

رفع

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

موقع عكاظ

تأليف

الدكتور عبد الوهاب عزام

الناشر

مكتبة الثقافة الدينية

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي

أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com

موقع عكاز

تأليف

الدكتور عبد الوهاب عزام

الناشر
مكتبة الثقافة الدينية

الطبعة الاولى
1431هـ-2010
حقوق الطبع محفوظة للناشر
الناشر
مكتبة الثقافة الدينية
526 شارع بورسعيد - القاهرة
25922620-25938411 / فاكس: 25936277
E-mail: alsakafa_aldinay@hotmail.com

بطاقة الفهرسة
إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية
إدارة الشئون الفنية

موقع عكاظ / تحقيق عبد الوهاب عزام
القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 2010
66 ص ، 24 سم
تتمك : 8-465-341-977-978
1- سوق عكاظ
ا- عزام ، عبد الوهاب (محقق)

ديوى: 953,1

رقم الابداع: 2571

رَفَعُ
عبد الرحمن البخاري
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ

رَفَعُ
عبد الرحمن العجمي
أسكنم الله الفردوس
www.moswarat.com

هذه مقالات فيها القول الفصل في مكان سوق عكاظ . جمعت ما جاء في أمهات الكتب عن موقع عكاظ وشأنه حين عازمت على الذهاب إلى الموضوع الذي غلب على الظن أنه عكاظ ثم كتبت المقال بعد أن شهدت المكان وأيقنت بالأدلة الكثيرة أنه هو .

وكان الشيخ محمد بن بليهد النجدي معي في هذه السفارة . وله الفضل في تعريفى بالمكان وإعانتى على تطبيق الروايات عليه . ولما عدنا إلى الطائف عرض على مقال له في الموضوع فوعده أن ينشره حين أنشر مقالى .

ولما شهدت افتتاح المؤتمر الثقافى العربى فى الإسكندرية فى شهر آب (أغسطس) من هذه السنة حدث الأستاذ أحمد الزيات حديث عكاظ فأشار على أن أحاضر المؤتمرين فيه فكانت أول محاضرة من محاضرات المؤتمر العامة محاضرتى عن سوق عكاظ .

وقد لقيت قبل المحاضرة الأديب المحقق الشيخ حمد الجاسر النجدي فقال إن له بحثاً عن عكاظ . قلت سمعت أن لك بحثاً ولكن لم أطلع عليه . فقال نشرت خلاصته فى جريدة أم القرى . وأرسلته كله إلى إحدى المجلات المصرية فلم تنشره . فوعده بنشر مقاله أيضاً حين أنشر بحثى فى عكاظ .

وقد وفيت بوعدى فنشرت مقال الشيخ ابن بليهد ونشرت مقال الشيخ الجاسر ، على طوله واشتماله على أمور ليست من بحثنا فى الصميم ، إذ رأيت كل ما جاء فى المقال مفيداً مجدداً على الباحثين جامعاً لهم ما تشتت فى كثير من الكتب .

وقد أخذت على الخريطة التي أحقها بالمقال أنه وضع حرّة الخلص جنوبى عكاظ. وهى فى رأينا وفيما قال عرّام السُّلمى شرقى عكاظ.

والمقصد فى هذه المقالات تبين موضع عكاظ، والفصل فيما اختلف فيه القائلون فى هذا الشأن. وسيرى القارئ أنها مقالات فاصلة لا تدع مجالاً للجدال ولا ريب.

وقد رأيت أن أقدم كلمة موجزة عن شأن عكاظ عند العرب، وأثرها فى تجارتهم وأخلاقهم وأدبهم، فأخذت من المراجع الحاضرة لدىّ فى جدّة مثل الأغاني والمسالك والممالك وصفة جزيرة العرب ومعجم البلدان.

ولما رجعت إلى مصر بدا لى أن أتوسع فى الحديث عن عكاظ لأوفى البحث حقه من التاريخ كما استوفى حقه من التحقيق الجغرافى. فطلبت مراجع أخرى حتى عثرت على كتاب الأديب الفاضل سعيد الأفغانى فى مكتبة جامعة فؤاد الأول. وكنت طلبته زمناً فلم أعثر عليه فرأيت فيه وفاء بأخبار عكاظ كما رأيت أنه اتبع أقوالاً فى تعيين مكان عكاظ ليست ثواباً. فعزمت على أن أقتصر على الكلمة الموجزة التى كتبت فى شأن عكاظ، وأن أحيل القارئ المستزيد إلى كتاب الأستاذ الأفغانى فى أخبار سوق عكاظ لا فى تعيين مكانها. وإنما قصدنا من هذه الأبحاث تعيين المكان.

والله أسأل أن يهدينا الحق ويرزقنا الإخلاص فيه. وهو حسبى وكفى.

دكتور

عبد الوهاب عزام

الفصل الأول
شأن عكاظ في
الجاهلية

رَفْعُ
عبد الرحمن النجدي
أسكنها الفردوس
www.moswarat.com

١ - حرمة عكاظ

كانت سوق عكاظ تجتمع في الأشهر الحرم فيفد الناس إليها آمنين . ثم يذهبون منها إلى سوق مَجَنَّة فسوق ذى المجاز فموسم الحج الأكبر . وعكاظ في طريق أهل اليمن ونجد إلى مكة . . . وقد غلط من ظن أن سوق عكاظ كانت تقام في شهر شوال ، فليس هذا الشهر من الأشهر الحرم .

جاء في الأغاني أن معاوية بن عمرو أخا الخنساء وافى عكاظ في موسم من مواسم العرب . . . فلما خرج الشهر الحرام وتراجع الناس عن عكاظ خرج معاوية بن عمرو غلزيا . . . إلخ^(١) .

وفي الأغاني أيضاً أن عبد الله بن العجلان النهدي الشاعر الجاهلي أراد المضي إلى بلاد بني نمير ليرى حبيته هند فمنعه أبوه وخوفه الثارات وقال له :
تجتمع معهم في الشهر الحرام بعكاظ أو بمكة . . . إلخ^(٢) .

وفي أخبار السليك بن السلكة أنه خرج في الشهر الحرام فأتى عكاظ .
وسيدكر هذا من بعد .

وفي سيرة ابن هشام في فصل حرب الفجار :

«فأتى آت قريشاً فقال إن البرأض قد قتل عروة وهم بالشهر الحرام بعكاظ» .

فهذه الروايات شاهدة بأن عكاظ كانت تقام في الأشهر الحرم لا في شوال كما يذكر في بعض الروايات .

(١) الأغاني جزء ١٣ - أخبار الخنساء وأخويها صخر ومعاوية .

(٢) الأغاني جزء ١٩ - ص ١٠٥ ط الساسي .

ثم دليل آخر: أن الحروب التي وقعت في عكاظ عدت في حروب
الفجار لأنها محرمة. وليست عكاظ من أرض الحرم وإنما كانت حرمتها
لوقوعها في الأشهر الحرم.

٢ - التجارة

وكانت تجارة العرب تحمل من الأرجاء إلى عكاظ. فمن أراد الميرة ذهب
إليها. ومن فقد شيئاً التمسه في عكاظ لعله يجده في سلعها.
ومن هذا أن شاش بن زهير العيسى قدم على بعض الملوك فحباه حباً
عظيماً فرجع به، فبينما هو في الطريق قتله رباح بن الأسك الغنوي وأخذ
متاعه. فبقى قومه زمناً لا يهتدون إلى أثره حتى رأوا في عكاظ امرأة رباح
تبيع أمتعة مما أخذ زوجها من شاش حين قتله (١).

وأن الحارث بن ظالم لما قُتل أخذ سيفه إلى سوق عكاظ لبيع (٢).

وفي أخبار ابن الزبير أن ركباً من عبد القيس مرّ بأبي سفيان بن
حرب يريدون المدينة للميرة فقال أبو سفيان: هل أنتم مبلغون محمداً رسالة
أرسلكم بها إليه وأحمل لكم إيلكم هذه غداً زيباً في عكاظ إذا
وافيتموها (٣)؟

(١) الأغاني جزء ١٠ أخبار ورقاء بن زهير.

(٢) الأغاني جزء ١٠ أخبار الحارث بن ظالم.

(٣) الأغاني جزء ١٤ أخبار ابن الزبير ومثله في سيرة ابن هشام.

٣- الأدب

وكان لعكاظ شأن في الأدب تتفاخر فيه القبائل فينشد شعراؤها ويخط خطباؤها، ويعرض فيه الشعراء أشعارهم في غير المفاخرة والمنافرة ليذهب الشعر في الناس.

روى صاحب الأغاني وغيره أن النابغة كانت تضرب له قبة من آدم بسوق عكاظ يجتمع إليه فيها الشعراء فينشدون ويحتكمون إليه.

ومما روى في هذا أن حسان بن ثابت دخل على النابغة في عكاظ وعنده الأعشى والخنساء وقد أنشده الأعشى ثم أنشدته الخنساء فقال: والله لولا أن أبا بصير أنشدني قبلك لقلت إنك أشعر الناس. أنت أشعر من كل امرأة. قال: ومن كل رجل. قال حسان: أنا أشعر منك ومنها. قال النابغة: حيث تقول ماذا؟ قال حيث أقول:

لنا الجففات الغرّ يلمعن بالضحي وأسيافنا يقطرن من نجدة دما
ولدنا بنى العنقاء وابن محرق فأكرم بنا خالا وأكرم بنا ابنا

فنقد النابغة شعره في قصة معروفة في كتب الأدب.

وروى صاحب الأغاني أيضاً أن عمرو بن كلثوم لما أنشأ معلقته قام بها خطيباً في عكاظ وقام بها في موسم مكة^(١).

وقصة الأعشى والمحلّق معروفة وسأذكر خلاصتها من بعد هذا

الفصل.

(١) الأغاني جزء ٩. أخبار عمرو بن كلثوم.

٤ - عكاظ مجمع عام

ولصيت عكاظ وكثرة المجتمعين فيها وأمن الناس بها في الأشهر الحرم كان العرب يقصدون إليها لأمر يريدون إذاعته، من مآثرة في الخير أو دعوة إلى صلح، أو تعاون على أمر جامع، أو استعانة على عمل جليل.

كما كانوا يقصدون إليها لمفاخرة أو منافرة أو لطلب ثأر. يعرفون طلبتهم في عكاظ ولا يتعرضون له حتى يمضى الموسم وتنتهى الأشهر الحرم فيرصدون له ليثأروا منه. وغير هذه مما يقصد في المجمع العامة الحافلة التي يفد إليها الناس من المواطن القريبة والبعيدة.

ومن أمثلة هذا أن قيس بن عاصم المنقري أغار على بني ذبيان فأصاب أسارى فيهم رجل من هوازن جاور بني ذبيان هو وأخ له. فافتدى بنو ذبيان أساراهم، وبقي الهوازاني في الأسر. فذهب أخوه يتوسل بأعيان القبائل فلم يجبه أحد... فذهب إلى الموسم من عكاظ فأتى منازل مذحج ليلا فأنشد أبياتاً، وانتهى سعيه إلى يزيد بن عبد المدان ففدى أخاه^(١).

وكذلك روى صاحب الأغاني أن يزيد بن عبد المدان وعامر بن الطفيل اجتمعا في عكاظ وقدم أمية بن الأسكر الكناني ومعه بنت له جميلة فخطبها يزيد وعامر وتفاخرا فزوج أمية يزيد بن عبد المدان ابنته^(٢).

وكان قيس بن الحدادية الخزاعي شاعراً فاتكاً شجاعاً صعلوكاً خليعاً، فأرادت خزاعة أن تخلفه لتبراً من جناياته فخلعته في سوق عكاظ وأشهدت

(١) الأغاني جزء ١٠ ص ١٤١ ط الساسي.

(٢) الأغاني جزء ١٠ ص ١٣٨ ط الساسي.

على أنفسها بخلعها إياه فلا تحتمل جريرة له ولا تطالب بجريرة يجرحها عليه
أحد (١).

وأصاب الناس قنخط فاجتمع ناس من زعماء العرب في عكاظ فتواعدوا
وتوافقوا ألا يتغاوروا حتى يخصب الناس (٢).

وفى أخبار السليك ب السلكة أحد الصعاليك العدائين أنه خرج في
الشهر الحرام فأتى عكاظ. فلما اجتمع الناس أخذ يطوف بين الناس متنكراً
ويقول من يصف لى منازل قومه وأصف له منازل قومي... إلخ.

