

# نَلَاحُ الْيَمِن

المسى

مَكَانُهُ الْيَمِنُ فِي ثَالِثَةِ الْيَمِنِ

تَأْلِيفُ

شَاعِرُ الْيَمِنِ عَدَالِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَرِ الْيَمِنِيِّ

صَفَطُهُ جَازِي

دار المعرفة - صنعاء

زنگنه

60118124



Bibliotheca Alexandrina

www.alkottob.com

# نَارُ الْيَمِنِ

المسئ

بهجة الزمان في نار يمن

جميع الحقوق محفوظة للناشر

الطبعة الثانية

١٩٨٥

دار الكلمة - صنعاء

شارع القصر الجمهوري

ص . ب : ٢٣٠٣

ت : ٧٨٠٦٧

برقية : المتفهم

# تلخ العن

المسمى

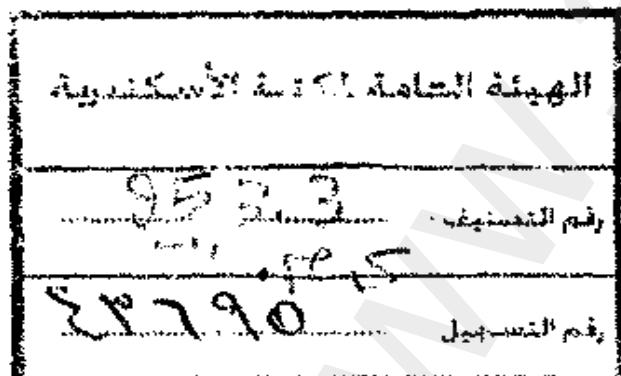
بحجة الزَّمَنِ في ثَارِيْخِ الْيَمَنِ

تأليف

ناج الدين عبد الباسق بن عبد المجيد اليماني

تحقيق

مصطفى جباري



دار الكتبة - صنعاء

www.alkottob.com

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

ما أشبه الليلة بالبارحة !

كان النويري - شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب صاحب نهاية الأرب - الذي روى لنا هذا الكتاب منذ أكثر من ستة قرون ونصف ، يشكو غموض أخبار اليمن حين أراد أن يؤرخ لها ، وبحكى لنا كيف تuder عليه الوصول إلى موارد يستقي منها أخبارها ، أو يعرف أحوالها ، والعجيب أن ما قاله النويري حينذاك يردده اليوم - في القرن العشرين - كل من أراد أن يؤرخ لليمن ، أو أن يعرف شيئاً عنها .

وكما أن النويري قد اهتمى إلى هذا الكتاب الجليل للعالم الأديب اليمني تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد كاتب الملك الرسولي بعد أن اجتمع به مؤلفه ، وربطت بينهما آصرة صداقة ، فقد جاء بعده في عصرنا هذا صديق فاضل هو الأستاذ مصطفى حجازي ، فبعث لنا هذا الكتاب الذي يعد مفقوداً ، بعد أن حققه وعلق عليه ، وبذلك أدى إلى أبناء العربية عامة ، وإلى أبناء اليمن خاصة يدأ جليلة تستحق الشكر والتقدير .

أما كيف اختفى تاريخ اليمن عن أبناء العربية ، واليمن مهدهم الأول ، ومتناً لغتهم ، وموطن أجدادهم ، فلم يكن هذا الاختفاء راجعاً إلى أبناء اليمن أنفسهم ، وإنما مرجعه في الغالب إلى تقاصر الهمم ، وتخاذل

العزم عن اقتحام ذلك السور المنيع الذي نصبه الطبيعة دون هذا البلد الغامض ، حتى عاشت اليمن في عزلة لا عن العرب فحسب ، بل عن العالم أجمع ، ولم يعد يعرف الناس شيئاً كثيراً عنها منذ أن تداعت حضارتها ، وتهدمت سدودها ، ودب الشفاق والخلاف بين أبنائها .

وستعجب أيها القارئ الكريم لهذه المأساة التي عاشتها اليمن عبر الأجيال ، وتتجلى هذه المأساة في هذا الصراع العنيف بين اليمنيين أنفسهم تارة وبينهم وبين من يأتي إليهم من خارج بلادهم تارة أخرى ، حتى ظلت اليمن كالنار المستعرة تأكل نفسها ؛ إذ لم يكن هنالك هدف تسعى إليه أو غاية تعمل من أجلها ، وهذا إن دل على شيء فلنما يدل على ما تنتهي عليه شخصية هذا الشعب من حيوية تعوزها القيادة الوعية ، والعقل البصير.

واليوم ، وقد استيقظت الأمة العربية على مفاهيم العصر الحديث فما أجر أبناءها أن يعرفوا تاريخهم ؛ ليتخلوا من ماضيهم عبرة تفعهم في حاضرهم وتلهمهم الصواب إلى مسبق أفضل .

إن اليمن العزيز بجدير بأن يعرف طريقه في عالم اليوم ، وأن تتأثر قوى أبنائه في العمل على النهوض به ، حتى يلحق بركب الحضارة الزاحف ؛ ويعيد مجده السالف ، وبذلك يطوي صفحة قائمة من تاريخ أسلافه الذين ظل بآسهم بينهم ، وطاقتهم مبددة في غير جدوى .

وبعد . فلليك أيها العربي - في اليمن ، وفي كل أرض عربية - مأساة اليمن ، التي أسمها مؤلفها « بهجة الزمن في تاريخ اليمن » لكي تضع يدك على مكان الداء ، ومصادر العناء ، وإذا كانت أحداث هذا التاريخ قد وقفت عند الربيع الأول من القرن الثامن الهجري ، فإن ما تلاها بعد ذلك أحداث - إلى يومنا هذا - إنما هو امتداد لها .

ولا يفوتي أخيراً أن أنسوه بالجهد الكبير الذي بذله صديقنا الأستاذ

مصطفى حجازي في تحقيق هذا الكتاب ، والتعليق عليه ، وشرح ما يحتاج إلى شرح مما ورد فيه ، وبما أفاده من ترجمة ضافية للمؤلف تقصى فيها حياته ، وأورد طائفة من أدبه نثراً وشبراً ، فاظهر لنا شخصية أديب يبني طرفاه النسيان وكدنا لا نعرف عنه شيئاً ، وهو الذي عاش في عاصمة الرسولين أيام ازدهارها ، وسجل في شعره بعض ما بلغته من تقدم وعمان لم يعد لنا منه غير أطلال ، ورسوم ما تزال باقية تحفز هممنا إلى العمل ، لتبني وطننا من جديد ؛ ولتنعم الأجيال القادمة بحياة أفضل في اليمن السعيد .

www.alkottob.com

## تقديم وتعريف

### هذا الكتاب

أشار ابن حجر في الدرر الكامنة<sup>(١)</sup> إلى هذا الكتاب ، ولم يصرح باسمه ، وإنما قال - في ترجمته لمؤلفه تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد اليماني - : « وعمل تاريخاً لليمن ، وتاريخاً للنحوة . . . » كذلك ذكره حاجي خليفة ، فيها ذكر من تواریخ اليمن باسم « تاريخ العلامة الأدیب جمال الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد »<sup>(٢)</sup> وقد أغفل ذكره العماد الخبلي في « الشدرات »<sup>(٣)</sup> فلم يورده بين مؤلفات ابن عبدالمجيد ، وكذلك فعل ابن شاكر الكتبی في « فوات الوفیات »<sup>(٤)</sup> .

وانفرد شهاب الدين التويري بذكر اسم هذا الكتاب كاملاً ، كما سماه مؤلفه « بهجة الزمن في تاريخ اليمن »<sup>(٥)</sup> وقال : إن مؤلفه تاج الدين

(١) الدرر الكامنة في اعيان الملة الثامنة (ج ٢ / ٣١٥) .

(٢) كشف الظنون ج ٢ / ١٥٩ .

(٣) شدرات الذهب في أخبار من ذهب (ج ٦ / ١٣٦) .

(٤) فوات الوفیات (١ / ٥١٢) .

(٥) ذكر حاجي خليفة في كشف الظنون (ج ٢ / ٧٤) كتاباً اسمه « بهجة الزمن في أخبار اليمن » ونسبة إلى شمس الدين عبدالله بن محمد المعروف بابن عبدالمجيد ، ولا ندرى كيف عرف شمس الدين عبدالله بن محمد هذا بابن عبدالمجيد ؟ وعلى كل حال فالكتاب الذي أشار إليه حاجي خليفة بجهول كمؤلفه ، ولا يبعد في الظن - إن صبح وجود المؤلف والكتاب .. أن يكون

عبدالباقي بن عبدالمجيد اليماني أطلعه عليه ، فنقل بعضه بلفظه ، وببعضه الآخر شافهه به » . والنويري - كما عودنا - أمين كل الأمانة فيها ينقل عن مصادره التي أخذ منها في موسوعته الكبرى التي أسمها « نهاية الأرب في فنون الأدب » وفي الجزء الحادي والثلاثين ( من نهاية الأرب على حسب تجزئة النويري ) وجدنا هذا الكتاب قد أورده النويري ضمنا ، حيث استطرد عند ذكره حوادث سنة ٧٢٥ هـ فروى هذا الكتاب عن مؤلفه ابن عبدالمجيد ، على نحو ما أشار إليه في التمهيد الذي قدم به لذكر أخبار اليمن .. <sup>(١)</sup> .

ويغلب على الظن أن النويري لم يتصرف في عبارة الأصل ، لأن صنيع المؤرخين القدماء في التأليف كان يعتمد على الرواية الأمينة ، ينقل المتأخر منهم - فيما لم يعاصره من الأحداث - عن المتقدم ، وربما ذكروا سند الرواية معنعاً ، وكانتوا يثبتون ما شاهدوه من الأحداث بضمير المتكلم ، فيقول المؤلف منهم : « شاهدت » و« رأيت » أو « حدثني من عين الحال بكلدا .. » .

وابن عبدالمجيد الذي روى لنا النويري هذا الكتاب عنه نقاولاً ومشافهة ينقل بدوره عن سبقوه ، وقد جاءت نصوصه فيها نقله عنهم متفرقة حين قابلناها بما وجد لبعضهم من كتب ، من هؤلاء - على سبيل المثال - : عمارة بن علي بن زيدان<sup>(٢)</sup> الحكمي المذججي في كتابه « مختصر المقيد في

= ذلك من اتفاق الخواطر في اختيار العناوين وهو ما يضع كثيراً في أسماء الكتب ، وقد وجدنا في العقود اللتوالية تقولاً للهزوجي عن ابن عبدالمجيد واردة بنسها في كتابنا هذا مما يمكن ملاحظته فيها أشرنا إليه من مقابلات بالعقود اللتوالية في حواشى الكتاب ، وفي ذلك دليل على أن ابن عبدالمجيد الذي يعنيه الهزوجي هو تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد صاحب بحجة الزمن في تاريخ اليمن .

(١) انظر هذه المقدمة في ص ١٣ .

(٢) في السلوك للجندي ( عمارة بن الحسن بن علي بن زيد ) ولله ترجمة في الشذرات والوفيات ، وفي صبيح الأعشى ٣ / ٥٣٢ ، وكانت وفاته سنة ٥٦٩ .

أخبار صنعا وزبيد<sup>(١)</sup> ، كذلك اتفقت نصوصه مع من نقلوا عنه كالخزرجي في العقود المؤلية ، وقد أشرنا في حواشى الكتاب إلى موضع هذا الاتفاق .

وفي تحقيق هذا الكتاب اعتمدنا على نسختين للجزء الحادي والثلاثين من نهاية الأربع في فنون الأدب للنويري ، وهما منقولتان بالتصویر الشمسي عن أصليهما المخطوطين وال موجودين بالأستانة .

والنسخة الأولى منها مكتوبة بقلم نسخي معتاد ، ومسطّرّتها ٣٥ سطراً ، وعدد صفحاتها ١٠٧ من قطع الربع ، وفي صفحتها الأخيرة خاتم نقشه : « هذا ما أوقفه الوزير أبو العباس أحمد بن الوزير أبي عبدالله محمد عرف بكويريلي قال الله عثارهما » وهي محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم / ٥٤٩ ( معارف عامة ) وهذه النسخة اعتمدناها أصلاً للتحقيق ، ويقع الكتاب منها في الصفحات من ٢١ إلى ٦٦ وقد رمنا إلى هذه النسخة في الحواشى بالحرف ( ك ) ووضعنا أرقام صفحاتها بين قوسين هكذا ( ) .

أما النسخة الثانية فقد أشارت فهارس دار الكتب المصرية إلى أنها تشمل على القسم الأول والثاني من الجزء الحادي والثلاثين من نهاية الأربع ، وأنها مأخوذة بالتصویر الشمسي عن الأجزاء المخطوطة بالأستانة ، وتبلغ صفحاتها ٢٨٦ صفحة ، بالقسم الأول منها ١٤٢ صفحة وبالقسم الثاني ١٤٤ صفحة ، ومسطّرّتها ١٩ سطراً ، ومساحة صفحتها ١١ × ١٧ سم ، وهي مكتوبة بخط واضح ، وبها بعض هواشم استدلراكية ، ويقع هذا الكتاب فيها من منتصف الصفحة ٧٤ إلى قبيل نهاية صفحة ١٩٩ منها ، وهي محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم / ٥٥١ ( معارف عامة ) وقد

(١) توجد منه نسخة مصورة بدار الكتب المصرية ، وقد طبع في القاهرة بتحقيق الدكتور حسن سليمان محمود سنة ١٩٥٧ م وهو اختصار لمزيد جياش بن نجاح .

رميًنا إليها في حواشِي الكتاب بالحرف «أ» ووضعنَا أرقام صفحاتها بين حاصلتين هكذا [ ] .

## مؤلف الكتاب

هو أبو المحاسن تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد اليماني ، المولود بمكة في شهر رجب من سنة ٦٨٠ هـ ( = أكتوبر ١٢٨١ م ) وكانت نشأته الأولى بها ، وتدَّرَّسَ المراجع أنه رحل عنها في شبابه إلى عدن ثم وصل إلى الديار اليمنية في سنة ٧٠٤ هـ ( = ١٣٠٤ م ) أملاً في أن يكون كاتب الإنشاء في ديوان الملك المؤيد هزير الدين داود بن يوسف بن علي بن رسول ، ولكن ذلك لم يتهيأ له ، فرحل إلى مصر ، ولم تطل إقامته بها ، فغادرها إلى الشام في زمن الأفروم الذي جعل له راتباً على الجامع حيث جلس يدرس للناس العروض والمقامات .

وفي سنة ٧١٦ هـ ( = ١٣١٦ م ) عاد إلى اليمن حيث ولَّ كتابة التُّرْجُون<sup>(١)</sup> في ديوان الملك المؤيد ، ويقي على هذه الوظيفة إلى أن مات الملك المؤيد في سنة ٧٢١ هـ ( = ١٣٢١ م ) واضطربت الأمور من بعده على ابنه «المجاهد» الذي خلفه على الملك ، ونازعه فيه ابن عم الملك الظاهر ، الذي خلعه وقبض عليه ، فانحاز ابن عبدالمجيد إلى الملك الظاهر ، فقرر به وفاة الوزارة مدة ، ولكن الملك المجاهد استطاع أن يسترد ملکه ، فصادر ابن عبدالمجيد ، وحاول القبض عليه ، وأحسن ابن عبدالمجيد ذلك فهرب إلى مكة ، ويقي بها زماناً ، ثم غادرها إلى الديار المصرية ، فوصل إليها في سنة ٧٣٠ هـ ( = ١٣٢٩ م ) واستقر بها ، وول شهادة المارستان ، ودرس في المشهد النفيسي ، ويقي زماناً يتَرَدَّد بين دمشق ، وحلب ، وطرابلس ،

(١) صاحب هذه الوظيفة - كما يذكر القلقشندي - هو الذي يتولى كتابة المكاتبات والولايات ، ونحوها ( صحيح الأعشى ٤٩٥ / ٥ ) .

والقدس ، وفي سنة ٧٤١ هـ ( = ١٣٤٠ م ) رجع إلى الشام فقام به إلى أن توفي في ٢٩ من شهر رمضان من سنة ٧٤٣ هـ ( = ١٣٤٣ م ) .

وقد ترك آثاراً أدبية وعلمية أشارت إليها الكتب التي ترجمت له ، من هذه الآثار :

١ - تاريخ النحاة المعروف بإشارة التعين في أخبار اللغويين وال نحويين (مخ) .

٢ - مطرب السمع في حديث أم زرع .

٣ - لقطة العجلان المختصر من وفيات الأعيان .

٤ - مختصر الصاحب .

٥ - تاريخ اليمن المعروف ببهجة الزمن في تاريخ اليمن ، وهو هذا الذي نقدمه اليوم - برواية النويري - ولعله الوحيد الذي يجيء لنا من آثار ابن عبد المجيد<sup>(١)</sup> .

## راوي الكتاب

راوي هذا الكتاب شهاب الدين النويري : أحمد بن عبدالوهاب بن محمد بن عبدالدaim القرشي التيمي البكري ، صاحب « نهاية الأرب في فنون الأدب » اشتهر بالنويري نسبة إلى نويرة : أحد قرى «بني سويف» في مصر . ولد في سنة ٦٨٣ هـ ( = ١٢٨٤ م ) بمدينة قوص من صعيد مصر ، ونشأ بها ، وكانت يومئذ من مدن العلم المعروفة ، يؤمها الناس من أقطار

(١) بسطنا الكلام عن المؤلف : حياته ، ووفاته ، ومؤلفاته ، ومكانته الأدبية ، وهي من أدبه : شعره ونشره ، في ترجمة مطولة ألحظناها بهذا الكتاب تتمة لفاختة .

بعيدة طليعاً للعلم ، وفيها نال النويري من ثقافة عصره التي كانت تقوم أساساً على دراسة علوم القرآن والحديث ، فسمع من الشريف موسى بن علي ، ومن يعقوب المذبهاني ، وينت المنجا ... وغيرهم ، ثم اشتغل بنسخ الكتب ، فنسخ من البخاري ثماني نسخ ، وكان يكتب النسخة ويقابلها ، وينقل عليها الطباق والروايات ، وبيعها بآلف درهم ، ثم اتصل بالسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، فنال عنده حظوة كبيرة ، حتى وكله في بعض أمره ، وتقلب في الوظائف الديوانية ، فباشر نظارة الجيش في طرابلس ، ونظر الديوان في إقليم الدقهلية والمراتحية .. وكانت وفاته في سنة ٧٣٣ هـ ( = ١٣٣٣ م ) .

وقد ربطت بين النويري وبين ابن عبدالمجيد أصارة صدقة ، كان من ثمارها أن بقي لنا هذا الكتاب الذي رواه النويري ، في ثنايا السفر الحادى والثلاثين من موسوعته الكبرى « نهاية الأرب في فنون الأدب » ولو لاه لضاع هذا الكتاب فيها ضاع من آثار ابن عبدالمجيد الأخرى .

وبعد :

إذاً كنا نقدم اليوم على نشر هذا الكتاب برواية النويري الذي عاصر مؤلفه أبي المحسن تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد اليمني ، والتلقى به ، ونقل عنه ، فإننا نحاول بذلك أن نسد فراغاً في المكتبة العربية ، ونبشر للدارسين الإمام بتاريخ اليمن في مساحة زمنية تزيد على سبعة قرون (منذ ظهور الإسلام إلى سنة ٧٢٥ هـ) وهي فترة هامة تبدو ملامع تاريخ اليمن فيها غير واضحة لدى كثير من الدارسين ، ويحوجهم البحث فيها إلى مراجعة كتب كثيرة ، وربما افتقدوا فيها حاجتهم بعد عناء البحث ، ومرجع ذلك فيها نرى إلى أن اليمن - وهو الذي أسهم بتصنيف كبير في تراث الثقافة العربية ، والشريعة الإسلامية - قد عاش فترة طويلة في عزلة باعدت بينه وبين عواصم

هذه الثقافة في العالم العربي ، وجعلت التوسيري (في الربع الأول من القرن الثامن ) يشكو هذه العزلة ، ويصور لنا - كما ذكر في مقدمته لهذا الكتاب - كيف شق عليه ، على الرغم من حرصه ، أن يجمع تاريخ اليمن قبل لقائه بابن عبد المجيد وروايته هذا الكتاب عنه .

وقد لفت نظرنا أن المؤلف أجمل أخبار القرون الأولى من تاريخ اليمن في إيجاز شديد ، وهذه الملاحظة تصدق على غير اليمن في هذه الفترة ؛ لأن الأمصار الإسلامية حينذاك كانت تبعيتها للدولة الإسلامية مطلقة ، يلي أمرها من يختاره الخليفة الإسلامي في المدينة ، أو في دمشق ، أو في بغداد ، ومنذ انقسام الدولة العباسية بدأت ملامح الاستقلال في الأمصار الإسلامية - ومنها اليمن - تتضح ، وأصبح لكل دولة شأنها وسياساتها وعلاقتها بغيرها ، مما يؤلف تاريخاً مستقلاً بها على نحو ما هو معروف لدارسي التاريخ الإسلامي ، وقد استطاع المؤلف منذ اتضحت الرؤية في هذه الفترة أن يعرض علينا تاريخ اليمن ، والدول التي قامت فيه ، والأسرات الحاكمة التي تعاقبت في كل منها بأسلوب سهل العبارة ، وفي منهج قريب التناول ، مما يجعل الكتاب في جملته وافياً بحاجة تلاميذ المدارس الثانوية وطلاب معاهد المعلمين في دراسة تاريخ اليمن خلال هذه الحقبة .

والله نسأل أن ينفع به ، وأن يوفقنا إلى ما فيه صون الثقافة العربية ، وإحياء تراثها العظيم ، إنه سميع مجيب .

٢٣ من ذي القعدة ١٣٨٤ هـ

٢٥ من مارس ١٩٦٥ م

مصطفى حجازي

www.alkottob.com

## مقدمة التویری داوي الكتاب

اعلم - وفقك الله تعالى وإیانا - أیها المطالع (١ ، ٢) لهذا الكتاب المتأمل لما اشتمل عليه من الفصول والأبواب ، الباحث عن جمله وتفصيله ، المستوعب لترجمه وفصوله ، أتنا لم نترك إفراد بلاد اليمن بباب مستقل يشتمل على أخبارها ، ويستدل من مضمونه على آثارها ، ويعلم منه أخبار من ولیها [ ٧٥ ] من العمال في السین السالفة ، ومن استقل بملكها في المدد الماضية والآنفة ، ذهولاً عنه ولا إهمالاً ، ولا آخرناه استخفافاً بقدرها ولا استقلالاً ، لكننا لم نقف فيها سلف على تاريخ جُرد لذكرها وألف . ولا كتاب أفرد في أخبارها وصنف ، وإنما كنا نقف من أخبارها على النبذة الشاردة ، والإشارة التي تكون في أخبار غيرها من الدول واردة ، فنورد من ذلك ما نقف عليه في أثناء أخبار الدولة الأموية والعباسية ، والمملوك الأيوبي ، والأيام المنصورية والناصرية ، ونحوه مع ذلك نتوکف<sup>(١)</sup> أن نقف على مؤلف يجمع سيرها وأخبارها ، ومصنف يكشف أستارها ويبرز أسرارها ، ونسأل عن ذلك كل قادم ووارد ، فلا نجد من يرد ضالة هذه الشوارد ، إلى أن وصل إلى الديار مصرية المرل القاضي الفاضل تاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد بن عبدالله اليماني ، أب درج<sup>(٢)</sup> الملك المؤيد داود - كان - من البلاد اليمنية وهو الذي

(١) يقال : توکف الأثر ، إذا تبعه .

(٢) انظر في صفة هذه الوظيفة ما قدمته في الماشية ١ ص ٩ .

أشرنا إليه فيما سلف من هذا الكتاب ، وذكرنا جملة من رسائله البلية ، وأدابه البدعة ، فأوقفني على كتاب أله لما عاد إلى البلاد اليمنية<sup>(١)</sup> سماه « بهجة الزمن في تاريخ اليمن » ، وهو في مجلدة خدم بها الملك الظاهر المذكور آنفاً ، فاجتمعت أخبار اليمن في هذا المكان بحسب الإمكان ، وهي نبذة يُستدل [ ٧٦ ] بها على أخباره ، ولعنة تهدي المتأمل إليها إلى آثاره .

---

(١) في العقود المؤلبة للمخزري ( ١ / ٣٦٣ ) أن ابن عبدالمجيد كان قد وفد على الأبواب السلطانية - بريده السلطان المؤيد داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول - في سنة ٧١٤ هـ يرجو أن يلي كتابة الدرج ، وكان عمره ثلاثة وعشرين سنة ، فلم يتهيأ له ذلك ، فرحل إلى مصر وفي الدرر ( ٢ / ٣١٧ ) أنه بقي بمصر والديار الشامية حتى سنة ٧١٦ هـ ، ثم رجع إلى اليمن فاستقر في التوقيع عند المؤيد .

## [ بهجة الزمان في تاريخ اليمن ]

قال - أَدَمُ اللَّهُ الْأَنْتَخَاعُ بِفَوَاتِهِ ، وَأَجْزَاهُ مِنْ أَطْافَهُ عَلَى أَجْمَلِ عَوَائِدِهِ  
في كتابة ما مختصرة وفي بعض ألفاظه ما أورده بالمعنى : -

## [ ذكر عمال اليمن في عهد الخلفاء الراشدين ]

توفي رسول الله ﷺ وولاة اليمن ثلاثة وهم : ابسان بن سعيد بن العاص بن أمية على صنعاء وأعمالها ، ومعاذ بن جبل الأنصاري على الجند وخالفتها ، والمهاجر<sup>(١)</sup> بن أبي أمية المخزومي على حضرموت ، فلما ظهر الأسود العنسي باليمن - كما قدمناه - لحق الأمراء المذكورون بأبا بكر الصديق رضي الله عنه ، فاستخلف معاذ على عمله عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي ، وهو والد عمر بن ربيعة الشاعر المشهور ، واستخلف أبسان بن سعيد على عمله يعل بن مئنة<sup>(٢)</sup> التميمي حليفبني نوقل بن عبد مناف ،

(١) في الواسعي (نهرة المجموع والمخزن في تاريخ اليمن ص ١٤٥) أن الذي كان على حضرموت هو زياد بن ليد ، وقيل : كان على صنعاء فيروز الديلمي ، وصل الجند يعل بن أمية ، وصل مارب أبو موسى الأشعري . وفي القلقشندي (صحيح الأعش ٥ / ٢٦) أن أبا بكر ولى المهاجر بن أبي أمية ، وعكرمة بن أبي جهل على قتال أهل الردة ، ثم استقر اليمن في ولاية يعل بن منه .

(٢) في الجسراوي (المقططف من تاريخ اليمن / ٤٤) يعل بن أمية ، وفي زامبساور (معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / ١٧٥) يعل بن منه (بياه مشلحة) أو أمية ولا خلاف بينها ، فأمية =

واستخلف المهاجر عكرمة بن أبي جهل<sup>(١)</sup> ، فلما قتل العنسي ، وفاء أهل اليمن إلى الإسلام أقر أبو بكر رضي الله تعالى عنه عبدالله بن أبي ربيعة غلى الجند ومخالفيه ، ويُعلَّ على صنائع وأعمالها ، واستمر أهل حضرموت على الردة والعصيان ، فلما ولي عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أقر عبدالله ويُعلَّ على عمليهما ، ثم عزل عمر يعلَّ لشكایة ، واستعمل المغيرة بن شعبة على صنائع ، فشخص يعلَّ إلى عمر يظهر بطلان [٧٧] الشكایة ، وأن الحق كان بيده يعلَّ ، فرده عمر إلى عمله بعد سنتين ، فأقام ما شاء الله ، ثم شكى إلى عمر ، فأمر بإشخاصه إليه مأشياً ، فخرج ، حتى إذا كان على أميال من صنائع لقيه الخبر بقتل عمر وخلافة عثمان وإقراره على عمله ، فعاد راكباً ، فلم يزل على عمله إلى أن قُتل عثمان ، وكذلك ابن أبي ربيعة . فلما استُخلف علي بن أبي طالب رضي الله عنه استعمل على جميع اليمن ابن عمه عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب ففارق يعلَّ وابن أبي ربيعة اليمن ، وأتيا مكة ، وانضم يعلَّ إلى طلحة والتزير وعائشة ، وخالف علياً وأعوان بمال ولابل - كما قدمنا في أخبار علي بن أبي طالب رضي الله عنه .. واستمر عبيد الله باليمن أيام علي ، ثم تخاذل عنه أصحابه .

## [ ذكر عمال اليمن في الدولة الأموية ]<sup>(٢)</sup>

وأرسل معاوية بسر بن أرطاة<sup>(٣)</sup> إلى اليمن ، فسفك الدماء ، وارتكب

= أبوه ، وعمنه أمه ، ونسبه يتردد بينها كذلك في تتفق المقال ٣ / ٣٣٣ .

(١) في هامش نسخة « ١ » من ص ٧٦ بخط معاير « قلت : إن النبي ﷺ رأى في منامه أنه دخل الجنة ، ورأى في الجنة عذقاً لطيفاً ، فسأل عن صاحبه ، ولم يُعْدَ الله تعالى ؟ قالوا : لا يُرى جهل ، فاتبه فرعاً ، وكان يقول - ﷺ - حينها بعد حين : ما لا يُرى جهل والجنة ؟ لرواه الله الذي نفس محمد بيده لا يصير هذا أبداً ، فلما جاء عكرمة يريد الإسلام ، ورأى <sup>رسول</sup> من بعيد ، فبادر يقول : هذا هو العذر الذي كنت رأيته في الجنة ، فأسلمه عكرمة وحسن إسلامه رضي الله عنه .

(٢) هذا العنوان زدناه للتوضيح جرياً على صنيع المؤلف .

(٣) بسر بن أرطاة ، ويقال ابن أبي أرطاة العماري القرشي ، كان مع معاوية بصفين ، وكان قد =

**الأفعال الشيعية** ، وقتل ابني عبيد الله [ بن العباس ] ، كما تقدم ، فلما ولت معاوية بعث إلى اليمن عثمان الثقفي <sup>(١)</sup> ، ثم عزله وجمع اليمن بكماله لأنخيه عتبة بن أبي سفيان ، فولى ثلاث سنين ، ثم مات فاستعمل <sup>(٢)</sup> معاوية على اليمن النعمان بن بشير الانصاري ، فمكث سنة ، ثم عزله ، واستعمل [ سعيد بن ] <sup>(٣)</sup> دادويه من أبناء الفرس <sup>(٤)</sup> ، فولى تسعة أشهر ومات ، فاستعمل الضحاك بن فiroز ، فولى بقية أيام معاوية <sup>(٥)</sup> ، فلما مات معاوية استعمل يزيد بن جير بن زيان الحميري <sup>(٦)</sup> على المخلافين : خلاف صنعاء وخلاف البند ، قاطعه عليهما بمال عظيم في كل سنة يرسله إليه ، وكان بجir عاتياً متجرباً ، فكان باليمن حتى هلك يزيد بن معاوية .

وظهر عبدالله بن الزبير بمكة ، فأطاعه أهل اليمن إلا القليل منهم ، فاستعمل ابن الزبير الضحاك بن [ ٧٨ ] فيروز ، فمكث سنة ، ثم عزله عبدالله بن عبدالرحمن بن خالد بن الوليد ، فولى سنة ، ثم عزله عبدالله بن أبي وداعة السهمي فمكث سنة وثمانية أشهر ، ثم عزله بأنخيه عبيدة بن الزبير <sup>(٧)</sup> ، فمكث خمسة أشهر ، وعزله وولي قيس بن يزيد السعدي أخوه بني تميم ، فمكث عشرة أشهر ، ثم عزله واستعمل ولاة كان الرجل منهم يلي

= خسوف آخر عمره ( تاج العروس ٣ / ٤٢ ) وأنظر خبر ولايته في الواسعي ( تاريخ اليمن / ١٤٥ ) والقططف / ٤٦ .

(١) ( في تاريخ اليمن / ١٤٦ ) ( المقططف من تاريخ اليمن / ٤٧ ) عثمان بن عفان الثقفي ، وأنظر الفصلين الثالث والرابع من المصدر الأخير فقد أورد فيها تفصيلاً وأيضاً لولاة اليمن في عهد الخلفاء الراشدين وفي أمية ، وفيها ذكره اختلاف كثير عنها ورد هنا .

(٢) ما بين القوسين من ١١ .

(٣) في الواسعي ( تاريخ اليمن / ١٤٦ ) . وعزل عتبة فيروز الديلمي ، ولم يزل في اليمن حتى مات معاوية ، وفي ( المقططف / ٤٧ ) أن الذي ولد بعد النعمان هو بشير بن سعد الأخرج .

(٤) في أسد الغابة ٤ / ١٠١ ذكر ابن الأثير أن من بن فضالة بن عبيد بن ثاقد ... الصحابي الانصاري من ولد اليمن من قبل معاوية ، ولم يورده المصنف هنا .

(٥) في الواسعي ( ١٤٦ ) يحيى بن زياد الحميري ، وفي المقططف ٧ يحيى بن ريشان الحميري .

(٦) في الواسعي ( ص ١٤٧ ) يحيى بن عبدالله بن عبد المطلب بن وادعة السهمي ، فمكث سنة =

أربعة أشهر وخمسة أشهر ويعزله ، حتى قتل عبدالله بن الزبير .

وولي الحجاج بن يوسف ، لعبدالملك بن مروان ، فبعث الحجاج على  
اليمن أخاه محمد بن يوسف ، فولى إلى آخر أيام عبدالملك وتوفي ، وكان قد  
جمع المجدومين بصنعاء<sup>(١)</sup> ، وجمع لهم الخطب ليحرقهم ، فمات قبل ذلك ،  
فاستعمل الحجاج - بأمر السوليد بن عبدالملك - ابن عمه أيوب<sup>(٢)</sup> يحيى  
الثقفي ، فولى مدة أيام السوليد .

فلما ولـي سليمان بن عبد الملك استعمل على اليمـن عـروة بن محمد السعـدي ، فـولـي مـدة سـنتـين ، فـلـما ولـي يـزـيدـ بن عبدـالـملك استـعمل سـعـودـ بنـ عـوفـ الـكـلـبـيـ ، فـولـيـ أـيـامـ يـزـيدـ ، فـلـما ولـيـ هـشـامـ بنـ عبدـالـملك بـعـثـ يـوسـفـ بنـ عمرـ الثـقـفـيـ عـلـىـ جـمـيعـ خـالـيفـ الـيـمـنـ ، فـمـكـثـ عـلـيـهـ ثـلـاثـ عـشـرـةـ سـنـةـ ، ثـمـ نـقـلـهـ هـشـامـ بنـ عبدـالـملكـ إـلـىـ وـلـاـيـةـ الـعـرـاقـ . كـمـاـ قـدـمـنـاهـ فـيـ سـنـةـ سـتـ وـعـشـرـينـ وـمـائـةـ<sup>(٣)</sup> . وـاسـتـخـلـفـ عـلـىـ الـيـمـنـ اـبـنـهـ الصـلـتـ ، فـولـيـ خـمـسـ سـنـينـ إـلـىـ أـنـ تـوـفـيـ هـشـامـ وـولـيـ الـوـلـيدـ بنـ يـزـيدـ ، فـاسـتـعـملـ مـرـوـانـ بنـ مـحـمـدـ بنـ يـوسـفـ ، وـهـوـ اـبـنـ أـخـيـ الـحجـاجـ ، فـلـماـ ولـيـ يـزـيدـ بنـ الـوـلـيدـ النـاقـصـ<sup>(٤)</sup> . اـسـتـعـملـ الـضـحـاكـ بنـ وـاصـلـ الـسـكـسـكـيـ<sup>(٥)</sup> ، فـلـماـ غـلـبـ مـرـوـانـ بنـ مـحـمـدـ عـلـىـ الـأـمـرـ اـسـتـعـملـ الـقـاسـمـ بنـ عـمـرـ الثـقـفـيـ<sup>(٦)</sup> أـخـاـ يـوسـفـ بنـ عـمـرـ ، وـكـانـ قـدـ

= وثمانية أشهر عزله باختي وداعه ، ثم عزله باختي عبيدة بن الزبير ، وأنظر المقطف / ٤٧ .

(١) راجع البشاري (أحسن التقاسيم / ٩٥ ط ليدن).  
 (٢) في السوامي (تاریخ الیمن / ١٤٧) ورد اسمه (ایسوب بن یعنی الثقفی) وفي الجغرافی (المقططف / ٤٧) ایوب بن محمد الثقفی.

(٣) الناقص : لقب يزيد بن الوليد .

(٤) هذه الجملة من كلام النويري ، وهو يورد لها من حين لآخر .  
 (٥) السكاسك : من بطون كندة قال ابن خلدون في (العبر ٢ / ٢٧٦) لهم مجالات شرقى اليمن

(١) في الواسطى (تاريخ السنن / ١٤٧) ورد اسمه في القائمة التي أعدت لبيان

[ ٧٩ ] ثار بحضرموت الأعور الخارجي <sup>(١)</sup> ، فلم يلبث القاسم أن قصده الأعور إلى صنعاء ، فانهزم عنه ، وقتل ابن أخيه الصُّلْتُ بن يوسف ، وغلب عبدالله بن يحيى الأعور على اليمن سنة وأربعة أشهر ، واستولى نائبه أبو حزنة الخارجي على مكة ، وقتل أهل قَدِيد <sup>(٢)</sup> ، وسار فاستولى على المدينة ، فأقام بها أربعة أشهر ، ثم سار يريد الشام ، فبلغ وادي القرى <sup>(٣)</sup> ، فلقبه جيوش الشام الذين بعثهم مروان بن محمد مع عبد الملك بن محمد بن عطية السعدي ، فقتلتهم عبد الملك بوادي القرى حتى أصفى اليمن منهم ، وسار إلى حضرموت ، فاتاه كتاب مروان بتأليه الموسم ، فصالحهم ، وسار في ركب قليل ، فقتل - كما قدمنا - ببعث مروان الوليد بن عمروة بن محمد على اليمن ، فكان عليه إلى أن انقضت الدولة الأموية .

### ذكر عمال اليمن في الدولة العباسية :

لما بُويع أبو العباس السفاح بالخلافة في سنة الثنتين وثلاثين ومائة بعث على الحجاز واليمن عمه داود بن علي بن عبدالله بن العباس ، فاستخلف داود على اليمن عمر بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن يزيد <sup>(٤)</sup> بن الخطاب العذوي القرشي ، فمكث خمسة أشهر ومات ، فاستعمل أبو العباس على اليمن محمد بن زيد <sup>(٥)</sup> بن عبدالله بن زيد بن عبد المذان الحارثي ، فقدمها لسبعين مضين <sup>(٦)</sup> من شهر رجب سنة ثلاثة وثلاثين ومائة ، وبعث أخاه له على

(١) اسمه عبدالله بن يحيى الحضرمي ، وانظر المصدر السابق (ص ١٤٧ ، ١٤٨) و (المقططف / ٤٨) .

(٢) قَدِيد : موضع قرب مكة (مراصد / ١٠٧٠) وفي (المقططف / ٤٩) وادي بدبد وعبارته : وقتل أهل المدينة في واد يقال له وادي بدبد ، والصواب قَدِيد .

(٣) وادي القرى : واد بين المدينة والشام كثير القرى ، وهو من أعمال المدينة (مراصد ١٤١٧) .

(٤) في الواسطي (تاريخ اليمن / ١٤٨) عمر بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن يزيد بن الخطاب ، وفي المقططف ٤٩ « أنه هو الذي بوب جامع صنعاء » .

(٥) في ابن خلدون (٣ / ١٧٧) محمد بن يزيد بن عبدالله .

(٦) في المقططف (٤٨) بقين .

عدن ، وقصد إحراق المجلومين بالنيران بصنعاء ، وجمع لهم الحطب فمرض أياماً يسيرة ومات قبل إحراقهم ، ومات أخوه بعدن ، وكانت ولاية محمد بن زيد خمسة أشهر [ ٨٠ ] فبعث السفاح عبد الله بن مالك الحارثي ، فمكث أربعة أشهر ، ثم عزله واستعمل علي بن الربيع بن عبد الله بن عبد المدان ، فولى أربع سنين وأشهرأ .

فلما استخلف أبو جعفر المنصور استعمل على اليمن عبد الله بن الربيع (٢٣) ابن عبد الله بن عبد المدان الحارثي ، فاقام مدة ، وسار نحو المنصور ، واستخلف ابنيه ، فأقام باليمن حتى قدم عليه معن بن زائدة الشيباني (١) في شهر ربيع الأول سنة أربعين ومائة ، وقيل : سنة الثتين وأربعين (٢) ، ويبعث معن ابن عم له يقال له سليمان إلى المعافر (٣) فقتلوا فغراهم ، فقتل منهم وأكثر ، ثم انقضت حضرموت على معن ، فسار إليهم وأوقع بهم عدة وقفات ، قيل بلغت قتلامهم خمسة عشر ألفاً ، فأعظم الناس ذلك ، ثم رجع إلى صنعاء ، وكتب إلى المنصور بذلك ، فاستصوب فعله ؛ لأنهم بقيمة الخوارج الذين قتلوا أهل قديد من أهل المدينة ، ثم سار معن إلى المنصور ، واستخلف ابنيه زائدة ، فلما قدم العراق استعمله المنصور على سجستان ، فكانت ولايته اليمن - بقان ابنته - تسعة سنين ، ويبعث المنصور على

(١) معن بن زائدة بن عبد الله بن سطر الشيباني ، أبو الواسد ، من أشهر أجداد العرب ، واحد الشجعان الفصحاء ، كان من خواص المنصور ، فولاه اليمن ، ثم ولاه سجستان ، وقتل فيها سنة ١٤١ هـ وقيل ١٥٢ وقيل ١٥٨ ( وفيات الأعيان ٢ / ١٥٨ ) .

(٢) في الواسع ( تاريخ اليمن / ١٤٨ ) أن ولاية معن عليها كانت في سنة ١٤٦ هـ وأنه الذي قتل عبد الله بن يحيى - الأعور الحضرمي - وأن ولدي الأعور قتلا معن بن زائدة بعد ذلك سجستان .

(٣) المعافر : من خاليف اليمن ، وإليه تسب الشياطين المعافرية ( ياقوت معجم البلدان ٨ / ٩٢ ) وانظر ابن دريد ( الاشتقاء ٥٣١ ) والحمداني ( الالكليل ١٠ / ٣٩ ) و ( صفة جزيرة العرب ١٩٠ ) وفي المقتطف من تاريخ اليمن ٧ : « خلاف المعافر أشهر أشهر خاليف منطقة الجبال والسهول الشرقية » .

اليمن الفرات<sup>(١)</sup> ابن سالم العبسي ، فمكث ثلاث سنين ، ثم عزله بيزيد بن منصور الحميري<sup>(٢)</sup> ابن خال المهدي ، وذلك في سنة أربع وخمسين ومائة ، فأقام بقية خلافة أبي جعفر ، وأقره المهدي بعده ، فلما كان الموسم كتب إليه بموافاته ، ففعل ، واستخلف عبد الخالق بن أحمد<sup>(٣)</sup> الشهابي ، فولى شهرين ونصفاً ، وقدم عليه رجاء بن روح الجذامي<sup>(٤)</sup> في ذي الحجة سنة تسع وخمسين ومائة ، فأقام رجاء ثلاثة عشر شهراً ، ثم بعث المهدي على اليمن علي بن سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس ، فقدمها في المحرم سنة إحدى وستين ومائة ، فأقام إلى سنة اثنين وستين ، وسار نحو العراق [٨١] واستخلف رجلاً يقال له واسع بن عقبة<sup>(٥)</sup> ، فأقام أحد عشر شهراً ، ثم بعث إلى اليمن عبدالله بن سليمان أخيه علي ، فقدم لتسع بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وستين ومائة ، فأقام سبعة عشر شهراً ، وبعث المهدي منصور بن يزيد بن منصور الحميري ، فقدم في سنة خمس وستين ، فمكث سنة ثم عزله بسليمان بن سليمان النوفلي<sup>(٦)</sup> ، فمكث سنة ، ثم عزله بسليمان بن يزيد بن عبد المدان ، فأقام بقية خلافة المهدي ، فلما ولد الهادي في المحرم سنة تسع وستين ومائة استعمل عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن

(١) تقرأ هذه الكلمة في «أ» أقرب إلى لفظ الضراب ، وفي «ك» وردت مهملة من النقط ، وفي الجغرافي (المقططف / ٥٠) أن زائدة بن معن عزله أبو جعفر المنصور بالحجاج بن منصور ، وعزل الحجاج بن منصور بالفرات بن سالم العبسي .

(٢) في المرجع السابق : يزيد بن منصور الحارثي خال المهدي ، وما أورده هنا يتفق مع ما جاء في طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب / ٨٢ (ط المجمع العلمي بدمشق) ففيه أن أم المهدي هي أم موسى بنت منصور بن عبدالله بن شمر بن يزيد الحميري .

(٣) في «أ» عبد الخالق بن محمد الشهابي . وفي المقططف / ٥٠ «عبد الخالق بن محمد الشيباني» .

(٤) في المقططف / ٥٠ نقلًا عن تاريخ الكبسي «رجاء بن حبيرة الجذامي» وفي هامشة أن المخزرجي أورده «رجاء بن روح الجذامي» .

(٥) في «أ» واسع بن عصمة ، وهو متفق مع ما أورده صاحب المقططف / ٥١ .

(٦) ذكره صاحب «خلاصة المسجد» في دولة الشريف محمد بن أحمد «وقال : إنه توفي سنة ١٩٧ هـ ، وكان رجلاً خيراً من أهل العلم يروي الحديث عن الزهرى ، وأنظر «زاماور» معجم أنساب الأسرات الحاكمة ١٧٦ فقد ظنه عبدالله بن سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس فعدوا ولاده الثانية على اليمن .

محمد بن علي بن عبدالله بن عباس<sup>(١)</sup> ، ثم عزله بإبراهيم بن سليمان بن قتيبة بن مسلم الباهلي ، فمكث أربعة أشهر ، وتوفي الحادى . فلما ولى الرشيد في شهر ربيع الأول<sup>(٢)</sup> سنة سبعين ومائة استعمل خاله الفطريف بن عطاء ، فقدم اليمن والفتنة ثانية بين الجند وأهل صنعاء ، فأصلح أمرهم ، وأقام على اليمن ثلاث سنين وتسعة أشهر ، ثم سار نحو الرشيد واستخلف عباد بن محمد الشهابي ، فبعث الرشيد على اليمن الريبع بن عبدالله بن عبد المدان ، فقدم [ آخر سنة أربعين وسبعين ] ، فمكث سنة ، ثم عزله الرشيد بعاصم بن عتبة الغساني ، فمكث سنة ثم عزل بأبيوبن جعفر بن سليمان بن علي بن عبدالله ، ثم [ <sup>(٣)</sup> عزل بالربيع بن عبدالله الحارثي والعباس بن سعيد مولى بني هاشم : الريبع على الصلاة وال الحرب ، والعباس على الجباية ، فأقاما ستين ، وعزل محمد بن إبراهيم الماشمي ، وقد جمع له الحجاز واليمن ، فاقام بالحجاز وبعث ابنه العباس ، فشكاه الناس ، فعزله ، وولى الرشيد اليمن عبدالله بن مصعب بن ثابت<sup>(٤)</sup> بن الزبير ، [ ٨٢ ] وكان رزق عامل صنعاء في الشهر ألف دينار يجعل له الرشيد ألفي دينار ، فقال له يحيى بن خالد : « هذا يفسد عليك من توليه من أهل بيتك » ، فرد رزقه إلى ألف دينار ، ووصله بصلة جليلة ، فأقام سنة ، ثم عزله واستعمل أحمد بن إسماعيل بن علي الماشمي في سنة إحدى وثمانين ومائة ، ثم عزله بإبراهيم بن عبدالله<sup>(٥)</sup> بن طلحة بن أبي طلحة من بني عبد الدار ، فأقام سنة وواثب به

(١) في الجرجاني (المقطف : ٥١) أن مدة ولايته كانت سنة ، وأن الحادى عزله بالربيع بن عبدالله الحارثي ، ولكن أهل صنعاء ثاروا عليه ، فأرسل الحادى إبراهيم بن سليمان بن قتيبة بن مسلم الباهلي فمكث في اليمن مدة أربعة عشر شهراً .

(٢) في ليلة الجمعة متتصف ربيع الأول ، كذلك في تاريخ أبي الفداء (ج ٢ / ١٢) .

(٣) ما بين القوسين سقط من « ذ » وأبنته من « أ » .

(٤) في المصدر السابق ص ٥١ « عبدالله بن مصعب بن عبدالله بن الزبير » .

(٥) في المقطف / ٥٢ « ... بن عبدالله بن طلحة ... الخ » وقال : هو الحجي نسبة إلى حجابة البيت .

الجند فعزله الرشيد ، واستعمل محمد بن خالد بن برمك<sup>(١)</sup> فدخل صنعاء في شوال سنة ثلاث وثمانين ومائة ، فأقام سنة ، ثم عزله الرشيد واستعمل مولاً حماداً البريري ، فقدم في شوال سنة أربع وثمانين [ ومائة ] ، فلم ينزل على اليمن بقية خلافة الرشيد إلى سنة ثلاث وتسعين [ ومائة ] وعمر اليمن في أيامه وأمنت السبيل<sup>(٢)</sup> ، وظفر بالهيضم بن عبدالحميد<sup>(٣)</sup> لما خالف عليه ، ولما ول الأمين الأمر أقر حماداً مديلاً ، ثم سار نحو العراق واستخلف ابن أخيه ، فكتب أهل اليمن إلى الأمين يشكوه ، فعزله واستعمل محمد بن عبدالله بن مالك المخزاعي ، فقدم خليفة له ، ثم قدم فاستخرج من عمال حماد أموالاً جليلة ، وعدل في الناس ، ثم عزله الأمين واستعمل سعيد بن السرج الكناني ، فقسم صنعاء<sup>(٤)</sup> (٢٤) في شعبان سنة خمس وتسعين [ ومائة ]<sup>(٥)</sup> ، فأقام حتى ثارت الفتنة بين الأمين والمأمون؛ وسار طاهر بن الحسين لمحاربة الأمين ، وضعف أمره ، فبعث طاهر بن الحسين على اليمن يزيد بن جرير بن يزيد<sup>(٦)</sup> بن خالد بن عبدالله القسري ، فقسم صنعاء آخر سنة ست وتسعين [ ومائة ] ، فُقِبِّحَت سيرته في الناس ، ثم أتاه رجل من أهل العراق يكفي أبيا الصلت [ ٨٣ ] قدم عليه طالباً فلم يعطه شيئاً ، فرجع

(١) توصف ولاية محمد بن خالد بن برمك على اليمن بالعدل ومن آثار هذا الوالي أنه استخرج التبر الذي في جنوب صنعاء ولذا اعرف باسم « غيل البرمكي » .

(٢) يقول الواسعي ( تاريخ اليمن ١٤٩ ) في هذا الموضع : « إن الرشيد قال لحمد حين ولاء اليمن : اسمعني أصوات أهل اليمن ، فبقي إلى أيام المأمون وأهل اليمن يستغيثون منه فلا يغاثون » .

(٣) في المصدر السابق / ٥١ و ٥٢ « أن الهيضم كان قد ثار في جبل متور ، وحارب جندبني العباس وعزمهم ، واستمد حماد الجيش من الرشيد قاتله ، فهرب الهيضم إلى يشة حيث أسر وساق إلى الرشيد ، فامر بضرب عنقه هو وجاهة من أصحابه » .

(٤) ما بين القوسين في الموضعين زدناه منعاً للبس .

(٥) في الواسعي ( تاريخ اليمن ١٤٩ ) « يزيد بن جرير بن زيد بن خالد .. » وفي الجغرافي ( المقسطف من تاريخ اليمن ٥٢ ) يزيد بن جرير بن يزيد بن جرير بن خالد بن عبدالله القسري .

حتى إذا كان بضمير<sup>(١)</sup> من بلد هنـدان وجد عمر بن إبراهيم بن واقـد بن محمد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، وكان نازلاً مع أخواه أرحب من السلمانيـن ، فأخـبره خـبره ، فقال : بشـ والله ما صـحـ يـزـيدـ ، ووصلـه بـعشـرين دـينـارـاً ، فقال أبو الصـلتـ : لا جـرمـ لـأـخـيـنـ مـكـافـأـتـكـ إن شـاءـ اللهـ تـعـالـىـ ، فـخرجـ منـ عـنـهـ ، وـمـكـثـ وـقـتاًـ ، ثـمـ قـدـمـ عـلـيـهـ بـكتـابـ اـفـتـعلـهـ بـولـايـتهـ الـيـمـنـ<sup>(٢)</sup> ، فـقـدـمـ عـمـرـ اـبـنـهـ عـمـداًـ فيـ نـفـرـ مـنـ الـأـعـرـابـ وـقـومـ جـمـعـهـ ، فـقـدـمـ صـنـعـاءـ فيـ صـفـرـ سـنـةـ ثـمـانـ وـتـسـعـينـ وـمـائـةـ ، وـجـمـسـ يـزـيدـ بنـ جـرـيرـ ، ثـمـ قـدـمـ أـبـوهـ ، فـأـقـامـ وـقـتاًـ ، وـأـخـرـجـ يـزـيدـ مـنـ الـجـبـسـ مـيـتـاًـ ، وـكـانـتـ لـوـاـيـةـ عـمـرـ شـهـراًـ ، ثـمـ عـزـلـهـ الـمـأـمـونـ بـإـسـحـاقـ بـنـ مـوسـىـ بـنـ عـيـسـىـ الـهاـشـمـيـ<sup>(٣)</sup> ، فـقـدـمـهـاـ فيـ ذـيـ الـقـعـدـةـ سـنـةـ ثـمـانـ وـتـسـعـينـ [ـ وـمـائـةـ ]ـ فـأـقـامـ بـهـاـ سـنـةـ تـسـعـ وـتـسـعـينـ [ـ وـمـائـةـ ]ـ ، ثـمـ سـارـ يـزـيدـ الـحـجـازـ ، وـاسـتـخـلـفـ اـبـنـ عـمـهـ الـقـاسـمـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ ، وـذـلـكـ حـينـ بلـغـهـ ظـهـورـ مـحـمـدـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ الـمـعـرـوفـ بـابـنـ طـبـاطـبـاـ<sup>(٤)</sup> بـالـكـوـفـةـ ، وـاسـتـيـلـوـهـ عـلـيـهـاـ وـإـرـسـالـهـ جـمـاعـةـ مـنـ الطـالـبـيـنـ نـحـوـ الـحـجـازـ ، فـاسـتـولـوـاـ عـلـىـ الـمـدـيـنـةـ وـمـكـةـ ، فـلـمـ اـتـهـيـ إـسـحـاقـ إـلـىـ ضـمـرـ وـثـبـ الـأـعـرـابـ فـقـاتـلـوـهـ ، فـرـجـعـ إـلـىـ صـنـعـاءـ ، فـاتـصـلـ بـهـ قـدـومـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ مـوسـىـ بـنـ جـعـفـرـ بـنـ مـحـمـدـ الـطـالـبـيـ<sup>(٥)</sup> وـالـيـأـ عـلـىـ

(١) في «أ» تقرأ «ضمر» برأه بعد الميم ، وفي «ك» تقرأ ضـمـدـ ، وـضـمـرـ بـفتحـ أـولـهـ وـسـكـونـ ثـالـيـهـ )ـ وـضـمـدـ (ـ بـفتحـ الضـادـ وـكـسـرـ المـيمـ وـفـتـحـهـاـ وـأـخـرـهـ دـالـ )ـ : مـوـضـعـانـ بـنـهـامـةـ الـيـمـنـ وـأـنـظـرـ (ـ صـفـةـ جـزـيرـةـ الـعـربـ ١٧٨ـ ، ١٢٠ـ )ـ وـمـعـجمـ الـبـلـدـانـ (ـ جـ ٥ـ /ـ ٤٤٠ـ وـ ٤٤١ـ )ـ وـذـكـرـ لـيـ السـيدـ عـلـيـ الـمـؤـيدـ -ـ مـنـ عـلـيـهـ الـيـمـنـ -ـ أـنـ الضـمـرـ (ـ الـآنـ )ـ قـرـيةـ فـيـ جـبـلـ عـيـالـ يـزـيدـ فـيـ الشـمـالـ الـغـرـبـيـ مـنـ صـنـعـاءـ عـلـىـ نـحـوـ ٤٠ـ كـمـ .

