

براعم الإيمان

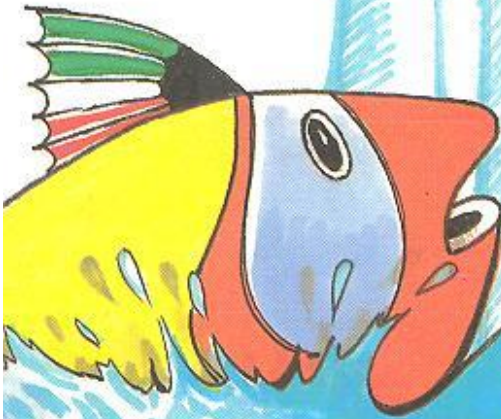


تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت
هدية العدد ٢٧٤ من مجلة الوعي الإسلامي



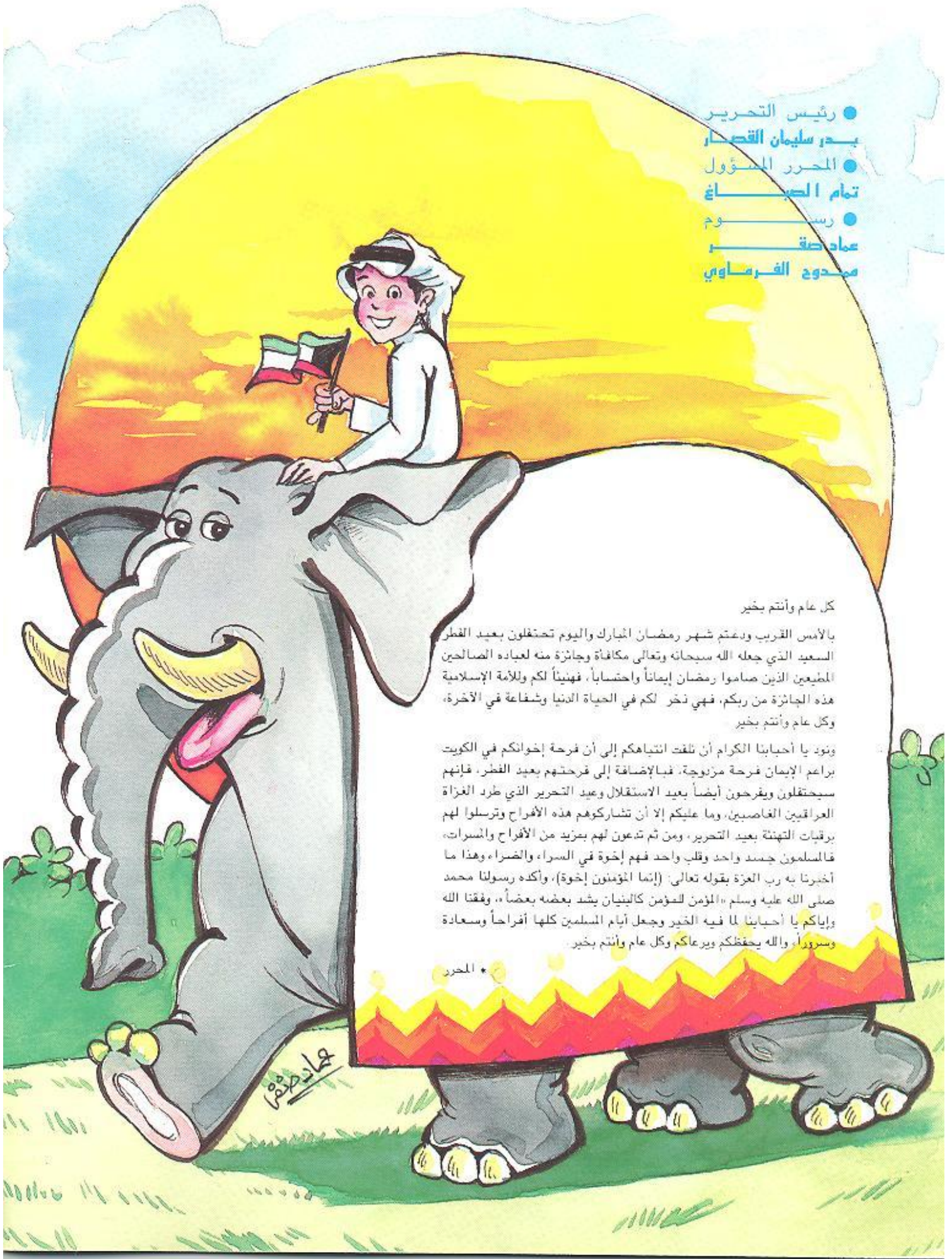
الكويتية

عبدالله



السنة الثانية والعشرون - العدد (٢٤٥) شوال ١٤١٧هـ / فبراير ١٩٩٧م

● رئيس التحرير
 بدر سليمان القصار
 ● المحرر المسؤول
 تمام الصياغ
 ● رسامة
 عماد صقر
 ● ممدوح الفرماوي



كل عام وأنتم بخير

بالأمس القريب ودعتم شهر رمضان المبارك واليوم تحتفلون بعيد الفطر السعيد الذي جعله الله سبحانه وتعالى مكافأة وجائزة منه لعباده الصالحين المطيعين الذين صاموا رمضان إيماناً واحساباً، فهنيئاً لكم وللأمة الإسلامية هذه الجائزة من ربكم، فهي نخر لكم في الحياة الدنيا وشفاة في الآخرة، وكل عام وأنتم بخير.

ونود يا أحبائنا الكرام أن نلفت انتباهكم إلى أن فرحة إخوانكم في الكويت براعم الإيمان فرحة مزروجة، فبالإضافة إلى فرحتهم بعيد الفطر، فإنهم سيحتفلون ويفرحون أيضاً بعيد الاستقلال وعيد التحرير الذي طرد الغزاة العراقيين الغاصبين، وما عليكم إلا أن تشاركوهم هذه الأفراح وترسلوا لهم برفقيات التهنية بعيد التحرير، ومن ثم تدعون لهم بمزيد من الأفراح والنسرات، فالسلمون جسد واحد وقلب واحد فهم إخوة في السراء والضراء وهذا ما أخبرنا به رب العزة بقوله تعالى: (إنما المؤمنون إخوة)، وأكد رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً»، وفقنا الله وإياكم يا أحبائنا لما فيه الخير وجعل أيام المسلمين كلها أفراحاً وسعادة وسروراً، والله يحفظكم ويرعاكم وكل عام وأنتم بخير.

● المحرر

عماد صقر

الأبجدية الإسلامية

شعر: محمود خليل

«أ» أنا الفتى المسلم
«ب» بالكتاب ملزم
«ت» تلوناه نورا
«ث» ثم نتعلم
«ج» جاءنا نبي
«ح» حبيب مقدم
«خ» خصه العلي
«د» ذلك الرسول
«ر» رحيم مكرم
«ز» زكي طهور
«س» سراج وبلسم
«ش» شفيح البرايا
«ص» صادق وملهم
«ض» ضل من عصاه
«ط» طريقاً وأظلم
«ظ» ظلال ونور
«ع» عقبي كل مسلم
«ق» قم يابن طريقي
«ك» كي نمضي ويمم
«ل» لبيك إلهي
«م» من رب ومنعم
«ن» نور على نور
«هـ» هداك وأعظم
«و» ودود مجيد
«ي» يرعانا ويرحم



لمناسبة يوم التحرير

نشيد الكويت

بقلم ليلى محمود جميل

- لقد استشهد أبوك يا سالم لتعيش بلدنا
الكويت...
قال سالم:
- أعرف يا صديقتي الحمامة... ولكن...؟؟
قالت الفراشة:
- لكن ماذا يا سالم...؟؟
قال سالم:

- آباء أصدقائي محمود وخالد ومصطفى أحياء
وما زالوا موجودين وهم يغنون اليوم مع
أبنائهم...
قالت النخلة:
- لم يدفع أبوك وحده ثمن تحرير الكويت يا
سالم...
قال سالم:

خرج سالم إلى الشارع وهو حزين، الأولاد
يغنون والفتيات تجرين هنا وهناك في فرحة.
يرقصون، بينما سالم حزين البال، والأولاد
يدورون في دوائر بالميدان، بمنتصف الدائرة
الأولى يقف سعد، وبالدائرة الثانية يقف عبد
الله منشدين والأطفال تردد:

أنت أرضنا

أنت شعبنا

بالروح نفديك

أنت كويتنا

فقد كان اليوم، هو عيد انتصار الكويت على
المعتدي الغاصب...

وقد علقت الزينات المزركشة بالشوارع،
والأنوار المضاءة بألوانها الزاهية، الحمراء،
والصفراء، والخضراء، والشعب الكويتي كله
خرج يغني فرحاً بانتصاره ولكن...

لماذا سالم حزين...؟؟

ذهب سالم إلى مكان بعيد، وجلس حزيناً
وبينما وهو جالس إذ بأصدقائه من النخل
والفراشات الجميلات والحمام يقتربون منه،
ويحومون حوله في دائرة وهو جالس بجوار
شاطيء البحر، فقالت النخلة:

- لماذا أنت حزين يا سالم...؟ واليوم هو عيد
الكويت... بلدنا
قال سالم:

- يا صديقتي النخلة، كنت أتمنى أن يكون
أبي معنا اليوم...؟؟
فردت الحمامة قائلة: -

[٤] براعم الايمان - العدد ٢٤٥ شوال ١٤١٧ هـ



نخيلنا في المعركة يا سالم...

فالتفتت الحمامة إلى سالم قائلة:

أما نحن الحمام يا سالم، فقد كنا نظير في الجو، نعرف أماكن جنود الأعداء ونخبر عنها رجال المقاومة الكويتية، فنقضي عليهم، وقد أصيب منا أعداد كثيرة برصاص الأعداء يا سالم..

