه لحي ، وماذا أريد ؟ سوي شابٌ ناجح في حياته طموح ومتزم والأهم من ذلك يحبني – لو كان ملتزماً لما واعدى بالحرام وبهذا الأسلوب الشيطاني ، فلا حول ولا قوة إلا بالله –

أصبحت قلماً تخرج من غرفتها و ما درت أنها سترغق في أوحال المعصية ، وتظن أنها في حلمٍ ورديٍّ جميل ، ولكن هذا الحلم في الواقع يتحول إلى كابوس مرير .

افتقدتها أمها عدة مرات ، حتى جلست معها وقالت لها إن أم فلان كانت تلمح خطبتك ، والآن كلمتني بشكل فعلي ، وأنا لم أعطها جواباً لكي لا تظن أنها نزوج بناتها بهذه السهولة ، فعليها أن تدفع مهراً مميزاً لكي نوافق .

تجيب الفتاة أنا سلعة تباع يا أمي ؟ وكم مرّة قلت لك إني لا أحبها ولا أطيق النظر في وجه ابنها ذلك التافه .

تبسم الأم وتخفي وراء هذه الابتسامة عصبيتها المعتادة ، وتقول يا ابني هذا شعور كل فتاة عند خطبتها فقد تزرع بعدم الراحة لخاطبها ، وهي تريد أن تبقى الأميرة المدللة في بيت أهلها ، ولكن يا عزيزتي اطمئني ستصبحين ملكةً في بيت زوجك .

تخرج الفتاة مسرعة وهي تصرخ ، قلت لك لا أريده .
 دخلت هذه المسكينة غرفتها وأرسلت رسالة بالجوال لذلك الوحش ،
 تطلب منه الدخول إلى الماسنجر لأمْرٍ هام .
 تحاوب معها ودخل الماسنجر ، وكلمته في قصة أمها مع صديقتها وأنها
 تريد خطبتها لأحد أبنائهما .
 بدأ ذلك الوحش يتململ من هذه القصة ، وأصبح يهدأ من روعها ،
 وأن عليها أن ترفض لأجل حبهما العذري .
 لقد طلبت الفتاة بصرامة من ذلك الشاب أن يتقدم لخطبتها من والدها
 وفوراً ، بدأ يتذرع بأعذار أنه في أول العمر ، والطريق طويلاً ، وأنه
 يكون مستقبلاً ، وأنه مسؤول عن إعانة أمها وتربيتها أخوته ، وأنه
 وبدأ بالكذب والكذب ، ثم فَكَرَ بينه وبين نفسه لما لا يستغل هذه
 الفرصة - لكي يشبع رغبته القدرة - ؟ قال لها أنا موافق ولكن لما لا
 تسافرين أنت وتتأتين إلى مدینتي وتشاهدين عائلتي على حقيقتها وترىين
 كيف أعيش فترغب أمي المريضة برؤيتك ، لقد وافقت بسذاجة مطلقة
 فأخذت عنوانه وحدّدت موعداً للسفر - لم تدرِ ما يحييك لها هذا
 الوحش المفترس -

قالت في نفسها هذا المهرب الوحيد من أن أوفق أمي على ما خططت له ، وبدأت تفكر كيف لها أن تقنع والدتها بالسفر إلى تلك المدينة التي لم ت safِر لها في حياتها .

لقد اخترعت قصة أن هناك عروضات خاصة للأزياء وبأسعار مخفضة ، فلعل هذه الكذبة تنطلي على والدتها وخصوصاً أنها منشغلة كثيراً بمثل هذه الأمور .

بينأخذ ورد في الكلام وافقت الوالدة في أن تذهب الفتاة ولكن برفقة أحد صديقاتها ، فقالت في نفسها ليس من الصعوبة أن توهم والدتها بأنها ستذهب بصحبة أحد صديقاتها ، قبلت رأس والدتها ممتنة لها وسعيدة بموافقتها - المسكينة تريد أن تذهب إلى حتفها بقدميها - اشترط عليها ذلك الوحش ألا تكلمه ولا يكلمها حتى تأتي لزيارة أهلها فهو سينشغل من أجل ترتيبات هذه الزيارة .

بدأت تفكّر كيف ستكون هذه الزيارة وكيف ستستقبلها والدة فارسها المزعوم ، وكيف؟ وكيف؟ وكيف سيكون ذلك الشاب الوسيم الذي سيخلصها من وحدتها القاتلة وكيف سيكون الزوج المخلص المحب المتفاني في حب زوجته وإسعادها .

