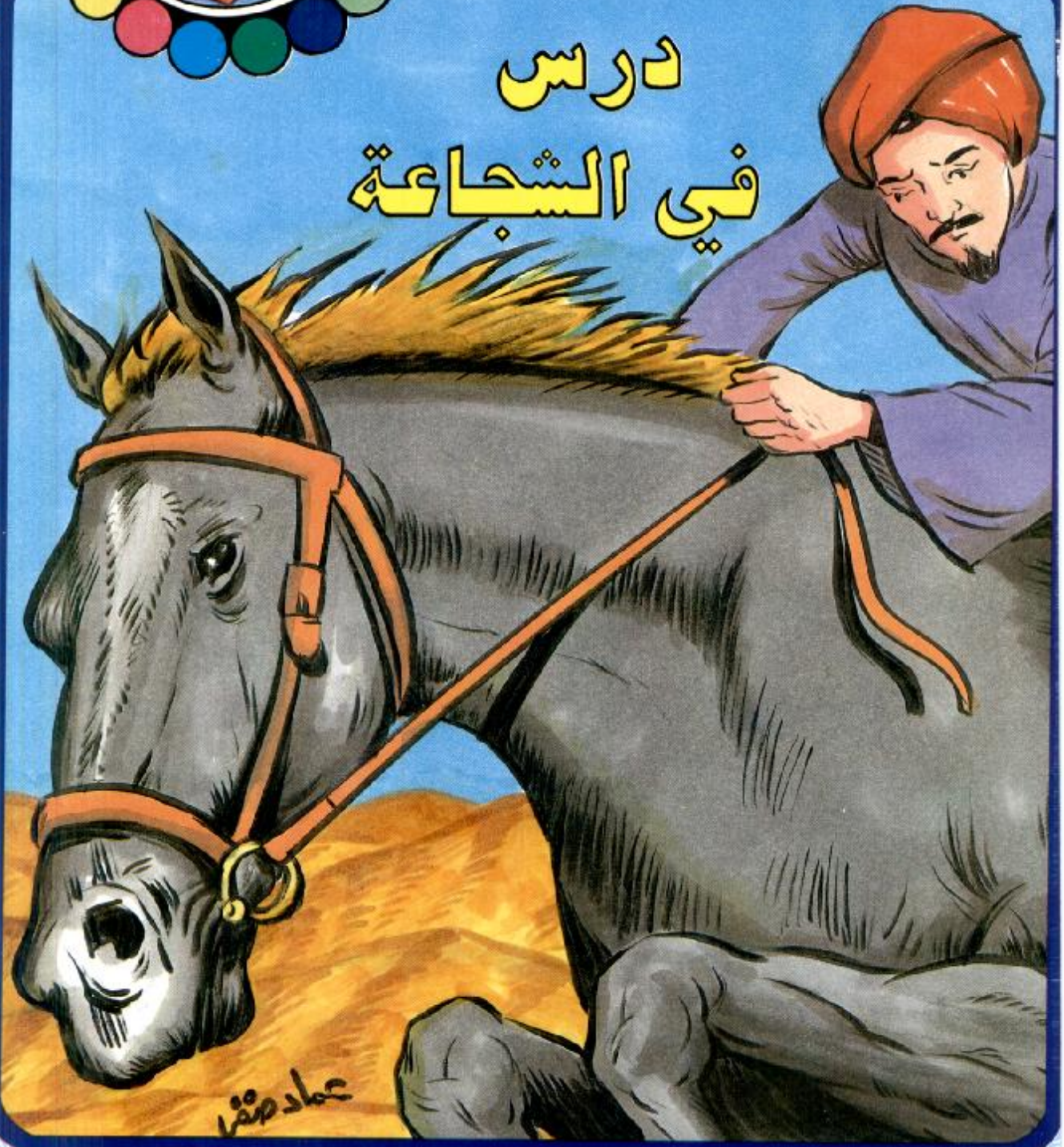


# برامج الإيمان

سنة السادسة عشرة (العدد ٢٠٣) ربيع الآخر ١٤١٤هـ / أكتوبر ١٩٩٣



## درس في الشجاعة



هدية العدد ٣٣٢ من مجلة الوعي الاسلامي

تصويرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية



## أطفالي الأحباء:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وكل عام دراسي وانتم بخير لقد  
عدتم من جديد إلى مقاعد الدراسة تنهلون من ينابيع المعرفة وكل منكم  
وضع نصب عينيه منذ اليوم الأول من أيام الدراسة أهدافاً محددة يريد  
إنجازها:

الجد والاجتهاد... التفوق.. الإبداع والابتكار تحقيق نتائج متقدمة..  
ولاشك أن تحقيق هذه الأهداف الحلوة الجميلة يتطلب ترتيب الوقت  
فالوقت هو الحياة والتحكم فيه مفتاح النجاح إن شاء الله تعالى.. كونوا  
مع الله يكن الله معكم ويبارك لكم في أوقاتكم ويوفقكم في دنياكم  
وأخرتكم ويكسبكم رضا الله ورسوله ورضا والديكم والناس  
أجمعين..

نكرر التهنئة بالعام الدراسي الجديد وإلى اللقاء في العدد  
القادم

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المحرر



### ■ هاتف:

بداية: ٢٤٦٦٣٠٠ (٩٦٥) - داخلي  
٢٤٣١٧٤٠ - فاكس: (١٠٠٥)  
□ المجلة غير ملتزمة بإعادة أي  
مادة تلتفها للنشر. والوزارة غير  
مسئولة عما ينشر فيها من آراء.

### ■ المراسلات:

مجلة براعم الإيمان ص. ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة  
13097 - الكويت  
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير  
P.O.BOX: 23667 ALSAFAT 13097  
KUWAIT TEL: 965-2466300 EXT.:  
1005 - FAX: 965-2431740

### ■ المحرر

تمام أهدد  
رسوم وأخراج  
عماد صقر

### ■ رئيس التحرير

بدر سليمان القصار  
مدير التحرير  
صلاح الدين أزهة دان

# بشائر الإيمان

شعر محمد أمين أبو بكر

أنا في روضة الإيمان  
ن من زهر البساتين  
أنا طفل نشأت على  
هدى والحق والدين  
سأرفع راية الجيد  
لأصعد قمة المجيد  
ويغمر أرض أوطاني  
عبير الزهر والورد  
هتاف الحق يحييني  
ودرب العلم يغنيني  
ونوح حمائم الوادي  
على الأغصان يشجيني  
أحبائي أحبائي  
أعيدوا العز والمجد  
سيوف الحق قد ملت  
لطول غيابنا الغمدا  
أنا غصن الميامين  
أبني في الميادين  
سألوا عني ذراً الأمل  
دفي بدر وخطين  
فوادي كله أمل  
بأحبابي وإخواني  
عسى الإيمان ينقذنا  
ويذهب كل أحزاني

بقلم : محمود صادق مصطفى

# جنود الله



طالتني، اقتربت من عيني كان شرر يتطاير  
من عينيه، صرخت فزعت أمي بسملت.  
- ما بك يا أحمد؟

كنت مرتبكا خائر القوى، جمد لساني، لم  
استطع الرد عليها، الأشخاص الأقل طولاً لم  
أرهم، بينما الرجل الطويل كان لا يزال  
أمامي، ولكن يده تراجعت أعادت أمي  
سؤالي.

