

براعم الإيمان

* تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت

* السنة السادسة عشرة (العدد ٢٠٩) شوال ١٤١٤هـ / مارس - أبريل ١٩٩٤م

أهلاً بالعيد

* تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
* هدية العدد (٣٣٨) من مجلة الوعي الإسلامي.

في يوم العيد

بقلم / محمد صادق مصطفى

ارتعدت، الثور يقترب، يجري بين جماعات المصلين، الذين أمسكوا به، ذهبنا إلى دارنا لتناول الإفطار الشهي الذي أعدته أُمي للعيد، أعطاني أبي نقودا كثيرة، وكذا عمي، لبست ثوبا جديدا، كان أبي قد اشتراه لي، خرجت إلى الشارع أشارك زملائي اللعب، تذكرت حزن أبي في الصباح، جلست أقص على سمير ما قاله أبي، سمير لم يصدق، يسأل أباه، هز أبوه رأسه.

قال بصوته متحشرج:

في العيد القادم إن شاء الله، سنكبر تكبير النصر، وسيفرح كل المسلمون. سعدت لكلامه، انشغلنا باللعب، ولكني مازلت أفكر فيما قاله أبي في الصباح.

كان ذلك الفجر غير كل فجر، قد صليته مع أبي، حيث كان أبي يكبر وهو سائر في الطريق، ولكن صوته كان منكسرا حزينا، ترددت كثيرا قبل سؤاله.

- ما حكمة التكبير يوم العيد يا أبي؟

قال وهو يمسح دمعة رسمت خطأ على خده: حمدا لله وشكرا على نصره.

عدت لأسأله: هل كان الرسول صلى الله عليه وسلم يكبر هكذا يا أبي؟

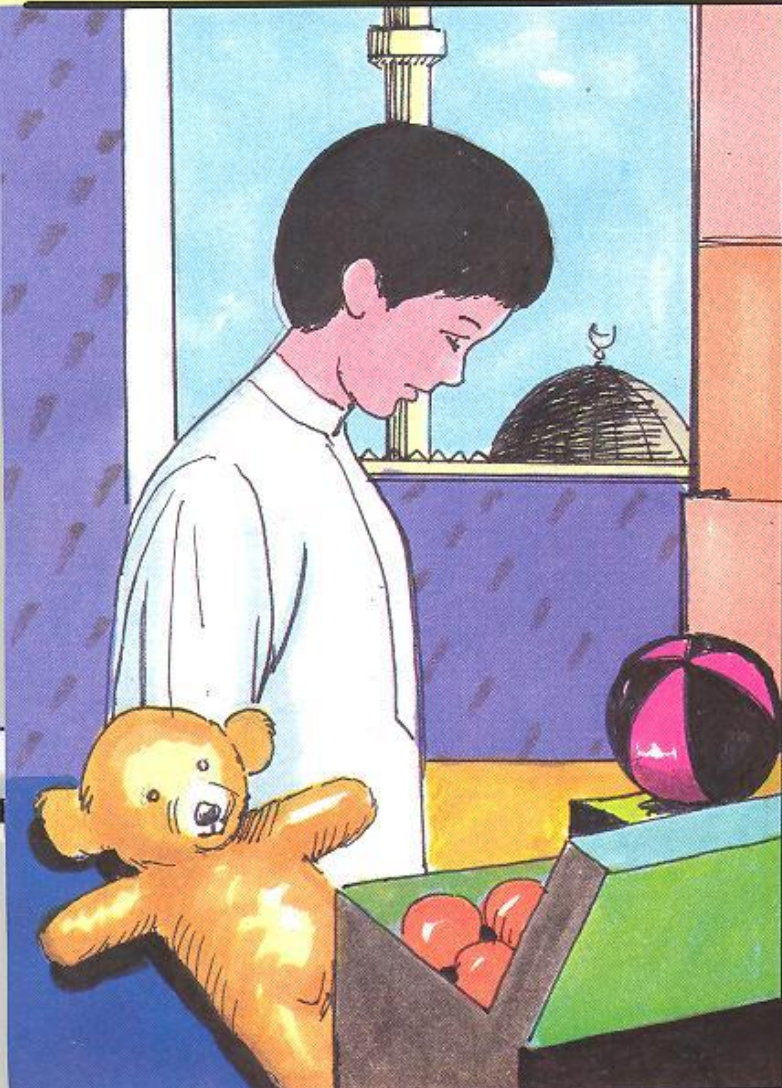
- نعم يا ولدي كان الرسول يكبر وقد أوصانا بذلك. أول ما كبر الرسول كبر يوم النصر الأعظم، يوم فتح مكة، ومن يومها والمسلمون يكبرون في أيام العيد، ابتهاجا وفرحا بنصر الله وعزته.

تقول فرحا وابتهاجا يا أبي. إذن لم أنت تبدو حزينا الآن؟

- حزين لأمر لم تفهمها الآن يا ولدي.

تمتم أبي بكلمات لم أفهم منها شيئا سوى أنه في بلاد أخرى غير بلادنا، مسلمون معذبون وأطفال محرومون من الفرح ببهجة العيد، لم أقدر أن أسأل أبي أكثر من ذلك كما اني لم أفكر في الأمر جيدا، حيث إن خطي أبي الواسعة كانت تقطع علي كل تفكير، في المسجد كان رجال كثيرون يكبرون، رددت معهم، قام الإمام بعدما صلى بنا وخطب فينا، قال كلاما طيبا وجميلا، قال: تعاونوا، وتوادوا، وتسامحوا، نهانا عن الخصام وعن الظلم، وعن التباغض، دعا للمسلمين رددت بحرارة: أمين.

- انتشر المصلون بعدما نزل الخطيب، يصافح بعضهم بعضا كانوا كثيرين خرجوا من المسجد جماعات، أبي يصافح جارا، عجبت فلقد كانا متخاصمين، رأيت ثورا هائجا يقترب، يدوس في طريقه الأطفال والصبية،



براعم الإيمان

رئيس التحرير
بدر سليمان القصار
مدير التحرير
صلاح الدين أرفه دان

المحرر
تمام أحمد
رسوم وإخراج
عماد صقر

■ المراسلات:

مجلة براعم الإيمان ص.ب: ٢٣٦٦٧
الصفاء 13097 - الكويت

كافة المراسلات باسم رئيس التحرير

P.O.BOX: 23667 ALSAFAT 13097

KUWAIT TEL: 965-2466300 EXT:

1005 - FAX: 965 - 2431740

■ هاتف

بدالة : ٢٤٦٦٣٠٠ (٢٦٥) - داخلي

(١٠٠٥) - فاكس : ٢٤٣١٧٤٠

المجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة

تلقاها للنشر . والوزارة غير مسؤولة

عما ينشر فيها من آراء .

كل عام وأنتم بخير

أحبابنا البراعم:

نهنتكم من القلب بحلول عيد الفطر السعيد بعد أن نجحتم ولله الحمد في امتحان رمضان، صمتم ودرستم وضبطتم أنفسكم وعدلتم سلوككم وتمرنتم على الصبر والشبات وعلى التوجه إلى الله باستمرار. هنيئا لكم يوم العيد، يوم الجائزة الربانية لكل من صام رمضان إيمانا واحتسابا.

