

السحوار بين الأديان

د . وليم سليمان



الهيئة المصرية العامة للكتاب

الحوار بين الأديان

تأليف : د. وليم سليمان
تَدْرِيم : د. عبد الغني زكامل



المؤسسة المصرية المسماة للكتاب

١٩٧٦

الى اخي شفيق

الشقيق
والصديق
والانسان

ابن مصر الحضارة

الذى انطلق بما تعلم منها يخدم الانسانية
، خبيرا عاليا فى محو الأمية ،
كى يبصر الجاهلون فى كل مكان نور المعرفة .

تقديم

بِقَامِ الدَّكْتُورِ عَبْدِ الرَّزِيزِ كَامل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى

قرأت أصول هذا الكتاب في وقت استحوذ فيه الحوار الديني على جانب غير قليل من وقتى . وأتيحت لي فرصة لقاء مع اخوة مسلمين ومسيحيين : هنا في القاهرة من مذاهب متعددة ، وفي قربة وفي تونس . وكنت أستعد لعمل أوسع ، وفي مجال أومن أنه أصبح من أهم ملامح النشاط الديني المعاصر .

والجزء الذي بين أيدينا من الحوار إنما يمثل قطاعا منه . ويعنى - أكثر ما يعني - بالخبرة المصرية ، التي قامت أكثر ما قامت على المعايشة اليومية التي تزيدها خصبا وثراء وعطاء ، وتجعل لها طابعها التميز النابع نبعا صادقا من السماحة والأخاء .

وإذا كان الحوار الديني المعاصر يستهدف توسيع أرض اللقاء الديني ، وفتح آفاق جديدة من التعاون ، وفهم مجالات التبادل - فإن هذا الحقل - على الصعيد العالمي - لا تعمل فيه يد واحدة ، أو عقلية واحدة ، ولا ينبت زرعا واحدا متشابها . فكثير من الذين

دخلوه حملوا معهم بقلوب طيبة بذور التعاون ، وحمل البعض بذورا غريبة استهدفوا بها صالحهم الخاص ، واستطاعوا في بعض أجزاء العقل الكبير – أن يضعوا هذه البذور ، فضررت بذورها في الأرض ومدت سوقها زاحفة ومتسلقة وصاعدة حتى استطاعت أن تخنق بعض الأشجار الطيبة وأن تحتل مساحة من الحقل تفرض عليها وصايتها وسيطرتها .

وكما صنعت اليهودية العالمية والصهيونية في عالم السياسة متعاونة مع الاستعمار فزرعت اسرائيل في قلب عالمنا العربي والاسلامي ، واستطاعت أن تغرس خنجرها السام ما بين البحرين المتوسط والأحمر ، وأن تطرد أصحاب الأرض من حقهم وأرضهم ، وتحاول أن تستند في ذلك مع بطش القوة إلى نصوص دينية ، مع أن الدين في جوهره حق لا يعرف الظلم ونور لا يعرف الظلام ٠٠٠ فانها تحاول في عالم الفكر وال الحوار أن تخوض نفس المعركة ، فتزرع بها البنت الغريب عن سماحتها وأفقها الرحب .

وإذا بجانب من الحوار بين اليهودية وال المسيحية الأوروبية يسير في دروب تحاول فيها اسرائيل مبتعينة برجال دين منها ومن جانب من المسيحيين أن تتخذ من الحوار مطية جديدة تقربها من هدف جديد من أهدافها أو تنتزع بها ما استطاعت انتزاعه من حقوقنا .

ولا نود ونحن ندخل أرض الحوار أن ندخلها وعلى عيوننا حجاب ولو كان من نسيج التوايا الحسنة والقولطيب ، وإنما لابد من ربط بين التوايا والأقوال والأفعال ثم متابعة العمل على درب سليم وحمايته من قطاع طرق الفكر وان ليسوا مسوح الدين واستظلوا بأعلامه .

ولقد حاول العسكريان الكبار اتخاذ الحوار الديني مادة في الصراع بينهما وسمعوا عن رغبات في تجميل الدين يؤمنون

تجاه الذين لا يؤمنون - سمعنا هذا من رجال سياسة ورجال دين .. . ومع تطور العلاقة بين المسكرين خفت حدة هذا الحوار . . وببدأ حديث جديد كانت له انعكاساته التي بدت في مجالات الاقتصاد والسياسة كما بدت في مجالات الدين .

ومن مراجعة أعمال الحوار الذي تم بين اليهودية والمسيحية الغربية نرى مدى سيطرة الفكر الصهيوني عليها والنفوذ الاسرائيلي حتى كان الحوار يدور من أجل هدف واحد كبير هو صالح اسرائيل .

ولنكن أمناء مع أنفسنا حين نطرق هذا الباب ونسير في هذا الطريق ، ولنسجل بكل موضوعية وتقدير التعاون الاسلامي المسيحي حين دخل هذا المجال العالمي ، وبرهن على اصالته الاخاء والدفاع عن الحقوق المنشورة في أرضنا العربية وشجب الظلم حيث كان وارتفع هذا الصوت في أرضنا - في القاهرة ولبنان وتونس ولahir ، وفي الغرب - في لوفان ببلجيكا وفي قرطبة باسبانيا .

كما برهن من قبل على اصالته بالمعايشة على ضفاف النيل ووسط دوى المدافع وهدير الدبابات في أرض المعركة .. انه حوار استطاع أن يعيش أربعة عشر قرنا لا يشعر بوطأتها ولا تقلها ، يحملها كما يحمل الانسان ضغط الجو العادى يتحرك فيه بكل الفاعلية والقدرة .

وهو حوار يجمع بين حب الحرية والعدالة الاجتماعية والتنمية الاقتصادية : أيد تعامل في المصانع والحقول ، وعقول تبتكر في المعامل وفي قاعات البحث ، وأخاذ وعطاء دون عقد .. ورغبة صادقة في اسعاد الانسان وتحريره من أغلال العبودية والاستعمار والتخلف ، واقبال على العلم الحديث والتكنولوجيا مع ايمان عميق بالله تعالى .

أسوق هذا القول لأؤكد به الترابط بين مجالات التنمية . وأن الدين اذا كان عطاء للحياة وداعلها الى التقدم فهو دافع لها في مجالاتها جميرا ، وليس من العدل أن نسمع في مجالات الحوار الديني في أوربا المسيحية هجوما على العلم الحديث والتكنولوجيا بدعوى حماية الفكر الانساني من النزعات المادية وقصرها للعدالة على التوزيع لا على زيادة الانتاج – وكأن القوم هناك ي يريدون منا أن نظل منتجين للمواد الخام ، نرضي بالفقر وتوزيعه ، ولا نرتفع بمستوانا الاقتصادي عن طريق العلم الحديث .

وقد يسأل سائل : ما للدين وال الحوار الديني في ذلك ؟

واذا لم يكن الدين دافعا الى الايمان العميق والى الرقى بالحياة ، فكيف يؤكّد حياته ؟ وهل نستطيع أن نحيا بلا ايمان ولا علم ؟

واذا كان الحوار يدور بين شرق وغرب ، بين منتج ومستهلك ، بين زارع وصانع في مصنع ، فلا بد أن يعرض لقومات الحياة – لا عرض المتخصصين ولكن عرض التقويم والدفع الى الطريق الصاعد الى تحقيق آمال الشعوب .

من هذه الزوايا نستطيع أن نقترب من التجربة المصرية الحصبة العميقـة الجنـور . وقد تتفق مع الصديق الدكتور ولـيم سليمـان وقد لا تتفق .. والأمر – قبل كل شيء وبعده – أمر حوار مستـمر . والـحوار لا يـعرف الكلـمة الأخيرة ، ولكن يـعرف الاستـمرار والنـمو والـعطـاء . يـعرف الجـهد الصـادق والـعطـاء الـعلمـى الذى يـتمـثل فيما بـذل الصـديق الكـاتب من جـهد وما اـسـتـهدـف من غـاـية وما حـشـدـ لها من مـادـة عـلـمـية كانـ لها جـامـعا وـمنـسـقا وـمنـها مـسـتـنـجاـ وـعـلـيـها بـانـيا .. ثمـ هو يـقدمـها إـلـى هـذـه الأـمـة العـرـبـية ليـزـيدـ من ثـرـاء تـجـربـتها .

فإن يكن هذا الكتاب دافعاً إلى استمرار الحوار وصعوده
إلى أفق أعلى ، وتكاثر الأيدي حول منهله وتحويل الفكرة إلى حياة
٠٠ فقد أدى الكثير مما استهدف الكاتب ٠٠ وهذا ما أرجوه ٠

ويكفيه أن زرع في حقل الحوار كلمة استهدف بها الخير
واللود والسلام ٠ وما أسعد الزراع حين يرى كلمته تثمر الثمر
الطيب في الأرض الطيبة ٠

عبد العزيز كامل

١

تمهيد

تطور نظرية الغرب إلى المذاهب المسيحية غير الغربية والى الأديان الأخرى

«الحوار» كلمة دخلت قاموس العلاقات بين الأديان والآيديولوجيات حديثاً . وهي تعنى - أول كل شيء - ان كل طرف، صاحب دين أو عقيدة، يرى الطرف الآخر جديراً بالاحترام والمناقشة . ومع مواصلة عملية «الحوار» يتولد لدى كل طرف ان الآخر ليس محروماً حرماناً كاملاً من الحق ، وأن هذا ليس احتكاراً خالصاً لأي من الطرفين . ومع ظهور عوامل جديدة تتحدى الطرفين وتهدهما معاً ، ومع تبين أهداف مشتركة ، يتطور الحوار ويزداد عمقاً - من التعايش إلى التعاون إلى ما يجاوز ذلك من تنسيق أو وحدة في مجال نظري أو عملي ...

هذه العملية - على الصعيد النظري والعمالي - حداثة نسبياً . كان المبدأ الساري من قبل هو «استبعاد» كل مطلق للآخر - مع ما يصاحب ذلك من عزلة وعداء متبادل . وفي هذا المناخ وضعت ضمن مبادئ الأديان ، وفي العقائد وحتى داخل المجتمع الواحد مفاهيم

واتجاهات ونظم تكرس التفرقة بين المواطنين وترتبهم درجات على أساس العقيدة . وظهرت في العلاقات بين الجماعات الداخلية أو على المستوى العالمي الحركات والمؤسسات التي رفعت الدين شعاراً وستاراً . وقامت العروبات الدينية قديماً وحديثاً . فضلاً عن الهجمات الإعلامية المتبادلة التي تتطور إلى قلائل اجتماعية وعاطفية تستنزف الجهد البشري وتعمق العداوة بين بني الإنسان .

ولقد جهدت البشرية في المجال السياسي – وما تزال – أن تقلل من حدة مبدأ « الاستبعاد » وأن تحصر آثاره . وقدم الفلاسفة أفكارهم وعرض رجال الفقه القانوني نظرياتهم . وتتابعت الجهود للوصول إلى إبرام معاهدات فض المنازعات بالطرق السلمية دون الالتجاء إلى العروبات .

وصدرت الوثائق الدولية التي تقرر مبدأ احترام سيادة كل دولة وحق تقرير المصير لكل شعب ، ثم الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي كفل « لكل إنسان الحق في حرية الفكر والضمير والدين .. » وكذا « لكل إنسان الحق في حرية الرأي والتعبير عنه .. »

وتضمنت دساتير دول العالم وقوانينها هذه المبادئ ونظمت تطبيقها .

وكان من الطبيعي في ظل هذا التيار نحو العالمية ، أن تقارب الشعوب وأن تتبادل خبراتها وأفكارها على أساس الاحترام المتبادل . وهذا مطعم طبيعي حيث أن وحدة الجنس البشري مبدأ عميق الغور في النفس الإنسانية وفي وجдан الشعوب .

من هنا كان « الحوار » في حقيقة الأمر معبراً عن رغبة بشرية ، وهدفاً تسعى إليه الجماعة الإنسانية . فلقد تأكد لدى

الجميع الاقتناع بان امكانية استبعاد كل طرف للآخر - بالجبر أو التهديد أو حتى بالاغراء - أصبحت غير واردة . ومع سرعة الاتصالات ، وتبادل المعلومات وكثرة العلاقات - ازداد التعارف بين البشر . ووجد الجميع ان ثمة ما يقرب بينهم ، ويربطهم بل ويعبرهم على التعايش والتعاون والاحترام المتبادل لتحقيق الخير المشترك على هذا الكوكب .

وثمة حقيقة واقعة هي ان مبادرات الحوار بين الاديان حتى الان تتعلق دائما من الغرب ، لذلك فانه يصبح من اللازم أن نعرض للنظرية الأولى التي كانت لدى الغرب من نحو المذاهب المسيحية الأخرى ، والى الاديان غير المسيحية . ثم نحاول متابعة التطور في الفكر الغربي في هذا المجال .

تقوم النظرية الغربية الى المذاهب والاديان الأخرى على أساس ثلاثة :

أولا : الاستبعاد . ففى المجتمع资料 الغربى كانت العلاقة بين المسيحية واليهودية تقوم على الاستبعاد المتبادل عقائديا واجتماعيا . وكاد الأمر أن يكون كذلك فيما بين البروتستانتية والكاثوليكية . ومن الطبيعي أن يكون الأمر على هذا النحو بالنسبة للمذاهب المسيحية غير الأوروبية ، ومع الاديان غير المسيحية . التفوق الاوروبي العالمي كان يعطى للاستبعاد هنا صورا ونشاطات تتجاوز الفكر الى العمل . وهنا نصل الى الأساس الثاني .

ثانياً : كان أحد أطراف العلاقة بين المسيحية الغربية عموماً ، وبين المذاهب المسيحية الأخرى أو الأديان غير المسيحية يأتي دائمًا من الخارج . ولقد تمثل هذا الوفود في صورته الغالبة والمؤثرة في شكل الاستعمار والرسائلية (١)

ثالثاً : و كنتيجة طبيعية للأساسين السابقين ، فإن الاتصال الغربي بالعقائد غير الغربية كان هدفه في المقام الأول هو تغيير عقيدة الآخر . ولهذا كان النقاش يدور في إطار المجردات . ولم يكن ثمة واقع مشترك يقف على أرضه الوافدون والمحليون بهدف تغييره بفكر موحد بينهما وجهد يشاركون فيه جمیعاً . على العكس من ذلك كان الارتباط بين حركتي الاستعمار والرسائلية يقيس تعارضًا في المصالح يجعل الجدال العقائدي النظري ، والهجوم على الكنائس والأديان المحلية هو البديل الوحيد المتاح .

هنا نجد العامل غير الدينيوجي أي غير الديني ذا تأثير بالغ الأهمية في « الحوار » .

هل تجاوز الغرب بعد ذلك مبدأ الاستبعاد ؟ وفي أي المجالات - وكيف ؟ .

حدث هذا أولاً فيما بين المذاهب البروتستانتية الغربية التي كانت تعمل في حركة الرسائليات ، ففي ميدان التبشير انتشرت

John B. Carman, Continuing Tasks in Inter-Religious Dialogue, dans, Living Faiths and the Ecumenical Movement, W.C.C., Genève, 1971, p. 84.

الفوضى نتيجة الانقسامات العديدة بين الكنائس الغربية والتي سرت منها الى الكنائس الحديثة التي تأسست حيشما ذهب هؤلاء الغربيون (١) . من أجل ذلك عقد في عام ١٩١٠ أول مؤتمر عالمي - مسكوني - من أجل الارساليات في ادنبرة باسكتلندا لتنسيق العمل بين الارساليات في آسيا وافريقيا .

ومع مرور الزمن ، بدأت حاجة مماثلة بين الكنائس البروتستانتية الغربية نفسها ، وتم الاتفاق عام ١٩٣٧ على تكوين مجلس يضم في الأساس هذه الكنائس .

وهنا أيضا يبرز العامل غير الديني - متخدنا شكلًا يناسب العصر . فجعى عقد أول مؤتمر لهذا المجلس عام ١٩٤٨ بهولندا كانت الحرب الباردة بين النظمتين الرأسمالية والاشتراكية في سنواتها الأولى . وليس من الغريب اذن أن يكون حامل لواء المعركة في الجانب الغربي فيما بعد - جون فوستر دالاس - على منصة الرئاسة في هذا المؤتمر (٢) ، بعد ان ساهم في اعداد الدراسات التمهيدية له . ويظهر مما كتبه كيف تعبأ القوى الدينية في معركة العرب الباردة (٣) ولهذا لم تشارك أغلبية الكنائس الارثوذك司ية

(١) وليم سليمان ، تيارات الفكر المسيحي في الواقع المصري ، الطليعة ، ديسمبر ١٩٦٦ ؛ ص ٩٧ . الكنيسة القبطية تواجه الاستعمار والصهيونية ، ص ٥٥ .

G.K.A. Bell, The Kingship of Christ, The Story of the World (٢)
Council of Churches, Penguin Books ١٩٥٤, p. 54.

The Church and International Disorder. An ecumenical Study (٣)
prepared under the auspices of the W.C.C., SCM Press, ١٩٤٨.

وكتب دالاس القسم الاول من الفصل الرابع عن « المسئولة المسيحية في عالمنا » المقسم : المواطن المسيحي في عالم متغير » ص ٧٣ - ١١٤ .

الشرقية في هذا المؤتمر . وعقد قبل مؤتمر أمستردام اجتماع في موسكو من كنائس روسيا وصربيا ورومانيا وبولندا والبانيا وتشيكوسلوفاكيا في حضور بطريرك انطاكى وبطريرك الروم الأرثوذكس بالاسكندرية . وأصدروا بيانا قالوا فيه « إن العنصر السياسي الامبريالي يسود مؤتمر أمستردام . ولهذا رفضت هذه الكنائس أن ترسل مندوبيها عنها إليه » (١) .

ولقد تغير موقف هذه الكنائس فيما بعد . وانضمت إلى المجلس .

ولستنا هنا بصدد متابعة مراحل تاريخ الحركة المسكونية قبل وبعد مجلس الكنائس ولكننا نقدم أمثلة على آثر العنصر غير الديني في العلاقات بين الأديان والآيديولوجيات .

فمرة أخرى حين وضح من الحتى للسلام العالمي التخلّى عن سياسة حافة الهاوية ، وضرورة بدء التفاهم بين قوى الردع النووي بدأ « الحوار » بين المسيحية والماركسية - ويمضي الحوار بواسطة أجهزة مجلس الكنائس .

هذا على صعيد العالم المسيحي الغربي .

أما بالنسبة للكنائس التقليدية غير الغربية - التي تأسست في العالم القديم ، وكذلك بالنسبة للأديان غير المسيحية - فقد كان مبدأ « الاستبعاد » يطبق عليها تطبيقا بسيطا وحاسما . ففي نظر الارساليات « الكنيسة القبطية سقطت بالفعل » (٢) وعندما عقد مؤتمر الارساليات الأول كان الرجل الأبيض واثقا من مهمته

Meyendorff, L'Eglise Orthodoxe — Hier et Aujourd'hui, Paris (1)
1960, p. 187.

(٢) انظر في هذا الصدد ، وليم سليمان المرجع السابق

ومن رسالته . ولكن هزيمة روسيا - الدولة الأوروبية - عام ١٩٠٥ ، من اليابان - الدولة الآسيوية ، ثم الحرب العالمية - ذلك كله ززع ايمان الغرب في منهجه الديني . وفي الحقيقة كان واضحاً أمام الضمائر الندية ان في هذا النشاط الديني خارج الارضي الغربي خيانة للرسالة المسيحية . وعبر عن ذلك في نقاط كلاسيكي البشر الانجليزي رولاند آلان في دراسات صارت من التراث المسيحي (١) .

ومع انتشار حركة التحرر الوطني بدأ الغرب يعيد النظر في موقفه من المذاهب والاديان غير الغربية . ولقد تضمن تقرير المؤتمر الثاني لمجلس الكنائس العالمي الغربي الذي عقد في ايفانستون بالولايات المتحدة ، تعبيراً عن تغير الاتجاه الغربي يبرز العامل غير الديني . يقول التقرير :

« ان نهضة الاديان غير المسيحية ، وانتشار الایديولوجيات الجديدة يفرض منهاجاً جديداً لمدننا التبشيري . ففي عديد من البلاد خصوصاً في آسيا وافريقيا . تزداد هذه النهضات الدينية قوة بواسطة القومية ، وأحياناً ما تقدم نفسها كأساس فعال للإصلاحات الاجتماعية » (٢) .

الشيء الجدير بالتأمل والتسجيل هنا هو ان الذين قدموا هذا التحدي إلى داخل التجمع المسيحي الغربي هم قادة الكنائس الاسيوية . فمنذ الثلاثينيات كان المسيحي البندي P.D. Devadhan يبرز دور الكنائس المحلية في العلاقة مع الأديان الأخرى . وفي

Roland Allen, *Missionary Methods : St. Paul's or ours*, Lon-

(1) don, 1912. *The Spontaneous Expansion of the Church and the causes which hinder it*, 1927.

C.F. Hallencreuz, *Dialogue in Ecumenical History 1910-*

(2) 1971, dans, *Living Faiths and the Ecumenical Movement*, WCC, Geneva, 1971, pp. 60-61.

الخمسينات - في مؤتمر ايقاستون - كان أحد قادة الكنائس
الاسيوية D.T. Niles هو الذى دعا كنائس الغرب الى أن
تعيد النظر فى موقفها من الاديان الاخرى فى عصر ما بعد
الاستعمار . (١) .

ولكن لماذا تأتى هذه الدعوى من مسيحيي العالم غير الغربي؟
لأن الحياة فى مجتمعاتهم تقوم على التعددية ، وليس على
مبدأ الاستبعاد المتبادل الذى ساد فى داخل الغرب وفى علاقته
مع الغير . والعامل غير الدينى الذى يتدخل فى علاقة المسيحيين بغيرهم
فى مجتمعات آسيا وافريقيا هو المشاركة فى مسئولية بناء الوطن ،
داخليا ، والمساهمة فى توجيهه التاريخ الانسانى عالميا . هذا
العامل ينبئ من داخل المجتمعات نفسها ، ويتجه بعد زوال
الاستعمار الى تغيير الواقع الذى يعيش فيه جميع المواطنين على
اختلاف أديانهم . وفي هذا يختلف تماما عن العامل المقابل الذى
شاهدناه فى علاقة دول الاستعمار بمستعمراتها .

وفى سيلان عقد بكاندى ، مارس ١٩٦٧ مؤتمر استشارى كان
أعضاؤه من المسيحيين لدراسة الحوار بين المسيحيين وأصحاب
العقائد الأخرى .

ويعرف هذا المؤتمر الحوار بأنه « أسلوب أصيل للحياة فى
الاوساط التعددية - وهو أسلوب يتجاوز مجرد التعايش » وهو
يعنى « جهدا ايجابيا للوصول الى فهم أعمق للحق من خلال
الوعى المتبادل بعقيدة الآخر وشهادته عنها » وهو « بحث مشترك
سياسي ايدبولوجي للتكمال فى العمل المشترك من أجل بناء
الوطن » .

(١) المرجع السابق .

ويؤكد مؤتمر كاندي على فكرة « الإنسانية المشتركة » التي تضم جميع المعتقدات المختلفة بين الأديان . كما يبرز المؤتمر أن الحوار بين الأديان يساعد الإنسان العلماني على تفادي العلمنية المغلقة المتطرفة . (١)

هذه المفاهيم كانت تبرز على أرض آسيا ، فقد قام المسيحيون في كنائس هذه القارة بدور قيادي في توجيه كنائس الغرب لاعادة موقفها من الاوساط ذات الاديان المتعددة . (٢)

كيف جرى الحوار عملاً بين الأديان ؟

ندرس فيما يلي نماذج للحوار ، بعضها كان متعدد الاطراف والبعض الآخر كان ثنائياً .

ونحن نقسم هذه النماذج إلى ثلاثة مجموعات طبقاً للهدف الذي كانت تقصد إليه والمنهج الذي اتبنته .

أولاً : الحوار الموجه يدور من أجل هدف موضوع مقدماً لاتخاذ موقف معين من نحو قضية بذاتها ، وندرس في هذا القسم أعمال مؤتمرين : أحدهما متعدد الأطراف « المؤتمر العالمي للدين والسلام » الذي عقد في كيوتو باليابان أكتوبر ١٩٧٠ . والآخر ثنائي هو الحوار اليهودي المسيحي الذي يمضي منذ سنوات طويلة في جميع بلاد الغرب .

(١) المرجع السابق ص ٦٥ وما بعدها .

(٢) نحصر الحديث هنا على الحوار الغربي في إطار الجناح البروتستانتي منه - كنموذج . وللكنيسة الكاثوليكية تجربة قديمة وطويلة في هذا المجال تحتاج لأن تفرد لها دراسة خاصة خصوصاً بعد اعلان مجمع الفاتيكان الثاني .

وستنجد في هذه المجموعة ان العامل غير الديني مؤثر وحاسم، وهو الذي يوجه الفكر الديني ويُسخره لتحقيق الهدف .

ثانياً : الحوار مجرد ينطلق أساساً من الفكر الديني في اطلاق غير موجه . يحاول اطرافه الوصول معاً إلى المطلق حسبما يفهمه كل طرف والالتقاء معه بالفكر والتأمل .

وندرس في هذا القسم أعمال مؤتمرين أيضاً : أحدهما متعدد الأطراف : الحوار بين أصحاب الأديان الحية الذي دار في عجلتون بلبنان مارس ١٩٧٠ ، والآخر ثالثي : الحوار المسيحي الاسلامي الذي دار في برمانا لبنان يوليو ١٩٧٢ .

ثالثاً : الحوار من خلال حياة مشتركة يمضي أصحاب الأديان فيها لبناء الواقع ، وتطويره . ومواجهة التحديات التي تواجههم معاً . هنا يكون ثمة تناسق بين الاهداف المطلوب تحقيقها والفكر الديني .

هذا النوع يمضي على الارض العربية منذ قرون طويلة - وبالذات على الأرض المصرية . الاسلام والمسيحية يعيشان معاً في هذا الحوار نجد نفياً للأسس التي قامت عليها النظرة الغربية الى المذاهب والاديان الأخرى والتي أشرنا اليها فيما سبق : الاستبعاد والمعيء من الخارج والنقاش العقائدي المجرد .

الفصل الأول

الحوار الموجه

أولاً - المتعدد الأطراف

ضمت المؤتمرات التي دار فيها هذا النوع من الحوار علاوة على الأديان السماوية الثلاثة - كلها أو بعضها - أديان الشرق الأقصى ، أو عددا منها .

وهنا سؤال أول يفرض نفسه .
لماذا ازداد الاهتمام أخيرا بالحوار مع أديان الشرق الأقصى ؟
تقول أوراق « المؤتمر العالمي للدين والسلام »
« World Conference on Religion and Peace »

انه في أوائل السنتين حدثت عدة لقاءات بين اثنين من رجال الدين الامريكيين المسيحيين والحاخام اليهودي موريس ايزاندرات في نيويورك - للتفكير في عقد مؤتمر عالمي للدين والسلام (١) وفي

(١) تقول أوراق المؤتمر ان هذه اللقاءات كانت بعد أن رأى كل من مؤله ثلاثة حلما (!) طلب اليهم فيه العمل من أجل عقد هذا المؤتمر .

عام ١٩٦٥ عقدوا اجتماعاً للجنة استشارية أمريكية انتهت إلى ضرورة تنظيم اجتماع أكبر . وهكذا التام مؤتمر الأديان القومي للسلام بواشنطن في مارس ١٩٦٦ الذي حضره حوالي ٥٠٠ من رجال الدين والعلمانيين (١) . وكما نأحد قراراته دراسة امكانية عقد مؤتمر عالمي للأديان والسلام عام ١٩٦٧ تحضيره جميع أديان العالم . وجرت الاتصالات لهذا الغرض في آسيا وافريقيا . وفي يناير ١٩٦٨ عقدت ندوة دينية عالمية عن السلام بنيدلهي حضرها حوالي خمسون يمثلون عشرة أديان (٢) . وفي نفس الشهر عقدت لجنة استشارية من أعضاء الندوة جتماعاً في كيوتو باليابان (٣) ولقد أوصى كل من اجتماع نيدلهي وكيوتو بعقد مؤتمر عالمي أكبر عن الدين والسلام . وتالتلت لجنة استشارية لهذا الغرض عقدت اجتماعاً في فبراير ١٩٦٩ بمدينة استنبول . وفي هذا الاجتماع وبناء على دعوة من الأعضاء اليابانيين باللجنة تقرر عقد المؤتمر العالمي للدين والسلام في كيوتو باليابان في خريف ١٩٧٠ .

هذه لحة عن تاريخ مؤتمر كيوتو الذي عقد خلال المدة من ١٦ - ٢٢ أكتوبر ١٩٧٠ الذي حضره ممثلون عن المسيحية واليهودية والبوذية والهندوكية والشيشنتوية والزرادشتية والسيخ (٤)

(١) نشرت أعماله في Religion and Peace, ed. Homer A. Jack, Pub. Bobbs-Merrill.

(٢) نشرت أعماله في World Religions and World Peace, ed. Homer Jack, Pub. Beacon Press.

(٣) نشرت أعمالها في Proceeding of the Japanese-American Inter-Religious Consultation on Peace, January 22, 1968.

(٤) وتقول أوراق « مؤتمر القمة الروحى الثانى » The Second Spiritual Summit Conference

الذى عقده « معبد التفاصم »

في جنيف خلال المدة من ٣١ مارس - ٤ ابريل ١٩٧٠ : ان « معبد التفاصم » =

وفي المدة من ١٦ الى ٢٥ مارس ١٩٧٠ عقد مجلس الكنائس
العالمي في عجلتون ، بيروت لبنان ، ندوة عن « الحوار بين المعتقدين
الى العقائد الحية » .

حضرها ممثلون عن الهندوكيه والبوذية والاسلام واليسوعية .

= منظمة لا تهدف الى الربح انشتها في ولاية نيويورك عام ١٩٦٠ المسز
ديكرمان هو لليستر Mrs. Dickerman Hollister of Greenwitch
وهدفها الرئيسي هو تدعيم التفاهم بين الأديان العظمى . وتوجه برامجها لن
يتبعون أديان العالم العظمى ويبلغ عددهم ٥٠٠ مليون نسمة . ولقيادة هذه
الأديان وفقيهها . ومناك خطة بعيدة المدى لتشييد بناء رمزي في الولايات
المتحدة يعرف باسم (معبد التفاهم) وتشجيع بناء معايد للتفاهم مماثلة في
مختلف أنحاء العالم كمراكز تعليمية وانشطة للأديان مشتركة على الصعيد
ال العالمي . ومن بين هذه الانشطة عقد مؤتمرات يحضر فيها قادة الأديان العظمى
معا لمناقشة ما يمكن أن يعلوه بشأن مشاكل العالم العظمى . ولقد عقد المؤتمر
الأول في هذه المجموعة في جامعة جورجتاون بوشنطن في شهر يناير ١٩٦٨ .
وضم ممثلين لليسوعية واليهودية والاسلام والبوذية والكونفوشية والهندوكيه .

وفي المدة من ٢٢ - ٢٦ اكتوبر ١٩٦٨ عقد مؤتمر القيمة الروحي الأول في
مدينة كلكتا حيث دعا معبد التفاهم ٣٢ متعددًا باسم ١١ دينًا من الشرق
والغرب لبحث قيمة الدين في القرن العشرين . وقرر المؤتمر إنشاء منظمة دولية
تضم أديان العالم لمواصلة العلاقات فيما بينهم مع عقد مؤتمر ثان لمناقشة
الخطط المقترحة وتنفيذها ؛ نشرت أعماله في

The World Religions Speak on « The Relevance of Religion in the
Modern World », ed. Finely P. Dunne Jr., Pub. Dr. W. Junk N.V.
Publishers : The Hague, 1970.

وهكذا عقد المؤتمر الثاني وموضوعه « المتطلبات العملية للسلام العالمي »
وبالذات لدراسة الخطوات العملية والواقعية التي يمكن للأديان عن طريق
قادتها والمنتسبين إليها أن تتخذها لتهيئة التوترات التي تهدد السلام من كل
جانب . وحضر المؤتمر أعضاء من البوذية واليسوعية والمسيحية والكونفوشية والهندوكيه
والجاينية واليهودية والاسلام والشنتوية والسيخ والزرادشتية (انظر تعليقا
فلسفيا على هذا المؤتمر ، مراد وهبة ، معبد التفاهم - المخطط الامبرالي إلى
« مجلس الاديان العالمي » الطالبعة ، القاهرة أغسطس ١٩٧٠ ص ٥٢ .

وكان محور الندوة يدور حول كيف ان الاخلاص الكامل والولاء
الملتزم لدين المرء لا يقف عقبة في طريق الحوار .

هذا الاهتمام بالحوار مع أديان الشرق الاقصى على وجه
الخصوص ، ما سره ؟

نشرت مجلة تيم الامريكية في عددها الصادر يوم ١١ ديسمبر
١٩٦٤ مقالا عن المبودية - الدين والسياسة بعنوان « بوذا على
المتاريس » .

Buddhism, Religion and Politics. Buddha on the Barricades

تببدأ ببعض فقرات من أقوال بوذا ، تحض على السكينة ، والسلبية
التابعة وعدم الاهتمام بأى شيء أو تأثير في أمر من الامور . يقول :

« وكما انه في أعمق أغوار المحيط - لا توجد موجة

« بل كل شيء ساكن . هكذا فليبق الراهب (البودي) ساكنا
بلا حركة .

« ولا تأثير له في أي مكان . »

وتقول المجلة ان أقوال بوذا هذه ظل معمولا بها طيلة مايزيد
على ٢٥٠٠ عام أما الآن ففي كل أنحاء آسيا تخلي اتباعه الرهبان عن
تعاليمه ، ولم يعودوا بعد ساكني بلا حركة ، بل انغمموا في
السياسة تماما . وأخذ الكثيرون منهم يصدرون البيانات السياسية
وينظمون المظاهرات ويقطّعون لاسقاط الحكومات . فمن المحيط
الهندي الى بحر اليابان ، ومن اراودى الى خليج تونكين يحرك
الرهبان الموجات السياسية التي هم أنفسهم لا يستطيعون أن
يتنبأوا بآثارها النهائية . الا أنها تؤثر تأثيرا كبيرا على الدور الذي
ينهض به الغرب - والشيوعية - في تشكيل مصير آسيا .

وفي فيتنام الجنوبية ، أكثر من أي بلد آخر تقوم البوذية السياسية بأشد معاوالتها قوة وصراحة للاستيلاء على السلطة . ويمكن أن تعتبر البوذية اليوم تهديداً لهذا البلد مثل الفيكتونج - إن لم يكن أكثر . ولقد شهدت سايجون خلال أحداسب المظاهرات التي أطلق فيها المؤمنون بحرمة الحياة القنابل اليدوية من المعهد البوذى الرئيسي ، وتقتل المراهقون الذين من المفروض أن تربيتهم كان أساسها الفكر العتدل - تكنلوا مهاجمين رجال البوليس ، ودفع تلاميذ بوذا الوديع العجائز والاطفال ليكونوا دروعاً بشرية في مقدمة المظاهرات .

وعلى الرغم من تنوع التأويلات التي أعطيت للبوذية على مر التاريخ ، تعبر عن ذلك كثرة الاوضاع التي يصور فيها بوذا - الا انه لم يحدث قط ان صنعت صورة لبوذا خلف المداريس ، أو حاملاً قنبلة يدوية .

وفي الأسبوع الأول من ديسمبر سنة ١٩٦٤ التأم مؤتمر بوذى في الهند أدان فيه البوذيون في فيتنام الجنوبية ما يحدث في بلادهم . وكانوا قبل ذلك بأيام قليلة قد أعلناوا بلسان المتحدث باسمهم ان حكومة فيتنام الجنوبية التي يرأسها تران فان هوونج يجب أن ترحل . ثم صدر بيان بوذى يصف رئيس الحكومة بأنه غبي خائن وعندid ولا سياسة مرسومة له .

وب قبل ذلك بثمانية عشر شهراً كان راهب بوذى يدعى فيك كوانج دوك له من العمر ٧٣ سنة قد جلس في وسط أحد شوارع سايجون وغمر نفسه بخمسة جالونات من البنزين وفي هدوء أشعل النار في نفسه - كى يعبر بهذا الاسلوب الدرامي عن المعارضـة البوذية لنظام الرئيس نجود بنـه ديم . ولقد كان هذا المسلك ذو التأثير القوى ، بالإضافة إلى الرد العنيـف الذى اتخـذه دـيم - هو

الذى دفع الولايات المتحدة لأن تسحب تأييدها لديم - معطية بذلك تصريحًا بالاطاحة به وقتله .

كان اتجاه الغرب التقليدي هو التعاطف مع البوذيين في فيتنام الجنوبية - أما الآن فالامر قد تغير فليس ثمة أى أثر لوقف ديني . فمن حول الصندوق الذى يضم قلب الراهب المحترق قد نمت حركة نضال عدواني منحرف عنيد يهدف إلى السلطة .

ووراء هذا كله يكمن التقليد الالفى لتلك العقيدة التى طالما حيرت الغرب ، والتي عاشت وأصبحت تواجه تحدي العصر الحديث : البوذية - وهى التي يؤمن بها حوالى ٣٠٠ مليون اسيوى .

ولقد لعب التنظيم البوذى فى بلاد جنوب شرق آسيا عموماً أدواراً سياسية بالغة الأهمية : فى لاوس وكمبوديا وتايلاند وفي اليابان أيضاً .

وئمه سؤال . من هي تلك الشخصيات الخفية التي تكمن وراء هذه الانتفاضات السياسية ؟

يبعد أن الراهب شيك ترای كوانج من جنوب فيتنام هو الشخصية التي تمثل السياسيين الصفر ، صاحب تأثير قوى وموهبة واضحة ، ويحمل في نفسه ريبة قوية شديدة لكل ما هو غربي ، وهو يرفض مقابلة السفير الأمريكي مكسويل تايلور .

ولد في أحدى بلاد الأقاليم المسمى الآن فيتنام الشمالية ، وعاش في هانوي حين كان عمره عشرين سنة . وبقبض عليه الفرنسيون عام ١٩٤٨ بتهمة الشيوعية ثم أطلقوا سراحه بعد عشرة أيام . وقد اتهمته حكومة ديم أيضاً أنه يعمل لحساب الفيتكونج ولكن لم تستطع أن تجد دليلاً على ذلك .

والواقع ان ترى كوانج وغيره من الرهبان السياسيين لا يمثلون كل البوذيين في فيتنام الجنوبيه . ومن ناحيه اخرى فعل الرغم من ان الرهبان يقولون ان ٨٥٪ من شعب فيتنام الجنوبيه يدين بالبوذية الا ان الدين الفيتنامي في حقيقة الامر هو خليط من التاولية والكونفوشية والمذهب الروحاني . ومهما يكن من أمر فإن المذاهب البوذية قد تجمعت منذ يناير سنة ١٩٦٤ في هيئة واحدة ذات جناحين : واحد للأمور الدينية ، والآخر للمسائل الزمنية . وتحظى هذه الهيئة بضم عائلات المناطق الزراعية في خلايا منظمة .

ولا تجد الولايات المتحدة أفضل من ان تساند حركة بوذية قوية ومستقلة . على ان البوذيين يحتاجون الى أكثر من المظاهرات والاعلام ليصبحوا كذلك . ان عقائدهم وتدريباتهم الدينية ونظرتهم للتاريخ - هذا كله لا يقدم الكثير من وضوح الرؤية للرهبان وسط العالم الذي القوا بأنفسهم في مشاكله . انهم يجدون أنفسهم وسط معارك لم يخاطروا لدخولها ، وفي مواجهة مشاكل ليس في العقيدة كثير اهتمام بحلها . ان المجتمع الصناعي يقوم - ليس فقط على المادية ، بل وعلى الفردية . وهم فكرتان تعارضان تماما الفلسفة البوذية .

ولكن هذه النظرة توضح ان الرهبان البوذيين ما زالوا يعيشون داخل أديرتهم ولم يفهموا بعد العالم الخارجي . وكما يقول نص بوذى قديم :

« حين تكون داخل حجرتك
« محصورا بين جدرانها
« فانك لا تدرى بما يحدث في الخارج »

هذه هي الدراسة التي نشرتها مجلة تيم الأمريكية . ومنها تبدو الرغبة الشديدة في ضبط هذا التطور الذي طرأ على البوذية

وضرورة التحكم في هذه الحركات الدينية التي تقوم بنشاط سياسي خطير ، وأهمية صياغة عقائدها بما يحدد مسارها في المستقبل .

ليس ثمة غرابة اذن في اننا نقرأ في بيان مؤتمر كيوتو ١٩٧٠ اعترافا من الحاضرين بالمرور على الدين الذي يؤمنون به:

« وباعتبارنا رجالا ونساء يتربصون بالدين ، فاننا نعترف، يتواضع وتوبه ، بأننا كثيرا جدا ما ارتكبنا الخيانة نحو مثلكم العليا الدينية والتزامنا بالسلام . فليس الدين هو الذي تخل عن هدف السلام بل المتنمون الى الدين . هذه الخيانة للدين يمكن - ويجب - أن تصحح » .

والواقع ان مثل هذا التفكير من مصلحته ان تبقى هذه المجتمعات في حالة تخلف مستمرة وأن يسد أمامها الطريق إلى التقدل الحقيقي .

ولقد كان أحد المتحدثين الرئيسيين في هذا المؤتمر د . يوجين بليك السكرتير العام لمجلس الكنائس العالمي وقتئذ ، وجعل التنمية موضوع كلمته .

وأوضح السكرتير العام للمجلس بأن للتنمية أهدافا ثلاثة هي أولا العدالة الاجتماعية وثانيا الاكتفاء الذاتي وثالثا التنمية الاقتصادية . ولكن اختار الهدف الاول وقال ان العدالة ينبغي أن تكون محور عملية التنمية . وهنا أيضا نجد التلاعيب بالمبادئ اللاهوتية المسيحية – فقد قال انه من وجهة النظر المسيحية ثمة وضوح أخلاقي فيما يتعلق بضرورة حصول كل فرد على ضروريات الحياة والعمل والراحة . ولكن لا يوجد مثل هذا الواضح بالنسبة للمستوى الذي ينبغي أن تصل إليه جهود رفع مستوى المعيشة .

هذا الغموض لا يوجد بالنسبة لقضية العدالة (١) . ويصل السكرتير العام الى حد الدعوة الى ضرورة تغيير الاوضاع الاجتماعية ويهيب بالجماعات الدينية أن تعنى الفقراء والمظلومين من أجل هذا التغيير . ولكن لماذا لا يكون هذا مصحوبا بتحقيق الهدف الثاني وهو التنمية الاقتصادية ؟ لماذا تكون العدالة هي اقتسام الفقر ، لا صنع الرفاهية وتوزيعها ؟

كى يبرر بذلك موقفه ينقد الاوضاع فى الدول المتقدمة بسبب ما ينتج من آثار متربطة على التقدم التكنولوجي فيها . ويتساءل عما اذا كان التقدم الاقتصادي لا يعتبر بذلك كارثة على الانسان . ويقول انه لم يحدث فى تاريخ الانسان ان شاع اللبس والغموض حول آثار تراكم الثروة فى أيدي الانسان . ويقول انه يبدو ان الرجال المتندين متفقون على أن الفقر الاختيارى والتقصيف هى فضائل ايجابية (٢) (!)

النتيجة الواضحة لذلك ان تظل بلاد العالم الثالث مصدرا للمواد الخام فلا تستخدم العلم والتكنولوجيا الحديثتين لتحقيق التنمية . مكتفية بالفضيلة ، وعدالة توزيع التخلف (!)

(١) نفس المنهج الذى يطبقه تقرير يومان المقدم الى ندوة مجلس الكنائس بجنيف فى يناير ١٩٧٤ حين قال ان أحقيّة اليهود في أرض فلسطين مسألة يسندها الكتاب المقدس أما حقوق الفلسطينيين فمسألة غير لاهوتية - مجرد قضية أخلاق .

(٢) كان مجلس الكنائس العالمي قد أصدر قرارات مماثلة بشأن خطورة التصنيع على الایمان الدينى . انظر الكتابين اللذين صدر عن المجلس بشأن بلاد التغيير الاجتماعي الرابع

Paul Abrecht, The Churches and Rapid Social Change, N.Y., 1961.
Egbert de Vries, Man in Rapid Social Change.

وقرارات المؤتمرات التي درسها هنا الكتابان .

ولقد جاءت قرارات لجنة التنمية في مؤتمر كيوتو متفقة مع هذا الخط - فلديها أيضا يعتبر تحقيق العدالة الاجتماعية هو الهدف الأول من التنمية وليس النمو الاقتصادي .

وحيث المجندة الدول النامية الا تتقيد بالتقسم التكنولوجي الذي تسير عليه الدول الصناعية المتقدمة في الغرب الرأسمالي الذي بدأ يعيي النظر في الآثار الضارة التي ترتب على التكنولوجيا التي استخدمها الغرب . وقال التقرير ان المعونة العظمى التي يمكن للدول المتقدمة ان تقدمها للدول النامية هو تطوير قدرتها على أن تستخلص التكنولوجيا الخاصة بها والتي تتفق مع مواردها البشرية والطبيعية .

والواقع انه منذ بداية المؤتمر حذر سكرتيره العام هومير جاك من انغماض اعضائه في اظهار الفقرات التي تتحدث عن السلام في مختلف الكتب المقدسة ، اي ان الحوار لا يتم أساسا من خلال الأديان بل يقصد الوصول لهدف معين . فقد تساءل السكرتير العام هل من الممكن أن يبذل هذا الوقت وهذا المال في عقد المؤتمر لمجرد أن يسمع هنا ان كل دين يدعو الى السلام . وقال انه بدلًا من أن نبحث عن النصوص ونوردها ، علينا أن نواجه السؤال الأهم : لماذا تجاهلت الأديان المنظمة نصوصها الخاصة ؟ لماذا كانت الأديان المنظمة عاجزة عن أن تمارس قيادة فعالة لتحقيق السلام العالمي ؟ وبالذات - لماذا كانت هذه الأديان في العادة عاجزة عن التأثير في سياسة الحكومات وزعمائها !

