

المراهنة على
الزمن في الفكر
الإسرائييلي

الْوَاعِدُ الْمُسْلُومُ

إسلامية جامعية شهرية

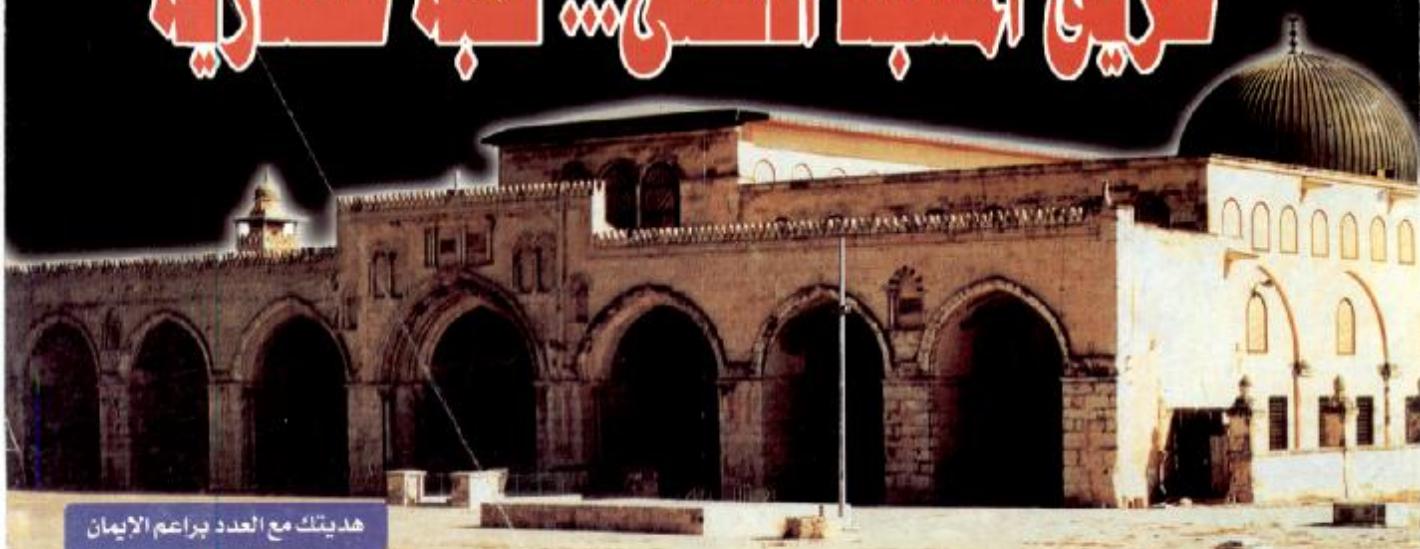
al-Wa'ad al-Islami

العدد ٤٠٦ - السنة السادسة والثلاثون - جمادى الآخرة ١٤٢٠ هـ - سبتمبر / أكتوبر ١٩٩٩

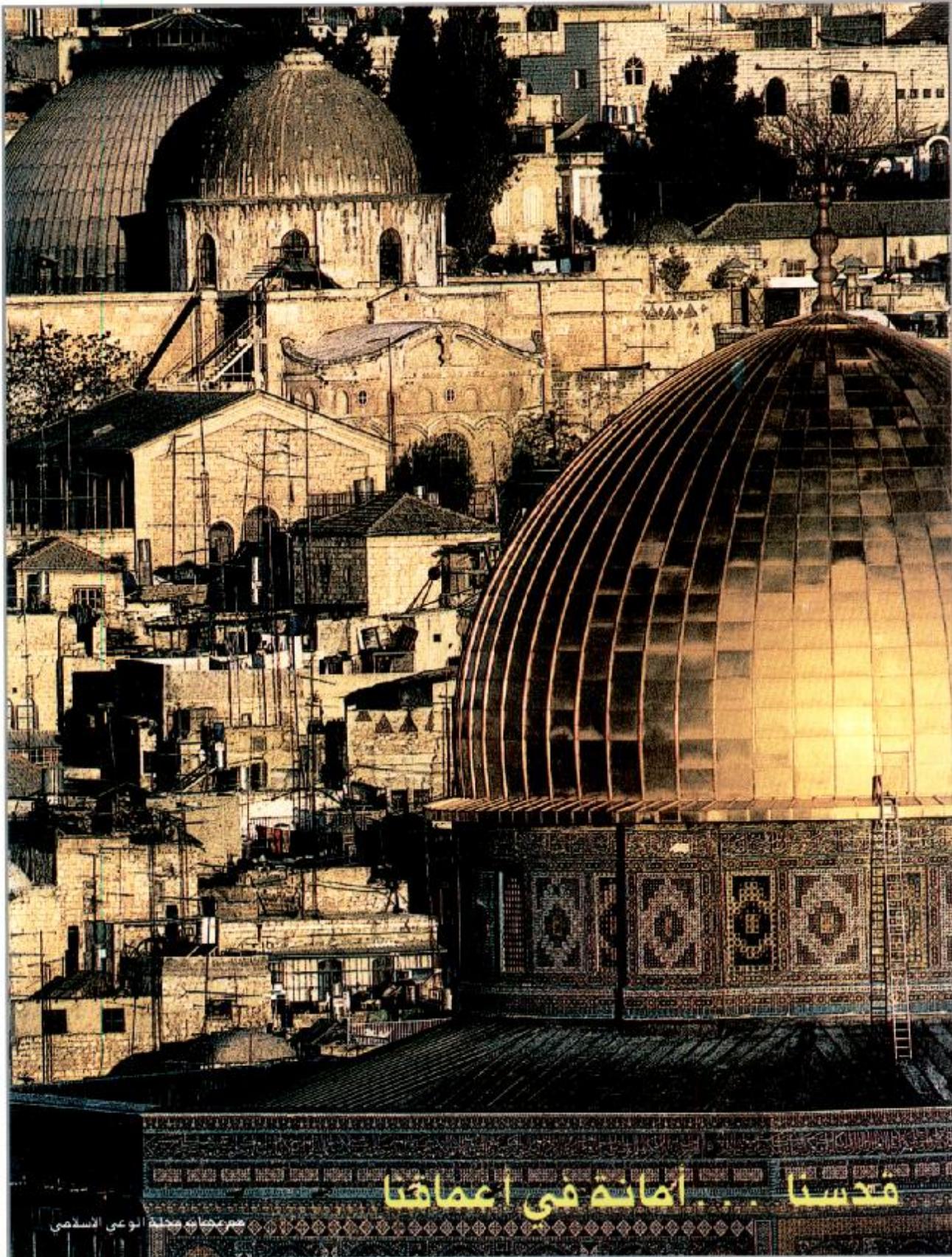
الانقلاب الكوني



طريق المسجد الأرضي... نكبة حضارية



هديتك مع العدد برابع اليمان



فَدِسْنَا ... أَهْمَّهُ فِي أَعْمَاقِنَا

مِنْهَا وَجْهَ الْوَعْيِ الْاسْلَامِي

الوعي الإسلامي

أهرامية • شهرية • جامعية

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

في دولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

Islamic Monthly Magazine, Published By The
Ministry of Awqaf & Islamic Affairs - Kuwait

المشرف الإداري والمالي
ADMN. & FINANCE DIRECTOR

خالد عبداللطيف بوقمار

KHALED A. BUQAMMAZ

الإشراف الفنى
ART DESIGNER

صالح محمد صالح

SALEH M. SALEH

رئيس التحرير
CHIEF EDITOR

د. صالح أحمد الراشد

Dr. SALEH A. AL-RASHED

سكرتير التحرير
EDITORIAL SECRETARY

وائل أحمد الهنيدى

WAEL A. AL-HUNAIDI

العدد 406، السنة الخامسة والثلاثون - جمادى الآخرة 1420 هـ - سبتمبر / أكتوبر 1999 م

المراسلات

المراسلات كافية باسم رئيس التحرير
مجلة الوعي الإسلامي
ص.ب. ٢٣٦٧٧ ، الصفا ، ١٣٠٩٧ ، الكويت
هاتف (٩٦٥) ٥٣٤٨٩٥١ - فاكس (٩٦٥) ٥٣٤٨٩٧٦

al-Waei al-Islami
P.O. BOX 23667 SAFAT
13097 KUWAIT
TEL. 965 5348976 FAX 965 5348954

e-mail: al_waei@hotmail.com
Homepage: www.kuwait.net/~awqafnet

الاشتراكات

- داخل الكويت:
لأفراد ٥ دينار - للمؤسسات ١٠ دينار كويتية
- الدول العربية:
لأفراد ٦ دينار كويتية (أو ما يعادلها)
- دول العالم:
لأفراد ١٠ دينار كويتية (أو ما يعادلها).
- للمؤسسات:
٢٠ ديناراً كويتياً (أو ما يعادلها).

ترسل قيمة الاشتراكات في شيك الى
ادارة المجلة باسم مجلة الوعي الإسلامي
(الرجاء عدم إرسال مبالغ فقدية)

المجلة غير ملتزمة باعادة أي مادة
تلقيها للنشر. والمقالات لا تعبر
بالضرورة عن رأي الوزارة

مطابع السياسة - الكويت

الأسعار

كلمة العهد

منظومتنا الحضارية

أعز علينا القراء: يشهد العالم المعاصر متغيرات
متسرعة وإنجازات مادية عظيمة وتسابق كبار
للحاق بركب الحضارة الغربية التي ركزت في
منطلقاتها وأهدافها وغاياتها على تنمية الجانب
المادي لليسان واهملت الجانب الروحي مما أوقعها
في أزمة حقيقة نتائجها ما نراه اليوم من فتن
وحروب وأمراض اجتماعية وبدنية وفلق وجشع
وضم وأنانية وتهافت على تحقيق المصالح الآنية.

لقد حاولنا في هذا العدد التركيز على الجانب
الحضاري لدينا الإسلامي العظيم: القائم على
التعاون والمحوار والتعاضد دون فقدان الخصوصية
المتبعة الجامحة بين الروحانية والمادية في منظومة
حضارية رائعة تستهدفبني الإنسان وتحاطفهم
أينما كانوا (وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا
تنس نصيبك من الدنيا) إنها موازنة مطلوب من
المسلمين أن يتوجهوا في نهضتهم الحضارية
المعاصرة حتى يعودوا كما كانوا وكما أراد الله لهم
خيراً ما أخرجت للناس يأمرن بالمعروف وينهون عن
المنكر.

الوعي الإسلامي

وكيل التوزيع شركة الخليج للتوزيع الصحف هاتف ٥٤٨١٦٨٨٤ / ٤٨٣٥٤٧ ص.ب ٤٢٠٥٧ الشويخ ٧٠٦٥١ الكويت . برقية نيوزيلندر

في العدد

التحرير	٣ كلمة العدد/ منظومتنا الحضارية
رئيس التحرير	٤ الافتتاحية/ حريق المسجد الأقصى نكبة حضارية
التحرير	٦ بريد القراء
وائل الهندي	٨ حدث في مثل هذا الشهر
نام احمد	١٠ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية كرمت الفائزين
	١٢ مسابقة البحث والشعر والخط العربي
نام احمد	١٢ كوارث/ زلزال مدمر يضرب تركيا
	١٤ في القضية الفلسطينية /راهنت على الزمن
د. رفيق الحلبي	١٦ في الفكر الإسرائيلي
محمود التجيبى	١٩ قضايا فقهية/ أسس التقرير بين المذاهب الفقهية
غاري التوبة	٢٢ قضايا فكرية/ عن التصادم بين الثقافتين الغربية
	والإسلامية
محمود محمد احمد	٢٤ شعر/ المثال الفريد
	٢٦ دراسات قرانية/ كيف تتجدد المعاني القرانية؟ ٢/١
حيدر فقة	٢٩ إعلام/ الرأي العام وأثره في المجتمع
احمد محمد عبد العليم	٢٩ حوار/ الفكر الإسلامي د. عبد الحليم عزيز
د. محمد بلاسي	٣٧ تياتر عدامه/ العلامات خطوا على الآلة الإسلامية
د. خالص جابي	٤٠ دراسات تاريخية/ الانقلاب الكوني
د. حسن عزوزي	٤٤ حضارة/ من أجل تكريس مفهوم تعارف الحضارات
علية فتحى الويسى	٤٦ هاتنجلون ولقضية التزاوج الحضاري
مصطفى محمد طه	٤٨ رؤية تويني لمستقبل الحضارة الإسلامية
احمد عبد الوكيل صافي	٥٢ الحاسوب بين الآية والحضارة
د. احمد كريمة	٥٤ فقه/ الفقه الإسلامي وعيت الجنين
محمد يوسف الجماوش	٥٦ تاريخ/ رجال وموافق
د. احمد محمد سالم	٥٨ قراءة في كتاب/ هموم الأمة الإسلامية
	للدكتور محمود حمدي رفروق
محمد علي وهبة	٦٢ قصة/ نائب إلى الله
حواس محمود	٦٤ شخصيات/ مالك بن نبي مفكر إسلامي
د. حمد الرشيد	٦٨ البيت المسلم/ الإسلام والتربية الأسرية
عبدالرؤوف زحال	٧٢ أثر البيئة في تربية الطفل
د. زياد الزمانى	٧٤ وفقات من اقتصاد الدين المسلم
د. رضوان احمد بيطار	٧٦ الانصرافيات الهضمية عند الأطفال
منى السعيد الشريف	٧٩ عقوباً سيدى الرجل
د. حسن أبو غدة	٨٠ مفاهيم تخص المرأة
أشراف سعد	٨٢ لغة الطفل كيف تفهمها؟
د. كارم السيد غنيم	٨٣ علوم/ فصل المقال في حركة الجبال
عبد المنعم أحمد	٨٦ ترجمات/ الإسلام انتشر في روسيا قبل قرن من اعتقادها المسيحية
محمد هانى	٨٨ ثمرات الفكر
التحرير	٩٠ نافذة على العالم
احمد عبدالجبار	٩٤ حديقة الوعي
ادارة الابناء	٩٦ الفتاوى
علي مدنى رضوان	٩٨ المرسى/ القوة ... القوة

في القضية الفلسطينية

الراهنة على الزمن في الفكر الإسرائيلي



الزمن قيمة حياتية كبيرة، ومقاسم مشتركة لدى جميع الأفراد والشعوب، والإسرائيليون راهنوا ويراهنون على الزمن لتحقيق مصالح أفضل وهم أول من عرفوا الأجل النسبي، وراهنوا عليه.

١٤

ذكر

عند التصادم بين الثقافتين الغربية والإسلامية

أبرز صور التصادم بين الثقافتين الغربية والإسلامية كانت بين نسبة الحقيقة في الثقافة الغربية وبين النص القطعي الثابت الدالة في الثقافة الإسلامية.

علوم

فصل المقال في حركة الجبال

الجبال مكونات أرضية تتحرك بحركة كوكب الأرض في الفضاء وهي محمولة على الأرض وتتحرك بحركتها لأن الجزء لا بد أن يتبع الكل الذي ينتهي إليه ترى كيف تتحرك الجبال؟

أواب تابة

حدث في هذا الشهر

ثمرات الفكر

٣٨ من اتفاق أوسلو إلى الدولة ثنائية القومية

نافذة على العالم

٣٩ شبكة إسلامية على الانترنت

٣٩ دشنتها وزارة الأوقاف القطرية

حريق المسجد الأقصى .. نكبة حضارية

الثلاثون

يوم السبت الموافق ٢١/٨/١٩٩٩ مرت الذكرى الثلاثون على حرائق المسجد الأقصى أولى القبلتين، وثالث الحرمين، والمتأمل في هذا الحدث الكبير تبرز له جملة علامات في حياة المسلمين ومستقبلهم؛ وفي الفكر الإنساني على العموم، إذ إن أبرز ما يمكن أن يُقال في حرائق المسجد الأقصى في جانب الفكر الإنساني أنه نكبة حضارية بكل ما تحمل الكلمة من معنى، ذلك أن الحضارة تعني الرقي والتقدم وهي في المفهوم الإسلامي أبعد أثراً باعتبار أن التقدم لا يقتصر على علوم المادة وإنما كذلك الرقي في السلوك والآداب ومن هذا المنطلق فإن حرائق المسجد الأقصى هدر لكل المعانى والقيم الحضارية التي تسمو بالإنسان إلى الأفضل وإلى الحياة السعيدة الطيبة بالذات إذا ما اعتمدنا نظرية الإسلام الحنيف ونظرة احترام الأديان بشكل عام، فهذا الاعتداء على أماكن العبادة وال المقدسات يعتبر خروجاً على مفاهيم الحضارة، لذا يمكننا بكل ثقة أن نطلق على هذا الحدث الخطير بأنه نكبة حضارية، وأي نكبة تلك التي تم فيها التهجم على معلم مقدس لدى الأديان السماوية كافة!!

وإذا ما نظرنا إلى أثر هذا الحدث في حياة المسلمين، فإنه مما لا شك فيه أن النكبات والأزمات والكوارث تجمع الناس ولا تفرقهم، ومثل هذا الحدث أدانته واستنكرته كل الهيئات العالمية لحقوق الإنسان، وعقدت على إثره مؤتمرات وندوات وشجب واستنكار، إلا أن الشيء الأكثر أهمية في حياة المسلمين ومستقبلهم هو ألا يعيشوا ردة الفعل وحسب وإنما المهم تبني خطوات فاعلة وجادة للوقوف ضد النهج الصهيوني في التعامل مع المقدسات الإسلامية والذي يدل على أن صراعهم هو صراع حضاري عقائدي وصراع وجود ومصير وليس صراع نزاع أو حدود، ولعلنا نلمس ذلك بعد مضي ثلاثة عقود من الزمن على حرائق المسجد الأقصى حيث استمرت الاعتداءات الصهيونية على المقدسات الإسلامية متعددة مشاعر المسلمين، بل المجتمع الدولي كله، بينما أوضاع العرب والمسلمين ما زالت ما بين تقدم وتأخر إن لم يكن غالباً هي إلى التأخر أكثر، بدليل أنها فقدت دورها الإيجابي الفاعل على الساحة العالمية، والأمة التي لا تحترم نفسها لا يمكن أن تحترمها الأمم الأخرى أو تحسب لها أي حساب لكن عزاءنا أن أمّة المسلمين كافة التي قال فيها رسولها الكريم صلى الله عليه وسلم: «الخير في وفي أمتي إلى يوم القيمة» الحديث، تجعلنا في تفاؤل وأمل إلى أن مثل هذا الحدث وما تبعه من مسلسلات عدوانية يجب أن يدفعنا لمزيد من الترابط والتكاتف والوعي بالمستقبل المنشود لخير المسلمين، بحيث تكون أكثر حذراً لما يخطط له الأعداء والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون. ■

رئيس التحرير



ترحب الوعي الإسلامي برسائل القراء وتنشر منها ما يتوافق مع سياسات النشر لديها بما لا يتعارض مع حقوق الآخرين وحرية الرأي. وتحتفظ المجلة بحق تنقيح الرسائل واحتصارها.

هيا بنا نغرب!

لكان جاء من كوكب آخر ينال منهم السخرية والاستهزاء، فيجئي الالم والمعاناة . ولكن ماذما يضيئه ومعلمه يقول : «ياتي زمان على امتي القابض فيه على دينه كالقابض على حمره واظنه والله هذا الزمان ... واظن ايضاً ان هذه هي ايام عودة الاسلام غرباً ايضاً ... ولكن والله لن ننال بالحمر ولن ننخلع عن غربتنا ايضاً والتي تمنحنا التميز... تميز الفكر والسلوك، وسنكون كما اوصانا صاحب الرسالة حين قال : «كونوا كالشامة بين الناس»، وستنתר إلى غيرنا من على يقظة على المنهج الذي تتبعه ولن نشعر بوحشة مطلقاً... فاي وحشة تلك ونحن في رحاب الحق وجنتنا في صدورنا . تلك هي غربتنا وهذا هو حال غربتنا فهو ليس الذي فارق الديار وردد الأهل والخلان ولكنه من يجد والناس من حوله يلعنون، ويصورو الناس من حوله ينامون، ويسلك درب الخير والناس في ضلالهم يختبطون، وصدق الشاعر إذ يقول :

قال لي صاحب اراك غربياً

بين هذا الانام دون خليل

قتل كلاب بن الانام غريب

انا في عالي وهدى سبلي

هذا هو الغريب غريب عند العابثين من البشر ولكنه عند رب في مقام كريم
محمد أحمد عطا الله الشموخ - لـ (الدعا)

وهي دعوة أوجها إلى كل من يكره أن يعيش إمعة في زمن التزاحم على كل شيء، وينشد التميز ولو صار به غريباً... والغريبة التي أعندها ليست كالتي أخذت بعض كتابينا ومتقطفينا ولم ترجعهم إلى الان حتى أفلامهم أخذوها منهم وأعطوهم أخرى غيرها ملحة تناسب كل مقام وكل مقابل. كلا يا رفاق ليست بهذه مطلقاً ولكنها غريبة من نوع خاص مستوحاة من حديث النبي - صلى الله عليه وسلم - «بدأ الاسلام غرباً وسيعود غرباً كما بدأ فطروبي للغرباء»... فهى غربة السلوك الاسلامي في المجتمعات الناسبة... وغربة المسماة الاسلامي حيث التمييز المظہري وغربة الهوية الاسلامية حيث المسخ ... نعم المسنن والذى يجب أن تقف عنده لحظة لظهوره الملوسة في عصب أمتنا ...

وذلك لأن كثيراً من شبابنا قد أعجبتهم حياة الغرب حيث التحرر والانحلال فزادوا تقليدها والسير في ركابها ولكنهم للأسف... أصبحوا كالطائرة الذي أعجبته مشية الطاوس فزاد ان يحاكيها ويعيش مثلها... ولكن بعد فترة وجد انه لم يستطع محاكاتها في الوقت نفسه الذي كان قد نسي فيه مشيته الأصلية فاصبح مسخاً بلا هوية... هذا هو حال عدد غير قليل من شبابنا حتى أصبح الشاب المنسلك بيده يبنهم بيدو غرباً او

أيقظ أمة، وبعث مجتمعاً
وما يحزن أنه في وقتنا الحالي مات الإنشاد
في مدارستنا، فمات الشعر ناهيك عن أن دراسة
النصوص الشعرية في مدارسنا دراسة مبنية
تفرط الطلاب ولو لا رغبتهم في النجاح والحصول
على شهادة علمية ما أقبلوا عليها يحافظونها أو
يدرسونها مكرهين، وبعد اجتياز الامتحان لا
يبقى في ذاكرتهم منها شيء، لكل هذا يجب
 علينا أن نهتم بإنشاد الشعر حتى تشعر بجماله
وحلوته. ■
محمد عباس محمد عرابي - (الدعا)

جوانحه وخلاقته خوالج نفسه فتراه عند الإنشاد
يرفع الصوت في الواقع التي تقتنصي رفعه.
ويختفف في الواقع التي تتطلب خففة،
فيفرق بينرات صوته بين مواقف الفرح ومواقف
الحزن، فللعتاب صوته ونبراته، وكذا الحنين
فيالإنشاد يستطيع المنشد أن يسيطر على
عواطف السامعين فإذا هم معه يعيشون في عالمه
يتפעلون بما به يتعلّم، فيطربون لما به يطرب،
ويحزنون لما به يحزن فتري الجمع في فرد،
والكل في واحد، فلا عجب إذا قلت إن شاعراً

إن روح الشعر التي يحيا بها، ويموت من
دونها هي إنشاده، والإنشاد يحتاج إلى فنان
مهوب، فكم من شعر قوي رصين تنفرد منه
النقوس، وتتجه الأسماع بسبب الإنشاد الميت،
والإلقاء الضعيف ومعظم الشعراء مهوليون في
فن الإنشاد لأن الشاعر يلقى القصيدة ويزبديها
أداء جميلاً ممتعاً، لأن هذا شعره نبع من بين

فن إنشاد الشعر

أحياناً لا تتوافر لدينا بعض الأعداد لكن
سنعمل بإذن الله على تأمين العدددين
٤٠٠ .٢٨٥ .٤٠٠ .٤٠٠
ممكن ونود لفت انتباحك إلى أن رقم
فاكس المجلة الجديد هو (٥٣٤٨٩٥٤).
• القارئ احمد صدقى محمد حسن .
• مصر :
شكراً على ملاحظتك وقد بلغنا الجهة
المؤولة عن الخطأ لتلافى ذلك في المستقبل.

ردود خاصة

- الاخ الحسن بو طاهيري . هولندا :
وصلت رسالتكم وسنعمل على تعديل
العنوان بإذن الله كما سترسل لكم العدد
المفقود لديكم وجزاكم الله كل خير.
- الاخ د. محمد ضياء الحق .
باكستان :
سنرسل لكم العدد ٣٩٦ والذي نشرت
فيه مقالتكم
- القارئ عبد الفتاح محمد الشناوى .
مصر :
أعانكم الله ويمكنكم مراسلة إحدى
الجمعيات الخيرية في بلدكم أو في
الكريت للحصول على المساعدة المطلوبة.
- الاخ محمد الصالح بن عمر عزيز .
تونس :
سنرسل لكم العدد ٣٩٦ والذي نشرت

تصحيم

إملأق نحن نرزقهم وإياكم إن قتلهم كان خطئاً كبيراً) الإسراء: ٣١، قوله تعالى: قل تعالوا أتى ما حرم ربكم عليكم لا تشركوا بالله شيئاً وباالوالدين إحساناً ولا تقتلوا أولادكم من إملأق نحن نرزقكم وإياهم) الأنعام: ١٥١، والمتامل يجد أن المعنى هنا مختلف تمام الاختلاف وصدق الله إذ يقول: (هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن ام الكتاب وأخر متشابهات. فاما الذين في قلوبهم رزغ فيتبعون ما تشابه منه ابتعاف الفتنة وابتغاء، تأويله وما يعلم تأويله إلا الله والراسنون في العلم وما يذكر إلا الوا الآيات) آل عمران: ٦، ومع ذلك تجد المقال يشبه بعض آيات القرآن الكريم بالأمثلة الشعيبة الدارجة هذه الأيام كما ورد في الصفحة ٤٩ حين شبه قوله تعالى: (بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه) بالمثل القائل من جهل شيء عاده قوله تعالى: (والذين إذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين تلك قواماً) شبيه ذلك بالمثل القائل خير الأمور أوسطها كما يذكر المقال في نهايةه أن القرآن الكريم يعده إلى التكرار في بعض آياته للتذكرة ويشبهه هذا بأصحاب الدعاءات في مصرها الراهن التي تعمد إلى التكرار لكي تكون مؤثرة فاني لنا أن نشبه القرآن الكريم بأعمال الدعاءات المتكررة مثل الدعاء عن شامي أو نوع من الصابرين أو خلافيه لا يجوز أن نشبه كلام الله بكلام البشر ولو كان القرآن كذلك للذل الأذان من سماحة إن له حلولاً وإن عليه حلولاً وإن أعلاه لثمر وإن أسلكه لدق و هو يطع ولا يطع عليه، ينبغي إذا أردنا أن نستدل بمثل من القرآن أن نقول والله المثل الأعلى. لأن أمور الدين لا ينبغي الخوض فيها إلا عن دراية كاملة وإن الخوض فيها دون وعي كافر، كمن يجري عمليات جراحية وليس متخصصاً في علوم الطب. بهذا أردت الإشارة ولا شك أن الترايا حسنة إن شاء الله. أسأل الله أن يهدينا إلى ما فيه خير الإسلام والمسلمين ■

د. محمد حامد الأنصاري

أستاذ اللغة المعاصرة - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة

تترقب دائماً ظهور العدد الجديد من مجلة الوعي الإسلامي، حيث اعتدنا منها أن تزودنا بالموضوعات القيمة وتحصل على جرعة دسمة من المعلومات المديدة بكل عدد جديد منها، ولقد لفت نظري عنوان مقال: «الأثار النفسية لأسلوب القرآن الكريم المنشور بالعدد ٤٠ ذو الحجة ١٤١٩هـ على الصحفات»، وبعد مطالعة الموضوع والوقوف على محتواه اعتبرتني إحباطاً وخيبة أمل ذلك لأن الكاتب قد جانبه التوفيق حينما شب آيات القرآن الكريم بعض التشبيهات غير الصحيحة والتي لا تليق بكتاب الله إذ يقول إن القرآن جمع بين الشعر والتراث وذكره يقول الحق تبارك وتعالى (وما علمناه الشعر وما ينبيه له إن هو إلا ذكر وقرآن مبين) (يس: آية ٧٦)، ثم يسترسل المقال قائلاً إن ما في القرآن من سجع يشبه السجع الذي برع فيه العرب ونقول إنه لا يمكن ليبشر أن يأتي بنيه واحدة من كتاب الله وذلك هو سر إعجاز القرآن وصدق الله إذ يقول: (وإن كنت في ريب مما نزلنا على عبادنا فاقرأوا سورة من مثله وادعوا شهدائكم من دون الله إن كنتم صادقين، فإن لم تفعلاً ولن تفعلاً فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين) البقرة: ٢٤، كما جاء في قوله تعالى: (قل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون به، ولو كان بعضهم لي بعض ظهيرها) الإسراء: ٨٨، كما ورد عن القرآن قوله الحق تبارك وتعالى: (قل أوحى إليّ أنه استمع نفر من الجن فقالوا إنما سمعنا قرآنًا عجباً يهدى إلى الرشد فآتمنا به) الجن: ٢٠، كما يقرر المقال أن القرآن فيه تكرار وتشابه في آياته لثبت المعنى، والمعلوم أن كل آية نزلت في القرآن ل تعالج قضية معينة وفي مناسبة محددة وكل حرف من حروف القرآن له معنى خاص به وإن تشابة بعض الألفاظ كما في قوله تعالى: (ولاتقتلوا أولادكم خشية

تعليق

الله شملكم وبارك لكم وبارك فيكما وبارك عليكم وأعزكم جدكم وأخرج منكم الكثير الطيب، وزفت فاطمة فانتقلت إلى بيت علي مع أم أيمن مولاة الرسول ﷺ، وكان النبي ﷺ قد أوصى أن ينتظروا حتى يحضر بعد العشاء، فلما حضر قال لفاطمة: «إنني بمام»، فقامت تتعثر في حياء، فلما بدأ زوجه على معه في فمه الشريف ثم سكبه في الإناء، وقال لها: «تقدسي، فتقدمت، فرش من الماء بين ثدييها وعلى رأسها وقال: «اللهم إني أعيدها بك وذريتها من الشيطان الرجيم»، ثم قال لها: «أدبري» فتابعت، فصب من الماء بين ثدييها، وفعل ذلك مع على وعوزه ثم قال: «اللهم بارك فيهما وبارك عليهما وبارك لهما في سلتها»، ثم أرضيتهما وجعل سلتها مفاتيح الرحمة ومعاذن الملكة وأمن الأمة»، ثم أمر بطيق من بلج فوضع بينهم وقال: «انتهيا منه»، فجعلوا يأكلون ويتسم ﷺ في وجه على وقال: «إن الله أمرني أن أزوجك فاطمة على أربعينات مثقال فضة أرضيتك بذلك قال، رضي، فقال ﷺ: «جمع عليهما الماء من فيه الطاهر»، والقصة هي أن

قرأت بعمق العدد رقم ٤٠٠ من مجلتنا الحضارية «الوعي الإسلامي»، ولفت انتباهي مقال (فاطمة وذريتها رضي الله عنهم، المنشور في زاوية «قضايا المرأة في الصحافة»، التي استنعت بها كثيراً شانها في ذلك شأن باقى موضوعات «الوعي الإسلامي» العميقة التي تقدم إسلاماً للخلد بشكل حضاري، ولا شك في أن المقال جيد ممتاز ويشهد بجهد كاتبه، ولكنني أستأذنكم في أن أضيف بعض الإضافات المتواضعة.

ورد في مقدمة المقال أن النبي ﷺ لما الله في عرس سيدنا علي وابنته فاطمة - رضي الله عنهما - فقال: «اللهم بارك فيهما وبارك عليهما وبارك لهما في سلتها»، ثم ورد انه ﷺ : «رش عليهما الماء من فيه الطاهر»، والقصة هي أن



جمادى الآخرة

الأمير، فاطعه أبو عبيدة فكان يصلى
عمره بالناس.(٤)

ومنها أيضاً أن عمراً بن العاص رض
منع الجيش من إيقاد النار وقد كانت
تلك السرية في أيام باردة، وحاجة
الجيش إلى النار لا تخفي على أحد،
فلما علم بهذا المنع عمر بن الخطاب
رض غضب وقال لأبي بكر الصديق
رض : الا ترى ما صنع بالناس...
يمنعهم مذاقه؟ فقال له أبو بكر رض
بلغة الواقع المطين دعه فإنما ولاد رسول
الله صل لعلمه بالحرب(٥). وتتضح
ثمرة هذه الطاعة حين يعود الجيش إلى
المدينة، فيسأل الرسول صل الجيش عن
عمرو وصحابته، فيثنون عليه خيراً
وأخبروه بأمر النار وما أمر به عمرو بن
ال العاص رض ، فسأل الرسول صل عن
سبب منعه إيقاد النار، فقال عمرو:
«كرهت أن أذن لهم أن يوقدوا ناراً فيرى
عدوهم قلتهم، فحمد رسول الله صل
أمره»(٦).

ومنها أيضاً أن عمرو بن العاص رض
اصبح من ليلة جنباً، وكانت ليلة باردة
شديدة البرودة، فغسل فرجه وتوضأ
وصلى بالناس وكان اجتهاداً منه في
فهم الآية الكريمة: (ولا تقتلوا أنفسكم إن
الله كان بكم رحيمًا) النساء: ٢٩.

إذ إنه لما غلب على ظنه أنه قد يموت
من شدة البرد يومئذ توضأ وصلى
بالناس، وظن الناس أنه صلى بهم جيناً،
ومع هذاظن الذي اعتقده، تراهم قد
سمعوا واطاعوا ولم يتمدد منهم أحد،
وما نقل أن أحداً منهم - ومنهم أبو بكر

رغبة في الإسلام وأن أكون مع رسول
الله صل ، فقال رسول الله صل : «يعمًا
بمال الصالح للرجل الصالح»(٧).

ويتضمن من هذا الحديث حرص رسول
الله صل في اختيار القادة، إذ بعث إلى
عمرو بن العاص - رض . ولم يعلم لم
طلبه، وأمره أن يهتم بلباسه ويأخذ
سلاحه، فلما آتى كما أمره النبي صل
نظر إليه نظرة القائد الفاحص الدقيق، ثم
عرض عليه إمارة الجيش ووعده
بالسلامة والفتحية، وهنا يتضمن إخلاصه
رض ، ليقول على الفور : ما أسلمت
لأكلب ما لا إيمان أسلمت كي أكون معك.
وها هو ذا أمير على الجيش الذي فيه
من كبار الصحابة من أسلموا في مكة
قبل الهجرة، لا لأنهم أقل منه فضلاً أو
رتبة، بل لأن الحرب تحتاج الدماء
وسرعة البديهة أكثر من احتياجها لאי
شيء آخر متى انتظم الناس في ظل
عبودية الله مخلصة وامتثال لأمر ربهم
الكريم رض .

وتتضح هذه الحنكة وذلك الداء، في
عدد من أفعال عمرو بن العاص رض
منها:

أنه حين اقترب من قبائل شمال
الجزيرة ورأى جمعهم بعث إلى رسول
الله صل يستدنه، فبعث إليه أبي عبيدة بن
الجراج في مائتين من سراة المهاجرين
وفيهما أبو بكر وعمر رضي الله عنهم
أجمعين، فكان عدد الجيش بالإضافة إلى
المدد خمسةمائة... فلما أراد أبو عبيدة
رض أن يرمي الناس قال له عمرو بن
ال العاص رض : إنما قدمت علىٰ مندأً وانا

في مثل هذا الشهر نقف على نمط من
أنماط السرايا التي كان يجهزها رسول
الله صل ، لأهداف عدة، وجماع هذه
الأهداف كلها هو القيام بواجب الدعوة
إلى الله تبارك وتعالى.

نتحدث في هذا الشهر عن سرية ذات
نمط خاص، يكاد يميزها عن غيرها من
السرايا منذ الهجرة النبوية أو - بشكل
أدق - منذ فرض الجهاد القتالي.

كانت هذه السرية على إثر غزوة مؤتة
التي حدثت في العام التاسع للهجرة،
وقد وجهها الرسول صل إلى قبائل شمال
الجزيرة من قضاة وبلي، والذين
انضموا إلى جيش الروم لغزو المسلمين
 أيام مؤتة، فكانت هذه السرية تؤكد
لقبائل شمال الجزيرة أنهم ليسوا
بعيدون عن سيف المسلمين إن هم عادوا
لمثل ما فعلوا في وقوفهم مع الروم ضد
المسلمين.

استعرض رسول الله صل صحباته، ثم
اختار أحدهم، وقد كان عمرو بن العاص
رض ، الذي أسلم في أول سنة ثمان
للهجرة(٨).

وما إن أكمل سنة أو فوقها بقليل حتى
أمره رسول الله صل على جيش ذات
السلاسل، وفيهم كبار المهاجرين
والأنصار، يقول عمر بن العاص رض :
«بعث إلى رسول الله صل فقال: «خذ
عليك شياطك وسلامك، ثم انتقي»، فاتتني
 وهو يتوضأ فقصد في النظر، ثم طاطا،
فقال: «إنني أريد أن أبعثك على جيش
فيسلمك الله وينعمك، وأرغب لك من المال
رغبة صالحة»(٩). قال قلت يا رسول الله
ما أسلمت من أجل المال ولكنني أسلمت

وأبو عبد الله - قد صلى الله عليه وسلم -
احتراماً لأمر رسول الله ﷺ، «اسمعوا
وطيعوا...»، وإيمانًا بروح الاجتهاد، ذلك
الباب الواسع الذي يغطي كل أبواب
الحياة بشتى صورها وأفكارها ونظمها،
بل كل ما استحدثه من نظم الدنيا
والعصريات، فلا يوجد باب يغطي فيه أمر
الله، بحيث لا يتعارض مع صريح القرآن
والسنة، إلا ووظيفه في خدمة الدين، لا
عكس.

إن الدين نزل ليحفظ للإنسان كرامته،
ويؤصل إنسانيته، ولا يتم التكريم
للإنسانية إلا بالالتزام بروح الشريعة
انطلاقاً من فهم مقتضياتها واستشعاراً
لحاجتنا إليها في كل زمان ومكان، إذ ما
من نظام يسعى فيه المفكرون من أرباب
التفكير الغربي إلا وهو يبحث عن أصل
ثابت ينطلق منه لفهم علاقة الإنسان
بنفسه والكون من حوله نشأة وظهوراً،
ونذلك كيلا يصطدم بما يعارض مصالحة
الثابتة التي مازال يقلب فيها النظر
ليعرف بعضها ويغفل عن بعض، وقد
 تكون معرفته لبعضها فتحاً عظيماً
 كالاكتشاف الكهرياء واستغلالها، وقد
 تكون تلك المعرفة من باب آخر نقاوة لا
 تجر إلا الدمار كما في اكتشاف
 البيرانيوم المخصب، وغيرها من المواد
 الإشعاعية التي تهلك الحرث والنسل.

إن الإسلام حين يضيّع علاقته بالإنسان
بخالقه حباً وطاعة من خلال الأحكام
الثابتة، لا يجر على الإنسان تكديره أو
يقيد عقله، بل ليريحه من عناء الوصول
إليها بصورة التجربة والخطأ، فيقول له:
 هذه الخطوط العريضة، إن أنت التزمت
 بها، أرحت نفسك من عناء الوصول إليها
 بعقلك، دع هذا الأمر لي، وأطلق لنفسك
 العناء في كل ما سخرته لك في الحياة
 من متاع، وكل ما خلقته لك من ثروات
 تكاد لا تناسب إن أحسنت استغلالها.
 فلا يمكن بحال أن نفهم الإسلام ذلك

الدين الذي جاء للبشرية كلها يضيّع
شهوتها وأهواءها وينظم علاقاتها دون
أن ندرك معنى الاجتهاد في ظل عبوديتنا
لله، فإن العبودية بكل ما تعني من حب
لله وطاعة له وامتثال لأمره واجتناب
لنفيه تسد الفراغ الروحي كما أنَّ بذلك
الجهد والواسع والطاقة في معرفة ما
يصلح لأمر الدين والدنيا معاً يسد
الفراغ العلمي، وبهما معاً تبني
العصارة ومهما رأينا من حضارات
فإليها دون هذين الأصلين تبقى مبتورة
منقوصة، بل قد تجر من الوبيلات
والنكبات على الإنسانية الشيء الكثير
ويؤكد رسول الله ﷺ على الاجتهاد
بهذا المعنى في أحاديث كثيرة ومنها:
«كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»
«البر حسن الخلق والإثم ما حاك في
نفسك وخشيت أن يطلع عليه الناس»
وغيرها الكثير مما يدل بشكل مباشر أو
غير مباشر لتقدير دور العقل في الحياة
وتتابع مراقيها

ومن تلك الصور المخيبة في تقرير
الاجتهاد وقبوله أن رسول الله ﷺ حين
سمع من عمرو بن العاص سبب عدم
اغتساله وأنه خشي على نفسه أن يموت
من البرد ضحكة ولم يقل شيئاً.(٧)
إن حاجتنا لأن نقتدي برسول الله ﷺ

المواضيع:

- ١- سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٥٥ ط سنة ١٤٢٠ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٢- أرجو لك: أمنحك.
- ٣- أخرجه المخاري في الأدب المفرد وأحمد وصححه ابن حبان.
- ٤- الرحيق المختوم ص ٣٧٤.
- ٥- تاريخ ابن عساكر.
- ٦- أخرجه الحاكم في المستدرك وصححه، والترمذني وأحمد في مناقب الصحابة.
- ٧- صححه ابن حبان والحاكم.
- ٨- أخرجه الترمذني في مناقب عائشة رضي الله عنها

كتب: تمام أحمد

الأوقاف تكرّم الفائزين بمسابقة البحث والشعر والخط العربي



● الفائزون في المسابقة في لقطة تذكارية

وأكّد القناعي أن هدفنا من هذه المسابقة هو بث روح التنافس بين الشباب ودفعهم إلى بذل الجهد من أجل التثقيف الذاتي وتشجيعهم على البحث والكتابة وتنمية مواهيمهم وليكون ذلك حافزاً لهم على مواصلة الطريق والإجادة في مجال العمل الثقافي حيث بلغ عدد المشاركين في المسابقة ستين مشاركاً فاز منهم في البحث الميداني ثلاثة وفي الخط العربي ستة وفي البحث العلمي أربعة والشعر ثلاثة.

ومن جهته القى الشاعر فاضل خلف كلمة لجنة التحكيم قال فيها: إن المسابقة الشعرية ضمت عشر قصائد وهي أجمل ما قرأت من شعر في هذه الأيام وشملت عدة مدارس شعرية ظهرت في هذا القرن الذي سوف تودعه بعد شهور وتلك المدارس هي مدرسة الشعراء الفنانين والمدرسة الواقعية مؤكداً بقوله: لقد وجدت صعوبة في اختيار الفائزين الثلاث الأولى لتقابض المستويات. وحث خلف الشعراء المتسابقين على الا يسبق

تحت رعاية وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عادل الصبيح أقام قطاع الشؤون الثقافية في الوزارة حفل تكريماً وزع من خلاله الجوائز على الفائزين والفائزين في المسابقة الأدبية الساسة للبحث والشعر والخط العربي، وذلك في يوم الأحد ١١ جمادي الأولى ١٤٢٠ هـ الموافق ١٩٩٩/٨/٢٢ بصالحة عبد العزيز حسين في منطقة مشرف، وقد القى الأستاذ عبد العزيز البدر الوكيل المساعد للشؤون الثقافية في الوزارة كلمة في حفل الافتتاح نيابة عن وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، أكد فيها حرص الوزارة على نشر الثقافة الإسلامية الراشدة من خلال قطاعاتها المتعددة من قطاع الشؤون الثقافية والإيتاء والدراسات الإسلامية وغيرها، تشجيعاً للقيم الفاضلة وترسيخاً للمبادئ السامية واحفاظاً على الهوية الإسلامية العربية في عالم تتزايد فيه التحديات.

وأضاف القناعي: أن نشر الثقافة الإسلامية الوعائية بين أبنائنا وهي مجتمعنا والدعوة إلى التمسك بالقيم والمبادئ هو السياج الواقي الذي يحفظ الفرد والمجتمع ويجعل له دوراً إيجابياً في الحياة، مؤكداً أنه لابد للمؤسسات الثقافية أن تسهم في تنوير المجتمع والنهوض به ويازداده ومؤسساته ليكونوا على بصيرة من واقعهم ومشكلات عصرهم ومزهلين لمعالجة هذا الواقع والتغلب على المشكلات بروح واثقة ووعي راشد.

وهذا يدعونا إلى الارتفاع، بأسلوب الخطاب الثقافي والدعوي والأخذ بالأسباب الحديثة واستغلال الوسائل المتاحة حتى تصل إلى هدفنا المنشود وهو بناء الإنسان المسلم المتحضر الوعي... المتفق ثقافة تبني مواهيه وتحفر مداركه وتأخذ بيده إلى نور الإسلام والهدى وإلى العزة والكرامة.

ومن مسابقة القراءة الحرة فاز المتسابق علاء سالم باكتوين من السعودية.

وكرمت اللجنة المنظمة للمسابقة المتسابقين الصغار المتميزين في الأداء رغم صغر سنهم وعم خالد جاسم العيناتي من الكويت وأحمد موسى البلوشي من الإمارات وخالد علي محمد من البحرين.

وبعد ذلك القى مدير إدارة الأنشطة الثقافية والرياضية في الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي عبد الرحيم الأحمدي كلمة في حفل الختام أعرب فيها عن شكره وامتنانه لدولة الكويت لاستضافة هذا التجمع وهذه

اختتمت يوم ١٢/٨/١٩٩٩ المسابقة التي احتكمت يوم ١٢/٨/١٩٩٩ للقرآن الكريم والحديث الشريف لشباب دول مجلس التعاون الخليجي التي نظمتها الهيئة العامة للشباب والرياضة بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت وأسفرت نتائج المسابقة على مستوى الفرق عن فوز الفريق السعودي بالمركز الأول بـ ١٢ الفيقي القطري ثم الفريق الكويتي، أما على مستوى مسابقة الفرد فقد فاز بالمركز الأول بالمسابقة محمد أحمد مغربى من السعودية بـ ١٢ الفيقي هيثم محمد علي من قطر، ثم المسابقة سعيد خميس الشامي من سلطنة عمان.

استضافتها الكويت لشباب التعاون

ختام المسابقة الثانية

**عشرة للقرآن الكريم
والحديث الشريف**



● لقطة من المؤتمر الصحفي الذي سبق حفل التكريم



● الوكيل المساعد للشؤون الثقافية يكرم أحد الفائزين

ومختار عبد الهادي خامساً ومحمد عبد المنعم سادساً وحسام إبراهيم ثامناً، أما الشعر العربي ففاز فيه أمين توفيق أولًا وأسماعيل عمر منصور ثانياً والثالث أحمد عمر أحمد السيد وتم حجب الجوائز من الرابع حتى العاشر، أما في الخط العربي، فتم حجب الجوائز من الأول حتى الرابع وفاز عمر عبد العزيز محمد بالمركز الخامس وأمين عبدالله السادس وحمود جلوي السابع، وحسن مفید الثامن وعبد الحسن رجب التاسع وجاء حسين طه محمد عاشراً.

تطور المسابقة

والجدير بالذكر أن المسابقة الأدبية بدأت منذ عام ١٩٩٣ م حيث كانت بدايتها في القصة القصيرة والبحث، وأضيف الشعر إلى المسابقة الثانية عام ١٩٩٤ م واستمرت على نفس النطاق منذ المسابقة الثانية وحتى الخامسة وفي المسابقة السادسة أضيف البحث العلمي «الميداني» والخط العربي حيث حرصت الوزارة على إثراء الأطلاع والقراءة لدى الجنسين بعيداً عن التعصب مع التأكيد على احترام العلماء والاجتهاد من باب التنوير وتوسيعة فكر الباحث لما فيه المصلحة العامة بعيداً عن الفرقة والتناحر في الرأي. ■

القصيدة أي مقدمات لأن القصيدة الجيدة هي التي تفرض نفسها مع ضرورة عدم اختيار أي مصطلحات قاموسية وعدم الإكثار من الهرامش، وعلى الصعيد ذاته القى علي البداح كلمة لجنة تحكيم الخط العربي، مؤكداً أن ارتباط هذا الخط بالقرآن الكريم هو الذي يجعلنا نعتز به وهو بحد ذاته فن من الفنون الجميلة.

وخلال الاحتفال ألقى شيماء قيس سليمان الفائزة بالمركز الخامس كلمة الفائزين في البحث الميداني وأكملت فيها أن البحث الميداني تأصيل للروادن الثقافية الإسلامية الحديثة والقديمة.

تكريم الفائزين

وبعد ذلك قام راعي الحفل بتكريم الفائزين حيث قامت لجنة التحكيم بحجب جوائز المراكز من الأول حتى الرابع في البحث الميداني لعدم توافر الشروط الالزمة وحصلت شيماء قيس على المركز الخامس وعبد الله أحمد عكاشه السادس، ثم تم حجب الجوائز من المركز السابع حتى التاسع وحل صبحي عبدالرحمن عاشراً.

أما في البحث العلمي فتم حجب الجوائز من الأول حتى الثالث، كذلك السابع والتاسع والعشر، وفازت أمينة علي الحميدان بالمركز الرابع

السامي، حيث تهدف إلى حدث الشباب على حفظ كتاب الله ودراسة السنة النبوية الشريفة.

وقال: إن حفظ كتاب الله يعتبر من أهم الأمور التي يجب على كل شاب مسلم أن يوليه اهتماماً، مشيراً إلى أن «ترك كتاب الله وترك العمل به هو السبب المباشر لتأخر الأمة».

وحضر حفل اختتام المسابقة التي أقيمت في مسجد الدولة الكبير رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة خالد الحمد ونائبه لشؤون الشباب ناصر العيار، إضافة إلى الوفود المشاركة في المسابقة. ■

وقال: «لقد حظى الشباب بمجتمعنا الخليجي بالشيء الكثير من العناية والرعاية والاهتمام في شتى المجالات وعلى مختلف الأصعدة والقطاعات نتيجة لإيمان المسؤولين العميق بدور الشباب في الحفاظ على التنجذبات الحضارية التي تشهد لها دول المجلس في هذا العهد الراهن».

وأضاف أنه بناء على هذا التوجه، فقد حرص المسؤولون على تنظيم العديد من البرامج والفعاليات التي من شأنها تنمية الروح وتعزيز الصلات الأخوية بين شباب دول المجلس وتاتي هذه المسابقة لتؤكد هذا المعنى

الجلسات المباركة

وقال: «لقد تميزت هذه المسابقة بالكثير من الإضافات الحميدة وهي تتجدد كل عام إینما أقيمت مما يشجع على الاستمرار في إقامتها». وأضاف الأحمد: «لقد كانت الفائدة عامة والكتاب رايحاً والتزود بالخير للمستقبل ذخيرة وفيرة».

والقى المتسابق عبدالله بن أحمد من سلطنة عمان كلمة الوفود أعرب فيها عن بالغ سعادته بمتضليل بلاده في هذا التجمع والحضور بين أشقائه أبناء دول مجلس التعاون الخليجي في بلده الثاني الكويت.