- ما بك يا ولدي؟

- رجل طويل يا أمي، يريد اقتلاع عيني.

ربتت أمي على ظهر الصغيرة لتنام، أخفتت  
ضوء المصباح النفطي، فبدأ جو الحجرة

مظلماً، كان ظل جلباب أمي المعلق على  
الشماعة العمودية يبدو وكأنه رجل طويل،

نمت، رأيت رجلاً طويلاً يقترب، يعلو  
ويعلو، كاد أن يلامس السقف، خلفه  
أشخاص أقل منه في الطول، اقتربوا مني، مد

الرجل الطويل يده نحوي، كانت ضخمة،  
هربت، وتملكني الفرع، كانت يده طويلة،

جفوني، فزعت عندما أحسست بيد تمتد على ظهري، كانت أمي تغطيني، ربتت على ظهري

- لا تخف يا أحمد، لا تخف أنا أمك.

نمت ، رجال بيض الوجوه، بيض الملابس ، رائحتهم ذكية، اقتربوا مني خفت، مد أحدهم يده ليصافحني، صافحته وأنا خائف، مسح على شعري، ابتسم وقال: لا تخف، هدأت نفسي، أخذوني معهم.. بستان جميل ، في البستان ورود وفواكه كثيرة وعنب، الورد جميلة المنظر، طيبة الرائحة، والفواكه لذيذة الشكل، تشوقت لها، همست لأحدهم.

- إني أحب الورد هل أقطف وردة؟

-رد باسم

- خذ .. خذ يا أحمد ماشئت، فكل هذا ملك

لك، فرحت، قلت مزهوا

- ملك لي ، لماذا؟

ربت على ظهري واتسعت ابتسامته

- ملك لك بفضل قراءة القرآن.

تذكرت أنني قرأت من القرآن قبل أن أنام،

وتذكرت الأشباح، تسرب الخوف إلى نفسي،

قلت له:

- إني أخاف من الأشباح ، يأتوني في الليل،

يحاول أحدهم اقتلاع عيني.

ربت على كتفي وتبسم

- لا تخف يا أحمد مادمت معك، إن الأشباح

لا يمكن أن تقربك ونحن معك.

فرحت، اطمأنت نفسي، قلت بلهفة،:ابقوا

معني دوما، إني أحبكم.

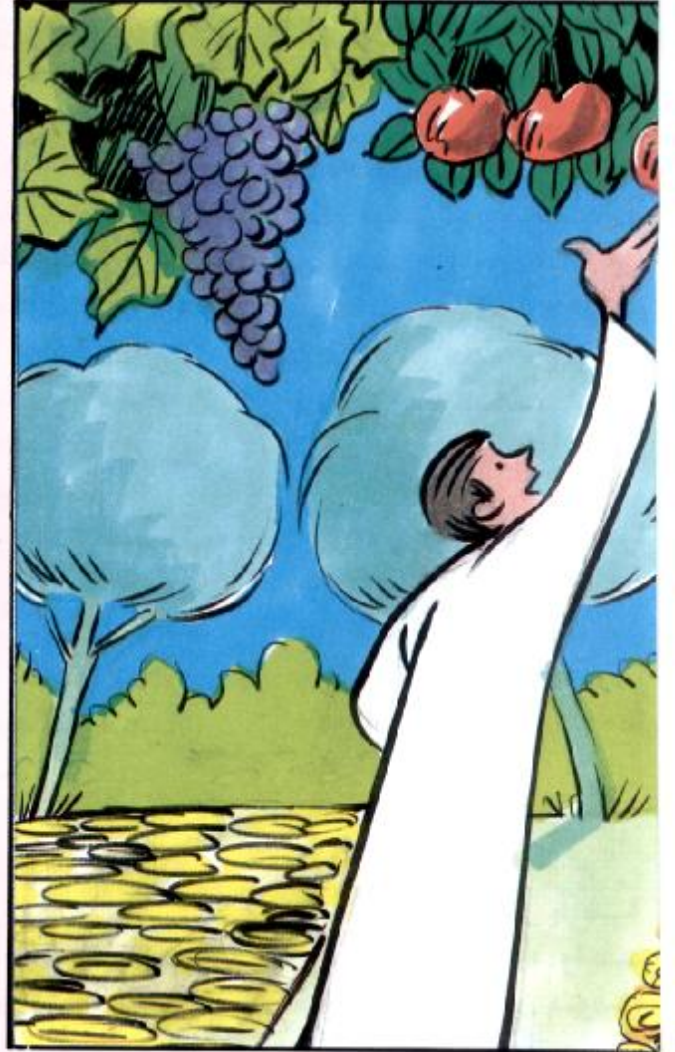
قال رجل كبير منهم:

- نحن معك يا أحمد مادمت تقرأ القرآن،

يرسلنا الله لحراستك من كل مكروه،

ونحرس كل الناس.

هللت : سأقرأ كل يوم قبل أن أنام.



هبت ، أسرعته وهي تبسمل، حركت مسمار

المصباح، فعم الضوء، تلاشى ظل جلباب

أمي، الذي كنت أظنه الرجل الطويل، قالت

أمي وهي تربت على كتفي.

- هل قرأت شيئا من القرآن قبل أن تنام؟

- لا يا أمي، لا لم أقرأ شيئا من القرآن.