وواصل زفي فريلوفسكي - المفكر الاسرائيلي - نفس الدعوة . قال انه في أغلب الأحيان يقدم أصحاب كل دين ما يتضمنه دينهم من نصوص تحض على السلام وحقوق الإنسان . أما سجل الأديان في موضوع السلام فهو معروف جيدا ، يكفي أن نستعرض تاريخ

الحروب « المقدسة » التي أثارتها الأديان أو شجعها ، وتفاوضت عن الوقوف في مواجهتها .

ولدى فريليوفسكي تحظيط عملى واضح لجعل تأثير الأديان واتباعها ناجعا . ذلك انه فى الحياة العملية ومن أجل تحقيق السلام لا تكفى الوصايا والأفكار العامة التى تقدمها الأديان .. فالسلام الروحى ، سلام القلوب لا يؤثر فى المؤسسات الاجتماعية والسياسية التى تتحكم فى مصير العالم .

هذا من ناحية - ثم ان قضایا السلام وحقوق الانسان يهتم بها عديد من الأفراد والجماعات ليس لها بالدين صلة انتماء او اهتمام بل ان قدرها كبيرا من مناخ الوعى الاجتماعى الذى يحرك المتدينين اليوم تولد لديهم فى حقيقة الأمر من مصادر أخرى خارجية عن الدين ثم استوحها المتدینون وادمجوها فى نظمهم الدينية . كما ان هذه القضایا ليست موضوعات دينية خالصة ، ومن هنا ضرورة الاعتماد على رأى الخبراء .

والنتيجة - انه اذا أرادت الجماعات الدينية بهيئاتها التنظيمية وأجهزتها البيروقراطية ومواردها المالية وبواسطة الاعداد الضخمة من الجماهير المتنمية اليها - ان تؤثر في مجرى الاحداث ، وفي المشاكل العالمية النجارية ، واذ تقترب هذه الهيئات من مراكز القوة - فعليها أن تقبل أنواع المسماوات والحلول الوسطى وقواعد اللعبة السياسية .

و واضح أن فربلوفسكى يتحدث ووراء التجربة الصهيونية كاملة . فقد استطاعت المنظمة الصهيونية بكفاءة منقطعة النظر ان تطبق هذا الالتحام بين الدين والدبلوماسية واللعبة السياسية فى

مجموعها . وأن تنشط – مرحلة أخرى – في تناسق مع القوى السياسية والاقتصادية العالمية والمحلية .

هنا أيضا نجد الصهيونية تقدم الى ممثل الأديان العالمية ، نموذجا لكيفية استخدام الدين وتنظيماته في مجال المساومة وعدم الالتصاق بالمثل العليا للوصول الى الحلول الوسطى العملية – أي الحلول السياسية لا المواقف الدينية . وتجند من أجل ذلك امكانياتها البشرية والتنظيمية والمالية .

هذا كله يقدم في مناخ يسوده القلق من تدخل الدين والمتدينين تدفعهم المثل العليا في الكفاح الوطني ضد الاستعمار والاستغلال على النحو الذي أوضحه مقال مجلة التيم السالف عرضه . أي ان الاهداف التي يطلب من المنظمات الدينية السعي لتحقيقها تحدد خارج المجال الديني – يحددها خبراء السياسة والاقتصاد ثم يعبأ الدين بكل امكانياته لتحقيق هذه الاهداف .

، ولعل خير نموذج يوضح كيفية تطبيق هذا المنهج نجده في تقرير لجنة حقوق الانسان بالمؤتمر . هنا نجد المبدأ الاخلاقي – ولكنه حين يطبق في الواقع يخضع للمساومة والحلول الوسطى .

جاء في تقرير هذه اللجنة ان الحرية الدينية تتضمن الحق في التعبير عن مفاهيم الدين أو المعتقد في المسائل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية سواء على الصعيد الوطني أو الدولي . وكان لا بد اذن من التعرض للتفرقة العنصرية .

لقد أقرت اللجنة بوجود تفرقة عنصرية في الولايات المتحدة وفي استراليا . ولكنها قالت انه فيما يتعلق بمعاداة السامية

وبمركز الفلسطينيين في المناطق المحتلة فإن المعلومات الكافية غير متوفرة من أجل اصدار قرار له فاعلية في الوقت الحاضر .

فكيف يمكن أن تكون المعلومات غير كافية بعد ما يزيد عن عشرين عاماً من نشوء مشكلة الفلسطينيين توالى فيها القرارات الصادرة من « الخبراء » الذين يدعون فربولوفسكي إلى الالتجاء لهم - خبراء لجنة حقوق الإنسان في الأمم المتحدة ، وجمعيتها العمومية وغير ذلك من اللجان والهيئات التي بحثت المشكلة على مدار السنين والتي أثبتت بالادلة القاطعة نوع المعاملة التي يلقاها سكان المناطق المحتلة على أيدي سلطات الاحتلال ... ولكن المسألة أصبحت لا موقفاً دينياً يدافع عن العدل ، بل مساومة بين القوى السياسية تبرز جانباً وتغمض النظر عن جانب آخر .. (١)

(١) وردت الآباء أخيراً عن عقد « المؤتمر العالمي الثاني للدين والسلام » في لوفان ببلجيكا خلال المدة من ٢٨ أغسطس إلى ٤ سبتمبر ١٩٧٤ . حضره أربعينات مندوب من ديانات العالم المختلفة ، المسيحية والإسلامية واليهودية والكتفوشية والبودية والهندوكرية . ونشر أن المؤتمر أصدر بياناً عاماً وجه نداء إلى شعوب العالم بضرورة تعاون ديانات العالم كلها في كل مشكلات الإنسان والجنس البشري . وإن قراراته دارت حول نزع السلاح والتنمية الاقتصادية والحربيات الأساسية وكذلك دور الدين في إنهاء حرب الهند الصينية وفي الصراع ضد المنصرية في جنوب أفريقيا ، وذكر أن المؤتمر ناقش مشكلة الشرق الأوسط وشمال إيرلندا وقبرص وجنوب الفلبين (وطني ٨ سبتمبر ١٩٧٤) .

والواقع أن هذا النشر المقتضب لا يمكنه أن يعني عن الدراسة العميقة للأوراق التي قدمت للمؤتمر ومقرراته . إن عدم امكانية الاطلاع على وثائق مثل هذا المؤتمر توجب إنشاء مركز تحفظ فيه هذه الوثائق ؛ ويتاح لجميع الدارسين الاطلاع عليها بدلاً من أن تكون في حوزة من يحضر المؤتمر - يمنع من يشاء امكانية الاطلاع ، ويمنعها عن يشاء . على الرغم من أنه لا يحضر المؤتمر بشخصه بل باسم مصر .

يدور في الغرب ما يسمى بالحوار اليهودي المسيحي وذلك منذ أكثر من دينج قرن .

وتصدرت من مختلف المؤتمرات الدينية وغير الدينية هناك قرارات ودراسات كلها تنطلق عن الشعور بالذنب من نحو اليهود . وفي حقيقة الأمر فإن دراسة هذه الوثائق لا بد أن تؤدي إلى نتيجة مؤكدة هي أن هذه الاجتماعات ، والمناقشات لا يمكن أن تعتبر حواراً بالمعنى الصحيح لهذه الكلمة (١) .

(أ) نقطة البداية في «الحوار» هي الاحترام المتبادل - الذي يقوم على الحرية والمساواة بين الطرفين . فكل من الطرفين لا يملك أراء الآخر إلا الرأي يقدمه ، والنية الحسنة . الواحد لا يلوي ذراع الآخر - لا بتهديد أو إغراء ، ولا يستغل فيه نقطة ضعف صحيحة أو مفتعلة .

كل هذه الشروط مفتقدة في ما يسمى بالحوار اليهودي المسيحي . لأن الطرف المسيحي في الغرب يجري ابتزازه باستمرار على أساس عقدة الاتهام الناشئة عن معاداة السامية .

ان هذا الابتزاز يلغى منهج الحوار ، ويؤدي إلى تشويه عقيدة الطرف المسيحي ، بل وتغييرها من أجل التكفير عن اتهام معاداة السامية وكاجراء وقائي للحيلولة دون عودتها من جديد .

(ب) الحوار الصحيح ينطلق من نظرة إنسانية شاملة ، يتعاون على أساسها طرفان الحوار على احترام كرامة الإنسان وحقوقه .

(١) يعد المؤلف للطبع دراسة لأهم الوثائق التي صدرت عن المؤتمرات الغربية في هذا الموضوع .

من أي مكان ، وعلى تأكيد وحدة الجنس البشري ، ومقاومة الاغتصاب والعدوان وال الحرب . الحوار الحقيقي وراءه الإنسانية العامة التي تتحدث عنها الصفحات الأولى من سفر التكوين .

اما ما يطلق عليه في الغرب اسم الحوار اليهودي المسيحي فإنه من الجانب اليهودي يقوم على الخصوصية اليهودية والزمنية الصهيونية فهدفه مطالبة الطرف المسيحي بتأييد الصهيونية فكرة وحركة ، وكذا دولة اسرائيل . أي مساندة العدوان واغتصاب أراضي الغير واهدار حقوقه .

الطرف اليهودي هنا يعتبر الطرف المسيحي مجرد أداة يستخدمها لتأييد مواقفه المخالفة للحق والعدل والقانون .

(ج) الحوار الصحيحأخذ وعطاء . كما يريد طرف ان يفهمه الآخر ، فلا بد له ان يسلم بحق هذا الأخير في أن يكون مفهوما كما هو دون مسخ او تشويه . في الحوار تنتفي الأنانية ، فلا يكون أخذا متوافقا من جانب ، وعطاء - بالاختيار أو الجبر - من الجانب الآخر .

وتحوى هذه الوثائق اقرارا مستمرا وبلا تحفظ بأحقية الجانب اليهودي في كل ما يدعوه ودعوة متواصلة لأن يمنحه الجانب المسيحي كل ما يطالب به دون توجيه أي نقد الى الجانب اليهودي أو مطالبه له بموقف ينخدع على أساس الحق أو العدل أو القانون . فالجانب اليهودي يطالب الآخر ، دون استعداد لأن يتقبل من الآخر طلبا مناظرا . يذكر الآخر دائمًا بالآلام اليهودي دون رغبة في الاحساس بالآلام الغير . يطالب بأن يفهمه الآخرون كما يفهم نفسه - أي على أساس أحقيته في مطالبه الزمنية الخاصة بالأرض والدولة . الخ . وتندعو وثائق الحوار الى التسليم بهذا الحق ، ومن الطبيعي أن

تعتبر هذه الدعوة تبريرا لاستخدام القوة والعدوان للحصول على هذه المطالب التي تربط باندين أي بالملطلق . دون أن تطالبه بأن يفهم الآخرين ويحترم عقائدهم وحقوقهم .

ومن أجل هذا يعتبر الحوار اليهودي المسيحي ردة الى عهد ما قبل الحوار . وتقدم الصهيونية هنا أيضا نموذجا آخر نقينا للموقف القديم الذي كان يتخذه الغرب من المذاهب والأديان الأخرى . « فالاستبعاد » هنا ليس عقائديا وحسب ولكنه مادي . لا يقتصر على اطراح فكر الآخرين ولكن ينفي وجودهم المادي على الأرض المطالب بها ، ويصفهم جسديا . ثم ان الصهيونية تقوم أساسا على زرع كيان غريب وافد من الخارج الى الأرض العربية . وال الحوار اليهودي المسيحي يهدف كما رأينا الى تغيير عقيدة المسيحيين وتشوبيها .

وبهذا يكون هذا الحوار قد استكمل الأسس الثلاثة التي رأينا ان نظرة الغرب الى الآخرين في عصر ما قبل الحوار تقوم عليها .

ومن هنا كان تحرك الجانب اليهودي لتطويق أية مبادرة من الجانب المسيحي للتحرر من هذا الابتزاز . ولقد هرع ممثلو الهيئات اليهودية الصهيونية واسرائيل لمواجهة مجلس الكنائس بعد أن تبدت مواقفه عام ١٩٦٩ وحين عقد حوارا متعدد الأطراف بين الأديان لم يكن اليهود فيه (عجلتون لبنان مارس ١٩٧٠) وتقول مجلة النيوزويك ان الحاخام الأمريكي مارك تانينباوم - ضاق بمعاقف البروتستانت الليبراليين الأمريكيين أثناء حرب ١٩٦٧ ، لأنهم التزموا الصمت أو عارضوا إسرائيل . كما انه ضاق ب موقف السود الأمريكيين لأنهم يأخذون على محمل الجد دعوة أنبياء العهد القديم الى العدالة . ويطالبون اليهود بأن تكون مواقفهم مطابقة لها فيكون

كل يهودي سليلًا للأنبياء (١) ومن هنا ذهب مع زملائه إلى مجلس الكنائس لتطويع الجهود التي تحاول أن تقيم الحوار على أساس أكثر إنسانية وشمولًا .

ولقد أثمرت هذه الاتصالات آثارها المطلوبة (!) فقد ظهر أثر هذه الجهود بوضوح في المجتمع اللجنة المركزية بعد ذلك بأديس أبابا عام ١٩٧١ . فقد أعلن السكرتير العام للمجلس - وقتئذ د . يوجين كارسون بذلك اصراره على أن يبقى الحوار اليهودي المسيحي هو الأساس ، وعلى أن يقيم هذا الحوار على أساس اذال المسيحيين بسبب انهم من نحو اليهود . ففي كلمته التي ألقاها في الاجتماع اللجنة المركزية بأديس أبابا عام ١٩٧١ ، ورغم أن موضوعها كان الحوار بصفة عامة بين أصحاب الأديان الحية . فإنه يركز على الحوار اليهودي المسيحي ، مؤكدا « التاريخ المجلل بالعار - تاريخ العلاقات اليهودية المسيحية على مدى القرون » . ويقول انه لهذا السبب يجب أن يعطي المجلس اهتماما خاصا بهذا الحوار (٢) .

(١) ٩ نوفمبر ١٩٧٠ ص ٣٥

(٢)

E.P.S. 2 October 1969, p. 15. — The Church and the Jewish People, Newsletter, N4/1970, December 1970 — E.P.S. 19 February 1970, p. 8 — E.P.S. This Month, January 1971, pp. 5, 6.
E.P.S. 14 January 1971, p. 5. — This Month January 1971, p. 5.

وحين يكتب سكرتيرلجنة الكنيسة والشعب اليهودي جوهان سنوك بعد ذلك عن الحوار اليهودي المسيحي يقول ان أي مسيحي يكتب عن هذا الحوار « يجب عليه أن يبدأ فوراً بالاعتراف بالعلاقات المشوهة بين اليهود والمسيحيين . وعندية أن يقدم توبة عن ذلك » .

Johan Snock, Jewish-Christian Dialogue Today, dans, Living Faiths, op. cit., p. 121.

وهو يذكر أن كلمة بذلك كانت نتيجة طبيعية لهذه اللقاءات بين ممثل اليهود الصهيونيين وأسرائيل وقادة مجلس الكنائس عام ١٩٧٠ . المرجع السابق ص ١٢٣

لهذا فإنه يكون أمراً طبيعياً ومنطقياً أن الدكتور سمارتا
 سمارتاً – منطلقاً من مفاهيمه القائمة على قيم المجتمع المتعدد الأديان
 – يعلق على هذه الاجتماعات التي دارت عام ١٩٧٠ في مجلس
 الكنائس بين الوفد اليهودي الصهيوني الإسرائيلي من ناحية وممثلي
 مجلس الكنائس من ناحية أخرى ، فيقول « إن قراءة المسيحيين
 واليهود معاً بعض المزامير في بداية كل يوم .. هذه اقتراة تحتاج
 إلى أن تعمق دوماً ومن جديد بأدوات جديدة ورؤى أكثر اتساعاً
 للجنس البشري في الكتاب المقدس ، فتضمن هذه الرؤى – ليس
 فقط إبراهيم واسحق ويعقوب ، بل آدم ونوح أيضاً » (١) .

وفي حقيقة الأمر فإن ما يسمى في الغرب بالحوار اليهودي
 المسيحي بدأت طبيعته تتضح لدى جميع أطرافه . يطرح الاستاذ
 جون أور (٢) مدير مدرسة الدين في جامعة جنوب كاليفورنيا الوضع
 الحالى لهذا الحوار من خلال السؤال التالي : لماذا عاملت الكنيسة
 (في الغرب) مشكلة الشرق الأوسط معاملة مختلفة عن تلك التي
 واجهت بها النزاع الفيتنامي ؟ . ويقول في دراسته هذه التي نشرت
 في مايو عام ١٩٧٣ « حين تتأمل في هذا السجل الذي لا يستحق
 التقدير – سجل موقف اللاهوتيين المسيحيين (في الغرب) من نحو

S.J. Samartha, Dialogue as a Continuing Christian Concern, (١)
 dans, Living Faiths and the Ecumenical Movement, WCC, Gene-
 va, 1971, p. 147.

وهذا الكتاب أشرف على نشره د. سمارتا وضمنه أغلب الكلمات التي القت
 بشأن الحوار في اجتماع أديس أبابا . ولكن لم يورد فيه كلمة السكرتير
 العام يوجين بليك .

John B. Orr, Theological Perspectives on the Arab-Israeli (٢)
 Conflict, dans. The Middle East : Quest for an American Policy,
 ed. Willard Billy, State University of New York Press, Albany
 1973, pp. 335, 341.

وقد نشر الكتاب قبل حرب أكتوبر ١٩٧٣ .

النزاع العربي الإسرائيلي ، والاطار الذي تكونت فيه تلك المواقف – يظهر واضحاً أن الجماعة المسيحية (في الغرب) ما زالت أمامها مهمة داخلية هامة عليها أن تتجزها . فقد لا يكون من الخطير عدم وجود اتفاق في الرأي داخل هذه الجماعة . ولكن السوء هو التخبط والصمت اللذان يعبران عن الارهاب والتبلد والافتقار الى الوضوح . ان الانسان حين يتأمل المعالجة المسيحية (الغربية) لازمة الشرق الأوسط لا يستطيع تفادى اندهشة لما أصاب النقد الاجتماعي المسيحي (افي الغرب) . ففى مواجهة النزاع الفيتنامي ، كمن اعتقد مناضلين بعنف وواضحين تماماً وفي العديد من المسائل القومية قدموا تعبيراً عن الضمير باللغ الفائقه . ولكن الموقف الباهت من نحو الشرق الأوسط لا يمكن التغاضي عنه » .

ويحلل الأستاذ أور موقف الصحافة المعبرة عن الرأي السياسي المسيحي الأمريكي . ويدرك ان مواقف هذه الصحف تراوحت بين الاعتقاد الصارخ لمطامح الصهيونية ، وبين القول بأن الضمير المسيحي يحتاج الى اتخاذ موقف الرفض بالنسبة للسياسة التوسعية الاسرائيلية . مع الأخذ في الاعتبار انه لم توجد قط دورية مسيحية شعبية امريكية ذات توزيع واسع اخذت على عاتقها تقديم الموقف العربي – بتعاطف وثبات – لرجال الدين والثقافيين العلمانيين الأمريكيين . وفي هذا المجال يفرق جون أور بين الصحافة المعبرة عن الكنائس المحلية الأمريكية ، وتلك الصحف التي تتنطق باسم الحركة المسكنية داخل الولايات المتحدة . فيقول ان جريدة Christianity and Crisis مثلاً التي تصدر في نيويورك تحولت خلال السنوات القليلة الماضية من الانحياز للصهيونية الى موقف يمكن أن يوصف بأنه محайд ، برجماتي يواجه كل حالة على حدة . في حين ان Journal of Ecumenical Studies توافق اتخاذ موقف منحاز للصهيونية واضح وثابت .

ويورد أور في هذا الصدد ما قاله في سبتمبر ١٩٦٧ جون

ينيت - أحد قادة الفكر المسيحي الامريكيى - من ان القادة المسيحيين الم牴طين بالحركة المسکونية عادة ما يعتنون وجهة نظر مناصرة للصهيونية ، وذلك بسبب انغماسمهم العميق فى الجهود الرامية الى تعزيز الحوار اليهودي المسيحي . فى حين ان رجال الكنائس المحلية عادة ما يتخذون موقفاً محايداً أو ecclesiastical bureaucracy مناصراً للعرب (١) .

وكانت حرب ١٩٦٧ هي المناسبة انتى كشعت لطرفى الحوار الطريق المسدود الذى يسير فيه . يقول جون أور ان ما كان يحرك معظم الصحف المسيحية الأمريكية هو الاهتمام باستمرار وجود دولة اسرائيل . ولكن هذا الموقف لم يكن مقنعاً للصهيونيين - الذين امتعضوا في مرارة من التردد المسيحي في مساندة اسرائيل أثناء تلك الأزمة .

جون بنيت - الذى كان من قبل مناصراً للصهيونية (٢) ، تحول مع أحداث ١٩٦٧ تجولاً كاملاً . فاذ استثارته السياسة التوسعية الاسرائيلية كتب :

« حتى لو كان الفهم الذاتي اليهودي يتطلب كهدف احتلال القدس كاملاً ، فإن هذا المنطق اللاهوتى لا يمكن أن يبرر اهدار متطلبات العدالة فيما بين اسرائيل وجيرانها . إننا لا يمكن أن نمضي في اعتبار ان اسرائيل ككيان حديث لها أساس كتابي ليكون مبرراً للحصول على مزيد من الأرض . فيما كان يصدق في قرن سابق بشأن علاقة اسرائيل بالقدس لا يمكن أن يكرس حق الغزو في القرن العشرين » (٣) .

(١) المرجع السابق ، ص ٣٣٩ .

(٢) ظهر ذلك في مؤتمر نيودلهي ١٩٦١ حين كان يواجه المندوب المصرى :

مؤيداً اصدار قرار ضد معاذة السامية في أعلى صورة

The New Delhi Report, London, 1962, p. 150.

(٣) المرجع السابق ، ص ٣٤٠ .

هذا الذى كتبه بنيت ، يوضح حقيقة الحوار اليهودي المسيحي – كما أظهرت ذلك الخبرة على نطاق واسع منذ صيف عام ١٩٦٧ وفي الشهور الأخيرة منه سواء لدى الجانب اليهودي ، أو المسيحي .

ففي مقال بجريدة مناصرة للصهيونية Christian Century نشر في يوليو ١٩٦٧ بعنوان « لماذا تحرر اليهود الامريكيون Why American Jews are disillusioned ? من الوهم ؟ » . يقول الجريدة :

« على ضوء ما ظهر أخيراً من عدم مناصرة المسيحيين لاسرائيل – فان الحوار اليهودي المسيحي الذى كثيراً ما أسرف فى اطرائه قد اتضحت حقائقه – فإذا هو هش وسطحى . لأنه اذا لم يكن الحوار ذا أثر الا فى أوقات الهدوء ، فإنه يثبت انه فى الظروف الحرجة مخيب للأمال بل وخطير . على اليهود ان يوقفوا الدعوة الى الحوار . ويجب أن ينتظروا حتى تأتى المبادرة من الجانب الآخر . وعلى الصعيد الدينى ، يعني هذا ان العالم المسيحي لا يمكن ابراهيم من عله بعوامل خارجية . عليه أن يشفى نفسه . ولكن كيف ؟ هل يستطيع ، قبل فوات الأوان ، ان يستجمع الشجاعة كى يخاطب العالم دون غموض بشأن مطالب اسرائيل غير المشروطة – مطالباتها التى تمثل عدالتها فى سيادتها التى لا تنازع فى القدس ، نموذجاً للتتجديف اليهودي ، ودحض العقيدة التى تقول باننا شعب الله المرفوض ؟ » ..

وعلى الجانب الآخر من التبصر الصهيوني بشأن الحوار المسيحي اليهودي ، كان الاقتناع المتزايد فى الدوائر المسيحية ان الحوار قد استخدم وسيلة لضمان الانصياع المسيحي للسياسة الصهيونية . فلقد جاء اعلان تحول بينت فى اواخر عام ١٩٦٧ ، فى رد على الماخام

بلغور بركرن فى أوائل سبتمبر ١٩٦٧ الذى جعل مسألة الدعم المسيحي لإسرائيل ضمن موضوعات الحوار المسيحى اليهودي .

ولقد رأينا كيف وصفت النيوزويك موقف الحاخام تانينباوم من سخطه على التمردين الامريكيين من السيطرة الصهيونية . وهى تقول ان هذا الزعيم الصهيوني الامريكي يعتبر ان الموقف التى تتخذ تجاه دولة اسرائيل هى نوع من اختبار الشخصية للقاءات المعاصرة بين الأديان .

a kind of « Rorschach Test » for contemporary interfaith encounters.

ونظرا لما كان يجرى من تحول داخل الجماعة المسيحية الأمريكية ، فان النيوزويك تقول ان الكثيرين يحسون بأن الحوار اليهودي المسيحي قد وصل الى آخر مداء على الصعيد المعنوى - على الأقل (١) . ولهذا يرحب تانينباوم نفسه في أن يوسع محادثاته لتشمل البوذيين والهندوس وحتى المسلمين أيضا (٢) .

هذا - ولقد أدى التصريح على المطابقة بين معاداة الصهيونية ومعاداة النسامية ان صار موقف المسيحيين الغربيين في الحوار اليهودي المسيحي - كما يقدر ذلك الاستاذ أور - لا يمكن الدفاع عنه . ذلك ان هؤلاء المسيحيين يرفضون أن يقتادوا دونوعي الى الالتزام بمعتقدات سياسية مسبقة كثمن لاستمرار المناقشة . هنا تكون التضعيفة غالبية - لأنها تعنى التخلى عن كرامة النقد الاجتماعي المسيحي ، وعن الاستقلال في ابداء الرأى ، واهدار المبادئ ،

(١) ومن هنا كانت رحلة تانينباوم الى مجلس الكنائس العالمي مع زملائه كفى يعبئ قوة الحركة المسكونية لواجه التحول البارز لدى الكنائس الأمريكية المحليّة واتباعها .

(٢) ولقد رأينا التأثير الفكرى الصهيونى في مؤتمر كيوتو .

الأساسية للحوار بمعناه الصحيح . ثم قطع الطريق على اللاهوتيين المسيحيين فلا يستطيعون الدخول في حوار مع مذاهب أو أديان أخرى أكثر تحررا من قبضة الصهيونية (١) .

فاليساوية - في كلمات الأستاذ أور - اذ تجد نفسها وسط عالمية ثقافية ودينية ، فإن البقاء على الصـــلات يصبح في غاية الأهمية . والتعاطف السياسي مع فريق لا يسوغ أن يكون على حساب التضحية دون تدبر بقيم أخرى . هنا كما في كل أمر آخر على اللاهوتيين المسيحيين التزام أوسع بقانونهم الذي يأمر بالحب ، الذي يصبح واقعاً أثناً بعثتهم عن علاقات سياسية عادلة . ان نطاقاً كاملاً من القيم والمصالح يتوقف على الصمود المسيحي المتحرر من المواقف (السياسية التي تدعى ان لها أساساً دينياً مطلقاً ومقدساً) (٢) .

هذا هو النوع الأول من الحوار : الحوار الموجه . درسنا فيه النموذج المتعدد الأطراف ، والثنائي .

في هذا النوع لا يكون الحوار غاية في ذاته من أجل ازدياد الفهم وتدعم الاحترام التبادل بين أطرافه . بل يكون وسيلة لصالح القوى التي تريد كبح الانطلاق الروحية التحريرية التي يحركها الدين في نفوس المنتسين إليه بأخلاقن ، ليصبح أداة في المساومة وتحقيق أهداف معينة - هي مصالح القوى السياسية والاقتصادية التي تريد استمرار سيطرتها وتبريرها بحجج وواجهات دينية . ولذلك وسيلة ابتزاز وقهر ، بها يصبح أحد أطراف الحوار أداة في يد الطرف الآخر يحقق عن طريقها مصالحة .

(١) المرجع السابق : من ٣٤٧ .

(٢) المرجع السابق .

الفصل الثاني

الحوار المجرد

اجتمع في عجلتون بلبنان خلال المدة من ١٦ - ٢٥ مارس ١٩٧٠ أربعة أطراف ينتمي كل منهم إلى دين معين : ثلاثة من الهندوس ، وأربعة بوذيين ، وثلاثة مسلمين ، وثمانية وعشرون مسيحيًا من بينهم خمسة من ممثل مجلس الكنائس العالمي . جاءوا من عديد من بلدان آسيا (اليابان ، اندونيسيا ، والهند ، وسيلان ، وتايلاند ، وسنغافوره) وأوروبا (إنجلترا ، والمانيا ، وإيطاليا ، وفرنسا ، والفاتيكان ، وسويسرا) والولايات المتحدة وكندا والجزائر ومصر ولبنان .

لم يكن اللقاء مناقشة أكاديمية حول الحوار ، بل ممارسة عملية له . فهذا لا يطرح كمشكلة للبحث عن حل لها ولكن كخبرة يشارك فيها الجميع معاً . كان اللقاء تجميعاً لخبرة المناوشات الثنائية بين المسيحيين وأصحاب العقائد الكبرى في آسيا . وللتعرف على ما يمكن عمله مستقبلاً في هذا المجال .

لم يكن اللقاء من أجل الوصول الى هدف بذاته - اتخاذ موقف عملي من نحو قضية بذاتها ، بل ان نقطة انطلاقه كانت الالتزام الكامل والخلاص من كل طرف بعقيدته - وفي نفس الوقت لا يقف هذا الالتزام عقبة في طريق الحوار .

قدم المشتركون في الحوار عدة مجموعات من الدراسات : عن الحوار الهنديسي المسيحي ، وال الحوار البوذى المسيحي ، وال الحوار الاسلامي المسيحي ، وعن الحوار بين القائد الحية في اليابان ، وعن الحوار والعبادة . وتناقش المشتركون كلهم في مجموعات خلال ثلاثة جلسات كل واحدة لمدة ساعة ونصف ساعة . وكانت الجلسات تعقد أربع مرات يوميا . وفي البداية كانت الحالة الحالية للحوار في مجال معين تحدد . وتناقش في هذا الصدد التقارير المقدمة من المشتركون في الحوار الآتي من مختلف البلاد . ثم تمضي المناقشة حول الموضوعات العامة المشتركة التي تواجه لقاءات الحوار في مختلف مجالاته وأماكنه .

وكانت هناك فترات للعبادة المشتركة بقيادة واحد من الحاضرين حضورها كان اختياريا لكل واحد . ولم يصدر عن اللقاء بيان أو قرارات ، بل طلب إلى أربعة من الحاضرين : هنديسي وبوذى ومسيحي ومسلم أن يكتب كل واحد انباعه عن المؤتمر .

ثم طرح بيان المؤتمر بعض المقترنات العملية بشأن الحوار على المستوى المحلي ، والاجتماعات المقبلة التي يمكن ان تشارك فيها أديان أخرى مثل اليهودية والأديان الافريقية ، وأوضح البيان بعض التوصيات بشأن مناهج التربية وفي الكليات اللاهوتية والمؤسسات التعليمية وانكتب الدراسية (١) .

(١) نشرت الدراسات والبيان في كتاب :
Dialogue between Men of Living Faiths. Papers presented at a =

وفيما يلى بعض ما جاء فى الانطباعات التى تضمنها البيان
كتب هندوى :

ليس القصد من الحوار مواجهة الآخر واحتواه .

الحوار يهدف الى انقاذ الانسان من الضياع فى شعوره
بالاكتفاء الذاتى .

الحوار يعطى احساسا بعدم الاكمال ، وبالحاجة الى الآخر :
هذا لا يعني اعترافا بالنقص فى عقيدة الواحد – بل هو الوصول
الى مصدر جديد من القوة ، لم يكن الشخص قد اكتشفه بعد
فى دينه .

ولديه أن الحوار مع الأديان الأخرى هو أحد أشكال ممارسة
الإنسان لايمانه الشخصى . انه الافصاح عن النور الكائن فى
هذا الإيمان .

الحوار ممكن ومثير . يجعل من الميسور فهم الإنسان
كإنسان . ولفهم الحق الأعمق الذى يقدم عنه الإنسان شهادة تسمو
به الى الحرية الروحية والى رؤية الحضور الالهى فى جميع الخبرات
الدينية .

وكتب بوذى :

هذا اللقاء جعل المشاركون فيه يتصرفون بروح التعاون
لا المنافسة .

كنا قادرين على أن نناقش فى حرية أفكارا وعقائد تختلف
عما يعتقد البعض ، ولكن فى مناخ ودى تماما . ولكننا وجدنا ان

= consultation held at Ajaltoun, Lebanon, March 1970, ed. by S.J.
Samartha, WCC, Geneva, 1971.

Study Encounter, vol. VI, No. 2, 1970, p. 97 ff. نشر البيان فى

مشكلة دلالة الالفاظ الخاصة بكل عقيدة كانت عقبة رئيسية في التفاهم .

ومن هنا ضرورة أن يكون هدف أي حوار مقبل هو - مع تمسك كل واحد بعقيدته تمسكا كاملا - محاولة اجراء مزيد من التفهم - في افتتاح وصراحة - لعقائد بعضنا البعض ، دون أي تحرير ، أو أفكار مسبقة أو أحقاد . وبهذا يزدهر مناخ التسامح والصداقه .

ولديه أن الحوار يجب ألا يظل محصورا في المستوى الأكاديمي بل أن يأخذ مكانه على كل مستويات المجتمع .

وكتب مسيحي :

اختبرنا كيف صار ممكنا ان يغوص الواحد في اعماق الآخر .
وجدنا الحوار ملحا . يطرح السلبية والعدوان . يكتشف فيه كل طرف جدية الآخر .

وهو يعتقد ان خبرة هذا الحوار تجعله يعتبر أن ثمة اختبارا لصحة ايمانه - هو : كيف يتعامل مع باقي الاديان .
ان حقيقة التباين بين الاديان ، هي مجال التكامل - فيما بينها .

ان التفكير في أمور الله تفكيرا صادقا ، يعني الحياة بين البشر في رعاية لهم .

ثم ان هناك واجبا تفرضه حصيلة الحوار على من شارك فيه ، أن يشيع هذه الخبرة بين زملاء دينه . الحوار الداخلي ليس أقل ضرورة من الحوار مع الخارج .

وكتب مسيحي آخر :

في الحوار يكتشف الشخص المنتهى إلى عقيدة معينة ، وعلى الرغم من التزامه الديني ، انه في احتياج إلى بعض النقط التي تؤكد عليها بالأكثر عقيدة أخرى .

يعينا الانسان دينه على حدود العمق الروحي لعقيدة أخرى .

رفض اساليب التبشير التي تنشوه العلاقة بين الاديان والكرامة الانسانية وحقوق الانسان . هنا يظهر أن مسألة الحرية هي شرط مسبق ليس فقط للحوار ، بل لكل حركة ابعد من ان تكون مجرد مواجهة بين المعتقدات . (١)

وكتب مسلم :

الحوار علاقة رجاء – سواء للانسان داخليا أو في علاقته مع الآخرين .

ولدت خبرة هذه الأيام التسعة التي عشناها معا شيئا جديدا في نفوسنا : اننا جميعا كنا بالغى الصالحة أمام الله – فلا نصل الى مستوى المجادلة بشأنه فيما بيننا . ولهذا لم يكن ثمة بد من الانصياع له ، والصلاحة اليه ، وطلب ارشاده .

من هذا الشعور الغامض المخلوق تولدت رابطة عميقة فيما بيننا نحن المختلفين عقائديا → رابطة لم تكن موجودة من قبل .

كنا نشعر بحاجة مشتركة – الواحد للآخر ، كي يساعدنه ويقدم له مختلف الأساليب التي تكلم الله اليه بها .

S.J. Samartha, « More » than an Encounter of Commitments, (1) dans, Living Faiths, op. cit., p. 101.

ولهذا فان حوارنا لم يكن النهاية - بل البداية : خطوة في طريق طويل يجب أن نحذر فيه من أن يصبح الحوار اداة اجتماعية، قبل أن تكتمل قوتها وتجرى في كل شخص التغيير الذي يصل به الى النضوج ، والقدرة على المواجهة . ومن هنا ضرورة ممارسة الحوار داخل الأوساط التي نحيا فيها .

وضح من الحوار ان للاديان الثلاثة : المسيحية والاسلام واليهودية متبع واحد ، ففي أثناء نقاش اسلامي مسيحي ، ووضح الاحتياج المتبادل . أوضح مسلم ان الاسلام وقد بدأ تاريخه من مركز قوة وانتصار يحتاج اليوم الى الفكرة المسيحية عن الألم ، الذي هو طريق الانتصار . فأوضح مسيحي على الفور ان المسيحي يحتاج الى الفكرة الاسلامية عن سمو الله وقدرته التي لا تحد . ومفارقته لكل الكائنات .

الشعور بالاتراء المتبادل كان يسيطر على الحوار الاسلامي المسيحي بالذات .

وكان ثمة احساس بأن الحوار غير مكتمل بدون النظر الى أسباب التوتر والنزاع في العالم ، القضية الفلسطينية ، عدم الثقة والعنف في العلاقات الطائفية بالهند ، التوتر البوذى المسيحي في سيلان ، المواجهة المسيحية الاسلامية في اندونيسيا .. الخ .

وكتب مسلم آخر من الهند :

الحوار حب ومعاناة معا . فمهما تكن نوايا الطرف الذي يدعو الى الحوار ، فان الحقيقة العليا هي ان « الحوار الحقيقي والأصيل يكون دائما أكثر من نوايا أولئك الذين يلتقون معا » .

ثم هناك أيضا « الشعور بعدم الكمال وبالاحتياج المتبادل » الذي يقود الحوار الى ما هو أبعد من أن يكون مجرد لقاء بين عقائد مختلفة .

ولدى الأستاذ عسكري ، كانت مناسبات العبادة ذات دلالة خاصة ، وما كان هاما لديه ليس ما يقال أثناء هذه الفترات بـ « الاشتراك في الشعور بالحضور الالهي » يستجيب له كل فريق طبقا « لتقاليده وحالته الروحية الشخصية » .

« وكانت العبادة المسيحية واحدة من أعمق النقط التي يشارك خلالها مسلم في ما هو عام ومشترك بين المسيحية والاسلام » (١) .

ولقد حظى لقاء عجلتون باهتمام كبير في أواسط مجلس الكنائس العالمي . واعتبر عملية اختبارية وتجريبية . ومن أجل دراسته ، وتقويم نتائجه عقدت ندوة استشارية في مايو ١٩٧٠ بزيورخ حضرها ٣٣ لاهوتيا جاء منهم ٣٠ من أوروبا وأمريكا وثلاثة من إفريقيا وآسيا (٢) .

وانتهت هذه الندوة في تقريرها الى أن الحوار الآن أصبح حتميا ، وملحا وملينا بالفرص . وناقش التقرير عملية الحوار من وجهة نظر انلاهوت المسيحي .

وحذر التقرير من انه « لا ضمان بشأن نتيجة الحوار .. . ويمكن أن يمسح الحوار إلى شغف بالمناقشة الفكرية السوفسatie من أجل توافق زائف .. . » .

ولكن اعتبر الحوار الموضوعي هادفا إلى التعبير عن العجب ، فيه تتخلى الجماعات عن تخوفاتها . وعدم ثقتها من بعضها البعض . ولهذا السبب على المسيحيين مسئولية الدخول في الحوار سواء على المستوى الاقليمي الخاص أو العالمي .

(١) سامارقا : المرجع السابق ، ص ٩٨ .

(٢) نشر تقرير الندوة في

International Review of Missions, October, 1970.

Living Faiths, op. cit., p. 33.

وكذلك نشر في

وفي النهاية يقول التقرير اننا اليوم نستكشف بعدها جديداً -
ويجب أن نجهد لنكون واقعين من نحو الاختصار كما أيضاً بالنسبة
للآمال .

وقدم الدكتور ستانلى سامارتا إلى هذه الندوة دراسة عن لقاء
عجلتون . قال فيها إن هذا اللقاء كان أكثر من مواجهة بين مواقفه
ملتزمه تصدر عن أشخاص منتمين إلى عقائد متباعدة يعبر فيه كل
مشترك عن أعماق التزامه الديانى دون محاولة لتجاوز مواقفه .

ولكى يوضح رأيه ، ذكر انه مع حدوث لقاء بين أديان متعددة
فإن ثالث صور من الحوار يمكن أن تظهر ، وهى متراقبة ولا يستبعد
الواحد منها الآخر :

النوع الأول فيه يمكن أن يكون الحوار مناقشة استقصائية
فيما بين قوم يواجهون احتياجات مشتركة . فهو اذن تساؤل
تعاونى ، بحث عن الحق من خلال الاستبعاد التدريجى للأخطاء .
ويؤدى إلى تراكم متزايد للمعرفة يمكن أن تخبر وتحقق ويمكن
أن تكون نافعة للمجتمع . هنا تكون حرية التجربة ، والأمانة
الفكرية والانفتاح على الحق – غاية فى الأهمية . ويمكن بهذه
الطريقة أن تدرس الأديان باعتبارها ظواهر تاريخية ، وتكون
الخصوصية نافعة فى زيادة الفهم لدى المشتركين فى الحوار .

النوع الثانى – يكون فيه الحوار مواجهة بين مواقف ملتزمة
يتمسك بها أصحابها فى اصالة وبقوه واخلاص . هذه العقائد
بالنسبة للمؤمنين بها هي مسائل تتوقف عليها الحياة أو الموت .
وانه ليكون من الغباء أن يتجاهل أحد ان لكل دين قدسيه وشهداء
– وان كان يمكن أن يعتبر اتباع دين معين قدسي الآخر هراطقة .

ولو ان حواراً أمكن له أن يجري في هذا المجال - فان الشرط المسبق له هو الاعتراف بحرية البشر في التمسك بعقائدهم . واحترام الجميع لهذه الحرية . هنا يكون المحور الأساسي الذي تقوم عليه العملية ليس الصواب والخطأ يقدر ما هو الحرية . ليس معنى هذا ان مسألة الحق تستبعد ، ولكن الحق يكون من العلو بحيث لا يصبح احتكاراً لجماعة واحدة بذاتها بل يبحث عنه الجميع من خلال ممارسة الجميع للحرية . وبدون الحرية يكون مثل هذا الحوار مستحيلاً .

النوع الثالث - من الحوار يعتمد على الثاني ولكن يمضي الى أبعد منه ويمكن أن يطلق عليه انه « أكثر » من مواجهة بين مواقف ملتزمة .

وفي رأي سامارتا ، كان حوار عجلتون يدور بين النوعين الثاني والثالث . لقد كانت بدايته - بدون شك - مواجهة بين مواقف ملتزمة كما هو المتوقع حين يلتقي اشخاص ينتمون الى أربع عقائد حية مختلفة - لمدة عشرة أيام من التفكير العميق . كل أصحاب عقيدة يلتزمون بآيامهم ، وحين جاء الجميع لم يكونوا على يقين مما يتوقع حدوثه . ولكنهم مع ذلك كانوا على استعداد للانصات - كل فريق لما يقوله الآخر .

هذا المناخ - كان أحد الأسباب التي أوجدت لحظات حدث فيها تجاوز للحدود الموضوعة بين الأديان التقليدية . وكان البعض يعبر الحدود ويعود الى داخلها دون أن يعترف بذلك دانياً .

هذا الدخول الى مجال « الأكثر » من الحوار يرجع الى أن

المواجهة الجدية بين المواقف الملزمة لابد وأن تشير معنى الالتزام
نفسه .

ان الالتزام لا يمكن قط أن يكون موقفا حاسما ونهائيا
كالصخرة . انه تصديق وتساؤل - طريق وهدف - وصول
وانطلاق .

ومن الطبيعي أن يكون من الصعب تحديد معنى « الأكثر »
في هذا المجال . وهذا بسبب طبيعة التجربة كمحاولة . ولأن هذا
« الأكثر » يصعب صياغته في كلمات . المسالة تتوقف على درجة
افتتاح القلب والعقل لدى المشتركون ، وتقبلهم للاهتمامات الإنسانية
المشتركة . وتقرب المسار التاريخي للأديان المختلفة ، والشعور
بمشاركة كل طرف في الخبرة الدينية التاريخية والمعاصرة التي
للآخر ... حينئذ كانت لحظات الوصول إلى « الأكثر » تتحقق في
عجلتون : (١)

وكتب د . دافيد جنكينز مدير دراسات الإنسان بالمجلس ،
وكان مشاركا في حوار عجلتون ، يقول إن الخبرة المستخلصة من
هذا اللقاء هي ان الاشخاص الملزمين ، المؤمنين بمختلف العقائد
الدولية التقليدية يمكنهم - بل هم استطاعوا بالفعل - أن يجدوا
انطلاقا من منطق التزامهم وأيمانهم ، انهم يشاركون فقط في بعض
ظواهر نقطة بداية مشتركة ، وموقف مشترك ، ونهاية مشتركة .

ويقرر في موضوعية انه لا يدعى ان عجلتون افترضت او أكدت
 شيئا من نوع الزعم بأن جميع الأديان انما تنطلق - في الحقيقة -
من منبع مشترك ، وتنظر الى العالم نظرة متشابهة ولها هدف
مشترك ظاهر .

Samartha, More.... op. cit.

(1)

« ان ما أقوله أكثر تعقيدا ، انه شيء تجريبى ، واقعى ، مفعم بالأمل الى أبعد من أي صياغة تبسيطية من النوع المزعم .