ومن التفاخر في عكاظ حتى بالمصائب ما رواه صاحب الأغاني في
أخبار غزوة بدر قال:

لما كانت وقعة بدر قتل فيها عتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد بن
عتبة فأقبلت هند بنت عتبة ترثيهم. وبلغها تسويمُ الخنساء هودجها في الموسم
ومعازمتها العرب بمصيبتها بأبيها عمرو بن الشريد وأخويها صخر ومعاوية،
وأنها جعلت تشهد الموسم وتبكيهم وقد سوّمت هودها براية، وأنها تقول: أنا
أعظم العرب مصيبة، وأن العرب قد عرفت لها بعض ذلك. فلما أصيبت
هند بما أصيبت به وبلغها ذلك قالت أنا أعظم من الخنساء مصيبة، وأمرت
بهودجها فسوّم براية وشهدت الموسم بعكاظ وكانت سوّقاً يجتمع فيها العرب:
فقالن اقنونا جملى بجملى الخنساء... إلخ.

وقصة الأعشى الشاعر مع المحلق الكلابى معروفة. خلاصتها أن المحلق
كان مثنائاً مملقاً. فأشارت عليه امرأته أن يسبق الناس إلى الأعشى فيضيّفه

(١) الأغاني جزء ١٣ أخبار قيس بن الخدادية.

(٢) الأغاني جزء ١٤ ص ٣٧ ط الساسى.

وهو ذاهب إلى عكاظ وينحر له ناقة ويسقيه . ففعل ، وأحاطت بنات المحلق
بالأعشى يخدمه فسأل : ما هذه الجوارى؟ فعلم أنهن بنات المحلق وأنهن لم
يتزوجن .

ووافى المحلق عكاظ فإذا هو بسرجة قد اجتمع الناس إليها ، وإذا
الأعشى ينشد قصيدته التي يقول فيها :

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة إلى ضوء نار باليفاع تحرق
تُشبّ لمقرورين يصطليانها ويات على النار الندى والمحلق
وضيعى لبان ثدى أم تقاسمها بأسحَم داجٍ عوضُ لا تتفرق

ثم نادى الأعشى : يا معشر العرب هل فيكم مذكرار يزوج ابنه إلى
لشريف الكريم؟ فسارع الناس إلى تزوج بنات المحلق .

وللقصة روايات أخرى .

ولما هجا دريد بن الصمة عبد الله بن جدعان التيمي القرشى لقيه في
سوق عكاظ فكلمه في هذا .

فكانت عكاظ المجتمع الذي التمس فيه عبد الله هاجيه ليسأله لماذا
هجاه (١) .

وكان زهير بن جذيمة العبسي له إتاوة في هوازن فكانت تأتيه بها في
عكاظ . روى صاحب الأغاني :

«وكان إذا كان أيام عكاظ أتاها زهير ويأتيها الناس من كل وجه ، فتأتيه
هوازن بالإتاوة التي كانت له في أعناقهم ، فيأتونه بالسمن والأقط والغنم» (٢) .

(١) الأغاني جزء ٩ ص ١٥٦ ط الساسي .

(٢) جزء ١٠ ص ١١ .

وفى الأغاني أيضاً: «وكان عبد الله بن جعدة سيداً مطاعاً وكانت له
إتاوة بعكاظ يؤتى بها، ويأتيه بها هذا الحي من الأزدي وغيرهم»^(١).

وروى أن قس بن ساعدة الإيادي كان يأتي عكاظ فيخطب داعياً إلى
الدين الحق مبشراً بالنبى. وروى أن رسول الله صلوات الله عليه سمع خطبة
من خطبه فى عكاظ.

وروى كذلك أن الرسول كان يقصد إلى عكاظ يدعو القبائل إلى
الإسلام ويعرض عليهم أن يحموه حتى يؤدى رسالته.

وهكذا يجد الباحث كثيراً من أخبار عكاظ الدالة على عظم شأنها عند
العرب وقصدهم إليها من كل فج للتجارة والمفاخرة وإنشاد الشعر ونشيدان
الضالة، والدعوة إلى معروف أو صلح... إلخ.

(١) جزء ٤ ص ١٣٥.

رَفَعُ
عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

الفصل الثاني موضع عكاظ

رَفَعُ

عبد الرحمن البخاري
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

سوق عكاظ ذكر رائع في تاريخ العرب قبل الإسلام، وله آثار في لغتهم وأدبهم، وفي تجارتهم، وأحوالهم الاجتماعية من حرب وسلم وتفاخر وتكاثر.

وقد كثر الكلام في مكان هذه السوق. فقال قائلون هو المكان الذي يسمى اليوم السيل الكبير، وهو ميقات الحاج القادمين من نجد والطائف، على الطريق بين مكة والطائف. وقال آخرون هو حيث السيل الصغير، وهو موضع في الطريق بين السيل الكبير والطائف على عشرين كيلا من الأول واثنين وثلاثين من الثاني. وقيل كان في موضع يسمى اليوم القانس بين مكة والسيل الكبير. وقيل أقوال أخرى.

وقد أخبرني منذ أشهر الصديق الأديب الشيخ أحمد الغزوي شاعر جلاله الملك عبد العزيز أن سمو الأمير فيصل آل سعود أخبره أنه ذهب إلى موضع عكاظ. وليس هو بالسيل الكبير ولا السيل الصغير. وأنه اجتمعت أدلة كثيرة على أن في هذا الموضع لا غيره كانت سوق عكاظ.

وكان ذهاب سمو الأمير إليه في رجوعه من الصيد إلى الطائف وكان معه الشيخ محمد بن بليهد. وهو عالم نجدى واسع المعرفة بأخبار العرب ماضيها وحاضرها، راوية لأشعارهم القديمة والحديثة، عارف بكثير من الأمكنة التي ذكرت في الأشعار والأخبار ذهب إليها ورآها رأى العين.

وقد اجتمع لهذا الشيخ البحاثة نقول وأدلة لا تدع شكاً في أن هذا الموضوع كان هو مجتمع العرب في السوق التي ذاع ذكرها وطار صيتها، سوق عكاظ.

قلت للشاعر الغزاوي لا بد لي أن أرى هذا المكان، وأجمع له ما أثر في كتب الأدب والتاريخ من أوصاف عكاظ فأرى كيف تتفق عليه أو تختلف.

ثم لقيت الأمير حفظه الله في جدة فتحدثنا عن عكاظ فوعد أن نذهب إليه معاً ونكمل النظر والبحث هناك.

وحالت أشغال وأسفار حتى ذهبت إلى الطائف يوم الجمعة سادس شوال سنة ١٣٦٩هـ فلقيت الأمير هناك وأعدنا الحديث عن عكاظ وكنت على أهبة السفر إلى الرياض لتوديع جلالة الملك عبد العزيز قبل سفري إلى مصر، فاتفقنا على أن أعود من الرياض إلى الطائف فأصبح سمو الأمير والشيخ ابن بليهد إلى عكاظ. وكان الأمير حفظه الله يريد أن نضرب خيامنا في عكاظ يومين أو ثلاثة نجول في أرجائه ونوفى البحث والنظر حقهما هناك.

وعدت إلى الطائف صباح الأربعاء - وكان الأمير في جدة مع الأمير سعود - فجاء إلى المطار الشيخ ابن بليهد في جماعة من أتباع الأمير فبشروني بأنهم أعدوا العدة للذهاب إلى عكاظ وأنا ذاهبون إليه فوراً.

سرنا من مطار الحوية صوب الشرق نحو اثني عشر كيلاً فإذا أرض واسعة مطمئة أدركنا فرق ما بينها وبين الأرض التي سرنا عليها من الحوية، يدل منظرها على أنها مجتمع مياه.

قال الرفاق: هذه عكاظ... فتأهب الفكر للنظر والتأمل، واستنجد ما سمع عن عكاظ وما قرأ ليتين أهذه عكاظ كما ذكرت في كتب الأدب والتقويم. وما أعظم سرور الباحث وزهوه حين يبلغ المكان التاريخي الذي اقترن بأداب الجاهلية وأخبارها.

معالم عكاظ

سرنا إلى الشرق نقصد حرة كبيرة عالية مشرفة على سهل واسع. سرنا إليها بالسيارة نمرّ بأحجار كبيرة بيضاء من المرمر. قال الشيخ: انظر هذه العُيَلات.

فلما بلغنا الحرة قيل انظر إلى هذا القصر المشيد. فنظرت إلى الشرق والشمال فإذا بناء منيف على ربوة. قال الرفاق نذهب إليه ثم نعود إلى الحرة. فذهبنا فإذا بناء على ربوة فصعدنا فرأينا بناء متيناً فيه بهو وحجرات وعقود محكمة. قال الشيخ ابن بليهد: هذا جاهلي. وقال بعض الرفاق: هو هلالى - وكل أثر قديم ضخم تنسبه البادية إلى بنى هلال قوم أبى زيد الهلالى البطل المعروف فى القصص - قلت: بناء حديث. أغلب الظن أنه من بناء عصورنا، لا يتقدم أيام العثمانيين.. فصدقنى بعض الرفاق وقال: يقال إنه من بناء أشرف مكة.

ورجعنا إلى الحرة فصعدنا وأجلنا البصر فيما حولنا. وكانت الساعة خمساً من النهار وقد اقترب الظهر ولكن الهواء كان بارداً لا نبالى معه مسّ الشمس.

قال الشيخ: إن عرّام بن الأصبغ السلمى يقول فى عكاظ: «وهو فى أرض مستوية ليس بها جبال، وإذا كنت فى عكاظ طلعت عليك الشمس على

حرّة سوداء. وبه عبيلات بيض تطيف بها العرب في جاهليتهم وينحرون عندها» (١).

قلت: فلننظر تصديق هذا. هذه أرض مستوية وهذه الحرّة تطلع الشمس عليها أعنى أنها شرقيّ المكان. قال هو وبدوى كان معنا: وهذه الحرّة تسمى الخَلَص. وقال: «والعبيلات البيض قد رأيناها في طريقنا متفرقة وسراها. ونظرنا شطر الجنوب فإذا جبل بعيد ينتهي إليه النظر. قال الشيخ: هذا الجبل يسميه البدو حلاة جلدان والحلاة عندهم الهضب.

ونظرنا نحو أكمة تقع إلى الغرب والشمال من هذا الجبل البعيد. فقال هذه الأكمة البيضاء هي العبلا أو العبيلا.

ونظرنا إلى الشمال والغرب من مقامنا فوق الحرّة فإذا جبيل أدكن. قال: هذه العرفا ووراءها وادي قرآن.

وطمح بصرنا إلى جبال بعيدة كدت لا أراها أشار إليها الرفاق قائلين: وهذه جبال عُسيرة.

قلت: فأين وادي شرب الذي قال ياقوت إنه في عكاظ؛ فهو عندي من أوضح الأدلة إذ كان لا يزال معروفا باسمه في البادية وإن غير إلى شرب.

قالوا: هذا وادي شرب يأتي من الجنوب والغرب إلى هذه الحرّة وتلتقي به أودية منها وادي الأخيضر يلاقيه في عكاظ.

قلت: هذا دليل واضح على أننا نشرف على سهل عكاظ الآن. قال الشيخ ابن بليهد: وهذه العبلا أو العبيلا دليل آخر فقد ذكر في أيام الفجار

(١) ينظر كتاب جبال تهامة لعرام.

يوم العبيلاء، وقيل إن العبيلاء بجانب عكاظ، فهذه العبيلاء تراها على مدّ البصر بجانب عكاظ».

فهذه الحجارة البيض التي رأينا في طريقنا إلى هذه الحرة، جديرة ن تسمى عبلاوات فتوافق ما قال الأصمغ بن عرّام.
وقد جمع الوصف والاسم قول ياقوت:

* وقيل العبلاء اسم علم لصخرة بيضاء إلى جنب عكاظ». فإن قلنا العبلاء الصخرة البيضاء فهذه الأكمة الكبيرة البيضاء وهذه الحجرة الصغار التي مررنا بها كل واحدة منها تسمى عبلاء، وإن قلنا العبلاء صخرة بعينها إلى جنب عكاظ فهذه الصخرة أمامنا بقي اسمها حتى يومنا هذا كما تقول أنت ويشهد رفاقنا.

قال الشيخ العلامة:

وأرجوزة أحمد الرداعي اليماني. قلت: نعم هذه الأرجوزة في آخر كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني. وقد قرأتها فعرفت من نسق المواضع فيها أن عكاظ في طريق اليمن إلى مكة قبل قرن المنازل أي قبل السيل الكبير الذي ظن بعض الناس أنه عكاظ.

