

أجمل الأشعار

في مدح النبي

المختار

ﷺ



إصدار خاص مسابقة أدباء، لكن نجباء

إعداد : حسين علي الهنداوي - حاتم قاسم

فَصَلِّ عَلَى  
الْمُرْسَلِينَ  
وَالْحَقُّ  
مَلَكُوتُ  
الْمَلَأْتِ  
الْمَلَأْتِ

# المقدمة

## من منكم يطاول محمد !!

بقلم: الشاعر والناقد حسين علي الهنداوي

يمكن للإنسان أن يحكم على قضية من القضايا أو مشكلة من المشاكل أو شخص من الأشخاص دون أن يستند إلى دلائل عقلية تكون مرتكزات أساسية في الحكم على ذلك الشخص أو تلك القضية و المشكلة ليست في التصنيف نفسه بقدر ما هي في المعايير العقلية الدقيقة التي نرتكز عليها في حكمنا ، فنحن لسنا بصدد الإطراء أو المدح لشخص ما مرتكزين على العاطفة بقدر ما نحن نريد أن نضع الرجال بأمكنثها الصحيحة دونما زيغ أو انحراف أو تعاطف . وشخصية مثل شخصية محمد صلى الله عليه و سلم شخصية متميزة لأنها استطاعت أن تقدم للإنسانية إضاءات خيرة مشرقة ودفعت بهذه الإنسانية إلى ساحة الخير و العدل و المحبة و الدلائل على ذلك كثيرة فسيرته صلى الله عليه و سلم شاهد على ذلك بكل تفاصيلها الصغيرة و الكبيرة ، و لو استعرضنا بعض جوانب هذه السيرة لتأكدنا من ذلك .



لا يمكن للإنسان أن يحكم على قضية من القضايا أو مشكلة من المشاكل أو شخص من الأشخاص دون أن يستند إلى دلائل عقلية تكون مرتكزات أساسية في الحكم على ذلك الشخص أو تلك القضية و المشكلة ليست في التصنيف نفسه بقدر ما هي في المعايير العقلية الدقيقة التي نرتكز عليها في حكمنا ، فنحن لسنا بصدد الإطراء أو المدح لشخص ما مرتكزين على العاطفة بقدر ما نحن نريد أن نضع الرجال بإمكانتها الصحيحة دونما زيغ أو انحراف أو تعاطف . و شخصية مثل شخصية محمد صلى الله عليه و سلم شخصية متميزة لأنها استطاعت أن تقدم للإنسانية إضاءات خيرة مشرقة و دفعت بهذه الإنسانية إلى ساحة الخير و العدل و المحبة و الدلائل على ذلك كثيرة فسيرته صلى الله عليه و سلم شاهد على ذلك بكل تفاصيلها الصغيرة و الكبيرة ، و لو استعرضنا بعض جوانب هذه السيرة لتأكدنا من ذلك . شخصية لا تبحث عن العظمة و لا الزهو و لا التكبر . لا يقبل أن يعتبره الناس ملكاً من الملوك أو عظيماً من العظماء إذا وجد طعاماً أكل و إذا لم يجد صبر و كثيراً ما كان يعصب على بطنه حجراً من شدة الجوع حتى إن السيدة عائشة رضي الله تعالى عنها و عن والدها كانت تقول (( كان يمر علينا الشهر و الشهران و لا يوقد لنا نار )) أي لا يطبخون طعاماً (( إنما طعامنا الأحمران التمر و الماء )) ناهيك عن هذا الرقي و الحضارة في أخلاقه فقد سبق السيدة عائشة مسابقة ركض مرتين سبقته مرة و سبقها مرة فقال لها هذه بتلك . نحن لا نريد أن نبتعد كثيراً عن موضوعنا فتواضعه صلى الله عليه و سلم لا نظير له فقد وقف أمامه شخص يرتجف خوفاً فأمنه ماذا قال له : ما بك ترتجف إنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد هذه هي صفات

النبوة الحقيقية التي لم يبتعد عنها عيسى وموسى وإبراهيم ونوح وإسحق ويعقوب (صلى الله عليهم و سلم) ولو أنك أيها الأخ الكريم وأيتها الأخت الكريمة اطلعتما على ما قاله هذا النبي محمد صلى الله عليه و سلم في حجة الوداع لأخذكم العجب. كيف أن محمداً يؤسس لأعظم جمعية إنسانية في العالم منذ أكثر من أربعة عشر قرناً ((أيها الناس إن أباكم واحد و دينكم واحد كلكم لآدم و آدم من تراب استوصوا بالنساء خيراً)) موكداً على تعاليم القرآن الكريم ((يا أيها الناس إنا خلقناكم شعوباً و قبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم)). هذه المساواة الحقيقية بين الناس (( لا فضل لعربي على أعجمي و لا لأحمر على أبيض إلا بالتقوى)) هي الإنسانية الحقة التي لا تقزّم الفقير لفقره أو الملون لونه أو الضعيف لضعفه حقاً إنه نبي الرحمة المهداة للعالمين وقارن معي أيها الأخ الكريم و أيتها الأخت الكريمة بين موقف هذا الرسول من أصحاب العاهات و العجزة عندما كان يجمعهم في الحروب ويقول لهم: ادعوا الله لنا فإن النصر لا يأتي إلا بدعائكم و موقف هتلر زعيم النازية في ألمانيا عندما أراد أن يخوض حربه مع دول الحلفاء حيث جمع أصحاب العاهات و قام بقتلهم زاعماً أنه لا يستطيع أن يؤمن لهم الطعام أثناء الحرب . أو موقف نابليون عندما حاصر مدينة العريش بمصر و كان هناك أربعة آلاف مقاتل عرض عليهم الاستسلام على ألا يقتلهم فلما استسلموا قام بقتلهم جميعاً نحن إذن أمام شخصية متميزة ترتفع بتواضعها و تقوى بالعطف على الضعفاء غنية النفس بالقناعة لا بالمال تحب للآخرين ما تحب لها لا يكمل إيمانها إلا إذا اقتنعت