وبينما الأصدقاء كانوا يتحدثون، خرجت من البحر نحوهم سمكة كبيرة، مريضة تقاوم الموت، وظلت السمكة تزحف حتى اقتربت من سالم فقالت:

لقد كنا ننقر القوارب العراقية يا سالم، حتى نتقبها، فتفرق بمن فيها... فما كان من العدو الظالم إلا أن سكب البترول الكويتي في مياه البحر، فاستشهد كل أبنائي وأقاربي من الأسماك يا سالم وليس أبي فقط..

التفت سالم إلى أصدقائه من النخل والفراشات، والحمام. والسمك قائلاً:

- إذن يا أصدقائي.. لقد حاربت الكويت كلها، بنخيلها وحمامها وفراشاتها حتى سمكها، وأبنائها لتحرير تراب وطننا الغالي...؟؟

ردد الأصدقاء في صوت واحد:

- نعم يا سالم..

قال سالم:

- أيها الأصدقاء، لا تعرفون الآن فرحتي، إن أبي واحد من هؤلاء الأبطال.. ثم قال سالم:

يا أصدقائي رددوا معي:

أنت أرضنا

وأنت شعبنا

بالروح نفيديك

أنت كويتنا

والتف الأصدقاء حول بعضهم كدائرة جميلة وهم يغنون نشيد الكويت، وسالم في منتصف الدائرة..... والأصدقاء يرددون خلفه نشيد الكويت.

براعم الايمان - العدد ٢٤٥ شوال ١٤١٧هـ [٥]

- اعلمي يا صديقتي أن كل الكويتيين ضحوا

بحياتهم لتبقى الكويت بلدنا..

فقالت الفراشة: وليس شعب الكويت فقط يا سالم..

فقال سالم: ماذا تقصدين يا صديقتي الفراشة

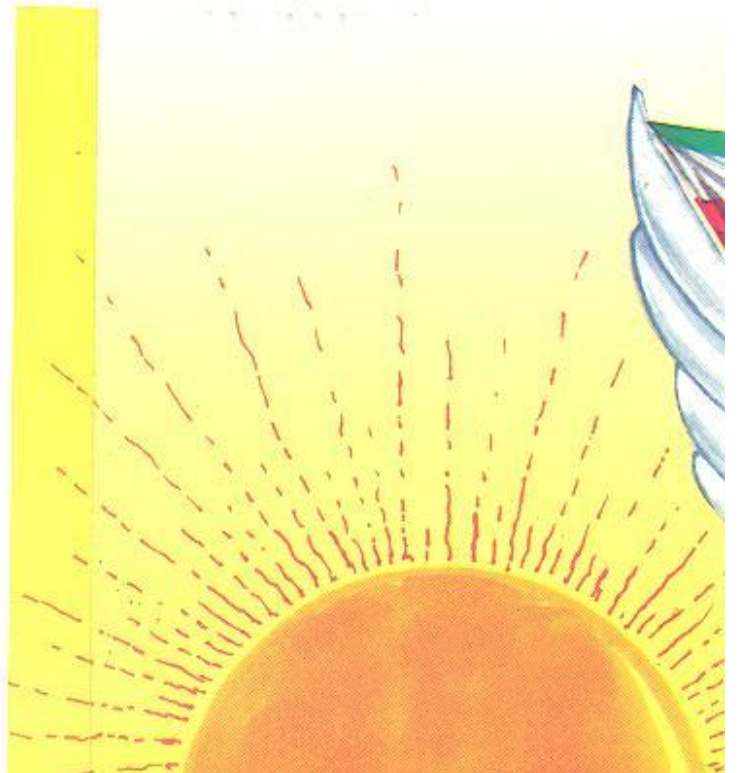
قالت الفراشة: لقد ضحى من أجل الكويت يا سالم: النخيل الكويتي، والفراش، والحمام كلنا شاركنا يا سالم... فالكويت بلدنا جميعاً قال سالم: لست أفهم يا فراشة....

قالت الفراشة:

- لقد خرجت الفراشات الكويتيات للمعركة وظلت تنقر في عيون الأعداء الغاصبين.. فأشعل المعتدي الحرائق والنيران، فاستشهد الآلاف من الفراش الكويتي...

قالت النحلة:

- نعم يا سالم، وقد خرجت كذلك جموع النخيل الكويتي - وكنت معهم - وكنا نقذف جنود الأعداء برطبنا «بلحنا» الجامدة، فتجرحهم وتصيبهم، فصار العدو يكسر في النخيل الكويتي، وقد اشتهد عدد كبير من

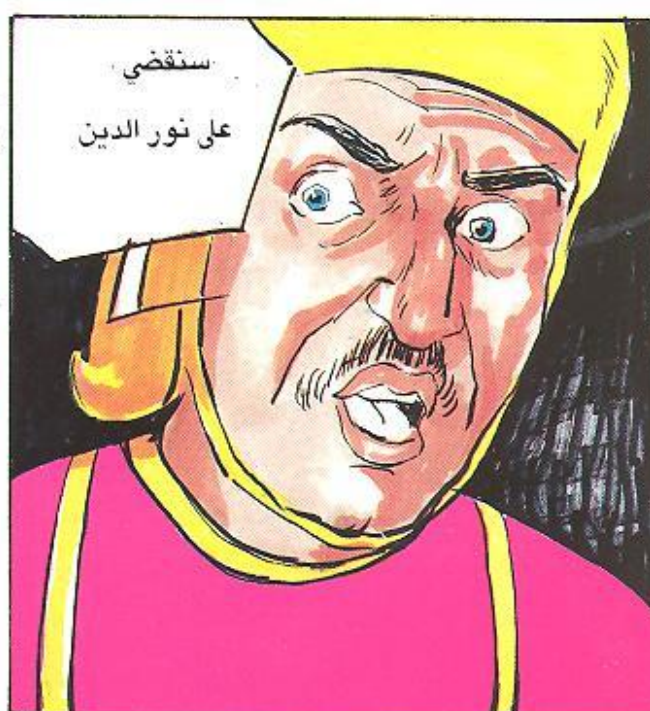
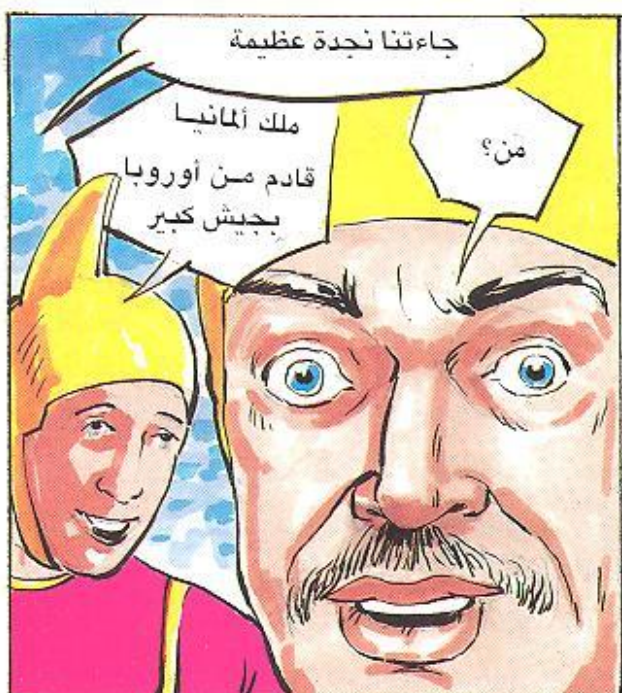


بطل الإسلام نور الدين الشهيد (٣)

ملخص ما سبق

حاصر البطل نور الدين الشهيد مدينة دمشق لضعف حاكمها معين أتر أمام الفرنجة، فما كان من المدينة إلا أن استسلمت وبخلفها نور الدين وجعلها عاصمة له وجعل هدفه تحرير المسجد الأقصى... في هذه الأثناء وصل ملك صليبي جديد للقدس هو «بلدوين الثاني».