أعزاءنا: إن فرحة العيد فرحة للجميع لهذا ابحثوا في محيطكم أو في الحي الذي تقطنون فيه أو في المدرسة التي تتلقون فيها التعليم عن طفل فقير أو يتيم أو مسكين حرم من بهجة العيد.. قدموا له هدية.. شاركوه في اللعب معكم وخذوه إلى أماكن الترفيه البريء.. أدخلوا البسمة إلى قلبه.. اجعلوه يشعر أنه واحد منكم وأنكم أخوة له تحبونه وتتمنون له السعادة، تفرحون لفرحه وتحزنون لحزنه.. هذا واجبكم وهذا ما يامركم به دينكم الإسلامي الحنيف.

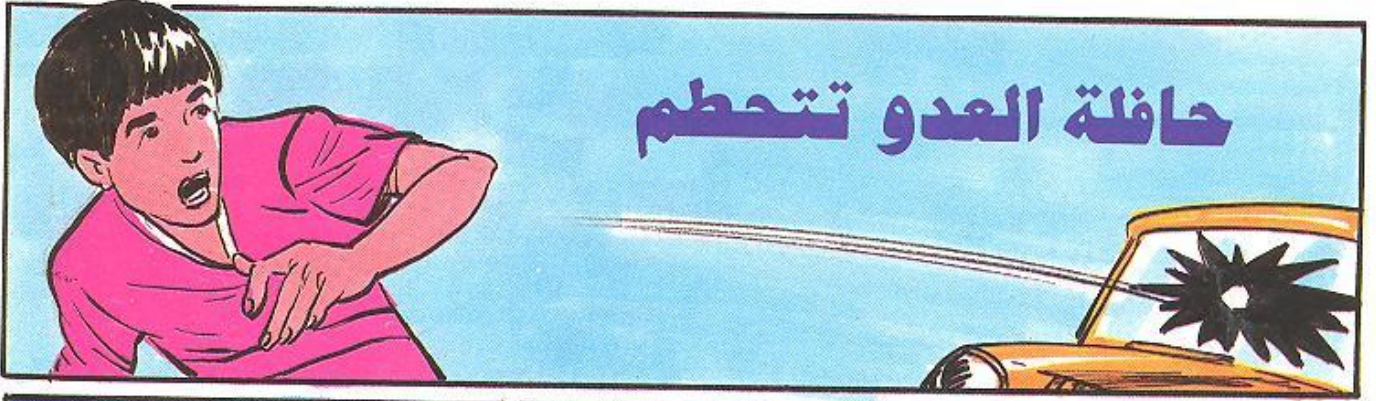
العيد يا أحبائنا فرصة لتمتين الصلات بين الأهل والأقرباء والأصدقاء شاركوا آبائكم وامهاتكم في زياراتهم أيام العيد ولا تنشغلوا فقط باللعب واللهو مع الأصدقاء.

وأخيرا نتمنى أن تكون كل أيامكم أفراحا وأعيادا ومسرات وكل عام وأنتم بخير.

أسرة التحرير

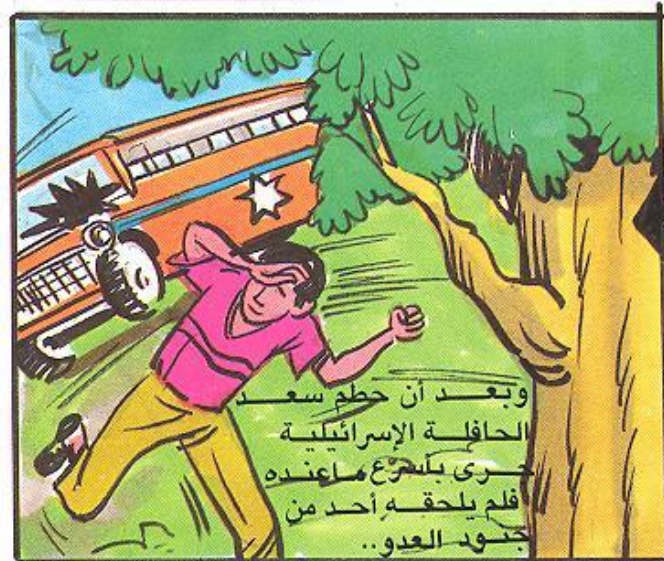
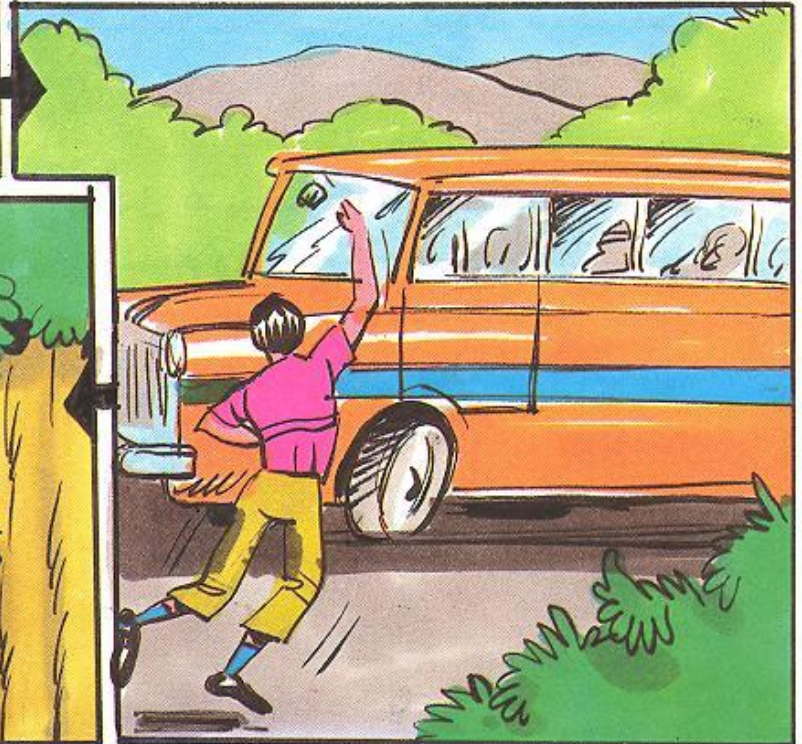
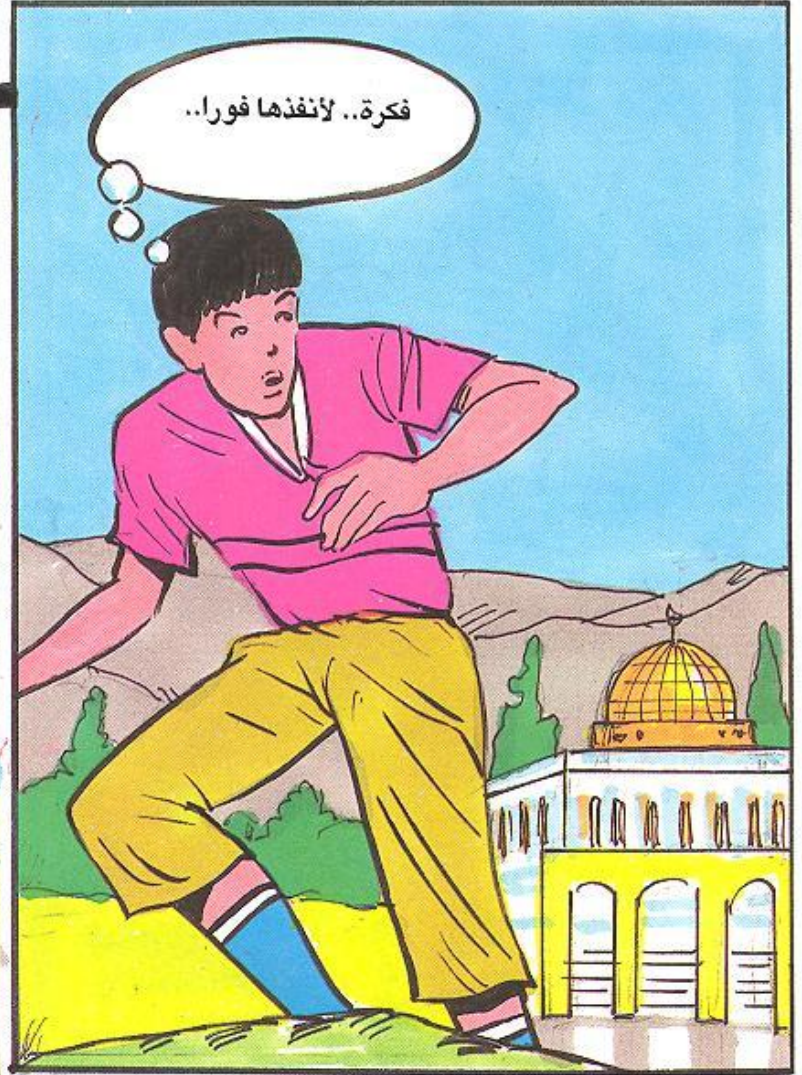
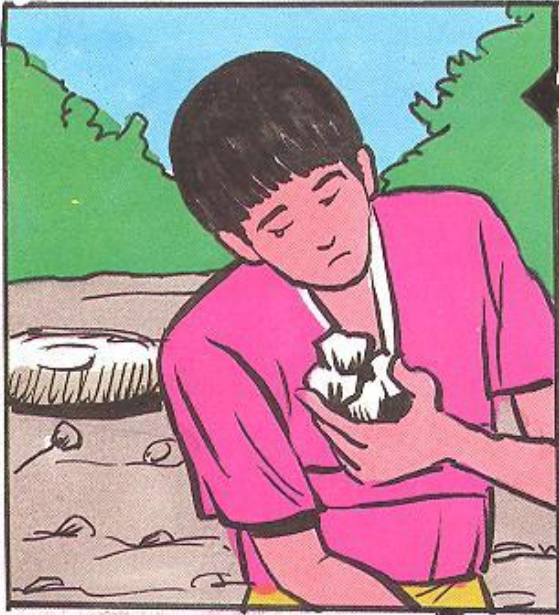


