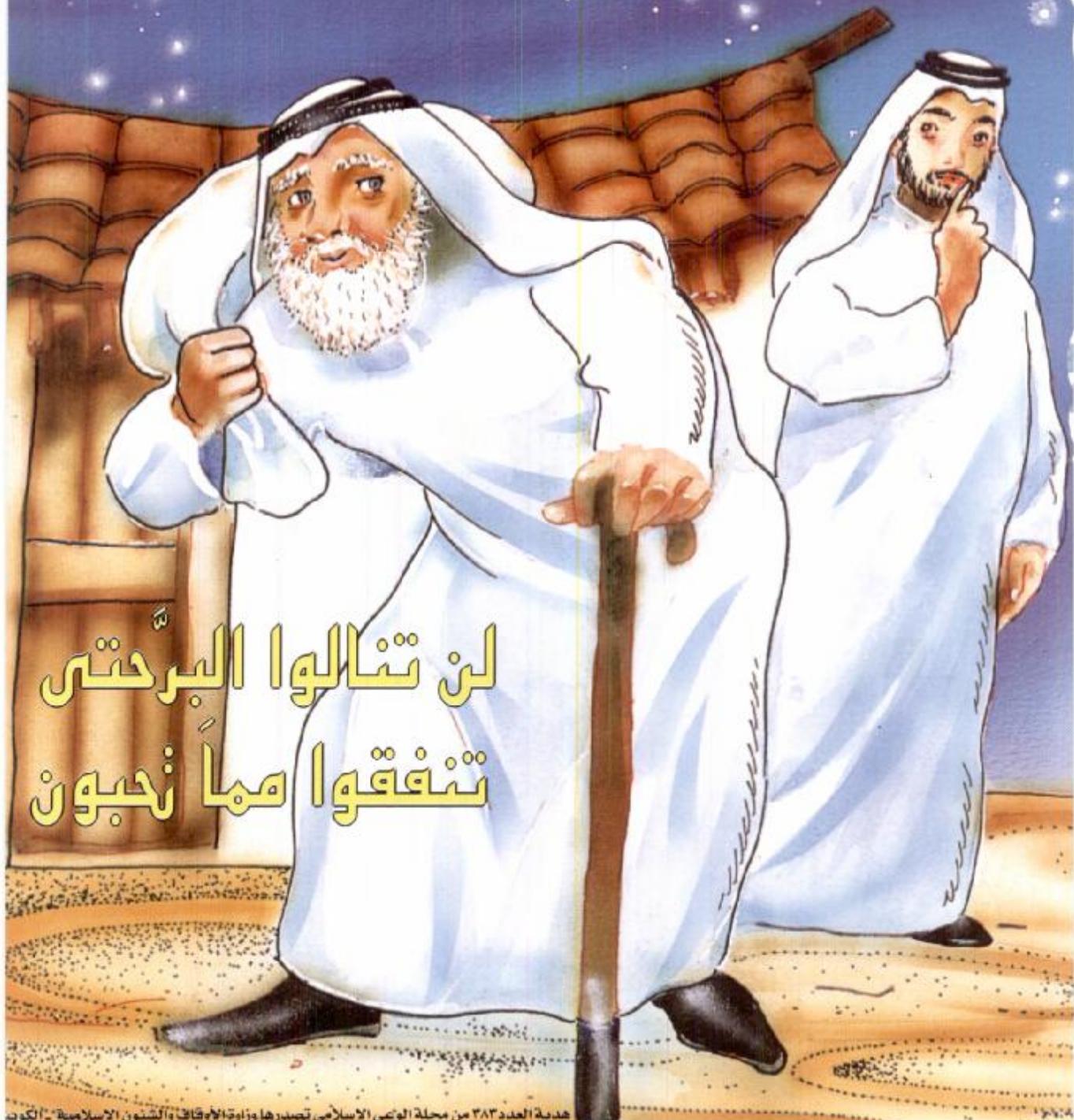




رائع الاعان

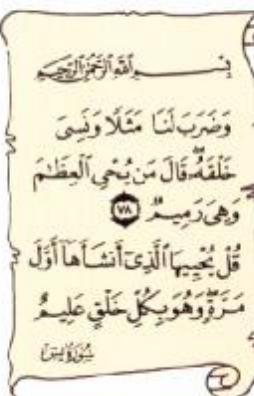
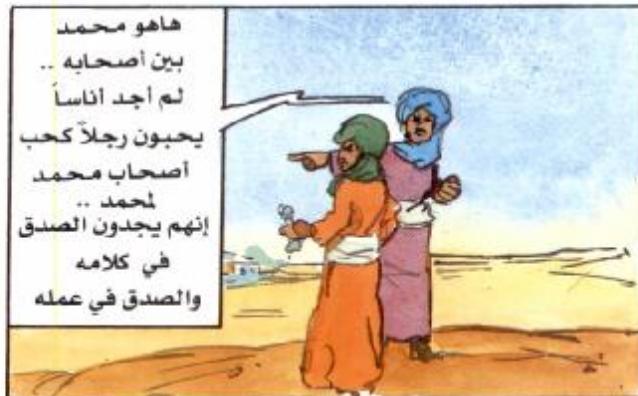
العدد ٢٥٤ رجب ١٤١٨ هـ نوفمبر ١٩٩٧ أم السنة الثانية والعشرون



لَنْ تَنْالُوا الْبَرْهَتَى
تَنْفَقُوا مِمَّا زَحْبُون

هدية العدد ٣٨٣ من مجلة الوعي الإسلامي تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت

الله يحيي العظام وهي رميم



ثُمَّ يَبْعَثُ صَاحِبَهَا يَوْمَ
الْقِيَامَةِ.. وَيَبْعَثُكَ أَنْتَ أَيْضًا
بَعْدَ أَنْ تَمُوتَ وَتَصْبِحَ
مَثَلَهُ.. ثُمَّ يُدْخِلُكَ اللَّهُ
فِي النَّارِ
أَيْهَا الْجَاجِدُ.



براعم الإيمان

رئيس التحرير

بدر سليمان القصار

الإشراف التربوي والفنى

ناصر عبدالرحمن الخليفي

المناسبة جميلة.. حلوة.. ستمر بنا
في هذا الشهر الطيب.. سنتذكر في
ليلتها معجزة رائعة أكرم الله بها
نبينا..

أكرمه الله بها أعظم إكرام.. وجعله
اماً للأنبياء والمرسلين.. ثم عرج
به إلى السماء.. إنها معجزة
الإسراء والمعراج.. الإسراء من مكة
إلى بيت المقدس..

والمراجـع من بيت المقدس إلى
السماء.. حتى وصل نبـينا القدوة
إلى سـدـرة المـنـتهـى.. وهـنـاك فـرـضـ
الله على نـبـينا وـأـمـتهـ الصـلـاـةـ..
خـمـسـ صـلـوـاتـ فـيـ الـيـوـمـ وـالـلـيـلـةـ..
لـهـ أـجـرـ خـمـسـيـنـ صـلـاـةـ..