سيناريو: محمد منذر الشعار





عالم القطط

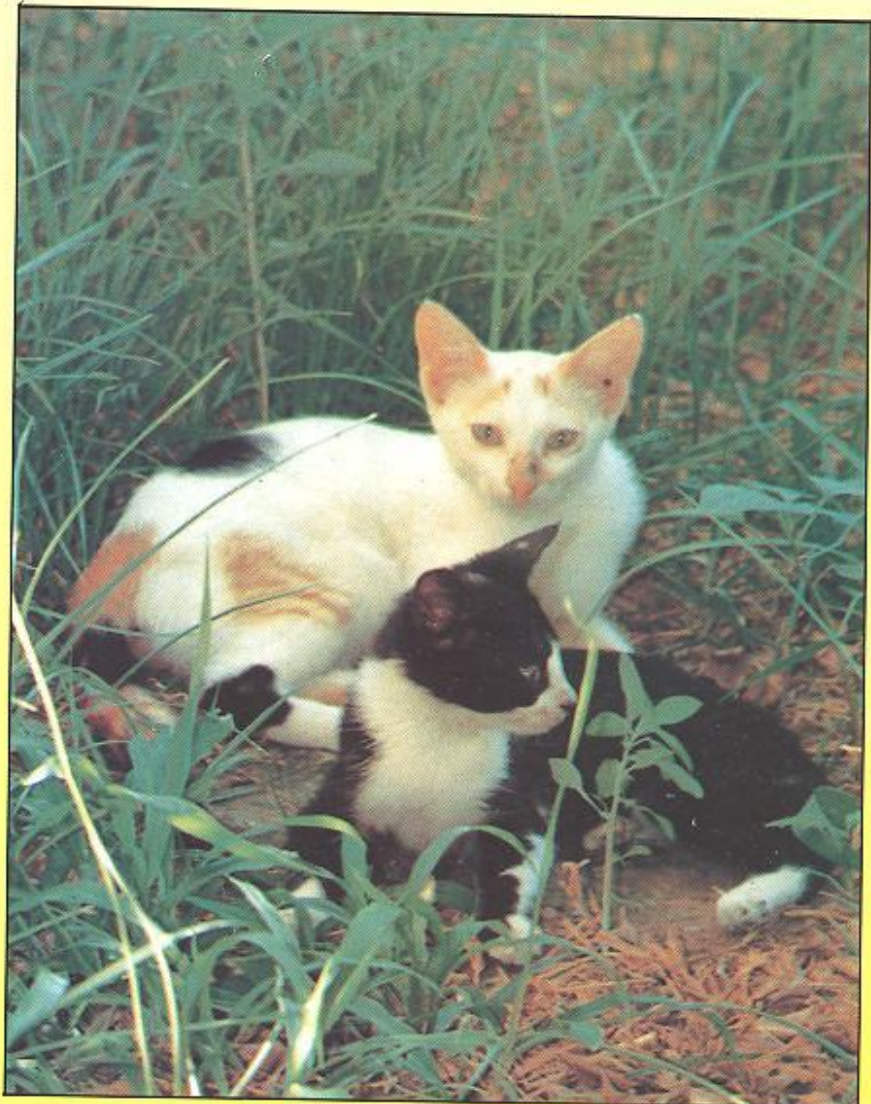
بقلم: د. أحمد عبدالمنعم عربود

الغابة ولذلك يغلب عليها الشراسة في أحيان كثيرة. والأنواع البرية شرسة ومهددة بالانقراض، وتعيش في أماكن كثيرة من الصحارى. والقطط البرية حيوانات ليلية تتغذى على القوارض والحشرات الكبيرة وتتميز القطط بالرشاقة والمرونة وسهولة أداء الحركات في انسجام وجمال كلاعب الجمباز المحترف، وكذلك تتميز بقوة إبصارها وإرهاف سمعها بحيث تجتذبها رائحة الطعام من على بعد عشرات الأمتار وقد يجذبها فأر متحرك تبصره عن بعد كبير ربما يصل إلى عشرة أمتار أو يزيد. وللقطة في أسفل أقدامها وسائد مرنة تساعدها على القفز من مكان إلى مكان دون أن تصاب بأذى. والقطط بطبعها نظيفة تعني بنظافة شعرها أولاً بأول وذلك بلعقه بلسانها المغطى بحراشيف خشنة جداً، وهذه الحراشيف متجهة للداخل تساعدها أيضاً في لعق السوائل بسهولة. وتقضي القطط وقتها بين النوم واللعب وتناول الطعام وتنظيف شعرها وتمشيته.

وتملك القطط أسناناً قوية تساعدها في تمزيق الطعام ومضغه. وتلد القطط مرتين في

في معتقداتهم وطقوسهم. وللقطط أنواع كثيرة متعددة تختلف في أشكالها وألوانها وأحجامها. والكثير منها مستأنس ولكن يبدو من سلوكياتها أنها لاتزال تحتفظ ببعض سلوكيات

القطط حيوان أليف، يحب العيش بين الناس (١)، ويستهوئها اللعب مع الكبار والصغار جرياً وقفزاً. ويعتبر قدماء المصريين أول من استأنس القطط وربوها في بيوتهم وكانت تلعب دوراً مهماً



العام، وعدد صغارها يصل في المتوسط إلى ستة جراء، يولدون مغمضي العينين ويلقمون ثدي أمهم.

والقطط حيوانات لاحمة أي تتغذى على اللحوم، ولكن يبدو أن استئناسها في المنازل عودها قبول أنواع كثيرة من الأطعمة مثل الأرز والخضراوات ولكنها غالباً لا تخلو من بقايا بروتين حيواني أو رائحته. والقطعة البرية إذا أصيبت

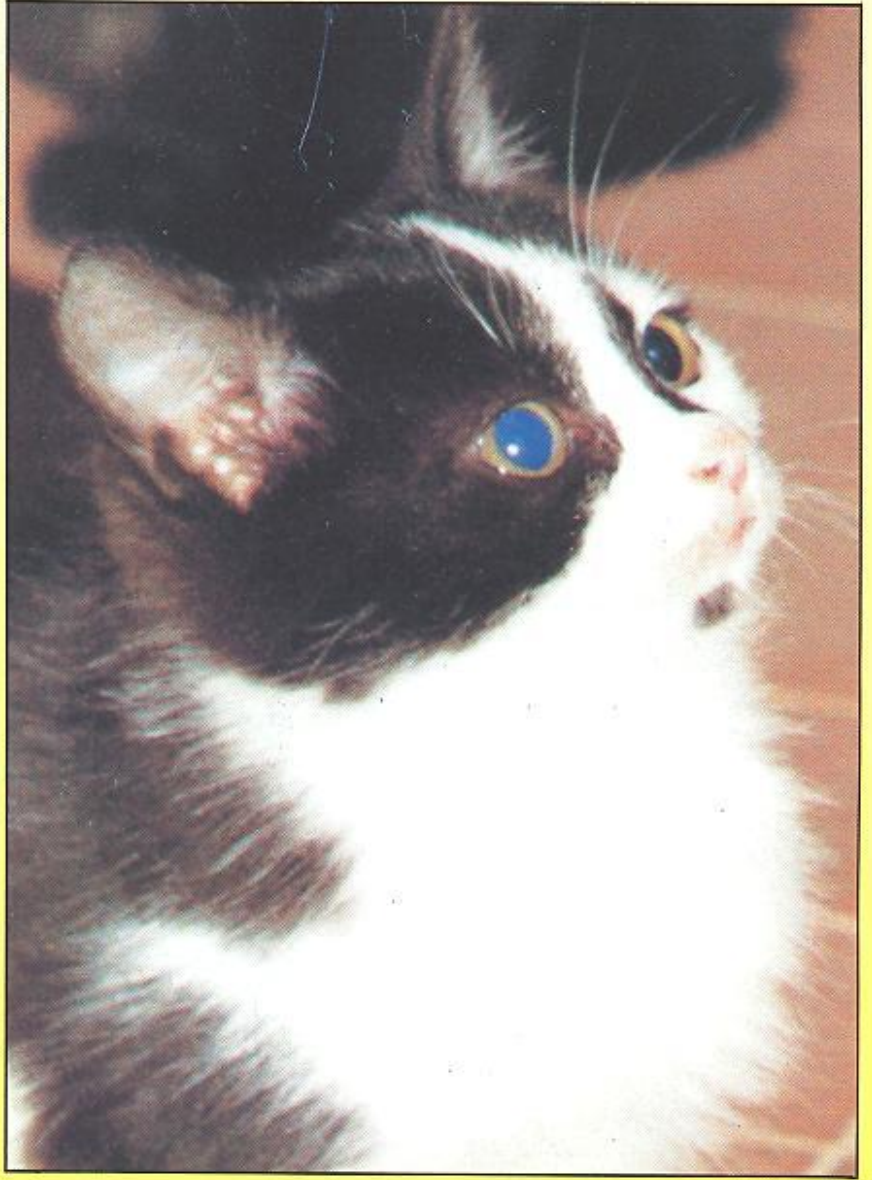
بمرض أو اعتلال هداها الله سبحانه وتعالى — بالفطرة والغريزة للأكل من أعشاب تنبت في الجبال والصحاري تساعد على الشفاء مما ألم بها من أمراض!

والقطط تضيء على الحياة لونها من الحيوية والبهجة بما تحدثه من مواء وضجيج وحركات بهلوانية ولذلك ينصح الأطباء النفسانيون مرضاهم بمراقبة

القطط أثناء لهوها لتسري عنهم. والقطط بخلاف بقية الحيوانات التي تربي في المنزل لا تحتاج في تربيتها إلى مكان خاص أو حظيرة ولا مانع من اقتحامها لحجرة الجلوس وأماكن تواجد الأطفال لأن القطط بطبعها نظيفة والقطط تساعد الأطفال على التعلم والتسلية لأن الطفل يحب الشيء المتحرك والذي يستجيب ويتجاوب مع انفعالاته خلافاً للدمى الصامتة التي تصيب الطفل بالعصبية والملل والاكتئاب. كما يتعلم الطفل منها فنون الترقب والمثابرة والقفز والانقضاض ومحافظتها على نظافتها وجمالها.

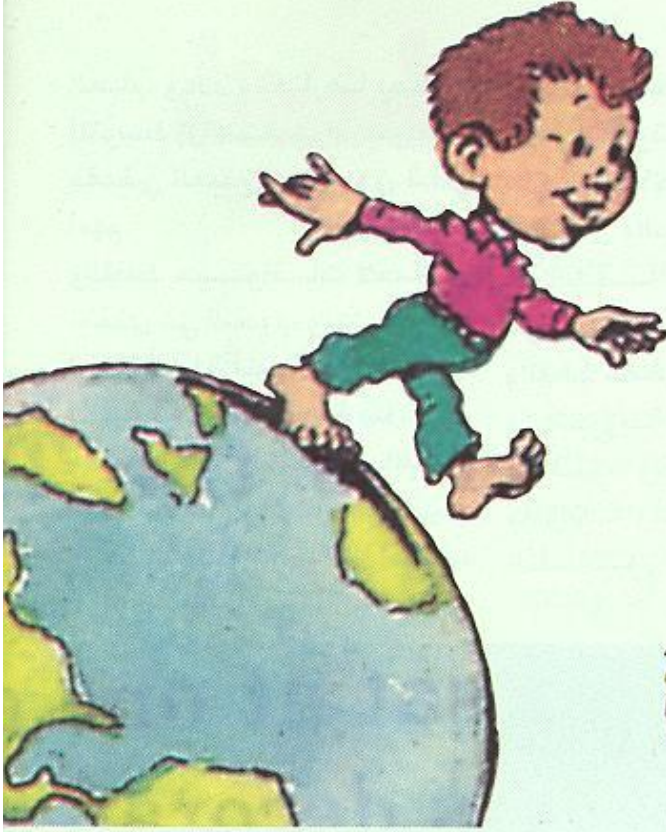
ولم ينكر الرسول صلى الله عليه وسلم على المسلم تربية القطط، وأوصى بالرحمة بها وبكل الحيوانات لأنها مثل الإنسان تحس وتتالم فلا يجب ضربها أو إيذاؤها أو تعذيبها أو حبسها.

