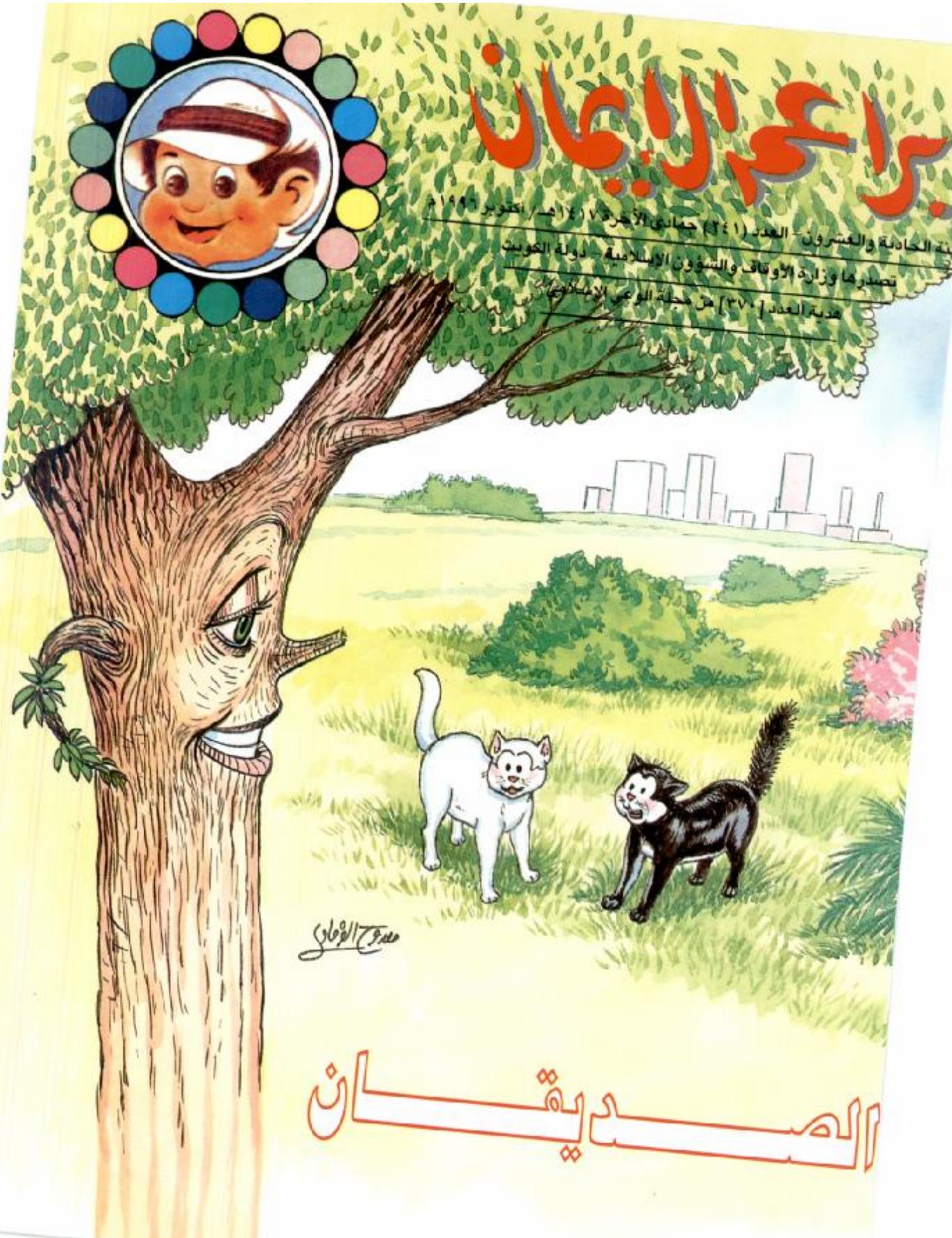


# براعم الابداع

بنتة الحادمة والغشرون - العدد ١٣٤١ جمادى الآخرة ١٤٢٣هـ / أكتوبر ١٩٠٣

تصديرها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية - دولة الكويت

عمر العدد [٣٧٠] هل مجلة الوعي الاسلامي



• رئيس التحرير  
بدر سليمان القصوار  
• المحرر المسؤول  
تيم الصناغ  
• رسوم  
عادسة  
متحدة الفرماني

أحبابنا الأعزاء: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

من الظواهر المؤسفة المنتشرة بين الصغار والكبار في عصرنا الحاضر كثرة الحلف بالله سبحانه وتعالى لسبب أو لغير سبب، جاعلين اسم الله عرضة لأي مانع دائماً مع أن الله تعالى نبهنا إلى تجنب ذلك فقال تعالى:

(ولا تجعلوا الله عرضة لأي مانعكم).

إن المسلم مطالب إلا يعود لسانه على الحلف بالله وإن كان صادقاً فكيف إن كان كاذباً والعياذ بالله، الأمر إذن في غاية الخطورة، والعاقل منكم من صان لسانه واستعمله فيما يرضي الله عز وجل وبما يسعد الناس من حوله وبذلك يحقق الفوز والنجاح في الدنيا والآخرة.

حفظكم الله يا أحباءنا وسدّ الستنكم لكم لا تنطق إلا بالخير والحق.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

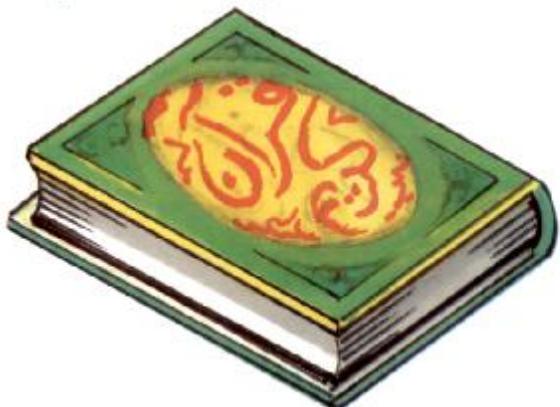
• المحرر

محمد حمزة



# براهم الإيمان

\* شعر محمدي حسن الشافعي



بِرَاعُمُ الْإِيمَانُ  
أَشْبَالُ النَّاسِ الشُّجَعَانُ  
كَتَابُ التَّوْحِيدِ  
وَعُدْدَةُ الْأَوْطَانُ

يَمْضُونَ فِي ثَبَاتٍ  
بِرَأْيَةِ الْقُرْآنِ  
لِشَاطِئِ النَّجَاهَةِ  
وَمَرْفَأِ الْأَمَانِ

تَشِيدُهُمْ هَتَافٌ  
يُعْطِي مَكَانَ  
شَعَارُهُمْ جَهَادٌ  
يُحرِّرُ الزَّمَانَ

وَيَنْشُرُ الضَّيَاءَ  
وَالْقَدْلَ وَالْأَحْسَانَ  
وَيَبْعَثُ الصَّفَاءَ  
فِي الْعَقْلِ وَالْوُجُودَانِ

لَيَسْعَدَ الشُّجَاعُ  
وَيَخْسَأَ الْجَبَانُ  
وَتَنْهَضُ الْبَلَادُ  
بِهَمَّةِ الْفَرْسَانِ

بِرَاعُمُ الْإِيمَانُ  
عَطِيَّةُ الرَّحْمَانِ  
أُعِيذُهُمْ بِاللَّهِ  
مِنْ سَطْوَةِ الشَّيْطَانِ

براعم الإيمان - العدد ٢٤١ جمادى الآخرة ١٤١٧ هـ [٢]





# القرد العجيب

بقلم / محمد متذر الشعدر

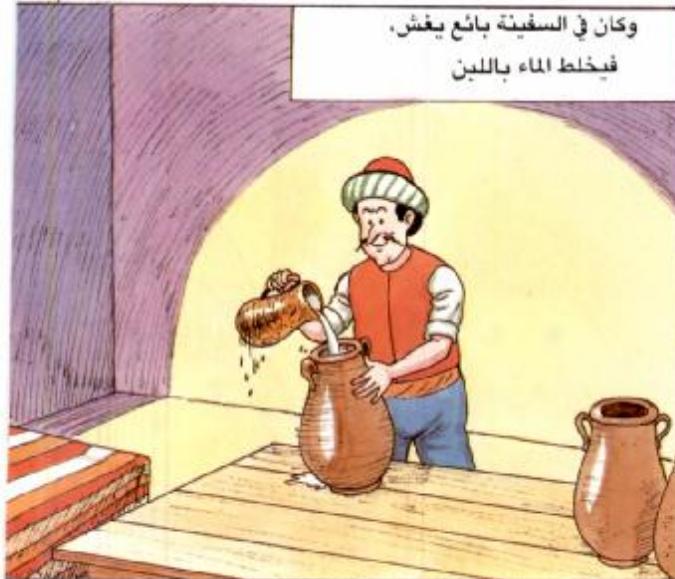
وكانت تحمل بعض تجار اللبن



سفينة، كانت تنقل الناس في السفر



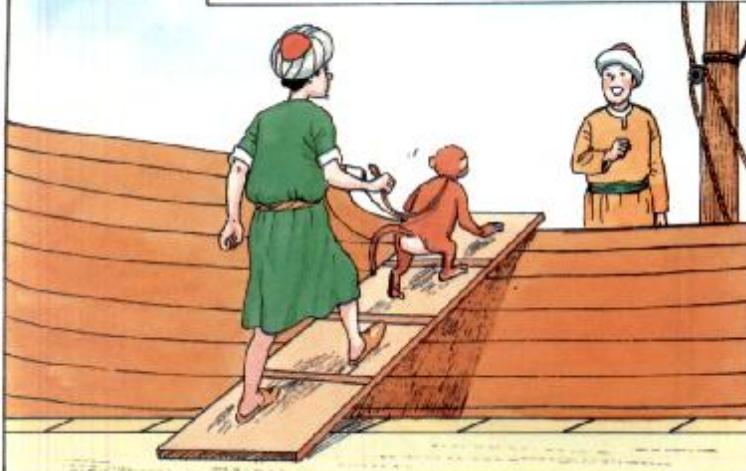
وكان في السفينة بائع يغسل،  
فيخلط الماء باللبن



