

ذكرى بوغردرة

مقالات عن السجن والحرية



مؤسسة وإسلاماه للإعلام

الكتاب مقالات عن السجن والحرية
المؤلف زكرياء بوغرارة
مؤسسة وإسلاماه للإعلام
الطبعة الأولى 2019
الطبعة الثانية 2019

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

مقالات عن السجن والحرية

مقالات عن السجن والحرية

يَا صَاحِبِي السِّجْنِ أَزْبَابٌ مُتَّفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ
مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ
إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا
يَعْلَمُونَ

مقالات عن السجن والحرية

أنا وحذاء الطنبوري والإرهاب

عندما كانت بعض الصحف في الداخل أو الخارج يكتبون عن قضايا المعتقلين الاسلاميين الموصومين بالارهاب عنوة رغم أنوفهم وأفواههم وأرجلهم وأيديهم.. اما العيون فكانت تحت حصار “العصابة السوداء” المانعة للضوء وللنساءم الطيبة حتى لا تتسلل للأنوف إلا نتناكريها مقيتا... يحمل للنفوس غصصا حرارا حارقة

كان هؤلاء الاعلاميون يكتبون في التعريف بشخص مثلي هو في الحقيقة واحد من الناس الناشط السلفي الذي أدين سابقا بالسجن 10 سنوات نافذة “ فيذكرون اسمي ويلصقون به “ بتهمة صلته بتفجيرات 16 أيار مايو 2003

وفي الحقيقة اصبح هذا التعريف سهلا للكثيرين ممن لايتحرون الدقة والمصداقية بعيدا عن تجنيات الأجهزة الأمنية ومحاضرها المطبوخة حتى الاحتراق.. احيانا تتحول بما فيها من تهاويل وترهات الى تشظيات.. وشظايا

ما أيسر ان يحاكم الانسان بتهم باطلة تصبح لاصقة فيه هي عبوته اللاصقة التي تفتك به آلالاف المرات.. كلما اختزل في تعريف سمج لا يمت الى الواقع او الحقيقة بصلة ولو بمقدار.. قلامة الظفر

يكفي ان تنزل على “قلقولة” رأسك أحكام القضاء بناء على محاضر لا تحمل من الحقيقة بالأدلة والبراهين إلا مقدار ما يعلق بالمخييط ان بلبل بالماء

مقالات عن السجن والحرية

قلت "القلقولة" استعارة لمفردة عامية هي تعريف للرأس.. وكأن هذا الرأس ما هو الا مجموعة
"من القلاقل تحولت رويدا رويدا الى "قلقولة"

مع اول لحظة للدمغة القوية بالارهاب يصبح الانسان الذي يسمى فلان بن فلان مجرد معتقل
... سلفي في احسن الاحوال يرقونه لناشط سلفي مع الدمغة القوية بالارهاب

تشتعل حرقه الأسئلة وهي منتفضة متأهبة للسؤال؟؟؟

...متى كنت سلفيا ومتى ادعيت لنفسي اني سلفي

لكن غيري صنفني بأني سلفي وصرت سلفيا رغماً عن أنفي ورجلي وقدمي وجسدي المنكل به
غير أني لم اعترف اني سلفي ولم انطق بها... رغم كل الويلات والمعتقات التي مررت بها في
..السر والعلانية

ومتى كنت اذيل أي مقالة اكتبها بلفظة ناشط سلفي..؟؟

الناشط - اعزكم الله - عندنا وهو السكير...{{ في العامية المغربية}}

...في زمن انقلاب الموازين صار شرب الخمر نشاطا وشاربه ناشطا

ولا اذكر اني احتسيت من الجعة بأصنافها ولا قطرة طيلة حياتي ولن أفعل

فكيف صرت ناشطا؟؟ وانا لا اعترف بالنشاط الذي يحدثه الخمر في جسد وعقل محتسبه حتى
يفقده صوابه؟؟

وكيف يستقيم ان اكون سلفيا وناشطاً؟؟؟

ان كان السلفي والسلفية عند من يريدون قوقعتنا في ذلك المربع تعني لديهم أنها احدى
علامات {{التشدد}}

كيف تستقيم صفة السلفي مع الناشط {{حسب تعريف العوام}}

مقالات عن السجن والحرية

وقديما قالوا {كيف يستقيم العود والفرع مائل}}

بحثت في كتاب ربي وسنة النبي صلى الله عليه وسلم .. فلم اجد ولا مرة ذكرا للسلفي او هو سماكم المسلمين} ووجدت فيه {السلفية لكنني وجدت في هذا القرآن وهو الوحي {ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه

فبرئت من كل صفة إلا ما وجدته بمستند شرعي... في هذا الدين

فكيف تستقيم ادعاءات القوم بإعلام حر نزيه ... مع اصرارهم على الكذب وجنباياته

متى كنا نتلهف على الالقاب ونفرح بها ونفرك ايدينا طربا لها..؟؟

في زمن كل من هب ودب يحمل اطنانا من الصفات.. هي {القاب مملكة في غير موضعها كالمهر يحكي انتفاخا صولة الاسد}}

الاكذوبة الثانية وهي {تهمة} بناء على تهمة باطلة حتى القضاء نفسه لم ينطق بها في حقي ضمن احكامه التي طالتني وقد برئت ساحتي بالتاكيد على ان {ان لا لي صلة بتفجيرات 16 أيار مايو 2003}}

فمن أين جاءت ادانتني على خلفية احداث لا صلة لي بها ولم يرد اسمي فيها حتى من باب التكلف البغيض.

ذلك انني لا ولم اعتقل على خلفية أي صلة بأحداث الدار البيضاء جملة وتفصيلا، لا من قريب ولا من بعيد... لست وحدي... من لم يدان على خلفية تلك الاحداث الشهيرة.. مثلي مثل الألوفا من الشباب المسلم الذين اعتقلوا وادينوا بتهم متباينة في قضايا الارهاب

وليس سرا أن أروح في أذن هؤلاء وهؤلاء .. أن المجموعة التي حوكت مباشرة بصلتها باحداث الدار البيضاء الشهيرة لم يكن لأحد منهم صلة بها عدا ثلاثة أشخاص لهم صلة صلة مباشرة

مقالات عن السجن والحرية

اما البقية فما هم الا حصاد الاعتقالات وتوسعها في اتجاه استئصال كل ما من شأنه ان يقود الى شيء كالذي حدث {حتى داخل دائرة الاحتمالات..} وهو ما يسمى الاعتقال بالشبهة والظن

معظم معتقلي تلك المجموعة غادروا السجون بالعفو الملكي وسيأتي زمان الاستماع لشهاداتهم لتتكشف حقيقة هالة اعتقالات الارهابيين على صلة بأحداث الدار البيضاء.. {والانتحاريين الاحتياطين كما زعموا}

فإن كان من حوكم مع محمد العماري المتهم الرئيسي في الاحداث لا صلة لهم

بما ذلك أن تلك الاحداث لم تتجاوز {14 فردا قتل منهم 11 في الاحداث وتراجع اثنان} عن التنفيذ في الساعة الاخيرة.. واعتقل واحد بعد ان نجا من الموت امام فندق فرح

من اين اذن لي ولكل تلك الارتال بالصلة في احداث الدار البيضاء وملفات الالوف خالية من كل ذكر لتلك التفجيرات واحداثها..؟؟؟

ولكنه الولع بترويج الاكاذيب التي تتضخم وتفخم وتنمق مثل حكاية {الناشط السلفي..} حتى تعطي لتلك الصحف بريقا ويمتاح كاتبها من ذاك البريق قبساً له يتخذة علامة على شهرته... وخبرته في قضايا الارهاب

.. قبل اعتقالي كان في احدى المدن صحفي نزل الى الاعلام ببراشوت

قادماً إلى ساحته كعنتر الذي كان {شاييل سيفه} {الخشي} هذا النكرة حاول العديد من المرات ان يلتقي بي ويجري معي حوارا... عندما اعتقلت سلقني بألسنة حداد تماما كصحفي فرنسي بمجلة تيل كيل عندما رفضت اجراء حوار لصالح مجلته ذات التوجه المعلوم في استهداف الاسلام... لفق لي عدة مقالات كال لي فيها كل التهم التي راقت له في زمن صار فيه المعتقل لم.. السابق بتهمة الارهاب مجرد حائط قصير جداً... وعندما القمته حجرا في رد أبطل سحره يتواني الصحفي الغربي الذي يتبجح بالحرية والشعارات الفضفاضة الكبيرة ان يتصل بمن نشر

مقالات عن السجن والحرية

مقالة الرد معاتباً ثم ممارساً ضغوطه لاجبار ناشرها على سحبها بعد النشر... ذلك انه ضاق بحرية التعبير... فهو ابن حضارة لا تعترف بحرية التعبير وحقوق الانسان الا ان كانت في صالح صاحب البشارة الغربية... سيد الشمال... الذي يستنكف على ساكن الجنوب ان يمارس حقه في حرية التعبير التي توقف حرите في تكريس الأضاليل

يحضرنى ها هنا ذلك الصحفي المرتزق الذي قضى خمسة سنوات من عمره سجينا في احدى . قضايا الحق العام قبل ان ينزل لساحة الاعلام بالباراشوت

كعشرات ومئات من امثاله... كان اذا التقى بي احيانا في احدى المطابع يباليغ في الاحتفاء بي وعندما اعتقلت سارع لقلمه يمارس به حرته في النصب والاحتيال والدجل الاعلامي إذ كتب مقالا طويلا عريضا عن ادواري الخطيرة في احداث الدار البيضاء ووصل به حبل الكذب إلى ان قال { } وهو اليوم هارب الى الجزائر بعد ان ساعدته المخابرات العسكرية الجزائرية على { }...الفرار

فيما بعد علمت لم كتب الرجل التافه انني كنت هاربا

لأن من اخرج قصة اعتقالي أراد لها ان تكون { } رحلة فرار { } بينما هي في الحقيقة اختطاف في الساعات الاولى لاحداث الدار البيضاء وبعد شهر تمت اعداتي لمشارف مدينة تاوريرت { } { } شرق المغرب { } وتم تسليمي من طرف عناصر الجهاز الامني السري لجهاز أمني علي ثم { } { } الفرار...المزعوم { } طلعت الصحف بعدها بقصة

تلك شذرات من خبث النبتة التي يسقيها الاعلام الكاذب

oooo

في قصص العرب وجدت قصة إرتأيت ان اختتم بها مقالي لينكشف الغطاء عن اللغز الذي حمله عنوان المقالة { } { } انا وحذاء الطنبوري والارهاب { } والذي أوصل من خلالها الحقيقة اميط

مقالات عن السجين والحرية

الثام عن الظلم والتجني النازل بنا بفعل هذا التصنيف المبير الذي لن يزول عنا حتى نزال عن الدنيا بالرحيل منها

وحتى تستقر الرسالة التي تحملها المقالة في الاذهان وتصل فكرتها وتؤتي ثمراتها انقل القصة باختصار شديد ما وسعني ذلك.

ثمرات الأوراق في المحاضرات} { ، لابن حجة الحموي} { جاء في كتاب

كان في بغداد رجل اسمه أبو القاسم الطنبوري، وكان له مداس، وهو يلبسه سبع سنين، وكان { كلما تقطع منه موضع جعل مكانه رقعة إلى أن صار في غاية الثقل، وصار الناس يضربون به المثل.

فاتفق أنه دخل يوماً سوق الزجاج، فقال له سمسار: يا أبا القاسم، قد قدم إلينا اليوم تاجر من حلب، ومعه حمل زجاج مذهب قد كسد، فاشتره منه، وأنا أبيعك لك بعد هذه المدة، فتكسب به المثل مثلين! فمضى واشتره بستين ديناراً

ثم إنه دخل إلى سوق العطارين، فصادفه سمسار آخر، وقال له: يا أبا القاسم، قد قدم إلينا اليوم من نصيبين تاجر، ومعه ماء ورد، ولعجلة سفره، يمكن أن تشتريه منه رخيصة، وأنا أبيعك لك فتكسب به المثل مثلين! ، فمضى أبو القاسم، واشتره أيضاً بستين ديناراً فيما بعد، بأقرب مدة، أخرى، وملاً به الزجاج المذهب وحمله، وجاء به فوضعه على رف من رفوف بيته في الصدر! ثم إن أبا القاسم دخل الحمام يغتسل، فقال له بعض أصدقائه: يا أبا القاسم، أشتهي أن تغير مداسك هذا! فإنه في غاية الشناعة! وأنت ذو مال بحمد الله! فقال له أبو القاسم: الحق معك، فالسمع والطاعة .

ثم إنه خرج من الحمام، ولبس ثيابه، فرأى بجانب مداسه مداساً آخر جديداً، فظن أن الرجل من كرمه اشتراه له، فلبسه، ومضى إلى بيته! وكان ذلك المداس الجديد للقاضي، وقد جاء في ذلك اليوم إلى الحمام، ووضع مداسه هناك، ودخل يستحم! فلما خرج فتش عن مداسه، فلم يجده، فقال: من لبس حذائي ولم يترك عوضه شيئاً؟ ففتشوا، فلم يجدوا سوى مداس أبي فعرفوه، لأنه كان يضرب به المثل! فأرسل القاضي خدمه، فكبسوا بيته فوجدوا مداس! القاسم

مقالات عن السجن والحرية

القاضي عنده، فأحضره القاضي، وضربه تأديباً له، وحبسه مدة، غرمه بعض المال وأطلقه!
فخرج أبو القاسم من الحبس، وأخذ حذاءه، وهو غضبان، ومضى إلى دجلة، فألقاه فيها،
فغاص في الماء! فأتى بعض الصيادين ورمى شبكته، فطلع فيها! فلما رآه الصياد عرفه، وظن
فنظر فرأى نافذة إلى صدر! أنه وقع منه في دجلة! فحملة وأتى به بيت أبي القاسم، فلم يجده
فوقع، وتكسر الزجاج البيت، فرماه منها إلى البيت، فسقط على الرف الذي فيه الزجاج،
وتندد ماء الورد! فجاء أبو القاسم ونظر إلى ذلك، فعرف الأمر، فلطم وجهه، وصاح يبكي
أفقرني هذا المداس الملعون! ثم إنه قام، ليحفر له في الليل حفرة، ويدفنه فيها، وقال: وا فقراه
ويرتاح منه، فسمع الجيران حس الحفر، فظنوا أن أحداً ينقب عليهم، فرفعوا الأمر إلى
الحاكم، فأرسل إليه، وأحضره، وقال له: كيف تستحل أن تنقب على جيرانك حائطهم؟
وحبسه، ولم يطلقه حتى غرم بعض المال! ثم خرج من السجن ومضى وهو حردان من المداس،
هي أنبوب المجاري في عصرنا]، [وحملة إلى كنيف الخان، ورماه فيه، فسد قصبه الكنيف
ففاض وضجر الناس من الرائحة الكريهة! وبحثوا عن السبب، فوجدوا مداساً، فتأملوه، فإذا
هو مداس أبي القاسم! فحملوه إلى الوالي، وأخبروه بما وقع، فأحضره الوالي، ووبخه وحبسه،
وقال له: عليك تصليح الكنيف! فغرم جملة مال، وأخذ منه الوالي مقدار ما غرم، تأديباً
وهو مغتاض منه: والله ما عدت أفارق هذا - له، وأطلقه! فخرج أبو القاسم والمداس معه، وقال
المداس! ثم إنه غسله وجعله على سطح بيته حتى يجف، فراه كلب، فظنه رمة فحملة، وعبر به
إلى سطح آخر، فسقط من الكلب على رأس رجل، فألمه وجرحه جرحاً بليغاً! فنظروا وفتشوا
لمن المداس؟ فعرفوا أنه لأبي القاسم! فرفعوا الأمر إلى الحاكم، فألزمه بالعوض، والقيام بلوازم
ثم إن أبا القاسم أخذ! المجروح مدة مرضه! فنفذ عند ذلك جميع ما كان له، ولم يبق عنده شيء
المداس، ومضى به إلى القاضي، وقال له أريد من مولانا القاضي أن يكتب بيني وبين هذا المداس
وأن كلا منا بريء من صاحبه، وأنه مهما يفعله! مبارءة شرعية على أنه ليس مني ولست منه
وأخبره بجميع ما جرى عليه منه! فضحك القاضي منه ووصله! هذا المداس لا أوأخذ به أنا
}}ومضى!