حافلة العدو تتحطم



في يوم من الأيام كان سعد يلعب الكرة مع أصحابه..





العيد

للاستاذ : محمد عصام علوش

في العيد أفرح في العيد امرح
من صام شهرا في العيد يربح

أنا سعيد ثوبي جديد
يأليت كل الايام عيد

وكل عام أنتم بخير
عدتم وفرتم بكل بر

أزور صحتي والجار قربي
في العيد حب بكل قلب

موسوعة البراعم (ت)

ثاني أكسيد الكربون

يتألف الجو المحيط بالأرض من طبقة غاز ترتفع امتدادا في الفضاء إلى مسافة ٨٠٠ كم لكن معظم هواء الجو يقع ضمن نطاق ١٦ كم فوق سطح الأرض ويؤلف النتروجين الجزء الرئيسي من حجم الهواء يليه الأوكسجين ثم ثاني أكسيد الكربون وسواها وفي عملية التمثيل الضوئي تأخذ النباتات ثاني أكسيد الكربون من الهواء وتطلق الأوكسجين بينما يجري العكس في عملية تنفس الأحياء فسبحانك يارب ما أعظم قدرتك.

ثمامة بن أثال

ثمامة بن أثال بن النعمان ملك اليمامة وأحد رجالات بني حنيفة وزعيما من زعمائها . أول مسلم دخل مكة ملبيا بعد ان استنار قلبه بنور الإسلام . فرض على قريش حصاراً اقتصادياً مما دفع زعماء قريش لاستعطاف رسول الله حتى يراف بهم فأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى ثمامة يطلب منه رفع الحصار ، حمل ثمامة لواء الجهاد وحارب المرتدين غير هياب ولا وجل وسطر في كتاب الدهر وسفر الخلود أجل الصفحات وأنصع الكلمات .

ثلج

الثلج هو بلورات جليدية متماسكة تجمدت مباشرة من بخار الماء المتكاثف في درجة حرارة دون درجة التجمد فلم تمر بطور السيولة ويسقط الثلج عندما يكون الجو شديد البرودة. وفي الكرة الأرضية توجد منطقتان قطبيتان باردتان جدا يسود فيهما الثلج والجليد على مدار السنة بالرغم من أنه لا يسقط ثلج كثير هناك .



مسرحة
علمية
من مشهد
واحد:



○ شخصيات المسرحية :

○ ناني : طفلة في العاشرة من عمرها، نحيفة جدا، ترتدي نظارة طبية سميكة، تبدو دائما منهكة القوى.

○ جوع : شخص نحيف ، طويل، يبدو عليه التعب.

○ شبع : سمين ، يبدو عليه الصحة

○ خلية : صغيرة جدا، يبدو عليها الإرهاق.

○ اللسان : صوت

○ أسنان : أصوات.

○ الأم : طويلة ، معتدلة القوام ، يبدو عليها الطيبة.

تقديم :

- هذه المسرحية من الممكن أن تقدم على مسرح عرائس من سن ٦ إلى ٩ سنوات
أصوات موسيقى حاملة واضاءة خافتة
ومرتعشة، تتحول الاضاءة إلى تهويمات
ضوئية، تضطرب الموسيقى، أشخاص
يرتدون أقنعة يدخلون. تنهض ناني من على
أريكة وكأنها في حلم..

○ ناني (بخوف)

من؟! من!؟

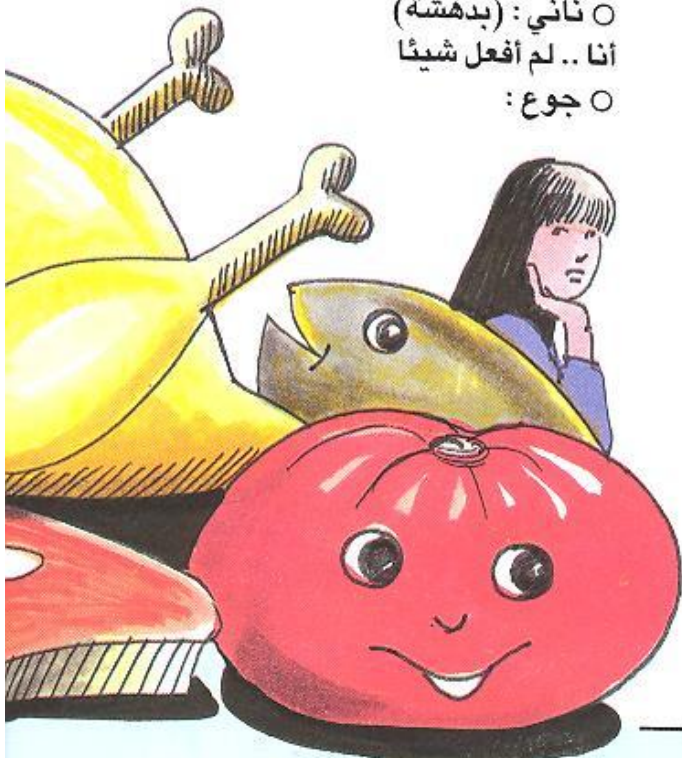
○ جوع : (بصوت شديد، نحيف، طويل، يبدو عليه الشراسة، يدور حولها ويحاول تطويقها)

أنت .. أنت!!