« العنصر الواقعى والأولى هو ان البشر المنتسبين الى العقائد الحية يمكنهم أن يساعدوا بعضهم ببعض فى الوصول الى لمحات تشير الى أنهم فى طريقهم المتنوعة وغير المكتملة ، إنما يصدرون - الى حد ما - عن منبع مشترك ، ويعيشون فى عالم مشترك ويبحثون عن اكتمال مشترك . وهم يعملون ذلك خلال تقاليدهم الدينية المتنوعة - وخلال الأساليب التى يجتهدون أن يعبروا خلالها عن الالتزام الذى تطالبهم به هذه الأديان » .

ويؤكد جنكينز خائدة الحوار فى تقوية الالتزام بدین كل طرف وممارسته له . فلديه أن شرح خبرة كل مؤمن بدین لعقائده وممارسته ايها إنما يعتبر اثراء لوارد المؤمن بالدين الآخر أثناء تفهمه لدینه وممارسته لعقيدته والتزامه بها . ولذلك فان خبرة عجلتون فى رأيه تجعل من الضروري التقدم بالحوار باعتباره مهمة أمينة تتطلبها أسباب نابعة من داخل كل من الأديان المشاركة فى الحوار ولممارسته أفضل ممارسة . (1)

علينا الآن أن نتعرف على الجديد الذى أتت به خبرة هذا الحوار فيما يتعلق بالمبادئ الثلاثة التى كانت النقطة الغربية للأديان الأخرى تقوم عليها فى عصر ما قبل الحوار - كما سبق ان أوضحنا :

David Jenkins, Commitment and Openness, dans, Living (1)
Faiths, op. cit., p. 109.

(١) لم يعد لمبدأ «الاستبعاد المتبادل» مكان في العلاقة بين الأديان . هنا نقاء يقوم على الاحترام المتبادل ، وعدم الادعاء باحتكار الحق ، والحرية في ابداء الرأي واعلان الالتزام بالعقيدة .

(ب) لم تعد العلاقة بين الأديان تتم في إطار العلاقة بين الخارج الوارد والداخل المحلي بل أصبح للمسيحيين المحليين ولا أصحاب العقائد الأخرى غير المسيحية مكان كطرف أصيل في الحوار ؛ يقول سامارتا : « كانت المناقشات في الماضي تدور في إطار غربي بحث ، ومن خلال الفكر والأساليب الغربية ، ولم تكن هذه المناقشات تستثير أو تحس بما لدى المسيحيين من البلاد الأخرى من أعماق ومفاهيم . أما في السنوات الأخيرة فقد اشتراك في الحوار هؤلاء المسيحيون خصوصا من آسيا وأفريقيا ، الذين لهم تراث ثقافي مختلف عما لدى الغربيين ، وخبرة طويلة بالحوار (في بلادهم) . بعد أن كانت مشاركة هؤلاء في عهد مؤتمر الإرساليات مجرد هوامش للمناقشة الغربية الدائرة حول الأديان الأخرى » (١)

وفي عجلتون لم يشترك المسيحيون غير الغربيين وحسب ، بل شارك في الحوار أيضا غير المسيحيين من بلاد غير غربية . وتأتي هذه المشاركة بعد سلسلة طويلة من لقاءات الحوار المحلية في كل بلد بين أصحاب الأديان المختلفة فيه .

على أنه لا بد من تحفظ : فالمبادرة للحوار ما زالت تصدر من الغرب ، وتعقد تحت اشراف منظماته المسيحية . وتظل أغلبية المسيحيين الحاضرين من الغرب . ففي عجلتون لم يكن من بين الأعضاء

S.J. Samartha, Dialogue as a Continuing Christian Concern, (١)
dans Living Faiths, op. cit., pp. 141-145.

المسيحيين الشانى والعشرين سوى أقلية بسيطة من مسيحيى
البلدان غير الغربية .

(ج) لم يعد هدف الحوار تغيير عقيدة الآخر كما كان الشأن أيام الارساليات . ولكن من ناحية أخرى احتفظ النقاش بطابعه النظري ، مع اشارة الى ضرورة الممارسة . ولم يستطع المشتركون في لقاء عجلتون ان يستخلصوا من مناقشاتهم النظرية وتأملاتهم العميقه طرفا عملية لهذه الممارسه . هذه الأخيرة تبديت فقط خلال لحظات العبادة المشتركة : هنا ايضا نظل في اطار الفكر والمواقف المجردة ؛ فلم يصدر عن المؤتمر شيء بقصد الفلسطينيين الذين تحيط خيالهم بمكان انعقاد المؤتمر ، ولا بشأن فيتنام التي جاء من منطقتها عدد من اعضائه .

حين عاد الاب الكاثوليكي المصري د . جورج شحاته قنواتي من لقاء عجلتون تحدث الى مجلته Le Messager عما دار أثناء الحوار (١) ، فكان من بين ما قاله ان الأعضاء الآتين من الشرق الأدنى «المسيحيين وال المسلمين » حاولوا - استنادا الى القرارات الصادرة في كنتربرى وقبرص وجينيف من لجان مجلس الكنائس أن يصدر مؤتمر عجلتون رسالة باسمه من أجل تحقيق السلام في فلسطين ، ولتنزيه الشعب الفلسطيني المطروح من أرضه في الحصول على حقوقه ، وفي كفاحه لاسترداد كرامته . وتحدث مسيحي أرثوذكسي من حلب - انسم ابنه الى الفدائين ، وأوضج ضرورة اتخاذ موقف عملى من المؤتمر فى صدد مشكلة حاداة وعاجلة .

• ۱۹۷۰ مایو • (۱)

يقول الاب قتوانى « ولكن جهودنا كانت بلا طائل . . . كانت أغلبية الحاضرين لا تشعر بنفس احساسنا من نحو الموقف المأساوي للفلسطينيين العربية . وقد تكون - هذه الاغلبية - علاوة على ذلك ، ودون أن تشعر متأثرة بالدعائية الصهيونية الماهرة . ولهذا رفضت أن تخاطر في التدخل في مشكلة وصفتها بأنها ذات طبيعة سياسية » .

وذكر الاب قتوانى انه حين سالت الصحافة اللبنانيه رئيس المؤتمر ، الاستاذ الالماني د . مارجل Margull عن سبب هذا الموقف أجاب بأن الهدف الأساسي من اللقاء هو اجراء الاتصالات بين العقائد الدينية . ولذلك كان من اللازم تفادى بحث المسائل الاجتماعية والسياسية دون اعداد مسبق .

ولدينا انه قد يكون من أسباب عدم اتخاذ مواقف عملية ، نابعة من الالتزام الديني من نحو كرامة الانسان في مثل هذا المؤتمر - ان المشاركين فيه ، لم يختبروا معا الحياة في مجتمع تعدى ، تواجهه تحديات مشتركة وتبذل الجهد بالتعاون لتحقيقها .

بل ان بعض المشاركين - أغلبيتهم - جاءت من بلاد الاستعمار والارساليات وبعضهم ما زالت في بلادهم مظاهر المنازعات الطائفية والدينية : الهندوسيلان واليابان وأن كان يكافع لخلق المجتمع المتناسق المتعاون .

وان المؤتمر يعقد بمبادرة غربية ، وبشراف منظمة لها موقفها النظري من نحو المشكلة .

وان بعض المشاركين في المؤتمر يدينون بالنظرية البوذية التي تمنع المؤمن بها من اصدار أحكام أخلاقية أو الارتباط بالتزام

اجتماعي (١) . وقد رأينا آثار هذه النظرة فيما سبق (٢) .

ونحن نرى أن الامتناع عن اتخاذ الموقف العمل هو السبب الرئيسي الذي يجعل مثل هذا الحوار مخاطرة غير مضمونة النتائج، معرضًا لاحتمال أن يكون مناقشة سوفسطائية . دون امكانية التنبؤ بشقة عما يمكن أن تسفر عنه (٣) . ان الممارسة وحدها هي التي تضبط الفكر وتجسده واقعا حيا وترسم له طرقه الواضحة والمأمونة ولتكون معيارا لدى سلامته . فالموقف المطلوب هنا هي التي تتبّع من مبادئ الأديان التي تحقق العدالة والخير والحب ولا تتعارض مع عقيدة مشاركة في الحوار – موقف لا تفرض مقدما ويستغل الحوار للوصول إليها ، ولا تستخدم أساليب ضغط أو إغراء أو ابتزاز من أي نوع للوصول إليها .

ـ وبدون الممارسة يظل الفكر – على نحو ما – في الحالة التي وصفها اللاهوت المسيحي منذ القرن الأول بالغنوصية . تهتم أساسا بالفکر ، وتعزله عن العالم . والخلاص لا يتأتى إلا بالمعرفة – فهى التي تحرر الإنسان ، وتجعله قادرا على تخطى جميع العقبات التي تواجهه .

ولكن الاقتصار على المناقشة المعرفية والتأمل يجعل الحوار يمضي في طريق مسدود : الواقع الذي يعيش فيه المتحاورون ،

Masatoshi Doi, Dialogue between Living Faiths in Japan, (١)
dans, Dialogue, op. cit., p. 39.

(٢) انظر مقال مجلة تايم ١١ ديسمبر ١٩٦٤ المشار اليه .

(٣) انظر تقرير ندوة زيوريخ المشار اليه فيما سبق ، وانظر أيضا :
S.J. Samartha, Introduction, dans, Dialogue, op. cit., p. ١١

والقوى التي تتحكم فيه ؛ هذا كله يمنعهم من اتخاذ الموقف – ولكن هذا الموقف نفسه هو المنقذ الوحيد للحوار .

ولقد أحس بعض المشاركين في الحوار بهذا النقص ، ولهذا كان الالاحاج في كثير من الاوراق المقدمة للمؤتمر على ضرورة الممارسة ، وعلى الحوار في الاطار الاقليمي داخل جماعة بذاتها ، حيث تكون امكانية ممارسة المبادئ والعمل المشترك متاحة أكثر منها على الصعيد العالمي المتسع الذي لا يتحمل سوى اعلان المبادئ^(١) .

هذا ، ولقد اعتبر الجميع هذا النوع من الحوار في بدايته .

وفي حقيقة الأمر ، فإن برنامج الدراسة الذي وضعه د . سارماتا في ١١ يناير ١٩٧٩ ، يؤكّد على ضرورة التعاون من أجل المواجهة المشتركة لقضايا التنمية في المجتمعات المحلية . ويقول أن التعاون الاجتماعي بين جميع المواطنين على اختلاف أديانهم وعقائدهم أمر حيوي لنجاح جهود التنمية ، والتقدم الاجتماعي ، والتطور الثقافي . ولهذا يقول إن بؤرة الدراسة ليست في مناقشة العقائد والتقاليد والشعائر والنظم بل تعنى الدراسة في محل الأول بالأسس التي تزود البشر أثناء نشاطهم في عالم اليوم بالقوة والهدف أي كيف يطبقون في الواقع عقائدهم . فالحوار

(١) انظر تقرير زيوريخ المشار إليه . ومقالات سامارتا وجنكنز السابق ذكرها . وانظر أيضاً المقالات التالية المنشورة ضمن الكتاب المعد عن هذا المؤتمر والتي سلفت الاشارة اليه

Klaus Klostermeir, Hindu, Christian Dialogue, dans, Dialogue... op. cit., p. II.

Sivenira Parakash, Hindu Christian Dialogue Postponed, op. cit., p. 27.

Lynn de Silva, Some Issues in the Christian Buddhist. Dialogue, op. cit., p. 53.

لا يدور بين أفكار مجردة ولكن بين بشر يوجدون معا في مواقف
نجعلهم يهتمون اهتماماً موحداً بالحياة في بلادهم ويتعاونون في
هذا المجال (١) .

وليس من شك في أن للتنمية وللتطور الاجتماعي منطقاً
وأساليب لابد وأنها ستؤثر في الحوار نفسه وتوجه مساره وتجعل
الواقع الحى حاضراً أثناء المناقشات النظرية وتشير قضايا بالغة
الخطورة حول مدى تأثير التنمية نفسها بهذه المناقشات . هل
يزداد معدل سرعتها ويتعمق مفعولها ، أم يكون الحوار عامل
تعطيل وارتكاك .. ومن ناحية أخرى فإن مجلس الكنائس مفهومات
معينة للتنمية - رأينا بعض نواحيها في كلمة د . بليك في مؤتمر
كيوتو . وبشير د . سامارتا أيضاً في برنامجه إلى اهتمام المجلس
بالتنمية . مما هو أثر فكر المجلس بشأن التنمية على الحوار ، وما
هو أثر الحوار على مفهوم المجلس للتنمية ، وما هو أثر تجارب
التنمية العملية على الحوار ..

هذه كلها قضايا ومشاكل ستظهر تباعاً مع الممارسة . ومهما
يكن من أمر فعل النقص الذي تبدي في هذه المرحلة يستكمل في
المراحل القادمة من الحوار - خصوصاً إذا ما اشتراك فيه جدياً ،
ووجه مساره ممثليون لمجتمعات تتحقق في داخلها بالفعل التعاون
والوحدة بين جميع المواطنين مع اختلاف أديانهم وعقائدهم .
فاستطاعوا بذلك أن يحققاً ممارسة أصلية ذات معالم نظرية وعملية
واضحة ، يمكنهم أثناء الحوار أن يقدموها للدراسة والانتفاع
بدروسها .

The Word of God and the Living Faiths of Men. A Study (1)
Programme Department on Studies in Mission and Evangelism,
SME, 69 : 3, pp. 2, 3, 8.

معنى به الحوار الاسلامي المسيحي الذي يتم في اطار الغرب، ويبادرات وتنظيم منه ، ولا يصدر عن - او لا يؤدي الى - حياة مشتركة واضحة المعالم ، وممارسة عملية محددة .

وفي حقيقة الامر فان الحوار الاسلامي المسيحي الذي دار عبر القرون على الأرض العربية وفي مصر بالذات هو أنقى نموذج للحوار يستكمل مقوماته الأساسية :

ففيه - وكما ستفصل فيما بعد - عنصر نظري غير موجود في أي صورة أخرى للحوار : اعتراف الاسلام بال المسيحية . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فان الحوار تجري بمواسته يومياً على الصعيد العملي في حياة مشتركة لجماهير المسلمين والمسيحيين . ولكن لقاءات الحوار الاسلامي المسيحي التي تحدث في الاطار الغربي لا تكاد تحس بتميز هذا النوع من الحوار . فهذا بالنسبة للدوائر الغربية أحد صور الحوار التي تجري مع الاديان والعقائد الأخرى ، كما ان الاحسان بالعنصر العملي مفتقد . بل يظل الحوار دائراً بين مثقفين على أعلى مستوى من العلم . يناقش الفكر ويمارس التأمل . ومن هنا اختلاف الحوار الاسلامي المسيحي في الاطار الغربي عنه في الحياة العربية - المصرية بالذات :

(أ) يبدأ الحوار الاسلامي المسيحي الغربي باقرار الجانب الغربي بالاعتراف بالذنب بسبب ما حدث من الغرب للإسلام ديناً وشعباً ودولـاً (١) . هنا شيء قريب مما

Guidelines for a Dialogue between Muslims and Christians, (1)

by Secretariatus pro Non-Christianis, Libreria Editrice Ancora, Roma, 1969, p. 17.

وانظر ملخص كتابه مجلة العوادت اللبنانيّة بخصوص هذا الكتاب ، ابريل ١٩٧٥ .

يبديه الغرب أثناء الحوار اليهودي المسيحي - وان كانت الأسباب مختلفة . فقد وضح ان الغرب يرفع شعارات المسيحية النبيلة السامية دون أن يطبقها . وتكفى الاشارة الى الحروب التي أغرق الغرب العالم كله فيها . والى تركيبة الاستعمار والارساليات . يضاف الى ذلك بروز دول العالم الثالث - يشعوبها وثقافتها وثرواتها .

هذا الموقف لا يوجد في الحوار الاسلامي المسيحي على الارض العربية . فمن ناحية ، لم يكن العدوان الغربي على البلاد غير الغربية قاصرا على الاسلام أو المسلمين . بل ان الكنائس المسيحية والمسيحيين المنتدين اليها المتمسكين بها كانوا محلا لسخط الغرب . وللغاية للهجوم الغربية ، كانت مشتركة - بل انها كانت في مقدمة مجالات الحياة المشتركة بين مواطني هذه البلاد . وفي مواجهة الارساليات كانت الكنائس الوطنية هي خط الدفاع الأول وفاعليته مضمونة . لذلك فان هذا الاعتراف بالذنب - مهما بدا براقا ، لا يمكن تعميمه على الجانب المسيحي في الحوار اذا اشتراك فيه أحد من المسيحيين من أبناء الكنائس المحلية .

ومن جانب آخر فان الحياة المشتركة على هذه الارض كانت قادرة على تصفية التوترات التي تظهر بين المواطنين أولاً . وتجري في الفكر العربي مراجعة مستمرة ، تلقائية ، لنواحي الحياة المشتركة . هذه الحياة نفسها لها منطق يفرض ذاته ، يواجه أي انحراف . والمستقبل دائماً يحقق تقدماً - في الفكر والتنظيم والتطبيق - عما سبقه .

(ب) يدور الحوار في نطاق المجردات - في اطار العلاقة مع المطلق .

هذه هي العلاقة الجوهرية التي تتحكم في الحوار - من خلالها ينظر كل طرف إلى الآخر (١) . والهدف من الحوار هو الوصول إلى الحق (٢) - وتعزيز المفاهيم الدينية من أي نوع ، وتشجيع الممارسات الروحية (٣) .

وغمي عن البيان أن هذه كلها أهداف نبيلة . وهي تجعل هذا النوع من الحوار أسمى من الحوار الموجه . فليست من شك في أن مناقشة مثل العليا تطرح تأثيرها على الحياة العملية . كما أن تبادل الخبرات في هذه اللقاءات العالمية يجعل من الممكن لجماعة محلية معينة أن تؤثر فيما يجري في جماعة أخرى أو تتأثر به .

ولكن يبقى أن الفكر المجرد يظل بلا فاعلية ، ما لم تصحبه الممارسة ، ويتجسد موقف واقعية حية . وقد أحس بذلك دارسو هذا النوع من الحوار فوجدناهم يقررون في مقالاتهم وتقديراتهم ندواتهم بأنه ليس ثمة نتيجة مضمونة للحوار .

فيبدون هذا التجسيم العملي ، يتعرض الحوار للخطر الذي شخصه المفكر المغربي عبد الله العروي - فليست من شك في أن الغرب قد تخطى اعتبار الدين مصدرًا لوعيه بنفسه . فللرجل الغربي مشاغل أخرى - لهذا يرسل إلى الحوار الديني نظراً للقادم من المجتمعات الأخرى ، فيجد الشیخ أو القس أو المفكر غير الغربي أمامه وعيًا للغرب جرى تخطيه تماماً ولم يعد الغرب يجد نفسه فيه - ويكتف الحوار عن أن يؤثر في الغرب . ويسمع غير الغربي حدثاً مماثلاً لما سمعه الشیخ محمد عبده من سبنسر « إن الانجليز آخذون في الانحطاط . . . في ميدان الفضيلة والأخلاق ، وذلك

Guidelines, op. cit., pp. 14, 15.

(١)

(٢) تقرير ندوة زيوربينغ المشار إليه ، رقم ٤ .

Guidelines, pp. 28, 29.

(٣)

بسبب الأفكار المادية المتقدمة باستمرار . . . الغربي هنا يستعي
لغة المثالية الدينية . ويتساءل العروى عن من يربح في هذا التفكير
غير الصادق ؟ ويجيب : بالتأكيد ليس المجتمع العربي (١) .

وهنا يكثُر نقد التصنيع واستخدام التكنولوجيا والعلمانية
... الخ وينحصر الحوار في المجردات . فيظل بلا فاعلية ، نقاشا
 حول التراث أكثر تاريخي لا باعتباره - كما يقول د عبد العزيز
 كامل - حقائق متطرفة لها تأثيرها على الحياة المعاصرة والمستقبلة
 أيضاً (٢) .

كان هذا هو الطابع الغالب الذي جرى في إطار الحوار
 الإسلامي المسيحي في لقاء برمانا بلبنان من ١٢ - ١٨ يوليو ١٩٧٢
 اجتمع فيه ٤٦ عضواً مناصفة بين الفريقين ، أتوا من عشرين بلداً
 للتدارس حول تنمية التفاهم بين البشر . وطُرحت أربعة موضوعات:
 الأديان والشعوب والجماعة العالمية . الحق واللوحى والطاعة .
 العلاقات بين المسيحيين والمسلمين . الصلاة والعبادة (٣) .

وهكذا دار الحوار في مجتمعه في إطار المجردات ، وحين سئل
 د لو كاس فيشر رئيس لجنة الایمان والطقس F. and O. بمجلس
 الكنائس - وكان حاضراً في برمانا - عما دار في اللقاء ، قال :

« إن حواراً من هذا النوع لا يتم إلا ضمن حدود هذا
 العالم . أي أنه يتم في مجتمع أو في إطار سياسي معين . فلابد أذن
 من أن يجعلنا أكثر تحسساً بمشاكل العدالة والسلام » .

(١) الأيديولوجية العربية المعاصرة ، ترجمة محمد عيتاني ، دار الحقيقة
 بيروت : ١٩٧٠ ؛ ص ٦٦ و ٦٧ .

(٢) حديث بمناسبة المهرجان الإسلامي بلندن ، الأهرام ٣٠ / ١٠ / ١٩٧٤ .

(٣) نشرت الابحاث في Christian-Muslim Dialogue , Papers presented

to the Broumana Consultation 12-18 July 1972 , W.C.C. , Geneva ,
 1973.

« لم نتطرق الى مشكلة الشرق الأوسط . انما تباحثنا في التقاليد المسيحية والاسلامية . لكن بما اننا بشر لم نتمالك من اعارة الاتجاه الكلى للأوضاع التي يتالم منها عالمنا كالشرق الأوسط والقلين وبنجلاديش .. » (١) .

نموذج مثالى لاستخدام الشعارات دون احترام لمضمونها أو التزام بها ! العبارة التالية في التصريح التي تستبعد المضمون العംلى تفرغ الشعار الوارد في العبارة السابقة من كل مضمون ! (٢)

اما مؤتمر برمانا - على الرغم انه لم يكن حاضرا فيه أحد أصحاب الاديان الاخرى الآتين من الشرق الاقصى - فقد أعلن في بيانه - متابعا في ذلك قرار اللجنة المركزية لمجلس الكنائس العالمي بكترببرى ١٩٦٩ - ان المسئولية عن مأساة الشرق الأوسط تقع على عاتق العالم كله في مجموعة (٣) .

وفي حقيقة الأمر ، فان عنصر « الحياة المشتركة » على الصعيد العملى هو الحاسم في مسار الحوار . ذلك ان التفاهم العقائدى بل الوحدة الدينية نفسها لا تعنى وحدة الموقف العملى . هذه تتحكم فيها المصالح والتقاليد والارتباطات .

قبل انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي الاخير في لاهور ، كتب فهمى هويدى في الاهرام بعنوان « حاضرون وغائبون في ساحة

(١) مجلة نور وحياة اللبناني ، تموز - آب ١٩٧٤ : من ٢٩

(٢) ومكذا تتضح قيمة أغلب القرارات التي أصدرها المجلس لحل مشكلة الشرق الأوسط ! بل وتهدر قرارات الأمم المتحدة المستمرة منذ دفع قرن !

Al Montada, July-September 1972, p. II.

(٣)

المعركة » سواء في الداخل او الخارج ٠٠٠ « نظرية سريعة الى الساحة العربية تمنحنا احساساً دافئاً بحضور عربي مشرف وعميق الاثر ٠٠٠ وبعد الحضور العربي لا بد ان نسجل الحضور الافريقي ونشهد له ٠٠٠ بعد ذلك ، هل تختلف في ان العالم الاسلامي كان غائباً ؟
 واذا كانت الدول الاسلامية في افريقيا قد قطعت علاقاتها
 بإسرائيل ، فمن الثابت ان قرارها هذا صدر باعتبارها اعضاء
 في منظمة الوحدة الافريقية التي كانت قد اتفقت على هذا الاجراء
 بصفة سرية في مايو الماضي ٠ وليس لكونها دولاً اسلامية ٠ وتعنينا
 هنا بالذات الدول الاسلامية في آسيا الاعضاء في المؤتمر الاسلامي
 والتي تتصدر قوائم الحاضرين في كل مناسبة ولقاء ديني ٠ واذا
 كانت احدى هذه الدول قد زادت من انتاج بثروتها المصدر
 للولايات المتحدة بينما الامة العربية تخفضه وتسترد حقوقها ، واذا
 كانت دولة اسلامية ثالثة قد سمحت باستخدام القواعد الامريكية
 فيها لتكون نقطة انطلاق طائرات الاستطلاع التي اخترقت المجال
 الجوي المصري اكثر من مرة ٠ اذا كان هذا هو موقف اكبر ثلاث
 دول اسلامية في آسيا ، فان الحديث عن الحضور بالنسبة
 لها يصبح غير ذي معنى حتى ولو نادت بأعلى صوتها انها تؤيد
 الحقوق العربية وتندعو الى الانسحاب وتنفيذ قرار ٢٤٢ ٠٠ أما
 الدول غير المنحازة ٠٠ فان الانطباع العام - وربما السريع - يضم
 هذه المجموعة الى صفوف الغائبين ٠٠٠ (١)

واضح ان افتقار العالم الاسلامي الى الحياة المشتركة ، يجعل
 موافقه حتى من نحو قضية تمكّن القدس والمسجد الاقصى والشعب
 الفلسطيني متباعدة متعارضة - رغم الوحدة الدينية ٠

(١) ٢١ نوفمبر ١٩٧٣ ٠ وانظر أيضاً مقالة « صدقة الكلمات لم تعد تكفي »
 الاهرام ٥ ديسمبر ١٩٧٣ ومقال « المكن والمصعب في مهمة مؤتمر لاهور »
 الاهرام ٢٢ فبراير ١٩٧٤ ٠ وانظر « ولنا كلمة » الاهرام ٢٥ يوليو ١٩٧٥

على انه فى الحوار تكون النظرة دائما مستقبلية . تجهد لاكتشاف الامكانيات المتاحة .

ومن هنا فان مقررات مؤتمر القمة الاسلامى فى لاهور كانت متقدمة على كل ما سبقها . وشكرا للحمة العبور العظيمة .

وفى هذا المؤتمر ظهرت الشعوب العربية التى مارست خبرة المجتمع التعددى فى صورة انسانية لن ينساها التاريخ (١) .

فقد هرع البطريرك الياس الرابع على رأس وفد من المسيحيين الى المؤتمر والقى كلمة قال فيها :

« لقد جئناكم من كنائس المشرق بعد أن جمعنا الود اليكم جيلا بعد جيل وتبلورت بلطفل الله وفضله فى ديارنا انسانية واحدة .. وانه لم دواعى غبطتنا ان نخاطب المسيحيين فى قلب هذا المؤتمر الاسلامى الكبير ، وأن نخاطب مسلمى الأرض فى آن واحد لنقول لهم : 'ان القدس اعتزازهم وفخرهم ' .

وقال غبطته :

« ان شعب فلسطين لا يزال حيا مكافحا بغيه الرجوع . وان كان من حق فى العودة فهو له . لأنه بذلك يكون قد استقر فى بيته . وأن العرب مؤمنون على حضارة كبرى ورسالة ناطقة خيرا للناس » (٢)

(١) قارن ماجاه فى كلمة العقيد معمر القذافي فى المؤتمر : « يطيب لي فى البداية أن أحيى الشعب الباكستانى الشقيق الصادم دفاعا عن الاسلام فى هذه البقاع .. الذى اعتبره وتعتبره بلاده فى معركة تاريخية مستمرة حتى قبل أن تتحدد حدود باكستان الرئيسية عام ١٩٤٧ لأن تحديد تلك الحدود كانت نتيجة للجهاد فى سبيل اخراج عشرات الملايين من المسلمين من أن يكونوا تابعين للوثنيين أو أن يتحولوا إلى أقلية مسلمة - ماضطهدة » .. المجر الجديد ٢٣ فبراير ١٩٧٤ .

(٢) الأنوار ، ٢٤ شباط (فبراير) ١٩٧٤ .

وجاء في بيان المؤتمر انه « ينوه بالجهود البناءة التي يبذلها (المسيحيون) في مصر ولبنان وسائر البلاد العربية لدى الرأي العام العالمي لشرح قضية فلسطين ونصرتها » (١) .

وفي لقاء حضره الرئيس أنور السادات بالوفد المسيحي حرص الوفد على تأكيد فخرهم بحرب رمضان وتأكيد التضامن الإسلامي المسيحي . وإن في هذه المناسبة أشاد الرئيس بموقف أقباط مصر كما أسلبه في شرح ما حدث في معارك أكتوبر (٢) .

وكان البابا شنودة والمجلس الملى قد أرسلوا إلى رئيس المؤتمر الإسلامي بلاهور يؤيدون الحقوق العربية ويتمكنون للمؤتمر التوفيق (٣) .

وكتب الدكتور عبد العزيز كامل بمناسبة ذكرى الأسراء والمعراج ، فتحدث عن المؤتمر الإسلامي وقال :

« وارتبط هذا النشاط بدعم المعلم العربي يشتراك فيه أبناء الأمة العربية من مسلمين ومسيحيين : ففي مؤتمر القمة الإسلامي الثاني بلاهور جاءت البرقيات مؤيدةعروبة القدس من الكنيسة القبطية بمصر واستعدادها لارسال وفد إلى المؤتمر ٠٠٠ وارتفع صوت الكنيسة في قاعة المؤتمر مؤيداًعروبة القدس مشيداً بالأخاء الأصيل بين أبناء الأمة العربية . واتخذ المؤتمر قراراً يسجل فيه تقديره للدور الإيجابي الذي تقوم به كنائس دول المواجهة في مصر والأردن وسوريا ولبنان على الصعيد المحلي والعالمي ، وما قامت به بعض الكنائس العالمية من تأييد للحق العربي . وجاء

(١) الأهرام في ٢٥ فبراير ١٩٧٤ .

(٢) الأهرام في ٢٤ فبراير ١٩٧٤ .

(٣) وطني ٢٤ فبراير ١٩٧٤ .

هذا متابعة عالمية لجهود محلية كريمة رأيناها في مصر عندما ساهم
المسيحيون مع المسلمين في الاحتجاج على حريق المسجد الأقصى .
وشهدت قاعة الشيخ محمد عبده بالازهر الشريف نموذجا من هذه
اللقاءات » (١) .

هكذا يؤثر عنصر « الحياة المشتركة » تأثيرا حاسما في
العلاقات بين أصحاب الاديان المختلفة .

(١) الأهرام ١٧ يولير ١٩٧٤ .

الفصل الثالث

المحارض خالد حياة مشتركة

اولا - من عناصر الحياة المشتركة في مصر :

- (ا) موقف الاسلام من المسيحية .
- (ب) طبيعة مصر - ارضا وشعبا .
- (ج) اللغة الموحدة .

(د) خبرة العقل والحياة في مصر :

- ١ - قبل المسيحية
- ٢ - مع المسيحية
- ٣ - مع الاسلام

ثانيا - مصر العادلة

ثالثا - الخبرة المصرية في مؤتمر قرطبة

تعنى به الحوار الاسلامي المسيحي الذى جرى ويجري على
الارض العربية عموماً - وفي مصر خاصة .

هذا الحوار يضم في وحدة جدلية نوعي الحوار السابقين
مضيقاً اليهما ما ينفي سلبيات كل نوع :
أ - هنا نجد مواصلة للحوار المجرد .

فكل طرف يجهد بقدر الامكان في أن يتعمق عقيدته آخذنا
في الاعتبار وجهة نظر الآخر . ثم تأتى الاضافة - التعمق هنا
دائماً مصحوب باستخلاص النتائج العملية . فالحياة في المجتمع
غير بعيدة عن الفكر الدينى . والتأثير متتبادل . وحين يأخذ الحوار
مداه سيكون لهذا الجانب العمل أعظم التأثير على الفكر الدينى .

ب - وعلى خلاف ما رأينا في الحوار الموجه - فالهدف العمل
لا يأتي من خارج العقيدة ، بل هو ثمرة للمبادئ الإنسانية

النبيلة التي تدعو إليها الأديان ، فليس ثمة قوة مغرضة تفرض انحيازها على الحوار كمارأينا موقف مؤتمر كيوتو بالنسبة للإجئين الفلسطينيين . وليس من ابتزاز يفرض تغييرا في عقيدة طرف ويلوى ذراعه لاتخاذ موقف كما وجدنا في الحوار اليهودي المسيحي .

والهدف أيضا لا يقحم على الحوار من الخارج - لا يحدده الخبراء ويفرضونه على الفكر الديني فرضا . بل هو أيضا ثمرة للحياة المشتركة العملية ، انتهى إليه الطرفان معا من خلال تحليل الواقع ، وال الحوار معه ، والصراع المشترك مع تحدياته .

ولعل النصوص الثلاثة الآتية تقدم في ايجاز وتركيز هذه الملجمة الطويلة التي عاشتها مصر وكنسيتها :

★ ففي نص من القرن الثاني للميلاد منسوب إلى عميد مدرسة الاسكندرية المسيحية ، وضع الكاتب المعلم المنهج الذي لن تحيط عنه الكنيسة المصرية قط :

«^١ المسيحيون ليس لهم بلد خاص بهم أو لغة أو ملابس تميزهم عن سائر الناس ، فهم لا يسكنون مدننا قاصرة عليهم . . . ولا يتكلمون لغة مختلفة لغيرهم ، ولا يتبعون أسلوب حياة غير مأثور . . . يعيشون ويسط جميع الشعوب . . . وبينما هم يمارسون العادات المحلية في ملابسهم وطعامهم وطريقة معيشتهم - يظهرون الطابع المميز لحياتهم . . . يؤدون واجباتهم كمواطنين . . . يطبعون القوانين الوضعية ، ولكنهم في سلوكهم يسمون على القوانين . . . (١)

A Diognète, Sources Chrétiennes, Paris, 1951, pp. 63, 119 (1) et 5.

The Epistle of Mathetes to Diognetes dans the Ante-Nicène Fathers, Vol. I, Michigan, 1956, p. 26.

☆ وفي اواخر القرن الثامن عشر وفد الى مصر علماء الحملة الفرنسية ودرسوا البلاد من مختلف النواحي ، وأثبتو نتائج ابحاثهم في كتابهم المتعدد الاجزاء « وصف مصر » وسجلوا خبرة التاريخ المصري كله والإنجاز الحضاري النادر للشعب العظيم . وكتبوا عن القبط في الجزء الثامن عشر من هذا الكتاب :

« يكون القبط جزءا من كيان الأمة ، في بلد مقهور .. ان جماعتهم الصغيرة - بفضل بعض النظم المستمدة من الأخلاق الانجيلية ، تعطى مصر صورة الوحدة والتناسق - وهي صورة نادرة تماما في هذه الأماكن التي خربها الطغيان والاستبداد » (١) .

☆ وبعد ذلك يقرن من الزمان يسجل المعتمد البريطاني اللورد كروم فشل السياسة الانجليزية التقليدية في مصر ، على الرغم من خبرته وهو سير ايفلين بارنج التى مارستها - بنجاح - في الهند ، ففي الفصل الأخير من كتابه « مصر الحديثة » تحدث عن رأيه في مستقبل مصر ، وحاول أن يصورها تجتمعا من طوائف منفصلة لا تكون أمة ، ولا يضم سكانها رباط وطني يجمعهم . وعلى الرغم من هذا التصور فإنه اضطر حين تحدث عن الأقباط أن ييرز الوحدة الصلبية التي تضمهم مع مواطنיהם . لقد سجل ان الأقباط كانوا يواجهون الانجليز بمشاعر خالية من الصداقة . وانه لم يوجد أي فارق بين سلوك الأقباط وال المسلمين في الأمور العامة . ويقول ان الفارق الوحيد بين القبطي والمسلم هو ان الاول يصل إلى كنيسة والثانى يصل إلى مسجد . (٢) .

Description de l'Egypte 2 éd. txxviii. Etat Moderne, Paris, (١)
1826, p. 16.

وانظر ترجمة لهذا النص في مجلة الثقافة ، ذهير الشايب ، مارس ١٩٧٥ .
The Earl of Cromer, Modern Egypt, London 1908, t. II, (٢)
pp. 205-213.

التفاعل واضح في هذا الوصف للحياة المصرية بين « الكلمة » و « الفعل » - بين « الفكر » و « الواقع » . والغوار بين الدينين ومع الواقع يمضي من خلال الحياة العلمية المشتركة وتساهم فيه الجماهير كلها - يوميا .

ولهذا رأينا كرومeyer يعترف بأنه لم يوجد أى فارق بين سلوك الأقباط والمسلمين في الأمور العامة .

أولاً : من عناصر الحياة المشتركة في مصر

وفي حقيقة الأمر فإن تعمق الخبرة المصرية يقدم للحوار بين الأديان نموذجاً عظيم القيمة ، من خلاله يمكن التعرف على المنهج السليم للحوار . ونستطيع أن نبرز عدة عوامل تقوم عليها التجربة المصرية :

- (أ) موقف الاسلام من المسيحية .
- (ب) طبيعة مصر : أرضاً وشعباً .
- (ج) اللغة الموحدة .
- (د) خبرة العقل المصري منذ أقدم العصور .
- (هـ) الحياة الشعبية اليومية المشتركة .

ومن خلال تفاعل هذه العوامل قرона عديدة ، تبدت مصر الجديدة الى العالم - نموذجا تقوم الحياة فيه على مبادئ ساهم الجميع في صياغتها والرضا بها . كان الحوار يمضي من خلال بعض الحياة نفسها - حوارا مع الفكر ، ومع الواقع . فكان الوطن المصري ، والواطنة المصرية ، والوحدة الوطنية .

(أ) موقف الاسلام من المسيحية :

ولقد أشرنا من قبل الى العنصر النظري المتميز في الحوار الاسلامي المسيحي وهو اعتراف الاسلام بالمسيحية .

فطبقا لما يقوله د . عبد العزيز كامل :

« قد علمتنا نبينا فيما أنزل عليه من قرآن « آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه و المؤمنون ، كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله . لا نفرق بين أحد من رسليه . وقالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا واليک المصير » (البقرة ٢٨٥) ويعتبرهم القرآن الكريم أمة واحدة تمتد عبر الحياة ، فيقصص قصصهم في سورة الأنبياء ويعرض جهادهم ، يعقب ربنا على ذلك بقوله : « ان هذه أمتكم أمة واحدة وانا ربكم فاعبdenون » (الأنبياء ٩٢) .

« ويمدحهم في حديثه ويضرب الأمثال لاخائهم فيقول « أنا أول الناس بابن مريم في الدنيا والآخرة . ليس بيتي وبيته نبي . والأنبياء اخوة ابناء علات .. امهاتهم شتى ودينهem واحد ، اخرجه الشیخان وأبو داود . وأبناء علات هم الاخوة لأب واحد وأمهات شتى . »

« ولا يقف الأمر عند مجرد عرفان الجميل ، أو تعجيز الماضي بصورة تحجب المراجعة ، وإنما لنا في الماضي دائمًا

عبرة وتجربة . والله يقول : « لقد كان في قصصهم عبرة لأولى الألباب . ما كان حديثاً يفترى ، ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون » . (يوسف ١١١) (١) .

هنا نجد نفياً نظرياً لمبدأ « الاستبعاد » الذي وجدناه أحد أسس النظرة الغربية للمذاهب والأديان غير الغربية .

(ب) الأرض والشعب :

صلة الشعب بالارض في مصر سابقة على المسيحية والاسلام ، وبالتالي فان الانتماء للدين معين لا يمكن أن يكون سند الانتماء الى هذه الأرض ؛ فإذا كانت « مصر هي النيل » كما جرى القول منذ هيرودوت - فان منح النيل وعطياته ما كان يمكن لها أن تكون ذات فائدة بدون جهد شعب مصر منذ أقدم العصور . وهل كان من الممكن تحويل مجرى النيل وتنظيم الري والصرف بدون هذا الجهد الموحد (٢) ؟ وصاغ الوجдан المصري القديم وحدة شعب مصر وانتماه إلى النيل والأرض الموحدة في أسطورة ايزيس وأوزوريس ؛ فقد فرق العدو أشلاء أوزوريس أربعة عشر قطعة جمعتها ايزيس من جديد تعبيراً خالداً عن وحدة الأرض ووحدة الشعب (٣) .

ثم جاءت المسيحية - وعبر الاقباط المسيحيون عن ارتباطهم بالأرض في صلواتهم وخصصوا لكل فصل من فصول السنة

(١) الرسول وبناء المستقبل ؛ الاهرام ٥ أبريل ١٩٧٤ .

(٢) جون ولسون : الحضارة المصرية ، ترجمة أحمد فخرى ، مكتبة التemple ، ص ٣٥ وما بعدها .

(٣) اسماعيل صبرى عبدالله ، نظرة مصرية على تاريخنا الحضاري ، الطبيعة يونيو ١٩٧١ ص ٧٤ .

الزراعية - الفيضان والزرع والمحصاد - صنوات خاصة تتنى فى مواقفتها . وتملا الكنيسة المصرية هذه الصلوات بالأوصاف الحلاية . فالأرض عروس تستفاق الى عريتها - النيل السعيد - تستعد له كى يأتى ويتبسها تاجا جميلا أخضر تسعده به أول السنة حتى يتتجول ثمرا وليديا مباركا (١) . والنيل فى الصلوات الكنيسة هو أحد الأنهر الأربع التى جاء فى سفر التكوير انها موجودة فى الجنة ، وتنصل الكنيسة على مياهه عدة مرات فى السنة (٢) .

وحين جاء الإسلام امتلأت الكتب المصرية الإسلامية بالاعتزاز بهذا البلد - بالنيل والأرض والشعب . فالنيل نهر ثانى مادته من الجنة . تندحر فيه البركة وتمرجه الرحمة « ولو لا دخوله فى البحر المالع وما يختلط به منه لم يستطع أحد شربه لشدة حلاوته » (٣) . ومؤرخ آخر حين يورد ما اختصت به مصر والقاهرة من محاسن وفضائل يذكر أن من بينها « قبط مصر . وهم من ذرية الأنبياء » (٤) .

أما المقريزى فيورد عن عبد الله ابن عمرو : قبط مصر أكرم الساكنيين خارج العذيرة العربية كلهم) ، وأسمهم يدا ، وأفضلهم

(١) انظر اشارة الى ذلك د. نعمان أحمد فؤاد ، النيل فى الأدب المصرى : دار المعارف ؛ القاهرة ١٩٦٢ ، ص ٩٥ وما بعدها .

(٢) صلة اللقان - انظر الكتاب الطقسى الخاص بها .

(٣) كتاب لطائف أخبار الدول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول ، تاليف العبد الفقير إلى عفو ربه الكريم الباقى محمد عبد المعلى بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغنى بن علي الأسحاقى المنوفى ، ص ٢٦٣ .

(٤) محمد بن أبي السرور البكري الصديقى . الكواكب السائرة فى أخبار مصر والقاهرة ؛ أوردها محمد أنيس ، مؤرخ مجهول سبق الجبرتى ، الهلال أول يوليه سنة ١٩٦٤ ، ص ٤٣ .

عنصراً . ومن أراد أن يذكر الفردوس أو ينظر إلى مثيلها في الدنيا فلينظر إلى أرض مصر حين يخوض زرعها وتنور ثمارها (١) .

وفي حقيقة الأمر فإن المطالع لكتب التاريخ بعد الفتح الإسلامي يجد لها تبدأ بفصل في ذكر فضائل مصر ومحاسنها ونواحي العظمة فيها .

الانتفاء إلى أرض مصر اذن يتتجاوز الانتفاء إلى دين من الأديان - بدليل انه يأخذ التعبير عنه من كل دين يأتي هذه الأرض . مصر هي الكل الذي ليس هو هذا ولا ذاك ولكنه في نفس الوقت هذا وذاك . عاشت - وما زالت تعيش - مع الفرعونية وال المسيحية والإسلام - حققت ذاتها ووحدتها عبر هذه جمیعاً في ظل المصور المتلاحم . وما زال التقويم الذي يستخدمه الفلاح المصري لحساب مواسم الزراعة هو نفس التقويم المصري القديم وبنفس أسماء شهوره .

الانتفاء إلى الشعب المصري - كلاماً انتفاء إلى أرض مصر - لم يكن على أساس ديني . وحين وفدت إلى مصر الهجرات العربية المتلاحقة ، لم تتعزل عن كتلة الشعب الأصلي بل اندمجت فيه اندماجاً تاماً ، وكان عامل الذوبان هنا هو العمل في الأرض (٢) .

والنقويم الزراعي المصري هو نفسه التقويم الذي تستخدمه الكنيسة القبطية لتنظيم طقوسها على مدار السنة .

(١) خطط المقريزى طبعة كتاب التحرير ؛ من ٤٥ وانظر أيضاً مصر في القرآن والسنة تأليف أحد عبد العميد يوسف ، سلسلة اقرأ رقم ٣٧٣ .

(٢) محمد العزب موسى ، وحدة تاريخ مصر ، المؤسسة المصرية للدراسات والنشر ؛ بيروت ؛ ١٩٧٢ ؛ ص ١٨٣ وما بعدها .

هذا من ناحية - ومن ناحية أخرى فإن الدارس لتاريخ الشعب المصري وواقعه يجد أن ثمة انتسamasات في الشعب أعمق من فوارق الدين . ففي عصور الاستعمار والحكم الأجنبي كانت الفروق بين طبقة الحكام والمحكومين - فروع قاعنصرية وطبقية وبين من يملك ومن لا يملك . بل إن جماهير العرب الواقدين إلى مصر تحولوا إلى جزء من الشعب المقهور وعزلوا من مناصب الدولة . الأمر الذي أدى إلى اندماجهم في الشعب العامل في الأرض وفي الحرف . وتأكد هذا الموقف فيما بعد أيام المماليك والعثمانيين . وهكذا فإن الشعور بالقهر الوطني والاجتماعي كان يعلو فوق الشعور بالفارق الديني .

