

اهداء لكل من قرأ يوما لي..لكل من آمن بقدراتي ودفعتني لأصعد درجات النجاح
خطوة فخطوة..

اهداء الى عائلتي في الجزائر..وصديقاتي الجميلات في كل أنحاء العالم..

قوى
خط
أبيض وأسود

جلسة نفسي:

جلست بيني و بين نفسي، عرفت أن حكاية ما ستحكي هذه الليلة، فهمت ذلك من نبضات قلب متسارعة و ارتجاف في شفتي العليا عند نطق اسمك، قلب يعصر في غيابك فتنزل قطرات صدق و ألم من عروقه..أجلس تائهة منزوية بمشاعرٍ قد ضغطت على روحي فأنزفتها دما، كنت جلسة قلبي أسامره فوجدت أنامل قلبي تخط كلمات قد وقعت صاعقة على ورقة متبللة بدموعي المرهفة..بين الحنين و اللقاء قصة وجع...بين قلب يشعر وأنامل تكتب ألم عشق...أنظر الى الافق فألمح روحا هادمة تناظرني..ابتسامة حزن على محياها...ماهذا الخوف الذي يعتريني؟ قلب يخشى النظر الى ماضي يحزنه و يحترق تأملا في عشقه المبعثر...شظايا قلب متناثرة..هنا و هناك..انظر..انها تؤلمني؟ غزرتها في قلبي بوحشية و تركت و رحلت دون استئذان..عاهدت نفسي على الثبات و الصمود أمام اعاصيرك..تعال..فلم تعد ضحكك تلك تشل شراييني..لا عطرك يوقف نفسي ولا عيونك ترهق تفكيري..لا حبك سكن قلبا جرحته برحيلك..اذهب الان و تنفس الصعداء على أفعالك بقلبي..عد الى ظلامك منتصرا فقد آن وقت الرحيل..عندما تفتقدني قل أنتي القليل..ضحية حرب باردة سببها غرور و نتيجتها رثاء..انظر الى عيوني في هذا الظلام الحالك الذي خيم على الحياة..هل رأيت ضوء ما؟ نعم..انه الكبرياء!

حب من طرف واحد:

ماذا يوجد بعد الفراق؟ ذلك الشعور الدامي القاتل للقلب..كراهية..شفقة..احتياج..!

كل ما يناقض الحب من كلمات ومعاني..نافورة دم قلب أحب بصدق..فقط هذا هو
ذنبه..كونه أحب بصدق واهدى شخصا ما أغلى وأوجع الاحاسيس..

كلمات قد فاضت من كأس يحتسيه قلبي منذ غيابك..رويته لاناملي فقررت تخليدها بين
صفحات لتكون عبر..شئت أم أبيت فأول هذا السطر..حالة قلب هائج يرغب في سبات
يريجه طوال العمر..على عتبات الغياب سقيت بماء الكدر والحزن...مكثت في غرفتي
لأيام...اشعلت شموع الحياة وأنرت بها عيوني التي ألفت الظلام..لمحت ذلك يسترق السمع
على اصوات دموعي وشهقاتي وسط الليل البارد العاتم..

تناثرت حروفي بين صفحات وأخرى..ربما لم ادرك صدمة كانت أو بشرى..

سعت الى المرأة بعيون دامعة..جفني قلبي بينما انتظر اتصالا..

لنقف دقيقة بين هذه الجمل..لنقرأ ما بين السطور لنفهم فحواها..

كيف أحب ما ليس لي في هذه الحياة؟

ولماذا لا يكون لي؟ وكيف منعت من امتلاكه؟ هل هو قدر؟ هل سأخني للقدر؟

انتهت اسئلتني ولم أجد العلاج بعد..لندر زجاجة الحظ اليك..لعلك تفهم تلك الكلمات التي

أبت شفاهي النطق بها غرورا عندما رحلت..!

دعني أكتب هذه الكلمات لتخاد طوال العمر..خاطبني..هل ستدرك مشاعر قلب نبض

من أجلك؟..

انظر الى ذلك الفراغ الذي ملئ روحي في غيابك وحضورك..

نامت عيوني..بينما افكر في طريقة للنجاة من عذاب قلب ارغمني على التفكير بك..
أسعى جاهدة لاخرجك من قلبي وليتني استطعت النجاح في ذلك..
تلامس روعي تلك المشاعر التي أكنها لك لا لغيرك..
بالغت في أحلام نسجتها ايامي..لكنني..اصطدمت بأوهام حرقت حكاية لم تنبت
بعد..تناسيت ان الاماني تندثر تحت اقدام القدر..أو ربما هكذا نعتقد..!
وقفت أمام شرفتي تناجيك افكاري وتتوسل لعيونك الآمي..أبعدت عن وجهي شديد
البرودة..خصلات شعر الفت رائحتك ومداعبتك..حتى هي اشتاقت للمسائك!..
فعلا..كل شيء في يناديك..كل خلاياي ترغب في اللجوء الى حضنك الدافئ..
كيف سينتهي هذا الالم؟وهل سيقف طويلا كقطعة زجاج انصهرت داخلي..
اه..لو استطيع المشي الى جانبك..لو استطيع التحديق في عيونك الملونة..لو استطعت
ذلك يوما..لاخبرتك الكثير والكثير..لو فعلنا تلك الاشياء التي حلمت بها منذ اللقاء
الاول..ضحك..فرح..محبة..اه لو تمكنا من ذلك..
لكنك رحلت..فضلت غرور قلبك على حب ضحى بأجله من أجلك..تناسيت الوعود
ورميت بها الى العدم..انظر الى عيوني مجددا..تلك العيون الي ألفت البكاء من
أجلك..دموع انهمرت في سبيل حبك..فقط من اجلك..
خطأ طبي اقترفته نتيجة سهو كان أو قصد..سحبت سكينك واشهرته امام روح اشتهدت
وصالك..ربما ستعود مجددا..او لن تعود أبدا..لكن..بينما ترفع عيونك الى السماء لتتنازل
قطرات ماء تلامس وجهك..تذكر تلك الصورة التي مثلني قبل سنوات..التوسلات
والايماءات..عندما مسكت يدك ووجهته الى قلبي راجية منك التوقف عن تعذيب
روحي..لكنك..قلت اذهبي..قلتها وقرأتها..القصة انتهت..اه عفوا..هي حتى لم تبدأ..
لدي عندك طلب..اسعى جاهدة ليتحقق..أترجى خيالك ليدعني أنام براحة..اخفض
صوتك الذي يملأ غرفتي واسحب عني بقايا عطر يسكن ثيابي..ارحل!!

العشق الأبدي

أتذكر تلك الليلة .. وكان حديثنا روحياً،وقد تعانق قلبانا وتدافعت الأرواح وتماوجت
الانفاس، وبت في حضن قلبك، علمتني كيف يكون الليل واحة لعمرنا، إقتربت مني

لتحضن روحي، احببتك كثيرا، رأيتك معي فوق سحابة عشق تقرأ لي كفي وعيناك تغازلني
وابتسامة تغرك لا تفارق وجهك..تساقط العشق وروداً على الدنيا..انا هائمة فيك فضمني،
لأني أنتى خاصة بك، فأنا لا أستطيع فراقك، ولأنك حبيبي لا أحتمل إنتظارك، أغار عليك
من ثيابك،زرعتك داخلي عشقاً، لأمطرك حباً وحنانا..تعال.. يمينتي انتظارك...يتعبني
حزنك..ويسعدني وصالك..

يجيبها بنبرة تحكي صميمية مشاعره..

سأظل أحبك حتى آخر انفاسي..اتنفس هواك حتى تلين القلوب القاسية.. انظري الى
جمال القمر..سترين انعكاسه في بركة حبي يا جميلة الدنيا..يكفيني انك شمسي وقمري.. لوني
وظلي وحلو أيامي .

أخطأت في حق نفسي..

لقاء الروح..أغنية الحياة..موسيقى الرعب..صخب الأجواء..
كلها عبارات تدل على حالة تلك الأنا في داخلي..
حقيقة في داخلي..ربما لا أستطيع البوح لها يوماً..لكنني..وأخيراً إستطعت البوح الى
نفسي..الى الروح التي ائتمنها الله عندي..
وقفت أمام باب القدر..أتنصت اخباره..فتحت كتابي وبعثرت تلك الصفحات خائفة دامعة
المقلتين..محجرة الانف والحذين..ذلك الصقيع الذي يحيط بروح الامل في داخلي..وقعت
عيوني على كلمة..الطفولة..
ماذا تعني كلمة الطفولة؟
لعب..حلويات..دلغ وغنج..
جلست أمام ضميري احادثه عن تلك الدنيا التي غدرت بي..
في ليلة عابرة..صرخة طفلة بريئة..لم تتجاوز عمرها العشر سنوات..وما ادركت من الحياة الا
قليلا..