كوارث



زلزال مدمر يضرب تركيا

بالزلزال بناء على أمر خادم الحرمين الشريفين وكذلك فعلت باقي دول الخليج العربية، حيث قدمت حكوماتها وشعوبها مساعدات إنسانية كبيرة.

تبني الأطفال

من جهة أخرى، بذلت في تركيا في أعقاب الزلزال الدمر عصابات من اللصوص تقوم بخطف الأطفال الذين فل遁وا ذويهم تمهيداً لبيعهم ومن الصعب تقدير عدد الأطفال الذين أصبحوا يتأمّل بعد الكارثة، لكن المطلوب من الحكومة التركية والمنظمات الإسلامية، التنبه لهذه القضية، وإيجاد حل عاجل لها بما يكفل الحفاظ على هوية هؤلاء الأطفال، خاصة وأن عائلات من أوروبا والولايات المتحدة قد تقدمت بطلب تبني هؤلاء الأطفال، تماماً كما حصل في أزمات البوسنة وكوسوفا والشيشان وغيرها.

الشتاء.

مساعدات خليجية عاجلة

و كانت دول الخليج العربي في مقدمة الدول التي هيئت لنجدتها تركيا في أزمتها الحالية، حيث أقام بعضها جسراً جوياً لنقل المساعدات، ففي الكويت وبطء على أمر سمو أمير البلاد تم شحن كميات كبيرة من الأحصال والخيم والبطانيات ومولادات الكهرباء، واجهزه تقويم العظام، والكراسي المتحركة، واجهزه تقويم المياه والمواد الغذائية المتنوعة، كما تم إرسال فريق طبي كويتي لإسعاف الجرحى والمصابين، وتأتي هذه المساعدات انطلاقاً من إيمان الشعب الكويتي بالمبادئ الإنسانية والأخوية واندفاعه إلى جانب الشعوب الصديقة ومساعدتها، وفي المملكة العربية السعودية أقيم جسر جوي لنقل المساعدات إلى المناطق المتضررة للزيادة وقد يصل إلى أربعين ألفاً.

وتبع زلزال الكبار أكثر من ٢٠٠ هزة ارتدادية بثت الذعر في جميع أنحاء تركيا، وأصاب زلزال قاعدة بحرية مهمة في مدينة «غولجوك» المطلة على بحر مرمرة بأضرار بالغة حيث قتل مئات الجنود ووقع مركز زلزال قرب مدينة «أزميت» على نحو ٦٨٨ كم جنوب شرق استنبول أما عمقه فكان على بعد ٣٢ كم تحت الأرض وهو عمق قليل مما يفسر صخامة الأضرار التي حدثت لأن زلزال الضحل أكثر تدميراً من زلزال العميق بسبب وجود طبقات صخرية كثيرة تمتص قوة هذا الأخير وكانت أسوأ كارثة زلزال تحصل بتركيا قد حصدت أرواح أربعين ألف شخص في أرزنجان عام ١٩٣٩ م.

وتحتاج تركيا بعد انتهاء إحصاء الألف الضحايا في زلزال الأخير إلى مساعدة حالة دولية ضخمة لإعادة بناء المناطق المدمرة وترفع الحكومة التركية المشغولة حالياً بعمليات الإنقاذ تقدير قيمة الدمار وشلل المنطقة الصناعية الأولى في البلاد.

مساعدات إلى تركيا من ٤٢ دولة

هذا وقد يدفع حجم الكارثة الحالية العديد من دول العالم وفي مقدمتها الدول العربية والإسلامية إلى مزيد العون والمساعدة للشعب التركي المسلم، حيث قدمت ٤٢ دولة مساعدات مالية وعينية، كما شاركت نحو ثلاثين منظمة إنسانية وهيئات محلية من الهلال الأحمر والصليب الأحمر في حملة التضامن مع الشعب التركي الأمر الذي يدفع الأمين العام للأمم المتحدة «كوفي عنان» إلى الإشارة بالمساعدات التي قدمتها الحكومات والمنظمات غير الحكومية والأفراد، وطالب بالمزيد منها لأن الاحتياجات ما تزال هائلة سواء لأغراض الإغاثة الدولية أو لإعادة التأهيل خاصة وأن هناك أكثر من ٦٠٠ ألف مشرد لا بد من توطينهم قبل حلول فصل



ضرب زلزال مدمر دام ٤٥

ثانية بلغت قوته ٧,٨ درجات

على مقياس ريختر يوم

١٧/٨/١٩٩٩ م شمال غرب تركيا

ما أوقع عشرات الآلاف من

القتلى والجرحى، وسمى الآلاف المباني

بالأرض تماماً، وكان الرقم الرسمي لضحايا

الزلزال حتى يوم ٢٧/٩/١٩٩٩ م قد بلغ

١٢٤٧٢ قتيلاً و٢٧١٥٤ جريحاً كما يعتقد أن

الآلاف آخرين مدفونون تحت الانقاض مما

يجعل حصيلة النهاية لعدد الضحايا قابلة

للزيادة وقد يصل إلى أربعين ألفاً.

وتبع زلزال الكبار أكثر من ٢٠٠ هزة

ارتدادية بثت الذعر في جميع أنحاء تركيا،

وأصاب زلزال قاعدة بحرية مهمة في مدينة

«غولجوك» المطلة على بحر مرمرة بأضرار

بالغة حيث قتل مئات الجنود ووقع مركز

زلزال قرب مدينة «أزميت» على نحو ٦٨٨ كم

جنوب شرق استنبول أما عمقه فكان على بعد

٣٢ كم تحت الأرض وهو عمق قليل مما يفسر

صخامة الأضرار التي حدثت لأن زلزال

الضحل أكثر تدميراً من زلزال العميق

بسبب وجود طبقات صخرية كثيرة تمتص قوة

هذا الأخير وكانت أسوأ كارثة زلزال تحصل

بتركيا قد حصدت أرواح أربعين ألف شخص

في أرزنجان عام ١٩٣٩ م.

وتحتاج تركيا بعد انتهاء إحصاء الألف

الضحايا في زلزال الأخير إلى مساعدة

حالة دولية ضخمة لإعادة بناء المناطق المدمرة

وترفع الحكومة التركية المشغولة حالياً

بعمليات الإنقاذ تقدير قيمة الدمار وشلل

المنطقة الصناعية الأولى في البلاد.

زلزال ضرب تركيا منذ الأربعينيات

- شخص من سكان مدينة بولو وما حولها حين ضرب المنطقة زلزال قوته ٧,٢ درجة.
- اغسطس عام ١٩٦٦ م ضرب زلزال قوته ٦,٩ درجة بلدة فارتو الجنوبية الشرقية وقتل ٢٣٩٤ شخصاً.
- مارس عام ١٩٩٢ م تعرضت أرزنجان مرة أخرى لزلزال قوته ٦,٨ درجة وسقط ٦٥٢ قتيلاً وأصيب نحو ٤٠٠ شخص.
- يونيو عام ١٩٩٨ م ضرب زلزال قوته ٦,٣ درجة مدينة «اضنة» المطلة على البحر المتوسط وقتل ١٤٥ شخصاً.

- ديسمبر عام ١٩٣٩ م قتل نحو ٣٣ ألف شخص حين ضرب زلزال قوته ٧,٩ درجة بمقاييس ريختر مدينة أرزنجان الشرقية.
- ديسمبر عام ١٩٤٢ م ضرب زلزال قوته سبع درجات بمقاييس ريختر منطقة البحر الأسود وتسبّب في مقتل ثلاثة آلاف شخص.
- نوفمبر عام ١٩٤٣ م قتل نحو ٢٠٠٠ شخص حين ضرب زلزال قوته ٧,٢ درجة عدداً من المدن والقرى الواقعة شمال العاصمة أنقرة.
- فبراير عام ١٩٤٤ م قتل نحو ٤٠٠٠ شخص.



يعلم : د. رفيق حسن الحليمي

تؤثر هذه الدراسة استخدام كلمة «إسرائيل» للدلالة على جميع الشئون والسلالات من نسل يعقوب، إسرائيل «بن»، وهذا أفضى من كلمة توراتي أو يهودي أو صهيوني، وفقاً للتسلسل التاريخي.

الزمن بمفرداته ومكوناته وعناصره المختلفة من ساعات وأيام وشهور وسنوات، فمدة حياة كبيرة وقاسية مشتركة لدى جميع الأفراد والشعوب، مع تفاوت فيما بينهم من نسبة في دراكل هذه القيمة ودرجة التعامل معها، ففيما في الأزمات، طولياً أو قصيرة، أو عية رفيعة وظروف لاحتفاف أنواع الحياة والأعمال التي تتصدر عن ذاتها غيرها، يبني إسرائيل تنبئوا منه القدم إلى عالم الرفق في تعاملهم مع الآخر، وفي كثير من القضايا الحياتية والدينية بما يعود عليهم بتحقيق مصلحة أو مصلحة أو غاية، ولهم، عبر تأريخهم الطويل القدرة منه والحديث، حكائيات مع الزمن ومواقيت تستأهل التحليل والنظر.

ويعدنا في هذه الدراسة بستلخ أن ذلك بعض الفضوة على سلوبهم في التعامل مع الزمن بكل انعدام ولذاته، وما تولد عن ذلك من سلوكيات معينة تركت آثارها في محيد المجتمعات التي وجدوا فيها... وهي سلوكيات محكومة في محسنة بضررها إلى الزمن والمرء من الواقع إلى الإمام، أو كما يقال بذلك هذه الأيام، ومن المكرة إلى الإمام، فقد يحمل المستنقع في طياته، كما يتوقعون ويحصلون، شيئاً ما يحاورون جعله لصالحهم دون غيره من الخصوم، حتى لو كان الخصم من يبني جلدتهم أو عقيدتهم أو من إخوانهم.

ولا تتجنى هذه الدراسة عليهم، فقد اعتمدت في كثير من الاستشهادات على التوراة كتاباتهم المقدس وعلى جانب من أساطيرهم ومواريثهم التي روجوا لها بأنفسهم على الأخبار التي صدرت عن المنظرتين لسياسة الإسرائيلية لديهم، كما ستعتمد هذه الدراسة على القرآن الكريم، كمصدر لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه، تحدث في أمور كثيرة تتعلق بحياتهم وطبيعتهم ومواصفاتهم وغيرها قضية التلاعيب بالزمن والزاهنة عليه.

المراهنة على الزمن في الفكر الإسرائيلي

صور من المراهنة على الزمن في التوراة

بين إسحاق وابنته عيسو ويعقوب



● موروثات شعبية تسجّل خيال الصهاينة !!

هذه الظاهرة التاريخية المتمثلة في قصة لابان مع يعقوب، وكان من الممكن أن تكون هذه القصة عارضة من عوارض التاريخ، ففهم ولَا يعتقد بها، ولكنبني إسرائيل وجدوا فيها مسوغات لتكرارها في أشكال مختلفة من المعاملات المالية كرست ظاهرة الربا وقتلت أبوابه في العالم القديم حتى أيامنا هذه.

تاجيل زواج دينا ابنة يعقوب ... حتى حين؟

ترى الرواية أن شكيم ابن أحد أمراء كنعان وقع في حب دينا، وكانت بينهما علاقة يعف القلم عن ذكرها، فطلب من أبيه أن يخطبها له، فعرض الأمير الأمر على يعقوب، كما عرض معه فكرة الزواج الجماعي من كل الحائبين مقابل حياة كريمة لهم ببنهم، حيث الزراعة والاستقرار، فيبتروا النية لمنع الزواج وتعلموا بين الكنعانيين لا يطهرون أولادهم، ومن أجل تحقيق المصاهرة الجماعية وزواج شكيم من دينا لابد من الظهور الذي يطبقه بنو إسرائيل دون غيرهم... وهكذا تمت عملية ظهور أبناء المدينة ففرضوا وأصيّحوا مجاهدين وفي اليوم الثالث دخل اثنان من أبناء يعقوب وهما «سيمون وليفي» وأعمالاً السيف في رقاب رجال القرية ممن فيه شكيم ووالده ونهما ما وجدها من الموجودات والمقتنيات ثم فرا بليل مظلم، وقد عاتبها أبوهما يعقوب على ذلك... قائلاً: لقد دمرتكم.. «سفر التكوانين عدد ٣٤».

فالأجل أو رمي الكرة إلى الإمام لإعداد العدة والتدارير المناسبة، واضح في هذه الرواية، فقد كانوا يبيتون النية لرفض زواج أختهم من شكيم، فتعلموا بطلب ظهور أبناء القرية جميعاً، وهو أمر يحتاج إلى وقت ولا يتم إلا بعد حين من الزمن، ولما تم لهم ذلك وتبع الرجال بسيب الظهور، كان الجسم على الطريقة الإسرائينية وهو القضاء على رجال القرية وتهب ما فيها والغرار بليل.

صور من مراهنتهم على الزمن في القرآن

تعظيم يوم السبت وتحريم الصيد فيه

عندما خرجوا من مصر الخروج الكبير الأول، فراراً من فرعون ولته، أقاموا في مدين في سيناء، وكانوا يعظّمون يوم السبت «هناك

تذكر التوراة أن إسحاق عندما بلغه الكبر وضعف بصره، طلب من ابنه الأكبر عيسو أن يذهب إلى البر ليعد له طعاماً مما يصطاده، لعله يأكل منه ويعطيه البركة أو الولاية من بعده، وقد علمت ربيكا «رفقة» زوجة إسحاق بالخبر، وكانت تريد الولاية لأنها يعقوب، فاستغلت غياب عيسو وطلبت من يعقوب أن يقوم بإعداد الطعام لوالده قبل مجيء أخيه لتناول البركة، فقام بذلك وقدمه له على أنه عيسو فتى برّكا والده واحد الولاية أو «النبوة» من بعده، وقد تعجب الوالد من السرعة التي أعد فيها الطعام... «سفر التكوانين عدد ٢٧».

الزمن في هذه الرواية كان لصالح يعقوب الذي لم يغادر المنزل، فأخوه عيسو ما زال في الخلا، يبحث عن صيد ليعد منه طعاماً لأبيه، وبمعنى آخر: كان أخوه يعيش لحظات، يمكن أن تعد ضمن زمن المستقبل، وكان يعقوب يعيش لحظة في الزمن الحاضر، فأخوه بعيد، وهو قريب من صنع الحدث، فلما عاد عيسو أصبح الأخوان في زمن واحد ومكان واحد ولكن الأمر قد انتهى لصالح يعقوب حيث أصبحت الولاية له من بعد أبيه، ولم يُجرِ عناب عيسو لأبيه، رغم اكتشاف الجلة بأن آخاه حل محله عند تقديم الطعام، وأنه تال البركة والنبوة بدلاً منه، ولعل هذه الرواية... وفقاً لما جاءت عليه في التوراة... تشكل بداية الاستفادة من عنصري الزمان والمكان في اتحادهما معاً، وهو ما يطلق عليه «الزمكانية»، ومدى استثمارهما بصورة تحقق مصلحة ومنفعة لطرف دون طرف في النزاعات حتى لو كانت على حساب الآخرة.

بين يعقوب وخالة لابان وبداية تشكيل ظاهرة الربا

هذه القصة امتداد للقصة السابقة، حيث أصرت «رققة» أن لا يتزوج يعقوب من الكنعانيين، وطلبت منه أن يسافر إلى «حران» ويتزوج من إحدى بنات أخيها «لابان»، وما إن رأى يعقوب «راشيل» ابنة خالة حتى وقع في حبها وكانت لها اخت أكبر منها سناً واقل منها جمالاً، فطلب من خاله أن يزوجه راشيل، فوافق على ذلك، وطلب منه أن يخدمه سبع سنوات مقابل ذلك، ولما انقضى الأجل أقيم «عيد» للزواج وفي الصبح اكتشف يعقوب أن الزوجة التي بني بها ليست راشيل وإنما هي «ليها» اختها، فغضب وعاتب خالة، فأنجاه: أبق معها أسبوعاً ثم تزوجك الثانية، لانه لا يجوز لنا أن نزوج الصغرى قبل الكبرى، وهكذا تزوج يعقوب على اختها «ليها» في مقابل خدمة خاله لابان سبع سنوات آخر... وزادت الثورة وزاد المال وربا عند يعقوب ولابان، وللقصة بقية مطولة في كيفية الاستيلاء على الثروة والهروب بها ومطاردة لابان يعقوب لاسترداد ثروته، وقد رأى أخيراً أن يتركها له ولابنته وأولادهما، ثم قام بتوبيعهم واستمر يعقوب في طريق العودة إلى أرض كنعان... «سفر التكوانين أعداد ٢٦-٢٨».

وهذه الرواية تؤكد كيفية استثمار الزمن حتى تربى الثروة وتزيد، ويتذكر بنو إسرائيل على هذه الواقعة في تسويع الربا والدفاع عنه بأنه تجارة ومزارعة وعمل، وأن جدهم يعقوب - على حد زعمهم - أول من تعاطى الربا ربا الأجل أو «النسبي»، حيث قبل أن يعمل سبع سنوات وسبعين سنة آخر مقابل الزواج والثروة وكان الربا والزواج ثمرة من ثمرات الأجل، ولم يكن العالم القديم آنذاك يعرف الربا قبل



● من أراد أن يعرف طباع اليهود فليقف على أساليبهم الشيطانية

مفصلاً في القرآن الكريم، قاموا بذبحها (وما كانوا يفعلون).

الرهان على الزمن في هذه القصة واضح من التساؤلات المتلاحقة لبيان صفات البقرة، وقد ذهب بعض المفسرين إلى أن مدة التساؤلات استغرقت زمناً طويلاً، وأيضاً كانت المدة فإنهما تذكّر ما جبلوا عليه من مماطلة وتسويف، وقد ينخدع البعض عند قراءة هذه القصة، فيعتقد أن ذلك يدل على ذهنية ذكية وعقلية محكمة تزيد التحقيق والثبات من الأمور، وهذا الاعتقاد خاطئ، لأن الأمر الإلهي جاء مطلقاً وغير مقيد بصفة محددة، حيث يبيّن لهم ذبح أي بقرة يجدونها أمامهم في الطريق العام، فكلمة بقرة نكرة لا تحتاج إلى تحديد من الوجهة المنطقية، ولكنهم فتحوا على أنفسهم باب التساؤل لحاجة في نفوسهم وطبعهم، فالسؤال الأول جاء للتذكرة من مدى جدية الأمر (قالوا اتتخذنا هزواً)، ثم توالت الأسئلة، ولعلهم اعتقروا أن هذه التساؤلات قد تصرف الانظار عن جريمة القتل التي ارتكت في حق واحد منهم وظل القاتل مجاهولاً إلى أن ذبحوا البقرة وأمرروا أن يضرموا جثة الميت ببعض أجزائه، وفيه: ضربوه بلسانها، فالحياء الله ليخبرهم بلسانه من الذي قتل منها منهم، حتى يتم القصاص منه.

القصة في حد ذاتها ذات مغزى حيرى، ومن أراد أن يعرف طباعهم وطبعهم فليعد إليها بين وقت وآخر، ليقف على أساليبهم في التعامل مع الآخرين ومحاولة صرف الأنظار عن الشيء «الواقع» في الزمن الحاضر إلى مستقبل أو أجل غامض، وبين الواقع أو الزمن الحاضر وبين المستقبل تمتد المسافات وتبعده المساحات، وتحدث أمور مستجدات، وهو مع هذا التسويف لم يكونوا الفائزين هذه المرة ولم يكن الأمر في صالحهم، فبالإضافة إلى اكتشاف القاتل قيل إنهم دفعوا مالاً كثيراً ثمناً للبقرة، وهو ما لا يرضونه أبداً.

فتح مدينة أريحا بين البعدين الديني والسطوري

تعلق بنو إسرائيل منذ القدم بأهل كبير، وهو أنهem سيعودون إلى أرض كنعان (الموسوعة ص ١٩٨١م)، فعبد أن خرجوا من مصر وأقاموا في سيناء أمرهم الله أن يسيروا إلى أرض كنعان «الأرض المقسّة» التي كان يسكنها الكنعانيون العمالق، ووعدهم الله أن

علاقة لغوية بين السبت والسبات يعني النوم»، وقد قطعوا على أنفسهم عهداً كما أمرهم الله بـألا يعتدوا فيه بصيد الحيتان والأسماك وليتفرغوا للعبادة حيث يقعون في بيوتهم ولا يأتون بعمل من شأنه أن يعطيهم عن العبادة.

واراد الله سبحانه أن يختبرهم فابتلاهم بأن جعل الأسماك تظهر بكثرة أمامهم على وجه الماء في يوم السبت، وأما في باقي الأيام فتحتني، فزاردوا أن يعيشوا بالأيام ويجعلوا يوماً مكان يوم، لأن الأسماك لا تظهر إلا يوم السبت فيتنمون أن يكون ظهورها في غير ذلك اليوم لينعموا بالصيد، ولما عجزوا عن العيش بالأيام راحوا في يوم الجمعة يحرفون أحواضاً عند الشاطئ ويجعلون لها جداول فتدخلها الأسماك يوم السبت لأمتها من الصيد، فيتركون العبادة وينطلقون إلى الشاطئ ليسدوا فتحات الجداول، وليجسوا الأسماك في الأحواض، وكانتهم بذلك لا يصطادون ولا يأتون بعمل نهوا عنه، ثم يصطادونها يوم الأحد، قال تعالى: (إذ تأتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعاً ويوم لا يسبتون لا تأتيهم كذلك لنيلوهم بما كانوا يفسقون) الأعراف: ١٦٢، وانظر تفسير التفسفي ج ٢ ص ٤٢،ليس في ذلك أكابر دليل على التلاعيب بالزمن والراهنة عليه لتغيير الحقائق، فظاهر الأمر أنهم لا يصيّبون الأسماك يوم السبت، لأنهم يسبّون أبواب الحياض وفتحاتها فقط ثم يقومون بالصيد في يوم الأحد، وهذا احتيال لأن سد الحياض في حد ذاته يعدّ صيداً، لأنهم يحبسون الأسماك في مكان محصور يستطيعون السيطرة عليه وصيده ما فيه في أي يوم، وفي ذلك قرب للحقائق وتزييف الواقع، وقد عَدَ الله فعلمهم تلك اعتداؤهم وخرجوأ على العهد الذي قطعوه على أنفسهم، قال تعالى: (ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت) البقرة: ٦٥، وانظر تفسير التفسفي ج ١ ص ٥٢.

الراهنة على الزمن في قصة البقرة

على أن قصة ذبح البقرة التي جاء ذكرها في القرآن الكريم خير شاهد على الراهنة على الزمن، وقد جاءت هذه المرة في غير صالحهم، وهذه القصة تدل على طبعبني إسرائيل في المعاملة والتسويف اعتقاداً منهم أن الزمن المستقبل كفيل بحل جميع المشكلات، جاء أمر الله على لسان نبيهم موسى عليه السلام (إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة)، والأمر هنا مطلق يعطي الحرية لهم بذبح أي بقرة، وكان من الممكن أن يأتوا إلى أول بقرة يرونها ويدبحونها وبذلك يكونون قد تخلوا من الأمر الإلهي، ولكن المماطلة والتسويف والنسي من الأمور التي أصبحت تشكل سلوكاً معيناً يتحكم في أمور حياتهم يقول المفسرون: أول القصة مؤخر في التلاوة، وهو قوله تعالى: (وإذ قتلت نفساً فدارأتم فيها) البقرة: ٧٧، وذلك أن رجلاً موسراً قتل بنو عمه ليرثوه وطرحوه على باب المدينة ثم جاؤوا يطالعون بيته، فجاء أمر الله لهم بأن يذبحوا بقرة، تفسير التفسفي ج ١ ص ٥٥، فراحوا يراوغون ويماطلون ويسألون، فطرحوا أربعة استطلا على نبيهم جاءت على التحر الآتي:

١ - (قالوا انتخذنا هزواً)

٢ - (ادع لنا ربك بيبن لنا ما هي؟)

٣ - (ادع لنا ربك بيبن لنا ما لونها؟)

٤ - ادع لنا ربك بيبن لنا ما هي إن البقر تشابه علينا؟

وبعد أن تعرفوا إليها، وفقاً لذلك الصفات التي جاءتهم وجاء ذكرها

ليست كل مراهنة في صفهم ولصالحهم ويقدرون وتفشك الأقدار



● لماذا ينسى اليهود أن الزمن ملك الجميع؟

ووضع شرطاً تعجيزياً إذا لم يسدّد أنطونيو ما عليه وهو اقطاع رطل من لحمه، وظل هذا المزابي ينتظر بفارغ الصبر انتهاء الأجل عسى أن يصبح خصمه عاجزاً عن السداد ليتقمّن منه، وفقاً للعقد البرم بينهما وجاءت الأخبار في صالحه، حيث شاع أن خصمه خسر جميع ثروته وتجارته، وفي يوم المحاكمة لم تتفق وسيلة ولا حيلة ولا ضمان يمكن أن يبعد شبع اقطاع رطل من لحمه، وقد وجد شايولوك في هذا العجز المالي فرصة للانتقام... إلى أن جاءت سيدة تزيّت بريّ رجل للدفاع عن أنطونيو وقلبت الموازين لصالحه، حيث اعتدت في دفاعها عنه أن العقد ينص على اقطاع رطل من اللحم دون إراقة قطرة واحدة من الدم وطلبت من شايولوك أن ينفذ العقد وأن يقطع رطل لحم كما ينص العقد، وفي حالة إراقة قطرة من الدم، سيكون تحت طائلة القانون، وبذلك ينجو أنطونيو من العقوبة ويقع شايولوك في قبضة العدالة ويغفر بكل ما يملك، الريا هو موضوع المسرحية وهو يقوم أساساً على عامل الزمن الذي يوظف توظيفاً دراماتيكياً لصالح شايولوك أولاً ولدة طويلة من العمل المسرحي، ثم يأتي لصالح أنطونيو آخر كحل للعقدة المسرحية، ولم يقدم كاتبها على كتابتها وأختار موضوع الريا متمنلاً في شايولوك رمز المزابين إلا بعد أن غرفت أوروبا في مستنقع الريا الذي كان يتعاطاه اليهود في مختلف الأحياء ويمارسوه بشرامة على البسطاء والمحاججين من أصحاب الحرف والأعمال البسيطة، حتى نبذتهم تلك المجتمعات فعاشوا في أحياهم المنعزلة المعروفة «بالغيت».

يهودي يفلت من حكم الإعدام بالرهان على الزمن

ظل عامل الزمن ضمن الموروثات الشعبية التي نسجها الخيال الإسرائيلي وضمن الوعي الجماعي الذي يدفعهم إلى تصرفات وريود أفعال تجاه الآخرين، فيرى أن أحد القياصرة حكم على يهودي بالإعدام، وكان القيسير يمسك بحبل كلبه، وفك اليهودي كيف يخلص من حكم الإعدام الذي سينفذ فيه بعد قليل، فقال للقيصر: أمهلني سنة واحدة أستطيع خلالها أن جعل كلبك يتحدى الروسية مثلك تماماً

تكون لهم دار قرار كما وعدهم بنصرته، غير أنهم ترددوا وتهيبوا لما عرّفوا ما لدى الكعناعيين من قوة وشوكه، وقد جاءت هذه الأخبار مفصّلة في القرآن قال تعالى على لسان موسى: (إِنَّ قَوْمًا دَخَلُوا الْأَرْضَ الْمَقْدَسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ) المائدة: ٢١، (قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَارِينَ وَإِنَّا لَنْ دَخَلْنَا حَتَّى يَخْرُجُوْنَا مِنْهَا فَإِنَّا دَخَلْنَاهُمْ ثُمَّ إِنَّا لَنْ دَخَلْنَاهُمْ أَبْدًا سَادَمُوْنَا فِيهَا فَإِذَا هُنَّ أَنْتُ وَرِبُّكُمْ فَقَاتَلُاهُ إِنَّا هُنَّا قَاتُوْنَاهُمْ) المائدة: ٢٤، (قَالَ فَإِنَّهَا مَحْرَمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبِيعِنَ سَنَةٍ يَتَبَاهُوْنَ فِي الْأَرْضِ) المائدة: ٢٦، ثم دارت المعركة وانتصروا فيها بعد حرب ضروس، وكان قائدهم فيها يوشع بن نون، (انظر: تفسير النسفي ج ١ ص ٢٧٥).

في التوراة تفصيل مطول لدخولهم الأرض المقدسة، ووصف للمعركة التي دارت بين الجانبين، وتضييف إلى جانب ذلك أنهما اعتمدوا على حاسوسية اسمها «رحاب» قدمت لهم معلومات كافية سهلت لهم العبور والانتصار، كما تضييف أن نهر الأردن جفّ ليتمكنوا من العبور، وأنهم كانوا ينفحون في الأبراق فتقهقهم المباني وتتهاوى البيوت «سفر يوشع عدد ٦٥.٤»، غير أن أساطيرهم لم تترك المسالة كما جاءت في التوراة، بل ذهب خيالهم إلى تصور عجيب، وهو أن المعركة التي دارت رحاها يوم الجمعة لم تنسى وأوشكت الشمس أن تغيب وبعدها سيأتي يوم السبت حيث يسبتون، هناك دعا يوشع ربه أن يجعل الشمس تتوقف في السماء، ولا تغيب حتى تتم المعركة، فاستجاب له الله ووقفت الشمس حتى أتم المعركة وكتب الله له النصر، فقصة دخولهم الأرض المقدسة يختلط فيها البعد الأسطوري البطولي بالبعد الديني التوراتي الذي لم يسلم من الخيالات والزيادات والاتكاء على الجاسوسية، ويدخل عامل الزمن «الأجل أو النسي»، أو هكذا أرادوا أن يكون للزمن دوره... في توقف الشمس، حيث يتوقف معها الزمن ولا يمضى وفقاً لنومايس الطبيعة والكون، وتستقر المعركة التي لاحت يشارير النصر فيها إلى جانبهم، وقد شاعت أسطورة توقف الشمس حتى انتشرت في التراث العربي، وربما كان مصدر هذه الأسطورة لدى العرب ما شاع في كتب المفسرين من إسرائيليات تتفق بها أكثر كتب التفسير، حتى وصلت الشاعر أحمد شوقي فقال:

الا يا أخت يوشع خبرينا

بما فعلت قرون العابرينا

فطلق على الشمس أنها أخت يوشع، في إشارة منه إلى جوهر الأسطورة السابقة وهي توقف الشمس في السماء، ريشما تنتهي المعركة.

المراهنة على الزمن في بعض الأعمال الأدبية

قدم الشاعر والكاتب ولIAM شكسبيـر (ـ القرن ١٦ـ) مسرحية تاجر البندقية واتخذ من شخصية شـايـولـوك، رـمـزاًـ لـمـزـابـيـ اليـهـودـيـ الذي راهـنـ علىـ الزـمـنـ ليـكـونـ فـيـ صـالـحـهـ ضدـ خـصـمهـ المـسـيـحـيـ أنـطـوـنـيوـ وـمـنـافـسـهـ فـيـ الـبـورـصـةـ، فـقـدـ أـقـرـضـ شـايـولـوكـ خـصـمهـ مـبـلـغاـ مـنـ الـمالـ

الإسرائييون راهنوا ويراهنون على الزمن لتحقيق مصالح أفضل

إن رفضهم للكثير من القرارات الدولية تكون لكتاب الوقت وترؤسها لصالحهم، من ذلك ما أدى به جولدا مائير رئيسة وزراء إسرائيل سابقاً ذات مرة عن مشكلة اللاجئين: «إن الزمن كفيل بحلها، الكبار يموتون، والصغر ينسون»، ولكن الرياح تجري بما لا تشتبه السفن، ويقدرون وتضحك الأقدار، فقد ظهر من الصغار وهو الجيل الرابع لذكبة فلسطين ما عجز عنه الكبار الذين راهنت عليهم بالرمت، من تضحية وفداء وحب لوطنهن وتشتت بعدهم في وطنهم وأرضهم.

الإسرائييليون ينسون أو يتناسون حقيقة جوهرية وهي أن الزمن ملك للجميع وقدر يشترك فيه الناس كافة، ولكن الموارن قد تكون في صالح طرف دون طرف، وليس كل مراهنة على الزمن أو غيره رابحة، فكثير من المراهنات خاسرة، لأن عوامل الربيع والخسارة ليست في مجرد المراهنة، بلقدر ما تكون في درجة الاستعداد وأخذ الحيطة وإعداد العدة والعتاد، وللناس الحق المطلق في استثمار الزمن للصالح العام ولصالح الشخصي أيضاً دون مراوغة ومحاطة وتسوييف واحتياط، ولهم أن يضعوا الخطط الخمسية وغيرها من خطط تنمية وإعمارية، وإلا تصيب الحياة دون ضوابط ودون معنى، وتتصبّغ مفرغة من قيمها ومحابراتها الحياتية والحياة.

على أن هناك استخلاصاً لطيفاً من هذه الدراسة يتصل بموضوعها: وهو ما شاع بين العرب وغيرهم من وصف من لا تعجبهم تصرفاته بأنه «يهودي» أو «كاليهودي»، ويتساءل المرء: لماذا لم يقع الاختيار إلا على اليهودي من بين شعوب الأرض، وفيهم من الأجيال البشرية ومن الاشكال والألوان ما فيه؟ في الواقع نرى أن هذا الوصف لم ياخ اعتبراً ولم يأت مجرد الوصف أو السباب، فمعجم السباب عند العرب وغيرهم من الشعوب زاخر بالوان السباب المختلفة، ولا يعززهم أن يجدوا فيه ما يزيدون من الالتفاظ والمفردات المطلوبة، ولكن الناس عندما يطلقون هذا الوصف على من يزيدون شيئاً، ينظرون فيه، فيجدونه محبًا للمال، عاشقاً للحياة، مرابباً، يحتال على الناس، يماطل لا يلتزم بعهد أو ميثاق، وأكثر من ذلك أنه يراهن على الزمن في تعاملاته مع الآخر مع استخفاف بالعقل، حينئذ يكون الوصف له بأنه يهودي مطابقاً للسمة الذي ارسم في الذكرة الإنسانية والوعي الجماعي، لذلك اليهودي الانتهازي المتقلب عبر التاريخ، وعبر شخصيته التوراتية، وعبر تمردته على الحق المطلق في جملة تقوم أكثر ما تقوم، على الوهم والترجسية وعبادة الذات، فيرسِل الناس ذلك الوصف لعنة وسبة على تلك السمّ.

وهذا يؤكد الرواية القائلة إن بني إسرائيل، عندما خرجوا من مصر عاشوا فترة من حياتهم في النبيه، على شاطئ البحر الأبيض شمال سيناء في منطقة تسمى اليوم «البردويل»، ومازال أهل هذه المنطقة يصيّدون الأسماك في بعض المواسم بالطريقة نفسها التي كان يبن إسرائيل يصيّدون بها الأسماك، فيفتحون فتحات الجداول عند المد، إلى أن تُقتل بالماء بما فيه من أسماك، وعندما يبدأ الجزر يسدون الفتحات ثم يقومون بتصيد الأسماك وجمعها. ■

ملحوظة: اعتمدت الدراسة على النسخة الانجليزية للتوراة

وافتتح القيسرون بذلك وأخذ عليه عهداً، ثم أخذ اليهودي الكلب وخرج وبعده آخرون، فسأله أحدهم: هل تستطيع أن تجعل الكلب يتحدد الروسية خلال عام؟ فقضى اليهودي وقال: خلال عام إما أن يموت القيسرون، وإما أن يموت الكلب، وإنما أنموت أنا، المهم أنني أجلت حكم الإعدام سنة... وهذه الحكاية تحمل في طياتها الكثير من الدلالات، في مقدمتها المراهنة على الزمن، والاستخفاف بعقول الآخرين.

المراهنة على الزمن والتلاعب به عند عرب الجاهلية

رأينا كيف راهن بنو إسرائيل على الزمن، فكانوا وما زالوا يلقون الكرة إلى الأيام من خصومهم، فيعطون لأنفسهم مهلة ووقتاً كافياً للتشاور والتساؤل، ومحاولة الانفلات من أمور لا ترضيهم أو تكلفهم أعباء لا يطيقونها ومسؤوليات هم في غنى عن تحمل تبعاتها، فكانوا يصيّبون مرات ويخطّبون مرات.

على أن المراهنة على الزمن - كما رأينا - أوجدت ظاهرة الريا، وقد انتشر الريا وتفشي في الأمم التي عاش بنو إسرائيل بين ظهارتهم، وكان من بينهم عرب الجاهلية، كما أن ظاهرة التلاعب بالزمن وهو الوجه الآخر للمراهنة على الزمن أوجدت ظاهرة التلاعب بالشهور ومحاولة العبث بها وفقاً للمصلحة، وقد تأثر العرب في الجاهلية - فيما تأثروا - سلباً بكثير من سلوكياتبني إسرائيل، فبالإضافة إلى تعاطيهم الريا بصورة فاحشة، عيّنوا بالشهر فكانوا يبدلونها فيضعون شهرآ مكان شهر تحقيق المصلحة، وقد نزلت أيام قرانية تحرم تلك الظاهرة، وبين ضرورة التقيد بالمواقيت، قال تعالى: (إن عدة الشهر عز الله الثنا عشر شهرآ في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض منها أربعة حرم ذلك الدين القيم فلا تظلموا فيهن نفسكم) (التوبية: ٢٦)، وهي ذو القعدة ذو الحجة والحرم لحرميهم القتال فيه ورجب لتعظيم العرب له، وقد عرف العرب النسيء بعد مجاورة اليهود لهم، وهو تأخير حمرة الشهر إلى شهر آخر لارتفاع العاصي والحربي والغارس، وقد حرمه الله، قال تعالى: (إنما النسيء زيادة في الكفر يصلُّ به الذين كفروا يحلونه عاماً ويحرمونه عاماً ليواطئوا عد ما حرم الله) (التوبية: ٢٧)، وانظر تفسير النسفي ج ٢ ص ١٢٦١٢٥.

المراهنة على الزمن في السياسة الإسرائيلية

من البديهي - في هذه الأيام - أن يدرك أقل الناس حبةً لثانية الأخبار السياسية أن سياساتهم من بين سياسات العالم تراهن على الزمن في كثير من القضايا الجوهرية والمصيرية، بحيث أصبحت المراهنة عندهم على الزمن إحدى الدعامات الأساسية التي تقوم عليها فلسفتهم السياسية، فوعده بلفور المشؤوم (١٩١٧/١١/٢)، على سبيل المثال ضرب من المراهنة على الزمن، فقد بتلوا الكثير لاستصداره وعملوا الكثير هم وغيرهم لتنفيذها، وبين ذلك الوعد وبين قيام دولتهم نحو ثلاثة سنّة، وهم يتظرون ويخطّبون، ولو لم تتنصر بريطانيا في الحرب العالمية الأولى والثانية لظل الوعد حبراً على ورق، وهناك أمور كثيرة في سياساتهم تقوم على المراهنة على الزمن، إذ

أسس التقرير بين المذاهب الفقهية



لایمکن ان ینجح التقریر بین المذاهب الفقهیة إلا بان یقوم به مجتهدون مخلصون یتحلوون بنزاهة القصد وموضوعية الحكم، فلا ینصرؤن قولًا لفضل قائله، ولا یهملون قولًا لھوی في التفوس؛ ولا ینصرؤن مذهبًا على آخر بالتشهي، ولا یقدسون اماماً، ولا یستخفون بامام آخر.

وإذا كان الله تعالى قد بین الدين وأكمله، كما قال سبحانه: (اليوم أكملت لكم دینکم وأتممت عليکم نعمتی ورضیت لكم الإسلام دیناً) (١)، إلا أن الناس يتفاوتون في مراتب الفهم، بل قد يقصر أكثرهم عن فهم ما دلت عليه النصوص وعن وجه الدلالة؛ ولهذا يقع الاختلاف بينهم، ويلزم التقرير بينهم حتى يضيق الخلاف، ولا يتسع الخرق على الواقع، وتتحقق المصلحة الشرعية في الاجتماع والاختلاف.

٢ - القول لا يصح لفضل قائله، وإنما يصح بدلالة الدليل عليه، ولا يجوز تقدیس شخص أو قول تقدیساً يمنع من النقد والدراسة المنهجية الفاحصة في ضوء الكتاب والسنّة وعلم أصول الفقه، وكلام العلماء ليس حقاً في ذاته، وليس يليل شرعاً، ولا حجة فيه بنفسه، وليس في هذا القول تنتیج لإمام ولا حظ من قدره، وفضل الأئمة وعلمهم ونصائحهم لله ورسوله لا يوجب قبول كل ما قالوا، وما وقع في كلامهم من المسائل التي خفي عليهم فيها ما جاء به الرسول: «قالوا بمبلغ علمهم، وكان الحق خلاف ما قالوا»، لا يوجب اطراح قولهم جملة وتنقصهم والحقيقة فيها، والحق لا تؤثّرهم، ولا تقول بعنصريّتهم، بل نقول في الآئمة الأربعية مثلما نقول في الخلفاء الاربعة وسائر الصحابة، فلا تقبل كل آقوالهم ولا تهدرها، ولا منافاة بين هذين الأمررين عند من شرح الله صدره للحق، وإنما يتناقشان عند من جهل مقدار الآئمة وفضلهما، أو جهل حقيقة الشريعة التي بعث الله بها رسوله. ^٢ ومن له علم بالشرع والواقع يعلم قطعاً أن الرجل الجليل الذي له في الإسلام قدم صالح وأثار حسنة، وهو من الإسلام راiale بمكان، قد تكون منه الهفوة والزلة التي هو فيها معذور، بل ومحجور لاجتهاده، فلا يجوز أن يُتّبع فيها، ولا يجوز أن تهدر مكانته وإمامته و منزلته من قلوب المسلمين.^(٣)

٣ - لم يوجّب الله على أحد اتباع إمام بعينه، ولا التزام مذهب معين، وإنما أوجّب اتباع أهل العلم من غير تخصيص بعالم ولا بمذهب حيث يقول سبحانه: (فَسَأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ)^(٤).

ويُمكن تفصيل الأسس والقواعد التي ينبغي أن تقوم عليها عملية التقرير بين المذاهب الفقهية في الآتي:

١ - تجمع الأمة الإسلامية على أن مصدر الأحكام الشرعية هو الكتاب والسنّة الصحيحة، فلا تسليم لحكم إلا أن يكون مستندًا إليهما، فالله سبحانه هو المشرع كما قال تعالى: (آتَى لَهُمْ شرِكَاءٌ شرَعُوا لَهُم مِّنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَاذِنْ بِهِ اللَّهُ) (٢)، وعقيدة المسلمين أن الله وحده هو الذي يحل ويجرم، والفقه في عمل الإجتهاد إنما يتلمس حكم الله في المسألة التي يجتهد فيها.

وأما المصادر الفقهية الأخرى - غير الكتاب والسنّة - كالإجماع والقياس والاستحسان والمصالح المرسلة وغيرها، فهي ليست مصادر مستقلة لاستمداد الأحكام، ولكنها تابعة لنص شرعي، وإن كان مختلفاً في ثبوته أو دلالته.

ووُجّح الأئمة على العمل بالحديث متى صبح، وأنه لا رأي لأحد مع السنّة الشريفة، كما يجمعون على العمل بحديث الأحاديث الصحيح، وتقييم الحديث الحسن على القياس، بل يتفقون على تقديم الحديث الضعيف غير الواهي على محض القياس، ومذهب الأئمة الأربعية العمل بقول الصحابي على الجملة، ولكنه ليس حجة على الإطلاق، إذ هو ليس بمعصوم، وإنما العصمة بإجماع الصحابة أو بمجموع الأمة.

وهكذا يتفق الفهّفاء على وحدة المصدر، ولكنهم يختلفون في بالأحكام الجنائية التفصيلية.

هجر، وخفي عليه سقوط طواف الوداع عن الحائض فكان يردهن حتى يطهرن ثم يطعن، حتى بلغه عن النبي - ﷺ . خلاف ذلك فرجع عن قوله، وخفي عليه شأن التمتع في الحج و كان ينفعه حتى وقف على أن النبي - ﷺ . أمر بها، فترك قوله وأمر بها، وخفي عليه جواز التسمية باسماء الأنبياء، فنهى عنه حتى أخبره به طلحة أن النبي - ﷺ . كناه أباً محمد، فامسك عمر ولم يتماد في النهي، وهو كما قال ابن مسعود: «لو وضع علم عمر في كفة ميزان، وجعل علم أهل الأرض في كفة لرجح علم عمر»(٧).

٦- من الثابت أن كلاً من الأئمة الأربعة نهى عن تقليده والأخذ بكل ما يقول، ولم يكن أحد منهم يعتقد أن كل قوله صواب لا يشوبه الخطأ، وكذلك كان تلاميذهن وأهل الفضل والهداية الذين اتبعوا مذهبهم من بعدهم، فهو لا تلاميذ مالك: عبد الله بن وهب، وأبن القاسم، وأشهد، وعبد الله بن الحكم كانوا يجتهدون ويختلفونه أحياناً، كما خالف المزنبي والويطي شيخهما الشافعي، وكما خالف أبو يوسف ومحمد بن الحسن استاذهما أبي حنيفة.

وعلى هذا الهدى سار أهل الهدایة من اتباع المذاهب، فهذا ابن عابدين من الحقيقة المتأخرین زماناً يقول: «إذا سئلنا أي المذاهب صواب... فلا تجزم بأن مذهبنا صواب البة، ولا بأن مذهب مخالفنا خطأ البة بناء على المختار من أن حكم الله في كل مسألة واحد معين وجوب طلبه، فمن أصحابه فهو الصائب، ومن لا فهو الخطئ، ونقل معناه عن الأئمة الأربعة»(٨).

ومن العلماء من كان لا يقتيد بمذهبه بل يجتهد لنفسه، فإن صاحب هذه حديث عمل به، وإن وجد قولين للعلماء تخير لنفسه، ومن هؤلاء كثرة مثل: ابن تيمية وأبن القاسم، وأبن دقيق العيد، والعز بن عبد السلام، وأبن كثير، بل من تلاميذ الأئمة أنفسهم من كان يفعله، فهذا محمد بن الحسن، لم يمنعه انتسابه إلى أبي حنيفة من اختياره من مذهب مالك، وهكذا غيره.

٧- العمل بالحديث الذي على خلاف المذهب ليس ضد المذهب، ولكنه عمل بالذهب نفسه، لأنه يسير على قواعد الإمام في تقديم السنة، وقد بين أبو عمرو بن الصلاح أن المتسبب «الشافعي» إذا كان ذا اجتهاد فوجد حديثاً يخالف مذهبه، أو ادأه اجتهاده إلى مذهب إمام آخر اتبع الحديث وصار إلى اجتهاده، وذكر أن من سلك هذا المسلك من الشافعية من عمل بحديث تركه الشافعي عمداً على علم منه بصحته لمانع اطلاع عليه وخفي على غيره، مثل أبي الوليد موسى بن أبي الجارود من أصحاب الشافعية، إذ روى عنه أنه روى عن الشافعية قوله: «إذا صاح عن النبي - ﷺ - حديث، وقتل أنا قرولاً فانا راجع عن قوله، قاتل بذلك» قال أبو الوليد: وقد صاح حديث: «أنظر الحاج والمحجوم» فلما أقول: قال الشافعي: أفتر الحاج والمحجوم»(٩).

٨- الأئمة لم يقصدوا إلى الخلاف، ولكنهم اجتهدوا فاختلافوا والخلاف الفقهي في الفروع قدم الإسلام نفسه، وهو خلاف لا خوف منه على الدين، ولا يأس به مادام ناتجاً عن دراسة تزيه من أهل الاختصاص على أصول العلم، وإنما ذم القرآن من الخلاف ما كان راجعاً إلى الهوى وعوج العقول والتشهي ومؤدياً إلى التنازع والتحزب والتناقل بين أهل الدين، بعد ترك البيانات الطاهرة في النصوص المحكمة.

ولا يلزم إن اتبع إماماً أن يتبعه في كل المسائل التي تعرض له، بل له أن يسأل من شاء من المجتهدين ويأخذ يقول من شاء منهم، وإن قد إماماً في مسألة جاز له أن يقلد غيره في مسألة أخرى، وإن اتبع مذهباً حاز له الانتقال منه إلى منهف آخر، وأقوال العلماء وأراءهم في المذاهب المختلفة لا تتضيّط ولا تتحضر، ولم تخمن لها العصمة، إلا إذا اتفقا ولم يختلفوا، فلا يكون اتفاقهم إلا حقاً، ومن الحال أن يحيلنا الله على ما لا ينضيّط ولا ينحصر، وإنما وفقنا عند المذاهب الأربع لأنها منضبطة الأقوال منحصرة المصادر معلومة المراجع، ولم تخمن لنا العصمة لواحد من الأئمة، ولا قام دليل على أن أحدهم أولى بأن تأخذ قوله كله، وندع قول غيره كله.(٥)

٤- ليس للعامي مذهب، ولا يلزمه أن يتمتّه ببعض المذاهب المتبوعة، ذلك لأن المذهب إنما يكون لن يعرف الأذلة، ولهذا قيل: «العامي مذهب مفتىء»، فله أن يستفتى من شاء من فقهاء المذاهب ويتبع ما شاء منها شريطة لا يكون ذلك بحثاً عن الرخص في كل منهف، بل عليه اتباع الحق بحسب الإمكان، وأن يكون محبًا للائمة موالياً لهم جميعاً، وأن يقلد كل واحد منهم فيما يظهر له أنه موافق للسنة.(٦) ويمكننا أن نقول إنه قد انقضى عصر التمذهب عند العامة أو كاد، (بل هذا الرأي في المتفهمين المتسببين للمذاهب الأربع أكثر)، وهذا محفز للتقرير ومعنى عليه، إذ إن التمذهب للتعصب تعصباً أعمى كان يحول دون ذلك فيما مضى، أما الآن فلا يلتقي المسلم من العامة «والخاصة أيضاً» على الجملة إلى الفرق بين المذاهب الفقائـاً يرجع أحدها على الآخرين إذ كلها عند العامة مذاهب أئمة المسلمين، وليس أحدها أولى بالحق والاتباع من الآخر، وقد يوجد تمذهب في بعض المناطق لدى نفر قليل من الناس، ولكن هذا في طريقه إلى الانحسار والزوال، والحركة العلمية والتعلمية والدعوية الناشطة في أنحاء العالم الإسلامي كفيلة بالقضاء على العصبية المذهبية العمياً، والمشكلة كما قلنا في بعض المتفهمين المتسببين، وفي قصور القانون في بعض الأقطار على الأخذ من منهف واحد.

