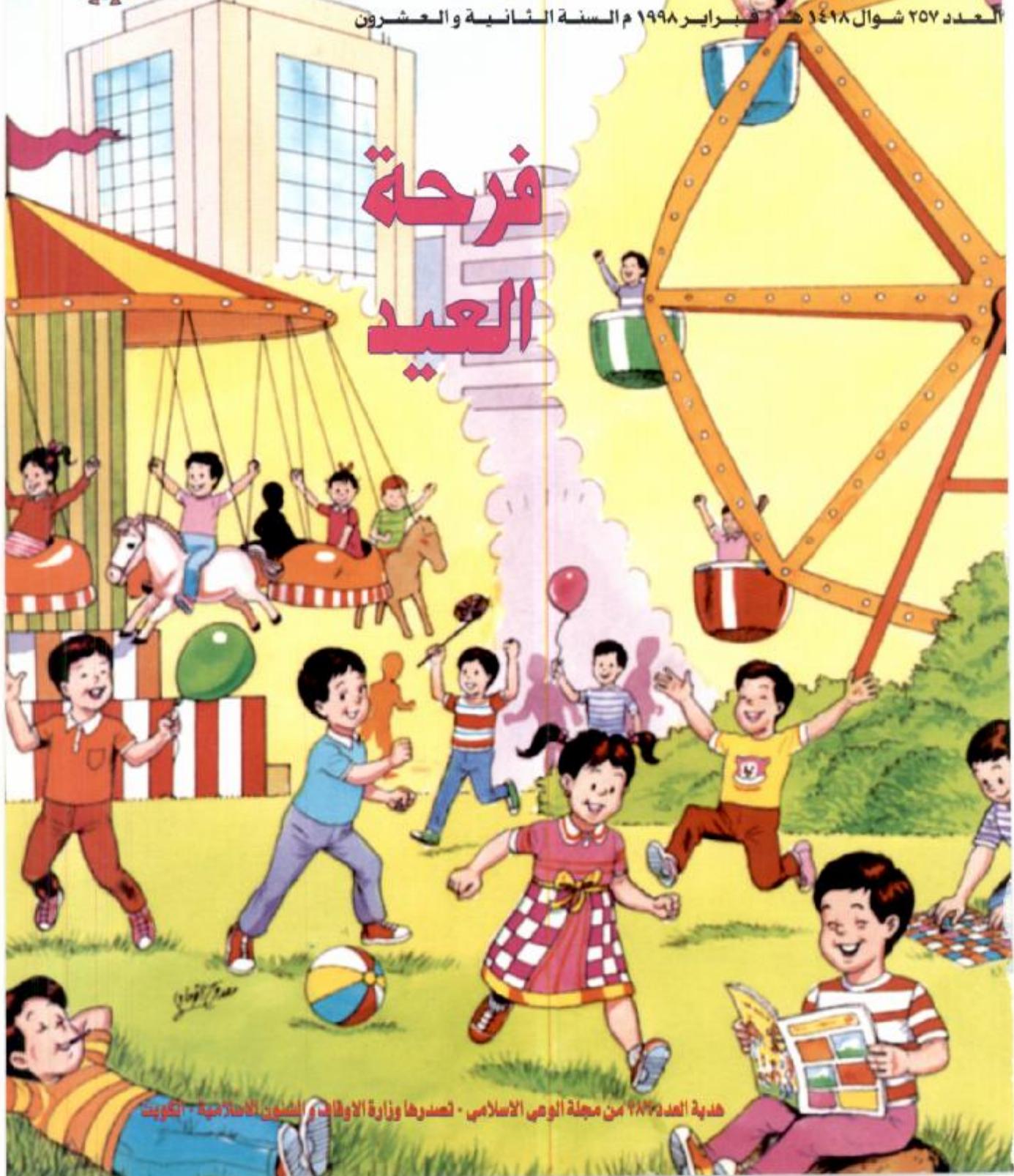




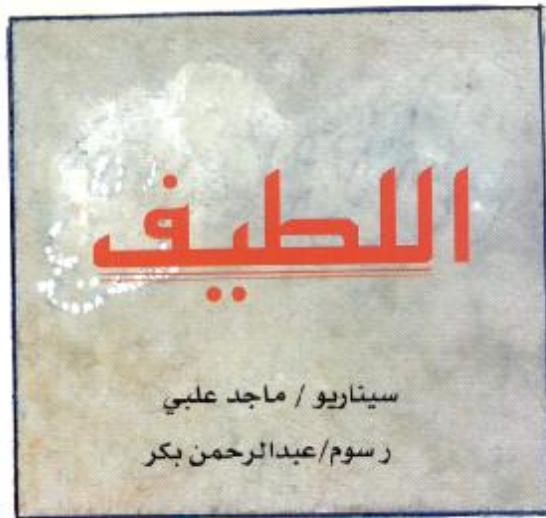
# مجلة الابداع

العدد ٢٥٧ شوال ١٤١٨ هـ - فبراير ١٩٩٨ م السنة الثانية والعشرون

## فرحة العيد



هدية العدد ٢٥٧ من مجلة الوعي الاسلامي - تصدرها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية - الكويت



# بِلَاعِمُ الْإِيَّانَ

رئيس التحرير

مدير سليمان القصار

الإشراف التربوي والفنى

ناصر عبدالرحمن الخليفي

يُطل عليكم العدد الجديد من مجلتكم  
وهو يحمل اليكم بشرى قدوم ثلاثة  
أعياد..  
ستعيشون أيام هذه الأعياد الثلاثة  
بسعادة وفرح.  
اما العيد الأول فهو عيد الفطر السعيد..  
عيد الجاذرة.. فمن حق من صام وتعب في  
صومه.. ومن أقام الليل بالصلوة والعبادة  
والقيام.. ومن أعطى المحتاجين من ماله..  
ومن سهر وهو يقرأ القرآن تكريباً إلى الله  
العلي العظيم.. من حق كل هؤلاء أن  
يعيشوا أيام العيد... والبهجة تملأ  
مدورهم وقلوبهم.  
في هذا العيد يتزاور المسلمون.. ويصلون  
أرحامهم.. ويدعون لتواتهم وموته  
ال المسلمين..  
اما العيد الثاني فهو عيد استقلال دولة  
الكويت.. وتمتعها بحريتها.. لتأخذ  
دورها الرائد ومكانتها الكبيرة بين دول  
العالم..  
ومن حق كل البراهيم في العالم الإسلامي  
أن يبتهجوا بهذهاليوم مشاركين أهل  
الكويت فرحتهم.  
اما العيد الثالث فهو عيد تحرير الكويت  
من أسر طاغية بغداد.. الذي احتل دولة  
الكويت في ليل... وظن أن أحداً لن يراه  
ولن يحاسبه.. وكان الله لهذه الطاغية  
بالمرصاد.. فعاقبه أشد عقاب وخرج من  
الكويت يجر ذيول الغيبة والخسران..  
بعد أن هيأ الله للكويت  
قوى الدنيا لتنقذها من  
شرّ هذا الطاغية.. ذلك  
الحمد يارب كما ينبغي.. على كل  
نعمانك...

التحرير

علوان المدارس : دولة الكويت - ص. ب / ٢٣٦٧  
الصفحة ١٣٠٩٧ - الكويت

# ثلاثة في الغار

بينما كان ثلاثة شيوخ يمسرون في الصحراء.. إذ أبرياح شديدة تهاجمهم..

تراجعوا.. تراجعوا  
أيها الرجال..  
الريح الشديدة تملا  
عيوننا وأنوفنا  
بالرمال.. لن نستطيع  
متابعة الطريق..