أنه لا قرار لجارينام مرتاحاً إلا إذا تأكد أن جيرانه قد شبعوا من الطعام مثله. وكم كانت وصيته رائعة لجنده عندما كان يرسلهم لهداية الناس إلى الخير والمحبة والعدل... لا تقطعوا شجرة ولا تقتلوا شيخاً ولا امرأة ولا صبياً ولا تتعرضوا للعباد في صوامعهم.. بلغوا عني ولو آية. إنه ما جاء إلا لعبادة إله واحد يستحق العبادة. حسبنا منه أنه لقي الأذى الكثير من قومه أهل قريش و من القبائل المجاورة له فقد وضعوا فوق رأسه فضلات كرش لحيوان مليء بالأوساخ عندما كان يصلي عند الكعبة المشرفة فلم ينتقم منهم سلطوا عليه صبيانهم في الطائف فكان يدعو لهم ويقول: اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون... قيل له لم لم تدعو الله أن يعاقبهم فما كان جوابه إلا أن قال: عسى الله أن يخرج من أصلابهم من يعبد الله. ولقد استلهم الأدباء والشعراء مواقف هذا النبي العربي فكتبوا عن شخصيته الكثير الكثير من الأدب والشعر؛ ولو رحنا نستعرض كل ما كتب عنه لاحتجنا إلى مجلدات كثيرة، وحسبنا أنه في كل دقيقة من الدقائق تمر يكتب ويلفظ اسم محمد المرار والمرار الكثيرة، وقصائد المدح النبوي معلقة تسطر على صدر هذا الزمن.

ونحن في كتابنا هذا نقدم باقة حب وشوق لهذا النبي الذي استطاع بتعاليمه الوصول إلى أنحاء الكرة الأرضية ونحن في قصائدنا هذه نطير على أجنحة الشوق نحو الحجاز مهوى أفئدة محبي النبي محمد صلى الله عليه وسلم لنسلم على روحه الطاهرة راجين شفاعته يوم الدين

{ يا سارياً نحو الحجاز }

شعر: حسين علي الهنداوي

أسرج فؤادي بالهدى الرباني  
واملاًه من فيض الرؤى القرآني  
واكتب على شطآنه ورماله  
هدي النبي محمدً عنواني  
قد جئت أحمل في ضميري حبه  
وبمهجتي وسرائري وجناني  
يا سارياً نحو الحجاز ميمماً  
شطر النبي المصطفى العدناني  
بلغه حبّ موله ومعلق  
بهدهاء رغم مرارة الحرمان  
واذكر له أني أهيم بحبه  
وبحب آل البيت كل أوان  
هذا أنا يا سيدي لما أزل  
بهذاك مشغوفاً مدى الأزمان  
أدعو الإله بأن أظل مجاوراً و  
لشراك في سري وفي إعلاني  
يا أيها البر الرحيم بأمة  
كانت مكبله مع العبدان  
أنت الذي أنقذتنا من غيّننا  
وجعلتنا أهلاً بكل مكان  
ورفعتنا نحو العلا حتى بلغنا  
بالعلو معارج الأكوان



## أحمد أبو نبوت / سوريا

هذا محمد  
صلى الله  
عليه  
وسلامه

ما للقوافي أمطرت عِطرا  
 وبدت حروفي سُندساً خُضرا  
 وسعى بشعري الدرُّ مفتخراً  
 والتبرُّ والياقوتُ قد بُهرا  
 فالرحمةُ المهداةُ قد حضرتُ  
 وُلدَ البشيرُ وصدَّقَ البُشرى  
 آياتهُ في الكونِ باهرةٌ  
 حدّثَ بها آياتهُ كبرى  
 فالنورُ من أمِّ القرى صدحت  
 ألحائهُ وسرت إلى بصرى  
 أما المجوسُ فنارهم خمدت  
 ورأى تكشَّرَ قصره كسرى  
 هذا مُحَمَّدٌ مَنْ به كملت  
 كلُّ الرسائلِ عندهُ قذرا  
 هذا إمامُ المرسلين به  
 عزَّ الزمانُ وجلَّتِ الذكرى



طبُّ القلوبِ فمن بهِ سقمٌ  
 يُشفى ومن أدوائه يبرا  
 هذا حبيبي من به سَعِدَ  
 الإنسانُ في الدنيا وفي الأخرى  
 صلّى عليه الله ما رفعت  
 أنفاسنا الأضلاع والصدرا  
 ياسيدي قلبي مواجعه  
 تشكو من الداء الذي استشرى  
 أبناء أمتنا دماؤهم  
 مُهراقةً وجرى بها المجرى  
 قد خيمَ الحقدُ الدفينُ بهم  
 قتلى هنا جرحى هنا أسرى  
 ومشوا على هدي الظلامِ وقد  
 ضلُّوا وكنث عليهمُ بدرا  
 والطامعون اليوم في وطني  
 قد كُشِّروا أنيابهم جَهرا  
 يا قومُ عودوا عن غوايتكم  
 من يرتدي ثوب الهوى يعرى  
 أوصاكمُ المحمود سيرتهُ  
 ألا تعودوا بعده كُفرا  
 هذا رسولُ الله مدرسةُ  
 فخذوا بها الدرجات لا الصفرا  
 وكتابها تنزيل خالقه  
 يهدي من العسرى إلى اليسرى

■ أحمد أبو نبوت / سوريا

### السيف البتار

في الدفاع عن المصطفى المختار

هذا أو أُنك يا حرف أُنقذ شرفا  
وانشر طيوبك عرفانا وحسن وفا  
أعرض عن الجهل خذ بالعفو مبتسماً  
وقل سلاماً إذا ما جاهل عَسفا  
هذي القوافي تقول اليوم قولتها  
في المصطفى من له جذع النخيل هفا  
حتى إذا ما اعتلى للطود سهوته  
وُصحبه الغرُّ هاج الطود وارتجفا  
من لي بقلب مداه الكون أزرع في  
أرجائه حب خير الخلق فهو شفا  
هو الأمين فما برق بغيمته  
إلا استهلّت بودق صادق وكفا  
هو الأمين قبيل (اقرأ) وآيته  
آيات ربي لا البدر الذي خسفا  
يا سيدي ما بياني، ما منارته  
إلا هداك ونور الأنجم الخلفا

فأنت ملحمةٌ خضراءُ أخرجها  
إلهُ موسى وعيسى فاسألوا الصُّخفا  
وأنت ملحمةٌ زهراءُ ما نطقت  
إلا بوحي وسلطانُ الهوى انصرفا  
نهضتَ فينا وكانَ الجؤُ معتكراً  
غبازةُ الوهمِ والظلمِ الذي عُرفا  
فكنتَ دعوةً إبراهيمَ سيِّدنا  
فصارَ طلقاً ووجهُ الأرض صارَ صفا  
جمعتَ شمالاً شتيتاً فاضَ بحرُهُم  
حِقداً وكانوا من النيران عند شفا  
ما شَرَّفَ الناسَ لؤنٌ في عقيدتهِ  
وغيرُ لونِ الثُّقى ما زادهم شرفا  
تناهَبَ الناسَ يومَ الفتحِ مسألةً  
ماذا يقولُ رسولُ اللهِ قيل: عفا  
ياحسَنَ دارِ بني الإسلامِ من نُزلِ  
ياحسَنها شُرفاً يا حسَنها عُرفا  
الحقُّ والعدلُ والإيمانُ يسكنُها  
والحبُّ طيرٌ على أبوابها هتفا  
وإن سألْتَ عن الأحرارِ والشُّرفا  
فالمهتدونَ هُم الأحرارُ والشُّرفا

