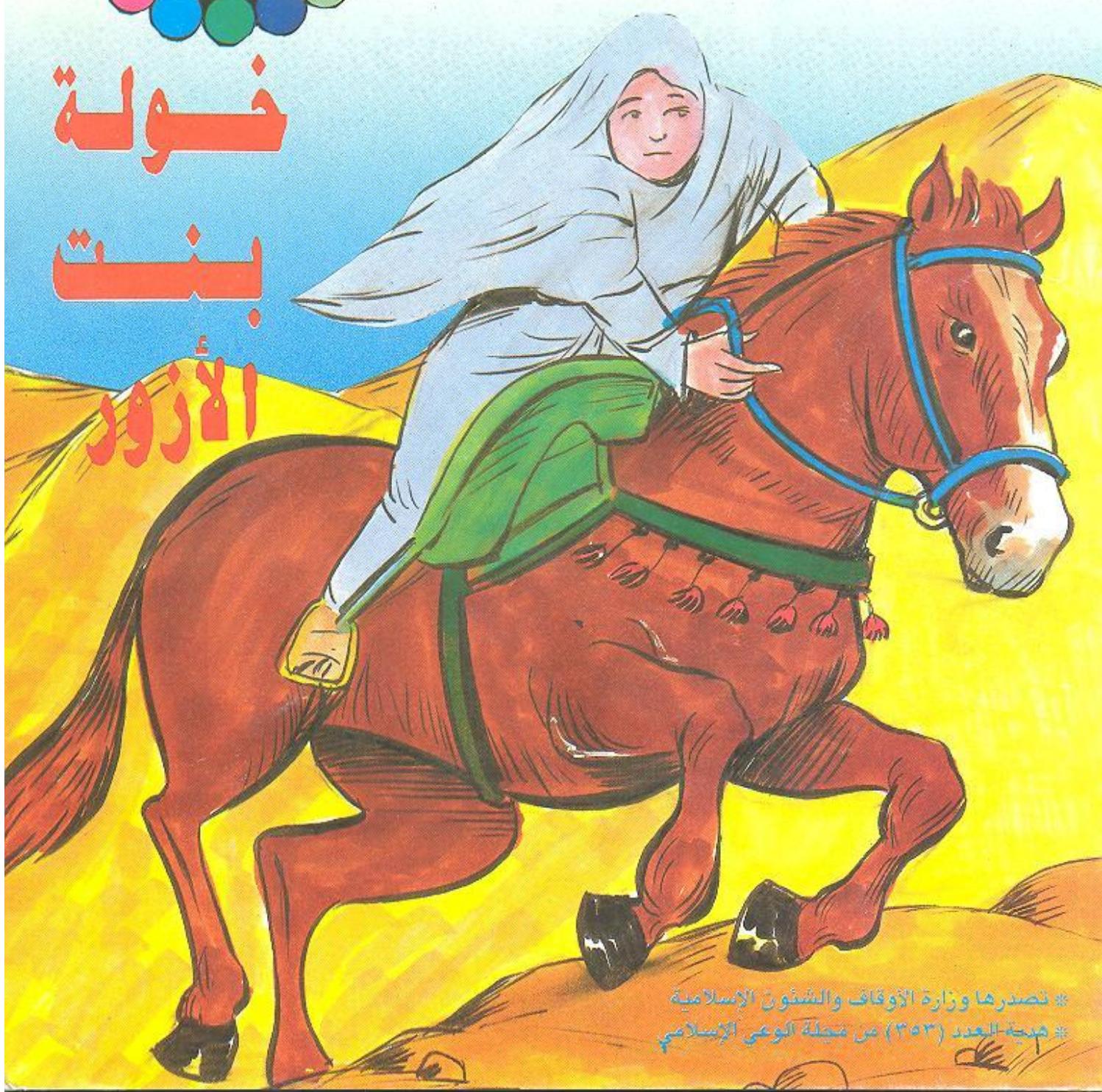


براعم الإيمان

السنة الحادية والعشرون - العدد (٢٢٤) محرم ١٤١٦هـ / يونيو ١٩٩٥م.

خولة
بنت
الازور



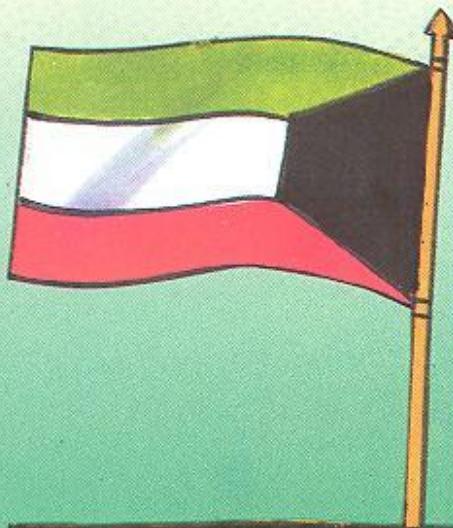
* تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
* هدية العدد (٣٥٣) من مجلة الوعي الإسلامي

براعم الإيمان

* تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

بدولة الكويت

غرة كل شهر عربي



بيان الباب المفتوح للجنة الحسين

دعوة للمساهمة

بناء على رغبة أحبابنا

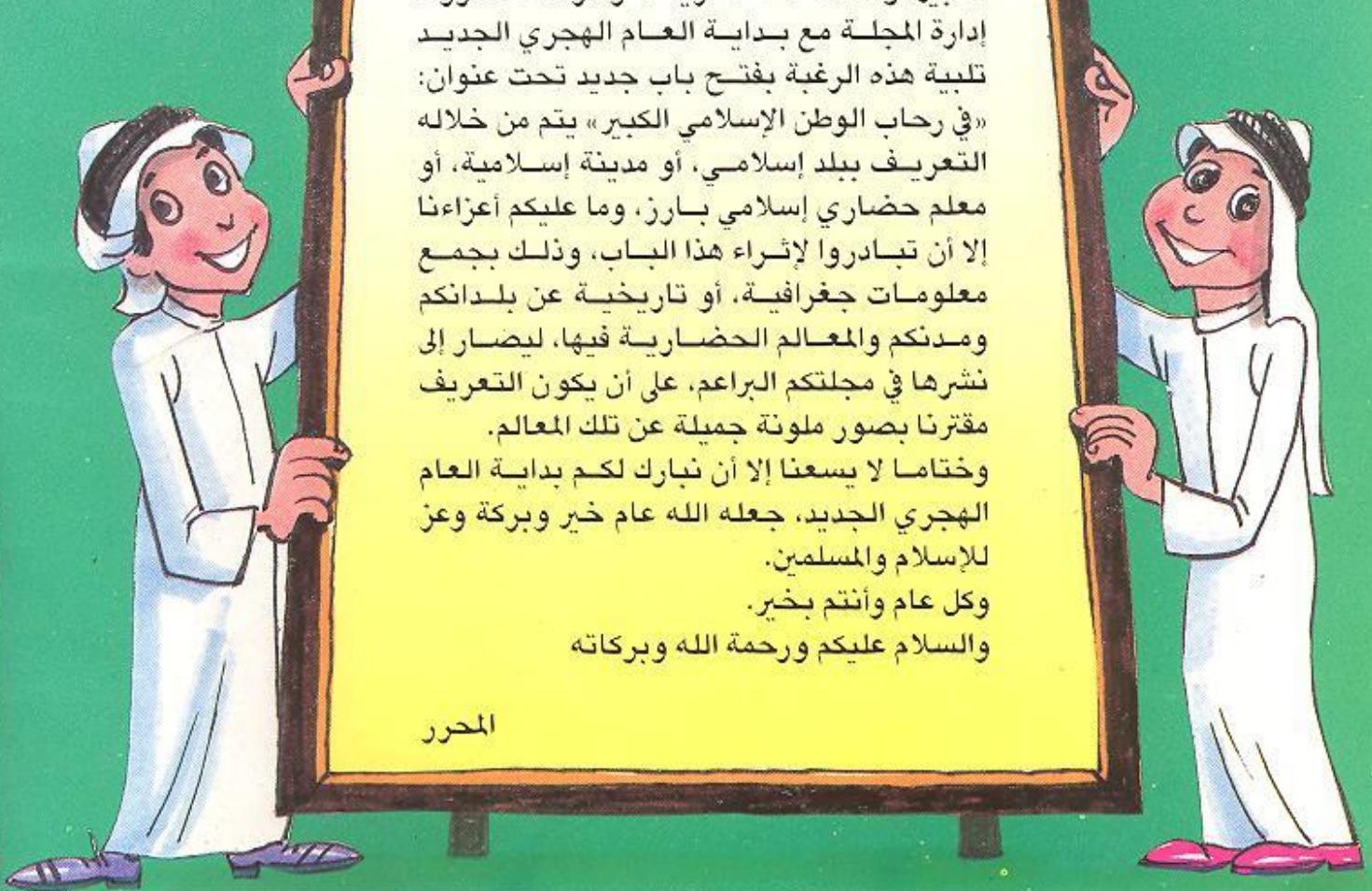
البراعم من أجل التعرف على وطنهم الإسلامي الكبير، ومعالمه الحضارية الزاهرة، فقد قررت إدارة المجلة مع بداية العام الهجري الجديد تلبية هذه الرغبة بفتح باب جديد تحت عنوان: «في رحاب الوطن الإسلامي الكبير» يتم من خلاله التعريف ببلد إسلامي، أو مدينة إسلامية، أو معلم حضاري إسلامي بارز، وما عليكم أعزاءنا إلا أن تبادروا لإثراء هذا الباب، وذلك بجمع معلومات جغرافية، أو تاريخية، عن بلدانكم ومدنكم ومعالم الحضارة فيها، ليصار إلى نشرها في مجلتكم البراعم، على أن يكون التعريف مقترباً بصورة ملونة جميلة عن تلك المعالم.

وختاماً لا يسعنا إلا أن نبارك لكم بداية العام الهجري الجديد، جعله الله عام خير وبركة وعز للإسلام والمسلمين.

وكل عام وأنتم بخير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المحرر



شعر : محمد أمين أبو بكر

أنا في روضة الإيمان من زهر البساتين
أنا طفل نشأت على الهدى والحق والدين

★★★

سأرفع راية الجد لاصعد قمة المجد
ويغمر أرض أوطاني عبير الزهر والورد

★★★

هتاف الحق يحييني ودب العلم يغبني
ونوح حمام الوادي على الأغصان يشجعني

★★★

أحبائي أحبابي .. أعيدوا العز والمجد
سيوف المجد قد ملت لطول غيابنا الفمدا

★★★

أنا أغصن الميامين همام في الميادين
سلوا عنى ذرى الأمجاد في بدر وحطين

★★★

فؤادي كل أمل بأحبابي وإخوانى
عسى الإيمان ينقذنا ويذهب كل أحزانى

★★★

أنا
لِإِيمَانٍ

أنا
لِإِيمَانٍ



خولة بنت الأزور

إذا كان تاريخنا الإسلامي قد حفل بالعديد من الرجال من ضربوا أروع المثل في الصناعة والفنادق، فإن النساء، المسلمات أدينهن أيضاً دوراً بارزاً في الواقع والأحداث، ومن هؤلاء النساء خولة بنت الأزور، وسنقدم لك عزيزي المسلم الصغير .. عزيزتي المسلمة الصغيرة اعتباراً من هذه العدد قصة هذه البطلة المجاهدة التي لعبت دوراً رائعاً في فتوحات المسلمين في بلاد الشام زمن الخليفة أبي بكر الصديق(رضي الله عنه).

