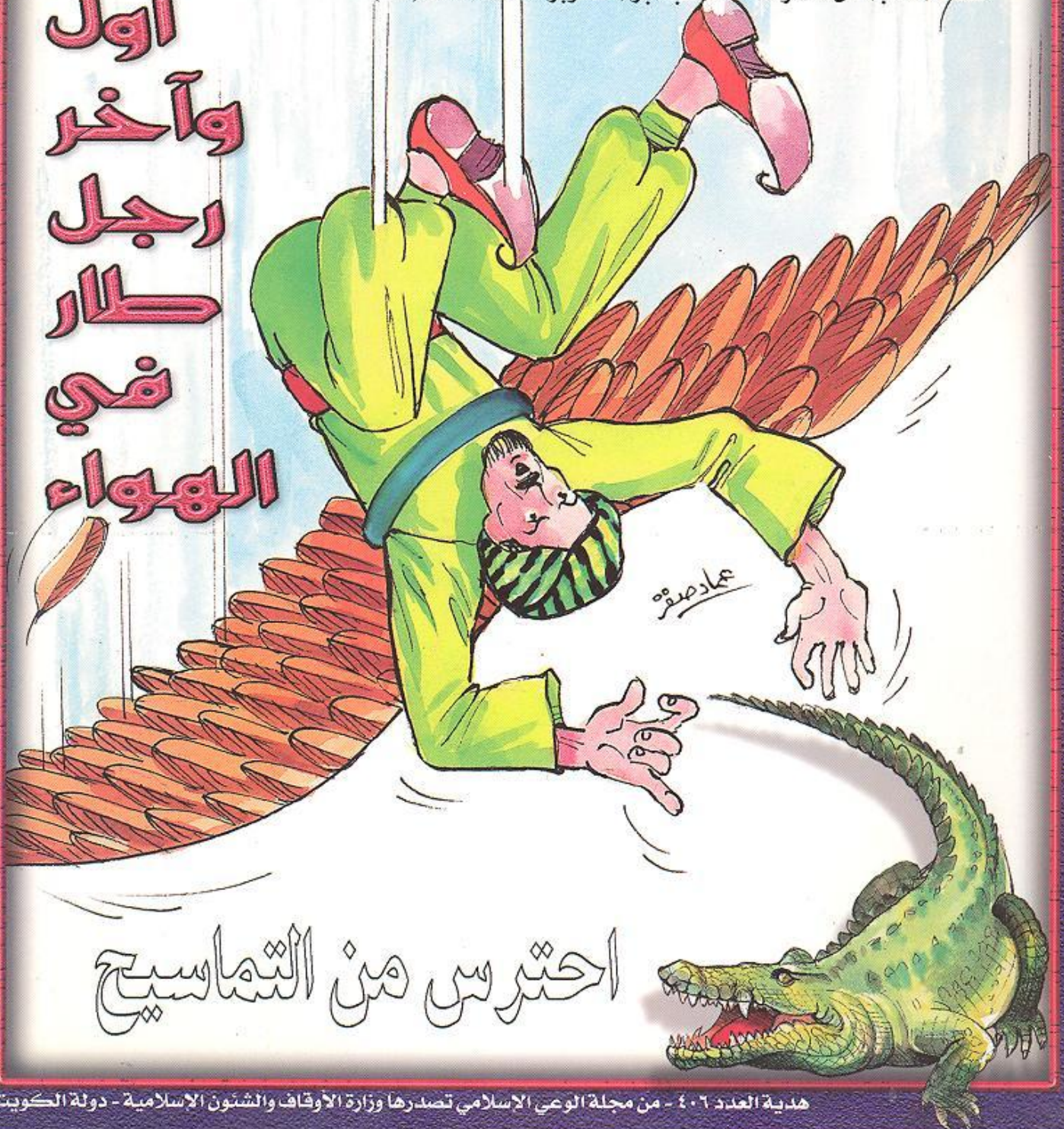




مركز علم الإيمان

العدد ٢٧٧ - جمادى الآخرة ١٤٢٠ هـ / سبتمبر / أكتوبر ١٩٩٩ م - السنة (٢٦)

أول
وآخر
رجل
لغار
في
الهواء



احترس من التماسيح



براعم الإيمان

رئيس التحرير

د. صالح أحمد الراشد

سكرتير التحرير

وائل أحمد الهندي

الرسوم والإخراج

عماد محمد مقر

بسم الله الرحمن الرحيم

أعزاءنا الأطفال

مع بدء العام الدراسي الجديد نقدم إليكم تهانينا القلبية ونقول لكم: كل عام دراسي وأنتم بخير، ونغتنم هذه المناسبة العزيزة على قلوبكم وقلوب أهليكم ومعلميكم لنهمس في أذانكم ونذكركم بأمرين هما في غاية الأهمية:

أولهما: عليكم أن تحرصوا منذ بداية العام الدراسي على الجِد والاجتهاد وعدم تضييع الوقت فيما لا فائدة منه.

وثانيهما: احترام معلميكم لأن طالب العلم لا ينال العلم ولا ينتفع به إلا بتعظيم العلم وأهله، فإن من علمكم حرفاً واحداً يستحق منكم الإجلال والاحترام والتوقير وفي هذا يقول علي كرم الله وجهه: «أنا عبد من علمني حرفاً واحداً».

تمنياتنا لكم وعماماً دراسياً ناجحاً ودمتم برعاية الله وحفظه.

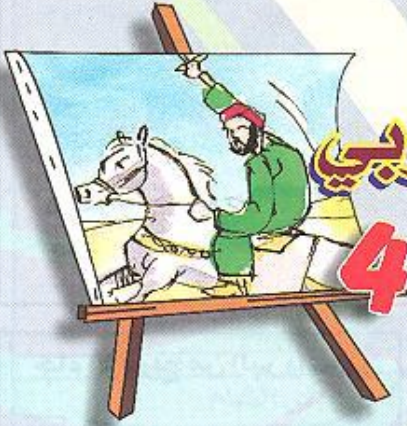
المحرر

تتم الدراسات باسم رئيس التحرير:

دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الأصفاء - الرمزا البريدية 13097 - الكويت

أحبابي البراعم... انتبهوا تحتوي المجلة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لذا فعليكم المحافظة عليها وعدم الاستهانة بها. لتنالوا الأجر والثوبة من الله تعالى.. إن شاء الله.

البراعم يقرأون



صلاح الدين الأيوبي

4

الثعلب الكار

وجزاء الغدار

20



الراوي اللسان

22



موسوعة البراعم

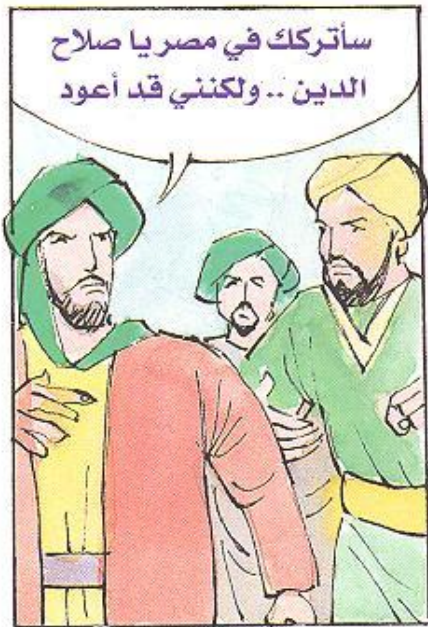
35

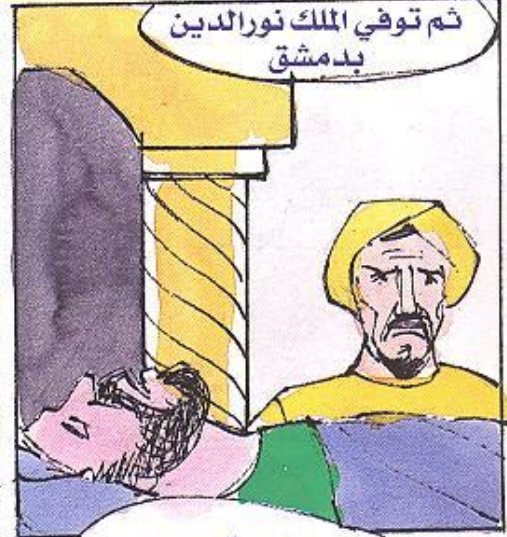
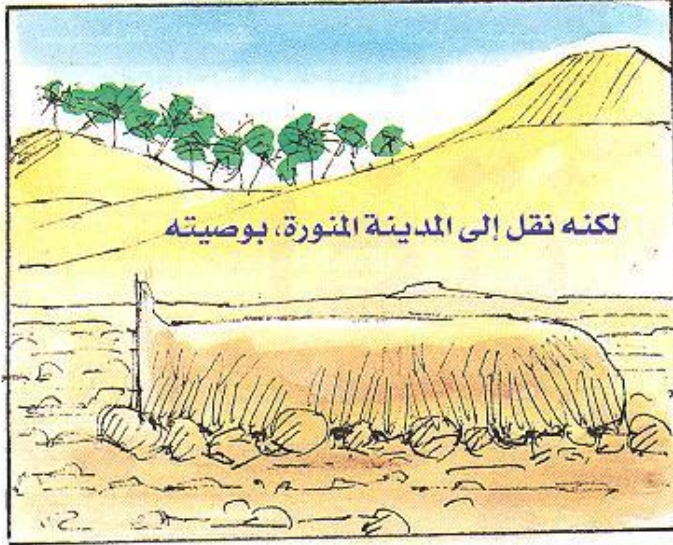


صلاح الدين الأيوبي ٨

من أجل فك الحصار عن مدينة الإسكندرية التي طوقها قرصنة الإفرنج شن المسلمون هجوماً صاعقاً على الإفرنج في بلاد الشام فاضطر القرصنة للانسحاب من الإسكندرية لكن الأخبار جاءت من جديد لتؤكد أن الإفرنج قد عادوا لمهاجمة مصر براً وبحراً.

بقلم: محمد منذر الشعار

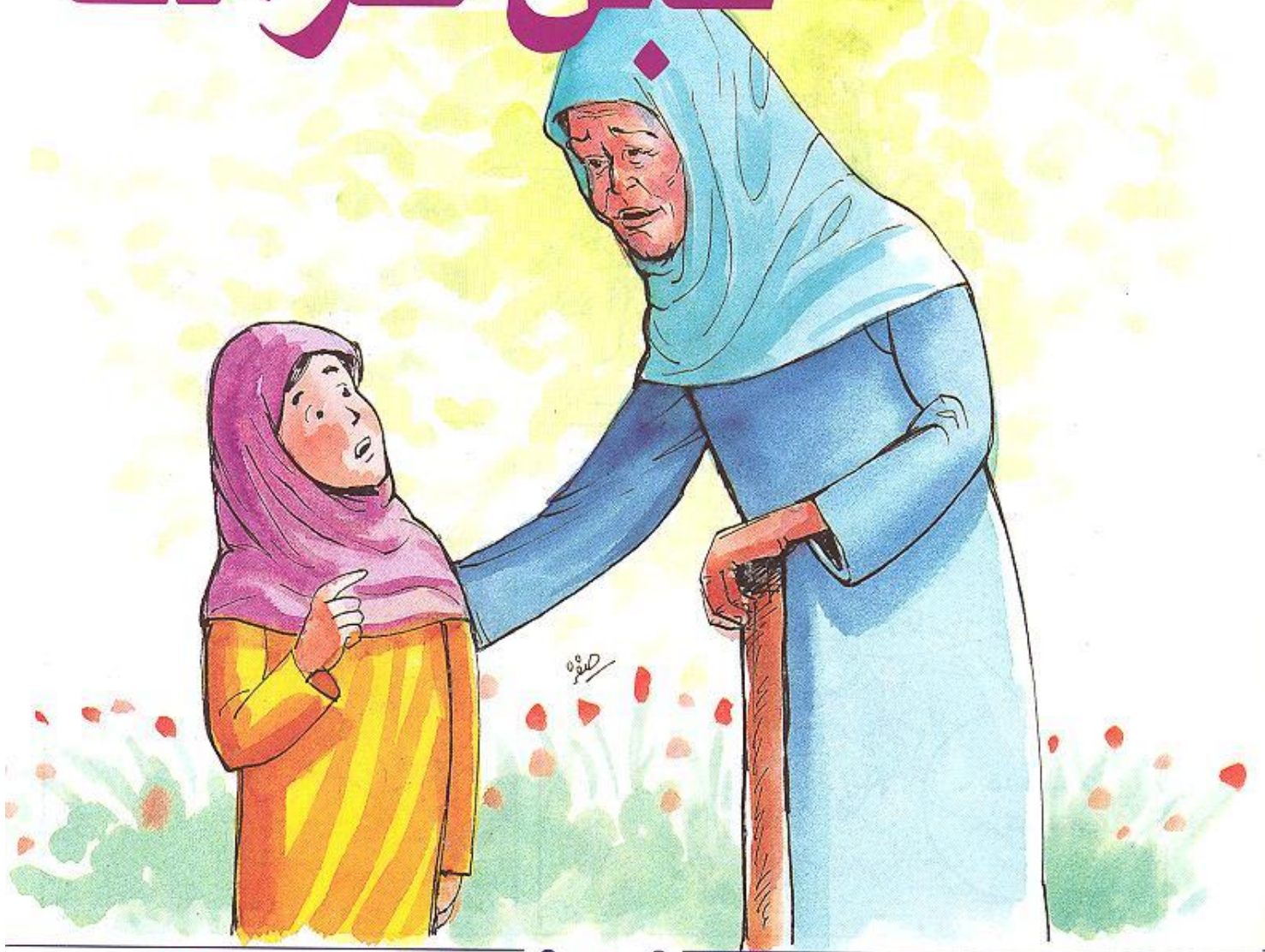




سلسلة: « اغتتم خمساً قبل خمس »

اغتتم شبابك قبل هرمك

بقلم: مصطفى المراكشي



. الشيخوخة: إه..
 (تضحك الشيخوخة) أنا
 يا بنيتي أنت... أنا أنت.
 . الطفولة: (تنظر إلى
 الشيخوخة في استهزاء)
 أنا أنت؟! كيف ؟!
 . الشيخوخة: لا تتعجبي
 يا صغيرتي.. لقد كنت أنا
 أيضاً في يوم من الأيام
 طفلة مثلك.