والقطط مع ذلك يمكن أن تنقل للإنسان العديد من الأمراض مثلها في ذلك مثل أي كائن حي ولذلك يجب العناية بنظافتها ما أمكن، واستشارة الطبيب البيطري إذا ظهر عليها أعراض أي مرض وإبعادها عن الأطفال إذا ظهر عليها ما يعرضهم للخطر، كما يجب عدم مضايقتها أو إيذاؤها حتى لاتضطرب إلى استخدام مخالبتها القوية أو أسنانها الحادة في الدفاع عن نفسها والتالي إلحاق الأذى بمن يضايقها.



حقائق مذهلة عن قدميك

إعداد: مصطفى غنيم



عشرة آلاف خطوة في اليوم... هل تعلم أن قدمي الشخص العادي تمشي في حياته مسافة تعادل الدوران حول الأرض أربع مرات؟ طبعاً هذا كثيراً جداً، لأنك إذا أردت أن تدور حول الأرض مرة واحدة فستقطع مسافة ٣٩,٨٤٣ كيلو متراً.



أهمية القدمين:

إن القدمين من النعم التي أنعم الله بها على الإنسان، فهما يحملان جسمه ويحفظان توازنه ويقومان بامتصاص الصدمات عن باقي الجسم. إنك عندما تمشي تقوم أصابع القدمين بمساعدة الكاحل بدفعك إلى الأمام. أما عن تكوين القدمين، فيجب أن تعلم أنهما يتكونان من ٢٦ عظمة و ٢٠ عضلة وأكثر من مائة رباط وآلاف من الغدد العرقية وغيرها.

[١٠] براعم الإيمان - العدد ٢٤٥ شوال ١٤١٧هـ





بصمات الأقدام...
لا تتشابه بصمات قدميك مع بصمات أقدام
أي إنسان آخر تماماً مثل بصمات الأصابع،
ولهذا ففي كثير من بلاد العالم يأخذون
بصمات أقدام الأطفال حديثي الولادة في
المستشفيات للتمييز بينهم.



راحة القدمين...
من الضروري أن تكون قدمك في حالة صحية
جيدة، فلا يجب أن يشعر بالآلم لأن ذلك
يعناه أن هناك خطأ ما. إن الكثير من مشاكل
القدمين تنتج عن لبس أحذية ضيقة أو غير
مريحة وهي بذلك تؤدي إلى تعب الجسم كله.

الخلاصة...
عليك بالعناية بقدميك، فليس لديك غيرهما،
ويجب أن يبقى معك طوال حياتك في حالة
جيدة، فلا يمكنك السير بدونهما - أليس
كذلك؟

الحمامة البيضاء (١)

سيناريو: بهاء الدين رمضان السيد



آه لقد تعبت سأرتاح قليلاً فوق هذه الشجرة.



هكذا شيء جميل بإمكانني الآن أن أأطعم وأسقي هذه الفراخ الصغيرة.



ما هذه الفراخ إنها تكاد تموت جوعاً لا بد أن أبحث لها عن طعام

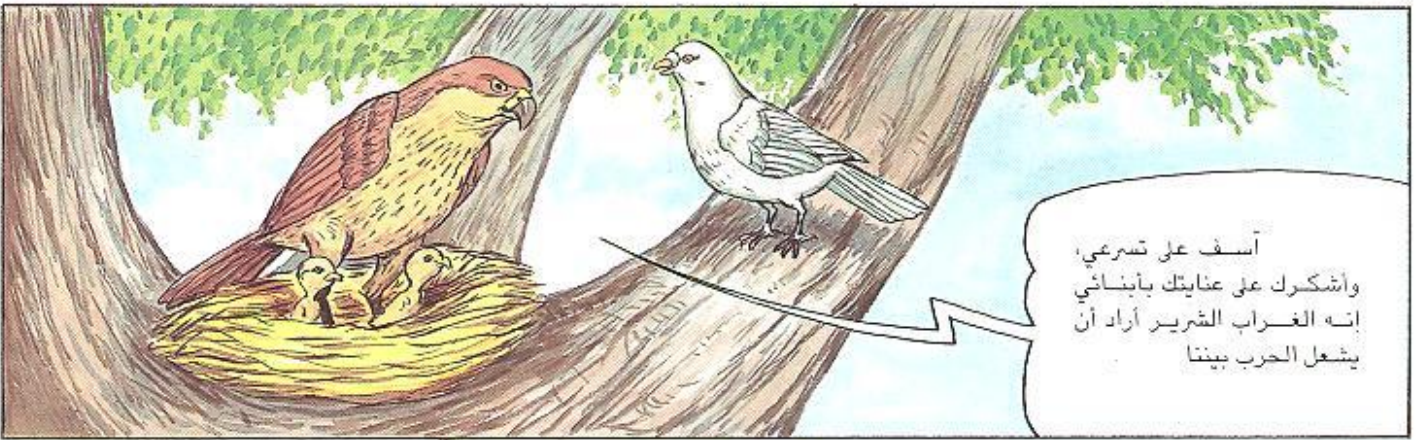


أين كنت أيها الصقر القوي

لقد كاد أحد الصيادين أن يقتلني فهربت منه وضللت الطريق



ماذا تفعل الحمامة هنا في عش الصقر؟



أنا مكار

بقلم: عبد الجواد محمد



أنا ثعلب وزوجتي ثعلبة وابني
هجرس..
مكار أنا وزوجتي مكاره وابني
مكار صغيرها..ها..ها..
نعم.. أنا أصغر جسماً وأضعفهم
قوة ولكني ذكي.. مكار والكل
يحسب لمكري ألف حساب..
ولأنني حيوان ذو قدر، فقد
سماني الناس أسماء عديدة..
فأنا ثعلب وأنا ثعلبان وأنا تتفل
وأنا ثعالة..

ماذا أفعل أنا وسط سباع الغابة
القوية بمختلف أنواعها حتى
أحتفظ بمكانتي كسبع محترم؟..
لم أجد غير أن أستغل ما وهبني
الله من مواهب ومكر في الإيقاع
بفرائسي والإفلات من أعدائي..
نعم.. فأنا أملك أسلحة كثيرة..
أعلمها من نفسي وأستغلها كثيراً..

وإذا كثرتنا بأرض سموها
«ثعلة» وحينئذ فويل لجيراني
مني.. من ذكائي ومكري
والأعبيبي.. أقتنص دجاجهم
وبطهم وإوزهم بحيل عجيبة..
يغضبون منها ثم يعودون
يضحكون ويعجبون بها وبي
وبذكائي..

أستطيع أنا أن أملاً الدنيا رائحة
كريهة.. وسلاحي هو من أنتن
وأخبث الأشياء.. وهو من
أسلحتي الفعالة..

تقولون كيف؟.. سأقول لكم..
هل تعرفون القنفذ؟ ذلك الحيوان
العجيب الذي يصير كله كرة من
الشوك إذا ما حاول أحد الإمساك
به..

أنا أجبره على ان ينفرد لأكله..
أسلح عليه.. ذلك السلاح المنتن
الكريه فينبسط وأستطيع أن
أقبض على بطنه
وأكله..ها..ها..ها.. مرة جرى
ورائي أحد الصيادين فوق جواد
كريم.. كان يصر على اللحاق بي
وإمساكي.. فأنا ثعلب أسود
كبير.. وفرائي قيم عظيم.. يريد
أن يسلخني ثم يبيع جلدي الذي
يستخدم في صنع أردية النساء
بثمن غالٍ.. لم استطع الروغان
منه وكاد ان يلحق بي بفرسه..

ماذا أفعل؟.. ماذا أفعل!!؟

دخلت وسط أشجار عالية كثيرة
ثم تماوت.. انقلبت على ظهري
ورفعت قوائمي.. نفخت بطني
وأطلقت تلك الرائحة الكريهة
الخاصة بي..

كنت أضحك في سري من هذا ^{صوت القنفذ}
الرجل وهو يمر بي فيظنني ثعلباً
آخر غير هذا الذي يطلبه ويجري
وراءه.. كان ينظر إلي ويقول..

اه.. هذا ثعلب ميت منذ يومين أو
ثلاثة.. هاهو قد تعفن وانتفخ
بطنه لم يعد يصلح فراؤه الثمين
لشيء



يحبّه ويعبده ويخدمه بكل
اخلاص.. يعتقد أنّه ربه
الذي يرزقه وينصره.. وفي يوم
خرج غاوي هذا فوجد أخاً من
إخوتي.. ثعلباً مثلي يجري في
الصحراء ثمّ صعد فوق ذلك
الصنم فبال عليه..

نعم.. كانت الأرض واسعة أمام
أخي الثعلب ولكنه لم يقبل إلا أن
يبول على ذلك الصنم ولم يستطع
أن يحمي نفسه منه..

هنا.. أدرك «غاوي بن ظالم
«خطأه وكسر الصنم ولحق
برسول الله فأسلم وسماه
الرسول.. راشد بن عبد ربه..