للأستاذ / محمد متذر الشعار





ماذا فعلت خولة عندما سمعت الخبر؟
هذا ما سترونه في العدد القادم إن شاء الله.

الكتاب ال حقيقي

وأسرع نظيم يتبع إرشادات الورقة، فانتهى إلى غرفة صغيرة، فتحها وبانت خيبة الأمل في وجهه، الغرفة تضم مكتبه ضخمة ممثلة بالكتب والمعرفة، قال ساخراً: أهذا هو الكنز؟ انه لك.

وتركه احمد يستولى على القصر، فقد كان الجميع يخافون بطش نظيم، وقال:- عندما اكابر سأسترد حقى.

وأسرع إلى كنز الأب، وببدأ يقرأ ويدرس ويتعلم التحق بالعمل عند تاجر كبير، اعجب به التاجر لأمانته وحسن خلقه، وكان التاجر يضع أمواله أمانة بين يدي صديق يدير له تجارتة، اكتشف احمد ان الصديق خائن، أخبر التاجر وكشف له خيانة صديقه، زاد إعجاب التاجر به، اراد أن يجعله موضع صدقة فقال احمد: لا..يكفيني عملي الصغير..إدارة المال عمل ضخم لا أستطيع أن أقوم به.

زاد أعجاب التجارب رفع راتبه، وفرّ له الوقت ليدرس ويتعلم، ساعده في السفر والترحال طلباً للعلم، ومرت السنون، وصار أحمد عالماً كبيراً رغم صغر سنّه، عاد إلى قريته، وبدأ يعلم أهلها، ويوعيهم، ويفهمهم أمور دينهم، وفي نفس الوقت عاد فواز صديق الأب، واكتشف أن نظيراماً استولى على قصر أحمد، فهرع إلى القاضي ليشكّو إليه، ووقف نظيراماً أمام القاضي الذي سأله فماذا سكت طه؟! هذه السنون؟

اجاب فواز: كنت مسافرا، ولم أعد إلا اليوم،
ومعي أوراق ملكية القصر.
نظر القاضي إلى نظيم وسألة: وأنت يانظيم،
مارأيك؟

كان نظيم قد تقدم به العمر، فاصبح شيئا
عجوزاً، محنى الظهر، ضعيفاً، قال: - كنت
ظالماً ياسidi، وطمعت في القصر، واستويفت
عليه، ولكنني تبنت إلى الله، وسوف أعيده
لصاحبه، لته سامحني ويغفرني.

ارتفاع صوت المؤذن لصلوة الفجر، فغادر
أحمد فراشة، وتوضأ، وغادر القصر الكبير
متوجهًا نحو المسجد، وعاد بعد الصلاة
ليطمئن على والده المريض الذي كان ممددًا
فوق فراشه، وهتف من أعماق قلبه:
- اسأل الله العظيم، رب العرش العظيم، أن
يشفيك.

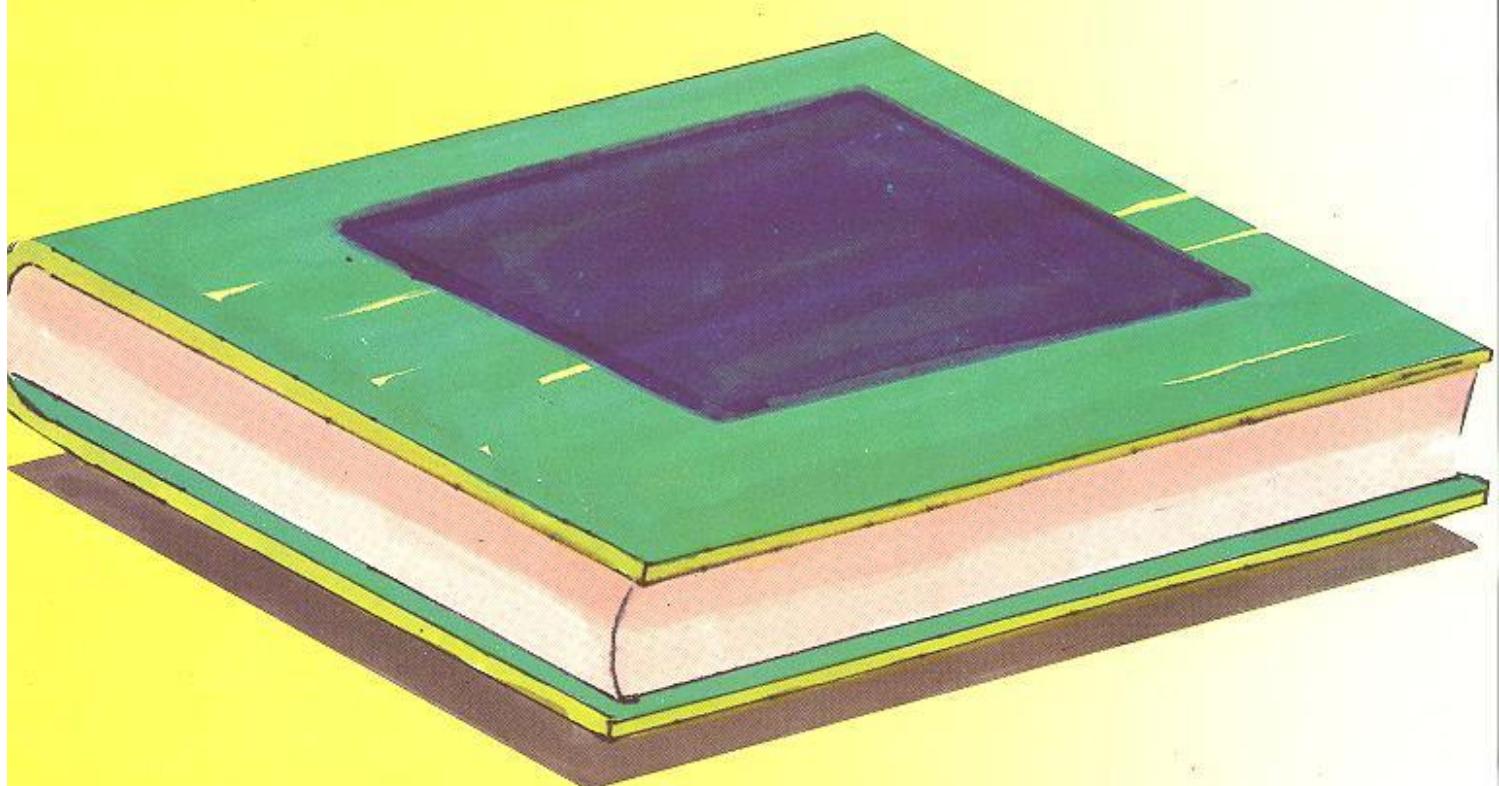
فتح الأب عينيه، نظر إلى ولده الصغير في إشراق، قال في صوت ضعيف: يا أحمد، دنا أجلي، سأقابل الله، وأنا أخشى أن يستولي الظالم نظيم عل القصر من بعدي.

همْ أَحْمَدْ أَنْ يُتَكَلِّمْ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْأَبْ أَنْ يَسْكُتْ، وَقَالَ: أُورَاقُ مُلْكِيَّةِ الْقَصْرِ تَرْكُتُهَا أَمَانَةً عِنْدَ صَدِيقٍ فَوَازَ، وَلَكِنَّهُ سَافَرَ، وَلَنْ يَعُودَ إِلَّا بَعْدَ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ، وَهَذِهِ الْوَرَقَةُ فِيمَا مُخْبَأَ الْكَنْزُ، احْصُ عَلَيْهِ بَانِيَّةً.

ومديده المرتعشة بورقة إلى أحمد، وتلا الشهادتين، وأسلم الروح.

وعندما علم الظالم نظيم، الذي كان يعيش في
القرية الهدأة فساداً، أسرع إلى القصر،
وطرد أحمد منه، وادعى أن القصر ملكه،
ورأى الورقة في يد أحمد فأخذها منه وهو
يقول: كنز.. إنها خريطة الكنز.

صاحب احمد وهو يبكي: لا..لا..هذا ظلم..ظلم.



قال فواز معتضاً: هذا معقول؟

قال أحمد باسمه: لقد عرفت انه تاب، والله يغفر الذنوب، ويعفو عن الظالمين.

- ولكن

- لاتفترض ياعمي، وتذكر قول رسول الله ﷺ: «مَانِعْ بْنُ عَبْدِ الْمَلَكِ فَعَفَّ عَنْهَا إِلَاعْزَ اللَّهَ بِهَا نَصْرَهُ» رواه احمد وابو داود وقوله: «ما زاد الله عبداً بعفوه إلا عزه» رواه مسلم والترمذى

- بارك الله فيك يا ولدي.

وغادر فواز مجلس القاضي وهو يردد قول الله عز وجل: يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجر منكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للنجوى واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون» المائدة ٨

تساءل فواز: ولكن أين صاحبه؟

فوجيء بالقاضي يقول: أنا أحمد ياعمي فواز، أنا القاضي.

تراجع نظيم إلى الوراء في ذعر، وصاح: أنت؟ أنت القاضي؟ لك الحق الآن أن تسجنني، وتنتقم مني.

نهض أحمد واقفاً، وقال: لقد استوليت على القصر، ولكنك تركت لي كنز أبي، العلم والمعرفة، فأصبحت بفضل الله عالماً وقاضياً، أشهد الله إنني قد سامحتك وليغفر الله لك.

أندفع نظيم نحوه، وهو يبكي، فاحتضنه، وقال: سأترك لك القصر اليوم.

قال أحمد: بل سأخصص لك جناحاً فيه لتعيش معي.