أحمد مكاوي - مصر

## شكوى للرسول

يا خاتم الرسل الكرام رماني  
 حبُّ ترترع في صميم كياني  
 إني شربث وصرثُ أسمى عاشق  
 والحب أهلكني من الأشجان  
 فأتيثُ أمدح يا رسول لعلي  
 أحظى براحة سيد الأكوان  
 فبفضل مدحك قد نسيثُ حبيبة  
 قصفت بنار خيانة وجداني  
 وأمام حسنك يا محمدُ أشتكي  
 من فرقة الأرواح للأبدان  
 لعبوا عليَّ بمكرهم فسقطتُ في  
 شَرِّكِ الدهاء بحبكة الفنّان  
 ما كنتُ أعشق كاذبًا يا سيدي  
 بل مخلصًا والنار في جثمانِي  
 أشكو إليك حبيبتِي يا مصطفى  
 هل تقبلنَّ فجيعة الولهان؟



لم يرتح القلب الحزين إلى الورى  
 فأتيت أبكي في هدى العدناني  
 يا مصطفى هل شرع ربي هكذا ؟  
 إني أحبك يا رفيع الشأن  
 فاشفع لنا عند الإله وكن لنا  
 عونًا فأنت النور في الأزمان  
 يا رب فاجعني جليس محمد  
 وارحم فؤادي من خطأ الشيطان  
 يا حي يا قيوم يا ملك السما  
 طهر فؤادي من دجى الأضغان  
 واغفر لمن يدعو لعبد متعب  
 أن يستردَّ العز بعد هوان  
 وارسل ملائكة السماء بشائرًا  
 بالعشق والاشواق والهيمنان  
 وارزع بقلب حبيبتى حب الهوى  
 واجعله بعد قطيعة يهواني  
 يا رب مظلومًا أتاك متيمًا  
 فأرحه يا رحمن بالإيمان

حسين علي الهنداوي - سوريا

## فدينه الحق قد عز العبيد به

تركت خلفي هموم الشعر والأدب  
 وجئت يحملني شوق بلا عتب  
 أعانق المجد في أثواب عزته  
 وألثم العز في مجد من اللهب  
 في بردتي بردى أمجاد مملكة  
 قد شادها خالد في ثوب مطلب  
 وفي جبيني أزيز الموت منتفضاً  
 الله أكبر ما للعرب في نصب  
 هذي العروبة صنع الله أبدعها  
 رب كريم حباها بالنبي العربي  
 وسانها من ظلام الشرك خالصة  
 تدعو الإله بقلب غير منقلب  
 منها النبي الذي عزت به أمم  
 كانت مكبلة في سالف الحقب  
 لولا ما تليت في الأرض مكرمة  
 ولا ارتقى للعلى راق لمرتغب

فدينه الحق قد عز العبيد به  
 وذل فيه على عز أبو لهب  
 يا بن الأخوة قد جئنا تراودنا  
 أمجاد حمزة في فجر من اللهب  
 ندعو الإله ونرجو منه مغفرة  
 ونستجير به من كل مغتصب  
 ونستعد ليوم فيه عزتنا  
 بعد الذي كان في أمس من الغلب  
 يا بن الأخوة هل نشكو ضمائرنا  
 أم نشتكى من هزيع الصمت والوصب  
 والمسلمون على أرجاء خيبتهم  
 ما بين مقتسم فيها ومستلب  
 والله قد قال في تنزيله قولا  
 لا حيد عنه إلى شك ولا ريب  
 إن تنصروا الله ينصركم ويمددكم  
 بجنده من أديم الأرض والسحب



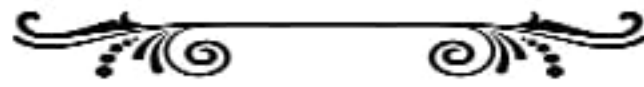
حسين علي الهداوي - سوريا

## يا سارياً نحو الحجاز

أسرج فؤادي بالهدى الرباني  
 واملاه من فيض الرؤى القرآني  
 واكتب على شطآنه ورماله  
 هدي النبي محمداً عنواني  
 قد جئت أحمل في ضميري حبه  
 وبمهجتي وسرائري وجناني  
 يا سارياً نحو الحجاز ميمماً  
 شطر النبي المصطفى العدناني  
 بلغه حبّ مولّه ومعلق  
 بهداه رغم مرارة الحرمان  
 وأذكر له أني أهيم بحبه  
 وبحب آل البيت كل أوان  
 هذا أنا يا سيدي لما أزل  
 بهداك مشغوفاً مدى الأزمان  
 أدعو الإله بأن أظل مجاوراً  
 لشراك في سري وفي إعلاني



يا أيها البر الرحيم بأمةٍ  
 كانت مكبلة مع العبدانِ  
 أنت الذي أنقذتنا من غيِّنا  
 وجعلتنا أهلاً بكل مكانِ  
 ورفعتنا نحو العلا حتى بلغنا  
 بالعلو معارج الأكوانِ



حاتم قاسم - فلسطين

## خير الأنام

همس الفؤاد ورقت الأنداءُ  
و النورُ أشرق عِزَّةً و صفاءُ  
و الحبُّ كلكه الزمان مفرداً  
فبدا ترقق بنوره الأفياءُ  
هذا فؤادٌ أشرقت أنواره  
ألقاً يشع بريقه الوضاءُ  
يممت قلبي نحو طيبة أرتجي  
ثمرَ المحبة و القلوبَ ظمأً  
و بذرت في ليل البقيع محبتي  
في القلب وهجٌ و الدموعُ سخاءُ  
بين الثريا و الثرى همس الهوى  
حبٌّ له في الخافقين فداءُ  
إن المحبَّ إذا اکتوى نار الهوى  
زاد الجوى من حبه الأرجاءُ  
يا رب إني قد أتيتك تائباً  
أنت الكريمُ و خلقك الضعفاءُ