. الطفولة: طفلة؟!
 . الشيخوخة: أجل لقد
 كنت صغيرة مثلك.. أجري
 وأغني. أعب وأمرح.. وكنت
 أيضاً أحفظ دروسي جيداً..
 لم أكن أحس أبداً بتعب أو
 إرهاق.

. الطفولة: وماذا حدث
 لك يا سيدتي حتى
 أصبحت هكذا؟

. الشيخوخة: إنها السنون
 يا بنيتي.. إنها السنون.

. الطفولة: أعتقد أني
 سأصير مثلك يوماً ما؟

. الشيخوخة: أجل.

. الطفولة: لا بد أنك
 مخطئة يا سيدتي.. أنا

. الطفولة: بلى يا
 سيدتي.. أنا.. أنا الطفولة.
 . الشيخوخة: الطفولة..
 أجل.. لقد عرفتك منذ
 الوهلة الأولى.
 . الطفولة: لكن سيدتي،
 كيف تدعين معرفتي في
 حين أنني لا أعرفك!!



حوارية: ١
 الشخصيات:
 الشيخوخة - الطفولة
 يرتفع الستار، تدخل
 الشيخوخة أولاً إلى
 الخشبة في شكل امرأة
 عجوز تتكئ على عصا.
 . الشيخوخة: أه... أه...
 رأسي، يا الله.. لطفك يا
 رب.

(تدخل الطفولة وهي
 تقفز وتلعب.. وبعد لحظات
 تنتبه للشيخوخة التي
 مازالت تئن).

. الطفولة: من أنت يا
 سيدتي؟! ولماذا أنت تئن
 هكذا؟

. الشيخوخة: أنا
 الشيخوخة يا بنيتي..

. الطفولة: أنت
 الشيخوخة؟! اسم غريب!!

. الشيخوخة: معك الحق
 يا بنيتي فأنت مازلت
 صغيرة، لا تعرفين
 الشيخوخة ولا معناها...
 ولكن ألا تعرفيني أنت أيضاً
 بنفسك؟

. الطفولة: أشكرك يا سيدتي، على نصحك لي وأنا بدوري أنصح أصدقائي الأطفال باغتنام طفولتهم واستغلالها الاستغلال الجيد على المستويات كافة، إذ الطفولة أمل الأمة ومستقبلها الزاهر.

ويسدل الستار



أعلم ذلك ولكن...

. الشيخوخة: أنا لا أحب أن أراك متشائمة بل أحب أن أراك وأنت تعيشين لحظتك بذكاء.

. الطفولة: بذكاء! كيف؟!.

. الشيخوخة: ألم تسمعي حديث رسول الله . صلى الله عليه وسلم .: «اغتم خمسا قبل خمس» من بينها «شبابك قبل هرمك».

. الطفولة: بلى.. ولكن ماذا يعني ذلك يا سيدتي؟

. الشيخوخة: إن الشباب يا بنيتي نعمة إلهية تميزها الحيوية والقوة... قوة الجسم... قوة المبادرة... قوة الذاكرة... وكلها عناصر يجب ترشيدها وتنظيمها بعناية كبيرة... فعليك أن تغتنمي طفولتك بتنظيم أوقاتك بين الدراسة والمطالعة، بين الترفيه وأعمال الخير.. حتى لا تندمي في شيخوختك على ما فرطت في طفولتك.

أصير مثلك؟ لا.. لا يعقل هذا.

. الشيخوخة: (مبتسمة) لقد كنت يا بنيتي في سنك أقول القول نفسه، ولكن السنين علمتني الكثير.. ثم تأملي نفسك.. ألم تكوني رضية صغيرة لا تقوين على المشي، ثم صرت تكبرين حتى أصبحت كما أراك الآن؟!.

. الطفولة: (بعد مهلة من التفكير) ربما يا سيدتي؟!

❖ تذهب الطفولة وتنزوي في ركن من الخشبة حزينة.

. الشيخوخة: هوئي عليك يا بنيتي هوني عليك.

. الطفولة: كيف أهون على نفسي ومصيرك ينتظرنى كيف؟ كيف؟

. الشيخوخة: هذه سنة الله في خلقه يا صغيرتي، فدوام الحال من المحال كما يقال... ثم إن البقاء والدوم لله وحده.

. الطفولة: أجل يا سيدتي

ما النجوم؟

شعر: محمد عبدالله القولي

وبعضها كواكب
تكون كالمرآة
فتعكس الضياء
من أمها النجوم

تنير للسارين
فتكشف الظلام
فتأمن النفوس
ويسعد الأنام

وكلها تدور
في عالم مأمور
فالشمس للنهار
والبدر للشهور

يدأوم النظر
يستطلع الخبر
يفيد من علوم
تهذب البشر

الجد
الله من قديم
قد أوجد النجوم
تزين السماء
وتؤنس المهموم

الطفل
يا جدي الكريم
أخبرني ما النجوم؟
بالأمس سألوني
في حصة العلوم

فأجبتهم لكن
فكرت في جدي
فأعلم يصحبه
مذ كنت في مهدي

كتابه رقيق
ومؤنس رقيق
أراه في هواه
أعز من صديق





جولة حول العالم

علم البلاد:

في الجانبين مستطيلان أحمران، وفي الوسط مساحة بيضاء تظهر فيها ورقة القيقب الحمراء، ذات الاطراف الحادة الأحد عشر، وهي الرمز الوطني للبلاد. أصبح هذا علم كندا رسمياً العام ١٩٦٥ م.

إعداد: فرج الظفيري

كندا... سحر الطبيعة والحضارة

كندا قوم من آسيا عبروا إليها قبل آلاف السنين عن طريق ممر بري من جهة ألاسكا، وهؤلاء هم أسلاف الهنود الأحمر والاسكيمو.

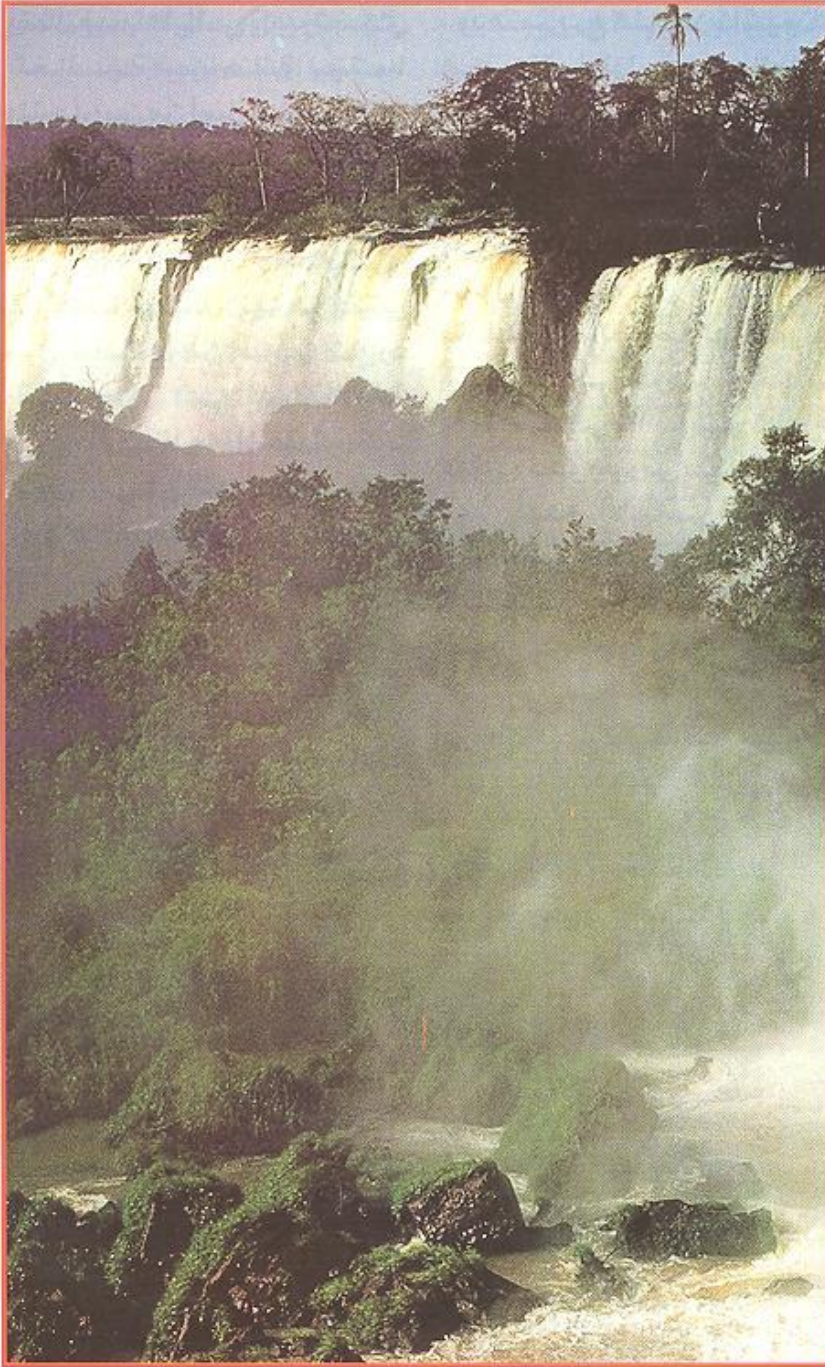
جبال الروكي في الغرب، بينما توجد البحيرات العظمى ونهر سانت لورنس وشلالات نياجرا في الجنوب الشرقي. وأول من سكن

كندا البلد الثاني من حيث المساحة بعد روسيا، إذ تبلغ مساحتها (٩,٩٧٠,٦١٠ كم٢)، وتحتل النصف الشمالي من قارة أمريكا تقريباً، وتحيط بها ثلاثة محيطات: المحيط الأطلسي من الشرق، والمحيط الهادي من الغرب، والمحيط المتجمد الشمالي من الشمال، بالإضافة إلى جزيرة جرينلاند من الشمال الشرقي وألاسكا من الشمال الغربي، بينما تحدها من الجنوب الولايات المتحدة الأمريكية.

وتتنوع أراضي كندا تنوعاً كبيراً فالهضبة الكندية في الجزء الشمالي الشرقي، وسهول القمح الشاسعة في الوسط، وسلسلة



● النصب التذكاري للحرب

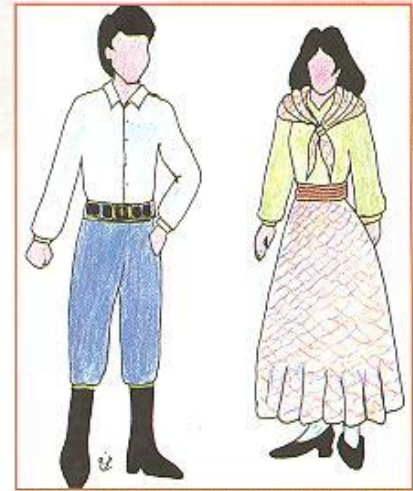


• شلالات نياجرا تقع على الحدود مع الولايات الأمريكية

وفي القرن السابع عشر الميلادي، كان الاكتشاف الأوروبي لكندا على يد الفرنسيين، الذين أقاموا لهم مستعمرة في شرق كندا، ومنها استطاع تجار الفراء الفرنسيون التوغل داخل الأراضي الكندية بحثاً عن حيوانات تصلح لهذه التجارة. وفي العام ١٧٦٣م تمكنت بريطانيا من السيطرة على معظم الأراضي الكندية، فهاجرت أعداد كبيرة من الإنجليز إليها.

