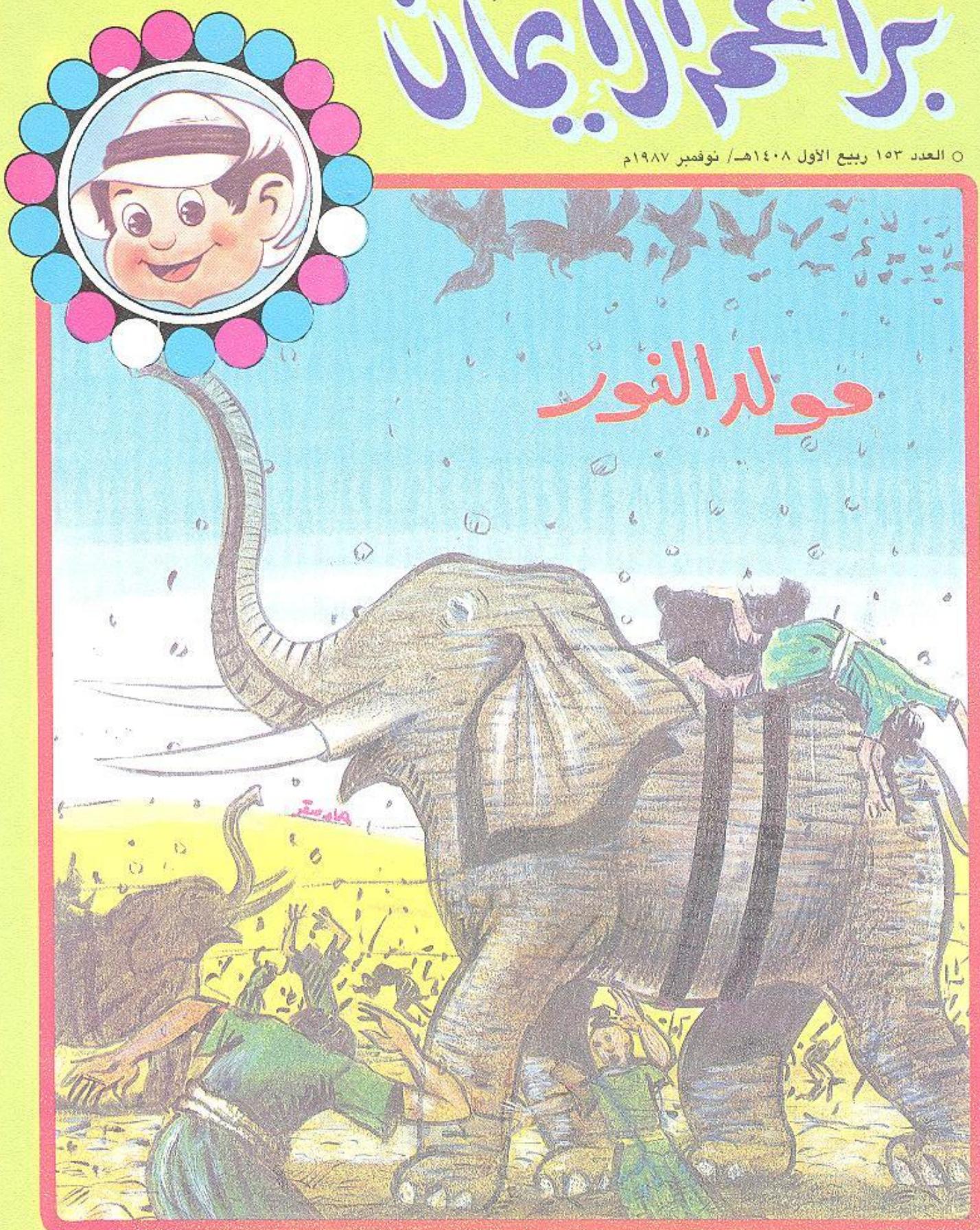


براعم الإيمان

٥ العدد ١٥٣ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ / نوفمبر ١٩٨٧ م

حوله النور



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أعزائي الأطفال:
الأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين هم أتقى الناس
وأدرعهم، اصطفاهم الله سبحانه وتعالى ليهدوا الناس إلى
طريق الخير ويبعدوهم عن طريق الشر ونبينا محمد صلى
الله عليه وسلم الذي ولد في الثاني عشر من شهر ربيع الأول
(عام الفيل) هو خاتم هؤلاء الأنبياء ... كان منذ صفاته
مثلاً رفيعاً للتقوى والأخلاق الحميدة فهو لم يسجد لصنم
كما كان يفعل قومه ولم يأت أي نوع من أنواع الفجور التي
كانت سائدة في زمانه ... وكان همه الوحيد بعد أن بُعثَ نبياً
هو تعريف الناس جميعاً بدعوة الله لأن فيها سعادتهم
ونجاحهم .

وأنت يا أحباءنا تعرفون الكثير الكثير من أمور الدعوة
التي جاء بها نبيكم وما عليكم في ذكرى مولده إلا أن تجددوا
العهد على التأسي به والعمل على منهاجه في كل أمر من أمور
حياتكم لتحقيقوا الفوز والسعادة في الدنيا والآخرة .

أسرة البراعم

مِدَارِصَة



نوح عليه السلام

* ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهارا) .

وأخيرا لما يئس نوح من هدایتهم طلب من ربه أن يهلك الكافرين ولا يبقي منهم أحدا فقال : (وقال نوح رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا * إنك إن تذرم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفرا) .

استجاب الله دعاءنبيه وأمره أن يصنع سفينية كبيرة ويستعد لليوم الفاصل الذي أنباء بعلاماته وإشاراته وقام نوح عليه السلام وكان تجارة ماهرا بصنع السفينية وكان المشركون من قومه كلما مرروا به وهو يصنع السفينية سخروا واستهزأوا منه لكنه كان يجيبهم إجابة الواثق أنهم مغرقون بعذاب الله وعقابه كما أمر الله تعالىنبيه أيضاً أن يضع في الفلك من كل الحيوانات والطيور والزواحف زوجين اثنين وفي اليوم الموعود أمطرت السماء بغزارة وبدأت المياه تطغى على كل شيء وبادر سيدنا نوح ومن آمن معه إلى الفلك فركبوا فيها بينما رفضت امرأته وولده أن يركبا في السفينية وأنضما إلى المشركين واستمر المطر بالهطول بغزارة أيام وأيام واعتلت الأمواج وعم الطوفان كل الأرجاء أما السفينية فسارت برعاية الله وحفظه تهادى فوق الماء وغرق كل من على الأرض عدا نوح ومن آمن معه وبعد أيام توقف المطر عن الهطول وابتلعت الأرض الماء وأشرقت الشمس بنور ربها واستقرت السفينية على سفح أحد الجبال في المنطقة ونزل نوح والمؤمنون معه إلى الأرض ليعمروا الأرض من جديد بالخير والحب والعمل والقيم الفاضلة .