(٢) في الـجـرـالـيـ (ـ الـمـقـطـفـ ٥٢ـ )ـ وـفيـ الـوـاسـعـيـ (ـ تـارـيـخـ الـيـمـنـ ١٤٩ـ )ـ وـرـدـتـ لـوـاـيـةـ عـمـرـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ وـاقـدـ عـلـىـ الـيـمـنـ دونـ إـشـارـةـ إـلـىـ هـذـهـ الـفـصـةـ ، وـكـلـاـ الـمـرـجـعـيـنـ يـذـكـرـ أـنـ الـمـأـمـونـ هوـ الـلـدـيـ عـزـلـ يـزـيدـ بـنـ جـرـيرـ بـعـمـرـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ وـاقـدـ الـذـكـورـ ، وـأـنـ وـلـايـهـ لـمـ تـكـنـ مـفـتـحـةـ .

(٣) هوـ إـسـحـاقـ بـنـ مـوسـىـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ العـبـاسـ .

(٤) ابنـ طـبـاطـبـاـ : مـحـمـدـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ الـحـسـنـ الـثـقـيـ بـنـ الـأـبـيـ طـالـبـ ، مـنـ أـئـمـةـ الـزـيـدـيـةـ ، بـاـيـعـهـ أـهـلـ الـكـوـفـةـ سـنـةـ ١٩٩ـ هـ ، وـلـمـ يـلـبـثـ أـنـ مـاتـ وـكـانـتـ مـدـةـ خـرـوجـهـ قـرـيبـاًـ مـنـ شـهـرـيـنـ (ـ عـنـ الـأـعـلـامـ لـلـزـرـكـلـ ٦ـ /ـ ١٨٢ـ )ـ .

(٥) إـبـرـاهـيمـ بـنـ مـوسـىـ الـكـاظـمـ بـنـ جـعـفـرـ بـنـ مـحـمـدـ الـطـالـبـيـ ، ذـكـرـ اـبـنـ خـلـدونـ (ـ ٤ـ /ـ ٢١٢ـ )ـ أـنـ =

اليمن ، بعثه الحسين بن الحسن الطالبي المعروف بالأفطس لما استولى على مكة والموضع ؛ فقدم إبراهيم اليمن في صفر سنة مائتين ، فأسرف في القتل حتى سمي الجزار ، ولم تزل أموره مستقيمة باليمن حتى ثار محمد بن إبراهيم ، وقام بعده محمد بن محمد بن يزيد بن علي ، فلما أسر محمد وقتل أبو السرايا<sup>(١)</sup> - كما قدمنا - [٨٤] انجلت أمر الطالبيين بالحجاز واليمن ، فبعث المأمون محمد بن علي بن عيسى بن ماهان<sup>(٢)</sup> ، فكانت بينه وبين إبراهيم وقائع استظهير فيها ابن ماهان على إبراهيم ، فأقام إبراهيم يتربدد في القرى التي حول صنعاء حتى قدم عليه عهد المأمون بولاية اليمن ، فأبا ابن ماهان أن يسلّمها إليه ، فالتقيا عند صنعاء ، فهزمه ابن ماهان فعاد إبراهيم ولم يستقم له أمر بعد ذلك ، فقدم عيسى بن يزيد الخلودي<sup>(٣)</sup> التميمي واليًا فجمع ابن ماهان عشرة آلاف مقاتل ، وخرج إليه ولده عبد الله من صنعاء وقد خندق الخلودي على نفسه ، فالتقوا ، فهزمه الخلودي ودخل صنعاء ، واستمرت المعركة بعبد الله حتى دخل مكة ، واحتفى أبوه بصنعاء ، فقبض عليه الخلودي وحبسه ، وفرق عماله في المحاليف ، وشخص نحو العراق .

= ظهوره باليمن كان سنة ٢٠٠ هـ ، وأنه لم يتم أمره ، وكان يعرف بالجزار لكترة سفكه الدماء ، وفي المقططف (٥٣) أنه دخل صعدة وخرابها ، ونحرب سد الحائق برببان .

(١) أبو السرايا : هو السري بن منصور ، أحد بنى ربيعة بن ذهل بن شيبان (المقططف / ٥٣) .

(٢) في المقططف (٥٣) ورد اسمه « حدورة بن عيسى بن ماهان » ورواية الواسعي (في تاريخ اليمن ١٤٩) متفقة مع ما هنا ، ولم يورده زامببور (في معجم الأنساب / ١٧٦) فيمن ولی اليمن من قبل العباسيين ، وقد ذكر في هذا الموضوع ولاية للحسن بن سهل على اليمن من ١١٨ هـ - ٢٠٠ هـ . ولم أجدها في غيره ، وأورد ابن المجاور (صفة بلاد اليمن / ٦٦) ما يوهم ذلك .

(٣) ورد في « ١٤١ - هنا » ، وفيها يلي - الخلودي (بهملة) والغالب على هذه النسخة عدم الإعجام ، وفي « ك » الخلودي ، بخاء معجمة - وأورده ابنصرافي (المقططف ٥٣ عيسى بن يزيد الخلودي) وذكره الواسعي (تاريخ اليمن ١٤٩) عيسى بن زيد الخلودي .

## ذكر أخبار دولة بنى زيد

كان المأمون قد قُلُّدَ محمد<sup>(١)</sup> بن عبد الله بن زيد الأعمال التهامية وما استولى عليه من الجبال ، فقدم اليمن في سنة ثلاط ومائتين ومعه رجل تغلبي يسمى محمد بن هارون قاضياً وهو جد بنى عقامة ، ولم ينزل الحكم فيهم يتوارث حتى أزالهم ابن مهدي حين أزال دولة الحبشه على رأس الخمسين وخمسيناتة ، فاستولى ابن زيد على تهامة بعد حروب جرت بينه وبين العرب ، واحتل مدينة زبيد<sup>(٢)</sup> في سنة أربع ومائتين ، وكان مع ابن زيد مولى له يسمى جعفر ، وهو الذي نسب إليه خلاف<sup>(٣)</sup> جعفر ، [٨٥] وكان فيه دماء وكفاية حتى كانوا يقولون : « ابن زيد بجعفره » واشترط على عرب تهامة ألا يركبوا الخيل ، وسيره مولاه إلى المأمون في سنة خمس ومائتين بهدايا جليلة وأموال عظيمة ، فعاد في سنة ست ومعه ألفاً فارس فيهم من مُسَوَّدة خراسان سبعيناتة<sup>(٤)</sup> فعظم أمر ابن زيد ، وملك حضرموت<sup>(٥)</sup> وديار كندة<sup>(٦)</sup> .

(١) في ابن خلدون (٤ / ٢١٣) محمد بن زيد من ولد عبد الله بن زيد بن أبي سفيان ، وذكر أنه ضمن للمامون حياة اليمن من العلوين حين ولاده عليها .

(٢) انظر خبر إنشاء مدينة زبيد في ابن المجاور (صفة بلاد اليمن ١ / ٦٥ - ٦٨) وقد أورد معه شيئاً من أخبار دولة بنى زيد ، والمقطف / ٥٤ - ٥٦ .

(٣) في الزبيدي (تاج العروس ٦ / ٩٧ مادة خ ل ف) : المخالف الأطراف والسوسي ، وقال الليث : يقال غلام من مخلاف كذا وكذا ، وهو عند أهل اليمن كالرستاق ، وقال ابن سري : المخالف لأهل اليمن كالاجناد لأهل الشام ، والسكنور لأهل العراق ، والرسائق لأهل الجبال ، والطاسيج لأهل الاهواز . وفي مراصد الاطلاع (٣ / ١٢٤٠) أن المخالف باليمن تضاف إلى القبائل فيقال مخلاف همدان ، وخلاف بيحان ، وخلاف ابين ، وخلاف المعابر .

(٤) هذا الخبر في معجم البلدان ٢ / ٣٤٧ وذكر أنه كانوا سبعيناتة .

(٥) حضرموت : ناحية واسعة تقع في شرق عدن بقرب البحر ، ولها أعمال عريبية ، وبينها وبين عمان من الجهة الأخرى رمال كثيرة تعرف بالأحقاف ، وأكبر مدنه شام .

(٦) وبلاد كندة : من جبال اليمن مما يلي حضرموت وجبال الرمل ، وكان لهم بها ملوك ، وقاعدتها دعون ، ذكرها أمرؤ القيس في شعره . (ابن خلدون ٢ / ٢٦٧ و ٤ / ٢٢٥) .

والشحر<sup>(١)</sup> ومریاط<sup>(٢)</sup> وأین<sup>(٣)</sup> ولحج<sup>(٤)</sup> ، وعدن<sup>(٥)</sup> ، والتهائم إلى حل<sup>(٦)</sup> ، وملك من الجبال أعمال المعافر<sup>(٧)</sup> (٢٥) والجند<sup>(٨)</sup> والمخلاف ، وقلده جعفرا ، فاختط به مدينة المذخرة<sup>(٩)</sup> في جبل ذي أنهار ورياحين واسعة ، وخطب لابن زياد بصنائع وصعدة ونجران وبستان ومات سنة خمس<sup>(١٠)</sup>

(١) الشحر (بكسر الشين وسكون الحاء) : ساحل اليمن وهو متد بين عمان وعدن (مراصد / ٢ / ٧٨٥) وفي ابن خلدون (٤ / ٢٢٦) الشحر من مالك جزيرة العرب مثل الحجاز واليمن والذي يسمى الشحر قصبه ، وقد يضاف الشحر إلى عمان ، فيقال : شحر عمان ، وإليها ينسب العبر ، وتسمى هذه البلاد أيضاً بلاد مهرا ، وبها الإبل المهرية .

(٢) مریاط : فرضته ظفار ، بينها خس فراسخ ، وهي مدينة منفردة على ساحل البحر بين عمان وحضرموت (مراصد ١٢٥٣) ومریاط وظفار مدينة الشحر (ابن خلدون ٢ / ٢٢٦) .

(٣) أین (كاف حرك) مخلاف باليمن . منه عدن . وقد يضاف إليها فيقال : عدن أین .

(٤) لحج (قطي) في القاموس وشرحه : بلد بمدنه أین سمى بلحج بن وايل بن الغوث ، وفي مراصد الاطلاع أنه من مخالفات اليمن .

(٥) عدن : مدينة جنوبية تهامية ، من أقدم أسواق العرب وهي ساحل يحيط به جبل شق فيه طريق صار طرقها إلى البحر (المداري صفة جزيرة العرب) .

(٦) حل : - بفتح فسكون - مدينة ساحلية عامرة سرية (أحسن التقسيم / ٨٦) ووادي حل مشهور بخيراته وتزيد مساحتها على مائتي ألف فدان (تاريخ اليمن ٨٦) .

(٧) المعافر (فتح الميم) وهي سكانه أورود البشاري في بلاد تهامة اليمن ، قال : وهو بلد واسع ذو مزارع وقرى وقرائد (أحسن التقسيم ٨٧) وأنظر الخاشية ٥ / ١٩ .

(٨) رواية ابن المجاور في المرجع السابق عن عمارة هذه الفقرة هكذا : وملك ابن زياد حضرموت وديار كندة والشحر والمریاط وأین ولحج وعدن والتهائم إلى حل ، وملك من الجبال : الجند وأعماله وخلاف جعفر ، وخلاف المعافر ، وصنائع وصعدة ونجران وبستان ، ورواصل ابن زياد الخططية لبني العباس ، وحمل إليهم الأموال والمدايا السنوية هو وأولاده من بعده (صفة بلاد اليمن / ٦٧) .

الجند (في مراصد الاطلاع ١ / ٣٥٠) الجند - كتب - : ولاية باليمن ، واليمن ثلاث ولايات : الجند ومخالفتها ، وصنائع ومخالفتها ، وحضرموت ومخالفتها .

(٩) المذخرة : في جبل صير ، وهو قريب من صنعاء ، وفي أعلى نحو عشرين فرسخاً عامرة بالمزارع والمياه ، ولا يسلك إليه إلا من طريق واحد ، وقد اخترطها فوقه جعفر مولى ابن زياد حين ولّى أعمال الجبال التي عرفت منه ذلك الحين بخلاف جعفر (عن صفة بلاد اليمن ١ / ٦٧ و ٢ / ١٨٣) .

(١٠) في الجراف (المقططف / ٥٥) أن وفاة محمد بن زياد كانت سنة ٢٤٢ هـ .

وأربعين ومائتين وقام بعده زياد بن إبراهيم فلم تطل مدة ، فملك بعده  
آخره<sup>(١)</sup> .

### أبو الجيش إسحاق بن إبراهيم :

فامتنع عليه أهل الأطراف ، وانقطعت الخطبة له في الجبال ، واستولى سليمان بن طرف على المخلاف وهو من الشرجة<sup>(٢)</sup> إلى خل ، وبجعل السكة والخطبة باسمه ، فكان مبلغ ارتفاع<sup>(٣)</sup> عمله في السنة خمسة ألف دينار غربية<sup>(٤)</sup> ، وهذا المخلاف هو المعروف بالسليماني ، نسبته إلى سليمان هذا ، وخرج أيضاً من ولاية أبي الجيش لحج وأثنين وما عدتها إلى البلاد الشرقية ، ومات أبو الجيش في سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة عن طفل اسمه عبدالله ، وقيل زياد<sup>(٥)</sup> ، فنولت كفالته اخته هند بنت أبي الجيش ، وعبد لا يبيها يسمى رشداً [٨٦] أستاذ حبشي ، فقام بأمر الطفل ، فلما مات رشد قام بكفالته حسين بن سلامة وصيف من أولاد النوبة ، وينسب إلى أمه ، وقد كان هذبه رشد ، واحسن تربيته ، فخرج حازماً عفيفاً ، وقام بالأمر ووزر لولد أبي الجيش وأخته ، وكانت دولتهم قد تضعضعت أطرافها ، وغابت ملوك الجبال

(١) في ابن المجاور (صفة بلاد اليمن ٦٧) أن الذي ملك بعده هو ابنه إبراهيم بن محمد ، ومن بعده ابنه زياد بن إبراهيم ، فلم تطل مدة ، ثم ملك من بعده آخره أبو الجيش إسحاق ، وأنظر في سلسلة نسببني زياد زامياور (معجم أنساب القبائل والأسرات المحاكمة في الإسلام) ص ١٧٩ ، وابن المجاور (صفة بلاد اليمن ١ / ٦٢ - ٧٣) .

(٢) الشرجة وحل كلها من المدن الساحلية (انظر أحسن التقاسيم ٨٦) وفي المراسد : شرجة : من أول أرض اليمن ، أول كورة عثر .

(٣) الارتفاع : العمل الجامع الشامل لكل عمل وأنظر (نهاية الأربع / ٨ / ٢٨٥)

(٤) في البشاري (أحسن التقاسيم ٨٦) : عثر ناحية جليلة في تهامة اليمن عليها سلطان يرأسه ومدينة كبيرة طيبة مذكورة لأنها قصبة هذه الناحية وفي المهداني (صفة جزيرة العرب ١٢٠) ضبط عثر (فتح العين وسكنون الثاء) وفي المقاطف (٥٥ جاشية ١) مخلاف مشهور في أقصى تهامة الشمالية كان به معدن الذهب .

(٥) في زامياور (معجم الأنساب ١٧٩) عبدالله ، أو زياد ، أو إبراهيم .

على الحصون والمخاليف ، فقام الحسين بحرفهم حتى استرجع أكثر مملكة ابن زياد الأولى ، واحتلّت مدينة الكدراء<sup>(١)</sup> على وادي سهام ومدينة العقير على وادي نؤال ، وكان عادلاً في الرعية ، كثير الصدقات ، وأنشأ الجامع الكبير ، والمنارات الطوال ، والقلب<sup>(٢)</sup> العادية في المفاوز المنقطعة ، وبين الأميال والفراسخ والبرد<sup>(٣)</sup> على الطرق من حضرموت إلى مكة شرفها الله تعالى ، ومات حسين في سنة التسعين وأربعين وقد انتقل الأمر إلى طفل آخر من آل زياد ، فتولت كفالته عمة له وعبد أستاذ اسمه مرجان من عبيد الحسين بن سلامة ، وكان له عبدان فحلان من الخبرة ، رباهما صغيرين ، وولاهما الأمور كبارين : أحدهما يسمى نفيساً<sup>(٤)</sup> جعل إليه تدبير الحضرة والثاني يسمى نجاحاً ، وهو والد سعيد الأحول وجياش ، وكان يتولى أعمال الكدراء والمهرجم<sup>(٥)</sup> ومور ، والواديين<sup>(٦)</sup> ، فوق التنافس بين نجاح ونفيس وعلى وزارة الحضرة ، وكان نفيس غشوماً مرهوباً ، ونجاح ذا رفق بالناس عادلاً محبياً [٨٧] إلى الرعية ، وكان مولاها مرجان يميل إلى نفيس ، فنهى إلى نفيس أن عمة ابن زياد تكاتب نجاحاً ، وتميل إليه ، فاعلم مولاه فأمره

(١) في الجرافي (المقتطف من تاريخ اليمن / ٦) الكدراء : من المدن القديمة الخربة التي كانت لها شهرة ، وأنظر ابن المجاور (صفة بلاد اليمن / ٦) .

(٢) القلب : واحدة قليب وهو البتر ، والعادية : القديمة .

(٣) البرد : جمع بريد ، وهو : المسافة بين كل متزلين من منازل الطريق ، وهي أميال اختلف في عددها (المعجم الوسيط) .

(٤) في ابن خلدون (٤ / ٢١٤) قيس ، ولعله تعریف ، فالمراجع الأخرى التي أوردت هذه القصة تجمع على تسميتها نفيس ، وأنظر (المقتطف / ٥ وابن المجاور ٧١ وزامباور / ١٧٩) .

(٥) بين الكدراء والمهرجم خمسة أميال (صفة بلاد اليمن / ٩٠) .

(٦) كما في الأصل ، وفي معجم البلدان (٨ / ١٩١) سور - بفتح سكون - : ساحل لقرى اليمن ، قال عمارة ومور ، وهو المهرجم ، والكدراء ، والواديان (بفتح الواو وسكون الدال) هذه الأعمال الأربع جمل الأعمال الشمالية عن زبيدة .

بالقبض عليها وعلى ابن [ أخيها إبراهيم بن [<sup>(١)</sup>] زياد ، فقبض علىهما ، وبنى عليهما جداراً وهما حيآن ينشدانه الله حتى ختم عليهما ، فكان يوم هذا الصبي انقضى دولة بني زياد ، وكانت مائة سنة وثلاثة وستين سنة <sup>(٢)</sup> .

وكان بنو زياد قائمين بخدمة خلفاء الدولة العباسية ، وتولى صلتهم بالهدایا والأموال ، فلما احتلّ أمرهم ، وغلب أهل الأطراف على ما بآيديهم تغلب بنو زياد على ما بآيديهم من أعمال اليمن ، وركبوا بالملولة ، وساسوا قلوب الرعية بإيقاع الخطبة العباسية .

قال : وما بلغ نجاحاً ما فعله نفيس في مواليه استفر الناس ، وجمع العرب وقصدوه بزبيد ، فجرت بينهما عدة وقائع قتل نفيس في آخرها على باب زبيد ، واستولى نجاح على زبيد في سنة الثنتين وعشرين وأربعين ، وقال نجاح [ لمرجان ] <sup>(٣)</sup> مولاه . ما فعل مواليك وموالينا <sup>(٤)</sup> ؟ قال : هم في ذلك الجدار ، فأنحرجها وصلى عليها ، وجعل مرجان في موضعها وبقي عليه <sup>(٥)</sup> حيا ، وركب بالملولة ، وضررت السكّة باسمه ؛ وكاتب أهل العراق ، وبذل لهم الطاعة ؛ وقد كان حين توفي الحسين بن سلامة ، وانختلف عبيدة

(١) ما بين القوسين سقط من ، لـ ، وابنته من ( ابن المجاور ٧١ ) لأن السباق يقتضيه . وابن خلدون ( ٤ / ٢١٤ ) أورد هذا الخبر ، وعبارةه واضحة في أن القبض كان على هند وحدها .

(٢) تختلف المراجع في تقدير مدة دولة بني زياد ، في ابن المجاور ( صفة بلاد اليمن ٧١ ) « كانت دولة بني زياد في اليمن مائتين وثلاثة سنين » لأنهم احتطوا زبيد سنة أربعين ومائتين وثلاثين سنة سبع وأربعين ، وزماميلور يرى أن آخر من يقع من بني زياد قتل سنة ٤٠٩ هـ والجزراني ( المقاطف ٦٣ ) يقول : كانت مدة ملكهم مائة سنة إلا سنة واحدة ( من ٤٠٣ - ٢٠٩ هـ ) .

(٣) ما بين القوسين من « ١ » .

(٤) في ابن المجاور ( صفة بلاد اليمن ٧٢ ) : ما فعل مولاك بموالينا وفي هامشه ما فعل بمواليك وموالينا ) .

(٥) في المصدر السابق ٧٢ : فادخل مرجان في موضعها فيئي عليه وعلى جثة نفيس حائطاً .

هرب ملوك الجبال من سجنه ، ولحقوا بسلامهم ، فغلب بنو معن<sup>(١)</sup> على عدن وتحجج وأيدين والشحر وحضرموت ، وغلب بنو الكريدي<sup>(٢)</sup> - [٨٨] - وهو قوم من حمير ، كانت لهم سلطنة ومكازم ظاهرة ومقابر - على السوا<sup>(٣)</sup> والسمدان والدمملة وحصن صبر<sup>(٤)</sup> وحصن ذخر<sup>(٥)</sup> والتعكر ومخاليفها المعاشرية والبغفرية والجندية<sup>(٦)</sup> ، وتغلب على حب<sup>(٧)</sup> (٢٦) وحصن الشعر<sup>(٨)</sup> رجل يعرف بالحسين بن<sup>(٩)</sup> التبعي ، وبنو عبدالواحد على برع<sup>(٩)</sup> والعمد<sup>(١٠)</sup> ونعمان<sup>(١١)</sup> ، ولم يزل نجاح متولياً على الأعمال التهامية حتى ملكها الصليحي على ما ذكره إن شاء الله تعالى ، ثم كانت لهم دولة يأتي ذكرها بعد أخبار

(١) في المقسطف (٥٥) : علي بن معن ، وفي ابن المجاور ٧٢ « بنو معن بن زائدة » .

(٢) في ذلك « الكريدي » ، وفي « ا » غير منقوط ، وفي المقسطف / ٥٥ « يعسر بن أحد الكريدي الحميري » ، وفي ابن المجاور ( صفة بلاد اليمن / ٧٢ ) قوم من حمير يقال لهم بنو الكريدي .

(٣) في ابن المجاور : السواه وفي مراصد الاطلاع : السواه : حصن في جبل صبر ، من أعمال تعز .

(٤) في المراصد ومعجم البلدان ضبط يكسر الباء ، وفي المقسطف بضمها .

(٥) لم يذكر هذا الحصن فيها أورده الجغرافي ، وابن المجاور ضمن ما غالب عليه بنو الكريدي ، وفي المراصد / ٥٨٤ ذخر - بفتح فكسر - بلد باليمن ينسب إليه جبل معروف .

(٦) زاد الجغرافي ( المقسطف ٥٥ ) خلاف عنده بفتح العين وتشديد النون فيها غالب عليه بنو الكريدي .

(٧) في ابن المجاور / ٧٣ حصن الشعرين ، وفي المراصد / ٨٠١ الشعران من جبال هامة .

(٨) في الجغرافي / ٥٥ أبو عبدالله الحسين التبعي ، وعده فيها غالب عليه من الحصون عزان وخدود وأنود ، والسحول ، والشواري .

(٩) برع - بضم الأول وفتح الثاني - : جبل بتوادي زيد بالقرب من وادي سهام به قلعة حصينة ، وقرى كثيرة يسكنها العتايير من حمير ، وبرع - بفتح فسكون - حصن من حصون ذمار ( عن مراصد الاطلاع ، وشرح القاموس ) وهو في الأصل من غير ضبط وربما كان تصحيف ترج القرية من تبالة .

(١٠) لم أجده في كتب البلدان بهذا الرسم ، ولعله حرف يعده ( بوزن يضرب ) وفي شرح القاموس ذوي عمد قرية باليمن ، أو القمر ، وهو من جبال اليمن .

(١١) نعمان : أطلق هذا الاسم على أكثر من موضع منها باليمن : حصن من حصون زيد - وحصن في جبل وصاف من أعمال زيد أيضاً ، وفي ابن المجاور ٧٣ والجغرافي / ٥٦ روايات أخرى لانقسام دولة بني زياد واستقلال الولاية بما في أيديهم .

الصلحي ، إن شاء الله تعالى ، فترجع إلى أخبار صنعاء ومن وليها بعد  
الخلودي<sup>(١)</sup> .

ذكر أخبار صنعاء ومن ولتها بعد الخلودي<sup>(١)</sup> :

قال : وما شخص الخلودي<sup>(١)</sup> إلى العراق قيل : إنه استخلف رجلاً  
يقال له حُصن بن المَهَال<sup>(٢)</sup> ، فأقام حتى قدم عليه إبراهيم الإفريقي ، وهو  
رجل من بني شيبان بن ربيعة ، فأقام على اليمن مدة ، ثم عزل بنعيم بن  
الوَضَاح<sup>(٣)</sup> الأزدي ، والمُظْفَرِ بْنِ يَحْيَى الْكَنْدِي اشتراكاً في العمل ، فقدمما  
صنعاء في صفر سنة ست ومائتين ، وسار المظفر يجيء الجندي ومخاليفها ، وأقام  
بها مدة ، ورجع إلى صنعاء ، فمات بعد أيام من رجوعه ، فاستقل نعيم  
 بالأمر حتى عزل بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَرَّز<sup>(٤)</sup> مولى المأمون ، فقدم اليمن  
سنة ثمان ومائتين ، ولم يلبث أن شَغَبَ عليه [٨٩] الجندي ، فخرج نحو  
المجاز واستخلف عباد بن الغمر الشهابي<sup>(٥)</sup> ، فأقام حتى قدم إسحاق بن  
العباس بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس اليمن ، وهي ولاته الثانية ،  
وكان مقدمه آخر شهر رجب سنة تسع [ومائتين] فأساء السيرة وظلم  
الناس ، ونال من التهامية كل مثال ، فكان لا يسأل أحداً عن نسبة فیتسب  
إلا ضرب عنقه . حتى كان من سأله بعد ذلك عن نسبة قال : مولى بني  
العباس ، ولم يترك بِحَمِيرٍ ذِكْرًا ولا رسِمًا ولم يزل كذلك حتى مات سنة ست

(١) تقدم الاختلاف في صحة هذا الاسم (ص ٢٥ حاشية / ١) وهو في المقاطف الجلودي  
بالجمل .

(٢) الضبط من المقاطف للجرافي / ٣ ، وفيه الحصن بن المَهَال .

(٣) «في تاريخ اليمن / ١٥٠» «وضاح بدون الـ» .

(٤) في «ك» «محبوب» وفي «أ» «عرب» وما أبنته من تاريخ اليمن / ١٥٠ وعبارته : «وعزل  
نعميم بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَرَّزِ مولى المأمون» .

(٥) في «باقوس المرام ١٢ وتاريخ اليمن / ١٥٠» «عباد بن عمر الشهابي» .

عشرة ومائتين ، وقيل : إن أهل صناعة شکوه إلى المأمون . فامر بإشخاصه ، فلما مثل بين يديه قال له المأمون : ضع يذك على رأسي ، ففعل ، قال : قل : وحياة رأسك لا ضربت عنقاً ، فقال ، فقال له : عُد إلى عملك ، فعاد فكان بعد ذلك يُوَسِّط<sup>(١)</sup> الناس .

ولما مات إسحاق استخلف عند موته ابنه يعقوب ، فحاربه أهل الجند وأهل صناعة ، فسار إلى ذمار<sup>(٢)</sup> ، وقدم إلى صناعة من قبل المأمون عبد الله بن عبيد الله بن العباس<sup>(٣)</sup> الهاشمي ، فكان بها حتى توفي المأمون سنة ثمان عشرة ومائتين ، فلحق بالعراق ، واستخلف عباد بن الغمر<sup>(٤)</sup> الشهابي ، وبابع الناس للمعتصم بالله بن الرشيد ، فأقر [ عباد بن ] الغمر سنتين ، ثم ول المعتصم صناعة ومخاليفها عبد الرحيم بن جعفر بن علي بن سليمان الهاشمي ، فقدم صناعة آخر المحرم سنة إحدى وعشرين ومائتين ، فأقام مدة ، وحبس عباد بن الغمر الشهابي وابنه عند يعفر<sup>(٥)</sup> بن عبد الرحيم الحوالي ، ثم عزل عبد الرحيم بجعفر بن دينار ، [ ٩٠ ] مولى المعتصم ، فقدم خليفة له يقال له : منصور بن عبد الرحمن الشوني في صفر سنة خمس وعشرين ، فضبط البلد ، ووجه عماله ، ثم قدم عليه عبد الله بن محمد بن علي بن<sup>(٦)</sup> ماهان وقد أشرك مع جعفر في الولاية ، فأقام مع منصور وقتاً ، ثم عزل جعفر بخلاف التركي مولى المعتصم ، فأقر منصوراً وعبد الله على

(١) يوسيطهم : يضرب أوساطهم فيقطفهم نصفين .

(٢) ذمار ( يفتح الذال وتكسر ) : مدينة أهلة بالسكان بينها وبين صناعة عشرون ساعة ، وفيها مساجد كثيرة يدرس فيها العلم من أشهرها مدرسة الإمام يحيى بن حمزة ( تاريخ اليمن ، ٣٢ ، ٣٣ ) .

(٣) في زامبوار « ابن العباس بن محمد بن علي بن عباس » معجم أنساب القبائل والأسرات الحاكمة ١٧٦ / ١ .

(٤) في بلوغ المرام / ١٢ و تاريخ اليمن / ١٥٠ أن المعتصم أقر عباداً مدة ثم عزله .

(٥) في تاريخ اليمن / ١٥٠ جعفر بن عبد الرحيم ، وأورده « بلوغ المرام / ١٢ جعفر وفي ص ١٨ و ١٩ سنه يعفر بن عبد الرحيم الحوالي وقد ورد اسمه كل تلك مرات » .

(٦) في المصدر السابق ص ١٢ و تاريخ اليمن / ١٥٠ « ابن علي بن عباس بن مادان » .

عملهما ، ومات «المعتصم» سنة سبع وعشرين ومائتين ، وولي «الواثق» فاقد ايتاخ على اليمن ، فوجه أبا العلاء أحد بن العلاء العامري ، فلما وصل صَنْدَة<sup>(١)</sup> أرسل يعفر الحوالي غلامه طريف بن ثابت في عسکر نحو صنعاء ، فخرج إلية من بها من الجند مع منصور بن عبد الرحمن الذي كان خليفة ليعفر بن دينار ، فقاتلوه فهزمه ، وقتلوا من موالي يعفر نحو ألف رجل ، وأسروا أمراً ، ثم ضرب منصور أعناقهم ، وقدم أبو العلاء صنعاء بعد الواقعة أيام ، فأقام حتى توفي ، واستخلف أخاه عمرو بن العلاء<sup>(٢)</sup> ، فأقام والياً حتى ولّ إيتاخ هرثمة بن اليسير مولى المعتصم ، فورد كتاب هرثمة على منصور بن عبد الرحمن يستخلفه ، وقدم هرثمة آخر المحرم سنة ثلاثين ومائتين ، فأقام أياماً ، وخرج لخاربة يعفر بن عبد الرحيم<sup>(٣)</sup> وهو بشام ، فنزل بالجيش أسفل وادي ضلع ، وأقام هناك محارباً ليعفر وقتاً ، ثم عاد ، وعزل الواثق إيتاخ عن اليمن ، وولاه جعفر بن دينار مولاهم ، فقدم وحاصر يعفر مدة ، وعاد إلى صنعاء ، فأقام بها سنة ، وسار نحو العراق واستخلف ابنه محمدأً ، فاتته ولايته من «المتوكل» فلم يزل على ولايته حتى [٩١] قُتل المُتوكِل ، وأقره (٢٧) «المتصّر»<sup>(٤)</sup> و«المستعين» ومن بعدهما إلى أن انتهت الخلافة إلى «المعتمد على الله» وفوض الأمور لأخيه «أبي أحد الموقّف» فوردت كتب الموقّف في سنة ثمان وخمسين ومائتين على محمد بن يعفر بولاية اليمن ، فوجّه عماله على المخالف ، وفتح حضرموت ، وكانت قد امتنعت على من قبله ، ثم أنه استخلف في سنة اثنين وستين ومائتين عمله ابنه

(١) صندة : مخلاف باليمن قصبه مدينة صندة ، وهي عاصمة أهلة يقصدها التجار من كل بلد وبها مدايم الجلود وبين حبوان ٢٤ ميلأ .

(٢) في المصادر السابقين : عامر بن العلاء .

(٣) في المصادر السابقين يعفر بن عبد الرحيم الحوالي .

(٤) في الجرجاني (المقططف / ٥٦) أن محمد بن يعفر بن عبد الرحيم تولى حكم اليمن سنة ٢٤٧ من قبل المتصّر بالله بن المُتوكِل .

إبراهيم بن محمد ، وحج وجدد له عهداً من « الموفق » واستمر إبراهيم على ولائه إلى سنة سبعين ومائتين ، وأمره جده يعفر بقتل ولديه محمد وأحمد ابني يعفر ، فقتلا بعد المغرب في صومعة مسجد شباب ، فانتشرت الأمور عليه<sup>(١)</sup> ، وخالف عليه الفضل بن يونس المرادي بالجوف ، وولد طريف « غلامه - يَتَّخِصِبُ وَرُعَيْنُ ، والمكرمان يَبِيْحَانُ ، وَمَالُوا إِلَى جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَنَاحِي<sup>(٢)</sup> » فوجه ابن يعفر إلى المخالفين عليه من حاربهم فكانت سجالاً ، وولى إبراهيم بن محمد الدعام<sup>(٣)</sup> الجوفين ، ثم تغير عليه الدعام ونصب له الحرب ، فسارت إليه عساكر إبراهيم ، فالتقوا بوزور ، فهزتهم التدمير ، وقتل منهم بشراً كثيراً ، وقدم عهد ابن يعفر على صنعاء ومخاليفها من الوزير صاعد بن خلدة وزير المعتمد ، فاعتزل إبراهيم بن محمد عن الإمارة ، وولى أبو يعفر ابنه عبد الرحيم فأقام بصنعاء مدة ، ثم عزله أبوه حين قدم صنعاء سنة ثلاث وسبعين ومائتين ، واستعمل على صنعاء ولاة كثيرة ، وكان أكثر مقامه بشباب ، ثم اجتمع أهل صنعاء من الأبناء وغيرهم ، والشهابيون ، على عماله بصنعاء فقاتلوهم ، فقتل منهم [٩٧] خلق كثير ، ثم طردوهم ونهبوا دار أبي يعفر وأحرقوها ، ولم يلبث أبو يعفر بعد ذلك أن قتل بشباب آخر المحرم سنة تسع وسبعين ومائتين ، فقام بالأمر بعده عبد القاهر بن أحمد بن أبي يعفر أيامًا ، حتى قدم من العراق علي بن الحسين<sup>(٤)</sup> المعروف بجفته في صفر من السنة<sup>(٥)</sup> عاملًا على صنعاء وأعمالها ، فقاتلته الدعام بمدينة صنعاء ،

١) في المصدر السابق وردت هذه الحادثة مفصلاً من ٥٦ و٥٧ و٦٠ وأنظر أيضاً بلوغ المرام / ١٨ .  
٢) مكتداً في « نك » ، وفي « ١١ » ما بعد الميم غير منقوط ، وفي بلوغ المرام ١٨ « جعفر بن أحمد المنافي » صاحب المذكرة .

٣) يرد اسمه في المراجع الأخرى « الدعام بن إبراهيم » قال الحمداني في الأكيليل ، وكان كبير أرباب وسيد هنادن في عصره ، وأنظر في خبره مع بني يعفر المقاطف (٥٦ ، ٥٧) وأشار وقائمه بهم يوم درور ، ويوم حيوان ، ويوم خر .

٤) في الجرجاني ص ٥٧ « الأمير جفته بن الحسن » وقال : إن الخليفة العباسى أرسله نصراً لآل يعفر .

٥) في بلوغ المرام ص ١٩ « أن قدومه كان سنة ٢٨٢ هـ وذكر أنه آخر ولاة بني العباس » .

فهزّهم جُفْتُمْ ، وأقام بها إلى سنة اثنتين وثمانين [ ومائتين ] ورجع إلى العراق ، فسار الدُّعَام نحو صنعاء فدخلها ، ثم هرب منها ، ورجع الأمر إلى بني يعفر ومواليهم .

ثم أن أبا العناية بن الرويَّة<sup>(١)</sup> المذججي استدعي الهادي إلى الحق بمحبي بن الحسين بن القاسم<sup>(٢)</sup> من صعدة إلى صنعاء ، فدخلها في آخر المحرم سنة ثمان وثمانين ومائتين ، فدعا «الهادي» إلى نفسه فيأبه الناس ، وضرب اسمه على الدينار والدرهم ، وكتب في الطُّرُز ، ووجه عماله إلى المخالفين فقبضوا الأعشار ، وخرج إلى يحصب<sup>(٣)</sup> ورعين<sup>(٤)</sup> ونواحيها واستخلف على صنعاء أخيه عبد الله بن الحسين ، فأقام أياماً وعاد إلى صنعاء ، ثم خرج منها إلى شِبَام ، واستخلف ابن عمته علي بن سليمان على صنعاء ، وكان بنو يعفر وأل طريف بعضهم في سجن صنعاء وبعضهم في سجن شِبَام ، فاجتمعوا هُدَان وسواها ، وقصدوا الهادي إلى شِبَام فقابلوه بها ، ووثب من بصنعاء على نائبه فانحرجوا ، وكسروا السجن ، وأخرجوا من به من آل يعفر وأل طريف<sup>(٥)</sup> ، فاستولى عبد القاهر بن أبي الحسين<sup>(٦)</sup> بن يعفر على صنعاء وخرج .

(١) في بلوغ المرام ٣٢ أبو العناية ، ولعله تحرير ، فالذى في المقططف (٥٨ ، ١٠٤) أبو العناية .

(٢) الهادي إلى الحق بمحبي بن الحسين بن القاسم الرسي ، ترجمان الدين بن إبراهيم بن طباطبا (توفي في ذي الحجة سنة ٤٩٨ هـ) كان قد نزل بجعل الشرفة من بلادهم ، وبابعه جماعة من أهل اليمن بالإمامنة سنة ٢٨٠ هـ ثم عاد إلى الحجاز ، ثم خرج إلى اليمن ثانية سنة ٢٨٤ فنزل صعدة وأعمالها ونجران واستدعاه ابن الرويَّة إلى صنعاء فملكتها في المحرم ٢٨٦ ، وهو مؤسس الدولة المأشمية باليمن . راجع بلوغ المرام / ٣١ ، ٣٢ ، ٤١٣ والمقططف / ٥٨ .

(٣) يحصب : من مخالفين اليمن ، فيه قصر ريدان ، بيته وبين ذمسار ثمانية فراسخ (الراصد / ١٤٧٥) .

(٤) رعين : من مخالفين اليمن (احسن التقاسيم / ٨٩) وفي نسخ العروس ٩ / ٢١٧ أنه يعرف بشعب ذي رعين ، وذورعين : من ولد الحارث بن عمرو بن حمير بن سباء .

(٥) في المحدثي (الأكمل ل ١٠) أن آل الطريق من بني مرب من هُدَان ، وأن منهم فرسان العرب وذوي شوكها ، وكانت لهم ولادة يعفر الحوالى .

(٦) في « ابن أبي الخير » ولعله تحرير ، إذ لم تذكره المراجع الأخرى ، وإنما أوردت في هذا =

الهادى من شباب<sup>(١)</sup> ، فقام [٩٣] بـِرَيْدَة<sup>(٢)</sup> وثبت بـِرُود<sup>(٣)</sup> شهراً ، ثم عاد إلى صنعاء في جيش كبير ، وجعل صاحب جيشه أبا العتاهية ، فلقيته جيوش آل يعفر بالرُّحْبة<sup>(٤)</sup> فهزهم ودخل صنعاء ، وإنجاز بنو<sup>(٥)</sup> يعفر إلى شباب ، ومتولي الأمر فيهم أسعد بن أبي يعفر ، وأبن عمته عثمان بن أبي الخير ، فأقامت الحرب بينهم سجلاً مدة ، ثم رجع الهادى إلى صعدة في جمادى الآخرة سنة تسع وثمانين ومائتين ، فعادت صنعاء إلى آل أبي يعفر ، ودخلها مولاهم إبراهيم بن خلف ، وصالح أبا العشيرة بن الروبة<sup>(٦)</sup> على أن مخالف مذحج في جميع اليمن إليه ، ولما توفي « المعتضد بالله » في سنة تسع وثمانين وما تئين ، وولي ولده « المكتفي » ول اليمن مولاهم نجح بن نجاح ، فوردت كتبه على عثمان بن أبي الخير ، وأسعد بن أبي يعفر بتجديده ولايتها ، ثم قدم جُفُنْ للمرة الثانية واليأ على اليمن ، فلما وصل إلى يازل (قرية من قرىبني شهاب) خرج إليه جراح وإبراهيم بن خلف كالمسلمين عليه ، فقبضا عليه وصار جيشه إليها وحسنه مدة ، ثم احتال وخرج وصار إلى صنعاء ، فانضم إليه الجناد الذين بها وأصحابه الذين وصلوا معه ، وأسعد وعثمان يغدوان عليه في كل يوم يسلمان عليه ، وساهما تسلیم الأمر إليه فاستظراء أيامأ ،

= الموضع إبراهيم بن محمد بن يعفر .

(١) شباب : بكسر أوله (وضبطه الزبيدي في تاريخ العروس بالكسر ككتاب) جبل عظيم بصنعاء به شجر وعيون ، وشرب صنعاء منه ، وينتها يوم وليلة ، وفي اليمن أربعة مواضع تضاف إلى شباب هي : شباب كوكبان ، وشمام سخيم ، وشمام حرزا ، وشمام حضرموت (مراصد / ٧٧٩) .

(٢) ريدة : مدينة باليمن شمالي صنعاء ينبعها عشرون ميلاً (بلغ المرام ١٣٦) .

(٣) زود من ظاهر هدان (الأكيل ١٠ / ٤٦) من قرى جبل تحفل (صفحة الجزيرة ١٩٠) .

(٤) الرحبة : هي رحبة صنعاء ، وتبعد عنها ستة أميال (مراصد ٢ / ٦٠٨) .

(٥) في « ١ » وإنجازت آل جعفر .

(٦) بن الروبة ، كانوا من أمراء صنعاء وأقاليمها ، وفي صفة جزيرة العرب للهمداني أن وادي السر الكائن في شمالي صنعاء يعرف بسر ابن الروبة ، وكأن لهم به دور ومرابط خليل .

(المقتطف / ١٠٤) .

فجمع أصحابه وكبسها (٢٨) فأراد المُرْبِّ، فلم يكتنها، فخرجا في موالاتها  
ومن انضم إليها من أهل صنعاء ، فقاتلاه ، فقتل في نفر من أصحابه ،  
ومال الجيش إليها ، وأكل قوم من أهل صنعاء من لحم جُفْتُم ، ثم وثب  
أسعد على ابن عمّه عثمان فحبسه ، واستبد بالأمر إلى سنة ثلاثة وسبعين  
ومائتين .

## [٩٤] ذكر أخبار علي بن الفضل والمنصور بن الحسن بن زادان

### دعاة عبيد الله المنعوت بالمهدي

قال : ودخل علي بن الفضل القرمي وأصله من اليمن من حمير<sup>(١)</sup>  
والمنصور وهو [ابن]<sup>(٢)</sup> الحسن بن زادان<sup>(٣)</sup> بلاد اليمن داعيين لعبيد الله  
المنعوت بالمهدي ، وتحيلاً وتلطفاً ، واستهلا الناس حق غلباً على أكثر  
البلاد ، وكانت لها حروب باليمن وقتل كثيرة يطول الشرح بذكرها ، وخرج  
الأمر في غالب بلاد اليمن عنبني العباس سنين كثيرة ، ثم ظهر الزيدية  
والإمامية ، وكانت لهم حروب كثيرة ، وواقع مشهورة ، حتى استولى  
علي بن الفضل على صنعاء ، فانهزم منه أسعد بن أبي يعفر ، فعند ذلك أظهر  
ابن الفضل مذهب الخبيث ، وادعى النبوة ، وكان يؤذن في عسكره بالشهادة

(١) في المقاطف (٥٩) علي بن الفضل الحميري الخنزري ، نسبة إلى خضر قاعدة أبين الواقعة في  
الجنوب الشرقي من اليمن .

(٢) الزيادة من «١» ، وفي المصدر السابق منصور بن حسن الكوفي ، وقد أورد خبر اختيار ميمون  
القداح لعلي بن الفضل ومنصور بن حسن ليكونا داعيين لعبيد الله المهدي في اليمن ، وما كان  
لهما من حروب ، وتعقب فتنة القرامطة منذ ظهروا سنة ٢٧٧ هـ إلى أن أبادهم إبراهيم ابن  
عبدالحميد في منتصف القرن الرابع الهجري ، راجع المقاطف (من ٥٩ - ٦٤) ويبلغ المرام  
(٢١ - ٢٤) وتاريخ اليمن (١٥٩ - ١٦٢) وزاماوا / ١٨٠ وأبن المجاور / ١٨٩ .

(٣) في بلوغ المرام / ٢٢ أن اسمه منصور بن حسن بن جيوشب بن بادان ، قيل : أنه من ولد  
عقيل بن أبي طالب .

أنه رسول الله ، وأباح المحرمات ، وفي ذلك يقول شاعر في عصرهم<sup>(١)</sup> :

خذني الدف يا هذه واضري وغنى هزارك ثم اطرب  
تولى نبئي بني هاشم وهذا نبئي بني يعرب  
لكل نبئي ماض شريعة هذا النبي وهذى شريعة هذا  
فقد حط عنا فروض الصلاة وخط الصيام ولم يتعب  
إذا الناس صلوا فلا تنهضي وإن صاموا فكلي واشربي  
ولا زوره القبر في يترقب ولا تطلبى السعى عند الصفا  
[٩٥] ولا تمنعي نفسك المغربي فمن أجيني من (٢) الأقربيين ومن أجيبي  
وصررت محمرة للأب وسقاء في الزمن المجيد؟  
أليس الغرام من آلهة حلال فقدت من مذهبها  
وما الخمر إلا كماء السماء وجعل دار ملكه المذيرة .

ولما ادعى ابن الفضل النبوة ، وأسقط اسم عبيد الله المهدي غضب المنصور بن الحسن بن زادان - وهو صاحب مشور - لذلك ، وخالف علي ابن الفضل ، فخرج ابن الفضل لحربه ، وذلك في سنة تسع وتسعين ومائتين ، فذكره المنصور حقوق عبيد الله المهدي وابنه ، وأتمها نعمة من نعمهما ، فلم يلتفت إليه ابن الفضل ، وحضره بيته دحان<sup>(٣)</sup> أشهرًا ، ثم انصرف عنه

(١) المراجع التي أوردت هذه الآيات لم تسبها إلى شاعر بعينه ، وفي بعضها مختلف الرواية كثيراً ، أو قليلاً ، وفي بلوغ المرام / ٢٣ ( وتاريخ اليمن / ١٦٠ ) ورد البيت التالي - بعد البيت الرابع هنا - :

وحصل البيانات مع الأمهات ومن فضله زاد حل التحصي  
(٢) هكذا فيك ، والمغرب : اسم فاعل من اغرب اي سارغرباً ، او ارتحل وابعد في الأرض ( الوسيط ) وفي « ا » المعزبين .

(٣) هكذا فيك ، ولم يتضح في « ا » وفي مراصد الاطلاع / ٢٣٧ بين دبيان ( بالباء ) وقبلها دال مضمومة : « قرية من قرى اليمن » ورواية بلوغ المرام / ٢٣ لهذا الخبر تقول : إن منصور بن حسن تحصن بمسود فحاصره ابن الفضل بها فلم يزل حاطاً عليه حق اصطلاحها .

ابن الفضل ، ومات المنصور في سنة اثنين وثلاثمائة ، ثم مات ابن الفضل بالمدحنة في سنة ثلاث وثلاثمائة ، وذلك أنه احتاج إلى الفضاد ، فلأحضر طبيباً ، وجروه من ثيابه ، وغسل المفضد وهو ينظر إليه ، وكان الطبيب قد جعل السم في شعر رأسه ، فلما غسل المفضد مسحه على شعره كالمجفف له فتعلق به السم ، فلما فصده أهكله الله تعالى<sup>(١)</sup> فاجتمعت رؤساء اليمن مع الحوالي ، وقصدوا المذخرة ، فحضرها سنة ، ورماها بالمجانق حتى تسلّمها ، وسيّى منها بنات علي بن الفضل ، ففرقهن في رؤساء العرب ، وأضمحل أمر القرامطة الدعاة للعبيديين باليمن إلى أن قام بأمرهم علي بن محمد الصليحي في سنة تسع وثلاثين<sup>(٢)</sup> وأربعين على ما نذكر ذلك [٩٦] إن شاء الله تعالى ، فلنذكر أخبار الزيدية .

### ذكر نبذة من أخبار الزيدية<sup>(٣)</sup> وغير :

قال<sup>(٤)</sup> : وقام الناصر أحمد بن الهادي [إلى الحق] (٢٩) بمحى بن الحسين بن القاسم بعد موت أبيه واعتزال أخيه المرتضى ، فاستولى على أكثر اليمن الأعلى ، ودخل عدن في ثمانين ألفاً ، ومات في سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة ، وكان أسعد بن أبي يعفر قد صالح ابن الفضل ، فولاه صنعاء ، فلم يزل عليها وعلى مخالفتها إلى سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ، ومات بحسن

(١) في المقتطف (٦١) : أن هلاك ابن الفضل كان على يد شريف حسيبي دعى لمحاجته «وفي بلوغ المرام / ٢٣» وتأريخ اليمن / ١٦١ : أن هذا الشريف وصل من العراق واهب نفسه لقتل ابن الفضل ، وأنه أسر بذلك إلى أسد بن أبي يعفر الحوالي ، فوعده أسد شطر ما له إذا هو قتله ، ونجح الشريف في تدبيرة ، ولكن رجال ابن الفضل أدركوه في الطريق حين أراد المرب وقتلوا .

(٢) في بلوغ المرام ٢٥ ، وزاماور ١٨٣ أن قيام أبي كامل علي بن محمد الصليحي بالدعوة كان سنة ٤٢٩ هـ والذى هنا يروى ما في المقتطف / ٦٤ .

(٣) أورد الجراحي أخبار الزيدية في الباب الخامس من كتاب المقتطف تحت عنوان الدولة الماشمية (أنظر المقتطف من ١٠٢ - ١١١) .

(٤) القائل هو ابن عبد المجيد ، وللتوريق (راوي الكتاب) يرد كلمة «قال» هذه من حين لآخر ، كان يذكرنا أنه يروي عن ابن عبد المجيد .

كَحْلَان<sup>(١)</sup> ودامت صنعاً بيدبني يعفر ومواليهم - مع كثرة اختلافهم وقيام من قام عليهم بسبب ذلك - إلى سنة أربع وأربعين وثلاثمائة ، ووصل المختار بن الهادي إلى رِئَسَة ، فخرج من بصنعاء من بني الضحاك إليه ، فولما المختار أبا القاسم بن يحيى بن خلف ، ولم يلبث الضحاك أن غدر بالمختار ، فحبسه في قصر رَيْسَة في صفر سنة خمس وأربعين وثلاثمائة ، فاستمر في الحبس إلى شوال من السنة وقتله<sup>(٢)</sup> ، وكان علي بن وردان - من موالي آل يعفر - قد غالب على صنعاً ، وثار الأسمري يوسف بن أبي الفتوح - وقام معه قومه خَوْلَان - يعارضبني يعفر وبني الضحاك ، فقصدوه وهو بجдан<sup>(٣)</sup> فهزمهم ، وقتل من هدان خلقاً كثيراً ، ثم مات في سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة ، واستخلف أخيه سابوراً<sup>(٤)</sup> فسار إليه الضحاك وابن أبي<sup>(٥)</sup> الفتوح إلى [٩٧] بلد خَوْلَان ، فلم يظفرا منه بشيء ، فعاد الضحاك إلى صنعاً ، وسار سابور يريد دُمار ، فلحقه الأسمري ، فقتله في سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة ، وكاتب الضحاك أبا الجيش بن زياد - صاحب زبيد - بالطاعة ، وخطب له بصنعاء في شوال سنة التسعين وخمسين وثلاثمائة . ولما تعطلت المخالفين من تخصيب ورعين ، وظهر أمر السفهاء ، اجتمع الوجوه إلى الأسمري بن أبي الفتوح ، وسألوه أن يكتب الأمير<sup>(٦)</sup> عبدالله بن قحطان بن أبي يعفر<sup>(٧)</sup> - وهو يومئذ بشيام - أن يقوم بالأمر ، فخرج الأمير<sup>(٧)</sup>

(١) كَحْلَان : من خاليف اليمن بالقرب من ذمار ، ومن قصوره بينون ورعين (مراصد / ١٥٠) .

(٢) في ابن خلدون (٤ / ١١١) أن المختار قتله أبو القاسم الضحاك الحمداني سنة ٣٤٤ هـ .

(٣) لم أجده في كتب البلدان ، ولعله تحريف « جهان » ، أو جداد ، وأنظر الأكمل (١ / ١٣٨ ، ١٧٨) أو جهان وهو من خاليف اليمن (مراصن / ٢٣٦) .

(٤) سابور بن سليمان بن أبي سعيد الحسن بن بهران الجنابي المجري ، من قراططة البحرين زاميور ١٨٠ .

(٥) كان الأسمري يوسف بن أبي الفتوح الخولي صاحب ناعط (بلغ المرام) .

(٦) في : « الأمين » في الموضعين .

(٧) عبدالله بن قحطان بن يعفر بن عبد الرحيم ، قال صاحب بلوغ المرام / ١٩ : كانت له سلطنة قوية ، وانتظمت له الأمور ، وفتح المحسون والقلاء ، وقصد التهائم ، وخلاف جعفر ففتحه ثم خطب للعيدين .

إلى السر<sup>(١)</sup> ، فاقام به مع ابن أبي الفتوح أياماً ، ثم سار نحو كحلان ، فاقام به مدة ، ورجع إلى صنعاء ، فدخلها في سنة ثلات وخمسين [وثلاثمائة] ، فانبرم الضحاك عنها<sup>(٢)</sup> ، ولم يلبث ابن قحطان أن خرج من صنعاء ، واستعادها الضحاك ، وأعاد الخطبة لابن زياد ، فلم يستقر له أمر ، وعاد أمر البلاد لابن قحطان ، فاقام يتردد من شباب إلى كحلان إلى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ، وتجهز للنزول بزبيد<sup>(٣)</sup> ، فلقيه صاحبها ابن زياد واقتلوه ، وكانت الدائرة على ابن زياد ، وقتل من عسكره خلق كثير ، ودخل ابن قحطان زبيد في شهر ربيع من السنة ، فنهب دور ابن زياد ، ونهب عسكر زبيد أقبع ثعب ، وأقام بها ستة أيام ، وعاد نحو كحلان ، وخطب للعزيز صاحب مصر ، وقطع ذكربني العباس ، ثم قصد ابن قحطان خلاف جعفر فملكه في سنة ثمانين [وثلاثمائة] وأقام بآب<sup>(٤)</sup> ، فاضطرب عليه أهل الخلاف ، فأمر بعمارة المنظر ، وتحول إليه من آب وجعل أمر أهان<sup>(٥)</sup> إلى أسعد بن أبي الفتوح ، ثم مات في سنة سبع وثمانين وثلاثمائة [٩٨] فقام بما كان إليه بعده ولده أسعد بن عبدالله ، وكان ظهور الإمام يوسف بن يحيى بن الناصر بن الهادي في سنة ثمان وستين وثلاثمائة<sup>(٦)</sup> ، وكانت له حروب مع ابن أبي الفتوح وابن الضحاك وغيرهما ، ودخل صنعاء ، ثم فارقها ، وكان

(١) السريكسر السنين : من خاليف اليمن ، قبلته مرسى للبحر (مراصد ٢ / ٧٠٧) .