وانصرف نظيم وهو يدعوه للقاضي، بينما

في رحاب الوطن الإسلامي الكبير

أبها

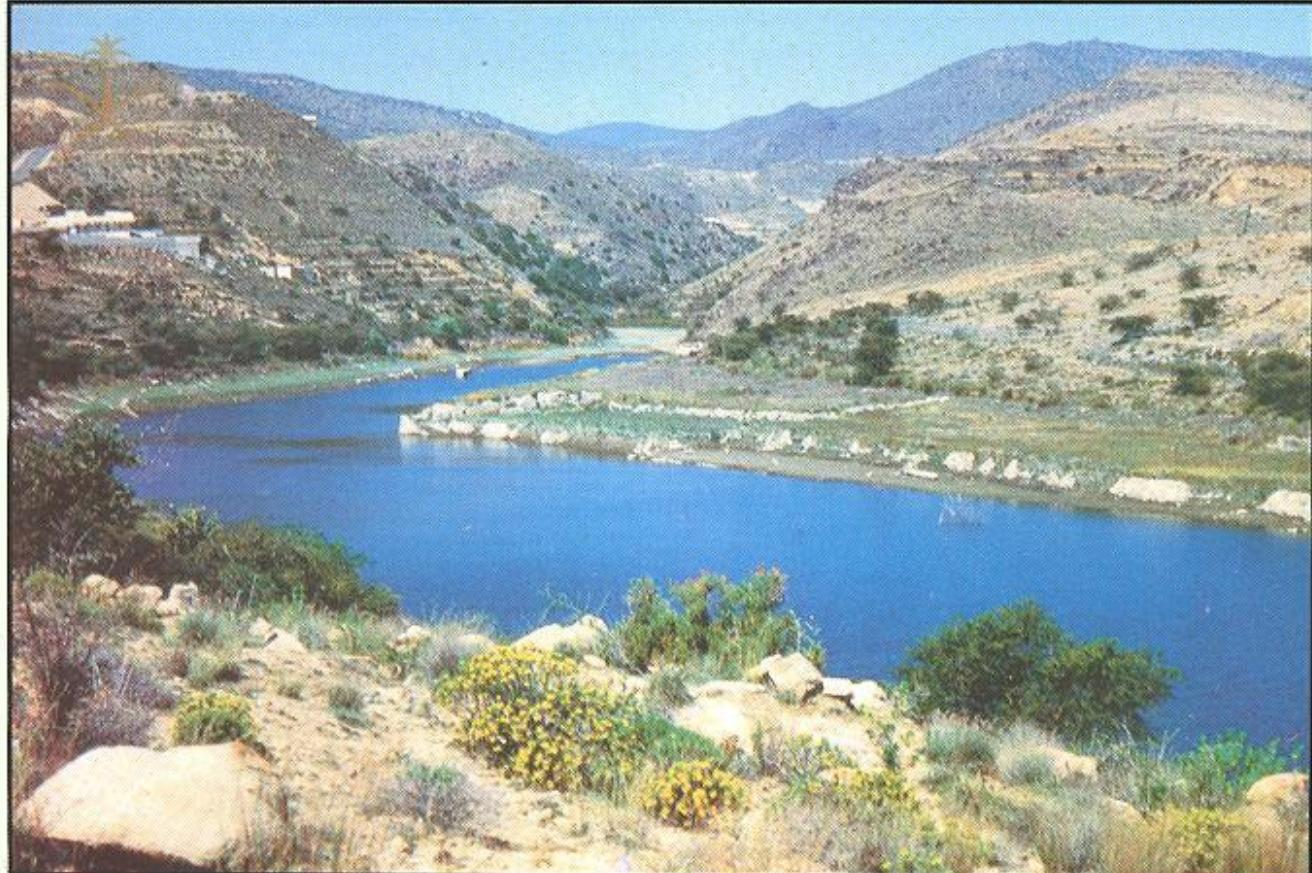
إن أبها تعود لأيام نبي الله سليمان عليه السلام، وكان اسمها آنذاك «هيفاء» أو «إيفا». تبلغ مساحة مدینتی ١٤ كم^٢، وعدد سكانها أكثر من ١٥٠ ألف نسمة، ومناخها معتدل بوجه عام طوال أيام السنة، وهي تتلقى أمطاراً سنوية كافية تفوق الـ ٥٠٠ مم، حيث يتأثر مناخها بنظامي موسم الامطار الشتوي والموسمي.

وتعتبر أبها ملتقى شبكة المواصلات المارة بجنوبى المملكة، وفيها مطار حديث يتصل بباقي مطارات المملكة.

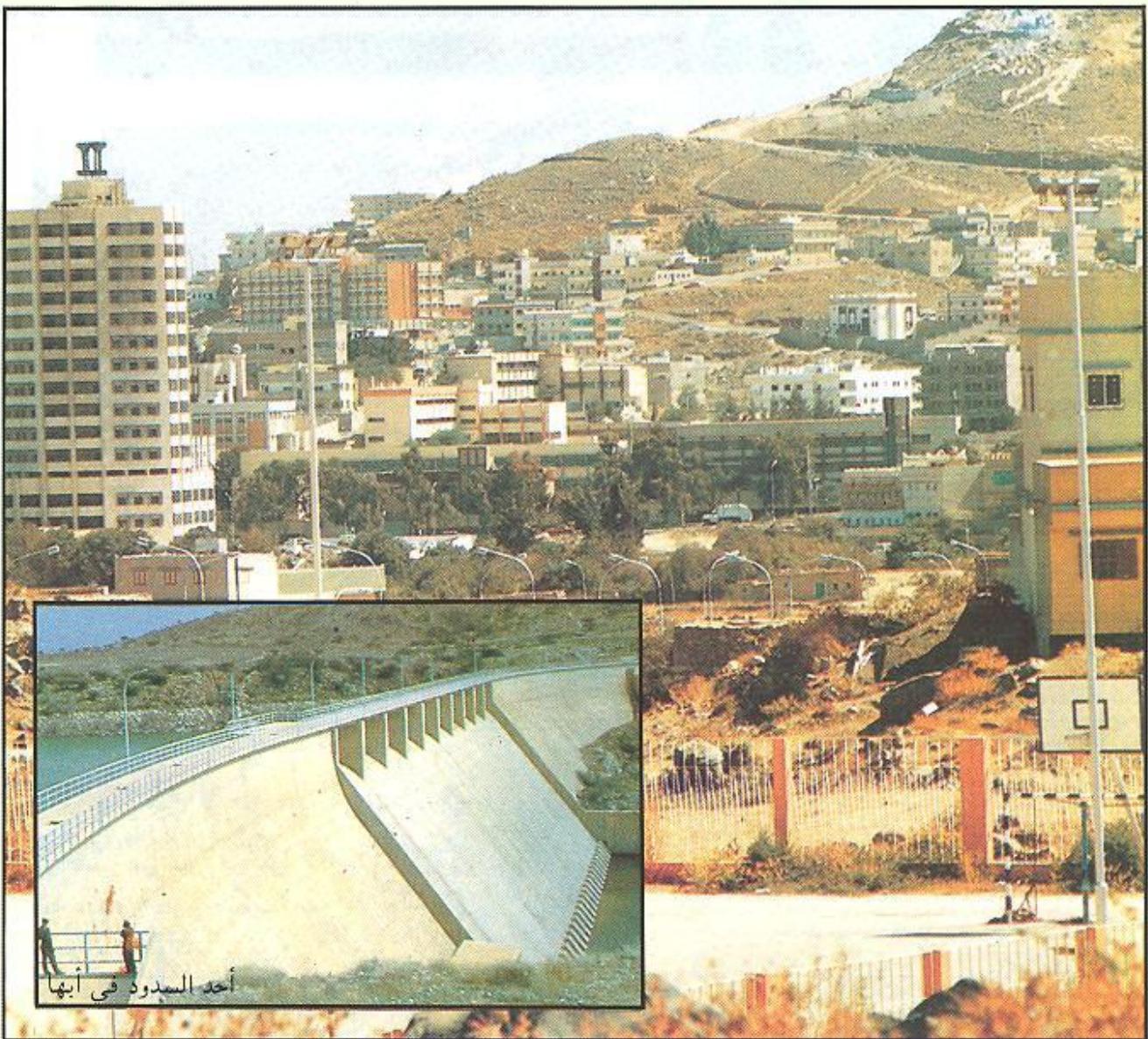
ونظراً لطبيعة منطقة عسير الجميلة، خاصة

أصدقاء برابع الإيمان :

أكتب إليكم من المملكة العربية السعودية .. من مدینتني الجميلة أبها .. حاضرة منطقة عسير .. تلك الروضة الغناء والفردوس الجميل .. من بلاد يظن كثيرون منكم أنها بلاد صحراوية ليس فيها إلا الصحاري الرملية الحارقة .. لا يا أصدقاء تعالوا معي لأحدثكم عن مدینتني أبها التي تعتبر من أجمل المناطق في المملكة العربية السعودية بأسرها .. وقد اختلف الباحثون في تسميتها بهذا الاسم .. بعضهم يقول إن الوادي الذي تقع فيه كان يسمى «وادي أبها» وعندما أنشئت المدينة حملت الاسم نفسه، وبعضهم يقول:



جمال الطبيعة في منطقة عسير



مدينة أبها الجميلة

مختلف أنحاء عسير منها سد أبها وطوله ٣٥٠ مترًا وارتفاعه ٣٣ مترًا.

في أبها اصدقائي معالم أثرية كثيرة، حيث يحيط بها عدد من القلاع التي تعود للعهد العثماني، كما انشيء فيها متحف يضم المكتشفات الأثرية.

وختاماً يا أحبائي .. أدعوكم لزيارة مدینتني حتى تشاهدو بأعينكم جمالها الرائع والله يحفظكم ويرعاكم.

صديقكم

فالح عبد الله الخميس - أبها - المملكة العربية السعودية

مدينة أبها، وما حولها، فقد أنشئ عدد من المنتزهات التي هيأت للمصطافين أجواءً مناسبة، وأهم هذه المنتزهات منتزه «السودة» الذي يبعد عن أبها حوالي ٢٢ كم من جهة الغرب، ويقع فوق ربوة عالية، وهناك منتزه «ولقان» الذي يبعد عن أبها حوالي ٢٦ كم من جهة الجنوب، وهناك منتزهات القراء، والهضبة، والزوار، والإدارة، والسكن.

وبرغم غنى أبها بمياهها الجوفية، إلا أن وزارة الزراعة أنشأت عدداً من السدود في

شہادة حق

مسرحية من فصل واحد وثلاثة مشاهد للأطفال من ٩-١٤ سنة تصلح للتمثيل على المسرح المدرسي

شخصيات المسرحية:

- ١- الأعمى: أحد المارة بشوارع المدينة المنورة.
- ٢- أبو حازم: أحد فقهاء المدينة ومنمن أدركوا صحابة رسول الله.
- ٣- ابن شهاب الزهرى: أحد رجال حاشية أمير المؤمنين ومن محبيه
- ٤- سليمان بن عبد الملك: أمير المؤمنين وقت ذاك وأحد خلفاء الدولة الأموية.

الأعرج: يابني لاتتهم الرجل بالباطل.

الشرطى: (يتجلو حوله في سخرية): من تكون أىها الأعور الأعرج أنت؟

الأعرج (ناظراً إلى السماء): سامحك الله يابنى
(مشيراً بالسبابة على نفسه) أنا ... أنا من عاصر
الصحابة لافخر أنا أبو حازم

الشرطى (يدفع يده في وجهه): وماشانك أنت؟
أبو حازم: إنى شاهد حق، وصدق الله العظيم حيث
قال «ولاتكتموا الشهادة ومن يكتمها فإنه آثم قلبه
والله بما تعلمون علیم»
الشرطى (مشيراً إلى الطريق بيده): إذا هيا معى
لقصر ضيافة أمير المؤمنين لتأخذنا جزاء كما.

الإضافة:

إضاءة عادية تبدو على خلفية الديكور مساعل
معلقة على الحائط توضح معالم العصر الأموي.

المشهد الأول

يرفع الستار عن شارع من شوارع المدينة المنورة في
خلفية الديكور صورة للبيوت، يبدو الحرم النبوى
فيها على بعد ما، الناس يتجلوون في الشارع فرادى
وجماعات يكلم بعضهم بعضاً ذهاباً وإياباً، فجاة
يفر المارة من وجه الشرطة ماعدا رجلين أحدهما
أعرج لا يقدر على الفرار والثانى أعمى يتحسس
الحائط ويسأل المارة.

لم تفرون يارجال ماذا حدث؟

الشرطى (بصوت مرتفع): بسرعة أىها الشيخ عليك
أن تغادر الشارع أو تنزاح جانباً، موكب أمير
المؤمنين قادم.

الأعمى: (بهدوء ساخر): أمن أجل أمير المؤمنين يمنع
الناس من قضاء حوائجهم ما هو إلا عبد من عباده
الضعفاء.