○ ناني : (بدهشة)

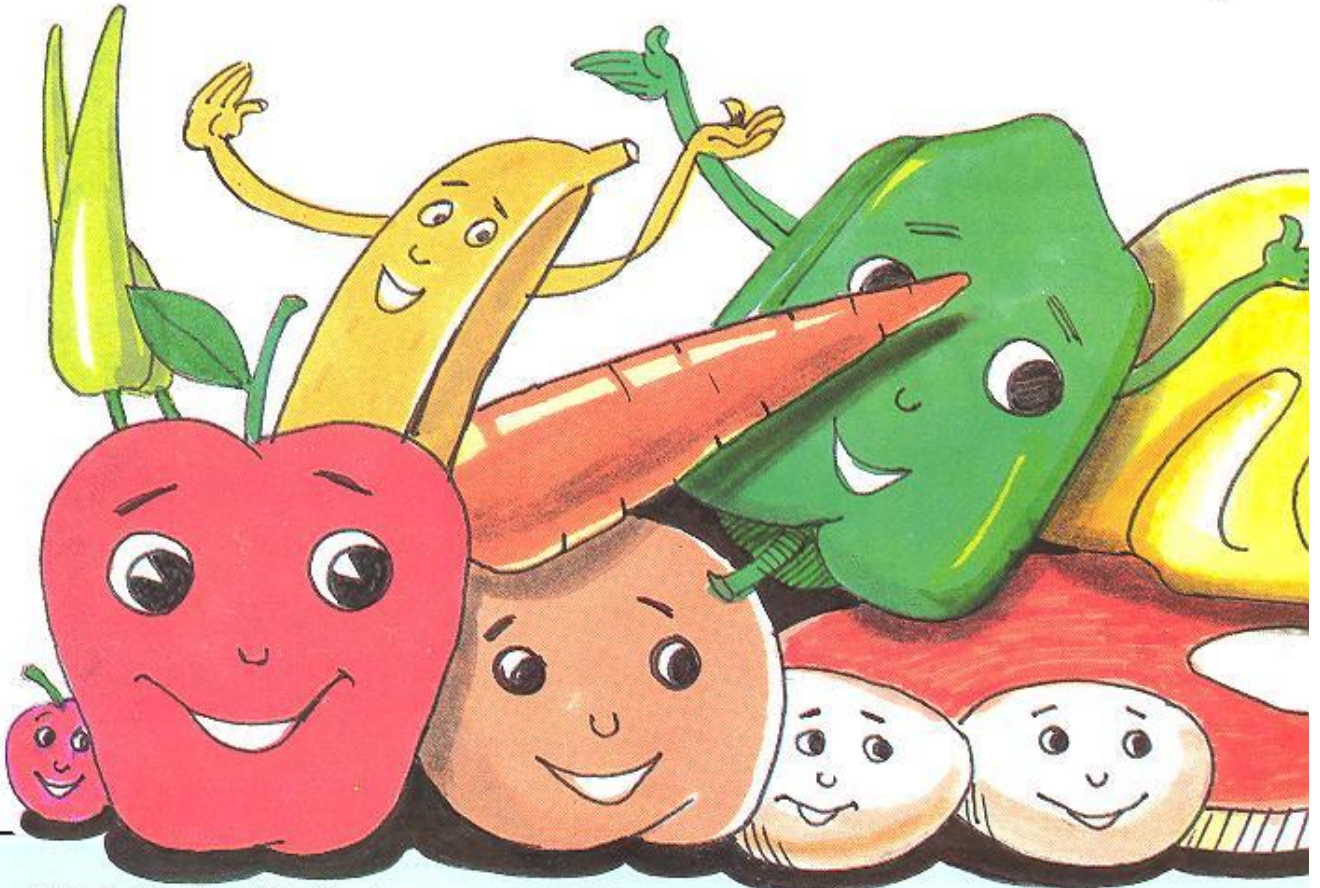
أنا .. لم أفعل شيئا

○ جوع :



القوم، حسن المظهر)
 ○ شبع : (بهذوء)
 دعها يا جوع، قد تأكل.
 ○ جوع : لا يشعر بالنار الا من يكتوي بها.
 ○ شبع : هي لا تدري أن الطعام يمدّها بالمواد
 اللازمة.
 ○ ناني : (بدهشة)
 مواد .. لماذا؟
 ○ جوع : (بحدة)
 كي تكبري بسرعة (يشيح بيده)
 شبع : بهذوء ، هي لا تدري أن الطعام يمدّها
 بالمواد
 ○ ناني : مواد ماذا؟
 ○ جوع : اللازمة لاصلاح الأجزاء التي اعترها
 الأذى.
 ○ ناني : مثل ماذا؟
 ○ جوع : انظري الى يديك
 ○ ناني : يارب . ماذا حدث ؟! يدي بها جبيرة!
 متى كسرت وكيف ؟!

جعلتيني أتلوى أياما كثيرة.
 (بسخرية) ها . لا ترغبي الطعام.
 لماذا؟! جعلتيني أعض بعضي، اكل أصابعي.
 ○ ناني : (بدهشة)
 أنا ... أنا
 ○ جوع : (يتباكى)
 نعم ، ولكن سوف انتقم منك.
 سوف أعضك، سوف أجعلك تصرخين. (يقترّب
 منها ويحاول أن يعضها)
 ○ ناني : (تصرخ)
 آه . آه
 دعني ، دعني .
 لم أكن أرغب الطعام
 ○ جوع : (بغضب)
 وأنا أموت ، أعض نفسي
 آه يابطني.. لم يعد لي كرش، لقد تلاشى في
 ظهري، • يشير لظهره) آه .. آه
 — (في الجانب الآخر يقف شبع، وهو ممتلئ