وقال راشد بن عبد ربه في ذلك:
إله يبول الثعلبان برأسه

لقد ذل من بالث عليه الثعلاب
هل وعيتم الدرس.. درس رسولكم
الذي كان يحب الاسماء الحسنة،
ذات المعاني الجميلة يسمي بها
أصحابه.

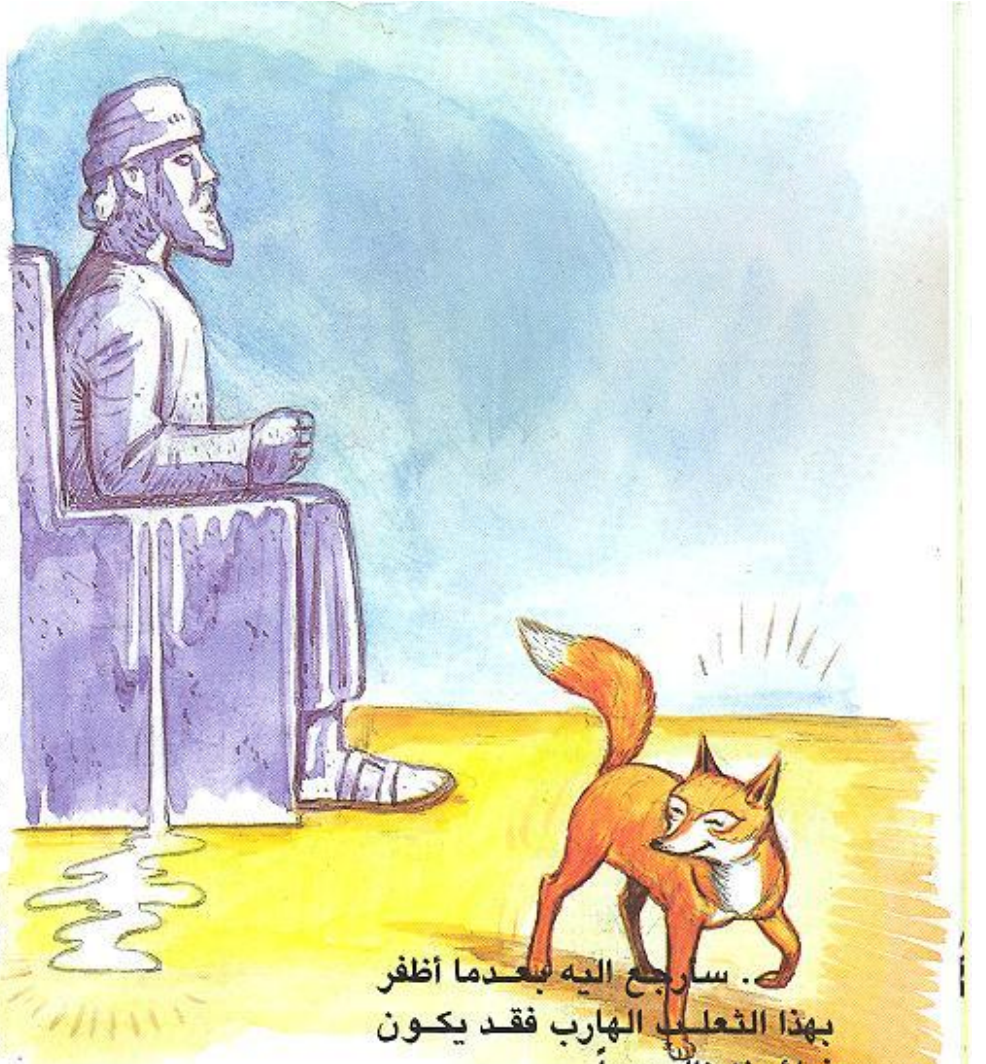
هل تسمون اولادكم أسماء جميلة
أم تمشون وراء أهوائكم فتسمون
اولادكم أسماء لامعنى لها
ولاتاريخ؟..

هل تنادون أنتم بعضكم بأحسن
أسمائكم وأحبها إلى أنفسكم أم
تتناهبون بالألقاب وتطلقون
الأوصاف القبيحة على بعضكم
وتضحكون؟..

نعم.. أنا ثعلب، ولكني خلق من
خلق الله أسبح بحمده..

نعم.. أنا مكار ولكني مسخر لما
خلقني الله له..

نعم.. أنا أبو الحصين..



. سارح اليه بعدما أظفر
بهذا الثعلب الهارب فقد يكون
فراؤه لا يزال جيداً..

ثم تركني وأتعد عني.. حتى إذا
غاب عن عيني قمت سريعاً
ودخلت جحري فنجوت منه..
ها.. ها.. ها..

قصي كثيرة وحيلي عجيبة تملأ
بطون الكتب. يضحك منها الناس
ويعجبون بها.. هل تعلمون ان
جداً من أجدادي كان سبباً في
هداية راشد بن عبد ربه
للإسلام؟..

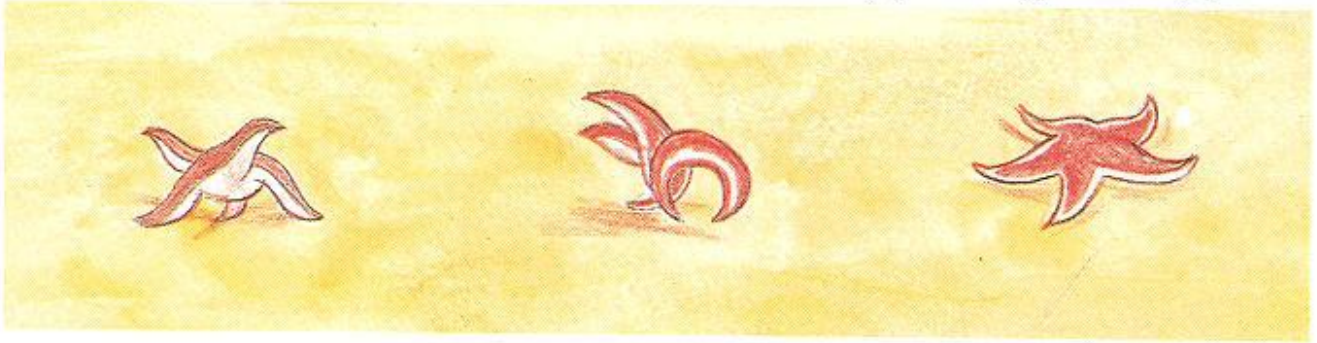
نعم.. ثعلب مثلي كان السبب في
ذلك، ولولاه لظل على كفره
وضلاله..

كان راشد بن عبد ربه يسمي قبل
أن يسلم غاوي بن ظالم
كان سادنا لصنم لبني سليم..

الحيوان الغريب!

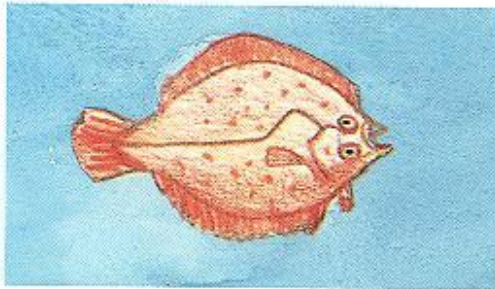
الأب لعمر وعائشة: (هذا حيوان بحري يسمى نجم البحر، انظرا إلى الفتحة عند صدره، هذه هي فمه) وأخذ نجم البحر يتحرك، إنه يستخدم أطرافه الخمسة لينتقل من مكان إلى آخر، فتبارك الله أحسن الخالقين.

أخذ عمر وعائشة ينظران إلى صور لحيوان غريب على شاشة التلفاز، دهشت عائشة وهي تستمع إلى معلق البرنامج يقول: إنه ليس لهذا الحيوان رأس. قال عمر لأبيه: (ظننت في البداية أنه حجر على شكل نجم). قال



السمة العجيبة!

عرف عمر وعائشة ان لهذه السمكة الغريبة وهي صغيرة عيذين عند جانبي رأسها، ولكنها عندما تكبر تصبح عيناها في جانب واحد. فسبحان الله خالق كل شيء.

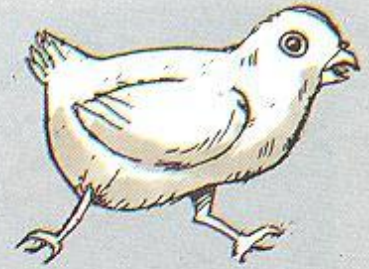


بعد ذلك انتقلت آلة التصوير تحت الماء الى سمكة ظننت عائشة انها مثل أي سمكة، ولكنها دهشت عندما اقتربت الآلة من رأس السمكة، فإذا بعائشة ترى عيذين على جانب واحد من رأسها! قالت لأخيها: (انظر إلى هذه السمكة!)

أحلام الكتكوت

بقلم: فاروق حسان

كانت أشعة الشمس تملأ
ال حظيرة، والدجاج يلتقط
الحبوب، بينما كانت الكتاكيت
تجري هنا وهناك وهي تصوصو
وتفرد أجنحتها الصغيرة الملونة.
وبعد أن شبع الدجاج وتعبت
الكتاكيت من الجري، رقد الجميع
تحت أشعة الشمس الدافئة. أما
الكتكوت الأبيض فقد وقف خلف
السلك وهو يرقب بقرة تقف في
ال حظيرة المقابلة. كانت تلك هي
عادته كل يوم، فما ان ينتهي من
التقاط بعض الحبوب حتى
يتسلل متأملا البقرة الضخمة
بإعجاب شديد وهو يقارن بين
رأسها ورأسه وبين جسمها
وجسمه، ثم يقول لنفسه:
- كم أنا صغير بالنسبة لهذه
البقرة؟! لو أنها لمستني بقدمها
سأموت في الحال.. ترى: ما سبب
كبر حجمها؟ لابد أنها تأكل
كثيرا.. نعم.. هذا هو السبب.
الأكل مفيد للجسم كما تقول أُمي.