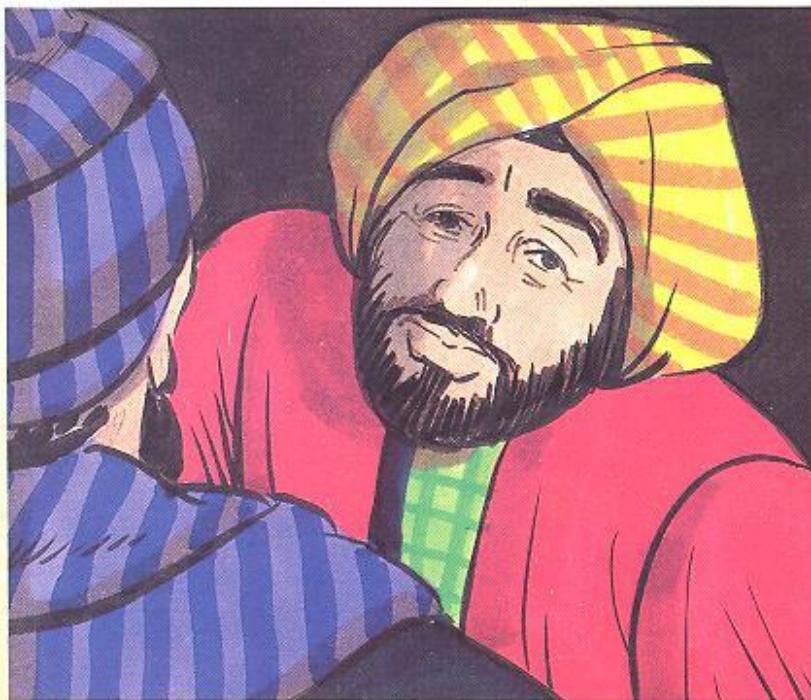
الشرطى (صارخاً): أتسب أمير المؤمنين سليمان بن
عبد الملك وتهزا به يارجل؟!

المشهد الثاني

يدفع الشرطى الشقيقين إلى ابن شهاب الزهرى
الجالس على الكرسى في صدر المسرح وبيده لفافة
يقرأ ما فيها وبجواره حارسه، بدون صوت يهمس
الشرطى باذن ابن شهاب، يوضح له ما فعل الأعمى
ويشير إليه ويعود الصوت والشرطى يقول:
إن هذا الأعمى يهزا بأمير المؤمنين.

ابن شهاب (يقوم من مجلسه جاحظ العينين ويشير
بالسبابة للأعمى)

بِقَلْمِ / مُجْدِي مُحَمَّدِ الْفَقِي



ترحب به وتقبل يده، الحراس يمسك بيده حرابة طويلة وينادي الوفود، بقايا القهقهة تنتهي تدريجياً.

أمير المؤمنين (والابتسامة على وجهه): جراك الله خيراً يا بن شهاب (ويشير للحارس) إذن لهم بالدخول.

ينقطع الصوت وابن شهاب يشير إلى كل عالم وفقيره، الفقها، يقللون يد الامير ويأخذون مكانهم في المجلس وبعد انتهاء وفد الفقها، والعلماء، يلتفت سليمان بن عبد الملك لابن شهاب متسللاً.

ـ أما في مدينة رسول الله رجل منمن أدرك صحابة رسول الله وـ

ـ أحد الحاشية: هنا أبو حازم أدرك منهم من أدرك وأخذ عنهم فقهه وعلمه.

ـ أمير المؤمنين: يا بن شهاب ابعث أحد الحرس يسرعون في طلبه.

ـ ابن شهاب (مطاطيء الرأس) هو هنا يا أمير المؤمنين بالسجن.

(ستار)

ـ من... أجننت يا رجل؟ تهزا بحبيبي أمير المؤمنين فدك أبي وأمي يا أمير المؤمنين.

ـ الشرطي (يشير لأبي حازم): وهذا الشيخ أبو حازم شاهد على ذلك

ـ أبو حازم (يرد في ثبات وقبل أن ينتهي من كلامه): لم يحدث قط أن هزا الرجل بأمير المؤمنين.

ـ الشرطي (جاحظ العينين): أتكذبني يا أبو حازم؟

ـ أبو حازم (صارخاً في ثبات): بل هي شهادة حق أيها الشرطي

ـ ابن شهاب (ملوحاً بيديه وكأنه يشير بالانصراف): والله إن ثبت هرزوك بأمير المؤمنين سجنك لتكن عبرة لمن يفكر أن يتجرأ على حبيبي أمير المؤمنين (مشيراً للاعمى بصوت مرتفع) خذ هذا الرجل واسجنه لتجربته على أسياده.

ـ الشرطي يأخذ الأعمى إلى السجن ويخرجـ أبو حازم (بصوت ضعيف): أهذا عدل يا بن شهاب؟!

ـ أي ذنب جنى الشيخ؟

ـ ابن شهاب: سب أمير المؤمنين.

ـ أبو حازم (مشيراً بالسبابة إلى نفسه): وإنما شاهد عيان وأقول لك إنه لم يحدث ذلك.

ـ ابن شهاب (يتنهد ويهز رأسه): عيان.. بآي عين شاهدته بالعوراء أم بالـ

ـ أبو حازم (غاضباً): أهذا بعلتي يا بن شهاب؟!

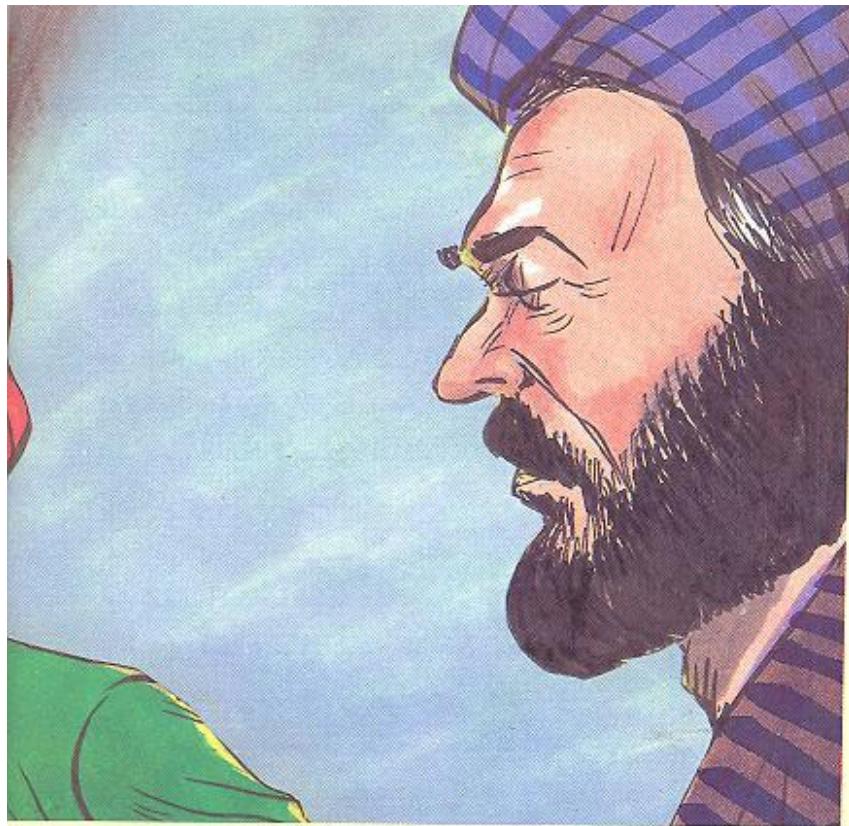
ـ ابن شهاب (يدور حول أبي حازم ويردد): أعلم يا بآيا حازم أن كل من يفكر أن يسب حبيبي أمير المؤمنين حفظه الله ورعاه سجناته.. وحيث إنه أوما على ذلك في قوله إذا لامح له إلا السجن.

ـ أبو حازم (مستنكراً): عذر أقبح من ذنب.

ـ ابن شهاب (في غيظ): يا حارس خذ هذا الشيخ أيضاً واسجنه بتهمة نكران الحق وتطاوله على أولي الأمر.

المشهد الثالث

يرفع الستار عن أمير المؤمنين سليمان بن عبد الملك الجالس في صدر المسرح ومن حوله حاشيته يتردد صدى قهقهتها في جنبات المسرح، وفود تدخل عليه



الآبق يقدم مشدوداً من كتفيه ويؤتي به على سيد
فاس غليظ إن شاء عفا عنه وإن شاء عذبه.

(يبكي سليمان بكاء شديداً ويبكي معه بعض من
حوله ثم يمسح دموعه ويعود للسؤال)

سليمان:- مالنا عند الله يا بابا حازم؟

أبو حازم:- اعرض نفسك على كتاب الله فانت
تعرف مالك عند الله

سليمان:- وأين أجد تلك المعرفة؟

أبو حازم(شارد الفكر تزرف عيناه عبرات):- عند
قوله تعالى «إن الأبرار لفي نعيم. وإن الفجار لفي
جحيم».

سليمان:- يا بابا حازم فلما رحمة الله؟

أبو حازم:- «رحمة الله قريب من المحسنين»

سليمان:- قل لي بالله عليك من أعلم الناس؟

أبو حازم:- من تعلم العلم والحكمة وعلمتها الناس.

سليمان:- من أحمق الناس؟

أبو حازم(ينظر لابن شهاب ويهز رأسه وابن شهاب
يلتفت جانباً)

أبو حازم:- من وقع في هوى رجل وهو ظالم فباع
آخرته بدنيا غيره.

سليمان(يلتفت له صارخاً في وجهه) ومن سجن
عالماً جليلاؤقيهاً فذاً مثل أبي حازم.

ابن شهاب(بصوت منكسر): أنا

سليمان: بائي ذنب

ابن شهاب(باسط اليدين) تستر على شيخ أعمى
يهزأبك.

سليمان: (مشيراً بالسبابة بالرفض): لا.. لا شيخ
أدرك الصحابة لا أظنه ينستره على متهم أبداً أصف
عنه وأتنى به (ينصرف ابن شهاب وينقطع
الصوت عدا صوت ثرثرة العلماء ببعضهم إلى
بعض، استعمال أمير المؤمنين على حارسه وطن في
رأسه آذناً بدخول أبي حازم وابن شهاب)

سليمان(يقوم من مجلسه مرحباً): ماهذا الجفاء
الذي ظهر منه يا بابا حازم وأنت الموصوف برؤية
صحابة رسول الله .

أبو حازم(مستنكراً): وأي جفاء رأيت مني يا أمير
المؤمنين.

سليمان: عند قدومي لزيارة قبر رسول الله أتاني
وفود العلماء والفقهاء بالمدينة كما ترى، (يشير
بالسبابة إلى العلماء والفقهاء) وأنت معدود فيهم
ولم تأتني.

أبو حازم(شارد الفكر): ما جرى بيتي وبينك معرفة
حتى أتيك عليها ولا في عندي حاجة فأنا أحلها.

سليمان: (يسمع كلامه يستوي في مجلسه): صدقت
ياشيخ ولكنني أريد أن أنهل من علمك واسalk في
بعض أمور الدين

أبو حازم: سل ما شئت.

سليمان: مالذا ذكره الموت؟

أبو حازم: لأنكم خربتم آخرتكم وعمرتم دنیاكم
فأنتم تكرهون النقلة من العمران إلى الخراب

سليمان: صدقت يا بابا حازم ولكن صف في كيف
القدوم على الآخرة؟

أبو حازم: أما المحسن فإنه يقدم عليها كالغائب عن
أهلة من سفر بعيد وأما المسيء يقدم عليها كالعبد

وتكلف عما نهيت عنه الناس.
ابن شهاب: ومن يطبق ذلك؟
أبو حازم (مشيراً لأمير المؤمنين): من هرب من
الناس إلى الجنة ونبذ سوء العادة إلى خير العبادة.
سليمان (مشيراً لأبي حازم): إذا عليك بذلك الأمر
توزيع حلال المال إلى أهله.