بدأت تعد الأيام والساعات وال دقائق التي تفصلها عن اللقاء ، وهي تفكّر ، وتفكر بفرحة عارمة .

ثلاثة أيام حتى يحين موعد السفر ، ماذا ستفعل في هذا الوقت الطويل فهي لا تريد الخروج من المترى لعل الفارس - ذلك الخسيس - أراد مكالمتها ، بدأت تشعر بالملل الذي كانت تشعر بها قبل أن تعرف على ذلك الشاب ، أصبحت تقلب صفحات المجالس الفنية التي كانت تقرأها سابقاً ، فلا تجد سوى الأخبار المملة ، أمسكت بجهاز التحكم وأرادت أن تشاهد التلفاز ، وإذا بأحد الدعاة إلى الله يتكلمون في إحدى القنوات الفضائية عن مشاكل الشباب والبنات على الإنترت والدردشة و الماسنجر ، بدأ الموضوع يغليظها لأنه أصبح يتطرق إلى الكوارث التي تحل بالفتيات من هؤلاء الشباب المفترسین ، فأصبحت تفكّر فيما ما يقول هذا الشيخ الداعية عن التجارب العديدة التي مرت بها بعض الفتيات وأخبرنه بها وأصبح يقصها لكي يكون منها العبرة والعظة .

أغلقت التلفاز ، وهي لا تريد أن تسمع باقي القصص وهي تقول فارسي ليس كهؤلاء الشباب فهو ملتزم متفاني ومحتجد في عمله ، ثم بدأت تفكّر بين نفسها اللوامة ووسواس الشيطان ، فتقول لعل الله سبحانه وتعالى أراد أن أسمع هذا الشيخ الداعية لكي لا أقع فيما وقعت به من قبلني من الفتيات ، ثم ترد وساوس الشيطان دع عنك هذا الكلام فهذا لا ينطبق على كل الناس فهناك الصالح والفاسد ، فتقول في نفسها

وما أدراني هل ذاك الشاب الذي أجهل من يكون من الصالحين أم من الفاسدين ؟ دمعت عينها من الخشية والحزن ، هل هذا الذي كنت أعيش فيه وهم أم أنه السعادة التي أردت أن تخلصني من وحدتي القاتلة ، أمسكت بجهاز التحكم و شغلت التلفاز ، وإذا بمحكمة فتاة تحدث الشيخ عن قصتها وهي تبكي ، وتقول جراك الله خيراً ياشيخ فلو لا أن هداني الله قبل أن أضل لكنني الآن أتخبط في أوحال المعصية ، فقال لها وكيف بحوث من براهن الوحش الذي وقعت بين مخالبه لكي يتعظ المشاهدون مما حدث معك إن أمكن ؟

قالت له والغصة في صوتها ، لقد سمعت محاضرة لأحد المشايخ الكرام يجاوب فتاة وقد بنت علاقة على الإنترنت مع شاب وأوهمت نفسها بوعده لها بالزواج وقد طلب منها السفر إلى دولته لكي يعرفها على أهله و يحددوا موعداً للزواج ، وأنا هنا أفك في نفسي هل هذه مصادفة أن أسمع نفس ما جرى معي ، فيقول الداعية لا يا ابني ولكن هؤلاء الوحش الغبية تستخدم أحياناً نفس الطعم لفريستها المسكينة ، وأراد الله عزّ وجلّ أن ينقذك مما أنت فيه فأكملي قصتك هداك الله ، ثم قالت ياشيخ قال لها إن كلمك فقولي له إنيقادمةاليومالفلاني ولكن معي أحد أخوتي يريد أن يتعرف عليك شخصياً ، ولعلك تعطيني عنوانك بالتفصيل وأسماء جيرانك ، وأسماء زملائك بالوظيفة فهو يريد أن يسأل

عنك وعن أحوالك ، فأصبح الشاب الخسيس يتململ من هذه الأسئلة ويترعرع بحجج واهية ، بأنه انتقل حديث إلى منطقة سكينة فلا يعرف أحد فيها ، و ، و ، فقالت له مدام أنت على خلق وصادق كما كنت تخبرني على الماسنجر فمما الخوف ، وبدأت عندها تحول لهجته إلى الشدة في الكلام والقصوة على عكس ما كان يبدو عليه ، وبدأ يكيل الشتائم والسباب ويتهمني بتهم باطلة ، وقال لها ألاًّ تعاود وتتصل به وتنسى ما جرى بينهما وتنسى الوعود .