مرة أخرى أخذ الكتكوت الأبيض
يتأمل البقرة وهي تأكل ويتأمل
فمها الواسع وأسنانها الكبيرة
وعينيها الواسعتين، وقال لنفسه:
-إنها تأكل كثيرا وهذا هو سبب

الكتكوت

ضخامة جسمها.. إذا أردت أن
أصبح مثلها علي أن أكل وأكل
وأكل.

وهرول الكتكوت الأبيض وأخذ
يلتقط الحبوب في شراهة حتى
امتلا بطنه ولم يستطع التنفس،
فرقد وهو يلهث ويقول:

- لن أصبح مثل البقرة.. لكن أكبر
مثلها فأنا لم ألتقط إلا بضع
حبات ملأت بطني بينما تأكل
البقرة طوال النهار.

وشاهدته أمه وهو يرقد حزينا
فاقتربت منه وسألته عن سبب
حزنه، فرفع رأسه وهو يلهث
وسألها:

- كيف أصبح في حجم البقرة
يا أُمي؟؟

ضحكت الدجاجة وقالت:

- ولماذا البقرة بالذات ياكتكوتي
الحيبيبي؟؟

قال الكتكوت:

- لان البقرة كبيرة وقوية..
وعندما تصدر صوتا أصاب
بالخوف.

فقالت الدجاجة:

-ياكتكوتي العزيز.. لقد خلقنا
الله في أشكال وأحجام مختلفة..
وإذا كنت أصغر من البقرة فأنت
أيضا أكبر بكثير من النحلة وأكبر
من الفراشة وأكبر من النملة.

فقال الكتكوت وهو يضرب
الأرض برجله الرفيعة:

- إذا كنت أكبر من الفراشة

والنحلة فإن البقرة أكبر مني وأنا
أريد أن أكون مثلها.. أه يا أُمي..
بطني تؤلمني.
فاحتضنته الدجاجة بجناحها
وهي تقول:

-بطنك يؤلمك لأنك أكلت أكثر مما
يجب.. إياك أن تفعلها مرة
وحاول أن تنام قليلا سوف

تستيقظ وأنت في خير حال.. هيا
ياكتكوتي الحبيبي.

وأغمض الكتكوت عينيه، وبعد
لحظات كان يغرق في النوم.
انسحبت الدجاجة في هدوء
وراحت تلتقط بعض الحصى
الدقيق الذي يساعدها على هضم
الحبوب.

وفي نومه رأى الكتكوت الأبيض
حلما غريبا..

فقد شاهد نفسه في الحلم وهو
خارج الحظيرة وأمامه حزم
كثيرة من البرسيم أخذ يلتهمها
ويعد ان انتهى من الأكل رأى
نفسه وهو يكبر ويكبر ويكبر
حتى صار في حجم البقرة. وامتلا
الكتكوت بالسعادة بعد أن أصبح
كبير الجسم وقال:

- الآن سأذهب الى البقرة لاعيش
معها.. أنا الآن مثلها ولايصح أن
أعيش مع الكتاكيت الصغيرة..
نعم.. أنا كبير ولا بد أن أعيش مع
الكبار.

وأخذ الكتكوت يبحث عن البقرة
حتى وجدها راقدة وسط أربع
بقرات. وما إن وقف الكتكوت
أمامها حتى نظرت اليه في دهشة
شديدة وقالت:

- ما هذا الشيء؟؟

قالت بقرة أخرى:

-انه كائن غريب بالفعل.

قال الكتكوت الأبيض بفخر:

- أنا بقرة مثلكم.

الحظيرة وهو يبكي ولطم خديه
بجناحيه وهو يقول:

- إلى أين أذهب..؟ ليتني أعود
صغيراً كما كنت.. ليتني أعود
صغيراً لالعب مع إخوتي وأنام في
حضن أمي.

وفجأة استيقظ الكتكوت الأبيض
من النوم، ومرت لحظات حتى
أفاق تماماً وأدرك أنه كان يحلم.
ونظر حوله فرأى أمه تجري
وتلعب مع إخوته.

وجرى الكتكوت الأبيض نحو أمه
وهو يقول:

- لا أريد أن أكون في حجم البقرة
يا أمي.. لا أريد أن أكون في
حجمها.

وضحك الدجاج والكتاكيت
عندما كان الكتكوت الأبيض
يقص عليهما حلمه الغريب.

الطائر الغريب. وذعر الدجاج من
هذا الكائن المخيف، وقالت
دجاجة وهي ترتجف:

- ها نغلق باب الحظيرة حتى
لا يدخل علينا ويفترسنا.

وأسرع الدجاج وأخذ يدفع باب
الحظيرة حتى أغلقه، في الوقت
الذي كان فيه الكتكوت الأبيض
ينادي على أمه التي لم تتعرف
عليه ولا على صوته.

ولم يعرف الكتكوت الأبيض إلى
أين يذهب بعد أن رفضت البقرة
أن يعيش معها، وبعد أن فرغت
منه أمه وإخوته، فجلس خارج

قالت البقرة:

- أنت كاذب أيها المخلوق
الغريب.. أنك لست مثلنا.

واقترب الكتكوت الأبيض منها
وهو يقول:

- انظري إلى جسمي.. أنا في مثل
حجمكم.

قالت البقرة:

- أنت في مثل حجمنا لكنك لست
بقرة.. هل لك أربع أرجل مثلنا..
هل لك ذيل مثلنا.. هل لك عيون
واسعة مثلنا..؟ لا لا لا.. أنت
لست بقرة.. أنت شيء غريب لم
أشاهد مثله من قبل.

فاغتاز الكتكوت الأبيض وقال:

- أنا بقرة.. نعم أنا بقرة.

قالت البقرة:

- قلت لك أنك لست بقرة.. أنت
تشبه الكتكوت لكنك لست
كتكوتا.

قالت بقرة أخرى:

- ربما كان طائراً غريباً هرب من
حديقة الحيوان.

فقالت البقرة:

- نعم.. نعم.. إنه بالفعل طائر
غامض هارب من حديقة
الحيوان.. هيا ننادي الشرطة
لتعيده إلى قفصه في الحديقة.

وما إن سمع الكتكوت الأبيض
ماقالتة البقرة حتى جرى بكل
سرعته عائداً إلى حظيرة الدجاج
وفتح بابها وحاول الدخول لكنه
لم يستطع نظراً لكبر حجمه،
فوقف في الخارج وأخذ ينادي على
أمه وإخوته.

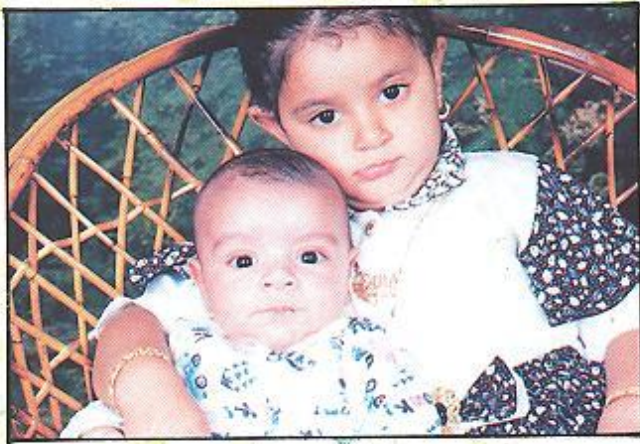
وسمع الدجاج والكتاكيت صوته
فنظروا إليه وفوجئوا بذلك



بأقلام البراعم



أنفال وعبدالله وعلي وعمار عيسى القلاف



سارة وحسين عبدالسلام النيوز سعدي / ممبر

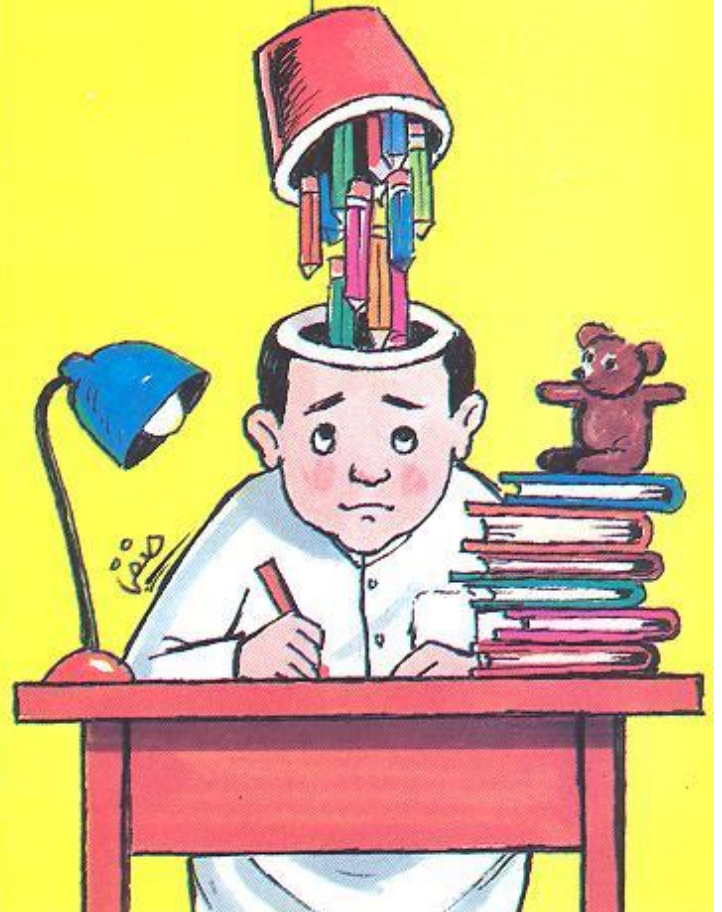
ليثولوجية الصخور...