قال الشيخ وأمر آخر قال صاحب الأرجوزة^(١):

قلت لا في مطلق طاخ

لدى منّا أيمنّا

لأوقح ذي المنهل الوضّاح

(١) ذكر الشيخ أبياتاً من الأرجوزة. وأكملتها ونقلتها معها تفسير بعض ألفاظها من كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني.

يا ناق همّ الشهر بانسلاخ
فأزمعي بالجدّ لا التراخي
فانتهضت بمشرف شَمَاح
كالجدع جذع النخلة الشّمراخ
كأمّ أفراخ إلى أفراخ
عن ذى طوى ذى الحمض والسّباخ
قاربة للورد من كَلاخ

قال الهمداني:

أوقح: منهل على واد عذب الماء. وقيل لعليل من أهل صنعاء وهو في منزله: ما تشتهي؟ قال: شربة من ماء أوقح. وكلاخ واد ماؤه ثقيل ملح. وكل هذه البلاد من تبالة إلى نخلة ديار هوازن فيها من كل بطونها. ذو طوى وذو طوى بمكة أيضاً.

قال الشيخ:

وكلاخ إلى الجنوب من هذا الجبل الذي يسمى جلدان. وهو موضع فيه أبنية ونخل. وكان صاحب الأرجوزة ذاهباً إلى الحج يعدد المواضع التي يمرّ بها فذكر كلاخاً هذا. قلت: وأضيف إلى هذا أن ياقوتا قال في المعجم: وكلاخ موضع قرب عكاظ، ثم قال الراجز:

يا هند لو أبصرت عن عَيَانِ قلائصاً يُوَضِّعُن فِي جِلْدَانِ
بالقوم من يقظانٍ أو وسنانِ وكل صلت ثابت الجنان

أروع مفضال على الإخوان
 وكل نكس حَضِرِ ضَنَان
 لا ثَلِبِ خَبٌّ ولا مَنَّان
 مُعَمِّمٌ بالذمِّ ضَبٌّ وان
 جَمَّ الْخَنَّا نَوَامِيَةَ حَيْرَان
 عَلِمْتِ مَنْ ذُو الْفَضْلِ فِي الرِّبَان
 قال الهمداني:

جلدان: موضع قاع واسع. خَبٌّ: ثقيل، يقال هو خَبٌّ ضَبٌّ.
 وجلدان هو الجبل الذي نرى إلى الجنوب ذكره الراجز بعد كلاخ. ثم
 قال الراجز زاكراً ما بعد كلاخ وجلدان:

فقلت لما تاب لي احتفاظي
 سَلَّ الهوى عن قلبك المغتاظ
 والقلب فيه شَبَّه الأواظ
 والعيسُ تطوى الأرض بالمِظَاط
 مشفقة من زاجر كظاظ
 طوت فجاج الأرض باندعاظ
 بمُجَمَّراتِ صُلبِ غلاظ
 لا بل رِوَاةٍ صُدُقِ حُفَاط
 بفتية لا فُحْشٍ فِظَاط
 قال الهمداني:

المِظَاط من المِماظَة وهي المِغاشَة والمِشاقة. عكاظ بمعكده هوازن وسوق
 العرب القديمة وهي لبني هلال اليوم. والاندعاظ الاندفاع. والمُجَمَّر الخف
 المستدير الصليب الجوانب».

فقد مرَّ بعكاظ بعد كلاخ وجلدان فذكرهما بعدهما. وهو سائر من
 الجنوب إلى الشمال. وترى جلدان وخلفه كلاخ وليس بعدهما إلا عكاظ ثم
 ماذا بعد عكاظ؟

قال الراجز:

فانجردت بالرُّقِّ العَصَائِبِ عِيدِيَّةٌ مُفَعَمَةٌ المَنَاكِبِ
تَارِكَةٌ قُرَّانَ لِمَنَاقِبِ بِحَيْثُ خَطَّ المِيلَ كَفُّ الكَاتِبِ
وَشَرِبًا فِي جُنْحِ لَيْلِ وَاقِبِ بِكُلِّ مَحْضٍ حَسَنِ الضَّرَائِبِ
يَدْعُو إِلَى اللَّهِ دُعَاءَ الرَّاغِبِ مِنْ مَشْفِقٍ مِنْ ذَنْبِهِ وَتَائِبِ
يَقُولُ وَالْأَمْرُ إِلَى الْعَوَاقِبِ يَا رَبِّ هَبْ لِي أَحْسَنَ المَوَاهِبِ

قال الهمداني:

المفعم: الممتلىء. وقُرَّانٌ وشَرِبَ مكانان من أرض عكاظ. وقُرَّانٌ هذا غير
قُرَّانِ اليمامة وقُرَّانِ الجُوفِ جوف أرحب. وهذه المواضع من الجرداء ويضرب
على مشرق جميع هذه المواضع جبل الحَضَنَ من المحجة على يوم وكَسَرَ. ثم
ضرب الناس من قُرَّانٍ وشَرِبَ ذات اليسار فعلوا رأس السراة وهو المناقب
خمس عقاب منها الغمضة وغيرها فانحدروا فيها وسقطت بهم على قَرْنِ
الْحَرَضِ وهو الذى وَقَّتَهُ النَبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَهْلِ نَجْدٍ ولأهل تهامة يللملم.
ولأهل الشام ومصر الجحفة، ولأهل العراق ذات عرق».

فهذا قُرَّانُ الجبيل الذى ترى. وشَرِبَ ذكرناه آنفاً.

وأما المناقب فهى الربعان التى نهبط إليها فى طريقنا إلى مكة بعد أن

نجاوز السيل الصغير.

قلت: أعرفها وأعرف مضايقتها ومخاوفها حين تدخل فيها السيارات فلا

تزال أبواقها تدوى حتى تخرج منها.

وقال ياقوت:

مناقب اسم جبل معترض. قالوا وسمى بذلك لأن فيها ثنايا وطرقا إلى اليمن وإلى اليمامة وإلى أعالي نجد وإلى الطائف ففيه ثلاث مناقب وهي عقاب الخ.

وهذا يصدق قولك في أن المناقب هي هذه الريعان التي تجوزها بعد أن ترتقى من السيل الكبير إلى جبال الطائف.

ويزيد هذا ثبوتاً أن صاحب الأرجوزة قال بعد ذكر مناقب:

حتى إذا أدنى الركب مُدني بقوة المنعم لا بالوهن
استبدلت بالخوف دار الأمن وجاءت الميقات وادي قرن
ومسجداً خفّ بزى الحسن بنع يهلّ الحج قبل الركن
والمشعرون البدن أهل البدن ويزجر المرفث كى لا يخنى
ويترك الفسق الذى لا يغنى وجدل القول الذى لا يعنى

قال الهمداني:

بقرن مسجد النبي ﷺ وبثره وهو واد ونخل وحصون وهو على رأس البوبات».

فقد أقبل على الميقات ميقات الإحرام وهو قرن المنازل. ونحن نعلم أن الناس يخرمون اليوم عند السيل الكبير وهو أول ما يلقي السائر حين يهبط من جبال الطائف في طريقه إلى مكة. فهذا يصدق القول بأن مناقب هي هذه الريعان.

قلت ودليل آخر إن بقيت حاجة إلى الاستدلال والنقل عن الكتب: نقل
الفاسى فى كتابه العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين عن أبى الوليد الأزرقى
ما يأتى:

«وعكاظ وراء قرن المنازل بمرحلة على طريق صنعاء فى عمل الطائف
على بريد منها. وهى سوق لقيس عيلان وثقيف وأرضها لنصر». . . .
فالآن وضحت الأدلة. قد قرأنا وصف عكاظ، وقرأنا عن منازل قريبة
منه وعن أودية فيه أو بجانبه. وكانت كلها مهمة فى عقلى حتى بيئتها فى
هذا المقام. بارك الله فىك.

ثم قلت ونحن على الحرة: إن القبائل لا تجتمع على غير ماء فأين الماء
إن كان هذا موضع عكاظ. إن وادى شرب ووادى الأخيضر لا يدوم فىهما
الماء فكيف كان أهل عكاظ يشربون ويسقون أنعامهم إن لم يكن فيه ماء
معين؟ قال ضيف الله أحد رفاقنا وهو من قبيلة عتيبة: انظر فى مجرى الوادى
- وأشار صوب المشرق - هذه الأحجار على فوهة بئر وتلك الأحجار على
بئر أخرى، وآبار كثيرة هنا طمها الوادى.

ونزلنا من الحرة فسرنا فى سهل عكاظ، فرأينا آثار بناء آخر، وجدرا من
الأحجار مسواة بالأرض. وسرنا إلى العيلاوات البيض فرأينا بعضها. وكلها
بيضاء من رخام أو مرمر.

ثم أوينا إلى فسطاط كبير فرش بالبسط، ومد لنا سماط كان فى أدواته
وألوان طعامه ما بعد بنا عن البادية وأخرجنا من عكاظ حيناً.

ولبثنا إلى ما بعد العصر ثم ركبنا نضرب في السهل شطر الجنوب نريد
العبلاء البيضاء التي رأيناها ونحن فوق الحرة ونطمح إلى جلدان وما يليه .
فانتهينا إلى أكمة بيضاء حجارتها كحجارة العيلاوات التي رأيناها آنفًا .
وصعدنا عليها فأجلنا الطرف فيما حولنا نرى الحرة من بعيد ونرى جلدان .
وأشيرَ إلى نخل شطر الغرب والجنوب فقيل وهذا الأخيضر وهو للعداوين أي
لقبيلة عدوان . وعدوان في هذه المواضع منذ الجاهلية . وعبرنا وادي الأخيضر
فارتفعنا عن سهل عكاظ نؤم الحوية فالتائف . وقد نزلنا في أحد بساتين سمو
الأمير فيصل في الحوية فاسترحنا وأكلنا عنبًا وجُلنا بين الأشجار والثمار قليلا
ثم دخلنا الطائف بعد الغروب، وقد بلغت أربًا من عكاظ وأيقنت أنه هذا
الموضع لا ريب، وأن قولنا فيه قول فصل . وقد قطعت جهيزة قول كل
خطيب .

رقع
عبد الرحمن الحمدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

مقال الشيخ محمد بن بليهد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحديث على ذكر عكاظ والثور على موضعه بعد اندراسه فى أوائل القرن الثانى وقد أكثر أهل المعاجم من ذكره وأهل كتب التاريخ على اختلاف بينهم فى رواياتهم ولم يهتدوا إلى موضعه وقد كشفنا مكانه بالروايات الصادقة التى قفنا عليها ورأينا ما ذكر هناك :

موضعه يبعد عن مطار الحوية مسافة اثنى عشر كيلاً للسيارات تقريباً من الجهة الشرقية. غربى موضع ذلك السوق مجمع الواديين: وادى شرب ووادى الأخيضر. شرقه ماء يقال له المبعوث فالعجب من اندراس هذه السوق وهى من أعظم أسواق العرب فى الجاهلية وفى أول الإسلام تتابها الناس من كل ناحية فلما كانت سنة ١٢٩ من الهجرة وظهرت الخوارج الحرورية مع المختار ابن عوف بمكة نهب هذه السوق فما زالت يقلص ظها شهراً بعد شهر وعاما بعد عام حتى اندرس اسمها وعمى عن الأبصار رسمها. وكانت أهل المعاجم إذا أتت على ذكر عكاظ تقول هى على مرحلتين من مكة وعلى مرحلة من الطائف وكثر التضارب والاختلاف فى تحديدها فمنهم من قال إنها السيل الصغير، ومنهم من قال إنها السيل الكبير أو قريب منه؛ وكل هذه الأقاويل خطأ لأنها لم يستند أهلها على شىء يثبت ذلك. والتحديد الصحيح الذى عن معرفة ويقين ما ذكرته فى أول هذه العبرة الذى غربية مجمع الواديين وشرقيه الماء المسمى المبعوث فمن أراد أن يقف برجله ويرى بعينه الآثار الدارسة والأطلال البالية فليذهب إلى هناك فإننا لم نذكر تحديد هذه السوق إلا مستندين على خمسة أسانيد صحيحة:

أحدها: ما ذكره أحمد الرداعي اليماني في أرجوزة له رسم فيها طريق مكة من صنعاء إلى مكة وهو قاصد الحج ولن نذكر من هذه الأرجوزة إلا ما دعت الحاجة إليه وقد ذكرها الهمداني في آخر كتابه المسمى جزيرة العرب.