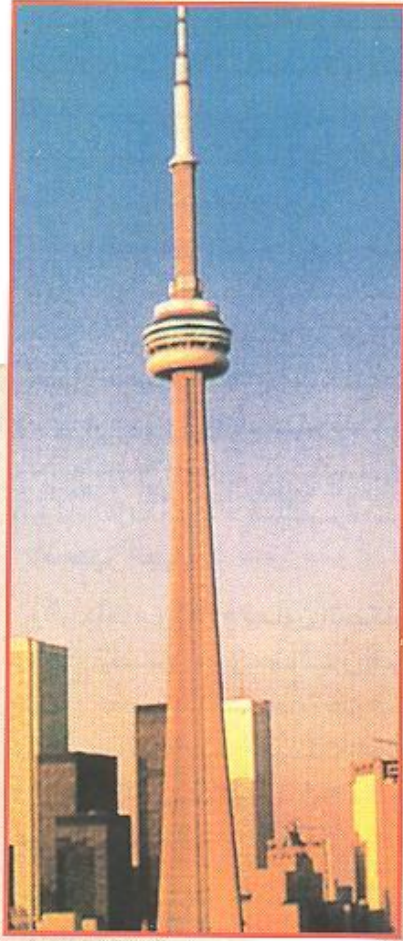
وفي العام ١٨٦٧م تعاون السكان من فرنسيين وبريطانيين في إنشاء مستعمرة موحدة عرفت بحكومة كندا، ثم استقلت العام ١٩٣١م، وهي تتكون من اثنتي عشرة مقاطعة.

وقد تعجب إذا علمت أن الملكة إليزابيث الثانية ملكة بريطانيا هي ملكة كندا، ولكن ينوب عنها الحاكم العام الذي يعتبر الممثل الشخصي لها، ويتم تعيينه كل خمس سنوات، وهو يباشر مهام



• تختلف الأزياء الشعبية في كندا لاختلاف السكان

رمزية، ويرأس رئيس مجلس الوزراء الحكومة ويتولى إدارة الحكم. ويقارب عدد سكانها الثلاثين مليون نسمة (حسب آخر الإحصائيات) وكلهم تقريباً من أصل أوروبي، أما السكان الأصليون من هنود حمر واسكيمو فلا تزيد نسبتهم عن ٢% فقط، ويشكل السكان من



● برج كنديان ناشيونال في تورنتو
أطول برج في العالم

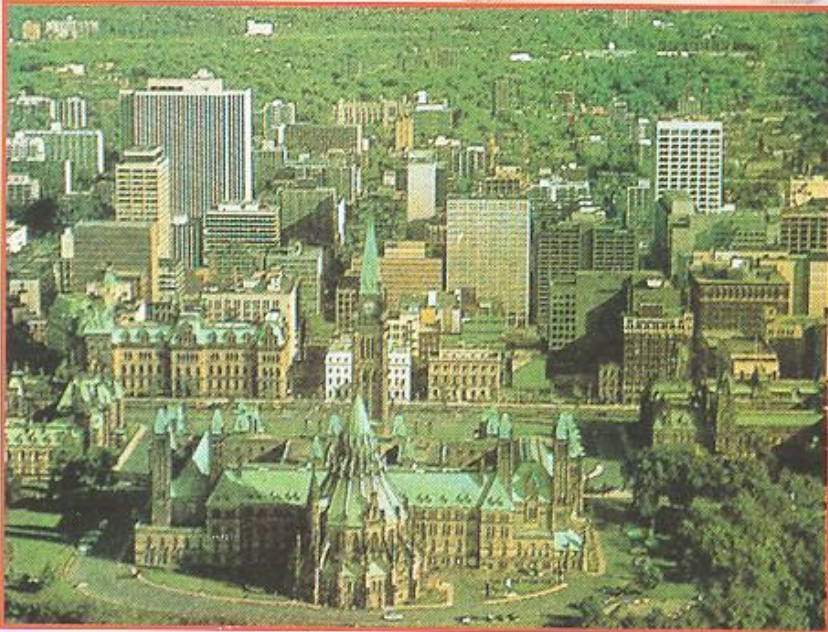
ويعتبر برج كنديان ناشيونال في تورنتو أطول برج في العالم، إذ يبلغ ارتفاعه ٥٥٣,٣٣ متراً، وفي أعلاه محلات تجارية ومطاعم وصالات للاستراحة، ويوجد فيه مطعم دواري دور حول نفسه كل ٧٢ دقيقة يشاهد الجالس خلالها مدينة تورنتو بأسرها.. وقد تم افتتاحه في ٢٦ يونيو ١٩٧٦م، ويزوره نحو مليوني سائح سنوياً، وكان الهدف الأساسي من بنائه هو تقوية الإرسال التلفزيوني واللاسلكي، وعلى مسافة غير بعيدة من البرج يقع الأستاذ ذو القبة السماوية وهو سقف متحرك، يوفر فرصة ممارسة العديد من الألعاب الرياضية، بالإضافة إلى إقامة المهرجانات والعروض والحفلات في أية ظروف جوية... وتضم حدود الأستاذ فندق «سكاي دوم» الذي

أصل بريطاني وإيرلندي الغالبية الساحقة، بينما المنحدرين من أصل فرنسي ٣٢% واللغتان الإنجليزية والفرنسية هما اللغتان الشائعتان.

وتختلف أوجه النشاط البشري في كندا، وذلك لأنها من أغنى دول العالم من حيث الموارد الطبيعية... فهي الدولة الأولى في العالم إنتاجاً للأخشاب، كما أنها الأولى في إنتاج ورق الصحف لغناها بالغابات ذات الأخشاب اللينة، وهي إحدى الدول الرئيسية في إنتاج القمح نظراً لخصوبة تربتها، وقد جعلتها وفرة مياهها وكثرة أنهارها من أكثر دول العالم إنتاجاً للطاقة الكهربائية التي تتولد من مساقط المياه، أما وفرة النفط وخامات الحديد فقد جعلتها من الدول الصناعية الكبرى، وتشتهر كندا بالعديد من المناظر الطبيعية والمعالم السياحية بالإضافة إلى الصروح الحضارية.

فشلالات نياجرا، أعظم شلالات العالم وأشهرها، وهي تقع على الحدود مع الولايات الأمريكية، عند التقاء بحيرة إيري ببحيرة أونتاريو، ويهبط الماء من علو ٥٢ متراً.

وفي مدينة «أوتاوا» العاصمة، توجد قناة الريدو التي تعد أكبر القنوات الصناعية وأطولها، حيث تمتد سبعة كيلومترات داخل المدينة، ويمارس فيها التزلج على الجليد في الشتاء.



● البرلمان الكندي في العاصمة أوتاوا

الإسلام والرد على الشبهات التي يطلقها المخالفون والحاقدون.

وقبل أن نختم هذه الجولة نقول لك: إن مناخ كندا متنوع، لكنه عموماً يمتاز بالبرودة في الشتاء، مع تساقط الثلوج مما يعطي الفرصة لإقامة العديد من الألعاب الشتوية خاصة مع امتداد فصل الشتاء لنصف العام تقريباً، أما الصيف فيمتاز بلطافة الجو... والآن، حان الوقت لنقول لكم: إلى اللقاء في بلد آخر.

أقصى الجنوب الغربي لكندا، وتتمتع بطبيعة ساحرة، وفيها العديد من الأسواق والمتاحف والحدائق.

وقد انتشر الإسلام في كندا بعد الهجرات المتزايدة من البلدان العربية والإسلامية، وأن كانت هناك آثار تشير إلى وصول الإسلام إليها قبل وصول الأوروبيين، ونسبة المسلمين في كندا ضئيلة، لكنها آخذة في الازدياد، بسبب نشاط المراكز الإسلامية هناك في نشر

شيد بحيث يتمكن النزلاء من متابعة هذه الأنشطة على أرض الملعب من غرفهم... والطريف أن المسلمين في مدينة تورنتو استأجروا هذه الأستاذة في العام ١٩٩٧م لإقامة صلاة عيد الأضحى، وجاوز عددهم الخمسين ألفاً جاءوا من أنحاء المدينة وضواحيها.

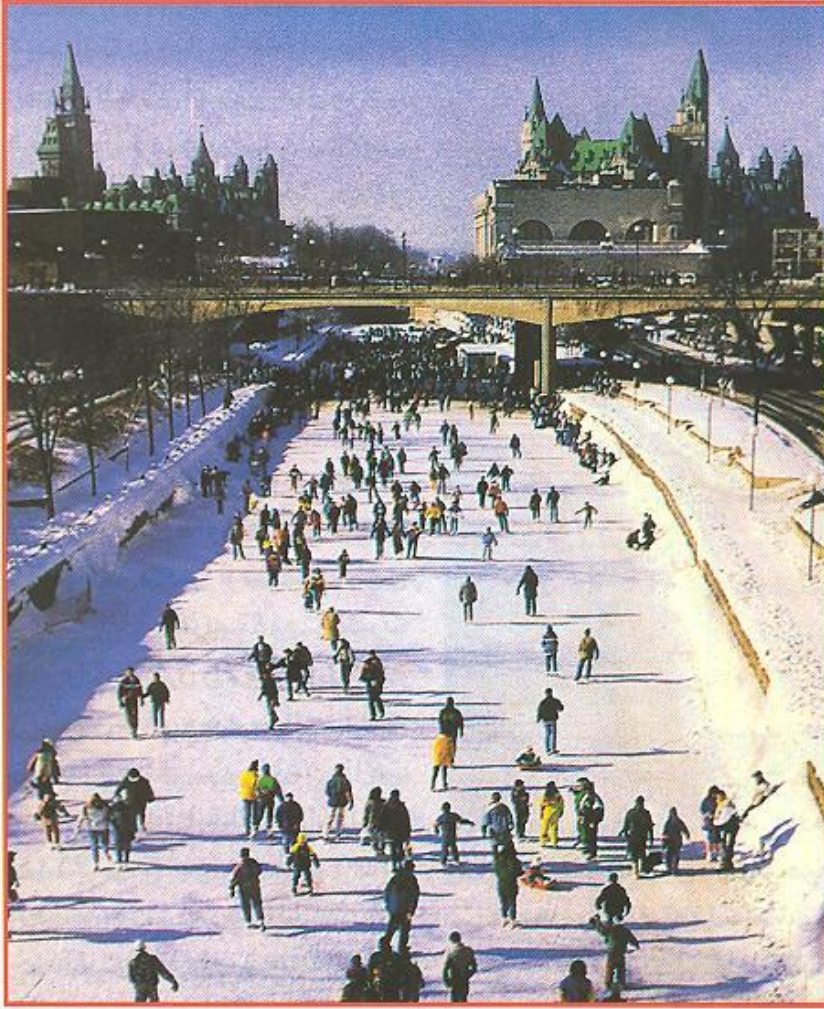
وتنتشر المعالم السياحية والصروح الحضارية في جميع مدن كندا تقريباً، ولا يمكن حصر هذه المعالم في جولة سريعة كهذه، إذ كل معلم بحاجة إلى جولة مستقلة.

أما المدن المهمة والمتقدمة فهي كثيرة جداً... نذكر منها:

العاصمة أوتاوا «مقاطعة أونتاريو»: وفيها مبنى البرلمان، ومن معالمها قناة الريدو، والنصب التذكاري للحرب.

ومدينة تورنتو «مقاطعة أونتاريو»: وهي أكبر المدن الكندية من حيث المساحة والسكان «أكثر من عشرة ملايين»، وهي المركز التجاري والثقافي لكندا، وتعد من أنظف مدن العالم ويطلق عليها المدينة النظيفة... ومن معالمها: برج «كنديان ناشيونال».

ومونتريال «مقاطعة كويبك»: تعتبر مدينة متقدمة، وفيها القرية الأولمبية التي نشأت للألعاب الأولمبية في العام ١٩٧٦م، فانكوفر «مقاطعة بريتش كولومبيا»: تقع في



● قناة الريدو

صالح واللغة العربية

بقلم : فودة محمد علي



دخل والد صالح عليه في حجرته فوجده منكباً على كتاب العلوم، يقرأ ويرسم ويتأمل فألقى عليه نظرة حانية كلها عطف وحنان، وحب واشفاق، فوقف بجواره متأملاً وأخذ يداعب شعر رأسه، فنظر صالح مبتسماً وقام محيياً، فتبسم له والده وسأله كيف أنت يا صالح؟ فأجاب صالح الحمد لله في أحسن حال يا أبي فقال والده، هل انتهيت من مذاكرة مادة العلوم؟ فقال صالح قد ذاكرتها مرات يا أبي فمادة العلوم كلما ذاكرتها . كما حدثتني سابقاً . ازددت لها حباً واكتسب منها معرفة، واستفدت منها ثقافة، وبخاصة عما هو قريب منا، ونشاهده من حولنا، فقال والده أرجو أن تكون فعلت هذا مع بقية المواد كما أوصيتك، فهل ذاكرت اللغة العربية؟ وهنا ظهرت علامات الحزن والأسى، والكآبة والضيق على وجه صالح، فقال والده: لم تغير وجهك، وزالت ابتسامتك؟ فقال صالح لقد حدثتني يا أبي عن فائدة مادة العلوم، وعن أثرها النافع في حياتنا، وقد تعلمت منها الكثير بالفعل بعدما ذاكرت دروسها،

وشاهدت مع المعلم تجاربها، حيث في المعمل رأيت مكونات الأشياء وصفات المواد، فتعلمنا الكثير، وعرفنا الكثير عن الكون ومخلوقاته، البحر وكائناته، وأننا به نداوي المرضى، ونُشفي الجرحى، ونصنع الدواء، فتجلب لأنفسنا السعادة وللناس الشفاء.