oooo

مقالات عن السجن والحريّة

القصة المبكية المضحكة التي انتهت بتبرؤ صاحب الحذاء من حذائه بعد كل تلك الكوارث .. التي لحقت به... هي اشبه ما تكون بقصتنا مع الارهاب

لقد صارت تهمة الارهاب التي ألصقت بي عنوة كحذاء الطنبوري لافكاك له من حذائه كما لافكاك لي ولكل من تهمته الارهاب منه... فأينما وليت وجهي اجد الشراك منصوبة لوصمي {بالإرهاب والإرهاب} {جلابته فضفاضة لأنها جلابة مغربية

{ الجلابة مفردة عامية تعني الجلباب }

لقد اختصرت واختزلت محنة الطنبوري مع حذائه كل المسافات لإيصال رسالة لمن يهمه الامر ...ومعهم مطايا الاعلام

ان هذا الارهاب {صاحب الجلباب الواسع} الذي يكفي لكل تهم الدنيا.. من محاكمة النوايا الى اي شيء يصلح ليكيف كتهمة لا تخطر للانسان على البال كتهمة تكوين العصابة الاجرامية التي من شأنها المساس بامن البلاد والعباد.. {ولا يهم ان تكون من فرد واحد} المهم ان التهمة المعلبة جاهزة في كل وقت كالتي تليها والمسماة {حالة العود} وهي خاصة دماغه بالدمغة القوية للإرهاب من قبل فصار {سوابق} بمن تم

لا فكاك لنا من تهمة الارهاب في زمن صار من تكال له تهم الارهاب كالطنبوري يتلقى ضربات حذائه الملعون وهو يبكي مرأً وحنظلاً.. بكاء لاتراه العيون حتى وصل به الضر الى ان ينفجر غيظاً... مع اعتذاري لكم للزج بكلمة {ينفجر} ها هنا .. فهي ذات حساسية بالغة لمن دماغه بالارهاب مرتين حتى لو كان الانفجار {غيطاً} اذ ربما يفسرها المهتمون بأمن البلد ووالد وما... ولد تفسيراً لم يرد لكاتبها {الطنبوري} على خاطر او بال ومقال

وان كان حذاء الطنبوري تسببه له بالإفلاس وضياع المال والتجارة فإن حذاء الارهاب صادر كل ما نملك بدءاً من الهاتف النقال والحاسوب والكتب والدفاتر والاوراق والمال .. حتى ..التهمنا في بطن الحوت

مقالات عن السجن والحريّة

..واخيراً: أقولها علانية وفي السر لا اتكلم او أكتب شيئاً

.. بإسمي ورسمي لا بإسم عمرو

نريد منكم أن تكتبوا بيننا وبين { { حذاء الارهاب } } مبارءة شرعية ها انذا اقولها يا قومنا على أنه ليس مني ولست منه.. وأنه مهما يفعله هذا المداس { { أي حذاء الارهاب في حالتي } } { { ... لا أؤاخذ به أنا

ما اشبه هذا الارهاب ب { { الحذاء } } او بالعامية المصرية { { المركوب } } يركبه من يريد شيطنة كل حر

صاحب فكرة وموقف .. ليصير ارهابياً ظلامياً منبوذا كحذاء الطنبوري المعروف بين الناس ...بوسخه ورقعه ومنظره الكريه وقدمه ونتاجته

...فمتى يكف الاعلام عنا سفهاء

وقبل هذا نزنو لانتزاع حذاء الارهاب الذي يرفعه من يهتمهم الامر في وجوهنا

اذ اننا اشبه ما نكون بالمواطنين من الدرجة الألف للناس محاكم يساقون اليها وللمدموغ بحذاء الارهاب محكمته وقضاته وشرطه وسجانوه وسجونه وقبل هذا وذاك قانون الارهاب... الخيط ..الذي يربط به { { الحذاء } } ليصبح صالحاً ليكون { { مركوباً } } على حد تعبير أهل مصر

كان المهدي المنجرة قبل رحيله بسنوات اطلق في المغرب حركة اسمها { { بركا } } وتعني كفى ...وهي مستعارة من حركة { { كفاية المصرية } } التي كانت تحمل نفس المعنى

بكل لغات العالم اقولها لمن يرفع في وجوهنا حذاء الارهاب.. الطنبوري

كفى

بركة

oooo

نشرت المقالة بشبكة المرصد الإعلامية وعدة منابر اعلامية
رابطه أدباء الشام

مقتل السائحتين في نواحي مراكش
دماء على سفح جبل توبقال



زكرياء بوغرارة

مقالات عن السجن والحرية

لم تلبث الاحداث ان تسارعت منذ مطلع الأسبوع والى الآن فيما يتصل بحادثة مقتل سائحتين على سفح جبل توبقال في المنطقة التي تشهد اقبالا من السياح لأغراض متعددة ذات الصلة بالترجل على الجليد او التسلق... او استطلاع المنطقة التي لاشك انها ذات جاذبية بطبيعتها وتضاريسها ... تسارع الأحداث كان مهولا عندما انكشف الغطاء عن هوية المشتبه بهم.. ومن ثمة انطلقت رحي الاعلام بشتى اصنافه وكلها تتجه في نفس المسلك وهو تجريم الإسلام وتصويره كحاضنة للارهاب ..

وازدادت وتيرته في شبكات التواصل الاجتماعي.. الى ان اختلط الحابل بالنابل... وخاض في معضلة ذات حساسية بالغة واعباء هائلة كل نطيحة ومتردية...

أكثر ما وجدته متزنا منسجما مع الاحداث تصريحات المسؤولين النرويجيين او الدانماركيين الذين لم يخفوا ان الفتاتين قيد حياتهما ساهمتا بشكل كبير في ما وقع لهما اذ انهما تواجدتا في منطقة يشهد الجميع انها وكر للمشبهوهين وغير بعيدة عن مكان يسمى شمروش.. يتجمع فيه المرضى ويكثر فيه المشعوذون.. فضلا ان قضائهما الليل في خيمة على سفح جبل توبقال بمفردهما في مكان منعزل.. جعل من استهدافهما سهلا ميسورا...

في هذا المقال نحاول ان نقدم وجهة نظر متبصرة في تحليلها للحادثة وفي التعاطي معها ومع المشتبهين باقترافها لمقاربة واقع مأزوم لا يزال يحمل الكثير من المفاجآت...

نقطة التحول في الحادثة الدافع الذي اكدت عليه الجهات الأمنية من حيث كونه { } إرهابيا { } وهذا يكفي لانطلاق الآلة الشريرة لضعاف النفوس لخلط الحابل بالنابل وتوجيه الاتهام للإسلام ورسالته العظيمة...

دور الاعلام

للاعلام فيما يتصل بما يصنف {قضايا الإرهاب} دور مشين للغاية من ازيد من عقد ونصف من الزمن ومنذ ان تبنى المغرب خطاب مكافحة الإرهاب وانخرط في تلك الحرب المعلنة عالميا والتي دائما ما تستهدف الإسلام باتهامه بصناعة الإرهاب...

ففي احداث 16 من ماي وما بعدها كان للاعلام دور سيء في سير الاحداث بل وتشويه الناس ومحاکمتهم قبل ان يقول فيهم القضاء كلمته بل والكذب عليهم ثم تكريسه في روايات مختلفة قصد الرفع من نسبة المبيعات او المتابعات للمواقع ... او الشهرة من بوابة التشهير ...

فكم من معتقل رووا عنه العجب مثل الأخ المختار باعوض الذي قيل انه يتقن ثلاثة لغات وانه خطير ووو... في السجن وجدناه من ابسط الناس يكاد لا يفك الخط... ولكن لأغراض ما تمت شيطنته خاصة في التعاطي الإعلامي مع صورته.. لظهاره كما يريدون وبالطريقة الشيطانية التي تكرر لدى الرأي العام ان تلك السنح سنح لأناس ضليعي الاجرام...

وهنا يسعون جهدهم لتشكيل الرأي العام وفق مقاسات معينة لاتنفك تخدم مخططهم في الاستعداد ضد كل ما هو إسلامي..

كانت صورة واحدة له نشرت على مستوى واسع وقد عبثوا بما كفيلا بان تقلب كل الحقائق من حوله لينتهي به المطاف محكوما بالمؤبد ثم يخفف الحكم الى 15 سنة ثم يغادر السجن بعدها بعفو ملكي ...

مقالات عن السجن والحرية

العبرة ليس في سجنه بل فيما تم تكريسه في المخيال الجماعي للناس وذاكرتهم الجماعية... فلا احد يعرفه في وجهه وصورته لكن الصورة التي تولى الاعلام العبث بها... فعلت افاعيلها...

نفس الشيء فيما يتصل بالفرنسي روبري ريتشارد الذي نسجت حوله الحكايات ورويت عن اعتقاله القصص المطولات بينما الحقيقة انه اعتقل بطريقة بسيطة جدا لكن لا احد يعرف تلك الحقيقة لان الاعلام يضطلع اليوم بدور كدور السحرة { } وسحروا اعين الناس واسترهبوهم وجاؤوا بسحر عظيم { } الفرنسي نفسه تم العبث بصورته ليظهر للناس كما ابرزته الصورة عقب احداث تفجيرات الدار البيضاء....

عندما كنت في عنابر حي هاء قبل نقلي لعنابر حي ميم تصفحت جريدة مغربية كانت بها صورة للاخ عادل الفياش.. كانت صورة مرعبة بعد زمن التقيت به في فسحة السجن بعد محاكماتنا وكم كانت دهشتي للبون الشاسع بين صورته الحقيقية وما نقلته الصورة.. المفبركة... فقد عبثوا بها لتحقيق أغراض ذات صلة بتشكيل الرأي العام

وهو نفس الشيء فيما يتصل بأماكن الاعتقال .. التي تحول كثيرا وهي في الحقيقة بسيطة تلقائية بل ان بعض الاخوة كانوا في بيوتهم وعندما طلعت صور لهم في الشاشات على اساس انهم ضالعون في التفجيرات ذهبوا بأنفسهم الى الأجهزة امنية للاستفسار ,, وهناك تم ايقافهم...

حدثني الأخ مصطفى الضببت انه حدثت معه نفس القصة وانه ذهب برجليه للامن بعد الاعلان عنه كهارب مبحوث عنه في احداث تفجيرات الدار البيضاء ولكن الاعلام كان له رأي آخر...

بل ان الاخوين حسن الطاوسي ورشيد جليل { } محكومين حاليا بالاعدام { } المتهمين الرئيسيين في احداث الدار البيضاء سافرا بعد يوم 16 ماي من الدار البيضاء الى مدينة وجدة شرق المغرب وآخر مدنه التي تقع على بوابة الجزائر وتم ايقافهما من شرطة وجدة واطلق سراحهما وعادا للدار البيضاء ثم اعتقلا ...

هنا مسافة هائلة تدور لهول الصدمة منها الرؤوس
وهو نفس الشيء فيما يخص رحلة الفرار الهوليودية التي رويت عن الأخ خالد الحداد وانه
اعتقل في مكان كيت كيت { في السجن روى القصة فكانت مخالفة تماما لما جاء في الاعلام
في التفاصيل و في المكان... }

بل عن تجربة شخصية فقد اختطفت يوم التفجيرات 2003م وظلت في المعتقل السري
مدة من الزمن ثم حملوني مقيد اليدين معصوب العينين الى مشارف مدينة تاويريت للأسلم
للشرطة القضائية وفي الاعلام قالوا ان رحلة فراري المزعومة انتهت في تاويريت شرق
المغرب.... وهذا محض كذب وافتراء شنيع...

و هو نفس الأمر فيما يتصل بكثير من الاحداث والوقائع في السجن حتى في اعتقال الاخوة
الذين فروا من السجن العام 2008م الاعلام هول القصة والحقيقة كانت خلاف ذلك
تماما....

خلاصة القول ان الاعلام ضلع اعوج في المعادلة كسره تعريته....

حادثة مقتل السائحتين في نواحي مراكش جاءت لتكرس فوضى الاعلام بشقيه الورقي
والالكتروني.. الا ان هذا الأخير اصبح مرتعا لكل دعي .. فهي لاتنضبط باي ضابط
قانوني او أخلاقي فالطارئ فيها على الاعلام هائل والدخلاء علي الصحافة بلا حد
ولا حصر..

لهذا لاغرابة ان لم تراعى فيه اي حرمة ولا خلق ولا مبدأ

مقالات عن السجن والحرية

وأول المتضررين من عشوائيتها عوائل المشتبه فيهم اذ { لا تزر وازرة وزر أخرى
...} والاصل في المتهم انه بريء حتى تثبت بالادلة القطعية ادانته..

وان الشك يفسر دائما لصالح المتهم

وقد شهدنا الكثير مما جناه الاعلام على العوائل حتى اضطرت بعضها امام وطأة التشويه
للتداري او الانتقال الى مكان اخر ثم كانت المسرحيات الإعلامية تنتهي بمحاكمة المعتقلين بمدد
يسيرة لا تتواكب مع الهالة الإعلامية التي مورست من بداية أي ازمة او اعتقال او خلية....

دموع التماسيح

من اشد الأمور البئيسة اطلاق دعوات لحشد المغاربة لتقديم اعتذار من الشعب كله للدانمارك
والنرويج على أساس ان المغاربة شعروا بالذنب... وهذا من اسخف الأمور
الغرب قتل ما بين حكم بوش واوباما اكثر من 11 مليون بريء مسلم
لم يرف لهذا لغرب جفن ... ولم يكثرث.. ولن يكثرث

الدانمارك اساء بعض مواطنيها للنبي سيد الخلق ومليار ونصف مسلم ولم يتحرك دانماركي
واحد للاعتذار بل عدوا الامر حرية

ثم حشود من الناس راسلت السفارتين الدانماركية والنرويجية في المغرب للاعتذار ..

لغلبة الطبع الذي يكمن في حس المغلوب المسلوب الإرادة والحس والتاريخ والكيان امام
الغرب...

هذه هي قمة المآسة...

ومثلها الكتابات التي تستهدف الإسلام والتي شهدت تفاقما من الملاحظة

مقالات عن السجن والحرية

وكلها تغدي نوعا من الغل والكراهية وتزيد الهوة اتساعا والمعظلة تفاقما
بينما ما وقع على ما فيه من صدمة لا يخلو منه بلد..
يكفي لان يستيق الغافلون والصائدون في مستنقع ماء عكر ان مغربية قتلت في نفس اليوم
الذي اعلن فيه عن تفاصيل مقتل السائحتين..
وكان قاتلها دانماركيا وفي بلاده ... ثم شرع في تقطيع جثتها..
لم يلتفت للخبر اي مواطن دانماركي ولم تسح العيون دموعها على القتيلة
فهي من العالم الثالث الذليل الهزيل
انها موعظة تكفي لمن كان له قلب وعقل وضمير

ما اشبه اليوم بالبارحة

مما لاشك فيه ان القابعين خلف القضبان خاصة ممن جاوزوا عامهم 16 في السجون
سيمتعضون مما وقع فقد كنا في المعتقلات زمنا مديدا وندرك نفسيات الباقيين فيها وتحمل لنا
تجربتنا السجونية الكثير من الاحداث المماثلة.. التي كان السواد الأعظم من المعتقلين فيها
متخذًا موقفا صارما منها الا فيما نذر..
ذلك ان ساكن العتمة له رؤية أخرى للاحداث الجارية ومدى انعكاسها على مكوثه داخل
الجدران العتيقة ...