في بابل من أرض العراق عاشت قبيلة « بنو راسب » حياة هانة وادعة . كانوا يحبون الله تعالى كثيراً ولا يظلمون أحداً وبعد فترة من الزمان انحرف القوم عن عبادة الله سبحانه وتعالى وعبدوا الأصنام التي لا تضر ولا تنفع ، فأرسل الله تعالى إلى هؤلاء المشركين سيدنا نوح عليه السلام ليهديهم إلى طريق الصواب لكن معظم أبناء القبيلة ، سخروا منه ولم يؤمن به إلا عدد قليل من الفقراء والضعفاء .

كان نوح عليه السلام يرد على قومه الذين سفهوا قوله ورفضوا دعوته بالحسنى والدعاء لهم بالهدایة : (يا قوم ليس بي ضلاله ولكنني رسول من رب العالمين * أبلغكم رسالات ربى وأنصح لكم وأنعلم من الله ما لا تعلمون) .

عرض المشركون على سيدنا نوح أن يتخل عن الفقراء والضعفاء ليتبعوا دعوته لكن نوح رفض رفضاً قاطعاً . إذ كيف يتخل عن أناس مؤمنين صادقين في إيمانهم ، واستمر القوم في طغيانهم وظل نوح على موقفه يدعوهم إلى عبادة الله الواحد القهار بضم مئات من السنين وهو يصدون عنه وفي هذا يحدثنا القرآن الكريم قائلاً :

(قال رب إني دعوت قومي ليلاً ونهاراً * فلم يزد هم دعائي إلا فراراً * وإنني كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصرروا واستكربوا استكباراً * ثم إني دعوتهم جهاراً * ثم إني أعلنت لهم وأسررت لهم إسراراً * فقلت استغفرو ربيكم انه كان غفاراً * يرسل السماء عليكم مدراراً

ما خصَّ مَابقَ

كاد الروم البيزنطيون ينجون في خطف مركب الأمير عبد الله بن سعد في معركة ذات الصواري لكن القذافي المسلم علقة بن زيد رمى بنفسه على المسئلة التي كان الروم يجررون بها مركب الأمير وتمكن رغم السهام والبنادق الموجها ضده من قطع المسئلة وتخليص الأمير من الأسر وتحويل ميزان المعركة لصالح المسلمين.

عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَ

ثالث الخلفاء الراشدين

مجاهد غزا المسلمون بين عام ٣٠ هـ - ٣٥ هـ طبرستان وجرجان وكرمان وقوهستان ونيسابور وطخارستان وبلاخ وبلنجر وغيرها . لكن وفيما كانت جيوش المسلمين تفتح هذه الديار وتنشر في ربوعها الاسلام جاءها ثبا

مقتل الخليفة
عثمان بن عفان
عام ٤٢٥

وما هي البلاد
التي توغلوا
فيها ؟

ترى هل كانت معركة ذات الصواري آخر المعارك في عهد الخليفة عثمان بن عفان

لا يا سعد . ففي الوقت الذي كان فيه بعض المسلمين يخوضون معاركهم البحرية ضد البيزنطيين كان بعضهم الآخر يتوجهون فاتحين في جبهات أخرى



نعم يا إخوتي فقد استشهد عثمان كما استشهد من قبله عمر بن يهودية خطط لها اليهودي عبد الله بن سبا

نعم يا إخوتي فقد استشهد عثمان كما استشهد من قبله عمر بن الخطاب رضي الله عنهما





لَا شَكَ أَنَّ الْيَهُودَ كَالْجُوَسَ الْفَرَسَ حَدَّوْا
عَلَى الْمُسْلِمِينَ لِأَنَّهُمْ قَضَوْا وَلَلَّا بِدْ عَلَى
نَفْوَهُمُ الْسَّابِقُ

حَقًا يَا طَارِقَ فَقَدْ
أَعْمَى الْحَقْدَ الْيَهُودَ لِذَلِكَ
خَطَّطُوا لِلْقَضَاءِ عَلَى دُولَةِ
الْإِسْلَامِ

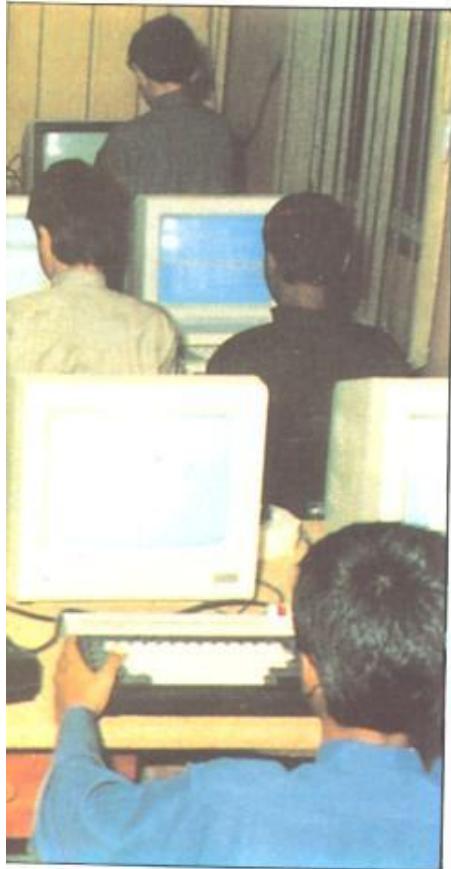


العقل والكمبيوتر

الانسان وهي مجرد آلة تساعد الانسان على إتمام العمليات وهو الذي يعطيها البيانات والمعلومات وهي التي تعطي النتائج بناء على هذه البيانات .
- ومن الذي اخترع هذه الآلة

ومتي يا والدي ؟

- قصة اختراع الكمبيوتر طويلة ، فلقد اخترع العالم « باسكال » آلة حاسبة ميكانيكية عام ١٦٤٢ م ثم استطاع العالم « ليبنيز » عام ١٦٧١ م ان يطور هذه الآلة لتقوم بعمليات حسابية جديدة ، واستمر الحال حتى تمكن العالم « بابيج » والملقب



- يا والدي .. ما هذه الماكينة العجيبة ؟

فرد عليه والده وهو مشغول بما يفعله :

- إنها آلة الحاسبة .. يا محمود !

- ماذا تعني آلة الحاسبة يا والدي ؟

- آلة تقوم بجميع الأعمال الحسابية ، يعني كمبيوتر صغير .

فصاح « محمود » مذعورا :

- عقل الكتروني يا بابا .. عقل الكتروني .. ؟ أريد أن أحسسه !!

فترك الوالد القلم من يده والتفت ناحية ابنه في لحظة صمت ثم قال :

- يا محمود .. العقل سمة الإنسان ، وآنه لم يعط أي مخلوق العقل وأعطاء للإنسان ولذا سيحاسبه حسابا عسيرا في آخرته .. فلا يمكن أن نطلق على أي آلة مهما كانت اسم عقل .

- ولماذا لا نسميها عقلا الكترونيا يا والدي ؟

- يا بني ، الذي صنع هذه الآلة هو عقل الإنسان والذي يدير هذه الآلة هو عقل

عاد الطفل « محمود » إلى منزله عقب انتهاء يوم دراسي طويل ، فوجد والده يجلس على مكتب صغير وهو منكب على أوراق واستمارات يقوم بملئها وتدوين أرقام وبيانات على سطور الصفحات .