ودخل الشيوخ الثلاثة إلى الغار  
ليحتموا به.. واحتست العاصفة.. وراحت  
الرياح تصطدم بالصخور في أعلى الجبل  
فأجبرتها على التساقط..

هيا بسرعة أيها  
الرجال.. قبل أن  
تحطمها العاصفة..

لنرجع إلى الجبل  
ونختتمي به حتى  
تنتهي هذه العاصفة

في الجبل غار صغير  
سيحمينا من  
ال العاصفة.. ويمنع عنا  
آذانا.. بعون الله.

وسقطت صخرة  
كبيرة جداً من أعلى  
الجبل فاستقرت في  
باب الغار وسدته..

بسرعة.. لقد وصلنا..

لم أعد أرى بعيني.. لقد امتلأنا  
بالرمال والأوساخ..

لنتعاون جميعاً في  
دفع هذه الصخرة  
الكبيرة.. وبالله..  
انها ضخمة وتقليله

لقد احجزتنا  
في الغار.. ولن  
نخرج من هذا  
المكان إلا معجزة

ادع الله بصالح  
عملك ياشيخ  
سلمان..

لعلها تكون ساعة  
إجابة وينقذنا  
الله مما نحن فيه..

وكن على يقين  
من الاستجابة.

أيها الحبيبان.  
لندعوه الله  
بصالح  
أعمالنا..

لن يسمع أحد  
صواتنا.. فنحن  
بعيدون  
عن الناس..

و كنت في كل يوم أتني أبي وأمي بما أحلى من البقر والقنم  
من الحليب، فاعطى بهما نصيبيه ما من هذا الحليب حتى يشبعنا



اللهم إني كان لي  
في الماضي أبوان  
شيخان وكان عندي  
زوجة وأولاد كثيرون.  
وكان لي الكثير من  
القنم والبقر.



أولادك جائعون  
ياسلمان.. أعطهم  
نصيبيهم من الحليب.  
الآ ترى أنهم يبكون  
من الجوع؟



جزاك الله خيرا يا والدائي.. اشربوا  
عنك ماتكرة.

هذا تنصيبكم يا والدائي.. اشربوا  
الحليب حتى تشبعوا..



لن يشرب أحد قبلكم  
من هذا الحليب.. فانا  
لا اوثر بتصيبكم  
أحد قبلكم..  
حتى ترضيأ عنـي..  
وقدعوان لي.. من أجل  
إرضاء الله تعالى.



للحصة الرابعة التي رویت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تتمة..  
ستتابعها معاً في العدد القادم.

# فصة أيوب عليه السلام

لشاعر الطفولة . محمدى حسن الشافعى

والإخوة الأحباب  
من محكم الكتاب  
«المصابرون» .. الأول  
قد أحرز الشواب  
لفاجر .. الوهاب ..  
بنور والضباء  
وشرعه السماء

في ملتقى الأصحاب  
اقصر فحمة  
«أيوب» دائمًا  
بعبرة الجميل  
وحاز فضل الله  
قد كان مرسلًا  
يدعو إلى الهدى

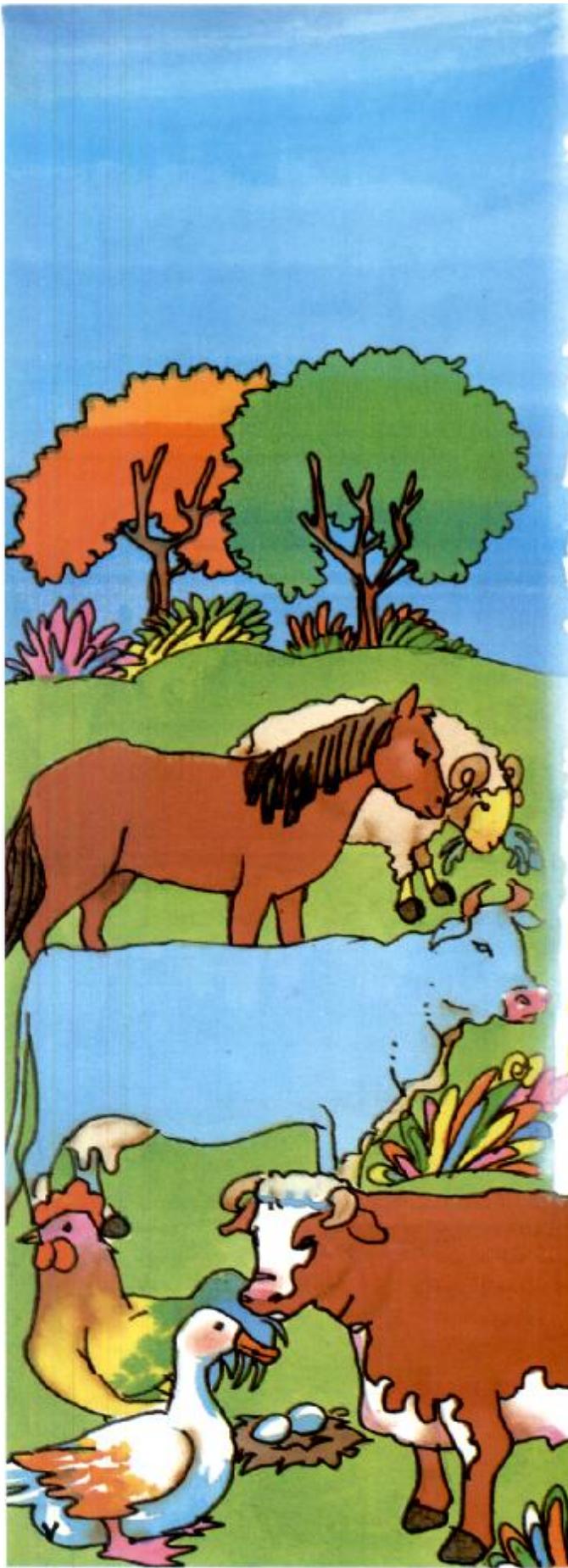
٠٠ ٠٠

ونعمة الثراء  
معيشة الرخاء  
والخبل .. والجمال  
رزق من الحال  
لا تعرف الخسارة  
يمتاز بالمهارة  
في قلب الطهارة

«أيوب» في الغنى  
يعيش هانثاً  
فعنده الأموال  
الله قد أطعنه  
وعنده التجارة  
لأنه نشيط  
لأنه أمين ..

٠٠ ٠٠





يُبَهُ الجَمِيع  
وَطَبَّبَ دَبَّع  
وَالْجُودُ.. وَالسَّخَاء  
أَمْلُ.. وَاقْرَبَاه  
سَعَادَةٌ بِالنَّعْمٍ..  
فِي قَمَرِ الْخَمْ  
جَمِيعٌ مِّنَ الْحَشْم

لَانَ كَرَمٌ  
شَعَارَهُ الْعَطَاء  
فِي قَصْرِهِ الْكَبِيرٌ  
فَرَحِينَ بِالْكَرَمِ..  
يُبَهُ بَارْفَاتِي  
وَطَعُونَ أَمْرَهُ

“أَبُوبُ” بَارْفَاتِي  
لَانَ كَرَمٌ

يُبَهُ سَعَادَه  
عَلَيْهِ فِي زِيَادَه  
لَهُ نَعْمَتٌ  
يَرْجُوهُ رَحْمَتَه  
فِي الصَّبَحِ وَاللَّيَامِ!!  
وَسَلْفُعُ لِبَلَاءٍ  
مَا أَجْمَلُ الدُّعَاءِ..!