واذكر ان اول امتحان عسير لنا كان في سجن سلا.. اذ كان مطلوبا من المتقدمين في المعتقلين
لثقل حركي او فكري او شرعي ان يقدموا بعض المواقف لاثبات حسن النوايا.. ومنها العرض

مقالات عن السجن والحرية

الذي تقدمت به الأجهزة الأمنية لواحد ممن كانوا يسموهم {المشايع} وذلك لاصدار بيان عن حرمة استهداف اليهود المغاربة في منعطف ما بعد احداث 16 ماي

وفي العام 2004 اصدر الفزازي بيانا يندد بما وقع يوم 11 مارس باسبانيا... حينها كان المعتقلون صنفيين الأول مثنى لما قام به الفزازي كمبادرة شخصية منه كما قال يومها... والصنف الاخر رافض وهناك صنف ثالث التزم الصمت... وهي الحادثة التي أشار اليها الفزازي كثيرا انه تلقى فيها تهديدات بالقتل

ثم ما لبثت الأيام ان وضعت المعتقلين وجها لوجه مع ما وقع في العام 2007 مع مجموعة الرايدي وتفجيرات ذلك الزمن...

لكن السنوات الماضية حملت المواقف الواضحة من أي عمل .. اذ صدرت البيانات العديدة منددة به ...

كان في حس المعتقلين ان أي عمل ولو في بلاد الواق واق يتهم فيه مسلم لا بد وان ينعكس على أي انفراجة متوقعة لملفات المعتقلين...

وهكذا برزت المراجعات في السجون...

ومن ابرز تلك الاحداث تفرد الفزازي فيها بإصدار بيان للرد على الزرقاوي فيما عرف يومها باختطاف عناصر من السفارة المغربية في العراق..

وما احدث من ضجة في السجن يومها... وتدايعات كبيرة

لاريب ان التجربة كلما امتدت وتعمقت أصبحت أكثر نضجا وبصيرة في التعاطي مع

الاحداث هنا وهناك...

الخلايا النائمة بين الوهم والحقيقة

لاشك ان هناك غلو.. لكنه لا يتخذ امتدادات مقلقة او انه يشكل ظاهرة ومع هذا يصبح الوهم ظاهرة يصبح معها الواعظ لا حديث له في قناة محمد السادس الا عن حرمة الخروج على ولي الامر والتشنيع على الغلو والحديث عن التكفير والغلاة كأنما المغرب صار مرتعا للغلو والتكفير بينما الواقع يكذب كل ذلك اذ ان مد الانحلال الأخلاقي هائل وهو باق ويتمدد ما بقيت أسبابه ودواعيه وظروفه وتداعياته... وهنا تكمن الحقيقة بلا مزايدة او تهويل

لكن السواد الأعظم من الشعب الملسوع بهم الحياة اليومية لا يصدق ان في المغرب خلايا نائمة تشكل الطارئ الذي يقلق...

ودليل ذلك ...

نبرهن عليه بقصة اعتقد انها لا تسري على مدينة واحدة في المغرب بل مدن مغربية شتى... فقد لاحظت من سنوات كاتبات على الجدران في كل حي امر به وما هو مكتوب يميظ اللثام عن الحقيقة الغائبة او المراد تغييبها

فلا أكاد امر بحي الا اجد مكتوبا على جدار ما وبوضوح {{{خلية كذا وكذا}}} لم افهم معناها وذات يوم سألت احدهم قائلا {{{هل كان الجزائري الذي اعتقل في قضايا الارهاب يسكن في المنزل الفلاني}}} قيل {{{لي .. ولماذا؟؟}}} فاجبت سائلي {{{لقد مررت من الحي وقرأت مكتوبا على جدار منزل مهجور}}} خلية الجزائري}}} فضحك وقال لي {{{انهم يسخرون من كثرة الخلايا التي يتم الإعلان عنها فيكتبون في كل حي خلية كذا وكذا...}}}

مقالات عن السجن والحرية

لا ريب ان هناك وعيا لدى قطاعات هائلة من العوام حيال ما يجري وما يدور من حولنا.... وهذا المشهد من ذاك الوعي

ما حدث في نواحي مراكش حسب ما رشح الى الآن انه عمل لا يعبر عن قطاع عريض من الشباب الملتزم بل يكشف عن غلو وغياب للفهم عن الله تعالى ورسوله كنا في السجن وقابلنا كثيرا من الاخوة ممن اتهموا وادينوا في احداث قتل... عندما تروى القصة بتداعياتها ودواعيها و ضبطها الشرعي تنكشف امامك مساحة هائلة من انعدام الفهم عن الله تعالى ورسوله... وكثيرا ما تكون بلا جدوى... فضلا عن ثقب هائلة تكتنفها ان جاء احدا ليبررها

واسوق مثلا أيام تحقيقات تفجيرات الدار البيضاء قال لي المحقق { } اتعلم ان كتاباتك انت وآخرين هي السبب في إراقة دماء { } قلت { } لاريب انك تهول لأن كتاباتي حركية لم تنطرق لفتوى او تحرض على اراقة دم...

ثم حكى لي عن معتقلين شاركا في عملية قتل عجوز... فاستشنت الامر في نفسي واعتبرته مجرما...

مرت الأيام ,,وفي السجن عندما كان أبو حفص معنا في سلا كان الاخوة بالليل يستفتونه فيسأل فيرد وكنا نسمع الصوت فقط... وكان الحديث كله تحت سمع المخابرات التي تراقب وتحصي كل شيء...

فجأة سمعت معتقلا يسأل أبا حفص يومها عن { } قتل امرأة... { } فاستذكرت ما مر بي في التحقيق اذكر ان أبا حفص قال له لا يمكنني ان افتيك في الامر لأنني لم اطلع على الحثيات... فقال المعتقل { } انها مشعوذة... { }

الحقيقة ليست دائما كما تروى إعلاميا ولا كما يبررها أصحابها والا لما انخرط المعتقل المهندس الذي كان ذات يوم في صفوف جماعة العدل والإحسان في المراجعات داخل السجنون بعد الحكم عليه بالمؤبد في احدى قضايا ملفات الإرهاب وأصيب فيها بمكناس...

مقالات عن السجن والحرية

كان السجن مرحلة طويلة لتفكير عميق فيما جرى ... الى درجة انه اصبح غير مؤمن بشيء ... انسان بلا قضية فالقضية التي اعتقل من اجلها تلاشت قناعاته بها وزالت من حسه ... أي جحيم ذلك عندما يصبح السجن كله جحيما...

هناك من يشككك في ما وقع ومن واقع تجريتي فقد قيل ان احداث 16 ماي من عمل جهات ما... لكنها في الحقيقة عمل ارتبط ب14 فردا كانوا على قناعة به ودفع ضريته الألاف....
لانه اول منعطف صعب وخرج دخله المغرب بعد التفجيرات
صحيح ان من بقي من المنفذين على قيد الحياة تراجعوا ولكن جناية العمل بحذ ذاته دفعها
الاف الأبرياء ومعهم عوائلهم...

هذه ليست وجهة نظري فحسب بل هي قناعة ومن مصادرها ورواية المتهم الرئيسي في تلك
الاحداث...

ومثل هاته الحكاية سمعناها عن تفجير اركانة...بينما الحقيقة المتصلة بها شوه الاعلام
معالمها...

في الاعترافات شيء وفي المحاكمة شيء وفي السجن تروى القصة الحقيقية
خاصة في القضايا الكبرى التي شكلت المنعطفات الحاسمة من 16 سنة...

اننا امام تيار لايمتلك فرامل ويمكن ان يحدث المفاجأة في أي لحظة طالما ان الجهات الأمنية
الى الآن لاتقارب هذا الواقع المأزوم الا بالمقاربة الأمنية وحسب...
بالنسبة لكثيرين ...

تراكم السنين وحصادها غائب في المعادلة ... وهنا يتسع الخرق على الراقع

ما رشح عن مقتل السائحتين وجود شريط فيديو مقزز لقطع رأس احدى القيتلتين

المغرب نفاه غير ان الجهات النروجية ونظيرتها الدانماركية حسب ما هو منشور اكدتا صحته... وهو يكشف الخلل الكبير الحاصل عند من نفذ تلك الجريمة...
ثم شريط اخر لنفس المشتبه بهم وهم يبائعون تنظيم الدولة... وبه تهويل شنيع مضحك مبكي لايقول به طفل... عندما تحدث عن انصارهم الذين لا يعلم عددهم الا الله...

لا ريب ان هناك خلل عميق لايزال يتعمق من سنوات لم يضطلع اهل الرأي والتجربة للخوض فيه لاعتبارات متعددة...

ما نحن بصدده تراكم لسنوات طويلة من التيه الذي لاينتهي...
هناك فوضى اسميها فوضى البيعة

كل واحد او ثلاثة يعن لهم تسجيل شريط ثم ارسال التهديدات مع ان للبيعة أركانها وضوابطها وشروطها ومتى تصح ومتى لاتصح ولمن ومع من وهل يشترط ان تصبح نازجة بلا قبول الطرف الآخر... ام لا بد من قبولها

لا ريب هناك إشكالية عظيمة هي من البلاء النازل بالتيار الإسلامي برمته

ومنها إشكالية {تنظيم يبائع امير امارة وهذا التنظيم يبايعه} {حسب ما يقول} امير دولة يرى أصحابها انها بيعة عظيمة... وهكذا كجدلية من الذي جاء الأول البيضة ام الدجاجة...

لانسى ان التيار الجهادي من بداياته كل أسيرا لسنوات لهذه الجدلية ما بين امارة الضيرير والاسير من تصح ومن لاتصح...

مقالات عن السجن والحرية

من هنا من فضي الفتوى والبيعة واشياء كثيرة كان الخلل...

ولازال... يتعمق.. فالبيعة ليست عبثا بل هي شأن وامر شرعي لا ينعقد الا بضوابط وشروط
ان ما يقع في الشام وما نتج عنه من تراكمات السنوات الماضية يقرأ الآن وقف الواقع
الراهن... ومآلاته...

وهو ما لم يفهمه الكثيرون ممن تأثروا بما يقع في ارض الشام الفاضحة {غربال التيار
الجهادي} وهذا الفهم لايزال غائبا عن كثير من الاذهان...

تداعيات الحدث

انطلقت رحي الاعلام لاترحم تستهدف الإسلام ودعائه وقد اهتبلها العلمانيون و اللادينيين
ليشيطنوا كل مسلم ويستهدفوا الإسلام تحت مظلة ما حدث اذ كل من سيرد سيعتبر مشيدا
بما وقع حتى ان كان لا يرى بشرعيته او جدوائيته ...

لا ريب اننا في منعطف خطر حساس جدا علماء الاخوان كالريسوني والدودو وغيرهم يرون
اليوم ان لاخلافة وان القبول بالدموقراطية مغمن وان التعايش مع الواقع من الحكمة... وما آلوا
لهاته المآلات الا من قوة حصاد تجاربهم ومآلاتها

ومن المؤكد اننا مسؤولون امام الله على أداء الشهادة في منعطف هذا الشهود الرباني الذي
سيصبح فيه الإسلام عملا لا املا...

لابد لنا من البحث عن الخلل؟؟؟؟

مقالات عن السجن والحرية

لابد لنا من دراسة التجارب للخروج من عنق الزجاجة

فتربح رضا الله تعالى بالحفاظ على راس المال وهو هذا الذين

والا سنصبح نسخة أخرى لمن كان في نفس مآل حنين وخفيه...

○○○○○

المقالة كتبت لهدف لتعرية الاعلام المنحاز الذي يمارس التشويه للاسلام والاستعداد ضد

المسلمين

من خلال شاهد عاش تجربة الاعتقال السياسي

○○○○○○

نشرت المقالة بشبكة المرصد الإعلامية وعدة منابر اعلامية

مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ

توضيحات حول ما نُشر في مجلة "تيل كيل" الفرنسية

{ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ }

توضيحات حول ما نُشر في مجلة "تيل كيل"
الفرنسية، في عددها الصادر بتاريخ ٠٤-٧-٢٠١٦ م

لا يزال محترفو مهنة { { السحر الإعلامي} } يضحون سمومهم يستقونها من وحي الشيطان المتلبس بهم للنيل من كل حر... أو صاحب مروءة أو مبدأ أو ضمير حي... وهم يسعون دأبهم في حقد الجمال ومكر الثعالب و لدغ الحيات لنفث سمومهم للتلبس على الملأ من الناس يلقونها في إعلامهم و صحفهم كسحرة فرعون الذي قال عنهم المولى جل وعلا { { فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرٍ عَظِيمٍ..} } متبعين سنة من سبقهم من السحرة والباطلين.. من قديم الأزمان و للآباد فهم يحترفون هذه المهنة الخسيسة التي تستهدف قلب الأعين والأبصار و لهذا تراهم يستخرجون من دهاليزهم السوداء الحيلة بعد الحيلة والمكر تلو { جهادي .. { المكر.. و أهم ما أبدعوا فيه هو تنميق الكلام و استخراج الأسماء و ابتداعها { منظر .. ارهابي .. راديكالي .. جذري .. الخ } }

كل هذا للقدح والتنفير من أهل الحق مرة و للاستعداد عليهم مرات بحيث يستعدون الأجهزة الأمنية علينا.. ف { { ديناصور} } الإعلام بأيديهم والأقلام المأجورة بين برديهم والعملاء ممن .. باعوا الدين بعرض من الدنيا زائل يطلبون ودهم ويخطبون رضاهم.. ويزودونهم بالأضاليل وتكتمل الحلقات بتعاون أبالسة جدد سموا أنفسهم { { باحثين في شؤون الجماعات الجهادية .. واستراتيجيين وخبراء وما هم في الحقيقة إلا كذبة.. أكذب من { { بولص الكذاب } } الذي قال { إذا كان مجد الله يزداد بكذبي.. فلماذا أذان أنا كخاطي } } عن رب العزة

مقالات عن السجن والحرية

هؤلاء الخبراء المدعون بمعرفة كل شيء والذين لا يتورعون عن قول { لا أدري } التي كان يقوها إمام دار الهجرة وهو من هو علما وسبقا وفضلا وقيمة وقامة .. لكنهم أصحاب { وحي الشيطان } وكيف لمن ينفث الشيطان فيه من وحيه أن يقول لا أدري أو لا أعرف؟؟؟ أو لا أحسن

هؤلاء أهون عندنا من باعوضة .. ولأن ألقى بعرة في الطريق خير لي أن ألقى أحدا منهم أو صحفيا في جرائمهم أو عميلا بائعا لدينه يدعي معرفة خبايا السجون لكونه { معتقلا سابقا } وهو يؤدي دوره ببراعة وفق إملاءات الأجنداث رغم علمه أنه { إنما يكذب على هؤلاء } ... وهؤلاء

و لأننا لا نفرط في قيمنا ومبادئنا فنسعرض عن الجاهلين .. فهم يعلمون أنهم أمام الحق الذي نتبعه دعاة باطل، وأنهم أمام قماماتنا أقزام وضيعة و أمام حقيقتنا زيف وخديعة... وأمام ثباتنا على الحق الذي هو { دين محمد صلى الله عليه وسلم } الصحيح الصريح مصطفىون في ... فسطاط دعايات البطالين مهما طنطن لهم المطنطون وطبل لهم المنافقون