وبعد أن خلع ملابسه ، وارتدى ملابس المنزل ، أحضرت أمه له الطعام ، فدعا والده إلى مشاركته فوجده قد سبقه ، فتناول طعامه ثم قام ليتوضاً واتم صلاة العصر سعيداً شاكراً الله على نعمته .

وطلب منه والدته توصيل كوب من الشاي إلى والده ، وعندما وضع كوب الشاي على المكتب أمام والده ، شاهد آلة عجيبة أمامه ... وقف « محمود » يتأمل هذه الآلة الصغيرة ... طالت وقوته دون أن يحس به والده ، راقب الآلة الصغيرة التي لا تزيد عن كف اليد وهي تحتل موقعاً على يمين والده ، ثم لاحظ يد والده وهي تمتد للحظات لتعيث بها قليلاً ثم يتوقف قليلاً ليدون في الاستمارات الكثير .. فسأل والده :

للأستاذ / إسماعيل عبدالفتاح عبد الكافي

أخرى ، فهو يستطيع القيام بالعمليات الحسابية البسيطة والمقدمة بسرعة كالجمع والطرح والضرب والقسمة وكذلك حفظ المعلومات والأسماء والمعادلات الهندسية والاحادات وكل المعلومات التي لا يستطيع الإنسان أن يحفظها في ذاكرته لكثرتها وتنوعها .. والآلة الحاسبة شكل مبسط جداً للكومبيوتر .

- ولكن .. كيف يعمل الكومبيوتر يا والدي ؟
- الكومبيوتر يعمل بالدوائر الكهربائية ، ويكون من ثلاثة أجزاء هي :

وحدة التشغيل المركزية وتحتوي على الذاكرة وهي التي يتم حفظ المعلومات بها ووحدة الحساب والمنطق وتقوم بكافة العمليات الحسابية ووحدة التحكم وتتسق العمل داخل الكومبيوتر ، ثم جهاز إدخال المعلومات وهو عبارة عن لوحة مفاتيح وأزرار تشبه أزرار الآلة الكاتبة ، ثم جهاز إخراج المعلومات وهو عبارة عن شاشة تلفزيونية تظهر عليها النتائج والمعلومات المطلوبة .. كل ذلك هو عمل الكومبيوتر ببساطة شديدة جداً .

فالكومبيوتر عبارة عن لوحة من الأزرار تكتب عليها ما تشاء بلغة من لغات الكومبيوتر ، فإذا اتصلت هذه اللوحة بشاشة التلفزيون ظهر عليها

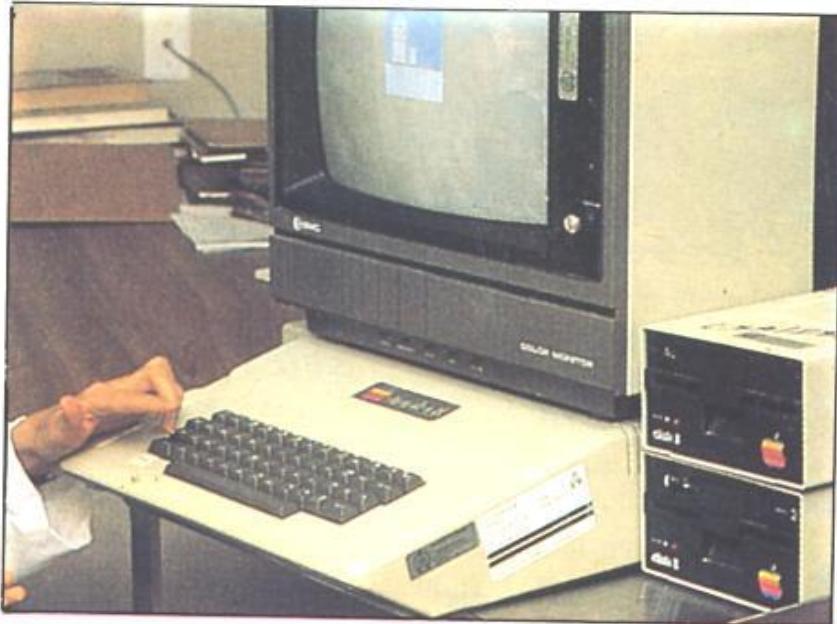
٧

الكهربومغناطيسية ثم تتمكن العالم بإكتر وموشلي من تصميم جهاز مطور .. واستمر الحال حتى بدأ عصر الترانزistor ثم بدأت تصميمات الكومبيوتر من خلال استخدام الدوائر المتكاملة ثم ظهرت الأجهزة الحديثة من الكومبيوتر مثل الميني والميكروكومبيوتر .

- ولماذا سمي العقل الإلكتروني يا والدي ؟
- كما قلت لك لأنّه يقلد العقل البشري في القيام ببعض وظائفه حفظ المعلومات وترتيبها ثم تذكرها مرة

« أبو الكمبيوتر » من اختراع الآلة التحليلية التي كانت بداية اختراع الكومبيوتر ، واشتغلت الآلة على وحدة ذاكرة وهي مخزن الآلة ووحدة رياضية منطقية أسماءها الطاحونة ووسيلة اتصال لتسجيل النتائج وجرس للتنبيه عندما تشير قيمة الأرقام صفراء .. ثم قام العالم الأمريكي « هولريث » بابتكار الآلة سريعة لمعالجة البيانات .. وتطورت الآلة سريعاً ، فتمكن العالم الأمريكي « ايكن » من تنفيذ جهاز يستخدم المفاتيح





والعقل الانساني لأصبح
الكومبيوتر مجرد قطعة من
الحديد أو ديكوراً جميلاً..
فالعقل الذي اخترع
الكمبيوتر يستطيع ان يخترع
الكثير والكثير .

- شكرًا يا والدي .. ولسوف
اهتمام بعملي بالقراءة الدائمة
 وبالذاكرة وبالثقافة في كافة
ال المجالات لأنه لا يحتاج
للكهرباء ويمكن تشغيله في كل
وقت !!

- فعلاً يا بني فالعقل أكبر نعمة
وهيها الله لخلوقاته جميعاً وقد
اعطاها للإنسان ولكن
الكمبيوتر من اختراع العقل
مثل كافة الاختراعات التي
حولنا من تليفون وتلفزيون
وثلاجات وأجهزة تكييف ..
اليس كذلك ؟
نعم يا أبي ..