أبو حازم (رافعاً يديه بجوار وجهه): آتغود بالله من
ذلك.

سليمان: ولم لا يا أبا حازم.
أبو حازم (ينظر لابن شهاب): أخاف أن أركن إلى
الذين ظلموا ويقذفني ربي ضعف الحياة والممات
في النار.

سليمان: إذا فزرتنا ونحن نقوم على الأمر.
أبو حازم (في كبراء): إننا عهدنا الملوك يأتون
العلماء ولم يكن العلماء يأتون الملوك.

سليمان: مارمت لاتشاركتنا الأمر فاوصتنا وأوجز.
أبو حازم: أتق الله فلا يراك حيث نياك ولا يفقرك
من حيث أمرك.

سليمان: بالله أدع لنا بخير قبل أن ترحل من
مجلستنا.

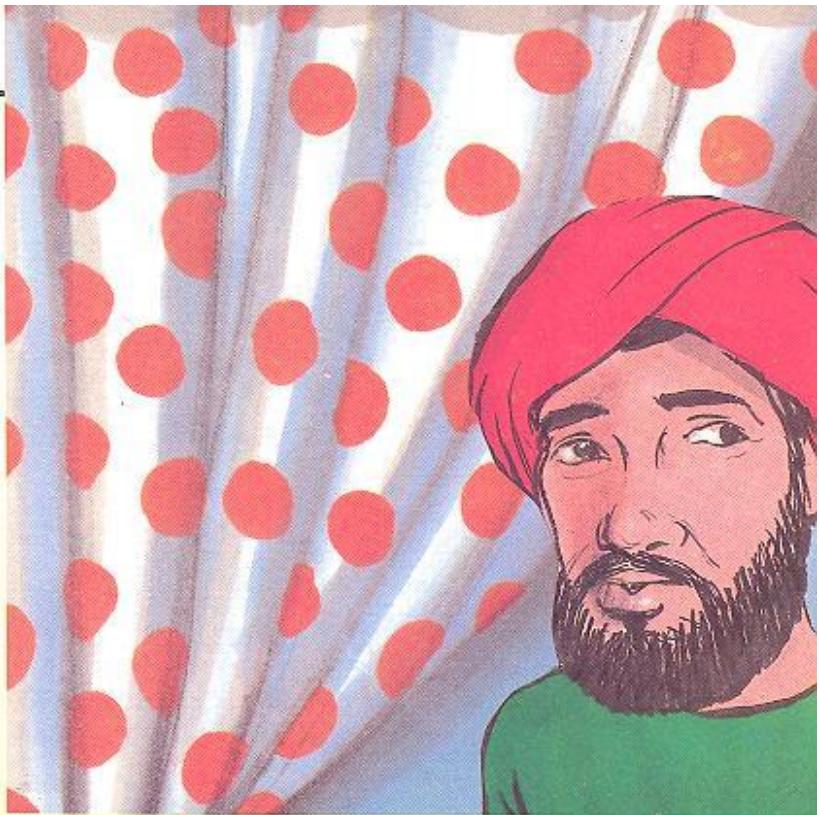
أبو حازم: اللهم إن كان سليمان بن عبد الملك ولدك
فبشره بخير الدنيا والآخرة وإن كان عدوك فخذ إلى
الخير ناصيته.

سليمان (بصوت مرتفع): أمرنا لك بالف دينار يا
أبا حازم

أبو حازم: لاحاجة لي بها لئن كانت أجر ماسمعت
فاكل الميتة والدم في حالة الضرورة أحب إلى
منها (يسكت برره ثم يواصل الحديث) لكن في رحاء
من حاكم هداه الله إلى الصلاح.

سليمان: (يبتسم قائلاً): أحلامك أوامر يا أبا حازم.
أبو حازم (ينظر لابن شهاب): عبد ضرير سجنه
أحد محبيك ظلّلماً أسألك الصفح عنه.

سليمان: يفرج عنه حالا.
ويُنصرف



سليمان (يقوم من مجلسه ويتأبه أبا حازم):
أصبح إلى جيداً وأجبني ما تقول فيما أبتهلنا به؟
أبو حازم (ينظر حواليه ويقول): اغفنا من هذا
ومن الكلام فيه أصلحك الله.

سليمان: إذا أنتصحتي ولا تخفي يأبا حازم.
أبو حازم (يسكت برره ثم يسترسل وهو ينظر لمن
حول الأمير):

ما أقول في سلطان سفك في الدماء الحرام وقطعت
فيه الأرحام وعلّلت به الحدود وكل ذلك لجمع متاع
الدنيا المشينة وما بثروا أن ارتحلوا عنها.

ابن شهاب (صارخاً): بئس ماقلت يا أغور، أمير
المؤمنين يستقبل بهذه؟
أبو حازم (غاضباً): أسكط يا كاذب إنما أهلك فرعون
بهاهان وإن الله قد أخذ على العلماء لبيته للناس
ولا يكتمونه.

سليمان (ينهنه بالكتباء): يا أبا حازم كيف لنا أن
نصلح مقدس منا؟

أبو حازم (باسطا يديه): ذلك يسر يا أمير المؤمنين.
سليمان (مقاطعاً): كيف ذلك؟

أبو حازم: تأخذ المال من حلاله وتضعه في أهله

الصادقة بين حيوان وطائر ..

بقلم: مصطفى غنيم

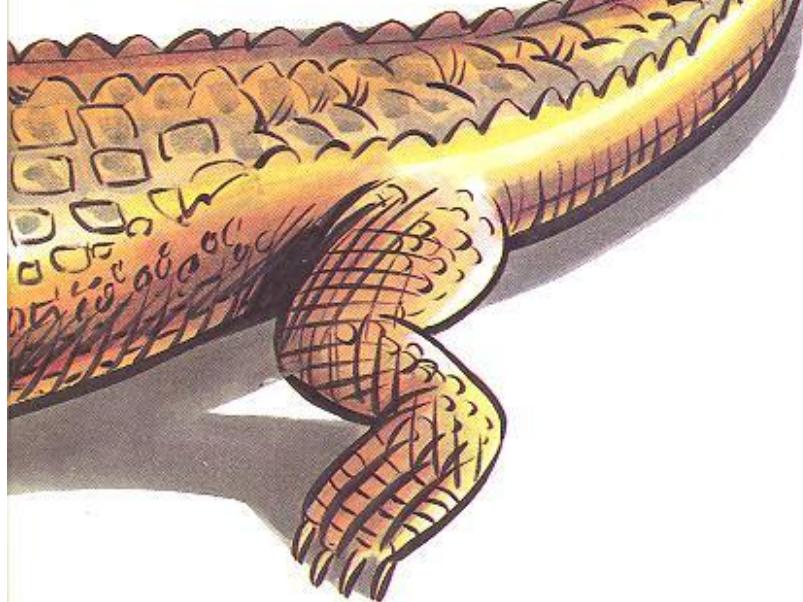
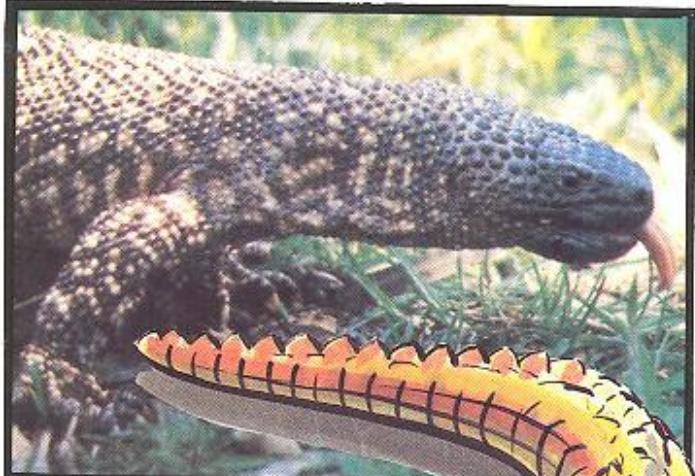
هذا الجر بينما الطائر يطير بين الأشجار وفي الليل يخرج الحيوان بحثاً عن فريسة له بينما يدخل الطائر لينتفجف الجر من الحشرات ثم ينام حتى الصباح.
وهناك نوع من الدببة يحب أكل عسل

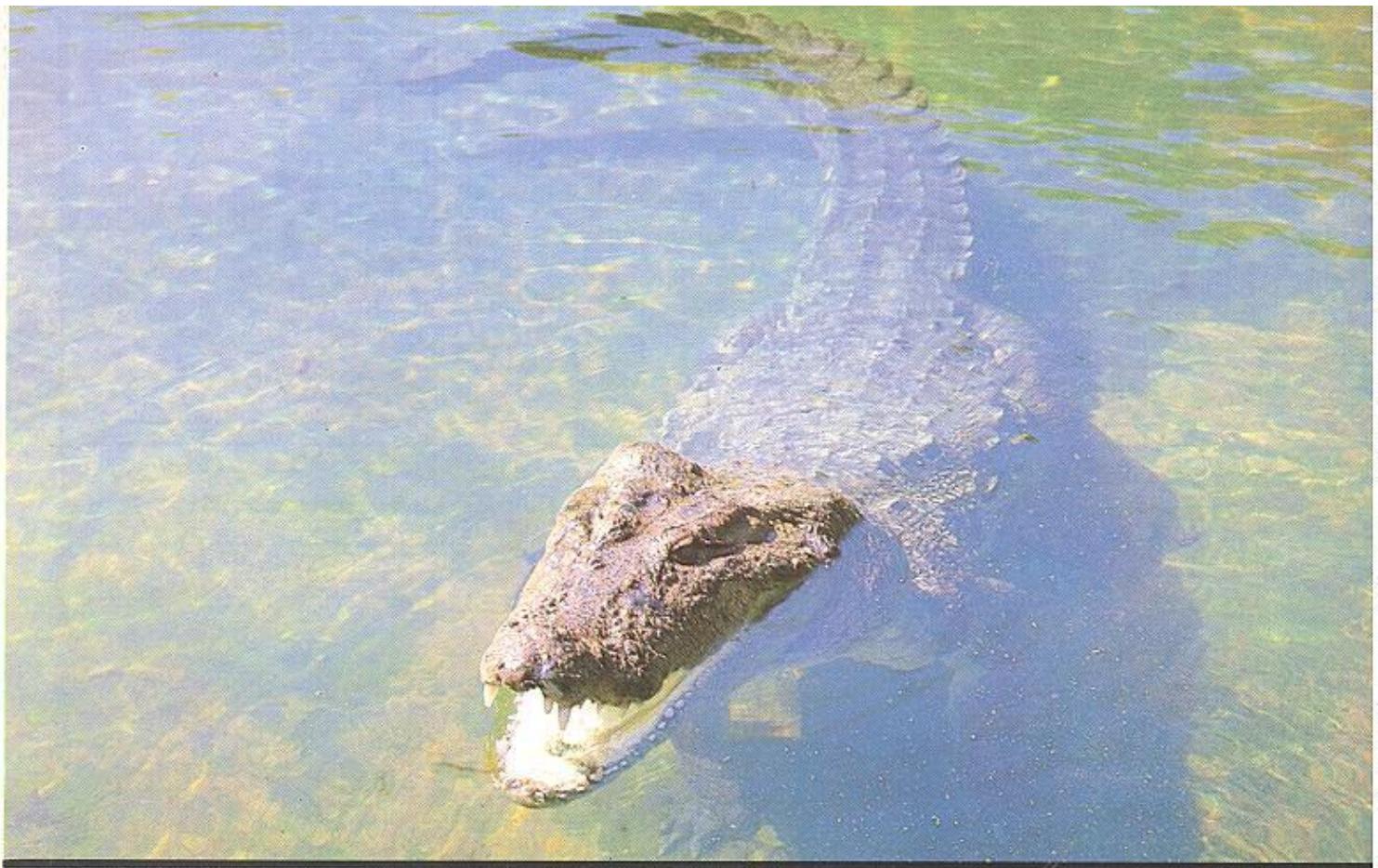
هذا بعض الوحوش من لا يفكر أحد من الناس أو الحيوانات الأخرى الإقتراب منها، وذلك لخطورتها واستعدادها الدائم للإفتراس، ولكن بعضًا من هذه الوحوش من خلق الله لها رفقاء من الطيور تصادقها ولا تخاف منها، ويعيشان معاً: الحيوان والطائر في سلام دائم.

فالتمساح، ذلك الحيوان المفترس الذي يقتل من يقترب منه بذيله القوي أو بفكه القاتل له صديق من الطيور اسمه طائر البلوفر، هذا الطائر يقف على ظهر التمساح فيلقط الحشرات التي تعيش بين ثنايا جلدته السميك فينتفجف بذلك ظهر التمساح، ويقال إن هذا الطائر أحياناً يدخل فم التمساح ليأكل الفضلات من بين أسنانه والتمساح يفتح له فمه ولا يفكر في بلعه، وهذا الطائر يؤدي للتمساح خدمة كبيرة غير التنظيف، إنه يصبح بصوت مرتفع ليحذر التمساح إذا رأى عدواً يقترب نحوه أو أحداً يريد اصطياده.

أما الخرتية، الذي لا يقترب منه إنسان أو حيوان خوفاً من قرنه الوحيد، فهناك طائر صغير يقف دائماً على ظهره، يأكل الحشرات التي تضايقه والخرتية يقف شاكراً له خدمته.

وهناك نوع من السحالي الضخمة تعيش في أمريكا لها طائر صديق اسمه «بتريل» يعيش معها في جحر واحد تحت الأرض رغم صغر هذا الجر، فالحيوان ينام نهاراً في





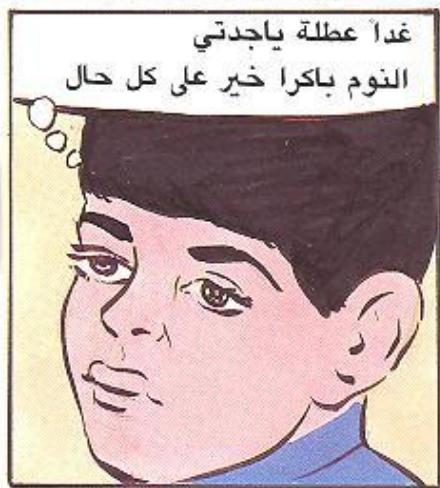
الغابة، يرعيان معاً ويحذر كل منهما الآخر عند اقتراب عدو لأنهما ليسا مفترسين، إنما الحمار الوحشي والنعامة، ففي النهار ترى النعامة أفضل ومسافة بعيدة، أما في الليل وفي الجو الغائم فإن الحمار الوحشي يسمع أفضل وله حاسة شم أقوى من النعامة لذلك فهو يحذرها ليلاً كما تحذرها نهاراً.

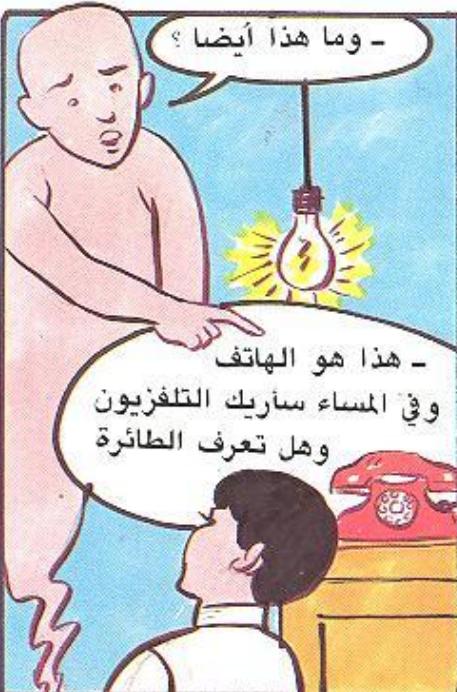
النحل له طائر صديق يسمى «مرشد العسل» يطير أمام الدب حتى يرشده إلى خلية النحل فيمزقها الدب بمخالبه القوية ويحميه فراوه السميك من لسع النحل، وبعد أن يأكل يترك الباقي لصديقه الطائر. وأخيراً، وهناك صديقان يعيشان معاً في





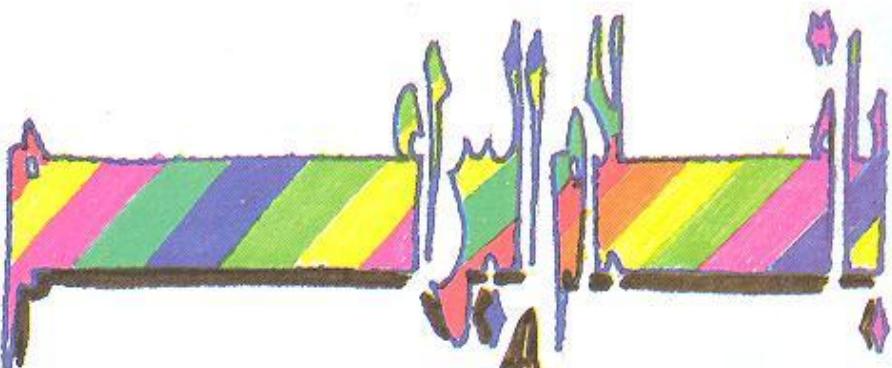
مارد العزم



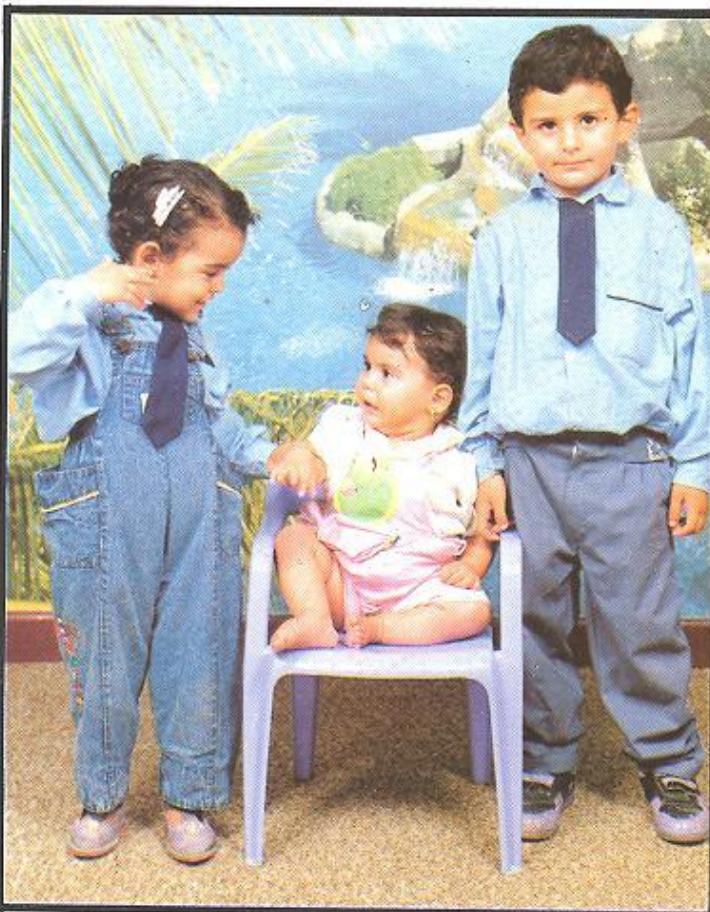




شريف عبد العزيز محمد صديقة جديدة
لبراعم الإيمان ملابها.



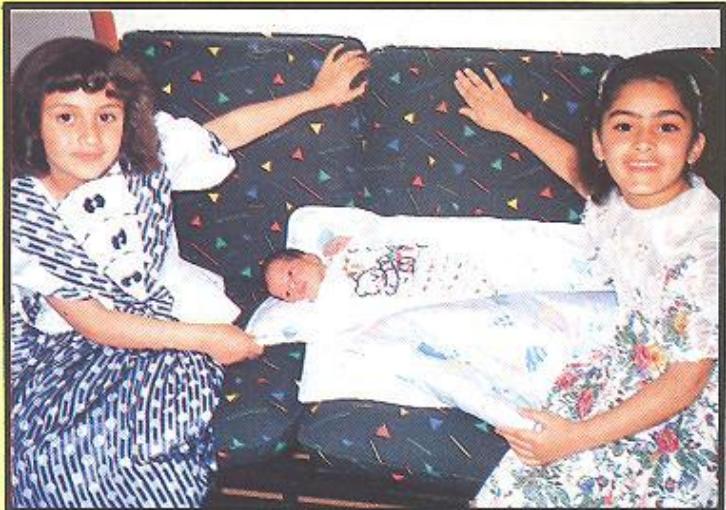
إسرا، شاهد شريف / باكستان



إبراهيم ونرمين ومريم حلمي شطا أصدقاء جدد لبراعم
الإيمان فهلا وسهلا بهم - مصر - كفر الشيخ - بلطيم.



أصدقاء للناس .. أصدقاء للطبيعة..
 - كونوا أصدقاء لله تشعروا بمعنى الحق.
 - كونوا أصدقاء للناس تشعروا بمعنى القوة.
 - كونوا أصدقاء للطبيعة تشعروا بمعنى الجمال.
 الناجي إدريس - المغرب



هل تعلم ؟

- ١ - أن درجة الحرارة على سطح القمر في مدى يوم واحد تتراوح بين مئات الدرجات تحت الصفر، ودرجة غليان الماء؟
- ٢ - أن بعض الحيوانات تغسل طعامها قبل الأكل !!
- ٣ - أن العنكبوت يستطيع أن يعيش من دون ماء لمدة ستة؟
- ٤ - أن الكعبة تقع في مركز وسط بالنسبة للكرة الأرضية؟

نادية أحمد سلمان - الكويت

هبة الله وريهام محمد مصطفى إسماعيل يشكرون الله عز وجل على أن وهبهم أخيهم حازم بارك الله فيهم مصر

أبنائي : راقبوا الله في كل ما تعلمونه فإن الله يراكم بارك الله فيكم ببابا صلاح



براعم الإيمان - العدد ٢٢٤ - محرم ١٤١٥ هـ [١٩]

- * أقسى أنواع الكذب .. الكذب على النفس ذاتها.
- * احذر عدو مرة .. واحذر صديقك ألف مرة.
- * الجار قبل الدار .. والرفيق قبل الطريق.
- * من أفسى سرك .. أفسد أمرك.
- * ما أضيق العيش .. لولا فسحة الأمل!
- * الجاهل عدو نفسه .. فكيف يكون صديق غيره؟!
- * الصراحة أميرة الثقوس الطاهرة.
- * الصدقة تسد سبعين بابا من الشر « حديث ».
- * ازرع خلقا طيبا تحصد خلودا
- * ازرع عادة طيبة تحصد خلقا.
- * ازرع عملا طيبا تحصد عادة.
- * ازرع فكرا صائبا تحصد عملا.

محمد المسكتي - المغرب

سمك القرش

سمك القرش المفترس .. يعبر من أشرس وأفتك الأسماك التشيطة في ملاحقة فرائسها. وسمك القرش .. لا ينام .. ولا يتوقف عن الحركة منذ ولادته حتى موته. لأن جسمه غير مجهز كغيره من الأسماك بأكياس هوائية تساعده على العوم.

غادة أحمد ركي - مصر

الصداقة

الصداقة هي الثمرة الشهية للحياة فكونوا أصدقاء لله ..

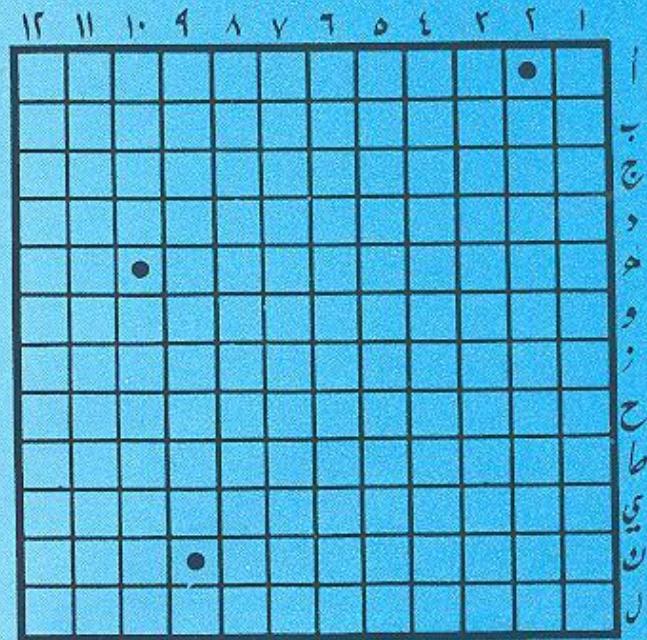
كلمة السر

س	ا	ل	ف	ي	و	م	ا	ل	ح	ا
و	ش	ط	ه	ي	ر	د	ن	ك	س	ا
ق	و	ل	ر	ي	ا	ن	ي	ل	ر	م
ي	ا	ك	ج	و	ا	ف	ه	ا	و	ز
د	د	ل	ا	ع	س	ع	ب	ج	ر	ذ
م	ب	ب	س	ج	ا	د	ه	ط	ب	ه
ح	ص	ي	ا	ه	ج	ح	ل	ا	و	ذ
ا	د	ب	ز	ف	ر	ي	ا	ر	ب	ف
ل	ل	ف	ل	ل	و	ا	ي	د	ا	م
ا	ب	ف	ه	د	م	د	ر	ب	ق	ر
ا	ط	ش	ب	ق	د	و	ن	س	ر	ن
و	ي	ك	ر	ن	ب	ف	ه	م	ا	م
ز	خ	ل	ي	م	و	ن	ه	ل	ي	م
ر	ب									

رسالة

دواير في الشبكة

في هذه الشبكة ضع تسع دواير سوداء، مع الأخذ بعين الاعتبار موقع الدواير الثلاث الموجودة أصلاً، شريطة لا تقع دائرتان على امتداد صف واحد أو عمود واحد أو موارب واحد.



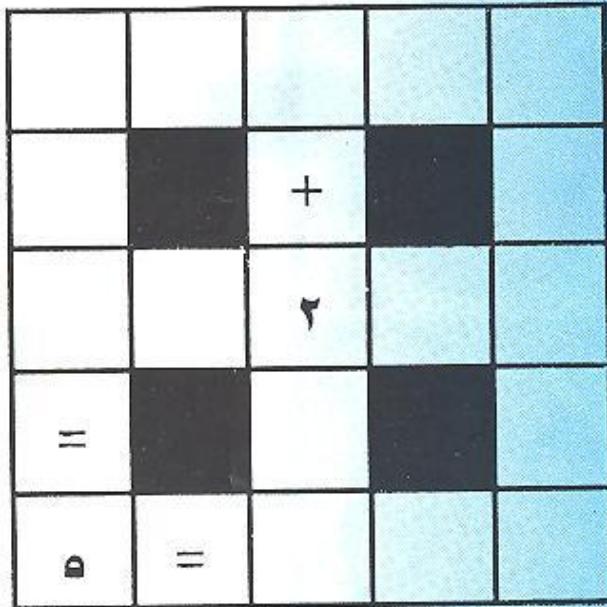
اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات، وفي النهاية سوف تبقى عدة أحرف تتكون منها كلمة السر:

أبيب - احلام - الاحدمي - اوزان - الاسكندرية
- اووز - برميل - بط - بقدونس - بطيخ -
جوافة - جمادي اول - درب - ذو الحجة - ذو
القعدة - رمان - رجب - زف - سجاده - سعادة
- شرق - شوال - صد - طل - فهد - فل - فجل -
فبراير - فن - الفيوم - قوس - كربلا - ليمون -
موز - ينابير - يمامه.

ت تكون كلمة السر من ثلاثة عشر حرفا وهي اسم لأحد الأماكن المقدسة عند المسلمين.

رسال

مربعات الأرقام



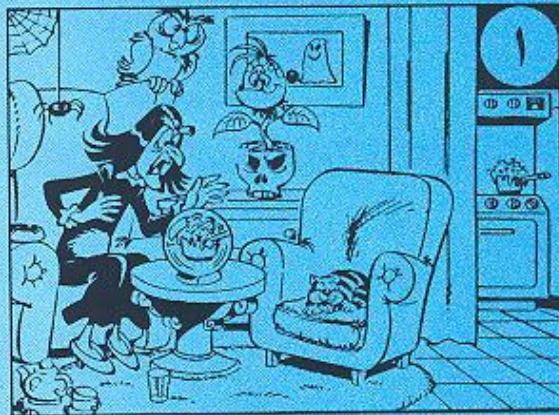
أكمل المربعات بالأرقام والعلامات الحسابية المناسبة لكي تصبح المعادلات

إممان الفكر

١	٥	٨
	=	٩
٣	٧	٤

هل تستطيع ابتداء من العدد ٨ أن تجد طريقة يمكنك بها بعد أن تدرج في المربعات الفارغة العلامات الحسابية الأربع (أي علامات الجمع والطرح والضرب والقسمة) اثنتان منها مرتين، وأن تنفذ العملية الحسابية المتأتية عن هذا الدرج بالتسلسل بحيث تحصل على الجواب (١)، كما هو مبين؟

تحديد المفارقات



يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشر مفارقات. فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها حسب أماكنها؟

أصدقاء البراءة



يوسف عادل التميمي / الكويت



ياسر عبد الحميد الخواجة / مصر



رياب حسن رشاد البريري / مصر



نوراً أحمد الجuman / الكويت



منتار عبد الحميد الخواجة / مصر



محمد سبري السعيدى / مصر



مصطفى محمد لطسي / مصر



عشاشر الهام / المغرب



جمال محيي الدين أحمد / مصر



احمد محمد مهيدان / الكويت



مصطفى احمد الجuman / الكويت



مروى محمد فاضل / مصر



روقية محمود أبو النصر / مصر



مديحة فهد الحجمي / الكويت



لailا محمد لطسي / مصر



رها اسماه عمران / مصر



يوسف محمد يوسف الجندي / مصر



رياب حسن رشاد البريري / مصر



حالة عبد اللطيف ناجي / مصر

أصدقاء البراءة



اباى سيد احمد / المغرب



شيماء فؤاد محمد حافظ حسن / مصر



حسام الدين محمد حافظ حسن / مصر



أمل علي الاشقر / مصر



هادىة احمد المربي / مصر



نبيلة احمد المربي / مصر



احمد ماهر / مصر



محطفى محمد إبراهيم سليمان / مصر



هادى محمد الرفاعي / مصر



هلال علي محمد السيد / مصر



علا، فوري صادق / مصر



مارس فوزي ابراهيم / مصر



الراجحي هشام / المغرب



أيمن عبد الرحيم أحمد / مصر



الدبي على عبد الراضي / مصر



نشوى فوري محفطفى / مصر



السعيد محمد أحمد صديق / مصر

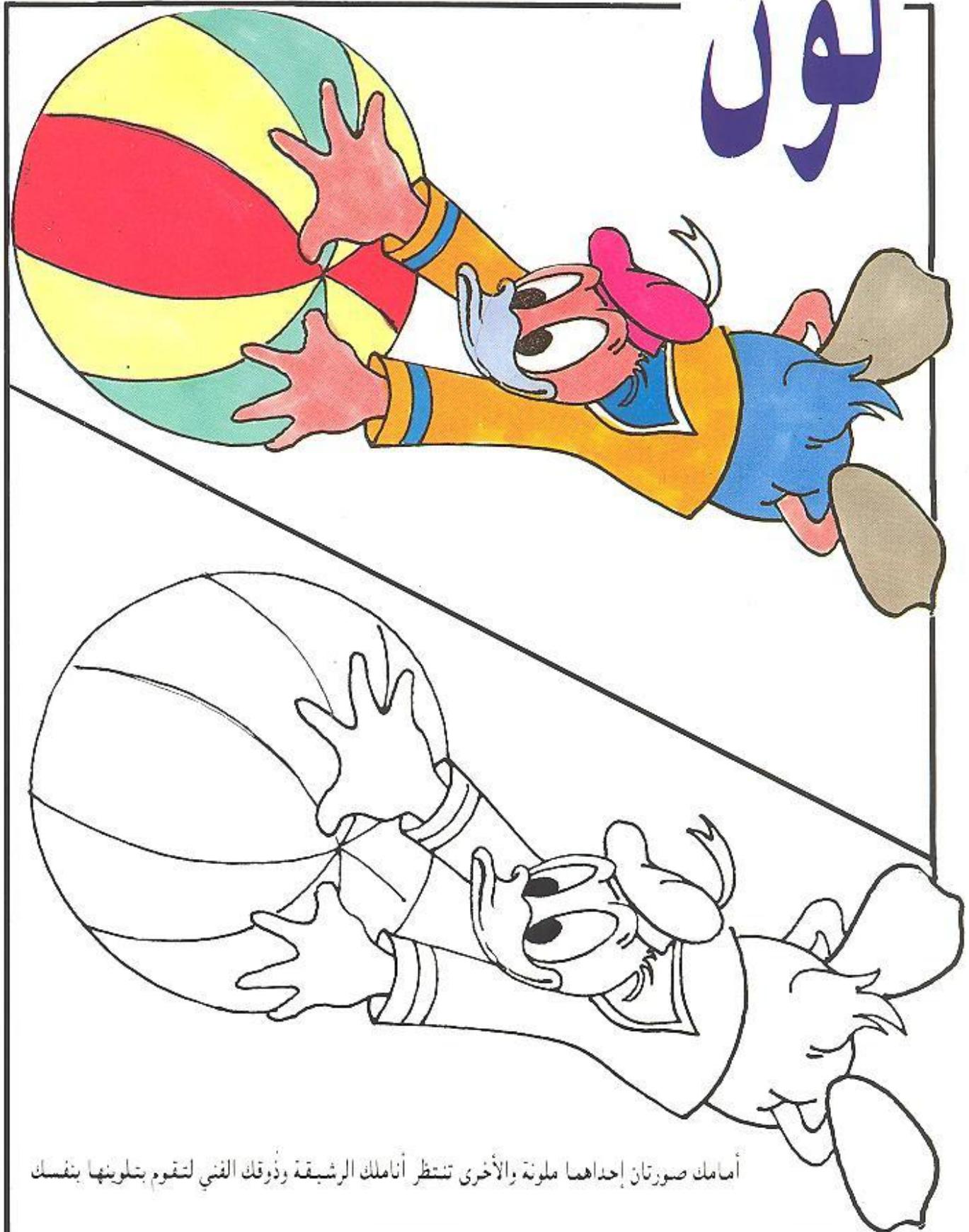


معتز مدرخ / مصر



احمد محمد ابراهيم / مصر

لُون



أمامك صورتان إحداهما ملونة والأخرى تنتظر أناملك الرشيقه وذوقك الفني لتقوم بطلويتها بنفسك