يُبَهُ هَانَثَا  
وَفَضْلُرَه  
يَقْوُمُ شَاكِرًا  
يَدْعُو خَائِشًا  
مَا أَجْمَلُ الدُّعَاءِ  
يَخْفُفُ لِفَفَاه  
يَا إِخْرُونِي الْكَرَمِ

يُبَهُ هَانَثَا  
وَفَضْلُرَه



في أحد الأيام جلس أمير المؤمنين هارون الرشيد مع زوجته زبيدة يتحادثان

كان معنا اليوم عمارة

ابن حمزة، إنه من أعز رجال  
الإسلام وأزهدهم في الدنيا

عندما  
يرى الرجل المال يحب  
الدنيا ولا يزهد فيها

# زهد الرجال

رسوم / ياسر نصر

فلنعرض عليه المال...  
لنرى أيغيره المال أم لا

سأفعل.

عمارة رجل زاهد  
باتت الدنيا تحت قدميه فرفضها...  
وهو يختلف عن كثير من الرجال  
الذين عرفتهم.

يا ذلك من  
القعود على الأرض.. بعيداً  
عن الدنيا وزينتها.  
يا عمارة..

وعليك السلام  
ورحمة الله.. أهلاً بك  
يا أخي يا عمارة..  
تعال لتقعد بجانبِي

السلام عليك  
يا أمير المؤمنين.

جزاك الله خيراً  
يا عمارة.

تذكر هادم اللذات يا أمير المؤمنين  
دائماً.. لتكون عادلاً في امتلك راغباً  
في لقاء ربك.

جزاك الله خيراً  
يا أمير المؤمنين.. هديتك  
مقبولة.

إنك ناصح أمين يا عمارة..  
وإذا أردت أن أهديك هذا العقد  
الثمين.. إن ثمنه أكثر من  
مائة ألف دينار.



# بأقلام البراعم - بأقلام البراعم

## عالم مسلم (الرازي)

هو طبيب وكمياء وفيلسوف مسلم.. هاش ببن عامي ٩٢٥-٨٦٥ م وظل حجّة في الطب حتى القرن السابع عشر، ومن أفضل مؤلفاته كتاب (الحاوي) وهو عبارة عن موسوعة طبية يحتاج إليها كل طبيب في ذلك الزمان... وقد ألف الرازي الكثير من الرسائل في الأمراض التي كانت معروفة في ذلك الزمن وشخصها ووضع العلاج المناسب لها.

عمل رئيسياً للأطباء .. وهو أول من ابتكر خبيود الجراحة. وصنع المراهم من مركبات مادة الزليق.

الصديق: محمود عبد الفتاح البقلي  
الشهداء. المنوفية. مصر.

## حكم

إذا خصصت وقتاً للعبادة فستندونق علم الطمأنينة والراحة.

وإذا خصصت وقتاً للدراسة والمذاكرة فستندونق علم النجاح والسعادة.

وإذا خصصت وقتاً للمطالعة فستندونق علم الحكمة.  
وإذا خصصت وقتاً للرياضة فستنعم بصحة دائمة.

محمد عبد القادر حلمي، الكويت

## من أقوال الحكماء

قال الممكن للمستحيل أين تعيش؟  
فقال: في أحلام العاجز.

إذا شاورت العاقل صار عقله لك.

لو نظر كل واحد منا أمام بيته لأصبح العالم نظيفاً

. المال يصنع الأصدقاء والمحن تخربهم.

من طارد أربفين في وقت واحد لم يصيد أيهما منها.

إن الصخور تسد طريق الضعفاء، أما الأقوياء فإنهم يرتكزون عليها ليصلوا إلى القمة.

شهيرة ياسر، الكويت



# أصدقاء البراعم



أمانى عبد العزيز عبد الله . الكويت



هيثم محمد البندري . مصر



مشاري جمال ال بن علي . الكويت



فاطمة محمد عبدالرشيد . مصر



الأميرة محمد عبدالحميد . مصر



شريف احمد شومان . الكويت



حسني محمد عبدالرشيد . مصر



هشام احمد شومان . الكويت



حنان حسن محمد . مصر



عبدالله سليم محمد . مصر



محمد احمد عربى . مصر



أحمد عطية جمعة . مصر



ماجد احمد علي . مصر



مصطفى سيد دياب هشام عبد الفتاح البقالى . مصر

# بأقلام البراعم

## من هو الكامل

\* سُلْطَن حِكْمَم

- من هو القوي؟

قال: من يستطيع كبح جماح نفسه.

- ومن هو الضعيف؟

قال: من تسمع صوته مدوياً.

- ومن هو التافه؟

قال: من يتصور أنه أذكى الناس.

- ومن هو العالم؟

قال: الذي يتواضع بعلمه.

قال: ومن هو الناقص؟

قال: الإنسان.

قال: ومن هو الكامل؟

قال: الله سبحانه وتعالى.

من صديق البراعم: حسين خضر حسين - سوريا

## ردود سريعة

اصدقاء البراعم: أماني مصطفى حسن  
الستجحي وأخوها ابراهيم .

محمد فؤاد حسن رومية مصر. ظاهر خمار كامل  
عمارة، نادر محمود ابراهيم الكفافي، مؤمن  
محمود ابراهيم الكفافي، حسام محمد ربيع،  
نورهان حسن عبد العليم، آية فرج السيد رفاعي،  
سارة فرج السيد الرفاعي، معاذ كمال شنن ، سلمى  
إيناس محمد حسني . رسائلكم وصوركم وصلت  
.. وستأخذ طريقها للنشر في الأعداد المقبلة..

شكراً لكم على كلماتكم الجميلة. وإن شاء الله  
ستبقى مجلة البراعم عند حسن ظنكم..

# أویس بن عامر پشفی من مر فہ بفضل دعاء امہ

ثم قام اويس إلى وعاء ماء ساخن فغسل به يدي أنه وفمه .. ثم دلك لها رجليها .. وعندهما انتهت اتجه صوب كتاب الله فامسك به واستعد للذهاب إلى صحن الدار .. قرب النخلة الكبيرة ..

ورفعت الأم العجوز يدها إلى السماء وقالت: اللهم  
يا رب إني أشهدك وأشهد مخلوقاتك.. إني راضية عن  
ابني أويس لأنه بار بي.. فارض عنه.. وارزقه.. واسقه  
من مرضه..

لم تسع الفرحة أweis وهو يسمع امه وهي تدعو له..  
اتجه نحو الباب وهو يمسك بكتاب الله بيديه.. ثم  
استدار ليقول لأمه: أنا قرب النخلة يا أمي.. ساقرا  
 شيئاً من كتاب الله.. أتريدين مني شيئاً؟

قالت الأم: ارفع من صوتك وأنت تقرأ القرآن يابني..  
فأني أريد أن أسمعك وأنت تقرأ القرآن..  
ومع إشراقة شمس اليوم التالي حمل اويس زوادته..  
ودفع أماماه قطبيع الغنم وذهب إلى المراعي..  
لقد كان اويس يعمل راعياً.. يرعى غنماً لرجال  
القرية مقابل أجر قليل.. وكان هذا الأجر يكفيه  
ويكفي أمه العجوز التي يحبها وتحبه..

انتهى أوس بن عامر لتوه من صلاة العصر في المسجد.. انطلق مسرعاً إلى بيته.. طرق الباب بهدوء وقال:

وأنا الجواب من الداخل.. أنا بخير يا بنى.. يا أويس..  
ادخل يا بنى فقد اشتقت إليك..