لطرده السحرة وإبطال سحرهم قبل تعريتهم على ... لهؤلاء وهؤلاء وأولئك أتلو قوله جل وعلا { رؤوس الأشهاد : ما جئتم به السحر إن الله سيبيطه إن الله لا يصلح عمل المفسدين } ولا يفلح الساحر حيث أتى { }

مقدمات

م سعى للتواصل معي عدد من 2013 بعد شهور قليلة من خروجي من السجن عام الصحافيين وبعضهم أجنب.. ورفضت إجراء أي تواصل مع أي جهة اعلامية مفضلا الإطالة .. في البدايات من خلال المنابر الإعلامية الإسلامية التي أثق بنزاهة أصحابها

وكان من هؤلاء الذين اتصلوا بي يومها لإجراء حوار عن { الدولة الاسلامية والسلفية الجهادية والسجون .. } صحفي فرنسي يعمل بمجلة تيل كيل زعم أنه من

طرف { { عبد الرحيم مهتاد} } .. ولم أرد عليه... لرفضى هذا النوع من الإعلام الإشهاري الذي ... يسعى ليأكل { { الخبز بزوير الخبر} } ونيل الخطوة من معاناة الإسلاميين وتضحياتهم

و شاء الله أن تتواصل محنتي بالاعتقال للمرة الثانية وبعد معاناة طويلة خرجت من السجون بقفة من الأمراض ومعاناة صحية جسيمة.. لم ألبث إلا قليلا حتى عاود هذا الصحفي الفرنسي .. البحث عمن يمكنه من إجراء تقرير عني وتكون فيه كل مواصفات الانتهازي صياد الفرص وفي هذا السبيل تواصل مع عدد من الإخوة منهم من رفض التعاون معه - جزاهم الله خيرا - حفظا لدينهم واحتراما من الوقوع في حبال السحرة من الإعلاميين .. وشق منهم تعاون و برر لنفسه التعاون و أفتى لنفسه بجواز ترويج الكذب.. هؤلاء { { أخزاهم الله.. وفضح سترهم} } ... وهم بمكان وضيع قيمة وقزامة

وفي رمضان اتصل بي عبر صفحتي على الفيس بوك مرة أخرى و أرسل بعض الأسئلة الملعومة .. واعتذرت له عن التواصل معه حاليا

مع اصراره العجيب على أخذ اي رد مني.. ارتبت فيه فأغلقت باب التواصل معه أو تلقي رسائله.... ليعلم { { أني لست خبا ولا الخب يخدعني} }

فما كان منه إلا أن التقى بقرناء السوء من الذين يتلقون وحي الشيطان من ذات المصدر عملاء تحت يافطة { { سجناء سابقون} } و بطالون تافهون تحت عنوان { { خبراء وباحثون} } وهكذا تمت الطبخة الملعونة لتحليل استمرار مضايقتي والتضييق علي ولم لا التمهيد لاعتقالي تحت أي عنوان فنحن قد أصبحنا مجرد عبيد { { لقانون مكافحة الإرهاب} } والتهم جاهزة من فرد واحد} } ثم { { ... } } تكوين عصابة إجرامية من شأنها المساس الخطير بالأمن

مقالات عن السجن والحرية

وهكذا تكتمل جميع فصول { }... الإشادة وما أسهل إلصاقها تحت أي مبرر ثم { } العودة المؤامرة الخبيثة التي نسجها في البداية سحرة الاعلام ومن شايعهم

تقرير صحفي أم أمني

من العنوان الذي أجهد الصحفي الفرنسي نفسه ليكون لافتا براقا خادعا للأعين والأبصار .. زكرياء بوغراة والدعاية للسلفية المتطرفة { } يا لها من أكذوبة.. على { } .. انبعثت تلك الرائحة دين بولص الكذاب { } إذا كان مجد الله يزداد بكذبي فلماذا أدان أنا كخاطيء { }

ثم فرش لها بمجموعة من الأكاذيب المتتالية وكلما ساق أكذوبة ألصقها بخبير من خبائنا الكثر فضلا .. المهازيل السفهاء.. فمرة محمد مصباح وأخرى أحمد رامي .. وثالثة عبد الرحيم مهتاد "عمن طلبوا" عدم ذكر أسمائهم

.. هكذا الزيف يولد خادعا منمقا براقا ثم سرعان ما تزول عنه المساحيق لتبدو الصورة المزيفة وقد برزت إلى كبار كذابهم و لأسفهن أباطيلهم بالحق الذي أعتقده لا الباطل الذي يحركهم وله يخضعون وتنحني رقابهم

مقالات عن السجن والحرية

ولا زلت ارقب تلك اليد المدودة التي تعودت من طول ما امتدت على جسدي المنكل به }}
أن لا تمتد لي إلا لشر}}

لست شيخا

إنما انا واحد من الناس من عوام الناس.. أحمل .. نعم .. لست شيخا و لا زعيما و لا منظرا
هم أمتي في صدري كأنما هو الجمر الذي يغلي في المرجل.. وما كان لمثلي أن يقر قراره والجرح
أمتي ساريا .. حتى مع القهر والعتمات في جسد

وما ألم بي من محن لم يبقى لي إلا أن أطل مرة ومرة للتغريد عن قضايا أمتي بين الفينة والأخرى
... من شبكات التواصل الإجتماعي كملايين البشر في أمصار العالم

حتى هذه يظن {{ بكسر الظاد}} الأبعدون بما علينا ويشدون الوثاق على العنق للخنق...
... والتضييق

قال الله تعالى {{ الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فأخشوهم فزادهم إيمانا
... وقالوا وحسبنا الله ونعم الوكيل}}

تقتات من جراحاته كما تقتات من جراحاتي ها قد صرنا كفرس النهر فوق ظهره عصافير
مجموعة من الكذبة ومعهم سحرة الإعلام وهم يتابعون كتاباتي القليلة للارتزاق بين الفينة
والأخرى بما يكتبون عنها من باطل وتحريش.. فهم انتهازيون يكمنون هناك في صفحتي للمراقبة
والمتابعة لعلهم يضمنون كتابة مقال أو تقرير ومعهم كلاب الخبراء الباحثين المزيفين وعملاء
... السجون السابقون وكل سائر على طريق الانتهازية

عند عامة الناس هو رقم مجهول وفي صفوف السلفية رقم صعب .تنتشر كتاباته في صفوف }}
}} المتشددين

الاستهراب بتقديم الحقيقة المزيفة ذلك أن هكذا يكون السحر وقلب الابصار وصولا الى
لدى الساحر القدرة على تحويل كل حق إلى باطل وكل مستقيم الى مائل..

وهكذا يفعلون منذ فجر البشرية وهكذا كانت أدوارهم في الصد عن كل رسالة... وسبيل
ثم تلت هاته المقدمة عملية التعريف بالعنصر الجهادي الخطير }} أول مرة ألقى القبض عليه في
عام 2003 في أعقاب هجمات 16 مايو بتهمة التحريض على ارتكاب جرائم من خلال
}} كتابات

كان بوغرارة بالفعل أحد أنصار الجهاد التي تم تحديدها وكان يرقب الحرب}}

الدائرة في الجزائر من مدينة وجدة .. إذ كان مقربا من }} الجماعة المسلحة جيا}} يضيف
أحمد رامي الذي قدمه الصحفي على أساس أنه باحث

والترويج لفكر سيد قطب زعيم الجهاديين}} من جماعة الإخوان المسلمين}} أفكاره تم تحويلها إلى
يضيف محمد مصباح،}} الباحث في مركز كارنيغي للشرق الأوسط}} "أفكار الجهاد العالمي

ثم انتقل للاستعداد الرخيص بزعمه أنني انخرت لمشروع الدولة الإسلامية من البدايات.. هذا
ونحن في مرحلة أصبحت التهمة الجاهزة كالمعلبات السوقية هي }} الداعشية}} ليتبدى الحقد
متغافلا- عن حقيقة واضحة يجهلها الكثيرون وهي أن اعتقالي للمرة الثانية كان -الأسن
بتهمة}} بيعة الدولة الاسلامية ..}} ولكن المفاجأة أن التهمة التي حوكت بها بما قضيت من
المدة التي أمضيتها في السجن كانت }} كتابة مقالة عن جبهة النصرة من السجن عام 2011

مقالات عن السجن والحرية

أشد ولاء لفكرة العداة للإسلام من كل م...م}} و أسقطت تهمة }} داعش }} لكن المرتزقة
الجهات والأجنادات

لاحظت أن بعض الترهات التي ساقها في مقالته التافهة المتهافة كان يعزوها لمعتقل سابق زعم
أنه التقى بي في السجن وهو المصدر الذي يعتمد عليه كلما زاد من جرعة منقوع سمه في دسمه
أن يقدمني بأوصاف مرعبة ككادر ازداد تطرفا في السجن وخرج منه رافضا لمشروع المراجعات
والمحاكم لداعش مفضلا خيارها على تنظيم القاعدة... هذا هو المطلوب لشيطنة أصحاب
بينما نسي المغفل أنني اعتقلت في أحداث 16 ماي لا صليتي بتلك التفجيرات وإنما.. المبادئ
لما اتهمت به من تنسيق مع القاعدة وتلقي أموالها وهي التهمة الباطلة التي قضيت بموجبها عشرة
... سنوات في السجن كاملة غير منقوصة

وفي ختام مقاله

كتب عما يتابعه في صفحتي على الفيس بوك.. قائلا }} يتفاعل على سبيل المثال مع اعتقال
اللبناني السلفي أحمد الأسير، و ينشر معلومات عن إيران الشيعية، و انتقادات للعوامة}}
بعدها ذكر مصدره وهو محمد مصباح الباحث الخبير الذي يؤكد أنني }}أمارس الدعاية يضيف
}}{؟؟ الدعاية لمن و لم؟؟

هنا سأحمل سؤالي على كاهلي طويلا

...إنني أعلم أن معظم كتاباتي مقروءة مراقبة مرصودة

...أكتبها و أعلم أنها تمر من عين الإبرة

ولكنه السحر والسحرة والمشعوذون الخبراء الباحثون عن الشهرة على قفا }} السلفية الجهادية
,,ومعتقليها وأنا أحدهم

مقالات عن السجن والحرية

أضاف "أنه يكتب بشكل جيد، وقال { } أنه يعرف كيف يصل إلى القاعدة الشعبية { } كما أكد ذلك عبد الرحيم مهتاد المناضل السابق في قضايا المعتقلين كما قدمه المقال

قبل الختام

بدى لي المشهد كحفلة اجتمع فيها مجموعة من الضباع على أكل جيفة ... { مصباح } العاطل تحت عنوان { باحث } و { مهتاد } الباحث عن شعاع ضوء في الإعلام طلبا للشهرة على قفا المستضعفين ... ثم الصحفي الصليبي الذي يعرف من { أين تؤكل الكتف ... }

وتستمر حفلة حرق البخور و غمغمات السحر والسحرة

يحدد سجين سابق كيف كانت العلاقة بينه والشيخو الكبار أنهم كانوا لا يستطيعون الحديث { } نحن لا نستطيع الحديث معه وأنه كان يصر على رفض المراجعات { } معه وأنهم لم يحاوروه قال { } وينتقدها بشكل حاد كما ينتقد التائبين

قدم بوغرة انتقادات حادة للتائبين على أساس الخلافات .. يضيف في الختام محمد مصباح . أن المرحلة تشهد نقصا في القيادات المتطرفة وأن انخراط الشيخو في المراجعات أفسح المجال لبروز { } بوغرة للقيادة والكارزمية { }

الخلاصة

يعد هذا التقرير بأدواته التي أشرنا لها عملا مفبركا جمع الكثير من الأضاليل من هنا ومن هنا ثم قال صاحبها في الأخير { } هذا تقريرنا

إن يقيني الثابت الذي استقر في وجداني عن طريق دلائل قوية في المرحلة الراهنة هو اعتزال .. الساحة مكتفيا بالقراءة من بعيد والمتابعة عن كتب

..ها قد اعتزلتكم .. فلم تنبشون من ورائي .. وتسوقون للكذب والترهات

مقالات عن السجن والحرية

إن انتمائي لا ولم ولن يكون إلا للإسلام لا أبغي عنه بديلا وقد أحدثت قطيعة مع الجماعات ولا أرى اليوم مبررا لوجودها وقد اتضحت للبصير أبعاد المنعطف الجديد... الذي لا يحتمل .. الحزبية الضيقة

إن انتقادي للعولمة و لأمريكا وللغرب هو قناعاتي ورأيي في مرحلة أصبحت رحي الحرب على الإسلام دائرة.. وهي كتابات أقرب للتأملات منها لأي دعاية أو تحريض

}}}} لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين

وقد كان أولى بالصحفي الفرنسي أن يكتب عن الارهاب والقتل والإجرام في دينه في أناجيله و في تاريخ بلاده الدموي وحضارته البائسة لا أن يشق على نفسه فيكتب عن }}إنسان يعاني من قهر الاستبداد}} ويرتفع فوق جراحاته للوصول لمآرب ضيقة خدمة للأجندات و الإصطفافات

إن حرصي على تكذيب كل ما جاء في المقال المذكور هو من صميم حقي في تبرئة ساحتي من تلك السخافات

لهؤلاء السذج الذين لا يعرفون ويزعمون أنهم {ابو العريف} لو كنتم أنتم خبراء في الجماعات والتنظيمات فمن نكون نحن وقد صرفنا العمر كله في معرفتها

فأنتم أمام تاريخنا أقزام وستظلون

وفي الاخير... لاءات

لا للحزبيات

لا للتواصل مع الإعلام

لا لبيع المبادئ في أسواق النخاسة

“ ذات يوم كتب } } أمل دنقل ”

لا تصالح و إن منحوك الذهب

أترى؟؟ لو فقمت عينيك ووضعت جوهرتين مكانهما

أترى؟؟؟

هي أشياء لا تشتري

فليترجم الخبراء للصحفي المضحوك عليه الرسالة فإنها وصلت

”والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون ”

104-07-2016

oooooooo

مجلة “تيل كيل” الفرنسية، في عدها الصادر بتاريخ

م 04-07-2016

ooooo

نشرت بموقع اللجنة المشتركة للدفاع عن المعتقلين الاسلاميين و عدة منابر إعلامية اخرى

مقالات عن السجن والحرية

لله درك يا شيخ عمر عبد الرحمان

رحلت يا قمة شامخة... غريبا



مقالات عن السجن والحريّة

يجاوز القلم قدره.. وتنحني القامات اجلالا لقمّة العلم الشامخة والقامة البادخة لفضيلة الشيخ و تتبعثر الحروف وتتلاشى كل العبارات ويفقد البيان بيانه {عمر عبد الرحمان..} رحمه الله لعجزه عن وصف الحالة الشعورية لرحيل هذا الجبل الأشم الذي ظل شامخا شموخ الرجال في سجون امريكا الصليبية التي تجلت ذروة صليبيتها وامتهاها لكافة القيم الانسانية... {في اعتقاله وهو المريض الضريع} وهي التي ظلت تحتفظ به كمعتقل في اعنى سجونها رغم قضائه ازيد من 23 سنة ظلما وجورا وقهرا وحقدا وتجبرا... وهو المريض بامراض شتى العليل الذي عاش حينما من الدهر... الضريع الذي اقام الحجة البالغة الدامغة على كل بصير رحمك الله يا سيدي وشيخي ومعلمي ... فقد عرفت من خلال علمك وفهمك الكثير من الحق وكان الفضل في البدء لك... وكيف لا وقد كنت القدوة والقيادة الربانية التي جسدت بحق قول الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَعَلَا {حَسِبًا}

ان فيضا من مشاعر الطهر تنثال وتنهال بعمق مع عبرات الدموع وغصة القهر وانحباسه في لرحيلك في {سجون امريكا} وهذا من وهج وحر وصهد قهر الرجال.. لكن ... الصدر ذروة العزاء انك رحلت رحيل العظماء النبلاء... واحييت بموتك سيرة العلماء الأجلاء الذين قضوا نجهم في الأقبية والعتمات وقضوا زهرة سنوات العمر فيها كشيخ الاسلام بن تيمية و والامام السرخسي وابي يعقوب البويطي يا سلطان العلماء.. رحمك الله رحمك الله رحمك الله رحمك الله رحمك الله يا شهيدا في عتمات القهر السجونية الصليبية وعزاء واجب لعائلته الصابرة المحتسبة المرابطة على خط الصبر... ولاحبابه وتلاميذه وكل من شم نسمة من نسّماته الناظرة

انا لله وانا اليه راجعون

مقالات عن السجن والحرية

والله غالب على امره ولكن اكثر الناس لا يعلمون

مقالات عن السجن والحرية

كلمة في رثاء الأخ حسن الكرزازي
رحمه الله عقب إعلان مقتله في الساحة الشامية

مقالات عن السجن والحرية

رحلت عن دنيانا يا اخي وصاحبي بالجانب ورفيق رحلة ملامى بالوجع.. وبقيت انا ذلك انه لا يبقى في الحظائر الا شرار البقر...