- يجب أن تقرأ شيئا من القرآن قبل أن تنام

يا أحمد غطتني، أخفتت ضوء المصباح،

قرأت الفاتحة، وسورتني الفلق والاخلاص

نمت وأنا لازلت خائفا، كان النعاس يغالب

بعد أن بعث الله سبحانه وتعالى موسى (عليه السلام) نبياً ورسولاً طلب منه أن يتوجه إلى مصر لدعوة فرعونها (ملكها) للإيمان بالله وشد عضد موسى بأخيه هارون باعتباره أفصح لساناً منه فلما وصلا إلى مصر اتجها إلى قصر الفرعون حيث دار الحوار التالي:

- موسى : ندعوك يا فرعون لعبادة الله الواحد القهار  
- فرعون : وهل هناك إله غيري!!

- موسى نعم هناك إله هذا الكون رب العرش العظيم.  
- فرعون : يا موسى ألم أربك في قصري وأحسننت اليك بعد أن ألقيت بك أمك في اليم؟!

- موسى : هذا صحيح يا فرعون ولكنك الآن تظلم شعباً بأكمله فهل تريدني أن أسكت عن كلمة الحق؟.

- فرعون : أنت واهم يا موسى فلا إله غيري!!

- موسى : ما رأيك يا فرعون لو أرينك معجزتين من رب العالمين أتؤمن بعدها؟

- فرعون : هات ما عندك يا موسى؟

- قام موسى برمي عصاه أمام فرعون فإذا بها تتحول بقدرة الله تعالى إلى ثعبان ضخم مخيف

- فرعون : لا يا موسى ابعده عني الثعبان.

- موسى : حسنا سنعيدها سيرتها الأولى لتعود بقدرة الله كما كانت

- فرعون : وما عندك غير ذلك يا موسى؟

قام موسى بوضع يده في جيبه ثم أخرجها فإذا هي بيضاء مشعة ثم أرجعها إلى جيبه وأخرجها من جديد فإذا هي كما كانت بلون الجلد الطبيعي

- فرعون : لن أومن بك.. هيا اخرجنا من عندي

- فرعون : ما رأيك يا هامان يا وزير المطيع؟

- هامان : هذا ساحر .. هذا ساحر!!

- فرعون : وما العمل لإبطال كيد هذا الساحر؟

- هامان : مصر مليئة بالسحرة، اجمعهم واعقد مباراة بينهم وبين موسى وسيبطلون بسحرهم كل ما جاء به موسى من السحر فرعون : نعم الرأي يا هامان.. ادع لي عددا من الجنود حتى يبلغوا السحرة في كافة أنحاء مصر بموعد المباراة.

- هامان : سمعا وطاعة أيها الفرعون.

- فرعون : اذهب أنت إلى مدينته .. وادع سحرتها بأقصى سرعة .

فرعون : وأنت اذهب إلى

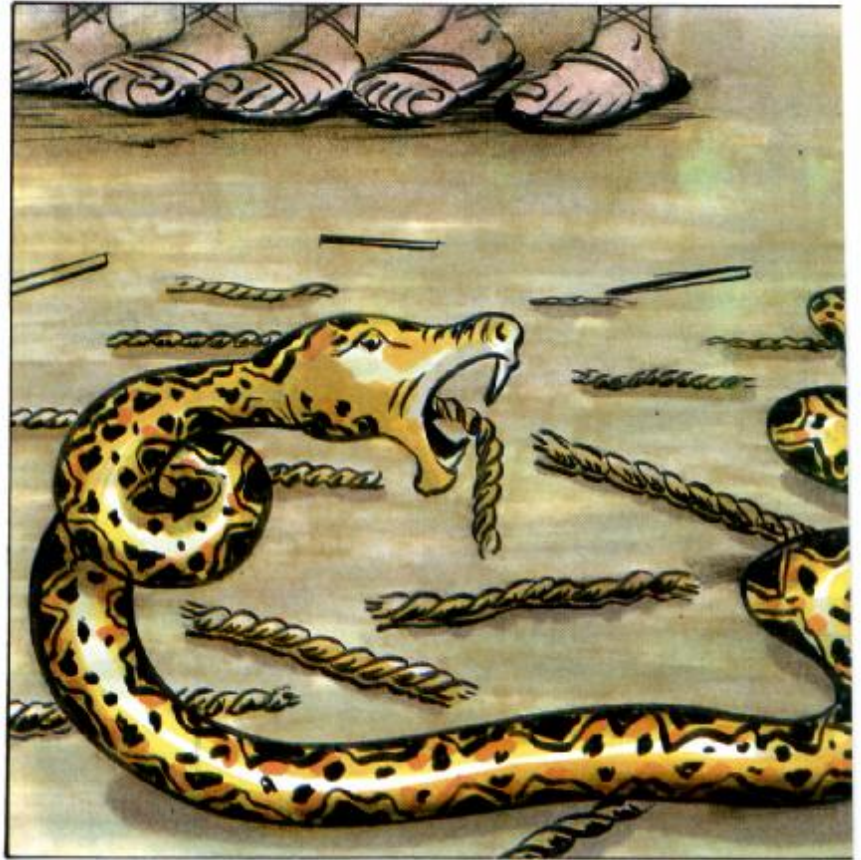
## المباراة!!

- هامان : ألم أقل لك أيها الملك العظيم إن سحرتنا سيفوزون في هذه المباراة؟  
 - فرعون : حقا ياوزيرى ياهامان.  
 - فرعون : والآن ماذا تقول يا موسى؟!  
 - دب الرعب في نفس موسى وخشي من الهزيمة في المباراة لكن هاتفا من السماء قال له: لا تخف يا موسى إنك أنت الأعلى وستهزمهم بإذن الله  
 - القى موسى عصاه فإذا بها تتحول إلى ثعبان هائل يبتلع كل ماجاء به السحرة من السحر

- السحرة : ما هذا؟ أين عصينا؟ لا طاقة لنا بموسى!  
 - السحرة : أمانا برب موسى وهارون!  
 - فرعون غاضبا : ماذا تقولون أيها الجبناء؟ سأقطعن أيديكم وأرجلكم ولأصلبنكم في جذوع النخل حتى تصبحوا عبرة لمن يعتبر!  
 - السحرة : لن نعود إلى ما كنا عليه من الكفر.. افعل بنا ما تشاء!!  
 - وهكذا حقت الهزيمة على فرعون وفاز معسكر الإيمان والحق بقيادة موسى في هذه المباراة العظيمة

- فرعون : ماذا تقول يا موسى اتلقي أنت أم نحن؟  
 - موسى : بل القوا انتم أولا!  
 - فرعون : حسنا .. ألقوا ايها السحرة ما عندكم  
 - كبير السحرة : بعزة فرعون لنغلبه!  
 - فرعون : هذا عهدي بكم  
 - قذف السحرة عصيهم وحبالهم وسط الساحة فتحولت إلى ما يشبه الأفاعى.  
 - ضجبت الجماهير بالتصفيق لهذا المشهد العجيب.