يقول الشيخ وهل اتصلت يا ابني بذلك الوحش أيضاً ، فأجابـت المتصلة لا يا شيخ ، لقد فهمـت اللعبة ، وبدأت أبكي ليس على ذلك الشاب الخسيـس وأكاذـيه وكلـامـه المعـسـول ، وقد كان يـدسـ ليـ السـمـ بالـعـسلـ ولكنـ بكـيتـ حـسـرـةـ عـلـىـ غـفـلـيـ ، وـسوـءـ تـفـكـيرـيـ ، وـعلـىـ ذـنـبـيـ الذـيـ اـرـتكـبـتـ ، وـأـسـأـلـ اللـهـ أـنـ يـغـفـرـ لـيـ ذـنـبـيـ ، ولـذـاـ أـحـبـتـ أـنـ أـتـصـلـ بـفـضـيـلـتـكـ وـأـقـصـ عـلـيـكـ قـصـيـ لـتـكـونـ عـبـرـةـ لـمـنـ سـوـلتـ لـهـ نـفـسـهـ اـقـتـحـامـ حدـودـ اللـهـ وـمـحـارـمـهـ فـالـلـهـ بـالـمـرـصـادـ لـهـؤـلـاءـ ، قالـ اللـهـ تـعـالـيـ : ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ (الـحـدـيدـ: ٦)

وـأـقـولـ لـمـنـ جـرـتـهـ نـفـوسـهـمـ الـضـعـيفـةـ إـلـىـ أـوـحـالـ الـمعـصـيـةـ أـنـ يـتـوبـواـ إـلـىـ اللـهـ قالـ اللـهـ تـعـالـيـ : ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنُطُوا مِنْ

رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٣﴾ .
 (الزمر: ٥٣) .

وأشكرك يا شيخ وجزاك الله خيراً .

يعلق الشيخ ويقول : يا بنات هداكُنَّ اللَّهَ ، المشكلاة أَنَّكُم تتقادون وراء العاطفة وتصدقون كل كلمة تقال وتقع في قلوبكم ، قبل أن تفكروا بها هل هي صحيحة أم خادعة ؟ اتقوا اللَّهَ في أَنفُسِكُمْ ، ولا تسمحوا لأمثال هؤلاء بالضحك عليكنَّ ، ولا تخوضوا أمثال هذه التجارب فالكل بات يعرف أخطار الدردشة و الماسنجر على حياة الشباب .

كل هذه المكالمات والفتاة في دهشة ، وهي لا تصدق ما تسمع بأذنيها فقد كان الواقع ثقيلاً على مسمعها ، هل الفارس الذي حلمت به هو من نفس زمرة هؤلاء لقد بدأت تجهش بالبكاء ، وتقول والله لن أعود إلى مثل هذا أبداً ، لقد هيأ لي الله أن أرى هذا البرنامج وأسمع كلام هذه الفتاة قبل أن أقع في الحرام ، وأسمع ما قاله الشيخ فيها رب اغفر لي والدموع ينسكب من عينيها حزناً على ما رسمت لنفسها من خيالات مزيفة كادت تودي بأغلى ما تملك .

ذهبت إلى غرفتها دخلت الانترنت وقامت بحذف الرسائل وكل ما يتعلق بذلك الخسيس وأرسلت له رسالة بالجوال ، قال الله تعالى : ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمِرْصَادِ﴾ (الفجر: ١٤) .

وقررت أن تغير رقم جوالها حتى لا يستطيع أن يرسلها هو أو غيره من هواة محطات الدردشة أو الزواج على التلفاز .

وأصبحت تفكّر مليّاً بأن تصبح غير تلك الفتاة التي ملأ الفراغ قلبها ، وقررت أن تشغله بطاعة الله عزّ وجلّ وبالقرآن الكريم فلو لا رحمة الله بها لكان من الخاسرين ، وحولت ذلك التلفاز الذي كان أداة لعرض أخبار الفنانين ، أو محطات الدردشة إلى جهاز لذكر الله وعباداته و دروس العلم والمحاضرات الدعوية ، وأصبحت من التائبات .

من وحي الواقع

همام محمد الجرف
غفر الله لي ولوالدي

homam_algerf@yahoo.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