إن لم تجريا من يجير مولهاً  
 قتلت فؤادي في النوى الأخطاء  
 لي في هوى خير الأنام مودة  
 حملت فؤادي و العيون رجاء  
 صلوا على خير البرية أحمد  
 قبس لنا من نوره و ضياء  
 ومحمد الهادي الأمين المجتبي  
 الصوت يصدح أنتم الطلقاء  
 سبحان ربي قد سرى بنبيه  
 فأجابه المعراج و الإسراء  
 و سرت ضلوع نحو طيبة تنبري  
 ورحال شوقي في الدروب غطاء  
 هذا الشفيع لأمة في محشر  
 و الشمس فوق رؤوسهم حراء  
 صلى عليك الله يا نبع الهدى  
 إن الصلاة على النبي شفاء  
 و الروح إن هامت غماماً تستقي  
 ينبوع قلب فجرها و الماء  
 يتفياً الخلق الجميل بوصفه  
 و العدل من شيم الكريم عطاء  
 قد صنت عهداً للنساء موثقاً  
 فيه احترام بالحقوق سواء  
 و بنيت للمظلوم مجداً سامقاً  
 يرقى به البؤساء و الفقراء  
 بأبي وأمي المصطفى خيرالورى  
 وسواد عيني للحبيب فداء

## خالد الشرافي - اليمن

## منار الهدى ( محمد )

وتبكي عُيُونِي فِي الْفِرَاقِ وَتَسْهَدُ  
 وَيَشْقَى فُؤَادِي فِي الصَّبَابَةِ يَجْهَدُ  
 فَلَا الدَّمْعُ فِي عَيْنِي مِنَ الْحُزْنِ جَامِدُ  
 وَلَا الشُّوقُ فِي قَلْبِي مَعَ الْبُعْدِ يَبْرُدُ  
 وَتَعَمَدُ زُوجِي فِي هَيَامٍ وَلَوْعَةٍ  
 إِلَى حَيْثُ ظَهَتْ فِي الْمَدِينَةِ يَرْقُدُ  
 لِرُؤْيَا رَسْمٍ لِلْحَبِيبِ فَهَجَّتِي  
 تَطِيرُ بِهَا الْأَحْلَامُ طَيْبَةً تَنْشُدُ  
 إِمَامَ الثُّقَى خَيْرَ الْخَلِيقَةِ أَحْمَدُ  
 مَنَارُ الْهُدَى هَادِ الْأَنَامِ مُحَمَّدُ  
 هُوَ الصَّادِقُ الْمَصْدُوقُ عَالِ مَقَامُهُ  
 وَأَفْضَلُ هَادِ لِلْخَلِيقَةِ أَحْمَدُ  
 فَقَدْ خَصَّهُ الْقَوْلَى بِخَيْرِ رِسَالَةٍ  
 وَخَيْرِ مَقَامٍ فِي السَّمَاوَاتِ يُحْمَدُ  
 وَجَبْرِيلُ مِنْ فَوْقِ السَّمَاءِ يَزُورُهُ  
 وَيَنْزِلُ بِالْفُرْقَانِ وَحِيًّا يُسَدِّدُ



أزاخ ظلامًا في البرية جاثمًا  
 أقام عماد العدل والوحي يسند  
 وكان رحيماً بالعباد جميعهم  
 كريماً عظوفاً للورى يثودد  
 يرق لأيتام كأعظم واليد  
 وينصر مظلوماً ولهفان ينجد  
 وأفضل يوم كان يوم مجيئه  
 وأتعس يوم حين مات المجدد  
 فأطهد روح في الحياة قد ارتقت  
 إلى ربها تلقى الرفيق وتسعد  
 بكته قلوب في الورى فعقولهم  
 على وقع هول قد غشاها تبلد  
 فقد غاب نور الكون خير معلم  
 وحل ظلام في العوالم أسود  
 وقد حجب النور العظيم من السما  
 فلا وحي يأتينا ولا يتجدد  
 وهل دفنوه كيف طابث نفوسهم  
 أترك نور للثرى يثوسد  
 ولكنها في الخلق يارب سنة  
 فما أحد باق عليها مخلد  
 وهدى كتاب الله مازال بيننا  
 به يرتقي الإيمان حين يردد

وآثار طه ما تزال تُقودنا  
 بها نُقتدي نُرضي الإله ونعبُد  
 وللحج شوق في القلوب ولهفة  
 فمكة مهدي للرسول ومولد  
 وفي طيبة المختار حظ رحالة  
 بنى دولة فيها العدالة مقصد  
 قبور صحاب للنبي وآله  
 هناك وقبر للحبيب ومسجد  
 وروضته مسكًا يفوح بها الثرى  
 فطاب بها ثاو وقد طاب مرقد  
 ومن مات في الدنيا فقد زال ذكره  
 وظه له ذكر يدوم ويخلد  
 تؤذن خمسًا كل يوم على الورى  
 وتعلي له اسمًا بالرسالة نشهد  
 وبعد رجيل للحبيب مُحمّد  
 تهون نفوس لأحبة تُفقد  
 فطابت بلاد قد وُلدت بأرضها  
 وظاب ثرى فيه يضكك ملحد  
 وصلى عليك الله ما طار طائر  
 وما بلبل غنى وأنشد منشد