الثاني: ما ذكره عرّام بن الأصبح السلمي.

الثالث: ما ذكره الأصمعي في معجم البلدان على ذكر عكاظ.

الرابع: ما ذكره سعيد الأفغاني في كتابه المسمى بأيام العرب لما مر على ذكر أيام الفجار وهي تنشأ في سوق عكاظ وهي بين كنانة وقريش وبطونها وبين قيس عيلان وبطونها وذكر مواضع المعارك فكلها بعكاظ ومحيطه به.

الخامس: ما ذكره الكميت بن زيد الأسدي وهو بيت واحد في قصائده الهاشميات وسنعود إلى الأسانيد الخمسة التي أشرنا إليها:

«الأول» ما ذكره الرداعي في أرجوزته وهو يخاطب راحلته:

قلت لها في مطلقم طاخ	لدى مناخ أيما مناخ
يا ناق هم الشهر بانسلاخ	فأزمعي بالجد للتراخي
كأما أفراخ إلى أفراخ	عن ذي طوى ذي الحمض والسباخ
وأوقح ذي المنهل الوضاح	قاربة للورد من كلاخ

انظر أيها القارئ: إن الشاعر خرج من أوقح ووصل إلى كلاخ، وكلاخ وأوقح واديان معروفان بهذه الأسماء إلى هذا العهد، ثم اندفع وهو يخاطب راحلته فقال:

قلت لها سيري بلا توان	سيري بمفضال على الإخوان
ليس بفحاش ولا منان	وكل صلت ثابت الجنان
يا هند لو أبصرت عن عيان	قلائصًا يوضعن في جلدان

وجلدان: موضع لم يتغير اسمه بين كلاخ وعكاظ. وهناك هضبة منفردة عن الجبال تسميها العرب إلى هذا العهد حلات جلدان.

انظر أيها القارئ: إن الشاعر الآن عند الحلات، ثم اندفع يتغنى وهو قريب من عكاظ فقال:

فقلت لما تاب لي احتفاظي والقلب فيه شبه الشواظ
سل الهوى عن قلبك المغتاض والعيس تطوى الأرض بالمظاظ
مشفقة من زاجر كظاظ مسهلة في الأرض من عكاظ

الآن هو في عكاظ انظر أها القارئ كلامه لما خرج من عكاظ:

فانجردت بالرفق العصائب عيضية مفعمة المناكب
بكل خف مستدير الجانب وحيث خطَّ الميل كفُّ الكاتب
تاركة قران للمناكب وشرباً في جنح ليل واقب

انظر أيها القارئ كلام الرداعي تاركا شربا وهو الوادى الذى يفيض على عكاظ فى جنح الليل، ثم قال: «تاركة قران للمناكب». وقران هو الوادى الذى تنعرج منه سكة عشيرة قبيل أن تطلع على السيل الصغير باق بهذا الاسم إلى هذا العهد يسمى قران. و«المناكب» معلوم أنها الربعان التى تقع بين السيل الكبير والسيل الصغير. هذا الاستناد الذى ذكرناه عن أحمد الرداعي.

«الثانى» ما ذكره عرّام بن الأصبغ فى كتابه المسمى «جبال تهامة والحجاز ومحالها»، قال لما مر على ذكر عكاظ: «وهو فى أرض مستوية ليس بها جبال وإذا كنت فى عكاظ طلعت عليك الشمس على حرة سوداء وبه عبيلات بيض تطيف بها العرب فى جاهليتهم ينحرون عندها» انتهى. فإنى رأيت الأرض

المستوية التي ليس بها جبال بعينى ورأيت الحرة السوداى ورأيت العبيلات
البيض وأنا فى صحبة صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن عبد العزيز لما
آب من قنصه وما اشتبه علينا شىء منها.

«الثالث» الذى عن الأصمعى فى معجم البلدان، لما مرّ ياقوت على ذكر
عكاظ وكثر الروايات به فأصحها وأقربها للصواب قوله: قال الأصمعى:
عكاظ نخل فى واد بينه وبين الطائف ليلة وبينه وبين مكة ثلاث ليال، وبه
كانت تقام سوق العرب بموضع منه يقال له الأثداء، وبه كانت أيام الفجار،
وكانت هناك صخور يطوفون بها ويحجون إليها.

«الرابع» ما ذكره سعيد الأفغانى فى كتابه المسمى أيام العرب لما مر على
أيام الفجار ذكر منها ثلاثة تسمى يوم العباء ويوم الحريرة ويوم شرب.
واسمع عبارته حين قال على يوم العباء: عاد الأحياء المذكورون من هؤلاء
وأولئك فالتقوا من قابل فى اليوم الثالث من أيام عكاظ بالعباء إلى جنب
عكاظ فاقتتلوا على التعية التي تقدمت، فكانت هذا اليوم لهوازن على قريش
وكنانة، فأصيبت قريش وقتل أحد صناديدها العوام بن خويلد والد الزبير بن
العوام، قتلة مرة بن معتب الثقفى، وقال فى ذلك شاعر من ثقيف يفتخر
بقتله لما له من الخطر والشرف فى قومه.

منا الذى ترك العوام منجدلاً يتابه الطير لحما بين أحجار
وفى هذا يقول شاعر هذه الحروب من هوازن وهو خداس بن زهير:

الم يبلغهم أنا جدعنا لدى العباء خندق بالقياد
ضربناهم بيطن عكاظ حتى تولوا طالعين من النجاد

قال في هذه العبارة لما ذكر المعركة (بالعبلاء إلى جنب عكاظ) وهو الصحيح تقع في جنوبي عكاظ تسمى اليوم العبلاء^(١) يملكها قوم من عدوان، وكان عامر بن الظرب العدواني من حكام العرب في الجاهلية في عكاظ، ويمكن أن هذه القطعة وما فيها من الآبار والمزارع من ممتلكاته، وأن الباقيين فيها إلى يومنا هذا من ذريته، وهو قبل مبعث رسول الله ﷺ بثلاثمائة سنة تقريباً. وانظر كلام خدّاش بن زهير حين قال: «ضربناهم ببطن عكاظ حتى»، ثم قال على ذكر يوم شرب: ثم التقوا على رأس الحول في اليوم الثالث من أيام عكاظ بشرب وشرب من عكاظ. انظر أيّها القارئ إلى عبارة صاحب هذا الكتاب قال: وشرب من عكاظ وهي معركة عظيمة هزمت قريش فيها هوازن. وقال أمية بن الأشكر الكنانى:

ألا سائى هوازن يوم لاقوا فوارس من كنانة معلّمينا
لدى شرب وقد جاشوا وجشنا فأوعب بالنفير بنو أبينا
وقال أيضاً:

قوى الذو بعكاظ طيروا شرراً من رأس قومة ضرباً بالمصاقيل
انظر كلام أمية بن الأشكر لما ذكر معركة شرب ذكرها في نفس عكاظ والصحيح أن عكاظاً فيضه شرب» وقال على يوم الحريرة وهو آخر أيامهم ثم التقوا على رأس الحول بالحريرة وهي حرة إلى جنب عكاظ. هذه رواية صاحب أيام العرب وهذه الحريرة هي التي ذكرها عروم^(٢) بن الأصبغ السلمى التي تطلع عليها الشمس إذا كنت في عكاظ. وفي هذه المعركة انهزمت قريش فقالت شعراء هوازن في هذه المعركة قصائد كثيرة منها هذا البيت:

(١) العبلاء: هي أكمة بيضاء ويلبها في الجهة الجنوبية منها موضع يقال له العبيلا بالتصغير.
(٢) في معجم البكرى أن الحريرة بجنب عكاظ مما يلي مهب جنوبها فهي غير التي ذكرها

لقد بلوتم فأبلاكم بلاؤهم يوم الحريرة ضرباً غير مكذوب
«الخامس» وهو بيت الكميت بن زيد في الهاشميات حين قال في
قصيدة له طويلة:

أهل الخنيفة فاسأل عن منازلهم بالمسجدين وملقى الرحل من شرب
قال مصنف هذه الأحرف قرأت هذه القصيدة التي منها هذا البيت على
الشيخ إبراهيم بن صالح بن عيسى ونحن ببلدة أشيقر، وهو رجل علامة في
جميع الفنون وبالأخص تاريخ العرب وأنسابهم وديارهم وتنقلاتهم، فلما
مررت على هذا البيت أشكل على منه ملقى الرحل من شرب، فسألته عن
ملقى الرحل من شرب، فقال لي إن هذا الشاعر لما ذكر بني هاشم ومكارمهم
قال اسأل عن مكارمهم أهل مكة وأهل المدينة وملقى الرحل من شرب، يعنى
سوق عكاظ فقلت له شرب هو اسم لسوق عكاظ؟ قال شرب واد قريب
الطائف ينصب من الغرب إلى جهة الشرق وعنده واد يقال له وادى الأخيضر
ينصب من الغرب إلى جهة الشرق فعكاظ مجمع الواديين. فقلت له من أين
أخذت هذا التحديد الواضح؟ قال وجدته في كتاب من مكتبة بالبصرة هو
أحسن من معجم البلدان عن ذكر نجد وجبالها ومياهها؟ فقلت له هذا الكتاب
طبع أم خط؟ فقال له إنه خط. انتهى.

وقد أوردنا على تحديد عكاظ الدلائل الواضحة التي لا تلتبس على
أحد. والذي أضلّ قسماً من أهل الأدب وقال إن عكاظاً قريب مكة واستدل
بقول خدّاش بن زهير:

يا شدة قد شدنا غير كاذبة على سخينة لولا الليل والحرم
ولوا سلالا وعظم الخيل لاحقة كما تخب إلى أعطانها النعم

وهى قصيدة طويلة وهى حجة من استدل بهذا البيت أن عكاظا قريب مكة وهو لا يعلم أين موضع المعركة التى ذكر هذا البيت من أجلها، فإنى أعلمها وأعلم السبب الذى جرها وأعلم موضع المعركة كانت فى بطن نخلة بين الزيمة والبهيتة؛ فأما السبب الذى من أجله نشأت وهى أول أيام الفجار لما اجتمعت العرب فى عكاظ وكان عروة الرحال سيد وازن قد أجاز لطيمة النعمان بن المنذر التى يبعثها إلى عكاظ فى كل عام تباع فيه، واللّطيمة إبل تحمل الطيب والبز وطرائف من تجارة الحيرة فلما انتصف فى طريقه تبعه البراض الكنانى فقتله قريب النقرة ثم بعث رجلا إلى حرب بن أمية وهو سيد قريش فى ذلك الوقت يخبره أنه قتل عروة سيد هوازن وقال له ستجده فى عكاظ وأخبره سرّاً ولا تعلم بك هوازن ففعل الرجل وأخبر حربا فاستشار حرب رؤساء قريش وبنى كنانة واتفق رأيهم على أن ينصرفوا إلى مكة ولا يحضروا عكاظا فى هذا العام ويعتذروا للقيسية بعذر عند خروجهم ففعلوا فبعد مضى يوم وليلة علمت القيسية بمقتل عروة وكان سيد قيس عيلان فى ذلك الوقت عامر بن مالك الذى يقال له ملاعب الأسنة فنهض بقيس عيلان ولحقوا قريشاً وكنانة فدارت المعركة بينهم فى بطن نخلة وانهزمت قريش ومن معها، فقال خدّاش بن زهير هذا البيت وظن من سمعه أن المعركة فى عكاظ، وقد أفرد لهذه المعركة يوم من أيام العرب فسمى يوم نخلة وهو يعد من أيام الفجار لأنه فى الأشهر الحرم فلم تسم الفجار إلا أنهم فجروا فى الأشهر الحرم فإن الأيام الباقية غير هذا اليوم التى يقال لها الفجار فهى تنشأ فى سوق عكاظ وتدور المعركة إلى أى جهة منه فتسمى المعركة باسم تلك الجهة كيوم العباء ويوم شرب ويوم الحريرة كلها فى عكاظ. وجميع ما ذكرناه عن تحديد عكاظ حاضره بأيدينا.

والحرب امتدت بين قريش وبين القيسية خمس سنوات كل سنة تدور معركة بين الفريقين أولها يوم نخلة. الثاني: يوم شمطة: وقال هو موضع في عكاظ. الثالث: يوم العبلاء. الرابع: يوم شرب. الخامس: يوم الحريرة. انتهى.