رحلت واهريق منك دمك القاني حتى علمت اليوم فقط برحيلك من عهد قريب
كيف لا اكتب عنك كلمات وانت انت.. صاحب فرحي واحزائي.. ورفيق دربي..
رحمك الله.. وغفر لك.. ورفع قدرك... { { الى الله في الخالدين } }

اذكرك وانت لازلت فتى تسعى لان تلتحق بقافلة الصالحين.. كنت لاتفوت مناسبة لزيارتي.. كان شغفك بهذا الطريق ملتهبا في ذروة عنفوانه... كم قلت لك بلسان مشفق يا اخي ان الرحلة شاقة ملامى بالقذى والأذى والدغل.. { { كنت تبتسم تبتسم فقط..
فيضيء منك الوجه ياشراقة عجيبة..

كنت معي في ايام ومحن.. الى ان اعتقلت فلم يمكثوا الا قليلا وجاؤوا بك من وجدة.. لتلتحق بقافلة الأسرى.. كم تأملت لك عندما بلغني خبر اعتقالك وانك اعتقلت لصلتك بي وقربك مني...

يومها تأملت مليا حديث نافخ الكير وصاحب المسك...

أتراني يا اخي وانا ادلك على الطريق ذات يوم كنت نافخ كير ام صاحب مسك..؟؟
ان صاحب المسك اليوم انت.. وان لريح الشهيد لعبقا وشذى تجد ريحه من مسيرة كذا وكذا...

ذات يوم التقينا في ساحة السجن عانقتني بحب وجدتك صابرا.. نعم العبد.. لربه.. في السراء والضراء..

ظلت في مدرسة يوسف سنتين ثم تخرجت منها.. فانقطعت عني اخبارك...

بعد زمن وانا في اخر ايام السجن وصلتني منك رسالة تحمل مشاعر الطهر التي تعلقو عندما تكون لله تعالى...

انقطعت اخبارك عني فقد خرجت من سجن صغير لسجن اكبر بكل حمولات القهر ولم البث ان عدت اليه... لكنك اخترت ان ترحل بعيدا تطلب الذي كنت ترجو...

مقالات عن السجن والحرية

ومن محنة لمحنة والجمر بين ايدينا... ظللت اذكرك .. فقد كنت يا اخي من القلة التي ظلت شاخصة في الحس والذاكرة...

اليوم فقط علمت انك رحلت الرحيل الاخير

كم كنت ارجو ان اكون في مجلس العزاء الذي اقيم لك ارد قليلا من العرفان بالجميل والوفاء لآخ احببته في الله كما احبني فيه...

رحلت يا اخي.. وبقيت انا نعم ذلك ان الحظائر لا يبقى فيها الا شرار البقر...

تحجرت الدموع بمحجري وحشى نزيف الدم لي احشائي...

لازالت الدموع متحجرة كالصخر لاتتزعج...

مثلك ايها الغريب لاتبكيه عين.. ولا قلب...

فقد نلت الذي كنت ترجو بعد رحلة لا اشك انها كانت رائعة حتى النهاية التي افسحت لك الطريق لتحط رحالك في الجنة باذن الله تعالى...

أخي { { حسن ... } } لله انت في بداياتك ونهاياتك.. لله انت في ارادتك وعزمتك لله انت...

رحمك الله

رحمك الله

رحمك الله..

○○○○○○

{ { من مذكرات رجل ميّت مؤقتاً } } رابطة أدباء الشام { صنف المقالة }

مقالات عن السجن والحرية

قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا



مقالات عن السجن والحرية

قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا

ها قد عانقت الحرية بعد مآسي جممة ومحن ملمة وليالي مظلمة وخذلان عميق ..

عانقتها بعد أن كدت أن أسقط على الأرض سقوط الجثة عندما تعلن عن نهايتها وكخيانة الجسد في لحظة الاحتضار..

وان كانت تطلعي لبراءة كاملة الا أن انتزاع حريقي بعد كل تلك المعاناة خفف عني حدة ما لاقيت في عتماتها وسجونها..

الآن صرت حراا مؤقتا ... كما كنت من قبل...

لكني سأظل اتلو قول ربي جل وعلا

قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون^{٥٥}

خرجت من العتمة المظلمة محمولا على الأكتاف كما يحمل ميت يساق الى مثواه الأخير... وتم التخلص مني كما يتم التخلص من النفايات في ظروف لا انسانية بشعة موغلة في احتقار الآدمية وحقوق الإنسان..

مقالات عن السجن والحرية

ولكن بسمة الفرح بالفرج الرباني كانت على شفتي متألقة.
لقد أحسنت الظن بالله تبارك وتعالى وظللت أتلو قوله جل وعلا

°° فما ظنكم برب العالمين °°

واقول بلسان الواثق في الله

°° والله لا اظن في ربي الا خيرا °°



آخر مرة قلتها يوم الجمعة الماضية قبل ايام من الافراج عني لمدير السجن بتيفلت الذي قال لي

°° أنني أسعى لحتفي بظلفي وان اصراري على الماضي في رحلة الاضراب لن يجدي ولن يسفر عن حريتي ابدا °°

قلت له وقتذاك

°° اني احسن الظن بالله وحتى لو رحلت فلن آسى على دنيا الظلم والقهر والعبودية °°

مقالات عن السجن والحريّة

لي في عنقي دين أؤديه في رسالة شكر لأولئك الاخوة الغرباء الذين لا يعرفهم أحد من الذين آزروني وناصروني وخاضوا لنصرتي كل صعب وجهد وأنفقوا في ذلك كل ما جادت به اليد في زمن الشح والاناية..

وقد كانوا معي في السجن وجدت منهم النصرة والدعم ولولا الله ثم هؤلاء الاخيار ما عرف الملأ من الناس قضيتي حتى جاء °° نصر الله والفتح °°

وددت أن اقبل أياديهم عرفانا بالجميل.. وقد فارقت بعضهم بدمع العين ووددت لو سكبت دمي دمعا حرقه عليهم ووجدنا وصباة وحبا لهم في الله تبارك وتعالى الذي احبوني فيه لم تكن لي سابقة معرفة بهم الا انهم احسنوا الظن بأخيهم الفقير الى رحمة الله تعالى °° فك الله أسرهم وكسر أغلالهم وأقر أعين أهاليهم بهم °°

في هذا المقام تحياتي لكل مسلم نصرني ولو بشرط كلمة أو دعاء وفي مقدمة هؤلاء الشيخ الفاضل ياسر السري مدير المرصد الاسلامي الاعلامي فقد أبلى بلاء حسنا في نصرتي في مجاله الحقوقي وكذلك كان الظن به وبكل مسلم حر

وللاخوة الفضلاء في منظمة العدالة للمغرب الذين لم يألوا جهدا في سبيل نصرتي وبيان مظلوميّتي للناس

ولا أنسى شامات الخير في اللجنة المشتركة للدفاع عن المعتقلين الاسلاميين فقد كان لهم قدم صدق في هذه النصرة

كذلك أيها الاخوة فكونوا معي كل مظلوم

واخيرا....

مقالات عن السجن والحرية

لقد دخلت العتمة

°° وأنا أنا... وكنت فيها أنا وخرجت منها أنا.. لم أغير في شيء... الآن معي أخايدا بما
من القوة ما أجدها في قلبي حسرة وألما وأوجاعا.. منها ما ينوء به الجسد المنكل به..°°

اخوتي الاعزة....

لاتنسوني بالدعاء الصالح أظنوا به فان السجن الأكبر أشد أسرا وقهرا وأغلالا

يقول الحق تبارك وتعالى

°° قل اني هداي ربي الى صراط مستقيم ديننا قيما ملة ابراهيم حنيفا وما كان من المشركين °°

والله غالب على أمره ولكن اكثر الناس لا يعلمون

°°°°°°

نشرت المقالة بموقع العدالة للمغرب { { مقرها بلندن} }

يا قومنا هل فيكم رجل رشيد
بعد رحيل بن الجيلالي الشيخ أرقبية
يصاب بالعمى في السجن المركزي القنيطرة

يجاوز القلم قدره عندما يكتب عن الشيخ شعيب ارقبية,, ذلك لأن الكتابة عن الرجال العظماء شاقة لاتكاد تفي بمقاماتهم السامقة وأن جهلهم الكثيرون من اهل الدنيا.. فهم الذين باعوها لله رخيصة عن طيب خاطر وسخاء يد.. مبتغاهم رضا الله والجنة..

اكتب اليوم عن الشيخ الفذ الداعية المرابي الاخ الصادق المقتحم عقبة الدعوة السلفية الجهادية عندما كان الكثيرون ممن يشار اليهم بالبنان نكرات مجاهيل.. رجل اجرى الله على يده غيث دعوة وانتشار منهج ورسو معلم .. وانا اكتب لااكاد اني بقدر الشامة بين الرجال.. في زمن كثر فيه البعر الذي يدل على طريق التجارة الرخيصة المتدنية

هو ذا الشيخ الرقبة قيمة دعوية وقامة في هذا الطريق وعلامة فارقة في درب الدعوات ببلادنا وهو من ذلك الجيل الذي قال آمنا ثم انطلق للعمل.. عرفته مدينة اليوسفية داعيا مربيا استطاع ان يحول الشباب المتساقط على موائد المجتمع الواقف على شفير الانحراف الى رجال عقيدة ودين فقد انقذهم من الهاوية ودلهم على الطريق.. وهذا سر تالق دعوته وسر تمكنه من أدوات الدعوة والنفوذ الى القلوب.. فان تحدثت عن البذل وجدته في الكرم قامة وفي السخاء علامة وفي الدعوة الى الله شامة.. فهو السهل الممتنع وهبه الله خاصية النفاذ للقلب فسبحان من حباه اسرار دعوة الاسلام بدار السلام وهي بيته

من اليوسفية انطلق ليصل صداه الى كل مدن الغرب ودكالة والجديدة وما شاء الله لصدى دعوته ان يصل كان هذا من قرابة العشرين سنة وعندما اعتقل بعد عديد المرات من البلاءات وجد نفسه وهو بين شباب دعوته في السجون فقضى قرابة العام في عتمات حولها الى خلوات ودعوة واحياء للسنة ورسم لمعلم الطريق..

مقالات عن السجن والحريّة

فقد كان شعلة من قبس الدعوة المحمدية فطنا كيسا صلبا في الحق محاورا رهيبا ومناظرا صنيديدا لا يصمد امامه اعنى حامل لعمامة ولا من تمنطق بشهادة من مدرجات الجامعة فهو الجامعة المتحركة دعوة وغاية وراية... سمعت عنه الكثير والكثير ولم يقيض الله لي لقاءه الا في المعتقلات المغربية.. عرفته رجلا مؤمنا صلبا لا يلين لينا لا يهون

صلابته في الحق الذي يعتقدوه ولينه للمؤمنين وهو علامة فارقة ستبقى في الذاكرة والى ماشاء الله تعالى

اوذي ابلغ الأذى واشده ابان تفجيرات البيضاء وصب عليه جلادوه جام الغضب فهو شيخ ري يوسف فكري ودله على الطريق الى الله صلاة وصياما وتوحيدا وشيخ تربي في موائده بيته التي كانت تعرف بدار السلام.. امثال عبد المالك بويزاكارن ويوسف عداد وغيرهم كثير وهم شباب عرفناهم في السجون فما وجدنا لاخلاقهم نظيرا ولا لتربيتهم ندا تواضع وحب للمؤمنين وحمل لهم الامانة الملقاة على عاتق كل مسلم في تعبيد الناس لربهم...

عذب الشيخ ارقبية عذابا رهيبا ومنتفت لحيته الطويلة وضرب ذو الشيبة ضربا مبرحا وعذب بكل اصناف العذاب اقساه فاقساه... وكم كان يكتم لواجع التعذيب حسبة لله تعالى.. وفي عتمات السجون سلط عليه المجرمون من الحق العام فساموه سوء العذاب حتى اكرمه الله بالالتحاق بمهاجع الاسلاميين وظل سنين اعتقاله العشرة صابرا محتسبا يقضي سجنه ذاكرا لربه معلما لمن التمس فيه الخير دالا على الطريق لمن التمس معالمه...

و في المعتقلات اوذي الأذى الشديد وضرب كثيرا من المرات لمعتقده ورأيه ولاسباب تطول وقد عمت بها البلوى...

فله هو والله كم هو صبره الجميل.....

والى هذا وذاك فالشيخ الرقبية حامل لكتاب الله حفظا لايفتر لسانه عن تلاوة القرآن كثير الصيام حتى اني كنت اقول له في المعتقل الا تفطر ياشيخ فيبتسم... والشيخ في كرمه بلانظير وفي قلبه الذي يقطر دما وألما على احوال المسلمين قلب رجل عرف حلاوة الايمان

مقالات عن السجن والمحرمية

وكم عاب فيه الاعلام واصفا اياه بمول جافيل وهو حقا مول جافيل فهذه المادة تزيل درن الناس وقذاهم واذاهم وقد كان بدعوته مزيلا لدن القلوب وقذاها ودغلها وما نقص قدره من عمل شريف يعول به اهله ويواصل دعوته...

كان شوكة في خاصرة العلمانيين .. حطم نظرياتهم بحجة الاسلام

وسفه احلامهم وعاب آلهتهم واسهم في فض الناس عن سامرهم

هو ذا الرجل وذو شذرات من دعوته ... وسيرته

هذاهو الشيخ وان قالوا فيه ما قالوا ولقد قالوا والله مااجتمعت الخصوم والمكايد والاحقاد على

رجل الا ان كان صاحب عقيدة ودعوة ومنهج سليم

والله ماكتب ورقة يستجدي به النظام حتى في اقل حالاتها تفاهة

فله هو والله كم كان رجلا...

هذا الرجل الذي خذله القوم ولم ينصفه القريب ولا البعيد يقبع الآن في عتمة السجن المركزي

القنيطرة وقد بلغ من العمر ال65 سنة وغزته الامراض والعلل.. وزحف اليه العمى رويدا رويدا

الى ان فقد بصره بالكلية

فيا قومنا قد اطلقناها صافرة انذار قبيل تدهور حالة الشيخ محمد بن الجليلي فترك حتى لفظ

اخر انفاسه...