(٢) في آ - منه .

(٣) في آ لنزول زبيد .

(٤) آب : بفتح الميم وتشديد الباء : قال ياقوت : بلدية باليمن ، وقال ابن سلفه هي بكسرة الميم : من قرى ذي جبلة باليمن (معجم البلدان ١ / ٧٨ ط ليزج) .

(٥) أهان : قال الحمداني في الأكليل (٨ / ٣٨) جبل أهان معروف في خلاف أنس . بن أهان بن مالك وفي المراسيد : سمي به خلاف باليمن بيته وبين العرف عشرة فراسخ .

(٦) في الجرجاني (المقططف / ١٠٨) أن الداعي إلى الله يوسف بن يحيى قام بالدعوة من قرية ريدة في بلاد حاشد ثم دخل صعدة ثم صار إلى نجران ، ومنها إلى صنعاء وذمار وأنس وغيرها وكانت بيته وبين السلطان يحيى بن أبي حاشد بن العباس بن الضحاك الحمداني ، والأمير عبدالله بن قحطان بن أبي يعفر ، والمنصور بن أبي الفتوح الحمداني ، وأبي جعفر أحمد بن قيس بن محمد بن الضحاك الحمداني حروب طويلة .

يمارب ابن أبي الفتوح مرة ويصالحه أخرى ، ولم يزل أمر صنعاء في غاية الاضطراب إلى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة ، تارة يغلب عليها الإمام وابن أبي الفتوح ، وتارة الضحاك ، وتارة حاشد ، والعرب من همدان وبخثرة وخولان وبني شهاب مفترقة على هؤلاء ، فمن كثر جمعه غالب عليها ، ولم يكن الإمام يوسف هذا من الأئمة السابقين عند أهل البيت ، ولا عدوه من أئمة الزيدية .

فليا كان في سنة تسعة وثمانين وثلاثمائة وصل الإمام المنصور القاسم بن علي بن عبدالله (٣٠) بن محمد بن القاسم (١) بن إبراهيم ، وهو أحد أئمة الزيدية ، [ وكان ] فاضلاً فيهم مصنفاً ، وكان مقامه قبل ذلك بترح (٢) من بلده خثعم ، ثم أقام بتبلة ، ووصل صنعدة ، وملكتها وسار إلى نجران ، وأرسل إلى صنعاء من قبله شريفاً يعرف بالقاسم بن الحسين بن الزيدى ، فتصرف في صنعاء بالحكام الإمامية ، ثم خالف أهل نجران على الإمام وكانت له حروب إلى أن مات سنة ثلاثة وسبعين وثلاثمائة ، فوصل ابن أبي حاشد إلى صنعاء وخطب للزیدي ، ثم تغيرت عليه الأحوال ، فخرج منها بغير سلطان ، ودامت الفتنة بصنعاء - وهي في أكثر أوقاتها [٩٩] بغير سلطان والغالب عليها الضحاك . إلى سنة أربعين ، فسار جماعة من همدان وبني شهاب إلى الزيدى إلى ذمار ، فسار معهم إلى صنعاء فدخلتها في ذي القعدة من السنة ، فليا كان في صفر سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة وصل الحسين بن القاسم (٣) بن علي إلى قاعة (٤) ، وادعى أنه المهدي الذي بشر به

(١) في المصادر السابق أنه كان يعرف بالعياني ؛ لسكنه عياني من بلاد مهريان ، ومواليد سنة ٣١٦ هـ ، وإنما توفي

تبلة من بلاد خثعم شمالي مدينة صنعة (المقططف / ١٠٩) .

(٢) هكذا في ١ ، ولم أجده في البلدان ، ولعله تحرير برج ، وهو جبل في أسفل سهام . وأنظر الأكيليل (١٠٩ / ١٠٩) أو تحرير برج ، وهو واد إلى جانب تبلة (مراكب الأطلاع) .

(٣) أنظر خبره في المقططف / ١٠٩ و ١١٠ ، وتاريخ اليمن / ١٧٤ .

(٤) القاعة : من ديار سعد من بني تميم قبل بيرين (مراكب ١٠٥٩) وفي أحسن التقاسيم ٩١ : أنها من مخالفات اليمن .

النبي ﷺ ، فأجابه حمير وهمدان وسائر أهل المغارب ، وتخلوا عن الزيدية ، فوصل إلى صنعاء اليمن ، وكانت بينه وبين الزيدية حروب ، فقتل الزيدية في حقل<sup>(١)</sup> صنعاء في سنة ثلات وأربعينات ، ورجع الإمام الحسين بن القاسم الزيدية إلى زيدة ، وترك أخاه جعفر بصنعاء ، ثم كانت له حروب مع محمد بن القاسم الزيدية ، وكان ابن الزيدية قد جمع جوحاً كثيرة ، فانهزم ابن الزيدية ، واستولى الحسين على صنعة وغيرها ، ثم خالفه المنصور بن أبي الفتوح بصنعاء ، وبنو شهاب ، وبنو حريم وغيرهم ، ونهبوا داره وخرجت الشيعة من صنعاء بعد أن نهبت دورهم ، فجمع الإمام عسكراً ، فقاتلوه ، فهزموه ، وقتل من عسكره كثير ، وأعاد الناس أبا جعفر بن قيس بن الضحاك<sup>(٢)</sup> إلى إمارة صنعاء ، فأقام بها إلى المحرم سنة أربع وأربعينات ، بلغه ما جمع الإمام من العساكر ، فخرج من صنعاء مختبراً مهزوماً ، وكانت القبائل المخالفة على الإمام اجتمعوا إليه فاضطربوا ثم قسروت قلوبهم وساروا إلى الإمام ، فقاتلوا فهزموه ، فبقي في مائة فارس ، فعلمته به همدان ، فلقوه وقاتلوا [١٠٠] فغشיהם بنفسه مراراً في كلها يخرب صفهم ، ثم قتلوا<sup>(٣)</sup> وذلك في صفر سنة أربع وأربعينات<sup>(٤)</sup> ، وقتل وهو لم يبلغ الثلاثين سنة ، ولما قتل سار ابن أبي حاشد إلى صنعاء ، فأقام بها إلى ذي الحجة من السنة ، ولم يتم له أمر مع همدان ، فخرج منها وتعطلت من السلطة إلى النصف من شوال سنة

(١) في مراصد الاطلاع (١ / ٤١٥) خلاف الحفل باليمن ، يقال له : حقل جهران ، وقيل : الحقل من بلاد خولان من نواحي صنعة .

(٢) هو أبو جعفر أحد بن قيس بن محمد بن الضحاك الهمداني (المتطف / ١٠٨) .

(٣) في المصدر السابق ١١٩ أنه قتل حول قرية زيدة سنة ثلات وأربعينات ، واعتقدت طائفة من أصحابه يقال لهم الحسينية أنه لم يمت ، وأنه المهدي المنتظر وقد رد عليهم هذا الزعم صارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير في قضيته البسامية ، وقال الواسعي (تاريخ اليمن / ١٧٤) ورد عليه نشوان الحميري أيضاً . وقبره مزور في عداد قبيل زيدة شمالي صنعاء . وكان بينه وبين دعابة الباطنية مثل الحسين بن طاهر الحميري مراسلات .

(٤) هذا التاريخ يوافق ما ذكره الواسعي (تاريخ اليمن / ١٧٤) وفي المقتطف أنه قتل سنة ٤٠٦ .

حس وأربعينات ، ووصلها أبو جعفر أحمد بن قيس [بن محمد بن الصحاك  
الهمداني<sup>(١)</sup>] فقام بها إلى ربيع سنة ست [ وأربعينات ] وخرج منها ورفع  
أيدي عماله ، فتعطلت أيضاً إلى سنة ثمان [ وأربعينات ] وراجعت همدان أبا  
جعفر في الرجوع إلى الإمام فأجاهم ، وفي سنة عشر وأربعينات ثار يزيد بن  
القاسم الريدي مع قوم من بني شهاب بن مروان ، فقتلوه باشیح<sup>(٢)</sup> ، فسار  
إليهم ابن أبي الفتوح ، وأمده القائد مرجان صاحب الكدراء ، وعارضه ابن  
أبي حاشد ، ثم نزل ابن أبي الفتوح إلى تهامة ، فتلقاء القائد بالكدراء بأحسن  
لقاء ، وعاد فقام بأهلان حق خرج يزيد من أشیح ، وسلمه للقائد ،  
وتحالفت همدان والأبناء على بني شهاب بأمر القائد فحاربواهم مراراً ، ثم  
اصطلحوا ووصل جعفر بن القاسم - أخو الحسين - من صعدة إلى عيأن<sup>(٣)</sup> ،  
فاستدعته همدان وحير فصار إلى صنعاء ، فدخلها آخر سنة ثلاثة عشرة  
وأربعينات ، فقام بها إلى المحرم ، وسار إلى صعدة بطائفة من الناس فنبهها  
وخرّب دوراً وقتل ناساً ، وقد كان ذُعفان<sup>(٤)</sup> وابن أبي حاشد خالفاً عليه عند  
سيره إلى صنعاء ، فلما رجع جعفر إلى عيأن سلطنه همدان [١٠١] العود إلى  
صنعاء فكره ذلك ، ثم وقع الخلاف بين همدان وذعفان وابن أبي حاشد ،  
فاستدعوا جعفر بن القاسم فادخلوه صنعاء في صفر سنة خمس عشرة ،  
وطالب الناس مطالبة شديدة ، وأقام بها مدة يحارب ذعفان وابن أبي (٣١)  
الفتوح ، ثم اصطلحوا ونزل ذعفان إلى القائد في الكدراء ، فاحسن القائد

(١) ما بين القوسين زيد للتوضيح من المقتطف ١٠٩ ، وتأريخ اليمن ١٧٤ ، وفي بلاغ المرام / ٢٠ كان بنو الضحاك الحاشدي سكان زيدة ملوك هـ.ان وعظماءها .

(٤) أشيع : اسم حصن منيع عال جداً في جبال اليمن (مراكش / ٨٥) وهو في آنس ، كان به مقام سباين الصليحي (معجم البلدان ١ / ٢٨٦ ، ٢٨٥ ط ليزج ) .

(٢٣) نَهَىَ مَعَاذُ : مِنْ بِلَادِ سَفِيَّانَ وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ الْمُتَصَوِّرُ بِاللهِ الْقَاسِمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْإِمامِ النَّدِيِّ . أَبُو جَعْفَرٍ هَذَا ، وَأَنْظَرَ المُقْتَلِفَ / ١١٠ .

(٤) ذعفان : ينسبون إلى ذعفان بن سلمان ، ويعرفون بهجن أرجب ، لأنهم لأمهات شئ غرائب (الأكليل . ٢٢٨ / ١٠ ) .

تلقيه وأمده بأموال جليلة ، وكتب معه إلى المتناب<sup>(٤)</sup> صاحب مسورة ، وأمرهم جميعاً بمحرب جعفر ، فاجتمعوا عليه ، فخرج إلى بيت شعيب ، فحضرته همدان وحير ، وأعادوا ابن أبي حاشد إلى إمارة صنعاء ، وهجم أهل بيت خولان على محطة حمير ، وقتلوا منهم مائة رجل ، وانهزم عسكر المتناب وذلك في المحرم سنة ست عشرة وأربعين ، ثم هاجدوا إلى آخر السنة .

ولما كان في سنة ثمان عشرة وأربعين ظهر إنسان بنأعطن ، ولم يعرف الناس اسمه ، وذكر أنه يتسمى عند ظهور رايته في المشرق ، وسار إلى مأرب<sup>(١)</sup> وبها المؤمن بن أسعد بن أبي الفتوح ، وتلقاه أحسن لقاء ، وأقام عنه وسطر كتبه من « عبد الله الإمام المعتمد<sup>(٢)</sup> لدين الله ، الداعي إلى طاعة الله ، الدافع لأعداء الله » ، وأنفذها إلى النواحي ، فبلغ القائد مرجان قيام المؤمن<sup>(٣)</sup> بن أسعد معه ، فغضب على المنصور بن أسعد ، وأعاد كتبه مختومة ، فغضب المنصور وانضم إلى هذا الإمام ، ودخل صنعاء في شهر رمضان سنة ثمان عشرة وأربعين ، وخطب له بها ابن الباقي - قاضي صنعاء - بالإمامية ، ثم خرج منها وخالف عليه من كان انضم إليه ، فقتلوه في آخر ذي الحجة سنة إحدى وعشرين وأربعين ، واشتد القحط باليمن من

(١) ينو المتناب أهل جبل مسورة ، وجدهم عبد الحميد بن محمد بن الحجاج ، صاحب نفاس كان من حزب الباطنية ، وأبنته إبراهيم الذي أخرج أولاد منصور بن حسن من جبل مسورة ، ومنهم الحسين بن المتناب (بلغ المرام / ٢٠) .

(٢) مأرب : بين حضرموت وصنعاء ، ومنها إلى صنعاء أربعة أيام قال ياقوت : وهي قرية ليس بها عامر إلا ثلاثة قرى يقال لها الدروب : درب آل العشيب ، ثم درب كهلان ، ثم درب الحرمة ، طول كل منها نحو ميل ، وبين كل درب وآخر نحو سخن أو ثلاثة ، وإليها ينسب السد المعروف بسد مأرب (معجم البلدان ٧ / ٣٥٤) .

(٣) هو أبوهاشم الحسين بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الله بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم ، وأنه وصل من الحجاز ، ومعه ابناه : حزة وعلي ، فدعاه بنأعطن ، وتلقب بالمعيد لدين الله وعضوه الأشرف وغيرهم ، ورؤسائه همدان وأبن أبي الفتوح ، في بلوغ المرام ٣٦ وتاريخ اليمن / ١٧٥ .

(٤) في المصادرتين السابقتين يرد اسمه « عبد المؤمن بن أسعد بن أبي الفتوح » .

هذه السنة إلى سنة اثنتين وعشرين ، وصنعاء حالية من [١٠٢] السلطنة ، وفي شهر رجب سنة ست وعشرين وأربعين ظهر الإمام أبو هاشم الحسن بن عبد الرحمن إماماً وتسمى بالنفس الزكية ، ومعه ولده حزرة بن أبي هاشم ، وإليه ينسب الأشراف الحمزيون ، فقصد صنعاء ، فهرب منه ابن أبي حاشد ، ووصل المنصور بن أبي الفتوح فباعه ورجع إلى بلده ، واستمر هذا الإمام إلى سنة تسع وعشرين [واربعين] ، فخالفت عليه همدان<sup>(١)</sup> ، فدخل ابن أبي حاشد صنعاء ، ثم خرج منها ، فتعطلت من السلطنة إلى سنة إحدى وثلاثين وأربعين ، فاستدعت همدان جعفر بن القاسم فدخل صنعاء في ربيع من السنة ، ثم كان بينهم اختلاف يطول شرحة ، وخلت صنعاء أيضاً من السلطنة إلى شوال سنة سبع وثلاثين وأربعين . ووصل الإمام أبو الفتح الناصر بن الحسين الديلمي<sup>(٢)</sup> مُدعياً للإمامية ، وانضمت إليه همدان وجميع العساكر ، ونهب صعدة وخرب دوراً ، وقتل من خولان مقتله عظيمة ، ودخل صنعاء في ذي القعدة من السنة ، وأقام إلى صفر سنة ثمان وثلاثين [واربعين] ودخل ابن أبي الفتوح ، فبني له في حصن عَلْب قصراً بالجص والأجر ، وكاتب له المنصور عبيساً ، فأقبل من رؤسائهم مائة فارس ، فدخلوا في طاعة الإمام وبأيعوه ، والتحق به أيضاً الأمير جعفر<sup>(٣)</sup> بن القاسم ، فجعله أمير النساء بينها ولم يتم ، وتلا جعفر وابن أبي حاشد على حرب الإمام ، وخرجوا من صنعاء ، فأمر الإمام بخراب دور بني الحارث ، [١٠٣] وبني مروان ، فغضب ابن أبي الفتوح وابن أبي حاشد لذلك ،

(١) في المقططف (١١٠) أنه دخل صنعاء فبقي فيها أياماً ، ثم خرج إلى ناطع من بلاد حاشد ، فتوفي بها سنة ٤٣١ هـ .

(٢) كان وصوله من بلاد الدليم ، وما ورد هنا يتفق مع ما جاء في المقططف / ١١١ وفي بلاغ المرام ٣٦ وتاريخ اليمن ١٧٥ : أن الديلمي وصل طالباً للمجادلة سنة ٤٣٠ ، وعاصر علي بن محمد الصليحي ، وكانت بينها حروب طويلة ، وقتل الصليحي سنة ٤٤٤ في وقعة بيتها بتجدد الحاج من بلاد عشش ، وفبره برمان ، وفي المقططف ١١١ أن المعركة التي قتل فيها كانت بقاع قيد ، وأن قبره بقرية أقيق .

(٣) في المصادرتين السابقتين ورد اسمه « القاسم بن جعفر بن القاسم بن علي العياني » .

ودخلوا صنعاء ورفعوا أيديهم لولاة الإمام ، وقطعوا اسمه من الخطبة ، فخرج هارباً ، ثم رجع إلى بلد عُنس ووصل جعفر ، وأقاموا بصنعاء ، ثم مات السلطان يحيى بن أبي حاشرد في أول سنة أربعين وأربعين وأربعمائة فاغلق أبواب صنعاء ، ولم يبَايِع الناس ثلاثة أيام ، وأقام الناس ابنه أبي حاشرد ، وحلفت له همدان .

### ذكر أخبار دولة علي بن محمد الصليحي<sup>(١)</sup> :

وفي ليلة الاثنين ثالث جمادي الآخرة سنة تسع وثلاثين وأربعين وأربعمائة ظهر علي بن محمد الصليحي<sup>(٢)</sup> واستولى على اليمن في أقرب مدة داعياً إلى الدولة العبيدية<sup>(٣)</sup> ، وكان من خبر قيامه وابتداء أمره أنه لما مات المنصور الحسن بن زادان صاحب مسورة الذي قدمنا ذكره - وهو أحد الداعين لبني عبيد الله [ الله ] في سنة اثنين وثلاثمائة ، كما ذكرنا - استخلف على أهل دعوته رجلاً من بني مساور يقال له : « عبد الله بن عباس<sup>(٤)</sup> » وابنه « حسين بن المنصور » ، وأمرهما بالمحافظة على دينهما ، وألا يقطعا دعوة بني عبيد الله ، وأمرهما بمحكاة المهدى ، فإذا ورد أمره بولاية أحد هما سمع الآخر له وأطاع ، وكان المهدى يعرف عبد الله بن عباس ، فكتب إليه ابن عباس يعرفه وفاته المنصور ، وأنه قد قام بالدعوه ، فوصلت إليه كتب المهدى بولايته وعزل أولاد المنصور ، وبعث إليه سبع رايات ، فسار الحسين بن المنصور إلى

(١) علي بن محمد الصليحي ، كان أبوه قاضياً على مذهب أهل السنة ، وعدل عنه ابنه علي ، والصليحي نسبة إلى الأصولي من بلاد حراز ثم من حمير ، (تاريخ اليمن ١٦٢ / ويبلغ المرام ٢٤) وتاريخ ظهور الصليحي موضع خلاف بين المؤرخين ، وما أوردته المصادر هنا هو ما رجحه الجرجاني (المقططف / ٦٤) .

(٢) العبيدية : نسبة إلى عبيد الله المهدى مؤسس الدولة الفاطمية في المغرب وكانت خلافته من ٢٩٧ - ٣٢٢ هـ وانتظر (الفاطميون في مصر / ٥٣ - ٦١) .

(٣) في ١ - « عبد الله بن عياش » وفي المقططف ٦١ / « عبد الله الشاوري » وفي بلوغ المرام ٢٤ / وتاريخ اليمن ١٦١ « عبد الشاوري » .

المهدي [١٠٤] بياضية ، فأمره بطاعة ابن عباس ، فعاد وقد أليس من الرئاسة ، فعمل على قتل ابن عباس ، فنهاه أخوه فلم ينته ، واستولى على الأمر ، ولم يدع مكاتبته المهدي ، ثم خرج أبو الحسين<sup>(١)</sup> بن منصور إلى عين حزم<sup>(٢)</sup> وفيه رجل من قبله يقال له : ابن العرجي<sup>(٣)</sup> ، واستخلف على مسورة إبراهيم بن عبد الحميد السباعي وهو جد<sup>(٤)</sup> بني المتاب ، فوثب<sup>(٥)</sup> ابن العرجي على بن الحسين فقتلته ، فاستولى إبراهيم<sup>(٦)</sup> على مسورة ، وادعى الأمر ، وأخرج أولاد المنصور وحرفهم عن مسورة إلى جبل بني أعسب<sup>(٧)</sup> ، فوثب عليهم المسلمون فقتلوهم الصغير والكبير ، وسبوا حرفهم ، ثم اتفق إبراهيم وابن العرجي ، فاقتسا المغرب نصفين لكل واحد منها ما يليه ، ورجع إبراهيم إلى مذهب السنة ، وخطب الخليفة العباسى ، وتبع القرامطة بالقتل والسيء ، ونصب من بقي منهم داعياً يعرف « بابن الطفيلي » فقتلته<sup>(٨)</sup> إبراهيم ، ثم مات [إبراهيم]<sup>(٩)</sup> فولى ابنه المتاب بن إبراهيم ، وانتقلت الدعوة الخبيثة بعد « ابن الطفيلي » إلى رجل يعرف بابن أفحى<sup>(١٠)</sup> ،

(١) في المصادر السابقة يرد اسمه « حسن بن منصور » .

(٢) لم أجده في البلدان ، ولعله عين علم .. بضم الميم وتشديد اللام المكسورة - وهي بالبحرين أو نهر يسكنى جواناه من قرى هجر .

(٣) العرجي : من بني العرجا وكانت سلاطين تلك الناحية (المقططف / ٦١) .

(٤) لم ترد هذه النسبة في المصادر التي ذكرت هذا الخبر وكلها تقتصر على اسمه واسم أبيه .

(٥) في كـ « أحد » وما يبتنه من أ ، وهو الصواب لأن المتاب هو ابن إبراهيم المذكور .

(٦) في بلوغ المرام ٢٤ / وتأريخ اليمن ١٦١ / والمقططف ٦١ : أن العرجي بعد قتله حسن بن منصور اقسم البلاد بينه وبين إبراهيم بن عبد الحميد نصفين ، وأعاد الخطبة لبني العباس ، وتبع القرامطة فتلا حتى إبادهم .

(٧) المصادر السابقة ، في الصحفات المذكورة ، تقول : إنه أخرجهم إلى بني عشب .

(٨) كذلك في الأصلين .

(٩) في بلوغ المرام ٢٤ / وتأريخ اليمن ١٦٢ : أن ابن طفيلي لم يقتل ، وإنما مات .

(١٠) الزيادة من أ .

(١١) كذلك في « كـ » وفي « أ » غير منقوطة ، وفي بلوغ المرام ٢٤ / أن الدعوة الباطنية بعد موت ابن طفيلي انتقلت إلى رجل يعرف بفتحيم .

فخاف على نفسه من المتناب ، فكان لا يُستقر في موضع واحد ، وكاتب المعزٌ بعد وصوله إلى مصر ، فلما حضرته الوفاة استخلف رجلاً من شباب (١) يعرف بيوسف ابن الأسر (٢) فقام الدعوة مدة حياته ، واستخلف رجلاً من شباب اسمه سليمان بن عبد الله الزواحي (٣) من حمير ، فدعا إلى الحاكم ومنْ بعده ، وكان كثير المال والبخار ، فاستمال الرعاع والطغام إلى مذهبة ، وكان إذا هم به المسلمون يقولون : أنا رجل مسلم فكيف يحمل قتلي ؟ ! وكان فيه كرم نفس ، [١٥] وإنفصال على الناس ، وكان الصالحي كثير الاتصال به والحظوظة لديه ، فتفسر فيه ، فلما حضرته الوفاة أوصاه بالدعوة ، وأعطاه مالاً كثيراً كان قد جمعه من أهل دعوته ، وأقام الصالحي باليمن دليلاً للحجاج على طريق السراة (٤) خمس عشرة سنة ، وهو مع ذلك يُتعسّل الحيلة في ظهور أمره ، فطلع مسار (٥) وهو أعلى ذروة في جبال حراز ، ومعه قوم قد بايعوه على الموت ، فاحتاط بهم جميع أهل حراز ، وتهددوا بالقتل ، فدافعهم بالحيل ، وقال : إنما لزمته خوفاً أن يلزمكَ الغير فيلمحقنا جميعاً المضرة ، ولم يمض عليه أشهر حتى بناء وحصنه ، وأمره يستفحى و شأنه يظهر ، فلما ظهر

(١) إهـ من شباب حمير .

(٢) في « ابن الأشر » وفي بلوغ المرام ٢٤ / وتأريخ اليمن ١٦٢ / « يوسف بن الأسد » وسياق الخبر فيها يوافق ما هنا ، وفي المقتطف ٦٢ / أن المتناب بن إبراهيم بن عبد الحميد كاتب المعز لدين الله العبيدي بعد استيلائه على مصر ، وقام بالدعوة له ، ولما حضرته الوفاة استخلف على الدعوة رجلاً من حراز يعرف بابن الأسد ، فقام بها ثم استخلف من بعده سليمان بن عبد الله الزواحي ، وسليمان هذا هو الذي استمال علي بن محمد الصالحي إلى مذهب الاسماعيلية .

(٣) الزواحي : نسبة إلى زواحة : قرية من حراز ، وحرار قبيلة من حمير ، وفيها ينسب خلاف حراز هكذا في المقتطف ٦٢ ، وفي هامش « بخط متأثر زواجي ( بالجيم ) قرية من أعمال حراز ، وفي المراسد ٦٧٣ زواجي ( مثل قوافي ) قرية من خلاف حراز في أوائل اليمن .

(٤) السراة : جبل مشرف على عرفة يقاد إلى صنعاء ، وهو أعلى جبال الحجاز ، وقيل السراة جبال متصلة على نسق واحد من أقصى اليمن إلى الشام ، أو لها من أرض اليمن وأرض المفتر ( مرآصد الاطلاع ٣ / ٧٠٣ ) .

(٥) هكذا في « إهـ » و« كـ » ، وفي مرآصد الاطلاع ٣ / ٧٧٣ ( مشار : قلة في أعلى جبل حراز ، وحرار خلاف باليمن قرب زبيد ، وانظر المقتطف / ٦٤ ) .

بسار و معه قوم من الحجاز و سحان و يام و جشم و هبيرة<sup>(١)</sup> حضره جعفر بن القاسم في الأحبوش ، و هم خلق كثير ، و رجل يسمى جعفر بن العباس [ شافعي المذهب سار مع جعفر لحصاره في ثلاثة ألفاً ، فأوقع الصليحي بجعفر بن العباس ]<sup>(٢)</sup> في محطة في شعبان من السنة ، فقتلها في جمع عظيم ، فتفرق الناس عنه ، ثم طلع إلى جبل حضور<sup>(٣)</sup> ، فاقتصر ، وأخذ حصن نباع<sup>(٤)</sup> ، وجمع له ابن أبي حاشد<sup>(٥)</sup> صاحب صناعة ، فالتقوا فقتل ابن أبي حاشد وألف رجل ، وسار إلى صناعة فملكها ، وطوى اليمن طيباً سهلة وجبله ، وفي سنة خمس وخمسين وأربعين ملك الصليحي جميع اليمن من مكة إلى حضرموت سهلها وجبلها واستقر بصنعاء ، وأسكن معه ملوك اليمن الذين أزال ملوكهم ، واحتكر بصنعاء عدة قصور ، واستعمل صهره [ ١٠٦ ] - آخا زوجته - أسعد بن شهاب على زيد ، فدخلها في سنة ست وخمسين وأربعين مدة سيرته في الرعية ، وفسح لأهل السنة في إظهار مذهبهم ، وكان يحمل من ثمامه (٣٣) إلى صناعة في كل سنة - بعد أرزاق الجنديين بها وغير ذلك من الأسباب الالزمة - ألف ألف دينار عيناً<sup>(٦)</sup> .

### ذكر مقتل الصليحي وقيام ابنه المكرم :

وفي سنة تسع وخمسين وأربعين توجه الصليحي إلى مكة شرفها الله

(١) سحان : من خاليف اليمن ، ويام : اسم قبيلة اضيق إليها خلاف من خاليف اليمن ( مراسد الأطلاع ) وجشم ، وهبيرة : قيلتان .

(٢) ما بين القوسين زيادة من ٤١ .

(٣) في المراسد ( ١ / ٤١٠ ) حضور : بلدة باليمن من أعمال زيد ، وفي المقطف / ٦٤ عن المهداني : كان محل بنى الصليحي في مغارب جبل حضور .

(٤) نباع : حصن من أعمال صناعة ( مراسد / ١٣٥٣ ) .

(٥) السلطان يحيى بن أبي حاشد ، وكان من النعمان إليه رجال قبائل همدان ، وينو شهاب السراجي ( المقطف / ٦٥ ) .

(٦) العين : ما ضرب نقداً من الدنانير .

تعالى ، واستخلف ابنه المُكْرُم على الملك ، وسار في النبي فارس منهم من آل الصَّلَيْحِي مائةً وستون رجلاً ، واستصحب معه ملوك اليمن الذين أزال ملوكهم خوفاً أن يثروا بعده في البلاد ، وسار حتى نزل بظاهر المَهْجُوم بضيعة تعرف باسم الدَّهْئِيم وبشر أم معبد<sup>(١)</sup> ، وخيَّمت عساكره حوله ، فلما كان في الثاني عشر من ذي القعدة لم يشعر الناس في نصف النهار إلا وقد قيل لهم : قُتِّلَ الصَّلَيْحِي ، وكان سبب قتله أنه لما استولى على زبيد في سنة ثمان وأربعين وأربعين ، وقتل صاحبها نجاحاً بالسم ، وكان قد أهدى له جارية وأمرها فسمتها<sup>(٢)</sup> ، فهرب أولاد نجاح : سعيد الأحول وجياش وغيرهما ، فلتحقروا بأرض الحبشة ، وشاع على السنة المُنْجَمِين وأهل الملاحم أن سعيداً الأحول قاتل علي بن محمد الصَّلَيْحِي ، وبلغ ذلك الصَّلَيْحِي فاستشعره ، وبلغ سعيداً فترقت إليه همته وتهيأ لأساليبه ، فلما بلغه مسيرة [١٠٧] الصَّلَيْحِي إلى الحجَّار خرج من أرض الحبشة ، فعارضه في خمسة آلاف حربة كان قد انتقاها حتى خرج من ساحل المَهْجُوم ، وهجم على الصَّلَيْحِي في نصف النهار والناس مقيلون<sup>(٣)</sup> في خيامهم غير مستعدين للحرب ، فدخل عليه خيمته في أهل بيته وعنده دواب التُّورَة ، وهو يريد الركوب ، فقتلوه<sup>(٤)</sup> وقتلوا أخاه عبد الله ، وافترقوا في المَحَطة فقتلوا من وجدوا ، واستولى سعيد الأحول على خزائن الصَّلَيْحِي وأمواله ، وكان قد استصحب منها أموالاً جليلة ، وجمع آل

(١) انظر خبر مقتل الصَّلَيْحِي في ابن المجاور (صفة بلاد اليمن ١ / ٧٥ ط ليدين وتاريخ اليمن ١٦٢ و ١٦٣).

(٢) في تاريخ اليمن للواسعي ١٦٢ وفي بلوغ المرام ٢٥ ورد أيضاً أن الصَّلَيْحِي لما فتح صنعاء أهدى إلى نجاح جارية ، أودعها سبا وأمرها فسمتها.

(٣) كما في الأصل ، والصواب « قائلون » أو « متقللون ».

(٤) في (صفة بلاد اليمن ٧٥ و ١٦٧) قال جياش بن نجاح يصف مصرع الصَّلَيْحِي : فاما الصَّلَيْحِي فادركه فرق اليأس من الحياة ، ففارق الماء في سراويله ، ولم يتم مكانه حتى قطعنا رأسه بسيفه ، وكنت اول من طعنه ، وشركبي عبد الله بن نجاح بطبعته ، وانا جزرت رأسه بيدي ، ونصبته في عرد المظلة » .

الصلبي خاصية فقتلهم رميأ بالحرب ، وأخذ أسماء بنت شهاب<sup>(١)</sup> ، فركبها هودجا ، وجعل رأس الصلبي ورأس أخيه أمام هودجا حتى دخل زيد ، وتركها في دار الرأسان منصوبان قبالة طاق الدار التي هي فيها ، وفي ذلك يقول شاعرهم العثماني<sup>(٢)</sup> من قصيدة :

بَكَرْتُ مِظَلْمَتَهُ عَلَيْهِ فَلَمْ تَرْخِ  
إِلَّا عَلَى الْمَلْكِ الْأَجْلِ سَعَيْدَهَا  
مَا كَانَ أَقْبَعَ وَجْهَهُ فِي ظَلَّهَا  
شُوْدُ الْأَرَاقِمِ قَابَلَتْ<sup>(٣)</sup> أَسْدَ الشَّرِّ  
يَا رَحْنَتَا لِأَسْوَدَهَا مِنْ مُسْوَدَهَا

فأقامت تحت الأسر سنة<sup>(٤)</sup> ، ثم تلطفت في الكتابة إلى ابنها المكرم تقول : إنها قد حلت من الأحوال ، ولم يكن [الأحوال] رأها فقط ، إنما أرادت أن تستنفر حفاظ العرب ، فلما وصل الكتاب إلى ابنها جمع رؤوس القبائل وقرأه عليهم ، فثارت حفاظهم ، وخرج من صنعاء في ثلاثة ألف<sup>(٥)</sup> فارس غير الرجال ، فخطبهم في الطريق ، وقال : « إنما تقدمون على الموت فمن أراد أن يرجع فمن مكانه » فيقال : إنه رجع بعضهم ، وسار في الباقين ، وبلغ الأحوال ، [١٠٨] فجمع جموعه في عشرين ألف حربة ، فطاحتهم خيال العرب ، وقتل أكثرهم ، فركب الأحوال في خواصه وأهل بيته خيولاً مضمرة<sup>(٦)</sup> كان أعدها للهرب ، وهرب إلى الساحل وقد أعدت له هناك سفن فركبها ؛ وتوجه نحو ذلك<sup>(٧)</sup> ، ودخلت العرب زيد ، فكان أول

(١) أسماء بنت شهاب زوج علي بن محمد الصلبي ، وأخت سعيد بن شهاب (المقطف ٦٧) .

(٢) أورده عمارة اليمني في كتابه « مختصر المقيد من ١٥٢ مصروف ، وذكر هذه الآيات ومعها مناسبتها » .

(٣) في المصدر السابق وفي اقابلات ، وفي ذلك قاتلت .

(٤) في المقطف ٦٧ / إنها بقيت في الأسر ثمانية أشهر .

(٥) هكذا بالأصلين ، والأقياس في ثلاثة آلاف .

(٦) يقال : ضمر الفرس للسباق ونحوه : إذا ربطه ، وعلقه وسقاء كثيراً مدة ثم ركبته في الميدان حتى يخف ويذيق ، ومدة التضمير عند العرب أربعون يوماً (المعجم الوسيط) .

(٧) ذلك ، ويقال ذلك أيضاً : جزيرة في بحر اليمن ، وهي مرمى بين بلاد اليمن والحبشة ، =

فارس وقف تحت طاق أسماء ولدها المكرم ، فسلم عليها فلم تعرفه ، وقالت من أنت ؟ فقال : أحمد بن علي ، قالت : أحمد بن علي في العرب كثير ، وأمرته أن يرفع المغفرة فرفعه ، قالت : مرحباً بمولانا المكرم ، فأصابته ريح ارتعش لها واحتلخ وجهه ، فكان كذلك سنتين كثيرة حتى مات ، وأعاد المكرم حاله أسعد بن شهاب إلى ولاية زبيد والأعمال التهامية ، ورجع بأمه إلى صنعاء ، فاقامت مدة ومتات ، ثم جمعت الجبنة لأسعد بن شهاب ، فانحرجوا من زبيد ، وعادت إلى ملكهم ، على ما نذكره - إن شاء الله تعالى - في أخبارهم .

قال : ثم إن المكرم بن الصليحي فوض الأمور إلى زوجته الحُرّة ، وأسمها سيدة<sup>(١)</sup> ابنة أحمد بن جعفر الصليحي ، وكان الصليحي يُنكر لها<sup>(٢)</sup> قبل مقتله ، ويقول لزوجته أسماء : « هي والله كافلة ذرارينا القائمة بهذا الأمر لمن بقي منها » فلما ماتت أسماء فوض المكرم الملك والأمر لزوجته الحُرّة ، وخلال للشراب والذئاب ، فارتخت من صنعاء حتى بنت دارها بذري جبلة<sup>(٣)</sup> وتعرف بدار العز ، ونقلته إليها ، فاستخلف على صنعاء عمران بن الفضل اليامي ، حتى مات في سنة [١٠٩] [أربع وثمانين وأربعين] ، فاسند الأمر إلى ابن عمده<sup>(٤)</sup> :

= بلدة خبيثة حرجة حارة ، كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نفروه إليها (مراصد ٢ / ٥٤٦) .

(١) هكذا في الأصلين ، وفي ابن المجاور (صفة بلاد اليمن ١٦٩) سيدة بنت أحمد بن جعفر بن موسى الصليحي (وفي زابيلور ١ / ١٨٣ / أنها كانت ورثت عدن فتاختلت عنها ليقي زريع سنة ٤٧٦ وفي المقططف ٦٨ / أن اسمها أروى بنت أحمد بن جعفر بن موسى بن محمد الصليحي ، وموسى آخر على بن محمد الصليحي) .

(٢) في صفة بلاد اليمن ١٦٨ / ذي جبلة من خلاف جعفر ، وجبلة رجل يهودي كان يبيع المخار في الموضع الذي بيت فيه دار العز ، وبه سميت المدينة يقع في سفح حصن التمكرو والذى اخترقه عبد الله بن محمد الصليحي سنة ٤٥٨ هـ .

(٣) اسمه منصور بن الفضل الحميري ، كما في المقططف ٦٩ / وفي صفة بلاد اليمن ١٦٩ / منصور بن مفضل .

## السلطان سبأ بن أحمد بن المظفر الصليحي :

وكان دوميم الخلق لا يكاد يظهر من السرج بطائل ، وكان جواداً شاعراً  
قائماً بآحوال الملك ، وإيابه عني ابن القم<sup>(١)</sup> بقوله :

ولما مدحت المبرزي<sup>(٢)</sup> ابن أحمد  
أجاز وكافاني على المدح بالمدح  
وعصوصني شعراً بشعري وزادني  
عطاه فهذا رأس مالي وذا ربيحي  
شقت كمن شق الظلام إلى الصبح<sup>(٣)</sup>

وكان مستقر ملوكه حصن أشيخ وما إليه من الجبال المطلة على زيد ،  
 وكانت الحرب بيشه وبين أهل نجاح سجالاً ، فيتوه في بعض ، الليالي  
وكتبوا عسكره فقتلوا أكثرهم ، ونجا سبا على قدميه عامة ليلته ، حتى وجد  
من حله على فرس في آخر الليل ، فلم تُعد العرب بعد ذلك إلى تهامة ،  
ونخطب سبا الحرة السيدة ، فلم يتجبه ، وأنكرت ذلك غاية الإنكار ، فتحاربها  
مدة ، فقيل له : ما تجبيك إلا بأمر «المستنصر» خليفة مصر ، فأرسل في  
ذلك إلى المستنصر رسولي ، فعادوا ومعهما خادم من أكابر خدام المستنصر  
بالفاظ حسنة ، فردت بأحسن منها ، وقال لها : أمير المؤمنين يقول لك :  
﴿وَمَا كَانَ يَلْوَزُ مِنْ وَلَا مُؤْمِنٌ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمْ  
مِنْ أَمْرِهِمْ﴾<sup>(٤)</sup> قالت : وما ذاك ؟ قال : «قد زوجك أمير المؤمنين من

(١) في المقططف ٦٨ أن اسمه الحسين بن القم وضبط بكسر القاف ، وفي ابن المجاور (صفة بلاد اليمن ١٧٣) عبدالله بن الحسن بن علي بن القم (بضم القاف) .

(٢) المبرزي ، في اللسان أنها لفظة بمانية ومن معانيها الجيد الرمي بالسهام ، والحسن الثبات على ظهر الفرس ، وكل جميل وسيم عند العرب هبرزي ، وفي «ألف لغة» - تقديم الزاي على الراء وفي هامشه فسره بالجواب ، وفي المقططف ٦٨ / رواه المبرزي - ولعله تحريف أو نسبة إلى المزير ، وهو الأسد ، وفي صفة بلاد اليمن ١٧٣ الميزوي ، وفي هامشه حاشية المبرزي .

(٣) في المصدر الآخر أورد عنها بيضاً رابعاً هو .

نقبيح دهر ليس فيه ابن احمد ونسوه دهر كان فيه من السقبح

(٤) سورة الأحزاب / ٣٦ .

**الداعي الأول المظفر عمدة الخلافة أمير الأمراء أبي حمير سباً بن أحمد**  
 [ ١١٠ ] **بن المظفر الصَّلَحِي على ما حضرَ من المال ، وهو مائة ألف دينار**  
**عيناً ؛ وخمسون ألفاً من التَّحف والألطاف والطَّيب والكساء »** فقالت : أما  
**كتاب مولانا - صلواتُ الله عليه - وأمره ، فاقول فيه : « إِنَّ أَفْقَى إِلَيْكُمْ كِتَابٌ**  
**كَرِيمٌ ، إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ يَسْمُّ اللَّهُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ »<sup>(١)</sup> ولا أقول في أمر**  
**مولانا : « يَا أَيُّهَا الْمُلَائِكَةُ افْتَوْنِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَقِّي**  
**تَشَهِّدُونَ »<sup>(٢)</sup> وأجابت إلى العقد ، فأقبل سباً في جموع عظيمة إلى ذي**  
**جيبلة ، فتلقتهم من الضيافات والعطايا الواسعة للناس والنفقات على العساكر**  
**بما يَهْرُبُ سباً ، وصغير قدر نفسه عنده ، وأقام هو ومن معه على ذلك شهراً ،**  
**ثم استأنفها في الدخول عليها ، فاذنت له ، فقيل : إنه اجتمع بها ساعة**  
**واحدة ، وقيل : بعثت إليه بخارية تشبهها وأصبح سائراً فلم يجتمعوا بعد**  
**ذلك ، ومات سباً ، فاقامت الحرة للذب عن ملكها ، والقيام بأمرها :**

### **المفضل بن أبي البركات بن الوليد الحميري :**

وهو تربيتها ، فعظم شأنه ، وعلت كلمته ، وغزاها مهمة مراراً ، وكان  
 إليه ولادة التَّعْكُر ، وبه ذخائر الصَّلَحِي وأموالهم ، وكان يتولاه من قبله  
 رجل<sup>(٣)</sup> من الفقهاء<sup>(٤)</sup> ، فطلع إليه جماعة من الفقهاء السنّية من المُخْلَف ،

(١) سورة النمل / ٢٩ ، ٣٠ .

(٢) سورة النمل / ٢٣ .

(٣) التَّعْكُر - ضبطه ابن المجاور والواسع بفتح الكاف - وفي معجم البلدان ، ومراصد الاطلاع  
 ضبط بضمها : قلعة حصينة باليمن من مختلف جعفر مطلة على ذي جبلة ، ليس باليمن قلعة  
 أحسن منها وهذه غير تعكر عدن التي كانت مقرأً للعباس بن المكرم ( صفة بلاد اليمن /  
 ١٣١ ) .

(٤) في ابن المجاور ( صفة بلاد اليمن / ١٧٠ ) أن هذا الرجل كان يسمى الجمل ، وأن ، الفقهاء  
 الذين صعدوا إليه كانوا سبعة ذكر منهم محمد بن قيس الزجاجي أو الوحاظي وعبد الله بن  
 بمح ، وإبراهيم بن زيدان ، وكانت البيعة لابن زيدان .

فحسّنوا له الخلاف ، فخالف على المفضل ، واستولى على الحصن وما فيه من الذخائر ، فجاء المفضل وحصره أشد حصار ، فقال بعض الفقهاء<sup>(١)</sup> : والله لا بُت حتى أقتل المفضل ، فعمد إلى حظاها المفضل اللوالي يميل إليهن [١١١] فأليسهن فاخر الخل والخلل ، وأطليعن أسطيع القصور ، فضربن بالدفوف والمعازف بحيث يراهن المفضل وجيش عسكره ، وكان المفضل أشد الناس غيرة ، فمات من ليلته كَمَداً ، وقيل : مات خالقاً فاصبح (٣٥) ميتاً والخاتم في فمه<sup>(٢)</sup> ، فعند ذلك طلت الحرة من ذي جبله ، فخيّمت بالزنسادي<sup>(٣)</sup> وكانت الفقهاء ولاطفتهم ، وكتب لهم خطها بما اقتربوه من أمان وأموال<sup>(٤)</sup> ، وتسلّم الحصن ، فولته أحد مواليها ، وقدم على أثر ذلك علي بن أحمد<sup>(٥)</sup> المعروف بابن نجيب الدولة رسولًا من قبل الخليفة بمصر إلى الحرة ، وكان عاقلاً حسن التدبير ، فقام بأمر الحرة ، وغزوا أهل الأطراف ، فاستقر أمره ، واشتدت شوكته ، واستخدم أربعين ألفاً من فارس من همدان وغيرهم من عرب اليمن ، فقوى بهم ، وغزوا ملوك زبيد ، ولم تزل أموره مستقيمة حتى بلغ الحرة عنه أنه قال : إنها قد خرفت ، ولا تصلح لتدبير الملك ، فتذكرت له وأغرى به ملوك اليمن ، وكانت تحت طاعتها ، كعمران اليمامي ، وعمرو الجنبي - وكل منها يسير في ألف فارس - وغيرهما من أهل الأطراف ، فساروا إليه إلى الجند في ثلاثة آلاف فارس ، فحضره حتى جهد ، فلما اشتد به الحصار فرقوا الحرة عشرة آلاف دينار مصرية ، وأشاعت في الناس أنها من ابن نجيب الدولة ، فطلبت العساكر من ملوكها الأموال

(١) في المصدر السابق أن القائل هو إبراهيم بن زيدان .

(٢) في ابن المجاور / ١٧١ « كان موته في رمضان سنة أربع وخمسين » .

(٣) كما في الأصلين ، ولم أجده في البلدان .

(٤) في المصدر السابق « فخيّمت على باب التمكير ، وأن الفقهاء اشترطوا عليها - لكي يسلموا إليها الحصن - أن ترحل هي وجميع الجنود ، وأن توصل إليهم من ترضاه ولها ، فولت على التمكير القائد بفتح بن القائد فتح » .

(٥) في المصدر السابق / ١٢٢ « علي بن إبراهيم بن نجيب الدولة » .

والأرzaق ، فغالطوهm ، فارتخلوا وتفرق الناس ، فقيل لابن نجip الدولة : هذا من تدبير التي قلت إنها قد خرفت ، فركب إليها إلى « ذي جبلة » ، فاعتذر إليها ، ثم قدم رسول [ ١١٢ ] من الديار المصرية ، فلم يختلف به ابن نجip الدولة ، فشق عليه ذلك والتحق به أعداء ابن نجip الدولة ، فقال لهم : اكتبوا على يدي كتاباً أنه دعاكم إلى البيعة لنزار<sup>(١)</sup> ، وأضربوا سكّة نزار ، وأنا أوصلها إلى الخليفة الأمر بالحكام الله<sup>(٢)</sup> ، ففعلوا ذلك وفعل ، فبعث الأمر أميراً ، فقبض عليه وسيره إلى مصر ، فأرسلت الحرة إلى مصر رسولاً فشفع فيه ، فلما توسلوا البحر أغرقوهم الموكلون بهم بمواطأة ذلك الأمير ، وانتقلت الدعوة إلى آل زريع<sup>(٣)</sup> .

### ذكر أخبار ملوك الدولة الزُّريعية :

قال : ولما جهز ابن نجip الدولة إلى الديار المصرية انتقلت الدعوة إلى الداعي « سبا بن أبي السعود بن زريع بن العباس بن المكرم بن يام بن أصبهن<sup>(٤)</sup> » من حاشد من همدان ، وهو من بيت شرف ورئاسة ، وكان بلهده العباس سابقة محمودة ، وبلاه حسن مع الصليحي<sup>(٥)</sup> في القيام بالدعوة ، ومع المكرم في نزول زبيد ، ولما تغلب بنو معن على عدن ، وافتتحها المكرم<sup>(٦)</sup> ، ونفي بنى معن ، ولها العباس ومسعود ابني المكرم<sup>(٧)</sup> ، فكانا

(١) في ذلك « الحاكم بأمر الله » وهو خطأ من الناسخ فيها يبدو ، وما أثبتناه من « ١ » وهو الصواب ، لأن الحاكم مات سنة ٤١٤ أما الأمر فهو المعاصر لهذا التاريخ لأنه قتل سنة ٥٢٤ هـ .

(٢) أبو المنصور نزار بن المنصور بن الظاهر ، عم الأمر بن المستعلي .

(٣) انظر في نهاية السيدة الحرة ، ابن المجاور ( صفة بلاد اليمن / ١٣١ ، ١٣٢ ) وتاريخ اليمن / ١٦٥ .

(٤) في ذلك « أصبهن » وما أثبتناه من « ١ » لموافقته ما أورده ابن المجاور في صفة بلاد اليمن ١٢١ : إذ قال : إن نسبتهم من همدان ثم من جشم بن يام بن أصبهن .

(٥) نمراد علي بن محمد الصليحي كما في المصدر السابق ، والمقططف ٦٩ .

(٦) المقصود المكرم بن علي الصليحي .

(٧) المقصود المكرم الجشي بن يام بن أصبهن جد الزريعيين ، ويعرف بابن الذئب ، ويطلق

كذلك إلى أن سارا مع المفضل بن أبي البركات إلى زيد لقتال الحبشة<sup>(١)</sup> ، فقتلا على باب زيد ، فانتقل الأمر بعدن إلى أبي السعود بن زريع [١١٣] وأبي الغارات بن مسعود حتى ماتا<sup>(٢)</sup> ، فولى الأمر بعدهما الداعي سباً بن أبي السعود ، ومحمد بن أبي الغارات ، فلما مات محمد ولـه ما كان إليه من الأمر أخوه<sup>(٣)</sup> علي بن أبي الغارات ، وزيد الداعي سباً - مع عدن - تبالة<sup>(٤)</sup> ، ولـه في الجبال حصن الدملوه ، والسانة ، ومطر وغزان وديحان وبعض المعافر وبعض الجند ؛ ثم وقع بينه وبين ابن عمه خلاف وقتال أجلت الحرب عن هزيمة أبي الغارات واستقلال الداعي سباً بالأمر بمفرده ، وصافت<sup>(٥)</sup> له البلاد ، ودخل عدن ، وأقام بها سبعة أشهر ، ومات في سنة ثلاثة وثلاثين وخمسين ، فولى الأمر بعده ولـه « على الأعز » ووصل القاضي الرشيد أحد بن الزبير من مصر بتقليله الدعوة ، فوافاه قد مات في سنة أربع وثلاثين [وخمسين] ، فقتلها أخاه :

### محمد بن سبا ، ولقبه المعظم المتوج المكين :

وكان الداعي محمد هذا <sup>مُتَّحِداً</sup> [يقصده الشعرا ، فيجزل لهم العطاء وكان جواداً كريماً ، وتوسع في الملك ، وغلب على أكثر البلاد]<sup>(٦)</sup> .

= المؤرخون على الزرعين أحياها « بني الذئب » وانظر (بلغ المرام / ٢٧) و(تاريخ اليمن / ١٦٥) و(صفة بلاد اليمن / ١٢١).

(١) يعني ببني نجاح : سعيداً ، وجياشاً وأنصارهما وأنظر زامباور (١ / ١٨١).

(٢) في بلوغ المرام / ٢٧ وتاريخ اليمن ١٦٥ أن عمل العباس انتقل إلى ابنه : أبي السعود زريع ، وانتقال عمل مسعود إلى ابنه أبي الغارات . ورواية المؤلف هنا تتفق كثيراً مع رواية المجاور (صفة بلاد اليمن / ١٢٢).

(٣) في ابن المجاور / ١٢٢ أن الذي تولى بعد محمد بن أبي الغارات ولـه على الأعز ، ثم علي بن أبي الغارات ثم الداعي محمد بن سبا .

(٤) تبالة : يضرب بها المثل في الخصب ، وانظر (مراصد الاطلاع ٢٥١ ونتاج العروس / نبل) .

(٥) يقال : صفت إليه ، إذا مال .

(٦) ما بين القوسين زيادة من « ١ » .

وتوفيت الحرة السيدة<sup>(١)</sup> بذي جبلة سنة اثنين وثلاثين وخمسماة ، وانتقل ما كان بيدها من المخصوص والذخائر إلى المنصور بن المفضل ، فابتساع الداعي محمد بن سبأ هذا منه المخصوص والبلاد . في سنة ست وأربعين وخمسماة - مثل : مدينة جبلة والتعكر ، ويحيى<sup>(٢)</sup> (٣٦) وغيرها من حصون المخلاف وسواء ، وطلع [١١٤] الداعي المخلاف ، فسكن بذبي جبلة<sup>(٣)</sup> ، وكانت وفاته سنة ستين وخمسماة ، ولم يزل الأمر في ذراريهم إلى أن تناهيم سيف الإسلام بن أيوب<sup>(٤)</sup> .

وأما صنائعه فملكتها بعد الداعي « سبأ بن أحمد الصليحي » رجل من همدان يعرف بحاتم بن الغشيم<sup>(٥)</sup> ، وكان ناهضاً كافياً ، وكان له ولد اسمه محمد لم يشاركه أحد في شجاعته وبسوده ، إلا أنه كانت فيه لوثة واحتلاط عقل ، فكان إذا تزوج امرأة وأحبها قتلها ، فتحاماه الناس ، فلم يزوجه أحداً<sup>(٦)</sup> بعد ذلك ، فخطب إلى بني الصليحي أهل قيسان<sup>(٧)</sup> فآبوا أن يزوجوه فاللح عليهم ، فقالوا : إذا ضمن أبوك زوجناك ، فلم يزل بأبيه حتى ضمن ، وقال له أبوه : إن قتلتها قتلتك : فقتلها بعد مدة ، ولحق بمحصن براش صنائع ، فلم يزل أبوه يخادعه ويلاطفه حتى التقى تحت المدرج ، فوثب

(١) في زامباور (معجم الأنساب والأسرات الخامسة ١ / ١٨٣) وابن خلدون (٤ / ٢١٥) أنها ولدت سنة ٤٤ هـ ، وتزوجت الكرم سنة ٤٦١ هـ ، وماتت سنة ٥٣٢ هـ .

(٢) حب : قلعة حصينة ، ولها كورة تعرف بالحبية ، سميت باسم جبل من جهة حضرموت يقال له حب (مراسد ٢٨٥) .

(٣) ذوجبلة : مدينة باليمن تحت جبل صبر ، وتسمى ذات التهرين (مراصد الاطلاع ٣١٢) وأنظر ما تقدم في المخاشرة (١) من صفحة ٥٦ .

(٤) هو السلطان توران شاه آخر مصالح الدين .

(٥) هكذا في الأصلين وفي بلوغ المرام ٢٩ : حاتم المعمن المهداني المغلسي ، وفي المقاطف ٧١ وتاريخ اليمن ١٧٨ حاتم بن الفشن المهداني ، وسمى الجغرافي هذه الدولة « دولة السلاطين بني حاتم المهدانيين » .

(٦) في « ١ » (فلم يزوجه أحد) .

(٧) هكذا في ١ ، لك وفي مراصد الاطلاع قيطان : خلاف باليمن قرب ذي جبلة .