كل ما حولنا لخدمة الإنسان .
واحب أن أعرفك أن الكمبيوتر
يستخدم في العالم كله فمن
ضمن فوائد أنه يستخدم في
تنظيم ميزانية المنزل وتنظيم
الشئون الشخصية للأفراد
مثل التليفونات وعنوانين
الاصدقاء وملفات الرعاية
الصحية للأسرة ، وفي محظ
العمل يتم كتابة الخطابات
والتقارير ومراجعة الحسابات
وتتسجيل الضرائب والمساعدة في
اتخاذ القرارات في المشروعات
التجارية الخارجية ، ويتم
ايضا الاستعانة بالكمبيوتر في
العمليات التعليم والتسلية .
- شكرًا يا والدي والشكر .
- ولكن تذكر يا « محمود » أن
العقل الإنساني هو الذي
اخترع هذا الجهاز وهو الذي
يدبره ويمده بالبيانات
والمعلومات ، وبدون الإنسان

ما كتبته ، وتحفظ الآلة الأوامر
التي كتبتها داخل ذاكرة
الكمبيوتر بعد ترجمتها إلى
لغة الأرقام - وهي اللغة التي
تعامل بها الآلة . فإذا
انقطعت الكهرباء عن الجهاز
ضاعت كل المعلومات التي
وضعتها فيه إلا إذا احتفظت
بما تريده في الذاكرة الخارجية
للجهاز وهي عبارة عن شريط
كاسيت يكون بالجهاز
- آخر سؤال يا بابا ، هل لغات
الكمبيوتر هي العربية
والفرنسية والإنجليزية
أيضاً ؟

- لا يا بني الكمبيوتر لا
يفهم سوى لغة واحدة هي لغة
الارقام ، ولذا اخترع العلماء
عدة لغات تناسب كل فئة وكل
غرض من استخدام
الكمبيوتر حتى يسهل
استخدامه مثل لغة « بيسك »
وهي لغة بسيطة للمبتدئين وتنتمي
 بواسطتها .. العمليات
البسيطة ، ولغة « كوبول » وهي
لغة تحتوي على قدر بسيط من
الرموز والمصطلحات وتستخدم
أساساً في حفظ الملفات داخل
الكمبيوتر ، ولغة « فورتران »
وهي أساساً للاستخدام
العلمي للكمبيوتر وتستخدم
للباحثات العلمية .

- آسف يا والدي لتعطيلك عن
عملك ولا زعاجك !
- لا يا بني أنت أسعدتني ،
وأتمنى أن أراك عالماً كبيراً
يستخدم عقله أولاً في تسخير

مولانا نور

للأستاذ / عبد المنعم عبدالهادى حسن

الأهلة في سماها
والنجوم وقد أضاءت
والطيور وقد تغنت
والفضاء على مداده
كل ذلك جاء يشدو

يا إمام المرسلين يا ضيًّا الحق المبين
جئت والأيام غرقى في عمارات السنين
جئت والدنيا ظلام ما بها نور يَبَين
فاما الدنيا فلاحاً أيها الهدى الأمين

أيها الفجر المدوى في دياجير الحياة
جئت تدعوا أم ثبت الحب في كل اتجاه
والثكالى واليتامى جئتم مأوى وجاه
يا نصیر الحق والانسان يا نور الإله

يوم ميلادك عيدٌ أي عيد ، أي ذكرى؟
هذه الأنسام فاحت من هراك اليوم عطرا
إن يكن للناس عيده فالهدى بالعيد أحرى
إن ذكرك حيادة يا رسول الله كُبرى



الصياد والملوك

للاستاذ : عبد الرحمن أحمد شادي

حضر فأخبره أنك ت يريد أن تعطيه مائة جنيه أخرى بشرط أن يجيئك على سؤالك .. فإذا رضي بالشرط قيل له : إن الملك يحب أن يتمتع بتكاثر السمك في أحواضه الزجاجية فهل السمكة التي اعطيتها له ذكر أم أنثى .. فلما قال ذكر أقلي له أنتني بالأنثى وإن قال أنثى قل أنتني بالذكر فلما واجه السؤال إلى الصياد بعد حضوره فطن للمكيدة وقطع على الملك خط الرجعة وقال السمكة ختنى لا هي ذكر ولا هي أنثى

فعجب الملك من جوابه السديد وفطنته الثاقبة وبديهته الحاضرة ، ولما لم يكن هناك أحد في مجلس الملك يستطيع ان يتبيّن حقيقة السمكة اعطاه الملك مائة جنيه آخرى حسما للخلاف ..
فقالت الملكة لزوجها أردت أن أخلصك من الورطة وأدلك على مسلك يحفظ عليك مال المملكة وكرامة الملك .

ولكن الصياد ماهر في الخديعة ضحك عليه مرتاحى ولما انصرف الصياد بحمله الثقيل وبلغه الكبير وبروته الطائلة التي هبّطت عليه من السماء فجأة

قال الراوى يقص حكاية من الأدب الشعبي :
أراد صياد أن يتقارب من الملك فقال في نفسه :
كيف أتقرب من الملك وما هي أحسن وسيلة إلى هذه
القربى .. ولم يكن أمامه إلا الهدية يجعلها سببا
لكلامه وبابا للدخول عليه ..

وأنسب هدية يقدمها صياد إلى الملك هي أحسن
سمكة تقع في شبكته ، وظل يتحين الفرصة في الصيد
الثمين طوال بضعة أشهر حتى وقع على سمكة
عظيمة أملأ في أن يمنحه الملك مساعدة أو عوضا
يجدد به الشباك أو يشتري به قاربا يملكه بدلا من
القارب الذي يؤجره .

فلما قدم الصياد السمكة للملك أتفى أن يقبل وهو
غنى هدية من صياد فقير دون أن يرد الهدية بمثلها
أو يقدم له عوضا أحسن منها مناسبها لغنى الملك .
فأعطاها مائة جنيه ذهبا ..

فلما رأت الملكة الصياد خارجا من القصر عجبت
لشيء حدث من وراء ظهرها دون أن تدس أنفها فيه
فاستدعته وسألته عما حدث بينه وبين الملك ...
فأخبرها بما سالت ولكنها لم ترض بما حدث وعاتبت
زوجها قائلة يعطيك صياد في المملكة سمكة فنعطيه
بها مائة جنيه .. وقيمة السمكة تساوي بضعة
جنيهات نقل عن أصابع اليد الواحدة فماذا تفعل
لو جاءك صياد من كل بلد وفقرir من كل مهنة؟ فقال
الملك الم تعلمي أن كلمة الملوك لا ترد وهديتهم لا تعود
وقد ذهب الصياد واختفى بين الناس ..

فقالت الملكة : أدلك على مخرج من المأزق تستدرك به
ما فرط منهك من التبذير دون أن يكون عليك غضاضة
في سحب الكلمة ورد الهدية ..

اطلق مناديا في المدينة وليقـل للناس .. إن الملك يحب
أن يزيد في إكرام الصياد الذي قابلـه بالأمس ، فإذا

التي يكتب بها القرآن وأسماء الله الحسنى

وفي الوجه الآخر صورة الملك فلن ترك الجنـيـه
ملقى على الأرض وطنـت الأقدامـ الحروفـ اـنـ يـ كـتبـ
بـهاـ القرـانـ وأـسـمـاءـ اللهـ الحـسـنـيـ
فـإـذـاـ انـقـلـبـ الجـنـيـهـ عـلـىـ الـوـجـهـ الثـانـيـ نـعـرـضـتـ
صـورـةـ الـمـلـكـ لـنـفـسـ الـمـاهـةـ ..

فليس السبب في تعبي، البخل الشديد كما ذكرت
ولكن السبب حرصي على حفظ كرامة الحروف
والصورة
فقال الملك زادك الله حرصاً إيها الصياد على
إكرام الحروف والصورة - إن كنت صادقاً
وليس لنا دليل إلا حسن الظن
وإن كنت كاذباً فهي خدعة أريب

لقد غلتني وغابت زوجتي التي حرضتني عليك من
وراء الستار مرتين فهبت لك العطية المضاعفة
وإن كيد النساء غبة كيد الرجال .