▪ سكينتا جوهر / مصر

## (آيات ميلاده) صلى الله عليه وسلم

( مُحَمَّدٌ ) .. يَارْسُوْلَ اللّٰهِ.. لَا أُجِدُّ

إِلَّاكَ وَزِدَا لَهٗ الْوَجْدَانُ كَمْ يَرِدُّ

لِتَأْنَسَ الرُّوْحُ فِي ذِكْرِ لَكُمْ عَطِرٌ

وَبِي يَطِيْرُ الْهَنَا وَالْفَرْخُ وَالسَّعْدُ

إِلَى دِيَارِ بِهَا آيَاتُ مَوْلِدِكُمْ

لَا زَالَ يَخْكِي لَهَا بَيْنَ الْوَرَى السَّنْدُ

إِيوَانُ كِسْرَى هَوَى وَالْفُرْسُ قَدْ خَمَدَتْ

نَارٌ جَثْوًا حَوْلَهَا صَلُّوا لَهَا سَجَدُوا

و" سَاوَةٌ " مَاؤُهَا قَدْ غَاضَ .. فَاضَ بِهِ

"وَادِي السَّمَاوَةِ" بُشْرَى لِلذِّي يَرِدُّ

ذُكَّتْ عُرُوشُ مُلُوكِ الْأَرْضِ تُثْبِتُهُمْ

أَنْ لَا إِلَهَ سِوَى الرَّحْمَنِ إِنْ عَبَدُوا

وَلَا رَسُوْلَ لَنَا إِلَّا الذِّي وَجَبَتْ

لَهُ الشَّفَاعَةُ مَا يَتَرَقَى لَهَا أَحَدٌ

مَنْ قَدْ أَطَاعَ لَهُ حَازَ الرِّضَا شَرَفًا

وَمَنْ بِهِدِي لَهُ يَسْتَفْسِكُونَ .. هُدُوا

■ سمير الخلف / سوريا

## باب الرجاء

هَتَفَ الْبَشِيرُ بِمَوْلِدِ يَا آمِنُ  
 أَنْ صَدَّقِي الرُّؤْيَا فَنورُهُ بَيِّنُ  
 إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا  
 سَجَدَتْ لَهُ الْأَشْجَارُ دمعاً تَهْتِنُ  
 خَتَمَ الْإِلَهَ بِذِكْرِهِ رُسلَ السَّما  
 ثَلَيْتِ صَلَاةَ وَالْمَلَائِكَةِ تُؤْمِنُ  
 بابُ الرِّجاءِ مُحَمَّدُ نورُ الْهُدى  
 وَبِهِ الشَّهادَةُ إِسْمًا تَقْرَنُ  
 حاشا لغيره رفعة ومكانة  
 ولقد حماه بالمغارة مؤمن  
 ياسيدي عُذراً إِذا قَصْرَتْ في  
 مَدْحِ الْجَلالَةِ فالْحُرُوفُ تُهَيِّمُ  
 مَهْمَا كَتَبْتُ مِنَ الْفرائِدِ سَيِّدِي  
 فلأنتَ فَوْقَ الوَصْفِ وَصفاً تُسَكُنُ  
 فاضَ الْجَوَى بِالصِّدْرِ مِنْ سَيْلِ الرُّؤْيِ  
 حتَّى انبَرى لِلنَّاسِ سِرِّي يُعْلِنُ

عِنْدَ الْغُنَا تَهْفُو إِلَيْكَ جَوَارِحِي  
 وَتَذُوبُ شَوْقًا حِينَ يَخْطُرُ شَادِنُ  
 تَشْتَاقُكَ الْأَرْوَاحُ فِي خَلْجَاتِهَا  
 وَالنَّفْسُ هَائِمَةً ، بِذِكْرِكَ تَسْكُنُ  
 آهٍ مِنَ الشُّوقِ الَّذِي قَدْ حَفَّنِي  
 فَأَحَالِنِي أَنْثَى تَنُوحٍ وَتَحْزِنُ  
 فَاْمُنْخِ فُؤَادِي مِنْ جَنَابِكَ نَظْرَةً  
 فَلَعَلَّ نَفْسِي مِنْ هَوَاهَا تَأْمَنُ  
 يَا بَهْجَةَ الْمُشْتَاقِ كَيْفَ تَرْدُنِي  
 وَأَنَا بِبَابِكَ وَاقِفٌ ، لَكَ أَدْعِي  
 أَتَوْسَمُ الْإِحْسَانَ فِي بَعْضِ الْقَرَى  
 وَقِرَائِي فِي رُؤْيَاكَ وَجْهًا أَحْضَنُ  
 مَا ضَرَّنِي مِنْ وَاقِبٍ أَوْ نَافِثٍ  
 وَأَنَا بِسُورِكَ أَحْتَمِي وَأَحْصَنُ  
 وَأَرْتَلُّ الْقُرْآنَ فِي غَسَقِ الدُّجَى  
 لَوْ هَزَّنِي صَوْتُ الْمُرِيدِ يُدْنِينُ  
 سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ الْوَجُودَ لِأَجْلِهِ  
 وَبِحَبِّ هَذَا الثُّورِ تَلْهَجُ أَلْسِنُ  
 أَضْفَى عَلَى الْأَحْكَامِ رَوْنَقَ عَابِدٍ  
 فِي قَوْلِهِ لَبُّ الْحَقِيقَةِ يَسْدِينُ



ياليتني كُنْتُ الضليع بأمره  
 جسداً وروحاً بالمدينة أَدْفِنُ  
 حتى إذا أغمضتْ جَفْنِي مَيْتاً  
 أَلْقِي بِسَمْعِي فِيكَ حِينَ أَلْقَنُ  
 يارب بالعدنانِ بَلِّغْ أَمْرَنَا  
 وبآله الأُخْيَارِ نَحْنُ نُبْرَهِنُ  
 أَنَّ الصَّلَاةَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاجِبٌ  
 هِيَ ذُرَّةٌ وَمِنَ الْجَوَاهِرِ أَثْمَنُ  
 يَأْمَنُ وَرِثَتِمُ نَوْرَهُ وَعُلُومَهُ  
 صَلُّوا عَلَيَّ مِنَ الشِّفَاعَةِ يُؤَدِّنُ  
 فَاللَّهُ قَدْ صَلَّى عَلَيْهِ صَلَاتُهُ  
 وَاسْمُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ بِهِ يُقَرَّنُ



د عبد الملك العلي / سوريا

## الهجرة النبوية ( ألم وأمل )

رسول الهدى إني حسنت بوجودها

وحزن أذاب الماء من جلمد الصخر

غداة دهى أم القرى ما أهالها

وحل بواديها مُصدّعة الظهر

وإن أنس لا أنساك قمت مودعاً

تقدّم عذر الجب في موضع الحجر

كأن حديث الوجد منك بقربها

تهدئ روع الأرض من زفرة الصدر

كأن جبال النور لا ذت بصمتها

لوعدك إياها سترجع بالنصر

أمكة قد ضاق الجنون بأهله

وكم بهتوه بالكهانة والسحر

وسارا وسار القوم يتبع خطوهم

وأنى لهم أن يبصروا البدر في ثور

رموه بفرسان الشكيمة والوغى

وناجزهم بالعنكبوت وبالطير

ولاحت لعينيه بساتين طيبة  
 وقد راق سمع الكون أنشودة البدر  
 وصحّت وحلّ الطيب والأنس أرضها  
 كأنّ الشذا الفواخ في أفقها يسري  
 عَقَدَتْ بها للقاطنين وثيقةً  
 تُخَطُّ بماء الياسمين وبالدر  
 فما الدين إلا ألفة وتسامح  
 وسلم وإحسان وفيض من البر  
 رسول الهدى أرسلت للناس رحمةً  
 تبشّر هذا الكون بالسلم والخير  
 تعيب على أهل التشدد حظهم  
 وتوصي بأخذ الدين باللين واليسر  
 رسول الهدى ضلّ الحقيقة عصبه  
 غووا واستطابوا العوم في حماة الشر  
 حثالة قوم لم تسعهم عقولهم  
 فغالوا بوصف الناس بالشرك والكفر  
 رسول الهدى إنا على العهد أمة  
 بكل دياجي الدهر ناصية الفجر  
 نفيض على الدنيا سنن وحضارة  
 ونغزو تخوم الشمس بالعلم والفكر