القصة حدثت قبل الإسلام بكثير



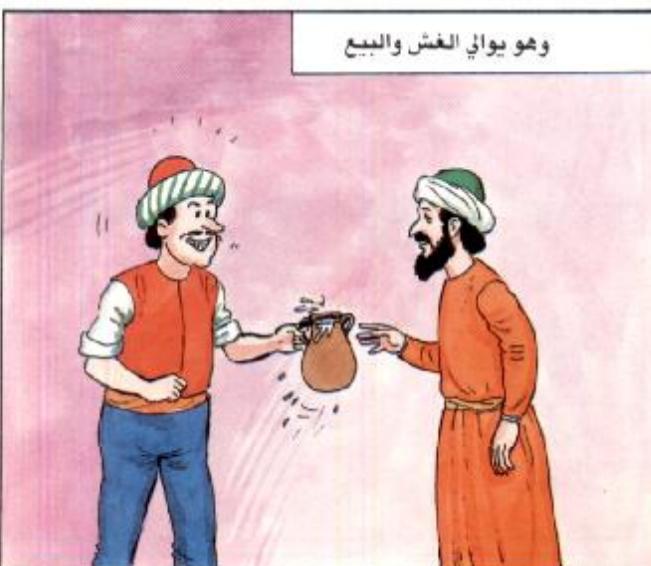
و صعد إلى السفينة، رجل معه قرد



و يبيع الناس غاشا لهم



و هو يوايي الغش والبيع



و كان البائع يربع ذهبا كثيرا  
ويضعه في جرة



و يبدأ يرمي دينارا في البحر و دينارا في السفينة



و صعد بها أعلى السارية



و خطف القرد فجأة جرة  
البائع







# كيف تنفذى الحشرات؟

كانت عائشة تستمع إلى أخيها عمر وهو يحدثها عن الحشرات. قال عمر: «للحشرات أنواع مختلفة من الأفواه». سألته عائشة: «تعني أنها تختلف عن أفواهنا نحن؟» أجاب عمر: «نعم، ومثلكما نستخدم نحن أدوات متنوعة في أعمالنا. تستخدم الحشرات أفواهها المختلفة التي تعتمد على أنواع الطعام الذي تتناوله». قالت عائشة:

«سبحان الله!»

قال عمر:

-للنفاسة فكان قاطعاً مثل فكي الكماشة.

-تسحب البعوضة السائل مثل الحقنة

-وللفراشة أنبوب دقيق ماص مثل المصاصة

-تمتص الذبابة غذاءها مثلما تمتص قطعة الأسفنج الماء.

---

○ إعداد ورسم محمد بسام ملص

# أرضنا المسكينة

بقلم: العربي بنجلون

قال الله تعالى:

﴿كُلُوا وَاشْرِبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾

[البقرة: ٦٠]

لحالة الأرض المسكينة.. لا يعيش  
على سطحها، ويأكل من  
خيراتها، ويشرب ماءها، ويشم  
هواءها؟!

دعا سامي الطيور الوديعة،  
والحيوانات اللطيفة، والنباتات  
الخضراء الجميلة، ان يحضروا  
اجتماعاً في الغابة القرية من  
المدينة إذا كانوا حقاً يريدون ان  
ينقذوا الأرض من الخطر!

ماء القطب بصوته الحنون، قالاً:  
— أنا عدو لدود للفئران  
الخبيثة.. سأنظف المنازل  
والدروب والأزقة والأحياء منها،  
لكيلا تنشر بين السكان الأمراض  
الفتاكة، كالطاعون.

قطعته الصديقان (البومة)  
و(أم قويق):

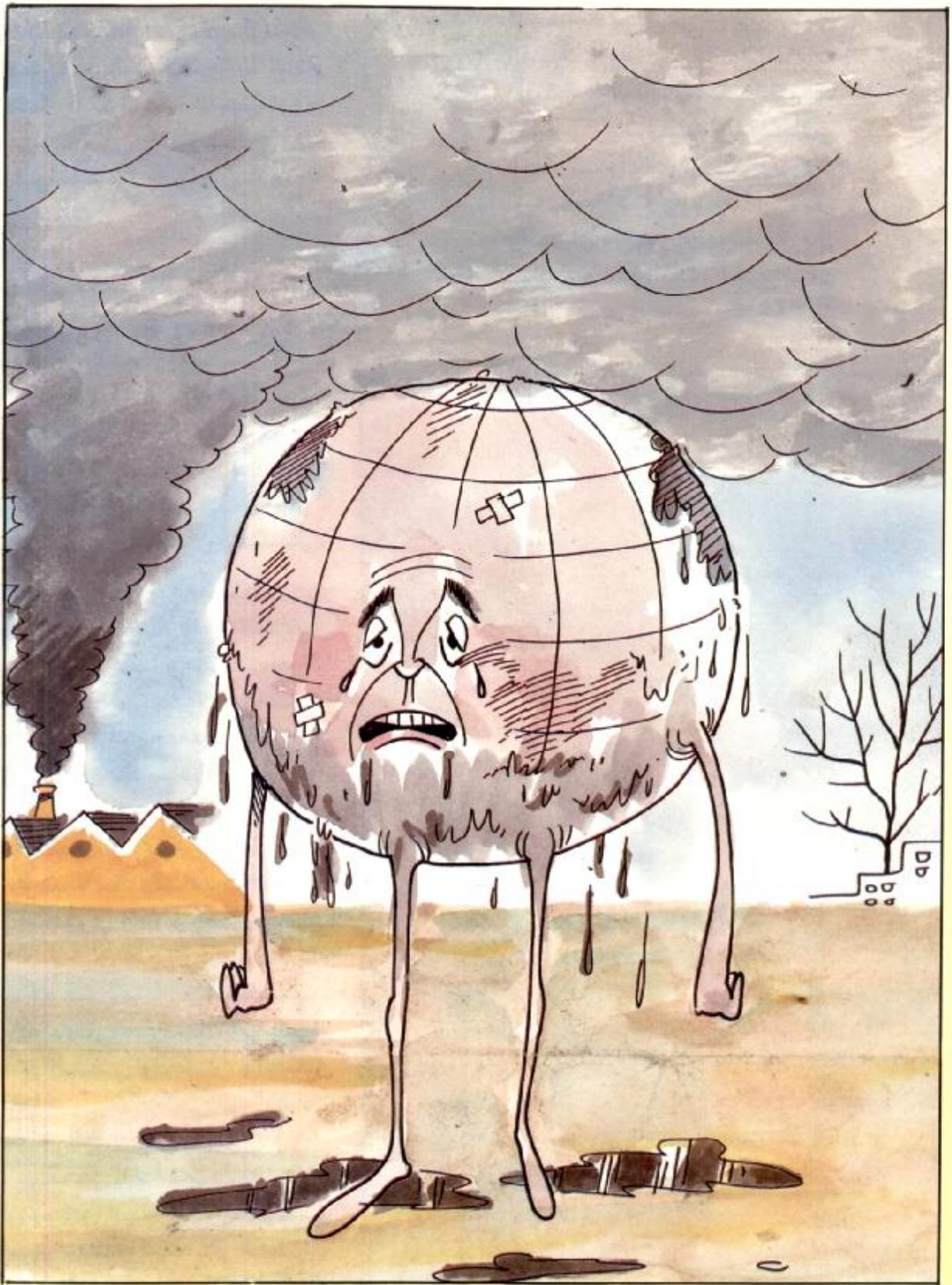
— نحن صديقاك، سنتصدى  
للفئران الخبيثة، والجراد الأكول،  
الذي يلتهم الزرع بلهفة وشرامة،  
فيحرم الفلاحين المساكين من  
جهودهم.

قال النورس:

السيد أرنوب صحافي في الجريدة  
اليومية «الحياة النظيفة».. نشر  
يوماً هذا الخبر (ياقراعنا المهدىين):  
إن سيدتنا الأرض، التي نعيش  
على سطحها، ونتغذى بنباتاتها  
وحيواناتها.. هذه الأرض الطيبة،  
تشعر بحزن وقلق شديدين في  
هذا العصر الحاضر!.. هل  
تعرفون لماذا؟!.. إنه الدخان الذي  
تنفسه السيارات والحافلات  
والشاحنات والدراجات  
الذارية. كذلك النفايات المنزلية،  
التي يلقاها بعض السكان. هنا  
وهناك، فتفسد الماء وتلوث  
الهواء، وتنشر الرائحة  
الكريهة..!

إن الأرض الطيبة، تستنجد بكم،  
وترجو من الكناسين والكناسات  
أن ينقذوها من هذا الخطر الكبير،  
الذي يهدد سكانها ونباتاتها  
وحيواناتها، وانهارها  
وبحورها..!).