حرة مدينة... وادع حرتها جنود: أمرك أيها الفرعون العظيم! اختار فرعون من السحرة نين وسبعين ساحرا ممن رفقوا بالمهارة والبراعة لذكاء وتجمع الناس في يوم باراة في الساحة الكبيرة ام قصر الفرعون ونصبت طرف الساحة خيمة ضخمة لفرعون وجنوده يما وقف الفريقان المتباريان ام الفرعون.



## درس في الشجاعة

تعلم أسامة بن منقذ من السجن دروسا كثيرة وصار بعد نجاته من الأسر يبحث عن الأسرى في كل مكان ليفتديهم بما له لدرجة أن الصليبيين كانوا يأتون بأسراهم إليه ليشتريهم ويعتقهم لوجه الله وذات يوم بينما كان عائدا من القتال وسوس له الشيطان..



لماذا أقاتل؟ هل أقاتل من أجل الغزو والثار كما كان يفعل عرب الجاهلية؟



أعوذ بالله

من الشيطان الرجيم..

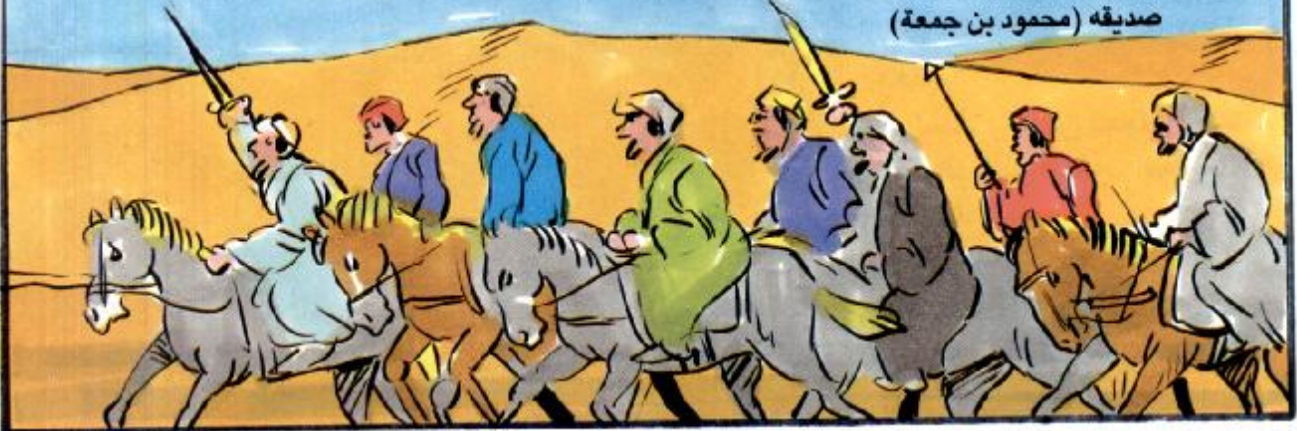
لا.. لا!

القتال لا

يكون إلا في سبيل الله .  
إعلاء لكلمته ورغبة في جنته  
- أسامة في نفسه : سأظل  
أقاتل حتى أطرد الصليبيين  
الغادرين من أرض الشام

- لم تكن كل الحروب التي خاضها أسامة انتصارات فالحروب سجل يوم لك ويوم عليك

- أغار عدد من جنود الصليبيين يوما على كوكبة  
من جند المسلمين بقيادة أسامة ولوا منهزمين وفيهم  
صديقه (محمود بن جمعة)







# حكاية الحرف

## ميم

وجدنا وعرف الناس القراءة والكتابة.. لا نعرف من رتبنا أو أوجدنا، لكننا وجدنا هكذا، ونحن راضون بمواقعنا وترتيبنا..

نظر إليه ميم في سخرية وقال:

- معك حق، ولم لا تكون راضيا بموقعك.. أنت أول الحروف وأكبرها وفوق رأسك همزة تميزك عنا لماذا لا يكون لي همزة مثلك؟!.. أول ما يقرأ الطفل من حروف يقرأك أنت، وأول ما يكتب يكتبك أنت.. لماذا لا تكون سعيدا وأنت إذا ما سبقت الحرف «ل» تكون معا أداة التعريف التي تدخل على الكلمة النكرة فتصبح معرفة..

قاطعته الحرف «ن»:

- يا أخي ميم، إن شكلك جميل بين الحروف الأبجدية، إلا ترى شكلك وسط الكلمة كيف يكون مستديرا جذابا، وفي آخر الكلمة تكون أيضا مستديرا ولكنك تنثنى بجسمك الطري لأسفل مثل رقم «٢» فيكون شكلك رائعا!.

صاح ميم في عصبية:

- هل تشمت في أيها الحرف الخبيث.. أنت تعرف أنني إذا أتيت في وسط الكلمة أكون متكورا حول نفسي، محصورا وسط الحروف الأخرى، وإذا أتيت في آخر الكلمة أجيء منثنيا لأسفل فأحس بالأم في ظهري وكل جسمي.. إنك أيها الحرف «ن» أحسن حظا مني، تجيء وفي فوقك نقطة ولك أخوة يشبهونك في أول الحروف الأبجدية هي

الحرف ميم.. طبعًا تعرفونه يا أصدقاء، حرف من الحروف الأبجدية، يقع بين أخويه الحرف «ل» والحرف «ن» تكتبونه بأقلامكم، ومنكم من يبدأ اسمه أو ينتهي به.. ولكن أتدرون ماذا فعل الحرف ميم؟!.. ان لذلك حكاية طريفة.

بعد أن انتهى الصديق عادل من مذاكرته في كتابه القراءة، قام وتركه على المكتب، ثم ذهب لكي ينام، لكن الحروف في الكتاب لم تنم هذه الليلة، لقد التقت على بكاء وصراخ الحرف ميم، اندهشت الحروف كلها وتساءلت عن السبب.. سأله الحرف «أ» لماذا تبكي يا أخي ميم؟

نظر إليه ميم في ألم.. أبكي على شكلي وسوء حظي!

تعجبت الحروف كلها من هذا الكلام الغريب الذي لم تسمعه من الحرف ميم من قبل، هو دائما نشيط ومطيع، ترتيبه بين إخوته الرابع والعشرون، وبالرغم من ذلك لم يحتج يوماً، ولم يظهر منه أي تمرد.. رد الحرف «أ»: - أنا لا أفهم شيئاً!..