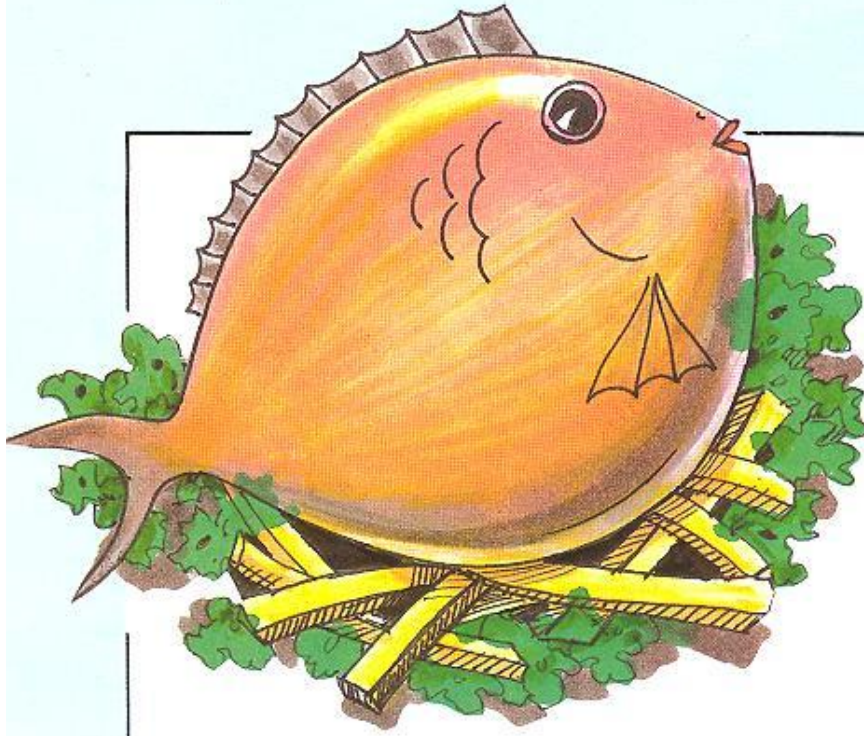




- شبع : والعضلات المرتخية والهزال والتعب.
- ناني : نعم ، أشعر بالتعب لأقل مجهود.
- شبع : (يربت على كتفها) انظروا إلى وقفها المريضة
- خلية : جلدها باهت ومصفر.
- ناني : (تصرخ) حرام عليكم، دعوني وشأني
- جوع : كيف . نحن نشعر بالتعب مثلك.
- ان جسمك كله يشتهي الينا (أصوات من الخارج)
- أصوات : نعم ، نعم
- أه .. هزال ، نزيف ، ضعف، التهاب
- ناني : من أنتم؟! من أنتم!؟
- أصوات : نحن أعضاؤك ياناني
- اللسان : أنا اللسان ، أشعر بالتهاب دائم حرام عليك، لقد كرهت الأملاح والمخللات. أين الحلوى؟! أين الشيكولاته!؟
- ناني : لا أحبها ، بل أفضل كل شيء مالح اتلذذ بهذا الطعام. (صوت الأسنان).
- الأسنان : ليس من حقك أن تستمتعي بمفردك
- جوع : (بحسرة) نعم ، قـوـالـها ياأصدقاء أين المواد الكربوهيدراتية، البطاطس والبطاطا
- شبع : الدهن والزيوت



- جوع : بسخرية ، ها . ها . ها
- ناني : (تبكي) لماذا!؟
- جوع : ولن يلتحم عظمك أبدا (بسخرية) لابد من الطعام كي تتحد الخلايا.
- ناني : (بتعجب) خلايا .. أين تلك الخلايا!؟
- جوع : انظري (يشير لأحد أركان المسرح) «تتحول الاضاءة لتركز على «خلية» ضئيلة الجسم، نحيفة، تقترب في تناقل»
- ناني : فتاة قادمة.
- جوع : ليست فتاة.
- شبع : (يقترب منها) هي الآنسة خلية
- خلية : (بهدهوء) أحتاج للطعام كي ألتئم مع غيري
- ناني : وما دوري أنا!؟
- خلية : تاكلي جيدا ، لا يكفي أن تضعي يدك في الجيبس. لابد من الغذاء الملائم والمناسب
- جوع : «بغیظ» أنا فقط الذي يعاني في كل الأحوال، سليم، مريض، يحتاج لطاقة، لايحتاج.
- ناني : (بخوف) ماذا أفعل ؟ لا أريد طعاما الآن
- شبع : اذن ستظل يدك مكسورة انظري الى شعرك المنطفيء.
- جوع : وأسنانها المسوسة
- خلية : ونزيف اللثة الدائم.



- جوع : (بسخرية) لا تأكل غير اللحم الأحمر لقد صرنا أضحوكة وأصابنا الهزال.
- خلية : تصوروا لا تأكل الأسماك
- ناني : لا أحب رائحتها مطلقا أكل أشياء مية، لا!!
- خلية : أحل لكم صيد البحر ياناني.
- ناني : أنا لا أحب الأسماك (تشيع بيدها)
- خلية : لاتحب العسل الأسود
- جوع : (يرفع يده بالدعاء)
- منك لله ياناني حرمتيني من العسل الأسود
- لقد ضعفت المفاصل وارثخت (يمسك ركبته)
- خلية : قلبي عندك أيها الصديق المسكين
- شبع : هي أيضا لا تحب الفاصولياء
- خلية : (بتعجب)
- من أغنى الأطعمة بالبروتينات؟
- جوع : أصبحت عظما على عظم
- ناني : كل شيء أنا .. أنا (تخر على الأريكة باكية)
- أنا حرة، أفعل ما أريد
- شبع : نعم حرة اذا لم تضري غيرك فإيذاء الآخرين ليس من الحرية في شيء
- جوع : نعم ياشبع
- ناني : (تبكي)
- لقد أصبت بكل الأمراض وأنتم أيضا اجتمعتم علي!
- شبع : (بحنان)
- نريدك قوية ياناني
- وأنت مهملة في صحتك
- ناني : أعرف ذلك ، لقد تعبت وتحاول أن تنهض فلا تستطيع
- أه ... أه ...
- - يبدأ الجميع في الدوران حول رأسها ببطء ثم بسرعة، ترتعش الاضاءة وتزداد التهويمات الضوئية. تضطرب الموسيقى ثم تخفت الإضاءة ثانية، تسلط بقعة ضوء على رأس ناني التي تتمدد، كأنها نائمة)
- الأم : (يأتي صوتها من خارج خشبة المسرح)

- ناني : (كانها في حلم وتفيق)
- أمي .. أمي ، الجوع يا أمي، الجوع.
- (تحمل طعاما وتضعه أمام ناني) هل أنت جائعة؟ الجوع...
- ناني : عضني يا أمي ، عضني (تبكي) أه ... أه
- الأم : لأنك جائعة هيا ، الطعام حضر
- ناني : نعم ، أشعر كأنني أتساقط لابد أن أكل جيدا، لن أدع للجوع فرصة (بحدة)
- أين العسل الأسود؟، لابد أن يلتئم الجرح
- الأم : (بتعجب)
- أنت لا تحبين العسل الأسود!؟
- ناني : من اليوم سوف أحب كل شيء سوف أكل كل شيء (تشرب كوبا من الماء) والماء أيضا مفيد للبلع والهضم لابد من السوائل يا أمي
- الأم : نعم ، فهي ضرورية للجسم
- ناني : لم يخلق الله شيئا عبثا
- الأم : نعم .. كل شيء له فائدة للجسم
- ناني : نعم يا أمي، (تنهض وتغني)
- ياشمس ياشموسة
- خذي سنة الننوسة
- وهاتي سنة العروسة

(ستار)

إنما الأعمال بالنيات

بقلم يحيى بشير حاج يحيى

ولكنه لم ييأس ، وعزم في المرة الثالثة أن يتصدق ، فخرج من منزله ، وبحث طويلاً ، وفتش كثيراً حتى اطمأن إلى رجل بدا له أنه محتاج ، فوضع الكيس في يده، ورجع إلى المنزل.

وفي الصباح تحدث الناس ، فقالوا : لقد تصدق رجل على غني غير محتاج. وحين بلغه ذلك حزن لأن الصدقة التي أراد أن يتصدق بها لم تقع في يد مستحقيها .

وحاول أن يخفف عن نفسه ، ولكنه كان يتذكر كيف أخطأ . في المرات الثلاث ؟ وكيف لم ينتبه إلى هؤلاء؟! ثم تعب من التفكير، فذهب إلى فراشه لينام. وفي تلك الليلة رأى مناماً ، ورأى في المنام احد الحكماء يسأله : عما حدث معه ؟ وما الذي أحزنه؟ فأخبره بالخطأ الذي وقع فيه ثلاث مرات !!

فقال الحكيم : إن هذا الأمر لا يحزن ، ولعلك كنت مصيباً؟!

قال الرجل : وكيف ، وأنا تصدقت على لص وامرأة غير مستقيمة ورجل غني؟!