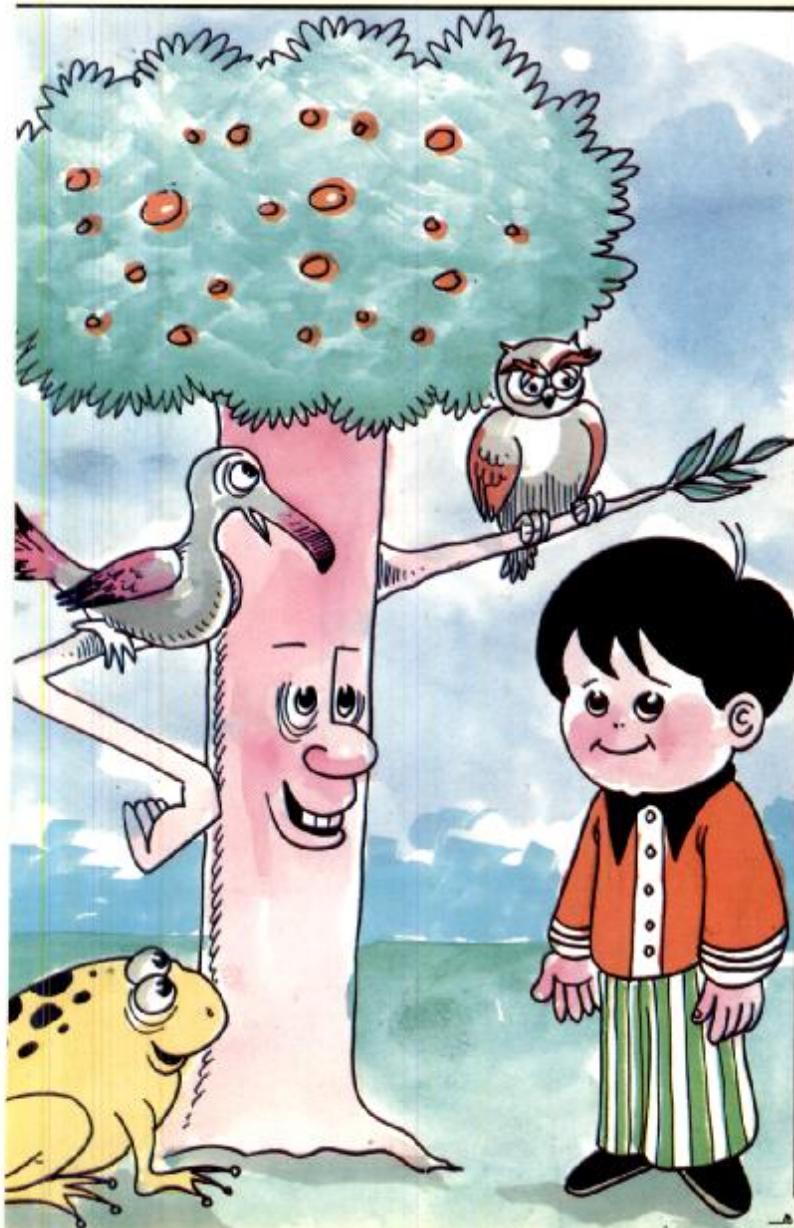
ليس هناك من إنسان أو حيوان  
أو نبات،قرأ هذا الخبر، ولم يحزن



براعم الایمان - العدد ٢٤١ جمادی الآخرة ١٤١٧ هـ [٩]

فيها.. ثم ينبعي ان لا يفرغوا  
الفضلات والقاذورات والنفايات  
المنزلية في الطرقات، لكيلا تتباعد  
منها الروائح النتنة، وتتكاثر  
الحشرات والفأران بها، وتلوث  
المياه السطحية والجوفية.

وقبل ان ينتهي هذا اللقاء بين  
الطيور والحيوانات، ألقى سامي  
سؤالاً غريباً، فآثار موجة من  
الضحك:



- أعدكم، يا أصدقائي، أن أظهر  
البحر من الفضلات والنفايات،  
التي يرميها البحارون  
والصيادون والركاب في الماء  
في لوتوه، ويؤذون السمك  
والحيتان

قال سامي:

- كفى، كفى يا أصدقائي من  
الجدال!.. كلهم عاملون نشيطون،  
تسدون الخير والجميل لأمننا  
الارض الطيبة!.. وأنت، ماذا  
تريددين ان تقولي، ياشجرتنا  
الخضراء الجميلة؟!

قالت الشجرة الظلية:

- سأمد السكان بخشي،  
ليصنعوا أثاثاً بديعاً، يزيّنون به  
منازلهم، ويرسم عليه الفنانون  
الصغر، وكتبوا ومجلات وجرايد  
يقرؤونها ليستفيدوا من أفكارها  
ومعلوماتها، وفحما يستدفون به  
في فصل الشتاء، فصل البرد  
والثلج والمطر الغزير، كما انتي  
ساحمي القرية والمدينة من  
الفيضانات، فأثبتت التربة  
بجذوري الطويلة، حتى  
لاتتكل، فتجرفها المياه  
القوية.. وأبشركم،  
يا أصدقائي، انتي سأصفي الهواء  
من الدخان والغبار، وأجعله  
نقائياً.

نفت الضفدعه مقترحة:

- يجب على الكناسين والكناسات،  
ان يجففوا البرك والمستنقعات من  
المياه الملوثة، لأن الحشرات  
والجراثيم تتواجد، وتتناسل

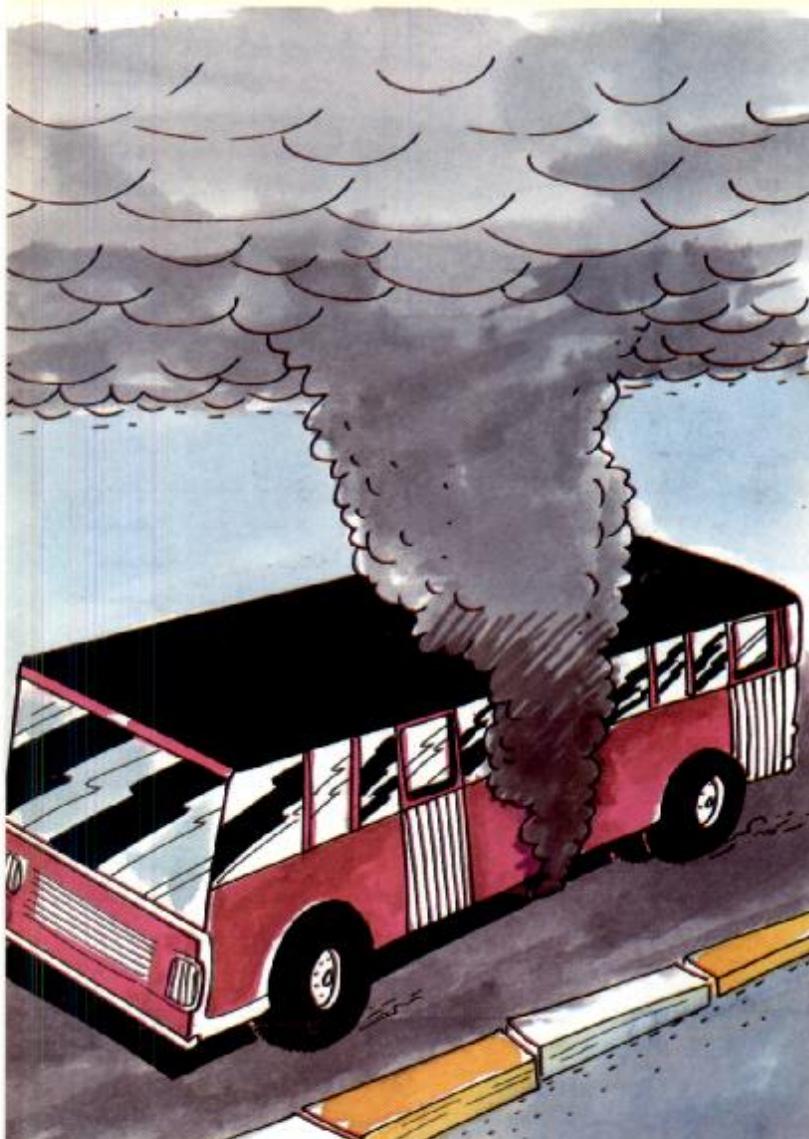
— ألا يمكننا أن نستفيد من هذه الفضلات والنفايات المنزلية، فنحولها إلى سماد؟  
قالت الطيور والحيوانات في سخرية:  
نستفيد من الفضلات؟!.. لم نسمع بذلك من قبل!  
أجاب سامي العالم الصغير:

— يمكننا أن نحول الفضلات والنفايات المنزلية إلى (سماد) يصلح به الفلاحون اراضيهم.. أولًا، نفرز الفضلات والنفايات. ثانياً، نطحنها. ثالثاً نجففها ونشفها جيداً.. كما نستطيع ان نستخلص منها الوقود!.. والآن يا صدقائي، ما الذي ينبغي ان نفعله ونعمله؟

رد الحاضرون بصوت واحد:  
— لنشن حرباً ضروساً على الحشرات والجراثيم والفضلات والنفايات، التي تهدد الأرض، أمّنا الطيبة!  
وأنتم، يا أطفالى الظرفاء اللطفاء، ماذا ستفعلون: هل ستنتضمون إلى هؤلاء الجنود، أم ستتخذلون عنهم؟!

قال تعالى:  
﴿وَابْتَغُ فِيمَا آتَاكُ اللَّهُ الدَّارُ الْآخِرَةُ وَلَا تُنْسِ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَاحْسِنْ كَمَا احْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغُ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾

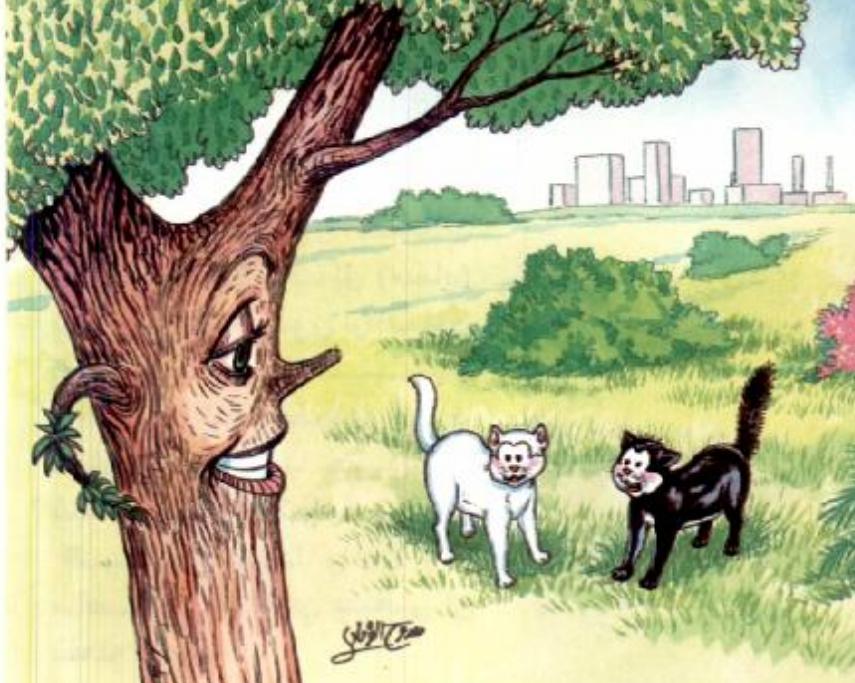
[القصص: ٧٧]



# الصديقان... (٣)

«وما من دابة في الأرض إلا على  
الله رزقها» [هود: ٦].