ابسم أويس وهرؤل تجاه سرير أمه.. قبل يدها  
وطلب منها الدعاء وقال: اشتقت إليك يا أمي؟؟ ما  
تركتك غير فترة قصيرة.. حللت فيها العصر في  
المسجد ثم عدت إليك..

ثم قام أوييس فجهز طعام الغداء بنفسه على عجل..  
وعاد إلى أمته..

قالت الأم: طبخك لذيد يابني.. أشتتهي دائمًا أن أكل من عمل يدك.. قال أويس تأكلين من عمل يدي.. ومن يدي أيضًا.. ثم راح أويس يطعم أمه بيده من الطعام الذي صنعه..

**قالت الأم: ألا تأكل أنت يا أوييس.**  
**ابتسم أوييس وقال: سأكل بعد أن تنتهي يا أمي.. لا**  
**تقلقي..**



ارضاء لك.. فاشفه من مرض البرص الذي خير لون جلده..

وسمع اوس امه وهي تدعوه له فانبسطت أساريره وراح يدعو بصوت ممزوج بالبكاء.. اللهم اشفني من برصي إلا موضعا بحجم الدرهم يذكرني بنعمتك علي.

واستجاب الله دعاء الأم العجوز الصالحة.. واستجاب لدعاء اوس ذلك الرجل الصالح أيضا، وخلصه من مرض البرص الذي غير لون جلده إلا من مكان صغير بحجم الدرهم تحت إبطه لا يراه أحد أبدا إلا اوس وأمه..

وسمع أهل قبيلة «قرن» بشفاء اوس فأسرعوا لتهنئته.. وحملوا معهم الهدايا والزهور فقد كانوا يحبون اوساً كثيراً.. ولم لا يحبونه وهو الرجل التقى الحافظ لكتاب الله المطيع لربه البار بأمه.. في صباح اليوم التالي نادى منادي أمير اليمن في الشوارع.. أيها المسلمون اذهبوا إلى بيت الأمير لتأخذوا عطاياكم التي أرسلها لكم أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب.. واحتشد القوم على باب الأمير كل يأخذ ماله.. فقد اتسعت دولة الاسلام وأصبحت دولة عظيمة غنية.. وهاهو أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يوزع العطايا ومال من بيت مال المسلمين على كل محتاج في هذه الدولة..

هل يحصل اوس على المال ويصبح غنياً .. ما هي قصة هذا الرجل الكاملة هذا ما سنعرفه في العدد القادم

بعد قليل مرّ من جانب المراعي ثلاثة رجال تبدو عليهم آثار السفر.. اقتربوا من اوس.. صاح أحدهم فيه بغلظة: أنت.. أيها الأبرص.. تزيد أن نشتري منك خروفين.. هيا بسرعة.. فتحن في عجلة من أمرنا..

وحزن اوس.. وقال للرجل برفق: لماذا تخاطبني بهذه اللهجة يا أخي.. كان الأولى بك أن تسلّم قبل أن تبدأ بكلامك الفظ هذا.. تعيرني بمرض ابتلاوني الله به وتقول لي يا أبرص.. سامحك الله..

وصاح الرجل الغليظ من جديد: ألا تزيد أن تبيينا خروفين أيها الرجل..؟

ابتسم اوس وقال: الخراف ليست ملكي.. إنما أنا راعٍ أرعاه لأصحابها.. ولا أستطيع بيع واحد منها... أثرت هذه الكلمات في نفس اوس، فاسرع بالعودة إلى بيته.. استأذن أمه بالدخول فصاحت مستبشرة: ادخل يا اوس لكم اشتقت إليك يا بني..

واسرع اوس إلى يد أمه يقبلها..  
جلس بين يديها حزيناً.. صامتاً.

واستغرت الأم أن تجد ابنها حزيناً  
فسألته عن السبب.. فأشار إلى وجهه وجسمه الذي أصابه مرض  
البرص فغير لونه..

وعرفت الأم السبب فرفعت يديها  
إلى السماء وقالت:  
اللهم إنك تعلم أن ابني اوساً من  
أبر الناس بأمه.



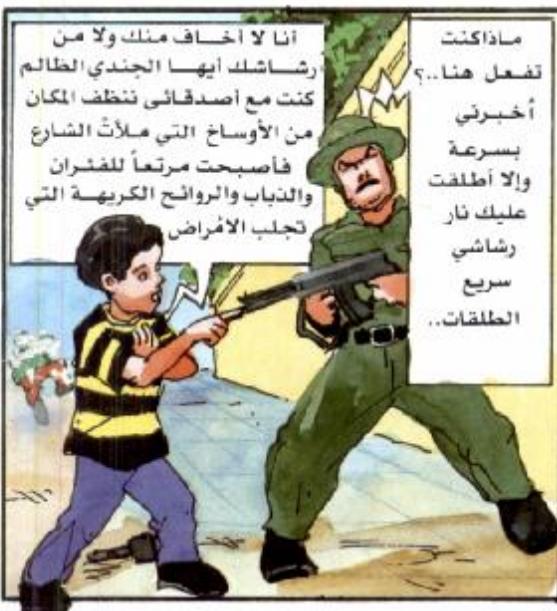
# أنا أحب وطني

ساعات قليلة ويصبح  
المكان نظيفاً..  
سنفت صفاً  
واحداً في مواجهة  
الأوساخ

وجود الأوساخ يجعل  
الفئران والذباب  
والأمراض...

سنتعاون في  
تنظيف المكان

أصبح المكان مملوءاً  
بالقاذورات.. لا أحد ينظف  
المكان.. الكل ترك الكويت  
وهرب من ظلم طاغية بغداد.. نحن  
نحب بلدنا.. ونحب أن نراه نظيفاً..





# اليهود يخونون عهد الله ورسوله

فابتسم الرسول صلى الله عليه وسلم وتركهم ومشى .. وفي يوم من الأيام قدمت امرأة من المسلمين بأغراض لها لتبيعها في سوق يرتاده يهود بنبي قينقاع.. فلما باع المرأة ما عندها جلست قرب دكان صانع في السوق فالتلف حولها مجموعة من اليهود وطلبوها منها أن تكشف عن وجهها فأبانت فعمد الصانع إلى طرف ثوبها وعقده إلى ظهرها فلما قامت تكشف جسمها فضحك اليهود منها .. وكان أحد المسلمين ماراً بهذا المكان.. فلما رأى ما فعله يهود بهذه المرأة المسلمة على الدم في سروقه، وغضب غضبة لله، ثم وثب على الصانع اليهودي فقتله.. فما كان من اليهود إلا أن قاموا إلى ذلك المسلم الغيور فقتلوه.

ومن سمع المسلمين ماحدث لأخيهم غضبوا من خيانة اليهود للMuslimين واستباحتهم لأعراض نسائهم وقتل رجالهم.

وعلى جناح السرعة التفت المسلمين حول قائدتهم وحبيبهم رسول الله وهم بلباس الحرب وأسلحته.. فذهب بهم رسول الله وحاصر اليهود في أحيائهم مدة من الزمن حتى دبَّ الخوف والرعب في قلوبهم فخرجوا من أوكرارهم إلى رسول الله يطلبون منه العفو.. فسامحهم رسول الله وأذْلَلَهُمْ على حكمه.

عندما سكن رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة .. أسلم أغلب سكان المدينة.. عدا بعض القبائل واليهود..

وقد عاهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهود أن يبقوا على دينهم وأن يمارسوا عبادتهم دون أن يتعرض لهم أحد.. وهم في عهد الله ورسوله والمؤمنين إن بقوا في ديارهم ولم يسببوا الأذى للمسلمين.