قال ميم: الحكاية ببساطة أنني مللت موقعي وترتيب بينكم، لماذا أنا بالذات من دون الحروف كلها أقع بين هذين الحرفين «ل» و«ن» لماذا يكون ترتيبني الرابع والعشرين، لماذا لا أكون الأول أو الثاني؟! نظرت إليه الحروف في دهشة.. وقال «أ»:

- كيف هذا يا ميم.. إن ترتيبنا هكذا منذ

حروف ب ، ت ، ث فإذا احتجت نقطة أو  
ين يأتوك بها فمن الممكن أن تصبح ت أو  
أوب إذا ما تحركت نقطتك لأسفل.. ما  
عدك يا «ن»!!!

اقرب منه الحرف «ح» وربت على كتفه،  
ال له في رفق:

- اهدأ يا صديقي ميم.. كفاك بكاء أو  
راخا سوف نجد لمشكلتك حلا .. نظر إليه  
م في انكسار وقال بصوت منخفض:

حل .. أي حل هذا ؟ .. هذه مشكلتي  
وحدي.. ولا أحد يحس بالظلم مثلي.. ثم  
انفجر غاضبا:

- لا أريد لأحد أن يجد لي حلا.. سوف أفكر  
بنفسي وأحل مشكلتي وحدي.. اذهب أيها  
الحرف «ح» واجلس وسط أخويك ج ، خ ..  
إنهما يشبهانك تماما، يحمونك، تأخذ منهما  
النقطة فتصبح «ج» أو «خ».. ثم صرخ:



لماذا لا يكون لي نقطة.. أريد نقطة؟ ثم نظر  
إلى الحروف د ذ ، ر ز ، س ش ، ص ض ، ط  
ظ ، ع غ ، ف ق ، وقال في غضب:

— وأنتم جميعاً مثله ، لكم إخوة ، لكم  
شبيهه ، إلا أنا ، ليس لي أخ ، ليس لي شبيهه ،  
أحتمي به ويحتمي بي ، أخاف عليه  
ويخاف عليّ .. صاحت الحرف «ي» في  
نعومة تهديء من ثورته.

— كلنا إخوتك ياميم.. كلنا نخاف عليك..

نظر إليها ميم وابتسم في سخرية:

— أنت تخافين عليّ أيتها الصغيرة المدللة ،  
أنت آخر الحروف ، لا يوجد حرف بعدك  
يعوق حركتك تخرجين وتعودين وقتما  
تشاءين ليس هذا فقط بل جميع أفعال  
الزمن المضارع تبدأ بك.. يلعب ، يأكل ،  
يجري ، ثم زاد انفعاله وصرخ فيهم  
جميعاً:

— إن كلمات موت ، مرضى ، مشنقة كلها  
تبدأ بي..

قال الحرف ل :

— وما في ذلك ، قد يكون الموت لإنسان ظالم  
شرير ، وقد يأتي المرض ثم يعقبه الشفاء ،  
إن المشنقة قد تكون لإنسان ظالم أو مجرم  
خطير.. لا تكن هكذا متشائماً..

صاح الحرف «و»:

— نعم لا تكن متشائماً ، إنك حرف جميل..  
ألا تدري أن كثيراً من أسماء الفاكهة اللذيذة  
تبدأ بك مثل موز ، مانجو ، مشمش ، ليس  
هذا فقط ، بل إن كثيراً من أسماء المأكولات  
اللذيذة والمفيدة للصحة تبدأ بك مثل  
معكرونة ، ملوخية ، مربى .

وأضاف الحرف «ه» :

— إن هناك خدمات طيبة تبدأ وتنتهي بك  
مثل مؤدب ، ماهر ، حازم انظر يا أخي إلى  
الدنيا بمنظار متفائل.

كان الحرف ميم غير مقتنع بكل ما قالت  
الحروف ، فكان يذكر لهم أسماء حيوانات  
ضارة ونباتات مرة الطعم وصفات سيئة  
تبدأ وتنتهي به ، وفي النهاية أخذ يضرب  
الأرض بساقه الطويلة يبكي ويصرخ:

لكنه كان قد فكر في حل لمشكلته وعزم على تنفيذه في الصباح.. كان النهار قد طلع، وذهب عادل إلى مدرسته، وقدم الكراسة إلى المعلمة لكي تصحح له الواجب نظرت المعلمة إلى الكراسة ثم إلى عادل في دهشة.. كانت كل الكلمات التي بها ميم ناقصة كان الحرف ميم قد اختفى من كل الكلمات، ليس فقط من كراسة عادل بل من كل الكتب والكراسات.. تعجبت المعلمة والتلاميذ من ذلك، قامت المعلمة إلى السبورة لكي تكتب الدرس فلم تجد الحرف ميم، وحاول التلاميذ أن يكتبوا، فلم يجدوه بأقلامهم، وجاءت كل الكلمات خطأ.. كانت مشكلة كبيرة لم يستطع أحد أن يجد لها حلاً.. أين الحرف ميم.. أين اختفى!؟

جميع المدارس أقفلت، ولا يستطيع الناس أن يتكلموا بدون الحرف ميم وبدأ الجهل ينتشر بين الناس، وأخذت الحروف الأخرى تفقد أهميتها شيئاً فشيئاً، ولم يعد لها استعمال.. أخذت الحروف تبكي بشدة وهي ترى نفسها تموت حرفاً بعد الآخر، وأخذت تصرخ...

لو كان الحرف ميم موجوداً ما حدث ذلك، لو لم يرحل مامتنا، إن الحروف كلها وحدة واحدة، إذا نقص منها حرف فقدت أهميتها باقي الحروف، أين أنت ياميم.. ليتك تعود.. ... صحا الحرف ميم من نومه مفزوعاً، نظر حوله فرأى إخوته الحروف ينامون بجانبه في أمان.. وعرف أنه كان في حلم.. رأى عن يمينه الحرف «ن» وعن يساره الحرف «ل» فاطمأن ونظر إلى الحروف كلها والدموع في عينيه وقال في صوت منخفض: - لا لن تموتوا.. إن الحروف كلها وحدة واحدة، إذا نقص منها حرف فقدت أهميتها وماتت.. لن أرحل.. لن أرحل..



- أنا حرف تعيس، حظي سيء، سيء...  
كان ميم قد هدأ قليلاً.. فحينته الحروف وانصرفت إلى مواقعها. وبدأت في النوم.. قام الحرف ميم هو الآخر إلى موقعه لكي ينام،



(ت)

■ تين



■ تنافس

التنافس كلمة طيبة كثيرا ما يتداولها الناس في أحاديثهم خاصة في مجال الرياضة والمسابقات والتجارة وغيرها ولكن فيم الاخيار من الناس والأتقياء يتنافسون؟ انهم يتنافسون في الخير ليصبح كل واحد منهم أكثر صلاحا وأكثر خشية لله تعالى وأكثر زهدا في الدنيا وأكثر نصيبا في إيتاء الطيبات من الأعمال لذلك فهم بسبيل ذلك يصلحون من مجتمعاتهم ويصلحون الدنيا من حولهم ويملاونها نورا وهداية وإصلاحا وعدلا.

فاكهة صيفية لذيذة اقسام بها الله تعالى في كتابه الكريم فقال (والتين والزيتون وطور سينين) والتين من الفواكة الصيفية التي تعدل حموضة المعدة كما تعدل قلويتها وهو مادة غذائية كاملة ويمكن تجفيفه وحفظه.

\* تودد

التودد في اللغة التقرب الى الناس بالخير والمعروف:

قال رسول الله ﷺ: «رأس العقل بعد الدين التودد الى الناس، واصطناع المعروف الى كل بر وفاجر.. قال أبو هريرة كان رسول الله ﷺ لا يأخذ احدا بيده فينزع يده حتى يكون الرجل هو الذي يرسله، ولم يكن ترى ركبته من ركبة جليسه، ولم يكن احد يكلمه الا اقبل عليه بوجهه، ثم لم يصرفه عنه حتى يفرغ من كلامه.

مخترع أمريكي من أعظم اختراعاته هو المصباح الكهربائي ونظام توزيع الكهرباء كما اخترع الجرامافون أو الفونوجراف وتزيد اختراعاته عن ألف اختراع . مع العلم أنه كان أصم ولم يتعلم في المدارس الحكومية في امريكا!!!

توماس اديسون



# أصدقاء البراعم



طارق محمود سيد - مصر



عمر عدنان بدر المسلم / الكويت



عبدالعزیز ناصر السهلي / الكويت



خالد علي عبدالوهاب - مصر



سعید أبو بكر / مالي



صقر عادل الصقر / الكويت



شاير عادل الصقر / الكويت



وليد عبدالله عبدالفتاح / مصر



أحمد أسامة محمد / مصر



ياسمين أسامة محمد / مصر



ريما رأفت نصار / الكويت



دالسلام قريندو / المغرب



آية محمد كمال القاضي / الكويت



رامي محمود زهران / مصر



عبدالله حسين ابراهيم / مصر



عبدالله يوسف / المغرب



إيهب محمد امام / الصومال



نارس ناصر السعلي - كويت



رحاب محمود زهران / مصر



طارق الكوهن / المغرب



سحر محمد ابراهيم / مصر



لمازوزي زكرياء / المغرب

وإلى اللقاء في عدد قادم  
مع أصدقاء جدد



عبد الرحمن علي عبدالوهاب - مصر



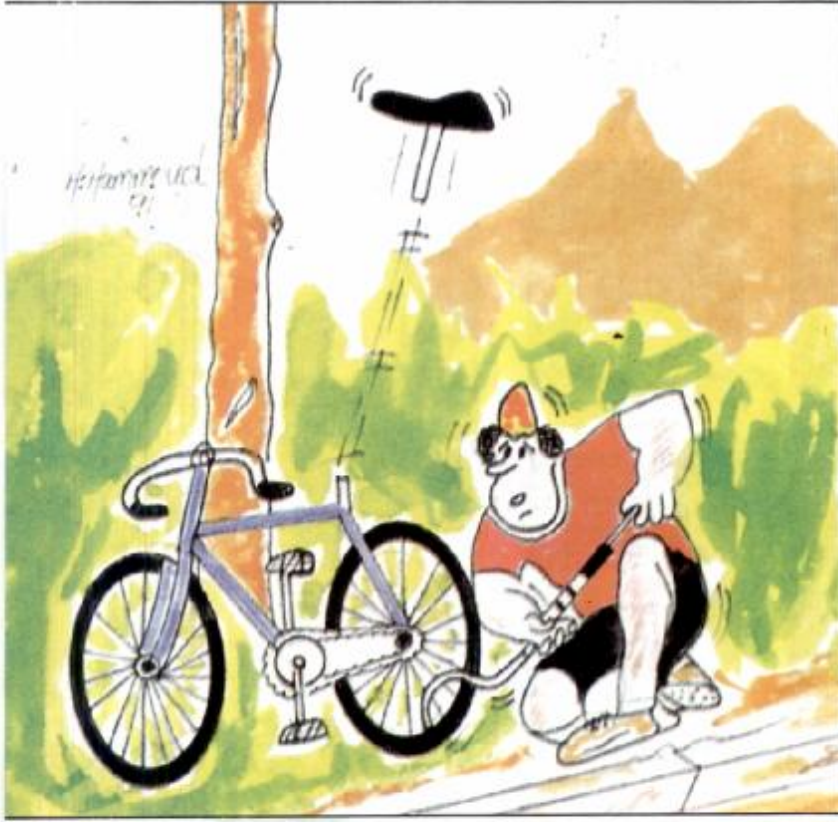
بسمة محمد حسن / الكويت



عبدالله هريش / مصر

## لقطة العدد

## بأقلام البراعم



محمد صبره

فقيل له: ألا تستحي أن تقول لا علم لي بهذه المسألة؟  
فقال: ولم استحي مما لم تستح منا  
الملائكة حين قالت: «لا علم لنا إلا ما علمتنا»؟!  
● الأربع

### ● مظلومة!

قال الشعبي: كنت جالسا مع شريح  
إذ دخلت عليه امرأة تبيكي وتشكو  
زوجها، فقلت: أصلحك الله ما  
أرادها إلا مظلومة قال: وما علمك؟  
قلت: لبيكاتها، قال: لا تفعل، فإن  
إخوة يوسف جاءوا أباهم عشاء  
وهم له ظالمون!!

### ● لا أدري!

سئل الشعبي عن مسألة فقال: لا  
علم لي بها.

قال حكيم: من أعطى أربعا لم يمتد  
أربعا: من أعطى الشكر لم يمتد  
المزيد ومن أعطى التوبة لم يمتد  
القبول، ومن أعطى المشورة لم يمتد  
الصواب، ومن أعطى الاستخارة ل  
يمنع الخيرة.