## بِقَلْمَنْ فَتْحِي فَضْل



مشمش: «بتواضع» مدح لا يستحقه.  
الشجرة: إنني متكماً أحب العلم، وأسعى في طلبه...  
بندق «بدهشة»: كيف ذلك، وأنت ثانية في مكانك لا تبرحينه؟..  
الشجرة: يجلس الطلبة تحت ظلي، يستذكرون دروسهم باصوات مرتفعة، فأعرف أشياء لم أكن أعرفها...  
مشمش: أتسمع يا بندق، لا شيء يسمى المستحيل..  
الشجرة: والشيء الآخر حديث الطيور معي، فعل أغصاني تحظى الطيور من جميع أنحاء العالم حتى القطب الشمالي الثلجي، يتحدثون معي حديثاً كله معرفة، وقد يبيت بعضهم في حضني،

مشمش: ما خلقنا إلا للعبادة..  
الشجرة: حقاً... تبدوان غربين عن الريف.

بندق: نحن من قطط المدينة..  
الشجرة: أراها من بعيد، مرتفعة الأربعين، فوقها سحابة داكنة..  
بندق: دخان المصانع، وأتربة الناس والسيارات.

الشجرة: ما رأيكما في الريف؟..  
مشمش: جميل..  
بندق: رائع..

مشمش: «في ضيق» لكن الصورة الجميلة لابد من شيء يعكرها..  
الشجرة «تضحك» ها ها، القط الشرس...  
بندق: «يتلطف حوله» أعود بالله.

الشجرة: إنه شرير..  
بندق: يشع..

الشجرة: سمعت حواركما بالآمس، فقلت في نفسي، هذانقطان على علم ودرية.

١ - في الصباح القط مشمش والقط بندق، وقد نهضا من النوم يجلسان تحت شجرة عالية ضخمة يتلاءبان».

الشجرة صباح الخير يا مشمش مشمش (بدهشة، يتلطف حوله) من يحدثني؟!  
الشجرة: وانت الآخر يا بندق، صباح الخير.

بندق: «خائفًا» من الذي يتكلمه الشجرة: لا تخف، انا الشجرة التي تجلسان تحتها، والتي قضيتما الليل تحت فروعها وأوراقها.

بندق: «يبتسم ناظراً إلى أعلى» صباح الخير أيتها الشجرة الصديقة.

الشجرة: أنا في غاية الإعجاب بكم، لأنكم نظيفان، وجميلان أيضاً.

مشمش «بحياء» هذا إطراء لا تستحقه.

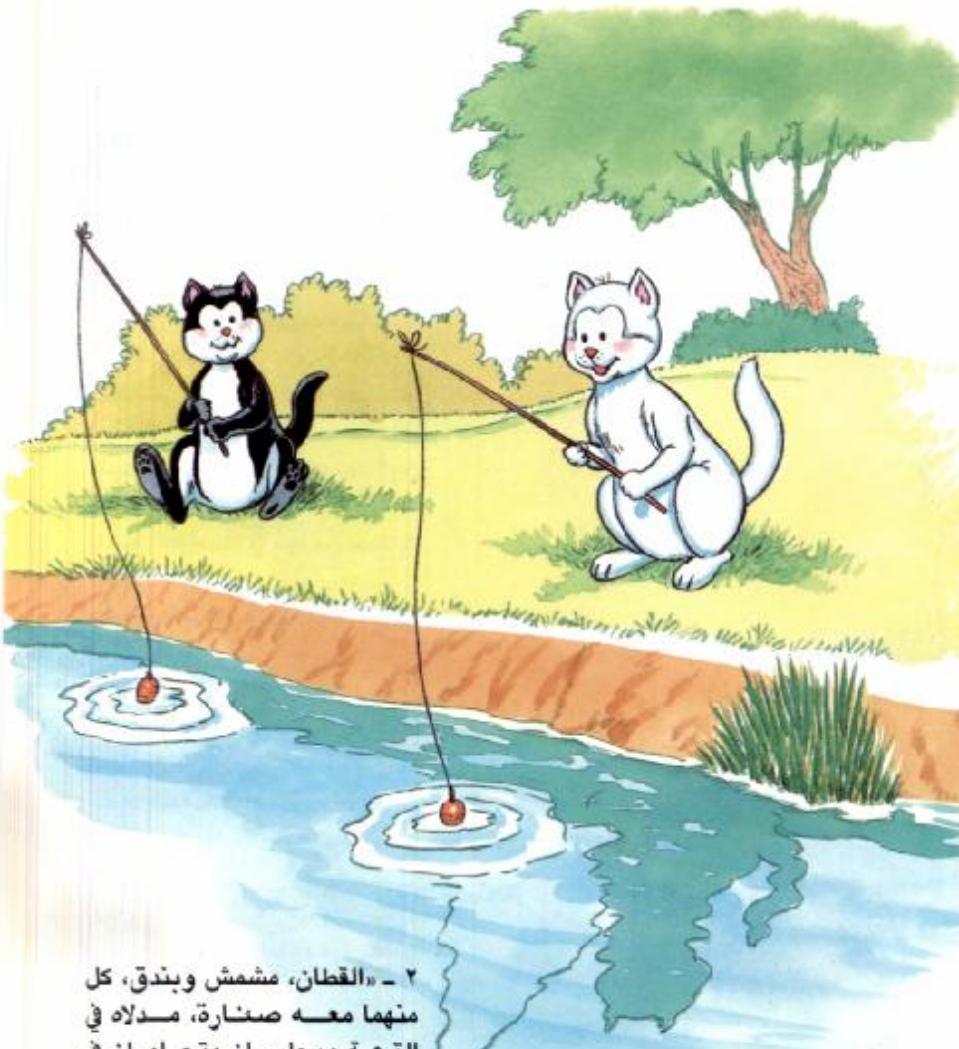
الشجرة: لونك يا مشمش يشبه نور الصبح..

مشمش: أشكرك..  
الشجرة: وانت الآخر يا بندق.

لونك لون الليل، وفيك سمرة المسك.

بندق: شكرأ أيتها الشجرة الشامخة في عزة..

الشجرة: والأجمل، أنني أسمع تسبيحكم الهامس في سكون الليل، ياله من تسبيح، كله خشوع.



٢ - «القطان، مشمش وبندق، كل  
منهما معه صنارة، مدلأه في  
الترعة ويجلسان متجاوران في  
صمت».

مشمش: مضى وقت طويل دون  
أن نتكلم.  
بندق: «يتنهد» لا رغبة لي في  
الكلام..  
مشمش: وأنا الآخر، كلانا غارق  
بنظرته على صفاره..  
بندق: اذكر أن صاحبِي تكلم عن  
شيء يُسمى اليوجا...  
مشمش: وما اليوجا؟..  
بندق: الجلوس في صمت، وتركِيز  
الانتباه على شيء. ربما لا يكون له  
وجود..  
مشمش «يُضحك» ها ها... الصيد  
إذن يوجا...  
بندق: إني جوعان.

مشمش «يبكي»...  
الشجرة: ما الذي يبكيك فيها  
الصديق الجميل؟..  
مشمش: أبكي من عظمة الله، من  
حناته ورحمته بمخلوقاته، حتى  
أنت أيتها الشجرة، الواقفة على  
الدوام، التي ليس لها قدمان، ولا  
تستطيع السعي على الأرض طلبًا  
للرزق، لم ينساك الخالق  
الرزاق..  
بندق: هل تعلمت شيئاً يا  
مشمش؟..  
مشمش: نعم، أن نسعى لرزقنا،  
فلا شيء يسمى المستحيل.

فتكون بيننا أسمى الصداقات،  
زد على ذلك النمل، والنحل  
والفالسات، وحديث الأشجار،  
والسحب، والقمر، وهمس الجن،  
وهمس الملائكة.  
بندق «بهشة»: ما هذا الذي  
تقولينه؟...  
الشجرة «بخشوع»: آه يا  
صديقي، عالم الله كبير، غريب،  
متسع، بلا نهاية..

مشمش: كم عمرك أيتها الشجرة؟  
الشجرة: إنني معمرة، عشت زمناً  
طويلاً، أتذكر حين غرسني الفلاح  
القديم. ذلك الرجل البعيد في  
الزمان، يرحمه الله، كان رجلاً  
طاعناً في السن، قال له أترابه  
الفلاحين، لم غرست الشجرة؟..  
أنت تعرف جيداً، أنك لن تستظل  
بها، فانت طاعن في السن، وهذا  
النوع من الشجر يلزمها سنين  
طويلة لينمو، ويضرب بجذوره  
في الأرض. ويخرج الأغصان  
والأوراق، إنك لن تتنقع بها أيها  
العجوز. فأجاب ذلك الرجل الأمي  
البسيط، حقاً، أعلم تماماً أنني لن  
أستظل بها، لكنني أغرسها لغيري،  
لمن يأتي من بعدي...  
بندق: إنه رجل حكيم..

مشمش: قولي لي أيتها الشجرة  
الصديقة، كيف تعيشين؟..  
الشجرة: مانا تقصد؟

مشمش: كيف تتناولين طعامك؟  
الشجرة «تبتسم»: وكيف تتناول  
أنت طعامك؟  
مشمش: من هنا وهناك.  
الشجرة: لا تعرف أن الله قد  
ضمن الرزق لكل مخلوقاته؟...  
مشمش: أعرف، لكنك ثابتة في  
مكانك لا تبرحينه..  
الشجرة وهل هذا يمنع، إنني أخذ  
حياتي من الهواء، وأستمد غذائي  
من الأرض. فجنوري ضاربة إلى  
أعماق بعيدة.. الأرض أيضاً في  
جوها ماء يكفي للشرب. ومadam  
الله قد ضمن في الحياة، فإنني  
سأعيش.



بندق «يدق الحجرين ببعضهما  
بعضًا، تظهر شارة النار،  
تشتعل الأعشاب، يلقي بالسمكة،  
يتصاعد الدخان، ورائحة  
الشواء»..

مشمش: لا تلقي أعشاباً كثيرة.

بندق: لم؟ ..

مشمش: حتى لا يتكلّف الدخان  
ويصعد في الجو، فيشي بنا..

بندق:

نعم، نعم، «يُضحك» إنك

ذكي يا مشمش.

مشمش: «يُشم» ما أطبيها من  
رائحة، «منقعلاً» آه، إني جوعان.

بعد وقت قصير»..

بندق: بدأت تنضج..

مشمش: نضجت بالفعل.

بندق: انتظر قليلاً حتى يسمر  
جسمها.

مشمش: يلزمنا أعشاباً أخرى.

رائحة الرزفار... وتصبح لها

رائحة ذكية.

بندق: يلزمنا نار.

مشمش «باحتباط» آه، هذه هي  
المشكلة..

بندق: أتسمى النار مشكلة؟

مشمش: بالطبع..

بندق: أبداً، ها هما حجران، انظر،  
ساضرب أحدهما بالآخر «يضرب،

تظهر شارة نار»..

مشمش «مضطرباً» ما هذا؟

بندق: شرر النار، هكذا اكتشف  
الإنسان النار، هات بعض

الأعشاب الجافة..

مشمش: «يجمع الأعشاب» ها  
هي..

مشمش: وأنا الآخر..

بندق: في الصيد يتعلم الواحد

الصبر.

مشمش: صدقت يا بندق:

بندق: أحس بشيء يجذب

صغارتي..

مشمش كن حذراً..

بندق «مضطرباً»، إني مضطرب..

مشمش: ارفع الصنارة، وحاذر أن

تسقط في الماء... ..

«تظهر سمكة كبيرة فضية،  
ترتعش رعشات سريعة. يقبض

عليها مشمش، ويخلصها من  
الصنارة.

بندق «فرحاً» يا لها من سمكة

كبيرة.

مشمش: هي رزق ساقه الله  
إلينا..

بندق: هيا نلتهم.

مشمش: يا لك من بشع، هل خلا  
قلبك من الرحمة؟!

بندق: ماذا تعني؟

مشمش: أناكلها والحياة تدب  
فيها؟! لا يمكن..

بندق: وما العمل إذن؟ ..

مشمش نتركها قليلاً حتى تفقد  
الحياة.

بندق: وناكلها ميتة؟!!

مشمش: بالطبع.

بندق: لكن الله حرم الميتة يا  
مشمش.

مشمش: إلا صيد البحر يا بندق.

بندق «بسرو» أعظم شيء في  
حياتي. أعني قابلت صديقاً مثلك.

مشمش: إبني محظوظ يا بندق.

بندق: لم؟ ..

مشمش: لأن الله جعل لي أخي  
اسمه بندق..

«يتعانقان»..

بندق ها هي السمكة قد ماتت.

مشمش: بالفعل.

بندق: لا أريد أن نأكلها نيئة، ما  
رأيك؟!!

مشمش: اقتراح طيب..

بندق ما أجملها وهي مشوية..

مشمش: نعم، تزول عنها

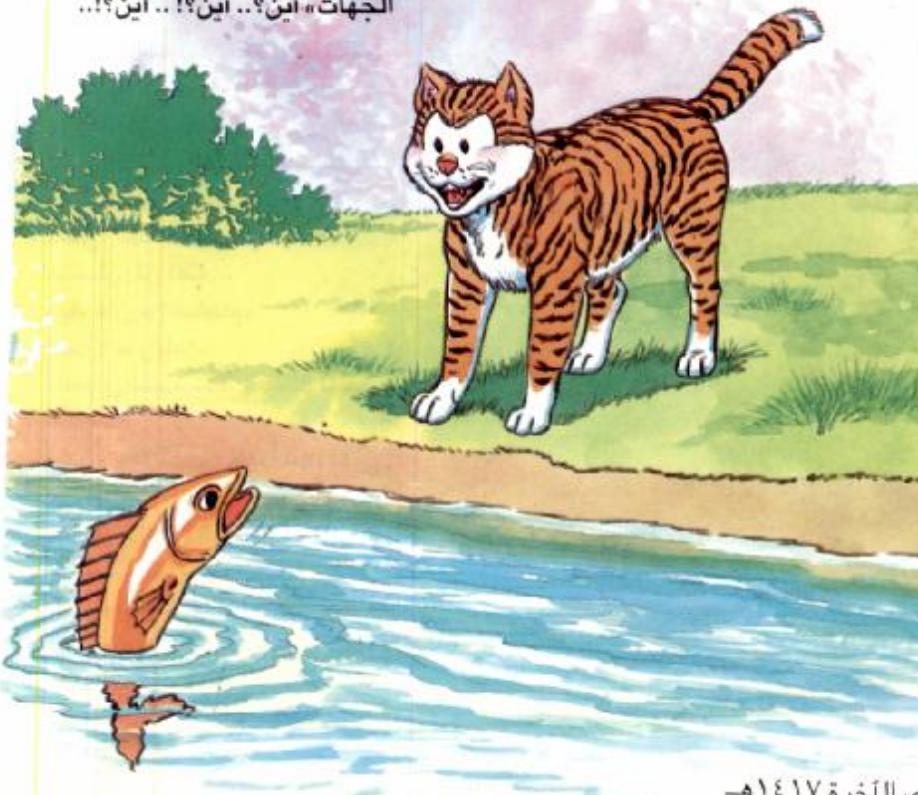
٣ - «القط الشرس يعبر القنطرة»  
القط الشرس: «يحدث نفسه»  
الريح تتجه نحوه محملة  
برائحة لذيدة، سmek، لا شك في  
هذا، لكن أين هو؟، الرائحة حركت  
أمعانى، أثارت شهيتي، آه، كم  
أحب السمك؟... «متوجهًا إلى حيث  
كان الشواء» أحدهم كان يشوى  
سمكة «يبحث بقادمه، يصرخ»..  
نار.. وهذا شوك السمك، «بدهشة  
حين يرى الشوكة» سمكة كبيرة  
بلا شك..

مشمش: حرام أن يلوث الماء  
هكذا.  
بنديق «ينظر ملياً» الملقي في الماء  
جثة حيوان.  
مشمش «مذهولاً» لا أصدق..  
بنديق «حزيناً» من يلوث الماء  
يرتكب جريمة.  
مشمش: أنت تقول الحق يا بنديق.  
فالماء هو الحياة.  
بنديق: تخيل يا مشمش، أن لا  
وجود لهذه الترعة، مادا يحدث  
مشمش: لن تجد هذا الامتداد  
الهائل للخضرة، والخير، وتنعوت  
الأرض، وكل المخلوقات.. (صارخاً  
في همس) بنديق، اخرج بسرعة..  
بنديق «بخوف» لم؟..  
مشمش: القط الشرس يعبر  
القنطرة، ربما يتوجه نحونا..  
بنديق: نعم، نعم، إنه يت sham  
الهواء، لا بد أن تختبئ..  
مشمش: اقفرز في هذا الزورق  
الواقف هناك، هيا..  
«يقرفزان في الزورق ويختبئان».

بنديق: لا، لا، هذا يكفي.. «بمخليه  
يسحب السمكة ويرقدها على  
العشب الأخضر».  
مشمش «ينظر إليها باعجاب» ما  
أجملها..  
بنديق: الق بالتراب على النار يا  
مشمش..  
مشمش: لم؟..  
بنديق: حتى تنطفئ، لا نرى أن  
تسبّب لل فلاحين حريقاً..  
«مشمش يلقي بالتراب، تنطفئ»  
النار  
مشمش «يستعد» باسم الله..  
فلماكلاك..  
«ياكلان»  
مشمش: «وهو يأكل» لذيدة..  
بنديق: لها مذاق مختلف عن أي  
سمكة..  
مشمش: يا للغرابة، أشعر بذلك  
يا بنديق..  
بنديق: الا تدري لم؟..  
مشمش: هل تعرف أنت السبب؟..  
بنديق: لأن فيها الجهد الذي  
بذلناه.. والعرق، والصبر..  
مشمش: أنت تقول الحق يا  
بنديق..  
بنديق: ما أجمل أن نعتمد على الله،  
ونسعى لرزقنا.  
«يواصلن الطعام»..  
بنديق: لا تأكل الشوك يا مشمش.  
مشمش: لم؟  
بنديق: أخاف أن يؤذيك.  
مشمش: لن أكله...  
«يفرغان من الطعام»..  
بنديق: ما رأيك؟..  
مشمش لذيدة، الحمد لله.  
شيء..  
بنديق: وأنا الآخر، حمداً لله، لكنني  
عطشان..  
مشمش: اهبط الترعة واشرب،  
واحدر أن ترزل قدمك..  
بنديق «يهبط.. ويببدأ في الشرب»..  
مشمش: بنديق، ما هذا الذي يسر  
بعيداً مع تيار الماء؟..  
بنديق «يدقق النظر» نفايات يا  
مشمش..



السمكة: منذ وقت قصير، كان هنا قطان لطيفان، يتسمان بالجمال، اصطادا صديقة لي «بالم»، ووضعها في النار. «بحزن» وجعلوا منها وجبة شهية.. القط الشرس: «بدهشة» شواء؟!.. السمعكة: نعم.. القط الشرس: «بشراسة» احكى لي كيف تم هذا الأمر؟ السمعكة: لا تذكري بصدقتي وانصرف لحالك «تهم بالغوص».. القط الشرس: انتظري أيتها السمعكة البديعة، أين ذهب القطان؟.. السمعكة: يختبئان.. القط الشرس: «بلهفة» أين؟ بندق: «في القارب، بهمس» ما العمل؟.. مشمش: «بهمس» وتبة عالية، وتنطلق في الحقول، هب... «يثنان من القارب ويجريان».. القط الشرس: «يستدير» ما هذا؟، أي شيء حدث؟.. القط الشرس «يلتفت في كل الجهات»، أين؟.. أين؟!.. أين؟!..