وكان منذ لحظات لا يملك منها شيئاً .. اعتـرـتـهـ
الدهـشـةـ في حفـظـهاـ فـضـاعـ منهـ أـتـنـاءـ الـاـصـرـافـ
جـنـيـهـ فـأـصـرـ عـلـىـ الـبـحـثـ عـنـ بـدـقـةـ وـأـعـمـانـ وـعـزـ عـلـيـهـ أنـ
يـضـيـعـ مـنـهـ وـإـنـ كـانـ هـذـاـ الضـيـاعـ سـبـبـاـ فيـ أـنـ يـلـقـطـ
الـجـنـيـهـ وـاحـدـ مـنـ الـخـدـمـ .
وـوـجـدـتـ الـمـلـكـ الـفـرـصـةـ سـانـحةـ مـرـةـ أـخـرىـ لـاثـبـاتـ بـعـدـ
نـظـرـهـاـ وـحـسـنـ تـبـيـرـهـاـ وـسـدـارـ رـأـيـهـ فـقـالـتـ لـلـمـلـكـ :
أـتـرـكـ الصـيـادـ دونـ أـنـ تـلـومـهـ عـلـىـ بـخـلـهـ فـاستـدـعـاهـ الـمـلـكـ
وـوـبـخـهـ قـائـلاـ : هـبـطـتـ عـلـيـكـ مـنـ السـمـاءـ ثـرـوـ طـائـلـةـ
مـفـاجـيـةـ مـاـ كـنـتـ تـحـلـ بـهـ وـلـكـنـ تـأـبـيـ أـنـ تـرـكـ جـنـيـهـاـ
وـاحـدـاـ ضـاعـ مـنـكـ التـقـطـهـ بـعـضـ السـيـارـةـ مـنـ الـحـرـاسـ
أـوـ الـخـدـمـ أـوـ اـصـحـابـ الـحـاجـاتـ الـذـيـنـ يـفـدـونـ إـلـىـ بـابـ
الـمـلـكـ كـلـ يـوـمـ .. وـأـنـتـ مـنـهـ .. وـلـكـنـ الـمـلـكـ فـوـجـيـءـ
بـالـصـيـادـ يـرـدـ عـلـيـهـ وـيـقـولـ لـهـ .. الـمـلـكـ صـادـقـ فـيـ أـنـ
أـطـلـتـ الـبـحـثـ عـنـ جـنـيـهـ الضـيـاعـ وـلـكـنـ الـأـعـمـالـ
بـالـنـيـاتـ وـلـكـنـ اـمـرـيـءـ مـاـنـوـيـ وـالـغـرـضـ مـخـتـلـفـ تـمامـاـ
عـمـاـ قـلـتـ أـطـالـ اللـهـ بـقـاءـ الـمـلـكـ وـاسـعـ الرـعـيـةـ فـيـ
عـهـدـهـ ..
فيـ أـحـدـ وـجـهـيـ الـجـنـيـهـ الـذـهـبـيـ حـرـوفـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ

روحوا القلوب ساعة بعد ساعة

قراقوش

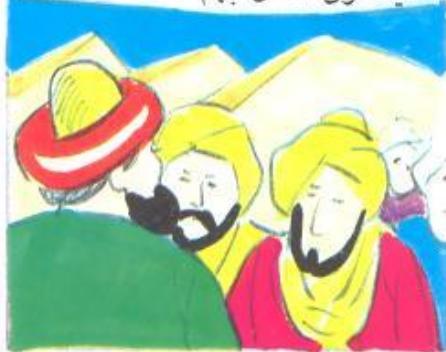
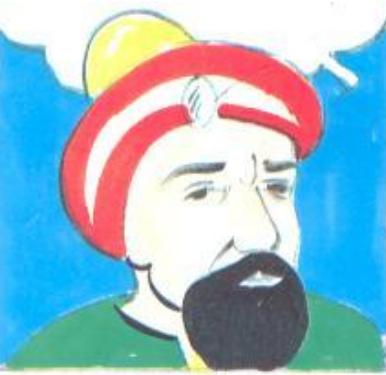
قراقوش أمير رومي الأصل حكم مصر
بالنيابة عن صلاح الدين الايوبي تنسب
إليه أحكام عجيبة غالباً في الطرافة حتى
بات يضرب بها المثل تعالوا أحباءنا فري
كيف كان يفكر قراقوش هذا عند حل أحدى
هذه المشكلات

اذهبا وائتونى به !

هل الحي الذي انت فيه له باب ؟

نعم

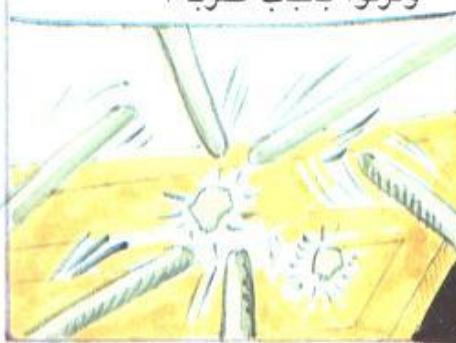
سرقت نقود في عهد قراقوش من
احد احياء القاهرة
واباء اهل الحي إلى قراقوش
يسكون ماحل بهم



وضع قراقوش اذنه بجانب الباب
اجمعوا لي باقي
أهل الحي

نفذ أهل الحي أمر قراقوش
ونزلوا بالباب ضرباً

أحضر أهل الحي الباب
مددوا الباب حتى تؤديه
يا مولانا هذا خشب لا يعقل !



اقرَّ الرجل بسرقة النقود وذهب
وأحضرها للواي وهكذا استطاع
قراقوش بحكمه العجيب على
الباب أن يستدل
على السارق !!

أحضروا لي هذا الرجل
 فهو الذي سرق النقود

حضر أهل الحي جميعاً ووقفوا صامتين أمام قراقوش
الباب يخبرني أنَّ الذي سرق النقود على رأسه ريشة



كان سارق العملة حاضراً بين الناس فلما سمع ما
قاله قراقوش رفع يده إلى رأسه

الشيفونة والكتابة السرية

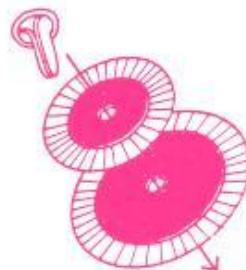


كيف تصنع عجلة الشفونة

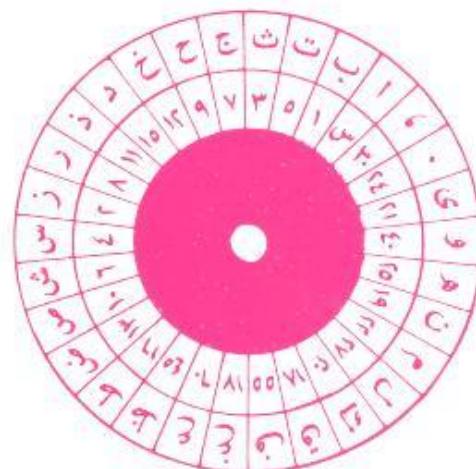
تستطيع أن تصنع عجلة شفونية بسيطة بالتي ظل الملاك والعيوش يستخدمونها للاف السنين . قص دائرتين من الورق المقوى بحيث يكون قطر أحدهما خمس يوصات (١٢٧ سم) وقطر الآخر خمس يوصات ونصف (١٣٩ سم) . ثبت الدائرتين إلى بعضهما من مركزيهما . قسم كل دائرة إلى ٣٠ قطاعاً متساوياً (زاوية كل منها ١٢ درجة) باستخدام المنقلة . اكتب كل حرف من العروف الأبجدية على الجزء الخارجي من كل قطاع في الدائرة الكبرى . وفي القطاعين الباقيين ضع النقطة وعلامة الاستفهام .