▪ عبدالكريم الحمصي / سوريا

## ذكري المولد النبوي

نادت عليّ تقول يا عبد الكريم

أنا لا أراك على الصراط المستقيم

فأجبتها إني كذلك إنما

أت إلى مولاي بالقلب السليم

أت إلى الرّحمن لم أشرك به

أحداً ولم أسجد لشيطان رجيم

أت إلى ربّي بحبّ محمد

حبّ النبيّ محمد نبأ عظيم

حبّ النبيّ و آلّه و صحابه

هو لي حجاب يوم تستعزّ الجحيم

حبّ النبيّ و آلّه و صحابه

درب نسيّر به لجنات النعيم

اليوم ميلاد النبيّ محمد

هو رحمة واللّه رحمن رحيم

(فليفرحوا) قد قالها ربّ العلي

في محكم الآيات في الذكر الحكيم

من ليس يفرح لا يحب محمداً  
 فلتفرحوا يا أيها الجمع الكريم  
 قلبي يحبك إن حبك نشوتي  
 فكأنما لعبت به بنت الكروم  
 ولكم تحبكم في الأنام معاشر  
 هم يكثمون وأصدق الحب الكثوم  
 هم أمة البسطاء حيث دموعهم  
 أقوى من الكلمات يا موسى الكليم  
 وأنا جهرت به لأنني شاعر  
 والشعر كالريحان يعبق بالشميم  
 صلى عليك الله يا رآد الضحي  
 بك بشر الإنجيل والعهد القديم  
 يا أيها الثور الذي خشعت له  
 فرس و أعجام و أغراب و روم  
 لو تابع العرب الكرام مسيرهم  
 بك مقتدين لأصبحوا فوق النجوم  
 ما أجمل الذكرى بفتح مكة  
 و لكم بمكة من أخي صلف غشوم  
 جلسوا جثياً حول كعبة ربهم  
 كل حزين في مصيبتة كظيم  
 يتلمسون رؤوسهم و نحورهم  
 والسيف ليس له صديق أو حميم  
 جاء النبي ينوشهم بعيونه  
 و بهم رؤوف في خلائقه رحيم  
 قال اذهبوا يا أيها الطلقاء يا  
 أهلي و إن مرث بنا ريح السموم  
 هذا هو الإسلام دين معزة  
 و العز عر السامحين عن الخصوم  
 الله قال تذكروا فتذكروا  
 من ليس يذكر فاته خير عميم



## عروبة الباشا - سوريا

## حبيب الدارين

ناجيت قلبي لماذا زدت أنغاماً  
 و من يحرك فيك الوجد أنساماً  
 هل يسكن الخل في الدقات منفرداً  
 أم يشرق العطر كي يسقيك أحلاماً  
 من ذا يعيدك للدنيا وبهجتها  
 أم من يعيد إليك العقل إلهاماً  
 فارتاع قلبي: دعوني في هواي فلم  
 أعرف سكينته هذا العشق أعواماً  
 هذا الهوى سكرة من غير ما قدح  
 و نشوة تلهب الأشواق إضراراً  
 يا ساكناً في فؤادي ، والهوى طرب  
 روحي فداك وعمري لام من لاما  
 أيقنت أن بك الآمال عالقة  
 ياليت لي في هواك اليوم إكراماً  
 يا خاتم الرسل قد نورت عالمنا  
 محوت من كوننا جهلاً وأوهاماً

قد قلت لي إخوة أشتاق رؤيتهم  
 بشرى لمن يرتجي فضلا وإنعاما  
 جئناك في رغب والشوق يحملنا  
 نمحو بذكرك أحزاننا وآلامنا  
 نمضي بهديك في دنيا الضلال ولا  
 يجلو سواك أذى الدنيا إذا حاما  
 صلى عليك إلهي كل بارقة  
 أنت الأمين الذي بالدين قد قاما



## ■ غازي المهر - الأردن

## نبي الأنام

عليك السلام  
 ومسك الختام  
 ومالي وأهلي  
 غمار الحمام  
 كشمس الصباح  
 عويل الظلام  
 لخير العباد  
 لكل الأنام  
 وأنت الكريم  
 لركب الوثام

عليك الصلاة  
 نبي الأنام  
 فديتك نفسي  
 لأجلك ألقى  
 طلعت علينا  
 تبدد فينا  
 حباك الإله  
 فأنت الرجاء  
 سعيت بحب  
 دعوت الجميع

أتيت بشيراً	بوعد السماءِ
نعيمًا هنيئًا	لكلّ التقاة
وجئت نذيراً	بوعد الكتابِ
جحيماً سعيراً	بحقّ العصاة
فقيم الجحودُ	بفضل النبيّ؟
فلولا هداة	فقدنا الحياة
وعزّ علينا	بلوغ الأمانِ
وضاقت علينا	دروب النجاة
فدمت ضياءً	بدنيا الضلالِ
تنير القلوبَ	بنور الهداة



## ■ محسن الرجب / سوريا

هذا.. النور والدرُّرُ (عليه الصلاة والسلام)

صلى الإله و صلى الوحي و البشرُ  
 على محمدَ هذا النورُ و الدرُّرُ  
 في بطنِ مَكَّةَ جاءَ الجهلَ ينزَعُهُ  
 لا عَزَى يبقى و لا اللاتُ و لا العورُ  
 سبحانَ مَنْ أنزلَ القرآنَ يرشدُنَا  
 على يديه فتهدينا به الشورُ  
 ما كنا إلا رعاةً جهلَ باديةٍ  
 حتى أتانا فأمنَّا بما يسرُ  
 فكان في القولِ و الأفعالِ أسوتنا  
 طوبى لمن بخصالِ الطيبِ يَأتمرُ  
 و حوله رَهْطٌ .. صديقٌ .. آيتهِ  
 أبو ترابٍ و ذو النوينِ و العمرُ  
 لولاهُ ما خفقتُ أعلامنا قمماً  
 و لا سرث خيلنا في السَّاحِ تنتصرُ  
 و لا همتُ مزنٌ بالخيرِ تفرقنا  
 على ثرانا .. و لا قطفاً فنحتبرُ



هو الرسول و هديّ الله منهجه  
المصطفى بجميل الخلق يأتزر  
كم عالج الصبر حتى جاء يلبسنا  
ثوب الطهارة لا بخس و لا شرر  
فالحمد لله وافانا برحمته  
رب غفور فيا أهل الدنيا اعتبروا