نظرت من حولي..سواد الليل اظلم عيوني الصغيرة..تسللت الى أسماعي تلك
الكلمات..ليست جميلة..ليست بذلك القدر من الجمال..تنصت قليلا علما ان فعلتي عيب..لم
ادرك ما اسمعه او يمكن اني لا اريد التصديق..اغمضت عيوني مجددا محاولة

النوم..لكن..ذلك الصوت طرق اسماعي مجددا..بجروف اخرى ولغة منفردة بالقسوة
والأم..هل تعلمين..حاولت كثيرا ان اجعلها أجمل..ان تكون كباقي بنات
عمرها..لكنها..قبيحة..عيونها صغيرة..أو كما يقولون أمثال الصينيين..فعلا..كانوا يتحدثون
عني..فتحت عيني على سعتيها ونظرت الى الفراغ..لم ادرك شيئا بعد..لم افهم موضوع
حديثها..لم افهم ما معنى كلمة قبيحة..أو ليست جميلة بذلك القدر..لم افهم ولن
افهم..لكن..قلبي دق بسرعة حتى احسسته يكاد يخرج من بين اضلعي..للفت نظري حول
الارجاء واغلقت آذاني..فقط اردت ان يشع نور الشمس لأهرب من تلك الكلمات..لم يعد
شكلي يرضيني..فهذا ما يراه غيري..فجأة احسست بشيء يلامس يدي فأغلقت عيوني
بسرعة..سمعتها رددت..انها نائمة..لم تسمع شيئا..تلك الصاعقة التي حلت ضيفا غريبا على
قلب بريء..دمعت عيوني فحاولت اغلاقها حتى لا تتساقط تلك القطرات على
وجتي..حاولت الصمود رغم صغر سني..كلمات جارحة بالنسبة لطفلة في عمر
الورد..صويت مسدسها في قلبي وأطلقت ولأصعب الطلقات تكون من الأقربين..وهي
كذلك..ادركت ليلتها ان حياتي ستكون صعبة..خاصة في وجود هكذا ناس..اذا كانت
القريبة مني..تخاطب جمالي بأقذر الكلمات..فكيف يكون رأي الغريب..لا يستطيع قلبي
وصف ماتفوهت به تلك المرأة..اغضت عيوني مجددا..لكن..هذه المرة حتى لا ارى ذلك
الوجه الضعيف الذي يحتقره الكثير..نمت وتركت قلبي يئن ليلا وليتني لم افعل..نهضت
صباحا..نادتني لنفطر سويا..جلست في زاوية المائدة..أخففت رأسي و حاولت عد لفت
الانتباه..شربت كأس الحليب الدافئ..ربما ليدفئ داخلي في عز حر الصيف..بعدها..وكعادة لم
يألفوها مني..خرجت فورا الى الطريق..رحلت دون النظر الى الخلف..فقط اردت هواء
استنشقه..بعد ذلك..تلك المرأة خرجت الى ونادتني..قالت..الى اين تذهبين..خذي
اختك معك..استدرت اليها وقلت..لا ترغب بالذهاب معي..كانت لهجتي قاسية نوعا
ما..انها اقرب قريبة لي..احبها واتعلق بوجودها معي كثيرا..رمقتها بتلك النظرات..وكأنتي
أقول لا أعود الى ذلك الحضن أبدا..انتفضت من مكاني وو رحلت رويدا رويدا وكأنتي
امسح كل يعود لها من قلبي قبل عقلي..لم يؤمني كوني لست بالجميلة في عيونها..ولم أهتم
بذلك أساسا..لكن..جرحتني طريقة كلامها..ألمتني مكاتها في قلبي..ربما أكون ضعيفة
شخصية..لكنني فتاة صغيرة امضيت 10 سنوات بين اللعب والمرح..ماذنبني لاسمع تلك
الكلمات من اقرب الناس الي..ضغطت انفاسي على صدري تبغي الخروج..تنفست

بعمق..بعدها..رحلت بخطوات متناقلة..لن أنسى تلك الفتاة المنكسرة ماحييت..لا تذهب
من بالي تلك الكلمات الموجهة الي..خاطبت الفتاة المنكسرة داخلي..ماذا يعني أن تكون
جميلا..هل بعيون خضراء..شعر أشقر..انف منحوت..قوام مثالي..ثياب غالية..ماهو
الجمال؟

.....

الان بعد سبع سنوات من الحادثة..لازلت أتذكرها..ولا اشفق على تلك المرأة التي نعتني
بالقيحة ذات العيون الصغيرة..نعم..هل استغربتن؟..أمضيت سبعتا عشر من عمري
والقادم ربما أطول..

انا تقوى..جزائرية..اعيش في قرية صغيرة..وليدة المصاعب والآلام..كبرت وسط عائلة
محترمة..تربيت على مبادئ الاحترام والمودة..

والان..وبعد سبعة سنوات من الحادثة..لا استطيع النظر الى عيونها..تلك المرأة التي رمت
في داخلي ذلك الحقد الذي لم اكن اعرف معناه من قبل..لكن..انا حاليا سعيدة..كما اني
سعيدة جدا..لماذا؟..لانني ادركت الجمال واخيرا..الجمال هو تواجدي في عائلة تضمني الى
صدرها وقت حزني وفرحي..السعادة هي تواجدي بين ناس دقت قلبي
محبتهن..اليوم..ختمت الكتاب على آخر فصل فيه..وهو الحادي وعشرون من فبراير..اي
يوم كتابة هذه الكلمات التي نسجها عقلي بينما اقرأ الكتاب..ربما اردت تخليدها..لا ادرك
ذلك..لكن..فهمت ان امامي الكثير لاعيشه..فان كتب لي الله عمرا لذلك..فأريد ان ابني
حياتي على الأساس الصحيح..المحبة..الجمال الحقيقي..أريد أن أكون أنا...
واذ لم أكن جميلة في نظرها..في نظركم..في نظرهم..اسألوا من خلقتي..فلمست
بصانعة..حاشي..لكنني احب من خلقتي وكيف ابدع في خلقتي..
كونوا أنتم..ولا تخافوا اظهروا أنفسكم دون اقنعة..
مادامت النعجة تخاف الذئب ويأكلها الراعي..
فالسلام عليكم..!

خواطر قصيرة:

ما بين سطور أكتنبا و مشاعر أحسها مخارج كلمات يئن القلب لاستشعارها.. هكذا ثقيلة
على روحي.. بعدك عني كحبة أثقلت الميزان.. هل اشتريك رغم ثقلك؟.. أو هل أتركك
فأضيع في زوايا قدرتي؟.. أنت أخبرني.. انتظر اجابتك.. إجابة تحيي بها قلبا أو تدفنه.. مالذي
تنتظره.. قلت إذهيبي.. بين شفاهك ألم عند نطقها.. فلماذا قلتها؟ هل لإراحة كبرياء
قاتل.. أم.. غرور تعدى طولك.. قلتها وقرأتها.. وبالفعل طبقتها.. فأنت الأمر و الناهي في
حياتي.. هل تذكرت.. الوداع يا صاحب قلبي الوحيد..

"العيون.. الناطق الرسمي باسم الحب.."

نصغي اليهم ونشتت عقولنا في سبيل ارضائهم.. لكنهم يجددون جروحنا باختفائهم ويضعون
الأمهم فوق أكتافنا متحججين بالقدر.. كم هو مؤلم ذلك الشعور.. أن يكونوا كل شيء.. وتكون
لا شيء..

تحليل الحلقة 21 من مسلسل حب ابيض و أسود..

بعد ما آل اليه الوضع بيننا مؤخرا.. وكل تلك المآسي التي عايشتها قلوبنا.. خانتني الكلمات
وسخرت مني.. سواد قلبي وارتكابي لجرمة في حق نفسي.. أصبحت هكذا مظلمة وسوداء
حالكة.. تسلل ذلك الحب الاسود الى روحي.. اجتاحتني رغبة في الابتعاد عن كل ما يعود
لتلك المدينة الكبيرة.. عن كل ما وطئت أقدامك فيه من بر وبحر.. عدنا الى ساعة
الصفير.. بياض وسواد الحياة.. ذلك الفرق الذي يبعدنا ويقربنا.. تلك اللحظات التي تشاركنا
فيها لا ترحل عن فكري وليست على نية ذلك اساسا.. هروبنا من النيران وتلك المغامرات
الجمّة التي ألفنا أثرها.. ليتني استطيع الهروب كما فعلنا في ذلك اليوم في بيت العجوز.. او

عندما تهاطلت علينا أمطار الرصاص..تأتي الى عقلي تلك اللحظات فتجبرني على الغوص
في تفاصيلها..مشاجراتنا ومشاعبتانا..كلها كانت دليل حينا..لكن..لم تكف..مع
الاسف..نسجت في مخيلتي حيلة للتخلص من همومي..كأس قهوة و البوح بكلمات مشفرة
لصديقتي..على ضوء خافت في مطعم بعيد عن الاعين..اشتهيت القفز على الحبل تحت
قطرات المطر..

ربما لاغتسل من أسوء وأعظم ذنوبي ..ربما لاستمتع بشبابي الذي ضاع وسط زلزلة الهوى
المستبد ..

وبينما ترتني خصلات شعري بين وجنتي الباردتين..وتضحك عيوني وكأني مستمتعة..لكنني
ارغب في التوقف عن هكذا تصنع..فانتي اريد الولوج الى تلك الغرفة التي اختلي بها
وألمي..اخبر الجدران بهمي وغمي..اقول لتلك الحمامة البيضاء ان تنقل لك خبري..لتقول اني
اشتقت وليتني ما تركت..انتي ابرد..ابرد كثيرا..سأقع قريبا..

يؤلمني الجلوس هكذا بملل وكلل..انظر لذلك الذي يراقص أخته بجمال وشجن..اتحسر على
غيابك رغم انه قراري..اسرح بخيالي الى تلك الايام الجميلة في البيت الحجري..وقتها
تناسقت حروف لغتنا وأجسادنا في ليلة شاهدة على عشقنا..اه لو تعود تلك الايام..لهمت
وغنمت بك..لتمسكت بتلك العيون الحزينة وأسعدتها..ارغب كثيرا في التايل على انغام
الوتر في احضانك يا وحش..تتشنج مشاعر سكنت قلبي ويرتعش يدي ..كاد الحزن ان
يقتل ذلك القلب البريء..

افكر..افكر..تتطاول خطوات فكري فتمتد أكثر وأكثر..تلك الخفقات المتسارعة اندثرت
وسط ضجيج جريان الدم المتدفق..اناديك في صمت عسى ان تسمعني..لتنفك قيدي
لأهيم في بحار الحياة سعيدة..ساعة..ساعتان..مرت ورحلت من حياتي..اصبحت تاريخا لمن
يسجل..

مر يوم ولا تغيير حدث يذكر..فقط تلك الالام لا ترضى الرحيل و تنغرس في روحي
أكثر..

في الجهة المقابلة من مدينة العشاق..يركب الوحش سيارته ممتطيا غروره وسواده من
جديد..لا يتجرأ على الجلوس في تلك الغرفة التي تعبق برائحها..مسك سلاحه وشحنه بكل
برود..انتشلت تلك الجميلة كل ما يريد في هذه الحياة..يمشي بقلب غير راض كاره لذلك
الواقع المفروض عليه..نزل بعد مدة..كسر..ركض..اراق دم المجرمين..عاد الى سواده بمجرد

رحيل تلك الطيبة التي تداوي جراحه.. يتذكر تلك الكلمات المسمومة التي القت بها في وجهه مبتعدة عنه...