هذا الشعور تجاه الحكم الأجنبي والمستغل كان يقرب القبطي والمسلم المقهورين أكثر بما يقرب الدين بين الحكم والمحكم أو بين من يملك أو من لا يملك . ومع الخبرة الطويلة تعلم الشعب أن التناقض الديني حين يصبح حاداً فان هذا يكون مظهراً لداء خطير ، ومحاوله لاخفاء هذا الداء من جانب الحكم أو من جانب دخيل في محاولة لامتصاص غضب الجماهير عليه وتشغيلها بما لا يمثل القضية الأساسية للنضال .

وفي حقيقة الأمر فإن لطبيعة الأرض والشعب المصريين أثراً حاسماً في مسار الحوار المصري . ويكتفى لبيان الخلاف بينه وبين الحوار الإسلامي المسيحي الغربي أن نورد هنا التصور الغربي لاطار هذا الحوار . يقول د . لوکاس فيشر بمناسبة مؤتمر برمانا : « ان وجهة نظر كل منا عن دين الآخر غالباً ما تنتهي إلى عصر مضى أكثر مما تعبّر عن حقيقة معاصرة . ولكن علينا أن نكتشف « الآخر » كما هو الآن ، وعلينا أن نعرف المشاكل التي تشغله . لقد تغير المسلمون والمسيحيون إلى حد بعيد . ولكن معرفتنا ببعضنا البعض لم تسuir هذا التغيير . علينا إذن أن نخترق حاجز الأهواء التي

تفصل فيما بيننا ، وأن نكتشف القضايا الحقيقة التي نواجهها ٠ ٠ ٠

ويضيف : « غالباً ما يجهل المسيحيون وال المسلمين بعضهم بعضاً لأنهم يعيشون - جغرافياً - منفصلين . ومن هنا فشلة جهد خاص مطلوب لعمل اتصال فيما بينهم . ولكن العوارد لازم حتى في تلك الأماكن التي يعيشون فيها متجاورين ، لأنه غالباً ما يقنع المسلمين والمسيحيون بتعايشه بسيط يجعل من الصعب عليهم رؤية الأبعاد الروحية الحقيقة لعلاقتهم » ٠

ويختتم حديثه موضحاً أهمية اللقاءات التي تجري على مستوى عالمي ، « انه برؤية المواقف في مجتمعها يمكن فهم مظاهرها الجزئية ، والتعامل مع المشاكل العملية التي تظهر ٠ ٠ ٠ » (١) .
هذا الحديث يجسم الفوارق بين نوعي الحوار الإسلامي ،
والمسيحي : الغربي والمصري ٠

(أ) الحياة المشتركة تستبعد سوء الفهم ، وتجعل كل طرف معاصر للتغير الذي يحدث في فكر الآخر ، بل يساهم في صنعه ، فمعرفة الآخر تساير بالفعل التغير الحادث ، لأن هذا التغير يصنعه الآثاران معاً ويفهمان أبعاده ، من خلال مواجهة مستمرة للقضايا الحقيقة التي تواجه المجتمع ٠

(ب) يت أكد الفارق بين النظرتين حين يتم الحديث د . فيشير عن الفواصل الجغرافية بين المسلمين والمسيحيين ، وكيف أن مؤتمرات الحوار تقيم صلة بينهم لا تتوافق في الواقع الحياة العملية . ان ما ذكرناه في الفصل السابق عن الحياة المشتركة على أرض مصر يجعل هذا الكلام غير منطبق في هذه البلاد ٠

(ج) ان ما يدعوه اليه د . فيشير عن رؤية الظواهر الجزئية من خلال اللقاءات العالمية ليس في صالح الحوار المصري . على العكس من ذلك ، من اللازم أن يكون النموذج المصري محل دراسة خاصة في لقاءات الحوار العالمية كنموذج ناجح وملهم .

وفي الواقع كان لطبيعة مصر - الأرض والشعب الآخر الخامس في مسار التجربة المصرية التي تمتد إلى التاريخ البعيد . إن النيل والزراعة ، والجوار الحميم ، والالتصاق بالأرض ... ثم قدرة الشعب المصري على ادماج الوافدين اراغبين في المشاركة والاندماج ، هذا كلّه جعل لعنصر الواقع أثراً كبيراً في توجيهه الفكر . إن الإنسان المصري يستخلص رؤيته للعالم - للطبيعة والانسان - للسياسة والاقتصاد والمجتمع ... ليس فقط من خلال التأمل العقل أو الروحي ولكن أيضاً من دراسة الواقع . بحيث أن المبادئ والقوانين التي يستخلصها من هذه الدراسة يكون لها احترامها .

هنا نستطيع أن نقول أن الحوار يمضي بين أطراف ثلاثة : الاسلام والمسيحية وواقع الحياة المصرية . فما يدعوه اليه الدينان عن تقرير للعقل والعلم مثلاً يجد مجال تطبيقه في واقع الحياة - من خلال التعامل مع الطبيعة وفي العلاقات الاجتماعية . وتصبح التعامل وتؤثر فيه وتتأثر به نظرة مشتركة للواقع يستخلصها المجتمع التعددي في مجتمعه من خلال الحوار فيما بينهما ومع الواقع . فهي نظرة تتجاوز الطبيعة المطلقة لكل دين كي تصل إلى رؤية مشتركة يتقابلها المطلقات معاً ويرتقيان بها أثناء الحوار مع الواقع .

» ج) اللغة الموحدة :

مع دخول الاسلام جاءت اللغة العربية وصار في مصر لسانان

العربي والقبطى ، ولو ان هذا استمر لكان على أرض مصر شعبان -
لكل منها ثقاوته ووعيه ونظرته للعالم ولصر ، ولصعب التفاهم بين
الشعبين فى هذا التجمع .

فماذا كان اختيار المصريين ٠٠ ؟

من بين علماء الكنيسة القبطية عالم اسمه ساويرس ، كان
أسقفا لمدينة الأشمونين بمديرية أسيوط ، وعاش النصف الأخير
من القرن العاشر وأوائل القرن الحادى عشر واشتهر في كتب
الكنيسة بـ « ابن المفعع » - لأنه قام بنقل التراث القبطي الى
العربية كما فعل ابن المفعع الأول الذى نقل التراث الهندى الى
العربية . « وكان متصلعا فياضا فى اللغة العربية ملما بعلومها
وأسرارها . وكان راسخ القدم فى اللغات اليونانية والقبطية » .
ولهذا تعاون مع عديد من المسيحيين على نقل ما وجدهما - كما يقول
- بالقلم القبطي واليونانى الى القلم العربى (١) .

هذا مثل مما حدث فى مصر . ومن قبل طوع المصريون لغتهم
القديمة باستعمال الحروف اليونانية . وفي هذه الخطوة الجديدة
مع اغربية حدثت معجزة التفاهم داخل الشعب المصرى ، ان اللغة
هي التى تصنع التصور وت تكون الوعى وترتبط بين البشر وتعبر عن
العلاقات فيما بينهم . يقول الدكتور حسين مؤنس « ان قوام الحضارة
فى الشرق الأدنى ليسوا هم الغزاة انفاتها هن الذين ينشئون الدول
ويسيرون الجيوش ويكثر ظهورهم واختفاءهم وانما قوامها أهل
المدن الذين يعمرون بلاده وأهل الريف يزرعون مزارعه ٠٠ هؤلاء ،
الأساس الثابت الذى يختزن الحضارة ٠٠ وهو يبدو أول الأمر
ضعيفا محكوما - ولكن يبدأ فى الظهور اذا استقرت الأحوال وهدأت

(١) كامل صالح نخله ، كتاب تاريخ وجداول بطاركة الاسكندرية القبط طبعة

١٩٤٣ : ص ٢١ .

نيران الحرب فيبدأ يؤثر على الحاكمين أنفسهم ويفترسون ويطبعهم بطابعه الخاص . وعلى هذا البساط يتقرب الحاكم والمحكوم حتى يمترجان آخر الأمر امتزاجا قويا ٠٠ » (١) .

هذا التأثير وانتأثر ثم الوحدة – ساعد، على ايجادهما وحدة اللسان مع المحافظة على اللغة القبطية في المجال الديني . ان ما حدث على أرضنا في هذه الناحية يكون ركيزة أساسية في وحدة الشعب المصري واستمرار حضارته .

بل ان ما حدث في مصر في هذا المجال فتح الطريق أمام شعب مصر كله ليتفاهم بلغة يتحدث بها بشر في رقعة من الأرض تمتد كما نقول اليوم من المحيط إلى الخليج . وبهذه اللغة يدخل الشعب المصري بكل قوته البشرية والمادية وبكل تراته العضاري في حوار ، وينهض بقيادة معركة التحرر القومي والاجتماعي – مع مجموعة بشرية تبلغ اليوم مائة مليون نسمة يقدم لهم نموذجا رائدا في الوحدة والتفاهم .

(د) خبرة العقل والحياة في مصر :

ان العقل المصري يتقبل الحوار ويمارسه منذ أقدم العصور ، وتقاليده في هذا الصدد ترجع إلى الماضي البعيد – (أ) قبل المسيحية ، (ب) ومع المسيحية ، (ج) ومع الإسلام .

١ – قبل المسيحية

أ – فمع ارتحال الاسكندر إلى الشرق ، بدأ الاغريق يتعرفون على فكر هذه البلاد . ووجد الفيلسوف اليوناني شيئا

(١) الشرق الإسلامي في مصر الحديث ، الطبعة الثانية ، ١٩٣٨ : ص ٧ .

كان اليونانيون يتطلعون اليه ولم يكونوا يجدونه في دينهم المرتبط بالمدينة - أي تصور المطلق غير محصور في حدود المدينة ، مرتبطاً بها ، واختبار الدين خبرة شخصية تمنع السلام والرضا . كانت الاسكندرية هي المدينة التي جرى في مؤسساتها الثقافية الحوار بين الشرق والغرب في العالم القديم قبل مجيء المسيحية فقد كان مركزها الجغرافي وميادينها ملتقى عالم الحضارات والأديان والمدارس الفكرية فضلاً عن التجارة (١) .

ب - اليهودية الاسكندرانية :

وفي الاسكندرية أيضاً ظهرت الصيغة الاسكندرانية الانسانية للدين اليهودي . ففي فلسطين كان الفكر الديني اليهودي متطلعاً إلى إقامة مملكة زمانية يسود عليها ملك من نسل داود . ومن هنا كانت المقاومة الشديدة التي واجه بها اليهود السيد المسيح حين أعلن أن مملكته ليست ذات طابع سياسي بل « أعطوا ما لقيصر لقيصر ، وما لله لله » وتوضيح الأنجليل محاولات اليهود لتنصيبه ملكاً أرضياً ، ومحاسمه الشديد في هذا الصدد . ثم تظهر خيبةأملهم الشديدة ومرارتهم حين أصرّ على الرفض فلم يتركوه إلا محكوماً عليه ومصلوباً (٢) .

(١) نجيب بلدي : تمهيد لتاريخ مدرسة الاسكندرية وفلسفتها القاهرة ،

١٩٦٢ ، ص ٥٧ ، ٦٠ .

يوسف كرم ، تاريخ الفلسفة اليونانية ، الطبعة الخامسة : القاهرة ١٩٦٦ ؛ ص ٤٤٢ .

Bible de Jérusalem, L'Evangile selon St. Matthieu, Paris, (٢)

1950, Introduction, p. 13 et s.

Oscar Cullmann, Christologie du Nouveau Testament, Neuchatel — Paris, 1958, p. 97 et s.

أما في الاسكندرية فان الفكر اليهودي يتخلل تماماً عن هذا الطابع السياسي القومي . ويبرز اسم « فيلون » الاسكندرى (٣٠ ق م - ٥٠ ب م) « أكبر ممثل للفكر اليهودي المثقف باليونانية في ذلك العصر » (١) ولقد كان اليهود أهم العناصر الأجنبية بعد الأغريق في دولة البطالمة (٢) .

وإذا كان تاريخ اليهود الحديث سجل ماصنعته موسيس مندلسون في حركة الاستئنارة اليهودية الذي جهد حياته لترجمة الأسفار الأولى من العهد القديم إلى الألمانية (٣) ففي مدينة الاسكندرية في القرن الثالث قبل الميلاد تم عمل أعظم كانت له - وما تزال - أبعد الآثار . نعني بذلك ترجمة العهد القديم كله إلى اليونانية . وفي هذه البيئة المتحركة وفي هذا المناخ الشفاف المتاز شعر رؤساء اليهود بالحاجة إلى ترجمة يونانية لكتابهم المقدس . وفهم الحكماء البطلسة أهمية هذه الترجمة من ناحية انتشار الثقافة اليونانية التي وقفوا على صيانتها ونشرها فعمل هؤلاء وأولئك على احضار أكبر الأخبار اليهود إلى الاسكندرية وعلى أن يحضروا معهم أسفار التوراة من فلسطين . وباشر هؤلاء الأخبار عملهم بالاسكندرية حتى انتهائه . فتتمت على يدهم وكان عددهم اثنين وسبعين حبرا - الترجمة السبعينية - نسبة إلى عدد المترجمين - للتوراة العبرية (٤) .

وهكذا كان يحدث تبادل التأثير والتأثير في المجتمع السكندرى - فإذا كان الدين القبلي أو دين المدينة اليوناني يتتطور ليأخذ من أديان

(١) يوسف كرم : المرجع السابق من ٢٤٧ .

(٢) إبراهيم نصري ، تاريخ الحضارة المصرية ، المجلد الثاني ؛ العصر اليوناني والروماني ؛ القاهرة ؛ ص ٣٥ .

H.M. Sachar, The Course of Modern Jewish History, New York, 1958, p. 46. (٣)

(٤) نجيب بدوى ، المرجع السابق ، ص ٥٠ .

الشرق الطابع الشخصي ، فإن اليهودية باتصالها بالفلسفة اليونانية تفتح لتبرز محتواها الانساني الشامل .

ويتابع فيلون تقاليد المدرسة اليهودية السكيندرية التي كانت تشرح التوراة شرحاً رمزاً . ولديها أن التوراة في جملتها هي تاريخ بنى إسرائيل وما أصابوا من نعم حين كانوا يرعون شريعة الله وما عانوا من نقم حين كانوا يعصونها . فقال يهود الاسكيندرية إن هذه القصة في مجدها تمثل قصة النفس مع الله - تدنو بالنفس من الله فتصيب رضاه ، وتبعد عنه فينزل بها سخطه . وهكذا مضوا في تأويل أسفار العهد القديم . وتابع فيلون هذا التقليد وبرز فيه . واستبعد من اليهودية كل طموح سياسي . وقال إن اليهودي يهودي دينا لا جنسية ، ويجب عليه أن يكون مواطناً في البلد الذي يقيم فيه . وأعطى العهد القديم تفسيراً انسانياً شاملًا غير محصور في اليهود وحسب . فليس الله عنده هو الله إسرائيل فحسب وإنما هو الله العالم أجمع . ونقل الوعود الإلهية الواردة في التوراة متضمنة خيرات دنيوية ومستقبل سعيد لشعب إسرائيل - نقل هذه كلها إلى وعود بخيرات روحية للنفس الصالحة وبسيادة الشريعة على العالم . أما التثام شمل اليهود في بلد واحد فمعنى لديه اجتماع الفضائل في النفس وتناسقها بعد ما تحدثه الرذيلة من تشتبه (١) .

في هذا المناخ قامت كنيسة الاسكيندرية . وكانت صلة معلميهما الأوائل بالعهد القديم عبر هذا التراث اليهودي الروحي الانساني الذي ظهر وتأصل في العاصمة المصرية العالمية وقتئذ . وستظل

(١) انظر في هذا كله يوسف كرم ، المرجع السابق : ص ٢٤٧ وما بعدها .

نجيب بلدى ، المرجع السابق : ص ٧٩ وما بعدها .

Jean Daniilou, Philon d'Alexandrie, Paris, 1958.

الكنيسة المصرية ترفض في اصرار التأويل القومي السياسي الذي ينسب إلى العهد القديم ، تحرص على ذلك في طقوسها و تعاليمها .

(٢) مع المسيحية

أ - تقدير الفلسفة في مدرسة الاسكندرية

ولقد نشأت الكنيسة المصرية في مدينة هي ملتقى الثقافات والتيارات الفكرية في زمانها . وواجهت المسيحية في هذه المدينة منذ يومها الأول تحديا فكرييا على أعلى مستوى معاصر . ومن هنا كانت ضرورة إنشاء معهد لتعليم الدين الجديد والدفاع عنه . ويقول القديس جيروم انه كان منذ البداية في الاسكندرية علماء كنسيون على قدر عال من الحكمة والمقدرة الفائقة سواء في معرفة الكتب المقدسة أو في الآداب الإنسانية . وكان في الاسكندرية وقتئذ المؤسسات الثقافية التي أنشأها البطالة بعلمائها وفلاسفتها ومكتبيتها المشهورة ولذلك كان يتquin أن تكون المؤسسة المسيحية على مستوى مماثل .

وبالفعل - حققت هذه المدرسة مهمتها . وكان يخرج فيها علماء المسيحية الذين أداروا الحوار بينها وبين التيارات الفكرية المعاصرة . وفي هذا المجال يبرز أكليمنطس الاسكندرى وأوريجانوس مثلين للجهد الذى بذله هذه المدرسة في المجال الفلسفى : فلقد كان أكليمنطس أول مفكر مسيحي أسهب في تحبيب الفلسفة ، ودافع عنها بكل ما أوتي من قوة وبيان . فيقول : « يرى بعض الناس من يظلون بأنفسهم الذكاء - الاقتصاد على الإيمان والانصراف عن الفلسفة والعلوم . هؤلاء مثلهم مثل من يأبى تعهد الكرم ويريد أن يعني منه عبأ » .

وكان ترتيليانوس يرى ان المؤمنين المسيحيين قد وجدوا نهايائياً موضوع سعيهم ويقول انه بعد أن يؤمن الانسان فليس سوى شيء واحد عليه أن يعتقد به الا وهو أنه لا يوجد ثمة شيء آخر ليؤمن به . أما أكليمنتصس الاسكندرى فقد كان يقف في مواجهة هذا التيار ، ولديه ان الفلسفة كانت ضرورية لليونان كى يمارسوا العدالة وهى الآن مفيدة للتقوى . بل يقول انه من الراجح ان الله نفسه أعطى اليونان الفلسفة التى كانت لهم بمنابع المؤدب مثل ما كانت الشريعة بين اليهود . فكما كانت التوراة هي «العهد» لليهود ، فان الفلسفة هي «العهد» الخاص باليونان ولقد اعتبر معلمو المدرسة انه لا بد من تقدير ايجابى لفلسفة العصر . ووجدوا انها كارثة حقيقية أن يقول رجال الدين بمنتهى البساطة للمثقف الآتى الى المسيحية ان أعظم فلاسفة اليونان وشعراءهم كان الشيطان هو ملهم أفكارهم (١) .

ب - رفض الفنوصية

ولكن المعرفة لم تكن منعزلة عن الممارسة . بل ان هذه هي شرط الأولى ومعيار اختبارها . وذلك على العكس من المذاهب الفنوصية التي كانت ترى أن «المعرفة» في ذاتها هي الهدف وليس وراءها شيء آخر . ان المثل الأعلى للعارف المسيحي يمكن فى المحبة الكاملة قبل أن يكمن فى المعرفة الكاملة . يصف أكليمنتصس هذا العارف بأنه هو الذى كلما شاخ فى الدراسة - أمعن فى الحياة حسب وصايا الانجيل بدقة وسخاء أكثر . وهكذا يقترب العمل بالعلم . ولا تكون العقيدة مضاربة في الفكر النظري بل مرتبطة بالانسان .

(١) يوسف كرم ، المرجع السابق : ص ٢٧٠ وما بعدها .

وبالآثار التي ينبغي أن تفرزها هذه العقيدة على صعيد المواقف العلمية
في الحياة (١) .

والي مدرسة الاسكندرية يرجع الفضل في المركز الممتاز الذي
احتله باباوات الكنيسة القبطية في العالم المسيحي إذ أصبحوا المرجع
الأول في مختلف القضايا اللاهوتية التي ثارت في القرنين الثالث
والرابع . ولقد كان واحد من رؤسائها - بنتينوس - هو الذي ابتكر
الأبجدية الجديدة لغة المصرية القديمة باستخدام العروف اليونانية
 مضافا إليها بعض حروف أخرى لم يكن مقابلها المصري موجودا في
هذه الأخيرة . وبهذه الأبجدية الجديدة أمكن نقل حفائق الدين
الجديد والمعرفة إلى الجماهير المصرية في سهولة ، كما أمكن منذ
القرن الأول ترجمة النصوص المسيحية المختلفة إلى لغة الشعب
كي يقرأها ويستوعبها .

ج - لاهوت النفي :

أن معرفة الله في تقليد مدرسة الاسكندرية اللاهوتية ، لا تعتمد
على تعريف ماهية الله - فهذه يمتنع علينا تعريفها . فكل ما يوصف
به الله وينسب إليه تستخدم فيه الألفاظ البشرية لأن العقل الإنساني
يعجز عن ادراك حقيقة الله .

فنحن لا نعرف الله بما هو - ولكن بنفي ما ليس هو (٢) والمسألة
تتحضن في النهاية لا جهدا عقليا ، ولكن خبرة حية : لقاء على
صعيد العمل .

هذا هو الفكر الذي يطلق عليه « لاهوت النفي » (٣) .

J.N.D. Kelly, Early Christian Doctrines, London, 1968, pp. (١)
9, 26-28.

Clement of Alexandria, Stromate, V. 2, 12.
apophatic or negative theology

الانسان هنا من خلال الخبرة العملية ، يتقدم مرحلة بعد أخرى .
واذ تنالى فى حياته عمليات النفي واحدة بعد أخرى ، يتقدم الانسان
من الدرجات الدنيا الى ما يعلوها .. متنطلاً لان يتعدد على صعيد
الفعل بذلك المطلق الذى يعلو كل ماهية او معرفة . فالله لا يعلن
ذاته للانسان كموضوع لأن الأمر لا يتعلق بالمعرفة ، بل بالوحدة مع
الله من خلال العمل (١) .

فكل ما يقال عن الله يكون لدى الانسان أشبه بالمشروع - الى
أن يتجسد عملاً واقعياً . ان ما نكونه عن الله من أفكار ، يصبح أوثاناً
تحجبه - لأنه لا يعلن ذاته الا في الخبرة العملية (٢) .
المطلق هنا يصبح هدفاً ، وطاقة ، ومعيناً ، وحافظاً . والعلاقة
به تتجاوز الفكر لتصبح طريقاً للحياة تتبع فيه عمليات النفي
والتقدم .

د - مفهوم الانسان

فى مصر القديمة يصل الرابط بين النسبى والمطلق الى حد تاليه
الحاكم : فرعون . لهذا فان العمل الأول لأى حاكم جديد يفدى اليها
هو ربط شخصه وأسرته بالآلهة الملوك (٣) . وحين دخلت اليها
المسيحية كانت ولاية رومانية - وكانت الأغلبية الساحقة من المصريين
هم الفلاحون والصناع والحرفيون ، يكدون كى يوفروا للولاية
انتاج عملهم ، أما الدولة فكانت بالنسبة لهم عقبة لأن الدولة هي
الآله الملك (٤) ولم يكن انقسام المجتمع عنصرياً وطبقياً فحسب

V. Lossky, The Mystical Theology of the Eastern Church, (١)
London, 1957, pp. 25, 27, 28.

(٢) المرجع السابق ، ص ٢٧ و ٣٣ .

(٣) ابراهيم نصحي ، المرجع السابق . ص ٢٨ و ١٣٧ .

Bastouly, Reda Farag, Le régime foncier en Egypte depuis (٤)

l'époque grecque au Xe siècle de notre ère, thèse, Paris, 1962,
dact., p. 57.

بل قدمت ايمانا بالله حق ، وبالانسان محورا للنشاط الدينى . وأوزریس ، فى مواجهة عبادة سرابیس المرتبطة بالارستقراطیة الاسکندرانیة التی ابتدعت عبادته لأسباب سیاسیة : لكن الفلاح المصرى استمسك بدینه الشعبي ، الذى يحضه على التمسك بالأخلاق بالإضافة الى ايمان لا يتزعزع بالخلود والبعث بعد الموت (١) .

و حين جاءت المسيحیة لم تقدم مطلقا فلسفيا ، كما هو الشأن فى الفلسفة والدين اليونانيين (٢) وكذلك فى اليهودية الاسکندرانیة بل كان دینيا أيضا . كانت هناك الديانة الشعبیة – عبادة ایزبس والعقيدة لا تقاس بما فيها من منطق وقياس بل بما لها من قدرة وفاعلیة في التغيیر . يقول القديس يعقوب الرسول في العهد الجديد :

« الايمان ان لم يكن له أعمال ميت في ذاته .. ارنى ايمانك بدون أعمالك ، و أنا أريك بأعمال ايمانى ... لأنه كما ان الجسد بدون روح ميت ، هكذا الايمان بدون أعمال ميت » (٣) ١٧ : ٢ و ١٨ و ٢٦ .

اما بالنسبة للفكر المصرى القديم فان تأثير المسيحية عليه كان مزدوجا ؛ فمن ناحية وجد المصرى تقاربا كبيرا بين دین يقوم على الاخلاق وعلى فكرة واضحة عن الحياة بعد الموت وبين أفكاره الدينية القديمة . بحيث ان « مصر كانت واحدا من البلاد التي كان اقبال المسيحية فيها عاما وبحماس » (٤) هكذا اعتنقت الفئات الدينية

Worrell, William, A Short Account of the Copts.

(١) موجز من تاريخ القبط ، ترجمة ؟ في صفحة من تاريخ القبط ؛ الاسکندرية ١٩٥٤ ، ص ١٣١ .

(٢) الموسوعة الفلسفية المختصرة ؛ القاهرة ١٩٦٣ ، ص ٥٧ .

Dictionary d'Archéologie Chrétienne et Liturgie, Paris, (٣) 1940, cité par Sylvestre Chauleur, Histoire des Coptes, Paris, 1960, p. 29.

من المجتمع المسيحية بينما كان الوثنيون في الاسكندرية غارقين في المناقشات الفلسفية التي انتشرت بين الملوك الاغريق الأغنياء . وهؤلاء كانوا يضايقون فلاحيهم المسيحيين ويضطهدونهم (١) . ومن ناحية أخرى فانه بالنسبة لتصور الانسان المصرى عن الحاكم قدمت المسيحية فكرة جديدة تماماً ومناقضة للتقليد المصرى العتيق بشأن علاقه الحاكم بالمحكوم . الانسان نفسه - أى انسان - طبقاً لتصور الجديد هو صورة الله ومثاله (سفر التكوين الاصحاح الاول والثانى) بل ان الله فى الفكر المسيحى بلغ تقديره للانسان ان صار مثله - نزل الى الارض وعاش فى صورة بشرية ، كى يمنع الانسان جذوة الالوهية تستقر فى اعماقه وتمثل فى اعماله الاجتماعية . وستكون احدى مقاطع الانشودة التى صاغها اثناسيوس البابا المصرى فى القرن الرابع ليترنم بها فى كل أسبوع وحتى اليوم جماهير المسيحيين القبط : « أخذ (الله) مالنا (أى الجسد) وأعطانا الذى له (الالوهية) » (٢) .

الوهة الانسان هنا منحوة بتفضيل من الاله ، ويظل الفارق قائماً بين الانسان بالتفضيل والمنحة ، وبين الله الاله بانطبيعة والجواهر لقد صار المصرى العادى أسمى من حاكمه القديم .

ولهذا ، فان « الفلاح المصرى وجد فى المسيحية تعبيراً عن كرامته ووعياً بها كان منذ زمن بعيد قد فقده » (٣) ومن ثم التزامه ومسئوليته . ويكتفى للتعرف على مدى عمق التغيير الذى حدث فى

A.J. Butler, Copts, dans Encyc. Brit., 11th ed., Vol. 7, p. 113. (١)

Scott-Moncriff, Coptic Church, dans Enc. of Religion and Ethics, New York, 1912, Vol. IV, p. 113.

H.I. Bell, The Legacy of Egypt, Oxford, 1942, pp. 340-342.

De Incarnatione Verbi Dei, No. 54, Nicene Fathers, Vol IV, (٢)

p. 65 and ref. تجسد الكلمة ، ترجمة حافظ داود ، رقم ٧٤ .

(٣) بل ، المرجع السابق ، ص ٣٤٠ .

الوجدان المصرى الذى اعتاد على عباده فراغته، ان لحظة الاستشهاد كانت تأتى حين يخير المؤمن بين عبادة الحاكم او الموت . ولقد كانت هذه الخطوة - الفصل بين الحاكم والالوهة ، نقطة بداية فى تكوين فكر انسانى تقوم عليه الحياة فى المجتمع . لم يعد العالم هو الاله ، المحكومون جمیعاً مثله . ولم یفلت هذا الخيط قط من يد الانسان المصرى . وستراكم حول هذه الفكرة خبرات الحياة على هذه الارض . صحيح ان الخبرة كانت تستخلص ببطء وعبر عشرات بل مئات السنين من المعاناة حتى ليختيل للنظر القصير ان ثمة انفصالاً بين المراحل . الا أن النظرة التى تحيط بالتاريخ المصرى كله – تحليل الاحقاب لا اللحظات وحسب (٣) سیجع الرابطة بين البداية ومراحل التطور واضحة .

ولأن المصرى رفض ان تحتوى الدولة او الحاكم – الدين ، فيصبح النسبي هو المطلق – لهذا كان يتعرض مصر بشعر حين يمتنع عن تقديم ابخور امام تمثال الامبراطور . ومع ذلك تزايد عدد المسيحيين . وتعاقب الاباطرة كل يسوم المسيحيين بقدر ما تستطيع قدرته .

على أن الأسم الذى أصبح محفوراً فى ذاكرة الاقباط رمزاً للاضطهاد على مدى التاريخ هو الامبراطور ديوكلسيان أو دقلديانوس (٣٠٥ – ٢٨٤) . لم يكن يطيق – وهو الذى يريد أن يجعل لنفسه سلطاً مطلقاً وهيمنة كاملة على كل نشاط الدولة والمجتمع – وجود جماعة شعبية منظمة وحرة داخل مملكته . ولذلك فان هدفه لم يكن قتل المسيحيين وحسب بل محو المسيحية نهائياً . وهكذا أمر بهدم الكنائس وحرق الكتب المقدسة ، فضلاً عن فصل كل من يرفض الامتثال لعبادة الالهة من الجيش والحكومة ومنع اجتماعات المسيحيين .

وتحدى المسيحيون هذه السلطة المطلقة . فبدأت صنوف التعذيب تمارس ضدهم . فماذا كان موقف المسيحيين من المجتمع والدولة وقتئذ ؟

لم يقعوا فقط في خطأ مضهديهم : فإذا كان شخص معين أو جماعة تناوئهم فإن ثمة واجباً والتزاماً عليهم . كانت لهم رؤية تجاوز الواقع وتتخبطه . كانوا يسامحون أعداءهم . ولقد كان هذا الموقف يخلب اعجاب الكثيرين فيقبلون إلى المسيحية تحت تأثيره . وكانوا يؤدون أعمالهم في الجيش والإدارة بكل درجات وظائفها - طالما كان ذلك متاحاً لهم - بكل أمانة . صحيح أنهم رفضوا نهائياً أن يقدموا الولاء والعبادة للملك كالملا ، إلا أنهم من ناحية أخرى لم يكفوا - في إطار إيمانهم - عن الصلاة من أجله ومن أجل خير الدولة وسلام العالم .

وكما هي العادة دائماً - تأتي في النهاية كلمة التاريخ الحاسمة : فيها الدهاء والسخرية والقصاص . انتصرت الكنيسة، وتخلَّى ديوكلسيان عن العرش في أول مايو ٣٠٥ . ثم توفى عام ٣١٣ . ولكن المصريين خلدوا ذكر يوم توليه الامبراطورية . وجعلوه ذلك اليوم ٢٩ أغسطس ٢٨٤ - يوم توليه العرش لا يوم تخليه عنه - بدءاً للتقويم المصري الذي أصبح منسوباً إلى الشهداء ، احتفظ فيه القبط بأسماء الشهور المصرية القديمة ونظموه على نفس الأساس الفلكي الذي عاش عليه الفلاح المصري ، ونظمت طبقاً له مواقف العمليات الزراعية في العقل ، وكما قلنا ، فإنه هو نفس التقويم الذي يستخدمه المصريون في الزراعة إلى اليوم . وهو أيضاً التقويم الذي تتخذه الكنيسة أساساً لتنظيم سنته الطقسية .

هـ - الفصل بين السلطة الزمنية والسلطة الدينية

ولقد وجد المصريون في كنيستهم شخصيتهم التي طال تجاهلها واهدار كيانها . وبعد سنوات طويلة من الهزيمة والقهر الاجنبي، وجدوا أنفسهم يدخلون معركة صریحۃ محددة مع عدوهم ، وينتصرون وكان النصر حقيقة وشاملة . ففي مواجهة السلطة الاجنبية كانت جموع الشعب المصري - مسلحین بعقیدتهم واصواتهم ، منظمین في مؤسستهم الشعبية التي في اطارها خاضوا المعركة في مواجهة مؤسسات السلطة العسكرية والحكومية والدينية التي تدعمها الطبقات المستغلة . وعرفت الجموع زعماها الحقيقيين من خلال هذه المؤسسة . وكانت مدرسة الاسكندرية تعمق العقيدة في النفوس وتستخلص منها ما يدعم ايمان الجموع ويهديهم في مسيرتهم الجديدة .

ثم أتيحت الفرصة للشعب المصري مرة أخرى كي يقوم بدور عالمي . وابتداء من أوائل القرن الرابع وعلى مدى مائة وخمسين عاماً كانت كنيسة مصر ورؤساؤها وعلموموها يواجهون الانحرافات العقائدية المسيحية في المجتمع السكوني التي تتعقد خارج مصر على الصعيد الكنيسي العالمي . وما زالت الى اليوم أسماء الاسكندر واثناسيوس وكيرلس هي المراجع الرئيسية لمعرفة الحقيقة في هذه المجادلات اللاهوتية . وفي هذا النضال العقائدي تبدت الشخصية الرئيسية لمدرسة الاسكندرية الرئيسية : كانت الكنيسة تعتبر ان الانسان هو الهدف . فعلى العكس من المذاهب الغنوصية - كما أشرنا الى ذلك من قبل كانت الكنيسة المصرية تجعل لعلم اللاهوت معنى عملياً وآثاراً على صعيد الواقع . كانت في سعيها الى النقاء العقائدي ت يريد أن تضمن للمؤمن أكمل صيغة عقائدية بهما أن يمارس التزامه المسيحي .

وبدأت روما وبizinطة تضيقان بالاسكندرية - عاصمة مقاطعة تابعة للامبراطورية سيفاسيا ، ولكنها نفرض كلمتها فى أخطر مجال شعبي وقىئنده وهو الدين . كانت مصر مستعمرة ولكن كنيستها مستقلة . لابد اذن من توجيه ضربة لهذا الشعب المعتز بنفسه ، العيني في نضاله . وفي مجمع خلقدونية عام ٤٥١ كانت المؤامرة ضد ديوسقوروس البطريرك القبطي .

هنا تبدأ مرحلة جديدة من الصراع - ذلك ان المصريين رفضوا فى اصرار عجيب الاعتراف بالبطريرك الدخيل .

ماذا يعني هذا النضال الذى استمر ثلاثة قرون ؟

كان الهدف هو الفصل بين السلطة الزمنية والسلطة الدينية . وهنا لم يكن النضال فى مواجهة حاكم وثنى بل ازاء الحاكم المسيحى نفسه .

وكان موقف كنيسة مصر واضحًا : عبر عنه من قبل تراث البابا انناسيوس حين خطاب الامبراطور « لا تتحم نفسك فى المسائل الكنسية ولا تصدر علينا أمراً بشأن هذه المسائل .. لقد أعطاك الله المملكة وعهدينا بأمور الكنيسة .. فليس مسموحاً لنا بأن نمارس حكماً أرضياً وليس لك أن تقوم بعمل كنسي » .

ولقد بلغ الرباط بين السلطتين الزمنية والدينية فى مصر صورته النموذجية . فكثيراً ما كان حاكم الولاية الرومانى هو نفسه قائد الحامية العسكرية ورئيس الجماعة الدينية التابعة لبيزنطة .

وكان الصراع حاداً عنيفاً ومستمراً ودموياً . وتصور الواقعية التالية الموقف أبلغ تصوير : وصل إلى الاسكندرية أحد أشراف روما . أبو ليناريوس كى يسترد البطريركية من تيموثاوس الثاني (٤٥٥ - ٤٧٧) خليفة ديوسقوروس . وبناء على أمر الامبراطور طلب أن

تجري بالنسبة له المراسيم الدينية ليصبح هو البطريرك . ولكن أقباط استهروا به . فجدد يوما - يجتمع فيه الشعب في الكنيسة الكبرى . واحتاط بالكنيسة من جميع الجهات القوات العسكرية . وشاهده الشعب يسير في شوارع المدينة ويدخل الكنيسة في زي العسكري حاملا شارة طبقة الاستقرارية . ثم صعد إلى المنبر وخلع رداء العسكر فإذا هو يرتدي الثياب البطريركية الكهنوتية . وبدأ يقرأ قرار المجمع الخلقدوني . ولكن الشعب المجتمع رفع أصواته محتجا ورافضا وأعطى أبوليناريوس الاشارة فإذا سيف الجندو تعلم بهمة في أجساد المصريين . ويقول المؤرخ أن الموقف أصبح مجذرة .

المهم بالنسبة للمصريين أن هذا «الجزار» اختلف من بلادهم هاربا (١) وإذا كان هذا الفشل يعني أشياء كثيرة في المجال العقائدي أو التنظيمي الكنسي ، فإنه أيضا يعني أن المصريين يواصلون موقفهم الذي بدأوه حين رفضوا مع اعتناق المسيحية تالية الحكم . هنا أيضا وفي مواجهة الحكم المسيحي يصممون على الفصل بين سيف الحكم المدني ورداء الرئيس الديني .

و - التراث الديمقراطي والاجتماعي

ولكن قيمة الإنسان العظمى التي رأينا المسيحيين المصريين يؤمنون ويترنمون بها ، لم تكن غير ذات تأثير عملي في حياتهم . لقد رأينا المصريين تحت حكم البيزنطيين محروميين من المشاركة في حكم بلادهم . أما داخل الكنيسة فقد كانت ثمة ممارسة ديمقراطية إذ أصبحت الكنيسة المصرية هي المؤسسة الشعبية التي يتنظم فيها الجماهير . وعبرت القوانين الكنيسية عن تقديره للإنسان ، واعترفت بحقوقه في اختيار رؤساء الكنيسة على جميع المستويات .

Coptic Church, dans, A Dictionary of Christian Biography, (1)
etc. by Smith and Wace, ed. by J. Murray, Vol. I, 1877.

ولم تتحول الكنيسة الى حلقة كهنوتية مغلقة يهدى فيها رأى جمهور الشعب . وتمسك المصريون بهذه الحقوق داخل الكنيسة نفسها وفي مواجهة السلطة الزمنية والدينية المنحرفة . وحين كان يعزل البطريرك المختار بارادة الجماهير كانت هذه توقف وراءه لا تعترف الا به وتتنكر على الدخيل أي صفة شرعية . وتكرر هذا مرات عديدة في تاريخ الكنيسة وهي تحت الحكم البيزنطي .

والواقع أن تقييد السلطة الذي ظهرت نقطة بدايته مع رفض تالية الحاكم الوثنى ، وتأكد أثناء مواجهة الحاكم المسيحي بمعارضة جمعه بين السلطتين المدنية والدينية – كان لا بد أن يفرز آثاره داخل جهاز الكنيسة فيحترم رأى الشعب أثناء انتخاب جهاز الحكم الكنسي (١) .

ومع ظهور الرهبنة في اطار الكنيسة المصرية ، ومع تحولها إلى حركة جماهيرية وتكوين الأديرة ذات الأعداد الكبيرة من الرهبان – ظهر نمط من الحياة يقوم على المشاركة في كل شيء (٢) . كان الدين مؤسسة ديمقراطية وانتاجية وتعلمية . وفي هذه الجمهورية الصغيرة يشارك الجميع في كل شيء – كل واحد يقدم ما في

(١) وليم سليمان ، تيارات الفكر المسيحي ؛ مقال ؛ الطليعة ديسمبر ١٩٦٦ ، ص ٨٩ – الكنيسة القبطية تواجه الاستعمار والصهيونية ، ص ٣٢ – ومقال « انتخابات البطريرك والتراث الديمقراطي المصري » ؛ الطليعة ، أغسطس ١٩٧١ . وقد نشر هنا المقال مستقلًا بعنوان « التراث الكنسي القبطي في اختيار المجالس على كرسى القديس مرقس الرسول كأرور الديار المصرية » مدارس التربية الكنسية بالأبنا رويس .

(٢) عزيز سوريان عطية ؛ الرهبنة المصرية – تطورها وأثرها ، مجلة مدارس الأحد ، السنة الأولى ؛ نوفمبر ١٩٤٧ ص ١٩ ، وديسمبر ١٩٤٧ ص ١٣ . حكيم أمين ؛ دراسات في تاريخ الرهبانية والديرية المصرية ، ١٩٦٣ . وليم ورل ، موجز تاريخ القبط ، ترجمة ؛ في « صفحة من تاريخ القبط » مطبوعات جمعية مارمينا العجايبي بالاسكندرية ١٩٥٤ ؛ ص ١٣٧ وما بعدها .

استطاعته ، ليستفيد منه المقيمون في الديار . والمساواة هي المبدأ المطبق في العمل وفي التوزيع .

كانت الأديرة تعبراً عن رفض الاستغلال السائد في المجتمع . وليس غريباً أنه حين نقل هذا النظام فيما بعد من مصر إلى أوروبا وبدأت جماعات « الأخوة - الفريير » تطبقه ، أن شكا البعض ، كما يقول الأستاذ تاونى ، من أن هذا النظام يبرر المظالم الطبقية السائدة خارجه (١) .

ومع شنوده الاخمي تصل الديورية المصرية إلى أوج تأثيرها في المجتمع المصري . كانت أديرة في الوجه القبلي معاقل للروح المصرية وال فلاحين المصريين المسحوقيين من الاستغلال الاغريقي . وبذل جهوداً ضخمة في تحرير هؤلاء الفلاحين أولاً من مخاوفهم ومن الفزع الداخلي الذي كان من بقايا الوثنية والجهل وبسبب الفعلم القاسي الذي كانوا يرزحون تحته .

وكان أديرته دائماً مستعدة لايواء الهاربين من الظلم - تقدم الطعام والمأوى . وكان يذهب مع المصريين أمام أجهزة السلطة للدفاع عنهم واستخلاص حقوقهم . وكثيراً ما قاد بنفسه الحركات الشعبية في مواجهة المستعمرين المستغلين لبلاده وأبنائها .

وتأكدت في تعاليم الكنيسة وفي طقوسها الدعوة إلى العدل الاجتماعي ورفضأخذ العطايا من أيدي المستغلين الذين يحصلون على أموالهم من عرق العاملين وظلمهم . فلم يرتبط تعليم كنيسة مصر - داخل الرهبنة وخارجها - بسلطة حكم أو طبقة ، ولم يتخذ سنداً لتبرير أعمالهما - للعدوان على حقوق الإنسان واهدار كرامته .

R.H. Tawney, Religion and the rise of capitalism, Pelican (1)
Book, 1948, p. 31.

هذه التقاليد هي - في حقيقة الأمر من الأصول التاريخية
للحركة الديمقراطية والاجتماعية والوطنية المصرية في العصر
الحديث .

وفي حقيقة الأمر فإن الكنيسة القبطية عاشت دون انقطاع على
أرض مصر منذ بدء التاريخ الميلادي ، تقدم نموذجاً رائداً للجامعة
المسيحية الأمينة لعقيدتها ، المخلصة للأرض التي نشأت عليها
وعاشت فيها - أخلاصاً بلا حدود .

ومن خلال هذه الخبرة الطويلة والمكثفة بروز الممارسة
المصرية للمسيحية - يقدمها هذا البلد للعالم كله ، كواحدة من
أبرز إنجازاته الحضارية .

والقصة طويلة : هي في حقيقتها قصة مصر نفسها منذ البداية .
فقد دخل المصريون إلى كنيستهم بكل تراثهم - استقروا عليه
الزمن وصبوه في الكيان الجديد الذي بدأ يضمهم - ثم اطمأنوا إليه
واحتموا به . افحملهم كسفينة نجاة عبر العاصف العاتية . . .

وجاء وقت كانت فيه الكنيسة مرادفاً لمصر . ورجالها هم
العبرون عن صوت مصر . وعبر قرون طويلة كانت مصر مستعمرة
- ولكن لها كنيسة مستقلة .

صبت الكنيسة شعور الكرامة والاعتزاز في نفوس المصريين
جميعاً ، الذين كانت تضمهم بلا استثناء قرонаً عديدة منذ دخول
المسيحية إلى مصر - في وقت كانت مصر تفتقد - سياسياً واقتصادياً
- الكرامة . ولم ينس المصريون قط هذا الدرس .

وفي كل العصور التالية من التاريخ المصري حفظ المصريون
جميعاً للكنيسة بلادهم أعزازاً وتقديراً .

يكفى لادراك ذلك أن نقرأ ما يكتبه عنها أستاذنا د . حسين فوزى في « سندباد مصرى » (١) .