٥- لم يجمع أحد بعد النبي - ﷺ - علم الدين كله، ولم يحط منه بكل الواقع والأحداث، فلا يوجد إمام جمع كل الأحاديث ولا كل العلم بالأحكام، فبعضها كان يخفى على الواحد من الصحابة، وعلى رأسهم أبو يكر وعمر وعثمان وعلى، فليس أحد منهم - رضي الله عنهـ إلا قد خفي عليه بعض ما قضى الله ورسوله به، فهذا أبو يكر الصديق أعلم الأمة باليدين، خفي عليه ميراث الجدة حتى أعلمه به محمد بن سلمة والمغيرة بن شعبـة، وخفي عليه أن الشهيد لا دية له حتى أعلمه به عمر، فرجع إلى قوله، وخفي على عمر تيم الجنـبـ، فقال: لو قتي الجنـبـ شهـراً لم يصلـ حتى يغتسلـ، وخفي عليه دية الأنصابـ، فقضى في الإيمـانـ والتي تلـيها يخـمسـ وعشـرينـ حتى أخـبرـ أنـ فيـ كتابـ آلـ عمـروـ بنـ حـزمـ أنـ رسولـ اللهـ - ﷺـ، قضـىـ فيهاـ بـعـشرـ، فـتركـ قولهـ وـرجـعـ إـلـيـهـ، وـخـفـيـ علىـهـ شـائـنـ الاستـدانـ حتىـ أخـبرـ بـهـ أـبـوـ مـوسـىـ وـأـبـوـ سـعـيدـ الـخـدـريـ، وـخـفـيـ عـلـيـهـ تـورـيـثـ الرـأـيـ منـ دـيـةـ زـوـجـهـ حتـىـ كـتـبـ إـلـيـهـ الضـحـاكـ بنـ سـفـيـانـ الـكـلـابـيـ وـهـوـ أـعـرابـيـ منـ أـهـلـ الـبـادـيـةـ أـنـ رـسـوـلـ اللهـ - ﷺـ، أـمـرـهـ أـنـ يـورـثـ اـمـرـةـ أـشـيـمـ الضـبـابـيـ منـ دـيـةـ زـوـجـهـ، وـخـفـيـ عـلـيـهـ أـمـرـ الـجـوسـ فـيـ الـجـزـيـةـ حتـىـ أـخـبرـ عـبدـ الرـحـمـنـ بنـ عـوـفـ أـنـ رـسـوـلـ اللهـ - ﷺـ، أـخـذـهـ مـنـ مـجـوسـ

اما الاجتهاد في الفروع فيتسم لاتساع الاختلاف فيها، ومقدسه الوصول إلى الدليل وعمرنة وجه الدلالة فيه، والتخير من المذهب الفقهية في حال غياب الدليل، ويكون هذا التخير على اسس منها مراعاة المصلحة والتبسيير وتحقيق العدل والمساواة بين الناس، وإعمال مصادر الأحكام في ذلك من قياس واستحسان ومصالح مرسلة وسد للنزاع واستصحاب وعرف وعادة وقواعد كلية فقهية.

١٠ - القطعيات (ثبوتاً ودللة، قراناً وسنة متواترة)، لا مجال فيها لعمل التقرير بين المذاهب مادام تم الاتفاق عليها، وهي توعان: احدهما ما يعلم من الدين بالضرورة كالصلة والصيام والزكوة والحج، والأخر ما خفي على بعض الناس كمقابر المؤرث.

والإجماع الصريح المتفق عليه صحيحاً لا مجال للتقرير فيه، أما الإجماع غير الصريح ففيه الاجتهاد لمعرفة حجيتها وثبوتها، ومن يقوم بهم الإجماع، ومن خالف فيه، وتغير الإجماع لتغير المصلحة إن كان الإجماع يقوم على مصلحة متغيرة، وأما الطنيات ثبوتاً ودللة، فهي مجال لعمل التقرير بين المذاهب، وأمثالها:

١- قطعي الثبوت ظني الدلالة، مثل قول الله تعالى: (والطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قرو)، وظنية الدلالة تأتي من فهم القراءة هل هو الحيس أو الطهر على خلاف في ذلك بين المذاهب والعلماء.

٢- ظني الثبوت قطعي الدلالة مثل قول النبي: ﴿إِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ كُلَّ ذِي حُقْقَةٍ، فَلَا وَصِيَّةٌ لِوَارِثٍ﴾ (١٦) وهو ظني الثبوت لانه حدث احاد، إلا أن دلالته قطعية وعليها العمل.

ويتسعم مجال الاجتهاد التقريري ليشمل القواعد الفقهية، وائلة الأحكام في المذاهب كما أسلفنا، ففي مجال القياس مثلاً، ترد الفروع والجزئيات إلى أصولها وتكتشف علل الأحكام الباطئة أو حكمتها الظاهرة، وهكذا.

المراجع:

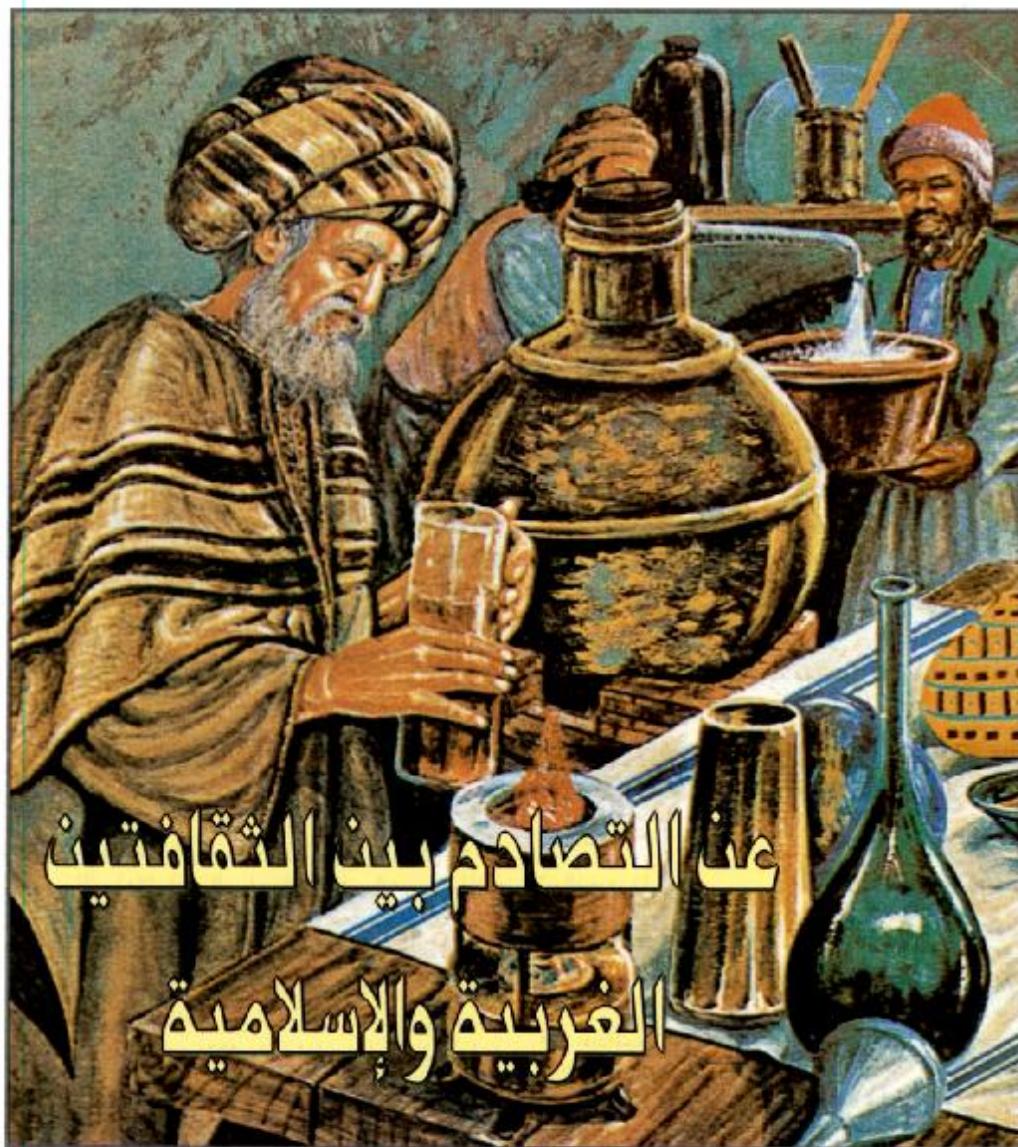
- ١- المائدة ٢٣، الصلاح، ص ٥٤
 - ٢- الشورى: ٢١.
 - ٣- إعلام الموقعين لابن القيم، أدب الفتوى لابن الصلاح، ص ٩٠-٨٧، والحديث رواه أبو داود وابن ماجه وابن حبان، وانظر إعلام الموقعين (٢٠٦/٤).
 - ٤- النحل: ٤٢.
 - ٥- دعبدالجيد مطلوب: المدخل في التعريف بالفتوى الإسلامي، ص ٢٢٤، إعلام الموقعين (١٦٤/٢).
 - ٦- انظر فحصيل ذلك في: إعلام الموقعين (٤٠/١).
 - ٧- إعلام الموقعين (٢٠١٢٠٠/٢)، وانظر أدب الفتوى لابن الصلاح ص ١٤٥ - ١٤٦.
 - ٨- حاشية ابن عابدين (٣٤/١).
 - ٩- إعلام الموقعين لابن القيم (٢٤٨/٢).
 - ١٠- المقدمة، ص ٢٢٨.
 - ١١- النساء: ٥٩.
 - ١٢- المغني (٤٥٠/٦).
 - ١٣- إعلام الموقعين (٤٠/١).
 - ١٤- أحمد أمين: ضحى الإسلام (٢١٢٢١٢/٢).
 - ١٥- المقدمة، ص ٢٢٨.
 - ١٦- رواه الترمذى وهو صحيح.
- وليس من المبالغة أن نقول إن مناهج الآئمة في الأصول متقاربة أشد التقارب، بل لقد عبر أحد الدارسين عن أنها: «تکاد تكون واحدة في العدد، ولكن الاختلاف إنما هو في سعة الدوائر وضيقها». فبان ضاقت دائرة الحديث، واتسعت دائرة الرأي عند الأولين، كان الأمر على العكس عند الآخرين، أما عدد الدوائر نفسها فتکاد تكون واحدة (١٤)

والخلاف طبيعة لا تزول، ذلك لأن أسباب الخلاف قائمة في طبيعة البشر، وطبيعة الحياة، وطبيعة اللغة، وطبيعة التكليف، فمن أراد أن يزيل الخلاف بالكلية فإنما يكلف الناس والحياة واللغة والشرائع ضد طبعاتها، إلا إننا في مع هذا مأمورون بدرء النزاع والاجتماع على الحق بعد تحريه، كما في قول الله تعالى: (ولا تنازعوا فتنقلوا ورثب ريحكم واصبروا إن الله مع الصابرين) (١٠).

وقوله عز وجل: (فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ، فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِنْ كُنْتُمْ تَؤْمِنُنَّ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ) (١١).

والخلافيات بين المذاهب محصورة أو يمكن حصرها، كما يمكن التقرير بين أكثرها، وهي ليست في أصل الدين، ولكنها في الفروع الفقهية وبعض الأصول التي يقوم عليها الاستنباط، وهذه الخلافيات يمكن ردتها إلى أسبابها، كما يمكن الوصول في أكثرها إلى قول واحد إذا قربنا بين المذاهب، وهذا دور من يقومون بعمل التقرير: اكتشاف الأرضية المشتركة بين المذاهب وتوسيعها، وتقليل الخلافات، ومحاولة الفصل في الأمور الاجتهادية، بما يلائم عصرنا، فكل عمل فقهي هو لعصره، ولذلك فالحاجة إلى الاجتهاد متعددة، ولا خير إن ظل هناك جانب من الخلاف لا يمكن حسمه، ولا يستطيع الفصل فيه برأي واحد، وذلك لتنوع النظر وتعدد المناهج في الاستدلال على الأحكام، ولا يأس بهذا الاختلاف، وخصوصاً في المسائل الفردية التي ليست ذات صفة عامة، أما المسائل العامة فحكم الحكم يفصل في موضوع النزاع إذا لم يتحقق الفقهاء فيها على قول واحد، وقد تقرر في الأصول أنه إذا حكم حاكم في مسألة خلافية، أن حكمه يرفع الخلاف، والمراد بالحاكم هنا كل من له سلطة شرعية، سواء كان السلطان، أو الوالي، أو القاضي أو نائب (١٢) وفي عصرنا الحاضر تعد التشريعات التي تصدرها الجهات المختصة والقوانين الصادرة عن الدولة في الأمور الشرعية متدرجة تحت هذه القاعدة الفقهية.

ويجب أن نفهم أن الاختلاف في الأحكام الفقهية لا ينافي كمال الإيمان، فأهل الإيمان قد يتباينون في بعض الأحكام، ولا يخرجون بذلك عن الإيمان، وقد تنازع الصحابة في كثير من مسائل الأحكام رغم سادات المؤمنين وأكمل الأمة إيماناً (١٣).



الحقيقة، ولكن تكون تلك الركيزة في الثقافة الغربية يعود إلى فترة أبعد من العصير الحديثة ويرتبط بالعصير الوسطى، فمن المعروف أن الكنيسة كانت تتطلق آنذاك في حكمها لأوروبا من نص الإنجيل المقدس، والذي كان ثابتاً والذي كانت تحترم تفسيره، وعندما قامت حقائق علمية وكونية متعددة تناقض النص المقدس الثابت، وتناقض

إن نسبة الحقيقة إحدى الركائز التي تقوم عليها الثقافة الغربية منذ نهضة أوروبا الحديثة، ويربط المفكرون الغربيون بين تلك الركيزة وتغير الظروف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المحيطة بالمجتمع، ويعتقدون أن تغير الحقائق الحياتية يقتضي نسبة



الحدود: كحد السرقة، والزندي، والحرابة، والقتل العمد إلخ... وفي مجال الأحكام: كتوزيع الميراث، وأخذ الرياح إلخ... اعتبر جميع تلك النصوص خاضعة لاجتهاد رسم له حدين: أدنى وأعلى، وقد اعتبر أن سنة الرسول ﷺ هي اجتهاد محمد ﷺ، لتطبيق حدود الإسلام ضمن بيئة الجزيرة العربية، وبالتالي فإن تطبيقه لها ليس ملزمًا لنا في شيء.

لا شك أن نسبة الحقيقة هي النظام الذي يشمل كل تلك الطروحات بدءً من تشكيك طه حسين في الوجود التاريخي لإبراهيم وإسماعيل عليهما السلام، وفي واقعه بنانهما الكعبة، ومروراً بربط الدكتور حسين أحمد أمين بحد السرقة بظاهره الأملال المنقول، وباعتبار الدكتور نصر حامد أبو زيد السحر والجن والشياطين الفاظاً ذات دلالات تاريخية، وانتهاءً باعتبار الدكتور محمد شحرور جواز تارجح الحد بين اجتهادين أعلى وأدنى... ولا أريد أن أكرر الحديث عن الخصوصية التاريخية التي جعلت ثقافة الغرب تقوم على نسبة الحقيقة، ولا أريد أن أفصل مناقشة رأي كل كاتب فيما يتعلق بالنصوص القطعية الثبوت القطعية الدلالة التي تعرض لها فقد فعل ذلك في مواضع أخرى أو فعل غيري ذلك، ولكنني أرد موجزاً مختصراً فاتساعاً: هل يجوز لطه حسين أن يرد نصوصاً قطعية الثبوت قطعية الدلالة في شأن وجود إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام وفي شأن بنانهما الكعبة من أجل وجود أساطير مشابهة قبلها الرومان عن بنا، روما من قبل بابايناس بن بريام صاحب طروادة اليوناني؟ لماذا يربط الدكتور حسين أحمد أمين بين حد السرقة والأموال المنقوله ولا يربط ذلك بفعل السرقة الشنيع وما يشتمل عليه من تزويع وتخفيف واعتداء على المسروق وما يصوره من ضعف السارق وبناته وتعلمه إلى ما في يد الغير بغير حق مشروع؟ لماذا يعتبر الدكتور نصر حامد أبو زيد الكلمات: السحر والحسد والجن والشياطين الفاظاً ذات دلالات تاريخية؟ فهل تفنى العلم بشكل قطعي وجود حقائق عينية لتلك الألفاظ حتى تغفي عليها وتعتبرها الفاظاً لا حقائق لها وذات دلالات تاريخية؟ لماذا يُخضع الدكتور محمد شحرور كل الألفاظ القرآنية للتحليل اللغوي المعجمي مع أنَّ الدينِ» عن النصوص القطعية الثبوت القطعية الدلالة في عدة مجالات منها: صفات الله وفي مجال آخر هو الحسد والسحر والجن والشياطين، وقد اعتبر أنَّ الألفاظ الأخيرة مرتبطة بواقع ثقافي معين ويجب أن تفهمها في ضوء واقعها الثقافي، وإن وجودها الزمني السابق لا يعني وجودها العيني، وقد أصبحت الآن ذات دلالة تاريخية، والدكتور نصر حامد أبو زيد في كل أحكامه السابقة ينطلق من أنَّ النصوص الدينية نصوص لغوية تنتهي إلى بنيَّة ثقافية محددة، تم إنتاجها طبقاً لنؤاميس تلك الثقافة التي تعد اللغة نظامها الدلالي الركيزي، وهو يعتمد على نظرية عالم اللغة «بي سوسير» في التفرقة بين اللغة والكلام، وينتهي الدكتور نصر حامد أبو زيد إلى ضرورة إخضاع النصوص الدينية إلى المنهج اللغوي المشار إليها سابقاً.

وإذن أعود إلى نسبة الحقيقة التي تتصادم مع النص القطعية الثبوت القطعية الدلالة الذي يؤدي إلى ثبات الحقيقة واتجاوز الظروف التاريخية التي جعلت نسبة الحقيقة جزءاً أساسياً من ثقافة الغرب والتي تختلف عن ظروفنا التاريخية واتساعاً: هل حقاً ليس هناك ثبات في الحقيقة؟ ومن أين جاء النص القطعية الثبوت القطعية الدلالة في ثقافتنا الإسلامية؟ وما سنته الواقع في صدوره الكرين؟

لقد جاء النص القطعية الثبوت القطعية الدلالة الذي يشير إلى ثبات بعض الحقائق من القطرة الثابتة التي لا تتغير، قال سبحانه تعالى: (فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبدل لخلق الله) الروم: ٢، فطالما أن هناك فطرة ثابتة لا تتغير، وهذا ما قاتل الظروف التاريخية أوروبا لإنكاره، وليس بالضرورة أن يكون الصواب مع أوروبا. ■

تفسير رجال الكنيسة له وقع التصادم المرريع بين الدين والعلم، وكانت النتيجة اضطهاد رجال العلم بحجج مختلفة النص المقدس الثابت، ولكنَّ الكنيسة انهزمت أمام الثورة عليها وأمام حقائق العلم، وأعتبرت الثورة الدين عقبة في طريق العلم والتقدم، وصار الربط حيث بين النص المقدس وثبات الحقيقة، والعلم ونسبية الحقيقة.

ومعنى أن بدا التفاعل بين الثقافتين: الغربية والإسلامية خلال الفترة الماضية، فإنَّ أبرز صور التصادم كانت بين نسبة الحقيقة في الثقافة الغربية وبين النص القطعية الثبوت القطعية الدلالة في الثقافة الإسلامية، وسنعرض لبعض صور التصادم في السطور التالية.

من أول صور التصادم ما أثاره طه حسين في كتاب «في الشعر الجاهلي» عام ١٩٢٦، فقد تعرض لنصوص قطعية الثبوت قطعية الدلالة تحدثت عن بناء إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام للكببة، وتشكيك في تلك الحقيقة، وحتى في وجودهما التاريخي، وفي هجرتها، ورأى أن قريشاً اختلقت تلك القصة لأسباب سياسية واقتصادية، ورأى فيها نوعاً من الحيلة لإثبات الصلة بين اليهود والعرب من جهة، وبين الإسلام والمسيحية، والقرآن والتوراة من جهة أخرى.

ومن صور التصادم أيضاً حديث الدكتور حسين أحمد أمين في كتابه «حول الدعوة إلى تطبيق الشريعة الإسلامية» عن حد السرقة الذي ورد في نص قطعية الثبوت قطعية الدلالة في قوله سبحانه تعالى: (والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزءاً بما كسباً نكلاً من الله) المائدة: ٢٨، فقد ربط الدكتور بين ذلك الحد وبين الرضيع الاقتصادي في الجزيرة العربية آنذاك، وبين أن العربي كان ينقل كل متاعه على راحلته، وإن سرقته تعفي سلبه كل ما يملك من جهة، وتعني هلاكه من جهة ثانية، لذلك جاء الحكم بتلك الصورة لأنَّه مرتبط بالأموال المنقوله، والآن أصبحت الأموال غير المنقولة أثمن وأغلى من الأموال المنقوله لذلك فهو يقترح تغيير الحكم انطلاقاً من تغيير الوضع الاقتصادي.

أما الدكتور نصر حامد أبو زيد فقد تحدث في كتابه «نقد الخطاب الديني» عن النصوص القطعية الثبوت القطعية الدلالة في عدة مجالات منها: صفات الله وفي مجال آخر هو الحسد والسحر والجن والشياطين، وقد اعتبر أنَّ الألفاظ الأخيرة مرتبطة بواقع ثقافي معين ويجب أن تفهمها في ضوء واقعها الثقافي، وإن وجودها الزمني السابق لا يعني وجودها العيني، وقد أصبحت الآن ذات دلالة تاريخية، والدكتور نصر حامد أبو زيد في كل أحكامه السابقة ينطلق من أنَّ النصوص الدينية نصوص لغوية تنتهي إلى بنيَّة ثقافية محددة، تم إنتاجها طبقاً لنؤاميس تلك الثقافة التي تعد اللغة نظامها الدلالي الركيزي، وهو يعتمد على نظرية عالم اللغة «بي سوسير» في التفرقة بين اللغة والكلام، وينتهي الدكتور نصر حامد أبو زيد إلى ضرورة إخضاع النصوص الدينية إلى المنهج اللغوي المشار إليها سابقاً.

اما الدكتور محمد شحرور في كتابه «الكتاب والقرآن: قراءة معاصرة» فقد اعتبر أنَّ جميع النصوص القطعية الثبوت القطعية الدلالة في مجال الحياة الاجتماعية: كالاتكاح، والطعام، وفي مجال

دُعْوَةً مفتوحةً من بِلَال
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِكُلِّ
الْمُضطهدِينَ فِي الْعَالَمِ وَهُنَّ
يَعْلَمُونَ أَنَّ النَّصْرَ مَعَ الصَّابِرِ
وَمَنْاسِبُهَا مُفْتَوحةٌ لِكُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ.

شعر : محمود محمد إبراهيم أحمد

يَا بِلَالُ وَاللَّهُ عَزَّ الْمَثَالُ
فِي زَمَانٍ يَقُلُّ فِيهِ الرِّجَالُ
أَنْتَ فِي الْبَذَلِ وَالْفَدَاءِ فَرِيدٌ
لَمْ تَطَاوِلْ بِلُوغَهُ الْأَبْطَالُ
قَدْ رَضِيَتِ الْإِسْلَامُ دِينًا وَهَانَتِ
كُلُّ بُلُوغٍ وَمَا ثَنَاكَ النَّكَالُ
وَرَضِيَتِ الْعَذَابُ لَمْ تَتَضَرِّجْ
مِنْ صُنُوفِ الْآلَامِ حِينَ تَكَالُ
فَسَبَقَتِ الْأَشْرَافُ عُلَمَاءً وَعُقَلاً
حِينَ حَادُوا عَنْ هُدَيْهِ وَاسْتَقَالُوا
حَزِّتِ بِالدِّينِ عَزَّةٌ وَفَخَارَّا
خَلَدَتِهِ الْأَيَّامُ وَالْأَجِيَالُ
إِنْ قَلْبًا يَرْضِي بِذَلِكَ مُطِيعًا
لَهُو قَلْبٌ يَطِيبُ فِيهِ الْمُقَالُ
أَسْلَمُوهُ لِصَبِيَّةِ الْحَيِّ مِنْهُمْ
وَهُوَ رَاضٌ وَلَمْ يَصْبِهِ الْمَلَلُ
جَرَجَرُوهُ فِي كُلِّ حَيٍّ وَطَافُوا
مَا عَلَيْهِمْ فَإِنَّهُمْ جَهَالُ
كَادُهُمْ أَنْ يَرُوهُ جَلَدًا صَبُورًا
لَمْ يَخْفَهُ الْعَذَابُ وَالْأَغْلَالُ
فَأَرَادُوا أَنْ يَرْهِبُوهُ وَخَابُوا
لَيْسَ كُلُّ الْمَأْمُولِ دُومًا يُتَالُ
أَنْتَ عَبْدٌ تَطْبِعُ أَمْرِي ذَلِيلًا
لَيْسَ لِلْعَبْدِ مُهْرَبٌ وَاحْتِيَالٌ

المثال الفريد

راودوه فلم يجدهم لشرك
 ويريق الوعود: حروم وال
 وأراهم من نفسه أي عزم
 واباء تهفو اليه الرجال
 أحد قالها وقد أرهبتهم
 من صنيع الملوك صالحوا وجالوا
 اقتلوه وخلصوا الأرض منه
 ما لهذا المسحور حي واآل
 إن يعيش بينكم سيجلب شؤماً
 وتضييع الهيبات والأموال
 فطريد الأحباش صلب عنيد
 وبه سوف تضرب الأمثال
 يا بلان كان العذاب شديداً
 يوجع النفس حينما ينهال
 لا تظنوا أني رأيت عذاباً
 كان حلماً بل إنه لخيال
 إن صدق الإيمان في القلب أقوى
 لم تزله الأحداث والأهوال
 وجسوم العباد في الأرض تفتت
 والى الله ترفع الأعمال
 «إذا لم يكن من الموت بد»
 فمن الفخر أن يموت الرجال
 في سبيل الإسلام نقضي ليحيا
 ول يكن موتنا له والقتال
 إن يكن ذاك في الإله فحسب
 أن تكون الجنان نعم المال
 حين شاع الإسلام في كل حي
 قرت العين واستراح البال
 فاحفظوا الدين إخوتي وانشروا
 ما بذلت التجم واستدار الهلال

أنا عبد أجل ولكن لربى
 وله العز والثناء والجلال
 ها هو الجسم فافعلوا ما أردتم
 قطعوه أو حرقوه وغالوا
 فهو للتربي لرحمه ودماه
 يأكل الدود عظميه والرمال
 غير أن الفؤاد لن تملكونه
 ومحال أن تكرهوه محال
 لا ترعاوا يا إخوتي من عذابي
 فالآباء يهموا بما لم ينالوا
 لا تبالوا بما جنوه كأنني
 دمية اللهو والعدا أطفال
 لم تكن هذه القيود حديداً
 بل سوار يزيدني وجمال
 هذه الصخرة التي وضعوها
 فوق صدري تتن منها الجبال
 لم تكن صخرة ولكن أراها
 مثل حب الغمام إذ ينثال
 والمهد الذي طرحت عليه
 حشو الشوك والحسى والرمال
 يتلذى في ساعة القيظ ثاراً
 لا تطبق المسير فيه الجمال
 تحذر الطير أن تمر عليه
 ما لا يحتمل المجلود فيه احتمال
 كان عندي استبرقاً وحريراً
 فيه نعمى وظللة وأخضلال
 ينسوا من عذابه فأرادوا
 أن يبيعوا ولو أتاى مثقال
 فيجيء الصديق عجلان يقدى
 ذلك الطود والهموم ثقال
 لم يكن حين عذبوه ضعيفاً
 كان عزماً تزول منه الجبال

2/1

كيف تتجدد المعانوي القرآنية

وقال الله تعالى: (كتاب فصلت آياته قرآنأً عربياً لقوم يعلمون) فصلت: ٢.

قال ابن كثير في تفسيره: قوله تبارك وتعالى: (كتاب فصلت آياته) أي بفتح معانيه وأحکمته أحكامه (قرآنأً عربياً) أي في حال كونه قرآنأً عربياً بيناً واضحاً فمعانيه مفصلة والفاظه واضحة غير مشكلة كقوله تعالى: (كتاب احکمت آياته) ثم فصلت من لدن حکيم خبر (أي هو معجز من حيث لفظه ومعناه (لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه تنزيل من حکيم حمد) وقوله تعالى: (القوم يعلمون) أي إنما يعرف هذا البيان والوضوح العلماء الراسخون) انتهى.

وقال تعالى: (ولو جعلناه قرآنأً أعمجياً لقالوا لولا فصلت آياته الأعمجي وعريبي قد هو للذين أمنوا هدى وشفاء، والذين لا يؤمنون في آذانهم وقد وهو عليهم عسى أولئك ينادون من مكان بعيد) فصلت: ٤٤.

(وكذلك أوحينا إليك قرآنأً عربياً لتنذر أم القرى ومن حولها وتنذر يوم الجمع لا رب فيه فريق في الجنة وفريق في السعير) الشورى: ٧.

(إنا جعلناه قرآنأً عربياً لعلكم تغلقون) الزخرف: ٣.

(ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمة وهذا كتاب مصدق لبياننا عربياً لينذر الذين ظلموا وبشرى للمحسنين) الأحقاف: ١٢.

فتاكيد الآيات السابقة عربية القرآن لواجهة فصحاء العرب وإعجازهم الباين بمثله، فلو كان العرب يستطيعون السيطرة عليه لأنوثاً بمثله، ولكنهم عجزوا لأسباب كبيرة منها اتساع معاني الكلمة العربية لتشمل أغلب المعاني اللغوية المنتشرة بين القبائل العربية، وهذا لا يستطيع أن يحيط به إنسان بكل جزئيات المعاني للكلمة الواحدة.

وتاتي أهمية البيان الدعوي بالعنابة الخاصة بلسان الرسول المبعوث بلغة قومه قال الله تعالى: (وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم فضل الله من يشاء ويهدي من يشاء وهو العزيز الحكيم) إبراهيم: ٤.

قال القرطبي في تفسير الآية: قوله تعالى: «ما أرسلنا من رسول» أي قبلك يا محمد «إلا بلسان قومه ليبين لهم» أي بلغتهم، ليبيروا لهم

نزل القرآن بلسان عربي مبين، وهذا اللسان العربي، يضم في ثناياه عدداً من المعاني في بيانه، وذلك حسب السياق والموضع الذي يبحث فيه، كما فيه المعاني الظاهرة والمجملة والمشتركة والمؤولة حسبما هو معروف في علمي: علوم القرآن وأصول الفقه، وحتى يظهر بيانه يحتاج إلى الترجيح، وترجح معنى على آخر يكون بقرينة ذاتية أو خارجية، وأحياناً بمرجح من السنة أو من فهم الصحابة رضي الله عنهم، وهذا الترجيح متعدد الأنواع، ومختلف الاتجاهات، حتى يصل الأمر أحياناً إلى معينين أو أكثر، وكل من المعاني له دليله ومؤيده من الأئمة الأعلام.

قال الله تعالى: (وكذلك أنزلناه حكماً عربياً ولئن اتبعت أهواهم بعدما جاكم من العلم مالك من الله من ولی ولا واق) الرعد: ٣٧.

إن اكتفاء المفسر بأخذ المعاني يغلق باب التأمل والتدبر في كتاب الله تعالى

(ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمهم بشر لسان الذي يلحدون إليه أعمجى وهذا لسان عربي مبين) النحل: ١٠٣.

(وكذلك أنزلناه قرآنأً عربياً وصرنا فيه من الوعيد لهم يتقنون أو يُحدث لهم ذكرنا) طه: ١١٢.
(وانه لننزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المتنزرين بلسان عربي مبين وانه لفي زير الأولين او لم يكن لهم آية ان يعلمه علماء بني إسرائيل ولو نزلناه على بعض الأعمى فقراء عليهم ما كانوا به مؤمنين) الشعراء: ١٩٢.

قال ابن كثير في تفسير قوله تعالى: (بلسان عربي مبين) أي هذا القرآن الذي أنزلناه إليك أنزلناه باللسان العربي الفصيح الكامل الشامل ليكون بيننا واضحاً ظاهراً قاطعاً للعذر مقيناً للحجة بليلاً إلى المحبة انتهى.

وقال تعالى: (قرآنأً عربياً غير ذي عوج لعلمهم يتقنون) الزمر: ٢٨.
قال ابن كثير في التفسير: قوله جل وعلا «قرآنأً عربياً غير ذي عوج» أي هو قرآن بلسان عربي مبين: لا اعوجاج فيه، ولا انحراف، ولا ليس، بل هو بيان ووضوح وبرهان وإنما جعله الله تعالى كذلك وأنزله بذلك «لعلمهم يتقنون» أي يحذرون ما فيه من الوعيد ويعملون بما فيه من الوعد انتهى.



قاله ابن حجر «ولا تنقضي عجائبه» اي لا تنتهي غرائب التي يتعجب منها، قيل: كالعطف التفسيري للقريتين السابقتين ذكره الطبّي» انتهى.

اي لا يحمد على معنى واحد بكثرة التلاوة، فالحالة النفسية للقارئ، ومدى تفاعله بالواقع، وقدرتة العلمية، وتقواه وصلاحه، يؤهله بذلك أن يستنبط المعاني ما لا يخطر ببال غيره، حتى ما كان ذلك الباحث يتوقع أن يخرج منه ذلك المعنى، وهذا سماه العلامة في كتابهم: بالفتح الإلهي أو بالفتح الريانيا، أو بفتح الباري، أو بفتح القدير، أو بمنحة المعبود، فكل هؤلاء أقروا بالفتح بالمعاني بفضل من الله تعالى، وهذا أصبح ظاهرة عامة في كل عمل موسوعي إسلامي. ومدام القرآن قد نزل بلغة العرب: (الرَّ تَكَبُّ الْكِتَابُ الْمُبِينُ إِنَّا نَزَّلْنَا قرآنًا عَرَبِيًّا لِّعَلْكُمْ تَعْقِلُونَ) يوسف: ٢.

قال ابن كثير في تفسيره: «وذلك لأن لغة العرب أفصحت اللغات وأبيتها وأوسعها وأكثرها تانية للمعاني التي تقوم بالنفوس، فلهذا انزل أشرف الكتب بإشراف اللغات وابتداً إنزاله في أشرف شهر السنة وهو رمضان فكمل من كل الوجوه» انتهى.

وقال القرطبي في تفسيره: (العلكم تعقلون) اي لكي تعلموا معانيه، وتفهموا ما فيه، وبعض العرب يأتي بـ«أعل» تشبيهاً بعسى، واللام في «أعل» زائدة للتوكيد، كما قال الشاعر:

يا ابن علك أرع عساكا

وقيل: «العلكم تعقلون» اي لتكلروا على رجاء من تدبّره، فيعود معنى الشك إليهم لا إلى الكتاب، ولا إلى الله عز وجل.

وقيل: معنى «أنزلناه» اي أنزلنا خبر يوسف، قال النحاس: وهذا أشبه بالمعنى، لأنه يروى أن اليهود قالوا: سلوه لم انتقل إلّا يعقوب من الشام إلى مصر؟ وعن خبر يوسف، فأنزل الله عز وجل هذا بمكة موافقاً لما في التوراة، وفيه زيادة ليست عندهم، فكان هذا للنبي ﷺ - إذ أخبرهم ولم يكن يقرأ كتاباً قط ولا هو في موضع كتاب - بمنزلة إحياء عيسى عليه السلام الميت على ما يأتي فيه، انتهى.

فالتعلق والتبرير في آيات القرآن مطلب قرآني، وذلك ببحث وتشبيط العقل على استنباط المعاني، وفق منهج القرآن ومنهج اللغة العربية التي نزل بها القرآن.

وقد اعتاد كثير من المفسرين على ترجيح معنى على غيره، والانتصار له بشتى طرق الترجيح العقلية واللغوية، فإذا استبعد المفسرون في عصر من العصور أحد المعاني، فلا يليث إلا أن يثبته مفسرون آخرون في عصر لاحق.

إن اكتفاء المفسر بأحد المعاني عن طريق الترجيح وعدم سبر جميع المعاني، وعدم إبراده للمعاني الأخرى، يغلق باب التأمل والتبرير في كتاب الله تعالى، الذي دعيناه إلى تدبره، وتأمله، والتفكير فيه، والاعتبار عند عجائبه: الفكرية واللغوية والفقهية والعقدية والتوكيدية والغيبية السابقة واللاحقة.

أمر دينهم، ووحد اللسان وإن أضافه إلى القوم لأن المراد اللغة، فهي اسم جنس يقع على القليل والكثير، ولا حاجة للجم وغيرهم في هذه الآية، لأن كل من ترجم له ما جاء به النبي ﷺ ترجمة يفهمها لزمه الحجة، وقد قال الله تعالى: (وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَّا كَاتِبَ لِلنَّاسِ بِشِيرًا وَذِيَّرًا) سبا: ٢٨.

وقال ﷺ: «أرسل كلنبي إلى أمته بلسانها، وأرسلني الله إلى كل أحمر وأسود من خلقه» (١).

وقال ﷺ: «والذي نفسي بيده لا يسمع بي أحد من هذه الأمة يهودي ولا نصراوي ثم لم يؤمن بالذي أرسلت به إلا كان من أصحاب النار» أخرجه مسلم. انتهى.

وأخرج ابن أبي حاتم بسنده عن إبراهيم التيمي عن أبيه قال: بينما رسول الله ﷺ مع أصحابه في يوم دجن

إذا قال لهم: «كيف ترون بواسطتها؟

قالوا: ما أحسنها وأشد تراكمها!

قال: «فكيف ترون قراغدها؟

قالوا: ما أحسن وأشد تراكمتها!

قال: «فكيف ترون جريانها؟

قالوا: ما أحسن وأشد سوادها!

قال: «فكيف ترون رحاحها استدارتها؟

قالوا: ما أحسنها وأشد استدارتها!

قال: «فكيف ترون برقها أو ميض أم حرق أم يشق شقا؟»

قالوا بل يشق شقا؟

قال: «الحياة الحياة إن شاء الله».

قال: فقال رجل: يا رسول الله بآبى وأمي ما أفصحت! ما رأيت الذي هو أغرب منك؟

قال: فقال: «حق لي، وإنما أنزل القرآن بلسانى، والله يقول: «بلسان عربي مبين» الشعرا: (١٩٥) (٢).

وتبرز أهمية المعاني المتعددة في تلاوة القرآن كخاصية أساسية من خواصه المتعددة والمتنوعة، وذلك في معالجة جميع المشكلات التي يعاني منها المسلم في مختلف الأزمات والأمكنة.

وقد ورد في الآثر أن القرآن: (ولَا يطلق على كثرة الرد، ولا تنقضى عجائبه) رواه الترمذى (٣).

قال في تحفة الأحوذى شرح الترمذى: قوله: «ولَا يخلق» بفتح الياء وضم اللام، وبضم الياء وكسر اللام من خلق الثوب إذا بلى، وكذلك أخلق «عن كثرة الرد»، أي لا تزول لذلة قرائته وطراؤه تلاوته، واستبعاد انكاره وأخباره من كثرة تكراره. قال القاري: أي لا يصدر الخلق من كثرة تكراره كما هو شأن كلام غيره تعالى. وهذا أولى مما قاله ابن حجر، من أن «عن» بمعنى «مع» انتهى. قلت: قد وقع في بعض نسخ الترمذى «على» مكان «عن»، وهو يؤيد ما

وثانيهما: أن يكون الاستواء على حاله من غير تأويل، من قولهم: «الامير استوى على سرير مملكته، اي تمكن فيه، وتحقيقه: فعد عليه قعود المتمكن المستقر، لا قعود القلق المزعج وكلاهما حاصل في حق الله تعالى».

فعلى المعنى الأول: أن الله استولى على العرش وملكه واحتاط به علماً وقدراؤه.

وعلى الوجه الثاني: يكون على جهة التخييل كقوله تعالى: (بِدَّ اللَّهِ فُوقَ أَيْدِيهِمْ) الفتح: ١٠.

وتقدير التخييل: أن الحال الحاصلة للملك في الاستقرار والتمكן على تخت مملكته وسريره، هي حاصلته تعالى على عرشه، كما في قوله تعالى: (بِلِ يَدِهِ مِبْسُطَتَنِ) المائدة: ٦٤، كما سنقرره في التخييل ونوضح أمثلة بمعونة الله تعالى.

واتي بـ«ش» دون الفاء ليدل بها على التراخي، ولأن نظام الآية يكون أسلس وأسهل، والسيك بها آثم وأعجب، وهذا يذوقه من جاذب ذوقه، وسلم طبعه، عن عجرفة الكلام، وزال عن العنجنهانية في القول. انتهى قول الإمام يحيى رحمة الله.

فانت تلاحظ كيف استطاع الإمام يحيى تقرير المعينين مع التنزيه الكامل لله تعالى، فالمعنى الأول يرد به على الفلسفه الذين قالوا: إن الله تعالى خلق العالم ونمطه وتركه ولم يعد يتصرف به، فيأتي معنى استولى لاستوى، ليرد ذلك الزعم، فيثبت بأن الله تعالى أحاط بالعرش وما حوى فيه، علماً وقدرة وأنه على كل شيء قادر، وأنه على كل شيء وكيل، وأن المخلوقات كلها تستمد وجودها في كل لحظة وأجزائها، القدرة من القادر سبحانه وتعالى، وأنها كلها في قبضة الله تعالى، وبذلك تنقض مزاعم الفلسفه.

وفي المعنى الثاني يقرر معنى الاستقرار للمملكة بانها كلها تجري بمشيئة الله سبحانه، ودليل الاستقرار انه لا راد لأمره، ولا معقب لحكمه، فهو سبحانه المفرد في الملوك، وهو الفعال لما يرد في مملكته التي خلقها، لا أحد غيره سبحانه، يفعل ما يشاء لما يشاء كيف يشاء، وبهذا يصبح معنى الاستقرار له عظيم الفائدة في النقوص، بتقريره إلى العقول، عن طريق التخييل، ليتوصل به إلى معانى التنزيه والتقرير بيان واحد، ومعانى العظمة في القدرة والتصرف في الملك.

ويتمثل هذا التفكير تفتح معانى القرآن، وتظهر أفكاره الكثيرة، وتتصفح معالم العمق اللغوي والفكري، والربط بينهما مع آيات القرآن الأخرى.

بينما نجد مدربتين مختلفتين، منها من تمسكت بمعنى «استولى» له «استوى»، ومنها من تمسكت بمعنى «استقر» له «استوى»، وتناقفت المدرستان وتضادتا حتى وصل الأمر إلى التفصليل، واحياناً إلى التكفير بينهما، بينما تلاحظ أن كلا المعنين له جانبيه السامي، لو عبر عنه بفتح ما أسلفنا، وهو التنزيه والتعظيم، والتقرير والإثبات لإيات القرآن وفهمها بوساطة التخييل حسب المعانى اللغوية وسياق موضوع الآية.

وإن انتصار المفسر لأحد تلك المعانى على غيرها، حسب علوم ذلك العصر، وقراءة المفسر اللغوية، والفكريه، والعملية، وصفاته النفسية، وشفاقفيته الروحية، يؤدي لحال الجمود التي تنافي خصائص القرآن التجديدية، ولكن الحقيقة التي يراها كاتب هذه السطور، أن كل تلك المعانى مقصورة، ولكن تحتاج إلى من يستطيع كشف تلك المعانى، وذلك حسب الربط بين المعانى في السياق القرآني الموضوعي واللغوي، والربط بين الكلمات، والربط حسب معلومات العصر، والقدرة اللغوية المتقدمة.

والجديد الذي نحب أن نطرحه للتأمل والتدبر والدعوة إليه هو: أن المعانى اللغوية للكلمة القرآنية جميعها مطلوبة التأمل فيها، وما على هذا العقل إلا أن يتدارك في استنباط المعانى وإظهارها حسب السياق القرآني، وذلك لاستنهاض العقول والهمم في استحداث المعانى التجديدة للقرآن.

وقد وفق كل التوفيق على تجلية هذه الفكرة عملياً، الإمام يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم العلوى اليمنى في كتابه القيم: (الطراز المتضمن لاسرار البلاغة وعلوم حفائق الإعجاز) في تفسير أخطر موضوع حساسية، لدى أهل السنة والجماعة، وهو حول معنى كلمة «استوى» في قوله تعالى: (ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ...) الأعراف: ٤٥، تعرّضه فيما يلي، لتثبت كيف أن العالم الريانى: (ولكن كونوا رياضيين بما كنتم تعلمون الكتاب) وما كنتم تدرسون (إِلَى عُمَرَانَ: ٧٩). يستطيع هذا العالم الريانى أن يضع الأمور في تضليلها، ويهدى الحيارى إلى رشدتها، وكيف يستطيع إلا يستبعد أحد المعانى في أدق المواريث التي تنزلق تحتها الأقدام، فإذا به يثبتها جميعاً ولا ينفيها، ويؤكد تفسيره لهذه الكلمة، القاعدة التي أدعوه إليها، وهي: عدم استبعاد أي معنى لغوي ورد في اللغة، قال الإمام يحيى بن حمزة العلوى اليمنى رحمة الله تعالى في مرشحه لقوله تعالى: (إِنْ رَبَّكَ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ

وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَتَّىَ الشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنَّجْمُو مَسْخَرَاتٍ بِأَنْهُرِ الْأَلَّهِ الْخَلْقِ) والأمر تبارك الله رب العالمين) الأعراف: ٤٥.

وبعد أن استعرض الإمام المعانى الرائعة الجميلة التي أظهرها في الآية كلمة كلمة، قال رحمة الله:

قوله: (ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ) ظاهر الآية دال على أن الاستواء إنما كان بعد خلق السموات والأرض، وأعمال أحوالهما، أما خلق العرش فليس في ظاهر الآية ما يدل على تعيين وقت خلق، فبني الأمر فيه على الاحتمال حتى يدل دليل شرعي على ذلك.(٤)

ولأن العرش والكرسي من أعظم المخلوقات، لما خصبهما الله تعالى من عظم الخلق، ولما اشتتملا عليه من الأسرار الإلهية، والحكم الصالحة التي لا يحيط بعلمه إلا الله تعالى.

والاستواء فيه وجهان:

أحددهما: أن يكون بمعنى الاستيلاء، يقال: فلان الملك قد استوى على ملكه، أي استولى عليه واحتاط به، فلا يشذ عنه منه شيء.

والمدينة، ليعيش القاريء الجو الذي تنزلت فيه الآية القراءية، والجو الدعوي الذي تعشه الدعوة في صراعها مع المشركين المعاذين، والمنافقين الكاذبين.

والتخيل هو الفارق بين الإنسان والحيوان، فوجود عقل الإنسان وقدرته على التخيل والتخيل، والتصور والتصوير لما ليس موجوداً محسوساً، وهو الفارق الأساسي حتى بين العقول البشرية، وهذا ما عبر عنه القرآن بعنمة البيان التي من الله بها على الإنسان: (الرحمن، علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان)، الرحمن: ١ - ٤، فالعنمة والرحمة الكبرى هي الهدى، ثم الإيجاد، ثم البيان، ومن لم يتعلم البيان فقد فاته خير كثير، لأنه لم يدرك الرحمة الإلهية فيه.

والإنسان يمارس في حياته اليومية البيان في كل شيء، فإذا رسم أو نطق «جبل» فهمه منه الشخص المقابل ويتصوره في ذهنه، وإن لم يكن الجبل حاضراً موجوداً إلا أمام كليهما. فعن طريق البيان يتعامل الناس حياتهم اليومية، فما ثالما لا يتعامل به مع القرآن وهو قمة البيان؟، بل هو كلام صاحب واهب البيان الإنساني، أليس جديراً الغوص في معانى القرآن وعدم إهمال أي معنى من معانيه أمر مهم وضروري؟!، وإن يحصل التفكير في بيان تناسق وتناسب هذه المعانى مع الآيات القراءية الأخرى، وبذلك يفتحباب قوله تعالى: (أفلا يتذمرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً) النساء: ٨٢.

قال ابن كثير في تفسيره: «يقول تعالى أمراً لهم بتذير القرآن ونهاياً لهم عن الإعراض عنه، وعن تفهم معانى الحكمة والفاظة البليغة ومخيراً لهم أنه لا اختلاف فيه ولا اضطراب ولا تعارض لأنه تنزيل من حكيم حميد فهو حق من حق، ولهذا قال تعالى: (أفلا يتذمرون القرآن أم على قلوب أقفالها) ثم قال: (ولو كان من عند غير الله) أي لو كان مقتولاً مختلفاً كما يقوله من يقوله من جهة المشركين والمنافقين في مواطنهم لوجدوا فيه اختلافاً أي اضطراباً وتضاداً كثيراً أي وهذا سالم من الاختلاف فهو من عند الله كما قال تعالى مخبراً عن الراسخين في العلم حيث قالوا: (أكنا به كلام من عند ربنا) أي محكمة ومتشبهة حق فلهذا ردوا المتشابه إلى الحكم فاغروا ولهمذا سدح تعالى الراسخين ونم الراغفين.

قال الإمام أحمد - وأسنده عن عمرو بن عشيب عن أبيه عن جده قال: لقد جلسنا أنا وأخي مجلساً ما أحب أن لي به حمر النعم، أقبلت أنا وأخي وإذا مشيخة أصحاب رسول الله ﷺ على باب من أبوابه فكر هنا أن تفرق بينهم فجلسنا حجزة إذ ذكروا آية من القرآن فتماروا فيها حتى ارتفعت أصواتهم فخرج رسول الله ﷺ مغضباً حتى أحمر وجهه يرميهم بالتراب ويقول: «مهلاً يا قوم بهذه أهلكن الأئم من قبلكم باختلافهم على أتبائهم وضربيهم الكتب بعضها بعض إن القرآن لم ينزل ليكتب بعضه بعضه إنما نزل يصدق بعضه بعضًا فما عرفتم منه فاعملوا به وما جعلتم منه فردوه إلى عالمه». وهكذا رواه أيضاً عن أبي معاوية عن داود بن أبي هند عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: خرج رسول الله ﷺ ذات يوم

والتخيل: هو اللفظ الدال لظاهرة على معنى، والمراد غيره على جهة التصوير.

ثم يشرحه فيقول: ف قوله هو اللفظ الدال على معنى بظاهره: يحتزز به عن اللفظ المشترك، فإنه غير دال على معنى بظاهره فإنه لا ظاهر فيه، وإنما دلالاته على جهة البديلة.

وقوله: والمراد غيره: يحتزز به عن البصر، فإنه دال على معنى بظاهره وهو المراد بنفسه لا يُراد غيره.

وقوله: على جهة التصوير: يحتزز به عن سائر المجازات كلها.

وقال ابن أبي الأصيغ المصري (٥٨٥ - ٦٤٥هـ) في كتابه (تحرير التحرير في صناعة الشعر والنشر وبيان إعجاز القرآن) في باب التمثيل: «ومن شواهده في السنة قول الرسول ﷺ حكاية عن بعض النساء في حديث أم زرع: «زوجي ليل تهامة، لا حر ولا برد، ولا خamaة ولا سامة»^(٥) فعدلت عن لفظ المعنى الموضوع له إلى لفظ التمثيل، لما فيه من الزيادة، وذلك تمثيلها المدح، باعتدال المزاج، المستلزم حسن الخلق، ومكملاً العقل للذين ينتجان لين الجانب، وطيب العاشرة، وخصت الليل بالذكر لما في الليل من راحة الحيوان، وخصوصاً الإنسان، لأنه يستريح فيه من الكد والتفكير، ولكن الليل جعل سكاناً، والسكن الحبيب، ولا سيما قد جعلته ليلاً معتدلاً بين الحر والبرد، والطول القصير، وهذه صفة ليل نهاية لأن الليل يبرد فيه الجو، بالنسبة إلى النهار مطلقاً لغيبة الشمس، وخلوون الهواء من اكتساب الحر، فيكون في البلاد الباردة شديد البرد، وفي البلاد الحارة معتدل البرد مستطابية، فقالت: «زوجي مثل ليل تهامة، وحدقت أداة التشبيه، ليقرب المشبه من الشبيه به، وهذا مما يبين لك لفظ التمثيل في كونه لا يجيء إلا مقدراً بمثل» غالباً، ولا كذلك لفظ الإرداد، وإنما يقتصر إلى قول صاحبتها في الإرداد: «زوجي رفع العماد»

فتتجدها قد وصفته بصيغة المبتدأ والخبر، لكن الخبر غير المبتدأ مثلاً، إذ لا يجوز لها هنا تقدير «مثل» في الكلام لتعلم أن لفظ الإرداد أقرب إلى لفظ المعنى من التمثيل، أهـ. (٦).