ولكن ما جدوى دراسة اللغة العربية، إذا كنا بالفعل نتحدث بها ونتخاطب من خلالها، وما فائدة دراسة النحو وما به من تعقيدات، والقراءة وما فيها من نصوص ومحفوظات صعبة الفهم عسيرة الإدراك تحتاج إلى وقت طويل لفهمها وساعات طويلة لحفظ نصوصها وأشعارها فقال والده اللغة العربية يا صالح غنية بألفاظها، ثرية بمعانيها، جذابة بنغماتها، راقية في أساليبها، فريدة في تناسقها، فاللغة العربية يا صالح ليست عسيرة أو صعبة أو ثقيلة، اللغة العربية من بين لغات الدنيا - رغم كثرتها وتنوعها - اختارها الله لخير كتبه، وأنزل بها قرآنه فقال تعالى: (إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون)، بل اختار من أهلها سيد البشر، وخاتم الرسل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، فبدون اللغة العربية كيف نفهم كتاب الله... وكيف نحسن تلاوته... وكيف نتدبر معانيه.. وكيف نتذوق بلاغته؟ فلا يعرف بلاغة القرآن وسمو معانيه، وإعجازه وبيانه، وروعة أحكامه، إلا من تعلم لغته التي أنزل بها، ولفظه الذي قرئ به، وقديماً قالوا: «من جهل شيئاً عاداه»... بل كيف نكتب رسالة جيدة... وكيف نعد خطبة بليغة... وكيف نلقي كلمة فصيحة... بل كيف نتحدث بطلاقة بلغة فصيحة

لنعبّر عما في نفوسنا وما يدور بداخلنا لنوضح للسامع ما نريد وللمخاطب ما نحب خاصة إذا كان السامع رجلاً غريباً لا يعرف اللغة الدارجة في بلادنا ولا اللهجة العامية المنتشرة بيننا.

والنحو العربي يا صالح كثير من التلاميذ يكرهونه، ويهملون دروسه، لأنهم يركزون على حفظ قواعده من غير فهم، ويرددون مصطلحاته من غير إدراك. والحقيقة أن النحو العربي يا صالح لو تأملته لوجدته سهلاً متسلسلاً وتعلمته واضحاً وميسراً، فالحرف يُضاف إلى الحرف ليكون كلمة والكلمة مع الكلمة تكون جملة، والجملة مع الجملة تكون فقرة... والكلمة العربية: اسم وفعل وحرف لا رابع لها، والاسم له علاماته المعروفة بها، والفعل له صفاته الموجودة فيه، والحرف تابع لهما لا يستقل بنفسه وعلامات الإعراب معلومة، وأماكنها محددة فالرفع بالضمة له موضعه، والنصب بالفتحة له مكانه والجر بالكسرة مع الحرف أو الإضافة، وهو في الاسم لا يبرحه، والجزم في الفعل بالسكون إن سبقه أو اتصل به ما يجزمه... وهكذا يا صالح قواعد كلها متسلسلة وميسرة، بل إن النحو العربي تعلمه غير العرب، وألّفوا فيه الكتب، فنحن بذلك أولى، وبفهمه وتعلمه أجدر وهو لنا

أسهل. واعلم يا صالح أن اللغة العربية تساعدك على فهم كل المواد الدراسية، الأدبية منها والعلمية، فكلها يحتاج إلى فهمك للغة وأساليبها، والنحو وتراكيبها، والقراءة ونصوصها، كما أنك بتعلم اللغة العربية، يمكنك أن تصبح شاعراً بارزاً... أو أديباً مرموقاً... أو روائياً مشهوراً... أو خطيباً موهوباً... قادراً على إقناع الآخرين بذكرك... وإسكات المعاندين بحسن حجتك... وقديماً قالوا: «الكلام يعرف بنشره» والمرء مخبوء تحت لسانه فإذا تكلم ظهر»، والنبي صلى الله عليه وسلم يقول: «إن من البيان لسحراً وإن من الشعر لحكمة»، وكم من إنسان يا بني محبوب بحسن منطقه، وعالم بارز بجمال حديثه، وكم من إنسان لديه علم لكنه لا يستطيع أن يخرج، أو يثبت بين الآخرين وجوده ومكانته، لضعف لغته، وعدم قدرته على الإفصاح عما عنده، فيعيش خاملاً مغموراً.

طأطأ صالح رأسه مفكراً... ثم رفع رأسه وقد عاودته الابتسامة، وزال أثر الحزن والأسى عن وجهه، وكان قد انتهى من مذاكرة العلوم، فمد يده إلى حقيبته، وأخرج كتب اللغة العربية وبدأ المذاكرة في الحال فانحنى والده وقبله في جبينه ثم تركه وانصرف.

احتريس من التماسيح

بقلم: أحمد أبو الذهب محمود



تعيش التماسيح في المناطق الحارة، وهي شرهة جداً للحوم، ومن الصعب مشاهدتها في الماء حيث إنه لا يظهر من جسمها كله سوى عيونها وأنوفها وهي قوية جداً، فهي تستطيع بسهولة أن تتغلب على رجل عادي إذا ما تمكنت من سحبه إلى عمق الماء..!! ويظهر أنه يوجد ثمة عداوة بين التماسيح وبني البشر، فالتماسيح يهاجم الأشخاص عند خوضهم في الماء، وكذلك النساء عند قيامهن بغسل الملابس على شواطئ الأنهار.

ومن الممكن أن يهاجم التماسيح رجلاً يمشي على الشاطئ فهو يضرب أرجل الشخص بضربة من ذيله فيفقد توازنه وقبل أن يستعيد توازنه مرة أخرى يقبض عليه بين فكليه ويسحبه نحو الماء ثم يلف فريسته البشرية عدة مرات فلا تتمكن من إيجاد مخرج لها.

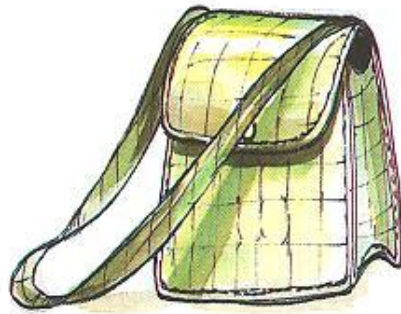
والتماسيح في افتراسها للضرائس لا تفرق بين الحيوان

تمزيقاً.

ويصطاد الإنسان التماسيح دوماً لأنه يكرهه ويشعر بالخوف من ناحيته، وكذلك لأن جلد التماسيح له قيمة اقتصادية كبيرة، إذ يستخدم في صناعة المصنوعات الجلدية غالية الثمن، ولصيد التماسيح عدة طرق منها ما هو بالشباك، وتقتل أثناء الليل بالرماح، وقد تمسك مثل السمك بخطاف كبير قوي له طعم وحبل قوي جداً، وكذلك يتم صيدها بالبنادق والرماح، ويصعب صيدها في النهار لشدة حرصها.

وأفضل أوقات صيد التماسيح في الظلام ليلاً باستخدام

البرية والألفية، فهي تفتريس كل ما يقابلها، لكنها تعتمد أساساً في غذائها على الأسماك والكائنات الصغيرة، وكان يعتقد أن التماسيح تحفظ حجم الحيوان الكبير في الماء لفترة حتى يتحلل فيسهل عليه التهامه، إلا أن هذا الرأي يشوبه كثير من الخطأ والسذاجة، فالتماسيح قوي لدرجة تمكنه من تمزيق فريسته





القوارب لأن عيونها تعكس الضوء فيمكن رؤيتها من مسافات بعيدة ويبدو أنها لا تعلم بأن الضوء علامة خطر عليها، وتعتبر الضربة القاضية التي تصيب التمساح في مقتل أو تعجزه عن المقاومة هي الضربة التي تصيبه في مخه والا فإنها ستقاوم وتختفي بعيداً في الماء، وأفضل جلد في التمساح جلد البطن وهو أكثرها مرونة.

وأكبر طول للتماسيح سجل في الهند وكان طوله ١١ متراً ومحيط جسمه في المنتصف نحو أربعة أمتار، ومن النادر الآن وجود عينات طولها أكثر من ستة أمتار ونصف، إذ يتم صيدها دون رحمة، وجميع التماسيح مائية وذيوئها مفلطحة مثل المجداف لتتمكن من السباحة السريعة بمهارة، ويوجد في أنوفها نتوء يمكنها من التنفس وهي تحت الماء، وعيونها على قمة الرأس وأسنانها مخروطية مدببة ومصممة للقبض على الفريسة لا لمضغها وتمزيقها ومن ثم تكون مضطرة أحياناً لابتلاع طعامها، ولها قدرة كبيرة على الهضم إذ توجد أحجار في معدة التماسيح تساعد على هضم الطعام، ولسان التمساح يتحرك حركة محدودة.

وجميع التماسيح. عدا نوع واحد. تعيش في مياه الأنهار والبحريات والمستنقعات إلا أنها تقضي بعض الأوقات على البر

أمريكا «أليجتور» والتماسيح طويلة الأنف «جربال»، والتماسيح الحقيقية في مناطق أفريقيا الحارة وآسيا وأستراليا، ومنها استواردين وتمساح النيل، وتماسيح أليجيتور في أمريكا الشمالية والجنوبية منها نوع واحد في الصين، أما تماسيح الجاربال فتوجد في الهند وفي جزر الملايا وسومطرة، وهناك اختلافات طفيفة بين النوعين الأولين ولكن الجاربال يختلف عنهما في أن فكاه طويلين ورقيقين ومزودة بأسنان حادة صغيرة، وهي آكلة أسماك وليست خطيرة على الإنسان، أما عن أنواع التماسيح فهي لا تتعدى ٢١ نوعاً تندرج تحت المجموعات الثلاث السابقة.

طلباً للدفء بحرارة الشمس على الشواطئ الرملية والطينية.

تضع التماسيح البيض على الأرض، وذلك البيض في حجم بيضة الإوز، وتمساح النيل وشمال إفريقيا يدفن البيض في الرمل، ولكن تماسح استوارين يصنع عشاً من أعشاب مائية وبقايا خضراوات يدفن داخله البيض، وهو يحتفظ للبيض بحرارة ثابتة مرتفعة نوعاً ما حيث تتعض الخضراوات الرطبة وتوفر نوعاً من الحماية للبيض من حرارة الشمس الشديدة في المناطق الحارة، وتحرس الأم بيضها حتى يفقس ثم يعتمد على نفسه بعدها.

والتماسيح ثلاثة مجموعات، التماسيح الحقيقية، وتماسيح

أصدقاء البراعم

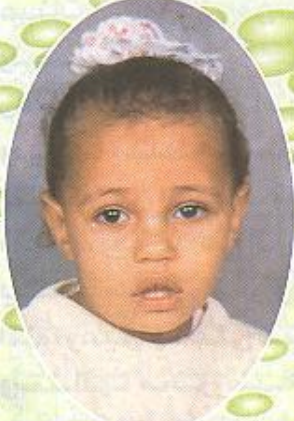


أسامة أحمد العيان - سوريا

نور الهدى
محمد وحيد
مصر



عمر لبيب
المغرب



تسنيم عادل علي - مصر



أحمد عبد المنعم ناجي
مصر



إيمان واحسان
وعبد الرحمن
محمود المتولي
مصر

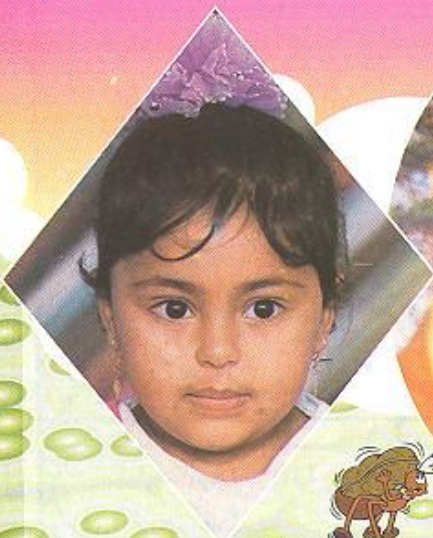


محمد شرقاوي عبد القادر
مصر

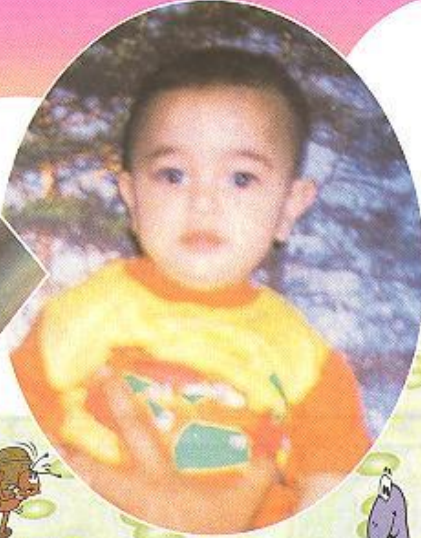


دعاء ووفاء و محمد
أبو الوفا - مصر





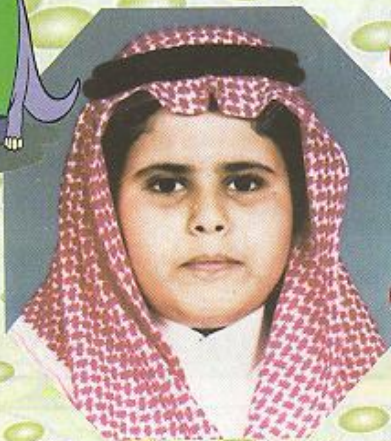
محمد السيد المتولي - مصر دعاء عبدالسلام محمد صالح - مصر