وهاته صرخة اخرى اطلقها حسبة لله تعالى .. يا قومنا أليس فيكم رجل رشيد...؟؟؟

الى متى يظل هذا الشيخ المصاب بفقدان البصر الان في عتمة السجن المركزي القنيطرة...؟؟؟

واي ضمير في اطلاق سراحه؟؟؟

مقالات عن السجن والحريّة

وهاته امريكا اطلقت محامية الشيخ عمر عبد الرحمان لظروفها الصحية واسرائيل كم اطلقت ممن تصفهم الخطرين على امنها وكم وكم فلم يظل المغرب حالة استثناء؟؟

ما الضير يا قومنا من بقاء رجل يطل على عقده السابع في السجن ولم يستفد من عفو جزئي حتى عندما تمت حلحلة الملفات في عفو العام 2011

ولو صحت النيات لاطلقوا سراحه فهو احد شيوخ السلفية الجهادية كما حوكم واتهم وقدم للمحاكم....

اننا ننادي وزير العدل مصطفى الرميد ان تدارك رجلا تعرف قبل غيرك انه اعتقل لدعوته التي هي الاسلام الصريح الصحيح.. وما ضرركم حتى حال مخالفتكم له ان تطلقوا سراحه ليقتضي ايامه الاخيرة بين اهله وابناءه وهو الفاقد للبصر...؟؟

وننادي كل ذي قلم حر وكل منظمة حقوقية حرة وكل شريف في هذا الوطن والعالم لاطلاق حملة النصر لرجل ادرك قبل غيري انه لن يطرق بابا غير باب الله تعالى ولكن من حقه علينا ان ننصره مصداقا لقوله صلى الله عليه وسلم انصر اخاك ظالما او مظلوما

فما بالك وهو المظلوم الاسير الضير

لقد سبق ان لفظ شيوخ ارواحهم في السجون

الا يكفي هذه السلسلة التي لا تنتهي...؟؟.

الم يئن الآوان لطبي ملف اثقل كاهلنا واهاننا في العالم بما راكمناه من اهدار للحقوق والآدمية...؟؟

ان الشيخ شعيب ارقبية... يمضي في طريق سلكه من قبله الشيخ الشهيد الفقيه محمد الزيتوني الذي كل بصره حتى كاد في السجن المركزي القنيطرة ولفظ انفاسه في احدى اقبيتها... وهو على مشارف عامه الثمانين.. رحل وظل قامة...

مقالات عن السجن والحرية

اننا نغيب بالاحرار لا باصحاب الاجندات والاحرار في خياراتهم لا المربوطين بالاشخاص
والحالات ان هبوا وانصروا الرجل فماذا بعد فقدان البصر لرجل بلغ من الكبر عتيا

الا موت له ودنية للساكت عن الحق فهو الشيطان الاخرس والناطق معا

انني اكتبها صيحة هي غاية للبلاغ ان كفى خذلانا

ان كفى ميزا ومحسوبة حتى داخل وحداتنا ولو فقد البصر معتقل اخر لضجت الصفحات
بالبيانات والشجب والادانة

فلم صمت القبور عن الشيخ ارقبية اما له من بواكي؟؟

ولكنك ياشيخ ارقبية يا صاحب دار السلام عليك مبصرا بصيرا والسلام عليك اسيرا
والسلام عليك حرا شامخا في زمن الانصاف والقامات المؤنثة وان كانت الذوات مذكرة مخنثة

السلام عليك يا رفيق العتمة عاهدتك ذات يوم ان انصرك وذي كلمتي تخرج من القلب باسم
الله مجارها...

بجري باعيننا

اما انت ياقامة بين الرجال ويا علامة فارقة كالجبال

انك تمضي الى ربك لا يضريك ان تلفظ النفس الاخير في العتمة فقد بعث والله اشترى.....

كم كنت تقول لنا انك محكوم بثلاثين سنة وبالمؤبد والاعدام وعندما تسال تقول مبتسما
كعادتك يا وضيئ الحيا

ثلاثون وعمري ستون اذن مؤبد واعدام....

الله انت ماحنيت الهامة

مقالات عن السجن والحرية

لله انت قدمت الحبيبتين فداء لدين رب العالمين

لله انت يا بن البويطي في سجوننا

ooooo

مقالة نشرت عام 2013 بموقع العدالة للمغرب والرأي اللندنية

محمد بن الجيلالي الأسير المقعد المشلول في السجون المغربية...

أما آن لليل الظلم أن ينجلي ولهذه المحنة ان تزول وتنتهي



مقالات عن السجن والحريّة

يتفتت الصخر الذي قد من حجر ولا تتحرك قلوب الجلاوزة لحال المعتقل الإسلامي محمد بن الجيلالي القابع في منفردته بحي الرشاد بسراديبي السجن المحلي بوركاييز بفاس,, رجل كاد ان يجاوز الستين سنة من عمره جمع الى محنة الأسر محنة اخرى وهي رحلته الطويلة الشاقة مع الأمراض المزمنة التي تكاثرت عليه,, وهو كالجبل الأشم,, يحمل ما لا تطيقه القامات ويظل في عزلته

عاما إثر عام

,,ولكن إلى أسيرا ومعتقلا ,, الى متى

محمد بن الجيلالي الذي عرفته من عشرة سنوات عندما اعتقل واقتيد من منزله بمكناس الى اقبية السجون كنت اراه في فسحة العتمة وهو ثاو في منفردته فأسال نفسي لم جاؤوا بهذا الرجل المريض,, واهز رأسي اسفا فكم طحنت اعتقالات 16 ماي من أسر ومن رجال وأودعتهم السجون وصفدتهم بالأغلال,, وزادتهم على رهق المحن أثقالا فوق الأثقال

محمد بن الجيلالي المريض بداء السكري في مراحل المتقدمة التي توذن بتطور رهيب في حالته الصحية ,, وهو الى جانب هذا الداء القاتل الصامت الذي عايشه من عشرين سنة يعاني من مرض القلب وقد سبق أن اجريت له عملية جراحية على مستوى الصدر قبل الاعتقال,, فضلا عن مرض ناذر حدثني عنه بنفسه ذات يوم وهو يمتص ألمه ويكتم لوعته ووجعه الدفين

محمد بن الجليلي مقعد لا يستطيع المشي من سنوات طويلة ولكن السجون هي من اقعدهت واسهمت في فقدانه نعمة المشي اذ انني رأيته بأم عيني يمشي في فسحة السجن أيام كنا في عنابر

مقالات عن السجن والحرية

,,حي ميم بسلا وفي ايامنا الاولى بالسجن المركزي القنيطرة
مقعد ومريض بداء السكري في مرحلة متقدمة ويعاني من مرض القلب وامراض اخرى مزمنة
وهو الى هذا وذاك مشلول من نصفه الايسر ويبدو الشلل واضحا في الصورة من يده ورجله
اليسرى

هذا الرجل الشيخ الهرم حزمة امراض متنقلة,, يقبع في منفردة بجي الرشاد داخل السجن المحلي
بوركايز

من تردي صحته وتأخر حالته الى درجة توذن بالخطر,, عدم قدرته على قضاء حاجته الكبرى
والصغرى ,, وكثيرا ما يضطر لقضاء الحاجة في ثيابه,, وذلك منتهى القسوة وهو في منفردته يعاني
من مرارة الأسر وظلمه الكبير

محمد بن الجيلالي صرخة كبرى تعلو وتعلو لتكشف لنا تفاصيل القسوة المغربية في أجلى صورها
,, لا يزال الى الان يرسف في أغلاله وقبوده وتمتد امراضه امتداد محنته السوداء

اعتقل محمد بن الجلاي في محنة اعتقالات 2003 عندما حل عليه ضيفان استجارا به فاجراها
واكرم وفادتهما ,, والكرم وحسن الضيافة من شيم الكرام وهو خلق المسلم الأصيل الذي لم
تلوثة اخلاق الدنيا وظل مرتبطا بأخلاق الآخرة,, لم يكن بن الجيلالي يعرف ضيفيه ولا ما ورائهما
,, فالضيافة والقرى واجب اسلامي قبل ان يكون واجبا انسانيا

لحظات فاصلة ادارت الرؤوس ذلك اليوم عندما تحول منزله الكائن باحدى ضواحي مكناس الى
مسرح مواجهة حقيقية البطل فيها هو رصاص الاجهزة الامنية حيا قاتلا,, في لمح البصر
اقتحموا المنزل واطلقوا وابل رصاصاتهم ليصيبوا ابنة الاخ محمد بن الجيلالي في قدمها مع ما
احدثوا من الرعب و الروع في المنزل,, انها لحظة حية من افلام هوليوود مرت به وبأهله ولكنها

سقط الرجل طريح الفراش واصيب احد ضيفيه باصابات بالغة ثم نقل الجميع الى الاجهزة
,,الامنية لتنطلق متاهة التحقيقات التي لاتنتهي الا بمحاكمة سريعة جدا

اسدلت على اخر فصولها جلسة النطق بالأحكام بحكم طاله بالسجن لعشرين سنة

مكث بن الجيلالي في اقبية السجن المحلي بسلا المعروف بالزاكي في شدة وكرب ثم رحل تعسفيا
...الى السجن المركزي القنيطرة ومنه الى السجن المحلي بوركايذ بفاس

عشرة سنوات قضاها في العتمة يعاني ويصارع الامراض التي تزحف رويدا رويدا اليه كانما هي
,,غول ينهش

مرة كنت مع الاخ محمد بن الجيلالي ليتسلم الدواء ولانه مقعد كان لا بد ان ادخل معه مكتب
المقتصد فسمعتة يتصل بالصيدلية ويستحثهم على سرعة جلب الدواء,و وربما نسي الصيدلي
دواء أي سجين فساله دواء من فقال المقتصد بتلقائية
دواء السي بن الجيلالي انه اغلى دواء فاتورة غالية بزاف _

ثم هز رأسه وقال لنا انه يكلف خزينة الدولة مبالغ مالية باهظة لغلاء الدواء

قلت له فلم لا يطلقوا سراحه وتنتهي المشكلة,,, وهل تغلب دولة تسعى لاعتقال ابنائها بما
يترتب عن تكاليف دوائهم في العتمة

انه وبصراحة مطلقة ,,محمد بن الجيلالي المعتقل الاسلامي القابع في عتمانن السجون المغربية
,,لايحتاج لأدوية السلطات,, تمنحها له مناوأذى وسجنا

مقالات عن السجن والحرية

محمد بن الجليلي يحتاج انصافا وعدلا واطلاقا لسراحه ليعانق الحرية بما يكفل له ان يقضي ايامه ,, الأخيرة مع زوجته واولاده

محمد بن الجليلي اليوم ليس بحاجة لتطبيب فللطبيب علم يدل به ما دام في اجل الانسان تأخير ,, ولكنه بحاجة لان يمنح سراحا لأمرضه المزمنة ولظروفه الصحية المتردية,, فقد جائتنا الاخبار من السجن متواترة انه لايقوى على شيء فقد عمه الفتور في كل شيء والشلل يمتد لنصفه الثاني مع تفاقم معاناته اليومية من جراء الشلل وقضاء الحاجة ووهن البصر وآلام المرض

ولكن بن الجليلي لا بواكي له فقد صممت الجمعيات والمنظمات الحقوقية عن حالة انسانية يندى لها الجبين لا تزال قابعة في السجن في اعتقال سياسي تعسفي صرف,,, ولكن لسانها طويل جدا ,, في الدفاع عن قضايا ليس فيها معتقل اسلامي ولو كان مقعدا مريضا مهيبض الجناح

ولكن بن الجليلي يحتاج لصرخة جماعية لعلها توقظ الضمير وتوجع الحس وتخز من يهمهم الأمر ,, لعل و عسى ان يتحركوا لاطلاق سراحه فالرجل بأمرضه ومعاناته ميت في السجن لاحالة

انها صرخة نقولها وننذر بها معذرة الى ربنا ونصرة لهذا الاسير المريض الواهن طريح الفراش
مصارع الموت

حدثني من سنوات أحد الاخوة وكان يخدم الاخ بن الجليلي كأنه ولده وكان جد لصيق به,, ذات يوم قال لي هذا الاخ ان بن الجليلي,, اسر اليه انه سيموت في السجن,, فلما أراد الاخ لم يتبقى لي الا القليل لن أتجاوز ثلاثة ,, ان يهون عليه قال بن الجليلي انني اعرف امراضي سنوات كان هذا من ثلاثة سنوات

فالرجل يعرف امراضه ويدرك خطورتها وحتمية مصير من تتمكن منه

انني اشهد ان بن الجيلالي على مرضه لم يكن يوما ضعيفا مستكنا راضيا بالظلم
واشهد على نفس طيبة بين ضلوعه,, واعتزاز باسلامه لم اراها لدا الكثيرين من الأصحاء

عندما وصلته نصرتي له اجهش بالبكاء فلما علمت بذلك تحجرت الدموع بمحجري
لان لم تنصر انت يا بن الجيلالي وانت المقعد المريض,,,فمن ينصر

انها صرخة تترد على طول المدى برجع الصدى,,, في كل مكان لعلها توقظ النيام

ولنا عودة لملف الاخ بن الجيلالي قريبا نमित عن ظلمه اللثام ونكشف تفاصيل محنته,, الى ان يمن
الله عليه بالفرج القريب
قل عسى,,, ان يكون قريبا

ooooo

توفي رحمه الله عقب نشر هذا البيان بعدة أيام
نشر بعدة منابر اعلامية

قراءة في واقعة وفاة المعتقل الاسلامي محمد بن الجيلالي



رحلة الجهاد والشقاء في السجون المغربية

الموت في السجون المغربية المعتقلين سياسيين من التيار الإسلامي ليس وليد اليوم ولا الحالة التي نتناولها بالقراءة والعرض هي أولى الحالات فقد سبق للموت رجالات وقامات ,, نستدعي من ذاكرتنا العميقة وفاة الاخ عبد العزيز حشان احد اعضاء حركة المجاهدين بالمغرب الذي لفظ انفاسه الاخيرة في السجن وهو رهن الاعتقال على خلفية الاعتقالات المصاحبة لاغتيال اليساري عمر بنجلون.. وقد نعتته الحركة في احدى بياناتها التاريخية.. فقد كان النعماني رحمه الله حريصا على الوفاء لرفاقه ومن مضى معه في رحلة الابعاء... مضى عبد العزيز حشان مضربا عن الطعام يكتنم بين أضلاعه حسرة الظلم والوجعة.. كما مضى الى الموت في تلك المرحلة داخل السجون المغربية عدد من افراد اليسار المغربي من امثال محمد رحال وسعيدة لمنبهي... فالموت في السجون المغربية انه اهم سمات ذلك العالم... كما لانسى العلامة محمد الزيتوني الذي لفظ انفاسه في زنزانه بالسجن المركزي القنيطرة بعد عشرة سنوات من الاعتقال.. (محنة الزيتونيين صفحات لم تروى قط من سفر البلاء النازل بالتيار الاسلامي في المغرب) يزداد السجن ألما وقساوة ان ذكرنا عشرات من يلفظون انفاسهم في العتمة من ذوي المحكوميات الجنائية في ظروف غامضة تطوى ولا تروى و يسكت عنها في الغالب الاعم ولا يتابع من يتسبب فيها الا ان كان المقترف للقتل من السجناء اما الجلاوزة فهم فوق القانون والمتابعة رصيدنا في المغرب لا يزال صفرا في محاكمة الجلادين رغم انها كانت ولا تزال مطلبا جماهيريا ملحا لاتنسى الذاكرة الجماعية للمعتقلين السياسيين بمختلف مشاربهم الجلاوزة ومعهم لاينسى مغرب الشرفاء والاحرار من اذل واهذر ادمية المعتقلين الاسرى الاحرار وستظل محاكمة الجلادين وعدم الافلات من العقاب مطلبا للامة الى ان يأتي يوم القصاص العادل.... ولنا اخوة رحلوا في العتمة في سفر السلفية الجهادية ومعتقليها ونكبتها بعد احداث الدار البيضاء عدد لا يحصى من الضحايا منهم الاحياء بعاهات لم تزل تروي عن سنوات الوجع الكثير ومنهم من غيبه الموت تحت الثرى .. هؤلاء هم