لم اعد احبك بعد الان.. ولقد قررت.. لن أحبك بعد الان..
يغلق دفتر اخطائه ويعود الى المجهول.. اشتاق اليها كثيرا.. فهي ذلك الهواء الذي يتنفس عبره.. وذلك العلاج الذي لا يؤلمه..
سأل قلبه.. اين تلك الطيبة التي خانت الوعد برحيلها.. هل تشتاق الي بقدري.. هل تفكر في لحظتنا وكيف استطعنا ان نكون سعداء مع بعضنا البعض.. فقط.. اريد ان اراها الان ولا مبرر لذلك..

أجابني ذلك القريب البعيد مني.. الطيبة تقيم في فندق قريب من هنا.. هل ما اسمعه صحيح ام ان العشق خيل لي ذلك..
سارعت في المضي الى حبيبي.. رغم بعدها عني الا ان رؤيتها تجعل الدم يتدفق بسرعة في شراييني..

وصلت.. أحسست بتواجدها.. لكن.. اين تقيم؟ هل تبرد في غيابي؟
تنصت على ابواب تلك الغرفة الباردة متألماً من بعدها.. كرست ليلتي لمراقبتها.. ووجدتني فعلت..

رأيت الى جانبها مستغل حقير يحاول التقرب من جميلتي.. شوك غرس في قلبي التائه في تلك الشامة تحت عينها.. وفقاعة اللون الاخضر التي تليق بعيونها..
ابتعد.. سأحطم وجهك.. سأغرس اظفاري في رقبتك ولن اتركك سالماً.. ابتعد عن زوجة الوحش.. ستكون نهايتك..

يقترّب منها أكثر.. يحاول الجلوس الى جانبها و تبادل الاسرار.. يحمل فوندي ساخنا ويتوجه الى حبيبي.. يطلب منها تخصيص وقت من أجله.. كنت اقف انظر هكذا من بعيد.. انتظرت ردة فعلها.. كم تمنيت ان ترفض.. وفعلاً.. بادلت الجميلة طلبه بالرفض القاطع وولجت الى غرفتها مجدداً..

تلك الجميلة تفوز دائماً بثقة قلبي.. فهي صاحبتة الوحيدة.. اقتربت من ذلك المستفز الاشقر واعطيته ما يستحق.. انزلت رأسي الى مستواه ونهلت عليه بضربة رأس قاضية.. انخمته و اسقطته ارضاً.. وغادرت مكان الجريمة فوراً.. ورحلت الى شرفة غرفتها التحسس قربها البعيد مني.. نظرت اليها وتعمقت في تفاصيلها.. كيف تنام كالملائكة.. جاہت قلبي لبقی صامدا امام

عيونها وشفقتها المعسولتين.. كم اريد ان اضيع في هذه الرائحة التي تملأ رئتي.. ارجب في الغوص في تفاصيل منحنيات حياتك لاصحح ما اخطت به في حقك.. حائر انا بين نجديك وخديك.. ميت انا بين سطور كلمات صمتك.. وهكذا.. اطلت النظر اليك خائفا من شروق الشمس.. مرتعبا ان تفتحي عيونك فتعابيني..

صباح جديد واشراقه شمس دافئة.. فتحت الجميلة عيونها على ذلك الالم المغروس في قلبها.. غسلت وجهها المتعب من شدة البكاء..

خرجت الى اصدقائها تحاول التعود على غيابه.. هدوءها دليل غرابتها فما ألفنا منها الا العناد و الصراخ..

اقبل صديقها فاذا بها تتسمر في مكانها مرتعبة.. ماذا يحدث؟ استطردت شفاهها تلك الكلمات خائفة من الاجابة.. او همها انه حادث بسيط.. فمر ذلك الحادث بدون بلاء والحمد لله..

حان وقت العودة الى الاصل.. الطبيعة الغناء.. استرقنا النظر الى الجو فأدركنا صحوه.. تشجعنا للهروب الى تلك المناظر الهادئة.. لعل ذلك الحزن يغرب ويذهب بعيدا عن قلب الطبيعة..

رأت تلك السيارة المركونة جانبا.. خفق قلبها بشدة وبدأت بالصراخ.. فرحات.. فرحات.. استغرب الجميع حركاتها.. لكنها.. واصلت في الصراخ وتعالى صوتها وبجثت عيونها عنه في كل مكان..

لمحت ذلك الطيف يقف بعيدا حزينا.. يمد يده الي ويؤشر لي للاقتراب منه.. "سنتكلم.. ترددت لكن الفضول تغلب وما هو بقليل.. ربما عاد ليعتذر.. لا يهم.. سأكلمه.. سأرى عيونه وسأحبه كعادتي من بعيد فهو لا يدرك كيف يحبني.. اقتربت منه.. تبادلنا اطراف الحديث.. ووصل ذلك الحوار العقيم تحت كلمات جارحة الى قرار الطلاق..

يستطرد متصنع الحكمة قاتل ذلك الحب المزروع في نبض قلبي.. ذكرته بمعروفي له.. سطرت الامه تباعا.. عكست تيار وعدنا.. استفزتني كلماته لأخرج اسوء مصطلحاتي.. اتهمني بالغرور وبالأسف أكدت له ذلك.. "هل تتذكر.. سبق وقلت لك.. اذا كنت ستحب احدا يوما فلا تحب لانه ربما تقتل حتى وان احببت.."

وأنت لم تنصت الي.. أحببتني فقتلني غرورك وكبرياءك..
احببتني وسلمت على ذلك..أشكر ذلك القلب الذي داوم على علاجي بكل محبة..
لم تقتلني ولكن أصبت اصابة بليغة..حُرقت حُطفت وتجاهلت بياض حياتي في ذلك الظلام
الذي حل وأحاط بي..
ربما لم أخسر الكثير من الدماء ولكنني..
خسرت عملي..سبب لقاءنا..لم أعد تلك ملاك الخير فقد طليت بسوادك عندما سرقت
ذلك المشفى ..

فقدت أخي..ذلك الرجل الذي عاهد على اعتقالك وتحريرني من جبروتك..
فقدت نفسي..نعم..فقدت اصلي في سبيل حبك..فغيرت تلك المصطلحات التي ألفت
معايشتها..حتى الطيبة وكلامك تلك الليلة على ضوء النار الملتهبة وتلك الانفاس
المحترقة..وكيف سطرت مشاعر وآهات وأرييتني الجانب الاخر من الحياة..وأرييتني كم أنا
طيبة..

واليوم..على ضوء هذه الذكريات وليكن هذا الجسر شاهد حينا..اسألك يا أجمل وأسوء
ماحل بي..

هل هناك ماينقصني الان؟

ردد كبرياءك باجابة حرقت روحي..ليت الصمم حل على أذني في تلك اللحظة..

لقد بكيت هكذا سابقا وقلت لي لا تقتلني..

توسلت الي في غابة مهجورة للعفو عن روحك..

وأنا قلت لك هناك طريقة واحدة لهذا...

لنتزوج..!!

تصيري منا ولن نلمسك..نحرق شهادتك وتصبحين زوجة ملك السواد..

والان هناك طريقة واحدة..

لنتطلق..لنتفصل طرفنا يا محبوبتي..فكفاني الخوف من تلويثك بسوادي أكثر فأكثر..اهربي

مني فذلك السكين الذي غرسته في قلبك سيواصل النزيف كلما تواجدت الي جانبي..

لحظة..أطال النظر الي بعيون دامعة..هجم علي بكل ما أوتي من قوة..كأنه يريد التثبث في

روحي ويمعني من الرحيل..أحسست بأنفاسه الساخنة تدلل رقبتني و لمساته المداعبة

لشعري..جسده مقرب هكذا من جسدي..عض على يديه لشدة ألمه..تمسكت بكتفه

راجية منه أن لا يتركني.. حاولت كتم شهقاتي.. وبقينا هكذا دقائق لكنها كانت كافية لتحرق الماضي و تفرش ألما جديدة في انتظار قلب عنيد..أردت الغوص في أعماقه..فقد انباني الشوق اليه..ضعيفة الشخصية انا..مستبدة بمشاعر آنية تسكن قلبي..ابتعد عني قليلا ونظر الي بعيون دامعة..ومن ذلك الوقت..حلت اللعنة على هذا القلب المسكين..غادرت رويدا رويدا مكان حديثنا الاخير..تركت الوحش يقف بمفرده وقررت الرحيل مجددا..هذا مارآه غرور قلبي الضعيف مناسبا..

غادرت المكان بسرعة..كأنني احاول التخلص من صوته الذي سكن روحي واحتل أسعاعي..دموعه تلك التي بللت سترتي الزهرية..كلماته الجارحة التي آذت قلبي..فقط..أردت اسكات تلك النبضات المتسارعة..ادرك جيدا انه سيأتي خلفي..ليس لمنعي من الرحيل..بل لارضاء غروره وغريزته الذكورية..

سباق الغرور الذي تعدى طولي..ذلك السائق المتهور عاند زوجي..فقط اراد ان يستمتع قليلا..هلا توقفت..أردت ان يوقف جنونه..مطلبي الوحيد ان ابتعد عن كل هذه الغرابة التي غطت على حياتي..فجأة..توقفت عن التفكير لشدة خوفي..فقط صوت السيارة يرن في طبلة اذني..وارتمى هيكل السيارة مخدوشا ورائحة النيران تخرج منه..فتحت عيوني واذا بتلك الطفلة الصغيرة ترتدي ثيابا حمراء وقفت تنظرالي عابسة الوجه فاستغربت ذلك كثيرا..أحسست بذلك البرد غطى على جسدي كمشعريرة برّد في منتصف يناير..توقف الزمن بالنسبة الي..احاط السواد بعيوني والتهمت تلك الصورة في مقلتي وحفظت في ذاكرتي..نزلت مسرعا خائفا اسابق الزمن لآخذها الى حضني..نزلت حذوها وأخذتها الى صدري بيدي وصرخت في داخلي..اصلي...نظرت اليها ورددت تحملي يا اصلي..تحملي يا حضرة الطيبة..