ولما عاد رسول الله صلى الله عليه وسلم من معركة بدر إلى المدينة منتصرا.. التفت حوله يهود بنبي قينقاع فوجدها رسول الله صلى الله عليه وسلم فرصة كي يُحدِّر اليهود من الكيد له والتآمر عليه وعلى أصحابه فخطب

فيهم قائلاً ما معناه:

يامعشر اليهود اخذروا من الله عز وجل أن ينزل بكم مثل ما نزل بقريش من النكمة، إذا خنتم عهد الله.. وأسلمو فإنكم قد عرفتم أنني نبي مرسل، تجدون ذلك في كتابكم وفي عهد الله إليكم..

لكن طبعيتم التي تدل على خبث قلوبهم وسوء طباعهم دعوهم لأن يقولوا:

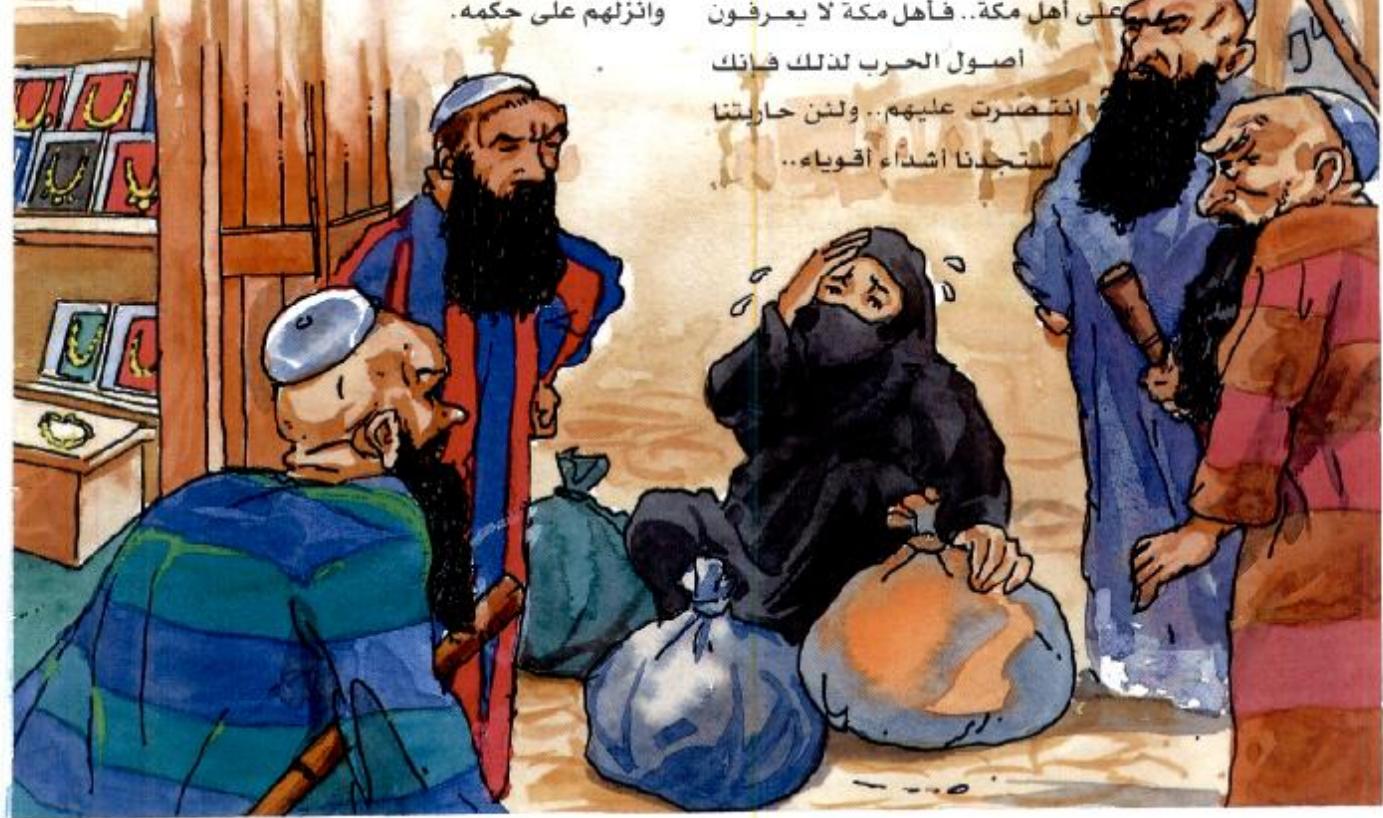
يامحمد لا يغرنك أنك انتصرت

على أهل مكة.. فأهل مكة لا يعرفون

أصول الحرب لذلك فانك

انتصرت عليهم.. ولئن حاربتنا

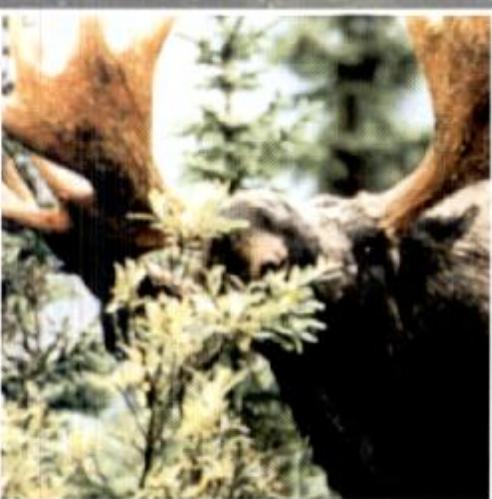
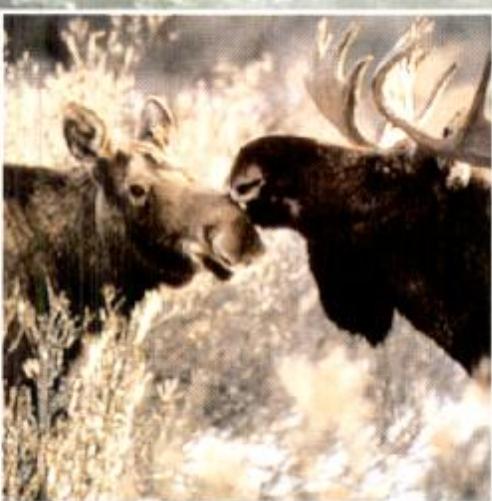
ستجدنا أشداء أقوىاء..



هذا  
خلق  
الله

# حيوان الموظ

لأستاذ/ عبدالغنى عمر حباب



يُبيِّهُ حيوان الموظ بجماليه. كيف لا وقد خلقه الله وجعله بهذه القرون الرائعة يعيش هذا الحيوان في جبال وغابات منطقة «الاسكا» في شمال أمريكا. ومن عجائب خلق الله في هذا الحيوان أنه يأكل طعامه في فصل الصيف فيزداد وزنه كثيراً جداً، حتى إذا ما أتى الشتاء وعطى الثلوج الجبال والغابات وقل الطعام عاش هذا الحيوان على الغذاء والطاقة الامبرأة داخل جسمه، وفي فصل الشتاء يصل وزنه رويداً رويداً مستهلكاً الطعام والطاقة المخزنة في جسمه. أما الطعام الذي يأكله الموظ فهو الأعشاب والشجيرات الصغيرة التي تنمو في هذه المنطقة...