وحين تحدث الهزيمة والاحتلال الاسرائيلي آثارهما في النفوس وتملأها توبراً، يكتب كاتب مصرى مسلم في مجلة بيروتية: « صفحات من تاريخ كنيستى القبطية »

« كنيستى المصرية »

« كنيستى القبطية هي اعرق الكنائس وأقدمها فأكثرها تعبرنا عن الأمة المصرية ورفضها التبعية أو الخضوع للاغراق أو السيطرة الأجنبية » (٢) .

ولم يصدر عن كنيسة بلادنا عرقلة لمسار النضال الوطني والاجتماعي – فليس ثمة نظرية مسيحية دينية للحكم – في السياسة والاقتصاد واذن فالمرجع دائماً هو للتحليل العملي للواقع ويفف جمهورها وقيادتها مع الشعب المكافح ، ومن هنا أصالتها وقوتها .

انها جزء من تاريخ مصر ومن واقعها حققت بها مصر وما زالت تحقق انجازات باقية في طريق تقدمها الحضاري « لذلك فانه – كما يقول د . اسماعيل صبرى عبد الله – يجب أن نتخل عن فكرة « العصر الرومانى » ونحل محلها « العصر القبطى » – الذى يغطى قرونًا ستة مرت ما بين اعتناق المصريين المسيحية وبين الفتح

(١) ص ١١٧ و ١٢٨ وما بعدهما وفي مقابل هذا الاعتزاز كان الكتاب المعبون عن القوى الاستعمارية يصيرون جام غضبهم على قبط مصر يقول الانسيكلوبديا البريطانية عن كتاب ادوارد لين Modern Egyptians انه ملء بالتعامل على الأقباط (مادة Copts) المراجع ص ١١٦ .

(٢) محمد جلال كشك ، العواود ، ٢٤ نوفمبر ١٩٧٢ ص ٢٤ .

العربي . فقبل هذا لم يطأ تغيير جذري على عناصر الحضارة المصرية القديمة . أما في العصر القبطي فقد ظهرت معالم جديدة » ٢٠٠ « في الدين ، والأدب ، والفن (١) ، وهي أيضا واقع معاصر ، يدخل في نسيج الحياة المصرية ، ليجعل منها صورة رائعة من « الوحدة والتناسق » (٢) .

٣ - مع الاسلام

(١) لقاء عمرو بن يامي :

حين جاء عمرو بن العاص الى مصر ، كان البطريرك القبطي بن يامي مختفيا – لأن وطأة الاستبداد البيزنطي في البلاد كانت عنيفة . وطبقا لنص تاريخ بطاركة ، لما عرف عمرو بذلك « كتب إلى أعمال مصر كتابا يقول فيه : الموضع الذي فيه بن يامي بطريرك النصارى القبط له العهد والأمان والسلامة من الله . فليحضر آمنا مطمئنا ويدبر حال بيته وسياسة طائفته . فلما سمع بن يامي هذا عاد إلى الإسكندرية بفرح عظيم بعد غيبة ثلاثة عشرة سنة . منها عشر سنين لهرقل الرومي وثلاث سنين قبل أن يفتح المسلمون الإسكندرية . (عاد) لابسا أكليل الصبر وشهادة الجهاد الذي كان على الشعب الارثوذكسي من الأضطهاد من المخالفين . وفرح الشعب » (٣) .

(١) نظرة مصرية على تاريخنا الحضاري ؛ الطليعة ، يونيو ١٩٧١ .

(٢) كما وصف مصر بحق علماء العملة الفرنسيية .

(٣) ساويرس ابن المقفع ، تاريخ بطاركة الإسكندرية ، طبعة افتيس – الجزء الثاني .

ثم التقى عمرو وبنiamين .

« فلما رأه (عمرو) أكرمه . وقال لأصحابه : إن في جميع الكور التي ملكتها إلى الآن ما رأيت رجلاً يشبه هذا . وكان الأب بنiamين حسن المنظر جداً، جيد الكلام بسكون ووقار . ثم التفت عمرو إليه وقال له : جميع بيتك ورجالك أضبطهم ودبر أحوالهم . » (٢) .
كان هذا هو اللقاء الأول بين المسيحية والاسلام على أرض مصر .

لم يكن سحقاً .

وما يعطيه قيمته التاريخية أنه يعقب قهراً كان يمارسه مسيحيو بيزنطة ضد مسيحي مصر .

ومن الواضح أن أساس اللقاء لم يكن اعتناق أحد الطرفين لعقيدة الآخر - رضاء أو جبراً .

على العكس من ذلك . كان أساس اللقاء احترام كل طرف لعقيدة الآخر . أي تعايش العقائد الدينتين معاً . أي تعايش مطلقين ، لا يستبعد واحد منها الآخر .

ونحن لا نستطيع أن نفهم منطق هذا التعايش وابعاده إلا إذا نظرنا إليه من خلال التاريخ - نربطه بما سبق أن أجزه الشعب المصري قبله من نقلات فكرية ، وبالآثار التي ولدها هذا التعايش بعد ذلك .

(٢) المربع السابق . ويقول المؤرخ القبطي الاستاذ يوحنا النقيوسي : « احترم عمرو أملاك الكنيسة ، ولم يقترب عما يعب عليه . فجباً أهل البلاد عهد السلام الديني ، وإعادة (نشاط) الكنيسة الوطنية ؛ وأديره وادي النطرون ودير أنبا مقار وجاء الرهبان أفواجاً يؤكدون أخلاصهم للقائد العربي » أوردها حسين فوزي سندباد مصرى ، ص ١٦٤ .

فلقد رأينا أن شعب مصر رفض تاليه الحاكم الوثنى .

ورفض الربط بين السلطة انزمنية والسلطة الدينية في المرحلة المسيحية . ورفض أن يكون للحاكم حق فرض عقيدة مطلقة . لقد كان هدف الكفاح المصري طوال العصر البيزنطي هو الوصول الى مثل هذا اللقاء والتعايش .

ثم تاتى هذه الخطوة الثالثة - لقاء الاسلام والمسيحية وتعايشهما - تقدما حقيقيا في تاريخ الفكر والحياة المصريين . فالمواجهة في المجتمع بعد ذلك لن تكون بين عقائد دينية مطلقة ، أي لن يقف مطلق في مواجهة مطلق آخر . بل هي تعنى أن جميع المطلقات تقف متجاورة متعاونة تواجه كلها واقع المجتمع ومشاكله الوطنية والاجتماعية والفكرية والسياسية والاقتصادية .

نعم ان الحياة في مصر لم تتح لهذا اللقاء أن يفرز آثاره فورا - اذ تعاقبت على مصر عصور من الحكم المتختلف أبعدت الشعب عن ان يكون له حكم بلاده . ولكن هذه العصور بالذات صهرت المصريين معا ، ورسمت في أعماق الفكر المصري المعنى الحقيقي لهذا اللقاء . واذا كانت قرون طويلة مضت قبل أن يتحول « التعايش » الى « وحدة » - فان هذا التحول كان حتميا لأنه منطق الحياة المصرية منذ أن كان فيها النيل والأرض والبشر . ان هذا الكيان لا يمكن أن تكون له قيمة الا بالوحدة بين عناصره .

(ب) الانسان في الاسلام :

يرفع الاسلام قدر الانسان الى مستوى الهى بالغ الرفعة . ففي الحديث الشريف : « ان الله خلق آدم على صورته » وفي رواية أخرى : « ان الله خلق آدم على صورة الرحمن » .

وعلق الحافظ ابن حجر على ذلك بقوله : والمراد بالصورة الصفة . والمعنى أنَّ الله خلقه على صفتة من العلم والحياة والسمع والبصر وغير ذلك – وان كانت صفات الله تعالى لا يشبهها شيء ٠٠

وقال الامام النيسابوري في شرح الحديث : « خلقه على صفتة، فأعطاه – على ضعفه – من كل صفة من صفات جماله وجلاله انموذجاً » (١) .

ولقد اعتبر القرآن الكريم الإنسان خليفة الله على الأرض .
وميزة عن الملائكة بالعلم .

بل وطلب الله تعالى من الملائكة أن تسجد له :

« واذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الأرض خليفة ، قالوا
أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء – ونحن نسبح
بحمدك ونقدس لك . قال اني أعلم مالا تعلمون . وعلم آدم
الأسماء كلها ، ثم عرضهم على الملائكة فقال : انبئوني بأسماء
هؤلاء ان كنتم صادقين . . قالوا سبحانك لا علم لنا الا
ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم . وقال يا آدم انبئهم
بأسمائهم . فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم اني
أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم
تكتبون . . واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم . فسجدوا
الا ابليس أبي واستكبر . وكان من الكافرين ٠٠ »

سورة البقرة ٢٩ - ٢٣

(١) البهوي المولى ؟ آدم عليه السلام . فلسفة تقويم الإنسان وخلافته ،
مكتبة وهبة ، القاهرة ، الطبعة الثالثة : ١٩٧٤ ؛ ص ١٤٣ . وانظر أيضاً عباس
محمود العقاد ؛ الإنسان في القرآن الكريم ، دار الإسلام ، القاهرة . ود . بنت
الشاطئ ، مقال في الإنسان – دراسة قرآنية ، دار المعارف ؛ ١٩٦٩ .

وفي سورة ص :

« اذ قال ربك للملائكة انى خالق بسرا من طين ، فاذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين » (٢٢/١) .

« واذا قال ربك للملائكة انى خالق بسرا من صلصال من حما مسنون . اذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين . فسجد الملائكة كلهم أجمعون الا ابليس ابى واستكبر . ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم » .

(الأعراف ١١)

« ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم . الذى أحسن كل شىء خلقه . وببدأ خلق الانسان من طين . ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين . ثم سواه ونفع فيه من روحه وجعل لكم السمع والابصار والافئدة . قليلا ما تشكرون » .

(السجدة ٦ - ٩)

« ٠٠٠ ونفخت فيه من روحى ٠٠٠ » (الحجر ٢٩) .

« والانسان فى هذا يفضل الخليقة كلها :

« ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم فى البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا » .

(الاسراء ٧٠)

هذه النظرة الى الانسان تعجل له كرامة ، تعم البشرية كلها . قال الامام البيضاوى فى تفسير الخلافة : « ان هذه نعم تعم الناس كلهم . فان خلق آدم واكرامه وتفضيله على الملائكة بان أمرهم بالسجود له انعام يعم ذريته » .

« وَإِذَا كَانَ فِي النَّاسِ مِنْ يُسْلِكُ نَهْجًا بَعِيدًا عَنْ سُرْمَتِ
الخَلْفَةِ ، فَلَيُسَى ذَلِكَ لَأَنَّهُ لَمْ يُؤْهَلْ لَهُ ، وَلَمْ يَكُلِّفْ شَيْئًا مِنْ تَبَعَّدِهَا
– بَلْ لَأَنَّهُ جَهْلٌ قَدْرُ نَفْسِهِ وَشَرْفٌ تَكْلِيفٌ وَمَسْتَوْلِيَّتِهِ ٠ فَإِنْ سَلَخَ
مَا آتَاهُ اللَّهُ ، ٠٠٠ عَلَى مِثْلِ مَا تَقْرَأُ فِي قَوْلِهِ سَبْحَانَهُ : « وَاتَّلَ عَلَيْهِمْ
نَبَأُ الَّذِي آتَيْنَا أَيَّاتِنَا فَإِنْ سَلَخَ مِنْهَا ، فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنْ
الْغَاوِينَ ٠٠٠ » (١) (الأعراف ١٧٥) ٠

ويقول الأستاذ البهى الخولي :

« ولعل ما قدمنا يمثل الخطوط الجامدة لشخصية الخليفة
الذى يتولى عن الله خلافته على الأرض – خان أحدنا اذا أراد أن
يستختلف على بعض مصالحه ، او يسند الى غيره بعض عمله فانه
يتوجه بطبيعة الحال الى من يكون اقرب نسبها بصفاته وخصائص
تفكره وتصرفه ، حتى يتاح للعمل ان يؤدى، بالاسلوب وعلى النوجه
الذى يرضاه صاحبه ٠ فلا جرم – وقد أراد الله ان تكون الخلافة
لآدم – ان يؤهله بالخصائص ، والملكات التى يجتمع له بها وجود
ربانى او مثال مكتمل من معانى صفاته تعالى ٠ فيكون وجданه هو
أثر تلك الصفات فيه ، وتكون مشيئته هي املاء تلك الصفات
عليه ٠ فلا يشاء الانسان الا ما يشاء الله ، فتؤدى الخلافة بذلك
وعمراً ومقصداً على أتم ما يريد الله من سداد وحكمة » (٢) ٠

« ان لب اعمال الخلافة هو « ان يبدع الانسان نوعاً من
الكائنات الحية » ٠٠٠ كائنات ليست من قبيل كائنات الطبيعة فى
الشجر او الحيوان او الانسان ٠٠٠ كائنات من أمر الله ٠ فكل كلمة
منه كائن حى ٠ وكل اشارة وكل نظرة وكل حركة وكل فعل –

(١) البهى الخولي ، المرجع السابق ، ص ١٣٠ ، ١٣١ ٠

(٢) البهى الخولي ، المرجع السابق ص ١٤٤ ٠

كل شيء من ذلك كائن حتى . يحيى حياة لا ندري كنهها في ضمير الوجود وظاهره . ففي ظاهر الوجود يكون للأعمال ثباتها وقوتها تماسكها واستقرارها كما يقول تعالى : « أَفَمِنْ أَسْسٍ بَنَيَّاْنَهُ عَلَىٰ
تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرَضُواْنَ خَيْرًا مِنْ أَسْسٍ بَنَيَّاْنَهُ عَلَىٰ شَفَاعَ جَرْفَ هَارِ ،
فَانهارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ » (التوبه ١٠٩)
وفي ضمير الوجود أي عند الله يكون لها حياة تنموا بها وتربو ،
كما تنموا وتربو أحياء الطبيعة التي نعلمها - على كيف لا ندرية .
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إن الله يقبل الصدقة
ويأخذها بيده فيربى عليها لاحكم كما يربى احدهم مهرا . حتى إن
اللقطة تصير مثل الجبل » وقوله تعالى « الْمَرْءُ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مُنَلاً
كَلْمَةً طَيْبَةً كَشْجَرَةً طَيْبَةً ، أَصْلَهَا ثَابِتٌ وَرَعَاهَا فِي السَّمَاءِ . تَؤْنِي
أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِذَنْ رَبِّهَا . وَيُضَرِّبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لِعِلْمِ
يَتَذَكَّرُونَ » .

(ابراهيم ٢٤ / ٢٥)

... ان شأن الخلافة في الأرض ، شأن جليل ، « يعلى سعي
الإنسان بها في ظاهر الكون وباطنه . على مثال يثير الجد والمهابة .
ويرفع قدر الإنسان بين الأحياء ، بل على الأحياء كافة

« أيها الإنسان ! هل عرفت من أنت ؟ وهل عرفت عظمة
وقدر ما أنسند إليك ؟ إن الملك أعجز من أن يفعل ذلك . . . وان
قوانين الطبيعة التي تصنع لنا كل شيء أعجز من أن تفعله . . وانه
تعالى وحده هو القادر على أن يفعله . ولكنه جل علاه شاء لك أن
تبوب عنه فيه ، وان يستخلفك فيه عنه فجهزك بما جهزك ، وانه
لشرف سابق وكرامة عالية أن تقوم عن الله هذا المقام ، وان تؤدي
ما عليك فيه » (١)

(١) البهى الخولي ، المرجع السابق ، ص ١٥٥ - ١٥٧ .

ويقول الأستاذ فتحى رضوان :

« فالانسان الذى خلقه الله بيده من طين ، هو الأمين على كل ما فرضه الله للحياة فى الأرض من قوانين وأحكام . أى ما قال عنه القرآن الكريم « سنة الله فى خلقه » .

« وفي الآيات السابقة خلاصة ما فرضه الاسلام للانسان من تكريم واعتزاز واعلاء للشان . وزبده حكمته فى خلق الانسان ، وما اعد له فى هذه الأرض من رسالة التعلم والتعليم والابداع والتحمير . والابتكار والتطوير . والاجتهاد والمعاناة والخطا والمكابدة . فقد خرجت المقارنة بين الانسان والملائكة من نطاق العبادة والطاعة الى نطاق العلم والمعرفة والاستعداد للتقدم والانتقال من الضعف الى القوة ، ومن العجز الى القدرة ، ومن الجهل الى الدراءة . ومن الخوف الى الشجاعة

« وقد اهتدى الانسان فعلا بعقله الى استحقاقه دون غيره ، وقد اختير للخلافة ، بالنهوض بأمانة هذه الخلافة . قال الله تعالى : « انا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأباين أن يحملها وأشفقن منها . وحملها الانسان » .

« وما الأمانة الا حرية الانسان أى حرية ارادته ، فى الاختيار بين السبيل والمقاضلة بين الأمور وهى حرية رفضتها النباتات والجمادات بلسان الحال ، أى بسبب عجزهم عن التطور الذاتي . (اما) الانسان سيد هذه الأرض بحق (فقد) سخرت له الأنهر والبحار والسموات والأرض وما بينهما » (1) .

(1) فتحى رضوان ، الانسان ، الاهرام ٢ سبتمبر ١٩٧٤ .

(ج) الدين والسلطة والجماهير :

هل تغيرت العلاقة بين الحاكم والمحكومين في مصر الإسلامية عنها في مصر المسيحية - خصوصاً في فترات الحكم السابقتين على العصر الحديث ، ونعني بهما عصر المماليك والعثمانيين ...

لقد تغير دين الحاكم ودين أغلبية المحكومين . ومع ذلك -
فإن الانفصال العنصري والطبقي ظل قائماً .

والسؤال الآن - هل كان المصري يكون وعيه بشان الدين من خلال ممارسة السلطة بواسطة حكام يرفعون شعار الدين ...
هل كان المصري يعتبر أن أسلوب حكم المماليك والعثمانيين هو نظام الحكم الذي تأمر به الشريعة الإسلامية ..

كان شعب مصر تغمره أمواج الوافدين من كل مكان عبر
أسواق النخاسة في ملايين الأرض ظلماً وبدائمة .

يكفي أن نعلم أن شرعية الحكم كانت تثبت لقاتل السلطان لندرك أية قيم كانت تسود مجتمع المماليك . ويکاد يقوم في روع من يتتبع حوادث مصر في هذه الحقبة التعسة من تاريخها - انه ، كما يقول صبحى وحيدة ، في غابة متوجهة تقتتل داخلها وحوش ضوار يفترس بعضها البعض . وتفترس جميعاً ما تلقاه بهذه الغابة من خلائق وادعه ... « كان يحكمها قوم يتميزون بتلك « القسوة الغريبة الرهيبة التي لا تعرف حرمة للحياة » تسود المجتمع وحشية كثيبة ، وسط فوضى بدوية لا توصف وبكثرة غريبة حقاً » ويقوم نظام الحكم المغول على اكتساف حملة السلاح ولا يعترف بحقوق سياسية لسوادهم . ويدير أمور الدولة كما تدار الضياع ويجهل حدود القانون العام . وفي العصر العثماني « كانت مصر

تمس فى ذلك الوقت قاع الهوة التى دفعتها اليها أحداث القرنين الخامس وال السادس عشر ٠٠٠ » (١) .

كان المصرى مقتنعاً فى أعماقه بأن هذا الذى يجرى على أرضه ليس من الاسلام فى شيء .

وحيث كان المالكى يحكمون باسم الاسلام فتصنعوا الخليفة الصغار ستاراً لشرعية حكمهم - ألف المصريون التمثيليات وأنواع التحاقم واللامح ، يسخرون فيها من كل ما كان الحكم يصنعنه ، ويعبرون عن رجائهم فى مجىء المخلص الذى ينقذهم من هذا الظلم والزيف (٢) .

وهكذا واصل المصريون نفس خبرتهم القاسية التى بدأت تحت الحكم البيزنطى : الدين شعار وستار .

وفى حقيقة الأمر لم يكن ثمة فارق من ناحية ممارسة السلطة السياسية بين مسلم وغير مسلم ؛ فال硕士研究 لم تكن علاقته بالسلطة تختلف كثيراً عن علاقة硕士研究 غير المسلم بها . كلامها لم يكن له نصيب فى هذه السلطة .

بل ان الفلاح المسلم كان أقرب الى الفلاح القبطي منه الى الحاكم المصرى الذى يدعى الاسلام . ان الانحناء على الأرض والمعاناة فى الانتاج ودفع الضرائب - بعد استخدام السياسة ودخول العبس - هذا كله كان يولد فى الوجدان الشعبي مفاهيم تجاوز المواجهة العقائدية . وكان الحاكم كثيراً ما يستخدم الخلاف الدينى لضرب

(١) فى أصول المسألة المصرية ؛ القاهرة ، ١٩٥٠ ، ص ٥٢ ؛ ٨٢ ؛ ١٢٢ . حسين فوزى ، سندباد مصرى من ٢٨ و ٢٩ .

(٢) وليم سليمان ، القاهرة فى مصر المملوكية ، الطليعة ، فبراير ١٩٦٩ ، ص ٤٧ .

الوحدة التي يولدها القهر ، وليقطع الطريق على الاحتسابات التي يمكن أن تؤدي إليها هذه الوحدة ، ولتسرير طاقة الشعب في مسالك فرعية مصطنعة تستهلك الجهد الوطني وتشغله عن قضاياه الرئيسية .

واذن فهي حقيقة في تاريخ الفكر السياسي المصري - منذ العهد الروماني واستمرت في العصر الإسلامي : ان ممارسة السلطة واقعيا لم تولد في وجدان الشعب ان الدين الصحيح هو أساس هذه الممارسة ، او أنه يشكل قيادا جديا على تسلط الحاكمين وطغيائهم . وعلى العكس من ذلك ، كان المصري يرى عدالة الحكم غير مرتبطة بالدين . فالشيخ عبد الرحمن الجبرتي يقول ان « رئيس المملكة وأركانها ، وثبات أحوال الأمة وبنائها العدل والإنصاف - سواء كانت الأمة إسلامية أو غير إسلامية . فيما أنس كل مملكة وبنيان كل سعادة ومكرمة » (١) .

ومن خلال الخبرة المكتففة والمستطيلة التي اكتسبها المصريون من خضوعهم الطويل لقهر الحاكم الاجنبي ، أدرك المصريون ان الدين يمكن أن يكون مصاحبا للمسحتل وستارا لتبرير الوضع الراهن ولو اصلة الظلم .

في أي الحالات اذن كان المصري يحتبر الدين خبرة مقنعة ذات أثر في الحياة الدينية الفردية : في الصلاة والصوم .

وفي التصوف . - غرق فيه الشعب المصري « إلى آذاته » (٢) فالمصريون وقد فقدوا السلطة في العالم الخارجي ، في الحياة

(١) عجائب الآثار ، الجزء الأول ، ص ٩ .

(٢) عبد الطيف حمزة ، الحركة الفكرية في مصر في العصور الابوبية والملوكى الاول ، ١٩٦٨ ، ص ١٢٢ .

الاجتماعي عوضوا ما فقدموه بـ **بممارسة السلطة على قواهم الباطنة** . وقد جعل الجبرتي هذه الممارسة احدى مظاهر العدالة أي السلطة . يظهر من خلالها « القائمون بسياسة نفوسهم وتعديل قواهم وضبط جوارحهم وانحرافهم في سلك العدول . لأن كل فرد من أفراد الإنسان مسئول عن رعاية رعيته التي هي جوارحه وقواه كما ورد « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » (١)

ولعل أوضح تعبير عن انفصال السلطة والحكم عن الدين بمعناه الصحيح هو عزوف رجال الدين عن الدخول في ذمرة السلطة (٢) ، وانقذ الذى كان يوجه لأحد المشايخ حين يمارس احدى سلطات الحكم . ففي تاريخ ابن ابياس ان الشيخ أبي السعود لما عاقب شخصا « قامت عليه الثائرة وانكر عليه الناس والقراء . وقالوا ايش للشيخ شغل في أمور السلطنة . واستقلت الناس به . ولم يشكره أحد » (٣)

وحيث عرض عليهم نابليون السلطة رفضوا .

على العكس من ذلك ، كان المصريون يختبرون الدين وفاعليته في حرکاتهم الثورية بقيادة شيوخ الدين ، وانطلاقا من الازهر وفي رحابه . (٤)

ان الدين اذن كان في قناعة الجماهير يستنكر الواقع ، وليس مصدرا وسينا وقيدا لممارسة السلطة على صعيد الواقع ، وكانت الجماهير ترى ان المكان الطبيعي لرجال الدين ليس في صفوف الحاكمين بل في قيادة المحكومين النايرين .

(١) عجائب الآثار ، ١ ، ص ١٢٢ .

(٢) وليم سليمان ؛ محمد على حاكما ، الطليعة ، أكتوبر ١٩٦٩ ؛ ص ٥٢

(٣) صبحي وحيدة ، المرجع السابق ، ص ١١٤ هامش ١ .

(٤) وليم سليمان ، محمد على حاكما ، ص ٥٢ .

د - الحياة المشتركة :

ونمة أوضاع ونظم كان العاكم يحاول من خلالها أن يضرب وحدة الشعب المقهور - ولكن الجماهير كانت تنطلق في تلقائية سريعة لتوالى حياتها في إطارها الطبيعي ، أي التعايش والتعاون والوحدة . كانت الحياة المشتركة أقوى من كل تنظيم مصطنع .

وتقديم التنظيمات التي كانت توضع « للملابس » و « لبناء دور العبادة » مثلين لما كان يحدث في وسط الجماهير المصرية من تخريب ولرد الفعل الشعبي التلقائي .

● الملابس :

يتضمن العهد المنسوب إلى عمر (ويؤكد الدارسون أن هذه النسبة غير صحيحة) ، وان هذه الانظمة وضعت فيما بعد ثم نسبت إلى الخليفة عمر) (١) منع المسيحيين من أن يلبسوا ثياباً مماثلة لتلك التي يلبسها المسلمون . يقول مخاطبها المسيحيين : « وعليكم أن تلبسو الزنانير (أي الأحزمة) من فوق جميع الشياط والاردية وغيرها حتى لا تخفي الزنانير وتخالفوا المسلمين بسروركم وركوبكم : وتبينوا قلائكم وقلائكم بعلم تجعلونه بقلائكم » (٢) .

أما الذي نفذ هذه الأحكام فهو العاكم بأمر الله المشهور بشدوذه . تم نابعها بدر الجمالى والظافر وشرکوه . وفي عهد الناصر (١٣٠١) وبناء على تحرير من أحد المغاربة شدد

(١) ا.س. ثرتون ، أهل الديمة في الإسلام ، ترجمة وتعليق حسن جبني القاهرة ، ١٩٦٧ ، ص ٦٠ .

(٢) المرجع السابق ص ٩ .

السلطان هذه الاوضاع . ثم تعاقب اصدارها عام ١٣٢١ و ١٣٥٦ و ١٤١٧ و ١٤٥٠ . ومن غير المستغرب أن يعمد نابليون إلى تأكيد الفرقة بمنع الاقباط من ارتداء الثياب البيضاء (١) .

والشيء الجدير باللاحظة هو أن هذه الاحكام كان يعاد اصدارها مرة بعد أخرى - الامر الذى يعني انه فى كل مرة كانت توضع موضع التنفيذ سرعان ما كانت تهمل فلا يلتفت إليها أحد . الى أن سقطت نهائياً بعدم التطبيق .

فماذا يعني تحديد نوع من الملابس لأصحاب كل دين ؟

انه يعني تجسيد التفرقة والانفصال بين فئات المجتمع . وتحويل نظر الجماهير عن التفرقة الوحيدة التي يجب أن تكون محور انتباها وهي الفوارق العنصرية والطبقية بين الحكماء والمحكمين .

وماذا يعني اهمال تطبيق هذه التنظيمات ؟

يعنى أن المجتمع يفهم نفسه على أساس الوحدة . وان محاولات التقسيم داخله غير ممكنة . ولقد أوردننا في البداية النص الذي يجعل الاندماج أساساً للحياة في المجتمع ، فيبنيه المسيحيين عن اصطناع ملابس أو لغة أو أماكن خاصة بهم . ونحن هنا نجد المجتمع المصرى يطرح جانباً كل محاولة لتقويس الفرقه والانفصال فيه .

● بناء دور العبادة :

جاء في العهد المشار إليه أيضاً « ليس لكم أن تظهروا الصليب في شيء من أمصار المسلمين ولا تبنوا كنيسة ولا موضع مجتمع

Wiet, Kibt, The Encyc. of Islam, p. 997.

(١)

لصلاتكم . ولا تضربوا بناقوس . » وترددت هذه الاحكام في الخط اهمياني الذي أصدره الخليفة العثماني عام ١٨٥٦ . والخط يفرق بين أماكن يكون « جميع اهاليها من مذهب واحد منفردين يعني غير مختلطين بغيرهم » وبين « المدن والقصبات والقرى التي تكون اهاليها مركبة من جماعات مختلفة الاديان » ويجعل اقامة البناء مشروطاً بأن « تستدعي بطاركتها أو جماعة مطارنتها الرخصة الالزمة من جانب بابنا العالى فتصدر رخصتنا انسية عندما لا توجد في ذلك مواطن ملكية من طرف دولتنا العلية » .

ان انتهج الذى تتبعه فى هذه الدراسة هو تقبع مصير هذه الاحكام في الواقع . وأول شىء يفصح عنه الخط اهمياني هو تعارضه تماما مع الواقع المصرى لانه يفرق بين أماكن يعيش فيها المسيحيون وحدهم وأماكن أخرى يعيشون فيها مع غيرهم . وادا كان هذا الوضع موجودا في اقطار الامبراطورية العثمانية الأخرى فهو غير قائم في مصر . فكما ذكر د . جمال حمدان لا توجد قرية في مصر لا يعيش فيها القبط بجوار المسلمين (١) ومن أجل ذلك فان قضاة مصر كانوا يضعون في الاعتبار ظروف الواقع ، وطبيعة العلاقات في المجتمع المصرى وكيف ان مثل هذه الاحتياطات التي يقول بها الخط العثمانى لاداعى لها هنا . ولهذا فقد أفتى الليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة قاضى مصر بأن بناء الكنائس هو من عمارة البلاد وأكدوا ان جميع البيع الذى بمصر انما بنيت في الاسلام في زمن الصحابة والتابعين (٢) . ولابد أن تعتبر هذه الفتاوى المعبرة عن البيئة المصرية والعلاقات الاجتماعية فيها من المصادر التاريخية لمبادئ الحريات والحقوق الدستورية في مصر .

(١) شخصية مصر ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٠ ، ص ٦٥ .

(٢) ثرتون ، المرجع السابق ، ص ٤٨ .

ان هذه الفتوى المرتبطة بكفاح المواطن من أجل الحصول على هذه الحقوق تشكل صفحات في النضال المصري في هذا المجال . ولقد كانت حصيلة هذا كله الأمر الواقع الذي سجلته لجنة تقصي الحقائق التي ألفها مجلس الشعب بمناسبة الاحداث الطائفية لقد جاء في هذا التقرير ان عدد الكنائس التي تقام فيها الصلاة دون حاجة الى تصريح مسبق يبلغ اضعاف الكنائس المصرح بها رسميا . اي ن العادة والعرف في مصر قد أكدت قاعدة قانونية قامت واستقرت على أساس التعايش والتعاطف . ولم يخطر في تصور فلاح مسلم أو قبطي أن مكان الصلاة يحتاج كى يمارس فيه القوم شعائر دينهم الى صدور فرمان من الباب العالى في الآستانة (١)

ولقد وصل الاحترام المتبادل بين جماهير الشعب ، وعمق الحياة المشتركة والتعاون - ان المؤرخين رواوا كيف ان القائمين على الجامع الغمرى أغاروا بعض كنائس القبط البسط والقناديل لاستعمالها في بعض مهماتها وغضب السلطان بسبب هذا التعاون حتى هم بقطع لسان المعربين (٢) .

بل ان الحياة اليومية في مصر قد فتحت أبواب الكنائس للجميع يتداولون أثناء ممارسة العبادة أعمق مشاعر المحبة والتعاطف .

فصلاة الأكليل التي يتم بها الزواج القبطي يحضرها الأصدقاء جميعاً مسلمين ومسيحيين . هكذا أيضاً في صلوات الجنائز .

(١) وليم سليمان ، الخط الهمايوني والواقع المصري ؛ الأهرام ٧٢/١٢/٤

(٢) أوردها أحمد صادق الجمال ، الأدب العامي في مصر في العصر المملوكي

الدار القومية ، ١٩٦٦ ، ص ١٦٩ .

وكان الفن القبطي أيضاً - وهو فن مصرى احتضنته الكنيسة القبطية وعبرت من خلاله عن الصلوات والتسابيح وصور القديسين وبناء الكنائس والأديرة . . . كان هذا الفن معبراً فى نفس الوقت عن الروح المصرية .

ذلك أن الفن القبطي منذ نشأته هو فن شعبي . فمع اخضاع مصر للإمبراطورية الرومانية ، لم تعد مرکزاً للسلطة السياسية ، ولم يعد فيها مكان لطبقة ترعى الفنانين وتجعلهم تابعين لقصور الحاكمين واتجاهاتهم . كانت مصر مقاطعة نائية ، تثير الإضطرابات المتولية . لهذا لم يكن هناك مجال لأن يهتم حكام روما وبيزنطة باقامة منشآت فنية رائعة فيها - فيما عدا بعض استثناءات قليلة . فتركت كنيسة مصر عمداً لنشاطها الخاص ، فكان لا بد لها أن تتجأ من أجل إقامة بيعها إلى موهب ابنائها وابتكارات فنانيها ، وتراث بلادها الفني - الصوتى والتشكيلى - القديم . فمصادر الفن القبطي في محل الأول شعبية . فهو من أصل يستمد أصوله من تراث مصرى دفين والأعمال الفنية أبدعها الشعب المصرى ووضع فيها الفنان القبطي عصارة روحه ومهارته . وهو فن ينبع من البيئة المصرية وعبر عنها فنرا في صور الوجوه القبطية ملامح المصرى بعينيه الواسعتين المستديرتين كما نرى في الصور مظاهر البيئة من حيوان ونبات .

وهو فن جمال لا ضخامة - يهتم أساساً بالتعبير عن المعنى . ولقد بلور الفنان القبطي استقلاله عن الفن البيزنطي أثناء الخلاف العقادى بين الإسكندرية وبيزنطة منذ القرن الخامس .
وواصل الفن المصرى حياته بعد الإسلام . وظل الفنانون

المصريون يستوحون تقاليدهم العرقية ، لأنها في مجموعها تعبر بصدق وأصالة عن الشعب المصري – وظهر ذلك في مختلف أشكال الفن : في النسيج والخزف والصياغة والحفر على الخشب . وعمل الصناع المصريون – المسلمين والمسيحيون معا في الكنيسة والمسجد (١) .

ومن خلال الفولكلور نجد – حسبما انتهى إلى ذلك محمد العزب موسى – وحدة تاريخ وواقع الحياة في مصر . وهذا هو التعبير الدفين والتلقائي عن الحياة المشتركة . فكما يقول أحمد رشدي صالح ، « الواقع ان الأدب القبطي العامي واللغة الدارجة القبطية

Etienne Drioton, *Introduction à l'Art Copte*, Revue « La Femme Nouvelle », été 1951, p. 9.

Sami Gabr, *Caractères de l'Art Copte*, B. de l'Association des Amis des Eglises et de l'Art Copte, 1935, p. 37.

E. Drioton, *L'Art Copte au Musée du Louvre*, B. de l'Association des Amis, op. cit., 1936, p. 4.

Aziz Atiya, *A History of Eastern Christianity*, Methuen and Co., London, 1968, p. 131.

Hilde Zaloscer, Strozygowski, sa méthode et ses recherches sur l'Art Copte, B. de la Société d'Archéologie Copte, t. VI, 1940, pp. 1 et s.

معهد الدراسات القبطية

A.H. Scandar, *Coptic Art*, dans *New Catholic Encyclopedia*, p. 305.

ذكر محمد حسن ، بعض التأثيرات القبطية في الفنون الإسلامية ، مجلة جمعية الآثار القبطية ، ١٩٣٧ ، ص ٧٥ وما بعدها سعاد ماهر ، أثر الفنون التشكيلية الوطنية القديمة على فن القاهرة في العصر الفاطمي ، دراسة مقدمة أنثاء الاحتفالات بالفنية القاهرة .

وليم سليمان ؟ الفن القبطي ، مجلة مدارس الأحد ، أغسطس ١٩٥٨ ؟ ص ٤
مراد كامل ، حضارة مصر في العصر القبطي ، ص ١٢٢ .

لبيب يعقوب صليب ، الفن القبطي المصري في العصر اليوناني الروماني ، ص ٤٢ .

الاب متى المكين ، التسبحة اليومية وزمامير السواعي ، رسالة بيت التكرييس بحلوان ص ١٣٥ وما بعدها .

حسن عبد الوهاب ؟ وحدة الفنون المعمارية بين الآثار الإسلامية والقبطية ، وطني ؟ ١٩٥٩/٣/١ .

مازجاً الأدب العربي واللهجات العالمية العربية واستوى من ذلك مزاج عربي قبطي ، او فن استوى مزاج قبطي إسلامي . وهذا يصدق على الشكل والمحظى سواء ، بسواء ٠٠٠ » (١) .

« وفي لقاء مع الفنان المصري بلينغ حمدي ، يروى أحد محرري جريدة وطنى ، ان الفنان طلب ان تناح له فرصة سماع التراث الموسيقى القبطي كله وقال انه سمع فعلاً القدس الباسيلي وانه يؤمن بان هذا التراث يجب أن يحفظ وأنه نبع لا ينضب لكل الملحنين . وان هذه الموسيقى الفرعونية القبطية يجب أن تقدم للناس في شكل يحفظ لها أصالتها وقيمتها » ويقول المحرر أن هذا الكلام ذكره بحديث آخر للموسيقار محمد عبد الوهاب منذ سنين وقد أبدى اعجابه بالموسيقى القبطية بل واعترف أنه كان يذهب إلى كنيسة مارمرقس بكليوباترا بمصر الجديدة لسماع الألحان القبطية . بل واقتبس بعضها في أغانياته « القديمة » (٢) .

(٩) الاتصال بالحضارة الغربية :

وحين اتصل العقل المصري بالحضارة الغربية جسرى حوار حضارى . أثبتت فيه الانسان المصرى فدرته على ادراك معنى المواجهة . فعلى الرغم من سنوات التخلف التي فرضت على مصر وتراثها فيها رواسب الجهل - لم يفقد العقل المصرى حدته وقدرتها على الرؤية ، وانه يواصل تقاليده العربية منذ مئات السنين . ان متابعة كتابة شيخوخ العصر ، توضح أن ثمة انحيازاً منهم إلى جانب العقل .

(١) محمد العزب موسى ، وحدة تاريخ مصر ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٧٢ ، ص ٩١ وما بعدها .

حمد رشدى صالح ، الأدب الشعبى ، ٥٢ - ٥٣ .

(٢) فايز فرج ، وطنى ٢٠ أكتوبر ١٩٧٤ .

ويجرؤن المقارنات التي يستفاد منها أن علماء الإسلام يقدرون العقل
وينحترمونه .

في المناسبة محاكمة سليمان الحلبي يشير الجبرتي إلى أوراق
الاتهام واجراءات المحاكمة . وعلى الرغم من أنه يصف آرتايه الاوراق
« بركاكة تركيبها لقصورهم في اللغة » إلا أنه اثر ايرادها لتضمنها
خبر الواقع « وكيفية الحكومة فيها وما فيها من الاعتبار وضبط
الأحكام من هؤلاء اطائفه الدين يحكمون العقل ولا يتدينون بدین » .
وكيف وقد تجاري على كبيرهم ويعسوبيهم رجل آفاقى أهوج وغدره
ويفضوا عليه وقرروه - لم يعجلوا بقتله وقتل من أخبر عنهم
بمجرد الاقرار بعد أن عثروا عليه ووجدوا معه آلة القتل مضمنة
بدم سارى عسکرهم وأميرهم . ربوا حكومة ومحاكمة . وأحضروا
القاتل وكسر عليه السؤال والاستفهام - مرة بالقول ، ومرة
بالعقوبة . ثم أحضروا من أخبر عنهم وسائلوهم على انفرادهم
ومجتمعين . ثم أنفذوا الحكومة فيهما بما اقتضاه التحكيم ، وأطلقوا
مصطفى أفندي البرصلى الخطاط - حيث لم يلزمهم حكم ولم يتوجب
عليه قصاص كما يفهم جميع ذلك من فحوى المسطور . بخلاف
ما رأيناه بعد ذلك من أفعال أبواباش العساكر الذين يدعون الإسلام
ويزعمون أنهم مجاهدون وقتلهم الأنفس وتجاربهم على هدم البنية
الإنسانية بمجرد شهواتهم الحيوانية .. (١) .

ويكتب الإمام عبد الله الشرقاوى شيخ الجامع الأزهر المعاصر
للحملة الفرنسية تقويمًا عاماً للحملة ، فيعبر عن يقظة العقل المصرى
وقدرته على رؤية حقيقة الظاهرة ، رغم الاختلاف في الدين :

« وحقيقة حال الفرنساوية الذين حضروا إلى مصر انهم فرقة

(١) عجائب الآثار جزء ٣ ، ص ١١٦ .

من الفلاسفة اباحية طبيعية ، يقال لهم نصارى قاتوليقية . يتبعون عيسى عليه السلام ظاهرا ، وينكرون البعث والدار الآخرة وبعثة الأنبياء والمرسلين . ويقولون ان الله واحد ولكن بطريق التعليل .

« ويحكمون العقل ، ويجعلون منهم مدبرين يدبرون الأحكام بعقولهم ويسمونها شرائع .. ويزعمون ان الرسول محمدًا وعيسى وموسى كانوا جماعة عقلاً . وان الشرائع المنسوبة اليهم كنایة عن قوانين وضعوها بعقولهم تناسب أهل زمانهم .

« ولذا جعلوا في مصر وقرابها الكبار دواوين يدبرون ما يناسب أهل البلاد بحسب عقولهم ، وكان في ذلك رحمة بأهل مصر . فانهم جعلوا من جملة ديوانهم جماعة من المشايخ وصاروا يراجعون بعض اشياء لا تليق بالشرع .. » (١)

هنا نجد أمثلة نموذجية للحوار في أرقى مستوياته – ان الآخر هنا يفهم في حقيقته – كما يريد هو نفسه ان يفهمه الغير . ولا تقف في طريق هذا الفهم العادل بل والمنصف عقبة من عقيدة للشخص مغايرة . حتى لو كانت دينا له طبيعة المطلق .

ونحن نجد أيضاً في الشيخ حسن العطار نموذجاً للتفتح

(١) كتاب تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة والسلطانين ، تأليف الامام الشيخ عبد الله الشرقاوى رحمة الله تعالى آمين . وهو على هامش كتاب « لطائف أخبار الدول » فيمن تصرف في مصر من أبواب الدول » تأليف العبد الفقير الى عفو ربه الكريم الباقي محمد عبد المعطى بن أبي الفتاح بن احمد بن عبدالمفى بن علي الاسحاقي المنوفى نفعنا الله به آمين ، ص ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ . أوردها وليم سليمان ، وثائق تاريخية عن الحركة الدستورية في مصر من اواخر القرن التاسع عشر ، الطبعة يوليو ١٩٦٩ ، ص ١٦٠ .

والرغبة في تغيير المجتمع . فقد جاء الفرنسيون وهو شاب عالم صغير ، فاتصل بهم ليتعلم منهم أشياء من معارفهم . وكان « يقول ان بلادنا لا بد أن تتغير أحوالها ويتجدد بها من المعارف ما ليس فيها . ويتعجب مما وصلت اليه تلك الأمة الفرنسية - من المعارف والعلوم » (١) .

ولدى الطهطاوى نجد وضوح الرؤية كاملاً فحين زار فرنسا ودرس نظمها وعاش حياة المجتمع فيها تبدت له الفروق بين الصورة العثمانية المتخلفة وبين الحضارة العربية . فقد أوجز « خلاصة » رحلته الى فرنسا بعد تدقيق النظر وامكان الفكر فقال : « آداب الفرننساوية وأحوالهم السياسية .. أقرب شبها بالعرب .. منهم بالترك .. » (٢) .

هذا كله يوضح ما كان يجري في النفس المصرية من نقد لأوضاع المجتمع ودعوة لتغييرها . وهو نقد بدأ ظهوره قبل مجيء الحملة الفرنسية واستمر بعد خروجها وكان هو القوة الدافعة وراء قفزة الشعب لتكوين مصر الحديثة .

ثانياً : مصر الحديثة

هكذا كان يجري الحوار على أرض مصر ، لم يكن نقاشاً ميتافيزيقياً بل كان حواراً مع الفكر والواقع في نفس الوقت .

(١) خطط على باشا مبارك ج ٤ ص ٢٨ .

اوردها محمود الشرقاوى ، المرجع السابق ص ٤٦ .

(٢) تخليص الابريز في وصف باريز ، طبعة وزارة الثقافة ، ١٩٥٨ ، ص

٢٠٣ طبعة بيروت ص ٢٥٦ .

ولقد رأينا كيف أن كلا من الدينين واجه نفس التحديات تقريباً . وصدرت عن جماهير كل منها نفس الاستجابة . ففي كل من مصر المسيحية ومصر الإسلامية كان ثمة انقسام بين الحاكم والمحكومين – عنصري طبقي . وفي كل منها كانت وحدة – على نحو ما – في الدين بين الحاكم والمحكومين .