فانتصح من ضابط التخييل بتقدير «مثل» ومن هنا ترى أن الآية الكريمة «ليس كمثله شيء» وهو السمعي البصيري الشوري: ١١، أفادت أن حصول التخييل يجب أن يصحب بمعنى المائة، وبذلك تفهم سبب ورود «كمثله» ولم يرد: ليس كشيء شيء، أو ليس كنظير شيء، لأن ضابط التخييل هو «مثل»، ومن هنا لم ينقل عن الصحابة رضوان الله عليهم الاختلاف بآيات الصفات لأنهم أكثر عمقاً باللغة العربية وفهمها لها من غيرهم والله أعلم بالصواب.

وقد استطاع الشهيد سيد قطب رحمة الله تعالى أن يتناول في كتابه «التصوير الفني في القرآن» جانب التخييل بالتصوير وأن يرقى إلى معنى عظيم، وذلك باستطاعته فرس فكرة التصوير القراءتي للمعاني، وتقريرها من الأفهام، ليتناولها العقل بعد تصورها وتخيلها إلى معانٍ متعددة، وأفكار متعددة، وأن يحوّلها إلى الواقع في الحياة. ثم انتقل في «ظلال القرآن» إلى فكرة تصوير الواقع العللي في مكة

إن جheim معاني الكلمة في القرآن الكريم مطلوبة

لتوضيم دائرة التأمل

وناهياً عن الإعراض عنه فقال: (أفلا يتذمرون القرآن أم على قلوب أفالها) أي بل على قلوب أفالها فهي مطبقة لا يخلص إليها شيء من معانٍ.

قال ابن جرير . وأسنده . عن هشام بن عروة عن أبيه رضي الله عنه قال: تلا رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يوماً (أفلا يتذمرون القرآن أم على قلوب أفالها) فقال شاب من أهل اليمن بل عليها أفالها حتى يكن الله تعالى يفتحها أو يفرجها فما زال الشباب في نفس عمر رضي الله عنه حتى ولـي فاستعن به انتهى .

وذلك لأن القرآن كلام الله تعالى: (لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه) تنزيل من حكيم حميد فصلت: ٤٢ .

الـ (إن في ذلك لذكرى لم كان له قلب أو القى السمع وهو شهيد) ق: ٢٧ . ■

والناس يتكلمون في القدر فكائنا يفقا في وجهه حب الرمان من الغضب فقال لهم: «ما لكم تضربون كتاب الله بعضه ببعض بهذا هلك من كان قبلكم» قال: فما غبطت نفسـي بمجلس فيه رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ولم أشهده ما غبطت نفسـي بذلك المجلس أني لم أشهدـه ورواه ابن ماجه من حديث داود بن أبي هنـي به نحوه .

وقال أـحمد . وأـسنـدـه . عن عبد الله بن عمـرو قال: هجرـتـ إلى رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يومـاً فإذاـ لـجـلوـسـ إذـ اـخـتـلـفـ اـثـانـ فيـ آيـةـ فـارـقـتـ اـصـواتـهـماـ فـقـالـ: إـنـماـ هـلـكـتـ الـأـمـ قـبـلـكـ بـاخـتـالـهـمـ فـيـ الـكـتـابـ»، وـروـاهـ مـسـلـمـ وـالـنسـانـيـ مـنـ حـدـيـثـ حـمـادـ بـنـ زـيدـ بـهـ اـنـتـهـيـ .

ويـفتحـ بـابـ قـولـهـ تـعـالـيـ: (أـفـلاـ يـتـذـمـرـونـ الـقـرـآنـ أـمـ عـلـىـ قـلـوبـ أـفـالـهـاـ) مـحـمـدـ: ٢٤ـ .

قال ابن كثير في تفسيره: يقول تعالى أـمـراـ بـتـدـبـرـ الـقـرـآنـ وـقـهـمـهـ

الهوامش :

فلا أقيـعـ، وـارـقـدـ فـاتـصـبـ،
وـاشـرـبـ فـاتـقـنـ.

أـمـ أـبـيـ نـدـعـ فـمـاـ أـمـ أـبـيـ نـدـعـ:
عـكـومـهـاـ رـدـاحـ وـبـيـنـهاـ سـاحـ.
أـبـيـ أـبـيـ نـدـعـ فـمـاـ أـبـيـ أـبـيـ
نـدـعـ: مـضـجـعـ كـسـلـ شـطـبـ.
وـبـيـشـعـةـ نـرـاغـ بـيـثـ أـبـيـ نـدـعـ فـماـ
بـيـثـ أـبـيـ نـدـعـ: طـوـعـ أـبـيـهـ وـطـوـعـ
أـمـهـاـ وـملـ كـسـانـهـاـ وـغـيـظـ
جـارـهـاـ.

جـارـهـاـ أـبـيـ نـدـعـ فـمـاـ جـارـهـاـ أـبـيـ
نـدـعـ: لـاـ تـبـتـ حـدـيـثـاـ تـبـيـثـاـ، وـلـاـ
تـنـقـثـ مـيـرـتـاـ تـنـيـثـاـ وـلـاـ تـسـلاـ
بـيـثـاـ تـعـشـيـثـاـ.

قـالـتـ خـرـجـ أـبـيـ نـدـعـ لـاـ لـارـطـابـ
تـمـخـضـ فـلـقـيـ اـمـرـةـ مـعـهـاـ وـلـدـانـ
لـهـاـ كـافـهـدـيـنـ يـلـعـبـانـ مـنـ تـحـتـ
خـصـرـهـاـ بـرـمـانـتـنـ فـلـطـقـنـيـ
وـنـكـحـهـاـ، فـنـكـحـتـ بـعـدـ رـجـلـاـ
سـرـيـاـ، رـكـبـ شـرـيـاـ، وـأـخـذـ خـطـيـاـ،
وـأـرـاحـ عـلـىـ نـعـمـاـ ثـرـيـاـ، وـأـعـطـانـيـ
مـنـ كـلـ رـاحـةـ زـوـجـاـ وـقـالـ: كـلـيـ
أـمـ نـدـعـ وـبـيـرـيـ أـهـلـكـ.

قـالـتـ فـلـوـ جـمـعـتـ كـلـ شـيـ،
أـعـطـانـيـهـ مـاـ بـلـغـ أـصـفـ أـنـيـ أـبـيـ

نـدـعـ.

قـالـتـ عـانـشـةـ: قـالـ رـسـولـ اللـهـ [ـ]
ـ كـنـتـ لـكـ كـابـيـ نـدـعـ لـامـ نـدـعــ،
ـ رـوـاهـ مـسـلـمـ.

ـ ٦ـ اـنـظـرـ الطـرـازـ الصـنـفـ
الـسـابـعـ، وـانـظـرـ (تـحـبـيرـ التـحـبـيرـ)
فـيـ صـنـاعـةـ الـشـعـرـ وـالـنـثـرـ وـبـيـانـ
إـعـجازـ الـقـرـآنـ) (ابـنـ أـبـيـ الـاصـبعـ
الـمـصـرـيـ مـنـ ٢١٤ـ، إـشـرافـ
مـحـمـدـ تـوـفـيقـ عـوـضـةـ طـبـعـ
الـجـلـسـ الـأـعـلـىـ لـلـشـفـقـ
الـإـسـلـامـيـ بـصـرـ.)

فـيـرـتـقـيـ وـلـاـ سـمـنـ فـيـنـتـقـلـ.

قـالـتـ الثـانـيـةـ: زـوـجـيـ لـاـ أـبـيـ
حـبـرـهـ إـنـيـ أـخـافـ الـأـنـرـهـ إـنـ

إـنـكـرـهـ أـنـكـرـ عـجـرـهـ وـبـجـرـهـ.
قـالـتـ الثـالـثـةـ: زـوـجـيـ العـشـقـ إـنـ

أـنـطـقـ أـطـقـ، وـإـنـ أـسـكـ أـعـلـقـ.
قـالـتـ الـرـابـعـةـ: زـوـجـيـ كـلـيلـ

تـهـامـةـ لـاـ حـرـ وـلـاـ قـرـ وـلـاـ مـخـافـةـ وـلـاـ

سـاـمـةـ.

قـالـتـ الـخـامـسـةـ: زـوـجـيـ إـنـ دـخـلـ
فـهـدـ، وـإـنـ خـرـجـ أـسـدـ، وـإـنـ يـسـالـ
عـمـ عـهـدـ.

قـالـتـ الـسـاسـيـةـ: زـوـجـيـ إـنـ أـكـلـ
لـفـ، وـإـنـ شـرـبـ أـشـنـفـ، وـإـنـ أـصـطـبـعـ
الـفـ، وـإـنـ شـرـبـ أـشـنـفـ، وـإـنـ بـلـوـجـ الـكـفـ
لـيـلـمـ الـبـثـ.

قـالـتـ الـسـابـعـةـ: زـوـجـيـ غـيـابـاءـ أـوـ
عـيـابـاءـ، طـبـاقـاـ، كـلـ دـاءـ لـهـ دـاءـ
شـبـكـ أـوـ فـلـكـ أـوـ جـمـعـ كـلـ لـكـ.

قـالـتـ الـثـامـنـةـ: زـوـجـيـ رـفـيعـ
الـعـمـادـ، طـوـيلـ النـجـادـ، عـظـيمـ
الـرـيـادـ، قـرـيبـ الـبـيـتـ مـنـ النـادـ.

قـالـتـ الـعـاـشـرـةـ: زـوـجـيـ مـالـكـ وـماـ
مـلـكـ، مـالـكـ خـيـرـ مـنـ ذـلـكـ، لـهـ إـبـلـ
كـثـيرـاتـ الـمـلـارـكـ قـلـيلـاتـ الـسـارـ.

وـإـذـ أـسـمـعـ صـوتـ الـمـزـهـرـ أـيـقـنـ
أـنـهـ مـوـالـكـ.

قـالـتـ الـحـادـيـةـ عـشـرـةـ: زـوـجـيـ أـبـوـ

نـدـعـ وـمـاـ أـبـوـ زـوـرـاـ أـنـاسـ مـنـ

حـلـيـ اـنـسـيـ، وـسـلـاـ مـنـ شـحـمـ
عـضـدـيـ، وـجـحـنـيـ فـيـ أـخـبـارـ أـزـوـاجـهـ

شـيـثـاـ، وـجـدـنـيـ فـيـ أـخـبـارـ أـزـوـاجـهـ

يـثـقـ، فـحـلـعـنـيـ فـيـ أـخـلـ صـهـيلـ
وـأـطـلـيـ وـدـانـ وـمـنـقـ، فـعـنـهـ قـوـلـ

الـرـشـدـ فـائـمـاـ بـهـ، مـنـ قـالـ بـهـ

صـدقـ، وـمـنـ عـمـلـ بـهـ أـجـرـ، وـمـنـ

كـمـ بـهـ عـدـلـ، وـمـنـ دـعـاـ إـلـيـهـ دـهـيـ

إـلـىـ صـرـاطـ مـسـتـقـيمـ خـذـهـ إـلـيـكـ

يـأـعـورـاـ قـالـ أـبـيـ عـيـسـيـ: هـذـاـ

حـدـيـثـ غـرـبـ لـاـ نـعـرـفـ إـلـىـ مـنـ

هـذـاـ الـوـجـهـ، وـإـسـنـادـ مـجـهـولـ،

وـفـيـ الـحـارـثـ مـقـالـ.

٤ـ اـنـظـرـ إـلـىـ أـدـبـ هـذـاـ الـعـالـمـ، فـهـوـ

لـمـ يـقـطـ، وـلـمـ يـجـزـ، وـإـنـماـ أـهـلـ

إـلـىـ الدـلـلـ، وـالـدـلـلـ فـيـ مـاـ

الـبـخـارـيـ فـيـ صـحـيـحـهـ عـنـ عـرـافـ

عـرـافـ بـنـ حـصـينـ قـالـ: إـنـيـ عـنـ

الـنـبـيـ صلوات الله عليه وآله وسلامه إـذـ جـاهـ قـوـمـ مـنـ بـنـيـ

تـيمـ قـالـ: «أـقـبـلـواـ الـبـشـرـيـ يـاـ

بـنـيـ تـيمـ»، قـالـواـ: يـشـرـتـنـاـ فـاعـلـنـاـ

فـنـخـلـ نـاسـ مـنـ أـهـلـ الـيـنـ قـالـ:

١ـ رـوـيـ الـإـلـمـامـ مـسـلـمـ عـنـ جـابـرـ بـنـ

عـبـدـالـلـهـ صلوات الله عليه وآله وسلامه «أـعـيـطـ خـمـساـ

لـمـ يـعـطـنـ أـحـدـ قـبـلـيـ كـانـ كـلـ بـنـيـ

يـعـيـثـ إـلـىـ قـوـمـ خـاصـةـ وـيـعـثـ

إـلـىـ كـلـ أـحـمـرـ وـأـسـوـدـ...ـ الـحـدـيـثـ

وـرـوـاهـ أـحـمـدـ وـالـدارـميـ

٢ـ اـنـظـرـ تـفـسـيرـ اـبـنـ كـثـيرـ سـوـرةـ

الـشـعـرـاءـ آيـةـ ١٩ـ٥ـ

٢ـ الـحـدـيـثـ بـنـاصـمـ قـالـ التـرمـذـيـ:

حـيـثـنـا عـبـدـ بـنـ حـمـيدـ حـدـثـنـاـ

حـسـينـ بـنـ عـلـيـ الـجـعـفـيـ قـالــ سـعـمـتـ حـمـزةـ الـزـيـاتـ عـنـ أـبـيـ

الـمـخـتـارـ الـطـاطـيـ عـنـ أـبـيـ أـخـيـ

الـحـارـثـ الـأـعـورـ عـنـ الـحـارـثـ قـالـ:

مـرـرـتـ فـيـ الـمـسـجـدـ فـإـذـاـ النـاسـ

يـخـوضـونـ فـيـ الـأـحـادـيـثـ، فـدـخـلـتـ

عـلـىـ عـلـيـ فـقـلـتـ: يـاـ أـمـرـيـ الـمـؤـمـنـ!

الـأـتـرـىـ أـنـالـقـاسـ قـدـ خـاصـوـاـ فـيـ

رأي العام وأثره في المجتمع

ثمة مقولات كثيرة تلوها الألسنة، وتبرق بها وسائل الإعلام من كل حدب وصوب، ومن هذه المقولات مصطلحات من مثل «رأي العام»، و«سلطان الرأي العام»، و«اتجاه الرأي العام»، و«قياس الرأي العام»، و«حسابات الرأي العام»، وما شابه.

كثير دوران هذا المصطلح على السنة وأقلام الكتاب والمراقبين والمحليين وأهل الفكر عموماً، فماذا يعنون بالرأي العام؟ وما أهمية هذا الرأي العام؟ وهل عمل الإسلام على تكوين الرأي العام؟ وما ضوابطه في ذلك؟ وهل يفسد الرأي العام؟ وما موقف المسلم من الرأي العام؟... أسئلة كثيرة قد تجيب عليها مقالتنا هذه.

والرأي العام لا يقتصر على السياسة، بل يتعدى ذلك إلى جوانب الحياة الأخرى كالطعام والشراب والسلوك وكل أمر له مساس بحياة الناس، فالرأي العام في البلاد العلمانية - أمريكا وأوروبا وروسيا وغيرها - لا يجد غضاضة في المخادنة، بينما الرأي العام في مناطق أخرى يرى أنها جريمة نكراء، والرأي العام في بلد يعتمد على مشروب القهوة «البن» اعتناداً كلباً في حياته، بحيث يتاثر به ارتفاعاً أو هبوطاً أو فقداناً كلباً أو ندرة مرحلة غير الرأي العام في بلد لا تشتمل القهوة في حياته أهمية تذكر بينما الأهمية لغيره... وهكذا ...

أهمية الرأي العام وأثره في السلوك

والرأي العام أهمية لا يستهان بها في تحديد مسارات سلوك الناس، ذلك أن الإنسان مدنى بطبعه، ويجب أن يعيش في مجتمع يقدر وبحترمه، لهذا يحرص على أن يتواافق مع مجتمعه ولا يختلف، ويفعل ما يرضى الناس وإن جار على ما يرضى هو، وكثيراً ما يتنازل عن رأيه كلباً لرأي الجموع، أو يسلك سلوكاً يوافق المجتمع وإن كان لا يقرره في داخله.

والرأي العام حاجز لمنع السلوك الخاطئ من الأفراد، خوف العار أو الآثار الاجتماعية المترتبة عليه أو على أسرته، لذا يتحسّن لكل فعل أو سلوك قد يُعاب عليه مستقبلاً وفي هذا التحسّن ما فيه من ضبط السلوك

تعريف الرأي العام

وفي رأينا المتواضع، أن الرأي العام هو ما استقرَّ عند الأغلبية من قناعة تملّى عليهم مشاعر ومواقف معينة تجاه أمر ما، وعندما يقول «الأغلبية»، فهذا يعني أنْ هناك قلة من الناس ليست داخلة في هذه القناعة، ومن ثم لا تتصرف تصرف الأغلبية، وأغلب ما تكون هذه «القلة» من أهل الفكر وعلية القوم، أما الرأي العام فلحمته وسده وجيشه للجب فمن الطبقة المتوسطة، أو ما اصطلاح على تسميتها بالسواد الأعظم أو الدهماء، وعندما تقول «قناعة» فإنما تعني أنها حالة قابلة للتحول، وهي تفرق كثيراً عن «العقيدة»، التي لا تتبدل ولا تتغير كالإيمان بالله ورسله وكتبه والبيوم الآخر... إلخ، العقائد الراسخة، والقناعة أيضاً غير التقاليد، التي هي مواقف عامة توافع الناس عليها في بيتهما، ثم توارثها كائراً عن كابر.

فالقناعة العقلية بضرر ما، قابلة للتحول إذا اعتبرها ما يبتليها، ومن ثم تتبعها المشاعر والمواقف تجاه الأمر ذاته، وطالما أنها قابلة للتحول، فهي يقيناً قابلة للإيجاد من عدم، أو قابلة للتغيير أو التطوير أو التخطيط وإذا قد تجد الرأي العام في إقليم تجاه قضية معينة يختلف، اختلفاً يبلغ حد التناقض - مع الرأي العام في إقليم آخر تجاه القضية نفسها، وأمامنا حرب الخليج وما أنتجته من تباين مواقف الرأي العام في إقليم العالم العربي.

الرأي العام الفاسد، ومقاومة استقراره إن بدرت بوادره، لكن، ما الذي يحكم هذه العملية؟ ومن الذي يقرر إن كان هذا الأمر فاسداً أو صالحًا؟ القضية تحتاج إلى ضوابط، والضوابط عندي أربعة:

١. الامتناع بالقرآن الكريم، لأن الله خالق البشر ومدير الكون والعالم بصلاح أحوال خلقه يقول عن القرآن الكريم: (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقرب) الإسراء: ٩، ويقول لناسن أعوجت مسالكهم: (قل ملله ان لكم أم على الله تفترنون) يونس: ٥٩.

٢. الامتناع بالسنة التبريرية المطهرة، لأن الرسول ﷺ مأمور من الله، وهو الحريص على هذه الأمة، ومن شأن الحريص إلا يدل إلا على ما فيه صلاح من يرعى، والإيمان لا يكتمل إلا بطاعتة والسير في ركابه، قال تعالى: (وما أتاكم الرسول فخفوه وما نهاكم عنه فانتهوا) الحشر: ٧.

وقال: (لقد جاكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنت حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم) التوبية: ١٢٨.

وقال ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به» (٢).

٣. الامتناع، بإجماع الأمة، والمعنى بالآمة هنا أهل العلم والصلاح، لا الدھماء، من الناس، ولا أهل البدع والأهواء وإن ثالوا على الشهادات، وتستنموا أرفع المناصب، فإن صلاح أهل العلم عاصم من الانحراف وقد قال ﷺ: «إن الله لا يجمع أمتى». أو قال: أمة محمد - على ضلاله» (٣).

٤. موافقة العقل - المسترشد بما سبق من ضوابط. فالعقل الذي لا تكون مرجعيته الثلاث السابقة عقل يضل، فالعقل السليم وما ينتج عنه لا يختلف مع القرآن والسنة، قال تعالى: (إلم يسيروا في الأرض فینظروا كيف كان عاقبة الذين من قبّلهم) يوسف: ١٠٩، وهي دعوة لاستخدام الحواس والعقل في الوصول إلى الحق، وقال تعالى أيضًا: (وَقَالُوا لَوْ كَانَا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقَلُ مَا كَانَ فِي أَصْحَابِ السَّعْيِ) الملك: ١٠.

هذه عندي ضوابط الحكم على الرأي العام إن كان صالحًا أو فاسداً.

إفساد الرأي العام

ويفسد الرأي العام نتيجة عوامل معينة تؤثر فيه، فيصبح الناس وقد فسدت تصورهم وتقديرهم للأمور، فيرون المنكر معروفاً، والمعروف منكراً، وتموت المرؤات وتتبلي الحواس، فيفرض الناس بما كان لا يسلك لهم في خطط من قبل، وربما رأوه غاية المنى، ومن المؤثرات التي تفسد الرأي العام ما يلي:

ونهضة الرغبات.

والرأي العام يعمل على تهيئة النفوس لقبول كل جديد، ومخالفة الرأي العام قد تؤدي إلى فتن وثورات، ولذا تحرص الحكومات على تهيئة الرأي العام قبل التجديد أو التطوير أو التغيير، فهي تسخر وسائل الإعلام من إذاعة وتلفاز وصحف ومجلات وخطب ومحاضرات وندوات لتسويق خطوطها قبل الإقدام على هذه الخطوات بمدة كافية، حتى إذا اطمأن، مارست التغيير الذي تريده.

والرأي العام مسبار لاستكناه مقيدة اتجاه ما - سواء أكان حكومة أم هيئة أم جماعة - على توظيف قدراته التأثيرية في الإقناع، ومن ثم يكشف الفروق بين هذه الاتجاهات، فإذا قلنا إن الرأي العام الأمريكي مع اليهود مثلاً، وبين لنا قدرة اليهود على توظيف جهودهم في هذا الضمار، بينما كشف - الأمر ذاته - ضعف العرب والمسلمين في هذا الجانب.

والرأي العام ليس دائمًا على صواب - لأنه قد يكون نتيج عن تأثير قوى ضاغطة لها سلطان ونفوذ - كذلك لا يكون دائمًا صالحًا، فقد يكون الرأي العام فاسداً، وقد يكون فاسداً «كالإقرار بالفاحشة»، مثلاً.

كيف عمل الإسلام على تكوين الرأي العام الفاضل؟ وقد اعتمد الإسلام في تكوين الرأي العام الفاضل في مجتمعه، على أساس ثلاثة رئيسية هي:

أولاً: العبادة، من صلة وصيام وزيارة وحج... لتفوية الضمير المتصل بخالقه، الرقيب عليه في السر والعلن، ولو لم يكن هناك رقيب ظاهر من البشر، ولذا ينطلق المسلم من عقيدة راسخة بأن الله مطلع عليه في كل أفعاله وأحواله، وتذكره بها عباداته المتنوعة المنضبطة الإيقاع في أزمان وأوقات محددة.

ثانياً: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهو ركن عظيم من أركان الإسلام، لخلق البيئة الصالحة التي يتألف معها المسلم، ويعيش فيها العابد، أما عبادة من دون بيته تعين فقلما تثمر، بل العابد - والحالة هذه - يتعرض لضغوط كثيرة وجوانب شتى تصرفه عن عبادته.

ثالثاً: تقوية حُلُقُ الحياة، لأن من يتعلمه الحياة لا يقدر على فعل ما يُعاب وإن نازعه في ذلك نفسه الجهل، ولا يُقصُر في مطلوب منه ممدوح وإن استمالته للتحصير صوارف آنية ضاغطة، ولذا قال رسول الله ﷺ: «الحياة لا يأتي إلا بخير» (٤).

ضوابط صلاح الرأي العام

قلنا إن الرأي العام منه ما هو فاسد، وما هو صالح، والمطلوب شرعاً وعقلاً واجتماعياً تقوية الرأي العام الصالح - إن وجد أو إيجاده إن لم يكن موجوداً - ورفض

الجري، منها قوله تعالى: (وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُم مُشْرِكُونَ) يوسف: ١٠٦، ومنها (... وَإِنْ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ فَقَاسِقُونَ) المائدة: ٤٩، ومنها (إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكُنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ) البقرة: ٢٤٣، (ولكن أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) يوسف: ٢١، وآيات كثيرة مبئوثة في سور المصحف، حتى إذا تهيات نفس المسلم وتيفعت أن الصحة لا تكون حكماً لازماً مع الكثرة، ولا الخير ولا العلم ولا الصواب في صفتها ضرية لازب، القى إليه بالحكم الفصل في توجيه رماني لنبيه ﷺ الذي هو أسوة المسلم وقدته، والخطاب إليه خطاب للمسلم في أي زمان وأي مكان فقال تعالى: (وَإِنْ تَطْعَ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ أَخْسِلُوكُمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ) الأنعام: ١١٦.

فالقضية إذن تمييز بين حق وباطل، لا انتهاك بكثرة كثاثرة، فقد تكون الكثرة خبيثة، فلا خير فيها عندئذ، والخير كل الخير مع القلة الصافية: (قل لا يستوي الخبيث والطيب ولو أعجبك كثرة الخبيث) المائدة: ١٠٠.

فإذا استوت نفس المسلم على الجادة، وارت إلى ركن مكين من المقاييس الصائب في التمييز بين الغث والسمين، كان لا خوف عليه، وعليه أن يصطف مع الرأي العام الصالح، ويرفض الرأي العام الفاسد، ومقاييس الصلاح ما قدمنا آنفاً (القرآن، والسنّة، والإجماع، والعقل)، ووقاتي النصوص تترى لثبتت المسلم المُزمن في مواجهة معungan الخبرة، وضبابية الرؤية، وضغوط الباطل، وبهرجة الزائف، فيقول تعالى: (فلا تخشوا الناس واخشنون ولا تشتروا بيتي ثمناً قليلاً) [المائدة: ٤٤]، فما ي慈悲 إن وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يرونون) [الرورو: ٦٠]، ثم يأتي الترجيح النبوي المباشر الذي لا يحتمل تناوياً ولا تخريجاً، لا يكن أحدكم إمعة يقول: إن أحسن الناس أحسنَت وإن أساوْذَا أساَت، بل وطنوا انفسكم، إن أحسن الناس أن تحسنوا، وإن أساوْذَا أن تجتنبوا إيساتهم^(٥)، وإذا تحدد شخصية المسلم المستقلة المتميزة الواضحة الرؤية، السليمة النهج، ولا عليه من صيغات العوام، أو هيئات الطعام - من أن الانصراد بالرأي خروج على إجماع الجماعة - فقد قال ابن مسعود رضي الله عنه: «الجماعـة ما وافقـ الحقـ ولوـ كـنتـ وـحدـكـ»

الرأي العام
ليس دائمًا
على صواب
لأنه قد يكون
نتج عن تأثير
قوى ضاغطة
لها سلطان
ونفوذ

- أ - نشر خبر الجريمة دون تشر عقوبتها معها، وذلك أن ننشر خبر الشر، وجعله يظهر على السطح، والناس تتحدث عنه، ثم تنزل العقوبة بقائله بعد زمن طويل، يكون الناس عندها قد خرجوا من حالة الشعور المؤلم الرافض للشر، وهذا يؤدي إلى التألف معه، وبالتالي يغري الناس بالتساهل، ومن ثم يُجرى ضعاف النفوس على التقليد، وكثيراً ما سمعنا بأن جريمة ارتكبت نتيجة لجريمة سابقة، ولذا حذر النبي ﷺ من إعلان الجريمة أو المجاهرة بالانحراف، واستعلن العصبية، قال ﷺ : «كل أمتى معافى إلا المجاهرين، وإن من الإجهار أن يعلم العبد بالليل عملاً، ثم يصبح وقد ستره ربه فيقول: يا فلان، قد عملت البارحة كذا وكذا، وقد بات سترة ربه، فيبيت يسْتَرُّه ربه، ويصبح يكْشِفُ سترَ الله عنه» (٤)، وقال ﷺ أيضاً: «يا أيها الناس، قد أن لكم أن تنتهوا عن حدود الله.. من أصاب شيئاً من هذه القائزات فليستتر بستر الله، فإنه من يُبَدِّلُ لِنَا صفحته، نقم عليه كتاب الله» (٥).

بـ- ترك المكر يستشرى حتى يألفه الناس، فيمسي لا يُحرك فيهم نامة رفض ومن ذلك الإعلانات العارية والفالصحة للرقصات، الموضات الجديدة في لبس النساء وما تكشف من عورات، ودعوات الاختلاط في المناسبات تحت ذريعة التقدم أو التحضر.

ج - انتشار الاكاذيب والتهاويل، والاستطالة في سرد الاخبار والحوادث والقصص بضافه زيادات لم تكن فيها، حباً في جذب جمهور القراء، أو السامعين أو المشاهدين باسم الحرية الصحفية أو الإعلامية، تحت مظلة الديموقراطية، فتعمل هذه المسالك على دغدغة مشاعر الأغمار، ومن ثم استدرجهم لتبنيها وانتظارها.

موقف المسلم من الرأي العام

لقد هي الإسلام المسلم ليكون واعياً فطناً، فحصنه ضد بهرجة الكثرة ووقر في حسه أن الكثرة لا تكون دائمة على صواب وإنما مقياس الصواب الصحة في ذات اللكنة الملتقي حوله، وقد نزلت آيات كثيرة تصب في هذا

الدائم

- ١- متفق عليه من رواية عمران بن حصين - رضي الله عنهما . وفي رواية لسلم «الحياة، خبر كله» انظر رياض الصالحين، كتاب الآداب، باب الحياة وفضله من ٤٩٠

٤- رواه مسلم، صحيح مسلم ج ٤ ص ٢٢٩١ رقم ٥٤

٥- رواه الإمام مالك في الموطا عن زيد بن أسلم، تقللاً عن هذه السنة لسيدة ساقع ج ٢ ص ٣٦٤

٦- هكذا أحفظه مذكنت على مقاعد الدرس صغيرها . وما وجدته في سنن الترمذى من حديث حنيفة رضي الله عنه . قال رسول الله صلوات الله عليه : لا تكونوا إيماع تقولون إن أحسن الناس أحسنا . وإن حديث مشكاة الصالحة ج ١ ص ١٦٧ رقم ٥٩

٧- قال النووي في أربعينه: هذا حديث صحيح، انظر المشكاة ج ١ ص ١٧٢ رقم ٦١



الفكر الإسلامي د. عبدالحليم عويس - الوعي الإسلامي

الإسلام حسم الخصومة المصلحة بين الدين والعقل

• هناك معركة مفتعلة في الآونة الأخيرة يروج لها العلمانيون والشيوخ عباد وهي قضية «العقل والنقد»... ترى ما مدلول هذه المعركة وأبعادها؟

- نعم.. في الإسلام يستحب تعارض العقل والعقلي... فليس كما يزعم البعض أن العقل أولاً ويرضم آخرون أن العقل ثانياً... فليس في القضية أولاً ولا ثانياً... فالعقل الرشيد ابن شرعي للوحي الصحيح... ومن أبرز مهام الوحي تكريم العقل بعيداً من التقليد والتلقي والتوصيف والجزئية والمعنوي والجمود واستلاب الغرائز والضلال وتحكم الهوى والأثرة والعنصرية والتحيز والجهل وغيرها من صور الضغط والتوجيه التي تمنع العقل أن يرى الصورة كلها وأن يضع الأمور في تنصيبها وأن ينتهي إلى الحكمة الراسدة والرأي الدقيق الحيط السيد.

ولو أن الصحابة رضي الله عنهم انشغلوا بهذه المسائل مثلنا لتناكلوا داخلياً، ولما جيشوا الجيش وقتلوا الفتوحات ونشروا دين الله في الأفاق.

إن البناء الإسلامي منذ قام وهو يكتن على تشابك خيوط الوحي والعقل معاً فإذا كان الأساس وجياً، فإن طبيعة الوحي لم تكن من مواد مناقضة للعقل أو عسيرة الاستيعاب بالنسبة له وليس في القرآن الكريم ولا في



• د. عبد الحليم عويس

تماهيـة الشـريـعـة
بـشـكـاهـا الـواـعـي
يـضمـقـمـارـ
الـمـاسـمـيـنـفـوـقـ
الـقـضـيـانـالـصـحـيـحـةـ

في ظل الواقع المؤلم الذي تعيش الأمة الإسلامية تحت إنقاضه وتتطلع بنيرانه وفي هذا الجو المشحون بالدسائس والمكائد والترخيص إلى جانب السباق المحموم للأجهاز على المسلمين والقضاء على مواريث الإسلام ومقدساته.. وسط هذا كله من المكر والخيانت والتنازلات.. فإذا بخيط رفع من النور يتدى ليضيء الطريق نحو الخلاص والخروج من دائرة الأزمة وإذا بجيل الصحوة الإسلامية الوعاد الذي ينتشر الآن من الخليج إلى المحيط ومن جزر الفلبين شمالاً إلى سواحل المهدى جنوباً.. هذا الجيل الذي تتعلق عليه آمال الأمة العظام ليستعيد شباب الإسلام ومجده وعنوان حضارته، وفي هذا اللقاء مع أحد رموز الصحوة الإسلامية المفكر الإسلامي الدكتور عبد الحليم عويس الأستاذ بجامعة الزقازيق وعضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية... التقينا به لاستلهام رؤاه حول الصحوة الإسلامية ما لها وما عليها.. وحول القضايا الإسلامية الشائكة وكيفية البحث للخروج من مأزق التبعية والاستدانة الفكرية.. وهذا هو نص الحوار:

المخلصين أن تكون المطالبة بتطبيق الشريعة لعلاج الانحدار الأخلاقي عملاً من أوجب الضرورات.

وبعد أن أفلست - في عصرنا الحديث - كل النظريات المستوردة والقوانين الوضعية، وأصبح المسلمون، بل البشرية كلها على شفا جرف هار، وانتشرت في ظل غيبة شريعة الله كل المواقف من القتل والاغتصاب والسرقات والرشوة وتجارة المخدرات والربا والخمور... إلخ، أفلأ يحق للمسلمين في كل قطر إسلامي العمل على تطبيق الشريعة بعد أن أفلست أمامهم النظريات الواافية وبعد أن منوا بكل العزائم في ظلال القراءات الوضعية التي يسهل كل السهولة النفاد من ثغراتها لتحقيق كل الجرائم وحماية كل المجرمين! أجل... إن الأمة الإسلامية في عصر الصحوة تنادي من أعماقها وتتصرخ ولا

في مختلف بلدان العالم الإسلامي على وجه الخصوص؟

- اتفقنا على أن هناك صحوة إسلامية... إذن كيف تعتبر إسلامية إذا لم يكن جوهرها شريعة إسلامية... ومهما التزمنا نحن المؤمنين بهذا الدين العظيم بالتسامح وبالدعوة الحكيم وبإقامة الحسbor بيننا وبين كل الناس، فإننا لا نستطيع أن ننكر أو تخفي أننا نرزو ونسعى لتطبيق شريعة الله... إنها حلمنا وهدفنا من كل كتاباتنا وبشاطئنا... والذين يتخيرون «صحوة إسلامية» لا تسعى لتطبيق الشريعة إنما يخدعون أنفسهم وأمتهن... فليس هناك «أمة إسلامية» من دون شريعة إسلامية إنما في هذه الحال أمة من الورق!! إن تطبيق الشريعة سوف يضع قطار

سنة الرسول صلى الله عليه وسلم الصحيحة ما يتناقض مع العقل الصحيح.

وفي خلو هذا نقول: إن علاقة الوحي بالعقل لم تكن مطروحة في عصر الرسالة أصلًا لأن الصحابة رضي الله عنهم وهم أصحاب عقول صافية نقية لم يكتشفوا تناقضًا بين حقائق الإسلام والقطيعة والعقل والمبادئ البسيطة التي تعارف عليها الوعي الإنساني وقد كان الصحابة مشغولين بتغيير أنفسهم وتغيير العالم ولم يكونوا مشغولين بفلسفة الأشياء وفلسفة العالم وإغراق أنفسهم في مهام جدلية شبيهة بمذاهب عصور السفسطة الجدلية.

إن بعض ما كان علماً في السابق في مجال الطب أو الجغرافيا أو الفلك قد أصبح خرافات مضحكة في عصرنا الحديث، وبعض ما هو موجود في عصرنا مثل الفاكسسيلي والطايره والكمبيوتر والهاتف كان خرافات غير معقولة في الماضي

لكن الإسلام واجه البشرية منذ البداية بالإمكانية العقلية الكاملة للإبداع وكان حادث الإسراء والمعراج بداية تأكيد هذا الأساس وبالتالي ظلم يظهر في عصور القوة الإسلامية ذلك التعارض الوهمي بين ما هو وحي وما هو عقل، ولم يطرح استفهام حول أسبقيية الوحي أو العقل ومع أن الوحي كان السابق يعيّن منذ علم الله أئم الأئمة كلها إلا أنه في الإسلام وخاصة لم يعقل تعارض الوحي مع العقل أبداً.

وقد حسم الإسلام الخصومة المصطنعة بين الدين والعقل وحرر الإنسان من أزمة الصدام بين الدين والعلم ولهذا فالليس الإسلام في حاجة إلى العلمانية لأن الإسلام في حاجة إلى العلمانية في أوروبا لا مكان لها في الإسلام والزعم الشائع في تاريخ الفكر الإنساني بأن هناك صراعاً مستمراً وتناقضًا أبدًا بين الدين والعقل أو بين الدين والعلم لا يتحقق بحال من الأحوال على الدين الإسلامي فكلاهما - الدين والعقل - يشكلان في الإسلام وحدة واحدة تشريكها تشريكًا محكمًا.

الإسلام جوهره

● ما تفسيركم لتلك الندوات التي تحارب تطبيق الشريعة الإسلامية



د . عبد الحليم عويس

أكبر انحراف في العملية التربوية هو الذهاب إلى استيراد المنهج الغربي والنظريات الوضعية

أمورها ومقkerها المخلصين تناهיהם أن يقودوها في رحلة العودة إلى تطبيق الشريعة وأن يكونوا مخلصين في تحقيق هذا المطلب المصيري مهما واجهتهم الضغوط الصليبية أو الصهيونية أو الشيوعية أو عملاء هذه التحديات.

● وماذا عن رأيك نحو موقف الذين يردد إرجاء أو تأخير قضية تطبيق الشريعة الإسلامية واعتبار أنها ليست من أوليات العمل الإسلامي؟

ـ إن شئ أشبه بالخيال أن يجد المسلمين وهم يقاومون الغزو التئافي الأوروبي أن هناك بعض جماعات ينتصرون إلى صفوف الأعداء... فتارة يحاربون الشريعة بحجة أن الإسلام عقيدة شخصية وأنه لا نظام فيه! وتارة يقولون بضرورة «التطور» بدون ثوابث أو يقولون بأن الإسلام مجرد كليات أقرب إلى المواجهة الأخلاقية أو يشككون في

المسلمين فوق القصبات الصالحة ليتجهوا الوجهة الصحيحة في التاريخ، وسوف يقدمون النموذج الإنساني والأخلاقي للحياة. ذلك الذي تبحث عنه... لامنة... إنسانية اليوم الثالثة.

فالشيء الطبيعي أن يحارب أعداء الإسلام تطبيق الشريعة وصياغة الحياة وفق مبادئها وفي رأيي - أن الذين يقاومون تطبيق الشريعة لا يمكن أن يكونوا مسلمين إنما كانوا واعين بما يفعلون، فهم يسلوكم هذا يلغون خمسة آية قرآنية صريحة الدلالة انه نوع من الكفر والا فنماذن تسمى إلغاء خمسة آية على أقل تقدير.

ويجب علينا أن نعلم أن الدعوة إلى تطبيق الشريعة مع الصحوة الإسلامية لم تتواءك عبثاً أو مصادفة، فالذي يعني المستوى الأخلاقي الذي انحدرت إليه الأمة الإسلامية سوف يدرككم كأن ضروريًا لدى كل

والمالية من الفائدة وكل صور الربا والاحتكار
والفساد . وهذا أمر ميسور جداً بعد نجاح
تجربة البنك الإسلامي وشركات المال
والتعميم الإسلامية

بتطبيق مبدأ الشورى في كل المؤسسات والأجهزة صغيرها أو كبرتها ... هذه الحلول المستقيمة النافعة

انحراف العملية التربوية

- ما تفسيركم لمحاولات التغريب
التي اكتسحت العالم العربي
والإسلامي على السواء... خاصة
في العمليات التربوية والتعليمية
والتنقية؟

- إن العملية التربوية لا بد أن تكون ذات صلة بالبيئة، بتحديات البيئة ومستوى البيئة ولا بد أن تكون ذات هدف بالنسبة لمواصفات البيئة وعاداتها... وإلا فإنها ستكون كقصيدة شعر إنجليزي تلقى على مسامع من لا يعرفون كلمة في الإنجليزية ويبدو أكبر انحراف في العملية التربوية هو الذهاب دون وعي - إلى استيراد مفاهيم للتربية قد لا تكون صالحة للتراث وللأرض التي يراد غرس بذور التربية فيها... وظاهر هذا الانهيار كثيرة جداً في العملية التربوية، ولم يستطع المجتمع العربي أن يرسو على حال صحيح كما أنه لم يهدأ لحظة واحدة من الصياغة التي، بنهاك قيادة ويشا، حكته.

وإذا أن المناهج المستوردة والعمليات التغريبية، والمحاولات التعليمية التي لم تراع ظروف التراث والتطور التاريخي والوضعيات الاجتماعية والفكريّة... كلها لم تنجح ولا يمكن أن تنجح في زرع الفكرة التغريبية الدخيلة، مكان النسخ القليلي الأصيل فإن الشك والقلق والضياع كان هو الحصاد لوضعية من هذا النوع.

وكما لم يلتم العرب تربوياً وفكرياً... فإنهم
لم يلتموا عسكرياً، مهنياً، مهنياً، مهنياً، مهنياً،

ووسط هذا التيه والخيرة والضياع.. توالى على العرب نكبات من كل جانب، ووجد أعداؤهم الحضاريون الفرصة سانحة لزرع كل بذور الشقاق بينهم وتحوبيهم إلى أمم بعد أن كانوا أمة، وإلى عقائد بعد أن كانوا

نخضعون لـ إله واحدة!!

ليس مفروشاً بالورد

- ترى إذن ما الطريق لتطبيق الشريعة الإسلامية وسط هذا الخضم من الآراء والمقترنات والجهود المبذولة؟

- لا ينكر أحد من المفكرين المسلمين أن الطريقة لتطبيق الشريعة ليس مفروشاً بالورق وإن القوى الخارجية تفرض بال المسلمين وتحول بينهم وبين شريعتهم بكل الطرق، كما أن الغزو الفكري الثقافي قد أوجد طبقة مسلمة «عزلة» تقاوم عودة الأمة إلى دينها، بالإضافة إلى كثير من الاتجاهات الفاسدة التي تراكمت كالاقتصاد الربوي والإعلام الهابط وهي تحتاج إلى جهود متدرجة في تغيير مجريها... ومن هنا فالتفكير الإسلامي الحديث يمتنع عن عمليات التمهيد، والتدرج في كثير من القضايا التي تحتاج لهذا

د. عبد الحليم عويس

الإسلام حرر الإنسان من أزمة الصدام بين الدين والعلم

الأحاديث وقيمتها، أو يقولون بأن العصر يوجب قصر هذه الأحكام على عصر السلف... وهذه تهافت إلى إلغاء الشريعة وتحويل الإسلام إلى عقيدة ميتة كالعقائد المنتشرة في الأرض... مع كل ذلك فالواقع يشهد أن الشريعة الإسلامية وقفت... كما يرثا أبناؤها وخصوصها... شامخة قادرة على استيعاب كل مشكلات العصر... متجردة كل مراحل التشكيك والارتجاء، والتعطيل التي يتغنى بها خصومها من الخارج والداخل.



الخارجية المعادية للإسلام ديناً وحضارة
صليبيين كانوا أو يهوداً، أو وثنيين أو
شيوعيين ظاهرين أو مستتررين أم من عمالء
هذه القوى الذين حاولوا إخفاء هويتهم لكن
الآمة كشفتتهم.

الخارجية المعادية للإسلام ديناً وحضارة صليبيين كانوا أو يهوداً، أو وثنيين أو شيوعيين ظاهرين أو مستترین أم من عمالء هذه القوى الذين حاولوا إخفاء هويتهم لكن الأمة كشفتهم.

وقد استغرقت سنوات طولية لتطوير القانون البحري حتى يواافق الشريعة... أما القانون البري الذي يعيشه كل الناس في كل يوم فات يأخذ الدرجة الثانية.

إننا لا ننماع في التمهيد لتطبيق الشريعة لكن هذا التمهيد لا يكون بالإعلانات المتكررة عن لجان التقنين ولكن التمهيد يكون:

القول فيها أكثر مما يسمح للعملاء والمتخصصين الذين اتصلت كل حلقات حياتهم بالشرعية، فهو وحدة المجد والقيقة والعصرى.

يكتب المتربيون وأقسامهم في: بومير أنس
الشريف لكل المنحرفين حتى لا يتاجروا
بأنفسهم حتى لا تكون لهم حجة في التطبيق
بنقنة الاقتصاد والمؤسسات التجارية

والهم أن هذين القسمين تصدرا لتطبيق
الشريعة وكانا السبب المباشر في إيقاظ
الوعي العام لدى المطالبين بتطبيق الشريعة.
من واقع الشعور بالغربة والSense لـه.

يَقْلُمُ : دُ. مُحَمَّدُ السَّيِّدُ بِلَاسِي



مِنْذَ أَنْ نَشَأَتِ الْعُلَمَانِيَّةُ وَهِيَ تَحَاوِلُ أَنْ تَضْرِبَ بِجَذُورِهَا فِي التَّرْبَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ، مَسْتَخْدِمَةً فِي ذَلِكَ كُلَّ الْوَسَائِلِ الْمُشْرُوعَةِ وَغَيْرِ الْمُشْرُوعَةِ.

وَقَصْدَةُ الْعُلَمَانِيَّةِ فِي بَلَادِنَا هِيَ فِي الْحَقِيقَةِ صَرَاعٌ بَيْنَ بَلَادِنَا الْمُسْلِمَةِ وَالْإِسْتِعْمَارِ كَآخِرِ حَلْقَةٍ مِنْ حَلَقَاتِ التَّحْدِيِّ الْوَثْنِيِّ الْأَوْرُوبِيِّ الْمُتَسَرِّيلِ بِقَشْرَةِ مُسِيَّحِيَّةٍ مَزُورَةٍ (١).

الْعُلَمَانِيَّةُ . . .

خَطَرٌ عَلَى الْأَمْمَةِ إِلَيْهَا

فِي الْبَنِيةِ الاجْتِمَاعِيَّةِ.

عِقِيدةُ الْعُلَمَانِيِّينَ (٥)

- ١ - بَعْضُ الْعُلَمَانِيِّينَ يَنْكُرُونَ وُجُودَ اللَّهِ أَصْلًا.
- ٢ - وَبَعْضُهُمْ يَؤْمِنُونَ بِوُجُودِ اللَّهِ، لَكُمْ يَعْتَدُونَ بَعْدَ وُجُودِ آيَةٍ عَلَاقَةٌ بَيْنَ اللَّهِ وَبَيْنَ حَيَّةِ الْإِنْسَانِ.
- ٣ - إنْكَارُ الْآخِرَةِ وَعَدْمُ الْعَمَلِ لَهَا وَالْيَقِينُ بِأَنَّ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا هِيَ الْمَجَالُ الْوَحِيدُ لِلْمَعْتَمِ وَالْمَلَذَاتِ.

أَهْدَافُ الْعُلَمَانِيِّينَ نَحْوَ إِلَيْهِمْ (٦)

أَمَّا مُعْتَدَدَاتُ الْعُلَمَانِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْعَرَبِيِّ الَّتِي انتَشَرَتْ بِفَعْلِ الْإِسْتِعْمَارِ وَالتَّبْشِيرِ فَهِيَ:

- ١ - الطَّعْنُ فِي حَقِيقَةِ الْإِسْلَامِ وَالْقُرْآنِ وَالنَّبِيَّةِ.
- ٢ - الرَّزْعُمُ بِأَنَّ الْإِسْلَامَ اسْتَنْفَدَ أَغْرِاصَهُ وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ طَقوسٍ وَشَعَانِرٍ رُوحِيَّةٍ.
- ٣ - الرَّزْعُمُ بِأَنَّ الْفَقْهَ الْإِسْلَامِيَّ مَا خُوذَ عَنِ الْقَانُونِ الرُّومَانِيِّ.

وَالْمَادِيَّةُ، وَالْقِيمُ الرُّوحِيَّةُ لَدِيهِمْ قِيمٌ سُلْبِيَّةٌ.

- ٤ - فَحْصُ الدِّينِ عَنِ السِّيَاسَةِ وِإِقَامَةِ الْحَيَاةِ عَلَى أَسَاسِ مَادِيٍّ.
- ٥ - الْحَيَاةُ تَقْوِمُ عَلَى أَسَاسِ الْعِلْمِ الْمُطْلَقِ وَوِتْهَانُ سُلْطَانِ الْعُقْلِ وَالْتَّجْرِيبِ.
- ٦ - تَطْبِيقُ مِبْدَا النَّفْعِيَّةِ «الْبِرَّاكِمَاتِيَّم» عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ.
- ٧ - نَشْرُ الْإِيَاحِيَّةِ وَالْفَوْضَيِّ الْإِخْلَاقِيِّ وَتَهْدِيمُ كِيَانِ الْأُسْرَةِ باِعْتِيَارِهَا النَّوَافِذُ الْأُولَى

فَمَا هِيَ الْعُلَمَانِيَّةُ؟

يَقْرَرُ الْمَرْحُومُ الدَّكتُورُ مُحَمَّدُ الْبَهِيُّ: أَنَّ الْعُلَمَانِيَّةَ مَنْسُوَةٌ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ - إِلَى الْعَالَمِ أَوِ الْعَالَمِيَّةِ

وَبِرَادِ الْعُلَمَانِيَّةِ فَكْرَةُ إِيتَارِ «الفَهْمِ» الْمَادِيِّ لِلْعَالَمِ، وَسُلُوكُ «الْاتِّجَاهِ الدِّنِيَّوِيِّ» فِي تَصْرِيفِ شَؤُونِ الْبَشَرِ، وَسِنُّ الْقَوَانِينِ لِتَنْظِيمِ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ (٢).