□ نصار محمد علي الهديبي - مصر





○ محمد وعبدالله صلاح محمد  
أوصيكم ونفسي بتقوى الله واعلموا أن من  
واجبكم أن تعبدوا الله كأنكم تروونه، فإن لم تكونوا تروونه فإنه سبحانه يراكم  
• بابا صلاح

## معلوماتك

- أعلى القمم : قمة ايفرست (٢٩٠٢٨ قدما، أي (٨٨٤٨ مترا)
- أكثر المناطق انخفاضا : البحر الميت (١٢٩٣ قدما) تحت مستوى سطح البحر.
- أوسع شبه جزيرة : شبه الجزيرة العربية (١٠٥٤٠٠٠ ميل مربع)
- أكبر الجزر : جرينلند (٨٣٩٨٠٠ ميل مربع) وهي تابعة لدولة الدانمارك.
- أطول السلاسل الجبلية : الأنديز وروكي (٩٣٢١ ميلا).
- أكثر المناطق تعرضا للزلازل : اليابان وشيلي (١٠٠٠ زلزال) في السنة
- أوسع البحيرات : بحر قزوين (٥٣٠٠٠ اميل مربع)
- أطول الأنهار : نهر النيل (٤١٤٥ ميل)
- أكبر القارات قارة آسيا (١٧,٣٥,٠٠٠ ميل مربع)
- أوسع المحيطات وأكبرها - المحيط الهادي (٦٨,٦٠٠,٠٠٠ ميل مربع)
- محمد منصور عفيفي إمام / مصر

## من أقوال لقمان الحكيم

قدعى احد الأمراء لقمان الحكيم عطاه شاة.. وأمره ان يذبحها أتى باطيب مافيهها.. فذبحها بان وأتاه بقلبها ولسانها.. ثم طاه الأمير. شاة أخرى وطلبه أن يذبحها ويأتيه بأخبث ما بها.. فذبحها وأتاه بقلبها ولسانها واستغرب الأمير وسأل لقمان حكيم عن معنى ذلك؟ فهو في تين قال ان القلب واللسان هما يب وأخبث ما في الشاة فكيف؟

ال لقمان الحكيم: إن لسان المرء ليه لا يوجد أخبث منهما إذا فسدا يوجد أطيب منهما إذا طابا.

## الإمام الشافعي:

و ابو عبدالله محمد بن إدريس شافعي القرشي الذي ينتهي نسبه هاشم بن عبدمناف جد الرسول به الصلاة والسلام - ولد عام ١٠٠ هـ رغوذة في أرض الشام - ثم نقل منها مع امه الى مكة - وهناك نطق القرآن - وعندما بلغ العشرين عمرة رحل الى المدينة المنورة ثم زمة الامام مالك تسع سنوات.. إلى ولاية اليمن.. ثم انتقل الى بغداد إلى الحجاز حيث ألف كتبه.. ثم ضم إلى مصر عام ١٩٩ هجرية.. وفي بالقاهرة عام ٢٠٤ هجرية نعمة الله عليه.



## فكاهة

دق جرس الباب ففتح الخادم ووجد رجلا بيده حقيبة فقال له : من تكون ؟ أجاب الرجل : أنا الطبيب الذي طلبتموه منذ قليل أجاب الخادم : أسف أيها الطبيب فإن سيدي مريض ولا يستطيع مقابلتك . خالد حسين - الجزائر



## □ حل مسابقة

### □ العدد (٢٠٠)

- ١ - استمر الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك في بناء المسجد الأموي عشر سنوات ٨٦ / ٩٦ هـ
- ٢ - عمّة رسول الله ﷺ (صفية بنت عبد المطلب) أول امرأة قتلت مشركاً في الإسلام
- ٣ - الطرف الأغر لسان من الأرض يمتد داخل الأوقيانوس الأتلانتي في جنوب غرب أوروبا نشبت المعركة في مياهه
- ٤ - عدد براعم الذوق على سطح اللسان (٣٠٠٠) برعم
- ٥ - تبعد الشمس عن الأرض حوالي ١٥٠ مليون كم

## □ أسماء الفائزين في

### مسابقة العدد (٢٠٠)

- أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٢٠٠)  
الفائزون بالجوائز التالية:
- ١ - نشيشي نوال محمد / زينة بورجاء - ٧
  - ٢ - عبد النعم عبد المحسن آل حمد / الدعاء ٢١٦١ - ص ب ٢١٦١ - السعودية
  - ٣ - بحرية علي العلي / حلب - قلمبية
  - ٤ - حسنين عطية نعمة / جامع النور - سوريا
  - ٥ - علي ٧٣٤ - البحرين
  - ٦ - نبيلة محمد علي / الإسكندرية الممرك
  - ٧ - محمد صلاح الدين صادق / الشوافية
  - ٨ - شبنم الكوم - قطر الصلحة - مصر
  - ٩ - إيمان صبحي إبراهيم / حلب - ص ب ١٢١٤ - سوريا
  - ١٠ - زهراء احمد حمدون / الكويت
  - ١١ - عازقة (٢) قطعة (٥) - الشارع الثاني - سنن الأوقاف
  - ١٢ - موهلقة سنده سنده / حلب - ص ب ٢١٦٣ - البحرين

# مسابقة العدد

## (٢٠٢)

صحابي جليل من الذين جاھروا بإسلامهم غير مباليين بالأذى، تبناه في الجاهلية رجل فكان ينسب إليه، وجاء الإسلام فنهى عن أن ينسب الابن إلى غير أبيه وعندما تعاودنا ذكرى موقعة بدر الكبرى نتذكر معها هذا الصحابي حيث يقول لرسول الله عندما استشار أصحابه في حرب قريش: امض لما أمرك الله فنحن معك والله لا نقول كما قالت بنو إسرائيل لموسى اذهب أنت وربك فقاتل إنا هاهنا قاعدون، ولكن نقول: اذهب أنت وربك فقاتل إنا معكما مقاتلون.

كان رضى الله عنه فارساً شجاعاً ومع شجاعته كان حكيماً يؤثر البعد عن كل فتنة تبعده عن حب الله وطاعته. لقد تخلى عن الإمارة وقال لرسول الله ﷺ لقد جعلتني أنظر إلى الناس كما لو كنت فوقهم وهم جميعاً أقل مني ويقسم بعدها على أمر لا يرغب فيه. لقد كان محباً لله ولرسوله لا يجد لحظة يستطيع أن يؤدي فيها خدمة للإسلام إلا اغتمتها، لهذا أحب الله ورسوله بشهادة النبي ﷺ فيه.