عاد سمير إلى المنزل حزيناَ مهموماً ، وقد لا حظ والده ذلك عليه ، فسأله عن السبب،؟ فقال : لقد تصدقت على رجل ظننته فقيراً ، ثم أخبرني صديقي عمر أنه محتال وليس فقيراً ! وكنت أتمنى أن تكون صدقتي في يد فقير أو محتاج. قال الأب : اسمع يا سمير ! سأقص عليك قصة شبيهة بما حصل لك ، ولعلك تجد فيها ما يخفف عنك : خرج رجل من بيته ومعه كيس من الدراهم يبحث عن فقير يتصدق عليه ، فرأى رجلاً ممزق الثياب، فظننه فقيراً ، فأعطاه الدراهم ، وعاد إلى منزله مسروراً بما فعل .

وفي الصباح تبين له أنه لص؟! فحزن وأسف على خطئه ولكن ذلك لم يمنعه من أن يتصدق مرة أخرى ! وفي اليوم التالي وضع الدراهم في كيس وهو مصمم على أن يعطي صدقته لمن يستحقها . فرأى امرأة بدا له أنها مسكينة ، فوضع الدراهم في يدها ، وعاد إلى منزله مرتاح النفس.

وفي الصباح تبين له أنها امرأة غير مستقيمة؟! فحزن وتالم لأنه أخطأ في المرة الأولى والثانية.

قال الحكيم : لعل المال الذي دفعته
للص وانتم تظننه فقيراً يكفه عن

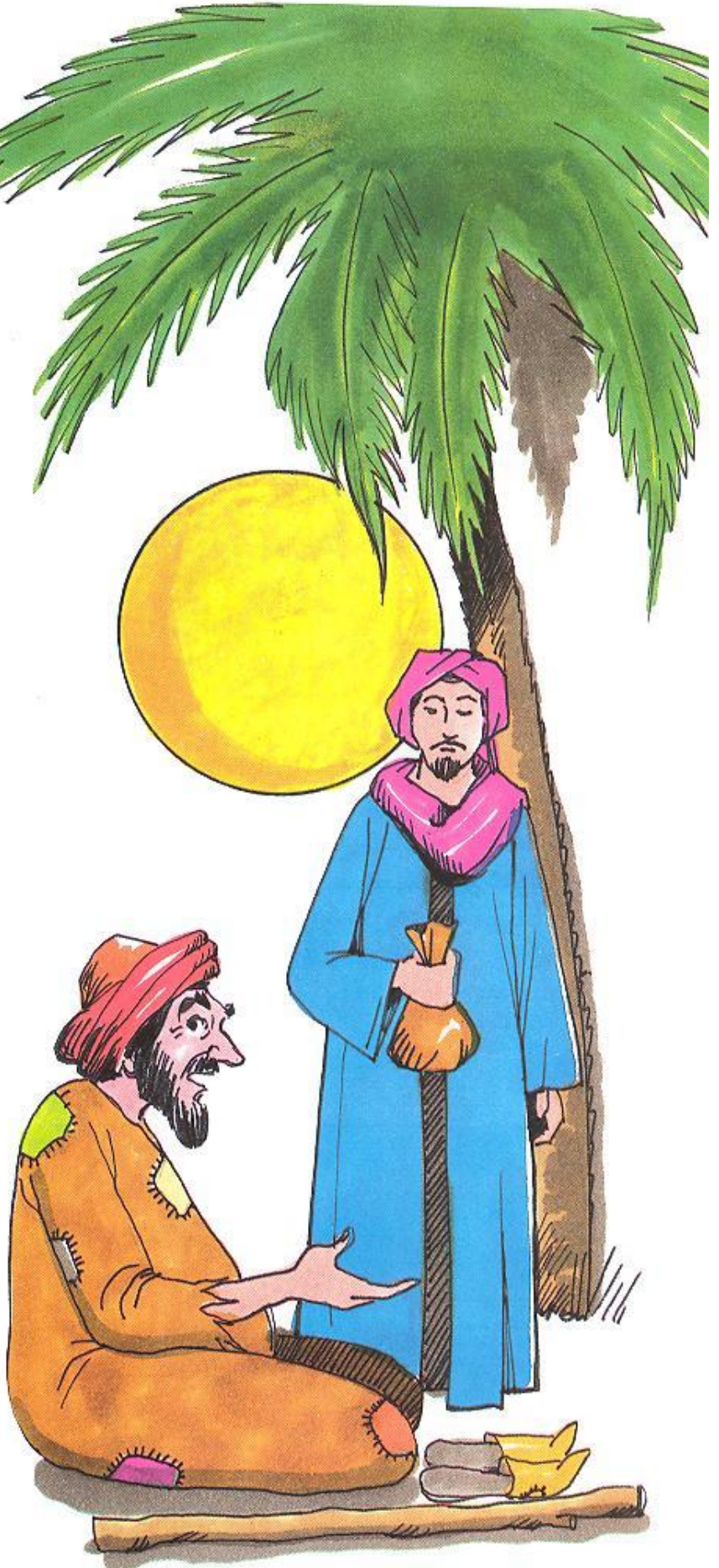
السرقه ، ويجعله يستحيي ، فلا
يمديه إلى أموال الناس !

ولعل المال الذي دفعته للمرأة وانتم
تظن انها مستقيمة ومحتاجه ،
يجعلها ترجع عن انحرافها، وتصبح
امراه مستقيمة ولعل المال الذي دفعته
للغني وانتم تظن انه محتاج ، يجعله
يستحيي من نفسه ، فينفق من ماله
على الفقراء حين يرى من ينفق عليهم ،
ويبحث عنهم .

قال الرجل للحكيم : إنك أذهبت الحزن
عن نفسي ، وأسأل الله أن يقبل مني ما
أنفقته ، فإنني قصدت به وجهه الكريم

قال الأب لسмир : والآن ما رأيك ياسمير
بعد أن سمعت هذه القصة ؟ هل
ارتاحت نفسك ، وهذا خاطرك ؟ قال
سمير : نعم يا أبي .

قال الأب : يا بني إنما الاعمال بالنيات ،
وإنما لكل امرئ ما نوى . فطالما
كانت نيتك ان تتصدق على الفقراء ،
فإن الله تعالى يجزيك على نيتك
الحسنة ، وهو لا يضيع أجر من
احسن عملاً .



سيدنا آدم عليه السلام

خلق الله سيدنا آدم «أبو البشر» عليه السلام من طين سواه ونفخ فيه من روحه وجعله انسانا ميمزه بالعقل والتفكير فتبارك الله احسن الخالقين. وأمر الله الملائكة ان تسجد لآدم عليه السلام احتراما لخلقته وتعظيما لشأنه فسجد الملائكة كلهم أجمعون الا إبليس أبى واستكبر وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فطرد الله إبليس من رحمته ولعنه وجعله شيطانا رجيمًا وأسكن آدم وزوجته الجنة يتمتعان فيها ويأكلان من أشجارها وثمارها الا شجرة نهاهما عن الاكل منها فوسوس لهما الشيطان وقاسمهما واحتيال عليهما حتى أكلا منها وناداها ربهما: ألم أنهكما عن تلكما الشجرة وأقل لكما ان الشيطان لكما عدو مبين. قالوا ربنا ظلمنا أنفسنا وتابا الى الله فتاب عليهما وهو التواب الرحيم ولكنه اخرجهما من الجنة فهبطا الى الأرض ورزق الله آدم ذرية كثيرة انتشروا في الارض وعمروها .

● رضا السيد حنفي علي / مصر



أحمد وجيه شومان



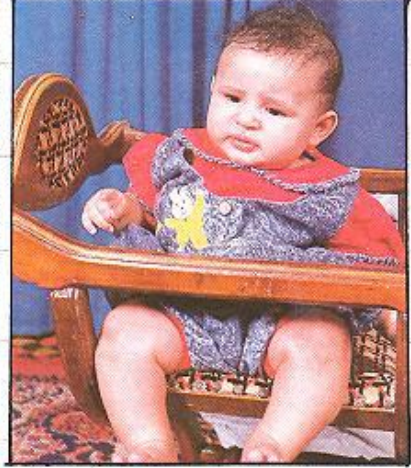
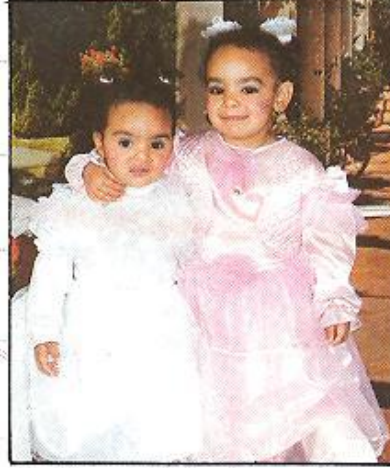
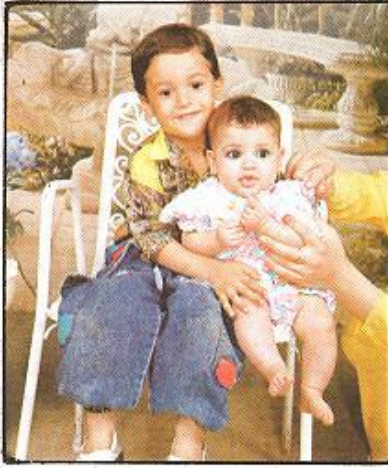
صبيحي يوسف شعراوي



* أميمة ورشا ورسمه منصور من أصدقاء البراعم

باقية السلام البراعم

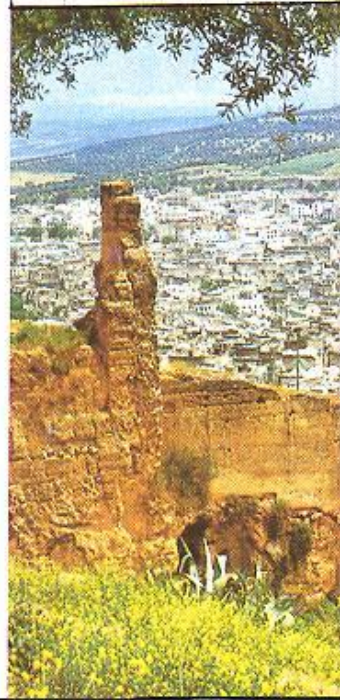




* البرعم عمرو محمد سعد / مصر نورهان ووسام خالد عبدالعال * محمد أحمد ماضي وأخته جيهان

فاس

مدينة فاس هي العاصمة العلمية للمغرب، تعتبر أقدم مدينة مغربية وأعظم معقل للإسلام، بناها ادريس الثاني سنة ١٩٠هـ على ضفتي وادي فاس وقد حظيت المدينة على امتداد العصور باهتمام الملوك، في عهد يحيى ابن ادريس شيدت بها جامعة القرويين التي تعتبر من أولى الجامعات في العالم ورغم أن العاصمة الادريسية للبلاد انتقلت الى مدينة مراكش في عهد الموحدين إلا أن «فاس» ظلت محط العناية والاهتمام حيث عرفت منجزات عظيمة ولما تولى الحكم «المرينيون» سنة ١٢٤٨م أصبحت فاس من جديد عاصمة الدولة المغربية وعرفت اوجها في الرقي والرونق والعظمة
- انس بن سلامة / المغرب



أعمار الحيوانات

يختلف متوسط عمر الحيوان باختلاف نوع الحيوان ذاته فالفيل متوسط عمره هو ٧٠ عاماً والغوريلا ٦٠ عاماً وبعض الأسماك ٥٠ عاماً والكلب ١٥ عاماً وأطول الحيوانات التي عرفت عمراً كانت سلحفاة برية أهديت لحامية فرنسية عام ١٧٦٦م وماتت عام ١٩١٨م وبذلك تكون قد عاشت ١٥٢ عاماً فسبحانك يارب ما أعظم قدرتك.

* المير محمد طنجة / المغرب

هل تعلم؟

- ١- أن أول من جهر بالقرآن الكريم امام كفار قريش عند الكعبة هو عبدالله بن مسعود.
- ٢- أن أول من أسلم من أهل المدينة هو سعد ابن زرارة رضی الله عنه.
- ٣- أول من حيا رسول الله صلى الله عليه وسلم بتحية الإسلام هو ابو ذر الغفاري رضي الله عنه.



* محمود طاهر محمد

* فهد عبدالرحمن الخياط



ملخص ما سبق:
خاض حمدي وعثمان معركة حامية الوطيس ضد العدو جرح اثنانها حمدي ونقل إلى
المستشفى الميداني وفي المستشفى جرى هذا الحديث بين الصديقين



● ما حصل بعدها سنرى في الحلقة القادمة

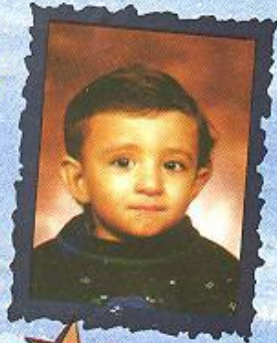
أصدقاء البراءة



* بدور ناصر كتاب العتيبي / الكويت



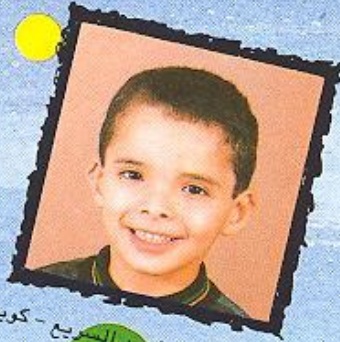
* بدر ناصر كتاب العتيبي / الكويت



* فهد عدنان الشرايبي - مصر



* مروة نبيل الشامي



* عبدالرحمن أحمد السريخ - الكويت



* جمانه عادل الحداد / الكويت



* أحمد سعيد النواصرة / مصر



* عصام حسام - مصر



* هدى حمدي عبدالسلام - مصر



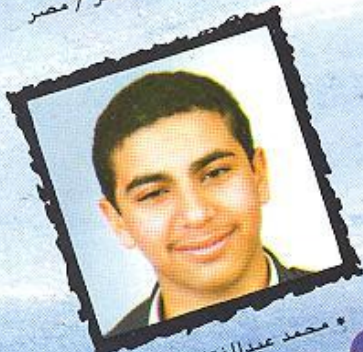
* هاجر عادل عنتر / مصر



* رحمة علي عنتر / مصر



* محمد عبدالفتاح بسيوني



* محمد عبدالفتاح بسيوني



* محمد شريف محمد صالح / مصر





**اسماء الفائزين في
مسابقة العدد (٢٠٦)**

*** الفائزون بالجوائز
المالية:**

- ١ - شيرين عبدالمعصم خليفة / ابوتيج - شارع النيل - عمارة فاروق مساعد - دور ٤ شقة ١٣ مصر.
- ٢ - عشاق احمد/ اعدادية جمال الفطواكي - بدمنان ٢٢٣٠٠ - عمالة آزيلان - المغرب.
- ٣ - زياد عبدالسلام خضر / سلوى - قطعة ٧ شارع ٢ منزل ٥ - الكويت.
- ٤ - مرفف محمد الفوال / دمشق - حريقه - شارع ابويعيدة بن الجراح - محل رقم ٢١ - سوريا.
- ٥ - خالد عبدالرحمن عيسى الشنوي / منزل ٣١١٤ - طريق ٤٥٣ - مجمع ٣٠٤ - المنامة - البحرين.