وَالْعُلَمَانِيَّةُ بِالْإِنْجِلِيزِيَّةِ SECULARISM وَتَرْجُمَتْهَا الصَّحِيحَةُ: الْلَّادِينِيَّةُ أَوِ الدِّنِيَّوِيَّةُ، وَهِيَ دُعْوَةٌ إِلَى إِقَامَةِ الْحَيَاةِ عَلَى غَيْرِ الدِّينِ، وَتَعْنِي فِي جَانِبِهَا السِّيَاسِيِّ بِالذَّادِ الْلَّادِينِيِّ فِي الْحُكْمِ

وَيَنْبَغِي أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ اسْتِلْاحَ لَا صَلَةَ لِبِكَامَةِ الْعِلْمِ SCIENCE وَالْمَذَهَبِ الْعَلَمِيِّ (٣) SCIENTISM

أَفْكَارُ الْعُلَمَانِيِّينَ وَأَهْدَافُهُمْ (٤)

١ - الْعَدَاءُ الْمُطْلَقُ لِلْكَنِيَّةِ أَوَّلًا، وَلِلَّدِينِ ثَانِيًا إِيَّاً كَانَ، سَوَاءً، وَقَفَ إِلَى جَانِبِ الْعِلْمِ أَمْ عَادَهُ.

٢ - إِقَامَةُ حاجِزٍ سَمِيكٍ بَيْنَ عَالَمِيِّ الْرُّوحِ

الْعُلَمَانِيَّةُ بَدَأَتْ

فِي أُورُوبَا وَصَارَ

لَهَا وَجُودٌ سِيَاسِيٌّ

مِمَّ مِيلَادُ الثُّورَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ

السلمة، مستغلًا ظروف هزيمتها في الحرب العالمية الأولى، بعد أن كانت مقرًا للخلافة الإسلامية، وطبقها تطبيقاً شبيه كامل في أغلب البلاد الإسلامية الأخرى التي انتليت به، ولماً رحل الاستعمار عنها عسكرياً، بقيت هذه الأنظمة ذات الصبغة العلمانية «الكاملة أو الغالبة»، بقيت محتفظة بهذه الصبغة دون تغيير أو تبدل، بل كرستها ودافعت عنها، واعتبرت من يخرج عليها خارجاً على الدولة مخالفًا لها (١١).

الرحلة التاريخية للعلمانية (١٢)

وأرى أن قصة العلمانية هي قصة الصراع بين الحضارة الوثنية الأوروبيّة أو آخر فصيل هذا الصراع مع الحضارة الإسلامية، وهذا الصراع ممتد في التاريخ والجغرافيا وشهد الكثير من المراحل وأخذ الكثير من الملامح حسب الزمان والمكان.

وهذا الصراع بدا مبكراً جداً في حياة الرسول ﷺ، الذي أدرك بفراسته، ونبوته أن هذا الصراع سيشكل المساحة الأكبر في تاريخ الإسلام، ووضع له الأساس الصحيح وهو أن الهجوم خير وسائل الدفاع، وهكذا خاض المسلمون في حياة الرسول - ﷺ - .

الكثير من المعارك ضد الدولة البيزنطية وخلفائها، على اعتبار أن هذه الدولة تمثل في ذلك الوقت الواقع المتقدم للحضارة الأوروبيّة الإغريقية والرومانيّة، واستمر الصراع بعد الرسول - ﷺ - . والتاريخ يحدّثنا عن نتائج تلك الصراعات والتي تمثلت في الفتوحات الإسلامية، تلك التي عفت العالم.

ولكن عندما أحسّت أوروبا بالخطر الشديد، قررت تغيير التكتيكي من الصدام العسكري مع المسلمين إلى الاختراق الثنائي والسياسي، ومن خلال هذا الاحتلال المباشر والذي وصل إلى قلب أوروبا عن طريق الأندرس إلى جنوب فرنسا وسويسرا، وعن طريق العثمانيين إلى كل أوروبا الشرقيّة ومن خلال جزر البحر المتوسط كان من الممكن أن يعرف الأوروبيّون حقيقة الإسلام فيدخلوا فيه، وقد حدث هذا بالفعل في أكثر من مكان أوروبوي مثل البانيا والبوسنة والهرسك وكوسوفا وغيرها، وكان لابد لأوروبا من جهاز للدعابة لحماية رعاياهم من الآثار الإسلاميّي، ونشا من هنا الاستشراق الذي كان في البدء محاولة لعرفة الإسلام

العلمانية بكل مدارسها

وتياراتها ورموزها

مشبوبة الارتباطات

مشبوبة الأهداف

لها ذكر في واقع الأمر (٨)

ونجح الاتجاه العلماني في بسط سيطرته على الدولة في أوروبا، وبخاصة الدولة الفرنسيّة، حيث كان من نتيجة الصراع بين الكنيسة من جهة، وبين الحركة الجديدة من جهة، ولادة الحكومة الفرنسيّة سنة ١٧٨٩ م، وهي أول حكومة لا دينية تحكم باسم الشعب، وهناك من يرى أن الماسون استغلوا أخطاء الكنيسة والحكومة الفرنسيّة وركبوا موجة الثورة لتحقيق ما يمكن تحقيقه من أهدافهم (٩).

كما نجح الاتجاه العلماني في إبعاد الكنيسة الممثلة للدين المسيحي عن شؤون السياسة والحكم، وحصر نشاطها في داخل الكنائس، وفي نهاية رمزية بلا شعب ولا أرض هي دولة «الفاتيكان» على جزء صغير من مدينة «روما»، باباً إيطاليًا، من باب إرضاء الخاطر، وتذكارًا لناس عتيد باد وانثر (١٠).

وعلى الصعيد الإسلامي:

استطاع الاستعمار أن يطبق العلمانية ويفرضها فرضاً على معظم بلاد العالم الإسلامي بوسائل ضغط عديدة وبواسطة أنظمة وحكومات تابعة له، خاصةً لتوجهاته، فطبقها تطبيقاً كاملاً في «تركيا».

معتقدات العلمانية

في العالم الإسلامي

والعربي انتشر بفعل

الاستعمار والتبيّن

٤. الرزعم بأن الإسلام لا يتلام مع الحضارة ويدعو إلى التحالف

٥. الدعوة إلى تحرير المرأة وفق الأسلوب الغربي.

٦. تشويه الحضارة الإسلامية وتضخيم حجم الحركات الهدامة في التاريخ الإسلامي والزعم بأنها حركات إصلاح.

٧. إحياء الحضارات القديمة.

٨. اقتباس الأنظمة والمناهج الالادينية عن العرب ومحاكاته فيها.

٩. تربية الأجيال تربية لا دينية.

نشأة العلمانية

من المشهور أن العلمانية بدأت في أوروبا وصار لها وجود سياسي مع ميلاد الثورة الفرنسية سنة ١٧٨٩ م، وقد عمّت أوروبا في القرن التاسع عشر وانتقلت لتشمل معظم دول العالم في السياسة والحكم في القرن العشرين بتاثير الاستعمار والتبيّن (٧).

ويرجع المؤرخون السبب الحقيقي من درء نشأة هذه الدعوة الخبيثة إلى أنه كان رد فعل لتحكم الكنيسة المسيحية في أوروبا في شؤون الناس طوال القرون الوسطى وانحرافها عن النهج القومي، ووقفها في وجه البحث العلمي وتطوريه، وتكريسها تقسيم المجتمع إلى طبقات ثلاثة هي:

أ. طبقة الأكليروس: وهو كهنة الكنيسة والقساوسة والرهبان، وعلى رأسهم «البابا» الذي كان بمثابة ملك ملوك أوروبا، وهذه الطبقة قدّست مس مقيدة من قيادة الكنيسة، ولا يجوز معارضتها قراراتها مهما كانت مجحة.

ب. طبقة النبلاء، والاشراف: وهم أصحاب الإقطاعيات الكبيرة، وعلى رأسهم الملك أو الأمير الحاكم، ولها من الرعية الطاعة العمياء ما دامت ممتدة برضاء الكنيسة، وللهذا الرضا ثمنه المقرر من تبادل التأييد، واقتسام المغانم على حساب الشعب الخاص.

ج. طبقة العامة: والذين هم غالبية الشعب من زراع وصناع وصغار تجار، وعليها كل الواجبات من قيام بالأعمال المختلفة، ودفع للضرائب الباهضة وخدمة للسادة، ولا حقوق

أو دعوة إلى الفرعونية وغيرها من الدعوات المقيدة التي تستهدف استبعاد الإسلام، أو هؤلاء الداعين إلى الكتابة باللغة العامية نكارة في اللغة العربية وعزلها، وبالتالي عزل القرآن الكريم عن الواقع حتى يضحي كل تراثنا طلاسم عن أبنائنا، يحتاج لن يترجمه لهم، أو هؤلاء الذين يدرسون في الإسلام ما ليس فيه أو يهملون التراب على قيمه الثانية.

كلمة أخيرة

يجب أن نتفق: أن العلمانية بكل مدارسها وتياراتها ورموزها مشبوبة الارتباطات، مشبوبة الأهداف^(١٢)، وكلها تحسب في النيل من الإسلام وإبعاد المسلمين عن دينهم، وتحقيق أطامع الأوروبيين وضممان استبقاء نفوذهم في ديار المسلمين، ونهب ثرواتهم، والجيولة بينهم وبين تحقيق الرقي والرخاء والحياة الآمنة الكريمة.^(١٤)

ومن الواجب علينا أن نعلم: أن اليهود دوراً بارزاً في ترسیخ العلمانية، من أجل السيطرة، وذلك من أجل إزالة الحاجز الديني الذي يقف أمام اليهود حائلاً بينهم وبين أمن الأرض.^(١٥)

حفظ الله أمتنا الإسلامية من شرور العلمانيين وأذنابهم، وأمن مقدساتنا من بغيهم، وجعل كيدهم في نحرهم، إنه سبحانه على ما يشاء قادر، وهو نعم المولى ونعم النصير. ■

قصة العلمانية هي قصة الصراع بين الحضارة الوثنية الأوروبية والحضارة الإسلامية

من هؤلاء وأولئك نشأت العلمانية وهي محاولة للتغريب الثقافي الذي يخدم مخططات الغرب أو محاولة لزرع القيم الثقافية الأوروبية فيها، وكل هذا جزء من مخطط واضح المعالم معروف الأهداف.

وقد فضح نابليون نفسه هذا الأمر في رسالته إلى كثيير الذي يقول فيها: «اجتهد في جمع ٥٠٠ أو ٦٠٠ شخص من المالك أو من العرب ومشايخ البلدان لتأخذهم إلى فرنسا فنحتاجهم فيها مدة سنة أو سنتين يشاهدون فيها عظمة الأمة الفرنسية ويعتقدون على تقاليدنا ولغتنا وعندما يعودون إلى مصر يكون لنا منهم حزب يتضمن إليه غيرهم».

وهكذا وجدنا كل الدعوات العلمانية من دعوة إلى القومية العربية لضرب الوحدة الإسلامية وتقطيع أواصر المسلمين.

بهدف تشويه صورته في عيون الأوروبيين، ومع حالة النوم والاسترخاء، التي عاشها العالم الإسلامي طمعت أوروبا في ذلك الوقت فيما هو أكثر من ذلك بعد أخذها بأسباب العلم والقوة، فتحول جانب من الاستشراق إلى تجسس أوروبي مباشر وغير مباشر على الدول الإسلامية، لعرفة نقاط الضعف والتجهيز لحملة صليبية جديدة، تحت اسم الاستعمار، وكذلك نشر التبشير والاستشراق بذات الحملة الصليبية الجديدة التي انتهت بسقوط الخلافة العثمانية ووقوع معظم بلاد العالم الإسلامي في قبضة الاحتلال الأوروبي، وحدث تطور جديد في الاستشراق فكان لابد أن يمنع أي محاولة للنضضة في العالم الإسلامي وأي محاولة للمقاومة، وذلك بطبع معاالم القرة في الثقافة الإسلامية وأحداث ما سمي بـ«التغريب الثقافي»، وهذا التغريب الثقافي يقوم على تشكيل مدرسة ثقافية محلية تتمدد على يد مستشرقين، وتردد نفس رؤؤتهم للإسلام واللغة العربية والأدب الإسلامي وغيرها، وهكذا وجدنا أنفسنا أمام تيارين أسوأ من بعضهما:

التيار الأول، هو هؤلاء الذين ينظرون إلى الثقافة الإسلامية والأدب واللغة، بل والدين بمنظور المستشرقين، وفضلًا عما في هذا الأمر من تامر واضح فإنه أيضًا أمر غريب وعجيب لأنه من البدهي أنه مهمًا كان المستشرق قد وصل في تعلم اللغة العربية أو الأدب فإنه سيظل مجرد تلميذ في هذا الإطار ولا يمكن أن يتحول إلى أستاذ أو صاحب مدرسة لأنَّه نشا وتعلم واكتسب ثقافته في أرضية ثقافية أخرى، وبدهي أن أحدًا لن يفهم لغة أو ثقافة ما إلا إذا كان أباً لهذه اللغة وهذه الثقافة.

اما التيار الثاني: وهو الذي التقطته أوروبا وعلمه ب بحيث أصبح غربيًّا التفكير والسلوك وحصل على العلوم وخاصة الاجتماعي منها من منظور أوروبي، فهذا سبأنا إلينا للتبرير بالقيم الأوروبية مباشرة، أي أننا أمام تيار كامل تقريبًا أو تيار يفهم اللغة والأدب، بل والدين من منظور المستشرقين وهو منظور سطحي في أحسن الفروض أو مشبوب في أسوئها.

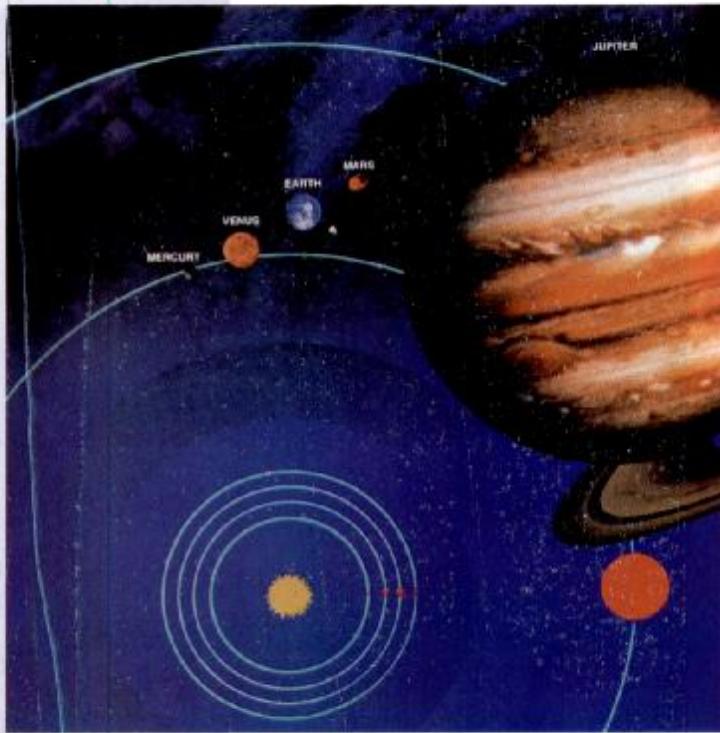
- ٧ - المرجع نفسه: ص ٣٧١.
- ٨ - انظر العلمانية: للدكتور محمد عبد المنعم العربي: ص ٤٠.
- ٩ - راجع الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة: ص ٣٦٨.
- ١٠ - انظر العلمانية للدكتور محمد عبد المنعم العربي: ص ٣.
- ١١ - المرجع السابق: ص ٦.
- ١٢ - العلمانية: النشأة الخبيثة: محمد السيد عامر: ص ٦٤، (مقال منشور بمجلة الوعي الإسلامي العدد ٣٦٢ - ذو القعدة ١٤١٦).
- ١٣ - المرجع السابق: ص ٦٥.
- ١٤ - العلمانية: للدكتور محمد عبد المنعم العربي: ص ١١.
- ١٥ - الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة: ص ٣٧١.



الانقلاب الكوني

كان عام ١٥٩٣ مـ عام العجائب^(١) ففيه حصل أعظم زلزال عقلي في التاريخ الحديث، مشكلاً العالم الحالي الذي تنسب إليه، حيث تم احتراق المستحيل، والمحظوظ، والمسلم به، فأصبح المستحيل ممكناً ومفيناً، والمحظوظ معروضاً ونافعاً، والمسلم به عائقاً يجب تجاوزه والتحرر منه^(٢).

ما الذي حصل في هذه الحقبة القصيرة ما بين العقد الثاني والخامس من القرن السادس عشر الميلادي ٩٩.



لقد تم اختراق ثلاث فضاءات جديدة للمعرفة الإنسانية، قلت التصور الإنساني السائد، ودفع حركة التاريخ باتجاهه جديد، وكانت العالم الحديث، وباكوره النهضة الغربية.

إنها ثلاثة رحلات: الأولى في الجغرافيا، والثانية في البيولوجيا في جسم الإنسان، والثالثة في الفلك.

في الوقت الذي كان فيه ماجلان في العشرين من سبتمبر أيلول من عام ١٥١٩ م يشق فيه طريقه عبر «صحراء» المحيطات المائية اللانهائية، كانت هناك مغامرات أخرى من نوع مختلف لارتياح مجاهيل جديدة، في القبة السماوية فوق رؤوسنا، في الكون الكبير، وفي أبداننا التي تحملها كل يوم في مستوى العالم الصغير. وفي عام ١٥٤٢ م، تم صدور كتابين يعتبر كل واحد منها ثورة في اتجاهه، الأول هو كتاب كوبيرنيكوس في «دورات الأجرام السماوية»، والثاني هو «تركيب الجسم البشري» للمشرح فيساليوس، وبنك وضفت خرائط جديدة لسطح الأرض، والجسم الإنساني، والفلك.

في الوقت الذي كان فيه ماجلان يعبر بحر الظلمات «الطلنطي»، ثم يلتف حول أمريكا الجنوبية عند رأسها السفلي ليصل إلى المحيط الهادئ «الباسيفيكي»، ليصل بعدها إلى جزر الفلبين، ويثبت بذلك - وعملاً - كروية الأرض، ويرسم بذلك خريطة جديدة للكوكبة الأرضية، كانت خريطة السماء تتغير شيئاً فشيئاً ليتشكل كوناً جديداً وعالم مستحدث على يد كوبيرنيكوس، كما أن بدن الإنسان بدا وتحت منبسط المشرحين الجديد يتم الكشف فيه عن بديع خلق الله.

بهذه الاختراقات الثلاث تغيرت صورة العالم بشكل جذري، فلم تعد السماء تلك السماء التي نحدق النظر إليها، كما لم تعد الأرض تلك الأرض التي نطالها بأقدامنا، كما لم يعد الجسم ذلك الشكل البسيط الذي نظرنا، بل أصبح أشبه بماكينة هائلة التعقيد (وهو ليس كذلك!!).

ولكن كيف حدث هذا ودفعة واحدة؟؟

كيف نمت روح المغامرة عند ماجلان فهدأ تفكيره أن يصل للشرق بواسطة الإبحار غرباً؟؟ كيف تجرا فيساليوس أن يضع جلد الإنسان تحت الموضع؟؟ ويطرح السؤال الحيوي عن مصير الدم الذي ينطلق من القلب، أين مصيره؟ وكيف يتستنى له الرجوع إلى القلب مرة أخرى؟ وليس هناك من اتصال بين الشريان والأوردة؟

كيف استطاع كوبيرنيكوس أن يخالف الكنيسة بكل ضيقها الرهيب، وتعليماتها الوثيقة الدوغمائية، ليقول إن الأرض ليست بعد اليوم مركز الكون، بل هي تابع بسيط يدور حول الشمس من أصل تسع كواكب؟؟ ومنظر العين يقول إن الشمس هي التي تدور؟ بل وكيف يمكن التخلص من ضغط مسلمات بطليموس التي أصبحت أغلالاً في أعناق الناس فهي إلى الأذقان فهم مقمدون!!

ذلك أن بطليموس كان يرى أن الأرض لو مشت ودارت حول محورها ولم تكن ثابتة لطارت الأشياء من فوقها!! أو إذا قنفت بشيء إلى السماء لم يعد إلى مكان الذي انطلق منه، حيث غادره من تحته بحركته!!

هل الوصول إلى أرض «التوابل» هو الذي حرك ماجلان ليقوم بهذه الرحلة التي استغرقت ثلاثة سنوات، يقتل فيها ماجلان نفسه في جزيرة صغيرة في الفلبين، ويليرجع من أصل ٢٦٥ بحارة (١٨) فقط، ومن السفن الخمس سفينة واحدة هي «فيكتوريا» أصغر السفن حجماً، وأحقرها شأناً، وأضعفها تسليحاً وتمويناً؟؟(٢).

ما الذي دفع كوبيرنيكوس إلى هذا المركب الوعر ليقول

بفكرة تتعارى لإنسان ذلك اليوم شيئاً إداً، وأمراً عظيماً

منكر؟؟

ما الذي حمل فيساليوس على شطب أراء أرسطو وجالينوس وأبقراط في الطب، بل يقول إنه مصائب بالدهشة لاستنتاجات جاليونس التي توحى أنه لم يشرح جثث الأدميين مطلقاً؟؟(٣)، لماذا تحدث مثل هذه الانفجارات الاجتماعية، والزلزال العقلية، والتحولات النوعية في وقت قصير مقارب؟؟

وحتى يمكن تصوّر الفكرة النوعية للفكر الجديد، من خلال سيطرة الفكر اليوناني السابق الذي بلغ من الشمول والسيطرة على العقول درجة أن استاذ فيساليوس نفسه اعتبر تفكيره وقحاً ومعتدلاً على آراء القدامي، ومن أجل تطريق الفكر الجديد الذي يفقأ العين

جيورданو برونو وتحت سحر «التأمل الإبراهيمي» للكون قال : إن الشمس لا تمثل شيئاً من هذا الكون الفسيح المتد

هذا إن الكوسمولوجيا الكونية اليوم ترى أن الشمس التي نعيش حولها هي كوكب في ركن مجرتنا «الطريق اللبناني»، ليست في مركز المجرة، ويوجد في مجرتنا نحو مائة مليار نجم مثل شمسنا التي ندور حولها. وأما مجرتنا الحبيبة فهي أيضاً تتربّس إلى عالم المجرات التي يبلغ عدد المجرات فيه نحو مائة مليار مجرة، وليس هذا فقط، بل الكون الذي نعيش فيه يبلغ من العمر نحو عشرين مليار سنة، وهو يتمدّد منذ ذلك الوقت من دون توقف، مثل البالونة التي تتنفس نحو مصير مجهول لم يستطع العلماء الكونيّين الكشف عن سرّ توجهه الأكيد حتى الآن (لا يجلّيها لوقتها إلا هو)، فلأنّ مجمع الكراولة الذي أدار جيورданو برونو وطالّي باحرافه، والذين خاطلهم برونو يقولون: «ربما كنت يا من حلّقت الحكم بإعدامي أشدّ جزعاً وخشية ممّا أنا الذي تلقّي»، ليطلع على هذه المعلومات الجديدة المثيرة (هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً).

إن جيورданو برونو وتحت سحر «التأمل الإلهي»، للذين فقال إنّ الشمس لا تتمثل شيئاً من هذا الكون الفسيح الممتد، من مجموعات شمسية لا يحصيها العدد، ولا ينفذ إليها البصر، ولا يصل إليها خيال، تأمل معي هذه الفقرة من كلامه التي كلفته حياته وهو في الثانية والخمسين من العمر: (هناك في الطبيعة أضداد، وقوى متعارضة، ومتناقضات، ولكن العمل الكوني يأسره بعشيشة الله تتوافق كل التضادات وتختفي، ووراء التنوع الخير الساحر في الطبيعة توجد هناك وحدة أروع وأشدّ عجباً، تظهر في كل الأجزاء، وكانتها أعضاء، في كانن واحد، إنها وحدة تسحرني، فانا بقوّة هذه الوحدة حر ولو كنت مستبعداً، سعيد في عمرة الحزن، غني في حماة الفقر، حيٌّ حتى في الموت) (٤).

إن الذي أطلق العقل الأوروبي بعد فترة التخمر من الفكر العربي الإسلامي واليوناني لمدة قرنين، هو التخلص من المسلمات العقلية، والعادات الفكرية، التي تتشلّ التفكير وتمنع الإبداع، وإيجاد الحلول للمشاكل، بالسرعة المثلث، والمردود الأقصى.

إن الذي حرض «كوبيرنيكوس» ومن بعده «تيكوباهي»، و«كيلر»، و«جاليليو» للوصول إلى تأمل جديد للكون هو التخلص من ضغط المسلمات السابقة على العقل، حتى يعمل العقل بشكل حر واستقلالي، وللوصول إلى تفسير أكثر شمولاً، واعظمة دقة، واقرب للصحة، وانفع واقعية.

إن هذه العقدة «عقدة الابانية، والإرهاب الفكري، والوصاية على العقول، واحتكار الفهم النهائي والمطلق لكل شيء»، وادعاء القنصل والقبض على الحقيقة الحقيقية المطلقة، والاتهام بالزندقة والهرطقة لكل من يختلف في التأويل، والفهم المضاد، والتي يجب أن تعتبر على العكس رحمة لتنمية جو البحث العلمي، إذ لا نمو



بحقائق الواقع، وللمحافظة على قدسيّة جاليليوس فقد اعتبروا أن جاليليوس لم يكن مخططاً أبداً في التشريح، ولكن جسم الإنسان هو الذي اعتبره التغيير (٤)؛ حتى يمكن معرفة ضغط الفكر الذي كان سائداً في تلك الأوساط، فيكتفي أن نعرف مصير جيورданو برونو، الذي دُشن بطفل القرن السابع عشر باحرافه حياً في ١٧ من فبراير من عام ١٦٠٠م، وكانت جريمته التي أحرق من أجلها بعد إذلال طويل ومعاناة نفسية مرعبة في سجون ومحاكم التفتيش في إيطاليا لمدة ثمانين سنوات (١٥٩٣ - ١٦٠٠م) شيءٌ نضحك له هذه الأيام، فقد اعتبر أن ما جاء به كوبيرنيكوس محدوداً ناقصاً، واعتبر أن الشمس ليست مركز الكون كما تصور كوبيرنيكوس، صحيح إنه وافق كوبيرنيكوس أن الأرض تدور حول الشمس، وهي ما تعتبر لوحدها هرطقة تلك الأيام، ولكن أضاف أن شمسنا ليست أكلاً من كوكب من مجموعات لاتهائيّة من الكواكب التي تشكل عوالم أخرى غير عالمنا، ففكرة العالم الأخرى التي ثبتت عنها ولم يتراجع كفته الحرق حياً، وبيبقى أن نضيف

نمت روح المغامرة عند ماجلان فهداد تفكيره أن يصل للشرق بواسطة الإبحار غرياً

٦٦

بدن
الإنسان
تحت مبضع
المرحبيين
الجدد
كشف
عن بديع
خلق الله

شيء، فقال الصبي: فرّغوا الإطارات من الهواء
فتخفض السيارة الشاحنة عن مستوى الجسر فتمشي
بأني أتجه تربوغون!!

هذه القصة المعبّرة تروي بشكل جوهري مشكلة العادات العقلية وضفطها على مسارات الفكر، فالحل الذي انتدح في ذهن الطفل الصغير، بسرعة وبشكل عقلي، سببه هو حرية الحركة العقلية نوعاً ما، وروح الفضول والسؤال، والدهشة، والتفكير بدون قيود، وعدم التقييد بالعادات العقلية، التي سُجِّنَ في إطارها الآخرون، واستقبال الأحداث من دون قرارات مسبقة، حيث إن كل حادثة هي الواقع مستقل قائم بذاته، كل هذا وغيره يقود العقل إلى عمل عقلي إبداعي، كما أن القصة تعطينا العلبة من تشجيع الرأي من أي مستوى صدر، ومن أي عمر جاء، لذا فإنني أحياناً أقرأ مقالاتي هذه على أبنتي الصغيرة في المرحلة الابتدائية، لشعورهم أن الأطفال أذكي مما نتصور، لأنهم يفكرون بانطلاقات، وعفوية، وحدة ذهن، وذكاء، نشيط خلاب، ودماغ لا يشكو من تصلب في التعبيرين؟

وهكذا، فعندما سمح الشرطي للطفل بإياده رأيه
اراهم من ورطة كبيرة بفكرة مبدعة جديدة، فالقصة
تروي أن المشاكل الكبيرة يمكن حلها بافتكار صغيرة،
ووهذا يقودنا إلى بحث العقل والنقل، التقليد والإياد.
الاجتهاد والمنابعة، بين احترام رأي الآباء والمجتمع
وانتقادها، لقد وضع القرآن علاقة جميلة بين الاقتفاء
والاتباع فلا اقتداء من دون علم (ولا تقف ما ليس لك به
علم إن السمع والبصر والفؤاد كل ذلك كان عنده
مسؤولًا) الاسراء: ٣٦.

وكانت حجة فرعون في نقاشه مع موسى أيضاً: هل خفي ما تقول على آياتنا الأولين (فما بال الفرعون الأولى!)؟، في حين أن الحجة الابراهيمية كانت: هل ينفعونكم أو يضرؤن؟ وكان جوابهم بل وجدنا آياتنا

من دون خلاف، ولا تالق من دون تفاصيل، ولا إنجاز
مددهش من دون حوار عقلاني حصب». هي أم
الامراض، وانتهى الإمام ابن تيمية إلى أن العلماء يخطئون
بعضهم بعضاً عند الخلاف، في حين أن المبتدع يكرر
بعضهم بعضاً.

من هنا تأتي أهمية ممارسة النقد الذاتي لافكارنا من دون توقف، وباصرار ومن دون ملل ولا رحمة، لأن قوانين الكون أعمق وأعقد مما نتصور، وكل ما نحصله من الكون هو في الواقع صوراً ذهنية لا أكثر، كما حصل مع جيل ما قبل كوبيرنيكوس الذين استرخوا على ظهورهم في كرة أرضية ثابتة هي مركز الكون وكل الكون يدور حول هذا الكوكب التافه (نسبة للكون).

وعندما لجا فيساليوس إلى «الواقع العملي الذي يزكيه القرآن يوماً، أفلأ ينظرون إلى الإيل... السماء... الجبال... الأرض» ليرى طبيعة الجسم كما هو في الواقع (وفي أنفسكم)، اكتشف أن كل الفكر اليوناني كان يتكلم من الكتب والورق، من دون الاتصال بالواقع، بما فيهم اسماء كبيرة من أمثال «جالينوس وأبقراط» الذي يكلف الأطباء في العادة بتزويج قسمه في أثناء التخرج، هذه الأسماء الكبيرة لجمت الحركة العلمية حين خرجت من إطارها أنها كائنات تاريخية محددة إلى حقائق كونية ثابتة لذا كان لا بد من كسر هذه الأصنام ليتحرك العقل، وصدق الفيلسوف الإسلامي حين قال: «أتلون في كل حال مناة... شاب بنو الدهر وهي فتاة»، «الملك هذه القصبة في هذا الصدد:

يروى أن شاحنة كبيرة مرتفعة مررت تحت جسر لا
يلام ارتفاعها، فانحبس تحت الجسر، واجتمع العديد
من الناس لمحاولة شدّها للخلف أو دفعها للأمام عبياً،
وهي تزداد استعصاً، وكان طفل صغير يراقب المظر
فتقصد إلى رجل البوليس الذي يشرف على عملية الإنقاذ
الصعبة قائلاً: هل تسمح لي يا سيد بالمشاركة؟ فحياه
الشرطـي مـقـسـماً مـنـ قـضـولـهـ وـجـرـاتـهـ: نـعـمـ هـلـ عـنـكـ

الربيع

- ١- كتاب فضة الحضارة - تاليف ويل دبورانت .طبع الإدارة الثقافية في ماجلان ناشر البحار . تاليف سيفان رفائيل .ترجمة حبيب جاماتي نشر مختارات الزانعة والتلذذ . الكتاب الماسي . الدار القومية للطباعة والنشر .

٢- راجع القصة المثيرة الوثائقية عنوان ماجلان ناشر البحار . تاليف سيفان رفائيل .ترجمة حبيب جاماتي نشر مختارات الزانعة والتلذذ . الكتاب الماسي . الدار القومية للطباعة والنشر .

٣- قصة الحضارة - ويل دبورانت . مجلد ٢٧ - ص ١٥٤ : قال دبورانت إن غالينوس لم يخطئ ، ولكن جسم الإنسان اعتراه التغير منذ عهد غالينوس ، وعلى ذلك فعظام التخندين الواضحة الاستثنائية ، والتي ليست مقوسة كما وصفها غالينوس إنما هي في رأيه نتيجة لارتفاع أوروبى عصر النهضة سراويل ضيقية .

٤- قصة الحضارة - ويل دبورانت . الجزء ٢٧ - ص ١٥٤ : قال دبورانت إن غالينوس لم يبشر فقط الأديميين بل حيوانات . وشعر فيساليوس أنه قد حان الوقت لراجعة علم تشريح الإنسان بتشريح الأديميين وعكضاً بعد أعلم كتبه .

٥- قصة الحضارة - ويل دبورانت . الجزء ٢٠ - ص ٢٩٦ .

من أجل تكريس مفهوم «تعارف الحضارات»

اجريت إن على المستوى السياسي أو الديني لكنها جاءت بالفشل لأن جميع أطرافها الذين أخذوا مكانهم حول مائدة الحوار لم ينسجوا أواصر التعارف والتواصل من قبل، فثبت كل طرف جاهلاً للطرف الآخر.

إن للتقارب دوراً كبيراً في الحيلولة دون وقوع النزاع أو الصدام بين الحضارات، وهو يكفل نسبة كبيرة من نجاح لقاءات التفاهم والنقاش والتواصل، لأنَّ يرمي إلى تأصيل مفهوم الأسرة الإنسانية الواحدة ذات الأصل الإنساني الواحد، وهو مفهوم رمت إليه الآية القراءية متى دعت الناس جميعاً إلى التأمل في الأصل الإنساني الذي هو من ذكر واثنى، وإلى التفكير في دعم أسس التعارف والتفاهم بين مختلف الشعوب والحضارات في إطار الجماعة الإنسانية الواحدة التي قد تختلف مشاريعها الدينية والإثنية والحضارية لكنها تعامل فيما بينها بمنطق الأسرة الواحدة ذات الأصل الواحد.

وإذا كانت الدعوة إلى حوار الحضارات التي تعتبر من الخصائص المميزة للعقود الأخيرة من هذا القرن، لم تزكي أكملها الكامل، ولم تنجم عنها نتائج ملموسة وواقعية على كافة المستويات، فإنما ذلك راجع بالأساس إلى عدم اكتشاف خصائص ومميزات وقيم الحضارات الأخرى، وخاصة من جانب الحضارة الغربية التي ما فنت تضرر العداوة وحب السيطرة والتنافس تجاه الحضارة الأخرى، غير مكتوبة بما تكتنزه تلك الحضارات من قيم ومُثل وعنانصر القوة الاستمرارية، ولعل هذا ما جعل الغربي يُروج في الأونة الأخيرة لمقوله «صدام

إن المبدأ القرآني في الدعوة إلى التعارف بين الشعوب والحضارات يهدف إلى تجاوز الصالح التفعية المحكومة بالابعد والميكانيزمات السياسية والاقتصادية، ويرمي أيضاً إلى استبعاد واقساً، المعايير القومية الضيقية في التفضيل بالاعراق والأنساب واللغات، لكن بالمقابل لا بد من اعتبار الاسس الاجتماعية والأخلاقية القائمة على منظومة القيم والآداب لأنها الوحيدة الكافية باستمراً وتقوية أواصر ووشائج التقارب والتفاهم، ثم التعارف، فهي قواعد في التفكير والسلوك يبحكمها الضمير الإنساني السليم ويتحقق على نظامها العام كل من كان سرياً رشيداً.

لقد راحت مصطلحات «حوار الحضارات»، «لقاء الحضارات»، «وحدة الحضارات»، يشكل كبير في العقود الأخيرة، لكنها جيئاً من إخراج الفكر الغربي الذي يفرض كل مرة، وحيث من الأفكار والشعارات ما يناسب وضعه الاستراتيجي والأيديولوجي في إطار الحضارة الغربية التي تجد نفسها دوماً في تناقض وعداوة مع حضارات أخرى شرقية.

من هنا كان المصطلح القرآني القاضي بضرورة التعارف بين الشعوب والقبائل، وبالتالي بين الحضارات والثقافات وأواصر التعاون والتفاهم ويهدف إلى بناء أسس حوار حضاري مشمر وبناء، إنه المبدأ الذي دعا القرآن الكريم إليه بشكل صريح في قوله تعالى: (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله إنماكم إن الله عليم خبير).

 يعتبر عنصر التلاقي والتفاهم بين الحضارات والثقافات أمراً طبيعياً في مسيرة الفكر الحضاري الإنساني، ويشكل التفاهم والتعارف أبرز المبادئ التي تحكمت في النقاء، الحضارات وتلاحمها عبر التاريخ، وإذا حدث أن كانت هناك صدامات بين الحضارات، فإنما كان ذلك أمراً شاداً يرجع إلى اعتبارات مصلحية أملتها طروف شخصية أو قومية أو إثنية، أثرت بشكل سلبي على مبدأ التعارف الإنساني بين الشعوب والحضارات.

إن على أبناء الحضارات والثقافات أن يتعاملوا فيما بينهم على أساس الانتفاء إلى أسرة إنسانية مشتركة، تتفاعل في إطارها مختلف الروابط الحضارية بين الأمم والشعوب، وهذا الأمر كفيل بنزع فتيل الأحقاد والكرهيات والعصبيات التي طالما أنهكت الإنسانية درومتها بفعل الحروب الدمدورة والصراعات المنكرة التي أثرت بشكل كبير على مستوى التقارب بين الحضارات والشعوب حتى أمست متقافرة متباعدة.

فالتعارف كهذا إنساني حضاري سام له أكبر الدور في منع النزاعات والصراعات، فهو يقرب الأفكار والمسافات وينسج أواصر التعاون والتفاهم ويهدف إلى بناء أسس حوار حضاري مشمر وبناء، إنه المبدأ الذي دعا القرآن الكريم إليه بشكل صريح في قوله تعالى: (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله إنماكم إن الله عليم خبير).

والتقارب والحوار بين الشعوب والحضارات خاصة إذا علمنا أن المفهوم السادس للعولمة والذي يُروج له بشكل شائع يعني تقويض الشقة بين أبناء الدنيا وإزالة الحواجز والحدود أمام العلاقات والروابط السياسية والاقتصادية والثقافية على أساس من التعاون والحوار.

إننا بالتالي نكاد نجزم بأن مصطلح «الحوار بين الحضارات» يكاد يفرغ من مضمونه ومحتواه الصحيح لأنه لا يقوم في أغلب الأحيان على أساس من التعارف المسبق الكفيل بانفتاح كل طرف على الآخر، كما لا يقوم أيضاً على أساس من احترام الخصوصيات الدينية والثقافية، لكل الحضارات والشعوب وذلك باستبعاد أي محاولة هيمنة فكرية كانت أو اقتصادية من أي جهة تريد فرض قطبية أحادية الجانب تسعى من خلالها إلى استغلال واحتقار عولمة كاسحة، إنه باحترام هذه الشروط، يمكن فتح نوافذ التعارف بهدف تقويض الشقة بين مختلف الحضارات وجعلها يتفتح بعضها على بعض في سعي حثيث نحو تلاقي متمير وتفاهم مفيد مثاقفة مجده وفعالية، كل ذلك مع الاعتراف بوجود مساحات الاختلاف بين جميع الحضارات والأديان وتنبع كل واحدة بخصوصياتها وميزاتها مما لا يسمح بأدنى محاولات التذويب أو الاصهار، وهنا نود التنبيه إلى أن مفهوم «تعارف الحضارات» كما ترمي إليه لا يسمح بأدنى محاولات الاختراق والتحاول، خاصة أن القرن المقبل الذي سيكون لا محالة عصر ثورة المعلومات والتقدم المذهل في وسائل الاتصال سوف يجعل العالم قرية كونية صغيرة، من المفترض أن يتعارف سكانها يفتحوا نوافذ التفاهم والتقارب.

ختاماً: نرى أنه لا قيمة للحديث عن حوار الحضارات والأديان إذا لم يسع أتباع كل حضارة أو دين إلى التعرف أكثر على الحضارات الأخرى، وفهم مكوناتها واستيعاب قيمها ومشكلتها قصد تصحيح المفاهيم الخاطئة والمغلوبة التي تكون قد تكونت بفعل ظروف وعوامل تاريخية وأيديولوجية معينة، ومن هنا نرى أن من أكبر أسباب عدم نجاح كثير من لقاءات الحوار التي تعقد بين الفقهاء والآخرين بين الجانب الإسلامي والجانب النصراني كون هذا الأخير لم يستطع حتى الآن تمثل قيمة الإسلام الحضارية وسمو مبادئه وتعاليمه الروحية التي تدعو إلى قيم السلم والأمن والسلام والتسامح مع الذات ومع الآخر ■

إن الغربيين باتوا يجهلون عن الإسلام أيسط مبادئه وأفني مرتكزاته الحضارية، من هنا جاءت ضرورة تعرف الطرف الآخر على منظومة الإسلام وحضارته في أزهى صورها وانصافها وذلك قصد تمهيد السبيل للحوار والتلاقي والتفاهم، فالتعارف أساس وشرط كل مبادرة للحوار، إذ من مستلزمات وشرائط نجاح ملتقيات الحوار التعارف مسبقاً واطلاع كل طرف على ما تختزنه حضارة الآخر في كل أبعادها الدينية والثقافية والفكريّة قصد استيعابها وتنبئها جيداً من أجل الاتفاق على مواطن و نقاط التلاقي، وبالتالي مناقشة وتبادل مواطن و نقاط الاختلاف.

من جهة أخرى، يظهر لنا من خلال صورة الإسلام المشوه والكارикاتورية التي يعمل الغرب على تبنيها ونشرها عبر مختلف وسائل الإعلام سوء الفهم العميق لعالم الدين الإسلامي وحضارته وقلة المعرفة بحقائقه ومبادئه، وإن كان لا ينكر أن الغرب ينبع إلى العنف، غير منفتح، ولا يستطيع مواكبة ذلك أحياناً منعه تعمد سوء الفهم وتبنيت سوء النية.

إن دعوة الإسلام إلى التعارف والتواصل والافتتاح على الثقافات والحضارات الأخرى ومد الجسور معها يهدف إلى إزالة كل الأحقاد والعصوبيات ومحو كل أشكال العنصرية والكراهية ونزعة بنو الزعامات والصراعات، مما يكفل فتح المجال الواسع للتفاهم والتحاول، خاصة أن القرن المقبل الذي سيكون لا محالة عصر ثورة المعلومات والتقدم المذهل في وسائل الاتصال سوف يجعل العالم قرية كونية صغيرة، من المفترض أن يتعارف سكانها يفتحوا نوافذ التفاهم والتقارب.

إذا كان الجميع ينساق بوعي ومن دونوعي وراء مصطلحات الحوار والتفاهم في ثوابتها الغربية، فإن مضمونها ومدلولاتها وابعادها وكذلك ما ترمي إليه وفق ما يهدف إليه منظروها الغربيون يكاد ينطلي على كثير من فئات الناس، فتجد أن حوار الحضارات لا يكاد يفهم إلا حسب المفهوم الغربي وعلى أساس شروط الاستراتيجيين الغربيين أيضاً، فهم الذين يدعون إلى إقامة نوع الحوار المنشور وهو الذي يشتهر بن شرائطه ويضعون أسمه وأهدافه، ولعل هذا ما جعل قضية «حوار الحضارات» وفق المنظور الغربي تتطور وتتساهم في تكوين إحدى دعائم ومقومات نظام العولمة الذي وإن كان يبدو لنا يرمي إلى ترسیخ مرتكزات الهيمنة الغربية على الشعوب الأخرى، فإن برقة الخادع يوهمنا بوجود نوع من التعاون والافتتاح

الحضارات»، لانه أكثر توجساً وتخوفاً من شبح التصادم الذي يدفع به إلى الإحساس ببعض المخاوف وهو يستشعر تقدماً وصعود بعض الحضارات وخاصة منها الحضارة الإسلامية التي أخذت تقلق راحة الساسة الغربيين وتقض مضاجعهم بعدما أمست نشكل قوة حضارية كبيرة ما فتئت تتغلغل داخل الكيان الغربي جغرافياً ودينياً وثقافياً.

لذا وجب التاكيد مرة أخرى على أن أهم سبب جعل الحضارة الغربية تعادي وتنأى بالإسلام وحضارته هو جهل أبناء تلك الحضارة بمقومات الإسلام الحضاري ومتنه العليا وروحه السمحاء ودعوته السلمية.

إن الغرب لماً يتعارف بعد على حقيقة الحضارة والبيانات الإسلامية فهو يجهل عندها كل شيء، ولا تنتفع في مخيّله سوى ميلولات سلبية موجّلة في التحامل والقدح والكراء، فالإسلام في نظر الغرب مختلف يدعى إلى التطورات والمستجدات الحديثة، وهو بالتالي غير جدير بإدراجه في المنظومة الحضارية الإنسانية العالمية، وهكذا قلما نجد في صفوف الغربيين عقلاً، ومنصفين يعون جيداً حقيقة الحضارة الإسلامية ورسالة الإسلام العالمية المبنية على كل الثقافات والشعوب والداعية إلى السلام والسلام، والأمن والامان، وتبقى أصوات هؤلاء النصفين خافتة لا تتجاوز آفاق والتحاول، خاصة أن القرن المقبل الذي سيكون لا محالة عصر ثورة المعلومات والتقدم المذهل في وسائل الاتصال سوف يجعل العالم قرية كونية صغيرة، من المفترض أن يتعارف وحضارته وترميءه بايشع الصفات والنفوذ، وتقذفه بشتى الإسقاطات والمصطلحات الفدحية.

إن الغرب لم يُتع لنفسه الفرصة الكاملة للتعرف على الإسلام ديناً وحضارته والتفاهم مع المسلمين شعرياً وقيانياً وثقافات وذلك لكي يعي حقيقة هذا الدين وبعدة أيام عن نية إدخال العالم في أي صراع أو صدام كما يحلو للكثير من المخلين السياسيين الغربيين الترويج له.

إننا نستغرب حرص الغرب والدعاوى الكتبية على عقد لقاءات الحوار والنقاش بين المسلمين والنصارى دون سابق وعي من الطرف الآخر بدوى تمثيل لحقيقة الدين الإسلامي وحضارته، وهذا ما يجعل عقلاً لهم - في لقاءات حوارية متعددة - يعترفون في كثير من الأحيان، عندما تتبين لهم حقائق الأمور بأنهم يجهلون الشيء، الكثير عن حضارة الإسلام وقيمه، مما يستلزمهم التعرف أكثر على مبادئ الإسلام الصحيحة وتعاليمه الروحية وحضارته الإنسانية القيمة.

هانتجتون وقضية التزاوج الحضاري

وحضارة العرب والمسلمين، كما أن القادة الهنود يزعمون على الدوام بأن: «الهند لا تدين للدول العربية بشيء»، وسوف نستمر على الاحتفال بذلك استقلال إسرائيل»، ويضيف آخر: «هذا ولكن معلوماً فإن الأحزاب الهندية قد تختلف كثيراً بشان الكثير من الفضائل السياسية والاقتصادية، ولكنها تتفق كلها وتتوحد حينما يعرض عليها أمر يتعلق بالديانة الهندوسية، وكل هذه الأحزاب تؤمن إيماناً راسخاً بالقومية الهندوسية وإن عدتها التاريخي للعالم الإسلامي عامة ولسلمي القارة الهندية خاصة يجعل الهندوكانة يشعرون بغبطة وراحة بالتعاون مع عدو آخر للمسلمين ويعتني به إسرائيل».(٢)

كما أنه لا ينفي أن يغيب عن ذاكرتنا قضية الانزعاج السرمدي من جانب اليهود تجاه المشاريع الاستراتيجية الباكستانية لا سيما المشروع النووي رغم التشدد الحغرافي بينهما، فهل للهند علاقة بهذا القلق اليهودي إزاء باكستان، والذي أخذ في بعض انتطباعاته صور التهديد بضررية يهودية أو هندية للمشروع النووي الباكستاني؟ الدراسات والوثائق والمناقف السياسية. تنطوي بتعميم، إذ إن طبيعة تلك العلاقة وغيرها تحكمها أساساً محددات استراتيجية محورية كما هو ماد للعنوان.

٢- الرباط الغربي - اليهودي المسيحي: لقد كان للخصوصيات التاريخية بين اليهود والنصارى، والتي تضررت بحضورها في أعماق التاريخ، منذ أن اعتنق النصارى يانليهود في قتل المسيح وصلبه: صلح كبير... وما قتلوه وما صلبوه ولكن شتبه لهم وما قتلوه بقينا) النساء: ١٥٧

الصين الكونغفوسية في إقليم تركستان الشرقية - سينكياנג - المسلم، الذي تقد حساسيته وردود أفعاله إلى عمق آسيا الوسطى والعالم الإسلامي كله، وبالمقابل ليس بوسمعنا إنكار بعض الصور البارزة للترابط بين حضاراتين مختلفتين... وذلك الترابط إنما يأخذ - في الحقيقة - بعدين أساسين في ضوء اعتبارات متعددة، نرى تباينها من الأهمية بمكان كبير:

البعد الأول

ترابط منفعة، وبينما - كنتيجة طبيعية - عن
شعور مشترك تجاه خطر ما، بعض النظر
عن حقيقة هذا الخطر، وبمرارات الشعور
به... وستنصل بذلك مثالاً.

١- الربط الصهيوني-هندوسي: ذلك الذي ارتبط بغايات مشتركة، ووسائل مشابهة... وكلما تابع المرء، أقوال زعماء الأحزاب الهندية المختلفة يراها كلها مقتنعة بلزوم تدعيم الصداق مع إسرائيل، ويرى أن هذا الشعور قد اكتسى لباس العقيدة(١)، وانسيا لأجد جواباً مقدماً على لسان أحد زعماء الهند بشأن قضية ربما عن لأحدنا السؤال بخصوصها: وهو ما يتصل بحقيقة العلاقات الهندية- العربية.. يقول مستر كامات أمام البريان الهندي في إحدى اجتماعاته التاريخية.. «إن سياسة الهند نحو العرب ليست مبنية من حيث للعرب، بل من اعتقادات سياسية لخدا العرب»(٢).

وما بين اليهود والهنود علاقة أبجعية من «الدُّور»، وقواسم اخلاقية مشتركة، فقدت أي علاقة بين العرب والهنود مصداقيتها، فالهنود لا يغيب عن خواطرهم ارتباط كشمير وقضايا المسلمين في الهند بتاريخ

اعتد البروفيسور صومبييل
هانتنجتون أن يصوّغ أفكاره
حول تصايم الحضارات: يدها
شديد ظني إحدى صياغاته عن
قصبة التزاوج الحضاري: يستلتفت انتظار
الغرب تجاه مشاريع النهضة الحضارية لأمم
شعوب أخرى من أرض الله.. فهو يحذر
المؤسسات المغنية، بصفة خاصة، من الرباط
الإسلامي الكونفوشيوسي، ملتمحاً إلى أنه
يتمثلة التحدي الأكبر لصالح وقيم وقوه
الغرب... فيقول: «إن الارتباط العسكري بين
التحالف الكونفوشيوسي والإسلامي هو
شكل جديد من سباق التسلح بين الدول
الغربية وبين الدول الكونفوشيوسية
والإسلامية، للوصول إلى الهيمنة والتفوق
على الآخر... ولذلك من مصلحة الغرب أن
يتخد من خلال حضارته، خاصة عن طريق
التعاون بين أوروبا وشمال أمريكا حتى
يستطع التغلغل العسكري إلى أوروبا
الشرقية وأمريكا اللاتينية لتقابر ثقافتها
من الغرب.. ولكن يقتضي للغرب الحد من
التوسع العسكري للتحالف الكونفوشيوسي
الإسلامي، فعليه أن يساعد الحضارات
التحالفية مع القيم والمصالح الغربية...»