ومع ذلك مارست الجماهير دينها منفصلاً عن السلطة . عاشت الدين خبرة شخصية روحية : في اعتناق مفهوم للإنسان يربطه بالطلق . وفي العبادة وفي الرهبنة ثم التصوف ، وفي الرفض . أي أن الدين هو في مفهوم الجماهير ممارسة شخصية وقوية ثورية .

وهكذا من خلال تراكم الخبرة رسخت مبادئ وقيم معينة في الشخصية المصرية واستخلصت الممارسة عقيدة مشتركة اعتمدها المصريون جميعاً . وكان كل دين يساند هذه العقيدة ويدعمها لدى المنتدين إليه – تعنى بهذه العقيدة فكرة الوطن والوطنية والمواطنة والوحدة الوطنية .

فقد عرفت مصر منذ مطلع القرن التاسع عشر نوعاً جديداً من الحياة – فيها شيء من الفكر والتخطيط وتحديد الأهداف وتدبير الوسائل . وشمل ذلك جميع مجالات الحياة ، فعرفت مصر الزراعة المنظمة والمصانع الكبيرة والجهاز الإداري المحكم . ووقف أبناء مصر جنباً إلى جنب – بعد ألف السنين – في جيش واحد . واتصلت بالفكر الحديث في بلاده وانتشرت مفاهيمه بين أبنائه . ودخلت مصر معارك عنيفة مع الاستعمار الغربي السياسي والاقتصادي والعسكري . وخرج من أعماق مصر مارد ضخم : الوطن . ومع الطهطاوى نجد التعبير الحديث عن الوطن والوطنية والمواطنة .

عن مصر الوطن يقول الطهطاوى « أجمع المؤرخون على أن مصر دون غيرها من المالك عظم تمدنها وبلغ أهلها درجة عليا فى الفنون والمنافع العمومية . فكيف لا ، وان آثار التمدن وامارته وعلماته مكثت يمصر نحو ثلاثة وأربعين قرنا يشاهدها الوارد والمتردد ، ويعجب من حسنها الوافد والمتفرق مع تنوعها كل التنوع . فجميع المباني التى تدل على عظم ملوكها وسلطانيتها هي من أقوى دلائل العظمة الملكية وبراهينها . فانظر الى آثار منف وهي مدينة المملكة المصرية وكانت منزلة الملوك من القبط الأول ٠٠٠ ويقال ان ملوك الدنيا لو اجتمعوا واتفقوا على أن يصنعوا مثلها لما أمكنهم ذلك (١) . وقد تحقق فى مصر اسمها بالمعنى المتعارف أكثر من غيرها لمصير الناس اليها واجتماعهم فيها لمنافعهم ومكاسبهم . وما ذلك الا لحسن موقعها العجيب الذى أسرع فى اتساع دائرة تقدمها فى التأنس الانساني والعمaran وأحرازها أعلى درجة التمدن من قيم الزمان . وعلى مر العصور وكر الدور انصلت فى مرآة جوهرها صور أخلاق الخلائق وتهذبت طبائعهم على التدريج وتشبثوا بشرفات العلوم والمغارف ووقفوا على الحقائق . وبمخالطة غيرهم من الأمم ذاقوا حلاوة الأخذ والعطاء وكثرة العلائق . وكمما تمدنوا يصنائع العمران تدبّروا بما اتخذوه من الأديان » (١) .

وعن حب الوطن :

« اراده التمدن للوطن لا تنشأ الا عن حبه ٠٠ فالوطن محظوظ ،

(١) كتاب مناهج الالباب المصرية في مناهج الاداب العصرية - الاعمال الكاملة لرفاعة رافع الطهطاوى . دراسة وتحقيق محمد عمارة ، بيروت ، الجزء الاول ١٩٧٣ ص ٣٨٣ .
وانظر في هذا كله

Anouar Abdel Malek, Idéologie et Renaissance Nationale. L'Egypte Moderne, Paris, 1969.

(١) مناهج الالباب : المرجع السابق ص ٢٤٩ .

والمنشأ مأثورٌ ٠٠٠ وبالجملة فحب الأوطان على عظم الحسب وكرم
الأدب أبيه عنوان وهو فضيلة حليلة لا يؤدي حق الوفاء بها الا من
حاز الشمائل النبيلة ، ولا تعين عليها الا اهتمام العلية والعزائم
المملوكية التي تقلد أعناق الأمة على المنعة والنعمة . فتتبعهم على
التشبيث بالأوطان والتتعلق بأذيال الآخوان والخلان ولا سيما اذا
كان المواطن منبت العز والسعادة والفحار والمجادلة كديار مصر .
فهي أعز الأوطان لبنيها ومستحقة لبرها منهم بالسعى لبلوغ
أماميتها . (١) .

ثم سجل الطهطاوى مبدأ المواطن ، وسجل نتيجة التطور
اندى حدث فى مصر . يقول :

« فجمعي ما يجب على المؤمن لأخيه المؤمن من (مكارم الأخلاق) يجب على أعضاء الوطن في حقوق بعضهم على البعض لما بينهم من الاخوة الوطنية فيجب أدبًا لمن يجمعهم وطن واحد التعاون على تحسين الوطن وتمكيل نظامه فيما يخص شرف الوطن واعظامه وغنائه وثروته . لأن الغنى إنما يتحصل من انتظام المعاملات وتحصيل المنافع العمومية . وهي تكون بين أهل الوطن على السوية لانتفاعهم جميعا بمزية النخوة الوطنية . فمتي ارتفع من بين الجميع التظام والتخاذل وكذب بعضهم على بعض والاحتقار ، ثبتت لهم المكارم والماffer ، ودخلت فيما بينهم السعادة بحسب شعائرها وما ثرها » (٢) واذن ففي خلفية العقيدة الوطنية يمكن مفهوم الانسان الذي تتحقق له الكرامة على الأرض ، والحوار مع الواقع في حياة مشتركة من خلال العقل والعلم . واذ انتفى مبدأ الاستبعاد انفتح الطريق أمام جميع المكونات البشرية في المجتمع للمساهمة في نضارته وتقديمه . فالحياة المشتركة

• २०७ - २०१ (१)

• ۳۱۹ •

ولدت مبدأ المواطننة التي تضم على قدم المساواة جميع المواطنين مع
تعدد أديانهم .

ولأن حقوق الوطن ما كان يمكن استخلاصها بدون نضال ،
فلقد استقر مبدأ يقضي بأن أداء واجبات النضال الوطني هو الطريق
لحصول المواطن أو مجموعة من المواطنين على حقوق المواطننة .

روى المرحوم فخرى عبدالنور بعض الظروف التي صاحبت
تكوين الوفد فقال : « كنت أنا وشقيقتي المرحوم لبيب عبد النور بك
عاصميين في نادي رمسيس وهو ناد يضم كبار الأقباط . فلما زرت
النادي في مساء اليوم الذي قابلت فيه المرحوم على شعراوى باشا
في مدرسة الناصرية رويت للحاضرين ما سمعته منه . (عن مقابلة
المعتمد البريطاني السير ريجنالد وينجت يوم ١٣ نوفمبر ١٩١٨)
ودار الحديث بيني وبينهم في هذه الموضوعات التي بدا الرأى العام
يهمهم بها أكبر اهتمام على الرغم من الرقاقة والاحكام العرفية . وكان
الحاضرون من أعيان الأقباط ومنتقديهم ومفكريهم . فلاحظوا أن أسماء
أعضاء الوفد التي ذكرت بعرائض التوكيلات التي توزع في البلاد
ليس بيتها اسم واحد من الأقباط . ورأوا أن هذا لا ينبغي أن يكون
وانه لابد من استكمال هذا النقص وقررروا انتداب ثلاثة من الحاضرين
للذهاب إلى سعد باشا وعرض هذا الموضوع عليه . . . وقد رحب
بنا سعد باشا ترحيبا كبيرا وأعرب عن اغتنابه بالفكرة التي حضرنا
من أجلها . . . وأذكر انه حدث في أثناء هذا الحديث أن تحرس
الأستاذ توفيق اندراؤسن وكان سعد باشا يشرح لنا أهداف الوفد
فقال معقلا على كلمة سعد باشا : ان الوطنية ليست حكرا على
المسلمين وحدهم . فسر سعد باشا وقبله على هذه الكلمة . وعاد
الأستاذ توفيق فأكمل أن العنصرين اللذين تتألف منهم الأمة -
المسلمين والأقباط - يعملان بتفكير واحد ورأي واحد فيما يحقق
مصلحةهما في الحصول على الاستقلال . . . » وعرض الأستاذ واصف

يطرس غالى لعضوية الوفد . فاغتبط سعد باشا لهذا الاختيار وأعرب عن ثقته وتقديره لعلمه ومكانته . ثم رأى الوفد بعد ذلك أن يضم . . . سينوت هنا بك العضو فى الجمعية التشريعية وجورج خياط بك من كبار أعيان أسيوط فحلقاً اليمين مع حمد الباسل باشا فى جلسة واحدة وكان ذلك فى ٢ ديسمبر ١٩١٨ ، (١) .

وظل الأقباط يقومون بدورهم السياسي فى الحركة الوطنية داخل الحزب الشعبى الذى كان يمثل تمثيلاً صادقاً مطالب الأمة ويقود كفاحها – ونعني به حزب الوفد .

ولعل ما حدث عند انقسام الوفد عام ١٩٢١ يكشف عن مدى اصالة الوعي الوطنى عند كل مكونات الشعب المصرى . فقد اشتدى الخلاف بين سعد وعدلى – ويقول دكتور محمد حسين هيكل فى مذكراته ، انه قد « انضممت طوائف السود من الأمة لسعد وطوائف المثقفين والاعيان لعدلى رئيس الوزراء » (٢) واختلف أعضاء الوفد ، ويقول عباس العقاد « فكانت القلة فى جانب سعد والكثرة فى جانب عدلى . وتعلل الأكترون بفتور الثورة وانصراف النفوس عن القضية واستبعدوا أن تناول مصر أكثر مما نالته فجنحوا إلى التساهل والتسليم ، وخالفهم سعد وصحبه الأقلون مستكيرين أن يقنعوا من الثورة بهذا التنصيب وهى فرصة لا تعود في كل جيل . فتمسكوا بالغاء العماية فعلاً ورسموا وهم يعتقدون أن لا خسارة على مصر بهذا التمسك ولو ضعفت فيها المقاومة وفتر الاستعداد للمناورة . وأقل ما هنالك أن لا تسجل التفريط المحقق على نفسها وأن لا تركن إلى تعود الخيبة بعد انبساط الرجاء ولا تزال متربصة لاستئناف الجهاد كلما قدرت عليه » (٣) .

(١) المصور ٢١ مارس ١٩٦٩ .

(٢) الجزء الأول : ص ١٢٢ .

(٣) سعد زغلول ، سيرة وتحية ، ١٩٣٦ : ص ٣٣٥ .

« وتمسك سعد بموقفه كاتجاه يمثل ارادة الأمة القومية ، في مواجهة عدلي وهو يتمسك بمبادئه التي يجتمع في ظلها الرجعيون متساندين مع الاتجاه البريطاني وموقف السرای » (١) .

واجتمع يوم ٢٨ أبريل ١٩٢٨ عشرة أعضاء ، صوتت الأغلبية منهم ضد سعد . يقول محمود سليمان غنام أنه « حدث في عام ١٩٢١ أن تأمر أعضاء الوفد خلع سعد زغلول فلم يقف بجواره ضد المؤامرة الا مجموعة الأقباط ومصطفى النحاس » (٢) أى واصف غالى ، وسينورت هنا ، وويصا واصف (٣) هؤلاء كانوا يمثلون رأى « السواد من الأمة » المتمسكون باستمرار الثورة حتى تحقق أهدانها فعلا ، المعبرون عن ارادة الأمة القومية .

ومضت الحياة المشتركة على أرض مصر - الجميع أقباطاً ومسلمين يواجهون المستعمرين صفا واحدا . وتمثله كتب المذكرات الشخصية لمعاصري هذه الفترة بالذكريات الانسانية الوطنية الأصيلة . يقول أحمد أمين : « انقسمت في السياسة واستمررت في المظاهرات وخاصة في المظاهرات التي ترمي إلى التقرير بين الأقباط وال المسلمين فكنت أتلمس المظاهر فأركب عربة وأنا بعمامتي أصطحب فيها قسيساً بملابسـه الكهنوـtie ونحمل علمـاً فيه الصـليب والهـلال » (٤) .

(١) عبد العزيز رفاعي ؛ ثورة مصر سنة ١٩١٩ ؛ الطبعة الأولى ، ص ٢٥١

(٢) روزاليوسف ، حديث ، ١٦ ديسمبر ١٩٧٤ من ٥٠

(٣) عبد الرحمن الرافعى ؛ في أعقاب الثورة المصرية ، الجزء الأول ، ١٩٥٥ ، من ١٣ عبد العظيم رمضان ، تطور الحركة الوطنية في مصر من ١٩١٨ - ١٩٣٦ ، ص ٣٢٥

(٤) حياتي ، ١٩٥٠ ، من ١٩١ وانتظر أمثلة أخرى كذلك حسين فوزى ، سندباد في رحلة الحياة ، أقرارا رقم ٣٠٦ ، من ٩٨ وما بعدها . ومن القصص سرجيوس ، محمد عوده ، سبعة باشوات وصور أخرى ، الكتاب الذهبي ، أبريل ١٩٧١ ، ص ٨٥

وإذا كنا قد رأينا المؤتمرات الحديثة للحوار بين الأديان تحاول أن تمارس التقارب من خلال لغطات العبادة والتأمل - يشترك فيها الجميع على الرغم من اختلاف أديانهم ، فإننا نجد في التجربة المصرية خبرة مماثلة أكثر شمولاً وواقعية .

فصلوات الكنيسة في القدس مليئة بما يعبر عن احتياجات الشعب المصري كله - فالكنيسة تصلى كما رأينا فيما سبق عن أرض مصر ونيلها وزرعها وثمرها

بل إن في التاريخ المصري الحديث واقعة تعبر بصدق عن ممارسة العبادة يشترك فيها المسلمون والسيحيون لمواجهة تحديات واقعية ، يعاني منها الشعب المصري جميعه . ذلك أنه عندما سافر وفد المفاوضات المصري إلى لندن لاجراء أول مفاوضة مع الانجليز ، اقترح المرحوم على ماهر على الشاعر الكبير أحمد شوقي « أن يكتب دعاء يتلى في المساجد والكنائس ليكلل الله جهود الوفد بالنجاح في مفاوضاته بلندن . . . وقد حصل الدعاء في المساجد والكنائس فكان ذلك بمثابة إذن وتصديق من الأمة على سفرنا (١) .

وفي مراحل الكفاح الوطني ، كانت وحدة الشعب خطأ أساسياً في كل حركة . وقد أفرد فتحي رمضان لهذه الناحية في

(١) هذا هو نص الدعاء الذي أعده أمير الشعراء : « اللهم قاهر القياصر : ومنل الجبار وناصر من لا له ناصر . ركن الضييف مادة قواه ، وملهم القوى خشيته وقواه ، ومن لا يحكم بين عباده سواه فهده كنانتك فزع اليك بتوها ، وهرع اليك ساكتوها - هلا وصلبا ، بعيدا وقربا ، شبانا وشيبا ، نجيبة ونجيبة » . مستفيقين كنانسك المكرمة ، التي رفعتها لقدسك اعتابا يميني مساجدك المعظمة التي شرعنها لكمك أبوابا . نسالك فيها بعيسى روح الحق ؟ ومحمد نبى العدق ، وموسى الهاوب من الرق . كما نسالك بالشهر الابر والصادمية وليلة الأغر والقائمية ، وبهذه الصلاة العامة من أقباط الوادي و المسلمين . أن تعزنا بالعتق الا من ولائك . ولا تنزلنا بالرق لغير آلاتك ولا تحملنا غير حكمك واستعلائقك . اللهم ان الملا منا ومنهم قد تدعوا الى الملة الفاضلة والكلمة الفاضلة ؛ في قضيتنا العادلة . فاتنا اللهم حقوقنا كاملة واجمل وفدى =

حياة مصطفى كامل عدة صفحات - أورد فيها بعضًا من خطب هذا الزعيم المصري الكبير . ففي ٨ يونيو ١٨٩٧ يقول : « إن المسلمين والأقباط شعب واحد ، مرتبط بالوطنية والعادات والأخلاق وأسباب المعاش ولا يمكن التفريق بينهما أبداً » وهو يواجه مخططات كرومر بمنهج سليم يعبر عن روح مصر الحديثة اذ يقول « ان المصريين اليوم يهتدون في سيرهم بنور العلم والمعرفة » ويورد فتحي رضوان كيف انتخب ويضا واصف عضوا بأول لجنة ادارية للحزب الوطني في ١٧ ديسمبر ١٩٠٧ (١) .

وثمة خصيصة في الحياة المصرية - انه حتى حين يحدث الخلاف ، فإنه سرعان ما يطويه التيار العام المستمر الذي يمثل الخط الثابت لهذه الحياة . ولعل من أبرز الأمثلة على هذه الخصيصة ما حدث أيام الشيخ عبد العزيز جاويش . لقد وصل تبادل المقالات مستوى لم تعرفه الحياة في مصر . وكان الاحتلال الانجليزي ينفع في نار الفتنة كي يجد في البلاد الفرصة التي وجدها في الهند . وحين توفي محمد فريد وقف عبد العزيز جاويش على قبره يؤبنه ومس ما جرى في فتنة ١٩٠٨ يقول « ابصر فريد كيف اتحدت كلمة

= في دارهم هو وفده وجدنا الأعزل الا من الحق جندك . وقلده اللهم التوفيق والسداد واعصمه في ركتك الشديد . أقم نوابنا المقام المحمود وظللهم بظلك المحمود وكن أنت الوكيل عنا توكيلا غير محدود سبحانك لا يحده لك كرم ولا وجود ؛ ويرد اليك الأمر كله وأمرك غير مردود . واجعل القوم مخالفينا ولا يجعلهم مخالفينا ، وأحمل أهل الرأى فيهم على رأيك فيما اللهم تاجنا منك نطلب به ، وعرشنا اليك نخطبه واستقلالنا التام بك نستوجبه ، فقلدنا زمامنا ، وولنا أحکامنا ، وأجعل الحق امامنا . تم لنا الفرج ، بالتي ما بعدها مقترن ولا وراءها مطرح . ولا يجعلنا اللهم باغين ولا عادين ، واكتبنا في الارض من المصلحين ، غير المفسدين فيها ولا الفسالين (عبد العزيز فهمي ؟ هذه حياتي ، تقديم طاهر الطناحي ، كتاب الهلال ، ابريل ١٩٦٣ ؛ ص ٣٩٠ ؛ ص ١٣٩) .

(١) فتحي رضوان ، مصطفى كامل ، سلسلة اقرأ رقم ٣٩٠ ؛ ص ٢٥٤ وما بعدها .

الشعب وتعاقدت خناصره اذ ألف الله بين قلوب أحزابه وطوائفه وأصبحوا بنعمة الله اخوانا . وكانوا على شفا حفرة من النار فانقذهم الله منها . أبصر فريد كيف نافس في سبيل الوطن المفدى أطفال الأمة الشیوخ ونساؤها الرجال ، ويسعیوھا المسلمين وكيف تعانق الھلال والصلیب ، والتلقی القرآن والإنجیل ، وتعانق الشیوخ والقسیس » .

وھین رشح الشیوخ عبد العزیز جاویش نفسه لأول انتخابات برلمان فی سنة ١٩٢٣ ، جاء لنصرة الشیوخ جندي (بك) ابراهیم صاحب جریدة الوطن الذى كان أول من حمل عليه سنة ١٩٠٨ ورماء بتھمة التھسب . وكتب صاحب الوطن مقالا طويلا فی ٢١ دیسمبر ١٩٢٣ یؤیده ویدعو الى انتخابه (١) .

وھین کان بعض المؤلفین الأجنبیں یحاول تشویھ صورة الحياة المصرية ، كان الكتاب المصريون یتصدون له . وكمثال لذلك نقد احمد بهاء الدين لرواية « رباعية الاسكندرية » ، التي حاول فيها لورنس داريل تقديم صورة مشوهة لمصر (٢) . والواقع ان تحامل الكتاب الأجنبیں - رحالة ورجال دین وسياسة ودراویش - على مصر والأقباط خلط متواصل یستوقف النظر . ويحتاج الى تتبع ودراسة جادة . ان هؤلاء الكتاب الأجنبیں لا یغرون لمصر کیف واجهت باتھادها المخطط الغربی ووقفت صامدة أمام المد التبشيری والاستعمار (٣) .

ولقد رفض الشعب المصری بكل مكوناته الوجود الاستعماري

(١) فتحی رضوان ، مشہورون ومنتسبون ، كتاب الیوم ؛ اکتوبر ١٩٧٠ ؛ ص ٤١ - ٤٥ .

(٢) احمد بهاء الدين ؟ رواية غریبة ، اخبار الیوم ١٩٦٠/١٢/٣١ ، افکار معاصرة ، كتاب الھلال ابریل ١٩٧٠ ، ص ٢٤٥ وما بعدها .

(٣) ولیم سلیمان ؟ بحثا عن دور رائد للكنيسة القبطية ، الاهرام ٢٥ يولیو ١٩٧٥ .

على أرضه وأصبحت مقاومة الأقباط والمسلمين للإنجليز مثلاً تقليدية للKKK كالنحو الشعبي الموحد الذي نجح في اجبار المحتل على الجلاء . كما ان الشعب الموحد قضى على كل المشروعات التي كانت تهدف الى التفرقة بين صفوفهم على أساس الدين ولم يرتكب قط ان تضمن التعايش بين مكوناته وثيقة تصدر من دولة أجنبية أو هيئة دولية أو حتى أن يوضع شكل تنظيمي داخل لهذه الحياة المشتركة .

تضمن مشروع كيرزون عام ١٩٢١ في الفصل العاشر منه نصوصاً بشأن حماية الأقليات ولكن المشروع سقط . وقطعت المفاوضات ورفض المشروع ، وينذكر البرت حوراني ان آية حكومة مصرية لم تقدم أى تعهد يتعلق بالأقليات في آية وثيقة من الوثائق الدولية وأدت معاهدة ١٩٣٦ خالية من آية اشارة الى هذا الأمر . وكان في تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ تحفظ خاص بحماية الأقليات - حاول الانجليز فيهربط وجودهم بمصر بهذا التحفظ . الا أن الوحدة الوطنية في مصر أسقطت هذا التحفظ واضطررت بريطانيا أن تعلن تنازلها عنه في مشروع المعاهدة الذي عده محمد محمود وهندرسون في صيف عام ١٩٢٩ ، وصيغ التنازل في صورة مذكرة بريطانية موجهة الى رئيس وزراء مصر جاء فيها « انه من المسلم به ان هذه المسألة تكون في المستقبل من شئون الحكومة المصرية وحدها (١) .

ولقد دخلت مصر عصبة الأمم في عام ١٩٣٧ دولة يعترف المجتمع الدولي كله بنضجها ووحدة شعبيها - دون أى تعهد بالحفاظ

(١) طارق البشري : مصر الحديثة بين أحمد والسيج ، مجلة الكاتب ، يونيو ١٩٧٠ ص ١١٣ وما بعدها ، وابريل ١٩٧١ ، ص ١٦٢ .
عبد العظيم رمضان : تطور المعركة الوطنية في مصر من سنة ١٩١٨ إلى سنة ١٩٣٦ ، القاهرة ١٩٦٨ ، ص ٧٠٤ .

على حقوق الأقليات الإسلامية وغير الإسلامية كما حدث بالنسبة
لبلاد أخرى (١) .

بل ان الأقباط أنفسهم رفضوا أن ينص دستور ١٩٢٣ على أن
يكون التمثيل داخل البرلمان نسبياً - معتمدين على أن الوحدة
الوطنية ومبادئ العريمة والمساواة التي تضمنها الدستور والحياة
الديمقراطية السليمة - هذا كله هو وحده الكفيل بأن يحقق للشعب
كله التمثيل النيابي الصالح والكافئ . وكان اختيار الشعب المصري
هنا هو الاختيار الاسلام والأضمن . ونظرة واحدة الى ما يحدث في
بلاد أخرى لم تقم نظامها الدستوري على هذا الأساس تؤكد سلامته
الاختيار المصري .

ولقد تتبع طارق البشري في دراسات أصيلة وممتازة (٢)
خيوط « الامتزاج بين العنصرين الدينيين لبناء الدولة الحديثة » في
مصر . وخلص من ذلك الى أن خبرة القرنين التاسع عشر والعشرين
في هذا المجال تمثل في أن « الامتزاج كان يسير بخطى سريعة يقدر
ما بين مؤسسات الدولة على قاعدة الوطنية ثم على الأساس الزمني
العلمانى . . . وكانت الوحدة الوطنية رهينة بالفهم العلماني للأمة
وبالتحقيق الفعلى لهذا الفهم من خلال المبادئ الديمقراطية (٣) .

كانت السياسة البريطانية تجهد - كما صنعت في الهند -
إلى « تقوية الانتماء الديني . . . باعتباره رابطة سياسية . . . فكان
لابد من تفتيت الجماعة الوطنية المصرية إلى جماعات صغيرة لا يربطها

(١) F.P. Walters, A History of the League of Nations, vol. II,
Oxford University Press, London, 1952, p. 574.

(٢) مصر الحديثة بين احمد والسبع : مجلة الكاتب ، فبراير وأبريل
ويونية واكتوبر ١٩٧٠ وفبراير وأبريل ١٩٧١ ويناير ١٩٧٣ وأغسطس وأكتوبر
١٩٧٤ .

(٣) طارق البشري ، يونيو ١٩٧٠ ، ص ١١٣ .

رباط واحد وكان لابد لكرور من .. أن يعمل جهده لتجريد الحركة الوطنية المصرية من مضمونها الوطني القومي .. وذلك كله بقصد إخفاء حقيقة الصراع بين الحركة الوطنية والاستعارة بتصويره كصراع ديني لا سياسي ..^(١)

وقد حচص الدارس جزءاً كبيراً من القسم الرابع في دراسته^(٢) لبيان انحراف الوفد في بناء الوحدة الوطنية . فادا فيل يحق أن قوة التماسک بين المصريين رغم تكوينهم ادينياً متعدد ، وان امتزاجهم التاريخي الطويل هو سبب النجاح . وان اشتراك القبط وال المسلمين فيسائر الطبقات الاجتماعية في المدن والقرى هو الأساس الموضوعي له ، فان من الحق أيضاً ان كان للجهاد الوااعي المنظم للتنظيم السياسي فاعليته في تأكيد التماسک والامتزاج وفي انصاص الامم الموضوعية القائمة . سيما وان كان هناك جهد واع منظم يعمل على فعل النقيس ، وليس في التاريخ حثبات خارجية عن جهد البشر تسقط من خارجهم أو تستعصي بذاتها عليهم . وكان حماس الجماهير وترابطها خليقاً بالا يدوم ، ويمكن أن تعصف به العواصف ازاء الجهد الوااعي لأعداء الثورة – وذلك ما لم توجد المؤسسة السياسية المستنيرة المدركة لأسس توحيد الجماعة المصرية ولو جيات هذا التوحيد ، والحدرة من مؤامرات أعدائها والقادرة على مواجهتها . وكان الوفد هو هذه المؤسسة ..^(٣)

ثم يوضح طارق البشري تكوين انور ذاته كمؤسسة سياسية مبنية على نسيج مصرى جامع من القاعدة الى القيادة . « وكان هذا برهاناً ناصعاً الدلالة على أن التكوين العلماني للوفد كتنظيم ومؤسسة سياسية كان واقعاً فعلياً . وان المصرية الجامعة كانت نسيجه الفعلى .. كان الوفد مؤسسة الاستقلال ، وهو ذاته المؤسسة العلمانية الجامعة . وكان يمثل مصر المستقلة الديمقراطية ويجسد قوة

(١) المرجع السابق .

(٢) أكتوبر ١٩٧٠ .

« مصر للمصريين » بتكونينها الفعلى . فنلاشى كل حذو بعد أن ظهر التجمع الوطنى كحقيقة ملموسة وسقطت دعاوى الانجليز حول التفرقة والتعصب والتشكك فى مستقبل العلاقات بين القبط والمسلمين - سقط ذلك ، لا أمام وعد مستقبل ، ولا سياسة ترسم أو كلام يتدفق فى الصحف وعلى منابر الخطابة ، أو سياسة ترسم ولكن أمام الحقيقة الملموسة ، وهى ان حزب الاستقلال والحرية علمانى ومصرى جامع ، وهو ذاته نواة الدولة المستقلة الديمقراطية . وهو ذاته مادة هذا البناء برجاله وتنظيماته وأذكاره وعلاقاته وثقافاته . نشاطه » .

ولقد أشرنا من قبل الى سقوط اقتراح التمثيل النسبي أساسا للحياة البرلانية فى مصر . هنا تظهر فاعلية التنظيم السياسي ٠ ٠ ٠

فإذا كان قد ظهر مقدار قوة الحركة المعارضة للتمثيل النسبي « فمن السهل ملاحظة وقفة الوفد وراءها ونشاط رجاله فيها وخاصة قبطهم . ولا شك ان قسما هاما من رفض التمثيل الطائفى على اسس وطنية وعلمانية كان يصدر عن الثقة فى مستقبل ما بعد ١٩١٩ وهو مستقبل يستحيل على الوطنى أن يتخيله وقتها ، بغير الوفد ، حزب الثورة والمستقبل . وتعلقت بالوفد أهداف التحرر ، وأهداف العلمانية والتحضر أيضا ٠ ٠ ٠ وقد كانت هذه الثقة تلقى على الوفد كمؤسسة سياسية وعلى الاتجاه العلمانى كتيار فكري - تلقى عليهما عبء السير بالمسئالتين الوطنية والعلمانية فى طريق التحقيق الكامل لأهدافهما ٠ ٠ ٠ لقد كان الانتصار برفض (التمثيل النسبي) تعنى من طلائع المطلوبين (بهذا الرفض) وعدا بتحقيق هذا الهدف فى مواجهة سياسة الاحتلال وحلفائه المصريين من الناحية الوطنية ، وفي مواجهة الرواسب الاجتماعية والفكرية الدينية من الناحية العلمانية ، ٠ ٠ ١)

(١) طارق البشري : فبراير ١٩٧١ ، ص ١٢٥

كيف جرى تحقيق هذه المبادئ في الواقع ؟

الحقيقة ان هذه الانجازات الديمقرatie فى الحياة السياسية المصرية لم تكن نهاية المطاف - إنما كان يقتضى الامر ان يختبر الانتصار والثقة به فى التطبيق العلمي الملموس سعياً فى المعارك الانتخابية (١) . وكانت هذه المعارك هي « مجال الفحص الاجتماعى للموقف الجماهيرى العام فى الدوائر المختلفة بالنسبة لمدى تاثرها بالعامل الدينى فى اختيارها السياسى لمثلثها فى المجالس النيلية » ولقد دخل الوفد المعركة الانتخابية الأولى عام ١٩٢٤ على أساس سياسى بينما أعد الأحرار الدستوريون خطتهم على أساس ما يتمتع به أنصارهم من عصبية عائلية فى أقاليمهم ، أو مصالح مادية باعتبار أن غالبية هؤلاء الأنصار من صفة أصحاب المركبات الزراعية فى الريف . وقد جرت انتخابات ١٩٢٤ وانتصر الوفد انتصاراً ساحقاً ونبع من رشحهم أو من انضموا اليه جميعاً - مسلمين كانوا أو أقباطاً . ولم يظفر الأحرار الا بستة مقاعد . والحزب الوطنى الا بأربعة كان الوفد يحرص على أن يتبع للشعب المصرى أن يختار عملياً حياة الوحدة الوطنية . كان يرشح بعض رجاله فى دائرة بعيدة عن مجال روابطهم العائلية أو الإقليمية ، وعن روابطهم الدينية . وكان نجاح هؤلاء المرشحين يؤكّد الطابع الوطنى العام لسياسته واستجابة الناخبين له وفقاً للرابطة السياسية وحدها فمثلاً كان ويضا واصف من أواسط الصعيد ولكنّه يمثل دائرة المطريدة دقهلية فى أقصى الشمال بغير عصبية عائلية له ولا روابط دينية ولا محلية فى هذه الدائرة بل ليس فيها قبطى عداء . وفي انتخابات ١٩٢٥ نجح مرشح الوفد بطرس حكيم فى دائرة المراقة . ويقال ان سعداً كان حريضاً على ذلك ليؤكّد انطابع الوطنى الحالى من مشاعر التفرقة الدينية والعصبية العائلية فى بلد أسرة الشيخ

(١) طارق البشري ، أبريل ١٩٧١

المراغنى . واعتاد الوفد أن يرشح فى دائرة الدلتاجات بالبحيرة غالى ابراهيم وهو ليس من أهل الدائرة ، والدائرة موطن لقبائل بدو عربية حديثة التوطن . وكان ينجح فى الانتخابات .

هذه البيانات أوردها طارق البشري فى دراسته الثانية . وقد تابع حصيلة الانتخابات العشرة التى جرت فى مصر منذ ١٩٢٤ الى ١٩٥٠ . والنتيجة التى تستخلص من هذه الدراسة ان قضية الوحدة الوطنية ارتبطت بقضية الديمقراطية ارتباطا لا فكاك منه . فحين كانت الانتخابات تجرى فى حرية ويفوز فيها الحزب الذى يتمتع بحقيقة بتأييد الجماهير كان التمثيل يتضمن وجودا بالغ الوضوح . هذا الوجود كان يتناقص مع ضعف الحياة الديمقراطية وتحكم أحزاب الأقلية وتزوير الانتخابات التى تفرض على الارادة الشعبية من لا يمثلونها . وبكلمة واحدة : نجحت التجربة المصرية .

ولكن الحياة المشتركة ليست وجودا جاما بل هي حركة تواصل مسارها . والمرحلة التالية من الحركة تستوعب ساقتها ، وتجاوزها الى هدف جديد أكثر تقدما .

فمع تأكيد الوحدة الوطنية ، وانجاز التحرر الوطنى فى مواجهة الاستعمار ، برز الجانب الاجتماعى هنا تتحول « الوحدة الوطنية » الى « وحدة قوى الشعب العاملة » وهى مرحلة تستوعب كل انجازات المرحلة السابقة و تستند اليها ، وبدونها ما كان يمكن لها أن تظهر ويصبح « للأغلبية » و « للأقلية » و « النضال الوطنى » معان سياسية جديدة تتحذى الملكية والقضية الاجتماعية أساسا لتحديدها .

« ان الوحدة الوطنية يصنعها تحالف هذه القوى الممثلة للشعب » – وحدة قوى الشعب العاملة .

« ان التنظيمات الشعبية السياسية التى تقوم بالانتخابات الحر المباشر لابد لها أن تمثل – بحق وبعدل – القوى المكونة للأغلبية ، وهى القوى التى طال استغلالها والتى هي صاحبة مصلحة عميقة فى الثورة .. ان ذلك فضلا عما فيه من حق وعدل باعتباره تمثيلا للأغلبية – ضمان كيد لقوة الدفع الثورى – نابعة من مصادرها الأصلية » (١) .

« ان النضال الوطنى لجماهير الشعب هو الذى صنع نسواة القطاع العام .. كذلك فان النضال الوطنى .. أضاف لهذا القطاع العام كل الاموال البريطانية والفرنسية فى مصر .. كذلك فان النضال الوطنى .. هو الذى ضم الى هذا القطاع العام الجزء الأكبر من أدوات الانتاج وذلك بقوانين يونيو ١٩٦١ ..

« ان وصول القوى المحركة الى كل مكان فى مصر هو شرارة الثورة القادرة على تحريرك طاقات التغيير الجذرى اقتصادياً واجتماعياً من التخلف الذى كان الى التقدم الذى يتطلع اليه النضال الوطنى .. ان العمل الوطنى المنظم القائم على التخطيط العلمي هو طريق الغد .. ان وعي كل مواطن بمسئوليته المحددة فى الخطة الشاملة .. هو .. عملية انتقال ثورية بمعنى العمل الوطنى من العموميات الشائعة المبهمة والغامضة الى وضوح ذهنى وعمل يربط الانسان الفرد فى نضاله اليومى بحركة المجتمع كلها ويشهده فى اتجاه التاريخ كما انه يوجه به حركة التاريخ فى نفس اللحظة » (٢)

(١) الباب الخامس .

(٢) الباب السادس .

هكذا نرى مراحل « النفي » أو « التجاوز » المتباعدة التي من بها المجتمع في مصر - رائداً للتطور في إطار القومية العربية : فمن نظام الذمة ، إلى نظام الملة ، ثم إلى النظام الذي يقوم على المواطنة والمساواة والوحدة الوطنية والقومية العربية وصولاً إلى مرحلة التحول الاجتماعي نحو الاشتراكية ووحدة قوى الشعب العاملة .

كل مرحلة تستوعب ما سبقها وتتجاوزه . وهي إذ تقوم بهذا « النفي » و « التجاوز » إنما تعبر عن مدى النضج الذي وصل إليه المجتمع بما يمكنه من مواصلة حركة التطور . بحيث أن النكوص إلى مرحلة سابقة يكون ردة وتخلفاً وقطعاً لطريق التطور السليم واهداراً لقدرات الشعب الثقافية والسياسية والاقتصادية .

ومثل أعظم الأعمال الحيوية التي تجري في الكيان العضوي - في هدوء تتكرر خلال الساعة الواحدة عشرات المرات ومناتها : التنفس والنبيض والرؤية والسمع .. ولا يلتفت إليها إلا في لحظة الازمة ، هكذا في الكيان العضوي الاجتماعي ، في لحظة الازمة التفتت مصر إلى ما يجري في أحشائها من نشاط حيوي رائع ومعجزي ، فالي جوار دراسات طارق البشري التي تعتبر اضافة علمية عظيمة للتاريخ المصري بمتلاد الصحف والمجلات والكتب تتحدث عن الوحدة الوطنية على هذه الأرض (١) .

(١) هذه بعض الأمثلة : حسين مؤنس ، دور الأقباط في ثورة ١٩١٩ ، آخر ساعة ، أربع حلقات ؛ من ٩ مايو ١٩٧٣ . عبد العظيم رمضان ، تقرير هامليتون والشسانة الاستعمارية ، الاهرام ٤ ديسمبر ١٩٧٢ . وليم سليمان ؛ الخط الهمايوني والواقع المصري ، الاهرام ٤ ديسمبر ١٩٧٢ . أحمد بهاء الدين التدين والتصبب والانسجام الوطني في مصر ، الاهرام ؛ ١٩ نوفمبر ١٩٧٢ . الوحدة الوطنية . لماذا وكيف ، أخبار اليوم ؛ ٢٩ يوليو ١٩٧٢ .

ونحن لا نجد تعبيراً مصرياً عن الاعتزاز بكنيسة هذا البلد والحرص عليها بل على تقادمها أقوى مما تحدث به رئيس الجمهورية أنور السادات ، تعبيراً عن موقف مصر ثابت - رسمي وشعبي . ففي أكتوبر ١٩٧٠ وأثناء زيارة البابا الراحل كيرلس السادس ، قال الرئيس :

« لقد قرأت تاريخ بلدى .. واليوم وفي حضور قداسة البابا أقول : لقد آن الاوان لكي تأخذ كنيسة الاسكندرية مكانتها كما كانت عبر التاريخ في العالم المسيحي . لقد كانت منارة في عالم المسيحية قبل كنائس كثيرة . انى أثق ان قداسة البابا يحمل في عنقه هذه الرسالة وهو خير من يحملها ٠٠٠ (١) ٠

وعند وضع حجر الأساس في الكاتدرائية المرقسية بالقاهرة في ٢٤ يوليو ١٩٦٥ تحدث جمال عبد الناصر فقال :

« هذه الثورة قامت وهي تدعو للمساواة وتكافؤ الفرص والمحبة .. وتكافؤ الفرص من أول المبادئ التي نادت بها الأديان السماوية لأنها بالمحبة والمساواة وتكافؤ الفرص تستطيع أن تبني المجتمع السليم .. ونادي الدين المسيحي والدين الإسلامي بالمساواة وتكافؤ الفرص .. نادوا بالعمل من أجل الفقراء ومن أجل المساكين ومن أجل العاملين .. استنكرت الأديان الاستغلال بكل معانيه .. والاستعباد بكل معانيه .. هذا مفهوم الثورة للديانة: بالمحبة ، بالمساواة ، بتكافؤ الفرص تستطيع أن تخلق الوطن القومي الذي لا يعرف للطائفية معنى ولا يحسن بالطائفية أبداً بل يحسن بالوطنية .. الوطنية التي يشعر بها الجندي في ميدان القتال .. وكما قلت لكم في أول الثورة حينما كنا في فلسطين

سنة ٤٨ كان المسلم يسير جنبا الى جنب مع المسيحي ، ولم تكن رصاصة الاعداء تفرق بين المسلم والمسيحي . وحينما تعرضنا للعدوان سنة ١٩٥٦ وضررت بور سعيد ٠٠ هل فرقت قنابل الاعداء بين المسلم والمسيحي ؟ ٠٠ اثنا جميعا بالنسبة لهم أبناء مصر لا تفريق بين مسلم ومسيحي ونحمد ونفحن والحمد لله ان بلدنا ليست فيها طائفية او تعصب او انقسام ٠٠ عازيزين الكمال وعايزين الوحدة الوطنية التي بنيت بادم سنة ١٩١٩ وقبل سنة ١٩١٩ - تندعم وتقوى ٠٠ عازيزين كل واحد في بلدنا يثق بنفسه ويثق ان البلد بلدء بلد المسلمين وبلد المسيحي مائة في المائة ٠٠ كل واحد فيينا له الفرصة المتساوية المتكافئة ٠٠ الدولة لا تنظر والمجتمع لا ينظر الى الدين ، ولا ينظر الى الأب ولا ينظر الى الأصل ولكنه ينظر الى العمل والجهد والانتاج والى الأخلاق » .

وحين عقد في القاهرة اجتماع لجنة مجلس السلام العالمي قال خالد محى الدين في حفل استقبالهم :

« ٠٠ وتحية خالصة الى الكنيسة القبطية التي ظلت على الدوام واحدة من رموز الصمود المصري ضد كل اشكال العدوان والاستعمار والتي ظلت على الدوام احدى دعائم الوحدة المصرية ضد العدو المشترك ٠٠ » (١) .

وحين أقيم البابا شنودة الثالث امتلاء الصحف المصرية ترحيبا به ، واشادة بالكنيسة القبطية واعتزازا بدورها الوطني ، كنموذج لذلك ما نشرته مجلة الكاتب القاهرية (٢) .

(١) وطني ٢٨ ابريل ١٩٧٤ .

(٢) ديسمبر ١٩٧١ .

وجاءت معارك أكتوبر لتقدم تعبيراً جديداً عن الانجاز الحضاري المصري العظيم . وعلى رغب ا الوطن سال دم الجنود المصريين جميعاً .. ان اسم كل مقاتل في هذه الملحمة جدير بأن يحفر في قلب كل مصرى ، عميقاً محاطاً بأعمق مشاعر الحب والاعتزاز والتقدير . ولا يمكن أن ينسى المصريون فقط مشاعرهم وهم يسمعون البلاغات التي كانت تصدر بأنباء القتال على أرض سيناء .. وكانت الحان المعركة تحلي الألحان :

ونشرت الصحف ضمن أحداث الحرب ، التي ابرزت للعالم مدى حب المصريين لكل ذرة من رمال بلادهم ، وبددت إلى الأبد أسطورة التخلف الحضاري التي كانت تروج لها إسرائيل ضماناً لاستمرار تفوقها - نشرت صوراً إنسانية عظيمة لزمامرة السلاح ووحدة الإنسان المصري في أخرج اللحظات : قرأ العالم كله عن « معركة غريب وشنودة » (١) وعن الشهيد اللواء شفيق سدراك الذي استشهد يوم ٩ أكتوبر ١٩٧٣ وكان يتقدم قواته بمسافة كيلو متر داخل عمق بلغ مداء ما يقرب من ١٤ كيلو متراً في سيناء (٢) . وعن المقاتل جورج الرجل الذي وضيع العلم على خط بارليف (٣) وعن الأم المثالية الثانية في جمهورية مصر - السيدة بهية جرجس يوسف والدة الشهيد الجندي بشارة نجيب الشرقاوى مقاتل سلاح الاشارة الذى جاد بحياته فى معركة انقطاع الاوسط بسيناء يوم ١٥ أكتوبر ١٩٧٣ (٤) .

وأعلن القائد العام للقوات المسلحة الفريق أول أحمد سعمايل فى أكاديمية ناصر العسكرية العليا ان حرب أكتوبر أبرزت الوحدة

(١) المصور ، ٤ مارس سنة ١٩٧٤

(٢) المصور ، ٣١ مايو سنة ١٩٧٤

(٣) صباح الخير ، ٨ نوفمبر سنة ١٩٧٣

(٤) المصور ، ٢٩ مارس سنة ١٩٧٤ ، الاهرام والاخبار ، ٢٢ مارس ١٩٧٤

الوطنية في مصر بصورة كاملة متکاملة لا شرخ فيها ولا عيب (١) .
وأثناء جلسات الاستماع في مجلس الشعب لمناقشة تعصير
مدن القناة وسيناء ، طالب الشیخ صالح محمود من بور سعيد بأن
يبنى عند مدخل القناة مسجد وكنيسة تعبيراً عن تسامح الأديان
وتلامح الأمة في الكفاح والنضال (٢) .