اكتب العروف الأبجدية بدون ترتيب في الجزء الخارجي من قطاعات الدائرة الصغرى . (يمكن استخدام رموز أو رسوم بدلاً من العروف) . يمكنك الآن كتابة رسالة شفونية إذا استخدمت حروف أو رموز الدائرة الصغرى بدلاً من حروف الدائرة الكبرى . وإذا أردت تغير الشفرة فما عليك إلا أن تلف الدوائر إلى موضع مختلف . وبالطبع يجب أن يكون لدى الشخص الذي ترسل إليه الرسالة عجلة شفونية ؛ كما يجب عليك أن تخبره كيف يضعها (في حالتنا هذه : على سبيل المثال : ٢ = س) .

منذ تعلم الإنسان الكتابة وهو يحاول الكتابة بطرق سرية حتى لا يستطيع العدو معرفة ما يكتبه . ويتم هذا عن طريق الشفرة أو استخدام الكيماويات التي أدت إلى الكتابة غير المرئية . وباستخدام الكيماويات التي تستخدم في الكتابة غير المرئية هي عصير الليمون العادي . اكتب رسالة على ورق أبيض بقلم أو فرشاة مفموسة في عصير الليمون . ستصبح الكتابة غير مرئية عندما تجف . كن تجعل هذه الكتابة السرية تظهر ، أمسك الورقة على بعد أربع أو خمس يوصات من شمعة أو مصباح أو أي مصدر حراري آخر .



ثبت الدائرتين من مركزيهما باستخدام دبوس أوراق



باقلام الراوي

* الأعمى والبصير *

في يوم من الأيام ، كان رجلان صديقان يسيران في غابة وهما يتحدثان . وكان أحدهما أعمى والأخر بصيرا .

وفجأة وقع الرجلان في حفرة عميقه لا يستطيعان الخروج منها بلا مساعدة .

خاف الرجل البصير ، وأخذ يطلق صيحات الاستغاثة بينما جلس الرجل الأعمى على الأرض ساكتا هادئا .

بعد فترة قصيرة من الزمن ، تنبه الرجل البصير لسكتوت صديقه الأعمى وهدوئه ، فتعجب ، وسأله : « كيف تستطيع أن تحافظ على هدوئك مع أنك تعلم أننا سنتموت جوعاً وعطشاً أو ستأكلنا الوحش اذا لم يمر أحد بجانب الحفرة وينقذنا ؟ » .

قال الأعمى : « لأنه لا يحق لي ما يحق لك . »

قال البصير : « لم افهم ما تقصده . »

قال الأعمى : « أنت بصير ، ولد عيّنان تبصر بهما ، ولذا يحق لك ان تصرخ مستغثياً وت بكى نادما لانك لم تنتفع بما وهبت من بصر ، اما أنا فسقوطني في الحفرة أمر طبيعي لأنني أعمى . »

خرج الرجل البصير ، وجلس بجوار صديقه هادئا حتى جاء من إنقذهما من الحفرة العميقه .

الصديق عبد الله محمود - عمان



* العين *

العين هي عضو الابصار في الجسم ... وهي تشبه آلة التصوير من وجوه عديدة ، اذ بها عدسة تمثل خلالها الاشعة الضوئية للمرئيات ، فتكسر العدسة هذه الاشعة وتجعلها تقع على الشبكية .

فينقلها العصب البصري من الشبكية الى المخ ، فيدرك المخ ما تراه العين ويجعلك ترى المرئيات كما هي في الطبيعة . وتحفظ الشبكية من تأثير الضوء الشديد بواسطة عضلات خاصة تضبط الفتحة التي تعرف بالحدقة فتضيق حدة العين في الضوء الشديد ، وتتوسع في الضوء الضعيف .

وعيون الأسماك والطيور والارانب توجد على جانبي رؤوسها ، وذلك مما يزيد في مجال رؤيتها . اما

عيون القطط والكلاب والقردة والانسان فإنها تتصل ببعضها ، والعينان تعملان معاً بطريقة تمكنهما من تقدير المسافات تقديرًا صحيحاً . واتصال العينين بهذه الطريقة يجعلهما تعملان كالمهداف (اي رصد الهدف في المرمى) فسبحانك يا رب ما اعظم قدرتك .

عبد الرحيم علي النباهين - مصر

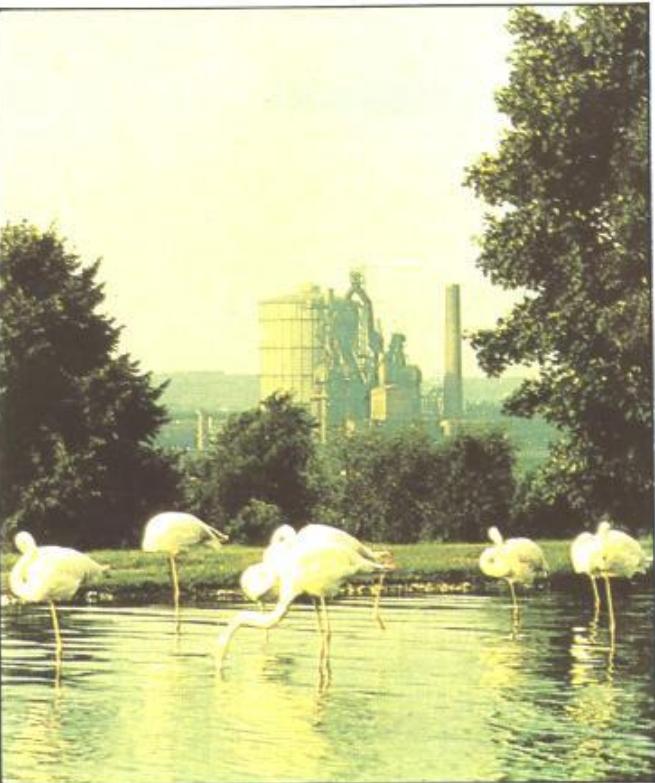
مدينة البندقية

البندقية هي مدينة السحر والجمال ، لقيت بعرس البحر لجمالها ولوقوعها على ساحل البحر ولقد نشأت البندقية في القرن الخامس الميلادي عندما اجتاحت قبائل البربر روما ففر بعض سكانها إلى جزر صغيرة هي البندقية وبنوا بيوتاً على تلك الجزر واستقروا بها وجاء وقت أصبحت فيه هذه الجزر دولة مستقلة ولكن ثالبيون بونابرت قضى على هذا الاستقلال .

ولكن هناك الآن ما يهدد البندقية بالغرق والغرص في البحر ويهددها بالزوال حتى ان سكانها هاجروا الطوابق السفل الى الطوابق العليا وهناك جهود مبذولة في سبيل إنقاذ تلك المدينة الجميلة .

عبد الحليم بن ماهاما / مكة

* الطيور *



الطيور من ابدع الكائنات تركيباً وجمالاً ، تشتهر بجمعيها في صفة الجسم المكسو بالريش ، وهي الحيوانات الوحيدة التي استطاعت - منذ نشأتها - أن تتغلب على بيئة الهواء وتستعملها . والطيور أنواع : منها المستقرة مثل الحمام ، ومنها المهاجرة مثل : اللقلق التي تزورنا أيام الحر ، وتقارقنا إلى البلاد الحارة زمن الشتاء . ومنها الطيور البرية والطيور الاليفة . وقد كان أسلافنا يستأنسون نوعاً من الطيور يستعملونه في الصيد ، ولا يزال مستعملاً في بعض الجهات من المغرب العربي . ومنها ما يربى للحمه الذي كالدواجن والحمام ومتها ما يحتبس لجمال شكله أو عنوية صوته . والطيور كلها تبيض في أعشاشها وتحضن بيضها حتى يفقس فتخرج منه أفراخ (طيور صغيرة) تعتمد في عذائتها وحمايتها على الآباء ، حتى يشتدد ساعدها فتفقس لتكون بدورها أعشاشاً وعاثلات .

مهرية أمال - الجزائر

* الصغير ينصح الكبير *

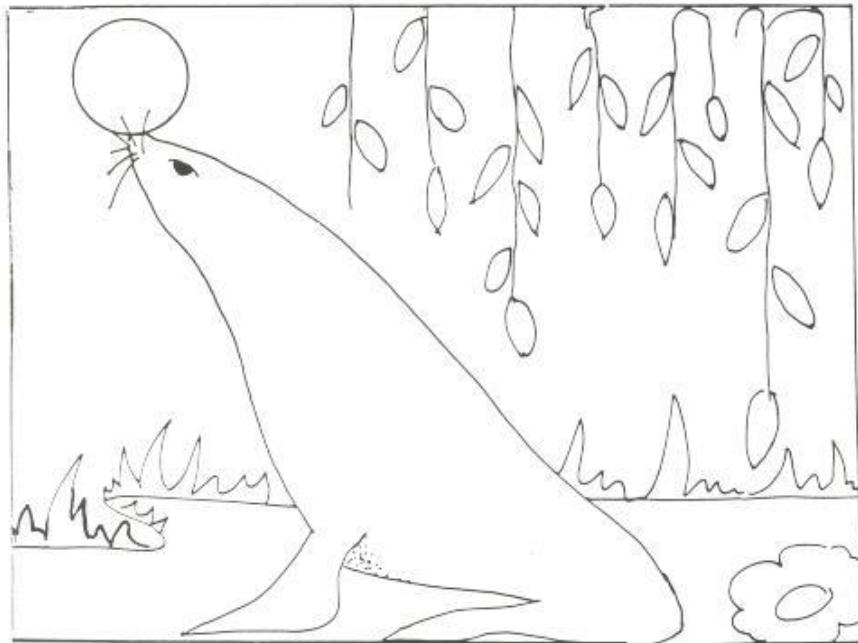
وأنا أرد عليك بأنك أنت الذي لا تتوضأ كما يجب ... وحين يسمع الرجل ذلك سيتدخل بيتنا فنستعرض أمامه كيف تتوضأ وضوءاً كاملاً وصحيحاً ... ولا بد أنه سينتهي إلى خطئه ... وحدث ما توقعه الشقيقان الطبيان ... وانتبه الرجل إلى خطئه هو فقال لهما :
بارك الله فيكما ... بل أنا الذي لا أحسن الوضوء ورجع إلى الماء وأعاد وضوءه من جديد مستفيداً من كلام الحسن والحسين ...
وهكذا يا أصدقائي إن النصيحة لابد أن تقدم في ثوب جميل حتى يقبلها الآخرون . فهل عرفنا المغربي من القصة ؟

نعموا هشام / المغرب

كان الحسن والحسين ابنا علي بن أبي طالب رضي الله عنهم في سن الصبا وكانا حفيدين « للرسول صلى الله عليه وسلم » . يسيران على هدى من سنة الرسول الكريم ويحسنان أعمالهما وعبادتهما ... وكانت حريصين على أداء الصلوات في أوقاتها وكانا يحسنان الوضوء . وذات يوم ذهبا إلى محل الوضوء فوجدا شيخاً كبيراً لا يحسن الوضوء ... فلا يتم غسل الأعضاء .

تشاوراً في الأمر . وفكراً في تقديم نصيحة لهذا الشيخ الكبير حتى يحسن وضوءه ويتمه ... ولكن ... كيف ! اذا كلمه احدهما فقد يشعر الرجل بالحرج والضيق وقد لا يقتتن بنسخة من اولاد في سن اولاده ... وآخرها وصلا إلى فكرة طيبة ... قال أحدهما للأخر هيأنا نتحدث في صوت عال لأن بيننا خلافاً حول الوضوء .. فلما تفهمني بأني لا أحسنـ

تسالی



كوت

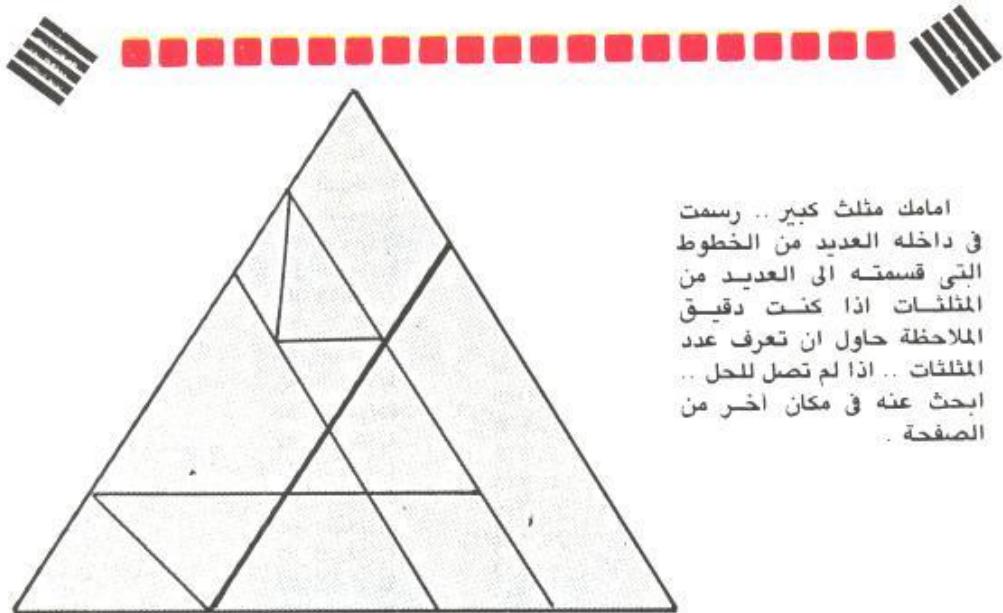
			٨١		
١٨	٢	١١	٣٣	٥٢	٤٧
حساب					

ما هي العملية الحسابية اللازمة للحصول على الرقم الأعلى باستعمال الطرح والجمع والقسمة والضرب بين الأرقام السفل؟ ملاحظة لا يستعمل الرقم أكثر من مرة واحدة.