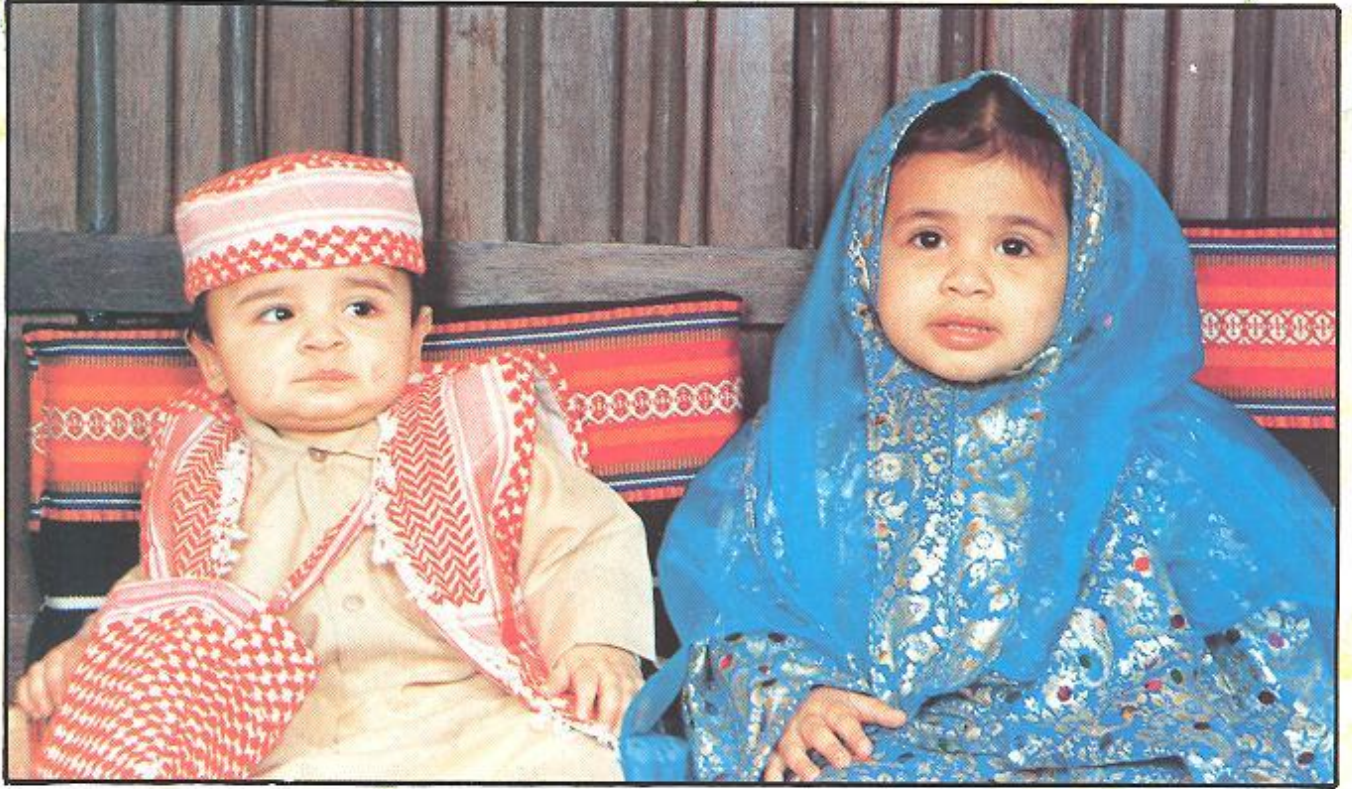
يقصد بهذا الاصطلاح الجغرافي خصائص الصخور.. كما تتضح من تركيبها المعدني وبنيتها وحجم ذراتها وترتيب جزئياتها أي الخصائص الظاهرة الخارجية التي تميز بين الصخور.

ويزداد اهتمام الجغرافيون بهذا العلم أكثر من اهتمامهم بجيولوجية الصخور وعمرها.

• محمد عيد عبدالغني سويلم / مصر

[٢٠] براعم الايمان - العدد ٢٤٥ شوال ١٤١٧هـ





فرح وسيار فايز البعيص المطيري
أهلاً ومرحباً بهما معنا في روضة براعم الإيمان
«دميرة»

بها آثار كصومعة حسان التي بناها يعقوب المنصور
الموحدي وقصبة الأودية التي بناها عبد المؤمن بن علي
الكومي، كما يوجد فيها نهر «أبي رقرق» الذي يفصل بين
الرباط وسلا، هذا ما أعرفه يا أصدقائي عن المدينة
الجميلة، فمن يزورها منكم؟

الصديق المير محمد/ المغرب

ماذا تعرف عن رباط الفتح

رباط الفتح هي عاصمة المملكة المغربية وهي مدينة
تاريخية يرجع بناؤها إلى عهد الموحدين سنة ٥٩٣هـ
وهي في سهل الغرب، تطل على المحيط الأطلسي كما توجد



بخيت إمبابي نحيلة

أسماء شوقي نور الدين

محمود وشيماء وإياد علي الجداوي

براعم الايمان - العدد ٢٤٥ شوال ١٤١٧هـ [٢١]

تحديد المفارقات



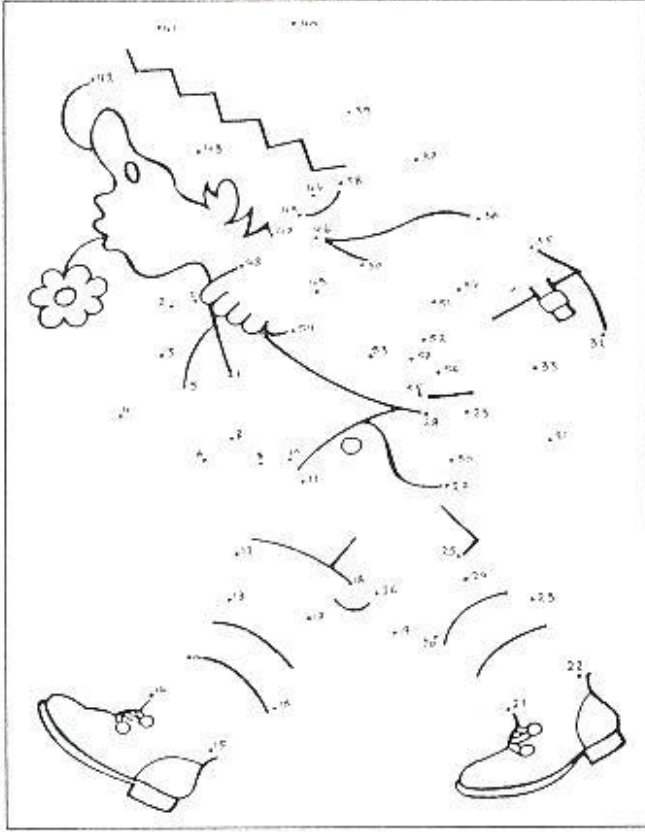
يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشر

مفارقات فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها

حسب أماكنها؟



تالينا



أكمل النقاط حتى تعرف ماذا يفعل هذا الطفل الصغير؟

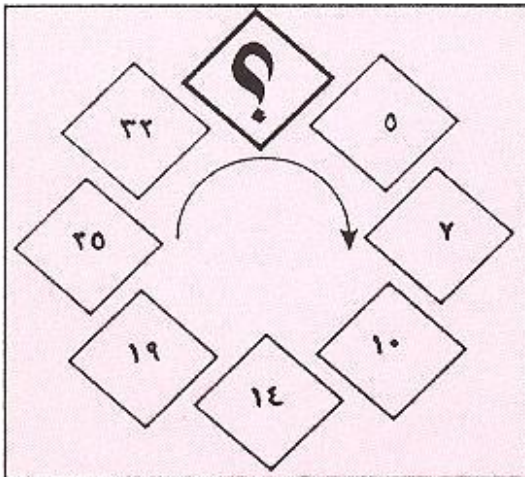
كلمة السر

ن	ا	و	ر	ك	ص	ع	ج	ب	ح	م	ا	م
ا	ب	و	ق	ر	د	ا	ن	م	ا	م	ى	م
و	ن	ى	ز	ح	ل	ا	ك	ل	ا	م	ى	ز
ر	و	ى	ط	ى	ق	ا	و	ق	و	ق	ر	ا
ف	ر	و	ر	و	ا	ر	ر	ل	ج	ب	ا	ب
ر	ى	ط	ص	ق	ر	ك	و	ب	ن	ر	ب	ل
ا	ف	ا	م	ا	ع	ن	س	ر	ا	هـ	ح	ا
ش	ا	و	ب	ا	ق	ع	ن	س	ح	ش	ى	ز
هـ	ص	ط	س	ر	ع	هـ	و	ق	ى	ر	ط	ب
ص	ع	و	ت	ا	ع	ا	م	ج	ق	ب	س	ل
ى	ن	ا	م	س	ل	ا	ى	ع	ا	ر	م	ى
ب	ش	ا	ش	ع	ا	ا	ل	د	ى	ص	م	
ت	ع	ن	د	ل	ى	ب	ر	ا	ق	ن	م	هـ

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات وفي النهاية سوف تبقى عدة حروف تتكون منها كلمة السر:

- أبو قردان - اعشاش - بجع - الباز - بطريق - بيض - جناح - جماعات - حبارى - حمام - ريش - سرب - سرعة - السمان - سبق - صقر - عندليب - عصافير - عقاب - فراشة - قبرة - طيور - كروان - مراعي - مالك الحزين - مصيدة - منقار - نسور - هديل - نعام - وروان - وطواط - وقوق - يمام.
- تتكون كلمة السر من تسعة حروف وهي لاسم مخترع المسدس.

إمعان الفكر



ما العدد الذي يجب أن يحل محل علامة الاستفهام بناء على التدرج العددي الذي يبدأ بالعدد (5)؟

إجابات العدد الماضي:

كلمة السر: صلاح الدين الأيوبي

الفوارق:

- النصف الأيمن من قاعدة جهاز التلفزيون قصر ٢ - الفجوة ما بين ساقي النخلتين زادت عرضاً ٣ - الخط القصير المنحدر إلى يمين عمود الهوائي على السطح تلاشى ٤ - الخط العمودي القصير تجاه ركبة الرجل اليسرى تلاشى ٥ - النصف الأيمن من البنطال الذي يلبسه الرجل ازداد طولاً ٦ - أضيفت حقيبة خلف ظهر الرجل ٧ - الغيمة التي تعلق الجانب الأيسر من الكوخ تغير وضعها ٨ - أضيفت زاوية تحت فوهة الأنبوب الذي يعلو البرميل.

- إمعان الفكر: المكعب المرقم بالعدد (٣)

أمسقاء الجراعم



علي عبدالله علي صالح



عمرو عبدالله علي صالح



عُلا عبدالله علي صالح



خالد يوسف ناصر المطيري / الكويت



منيرة خالد سلطان المطيري / الكويت



إيناس معدوح شبيل / مصر



منى رياض سيد عبدالجديد / مصر



منال خالد سلطان المطيري / الكويت



سليمان حبيبة / المغرب



هبة الله صابر إبراهيم / مصر



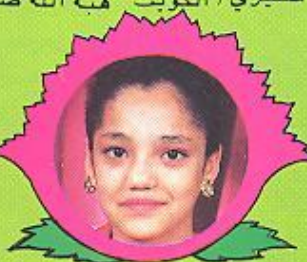
سلطان خالد السلطان المطيري / الكويت



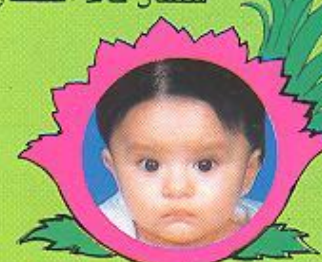
أحمد عبدالمنعم ناجي عبده / مصر



حسام عبدالمنعم ناجي عبده / مصر



نهى عبدالمنعم ناجي عبده / مصر



بشارة النساء / الكويت



محمد قبيل طلعت نحيلة / مصر أمنية قبيل طلعت نحيلة / مصر خلود زيادة زكي عبدالحليم / مصر



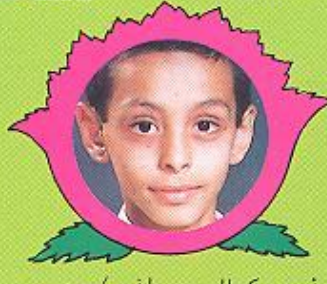
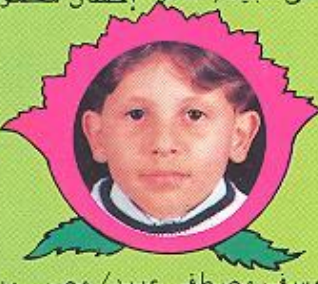
محمد سيد رزق / مصر سعد محمد العريف / مصر فاطمة الزهراء محمد العريف / مصر



محمود سيد رزق / مصر أحمد سيد رزق / مصر إيمان محمود محمد المتولي / مصر



أحمد حسام الدين عبدالفتاح / الكويت فاطمة مصطفى عبيد / مصر إحسان محمود محمد المتولي / مصر



أية سعيد عبدالعزیز / مصر أحمد كمال مصطفى / مصر يوسف مصطفى عبيد / مصر خالد حسام الدين عبدالفتاح / الكويت



- ١ - صحابي جليل استخدم للمرة الأولى في التاريخ، بل المرة الوحيدة «الإبل الصهاريج» فكانت تنقل الماء على ظهورها، وفي بطونها فكان في معاركه الصحراوية يسقي الجند مما على ظهورها ويسقي الخيل مما في بطونها فمن هذا الصحابي؟
- ٢ - صحابي جليل لقب بـ«زاد الركب» لكرمه وجوده تزوج الرسول الكريم ابنته أم سلمة بعد وفاة زوجها عبدالله بن عبد الأسد فمن هذا الصحابي؟
- ٣ - القطب الجنوبي عبارة عن أرض مغطاة بالثلوج، مساحته ضعف مساحة استراليا تقريبا أما القطب الشمالي فهو محيط تغطيه الثلوج والسؤال أيهما أكثر برودة القطب الجنوبي أم القطب الشمالي؟
- ٤ - من الصفات التي يتصف بها الحصان أنه يستطيع الوقوف على قدميه فترة طويلة كما أنه ينام في هذا الوضع فهل تمتد حالة الوقوف لساعات أو أيام أو أشهر؟!
- ٥ - سورة من سور القرآن الكريم ورد فيها اسم «الرمان» مرتين فما اسم هذه السورة؟

حل مسابقة العدد ٢٤٢

أسد بن الفرات، سيام، البحرين، القارة الجنوبية، الأحمر والأصفر والأزرق.

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٢٤٢)

الفائزون بالجوائز المالية:

- ١ - فريد بيجو / ٤٧ شارع الجامعة العربية - الناظور - ٦٢٠٠٠ المغرب.
- ٢ - خالد وليد السابر / الفيحاء - ص.ب: ١٤٢٧٧ - الرمز البريدي ٧٢٨٥٣ - الكويت
- ٣ - إيمان مصطفى محمد أحمد / ٤ ش قبل - مستشفى الحميات - الدور الرابع - سوهاج - مصر.
- ٤ - عبدالرحمن عبدالرحيم عبدالكريم غلام / مكة المكرمة - ص.ب ٥٧٣٣ - السعودية
- ٥ - سارة محمد سعيد الحمصي / الدوحة - ص.ب / ٢٧٥٣ / قطر الفائزون بجوائز الإشتراك السنوي:
- ٦ - وحيد محمد أبو القاسم علي حسن / شارع محمد فريد - طهطا - سوهاج - مصر.
- ٧ - سهر محمد علي / شقة ١٢ - منزل ١٩ شارع الدكتور محمد شاهين - العجوزة ١٢٤١١ - الجيزة - مصر.
- ٨ - خالد بن سالم بن حمد السيابي ولاية سمائل - لزغ - ص.ب: (٢٣) - الرمز البريدي - ٦١٥ - سلطنة عُمان.
- ٩ - عائشة محمود علي حمد / العين - ص.ب: ١٠٠٠١ - كلية الشريعة - جامعة الإمارات - دولة الإمارات.
- ١٠ - عربيبي عبدالعزيز / زنقة ٢٢ - رقم الدار ٩ مجموعة ١٥ جمعية تحفيظ القرآن الكريم - البساتين - مكناس المغرب.

• كي تشتركوا في المسابقة، ارسلوا لنا الإجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي:
مسابقة العدد ٢٤٥،
ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الكويت
- الصفاة - الرمز البريدي 13097.
- آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر ذو الحجة، ١٤١٧هـ.
- يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا حتى تصل الجوائز إليكم.
- جوائز المسابقة من الاول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير - من السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان.

[٢٦] براعم الإيمان - العدد ٢٤٥ شوال ١٤١٧هـ

موسوعة البراعم

موسوعة البراعم (د)

الديناميت

اسم يطلق على أنواع مختلفة من المتفجرات تصنع أساساً من مادة «النيتروغليسرين» ويتم تفجيرها عند الحاجة بوساطة جهاز خاص كفتيل البارود أو الشرارة الكهربائية ويستعمل الديناميت لأعمال التفجير في المناجم ومقاطع تفجير الصخور وأول من اخترع الديناميت عالم الكيمياء الأسوجي «نوبل» الذي خطر له عام ١٨٦٧م أن يخلط مادة «النيتروغليسرين» ببعض المستحضرات الهامدة كالتراب الصواني والفحم والفلين ليكسبها مناعة ضد الصدمات.

الدراكار

كان لصوص البحر الإسكندنافيون القدماء المعروفون «بالفيكينز» أو «النرمان» يجوبون البحار بمراكب شراعية تسمى «الدراكار» وكان قيودوم مركبهم الخشبي المنقوش يمثل رأس تنين ليبيث الرعب في نفوس الأعداء.

نهر الدانوب

نهر يجري في قارة أوروبا ينبع من وسطها، ويجري شرقاً حتى يصب في البحر الأسود ماراً بست دول أوروبية، وقد أطلق عليه نهر العواصم لأن عدة عواصم أوروبية تقع عليه «فيينا، بودابست، بلغراد» ويعتبر هذا النهر من أكبر أنهار أوروبا بعد نهر الفولجا، ويبلغ طوله ٢٨١٦ كم وبسبب أهمية هذا النهر حدثت خلافات سياسية بين الدول التي يجري في أراضيها.

أبو الدرداء

هو الصحابي الجليل عويمر بن عامر بن مالك بن زيد بن قيس رضي الله عنه تأخر إسلامه قليلاً، فكان آخر أهل داره إسلاماً، وحسن إسلامه وكان فقيهاً عاقلاً حكيماً أذى رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه وبين سلمان الفارسي، وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «عويمر حكيم أمتي»، وقال عنه أبو ذر الغفاري: ما حملت ورقاء ولا أظلت خضراء أعلم منك يا أبا الدرداء رحمه الله رحمة واسعة.



إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله