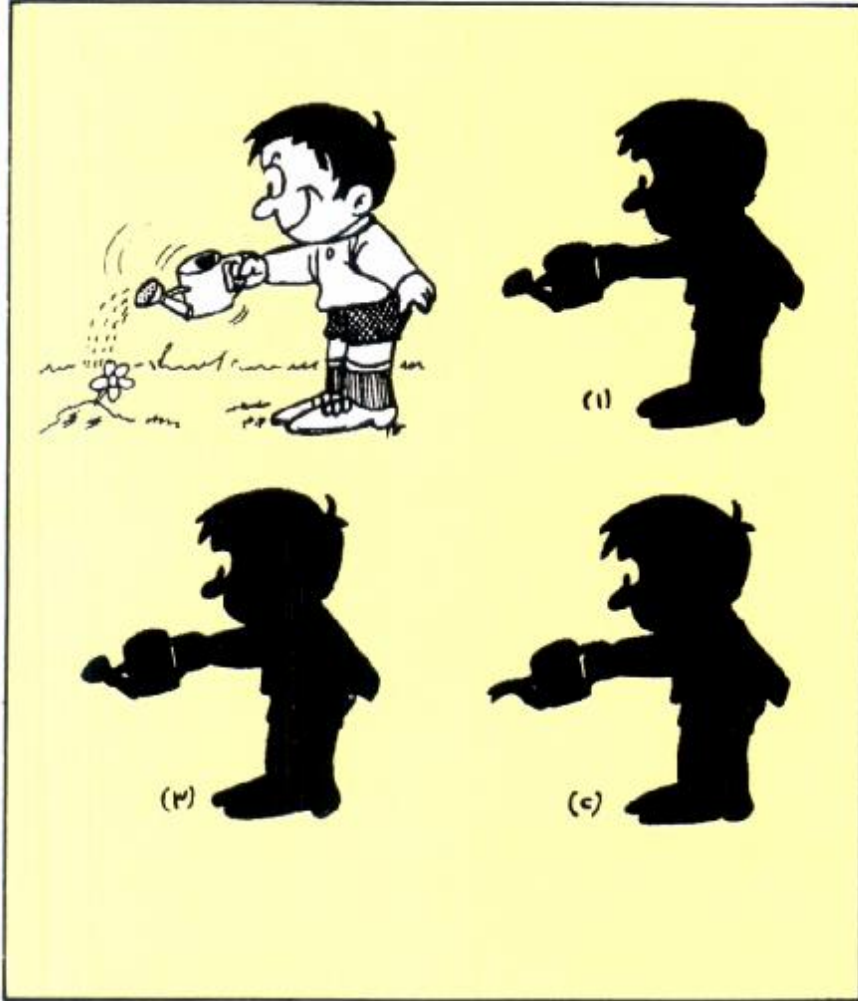
الاستئلة:

- ١ - من هو هذا الصحابي؟
- ٢ - من الرجل الذي تبناه في الجاهلية؟
- ٣ - ماذا شهد النبي الكريم فيه (اذكر نص الحديث)؟
- ٤ - ما الأمر الذي أقسم عليه؟

- كي تشاركوا بالمسابقة أرسلوا لنا الإجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي: مسابقة العدد ٢٠٢ ص ب ٢٢٦٦٧ - الكويت - الصفاة - الرمز البريدي (١3097).
- آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر جمادى الآخرة ١٤١٤ هـ.
- يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان وأصفا حتى تصل الجوائز إليكم.
- جوائز المسابقة: من الأول إلى الخامس لكل فئة عشرة دقائق - من السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً سنوياً في مجلة الومي الإسلامي ومطبخها براعم الإيمان.



براعم الإيمان العدد ٢٠٢ ربيع الآخر ١٤١٤ هـ



هل يمكنك التعرف

على رقم الظل المطابق

لهذا الصبي؟

لبيبة

دوائر في الشبكة

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

حلول العدد السابق

الطرزونية

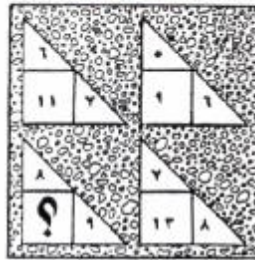
1. مسساكن - 2. تاجع - 3. عاصص - 4. رياضي - 5. بيبون - 6. نهوض - 7. ضريح - 8. خصيص - 9. ضلال - 10. لاجع - 11. حشرات - 12. تصاحح - 13. حزام - 14. مصور - 15. دوائر - 16. رفيف - 17. فريد - 18. رفرف - 19. قوام - 20. معين - 21. منزل - 22. لغف - 23. فلما - 24. فرح - 25. عنق.

إمعان الفكر



حل : الشكلاز المتكاملان .  
الشكلاز ٦ ، ١

إمعان الفكر



أي عدد يجب أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام في الثلث الأسفل الأيسر تماثلياً مع السياق الذي يبدو في الثلثات الثلاثة الأخرى ابتداء من الثلث العلوي الأيمن؟

في هذه الشبكة، ضع تسع دوائر سوداء، مع الأخذ بعين الاعتبار موقع الدوائر الثلاث الموجودة أصلاً، شريطة أن لا تقع دائرتان على امتداد صف واحد أو عمود واحد أو موارب واحد.





مجاهد

## دعاء بعد الأذان

الله أكبر... الله أكبر

وبعد إن انتهى المؤذن من الأذان  
رفع مجاهد يديه إلى السماء وقال:

اللهم رب هذه الدعوة التامة..

بماذا تدعو يا مجاهد؟

شكرا لكم يا أصدقائي

هيا  
رددوا يا رفاقي  
كما يقول المؤذن  
لن ننسى ما تعلمناه  
في المرة الماضية

حقا يا أصدقاء..  
الشكر كل الشكر لله سبحانه  
وتعالى على أن هدانا وجعلنا  
مسلمين.

نعم يا اخوتي كان  
رسول الله ﷺ إذا انتهى المؤذن  
من الأذان قال: اللهم رب هذه  
الدعوة التامة والصلاة القائمة أت  
محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه  
مقاما محمودا الذي وعدته  
(البخاري)

ما أجمل ديننا  
الإسلامي الحنيف.. في كل لحظة  
وسكنة لسان المؤمن يلهج بذكر  
الله

أدعو بما كان يدعو به  
نبينا محمد ﷺ بعد انتهاء  
الأذان.

وهل هناك دعاء  
بعد الأذان أيضا؟