ونشرت مجلة « منبر الإسلام » مقالاً عن « الوحدة الوطنية »
بقلم فضيلة الشیخ فراج أحمد دردير ، قال فيه :
« أجول بنظری في ربوع هذا الوادی ، امصاره ودساکره ،
مсанعه ومتاجرہ فلا تقع عینی الا على مسلم أو مسيحي ، وكل منهما
يتبع رسولا جاء بالهدي والرشاد يحمل كتاباً أنزل عليه من رب العباد
فيه هدى ونور ، وارشاد وتذکیر ، لقد عصم الله أرضی أن تحمل
أدياناً متنافرة أو عقائد متضاربة » (٣) وتردد صدى الوحدة
الوطنية في الأعمال الأدبية . وعلى سبيل المثال كتب عبد الرحمن
الشراقي مسرحيته الشعرية « النسر الآخر » فيها ييرز كيف ان
غبار المعركة في حطين انقضى ليكشف عن وحدة العرب المسلمين
والاقياط ضد الصليبيين (٤) . وحتى مجلات الأطفال نشرت مجلة
« ميكى » قصة بطلها طيار مصرى اسمه البيرمترى (٥) .

(١) الأهرام : ١٠ يناير سنة ١٩٧٤ .

(٢) الأهرام والأخبار ، ٢٦ ديسمبر سنة ١٩٧٣ . وانظر ما كتبته مجلة
العربي الكويتي ؛ فبراير ١٩٦٤ .

(٣) منبر الإسلام ، صفر ١٣٩٤ : فبراير ١٩٧٤ من ٢٥ .

(٤) انظر أعداد مجلة روز اليوسف خلال شهر نوفمبر وديسمبر ١٩٧٤ .

(٥) عدد عن « بطولات اكتوبر » بمناسبة الذكرى الأولى .

ونلاحظ أن المناخ العام في المنطقة ، وكما سبق أن أشرنا إلى ذلك يتسم
بالتسامح والتعايش والتعاون ، وقد سجلت الأدب الشعبية التي أفرزتها
الشعوب في منطقة الشرق الأوسط من طموح لتحقيق هذا المهد الانسانى .
ففي دراسة علمية ممتازة ، قدمت د . نبيلة ابراهيم صورة للوجدان الشعبي
في المنطقة من خلال ما حفظته الذاكرة الجماهيرية من الآداب الشعبية . فبعد =

وفي افتتاحية مجلة « مرقس » ديسمبر ١٩٧٣ تقرأعنوان
« البصخة أو العبور »

« البصخة » كلمة عبرية تعنى « العبور » وردت في سفر
الخروج : في العهد القديم بمناسبة خروج بنى إسرائيل من مصر
وعبورهم البحر الأحمر .

« وكل شيء في العهد القديم فهمت المسيحية « البصخة » أو
« العبور » الذي تم أيام موسى النبي على أنه رمز ، يشير إلى حقيقة
أرفع وأعمق .

« العبور في المسيحية هو تجاوز الإنسان لمرحلة كي يدخل
إلى مرحلة جديدة يكون فيها أكبر قدرة ، وأكثر فهما ، وأنفسج
وعيا . فيها يكتسب قدرة وفهمها ووعيا يعلو به عما كان في السابق .
ونموذج العبور في المسيحية هو المسيح نفسه ، لقد مات وبموته

= متابعة متأخرة وقارنة للأدب الشعبي والبيزنطي : خلصت الدراسة إلى أن
الشعبين العربي والبيزنطي عانيا الكثير نتيجة لشكلاً داخلياً وخارجية متشابهة
فليس غريباً أن يعبر كل شعب عن رغباته وأماله بل يتحققها في أدبه إذا كان قد
ينتسب من تحقيقها في الواقع . وقد حدث ذلك إذا تحقق في القصص الشعبية
أقرار السلام والمهدوء بعد أن أخمد الشعban الحروب المستمرة في منطقة
الحدود وقضى على التمردين وقطع الطريق وعلى القوى المنافة التي تدعمها
كل عناصر الفساد والفساد . ثم تسجل المؤلفة أن هناك ظاهرة تستدعي النظر
وهي الحرص على أن يكون البطل الذي يحقق النصر في النهاية يجمع بين
الجنسين العربي والروماني . يحدث هذا سواء في الملامح الشعبية العربية أو
البيزنطية . ومثل هذا البطل يجسد الثامن الشعوب واتحادها (انظر د . نبيلة
ابراهيم ، سيرة الأميرة ذات الهمة ، دراسة مقارنة ، دار الكاتب العربي للطباعة
والنشر ، ص ٢٢٢ وما بعدها) .

ان هذه التطلعات التي تجهد شعوب المنطقة في تحقيقها انطلاقاً من المناخ
الساائد فيها فتعمد إلى ملائكتها ملائكة وأساطير شعبية - هذه التطلعات تصل
إلى تحقيقها العمل الواقعي على أرض مصر الطيبة . فيجسّد كل ابن مصر
وحدة شعبها في مواجهة العدوان الخارجي والظلم الداخلي .

هات القديم الضعيف العاجز . ولكنه قام ، وبقيامته ثم صعوده حقوق الانسان فيه العبور الى المرحلة الجديدة .

« ولكن عبور القديم الى الجديد لا يتم في لحظة من الزمان - لا يتحقق في مرة واحدة . بل الانسان دائم الانسلاخ . يضيق عليه جلده الذى تجدر حول جسمه وعقله وروحه ، فيشن كى يولد من جديد من هذا الرحم الذى صار ضيقا . ويظل يجاهد هذا القديم حتى يتجاوزه ويعبر الى العريمة والاتساع والنور .

«ومع استمرار الحياة يحس الانسان بأن انجازه السابق بدأ يختلف - ومن جديد تبدأ المعانة ، ثم تتحقق الولادة الجديدة ، ويختبر الانسان مرة أخرى دهشة الطفل وانبهار الحياة .

« هذا هو طريق التعلم . العبور فيه دائم متصل ، وكل عبور هو ختام لمرحلة سابقة وتنويع لجهد بذل لتجاوزها - ولكنه ايضا تمهد للعبور الآتى .

« ولا نهاية لطريق التقدم .. فالانسان عابر دائم .

« ولقد نظمت الكنيسة القبطية ضمن ترتيبها الطقسى السنوى أسبوعا فى كل عام للتأمل فى هذه المفاهيم . انه أسبوع العبور او أسبوع « البصخة » بالتعبير الطقسى الكنسى .

« هو أعمق فترات العبادة فى العام كله . تستمر الصلاة فيه من الصباح الى المساء ويركز المصلون تفكيرهم ومشاعرهم فى « البصخة » كى يتعمقوا فن العبور ومنهج تجاوز الماضي وكيفية الولادة الجديدة الدائمة .

« هو أيضا يسمى « أسبوع الآلام » - لأنها آلام المسيح وصلبه . وهى أيضا أيام آلام الانسان اذ يميت القديم كى يحيى كمولد جديد ثانية .

« وينتهي « أسبوع الآلام » بعيد قيمة المسيح : هنا تكتمل « البصخة » ويتوج جهد الإنسان . لقد قام – عبر – من الموت إلى الحياة ، ومن الضعف إلى القوة ، ومن الجهل إلى المعرفة ، ومن التخلف إلى التقدم .

« مصر حققت « بصخة » أو « عبورا » يوم ٦ أكتوبر .

« ولكن الحواجز والخطوط ما زالت أمامها . حاجزاً وراء آخر . ومن يتأمل حياة شعبنا وتفكيره ، يدرك مدى احتياجاته إلى تحقيق مزيد من العبور .

« النموذج الذي يقدمه طقس الكنيسة القبطية هنا صالح ومفيد : التأمل المستمر السنوي ، في معنى العبور وأساليب استمراره .

« فليكن ٦ أكتوبر هو العبور الأول تنجزه مصر . ولنواصل التأمل في كيفية تحقيق تجاوز باقى الحواجز وهزيمة خطوط التخلف .

« إن العبور الدائم » – الولادة الجديدة المستمرة ، التقدم هذا كله هو منهج شعب مصر الآن .

« إن مصر تحس هذه الأيام بدهشة الطفل وانبهار الحياة الجديدة التي انطلق إليها . ولن تكون هناك ردة إلى الماضي الذي شاخت ومات ودفن في رمال الصحراء .

« مصر تحقق القيمة من التخلف . كي تمارس حياة جديدة ، فيها قدرة أكبر ووعي أنسجم وأعمق .

« عبور ٦ أكتوبر هو تتويج لجهد ومعاناة وألام ولكنه تمهد لعبور آت ومتكرر ، يفتح مزيداً من آفاق التطور والتقدم ليلاً لنا » .

وكان لابد مع موجة الحوار بين الأديان التي أخذت تمتد في السنوات الأخيرة على النحو الذي سبق أن أوضحتناه - كان لابد أن تبرز الخبرة المصرية نموذجاً رائداً (١)

ولقد كان مؤتمر قرطبة هو المناسبة التي قدمت فيها التجربة المصرية إلى العالم في وضوح ، وعرض مفهومها عن الحوار بين الأديان من خلال الحياة المشتركة .

(١) في عام ١٩٦٥ زار مصر الكردينال فرنسيس كوبينج رئيس أساقفةينا (النسما) والتي بجامعة الإزher خطاباً في ٣١ مارس ١٩٦٥ عن « التوحيد في العالم المعاصر » ودعا إلى أن يلتقي الإسلام والمسيحية على أسلوب جديد . والحديث هنا نابع من تجربة القرب المسيحي مع الإسلام . وقد علق على ذلك وليم سليمان وطلب إبراز تجربة اللقاء بين الدينين « على唇 المحبة والتقدم » وعميق التجربة المصرية فكريًا . انظر مقال « إسرائيل وأمريكا وسلاح الدين » مجلة « المجلة » أغسطس ١٩٦٧ ص ٢٢ .

عقد هذا المؤتمر باسبانيا خلال المدة من ١٠ - ١٥ سبتمبر ١٩٧٤ . وحضره وفود وأشخاص ينتمون إلى ثلاث وعشرين دولة إسلامية ومسيحية . وكانت أهم الموضوعات التي طرحت للبحث هي « تقديم مسيحي للديانة الإسلامية في صورة تمكن المسلم من رؤية نفسه فيها » و « تقديم إسلامي للديانة المسيحية في صورة تمكن المسيحي من رؤية نفسه فيها » .

وقد نوه الرئيس أنور السادات في رسالته بالتعاون من أجل الفهم والسلام :

« في عالمنا هذا الذي يزداد فيه الانقسام بين الشعوب والأديان والحضارات واستطاع العلم فيه أن يزيل حواجز العزلة الإقليمية ، ووصلت رحلات الإنسان إلى الفضاء الخارجي - نجد أنفسنا في حاجة إلى رحلات أخرى داخل عقولنا وقلوبنا تكشف فيها عن آفاق جديدة وحيمة من السماحة والأخوة ويفهم من خلالها - كل منا - ما عند أخيه . والفهم أول طريق السلام »

ثم يتحدث عن التجربة المصرية :

« ونحن في مصر وفي عالمنا العربي والإسلامي تفتحت أعيننا على السماحة والأخوة . وهذا عندنا من أمر الدين وأسلوب الحياة ، في بلادنا ترتفع المآذن وأبراج الكنائس ، ويلتقى الشيخ بالقس ، ويتلقي أبناءنا العلم في المدارس والجامعات من أساتذتهم مسلمين ومسيحيين في ظل وحدة وطنية ومحبة . ويخوضون المعارك معاً من أجل استرداد أرضهم المفتسبة وعروبة القدس الشريف . ويقدمون أرواحهم في ساحة الشرف ، ومت天涯 على أرضها دمائهم .. تعرف عيونهم دمعة الحزن النبيلة على شهيد ، وفرحة النصر بما حققوا من إنجازات في معارك التحرير والتعزير . ولهم في المؤتمرات

الدولية الإسلامية ومسيحية وعالية صوت واحد هو ادانة الظلم حيث
كان والوقوف الى جوار الحق .. والعمل الدائب من أجل السلام
القائم على العدل .. »

وهذا ما أبرزه د . عبد العزيز كامل في كلمته أمام
المؤتمر : (١)

« لقد جئت اليكم من أرض السلام والمحبة .. من مصر ..
مصر المؤمنة التي دأبت من أقدم عصور حياتها على أن تتحلى بالله
سبيلا .. ومرت قرون وقرون ، ومصر - وذلك من فضل الله
عليها وعلى الناس - تقدم نموذج الاخاء والمحبة الذي تحاول جاهدة
أن تزيل ما يعلق به من غبار الحياة ، وما قد يحاول حجب صونه
من تصرفات - لا يلبث تيار السماحة أن يزيلها كما يزيل النيل
عقبات مجراه ، ويلتقط الكل حول سماحتهم كما يلتقطون على ضفاف
نهرهم : الإيمان غذاء لأرواحهم ، وبه تخضر الأرض وتزدهر . وكما
أقاموا سدا عاليا ينظم ماء النهر عند أسوان ، أقاموا سدا عاليا
من السماحة والمحبة في كل قلب ، تسير به الحياة وتتدفق » .

وأورد الدكتور عبد العزيز كامل ما حدث في حرب أكتوبر
.. ثم قال : « هذا هو الجو النفسي والحضاري الذي نعيش به
في ديارنا والذي جئنا اليكم به » .

وفي تقديمه الإسلامي للمسيحية ، تحدث عن وحدة
رسالة الأنبياء وعن الحب الذي يدعو إليه الإسلام والمسيحية ،
والربط بين الكلمة والعمل ، وزيادة الانتاج وعدالة التوزيع ، وتوفير
المعرفة . ثم تحدث عن موطن المسيح والأنبياء .

وكان حديث الأستاذ البرت برسوم سلامة الى المؤتمر تعبيرا

(١) وطني ٢٩ سبتمبر ١٩٧٤ .

آخر عن الخبرة المصرية . وفي تقادمه المسيحي للديانة الاسلامية تحدث عن توحيد الله في الدينين وأثر هذا التوحيد في مختلف نواحي الحياة العقائدية والأخلاقية والاجتماعية . وقال ان الطريق الذي رسمه الانجيل والقرآن للانسان ليتنهى به الى الايمان والحرية يقوم أساسا على العلم وأوضج كيف أسهم الاسلام في ثراث البشرية الحضاري .

وعرض الانبا صموئيل مجالات التعاون بين الدينين .

ولم يكن مؤتمر قرطبة مماثلا لمؤتمرات الحوار المجرد بين الاديان بل تضمنت قراراته عدة مواقف عملية . فعلاوة على التعاون في الميادين الفكرية قرر المؤتمر «تأكيد الحقوق الوطنية والانسانية للشعب الفلسطيني مع اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد لهذا الشعب . وتأكيد عروبة القدس ورفض مشروعات التهويد والتقطيع والتدويل . وادانة الاعتداءات التي تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي على الشعب وعلى المقدسات الاسلامية واليسوعية وبخاصة المسجد الاقصى . والمطالبة باطلاق سراح جميع المعتقلين لا سيما رجال الدين الاسلامي واليسوعي وتاييد النضال العادل للشعب الفلسطيني والمطالبة بتحرير الأرض العربية المحتلة .

١٣

هذا ويرقب الدكتور عبد العزيز كامل منذ عدة سنوات مؤتمرات الحوار بين الاديان التي تقوم بها المنظمات العالمية . ولديه أنه « من الخطير أن ننعزز عن التجارب الدينية - اسلامية وغير اسلامية - وأن نعيش في كهف من تجاربنا الخاصة ، تائس فيه بظلانا على الحوائط ، ونسعد فيه بأصداء أصواتنا ، ونكرر فيه

قولاً معاذاً - بينما القرآن يدعونا إلى السير في الأرض ودراسة الانفس والأفاق ، والانفتاح والتفكير » .

ویتساءل بحق :

«كيف تعمل المنظمات اليهودية أو الصهيونية؟ وكيف استطاعت أن تصيب المنظمات الإسلامية والمسيحية بالشلل ، أو ما يشبه الشلل - أمام قضية القدس الشريف وفيها مقدسات الإسلام والمسيحية» .

ثم يوضح الطريق :

ثم بعد ذلك بحوالي عامين يواصل الدعوة :

ـ ما تقوم به اسرائيل والصهيونية العالمية من محاولة للتأثير على العالم المسيحي وجذب قطاعات منه الى صفهم أمر منشور وينبغي أن ندرسه بغير حساسيات . ولا زال العمل الاسلامي قاصرا في هذا المجال .. قاصرا مع أن الاسلام يمجد المسيح عليه السلام ومرим العذراء البتول ويؤمن بكل رسول الله تعالى ويحترم دور العبادة ويفتحها للعاكفين والعاديين . وهناك جهود محدودة على الصعيد العربي وآخاء طيب وتعاون في المؤتمرات الدولية . ولكن الأمر ينبع أن يأخذ صورة أوسع وأكثر تنظيما . وإذا كانت الكنائس الكبرى قد خصصت أقساما للاتصال بغير المسيحيين ، واسرائيل يدورها

(١) عطاء الدين للمجتمع .. نصية عالمية مطروحة ، الاهرام ١٨ ابريل
سنة ١٩٧٢ .

تقوم بجهد في هذا المجال . . . أفلأ ينبغي علينا أن ننظم هذا الأمر على الصعيد العالمي ، وقد أصبح الحوار صيغة عالمية . . . (١)

وفي مواجهة الحوار ، ينطلق الدكتور عبد العزيز كامل من الخبرة العربية - والمصرية بالذات (٢) . ويدرك في هذا المجال

(١) الاهرام أيامكم هجرة ، ٢٤ يناير ١٩٧٤ .

(٢) يروى د. عبد العزيز كامل من ذكريات صباح مايكشف عن الحياة اليومية الشعبية في مصر . يقول انه « في حى راغب باشا (بالاسكندرية) تجاور الأسر الإسلامية واليسوعية . وغير بعيد منها كانت أسرة مسيحية ، كثيرها موظف في جمعية قبطية في الحى . تتعاون في المذاكرة . . . علوم اللغة العربية واللغات والمواد الاجتماعية في منزلنا وجانبه من الرياضيات في منزلهم . وكان في الحي أكثر من كنيسة لأكثر من مذهب . وكنا ننظر إلى هذا كله في طفولتنا بسماحة . وفي المدرسة تنافس مما ولعب مما . . . وفي البيت تذاكر مما = ومازالت أحافظ بعض هذه الصداقات التي شاعت ظروف الجوار أن تضم شملنا بعد أن فرقتنا رحلة التعليم في ممالك شتى . كما نختلف أحياناً ونشاجر . ولكن الود بيننا كان قوياً . وكنا نذهب مع صديقنا المسيحي أحياناً إلى جمعية الشباب لنرى بعض العروض السينمائية وكانت يشاركوننا الفرحة والحزن في مناسباتنا . وأذكر مرة وانا في المدرسة الثانوية دخلنا في نقاش ديني . كما نقرأ كثيراً وبخاصمة في عطله الصيف . وكانت فترة التفتح على الاتجاهات والتيارات حولنا من سياسية ودينية . وارتفاع مرد نقاشهنا في البيت وقت المذاكرة - فما كان من أكبarnا وكان عريضاً لنا في المذاكرة أنه دراسته الثانوية ودخل الحياة العامة ، الا أن قال : «أنتم أصدقاء ؛ تذاكرون مما . لا هو مسيحيه المسلمين اذا أسلم ، ولا انتم تزیدون المسيحيين . انتم تذهبون الى المسجد . زميلكم موظف على الكنيسة وشمامس فيها وأسرته متدينة . تذاكرون هنا وتذاكرون هناك . يأكل معكم كعك الصيد وتأكلون عنده طعام الصيام - وبعد ذلك يرتفع صوتكم هكذا . دعوا هذا النقاش ولا تعودوا اليه واعطونـي كلمة شرف وتفـرغوا لذاكرـتكم ، والا حرمنـاكم من المذاكرة مما . . . وكـنا أـصدقاء مـتحـابـين فـاعـطـينـاهـ كلـمـتناـ وـاحـتفـلـنـاـ بـصـدـاقـتـنـاـ . . . « ولو شاء ربـكـ لـجـعـلـ النـاسـ اـمـةـ وـاحـدةـ » . الهلال مارس ١٩٧٤ ص ١٠ .

الحروب الصليبية (١) وماحدث في معارك اكتوبر المجيدة (٢) .
 ومن خبرة الماضي ، ينطلق الدكتور عبد العزيز كامل الى
 واقع الحاضر وهو يرى في كل ما يجيء به الدين دعوة الى التقدم
 في الحياة الواقعية . فما تضمنه الاسراء والمعراج من رؤى كان
 « مشاهد توضيح وتربيه الفرد على الایمان والعمل ، وتربيه
 الاسرة على العفة ، واقامة المجتمع على الحق والعدل ومحاربه كل
 انواع الاستغلال - استغلال لليتيم والمحتاج والضعيف . بذلك لم
 يكن المعراج بعده عن الارض وانما كان ارتفاعا بالحياة ، وعونا
 على معاناتها وتحملها لمسؤولية الرقى بها . . . ذلك لأن مشاهد
 الاسراء والمعراج كانت وثيقة الصلة بالمجتمع . بل كانت تصويرا
 لأبعاد المجتمع الجديد الذي لم يتحقق الا بعد الهجرة في المدينة
 المنورة . . . من أجل ذلك جاء الاسراء والمعراج وسط جهاد الرسول ،
 قبله جهاد ، وبعده جهاد . وما فيه من مشاهد أصبح مادة
 جهاد » (٣) .

وكان قد تقرر ان تنظم عملية المؤتمرات الدينية التي تحضرها
 مصر في الخارج سواء منها الاسلامي أو المسيحي . وسينظم هذه

(١) وثيقة وفتاح ومبر الاهرام ٨ اغسطس ١٩٧٣ : « أممكم مجررة »
 الاهرام ٢٤ يناير ١٩٧٤ .

(٢) انظر الكلمات التي القيت في المؤتمر الذي عقده المجلس الملى العام
 لللقاءات الارثوذكس بمناسبة مرور عام على حرب اكتوبر وطنى ١٩٧٤/١٠/١٢
 وما كتبه د . عبد العزيز كامل مع ابطال التحرير ، الاهرام ١١ نوفمبر ١٩٧٣ ،
 رسالة من شهيد يوم عيد الاهرام ١٦ اكتوبر ١٩٧٤ .

وانظر رسائل الى محرر ، الاخبار ، ١٩٧٤/٩/٢٥ بمناسبة كلمته في القصر .

وبمناسبة عيد الميلاد « صفحة من الاخاء » الاهرام ٧ يناير ١٩٧٥ .

(٣) في ذكرى الاسراء والمعراج - خطوات نحو القدس الشريف ، الاهرام ١٧ يوليو ١٩٧٤ .

مركز خاص بما يحقق وجود صوت مصر في مختلف المؤتمرات لمقاومة أسلوب الدعاية الصهيونية ولذلك حضور هذه المؤتمرات فرصة لتوضيح الموقف العربي (١) .

كما أعلن الدكتور عبد العزيز كامل بعد عودته من مؤتمر قربطة انه سيدعو الى عقد مؤتمر اسلامي مسيحي في القاهرة يشترك فيه رجال الدين في الازهر والكنيسة المرقسية وأساتذة الجامعات والمجلس الاعلى للبحوث الاسلامية . وتناقش فيه نتائج وقرارات المؤتمر الاسلامي المسيحي الدولي الذي عقد أخيرا في قربطة ولি�ضع خطة متكاملة للعمل المشترك بين الاجهزة والمؤسسات العلمية الاسلامية والمسيحية في مصر (٢) .

وفي الحفل الذي أقامه المجلس الملى العام بمناسبة مرور عام على حرب أكتوبر دعا الدكتور عبد العزيز كامل الى اجراء حوار اسلامي مسيحي يستهدف اتخاذ موقف موحد من قضية الكيان الاسرائيلي وتحديد مفهوم الایمان بالله عند المسلمين والمسيحيين لا يهدف الى تصعيد نقاط الخلاف ولكن يركز على النقاط المشتركة بينهما واقتراح أن يجتمع العلماء المسلمين والمسيحيون المتخصصون في كافة فروع العلم لوضع كتب مشتركة حتى يتعدد العلماء الجلوس معا وحتى يرى أبناءنا كتابا تؤكده معنى الایمان بالله الواحد فيما لا يختلف عليه المسلم والمسيحي (٣) .

كما اقترح عقد ندوة اسلامية مسيحية بالقاهرة يكون موضوعها القدس ، حتى يرى الجميع ان رأي الازهر هو نفس

(١) الاهرام ، وأخبار اليوم ٢٢ سبتمبر ١٩٧٣ .

(٢) الاهرام ٢٣ سبتمبر ١٩٧٤ .

(٣) ٣ أكتوبر ١٩٧٤ .

رأى الكنيسة فيما يتعلق بالقدس وتأكيد عروبتها وانها عندما تكون في أيدينا تكون رمزاً للسلام والاخاء والمحبة (١) .

(١) وطني ٢٣ أكتوبر ١٩٧٤ .

وكتب احمد بهجت بمناسبة عيد الميلاد : « وهكذا اضطررتني الانفلونزا الى المبوط الاضطرارى في الفراش .. كان الامس هو عيد الميلاد المجيد .. لم يكن عامي ما أفعله غير التأمل في بقعة الشمس التي راحت تسحب على الفراش سابعة بالمرء ثلاثة عشر عاماً الى الوراء .. الى عهد المفولة .. اذكر في طفوالي ان أحب أصدقائي كان مسيحي ، وكانت صداقتنا عميقه الجذور : فشباك بيته امام شباك بيتي ، والحرارة الصغيرة التي تفصل بيننا هي ملعب للكرة نتقاسم انتصاراته وهزائمه .. ولم تكن الاشارات تتوقف بيننا طوال النهار او الليل ، ومثل سفينتين تسبان في الليل كانت الاشواط المتبعثة من كل واحدة فيها تخرج من قلب السفينة الثانية كل شعور بالوحدة .. كان اسمه « سمير » وكنتا نتحدث أحياناً في الدين ، وشأن الاطفال والصغرى كان كل واحد منا متبعاً لدينه - ورغم ذلك كانت صداقتنا وجيئتنا تشبه قانوناً كونياً تذاب فيه كل انواع الاختلاف .. والأصل في الصدقة أنها تزيد من ثراء الانسان ، وأبسط نتائج الصدقة بين طفل مسيحي و طفل مسلم أن كل واحد منا كان يحتفل بأعياده وأعياد صديقه .. وهكذا كان السيد الكبير اذا هل شرفه سمير بيتنا وعاش معنا طوال اليوم ، واذا جاء عيد الميلاد المجيد شددت الرحال الى بيته وقضيت معه اليوم كله .. وكنت أحس كمصري بالشراء الحقيقي ، فها إنذا أملك أعيادي كمسلم وأملك أعياد أصدقائي المسيحيين .. وكبرت الايام وابيض شعرها وتفرقنا كل في اتجاه ، وتغيرت صورة السيد المسيح في عقلي ، عرفت عنه اكثر فاحببته اكثر .. وكيف لا يحب الانسان كلمة من كلمات الله سبحانه ، وروحاً كريماً لنبي من أولى العزم الكبار ، استطاع ان يقيم خلال أيامه القليلة على الارض مملكة لا تتسع لغير الفخران والسلام والحب ورحمة التجاور .. « جاشت بقلبي الاحاسيس مختلطة غامضة وانا أستعيد القول الالهي الصادر في القرآن الكريم .. « لتجدن اشد الناس عداوة للدين آمنو اليهود والذين اشركوا ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنو الدين قالوا انا نصارى .. ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا واثئم لا يستكرون » .. « اليس تقرير هذه الحقيقة منطويها على أمر الهي بأن يرد المسلمين ود المسيحيين بود افضل منه » (الاهرام ٨ يناير ١٩٧٥) .

الفصل الرابع

قواعد الحوار

مع م坦ة الوحدة الوطنية في مصر ، وعمق الحياة المشتركة
ـ فان سؤالاً لابد أن يثور ـ ألا يكفى هذا البناء المصري على صعيد
الواقع ، فلا داعي لاثارة مناقشات نظرية ، عقائدية ، تنبه الى اسباب
للخلاف في الدين ـ قد ينعكس اثرها على الحياة المشتركة نفسها .

التساؤل له وجاهته . وهو يتبناه الى الاسلوب الواجب مراعاته
عند ممارسة الحوار . والاجابة الوحيدة التي يكون معها الدخول
في هذه الممارسة مقبولاً هي أن الحوار سيزيد من م坦ة الوحدة
الوطنية ، ويعمق الحياة المشتركة ويقوى أساسها .

كيف ؟

الانسان ليس كائنا حياه محصورة في الواقع العملي وحسب
ان له بالإضافة الى ذلك عقل وفكرة . وهو يهتم بالمشاكل الجوهرية
التي تمس الحياة الانسانية . يفكر في واقعه ويوجهه . ويفهم واقعه
ويستخلص اسسه النظرية .

ليس من الممكن اذن أن تحول الحياة المشتركة دون أن يعي
أطراها معناها ، وصلتها بالعقائد التي يؤمنون بها .

الضمان الاكيد لهذه الحياة المشتركة هو وجود وجهة نظر
مشتركة ، وأيمان ورؤيه واعية يتفق عليها الجميع ويتحركون
بمقتضاهما .

في اطار هذه الرؤية المشتركة ، وبقصد تدعيم الحياة
المشتركة الواحدة – يجرى الحوار .

تقوم هذه الرؤية على مفاهيم رسخت في أعماق الإنسان
المصرى استخلصها من خبرته التاريخية وواقعه ، وعاشت معه طوال
تاریخه دون انقطاع :

١ - إيمان بقيمة الإنسان - صورة الله ، مشارك في الطبيعة
الالهية (١) خليفة الله ، مسجود له من الملائكة . هنا الخط الفكري
والروحي متصل بلا انقطاع . لا يوجد كبير تقارب بين الفكرة
المسيحية التي تقول بمشاركة الإنسان للطبيعة الالهية بفضل
من الله ، وبين أمر الله للملائكة بأن تسجد للإنسان كما جاء في
القرآن ؟ إن المشاركة التي تقول بها المسيحية وسجدة الملائكة
يفترضان معا وجود فارق نوعي بين الإنسان والله ولكن الفكرتين
متقاربتان . وهدفهما واحد وهو تأكيد كرامة الإنسان .

٢ - لم يمارس الشعب المصرى سلطة الحكم ممارسة
واعية وحقيقة أثناء عصور كانت ترفع شعار الدين أساسا
لنظام الحكم . لقد استمر اضطهاد الشعب متصلة منذ بيزنطة
المسيحية ومع الماليك والعبانيين . لذلك لم تتحول العقيدة المسيحية
أو الإسلامية في الوجдан الشعبي إلى سند للحكم القائم بل كانت
كما ذكرنا حافزا للرفض والثورة .

(١) رسالة القديس بطرس الثانية في المهد الجديد ٤ : ٤ .

٢ - قبل المجتمع تعايش المطلقات - ومن هنا مبدأ ذو شقين : فعل الصعيد الفردى يحيى المصرى جبه للمطلق وطاعته له بلا حدود . وعلى الصعيد الاجتماعى يكون المرجع هو التفكير العقلانى المشترك . صاغ الإنسان المصرى هذا فى المبدأ الذى استخلصه المد الثورى : الدين الله والوطن للجميع .

وفي اللحظات التاريخية الفاصلة كانت الطبيعة التعددية للمجتمع ذات أثر حاسم فى صنع قرار الشعب :

حدث هذا عند لقاء عمرو وبنiamين، وفي مواجهة كل وافد مستعمراً وفي مواجهة الظلم الاجتماعى والاستغلال .

٤ - ثقة فى قدرة العقل الانساني على فهم الواقع والسيطرة عليه ، والتفاهم وتبادل الخبرة بين البشر . نهض العقل المصرى بهذه المهام منذ عصور موغلة فى القدم ، وتأكد فى المرحلة الأخيرة مع مواجهة الحضارة الحديثة كما رأينا ذلك كله فيما سبق .

وتقدم التعددية للعقل المصرى المعين الأكبر ، لأنها أتاحت له الفرصة لاطلاق قدراته على الصعيد الاجتماعى . فالقبول بتعايش المطلقات جرد المجال الاجتماعى من الطبيعة المطلقة ، واتاح للعقل مجاله الطبيعي : النسبية والاختيار بين البداول على أساس المصلحة - كى يؤدى وظيفته .

ومع تراكم الخبرة تمضي الحياة المشتركة ، فى نشاط مستمر تلقائى . ولم تعد محتاجة لذكر التعدد . وتزداد خبرة العقل المصرى وقدرته .

ولهذا فإن الوحدة تصبح هي الوضع الطبيعي العادى للحياة الاجتماعية ، أما التعدد فلا يتذكره المجتمع الا عندما يقع فى أزمة ، تزعزع تكامله . حينئذ يعود فيستذكر تاريخه ، وطبيعته ليؤكده من جديد وحده .

وقد لا يلاحظ الطابع التعددى فى الظروف العادية الاجنبى
الغريب عن المجتمع وعن حياته اليومية .

() واذن فنقطة البداية فى الحوار المصرى بين الاسلام
وال المسيحية هي الحياة المشتركة . التي ارتفعاها اصحاب الدينين .
وهدف الحوار هو تفسير هذه الحياة تفسيرا مشتركا ، يمكن به
أن يزداد أساسها متنانة . و تستطيع بواسطته ان تواصل مسارها
التقى .

بهذا الحوار يزداد تفهم مكونات المجتمع لبعضها البعض .
فلييس من السائع أن يكون مصدر معلومات فريق من المصريين عن
 الآخر مصادر خارجية . خصوصا اذا لم يكن لدى هذه المصادر كبير
 عطف على مصر والمصريين .

اما التفهم المتبادل المباشر فيعمق الفكر المشترك الذى يستخلص
من ممارسة الوحدة ويتم الرضا به رباطا . ويمضي الحوار - عملية
مستمرة تراكمية ومتطرفة ، فيها الاستعداد للاصقاء والتلكلم ، الأخذ
والعطاء .

● القاعدة الأولى : عن الآخر :

نقطة البداية فى الحوار ان ثمة انسانية مشتركة تجمع الطرفين
وهذا الذى أجرى الحوار معه - مهما يكن جنسه ولونه وانتماوه
الدينى ، انسان على صورة الله وخليفة له . مثل . له حقه فى أن
يحترم (بضم الياء) بصفة كونه انسانا . وفي الحوار يجري قبول
طرف للآخر كائن ، وزميل كفاح فى اطار العائلة الانسانية .

ومن هنا القاعدة الاولى والرئيسية فى الحوار :

فهم الآخر كما يريد أن يكون مفهوما -

معرفته كما يعرف هو نفسه ، وليس كما أراه أنا ، طبقاً لفكرة التي كونتها عنه .

ان الاغتراب هو رؤية الآخر – فكره وعقيدته ودينه – من خلال فكرة منفصلة عن الآخر يكتونها الرائي . أما الحوار فهو اللقاء مع الآخر الحقيقي الحق وليس مع فكري عنده . بهذه الطريقة ينتفي الاغتراب .

فحين أفهم عقيدة الآخر من خلال شرحه لها ، تكتشف لي فيها أبعاد لم أكن أراها حين كنت أواجه تلك العقيدة وحدي ، من خلال عقidity أنا . حين أنصت إليه في احترام متبادل ، خصوصاً مع اتخاذ موقف عمل مشترك في القضايا الإنسانية ، وفي الحياة المشتركة داخل مجتمع بذاته – سأفهم أشياء لم أكن أقبل مجرد التفكير فيها ونكتشف أن كل طرف كان مخفياً عن الآخر وإن ثمة اساءة للفهم بل وتشويهاً لفكرة . وما كان يبدو غير قابل للمناقشة أو الدفاع عنه بسبب وضوح خطئه ، صارت له جوانب الصحة . ويسود بين الطرفين الاقتناع بضرورة فهم كل منهما للأخر بجدية ودون فكر مسبق يطرح عقيدة الآخر مقدماً .

وهكذا ينتفي الشعور بالتعالي ، وادعاء الرعاية . وتجري عملية احترام متبادل بين الطرفين ، واعتراف بالمساواة في حق كل منهما في شرح وجهة نظره والدفاع عنها .

وحين يقول واحد : كلا . ليس هذه التي تشرحها هي عقidity بل هي منسوبة زوراً إلى – يؤخذ كلامه بجدية . فالجهل بالأخر هو أكبر عقبة في الحوار . وحين يتمسك واحد بفكرة عن الآخر رافضاً ما يقوله هذا عن نفسه ، لا يكون ثمة حوار ، بل حديث من طرف واحد .

في مؤتمر قرطبة قال د . عبد العزيز كامل :

هنا على المنبر الواحد يتعاقب مسلمون ومسيحيون ، يتحدث المسلم عن المسيحية ، والمسيحي عن الاسلام ، والاثنان عن مجالات التعاون . وأصبح الحوار يدور حول : فيم تتفق ، وكيف نتعاون وكيف توسع اراضي المقاء . أما ما نختلف فيه – فلا أطلب منك ولا تطلب مني ، الا أن أفهمك وتفهمني واسمع منك وتستمع الى مع دون اكراه في الدين .. توسيعاً لدائرة الفهم والاتفاق . ان التركيز في لقائنا هذا على ما يمكن أن نسميه « تقديم متداول للإسلام والمسيحية ودعم لمجالات التعاون فيما بيننا » ، لجأ فيه كل منا الى كتب أخيه يقضى معها وقتا ، ويزداد فيها تأملاً وعمقاً . واسترجع تجاربه ، وأعد عقله لمزيد من الصدقة والمحبة والتعاون السمع ، الذي لا يتوجه الى عداوة ولا يستهدف الا الحق والسلام القائم على العدل .

لهذا يسود الحوار مناخ من الصدقة والتعاون . فيجهد كل طرف في أن يستخرج أسمى ما لدى الآخر في عقيدته . ففي الحوار يرى الواحد الآخر في نور جديد – ليس كعدو يراد قهره ، أو تلميذ يهدف تعليمه ، أو منافس يتعين ازاحته – بل كصديق ورفيق طريق مساو له . وفي كل دين أو عقيدة نجد النصوص والأيات والوصايا التي تدعوا الى احترام الآخر وفهم رأيه .

الحوار لقاء أشخاص حية لا مجردات ، حديث بين متدينين وليس مواجهة بين أديان ونظم ، أو مناقشة بين لاهوتين وعلماء كلام . فعقيدة الآخر ينظر اليها من خلال معتقدها – أي من خلال ما تلهمه من مواقف وتصرفات وهذا المعيار الحقيقي : فاذا كان من حق الآخر أن يكون مفهوما كما يريد ، فان سنته في هذا الطلب أن تكون مواقفه العملية متفقة مع ما يقوله ومقبولة من الطرفين معا . فالحوار يجري بين عقائد حية وليس دراسة لأديان لم يعد لها مؤمنون . الحوار بين الأديان الحية يختلف عن دراسة أديان

الاغريق أو المصريين أو الاشعيوريين القدماء . فإذا كان ثم حياة مشتركة وموافق موحدة يتخذها أصحاب أديان متعددة فهنا يصبح الاحترام المتبادل شيئاً طبيعياً .

في هذا المناخ يمكن للإنسان أن يقول إن ما يؤمن به حق - ولكن يسبب تمسكه بآيمانه لا يصبح مشروعاً أن يقول إن ما يؤمن به هو وحده الحق ، وإن كل ما لدى الآخرين باطل . فيظهر الواحد الإيجابيات في عقيدته دون نفيها من عقيدة الآخر . ينتهي التعود على استعمال أفعال التفضيل وعبارات القصر : في عقيدتي وحدهما مع نفي الإيجابيات من عقائد الآخرين . ويترتب على ذلك إعادة النظر في كثير مما نقرأ في الصحف والمجلات والكتب التعليمية وما نسمعه في الإذاعة . . . الخ عن عقائد الآخرين وكتبهم المقدسة . ويمتنع نقد العقيدة الأخرى بمنهج لو أنه طبق على عقيدة الناقد نفسه لأدى إلى نتائج تشابه تلك التي وصل إليها الناقد في مواجهة عقائد الآخرين .

الحوار هو منهج الحياة في المجتمع التعددي وهو يفترض الخلاف بين أطرافه . وهو لا يهدف إلى أن يحتوى طرف - الطرف الآخر وعقيدته . إذا وصل كل طرف إلى فهم الآخر كما يريد هذا أن يفهم (بضم اليماء) ، وإذا حدث نقاط الاتفاق والخلاف تحديداً واضحاً بحيث يتافق الطرفان على هذا التحديد ويرتضيانه أساساً لفهم كل طرف لنفسه وللآخر - إذا حدث هذا الحد الأدنى من الفهم المتبادل فإن الحوار يكون قد أدى أولى وظائفه .

ولهذا فإن الحوار أصبح ضرورة في عالم اليوم - لأن المجتمعات المعاصرة ليست موحدةة الفكر أو العقيدة أو الدين ، بل تضم أكثر من عقيدة .

القاعدة الأولى تتعلق بالآخر .

والقاعدة الثانية تتعلق بعقيدة الشخص نفسه - عقیدتى

الحوار دعوة لأن يزداد الشخص تفهمه لدینه كى يستطيع عرضه للآخر بأسلوب مقبول ومحقق . فعين يطلب الآخر مني شرح علاقتى بالملطقي الذى أؤمن به ، أى شرح دينى أو عقیدتى ، فاننى أجهد لأن اجعلها مقبولة منه ، أى أحاول ايضاحها بدون المسلمات القبلية التي قبلتها أنا من قبل دون تمحیص ، ولايشارکنى فيها الآخر . ذاك يعطى لعقیدتى عمقا وتعيرا لم يكوننا واصحين أمامى من قبل حين لم أقف تجاه عقیدتى موقف الآخر منها . واكتشف فى عقیدتى أبعادا لم أكن أدرى من قبل أنها فيها .

الانسان حين يعبر عن نفسه يزداد فهما لنفسه . ولا يمكن أن يتم التعبير عن النفس فى صدق وأصالحة الا داخل مناخ تقوم العلاقات الإنسانية فيه على أساس الاحترام المتبادل والتسليم مقدما بحق كل طرف . فى أن تكون له العقيدة التي تقنعه . ان الحرية هي منطلق الحوار ، حرية كل طرف واحترام حرية الطرف الآخر . ففى الحوار شهادة كل لدینه ، شهادة لها احترامها من الآخر

فليس الهدف من الحوار الوصول الى موقف وسط بين العقائد أى للوصول الى توفيق تلفيقي ، يقوم على اتخاذ موقف نسبى عام . بل أساس اللقاء هو الالتزام الكامل والخلاص من كل شخص بایمانه . دون تنازل عن الاصالة للوصول الى بعض عبارات غامضة تمييع جميع العقائد .

وفي نفس الوقت فان الانفتاح لفهم الآخر سينعكس على فهمي لعقیدتى - اكتشف فيها أشياء جديدة كانت مخفية وعاطلة وأظهرها

الحوار . وأعيد النظر في أفكار وأساليب وتصيرفات وضع من خلال
الحوار ضرورة تعديلها

يقول د . كمال أبو المجد في كلمته التي القاها في احتفال
المجلس الملى بمرور عام على عبور ٦ أكتوبر :

« ان تاريخ هذا الشعب يؤكّد دائماً حقيقة الالتقاء بين المسلمين
والسيحيين . وعندما نرفع اليوم شعار الوحدة الوطنية فلستنا نرفعه
خوفاً من التفرقة - ولكن لأننا نريدها وحدة حقيقية بين مسلمين
ومسيحيين ، وليس بين أشياه مسلمين وأشياه مسيحيين . ومن
هنا فإن الدعوة للوحدة هي دعوة للتراكيز الواجب على مواطن اللقاء
- وما أكثرها ، وتأكيد على الجزء المشترك والفهم الواحد . نريدها
وحدة قوية باسم الاسلام والمسيحية وليس على أنقاض الاسلام
والمسيحية » (١)

وفي كل دين شيء مجهول . ويوضح لاهوت النفي الذي عرضنا
له من قبل هذه الحقيقة .

وهناك دائماً مسافة تفصل بين ما يدعو اليه الدين أو
العقيدة وبين ممارسة المتدين لدينه . ويفيد الحوار في تضييق هذه
المسافة لأنّه أولاً يكشف لصاحب كل دين أو عقيدة النقص الذي
يشوب ممارسته ، ويوضح الحوار للشخص أعمقاً في دينه لم يكن
يراهما وهو يدرسه ويفهمه ويطبقه منفرداً أو من خلال شرح
فقهائه .

ثم إن الحوار يكشف لصاحب الدين أو العقيدة - من خلال
دين الآخر أو عقيدته أو ممارساته لها مفاهيم جديدة ، وأساليب
للممارسة تضيق المسافة بين المبدأ والتطبيق وتساعده على الاقتراب
من مثله الأعلى . ففي الحوار نكتشف التكامل . العطاء والأخذ .

(١) وطني ١٣ أكتوبر ١٩٧٤ .

الاتراء المتبادل . حينئذ يصير من الممكن الاعتراف بأن الآخر مصدر للالهام ، وللقوة . وينتفى التعالى الذى يستند الى شعور بالكمال والاكتفاء الذاتى . بل يكتشف كل واحد انه يحتاج الى الآخر - اذ يخرج الواحد من اطاره وعقليته ليدخل فى عقلية الآخر مع الاحتفاظ بيهويته . فينظر الواحد الى الآخر على أن كل واحد لديه شيء يتعلمه منه الآخر ويستفيد به . وان لدى كل واحد أيضاً شيئاً يقدمه . فتنحل عقدة التفوق التي تعطل تبادل الفكر والتفاهم .

حينئذ لا يكون الآخر مصدراً للخوف أو الريبة أو التهديد ، بل منبعاً للثقة والفائدة خصوصاً فى اطار حياة مشتركة ، يتخذ فيها جميع الاطراف مواقف عملية موحدة .

ولهذا فان الحوار الناجح مع الآخر ، يتلوه حوار داخل مع النفس ، وداخل الجماعة المنتسبة الى نفس الدين . كل طرف يعيد التعريف بنفسه ، مستفيداً من كل نتائج الحوار مع الآخر .