إن ذوبان الجليد في منطقة «الاسكا» يخلف وراءه أراض رطبة شديدة الخصوبة تنبت الأعشاب والشجيرات الغنية بالبروتين التي توفر بدورها الغذاء والطاقة اللازمين لهذا الحيوان الرائع. فتبارك الله أحسن الخالقين بقى أن نعرف معلومة صغيرة وهي أن حيوان الموظ يفقد من وزنه مائة وعشرين كيلوغراماً خلال فترة الشتاء. ففي الصيف يصل وزنه إلى ٧٢٠ كم تقريباً ومع نهاية الشتاء يصل وزنه إلى ٦٠٠ كم فقط. تزين رأس ذكر الموظ قرون متشابكة حمراء كبيرة وجميلة. تكسـب الذكر جمالاً نادراً. وهي تساعده على الدفاع عن نفسه وإذا ما هاجمه عدو من الدببة أو الثعالب التي تعيش معه في منطقة «الاسكا». وربما كانت هذه القرون سبباً في أن يفقد هذا الحيوان حياته. فصيادو الهنود الحمر يطاردوه حتى يصطادوه من أجل قروده الحمراء الخملية الجميلة. ومن أجل لحمه اللذيذ أيضاً.

# أم حبيب بنت العاص

وحمل جنود الروم أثناء المعركة حملة كبيرة على  
«عمرو بن العاص» وَمِنْ حُولِهِ.. وبحركة سريعة  
جمع عمرو مَنْ حوله وترك ساحة المعركة ليلتقي حول  
جنود الروم من جديد..

لكن أم حبيب بنت العاص رأت «عمرو بن العاص»  
فركضت إليه بأعمدة الخيام تُحذّرُهُ من الهزيمة  
والتراجع.. كانت خائفة على جنود الإسلام من  
الهزيمة.. لكن «عمرو بن العاص» طمأنها وأخبرها أنه  
عائد إلى ساحة المعركة من جديد.. لضرب رؤوس  
الكافر.

وزغردت النساء عندما رأت رؤوس الروم وهي تسقط  
على الأرض... وزغردت النساء عندما رأت رياضات  
الحق ترتفع فوق سماء اليرموك.... وفي اليرموك  
انتصر جيش المسلمين على أعداء الله ورسوله.. وفرح  
المسلمون يومئذ بهذا النصر..

صحابية جليلة.. أدركت النبي صلى الله عليه وسلم  
فآمنت به وأسلمت.. وكانت صاحبة خلق عظيم..  
وقدرت جليل.. تدعوا النساء إلى اتباع الدين الحق  
وتلزم بيتهنَّ عابدة قانتة لربها..

وفي معركة اليرموك صاحبت أم حبيب بنت العاص  
جيش المسلمين.. كانت تطلب أجر المجاهدين  
الصابرين.

ولما اشتدت المعركة بين المسلمين والروم راحت أم  
حبيب تصيح بالمسلمين: أَمِنَ الْجَنَّةَ تَفْرُونَ يَا جُنُودَ  
الْحَقِّ؟ سَلَمْتُ يَمِينَكُمْ.. أَقْتَلُوكُمْ.. أَقْتَلُوكُمْ أَعْدَاءَ اللَّهِ  
وَرَسُولِهِ..

ثم راحت مع صاحباتها من النساء يداوين جرحى  
المسلمين.. وتأمين الماء للذين يحتاجون الماء.



# العيد..

العيد: بُشّرَى الصائمين  
الراكعين الساجدين  
فيه التواب مرضاعف  
من عند ربِّ العَالَمِينَ

\*\*\*

العيد: بُشّرَى الصائمين  
وشذاته نفح الياسمين  
قد جاءنا من ربِّ الْلَّاءِ  
كالبدر.. وضَلَّهُ الجَيْمِينَ

\*\*\*

العيد: يوم الْجَمْرَةِ  
يوم الْعَدْوَةِ لِلْعَرْبِ  
فالصَّوْمُ.. من قدْ تَجَزَّهَ  
بُشّرَى له الْقَرْبَانَةِ

\*\*\*

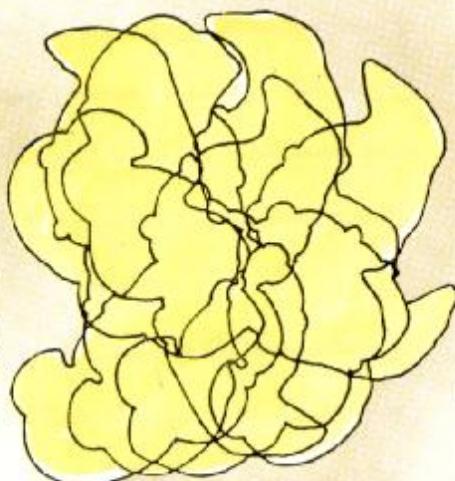
العيد: يوم سُبْطَيِ الْأَقْرَبِ  
العيد: بُشّرَى جَنَاحَةِ الْمُسْتَكِبِ  
هيَا مَا يَا إِخْرَقَتِي  
نَخْطَوْعَلَى درَبِ الْمَهْمَنِ

\*\*\*

هيَا - مَا - إِلَى الْحَمَّالَةِ  
إِلَّا تَكْبَرَ بِرَبِّ الْلَّاءِ  
الْعِيدُ مَا أَيْمَنِي سَلَّمَ  
يَضْرِيءُ درَبَ السَّلَّمَ الْكَبِيرَ



# استراحة للتسليه والتعلم

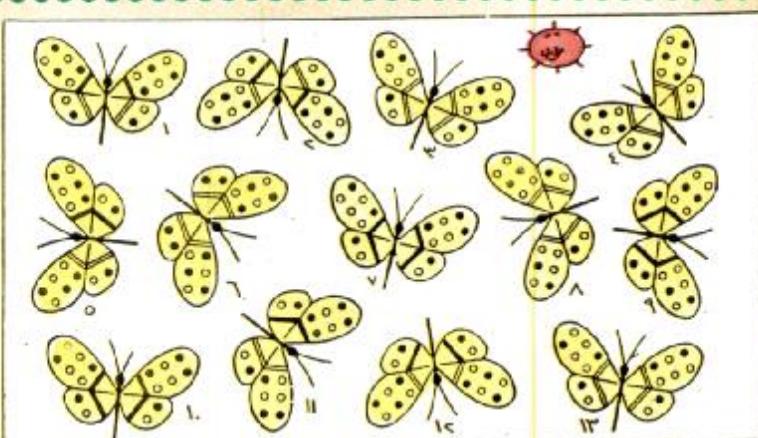


## ظلال متداخلة

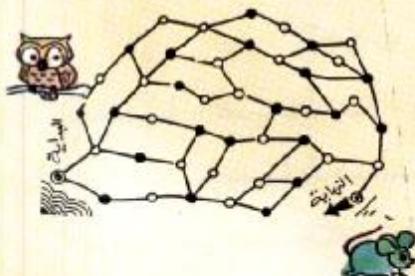
تدخلت ظلال  
حسن ذلك الطفل  
الخجول  
ترى كم ظلا  
متداخلاً لحسن  
في هذه الصورة؟..  
عُدوهم بصبر وآنا..  
وأخبروني بعدهم



## فراشات متشابهة



الربيع .. ابتسامة الأرض .. فيه تصبح الأرض مخضرة وملونة  
في هذه اللوحة فراشات جميلة متشابهة .. لكن اثنتين منها  
متشابهتان تماماً هل عرفتموهما؟ ...