*** الفائزون بجوائز
الاشتراك السنوي:**

- ٦ - سعيد بن سليمان بن سبيح الظفري / جامعة السلطان قابوس / الطالب خميس سليمان سبيح - ص. ب: ٣٦ - الرمز البريدي ١٢٣ - كلية العلوم - قسم الاحياء - سلطنة عمان.
- ٧ - شريف عبدالفتاح علام / القلوبية - الخانكة - الاسكان الصناعي - ارض المشمش - عمارة ١ شقة ١٢ - مصر.
- ٨ - احمد محمد غنيمه / المنيا - عزبة طه السبع - ٣ حارة الشريعي متفرعة من شارع محمد ناجي - الرمز البريدي ٦١٥١٢
- ٩ - زاهر ابراهيم الحفار. DR. M. I. A. El-Haffar 12 Meer End Kings Norton Birmingham B38 9 TX المملكة المتحدة U. K.
- ١٠ - خالد محمد العطار / حولي - ص. ب: ٦٣٨٢ - الرمز البريدي ٣٢٠٣٨ - الكويت



(٢٠٩)

- ١ - صحابي جليل من اليمن عندما أسلم فرض حصارا اقتصاديا على قريش فمن هو؟
- ٢ - قائد فاتح مسلم لا يزال اسمه يطلق على جبل معروف حتى وقتنا الحاضر فمن هو هذا القائد؟
- ٣ - أول من كسا الكعبة بالقماش هل هو: الرسول صلى الله عليه وسلم أم عبدالمطلب بن هاشم أم الملك اليمني تبع؟
- ٤ - سورة من سور القرآن الكريم شبيبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فهل هذه السورة هي: هود أم النور أم محمد؟
- ٥ - في عام ٢٤٤ م اعتلى عرش الامبراطورية الرومانية في روما مواطن عربي من منطقة حوران في سوريا وأصبح امبراطورا لمدة خمس سنوات فمن هو هذا الامبراطور: دقيانوس - فيليبوس - قسطنطين؟

حل مسابقة العدد (٢٠٦)

- ١ - أرسل سيدنا هود عليه السلام إلى قوم عاد في منطقة الأحقاف.
- ٢ - عتبة بن ربيعة وابنه الوليد وأخوه شيبه.
- ٣ - عطارد والزهرة أقرب كوكبين إلى الشمس.
- ٤ - عثمان بن عفان رضي الله عنه.

كيف تشتركوا بالمسابقة ارسلوا لنا الاجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي مسابقة العدد ٢٠٩ ص.ب ٢٢٦٦٧ - الكويت - الصفاة - الرمز البريدي (13097)
- اخر موعد لقبول الاجابات هو اخر شهره ذو الحجة ١٤١٤هـ
- يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا حتى تصل الجوائز اليكم.
- جوائز المسابقة: من الاول الى الخامس لكل فائز عشرة دنانير - من السادس الى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الاسلامي وملحقها برامج الايمان.



**قسيمة
براعم
الايمان
(٢٠٩)**

[براعم الايمان (العدد ٢٠٩) شوال ١٤١٤ هـ]

العين

جسم الانسان
من خلال
آيات القرآن

جاء ذكر العين في القرآن الكريم اكثر من موقع.. وقد ذكرت العين في الآية ٨٣ من سورة المائدة.. حيث جاء فيها تأثر العين وامتلائها بالدموع مع سماع النصارى للقرآن الكريم لمعرفة ان الذي يسمعونه حق، فتميل اليه قلوبهم، وتنطلق السننهم بالدعاء لله قائلين ربنا انا بك وبرسلك.. فتقبل إيماننا واجعلنا من امة محمد صلى الله عليه وسلم الذين جعلتهم شهداء، وحجة على الناس يوم القيامة.

ماهية العين

هي واحدة من الحواس الخمس للانسان.. وبها نستطيع الرؤية وتحديد الابعاد، وتقدير المسافات، وتمييز الالوان.

تكوين العين:

- القرنية: هي الجزء الملون من العين، وتتكون من خيوط عضلية تدخل في بعضها البعض بحيث تسمح بمرور الضوء الى جوف العين (الشبكية).
- الشبكية: هي الطبقة الداخلية لجدار العين، وتحوي خلايا الرؤية.
- الجفون: وهي تمنع الاتربة من اذاء العين، وكذلك الرياح الشديدة، وتبطن الجفون بغشاء شفاف يسمى الملتحمة.
- الاهداب: وهي خط الدفاع الثاني للعين من الاتربة والاقذار.
- الحاجب: يحمي العين من خلال منعه للعرق من التساقط داخل العين

اعداد: سعاد بدوي

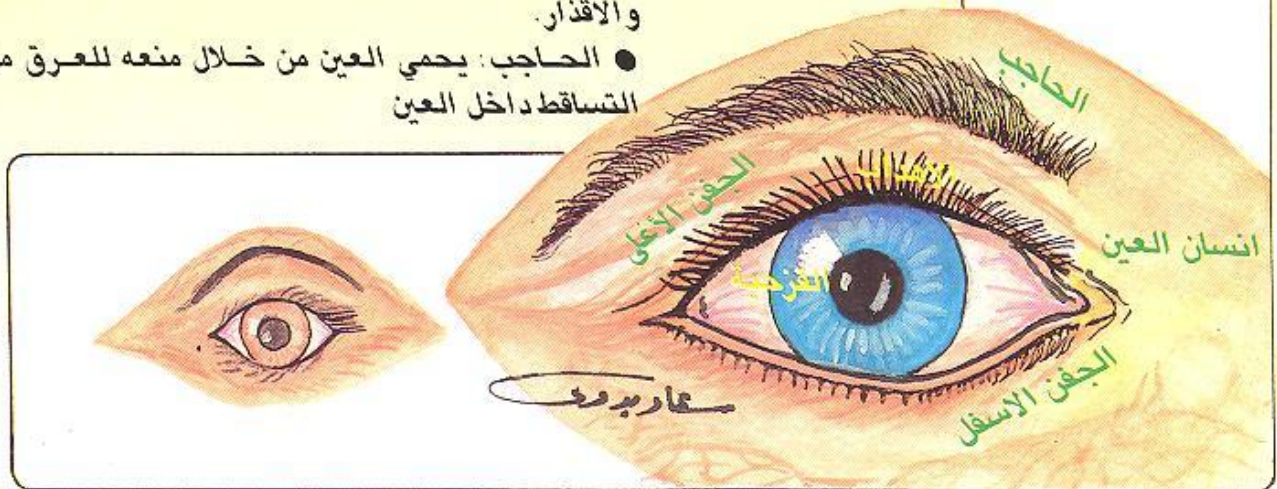


عين متسعة مستديرة



عين طويلة وضيقة

(واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق يقولون ربنا انا فاكذبنا مع الشاهدين) المائدة / آية ٨٣





من آداب ما قبل الصلاة

مجاهد