قماشة ماجد الجمعان - الكويت



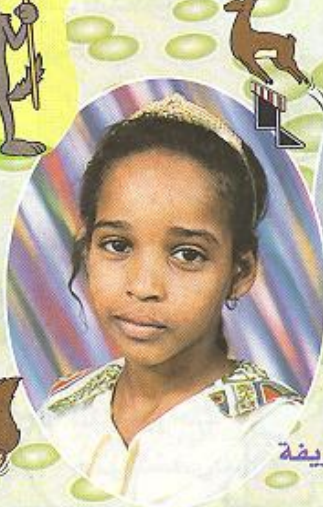
سنديس و محمد و راتية سليمان محمد - فلسطين



عبدالله بن أحمد الرقيبة - السعودية



اسحار و تسنيم أحمد عز الدين - مصر



عبدالرحيم وهناء محمد شريفة - مصر





يا للكارثة المعركة غير متكافئة..
الضبع يكاد يقضي على الثعلب.



بل هي فريستي
أنا، أنا الذي قضيت
عليها أولاً.

لن أدعها لك إنها
فريستي.



ما
فعلته
واجب علي
يا ثعلوب
وحق الجار
على الجار.

شكراً أيها
اليمامة على
وقوفك بجانبني
في صراعي مع
الضبع

أه... أه... لقد نهش
فخذي.

ياذن الله
سوف أضمد
لك جروحك
حتى تشفى.



يا معشر الثعالب
في الوادي أخاكم وحده
هيا اتحدوا وساعدوا
أخاكم ثعلوب إنه في
خطر

كان يحيى حياة
لا مثيل لها ولا
حاجة له بهذه
الفرصة المتنازع
عليها.

كان ينعم
بالدهاء والمكر
كيف تحول إلى
غيباء.

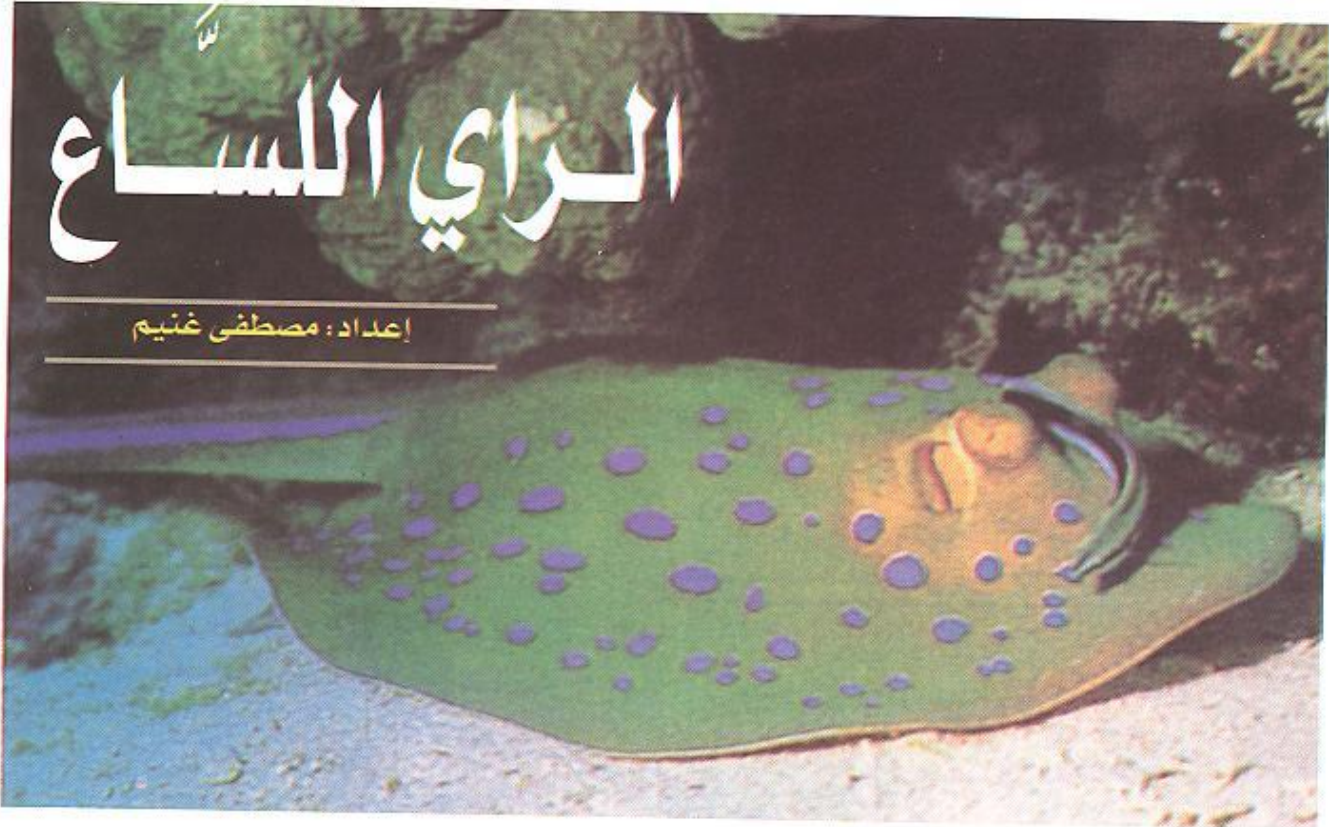


شكراً لك
ولكن ما جئتني به
لا يشبعني.



الراي اللساع

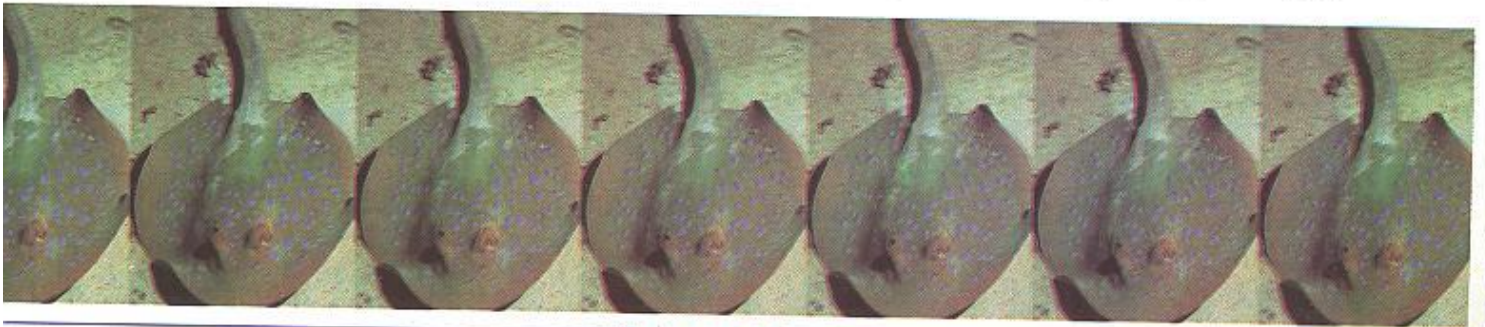
إعداد: مصطفى غنيم

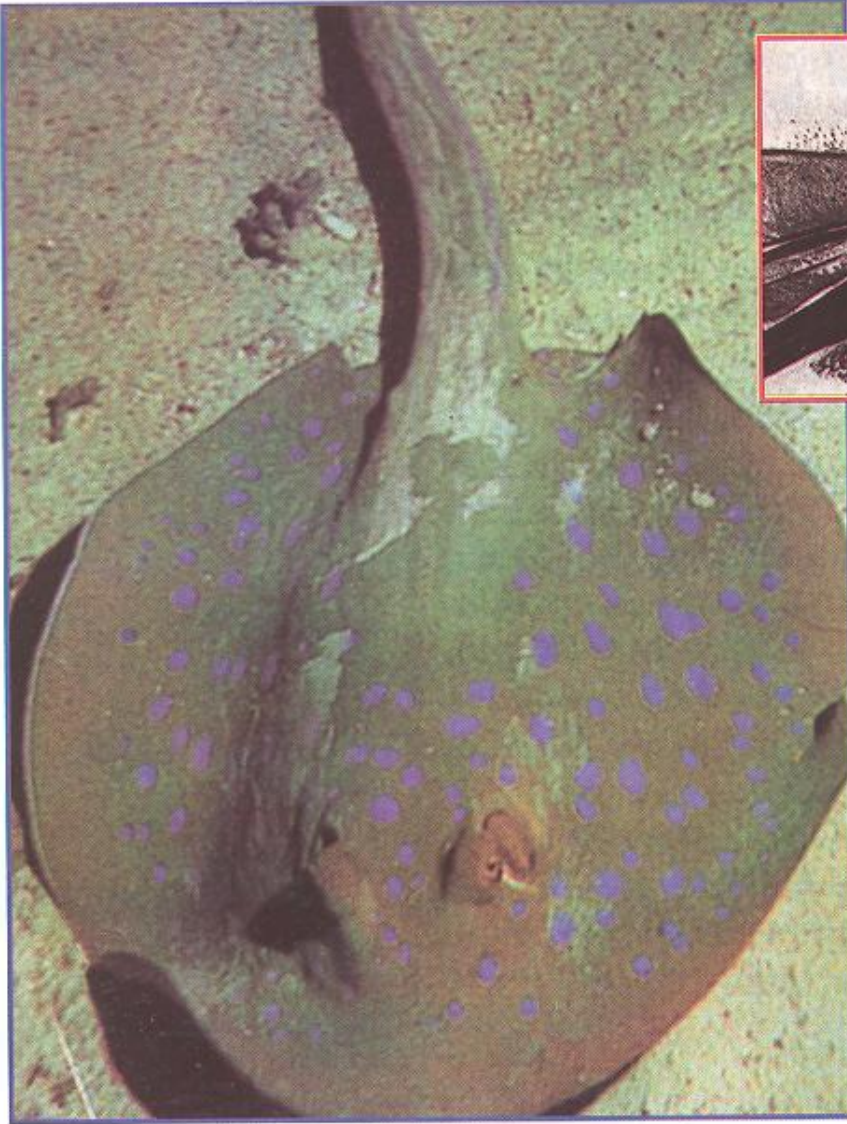


من هذا الماء على الأكسجين، أما في قاع جسم السمكة، فيوجد الضم وفتحتي الأنف، وهما للشم وليس للتنفس، وسمك الراي اللساع مثله مثل سمك القرش ليس له عظام، وإنما غضاريف مرنة قوية جداً، ويعتمد الراي في صيده على رائحة الكائنات التي يرغب في أكلها، فهو يشمها عن طريق فتحتي الأنف، كما يمكنه أن يحس بالنبضات الكهربائية التي تصدر عن

من سمك الراي اللساع تعيش في محيطات العالم وبعضها يعيش في المياه العذبة أيضاً، ففي أمريكا الجنوبية تسبح أنواع قليلة في نهر الأمازون وفي الأنهار الأخرى التي تصب في المحيط الأطلنطي. وتوجد عينا الراي اللساع في أعلى جسمه المسطح، ولكل عين جفن خاص يغلق عليها في الضوء الساطع، وقرب كل عين هناك ثقب تدخل فيه المياه إلى الخياشيم حيث تحصل السمكة

الراي اللساع سمكة تشبكه الكعكة، ولعلك تدهش إذا علمت أنها من نفس عائلة سمك القرش، وأصغر أنواع الراي اللساع يكون في حجم طبق المائدة، ولكن هناك أنواع كبيرة يصل طولها إلى ما يزيد على أربعة أمتار بحيث لو وضعت سمكة واحدة في غرفتك ستغطي أرض الحجره كلها، هذه الأنواع الكبيرة تعيش في المياه المحيطة بقارة أستراليا. يوجد نحو ١٧٠ نوعاً مختلفاً





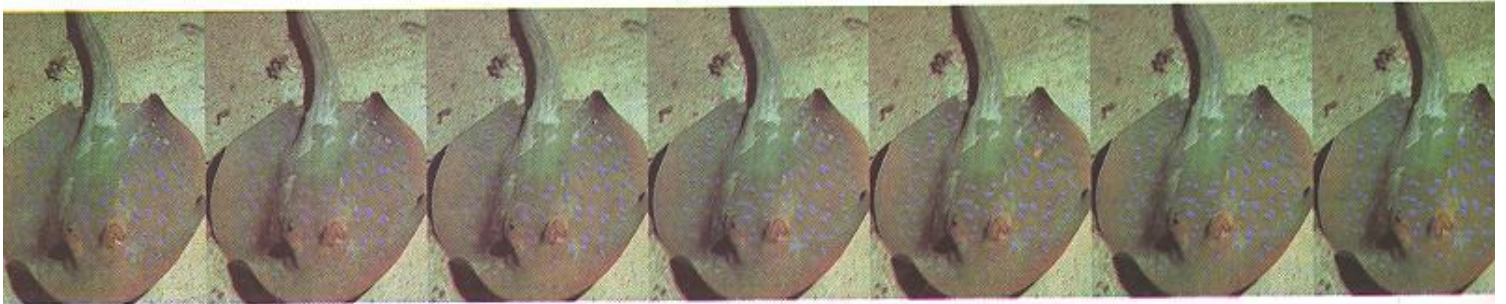
الكائنات الحية الأخرى فيتجه نحوها.

