

# تَمَامُ الْمَنَّةِ بِأَنَّ سَرْدَ الْثَلَاثَ رَكْعَاتٍ فِي الْوِتْرِ مِنَ السُّنَّةِ

إعداد الدكتور / إبراهيم بن فهد بن إبراهيم الودعاني

قرأها وراجعها

الدكتور/ محمد بن فهد بن إبراهيم الودعاني  
عضو هيئة التحقيق والادعاء العام بالرياض  
الدكتور/وليد بن فهد بن إبراهيم الودعاني  
عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام بالرياض

١٤٣٧هـ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

## مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، أما بعد :

فهذه رسالة موجزة في جواز وسنّة صلاة الوتر ثلاثا سردا من دون فصل بينها ، ثم السلام بعد التشهد في الثالثة ، أحببت فيها أن أنفع نفسي أولا ، ثم أنفع إخواني المسلمين ، وليس لي فضل فيها سوى الجمع ، وبيان الأقوال بأدلتها ، وترتيبها في مؤلف مستقل ، وجزى الله خيراً من كان سببا في ذلك ، وهم إخوتي المشايخ الفضلاء . فقد كُنّا في جلسة عائلية في استراحة مع أخي الشيخ الدكتور محمد ، وأخي الشيخ عبدالرحمن ، وأخي الشيخ الدكتور وليد وجرى النقاش حول هذه المسألة ، فكان ذلك المجلس المبارك - بإذن الله - فاتحة خير لي ، ودافعا قويا ؛ لأنني أبحث المسألة ، وأجمع كلام العلماء في هذا الموضوع مع قلة البضاعة .

ولا أنسى فضل أخي الشيفين د. محمد ، ود. وليد لقراءتِهما هذه الرسالة ، وإبداء بعض الملحوظات ، فشكر الله لهما ، وجعل ذلك في ميزان حسناتِهما .

وقد استفدت أصل مادة هذا البحث من الموسوعة الفقهية الكويتية ؛ ورجعت في المراجع إلى المكتبة الشاملة - جزى الله القائمين عليها خير الجزاء - إلا مانبهت عليه في الحاشية . وقسمت هذه الرسالة بعد المقدمة إلى عدّة مباحث ؛ على النحو التالي المبحث الأول : تعريف الوتر ، ثم المبحث الثاني : صور الوتر بالثلاث ، ثم المبحث الثالث : الأحاديث الواردة في الوتر بالثلاث سردا ، ثم المبحث الرابع : الآثار الواردة في الوتر بالثلاث سردا ، ثم المبحث الخامس : بعض الأقوال والفتاوي بجواز الوتر بالثلاث سردا ، ثم الخاتمة ، ثم فهرس الموضوعات ، وهذا جهد المقلل فإن أصبت فهذا ما أتمنى ، وإن أخطأت فإني أستغفر الله من زللي وتقصيري . وبالله التوفيق وعليه التكلان ، ولا حول ، ولا قوة إلا بالله ، وصلى الله على نبينا محمد .

### المؤلف

د. إبراهيم بن فهد الودعان

الرياض - المملكة العربية السعودية

ebrahim.f.w@gmail.com

## المبحث الأول تعريف الوتر :

الوِتْر لغة : بفتح الواو ، وكسرها الفَرِد ، أو مالم يكن شفعاً من العدد ، والأعداد شفع ووتر .<sup>(١)</sup> ومنه قول النبي ﷺ : "إِنَّ اللَّهَ وَتْرُ يَحْبِبُ الْوِتْر" <sup>(٢)</sup> . ومن كلام العرب : كان القوم شفعاً فَوَتَرُهُمْ وَأَوْتَرُهُمْ ، أي جعلت شفعهم وترًا . وفي الحديث : " من استجمر فليوتر" <sup>(٣)</sup> . فإنه <sup>ﷺ</sup> يعني بذلك أن يكون بحجر واحد ، أو ثلاثة ، أو خمسة ، ولا يكون بالشفع .<sup>(٤)</sup>

والوِتْر في الاصطلاح: صلاة الوتر، وهي صلاة تُفعَل ما بين صلاة العشاء وطلوع الفجر، تُختَم بها صلاة الليل، سُمِّيت بذلك لأنَّها تُصلَّى وترًا، ركعة واحدة، أو ثلاثة، أو أكثر ، ولا يجوز جعلها شفعا ، ويقال صلیتُ الوتر ، وأوتَرْتُ ، بمعنى واحد .<sup>(٥)</sup>

---

(١) لسان العرب لابن منظور ٦/٣٩٤ ، المقايس في اللغة لابن فارس ص ١٠٤٣ ، الصحاح للجوهري ٢/٧١٨ .

(٢) صحيح البخاري ٨/٨ رقم ٦٤١٠ ، صحيح مسلم ٤/٤ رقم ٢٠٦٢ و٢٦٧٧ واللفظ له .

(٣) صحيح البخاري ١/٤٣ رقم ١٦١ ، صحيح مسلم ١/٢١٢ رقم ٢٣٧ .

(٤) القبس في شرح موطأ مالك بن أنس لابن العربي ١/١٢٧ .

(٥) المجموع شرح المهدب للنووي ٤/٤٨٠ . الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧/٢٨٩ .

## المبحث الثاني : صور الوتر بالثلاث

الوتر بثلاث ركعات له ثلاثة صور وهي كالتالي :

**الصورة الأولى:** أن يفصل الشفع بالسلام، ثم يصلى الركعة الثالثة بتكبيرة إحرام مستقلة. وإليه ذهب الجمهور من المالكية والشافعية والحنابلة ، وذهبوا إلى أنه الأفضل. وهذه بعض أقوالهم —رحمهم الله— :

**عند المالكية:** هي المعيّنة فيكره ما عدتها، إلا عند الاقتداء بمن يصلّى . قال مالك: "لا ينبغي لأحد أن يوتر بواحدة ليس قبلها شيء لا في حضر ولا في سفر، ولكن يصلى ركعتين ثم يسلم ثم يوتر بواحدة ".<sup>(١)</sup> قال ابن رشد الحفيض : " وأما صفتة فإن مالكا رحمه الله استحب أن يوتر بثلاث يفصل بينها سلام "<sup>(٢)</sup>

وقال القروي : " وندب فصل الشفع من الوتر سلام ، وكره وصله به من غير سلام ، كما يكره الاقتصر على الوتر من غير شفع ".<sup>(٣)</sup>

وقال ابن جزيء : " صفتة [أي : الوتر] وهو ركعة واحدة يتقدمها شفع ويفصل بينهما سلام ".<sup>(٤)</sup>

**وعند الشافعية :** قال الغزالى : " إن ثلاثة مفصولة سلامين أفضل من ثلاثة موصولة ".<sup>(٥)</sup>

قال الشيرازي : " والوتر وأقله ركعة ، وأكثره إحدى عشرة ركعة يسلم من كل ركعتين وأدنى الكمال ثلاثة ركعات بتسليمتين ".<sup>(٦)</sup>

(١) المدونة للإمام مالك ٢١٢/١ .

(٢) بداية المجهد ونهاية المقصد لابن رشد ١٤٥/١ .

(٣) الخلاصة الفقهية للقروي ١٣٠/١ .

(٤) القوانين الفقهية لابن جزيء ٦١/١ .

(٥) الوسيط في المذهب الشافعى للغزالى ٢١١/٢ .

(٦) التنبية للشيرازي ٣٤/١ .

قال الشاشي : " والسنّة في تطوع الليل والنهار أن يُسلّم من كل ركعتين " .<sup>(١٢)</sup>  
وقال : " وأقل الوتر ركعة ، وأكثره إحدى عشرة ركعة ، وأدنى الكمال ثلاث ركعات  
بتسليمتين " .<sup>(١٣)</sup>

وقال الماوردي : " الأفضل في نوافل الليل والنهار مثنى مثنى ، يقطع كل ركعتين ،  
سلام ، ثم يستأنف ما بعدهما بإحرام " .<sup>(١٤)</sup>

وعند الحنابلة : قال الإمام أحمد : " يعجبني أن يسلّم في الركعتين "<sup>(١٥)</sup>  
وقال البهوي : (أدنى الكمال) في الوتر (ثلاث ركعات بسلامين) فيصلّي ركعتين  
ويسلم ، ثم الثالثة ويسلم؛ لأنّه أكثر عملا.<sup>(١٦)</sup>

وقال مرعي الكرمي : " وأدنى الكمال ثلاث بسلامين " .<sup>(١٧)</sup>  
وقال البعلبي : " وأدنى الكمال في الوتر ثلاث ركعات بسلامين " .<sup>(١٨)</sup>

فيتضح لنا من خلال إيراد كلام الشافعية ، والحنابلة ، وكذلك المالكية في هذه  
الصورة ؛ أنّ فضل الثلاث ركعات في الوتر أفضل من وصيلها . لذلك يقول :  
الأزهري المالكي : " والفصل بينها - أي ركعة الوتر - وبين الشفع سلام مستحب  
" .<sup>(١٩)</sup> ويقول النووي : " الأفضل أن يُصلّيها مفصولة ، بسلامين لكثرة الأحاديث  
الصحيحة فيه ، ولكثرتها العادات " .<sup>(٢٠)</sup>

من أدلة هذا القول :

---

(١٢) حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء للشاشي ١١٥/٢ .

(١٣) المرجع السابق ١١٨/٢ .

(١٤) الحاوي الكبير للماوردي ٢٨٩/٢ .

(١٥) المغني لابن قدامة ١١٥/٢ . مسائل الإمام أحمد رواية أبي داود السجستاني ص ٩٤ .

(١٦) الروض المربع شرح زاد المستقنع للبهوي ١١٣/١ .

(١٧) دليل الطالب لعبد المطلب لمرعي الكرمي ص ٤١ .

(١٨) كشف المخدرات والرياض المزهرات لشرح أخص المختصرات للبعلي ١٥١/١ .

(١٩) الثمر الداني شرح رسالة ابن أبي زيد القبرواني للأزهري ١٤٠/١ .

(٢٠) الجموع شرح المهدب للنووي ١٣/٤ .

- ١- عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: «قام رجل فقال يا رسول الله: كيف صلاة الليل؟ فقال رسول الله ﷺ مثنى مثنى، فإذا خفت الصبح فأوتر بواحدة »<sup>(٢١)</sup>
- ٢- عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: " كان النبي ﷺ يفصل بين الشفع والوتر بتسليم يُسمِّعناه " .<sup>(٢٢)</sup>
- ٣- عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: " كان رسول الله ﷺ يصلی فيما بين أن يُفرَغَ من صلاة العشاء، وهي التي يدعو الناس العتمة إلى الفجر إحدى عشرة ركعة يسلم بين كل ركعتين ويوتر بواحدة "<sup>(٢٣)</sup>
- ٤- عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يسلّم بين الركعة ، والركعتين في الوتر حتى يأمر ببعض حاجته<sup>(٢٤)</sup>
- ٥- عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رجلا سأله النبي ﷺ فقال: " افضل بين الواحدة من الثنين بالسلام "<sup>(٢٥)</sup>
- ٦- عن كريب أنّ ابن عباس أخبره أنه بات عند ميمونة ، وهي خالته فاضطجعت في عرض وسادة ، واضطجع رسول الله ﷺ وأهله في طولها ، فنام حتى انتصف الليل ، أو قريبا منه فاستيقظ يمسح النوم عن وجهه ، ثمقرأ عشر آيات من آل عمران، ثم قام رسول الله ﷺ إلى شَنَّ<sup>(٢٦)</sup> معلقة فتوضاً فأحسن الوضوء ، ثم قام يصلّي ؛ فصنعت مثله فقمت إلى جنبه فوضع يده اليمنى على رأسي ، وأخذ بأذني

(٢١) مسنـد الإمام أـحمد أـحمد ١٧٩/٨ رقم ٤٥٧١ رقم ١١٨/٩٠ ٤٥٧١ رقم ٥١٠٣ .. صحيح البخارـي ٢ / ٥١ رقم ١١٣٧ . صحيح مسلم ٥١٦/١ رقم ٧٤٩ . سنـن أبي داود ١/٥٠٩ رقم ١٣٢٨ . سنـن الترمـذـي ٢/٣٠٠ رقم ٤٣٧ . السنـن الكـبرـى النـسـائـى ١/٢٦٣ رقم ٤٧٥ . سنـن ابن ماجـه ١/٤١٨ رقم ٤١٢٠ .

(٢٢) مسنـد الإمام أـحمد أـحمد ٩/٣٣٢ رقم ٥٤٦١ . قال مـحققـوه : إـسنـادـه قـويـ . صحيح ابن حـبانـ ٦/١٩١ رقم ٢٤٣٥ ، مـسنـدـ الشـامـيـنـ للطـبرـانـيـ ١/٣٧٣ رقم ٦٤٨ . وـصـحـحـهـ الأـلبـانـيـ فيـ إـرـوـاءـ الغـلـيلـ ٢/٣٢ رقم ٣٢٧ .

(٢٣) مسنـد الإمام أـحمد أـحمد ٤٢/٤٢ رقم ٤٩٠٥ رقم ٢٥١٠٥ . صحيح البخارـي ٢/٤٩ رقم ١١٢٣ . صحيح مسلم ١/٥٠٨ رقم ٧٣٦ . سنـنـ أبيـ دـاـدـ ١/٥١١ـ رقمـ ١٣٣٨ـ . السنـنـ الكـبـرـىـ لـلـنـسـائـىـ ٢/٩١ـ رقمـ ١٢٥٢ـ . سنـنـ ابنـ مـاجـهـ ١/٤٣٢ـ رقمـ ١٣٥٨ـ .

(٢٤) صحيح البخارـيـ ٢/٢٤ـ رقمـ ٩٩٠ـ .

(٢٥) سنـنـ الدـارـقـطـنـيـ ٢/٣٦٢ـ رقمـ ١٦٧٧ـ . قالـ مـحـقـقـهـ وـفـيهـ ضـعـفـ .

(٢٦) الشـنـ : القرـبةـ الـبـالـيـةـ . فـتحـ الـبـارـيـ لـابـنـ حـجـرـ ١/١٤٠ـ .

يغتسلها ، ثم صلٰى ركعتين ، ثم أوتر.. " <sup>(٢٧)</sup>

٧- قال الزهري: «كان أصحاب النبي ﷺ يسلمون في ركعتي الوتر ». <sup>(٢٨)</sup>

٨- ولأن الأحاديث في التسليم من الركعتين أقوى، وأكثر عن النبي ﷺ. <sup>(٢٩)</sup>

٩- وأنّا أكثر عملا <sup>(٣٠)</sup>، فتكون بذلك أكثر أجرا . على قاعدة: " ما كان أكثر فعلا، كان أكثر فضلا" ومن ثم كان فصل الوتر أفضل من وصله؛ لزيادة النية، والتکبير، والسلام . <sup>(٣١)</sup>

**الصورة الثانية :** الوصل بين الركعات الثلاث ، و يجلس بعد الثانية فيتشهد ولا يُسلّم ، بل يقوم للثالثة ويسلم بعدها ، فتكون في الهيئة كصلاة المغرب ، وهذه الصورة فيها أربعة أقوال :

**القول الأول :** أنّ هذه الصورة هي مذهب الحنفية والمعينة عندهم أي الواجبة، فلا يصحّ غيرها. ومن أئمة الحنفية من لا يصرّح بذلك التشّهيد في الثانية ، وإنما يُفهم ذلك ضِمناً ف منهم على سبيل المثال لا الحصر :

أبو الليث السمرقدي حيث قال : " فعندها الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة في الأوقات كلها" <sup>(٣٢)</sup>

وقال السرخسي : " الوتر ثلاث ركعات ، لا يُسلّم إلا في آخرهن عندنا " <sup>(٣٣)</sup>  
وقال الكاساني : " قال أصحابنا: الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة في الأوقات كلها " <sup>(٣٤)</sup>

---

(٢٧) صحيح البخاري ٢٤/٢ رقم ٩٩٢ .

(٢٨) قيام الليل لحمد بن نصر المروزي ص ٢٨٧ .

(٢٩) مسائل الإمام أحمد، رواية تلميذه ابن هانئ ١٠٠/١ . المجموع للنووي ٤/١٣ .

(٣٠) الإنصال للمرداوي ٢/١٧٠ .

(٣١) الأشباه والنظائر للسيوطى ١/١٤٣ .

(٣٢) تحفة الفقهاء للسمرقدي ١/٢٠٢ .

(٣٣) الميسوط للسرخسي ١/١٦٤ .

وقال الميرغيني " الوتر ثلات ركعات لا يفصل بينهن سلام " .<sup>(٣٥)</sup>

وقال النسفي " الوتر واجب وهو ثلات ركعات بتسلية " .<sup>(٣٦)</sup>

وقال البابري : " الوتر عندنا ثلات ركعات ( لا يفصل بينهن سلام ) " .<sup>(٣٧)</sup>

وقال الحلبي " وهو ثلات ركعات سلام واحد "<sup>(٣٨)</sup>

ومن أئمة الحنفية من يصرّح بذلك التشهد وجوباً في الثانية، فمنهم على سبيل المثال

لا الحصر : العيني في شرح الهدایة : " (الوتر ثلات ركعات لا يفصل بينهن

سلام) بل يتشهد عند الثانية ولا يسلم، ويتشهد عند الثالثة ويسلم " .<sup>(٣٩)</sup>

وقال الشرنبلالي : " في الوتر ( ثلاث ركعات ) يشترط فعلها ( بتسلية ) ( ويجلس

وجوباً ( على رأس ) الركعتين ( الأوليتين منه ) " .<sup>(٤٠)</sup>

وقال ابن عابدين في حاشيته : " ( قوله كالمغرب) أفاد به أن القاعدة الأولى فيه

واجبة، وأنه لا يصلى فيها على النبي ﷺ .<sup>(٤١)</sup>

وقال ابن نجيم : " وهي ثلات ركعات بعد العشاء " .<sup>(٤٢)</sup> ويرى وجوب الجلوس

للتشهد في الثانية . فيقول : " القاعدة الأولى واجبة في الفرض ، والنفل والوتر ذو

شبه لهما فوجبت القاعدة الأولى فيه " .<sup>(٤٣)</sup> يعني بالقاعدة الأولى أي : التشهد الأول .

ومنهم من لم يصرّح بوجوب التشهد ، وإنما يصرّح بأنّها كالمغرب فمنهم على سبيل

المثال لا الحصر : الشيباني : حيث ذكر قول أبي حنيفة رحمه الله : " في الوتر ثلاث

(٤٠) بدائع الصنائع للكاساني ٢٧١/١ .

(٤١) الهدایة في شرح بداية المبتدئ للميرغيني ٦٦/١ .

(٤٢) كنز الدقائق للنسفي ص ١٧٦ .

(٤٣) العناية شرح الهدایة للبابري ١٨٤/٢ .

(٤٤) ملتقى الأجر للحلبي ١٩١/١ . مجمع الأئمّة في شرح ملتقى الأجر لشيخي زاده ١٩٢/١ .

(٤٥) البنية شرح الهدایة للعيني ٤٨٢/٢ .

(٤٦) مراقي الفلاح بإمداد الفتاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح للشنبلالي ص ١٦٣ .

(٤٧) رد المحتار على الدر المختار لابن عابدين ٥/٢ .

(٤٨) البحر الرائق شرح كنز الدقائق لابن نجيم ٤٠/٢ .

(٤٩) المرجع السابق ٤٧/٢ .

ركعات كثلاث المغرب لا تفصيل بينهن بسلام ، ولا غيره يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة " .<sup>(٤٤)</sup>

وقال السعدي : " يوتر بتسليمة كوتر النهار وهي كالمغرب " .<sup>(٤٥)</sup>

وقال الحصকفي في شرحه : "( وهو ثلات ركعات بتسليمة ) كالمغرب " .<sup>(٤٦)</sup>

وقال ابن مودود الموصلي " الوتر واجب ، وهي ثلات ركعات كالمغرب لا يسلم  
بينهن " .<sup>(٤٧)</sup>

ويستدلون على الصورة المتعينة عندهم بأدلة منها :

١ - عن عائشة رضي الله عنها قالت: " كان رسول الله ﷺ لا يُسلم في ركعتي الوتر " .<sup>(٤٨)</sup>

٢ - عن عائشة رضي الله عنها قالت : " كان رسول الله ﷺ يوتر بثلاث لا يُسلم  
إلاً في آخرهن " .<sup>(٤٩)</sup>

٣ - عن ابن عمر رضي الله عنهما ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : " صَلَاةُ الْمَغْرِبِ وَتَرْ صَلَاةُ  
النَّهَارِ ، فَأَوْتُرُوا صَلَاةَ اللَّيْلِ " .<sup>(٥٠)</sup>

٤ - ماروي عن ابن عباس<sup>(٥١)</sup> وعائشة<sup>(٥٢)</sup> أَنَّهُمَا قَالَا : " كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَوْتِرُ  
بِثَلَاثِ رَكْعَاتٍ " .

(٤٤) الحجة على أهل المدينة محمد بن حسن الشيباني ١٩٠/١.

(٤٥) التتف في الفتاوي للسعدي ١٠٣/١.

(٤٦) الدر المختار شرح تبوير الأنصار وجامع البحار للحصكفي ص ٩٠ .

(٤٧) الاختيار لتعليق المختار لابن مودود الموصلي ٤/١ .

(٤٨) السنن الكبرى للنسائي ٢/١٥٦ . شرح معانى الآثار للطحاوى ١/٢٨٠ رقم ١٦٧٠ . السنن الكبرى للبيهقي  
٣/٤٥ رقم ٤٨١٤ . موطأ مالك رواية محمد بن حسن الشيباني ١/٩٦ رقم ٢٦٣ . سنن الدارقطنى ٢/٢٣ رقم ١٦٤٩ . وحسن إسناده  
النبوى في المجموع ١٧/٤ .

(٤٩) المستدرك على الصحيحين للحاكم ١/٤٤٧ رقم ١١٤٠ وقال : صحيح على شرط الشيفيين . سنن النسائي الصغرى ٣/٢٣٥ .  
١/٢٤٨ . شرح معانى الآثار للطحاوى ١/١٩٥ . وفي مسند الإمام أحمد : ( ثم أوتر بثلاث لا يفصل فيها ) ٤٢/١٢٦ رقم ٢٥٢٢٣ .

(٥٠) السنن الكبرى للنسائي ١/٤٣٥ و ١٣٨٧ . قال العيني في عمدة القاري ١٠/٣٥٢ : " وهذا المسند على شرط الشيفيين "  
وصححه الألباني في صحيح الجامع رقم ٦٧٢٠ .

(٥١) مسند الإمام أحمد ٤/٤٧١ رقم ٢٧٤٠ . قال محققون : صحيح ، وهذا إسناد على شرط مسلم . السنن الكبرى للنسائي ٢/١٣٤ رقم ١٣٤٢ .

(٥٢) مسند الإمام أحمد ٤/٤٢ رقم ١٢٦ . المستدرك على الصحيحين للحاكم ١/٣٠٤ وصححه ووافقه الذهبي .

٥- حديث ابن مسعود رضي الله عنه أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "نَهَا عَنِ الْبَتِرَاءِ أَنْ يَصْلِي الرَّجُلُ رَكْعَةً وَاحِدَةً يَوْتَرُ بِهَا" <sup>(٥٢)</sup>.

٦- قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : "وتر الليل ثلاث كوتر النهار، وصلاة المغرب <sup>(٥٤)</sup>"

٧- وعن الحسن قال : كان أبا يوترا بثلاث لا يسلّم إلا من الثالثة مثل المغرب <sup>(٥٥)</sup>.

٨- عن عقبة بن مسلم قال : سألت عبدالله بن عمر عن الوتر ، فقال : أتعرف وتر النهار ؟ فقلت : نعم صلاة المغرب . قال : صدقت ، وأحسنت <sup>(٥٦)</sup>.

٩- قال ثابت : صلى لنا أنس الوتر أنا عن يمينه ، وأم ولده خلفنا ثلاث ركعات لم يسلّم إلا في آخرهن <sup>(٥٧)</sup>.

١٠- قول أبي العالية رحمه الله : " عَلِمَنَا أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّ الْوَتَرَ مِثْلَ صَلَاتِ الْمَغْرِبِ ، فَهَذَا وَتَرُ اللَّيْلِ ، وَهَذَا وَتَرُ النَّهَارِ" <sup>(٥٨)</sup>

١١-قول الحسن رحمه الله : أجمع المسلمون على أن الوتر ثلاث، لا يسلّم إلا في آخرهن <sup>(٥٩)</sup>.

ونُوقِشَ هذا القول :

١- بأنه قد ثبت عنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كما في أدلة الصورة الأولى، أنه كان يصلّي الوتر مفصولا ، بل هذا كان غالب فعله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فلماذا ننكر ذلك .

(٥٣) التمهيد لابن عبدالبر ٢٥٤/١٣ . وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية هذا الحديث مع مجموعة أحاديث وقال عنها : (وأهل الحديث متفرقون على أنها كذب على رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أو موضوعة عليه . منهاج السنة النبوية ٣١١/٧). وقال الشوكاني : (قال في المقاصد: في سنته من غبلة الوهم . وقال النووي: مرسى ضعيف . الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة ص ٢٨).

(٥٤) معرفة السنن والأثار للبيهقي ٤/٧٠ رقم ٥٥٠ . والسنن الكبرى له ٤٥/٣ رقم ٤٨١٢ . وصححه البيهقي موقعا . ورواه الدارقطني في سننه ٢/٣٤٩ رقم ١٦٥٣ . وقال محققه : إسناده ضعيف .

(٥٥) المصنف لعبدالرازق ٤/٢٥٩ رقم ٧٧٢٥ . مختصر قيام الليل لابن نصر المروزي ص ٢٢ .

(٥٦) شرح معانى الآثار للطحاوى ١/٢٧٩ رقم ١٥٤٣ .

(٥٧) المرجع السابق ١/٢٩٤ رقم ١٧٤٧ .

(٥٨) شرح معانى الآثار للطحاوى ١/٢٩٣ رقم ١٦١٢ .

(٥٩) المصنف في الأحاديث والأثار لابن أبي شيبة ٢/١٩٤ .

قال ابن العربي رحمة الله : " وقال الحنفية : الوتر ثلاث ركعات لا يجوز أكثر من ذلك ، ولا أقلّ . وقولهم هذا باطل ظاهر البطلان ، فإنه قد ثبت الإيتار بأكثر من ثلاث ركعات ، وبأقلّ منها بالأحاديث الصحيحة ، والآثار القوية " <sup>(٦٠)</sup>

٢ - وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهمما قال: قال النبي ﷺ : «صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا أردت أن تنصرف، فاركع ركعة توتر لك ما صليت» <sup>(٦١)</sup>. فهذا الحديث وغيره يدلّ على صحة ، وجواز الركعة الواحدة ، مع ضعف حديث البثيراء رقم (٥) من أدلةهم ، كما يبيّنه في الحاشية .

٣ - أنه يمكن الجمع بين الصورتين ، وهو أحرى ألا نطرح الصورة الأخرى ، فيقال : بأن الأفضل هو صلاة الوتر مفصولاً كما يقول الجمهور ، ويجوز صلاتها سرداً بتشهدين ، لكن مع الكراهة كما سيأتي .

٤ - أنّ صلاة الوتر سنة وليس بواجبة ، فالإنسان أنْ يصلّى ماشاء من عدد الركعات ، ولا نلزمه بعدد معين . لذا يقول علي عليه السلام : " الوتر ليس بجتنم كهيئة المكتوبة ، ولكنه سنة ستها رسول الله ﷺ " <sup>(٦٢)</sup>.

القول الثاني : وبه قال بعض الحنابلة : كالسامري والحجاوي <sup>(٦٣)</sup> ، وبعض الشافعية <sup>(٦٤)</sup> وهو اختيار شيخ الشافعية أبو زيد المروزي <sup>(٦٥)</sup> ، أنّ الثالث موصولة بتشهدين جائزة بلا كراهة . قال النووي : ( وإذا زاد على ركعة ، فأوتر بثلاث فأكثر موصولة ، فالصحيح : أن له أن يتشهد واحداً في الأخيرة ، وله تشهد آخر في التي قبلها . وفي وجه : لا يجزئ الاقتصر على تشهد واحد . وفي وجه : لا يجوز لمن أوتر

(٦٠) تحفة الأحوذى في شرح جامع الترمذى لابن العربي ٤٥١/٢ .

(٦١) صحيح البخارى ٢٤/٢ رقم ٩٩٣ .

(٦٢) السنن الصغرى للنسائي ٣/٢٢٩ رقم ١٦٧٦ . سنن الدارمى ١/١٢٠ رقم ١٦٢٠ . وصححه الألبانى فى صحيح وضعيف سنن النسائي ٤/٣٢٠ .

(٦٣) الإنصاف للمردawi ٢/١٧٠ .

(٦٤) كفاية النبيه فى شرح النبيه لابن الرفعة ٣/٣٢١ . التهذيب فى فقه الإمام الشافعى للبغوى ٢/٢٣١ .

(٦٥) بحر المذهب فى فروع المذهب الشافعى للروياني ٢/٢٣٨ . التهذيب فى فقه الإمام الشافعى للبغوى ٢/٢٣٢ .

بثلاث، أَن يَتَشَهَّدْ تَشَهِيدَيْن بِتَسْلِيمَةٍ. إِنْ فَعَلَ، بَطَلَ صَلَاتُهُ، بَلْ يَقْتَصِرُ عَلَى تَشَهِيدْ أَوْ يَسْلِمُ فِي التَّشَهِيدَيْن. وَهَذَا الْوَجْهَانُ مُنْكَرًا، وَالصَّوَابُ جَوازُ ذَلِكَ كُلَّهُ

<sup>(٦٦)</sup> وَقَالَ فِي الْمُسْتَوْعِبِ: "إِنْ صَلَى الْثَّلَاثَ بِسَلَامٍ وَاحِدًا جَازَ، وَيَجْلِسُ لَهُ عَقِيبَ الْثَّانِيَةِ كِصَلَةِ الْمَغْرِبِ" <sup>(٦٧)</sup> وَقَالَ فِي الْإِقْنَاعِ: "إِنْ أَوْتَرْ بِسَعِيْعَ أَوْ خَمْسَ لَمْ يَجْلِسْ إِلَّا فِي آخِرِهِنَّ، وَهُوَ أَفْضَلُ مِنْهَا، وَأَدْنَى الْكَمَالِ ثَلَاثَ بِسَلَامِيْنِ، وَهُوَ أَفْضَلُ، وَيُسْتَحِبُّ أَنْ يَتَكَلَّمَ بَيْنَ الشَّفْعِ وَالْوَتَرِ وَيَجْلِسُ بِسَلَامٍ وَاحِدًا، وَيَكُونُ سَرْدًا وَيَجْلِسُ كَالْمَغْرِبِ" <sup>(٦٨)</sup> وَمَنْ يَرِيْ جَوازَ ذَلِكَ مِنَ الْمُعَاصِرِيْنِ السَّيِّدِ سَابِقِ رَحْمَةِ اللَّهِ حِيثُ يَقُولُ: (وَيَجْلِسُ أَدَاءَ الْوَتَرِ رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ صَلَةَ رَكْعَةٍ بِتَشَهِيدِ وَسَلَامٍ، كَمَا يَجْلِسُ صَلَةَ الْكُلِّ بِتَشَهِيدَيْنِ وَسَلَامٍ، فَيَصِيلُ الرَّكَعَاتِ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَشَهَّدَ، إِلَّا فِي الرَّكْعَةِ الَّتِي هِيَ قَبْلُ الْآخِيرَةِ؛ فَيَتَشَهَّدُ فِيهَا ثُمَّ يَقُومُ إِلَى الرَّكْعَةِ الْآخِيرَةِ فَيَصِيلُهَا، وَيَتَشَهَّدُ فِيهَا وَيَسْلِمُ" <sup>(٦٩)</sup>، وَيَجْلِسُ أَدَاءَ الْكُلِّ بِتَشَهِيدِ وَاحِدًا وَسَلَامٍ فِي الرَّكْعَةِ الْآخِيرَةِ، كُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ وَارِدٌ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ <sup>(٧٠)</sup>.

دَلِيلُهُمْ :

- ١ - قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْعُودَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ: "وَتَرُ اللَّيْلَ ثَلَاثَ كَوْتَرَ النَّهَارِ، وَصَلَةُ الْمَغْرِبِ" <sup>(٧١)</sup>
- ٢ - عَنْ أَنْسِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ: "أَنَّهُ أَوْتَرَ بِثَلَاثَ مِثْلَ الْمَغْرِبِ" <sup>(٧٢)</sup>.
- ٣ - قَوْلُ أَبِي الْعَالِيَةِ رَحْمَةِ اللَّهِ: "عَلِمْنَا أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ ﷺ: أَنَّ الْوَتَرَ مِثْلَ صَلَةِ الْمَغْرِبِ، فَهَذَا وَتَرُ اللَّيْلَ، وَهَذَا وَتَرُ النَّهَارِ" <sup>(٧٣)</sup>

(٦٦) روضة الطالبين للنبووي ٢٢٨ / ١.

(٦٧) المستوعب للسامري ١٩٤ / ١ . الإنصاف للمرداوي ١٧٠ / ٢ .

(٦٨) الإقناع في فقه الإمام أحمد للحجاوي ١٤٤ / ١ . شرح منتهي الإرادات للبهوي ٢٣٩ / ١ .

(٦٩) وهذا على منذهب الحقيقة . والصحيح أنَّه لم يثبت عن النبي ﷺ أنَّه صلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّه صلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْثَّلَاثَ بِتَشَهِيدَيْنِ كَالْمَغْرِبِ ، بل نَحْنُ عَنْ ذَلِكَ . انظر ص ١٣ مِنْ هَذِهِ الرِّسَالَةِ .

(٧٠) فقه السنة للسيد سابق ١ / ١٤١ .

(٧١) معرفة السنن والآثار للبيهقي ٤ / ٧٠ رقم ٥٥٠٠ . والسنن الكبرى له ٤٥ / ٣ رقم ٤٨١٢ . وصححه البيهقي موقوفاً . ورواه الدارقطني في سننه ٣٤٩ / ٢ رقم ١٦٥٣ . وقال محققه : إسناده ضعيف .

(٧٢) مصنف عبدالرزاق ٢٦ / ٣ رقم ٤٦٦٣ .

نوقش هذا القول : بأنّ حديث النهي عن الوتر بالثلاث نصّ صريح في الباب . فهو ينقض الجواز بلا كراهة . فعن أبي هريرة رضي الله عنه أنّ النبي صلوات الله عليه قال : "لا توتروا بثلاثٍ تشبهوا بصلوة المغرب ، ولكن أوتروا بخمس أو سبع ، أو بإحدى عشرة ركعة ، أو أكثر من ذلك " .<sup>(٧٤)</sup>

القول الثالث : وقال به بعض الحنابلة : بمنع هذه الصورة وإبطالها ، وبه قال القاضي أبويعلي : " بأنه لا يكون وترا "<sup>(٧٥)</sup> ، وقال به أيضاً بعض الشافعية : " عن القاضي الحسين أنه لا يجوز أن يوتر بثلاث بتشهدين وتسليم واحدة؛ كالمغرب ، وربما يقول: ببطلان صلاته إذا تعمد ذلك . ويرى القفال أنه : إذا جلس بعد الثانية متعمداً، بطلت صلاته، وإن كان ساهياً، فعليه سجدة السهو " .<sup>(٧٦)</sup> ودليلهم: - حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنّ النبي صلوات الله عليه قال : "لا توتروا بثلاثٍ تشبهوا بصلوة المغرب ، ولكن أوتروا بخمس أو سبع ، أو بإحدى عشرة ركعة ، أو أكثر من ذلك " .<sup>(٧٧)</sup> وجه الدلالة: الحديث صريح في النهي ، فلا يجوز الإيتار بالثلاث سرداً بتشهدين لمشابحتها لصلوة المغرب .

نوقش هذا الدليل :

١ - بأنّ هذا النهي يقتضي الكراهة ، وهو الذي عليه أهل العلم ، وكل من تعرض للحديث بالشرح ، أو التعليق لم يذكر أنّ النهي يُفيد التحرّم .<sup>(٧٨)</sup>

(٧٣) شرح معاني الآثار للطحاوي ٢٩٣/١ رقم ١٦١٢ .

(٧٤) المستدرك على الصحيحين للحاكم ١/٤ ٣٠٤ . وصححه على شرطهما ووافقه الذهبي . صحيح ابن حبان (الإحسان) ١٨٥/٦ رقم ٢٤٢٩ وقال شعيب الأرنؤوط : إسناده صحيح على شرط مسلم . سنن الدارقطني ١/٤ ٣٠٤ رقم ١٦٥٠ وقال عن رواهـ (كلهم ثقات) . وصحح إسناده العراقي انظر : نيل الأوطار للشوكتاني ٣/٤٥ . وقال الحافظ ابن حجر: إسناده على شرط الشيـخـين ٢/٤٨١ .

(٧٥) الإقناع في فقه الإمام أحمد للحجاوي ١/٤٤ . شرح متهـى الإرادـات للـبيـهـي ١/٢٣٩ . المـبدـعـ في شـرحـ المـقـنـعـ لـابـنـ مـفـلـحـ ٢/١٠ .

(٧٦) كفاية النبيـهـ في شـرحـ التـبـيـهـ لـابـنـ الرـفـعـةـ ٣/٢٢١ . التعـلـيقـ لـلقـاضـيـ حـسـينـ ٢/٩٩٨ . العـزـيزـ في شـرحـ الـوـجـيزـ لـلـرافـعـيـ ٢/١٢١ . قالـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الـإـتـيـوـيـ : (وـأـمـاـ إـلـيـتـارـ بـثـلـاثـ رـكـعـاتـ بـتـشـهـدـيـنـ كـالـمـغـرـبـ،ـ كـمـاـ يـقـولـ الـحنـافـيـ،ـ فـلـاـ يـشـرـعـ؛ـ لـصـحةـ النـهـيـ عـنـ تـشـبـهـ الـوـتـرـ بـالـمـغـرـبـ .ـ ذـخـرـيـةـ الـعـقـيـ فيـ شـرحـ الـجـنـبـيـ ١٨/٦٦ـ) .

(٧٧) سبق تخرجه ص ١٢ .

٢- وردت آثار عن بعض الصحابة تدلّ على جواز الصلاة ثلاثة بتشهدين  
كالمغرب منها:

١- قول عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: "وتر الليل ثلاث كوتر النهار، وصلاة المغرب" <sup>(٧٩)</sup>

٢- عن أنس رضي الله عنه "أنه أوتر بثلاث مثل المغرب" . <sup>(٨٠)</sup>

٣- قول أبي العالية رحمه الله : " علمنا أصحاب محمد صلوات الله عليه : أن الوتر مثل صلاة المغرب ، فهذا وتر الليل ، وهذا وتر النهار" <sup>(٨١)</sup>

القول الرابع : وبه قال الشافعية : أنها جائزة مع الكراهة ؛ لأنّ تشبيه الوتر بالغرب مكروه . فإن جمّع بين ثلاث ركعات بتسلية جاز ويتشهد في كل ركعتين فإن اقتصر على تشهد واحد جاز <sup>(٨٢)</sup>.

دليلهم :

١- حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلوات الله عليه قال : "لا توتروا بثلاثٍ تشبهوا بصلاة المغرب ، ولكن أوتروا بخمس أو سبع ، أو بإحدى عشرة ركعة ، أو أكثر من ذلك" . <sup>(٨٣)</sup>

وجه الدلالة: أن النهي في الحديث ليس للتحريم ، وإنما للكراهة .  
والذي يترجح - والله أعلم - في الصورة الثانية هو القول الرابع هذا ، الذي قال به الشافعية ، أنه يجوز صلاة الوتر ثلاثة سرداً بتشهدين ، لكن مع الكراهة للآتي:

(٧٧) انظر على سبيل المثال لا الحصر: المباركفوري في تحفة الأحوذى ٤٥٢/٤ . العيني في نخب الأفكار في تقييم مباني الأخبار في شرح معانى الآثار ٩٩/٥ . وله عمدة القاري ١٦١/٧ . شيخنا ابن باز في فتاوى نور على الدرب ١٣٧/١٠ . ولموقع الرسمي لسماحته بعنوان: (حكم صلاة الوتر مثل صلاة المغرب) . الألباني في صلاة التراويح ص ١١٢ .

(٧٩) معرفة السنن والأثار للبيهقي ٤/٧٠ رقم ٥٥٠٠ . والسنن الكبرى له ٤٥/٣ رقم ٤٨١٢ . وصححه البيهقي موقوفاً . وروايه الدارقطني في سننه ٣٤٩/٢ رقم ١٦٥٣ . وقال محققه : إسناده ضعيف .

(٨٠) مصنف عبدالرزاق ٣/٢٦ رقم ٤٦٦٣ .

(٨١) شرح معانى الآثار للطحاوي ١/٢٩٣ رقم ١٦١٢ .

(٨٢) حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء لأبي بكر الشاشي ١١٥/٢ . حاشية الشروانى (مطبوع مع تحفة المحتاج) ٢٢٧/٢ . المنهج القوم شرح المقدمة الحضورية لابن حجر الهيثمي ص ١٣٧ . حاشية العبادى على الغرر البهيجى فى شرح البهجة الوردية (مطبوع مع الغرر) ٣٩٠/١ . نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج للمرجعى ١١٤/٢ . الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٠٣/٢٨ .

(٨٣) سبق تخريرجه ص ١٣ .

١- الحديث الوارد في النهي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنه صلوات الله عليه قال : " لا توتروا بثلاثٍ تشبهوا بصلة المغرب ، ولكن أوتروا بخمس أو سبع ، أو بإحدى عشرة ركعة ، أو أكثر من ذلك " .<sup>(٨٤)</sup> وقد صرف الحديث من التحرير إلى الكراهة أمور منها :

أ- أن جماعاً من أهل العلم جعل الثلاث سرداً بتشهد واحد داخلة في عموم النهي ، لأن الثلاث سرداً تشبه المغرب ، ولكن لأن النبي صلى ثلاثاً سرداً من دون فصل ، فدلل هذا الفعل على نقض النهي للتخيير ، وجعل الفعل للكراهة.<sup>(٨٥)</sup>

ب- سياق الحديث ، ودلالة لفظه ، حيث إن السياق جاء للحث ، والإرشاد على قيام الليل ، والإكثار من الوتر .<sup>(٨٦)</sup>

ج- أن أكثر أهل العلم من تعرض للحديث بالشرح ، أو الكلام عليه ، حملوه على الكراهة لا التخيير .<sup>(٨٧)</sup> ولم أرأ حسب تبعي لكلام أهل العلم أن أحداً منهم حرم سرد الوتر ثلاثاً بتشهدين .

د- لو أنه صلوات الله عليه اقتصر على أول الحديث وهو: "لا توتروا بثلاث تشبهوا بصلة المغرب" ، لكن النهي للتخيير قطعاً ، ولكنه صلوات الله عليه لما أرشد ، وحيث المسلم على الأقل يقتصر على الثلاث ، وإنما عليه أن يُكتَّر ، ويزيد في عدد ركعات الوتر ؛ ف بهذه تزعزع التخيير إلى الكراهة ، فجعل النبي صلوات الله عليه الأمر فيه سعة ، واختياراً للمسلم أن يصلي الوتر على أي عدد شاء ، فانتقل النهي من التخيير إلى الكراهة .<sup>(٨٨)</sup>

هـ- ومن قال بذلك من المعاصرين ، الشيخ العلام عبد الله بن جبرين رحمه الله ، حيث قال : " وقد أجاز العلماء أن يصلي الوتر خمساً بسلام وسبعاً بسلام ، وأجاز

<sup>(٨٤)</sup> سبق تخربيه ص ١٣ .

<sup>(٨٥)</sup> فتح الباري لابن حجر ٤٨١/٢ . الفتح الرياني للساعاتي ٣٠٢/٤ . النجم الوهاج في شرح المنهاج لأبي البقاء الدميري ٢٩٤/٢ . حاشية الشروانى على تحفة المحتاج (مطبوع مع التحفة) ٢٧٢/٢ . حاشية الجمل على شرح المنهاج ٤٨٣/١ . حاشيتنا قليوبى وعميره ٢٤٣/١ .

<sup>(٨٦)</sup> ابن وهب . موقع ملتقي أهل الحديث .

<sup>(٨٧)</sup> انظر حاشية (٧٦) ص ١٣ من هذه الرسالة .

<sup>(٨٨)</sup> شرح بلوغ المرام لعطية سالم ٧٩/٣ . (بتصرف) .

بعضهم الثلاث سردا، وكره كثير من العلماء أن يصلحها بشهادتين كالغرب، ولكن ذلك جائز مع الكراهة. والله أعلم " <sup>(٨٩)</sup> .

وقال الألباني رحمه الله : "أن الإيتار بثلاث بتشهدين كصلاة المغرب لم يأت فيه حديث صحيح صريح ، بل هو لا يخلو من كراهة ، ولذلك نختار أن لا يقعد بين الشفع والوتر وإذا قعد سلّم ، وهذا هو الأفضل " <sup>(٩)</sup>

وقالت اللجنة الدائمة للافتاء في المملكة العربية السعودية : ( وقد جمع بعض العلماء بين هذه الأحاديث بحمل حديث النهي على من صلى الثالث كالمغرب ، فإن هذا هو التشبيه بال المغرب ، وحمل أحاديث إيتاره صلوة بثلاث على ما إذا لم يجلس فيها للتشهد إلا في الثالثة ، وجمع بعضهم بحمل حديث النهي عن الإيتار بثلاث على الكراهة ، وأن الأفضل ترك الإيتار بثلاث ، وعلى كل حال فالرأي في ذلك واسع ) .

فالواجب على المسلم هو العمل بكتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ ، وعدم التعصب لمذهب معين، أو قول مهما كانت حالة قائله إذا كان الراجح من حيث الدليل خلافه.<sup>(٩٢)</sup> ولا شك أن الدليل خلاف ما قال الحنفية ، حيث إنهم أوجبوا الوتر ثلاثة سردا بشهادتين كالمغرب ، ولا يصح عندهم إلا هذه الصورة ، واعتداها فهو باطل .

**الصورة الثالثة:** أن يصلى الثلاث متصلة سرداً، أي من غير أن يفصل بينهن بسلام ولا جلوس . روى ذلك عن عمر ، وعلي ، وابن مسعود ، وحذيفة ، وأبي بن كعب ، وابن عباس ، وأنس ، وأبي أمامة رضي الله عنهما ، وبه قال عمر بن عبد العزيز ، والفقهاء

<sup>(٨٩)</sup> فتاوى الصيام للشيخ عبدالله بن جبرين . جمعها ورتبها : راشد بن عثمان الزهراوي قام بتنسيق الكتاب ونشره : سلمان بن عبدالقادر أبو زيد ص ٩١ .

(٩٠) صلاة التراويح للألباني ص ١١٢ .

١٦٩ / فتاوى اللجنة الدائمة (٩١)

(٩٢) موقع إسلام ويب رقم الفتوى ٩٧٦٢ .

السبعة بالمدينة ، وسعید بن المسیب ، وإلیه ذهب الکوفیون ، وسفیان الثوری .<sup>(٩٣)</sup> وهو جواز هذه الصورة عند الشافعیة<sup>(٩٤)</sup>، والحنابلة<sup>(٩٥)</sup>، وأجازها المالکیة في حالة واحدة : كون المأمور يصلی خلف إمام يسردھا ، فلا بأس عندهم حينئذ.<sup>(٩٦)</sup>  
والأدلة على هذه الصورة تكون في المبحث الثالث الآتی .

(٩٣) شرح صحيح البخاری لابن بطال ٥٧٦/٢ .

(٩٤) التهذیب في فقه الإمام الشافعی للبغوی ٢٣١/٢ . روضة الطالبین للنووی ٣٢٨/١ . الحاوی الكبير للماوردي ٢٩٣/٢ .

(٩٥) المغنى لابن قدامة ١١٥/٢ . المبدع في شرح المقنع لابن مفلح ١٠/٢ . شرح الزركشي على مختصر الخرقی ٧٥-٧٤/٢ .

(٩٦) الشرح الكبير للدسوفي ٣١٦ / ١ . بداية الجتهد ونهاية المقتضى لابن رشد ١٤٥/١ .

### **المبحث الثالث : الأحاديث الواردة في الوتر بالثلاث سردا :**

أورد بعض الأحاديث الواردة عن النبي ﷺ في الوتر سردا بالثلاث ، سواء كانت تنص على ذلك ، أو أنها محتملة :

١ - عن سعيد بن أبي سعيد المقري، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، أنه أخبره: أنه سأله عائشة رضي الله عنها، كيف كانت صلاة رسول الله ﷺ في رمضان؟ فقلت: «ما كان رسول الله ﷺ يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة يصلی أربعا، فلا تسل عن حسنهن وطوهن، ثم يصلی أربعا، فلا تسل عن حسنهن وطوهن، ثم يصلی ثلاثا». <sup>(٩٧)</sup>

٢ - عن عائشة رضي الله عنها قالت: "كان رسول الله ﷺ لا يُسلم في ركعتي الوتر إلا في آخرهن". <sup>(٩٨)</sup>

٣ - عن عائشة رضي الله عنها قالت: "كان رسول الله ﷺ يوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن". <sup>(٩٩)</sup>

٤ - عن أبي أيوب عليه السلام قال : قال رسول الله ﷺ : "الوتر حق على كل مسلم ، فمن أحب أن يوتر بخمس فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل ". <sup>(١٠٠)</sup>

(٩٧) صحيح البخاري رقم ٥٣/٢ . ١١٤٧ رقم ٤٥/٣ . ١٩١/٤ . ٢٠١٣ رقم ٣٥٦٩ صحيح مسلم رقم ٥٠٩/١ . ٧٣٨ .

(٩٨) السنن الكبرى للنسائي / ٢ . ١٥٦ رقم ١٤٠٤ . شرح معانى الآثار للطحاوي / ١ رقم ٢٨٠/١ رقم ١٦٧٠ . السنن الكبرى للبيهقي رقم ٤٥/٣ . موطاً مالك رواية محمد بن حسن الشيباني / ١ رقم ٩٦/١ رقم ٢٦٣ . وحسن إسناده النووي في المجموع ٤٨١٤ .

(٩٩) المستدرك على الصحاحين للحاكم / ١ رقم ٣٠٤ وقال : صحيح على شرط الشيخين . سنن النسائي / ٢ رقم ٢٣٥/٣ . مسند الإمام أحمد / ٦٥٥ . شرح معانى الآثار للطحاوي / ١ رقم ١٩٥ .

(١٠٠) مسند الإمام أحمد / ٣٨ رقم ٥٢٤/٥ . سنن أبي داود / ١ رقم ٥٣٤ . سنن النسائي الكبير / ١ رقم ٤٤٣ . سنن ابن ماجة / ١ رقم ١١٩٠ . صحيح ابن حبان وصححه / ٦ رقم ١٦٧ . المستدرك على الصحاحين للحاكم وصححه رقم ٤٤٤/١ . وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود / ٥ رقم ١٦٤ . والحديث اختلف في رفعه ووقفه ، قال ابن القطان : (هذا الحديث مختلف فيه رفعه فهم عن الزهري ، عن عطاء بن يزيد ، عن أبي أيوب ، عن النبي ﷺ ووقفه آخرون ، وكلهم ثقة ، فينبغي أن يكون القول فيه قول من رفعه ؛ لأن حفظ ما لم يحفظ وافقه) . وذكر الألباني أنّ من أوقفه أربعة ، ومن رفعته تسعة ثم قال : ( وقد رجح بعض المتقدمين رواية الوقف ! ولا أراه صواباً؛ لأن الذين أوقفوه قلة. على أن بعضهم قد رفعه أيضا .. فالرفع أصلح . والله أعلم . صحيح أبي داود . الأم . ١٦٤/٥ ) .

٥- عن أبي بن كعب رضي الله عنه أنّ رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه كان يوتر بثلاث ركعات ، كان يقرأ في الأولى بسبح اسم ربك الأعلى ، وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون ، وفي الثالثة بقل هو الله أحد ولا يُسلّم إلّا في آخرهنّ " <sup>(١٠١)</sup>

٦- عن ابن عباس رضي الله عنهمما قال : كان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يوتر بثلاث يقرأ في الأولى بسبح اسم ربك الأعلى ، وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون ، وفي الثالثة بقل هو الله أحد .. " <sup>(١٠٢)</sup>

٧- عن أبي سلمة رضي الله عنه " أنّ النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه كان يوتر بثلاث من آخر الليل " . <sup>(١٠٣)</sup>

٨- عن علي رضي الله عنه : " أنّ النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه كان يوتر بثلاث " . <sup>(١٠٤)</sup>

٩- عن ابن عباس رضي الله عنهمما قال : " كان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يصلّي من الليل ثمانية ركعات ويوتر بثلاث ، ويصلّي الركعتين ، فلماً كبر صار إلى تسع وستّ وثلاث " <sup>(١٠٥)</sup>

١٠- عن عبد الله بن أبي قيس قال : قلت لعائشة رضي الله عنها : بكم كان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يوتر قالت : كان يوتر بأربع وثلاث وست وثلاث وثمان وثلاث وعشرين وثلاث ولم يكن يوتر بأقصى من سبع ولا بأكثر من ثلاط عشرة " . <sup>(١٠٦)</sup>

(١٠١) سنن النسائي ٢٣٥/٣ رقم ١٦٩٩ . وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي ٣٤٣/٤ .

(١٠٢) سنن النسائي ٢٣٦/٣ رقم ١٧٠٢ . المعجم الكبير للطبراني ١٢/٢٧ رقم ١٢٣٧٢ . وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي ٣٤٣/٤

(١٠٣) سنن النسائي ٢٣٥/٣ رقم ١٦٩٩ . المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة ٩١/٢ رقم ٦٨٤٣ . وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي ٣٤٣/٤ .

(١٠٤) مسنون الإمام أحمد ٢/١٠ رقم ٦٨٥ . وضعف إسناده محققون . سنن الترمذى ٢/٣٢٣ رقم ٤٦٠ .

(١٠٥) مسنون الإمام أحمد ٤/٤٤٧ رقم ٢٧١٤ . قال محققون : صحيح ، وهذا إسناد على شرط مسلم .

(١٠٦) سنن أبي داود ١/٥١٧ رقم ١٣٦٤ . وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود ٥/١٠٥ .

## المبحث الرابع : الآثار الواردة في الوتر بالثلاث سردا :

- ١- عن عطاء بن يزيد أنه سمع أباً أويوب الأننصاري رضي الله عنه يقول : " الوتر حق فمن أحب أن يوتر بخمس ركعات فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل " .<sup>(١٠٧)</sup>
- ٢- عن ابن طاووس ، عن أبيه : " أنه كان يوتر بثلاث لا يقعد بينهن " .<sup>(١٠٨)</sup>
- ٣- عن الحسن قال : " كان أبي بن كعب يوتر بثلاث لا يُسلم إلا في الثالثة وترا مثل المغرب "<sup>(١٠٩)</sup>
- ٤- عن السائب بن يزيد عن عمر رضي الله عنه قال : " جمع الناس على أبي بن كعب وتميم الداري فكان أبي يوتر بثلاث ركعات " .<sup>(١١٠)</sup>
- ٥- عن السائب بن يزيد: أن أبي بن كعب رضي الله عنه كان " يوتر بثلاث " .<sup>(١١١)</sup>
- ٦- عن عمرو بن مرّة قال : سألت أبا عبد الله عن وتر عبدالله فقال : " كان يوتر بثلاث فأعلى في آخر الليل " .<sup>(١١٢)</sup>
- ٧- عن أنس رضي الله عنه " أنه كان يوتر بثلاث " .<sup>(١١٣)</sup> ، وفي مصنف عبدالرزاق : " أنه أوتر بثلاث مثل المغرب " .<sup>(١١٤)</sup> وعنده رضي الله عنه : " أنه أوتر بثلاث لم يُسلم إلا في آخرهن " .<sup>(١١٥)</sup> وقال ثابت البناي : " صلى بي أنس رضي الله عنه الوتر أنا عن يمينه ، وأمّ ولده خلفنا ثلاثة ركعات ، لم يُسلم إلا في آخرهن ، ظنت أنّه يريد أن يعلّمني " .<sup>(١١٦)</sup>

(١٠٧) السنن الصغرى للنسائي ٣/٢٣٨ رقم ١٧١٢ . مصنف عبدالرزاق ٣/٤٦٣٣ رقم ١٩ . شرح معاني الآثار للطحاوي ١/٢٩١ رقم ٣٥٦/٤ . المستدرك على الصحيحين ١/٣٠٢ . وصححه الألباني في صحيح وضييف سنن النسائي .

(١٠٨) مصنف عبدالرزاق ٣/٢٧ رقم ٤٦٦٩ .

(١٠٩) المرجع السابق ٤/٢٥٩ رقم ٧٧٢٥ . الاستدكار لابن عبدالبر ١/٨٧٧ .

(١١٠) مصنف عبدالرزاق ٤/٢٦٠ رقم ٧٧٢٧ .

(١١١) المرجع السابق ٣/٢٦٠ رقم ٤٦٦١ .

(١١٢) مصنف عبدالرزاق ٣/٢٠ رقم ٤٦٣٧ .

(١١٣) شرح معاني الآثار للطحاوي ١/٢٩٤ رقم ١٦١٥ . المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة ٢/٨٩ رقم ٨٦٢٤ .

(١١٤) مصنف عبدالرزاق ٣/٢٦ رقم ٤٦٦٣ .

(١١٥) المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة ٢/٩١ رقم ٦٨٤٠ .

(١١٦) شرح معاني الآثار للطحاوي ١/٢٩٤ رقم ١٧٤٧ .

٨- عن أبي غالب قال : "كان أبو أمامة يوتر بثلاث ركعات ".<sup>(١١٧)</sup>

٩- عن سعيد بن جبير : "أنه كان يوتر بثلاث ، ويقنت في الوتر قبل الركوع".

<sup>(١١٨)</sup>

١٠- عن مكحول عن عمر بن الخطاب "أنه أوتر بثلاث ركعات لم يفصل بينهن السلام".<sup>(١١٩)</sup>

١١- عن مكحول : "أنه كان يوتر بثلاث لا يسلّم في ركعتين".<sup>(١٢٠)</sup>

١٢- عن أبي خلدة قال : سألت أبا العالية عن الوتر ، فقال : "علّمنا أصحاب محمد ﷺ ، أو علّمنا أن الوتر مثل صلاة المغرب ، غير أننا نقرأ في الثالثة ، فهذا وتر الليل ، وهذا وتر النهار".<sup>(١٢١)</sup>

١٣- عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال : "الوتر ثلاث كصلاة المغرب ، وتر النهار".<sup>(١٢٢)</sup>

٤١- قال المسور بن مخرمة : "دفنا أبابكر ليلا ، فقال عمر : "إيّي لم أوتر ، فقام وصاففنا وراءه فصلّى بنا ثلات ركعات ، لم يسلّم إلا في آخرهن".<sup>(١٢٣)</sup>

١٥- عن حنش الصناعي قال : "كان معاذ يقرأ للناس في رمضان ، فكان يوتر بواحدة يفصل بينها وبين الشتتين بالسلام ؛ حتى يسمع من خلفه تسليمه ، فلما توفي قام للناس زيد بن ثابت فأوتر بثلاث ؛ لم يسلّم حتى فرغ منها . فقال له الناس : أرغبت عن سنة صاحبك ! فقال : لا ، ولكن إن سلمت انقض الناس".<sup>(١٢٤)</sup>

(١١٧) مصنف عبدالرزاق ٩٠/٢ رقم ٦٨٢٦ . شرح معاني الآثار ١/٢٩٠ رقم ١٥٩٨ .

(١١٨) المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة ٩٠/٢ رقم ٦٨٣٥ .

(١١٩) المرجع السابق ٩٠/٢ رقم ٦٨٣١ .

(١٢٠) المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة ٩٠/٢ رقم ٦٨٣٦ .

(١٢١) شرح معاني الآثار للطحاوي ١/٢٩٣ رقم ١٦١٢ .

(١٢٢) المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة ٩٠/٢ رقم ١٧٤٤ . وفي شرح معاني الآثار للطحاوي ١/٢٩٤ رقم ١٦١٣ . والسنن الكبرى للبيهقي ٤٥/٣ رقم ٤٨١٢ بلفظ : "الوتر ثلاث كوتر النهار ، صلاة المغرب". وصححه البيهقي .

(١٢٣) شرح معاني الآثار للطحاوي ١/٢٩٣ رقم ١٧٤٢ . المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة ٨٩/٢ رقم ٦٨٢٢ بلفظ مقاраб .

(١٢٤) شرح معاني الآثار للطحاوى ١/٢٩٤ رقم ١٦١٨ .

١٦- قال ابن وهب : أخبرني ابن أبي الزناد ، عن أبيه ، قال : " أثبتَ عمر بن عبد العزيز الوتر بالمدينة بقول الفقهاء ثلاثة ، لا يُسلّم إلا في آخرهن " .<sup>(١٢٥)</sup>

١٧- عن عبد الرحمن بن أبي الزناد، عن أبيه، عن السبعة، سعيد بن المسيب ، وعروة بن الزبير ، والقاسم بن محمد ، وأبي بكر بن عبد الرحمن ، وخارجة بن زيد ، وعبيد الله بن عبد الله ، وسليمان بن يسار ، في مشيخة سواهم أهل فقه وصلاح وفضل وربما اختلفوا في الشيء فأخذ بقول أكثرهم وأفضلهم رأيا. فكان مما وعيت عنهم على هذه الصفة: " أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن " .<sup>(١٢٦)</sup>

١٨- عن عطاء " أنه كان يوتر بثلاث لا يجلس فيها ، ولا يتشهد إلا في آخرهن " .<sup>(١٢٧)</sup>

١٩- عن عبد الله بن دينار أن عبد الله بن عمر كان يقول : " صلاة المغرب وتر صلاة النهار " .<sup>(١٢٨)</sup>

٢٠- قيل للحسن : إن ابن عمر كان يسلّم في الركعتين من الوتر ، فقال : كان عمر أفقه منه ، كان ينهض في الثالثة بالتكبير .<sup>(١٢٩)</sup>

٢١- عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال : " ما أحبّ أثني تركت الوتر بثلاثٍ ، وإنّ لي حمرَ النّعْم " .<sup>(١٣٠)</sup>

٢٢- قال ابن عباس رضي الله عنهم : " الوتر كصلاة المغرب " .<sup>(١٣١)</sup> وفي المصنف : " الوتر مثل صلاة المغرب ، إلا أنه لا يجلس إلا في الثالثة " .<sup>(١٣٢)</sup>

(١٢٥) المرجع السابق ٢٩٦/١ رقم ١٧٥٧ .

(١٢٦) شرح معاني الآثار للطحاوي ٢٩٦/١ رقم ١٧٥٨ .

(١٢٧) المستدرك على الصحيحين للحاكم ٤٤٧ / ١ . السنن الكبرى للبيهقي ٤٣/٣ رقم ٤٨٠٩ .

(١٢٨) الموطأ لمالك ١٧٢/٢ رقم ٤٠٨ .

(١٢٩) المستدرك على الصحيحين للحاكم ٤٤٧ / ١ . السنن الكبرى للبيهقي ٤٣/٣ رقم ٤٨٠٨ .

(١٣٠) موطأ مالك رواية محمد بن حسن الشيباني ٩٦/١ رقم ٢٦٠ .

(١٣١) المرجع السابق ٩٦/١ رقم ٢٦٣ .

(١٣٢) مصنف عبدالرازق ٢٧/٣ رقم ٤٦٧١ .

٢٣ - عن أبي اسحاق قال : " كان أصحاب علي ، وأصحاب عبد الله لا يُسلّمون في ركعتي الوتر " .<sup>(١٢٣)</sup>

٢٤ - قال سعيد بن المسيب : " لا يُسلّم في الركعتين من الوتر " .<sup>(١٢٤)</sup>

٢٥ - وقال حارث : سُئلَ أَحْمَدَ عَنِ الْوَتَرِ؟ قَالَ : يَسْلِمُ فِي الرَّكْعَتَيْنِ، وَإِنْ لَمْ يَسْلِمْ رَجُوتَ أَنْ لَا يَضُرَّهُ، إِلَّا أَنَّ التَّسْلِيمَ أَثَبَتَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ .<sup>(١٢٥)</sup> وَقَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ : إِنَّ أَوْتَرَ بَلَاثَ لَمْ يُسْلِمْ فِيهِنَّ، لَمْ يُضَيقْ عَلَيْهِ عِنْدِي.<sup>(١٢٦)</sup>

---

(١٢٣) المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة / ٢ رقم ٩١ / ٦٨٤١ . مختصر قيام الليل للمرزوقي ص ٢٩٤ .

(١٢٤) المرجع السابق . والمصنف في الأحاديث والآثار رقم ٩٠ / ٢ رقم ٦٨٣٧ .

(١٢٥) مسائل الإمام أحمد رواية تلميذه ابن هانيع / ١ / ١٠٠ .

(١٢٦) الإنصاف للمرداوي / ٢ / ١٧٠ . المغني / ١ / ٨٢٤ .

## المبحث الخامس : بعض الأقوال و الفتاوى بجواز الوتر بالثلاث سردا :

١- قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله <sup>(١٣٧)</sup>: " كَمَا يُحِبِّرُ الرَّجُلُ أَنْ يُوتِرَ بِثَلَاثَ أَوْ حَمْسٍ أَوْ سَبْعٍ ، وَكَمَا يُخِيِّرُ إِذَا أَوْتَرَ بِثَلَاثَ إِنْ شَاءَ فَصَلَ ، وَإِنْ شَاءَ وَصَلَ ".  
وقال : " وإن الوتر بثلاث سلام واحد جائز أيضا كما جاءت به السنة " <sup>(١٣٨)</sup>.

٢- قال ابن حجر الهيثمي <sup>(١٣٩)</sup> :

فَالثَّلَاثُ الْمَوْصُولَةُ أَدْنَى مَرَاتِبِ أَعْدَادِ الْوِتْرِ فِي الْفَضِيلَةِ وَالْإِحْدَى عَشْرَ الْمَفْصُولَةُ أَعْلَاهَا وَكُلُّ عَدْدٍ مَفْصُولٍ أَفْضَلُ مِنْهُ وَمِمَّا دُونَهُ مَوْصُولًا .. وَالخِلَافُ فِي التَّفْضِيلِ بَيْنَ الْفَضْلِ وَالْوَصْلِ إِنَّمَا هُوَ فِي الْوَصْلِ بِثَلَاثٍ أَمَّا فِيمَا زَادَ عَلَيْهَا فَالْفَضْلُ أَفْضَلُ قَطًّا .. وَالثَّلَاثُ الْمَفْصُولَةُ أَفْضَلُ مِنْ حَيْثُ الْفَضْلُ الْأَكْثَرُ مِنْ أَحْوَالِهِ بِحَلْقَةِ اللَّهِ .

٣- قال السيد سابق <sup>(١٤٠)</sup> :

ويجوز أداء الوتر ركعتين ، ثم صلاة ركعة بتشهد وسلام ، كما يجوز صلاة الكل بتشهدتين وسلام ، فيصل الركعات بعضها بعض من غير أن يتشهد ، إلا في الركعة التي هي قبل الأخيرة ؛ ففيتشهد فيها ثم يقوم إلى الركعة الأخيرة فيصليها ، ويتشهد فيها ويسلم <sup>(١٤١)</sup> ، ويجوز أداء الكل بتشهد واحد وسلام في الركعة الأخيرة ، كل ذلك جائز وارد عن النبي صلى الله عليه وسلم.

٤- وفي فتاوى اللجنة الدائمة <sup>(١٤٢)</sup> :

(١٣٧) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٢ / ٢٧٢ .

(١٣٨) المرجع السابق ٢٣ / ٩٢ .

(١٣٩) الفتوى الفقهية الكبرى لابن حجر الهيثمي ١٩٧/١ .

(١٤٠) فقه السنة للسيد سابق ١ / ١٤١ .

(١٤١) وهذا على مذهب المحنفية . وال الصحيح أنه لم يثبت عن النبي ﷺ أنه صلى ثلاث بتشهدتين كالمغرب ، بل نهى عن ذلك . انظر ص ١٥-١٣ من هذه الرسالة .

(١٤٢) فتاوى اللجنة الدائمة ٧ / ١٦٩ .

س: هل كان النبي صلى الله عليه وسلم يوتر بواحدة أو بثلاث متواالية؟ وهل قلت النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر حتى فارق الدنيا وأمر به؟

ج: أوتر النبي صلى الله عليه وسلم بواحدة، وعلم من سأله عن صلاة الليل أن يصلّي مثني مثني ثم يوتر بواحدة قبل الفجر، فإن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله صلّى الله عليه وسلم يصلّي ما بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى الفجر إحدى عشرة ركعة، يسلم من كل ركعتين ويوتر بواحدة»<sup>(١٤٣)</sup> رواه الجماعة إلا الترمذى وعن ابن عمر قال: «قام رجل فقال يا رسول الله: كيف صلاة الليل؟ فقال رسول الله صلّى الله عليه وسلم مثني مثني، فإذا خفت الصبح فأوتر بواحدة»<sup>(١٤٤)</sup> رواه الجماعة. وعن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم أئمّا سمعاً النبي صلّى الله عليه وسلم يقول: «الوتر ركعة من آخر الليل»<sup>(١٤٥)</sup> رواه أحمد ومسلم<sup>(١٤٦)</sup>. وقد أوتر صلّى الله عليه وسلم أحياناً بثلاث لا يفصل بينهن أحياناً بسلام، فعن أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي صلّى الله عليه وسلم «كان يقرأ في الوتر في الركعة الأولى بـ<sup>(١٤٧)</sup> وفي الركعة الثانية بـ<sup>(١٤٨)</sup> وفي الثالثة بـ<sup>(١٤٩)</sup> ولا يُسلّم إلا في آخرهن»<sup>(١٥٠)</sup> رواه النسائي<sup>(١٥١)</sup> وعن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله صلّى الله عليه وسلم يوتر بثلاث لا يفصل بينهن»<sup>(١٥٢)</sup> رواه أحمد<sup>(١٥١)</sup> والنسائي<sup>(١٥٢)</sup> والحاكم<sup>(١٥٣)</sup> وقال:

(١٤٣) مستند الإمام أحمد ٤٢/٤٢ رقم ٤٩٢ ٢٥١٠٥ . صحيح البخاري ٤٩/٢ رقم ١١٢٣ . صحيح مسلم ٥٠٨/١ رقم ٧٣٦ واللفظ له . سنن أبي داود ١١١/٥ رقم ١٣٣٨ . السنن الكبرى للنسائي ٩١/٢ رقم ١٢٥٢ . سنن ابن ماجة ٤٣٢/١ رقم ١٣٥٨ .

(١٤٤) مستند الإمام أحمد ٨/١٧٩١ رقم ٤٥٧١ . صحيح البخاري ٩٠/٤٥٧١ رقم ٥١٠٣ .. صحيح البخاري ٢/٥١ رقم ١١٣٧ . صحيح مسلم ١/٥١٦ رقم ٧٤٩ . سنن أبي داود ١٠٩/٥ رقم ١٣٢٨ . سنن الترمذى ٢/٣٠٠ رقم ٤٣٧ . السنن الكبرى النسائي ١/٢٦٣ رقم ٤٧٥ . سنن ابن ماجه ١٨/٤١ رقم ١٣٢٠ .

(١٤٥) مستند الإمام أحمد ٥/٣٨ رقم ٣٨٣٥ .

(١٤٦) صحيح مسلم ١/٥١٨ رقم ٧٥٣ .

(١٤٧) سورة الأعلى الآية ١

(١٤٨) سورة الكافرون الآية ١

(١٤٩) سورة الإخلاص الآية ١

(١٥٠) سنن النسائي الكبير ٣/٢٣٥ رقم ١٦٩٩ . وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي ٤/٣٤٣ .

(١٥١) مستند الإمام أحمد ٤٢/١٢٦ رقم ٢٥٢٢٣ .

صحيح على شرط الشيختين، لكن ورد عنه صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن الإيتار بثلاث؛ فعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لا توتروا بثلاث أو تتوروا بخمس أو سبع ولا تشبهوا بصلوة المغرب» رواه الدارقطني بإسناده وقال: كلهم ثقات<sup>(١٥٤)</sup> وقد جمع بعض العلماء بين هذه الأحاديث بحمل حديث النهي على من صلى الثلاث كالمغرب، فإن هذا هو التشبيه بال المغرب، وحمل أحاديث إيتاره صلى الله عليه وسلم بثلاث على ما إذا لم يجلس فيها للتشهد إلا في الثالثة، وجمع بعضهم بحمل حديث النهي عن الإيتار بثلاث على الكراهة، وأن الأفضل ترك الإيتار بثلاث، وعلى كل حال فالأمر في ذلك واسع؛ لما رواه أبو أيوب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الوتر حق، فمن أحب أن يوتر بخمس فليفعل، ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل» رواه الخمسة إلا الترمذ<sup>(١٥٥)</sup> إلا أن الأفضل أن يوتر بواحدة مستقلة؛ لكثرة إيتار الرسول صلى الله عليه وسلم بها، ولصحة الأحاديث الواردة في ذلك وكثيرها.

**٥ - قال الشيخ ابن باز رحمه الله<sup>(١٥٦)</sup>:** (..) لكن لو أراد الرجل أو المرأة الإتيان بثلاث جميعاً بسلام واحد وجلوس واحد أو خمس جميعاً بسلام واحد، فلا بأس بذلك؛ لأنه قد صح عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه كان يفعل ذلك في بعض الأحيان..).

(١٥٢) سنن النسائي الكبير ٢٧٢/٩ رقم ١٠٥٠٨ . بلفظ(لا يسلم إلا في آخرهن) . وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي ٣٤٣/٤ .

(١٥٣) المستدرك على الصحيحين للحاكم ٤٤٧/١ رقم ١١٤٠ . بلفظ(لا يسلم إلا في آخرهن) .

(١٥٤) المستدرك على الصحيحين للحاكم ٣٠٤/١ . وصححه على شرطهما ووافقه الذهبي . صحيح ابن حبان (الإحسان) ١٨٥/٦ رقم ٢٤٢٩ وقال شعيب الأرنؤوط : إسناده صحيح على شرط مسلم . سنن الدارقطني ٣٠٤/١ رقم ١٦٥٠ .

(١٥٥) مسند الإمام أحمد ٣٢٨/٥٢٤ رقم ٥٣٤/١ . سنن أبي داود ١٤٢٤ رقم ٢٥٠/١ . سنن النسائي الكبير ٤٤٣/١ رقم ٢٥٠ . سنن ابن ماجة ٣٧٦/١ رقم ١١٩٠ . صحيح ابن حبان وصححه ١٦٧/٦ رقم ٢٤٠٧ . المستدرك على الصحيحين للحاكم وصححه ٤٤٤/١ رقم ١٢٨ ووافقه الذهبي . وصححه النبووي في المجموع ٤/١٧-٢٢، وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود ٥/١٦٤ رقم ١٢٧٨ .

(١٥٦) مجموع فتاوى ومقالات متعددة ١١ / ٣٦٦ وما بعدها .

٦- وهذه مجموعة أسئلة حول موضوع البحث وُجّهت للشيخ ابن عثيمين رحمه الله :  
أ- هل يجوز للإنسان أن يصلِّي الشفعة والوتر بثلاث ركعات وتسليم واحد، أو  
يسلم للشفعة ثم يأتي بالوتر؟<sup>(١٥٧)</sup>

فأجاب فضيلته بقوله: كلاهما صواب، فإذا أوتر الإنسان بثلاث فإنه يجوز أن يصلِّي ركعتين ويسلم، ثم يأتي بالثالثة ويسلم، ويجوز أن يسرد الثلاث جميعاً بسلام واحد وبتشهد واحد لا بتشهدين كالمغرب، وعلى هذا فالذى يوتر بثلاث نقول لك الخيار؛ إن شئت فأوتر بثلاث مقرونة جميعاً لكن بتشهد واحد، وإن شئت أوتر بثلاث؛ ركعتين وحدهما، وركعة واحدة وحدها. والله الموفق.

ب- وسائل رحمه الله تعالى : هل يجوز جمع الشفعة والوتر في صلاة واحدة؟<sup>(١٥٨)</sup>  
فأجاب فضيلته بقوله: إذا أوتر الإنسان بثلاث، فيجوز أن يصلِّيها على وجهين:  
إما أن يجمعها جميعاً في تشهد واحد فيصلِّي الثلاث ركعات جميعاً في تشهد واحد، وتسليم واحد. وإما أن يصلِّي ركعتين ويتشهد ويسلم، ثم يصلِّي الثالثة. وأما إذا أوتر بخمس فإن الأفضل أن يسردتها جميعاً ويتشهد في الخامسة ويسلم. وإذا أوتر بسبعين فكذلك يسردتها جميعاً ويتشهد في السابعة ويسلم. وإذا أوتر بتسع سرداً جميعاً لكنه يتشهد بعد الثامنة ولا يُسلِّم، ثم يقوم ف يأتي بالتسعة ويسلم. وإذا أوتر بإحدى عشرة فإنه يسلم من كل ركعتين هكذا جاءت السنة عن رسول الله ﷺ .

ج- وسائل رحمه الله تعالى: ما حكم الإيتار برکعة، وخمس، وتسعة؟ وهل يجوز الوتر مثل صلاة المغرب بحيث يصلِّي الرجل ركعتين ثم يجلس للتشهد ويقوم للثالثة قبل أن يسلم؟<sup>(١٥٩)</sup>

(١٥٧) مجموع فتاوى ورسائل الشيخ محمد بن عثيمين ١٤/١١٦ .

(١٥٨) المرجع السابق .

(١٥٩) مجموع فتاوى ورسائل الشيخ محمد بن عثيمين ١٤/١١٦ .

فأجاب فضيلته بقوله: الوتر برکعة وبالثلاث و بالخمس والسبعين والتسع كله جائز وردت به السنة، وفي الصحيحين من حديث ابن عمر - رضي الله عنهم - أن رجلاً سأل النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن صلاة الليل فقال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خشي أحدكم الصبح صلى واحدة توتر له ما قد صلى"<sup>(١٦٠)</sup>. فهذا واضح بأن الوتر برکعة جائز. وقال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "من أحب أن يوتر بثلاث فليفعل، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل"<sup>(١٦١)</sup>، وصح عنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه كان يوتر بخمس لا يجلس إلا في آخرها<sup>(١٦٢)</sup>، ويوتر بسبعين لا يجلس إلا في آخرها، وأنه يوتر بتسعة ويجلس في الثامنة ويتشهد، ثم يقوم للتاسعة بدون تسلیم، ثم يختتمها بالتشهد والتسلیم .<sup>(١٦٣)</sup>

**د- وسائل رحمه الله تعالى: هل يجوز الإيتار بثلاث بتشهد واحد لا يجلس إلا في آخر الثلاث؟<sup>(١٦٤)</sup>**

فأجاب فضيلته بقوله: يجوز لمن أوتر بثلاث أن يوتر على صفتين: إحداهما: أن يصلى ركعتين ثم يوتر بواحدة منفردة. والثانية: أن يوتر بثلاث جميعاً لا يفصل بينهن بجلوس ولا بتسلیم لأن ذلك كله قد ورد عن السلف، وأظنّ فيه حديثاً مرفوعاً عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في الثلاث ، ثم قال<sup>(١٦٥)</sup>: " فالإيتار بالثلاث على وجهين:

(١٦٠) متفق عليه وتقدم تخریجه ص ٥ .

(١٦١) سبق تخریجه ص ١٨ .

(١٦٢) صحيح مسلم ١/٥٠٨ رقم ٧٣٧ .

(١٦٣) مسند الإمام أحمد ٤/٤٢ رقم ٢١٢ رقم ٥١٥/١ سنن أبي داود ١٣٥٣ رقم ٥١٥ . سنن الكبوري للنسائي ٢/١٦٠ رقم ١٤١٨ . صحيح ابن حبان ٦/١٩٥ رقم ٢٤٤٢ . وصحح إسناده شعيب الأرنؤوط .

(١٦٤) مجموع فتاوى ورسائل الشيخ محمد بن عثيمين ١٤/١١٨ .

(١٦٥) المرجع السابق ١٤/١١٩ وما بعدها .

إما أن يسلم عند الركعتين ويؤثر بالثالثة كما صح ذلك من حديث عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - من فعله<sup>(١٦٦)</sup>. وإنما أن يؤثر بثلاث بدون تشهد إلا في الأخيرة كما في حديث عائشة الثابت في الصحيحين أنها سئلت كيف كانت صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان؟ فقالت: "كان لا يزيد في رمضان ولا غيره على إحدى عشرة ركعة، يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنها وطولها، ثم يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنها وطولها، ثم يصلي ثلاثة<sup>(١٦٧)</sup>" ، وظاهر هذا أن هذه الثلاث بتسليم واحد .

**هـ - وقال رحمه الله تعالى<sup>(١٦٨)</sup>:** (وأدنى الكمال: ثلاثة ركعات، فإن أوثر بثلاث فهو بالخيار، إن شاء سردها سرداً بتشهد واحد، وإن شاء سلّم من ركعتين، ثم صلى واحدة) .

**وـ وقال رحمه الله تعالى<sup>(١٦٩)</sup>:** (قوله: "... وإن أوثر بخمس أو سبع لم يجلس إلا في آخرها، وبتسع يجلس عقب الثامنة فيتشهد ولا يسلم، ثم يصلي التاسعة ويتشهد ويسلم» لقول عائشة: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلّي بالليل إحدى عشرة ركعة، يُؤتّر منها بواحدة» وفي لفظ: «يُسَلِّمُ بين كُلِّ ركعتين، ويُؤتّر بواحدة»<sup>(١٧٠)</sup>. فيجوز الوتر بثلاث، ويجوز بخمس، ويجوز بسبعين، ويجوز بتسعمائة، فإن أوثر بثلاث فله صفتان كليتاها مشروعة: الصفة الأولى: أن يسرد الثلاث بتشهد واحد، الصفة الثانية: أن يسلّم من ركعتين، ثم يُؤتّر بواحدة ) .

(١٦٦) تقدم حديثه ص ٦، ورواه مالك في الموطأ ١٢١/١ رقم ٣٠٦ .

(١٦٧) صحيح البخاري ٥٣/٢ رقم ١١٤٧ ، صحيح مسلم ٥٠٩/١ رقم ٧٣٨ .

(١٦٨) مجموع فتاوى ورسائل الشيخ محمد بن عثيمين ١٤ / ١١٣ .

(١٦٩) الشرح الممتع ٤ / ١٤ .

(١٧٠) تقدم تخرّجه ص ١١ .

**ز- وقال رحمه الله تعالى ، في شرح رياض الصالحين <sup>(١٧١)</sup> :**

"إِذَا أَوْتَرْ بِثَلَاثٍ فَإِنْ شَاءَ سَلَّمَ مِنَ الرُّكُعَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ وَأَتَى بِالثَّالِثَةِ وَحْدَهَا، وَإِنْ شَاءَ جَمِيعَ الْثَّلَاثِ جَمِيعًا بِسَلَامٍ وَاحِدٍ".

**٧- قال الشيخ د. عبدالكريم الخضير <sup>(١٧٢)</sup> معلقاً على هذا الحديث :**

("كان رسول الله ﷺ لا يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة ، يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنها وطولهن، ثم يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنها وطولهن، ثم يوتر بثلاث " <sup>(١٧٣)</sup> وأما الثلاث فجاء النهي عن تشبهها بالغرب، بمعنى أنه لا يجلس بعد الثانية، ثم يأتي بالثالثة ويسلم لا . يسردها سرداً ، أو يفصل بينها سلام لا بأس)."

**٨- قال الشيخ محمد بن علي بن آدم الإتيويبي <sup>(١٧٤)</sup> في شرحه لحديث :**

( "أبي بن كعب رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ كان يوتر بثلاث ركعات" أي: بتسلية واحدة، لما في الرواية الآتية: "ولا يُسَلِّمُ إِلَّا في آخِرِهِنَّ". وفيه مشروعية الإيتار بثلاث ركعات وصلا، وقد تقدم في الباب الماضي ما قاله أهل العلم في ذلك، وأن الراجح كونها بتشهد واحد في آخرها ).

(١٧١) شرح رياض الصالحين ٥ / ٢٠٤ .

(١٧٢) شرح بلوغ المرام د. عبدالكريم الخضير ٣/٣٧ دروس مفرغة من موقع الشيخ الخضير .

(١٧٣) سبق تخریجه ص ١٩ .

(١٧٤) ذخيرة العقى في شرح الجحتى ٦٨/١٨ . وصحح الشيخ حديث أبي بن كعب رضي الله عنه.

## الخاتمة

وفي نهاية هذا البحث يتبيّن لنا :

- ١ - أن سرد الثلاث ركعات في الوتر بسلام واحد من السنة الواردة عن النبي ﷺ ، ومن الأفضل للمُسْلِم أن يُصَلِّيها تارة سردا ، ومرة يصَلِّيها بشهادتين وسلامين ، ولِيَعْلَم الناس بهذه السنة . ولو صلاّها بشهادتين بسلام واحد على قول بعض أهل العلم جاز مع الكراهة .
- ٢ - أنه لا يجوز التعصّب لأحد من الناس، أو لمذهب بعينه ، خاصة إذا كان الدليل الصحيح يخالف المذهب ، ويأتي ذلك التعصّب ، بليّ عنان النصوص ، وبتأويلات بعيدة ، وغير محتملة .
- ٣ - إنّ قول الحنفية : بأنّ الوتر ثلات ركعات لا يجوز أكثر من ذلك ، ولا أقلّ .  
قولهم هذا باطل ظاهر البطلان ، كما بيّنته بالأدلة .

## فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
٢	مقدمة
٣	المبحث الأول : تعريف الوتر
٤	المبحث الثاني : صور الوتر بالثلاث الصورة الأولى
٧	الصورة الثانية
١٥	القول الراجح في الصورة الثانية
١٧	الصورة الثالثة
١٨	المبحث الثالث : الأحاديث الواردة في الوتر بالثلاث سردا
٢٠	المبحث الرابع : الآثار الواردة في الوتر بالثلاث سردا
٢٤	المبحث الخامس : بعض الأقوال والفتاوي بجواز الوتر بالثلاث سردا
٣١	الخاتمة
٣٢	فهرس الموضوعات