قد اطلعت على مصادر كتاب أيام العرب والأسانيد التي اعتمد عليها فوجدتها من أعظم الكتب وأصحها لغرض المصنف منها الإكليل. والأمالى. والأزمنة والأمكنة. وأساس البلاغة. والأغاني. وتاج العروس. وتاريخ الطبرى. وتاريخ العرب قبل الإسلام. وتاريخ الذهبى. وسبائك الذهب. وسيرة ابن هشام. والعقد الفريد. وصبح الأعشى. وصحيح مسلم. وصفة جزيرة العرب. وعيون الأخبار. وطبقات ابن سعد. وتاريخ الأدب العربى. وتاريخ التمدن الإسلامى. وتاريخ اليهود فى بلاد العرب. ورياض الصالحين. وخزانة الأدب. وصحيح البخارى. وفتح البارى لابن حجر. والكامل لابن الأثير. والكامل للمبرد. ولسان العرب. ومجمع الأمثال للميدانى. ومسالك الأبصار فى ممالك الأمصار. ومعجم البلدان لياقوت. ومعجم ما استعجم للبكرى. والنهاية لابن الأثير. ونهاية الأدب للنويرى.

فلم نذكر من هذه المصادر إلا قريب ثلث ما ذكره مصنف الكتاب واكتفينا بما ذكرنا وعلى الله الاعتماد وصلى الله على رسوله وسلم.

الملوك

محمد بليهد

مقال الشيخ حمد الجاسر

موقع سوق عكاظ

هذه كلمة حاولت أن أوضّح بها موقع سوق «عكاظ» مُورِداً أقوال متقدمى المؤرخين، وواصفاً - على ضوء مشاهدتى - المكان الذى لا يخامرنى شك فى أنه هو موقع ذلك السوق، ومُحاولاً تطبيق تلك الأقوال على أوصاف ذلك المكان، ومُشيراً إلى آراء متأخرى الكتاب والأدباء؛ إشارة قصدت بها إطلاع القارئ على مختلف الآراء فى هذا الموضوع، وإن كانت تلك الآراء - فى نظرى - قد جانفت الصواب، وخالفت الحق، ولم أكلّف نفسى عناء مناقشتها، أو بيان ما فيها من جنف، أو خطأ؛ يظهران بمقارنتها بأقوال المتقدمين.

أ - أقوال متقدمى المؤرخين فى تحديد موقع عكاظ

١ - قال محمد بن إسحاق (٠٠٠ - ١٥١هـ)^(١)؛ كانت مجنةً بمرّ الظهران؛ إلى جبل يقال له الأصفر، وكانت عكاظ فيما بين نخلة والطائف؛ إلى بلد يقال له الفتق، وكان ذوى المجاز ناحية عرفة؛ إلى جانبها.

٢ - وقال محمد بن عمر الواقدي (١٣٠ - ٢٠٧) عكاظ^(٢)؛ فيما بين نخلة والطائف، وذو المجاز خلف عرفة، ومجنةً بمر الظهران.

(١) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام لأبى الطيب الفاسى المكي (ج ٢ ص ٤٩٣) نسخة مكتبة الشيخ عبد الستار الدهلوى بمكة - مخطوط.
(٢) معجم البلدان (ص ٢٠٣ ج ٦) الطبعة المصرية.

٣ - وقال أبو عبيدة (١١٠ - ٢٠٩): عكاظ^(١) فيما بين نخلة والطائف، إلى موضع يقال له الفُتق، وبه أموال ونخل لثقيف، بينه وبين الطائف عشرة أميال.

أقول: للطائف^(٢) من مكة أربعة طرق: طريق يمر بعرفات، ثم بعقبة جبل كراء، ثم بأعلى وادي قرن - وادي المحرم - ثم بالطائف، ومنه سلك الرسول ﷺ في عودته من دعوة ثقيف إلى الإسلام، وهو أحصر الطرق، وأوعرها. والثاني: يمر بنهل حنين - عين الشرائع - ثم يتجه صوب الشرق، فيصعد عقبة دُجنى (وتصحف في الكتب القديمة بدُحنى وتُحرف بتُجنى) فوادي قرن، فالطائف، وكانت القوافل تأتي معه؛ قال أحد شعراء مكة في القرن الحادي عشر الهجري:

رى صاحبي أثمارَ «وَجِّ» فقال لى:

ترى هذه الأثمار تسقط أم تُجنى؟

فقلت له: كُلُّها - هنيئًا - فإنَّما

أطايها «تُجنى» وتأتيك من «تُجنى»

والطريق الثالث: يمر بالشرائع، فوادي يدعان (جدعان في هذا العهد) فوادي سَبوحة، فقرية الزيممة فوادي نخلة اليمانية، فقرن المنازل (السيل الكبير)، فالمناقب (الرَّيعان جمع ريع)، ثم ينحرف ذات اليمين إلى الطائف. وهذا هو الطريق الرئيسي في هذا العهد، للسيارات وللقوافل. والرابع: لا ينحرف بعد المناقب، بل يتجه شرقًا حتى يعجوز الجبال، ويدع جبال الطائف

(١) معجم أبي عبيد البكري (ص ٦٦٠) الطبعة الأوروبية.

(٢) تاريخ الطائف المسمى (إهداء للطائف من أخبار الطائف) للبعيجي، مخطوط.

أَيْمَنَهُ، فِيمرَ بقرب عكاظ، ثم يأتى إلى الطائف من أسفله، والمتقدمون الذين قالوا إن سوق عكاظ بين نخلة والطائف؛ قصدوا هذا الطريق. ومنه سارت قريش حينما انهزمت فى وقعات الفجار، مارةً بنخلة، وقد سلكه الرسول ﷺ فى غزوة الطائف، مرّاً بنخلة اليمانية فقرن المنازل، فبطن المُلَيْحِ، فَبَحْرَةَ الرَّغَاءِ من وادى لِيَّةِ، فوادى نَخْبِ، فَالْقَرْنَ الْأَسْوَدِ، فَالطائف. وقد حدّد الهمداني موقع الفُتُق فقال^(١): إذا استقبلت مكة وأنت فى الفتق، وقع الطائف بينك وبين مغرب الشمس. وقال: بين الفُتُق وبين المناقب اثني عشر ميلاً، وبين المناقب وبين قرن المنازل ستّة أميال. وذكر أن الفتق قرية كانت لبني هلال، فخربت. وذكر الأصبهانيُّ فى الأغاني (ج ١ ص ١٤٩ طبعة الساسى) أن الفتق أسفل وادى العرّج. ومعروف أن العرج شمال الطائف بميل قليل إلى الشرق.

٤ - وقال الأصمعيّ (١٢٢ - ٢١٦)^(٢): عكاظ نخل فى وادٍ، بينه وبين الطائف ليلة، وبينه وبين مكة ثلاث ليالٍ، وبه كانت تقوم سوق العرب، بموضع يقال له الأثيّداء، وبه كانت أيام الفجار، وكانت هناك صخور يطوفون بها ويحجون إليها.

٥ - وقال ابن هشام (٠٠٠ - ٢١٨ تقريباً)^(٣): وكانت عكاظ فى وسط أرض قيس عيلان.

٦ - وقال الأزرقىُّ (٠٠٠ - ٢٤٤ تقريباً)^(٤): وعكاظ وراء قرن المنازل

(١) صفة جزيرة العرب للهمداني، طبعة ملر فى ليدن (ص ١٨٧ و ١١٩).

(٢) معجم البلدان (ج ٦ ص ٢٠٣).

(٣) كتاب التيجان فى ملوك حمير، طبعة الهند (ص ٣١٠).

(٤) كتاب تاريخ مكة المطبوع فيها (ص ٢١٠ ج ١).

بمرحلة، على طريق صنعاء، في عمل الطائف، على بريد منها،
وهي سوق لقيس عيلان وثقيف، وأرضها لنصر.

٧ - وقال محمد بن حبيب البغدادي (. . .) (٢٤٥ -)^(١): جُهار
[صنم] لهوازن بعكاظ. وقال: عكاظ بأعلى نجد، قريباً من
عرفات. كذا ورد في كتاب «المُحبر ص ٢٦٧ المطبوع في الهند»
ولعله سقط منه، أو من الأصل الذي نقل عنه المؤلف - إن كان له
أصل - كلمة (وذو المجاز) بعد كلمة نجد، وإلا فأين أعلى نجد من
عرفات؟! ومن الغريب أن الذين جاءوا بعد ابن حبيب ونقلوا
كلامه، نقلوه بهذه الصورة؛ كالمرزوقي في كتاب الأزمنة والأمكنة،
وأبي عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم، والحميري في
كتاب الروض المعطار.

٨ - وقال عرّام بن الأصبح السلمي^(٢): والقفا جبل لبني هلال، حذاء
عُنَّ . . . وحذاؤه جبلٌ آخر يقال له بُسُّ، وفي أصله ماء يقال له
بقعاء، لبني هلال، بثر كثيرة الماء، ليس عليها زرع، وحذاؤها
أخرى يقال لها الحدود، وعكاظ منها على غلوة^(٣). وعكاظ
صحراء مستوية، ليس فيها جبل ولا علم، إلا ما كان من الأنصاب
التي كانت في الجاهلية، وبها الدماء من دماء الإبل كالأرجام

(١) كتاب المحبر لمحمد بن حبيب ص ٣١٥ المطبوع في الهند.

(٢) كتاب «أسماء جبال تهامة وما فيها من القرى، وما ينبت عليها من الأشجار، وما فيها
من المياه» نسخة خطية تقع في ١٨ صفحة - وهي قطعة من الكتاب - في مكتبة الشيخ

محمد نصيف في جدة، وقد نقل البكري وياقوت معظم كتاب عرام هذا.

(٣) الغلوة: رمية سهم أبعد ما يقدر عليه الرمي.

العظام، وحذاؤها عين يقال لها خُلَيْصٌ للعُمَرَيِّين، وخُلَيْصٌ هذا رجل، وهو ببلاد تُسَمَّى رُكْبَةً.

٩ - وقال ابن واضح اليعقوبى (٠٠٠ - ٢٩٢) (١) سوق عكاظ بأعلى نجد، تقوم فى ذى القعدة، وينزلها قريش وسائر العرب، إلا أن أكثرها مُضِر.

١٠ - وقال الهمدانى (٠٠٠ - ٣٣٤ تقريباً) (٢) - بعد أن أورد قول عيسى بن أحمد الرداعى فى أرجوزته التى وصف بها طريق الحج من صنعاء إلى مكة - وقد أوردتُ من أبياتها موضع الشاهد:

يا ناقُ هَمَّ الشَّهْرُ بانسِلاخِ فأزعمى بالجدِّ، لا التزاخى
عن ذى «طوى» ذى الحمض والسياب قارِبَةً للورد من «كلاخ»
مشفقةً من زاجر كظاظ مسهلة للخبت من «عكاظ»
تاركةً «قرآن» «للمناقب» و«شرباً» فى جنح ليل واقب

قال الهمدانى: عكاظ بِمَعَكِدِ هوازن، وهو سوق العرب القديمة، وهو لبنى هلال اليوم... قرآن وشرب مكانان من أرض عكاظ. وهذه المواضع من الجرداء، ويضرب على مشرق هذه المواضع جبل الحَضَن، من المحجة على يوم وكسر، ثم ضرب الناس من قرآن وشرب ذات اليسار، فعلوا رأس السراة وهو المناقب، وانحدروا فيها وسقطت بهم على قرن الحَرَض، وهو الذى وقته النبى ﷺ لأهل نجد، وقال: وحَضَنُ عكاظ جبل، وفيه يقول الأعشى: كخلقاء من هَضَباتِ الحَضَن.

(١) تاريخ اليعقوبى (ص ٢٢٧ طبعة العراق).

(٢) صفة جزيرة العرب، طبعة: د.هـ. مار فى ليدن (الصفحات ٢٦٢ - ٢٦٤ - ١٦٤ -

(٧١) على التوالى.

وقال الراجز:

لَمَّا بَدَا شَغْفٌ بِأَعْلَى السَّيِِّّ وَحَضْنَ مِثْلَ قَرَا الزَّجْجِيِّ
وقال الهمداني أيضاً: سراً الطائف غورها مكة، ونجدها ديار هوازن
من عكاظ والفتق.