وفي تلك اللحظة ادركت مجددا حجم خطئي..تلك الآلام التي غرستها في صدري عن دراية..اضطرب قلبي وبدأت خفقاته تهتز..كأن شمس الغد لن تشرق..اتخبط حائرا..تلك الجميلة تركت يدي..والان سترحل وتترك حياتها فقط بسببي..فعلا..لقد كانت ضوء أملي..من السيئ أن تقع في الحب..ومن الأسوء أن لا تقع أبدا..

مشهد المطار من الحلقة 11_ حب أبيض و أسود:

ساعات تفصلني على بعدك ..دقائق تنتهي وثنائي ولت وصارت ماضي..انين كلماتي وصدق مشاعري..ربما..هذا مانسميه "الحب" ..

لنودع تلك المشاعر التي تغلغت في قلب أبي الرحيل دونك..لبنني جملا و نكتب قصائد..لمسك القلم و نذهب الى ذلك العالم..تلك اللحظة..اصلي..الطبيبة الجميلة..رهينة الوحش..رمت بها الاقدار الى حضن غريب مفعم بالسواد يعيش على الظلم وعوائد الجاهلية..انتفضت مشاعرها رويدا رويدا محاولة تغييره..استنفذت كل محاولاتها ولم تنفع..فذلك المستنقع أعمق و اظلم مما ظنت..وذلك المعروف الذي كانت ستقدمه للوحش سحبها الى دوامة كبرياء..احببت قاتلها..ذلك الجلاد الذي اقسام يوم رؤيتها على تنفيذ قرار اعدامها بيديه..!

هاهي اليوم تكتب هذه السطور وهي كلها حزن وكدر..لعبة الشطرنج انقلبت على مصراعيا..بينما كانت عدوة اصبحت ملكة قلبه الحزين..ركبت السيارة و ذهبت رففته الى المجهول..دون النطق و التعليق بكلمة واحدة..لم تدرك جريمته في حقها..انه سيأخذها الى حتفها و سيكمل مهمة اعدامها..نظرت الى الطريق الذي سلكه فالتجج الشك الى قلبها و استطردت..الى اين نذهب يا فرحات..لم يجيبها فقط اطلال النظر الى الطريق محولا تجاهلها..بعد دقائق..أخبرها عن هدفه بكلمات متقطعة..سنذهب الى المطار..بعد جدال بارد عم الهدوء الصامت من جديد..نزت روحه لبعدها..استرق النظرات اليها و اخبرها انها سترحل وحيدة..يكفي هذا القدر من الالم..ينفرد بأحكامه كالعادة و يطلق النار على قلبها هذه المرة مباشرة..انزلي..نظرت اليه و استطردت بعيون دامعة..اذهبي..هل هذا فقط..رد عليها مكسور الخاطر..نعم..اذهبي..

_ انتهى كابوسك..تهانينا..

يجيبه ضميره المختبئ بين ضلوعه..اذهبي..الاماكن التي تلمسينها تؤلم..اذهبي.. تتجمع قطرات من الدموع في عيونها..تحاول استفزازه بكلماتها المعتادة..أنت أكثر رجل فظ..عديم المشاعر..عديم الرحمة..رايته في حياتي..يجونها قلبها ويعترف أنه أجمل رجل تعرفت اليه..تختفي محاولاتها و تتغلب دموعها فتدير رأسها محاولة الثبات..يقطع محاولاتها..بتلك الكلمات الباردة..

_هيا اذهبي.. تلمس دموعها المختبئة روحه فيرثي قلبه ضعيفا حائرا.. هيا اذهبي والا لا
أتركك...

وضع نظارته و فر هاربا.. كأنه يخبرها ان تغرب الى العدم.. الحزن سيد الموقف و كل تلك
المشاعر المختلطة احتلت قلبي المسكين..

"حب ابيض و اسود"

تخاطب قلبها و تحاول تهدئة نار اشعلها جلادها و فر هاربا.. "أحببت تلك الروح التي
اودعها الله في جسدك..

وقعت في عشق عيونك الملونة الحزينة..

اه من ذلك القلب.. لا يسعى الا لرؤيتك و التجول داخل بؤبؤ عيونك..

اه من تلك العيون.. تنظر الى داخلي و كأنها تناديني للغوص في اعماقها و الكشف عن
اسرارها..

اهب عمرا للقاءك.. وان كان قلبي سينبض لغيرك يوما.. ليتوقف في تلك اللحظة و لتأتي
معجزة تمنع ذلك..

يكفي هذا القدر من الالم.. ابغي ان اصرخ واقول لا تحرميني من تلك العيون.. ارجوك..
تعال ولو لم ترغب في ذلك.. احمني من تلك الهواجس.. ساكتني بوجودك لا بقربك.. حبا
بالله.. اكسر القواعد..

استعطف ذلك القلب الذي اشتبهى وصاله.. ارتقي بحب جعلني افهم ان سفينة الحياة
تبحر و قدر يسيرها وليست اختياري.. اجبر خاطري وخذ بيدي ولو كان ملاذنا العدم..
ارفع رأسي و انظر الى السماء الزرقاء.. سألت مقلتي و تساءلت عن السبب.. هل تعلم؟
ضمت ذراعي الى آخر و أدفنت جسدي المتجمد وقلت لنفسي.. سيعود.. سيأتي الي
.. احس بقربه مني..

استدردت اليك و ركضت نحوك بجنون.. سلمت قلبي لك و غصت في حضنك الدافئ..
اقتربت مني بخطوات هادئة و ضمت جسدي بيديك وقلت.. سأكون الى جانبك.. سنكون
سعداء بعد الان..

استدردت واذ به خيال من نسيج عقلي.. لا بل قلبي.. قلب ينبض بسرعة وكأنك حقيقة
ترتقي أمام ناظري.. نظرت من حولي.. لا يوجد شيء.. مطار فارغ.. مضيئة تنادي آخر نداء

للععود الى طائرة القدر..امسك بين يدي حقيبة اضع فيها كل مايعود اليانا..من ذكريات
ولحظات..

ربما هذه ستكون الرحلة الاخيرة..غالبا..سينقطع نفسي بعد الان..سأوقفه لاحتفظ بقايا
عطرك في صدري..ذلك الحب الكبير في قلبي سيرحل يوما ما..ربما سأنساك غدا او بعد
غد..و مانسميه حرب العشق تصبح الهاما لروائية مبتدئة..
اخفض رأسي فلاحال لي لرؤية تلك الاشياء المتحركة دونك..بدأت في مسح دموعي التي
تسللت الى خدي ورفضت البقاء حبيسة مقلتي..ربما سأكون شجاعة بقدرها يوما
ما..سأنساك..سأبتعد عن كل مايعود اليك والينا..ستنتهي داخلي..ستدبل الوردة
وسيجف بئر احلامي..تمسح خواطري و تجف قريحتي..استطردت روعي معاتبة لقلب
!!يتعبها..لك مني هذه الكلمة ..أحببتك..فقط أحببتك..
هل انتهت حكايتي التي لم افهم كيف بدأت ؟
كيف تموت ذنوبك وهي ذكرى علقت في قلبي ؟
وداعا!

مقتبسات من كتابة فاطمة الزهراء مريني..

لو شكرت تلك الروح التي أنجبتني الى الحياة مرة أخرى..أمي الثانية..تعبت علي وربت
ذلك الحب في داخلي..مهما شكرتها لقصرت في حقها..من الجيد أنها موجودة في حياتي..!
تخاطب العاطفة تلك الشاعرة المتميزة"..فاطمة الزهراء مريني.."

"كروحي في حب امرأة بحسنها..تذيقني أنواع العذاب وهي تلعب"

فلا العشق ذو عقل ليفهم ما بها...ولا قلبي ذو ريش يطير فيذهب"

ثنايا ربيع حياتي:

الى طبيعة تتغنى بخضراء أشجارها..
أصوات زقزقة العصافير المطربة..
هواء عليل يضفي روح الحياة الى جسد أنهكته هموم الحياة..
حقول تنبت أذ ثمار المحبة..
أشفقت على نفس ألفت صحب المدينة..
أسألك يا قلب..هل لك أن تحب شغف الحياة الدامية؟
فررت من الوان المدينة القائمة..وولجت الى ملاذ الطبيعة..طبيعة ساكنة..هدوء
نفيس..كشمس تبشر بغد جديد..
سعادة عارمة مشعة تخط رحالها لتبدد ظلام حياتي..
ترجلت بين أشجار الزيتون على انغام صياح ديك..
جلست فوق بساط مزخرف أناشد الحياة الأبدية..وسط هذا الخلق البديع..
رددت باندھاش..سبحانك يا الله..ما أعظمك يا الله..
أوراق تتراقص على انغام ریح صاف عليل..
سقيت أوراق شجرة التين فناشدت أغصانها..ما أحوال الربيع..
أجابني محرّكة اوراقها يمينا و شمالا..تأملني في ملكوت الله..
انظري الى ذلك السقف الذي يحمينا..
وتلك الشمس التي تغدينا..
تمعني في قدرة ربك في ثنايا هذا البساط الأخضر الذي فرش أمام ناظريك..
اه..كم ظلمتنا ايها المدينة..
وكم عشنا على ظل ترفك و تكنولوجيا حبست قرائحنا في قفص تحت ما يسمى بالمدنية..
وتلك الورود البلاستيكية الفواحة نتهاداها في أعياد الميلاد..تناسينا ان الكون أعظم من
ناطحة سحاب..
تغاضينا عن عظمة الخالق و الخلق في دمعة حضارة نرتشف جانبها المظلم بسرور..
كأنني أردت ان انسى لكن..عادت تلك اللحظات و ارتمت بين احضان فكري تذكرها باليوم
الموعد..

هل قلت يوما أنه سيأتي ذلك اليوم الذي اجلس قبالة نفسي و نتهامس ببعض الاشياء..الم يأتي بعد..الم تنتهي الثواني تمر الدقائق..خذي..اشرحي همك..لن يفهمك أحد سوى نفسك..وربك..

استدردت برأسي يمينا و شمالا راغبة في انتهاء تلك اللحظة..اردت ان ينطفئ ذلك الضوء الخافت..لكن..قلبي اتجه نحوها..

وتلك الروح التي تعودت على ايلامها متحججة بظروف و قدر..تقف هكذا بعيدا عني..تعاتبني..بعيونها تقهرني..عانت كثيرا بسببي..وذلك القلق في عيونها لا يتبعثر..سالت دموعها و اغرورقت مقلتيها داخل جب الوجع..هكذا ثقيلة الحياة عليها..لا ذنب لها..انكسر جناح أحلامها في مستقبل عمرها..هذا ما اخبرتني به شجرة التين العملاقة..فغطت جراحي ببلسم كلماتها في عقلي..

سامحيني يا روجي عما اقترفته ذنوبا في حقك..انترعتك من نفسك وتبددت شخصا ثانيا..وعشت هكذا لسنوات..كجسد اغترب وسط هذا الازدحام..اعتقدت أنك اقوى بكثير لتخطي جروحك وبمفردك..ظننت انها مسألة وقت و ستعودين الي بخير..ستنجحين في اعادة ما حطمته فيك..

على ظل تلك الاوراق تركت همومي..وفي جذع الشجرة خبئت آلامي..وسط تلك البركة العميقة سبحت احلامي الضائعة بين تفاصيل القدر..

وعدت كاتني انسان جديد..ملفوفة بقطن ابيض..وماعشته من الم في غير وقت..خبئته في خفايا تلك السعادة العارمة..و انتهى ما يدعى قهر القلوب..وبث فؤادي حيا يتشرب عسل الحياة بعدما كان يتجرع الآمها ...

رثاء مصر..

اليوم..وسط الدخان الكثيف الذي يتصاعد..داخل تلك النيران الملتهبة..سمعت اصوات
تختلف فيها البحة والخشونة..

استشعرت بكاء طفل يجبو الى والده الغارق في دماءه..او تلك الام التي فقدت فلذة كبدها
في انفجار دامي..زوجة تنتظر شريك حياتها على طاولة العشاء مساء ولم يعد..عائلة تنتظر
سندها وعمود بيتها ليشرف بيته الصغير المليئ بالحب..ابنة وابن شردوا وجعلوا وسط
الشارع في ليل حالك..

اليك تعازي الحارة يا ام الدنيا..حفظك الله يا بلد النيل..
انفجار..دماء..بكاء ورتاء..كل تلك العوائل في بيوت كثيرة تذرف دموع الحسرة..شباب
في أوج حياتهم..فقدنا طعم الحياة وسط الظلم و عهر السيئين من العباد..
فلذة كبدي رحلت و تركتني منسية في شارع بعيد..كتب على طرف شريط احمر..ممنوع
المرور..هل هذه الجملة ستمنع لقاء زوج كان او اب وابن؟
هل ستشفى تلك الجروح التي انهالت داخل قلبي تمزقه..خانتني الكلمات امام مشاعر لم
اجرب معايشتها..لكنني..حاولت محاكاة ذلك الالم الذي يعصر القلب وتعجز التعابير عن
وصفه..

لقد الاحبة تظلم شمس الحياة..كوني بخير يا امي فابنك شهيد..رحم الله موتى
مصر..ليحفظ الخالق أم الدنيا مصر..

.اليك يا فاطمة قلبي..

__فاطمة الزهراء مرنيسي__

..أطوف أرجاء المغرب راجية لقاك..وياليتني القاك..

مثل العشق في بداياته احببْتُك..رهان الشغف منبع قريحتي واليه تذهب..جُبل القلب على مايتعايشه الجسد..نظرات..لمسات..ليحل ذلك الابهام..شغلت تفكيري بك..كيف ولماذا؟

...تربيت في جيل حبيس في فن العنينة والنقل

..ويسرني خاطري ان يذكر حرف من اسمي في جملة من تدير مشاعرك

..ياويلك مني لو هكذا رحلت..فما لهذا القلب حل سوى التعلق بك

امرأة الاخلاق و الدرر...قلمك واسلوبك حفر في داخلي شيئاً من الامل و التعلق
...بالكتابة..

تقولين بين سطور من ابداعك..تتحدثين عن الحب الذي لا تخلو روحك منه لا وبل تمتلئ
..به

زينة الحياة في صديقة تشاركك مرارة الأيام وحلوها..لو عبرت عن امتناني وحبك
لاستغرقت صفحات وصفحات.. ولن تكفي تلك الاوراق الخنططة للتعبير عن مايجول
داخلي..ليك مني ابسط الكلمات..لعل الله يكتب لي يوماً لقاك..ننظر الى بحر هائج متقلب
المزاج..على مضيق جبل طارق ننسج احلام عقبة بن نافع..فاطمة قلبي..لحسن حظي انني
..تعرفت عليك و عاشرتك وقرأت روايتك..في انتظار الاجمل و الاجود قريباً ان شاء الله

لا تحتاري ولا تبحي عن اسباب كتابة هذه الكلمات البسيطة لك..فقط..اعتبرها هدية
من تلميذتك النجيبة..

تقوى الروح:

ليت مشاعر روجي تصغي الي بينما أقرأ هذه الكلمات ولو قليلا..لعلها تتعظ فتنته و تنقي!
..خطب عمر عبد العزيز..فقال:

..انكم لم تخلقوا عبثا..

..ولن تتركوا سدى..

صعب استيعاب تلك الحقيقة..هواجس الغريزة لا تصدقها..روح ترغب في لقاء ربه..وهكذا
صراعات تنبت داخل الانسان فتكبر شيئا فشيئا كلما تقدم في السن.. فكرة أن الدنيا ماهي
الا متاع والآخرة خير وأبقى.. نعيش مرة واحدة.. كل ثانية تمضي تحسب من عمرنا..تلك
الاحلام والرغبات تندثر شيئا فشيئا..أكان سفرا أو عائلة محترمة تؤسسها..كلها لا شيء
أمام اختبار القدر..امتحان الهي..وذلك العمر الذي تحسبه طويلا سينساب كخصلات
..شعر يتدفق أمامك بينما تقف مكتوب اليدين تنتظر عودته وليته يعود
اصنع الى الله طريقا لا يراك فيه أحد..ولا يعلمه أحد..خبئ لنفسك صالحات تنفعك يوم "
..".لا ينفعك فيه أحد..

عيد المرأة..

مرأة شجرة تنبت بذورها ثمارا شهية يكبر على طعمها و ظلها المجتمع.. تتحلى بالشجاعة لتقاتل
.. ما يمنعها ان تكون امراة.. منفردة بحريتها.. مطيعة لربها.. امرأة
.. لتسلم على أم أنجبته و سهرت الليالي على تربيته.. و تقبل جينها الطاهر
.. خواطر قد جالت في فكرها.. ارتمت الى تلك الاوراق المخططة في هذا اليوم العظيم
.. لوصف انسانية تتخبط بين عادات و حرية.. تمرد وعصيان يقابله سكينه و انقياد
.. سئمت و مللت التحفظ في كلماتها و الحذر..
.. جريئة هي.. تعيسة ترضى بقوانين تسير بحياتها الى العدم..
يا رونق الحياة.. قم.. تعال وخذها الى بعيد البعيد.. لتجعل انفاسها تتطاير و قلبها يدق بشكل
عجيب.. غريبة هي و أغرب تلك أيامها.
.. كبرياء فتاة شرقية لا ترضى الذل و الحزن
روح اودعها الله في جسدها امانة.. فمن تكونوا لتخرب نقاءها وصفو راحتها
كانت ولا زالت مختلفة.. شبيهة ببحر هائج و جبل ساكن.. هذه هي و تلك شخصيتها
أعجبتم فجميل وان لم تعجبكم فأجمل.. ترحب بكم في قلبها الاكرم.. ولتكن هذه وصيتها لكم
كن نفسك ولا تقبل التغيير من أجلهم
يا امرأة! كوني بخير ليكون العالم أجمل!
أحبي نفسك.. جمالك.. أخلاقك
.. تصرفاتك.. وتحمل آهات الدنيا واصبري
لانك.. الاجمل.. الارقى.. أنت الحياة ايتها المرأة
أنت الأم.. البنت.. الزوجة.. الاخت..
.. الصديقة.. الحبيبة.. الجدة الحنون.. انت بصمة الحياة
.. ليكون كل يوم عيد لك.. فقط.. لأنك امرأة.. عيد نساء سعيد..
ظل كتابتي غير قادر على لمس ما يعبر عن قيمة المرأة فاعذروني ان قصرت في حقها
وعظمتها!

محمد صلى الله عليه وسلم..

السلام عليكم..

أفتح كلماتي بالصلاة و السلام على خير البشر..

صلو عليه وسلموا تسليما...

استفزتني بعض العبارات لأبوح بها..استيقظوا يا أمة محمد..

كلماتي اليوم سهم سيخترق قلبي فقلبيكم...

كم هو مؤلم أن تقرأ كلماتي فيبكي أحدكم ويسخر آخر..

اعذروني..سأستفز مشاعركم ولو قليلا..

لن أحكي لكم رواية أبطالها من مخيلتي..

ولست بملهمة أغاني تطرب آذانكم..

بل..سأتحدث عن معجزة الكون..

سأرهن دموعي بين سطور هذه الكلمات ليصلكم صوتي متقطعا من بعيد..واعتذر عن

تمطيط عباراتي..

حبا كان أو شوقا استهجن مشاعري فجعلت أكتب..نعم..أكتب لخير الأنام..محمد صلى الله

عليه وسلم..

عبثت بقلم فاستطرد هائجا بمشاعر قد أفاضت كأس قلب متميم..

يا محمد يا نبي ورسولي..سيد الكونين والثقلين..

يا من ترجى شفاعتك..أسقنا بنور الايمان..

اسألوني عن نبي الله.. عن الصادق الامين.. عن محمد بن عبدالله..

يا من تفيض دموع مقلتي بذكراك ويا من تهواك روعي وتبغني لقاك..

معجزات الله فيك عظيمة..

نشئت تاجرا يتيا في ظل عائلة عريقة الشأن.. فجعلت للعالم مثالا يقتدى به..

أمانة.. صدق.. خير.. وقريش الكافرة شهدت على حسن خلقك..

يا حضرة المصطفى.. كن لنا شفيعا يوم القيامة..

هو خير الأنام.. محمد.. وما زال في جعبي كثير كلام لا يتسع له المقام..

من تشتعل قريحتي.. لذكر اسمه.. اضمحلت أخطاء الجاهلية بنورك وفرشت زهور السلام في

قط صحراء العرب..

..سلام عليك يا محمد بن عبد الله... يا أعظم خلق الله خلقا ومن فضله على العالمين

كلمات لا تكفي في وصف خير الأنام.. مهما قيل وسيقال.. فلا حروف تنبض بفصاحتك ولا

كلمات تزوي خيرك ولا جمل نستعين بها لذكر محاسنك

..خطواتك نور وخلقك قرآن.. حبك يروي ظمأ الولهان في حب الإسلام

..يا لسوء قد حل بقلبي عندما آمنت أننا نعيش عصر الرفاه و الحرية

"..حسرتي على دموع ذرفها يوما حبيب القلب محمد.. وهو يقول.. " أمتي.. أمتي

..خذلناه و نقضنا وعدنا.. أنزلنا راية الاسلام خلف جبن و حكم ظالم

..سقنا مهزومين مضطهدين خلف مطاعم الدنيا وأغرينا بحرية الغرب

..لعل مجد الاسلام يعود يوما.

..لنخبره ماذا فعل بنا تطرف متعصب ودهاء عدو الاسلام ذا خطط تدرس..

صلى الله عليه وسلم....!

جزائري... (سمية+تقوى)

كلمات قد قيلت عن جزائر.. ربما قد جسدت تاريخها.. أو بعض ثنايا ازدهارها.. تغزل الأدباء
في أشعارهم بجمالها وفي شعبيها الهادئ الثائر.. وبكى شبابنا حبا و هياما بها..
تداعت قلوب الجزائريين.. ليكونوا قلبا واحدا.. جسدا واحدا.. للدفاع عن وطنيتهم.. عن
كبرياء و مجد متلا لأ في عيون شعب الجزائر..
وردت ابنة الجزائر.. وأوصلت همزة حبها الى العالم..
ورتلت كلاما.. تسايحه من حنايا الجزائر..
سليلة ثورة الأمس.. وابنة ثورة اليوم.. أنا من أحيي يداي بدم شهدائنا وأزين جبيني بشرف
بلادنا..

أنا من أتربع على عرش القوة.. وأتغنى هياما في الحياة..
أنا و أنا وأنا.. يسألني سائل من أنت..
أقول.. أنا بنت الجزائر.. فهل من معترض..؟
أنا من حملت على ظهرها شبابا يافعا عرف معنى الحياة..
أنا من ربيت جيلا حام لبلادنا مضحيا بنفسه لأجلها..
عزة النفس متأصلة فيني.. أنا.. حررة أبية.. وقلبي سكنته روح الوطنية..
أنا.. امرأة.. أم.. بنت.. أخت.. أنا الجزائر..
الجزائر شرفنا.. وطن غالي تربينا على ظل هلاله ونجمته.. بساط أخضر يروي حكاية مجد
ملة على مر العصور التاريخية.. أبيض يسلم على تاريخ الجزائر العريق.. أحمر يخط ذكرى
شهداء تنبوا الثورة و شباب حزنوها آيين الظلم و الاستبداد..
أجولقاموس الكلمات.. أبحث عن معناك.. يقولون أن حفيد عثمان قد سماك..

كسوقكا لشعبي المكتظ، روايات تختلف ونطاق واسع يحمله معنى جمال اسمك.. كعشق
خالد طوبال وابنة سي الطاهر.. رهان شغف الوطنية منبع قريحتي واليك تذهب.. جبل
القلب على مايتعايشه الجسد.. حين أسمع نشيدنا تبكي مقلتي وتتهافت دموعي لتبلل وجنتي
فخرا.. ليحل ذلك الالهام.. شغلت تفكيرني بك.. ويسرني خاطري أن يذكر حرف من اسمي
في جملة من تغنوا بجمالك..

اليوم..شهدنا مستقبل مجهول المصير..تخطينا العصور الوندالية و العثمانية..الاستعمار
المضطهد..العشرية السوداء لطحمة دم في تاريخ بلادي..
نقف امام صراع تتخبط فيه نفوس الجزائريين من كبار وصغار..حفلة صاحبة داع صيتها في
أنحاء العالم قرية و مدينة..وكنا مثالا لمن يمثل..ارتفعت الأصوات..سلمية سلمية..وهكذا
ستظل سلمية..

ارجعي الينا يا جزائرنا سالمة غانمة..ولنا حديث عن مستقبل يصنعه أبناءك ليرتقي بك
على خطى الازدهار درجة تلو الأخرى..
و عقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا... فاشهدوا... فاشهدوا...
لا تصل الكلمات حد الرقي..لا تشفي الغيلو يبقى محبوسا داخل حروف الكلمات..فقد
تربت في جيل حبيس في فن العننة والنقل..اعذروني ان رأيت مني تقصيرا...

لا تنظر الي هكذا..سيفهمون..!

ما أجمل نظراته لها..كلها حب..شغف..رهف..رائعة تلك أساليبه التي تقنعها بحبه
..أكثر..فالعيون هي الناطق الرسمي باسم الحب..
..وهي تلك التي تداويه بابتسامتها وعفويتها.. ما أجمل نصيبا وقدرنا جمع بينهما
عشقها منذ الوهلة الأولى..رفضته فاستحوذ أكثر بغروره على ثوب قلبها الرحيم..فامتلكه
..وتربع على ذلك العرش منفردا بحكمه..

كالشمس تشرق أشعتك فتضيئين بها قلبي..فتنسل تلك الخيوط تداعبين بها
..روحي..فأحبك أكثر..
وحش سئم النظر الى حاله..برأت جرائمك في حقي..تقدم وتعال الي..وبتلك النظرات
احرقني..

إذا أحببت...

..مناسك العشق أفضلية قلب ينادي صاحبه ليغرق أكثر و أكثر في محبوبه
..ذلك المتيم المسجون في قفص تحيطه ثريات تضيئ الفؤاد بأنوار الحب
اليك يا بطلّة الروح..هل لي أن اضيع مرهونا في يم العشاق..طالبنا النجدة من
عيونك..صمتك..مسك عطرك الذي يسحرني..وتلك الأحلام التي تستقر في أنحاء قلب
نبض لك ولأجلك..

أمد يدي اليك يا من أهيم في عشقه مرات متكررة دونما كلل و ملل راجية أن ترسي
..سفينة قدرتي في حضنه الدافئ..

أنا و أنت..فقط نحن..لأننا نحب..لأننا نرسم طريقا بأقلام الهوى...وذلك القلب الذي تزعم
نبضاته و تبشر أنه على قيد الحياة سيتوقف اذا فارقت له مساتك و حبك فعصيانك..وتلك
الحقيقة المبعثرة للشاهدين على حينا..ستتراقص مع نغمات تلك الاغنية الهادئة..ودون أن
ادرك ذلك أحببتك..ومن الجيد اني احببتك..

خريشات ليلة عاتمة..

حكاية قلب أثقلت كاهله ليله المهموم...

يخاطب الوحش جميلته أيان تناظره بعيونها الخضراء مستعطفًا قلبا نبض له دون
استحياء..”أحتاج إلى حضنك بشدة، أريد أن أتطهر من همومي ويأسي..سوادي واحزاني
فهل تلبين النداء؟

تقول بعيونها رسمت بذلك جوابا نطقته به شفاهها مخمدة من خوف اعترى قلب الوحش..
نسأتُ القدر كصديقهٌ سوء تُجبرني على الغوص في حضنك..
ياختصار لا قلب كقلب ”اصلي“ ولا حضن كحضن “ فرحات..

هل انتقمتم مني فعلا..؟

اعتدت على لملمة حطام قلبي في كل مرة
تلك الهواجس التي تخترق هذا القلب البريء لتزيده حلقة وظلاما..
لكن..السؤال الحقيقي كالتالي..لماذا اسمح لك بدهسي مرارا...
بينما أرغب أن امتلك تلك الارادة لأتعرف على تفاصيل حياتك السوداء التي جعلتك منك
هكذا شخص..

..لماذا أقتل ذلك الكبرياء لأنظر لك وأطيل عذاب قلبي الجميل.
بينما احببتك لأنك انسان..هدرت دم قلبي كبري ذا قلب شرس انقض على براءتي فمزقتها
اربا بأسنان شره الاسود
أي حب هذا يا هذا؟
لأسألك مجددا ومجددا..كيف فعلت ذلك بقلب أحبك..وكيف ستراضييني أنا الجاهلة
بقوانين الحياة المظلمة..؟
وكيف أتناسى تلك الصرخات التي علا صداها في الأرجاء مترجية لضميرك أن تعود
وتأخذني اليك..
كيف ستريكني نظراتك وأنفاسك الحارقة..وكيف ستربطني بالحياة مجددا..؟

وحشية العشق (حب ابيض واسود حلقة 3)
غضب العشق..تشتكي الى نفسك آلامه..وكيف تصبر مثلذا بأهاتك المتكررة..سحبت
نفسك الى زاوية من الغضب..وأخذتها خلفك..نعم..هي..تحت ظل الغيرة
..والتملك..زوجتك..ملكك.. من تخافك..

..تهرب من بين يديك و تكلم الغريب..تجلس هكذا براحة معه
تختنق من هذا المنظر..تتوجه اليها وتسحبها بعنف..عنف غيرة استوطنت قلبك
المهترئ..تريد منها ان تفهمك..لكن..عبثا..علاقتكما طازجة..لا زالت تمقت تواجدك الى
جانباها..هل تناسيت أخطاءك في حقها..اقترب منك ذلك المتسكع الاحمق..لم تهتم لمراده
..والقيت القبض على وجهه بكلمة قوية انزفت أنفه
..استيقظ ذلك الضمير داخلها و صرخت..اتصلوا بالاسعاف..

هبت اعاصيرك مجددا لانها تعتني به رغم حالها.. فأذنت لنفسك باحتجازها مجددا فحاصرت
..ذراعها بين قبضة أصابعك.. وهمت الى ذلك البيت الصغير تجرها خلفك
رميتها الى البيت و الغضب يعتصر قلبك.. تعاتبها بنظراتك و كلماتك السامة.. هكذا ثقيل
ذلك الحمل على قلبك.. لم يسبق لك و اهتمت باحداهن.. اردت منعها من الخروج.. مصدقا
انك تفضل احتواءها بغضبك.. واجهتك بدموعها و خوفها.. فرضت شروطك
..مجددا.. صرخاتك.. غضبك

جنونك.. وهي كالمسكينة تنظر هكذا بخوف تجهل مصيرها.. استطردت في وجهك متحدية
..كلماتك.. هل ستقتلني وانا حية...

لم تتحمل جرأتها و أخذتها بين يديك بعنف و جنون الوحش.. ضربتها الى سريرك
صارخا.. تقف خلف جروتك.. تهتز مشاعرك بين الخوف و القوة.. تتخاف و ترتجف
عزيمتها.. وفجأة.. تأخذ ذلك السكين.. تطعنك بيد يرتجف.. عيون خضراء تدمع.. وهكذا
استمرت تلك النظرات الغريبة المفعمة بالخوف.. وانتهى مشهد العنف بدرس عن قلوب
مرهفة تعيش حياتها على ظلال الطيبة.. لا ترى شيئا في هذه الحياة سوى الابيض
. و الاسود..

..داخل كل انسان يوجد ابيض و اسود"

..بقدر ما انت ابيض.. تكون قريبا للاسود بذلك القدر

..تقول لن اؤذي نملة أبدا..

..و الحال في رجفة عين..

..تمتلاً يدك بالدماء..

..وتختار ان تكون جيدا او سيئا..

مواجهة بعد فراق..

"آثرت قلبك وعلم ذلك هذا عند خالقي..أمنت روجي لقلبك فخذلتنني..سطرت دموعي
كجيش يتزعمه كبريائي..توجهت نحو أبواب قلبك متيقنة من خبر فوزي..اصطدمت بواقع
الحب المؤلم واذا أنتي اعود خطوتين الى الوراء منشغلة بهموم سوداء يضيفها القدر شيئاً
فشيئاً الى كأسى..لا تأتي بعد الان و تطلب مسامحة..فوالله..بالله..لو عدت أيام عشقنا
لكان ثلث اليوم دموع وتكلمته ألم.."

عبارات هادفة منقولة..

قالت مريم العذراء : ياليتني _مت_ قبل_ هذا
ولم تعلم أن في بطنها ' نبي ' ؟
بعض الكربات قد تحمل في طياتها كرامات ،
فلا تيأسوا إن طال البلاء..

موسى عليه السلام

لما دفن موسى عليه السلام اخاه هارون عليه السلام ذكر مفارقتة له وظلمة القبر..
فأدركته الشفقة فبكى..
فأوحى الله تعالى إليه..

ياموسى ! لو اذنت لأهل القبور..أن يخبروك بلطفي بهم لاخبروك
ياموسى لم انسهم على ظاهر الارض احياء مرزوقين
أفأنساهم في باطن الارض مقبورين
ياموسى اذا مات العبد..لم انظر الى كثرة معاصيه..ولكن انظر إلى قلة حيلته.

بعض الكلام يريحك نفسياً

سيكون كل شيء جميلا جدا..

يسعى الانسان ليأخذ ما يريد

..ولا يريد ما هو له..

رشفة من نهر القناعة..صدقوني...سيكون كل شيء جميلا جدا.

بعض الهدوء..

بعض الحروف مهما نسجت كلمات فقرت..سيظل معناها روحيا يلامس الأنا داخل كل

انسان..مللت المادة فلجئت الى عالم الحب..

أن أقول أنني انا اي اني صورة لما أردت أن أكون يوما..

الكمال لله و ما انا الا بعبدة من عباد الرحمن سبحانه..

أخطئ ..أتعلم..أبني حياتي مارة على جسر أمنيات و أحزان..

لا ارى جليا من يستطيع محاسبتني غيره..من احبه و أتضرع اليه لعله يهديني..

وفي هذا السياق ردد جلال الدين الرومي..

"لا تبحث عن شخص دون عيوب ولا تبحث عن عيوب شخص ما، أساسا لن تستطيع

أن تجد الأول، أما الثاني فكل عيب وجدته سيسبي لك أنت وليس لصاحبه، والاثان

سيجعلان الشخص تعيسا.."

منطق الإسلام..

نحن نصدق ما يراه العقل منطقا و القلب احساسا..

فكيف لنا أن نؤمن بغير الرحمن الها!..

-الحمد لله على نعمة الاسلام-

اعتذر عن ظلمة حلت بقلبك..

أطفئي الشمع يا مالكة قلبي..

فرؤيته يذوب يهلكني..

اشبهه كثيرا بي يوم نذرت أن لا أتركك

فتركك في أول منحدرٍ ..
هل يجب هذا القلب الذي ألف الخوف..؟
وهل يثق مجددا في حياة خائنه مرارا..؟
أعتذر يا جميلة الدنيا..لأني لم أكن يوما لائقا بك..

من أجل حواء..!

سعت كثيرا لأفهم الرواية..لكنها صعبة..انفجرت تلك الأفكار في ذهني على ورق الكتابة..
أيا حواء أخبريني عن..صمتك..حبك..حياتك..كيف تجاهدين كل تلك الوحوش
وفي صمتها..حكاية طويلة فصولها اختلط سواد الحبر ببياض صفحاتها
..وفي صمتها..شمعة تقطر حروقا على جسدها الناعم..
..نبضات قلب تنسارع ومشاعر ملتهبة تتكلم..
..دموع تنهمر وكلام يجيد بين القلب و اللسان..
متى تصمت المرأة..؟
..عندما تتأكد أن لا شيء يستحق جهدها..
..تصمت المرأة..عندما تفهم أن ليس لها ما تحارب من أجله
عندما تغرق في وحل أفكارها الدفينة و حكمة تقيد تصرفاتها
تحب حواء من ...
..يرعى قلبها..ويهتم لوجودها..ينفهم غيرتها ويداعب الطفلة داخلها
..بين آدم وحواء..

..احترام ومودة تجمع بينهما..لا عاصفة عشق وقتية..

..حب دفين تربع الفؤاد محما نظرت لا تصل أعماقه..

فماهي الحياة في النهاية..هل تستحق فعلا كل هذه الآلام غير المبررة؟؟

..هي تناسق بين قدر مكتوب و ارادة انسان

حسنا..ماذا عن الحب..وكيف تعرف حواء من تحب ومن يجب؟

اما الحب خيط رفيع بين قلب يحب و قدر يرغب ، تتلاقى طرق الانسان بمحبوبه
ليكتب قصة حب تلهم العشاق ، ينسج القلب خيوط حبه ليهلك في تفاصيل محبوبته
...فيضيف القدر نقاط كتبها تفرق العشاق و تجمعهم...

حب يحكي هدوئا يسبق العاصفة ، يعزف على اوتار قلوب العاشقين ، ثنائي يقص حكاية
الهيام التي ترسخت في قلوب المستمعين ..

ليت:

..ليت لم تنفع اليوم..

عندما اختبئت خلف أحزاني وتحججت بالآمي..

..ليت لا تنفع غدا..

..عندما أفضل الهروب و حب المجهول

..ليت لا تنفع أحيانا..

..عندما أتمسك بأنقاض بكل رغبة ودراية..

ليت لن تنفع أبدا..

اضحك من أجلي..

الى يوم كئيب مر على قلبي..آخذا مني منظرا لجمال الحياة..

الى من سميتها يوما بطلتي..رحلت وفي يدها جهد فارغ يعود لقلب أدركه قطار الحياة..

من يا ترى هو محق في هذه الحكاية..ومن صاحب الإثم الظالمة أحكامه..

غريبة هذه الحياة لا تعطينا أسرارها..

وتقدمنا لعظيم الذنوب و الآثام..

ان كنت سأترك هذا القول يوما..ليعلم كل قارئ كم نخبنا لأجل ألم الحياة شربت..

قدحا فقدح تجرعته خوفا من عيون قدر تراقب و نفس ثقلت موازين آثامها..

أخفض الموسيقى وليفهم كل ما كتبه لنفسه من صفحات متتاليات يا صديق..

أخفض الصوت فالحياة صاحبة أغانيها بما يكفي..
تركتني حواء وهربت ناكرة الجميل..تخلت عن قلب ملطخ بدماء الزمن..
سئمت النظر الى مرآة اعتادت على رؤية جمالك..فماذا تصنع بوحش شاخ قلبه وحلت
التجاعيد محل تقاسيم العشق الذي ظن أنه أبدي..
اصعدي أعلى الشجرة و اقطفي تفاحا شبيه خديك عندما تخجلين..
تذكريني في كل قزمة..أناجيك أن تفعلي..
كي أفهم حماقة قد ارتكبتها بتأخري عليك..
لعل التفاح تعفن منتظرا قاطفته..ذبلت روحه واحترق عن دراية..
بكيت في منتصف الليالي..لعل ذلك يشفي جراحي..
لكنني..لم أر..لم أسمع ولم أتكلم لأحد عن الآمنا..
أنت تعلمين..أنت تفهمين..أنت تعالجين..أنت تحبين..فافعلي..!

ما ادراك أنت من معاناتي..(مسائل الغراب)

لنعتبره حوار بين الأبطال_كوزجون وديلا_
ماكان مني سوى أن أصدق عودتك يا أنيس طفولتي..
صدقي أن عودتي ستغير الكثير يا عزيزتي..
قبل كل شيء..أهديك تعازي الحارة على أيام فقدت طعمها في غيابي..
اعتذارك مرفوض يا صاحبة العيون الزرقاء..اعتذار مليء برياء شبيه كلماتك المنمقة..

توقفت ساعة الحائط المستديرة..شلت طاقتي وتبعثرت أفكاري..
شبهت كلامك بحالة طفل ترك في قمامة القدر يعاني الكثير بمفرده..
هل كرهك يعميك..أم حب الانتقام دفعك للاقتراب مني..؟
لا مبالاة تحكم أفعالي..أخبي حبا دفينا بين ضلوع كسرهما ظالم متحجج بالقدر..
محبتى دائمة لا يمسه ذليل الحقد يا عزيزي..

كلماتك كشاهد ارتجف أمام قاضي الحياة..يخفي حقائق الأيام متنكرا بزي الخير..
أحببتك متخطية آثام الماضي..ظننت "ديلا" بطلاة حكاية قدر . "كوزجون".
لعلها لا توجد هكذا حكاية..فأنا لست أي أحد..

ألفك بقطن عشقي فتحيا جديدا من أجلي..
العشق انطفئ وشمعة والدي..نمت لوهلة وتسببت في غفلة حياتي..
أخطئت وخسرت مقدما أمام جبروت الانتقام..

ثراء القلوب خيرها..وثرائي حق انتزعه من من سرق طفولتي و أيامي..
ماكان مني سوى نكران خسارتي و الماضي قدما في جبر ما كسره الزمن..
ماكسره الطمع و رغبة في جاه زائل ومرور الزمن..

أهديك روجي..بينما..تسلبني اياها بقوة وعن دراية..

قسم قد أهديته لكوزجون يوم تركه الجميع..لا أخجلني الله قبل تحقيقه..

عجزت عن قراءة مشاعرك..هذا ان وجدت..فما هو الحل..آآه يا مالك قلبي..؟

أحبت طفلة شقراء صادقة عيونها..لا من لوثتها عائلتها بسوادها..

جرحتك وماهو بقليل..فرطت في من ضحك لي يوما ومن أجلي..
يوم رسمت قوس القزح من أجلنا..ماظننتك أنك أسود سيظلم حياتي..
خذ عمري لعل البرد يحل ضيفا ويطفئ نار الانتقام..
ما لهذه النار أن تبرد قبل هزيمة أعدائي..
خذ عمري..لعل هذا يكفيك وتغذوا حرا طليق المشاعر..
مشاعري طليقة نفتها الحياة الى نفق حيث أصبح المتجبر سيد اللعبة..
أمسك بيدي الباردة وردد ماكنت ستقوله يوم تتركني وحيدة..
وحدثك بدأت يوم لعبت دور المنقذة..فما أنقذت سوى جشع والدك..
سأسمعك كما لم أسمعك من قبل..فأنا أعيش في طفولتنا متبجحة بينما سلبت حقاك في
العيش..
لم يسمع أحدكم صراخي حين تألمت في عمر الورود لغيبة من حن على كلب ونساني..
لم أكن بهذا القدر قادرة يوما..على تبرير نفسي والاعتذار عما حل بك..
هل سيعيد اعتذارك ما سلبته مني سنوات متتاليات..?
لعل ذهابي سيشفي ما عجز عنه وجودي..الوداع..
أنا مرض لا علاج له سواك..

مسألة أبدية..

بما أننا وبداية بي ندعي الحب أجمعين..لنتكلم قليلا عن الحب..لنناقشه في سطور
معدودة..مسألة الحب الخالدة المتوارثة جيلا عن جيلا..حضارة فأخرى..روايات
..وقصص..يوميات و أساطير..

..الجميع يتحدث عن الحب..حتى ان هناك من يتحدث باسمه..باسم الحب الخالد..

هل هذا صحيح..أنا نحب ونُحب..أنا نضحى من أجل من نحب..؟

هل تلك القصص التي نسمعها صحيحة يا ترى؟

ولو قلت لخصوا هذين الحرفين..ماذا عساكم تجيبون يا ترى؟

أولا ترين كل تلك القصص الواقعية..بينك وحبيبك..ألا تسمعين أبدا عن روميو
وجولييت..في أي عصر تعيشين؟

من المؤسف أن نتوقع تلك الإجابات المعروفة..وأن نصطدم بها..لماذا يحصر الجميع معنى
الحب السامي بين رجل و امرأة..؟

أم أن هذا ما تداول بين الناس..؟

حسنا..هل كل من يتسم لي في طريقي لى البيت يحبني..قد أكون مصدر حسنة
له..وما أدراني انا ما نواياه..فعلا قد اختلط أبيض قلبنا وسواد الدعايات و الخزعبلات ..
..مات الحب أمام الشك القاتل..

الحب ليس بعشق أخذ الهامه من مفاتن الدنيا..وهذا مفهوم خاطئ..

..الحب شعور لا تكفيه الكلمات ولا اللمسات للتعبير عن أبجدياته..

عندما اقول أحبك..أي اتني اهتم لوجودك..اي اتني اخاف فقدك وبعذك..وما بعد وقبل
..ذلك كذب..

..انتي أحبك..اي أريد ان احيا بقربك وأقسم الله أن اسعدك ولا اجرحك..

حسنا...هل هو بين البشر فقط..؟

او من لا يداعب هرة خائفة على صغارها أو ارنبة ترتعد لأجل خرائقها..يعتبر انسانا..؟

..ولذلك غابت الانسانية في قلوبنا قبل بلادنا..

..عندما تحب فأنت محبوب عند الله..

..أو يكفيه الحب فخرا أن الله اتصف به..

..الحب هو أن تعطي دون أن تنتظر مقابل مشاعرك..

..حضن الاخ..مداعبة بهائم لا يعلم حالها الا الله..

..هو حب البعيد قبل القريب..دعوة الأم و عرق الأب..تقيل رأس جدتك و حضن عمك.

..هو قطعة خبز تمدها لمحتاج وابتسامه توزعها على رصيف لا يجيب..

..هو ذلك الرزق الذي تحب انفاقه..وتلك الزكاة توزعها الى من يحتاج قطرة حب.

..علينا أن نعتزف لأنفسنا قبل كل شيء..وان ننظر الى مرآتنا.

هل فعلا أديننا واجبنا تجاه الحياة؟

هل نحب من صميم قلوبنا..؟

أم أننا نرغب في السلام قبل أن يجل السلام على قلوبنا..؟

سنتي الجديدة..

سنة جديدة تحمل معاني مختلفة..قد تحبى في طياتها ضوء ينير القلب..أو ظلما يتعب أفكار الفؤاد الملتهب..قد يحدث يوما ان تمل من حديث عقيم او مشاهد قد تكررت امامك..اشخاص تعثروا و أصبحت محاولاتهم في كسبك مجددا هباء..

حينها تفضل البقاء بمفردك..بعيدا عن ضوضاء تتعب روحك..

تعيد حساباتك..من يستحق وهل تستحق ما سبق و عانيته؟

حينها تظن انك الجائر في حق نفسك..لأنك من سمحت لهم بالتسلل الى حياتك..

أو ربما تعتبرها تجربة عابرة قد تأخذ منها درسا تدعم به سير طريقك..

هكذا هي الدنيا حسابات لا تنتهي..ولا تُدرك..حتى نهاية الوقت..وانقلاب ساعة الرمل..

هكذا هي جائزة عادلة..حسب مفهومك و نظرك..

لو تعلن خسارتك وتنتهي مغامرتك..ستغرق قلبك في مستنقع اعمق..

ربما ليس فيه خليل أو عدو..لكن..ستحارب الأشرس..ستحارب نفسك..!

سعادتي بعد عناء..

في هذه الحياة..يعيش الإنسان اختياراته..أو هذا ما علمته الدنيا..عندما تجلس هكذا وسط حديقة يكسوها رداء أبيض..تحمل كوب قهوة ساخنة..ترتشفها ببطء..بينما تقدم شفثيك قربانا لسخونة القهوة المرة..ترتفع طاقة أفكارك فيخطر في بالك..هل هذه هي السعادة التي يتكلم عنها الجميع؟انفراد..ابتعاد..هدوء..أم حزن متبدد؟

تضع كوب القهوة فوق طاولة شاركتك السيئ و الجيد من أيامك.. تهض متوجهة الى تلك
الأرجوحة.. تتكى عليها وتمايل يمينا وشمالا.. بين الذهاب والإياب.. تسألك روحك.. كيف
تخليت عن آلامك؟ كيف تجاوزت أحزانك؟ كيف سلكت دروب السعادة ولازالت جراح
قلبك طازجة؟.. حاون الوقت لتكمل ما بدأت به.. أجابت بصمت.. فتحت لها بابا عاليا
يدعى رضاء النفس.. فتحته هكذا على مصراعيه فرحت بالعدل و الحب يتناثران في
الأجواء.. عدلت عن ما يضرني من مآسي وأحزان.. وزعت ابتساماتي على من وجدت
أثرهم لا يعرقلني.. أدركت وأخيرا أن المكوث في مكاني وطلب السعادة لا يغير شيئا من
حالي.. فالسعادة عروس مهرها دموع الحزن..!

قانون العشق..

عالم العشق حكاية لا بداية لها ولا تملك نهاية.. فهي دائرة مغلقة.. إن بدأت لاتنتهي وإن
انتهت لاتبدأ مجددا..!

أنا أحبك.. أحبك.. أحبك.. أحبك يعني.....!

"أنا أحبك.. ألفت.. اي أحتمي بك مني.. بباء.. أي براءة عشقك وقلبك هي من تطهر
فؤادي.. الحاء.. حُسنك قبلي في هذا العالم.. الكاف.. كاذب أنا إن يوما قلت اني
لست هائما فيك وجمالك وقلبك وكل ما يعود الي عندك.."

قوى حيط

مزيداً من التألق..

تمت بحمد الله