السمكة: لا تلتصق بالله تشويهك، أين نصف ذيلك؟ القط الشرس: قمت من النوم فلم أجده.. السمعكة: كاذب.. القط الشرس: صدقيني.. السمعكة: أنا أقول لك كيف فقدت ذيلك... القط الشرس: كيف؟.. السمعكة: في معركة كادت تقضي على حياتك.. القط الشرس: إنك تتخيلين أشياء لم تحدث.. السمعكة: أكثر من مرة سمعت الفلاحين المارين على الطريق، يقولون إن قطا شرساً يعيش في المنطقة، يقتل الدجاج والحمام، ويخيف الأطفال الصغار.. القط الشرس: لست أنا من يقصده الفلاحون، آخرجي والعبي معى، لتلمسى بتفسك وداعمة أخلاقي.. السمعكة: ستأكلنى.. القط الشرس: «بانكار» أنا؟ مطلقاً..

بندق: «همساً في القارب» لا تاتي باي حركة يا مشمش.. مشمش: جوف القارب عطن، أكاد أن أختنق.. بندق: تحمل، وإلا أرشدته إلى مكاننا.. القط الشرس «يهبط إلى الترعة ليشرب، تمر بي من تحت الماء سمعكة نقية»، إيه أيتها السمعكة البديعة «بدها».. السمعكة: من أنت؟.. القط الشرس: أنا قط وديع.. السمعكة: «تضحك»، ها، ها.. القط الشرس: لم تضحكين؟.. السمعكة: على وجهك آثار ضربات.. القط الشرس: سببها في أخي الصغير، إنه آخرق.. السمعكة: وجسدك مقتول بالحروق.. القط الشرس: «يمكر» أنا، أين؟ إنك لا ترين جيداً تحت الماء.. السمعكة: في أي بيت تسكن؟.. القط الشرس: في الخلاء العريض..

السمكة: أنت قط وحش.. القط الشرس: أبداً، أؤكد لك، أخرجي أيتها السمعكة الجميلة لتلعب سوياً، ستجدينني مسليناً، ولطيفاً.. السمعكة: بالامس رأيتك تعبر القنطرة قفزاً، وخلفك فلاج يحمل هراوة غليظة يجري هو الآخر ويسكب.. القط الشرس: لا بد أنّه قط يشبهبني.. السمعكة: بل هو أنت.. القط الشرس: صدقيني أيتها السمعكة الذكية.. السمعكة: أنت تكذب، لأن لك علامة مميزة لا تخطئها العين.. القط الشرس: العلامة؟ السمعكة: لك نصف ذيل.. القط الشرس: «تضحك» ها، ها، يالك من مرحة، بل هو ذيلي كما خلقه الله..

# موسوعة البراعم

## موسوعة البراعم (٢)

### حروف الدال

الحرف الثامن في سلسلة حروف الهجاء العربية ويمثل الترتيب الرابع في سلسلة (أبجد هوز) ومن ثم كانت قيمته في حساب الجمل (أربعة).

### سورة الدخان

السورة رقم (٤٤) في القرآن الكريم وهي سورة مكية عددها آياتها (٥٩) آية وسميت بهذا الاسم لأن الله سبحانه وتعالى أخبرنا فيها بأن دخاناً يأتي يوم القيمة فياخذ باسم المافقين والكافرين وأبصارهم، ويأخذ المؤمنون منه شب الزكام فقط، قال تعالى (فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين).

### أم الدجاج الأنصارية رضي الله عنها

صحابية جليلة أشرقت نسها بتور الإيمان فأعانت زوجها على أعمال الخير وتروي كتب السيرة أن زوجها أم الدجاج كانت له حديقتان كبيرتان وكانت إحداهما تضم ستمائة نخلة وعندما نزل قول الله تعالى: (من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً) سارع أبو الدجاج إلى التصدق بمائه طمعاً في ثواب الله تعالى وذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له: وإن الله ليريد مني القرضاً» قال: «نعم يا أم الدجاج». قال: أرني يدك يا رسول الله. فناوله رسول الله صلى الله عليه وسلم يده قال: فإني قد أقرضت ربِّي حانطي». قال: وحانطه له فيه ستمائة نخلة - ولما سمعت أم الدجاج زوجها يقول ذلك استبشرت وقالت له: ربِّي بيعك بارك الله لك فيما اشتريت ثم عمدت إلى صبيانها تخرج ما في أفواههم وتتفض ما في أكمامهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «كم من عذق رواح في الجنة لابي الدجاج». ولما استشهد أبو الدجاج رضي الله عنه في غزوة أحد ووصل نبأ استشهاده إلى زوجه أم الدجاج فلم تصرخ ولم تندب حظها ولم تعترض بل كبرت واسترجعت واحتسبت عند الله تعالى مما يدل على صبرها وثبات إيمانها رضي الله تعالى عنها وأرضها.



#### تحدي المفارقات

يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم

(١) بعشر مفارقات، فهل تستطيع العثور

عليها وتحديدها حسب أماكنها؟



## الاسم الصانع



### قائمة الأسماء

حرافـ - نـارـ - غـلامـ - جـنـابـ - عـامـ - جـبـلـ - صـرـوفـ - قـرـدـ - جـارـ - صـبـرـ .  
فـردـ - نـهـجـ - كـلامـ - جـنـانـ - دـوارـ - مـرجـ - سـربـ - وـشـاحـ - مـجاـهـلـ - وـطـرـ -  
جـواـحـ - جـفـنـ - مـراـبـطـ - غـربـ - هـجـومـ - حـصـارـ - مـيـتـ - جـدـلـ - طـوبـ - وـجـعـ -  
فـريـقـ - مـصـبـ - بـرجـ .

## خوذة المحارب



ضع على رأس كل محارب الخوذة التي تنابه .

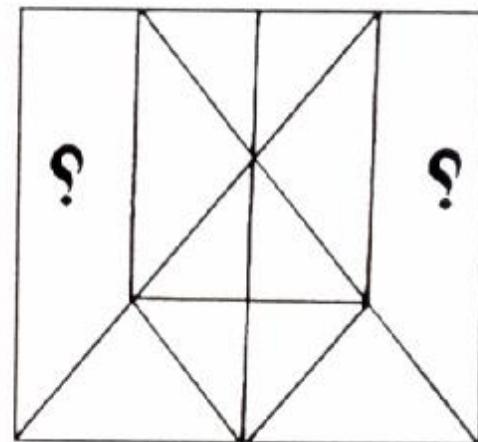
## إمعان الفكر

(من فوق إلى تحت):

٢٥ زائد ٤٨٧ زائد

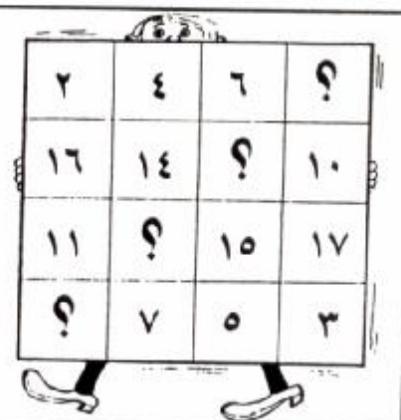
٥٢٣٦ تساوي (٥٧٥٨)

جميع الأسماء المدرجة في القائمة موجودة في هذه النسخة إما أفقية وإما عمودياً وإما انتقامارياً ومنها ما هو أيضاً مكتوب من اليسار إلى اليمين أو من فوق إلى تحت أو من تحت إلى فوق ولكنها جميعاً مستتبة التنظيم، ونشرت بينها أربعة أحرف تشكل الأسم الصانع الذي يضطلع في مطلع الأسم، وله، أسلوب كل اسم تمثّل عليه بخط سليم هي كلتا الشيئتين والقائمة إلى أن تنتهي على جميع الأسماء، وإن تبيّن بعد ذلك سوى أحرف الأسم المطلوب وبطبيعته عدم استعمال الحرف الواحد سوى مرة واحدة.



## إمعان الفكر

كم يبلغ عدد المثلثات التي ينطوي عليها الشكل الهندسي الكامن ضمن هذا المربع؟



## أرقام

ما الأعداد الأربع التي يجب أن تحل محل علامات الاستفهام الأربع تمثيلها في التسلسل المنطقي في الصنفون الأربع المضمنة في هذا المربع؟

## حلول العدد الماضي

### الغواص

١ - النصف الأيسر من الزعنفة التي تعلو الدوّاب الخلقي في الطائرة تضمـ ٢ - أضـيف خط قصير أفقـي أسـودـ في أعلى ذيل الطائـرةـ ٢ - الرـقـمةـ الـتـيـ تـبـوـعـ عـلـىـ ظـهـرـ الطـائـرةـ خـلـفـ ظـهـرـ الطـيـارـ انـحـرـفتـ نحوـ الـبـيـارـ بـعـضـ الشـيـءـ ٤ - قـبـةـ الطـيـارـ طـرـأـ عـلـيـهـ بـعـضـ التـقـيـيرـ ٥ - تـرـاعـ التـشـيـلـ المـسـكـ بـهـ الطـيـارـ بـيـدـهـ الـبـيـرـىـ تـلـاشـ ٦ - إـحـدـىـ الدـعـامـيـنـ الـلـتـيـ تـسـتـدـانـ الدـوـلـاـتـ الـأـسـمـيـ الـأـيـمـيـ تـلـاشـ ٧ - الزـعـنـفـةـ الـيـعنـيـ فـيـ ذـيـلـ الطـائـرةـ الضـخـمـةـ الـحـلـقـةـ فـيـ الـقـدـمـةـ زـادـ مـنـحـرـ ٨ - الخطـ القـصـيرـ العمـودـيـ المـنـقـطـةـ تـحـتـ ذـيـلـ الزـعـنـفـةـ الـبـيـرـىـ فـيـ ذـيـلـ الطـائـرةـ الضـخـمـةـ الـحـلـقـةـ فـيـ الـقـدـمـةـ زـادـ طـولاـ .

# بأقلام البراعم



عبد الله وأمان الله عبد الرشيد/الهند

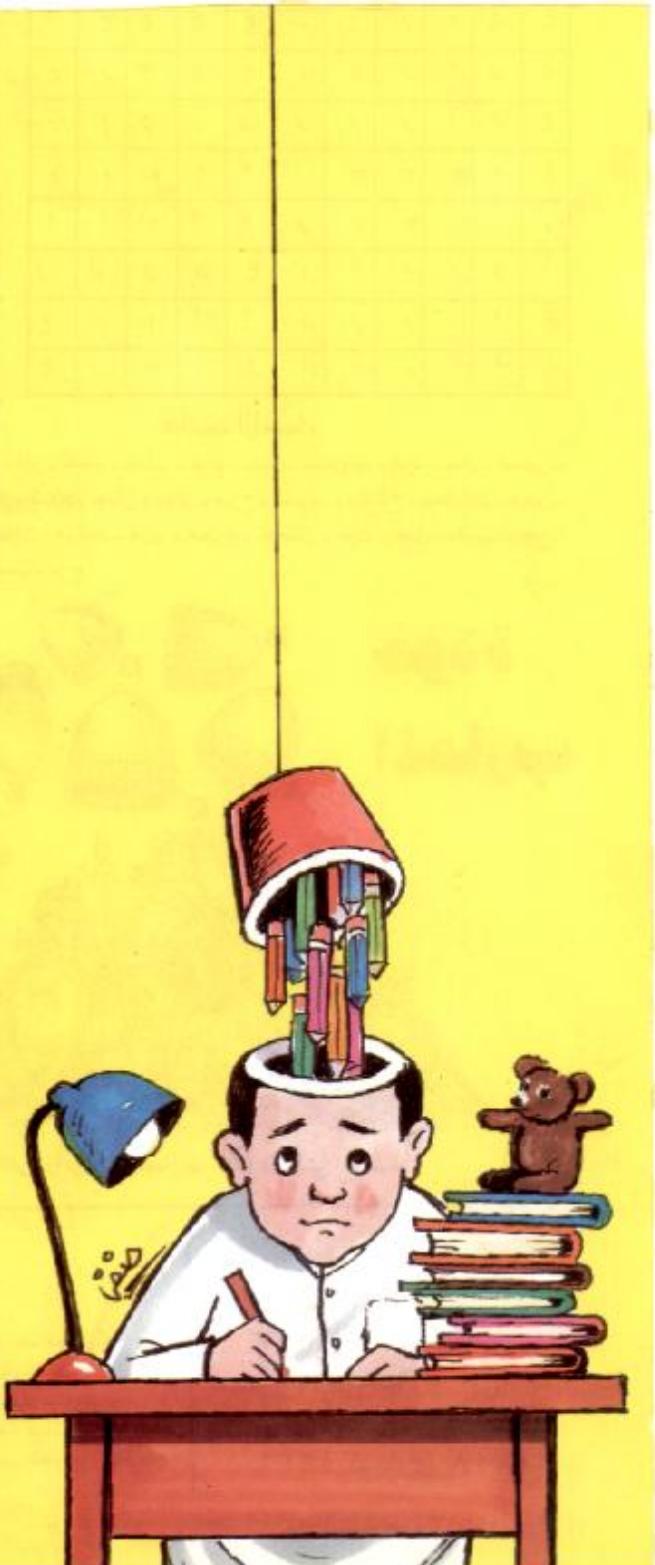
## حكم وأمثال

- من جد وجد ومن زرع حصد
- ما استحق ان يولد من عاش لنفسه فقط
- وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غالبا
- في الثنائي السلامة وفي العجلة التدامة لا تؤجل عمل اليوم الى الغد
- القرش الابيض ينفع في اليوم الاسود
- لكل مجتهد نصيب
- من حفر حفرة لأخيه وقع فيها

○ لمياء صبرى عرفات - مصر



سالم ولولوه دخيل سالم الدخيل/الكويت  
[٢٠] برابع اليمان - العدد ٢٤١ جمادى الآخرة ١٤١٧ هـ



# أعرف عن القرآن الكريم



ريم وعبد الله احمد عبد الله السريع .. هلا ومرحبا

## تحية من القلب

تحية من القلب للمسؤولين عن مجلة الوعي الإسلامي العزيزة فانا انتظرها كل شهر عربي كي استمتع بمجلة البراعم ويستمتع أبي وأمي وإخوتي الكبار بمجلة الوعي الإسلامي الكبيرة

• أمانى عبدالباقي محمود / مصر



جراح بدر العساف/الكويت



طفل محمد شريف/سوريا



روان طارق علي مطر/مصر

عدد سور القرآن الكريم ١٤ سورة،  
عدد أجزاء القرآن الكريم ٣٠ جزءاً، عدد أحزاب القرآن الكريم ٦٠ حزباً، عدد أرباع القرآن الكريم ٢٤٠ ربعاً.  
عدد آيات القرآن الكريم ٦٢٣٦ آية، عدد سور المكية ٨٦ سورة، عدد سور المدنية ٢٨ سورة، عدد الآيات المكية ٤٤ آية.  
عدد الآيات المدنية ١٧٦١ آية، عدد كلمات القرآن الكريم ٧٧٤٣٩ كلمة.  
عدد حروف القرآن الكريم ٣٤٠٧٤٠ حرفاً.

ابتدأ نزول القرآن الكريم في ليلة القدر - ومانزل من القرآن الكريم في مكة كان خلال ١٢ سنة وخمسة أشهر و١٣ يوماً.

ومدة نزوله في المدينة ٩ سنوات و٩ أشهر و٩ أيام. واول مانزل في القرآن «إقرأ باسم ربك الذي خلق» وأخر مانزل من القرآن «واتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله» وأكثر كلمة مكررة في القرآن هي كلمة «الله».

○ مصطفى شحاته حنفي - مصر

# الضبع

الضبع جنس من السباع، من الفصيلة الضبعية (١) ورتبة اللواحم أكبر من الكلب وأقوى، كبيرة الرأس، قوية الفكين.

وكلمة الضبع تطلق على الذكر والأنثى. وتتميز الضبع - وهو من الثدييات - بصوت عوائدها العجيب الذي يشبه الضحك الهستيري للإنسان. وتقنات الضبع باقتناص الحيوانات، وكذلك تتغذى على بقايا الحيوانات الميتة. ويملك الضبع أقوى فك في المملكة الحيوانية، وكذلك أقوى الأسنان مما يمكنه من سحق وأكل حتى العظام الكبيرة للفريسة.

وأكثر الأنواع شيوعاً النوع المرقط أو الضبع الصاحك، والأنواع الأخرى تحوي الضبع المخطط والضبع البني اللون ويعيش المرقط في أفريقيا في جنوب الصحراء وفراوه خشن، مع وجود بقع سوداء.

وتعيش أنواع أخرى في شمالي أفريقيا وأسيا في الشريط الواقع بين تركيا والهند. أما الضبع البني فيوجد في أفريقيا الجنوبية ويتميز بطول شعر الظهر وخطوط عرضية على الأرجل.



إلى المكان عدواً وتقوم بابعاد الضبع عن فريستها لكي تتناول هي وجبيتها الرخيصة السهلة، وتنشب معركة ضارية في الظلام، فإذا خرجت الأسد ظافرة من المعركة حصلت على اللحم السهل. وهذا يعني أن الأسد هو المقطفال على مائدة الضبع وليس الضبع هو المقطفال على مائدة الأسد !!

وتضطر الضبع عندما تختك بالانسان أو تعيش على مقربة منه إلى استخدام الحيلة واللؤم والخبث، وعندما تضطر إلى ترك العفة جانياً وتناول أي طعام تستطيع الحصول عليه، وهي تستخدم أنوفها وحاسة الشم القوية في الوصول إلى الطعام. والضبع وإن كانت عدائية وتتميز بالشراسة إلا أنها يمكن استئناسها خاصة إذا أخذت الجراء وهي صغيرة وغُرِّدت على الحياة مع الإنسان فحينئذ يمكن

أن تصير أليفة. والضبع يجوز أكله وبعض العلماء حرم أكله. ويضرب العرب بالضبع المثل في الفساد، فإنها إذا وقعت في الغنم عاثت بها، وهي في ذلك أشرس من الذئب.

والضبع مولعة بنبش القبور لكثرة شهوتها للحوم بني آدم ولعلها في ذلك تقوم بعملية تنظيف طبيعي للبيئة من خلال غذائها على الجيف والحيوانات النافقة حتى لا تبقى هذه الجثث وتلوث البيئة وتنشر الأمراض.



ويقتل الفلاحون الآلاف من هذه كالجاموس البري. وذلك خلافاً لما الضبع في الأماكن المأهولة اعتقاداً كان سائداً من معتقدات أن الضبع إنما تنتظر قيام الأسد أو منهم بأنها تسقط على حيواناتهم اللبوة باصطياد بعض وطليورهم المزليمة مما كان له الحيوانات لكي تقوم هي بعد ذلك أسوأ الأثر في إشراف كثير من بسر مقهاها بعد أن يفرغ الأسد من فسائل تلك الحيوانات على الانقضاض.

وتلد الضبع جراءها في كهوف مظلمة تحت الأرض، وعندما تكبر فريسته أرضاً تتعالى أصواته بين عواء وزمجرة وصرخ شبيه تخرج مع بقية القطط لتدريب بالضحك الهستيري للإنسان، وهذه الضجة العالية تجذب الأسود إلى مكان الفريسة فتاتي فريستها حيواناً ضخماً

- ١- ما لاسم أول مولود ولد في المدينة المنورة بعد هجرة النبي صل الله عليه وسلم إليها؟
- ٢- أكمل قول الشاعر: بقدر الجد تكتسب المعالي و.....
- ٣- أحد أنبياء الله الكرام يجري ذكر اسمه كلما ذكر الصبر فمن هو؟
- ٤- ما لاسم النهر الذي يعد أطول أنهار قارة آسيا؟
- ٥- من هي الأم التي قطعت يدها كي تقتل قاتل ابنتها المؤمنة ودافعت عن الرسول صل الله عليه وسلم في غزوة أحد؟

### حل مسابقة العدد «٢٣٨»

- ١- صلاة العصر
- ٢- رقية رضي الله عنها
- ٣- سهل وسهيل أبناء عمرو الانصاري النجاري
- ٤- مسجد قبة الصخرة في القدس.
- ٥- كلكوتا.

### أسماء الفائزين في مسابقة العدد «٢٣٨»

#### الفائزون بالجوائز المالية:

- ١- منيرة محمد المحجوب الغار / بور سعيد - مساكن (٦) أكتوبر - عمارة (٥) شقة (١٧) مصر
- ٢- مختار عبد القادر العبلاوي / درب (٧) - زنقة المقاومة - رقم (٤) - حطان - خريبكة - المغرب
- ٣- ثريا ابراهيم يوسف السياسي / مكة المكرمة - ص.ب: ٥٧٧٣ - السعودية
- ٤- رضا محمد عبد الخالق / الجهراء - ص.ب: (٦٢١٧٠) تيماء - الرمز (٢١٥٢) الكويت
- ٥- سهام سند / المحرق - ص.ب: ٢٤١٠٣ - البحرين

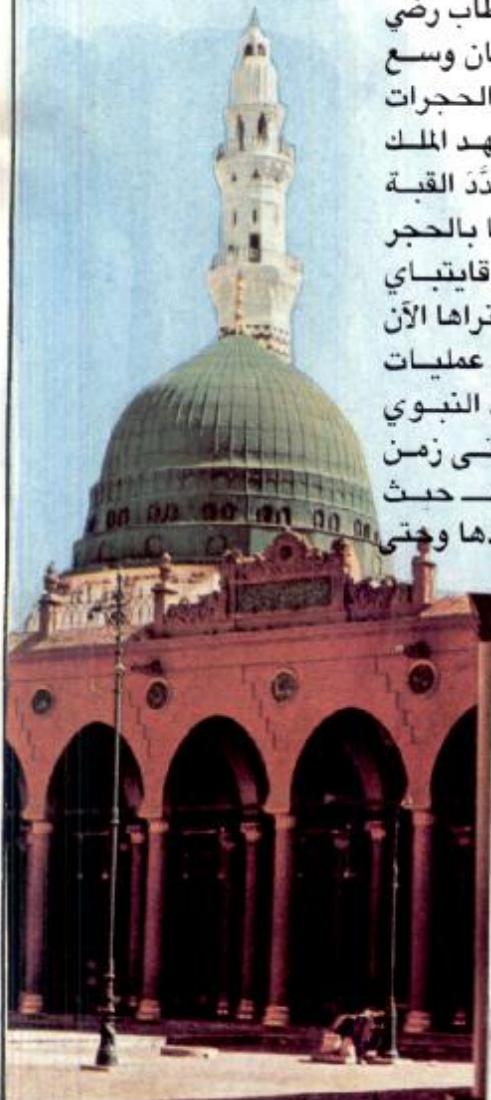
#### الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي:

- ٦- نبيل انور عبد القادر حجازي / كفر حجاج - المذيلة - دقهليه - مصر
- ٧- الاذمي منير / حفيظ نبيه - العزفه - منزل (٦) - شارع ابن الادير ، قاس - المغرب
- ٨- محمد عماد محمد انور / شارع رمسيس - شقة (٨) العباسية - القاهرة - مصر
- ٩- امجد محمد سليمان / اسلام آباد - ص.ب: (١٢٦٠) باكستان
- ١٠- سكينة محمد فتحي الحريري / دبي - من.ب: (١٠٣١٠) الامارات العربية المتحدة

كي تشاركوا في المسابقة، ارسلوا لنا الإجابة مرفقة بقيمة المسابقة على العنوان التالي:  
مسابقة العدد «٢٤١»  
من.ب: ٢٣٦٦٧ - الكويت -  
الصفاة - الرمز البريدي  
١٣٩٧ - آخر موعد لقبول  
الاجابات هو آخر شهر  
شعبان ١٤١٧هـ -  
يرجى ذكر الاسم الثلاثي  
والعنوان واضحا حتى  
تحصل الجوائز لكم.

- جوائز المسابقة من الاول  
إلى الخامس لكل فائز عشرة  
دنارات - من السادس إلى  
العاشر يمنح الفائز اشتراكا  
سنويأ في مجلة الوعي  
الإسلامي وملحقها براعم  
الإيمان.

# المسجد النبوي



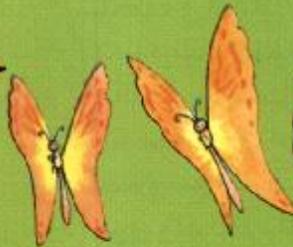
المسجد النبوي الشريف بالمدية المنورة.. هو المسجد الأول الذي أقامه الرسول في المدينة غداة هجرته إليها.. يمثل البساطة والتقاليف التي تميز جوهر العقيدة الإسلامية، ومساحته في البداية تبلغ ١٠٠ ذراع طولاً وعرضًا، وارتفاع الحوائط ٧ ذراع وأعمدته من جذوع النخل وفرشت أرضه بالحصى، وكان له ثلاثة أبواب، وفي عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وسع المسجد وفي عهد عثمان وسعه مرة أخرى واستخدم الحجر في بناء الحجرات... وأول قبة للمسجد بنيت في عهد الملك المنصور قلاوون عام ٦٧٨هـ وجدد القبة الأشرف قايتباي عام ٨٨٦هـ وبناها بالحجر وهي باقية حتى الآن... وقد بني قايتباي فوقها قبة أخرى عظيمة وهي التي نراها الآن بعد أن ادخلت عليها الكثير من عمليات التجديد وقد كانت قبة المسجد النبوي الشريف مصبغ باللون الأزرق حتى زمن السلطان عبد الحميد عام ١٣٥٥هـ حيث صبغت باللون الأخضر بعد تجديدها وحتى الآن.

- القبة الخضراء بالمسجد النبوي الشريف تعتبر أحد مميزات المسجد

# أصدقاء العام



\* عبد الرحمن أحمد عبد الله السريع/الكويت \* صالح خالد صالح البحرين/الكويت \* سعد جابر حامد/مصر



\* أحمد خالد صالح البحرين/الكويت

\* إنفال أحمد عبد الله السريع/الكويت



\* هندي نصر فؤاد/مصر

\* عبد العزيز خالد صالح البحرين/الكويت \* إلهاء طارق توفيق/مصر



\* هريهانم فؤاد أمين/مصر

\* سلمى عبد الحميد/مصر

\* خالد الميد عبد الحميد/مصر

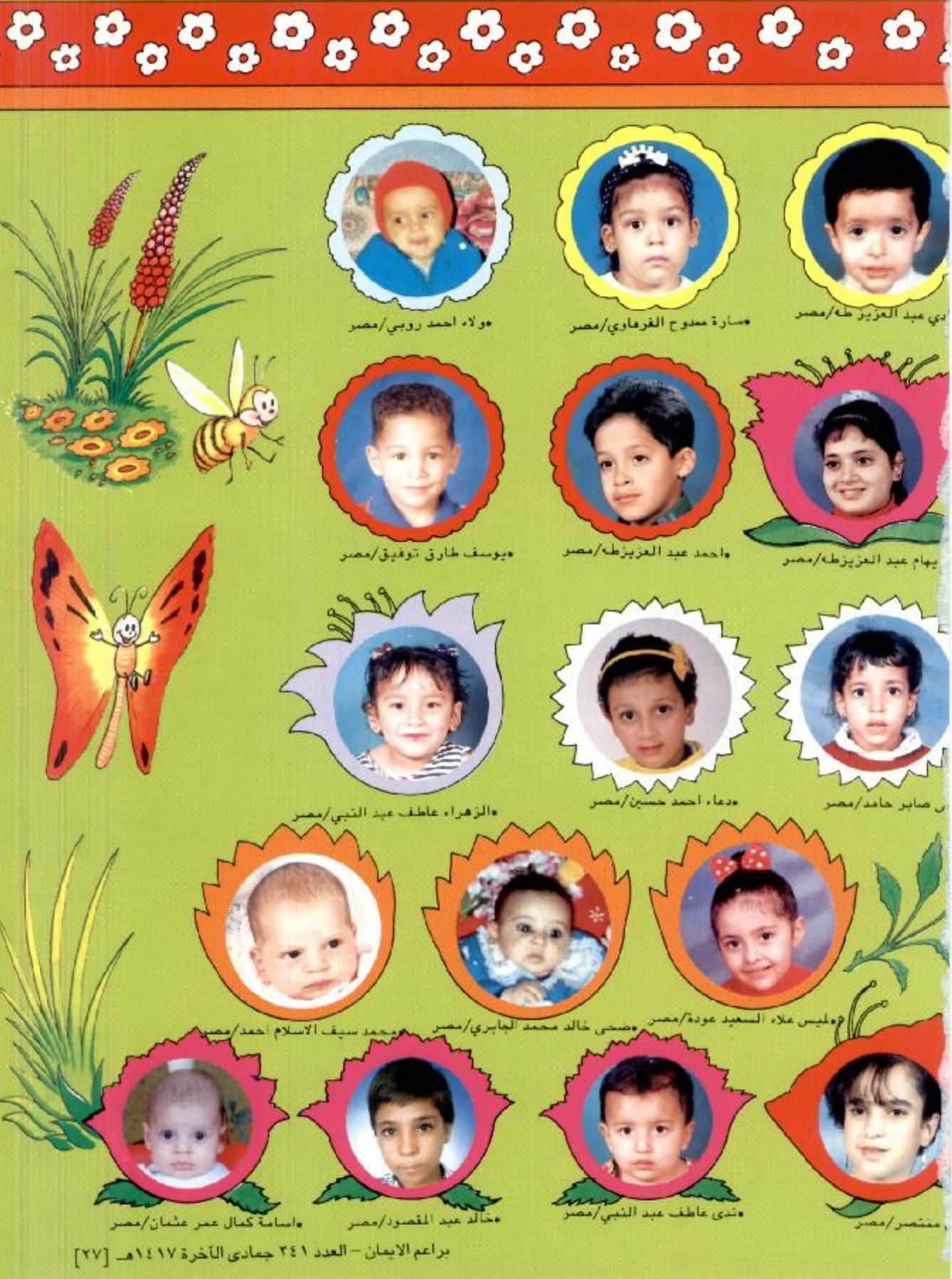


\* سمية احمد الريسوبي/المغرب

\* محمد أمين بو كاشي/المغرب

\* مانتصار جابر حامد/مصر

\* إسراء محمد منتصر/مصر





## من آداب الصلاة