● القاعدة الثالثة : عن المطلق

جوهر الدين هو انه يعلم البشر عن الاله ، ذى الطبيعة المطلقة - فى العلم والعمل . والذى يهيمن على كل شيء وكل كائن ، المتدين يؤمن بأن الاله الذى يعبد ، هو المعنى بجميع البشر . الذى وضع منذ البدء صورته فىهم - مهما اختلفت فيما بينهم الاجناس والاديان والعقائد .

الإيمان الأصيل بالطلاق يخرج الانسان من عزلته ، ويدعوه الى علاقة أكثر قرباً واتصالاً بباقي البشر . لأنه فى هذه الصلة انما يقترب من صورة الله فىهم . وحين يعتنى بهم ويتفاهمون فهو يعمل مع المطلق الذى يؤمن به . يلاقيه فى الآخرين فيزداد فهما له

ولتبديره ، وعمله . ويدرك ابعاد سلطانه وارادته . يحدث ذلك أيضا حين يتعاونون مع الآخرين فـى فهم الطبيعة التـى خلقها الله ، وفي التسلط عليها وتسخيرها لصالح الإنسان .

وبدلـا من أن تكون الأديان حواجز وحدودا وفواصل تصبح جسورا للتفاهم بين البشر المخلوقين على صورة الله .

ولكن الحوار يـعنى لقاء بين مطلقيـن أو أكثر ، وبـحكم طبيعة المطلق فإنه يستبعد وجود مطلق آخر . كيف يمكن اذن أن يحدث لقاء مطلقيـن ؟ حول الإنسان .

ان ارتباطـه بالـمطلق فى المسيحية والـاسلام والـيهودية أيضا يجعلـه موضوعـا نموذجـيا للـحوار بين الأديان ومن خـلال عقائدهـا بشـأنه كما سـبقـ البـيان . وـاـذ تستخلصـ منها النـتائجـ المنـطقـية المـترتبـة على ما تـمنـحـه لـلـانـسـانـ من كـرـامـةـ وـعـزـةـ يـكـونـ الـإـيمـانـ الـدـينـيـ قـرـيبـاـ من مشـاـكـلـ الـحـيـاةـ ، يـلـجـأـ إـلـيـهـ كلـ منـ يـكـافـعـ لـانـقـاذـ الـانـسـانـ وـرـدـ كـرامـةـ إـلـيـهـ .

فيـ الانـسـانـ يتـصلـ المـطـلـقـ بـالـنـسـبـيـ . والـهـدـفـ هوـ السـمـوـ بالـانـسـانـ كـىـ يـصـبـحـ قـادـراـ عـلـىـ أـدـاءـ رسـالـتـهـ ، وـتـغـيـيرـ الـوـاقـعـ الـمـتـخـلـفـ . مـتـعـاـونـاـ فـىـ ذـلـكـ مـعـ كـلـ اـنـسـانـ فـيـهـ صـورـةـ المـطـلـقـ . وـكـلـماـ اـتـسـعـتـ الـوـحدـةـ الـإـنـسـانـيـ وـضـمـتـ جـمـاعـاتـ جـدـيـدةـ منـ الـبـشـرـ اـزـدـادـ اـذـاـ سـاغـ هـذـاـ التـعبـيرـ – تـكـاملـ صـورـةـ المـطـلـقـ السـاـكـنـ فـىـ الـبـشـرـ ، وـازـدـادـتـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ الـوـاقـعـ .

وـفـىـ اـتـحـادـ الـانـسـانـ بـالـمـطـلـقـ يـنـشـأـ الـوعـىـ بـالـمـحـدـودـيـةـ وـالـنـسـبـيـةـ الـكـامـنةـ فـىـ الـوـجـودـ الـانـسـانـىـ ، مـعـ رـفـضـ الـمـوـقـفـ الـراـهـنـ لـأـنـ الـانـسـانـ مـدـعـوـ لـتـحـقـيقـ مـثـلـهـ الـذـىـ خـلـقـ عـلـىـ صـورـتـهـ . كـمـاـ يـوـجـدـ مـنـ خـلـالـ هـذـاـ اـتـحـادـ ضـمـانـ أـكـيدـ عـلـىـ حـتـمـيـةـ التـقـدـمـ . الـانـسـانـ هـنـاـ يـكـتـسـبـ اـيمـانـ وـقـدرـةـ نـابـعـنـ منـ التـصـاقـهـ بـالـخـيـرـ الـأـعـظـمـ وـبـالـقـوـةـ الـعـظـيـ . وـمـعـ

تسامي المطلق ، واذ يتخذه الانسان نموذجاً ومثلاً أعلى تنفتح آفاق التقدم بلا حدود ويتحرك خيال الانسان وتفوي قدرته على الخلق والابداع .

ان المؤمنين بالمطلق - على اختلاف اديانهم - يضمهم اتفاق اجتماعي على أن الدين يدعو كل مؤمن به الى تجاوز الواقع والسمو به ليكون الانسان فيه على مستوى صورة الله .

الدين - قبل كل شيء - يهدف الى صنع الانسان ، فكره ومشاعره - يخرج الانسان من حضن الدين مملوءاً بالحب والأمل راغباً في الخدمة . كريم القلب على الهمة . قادرًا على الانجاز . يقف مع المظلوم يدافع عنه . ويواجه الظالم والظلم بكل شجاعته .

ومن هنا الثقة التي يضعها الانسان في من يراه مخلصاً في تدينه ، متمسكاً بارتباطه بالمطلق . يفترض الجميع ان لدى مثل هذا الانسان قدرة جبارة وعاطفة شاملة ، وفكراً قادرًا على حل المشكلات . ولا يستهين بالانسان ولا يستغله ولا يستهين بالواقع ويتتجاهله . بل يرتفع به الى مستوى أعلى متتجاوزاً كل نواحي الضعف والقصور فيه . يصبح هذا الانسان قادرًا على صنع المعجزات والخوارق بقوه الانسان نفسه ومن أجله .

وفي الحوار يتم تبادل الخبرة حول كيفية تحقيق هذا التجاوز على صعيد الواقع . وحين تصحب الحوار العبادة فان معنى هذه ان الجميع - وان اختلفوا يطلبون ارشاد الاله القوى المحب ورعايته .

هل معنى هذا أن تختفي في الحوار العقائد والممارسات التي تميز كل دين عن الآخر ؟

كلا . بل يظل صاحب كل دين متميزاً عن الآخر بایمانه الخاص بالله ، بقوته المطلقة الفاعلة المفارقة أو المحاينة . بطبيعة

المطلق وكيفية ظهوره في التاريخ . ووصول رسالته إلى البشر ووسيلة وصولها ، والرسول والنبي أو الأنبياء أو الرسل الذين قاموا بذلك ، وبالكتاب أو الكتب التي أعلن المطلق فيها ذاته وارادته من نحو الحياة في هذا العالم أو في عالم آخر .

يحتفظ بكل هذا الإيمان المتميز في نفسه ويستمد منه القوة الداخلية والثقة ويقين التجاح . ويؤدي مطالبه كاملة في العبادة والتأمل ويكتسب نفاذ البصيرة والصبر على العمل والقدرة على التغيير . ثم يشهد لهذا كله في الحوار ويظهر فاعليته واقعاً ظاهراً اجتماعياً .

ومن البناء الروحي والفكري الذي يؤمن به المنتمي للدين ، ومن النماذج التي تصنعنها العقائد والآدلة والتعاليم الدينية ، ومن الخبرة الخاصة للمتدين – إذ يتفاعل في داخله ذلك كله ويدخل في شركة معه تتكون خلفية نشاطه الاجتماعي وتتدعم موافقه ، ويظهر إيمانه . وامتياز الواحد على الآخر لا يظهر في الجدال العقائدي ومقارعة العجفة بالحجفة . بل في العمل لصالح الإنسان في جميع المجالات . وهنا نجد التعدد ، والوحدة

التعدد على صعيد الإيمان .
والوحدة على صعيد العمل .

ويكون الهدف من الحوار أساساً ، ليس الوصول إلى اتفاق في العقائد ولكن تعاون ووحدة في مجال الواقع والعمل .

● القاعدة الرابعة : عن الممارسة

ذلك أن ثمة أمراً تتفق عليه جميع الأديان : هو أن هدف الدين ليس مجرد المعرفة . ولكن الممارسة .

والمارسة هي التحام المبدأ بالواقع - ثم التزام الموقف الناشئ
من هذا التحام .

والحوار الناجح هو الذي يؤدى الى اتخاذ الطرفين موقفا عمليا
- ويبدأ الحوار من الموقف الذي اتخذه كل من الطرفين على أرض
الواقع : كل منهما يشرح مبدأه وعقيدته - ثم فهمه للواقع - وكيف
التقى المبدأ بالواقع .

والحوار يفترض أن كلا من طرفيه استطع عقيدته على الواقع
مشتركا ، فالممارسة هي الضمان الاكيد لجدوى الحوار . واللقاء
ال حقيقي بين الأديان يكون على الصعيد العملي - ومن خلال الحوار
يفهم كل طرف كيف انطلق الآخر من نقطة بداية مختلفة عن عقيدته
ولكنه وصل الى نفس الموقف الذي أوصله اليه ايمانه .

حيثنى يتأكد الاحترام المتبادل - اذ يدرك كل طرف أن
معتقد الآخر يمكن أن يفرز نفس الموقف العملي . وهكذا يقف الاثنان
واقعيا على أرض موحدة . وبعد اتخاذ هذا الموقف المشترك ، يصبح
الحوار تعبيرا عنه : يفهم من خلاله كل طرف أسباب اتخاذة الموقف ،
فيزداد معرفة بعقيدته ، ويفهم أسباب اتخاذ الآخر ذلك الموقف ،
فيزداد التقارب وتتعمق المشاركة . ان الحوار المجدى هو الذي
يجهد لهم الآخر ، لا من خلال فكر هذا الآخر نظريا وحسب ، ولكن
من خلال النضال المشترك . فالحوار بين الاديان يجب أن يكون على
الارض . وليس فقط في السماء - فيكون الانسان موضوعا رئيسيا
له : كيف تحفظ له كرامته ، ويبطل في الواقع صورة لله وخليفة له .

و هنا يكون اللقاء الحقيقي مع الله - الذي يعرف (بضم الياء)
أعمق معرفة من خلال الممارسة . ففى احترام الانسان الطاعة المثلى
للله . ويبرز الطرفان ما تتضمنه كل عقيدة - فى فاهيمها ، وشعائرها ،
ورموزها ، ونماذجها ، وأحداثها - من معان وما تقصده لصالح
الإنسان واحترامه .

الطرفان لا يقف الواحد منهما تجاه الآخر في مواجهة فكرية – بل يقعن معاً كل إلى جانب الآخر ، يواجهان معاً مشاكل المجتمع الوطنية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .. إن الممارسة وحدها هي التي تكشف الطريق الذي لا تتصارع فيه المبادئ والعقائد بل تتعاون وتشرى .

أحياناً ما يكون الاصرار على ابقاء الحوار نظرياً ، هو الخوف من اقتراب الدين الأصيل الذي يجعله الحوار ويؤكده مفاهيمه – إلى الواقع . لأن معنى هذا ضرورة تغيير الواقع ومواجهة قوى السيطرة . فيكون الحوار النظري وسيلة للهروب والهداية .

وكي يمارس صاحب العقيدة مبادئه لابد أن يفهم الواقع ، هنا يكون للعقل وللعلم دورهما . انهم يفتحان عيني المتدينين .

ان رؤية الواقع تجعل المتدين يبصر في المطلق الذي يؤمن به أبعاداً نظرية وعملية ، كانت فكرته التي كونها من قبل أن تكون له هذه الرؤية العلمية تغلق عليه الطريق فإذا يرى مدى اتساع وعمق وقدرة المطلق . وتنفتح أمامه مجالات جديدة للعمل وصنع المعجزات الإنسانية . ان رؤية الواقع بالعقل والعلم تشفي من الاغتراب الديني وتمنع تكوين صورة عن المطلق ليست مطابقة له .

هنا تظهرفائدة دراسة المذاهب العقلانية التي تبدأ بالواقع وتتحصر فيه وتنتهي إليه : الليبرالية ، الرأسمالية ، والاشتراكية بمختلف مدارسها .

والحوار عملية متطرفة ، تراكمية . والالتحام بالواقع والتزام الممارسة خلال الحوار يؤثر في الطرفين ، ويقارب بين اتجاهاتهم

الفكرية اذ ينعكس الموقف العملي المشترك على المعتقد - معتقد الواحد ومعتقد الآخر يزيدهما وضوحاً ويكشف عنهما جوانب كانت خفية .
ويطورهما ويصوغ الطرفين - معاً ويخلق فيهما قيمًا متشابهة .
فينمو الطرفان معاً على صعيد الفكر والعمل .

لذلك فالحوار لا يكون بالحديث عنه ، ولكن بالدخول فيه
فعلاً - ليس على الصعيد النظري وحسب ، ولكن بالفكر والممارسة
معاً .

والحقيقة ان الحوار من خلال الممارسة في الحياة المشتركة هو
الذى يتتيح لاكبر عدد ممكن من جماهير الشعب ان تشارك فيه ، فلا
ينحصر في دائرة المثقفين عاليه ومغلقة .

ومن هنا يتولد في المجتمع مناخ الثقة وينتهي سوء الظن .
ان الحوار هو نقطة اللقاء بين « الحق » و « الحب » . هذا يندفع
في العطاء ، والتنازل . وذلك يتراجع ويحصر ذاته في اطار مضمونه
رافضاً التنازل . فهل يمكن الوصول الى موقف يعطى فيه
الانسان كل شيء - دون أن يتنازل عن شيء من الحق الذي
يؤمن به ؟ .

يحدث ذلك على صعيد العمل والممارسة . فيها يحدث
اكتشاف الحق من خلال الحب ، والعرفة من خلال الحياة ، والحب
الذى يظهر الحق فى عمقه وأصالته وجديته .

واذن ، فاننا نستطيع أن نبرز بعض الموضوعات التي يمكن
أن يدور حولها حوار صحي ومفید .

● الانسان ، حقوقه ، وكرامته .

● العلاقة بين « الكلمة » و « الفعل » . وأساليب الانفصال
بينهما ، وكيف يمكن أن يتطابقا .

- الثابت والمتغير في الدين - بسبب اختلاف الزمان والمكان .
- تصور المستقبل في الأديان .
- تقديم أصحاب كل دين لعقائد دينهم وقيمه وتاريخه ومارسته . وارتباط ذلك كله بالانسان وحقوقه وكرامته .
- مظاهر الحضارة التي أفرزتها الاديان : الموسيقى ، الفن عموما ، الأدب .

ان الحوار المصري الاسلامي المسيحي يمكن أن تكون له موضوعات حية يتفهمها المثقفون ورجال الدين وجماهير الشعب .

من خلال الحوار يمكن تفهم التاريخ المصري ، والكشف عن اصول الكفاح الوطني والديمقراطي الاجتماعي ، وكذا النضال من أجل حقوق الانسان وحرياته . ويمكن بذلك أن يعبر الانفصال في مراحل التاريخ المصري .

وتعطى لكل مرحلة ما هي جديرة به من أهمية .

كما يمكن الكشف عن معنى استمرار التراث الفنى ، والفلكلورى المصرى . ومن خلال ذلك كله يكتشف شعب مصرى أصالته ووحدته .

كذلك فإن محاولات استغلال الدين على غير طبيعته يجب أن تواجه . وفي نفس الوقت يوضح أطراف الحوار كيف يمكن أن يساند الدين مسار التقدم في المجتمع وعلى الصعيد العالمي .

وفي المعاهد الدينية الاسلامية والمسيحية ، وفي مجال الاعلام والتعليم ... تقدم الاديان متعاونة ومتفاهمة .

وئمة اقتراح - ان تتضمن كتب الدين قسما موحدا ، يشترك
في تأليفه علماء الدينين . تقدم فيه للطلاب التلاميذ القيم الدينية العامة
التي تحفظ للانسان كرامته وتبذر رسالة الدين ومساهمة
المسيحية والاسلام على مدى تاريخ مصر في كفاحها وفي تكوين
الانسان المصري . (١)

هذا - وان انشاء المركز الخاص بالمؤتمرات الدينية ، والذى
أشرنا فيما سبق يمثل خطوة هامة في تيسير امكانيات الحوار .
ففيه يمكن تجميع وثائق المؤتمرات كى يتتوفر عليها الدارسون الذين
يعانون أكبر مشقة في التعرف على وثائق مختلف المؤتمرات . كذلك
الأمر فيما يتعلق بالدراسات الكثيرة والهامة عن الحوار بين الأديان
وهي دراسات تقدم في مختلف الجامعات والمعاهد العالمية .

ويمكن أن يكون هذا المركز أيضا ملتقى للدارسين وللمهتمين
بالحوار . وفيه يمكن اعداد مؤتمرات الحوار ومتابعتها متابعة
علمية وجادة .

الصيغة المصرية للعلمانية :

ارتبطت الفكرة العلمانية في أوربا بمعاداة الدين ورجاله .
ومنذ عصر النهضة والحركة الإنسانية وعصر التنوير كانت العلمانية
تقدم نقضا لل الفكر الديني .

هذه النظرة كانت مرتبطة بالظروف الواقعية التاريخية
للمجتمع الأوروبي :

(١) يقترح الدكتور محمد محمود رضوان وكيل أول وزارة التربية والتعليم
تخصيص كتاب واحد لطلاب الثانوية العامة في الديانتين الاسلامية والمسيحية
يشتمل على القيم والتعاليم الأخلاقية والسلوكية فيها . الاهرام ، صفحة المذكر
الدينى : ٢ يوليو ١٩٧٦ .

(أ) الوضع الظبئي للمؤسسة الدينية الأوروبية اذ كانت جزءاً من الطبقة السائدة المستغلة داخلياً . وتساند التوسيع الاستعماري في الخارج وهناك نشاطها في الارساليات الذي يجمع الكل في الغرب اليوم على نقهـه .

(ب) والمجتمع الأوروبي لا يعرف التعددية . ومن هنا - كما رأينا - سيادة مبدأ الاستبعاد . طبقت هذا المبدأ على التوالى المؤسسة الدينية ثم الفكر الإنساني . كل منها - الدين والعلمانية - استبعد الآخر في مرحلة تاريخية وارتبطت العلمانية بمعاداة الدين ورجاله .

ولقد وضع من كل ما سبق اختلاف الظروف التاريخية في مصر والمجتمع العربي عموماً عنها في أوروبا ؛ فالدين ومؤسساته الإسلامية والمسيحية تقف في مواجهة السلطة التي تمارس القهر - وطنياً وعنصرياً وطبقياً . المسيحية في مصر ومؤسساتها وقفت مع الجماهير وقادت كفاحهم . ويسود في المجتمع الاعتراف المتبدال بين مكوناته العقائدية والبشرية المتعددة .

نقطة البداية في الصيغة المصرية للعلمانية تحددت في لحظة الانطلاق (١) وفي المواقف الفاصلة (٢) وفي ذروة الازمة (٣) .
ومن ثم يمكن تعريف العلمانية بانها « نظرة المجتمع التعددي المشتركة إلى الواقع » .

مقومات هذا التعريف هي :

(١) عند لقاء عمر وبنiamين .

(٢) في مواجهة الاستعمار وعند اصدار الدستور الذي يعبر عن أسس المجتمع ويحدد نظام الحكم فيه .

(٣) عندما تنفجر قوى التخلف والردة في المجتمع أثناء مراة الهزيمة .

- ١ - هنا مجتمع ينفي مبدأ الاستبعاد المتبادل . بل يتبع المجتمع لكل فرد أو جماعة أن يشارك في بنائه . النظرة تكون من خلال عينين لا بعين واحدة . ففي المجتمع التعددي يتتساءل كل طرف دائماً عن رأي رفيقه في أي شيء يعرض المجتمع ولقد افتقى الغرب هذا الطابع التعددي حتى أن بعض المفكرين يناشد كل إنسان هناك عند تكوين رأيه أن يفترض دائماً وجود شخص آخر له دين مختلف ، يشاركه في تكوين الرأي . كي يستخلص من الفكرتين نظرة متوازنة .
- ٢ - وهو مجتمع لا يرتبط التطور فيه باستبعاد الدين ومؤسساته بل يقوم هذان بمقاومة الظلم وينهضان بدور تقدمي يساند التطور .
- ومن هنا يقدم الدين سنداً ومبريراً لنظام اجتماعي بعينه . ففي المجتمع التعددي يقوم التوازن بين احترام الدين وبين النظام الاجتماعي . الواقع أنه كما يقول د . علي دسوقي : « إن أي شكل من أشكال الدولة الشيوراتية أو الدينية هو شذوذ تاريخي لا يتوافق على الأطلاق مع أضعف فكرة عن المساواة بين المنتسبين إلى عقائد مختلفة ، ولا يمكن بناء وتطوير علاقة تنسيق بين الجماعات الدينية المختلفة إلا في إطار مجتمع (يحترم التعدد) » (١) .
- ٣ - والنتيجة أن يستطيع كل فرد وكل جماعة أن يحتفظ بالملحق

Ali Dessouki, Reflections on community relationship between Christians and Muslims in the Middle East. (١)

وهو بحث قدم إلى مؤتمر الحوار الإسلامي المسيحي في برمانا ، لبنان ، يوليو ١٩٧٢ . ونشر في Christian Muslim Dialogue, W.C.C., Geneva, 1973, p. 99.

الذين يؤمن به - طلما أن هذا الإيمان لا يؤدى على الصعيد الاجتماعي الى استبعاد مطلق آخر ، أو الى اعاقة التطور الاجتماعي .

ثانياً : النظرة المشتركة

وثمة تعايش في المجتمع بين الأديان ، نتيجة نظرية موحدة هي الولاء الاجتماعي للوطن الذي يضم هذه الأديان ، واقرار مبدأ المواطنة - أى أن المعمول عليه في الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية هو الانتماء للوطن لا ل الدين بذاته . وثمة تعايش لدى الفرد بين الإيمان والممارسة الدينية من ناحية ، وحياته الاجتماعية من ناحية أخرى - أى بين المطلق النسبي : فمثلاً في وقت الاضطهاد الديني ، كان المسيحيون كما ذكرنا يؤدون واجباتهم نحو الدولة كمواطنين ، ولكنهم يرفضون طاعتتها حين تحاول اجبارهم على التخل عن إيمانهم . وفي نفس الوقت كانوا يصلون من أجل الحاكم كى يؤدى مهامه المتنوعة بنجاح . ولقد رأينا أيضاً كيف وقف الشعب المصري كله يصلى في المساجد والكنائس من أجل وفد المفاوضة المصري - الذاهب إلى بلاد الانجليز .

وفي هذه الأمثلة وهي تمثل الطابع العام للحياة المصرية ، لا يحدث نفي المطلق بل تقف الممارسة الدينية إلى جوار المجتمع ، في حركته وكفاحه .

- ويصل التعايش والتعاون بين المطلق والنسيبي ، إلى الحد الذي تعتبر معه طاعة النظام الاجتماعي وأداء واجبات المواطن طبقاً للقانون - حداً أدنى . ويستوحى المتدلين من مبادئ دينه ومن علاقته بالله أسلوباً للحياة يتجاوز فيه بالأخلاق والأمانة ما يأمر به القانون . أو بحسب تعبير معلم الاسكندرية في

القرن الثاني ، يطبع المتدين القانون الوضعي ويسمو عليه في حياته .
كما أوردنا ذلك فيما سبق .

ومنها يكون الدين والعلاقة الشخصية أو الجماعية بالملطقي
مصدراً للمبادئ التي ترفض الواقع الراهن القائم على الاستغلال ،
وتندعو إلى التغيير والتقدم .

ثالثاً : تحليل الواقع :

إلى رؤية المجتمع ومؤسساته للعلاقات بشأن الطبيعة
والسياسة ، والاقتصاد ، والدين ، والفلسفة ، والعلم ، والفن .
أى إلى الحياة عموماً في مختلف مظاهرها – فانطلاقاً من نقطة البداية
وهي التعددية والولاء للوطن واقرار مبدأ المواطنة تكون أداة الوصول
إلى التنظيم الاجتماعي هي العقل . ويسود الوعي بامكانية وجود
البدائل للفكر والنظام الاجتماعيين . تخلف هذا الوعي يجعل الخضوع
للمفاهيم الاجتماعية خضوعاً للملطقي ، ويستبعد احتمال مناقشتها ،
فتتصبح تلك المفاهيم مقدسة وتستبعد ما عداها ، ولا يمكن تغييرها .

أما مع اعتبار نجوده المواطنة في المجتمع هو الانتفاء لوطن
لا لدين ، فإن كل مواطن يصبح له الوعي بأن وجهة نظره نسبية ،
وتكون هذه النسبية أحد أركان منهجه في التعامل مع باقي
المواطنين . ولذلك يعترف بأن ليس له الحق في فرض قيمه
وأفكاره على أحد بالقوة (١) بل بالاقناع والأسلوب الديمقراطي .

(١) على دسوقي ، المرجع السابق .

ويستهدف تحليل الواقع تحليلا عقلانيا الوصول الى احسن نظام يحقق كرامة الانسان - صورة الله ، وخليفته في هذا العالم .

ان هذه الفكرة عن الانسان ، وقد رأينا أن تعدد الأديان يؤكدها - يجب أن تكون أساس الفكر والنظام والنشاط في المجتمع . هنا لاينفي اعلاء الانسان وجود المطلق . بل ان هذا الأخير ينفي في الانسان روحًا يحركه لتأكيد حقوقه على الصعيد الواقعي ، والتغلب على أي عقبة تقف في هذا السبيل ، وتأكد الخبرة الدينية - المسيحية والاسلامية - من خلال المقاومة والكافح المتواصلين ، هذه النظرة .

ورؤية المجتمع المشار اليها للواقع ليست ساكنة . بل هي على الدوام رؤية مستقبلية . تهدف الى التغيير والتقدم .

لتعددية تكون بمثابة المحرك الأول ثم تنطلق الحركة في تلقائية بنفس المنطق . وتنابع المراحل - التالية منها تستوعب الأولى وتجاوزها . النفي لا يعني اعدام المرحلة السابقة بل تكون هذه حاضرة دائمًا ولكن في صورة أعمق وأعلى .

هنا تلتاحم الرؤيا المثالية التي ترسم للإنسان والمجتمع صورة الكمال ، بالتحليل العقلاني الذي يلتزم القوانين العلمية في تنظيم المجتمع وتطوره . تكون الرؤيا محركا ، والتحليل محولا ايادها إلى الواقعية . وتسود الفكرة التي تعتبر ان تنظيم الجماعة هو شيء من صنع الإنسان . وانه باستخدام المنهج العلمي ، ومع الجهد الإنساني الذي لا حدود له ، يتبدد أي شك في حتمية التقدم .

على أساس هذا التعريف للعلمانية ، يعيش الإنسان عند نقطة الالقاء بين خطوط ثلاثة :

خط أفقى ، يربطه بالمكان - أى بالواقع الذى يحيط به :
البيئة والمجتمع .

وخط رأسى ، يربطه بالطلق وما يملأ عقله وقلبه وروحه من
مثل وقيم وأعمال .

وخط ثالث ، يربطه بالزمان ، أى بالمستقبل . تتحقق فيه
الرؤى بالعقل والجهد البشرى ، من أجل مجتمع أفضل يحترم حقوق
الإنسان وكرامته .

وقد يكون من المفيد أن نميز بين علمنة المجتمع secularization
واعتناق نظرية علمانية secularism بذاتها تستبعد الدين . وعلى
الرغم من أن الأمرين عادة ما يجري الرباط بينهما ، فإن العلمنة ليست
بالضرورة نتيجة للعلمانية بالمعنى المذكور . إن العلمنة عملية
ترتبط أساساً بالتطور الاجتماعي السياسي الاقتصادي باستخدام
العمل ومن أجل الإنسان وبجهده (١) .

ونتيجة لالتقاء الأبعاد الثلاثة السابقة ، فإن ما تفرزه كل
من هذه العلاقات بالمكان وبالطلق وبالزمان ، مما تقبله النظرية
المشتركة ويدعم حقوق الإنسان - يكون مقبولاً في العلمنة . والصلة
بين هذه الخطوط الثلاثة متبدلة ، العلاقة الرئيسية تلهم الأفقيّة ،
وهذه تجعل العلاقة الرئيسية أكثر اتصالاً بالواقع . ومن هنا
يستمر الإنسان صلته بالطلق ليستمد منها المثل العليا والطاقة
واليقين وشمول النظرة للإنسان ، ليتقدم في بعده الثالث - صلته
بالزمان وبالمستقبل - خطوة إلى الأمام .

Ali Dessouki, Towards a comparative study of secularization in
Christian and Islamic experiences, dans, Islam and the Modern Age,
vol. II, No. 2, May 1971, p. 49.

والماجع الذى يشير إليها .

من خلال الحوار العقلاني بهدف تقدم الانسان - الذي يجري بين مكونات المجتمع يصل هذا الى نظرة مشتركة يرتضيها الجميع . فأثناء عملية العلمنة و « في الحوار الذي يتم بين شخصين يبحثان عن الحقيقة في موضوع معين تظهر وجهات نظر متعارضة - غير ان كلا من المتحاورين يحاول تدريجياً أن يفهم رأى زميله . ثم ينتهي الاثنان الى الاتفاق على نبذ افكارهما الجزئية - وقبول وجهه نظر جديدة أوسع وأرجح . وهكذا ينتهي التعارض الأول الى التوفيق في مركب أعلى » (١) .

ان المجتمع التعددي مدعو ومطالب بأن يتجاوز تعدده ، وذلك بالوصول الى وحدة جدلية تستوعب التعدد وتجاوزه . هذه المهمة مطروحة ليس فقط في المجتمعات التي يكون فيها التعدد دينيا ، بل أيديولوجيا أيضا . سواء كان ذلك في مرحلة التحليل للوصول الى القرار او بعد ذلك لتعقّل الموقف الذي ارضاه الشعب وحققه بكفاحه .

وتحتاج التجربة المصرية كما ذكرنا من قبل الى تعميق نظرى - فمن خلال الحياة المشتركة استطاع المصريون أن يحققوا إنجازات عظيمة ورائدة - في الحياة الوطنية والدستورية والاجتماعية والدولية . والمطلوب اليوم مواصلة المسيرة في العمل والفكر . والسبيل الى ذلك هو الحوار انطلاقا من الموقف المشترك الذي ارضاه الشعب كله .

Hegel, by, T.M. Knox dans Enc. Brit., vol. XI, p. 382.

اوردها امام عبد الفتاح امام - النهج الجدلی هند هيجل دار المعرف ، ص ٥١
Adam Schaff, La définition fonctionnelle de l'idéologie et le problème de la « fin du siècle de l'idéologie », Rev. L'Homme et la Société, No. 4, pp. 58 et s.

ذلك انه بعد وصول المجتمع التعددى الى النظرة والموقف الوحدين ، فان الحوار التالى يكون تعبيرا عن هذه النظرة والموقف:

١ - نقطة البداية في الحوار هي الموقف العمل المشترك من مشاكل المجتمع وقضاياها . ان الحوار الجدير بهذا الاسم ، القادر على تخطي كل العقبات هو ذلك الذى ينشأ على ارض الواقع لا الذى ينطبق من مناقشات نظرية عقائدية . ففى مواجهة المشاكل الواقعية، يكون الهدف هو الوصول الى اهداف عملية يتافق عليها الأطراف ويشرت تكون فى تنفيذها . وتكون مهمة الحوار هي التحليل المشترك للمشاكل من أجل تفسير الواقع وتأصيل أسباب مشاكله وطريقة حلها .

٢ - بعد هذا الموقف العملى يأتي تبادل الأفكار - كل طرف يقدم الأسانيد النظرية التى دفعته الى اتخاذ هذا الموقف المتفق مع موقف الطرف الآخر . ان الاشتراك فى الموقف يولد - بادئ ذى پدء - احتراما متبادلا لدين الطرف الآخر أو عقيدته . فطالما أن فكر الآخر أفرز موقفا مثل موقفى فهو يستحق التقدير ولا شك . وفي هذا المناخ الصهى يستطيع أن يشرح كل طرف دينه أو فكره ، وكيف أدى به عقيدته الى اتخاذ هذا الموقف العملى .

٣ - ثم تأتى خطوة ثالثة . فمن الموقف العملى ومن آراء الطرفين التى يتبادلانها ينشق فكر موحد مشترك يفسر الموقف العملى المشترك ويرده . هذا الفكر الموحد يرتب عليه الطرفان ويتجاوزان به الخلاف النظري فى الدين أو الفكر . وبهذا تكون النظرية بمنابع رباط وثيق يربط مكونات المجتمع وهو يمضى فى طريق التطور . تكون سابقة على العمل وتساعده على أن يفضى أقصى طاقاته ، وتهدى الممارسة وتقرب الواقع من الهدف . وتتجه النظرية

نحو الخلق لولادة المستقبل لا للعودة الى الماضي ، أو المحافظة على حالة السكون (١) .

٤ - هذا الفكر المشترك ينتج آثاره العملية – اذ يقدم دعما جديدا للموقف المشترك العمل ، فيزداد هذا عمقا وتأصلا في النفوس . ويمكن للجميع من أن يستخدموا العجة النظرية لدفع أي محاولة للتفرقة بين صفوف الشعب .

٥ - وفي هذا المناخ تكون نمة فرصة لكل طرف أن يقدم تأييدا للنضال المشترك ، دعما جديدا من دينه أو فكره الخاص لتأكيد التحليل المشترك ، وال موقف الذى ارتضاه جميع الأطراف أما المنافسة بين الأفكار فتكون فى مجال الاضافة التى تزيد من براعة الإنسان وتدعم بالأكثربى كفاحه مع الطبيعة ومن أجل التحرر الوطنى والاجتماعى . والمنافسة هنا تزيد من تقدير كل طرف لفكر الآخر اذ يرى كيف تخدم اضافات هذا الاخير موقف الطرفين العملى والمشترك .

٦ - ومع توالي عمليات الجدل بين الواقع والفكر ، والحوار بين المطلقات ، يتاثر فكر كل طرف بما لدى الآخر . ويمضى التطور الصهى الذى يتمسك بالقديم وينفتح على الجديد . وهو تطور لا يمضى فى الفراغ ، فى الفكر المغلق على نفسه ، بل المفتوح على الواقع ، وعلى فكر الآخرين .

٧ - وبهذا كله يزداد الموقف العمل تأصيلا وثباتا وتقديما . وتنعكس آثار ذلك على الفكر ثم على الواقع ثم على فكر الآخر – فى عمليات تتواتى بلا نهاية ..

André Dumas, *La fonction idéologique in, L'individu et le groupe*, éd. Labor et Fides, Genève, 1966, pp. 33 et s.

ان النظرة الشاملة التي تمتد لتشمل القرون كما بمنظار بعيد
المدى تستطيع أن تدرك كيف غير هذا النموذج من الحوار وجه الحياة
العملية والفكرية على أرض مصر . يكفي لادراك ذلك أن نقارن بين
ما كان يحدث أيام البيزنطيين والمماليك والعثمانيين بما بدأ يدور
على أرض مصر خلال القرنين التاسع عشر والعشرين . كما ان النظرة
المستقبلية تستطيع أن تتنبأ بابعاد التطور الم قبل على أساس الخبرة
السابقة .

الحوار : التحدى والأمل

الحوار تعبير عن الوحدة الإنسانية في هذا العالم الذي صار صغيراً متقاربةً أجزاؤه .

ولقد أوضحنا فيما سبق محاولات الحوار الحديثة . وظهر لنا أن الخبرة المصرية في هذا المجال تقدم النموذج الأكمل .

ومن هنا المسئولية . فمن لديه الكثير مطالب بالمحافظة عليه . ودفعه إلى مزيد من التقدم ، وفادحة الآخرين .

وفي مواجهة الأفكار والنظم العنصرية ، ومع انتشار أساليب القهر واهدار كرامة الإنسان – يصبح النموذج المصري هو التحدى والأمل . ان مقارنة بين ما جرى وما يمضى على الأرض المصرية . وبين ما يحدث على أرض فلسطين يوضح مدى التحدى الحضاري الذي تقدمه مصر للفكرة الصهيونية وللنظام المؤسس عليها :

فالانتماء للأرض

الحوار بين الأديان – ٦٩٣

واللغة

والحياة المشتركة

والنضال الموحد بين مكونات الشعب -

في هذه المجالات جمِيعاً يقدم كل نموذج نقِيضاً للآخر - أحدهما يقوم على الادعاء بأن أساس الانتفاء للأرض ديني ، ويبيِّث لغة لا يتكلَّم بها ولا يفهمها إلا بضعة مئات من الآلوف ، وبين فض الحياة المشتركة مع سكان الأرض الأصليين ، ويعتمد اعتماداً كاملاً على القوى الأجنبية الخارجية .

أما النموذج الآخر فيقدم النقِيض تماماً .

ومن هنا ضرورة انتصار النقِيض المضارى ، لأن في هذا الانتصار اثباتاً لصحة كل القيم الإنسانية التي يقوم عليها ، ودحضها لكل ما يدعم به النموذج الآخر نفسه من مفاهيم وقوى .

ويبدأ الانتصار ويتدعم بانتصار الإنسان المصري على أرضه وشعوره بالكرامة فيها وممارسته إياها فعلاً .

وإذا كنا قد تابعنا في الصفحات السابقة محاولات الحوار التي يدخل الغرب المسيحي طرفاً فيها ، فإن هذا يلقى مسؤولية خاصة على كنيسة مصر . إن مصر تنتظر من كنيستها الكثير ، ولقد رأينا رئيس الجمهورية يقول أنه قد آن الأوان لكي تأخذ كنيسة الاسكندرية مكانها كما كانت عبر التاريخ منارة في عالم المسيحية .

وفي حقيقة الأمر فإن المسيحية تجتاز في الغرب أزمة حقيقة، وتتصبح أبعاد هذه الأزمة من متابعة معظم الدراسات والقرارات التي

صدرت في الغرب - في كليات اللاهوت والمؤسسات الدينية والمؤتمرات المحلية والمسكونية ، لتفصير الكتاب المقدس بعهديه القديم والجديد ، في هذا كله نجد ردة يهودية تهدد العقيدة المسيحية نفسها تهديدا جسريا ، وتظهر الركيزة الفكرية الخطيرة التي تشكل الخلفية التي تقف وراء الموقف السياسية .

في مواجهة هذا كله تملك الكنيسة القبطية منهجا روحيا بالغ الاصالة والعمق . يمثل اليوم بحق سفينة النجاة بل منارة هادئة .

ومن هنا ضرورة أن يكون لهذه الكنيسة العظيمة ذات التاريخ المجيد دور رائد ومستقل وسط كنائس العالم . ولهذا أصبح نشر دراسة علمية لازمة لفهم الفكر المسيحي في الغرب من هذه الناحية ، وكذا دراسة متعمقة لمنهج كنيسة مصر ولتراثها في هذا المجال ، نشر هذه الدراسات يصبح أداة عمل ليس من الصالح تأخيرها لتكون بين أيدي أطراف الحوار .

وبالاضافة إلى هذا فان دور الكنيسة القبطية لابد أن يصبح ايجابيا تملأ به زمام المبادرة ولا تكتفى بأن تدعى إلى اجتماعات الحوار - بل تكون هي صاحبة الدعوة إلى لقاء الحوار وتضع الأوراق التمهيدية للمقاء ، ثم تتتابع نتائجه ... بهذا يتتحقق دورها الرائد والمستقل .

وإذا كانت الأرض المصرية قد أفرزت الحياة المشتركة ، فقد جاء الوقت لتأصيل أركان هذه الحياة نظريا ، بما يخدم هذه الحياة ويعمق أصولها على النحو الذي أوضحتناه فيما سبق . فهو تأصيل يقوم أول كل شيء على الاحترام المتبادل ، ويطبق قواعد الحوار التي تم استخلاصها في هذه الدراسة من خلال تعمق الحياة المصرية ،

ولهذا فقد حان الوقت لبدء الحوار المصرى الذى صحت النية على اجرائه كما وضع مما تقدم .

ان الحوار المصرى هنا هو المقدمة الحتمية لدخول مصر - المؤمنة - فى الحوار مع الغير . و اذا كنا قد أوضحنا أن الحوار المجدى هو الذى يدور حول الانسان ومن أجل اعلاه كرامته ، فان صوت مصر فى مثل هذا الحوار يكون أقوى وأكبر تأثيرا لو كان صوتاً موحدا . فيقدم القول المصرى تعبيرا عن الحياة المشتركة التى أفرزتها المسيحية والاسلام المتعايشين المتعاونين على الارض المصرية ، لصالح الانسان المصرى واعطائه حقوقه وحفظ كرامته فى جميع المجالات .

ولقد رأينا أن دخول ابناء المجتمعات التعددية فى آسيا الى مجالات الحوار ، كان نقطة تحول فى نظرية الغرب الى المذاهب المسيحية غير الغربية والى الأديان الأخرى . ولقد جاء الوقت ليكمل المصريون الطريق . وليس من شك فى أن تأثيرهم سيكون دفعه حقيقية لمسار الحوار بحكم خبرتهم المتفوقة فى الحياة المشتركة العميقه الجذور . وبهذا يمكن أن يكتشف ما وراء الحوار الموجه من أهداف وما يجري فيه من ابتزاز ، كما يصبح للحوار مجرد مضمون واقعى يخدم الانسان .

بل ان قواعد الحوار تتجاوز الحوار بين الأديان ، لتكون أساسا للحوار بين النظريات والآيدلوجيات المختلفة . ذلك أن المجتمع المنفتح لابد أن يقوم انفتاحه على أسس واضحة . وطالما أن صاحب الفكرة يقوم سenda لفكرته موقفه على الصعيد العلنى الفعلى ، من خلال الممارسة والمساهمة فى الحياة المشتركة وتحقيق أهداف الوطن والشعب - فقد أصبح له الحق فى أن يحترم (بضم اليماء) رأيه ، وعليه أن يحترم الآخرين أصحاب الممارسة المائلة .

ويظل البعد المستقبلي في الحوار محركا له وباعثا لحيويته .
فأطراف الحوار ينظرون إلى المستقبل يحددون ملامحه ، ويصممون
على جعله خيرا من الواقع الحاضر .

أما النقطة المركزية في هذا المستقبل فهي الإنسان : هو
البداية وهو الوسيلة وهو النهاية - الإنسان الصاعد إلى آفاق
مستقبله بجناحين من العلم والإيمان .

فهرس

صفحة

• تقديم : للدكتور عبد العزيز كامل	٥
• تمهيد : تطور نظرة الفرسن إلى المذاهب المسيحية غير الغربية وإلى الأديان الأخرى	١١
● الفصل الأول : الحوار الموجه	٢١
أولاً : المتعدد الأطراف	٢٣
ثانياً : الحوار الثنائي الموجه	٣٦
● الفصل الثاني : الحوار المجرد	٤٧
أولاً المتعدد الأطراف	٤٩
ثانياً : الحوار الثنائي المجرد	٦٦
● الفصل الثالث : الحوار من خلال حياة مشتركة	٧٥
أولاً : من عناصر الحياة المشتركة في مصر	٨٠
(١) موقف الاسلام من المسيحية	٨١
(ب) طبيعة مصر - ارضاً وشعباً	٨٢
(ج) اللغة الموحدة	٨٧
(د) خبرة العقل والحياة في مصر	٨٩

١ - قبل المسيحية	٨٩
٢ - مع المسيحية	٩٣
(أ) تقدير الفلسفة في مدرسة الاسكندرية	٩٣
(ب) رفض الفنوصية	٩٤
(ج) لاهوت النفي	٩٥
(د) مفهوم الانسان	٩٦
(هـ) الفصل بين السلطة الزمنية والسلطة الدينية	١٠١
(وـ) التراث الديمقراطي والاجتماعي	١٠٣
٣ - مع الاسلام	
(أ) لقاء عمرو وبنiamin	١٠٨
(ب) الانسان في الاسلام	١١٠
(جـ) الدين والسلطة والجماهير	١١٦
(دـ) الحياة المشتركة	١٢٠
(هـ) الفن	١٢٤
(وـ) الاتصال بالحضارة الغربية	١٢٦
ثانيا : مصر العديدة	١٢٩
الوطن والمواطنة	١٣٠
اداء الواجبات الوطنية	١٣٢
الوحدة الوطنية	١٣٦
دور السوفـ	١٤١
إلى وحدة قوى الشعب العاملة	١٤٤
معارك اكتوبر	١٤٩
ثالثا : الخبرة المصرية في مؤتمر قرطبة	١٥٤

● الفصل الرابع : قواعد الحوار	١٦٣
القاعدة الأولى : عن الآخر	١٦٨
القاعدة الثانية : عن عقيدة الشخص	١٧٢
القاعدة الثالثة : عن المطلق	١٧٤
القاعدة الرابعة : عن الممارسة	١٧٧
الصيغة المصرية للمعجمانية	١٨٢
اولا : التعددية	١٨٤
ثانيا : النكرة المشتركة	١٨٥
ثالثا : تحليل الواقع	١٨٦
● خاتمة : الحوار - التحدى والأمل	١٩٣

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٦/٤٠٨٣
ISBN ٩٧٧ ٢٠١ ١٣١ .

بسم الله الرحمن الرحيم



مكتبة المُهتدين الإسلاميّة لِمقارنة الاديَان

The Guided Islamic Library for Comparative Religion

<http://kotob.has.it>



مكتبة إسلامية مختصة بكتب الاستشراق والتنصير
ومقارنة الاديَان.

PDF books about Islam, Christianity, Judaism,
Orientalism & Comparative Religion.

لاتنسونا من صالح الدعاء

Make Du'a for us.