١١ - وقال أبو عبيد البكري (٤٨٧ - . . .) (١): عكاظ بضم أوله،

وفتح ثانيه، وبالطاء المعجم، صحراء مستوية، لا علم فيها ولا
جبل، إلا ما كان من الأنصاب التي كانت بها في الجاهلية، وبها
دماء الإبل كالأرحاء (٢) العظام، وكانت عكاظ ومجنة وذو المجاز
أسواقاً لمكة في الجاهلية، وعكاظ على دَعْوَةٍ من ماء يقال لها
نقعاء (٣)؛ بئر لا تُنْكَفُ. . . واتخذت سوقاً بعد الفيل بخمس
عشرة سنة، وتركت عام الحُرورية مع المختار بن عوف سنة ١٢٩
إلى هَلْمٍ جَرًّا. . . ويتصل بعكاظ بلد تسمى رُكْبَةً، وبها عينٌ تسمى
عين خُلَيْصٍ، للعمرين، وخُلَيْصٌ رجلٌ نسبتُ إليه. وذكر أبو
عبيدة أنه كان بعكاظ أربعة أيام، يوم شَمْطَةٍ، ويوم العَبْلَاءِ، ويوم
شَرْبٍ، ويوم الحُريرة، وهي كلها من عكاظ، فشَمْطَةُ من عكاظ،
وهو الموضع الذي نزلت به قريش وحلفاؤها من بني كنانة، بعد
يوم نخلة، وهو أول يوم اقتتلوا به في أيام الفِجَارِ، على ما
تواعدت عليه مع هوازن وحلفائها من ثقيف وغيرهم، فكان يوم
شَمْطَةٍ لهوازن على كنانة وقريش، ولم يقتل من قريش أحد يذكر،

(١) معجم ما استعجم (ص ٦٦٠ - ٦٦٢ طبعة أوربة سنة ١٨٧٧م).

(٢) في نسخة خطية (الأرحال) وفي كتاب عرام (الأرجام) جمع رجم ولعله هو الصواب.

(٣) في الخطبة (بقعاء) وكذا في كتاب عرام، والبكري نقل كلامه ولينسبه إليه.

واعترلت بكر بن عبد مناة بن كنانة، إلى جبل يقال له دَخْم، فلم
يقتل منهم أحد، وقال خِدَاشُ بن زُهَيْر:

فأبلغ - إن مررت به - هشاماً وعبد الله أبلغ، والوليداً
بأنا يوم شمطة قد أقمنا عمود الدين^(١)، إن له عموداً
ثم التقى الأحياء المذكورة على رأس الحول، من يوم شمطة، بالعبلاء،
إلى جنب عكاظ، فكان لهوازن أيضاً على قريش وكنانة. وقال خداش بن
زُهَيْر:

ألم يبلغكم أنا جدعنا لدى العبلَاءِ خِنْدِفَ بالقيَادِ
ضربناهم بيطن عكاظ حتى تولوا طالعين من النَّجَادِ

فهو يوم العبلَاءِ، ثم التقوا على رأس الحول، وهو اليوم الرابع من يوم
نخلة بِشْرِب، وشربٌ من عكاظ، ولم يكن بينهم يوم أعظم منه، فحافظت
قريش وكنانة، وقد كان تقدم لهوازن عليهم يومان، وقيد أبو سفيان وحرَبُ
ابنا أمية، وأبو سفيان بن حرب أنفسهم، وقالوا: لا يبرح رجلٌ منا مكانه
حتى نموت أو نظهر، فسموا العنَابِسَةَ، وجعل بلعاءُ بن قيس يرتجزُ:

إنَّ عكاظًا ملؤنا فـخَلَّوهُ وذو المجازِ بَعْدُ لَنْ تَحِلُّوهُ
فانهزمت هوازن وقيس كلها؛ إلا بنى نصر، فإنها صبرت مع ثقيف،
وذلك أن عكاظًا بلدهم، ولهم فيها نخلٌ وأموال، فلم يغنوا شيئاً ثم انهزموا،
وقُتِلَتْ هوازن يومئذٍ قتلاً ذريعاً. قال أميةُ بن الأشكر الكنانى:

ألا سائلُ هوازنَ يوم لاقوا فوارس من كنانة مُعَلِّمينا
لدى «شرب» وقد جاشوا وجشنا فأوعب في النفير بنو أبينا

(١) في الخطبة (المجد) وكذا في معجم البلدان (ج ٥ ص ٢٩٥).

ثم التقوا على رأس الحول بالحُريرة، وهي حرة إلى جنب عكاظ مما يلي
مهبّ جنوبها، فكان لهوازن على قريش وكنانة، وهو يوم الحريرة.

١٢ - وقال الشريف الإدريسي^١ (٥٦٥ - . . .) (١): وسوق عكاظ قرية
كالمدينة، جامعة، لم مزارع ونخيل، ومياه كثيرة، ولها سوق يوماً
في الجمعة (كذا) وذلك يوم الأحد، يقصد إليها في ذلك اليوم،
بأنواع التجارات، أهل تلك الناحية، فإذا أمسى انصرف كل واحد
إلى موضعه ومكانه. ومن سوق عكاظ إلى مدينة نَجْران خمس
مراحل.

١٣ - وقال ياقوت الحموي (٦٢٦ - . . .) (٢): العبلاء اسم علم
لصخرة بيضاء إلى جنب عكاظ. وقال: كلاخ - بالخاء المعجمة -
موضع قرب عكاظ.

١٤ - وقال الحميري^٣ - مؤلف الروض المعطار (٣) - : عكاظ صحراء لا
علم فيها ولا جبل، إلا ما كان فيها من الأنصاب التي كانت في
الجاهلية، وهي بأعلى نجد، وقريب من عرفات (كذا) وقيل هي
وراء قرن المنازل بمرحلة، في طريق صنعاء، وهي من عمل
الطائف، وقيل هي على ثلاث مراحل من تبالة. وسوق عكاظ

(١) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للإدريسي نسخة دار الكتب المصرية المصورة رقم ٢٦٣
جغرافية ج، ورقة ١٠٢.

(٢) معجم البلدان (ج ٦ ص ١١٣ وج ٧ ص ٢٧١).

(٣) الروض المعطار نسخة مكتبة عارف حكمت في المدينة، وقد وهم مؤلف كشف الظنون
حينما ذكر أن الحميري توفي سنة ٩٠٠ وقلده بروكلمان، والصحيح أنه قيل هذا
التاريخ، لأن القلقشندي المتوفى سنة ٨٢١ ينقل عنه في صبح الأعشى، ولعله من أهل
القرن الثامن.

قرية كالمدينة جامعة، لها مزارع ونخيل، ومياه كثيرة، ولها سوق في يوم الجمعة، يقصده الناس في ذلك اليوم بأنواع التجارات، فإذا أمسى المساء انصرف كل واحد إلى موضعه.

١٥ - وقال الفيومي (٧٧٠ - ٠٠٠)^(١): عكاظ - وزان غُرَاب - سوق من أعظم أسواق الجاهلية، وراء قرن المنازل بمرحلة، من عمل الطائف على طريق اليمن، وقال أبو عبيد: هو صحراء مستوية، لا جبل فيها ولا عَلم، وهي بين نجد والطائف.

هذه جملة من أقوال المتقدمين، الذين تعرضوا لتحديد «عكاظ»، وهي على اختلاف عباراتها متقاربة في المعنى، بل متطابقة من حيث الجملة، وقد لا يوجد للمتقدمين من المؤرخين من الأقوال، في تحديد سوق «عكاظ» ما يخالفها.

(١) المصباح المنير (ج ٢ ص ٤٩) الطبعة البولاقية.

ب - خلاصة الأقوال المتقدمة

تتلخص تلك الأقوال، بأن موقع سوق عكاظ:

١ - في أعلى نجد، فليس في تهامة، ولا في الحجاز، ولا في اليمن،
ولذلك عدّه ابن خُرَدَّاذِبَة في كتاب المسالك^(١) وابن رُسْتَة في
الأعلاق^(٢) النفيسة، والبكري في معجم^(٣) ما استعجم من
مخاليف مكة النجدية.

٢ - وأنه في ديار قيس عيلان من مضر، ثم في بلاد بني نصر بن
معاوية بن بكر بن هوازن بن قيس عيلان، في أول الإسلام ثم كان
في القرن الثالث الهجري وأول الرابع من منازل بني هلال -
ومنازل بني نصر بن معاوية في ذلك العهد؛ هي الأودية المنحدرة
من سلسلة سراة الطائف، شرقاً وشمالاً إلى نجد، وما يقرب منها
من مواضع لا تزال معروفة بأسمائها القديمة مثل: رُكبة، وبِسل،
ولية - وفيه هدم رسول الله ﷺ حصن^(٤) مالك بن عوف، رئيس
تلك القبيلة - وجلدان، وبُس، وقرآن، والعقيق. وقد تبلغ بلادهم
إلى حدود النخلتين، ويجاورهم غرباً قبيلة هذيل، وجنوباً ثقيف -
حلفاؤهم وخلطاؤهم في الديار - ومن الشمال - نحو الشرق -
بنو هلال ابن عامر، الذين حلوا بلادهم حقبة من الزمن، وتُحالهم

(١) ص ١٢٣ طبعة أوربية.

(٢) ص ١٨٤ طبع أوربية.

(٣) ص ١٩٥ طبع أوربية.

(٤) انظر سيرة ابن هشام، خبر غزوة الطائف.

قبيلة عدوان في البلاد المتصلة بديار ثقيف . ولا تزال بقية بني نصر هؤلاء في تلك المواضع .

٣ - وأنه يبعد عن الطائف مسافة اختلف المتقدمون في تقديرها بين عشرة أميال، أو بريد (= ١٢ ميلاً)، أو مسيرة يوم، ولكن هذا الاختلاف ليس جوهرياً، فإذا لاحظنا أن الطائف لا يطلق على المدينة وحدها، بل يشمل ما يجاورها من الأمكنة والقرى، التابعة لها، ظهر لنا أن تحديد المسافة في جميع تلك الأقوال، له وجه من الصحة والاتفاق .

٤ - وأنه على طريق اليمن من مكة، بين المناقب وبين كلاخ . لليمن طريقان: تهامي يأخذ على الساحل، وآخر يأخذ على أطراف السراة ماراً ببلاد عسير، وهو الذي يقع عكاظ عليه، وقد حدد الهمداني في صفة جزيرة العرب (ص ١٨٧) مراحل هذا الطريق، فقال - باختصار - ومن ييشة بَعْطَان إلى تَبَّالَة ١١ ميلاً، وهي من صنعاء على ٢٣ بريداً (أو ٢٧٦ ميلاً)، وعرضها ١٨ درجة (١)، وثلاث، وعُشْرُ . ومنها إلى القُرَيْحَاء ٢٢ ميلاً، وعرضها ١٩ درجة . ومنها إلى كرى (٢) ١٦ ميلاً، وعرض كرى ١٩ درجة، وسدس، وثلاثا عُشْرُ . ومن كرى إلى تَرْبَة ١٥ ميلاً، وعرضها ١٩ درجة وثلاث، وثمان درجة . ومنها إلى الضَّنَن ٢٢ ميلاً، وعرض الضَّنَن ١٩ درجة، وثلثان، وثمان . ومنها إلى الفُتُق، ثلاثة وعشرون ميلاً؛ وهي من صنعاء على ثلاثين بريداً (أو ٢٦٠ ميلاً) والفتق والطائف ومكة على خط الطول؛ من المشرق إلى المغرب، وعرض الفتق ٢٠

(١) في المطبوعة عبر عن الدرجة بكلمة (جزء) وفي نسختي الخطية (درجة).

(٢) كرى واد عظيم معروف في هذا العهد بين تربة وبين وادي رنية .

درجة، وعُشْر درجة. ومنها إلى رأس المناقب اثنا عشر ميلاً، وهي متتهى الطريق إلى وجه الشمال، ثم رجعت نحو المغرب أو الجنوب. وعرض المناقب عشرون درجة، وربع وثُلثُ عُشْر. ومن رأس المناقب إلى قرن - ويسمى قرن المنازل - ستة أميال. انتهى. وقد يعدل هذا الطريق من الفتق، فيتجه شمالاً نحو منهل غمرة؛ فذات عرق - ميقات أهل العراق - حيث يجتمع مع طريق العراق إلى مكة. وتبلغ نهاية اتجاهه شمالاً في منهل غمرة، التي ذكر الهمداني (ص ١٨٥) أن عرضها ٢٢ درجة، وأنها تبعد ذات عرق ٢١ ميلاً، وذكر أن عرض ذات عرق (٢١ $\frac{2}{3}$ درجة). ووصف ابن رسته (ص ١٧٩) غمرة بأنها منزل خصب، كثير الماء من البرك والآبار، وقال: ومن هذا المنزل يحرم الحاج إلا الجمالين، فإنهم يحرون من ذات عرق. وقال قدامة بن جعفر الكاتب^(١): ومن الغمرة تعدل إلى اليمين، فمن الغمرة إلى الخدد ١٢ ميلاً، وهو موضع البريد، ومنقسم القوافل، وليس فيه إلا بئر واحدة، ونخل وزرع يستقى لها بالإبل، وهي موضع يسر مولى عثمان بن عفان، ومن الخدد إلى الفتق، ومن الفتق إلى تربة، وهي قرية عظيمة بها عيون جارية وزروع، وهي قرية خالصة لمولاة المهدي.

ولعل من المفيد أن نذكر هنا من أرجوزة الرداعي ما له صلة في هذا الموضوع، لأنه حدّد مراحل هذا الطريق، وعدّد مناهله، وبين كثيراً من أعلامه، قال^(٢):

(١) كتاب الخراج، طبعة أوربية.

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١ وما بعدها. ولم نورد من أبيات الرداعي سوى ما له صلة بأسماء المواضع، مع إيضاح الهمداني، طلباً للاختصار.

ثُمَّ انْتَحَتْ بِالسَّيْرِ - مِنْهَا - الْمُطْبِ إِلَى «غُرَابَاتِ الْقُرَيْنِ» الْأَنْصَبِ
ثُمَّ «الْحُرَيْدَاءِ» بِوَحْدِ مُتَعَبٍ ثُمَّ إِلَى «ضَفْنِ» رَوَى الْمَشْرَبِ
ثُمَّ عَلَى «رَكْبَةَ» مَرُّ الْأَرْكَبِ

الغراب: قَرْنٌ مُتَّصِبٌ، وَالْحُرَيْدَاءُ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ، وَضَفْنٌ مِنْهَلٌ تَأْتِيهِ
الْأَعْلَافُ مِنْ أَمْطَارٍ مِنْ نَاحِيَةِ الطَّائِفِ.

قَلْتُ لَهَا فِي مُطْلَمٍ طَاخٍ

«بَأَوْقِحِ» ذِي الْمَنْهَلِ الْوَضَّاحِ

يَا نَاقَ، هَمَّ الشَّهْرُ بَانَ سَلَاحِ

فَانْتَهَضَتْ بِمُشْرِفِ شِمَاخِ

عَنْ «ذِي طُؤَى» ذِي الْحَمِضِ وَالسَّبَاخِ

قَارِيَةَ لِلرَّوَدِ مِنْ «كَالَاخِ»

أَوْقِحِ مَنْهَلٌ عَلَى وَادٍ عَذْبِ الْمَاءِ^(١)، وَقِيلَ لَعَلِيلٌ مِنْ أَهْلِ صَنْعَاءَ - وَهُوَ
فِي مَنْزِلِهِ - : مَاذَا تَشْتَهِي؟ قَالَ: شَرِبَةٌ مِنْ مَاءِ أَوْقِحِ. وَكَالَاخُ وَادٍ مَأْوَةٌ ثَقِيلٌ
مَلْحٌ. وَكُلُّ هَذِهِ الْبِلَادِ مِنْ تَبَالَةٍ إِلَى نَخْلَةٍ، دِيَارُ هَوَازِنَ، فِيهَا مِنْ كُلِّ بَطُونِهَا.

يَا هِنْدَ، لَوْ أَبْصَرْتَ عَنْ عِيَانِ قَلَائِصًا يُوضَعْنَ فِي «جَلْدَانِ»
بِالْقَوْمِ مِنْ يَقْظَانَ أَوْ وَسْنَانَ عَلِمْتَ مِنْ ذُو الْفَضْلِ فِي الرِّكْبَانِ
جَلْدَانِ^(٢): مَوْضِعٌ؛ قَاعٌ.

(١) معروف باسمه وهو في بلاد بلحارث (بنى الحارث) ويقع من كلالخ مطلع الشمس مسيرة
نصف نهار للإبل.

(٢) انظر ياقوت.

إذا انتحى القوم على الخوص العُتُق

عن «ذات أصداء» سنا فى «الْفُنْتُق»

أقول للبارق وهُنَا إذ برق:

هتجت أشجاناً لذى شوق علق

... فقلت لما تاب لى احتفاظى

سلّ الهوى عن قلبك المغتاط

والعيس تطوى الأرض بالمظاظ

مسهلة للخبت من «عكاظ»

فانجردت بالرفق العصبائب

عيدية مفعمة المناكب

تاركة «قُرَّان» لـ «المتاقب»

و«شَرِباً» فى جنح ليل واقب

حتى إذا أدنى الركاب مُدنى

استبدلت بالخوف دار الأمن

وجاءت الميقات «وادی قَرْن»

ومسجداً خُفَّ بزى الحُسن

بقرن مسجد النبي ﷺ وبئرته، وهو واد ونخل وحصون، وهو على رأس البوابة.

ثم استطفوا فوق يعملات مفضين بالسير إلى «البويات» البويات^(١) أرض منقلبة إلى وادى نخلة، ومصعدها إلى قرن كثيب، لا تكاد تعدوه الروايا والأنضاء.

ثم اعتزمن - العيس - بالتصميم قواصدا للمسجد المعلوم تواركا «للكفو» «فاليسوم»

المسجد المعلوم مسجد إبراهيم عليه السلام، إلى رأس وادى نخلة، ينزل الناس فيصلون فيه ويدعون، والكفو واليسوم^(٢) جبلان بنخلة.

لضيعة الطلحي مستقيمة صادرة عنها تؤم «الزيمة» ثم على «سبوجة» القديمة إلى «أريك» تعتلى صميمة ضيعة الطلحي - من قريش - نخل قديمات. الزيمة موضع فيه بستان بن عبيد الله الهاشمي، وكان في أيام المقتدر على غاية من العمارة، وكان يغل خمسة آلاف دينار وفيه حصن للمقاتلة مبنى بالصخر، ويحميه بنو سعد... وعدد جذوعه ألوف، وفيه غيل مستخرج من وادى نخلة، غزير؛ يفضى إلى فوارة في وسط الحائط، تحت حنية، ثم إلى مأجل كبير، وفيه الموز والحناء، وأنواع من البقول، وسبوجة موضع. وأريك عقبه تضاف إلى المكان فيقال

(١) تسمى «البهية».

(٢) معروفان ويسميان في هذا العهد (السومان) تحريف «اليسومان» من باب التغليب. قال
الراجز:

يا ناق سيرى قد بدا يسومان فاطويهما تبدو قنان غزوان

(٣) معروف وفيه مزارع على السيل وهو واد يفضى إلى نخلة اليمانية.

عقبة أريك بضم الهمزة.. والطريق حيثذ من رأس المناقب إلى مكة بين المغرب والجنوب، ثم تكون الشمس - عاشياً - على صدغك الأيمن.

ثُمَّ انْتَحَبْتَ، وَخَدًّا عَلَى انْكَمَاشٍ بئر «الجذامى» باحتياش إلى «حنين» المنهل الجياش حتى إذا أفضت إلى «المشاش»

عَجَّتْ بِتَحْنَانٍ لَشَوْقٍ غَاشِيٍّ

آبار الجذامى: بئر معمورة - والجذامى من أهل مكة وحنين هو الذى كانت فيه وقعة حنين بين النبي ﷺ وهوازن. المشاش موضع تلتقى فيه محجة اليمن ونجد، ومحجة العراق والبحرين. انتهى ملخصاً.

٥ - وأنه يقع فى صحراء مستوية، خالية من الأعلام والجبال، سوى صخرات كبار، وحريرة فى مهب الجنوب منه.

٦ - وأنه متصل بأرض ركية، ويقع حزن - الجبل المعروف - فى مشرقه، مسيرة يوم وكسر، ويقع وادى قرآن فى مغربه، بقربه.

٧ - وأن من أوديته وادى «شرب».

ج - أين موقع سوق عكاظ

إن جميع الأوصاف المتقدمة، تنطبق انطباقاً تاماً على الأرض الواسعة، الواقعة شرق الطائف - بمى نحو الشمال - خارج سلسلة الجبال المطيفة به، وتبعد تلك الأرض عن الطائف مسافة ٣٥ (كيلو متراً) تقريباً، ويحدها غرباً جبال بلاد عدوان (العقرب - شرب - العبيلاء) وجنوباً: أبرق العبيلاء، وضلع الخالص^(١)، وشرقاً: صحراء ركية، وشمالاً: طرف ركية والجبال

(١) حرة الخالص فى الشرق لا فى الجنوب كما رأيتها - عزام.

الواقعة شرق وادى قُرَّان. وتشمل هذه الأرض وادى الأخيضر (وهو المعروف فى العهد القديم باسم وادى عكاظ) ووادى شرب، حينما يفيضان فى الصحراء، ويخرجان من الجبال، وما بينهما من الأرض، وما اتصل بهما من طرف ركبة.

د - المواضع التى بقرب عكاظ

ذكر المتقدمون مواضع كثيرة، يستدل بها على موضع عكاظ، منها ما هو معروف فى هذا العهد باسمه القديم، ومنها ما هو مجهول، فمن المواضع المعروفة:

١ - بُسُّ: وهو جبل أسود (طرف حرّة) مُشرف على منهل عُشيرة، التى هى المحطة الأولى بعد قرن المنازل للذهاب إلى نجد. ويقع هذا الجبل شمال موقع عكاظ، بمسافة أقل من مسيرة نهار للإبل.

٢ - جَلْدَان: وهى أرض سهلة واسعة، تقع بين وادى لِيَّة وبين وادى بَسَل، مُتصلة بركبة، وفيها هضبة سوداء، تُسَمَّى قديماً «بُتعة»، نقل ياقوت^(١) عن الأصمعى أن بها نُقُباً، كل نُقْبٍ قدر ساعة، كان يلتقط بها السيوف العادية والخرز، ويزعمون أن فيها قبوراً لعاد، وكانوا يعظمون ذلك الجبل، ا هـ. وتسمى هذه الهضبة فى عهدنا «الحلاة؛ حلاة جلدان». ومن كلام بدو تلك الناحية من ملك نَزْهان ابن نَزْهان، وأتانة وأتان، وخمسين من الضان، ومرعى جنب «حلاوة جلدان»، فهو سلطان ما عليه سلطان؛ أى من ملك

(١) معجم البلدان (ص ٣٦٣ ج ٢). وقد نسب صاحب التاج هذ الكلام إلى البكرى ولكنه لا يوجد فى معجمه المطبوع.

كلباً أصيلاً، وحمارين؛ ذكراً وأنثى، وخمسين شاة يرعاها في هذا
الموضع فقد بلغ الغاية من العز.

٣ - حَضَنَ: وهو الجبل المعروف الذى ورد فيه المثل: من رأى حَضَنًا
فقد أنجد، ويقع شرقى موقع عكاظ، ويشاهد منه عن بُعد؛ مسيرة
يوم للإبل. ود أضافه الهمداني إلى عكاظ، تمييزاً له عن جبل آخر
يسمى بهذا الاسم فى بلاد باهلة (فى عرض شمام).

٤ - رُكْبَةٌ، وهى فلاة واسعة تبلغ مسيرة أيام للإبل، ولكل جهة منها
اسم خاص كوجرة؛ والسى. وعكاظ فى طرفها الغربى الجنوبى،
متصل بها.

٥ - شَرِبَ: وهو واد عظيم أعلاه وادى العقيق، الواقع غرب الطائف
وشماله، ثم ينحدر ماراً بمزارع القيم فأم الحمض، فالقديرة، ثم
يلتقى به وادى الحوية من الغرب، فيكونان وادياً واحداً يدعى وادى
«شرب» وعلى مسافة ميل واحد من الحوية تقع قرية شرب فى
الوادى نفسه، ثم يجوز السلسلة الجبلية، ويفضى إلى الأرض
البراح فثم عكاظ حتى تنتهى إلى وادى الأخيضر الواقع شرقاً عن
وادى شرب ويفضى الواديان فى ركة. وقد يطلق على سوق
عكاظ اسم شرب كما فى قول الكميت - الذى أورده البكرى فى
معجمه (ص ٨٠٩).

وفى الحيفة فاسأل عن مكانهم

بالموقفين، وملقى الرحل من شرب

٦ - العبلاء: قرية ذكر الهمداني أنها خربت. وتقع بقرب العبلاء، قرية عدوان المعروفة، وتقع جنوب عكاظ، مجاورة له، وقد ذكر الأصبهاني في الأغاني - في ترجمة ابن الدمينه - أنه كان ينشد شعره في سوق العبلاء، فلعل سوق عكاظ كان يطلق عليه سوق العبلاء، وأنه امتدَّ إلى ذلك العهد، خلافاً لقول البكري ومن تابعه.

٧ - عن: جبل يقع يمين المتَّجه إلى تُرْبَة، ويشاهد على مسافة بعيدة في طرف ركبة الجنوبي، ويقع شرق قرية «كلاخ»، وفيه وشل يرده بعض المسافرين الذين لا يمرون بكلاخ.

٨ - قُرَّان: واد ينحدر من الأرض الواقعة بين وادي الحوية ووادي السيل الصغير (الواقع غربة) ويجتمع بالعقيق الكبير - الذي هو أعظم الأعقة وأطولها. ويقع وادي قُرَّان غرب عكاظ، يفصل بينهما آكام (جبال صغيرة) تمتد من الجنوب الغربي، إلى الشمال الشرقي، وقد عدَّ المداني قُرَّان من أرض عكاظ، والظاهر أنه خارج عنها. وفي العقيق يقول الصمة الجشمي^(١) - والد دريد - في حرب الفجار التي وقعت في عكاظ:

ولاقتُ قُرَيْشَ غداة «العقي» ق» أمراً - لها - وجدتهُ وببلا
وجئنا إليهم كموج الآتي يعلو النجاد، ويملا السببلا

٩ - كلاخ^(٢): قرية فيها وزارع، أسفل وادي بَسَل، وتقع جنوب عكاظ بميل إلى الشرق.

(١) كتاب شعراء النصرانية (ج ١ ص ٧٦٩).

(٢) لم يرد له ضبط في الكتب القديمة، ولم يذكره صاحب اللسان، ولا صاحب التاج، وسكانه يقولون «كلاخ» بإسكان الكاف. كما يقولون (محمد) و(سعيد) و(غراب) و(جمال) و(نحوا).

المواضع المجهولة:

- ١ - الأثداء: الموضع الذى ذكر الأصمعى أن السوق يقام فيه .
- ٢ - بقعاء: يفهم من قول عرام أنها بئر فى أصل بئر؛ أنها بئر عشيرة القديمة، أو بقربها، إذ هذا الوصف ينطبق عليها .
- ٣ - جُبُّب: موضع نقل البكرى عن ابن الأعرابى أنه من عكاظ .
- ٤ - الحُرَيْرَةُ - تصغير حَرَّة - : يفهم من كلام المتقدمين أنها هى المعروفة الآن باسم «ضلع الخلص» والضلع فى لغة عرب هذا العصر: الجبيل، وهذا الخَلَصُ: جبيل أسود صغير، يقع فى الجنوب، بميل قليل نحو الشرق من موقع عكاظ .
- ٥ - الخُدُود - أو الخُدَد - : قَرْيَةٌ . يفهم من كلام الحموى والزبيدى - وقبلهما قُدَّامة الكاتب وقد مرَّ كلامه - أنها تقع شمال عكاظ، فيما بينه وبين منهل عشيرة .
- ٦ - دَحْم: الجبل الذى لجأت إليه بنو كنانة يوم شمطة. لا يسعد أن يكون هو الجبل المسمى فى عهدنا بـ«الصَّالِح» بقرب قرية «المقرب» لعدوان، ويسمونه الصالح لاعتقادهم بأن رجلاً صالحاً قُبر فيه، وهم يعظمون ذلك الجبل فى العهد الماضى، ويقع غرب موقع عكاظ بمسافة قصيرة .
- ٧ - شمطة: موضع فى عكاظ - غير معروف .
- ٨ - عَيْن خَلِيس: غير معروفة. ولعلها كنت بقرب ضلع الخَلِص .
- ٩ - الفتق: بلد قد خرب - كما ذكر الهمداني - ويفهم من كلام المتقدمين أنه جنوب عكاظ، بينه وبين العَرَج . وقول أبى عبيدة (به

أموال ونخل لثقيف) يقصد الفتق، لا عكاظًا، لأنه ذكر في خبر حرب الفجار - الذى نقله البكرى عنه - أن عكاظًا بلد لبني نصر، ولهم فيه نخل وأموال.

١٠ - القَفَل: جَبَلٌ، يدلُّ كلام عرّام على أنه أحد الجبال المجاورة لعنّ، الواقعة جنوب ركة، وقد أورد عرام فيه هذا البيت:
وقالوا: خَرَجْنَا مِ «القفا» وَجَنُوبِهِ «عُنٌّ» فَهَمَّ الْقَلْبُ أَنْ يَتَّصِدَعَا

هـ - سكان هذه النواحي

أشار المتقدمون إلى أن هذه الجهات من منازل هوازن، ثم صارت بني هلال، والظاهر أن بني هلال حلّوها وقت انتشارهم وقوتهم، فى القرنين الثالث والرابع الهجريين، ثم لما هاجروا بعد ذلك إلى مصر، ثم إلى بلاد المغرب، عاد سكانها القدماء إليها، ولا يزالون بها. فمن سكانها:

١ - الجُثْمَةُ: واحدهم جثمى - وقد يقال: جثمى - بتخفيف الشين حتى تقرب من الثاء - والجثمة، تحريف «الجثمة» بالشين لتقارب الحرفين فى بعض صفات النطق، وهم بنو جشم بن بكر بن معاوية ابن هوازن - إخوة بني نصر - وقبيلة دريد بن الصمة، وتسكن هذه القبيلة فى وادى قُرَّان، ووادى العقيق، وفى السيل الصغير.

٢ - عدوان: القبيلة القديمة، التى منها حكيم العرب، عامر بن الظرب، وذو الأصعب الشاعر، وغيرهما. وتسكن فى قرية «العقرب» وهى على ضفة وادى الأخيضر؛ فى أعلاه، وفيها نخل وزروع، وفيها عين أوشكت أن تغور. وفى قرية «الخُضَيَاء» الواقعة على ربوة شرب الغربية بقرب «المطار» وفى قرية «العبيلاء».

- ٣ - العَصَمَةُ: وهم حلفاء لبني جشم منذ العهد الجاهلي، كما في كتب النسب. ويسكنون أسفل وادي لِيَّة، في وادٍ يسمَّى باسمهم.
- ٤ - ثقيف: كانت قبيلة ثقيف تجاور هوازن، في أسفل أودية الطائف (لِيَّة - العرج - شَرَب) ولكنها ارتفعت إلى أعلى تلك الأودية، ولا تزال فيها إلى هذا العهد.

و- آراء المتأخرين في تحديد موضع عكاظ

- ١ - رأى الأستاذ خير الدين الزركلي؛ قال في رحلته «ما رأيت وما سمعت»: وعلى ذكر السَّيْل - أو اليمانية - لا أرى أن تفوتني الإشارة إلى أشهر سوق من أسواق العرب، أعنى سوق عكاظ، لوقوعها في تلك الطريق على مرحلتين من مكة للذهاب إلى الطائف عن طريق السيل. يميل قاصد عكاظ نحو اليمين، فيسير نحو نصف ساعة، فإذا هو أمام نهر في باحة واسعة الجوانب، يسمونها «القانس» بالقاف المعقودة - وهو موضع سوق عكاظ. إلى أن قال: والواقف في القانس - أو عكاظ - يرى على مقربة منه موضعين مرتفعين، أحدهما يسمَّى الدِّمَّة - بكسر ففتح - والآخر البُهَيْتة - بصيغة التصغير - وعكاظ هو الفاصل بين الدِّمَّة، والوادي الموصل إلى الطريق، التي يمرُّ بها سالكو درب «السيْل» اليمانية. ثم قال الأستاذ - بعد إيراد كلام ياقوت في المعجم -: وسمعت كثيراً من أهل الطائف يقولون: إن عكاظاً في مكان يعرف اليوم باسم «القهاوى» في وادي لِيَّة، من الطائف، غير أن الشيوع يؤيد ما قلناه آنفاً؛ من أنه القانس نفسه، وعليه أكثر العارفين من أهل هذه الديار.

٢ - رأى الأمير شكيب أرسلان - رحمه الله - قال فى الارتسامات اللطاف (ص ١١٠) بعد أن أورد كلام الزركلى المتقدم: أفلا يحتمل أن يكونوا أقاموا السوق مرة فى القانس، ومرة فى المكان المسمى اليوم بالقهاوى؟ على أن قول الأخ الزركلى أن القهاوى هى فى وادى لية، فيه نظر؛ لأن القهاوى ليست فى وادى لية، ولا وادى لية هو قريب من هناك. وقال ص ١١٧: إن المسافة من المكان الذى كانت فيه سوق عكاظ إلى مدينة الطائف، هى نحو من ساعة، بسير الكهرباء.

٣ - رأى الأستاذ عبد الله فلبى؛ قال الدكتور محمد حسين هيكل باشا فى «منزل الوحى» - ص ٣٨٠ - : أما المستر فلبى فيرجح السيل الصغير موقعاً لعكاظ، وقد وضعها على خريطته فى مكان هذا السيل.

٤ - رأى الدكتور محمد حسين هيكل باشا؛ قال فى «منزل الوحى» - ص ٣٨١ - : انفرجت الجبال عن السيل الكبير، فتخطت السيارة إليه... واستدرنا بالسيارة فيما وراء الجبل، ثم اعتدلنا نقطع بطنا من الأرض... ووقفنا فى موضع يقال له «الخُر» من واد يقال له «غَسَلَة» وراء جبل يسى «دما» وهبطنا من السيارة، وسرنا خطوات... ثم وقفنا عند آثار بناء فى تخوم الأرض، مستوية على سطحها، يدل وجودها على وجود عمارة قديمة فى المكان، تتألف من ثمانى غرف حسنة البناء، ليست فى شىء من منازل البدو. قال صاحبه - بعد أن زرنا هذه الآثار - : أشهد أنى أميل إلى ترجيح عكاظ بهذا المكان، وأحسب هذه الغرف الفسيحة كانت مقام سادة

السوق. قلت: لعلك لم تبالغ إذ رجّحت. ثم وصف الدكتور البناء وقال: إنه يرجّح عندي قيام عكاظ بهذا المكان. وإن لم يُقَمَّ سنداً علمياً على هذا الترجيح. انتهى باختصار.

وهذه الآراء تدور حول موضعين: السيل الكبير - المعروف قديماً بقرن المنازل - في رأى الأستاذ الزركلى والدكتور هيكل باشا؛ والسيل الصغير الواقع بين الطائف وبين السيل الكبير - على مسافة تقرب من ثلاثين كيلو مترا من الطائف فى طريق مكة - فى رأى المستر فلبى. وقد أعرب الأمير شكيب - رحمه الله - حينما حاول الجمع بين القولين، بقوله بإمكان إقامة السوق فى الموضعين؛ مرّة هنا، ومرّة هناك.

الخاتمة

هذه آراء بعض مشاهير متأخري الكتاب، وتلك أقوال بعض متقدمي المؤرخين - من القرن الثاني الهجري إلى القرن الثامن - وللباحث أن يدرسها، وأن يقارن بينها، لتظهر له الحقيقة، وليرى أى الآراء أصوب، وأى الأقوال أكثر انطباقًا وأوضح دلالة في تحديد ذلك الموضع التاريخي «عكاظ»^(١).

وقد رسمت مع هذا البحث رسمًا مقربًا - وإن لم يكن دقيقًا من كل وجه - أوضحت فيه موقع عكاظ - فى رأى - وبعض الأمكنة التى لا تزال معروفة بأسمائها فى هذا العهد.

حمد الجاسر

(١) الأقوال التى نقلها الأستاذ الجاسر فى صفحة ٦١ وما بعدها لا يدعمها تحقيق. ولا أرى بعد الذى قدمنا مجالاً للريب فى تحديد عكاظ.



رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي

أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com

www.moswarat.com

رَفَعُ

عبد الرحمن البخاري
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

موقع عكاظ

تأليف
الدكتور عبد الوهاب عزام

الناشر
مكتبة الثقافة الدينية

الناشر

مكتبة الثقافة الدينية

٥٢٦ شارع بورسعيد - القاهرة

ت: ٢٥٩٢٢٦٢٠ - ٢٥٩٢٨٤١١

فاكس: ٢٥٩٣٦٢٧٧ ص.ب: ٢١ توزيع الظاهر

E-mail: alsakafa_alDinaya@hotmail.com