ويصطاد الراي بأن يتحرك فوق قاع المحيط أو النهر، فإذا أحس بوجود دودة أو كائن صغير في الرمال أو الطين فإنه يحرك زعانفه الكبيرة حتى يكشفه ثم يلتهمه ويطحنه بأسنانه الصغيرة.

ويختبئ الراي اللساع من أعدائه بأن يحرك زعانفه الكبيرة بسرعة فيثير سحابة من الرمال ثم ينام على القاع فيهبط فوقه الرمل ويغطيه فلا يظهر إلا عينيه وفتحتي أنفه وأحياناً ذيلة.

أما لماذا سمي «اللساع»، فبسبب ذيله الذي توجد به شوكة مثل الخنجر تطلق سماً قوياً في جسم من يهاجمه الراي فيحس بلسعة

قوية، وكثيراً ما يحدث أن يضع الغواصون أقدامهم بطريق الخطأ فوق الراي اللساع وعند ذلك يلسعهم بشوكة ذيله في أقدامهم، وهذا السم القوي مؤلم جداً، وقد يستمر مفعوله يوماً أو يومين، ولكن من المعروف أن الراي لا يطارد الناس ليلسعهم، بل يمكن للغواصين أن يسبحوا معه، في أمان دون أن يؤذيهم.



رضي عنه

عثمان بن عفان

غير عثمان رضي عنه، إنه الخليفة المحبوب من الناس أجمعين، حباً عبرت عنه بعض الأمهات العربيات وهن يداعبن أطفالهن على عهده، أحبك والرحمن، حب قريش عثمان، فقد كان عهد عثمان رضي عنه . عهد رحمة وبركة وخير على الناس أجمعين، توسعت فيه الفتوح في البر، ثم البحر أيضاً، وكثرت الغنائم وزادت الأموال، وكيف لا تزيد وعثمان الجواد الكريم الذي يعطي ولا يأخذ، فأحبه القريب والبعيد، وتعلقت به قلوب الناس أجمعين وهو الذي سقى المدينة أيام رسول الله من بئر رومة التي اشتراها من اليهودي الذي كان يبيع ماءها كل قرية بدرهم وجعلها سبيلاً للمسلمين، وأطعم الفقراء أيام القحط زمن أبي بكر كل قافلته وهي ألف جمل محمل بالطعام بعد أن ساومه التجار وأعطوه ربحاً يساوي خمسة أضعاف الثمن فقال إن ربي أعطاني بكل درهم عشرة أشهدكم أنها صدقة على فقراء المسلمين.

كان هذا قبل أن يكون خليفة أما بعدها فقد عم جوده وكرمه كل المسلمين، وأمضى الناس في خلافته عشر سنين في أسعد حال وأنعم بال، وهو جامع القرآن

تتابع براعم الإيمان قصة ثالث الخلفاء الراشدين «عثمان بن عفان» رضي عنه، وقصة استشهاده في المدينة المنورة.

ونمضي يا أحبائي براعم الإيمان مع السيرة العطرة لأمير المؤمنين ذي النورين ثالث الخلفاء الراشدين ورابع السابقين الأولين إلى الإسلام، الخليفة العظيم الحليم الكريم الذي تستحي منه الملائكة، حتى قال عنه رسول الله ﷺ: «ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة» إنه صهر رسول الله، زوج رقية ثم أم كلثوم، فلما توفيت أم كلثوم قال له رسول الله ﷺ لو كان لنا ثلاثة لزوجناكها، ولم يحدث أن تزوج رجل بنتي نبي

قصص الخلفاء الراشدين

الخلفاء الراشدون هم صحابة النبي - ﷺ . بعد وفاته، تبدأ براعم الإيمان بقصة الخليفة الأول وتمضي في سرد قصص الخلفاء الأربعة، بما فيها من أحداث وفتن بين المسلمين، انتهت بمقتل الإمام علي.

إعداد وتقديم :
سليم محمد الرفاعي



عثمان الجواد
الكريم الذي
يعطي ولا يأخذ
فأحبه القريب
والبعيد وتعلقت
به قلوب الناس
أجمعين

مصر بقتل محمد بن أبي بكر
فارتدوا على أعقابهم إلى المدينة
يريدون الانتقام من أمير المؤمنين
فوجدوه لا علم له بالكتاب.

وكانت الفتنة الكبرى التي أدت
إلى مقتل عثمان الذي منع
الصحابية من الدفاع عنه ليضدي
الأمة بنفسه وما سمح أن تراق
لأجله قطرة دم ومضى إلى ربه
شهيداً حميداً صانماً بين يديه
المصحف الذي جمعه وحفظه،
وقاضت روحه الطاهرة لتقى
الأحبة محمداً ﷺ وحزبه في
جنات الخلد إن شاء الله، رضي
الله عن عثمان وأرضاه.

وباء بالإثم والنار أصحاب الفتن
على مدار التاريخ، اليهود
الخبثاء ومن تبعهم من السفهاء
وحفظ الله دينه مصداقاً لقوله
تعالى: (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا
له لحافظون).

بعد أبي بكر الجمع الثاني وجمع
الناس عليه أيضاً فكان سبباً في
حفظ كتاب الله، مما أفاض
أعداء الإسلام، وآلمهم فراحوا
يحيكون المؤامرات والفتن وكان
من هؤلاء الشياطين يهودي من
صنعاء، يدعى ابن السوداء،
تظاهر بالإسلام في عهد عثمان.
ﷺ. وجمال في بلاد المسلمين
كالشيطان يوسوس في الخفاء
لضعاف الإيمان حتى أغوى بعض
السفهاء في الكوفة والبصرة، ثم
استقر في مصر يخلق الأكاذيب
ويفتري على الله ورسوله، ثم
صوب سهامه إلى الولاية
ينتقصهم ويذمهم ويفتري
عليهم ثم تكلم في عثمان ﷺ
وأن علياً أحق بالخلافة منه
وراسل من خدعهم في الكوفة
والبصرة وأحس ولاية عثمان بأهل
الفتنة وأعلموا عثمان بذلك
فأمرهم أن يذكرهم بالله
ويردوهم إلى الحق بالرفق واللين
وأن يدفعوا الشر ما اندفع، ثم
أرسلوا رؤوس الفتنة إلى عثمان
فحاوهم وأقنعهم حتى لم يبق
لهم حجة، ثم ردهم إلى بلادهم
وقبل طلبهم فعزل والي مصر
وعين بدلاً منه محمد بن أبي
بكر وعاد أهل الكوفة والبصرة
إلى العراق وذهب أهل مصر إلى
مصر وتخلف بعضهم في المدينة
وبعد فترة لحق بالمتوجهين إلى
مصر راكب مريب يتظاهر بأنه
يخفي شيئاً ففتشوه إذا به
يحمل كتاباً مزوراً يأمر فيه والي

أول وأخر رجل طار في الهواء

بقلم: فاروق حسان



في الأندلس، وفي القرن الثالث الهجري عاش عباس بن فرناس، وفي طفولته لفت نظره تلك الطيور التي تطير وترتفع عالياً في السماء، وكثيراً ما كان يخرج إلى الخلاء ويراقب العصافير واليمام وباقي الطيور وهي تحلق سعيدة، ثم تحط برشاقة فوق الأشجار وحول جداول الماء، وكثيراً ما كان عباس يسأل نفسه:

كيف تطير تلك الطيور؟

وكم من ليال قضاها وهو يبحث عن إجابة لذلك السؤال، ولما تعب من التفكير سأل والده:

لماذا لا تسقط الطيور في أثناء طيرانها يا أبي؟

وأجابه والده هو يبتسم.

لأن الله سبحانه وتعالى خلق لها أجنحة تطير بها.

ومرت السنون، وعباس لا يمل من التفكير في الطيور وتحليقها حرة طليقة في الهواء إلى حد أنه كان يقضي معظم وقته وهو يراقبها وهي تضرب الهواء بأجنحتها لفترة ثم تتوقف الأجنحة عن الحركة، ومع ذلك يظل الطائر سابحاً في الهواء وهو يلف ويدور.

وذات صباح أمسك عباس بيمامة وأخذ يتأمل جسمها والريش الدقيق الذي يغطيه، ثم مد جناحها وهو يتفرد في الريش الذي كساه وقد غرق في التفكير، ثم قال:

ليس بالجناح وحده تطيرين، أجل... إنه الريش ولا شيء غيره.

وحتى يتأكد عباس من ذلك أخذ ينتف الريش من جناحي اليمامة حتى تعرى جناحها تماماً، ثم أطلق اليمامة وهو يقول:

هل تستطيعين الطيران الآن؟

وأسرعت اليمامة وهي تحرك جناحيها محاولة الطيران ولكنها لم تستطع، وبعد عدة محاولات للطيران أصابها اليأس فأخذت تهول هنا وهناك فيما كان عباس يراقب تحركاتها.

وجرى عباس خلفها حتى أمسك بها وهو يقول:

فليسأمحني الله.. لن تستطيعي الطيران إلا بعد أن ينبت لك ريش جديد يا يمامتي الصغيرة... وحتى ينبت ذلك الريش سأوفر لك الغذاء والماء والله شاهد على ما أقول.

وعكف عباس على إطعام اليمامة، وفي الوقت نفسه، كان عقله مشغولاً بفكرة عجيبة لم تخطر على بال أحد من قبله ولا من بعده.

ولمدة طويلة أخذ عباس بن فرناس في الاستعداد لتنفيذ فكرته، حيث كان يقضي النهار في جمع الريش من البيوت التي ذبح أصحابها دجاجة أو بطة أو إزوة، وفي الليل كان يغسل الريش ثم يقوم بنشره لتجفيفه.

ولما تجمعت عنده كمية كبيرة بدأ في تنفيذ فكرته، فصنع ثوباً على مقاسه غطاء بالريش، ثم صنع جناحين من الخشب والقماش غطاهما بالريش الكبير. وكان الناس يقولون له وهم يشاهدونه عاكفاً على لصق الريش في القماش: ما تفعل يا رجل... هل جنت؟ وكان عباس يرد وهو منهمك في عمله: لست مجنوناً أيها العقلاء.

ستشاهدون بعد أيام ما لم تشاهدوه من قبل.

وماذا سوف نشاهد أيها المخترع الكبير؟

ستشاهدون «عباس» وهو يطير في الهواء كالنسر الكاسر إن شاء الله.

لا بد أن عقلك قد ذهب يا رجل... نسأل الله لك الشفاء.

ويقول عباس وهو مازال في مشروعه الكبير.

سامحكم الله.

وينصرف الناس وهم يضربون كفاً بكف ويضحكون.

ذات صباح استيقظ عباس مبكراً، وبعد أن اغتسل وأفطر واطمأن على ثوب القماش والجناحين، هرع إلى بعض أقاربه وأصدقائه ومعارفه ويدعوهم إلى مشاهدته وهو يسبح في الهواء كالنسر، ورغم دهشة الجميع إلا أنهم تبعوه وهو يحمل لثافة ضخمة على رأسه وقد استبد بهم حب الاستطلاع.

وفوق أحد التلال، وقف عباس بن فرناس وقد ارتدى ثوب الريش وربط جناحاً ضخماً من الريش بكل ذراع، فيما تجمع الناس في السفح وهم يحملقون فيه وقلوبهم ترتجف شفقة عليه من



السقوط من هذا الارتفاع، وضرب عباس قمة التل بقدميه قافزاً في الهواء، ماداً جسمه ضارباً الهواء بجناحيه، ودهش الناس وهلّلوا بعد أن بدا لهم أن عباس سوف يطير بالفعل، أما عباس فقد رقص قلبه عندما وجد الهواء يحمله.

لكن...