مسابقة العدد

(٢٢٤)



- ١ - يوجد في العالم الكثير من التقاويم المستعملة مثل التقويم الميلادي والقبطي والهجري، لكننا نحن المسلمين نستعمل التقويم الهجري. ترى من أول من استعمل التقويم الهجري؟
- ٢ - البحر الأبيض المتوسط سمي بالأبيض نسبة لبياض صخور شواطئه، فمن الذين أطلقوا عليه هذا الاسم: العثمانيون - الفرنسيون - الفينيقيون؟
- ٣ - في العاشر من يناير عام ٦٣٠ م فتح المسلمون مكة المكرمة. ففي أي عام هجري حصل ذلك؟
- ٤ - ما الحدث التاريخي الإسلامي المهم الذي يرتبط بالعام الثامن للهجرة؟
- ٥ - في عام ٦٥٨ هـ الموافق ٢٤ أغسطس ١٢٦٠ م، حدثت معركة مهمة انهزم فيها الغزاة التتار على يد المسلمين .. ما اسم المعركة؟ ومن القائد المسلم الذي قاد جيش المسلمين فيها؟

حل مسابقة العدد ٢٢١

- ١ - رسول الله صلى الله عليه وسلم.
- ٢ - عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
- ٣ - مدينة اغرا (اجرا).
- ٤ - نهر السند / باكستان.
- ٥ - ذكور النحل.

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٢٢١)

الفائزون بالجوائز المالية

- ١ - رياض شمس الدين درمش / الرياض - عرقه - متقطعة عرقه - المملكة العربية السعودية.
- ٢ - الحسن بن أحمد اللاذوي / عبيدي أبي عبد الله - بيت برایم - تزنیت - المغرب.
- ٣ - لعيقى سفيان / السلام - زنقة ٥٥ - منزل رقم ٥٥، حي سيدى سعيد - مكتان الإسماعيلية - المغرب.
- ٤ - ليلى أحمد أنور أحمد / السويس - الأربعين - ش محمد فريد بالبراجيلي - مصر.
- ٥ - دينا أحمد إبراهيم كشك / ٤٤ شارع الأمير عمر - غيط المصعدي - محرم بك - الإسكندرية - مصر.

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي

- ٦ - إجلال العابدي / إعدادية ابن خلدون - الفقيه بن صالح - المغرب.
- ٧ - رأفت عبد المقصود حلمي يوسف / المنوفية - مركز أشمون - قرية شوشابي - مكتب بريد رقم ٣٢٨٩١ - مصر.
- ٨ - رائد أحمد عبد الله / الدمام - ٣١٤٧٢ - ص.ب: ١٢٤٨٨ - المملكة العربية السعودية.
- ٩ - نبيلة علي عثمان مجاهد / دقهلية - ميت سلسيل - منزل عصام الدين مجاهد الدسوقي - مصر.
- ١٠ - خديجة عسو / ص.ب: (٥١٠) الزلاقة - خريبكة (٢٥٠٠٢) المغرب.

- كي تشاركوا في المسابقة، أرسلوا لنا الإجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي:

مسابقة العدد (٢٢٤) - الكويت ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الصفا - الرمز البريدي 13097.

- آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر ربيع الأول ١٤١٦ هـ.

- يرجى ذكر الاسم التلائي والعنوان واضحًا حتى تصل الجوائز إليكم.

جوائز المسابقة من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير - من السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الإسلامي - وملحقها براعم الإيمان.

موسوعة البراعم

موسوعة البراعم

(ح)

الحجر الأسود

حجر في الكعبة المشرفة، وضعه إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام في الركن الشرقي من الكعبة، عندما رفعا قواعدها، وقد أعاد النبي محمد صلى الله عليه وسلم وضعه وعمره ٣٥ سنة، حين أعادت قريش بناء الكعبة، وعرف كيف يفرض الخلاف بين قبائلها التي كانت تتسابق على شرف وضعه .. ومن عند الحجر الأسود يبدأ الطواف بالكعبة.

الحدأة

طائر جارح يشبه الصقر والعقارب، تجيد الطيران وتحوم في دوائر ولا تحرك جناحيها إلا قليلاً. تبني الحدأة عشها فوق الأشجار، وتنقات من الفضلات وصفار الدجاج، وهناك عدة أنواع للحدأة حسب موطنها.

حكيم بن حزام

المولود الوحيد الذي ولد داخل الكعبة، نشأ في أسرة عريضة النسب والجاه، قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل إسلامه: «إن بمكة لأربعة نفر أربأ بهم عن الشرك وأرحب لهم في الإسلام .. أحدهم حكيم بن حزام». فلما أسلم إلى على نفسه أن يكفر عن كل موقف وقفه في الجاهلية وقد برأ بقسمه، وحج حكيم ابن حزام بعد إسلامه فساق أمامه مائة ثانية مجللة بالأتواقي الزاهية، ثم نحرها جميعاً تقربا إلى الله عز وجل، وفي حجة أخرى وقف في عرفات ومعه مائة من عبيده وفي عنق كل واحد منهم طوقاً من الفضة ثم أعنقه جميعاً.

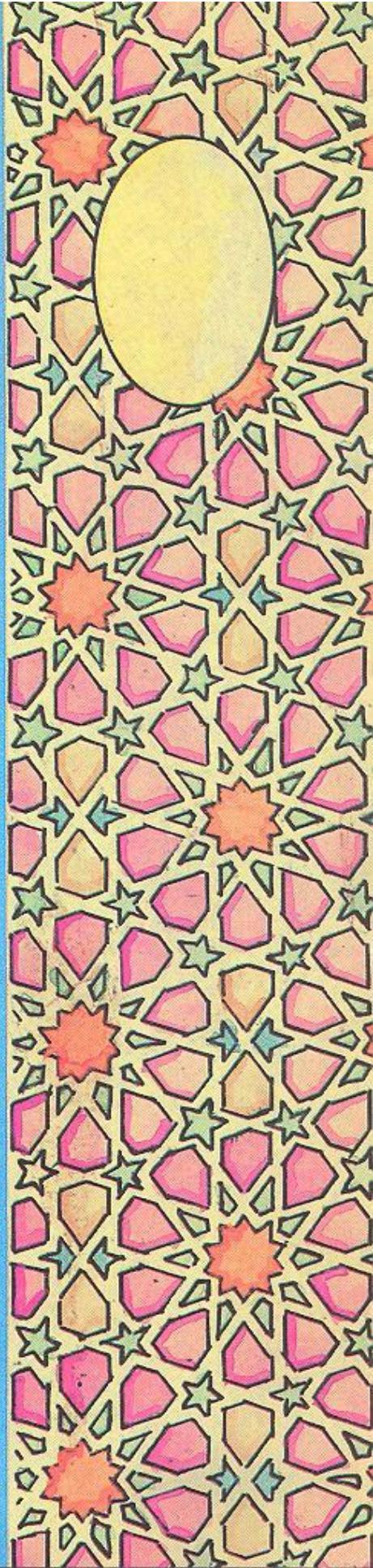
من صفات براعم الإيمان مخلص

الإعداد والتقديم: مدحت البيرقدار

نحن نعرف كيف أحب العربي وطنه منذ القدم،
وكيف تغنى بالديار والذمام، ودافع عن العشيرة
والحمى، وردد قوله في الوطن:
بلاد بها نيطت على تمائمي
وأول أرض مس جلدي ترابها

وبراعم الإيمان يشبون منذ نعومة أظفارهم
مخلصين لله والوطن والديهم ومعلميهم، والقرآن
الكريم يقول عن الإخلاص للوالدين: ﴿وَقَضَى رَبُّكُمْ
إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَلْفَغُ
عَنْكُمُ الْكَبَرُ احْدَهُمَا أَوْ كَلاهُمَا فَلَا تَقْلِلْ لَهُمَا أَفَ وَلَا
تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قُوْلًا كَرِيمًا. وَاحْفَضْ لَهُمَا جَنَاحَ
الذُّلُّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبُّ ارْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي
صَفِيرًا﴾.

وفي الإخلاص يعلم القرآن الكريم الإنسان أنه أخ
لقومه، والأخوة مقتضاها المحبة والإخلاص العميق
فقد جاء في القرآن الكريم : ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾،
ويقول الحديث الشريف «الدين النصيحة». قالوا:
من يا رسول الله؟ قال: «للله ولكتابه ولرسوله
ولأنتم المسلمين وعامتهم»، والمراد بالنصيحة هنا
هو الإخلاص.



التقويم الهجري



مجاهد

أرثت إياها يا بني، ارتكبت خطأ كبيراً!



تفضل يا والدي.
أرشدني

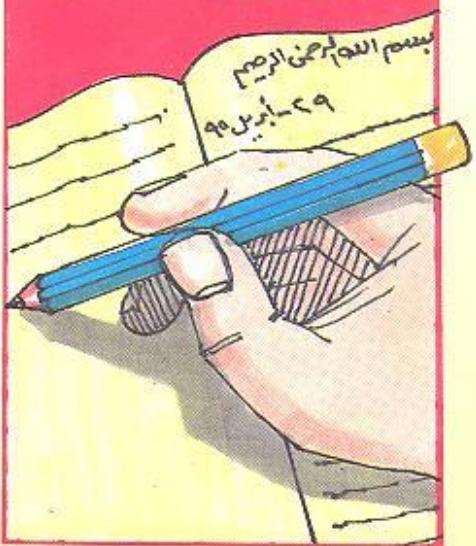
للحصول الصديحة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
فـ حـالـكـ يـاـ مـجـاهـدـ .. ماـذـاـ
تـقـعـلـ يـاـ بـنـيـ؟

وـ عـلـيـكـ السـلـامـ أـنـاـ
خـرـ يـاـ وـالـدـيـ وـقـدـ اـنـتـهـيـ
مـنـ كـتـابـةـ وـظـيـفـتـيـ.



مجاهد يكتب وظيفته المدرسية.



حافظ دوماً يا بني على كل ما يمت لدينك وتاريخك
الإسلامي فقيه مصدر عزنا ورفعتنا.



شكرا لك يا والدي على هذه
النصيحة الطيبة، وأعدك
بما حافظت على
تاريخ أمتنا العظيمة.

الآن عرفت خطئي.

اجاباتك كلها صحيحة ولكن.
لقد أرخت الواجب بالتاريخ
البلادي، وكان الآخرى بك أن تؤرخه
هجرياً خاصة ونحن على أبواب عام
هجري جديد.