عليه أبوه فقتله ، وقطع برأسه ودخل به صنعاء على رمح ، وكانت لمحمد بنية في بيت جدها ، وقد سمعت أن جدها خرج ليأتي بأمها ، فلم يفجأها إلا رأس أبيها على الرمح ، فماتت فجأة ، ثم مات حاتم بن الغشيم ، فانتقل ملك صنعاء ومخاليفها إلى :

### السلطان حاتم بن أحمد بن عمران اليمامي<sup>(١)</sup> :

وذلك في سنة ثلث وثلاثين وخمسة ، وكانت له حروب مع الإمام أحمد بن سليمان<sup>(٢)</sup> ، ومات حاتم بن أحمد في سنة ست<sup>(٣)</sup> وخمسين وخمسة ، فولى بعده أبنه حيد الدولة « علي بن حاتم » فخالفت عليه هداه ، وقتلوا أخيه عمران ، ثم استقا مواله [١١٥] ، وقويت شوكته ، ونزل اليمن الأسفل لقتال بني مهدي ، فاقترن بهم في الجبال ، وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وذلك في ربىع سنة تسع وستين . [ وخمسة ] .

**ذكر أخبار سعيد الأحول ، واستيلاته على زبيد ثانية ، ومن ملك بعده من آل نجاح .**

قد ذكرنا أن المكرم هزم سعيداً الأحول ، وقتل رجاله ، واستولى على زبيد ، وأعاد إليها حاله أسعد بن شهاب في سنة ستين وأربعين ، فلما رجع

(١) اليمامي : نسبة إلى قبيلة يام من قبائل اليمن ، وأصل الباطنية من هذه القبيلة وثم القراءمة ، ولذا يسمون أحياناً اليومية ( بلوغ المرام ٣٤٤ ) .

(٢) الإمام التوكيل على الله أحمد بن سليمان بن محمد بن الطهير بن علي بن الناصر بن أحمد بن الهادي بن الحسين ، استولى على صنعاء بعد أن حاصر السلطان حاتم بن أحمد مدة حتى سقطت وخرج السلطان حاتم منها - وكان شاعراً فصيحاً - فقال متسلباً :

غسلينا بي حواء عسداً وسواداً ولكننا لم نستطع غلب الدهر  
نلا لوم فبيها لا يطاق ، وإنما يسلام الفقى فبيها يطاق من الأمر  
( المقططف / ٧١ ) وأنظر تاريخ اليمن ( ١٧٨ / ١٧٩ ) .

(٣) في المصدر السابق ص ٧٢ « أنه توفي سنة خمسين وخمسة » .

المكرم بأمه إلى صنعاء وثب سعيد الأحول فطرد أسعد بن شهاب من زبيد ، فلتحق بابن أخيته ، واستولى سعيد الأحول على زبيد والأعمال التهامية بها إلى أن تحيلت الحرة السيدة على قتلها ، فأمرت والي الشعر أن يكتبه ، وبياناته أنه يسلم إليه جبل الشعر<sup>(١)</sup> ، ومنه يستولي على الحرة وما بيدها من الأعمال ، فطمع في ذلك ، فخرج للميعاد ، وأمرت الحرة ملوك اليمن الأعلى بمحشد عساكرهم ورءاهم ، و [أن يكون] نزولهم من الجبال المطلة على زبيد ، وأن يطروا المراحل خلف سعيد ، فلما صار تحت الشعر أطبقت عليه جيوش العرب وجيوش الحرة ، فقتل هو وأكثر من معه ، وذلك في سنة اثنين وثمانين وأربعين ، وعادت زبيد إلى المكرم ، وأعادت الحرة إليها أسعد بن شهاب ، ثم انتزعها منه :

**جياش بن نجاح أخو سعيد :**

وذلك أنه كان عند مقتل أخيه ببلاد الهند ، وكان قد توجه إليها [١١٦] متذكرًا في سنة إحدى وثمانين وأربعين ، فلما عاد وجد أخاه قد قتل ، وخرجت زبيد عنهم ، فدخل زبيد متذكرة ، ولم يزل يتحيل ويتألف حتى اجتمع له من مواليه وأصحابه خمسة آلاف حربة ، وساعدته على ظهوره علي بن القم<sup>(٢)</sup> الشاعر ، وكان وزيرًا لأسعد بن شهاب ، فوثب بزبيد وملكيها ، وأعانه عوام المدينة ، وأق بأسعد بن شهاب أميراً ، فأكرمه وأطلقه ، وكان جياش قد أحضر معه جارية من الهند حاملًا فولدت له ابنة فاتك ، وفي ساعة وضعها كان وشوه بزبيد ، ولم يزل جياش في ملك زبيد وتهامة من سنة اثنين (٣٧) وثمانين وأربعين إلى سنة ثمان وتسعين [وأربعين] ، فمات في ذي الحجة منها ، وقيل : في شهر رمضان سنة خمسين<sup>(٣)</sup> ، قال والأول أظهر ، وخلف من الأولاد : الفاتك بن الهندية ،

(١) جبل الشعر يكسر الشين معروف بقرب زبيد ، وانتشر سكانه بصنع نوع من الثياب تشبه الغزلية في مصر والألاجة في الشام والعراق ، (بلغ المرام ١ / ١٤٥).

(٢) في ابن المجاور (صفة بلاد اليمن / ١٨٣) ضبطه بالقسم ، وفي موضع آخر منه بالكسر .

(٣) في المقاطف ٦٣ ، أن وفاته كانت سنة ٤٩٨ هـ وأنه كان رجلاً من أهل العلم ، وقد وضعت تاريخه في مسيائمه =

ومنصوراً ، وإبراهيم ، وعبد الواحد ، والذخيرة<sup>(١)</sup> ، ومعاركها ، فولى بعده ابنه فاتك ، وخالف عليه أخوه إبراهيم ، وخالف عليه أيضاً أخيه عبد الواحد فرعاً عنه ، وأكرمه ، ونزل إبراهيم بن جياش بأسعد بن وائل بن عيسى الوحاظي ، فأكرمه إكراماً عظيماً ، وكانت عبید فاتك بن جياش قد عظم شأنهم ، وكثروا واشتدت شوكتهم .

ثم مات فاتك في سنة ثلاث وخمسين<sup>(٢)</sup> ، وترك ولده المنصور بن فاتك صغيراً ، فملأه عبید أبيه ، وحشد إبراهيم بن جياش بعد موت أخيه [١١٧] فاتك ، فخرج إليه عبید فاتك ، فتوافقوا<sup>(٣)</sup> ، وحين خلت زبيدة منهم وتب بها عبد الواحد بن جياش ، فملكها وحاز دار الإمارة ، فلآخر<sup>(٤)</sup> الأستاذون والوضنان<sup>(٥)</sup> مولاهم منصور بن فاتك ، وذلوه من سور البلد خوفاً عليه ، ولحق بعبید أبيه ، ولما بلغ إبراهيم بن جياش أن أخيه عبد الواحد قد حصل على زبيدة وسبقه<sup>(٦)</sup> إليها ، توجه إلى الحسن بن أبي الحفاظ الحجوري<sup>(٧)</sup> ، وأما عبید فاتك فإنهم توجهوا بالمنصور ابن مولاهم ، ونزلوا بالملك المفضل بن أبي البركات الحميري صاحب التعمّر ، والتزم عبید فاتك للمفضل برئ<sup>(٨)</sup> البلاد على نصرتهم على «ابن جياش» ، فلآخرجه من زبيدة ، وملأكم<sup>(٩)</sup> إياها ، وهم المفضل أن يغدر بالفاتك ، ويملك البلاد ، فبلغه ما

= المقيد ، ويقال له «مقيد جياش» للتفرقة بينه وبين كتاب المقيد الذي وضعه عمارة اليمني .

(١) في زامباور (١ / ١٨٢) أن الذخيرة بنت نجاح ، وعليه تكون اخت جياش لا ابنته .

(٢) في المقتطف ٦٣ كانت له عملة ضربها من الذهب الآخر عشر على دقائق منها في بلاد يريم في سنة ١٩٥٠ م .

(٣) في ١ «فتوافقوا» .

(٤) الوصفان : جمع وصف مثل رغيف ورغفان .

(٥) في ٢ «وسبق» .

(٦) أبو الحفاظ بن شرحيل المداني الحاشدي الحجوري الحارثي ، وكان داخلاً تحت إمرة الأمير ذي الشرفين بن القاسم بن علي العياني (واسعى / تاريخ اليمن ١٦٧) .

كان من أمر الفقهاء واستيلاتهم على حصن التفكير ، ففارق زيد ، وتوجه إليهم ، وكان من أمر وفاته ما قدمته ، واستقر الأمر بتهمة للمنصور بن فاتك وعيده أبيه ، فمن أولاد فاتك الأمراء ، ومن عيده الوزراء ، فاما الأمراء فمنهم : المنصور [بن فاتك ، ثم الفاتك بن المنصور]<sup>(١)</sup> ، وهو ابن الحرة الصالحة الحاجة ، ثم مات فاتك بن منصور ، فانتقل الأمر إلى ابن عمها - واسمه أيضاً الفاتك بن محمد بن منصور بن فاتك بن جياش<sup>(٢)</sup> - في سنة إحدى وثلاثين وخمسين ، وقتله عيده في سنة ثلاثة وخمسين وخمسين . وعنهما زالت الدولة إلى « علي بن مهدي » الخارج باليمن في شهر رجب سنة أربع وخمسين وخمسين ولم يكن [١١٨] لأولاد فاتك بن جياش من الأمر شيء سوى النوميس الظاهره من الخطبة لهم بعد بني العباس ، والسلكة والركوب بالململة في أيام الموسم ، وعقد الأراء في مجالسهم<sup>(٣)</sup> ، وما عدا ذلك من الأمر والنهي والتدبر وإقامة الحدود وإجازة الوفود - فلعيدهم الوزراء ، وهم عيده فاتك بن جياش ، وعيده منصور ابنه .

### [أخبار وزراء آل نجاح]<sup>(٤)</sup> :

وأول من وزر منهم « أنيس الفاتكي » وكان من بطن في الحبشه يقال لهم : « السُّخْرَتِيُونْ »<sup>(٥)</sup> ، وملوك بني نجاح من هذا البطن ، وكان أنيس هذا جباراً غشوماً مهولاً<sup>(٦)</sup> ، وبين قصوراً عظيمة ، ولما اشتدت شوكته عزم على قتل مولاه المنصور بن فاتك ، وتهيأ للاستقلال بالملك ، فبدره<sup>(٧)</sup> ابن

(١) ما بين الماقررين مقطع من « لك » ، وأبياته من « ا » ، وأنظر زامباور (١ / ١٨٢) .

(٢) في المرجع السابق اختلاف في سلسلة النسب عن الوارد هنا .

(٣) في ا او عالم .

(٤) في ا ، لك « الجرييون » وهو تحريف صوابه ما أبنته عن مختصر المقيد ( مصور ) ص ٩٧ .

(٥) في مختصر المقيد / ٩٧ « غشوماً متهوراً » والغشوم : الظالم .

(٦) هذا العنوان زدناه للتوضيح .

(٧) بدره بالشيء : عاجله به ، والقصة أوردتها المصدر السابق مفصلة .

مولاه بأن عمل وليمة واستدعاءه ، فقطع رأسه واستحصفي أمواله .

ووزر بعده الشيخ أبو منصور مَنْ الله الفاتكي ، وكان كريماً شجاعاً ، وله وقفات مشهورة في العرب ، ومأثر مذكورة ، وما وزر لمنصور بن فاتك بن جياش في سنة تسع عشرة وخمسين لم يقدم شيئاً على قتل منصور ابن مولاه بالسم <sup>(١)</sup> ، ومَلِك ابنه فاتك بن منصور ، وهو طفل صغير ، ثم تعرض إلى حريم مولاه ، فيقال : إن منصور بن فاتك ، وأبواه فاتك بن جياش ، وغيرهما من آل نجاح ماتوا عن أكثر من ألف سُرّية ، ما منها واحدة سلمت <sup>(٢)</sup> من الوزير « مَنْ الله » إلا عشرة نساء من حظايا منصور بن فاتك ، منها الحُرّة الملكة أم فاتك بن المنصور الملك ، وكانت [١١٩] من جواري الوزير أنيس ، إذ ساعها منصور من ورثته ، وكانت جبشية مغنية واسعها علم ، فخرجت امرأة صالحة خَيْرَة كانت تَحْجُج بأهل اليمن برأ وبحراً في خفارتها من الأخطار واللُّكُوس ، فاعتزلت القصر ، وسكنت خارج المدينة ، وبيت لها داراً ، هذا الملك ولدتها .

قال <sup>(٣)</sup> : ولما أراد الله تعالى هلاك الوزير مَنْ الله حاول بنت معارك بن جياش ، وراودها ، وكانت موصوفة بجمال ، فافتديت [ ] نفسها <sup>(٤)</sup> منه بأربعين بكرًا <sup>(٥)</sup> ، فذكرت ذلك لعييد عمها فاتك ، وعييد ابن عمها منصور بن فاتك ، فهابوه ، ولم يقدِّروا على شيء ، فقالت (٣٨) لهم الحُرّة أم أبي الجيش - وكانت مولدة ذات جمال - : أنا أكفيكم <sup>(٦)</sup> . ثم

(١) في المصدر السابق « بالسم » ولعله تحريف .

(٢) في المصدر السابق : « ما سلمت واحدة منها » .

(٣) التوييري يعني بالسائل ابن عبد المجيد ، وهذا الخبر ورد بقصته في « مختصر المقید في أخبار زيد » ، العمارة ، وما هنا يتفق مع عبارته في ص / ١٠١ ، ١٠١ من مصورته بدار الكتب تحت رقم ٤٨٠ ح .

(٤) ما بين القوسين من المصدر السابق .

(٥) عبارة عمارة « بأربعين بكرًا من جواريها ، فأبى ذلك ، فكشفت أمره إلى عييد عمها » .

(٦) في المصدر السابق « أنا أكفيكم أمره ، ثم استخرجت ابنة معارض بن جياش التي راودها الوزير من الله عن =

أرسلت إلى الوزير « مَنْ الله » تقول له : « إنك أساءت السُّمعة علينا وعليك فيما تقدم ، ولو كنت أعلمتنى خدمتك أتم خدمة ، ولم يعلم بك أحد » ففرح الوزير بذلك ، وتوالت الرسائل بينه وبينها ، حتى قال : « فلاني أَزُورُك في هذه الليلة ، آتي دارك متذكرة » فقالت لرسوله : « إن الله قد أَجَلَ قدر الوزير عن ذلك ، بل أنا أَزُورُه في داره » وأتته عند المساء فغشته وشرب وطرب ، فيقال : إنها مكتتبة من نفسها ، فوقع عليها ، فلما فرغ مسحته بخرقية مسمومة فتَهراً<sup>(١)</sup> ، ومات من لَيْلَته ، فدفنه ولده منصور في إسطبله ، وسوى به الأرض فلم يُعْرَفْ له قبر ، وكانت وفاته في ليلة السبت الخامس عشر جادى الأولى سنة أربع وعشرين وخمسماة .

ثم وَزَرَ بعده لفاتك بن منصور زَرِيق الفاتكي<sup>(٢)</sup> ، وكان شجاعاً كريماً ، وكان له من الأموال والأراضي ما لا تُحصى قيمته [١٢٠] ، وكان له ثلاثة وَلَدَاءِ إِلَّا أَنَّه لم يكن له نفاذ في ميسامة العسكري ، ولا خبرة بإقامة نواميس السلطنة ، فاستقال من الوزارة ، واستدعي لها الوزير أبي منصور مُفلجًا الفاتكي ، وهو من بطن من الحبشة يقال لهم : سَحَرْت ، وكان يُكْفَى بِسُولِيه منصور ، وكان منصور هذا من الأعيان أهل الخبرة والفقه والأدب والصباحة والسماعة والشجاعة والرئاسة الكاملة ، وكان مُفلج يُنْبَز<sup>(٣)</sup> في صغره بالبَغْل ، وكان يقال : « مُفلج البَغْل » فلا يغضب من ذلك ، وكان عفيفاً لم تعلم له صبوة في صغر ولا كبير ، ولما عظم شأنه في الوزارة ثقل على أهل الدولة ، فتُحْتَيلَ في إخراجِه ، فأنْجَرَ من الوزارة ، وكانت له حروب

« قصر الإمارة إلى قصرها ثم أرسلت إلى الوزير ... .

(١) يقال هِرَا اللَّهُم ، إذا اشتتد نضجه حتى سقط من العظم (المسان / هدا).

(٢) في ابن خلدون (٤ / ٢١٨) أنه كان من موالي أم فاتك المختصين بها.

(٣) النَّبَز : اللقب المشعر بهم ، وفي القرآن الكريم « ولا تنايزوا بالألقاب » .

مع « سرور الفاتكي » ثم مات في سنة سبع وعشرين وخمسين (١)، وكان لتصور ابنه مع العساكر حروب ، ثم خذله أصحابه وتغلوا عنه (٢)، فاستأمن إلى القائد سرور ، ودخل معه إلى زيد ، والوزير يومئذ « إقبال الفاتكي » ، فخلع على منصور ، وأنزله في دار أبيه ، ثم قبض عليه من الغد ، وقتل في دار الوزير إقبال ، فانكسر الملك فاتك ذلك ، وهم بإقليم . ثم أبقاء على دخن ، فتلطف إقبال حتى سقى مولاه فاتكاً السم ، فمات فاتك بن منصور في شعبان سنة إحدى وثلاثين وخمسة .

ومنهم القائد « أبو محمد سرور الفاتكي » . وجنسه من الحبشة أخرة (٣) ، وكانت له مآثر وصدقات وصلات [١٢١] يطول الشرح بذكرها ، وكان كثير الصلاة والعبادة والخير والبر ، فكانت هذه حاله من سنة تسعة وعشرين وخمسة إلى أن قتل في مسجده بزيده في الركعة الثالثة من صلاة العصر يوم الجمعة الثاني عشر من شهر رجب سنة إحدى وخمسين وخمسة ، قتله رجل يقال له : حرم ، من أصحاب علي بن مهدي ، ثم قتل قاتله في تلك العشية بعد أن قتل جماعة من الناس ، ولم تثبت الدولة بعد قتله إلا يسراً حتى أزاحها علي بن مهدي ، وملك زيد وأعمالها في سنة أربع وخمسين وخمسة في آخر يوم من شهر رجب .

(١) في زاباور (معجم أنساب القبائل والأسرات الحاكمة ١ / ١٨٢) أن وفاته كانت سنة تسعة وعشرين وخمسة .

(٢) تغلوا عنه : انزروا ، وتخلوا عنه .

(٣) مكتدا في « أ » و « ك » ، ومثله في « مختصر المقيد في أخبار زيد لعمارة اليمن » ص ١٢٠ وقال من خبره « ... كان بهذه أمره أن منصور بن فاتك لما قتل الوزير أثيأ ، وابتاع من ورثته الحرة السيلة ، واستولدها ولد اسمه فاتكاً ، ابتعاثت الحرة لولدها من الحبشة وصفاناً صغاراً كان سرور أقدمهم ، ووري في حجرها ، فلم يثبت أن ترعرع وبرع ، فولته زمام الملك ، وصرفت إليه الرياسة عن كل من في القصر ، فساد وسد ، ولبن وشد ... » .

## ذكر أخبار دولة علي بن (١) مهدي الحميري وبنيه :

وهم من أهل قرية يقال لها : العبرة<sup>(٢)</sup> ، من سواحل زبيد ، وكان أبوه رجلاً صالحًا سليم القلب ، ونشأ ولده على هذا على طريقة أبيه في العزلة والتمسك بالصلاح ، وحاج وزار ولقي حاج العراق وعلمهها ووعاظها ، وتضلع في<sup>(٣)</sup> معارفهم ، وعاد إلى اليمن ، فاعتزل وأظهر الوعظ ، وأطلق التحذير من صحبة العسكرية ، وكان فصيحاً صبيحاً ، أخضر اللون ، طوبل القامة مخروط الجسم ، بين عينيه سجادة<sup>(٤)</sup> ، حسن الصوت طيب النسمة ، حلو الإراد ، غزير المحفوظات ، قائماً بالوعظ والتفسير وطريقة الصوفية ، وكان يحدث بشيء من أحواله المستقبلات فيصدق ، وكان ذلك من أقوى عدده في استمالة قلوب العالم ، وظهر أمره بساحل زبيد بقرية العبرة ، وقرية واسط ، وقرية القصيبة ، والأهواب [١٢٢] والمتنبي وساحل القارة ، وكان يتنقل بينها . وكانت عبرته لا ترقى على عمر الأوقات ، ولم يزل يعظ الناس في البوادي من سنة إحدى وثلاثين وخمسين - فإذا دنا الموسم خرج حاجاً على نجيب له - إلى سنة ست وثلاثين [وخمسين] ، ثم أطلقت السرقة أم فاتك بن منصور له ولأنه وله وأصحابه ومن يلوذ بهم خراج أملاكيهم ، فلم تمض بهم هنئية حتى أثروا ، واتسعت حاكم ، فركبوا الخيل ، ثم حالفه قوم من أهل الجبال على النصرة ، فخرج من تهامة إليهم في سنة ثمان وثلاثين [وخمسين] ، فجمع جوحاً تبلغ أربعين ألفاً ، وقصد

(١) نسبة كها جاء في بلوغ المرام ١٧ وزامايدر (١٨٢/١) أبو الحسن علي بن مهدي بن محمد بن علي بن داود بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر بن عبد الله بن الأغلب بن أبي الفوارس بن ميمون الحميري الرعيمي توفي سنة ٤٥٥هـ .

(٢) في ابن خلدون ٢١٩/٤ العترة وهو تعريف ، وما هنا يتفق مع مراصد الاطلاع ومعجم البلدان ، والعبرة : قرية بسواحل زبيد .

(٣) في ١٦ من .

(٤) السجادة : أثر السجود في الجهة .

بهم مدينة الكدرا ، فلقيه القائد إسحاق بن مرزوق السُّخْرِي<sup>(١)</sup> في قومه ، فهزموا أصحابه ، وقتلوا خلقاً من جموعه ، وغفوا عن أكثرهم ، وعاد ابن مهدي إلى الجبال ، وأقام بها إلى سنة إحدى وأربعين [وخمسين] ، ثم كاتب الحرة بزَيْدَ ، وسألهما في ذمة له ولن يلوذ به ، ويعود إلى وطنه ، ففعلت له ذلك على كره من أهل دولتها ، ومن فقهاء عصرها ، **﴿لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا** كان مَفْعُولًا<sup>(٢)</sup> **﴾** وأقام ابن مهدي يستغل أملاكه سنتين عدة وهي مُطلقة المشراج ، فاجتمع له من ذلك مال ، وكان يقول في وعظة : « أَيُّهَا النَّاسُ دَنَا الْوَقْتُ ، أَزْفَ الأَمْرُ ، كَأَنْكُمْ بِمَا أَقْوَلُ لَكُمْ وَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ عَيَّانًا » فَإِنَّهُ هُوَ إِلَّا أَنْ ماتت الْحَرَّةُ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعينَ حَتَّىٰ أَصْبَحَ فِي الْجَبَلِ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الدَّاهِرُ<sup>(٣)</sup> مِنْ بَلَادِ خَوْلَانَ ، ثُمَّ ارتفعَ مِنْهُ إِلَى حَصْنٍ يُقَالُ لَهُ الشُّرَفُ<sup>(٤)</sup> وَهُوَ لَبْطَنُ مِنْ خَوْلَانَ ، يُقَالُ لَهُمْ حَيْوَانُ (بِإِسْكَانِ الْيَاءِ) ، وَسَمَاهُمُ الْأَنْصَارُ ، وَسُمِيَّ كُلُّ [١٢٤] مِنْ صَنَدَدَ مَعَهُ مِنْ تَهَامَةِ الْمَهَاجِرِينَ ، ثُمَّ [سَاطَةٌ]<sup>(٥)</sup> (٣٩) بِكُلِّ أَحَدٍ مِنْ مَعِهِ خَوْفًا عَلَى نَفْسِهِ ، [١٢٣] فَأَقَامَ لِلْأَنْصَارِ رَجُلًا مِنْ خَوْلَانَ يُسَمِّي سَبَا بْنَ يُوسُفَ ، وَكَنَاهُ<sup>(٦)</sup> شِيخُ الْإِسْلَامِ ، وَلِلْمَهَاجِرِينَ رَجُلًا يُسَمِّي التَّوَيِّيَ لِقَبِيهِ أَيْضًا شِيخُ الْإِسْلَامِ ، وَجَعَلَهُمَا نَقِيبَيْنَ عَلَى الطَّائِفَتَيْنِ ، وَلَا يَخُاطِبُهُمَا إِلَّا فِي مُضِيقٍ لَا يَسْعُ إِلَّا رَجُلًا وَاحِدًا مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَيَوْمٍ أَخْرَى ، وَدُونَهُ حِرَاجٌ وَغَيْاضٌ<sup>١</sup> .

(١) في ذلك « السُّخْرِيُّ » وهو تحرير صوابه ما ابنته عن « ١١ » .

(٢) سورة الأنفال / ٤٢ .

(٣) داشر : مدينة باليمين على مسيرة ليلة من زيد ، وهي بخولان (مراصد الإطلاع) .

(٤) في مراصد الإطلاع : الشرف : قلعة حصينة باليمين ، لبني حيوان من خولان قرب زيد بين جبال لا يوصل إليها إلا في مضيق لا يسع إلا رجلا واحداً مسيرة يوم وبعض الآخر ، ودونه حراج وغياض<sup>٢</sup> .

(٥) ما بين الحاصرتين من « ١١ » وفي مكانه في « ١١ » بياض ، ساطنة ، أي قواه من قوله : أسطلين مسطلة .

(٦) كذا في الأصل وحده لقبه ، لأن السكتية ما صدر بباب أوام .

المصادقة للجبال ، والخشنة يومئذ تبعث الأبدال في المراكز فلا يُغشون شيئاً ، فلم يزل ذلك دأبه مع أهل زبيد إلى أن أخْلَى جميع أهل البوادي ، وأهلك الحرش ، ومنع القوافل ، وكان يأمر أصحابه أن يسوقوا الأنعام والقوافل ، وما عجز عن السير عقروه ، ففعلوا من ذلك ما أرْعَب وأرْهَب ، وقضى بخراب الأعمال ، ثم توجه إلى الداعي « محمد بن سَبَّا » صاحب عَدْن إلى مدينة ذي جِبَلَة في سنة تسعة وأربعين وخمسين ميلادية يستتجده على أهل زبيد ، فلم يجيء إلى ذلك ، فعاد إلى حصن الشرف ، ودبَّر في قتل القائد سرور الفاتكى » فُقِيلَ في سنة إحدى وخمسين وخمسين ميلادية ، كما تقدم ، وانشغل رؤساه زبيد بالتنافس والتحاسد على رتبه القائد سرور ، فكان ذلك مما أعاذه ابن مهدي ، وفارق ابن مهدي حصن الشرف ، وهبط إلى الداشر ، وبينه وبين زبيد أقل من نصف يوم ، فانضممت إليه الرعاعيا وعرب البلاد ، فلما كثر جمعه زحف إلى زبيد في جموع لا تمحى كثرة ، وحضر أهل زبيد بها ، فصبروا ، وقاتلوا اثنين وسبعين زحفاً يُقتلُ من أصحابه مثل ما يقتل منهم ، واشتد بهم الضر والبلاء [ ١٢٤ ] والجموع حتى أكلوا الميتة ، فاستجدوا بالشريف الزيدى ثم الرئيسي « أحمد بن سليمان » صاحب ضعنه ، وشرطوا له أن يملكون عليهم ، فقال : إن قتلتكم مولاكم « فاتكى » حلفت لكم ونصرتكم ، فوثب عليه عبد فاتك بن محمد بن فاتك بن جياش بن نجاج - مولى مرجان ، ومرجان مولى أبي عبدالله الحسين بن سلامة ، والحسين بن سلامه مولى رشد الزمام ، ورشد مولى زياد بن إبراهيم بن أبي الجيش اسحاق بن محمد بن إبراهيم بن عبدالله بن زياد - فقتلوه في شهور سنة ثلاث وخمسين وخمسين ميلادية ، ثم عجز الشريف عن نصرهم على « ابن مهدي » ثم كانت بينهم وبين « ابن مهدي » حروب وهم يتحصّنون بالمدينة إلى أن فتحها في يوم الجمعة رابع عشر شهر رجب سنة أربع وخمسين [ وخمسين ] ، وأقام بها علي بن مهدي بقية شهر رجب وشعبان ورمضان ، ومات في شوال من السنة ، فكانت مدة ملكه واحداً وثمانين يوماً ، ثم انتقل ملكه بعده إلى ولده

«المهدي» ثم إلى ولده «عبد النبي»، ثم إلى ولده «عبد الله»، ثم عاد الأمر إلى [ عبد النبي ]<sup>(١)</sup> والأمر في اليمن بأسره إليه ما عدا عدن، فإن أهلها هادئوه عليها بمال في كل سنة، واجتمع لعبد النبي هذا ملك الجبال والتهائم، وانتقل إليه ملك جميع ملوك اليمن وذخائرها، يقال: إنه حصل في خزائن ابن مهدي ملك خمس وعشرين دولة من دول أهل اليمن.

قال: وكان ابن مهدي يتمذهب به مذهب أبي حنيفة في الفروع، ثم أضاف إلى عقیدته التکفیر بالمعاصي، والقتل بها [ ١٢٥ ]، وقتل من خالف اعتقاده من أهل القبلة، واستباح الوطء لنسائهم، والاسترقاق للدرارهم، وكان اعتقاد أصحابه فيه أن الواحد من آل مهدي إذا قتل جماعة من عسكره، ثم قدروا عليه لم يقتلوه دينًا وعقيدة، وإذا غضب ابن مهدي على رجل من أكبابهم وأعیانهم حبس المغضوب عليه نفسه في الشمس، ولم يطعم ولم يشرب، ولم يصل إليه ولد ولا زوجة، ولا يقدر أحد أن يشفع فيه حتى يرضى عنه ابتداء من نفسه، ومن طاعتكم له أن كل واحد يحمل ما تغزله زوجته وبناته إلى بيت المال، ويكون ابن مهدي هو الذي يكسوهم وأهاليهم من عنده، وليس لأحد من العسكرية فرس يملكه ولا يرتبطه، ولا عدة من سلاح ولا غيرها، بل الخيل في استبدالاته، والسلاح في خزائنه، فإذا عنْ له أمر دفع من الخيل والسلاح ما يحتاجون إليه.

ومن سيرته قتل من انهزم من عسكره، ولا سبيل إلى حياته، وقتل من شرب المسكر، ومن سمع الغناء، ومن زنا، وقتل من تأخر عن صلاة الجماعة، أو عن مجلس وعظه في يومي الخميس والاثنين، وقتل من تأخر فيها عن زيارة قبر أبيه، هذه رسومه في العسكرية<sup>(٢)</sup>.

(١) في ذلك بياض، والمزيدة من ا، ومثله في المقططف / ٧٣ ويلوغ المرام / ١٧ و ١٨ .

(٢) عبارة عمارة في هذا الموضع ص ١٢١ « وهذه الرسوم إنما هي على العسكرية ، وأما الرعایا فالأمر فيهم الطف من العسكرية ، وقد بلغني في هذا الوقت ( يعني سنة ٥٦٣ هـ ) أن الأمر قد هان عنها كان عليه » .

ولم يزل أمرهم على ذلك حتى اتصل خبره بالسلطان [ ١٢٦ ] الملك الناصر « صلاح الدين يوسف بن أيوب » واتصل به أن عبدالنبي يزعم أن دولته تطبق الأرض ، وأن ملكه يسير مسيرة الشمس ، فجهز أخيه الملك المعظم فخر الدين<sup>(١)</sup> في شهر رجب سنة تسع وستين وخمسة وعشرين ، وملك زيد ، وأسر عبدالنبي وقتله ، على ما نذكره أن شاء الله تعالى في أخبار الدولة الأيوبية .

### ذكر أخبار ملوك الدولة الأيوبية باليمن :

( قد ذكرنا أخبار الدولة الأيوبية بالديار المصرية والشام وببلاد الشرق فيما تقدم من كتابنا ، وأتينا على أخبار ملوكها ملكاً ملكاً ، وأشارنا إلى نبذة يسيرة من أخبار ملوكهم باليمن ، ونحن الآن نذكر أخبار ملوكهم ببلاد اليمن بما هو أبسط مما تقدم ؛ لتكون أخبار اليمن سياقة يتلو بعضها بعضًا )<sup>(٢)</sup> . قال : كان من خبر دولتهم باليمن أن السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب لما ملك الديار المصرية ، وأزال الدولة العُيُونية كان من جملة من اتصل بخدمته عمارة اليمني الشاعر ، فذكر له أخبار اليمن .

قال : [ ١٢٧ ]<sup>(٣)</sup> في سنة تسع وستين وخمسة وعشرون ، توجه إلى مكة شرفها الله تعالى ، ومنها إلى مدينة زيد ، فلما شاهده أهلها انهزموا عن الأسوار إلى المدينة ، فلما انتهى العسكر إلى السور وجلوه خالياً ، فنصبوا عليه السالمين ، وصعدوا عليها إلى السور ، فتال البلد عنوة ، وذلك في يوم

(١) هو الملك المعظم سوران شاه بن أيوب ، خرج إليها وفي صحبته خمسة من آل رسول ، كانوا يقيمون في مصر ، وكانت لهم بسالة وقرة وبيوت رأي وهم علي بن رسول وبنوه : الحسن ، وعمر ، وأبي بكر ، وموسى ( العقود المأذولة للمرجعي ( ج ١ / ٢٨ ط الملال ١٩١١ م ) .

(٢) العبارة التي بين القوسين من كلام التويري مهد به لما يلي من كلام المؤلف عن الدولة الأيوبية .

(٣) ما بين الماقرئتين سقط من « ذلك » وقد أثبتناه من « أ ».

الاثنين التاسع من شوال من السنة ، وأسر عبدالنبي بن علي بن مهدي ، فسلمه الملك المعظم إلى الأمير سيف الدولة<sup>(١)</sup> مبارك بن كامل بن منقذ ، وأمره أن يستخرج منه الأموال ، فاستخرج منه شيئاً كثيراً ، وأظهر دفائين كانت له ، ودلتهم الحرة على ودائع لها كثيرة ، ومات عبدالنبي في أسره ، وقيل شنقه<sup>(٢)</sup> ، وخطب من بعده أخيه السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف . ثم سار من زبيد إلى ثغر عدن وصاحبها يومئذ « بلال بن ياسر المحمدي »<sup>(٣)</sup> نائب آل زريع بها ، فخرج إليه وقاتلته ، فانهزم هو ومن معه ، فسبّهم عسكر المعظم إلى التغير فدخلوه ، وأسر صاحبه ، وقصد العسكر ثبت البلد ، فمنعهم الملك المعظم ، وقال : « ما جئنا لنخرب البلد ، وإنما جئنا لنملكها ولنعمّرها » ، ثم توجه من عدن إلى صنعاء في أول المحرم سنة سبعين وخمسين فملكها ، وبنى بها المباني ، ثم ملك الخصون والمعاقل منها : قلعة تعز وهي الدملوة<sup>(٤)</sup> ، ورتب الشواب في بلاد اليمن : في زبيد سيف الدولة « مبارك بن كامل بن منقذ » ، وبثغر عدن « عز الدين عثمان الزنجيلي »<sup>(٥)</sup> ، وفي تعز « ياقوت التعزي » [١٢٨] وفي ذي جبلة « مظفر الدين قايماز » ورتب في كل حصن نائباً ، ولم يعجب الملك المعظم المقام باليمن<sup>(٦)</sup> ، ففارقها ، وعاد إلى أخيه السلطان الملك الناصر إسماعيل إلى

(١) سيف الدولة محمد الدين أبو ميمون المبارك بن ناصر الدولة الكامل بن منقذ بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكشاني الكلبي ، من بيته منقد أصحاب قلعة شيزر ، ويشير إلى سنة ٥٢٦ ، وناب عن ثوران شاه باليمن حتى سنة ٥٧٧ هـ وتوفي بمصر سنة ٥٨٩ هـ ، ابن خلكان ١ / ٤٤٢ .

(٢) يعني بالشاتق ثوران شاه أو الموكيل بذلك ، وهو مبارك بن كامل بن منقذ .

(٣) لم يتضح في ١١٠ والتصحيح من ابن المجاور ، فاسميه فيه « ياسر بن بلال بن جرير المحمدي » ، مولى الداعي محمد بن أبي السعد بن زريع « صفة بلاد اليمن ١ / ١٢٦ 】 .

(٤) الضبط من مراصد الأطلال ومعجم البلدان .

(٥) في صفة بلاد اليمن / ١٢٧ ورد اسمه فخر الدين أبو عثمان عمر بن عثمان الزنجيلي (الذكربي) .

(٦) انظر في هذا الخبر المقطف / ٧٤ فقد أورد فيه مضمون رسالتين متباينتين بين ثوران شاه والسلطان صلاح الدين .

دمشق بعد أن ملكها الملك الناصر ، وكان وصوله في سنة إحدى وسبعين [خمسة] .

(٤٠) قال : ثم ادعى كل من النواب الملك لنفسه ، وضرب بسكة باسمه ، وكان كل واحد لا يتعامل بسكة الآخر ، فاما سيف الدولة بن منقذ فإنه مرض ، وكروه المقام باليمن ، فعاد إلى الملك الناصر ، واستتاب أخاه خطاب<sup>(١)</sup> بن منقذ بزبيد ، وأما مظفر الدين قايماز فإنه ضعف أمره ، ولم ينقد بلده .

ولما علم الملك الناصر بفساد الحال وما وقع باليمن أرسل الأمير المقدم فارس الدين خطاباً في البحر إلى فخر الدين عثمان الزنجيلي<sup>(٢)</sup> بعدن ، فلما وصل إليه قابله بالإجلال والتعظيم ، واتفقا على المسير إلى خطاب بن منقذ ، وسارا فلقيهما ياقوت التمزي وقايماز فاصطلحوا ، وساروا جميعاً إلى خطاب ، فلما سمع بذلك خطاب ارتفع إلى حصن قوارير ، وأدخل زبيد ، ودخل خطاب زبيد ، وملكتها في سنة أربع وسبعين وخمسة ، وكان خطاب يغير في بعض الأوقات على أطافر زبيد ، ثم مرض خطاب وأشرف على الموت ، فراسل خطاباً سراً ، وقال له : أنت أولى بالأمر من عثمان الزنجيلي ، فدخل خطاب زبيد مختفيًا ، وبلغ ذلك عثمان ، فسار بجيشه إلى زبيد ، فخدل ، ومات خطاب ، واستمر خطاب [١٧٩] بزبيد إلى سنة تسع وسبعين وخمسة .

ولما اتصل ذلك بالملك الناصر بعث أخاه « الملك العزيز أبو الفوارس سيف الإسلام طغتكين بن أيوب » ومعه ألف فارس وخمسة جبلي ، فتووجه في سنة تسع وسبعين [خمسة] ، ودخل مكة معتمراً في شهر رمضان ، وبها صاحبها الشريف « فليته بن مطاعن الماشمي » فتلقاء الشريف ، وخلع

(١) في ابن خلkan (٤٤٢ / ١) وزاماور (١٦٥ / ١) ورد اسمه خطان .

(٢) في صفة بلاد اليمن (١٢٧ / ١) ورد اسمه هنا وفيها يلي (الزنجبيلي) .

عليه الملك العزيز خلعة سنية قيمتها ألف دينار ، وتوجه إلى اليمن قبل الحج ، فوصل إلى زبيد في أواخر سنة تسع وسبعين ، فلقاه خطاب ، فخلع عليه الملك العزيز وعلى عسكره ، ودخل جيماً زبيد ، فقام معه أياماً ، واستاذنه خطاب في المسير إلى الشام ، فأذن له ، فخرج جميع أئقائه وأمواله إلى ظاهر زبيد ، فعند ذلك أمر سيف الإسلام بالقبض على خطاب ، والاحتياط على أئقائه ، وخنق بعد ليل بحصن تعز ، وأما ياقوت فسلم إليه حصن تعز ومعشاره ، وأما مظفر الدين قايماز فتغلب على جبلة ومخاليفها ، فارسل إليه من أخذه ، وأما عثمان الرنجيلي فعمر سفناً عظيمة ، وشحن فيها جميع ما يملكه من الصامت والناطق<sup>(١)</sup> وتوجه إلى العراق ، وملك سيف الإسلام اليمن كله وغزة وسهله ، ودخل أماكن ما دخلها أحد قبله بالسيف ، وجرت بينه وبين الإمام عبدالله بن حزنة<sup>(٢)</sup> عدة وقائع على صنعاء ، وأقام خمس سنين وصنعاء ليست في ملكه ، وفي سنة خمس وثمانين استولى على حصن كوكبان [١٣٠] ودان له ملك اليمن بكماله ، وأزال ملكبني حاتم من صنعاء ، وسُر زبيد سوراً جديداً ، وسور صنعاء<sup>(٣)</sup> بعد أن أخرب سورها ، ورمي النفط في دورها ، واستمر في الملك إلى أن مات بالنصرة<sup>(٤)</sup> بين الجند وجبلة<sup>(٥)</sup> في شوال<sup>(٦)</sup> سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، وكان حسن السيرة إذا تعرض له أحد وهو في موكيه وقف له ، ولا ينصرف من مكانه حتى يكشف ظلامته ، وكانت مدة ملكه أربع عشرة سنة ، وكان

(١) الصامت من المال : الذهب والفضة ، والناطق : الإبل والغنم (اللسان / صمعت).

(٢) عبدالله بن حزنة بن سليمان بن علي بن حزنة بن أبي هاشم الحسن بن عبد الرحمن بن يحيى ... ، قام بدعوه في بلاد الجوف ، وأرسل في سنة ٨٥٥ جماعة من أنصاره استولوا على حصن كوكبان (المقططف / ١١٦).

(٣) في المقططف ٧٥ « أنه حين يقي سور صنعاء أدخل فيها الجهة الغربية من السائلة إلى بباب السبحة ، ويقع داراً في البستان المعروف الآن بستان السلطان ».

(٤) النصورة : اسم لعدة بلاد منها هذه ، وهي باليمن بلد بين الجند ونقيل الحمراء .

(٥) الذي في مراسيد الاطلاع ٣ / ١٣٢٢ بين الجند ونقيل الحمراء ، ونقيل بلغة اليمن : المقبة .

(٦) في المخزجي (العقود ١ / ٢٩) في السادس والعشرين من شوال .

قبل وفاته قد سلطنه مملوكة همام الدين أبو<sup>(١)</sup> زبأ ، وأرسله إلى البلاد العليا ،  
ولما مات ملك بعده ولده :

### الملك المعز<sup>(٢)</sup> فتح الدين أبو الفدا إسماعيل :

وكان الملك المعز هذا قبل وفاة والده قد غضب على أبيه وفارقه ، وأراد  
اللحق بأعمامه بالديار المصرية ، فأدركته الرجال على النجوب بوفاة والده وهو  
على ساعد حَرَض<sup>(٣)</sup> فجز شعره ، ولبس السواد حزناً على أبيه ، وعاد وملك  
البلاد ، وقتل جماعة كثيرة من غلمان أبيه ، ثم صعد إلى صنعاء ، فقبض  
على همام الدين أبو زبأ ، وقتلها وذلك في المحرم سنة أربعين وتسعين  
[ وخمسة ] ، وعاد إلى اليمن ، ثم أقام الإمام المنصور الدعوة في سنة أربع  
وتسعين [ وخمسة ] وانضم إليه جماعة من عسكري سيف الإسلام ، فبلغ  
ذلك المعز ، فرجع من فوره إلى صنعاء ، فوجد الإمام على الحقل<sup>(٤)</sup> ، ومعه  
الأمير جuko<sup>(٥)</sup> في مأطي فارس ، فلما تراءى الجماعان انحاز أصحاب جuko<sup>(٥)</sup>  
إلى المعز ، وثبت جuko ، وقاتل إلى أن قتل [ ١٣١ ] وانهزم الإمام ، ودخل  
المعز صنعاء ، وعاد منها إلى زبيد ، وبني المدينة المعروفة بـ الميلين ، ثم دخلتة  
الخلياء في عقله ، وادعى الخليفة ، وانتوى إلى بني أمية ، وتلقب « بالإمام  
الهادي بنور الله » ، المعز لـ الدين الله ، أمير المؤمنين » فكتب إلى أبيه أعمامه ينكرون  
هذه الدعوى ، ثم أخاف ماليك أبيه ، فهرب منهم سنقر الآتابك في طائفة  
كبيرة من المالك ، وبقي أكثر من معه من الأكراد ، ولما تفاحش أمره

(١) كما ورد غير مجري إجراء الأسماء الخمسة .

(٢) في المقاطف ٧٦ « العزيز » وفي العقود ( ١ / ٢٩ ) « المعز » .

(٣) حَرَض : بلد في أول اليمن من جهة مكة ( ١ / ٣٩٢ مراصد الاتصال ) وأنظر بلوغ المرام / ٤١ .

(٤) في مراصد الاتصال ١ / ٤١٥ : « خلاف الحقل باليمن يقال له : حقل جهرا ، وقبيل : الحقل من بلاد خواران من نواحي صعدة » .

(٥) في المقاطف ١١٧ ضبطه جuko بفتح الجيم وضم الكاف مشددة مضبوطة .

بدعوى الخلافة قتله الأكراد على باب زبيد في سنة ثمان وتسعين<sup>(١)</sup> ، ونهب الأكراد زبيد نهباً شنيعاً ، وكانت ولايته ست سنين ، وما مات رجع الأتابك سُنْقُر حصون حجة ، فوصل إلى تهامة ، فتلقاء الأكراد والعساكر وجعلوه أتابكا (٤١) للملك الناصر أيوب بن سيف الإسلام [ طفتكنين ]<sup>(٢)</sup> وهو يومئذ صغير ، وقيل : إن الأكراد لم يمكنوا الأتابك من زبيد ، وكان للأتابك عدن ، وخلاف جعفر ، وخلاف تعز ، وصنعاء وأعمالها ، ونائبه فيها وفي حرب الإمام « المنصور علم الدين وَزَدْ مَار »<sup>(٣)</sup> ، ونزل الأتابك إلى تهامة ، فقتل الأكراد قتلاً ذريعاً بقرية الزُّرِيَّة<sup>(٤)</sup> وهزمهم إلى زبيد ، ودخلهما الأتابك ، وأمر بغلق مدرسة المُعَز ، وأخرج الفقهاء الشافعية منها ، وأخرج وقفها ، وبنى مدرسة كبيرة بزبيد تعرف الآن بمدرسة « ابن دحان »<sup>(٥)</sup> ، وبنى بالدمُلُوَّة قنطر<sup>(٦)</sup> ومباني ، واستقامت أحوال الأتابك إلى سنة ثمان وستمائة ، فمات [ ١٣٢ ] بمحصن تعز ، والأتابك هو والد بنت جسوزا ، واستقل الملك الناصر أيوب بالأمر ، ووزر له « غازي بن جبريل » وطلع إلى صنعاء في جيوش عظيمة ، فلما استقر بها سمه أستاذ داره « غازي بن جبريل » في المحرم سنة إحدى عشرة وستمائة<sup>(٧)</sup> ، واستقل بالملك ، وخطب له وضررت

(١) في المزرجي ( العقود المؤذية ١ / ٢٩ ) أنه قتل يوم الأحد الثامن عشر من ربجب سنة ٥٩٨ هـ ، وفي بلوغ المرام ٤٢ ، وتاريخ اليمن ١٨٢ إنه قتل بمسجد قرية قرب زبيد .

(٢) زياد المزرجي ، وهو الناصر أيوب بن طفتكنين بن أيوب ، أخو العزيز اسماعيل بن طفتكنين ، وانتظر بلوغ المرام ٤١ .

(٣) هكذا في أوله ، وفي بلوغ المرام ، ٤٢ ، وتاريخ اليمن ، ١٨٢ « وردسال » وفي المقطف / وردسان .

(٤) الذي في المراسد ٦٦٢ ، وتاج العروس ١ / ٢٨٧ الزرائب ، وهي بلدة في أوائل اليمن من ناحية زبيد ، وفي معجم البلدان الذهاب - بالذال : موضع بالبحرين .

(٥) في تاج العروس ٨ / ٢٨٧ أن اسمها النحانية قال : مدرسة بزبيد من إنشاء سيف الدين سُنْقُر الأبيري ، أول من درس فيها الفقيه نجم الدين عمر بن عاصم الكثاني ، وقد نسبت إليه ، واشتهرت بالعاصمية لذلك .

(٦) في اهـ مناظر .

(٧) في المزرجي ١ / ٢٩ في ليلة الجمعة الثانية عشر من المحرم سنة عشر وستمائة وقال الجندى : أول سنة إحدى عشرة وستمائة .

السكة باسمه . فلها صار بالسُّحُول<sup>(١)</sup> وثبت عليه مماليلك الملك الناصر فقطلوه ، ورجع الإمام المنصور إلى صنعاء بعد أن كان الملك الناصر أخرجه منها . ثم وصل سليمان بن موسى الحمزي إلى ذمار بعسكر جرار ، فمر على طريقبني حبيش فغزا لحجًا فأخذها ، وأقام بالرَّعَارِع<sup>(٢)</sup> أيامًا ، وعاد ، فافتقر أهل اليمن إلى سلطان فوجدوا :

**سليمان بن شاهنشاه بن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب<sup>(٣)</sup> :**

كان قد تجرد ، وخرج في زَيِّ الصوفية ، فوصل إلى اليمن واهله على هذه الحال ، فملكوه عليهم ، وأطلاعوه حصن تَعز ، وذلك في أواخر سنة إحدى عشرة وستمائة ، وتزوج<sup>(٤)</sup> بأم الملك الناصر ، وكانت أمره ضعيفة .

**ذكر ملك الملك المسعود صلاح الدين أسر :**

وهو أقسيس بن السلطان الملك الكامل بن السلطان الملك العادل [أبي بكر]<sup>(٥)</sup> بن أيوب . كان من خبر ملوكه اليمن أنه لما اتصل خبر اليمن بالسلطان [١٣٣] الملك الكامل ناصر الدين محمد ، وكان ينوب عن والده السلطان الملك العادل بالديار المصرية جهز ابنه الملك المسعود المذكور إلى

(١) السحول : من قرى اليمن تنبع فيها نيلاب تعرف بالسحولية .

(٢) الرَّعَارِع : وفي كتاب معجم البلدان والمراسيد أنها الرَّعَارِع براي مكان الراء : بلدة باليمن قرب عدن وفي صفة بلاد اليمن (٢٤٨/٢) بينها وبين عدن أربعة فراسخ .

(٣) في (العقود المؤلبة ٣٠/١) سليمان بن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، المعروف بالصوفي .

(٤) لم يذكر المخزرجي في خبره هذا الزواج ، وقال في صيته : إنه كان ضعيفاً لا دربة له بأسر الملك ، فاشتغل بالشراب واللعبة حتى تضيعه الملك ، واستولى الإمام المنصور عبد الله بن حمزة على صنعاء وذمار ، وليست الأطراف (العقود المؤلبة ٣٠/١ و ٣١) .

(٥) الزيادة من المخزرجي (العقود المؤلبة ٣٠/١) وانظر مرآة الزمان ج ٦٩/٨ و ٦٨/٥ .

اليمن في سنة إحدى عشرة وستمائة ، فرحل من بركة الجب ظاهر القاهرة في يوم الاثنينسابع عشر شهر رمضان ، ومعه ألف فارس ، ومن الجنادارية والرماة خمسة مائة ، فتوجه إلى مكة شرفها الله تعالى ، وحج ، ثم توجه إلى اليمن ، فكان دخوله إلى زبيد في مستهل المحرم سنة اثنى عشرة وستمائة ، فملكها من غير قتال ، وندب قطعة من العسكر لحصار تعز ، وكان سليمان<sup>(١)</sup> قد تحصن بها<sup>(٢)</sup> ، ففتح الحصن في ثالث صفر من السنة ، وقبض على سليمان ؛ واعتقله ثم جهزه إلى الديار المصرية هو وزوجته ، وتزوج الملك المسعود بنت<sup>(٣)</sup> جوزاً وشغف بها ، وكانت صناعه في يد الإمام المنصور ، فخرج منها في شهر ربيع ، ودخلها الأتابك فليت<sup>(٤)</sup> ببطاقة من العسكر المسعودي في مستهل جادي الأولى ، ونزل الإمام بموضع يسمى الليطة ، وقامت الفتنة بينها وكانت بينه وبين عز الدين محمد ولد الإمام وقائع كثيرة ، ثم مات الإمام بكوكبان في المحرم<sup>(٥)</sup> سنة أربع عشرة وستمائة ، فدفن ثم نقل إلى مشهد بظافر ، وتوفي الأتابك فليت بعده بصنعاء في شهر ربيع الأول من السنة ، ثم وقع الصلح بين الملك مسعود وبين عز الدين بن الإمام على تسلیم كوكبان<sup>(٦)</sup> فسلم ، وتحقق عز الدين بيلاده ، وتسلم الملك

(١) المقصود سليمان بن تقى الدين عمر بن شاعرشاه بن ابروب سالف الذكر .

(٢) في المحررجي ٣١/١ : أن المسعود حين وصل إلى زبيد كانت داوية قد كلت ، فأرسل إلى سليمان يخاطبه بالصلح على أن تكون الجبال لسليمان والتهام للسعود ، ثم نصحه بذر الدين الحسن بن علي بن رسول بأن يصعد إلى سليمان في حصن تعز ، ففعل ، وغلب عليه في العاشر من صفر ، واستولى على اليمن بأسره .

(٣) هي ابنة الأتابك سيف الدين سنقر الأبيوي .

(٤) في المحررجي ( العقود المؤذنية ٣٢/١ ) هو جمال الدين فليت ، وكان الملك المسعود قد جهزه إلى صنعاء في جادي سنة ٦١٢ هـ واستمرت الحرب بينه وبين المنصور عبد الله بن حزة .

(٥) توفي المنصور في الثاني عشر من المحرم سنة ٦١٤ هـ ، وتوفي الأتابك فليت في سلخ ربيع الأول من السنة عند بئر الحولاني ودفن بصنعاء .

(٦) في المصدر السابق ( ٣٣/١ ) أن تسلیم كوكبان وصلح المسعود مع الأشراف ثم في الخامس من جادي الآخرة .

مسعود حصن براش<sup>(١)</sup> صنعاء في جهادي الآخرة ، وعاد إلى اليمن في شهر رجب ، [١٣٤] وعاد إلى صنعاء في شهر ربيع الأول سنة خمس عشرة ، وعاد إلى اليمن في شهر ربيع الآخر ، ثم عاد إلى صنعاء مرة ثالثة في شهر رمضان من السنة ، وعاد عنها ، ورجع إليها مرة رابعة في شهر رجب سنة سبع عشرة ، فحط على حصن بكر ، وهو بيد عماد الدين يحيى بن حزرة<sup>(٢)</sup> ، وبه من أولاد الإمام وأمهات أولاده طائفة ، فأقام عليه تسعة أشهر وانفق أموالاً جليلة ، فجمع عز الدين<sup>(٣)</sup> جموعاً كثيرة ، وقصد تهامة ، فخالف عليه علم الدين سليمان بن موسى الحمزى ، ووصل إلى محطة بكر ، فتلقاء الملك المسعود ، وأكرمه وأعطاه العطايا الجليلة ، وجهز معه جيشاً لحرب عز الدين ، فكانت بينها حروب عظيمة ، وسلم الملك المسعود حصن بكر في شهر ربيع الأول سنة ثمان عشرة وستمائة ، وسار إلى مكة لقتال الشريف حسن بن قتادة<sup>(٤)</sup> ، فدخلها بالسيف في شهر ربيع الأول سنة تسع عشرة [وستمائة] ، وعاد إلى اليمن ، ثم فارق تعز في شهر رمضان سنة عشرين وستمائة ، وتوجه إلى الديار المصرية [لخدمة والده السلطان الملك]<sup>(٥)</sup> الكامل ، واستتب باليمن الأمير نور الدين عمر بن علي بن رسول ، وهو أتابك عسكره<sup>(٦)</sup> ، ووصل (٤٣) إلى الديار المصرية في سنة إحدى وعشرين وستمائة - كما ذكرنا - ولما فارق اليمن أقام برغم<sup>(٧)</sup> الصوفي

(١) في ذلك «براش» بالسين وما أثبتناه من أ ، وفي مراصد الاطلاع ١٧٤/١ : براش : حصن على جبل نقم مطل على مدينة صنعاء .

(٢) في المقتطف (ص ١١٧) الإمام يحيى بن حزرة آخر الإمام المنصور عبد الله بن حزرة ، وهو جد السادسة بني الأمير بصنعاء .

(٣) عز الدين محمد بن الإمام المنصور عبد الله بن حزرة .

(٤) كان أبوه قتادة بن ادريس أمير مكة ، وكان من مناصري الإمام عبد الله بن حزرة ، وكانت بينهما مراسلات (المقتطف . ١١٧) .

(٥) ما بين الحاضرين من أ ، وعبارة أ : خلافة والده الكامل .

(٦) في (العقود اللؤلؤية ٣٣/١) أن المسعود أقام نور الدين عمر بن علي بن رسول نائباً عنه على اليمن نيابة عامة ، وانهاد بدر الدين أبايه في صنعاء خاصة ، وخلف لها الجندي .

(٧) في المصدر السابق (٣٣ و ٣٤) يزعم وذكر في خبره أنه قام في الحقل وببلاد زبيد وجبل بني

فتنة في الحقل وببلاد زبيد ، فسار إليه عسكر من جهة الأمير نور الدين النائب عليه راشد بن مظفر بن المريش<sup>(١)</sup> ، فهزهم برغم ، وقتل راشد ، وذلك في سنة [١٣٥] [الاثنين وعشرين] ، وكانت وقعة [عصر]<sup>(٢)</sup> بين الأمير بدر الدين حسن بن علي بن رسول ، وهو مقطع صنعه وأعمالها ، وبين عز الدين ابن الإمام بعد العصر في يوم الأربعاء السادس والعشرين من شهر رجب سنة ثلاثة وعشرين .

ثم عاد الملك المسعود من الديار المصرية في سنة أربع وعشرين وستمائة ، وقبض على بدر الدين حسن بن علي بن رسول وأخواته في سنة ست وعشرين<sup>(٣)</sup> ، وسيرهم مقيدين إلى مصر ، ثم توجه إلى الديار المصرية في سنة ست وعشرين ، واستناب نور الدين عمر بن علي بن رسول ، فمات الملك يملأ شرفها الله تعالى في ثالث<sup>(٤)</sup> عشر جمادي الأولى من السنة ، كما ذكرنا في أخبار والده الملك الكامل ، ثم كانت الدولة الرسولية .

### **ذكر أخبار الدولة الرسولية ببلاد اليمن :**

أول من ملك منهم الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول<sup>(٥)</sup> بن هارون بن أبي الفتح بن نوحى<sup>(٦)</sup> ، من ولد جبلة بن الأبيهم كما

---

مسلم المسى سخر فدعا لنفسه ، وانبه لهم أنه داع لإمام حق فانضاف إليه من الناس جم غفير .

(١) في المصدر السابق أن نور الدين هو الذي سار بحرب برم ، وكان معه راشد بن مظفر .

(٢) ما بين القوسين من الخزرجي (٣٤/١) وقد أورد هذه الواقعة .

(٣) في العقود اللزلؤية (٣٩/١) أن المسعود قبض علىبني رسول في الخامس عشر من شهر رجب سنة أربع وعشرين وستمائة .

(٤) في العقود اللزلؤية (٤٢/١) روايات كثيرة في تاريخ وفاة المسعود واقرئها إلى روایة المؤلف هو يوم الاثنين ١٤ جمادي الآخرة سنة ست وعشرين ويذكر الجندي أن وفاته كانت في سنة ٦٣٥ هـ .

(٥) في طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب ص ٢٦ . . . ابن الرسول واسمه محمد بن هارون .

(٦) في بلوغ المرام ٤ « ابن نوح بن رستم » وفي طرفة الأصحاب ٧٨ : « عمر بن علي بن =

زعموا ، وذلك أنه كان ينوب عن الملك المسعود ، كثما ذكرنا ، فلها مات بـ  
استولى على زبيد والأعمال التهامية في سنة ست وعشرين وستمائة ، وتلقب  
بـ الملك المنصور<sup>(١)</sup> ، وتزوج زوجة الملك المسعود ، وهي بنت جوزا<sup>(٢)</sup> ، وأقام  
بـ زبيد حتى قرر قواعدها (١٣٦) ، وسار منها إلى حصن تعز ، وتسليم التعكر  
في سنة سبع وعشرين ، ثم استولى في السنة على الأعمال الصناعية ،  
فأقطعها ابن أخيه الأمير أسد الدين محمد بن بدر الدين<sup>(٣)</sup> ، وتسليم حصن  
بيت عز<sup>(٤)</sup> وحب في سنة ثمان وعشرين وستمائة ، وفيها طلع إلى صنعاء ،  
وحصل الصلح بينه وبين الأمير شمس الدين<sup>(٥)</sup> بن الإمام ، وعمه عماد  
الدين يحيى بن حزة ، وعقدوا صلحًا عاماً بينهم ، وطلع المنصور صنعاء مرة  
أخرى في سنة تسع وعشرين ، وتسليم [ حصن ]<sup>(٦)</sup> بـ بكر وكوكبان ، وحصن  
براش ، واستولى على بلد علوان [ ابن سعيد ] الجحدري وحصونه في سنة  
ثلاثين ، وتسليم حصون حجة والمخلافة ، ومخلافيهما<sup>(٧)</sup> في سنة أربع  
وثلاثين ، وهما من حصون الإمام ، ثم أعادهما عليه ، وتم الصلح بينهما ،  
ثم طلع المنصور مرة ثالثة إلى صنعاء في سنة سبع وثلاثين ، وتسليم حصن

= رسول بن هارون ابن أبي الفتح الغساني من نسل جبلة بن الأبيه بن جبلة بن الحارث بن أبي  
جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن عمرو بن جفنة بن عمرو بن مزيقياء بن عامر ماء السباء بن حارثة  
القطرييف بن امرىء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن الغوث بن النبيت بن مالك بن  
زيد بن كهلان .

(١) في الخزرجي ( العقود ٤٠/١ ) أن المسعود حين هم بالعود إلى مصر طلب أنابكه نور الدين عمر  
ابن علي بن رسول وقال له : « قد عزمت على السفر وقد جعلتك ثالثي على اليمن فـانـتـ متـ  
فـانـكـ أولـ بـهـلـكـ الـيـمـنـ مـنـ إـخـرـقـيـ » لأنك خدمتني وعرفت منك النصيحة والاجتهاد ، وإن  
عـشـتـ فـانـكـ عـلـىـ حـالـكـ » .

(٢) في العقود ( ٨٨/١ ) ورد اسمها « بنت حوزة » .

(٣) انظر طرفة الأصحاب ٩٠ .

(٤) في ذلك « بنت غز » وما أتباه من « أ » والخزرجي ٤٧/١ .

(٥) في الخزرجي ٤٧/١ شمس الدين أحد بن الإمام .

(٦) الزيادة من الخزرجي ٤٩/١ .

(٧) ذكر الخزرجي : أنها كانت تحت يد الأمير تاج الدين محمد بن يحيى بن حزة ، وفي العقود  
اللذليوية ( ٥٨/١ ) ورد هذا الخبر بالتفصيل .

الكعبي ، وأتاه وهو بصنعاء خبر مقتل نجم الدين<sup>(١)</sup> بن أبي ذكري بحضور موت ، وتسليم جبل حفاث - وهو من معاقل اليمن المشهورة - في سنة إحدى وأربعين ، واستولى على جبال العوادر وحصونهم في سنة خمس وأربعين<sup>(٢)</sup> ، وكانت بيته وبين الإمام أحمد بن الحسين القاسمي الحسني<sup>(٣)</sup> في سنة ست وأربعين [ وستمائة ] حروب ، وعاد إلى صنعاء في شهر رمضان سنة ست وأربعين ، ورجع منها في شهر ربيع الأول سنة سبع وأربعين ، فلما استقر بستقر ملكه ، ونزل قصر الجند وثبت عليه جماعة من ماليكه فقتلوه ، وذلك في [ ١٣٧ ] سنة سبع وأربعين وستمائة باتفاق من أسد الدين محمد وفخر الدين أبي بكر ولدي أخيه بدر الدين حسن ، وكان سبب ذلك أن أسد الدين استشعر من عمه [ أنه يقصد أخذ صنعاء<sup>(٤)</sup> منه ، ويقطّعها لابنه الملك المظفر يوسف ، فكره ذلك ، وباطن ماليك عمه ، ووعدهم وحسن لهم قتلهم فقتلوه ، وكان ملكا حازما كريما سريع النهضة حسن السياسة ، ومن جملة سياساته ودهائه أنه لما ملك اليمن جهز الملك الكامل إليه أسد الدين جُفرييل ، وألفي فارس صحبته ، فلما اتصل به ذلك كتب أجوبية عن كتب الأمراء الذين كانوا مع الأسد جُفرييل ، وتحيل في وصوتها إلى الأسد جُفرييل ، فلما ظفر بها وقرأها ظن أنها حقيقة ، وأن العسكر قد فسدت نياتهم ، فرجع بالعسكر قبل وصوله إلى مكة ، والتحق بالمنصور من العسكر الكامل من أمراء الطبلخانة ابن بوطاس وفیروز<sup>(٥)</sup> . وملك بعد المنصور ولده :

(١) في المزرجي ١/٤٤ ( نجم الدين أحمد بن أبي ذكري ) .

(٢) في المراجع السابق من ٧٤ أنه في هذه السنة استولى على بلاد العوادر وحصونهم .

(٣) كان الزيدية قد أقاموا أماما في ثلاثة في شهر صفر من السنة ( المزرجي ١/٧٥ ) .

(٤) ما بين المتصرين من « أ » وفي « ك » استشعر من عمه أن يأخذ صنعاء منه ، وفي المزرجي ( ٧٤/١ ) أن المنصور كان قد بلغه عن ابن أخيه أسد الدين أمور غير مستحسنة فاستدعاه في سنة ٦٤٥ فتخوف هذا من عمه وهرب إلى بلاد ذمار في سنة ٦٤٦ ودبر لقتله .

(٥) هما : مبارز الدين علي بن الحسين بن بوطاس ، وفیروز من ثوريه الأمراء بنو فیروز أصحاب دأب .

## الملك المظفر أبو المنصور شمس الدين يوسف<sup>(١)</sup> :

وهو الثاني من ملوكهم ، وذلك أنه لما قتل والده كان الملك المظفر ياقتاعه بالمهجم ، وكانت الماليك المنصورية لما قتلوا الملك المنصور بالجند أقاموا الأمير فخر الدين أبا بكر بن بدر الدين حسن بن علي ، ولقبوه بالملك العظيم ، وساروا به نحو تهامة ، وكانت الشمسية ابنة<sup>(٢)</sup> الملك المنصور بزياد [١٣٨] ، وزمام دارها (٤٣) السطواشي تاج الدين بدر الصغير في السجن ، فحين بلغها قتل والدها أخرجت الخادم ، واستولت على المدينة وحفظتها ، فجاء فخر الدين والممالك ، فوجد المدينة قد حُفِظَتْ ، فنزل على باب المجرى .

وأما الملك المظفر ، فإنه لما بلغه قتل والده سار من المهجم معه ، وكان كلما مر بقوم من العرب استصحبهم معه فاريسيهم وراجلهم ، حتى نزل بالأقواد ، فراسل ماليك والده ، ووعدهم ، وكان من جملة رسالته لهم : « لا تجعوا علينا بين قتل أبينا وخروج الملك منا »<sup>(٣)</sup> ، فأجابوه ، ودخلوا على فخر الدين العظيم وهو في خيمته ، فكتفوه بسُنْبُر<sup>(٤)</sup> من أطباب الخيمة ، وساروا بآجعهم إلى ابن مولاهم الملك المظفر يوسف ، فقبض على فخر

---

(١) كان أكبر إخوه وكانت ثلاثة شمس الدين يوسف هذا ، والفضل أبو بكر ، والفاتح أحد ( طرفة الأصحاب ٩٠ ) .

(٢) في المזרجي ( ٨٨/١ ) كرية الملك المظفر ذات الستر الرفيع الدار الشمسي ، وكان معها والدته ، والطواشي تاج الدين بدر الملقب بالصغرى ، وكانت بنت حزوة ( جوزا ) مجتهه فآخر جهه الدار الشمسي ، وأعدته لمحاربة الماليك ، وغير استيلاء المظفر على الملك ميسوط في المزرجي ( العقود / أصل ٨٨ وما بعدها ) .

(٣) في المزرجي ( ٩١/١ ) « وآخر الملك من ليدينا » .

(٤) السنبل : الخيل الذي يشد به الخيام وتحوه .

الدين ، ودخل زبيد في موكب عظيم<sup>(١)</sup> ، فاستولى عليها وعلى الأعمال التهامية ، ثم سار في سنة ثمان وأربعين إلى عدن ، فاستولى عليها وعلى تنح وابن في صفر من السنة ، وطلع الجبال ، فاستولى على بلد المعاشر وحصونها في الشهر أيضاً ، وحط على تعز<sup>(٢)</sup> ، وبه الخدام والأمير علم الدين سنجر الشعبي في ربيع الأول ، وتسلمه في جمادي الأولى ، وتسلم حصن حب<sup>(٣)</sup> وطلع صنعاء في ذي الحجة آخر السنة . وكان الأمير شمس الدين بن الإمام<sup>(٤)</sup> اتفق هو والإمام أحمد بن الحسين ، وقصد أسد الدين بصنعاء ، فأنحرجاه منها إلى حصن براش<sup>(٥)</sup> ، وقابلته عساكر الأشرف بالدرج ، فكانت هناك وقائع مشهورة فلما قرب السلطان من صنعاء خرج منها [ ١٣٩ ] الإمام إلى سباع<sup>(٦)</sup> ، وترك الحسن بن وفاس الحمزري [ رتبه في صفوة ]<sup>(٧)</sup> فقصدتهم الأمير أسد الدين بعساكر المظفر ، فأسره وطائفه من أصحابه ، وعاد الملك المظفر إلى اليمن ، فاستولى على حصن التُّعكر سنة تسع [ وأربعين وستمائة ]<sup>(٨)</sup> ووصل الأمير بدر الدين حسن بن علي بن رسول من الديار المصرية<sup>(٩)</sup> في سلغ المحرم سنة تسع وأربعين [ وستمائة ] فلقيه إلى خيس ،

(١) كان دخوله زبيد في العاشر من ذي الحجة سنة ٦٤٧ هـ ( العقود ١ / ٩٢ ) .

(٢) في المرجع السابق ٩٤ ، وسلم حصنون : يبون وعثيف وحصون بلاد المعاشر جميعاً في صفر من السنة ، ثم حط على حصن تعز في ربيع الأول وكانت محطة بدار السعيدة وهي بالجبل فيها بين الجاهدية وعسق ، وأن علوان الجحدري أملأه ببرجال من منتحج فقوى حصاره للحصن حتى سقط في جمادي الأولى من السنة .

(٣) في المזרجي ١ / ٩٥ أنه تسلمه في وجب .

(٤) هو شمس الدين أحمد بن الإمام عبد الله بن حزرة .

(٥) براش : الضبط من مراصد الأطلاع ونماذج الروس ( ب رش ) وعبارته براش كصحاب ، ويريش كزير : حصنان باليمن .

(٦) كلها في الأصلين ، ولعله تحرير « سناج » وهو كما في معجم البلدان : حصن باليمن ، لـ « وساع » وهي من قرى غزير باليمن .

(٧) لم يتضح في « أ » و « ك » ما بين القوسين ، وما أثبتناه من المزرجي ( ٩٧ / ١ ) وهو أقرب إلى احتمالات التصحيف في الأصلين .

(٨) زيادة للتوضيح من ( العقود ١ / ٩٧ ) .

(٩) في المزرجي ١ / ٩٧ و ٩٨ أن بدر الدين الحسن بن علي بن رسول قدم من مصر في آخر =

وقبض عليه ، وحمله إلى حصن تَعْزَ ، فأودعه دار الأدب وبها ولده فخر الدين ، ثم الفق الأمير أسد الدين هو والإمام أحمد بن الحسين في سنة خمسين [ وستمائة ] ، ودخل أسد الدين في طاعته ، وباع عليه حصن براش صنعاً [ يماني ] <sup>(١)</sup> ألف درهم ، وسيره بعساكره وعساكر من قبله عليهم الشريف هبة الله <sup>(٢)</sup> بن الفضل العلوي إلى ذمار ، واستولى الطواشى المظفرى على حصن الدملوَة ، وهو بيد بنت جوزا <sup>(٣)</sup> ، وكانت فيه هي وولداتها الفائز والمفضل ، وخدَّامها ومعها أربعين فارس ، وكان الملك المظفر قد هادنها ، ورهن ولده الأشراف عندها ، ومعه مولاه الخادم ياقوت ، وكان خادماً حازماً ، فغافل أهل الحصن ، ثم أمر من قال لها : « إن البقرة الفلانية ولدت عجلاً برأسين بابلُجُوَّة » ، فنزلت لتنتظر إلى ذلك ، فسلم الحصن في تاسع عشر ذي القعدة سنة خمسين [ وستمائة ] ، وأوقد النار بأعلاه ، وكانت هذه إشارة بينه وبين مولاه الملك المظفر ، فركب المظفر من فوره ، وطلع إلى الحصن ، وسر الطواشى تاج الدين بدر إلى ذمار ، فقر أسد الدين وهبة ابن الفضل ، ثم عاد أسد الدين إلى طاعة السلطان <sup>(٤)</sup> [ ١٤٠ ] ، فخرج منها الإمام المظفر إلى صنعاً ، ثم عاد في شهر رجب سنة إحدى وخمسين وستمائة ، وانختلف الأمير شمس الدين بن الإمام وأصحابه ، فاستنصروا بالظفر ، وأمر أسد الدين بمساعدتهم ، فخرج إليهم إلى البيوت <sup>(٥)</sup> ، وتسلم

= المحرم ، وكان معه أخوه فخر الدين أبو بكر بن علي بن رسول ، وإن المظفر شمس الدين يوسف ابن عمر بن رسول أمر بالقبض عليهما بعد أن استقبلهما ورحب بهما وأطمأن له .

(١) في « ل » بشمائين ، وما ثبتناه من « أ » وهو مطابق لما في الخزرجي ١٠٠/١ .

(٢) في الخزرجي ١٠٠/١ « عز الدين هبة بن الفضل العلوي ، وفي « ل » هبة الله » ، وفي « أ » هبة بن الفضل .

(٣) في الخزرجي ١٠١/١ ( بنت جوزة ) .

(٤) هكذا في « أ » و« ل » ولم أجده في المزرجي فيها ذكره عند إيراد هذا الخبر ، ولعله عرف عن بيتهن ، وهو كما في المراسد ١/٢٤٦ : حصن عظيم كان باليمن قرب صنعاً ، وأورد الخزرجي في هذا الموضع اسمه التوب .

المظفر حصن براقيش والزاهر<sup>(١)</sup> ، وسار شمس الدين وأسد الدين إلى صعدة إلى الإمام ، فخرج منها ، وترك<sup>(٢)</sup> بها السيد الحسن بن وهاس ، فدخلوا عليه قهرا بالسيف فأسراه ، وعاد أسد الدين إلى صنعاء ، وشمس الدين<sup>(٣)</sup> إلى الظاهر ، ثم اجتمعوا ، وقصدوا الإمام بالظرف من بلد ابن شاور ، فالتقىوا بحلكه<sup>(٤)</sup> ، فانكسر الإمام ، وقتل من عسكره طائفة ، وأسر شمس الدين سنة أحمد بن يحيى ابن حزة وكان بعضكره مع الإمام ، وذلك في شهر رمضان سنة اثنين وخمسين [ وستمائة ] ، وجهز المظفر مبارز الدين بن برطاس إلى مكة في شوال من السنة ، فجرت الواقعة المشهورة بينه وبين الشريف ابن أبي تمّي . وأدريس بن قتادة ، فكانت الدائرة عليه فانهزم ، وقتل بعض عساكره ، وأخذ ما كان معه .

قال : ولما ضعف الأمير شمس الدين بن الإمام عن مناولة الإمام أحمد بن الحسين قصد الملك المظفر بزيبد ، فاكرمه المظفر ، وأعطاه أموالا جزيلة ، وأقطعه مدينة القحمة<sup>(٥)</sup> ، وذلك في شوال سنة اثنين وخمسين ، فعاد [ ١٤١ ] وسكن بصنعاء ، ثم اختلف الزيدية على الإمام ، وطعنوا عليه في شيء من سيرته ، وكان بينهم اختلاف وحروب قتل فيها الإمام أحمد بن الحسين ، ووقع الخلاف بين الملك المظفر وبين عميه أسد الدين ، فلآخرجه من صنعاء ، فتوجه إلى ظفار . ولما قتل الإمام أحمد بن الحسين طلع شمس

(١) هكذا في «أ» وفي «ك» الراهن وفي المزرجي (١٠٧/١) الزهراء .

(٢) في «أ» ونزل .

(٣) شمس الدين أحمد بن المنصور عبد الله بن حزة وأسد الدين محمد بن الحسن بن علي بن رسول كلام في المزرجي ١١١/١ .

(٤) لم أجده هذا الموضع ، ولعله تحريف حكم ، وفي المراسد ٤٦/١ حكم : خلاف باليمن سمي باسم الحكم بن سعد العشيري ، والذي في المزرجي ١١٥/١ أن هذه الواقعة كانت في جوانب التقليل .

(٥) في المراسد ١٠٩٨/٣ القحمة : بلدية قرب زبيد ، وهي قصبة وادي زوال بينها وبين زبيد يوم واحد من ناحية مكة ، فيها خولان وهدان .

البدين على بن يحيى ، فحط على الكعيم بعسكره المظفر ، فتسلم المظفر حصن أشیع في ذي الحجة سنة ست وخمسين ، وتسلم الكعيم وهنّان في سنة سبع [ وخمسين وستمائة ]<sup>(١)</sup> ، وطلع نور رُداع فأخذ برأس العرش<sup>(٢)</sup> (٤٤) بالسيف ، وأسر منه ولد أسد الدين في جماعة كثيرة ، وقصد الملك المظفر صنعاء ، ودخلها في المحرم سنة ثمان وخمسين ، وقد خرج منها أسد الدين ، فاقام المظفر بصنعاء أيامًا ، ورتب بها جيشاً ، وعاد إلى اليمن ، فجمع أسد الدين جيشاً ، وكانت له حروب مع عسكر صنعاء ، فجهز الملك المظفر الأمير علم الدين سنجر الشعبي إلى صنعاء ، فاتح أسد الدين ، ولحق بيلاط الأشرف ، ولم تقم له بعد ذلك راية ، ثم حصل له ضرر شديد حتى باع ثيابه ، فاضطر إلى مكانتة المظفر ، وكتب إليه :

فإن كنت مأكلولا فكن خير أكل     إلا فـأدركتني ولـما أمرـق<sup>(٣)</sup>  
 ثم سار إلى زيد في شوال سنة ثمان وخمسين ، فقبض عليه وعلى شمس الدين بن علي بن يحيى ، وأرسلهما إلى تعز ، واجتمع أسد الدين بها بابنه وأخيه في جيش المظفر ، وكان أسد الدين في حسه إلى أن [ ١٤٢ ] مات في ثالث عشر ذي الحجة سنة سبع وسبعين وستمائة .

وفي سنة تسع وخمسين في رجب تسلم الملك المظفر حصن « برأس صنعاء » من الشريف أحمد بن محمد [ العلوي ]<sup>(٤)</sup> وعرضه عنه بالضئضة<sup>(٥)</sup>

(١) في المزرجي ١٢٧/١ « وفي سنة سبع وخمسين تسلم السلطان حبة وحسونها ، وحصن الريعة ، وتسلم هداد ، وفيها تسلم حصن الكعيم » وقد ورد فيه عرقنا (تسع) مكان (سبع) .

(٢) لم ترد هذه الإضافة في المزرجي ، بل قال : « ثم طلع السلطان إلى خلاف ذمار ، فأخذ برأس قهراً ( العقود ١٢٧/١ ) .

(٣) البيت للممزق العبدلي ، قيل : وبه لقب ، وانظر اللسان ( م زق ) .

(٤) الزيادة من المزرجي ١٢٣/١ .

(٥) المصنعة : من حصون مشارق ذمار ويقال لها : مصنعة بني بدأه ، نسبة إلى بني عمران بن منصور البدائي ، وهناك غيرها مصنعة بني حيش ، ومصنعة بني قيس من نواحي ذمار ، »

وعزان<sup>(١)</sup> ببلاد حمير ، وبمال أعطاه أبيه ، ثم استعادها في سنة أربع وستين [ وستمائة ] وعوضه حصن اللحام<sup>(٢)</sup> ومال ، وفي شوال سنة تسع وخمسين [ وستمائة ] طلع الأمير علم الدين سنججر الشعبي إلى صنعاء مقطعاً لها ، وفيها - في شوال أيضاً - توجه الملك المظفر لقصد الحجج ، فحج وعاد في صفر سنة ستين [ وستمائة ] ، وفي سنة إحدى وستين وستمائة تسلم المظفر حصن الجاهلي وحاجة وسراة<sup>(٣)</sup> من الشريف أحمد بن القاسم القاسمي بمال ، وفي سنة الثنتين وستين تسلم حصن مدع منبني وهب ، وعوضهم حصن بنت أنعم ودرارهم اشترطوها ، وفيها دخلت عساكره صعدة وفي سنة ثلاث وستين قبض على محمد بن الوشاح<sup>(٤)</sup> الشهابي ، وقبض حصون بيت برام<sup>(٥)</sup> وصوابيب ، وفيها في شعبان تسلم حصن ذي مرمي<sup>(٦)</sup> وبعده الفرض الكبير<sup>(٧)</sup> ، وفي جمادي الآخرة سنة أربع وخمسين<sup>(٨)</sup> تسلم الشعبي حصن

= والمصنعة أيضاً : من نواحي سنجمان باليمن ( مرافق ٣ / ١٢٨٠ ) .

(١) في أوله « عوان » ولم أجده في البلدان ، وفي المراسيد عوادن : من حصون اليمن ، والذي ابنته من المزرجي ١٣٣/١ فقيه : « ثم تسلم حصن براش في رجب من الشريف أحمد بن محمد العلوي وعوضه عنه المصنعة وعزان من بلاد حمير ، وفي المراسيد ٩٣٨/٢ ثلاثة مواضع باليمن بهذا الاسم هي : عزان خبت ، وعزان ذخر ، وعزان : من حصون ربة ، باليمن ، وقد وصفها المزرجي - المصنعة وعزان - بأنها من كبا الشوايخ اليمنية ( العقود ١ / ١٥٢ ) .

(٢) لم يتصح بالأصلين ، وثبتت من المزرجي ، فقد ورد في هذا الموضوع ذكر حصن اللحام .

(٣) لم يورد المزرجي ( ١٤١/١ ) في هذا الخبر إلا حصن الجاهلي ، وعبارةه « وفي سنة إحدى وستين تسلم السلطان حصن الجاهلي اشتراه من الشريف أحمد بن قاسم القاسمي في شهر ربيع الأول » .

(٤) في « أ » و « ث » الوساج ، وما ابنته من المزرجي ( ٤٦١ ) .

(٥) لم يرد هذا الموضوع في المزرجي وفي المراسيد ٧٥/١ برام بفتح أوله وبروى بالكسر : جبل في بلادبني سليم عند المقرة من ناحية العقيق على عشرين فرسخاً من المدينة ويبعد أن يكون هو المقصود هنا . والظاهر أنه تحرير بيت اردم وهو من الحصون التي كانت تحت يد محمد بن الوشاح الشهابي وغلب عليها المظفر سنة ٦٦٤ ( المزرجي ١ ، ١٥٢ ) .

(٦) يرد هذا الحصن في العقود المؤذنة باسم ذعمر بدون باه بعد الذال ، وهو كذلك في المراسيد ٢/٥٨٧ وفسره بأنه من حصون صنعاء اليمن .

(٧) في المزرجي ١ ، ١٤٧ إن أنه تسلم في رمضان .

(٨) هكذا في الأصلين وهو سهو ، والصواب « وستين » كما في العقود ١ / ١٩١ .

رَّعْمَان<sup>(١)</sup> وهو للأمير شجاع الدين يحيى بن الحسن . وفيها تسلم المظفر حصن الفص الصغير ، وفيها تسلم حصن بيت أردم ، وحصن اللحام<sup>(٢)</sup> بالاتساع من الأشراف أولاد سليمان بن موسى ، وفيها توجه بكتمر الغلاب بعسكر المظفر لعمارة الزاهر في [١٤٣] الجسوف ، فقصده الأشراف الحمزيون ، فقتلوه في بعض عسكره ، وانحاز من سلم إلى براش<sup>(٣)</sup> . وفيها تسلم الملك المظفر حصن مُيَن بِحَجَّةٍ ، وتسلم المُوَقَّر وحصونه ، والخلافة من الشريف أحمد بن قاسم القاسمي ، وأعطيه مالاً جزيلاً ، وفي المحرم سنة ست وستين تسلم حصن العرائس وببلادها من علوان الجحدري ، وفي سنة سبع وستين تسلم حصن براش صعدة من عز الدين [محمد]<sup>(٤)</sup> بن شمس الدين ، وكان في سجنه ، فقدى نفسه به ، وفيها كان بين جيوش المظفر وبين الأشراف اختلاف وحروب استمرت إلى سنة اثنين وسبعين [وستمائة] ثم صالحهم ، واستقر كل منهم بيته<sup>(٥)</sup> .

وفي سنة ثلاثة وسبعين وستمائة كان باليمن قحط شديد ، ومات خلق كثير ، وأكل من عاش المية .

وفي سنة أربع وسبعين توجه الأمير علم الدين سنجير الشعبي إلى خلاف ذمار لقبض الحقوق ، وترك الأسدية بصنعاء مع ابن الغلاب ومعه منهم رجل ، فوقع بيته وبين مملوكه المعروف بالداوي خصومة على شراب ، فقتلته الداوي ، فلما بلغ ذلك الأسدية استولوا على صنعاء ، وقبضوا ما وجدوا للشعبي ، وذلك في الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر ، وكاتبوا

(١) في «أه دينان» ، وفي «كه ونغان» ، ولم أجدهما في البلدان ، وما اتبثاه من المخزوجي / ١٥٣ وفيه أن تسلمه كان في جاهي الأولى لا جاهي الآخرة .

(٢) في المخزوجي ١ ، ١٥٣ أنه تسلم أيضاً حصني القفل وشمسان من بني شهاب في هذه السنة .

(٣) يورد المخزوجي هذا الخبر في سنة خمس وستين وستمائة (المقدود ١ ، ١٥٧) وفيه أن بقية أصحابه انحازوا إلى براش لا إلى براش .

(٤) الزيادة من المخزوجي ١ / ١٧٠ .

(٥) أورد المخزوجي أخبار هذه الحروب في مواضع من الجزء الأول من ص ١٨٠ - ١٨٨ .

الأشراف بالوصول إليهم ، فوصل إليهم الشريف علي بن عبد الله يوم السبت التاسع والعشرين <sup>(١)</sup> بسبعة آلاف رجل ، فسكن القصر ، وجاء " الإمام والأمير صارم الدين داود . وعز الدين ، وسائر الأشراف في الخامس جادي الأولى ، فأقاموا بصنعاء إلى نصف الشهر [ ١٤٤ ] وخرجوا متوجهين نحو ذمار لقصد الشعبي ، وظنوا أن الملك المظفر لا ينادر بالحضور ، فلما وصلوا جهراً أتاهم الخبر بطلوعه ، فهموا بالرجوع ، واستقبحوه ، فانحازوا إلى أفق ، وسار إليهم المظفر ، والتلقوا في يوم الجمعة ثامن عشر جادي الأولى ، فانهزم الأشراف بعد قتال يسير ، وكان الإمام منحازاً في الحصن ، فقبضت عليه العساكر ، وأحضر إلى المظفر ، فأكرمه وأنسه ، وأركبه بغلة ، وكان يسامره حتى دخل حصن تعز <sup>(٢)</sup> . ودعا الإمام المظفر إلى نفسه ، ثم كانت بين الأشراف وبين الأمير علم الدين الشعبي حروب ، وانتصر عليهم فيها ، فصالحوه على تسليم الحصون الخصورية <sup>(٣)</sup> ، وتسليم رَدْمان ، وعلى خروج من فيها من الأشراف .

**ذكر استيلاء المظفر على ظفار ، وحضرموت ، ومدينة ثيابام :**  
**كان سبب ذلك أن شوان [ سالم ] <sup>(٤)</sup> بن إدريس الجبوطي <sup>(٥)</sup> أغارت**

---

(١) يعني من ربيع الثاني سنة اربع وسبعين وستمائة .

(٢) ورد هذا الخبر مفصلاً في المזרجي ( ١٩١ / ١ ) .

(٣) أورد المزرجي تفصيلاً لهذا الخبر في العقود اللؤلؤية ( ١٩٠ / ١ - ١٩٤ ) وفيه أن السلطان بعد أن دخله حصن تعز أودعه دار الأدب ، فلم يزل بها مكرماً إلى أن توفي .

(٤) في المزرجي ( ٢٠٠ / ١ ) الحصون الخصورية هي : القاهرة وعزان .

(٥) الزيادة من «اء» والمخزري ( ٢٠٧ / ١ ) والشواي جمع الشوتن : وهي المركب المعد للجهاد في البحر ، قال في ناج العروس ( ش و ن ) لغة مصرية .

(٦) تنسب إليه ظفار أحياناً فيقال « ظفار الجبوطي » وهي واقعة بين عمان وحضرموت وفي ساحلها مدينة مرivate ، وهي ميناء ظفار ، وتبعد عنها نحو خمسة فراسخ و المقطف ص ١١ وص ٧٨ وترد في المزرجي باسم ظفار الجبوطي بالضاد مكان الظاء .

على ثغر عَدَن ، فعظم ذلك على المظفر ، ونزل إلى ثغر عَدَن ، وجهز الجيوش في البر والبحر ، وسارت ثلاث قطع : قطعة في البحر ، وهم معظم الرجال ومعهم الأزواب ، وقطعة (٤٥) فيها أربعينات فارس مع شمس الدين أَرْذَمْر المظفري أستاذ الدار ، وطريقهم على الساحل معارضين لسفنه ، والقطعة الثالثة فيها الشيخان عبد الله بن عمرو الجند<sup>(١)</sup> ، وشهوان بن منصور العبيدي ، وهم مائتا فارس من فرسان العرب [١٤٥] ، وطريقهم حضرموت ، فالتحقت العساكر الثلاثة قريبا من ظفار ، وقصدوا سالما ، فلما قاربوا المدينة خرج إليهم سالم ، وصف لهم ، والتقو ، فأجلت المعركة عن قتلها في جماعة كثيرة من عسكره ، وذلك في يوم السبت السابع والعشرين من شهر رجب سنة ثمان وسبعين [وستمائة] ؛ ودخلت أعلام المظفر المدينة في الثامن والعشرين ، ودخل شمس الدين أَرْذَمْر والعساكر في سُلْطَنَةِ الشَّهْرِ ، وخطب للمظفر بها ، ورتب بها أَرْذَمْر سُقُونَ البرنجلي والخادم التوريزي<sup>(٢)</sup> وعاد إلى اليمن ، وتسلم حضرموت ومدينة ثيابام : واستعاد المظفر حصن كوكبان من المواليين بحصن رَدْمَان ، ومال يسير ، وذلك في شهر ربيع الأول سنة تسع وستين<sup>(٣)</sup> [وستمائة] .

في سنة اثنين وثمانين وستمائة - في الثامن عشر من شهر ربيع الآخر - سقط القصر بصنعاء على مُقْطَعِها الأمير علم الدين سُنجَر الشعبي ، فماتت وماتت معه تحت الهدم الأمير علي بن حاتم ، وصهره محمد بن الجحافي<sup>(٤)</sup> ، وجماعة

(١) في العقود (٢٠٩/١) يدر الدين عبد الله بن عمرو بن الجند ، وفي (٢١٠) ابن الجند ولم يرد في أخبار هذه الحرب ذكر لشهوان بن منصور العبيدي هذا .

(٢) هكذا في «أ» و«ك» ، وفي الخزرجي «ورتب الأمير شمس الدين أَرْذَمْر في ظفار نائباً هو الأمير سيف الدين سُقُونَ الشرنحلي ، وجعل معه الأمير حسام الدين لؤلؤ التوريزي (العقود ٢١٣/١) .

(٣) هكذا في «أ» و«ك» وصوابه تسع وسبعين كما في الخزرجي ٢١٨/١ وعبارته «وفي هذه السنة ٦٧٩ استعاد السلطان حصن كوكبان من المواليين بحصن رَدْمَان واثنتين وعشرين ألفاً» .

(٤) هكذا في الأصلين «أ» و«ك» من غير نكارة ، وفي الخزرجي نقلاً عن صاحب العقد الثمين =

من مالكه وكتابه ، وأقطع الملك المظفر صناعة لولده الملك الواثق نور الدين إبراهيم ، فطلع إليها . ودخلها في الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلات وثمانين [ وستمائة ] ، وتسلم حصن براش صناعة ، وقبض على الأمير سيف الدين بلبان الدوادار العلمي ، واستمرت صناعة في إقطاع الواثق إلى أن أخرجها الملك المظفر عنه لولده الملك الأشرف في سنة ست وثمانين وستمائة <sup>(١)</sup> ، ثم أقطعها - هي وأعمالها - لولده الملك [ ١٤٦ ] المؤيد هزير الدين داود في سنة سبع وثمانين [ وستمائة ] ، فدخلها في رابع عشر ذي القعدة ، وفي صفر سنة تسع وثمانين توفي الأمير صارم الدين داود بن الإمام <sup>(٢)</sup> ، وكانت له فيما تقدم حروب وخلاف وطاعة للملك المظفر يطول بذكرها الشرح ، وقام مقامه بعده ابن أخيه الأمير همام الدين سليمان بن القاسم ، وملك حصنون ظفار ، وقبض تلمس <sup>(٣)</sup> بضعة ، وكان سبب استيلائه على ذلك أن الملك المظفر نزل إلى زيد ليختن أولاده ، ونزل بسبب ذلك الملك المؤيد ، والشريف [ جمال الدين ] علي بن عبد الله ، والأمير نجم الدين موسى بن أحمد [ ابن الإمام ] <sup>(٤)</sup> ، فخلت تلك النواحي منهم ، فاستولى على ذلك ، وكان بسبب ذلك حرب بين المؤيد والأشراف ، انتصر فيها المؤيد ، واستولى على تلمس <sup>(٥)</sup> في سنة تسعين وستمائة وأخرتها ، وعاد إلى صناعة ، وأقطع الملك المظفر ولدته الملك الواثق ظفار الحبوظي ، فركب البحر من عدن في سنة اثنين وتسعين وستمائة .

= « وكان فيمن سقط عليهم القصر صهره محمد بن يزيد » .

(١) في المزرجي ( ٢٤٧ / ١ ) أن الأشرف دخل صناعة مقطعاً لها في اليوم الثامن من جادي الأولى سنة ست وثمانين وستمائة .

(٢) في المرجع السابق ( ٢٥٣ / ١ ) صارم الدين داود بن الإمام المتصرف عبد الله بن سليمان بن حزة بن علي بن حزة .

(٣) في المراسيد ( ٢٧٣ / ١ ) تلمس - بفتحتين وتشديد الميم مضبوطة : - حصن مشهور بناحية صعدة ، باليمن .

(٤) الزيادة في الموضعين من المزرجي ( ٢٥٤ / ١ ) .

(٥) تلمس : قرية من أعمال صناعة ( المراسيد ١ / ٢٧٧ ) .

وفي السنة المذكورة خالفة الأشرف ، واجتمعت كلمتهم على الخلاف وكان بينهم وبين المؤيد بصنعاء حرب إلى سنة أربعين وتسعين [ وستمائة ] ، فنزل المؤيد من صنعاء إلى اليمن ، وطلع الملك الأشرف إلى صنعاء للصلح ، ودخل إليه الشريف علي بن عبد الله <sup>(١)</sup> ، وانعقد الصلح العام ، وذلك أول المحرم من السنة ، ثم نزل الملك الأشرف من صنعاء إلى اليمن ، فقلده والده الملك المظفر الملكة بإقاليم اليمن جميعه ، وأسكنه حصن تعز ، واقام هو بشعبات <sup>(٢)</sup> وتوجه الملك المؤيد [ ١٤٧ ] إلى جهة الشرق - الشیخ - وخضّر موت - وفي نفسه ما فيها من تخصيص الأشرف بالأمر ، وسارت معه عمته الشمسية .

## ذكر وفاة الملك المظفر شمس الدين يوسف بن عمر ، وملك ولده الأشرف

كانت وفاته آخر نهار الثلاثاء ثالث عشر شهر رمضان سنة أربعين وتسعين وستمائة ، وهو ابن أربع وسبعين سنة ، وثمانية أشهر ، وعشرة أيام ، وعشرون ساعات تقريباً ، ومدة ملكه : ستة وأربعون سنة ، وعشرة أشهر ، وأحد عشر يوماً <sup>(٣)</sup> ، وكان ملكاً جواداً كريماً كثير البذل للأموال في الحروب خاصة ، حسن السياسة ، وكان له من الأولاد خمسة <sup>(٤)</sup> ، هم : الملك الأشرف محمد الدين عمر ، والملك المؤيد هزير الدين داود ، والملك الواثق نور الدين إبراهيم ، والملك المسعود تاج الدين حسن ، والملك المنصور زند الدين آيوب ، ولما مات ملك بعده ولده :

(١) هو جمال الدين علي بن عبد الله بن علي بن وهاب ( المזרحي ١/٢٦٧ ) .

(٢) في أول غير منقوطة ، والضبط النقطة من المزرحي ( ١/٢٧٥ ) .

(٣) شير وفاة الملك المظفر ، كما ورد هنا جاء في المزرحي ( ١/٢٧٥ ) مع اتفاق كثير في النقوط .

(٤) في المزرحي ١/٢٧٩ ، وظهر له من الأولاد سبعة عشر ذكراً ، مات أكثرهم في سن الطفولة ، وعاش منهم بعد وفاة المظفر خمسة رجال : عمر الأشرف ، وداود المؤيد ، وإبراهيم الواثق ، وحسن المسعود ، وأبو المنصور ، وكلهم ولد مليكاً ، وخطب له على المنابر ، وضررت السكة باسمه إلا المسعود .

## الملك الأشرف نَهَدُ الدين عمر :

ولما اتصل خبر ملكه بأخيه الملك المؤيد أقبل من الشحر لطلب الملك ، ولما قرب من اليمن وصل إليه كتاب من أخيه الملك المنصور يحذره التقدم إلى جهة اليمن ، وعرض عليه حصن السُّمْدان وكان بيد المنصور ، ولم يقع بيته وبين أخيه الأشرف اتفاق ، فمال إلى المؤيد ، ثم وصله كتاب الوزير موفق الدين علي بن محمد<sup>(١)</sup> يخبره أن الملك [١٤٨] الأشرف (٤٦) أرسل إليه نفررين من الفداوية ، وأوصاه أن يحترز على نفسه ، فعند ذلك جهز حريمه وأثقاله إلى السُّمْدان وتوجه إلى عَدَن ، فاستولى عليها في مدة ثلاثة عشر يوماً ، وكان النائب بشغur عدن الأمير سيف الدين بن بوطاس ، ولما اتصل الخبر بالملك الأشرف جهز ولده الملك الناصر جلال الدين في ثلاثة أيام فارس ، - وألحقه بجيشه صنعاء - منهم : الأمير الشريف جمال الدين علي بن عبد الله الحمزى ، وولداً أزدرم : نجم الدين ، وبدر الدين ، ومع المؤيد ولداته : المظفر والظافر ، وعسكره الذي وصل معه من الشحر ، وجساعة من الجحافل مقدمهم عمر بن سهيل ، فالتحقوا بين تعز وعدن بمكان يسمى الدعيش<sup>(٢)</sup> ، وذلك في آخر المحرم سنة خمس وسبعين فحمل المؤيد على جيش الأشرف ، فضيّعه ، ثم خذله الجحافل ، وتفرقوا عنه ، ويقي في نهر يسير ، فتقدّم إليه الملك الناصر جلال الدين بن الملك الأشرف ، وألان له القول ، وأشار عليه بالدخول في الطاعة ، وحذره عاقبة المخالفة ، فمال إلى ذلك ، ورجع إلى الطاعة ، فأراد الناصر أن يتوجه به إلى والده على حالته ، فامتنع الشريف [ جمال الدين علي بن عبد الله الحمزى ]<sup>(٣)</sup> من

(١) في المזרجى (٢٨٤/١) القاضي موفق الدين علي بن محمد البحيوي .

(٢) لم أجده في البلدان ، وفي العقود اللؤلؤية ورد في مواضع من الجزء الأول في الصفحتين ٣٠١ و ٣٠٤ و ٢٣٠ و ٣٣٩ ) معرفاً إلى الدعيش والمدعش وصوبيه إلى الدعيش في فهرس ( العقود ٤٥٢/٢ ) .

(٣) الزيادة من المزرجى (٢٨٩/١) .

ذلك ، وقال : أمر هذا الجيش إلى ، وقيد المؤيد<sup>(١)</sup> ، وحمله إلى الملك الأشرف ، ووصل إليه وهو بالجُوَّة ، وهو تحت حصن الدملوَّة<sup>(٢)</sup> ، فنقله إلى الحصن ، واعتقله بعض القاعات ، فاستمر في الاعتقال إلى أن مات الملك الأشرف ، وكانت وفاته لسبع خلون<sup>(٣)</sup> من المحرم سنة ست وستعين وستمائة والله أعلم .

### [ ١٤٩ ] ذكر ملك المؤيد هزير الدين داود .

[ وهو ] ابن الملك المظفر شمس الدين يوسف بن الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن - ملك في ليلة وفاة أخيه الملك الأشرف لسبع خلون من المحرم سنة ست وستعين وستمائة ، وذلك أنه لما مات الأشرف كان ولداته : الملك الناصر بالقُحْمَة<sup>(٤)</sup> ، والملك العادل صلاح الدين بصنعاء ، فنهضت عمه الشمية في أمره ، واستعملت الخدم ومن بالحصن ، فامتلأوا أمرها ، وحضر الخدام إلى الملك المؤيد ، فظن أنهم يقصدون قته ، فأخبروه بوفاة أخيه الملك الأشرف ، وأخرججوه من السدار التي هو معتقل بها إلى دار السلطنة ، فلما شاهد أخاه ميتا سكن روعه عند ذلك ، وأصبح الحراس ، فأعلنوا بالترحيم على الملك الأشرف ، والدعاء والصياغ للملك المؤيد<sup>(٥)</sup> ، وكانت حاشية الملك المؤيد قد تفرقوا ، فأعلن المنادي من رأس الحصن

(١) في المصدر السابق ٢٨٩/١ أنه قيد المؤيد وولديه المظفر والظافر ، وأنهم حلوا جميعاً إلى الملك الأشرف بالجلوَّة ، فبعث بهم إلى حصن تعز ، وأسكنهم دار الأدب .

(٢) في المراسد ٥٣٤/٢ الدملوَّة - يضم أوله وسكنو ثانية وضم اللام وفتح الواو - : حصن عظيم باليمن رأسه أربعينات ذراع في مثلها ، وفيه شجرة تدعى الكوهلة تظل مائة رجل .  
وانظر وصفه في ابن المجاور ( صفة بلاد اليمن ١٥٣ ) وفي العقود المأذنية ٢/٢٨٧ .

(٣) في المزرجي ١/٢٩٧ لسبع بقين من المحرم .

(٤) في ذك بالقُحْمَة ، وما استثناء من «أ» والمزرجي ١/٢٩٧ .

(٥) عبارة المزرجي ( العقود ١/٢٩٧ و ٢٩٨ ) فامر نواب الحصن أن يصيغوا بالترحيم على الملك الأشرف وبالصياغ السعيد على الملك المؤيد .

بجمعهم من تلك الليلة ، فاجتمعوا من خادم ، وملوك ، وغلام ، وحملوا في المكائيل<sup>(١)</sup> والجبال ، فلما وثق من اجتمع له من حاشيته وغلمانه أمر بفتح أبواب الحصن ، فكان أول من صعد إلى الحصن الصاحب حسام الدين حسان بن محمد العمري<sup>(٢)</sup> ، وزير أخيه الملك الأشرف ، فاجتمع بالمؤيد ، وخلف له الأيمان المؤكدة ، واستخلف له الأمراه والجندي وأعيان الدولة ، وأمر بتجهيز الملك الأشرف [١٥٠] وأخرج من الحصن في تابونه ، وأمامه ولدا [المؤيد]<sup>(٣)</sup> : المظفر والظافر ، وأعيان الدولة ، ودفن بمدرسته التي أنشأها بمعزية تعز ، وأنشأ تاج الدين بن الموصل في ذلك اليوم الكتب عن المؤيد إلى بلاد التهائم وببلاد الجبال بأجمعها ، وإلى جهة صنعاء والأشراف يعلمهم أمر سلطنة المؤيد ، فدخل الناس في الطاعة ، وأتته كتب الأشراف ورسلها بالتهئة بالملك ، وعقد الصلح ، وكانت عقب موت الأشرف ، استولوا على عدة<sup>(٤)</sup> حصون وعلى صعدة ، فوقع الصلح ، وأعيدت الحصون ، وكان حصن الدملو بيد الطواشي « فاخر الأشرف » قد لاه أيام الملك الأشرف ، ونقل إليه ذخائره التي كانت بالتعكر ، وأربعا من بناته ، فراسله الملك المؤيد مرارا ، فامتنع فاخر من تسليم الحصن ، فجهز إليه المؤيد الأمير شمس الدين الطنبأ أمير جاندار<sup>(٥)</sup> بالعسكر ، فحاصروه ، فلم يتمكنوا منه ، وامتنع الخادم من تسليمه إلا أن يصل إليه كتاب أولاد مولاه [الأشرف] : الناصر والعادل ، فكتب المؤيد إليها في ذلك ، فكتبا إلى الخادم ، وأمراء بالتسليم ،

(١) المكائيل : زنبل يعمل من الخوص .

(٢) اسمه في الخزرجي ٢٩٩/١ « حسام الدين حسان بن أسد بن محمد بن موسى العمري » .

(٣) عبارة الأصل وأمامه ولده ، وقد أثرنا أظهار المراد بالضمير في « ولده » منظم اللبس كما في العقود اللولبية ٢٩٩/١ .

(٤) أورد الخزرجي (٣٠٤/١) اسمه هذه الحصون ، وعبارة « ... وكانت - يعني الأشراف - عقب موت الأشرف استولوا على الكولة وأحرقوها ، وأخذوا حصني اللحام ونعمان ، وعلى صعيدة صعدة » .

(٥) جاندار ، كلمة معربة ، وهي مركبة من جان : روح ، دار : حمى ، أو التربى ، ومعناها حارس ذات الملك .

فامتنع من قبول الكتب ، وقال : لا أقبلها حتى يأتيني ثقتهما ، فثقة الناصر خادمه مسٹك ، وثقة العادل أئیس ، فأرسل الملكان خادميهما إليه بالرسالة ، فاشترط فاخر أن ينزل بجميع المال الذي طلع به من التغرك ، فأجابه المؤيد إلى ذلك ، فنزل بینات مولاه الأربع ، وبما كان عنده ، وأقسمه الورثة الأشرفية ، ولم يكن فيه نقد غير الأقسام الثمينة [ ١٥١ ] ، وتسليم نواب الملك المؤيد حصن الدملو في السنة المذكورة ، وزوج ولديه الظافر والمظفر باثنتين من بنات عمها الأشرف ، واستمر الوزير حسام الدين بالوزارة ، وفي خاطر المؤيد منه ومن أخوه ما فيه ، ثم استوزر الصاحب موفق الدين علي بن محمد في جمادي الأولى سنة ست وتسعين [ وستمائة ] ، وتكنى منه تكناً عظيماً ، وكان بين الملك ( ٤٧ ) المؤيد وبين الفقيه رضي الدين محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر البصريي<sup>(١)</sup> صحبة متأكدة ، ومسودة قدية ، وكان من الصالحة العلية الفضلاء ، فكره وزارة أخيه ، فلم يجتمع به منذ وزر ثم قبض الملك المؤيد على جماعة من الأمراء وهم : نجم الدين ، وبدر الدين ، ولد أزدمر ، وابن الهكاري<sup>(٢)</sup> ، وقبض بعدهما على الطبا أمير جاندر ، ونقلهم إلى حصن الدملو ، واعتقلهم بمكان يعرف بدار الأدب ، ثم قبض على الوزراء العمرانيين : حسام الدين حسان وأخوه ، لأمور بلغته عنهم<sup>(٣)</sup> ، وأحضرهم قبل القبض عليهم ، وقال لهم : أنتم قضاة القضاة ، ويأيديكم أموال الأيتام ، ونظركم على سائر الأوقاف بالملكة اليمنية ، وبهذا نوابكم ، فاحضروا أموال الأيتام ودفاترها ، وحساب الأوقاف ، فقالوا : لا نعلم شيئاً منها ، فراجعهم مراراً ، فاصروا على الإنكار ، فامر بهجم منازلهم ، فوجد بها عدة صناديق فارغة ، فسئلوا عنها كان فيها ، فقالوا :

(١) يرد هذا الاسم في «أ» و«ك» وكذلك في المזרجي في مواضع كثيرة مرة البصريي بباء قبل الحاء ومرة بباء مكان الباء النحوي وقد رجحنا الباء لكونه منسوب إلى بحث .

(٢) راجع في هذا الخبر وفي سبب القبض على مولاه المزرجي ( ٣٠٣ / ١ ) .

(٣) في المرجع السابق ( ٣٠٣ / ١ و ٣٠٤ ) ذكر أن سبب ذلك محاولة حسام الدين حسان دس السم للمؤيد ...

أثاث ، ولم يقرروا بشيء ، فأمر بهم إلى عدن وينتظر لهم سجن مفرد على باب دار الولاية [١٥٢] ، فجسوا به ، وأمر بقبض أملاكهم لبيت المال ، فقضت وكانت كثيرة .

## ذكر وصول أولاد الملك<sup>(١)</sup> الأشرف إلى عهدهما الملك المؤيد ونزعوها عنها بأيديها

قال : ووصل الملك الناصر جلال الدين محمد<sup>(٢)</sup> ، وكان منقطعاً بالفتحمة ، ثم وصل إليه أخوه الملك العادل صلاح<sup>(٣)</sup> الدين ، وكان يصتعاه ، فأكرمهها وأحسن إليها ، وعرض عليهما أن يستمرا على إقطاعهما ، فاستعفا من الخدمة وقالا : لا نحب الخدمة بعد أبينا ، ولكننا نكون في ظل أسياف السلطان ، وخلفاً له على المناصحة ، وعدم المنازعـة ، وخلف لها على ما أرادا ، وتوثقوا بالعهود بواسطة الفقيه رضي الدين<sup>(٤)</sup> ، فعند ذلك عقد السلطان الألويه لولديه : المظفر ، والظافر ، وأقطع ضراغام الدين صنعـاء ، والظافر عيسى الفخرية والخازرين<sup>(٥)</sup> ، وتوجه المظفر إلى صنعـاء في شهر رجب سنة ست وستعين [وستمائة] ، واستعاد حصن « وَدَ » من بني الحارث في شعبان بالمنجنيق ، وتوجه الملك المؤيد إلى زبيد في جانبي الآخرة من السنة ، ففرح به أهلها ، ثم رجع إلى تعز في شعبان ، وفي آخر السنة أخذ الحصون

(١) كذلك في أوشك ، وحقه أن يكون بالفظ المثنى كما يقتضي السياق .

(٢) الملك الناصر جلال الدين محمد بن الملك الأشرف محمد الدين عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول .

(٣) الملك العادل صلاح الدين أبو بكر بن الملك الأشرف محمد الدين عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول .

(٤) في (المخزنجي ١ / ٢٠١) تسمـة اسمـه « رضي الدين أبو بكر بن محمد بن عمر التحيوي » .

(٥) في أوشك غير منقوطة وفي المخزنجي (١ / ٢٠٥) الخازرين وهو خطأ ، والصواب ما ثبتـاه عن المرادي ١ / ٣٧١ وعبارة « الحازة » بالتشديد حازة بني شهاب غلاف باليمـن ، وحازة بني موقـق بلـد دون زبيد قرب حرض في أوائل أرض الـيـمن .

الحجية والمخلافيّة من الأمير الصارم إبراهيم بن يوسف [بن منصور]<sup>(١)</sup>، وكانت في يده من سنة إحدى وستين وستمائة، واشترط الصارم شروطاً منها : إقطاع موزع<sup>(٢)</sup> ونصف خيس<sup>(٣)</sup>، والذمة الأكيدة [والغسو]<sup>(٤)</sup> عما جناء .

### [١٥٣] ذكر خلاف الملك المسعود تاج الدين [الحسن]<sup>(٥)</sup> بن الملك المظفر على أخيه الملك المؤيد

قال : ولما ولَيَ الملك المؤيد كان أخوه الملك المسعود مقطعاً للأعمال السرديّة<sup>(٦)</sup> من جهة أخيه الملك الأشرف ، فتألم أن أفضت السلطنة إلى المؤيد ، فلما استقر الصلح بين السلطان والأمير الصارم إبراهيم بن يوسف . وسأل الأمان عن تسلیم الحصون الحجية على ما تقدم ، سُأله أن يكون تسلیمهما إلى الملك المنصور زند الدين أیوب أخي المؤيد ، والقاضي الوزير موفق الدين . وأن يحضر معها إلى الملك المؤيد ، فامر الملك المؤيد أخيه ووزيره بذلك . فقيل للملك المسعود : إن ذلك أحبوة ومكيدة على القبض عليه ، وأخذ المهاجم منه - وكان طريقها عليه - فاستوحش من ذلك ، وكتب إلى أخيه الملك المنصور ، « أنه إن وصل إلى جهة المهاجم فليس بينه وبينه إلا السيف ، فلا يمر بيده » وكتب إلى أخيه المؤيد يستعطفه ويترفق له ، ويقول : « إنه خائف ، ويسأله أن يكون هو الذي يقبض الحصون الحجية ،

(١) الزيادة من المزرجي (١ / ٣٠٤) .

(٢) في المراسد (٣ / ١٢٣٢) موزع : موضع باليمن ، وقيل هي مدن تهائم باليمن .

(٣) ضبطه المزرجي (١ / ٣٠٥) بفتح الخاء وفي المراسد (١ / ٤٩٥) خيس بكسر الخاء : من نواحي اليمامة ، ولعل الصواب خيس بالتشاء وهي ( كما في المراسد ١ / ٤٤٢ ) وهي بلدة وكورة من نواحي زيد باليمن بينها وبين زيد نحو يوم وهي كورة واسعة .

(٤) يضاف في أوله والزيادة من المزرجي ١ / ٣٠٥ وعبارة المصنف هنا تتفق مع المزرجي في نصها .

(٥) الزيادة من ١ .

(٦) نسبة إلى سردد ، وهي ولاية قصبتها للهجوم من زيد ( المراسد ٢ / ٧٠٦ ) .

وأنه لا فرق بينه وبين أخيه المنصور» فأجابه المؤيد : «إن إبراهيم لم يطلب إلا صنونا الملك المنصور ، والوزير ، ولو طلبك لفعلنا ، فاتركهما يمران الطريق ، ولا يكن لك إليهما سيل اعتراف» فلم يجب إلى ذلك ، فكتب إليه ثانيةً ذمّة أنه باق على ما بينه وبينه ، وأن ليس القصد في تجهيز العسكر إلا أخذ الخصون [١٥٤] التجيئ ، وإذا كرهت أن أخاك المنصور يصل إلى المهاجم أمرناه بطريق الخازة ، فلا يصل إليك ، وكتب إلى المنصور أن يتوجه على طريق الخازة ، ففعل ذلك ، ولما صار المنصور بالفخرية حسن أتباع الملك المسعود له الخروج ، فخرج وقصد المحالب ، وتم إلى خرّض<sup>(١)</sup> ، وأقام الفتنة .

وأما المنصور والوزير فطلعا إلى جهة حجّة ، وقبضا الخصون التجيئ ، وجمع المسعود العربان من كل ناحية ، وكان عقيد رأيه ، والمذير بجيشه «علي بن محمد بن إبراهيم» وكان مقدماً بخرّض في الدولة الأشرفية ، فلما اتصل خبره بالملك المظفر<sup>(٢)</sup> جهز ولده الملك الظاهر عيسى ، وكتب إلى المنصور والصاحب [«علي بن محمد البحيري»]<sup>(٣)</sup> أن يكونا مع ولده ، وفوض تدبير الحرب إليهما ، فتوجهوا إليه ، والتقدوا فيها بين خرّض (٤٨) والمحالب ، فلم يكن للمسعود بهم طاقة ، وتفرق جمعه ، وقبض على المسعود وولده أسد الإسلام في المحرم سنة سبع وتسعين وستمائة ، فلما أحضرا إلى الملك المؤيد جعلهما في دار الأدب ، فكانا فيها دون السنة ، ثم أطلقهما ، وأسكنهما خيس<sup>(٤)</sup> ، وقرر لها ولغلهما جامكية<sup>(٥)</sup> .

(١) خرّض - يفتحين : بلد في أواخر اليمن من جهة مكة (المراصد ١ / ٣٩٢) .

(٢) مكتداً في أوله ، والصواب «المؤيد» (كما في الخزرجي ١ / ٣٥٨) وعبارته «فواجهه العسكر السلطاني المؤيدي صحبة الملك الظاهر عيسى بن الملك المؤيد» .

(٣) الزيادة من الخزرجي (١ / ٣٠٨) .

(٤) في ذلك حسن ، وفي الخزرجي (١ / ٣٠٩) خيس وما أثبتناه من أ وهو الصواب وأنظر ص ١٠٦ الحاشية ٢ .

(٥) الجامكية : من مصطلحات الدواوين ، ومعناها رواتب خدم الدولة .

ذكر متى جددات كانت في شهور سنة سبع وتسعين وستمائة :

في شهر ربيع الأول منها قُتِلَ الأمير علم الدين سليمان بن محمد بن سليمان بن موسى ، قتله عبيده بالوادي الحار .

وفيها في جمادى <sup>(١)</sup> الآخرة [١٥٥] توجه الملك المظفر من صنعاء إلى خدمة والده الملك المؤيد متبرئاً من الأعمال الصناعية ، ثم عاد إليها في السنة المذكورة ، واستولى على حصن غراس <sup>(٢)</sup> ، وأخذه بالسيف ، ثم انتقل إلى حصن أرباب <sup>(٣)</sup> ، فاستولى عليه بعد حرب ، وطلع إلى جهة صنعاء متقطعاً لها .

وفي جمادى الآخرة <sup>(٤)</sup> وقع مطر شديد عظيم لم يُرَ مثله ، عم القطر اليماني بكماله ، وحصل رعد شديد ، ورياح باردة ، وكان معظم ذلك بتهمة ، وأخرجت الرياح سُفنَا من الأهواج وساحل الشُّرْجنة بما فيها إلى البر ، وكسرت بعضها ببعض ، وهدمت حصوناً شاسحة ، واقتلت أشجاراً كباراً بأصولها .

وفي يوم الاثنين الثاني عشر من شهر رمضان من السنة توفي الشريف المطهر بن يحيى بن حزوة بحصنه بذوران <sup>(٥)</sup> .

وفي شعبان تجهز العسكر المؤيد إلى جهة حجّة ، يتقدمه الأمير بدر الدين محمد بن عمر بن ميكائيل أستاذ الدار ، والفقير شرف الدين

(١) في المزرجي (١ / ٣٠٩) أورد هذا الخبر في شهر صفر من السنة .

(٢) غراس يكسر أوله حصن باليمين من أعمال ذي مرمر (تاج العروس ٤ / ٢٠١) .

(٣) أرباب في ياقوت ، بفتح الميم وكسرها ، وفي المراسيد أرباب ، وفسره بأنه : قرية باليمين من خلاف قيظان من أعمال ذي جبلة (المراسيد ١ / ٦٣) .

(٤) في المزرجي ١ / ٣٠٩ إن ذلك كان في آخر ليلة من جمادى الآخرة ، وقد أورد خبر هذه المطرة بعبارة تتفق مع عبارة المؤلف هنا .

(٥) في أوّل بذوران والضبط من المقاطف ١١٦ فقيه وفي المزرجي ١ / ٣١٠ أورد وفاته في هذا التاريخ بحصنه بذوران حجة .

أحمد بن علي بن الجنيد ، ونزل على « ابن الصالحي » بنيين ، وعلى « عمر بن يوسف » بظفر<sup>(١)</sup> ، وأخذنا منها الحصين ، ونزل على الدمة .

وفي السنة المذكورة توجه الملك المؤيد إلى البلاد العليا ، وذلك عند امتناع الأشرف من الصلح ، ودخل صنعاء خمس مرضين<sup>(٢)</sup> من ذي القعدة ، وطلع إلى الظاهر من طريق حَدَّة في رابع عشر ذي الحجة ، واستقر فيه بعسكره ، ثم سار نحو الميقاع ب العسكرية فقاتل عليه وعاد إلى منزلته ، وأقام بالعسكر ثمانية عشر يوماً ، وفي ثناياها دخلت عساكره صعدة [١٥٦] مع جمال الدين [علي]<sup>(٣)</sup> بن بهرام ، والأمير أسد الدين محمد بن أحمد بن عز الدين ، وفي يوم الخميس أول المحرم سنة ثمان وتسعين وستمائة هض الملك المؤيد من محطة ( وهي منزلة العسكر ) طالباً للظاهر لقطع الأعتاب ، فوقف بها ثمانية أيام ، ثم نهض منها إلى جهران ، فأقام بها ثمانية أيام ، وحط بالظاهر الأسفل ، وسار نحو جبل ظفار ، فتأهب الأشرف للحرب ، وأخرج ما حوله من الأعتاب<sup>(٤)</sup> ، ونهض في يوم الاثنين ثالث صفر من محطة السبع ، فبات عند الكُوْلَة<sup>(٥)</sup> ، ثم سار منها وحط على الميقاع ، وهو إذا ذاك يهد الأمير « جمال الدين إدريس بن علي<sup>(٦)</sup> » ، وتولى الزحف على الحصن ، ثم حصل الاتفاق ، وحضر الأمير عماد الدين علي إلى خدمة الملك المؤيد ، فلما قرب من خيمته ركب إليه وتلقاه ، وانعقد الصلح

(١) لم يطرأ الفرج ، وهو حصن في جبل وصاب ( المراسد ) .

(٢) في المخزوجي ١ / ٣١٠ . . . ودخل صنعاء لخمسة أيام يقين من ذي القعدة .

(٣) الزيادة من المخزوجي ١ / ٣١١ وقد ورد فيه هذا الخبر ينصه .

(٤) عبارة المخزوجي ١ / ٣١٤ « فتأهب الأشرف لقتاله ، فلم يحرق ما حوله من الأعتاب » .

(٥) كلها في المراسد ، وفي معجم البلدان الكوتنة بالنون - : حصن من نواحي ذمار .

(٦) الأمير عماد الدين إدريس بن علي هو ابن الأمير جمال الدين علي بن عبد الله المذكور قبله كسابي المخزوجي ١ / ٣١٥ .

بينهم ، وأخذ لاصحابه الأشراف ذمة سبعة أشهر<sup>(١)</sup> ، ودخلت الأعلام المؤيدية الميقاع لإظهار الطاعة ، وأنعم عليه المؤيد بالطبع خانات والأموال والكساء والخلع ، وأعاد عليه بلاده التي كانت بيده ، ثم توجه الملك المؤيد في يوم السبت أول شهر ربيع الأول قاصداً صنعاء ، ولما استقر بها وصل إليه الأمراء الأشراف ، ومشايخ العربان ، وفي جملتهم الأمير [ نجم الدين ]<sup>(٢)</sup> «أحمد بن علي بن موسى [ ابن الإمام ]<sup>(٣)</sup> » ل تمام صلح الأشراف ، فتم صلح الأشراف على تسليم نعمان واللّحام وضيغة ، وقسمت بلاد مدع<sup>(٤)</sup> كما كانت في [ ١٥٧ ] زمن الملك المظفر ، ثم توجه إلى تعز ، وصحبه الأمير جمال الدين علي بن عبدالله ، والأمير أحمد بن علي ، والأمير ابن وهاس<sup>(٥)</sup> ، وأمراء العرب ، ثم توجه إلى زبيد في جادي الآخرة ، وصحبه الأشراف والأمراء ، وطلع من زبيد في آخر شعبان ، فلما كان عيد الفطر ودعا الأمير جمال الدين علي السماط ، وتوجه إلى البلاد العليا ، والذي حصل له من الأنعام من حين خرج من الميقاع إلى أن عاد إلى بلاده ما يزيد على سبعين ألف دينار<sup>(٦)</sup> . ( الدینار : أربعة دراهم ، والدرهم : عشرة قراريط ) .

وفي شوال من السنة توجه الملك المؤيد إلى عدن ، فقام بها إلى ثاني ذي الحجة ، وعيدي عيد النحر بقور<sup>(٧)</sup> وعاد إلى تعز في آخر ذي الحجة سنة ثمان وتسعين [ وستمائة ] .

(١) في المرجع السابق أن الأمير جمال الدين علي بن عبدالله سلم إلى السلطان لأجل هذه الذمة حصن ذيغان .

(٢) الزيادة من المזרجي ١ / ٣١٧ وعبارة تتفق مع نص المؤلف هنا .

(٣) في المراسد ٣ / ١٢٤٥ مدع : من حصون حمير باليمن .

(٤) أورد المزرجي أسماء مؤلام الأمراء كاملاً وهم : الأمير جمال الدين علي بن عبدالله ، والأمير نجم الدين أحمد بن علي بن موسى بن الإمام ، والأمير جمال الدين عبدالله بن علي بن وهاس ( العقود ١ / ٣١٧ ) .

(٥) في المزرجي ١ / ٣١٨ أن هذا مما قاله الشريف إدريس بن الأمير جمال الدين المذكور ، قال « وهذا عبد الكسوات والخيول والعروض والآلات » .

(٦) هكذا في « د » و « دك » ولم أجده في البلدان ، وفي المراسد ٣ / ١١٣٢ قور - بضم أوله وكسره

وفي سنة تسع وستين وستمائة توفي الأمير جمال الدين علي بن عبدالله المقدم الذكر ، وكان من أكابر الأشراف وأعيانهم ورؤسائهم وصدورهم ، وقد ناف عمره على السبعين ، ولما مات أجمع أهله على تقديم ولده الأمير « عماد الدين إدريس » ، وكاتب الملك المؤيد في ذلك ، فكتب بأن يصل إلى بابه (٤٩) فطلب ذمة ، فكتب إليه ، وحضر إلى الملك المؤيد في ذي القعدة ، والمؤيد يومئذ يُثعبات ، فلما كان بعد عيد النحر تقررت الحال على أن يسلم الحصون التي بيده - وهو الميقاع والعظيمة - فسلمها نواب الملك المؤيد في سنة سبعمائة<sup>(١)</sup> وأنعم على الشريف « عماد الدين إدريس » بعشرة أحوال طبلخاتة ، وثمانية عشر ألف درهم ، وسنجقا وخلع وملابس وماليك وخيوط [١٥٨] وبغال ، وركب معه النساء ، وأعطى القحمة ، وفي سنة تسع وستين وستمائة حط الملك المظفر على أشیع ، وأخذ حصني أرباب وغراص - بالحفل - قهراً ، فزتت صناعة لذلك .

وفي سنة سبعمائة توجه الملك الظاهر عيسى بن المؤيد مقطعاً لصناعة وأعمالها ، فدخل صناعة في العشر الآخر من شهر رمضان ، وفي رابع عشر شهر رجب من السنة أخذ الأمير صارم الدين داود بن علي حصن الخميصة بجبل شطنب<sup>(٢)</sup> ، والأمير علي بن أحمد حصن العَجَرَد بشطنب<sup>(٣)</sup> بموافقة من فيها .

**وفي سنة إحدى وسبعين خالفة الأشراف السلمانيون ، وقتلوا المقدم**

= **ثانية مشدداً** : جبل باليمن من ناحية الدولة ، وفي الخزرجي لم يرد له ذكر ، وإنما قال في هذا الخبر : أن الملك المؤيد أقام بعدن من آخر شوال إلى سلخ ذي الحجة ، وعبد العزى تحرر بها ، وكان السيطان في حقات تحت المنظر السلطاني على شاطئ البحر ( العقود ١ / ٣١٩ ) .

(١) انظر في هذا الخبر الخزرجي ١ : ٣٢٤ و ٣٢٥ فقد أورده مفصلاً .

(٢) في أول تقريراً شطنب ولم أجده في البلدان ، ولعله تحرير شطنب أو شطنب نقى المراسد ٢ / ٧٩٧ - شطنب بفتحتين جبل في اليمن به قلعة سميت به . وفي تاريخ العروس ١ / ٣١٨ شطنب - باللغة المعجمة - : موضع باليمن قرب صنعاء ، وفي القاموس شطنب جبل ، وفي الخزرجي ١ ص ٢٣٦ ، ٢٦٦ و ٢٩٧ ورد شطنب وشطنب .

خطيباً ، وكان مقدماً بالراحة<sup>(١)</sup> ، فأخذوا من خيله أربعين فرساً ، فرسم الملك المؤيد إلى الأمير عماد الدين إدريس بالتوجه إلى الراحة ، وأضاف إليه عسكراً من الخلقة ، وأمر الأمير شهاب الدين أحمد بن الحربيري<sup>(٢)</sup> شاد تهمة ، وأمر متولي حرس بالمسير ، فسار العسكر بكماله ، ودخلوا الراحة ، وأحرقت بلاد المنسدين ، وتبعوهم إلى قرية<sup>(٣)</sup> المؤولة ، وسألوا الصلح ، وأعادوا الخيل التي أخذوها ، وسلم نائب الملك المؤيد . وهو الشريف علي بن سليمان - الراحة وبلادها ، وعاد العسكر .

وفيها أوقع الأمير سيف الدين طغزيل - وهو مقطع لحج - بالجحافل والعجمام ، وقتل منهم ما ينفي على أربعين رجلاً ، واتفقت له وقعة أخرى بالذهب ، فقتل منهم ما ينفي على سبعين<sup>(٤)</sup> .

## [١٥٩] ذكر ما وقع بين الأشراف من الاختلاف وما وقع بسبب ذلك من الحرب والخصار

وفي سنة إحدى وسبعين توجه الملك المؤيد إلى البلاد العليا ، فأقام بالختن أياماً ، وبالواسعة أياماً ، وبصياغة أياماً ، ثم خرج منها إلى الظاهر ، وطلع من نقيل عجيب<sup>(٥)</sup> ، والموجب لظهوره ما جرى بين الأمير تاج الدين

(١) في المזרجي ١ / ٣٣٠ وكان مقيناً بالراحة ، والراحة : قرية في أوائل أرض اليمن قال صاحب المراسد ٢ / ٥٩٢ وهي ضي راحة فروع التي في بلاد نحراوة .

(٢) كلما في «ك» ، الحربيري ، وفي «ك» ، الحربيري ، وفي المزرجي الحربيري وعبارته : « وأضاف إليه عسكراً من الخلقة المنصورة ، وشد زيد أحد بن الحربيري » (المفرد ١ / ٣٣٠) وقد رجحنا للثابت كأنه منسوب إلى خربت في أقصى ديار بكر .

(٣) في «ك» إلى بلاد المؤولة ، وما ابنته من «ك» لموافقتها ما في المزرجي (١ / ٣٣٠) وعبارته : « تتبعهم العسكر إلى نحو المؤولة » .

(٤) هذا الخبر ورد بنفسه في المزرجي (١ / ٣٣٠) .

(٥) في المراسد (٣ / ١٣٨٨) النقيل : جبل عظيم ، والنقيل بلغة أهل اليمن : العقبة ، وهو بين =

وفي سنة تسع وستين وستمائة توفي الأمير جمال الدين علي بن عبدالله المقدم الذكر ، وكان من أكابر الأشراف وأعيانهم ورؤسائهم وصلاتهم ، وقد ناف عمره على السبعين ، ولما مات أجمع أهله على تقديم ولده الأمير « عماد الدين إدريس » ، وكاتب الملك المؤيد في ذلك ، فكتب بأن يصل إلى بابه (٤٩) فطلب ذمة ، فكتب إليه ، وحضر إلى الملك المؤيد في ذي القعدة ، والمؤيد يومئذ بشعبات ، فلما كان بعد عيد النحر تقررت الحال على أن يسلم الحصون التي بيده - وهو الميقاع والعظيمة - فسلمها نواب الملك المؤيد في سنة سبعين (١) وأنعم على الشريف « عماد الدين إدريس » بعشرة أحوال طبلخانة ، وثمانية عشر ألف درهم ، وسنجقا وخلع وملابس وماليك وخيوط [١٥٨] وبغال ، وركب معه النساء ، وأعطى القحمة ، وفي سنة تسع وستين وستمائة خط الملك المظفر على أشیع ، وأخذ حصني أرباب وغراص - بالحقل - قهراً ، فزئت صنعاه لذلك .

وفي سنة سبعين توجه الملك الظاهر عيسى بن المؤيد مقطعاً لصناعة وأعمالها ، فدخل صناعة في العشرين من شهر رمضان ، وفي رابع عشر شهر رجب من السنة أخذ الأمير صارم الدين داود بن علي حصن الخمية بجبل شطنب (٢) ، والأمير علي بن أحمد حصن العجرد بشطنب (٣) بمعرفة من فيها .

### وفي سنة إحدى وسبعين خالف الأشراف المسلمين ، وقتلوا المقدم

= **ثانية مشدداً** : جبل باليمن من ناحية الدملو ، وفي المזרجي لم يرد له ذكر ، وإنما قال في هذا الخبر : أن الملك المؤيد أقام بعدن من آخر شوال إلى سبعة ذي الحجة ، وعيد عيد النحر بها ، وكان السيطان في حقات تحت المنظر السلطاني حل شاطئ البحر (المقدمة / ٣١٩) .

(١) انظر في هذا الخبر المزرجي ١ : ٣٢٤ و ٣٢٥ فقد أورده مفصلاً .

(٢) في أول تقريراً شطنب ولم أجده في البلدان ، ولعله تحرير شطنب أو شطنب وهي المراسد ٧٩٧ / ٢ - شطنب بفتحتين جبل في اليمن به قلعة سميت به . وفي تاج العروس ١ / ٣١٨ شطنب - بالقطع المصححة - : موضع باليمن قرب صناعة ، وفي القاموس شطنب جبل ، وفي المزرجي ١ ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ و ٢٩٧ ورد شطنب وشطنب .

شاور<sup>(١)</sup> ، وجماعة من قبائل العرب ؛ ودخل المؤيد صنعاء ، وأقام بها أياماً ، ثم سار إلى البيون ، ولقيه الأمير نور الدين موسى بن أحمد ، والأمير عبد الله بن وهاس ، وطلع الملك المؤيد القنة من طريق جبل صبيح<sup>(٢)</sup> ، وتسمم سعدة القنة<sup>(٣)</sup> ، ونزل فيها بجميع عساكره ، وذلك يوم العيد ، وأشرف على أحد ظفار من الجهة التي تلي القاهرة . من غربيها ، ولم يبق إلا أحذها ، وعاد المؤيد إلى القنة وأقام بها ثمانية أيام ، وشرع في عمارتها وسماها المنصورة ، وحصل للعسكر ضرر شديد لعدم الماء والطعام والعلف ، حتى بيعت القرية بعشرة دراهم ، والزبدي الدقيق بعشرة دراهم ، فعند ذلك أمر السلطان بضرب خيمه بورور<sup>(٤)</sup> ، ورتب في القنة الأمير نجم الدين موسى بن أحمد ، ورتب في تعز - وهو الحصن المقدم الذي أخرجه الأمير سليمان بن قاسم - الحسام بن مسعود بن طاهر ، وأمر بعمارة الموضعين ، ونصب منجنيقين ترمي إلى ظفار وإلى المدينة ، فأضرهم المنجنيق غاية الضُّرر ، وعيَّد الملك المؤيد عبد الأضحى في محطة وزور ، ثم طلع المؤيد إلى تعز ليشاهد العمارة [١٦١] ورمي المنجنيق ، فعلم الأمير علم الدين سليمان بن قاسم - صاحب ظفار - أنه إن دام هذا الأمر أدى إلى خراب [بلاده]<sup>(٥)</sup> ، فاعمل الخليفة ، وأنخرجبني أخيه وجماعة من الأشراف إلى خارج درب ظفار<sup>(٦)</sup> ، ومعهم وزيره علي بن ذخروج ، وصاح بأعلى صوته أن الأمير والأشراف قد هم أن يخدموا<sup>(٧)</sup> السلطان ؛ وسئل لهم

(١) مكتاب في اوك ، وفي المخزرجي (١ / ٣٣١) بنساور .

(٢) أرض صبيح باليمامة ، وجبل صبيح في ديار فرازة (المراصد ٢ / ٨٣١) .

(٣) قنة الجبل : قمتها وأعلاه والعبارة عبارة عجاز قصد به الجنان أراد أن سعد الملك بلغ القمة ، يدل على ذلك عبارة المخزرجي في هذا الموضع (١ / ٣٣١) حيث قال : « وتسمم سعدة القنة ، وأشرف ظفره على ظفار » .

(٤) بورور : حصن باليمن من جبال صنعاء في بلاد هدان (المراصد ٣ / ١٤٣٥) .

(٥) الزيادة من المخزرجي (١ / ٣٣٢) وعبارة المصنف هنا واردة فيه بتمامها .

(٦) في المخزرجي (١ / ٣٣٢) : « إلى خارج ظفار عند باب جبر » .

(٧) تعبير المؤلف « أن يخدموا السلطان ... وخدموا بآجفهم ... » يرد أيضاً في المخزرجي ، وعند =

أن يشرف عليهم ، فأشرف عليهم ، فخدموا<sup>(١)</sup> بأجمعهم ، وقالوا : نحن  
غلمان السلطان ، وهذه المواضع مواضعه ، وأشار ابن دُخْرُوج أن معه  
خطاباً يفضي إلى المصلحة ، ويسأله أن يرهن به الفقيه شرف الدين ، فأجيب  
إلى ذلك ، ونزل الشيخ ابن دُخْرُوج ، واجتمع بالملك المؤيد بحضور  
القاضي الوزير مُوقِّع الدين ، واستقر الأمر أن الأمير سليمان بن قاسم يبيع  
المؤيد حصن تلْمُص بخمسين ألف دينار ، ويرهن بذلك ولدي أخيه<sup>(٢)</sup>  
محمدًا وداده ، ووزيره علي بن محمد بن دحروج ، وأن يخرب الملك المؤيد  
تعز المعمورة على ظفار والقُنة<sup>(٣)</sup> ، وأشار من حول الملك المؤيد عليه بذلك ،  
وقالوا : السلطان يملك صَعْدَة بغير شريك ، والرهائن تَوْثِيق لمن صدق ،  
فوكن إلى ذلك ، وبقى الرهائن ، ونزل الفقيه شرف الدين أحمد بن علي من  
ظفار ، وأططلع لهم المال المشروط ، وأرسل الملك المؤيد الفقيه شرف الدين  
أحمد بن علي بعسكر لقبض تلْمُص ، وأرسل الشريف سليمان بن قاسم ثقة  
 منه<sup>(٤)</sup> ، وتقدموا إلى جهة صَعْدَة ، وتوجه المؤيد من حطة « وَرَوْرَ » والرهائن  
صحبته ، وقصد صنعاء في يوم الجمعة نصف ذي الحجة ، فانتهى إلى  
خربان<sup>(٥)</sup> في يوم الأحد سابع عشر الشهر ، فزحف العسكر في اليوم الثاني ،  
وقاتلوا قتالاً عظيماً وبلغ الشُّفَالِيَّة<sup>(٦)</sup> [١٦٢] بباب الحصن ، ونزل الشُّفَالِيَّة

---

= مؤرخي هذا العصر . ومعنى هذا التعبير : أن يؤدوا له التحية الملكية بما يدل على انتقامتهم  
له ، ودخولهم في طاعته ، وتركهم المخالفة .

(١) في الخزرجي (١ / ٣٣٢) ، ويرهن بذلك أحد ولدي أخيه .

(٢) بقية الشروط وردت في الخزرجي (١ / ٢٣٢) وعبارة في هذا الموضوع « ... وعلى أن الأمير  
ناج الدين يسلم حصن الحدة والحقوب ، ويخرج حصن شريبت ، وينافق بشيء من بلاده إلى  
بلاد مدع ، ويرهن ولده » .

(٣) في الخزرجي « وأرسل الشريف سليمان بن قاسم رسولاً منهم من أحد ثقائه ، (العمرود  
١ / ٣٣٢) .

(٤) في أوله ورد هكذا بحريم في أوله ، وفي الخزرجي (١ / ٣٣٤ و٣٤٥) ورد بخاء مكان الجيم  
(خربان) ومن مواضع اليمن جربان ، وخرمان فلمعلمه تحريف عن أحدهما .

(٥) يفهم من استعمال المصطلح هذه اللفظة أنه يعني بهم الرعاع ، وقد لاحظت أن الخزرجي يطلق  
عليهم هذه التسمية ، والتوروي يسميهم الحرافيش .

الكولة ، فأنحرب أهل الحصن المحوله ، وعاد الشفاليت فوجدوها خراباً ، وكان قد تجمع إليه خلق كثير من همدان وخيبرهم ، ونصب الملك المؤيد المنجنيق ، وأقام ثمانية أيام على جربان ، ثم توجه إلى صنعاء ، وتسلى الحصار الأمير شمس الدين عباس بن محمد ، والأمير عماد الدين إدريس ، والأمير محمد بن حاتم ، ومحمد بن أحمد بن عمرو ، ووصل المؤيد إلى صنعاء في المحرم سنة اثنين وسبعيناً .

وأما سليمان بن قاسم صاحب ظفار ، فإنه لما نظر إلى المال عنده والخلع - وقد أخربت <sup>(١)</sup> القنة وتعز ، وارتقت عساكر السلطان عنها - نوى الغدر ، وزهد في الرهائن ، فكتب إلى المقيم بتلمسن أن يسلم تلمسن إلى الشريف أبي سلطان ، ففعل ذلك ، وكتب سليمان بن قاسم إلى الملك المؤيد أنه غالب على تلمسن أبو سلطان ، وأنه قد صار في حرزه ، وانتقض ما كان تقرر ، فأرسل المؤيد شُكْر بن علي إلى صاحب ظفار يطالبه بإعادة المال ، وأخذ الرهائن ، فناظر في الجواب ، وبادر بعمارة تعز الذي كان آخره ، وأكد بناءه وعاد الذين توجهوا ليسلموا تلمسن ، وتهدد السلطان صاحب ظفار أنه إذا لم يُعد المال أشهر رهائنه ، فلم يحتفل بالرهائن ، فتقدم المظفر بإشهار ولديه <sup>(٢)</sup> ، وولد غمه ، ونعته بالغريب ، كعاده العرب في الغادر بعد الوفاء ، ولما نظر الشيخ علي بن محمد بن دحروج أن الشهرة لاحتقه لا محالة ، بدل للملك المؤيد [١٦٣] الخدمة والنصيحة ، ووثقة من نفسه ، وأرسله صحبة سيف الدين طغرييل - بعد إقطاعه صنعاء <sup>(٣)</sup> ، وذلك في يوم الاثنين

(١) في ذلك « والثبت من » ١ « لموافقته السياق .

(٢) هكذا في « ١ » و« لك » والصواب « ولسيدي أخيه » كما تقدم أي ولسيدي أخي سليمان بن القاسم بن علي ، وهو ما عمد بن أحمد بن القاسم ، وداود بن أحمد بن القاسم ، وكان عمها سليمان قد قدمها مع وزيره علي بن دحروج رهائن للملك المؤيد . وقد ذكر المقرنجي

(٣) المقرنجي (١ / ٣٣٨) مع هؤلاء ولد الشيخ علي بن دحروج ، وولد القاضي الدماري .

(٤) المقرنجي (١ / ٣٣٨) « وجهز السلطان الأمير سيف الدين طغرييل ، والأمير ابن وهاب ، فخطوا في ورور ، ومعهم الشيخ محمد بن علي بن دحروج » ، وقد أظهر الخدمة والنصيحة =

رابع عشر ربيع الأول سنة اثنين وسبعين - بالعسكر إلى عماره المنصورة ، وهي القنة ، وكان عند الأشرف أن العسكر لا يطلع إليها ، ولا يعمرها ، فطلعها العسكر قهراً ، وتسنموا القنة ، وعمرت المنصورة ، واستمرت العماره بها ، واستمرت المحطة بورزور<sup>(١)</sup> ، ولحق الناس قحط شديد ، وبلغ « الزبدي » في ورور أربعة دنانيير وأكثر من ذلك ، فخلا كثير من أهل البلاد<sup>(٢)</sup> ، فلما كان ذلك في أثناء شهر رجب تداعى الناس إلى الصلح على رد المال المسلم في تلمسن ، فردوه منه ستة عشر ألف دينار نقداً ، وحريراً وحليناً باثني عشر ألف دينار<sup>(٣)</sup> ، ورهنا - على ما بقي - ولدي الأمير أحمد بن قاسم ، وحسن المدار<sup>(٤)</sup> على يد الأمير ابن وهاس إلى عشرة أيام في شوال ، والقنة للسلطان ، ومن القباش المرقان وبنو أسد الصيد ، وبنو حسن ، وخلاف تلمسن ، وبنو دحروج إلى جنب السلطان وما كان إليهم من مال وغيره ، وأنخرجوا حرفيهم من ظفار وسكنوا صنعاء ، وسلم الأمير تاج الدين الجدة<sup>(٥)</sup> ، وخرب ثريب ، ورهن ولده مع رهينة الأمير همام الدين سليمان بن القاسم ، وانعقد الصلح بين الملك المؤيد ، وبين أصحاب ظفار وتاج الدين على أن المؤيد يحارب تلمسن ، وي العمل فيه ما شاء ، وعاد الملك المؤيد إلى اليمن في الثامن عشر من شعبان سنة اثنين وسبعين ، ووصل تعز غرة [١٦٤] رمضان منها .

وفيها توفي الملك العادل صلاح الدين أبو بكر بن الملك المظفر ، ودفن

وتكلل للسلطان بأخذ ظفار في ثانية أيام ، فلما صاروا في ورور صادفوا جيشاً فلزموا القنة ، فشرعوا في عمارتها وأقاموا المحطة بورور .

(١) في عبارة المؤلف هنا اضطراب يمكن تقويه بعبارة الخزرجي السابقة .

(٢) عبارة الخزرجي (١ / ٣٣٨) « وخلا كثير من البلاد من أهلها ، وماتوا جوعاً » .

(٣) في الخزرجي (١ / ٣٣٩) بعد هذه الجملة « وانتهوا في الباقى إلى عشرة أيام شوال ورهنا .. الخ » .

(٤) لم يتضح في أوله ، وما أثبتناه من الخزرجي (١ / ٣٣٩) .

(٥) مكتدا في أوله وفي الخزرجي (١ / ٣٣٩) الحدود ولعل الصواب الحدقة - بحاء مفتوحة وداد =

في أول شهر رمضان في خراسان<sup>(١)</sup>.

وتوفي الأمير نجم الدين موسى بن شمس الدين بنواحي صعدة.

وفيها أمر الملك المؤيد بإنشاء مدرسة بمقرية تعز<sup>(٢)</sup>، ووقفها على طائفة الشافعية، ورتب بها مدرساً ومعيضاً، وعشرة من الطلبة، ومتصدراً لإقراء القراءات السبعة، ومعلماً يُقرئ جماعة من الأيتام القرآن، وأماماً يصلّي بالناس الخمس، ووقف بها خزانة كتب، ونقل إليها كتبًا كثيرة من كتب العلوم والتفسير<sup>(٣)</sup>.

(٥١) وفي سنة ثلاثة وسبعين في العشرين من المحرم توفي الملك الظاهر قطب الدين عيسى بن الملك المؤيد بحصن تعز، ودفن بمدرسة أبيه، ورتب والله قراء يقرأون القرآن على قبره، وتألم والله عليه، وأمر بذبح خيله المتوارض، فذبحت، وتصدق بذبحها حالة حمله إلى قبره، وعملت له الأعزية فيسائر المملكة.

وفيها توفي الأمير أبو سلطان التولى على تلمسن المتقدمة الذكر، فغلب المرتibون في الحصن عليه، وباعسوه من<sup>(٤)</sup> الأمير علي بن موسى بن شمس الدين، فسار نحوه، ونقل إليه الطعام، ووقعت الحرب بين عسكر السلطان والأشراف بسبب ذلك، وذلّك في [١٦٥] النصف الأخير من شعبان، ثم حصل الصلح، وانعقدت اللمة إلى سلخ ذي الحجة على إخلاء صعدة من الفتّين.

وفي سنة أربع وسبعين توفي الملك المؤيد بالقبض على الأمير

= مشددة. وهي (كما في المراسد ١ / ٣٨٦) حصن باليمن من أعمال حب.

(١) في المراسد ٢ / ٨٦٧) خراسان : قرية في جبال اليمن.

(٢) كلّا في الأصلين ، وفي العقود ١ / ٣٤٣) بمصرية .

(٣) عرفت هذه المدرسة باسم المدرسة المؤيدية (العقود ١ / ٣٤٣) وذكر أن المؤيد وقف عليها من الأراضي والكرrom ما يقوع بكفالة المربّين ، ووقف عليها عدّة من الكتب النفيسة .

(٤) هكذا في ١٥١ وفي العقود ١ / ٣٥١) وباعسوه بعد موته على الأمير علي بن موسى الخ .

أسد الدين محمد بن أحمد بن عز الدين وولده ، والشريف شُحْرُبْنَ عَلِيٌّ ، وسبب ذلك أنه بلغه مباطئتهم في أمر صعدة وتلمس . وفي ذي الحجة من السنة فارق الأمير سيف الدين طغرييل الخزندار <sup>(١)</sup> ، صنعاء <sup>(٢)</sup> ، وأقطعها السلطان ولده الملك المظفر ، وأقطع طغرييل - الخزندار المذكور - الأعمال الأبيئية <sup>(٣)</sup> ، ونزل إليها في المحرم سنة خمس وسبعينات ، ثم فارق المظفر صنعاء في آخر شعبان من هذه السنة ، وتسوّجه إلى أبيه فاقطعه الأمير سيف الدين طغرييل المذكور ، وأقطع الأمير عماد الدين إدريس [بن علي] <sup>(٤)</sup> الأعمال الأبيئية .

وفيها تم الصلح <sup>(٥)</sup> بين الملك المؤيد والأشراف ، وقبض رهائهما ، ورجع أهل مدينة صعدة إليها وسكنوها . وفي سنة سبع وسبعينات <sup>(٦)</sup> ملك الملك المؤيد حصن القرانع <sup>(٧)</sup> ، وهو مزارع الطويلة بينهما رمية حجر ، وحصلت الحرب بين تاج الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن حمزة ، وبين الأمير سيف الدين طغرييل مقطع صنعاء <sup>(٨)</sup> .

(١) الخزندار : مركب من حزن = حسنة + دار = حافظ (عن مقيد النعم ونبيه التقى للسيكي / ٥٤) .

(٢) في الخزرجي ١ / ٣٦١ أن سبب مفارقة سيف الدين طغرييل لصنعاء ما وقع بيته وبين الطواشي ياقوت متولي الأموال السلطانية من خلاف اقتضى مفارقه لها وإقطاعها المظفر .

(٣) الأعمال الأبيئية . نسبة إلى أبيه ، وكان يليها قبله ابن بيرام ، فانفصل عنها بتوليها سيف الدين طغرييل (العقود ١ / ٣٦٧) .

(٤) الزيادة من (العقود ١ / ٣٦٧) .

(٥) أورد الخزرجي خبر هذا الصلح مفصلاً في العقود (١ / ٣٦٧) .

(٦) أورد الخزرجي هذا الخبر في حوادث سنة ست وسبعينات (العقود ١ / ٣٦٩) .

(٧) القرانع : حصن حصين من حصون صنعاء اليمن يقابل المصانع (مراكب ٣ / ١٠٧٥) وقد أورده الخزرجي عرفاً ذكر أن اسمه القرانع ، وقال : إنه مصاقب الطويلة بحيث يختلف بينها الشاب والحجر (الخزرجي ١ / ٣٦٩) .

(٨) هذا الخبر أورده الخزرجي (١ / ٣٧٢) في حوادث سنة سبع وسبعينات وذكر أن وقوعها كان في جادي الأولى من السنة .

وفيها في جمادى الأولى خالف ابن أصبهن باصاب (١) ، وأنخذ حصن السانة (٢) بها ، وهو حصن منيع [١٦٦] مرتفع ، فتوجه الملك المؤيد إليه بعسكره ، وحصره به ، فراجع ابن أصبهن إلى الطاعة ، ونزل على الذمة هو وأولاده وحرمه ، واستعاد الحصن ومعه حصون آخر ، ورجع إلى زبيد ، وأقيمت التهاني والأفراح بسائر المملكة ، ومدحه الشعراء .

### ذكر إنشاء القصر المعقلي والمنتخب :

وفي سنة ثمان وسبعين مائة في النصف من صفر فرع من عمارة القصر المسمى بالمعقلي بستعات ، وهو مجلس طوله خمسة وعشرون ذراعاً في عرض عشرين ذراعاً بستقين مذهبين بغير أعمدة بأربع مناظر بأربع رواشن (٣) ، وفيه طشتيات من رخام شكل حلزون ، وفي صدره شبابيك تفتح على بستان ، وكذلك الرواشن ، وأمامه بركة طولها مائة ذراع ، وعرضها خمسون ذراعاً على حافتها الأوز [من] الصفر (٤) ترمي بالماء من أفواهها ، ويقابل المجلس شاذروان (٥) بعيد المدى ينصب مقاوماً إلى البركة ، ولما كمل أمر الملك المؤيد يجتمع حضره الأمراء والوزراء والفقهاء والأعيان وال العامة من أهل البلد ، وجلس الملك في الطبقة الثانية ينظر إلى الناس ، وخلع على الأعيان ، وأمدحه الشعراء (٦) ، وعند الفراغ من هذا القصر أمر ببنائه قصر ثان سماه

(١) هكذا في «أ» و«ك» ، ولعل صحته وصواب - وهو كما في المراسد (٣ / ١٤٣٩) : جبل يمادي زيد باليمن فيه عدة بلاد وحصون .

(٢) السانة : حصن في جبل وصواب من عمل زيد باليمن (مراسد ٢ / ٦٨٥) وأورد الخزرجي (١ / ٣٧٠) الشابة عرقاً .

(٣) الرواشن : جمع روش وهو الرف (تاج العروس ٩ ، ٢١٦ مادة / روش ن مستدرك) ، والمراد به الشرفة .

(٤) في الخزرجي ١ ، ٣٨٧ ورد وصف هذا القصر كما جاء هنا وبعبارة «وعل حافتها صفة طيور ووحش من صفر أصفر ( وهو النحاس ) ترمي الماء » .

(٥) الشاذروان : الفوارزة ، وفي الخزرجي «فوارزة ترمي الماء إلى السماء عالياً» .

(٦) أطال الخزرجي في وصف هذا القصر ، وأورد جائياً من نقوش إنشائه ، وما قاله الشعراء في التهنة بتمامه ( العقود ١ / ٣٧٨ و ٣٨١ ) .

وفي السنة المذكورة توجه الملك المؤيد إلى زبيد في رابع جمادي الأولى  
فأقام بها نصف شهر ، وتوجه إلى المهاجم ، فلما قام بها إلى تاسع عشر شهر  
رجب ، وسار إلى جهة حجّة ، ورجع منها في تاسع عشر شعبان ، ودخل  
المهاجم في الثالث والعشرين منه ، وخرج منه ، وعيَّد بزبيد .

وفي السادس عشر من شوال وصل الأمير تاج الدين محمد بن أحمد بن  
يمى بن حمزة إلى الملك المؤيد ، ولم يطأ باسطه قبل ذلك - وهو من أعيان  
الأشراف ورؤسائهم ، ولهم حصنون منها كحلان والطويلة ، وعدة حصون  
غيرها - فأكرمه المؤيد ، وأنعم عليه ، وتوجه<sup>(١)</sup> به إلى صوب البحر ،  
وركب الملك المؤيد ، فيلاً ، وأردف الشريف تاج الدين خلفه ، ودخل البحر  
فللْجُيُّج<sup>(٢)</sup> الفيل بها في الماء ، فبادر الفيل بأن ركب فيلة ، ودخل البحر ،  
وأتبَع الفيل ، وأسرع حتى أدركه فلما شَمَ الفيل رائحة الفيلة رجع إليها ،  
ورجع الفيل بالفيلة أمامه وأتبَعه الفيل إلى البر (وهذا دليل على خفة  
وطيش ، وعدم ثبات وتغريد بالنفس ، وكانت سقطة من الملك المؤيد<sup>(٣)</sup>)  
ثم عاد إلى زبيد ، ثم إلى تعز ، ودخل في السابع والعشرين من ذي القعدة  
والشريف تاج الدين معه ، وفرجه في قصور ثعبات .

(١) انظر هذا الخبر في الخزرجي (١ / ٣٨٢) وفيه أن هذه الواقعة كانت ببحر الأهواب على ساحل  
زيد .

(٢) لجُيُّج : خاض النهرة ، وهي معظم البحر وتردد أمواجه .

(٣) وهذا دليل على خفة وطيش . . الخ العبارة ، يبدو أن هذا التعليق من عند التوسيري راوي  
الكتاب ، إذ لم يرد في الخزرجي ، ويعود أن يكون من كلام المصنف ، لأنَّه من مدح المؤيد في  
هذا الموقف بشعر أورده الخزرجي في المقدمة (١ / ٣٨٢) .

وفي سنة تسع وسبعيناً رسم الملك المؤيد للأمير عماد الدين إدريس أن يتوجه إلى صوب الشرفين<sup>(١)</sup> لاستفتاحها بعد أن استخدم له مذبح ، وأصبحه جماعة من العسكر ، فتوجه وطلع من الطهرا [١٦٨] إلى الشرف الأعلى ، واستولى على جبل سعد ببلد الجبر ، وحصن القاهر ببلد المحابسة<sup>(٢)</sup> ، وأخذها من أهل الشرفين ، وتوجه إلى الشرف الأسفل ، وحط بقلحاج<sup>(٣)</sup> وتسلم في ذلك اليوم حصن (٥٢) القفل ، وكان يومئذ يهد ابن مقرعة مولى الشريف إبراهيم بن قاسم ، ثم توجه إلى جبل الساهم فاستولى على حصن أقباب<sup>(٤)</sup> ، وحصن الناصرة ، واستولى على الشرف الأسفل بكامله ، ولم يبق إلا حصن المسوكة<sup>(٥)</sup> للاشراف أهل جبل حرام ، ومنهم عند الملك المؤيد محمد<sup>(٦)</sup> بن علي وأخوه يقصدان بيع الحصن عليه ، فأخذته الأمير عماد الدين بصالحة أفي دينار ، وكتب إلى المؤيد بذلك ، فصادف وصول كتابه وقد عقد القاضي الصاحب موفق الدين مجلساً لشراء الحصن من الشريف محمد بخمسة آلاف دينار وكساوي ، ولم يبق إلا وقوع المعاقدة ، فقرأ الملك المؤيد الكتاب ، وأمر بتنقض المجلس ، ثم تسلم الأمير عماد الدين حصن المفتح في سنة عشر [٩٣٠] وسبعيناً ، وسلم جميع ذلك إلى غلام الدولة حسن بن الطمساع بن ناجي بحكم ما بيده من ولايتها من جهة الملك المؤيد .

(١) الشرفان : هما الشرف وشرف قلحاج : جبلان دون زيد باليمن (مراصد الاطلاع ٤ / ٨٩١) .

(٢) في المزرجي (١ / ٣٨٥) المحاسبة .

(٣) قلحاج : جبل قرب زيد به قلعة يقال لها شرف قلحاج .

(٤) هكذا في أوك الذي في المزرجي (١ / ٣٨٥) أصاب ، وهو صاب : جبل يعادى زيد فيه عدة بلاد وقرى وحصون (المراسد ٣ / ١٤٣٩) .

(٥) في المزرجي (١ / ٣٨٥) المسولة ، والمسولة والمسوكة لم أجدهما في البلدان .

(٦) الزيادة من العقود (١ / ٣٨٥) وعبارةه « ولم يبق إلا حصن المسولة للاشراف أهل جبل حرام ، ومنهم بالباب السلطاني محمد بن علي وأخوه يطلبان بيعها على السلطان » .

## ذكر مقتل الأمير سيف الدين طغرييل مقطع صنعاء :

وفي سنة تسع وسبعيناً غدر الأكراد بالأمير سيف الدين طغرييل<sup>(١)</sup> المخزندار مقطع صنعاء ، وقتلوه في يوم الاثنين السادس عشر (١٦٩) شهر ربيع الآخر ، وسبب ذلك أنهم توهموا أنه يريد القبض عليهم ، وأتاه النذير بذلك في تلك الليلة ، فلم يعبأ به ، فخرج الأكراد من المدينة ، وقصدوا عسكر صنعاء ، فعقرروا خيالهم ، وتوجهوا نحو القصر الذي به الأمير المذكور ، فاستولوا على إسطبله ، وحالوا بينه وبين مراكبيه ، وسألوه الخروج إليهم على ذمة ، فامتنع ، فحاصروه إلى أن طلعت الشمس ، فخرج إليهم على ذمته ، فقتلوه ، وقتل معه صهره وهو أستاذ داره ، وكاتبه ، ووالي ذمار ونقبيه ، وأربعة من عماليكه ، فوصل عسكر صنعاء إلى الملك المؤيد ، فعوضهم ما أخذنه الأكراد ، وجرد الأمير شجاع الدين عمر بن القاضي العصاد أمير جاندارة<sup>(٢)</sup> ، والأمير شمس الدين عباس بن محمد إلى جهة صنعاء من طريق تهامة ، فدخلوا ذمار ، وانحازت الأكراد بحملتها إلى الوادي الحار ، فقصدتهم العساكر ، وقاتلواهم ثلاثة أيام قتل من الأكراد ثلاثة نفر ، وأنخلت خيالهم ، ثم تفرقت الأكراد في كل ناحية ، وعاد الأميران إلى ذمار ، ثم حصر الأميران الأكراد بمصنة عبيدة ثلاثة أشهر إلى نصف رمضان ، وأنفقت أموال جليلة ، فلم تجد المحاصرة شيئاً ، فتركا الحصار ، وسار الأمير عباس بعسكر صنعاء إلى صنعاء ، واجتمع الأكراد إلى الإمام ابن المظفر<sup>(٣)</sup> ، وحالف بني شهاب وأهل الخصون ، فقويت شوكته ، وقصد حصن ظفار ،

(١) أورد المخزجي في العقود (١ / ٣٨٦) خبر مقتل سيف الدين طغرييل بعبارة مبوطة عنها أورده المصطف هنا .

(٢) جاندار ، وترسم أيضاً جندار : حارس ذات الملك ، وهو مركب من جان = روح ، ودار = حافظ ، كذا في مفيه النعم للسبكي ص ٦٤ .

(٣) هو الإمام محمد بن المظفر بن يحيى خلف والد الإمام المظفر بن يحيى بن المرتضى بن القاسم ، وتوفي في ذي الحجة سنة ثمان وعشرين وسبعيناً بمحصن ذمرمر ، ودفن به (المقطف / ١٢٧) .

فأخذه وحط في حدة ، فقاتل من صنعاء ، ووقعت حرب عظيمة على باب صنعاء ، ولم يكن فيها إلا [١٧٠] الأمير شمس الدين عباس في جم قليل من عسكرها ، فثبت حتى وصلت إليه عساكر السلطان ، وأبن المظفر مقيم في حدة<sup>(١)</sup> ، وظهوره بلاد بني شهاب ، فلما اتصل ذلك بالملك المؤيد بادر بنفسه إلى صنعاء ، فدخلها في يوم الخميس الثالث والعشرين من شوال ، ووجه ولده الملك المظفر إلى قاع بيت الناهم<sup>(٢)</sup> ، فنزل به يوم الاثنين السادس من ذي القعدة ، واستولى على بيت حبص<sup>(٣)</sup> وأنهى ابن المظفر هو ومن معه من الأكراد إلى حافظ<sup>(٤)</sup> ، ثم طلعوا إلى سبأ ، وأقام ابن المظفر بخييل رهقة ، والأكراد في البروية<sup>(٥)</sup> ، ثم افترقوا ، فسار الأكراد نحو طوران ، وقد باطروا أصحابه ، وسار ابن المظفر نحو ذروان<sup>(٦)</sup> ، وفي سنة عشر وبعمائة تسلم الأمير شمس الدين عباس حصن عزان ، ونقل مخطشه نحو ظفار ، فحط بالطفة<sup>(٧)</sup> ، ونصب التجنيق على حصن تعز ، فرغب الأشرف في الصلح ، فوقع ، وعاد الملك المؤيد من صنعاء إلى تعز في الخامس والعشرين من صفر سنة عشر وبعمائة ، وأقطع صنعاء للأمير أسد الدين محمد بن حسن بن نور<sup>(٨)</sup> ، وفي سنة تسعة [وبعمائة] توفي الفقيه رضي الدين أبو بكر بن محمد بن عمر صاحب الملك المؤيد ، وأخوه وزيره ، وكانت وفاته بزيهد<sup>(٩)</sup> ،

(١) في المراسد الحدة : حصن باليمن من أعمال حب .

(٢) في العقود (١ / ٣٨٨) قاع بيت الباهم .

(٣) كذا في أول ، وفي ناج العروس (٤ / ٣٨٤) حبص كجعفر : قصر باليمن ينسب إلى حبص بن يعفر لنزله فيه ، وفي المراسد : حبص - يضم الحاء والنون - : من نواحي ذمار باليمن .

(٤) حافظ : من حصون صنعاء باليمن من حازة بني شهاب (المراسد) :

(٥) البروية : ناحية باليمن تشمل على قرى كثيرة ومزارع (المراسد) .

(٦) ذروان : من حصون الحقل قرب صنعاء .

(٧) في المזרجي (١ / ٣٩٣) الطفة : مشرفة على حصن تعز .

(٨) كذا في الأصلين هنا وفيها يل ، وأورد المزرجي في العقود في مواضع عرقاً إلى نور ، وبوز ، ونوز .

(٩) رضي الدين أبو بكر بن محمد بن عمر اليعيوي وموالده في شهر رجب سنة ٦٤٦ هـ تفقه على :

وفيها : توفي الأمير تاج الدين محمد بن أحد بن يحيى بن حزوة<sup>(١)</sup> .

وفي عشرة وسبعمائة في سابع عشر جادي الآخرة دخل الأكراد في [١٧١] الطاعة ، ويدلواها من أنفسهم ، ورهنوا رهائن ، وأعطوا حصن هرآن<sup>(٢)</sup> ، واستخدم من أراد الخدمة منهم ، وفيها أقطع المؤيد الأمير جمال الدين نور بن حسن بن نور الأعمال الصعدية والخوفية والخثة بتهمة ، وعرض الإمام عماد الدين عن الخثة<sup>(٣)</sup> بالقصمة .

وفي سنة إحدى عشرة وسبعمائة توفي الملك الواثق نور الدين إبراهيم بن الملك المظفر يوسف بن عمر ، وكانت وفاته في آخر المحرم بظفار الحبوطي ، وفي سنة الثنتي عشر وسبعمائة - في شهر رجب - احترقت دار المدرسة بتعز ، واحتراق فيها أشياء كثيرة . وفيها - في يوم الأحد السادس ذي القعدة - توفي الملك المظفر ولد الملك المؤيد بتعز ، وأوصى قبل يوم وفاته الأنصاص عليه ، ولا يُشَقْ عليه ثواب ، ولا يُغْسِلُ نعشة إلا بشوب قطن ، وأن (٥٣) يدفن في مقابر المسلمين ، وألا يُعَقِّرْ عليه شيء من خبله ، فنفذت وصيته في جميع ذلك إلا الدفن ، فإبانه دفن مع أخيه الظافر في المدرسة المؤيدية ، وكان من جملة وصيته أن يعمل له في قرية المحاريب<sup>(٤)</sup> مدرسة ، وأن يجري لها الماء ، ويجرى الماء منها إلى حوض تحتها ، ففعل ذلك ، ورتب بها جماعة من الطلبة .

---

= أبيه ، وعل ابن الغابة ، وتصوف وصاحب أكابر الصوفية ، كاتب السرود وغيره (العقود ٣٨٩/١) .

(١) كانت وفاته يوم العشرين من جادي الآخرة (العقد ١/٣٨٩) .

(٢) في المراسد : هرآن : من حصون ذمار باليمن .

(٣) في «أه ووك» الخثة بالحاء في الموضعين وفي العقود (١/٣٩٤) الخثة بالجيم ، وفي المراسد الجلت من قرى اليمن أو لعلها محرفة من الخيبة ، وفي معجم البلدان حب : قلعة مشهورة بأرض اليمن ، وما كورة يقال لها الخيبة .

(٤) في العقود (٤٠٣/١) المحارب ولم أجده في البلدان ولعله المحالب ، وهي بلدية وناحية دون زبيد .

وفي ثالث ذي الحجة توفي الصاحب القاضي موفق الدين<sup>(١)</sup> و وزير الملك المؤيد المقدم الذكر ، وكان مكتينا عند السلطان ، كما تقدم .

وفي السنة المذكورة أمر الملك المؤيد بإنشاء قصر ظاهر [ ١٧٢ ] الشبارق بزبيد في البستان الذي أمر بإنشائه هنالك . قال : صورة بنائه أن وضع به أيوان طوله خمسة وأربعون ذراعاً ، وفي صدره مقعد عرضه ستة أذرع ، وله دهليز متسع ، وفوق الدهليز قصر بأربعة أو اربعين<sup>(٢)</sup> ، والجميع جملون<sup>(٣)</sup> ، وفيه المباني الغربية المشرفة على البستان المذكور من جميع نواحيه .

وفي سنة ثلاثة عشرة وسبعيناً توجه الملك المؤيد من تَعز إلى الجند ، وكان قد رسم للأمير أسد الدين محمد بن نور أن يخرج من ذمار ، ويشازل حصن هرَّان<sup>(٤)</sup> الذي هو بيد الأكراد ، وينصب عليه التنجيق ، ففعيل ذلك ، وقتل الأكراد بعض المالك وجماهير ، فأردفه الملك المؤيد بالأمير شمس الدين عباس في حسين فارسا غير عسكره الذين معه ، فراسل الأكراد السلطان يذكرهن ما سبق لهم من الدمة ، فابقى عليهم لشهادتهم ، وأمر بحضور أعيانهم ، فحضر الأميران : إبراهيم بن شُكر ، والجلال بن الأسد إلى السلطان بالجند ، فاستقرت الحال بينهم على أن يسلّموا هرَّان ، وعادوا إلى ذمار على عادتهم ، وذلك في مستهل شهر رجب من السنة ، وتوجه الملك المؤيد إلى زبيد ، فدخلها في ثاني عشر شهر رجب ، وفي سنة أربع عشرة

(١) القاضي موفق الدين الصاحب علي بن محمد بن عمر اليحيوي ولد الوزارة والقضاء في الدولة المؤيدية إلى يوم وفاته ( المزرجي ٤٠٤ / ١ ) .

(٢) الأولون جمع أيوان وهو مجلس كبير على هيئة صفة لها سقف ، محمول من الأمام على عقد مجلس فيها كبار القوم ( المعجم الوسيط ٣١ / ١ ) وقد أورد المزرجي صفة هذا القصر بعبارة مائة في ( العقود ٤٠٢ / ١ ) .

(٣) الجملون : سقف مدبب على هيئة ستان العمل .

(٤) سبق الإشارة إليه في الصفحة السابقة ، وقد أورده المزرجي في الموضعين بالزاي مكان الراء ( العقود ١ / ٣٩٤ و ٤٠٥ ) وفي مراصد الأطلاع بالراء ، وكذلك في « أ » و « ك » .

توفي الامير عماد الدين إدريس<sup>(١)</sup> المقدم ذكره .

## ذكر وصول الامير علاء الدين كشتغلي<sup>(٢)</sup> إلى خدمة السلطان الملك المؤيد

[ ١٧٣ ] وفي سنة خمس عشرة وسبعمائة وصل الامير علاء الدين كشتغلي من الشام إلى خدمة الملك المؤيد باستدعاء من المؤيد ، وكان قبل ذلك أستاذ دار الملك المظفر صاحب حماة ، وكان خبيراً باللُّغَةِ بالجوارح ، فتقدم عند الملك المؤيد تقدماً عظيماً ، ونادمه في خلواته ، ثم استنابه بعد ذلك ، ورد إليه أمور دولته على ما ذكره إن شاء الله تعالى .

وفيها ولـ القاضي جمال الدين محمد بن الفقيه رضي الدين أبي بكر - الذي تقدم ذكر والده وعمه - قضاء الأقضية ، وعمره عشرون سنة ، وكان الملك المؤيد يكرمه ويعظمـه حقوقـه أبيـه السالـفة ، فلما كانـ في سـنة مـتـ عشرـة مـرـضـ الملكـ المؤـيدـ مـرـضاًـ خـيفـاًـ عـلـيـهـ التـلفـ ، وأرجـفـ النـاسـ بـموـتهـ ، فـراسـلـ القـاضـيـ المـذـكـورـ الـمـلـكـ النـاصـرـ جـلالـ الدـينـ الـمـلـكـ بـالـاـشـرـفـ بـالـأـمـورـ الـبـاطـنـةـ ، وأـشـارـ عـلـيـهـ بـنـشـرـ الدـعـوـةـ ، وـأـيـسـهـ<sup>(٣)</sup> ، مـنـ عـمـهـ ، فـلـمـ اـتـصـلـ ذـلـكـ بـالـمـؤـيدـ خـرـجـ مـنـ تـعـزـ إـلـىـ الـجـنـدـ ، وـبـهـ بـقـيـةـ التـوـعـكـ ، فـخـافـ اـبـنـ أـخـيـهـ النـاصـرـ مـنـ ذـلـكـ ، وـبـلـجـاـ إـلـىـ جـبـلـ يـقـالـ لـهـ السـوـرـقـ<sup>(٤)</sup> ، وـهـوـ جـبـلـ حـصـينـ ، وـحـولـهـ أـنـاسـ مـنـ الـعـربـانـ ، وـهـوـ مـطـلـلـ عـلـيـ مـدـيـنـةـ الـجـنـدـ ، فـجـهـزـ لـهـ الـمـؤـيدـ الـعـساـكـرـ ، وـمـقـدـمـهـ الـأـمـيـرـ جـمالـ الدـينـ نـورـ [ـبـنـ حـسـنـ]ـ ، فـنـزـلـ الـنـاصـرـ بـلـمـسـةـ ، وـحـضـرـ

(١) الشريف عماد الدين إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن بن حزه بن سليمان بن حزه بن علي بن حزه كان شجاعاً كريماً جواداً ، وكان عالماً أدبياً شاعراً ، ولـه عدة تصانيف في فنون كثيرة منها : كتاب « كنز الأخبار في معرفة السير والأخبار » ( العقود ٤١٠ / ١ و ٤١١ ) .

(٢) في الخزرجي ( ٤١٥ / ١ ) ذكر اسمـهـ كـشـتـغـلـيـ بـدـالـ مـكـانـ الثـاءـ .

(٣) آيسـهـ مـنـهـ : آيـسـهـ .

(٤) في الخزرجي ( ٤١٨ / ١ ) السـوـرـقـ ، ومـثـلـهـ فـيـ لـكـ ، وـفـيـ دـاهـ الشـورـقـ .

إلى خدمة عمّه الملك المؤيد ، ووقع الصلح بينها والاتفاق ، ويقال : إنه عرفه ما وصل إليه من كتب القاضي ، فعزله عن القضاء ، واعتقله بمحصن تعز ، وفوض القضاء إلى القاضي رضي الدين أبي بكر أحمد الأديب الشافعي<sup>(١)</sup> [ ١٧٤ ] .

( وفي سنة سبع عشرة وسبعمائة وصل القاضي الفاضل تاج الدين عبد الباقى بن عبد المجيد من دمشق إلى اليمن إلى خدمة الملك المؤيد باستدعاء منه له ، وولاه كتابة إنشائه ، وأكرمه وقربه )<sup>(٢)</sup> وفيها دخل عسكر المؤيد فللة<sup>(٣)</sup> وملوكها ، وضررت البشائر فيسائر البلاد .

وفي سنة ثمان عشرة وسبعمائة وصل صفي الدين عبد الله بن عبد الرزاق الواسطي ، وهو من جملة الكتاب بيلد حماه ، وبasher كتابة بيت المال بطرابلس الشام ، فلما استقر علاء الدين كشتغلي في الخدمة المؤيدية نوء بذكره ، وشكره وأثني عليه ، وذكر معرفته ونهايته ، فاقتضى ذلك طلبه فطلب طلباً حثيثاً ، وأنفق عليه - إلى حين وصوله - من الذهب العين ألفي مثقال ، ولما وصل فوض إلى شد<sup>(٤)</sup> الاستيفاء ، وحظي عند المؤيد ، وانبسطت يده في الدواوين ، والمذكور زوج ابنة الأمير علاء الدين كشتغلي ، وتوجه المذكور في هذه السنة إلى عدن ، وحمل منها ثلاثة ألف دينار ، وعاد بها والمؤيد بالجند ، فأكرمه وعظمه .

(١) أورد الخزرجي ( ٤١٨ / ٤١٩ ) هذا الخبر بعبارة مماثلة لعبارة المؤلف هنا .

(٢) نرجح أن يكون ما بين القوسين في الأصل « وفي هذه السنة وصلت من دمشق ... الخ » ، لأن المتكلم هو ابن عبد المجيد ، والنويري - راوي الكتاب - هو الذي صرخ باسمه في مكان خصيم الكلم .

(٣) هكذا في « أ » و « ك » وفي الخزرجي أيضاً ( ٤٢٢ / ١ ) ولم أجده في كتب البلدان .

(٤) شد الاستيفاء : من مصطلحات الدواوين في ذلك العصر ، ويسمى صاحب هذه الوظيفة المشد ، أو التولى ، ويقصد بهذه الوظيفة مباشرة ضرائب أصول الأموال والمرتب عليها ؛ ليعلم حال المعاملة وما بها من الخالص ، أو عليها من الفائض ، وانظر نهاية الأرب - ٢٩٨ / ٨ .

وفي السنة المذكورة رتب الأمير علاء الدين كشتغلي الجيش اليمني على قاعدة الجيوش المصرية ، وجعل له حاجبا للميمنة ، وحاجبا للميسرة ، ورتب خلف السلطان إذا ركب العصايب والحمدارية<sup>(١)</sup> والطبردارية<sup>(٢)</sup> ، فركب المؤيد بهذا الزَّيْ [ ١٧٥ ] . وفي سنة تسع عشرة وسبعمائة فوض الملك المؤيد للأمير علاء<sup>(٣)</sup> علاء الدين كشتغلي نيابة السلطنة وأتابكية العسكر ، وتقدم عنده تقدماً لم يسمع بثله ، وقرى منشوره باليوان الراحة ، وكان يوماً مشهوداً ، ووقع بينه وبين صهره صفي الدين منافسة ظهراً ، وباطناً ، ثم كانت وفاة كشتغلي في سنة عشرين وسبعين .

وفي سنة عشرين وسبعمائة حصلت مرافعات من الكتاب على صفي الدين وحاققه الكتاب بمجلس الملك المؤيد ، ونسبوا إليه أنه أخذ جملة من المال ، ولم يظهر عليه أثر ذلك ، فعزله المؤيد عن شد الاستيفاء ، وفوض ذلك إلى الأمير جمال الدين يوسف بن يعقوب بن الجساد ، وفيها وصل القاضي عبي الدين يحيى بن القاضي سراج الدين عبد اللطيف التكريتي الكارمي من الديار المصرية على طريق مكة ، واجتمع بالملك المؤيد ، وقدم له جملة من الزَّمرد واللآلئ ، وتقدم عنده تقدماً كبيراً ، وأحله محل الوزارة ، وفوض إليه الوكالة وصرفه في عدن تصرفًا عاماً تماماً مطلقاً ، وأعطاه من ماله على حكم المتجر مائة ألف دينار ، وأطلق له من عدن خمسين ألف دينار ، وتوجه إلى عدن وعاد منها في سنة إحدى وعشرين ، وحصل بينه وبين صفي الدين مرافعات بمجلس السلطان ، ولم يتصر أحدهما على الآخر<sup>(٤)</sup> ، وركب

(١) في صبح الأعشى (٤٥٩/٥) الحمدار : هو الذي يتصدى لإلقاء السلطان أو الأمير نيابة ، والكلمة مركبة من (جاما = ثوب ، دار = التولى) .

(٢) اسم الواحد منهم « طبر دار » ، مركب من لفظين فارسيين هما : طبر = فأس ودار = حمسك ، أي حلة الطبر حول السلطان حين ركبها (صبح الأعشى ٤٥٨/٥) . والمراد بالفأس هنا ما يعرف اليوم باسم « البلاطة » .

(٣) أورد الخزرجي في العقود (٤٣٤/١) هذا الخبر بعبارة تتفق مع عبارة المؤلف هنا .

السلطان في يوم العيد ومحى الدين في موضع الوزارة ، وركب بالطريقة على عادة وزراء مصر .

### [ ١٧٦ ] ذكر وفاة الملك المؤيد هزير الدين داود<sup>(١)</sup> :

كانت وفاته رحمة الله تعالى في نصف الليلة المسفرة عن يوم الثلاثاء مستهل ذي الحجة سنة إحدى وعشرين وسبعمائة ، وكان قد هم بالنزول من تعز إلى زبيد على عادته ، فنزل قصر الشجرة ، وحصل له وجع ، فقام بالقصر عشرة أيام ، ومات وغسل بدار العدل أسفل الحصن ، ودفن بمدرسته التي أنشأها [ بمعزية تعز]<sup>(٢)</sup> وكانت مدة ملكه خمساً وعشرين سنة وخمسة أشهر وثلاثة وعشرين يوماً ، وكان ملكاً حازماً فاضلاً عجبًا للعلوم ، مقرباً لأهله ، يستميلهم إليه حيث كانوا ، ويُرَغِّبُ فيهم ، ويرغبهم فيما عنده ، ويكرم من وفد عليه من الديار المصرية وغيرها ، وكان عجباً لجمع الكتب والتحف ، جمع من مصنفات العالم على اختلافها وتبينها ما ينفي على مائة ألف مجلد ، وحملت إليه الكتب والتحف من كل جهة ، وكان عنده مع ذلك زيادة على عشرة نسخ ينسخون الكتب ، وتترفع إلى خزاناته بعد مقابلتها ، وتحريرها - رحمة الله تعالى - وملك بعده ابنه سيف الإسلام .

### ذكر ملك الملك المجاهد سيف الإسلام وخلعه<sup>(٣)</sup> :

[ وهو ] علي بن الملك المؤيد هزير الدين داود بن الملك المنظفر المنصور عمر بن علي بن رسول [ ١٧٧ ] ملك بعد وفاة والده رحمة الله تعالى . وعمره

(١) انظر ترجمته في الدرر الكلمة ٩٩/٢ و ١٠٠ وفي ابن الفداء ٩٣/٤ ، وفيه أنه « توفي بمرض ذات الجنب » ، وفي العقود اللؤلؤية ( ٤٤٠/١ ) ورد خبر وفاته مفصلاً .

(٢) الزيادة من العقود ( ٤٤١/١ ) .

(٣) قدمنا كلمة ( وخلعه ) ليتسق العنوان ، وكانت في الأصل بعد سلسلة نسبة ، وزدنا كلمة ( وهو ) ليتصل الكلام بعد النسب .

يوم ذاك خمسة عشرة سنة وخمسة أشهر وثمانية عشر يوما ، فإن مولده في ثالث عشر جمادي الآخرة سنة ست وسبعين ، وكان سبب ملكه أنه لما مات والده نزل الأمير جمال الدين يوسف بن يعقوب بن الجواد . وكان الملك المؤيد قد فوض إليه الاستادارية والاتابكية ونيابة السلطنة . فتوجه إلى الشجرة حفظاً للجهات السلطانية ، ومعه جماعة من العسكر وأعيان الأمراء ، وثبت ثباتاً حسناً في تلك الليلة ، وحفظ نظام السلطنة ، وضرب بركا على الشجرة<sup>(١)</sup> وكان الملك المجاهد عصر تلك الليلة قد تقدم إلى الحصن ودخله ، فكاتب الأمراء والأعيان ورغمهم ، فرغبوا إليه ، وصعدوا إلى خدمته ، وتم له نظام السلطة ، فلما استقر في الملك عزل الأمير جمال الدين<sup>(٢)</sup> ، وفوض النيابة والاتابكية إلى الأمير شجاع الدين عمر بن يوسف بن منصور ، وكان شاد السنواين ، وكُتِّب له منشور وفريء في دار الضيف ، وفي ذلك اليوم عقد لولدي أخيه المفضل والفائز الألوية ، ورفع لها الطبلخاناه ، وفريء منشور شجاع الدين بحضورهما ، فتغيرت قلوب الأمراء والجناد من تلك الساعة ، وحصل بينه وبين ابن عم الملك الناصر مراسلة اقتضت إيماناً وعهوداً ، فأرسل إليه من جهة الطواشي صلاح الدين ، والفقير وجيه الدين عبد الرحمن معلمه ، فحلَّ الناصر اليمين المغلظة ، ولما تمكن شجاع الدين من الملك المجاهد حسن له أشياء ، منها أن يقبض على [ ١٧٨ ] الناصر ، وسعى شجاع الدين في خلاص المعتقلين بعقل الدملوة . وكان فيه الأميران : نجم الدين وبدر الدين ، ولداً أزدمر المظفر ، وشمس الدين الطنبـا<sup>(٣)</sup> أمير

(١) يزيد قصر دار الشجرة التي مات بها المؤيد ، وقد وردت العبارة في العقود (٤٤٠/١) هكذا : «... ثبت ثباتاً حسناً ، وحفظ نظام السلطنة ، وضرب بركا على الشجرة إلى آخر الليل بالسلطان المرحوم إلى الحصن فخطوه في دار العدل » ولفظة (أركا) في عبارة الخزرجي ، أو (بركا) في عبارة المؤلف غير واضحة المعنى ولعلها من قولهم : أركا بالكان أو روكا : لزمه وأقام به ، وكذلك برك ، وانتظر ناج العروس في مادتي «أرك» و«بروك» .

(٢) المقصود جمال الدين يوسف بن يعقوب بن الجواد أتابك والده وأستاذ داره ونائب السلطنة (الخزرجي ١/٢) .

(٣) هكذا في أوله ، وفي العقود (٢/٢) «أطينا» أمير حازن دار الخليفة .

جندار ، والشريفان داود وأخوه ، ولذا الشريف قاسم بن حنزة ، ونجم الدين أحد بن أيدمي المخزندار الفارس المظفرى ، وكانت لهم مدة طويلة - ومنها أن يغير ماليك أبيه : ويستجده له عسكرا ، وكان هو والفقير عبد الرحمن (١) مدبر دولته ، وفوض قضاء الأقضية للفقيه عبد الرحمن المذكور ، فأرسل شجاع الدين جماعة رأيتهم (٥٥) الشيخ عيسى بن الحريري (٢) ناظر المخلاف ، وبدر الدين محمد بن الصليحي ، والشيخ أحمد بن عمران رأس مذبح للقبض على الناصر ، فلما علم بذلك بحثا إلى تربة الفقيه عمر بن سعيد بدبي عقيب من أعمال جبلة ، فاحتاطوا به ، وأخذوه من التربة ، ودخلوا به تعز (٣) ، ثم نقل إلى عدن ، ونزل الملك المجاهد من الحصن في ثالث المحرم إلى الشجرة ، فلبث بها إلى مستهل شهر ربیع الأول ، ثم تقدم إلى الجند ، فلبث بها أياما ، ثم توجه إلى الدُّملوَّة (٤) فدخلها وخرج منها ، ولم يعط أحداً مما جرت به العادة إلا قليلاً من يختص به ، ومنع الملك من الدخول إلى المنصورة ، فتغيرت قلوب الناس عليه ، ولما نزل الدُّملوَّة توجه إلى ثعبات ، وعزم على أخذ حصن السمدان من عمه الملك المنصور ، فلما علم الأمراء البحري وأكابر الدولة ما أصرمه شجاع الدين لهم بادر جماعة [١٧٩] منهم في النصف الأخير من جادي الآخرة ، فقتلوا شجاع الدين المذكور في داره بالمحاريب هو وقاضيه الفقيه عبد الرحمن (٥) ، ثم قبضوا على الملك المجاهد وهو ثعبات ، ونهب في تلك الليلة دور كثيرة بالمعزية (٦) والمحاريب .

(١) اسمه كما في المخزنجي (٢/٢) عبد الرحمن الظفارى وقد نصبه المجاهد في منصب قاضي القضاة .

(٢) في أبو حريري .

(٣) ذكر المخزنجي (٢/٢) أن هذه الواقعة كانت في العشر الوسطى من شهر صفر سنة ٧٢٣ هـ .

(٤) يورده المخزنجي دائياً بهمة مكان الواو « الدُّملوَّة » والذي أورده المصنف هنا يتفق مع ما في كتب البلدان .

(٥) ذكر المخزنجي (٣/٢) أنهم قتلوا معه أيضاً شهره الأمير بدر الدين محمد بن عل الهمام .

(٦) تقرأ في ذلك « المعزية وقد وردت في المقود (٤/٢) « والمعزية والمجاذيب » .

ذكر ملك الملك المنصور زند<sup>(١)</sup> الدين أيوب بن الملك المظفر يوسف ابن الملك المنصور عمر بن علي بن رسول وخليمه .

قال : ولما قبض الأمراء وال العسكري على الملك المجاهد ، بادروا إلى عمه الملك المنصور وملكته ، وحلقوا له ، وصعد إلى الحصن ، وبذل الأموال وأنفق في العساكر ، وصرف في مدة سلطنته سبعمائة ألف دينار خارجا عن التشاريف ، وكاتبه الأشراف وهنثه ، فبعث إلى كل شريف منهم ما جرت العادة به ، وفوضى نيابة السلطة إلى الأمير شجاع الدين [ الشهابي ]<sup>(٢)</sup> ، فاقام أياماً ، ثم حصل بينه وبين الأمراء البحريه منافرة أوجبت أن استبدل به الأمير جمال الدين يوسف بن يعقوب بن [ الجحود ]<sup>(٣)</sup> المقدم ذكره ، وفوضى إليه أمر بابه بكفاله .

قال : وفي ليلة جلوس الملك المنصور أرسل إلى الملك الناصر جلال الدين ابن أخيه الملك الأشرف يطلبته ، فلما وصل إلى الجندي تلقاه بالطبلخانة ، وأقطعه المهمم ، وعقد أيضا للأمير بدر الدين « حسن بن الأسد » الألوية ، ورفع له [ ١٨٠ ] الطبلخانة ، وأقطعه صُفَّدة وما والاها ، وعقد للأمير نجم الدين « أحمد بن أرْدُمُر » الألوية ، ورفع له الطبلخانة ، وأقطعه حَرَض ، وعقد لولديه الملك الكامل تامور الدين ، والملك الواثق شمس الدين الألوية ورفع لها الطبلخانة ، وعين لها الإقطاعات ، وأرسل ولده الملك الظاهر أسد الدين « عبد الله » إلى حصني التَّمْلُوَة ، والمنصورة ، وفي خدمته الشيخ افتخار الدين « ياقوت العزيزي »<sup>(٤)</sup> ، فتسلم الحصين<sup>(٥)</sup> .

(١) جرى الخزرجي على أن لقبه الملك المنصور أيوب ، ولم يورد في لقبه زند الدين .

(٢) الزيادة من الخزرجي ( ٤ / ٢ ) .

(٣) زيادة من الخزرجي وفيه هو جمال الدين يوسف بن يعقوب بن الجحود المعروف بالحسين ( الخزرجي ٤ / ٢ ) .

(٤) في الخزرجي ( ٤ / ٤ ) التعزري .

(٥) في لـ الحصن ، وما أثبتناه من « أنه لم يوافقه الخزرجي ( ٤ / ٢ ) .

## ذكر عود الملك المجاهد إلى الملك والقبض على عم الملك المنصور ووفاته :

وكان الملك المنصور لما ملك أبقى على حاشية أخيه الملك المؤيد ، ولم يغير أحداً منهم ، وكان منهم من يميل إلى الملك المجاهد ولديه مخدومهم ، فيقدم بعض غلمان المجاهد إلى بلاد العدنين ، واتفق هو وجماعة منهم مقدمهم بشر الذهابي<sup>(١)</sup> ، وكانوا عاملوا شخصاً يقال له صالح بن القواس<sup>(٢)</sup> على طلوع الحصن من ورائه باتفاق جماعة من عبيد الشرابخانة ، وكانوا مؤيديه ، فوصل العرب إلى المكان الذي تقرر طلوعهم منه ، وكان بينهم وبين العبيد إشارة ، فلما علم العبيد بهم أرسلوا لهم الحبال التي أعدوها للطهون ، فطلع الحصن أربعون رجلاً ، وياتوا تلك الليلة في الشرابخانة ، وهي الليلة السادسة من شهر رمضان ، فلما نزل الطواشي شهاب الدين [١٨١] ، موفق الخادم بفاتح أبواب الحصون خرجوا عليه فضربوه بالسيوف ، وأخذوا منه المقاييس ، ودخلوا على الملك المنصور ، وطلع العرب بظاهر البيوت ، ونادوا باسم المجاهد ، فترامى العرب المنصورية من الحصن ، وقاتل شمس الدين الطنباني وإلى الحصن قتلاً عظيمًا ، فُقتل ، ولما علم الناصر بهذه الحادثة ركب في جماعة من العسكر إلى أسفل الحصن ، فلم يتهيأ لهم ما أرادوا ، وقام سواد البلد على الناصر ، ونادوا بشعار المجاهد ، وجل الناس إلى المجاهد بالحبال ، وملك الحصن ثانية ، واستولى على ما فيه ، وقبض على عم الملك المنصور ، فلم يزل في اعتقاله إلى أن مات في المحرم سنة ثلاثة وعشرين وسبعمائة ، ودفن بمدرسة أبيه المظفر ، ولما ملك المجاهد ثانية حلف لماليك أبيه ، وكتب لهم ذراعه بالأمان والوفاء ، وجمع ملوك بي

(١) في ذلك المدحاني ، وفي الخزرجي (٥/٢) الذهابي ، وما أبنته من «أ» لرواقة الخزرجي وفي القاموس (ذهب) «ذهب كصحاب موضع باليمن » فتكون النسبة إليه .

(٢) في «أ» و«ك» نفراً الفواص أو الفواس . وفي الخزرجي (٢، ٥) الفواص .

رسول كلهم عنده تحت الاحتياط ما خلا ولدي الواثق ، فإنه لم يعثر عليهما ، واستناب في السلطنة جمال الدين نور [ بن حسن ]<sup>(١)</sup> ، وكان شديد الكراهية له ، وطلب من عمه الملك المنصور أن يكتب إلى ولده الملك الظاهر بتسليم الدُّمْلُوَة ، فكتب إليه كتاباً شافياً ، فامتنع الظاهر من (٥٦) تسليمها ، فأرسل إليه عسكراً مقدمة الأمير شجاع الدين عمر بن علاء الدين ، والشيخ أحمد بن عمران العيساني<sup>(٢)</sup> ، والشيخ عمران بن أبي بكر المغلسي<sup>(٣)</sup> ، فخامر<sup>(٤)</sup> جماعة من الأشعيوب على الظاهر مقدمهم ( غالب )<sup>(٥)</sup> ، وتمكنوا عسكر المجاهد من طريق يُفضي بهم إلى الصُّلُل<sup>(٦)</sup> ، وحاصرروا حصن (١٨٢) المنصورة ، وحصل بينهم وبين عسكر الظاهر زحوف كثيرة ، ولم ينالوا من الحصن شيئاً ، فرجعوا وتركوا أثقالهم وخيامهم ، فخرج أصحاب الظاهر من المنصورة ، فانتهوا بذلك .

وفي آخر سنة ثنتين وعشرين احتل أمر المخلاف ، وخرج عن السلطنة ، وثار به مشايخ العربان والقبائل ، وملكوا أملاك الملك ، ونهبوا بِجَلَلَة ، وأخذلوا جميع ما فيها حتى حُصِرَ المسجد الجامع ، وخالف بنو فiroز عسكر الدرب واتسعت دائرة الخلاف .

وفي سنة ثلاثة وعشرين وسبعين التحق جماعة من الجند إلى الملك الظاهر ، وجماعة من عرب ذمار ، فأكرموا ، وصاروا يُغيرون على أطراف

(١) الزيادة من الخزرجي (٦/٢) .

(٢) هكذا في «أ» و«ك» وهو نسبة إلى محله عيان وفي العقود (٦/٢) العبابي .

(٣) هكذا في «أ» و«ك» وفي العقود (٦/٢) «الشيخ عمر بن أبي بكر المتنبي» .

(٤) أو جامر ، وما أثبتناه من ك و مثله في الخزرجي (٦/٢) .

(٥) ما بين الفوسين زيادة من ك ، وليس في «أ» ولا في الخزرجي عند إيراده لهذا الخبر (ج ٦/٢) .

(٦) هكذا في «أ» و«ك» ، وفي المراسد ٨٥١/٢ الصَّلَل - بضم الصاد : ناحية قرب زيد باليمن ، وفي الخزرجي (٦/٢) لم يرد هذا الاسم عند ذكره لهذا الخبر ، بل قال : فصاروا بعسكر السلطان طريقاً يقضى بهم إلى الدُّمْلُوَة نحوها من شهرين فكثر القتل في الفريقين وطالت مدة الحرب .

بلاد الملك المجاهد ، وسار جماعة من المالكية إليه ، ووصل إليه الأمير غياث الدين محمد بن يحيى بن منصور الشباعي<sup>(١)</sup> ، فاكرمه وكاتب الأمير بدر الدين حسن بن الأسد والي ذمار ، فأجاهه ، وكان في جملة المالك البحريية جماعة يكتبون الظاهر ، ويعيلون إليه ، منهم : الأمير عز الدين أبيك الدوادار المؤيد ، فجيئش<sup>(٢)</sup> الأمير بدر الدين حسن بن الأسد . وجاء وحشد ، ودخل إلى الجند قاصداً حصار تعز ، وأمده الظاهر باموال جمة من الذهب والفضة ، فخرج إليه العسكر المجاهدي ، ومقدمهم ابن شكر . وكان قد نزل إلى مجاهد من بلاده لما عاد الملك إليه . ومعهم « الفائز قطب الدين »<sup>(٣)</sup> ابن أخي المجاهد ، فلما ترافق الجميع [١٨٣] نكس جماعة من المالك والجند رمأهم ، والتتحققوا بعسكر الظاهر ، وصار العسكر يكماله ظاهرياً ، وعاد الفائز من ليلته بمساعدة إبراهيم بن شكر ، وحصل بين ابن شكر وبين الأمير بدر الدين حسن بن الأسد أيمان وعهود<sup>(٤)</sup> ، وأجمع العسكر على دخول تعز ، ولاقام الامير غياث الدين الشباعي من ناحية الدُّمْلُوَة ، وضرب المخيام بمزارع عدنية ، وأقامت المحطة سبعة أيام ، وكان أهل تعز في أشد ما يكون من التعب من قوة الحصار ، ثم التحق جماعة من العسكر بالمجاهد ، فارتقت المحطة .

ثم اضطربت أحوال المجاهد ، وانختلفت آراء من حوله ، فأشار عليه بعض من عنده . ويقال : إنه ابن شكر . بالقبض على الأمراء البحريية والمالكية ، وكان المحرض له عبد الرحمن المعروف بابن العنقاء ، وهجموا عليهم سحراً ، فنجا بعضهم وبقي على جماعة كثيرة ، وثبتت منازهم ،

(١) هكذا في « دا » و« ك » هنا ، وفيما يلي ، وفي العقود اللؤلؤية (١١/٢) الغيات بن الشباعي .

(٢) جيش . جمع الجيوش .

(٣) في المزرجي (١١/٢) قطب الدين أبو بكر بن الملك المظفر حسن بن داود ، وإبراهيم بن شكر ، وجاءة من المالك البحريية .

(٤) في المرجع السابق (١١/٢) ورجع ابن شكر إلى تعز على مواعدة بينه وبين ابن الأسد .

وشق بعضهم ، والتحق من هرب بالظاهر ، وانضموا إليه ، فلما تحقق نفورهم عن المجاهد ، ووثق بمناصحتهم ، وكان منهم الأمير بهاء الدين بهادر الصقري ، أرسلهم الظاهر إلى الخوخية<sup>(١)</sup> - وكان للظاهر بها محطة تبلغ مائة فارس ، وكانوا بين إقدام وإحجام - فلما انتهوا إليهم ، وكان الحال لهم على الشزول والتدبر لهم بالبلاد بهادر الصقري ، فنزلوا [إلى تهامة ، ودخلوا السّلامَة وتسوّجُهُوا إلى حيس ، ثم تسوجُهُوا<sup>(٢)</sup> إلى زبيد ، فلما صاروا بالقرب<sup>(٣)</sup> اختلفت آراؤهم ، فهم جماعة منهم [١٨٤] بالتوجه إلى جهة أخرى ، وهم آخرون بالرجوع إلى الظاهر ، ثم جمعهم الصقري وثبتهم ، وتوجه هو وجماعة من المالكية إلى زبيد ، وكان بها الأمير بدر الدين محمد ابن طرطاي ، وأمر البلد إليه ، فكتبه الصقري ، فلم يُعُد إليه جوابا ، وأصرّ على حفظ البلد ، وكان أهل زبيد يرغبون في الصقري ، ويطلبون إليه ، لتقديم ولاليته عليهم في الأيام المؤدية ، ووقع بين أهل زبيد اختلاف عليه . قال : فخرج جماعة من عوارين<sup>(٤)</sup> البلد إلى الصقري ، والعسكر بكماله قد نزل بيستان الراحة بباب الشبارق ، فتكلموا للعسكر أنهم يطّلعون رجالهم بالحيال ، فبادر عسكر الظاهر إلى ذلك ، ودخلوا البلد في مستهل شهر رجب سنة ثلث وعشرين وقت الظهور ، ونبت بيوت مخصوصة منسوبة إلى المجاهد كدوربني النقاش ، ومن والاهم ، وكان بها جملة من الطعام ، وظفر الصقري بالآلات وتحف للمجاهد منها : حياصتان مرصّعتان بالجواهر

(١) المزرجي (١٢/٢) ساروا إلى قرية الخوخية .

(٢) ما بين القوسين سقط من ذلك ، وابتداه من أ ، وفي المزرجي (١٢/٢) ودخلوا قرية السّلامَة .

(٣) في الأصلين (بالقرب) والمثبت من العقود (١٣/٢) لصحته وموافقته ما في المراسد ومعجم البلدان ، ففيها : القرب : من قرى وادي زبيد باليمن .

(٤) هكذا في ذلك ، وفي واد العوارين ، وكلامها غير واضح المعنى ، وقد وردت في العقود ٢٧/٢ في سياق يفهم منه أنهم ذلة من الناس يستعينون بهم من أراد نصرتهم لقاء مال ، ويعرفون بالقردة والفتى . وفي العقود أيضاً (٤٢/٢) أن الملك المجاهد استأصلهم في جندي الآخرة سنة ٧٢٦ وبغض على شيخهم محمد الدعسي وقتلهم في جماعة منهم ، وفي شوال من السنة قبض على أحدهم أحد الأسد في جماعة أخرى من العوارين وشنقهم . وقد وصفهم المزرجي بالمفسدين .

النفيسة ، وكانت للملك المؤيد سُرْمُوزَة<sup>(١)</sup> مرصعة بالجوهر ، يقال : إنها كانت لبنت جوزاً أخذها المجاهد من الْمُمْلُوَّة حال طلوعه ، فاحضرها الصقري إلى الظاهر ، واستولى الظاهر على زبيد والبلاد التهامية ، وقامت دعوته بها ، وضررت السكّة باسمه ، وخطب له في التهائم كلها ، وسكن عسكر الظاهر بكماله زبيد ، ولما اتصل ذلك بالمجاهد جهز عسکره ، وقدم عليهم الأمير نجم الدين أحمد بن أرْدَمْ [١٨٥] ، وابن العماد والزعيم بن الأفتخار ، وكانوا يزيدون على ثلاثة فارس ، وأربعين راجل ، ومقدم الرِّجَالَة أخو الورد بن الشيبيل ، ولما دخلوا إلى السلامة ثبوا أكثر بيوتها ، وساروا إلى جهة زبيد ، فخرج إليهم جماعة من العسكر ، وأقام الصقري بالبلد ، فالتقوا بالنصرة ، فانهزم عسكر المجاهد ، وقتل منهم خلق كثير ، وأخذ العلم والحمل الذي كان مع ابن أرْدَمْ ، وأسروه ، ودخل رديفاً خلف الشريف صارم الدين داود بن قاسم بن حزة ، وقتل أخو الورد بن الشيبيل ، وابن العماد ، وتفرق العسكر ، واستأمن منهم جماعة وقوى الظاهر بذلك .

(٥٧) وكانت عدن بيد الملك المجاهد وواليها ابن النقاش ، فوقع بينه وبين الأمير شجاع الدين عمر بن بلبان العلمي<sup>(٢)</sup> منافرة ، فكتب إلى المجاهد يشكوه ، فظفر بعض غلمان الظاهر بإنسان وصل من عدن ومعه كتب ، فقتله وأخذ كتبه ، وأحضرها إلى الظاهر ، فوجد في جملتها جواباً لابن النقاش وفيه فصول تتعلق بالأمير شجاع الدين المذكور وإنحصاره لترضي ، وكان قبل ذلك قد توجه شجاع الدين إلى المجاهد بمال ، وصحبه جماعة من الجحافل ، فلم يقابلهم المجاهد بما جرى به العادة ، فنفروا ونفر شجاع الدين معهم ، وانضم إلى ذلك أن المجاهد طلب من شجاع الدين أن يقرضه سبعين ألف دينار (١٨٦) فزاد نفوره مع مشاجنة ابن النقاش ، فلما

(١) سرْمُوزَة : نوع من الأخذ ، مركب من سر : فوق + موزه : الخف (فارسية) .

(٢) في ذلك العلمي ، وما أبشاه من «أه وفي العقد» (١٩/٢) «عمر بن ناليال العلمي الدويدار» .

وقف الظاهر على الكتاب أرسل به إلى الأمير شجاع الدين ، فلما وقف عليه أعلن أنه ظاهري ، وتوجه من ساعته ، وحاصر عدن ، فاقام عليها عشرين ليلة ، ثم افتحها في الثامن والعشرين من شعبان سنة ثلاثة وعشرين وسبعيناً بـ ١٠٧٣ هـ، وبـ ١٢٥٤ ميلادية، وتحمّلوا على فتح الباب ، ودخلوا البلد دخولاً صعباً ، نهيت فيه أكثر البيوت الخصوصية ، وعاث المحتال في البلد ، وقبضوا على ابن النقاش ، ونهبوا داره ، واستقر الشغور للأمير نجم الدين يوسف بن علي الصليحي ، وهو رجل شهم من بيت الزعامة والرئاسة ، واستقرت المملكة كلها بـ يد الظاهر ونوابه<sup>(١)</sup> ولم يبق مع الملك المجاهد غير حصن تعز ، وهو يبذل لأهل صبر<sup>(٢)</sup> في كل شهر جملة من المال خوفاً منهم أن يقطعوا عنه الماء ويحاصروه .

وفي سنة أربعين وعشرين وسبعيناً ثار الزعيم بن الافتخار ببلاد المحالب ، وتوجه إليه البحريـة من قبل الظاهر وكسرـوه كسرـة شنـيعة ، وقتلـوا من أصحابـه جـماعة ، وفي السنة المذكورة عقدـ الظاهر للأمير بهـاء الدين بهـادر الصقـري الأـلوية ، ورفـعت إـلـيـهـ الطـبلـخـانـاهـ ، ودخلـ زـيدـ دـخـولاـ لمـ يـعـهـدـ مثلـهـ ، وعـاملـهـ الـظـاهـرـ بـأـتـمـ إـحـسـانـ وـهـوـ مـعـ ذـلـكـ «ـيـسـرـ حـسـوـاـ فـيـ اـرـتـغـاءـ»<sup>(٣)</sup> .

وفي السنة المذكورة خالفـ أـهـلـ صـبـرـ عـلـيـ المجـاهـدـ ، وقطـعواـ المـيـاهـ عـنـهـ ، وضـعـفـ حـالـهـ ، وشـعـتـ أـهـلـ المـعـزـيـةـ وـعـدـنـيـةـ بـيـنـ أـهـلـ صـبـرـ وـالمـجـاهـدـ (١٨٧) ، فـجـهزـ الـظـاهـرـ الـأـمـرـاءـ الـبـحـرـيـةـ وـمـقـدـمـهـ الـأـمـيـرـ نـجـمـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ

(١) أورد المؤلف هنا أحداث سنة ١٠٧٣ بتفصيل لا نجد له في المزرجي ، وكشف عن مدى اضطراب المملكة على المجاهد وغلبة الظاهر عليها ذلك لأنـهـ كانـ أحدـ وزـراءـ هذهـ الـلـوـلةـ .

(٢) صبر : يفتح أوله وكسر ثانية : جبل شامخ عظيم مطل على قلعة تعز فيه عدة حصون وقرى ، وبـهـ قـلـعـةـ تـسـمـيـ صـبـرـ (ـمـرـاصـدـ الـاطـلاـعـ) .

(٣) هو مثل يضربـ لـمـ يـظـهـرـ أـمـراـ وـهـوـ يـرـيدـ غـيرـهـ ، وـفـيـ التـهـلـيـبـ : «ـيـضـربـ لـمـ يـظـهـرـ طـلـبـ القـلـيلـ وـهـوـ يـسـرـ أـخـدـ الـكـثـيرـ ، وـفـيـ اللـسـانـ (ـوـغـورـ) قـالـ الشـعـبـيـ - لـمـ سـأـلـهـ عـنـ رـجـلـ قـبـلـ أـمـ اـمـرـأـهـ - يـسـرـ حـسـوـاـ فـيـ اـرـتـغـاءـ ، وـقـدـ حـرـمـتـ عـلـيـ اـمـرـأـهـ .

طُرْنطاي ، ووافاه الامير شجاع الدين عمر بن بلبان الدوادار العلمي من عدن ، فحطوا على الحصن وحاصروه ، وكان غياث الدين بن نور<sup>(١)</sup> من خواص أصحاب المجاهد ، قد فوض إليه أمر استاذ درابته وأتابكيه عسکره ، فلها حوصل المجاهد استاذته غياث الدين في التحاق بهم ، وقال : إنه إذا وصل إليهم تحيل على استمالتهم إليه ، فإن مالوا إليه [فيها] ، وإلا تحيل أن يسقى ابن الدّوادار السم ، فإذا ذكر له ، فلها التحقق بهم قالوا له : لا نقيلك وتحقيق نصلك إلا إذا نصب المنجيق على تعرز ، ورميتها به ، وبالفعل بالصيحة للملك الظاهر ، فراسل المجاهد في ذلك ، وقال له : إنهم لا يرضون مني إلا أن أرميك بالمنجيق ، فإذا ذكر له في ذلك ، فنصب عليه المنجيق ، ورمي بهما ، وأزالوا ما يتعز من المأذن والمنازل .

قال القاضي تاج الدين<sup>(٢)</sup> : فأخبرني المحقق للحال ، أن الذي وصل إلى الحصن من الحجارة المنحوتة أربعة آلاف حجر ، وحصل قتل كثير ، وخربت تعرز خراباً لا يتدارك ، وخللت أكثر بيوتها ، واستمر الحصار إلى ذي الحجة سنة أربع وعشرين وسبعمائة ، ولما اشتد الحصار على المجاهد ، ورأى تائب الناس عليه ، وخروج البلاد عنه ، راسل السلطان الملك الناصر<sup>(٣)</sup> في ذلك ، واستغاث به ، وتضرع إلى مراحه ، والتزم تحمل الأموال والتحف والنفقة في العساكر ، فوصلت رسالته إلى الأبواب السلطانية [١٨٨] ، وذلك

(١) في لث بوز ، وفي «أه غير مقططة» ، وفي المزرجي (١٩/٢) نور ، وعباراته «وكان الغياث بن نور سع السلطان في الحصن ، وكان بمكانة عنده ، فخادع السلطان ، وخرج من الحصن ، وتقى إلى الظاهر في الدعلوه فحلف له أنه ناصح مجده ...» .

(٢) جملة «قال القاضي تاج الدين» من كلام التويري - راوي الكتاب - والمراد عبد الباقى بن عبد المجيد مؤلف هذا الكتاب .

(٣) السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي ، وهذا الخبر أورده ابن تغري بردي (النجوم الزاهرة ٨٤/٩) وأبو الفداء (ختصر تاريخ البشر ٤، ٩٤) وأبن حطدون (٤٣٤، ٥) والمقرizi (السلوك ٢ القسم الأول ص ٢٦٤) .

في سنة خمس وعشرين - كما تقدم - فكان من تجهيز العساكر المصرية ما ذكره  
إن شاء الله تعالى .

قال : واتفق أن الأشراف كانوا قد استولوا على صنعاء بعد وفاة الملك  
المؤيد ، عندما وقع الاختلاف بين الملكين باليمن ، فلما علموا أن الصقري  
ومن معه من المالكية استولوا على زبيد وبلاط تهامة ، وأنهم مظهرون السطاعة  
للملك الظاهر بن الملك المنصور ، مخالفون على المجاهد ، وأنهم استقلوا  
بأموال البلاد لا يحملون منها إلى الظاهر شيئاً ، تحرك الأشراف عند ذلك ،  
ونزلوا في جمع كبير يقال : إن عدتهم كانت خمسة فارس ، وكثير من  
الرجال ، وراسلوا الأمير بهاء الدين بهادر الصقري أن يعطيهم نصف بلاد  
تهامة ، فقال : لا جواب لكم عندنا إلا السيف ، فوقع الملحرب بينهم على  
وادي سهام من عمل الكدراء ، وكانت الدائرة على المالك<sup>(١)</sup> ، وأسر  
الأشراف جماعة من أعيانهم ، فعند ذلك اضطررت المحطة<sup>(٢)</sup> الذين كانوا  
يحاصرون المجاهد بتعز ، وفارقوا الحصار ، وتوجهوا لإنجاد أصحابهم ،  
وأظهر الأشراف عند ذلك الانتصار للمجاهد ، وكان الحامل لهم على ذلك  
ولدي المظفر أخي المجاهد ، وهو : الملك [الفضل]<sup>(٣)</sup> شمس الدين  
يوسف ، والملك الفائز قطب الدين أبو بكر ، فإنها التمسا من الأشراف  
نصرة عمها الملك المجاهد ، ولما حصل من الأشراف ما حصل رجع المالك  
البحرية - الصقري وغيره - والغياث بن نور إلى خدمة الملك المجاهد ورجعت  
زبيد وتهامة إليه .

(١) سمي المزوجي هذه الواقعة باسم « يوم جاحف » ، وعباراته « اجتمع المالك في الكرداء ، وأقام الأشراف في المهيجم أيام ثلاثة ثم توجهوا نحو الكرداء فلقيهم المالك في الوادي المسى « وادي جاحف » ( العقود اللذؤية ٢ ، ٢٢ ) .

(٢) المحطة في استعمال المزلف يراد بها الجماعة المرابطة في مكان ما للغارة أو للحصار .

(٣) في هذه المظفر . وما أثبتناه من « أبو » ، ومثله في المزوجي ( ٢٨ / ١ ) وعباراته : « وفي هذا التاريخ وصل شمس الدين الملك الفضل ، وأخوه الفائز قطب الدين من بيت الفقيه ، فدخل زبيد لما صارت لعمها الملك المجاهد . . . . . »

## انتهى الكتاب

[ قال الراوي : ] هذا ما أورده المولى تاج الدين في تاريخه ، وبعضه

شافهني به .

## تذليل بقلم المحقق

وعدنا القارئ، فيها تقدم<sup>(١)</sup> أن نورد ترجمة لحياة ابن عبد المجيد .. مؤلف هذا الكتاب - نضمّنها بعض ما وجدنا من ثراه وشعره ، محاولين بذلك أن نبرز مكانته الأدبية في عصره ، وقد أثثنا أن نذليل بها كتابه « بهجة الزمن في تاريخ اليمن » تتمة للفائدة ، وهذا نحن نفي بما وعدنا فيها بـ : :

### ابن عبد المجيد اليماني

نسبة :

هو أبو المحاسن تاج الدين عبد الباقى بن عبد المجيد اليماني ، هكذا يرد اسمه مختسرا في أكثر الكتب التي ترجمت له ، ولكن ابن حجر<sup>(٢)</sup> في ترجمته له يطيل في سلسلة نسبة فيسميـه : تاج الدين عبد الباقى بن عبد المجيد بن عبد الله بن متى بن محمد بن عيسى بن يوسف بن عبد المجيد اليماني المخزومي الشافعـي .

(١) انظر صفحة ١٠ المخاشرة رقم (١) من هذا الكتاب .

(٢) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ٢/٣١٥-٣٢٨ .

## حياته :

ولد المؤلف في شهر رجب من سنة ثمانين وستمائة من الهجرة بمكّة المكرمة ، وكانت بها نشأته ، وتذكر بعض المصادر أنه سمع فيها من العز الفاروئي <sup>(١)</sup> ، وقد توفى الفاروئي بواسط في سنة أربع وتسعين وستمائة ، وكان بمكّة في سنة إحدى وتسعين وستمائة ، فإذا صح سماعه منه ، فإن اشتغاله بالحديث يكون قد بدأ في سن مبكرة ، ولا تسعفنا المراجع في نشأته الأولى بغير هذا الخبر ، ثم نلتقي به في سنة أربع وسبعمائة ، وهو في الثالثة والعشرين من عمره ، حين وصل من ثغر عدن إلى الديار اليمنية بحملوه الطموح والأمل في أن يكون كاتب الإنشاء في ديوان الملك المؤيد هزير الدين داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول - من ملوك الدولة الرسولية - ولا بد أنه أنس من نفسه القدرة على ذلك فيها أوقى من أدوات هذه الوظيفة مع ما رزقه الله من بسطة في الجسم ، وملاحة في الوجه ، إلى ما اتصف به من حسن العِمة ، وجمال الهيئة ، ولكن الطريق إلى هذه الوظيفة - فيها ييدو - لم يكن قد تهيأ له بعد ، واعتداده بنفسه يأس عليه أن يقف طويلاً بباب الملك المؤيد ، فتجده يولي وجهه شطر الديار المصرية ، وهو ينشد - كما يذكر الخزرجي - قول الشاعر :

أيّامَةُ العَذَّابِ وَأَنْتَ عَذْبٌ تعرّض دونك الماءُ السُّخِيمُ  
ولم تطل في هذه المرة مدة إقامته بمصر ، فقد رحل عنها إلى الشام في  
زمن الأفروم <sup>(٢)</sup> الذي جعل له راتباً على الجامع ، فمكث به مدة يدرس للناس  
العروض والمقامات .

(١) هو شيخ العراق عز الدين أبو العباس أحد بن إبراهيم بن عمر بن أحمد (٦٩٤ - ٧١٤ هـ) .  
وانظر الدارس في تاريخ المدارس ٣٥٥ / ١ .

(٢) جمال الدين آتونش الأفروم : نائب السلطة في دمشق من ٧٠٩ - ٧٩٨ هـ .

ويفهم من كلام الخزرجي<sup>(١)</sup> أن ابن عبد المجيد رجع إلى اليمن في سنة ثمان وسبعمائة ، وأنه شهد الحفل الذي أقامه الملك المؤيد ابتهاجا بالفراغ من بناء القصر المعملي بشعبات ، وأنه هنأ بهذه المناسبة ، ومدحه بقصيدة طويلة ، ويبدو أنه لم يقم باليمن في هذه المرة طويلا ، لأننا لم نجد لهذه الرحلة إشارة عند غير الخزرجي عن ترجموا للمؤلف ، فكلهم يذكر أن عودته إلى اليمن كانت في سنة ست عشرة وسبعمائة<sup>(٢)</sup> حيث ولـ كتابة الدُّرْج في ديوان الملك المؤيد ، وصاحب هذه الوظيفة - كما يقول القلقشندي - هو الذي كان يكتب المكابيات والولايات وغيرها في الغالب ، وكان يعرف صاحبها في زمن القلقشندي (٧٥٦ - ٨٢١ هـ) بالموقع<sup>(٣)</sup> ، وبهذا الوصف ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة فقال : « ثم رجع إلى اليمن في سنة ٧١٦ هـ ، واستقر في التوقيع عند صاحب اليمن » .

بقي ابن عبد المجيد على عمله بديوان الإنشاء إلى أن مات الملك المؤيد في ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ واضطربت الأمور على ابنه المجاهد الذي خلفه على الملك ، فخلع وقبض عليه ، وانحاز ابن عبد المجيد إلى الملك الظاهر ؛ وهو ابن عم الملك المجاهد ، فقربه الظاهر وعظمته ، وولى في عهده الوزارة مدة ، ولم يلبث المجاهد أن استرد ملكه فصادر ابن عبد المجيد ، واجتاز أمواله ، ففر منه إلى مكة ، ثم غادرها إلى الديار المصرية ، فوصل إليها في سنة ثلاثين وسبعمائة ، وتردد بينها وبين الشام مدة ، وفي مصر درس في المشهد النفيسي ، وولى شهادة المارستان ، ويفهم من بعض ما أورده له التويري من مكابيات أنه عمل في ديوان الإنشاء بمصر ، ثم استوطن بيت المقدس مدة ، وتردد بين دمشق وحلب وطرابلس ، وولى بالقدس

(١) العقود اللؤلؤية ١/٣٧٩.

(٢) يذكر الخزرجي في العقود اللؤلؤية ١/٤٦٥ أن الملك المؤيد هو الذي استقدمه في سنة ٧١٧ هـ [ لا في سنة ٧١٦ كما يقول ابن حجر ] وأنه قربه ، وولاه ديوان الإنشاء بالملكرة اليمنية .

(٣) صبح الأعشى (٤٩٥/٥) .

تصديراً ، وفي سنة ٧٤١ هـ رجع إلى الشام فأقام به بقية حياته .

#### وفاته :

تكاد المراجع تتفق على أن ابن عبد المجيد توفي في شهر رمضان سنة ثلاث وأربعين وسبعينة ، وينقل الصفدي<sup>(١)</sup> عن ابن رافع<sup>(٢)</sup> أن وفاته كانت ليلة التاسع والعشرين منه ، وقال الصفدي : « وقرأت مثله بخط أبي الحسين بن أبيك ، وزاد حضرت دفنه والصلوة عليه » ، ويفهم من قول ابن حجر : - « إنَّه رجَعَ إِلَى الشَّامَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعينَ وَسَبْعِينَةَ حَتَّى مَاتَ »<sup>(٣)</sup> - أن وفاته كانت بالشام ، ولكن المقريزي يذكر أن وفاته كانت بالقدس سنة ثلاث وأربعين وسبعينة عن ثالث وستين<sup>(٤)</sup> سنة ، ويقول ابن العماد الحنبلي : إنه توفي بالقاهرة<sup>(٥)</sup> .

وهكذا لا تكاد نعرف من خلال هذه النقول أين كانت وفاة ابن عبد المجيد على التحقيق .

#### مؤلفاته :

الذين ترجموا للمؤلف يذكرون من كتبه :

١ - « تاريخ اليمن وهو هذا الكتاب الذي نقدمه اليوم باسم « بهجة الزمن في تاريخ اليمن » كما ذكره راويه النويري .

(١) صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي ( المتوفي سنة ٧٦٤ هـ ) .

(٢) أبو المعالي محمد بن رافع بن هجرس المصري المولود المتوفي سنة ٧٧٤ هـ ، وانظر الدارس في تاريخ المدارس ( ٩٤ / ١ ) .

(٣) الدرر الكامنة في أعيان الملة الثامنة ( ٢١٧ / ٢ ) .

(٤) السلوك للمقريзи ( ٦٣٧ / ٣ بتحقيق محمد مصطفى زيادة ) .

(٥) شذرات الذهب في أخبار من ذهب ( ١٣٨ / ٦ ) .

٢ - تاريخ النهاة . وهو المعروف باسم اشارة التعيين . قال عنه ابن حجر ، وابن العماد : إن أبا حيان كتب عنه سنة ٧٠٨ هـ وانه قرظه ، وأثنى عليه ومدحه بيتهن .

٣ - « مطرب السمع في حديث أم زرع » ذكره ابن حجر ، وابن العماد .

٤ - تذليل على تاريخ ابن خلkan ، ذكره ابن شاكر<sup>(١)</sup> ، وقال : « هو ذيل قصير لم يبلغ ثلاثين رجلا » ولعله الكتاب التالي .

٥ - لقطة العجلان المختصر من وفيات الأعيان . ذكره ابن العماد في الشدرات .

٦ - مختصر الصحاح . ذكره ابن العماد في الشدرات .

وربما كان للمؤلف غير هذه الكتب ، فبيان ابن حجر . بعد أن ذكر أكثرها . قال : « وله غير ذلك » وعلم الدين القاسم بن علي البرزالي - وهو من سمع من ابن عبد المجيد . يقول في ترجمته : « وله اشتغال كثير في العلوم من الفقه والأصول وفنون الأدب » .

### مكانته الأدبية :

إذا نظرنا إلى ابن عبد المجيد في إطار ما كتبه عنه الذين ترجوا حياته فإننا نعده من كتاب عصره المجيدين ، ومن شعرائه المعذودين ، والذين عاصروه أثروا على كتابته ؛ يقول عنه البرزالي : « كان من أعيان الأدباء نظماً ونثراً ، وله قصائد بليغة ، وفوائد وفنون . . . » ويقول في موضع آخر : « كان من أعيان الفضلاء ، له النظم والنثر والخطب البليغة » وينتته ابن

---

(١) فرات الوفيات ١/١٤٠ .

فضل الله العمري بقوله : « تاج الدين أبو المحسن ، مكمل فضائل ،  
وبحمل أواخر وأوائل » ويكتفي ابن شاكر في وصفه بقوله : « وكان قادرًا على  
النظم والثر ، إلا أنه كان معجبًا بنفسه ، يعيّب على القاضي الفاضل  
وغيره ، ويظنه أن كلامه خير من كلام القاضي الفاضل »<sup>(١)</sup> وقريب من ذلك  
قول ابن حجر في شأنه : « وكانت له قدرة على النظم والثر إلا أنه ليس له  
غوص على المعاني ، وكان يحيط على القاضي الفاضل ، ويرجح ابن الأثير  
عليه » .

ويذكره الخزرجي بقوله : « كان أوحد عصره ، وفريد دهره فصاحة  
وفضلا ، وسوادا ونيلها »<sup>(٢)</sup> .

رأى التويري في ابن عبد المجيد الكاتب :

والنويري - راوي هذا الكتاب - لا يسعه أن يغفل مكانة ابن عبد المجيد الكاتب ، فنراه يعده بين أعيان الكتاب في عصره ، ويختار ثماناً من كتاباته فيها اختار لمشاهير الكتاب في هذا العصر أمثال : القاضي الفاضل ومحبي الدين بن عبد الظاهر ، وخبياء الدين بن الأثير ، ونجده وهو يقدم لنا من اختاره لابن عبد المجيد بطيل الثناء عليه فيقول<sup>(٣)</sup> :

« هو الذي أنقذ صناعة الأدب في غرة شبابه ، ويزع على من اكتهله في طلبهما ، وشاب في الترقى إلى رتبها ، فما ظنك بأترابه ؟ ! وجاري ذوي الفضل في الأقطار اليمنية فطلع مجلـٌ<sup>(٤)</sup> الخلبة ، وبمارى نجاء الأفضل بالملكة التـُّعزـَة وكـان المؤـمـل<sup>(٥)</sup> منهم بالنسبة إليه أرفعهم رتبة ، وسـما إلى

#### (٤) المصدر السايو:

<sup>٢)</sup> العقود اللزامية (٤١٩/١).

(٣) نهاية الارب وفنون الادب ١٤٩/٨

(٤) المعلم: (أ) : السابق في الملة.

(٥) المؤمن : القائم من خواص الملة .

سماء البلاغة فكان نجمها الزاهر، وارتقي إلى أفلالك البراعة فكان نيرها الباهر،  
ورام من سواه الارتفاع إلى محله ، والمناؤة<sup>(١)</sup> لفضله ، فغدا وهو في ذيول  
حيرته عاثر ، فعند ذلك علموا عجزهم عن إدراك غاياته ، واعترفوا بالتقدير  
عن بخاراته وبماراته ، وحين لم يجد لفضله بخاريا ، ولا عاين لفضائله مباريا ،  
صار بها كالغريب وإن كان في أهلها ووطنه ، والفرد مع كثرة أبنائه وإخوان  
زمنه ، فسمت به نفسه إلى طلب العلوم من مظائهما ، والاحتواء عليهما في  
إياتها ، واللحاق بآعيان أهلها ، والاختلاط بين ارتدى بازدية فضلها ،  
وروبيه من توسيع بقلائدتها ، وترشح لبذل فوائدها ونظم فرائدها ، ففارق  
الأقطار اليمنية وهي تسأله التّائِي ، وتبدل لرضاه الرغبة والتمني ، وهو لا  
يمحب مناديه ، ولا يُعرج على ناديه ، ولا يميل إلى حاضرها ، ولا ينظر إلى  
باديه ، وصرف وجهه عنها ، ونفض يده منها ، والتحق<sup>(٢)</sup> بالديار المصرية ،  
وابنت<sup>(٣)</sup> في طلب العلوم بأجل سريرة ، وأحسن سيرة ، فبلغ فيها منه ،  
وادرك بها ما تمناه ، وغدا وئغر فصاحته بالعلوم أشتَب<sup>(٤)</sup> ، وبرد بلاغته  
بالآداب مذهب .

تشاهى علاء والشباب رداً وفيا ظنكم بالفضل والرأس أشيب؟  
ولما عاينه أعيان أهل هذا السوادى ، وشاهدوه يبكر في طلب العلوم  
ويغادى ، تلقوه بالإكرام والترحيب ، وقابلوه بالتبجيل والتقريب ، وأنزلوه  
بالمحل الأرفع والفناء الخصيب ، وعاملوه بمحض الوداد ، وساواه شبابهم  
بالإخوة ومشائخهم بالأولاد ، وخلطوه بالنفس والمال ، وظهر له في ابتداء أمره  
يقرائن الأحوال حسن المال ، فأصبح من عدول المصر ، وأمسى وهو من

(١) المعاوقة : المفاسد والمعارضة .

(٢) قوله : التحق به بمعنى حق كلمة مولده ، قال المصاغي : لم أجده فيها دون من كتب اللغة فليتجنب ذلك (تاج العروس / حق) .

(٣) ابنت : أي انقطع عن الشواغل في طلب العلوم .  
 (٤) وصف من الشب ، وهو جمال الشتر ، وصفاته الأستان .

أعيان العصر ، فشكر عاقبة مسيره وتحمّل صباغ سراء ، وأجابه لسان الفضائل بالتبليغ لما دعاه ، ثم ارتحل إلى الشام فجعل دمشق مقرّ وطنه ، وموطن سكنته ، ومحل استفادته رفاقتـه ، ونهاية رحلته وغاية إرادته ، فعامله أهلها بفوق<sup>(١)</sup> ما في نفسه ، فحمد يومه بها على أسمـه ، وغدا لأهل المصر بن شاكرا ، ولمناقبـهم تاليا ولمحاسنـهم ذاكرا ، وله من النظم ما رقت حواشيه ، وراقت معانيـه ، ومن الثـر ما عذب وصـفا ، وكـمل بلاغـة ولطفـا ، وحسن إعجازـا ، وتناسبـ صدورـ وأعجازـا .

### نماذج من نثره :

ويعتـون التـويسي لما اختـاره من إنشـائه بقولـه : ذـكر شيءـ من إنشـاء المولـي الفاضـل ، الصـدر الكبيرـ الكامل ، الـبـارعـ الأصـيل ، الأـوـحدـ التـبـيل « تـاجـ الدـينـ عـبدـ الـبـاقـيـ بـنـ عـبدـ الـمـجيدـ الـيـمـانيـ » .

١ - فمن إنشـائه كتابـ عن الخلـيقـةـ المستـكـفيـ بـالـهـ أـمـيرـ المؤـمنـينـ أـبـيـ الرـبـيعـ سـليمـانـ<sup>(٢)</sup> مـلـكـ الـيـمـنـ - عملـهـ تـجـربـةـ خـاطـرـهـ عـنـدـ رـسـمـ بـحـكـاتـبـهـ ، ابـتـداءـ بـأـنـ قـالـ<sup>(٣)</sup> .

« أـمـاـ بـعـدـ حـمـدـ اللـهـ مـانـحـ الـقـلـوبـ السـلـيمـةـ هـدـاـهـاـ ، وـمـرـشـدـ الـعـقـولـ إـلـىـ أـمـرـ مـعـادـهـاـ وـمـبـتـادـهـاـ ، وـمـوـفـقـ مـنـ اخـتـارـهـ إـلـىـ مـحـجـجـ صـوابـ لـاـ يـضـلـ سـالـكـهـاـ ، وـلـاـ تـظـلـمـ عـنـدـ اخـتـلـافـ الـأـمـرـ الـعـظـامـ سـالـكـهـاـ ، وـمـلـهـمـ مـنـ اصـطـفـاهـ إـقـتـفاءـ آثـارـ السـنـنـ النـبـوـيـةـ ، وـالـعـمـلـ بـمـوـجـبـ الـقـوـاعـدـ الـشـرـعـيـةـ ، وـالـانتـظـامـ فـيـ سـلـكـ

(١) كـذاـ لـفـظـهـ ، وـالـذـيـ فـيـ كـتـبـ النـحوـ أـنـ فـوـقـ وـتـحـتـ مـنـ الـظـرـوفـ غـيرـ الـمـتـصـرـفةـ فـجـرـهـاـ بـالـبـاءـ غـيرـ سـائـغـ .

(٢) المستـكـفيـ بـالـهـ : أـبـوـ السـرـيعـ سـليمـانـ بـنـ أـحـدـ بـنـ الـمـسـنـ بـنـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ التـرـشـدـ بـنـ الـمـسـطـهرـ بـنـ الـمـقـتـدـيـ الـعـبـاسـيـ (٦٨٤ـ هـ سـنةـ ٧٤٠ـ هـ) (عـنـ الدـورـ الـكـامـلةـ ١٤١ـ /ـ ١ـ) .

(٣) نـهاـيـةـ الـأـرـبـ ١٥٢ـ /ـ ٨ـ وـمـاـ بـعـدـهـاـ ، وـصـبـحـ الـأـعـشـ ٤٢٢ـ /ـ ٦ـ وـفـيـهـ أـنـ الـمـكـتـوبـ إـلـيـهـ بـهـذـهـ الرـسـالـةـ هـوـ الـمـلـكـ الـمـزـيدـ هـزـيرـ الـدـينـ دـاؤـدـ بـنـ يـوسـفـ بـنـ عـمـرـ بـنـ رـسـوـلـ .

من طوّقه الخليفة عقودها ، وأفاضت على سُدُّه الخليفة ببرودها ، وملكته  
 أقاصي البلاد ، وناظت بأحكامه السديدة أمور العباد ، وسارت تحت خواتق  
 أعلامه أعلام الملوك الأكاسرة ، وسرت بأحكامه النيرة مناجع الدنيا ومصالح  
 الآخرة ، وتبخر كل منبر من ذكره في ثوب من السيادة مُعلم . وتهلل من  
 القابه الشريفة أسارير كل دينار ودرهم ، يحمله أمير المؤمنين على أن جعل  
 أمور الخلافة يبني العباس منوطه «وجعلتها كلمة باقية في عقبه»<sup>(١)</sup> إلى يوم  
 القيمة محطة ، ويصل على ابن عمه محمد الذي أخذ الله يبعشه ما ثار من  
 الفتن ، واطفا برسالته ما أضطرم من نار الإخن ، صلى الله عليه وعلى آله  
 وأصحابه الذين حُوا حى الخلافة فذادوا عن مواريها ، وتجهزوا لتشييد العالم  
 الدينية فأقاموها على قراعدها ، صلاة دائمة العذق والروح ، متصلة أورها  
 بظر الليل وآخرها بجبين الصباح ، هذا وإن الدين الذي فرض الله على  
 الكافة الانضمام إلى شيعه ، وأطلم فيه شموس هداية شرق من مشرقه ولا  
 نغرب في غربه ، جعل الله حكمه بأمسنا منوطا ، وفي سلك أحكامنا  
 مخروطا ، وقدلنا من الخلافة سيفا طال تجاهه ، وكثير أغوانه وأنجاته<sup>(٢)</sup> ،  
 وفوض إلينا أمر المحالك الإسلامية فليل حرمنا نجبي ثمارتها ، ويرفع إلى  
 ديواننا العزيز نفيها وإثباتها ، يختلف الأسد إن مرض في خابه شبله ، ويلفني  
 في الشبر والثبر مثله ، ولما افاض الله علينا حلة الخلافة ، وجعل حرمنا  
 الشريف حل الرحمة والرقة ، وأقعدها على سُدَّة خلافة طالما أشرقت بالخلافة  
 من آبائنا ، وابتهرت بالسادة الغطارات<sup>(٣)</sup> من أسلافنا ، وألبستنا خلعة هي  
 من سواد السُّود مصبوبة ، ومن سواد العيون وسويداوات القلوب مصوّبة ،  
 وأمضينا على سدتنا أمور الخاص والعام ، وقدلنا أرباب الكفاية كل أقليم من  
 عملنا من تصلح سياسته على الدوام ، واستكفينا بالكافحة من عمالنا على

(١) أقباس من الآية الكريمة في سورة الزخرف/٢٨ .

(٢) الانجاد : الشجعان المأمورون فيما يعجز عنهم ، واحد له نجد على مثال كتف ورجل .

(٣) الغطارات من الناس : أشرافهم وساحتهم .

أعمالنا ، وأخذنا مصر دار مقامنا ، وبها سدة مقامنا ، لما كانت في هذا العصر قبة الإسلام ، وفية الإمام<sup>(١)</sup> ، وثانية دار السلام ، تعين علينا أن نتصفح جرائد عمالنا ، وتأمل نظام أعمالنا ، مكاناً فمكاناً ، وزماناً فزماناً ، فتصفحناها فوجدنا قطر اليمن ، خالياً من ولايتنا في هذا الزمن ، والعادة مستمرة بأن لم تزل نوابنا في بلاد اليمن ، عرفنا هذا الأمر من أخذناه للملك الإسلامية عيناً وقلباً ، وصدر ولباً ، وفوضنا إليه أمر الملك الإسلامية فقام فيها قياماً أقعد الأضداد ، وأحسن في ترتيب مالكنا نهاية الإصدار وغاية الإيراد ، وهو السلطان الأجل السيد الملك الناصر<sup>(٢)</sup> ، لا زالت أسباب المصالح على يديه جارية ، وسحائب الإحسان من أفق راحته سارية ، فلم يعد جواباً لمارسمناه ، ولا عذراً لها ذكرناه ، إلا تجهيز شرذمة من جحافله المنصورة ، وتعيين أساس من فوارسه المذكورة ، يقتسمون الأحوال ، ولا يعباون بتغيرات الأحوال ، يرون الموت مغناً إن صادفوه ، وشباً المرهف مكسباً إن صافحوه ، لا يشربون سوى الدماء مداعمة ، ولا يلبسون ثيرو التراث<sup>(٣)</sup> عمامة ، ولا يعرفون طرباً إلا ما أصدره صليل الحسام من غنا ، ولا ينزلون قفساً إلا وأنبت ساعة نزولهم عن صهوات خيلهم قباً ، ولا وثقنا منه بإنفاذهم راجعنا رأينا الشريف ، فامضى أن نكاتب من بسط يده في مالكها ، وملك جميع مسالكها ، وأخذ أهلها خولاً ، وأبدى في خلال ديارها من عدم سياسته خللاً ، فبرز مرسومنا الشريف النبوى أن نكاتب من قعد على ثخت مملكتها ، وتصرف في جميع أمور دولتها ،

(١) فية الإمام : يريد محل فيه ، أي رجوعه . والمعنى أن مصر هي التي رجعت إليها الخليفة العباسية ، وكان ذلك بعد سقوط بغداد في يد هولاكو التترى في سنة ٦٥٦هـ وكان رجوع الخليفة العباسية ثانية سنة ٦٥٩هـ على يد الملك الظاهر ركن الدين بيبرس وانظر تاريخ أبي الفداء ٢٠٢/٣ ( ط القسطنطينية ) .

(٢) يعني الملك الناصر محمد بن قلاوون .

(٣) التراث : جمع تريركه وهي بيبة الحديد ( الخوذة ) التي تلبس على الرأس في الحرب .

فطولع بأنه ولد السلطان الملك المظفر يوسف بن عمر الذي له شبهة تمسك  
 بأذى المواقف المستعصمية ، وهو مستصحب الحال على زعمه ، أو ما علم  
 الفرق بين الأحياء والأموات ؟ أو ما تحقق الحال بين النفي والإثبات ؟  
 أصدرناها إلى الرحاب التعزيزية ، والمعالم اليمنية ، تشعر من تولى فيها  
 فاستبد ، وتولى كبره فلم يخرج على أحد ، أن أمر اليمن ما بورحت حكمانا  
 ونوابنا تحكم فيه بالولاية الصحيحة والتغويضات التي هي غير جريمة ، وما  
 زالت تحمل إلى بيت المال المعمور ما تمشي به الجمال وثيده ، وتقذفه بطون  
 الجنوبي إلى ظهور اليعملات<sup>(١)</sup> وليديا ، وتطالعنا بأمر مصالحه ومفاسده ،  
 وبحال معاهده ومقاصده ولذلك أسوة بوالدك السلطان الملك المظفر ، هلا  
 اقتفت ما سنه من آثاره ، ونقلت ما دونته أيدي الزمن من أخباره ، واتصل  
 بما وافقنا الشريفة أمور صدرت منه ، منها - وهي العظمى التي ترتب عليها ما  
 ترتب - : قطع الميرة عن ، البيت الحرام ، وقد علمت أنه واد غير ذي زرع ،  
 ولا يحصل لأحد أن يتطرق إليه بمنع ، وكفتك الآية دليلا على ما صنعت ،  
 ويرهاناً على ما فعلت ، ومنها انصبابك<sup>(٢)</sup> على تفريح مال بيت المال في شراء  
 هو الحديث ، ونقض العهود القديمة بما تبديه من حديث ، ومنها تعطيل أجياد  
 المنابر من عقود اسمنا ، وخلو تلك الأماكن من أمر عقدنا وحلنا ، ولو  
 أوضحنا لك ما اتصل بنا من أمرك لطال ، ولا اتسعت فيه دائرة المقال ،  
 رسمنا بها والسيف يود لو سبق القلم حذه ، والعلم المنصور يحب لوفات  
 القلم واهتز بتلك الروابي قذه ، والكتائب المنصورة تختار لو بدرت عنوان  
 الكتاب ، وأهل العزم والخزم يسودون إليك إعمال الركاب ، والجنوبي  
 المشات<sup>(٣)</sup> قد تكونت من ليل ونهار ، ويزرت كصور الفيلة لكتها على وجه

(١) اليعملات : جمع يعملة وهي الباقية النجية المطبوعة على العمل .

(٢) انصبابك : انقضاضك كقولهم : انصب البازي على الصيد .

(٣) يزيد بالجنوبي المشات : السفن ، من قوله تعالى «وله الجنوبي المشات في البحر كالاعلام» .

الماء كالأطiar ، وما عمدنا إلإ مكاتبتك إلإ للإنذار ، وما جنحنا لمخاطبتك إلإ للإذار ، فاقلع عنها أنت بقصده من الخيال والإعجاب ، وانتظم في سلك من استخلفناه على أعمالنا فأخذ بيمنيه ما أعطى من كتاب ، وضُن بالطاعة نفوس من زعمت أنهم مقيمون تحت لواء علمك ، ومنتظمون في سلك أوامر كلمك ، وداخلون تحت طاعة قلمك ، فلسنا نشن الغارات على من نطق بالشهادتين لسانه وقلبه ، وامثل أوامر الله المطاعة عقله ولبيه ، ودان الله بما يجب من الديانة ، وتقلد عقود الصلاح والتحف بمطارف الأمانة ، ولسنا من يأمر بتجريده سيف إلإ على من علمنا أنه خرج عن طاعتنا ، ورفض كتاب الله وزرع عن مبايعتنا ، فأصلدنا مرسومنا هذا إلإ يقص عليه من أنباء حلمنا ما أطالت مدة دولته ، وشيد قواعد صولته ، ويستدعى منه رسول إلإ موافقنا الشريفة ، ورحايب مالكتنا المنيفة ، ليتوب عنه في قبول الولاية مناب نفسه ، وليجني بعد ذلك ثمار شفقاتنا إن غرس شجر طاعتنا ، ومن سعادة المرء أن يجني ثمار غرسه ، بعد أن يصحبه من ذخائر الأموال ما كثُر قيمة وخف حلا ، وتعالي في القيمة رتبة وحسن مثلا ، وشرط على نفسك في كل سنة قطعية<sup>(١)</sup> ترفعها إلإ بيت المال ، وإياك ثم إياك أن تكون عن هذا الأمر من مال ، ورتب جيشاً مقيماً تحت لواء علم السلطان الأجل الملك الناصر للقاء العدو المخلوّل التيار ، الحق الله أولهم بالهلال ، وآخرهم بالسيار ، وقد علمت تفاصيل أحواهم المشهورة ، وتاريخ سيرهم المذكورة ، واحترص<sup>(٢)</sup> على أن يختصك من هذا المشرب السائغ أوفى نصيب ، وأن تكون من جهز جيشاً في سبيل الله فرمى بهم فله أجر كان مصيباً أو غير مصيباً ؛ ليعود رسولك من دار الخلافة بتقاليدها وتشارييفها حاملاً أهلة أعلامنا المصورة ، شاكراً بِرْ موافقنا البرورة ، وإن أبى حalk إلإ أن استمررت على غيّك ، واستمرأت مرعى بغيك ، فقد متنبك التصرف في البلاد ، والنظر في أحكام

(١) القطعية : الضريبة والوظيفة المقررة .

(٢) احترص ، واحرص كلّاً ما يعني واحد .

العباد ، حتى تطاً نحيلنا العناقُ مشمَّخِرَاتٍ حصونك ، وتعجل حيـشـلـةـ ساعـةـ  
مـثـونـكـ ، وـتـقـنـىـ هـوـادـيـ<sup>(١)</sup> قـلاـعـكـ عـقـودـاـ ، وـلـعـرـائـسـ حـصـونـكـ ثـهـودـاـ ، وـماـ  
عـلـمـنـاكـ غـيرـ مـاـ عـلـمـهـ قـلـبـكـ ، وـلـاـ فـهـمـنـاكـ غـيرـ مـاـ حـدـسـهـ<sup>(٢)</sup> لـبـكـ ، فـلـاـ تـكـنـ  
كـالـصـغـيرـ تـزـيـدـهـ كـثـرـةـ التـحـرـيـكـ نـوـمـاـ ، وـلـاـ مـنـ غـرـهـ الـأـمـهـالـ يـوـمـاـ ، وـقـدـ  
أـعـلـمـنـاكـ ذـلـكـ فـاعـمـلـ بـعـقـضـاهـ ، مـسـوـقـاـ إـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ ، وـالـحـمـدـ اللـهـ  
وـحـدـهـ<sup>(٣)</sup> .

ومن إنشائه أيضاً رسالة في فن التطفيـلـ<sup>(٤)</sup> ، جـعـلـهـ عـهـدـاـ لـنـ وـلـاهـ إـمـارـةـ  
هـذـهـ الصـنـاعـةـ ، وـيـدـوـ أـنـ هـذـاـ المـوـضـوـعـ كـانـ حـمـاـ يـطـرـقـهـ الـكـتـابـ فيـ عـصـرـهـ  
تـفـكـهـاـ ، أوـ يـتـخـلـدـونـ الـكـتـابـةـ فـيـهـ مـعـرـضاـ لـإـظـهـارـ بـرـاعـتـهـمـ ، حـتـىـ كـانـ كـانـ مـنـ ذـلـكـ  
جـمـلـةـ جـمـعـهـاـ الـخـطـيـبـ الـبـغـدـادـيـ فـيـ كـتـابـ بـعـنـوانـ «ـالـتـطـفـيـلـ»ـ وـفـيـهـ يـلـيـ رسـالـةـ  
ابـنـ عـبـدـ الـمـجـيدـ :

٢ - «ـ هـذـاـ عـهـدـ عـهـدـهـ زـارـدـ بـنـ لـاقـمـ ، لـبـالـعـ بـنـ هـاجـمـ ، اـسـتـفـتـحـهـ بـأـنـ  
قـالـ :

**الـحـمـدـ اللـهـ مـسـهـلـ أـوـقـاتـ الـلـذـاتـ وـمـيـسـرـهـاـ ، وـنـاظـمـ أـسـبـابـ الـخـيـراتـ**

(١) الهوادي جمع الهادي ، وهو هنا العنق .

(٢) حلس : ظن ظناً مزكداً (المصباح) والمراد هنا اليقين كما يستعمل الظن بمعنى اليقين ، كقوله تعالى : ﴿الَّذِينَ يَظْنُونَ أَنَّهُمْ مَلَاقُوا رَبِّهِمْ﴾ (٤٦ سورة البقرة) .

(٣) أورد النويري في نهاية الارب (١٥٩/٨ - ١٦٣) من إنشاء ابن عبد المجيد - أيضاً - تقليداً كتب به للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون - لما ترك الديار المصرية ، وأقام بالكرك - من ديوان الإنشاء يصر عن الملك المظفر ركن الدين ، وقد رأينا في الرسالة السابقة ما يعني عن إيراد هذا التقليد ؛ فهي مثل لطريقة ابن عبد المجيد في هذا الفن .

(٤) قدم النويري لهذا المعهد بقوله : «ـ وـمـنـ إـنـشـاءـ الـمـوـلـيـ الـفـاضـلـ تـاجـ الدـيـنـ عـبـدـ الـبـاقـيـ بـنـ عـبـدـ الـمـجـيدـ ، وـهـوـ الـدـيـ حـازـ قـصـبـاتـ السـبـقـ فـيـ فـنـ الـأـدـبـ عـلـىـ أـتـرـابـهـ ، وـفـازـ مـنـ الـبـلـاغـةـ بـقـلـحـهاـ  
الـمـعـلـ فـيـ عـنـوانـ شـيـابـهـ رسـالـةـ وـضـعـهـاـ فـيـ هـذـاـ فـنـ (ـيـعـنـيـ التـطـفـيـلـ)ـ وـصـارـ لـهـ بـهـاـ عـلـىـ أـهـلـهـ غـاـيـةـ  
الـمـنـ ، مـعـ غـرـاءـةـ نـفـسـهـ الـأـبـيـةـ ، وـارـتـفـاعـهـ عـنـ الـمـطـاعـمـ الـدـنـيـةـ ، وـإـنـاـ وـضـعـهـاـ تـجـرـيـةـ الـخـاطـرـهـ ،  
وـضـعـهـاـ إـلـىـ فـرـائـدـ دـفـائـرـهـ» . (ـنـهـاـيـةـ الـأـرـبـ ٣٤٢/٣ـ)ـ .

ومكثرها ، وجعل أسوق الأفراح قائمة على ساق ، جاية من ورد إليها  
بأنواع الإرفاد وأجناس الإرافق ، أحدها على أن أحلا في منازل السادات أرفع  
الدرجات ، وأحل لنا من الأطعمة الفائقة الطيبات ، وأشهد أن لا إله إلا الله  
وحده لا شريك له ؛ شهادة تهدينا إلى المقام الرفيع ، وتحصنا بالمحل الجسيم  
المنبع ، وأشهد أن محمدًا عبده رسوله رب المكارم الجسام ، ومعدن الجسارة  
والإقدام ، الجامع بين فضيلتي الطعام والطعم ، صل الله عليه وعلى آله أهل  
السماعة والكرم والإكرام ، صلاة تحلى قائلها في غرفات الجنان في دار  
السلام ، وبعد .

فإن صناعة التطبيل صناعة مهيبة ، وحرفة هي عند الظرفاء محبوبة ،  
لا يلبس شعارها إلا مقدم ، ولا يرفع خافق عليها إلا من عَذَ في حرفته من  
الأعلام ، ولا يتلو أساطير شهامتها إلا من ارتفع أفاويق الصفاقة ، ولا  
يُهتدي لنار علائتها إلا من نزع عن منكبيه رداء السرقة والخماقة ، وكنت  
والفؤود غدائي<sup>(١)</sup> الإرهاب ، والغصن ريان من ماء الشباب ، والقدسيس في  
حالة النشاط ، والقدم تذرع الأرض ذرع الاختباء ، لا يقام سوق وليمة إلا  
وأنا الساعي إليها ، ولا ترفع أعلام نار مادبة إلا و كنت الواقف لديها ، المخذ  
الدروب شاكاً للاصطياد ، وحبائل أبلغ بها للذيد الازدراد ، قد جعلت  
المعطس حلف الهواء ، والقلب نزيل الأهواء ، فحيث عبت رواحة الأسازير  
من أعلى تلك القصور ، وتمتدلت<sup>(٢)</sup> تلك الشوارع بزعفران البرم والقدور ،  
القيت عصا المسير على الباب ، وخلبت بحسن أبي قلب الباب ، وأوسعت  
في وصولي ألف حيلة ، وجعلتها على ما عندي من حسن فنونها خليلة ، فلا  
دعوة إلا و كنت عليهم دعوة ؛ ولا وليمة ختان إلا وقد طلعت على أرجائها  
مثل الجان ، ولا سمات تأنيب إلا و كنت إليه الساعي المنيب ، ولا جمع  
ضيافة ، إلا و كنت عليه أشد آفة ، ولا ملاك عرس مشهود ، إلا وانتظمت

(١) الفود : الشعر النابت على جانب الرأس بما يلي الأذن ، والغداي : الأسد .

(٢) تمتدل : تعطّب بالتمتدل .

في سلك الشهود ، يحسن في قول القائل<sup>(١)</sup> :

لو طبخت قدر بـ مطمرة      موقدها الشام وأعلى الثغور  
وأنت في الصين لـ وفيتها      يا عالم الغيب بما في القدر

واليوم قد مال القويم إلى الأعوجاج ، وعز بازِي الشيب غرابَ الشعرِ  
الداج ، وفيَدَ الزمن أقداماً ، ومنعت الشيخوخة إقداماً ، وصرت لحيَا على  
وضم ، بعد أن كنت ناراً على علم ، وقد أفادتني من هذه الصناعة فتوناً ،  
وتلت علىَّ من محسنها متوناً ، وقد أبقيت لكل جمع باباً ، وفَذَلِكُتْ لكل  
مشهد حساباً ، وقد اقتضى حسن الرأي أن أفرض إليك أمرها ، وأودع  
تآمور<sup>(٢)</sup> قلبك وحسك سرها ، علمي بأنك الكيس الفطين ، بل الأمعي  
الдорب المرن ، لو عقدت أكلة الولائم بغاب وبلَّة ، لأحسن بتائيه الجميل  
مدخله وخروجه . وقد شاهدت من أعمالك الصالحة ، ما يقال (فيه) عند  
ذهابي : ما أشبه الليلة بالبارحة ، وقد عهدت إليك ، واستخرت الله في  
التعويل عليك ، فمثلك من يخطب للمناصب ، ويتسم ذروة المراتب ،  
ودونك ما أنطق به من الوصايا ، واحفظ ما يسره لسان القلم من جيل  
المزايا ، وإياك وموائد اللئام ، وانزل بساحات الكرام ، واتخذ الشروع في  
الشوارع حرفة ، وأظهر على مشيك صلافة وعفة ، وميز بعينك حسن  
المساطب ونقش الستور ، وجمال الخدم وقعود القدر ، واقتضي الأبواب  
العالية والأكلة المقوشة الجالية ، فإن دليلت على مأدبة نصبيها بعض الأعيان ،  
وجمع إليها أصحابه الإخوان ، فالبس من ثيابك الجميلة قشيهها ، وضُرُّع  
بالمندل الرطب طيها ، وأتقن خبر صاحب الدار وأخباره ، وقف في صدر  
الشارع من الحارة ، وإذا رأيت الجموع وقد تهادوا<sup>(٣)</sup> بالهداي والآقادام  
وتهادوا فيما بينهم لزید الكلام ، تقدم إليهم بقلب قلب الأمور ، وعلم

(١) البيتان أوردهما الشريسي في شرح المقامات (١/٤٦) من غير عزو.

(٢) التآمور : دم القلب وحبته وحياته (اللسان).

(٣) تهادوا في الجملة الأولى من التهادي في المشي وهو التمايل ، وفي الجملة الثانية من تهادي القوم =

بحسن تطلعه وتضلعه داء الجمهور ، وقل لهم : رب الدار قد استطاعكم ، فما الذي أبطأكم ؟ حتى إذا قاربوا صعود العتبة ، ولم تبق هنالك معتبة ، تقدم رافعاً لهم الستور ، ومعرفاً بمقدار أولئك الصدور ، فالأخياف يعتقدون أنك غلام الضياف ، ورب الخلة ، يعتقدون أنك رفيق السادة الجلة ، وإن وبخت مجتمع ختان ، وقد نصبت فيه موائد الألوان ، وذرفت الأبواب . واكفهرتوجوه الحجاب ، فاجعل تحت ضيئتك المجمع ، وانخدع قلوبهم فمثلك من يخدع ، وقل : رفيق الأستاذ ومعينه ، ورجله التي يسعى بها بل يمينه ، فحيثئذ ترفع الستور ، وتقدم لك أطاييف القدر ، وإن رمالك القدر على باب غفل عنه صاحبه ، وسها عن غلته حاجبه ، وقد مدوا في إوانه<sup>(١)</sup> سماطا ، وجعلوا لأوائل من يقادمه فراطا ، وقد تقارب الزبادي ، وامتدت الأيدي ، ورأيت السماط روضة تختلف ألوانها ، وامتدت أفسانها ، والموائد فيها بينها أفالاك تدور بمحضونها ، بل بروج ثابتة تشعر بسكنونها ، فلنجعل على غفلة من الرقيب ، وابسط بنان الأكل وكف لسان المجيب ، فإن قيل لك : أماأغلق دونك باب ؟ فقل : « ما على الكرماء من حجا » وإياك والإطالة على الموائد ، فإنها مصابيد الشوارد ، وإياك والقدرة عليها ، فإنها أمارة المحرمان لديها ، وإن وقعت على وليمة كثيرة الطعام ، قليلة الإزدحام . فكببر اللقمة ولا تُطل علنكم<sup>(٢)</sup> ، ومر الفك في سرعة أن يفكها ، فإنك لا تدرى ما تحدث الليالي والأيام ، خيفة أن يعثر عليك بعض الأقوام ، فتكتسي خلة الخجل ، وتنظر على وجهك صفة الوجل ، واجعل من أدابك ، تطلعك إلى أنوائك ، ولا ترفع لمستجل وجهها وجهاً ، وقل لمن يجادلك : إيه ، ولا تقل ليها ، وجواب بنعم ، فإنها معينة على اللقم ، واجعل لكل مقام ما يناسبه

\* إذا أهدى بعضهم إلى بعض استعاره لتناول الكلام بينهم .

(١) الإوان : مجلس كبير على هيئة صفة واسعة لها سقف محصور من الأمام على عقد ، مجلس فيه كبار القوم .

(٢) علن اللقمة : مضيقها .

من الخلية ، ومل على أهل الولائم واللذاب ميلة وأي ميلة واسئل عنمن  
 ورث من آبائه مالاً ، وقد جمعه بوعناء السفر وعنائه مورثة حراماً وحلاً ،  
 أيعقد مقاماً ؟ أم يبلغ من دنياه بالقصص مراماً ؟ فإن قيل : فلان الفلاي رب  
 هذه المثابة ، وصاحب الدعوة المجابة ، فكن ثلاثة الأثافي<sup>(١)</sup> لبابه ، وانتظم في  
 سلك عشراته وأترابه ، وتفقد الأسواق خصوصاً للحامين ؛ ومواطن الطبخ  
 ومساطب المطربين ، وجمع القراء ومعاهد عمال الوعاظ ، وكل بقعة هي  
 مظنة فرح يعود عليك نفعه ، وكن أول داخل وآخر خارج ، ومل إلى  
 الزوايا ، فهي أجمل ما لهذه الحرفة من الزايا ، ونقل ركبك في كل يوم ،  
 فتارة في سوق اللحم وتارة في سوق الشوم ، وغير الخلية ، وقصر اللحية ،  
 وابرز كل يوم في لباس ، فهو أكثر لالتباس ، وجدد البهت حتى تخلده  
 عصاك ، وتجعله ذريعة لمن عصاك ، واتقن الفنون المحتاج إليها من غناء  
 ونجامة ، وطب وشهامة ، وتاريخ وأدب ، وكرم أصل وحسب ، وحالتي  
 التوقيت والتزيل ، فاجعلها دأبك ، فإذا عرفوك ، وحضر الجموع وكشفوك ،  
 فطرز كل عفل بمحاسن أقوالك ، وكل جيد كل مأدبة بجواهر أفعالك ،  
 وأعلم أنها صنعة ثرت معالها ، وقل عالمها ، ولو لم أر على وجهك خمائل  
 بشرها ، وعلى أخطاف أردائك روائح نشرها ، لما أقيمت إليك كتاب  
 عهدها ، ولا حلت لبابك راية مجدها ، فتلق راية هذا العهد بساعد  
 مساعد ، وعصب في الولوج على الأسمطة معاضد ، فوضت إليك أمر من  
 تحلي بجواهرها المنظومة ، وليس حللها القشيبة المرقومة ، ويسقط لسان  
 قلمك في رقم عهودها ، وأذنت لك أن تغيرهم على سن معهودها ، وإياك أن  
 تعهد إلا لمن ملك خصامها ، وجاس خلامها ، واستجل هلامها ، واتقن  
 أحوالها ، ولالية عاممة ، وكلمة مبرمة تامة ، حرس الله بك مغفل الأدب  
 واللطافة وعابك عالم الثقالة والكتافة .

(١) الأثافي : أحجار ثلاثة توضع عليها القدر ، وثلاثة الأثاثي : حرف الجبل يجعل إلى جنبه  
 حجران ، ويقال : رباء ثلاثة الأثاثي ، أي بداهية كاجبل .

## نماذج من شعره :

وفيما بقي لنا من آثاره الشعرية نستطيع أن نقول : إن شعره يقع قريباً من نثره ، وأنه لم يكن كغيره من الكتاب الذين يقع لأحدهم البيت والبيتان والثلاثة في أثناء الرسائل وغيرها ، بل كانت له القصائد الطوال التي يعد بها ظهيراً لغيره من شعراء عصره المجيدين ، وإذا كنا لا نعرف للقاضي الفاضل قصيدة طويلة تزيد أبياتها على الثلاثين غير تلك التي مطلعها :

الله روض بالحدائق محدق وبكل ما تهوى النوااظر مونق  
فإننا نعرف لابن عبدالمجيد قصائد طوالاً يساري بها شعراء عصره في المناسبات التي تعد وقفاً على الشعراء ، وفيما يلي بعض ما عثروا عليه من شعره :

١ - قال مدح الملك المؤيد هزير الدين داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول ، ويهشه بعمارة القصر السلطاني المسمى بالمعقل في ثعبات<sup>(١)</sup>

واسرك بيوت الشعر في أبياتها  
من أرض صالتها إلى ثعباتها  
شرفًا ترىك العز في شرفاتها  
قد أغربت بالطيب عن ثمارتها  
فكأنها الأقمار في هالاتها  
أين المجرة من سنا زهراتها  
نظمت عقود الدر في ثباتها  
عوْد يرىك اللحن من نغماتها  
دع رامة الوادي ودع سمراتها  
والحظ منازل آل جفنة في العسل  
تجد القصور الشاخصات على السها  
تلك الجنان أما ترى أنهارها  
نجيل زواهرها ، ويشرق زهرها  
مثل المجرة في انتظام قصورها  
برزت بها الأغصان شبه عرائس  
في كل عود من سوا جمع طيرها

(١) كان الفراغ من عمدة هذا القصر في سنة ٧٠٨ وانتظر صفتة وخبر بناته في ص ١٢٢ من هذا الكتاب ، وقد أورد المزدوجي هذه القصيدة في العقود المؤذية ٣٧٩/١ بين ثعبات الشعراء للملك بهذه المناسبة .

بجميل منظرها وجلّ صفاتها  
وتسلسل الأنهر في بسحراتها  
فشياته في العين مثل ثياثها  
يوماً بازه من بها غوطاتها  
من فضة تجاري على حافاتها  
من صنعة فخرت بحسن ثياثها  
باهي النجوم إذا سمت بسماتها  
في حسناها الباهي وفي حسناتها  
كالشمس كاشفة دجي ظلماتها  
 مجرى بما يخسار من حر كثاثها  
والنفس جارية على عاداتها  
ويواسم عن فضلها وهباتها  
أربت على الأملالك في غياياتها  
لما علت هاته هباتها  
فلذاك أضحي جامعاً لشتائتها  
والنصر معقود على راياتها  
خطباً من الآيام في نكياتها  
مقصورة أبداً على لذاتها

قال الخزرجي - بعد أن أورد هذه القطعة - : وهي قصيدة طويلة هذا

فخرت بها ثعبات أمصار السورى  
وسمت بعينيها وحسن ثياثها  
فلذا يهـا الطاووس فرق ريشه  
ما شعب بـوان وغسوطة جـلق  
بنـانـها من عـسـجـدـ وـمـاهـها  
وـهـا مـشـيدـ المـعـقـليـ فـكـمـ بهـ  
قـصـرـ يـقـصـرـ عـنـ لـحـاقـ كـمـالـهـ  
هـذـيـ المـنـازـلـ لـاـ مـنـازـلـ غـيرـهـا  
فـلـكـ بـهـ الـمـلـكـ الـمـؤـيدـ طـالـعـ  
مـتـعـودـ بـسـلـلـ السـوـالـ لـقـاصـدـ  
أـيـامـهـ لـلـقـاصـدـيـنـ موـاسـمـ  
مـلـكـ لـهـ فـيـ الـعـلـمـ أـوـفـيـ غـلـابـةـ  
بـذـ الـمـلـوـكـ أـبـوـ الـمـظـفـرـ فـيـ الـعـلـلـ  
حـازـتـ مـنـاقـبـهـ شـتـاتـ فـضـائلـ  
يـلـقـىـ أـعـادـيـهـ كـتـائبـ جـيشـهـ  
لـمـ تـلـقـ إـنـ شـاهـدـتـ ضـوءـ جـيـبـهـ  
أـيـامـهـ مـخـلـوقـةـ هـبـاتـهـ

عنوانها .

٢ - وكان الملك المؤيد قد ركب فيلا وأردف خلفه الشريف تاج الدين محمد بن أحمد بن يحيى الحمزري ونزل البحر عند ساحل زبيدة ، فارتسع قلب الشريف من ركوب الفيل ، فقال ابن عبد المجيد في ذلك<sup>(١)</sup> :

(١) العقود اللذلؤية ١ / ٣٨١ وانظر هذا المثير في ص ١٢٣ من هذا الكتاب .

ومعجزاً ما أتاهما قط سلطان  
مستبشرأً وهو بالسلطان فرحان  
هل أنت داود فيها أم سليمان؟<sup>١٩</sup>  
في الفخر فاجتمعوا في الجو فخران  
لما استقل بفرسان وشجعان  
قواضب تلاًا مثل نيران  
في الحرب نجحاً هو في أثر شيطان  
يختال من لونها في نسخ عقيان  
كالصبع غرته الغرّاً بإنقان  
ليلاً كواكبه أطراف خرصان  
وهمها صيد نسر فوق كيسوان  
والنرجس الغضّ منها وسط أجفان  
سليبة لا ترى إلا لسلطان  
مثل الجديدين في أفناء غزلان  
إلا اثنى ظافراً في ثوب جذلان

قال الخزرجي - بعد أن أورد هذه القطعة - : « والقصيدة طويلة  
اقتصرنا منها على الذي ذكرناه » .

٣ - وقال يدح الملك المؤيد ، ويدذكر قصر الحائط ، المعروف بحائط  
لبيق<sup>(١)</sup> :

وذAKER العهد في لبني ولبسان  
بالسفع من عقدات الضال والبان  
عالى المنار عظيم القدر والشان

الله أولاك يا داود مسكرمة  
ركبت فيلا فظل الفيل في رهج  
لك الإله أذل الوحش أجمعه  
كم شاد من قصره العالي مراتبه  
له موكبه الزاهي برونقه  
مثل البحور ولكن في أكفهم  
من كل أشهب صافي الجسم تنظره  
بسكل أحمر زاه في ملابسه  
وكل أدهم مثل الليل قد طلت  
إذا مشوا في صباح عاد من رهج  
على الأكف شواهين لمالكهم  
كالصبع في أخريات الليل هبّتها  
مشفوعة بهمود جمل منظرها  
قد ألبست حدق الغزلان فانبعثت  
ما سار مالك هذا الجمع مقتتصاً

قال الخزرجي - بعد أن أورد هذه القطعة - : « والقصيدة طويلة  
اقتصرنا منها على الذي ذكرناه » .

يا ناظم الشعر في نعم ونعمان  
ومعمل الفكر في ليلي وليلتها  
قصر ، وبالواد من وادي زبيد على

(١) كان ذلك في سنة ٧١٧ هـ بعد قدوم ابن عبد المجيد إلى اليمن ، وتوليهه ديوان الإنشاء في  
الملكية اليمنية ، وانظر هنا الخبر في العقود المؤذية (٤١٩/١) .

بـه التـفـزـل أـحـلـ مـا يـسـرـى لـهـجـاـ  
هـذـا الـخـورـنـقـ بـلـ هـذـا السـدـيرـ أـقـ  
قـصـرـ بـنـاهـ هـزـبـرـ السـدـينـ مـفـتـخـرـأـ  
فـقـفـ بـسـاحـتـهـ تـنـظـرـ بـهـ عـجـبـأـ  
أـنـسـىـ بـإـيـوـانـهـ كـسـرـىـ فـلـاـ خـبـرـ  
سـامـىـ النـجـومـ عـلـاءـ فـهـيـ رـاجـعـةـ  
تـوـدـ فـيـهـ الشـرـبـاـ لـوـبـدـ سـرـجـاـ  
يـحـفـهـ دـوـحـ زـهـرـ كـلـهـ عـجـبـ  
مـنـ أـبـيـضـ يـقـقـ زـاهـ بـسـاحـسـرـهـ  
تـجـمـعـتـ فـيـهـ أـلـوـانـ مـحـيـرـةـ  
إـذـاـ حـلـلتـ بـهـ أـبـصـرـتـ مـعـجـزـةـ  
فـالـسـنـبـلـ الغـصـنـ وـالـوـرـدـ الطـرـيـ مـعـاـ  
صـنـوـانـ خـصـتـ بـهـ مـنـ كـلـ فـاكـهـةـ  
ظـلـ ظـلـلـ ،ـ وـمـاءـ سـلـسلـ غـلـقـ  
هـذـاـ .ـ وـكـمـ فـيـهـ مـنـ وـرـقـاءـ صـادـحـةـ  
كـائـنـ قـيـانـ وـالـقـصـورـ لـهـاـ  
تـهـسوـيـ الغـزالـةـ لـوـأـضـحـتـ مـقـبـلـةـ  
وـكـيـفـ يـكـنـهـاـ وـالـدـوـحـ مـنـعـقـدـ  
فـأـرـضـهـ كـسـهـاءـ مـنـهـ مـشـرـقـةـ  
تـوـافـقـ النـاسـ فـيـ أـوـصـافـهـ فـكـذـاـ  
كـأـنـ بـنـيـانـ دـاـودـ وـيـهـجـتـهـ  
أـخـفـتـ مـأـثـرـهـ السـادـىـ نـصـارـهـ

<sup>(١)</sup> - ومن شعره أيضاً :

(١) الدرر الكامنة ٢/٦٢ ، وقوف الوفيات ١/٥١٢ .

وحاول أن يدم لك الزمان<sup>(١)</sup>  
أصبت العزام حصل الموان

تجتب أن تسلم بيك اليمالي  
ولا تحفل إذا كُفئت ذاتا  
٥ - وله أيضاً<sup>(٢)</sup> :

برموزها ، ورموزهن سلام  
يخشى العذار لأنه تمام

بخلت لواحظ من رأيها مقبلاً  
فعذررت نرجس مقلتيه فإنه

فلا يضاهى حسنـه في الملاـخ  
تشارـكاـ فيه : الدـجـى والـصـباـخ

٦ - وقال في حمار وحش<sup>(٣)</sup> :

فلقد أقمـت على هـبـ الـهـاوـيـهـ  
أعـجـازـ نـخـلـ . إـذـ تـرـاهـاـ . خـاوـيـهـ

حـارـ وـحـشـ نقـشـهـ معـجـبـ  
فـمـذـ غـداـ فيـ حـسـنـهـ اوـحـداـ

٧ - وله في عـدـنـ<sup>(٤)</sup> :

عـدـنـ إـذـ رـمـتـ المـقـامـ بـسـرـيعـهـاـ  
بـلـ خـلـاـ عنـ فـاضـلـ فـصـلـورـهـ

\* \* \*

وبعد : فإنـا لـنـرـجـوـ أـنـ يـكـونـ فيـ تـرـجـمـتـناـ لـابـنـ عـبـدـ الـمـجـيدـ ، ماـ يـلـقـيـ

(١) يشير إلى ما اعتاده الناس إذا أرادوا أن يلموا أحداً فقالوا : قبح الله زماناً أرانا فيه فلاتنا ، فهذا ذم اليمالي به ، وذم الزمان له : أن يكون موضع أمل الناس فياته إذ جبار عليهم الزمان قاتلين : تشكوا إليك عنـتـ الـدـهـرـ وـظـلـمـهـ . وما اـشـبـهـ ذـلـكـ .

(٢) الدرر ٢/٣١٦ ، وقوافـ الرـفـيـاتـ ١٢/١ وعلـقـ ابنـ شـاـكـرـ عـلـ هـذـيـنـ الـبـيـنـ بـقـوـلـهـ : « اـخـلـهـ منـ قـوـلـ الـأـوـلـ وـهـوـ أـحـسـنـ وـأـكـمـلـ »

لـالـتـضـاحـيـ فـيـ عـوـارـضـهـ  
كـسـيفـ يـخـفـيـ مـاـ أـكـابـدـهـ  
(٣) فيـ المـرـجـعـيـنـ السـابـقـيـنـ .

(٤) فيـ الدـرـرـ الـكـامـنـةـ ٢/٣١٧ .

صورة على شخصية أديب عالم من اليمن ، يمثل ثقافة عصره ، ويدلنا على أن اليمن - كغيره من أجزاء الوطن العربي - أسهم بتصييره في تراثنا العربي المخلد .

مصطفى حجازي  
المحرر الأول في جمع اللغة العربية

## أهم المراجع التي اعتمدنا عليها في التحقيق

- ١ - « تاريخ المستبصر » المسمى صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز لابن المجاور : ( جمال الدين أبي الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد ) ط ليدن سنة ١٩٥١ .
- ٢ - « العقود المؤلبة في تاريخ الدولة الرسولية » للخزرجي : علي بن الحسن ( ط القاهرة سنة ١٩١١ م ) .
- ٣ - « مختصر المقيد في أخبار صنعا وزبيدة » لعمارة بن علي بن زيدان اليمني نسخة مصورة بدار الكتب ( ٨٠٤٨ ) مخ .
- ٤ - « بلوغ المرام في شرح مسلك الختام » للعرشي : القاضي حسين بن أحد ، تحقيق ونشر الكرملي ( ط القاهرة ١٩٣٩ ) .
- ٥ - تاريخ اليمن « فرجة الهم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن » للواسعي : عبد الواسع بن يحيى الواسعي ( ط القاهرة ١٩٤٧ م ) .
- ٦ - المختصر في تاريخ البشر المعروف بتاريخ أبي الفداء لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل ( طبع الحسينية سنة ١٣٢٥ هـ ) .
- ٧ - تاريخ ابن خلدون « العبر وديوان المبتدأ والخبر » لعبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون ( ط بولاق ١٢٤٨ هـ ) .
- ٨ - « نهاية الأرب في فنون الأدب » للنويري : شهاب الدين أحمد بن عبد

الوهاب ( الأجزاء المطبوعة ) ط دار الكتب .

٩ - « صبح الأعشى في كتابه الإنسا » للقلقشندى : أبي العباس أحمد ( طبع دار الكتب ) .

## الفهرس

٥	مقدمة بقلم الاستاذ ابراهيم الحضراني
٩	تقديم وتعريف بقلم محقق الكتاب
١٧	مقدمة النويري ( راوي الكتاب )
١٩	ذكر عمال اليمن في عهد الخلفاء الراشدين
٢٠	ذكر عمال اليمن في الدولة الاموية
٢٣	ذكر عمال اليمن في الدولة العباسية
٣٠	ذكر أخبار دولة بني زياد
٣٢	أبو الجيش إسحاق بن ابراهيم
٣٦	ذكر أخبار صنعاء ومن ولها بعد الخلودي
	ذكر أخبار علي بن الفضل والمنصور بن الحسن بن زادان ،
٤٢	دعاة عبيد الله المنعوت بالمهدي
٤٤	ذكر نبلة من أخبار الزيدية
٥٢	ذكر أخبار دولة علي بن محمد الصُّليحي
٥٥	ذكر مقتل الصُّليحي وقيام ابنه المكرم
٥٩	السلطان سَبَّا بن أحمد بن المظفر الصُّليحي
٦٠	المفضل بن أبي البركات بن الوليد الحميري
٦٢	ذكر أخبار ملوك الدولة التُّرْكِيَّة

محمد بن سبا ولقبه المعظم المتوج المكين .....	٦٣
السلطان حاتم بن أحمد بن عمران الياامي .....	٦٥
ذكر أخبار سعيد الأحول .....	٦٥
أخبار وراء آل نجاح .....	٦٨
ذكر أخبار دولة علي بن مهدي الحميري وبنيه .....	٧٢
ذكر أخبار ملوك الدولة الأيوية باليمن .....	٧٦
الملك المعز فتح الدين أبو الفدا إسماعيل .....	٨٠
سليمان بن شاهنشاه بن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب .....	٨٢
ذكر ملك الملك المسعود صلاح الدين أسر .....	٨٢
ذكر أخبار الدولة الرسولية ببلاد اليمن .....	٨٥
الملك المظفر أبو المنصور شمس الدين يوسف .....	٨٨
ذكر استيلاء المظفر على ظفار وحضرموت ومدينة شبام .....	٩٥
ذكر وفاة الملك المظفر شمس الدين يوسف بن عمر ، وملك ولده الأشرف .....	٩٨
الملك الأشرف بهد الدين عمر .....	٩٩
ذكر ملك الملك المؤيد هزير الدين داود .....	١٠٠
ذكر خلاف الملك المسعود تاج الدين [الحسن] بن الملك المظفر على أخيه الملك المؤيد .....	١٠٤
ذكر متعددات كانت في شهور سنة سبع وتسعين وستمائة .....	١٠٦
ذكر ما وقع بين الأشراف من الاختلاف ، وما وقع بسبب ذلك من الحرب والمحصار .....	١١٠
ذكر إنشاء القصر المعملي والمت Cobb .....	١١٨
ذكر مقتل الأمير سيف الدين طغرييل مقطع صنعاء .....	١٢١
ذكر وصول الأمير علاء الدين كشتغلي إلى خدمة السلطان الملك المؤيد .....	١٢٥

ذكر وفاة الملك المؤيد هزير الدين داود ..... ١٢٨
ذكر ملك الملك المجاهد سيف الإسلام ، وخلعه ..... ١٢٨
ذكر ملك الملك المنصور زند الدين أبوب ، وخلعه ..... ١٣١
ذكر عود الملك المجاهد إلى الملك والقبض على الملك المنصور ..... ١٣٢
تذليل بقلم المحقق ..... ١٤١
« ابن عبد المجيد اليماني »
نسبة - حياته - وفاته - مؤلفاته - مكانته الأدبية -
رأي النويري في ابن عبد المجيد الكاتب - نماذج من شعره -
نماذج من شعره .
مراجع التحقيق ..... ١٦٤

www.alkottob.com

www.alkottob.com

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)