ما هي إلا لحظات حتى وجد نفسه يهوي كالحجر إلى الأرض حيث تكسرت بعض عظامه، وصرخ الناس وهرعوا ليحملوه إلى بيته وهو لا يكاد يشعر بالألام التي انتشرت في جسده، لأن عقله كان يبحث عن سبب معقول لسقوطه، ودون أن يدرك أن السبب هو عدم اهتمامه بالذيل ودوره المهم في مساعدة الطائر على التحليق في الهواء، وكذلك نزوله برشاقة على الأرض، وبالطبع لم يكرر عباس بن فرناس المحاولة مرة أخرى، لكنه وإن كان لم يطر في الفضاء أكثر من ثوان معدودة، لكن يكفيه فخراً وشرفاً أنه كان أول من حاول الطيران في الهواء.



طارق عبد الجبار الصباح - سوريا

حكمة للبراعم

جمع ملك أولاده الثلاثة وسأل كلاً منهم عن أحب الحيوانات إليه.

فقال الأول: أحب الكلب لأنه لطيف يحرك ذيله سروراً كلما رأيته.

وقال الثاني: أحب القرد لأنه حيوان مسلّ تضحكني حركاته.

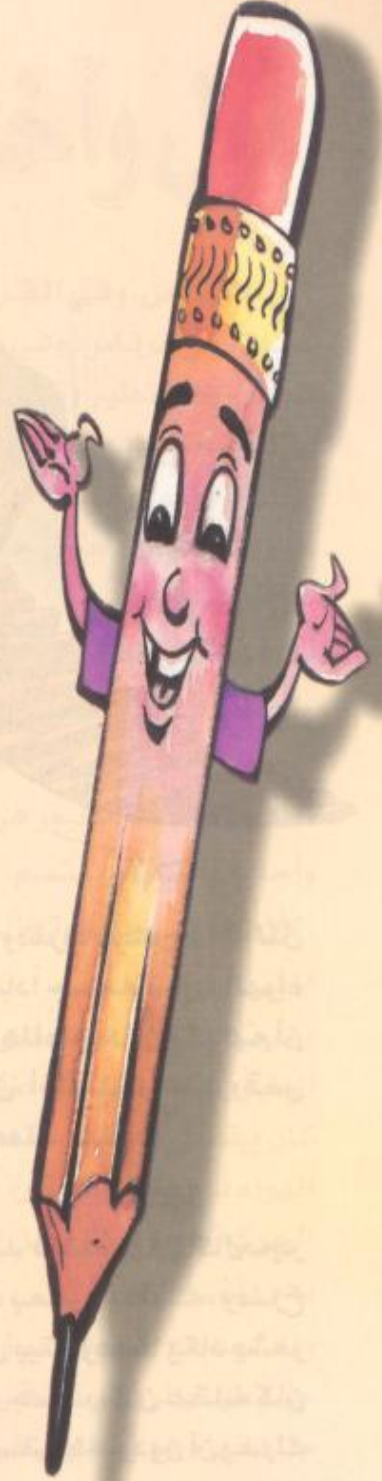
وقال الثالث: أحب الجمّل لقناعته وصبره وقدرته على حمل الأثقال.

فقال الملك: إذا تولى ابني الأول الملك من بعدي فسيجمع حوله المهرجين.

وإذا تولى ابني الثاني الملك من بعدي فسيجمع حوله الخدم والحاشية تتملقه ولا يفيد الأمة.

أما الثالث فسيختار وزراءه من الرجال العاملين... ولذلك أترك له الحكم مطمئناً.

أمير شفيق حسني - مصر



نغال مصطفى أحمد بدوي - مصر

من وصايا لقمان الحكيم لابنه

ثلاثة لا يعرفون إلا في ثلاثة مواقف،
لا يعرف الحليم إلا عند الغضب،
ولا يعرف الشجاع إلا في الحرب،
ولا يعرف الأخ إلا عند الحاجة

من أيام خبير

عن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ قال،
خرجنا مع علي - رضي الله تعالى عنه -
حين بعثه رسول الله ﷺ . برايته، فلما
دنا من حصن من حصون خيبر خرج
إليه أهله فقاتلهم، فضربه رجل من
يهود فسقط ترسه من يده، فتناول علي
باباً كان عند الحصن تترس به، ثم
بعد أن فرغ من قتالهم أقاد من يده على
الأرض، فلقد رأيتني في نضر سبعة معي
أنا شامتهم، نجهد على أن نقلب ذلك
الباب فما نقلبه.

ابن اسب الششتاوي أبو كريمة - مصر

بأقلام البراعم



آلاء مصطفى فريد عبد الحميد - مصر



لولو وريم و ناشد و خالد أمية الأهدل - الكويت

دعاء

اللهم إني عبدك وابن
عبدك ابن أمتك ناصيتي
بيدك ماض في حكمك عدل
في قضاؤك أسألك بكل اسم
هو لك سميت به نفسك أو
علمته أحداً من خلقك أو
أنزلته في كتابك أو استأثرت
به في علم الغيب عندك أن
تجعل القرآن العظيم نور
صدري وربيع قلبي وجلاء
حزني وذهاب غمي،

فاطمة السعيدى - سلطنة عمان

أمثال

كثرة العتاب تورث
البغضاء.
سعة الأخلاق كنوز
الأرزاق.
أكرم أخلاق الرجال العفو.
من عرف قدره لم يهلك.
رُب بعيد أقرب من قريب.
والقريب من قرب نفعه.
اليد العليا خير من اليد
السفلى.

هيبة أحمد السايح - مصر

من غرائب الصدف



ناشد أمية محمد الأهدل - الكويت

من العجائب: أن ثلاثة بنو أعمام هاشميون كانوا في زمان
واحد، وكل واحد منهم اسمه علي، ولهم ثلاثة أولاد كل منهم
اسمه محمد والآباء والأبناء علماء أشراف وهم:
علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وعلي بن عبد الله بن
العباس، وعلي بن عبد الله بن جعفر.
ومن العجائب: أربعة أنفس رزق كل واحد منها مائة ولد وهم
أنس بن مالك وعبد الله بن عمر الليثي، وخليفة السعدي،
وجعفر بن سليمان الهاشمي.
ومن العجائب: ثلاث أخوة ولدوا في سنة واحدة، وقتلوا في
سنة واحدة وكانت أعمارهم ٤٨ سنة. وهم يزيد وزيد ومدرک
بنو المهلب بن أبي صفرة.

صديق المجلة - أنفال العسوسى - الكويت

فصاحة العرب

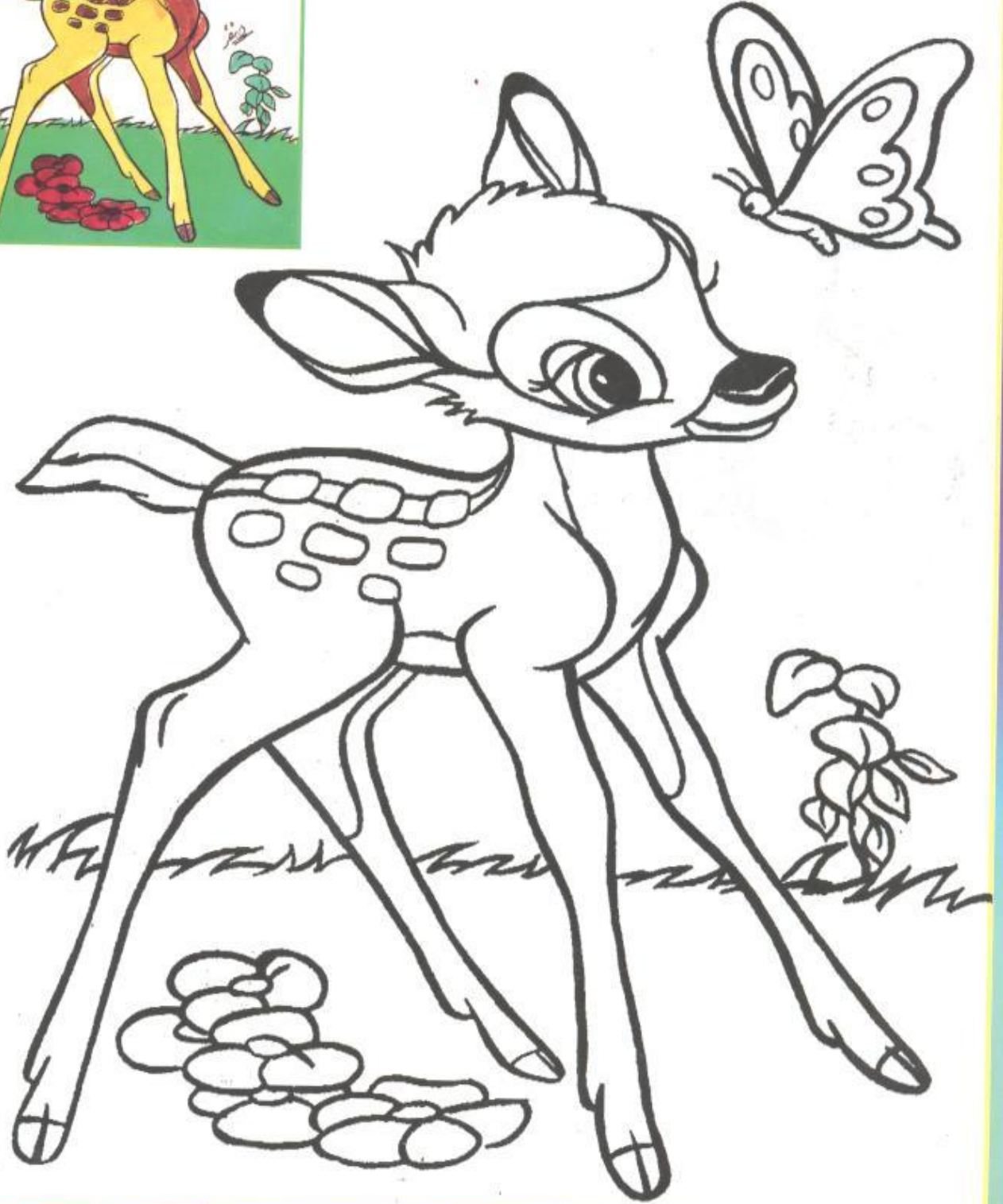
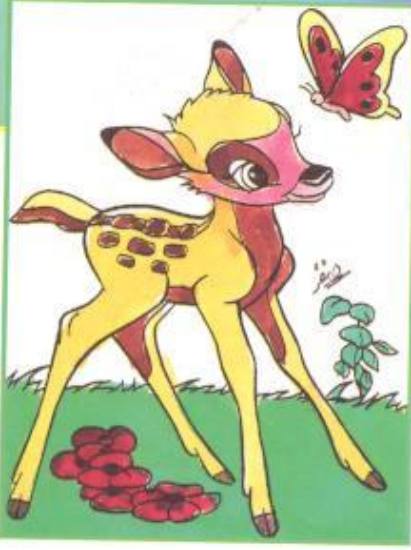
قيل لأبي عمرو بن العلاء:
لم كانت العرب تطيل؟
قال: ليسمع منها.
قيل: فلم توجز؟
قال: ليحفظ عنها.
وقال جعفر بن يحيى:

إذا كان الإيجاز كافياً كان الإكثار هذراً، وإذا كان التطويل
واجباً كان التقصير عجزاً.

محمد خلف - مصر

١. هل تعلم أن أطول عملية جراحية أجريت كانت
لفيكتور زاجريتا وعمره ١٩ سنة، وذلك في عام
١٩٧٣م في مستشفى في كاليفورنيا وأجراها الجراح
جون الكست وكانت في منطقة الرأس واستمرت ٣١
ساعة كاملة.
٢. هل تعلم أن الإنسان يفرز من اللعاب ٢ لتر
يوميًا ومن العرق ١,١٤ لتر. **عماد حمدي عماد - مصر**

هل
تعلم؟



لقطات طريفة



نخلة سقط جذعها على الأرض وما لبث أن انحنى إلى أعلى مرة أخرى
وعادت إليه الحياة.
فسبحان الحي القيوم.

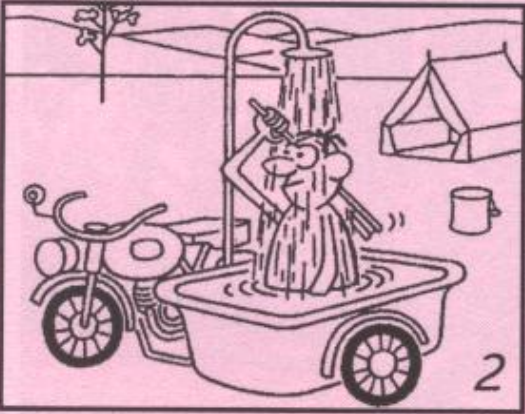
هدية من صديقة المجلة - أنفال العسوسي - الكويت

أنتم مدعوون لتزويد مجلتكم بما يقع تحت أيديكم من صور طريفة لنقوم بنشرها على
صفحات براعم الإيمان ... ونحن بالانتظار.

الفوارق



تكمّن بين هذين الرسمين ثمانية فوارق علماً بأن الرسم رقم (١) هو الأصل. فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق أو أقل؟



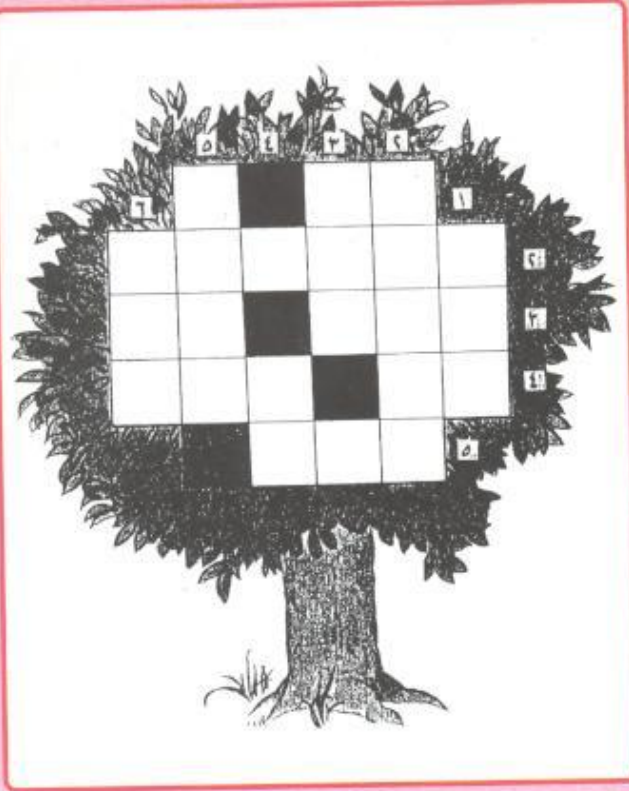
معادلة حسابية

انثر الأرقام من (٢٥/١) داخل المربعات الخالية حتى تصح عمليات الجمع في الاتجاهات الرأسية والأفقية.

٥٩ =	٤		٢٢		١٣
٦٥ =		٥		١٢	
٥٨ =	١١		٩		١٥
٧٢ =		١		١٠	
٧١ =	٧		١٦		٢٣
	٦٥	٥٧	٩٢	٣٩	٧٢



شجرة الكلمات



- الكلمات الأفقية:**
١. إله معبود
 ٢. طيور على الشجرة.
 ٣. سن من الأسنان . حرفان متشابهان.
 ٤. حكي . حب من الحبوب.
 ٥. أثر مصري قديم من عجائب الدنيا.
- الكلمات الرأسية:**
١. بين الرأس والكتف.
 ٢. توضع في البندقية.
 ٣. تدخل منه إلى الحجر.
 ٤. من إخوة الأب.
 ٥. حيوانات تستخدم في الركوب والجر.
 ٦. أعلى جسم الإنسان.

ذكاء الإمام أبو حنيفة

جاء في الأخبار أن أحد اللصوص دخل بيتاً ومعه جماعة تحت امرته في القتل والسرقة، فظفروا بصاحب البيت وأوقفوه للمقتل، فتوسل إليهم في إبقاء مهجته وعدم قتله، وأخذ ما في البيت بأكمله، فقال كبيرهم: حلقوه بالطلاق ثلاثاً، وعلى المصحف ألا يعلم بهم أحداً. فأصبح الرجل يرى اللصوص يبيعون متاعه ولا يقدر أن يتكلم لأجل اليمين، فجاء إلى أبي حنيفة وأعلمه بحاله، فقال له أبو حنيفة: أحضر أكابر حيك، وأدين جيرانك، وإمام جماعتك، فلما حضروا قال لهم أبو حنيفة: هل تحبون أن يرد الله على هذا الرجل متاعه؟ قالوا: نعم، فقال أجمعوا مشبهوكم فأدخلوهم الجامع، ثم أخرجوهم واحداً واحداً، وكلما خرج منهم واحد قولوا لهذا لصك؟ فإن كان ليس بلصه قال: لا، وإن كان لصه فليسكت، فإذا سكت فاقبضوا عليه، ففعلوا ذلك. فرد الله عليه ما سرق منه، وقبض على السارقين.

إجابات العدد الماضي

جمع وطرح

$$\begin{array}{ccccccc}
 ٥ & = & ٩ & + & ٦ & + & ٨ \\
 & & - & & - & & - \\
 ١٠ & = & ٨ & + & ٥ & - & ٧ \\
 & & + & & + & & + \\
 ١٠ & = & ٩ & + & ٨ & - & ٩ \\
 & & = & & = & & = \\
 & & ١٠ & & ٩ & & ١٠
 \end{array}$$

العينية

العينية المرقمة بالحرف (د).

الشوارق

١. الكوة في الباب الخلفي الأيمن في السيارة تغير شكلها.
٢. مقبض الباب الخلفي الأيمن في السيارة انحرف نحو اليمين بعض الشئ.
٣. اللوحة المخططة في أسفل خلفية السيارة قصرت قليلاً.
٤. شعاع المقود تلاشى.
٥. أضيف خط منحدر ثان خلف الحذاء الأسود.
٦. المصدام في مقدمة دولا ب السيارة الأمامي الأيسر زادت معالته.
٧. أضيفت تلة فوق مقدمة سطح السيارة.
٨. أضيف خط خلف قاعدة الشجرة.

الحلول في العدد القابل .. إن شاء الله

عدد العصفير



هل
تستطيع
أن تعرف
كم
عصفورا
يوجد في
هذا
الرسم؟

مسابقة العدد

٢٧٧ جمادى الآخرة ١٤٢٠ هـ

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٢٧٤

الفائزون بالجوائز المالية

١. فاطمة بن الطالب محمد
اكادير. انزكان. ص.ب: ٥٢ آيت ملول. المغرب.
٢. عبد الرحمن محمد عزيزة
السالمية. قطعة ١٠. شارع ثقيف. الكويت.
٣. رشا منشاوي ملوم محمد الفقي
قرية أبو الشقاف. مركز حوش عيسى. البحيرة.
مصر.
٤. ابتسام محمد أحمد نصار
بنها ١٣١١١. ص.ب. ٤٢. مصر.
٥. الزهراء اسماعيل حامد
المحرق ٢٠٦. طريق ٦١٧. مبنى ٤٤٨. شقة ١١.
البحرين.

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي

٦. منتهى بنت محمد آل حمد
ص.ب ٢٩٤١. الدمام. ٣١٤٦١. السعودية.
٧. معزز محمد السياس
عجمان. ص.ب: ٣٦٠٤. الإمارات العربية المتحدة.
٨. صالحه حسين العلي
حلب. ص.ب ٩٧٨٧. سورية.
٩. هند الحسين محمد اللغميش
ص.ب ٢٩٠. ١٢١. السيب. سلطنة عمان.
١٠. كمال محمد كامل السيد
القاهرة ٩٥ شارع الجمهورية. أزياء منى. مصر.

١. حقق المسلمون نصراً ساحقاً على الفرس في معركة القادسية عام ٦٣٥م، وقد قاد الجيش الإسلامي في هذه المعركة: **خالد بن الوليد. سعد بن أبي وقاص. المنثني بن حارثة الشيباني**
٢. شلالات نياغرا تفصل بين القسم الشمالي الشرقي من الولايات المتحدة الأمريكية والقسم الجنوبي الشرقي من كندا ويبلغ ارتفاع هذه الشلالات:

٥٠ متراً. ٧٥ متراً. ٢٥ متراً

٣. كم يبلغ قطر الشمس بالنسبة إلى كوكبنا الأرضي هل:

١٠٩ أضعاف. ٢٠٠ ضعف. ٥٠ ضعفاً

٤. أي حيوان بري يُعرف من ضمن أسماء كثيرة بـ «الضمضم»... هل هو:

الأسد. الثعلب. الضبع

٥. في أوروبا موافق كثيرة سواء على البحر المتوسط أو المحيط الأطلسي أو بحر البلطيق... والسؤال أي ميناء يعد أكبر الموانئ في القارة الأوروبية هل هو:

روتterdam في هولندا. مرسيليا في فرنسا. برشلونة في إسبانيا

حل مسابقة

٣ عذق النخيل

٢ في غزوة الأحزاب

١ عبد الله بن عباس

٤ خمس سور هي الفاتحة والأنعام والكهف وسبأ وفاطر

٢٧٤

قسمة مسابقة العدد ٢٧٧

الاسم:

العنوان:

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان

للإشتراك في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الاسئلة وترسلوها مرفقة بقسمة المسابقة إلى العنوان التالي: دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٩٧ الكويت. وأن تكتبوا على المغلف:

مسابقة براعم الإيمان العدد (٢٧٧)

آخر موعد لقبول الإجابات هو نهاية شهر رمضان ١٤٢٠ هـ. يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضح حتى تصلكم الجوائز.

فاطمة الزهراء

رابعة بنات النبي ﷺ، دخلت التاريخ الإسلامي كما لم يدخله أحد قط بعد أبيها النبي الكريم ﷺ، وتركت فيه أثراً جاوزت كل تصور.

قال عنها الرسول ﷺ: «أفضل نساء العالمين أربع: مريم وآسية وخديجة وفاطمة».

اقترن مولدها بالحادث الذي ارتضت فيه قريش محمداً حكماً بعد أن اشتجر الخلاف على وضع الحجر الأسود.

ولما بلغت عامها الثامن عشر تزوجت ابن عمها علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وأنجبت منه أولادها: الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم.

توفيت يوم الاثنين الثاني من رمضان سنة إحدى عشرة للهجرة ودفنت في البقيع.

الزرافة

جرت في الأندلس . جنوب إسبانيا اليوم في سهل الزلاقة على مقربة من بطليوس معركة كبيرة انتصر فيها المسلمون بقيادة «يوسف بن تاشفين» على الإسبان بقيادة ملكهم «الضونسو السادس» وذلك عام ٤٧٩هـ. وكان الضونسو قد جمع من أقاصي مملكته جيشاً جراراً، لكن المسلمين أظهروا من ضروب البسالة ما كفل لهم النصر وكان هذا الانتصار فاتحة يمن وبركة، وقد أسس يوسف بن تاشفين أعظم دولة مغربية هي دولة المرابطين التي امتد سلطانها من السودان جنوباً إلى جبال البرانس شمالاً ومن المحيط الأطلسي غرباً إلى حدود تونس شرقاً.

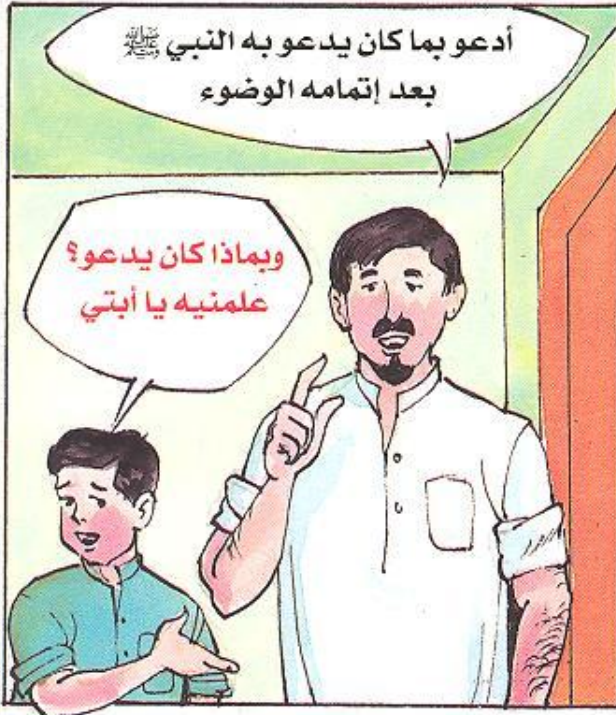
موسوعة البراعم ز

الزرافة

الزرافة أطول الحيوانات، رأسها يرتفع عن أرض ستة أمتار، وتعيش في مجموعات صغيرة كل مجموعة منها تتكون من ذكر كبير في السن وعدد من الإناث، بالإضافة إلى عدد من الصغار من الذكور والإناث، تلد الزرافة صغيراً واحداً وأحياناً توأمين يبلغ طول الصغير عند ولادته مترين ويصل الصغير إلى مرحلة البلوغ قبل أن يكمل عامه الأول، فيصير مسؤولاً عن نفسه وتعيش الزرافة من ٢٥ - ٣٠ سنة. والزرافة كائن لطيف وديع، وتتغذى الأسود على صغار الزرافات، أما الزرافات الكبيرة فيمكنها الدفاع عن نفسها وعن صغارها والقتال نيابة عنها بكل جدارة وضربة الزرافة قاتلة، وحين تصيب الأسد في رأسه فإنها تصرعه في الحال.

من آداب الوضوء

مجاهد



عن عمر بن الخطاب .رضي الله عنه . عن النبي .ﷺ . قال : « ما منكم من أحد يتوضأ فيبلغ . أو فيسبغ . الوضوء ثم يقول : « أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء » .

أخرجه مسلم

وزاد الترمذي بعد ذكر

الشهادتين : « اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين »