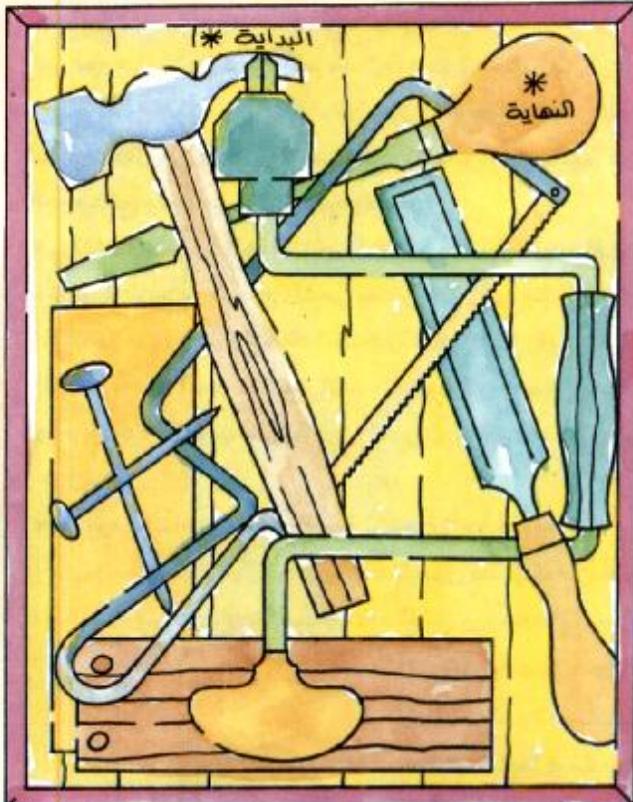


## الفأر والبوم

الفأر وحبة لذينة للقط .. وهو أيضاً وحبة لذينة للبوم .. لذا  
قباه عندما يراه يهرب ويختفي في جحره .. لكن الفأر عدو  
للإنسان .. يسبب له الأذى والمرض .. ما رأيكم ان تساعدوا البوم  
حتى يصل الى الفأر شريطة ان يمر من نقطة بيضاء إلى  
نقطة سوداء الى نقطة بيضاء وهكذا عبر هذه الشبكة ..

## أجب بسرعة

- ١- يأخذونه منك ويرونه قبل أن تراه؟
- ٢- يقع من السماء إلى الأرض دون أن يتضرر؟
- ٣- من هو الرجل الذي يتمنى أن يكون للإنسان رأسان؟
- ٤- ما هو الغباء الذي لا يستطيع الإنسان أكل نصفه؟
- ٥- أخضر في السوق، وأحمر في اليد؟
- ٦- قال محمد: لأبي طفلان فقط، أحدهما ليس أخي فمن يكون؟



## متاهة عبر أدوات النجارة

هذه المتاهة مرسومة وسط أدوات النجارة ابدواها من البداية وانتهوا عند النهاية وتعرفوا في الطريق على الأدوات.

في قاع البحار تسكن نجمة البحر مع الأسماك والقواقع والنباتات.. حقاً إن عالم البحر جميل ورائع.. خلقه الله المبدع المصور.. هذه المخلوقات الجميلة تحتاج إلى لوانكم لتصبح لوحة رائعة.. لونوها بأنواعكم الجميلة

٥- الحناء

٦- محمود نفسه

\* ظلال متداخلة (٦) ظلال

فراشات متشابهة (٨,٣)

## الحلول

### حل أجب بسرعة

١- صورتك

٢- الضوء

٣- الحلاق

٤- سمسم



# شجرة العم صالح

قصة: فريد محمد معاوض

وكان العم صالح كلما مرّ بهذه الشجرة يسقيها أو يمهد التراب حولها ويفصل أوراقها التي علق بها التراب وكانت سعادته تزداد كلما زاد نمو الشجرة وأينعت.

في يوم من الأيام غاب العم صالح، وحزن الناس من أجله وتنكروا بخلاصه وطيبة قلبه واجتهاده وحبّه للأرض لكن دوام الحال من المحال فقد انشغل الناس باعمالهم عن العم صالح ولم يعد أحد يذكره إلا نادراً.

في تلك الأثناء كانت الشجرة تكبر حتى طال ساقها وامتدت فروعها وأصبح الناس يستريحون في ظلها، وسائل البعض من الذي زرع هذه الشجرة على الطريق فاتتهم الجواب.. إنه العم صالح، لقد رأه البعض وهو يزرعها، ورأه البعض وهو يسقيها، ورأه آخرون وهو يمهد التراب حولها.

ومن يومها عرفت هذه الشجرة بشجرة العم صالح، وكان الذين يقدعون تحتها يحتمرون بظلها، من حرّ الشمس ويرفعون أيديهم بالدعاء للذي زرع هذه الشجرة التي تمنحهم ثمارها وظلالها.. وتجعلهم يستريحون قليلاً ليتابعوا طريق الحياة من جديد بهمة ونشاط.



كان العم صالح رجلاً فقيراً لا يملك من دنياه غير الفاس التي يعمل بها في الأرض، وكان يحصل على قروش قليلة من كده وعمله فيفرج، ورغم فقر العم صالح إلا أنه كان سعيداً لأنّه يملك شيئاً نادراً، يملك حب الناس له.. وحبّاً دافعاً يمتحنه للناس.. لكل الناس..

في يوم من الأيام كان العم صالح يصلح الأرض، وكان قد أوشك على الانتهاء من عمله، والشمس في الأفق كانت تبادره التحية قبل الرحيل، قال عم صالح:  
لقد أوشك النهار على الانتهاء، وأوشكت على الانتهاء من عملي وليس هذا بمشكلة ولكن... الشمس أذنت بالغيب..  
وسمس عمري أذنت بالغيب أيضاً.. لقد أصبحت عجوزاً  
وسوف أرحل مثلما ترحل هذه الشمس.. أختم العم صالح  
قليلاً، لكنه عاد ينظر للأفق وقال: إنّي أملك حب الناس،  
وعادت سحابة الحزن إلى وجه صالح مرة أخرى وقال: قد  
يتساءل الناس..

واردف: لابد أن يذكروني دائمًا بالخير.. فماذا أفعل؟  
ففكر العم صالح.. وفكرة، واحيراً اهتدى، إلى فكرة عظيمة..  
في اليوم الثاني أحضر العم صالح شجرة صغيرة  
وغرسها على حافة الطريق، لقد غرسها ياحباني على  
حافة الطريق لسببين:

الأول: لأنّه لا يملك أرضاً يزرعها  
فيها... فهو يعمل في أرض الغير.  
والثاني: لأن السائر في حر الصيف على  
هذا الطريق لا يجد مكاناً يستريح فيه.



الأكسجين المحصورة في الكأس المقلوبة ثم انطفأت..  
بقي هناك تساوٍ .. لقد ارتفع الماء داخل الكأس حوالي  
الخمس (  $\frac{1}{5}$  ) لماذا؟

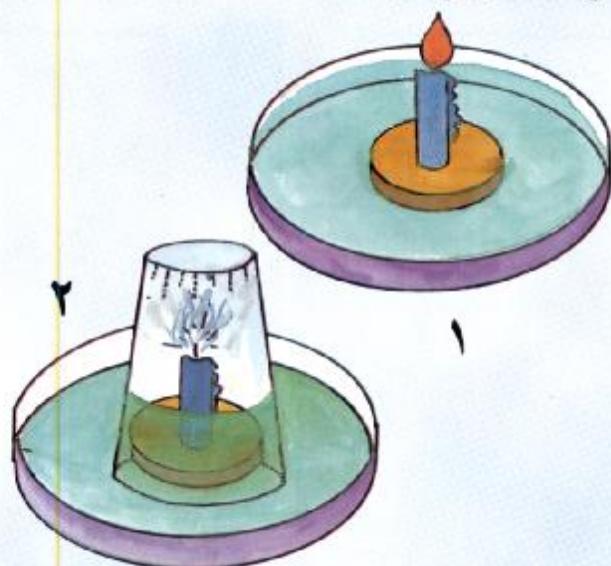
والجواب على هذا التساؤل سهل أيضاً..  
نحن نعلم أن الأكسجين يشكل (  $\frac{1}{5}$  ) الهواء المحيط بنا..  
والأكسجين فقط هو الغاز اللازم لاتمام عملية الاحتراق  
في الشمعة.. لذا فإن كمية الأكسجين المحصورة داخل  
الكأس قد احترقت .. وحتى لا يبقى مكانها فارغاً فإن  
الماء ينسحب من الحوض ويدخل داخل الكأس ليملأ  
الفراغ الذي أحدثه احتراق الأكسجين..  
بقي هناك معلومة مهمة ألا وهي أن الأكسجين كما هو  
مهم جداً ل الاحتراق فإنه أيضاً مهم جداً لاحتراق الطعام  
داخل الإنسان.. لذا فإن الإنسان لا يتوقف عن التنفس  
لحظة واحدة ليقوم بحرق الغذاء الذي في داخله حتى  
يمده بالطاقة اللازمة لحركته ومن ثم يخلصه من  
الفضلات أثناء عملية الزفير وطبعاً كل الكائنات الحية  
التي تعيش على الأرض تحتاج إلى الأكسجين ولا تستطيع  
أن تعيش من دونه وربما خطر على بالينا تساؤل ألا وهو؟ إذا  
كانت كل الكائنات الحية تحتاج إلى الأكسجين حتى تبقى  
حية.. فلماذا لم ينته الأكسجين الموجود في الأرض منذ  
آلاف السنين..

والجواب على هذا السؤال سهل وهو أن الله تعالى خلق  
الأشجار لتقوم بعمل معاكس لما تقوم به بقية الأحياء  
على الأرض ألا وهو إطلاق كمية كبيرة من الأكسجين من  
خلال الأوراق الخضراء.. بعملية تسمى التركيب  
الصوتي.. وهكذا يبقى الأكسجين في الأرض .. طالما كانت  
الأشجار الخضراء موجودة.. فلنعمل جميعاً من أجل  
الإكثار من زرع الأشجار في بلدنا حتى نستنشق دائماً  
كمية أكبر من الأكسجين اللازم لحياتنا..

كلنا يعلم أن الأكسجين لازم لإتمام عملية الاحتراق.. ولا  
تم عملية الاحتراق إلا بوجود الأكسجين .. وبسبب هذه  
الظاهرة يحاول عمال المطافي قدر الإمكان عزل الحريق  
عن الأكسجين لإتمام إطفائه .. وإذا قدر لعامل المطافي  
أولاً إنسان يرى الحريق قريباً.. أن يرمي عليه أي شيء  
يحاول سد منافذ الهواء والأكسجين عن النار فإن النار  
تنطفيء حالاً ..

وحتى ندرك أن عملية الاحتراق لا تتم إلا بوجود  
الأكسجين سنقوم بالتجربة التالية... ناتي بحوض نضع  
في وسطه قطعة من الخشب ثبت على قطعة الخشب  
شمعة مشتعلة.. ثم نسكب الماء في الحوض حتى ارتفاع  
قطعة الخشب ..

ناتي بكأس كبيرة نقلبها راساً على عقب ونعطي بها  
الشمعة المشتعلة.. ماذا تكون قد فعلنا الآن؟  
نكون قد منعنا دخول الهواء إلى الشمعة المشتعلة ..  
تبقي الشمعة مشتعلة لمدة ثوانٍ معدودة ثم تنطفيء ..  
في هذه الثوانٍ تكون الشمعة قد استهلكت كمية



رسوم: عماد صقر

# طريق الحق والنور

كان كثيرون من العرب في الجاهلية يعبدون الأصنام وكان عمرو بن الجموج سيداً من سادات المدينة.. وكان يمتلك صنعاً اسمه «مناة».





٧. الفيحا، صفة لسيئة عربية  
ما اسم هذه اللذينة؟  
أ. حلب  
ب. حصن  
ج. دهن

٨. يقول الله تعالى في سورة  
البلد «لا إقسم بهذا البلد»  
بأي بلد يقسم الله؟  
أ. مكة المكرمة  
بـ المدينة المنورة  
جـ. بيت المقدس

٩. من هم القوم الذي أخذتهم  
الصيحة  
أ. قوم عاد ونسمود  
بـ. قوم نع ونسمود  
جـ. قوم شعب ونسمود

١٠. متى يؤمِّر الصغير بالصلوة؟  
أـ. عمره سبع سنين  
بـ. عمره عشر سنين  
جـ. عند بلوغه الحلم

١١. كم عدد فقرات رفبة الزرافة  
أـ. ٦٠ فقرات  
بـ. ٢٥٠ فقرة  
جـ. ٦٠٠ فقرة

١٢. في أي معركة قتل أبو جهل  
أـ. بدر  
بـ. أحد  
جـ. الخندق

### حل مسابقة المحتوى

- ١ـ. السيدة بن كعبان
- ٢ـ. عودة عن النجدة
- ٣ـ. الخطيب بن احمد
- ٤ـ. القراءدي
- ٥ـ. خالد بن الوليد
- ٦ـ. الكالسيون
- ٧ـ. اسماء بنت عميس
- ٨ـ. اسماء الفطحيون في مسابقة المحتوى
- ٩ـ. اسماء الشاذريون في مسابقة المحتوى
- ١٠ـ. عبد اللطيف يحيى عوض شلalan
- ١١ـ. الكويت
- ١٢ـ. عبدالله بن احمد الرقيبة - السعودية
- ١٣ـ. معاذ عساد نمسان - المملكة المتحدة
- ١٤ـ. محمد دهبي - المغرب
- ١٥ـ. نجوى محمود علي سيد احمد - مصر
- ١٦ـ. الشاذريون مجواد الائشريان السعوي
- ١٧ـ. مصطفى عبد الرحيم عبد العال - مصر
- ١٨ـ. عاصم سيد احمد الخطري - مصر
- ١٩ـ. نايف ناجي محمد الرفاعي - السعودية
- ٢٠ـ. هدى محمد عمر
- ٢١ـ. أبو محمد عبد حجازي - الكويت

### كتاب الأشتراك في المسابقة

لقد شاركوا في مسابقة المحتوى عليهم أن تجيبوا على الأسئلة السبعة وذلك بالاشتراك بـ كتاب واحد من الاجهادات الثلاث الموجودة أسلف كل قاتل  
عنوان الكتاب مرفقة بمسبقة المسابقة على العنوان الثاني زونة الكويت .  
من بـ ٣٣٣٣٣ ، الصفا ، الرمز البريدي ١٣٠٩٧ . وإن تعلموا على المعلم مسابقة براعم  
الابداع العدد ٢٥٧ .  
نفر موعد تحويل الاجهادات هو نهاية شهر ذو القعده ١٤٣٦هـ . يرجى ذكر الاسم الشافعي  
والعنوان والرقم البريدي على استمداد الموجود

مسابقة براعم  
الأيام

حكايات أشعب

# القوس العجيب

سيناريو/جميلة صبحي

رسوم/ياسر نصر



# من أجل سعادة الصغار



مجاحد