مقالات عن السجن والحرية

بغيتنا نذكر بهم وبما مضوا من أجله في رحلة الشقاء السجونية خالد البوكري ذلك الشاب الذي ساقه قدره الى السجن و ناله من مرارته ما لا يروى فقد مضى الى ربه يكتم حرقته واهاته في صدره,, مضى رحمه الله في اضراب العام 2005 ورغم كل الصخب الذي صاحب موته وما احدثه ذلك الاضراب الوطني الاول من صدى.. فقد ظل الفقيد في غيابات النسيان لكن السجون وسنواتها المرة لاتنسى من رحل في العتمة.. تذكر رحلات من يموتون مجددا كالاخ محمد بن الجيلالي رحمه الله.. بكل من رحلوا في العتمة قهرا واغتصابا للحرية والضمير والانسانية والكرامة والعدل في العام 2006 رحل الاخ زكرياء الميلودي وقد لفظ انفاسه الاخيرة في القبو المقيت فيما لا يدع مجالا للشك ان يد الجلاذ كانت حاضرة في ذلك الزمن ومضى الى ربه مظلوما موجعا... وبقيت من ذكره رحمه الله مواقف ومشاهدات لم يكف الراحلون في العتمة عن الذهاب بصمت موجع كالسوط فقد رحل الشيخ محمد الامين اقلعي بعد ان فاضت رحة الى بارئها وهو ساجد بين يدي الله تعالى وقد كان شيخا هرما.. هرم من اجل تلك اللحظة الفارقة التي يرحل فيها رحيل اصحاب القامات الباسقة مضى الشيخ اقلعي رحمه الله ولكن سيرته لم تزل تروى ولا تطوى وان لم يكن من درس تركه لنا وهو صاحب الخطب الرنانة الا درسه الاخير فقد كان موته اقوى وابلغ من كل خطب الدنيا ولا يعرف مرارة الموت في العتمة الا من عاش تلك اللحظات الكنود ثم مضى اخرون لا تسعفني الذاكرة لاستعادة صورهم او اسمائهم لكنني اذكر منهم غريبا اعتقل فاستحکم المرض في كل ناحية من جسده ثم لفظ انفاسه بعد معاناة الحرية وتلك مرارة اخرى اشد وقعا على النفوس من الحسام المهند... انه محمد قوبيعات هذا الراحل الذي لا يذكره احد كان (احدبا) غزته العلل ولكنه اعتقل بالشبهة والظنة وظل في العتمة حتى تمكن المرض منه ولما غادرها رحل اذكره وانا استعيد ملامح صورته البريئة بكل معالم الطهر التي خلفها الراحلون ولن يكون آخرهم اخونا الشيخ الاسير القعيد المشلول محمد بن الجيلالي رحمه الله رحمة واسعة الى هؤلاء كلهم ننشر من كنانة القلم سهام كلمة حق تقوم بالتعزية لواقع الزيف المغربي,, الصامت حقوقيا الكامن في جلده في كل شيء له صلة بالاسرى الاسلاميين المظلومين المكلولمين الموجهين بالقهر والظلم رحلة الشقاء محمد بن الجيلالي مهاجر مغربي في فرنسا.. متدين بطبيعة نشأته في بادية تازة.. محب لدينه وملتزم بتعاليمه كان يأمل في أن يحيا حياة اسلامية مع اسرته وأولاده وبعد ان قضى قرابة الثلاثين سنة في اوربا عاد للبلاد كعادته كل صيف لقضاء

مقالات عن السجن والحرية

اجازته بين اهله واولاده وكان من قدر الله تعالى ان يلي نداء الكرم بضيافة اخوين,, كانا من المطلوبين للاجهزة الامنية.. قد لاذا له فاستضافهما في داره وفجأة تحول بيته الى ساحة معركة شرسة تكلم فيها الرصاص والرصاص وحده اخترق الجدران وعبث بكل شيء واصاب احدى بناته وكانت يومذاك في عامها السابع.. كما اصيب الاخ عبد الوهاب الربيع,, واعتقل الثلاثة في ذلك اليوم بن الجليلي صاحب الدار وضيفاه احمد السلیماني وعبد الوهاب الربيع المصاب برصاصات في سائر جسده حمل بن الجليلي لمرضه الى المستشفى ثم منه الى معتقل تمارة ليجد نفسه في زنزانة رقم 38 بالسجن المحلي الزاكيب بسلا عندما وصل للسجن كان لا يزال يلبس بيجامته التي صاحبتة زمنا حتى سمح لسائر المعتقلين بالزيارة... كان بن الجليلي المريض يومها واثقا من انه سيغادر السجن فلا علاقة له بالمطلوبين سوى واجب الضيافة ولكن المحاكمة التي جرت في اواخر شهر شتنبر من العام 2003 جاءت بما لتشتيه النفس فينما المحاكمة تمضي في سياقها و معها يتيقن كل من حضرها ببراءة بن الجليلي فجأة انهار احد المتابعين وشهد على الجميع شهادة لا اساس لها من الواقع وردتها اعترافات المتهمين الرئيسيين السلیماني والربيع ولكن انى لابن الجليلي في ذاك الزمن ان يعانق حريته وبدلا من البراءة كان نصيب الشاهد الذي لم يرى شيئا البراءة ولابن الجليلي السجن ل20 سنة نافذة لم يمكث الرجل في اقبية عتمة سجن سلا الا قليلا ليتم ترحيله مع معتي معتقل الى السجن المركزي القنيطرة صنفوا حينها بالخطرين على الامن في حي جيم بالسجن المركزي مكث الرجل يعاني من مرضه المزمن مع داء السكري والقلب ويشكو من الاهمال والتهميش.. وهكذا مرت سنواته الاولى في العتمة في شدة وعسر الى ان رحل من جديد العام 2006 الى السجن المحلي بوركاز بفاس... فقد رفضت ادارة السجون وبشدة ترحيله لسجن مكناس لتقريبه من عائلته وزوجته واولاده في سجن فاس لم يمكث الا قليلا وزادت معاناته مع المرض ليتم اخراجه للمستشفى عدة مرات متباعدة انتهت باصابته بالشلل النصفي ورويدا رويدا اصبح لا يقوى على الحركة وهكذا انتهى به المطاف حبسا في كرسيه المتحرك ذلك الكرسي الذي منحتة اياه احدى الجمعيات المدنية وجرده منه بعد ترحيله الاخير نكاية فيه واجراما من جلاوزته الذين نقموا على الضحية ان يقول لجلاده اطلق سراحي لم يبقى لي من الدنيا شيئا فعما قليل سأرحل لم تتحرك مشاعر من يهمهم الامر بل تحركت بدلا عنها العصا الغليظة التي انتهت بموته موتا قاسيا مؤلما موحشا متغولا لم تكن رحلة العتمة سوى

مقالات عن السجن والحرية

حلقات متواصلة من الكد والشقاء ويطالما عانى الرجل القعيد من ظلم الجلاوزة ومحاولات التضييق عليه حتى انني قبيل خروجي من السجن مررت عليه فوجدته في حالة تشنج وغضب فقد استغل حارس السجن غيابه عن الزنزانة ودخل و استولى على عدة كؤوس زجاجية كان يستعملها في شرابه ودوائه.. بينما اباطرة المخدرات لايجرؤ حارس مرتش على الاقتراب من اقببتهم ولا الاستيلاء على متاعهم مهما كان ممنوعا داخل العتمة .. فالموظف في السجن هو أس الفساد وسرطانه وهكذا كانت الرحلة تمضي قضى شطرا منها في مهاجع المعتقلين الاسلاميين وشطرا آخر في العزلة بحى الانبعاث بفاس وبه معتقلون من الحق العام ولكنه كان في منفردته يخوض صراعه اليومي مع المقتصد الجشع للتأخير المتعمد في صرف ادويته.. ومرات مع جلاوزة الحي الذي اقام فيه ردحا من الزمن.. وفي العام 2011 كانت بن الجيلالي رحمه الله مقيما في زنزانة انفرادية و اراد مدير السجن اخلائها واخراجه منها لتميرها لعناصر من سجناء الحق العام.. ولم يجد سوى الموظف المدعو الخلفي ليمارس عليه تهديداته الى ان انصاع بن الجيلالي ونقل الى منفردة اخرى... لاتتوافر فيها ادنى شروط السلامة الصحية.. وقد خاض مع الادارة السجنية العديد من النضالات لحيازة حقه وكرامته كمعتقل مظلوم مكلوم وهذا غيظ من فيض سرى بن الجيلالي كما عرفته كان رجلا قويا في الحق صلبا في قرارته حاسما في اي امر عول عليه او معركة يخوضها,, فان خاضها فلايتراجع ابدا وهذا سر اصراره الاخير على الاضراب عن الطعام حتى الموت... لقد عجبت اول الامر من خوضه للاضراب الذي انهى به اهم فصول حياته .. لكنني عندما وقفت على اسباب الاضراب وحالته في زنزانة مع معتقلي الحق العام استيقنت ان الرجل حسم امره اما الكرامة بنقله للمنفردة او الموت.. ولم يكن يعتقد انه سيتم التخلي عنه من جلاوزة ادمنوا القهر فنا حتى صارا لهم عنوانا .. فالتقارير الطبية تؤكد ان الرجل بمجموع امراضه لا يقوى على خوض اي اضراب وانه في حالة خوضه للاضراب فان نسبة موته تفوق اي توقع وهم كانوا يعرفون ذلك من ملفه الطبي واهملوه عمدا و حتى تفيض روحه الى بارئها ان بن الجيلالي الذي كان ينتفض لاي شيء يمس دينه رغم عجزه وشلله لم يرضى ان يكون نزيل قبو شركاء الزنزانة فيه معتقلو الحق العام فيا طالما خاض معهم حروبه لسبهم لرب العالمين وللتطاول اليومي على دين الاسلام بل ولسبهم الذات الالهية باقذع الاوصاف فهم ينادون الله يا الله.... ثم يشرعون في الشتم والسب الذي تهتز له الجبال وتكاد ان تنهد هذا ولكنهم لا

مقالات عن السجن والحرية

يجرؤون على سب الملك ولا مدير السجن فمن امن العقوبة أساء الأدب. وقد شهدت مرة معتقلا من ذوي الجاه يساق لزنزانة التأديب لسبه المندوب ولم ارى طيلة سنوات السجن معتقلا يسب الله جهرا باحط انواع السباب الحقير المقيت البغيض يساق لقبو العقوبة (الكاشو) لسبه رب العالمين بل ان معتقلا سب النبي فعوقب من ضربه واخلي سبيل شاتم الرسول وكيف لا يسب معتقل حقير رب العزة ومدراء السجن يسبون الله تعالى وحراسهم لا يخلو لسانهم من سب الدين والذات الالهية فسحقا لهم سحقا بن الجيلالي ان لم تكن له حسنة سوى انتفاضته في وجه من يسب الله تعالى فانها تكفيه... رحمه الله ويا طالما وجدته يقذف هذا السجين او ذاك باي شيء امامه ثارا لله تعالى لسبهم رب العزة والجلال ولم يكن يرى استضعافه وعجزه حائلا دون قيامه بتغيير المنكر.. وكان الرجل قوي العقيدة يجهر بعقيدته ودينه ولا يخشى الجلاوزة ويكفرهم في وجوههم وهو ما كان يزيدهم غيظا وحقدا بدت البغضاء في وجوههم وتجلت في ما آل اليه مصير الرجل رحمه الله بن الجيلالي عرى واقع الزيف الحقوقي من اللحظة التي سربت فيها صورته ورآها العالم وكان جديرا بمن يهتمهم الامر في بلادنا ان يطلقوا سراحه ,, وهم أكثر الناس يقينا من واقع ملفه الطبي ان الرجل كان ميتا لاحالة.... لكن للاستبداد طبائع شتى لاتتسق مع منطق الرحمة والعقل سؤال الواجحة الجديدة ترى هل سيكون بن الجيلالي آخر الراحلين في العتمة السجونية المغربية بله وآخر المضربين عن الطعام لنيل حقوقهم وكرامتهم وانسانيتهم يبقى السؤال سؤالا يثير مواجعا وآامنا وحسراتنا قبل عبراتنا ترى هل سيظل الاهمال الطبي السمة التي يتم التعامل فيها مع المعتقلين خاصة من ذوي الامراض المزمنة فقد مات احد الاخوة التائبين الى الله المعتقل في ملفات السلفية بعد ان تمكن منه مرض الايدز ومع هذا ترك ليموت في العتمة بدل ان يطلق سراحه بعفو صحي ترى هل سيكون رحيل بن الجيلالي بداية حركة تصحيحية في ملف السلفية الجهادية واسراها في السجن ام انه سيمضي كما رحل سابقوه اسئلة كثرى تتوارد الى الذهن وتتقاطر على المخيلة ولكنها تبقى في مغربنا مجرد اسئلة... رحم الله الفقيد,,,

رحم الله الراحل الغريب الفارس تحت راية الحبيب

{نشرت في عدة منبر إعلامية}

مقالات عن السجن والحرية

رحل محمد كيوي غريبا

مقالات عن السجن والحرية



مقالات عن السجن والحرية

من مدينة الراشدية حيث مسقط رأسه.. انتقل الى مدينة فاس بحثا عن حياة افضل كان من قدره أن تطاله الحملة الواسعة للاعتقالات التي طالت الألوف من المغاربة عقب الأحداث الأليمة بمدينة الدار البيضاء مكث في السجون عشرة سنوات قضاها في تلك المعتقلات التي دخلها صحيحا معافي شابا نظرا وخرج منها شيخا وخط الشيب لحيته يجر رجله الواهنتين ومعه حزمة من الامراض المزمنة وقد اصيب في السجن بمرض السكري ونقل لاكثر من مرة الى المستشفى في حالة غيبوبة..و لما خرج تعاقبت عليه المحن مع استعصاء المرض على العلاج الى ان فقد قدميه معا ليصبح مقعدا يتحرك على {كروسي متنقل}

عرفت هذا الاخ في كل السجون التي مررنا بها سويا اخا طيبا محبا للخير متسامحا لأبعد حدود صلبا في الحق .. فكيفها ظريفا خفيف الظل .. آتاه الله حسن الجواب لكل سؤال اجوبة مسكنة حكيمة.. كان كادحا حتى في سجنه وسنواته المديدة فيه لم يكن يركن للدعة ولا للفتور... لم كان معي في سجن سلا 1 ثم رحلنا معا الى السجن المركزي القنيطرة ..يفارقه البلاء لحظة واحدة ومنه الى سجن بوركايز بفاس ثم لما أرتأى جلاوزة السجون تصنيفنا لمتشددين و متراجعين كان معنا في الترحيل الاسود الذي جمعنا في السجن المركزي مرة اخرى ثم عدنا معا الى سجن فاس بعد ان زالت المحنة ثم خرجت من العتبات بعد عشر سنوات لاتركه بعدي بضعة اشهر ليعانق الحرية المنقوصة المغموسة بالوجع.. انتقل رحمه الله من محنة إلى أخرى صابرا محتسبا أجره على الله ترافقه ابتسامته الطيبة ورضاه بالقدر خيره .. وشره .. الى ان تنهى لي اليوم خبر وفاته... في مأساة موجعة

آلني اليوم ان اسمع عن رحيله غريبا مغموسا في المعاناة والوجع بعد ان شرب من كأس الخذلان كل ألوانه... فهاض الأسي جنحي

ومن أليم الوجع ان انتهى به المطاف على كرسيه المتنقل يمد يد السؤال للناس وهو الذي كان يملؤ ردهات السجن بضحكاته الساخرة... ما عرفته يوما مد يده لأحد بسؤال

لكنها السنوات الخداعات

مقالات عن السجن والحرية

يمد يد المذلة بسؤال الورى وهو الذي صودر ماله وبددت تجارته بعيد اعتقاله... فله دره وعلى
الله اجره

وجدت فيك ايها الراحل بعض اوجاعنا ومعاناتنا وظلال نفس المصير التي تلقي علينا ببعض
شواظها ولظاها... فالى الله المشتكى.. واني اشهد الله اني كنت احبه في الله لطيبة اصيلة في
..اهل الصحراء

رحلت ايها الطيب وقد انتهى بك المشوار ورحلة الوجد والشقاء وحيدا في بيتك الذي انتقلت
له الشرطة هذه المرة لا لاعتقالك انما لحمل الجثة المنكل بها إلى مستودع الأموات بمستشفى
الغساني { { ظهر المهران } } ثم الى القبر الذي ستثوي فيه

لازلت اذكرك وانت تطرق باب زناتي كل صباح تطلب مني كتاب تفسير ابن سيرين وكم كانت
لك من الرؤى. العجيبة .. لعل احداها قد كانت تأويل رؤياك

رحمك الله تعالى.. اسعفتني في رحلة الوجد هذه الكلمات القليلة في تأبينك.. وهي حق علينا
لسابق الصحبة السجونية والاخوة في الله

انا لله وانا اليه راجعون

لله ما اعطى ولله ما اخذ والله المستعان

زكرياء بوغرارة

كاتب إسلامي

معتقل سياسي سابق

وجدة في 10 فبراير 2018

مقالات عن السجن والحرية

المعتقل الإسلامي خالد حداد

16 سنة من رحلة الوجد في السجون المغربية

مقالات عن السجن والحرية



مقالات عن السجن والحريّة

في عمق العتمة المغربية لا يزال يرسف في أغلال القيود بالسجن كثير من الشباب المسلم الذين دخلوه في عنفوان الشباب واليوم وبعد 16 سنة تتواصل معاناتهم في السجن دون أن تحدث الجهات المعنية والوصية وقفة تأمل ومراجعة لإطلاق سراحهم وقد اعتقلوا في ظروف عصيّة على الفهم والتفكيك وفي أجواء من الاستعداد الشامل في الإعلام وأقبية التحقيقات

اليوم لنا وقفة مع المعتقل الإسلامي خالد حداد... نमित من خلالها اللثام عن معاناته هذا ..الأخ الذي اعتقل العام 2003م على مشارف مدينة تاونات بعد معاناة موجعة

أعرف عن تلك المرحلة الكثير من المشاهد الأليمة ومما حكى لنا عن بعض شذراتها في السجن... لا يطاوعني القلم على كتابتها

ثم نقل بعدها مباشرة الى الغرف السوداء ليظل في حالة اعتقال وتحقيق متواصل إنتهى به في أقبية سجن سلا عنبر الموت { {ميم} } أول ما وصل إليه وضعوه في الزنزانة المنفردة المقابلة لزنزانتى وكنت قد أمضيت هناك عشرة ايام لا شيء فيها الا صمت ولا حس ولا حركة هناك ففي حي { {ميم} } موت مدجج بكل وجع

كان مؤنسي من يومها وقد وجدته شابا خلوقا لطيفا دائم الابتسامة... وفي ذلك الزمن تقاسمنا المرّ والكّل ككل من لحقوا بنا وكنا يومها ضمن الفوج الأول وصولا لحضرة { {سجن الزاكي} }

سرد لنا قصته الأليمة وهو في المعتقل السري... وكيف تم عرضه على قاضي التحقيق... وكلها هالة من مأساة حقيقية

لا أجسر على خط حرف فيها لعظم ما سمعت منه عن تلك العتمة القاهرة... عنتا الباهرة
مقتا

مقالات عن السجن والحرية

انتهت المحاكمات بالنسبة لنا {جيل أحداث 16 ماي }

اسميتها جيل لأن الحبل لايزال على الجرار يسوق اجيالا تلو أجيال للعتمة من يومها .. كنا ...الجيل الذي شاخ.. ولايزال منه العشرات في السجون والعتمات

كان نصيبي من تلك الكعكة والوليمة التي لا اعرف عنها شيئا { 10 سنوات } وكان نصيبه منها 20 سنة

بعدها بأيام بدأت الغربة ولا ادري لم كان خالد حداد أول من رحلوه... مع آخرين... {صوب السجن المركزي القنيطرة } يومها سمعنا انهم يستقلون الخطرين الى هناك

لأنهم رحلوا مجموعة الإعدام في محاكمات 16 ماي محمد العماري و رفاقه ثم الأخ الرباع وصهره وبخالد الحداد ومعه اخ آخر أطلق سراحه مؤخرا بالعفو

ابتسمت بمرارة يومها و قلت { وهذا من الكذب أيضا أي خطورة في خالد جداد.. } ثم لم نلبث الا قليلا وسمعنا عن مقتل خالد حداد في محاولة فرار... كان السجن يومها يغص ...بالاشاعات في هزيج مريج من الصخب يصبح فيها الحليم في غمرة الحيرة

ثم لم ألبث الا قليلا وجاء دوري في الترحيل.. وكان من المفترض أن انقل كبقية من حوكموا ب10 سنوات الى سجن { أوطيطة 2 الفلاجي نواحي سيدهم قاسم }

ولكن كان لأصحاب الحال رأي آخر فقد رحلت مع ستة اخوة اختيروا ليكون مثوالم في السجن المركزي القنيطرة

اذكر ان احد الجلاوزة قال لي يومها { صحيح انك محكوم ب10 سنوات سجنا لكنك في الحقيقة تستحق الاعدام.. }

مقالات عن السجن والحريّة

في السجن المركزي القنيطرة إلتقينا مجددا في حي { {ألف1} } وكان يقبع فيه اصحاب المحكوميات ما بين المؤبد و20 سنة وقلة منهم 15 سنة

كان خالد حداد فك الله اسره يومها قد تعايش مع المحنة وكان يشرف على مطبخ العنبر السجني رفقة الاخ مصطفى التاقي

عندما انطلقت رحى الاضرابات وفي أوج أضراب العام 2005 م تم تم اقتحام زنازين الاخوة ليتم ترحيل خمسة منهم صوب سجن { {عين البرجة} } بالدار البيضاء

هذا السجن العتيد العتيق .. كان يضم في فترات سابقة بعض معتقلي اليسار فيما أسموه { {سنوات الجمر} } .. ثم أغلق ليعاد فتحه من جديد ليستقبل معتقلي { {السلفية الجهادية} } ...

مكث خالد حداد في ذلك السجن زمنا.. حيث اصبح يضم فيما بعد قرابة 200 معتقل وذات شجن قررت إدارة السجون افراغه مجددا وتوزيع المعتقلين على سجون المملكة .. حينها رحل الى السجن المحلي بوركايذ بفاس مسقط رأسه

وفي ذلك السجن التقينا مجددا حيث كنت أثوي في احدى زنازينه المنفردة

وعندما عنّ لمدير مندوبية ادارة السجون ان يؤدب معتقلي السلفية جهادية من رافضي المراجعات... اختار لهم سجنا جديدا شيّده داخل السجن المركزي القنيطرة ثم انطلقت الترحيلات من كل سجون البلاد يوم 10 من أكتوبر 2010م

في إدارة سجن فاس جمّعونا وكنا قرابة العشرة أو أكثر بقليل { {انا واخالد حداد ومحمد المعطاوي وآخرون} }

مقالات عن السجن والحرية

رحلنا مع الفجر الى سجن القنيطرة السجن الصغير داخل السجن العتيد بالسجن المركزي القنيطرة

هناك تناهت الينا الأخبار أن بنهاشم {جمعنا ليؤدبنا}

في أسوء حي بهذا المعتقل الجديد كنا أنا وخالد حداد وقرابة 60 معتقلا .. تم توزيعنا على الزنازين بشكل يوحي لكل مطلع على المطابخ ذات الاتصال بملفات السلفية الجهادية انه بترتيب امني او بأشراف عقل أمني ولترتيبات ما .. كنا نجعل تفاصيلها يومها ثم جاءت رياح الربيع العربي لتحكم على ذلك المشروع بالفشل الذريع

وكان يتكون من طابقين كل طابق به قرابة 25 زنزانه جماعية تكفي لأربعة سجناء... وفي الجهة الأخرى بناية مثلها ثم تليها بناية ثلاثة كلا البنيتين كتنا مخصصتين للمعتقلين السياسيين ... في القضايا ذات الصلة بالسلفية الجهادية

أما إدارة السجن فقد تم تكليف مدير سجن سابق له سوابق كثيرة في التعذيب والانتهاكات الحقوقية الصارخة ليتولى المسؤولية المناطة به والتي تظاهي يومها مهمة شمس بدران في السجن ... الحربي بمصر في الخمسينيات من القرن الماضي

وكإجراء قمعي يكشف الجحيم الذي أعد لنا وتجرعناه حتى هبت رياح الربيع العربي وصيحة {بن علي هرب}

.. كان هناك فريق للتدخل السريع أو {وليدات بنهاشم} مهمته التنكيل بنا ماديا ومعنويا ولايكفي لسرد ذلك الوجدع هذه لمحة في ذاكرة سجين

مقالات عن السجن والحرية

رغم الشدة والمحنة فقد جمعونا هناك مع كثير من الأخوة الاحباب الذين فرقت بيننا وبينهم السجون.

ثم لما انقشعت سحب المحنة تم إعادتنا للسجن المحلي بوركاز وكان خالد حداد رفيقي في رحلة العودة

كما اعيد السواد الأعظم من المعتقلين الى سجونهم التي جاؤوا منها في طنجة وتطوان واكادير.....والجديدة وغيرها

وأخيرا

إنها شهادة اقدمها لله والناس والتاريخ فقد ظلم الأخ خالد حداد أشد الظلم ووقع عليه من الأذى ما هو بليغ.. في نفسه واهله... وأحسبه والله حسبه على خير ففطرته صافية وحبه للخير خلق صميم فيه يكفيه إنه التزم قبل اعتقاله بعشرين شهرا ليحاكم بالسجن عشرين...سنة... بمعدل سنة لكل شهر

لازلت اذكره في شدة السجن المركزي كنت اناديه من المنفردة { خالد أصفي وأشرب...}

...فيضحك ضحكة طفولية ويردها بفرح

كانت أياما على الشدة والأواء التي بين جوانحها أياما لاتنسى من

...الذاكرة

في احداث 16 ماي اكتشفت الأجهزة الأمنية قصة الفرنسي و سرعان ما نسجت حوله الأساطير ثم صارت القصة واقعا واعتقالات شملت العديد من الاخوة كان من بينهم خالد حداد وكان يومها حديث عهد بالتزام... فجدوا في طلب اعتقاله.. ففر في رحلة الخوف

مقالات عن السجن والحرية

هائما على وجهه الى أن اعتقل على مشارف مدينة تاوانات بفعل وشاية.. حكاها لنا بغصص
....حرار عندما لاذ لخال له يطلب مأوى فدل عليه ولهذا فرّ من داره الى ان اعتقلوه

لم يكن فراره من جناية اقترفها ولكنه الخوف السيد المطاع وكم من أخ شاهد صورته في التلفاز
بانه احد المطلوبين فذهب برجليه يسعى الى الجهات الامنية فاعتقل و ثم أعلن بعدها عن
اعتقال الهارب

ملف الفرنسي روبر كان من المفترض ان يعاد فيه النظر بتفعيل مسطرة العفو الملكي خاصة بعد
تسليم المغرب روبر ريتشارد الى فرنسا التي بادرت بإطلاق سراحه وكان يرددها دائما {
سأرحل الى فرنسا ويطلقون سراحي ...}

وما دام الراس والأساس في الملف وكل المجموعة هو الفرنسي فكيف يتم استثناء عدد منهم
ربما الآن لا يتجاوزون أصابع اليد الواحدة وهم { الشيخ محمد النكاوي الاخ رشيد لغريبي
لعروسي وخالد حداد..} بينما البقية تم تخفيض محكومياتهم وغادروا السجون ومنهم من استفاد
من العفو الجزئي

خالد حداد في رحلة السجن وقع عليه الأدق البالغ... خاصة في رحلة الاعتقال الاولى
بالمعتقل السري... روى تفاصيلها بكل مرارة ووجع.. ثم انضاف لوجعه الأذى الذي لحق
أسرته في البداية بمحاولات الضغط على زوجته لطلب الطلاق ثم بعدها باعتقال شقيقه
محمد حداد الذي قضى قرابة السنتين في حالة اعتقال لعدم التبليغ عن شقيقه... ثم لما
كبر أبنائه لاقى من الأذى ما هو أليم بالاعتداء الشنيع على طفله الصغيرة من طرف
مدرس نذل كان يداوم على شتمها ووصفها ببنت الإرهابي

مقالات عن السجن والحريّة

والصورة أدناه تكشف حجم المعاناة المزدوجة له ولأسرته ومدى تأثير هذا الاعتقال على أبناءه ... الصغار

وفي رحلة الاعتقال الأولى تولى الاعلام المغربي مهمة الاستعداد والتشويه فحاز فيها قصب السبق.. اذ عمد الى العبث بصور الكثير من المعتقلين لإظهارهم بطريقة غير لائقة ثم ضرب على وتر اللقب والكنى التي كانت تختلق اختلاقا كقصة الاخ محمد أعطور الذي قال لي { } انهم اوسعوه ضربا موجعا من أجل الاعتراف بكنيته ولقبه وعندما اصبر على أنه ليس له أي لقب ضاعفوا العذاب { } فأضطر للاعتراف المضحك المبكي { } انا أبو الديناصور { }

هكذا فعلوا مع خالد حداد فقد ضرب أشد الضرب للاعتراف بلقبه فلما عيل صبرهم قالوا له { } هل لديك ولد.. ما اسمه؟؟ { } ما أن نطق { } وليد { } حتى صاحوا في صوت واحد.. { } انت خالد بن لوليد { }

كان هذا لقبه اعلاميا

و يا لها من فرية

في هذا المنعطف الكبير ونحن نجاوز المحنة الى العام 16 نرنو لوقفه تأمل من ضمير حي للمبادرة بإطلاق سراحه وكافة الاخوة الذين عانوا الكثير من الوجدع والأسى في رحلة الاعتقال والسجون ولازالوا الى يوم الناس هذا في صراع يومي مرير مع السجن والسجان

وجدة في 17 ابريل 2019

المحتويات

- 5..... أنا وحذاء الطنبوري والإرهاب
- 16..... دماء على سفح جبل توبقال
- 30..... مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ
- 43..... لله درك يا شيخ عمر عبد الرحمان
- 45..... كلمة في رثاء الأخ حسن الكرزازي
- 48..... قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا
- 54..... يا قومنا هل فيكم رجل رشيد
- 61..... أما آن لليل الظلم أن ينجلي ولهذا المحنة ان تزول وتنتهي
- 67..... قراءة في واقعة وفاة المعتقل الاسلامي محمد بن الجيلالي
- 74..... رحل محمد كيوي غريبا
- 76..... 16 سنة من رحلة الوجد في السجون المغربية

مقالات عن السجن والحرية