■ محمد إبراهيم الحريري / سوريا

# إليك مرسل الله

على صعيد الشعر

أجزني يراعاً لآخ فيه صعيده  
 بأرض نما فيها جميلاً قصيده  
 تخطت (سعاد) هامش الهجر، والتقى  
 فؤادي بقلب، نصف تينه رصيده  
 دعثنى، وكان البين يجتر عقده  
 يغص بها قول بصير حصيده  
 لعلني به آتي النبي مصافحاً  
 بحلم فطين لم يغب عنه عيده  
 فأخلع عن أكتاف شعري عباءة  
 بأكامها غمر تفاني مزيدة  
 وأرجع مزهواً القوافي، وبردة  
 بها الفخر لا يقوى عليه (طريده)  
 يدي يا رسول الحرف عطشى لسورة  
 صباحية، قلبي إليها ثعيده  
 لأبقى وفي العشق، أمشيهِ طالباً  
 صراطاً بنور الوحي، شعري يُجيده

إلى قبلة مَكِّيَّة الغارِ أمتطي  
سراجاً تناهى لي ضياءَ بَعِيدُهُ  
أَنخثُ على بابِ النَّبِيِّ قصيدةً  
وأطرقثُ عن قولي سُكوتاً أريدُهُ  
هنا للجلالِ البكرِ حوضٌ مطهَّرٌ  
بأخلاقِ قرآنٍ، فماذا أزيدُهُ؟!!!  
وفي سُورَةِ الأخلاقِ منهاجِ سَيِّدِ  
تبناه عن فكرٍ فصيحٍ رشيدُهُ  
فهل لي بسوى الإيمانِ نهجاً، وفي فَمِي  
من الذِّكْرِ قرآنٍ، أمينٌ مجيدُهُ؟  
لو استقرأتُ عيناى في (الثون) آيةً  
لأبصرتُ خُلُقاً، كلُّ نفسٍ ثريدُهُ  
ولكنَّ أسبابَ العَمى أنْ عُصَبَةٌ  
ترى في (العيون الخور) غمراً تُجيدُهُ  
وئغفي الضُّحى من سيرةِ الشَّمسِ، كلما  
تطرَّفَ عن مَسرى النَّبِيِّ قَعِيدُهُ  
لدى قبَلَتِي عنوانُ حُبِّ مُعَبَّدُ  
ووجهي إلى بيتِ الرُّسولِ بَرِيدُهُ  
لِذا صرَّحتُ لي وُجْهَةُ الثُّورِ مَطْلَعاً  
جديراً بما خَطَّ المديحُ، فَرِيدُهُ  
من اليُثمِ للمعراجِ ميلادُ أُمَّةِ  
يرى قلبي من حيثُ مرَّتْ وُلُودُهُ  
وأنى لبابِ الصُّدقِ ضيقٌ، وخلفه  
يدقُّ على استئذانِ عِشقِ مُريدُهُ؟  
وفيه يلوذُ المدحُ، والقولُ ضالِعُ  
بوصفٍ عن التَّزيفِ تسمو قِيودُهُ  
يُحيظُ بهِ ضوءٌ، وفي كلِّ جملةِ  
شروقٌ على بُنيانِ حُبِّ يشيدُهُ

أيا رحلتي للغارِ أحتاج مشعلاً  
ووجهاً من الصحراءِ نوراً أعيذه  
لأبداً من أقصى العناوينِ عؤدتي  
لبيتٍ به يحذو المزايا حفيذه  
له من كتابِ المدحِ إستبرق الهدى  
وعن مخملِ الأشعارِ يعلو سجوذه  
ومن كلِّ نصرٍ يقطفُ الفتحِ سورةً  
بها أشرجت بيضَ المطايا بنوذه  
رأى الشعرَ سيفاً فيه للحقِ صهلةً  
تردُّ لصدرِ الشُّركِ غلاً تكيذه.  
على قدميه المالُ كنزٌ، وماله  
بكفيه مهما وفرثه، فقيذه  
إذا مَسَّهُ جوعٌ تناءى بصبره  
إلى الصَّومِ حتَّى لا يراه قديذه  
وإنَّ يَسَّرَتْ يَمَناءُ زاداً لأهله  
فلليتمَّ حظُّ من طعامٍ يفيذه  
وليسَ لديه غيرُ تمرٍ، وماؤه  
ليالي لا يخشى افتقاداً صعيذه  
وإنَّ غَيَّبَ القنديلَ ليلٌ، فإنَّها  
تُكثِّمُ أسرارَ الثكاليِ وعوده  
له من كتابِ الوحيِ ( إقرأ ) وفي الضحى  
نوافلُ ضوءٍ أبجدتها شهوده  
وكم كانَ للمسكينِ حصناً، وقلبه  
يُحصِّنه يثمَّ قليلٌ وُجوده  
فهل يجحدُ التاريخُ منهاجَ شئنه  
يسيرُ عليها سيِّدٌ وعبيذه؟  
لها في مجرَّاتِ العلومِ مدينةٌ  
بأركانها بيتٌ، منيرٌ عموده  
عليه يُصلي النَّخلُ والدَّوخُ فوقه  
حمامٌ إلى المحرابِ عيسى يقوده

■ محمد الشدوفي الريادي / اليمن

## ( سيد الكونين )

بك أشرق الكون الفسيح وأزهرا  
وتلألأت بيدٌ وطاولت الذرى  
أنت الذي شُرِّفت بمولدك الربى  
وتزينت كل المدائن والقرى  
وتبشرت بمجيئك الأمم التي  
قَرَأَتك نورا في الكتاب مُسَطَّرا  
كالشمس وجهك مشرق متهلل  
يا نسل إبراهيم يا خير الورى  
ختم الإله بك الرسائل واصطفى  
وهذاك كي تجري بهديك أنهرا  
وتعيذ من شر الجحيم قلوبنا  
ورسمت دريا بالهداية ثمرا  
صلى عليك الله ما سجدت له  
أمم وما وطئت بأقدام ثرى  
موسى وعيسى بشرا بمحمد  
كالبدر في ليل الظلالة نورا



فُتِحَتْ قِصُورَ الشَّامِ عِنْدَ مَجِيئِهِ  
 وَبِهِ الْبَرَاقُ بِجَنَاحِ لَيْلٍ قَدْ سَرَى  
 لَا حَظَّ لِلشَّيْطَانِ فِي قَلْبِ تَلَا  
 جَبْرِيلَ مُوَلِّدَهُ وَأَلْمَعَ جَوْهَرَا  
 أُمُّ الْقُرَى مَهْدَ الْحَضَارَاتِ الَّتِي  
 سَلَفَتْ وَمِنْهَا خَاتَمُ الرُّسُلِ أَنْبِيَا  
 جَبْرِيلَ عِلْمَهُ وَسَطْرَ دَرِيهِ  
 فَسَعَى إِلَى دَحْرِ الظَّلَالِ وَطَهَّرَا  
 فَغَدَتْ قُلُوبُ الرَّاحِلِينَ إِلَى الْعَلَا  
 أَلْقَا يَشْدُ إِلَى التَّعْبُدِ مِئْزَرَا  
 طُوبَى لِقَوْمٍ أَنْتَ قَائِدُ رُكْبِهِمْ  
 طُوبَى لِقَلْبٍ صَوَّبَ نَهْجَكَ شَمْرَا  
 كَمْ مَيِّتٌ فِي الْأَرْضِ كَانَ مَتَبْرَا  
 أَحْيَيْتَهُ فَعَدَا بِنُورِكَ مُبْصِرَا  
 يَا سَيِّدَ الرُّسُلِ الْكِرَامِ تَحِيَّةُ  
 مَنْ كُلُّ قَلْبٍ بِالصَّلَاةِ تَعَطَّرَا  
 إِنَّا بِدَرِيكِكَ وَالْمَحْجَةِ لَمْ تَنْزَلْ  
 بِيضَاءَ نَاصِعَةٍ بِهَا خَيْرُ الْغُرَى  
 مَنْ ضَلَّ عَنِ دَرَبِ الْمَحْجَةِ زَائِغٌ  
 مَهْمَا بَغَى مَهْمَا عَتَى وَتَجَبْرَا

سنضل نحمل جذوة لا تنطفي  
 من نور هديك كي ندوم ونفخرا  
 حاشاك أن تجد القلوب سقيمة  
 ومحمد ربي وربى سيرا  
 يا خير من وطئ الثرى فتشرفت  
 كل البقاع به وأجزلت القري  
 إنا رضينا الرشدا زادا وافرا  
 إنا كرهنا أن نضل ونكفرا  
 طابت بك الأرواح يا خير الورى  
 يا هاديا يا منذرا ومبشرا  
 فاشفع لمن حمل الهداية مشعلا  
 وبنى على نهج النبوة منبرا



## محمود مفلح - فلسطين

## حبيبي رسول الله

بأي حروف فيك أرضى و أقنعُ

وقدرك من كل القصائد أرفعُ ..!؟

يتيماً من الدر اليتيم بيانه

وأصفي من الدر اليتيم وأنصعُ

هو المصطفى إن قلت داء فبلسم

وإن قلت بحر المكرمات فأوسعُ

فكيف إذن أجتاز حقل جرائري

وقد جزت خلف الركب أمشي وأطلعُ

وثوبي لايقوى على ستر عورتي

وقد ضاع مخياطي فكيف أرقع ..؟؟؟

ولكنني أدري بأنك مرسل

وأنتك دون الأنبياء مشفع ..

وأنتك يانور القلوب منارنا

وأنت الذي فينا يطاع ويسمع

سطعت على الدنيا وكان ظلامها

ثقيلا وكان الشرك يعطي ويمنع

مسحت على ضرع تشهى حليبه  
 ولما رفعت الكف فالضرع مترع...!!  
 وأنت الذي قد قلت يارب اهدهم  
 ثقيفا فجاؤوا طائعين. وأسرعوا  
 ولما علت نعلك أرض حليمة  
 تدفق فيها الخصب و الأرض بلقع...!!  
 وهانحن أشلاء يضيق فضاؤنا  
 ففي كل ركن جثتان ومصرع  
 ظلام يغفل الناس حتى رقابهم  
 وأهـون مانلقاه ظلم مروع  
 وأنت الذي قد قلت..أنتم كقصعة  
 عليها تداعى. الأكلون...وأجمعوا  
 قتيل هنا يبكي قتيلا..وأمة  
 بشدق المنايا.. والنواقيس تقرر  
 وجفت ينابيع الحنان بأمّتي  
 فلا صدرها يحنو ولا الطفل يرضع  
 بلاد بها قد شع هدي محمد  
 فكيف أراها تستكين وتخضع؟  
 وأنت الذي ألفت بين قلوبنا  
 فما بالها أرحامنا تتقطع؟؟  
 ويضرب بعض القوم أعناق بعضهم  
 وقد أن الأحاديث مرجع...!!

فمن أين جاء السافكون دماءنا  
 وفي أي كهف هؤلاء ترعرعوا..؟  
 وكيف ينام المرء منهم منعماً  
 وفي كفه سيف الجريمة يلمع.؟  
 أقول. وماذا قد أقول وإنني  
 على خجل أدنو .. وعيني تدمع  
 وأعلم أنني لست أهلاً لهذه  
 ولكنه الحب الكبير المشجع  
 وكنت أرى نفسي على ظهر عقرب  
 وكاد كياني كله يتصدع  
 وأحلم أنني لامحالة شارب  
 وإنني من نبع الهدى أتضلع  
 غراس على درب الحبيب زرعتها  
 وكل غراس فيك لابد تفرع



# الفهرس

الصفحة	القصيدة - اسم الشاعر
١	المقدمة - حسين علي الهنداوي
٦	هذا محمد ﷺ - أحمد أبو نبوت
٨	السيف البتار - أحمد أبو نبوت
١٠	شكوى للرسول - أحمد مكاوي
١٢	فدينه الحق قد عز العبيد به - حسين علي الهنداوي
١٤	يا ساريا نحو الحجاز - حسين علي الهنداوي
١٦	خير الأنام - حاتم قاسم
١٨	منار الهدى محمد - خالد الشرافي
٢١	(آيات ميلاده) ﷺ - سكيئة جوهر
٢٢	باب الرجاء - سمير خلف
٢٥	الهجرة النبوية (ألم و أمل) - د. عبد الملك العلي
٢٧	ذكرى المولد النبوي - عبد الكريم الحمصي



الصفحة	القصيدة - اسم الشاعر
٢٩	حبيب الدارين - عروبا الباشا
٣١	نبي الأنام - غازي المهر
٣٣	هذا النور والدرر - محسن الرجب
٣٥	إليك رسول الله - محمد إبراهيم الحريري
٣٨	سيد الكونين - محمد الشدوفي الربادي
٤١	حبيبي رسول الله - محمود مفلح
	أجمل الأشعار في مدح النبي المختار - أدباء .... لكن نجباء