متاهة

عنizar المسافة من الدائرة السوداء التي فوق حل الدائرة الفعل غير المربعات البيضاء شرط أن عمر مرة واحدة بالربيع ذاته .

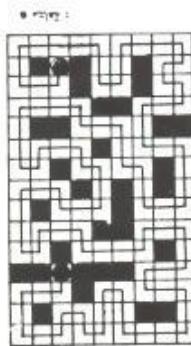
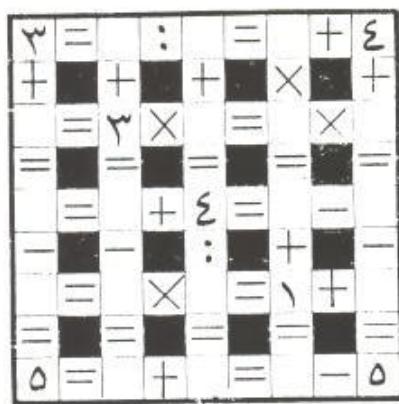
٦	٨	١	٤
٥	٣		
١	٦	٦	
٤	١	٨	٩
٣	٦	٣	٥



اماكن مثلث كبير .. رسمت في داخله العديد من الخطوط التي قسمته الى العديد من المثلثات اذا كنت دقيق الملاحظة حاول ان تعرف عدد المثلثات .. اذا لم تصل للحل .. ابحث عنه في مكان اخر من الصفحة .



اتعم المعدلات الاساسية
بسنعمل الازمام من ١
لـ ٩

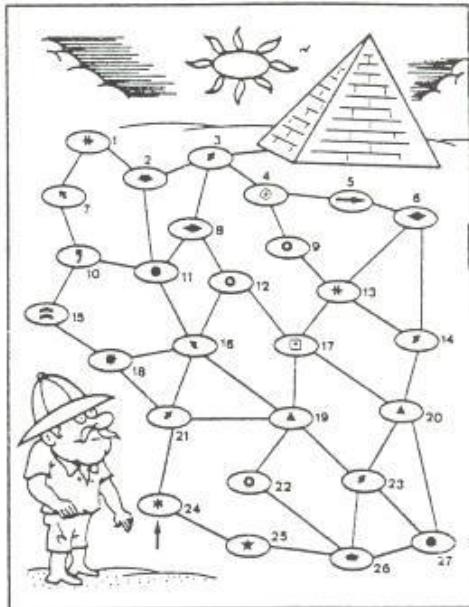


٢٤ - ٢٥ - ٢٦
٢٢ - ١٩ - ١٦
١١ - ٨ - ٣.



٣٠ - ٣١ - ٣٢
٣٣ - ٣٤ - ٣٥

• رحلة



كيف يصل هنا السائح الى الترام دون أن يختار الخطوة التي يعبرها سوى مرة واحدة؟

مسابقات وجوازات

حل مسابقة العدد [١٥٠]

- ١- «يا سارية الجبل .. الجبل» عبارة قالها الخليفة عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه فيما كان يخطب الجمعة في المدينة المنورة طالباً فيها من سارية بن زئير الذي كان يقود الجيش الإسلامي في بلاد فارس لزوم الجبل وقد سمع سارية نداء عمر والتزم به وكان بعدها النصر المبين .
- ٢ - بركة بنت ثعلبة خادمة الرسول صلى الله عليه وسلم ووالدة اسامة بن زيد .
- ٣ - قال صلى الله عليه وسلم: «خير ما على وجه الارض ماء زمزم» رواه ابن حبان في صحيحه
- ٤ - أول من انشأ الدوريات الليلية هو الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
- ٥ - أبو بكر الخوارزمي هو الذي اخترع رقم الصفر في عهد الخليفة المامون العباسي .

* أسماء الفائزين في مسابقة العدد [١٥٠]

■ الفائزون بـ جوائز المالية:

- ١ - بركي السو محمد/المغرب.
- ٢ - يوسف مركب مفلح/الكويت.
- ٣ - طلال فيصل علي الجراح/الأردن.
- ٤ - إحمد حسين احمد محمد/مصر.
- ٥ - ليثا عمر سعيد/الإمارات العربية المتحدة

■ الفائزون بـ جوائز الاشتراك السنوي:

- ٦ - براء فبصل الحجي/ السعودية
- ٧ - فرات لطيفه / بلجيكا.
- ٨ - زرارقة السعيد شريف / الجزائر.
- ٩ - أبي عثمان عبد الرحيم / الصومال
- ١٠ - أمينة فؤاد محمد رضوان / مصر.

مسابقة
العدد
١٥٣

- ١ - شبه الرسول صلى الله عليه وسلم أداء الإنسان للصلوات الخمس ومواظيبته عليها باغتساله من نهر كل يوم خمس مرات .. اذكر حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في ضوء هذا المعنى .
- ٢ - إذا كان الغنى والجاه والسلطان وغيرها من الامور هي ميزان يتفاضل به الناس بعضهم على بعض في الدنيا . فما هو ميزان الله يوم القيمة في المفاضلة بين الناس ؟
- ٣ - في أي شهر من شهور السنة القرمية كانت تقام سوق عكاظ السنوية وكم يوماً كانت تستغرق اقامتها ؟
- ٤ - من المعلوم أن الجيوش الإسلامية اخترقت جبال البرينية وتوغلت في فرنسا بقيادة البطل الشهيد عبد الرحمن الغافقي إلى أن اصطدمت بالجيوش الفرنسية في معركة بواتييه التي أطلق عليها اسم « بلاط الشهداء » وقد انهزم المسلمون في تلك المعركة بسبب انشغالهم بالغنائم التي جمعوها .. ما اسم القائد الفرنسي في تلك المعركة ؟
- ٥ - ما هو الاسم الصحيح لقارة استراليا ؟ ومتى تناول هذه القارة ؟

اكتبوا إلينا

أحبائي الأطفال - صفحات البراعم مفتوحة لكم فابعثوا إلينا باستمرار بكل ما ترونه مفيداً ونافعاً من علوم ومعارف وقصص وغيرها ونحن بالانتظار .

جوائز المسابقة :

من الأول إلى الخامس لكل فائز عسراً مائير من السادس إلى العاشر يمني العاشر إستراكا سبون في مهد الوعي الإسلامي وملحقها

كي تفوزوا بـ جوائز المسابقة ارسلوا لنا الاجابة مرفقة بكوبون المسابقة على العنوان التالي
مسابقة العدد ١٥٣ - ص . ب ٢٣٦٦٧ الكويت (الصفا) 13097

آخر موعد لقبول الاجابات هو آخر شهر ربيع الآخر ١٤٠٨ هـ

مجاهد

قال صل الله عليه وسلم :

مَنْ أَذَى مُسْلِمًا فَهُدَا ذَانِي وَمَنْ أَذَانِي فَقَدْ أَذَى اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ