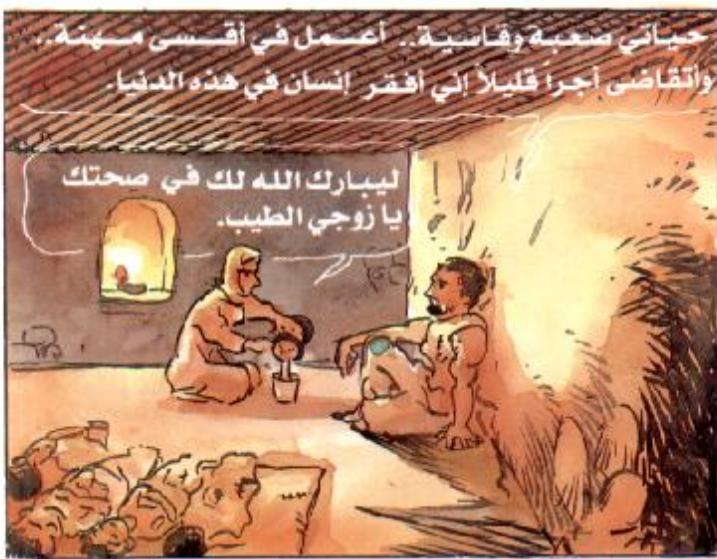
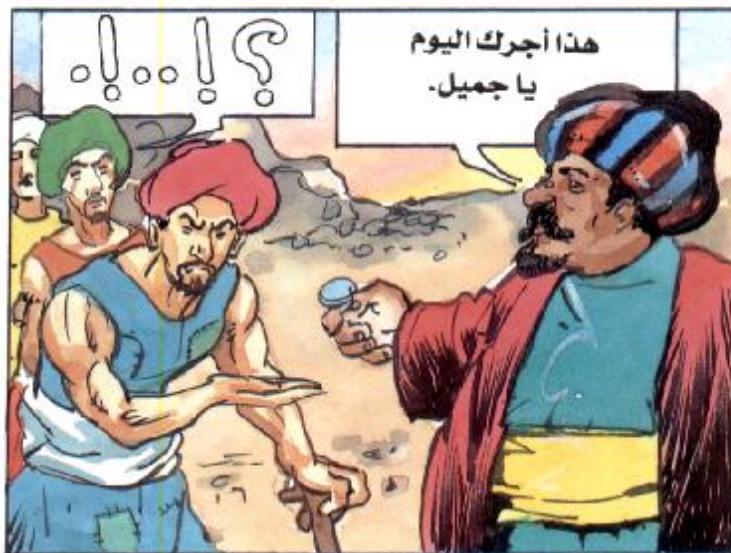
وبـرـاعـمـ الـإـيمـانـ فـيـ كـلـ مـكـانـ..
يـتـمـلـكـهـمـ الشـعـورـ بـالـرـاحـةـ وـالـسـعـادـةـ
فـيـ هـذـهـ الـمـنـاسـبـةـ الطـبـيـةـ..
وـهـمـ يـعـدـونـ خـالـقـهـمـ وـرـسـولـهـمـ
بـالـحـافـظـةـ عـلـىـ الـصـلـاـةـ فـيـ الـمـسـجـدـ
حتـىـ يـكـوـنـواـ مـنـ الـفـانـزـينـ..

التحرـير

عنوان المراسلة: دولة الكويت - ص. ب ٢٣٦٧
الصفحة ١٣٠٩٧ - الكويت



رسوم: محمد حسين



هذا واجلس يا صاحبي.. سأخبرك
الآن بما يطلبه منك هذا الرجل التري.
الرجل التري يريد أن يشتري
منك عينيك يا صاحبي.. فهو أعمى

ماذا وراءك ياسعيد؟
ما الذي أتى بك في
هذه الساعة المتأخرة
من الليل؟

من الطارق؟
من بالباب؟

ماذا تقول؟ سيجعلني
غنية طوال حياتي!
وماذا يريد مني مقابل
ذلك.. أنا جاهز.. لكل ما
يطلب منه.

وراني خير كثير..
فقد أتيتك من عند
من سيجعلك غنية
طوال حياتك.

لقد أوقعني سعيد في
حيرة شديدة.. فاما أن
تبقي عيني مع
وأبقى فقيراً وأما أن
أبيع عيني وأصبح
ثرياً يمتلك الملايين.

ساترك الآن تفكير.. إما
ان تمتلك عينين وتبقى
فقيراً.. واما أن تتخلى
عن عينيك
وتتصبح
غنياً
جداً
تمتلك
الملايين.

يريد أن يمتلك عينين يرى بهما جمال
الدنيا.. وجمال المخلوقات، وهو كما
قلت لك ثري وسيدفع لك ...
مليون دينار.. مليونان.. عشرة
ملايين إن وافقت.

وماذا قررت
يا زوجي الطيب؟

السلام عليك
يا صديقي جميل
كيف حالك؟
أخبرني بقرارك
الأخير.. الرجل
ينتظر قرارك.

عيناي جوهرتان لا تقدران
بثمن.. وأنا أمتلك الملايين
إذن أنا أغنى إنسان في هذه
الدنيا..
الحمد لله..
الحمد لله..

كنت قبل قليل في حيرة..
وكنت أفكر.. أما الآن فقد
اتخذت قراري.. لن أبيع
عيناي بمال الدنيا كلها.

يريد الرجل التري أن يسلبني
أغلى ما أملك يا صاحبي؟ يريد أن
يحرمني من نعمة النظر إلى إبداع
الخالق في الأشياء الكثيرة حولي.. قل
له أنه لا أوفق.. ولن أوفق.



أحسن القصص

قصة آدم عليه السلام

آدم، مع زوجته ينعم في الجنات
خالقه يرزقه من كل الثمرات
لايظمه.. ليسقى في تلك الروضات
هو يذكر مولاه في شتى الأوقات
يشكره إذا نعم وفضل وتكرم...!!
فأناه الشيطان يغريه ويفويه!!
يقدم أن يرهقه في العيش ويشقيه!!
يأمل أن يحرمه من خيره وفيه!!

*** ***

آدم يا أحبائي حقد الود علىه
إن الحقد الأسود يظهر في عينيه...!!
قال له: يا آدم عندي أحلى فكرة!!
أنصح لكم أحقاً.. هي أنحو الشجرة!!
اقسم لكم صدقاً.. من يطعمها مأردة
سوف يصير ملاكاً.. يحيا في الجنة عمره..!!



آدم قد صدّقه في الحال.. فاكلا ثمرة
مالبئا غير ثوانٍ حتى شعرا بالحسرة



أحبابي: أرأيت تدبّر الشيطان !!
وسواس.. خناس.. يغدر بالإنسان
قد أقسم أيماناً يملؤها البهتان !!
آدم يا أحبابي تاب إلى مذلةه..
فتاة قبل خالقه توبته ودعاه..
إن الخالق يهدي من يرجع له دعاه..



آدم مع زوجته في الأرض الفبراء..
في صحبة شيطان.. مجموعة أعداء !!
إيليس عداوته قد ظهرت بجلاء..
فلنحضره جميعا.. في صبح ومساء..
قد أخرج والدنا يدعوا للبغضاء !!
قد حول عيشتنا من خير ورخاء
كي نحي في تعاب.. في كدوشقاء !!



الحمد لله رب العالمين



الشجار لا يأتي بخير

فكرة: عبدالغنى حباب



بأقلام البراعم - بأقلام البراعم

أقوال جميلة

- العقل جوهر والغضب يزيله.
- الدين جوهر والحسد يزيله.
- الحياة جوهر والطمع يزيله.
- العمل الصالح جوهر والغيبة تزيله

الرجل العظيم

هو الرجل الذي يجعل جميع من حوله من الرجال يشعرون بأنهم عظماء.

الرجال ثلاثة

- ١- رجل وهو الرجل العاقل.
 - ٢- نصف رجل وهو رجل لا عقل له ولكن يشاور العقلاه.
 - ٣- لا رجل وهو من لا عقل له ولا يشاور العقلاه.
- ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: القوي هو الذي يملك نفسه عند الغضب.
من صديق البراعم محسن علي الجبيلي - الفيوم مصر

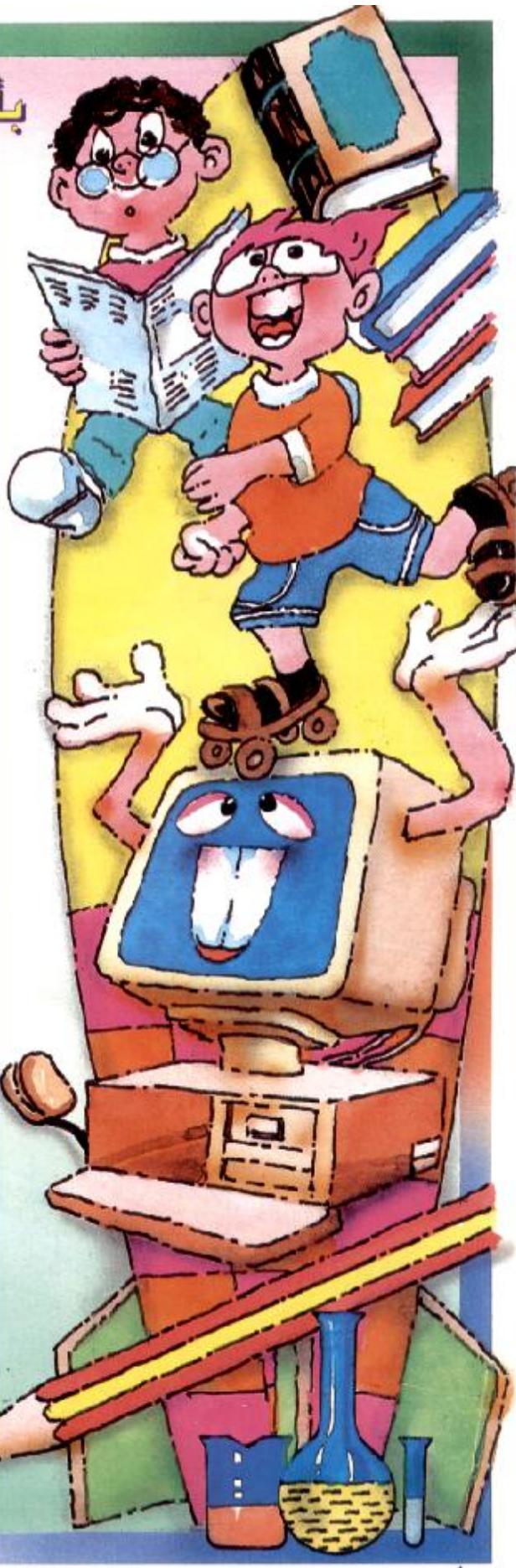
الجين

قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه:
ليس شيء أحق بالسجن من اللسان.. وقد سجنه الله
بين الفكين والشفتين.. ومع ذلك يكسر القفل ويخرج من
الأبواب ويتجاوز الحد

رضوان محسن القنبرى . الكويت



صديقا مجلة براهم الايمان حسن هادي محى الدين
وابن عمته فؤاد هادي محى الدين يتضمان إلى أسرة
اصدقاء البراعم.. أهلاً وسهلاً بكم.. قارئين دائمين
مجلة البراعم .



بأقلام البراعم

أصدقاء البراعم



◆ مولوي خالد . المغرب



◆ حمد خليفة . عُمان



◆ ديواسيا أبولان . باكستان



◆ كوثير بلحاج محمد . المغرب



◆ عقيل عبد اللطيف . عُمان



◆ أسماء محمد الحمياني . المغرب



◆ أمل محمد عبد الحكيم . مصر



◆ إيمان أحمد محمود مصطفى . مصر



◆ إبراهيم أحمد عبد المعطي الغباشى . مصر



◆ محمود مصطفى توفيق . مصر



◆ محمد احمد رمضان . مصر



◆ الدسوقي محمد الدسوقي . مصر



◆ محمد مصطفى العفيفي . مصر



◆ إبراهيم محمد علي . حسنين . مصر



◆ إيمان محمد أسامة . سوريا

كلمة لا بد منها:

أصدقاء البراعم كثيرون.. رسائلهم تملأ مكتبتي.. وصورهم الكثيرة.. والكثيرة جداً تملأ أدراجي.. وهم يرسلون لي في كل مرة رسائل يبيتون لي فيها حزنتهم على عدم نشر رسائلهم وصورهم على صفحات البراعم..

أحبائي براعم الإيمان.. كل مشاركاتكم وصوركم ستأخذ دورها في النشر رجائي إليكم أن تصبروا.. فكل في دوره..

فكاهات

الأول: لماذا وضعت طابعاً بخمسين فلساً على رسالتك.. كان يكفيك طابعاً بخمسة وعشرين مادمت سترسلها إلى صديقك الذي يسكن في الكويت.

الثاني: يا إلهي ماذا أفعل الآن.. أخشى أن يبعثوا برسالتي خارج الكويت.
من صديق البراعم - حمد الفضلي - الكويت

الطيب: لماذا تقول للذين يسألون عن عيادي
أني انتقلت من هنا؟
الجزار: لأنك تقول لمرضاك لا تأكلوا اللحوم.
من صديق البراعم أكرم محمد غزال - مصر

الولد: أبي أريدك أن تشتري لي بقرة لونها
أبيض وأسود
الأب: ولماذا
الولد: لأنني أريد أن أشرب قهوة بالحليب كل يوم
من صديق البراعم سامر محمد أسامة - سوريا

سرى المصطفى يتوجع فما أعددتم له نقاذه؟

وبعد انقضاء الصلاة انطلق جبريل بخاتم النبي ورج به إلى السماوات وكان محمد صلى الله عليه وسلم في طريقه برفقته جبريل يمر على السماوات واحدة وراء الأخرى.. وكان يلقى في كل سماء يمر به بعض إخوانه من الأنبياء فيسلم عليهم حتى وصلا إلى السماء السابعة.. عندها توقف جبريل وانطلق التبت العظيم تجاه سدرة المنتهى عندها بحنة المأوى.. كان السدرة تتلا لا بالأنوار العظيمة الملونة؟ تعبير بمجرتها بمقدام ذلك النبي العظيم وتكريرا للصلاة التي فرضها الله على أمة محمد صلى الله عليه وسلم وقبل أن تشرق الشمس عاد محمد إلى مكة لينام مجددا في قراشه.

في اليوم التالي حدث محمد أهل مكة بالتكريم الذي أكرمه به ربه فكذبواه، لكن أبا بكر قال لهم: إني أصد كل ما يقوله محمد الصادق.

فسماء يومها النبي أبو بكر الصديق.
واليوم يا أحباتي أصبح مسرى رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم.. وأول القبلتين.. أسيروا في يد أعداء الله ورسوله، وقتلة أنبيائه.. وقد أحريقوا المسجد الأقصى قبل سنوات وهم يعدون العدة لهدمه الآن.. فل نتركه ينطعون ما يريدون؟

أعدكم أن تعدوا العدة للمعركة الفاصلة القادمة بين المسلمين ويهود.. والنصر سيكتو حلبةكم إن تمكتم بكتاب ربكم ونبيكم.. حتى يقول الحجر والشجر يا مسلم هذا يهودي ورائي فاقتله.

سبحان الذي أسرى بعده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى (الأسراء ١)

ي الليل أتى الأمين جبريل إلى محمد صلى الله عليه وسلم ومعه البراق.. كان البراق يلمع كالفضة تحت نعمة القمر.. وكانت أجنته الكثيرة تصفق.. تريد أن طير البراق بالملائكة جبريل وبسيد خلق الله.. محمد.. ولكن إلى أي مكان يريد أن يطير البراق..؟ متى سيعود؟

ما المكان الذي سيذهب إليه البراق فهو المسجد الأقصى؟

ما متى سيعود.. فإنه سيعود قبل ان تطلع الشمس.. ما أن استقرت بيتنا محمد صلى الله عليه وسلم جبريل الأمين على ظهر البراق حتى حرك البراق ساحتة الكثيرة.. وسار بسرعة كبيرة.. كبيرة جدا..

ن يضع رجليه في أبعد مكان تراه عيناه.. ما هي إلا لحظات حتى توقف البراق أمام المسجد الأقصى.. ونزل محمد وصاحبيه ودخل المسجد على جل.. وهناك كانت الفرحة الكبرى.

ند تقدم أنبياء الله لاستقبال سيد ولد آدم.. رحين مستبشرين.. كان لقاء رائعا بين

بيانا وبين إخوته الأنبياء.. وهناك
لدم الأنبياء النبي الأمين
حمداليلصلي عليهم إماما..
كريما له.



الغلام المؤمن

الحلقة الاخيرة

في الحلقة الماضية عرّفنا أن الملك أمر حراسه الظلمة أن يأخذوا الغلام منتصر في سفينته ويرموا به في وسط البحاران لم يرجع عن دينه واليوم نتابع هذه القصة الممتعة.



**فهاج الماء حول السفينة.. واهتزت السفينة... بفعل الأمواج
العالية الفاضحة**

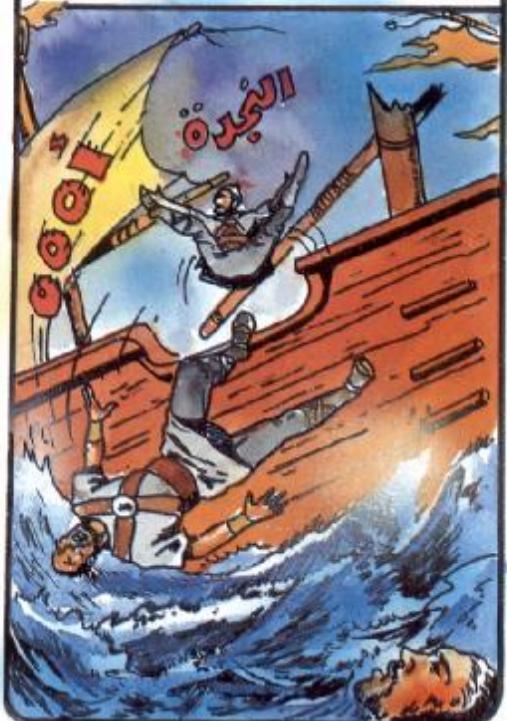


A vibrant illustration of a three-masted sailing ship, likely a galleon, with its sails partially unfurled. The ship is brown with a red hull and features three tall masts. It is positioned in the center of the frame, surrounded by stylized white clouds and two black silhouettes of seagulls flying in the sky above.

وعاد الغلام المؤمن منصور إلى الملك.. فدهش الملك ورجاله..
فالحراس لم يرجعوا والغلام فقط هو الذي عاد.. وخاف الملك



ومن ثم تكسرت السفينة ففرق الحراس كلهم .. وأنجى الله الغلام المؤمن منصور





ورمى الملك الظالم بناسهم فوقع في
صدغ الغلام .. فمات من قوره



باسم الله.. رب الغلام



أيها الناس الملك الظالم لم يستطع قتل الغلام حتى قال باسم الله.. الملك ليس هو الخالق.. الخالق هو الله رب الغلام.. آمنا بالله رب الغلام

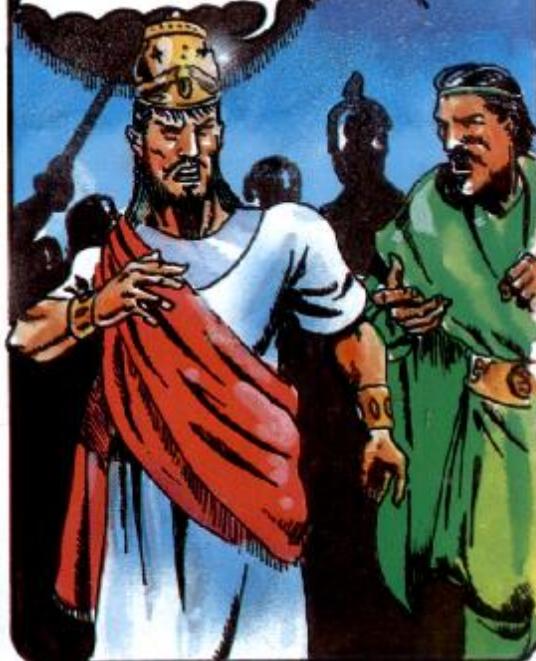


أيها الحراس.. أين أنتم.. احفروا
الأخدود الكبير.. وأشعلاوا فيه النار حتى
تصل إلى السماء.. ثم القوا في النار كل
من يؤمن بالله رب الغلام..
ولا يرجع عن دينه .



لقد حصل الذي كنت
تحذر منه.. لقد آمن
الناس كلهم بالله رب الغلام

سأقتل كل من يؤمن
برب الغلام.. حالاً



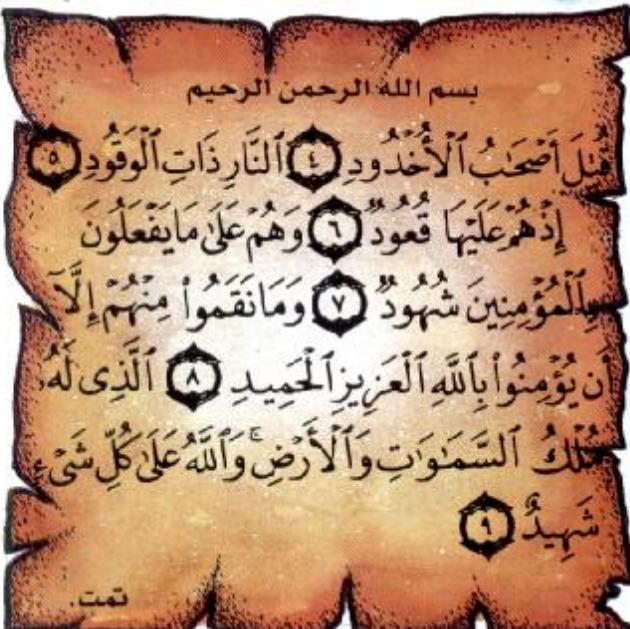
وحرقوا الحراس الأخدود وأضرموا فيه النار
حتى علا لهيبها





وفي هذه الأثناء أمسك الحراس بأمرأة تمسك بطفلها الرضيع.. وطلبوها منها أن ترجع عن دينها فخافت المرأة على طفلها.. وترددت

رجال الملك الظالم وحراسه قاموا بقذف الشيوخ والنساء والأطفال في النار كانت قلوبهم قاسية كالحجارة.. بل أشد قسوة.. لا تعرف الرحمة



الطفل الصغير انطبه الله.. والألم سمعت كلام طفلاها الرضيع فثبت الإيمان في قلبهما.. وانزاح الخوف من جسدهما.. وقذفت بنفسها وبوليدها في النار



تمت.

الأمير الفقير

فقال لها مبتسماً: لقد كان أصحاب رسول الله كلهم هكذا.. وقد لقوا ربهم وما عندهم من الدنيا درهماً ولا ديناراً..

بعد مدة قدم أمير المؤمنين عمر بن الخطاب إلى حمص والتقي بأعيان أهلها .. وسألهم عن أحوالهم وأحوال الناس في المدينة وعن عدل الأمير فيها.. فاجابوه على أسئلته بآيات طيبة أثليجت صدره.. ثم طلب منهم أن يرفعوا له قائمة بأسماء فقراء أهل حمص، ولما قرأ عمر بن الخطاب القائمة استغرب أن يجد اسم أمير حمص سعيد بن عامر وظن أن القوم أخطؤوا فسأله: لم كتبتم اسم أميركم مع فقراء المدينة؟.

فقالوا: لأنه فقير حقاً..

فاستغرب عمر وقال: نحن نعطيه من المال ما يكفيه ويكتفى أولاده..

فقال أعيان حمص: إنه يوزع على فقراء أهل حمص كل ما يأخذه من بيت مال المسلمين..

ويكى عمر بن الخطاب.. ثم قام من فوره وأرسل إلى سعيد ألف دينار فلما وضعت بين يديه خاف منها وارتجمف وقال: إنا لله وإنا إليه راجعون.. ورأت زوجته ماحل بزوجها فسألته: ما الذي حصل؟.. هل حصل شيء بأمير المؤمنين.. حتى أصبحت تسترجع هكذا فاشار سعيد إلى المال الكثير وقال: إنه فتنة.. إنه فتنة.. ولم ينم سعيد هذه الليلة حتى أرسل الدنانير كلها إلى المجاهدين في سبيل الله.

طلب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أصحابه أن يختاروا واحداً منهم ليكون أميراً على مدينة حمص..

واختار الصحابة رضوان الله عليهم رجلاً زاهداً في الدنيا اسمه سعيد بن عامر .. وعلى الفور استدعي عمر الصحابي سعيد وطلب منه أن يذهب إلى حمص ليصبح أميراً عليها..

اعتذر سعيد عن الإمارة وقال: أرجوك ان تعفيني من هذا المنصب يا أمير المؤمنين.. فلما نصب أماناً ومسئوليّة وأنا لا أقدر على حمل هذه الأمانة..

وحزن عمر وقال: أنت يا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا لم تساعدوني في حمل هذه الأمانة فمن يساعدني.. لابد وأن تصبح أميراً على حمص ياسعيد..

وفي صباح اليوم التالي سافر سعيد إلى حمص وبرفقته زوجته وأولاده.. وعندما وصلها استقبله أهلها بفرح كبير.

كان سعيد قد أخذ معه إلى حمص كل ما يملك من مال.. وضم هذا المال إلى المال الذي أعطاه إياه عمر ابن الخطاب ليعيش منه.. ويوم وصل إلى حمص وزع كل ما يملك على فقراء أهل حمص..

قالت له زوجته: اترك لنفسك وأولادك بعض المال ياسعيد.

العلمية الدولية والعربية وال محلية.. وهو يشارك عالمياً مع المنظمة العالمية لشغل أوقات الفراغ في العلوم والتكنولوجيا «ملست»، ومع الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين وتوقف الثلاثة أمام باب المدينة العلمية.. وتابع الموظف سالم شرحه وسط دهشة الأخرين: نحن الآن في المدينة العلمية.. وهي مركز اشعاع يقدم العلم لجميع منتسبي المدينة.. لمختلف الأعمار ول مختلف المراحل الدراسية.. وهي تستقبل الطلاب والطالبات لترضعهم علوم الكمبيوتر، والكيمياء والمختبر الصغير، والفنان الصغير، واللغة الأجنبية.. حيث تقدم الوجبة العلمية من خلال أحدث التقنيات.. ويستخدم الفيديو التعليمي.

وهي تقدم لمنتسبيها الرحلات العلمية والترفيهية التي تناسب تخصصاتهم

ابتكارات وصناعات وإبداعات رواد من الشباب.. وهو يقيم دائماً الرحلات الجماعية لعرض نشطته على زوار علمية في كافة أنحاء الأرض سواء أكانت دولاً عربية أو أجنبية.

فالنادي العلمي الكويتي هو من مؤسسي الاتحاد العربي لنوادي العلوم ومقره تونس، وكذلك هو عضو في اللجنة العلمية لدول مجلس التعاون.. وعموماً فإن هذا النادي له حضور دائم في جميع المحافل

النادي العلمي ومشاركاته العالمية والعربية

ويعد أنأخذ الثلاثة استراحة قصيرة في كافيتيريا النادي.. سأل راشد الموظف قائلاً: هل يشارك النادي العلمي في تظاهرات دولية يعرض عليها آخر إبتكارات رواد النادي العلمي الكويتي.

قال سالم: سؤال طيب.. فهذا العمل من أهم أعمال النادي العلمي.. وهو يعرض دائماً



راشد وأخته حنان يزوران

النادي العلمي ٢



دورات على الكمبيوتر



الحرف اليدوية



الخراطة

التي يريدون رؤيتها في النادي،
وخاصة رابطة البيئة البحرية
وفريق الغوص التابع لها.

البيئة البحرية

قال الموظف سالم: إن مهمة فريق الغوص التابع لرابطة البيئة البحرية هو المحافظة على الثروة البيئية البحرية الكويتية.. وتنظيف البحر من المخلفات..

بقي أمر مهم جداً أن النادي العلمي يهتم بصحة وأجسام رواده فيقوم على عمل دورات لتنمية أجسامهم.. دورات في رياضة الجودو والكاراتيه.. تلك الرياضة التي يحبها كل رواد النادي.

كان السائق ينتظر.. وكان على راشد وأخته أن يودعا الموظف سالم.. مع وعد أكيد بزيارة أخرى للنادي وفي هذه المرة ستكون زيارة عمل لا زيارة معرفة فقط.



توزيع الشهادات

مهارة كبيرة.. وحب كبير للأشياء الموجودة في هذه الرابطة.

قال راشد: واي شيء تعلم هذه الرابطة يا عم؟
أجاب الموظف سالم بهدوء:
الرسم على الحرير والخزف والسيراميك والأشغال الفنية الأخرى والرسم التصويري.

قالت حنان: كل هذه الفنون رائعة.. ليتني أتعلمها كلها دفعة واحدة.

ابتسم راشد وقال: بل سنتعلمها كلها معًا يا اختي.
كان الوقت قد سرق الجميع.. وكان هناك الكثير من الأشياء

وأعمارهم.. بعيداً عن الجو المدرسي.

الحرف اليدوية

قال الموظف سالم: هل مللتما؟
أجاب الأخوان بسرعة: لا..
فحديثك يا عم ممتع جداً..
وزيارتنا هذه من أجمل الزيارات وأمتعها.. ليتنا زرنا النادي قبل سنوات.. لكن لنا الآن دور ومشاركة.

قال الموظف سالم: لا تأسفا على ما قات.. ولنبدأ من الآن.. سنتابع معاً التعرف على الأشياء الجميلة التي يقدمها النادي العلمي.. وسنتفق بعد ذلك على المركز أو الجهة التي تحبان أن تنتسبا إليها.. نحن الآن في رابطة الحرف اليدوية.. وهذه الرابطة تحظى باهتمام إدارة النادي العلمي، وذلك لأهميتها في غرس روح الإبداع والفن في نفس من ينتسب إليها.. وهي تحتاج إلى



الجودو والكاراتيه



الطائرات



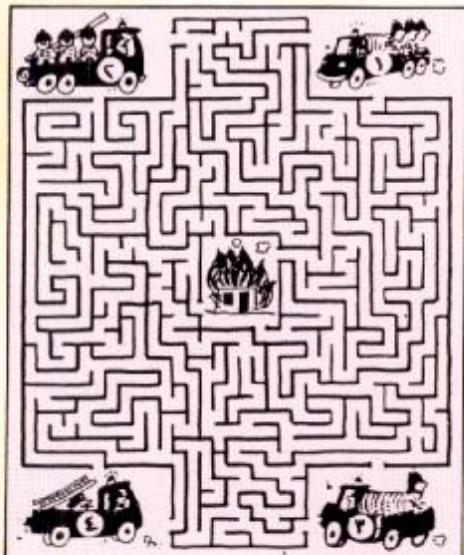
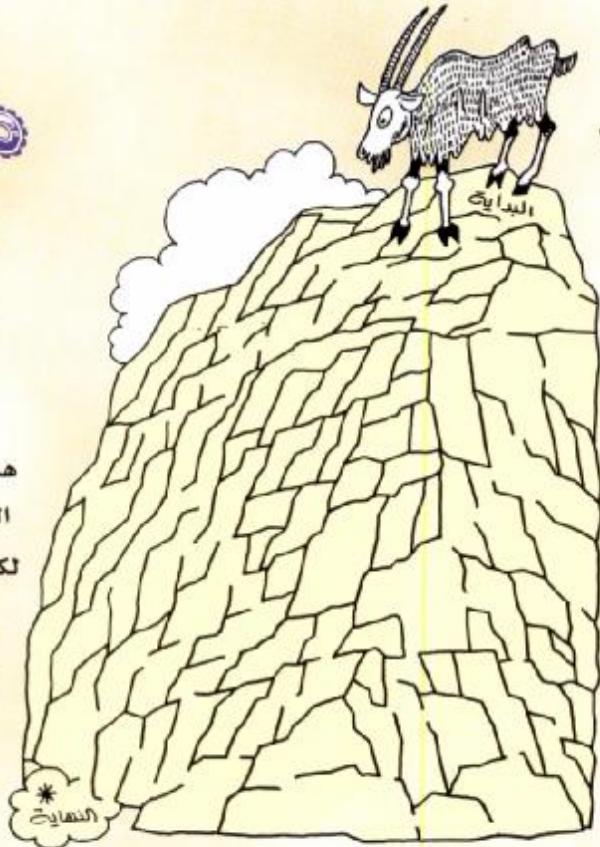
رسم الهندسي

استراحة للتسليه والتعلم

منهاج

التيس الخائف

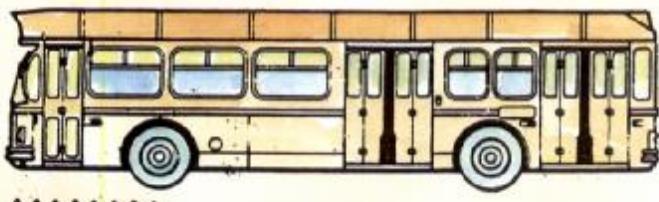
هذا التيس يريد ان يهبط
الجبل .. دون انز لاق .. هل
لكم أن تساعدوه حتى يصل
إلى أسفل الجبل بأمان
حاولوا عبر هذه المتابة ..



عربة المطافئ

المنزل يحترق وعربات المطافئ
تحاول الوصول إلى المنزل بسرعة
لتطفيء النار عبر هذه المتابة .
عربة واحدة تصل إلى النار .
حاول أن تساعدها بسرعة .

الحافلة الطويلة



الحافلة طويلة وهي تسع لأناس كثيرون يقعدون فيها على الكراسي المريحة.. وتنقلهم إلى حيث يريدون.. اصطلف ثمانية أشخاص فأخذوا مسافة من الحافلة.. ترى كم شخصاً يجب أن يصطف حتى يصبح طول صف الرجال بطول الباص.. حاول عن طريق البصر.. ثم استخدم المسطرة

النّاءُ المُشَائِبُ

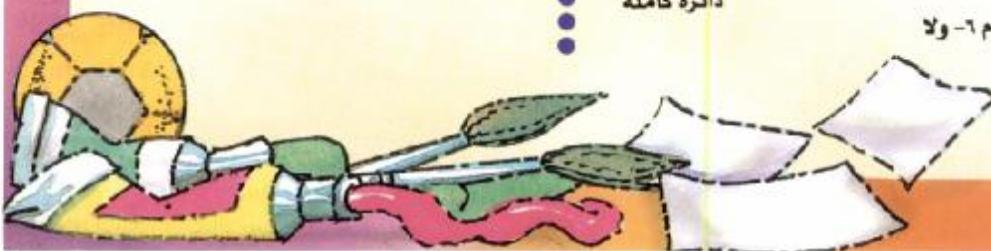
الثواب مكره .. وعلى الإنسان
أن يدفعه .. ويمكن أيضاً أن يضع يده
على فمه عندما يتتابع ثلاثة يؤذى
من حوله وهذا البناء المتتابع وضع
يده على فمه ثلاثة يؤذينا ..
وقد قارب على الانتهاء من بناء هذا
الحداء ..

فكم حجرا ينقص الجدار حتى
يكتمل بناؤه..علمأً بان المساحات
السوداء مناطق هارغة لم تُبنَ، بعد ..
وان حجم الحجارة المستعملة نفس
حجم الحجارة التي في بد البناء.. هـ

حجم الحجارة التي في يد البناء.. هل تساعدوننا

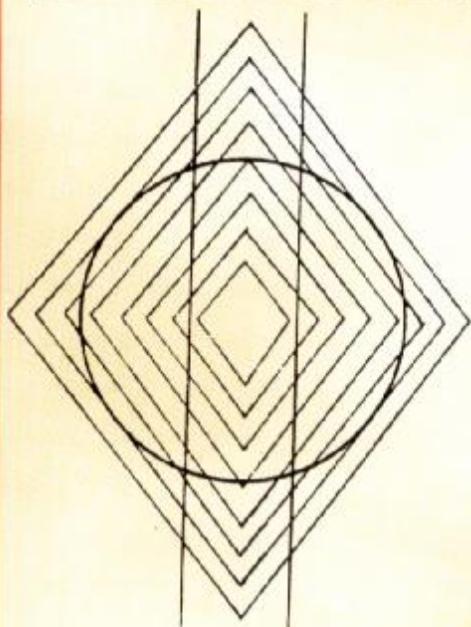
حل أجب بسرعة

- ١- المشط -٢- الكرسي -٣- النصف الآخر
 ٤- النقطة فوق ذون النهر
 وتحت باء البحر -٥- حرف اللام -٦- ولا
 فاء في، كلمة ذلك



أَعْلَمُ بِسُرْعَةٍ

- ١- له أسنان ولا يأكل؟
 ٢- له أرجل ولا يمشي؟
 ٣- ما الذي يشبه نصف القمر؟
 ٤- فوق النهر وتحت البحر؟
 ٥- يأتي في السنة مرة وفي الليلة
 ثلاثة مرات؟
 ٦- أكلت حلقة فتفلق فمي فكم
 شاء في ذلك؟



خداع البصر

دققوا بصركم في هذا الشكل وحاوّلوا
ان تجيّبوا على
هل المستقيمان (١، ٢) و (٣، ٤) متوازيان
هل المترافق المغلق المرسوم داخل
المسينات المتوازية هو دائرة أم لا

سؤال

جدي



شديدين.. وقد تولى هذا الرجل الكريم إدارة البلدية عام ١٩٤٣.. وقد بني هذا المسجد من ماله الخاص ثم بنى مدرسة العثمان الأهلية ليتعلم بها أبناء الكويت العلوم الدينية والعلوم النافعة المقيدة. كان الخطيب قد صعد إلى المنبر عندما قصدت الجدة مريم مع ابنتها وابنة ابنتها أسماء المكان المخصص للنساء في المسجد.

وبعد أن انتهت الصلاة اتجه الجميع إلى أحد المطاعم القريرية فاشتروا منها ما يشتهون وتابعوا سيرهم تجاه حديقة الحيوان في (العمرية)

كانت حديقة الحيوان أكثر من رائعة..
تحيط بها الأشجار من كل مكان ...
وقد اصطفت أقفاص الحيوانات والطيور والسباع في كل مكان وأمام أقفاص القرود توقف الجميع طويلاً.. وضحكوا على أفعال القرود وحركاتهم ...

بعد قليل أحس الجميع بالتعب والجوع فاستلقوا على البساط الأخضر الجميل.. ثم جلسوا يتناولون خداءهم بسعادة وسرور.
وقيل المغيب أقلتهم السيارة إلى البيت... فقد قضوا يوماً جميلاً رائعاً...

قالت الجدة مريم: اليوم يوم الجمعة.. وارغب أن أقضي هذا اليوم في الحديقة.. سنذهب إلى حديقة الحيوان في العمرية بعد أن نصل إلى صلاة الجمعة في مسجد العثمان في النقرة.. عثمان وأخته أسماء طريراً للفكرة.. فقد كانت الفكرة أكثر من رائعة..

قالت أسماء: وهل سنأخذ غداءنا معنا يا جدي؟
ابتسمت الجدة وقالت: بكل تأكيد.. لن نأخذه من البيت بل سنتمر بعد انتهاء صلاة الجمعة على أحد المطاعم.. ونشترى لحماً مشوياً على الفحم..
قال عثمان: أنا أحب الدجاج المشوي أكثر من اللحم يا جدي

قالت الأم: نأكل كل واحدٍ منكم ما يشتهي.. هيا قوموا إلى الحمام..
للاغتسال والاستعداد للذهاب إلى المسجد.
وأمام مسجد العثمان وقفَت الجدة تحكي إلى عثمان وأخته قصة بناء هذا المسجد الكبير..

قالت الجدة مريم هذا المسجد بناء الحاج عبدالله عبد اللطيف العثمان.. الذي كان من أكبر وأشهر المحسنين في الكويت.. كان مكتبه لا يخلو من المحاجين الذين يقصدونه من كل أنحاء الدنيا.. وكان الحاج يمد لهم يد المعونة بكرم وسخاء

العدد ٣٩

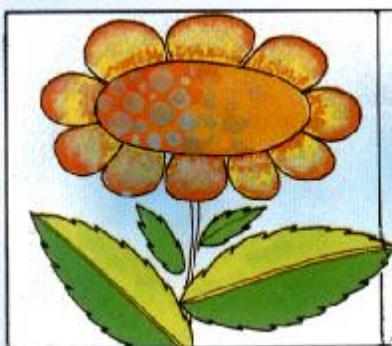


بالاجهاد (التعب) أما باقي منطقه الشبكية فلم تجهد ولم تتعب.. وعند نقل البصر الى الجهة الأخرى.. تنطبع على الشبكية المساحة البيضاء كاملاً ما عدا المنطقه التي كان فيها التعب فتبعد صورة النجمة سوداء والمطبوعة قبل قليل على شبکية العين.. والمساحة المحيطة بيضاء..
مثال آخر على خداع البصر.. انظر الى الصورة المرفقة.. إنها صورة نحلة تريد أن تصعد الى الزهرة التي بجانبها.. ضعوا يدكم على الخط الفاصل بين النحلة والزهرة قريباً.. الصورة من عيونكم.. ماذا تلاحظون؟ لقد صارت النحلة فوق الزهرة، والذي حصل أن صورة النحلة انطبعت على شبکية العين اليمنى.. وصورة الزهرة انطبعت على شبکية العين اليسرى.. ولدى دمج الصورتين في الدماغ أثناء تقييم الصورة أصبحت النحلة فوق الزهرة.

سوف تظهر لكم صورة النجمة على المساحة البيضاء (إذا لم تظهر كرروا المحاولة)، وذلك من خلال تأكيد النظر في المساحة الخالية لمدة ١٥ ثانية.. سوف تظهر لكم صورة النجمة بلون أسود على خلفية بيضاء وسوف تدوم لفترة ثم تختفي.. وهي في الواقع صورة ليس لها وجود حقيقي.. وهي نوع من خداع البصر.. والآن لعلكم تتساءلون عن السبب.. أليس كذلك؟
حسناً السبب يعود إلى حالة تصاب بها شبکية العين عندما تتعرض للضوء وتعرف هذه الحالة بحالة (الاجهاد الشبكي) أي حالة تعب في شبکية العين فتصبح الشبكية أقل حساسية للضوء لفترة قصيرة بعد زوال مصدر الضوء.. وفي حالتنا هذه فإن صورة المساحة السوداء المحيطة بالنجمة والنجمة تنطبع على شبکية وتصيبها

خداع البصر

هل تخدعنا أبصارنا؟ سؤال قد يتบรรد إلى أذهاننا.. وهل يعني ذلك ألا نصدق كل ما نرى؟
هذا صحيح.. علينا الانصدق وتحدد بكل مanner ويكل ما نمسع!! فكتير من الأفلام السينمائية والأصوات المركبة والصور التي يتلاعب بها المختصون عن طريق أجهزة الكومبيوتر تخدعنـا.. تخدع عيونـنا.. وستعرض عليكم اليوم شكلاً من أشكال خداع البصر.. انظروا إلى الصورة الموجودة في الأسفل.. إنها تشكل صورة نجمة بيضاء محاطة بمساحة دائرة سوداء.. سلطوا ضوءاً على الصورة.. ركزوا نظركم إلى النجمة لمدة دقيقة كاملة.. يمكنكم احتساب الدقيقة من خلال العد البطيء من ١ - ٦٠.. ثم حولوا أنظاركم بسرعة إلى المساحة البيضاء الخالية.. على الارجح



واسیم .. هل تسمعني؟

قلت لك هيا لتنلعب
معاً يا وسیم

هيا لنلعب معاً يا وسيم
الق إلي بالكرة..

..~..~..~

ساذهب مع جارتنا أم وسميم إلى السوق يا ناصر..
عليك أن تعتنى بابنها وسميم فهو أصم أيامك
حسناً..

حسناً..
ساحول اکرا

ما معنى كلمة أصم أبكم..
أكاد أفقد عقلي وأنا أحادث
هذا الغلام

ماذا يقول.. ولماذا لا يكلمني كما
أكلمه..؟.. لقد قالت لي أمي
كلاماً لم أفهمه

... ۰ ۰ ۰

اما انت ياوسيم فإبني سأخذك في الفد
إلى مدرسة تعلم الذين لا يسمعون
ولا يتكلمون .. فقربي بي سمير يدرس فيها
حتى تتعلم القراءة والكتابة وتقاهم
مع من حولك

السمع والكلام نعمتان من نعم الله علينا أن نؤدي شكرهما لله بالشكر الدائم والابتعاد عن سماع المكروات

آد.. لقد فهمت.. وسيم لا يسمع
ولا يتكلّم وهو لا يستطيع
التفاهم مع من حوله.

أَحَبُّ الْأَشْيَاءِ إِلَى نَفْسِي

♦ كان الشيخ عبد الله رجلاً يحب الله ورسوله ويحب الخير للمسلمين.. وكان ينفق ماله على الأسر الفقيرة والمحاجة.. يدور في الليل .. يحمل إليها ما تحتاجه.



٢. قال تعالى في سورة يس: والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم ما معنى «العرجون»
أ. عود عنق النخلة
ب. قشرة الموزة
ج. الوجه النير

١. من الذي حاج ابراهيم عليه السلام في ربه؟

أ. آزر بن كييخيا
ب. التمود بن كنعان
ج. حاكم مدينة أفسوس

٤. أجنادين معركة انتصر فيها المسلمين على البيزنطيين من كان قائداً المسلمين في هذه المعركة
أ. عمرو بن العاص
ب. شرحبيل بن حسنة
ج. خالد بن الوليد

٣. من الذي وضع أول معجم باللغة العربية
أ. سيبويه
ب. الخليل بن أحمد الفراهيدي
ج. أبو الأسود الدؤلي

٦. من هي مهاجرة الهررتين ومصالية القبلتين؟
أ. أسماء بنت عميس
ب. أروى بنت عبد المطلب
ج. أميمة بنت الحارث

٥. الحليب ومشتقاته تحتوى على معدن مهم جداً لبناء العظام في جسم الإنسان ما هو؟
أ. البوتاسيوم
ب. الكالسيوم.
ج. الصوديوم

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير
ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز الشراكى فى مجلة الوعى الإسلامى ومنحها براعم الإيمان

لكل شاركوا في مسابقة العدد عليهم أن تحيطوا على الأسئلة السبعة وذلك باختيار إجابة واحدة من الإجابات الثلاث الموجودة أسفل كل سؤال
وإرسال الإجابات الصحيحة مرفقة بتصفيحة المسابقة على العنوان الثانى: بولن الكويت .
ص ٢٣٦٦٧ - الصفادة - الرمز البريدي ١٣٠٩٧ . وان تكتبوا على المظروف مسابقة براعم الإيمان العدد ٢٥٤

١. مسجد قباء
٢. عثمان بن عفان
رضي الله عنه
٣. عمان
٤. عنادل
٥. الملك اليمني تبع
٦. عربون

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ١١١

- اسماء الفائزين
بلجيونز نيفا
١. مصطفى عبد الله
محمد فنايم. مصر
٢. سكينة محمد
فتحى الحريري. دبي.
الامارات
٣. احمد محمدى
حسن الشافعى. مصر
٤. دانية عبد الله بن نهى
سوريا
٥. رابعة عبدالعزيز
الجناهى. الكويت
الفائزون بعنوان
الاستاذ السنوى
٦. عثمان محمد عمر
عثمان. الكويت
٧. امارة رزق عطية .
مصر
٨. يزيد يحيى معاذ
ال سعودية
٩. هدى بن خسان
باسط. سوريا
١٠. عبد الفتى ازغيمات
مصطفى. المقرب

مسابقة براعم الإيمان

الرحلة الشافية

إعداد / ماهر ورد. رسوم . محمد حسين

القبار يملا قمي وعيتي.. ولكن ذلك لن يتمنى عن
متابعة رحلتي.. يجب أن أصل إلى مكة بأسرع وقت وأرجو
الله تعالى أن يمكّنني من الوصول للبلبة.. إني أريد أن
اقابل التابعى الفاضل عبید الله بن موسى.. لن أستطيع
النوم إلا في مكة.. وأرجو الله أن أصلها صباح الغد..

إني أكملت عملي بروبة بيت الله الحرام.. فالناظر
إلى البيت عبادة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
سأسأل الناس عن مكان التابعى عبید الله بن موسى
وابي لأرجو الله ان اراه اليوم..

ساجمع كل حديث صحيح
مروريا عن رسول الله صلوات
الله وسلامه عليه.. الذي
أخرجنا من الظلمات إلى
النور.. بادن ربه.

إني أريد أن أسمع منه كل ما سأحفظه من أحاديث صحيفية
بسندتها الصحيح وبرواتها من الرجال الصادقين الذين ينقولون إلينا
الأحاديث كما رواها رسولنا الصادق صلى الله عليه وسلم.

حسنا سستسمع منه كل ما أحفظ من
أحاديث صحيفية .. وإن اكتفى شيئاً
احفظه.. أخبرنا حنظلة ابن أبي سفيان
عن عكرمة بن خالد عن ابن عمر قال:
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
أباي الإسلام على خصم.. شهادة
لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله
وأقام الصلاة وأيت الزكوة والحج وصوم
رمضان..

وعليكم السلام يا أخي..
لن تضيع أحاديث رسولنا
محمد صلى الله عليه
وسلم سادام في المسلمين
مثلك ...

جزاك الله خيرا على
ما تقوم به من فعل عظيم

السلام عليكم ورحمة الله ..

انا اخوك محمد بن
اسماويل البخاري.. أتمنك
من يخاري.. قلعت آلاف
لأمريال.. لأسمع منه حديثنا
صحيفا ترويه عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم.. إني
أريد أن أجمع الأحاديث
الصحيفية لثلاثة تضيء.

سأصلى لله تعالى ركتين على نعمه
وفضله بآن وفتني في الحصول على
حديث صحيح من أحاديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم ..
واسأل الله ليهمني كتابة هذا
ال الحديث الذي أريد أن ينتفع به كل
المسلمين في كل مكان وزمان ..



العينان جوهرتان

مجاحد

وعليك السلام يا بني.. بيتي في الطرف الآخر من الشارع وصار لي أكثر من ساعة أحياول عبور الشارع فلا استطيع.

السلام عليك
يا عم.. إلى أين
أنت ذاهب..
هل
تسمح لي
بمساعدتك.



هذا الرجل الأعمى يريد أن يعبر الشارع.. سأساعده ليصل إلى المكان الذي يريد.



هذا أكيد ياعم..
فمن خلال هاتين
الجوهرتين يرى
الإنسان جمال
صنع الله وإبداعه
فيما خلق كم هي
جميلة السماء
الزرقاء..
والشمس الحمراء
ومنظر الغروب
والبحر وشكل
المصافير
والقراشات..
ولكن!! الحمد لله
على كل حال.

من خلال هاتين
الجوهرتين يرى
الإنسان جمال
صنع الله وإبداعه
فيما خلق كم هي
جميلة السماء
الزرقاء..
والشمس الحمراء
ومنظر الغروب
والبحر وشكل
المصافير
والقراشات..
ولكن!! الحمد لله
على كل حال.

أعانك الله يا عم..
فالسلم ميتلي.. وعليك
بالصبر ولذلك الجنة
إن شاء الله.

العينان جوهرتان يستطيع
الإنسان من خلالهما تلمس
طريقه ورؤيه ما حوله.



الحمد لله
والشكر لله..
على أنعمائه
وفضله.

مع السلامة
يا بني..
من حق الله
 علينا شكر
نعماته

جزاك الله
خيرا يا عم
لقد نبهتني
إلى نعمة
البصر

اسكن في البيت الخامس
على اليمين.. جزاك الله
خيرا يا بني.

الحمد لله..
والآن سأرجع
لأتابع سيري إلى
البيت..
فأمي تنتظرني

هذه الصورة من مجموعات الرسوم المصورة التي نشرتها دار الكتب والنشر في مصر، وهي موجهة للأطفال لتعليمهم قيم الأخلاق والقيم الدينية.