قلت: لعله قد استقر لدينا بما لا يدع مجالاً للشك: أن الدين هو مداد رقم الهويات الحضارية للأمم على اختلافها، ومن ثم نفطنا إلى استثناء تحقق أي من إشكال الترابط أو التداخل الحضاري بين الإسلام والكونفوشيوسية، رداً إلى تباين معتقداتها الدينية، وتوابعها الثقافية والتاريخية.

ولا تدري كيف تجاهل السيد هانتجتون
حقيقة طويلة من الصراع الحضاري لم تزل
تارة مستعمرة عند حدود الإسلام الشرقي مع



الإسلام، وأصطناع موقف غربي منحفر تجاهه... يعمد هاتيتجون إلى إغمام الصين - في وضعها الكوتوكسيسي - إلى جانب الإسلام لتصحيم نسوج التحدى المواجه للغرب.

ولعلنا نتوك أن ميرات الحساسية الغربية
من حضارة الصين الكنفوشيوسية: لا تتبع
في الحقيقة من حسبانها كياناً حضارياً ذا
ثوابت ومتطلقات عقدية، كلا، فذلك أمر
مستهان كما هو ماثل مع اليابان بالنسبة
للغرب، بل تعرى تلك الحساسية إلى امررين
أخرين:

أولاً أن الصين تمثل معملاً جديداً للفلسفة الشيوعية المهدمة المرنة، مما يعد في حقيقته مصدر إزعاج وقلق من نوع ما لدى دوائر الفكر الرأسمالي الغربي.

ثانياً: تنامي حركة النشاط الاقتصادي الصيني لتنفذ بخطوات راسخة وجريئة نحو أسواق العالم... والأهم من ذلك أنها حركة إنسانية عصبية على التباعية والاحتياط... وهذا يفسر إلى حد كبير دوافع قرار أمريكا في عام ١٩٩٦ بابعاد الصين من تحت مظلة عائلتها!

و عموماً، فإن مجرد التعاون بين الصين وبعض الدول العربية والإسلامية... لا يعني بالضرورة وجود رباط و تكتل حضاري كما يزعم هاتنجدون، وإن كنا لا نتجاهل أبداً أن الشعور العام من جانب الصين والمسلمين وغيرهم بالتعالي والغطرسة الغربية... من الدوافع الأساسية لعملية التعاون هذه - إن تمت. لا سيما إذا وضعنا فلسفة الت بعض والهضم والانتقاص الغربي تحامها في الاعتبار.

ولكن ربما كان مير حساسية هانتجتون
تجاه ذلك الرابط الزعوم متصل بصفقات
تجارة السلاح بين الصين وكوريا من جهة
وبعض العرب والمسلمين من جهة أخرى،
وذلك الحساسية بالطبع ليست لصالح الغرب
بقدر ما هي لصالح الكيان الصهيوني
الغاصب ذلك الكيان الذي ينخلع قلب
هانتجتون، واتراه من منظري الحركة
اليهودية الغربية رهباً عليه كلما كان ثمة
تصاعد في مؤشرات أي تنسيق دولي عربي-
إسلامي - بعيداً عن الغرب - في هذا
المجال !!

الكاثوليك مما يسمى بمحرقة اليهود في إيران النازي - الهولوكست، حيث أعلن الفاتيكان رسمياً عن اعتذار الكنيسة الكاثوليكية عن عدم القيام بما يكفي لحماية اليهود من الاضطهاد النازي، واعتبرت أن المسيحيين يتحملون واجباً أخلاقياً لضمان الایتکر آيداً، وأضافت تلك المذكرة أن الكنيسة الكاثوليكية تطلب الغفران للأخطاء التي ارتكبها أعضاؤها، ووصف رئيس اللجنة الخيرية المكلفة بالعلاقات الدينية مع اليهود والتي أعدت المذكرة، هذا البيان بأنه «توبة واكثر من اعتذار!!!، ترى ما مغزى تلك الصالحة التاريخية التي تنازل... بعقتهاها... البابا وأشياعه في الأرض عن دم المسيح عليه السلام؟! لا فليتبه العاقلون!!

البعد الثاني

ولقد كان لتلك الخصومة الثأرية ارتباط
وثيق - على امتداد التاريخ الأوروبي قبل
الحدث - ببعض اليهود وأصطهادهم، وقتلهم
بروحى من بابواز أوروبا وأمرائهم... مما
اكتسب اليهود خبرة هائلة في مجال فلسفة
التحالف مع الأقويا.

ولكن الدور الحديث من تاريخ العلاقات بين الطرفين - دور التحديث والعلمانية - شهد تقارباً وتحاماً... الامر الذي اوحى بتلاشي وزوال ما شاب تلك العلاقة من رواسب تاريخية... ولقد كان وعد بلفور 1917 م ينشاء وطن قومي لليهود في فلسطين، بمثابة الصدى الحقيقي لذلك التطور الايجابي في العلاقات بين اليهود والغرب والذي انصر بمرور الوقت عن سقوط الخلافة الاسلامية على ايدي طلة من يهود الدولة... ثم بعد ذلك قيام الدولة اليهودية على اشلاء ارض فلسطين المسلمة.

وعلى الرغم من تقديرنا لتلك العلاقة على أنها نفعية، لكن هذا لا يمنع من أن تدفع بها إلى ما هو أعمق من ذلك، فبمقتضى العهد القديم كعنصر أساسى في تكوين الثقافة النصرانية، يمكننا أن نتken ما يحتمل حدوث تزاوج حضارى بين اليهود والنصارى، ولذلك التكهن مؤشرات وأصحة، بل قوية أحياناً، ففضلاً عن ظاهرة الصهيونية المسيحية الأرثوذوكسية «شهود يهود» وغيرها من صور وموافق المhabة السياسية والاستراتيجية الغربية الراعنة لليهود.

نسوق ما جرى بين أروقة المؤتمر السابع للحوار بين ما يسمى بالأديان السماوية، والذي انعقد بمدينة مولانو الإيطالية، أواسط شهر أيلول ١٩٩٣م... حيث لقي الوقد اليهودي حفارة بالغة في التصنّع.. قد أثارت حساسية الوقد المشاركة من مسلمين وغيرهم.. ولا سيما بعد استقبال بابا الفاتيكان «البابا إبراهيم ماثير» كبير حاشاماء اليهود، إن قطعة طولية تمتد إلى الفي عام تقريباً، مما ترجم على أنه مصالحة تاريخية!!.. وبعدها بشهور اعترف الفاتيكان بالدولة اليهودية بعد أن أعلن عن تبرئة اليهود من دم المسيح عسر عليه السلام!

ومنذ ذلك الحين وحتى الأسبوع الثالث من شهر مارس ١٩٩٨م، والفاتيكان بقصد اعداد مذكرة تابعية تضمنة نسب مدقق



لم يعد الاهتمام بالمستقبل مجرد ترف ثقافي أو حتى تكهنٌ ورجم بالغيب، وإنما أصبح ضرورة ثقافية تتحتمها إيقاعات العصر الذي نحيا فيه، ولعل مرجع هذا هو أن دراسة المستقبل أصبحت محاولات علمية جادة تبذل من قِبَل الباحثين لرسم أبعاد صورة حية إلى حد ما لمعالم الغد المنتظر واللامنظور الواقع الإنساني على ظهر هذا الكوكب الأرضي، وذلك وفقاً لنسق معرفي يستلزم كل القيم المشعة التي كونت رصيد البشرية الحضاري عبر العصور، ودورات التاريخ المتتالية وذلك حتى يتتسنى للبشرية تلافي كل سلبيات الماضي البعيد والحاضر الراهن ومن ثم سيكون المستقبل مشرقاً.

وفي ضوء هذا المنطلق تأتي أهمية دراسة المستقبل برؤيه إيمانية سوف تساعدننا على تحقيق الارتقاء الحضاري الشامل لأمتنا الإسلامية في كل مناحي الحياة، ولن يتحقق لنا ذلك إلا بعد التخلص من كل السلبيات التي تراكمت على مدار التاريخ، ومن ثم أسهمت بصورة أو بأخرى في تأخير مسيرتنا عن اللحاق بركب الحضارة الذي يغزو في السير الحديث نحو الأمام دائماً ولا سيما في الجانب التطبيقي مع العلم «التكنولوجيا»، ولذا رأينا الفكر التاريخي يتناغم مع هذه النزعة المستقبلية التي أصبحت ملماً بارزاً لجميع مناحي المعرفة البشرية، سواء في جانبه النظري أم التطبيقي، أو إذا شئنا الدقة العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الطبيعية البحتة.

رواية تويني المستقبل الحضارة الإسلامية

النظام الغربي ومحاوله زرعها في البيئة الإسلامية بالاشتراك مع كافة الاتجاهات الاستشراقية والتبيهيرية (التقصيرية) على حد سواء، وهذا يهدف إلى تجريد الأمة من خصوصيتها العقدية وأبعادها الثقافية وبهذا المنهج أيضاً يطمع الاستعمار الثقافي - بواسطة وكلائه في العالم الإسلامي - إلى إخضاع الإنسان المسلم للسير في ركاب المنظومة الغربية ومن ثم فهو يكرس عجز العالم الإسلامي عن الانطلاق في المستقبل بمعزل عن التبعية الحضارية للنموذج الغربي (٢)

وفي هذا ما لعله يحتم طرح تساؤل حيوي مقاوم، ثُرى ما هي ملامح وأفاق مستقبل هذه الحضارة، كما يراه توبيني وتؤكده إرهاصات التغيرات الكونية التي تحتاج عالم اليوم وعالم الغد؟ وللإجابة عن هذا التساؤل الحيوي نقول: ليس ثمة مجال للشك في أن الحضارة الإسلامية هي حضارة المستقبل، وذلك لأنها حضارة الإنسان، ولذا فالإنسان يحتاج إليها في يومه وغدّه، كما يحتاج إلى فطرته السوية وإلى استقراره وسعادته، فليس حاجته إلى الحضارة الإسلامية هي مجرد رغبة تتفضى أو تبقى وإنما هي طبيعة وضرورة ملحة واستقرار وتحتاج لايد أن يصل إليها إن عاجلاً أو أجالاً لسبب بسيط وهو أن هذه الحضارة هي من عند خالقها ومنظم الحياة ومدير الأمور كله (٣).

وفي هذا السياق، يقول توبيني وهو يصدّر رسماً ملخصاً مستقبلاً للحضارة الإسلامية: «لو أن محمداً - عليه السلام - كان قد ظل داعياً دينياً ولم يصبح رجل الإسلام من الناحية الروحية لكان حال الإسلام أسمى مما هو عليه الآن، وعندئذ أيضاً إن بداية انتقال الحضارة الإسلامية تبدأ منذ الهجرة أو بتحديق أدقًّا منذ غزوة بدر الكبرى - أول حرب إسلامية ضد الكفار - وفقاً لقضيته التي طبّعها بطابع العدم دون استثناء حيث يرى أن الحرب هي تغطية لاضطرابات داخلية وإنما تُعبر عن بداية انتقال الحضارة» (٤).

ويرى الأستاذ الدكتور أحمد محمود صحبى بأن هذا تقييم للإسلام من وجهة نظر مسيحية لا من وجهة نظر تاريخية، أي أن توبيني تنظر إلى حضارة الإسلام بوصفه مسيحيًا لا يرى إلا ضرورة الفصل بين الدين والدولة، أعطوا ما لقيصر لقيصر، وما لله لله، لا بوصفه مرجحاً يُقيّم الواقع بعد دراسة استقراراته، يقول جرونوبوم: إنه إذا كان توبيني يعتبر أن خلط الدين بالسياسة يحط من قدر الدين، فإن المسلمين آنذاك على الأقل كانوا يرون العكس إنه يرفع من قيمة السياسة وإنه لا يحق لتوبيني أن ينظر إلى محمد - عليه السلام - وإنما لايد من النظر إلى الحركة الإسلامية من وجهة نظر المسلمين، حيث إن

ومن هنا، يعتبر المؤرخ البريطاني (ارنولد توبيبي ١٨٨٩ م - ١٩٧٥ م) في طليعة فلاسفة التاريخيين أولوا دراسة المستقبل الحضاري للبشرية بعامة، ومستقبل حضارتنا الإسلامية بخاصة أهمية قصوى، وأعلن أهم ما يضفي نوعاً من الدينامية المفترجة على المعطيات الفكرية للرجل هو أن أطروحته في هذا السياق قد جاءت بمثابة مراسلة وتحليل لكل التجارب الحضارية المتتابعة التي عرفها التاريخ منذ انتقام فجره وحتى لحظتنا الراهنة.

ولعل هذا الاهتمام راجع إلى أن الحضارة الإسلامية تكاد تكون - بل هي بالفعل - الحضارة الوحيدة التي تمتلك عناصر البقاء في عالم اليوم والغد، وذلك لأن الرسول - عليه السلام - هو الرائد الأول لها، وقد جاء أخبار الله عن ذلك في القرآن الكريم: (ما كان محمد أبداً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وحاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليهما) الأحزاب: ٤٠، كما أنه ^{عليه السلام} قد بعث للناس كافة ولم يبعث للعرب خاصة، كما أوضح هذا القرآن الكريم: (وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَّا كَافِةً لِلنَّاسِ بِشَيْءٍ وَنَذِيرًا) سبأ: ٢٨، (وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ) الأنبياء: ١٠٧، علاوة على ذلك فشرعه السمحة - عليه السلام - قد جمعت رسالات الأنبياء والمرسلين أجمعين - عليهم صلوات الله وسلامه - (شرع لكم من الدين ما وصي به نوحًا والذى أوجينا إليك وما وصينا به إبراهيم وعيسى أن أقيموا الدين ولا تنفرقوا فيه) الشورى: ١٢، وبالتالي فقد تأنّ الله عز وجل بحفظ الشريعة والرسالة - ومن ثم الحضارة الإسلامية - بحفظ القرآن الكريم، مصداقاً لقوله تعالى وهو أصدق القائلين: (إِنَّمَا نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّمَا لَهُ لِحَافِظِينَ) الحجر: ٩، ومن هنا كانت معجزة القرآن العقليّة باقية تتحدى الإنس والجن إلى يوم القيمة، وفي الواقع إن كل ذلك يدل دللاً واضحة على أن هذه الرسالة وحضارتها جاءت لتبقى، ومن ثم فقد صيغت تعاليمها ومعطياتها بصيغة إيمانية (صيغة الله) ومن أحسن من الله صيغة ونحن له عابدون) البقرة: ١٢٨، ولهذا تحمل هذه الحضارة بين طياتها أسباب هذا البقاء وخصوصها هذا الدوام ولعل أهم تلك الأسباب والخصوصيات هو كونها حضارة للحياة الكريمة (١).

ولذا رأينا أن كل دعوى التغرب في العالم الإسلامي - بكل اتجاهاتها - قد حاولت ولا تزال - تبديل وتغيير ثوابت الكيان الحضاري الإسلامي حتى لا يكون هو المرتكز الأساسي للمستقبل الإسلامي المنشود، وقد أدركـتـ بأنهـ لا يمكنـ تقويضـ الأسسـ العقديةـ للشخصيةـ المسلمةـ إلاـ بإحداثـ الشروعـ والتضييعـ فيـ البناءـ الحضاريـ الإسلاميـ تمهدـاً لـهـدمـ الـبـنـاءـ،ـ منـ قـوـاعـدهـ،ـ ولـذـكـ تـنـكـرـ الـاتـجـاهـ التـغـرـبـيـ لـلـشـرـعـيـةـ وـالـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـتـيـنـ وـذـكـ منـ أـجـلـ التـبـنيـ الـراـبـيـكـالـيـ لـقـيـمـ



الإسلامية من طاقات غير موجودة في الحضارة الأوروبية المعاصرة تجعلنا نتوقع لها أن تكون هي حضارة المستقبل.(٦)

وللإجابة عن هذا التساؤل يرد توبيني قائلاً: «إن الحضارة الأوروبية تحمل في طيباتها التناقض بين الفكر والعمل، بين أفكار المساواة والإباء، والحرارة التي ورثتها عن الثورة الفرنسية، وبين التفرقة العنصرية التي توارسها الآن بالفعل، ومن ثم فهي تشكل خطراً عليها بزيادة وعي الشعوب الملونة، وهذا بينما طابع الحضارة الإسلامية الاتساق بين الفكر والعمل بصدق المساواة إذ تمكّن في أذهني عصرها أن يصل إلى مراكز السلطة فيها الرقيق والعبيد «كافور الإخشيدى والممالىك». الأمر الثاني هو تحريم الخمر، وقد لا يدرك الكثيرون قيمة هذا التحريم بالنسبة للحضارة، ولكن من يشاهد عن قرب سكان المناطق الاستوائية يدرك أن توقف ش Napoli them راجع إلى شرب الخمر إلى حد كبير، ولقد فشل الإداريون الأوروبيون في علاج هذه المشكلة التي لا تحلها القوانين المفروضة لأن الامتناع عن الخمر لا يتم إلا بوازع ديني»(٧).

وعلى الرغم من ذلك، يبدو أن طالع حضارة الإسلام في المستقبل القريب لدى توبيني إنما هو متوقف، على أي حال، على نتيجة اختبار القوة بين العالمين الغربي والروسي اللذين يطوقان العالم الإسلامي فيما بينهما وقد تعاظفت أهمية العالم الإسلامي في نظر هذين المتحاربين منذ اختراع محرك الاحتراق الداخلي، فلعالم الإسلامي - كطاير جغرافي لحضارة الإسلام - أهميته القصوى في المستقبل كصدر للسلع الأساسية - مصادر الطاقة - وكغير للمواصلات الرئيسية، فضلاً عن أن العالم الإسلامي يضم ثلاثة مواطن من مواطن الحضارات الأربع الرئيسية في العالم القديم «أي الحضارات المصرية، السومورية، السندية، الصينية».(٨)

البذرة الإسلامية ما كان يمكن لها أن تنمو لو ظل الحال على ما هو عليه خلال مرحلة الدعوة قبل الهجرة إذ لم يقدر لها النمو والازدهار إلا في مجتمع المدينة كما لم يقدر لها الانتشار إلا بما سلكته من غزوات وفتحات، ومن ناحية أخرى كيف تتصف الحضارة بالصفة الدينية وُلِّقَتْ لقيناً دينياً إذا كان توبيني يريد أن يتبع السياسة عن تأثير الدين (٩).

ومن جانبنا نرى أن توبيني قد جاهله الصواب، وهذا لأنه لم يحاوِل الارتفاع - عبر تغظيره لهذا - إلى مستوى الفهم الديناميكي لروح الإسلام الخالد وحضارته الباسقة، ومن ثم فهو لم يدرك أن الهجرة المباركة وما تلاها من غزوات حربية - ويقف على قمتها غزوة بدر الكبرى - إنما كانت على الحقيقة بمثابة التحولات التاريخية الحاسمة التي أدت إلى انتقال حضارة الإسلام من رحم الزمن.

واستكمالاً لمعرفة أبعاد رؤية توبيني لمستقبل حضارتنا على ظهر هذا الكوكب الأرضي، فإن ثمة تساؤل يطرح نفسه - أيضاً - وهو: ترى ما هو مصير الحضارة الإسلامية؟ فهل ستقرض هذه الحضارة، كما انقرضت حضارات أخرى؟ وهل ستتحجر كبعض الحضارات المتحجرة المائلة أمامنا، أم أن شرار الحضارة الغربية المعاصرة سيجرها ويقتتلها؟، والإجابة عن كل هذه التساؤلات عند توبيني هي أنه لا شيء من ذلك كله سيحدث، وإنما ستبقى الحضارة الإسلامية حية، قد يعترض الفرد الأوروبي في صلف على ذلك، ويقول: «هل تنتصر حضارة من فلاخ مصرى أو حمال استنبولى؟»، ولكن هذه العبارة قالها الإغريقي من قبيل وبالذات بعد فتوح الإسكندر الأكبر للعالم السورياني، وتبيّن أنه قبل خاطئ، إن الحضارة الإسلامية قد تُنافس الحضارة الهندوكتية أو بونية الماهابيانا من أجل السيطرة في المستقبل بوسائل تتعدى تصوراتنا، ولكن ماذا يمكن في الحضارة

مستقبل الحضارة

الإسلامية عند توبيني إنما هو إفراز حيوي لمعديات

تاريخ الإسلام الذي يتسم في أغلب مساحاته الزمنية بالتكامل والشمول والترابط

ما قدمته جميعاً من عطاء راًخر . كما أثبت ذلك شاهد التاريخ . بقداره على أن تسامت هذا الدور الرائد للحضارة الإسلامية في ارتقاء الإنسان كما أنه لا الفلسفات اليونانية والهنديّة ولا المذاهب الوضعية الغربية منذ عهد النهضة والتّنوير حتى طروحات الاشتراكيين والفرنسيين والإنجليز . ووجوديات هайдجر وكبار كجار وساريـر وكاميـ . ومثالـيـ هيـجل وماـديـةـ ماـركـسـ وـانـجـلـزـ بـقـادـرـ أيـضاـ عـلـىـ تـحـوـيلـ الـقـيمـ وـالـأـفـكـارـ إـلـىـ رـاقـعـ مـنـظـرـ وـتـجـرـيـةـ مـعـاـشـ وـخـبـرـاتـ حـيـةـ تـشـكـلـ فـيـ مـسـاحـاتـ الزـمـانـ وـالـمـكـانـ . (١٠)

ولعل هذا هو الذي أضفى طابعاً من الحيوية على الرؤية التاريخية الـوـاعـدةـ . بـقـدرـ ماـ هيـ وـاعـةـ . التـيـ نـهـبـ إـلـيـهاـ توـبـيـنـيـ حيثـ آنـهـ قدـ اـكـدـ عـبـرـ سـيـاقـهـاـ وـمـحـتوـاـهـ عـلـىـ آنـ الـحـضـارـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ سـتـكـونـ وـلـاـ رـبـ هيـ حـضـارـةـ الـمـسـتـقـبـلـ . وـذـكـ لـأـنـهـ هيـ الـوـحـيدـةـ المؤـهـلـةـ مـنـ ضـمـنـ الـحـضـارـاتـ السـتـ الـبـاـقـيـةـ . وـفـقـاـ لـعـطـيـاتـ نـظـريـتـهـ التـحـديـ وـالـاسـتـجـابـةـ . لـوـرـاثـةـ الـحـضـارـةـ الـفـرـقـيـةـ الـعـاصـرـةـ التـيـ تـرـتـيـبـ أـيـلـةـ لـلـسـقـوطـ . ثـمـ زـوـالـ الـحـتـنـيـ شـانـهـ فـيـ ذـلـكـ شـانـ كـلـ حـضـارـاتـ الـكـوـنـ التـيـ خـلـصـتـ وـانـجـرـفتـ عـنـ طـرـيقـ الـلـهـ الـمـسـتـقـيمـ عـبـرـ تـنـكـرـهـ لـسـنـ الـلـهـ الـكـوـنـيـةـ . إـنـهـ سـنـ الـلـهـ الـمـاضـيـ فـيـ خـلـقـهـ وـلـنـ تـجـدـ لـسـنـ الـلـهـ تـبـدـيـلـاـ . وـلـنـ تـجـدـ لـسـنـ الـلـهـ تـحـوـيـلـاـ .

وـأـخـيـرـاـ وـلـيـسـ أـخـراـ، فـإـنـ هـذـهـ الـمـعـالـجـةـ قـدـ حـاـوـلـتـ قـرـ الإـمـكـانـ درـاسـةـ وـتـحلـيلـ أـفـاقـ وـمـلـامـحـ مـسـتـقـبـلـ حـضـارـتـاـ الـإـسـلـامـيـةـ التـيـ تـبـعـرـ عـنـ هـوـيـتـاـ وـذـاتـاـ كـامـةـ مـتـمـيـزـةـ عـلـىـ خـارـطةـ الـوـجـودـ الـكـوـنـيـ لـلـحـضـارـاتـ . فـيـ صـوـصـ نـظـريـتـهـ التـحـديـ وـالـاسـتـجـابـةـ التـيـ اـتـسـمـتـ بـالـوـضـوعـيـةـ إـلـىـ حدـ ماـ . وـذـكـ بـعـكـسـ غـيرـهـاـ مـنـ الـنـظـريـاتـ التـيـ جـسـدـتـ ظـاهـرـةـ التـحـيزـ الـحـضـارـيـ عـنـ درـاستـهـ لـلـعـطـيـاتـ الـحـضـارـيـةـ لـلـإـسـلـامـ . ■

وـمـنـ هـذـاـ نـرـىـ أـنـ مـسـتـقـلـ الـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـةـ عـنـ توـبـيـنـيـ إـنـماـ هوـ إـفـارـ حـيـويـ لـعـطـيـاتـ تـارـيخـ الـإـسـلـامـ الـذـيـ يـتـسـمـ فـيـ أـغـلـبـ مـسـاحـاتـ الـزـمـنـيـةـ بـالـتـكـاملـ وـالـشـمـولـ وـالـتـرـابـطـ . فـضـلـاـ عـنـ ذـلـكـ، فـإـنـ تـارـيخـ الـإـسـلـامـ لـيـسـ دـوـافـرـ مـنـفـصـلـةـ . وـلـكـنـ تـسـبـيـحـ عـضـوـيـ حـيـ . قالـحدـثـ السـيـاسـيـ لـأـيـفـهمـ إـلـاـ بـادـارـكـ تـفـاعـلـهـ مـعـ الـأـوضـاعـ الـقـاتـفـيـةـ وـالـاـقـتصـاديـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ . إـنـهـ خـيـوطـ وـاحـدـةـ تـكـوـنـ «ـتـسـبـيـحـ التـارـيخـ»ـ كـلـ خـيـطـ لـهـ قـيـمـتـهـ وـأـثـرـهـ الـمـتـمـلـ فـيـ مـدـىـ التـحـامـهـ مـعـ سـوـاـهـ . وـلـذـاـ تـارـيخـ شـعبـ أوـ قـومـيـةـ مـعـيـنةـ . فـالـقـومـيـاتـ كـلـهاـ حلـقـاتـ يـطـبـعـهـ طـابـعـ مـوـحـدـ . وـهـوـ تـارـيخـ ذـوـ مـخـصـمـنـ إـنسـانـيـ قـوـامـ الـحـرـيـةـ وـالـعـدـلـ وـالـتـوـحـيدـ وـالـمـساـواـةـ . وـتـارـيخـ الـإـسـلـامـ هـوـ فـكـرـ كـلـيـ شـامـلـ . وـهـذـاـ الشـمـولـ يـضـمـ مـخـلـفـ أـوـجـهـ النـشـاطـ الـإـنسـانـيـ الـاـقـتصـادـيـ وـالـدـينـ وـالـعـلـمـ وـالـفـلـسـفـةـ وـالـاجـتمـاعـ . (٩)

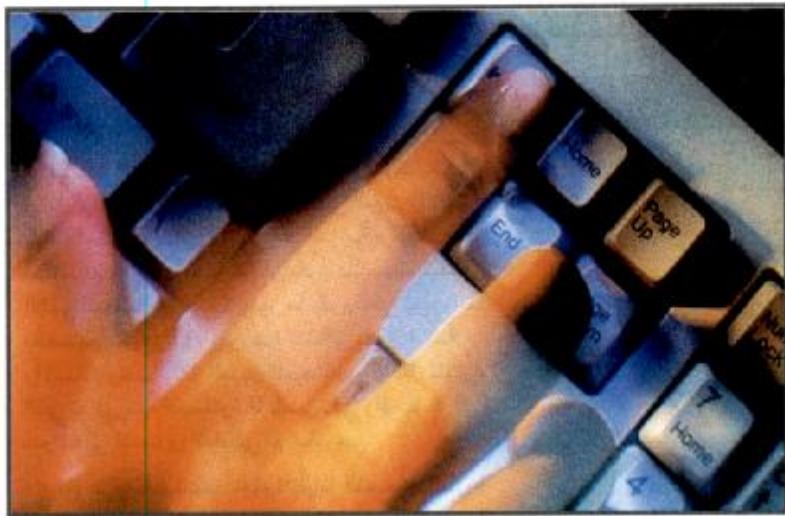
وـفـيـ ضـوءـ هـذـاـ المـنـطـلـقـ . يـتـبـغـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـؤـكـدـ عـلـىـ أـنـ أـمـتـاـ الـإـسـلـامـيـةـ قـادـرـةـ دـائـمـاـ وـأـبـدـاـ عـلـىـ الـبـعـثـ وـالـتـجـدـيدـ طـالـماـ اـعـتـمـدـتـ عـلـىـ ذـاتـهـ الـحـضـارـيـةـ . وـاسـتـنـفـرـتـ إـمـكـانـيـاتـهـ الـخـلـافـةـ . شـرـيـطةـ أـنـ يـكـنـ ذـلـكـ طـبـقاـ لـلـقـانـونـ الـإـلهـيـ لـلـتـغـيـيرـ «ـإـنـ اللـهـ لـاـ يـغـيـرـ مـاـ يـقـومـ حـتـىـ يـغـيـرـوـاـ مـاـ يـأـنـفـهـمـ»ـ الرـعدـ ١١ـ . وـمـنـ هـذـاـ المـنـطـلـقـ يـكـوـنـ الـإـسـلـامـ . وـالـإـسـلـامـ وـحـدهـ . هـوـ الـبـدـيـلـ الـحـضـارـيـ الـأـمـلـ لـلـتـازـمـ الـذـيـ تـعـانـيـ مـنـ الـحـضـارـةـ الـمـعـاـصـرـةـ فـيـ وـاقـعـهـ الـرـاهـنـ . سـوـاـ عـلـىـ السـتـوـيـ الدـاخـلـيـ أـمـ الـخـارـجـيـ .

وـبـيـانـهـ عـلـىـ ذـلـكـ . تـتـحدـدـ أـمـامـ نـاظـرـيـنـ الـقـسمـاتـ الـبـارـزةـ لـلـصـورـةـ الـمـشـرـقـةـ لـمـسـتـقـلـ الـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـةـ فـيـماـ يـسـتـقـبـلـهـ مـنـ إـيـامـ تـلـوحـ فـيـ أـفـقـ الـغـيـبـ . وـلـعـ مـرـجـعـ هـذـاـ هـوـ أـنـهـ لـاـ الـحـضـارـاتـ الـسـوـمـرـيـةـ وـالـبـابـلـيـةـ وـالـمـصـرـيـةـ وـالـإـسـلـامـيـةـ الـإـغـرـيقـيـةـ وـالـلـاتـيـنـيـةـ وـالـبـيـزنـطـيـةـ وـالـهـيـلـيـنـيـةـ . وـلـاـ حـتـىـ الـحـضـارـاتـ الـفـارـسـيـةـ وـالـصـيـنـيـةـ وـالـهـنـدـيـةـ عـلـىـ

الهـوـامـشـ :

- ٤- ١ـ.ـ اـمـنـةـ تـشـيـكـ .ـ مـفـهـومـ الـحـضـارـةـ عـنـ مـالـكـ بـنـ نـبـيـ وـارـنـلـدـ توـبـيـنـيـ .ـ الـمـؤـسـسـةـ الـوطـنـيـةـ لـلـكـتابـ .ـ الـجـازـانـ ١٤٠٩ـ هـ ١٩٨٩ـ مـ .ـ صـ ٩٣ـ .ـ
- ٥- ١ـ.ـ اـحمدـ مـحـمـودـ .ـ مـنـ فـلـسـفـةـ الـتـارـيخـ .ـ دـارـ النـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـتـشـرـبـ .ـ بـيـرـوـتـ .ـ ٢٩٧ـ .ـ ٢٩٦ـ .ـ ١٤١٥ـ هـ ١٩٩٤ـ مـ .ـ صـ ٢٩٦ـ .ـ
- ٦- ١ـ.ـ اـحمدـ مـحـمـودـ صـبـحـيـ .ـ الـمـرـجـعـ السـابـقـ .ـ ٢٨٩ـ .ـ صـ ٢٨٩ـ .ـ
- ٧- ١ـ.ـ اـحمدـ مـحـمـودـ صـبـحـيـ .ـ الـمـرـجـعـ السـابـقـ .ـ ٢٩٠ـ .ـ صـ ٢٩٠ـ .ـ
- ٨- ١ـ.ـ اـرـنـلـدـ توـبـيـنـيـ .ـ مـخـتـصـرـ درـاسـةـ لـلـتـارـيخـ .ـ الـجـزـءـ الثـالـثـ .ـ تـرـجمـةـ فـؤـادـ مـحـمـودـ شـبـلـ .ـ ٣ـ .ـ صـ ٦٣٧ـ .ـ
- ٩- ١ـ.ـ تـوفـيقـ يـوسـفـ الـوـاعـيـ .ـ الـحـضـارـةـ .ـ إـلـاسـلـامـيـةـ مـقـارـنةـ بـالـحـضـارـةـ الـفـرـقـيـةـ .ـ دـارـ الـوقـاءـ .ـ الـمـنـصـورـةـ ١٤٠٨ـ هـ ١٩٨٨ـ مـ .ـ صـ ٦٦٦ـ .ـ
- ١٠- ١ـ.ـ سـليمـانـ الـخطـيبـ .ـ دـورـ الـمـنـاهـجـ الـفـرـقـيـةـ فـيـ سـيـادةـ فـكـرـةـ التـغـيـيرـ وـالـاسـتـلـابـ الـمـصـارـيـ .ـ وـالـقـاتـفـيـةـ عـلـىـ الـعـقـلـ الـمـسـلـمـ .ـ وـرـقةـ مـقـدـمةـ إـلـىـ نـدوـةـ قـضـاـيـاـ الـمـنـاهـجـ فـيـ الـفـكـرـ الـإـسـلـامـيـ .ـ قـسـنـطـنـيـةـ .ـ الـجـازـانـ ١٢/٩ـ سـبـتمـبرـ ١٩٦٩ـ مـ .ـ
- ١١- ١ـ.ـ أـمـمـ الـأـمـمـ الـإـسـلـامـيـةـ .ـ جـامـعـةـ الـأـمـمـ الـأـمـمـ الـإـسـلـامـيـةـ .ـ قـسـنـطـنـيـةـ .ـ الـمـعـهـدـ الـعـالـيـ لـلـفـكـرـ الـإـسـلـامـيـ .ـ الـقـاهـرـةـ .ـ مـنـ دـوـنـ تـارـيخـ .ـ صـ ٣٩ـ .ـ
- ١٢- ١ـ.ـ تـوفـيقـ يـوسـفـ الـوـاعـيـ .ـ الـمـرـجـعـ السـابـقـ .ـ ٣ـ .ـ صـ ٦٣٧ـ .ـ

الحاسوب بين الأممية والحضارة



واجتماعية، ماذَا يستفيد مقابل هذه التضحيات الهايلة؟!

لو قمنا ببحث ميداني كي نجيب بواقعية عن هذه الأسئلة لوجدنا ان ٨٠٪ من حالات استخدامه في البيوت «إذا تقابلنا» تكون في العاب معظمها لا فائدة ترجى منها من الناحية التربوية أو العلمية حتى «الإنترنت» التي هي وسيلة رائعة للبحث العلمي وهدية العصر لنا كي تجوب العالم من جميع جوانبه وتعرف أحواله الاجتماعية والسياسية والعلمية والجغرافية أصبحت على أيدي ابنائنا ومرامقينا اداة للمحاandise (MIRC) التي أقل ما يُقال فيها أنه لا فائدة منها (جرّب أن تدخل مرة إلى برنامج المحادثة على الإنترت في دولة عربية لنقرأ ما يندي له الجبين ويخدش له الحياء ولا تتصدق أنك في بلد له تقاليد وأعراف محافظة»، وأصبح البريد الإلكتروني بين فتياتنا وفتياتنا

الحاسوب ويستفيد من البرامج العلمية والرياضية التي يحبها والتي تناسب عمره ومستواه التعليمي.

وفي عالمنا العربي - وفي بعض أقطاره بالتحديد - أصبح الحاسوب جهازاً شائع الاستخدام حتى في البيوت يحرص الآباء والأمهات كلها على اقتنائه كما يحرصان على اقتناء الرائي إيماناً منهم أنه لغة العصر وبنك يطمئنون أنهم لن يكررنا أمسي هذا العصر وكلهم أمل أن يصبح أطفالهم كالطفل الياباني - مثلاً - يضم برماج ويطور أجهزة وهو في سن الحданة!!... أمال وأمال ولكن ما الواقع الذي يجب الاعتراف به؟

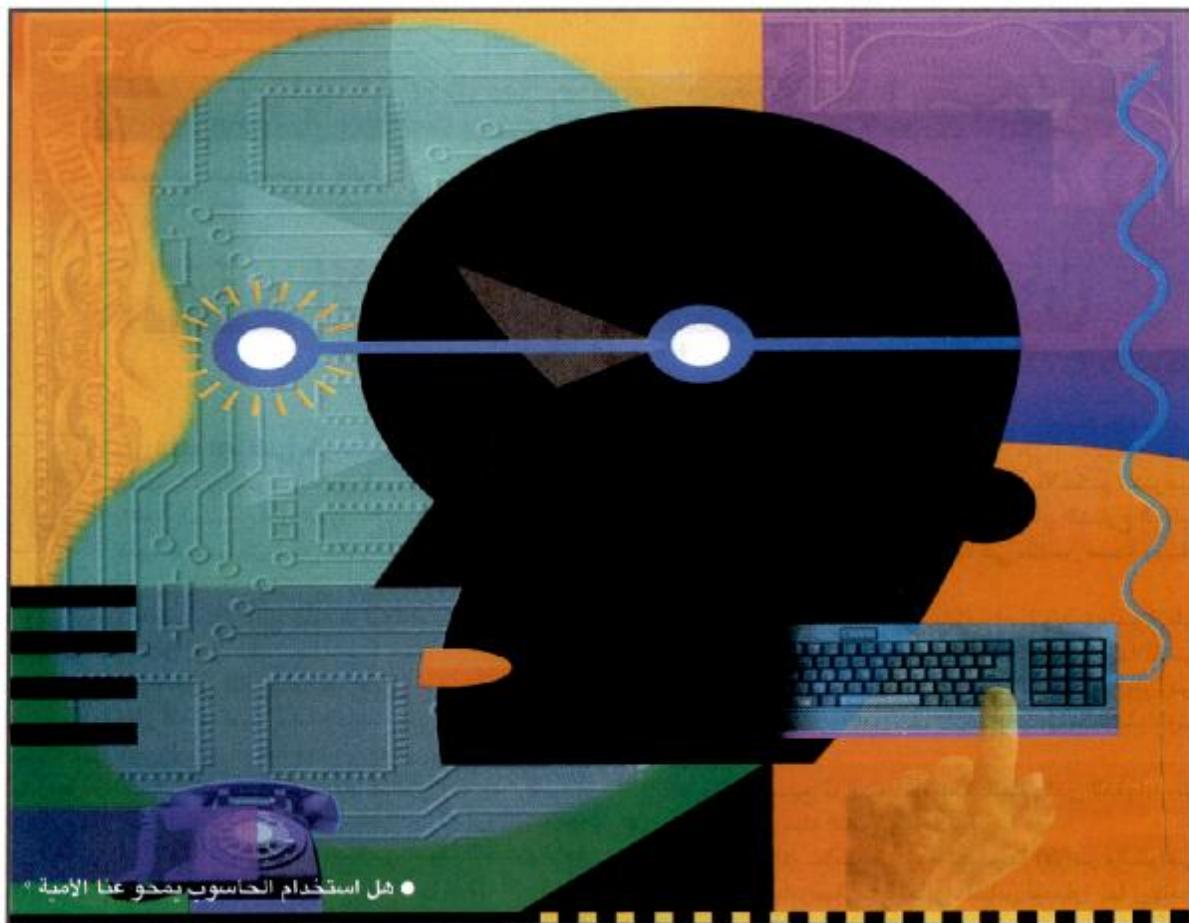
لنسأل أنفسنا بصدق: ماذَا يستفيد من الحاسوب في المنزل؟ ما هي جل استخدماته؟ ساعات طوال قد يجلس فيها ابننا أمام شاشة الحاسوب يزيع بصره وقد يترك واجباته الدراسية ويضيئ حقوقاً ريانة

يقولون: الأمي - في عصرنا هو الذي لا يعرف كيف يستخدم الحاسوب.



عبارة كثيرة ما نقرؤها في الصحف، في المجالات، في إعلانات بيع الحواسيب، حتى أصبحت عبارة شائعة على لسان الكثير من الناس وفيهم المثقفون وصانعو الأجيال، ولكن لنقف مع أنفسنا وفقة صادقة فيها قليل من الت椿 والتحرى ونسأله: من صاغ هذه العبارة؟ ولماذا؟ وهل هي صحيحة مطلقاً أم أنها صحيحة إلى حد ما؟ وإذا كانت صحيحة فهل نحن في عالمنا العربي أميون أم لا يفهمون هذه العبارة؟!!

الحقيقة التي لا مراء، فيها أننا في عصر المعلوماتية، ولا تكاد تدخل مؤسسة أو وزارة أو شركة صغيرة كانت أم كبيرة في أنحاء العالم تتقدم إلا وترى الحواسيب والشبكات الحاسوبية تعلوّه وإذا توقف الحاسوب عن العمل شُل العمل وانقطعت أوصاله فانطبع كل أمر عندهم يعتمد على الحاسوب في مجال الصناعة، في السياحة، في الجامعات والابحاث العلمية حتى أصبحت بعد اقتصاد مدمجة (CD.Rom) تستغني عن مجلدات من الكتب والمراجع في شتى مجالات العلوم تاهيك عن خدمة الشبكة العالمية أو ما يسمى «الإنترنت» التي تفتح لك العالم لتوسيع فيه وتحلق في آفاقه وتحضر ما شئت في شتى مجالات العلوم الطبيعية والهندسية والاجتماعية والسياسية والجغرافية وتستمتع بخدمات سياحية وغير ذلك من مستلزمات الحياة التي ما كنت لتصل إليها إلا بعد مشقة وجهد كبير، أما الأفراد في ذلك العالم فهم يعتمدون في بيروتهم عليه حتى أصبحت ترى طفلًا في الرابعة من عمره يتعامل مع



• هل استخدام الحاسوب يمحو عنا الأمية؟

والمحرك»، وجعل القراءة المقيدة في شتى المجالات هيواتهم، وممارسة الرياضة التي تتفق أجسادهم وعقلولهم شغل فراغهم، وعندها فقط يدركون أن افتتاح الحاسوب ليس هدفاً في حد ذاته، بل الهدف الرئيس استخدامه في الدراسة والبحث العلمي واستخدام برامجه في توسيع آفاقنا وتحريك ذهننا وعندها فقط تزداد الأمية إلى الأبد، وندخل القرن الحادي والعشرين بجذارة لأننا نملك وسائل العلم المادية ملكاً حقيقياً لا مزيقاً ونحن نملك في الوقت نفسه مقومات الحضارة وقد سبق أن سعد العالِم بحضارتنا في وقت كان فيه غيرنا يعيش في ظلمات الجهل ويتنون تحت سلطان الخرافات وعلماؤهم يحرقون ويُقتلون لأنهم يصلون إلى حقائق لا تروق لمن يسوسهم ويغثثون الآذان على حقائق يجب أن تبقى مدفونة. هل استجبينا إلى نداء العقل وداعي القلب؟

تهضينا في سلم الحضارة وعمارة الكون لا تزيد في تخلفنا ويعdenا عن رك الحضارة والعلم الذي نملك وسائله المادية التي يملكونها العالم المتقدم ولكننا متجردون من الوعي الحضاري الذي يجعلنا نستخدم هذه الوسائل والأسباب المادية في رقينا سلم المجد واستعادة سيادتنا بين الأمم ولا سيما ونحن نملك مبادئ ومضارياً يؤهلاًنا أن نحتل مكان الصدارة في هذا العالم الذي سادت فيه شريعة الغاب ولا مكان إلا للقوى والقوة هي قوة العلم والمادة مجتمعتين.

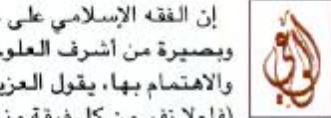
إن مهمتنا ومسؤوليتنا - التي سوف تحاسبنا الأجيال عليها عاجلاً أم أجالاً - خلق عقلية علمية لدى فلذات أكبادنا قبل وضع الحاسوب بين أيديهم، هذه العقلية تنشأ بتعويذهem على احترام الوقت وتبصيرهم بقيمة في بناء الحضارات والقدرة في هذه النقطة هي الأساس

الأسلوب العصري للدراسة وتبادل الأفكار، ليتها كانت أفكاراً بناءً، هذا إذا لم يتتطور الاستخدام إلى أقلام تعود على المجتمع بالدمار والهلاك.

فهل استخدام الحاسوب بالشكل الذي ذكرته يمحو عنا الأمية ويرقى بنا في مصاف الدول المتقدمة؟ وهل مجرد استخدام الحاسوب يخلصنا من أمية هذا العصر؟

الحقيقة التي يجب أن تعيبها وتفتح لها آذاننا وقلوبنا، وتغرسها في نفوس ابنائنا: أن استخدام التكنولوجيا الحديثة بشكل عام يتطلب منا وعيًّا حضارياً واحساساً بالمسؤولية يجعلنا قبل أن نتحمس لهذه التكنولوجيا - نعي وعيًا مسؤولًا: مجالات استخدامها، إيجابياتها وسلبياتها، وكيف نعمق الإيجابيات ونقل السلبيات وما السبل الموصولة إلى ذلك حتى تكون هذه التقنية الحديثة قوة لنا لا ضعفاً، بشرأً لا شؤماً.

الفقه الإسلامي وعبث المحترين



إن الفقه الإسلامي على ما هو معلوم لكل ذي بصر وبصيرة من أشرف العلوم العملية التي يجب العلم والاهتمام بها، يقول العزيز الحميد في قرآن المجيد (فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرَقٍ مِّنْهُمْ طَافِقٌ لِيَتَفَقَّرُوا فِي الدِّينِ وَلَيَنْدِرُوا قَوْمَهُمْ...)(١).

ويقول سيدنا محمد ﷺ في سنته الراشدة «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين...»(٢)

والنصوص فيما سوى ذلك مشهودة مشهورة، معروفة ملأة تنبو عن الحد وتجاوز العد، كلها توضح بجلاء قدر الفقه الإسلامي.

وقدرته على تقديم الحلول للمعطلات لأن القانون التشريعي العملي للشريعة الإسلامية، ولا تسود الشريعة بين الناس إلا به، لهذا كان ولا

يزال وسيظل جزءاً رئيساً من الدين، ولهذا كانت الدعوة الإسلامية مرتبطة ارتباطاً كاملاً بعلم الفقه الإسلامي، حيث لا يمكن تبلیغ الدعوة الإسلامية على وجهها الصحيح إلا من خلال علم الفقه

الإسلامي، وتثور بين الفيتة والفيتة دعوات مربية غريبة عجيبة داخلية وخارجية، من بعض المسؤولين للإسلام أو الخارجين أو الناقمين عليه، تدعو لإنفاذ الفقه الإسلامي وإحلال فقه جديد محله، وتزعم هذه الدعوات تحالف المسلمين الثقافي والفكري والعلمي إلى الفقه التراثي الموروث أو القديم كما يحلو لهم تسميتها.

وكتب في هذا مقالات وأقيمت ثدوات لا تدعوا إلا أن تكون رجع صدى للايواق المجررة المهرنة التي لا تفتّأ عن هرثة بالحضارة الإسلامية والتشكيك في ثوابتها وجذورها وأصولها.

والمؤلم والمحزن صدور تلك الدعوات المريبة من غير المتذوقين لأسرار وجمال التشريع الإسلامي، بل من غير المشغلين به، وقد تعامي هؤلاء عن الأسباب الحقيقة لتخلّف الناس من تعطيل الأحكام الشرعية، وسلخ الأمة عن هويتها الإسلامية، ومحاولة التعلق بآدبيات الحضارة المادية الترفيهية لتكون الأمة تابعة لا متبوعة مشهود عليها لا شاهدة بزعم الحداثة أو المعاصرة، وهذه أمور بدئية يقف على سماتها من له أدنى حظ من المرجعية المعرفية.

إذا علم هذا، فإن نقاطاً أساسية فيما يتصل بموضوعنا ينبغي الإشارة إليها:

الأولى: العلاقة بين الشريعة والفقه والتشريع:

١ - تعريف الشريعة لدى الفقهاء: هي مجموعة الأحكام التي سنها الله - تعالى - للناس جميعاً على لسان رسوله محمد ﷺ - في الكتاب

والسنة.(٢) بـ تعريف الفقه لدى الفقهاء: هو العلم بالأحكام الشرعية المستنبطه من الآدلة التفصيلية، ويعنى بها خطاب الشارع الحكيم المتعلّق بفعال العباد من فعل أو ترك، وما في ذلك من صحة وفساد ونفاذ ولزوم ووقف... الخ.

وعلى ضوء هذا، فإن الفقيه من له ملامة خاصة وقدرة متميزة على استنباط الأحكام الشرعية من آدلتها التفصيلية، وهو بهذا المعنى شمل المجتهد في الأحكام الشرعية (٤) يقول الله تعالى: (ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولي الأمر منهم لعلمه الذين يستنتبطونه منهم...)(٥)

ج - تعريف التشريع: يُراد به - بالإطلاق العام - لدى الفقهاء: سن القرانيين التي تنظم حياة الناس ومعاملاتهم.

أما التشريع الإسلامي فهو: «مجموعة الأوامر والنواهي والإرشادات التي يشرعها الله - تعالى - للناس ليعملوا بها ويهتدوا بهديتها».

د - علاقة الفقه بالشريعة: الفقه الإسلامي أحسن من الشريعة الإسلامية، لأن أحد أقسامها الكلية، لأن الشريعة تشمل العقيدة، الأخلاق، الأحكام العملية (الفقه)، فهو بمثابة النوع من الجنس، إلا أن الشريعة الإسلامية كثيراً ما تطلق ولا يُراد منها إلا الفقه، وهذا من باب إطلاق العام وإرادة الخاص، أي أنه إطلاق مجاري متعارف عليه.

ه - علاقة الفقه بالتشريع: سلف القول أن التشريع مجموعة الأوامر والنواهي والإرشادات التي يشرعها الله - تعالى - للناس... والشرع في الإسلام هو الله تعالى وحده فيما أنزله على رسوله محمد ﷺ - أما الفقيه: فهو الذي يقوم بتأميم الفقه استنبطاً وتعلماً وتعليماً وتقنياً. حتى يتم تطبيق الأحكام تطبيقاً سليماً يرتكز على الفهم الصحيح لها، وهذا لا يتنافى إلا عن علم ومعرفة بها، وهذا يتوقف بذاته على الفقهاء.

الثانية: مصادر الأحكام الشرعية إجمالاً: أجمعـت الأئـمة سـلفـاً وخلفـاً على أن الحاكم الشارع الحكيم هو الله - تعالى - وهو مصدر الأحكام الشرعية، وأن المصادر التي يعتمد عليها الفقهاء، ويلتمسونها في الأحكام الشرعية، إنما هي آئلة توصلنا إلى الحكم الصحيح الذي أراده الله - تعالى - أو خطاب به المكلفين، وهي التي تعرف بالأدلة التفصيلية، وهو تنوع بين آئلة أصلية وبين آئلة تبعية، لأنها ضربان:

المرتقب للفقه الجديد وياما في الجراب يا حاوي! ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم! يا خلق الله يا معشر المتشدقين بال موضوعية والمنهجية البحثية يبقوا على أنفسكم الحد الأدنى مما تتشدقون به وأعطوا القوس باريها واستنعوا العلم لأهل الاختصاص به، ولا تلدوا في بحر لا تعرفون مداخله ومخارجه، واتقوا الله في تراث المسلمين وفي شعوب المسلمين، الا تعلمون ان الفقيه لا بد أن يكون ملماً باللغة والحديث والتفسير وما يقتضي ذلك من أسباب نزول وأسباب ورود وسند الحديث ومتنه وبرجرته وما يقتضي ذلك من علم بأحوال الرجال، وكذلك علمه بلغات العرب ودلالات كلامها ونحوها وصرفها وغير ذلك مما يعرف خطره العارفون، ووجهه المتعالون المحترون، لماذا يا خلق الله أصبح فقه المسلمين كلاً مباحاً؟ وغدت الجرأة على الفتيا دون سند من علم أو ذرة من حكمة هي المطية الذلول لكل مأرب من مأرب الدنيا؟

إن كنتم حقاً تريدون الخير للمسلمين والتقدم والرقى فلتأنسوا بأسلافكم الذين سادوا الدنيا قروناً طوالاً، وكانت سياساتهم الدنيا خيراً للناس جميعاً مؤمنهم وكافرهم على السواء، فقد رأى أهل الذمة في سياساتهم من الخير والبر والإحسان ما لم يروه في سيادةبني جلدتهم.

الآخر يكم أن تسعوا سعيأً صادقاً حيثاً للمحافظة على الفقه الإسلامي بتفاصيل دراسته في الكليات والأقسام المتخصصة، وتعميم دراسته على شتى المراحل الدراسية بالجامعة كافة، وإنشاء معاهد ثانوية ازهرية فقهية ولو مهدداً واحداً في كل منطقة للدراسة المتفرجة في الفقه الإسلامي وعلومه، وعمل لجنة مشتركة بين الأزهر ووزارة العدل للنظر العلمي في القوانين الوضعية الماضية والحاضرة والمستقبلة من جهة اتفاقها مع الأصول والقواعد التشريعية الإسلامية أم لا؟، وعمل تنوات اتصال مع الجامع الفقهية ذات الصلة ببحث المستجدات وفق أسس علمية معتمدة معتبرة.

ثم اليس من الغريب والعجيب لا يكون بمصر الرائدة بازهراً مجمع للفقه الإسلامي، ويكفي بعدة لجان في المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالأوقاف، ومجمع البحوث الإسلامية، ولم شمع عن مؤتمرات فقهية جادة كالتى كانت منذ أمد بعيد، وقد قدمت فيها بحوث جادة هادفة فرقاً يساة بين تجديد الفقه وتطوير الفقه كالفرق بين الهدم والبناء، فهل من مستبصر؟ ■

المواضي

مسلم الثبوت ٥٤/١ وما بعدها، وإرشاد الفحول للشوكاني ص. ١٢٧/١ وما بعدها، الأنصي ١٤٩/١، والمستحبني ١٧١:١٤٩، والإحكام لابن حزم ١٠.٨/١، وما بعدها، وأصول المرضخسي ١/٢٤١، والموافقات ٢١/٢ وما بعدها، والوجيز في أصول الفقه د. عبد الكريم زيدان، وأصول التشريع الإسلامي للشيخ علي حسب الله.

- ١ - الآية ١٢٢ من سورة التوبية.
- ٢ - رواه البخاري في كتاب العلم حديث رقم ٦٩.
- ٣ - المدخل لدراسة الفقه د. محمد الحسيني ص. ٨، والمدخل الوسيط لدراسة الشريعة الإسلامية د. نصر فريد ص ١٣ بتصرفه.
- ٤ - التعريفات للحرجاني مادة (فقه).
- ٥ - الآية ٨٣ من سورة النساء.
- ٦ - انظر فوائح الرحمنوت بشرح

أحدهما: ما يرجع إلى النص، وهي الأصلية «القرآن الكريم، والستة التوبية الصحيحة».

ثانيهما: ما يرجع إلى العقل، وهي التبعية «الإجماع، والقياس، والاستحسان والاستصلاح، وسد الفرائض، والاستصحاب، والعرف، وشرع من قبلنا» (٧).

و واستنباط الأحكام الشرعية من هذه الأدلة لا يكون عن هوئ أو كيئماً اتفق، بل لا بد من مسالك معينة يسلكها المجتهد، وقواعد يسترشد بها، وضوابط يلتزم بمقتضاها، وبهذا يكون اجتهاده صحيحاً، ووصوله إلى الأحكام الصحيحة ممكناً ميسوراً.

الثالثة: أسباب اختلاف الفقهاء إجمالاً:

لا خلاف بين المسلمين على أن المشرع الأصلي والأوحد هو الله تعالى - فهو الذي يقرر الأحكام من وجوب وندب وحرمة وكراهة وإباحة، وله في كل أمر وفعل أو تصرف حكم شرعي، وأن مصدر الأحكام الشرعية وثبت التكليف الشرعي بها في حق المكلفين الوحي المنزل على سيدنا محمد . صلى الله عليه وسلم . واتفقا على أن الخلاف في بعض الأحكام الجزئية التفصيلية يرجع إلى أسباب منها:

أ - الاختلاف في فهم دلالة النص الشرعي كالخلاف حول المراد من الكلمة والتردد بين حمل اللفظ على الحقيقة أو المجاز، عندما يتحمل الاثنين معاً من حيث الأصل والثانوي بقوتها قوية.

ب - الاختلاف في العلم بالحديث: سندأ من حيث الحكم بالصحة أو عدمها، ومن حيث الدلالة اللغوية وفق ما سلف.

ج - الاختلاف في الأخذ ببعض الأدلة الأخرى كالقياس وصفة الإجماع، وحجية الأدلة الأخرى.

د - اختلاف الحكم باختلاف الزمان أو المكان: وهذا مرجعه إلى الظروف والملابسات طبقاً للعرف والمصلحة والحاجة وإنزال علة الحكم، والأمثلة والشواهد فيما سلف مثبتة في المصادر الفقهية.

وعلى ضوء ما تقرر وسلف فيما وراء المجترئين على الأحكام الشرعية المستقرة المستتبطة من الأدلة التفصيلية من فقهها، الأمة عبر الأعصار والأمحاسن؟ وما مرادهم من تجديد الفقه؟ هل المراد تغيير الحكم الشرعي للأصول والفرع العامة فيقلب الواجب إلى حراماً والحرام إلى مباح؟ من الذي يملك هذا؟ ومن يملك؟ ولن يفعل؟ هل إهالة التراب على التراث الفكري الإسلامي جملة وقصباً بداعى مصلحة البلد ومتغيرات العصر هو الدافع لهذا العبث بأكبر أصل من أصول المسلمين؟ وبالتالي يبيع أدعياً، العلم لأنفسهم تحليل الحرام وتحريم الحلال؟ هل يريدون فصم الأجيال المسلمة عن سلفها لتكون تابعة للرökam من القوانين الوضعية البشرية، وتقصيل الأحكام تقصيلاً يتفق والأهواً، ويتسق والمطاعم والمطامع على حساب قدسيّة الشريعة وأصالتها؟

هل تطوع النصوص قسراً لشاريع العدالة، والعصريّة، وستحدث أبواب فقهية جديدة مثل: تواضع المكياب بدلاً من تواضع الوضوء؟ وموجبات التخاذل بدلاً من موجبات الجهاد؟ وحقوق المرأة الرياضية بدلاً من فقه المرأة المسلمة؟ وحقوق الأشبال والطلائع بدلاً من حقوق الأولاد؟ ويستحدث التشريع الجنائي في عقوبات من يعدد الزوج ومن يمنع المدام من السهر من الصديق؟ وماذا لو استعملت «سوسي» و«فيفي» شامبو بالبيض؟ وتعديل أحكام المواريث ليضاف ثلاثة أرباع للأخت مع وجود أخيها؟ وفضفاض لصارف الزكاة مصرف إعانة أندية الروتاري وللينونز والروتاركت... والأنتراتكت؟ أجل هذا هو الثواب

رجال وموافق



الحديد بأيدي آخرين.
هماتهم ممتدة، وجوههم معروقة،
وأجسامهم مشوقة، مشدودة شد الوتر، تدور
أعينهم، ترقب الحركة والسكون، وتستنطق
اللحظ والإشارة، متوجبين لأمر يتلقونه،
ليكون التنفيذ أسرع من ارتداد الطرف، أو
رجع الصدى.
Sad الوجه، وخيم الهدوء، فلا حديث، ولا
كلام، الكل ينتظر نطق الوالي، وماذا عسى أن
 تكون أوامرها؟

الزمان: أحد شهور سنة مئة وثلاث
وثلاثين من الهجرة المباركة.
المكان: دمشق الفيحاء، وفي قصر
من قصور بنى أمية بعد زوال دولتهم، وتحول
ملكهم إلى بنى العباس.
يجلس في صدر المجلس والي دمشق
الجديد عبد الله بن علي، عم الخليفة
السفاح، في يده خيزرانة، المسودة، لابسو
السود من الجتو، عن يمينه وشماله،
السيوف بأيدي بعضهم مصلحة، وعمد

المقالة فقيه معلم، ومحدث مفسر، وقف
نفسه لدعوة الله تعالى، ونشر تعاليم
دينه، وتبصير الناس بحقائق هذا الدين
ومفاهيمه!
كان نطق الوالي أسرع من استرسال
الإمام في أفكاره وخواطره، فقطع عليه
ما هو فيه عندما ناداه:
يا أوزاعي، ما ترى فيما صنعتنا من
إزالة أيدي أولئك الظلمة عن البلاد
والعباد؟ إجهاداً ورباطاً هو؟
الأوزاعي: أيها الأمير سمعت يحيى بن
سعيد الأنباري يقول: سمعت محمد بن
إبراهيم التميمي يقول: سمعت علامة بن
أبي وقاص يقول: سمعت عمر بن
الخطاب يقول: سمعت رسول الله .
يقول:
إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ
ما نوى، فمن كانت هجرته إلى الله

الأوزاعي في مجلس الوالي:
حضر الأوزاعي بعد ثلاثة أيام، وأدخل
على الوالي.
الأوزاعي: السلام عليكم ورحمة الله
ويركاته.
لم يرد أحد السلام، الكل صامت
واجم، والوالى ينكت الأرض بخيزرانته!
وقف الأوزاعي بعد إلقاء السلام
سامحاً، يجبل الطرف في المجلس فيرى
السيوف مصلحة، وعند الحديد مهيبة،
والوجوه عابسة متوجهة، والكل نحوه
شاحض.
ذهبت به الأفكار مذاهب شتى، ومررت
الخواطر خواطـف كالبروق المرعدة: ما
الذي يريدـه الوالى الجديد مني؟ وعمـ
عسى أن ينـجـلي هذا المشهد؟
ولـم أـعـدـ الجـنـdـ الأـسـلـحـةـ والـعـتـادـ.

لم يطل الصمت كثيراً، فـها هو ابن على
يقطع هدوء المجلس وصـمـتهـ، ويـقـولـ:
أرسلـواـ فيـ طـلـبـ الشـيـخـ عـبدـ الرـحـمـنـ بنـ
عـلـيـ الأـوزـاعـيـ، فإـنـهـ سـيـدـ جـلـيلـ وـفـقـيـهـ
عـلـيـ، وـإـمـامـ يـقـتـىـ بـهـ، وـقـدـ بـلـغـنـيـ أـنـهـ
عـنـدـماـ ذـهـبـ لـأـدـاءـ فـرـيـضـةـ الـحـجـ دـخـلـ مـكـةـ
وـسـفـيـانـ الثـوـرـيـ أـخـذـ بـزـمـامـ جـمـلـهـ، وـمـالـكـ
بنـ أـنـسـ يـسـوـقـ بـهـ، وـالـثـوـرـيـ يـقـولـ
أـفـسـحـواـ لـلـشـيـخـ، حـتـىـ أـجـلـسـاهـ عـنـدـ
الـكـعـبـةـ، وـجـلـسـاـ بـيـنـ يـدـيهـ، يـاخـذـانـ عـنـهـ.
وـإـنـيـ أـرـيدـ أـنـ أـعـرـفـ مـوـقـفـهـ مـنـ دـوـلـتـناـ
الـجـدـيـدـ، وـمـاـ الـذـيـ يـعـتـمـلـ فـيـ نـفـسـهـ بـعـدـ
زـوـالـ بـنـيـ أـمـيـةـ وـأـنـدـحـارـ دـوـلـتـهـ، وـقـدـ
عـرـفـ عـنـهـ أـنـهـ مـنـ الـعـلـمـاءـ، الـأـمـرـيـنـ
بـالـعـرـوفـ، الـنـاهـيـنـ عـنـ الذـكـرـ، الـصـرـحـاءـ
فـيـ قـوـلـ الـحـقـ.

وـمـيـلـ هـذـاـ يـمـثـلـ نـبـضـ الـعـامـةـ، وـيـسـهـمـ
إـسـهـامـاـ وـافـرـاـ فـيـ تـشـكـيلـ رـوـاـهـمـ، وـتـوجـيـهـ
أـرـائـهـ.

فقال مروان لبعض من يخاطبه: الا ترى ما نحن فيه؟ لهفي على ايد ما ذكرت، ونعم ما شكرت، ودولة ما نصرت.

قال الخادم: يا امير المؤمنين، من ترك القليل حتى يكثر، والصغير حتى يكبر، والخفى حتى يظهر، واخر فعل اليوم إلى الغد، حل به أكثر من هذا.

قال مروان: هذا القول أشد على من فقد الخلافة.

ولنكن كان هذا القول أشد على مروان من فقد الخلافة فإنه - وأمثاله من الأمور عندما تتفشى وتستشرى، ولا تجد من يحاصرها ويقاوم المفسدين والمهملين الذين يتسبّبون في حصولها تكون من أقوى الأسباب التي تعجل بزوال النعمة وحلول البلاء

* ومن الدروس التي يجب أن يكتبه لها الدعاوة ولا تغيب لهم عن بال: ان التزام الصدق و موقف الحق أبرز أسباب النجاة والفلاح في الدنيا والآخرة، وكم نجا رجال من مواقف ما ظن أحد خرrogهم منها بسلام، لكن الله تعالى حفظهم بصدق نياتهم، وإخلاصهم، وابتعانهم وجه ربيهم بما يفعلون أو يذرون.

* ولا عجب «فإن قلوب العباد بين إصبعين من أصابع الرحمن يقلّبها كيف يشاء».

* فالسلسل الصارق عندما يصدع بالحق على هدى من كتاب الله وسنة رسوله، ولا يتغيري من وراء ذلك سوى مرضاة الله تعالى فإن الله يتولى حفظه وحمايته، ويصرف عنه كل من يريده بسوء.

* فاخلاص النية في تبليغ الحق صمام الأمان الذي يشكل حاجزاً متيناً بين صاحبه وبين من يتواهه بسوء، أو يريده بشر.

وهو - كذلك - المعيار الذي يمتاز بموجبه الدعاة الصادقون عن المدعين الكاذبين.

سدد الله الخطى ووفق الجميع، والحمد لله رب العالمين. ■

الطريق إلى الخارج حتى سمع رسول الأمير ينادي، فتنهل حتى كاد يصعق، وحسب أن الأمير قد بدا له في أمره، فأخذته من الهم ما حسب معه أنه ميت لا محالة، ولكن الرسول أبتره قاتلاً، هذه الملة دينار من الأمير. وهو يقول لك: استنقف هذه.

قال الأوزاعي: فاختنتها وتصدق بها، وما أخذتها إلا خوفاً من أني لو رفقتها أن تكون القاصمة.

درس وعبرة:

* هلاك القرون وتدالو الایام بين الناس: سنة كوبية، لا تختلف ما تعاقب الليل والنهر. مما طلع نجم سعد على قرم إلا بعيابه عن آخرين.

* وقد مضت سنة الله في خلقه إلا يستمر ظلم مهما طال أمده، وامتد ليله، ومهمما زدت نيتها أصحابه، وكثرت تعماوهن، وأحاطوا أنفسهم بأدوات القوة وأسباب البقاء،

إن من يرکن إلى ذلك فقد خدعته نفسه وغرته الأماني، وجهل سنن الله في كونه، ولم يعتبر بصير من سبقه من أمهله الله، فلما تمادوا في المعاصي والذنوب ولجأوا في الظلم والطغيان لم يهمهم بل أخذهم بذنبهم وما كانوا معجزين (الم يروا كم أهلكنا من قبلهم من قرن مكناهم في الأرض ما لم نشكّن لكم وأرسلنا السماء عليهم مدراراً وجعلنا الانهار تجري من تحثهم فأهلكلناهم بذنبهم وأنشأنا من بعدهم قرناً آخرین) ٦ - الانعام

ولا يماري عاقل في أن انفصال أولي الشأن بالترف والتعميم والغفلة عن إقامة العدل، ومتابعة الأمور، للتفغل على أسباب الضغف وعوامل الزوال من أقوى الأسباب التي تعجل بوقوع البلاء ونزول المكرور.

وإن من عبر التاريخ التي يجدر تأملها والإفادة منها: ما رواه ابن كثير في كتابه البداية والنهاية ٥٠/١٠ عن آخر خلفاء الدولة الأموية مروان بن محمد قال: جلس مروان - آخر خلفاء بنى أمية - يوماً وقد أحبط به، وعلى رأسه خادم له قائم.

رسوله، فهجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها، أو امرأة يتزوجها، فهجرته إلى ما هاجر إليه.

صمت شديد، والأمير ينكث الأرض بخيزانته أشد من ذي قبل، وجعل من حوله يقبضون أيديهم على ثيارات سيوفهم، ولكن الوالي يتتابع الكلام:

يا أوزاعي، ما تقول في دماء بنى أمية؟
الأوزاعي: قال رسول الله، **فَلَا**. لا يحل دم امرئ مسلم إلا بإحدى ثلاث: النفس بالنفس، والشيب الزاني، والتارك لدينه المفارق للجماعة.

الوالى: يا أوزاعي، ما تقول في أموالهم؟

الأوزاعي: إن كانت في أيديهم حراماً فهي حرام عليك أيضاً، وإن كانت لهم حلالاً فلا تحل لك إلا بطريق شرعى.

اشتد تجهم الوالي، وازداد نكنته بخيزانته، وأطرق إطراقة طويلة، والجدد يرقبون تحرك شفتيه، ليبيتروا تنفيذ ما يأمر به، وطن الأوزاعي أن روحه سترهق لا محالة، وأنه لن يغادر المجلس حياً!

الوالى: الا نوليك القضاة؟

الأوزاعي: أيها الامير: إن أسلافك لم يكونوا يشقون على في ذلك، وإنني أحب أن يتم ما ابتدأوني به من الإحسان.

الوالى: بلغتني أنك صائم منذ ثلاثة أيام، فهلا أفترطت عندهنا؟

الأوزاعي: حبذا لو أعفاني الامير، ومثله أهل للغفو والكرم.

الوالى: كذلك تحب الانصراف؟

الأوزاعي: إن ورائي حراماً، وهم محتاجون للقيام عليهن وسترهن، وقلوبيهن مشغولة بسيببي!

يقول الأوزاعي: وانتظرت رأسي ان يسقط بين يدي. ولكن الله حفظ وسلم.

الوالى: اذهب راشداً، وحبذا لو تعهدتنا بالفصاحة.

يسلم الأوزاعي مستذدناً بالانصراف، مبتذرًا الباب، يشعر وكأنه ولد من جديد. ما إن غادر بهو القصر، يتلمس

هموم الأمة الإسلامية



● د. محمود حمدي زقزوق

ومن ناحية أخرى، يؤكد د. زقزوق على ترکيز الإسلام على أهمية الإنسان، ومخاطبة القرآن الكريم له فيقول: «وجدنا القرآن الكريم - وهو الكتاب المقدس للمسلمين - يشتمل على موضوع رئيس هو الإنسان، وكل ما في القرآن إما حديث إلى الإنسان، أو حديث عن الإنسان، أو أمر يتصل بشكل أو باخر بالإنسان، فالإنسان هو قضية القضايا في الدين، وهو محور الكون، وهو سيد في الكون، والدين الإسلامي هو الذي أعطى له هذه المكانة المترفة، لأنه خليفة الله في الأرض، وأسند إليه مهمة تعمير الكون، وصنع الحضارة فيه» (ص: ٨).

ويؤكد د. زقزوق على أن الإسلام ينظر إلى الإنسان نظرة واقعية يلبى من ناحية حاجاته المادية، وفي الوقت نفسه لا يهمل حاجاته الروحية، ومن خلال هذا المزج الفريد المتوازن بين أنه ب Heidi الجانين تستقيم حياة الإنسان، وبالتالي يكون شخصية قوية، وهذا ما ورد في الآيات التالية:

(وابتغ فيما أراك الله الدار الآخرة ولا تنسى نصيبك من الدنيا) القصص: ٧٧.

(وكلاوا وشربوا ولا تسرفوا) الأعراف: ٣١. (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تسطها كل البساط) الإسراء: ٢٩.

وإذا كان القرآن قد دعا الإنسان إلى عمارة الأرض، فإن تخلف

مما لا شك فيه، أن المؤلفات الفكرية لأصحاب القيادات الدينية، تحمل العديد من الأوجاع والهموم الخاصة التي تعاني منها الأمة الإسلامية، ولعل كتاب د. محمود حمدي زقزوق «هموم الأمة الإسلامية»، من المؤلفات التي تحمل العديد من القضايا المهمة ولعل أهم القضايا التي عالجها الكتاب كالتالي:



١- مفاتيح الحضارة في ضوء الأمر الإلهي اقرأ

وفي هذا الفصل يرى د. زقزوق أن أول ما نزل على الرسول الكريم من آيات كان يخض الإنسان على إعمار الأرض مادياً، ومعنوياً، أي صنع الحضارة فيها، ومن هنا كانت الآيات الخمس الأولى التي نزلت على النبي محمد ﷺ : (اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم) ومن هنا تظهر دعوة الإسلام إلى الإعمار والبناء، والعمل من أجل الخير، والحق، وهذا ما يعني أن الإسلام إنما جاء من أجل الإنسان وسعادته في دنياه وأخراه (ص: ١٤).

ويرى د. زقزوق أن أول كلمة كانت من الوحي الإلهي على محمد ﷺ ، وهي «اقرأ»، تتجه إلى مخاطبة هذا العقل كما وردت في هذه الآيات الأولى من الوحي الإشارة إلى القلم، والعلم، وهذا تأكيد على أهمية القراءة التي هي مفتاح العلم، وبالتالي مفتاح الحضارة، وتأكيد على أهمية تدوين العلم بالقلم، وحفظه من الضياع، لاستفادته من الآجيال، وذلك من المهام الرئيسية للعقل الإنساني (ص: ١٧)، ومن الواضح أن الإسلام بذلك يؤكد على أهمية العلم، ودوره في بناء حياة الإنسان على الأرض ومن هنا يطالبنا د. زقزوق بضرورة تعلم منجزات العلم للتحرر من سيطرة الغرب على شؤون حياتنا، وهذا ما يتفق مع دعوة القرآن للإنسان إلى التعلم والقراءة، وتحصيل المعارف الإنسانية.

احتضان الغرب

لسلمان رشدي حلقة من حلقات المخطط الإعلامي ضد الإسلام

المسلمين عن عمارة الأرض يعني أنهم تخلوا عن مسؤوليتهم وتركوها لغيرهم. (ص ١٩).

ومن ثم، فإن تخلف المسلمين الآن يرجع إليهم، وليس إلى الإسلام، فالإسلام سيظل شامخاً بتعاليمه، وإذا اشرابت أعناق المسلمين، وقلوبهم نحوه - بصدق - حذفهم إلى أعلى، وإذا أرادوا أن يخضعوه لنزيفهم السقيم تخلى عنهم وتركهم يسقطون في هذا التخلف». (ص ٢٩)، ومن ثم فلن يتحقق التقدم للمسلمين إلا باستعادة الوعي بالإسلام بوصفه دين العقل، والعلم، والحضارة.

٢ . الإسلام وتحديات القرن الحادي والعشرين:

وفي هذا الفصل يعالج د. زقزوق أهم التحديات التي يواجهها الإسلام في الفترة الراهنة ويفصلها إلى تحديات داخلية، وأخرى خارجية:

أ . تحديات داخلية: وتشتمل على :

١ - ظاهرة الإرهاب: وتعد هذه الظاهرة على رأس التحديات الداخلية التي تواجه العالم الإسلامي، لأنها تهدف إلى زعزعة الاستقرار في المجتمع المسلم، وتهدىء أمن الوطن وهذا ما يتضمن في حادث الأقصر الذي أضر بسمعة مصر، وصورة الإسلام في الخارج (ص ٣٧).

٢ - الفهم الخاطئ للإسلام: الإسلام دين الاعتدال والوسطية يكره التطرف والغلو ويدعو إلى التيسير على الناس والرحمة بهم، ورغم هذا فإن د. زقزوق يرى أن هناك اتجاهات تفسر الإسلام على هواها وتزريده أن تشهد ناحية اليمن مرة، وناحية اليسار مرة أخرى، وذلك بتفسيرات خاطئة تجعل منه إما ديناً جاماً منقوعاً لا يقوى على مساعدة الزمن، ولا يراعي متغيرات الحياة، وإما أن يجعله ديناً دموياً عدوانياً، ولا مكان له بهذه الاتجاهات في الإسلام (ص ٣٨)، ومن ثم يرى د. زقزوق أنه لابد من تقديم فهم مستثير للإسلام وتعاليمه، ويكشف عن الوجه الحضاري لهذا الدين الذي تناشت تعاليمه مع كل زمان، ومكان، وبيان قدرته على التطور، ومواجهة متغيرات الحياة، وتاريخ الإسلام شاهد على ذلك. (ص ٤)

ب - تحديات خارجية: وتشتمل على مسائل عدة :

١ - الخوف من الإسلام في الغرب: حيث إنه في الفترة الأخيرة راح إذا كان فيه مصلحة للإنسان في مجال البناء والحيوان فلا يستطيع اتفاق أن يرفضها، أما الاستنساخ في مجال الإنسان فليس هناك العكس هو الصحيح لأنه يترتب عليه مشكلات عديدة على المستويات الدينية والأخلاقية والاجتماعية، والقانونية وغيرها. (ص ٤٧)

الحملات الضاربة ضد

الإسلام والمسلمين

اليوم ليست وليدة

ظروف جديدة طارئة

٢ - صراع الحضارات: ويرتبط بقضية الخوف من الإسلام في الغرب الترويج لنظرية صراع الحضارات، وأن هذا الصراع أمر حتمي، وبطبيعة الحال يوضع في الاعتبار في هذا التفكير صراع

بعض المستشرقين... ولكن على الرغم من سببها هذه النظرة عن الإسلام في بعض الكتابات الاستشرافية إلا أن هناك اتجاهًا آخر انصف الإسلام وقدم صورة مشرقة عن الإسلام، ونبيه عليهما السلام، ونظر إلى الإسلام بوصفه مهد العلوم الطبيعية، والطب، والفلسفة» (ص ١٤٨).

ويكشف د. زقزوق عن علاقة الاستشراق بالاستعمار فيقول: «كان للمد الاستعماري في العالم الإسلامي دوره في استخدام فئة من المستشرقين للمساعدة على تحقيق الأهداف الاستعمارية في بلاد المسلمين عن طريق دراستهم

الوجهة إلى خدمة الاستعمار» (ص ١٥٣).

ومن ناحية أخرى يكشف د. زقزوق عن علاقة اليهود بالمؤسسات الاستشرافية فيقول إن «اليهود دخلوا ميدان الاستشراق بوصفهم الأوروبيين لا بوصفهم يهود، وبذلك فقد كسبوا مرتبين، كسبوا أولاً فرض أنفسهم على الحركة الاستشرافية، وكسبوا ثانياً تحقيق أهدافهم في النيل من الإسلام، وهي أهداف تلتقي مع أهداف غالبية المستشرقين المسيحيين، فقد ظل اليهود طوال تاريخهم يتحجرون كل فرصة متاحة ليكيدوا للإسلام والمسلمين، وقد وجدوا في مجال الاستشراق باباً ينفتحون منه سموهم ضد الإسلام» (ص ١٥٤).

وإذا كان د. زقزوق قد اهتم بكشف النقاب عن علاقة الاستشراق باليهود، والاستعمار، فإن هذا لم يمنعه عن بيان الجوانب الإيجابية للاستشراق، فيرى أن أهم هذه الجوانب هي «إخلاص بعض المستشرقين في العمل الثقافي، وتحقيق العديد من المخطوطات التراثية النادرة، وتاليف دائرة المعارف الإسلامية، وتاليف العديد من الماجم المهمة عن الحضارة العربية» (ص ١٥٥).

وبالإضافة إلى الجوانب الإيجابية، فإن هناك العديد من الجوانب السلبية ولعل أهمها النظر إلى الإسلام أحياناً بمنظار القرون الوسطى المليئة بالضيوفية على الإسلام، وعدم الموضوعية في اتهام الإسلام بأنه غير قادر على الإبداع والاجتياه، وذلك لصالح العقل الغربي، ومحاولته المستشرقين التأكيد على أهمية الفرق المنشقة عن الإسلام كالبابوية والبهائية، والقاديانية ومحاولته تعزيز الخلاف بين السنة والشيعة، وكذلك من مسوائ الاستشراق تحالف بعض المستشرقين مع الاستعمار وذلك لخدمة أغراض استعمارية» (ص ١٥٥).

وفي النهاية يدعوه د. زقزوق إلى بناء استراتيجية عربية إسلامية تعمل على مواجهة الاستشراق والرد على سلبياته من خلال وجهة نظر أكاديمية عن الإسلام وتعاليمه.

٥- دور مؤسسات الدعوة حيال الغزو الفكري

وفي هذا الفصل يرى د. زقزوق أن مؤسسات الدعوة مفهوم واسع يشمل وزارات الأوقاف، والمساجد التي تتبعها وما تقوم به من توعية دينية.

من الضروري على مؤسسات الدعوة أن تقوم بتنشيط الدافع الذاتي لدى المسلمين

الإثم والعدوان) المائدة: ٢، فهذه القيم هي التي تؤدي إلى التعمير والبناء، ولهذا فإن حضارة الإسلام هي حضارة العلم والعمل، وال المسلمين مطالبون بالتعلم، والعمل حتى يعمروا الأرض» (ص ٥٥)، ومن ثم فإن طبيعة الإسلام تأبى الإرهاب، وقتل النفس دون وجه حق، أو الفساد في الأرض، والتخرّب فيها.

ومن جانب آخر يؤكد د. زقزوق على أهمية الاستئناف الدينية، أو التفكير العلمي، وبمعنى د. زقزوق الاستئناف الدينية أنها «تعني أن نعمل العقل في فهمنا للدين، وأن نقرأ الدين في ضوء مقررات العقل السليم... وإذا كان الدين الإسلامي لا يتعارض مع العقل، فإن الاستئناف الدينية أمر مطلوب وضروري، لأنها تعنى استبعاد التفسيرات الخرافية واللاعقلية في فهم الدين، وظواهر الكون، ورفض ما يتعارض مع مقررات العقل السليم» (ص ٦١)، ومن هنا يتضح مدى أهمية التوعية الدينية المؤسسة على مقررات العقل، والتوعية المبنية على المنهج العلمي الصحيح، حتى يتبيّن أنه ليس هناك أساس للخصوصية المصطنعة بين العلم والدين، فهذه الخصوصة ليست في صالح الدين، ولا في صالح العلم، ولا في صالح المجتمع، وعلىينا أن نربي أبنائنا، وبناتنا على هذه الأسس التي تهيئهم للإسهام الجاد في بناء المجتمع وتقدمه، وازدهاره، وفي الوقت نفسه تعصّمهم من الانحراف، أو الجمود والانقلال» (ص ٦٥)، ومن ثم نلاحظ مدى تأكيد د. زقزوق على أهمية الفهم السليم للإسلام الذي يتوافق مع مسلمات العقل، الفهم الذي يكشف معنـى الإسلام الحقيقي، ولا يؤدي إلى تصرفات إرهابية تسيء إلى الإسلام والمسلمين في جميع أرجاء العالم.

٤- الإسلام والاستشراق:

مما لا شك فيه أن الدراسات العربية حول الاستشراق عديدة، إلا أن دراسة د. زقزوق حول علاقة الإسلام بالاستشراق، تكشف لنا العديد من الجوانب الجديدة، فهو يرى أن «الواقع الذي لا يمكن إنكاره، هو أن الاستشراق له تأثيراته القوية في الفكر الإسلامي الحديث إيجاباً أو سلباً، أردنا أم لم ترد، ولهذا فإننا لا نستطيع أن نتجاهله، أو نكتفي بمجرد وفضله، وكانت بذلك قد قمنا بحل المشكلة، إننا لو فعلنا ذلك لكان كالنعامة التي تتفق رأسها في الرمال» (ص ١٤٥).

ويرى د. زقزوق أن الدوافع الأولى للاستشراق كانت «تمثل في ذلك الصراع الذي دار بين العالمين الإسلامي والمسيحي في الأندلس، وصقلية، كما أدت الحروب الصليبية بصفة خاصة إلى اشتغال الأوروبيين بتعاليم الإسلام وعاداته، وقد نشط اللاهوتيون المسيحيون في ذلك الوقت ضد الإسلام، ورغموا فيه ما زعموا أن الإسلام قوة خبيثة شريرة، وأن محمدًا... ليس إلا صنمًا والله قبيلة وشيطاناً» (ص ١٤٦)، ويرى د. زقزوق أن هذا الاتجاه الخرافي عن الإسلام ورسوله ما يزال للأسف، حياً في العصر الحاضر في كتابات

ومن ثم يرى د. رزقوق أن المسلمين يواجهون في الغرب مشكلات دينية، واجتماعية، وحضارية، وسلوكية، وأصبح الوجود الإسلامي في الغرب يتعرض اليوم لابشع الحملات الإعلامية، وسlogans المطروفة الكراهية، والتغرييف من جانب الجماعات المطرفة من النازيين الجدد في ألمانيا، واليمينيين المتطرفين في فرنسا، وغيرهما من الجماعات المتطرفة في بلد غرب آخر، وهي حملات ليست موجهة ضد المسلمين كأشخاص فحسب، بل ضد الإسلام بوصفه ديناً غير مرغوب فيه، وما احتضان الغرب لسلمان رشدي، والدفاع عنه، إلا حلقة من حلقات هذا الخطط الإعلامي ضد الإسلام» (ص ١٩٩)، ويفسر د. رزقوق هذا العداء من الغرب تجاه الإسلام إلى سوء فهم الغرب للإسلام، وسوء الفهم هذا ناتج تشويه متعمد للإسلام منذ قرون طويلة، فالحملات الضاربة ضد الإسلام اليوم ليست ولادة ظروف جديدة طارئة، وإنما هي نتيجة ترسيرات قديمة ترسخت في العقلية الغربية منذ فتح الأندلس» (ص ٢٠٠).

ويرى د. رزقوق أنه من العجب أن يجد المرء الآليان الأخرى، وبخاصة الأديان البشرية تعامل من جانب الغرب معاملة منصفة، والإسلام وحده من بين كل أديان العالم هو الذي يهاجم، ويُسأله إليه، وهو وهذه الذي يرمي بكل النقائص، وتترعد فرائص الغربيين حينما يسمعون عما يسمى بالصحوة الإسلامية في بعض بلاد المسلمين، وينظر الغرب اليوم إلى الإسلام على أنه هو ذات العدو البديل بعد انهيار الاتحاد السوفييتي... ولعل هذا ما يتصح في وقوف الغرب موقف المتراجع لأكثر من عاصي من مأساة البوسنة والهرسك، وقد ظلت أوروبا تنافق طوال هذه المدة، وتنكفي بإصدار بيانات الشجب والاستنكار إلى أن يتحقق الصربي أهدافهم» (ص ٢٠١).

ويؤكد د. رزقوق على أن مستقبل الإسلام في الغرب يتوقف على المسلمين القاطنين في العالم الإسلامي، والمسلمين المقيمين في الغرب، وذلك من خلال الاتحاد في العمل على مواجهة هذا العداء من خلال:

- ١- إنشاء دائرة معارف إسلامية باللغة العربية واللغات الأجنبية.
 - ٢- ترجمة معاني القرآن الكريم.
 - ٣- إصدار موسوعة فقهية مختصرة باللغات الأجنبية تتضمن على كل ما يهم المسلم معرفته في حياته التمهيدية.
 - ٤- ضرورة فهم العقلية الغربية.
 - ٥- ضرورة اتحاد المجموعات الإسلامية في الدول الغربية، وتوثيق الروابط فيما بينها.
 - ٦- ضرورة إيجاد الصيغة المناسبة لحفظ على الذاتية الإسلامية للمسلمين في الغرب.
- وخلال هذه القول إن كتاب «هموم الأمة الإسلامية» يتعرض للعديد من القضايا الشائكة التي تواجه العالم الإسلامي، وكيفية مواجهتها. ■

الإسلام ينظر إلى الإنسان نظرة واقعية يلبي من ناحية حاجاته المادية ولا يحمل حاجاته الروحية

ويشمل أيضاً معاهد التعليم التي تعنى بالتكوين الإسلامي، ومجالس الشؤون الدينية، وكل مؤسسة أو منصة إعلامية تهتم بالتوعية الدينية.

ويعرف مفهوم الغزو الفكري «بأن هذا المفهوم يقصد به كل التيارات الفكرية الهادمة الواردة من الغرب الرأسمالي أو الشرق الماركسي» (ص ١٧٧). ويرى د. رزقوق أن دور مؤسسات الدعوة في مواجهة الغزو الفكري يتحقق من خلال عدة بنود رئيسية:

١- تحصين الجبهة الداخلية: من الضروري على مؤسسات الدعوة أن تقوم بتنشيط الدافع الذاتي لدى المسلمين، وإبراز القيم الإسلامية المتنمية مثل: قيم العمل، والوقت، والحق، والخير، والجمال وترسيخ هذه القيم في النفوس، فلن يجدنا في شيء أن نكتفي بسرد تاريخنا المشرق، والتغفي بما كان لنا من أمجاد سابقة» (ص ١٩١)، ومن ناحية أخرى، فإن د. رزقوق يرى أنه من الضروري تدريس الثقافة الإسلامية في الجامعات الإسلامية حتى لا يترك الطالب في هذه المرحلة الحاسمة من مراحل حياته نهياً لشتى التيارات الفكرية دون أن يكون لديه حصانة كافية من دينه وتراثه وقيمه، ودون أن يكون لديه الانتقام الراسخ لعقيدته وتاريخه» (ص ١٨٢).

ب- المواجهة المباشرة: يرى د. رزقوق أنه من الضروري مواجهة الغزو الفكري مواجهة مباشرة عن طريق دراسة هذه التيارات، وتفنيدها وحماية المسلمين من أخطارها» (ص ١٧٤).

ج- خطوات عملية: وهنا يطالب د. رزقوق بضرورة اتخاذ عدة خطوات عملية لمواجهة الغزو الفكري مثل إنشاء مركز علمي للدراسات الاستشرافية، ومركز علمي لدراسة التيارات المعاصرة، وموسوعة إسلامية عالية، وجهاز عالي للدعوة الإسلامية في الخارج» (ص ١٨٩) هذه المؤسسات يكون دورها عرض الإسلام بشكل موضوعي، ومحاربة التيارات الهادمة.

٦- مستقبل الإسلام في الغرب

وفي هذا الفصل يرى د. رزقوق أن الإسلام في الغرب يتعرض لتحديات عديدة، وذلك لظهور الخوف من الإسلام بطريق شديدة في أوروبا لدرجة أن أحد علماء، الطبيعة الأنان الذي كان من المعارضين لإنشاء مركز إسلامي في العاصمة الألانية - بون - عبر عن مقدار سوء الفهم بال المسلمين قائلاً، إنه أحب لديه أن يبني «مقاعل ذري»، أمام باب منزله من أن يُبني مركز إسلامي مطلباً بأن المقاعل الذري يمكن أن يحسب حسابه، أما المسلمين فلا يستطيع المرء أن يتبنى بالأخطار التي ترد منهم» (ص ١٩٨)، وقد أصبح وجود تلميذة مسلمة تقطي رأسها في مدارس الغرب أمر يشغل الرأي العام الغربي كله بوصفه ذلك أمراً يتعارض مع التقاليد والحضارة الغربية، ولأنه في الوقت نفسه يذكر الناس هناك بالإسلام، وهذا في حد ذاته أمراً غير مرغوب فيه» (ص ١٩٦).

لا بد من بناء استراتيجية عربية إسلامية تعمل على مواجهة الاستشراق والرد على سلبياته

تائب إلى الله



الحياة من حولها دفعة واحدة، وظلت متجهمة في جلستها، وقد أصيّب قلبها ببرقة مؤلة مع ارتجاف عينيها بالدموع، وبدأ ينعد شرير غضبها وسخطها عليه في قلبها، فلم تجد في البنت شيئاً يستحق الاهتمام، ولم يعجبها بريق ولعلن أصابع وجهها، وصبيحة شعرها باللون الأصفر، الشبيه بلون القش، لم يعجبها أيضاً شكل ملابسها الحاسرة القاتمة، ونظارات عينيها الشاطحة في يهارج الافتتان، الخالية من سكينة اليمان وهدأة الإحساس بالأمن، وزاد عدم ارتياحها لها عندما سلطتها:

- اتحفظين شيئاً من كتاب الله؟

تجهمت في جلستها وهي تفكّر للحظات، ثم ابتسمت وهي تحاول أن تخرج من حالة إحساسها بالحرج وقالت بلا مبالغة:

- لا....!

كانت تود أن تترك البيت، وتخرج باندفاع غاضب مع ابنتها، دون تعليق على قولهما، لكنها استطاعت أن تكتظ غيطها، حفاظاً على ادب السلوك في مثل هذه المناسبة، وظلت تت聃س لكلامها، وكلام ابنتها وأمهما، الذي لم يخرج عن الحديث حول توافق الأمور ومظاهر الاشياء، وما تستحقه بيتهما من ذهب ومال، لأنها ذات حمال.

ما فائدتها إذا لم تكون ذات ذين؟
قالتها في نفسها، وكانت تود أن تقولها لابنتها، لكنه خرج وتركها وحدها بين نار قلقها وانكسار قلبها.

احتواه حلق الشارع المفتوح بعد خروجه من البيت، وكان قد بدأ ينطلق راكضاً إلى بيت العروس، لكنه أحس بخطواته تتباينا فجأة، وهو يقترب من المسجد المجاور لبيتهم،

كانت تتوقع منه أن يوافقها على رأيها، لكنها رأت بواحد إحساس بالانقباض والرفسخ ترسّم على ملامع وجهه، ثم فوجئت به يقول، وهو يضغط على الكلمات بين شفتيه:

- إني أراها مفتاحاً للسعادة

صاحت في وجهه:

- وإنني أراها مفتاحاً للتعاسة!

لا يدري كيف انفلت منه عبار اعصابه، وهو ينهرها بشدة قائلاً:

- أرجوك يا أمي... لا تتحدى عنها هكذا!

أصابعها الرجموم، وغشت عينيها سحابات الغيوم، وهي تتأمله بنظرات مصدومة وأحساس مطعون، وكانت لهجة معها نارية حارقة، ونبرات صوته خارقة صاعقة، وملامح وجهه مشتعلة بغضب كشوب من

حمله على العرش، وهو يسير بجوارها، دون أن ينطلق بشيء، حتى يصل إلى البيت، فل يتأملها، وهي جالسة أمامه في صمت، ثم قال بانفعال:

- مالي أنا ومنيتها؟ أطاحت برأسها نحوه، وهي تنظر إليه، وعيناهما تتسعت وتشتعلان، وكانت تود أن

تنور غاصبة في وجهه، الذي ترى فيه صورة وجه المرحوم أبيه، الذي تحمله كثيراً لهدايته، واستقامته التي ظلّت محافظاً عليها حتى وافته ميتة، أخيراً هزت رأسها أمامه، وهي

يقول:

- لا أستطيع العيش من دونها!

وعندما رأت ينهيها للخروج سلطته:

- إلى أين؟

أصابعها الذهول، وهو يقول:

- إني ذاهب إليها!

استقر انفاسها في رأسها بشدة

بعد خروجه، فلما حست بانهيار كل مباهج

جلس مهموماً بجوارها، وهي غارقة بكل أحاسيسها داخل رأسها، تفكّر في إيجاد مخرج من الورطة التي وضع نفسه ووضعها معه في جحيمها، فكانا عائدين حالاً من بيت العروس، التي يهيمن بها حباً، وترتعد هي منها ومن أهلها رعباً، حتى أنها فور خروجهما من عندهم، قالت له بنبرات صوت قاطعة متوجعة:

- لا أوفق على هذه العروس! سالها منتعجاً:

- لماذا يا أمي؟!

قالت وهي تلوّي شفتيها بامتعاض:

- منيتها غير مأمون!

كان لقولها تأثير الصدمة على قلبه، فظل ملجمون على الحلق، وهو يسير بجوارها، دون أن ينطلق بشيء، حتى يصل إلى البيت، فل يتأملها، وهي جالسة أمامه في صمت، ثم قال بانفعال:

- مالي أنا ومنيتها؟!

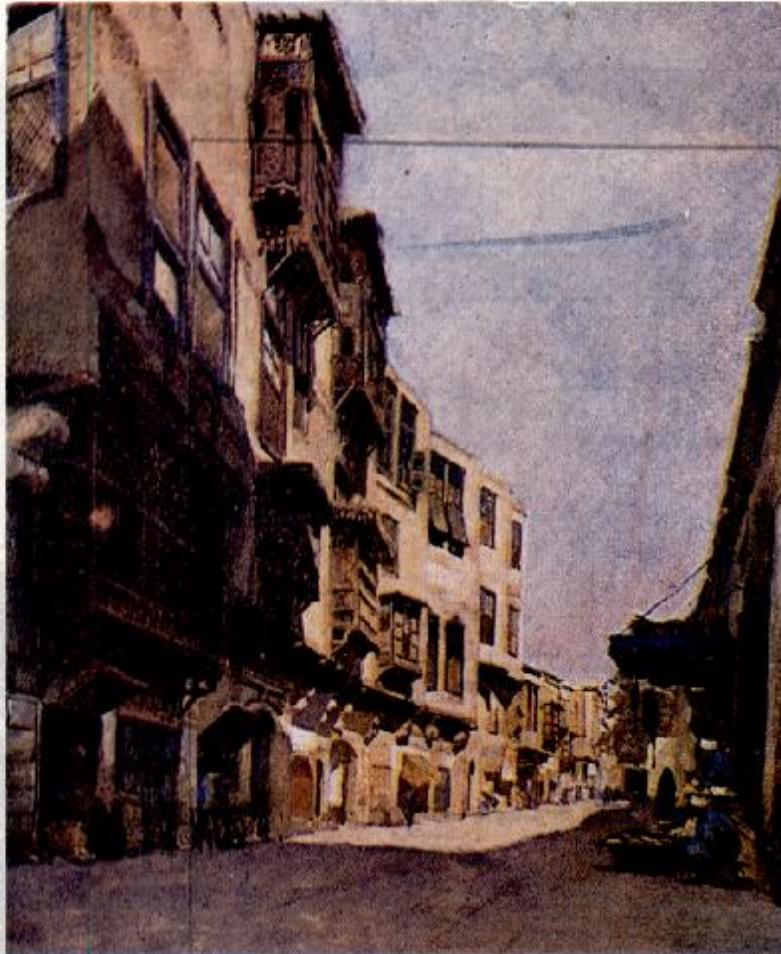
أطاحت برأسها نحوه، وهي تنظر إليه، وعيناهما تتسعت وتشتعلان، وكانت تود أن تنور غاصبة في وجهه، الذي ترى فيه صورة وجه المرحوم أبيه، الذي تحمله كثيراً لهدايته، واستقامته التي ظلّت محافظةً عليها حتى وافتها ميتة، أخيراً هزت رأسها أمامه، وهي

تقول في هذه:

- إنّ الرسول ﷺ حذرنا من التزوج بهذه الطريقة.

وذكرت له أنه ﷺ قال:

«إياكم وحضراء الدمن، قيل: يا رسول الله وما حضراء الدمن؟ قال: المرأة الحسنة في المثلث السوء».



وكان الوقت عصراً، وصوت المؤذن ينطلق في سبات القضاء بالأذان للصلوة، فوجد نفسه يتوقف عن السير، وصورة أمه ترتسم في رأسه، وهي تحاول أن تكتم إحساسها بالارتفاع من الطريقة التي كان ينهرها بها، حتى تصور أنها موشكة على الإصابة بالشلل، فأصابتها رعشة مرعدة في قلبها، أحس بسريرتها في أعمقه حتى النخاع، فرفع رأسه للسماء، التي كانت ملبدة بالغيوم، واستجتمع كامل أحاسيسه، وإشعاع نبض قلبه وروحه، وحاول أن يتهلل إلى الله قائلاً:

يا رب اجعل أمي تسامحي!

لكنه لم يستطع تحريك لسانه بالدعا، وأحس بأن لسانه قد أصيب بالشلل، فأصابه إحساس مخيف بالفزع، ودارت الدنيا براسه دورات خاطفة راجفة، وهو يستند بوجهه على عمود النور المجاور له في قلب الشارع الغارق في غمة الغيم، وكان ملمس العمود جامداً بارداً تحت ضربات عواصف الشتاء، بصفيرها المدوى في خلاء الفضاء.

ظل واقفاً مكتناً، مغمض العينين، وفي حالة أشبه بفقدان الوعي، وهو يرى كائنات غريبة ذات أشكال رهيبة، تدور حوله، وهي تصرع رأسه بقبضات حديدية، شبيهة بضربات المطارق، حتى أحس بصوت شيخ المسجد، الذي كان يعرفه ويعرف أباها وأمه، وهو يقترب نحوه، ويسأله:

مالك يا بني؟

رفع رأسه نحوه في بطيء ثقيل، وهو ينظر إليه بعينين تسخان بالدموع، استعاد الشفاعة بالله من الشيطان، ونطق باسم الله عليه، وهو يمسح براحة يده على رأسه في رفق وسأله:

ماذا بك؟

انتقض في وقته، وهو يحاول أن يتكلم، لكنه وجد صعوبة في النطق، وتلطم لسانه بكلماته الأولى، وظل يتلطم وهو موشك على البكاء، من جديد، والعرق يرمش غزيراً على جيئه، ولكن الله أنزل عليه رحمته وسكننته أخيراً، ومنحه القدرة على النطق، فبدأ يروي للرجل قصته، وانتقض ثيثر قلبه، مع انتفاض أوصاله بكمالها في هلع، وهو يصف له الطريقة التي نهرها بها في قسوة، وأصابيتها بصدمة شديدة وفجيعة مريعة.

زم الشيخ شفتيه في استيا، وهو يكتم أنفاسه ويتأمله بنظرات مشفقة، ثم قال له:

سخط أمك عليك كاد يعجزك عن النطق

- الحمد لله.

وقال وهو يبادرها التبسم والشعور بالابتهاج:

- لن أعود لبيت هذه العروس مرة أخرى.
كان صوتها مرتعشاً في حلقها مع اهتزاز نبض قلبها وارتفاع عينيها بدمعات السرور، وهي تتقول له:

- زائد الله من هدايته يا بني.

فامسك بيديها وقبلهما: ثم سالها:
- أراضية عنِّي يا أمي؟

قالت:

- أراضية من كل قلبي يا حبيبي.
وزاد إحساسه بالسرور لسرورها، وهي تطره بدعائهما، النابع من أغوار قلبها، وكان يشعر بصوتها الساطع بالدعاء، كشعاع من نور خفي يمتد من أقصاص الأرض إلى أفق السماء. ■

إلى الأبداً

ثم ابتسما، وهو يقول له في لهجة سريعة وبلا تفكير:

- عـد إلـيـها حـالـاً... وـاـطـلـب رـضاـها.

وواصل كلامه قائلاً:

- رـضاـها عـلـيـك أـرـيح لـك مـن الدـنـيـا وـمـا فـيـها.

وقال له، وهو يرى وجهه قد بدا يشع بيسعة ساطعة:

- هـيـا... وـحاـول أـتـحقـبـنـا فـي الصـلـوة.

لن تصدق أمه عودته سريعاً، ولم تصدق ما رأته في ملائص وجهه، التي تبدل من العتمة إلى الإشراق.

عندما سألته عما حدث، حتى لها سريعاً، وهو مغمور بالسرور، ثم قال:

- أراد الله بي خيراً

وتنفس في ارتياح، وهو يقول:

مفكر إسلامي ورائد من رواد النهضة الإسلامية الحديثة

مالك بن نبي

الاحتياك بجميع شرائح المجتمع:

سافر مالك بن نبي سنة ١٩٢٥ م إلى «مرسييليا» و«لyon»، فباريس، بحثاً عن عمل مع أحد أصدقائه الذي يخفي عن نفسه وربما عن عائلته سبب العيش، ولكن دون جدوى، فعاد إلى الجزائر حيث عمل في تبست كمساعد كاتب في المحكمة إلى أن عين كاتباً رسمياً في منطقة أفلو «وهران» وقد أتاح له عمله هذا الاحتياك بمختلف شرائح وطبقات المجتمع مما ساعده على تفسير ظواهر مختلفة فيما بعد، ولقد تعرف إلى الشيخ عبد الحميد بن باديس سنة ١٩٢٨م، وذلك بعد عودته إلى قسنطينة، وعرف مالك قيمة الرجل التربوية والإصلاحية بعد سبع سنوات من وفاته (١٩٤٧م)، ومن ثم سافر مرة ثانية إلى فرنسا سنة ١٩٣٠م، إلا أنه لم تتح له الفرصة باعتباره جزائرياً، والجزائري يقيم سياسياً وليس علمياً، ولم يفقد الأمل فدخل مدرسة الالaskي، وتخرج فيها مهندساً كهربائياً سنة ١٩٢١م، وتزوج حينذاك فرنسية أسلمت وتسنم باسم خديجة، ولم تنجح له فتزوج ثانية بعد وصوله إلى مصر سنة ١٩٥٦م.

مراحل التكوين الفكري لمالك بن نبي:

يمكن تحديد المسار الفكري لمالك بن نبي عبر المراحل الثلاثة التالية:
المراحل الأولى:
وتبدأ من بداية الوعي واكتشاف عالم المعرفة إلى أن تحدّث وجهة.

الثقافة شفت حيزا

واسعاً من الانتاج

الفكري عند

مالك بن نبي

الفوضى في الفكرة

المضادة ومحاولة

تدليها والرد عليها

هو منهجم ابن نبي

بعد مالك بن نبي (١٩٠٥ - ١٩٧٣م) أحد المفكرين الإسلاميين الذين قدّموا رؤاهم لنهاية بلادهم على هدي من القرآن الكريم للخروج من مأزق التخلف والتدمير، فاهمت بالوقت باعتباره ممراً يدخل المجتمع من خلاله أو يخرج من حركة التاريخ، وبالفاعليّة على أنها فهم جوهر الإنسان والتاريخ، وعلاقتها الواحد بالآخر، وبالحضارنة على أنها جملة العوامل المعنوية والمادية التي تتبحج مجتمع أن يوفر لكل فرد من أعضائه الضمانات الاجتماعية اللازمة لتقديمه، وكان مالك بن نبي - يرحمه الله - مفكراً تفهم عصره فبقيت أعماله نابضة بالأصالة ومتوجهة بروح العصر، ولد الاستاذ مالك بن نبي بعاصمة الشرق الجزائري «قسنطينة» من آب موظف بسيط وأم خيالية، انتقلت به عائلته إلى «تبسة» حيث ارتاد المدرسة القرانية لمدة أربع سنوات بالقراري مع المدرسة الفرنسية، ولكن مع بداية الحرب الكبرى سنة ١٩١٤م انتقل ثانية إلى قسنطينة ولكن جدته لم تستطع تحمل دلاله فعادت به أمه إلى تبسة حيث دخل الإعدادية «التحضير المرحلة الثانوية»، وكان متقدماً على أقرانه، فاعطي منحة لمواصلة الدراسة بقسنطينة، وهناك زاوج بين تأثير الاستاذ مارتون والشيخ عبد الحميد بن باديس فكانت له ثقافة كبيرة متميزة باللغتين العربية والفرنسية، برغم صغر سنه، وتجدر الإشارة إلى أنه بين عامي ١٩٢١م - ١٩٢٢م بدأت تبرز قوة شخصيته ودرجات وعيه المبكر وكذا خيالاته وأحلامه من خلال محواراته ومساراته الليلية مع مختلف المدرسین القادمين من مختلف أرجاء الوطن.



الإمكانات والثروات الطبيعية، لقد طرح مالك بن نبي الأعراض هذه كلها في مختلف كتبه وعالجها معالجات متعددة، لكنها تصب كلها في إطار واحد: إنها مشكلة حضارة نحن خارجها، ومشكلة ثقافة لم يتكامل إطارها في مقلوب حياتنا اليومية، ونحن لذلك شئ التوازع والقنوب والوسائل، تعارض الإمكانات في مختلف الأصعدة ثم تسقط هذه في هوة الفراغ والضياع وعدم الفاعلية.

مالك بن نبي والديمقراطية

يعتمد مالك بن نبي في أعماله المتعلقة بالمقارنات مع الإسلام النهج الرياضي القائم على الاستدلال بالحُكْم، أي تحليل الطرف الآخر أو الفكر المقابلة والغوص في معانيه ومحاولة اكتشاف مواطن الخلل أو العجز، مما يسهل عليه إعطاء البديل «الإسلامي»، كضرورة معرفية أثبتت نجاعتها، وهذا ما فعله في كتابه «الظاهرة القرانية» في مسالتي الروحي والتبرة مثلاً، والديمقراطية عنده تتعدد إطاراتها اللذوي إلى ما بعدها النفسي «السيكولوجي» والاجتماعي، فهي لم تعد بمعنى «حكم الشعب لذاته»، أو «سلطة الشعب» اعتماداً على ما أورده توسيديد: «إذا كانت شؤون الدولة تدار عندنا لصالح الجماهير وليس لاقليّة بعيتها، فإنّ نظامنا قد اتخذ من الديمقراطية اسماً له».

إنها لم تعد بهذا المعنى الذي فرضته ورسخته الثورة الفرنسية ببساطيرها المختلفة وقوانينها الأساسية Statuts ونظمها الداخلي، ولو أن الثورة الفرنسية كانت تتبعي بذلك التضاد على النظام القديم، ويمكن القول إن فلسفة حكم الشعب لذاته من وجهة نظر التاريخ غير صحيحة لأننا نقرأ عن شعب سير شؤونه بنفسه، كما أورد الاستاذ عباس محمود العقاد في كتابه «الديمقراطية في الإسلام»، وإذا كانت السلطة تعني من جهة أخرى أن تحول الجماهير شؤونها إلى قائد ثالتاريخ أيضاً يدلّنا أن شعوبًا كانت خاصة لحكامها راضية عنها على الرغم من اضطهادها لها، ولهذا يتبعي علينا في الواقع أن نعبد الكراة في تحديد الديمقراطية دون ربطها سبباً باي مفهوم آخر كالإسلام، فنتذكر إليها على أعمّ وجهها، اي في إطار عمومياتها قبل أن نربط الموضوع ببني مقياس آخر، هذا وقد نظر مالك بن نبي إلى الديمقراطية من ثلاثة وجوه وهي:

- ١ - الديمقراطية نحو «الآن».
- ٢ - الديمقراطية كشعور نحو الآخرين.
- ٣ - الديمقراطية كمجموعة الشروط الاجتماعية والسياسية الازمة لتكوين وتنمية هذا الشعور

منهم ابن نبي يتقوم على بناء مشروع حضاري إسلامي متكامل

المرحلة الثانية :

مرحلة التكوين، وهي التي امتدت منذ تحديد وجهة إلى مرحلة العطاء الفكري.

المرحلة الثالثة :

وهي مرحلة النضج والعطاء والتي امتدت منذ ظهر كتابه «الظاهرة القرانية» عام ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م إلى وفاته - يرحمه الله.

مالك بن نبي ومفهوم الثقافة:

الحقيقة أن الثقافة تشغل حيزاً واسعاً من الإنتاج الفكري مالك بن نبي الذي رأى إدراجه تحت إطار عام هو «مشكلات الحضارة»، وذلك لما بين الثقافة والحضارة من علاقة لا تقبل الانفصام، فالثقافة كما يرى - هي جوهر الحضارة، إذ إن الحضارة في حقيقتها قيم محققة في عالم الواقع ومن ثم فهو لا يلغا إلى تقديم تعريف مدرسني عنها، وإنما يعرفها باعتبار صلتها الوظيفية بالحضارة، لذا جاء مفهومه عنها من زاويتين :

الزاوية الأولى التاريخية :

وهي بهذه الاعتبار مجموعة من الصفات الأخلاقية والقيم الاجتماعية التي تؤثر في الفرد منذ ولادته، وتتصبح لا شعورياً العلاقة التي تربط سلوكه بأسلوب الحياة في الوسط الذي ولد فيه، فهي على هذا - المحيط الذي يشكل فيه الفرد.

الزاوية الثانية التربوية :

وتعني أن الثقافة تركيب عام لتركيب جزئية أربعة هي الأخلاق والجمال والمنطق العملي والصناعة.

مراحل الحضارة :

يرى مالك بن نبي أن الحضارة في مجتمع معين تخضع للقانون الدوري فتمر بمراحل ثلاث، تبدأ بمرحلة الروح التي تكون الفاعلية فيها في أعلى مستوياتها، ثم مرحلة العقل التي يقل فيها مستوى الفاعلية بقدر ما يبرز من تعارض بين الروح والغريزة، ثم مرحلة الغريرة التي تتشاهي فيها الفاعلية، وتسود السلبية حين تستندد الحضارة ما تبقى لديها من دفع الروح، التي ابتدأ بها المجتمع الدخول لمرحلة الحضارة.

مشكلة الحضارة:

لقد خط مالك بن نبي طريقه في عالم الأفكار بدلاً من عالم الأشياء كيما يطرح لمسيرة النهضة الإسلامية طريقاً حديثاً يسير المشكلات، إنها تبدو هنا الجهل، وهناك الفقر، وفي مجال آخر النقص في

في الفرد.

التخلف وجغرافية التخلف :

يعرف مالك بن نبي التخلف بقوله: «نتيجة أو حاصل ضروب اللاحفالية الفردية، فهو فقدان للفاعلية على مستوى مجتمع معين»، وهذا يعني أن التخلف عنده هو عدم الفاعلية أو غيابها لدى الفرد في المجتمع، ويفرق مالك بن نبي بين النمو والتخلف كحالتين متناسقتين، على المستوى الجماعي، والفاعلية وعدم الفاعلية كحالتين متناسقتين أيضاً على المستوى الفردي، وهكذا فإن عدم الفاعلية الفردية تؤدي في النهاية إلى تخلف على مستوى المجتمع بأكمله، وهو ما يصدق أيضاً على الفاعلية الفردية التي تقود المجتمع إلى النمو

وتتجدر الإشارة إلى أن مالك بن نبي يرى أن للتخلف جغرافية و بتاريخه، أما جغرافيته فتشمل المساحة التي تنظم على وجه التقارب نصف الكرة الجنوبي، أما من الناحية التاريخية فهناك سلالات للتخلف:

١- الشكل الذي يعني إلى عوامل مرضية كالتقهقر الذي ينتاب الآن أو انتاب في الماضي تطور المجتمعات التي كانت ذاتية سابقاً، كما هي الحال بالنسبة للمجتمع الإسلامي حتى آخر عهد دولة الموحدين.

ب- الشكل الذي يعزى إلى عوامل دائمة، ومؤمنة ومن الركود في المجتمعات البدائية، ويرجع مالك بن نبي التخلف إلى الإنسان المسلم الذي لم يتعلم طريقة استعماله وسائله الأولية أي التراب والوقت بصورة فعالة، أو أن الإنسان قد نسي ما تعلمه من هذا الاستعمال بسبب الانفصال الذي

مراحل الحضارة عند

مالك بن نبي تصر

بثلاث مراحل : الروم

والعقل والغريزة

حدث للحضارة الإسلامية بين الفكر والضمير بعد معركة حطين عام ٥٣٨ هـ التي قادها البطل الإسلامي الشهير صلاح الدين الأيوبي.

مؤلفاته وأثاره الفكرية:

اما بالنسبة لكتب وأثاره الفكرية فيمكن القول بأنه لم يكت عن العطاء منذ سنة ١٩٤٦م حيث ألف أول كتاب وهو «الظاهرة القرانية»، هذا الكتاب كان سبب إسلام الكثير من الغربيين، تلاه برواية «البيك» وهي رواية فلسفية سنة ١٩٤٧م، ثم «شروط النهضة»، ١٩٤٨م، «وجهة العالم الإسلامي»، ١٩٥٤م، و«مناسبة انعقاد مؤتمر باندونغ كتب»، الفكرة الأفروآسيوية، ١٩٥٦م، ثم «حديث في البناء الجديد»، ١٩٥٧م، «مشكلة الثقافة»، ١٩٥٩م، «الصراع الفكري في البلاد المستعمرة»، ١٩٦٠م، وهو أول كتاب كتبه الاستاذ مالك بالعربية مباشرة، «مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي»، ١٩٧١م، «المسلم في عالم الاقتصاد»، ١٩٧٢م، «بين الرشد والتنبه» (طبع بعد وفاته) ١٩٧٨م.

وختاماً يمكن القول بأن العلامة مالك بن نبي بحق من أبرز أعلام النهضة الإسلامية الحديثة الذين نبغوا في مجال الفكر الحضاري وتطبيقاته الاجتماعية الإنسانية، «الاشتروبولوجية»، كما عبروا بطريقة علمية رصينة عن الماضي الإسلامي الثقافي المشرق، وعن واقع الأمة الإسلامية الحضاري العاصر بين الأمم الأخرى، إن أعماله قد قامت على بناء مشروع حضاري ضخم متكمال باتفاق كبير طوال حياته الفكرية من خلال استقراراته لمعطيات الواقع الإسلامي أولاً ومن معطيات الواقع العربي ثانياً ومن معطيات التاريخ الإنساني ثالثاً. ■

علينا أن نعيد الكرة في تحديد الديمقراطية دون ربطها بأي مفهوم آخر

مشروع مالك بن نبي، مجلة الفيصل عدد ١٦٦٦، أبريل ١٩٩٣ م ص ٢١.

٩ - د. عدنان خليل باشا، «إشكالية التخلف والعادلة التنموية»، مجلة الفيصل عدد ١٩٦٦، أبريل ١٩٩٣ م ص ٢٣.

١٠ - مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي، ١٩٧٢م القاهرة - ص ٨٤.

١١ - مالك بن نبي، آفاق جزائرية، ص ٨٣.

Thucydideo Histoir De La cuerredru Pélo - Pollese. Livre 11 Chapitr 37.

٤ - هيثم الملاقي، «التميّز الفكري عند مالك بن

٥ - فضيل يوملة، «مفهوم الديمقراطية في ذكر مالك بن نبي»، مجلة الفيصل عدد ١٩٦٦، ص ٢٤.

٦ - ابن نبي مالك: تأملات، دار الفكر ١٩٨٦م، ص ٦٤.

٧ - هيثم الملاقي، «التميّز الفكري عند مالك بن

٨ - عبد الله بن حمد العويسى، «مفهوم

٩ - د. عبد الله بن حمد العويسى، «مفهوم

١٠ - محمد يحياوي، «ربط الأصلة بالفاعلية في

١ - «مالك بن نبي من هم الغربة إلى هموم الوطن»، مجلة الفيصل عدد ١٩٦٦، أبريل ١٩٩٣ م ص ٧.

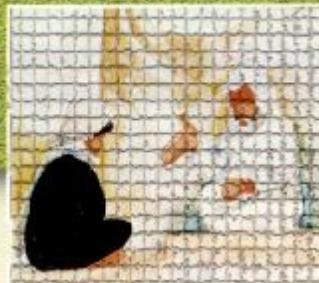
٢ - عمر كامل مسقاوي، «مالك بن نبي والدعوة للانتقال من التكليس إلى البناء»، مجلة العربي العدد ٢٨٥، ٢٠٠٥، ص ٦٧.

٣ - «عالم التكوين الفكري لمالك بن نبي»، مجلة الفيصل العدد ١٩٦٦، أبريل ١٩٩٣ م ص ٨.

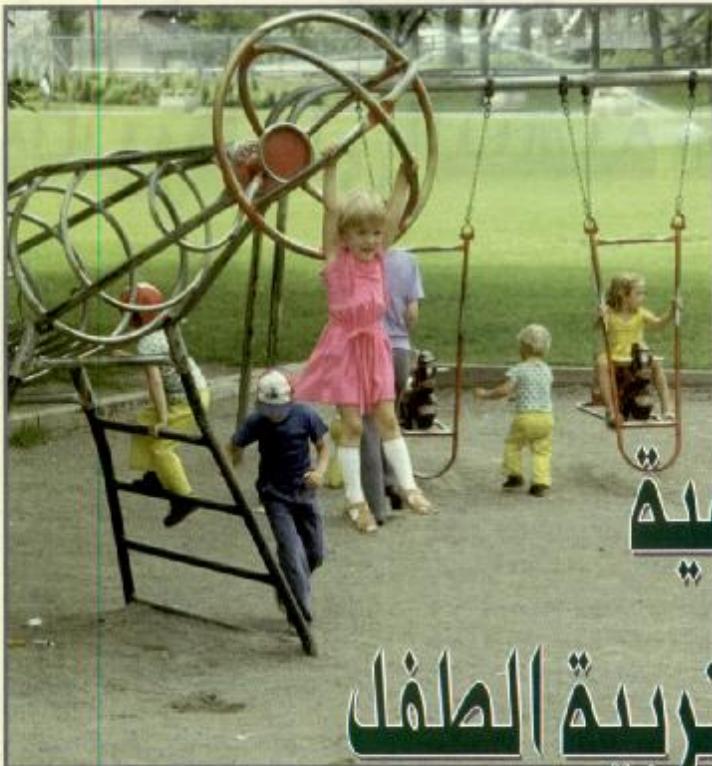
٤ - د. عبد الله بن حمد العويسى، «مفهوم

٥ - محمد يحياوي، «مجلة الفيصل

2



الأمرة المدامة



لغة الطفل

كيف نفهمها ؟

وقفات من اقتصاد

البيت المسلم

التربية الاجتماعية

وأثر البيئة في تربية الطفل

الاضطرابات الهضمية
عند الاطفال



الإسلام ..
وال التربية الاسرية
وتأثيرها على
التنشئة الاجتماعية

عفواً سيدى الرجل

الإسلام . . وال التربية الأسرية

وتأثيرها على التنشئة الاجتماعية

اهتمام الإسلام بتكوين الأسرة

يتضح لنا مما سبق أن هناك أهدافاً شرع الإسلام من أجلها تكون الأسرة، والمتأمل لهذه الأهداف يلحظ من ورائها غاية تربوية ترمي إلى إعداد النشء الصالح وتربية تربية إسلامية صحيحة، والأهداف التي من أجلها اهتمت الشريعة بتكوين الأسرة كثيرة، ولكن من هذه الأهداف على سبيل المثال:

- ١ - التعارف بين الأم والشعب والقبائل.
- ب - حماية المجتمعات من الرذيلة وانتشار الفاحشة.
- ج - الطمأنينة والسكنينة للشباب إذا تناكروا وتزوجوا بالطريقة الشرعية.
- د - حفظ الأنساب والأرحام والأعراض.
- هـ - إيجاد النسل المؤمن الصالح وتثثير سعاد المسلمين.

تأكيد الإسلام على أهمية الأسرة كمؤسسة تربوية

١ - الأسرة هي البتنة الأولى من لبيات المجتمع ذلك أن المجتمع يتكون من مجموع الأسر وكل أسرة تكون وحدة أولية ويانضمام هذه الوحدات بعضها إلى بعض يتكون المجتمع، ومن هنا فإن

بنائهم للأسرة على تحري الزوجة الصالحة ذات الأصل الطيب لأن أخلاق المرأة تتأثر بالبيئة التي نشأت فيها وتربت في أحضانها كما أن أبناءها يرثون عنها الكثير من أخلاقها وطبعها إذ إن كل إنسان ينبع بما فيه، لذلك تدب إلى اختيار المرأة من بيته متدينة حتى تنقل إلى أبنائها وبيناتها الطياع الكريمه والقيم الفاضلة، وفي المقابل أيضاً جاءت الشريعة بحث ولِي المرأة على حسن اختيار الزوج الكفء الذي يتمتع بالخلق الكريم ويلتزم شرائع الإسلام، ولديه قدرة على قيادة الأسرة، والقيام بحقوق الزوجة والأولاد، روى أبو هريرة - رضي الله عنه - عن النبي - صلى الله عليه وسلم - : «إذا خطب إليكم من ترضون دينه وأمانته فزوجوه، إلا تفعلوه تكون فتنة في الأرض وفساد كبير».

كما حرصت الشريعة على إثبات النسب للمواليد وجعلته من أهم الحقوق لأن في انتساب الطفل إلى أبي وأسرة يحفظه من الضياع ويحميه من التشريد الذي سيؤدي بلا شك إلى شر كثير عليه وعلى المجتمع عامه.

ولهذا أيضاً اهتم الإسلام بأمر البيتم حتى لا يكون النقص والخلل الذي حصل في أسرته سبباً في شقائه أو انحرافه تلك هي أهم مظاهر اعتماد الإسلام بالأسرة.

تعريف التربية



التربية في اللغة مصدر لل فعل «رَأَى» الرياعي، وجاء مصدره على وزن فعل كما تقول في الفعل زكي تزكية ولعرفة معنى هذه الكلمة لا بد من الرجوع إلى أصولها في كتب اللغة العربية ومعاجمها.

قال في لسان العرب «ربا الشيء، يربو ربوأ ورباء زاد ونما وأرببه نميته، وربا الملل زاد بالريا والربوة كل ما ارتفع من الأرض».

اهتم الإسلام بهذا الأمر ففتح الزوج على اختيار الزوجة الصالحة التي ستكون أحد أركان الأسرة، بل أهم أركانها بالنسبة للمولود، وخاصة في مراحل حياته الأولى ولا غرابة

الأم مدرسة إذا أعددتها

أعدت جيلاً طيباً الأعراف ولا شك أن حسن اختيار الزوجة من أقوى الأساليب في استقرار الأسرة وتناسك بنياتها يقول - صلى الله عليه وسلم - : «تفتح المرأة لأربع ملائكة، ولحسبيها، ولجمالها، ولدينها، فما ذفر بذات الدين تربت يداك»، والمعنى الذي يهدف إليه الرسول - صلى الله عليه وسلم - من هذا الحديث ونحوه مما ورد في معناه هو أن يحرص المسلمون في

روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة: «إن زوال الحضارة العربية كان شرماً على إسبانيا وأوروبا، فالأندلس لم تعرف السعادة إلا في ظل العرب وحالما ذهب العرب حل الدمار محل الثراء والجمال والخصب».

وقال «سيد يلوت» في كتابه «تاريخ العرب»: «كان المسلمون في القرون الوسطى متقدرين في العلم والفلسفة والفنون وقد نشرواها أينما حلّت أقدامهم وتسرّيت عنهم إلى أوروبا فكانوا سبباً لنهضتها وارتقاءها».

والكثير من المثقفين يعلمون شهادة الفيلسوف الإنجليزي المشهور «برنارد شو» اسمعوا ما يقوله بالحرف الواحد: «لقد كان دين محمد موضع تقدير سام لا ينطوي عليه من حبوبة مدھشة، وأنه الدين الوحيد الذي له ملکة الھضم لأنظار الحياة المختلفة وأرى وأرجأ أن يدعى محمد منقذ الإنسانية وأن رجلاً كشاكته إذا تولى زمام العالم الحديث لنجح في حل مشكلاته...».

فهذه الآقوال وأقوال غيرها تعطي لكل ذي فهم وبصيرة البرهان تلو البرهان على ما انطوى عليه نظام الإسلام من قوة دفع حضارية ومبادرٍ تطويرية شاملة وتعاليم حبوبية خالدة والفضل كل الفضل بما اعترف به المتصفون وشهادته الأعداء.

شهد الانتماء بفضله حتى العدا والفضل ما شهدت به الأعداء.
٣ . وإذا كانت الشريعة الإسلامية تتضمن بالربانية وتقتسم بالشمول وتحتكر بالتجدد والاستمرار، فهل مبادئها الشاملة ومعطياتها المتعددة فكرة مجردة في الأذهان ونظريات مدونة في الكتب أم هي متحققة في أمّة تلمسها الأيدي وترأها العيون.

والجواب على ذلك ما يشير به أحد

من طفولته، والأيات القرانية التي تصور ما أشرنا إليه من الشاعر الأبوية الجميلة كثيرة جداً.

يقول الله - تعالى - (إنا نالبدين زينة الحياة الدنيا). ويقول سبحانه: (والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وزريتنا فرة أعين واجعلنا للحقين إماماً).

١ - فمن فضل هذا الإسلام على البشرية أن جاءها بمنهاج شامل قويم في تربية النقوس وتنشئة الأجيال وتكوين الأمم وبينما، الحضارات وإراسء قواعد المجد والمدنية وما ذاك إلا لتحويل إنسانيته التائهة من ظلمات الشرك والجهالة والضلال والغوضى إلى نور التوحيد والعلم والهدي والاستقرار وصدق الله العظيم القائل في محكم تنزيله: (قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم) (المائدة: ١٦).

٢ - ويكفي شريعة الإسلام فخراً وفضلاً أن شهد الخصوم بـ شهادتها واستمرارها واعترف الأعداء بـ حيرتها وخلودها وإليكم يا من تستهويكم شهادات الغربيين طائفة من أقوالهم وطاقة من أريح مدحهم وطيب ثناهم لـ تعرفوا ماذا يقول المنصفون من غير المسلمين عن رسالة الإسلام الخالدة وتعاليمه السامية:

نقل الاستاذ «غوستاف لوبيون» عن الاستاذ «ليري» قوله: «لو لم يظهر العرب على مسرح التاريخ لتتأخرت نهضة أوروبا عدة قرون».

وقال «لين بول» في كتابه العرب في إسبانيا: «فكانـت أوروبا الأسيـة تـرـدـرـ بالـجـهـلـ وـالـحرـمـانـ بـيـنـماـ كـانـتـ الـأـنـدـلـسـ تحـمـلـ إـمـامـةـ الـعـلـمـ وـرـاـيـةـ الـثـقـافـةـ فـيـ الـعـالـمـ».

وقال «إلياس أبو شبكـةـ» في كتابه

بناء المجتمع الصالح مشروط أولاً بالاهتمام بالأسرة وبنائها على أسس سليمة لتقوم بدورها على أكمل وجه.

ب - والأسرة هي الخلية التي أصول النزوع الاجتماعي في الإنسان في أول استقباله للدنيا ففيها يعرف ما عليه من واجبات وما له من حقوق وفيها ت تكون مشاعر الألفة والمحبة وتبذر بذور الإيثار وغيره من الخلال والغضائـلـ فـتـنـتـمـ أوـ تخـبـوـ بماـ يـصـادـفـهـ منـ أـجـاءـهـ فيـ الـحـيـاةـ الـعـامـةـ وـالـخـاصـةـ».

ج - والأسرة لها أثراً بالغاً الأهمية في تربية شخصية الناشئ الاجتماعية فإذا شب في أسرة يسودها الحب والتفاهم نقل ذلك إلى الخارج وتعامل به أفراد المجتمع حتى يكون هذا هو الشعور المتتبادل بين أفراد المجتمع الإسلامي كـلـ.

د - وتأثير الطفل بالمجتمع المحيط به يبرز أهمية الأسرة التربوية فال التربية تبدأ أول ما تبدأ «عن طريق المحاكاة والتلقين ذلك إن الطفل ينشأ في بيـنـهـ أـبـوـيـهـ يـقـرـآنـ القرآنـ وـيـقـيـمـانـ الصـلـاـةـ وـيـصـوـمـانـ رمضانـ وـغـيـرـ ذـلـكـ منـ الشـعـانـ الـدـينـيـةـ المـخـلـفـةـ فـتـنـطـبـعـ فـيـ ذـهـنـهـ هـذـهـ هـذـهـ الصـورـ وـيـرـسـمـ خـطـاـهـاـ بـالـقـلـيلـ».

مظاهر اهتمام الإسلام بالأسرة

١ - رسمت الشريعة الإسلامية في قلبي الآباء شعور العطف على الأولاد، وفطر الله قلبيهما على محبتهم وهذه المشاعر والعواطف الأبوية موجودة في قلب الآباء متواصلة فيهما لـ بناء الأسرة التي تقوم على حماية الأبناء والرحمة بهم والاهتمام بأمورهم ولو لا هذه المشاعر لما استمرت الحياة البشرية ولـ ما كان صبر الآباء على رعاية أولادهما، فالأسرة هي البيئة الطبيعية التي تتعهد بال التربية إلى القيام برعاية الطفل، وصيانته ولا سيما في السنوات الأولى

فأعترفوا لهم فقضائهم واتبعوهم في
آثارهم فإنهم على الهدى المستقيم».

٤ - وظلت الأجيال المسلمة عبر القرون
تستقي من معين فضائلهم وتستضيء
بنور مكارمهم وتنهج في التربية نهجهم
وتسير في بناء الجد سيرهم... حتى
العصر الذي انحسر فيه عن المجتمع
الإسلامي حكم الإسلام وزالت في
الأرض معالم الخلافة الإسلامية
واستطاع أعداء الإسلام أن يصلوا إلى
هدفهم الخبيث وغرضهم الدفين في
تحويل العالم الإسلامي إلى أمم
متناحرة ودول متخاصمة متباينة
تناقذهم الآهوا، وتجذبهم المطامع
وتفرقهم المبادئ ويساقون وراء
الشهوات والملذات ويختبطون في أحوال
التحلل والإباحية ويسيرون بلا هدف ولا
غاية ويعيش من غير ما سعى إلى مجرد
ولا وحدة ولا كيان.. تحسبهم جميعاً
وقلوبهم شتى وتقنون قوة ولكنهم غثاء
كغثاء السيل واستحوذ عليهم القنوط
اعتقاداً منهم أن لا سبيل إلى إصلاح
هذه الأمة وأن لاأمل إلى استعادة
مجدهما واسترجاع عزتها وكيانها، بل
وجد من هؤلاء الدعاة من ينادي بالعزلة
ال الكاملة والتزام أحلام البيوت لظنهم
أن هذا العصر هو آخر الزمان وأن
الآوان أن يخرج المسلم بنفسه ببعض
غنيمات يتبع بها شغف الجبال ومواقع
القطر يفر بدينه من الفتن حتى يدركه
الموت.

وهذا التصور اليائس للإصلاح ناتج
عن أسباب ثلاثة:

١ - ناتج عن الجهل بطبيعة هذا الدين.
٢ - ناتج عن حب الدنيا وكراهيته
الموت.

٣ - ناتج عن الجهل بالغاية التي من
أجلها خلق المسلم
ويوم يفهم المسلمون إن الإسلام دين
قوه وأن شعاره في ذلك: (واعدوا لهم

رسول الله والذين معه أشداء على
الكافار رحمة بينهم تراهم ركعاً سجداً
ييتغون فضلاً من الله ورضواناً سيماهم
في وجههم من أثر المسجد

(الفتن: ٢٩).

ويقول: (كانوا قليلاً من الليل ما
يهجعون وبالأسحار هم يستغفرون
وفي أموالهم حق للسائل والمحروم)
١٩، ١٨، ١٧ الذاريات.

ويقول: (والذين تبوفوا الدار والإيمان
من قبلهم يحبون من هاجر إليهم ولا
يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا
ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم
خصاصه ومن يوق شع نفسه فلو لوك
هم المفلحون) الحشر: ٩.

ويقول: (من المؤمنين رجال صدقوا ما
عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه
ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبليلاً)
الأحزاب: ٢٢.

هذا غيض من فيض مما نزل في كريم
مأثرهم وجميل ملامدهم وقد تحقق بهم
فعلاً إقامة المجتمع الفاضل الذي كان
حلم المفكرين وأمنية الفلاسفة منذ القدم
كيف لا والقاضي يجلس بينهم سنتين
ولا يتخاصم إلّي الشنان ولماذا
يتخاصمون وبين أيديهم القرآن؟ ولماذا
يختلفون وهو يحبون لإخوانهم ما
يحبون لأنفسهم؟ ولماذا يتbagضون
والإسلام يأسرهم بالمحبة والإخاء
ويحضهم على التعاطف والإيثار؟

والإيك ما قاله الصحابي الجليل
عبدالله بن مسعود رض في تعداد
ملامدهم وفضائلهم ووجوب التأسي
بافعالهم الحميدة وأخلاقهم الكريمة...
«من كان متأسياً فليتأسى بأصحاب
رسول الله صل فإنهم كانوا أبر هذه
الأمة قلوباً وأعمقاً علمًا وأقلها تكلماً
وأقومها هدى وأحسنها حالاً اختارهم
الله لصحبة نبيه صل وإقامة دينه

علماء الإسلام حيث يقول: «وانتصر
محمد بن عبدالله رض يوم صنع
 أصحابه - عليهم رضوان الله - صوراً
حياة من إيمانه تأكل الطعام وتمشي في
الأسواق يوم صاغ من كلِّ منهم قراناً
حيّاً يدب على الأرض يوم جعل من كلِّ
فرد نموذجاً مجسماً للإسلام يراه
الناس فيرون الإسلام»، أن النصوص
وحدها لا تصنع شيئاً وأن المصحف
وحدة لا يعمل حتى يكون رجلاً وإن
المبادي وحدها لا تعيش إلا أن تكون
سلوكاً.

ومن ثم جعل محمد صل هدفه الأول
أن يصنع رجالاً لا أن يلقي مواعظ، وأن
يصوغ ضمائر لا أن يطبع خطباً وأن
يبني أمّة لا أن يقيم فلسفة أما الفكرة
ذاتها فقد تكفل بها القرآن الكريم، وكان
عمل محمد صل أن يحول الفكرة المجردة
إلى رجال تلمسهم الأيدي وتراهם
العيون.

ولقد انتصر محمد بن عبدالله رض يوم
صاغ من فكرة الإسلام شخصاً وتحول
إيمانهم بالإسلام عملاً وطبع من
المصحف عشرات من النسخ ثم مئات
والوقاً ولكنه لم يطبعها بالداد على
صحائف الورق إنما طبعها بالنور على
صحائف القلوب وأطلقها تعامل الناس
وتأخذ منهم وتعطيه وتقول بالفعل
والعمل ما هو الإسلام الذي جاء به
محمد بن عبدالله رض من عند الله.

ومن أراد أن يعرف شيئاً عن تربية
الرعيل الأول من صحابة رسول الله صل
، ومن جاء بعدهم بإحسان فليستقرأ
التاريخ ليسمع الكثير عن جليل مأثرهم
وكريم فضائلهم.

فهل عرفت الدنيا أبل منهم واكرم أو
أراف أو أرحم أو أجل أو أعظم أو أرقى
أو أعلم يكفيهم شرفاً وفخرأ وخلوداً أن
يقول القرآن العظيم في حقهم: (محمد

من أسياب الضعف والوهن فعندئذ ينطلقون في ميادين الدعوة إلى الله وفي مجالات التربية والتوجيه والإصلاح غير همابين ولا وجلن مبلغين رسالات ربيهم لا يخشون أحداً إلا الله، بل واثقين كل الثقة أن الله سبحانه سينصرهم ويمكّن لهم في الأرض ويبددهم من بعد خوف أمّنا ومن بعد ذلة عزّاً ومن بعد تفرق وحدة وما ذلك على الله بعزيز إنّهم صاحبو النّيات وعقدوا الهمة والعزمية وتحررّوا من الناس والخوف وحب الدنيا.

وَيَوْمَ يُعْرَفُ الْمُسْلِمُونَ أَنَّهُمْ خَلُقُوا فِي
الْحَيَاةِ لِأَجْلِ هَذِهِ سَامِ وَغَایَةُ تَبَیْلَةِ قَدْ
قَرَرَهَا اللَّهُ لَهُمْ فِي مُحْكَمٍ تَذَرِّيلٍ حِينَ
قَالَ: (وَمَا خَلَقْتُ إِنْسَانًا وَجَنًّا إِلَّا
لِيَعْلَمُونَ) ٥٦: الدَّارِيَاتِ.

ولكن ما هذه العبودية التي يريدها الله منا ويأمرنا بها ويهضمنا عليها؟ إنها الخضوع والانقياد لمنهج الثابت وصارطه المستقيم.

إنها حمل الأمانة التي عرضها الله على السموات والأرض والجبال فابتلي
أن يحملنها وأشتفق منها.

إنها التكليف المستمر في إخراج
الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله،
ومن ضيق الدنيا إلى سعتها، ومن جور
الآديان إلى عدل الإسلام ■

الراحلون

- ١- تربية الأولاد في ضوء الإسلام، تأليف الدكتور عبدالله ناصح علوان.
 - ٢- التربية والتعليم في الإسلام، تأليف الدكتور محمد أسعد طالس.
 - ٣- الأولاد وتربيتهم في ضوء الإسلام، تأليف الدكتور محمد بن مقيل بن محمد المقليل.

وَيُوْمَ يَفْهَمُونَ أَنَّ الْإِسْلَامَ يَحْرُمُ الْبَيْسَ
وَيَنْهَا عَنِ الْقَنُوطِ وَأَنَّ شَعَارَهُ فِي ذَلِكَ:
(إِنَّمَا لَا يَبْيَسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ
الْكَافِرُونَ) يُوسُف: ٨٧.

وَيُوْمَ يَفْهَمُونَ أَنَّ الْإِسْلَامَ دِينُ الْعَزَّةِ
وَالْكَرَامَةِ فَيَجِبُ أَنْ يَتَوَجُّوا رُؤُسَهُمْ بِهَا
وَيُرَفَّعُوا فِي الْعَالَمِ لِوَاهِنَّا وَأَنْ شَعَارَهُمْ
فِي ذَلِكَ: (وَلِلَّهِ الْعَزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ)
وَلَكُنَّ الْمُنَافِقُونَ لَا يَعْلَمُونَ) الْمَاقْدُونَ: ٨.

يُوَم يَفْهَمُ الْمُسْلِمُونَ عَنْ دِينِهِمْ كُلُّ هُذَا
وَيُوْرَفُ النَّاسُ وَعَلَى رَأْسِهِمُ الدُّعَاءُ إِلَى
اللَّهِ طَبِيعَةُ هَذَا الدِّينِ وَحْقِيْقَةُ هَذَا
الْإِسْلَامِ فَلَا يَتَمْكِلُهُمْ يَاسٌ وَلَا يَدْبُ في
نَفْوَهُمْ قَنْوَطٌ، مَلِّينَ تَلْقَوْنَ فِي مَضْمَارِ
الدُّعَاءِ وَالْإِصْلَاحِ وَالْبَنَاءِ لِيَعْوِنُوا كَمَا
كَانَ سَلْفُهُمْ أَسْأَاتَةً لِلْدُّنْيَا وَهَدَاةً لِلْأَمْ
وَمُنَارَاتٍ مُتَلَلِّةٍ فِي ظَلَمَاتِ الْحَيَاةِ
فَتَسْقِي الْبَشَرِيَّةَ مِنْ عِلْمَهُمْ وَتَقْهِيلَهُ مِنْ
مَعْيِنِ مَعْرِفَتِهِمْ وَحَضْارَتِهِمْ عَلَى مَرِ
الْعَصْرِ إِلَى أَنْ يَرِثَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَمِنْ
عَلِيهَا.

و يوم يتحرر المسلمين . وعلى رأسهم
العلماء و رجال الدعوة إلى الله . من حب
الدنيا والركون إليها و التبتع الزائد
بإذانها و طبياتها و يجعلون هداية
الناس وإصلاح المجتمع و المسعي إلى
إقامة حكم الله في الأرض أكبر همهم
ومبلغ علمهم وغاية الغايات و منطلق
العرام والنبيات .

و يوم يتحررون من الجن والخوف
و كراهية الموت ويوقنون من قرارة
نفوسهم أن الإرزاق بيد الله وأن الذي
يضر وينفع هو الله وأن ما أصابهم لم
يكن ليخطئهم وإن ما اخطأهم لم يكن
ليصيبهم وأن الأمة لو اجتمعوا على أن
يتفقون بشيء لم يتفقونه إلا بشيء قد
كتبه الله لهم وإن اجتمعوا على أن
يتصاروهم بشيء لم يتصاروهم إلا بشيء
قد كتبه الله عليهم

ما استطعتم من قوة...) الأنفال: ٦٠.
و يوم يفهمون أن الإسلام دين العلم:
العلم الشرعي، والعلم الكوني على
السواء، وأن شعاره في ذلك (و قد ربي
رذيني علمًا) ط: ١٤.

وَوِمْ يَقْهُمُونَ أَنَّ الْإِسْلَامَ اعْتَبَرَ
الْإِنْسَانَ خَلِيفَةَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ لِيَمْكِرُ
بِزَمَانِهَا وَيُسْتَرِخُ دِفَانِهَا وَيُطْلَعُ عَلَى
كُلِّ سُرْفِيهَا وَانْشَعَارِهِ فِي نَلْكٍ (هُوَ)
الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَافَةً فِي الْأَرْضِ
الْأَعْمَالِ ١١٥.

وَيُرِمُّ يَفْهَمُونَ أَنَّ الْإِسْلَامَ كَرَمُ الْإِنْسَانِ
وَوَضْعُهُ عَلَى كَثِيرٍ مَا خَلَقَ اللَّهُ لِيُضَطَّلُعَ
بِمَسْؤُلِيَّاتِهِ وَوَيُؤْدِيُ الْمَهْمَةَ الْمُوْكَلَ بِهَا إِنْ
شَعَّارَهُ فِي ذَلِكَ: (وَلَقَدْ كَرَمَنَا بَنِي آدَمَ
وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنْ
الظَّبَابِيَّاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مَا خَلَقْنَا
تَفَصِّيلًا) الْإِسْرَاءُ: ٧٠.

ويعتبر يوم يفهمون أن الإسلام هو
الإنسان مسؤولاً عن عقله، ومسؤولاً عن
حواسه إذا هو قام بدور الإهمال
والتعطيل وأن شعاره في ذلك: (ولا تتفق
ما ليس لك به علم إن السمع والمصر
والقول كل أولئك كان عنه مسؤولاً)
الاسراء: ٣٦.

ويوم اعتبر الإسلام هذا الكون كله مسخراً للإنسان ليستعمله في خدمة العلم وخدمة الإنسانية وشعاره في ذلك (وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه) الجاثية: ١٢، ويوم يفهمون أن الإسلام بين التأمل والتفكير في خلق السموات والأرض للوصول إلى الحقائق الثابتة وأن شعاره في ذلك: (قل انظروا ماذا في السموات والأرض...) يومن: ١٠١.

ويوم يفهمون أن الإسلام دين العمل والنشاط والحيوية وأن شعاره في ذلك: (هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه والله التنشير) الملك: ١٥.



أثر البيئة في تربية الطفل

فتتصبّع الرغبة في تحقيق هذه الأهداف هي المساعدة خلال السنة الثانية من عمره، وحين يكون الطفل في منزل غريب لا يستطيع فيه أن يرى أمه فإنه يصبح جزئياً إذا هي لم تعد. إن حاجته لحضورها هي التي تهيمن على وعيه، وبالتالي فإنه ما من جائزة مهما تكون جذابة ومغرية، يمكنها أن تجعله ينسى خوفه ومع بلوغ الطفل عامه الثالث، يتعلم طمانة نفسه بأن غياب أمه هو مجرد غياب مؤقت لهذا يتضاد مثلاً

محدودة لدى الطفل لكن قد لا تكون هذه الأفعال بالضرورة منطلقة من فكرة عن هدف مرغوب به.

ومع اقتراب الطفل من النصف الثاني لسنّته الأولى، تبدأ دوافعه بالظهور، والطفل الصغير في أسرة نموذجية يكون متأكداً من توافر الطعام والملابس الدافعة غير واعٍ لمشكلة قبول آنداده له، لذا لا يشغل باله يامر الحصول على هذه الأهداف، لكنه مع ذلك، يكون غير واثق من مسألة وجود أبيه وعلاقتها،

في المرحلة الأولى من الطفولة وخلال الأشهر الأربع الأولى من حياة الطفل، يكون لديه القليل من التصورات الذهنية عن أهداف المستقبل، فلا تكون لديه الدوافع بل إن أسباب تصرفاته تكمن في قوى أخرى.

في بعض الأشياء أو المواقف تستدعي استجابات منه لأنها جذابة في مظهرها أو لأنها تسبب تحريضاً مثيراً ومسراً، فكثير من الواقع يمكن أن تحدث أفعلاً

محدود وذلك قبل تمام تكوينه، أي وهو جنين في أشهر الحمل الأولى. وتؤكد هذه النظرية نمو المظاهر الرئيسية للحياة خلال تفتحها التدريجي في إطارها المحدد، لكن علم النفس الحديث ينفي هذه النظرية. فالطفل يولد، وتولد معه دوافع الأساسية التي تساعده على الحافظة المباشرة على الحياة، وتولد معه أيضاً بعض استعداداته التي تكفل له فهم هذه الحياة. لكنها لا تحدد سلوكه تحديداً ضيقاً سابقاً لولادته.

إن المثيرات البيئية هي التي تحدد هذه النواحي سبلاً طريقه للظهور واي هذه الدوافع يسود في تكوين السلوك... ويعني بالبيئة المؤثرات الخارجية التي تسهم في تشكيل حياة الفرد خلال مراحل نموه المختلفة. فعلاقته بأهله، وأخواته، وزوجيه، ومدرسيه وغير ذلك من العوامل والمؤثرات التي تبدو في المنزل والقرية أو المدينة، كلها أو بعضها تهدى من المؤثرات الخارجية التي يستقبلها الطفل، ويتفاعل معها، وتسمى في تشكيل أنواع سلوكه المختلفة.

إن السنوات الخمس أو الست الأولى من حياة الطفل لها أهميتها القصوى في تشكيل شخصيته، إذ إن الانطباعات المبكرة في الطفل لها تأثيرات ثابتة على تكوينه الدقيق. وهكذا يكون المعلم الرئيسي لسلوكه. إن هذه السنوات يجب أن تصل بالطفل إلى تكوين العادات والقيم التي تساعده على تكيفه للبيئة ومواجهتها الإيجابية للحياة. ■

الراجع والمصادر:

- اطفالنا كيف تفهمهم - تأليف جيرول كاتمان - ترجمة عبد الكريم ناصيف
- مشكلات الطفولة - تأليف ر. م. لادل - ترجمة الدكتور السيد محمود زكي
- صحيفة الاعتدال - العدد /٢١٢ - ٢٠٠٣ - يونيو/حزيران ١٩٩٣

سلم تدرج الدوافع.

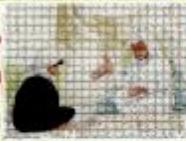
وتتطور حياة الطفل الاجتماعية من صلته المباشرة بأمه إلى تفاعله الواسع مع المجتمع القائم وتمر هذه الحياة في تطورها بجماعات تتزايد في نطاقها ومداها تبعاً لنمو الطفل. وهي تبدأ بالجماعة التي تنشأ في إطار الارتباطات العضوية التي تصل الطفل بآمه وذلك في إشباعها لاحتاجاته الأساسية كالغذية والدفء. ويتطور إلى علاقات نفسية تقوم على الانفعالات التي تعدد بحق الدعامة الأولى لحياة الطفل العاطفية والاجتماعية، ثم تمتد هذه الصلة إلى علاقة الطفل بآبيه، وأخواته ويتكون بذلك الجماعة الأولية التي يتعلم فيها الطفل عادات الأسرة وتقاليده المجتمع، ثم يتتطور به النمو ال الاجتماعي إلى الجماعة الوسطى التي تقوم على علاقة الطفل برفاقه وإخوانه، وينتهي هذا التطور إلى الجماعة التائونية التي تعتمد على علاقة الطفل بالمدرسة وبالمجتمع الكبير الذي يتعرّع في ربوعه.

إن دور الأسرة مهم جداً في تنشئة الطفل... تنشئة صحيحة سليمة لضمان مستقبل آمن يخلو من منففات الحياة. فالطفل بارقة الأمل في هذه الحياة وعلينا منحه الحب والحنان والأمان والطمأنينة مع تجنب الدلال الرائد. فالدلال الزائد يدفع الطفل إلى تصرفات وافعال شاذة لتحقيق رغبة في أمر ما. فالأطفال في عقليات أمانة ومن الواجب الحفاظ على الأمانة. هم غرسة ندية في حياتنا إن أحسنا رعايتها وزرعها. لابد وأن تزدهر وتنثر ويسلاح أمرها ولكن إن أهملناها ولم نعطيها حقها، فمحسنتها الذبول وتصبح عديمة النفع والفائدة.

لقد كان من المتعارف عليه قديماً أن الطفل يولد في هذه الدنيا بسلوك

الشك هذا لكن حينذاك يغدو دافع مرتبط بهذا الأمر هو الدافع السادس. فالطفل يغدو غير واثق من موقف أمه تجاهه ولا من أمارات موافقتها وعدم موافقتها وعقابها ورفضها. إنه يغدو حساساً تجاهه أي معلومات عن مشاعرها تجاهه، فتسسيطر الرغبة في معرفة علامة من علامات تقويمها الإيجابي له على رغبته الأولى في حضورها. وبيني هذا الدافع مسيطرًا حتى السنة الرابعة من عمره، حين يظهر منشاً جديداً للشك لديه. فابن الرابعة يصبح مهتماً بقوته واستقلاله الذاتي بالنسبة لوالديه وإخواته.

ومع دنو الطفل من سن المدرسة يبدأ بتأسيس مفهومه عن ذاته انطلاقاً من كفاءاته في المهارات ذات القيمة الحضارية. فالطفل ابن العام الواحد الذي يتعلم المشي والكلام والجري يقوم بالحقيقة بإنجاز جملة من الأعمال التي هي أمور طبيعية بالنسبة لكل الأطفال ولذا فهي سهلة المنال. يبد أن المهارات المتعلقة بالمدرسة هي مهارات أقل طبيعة من تلك، فمثلاً الأطفال في العالم لا يستطيعون تعلم القراءة أو الكتابة أو الحساب وهي أصعب مناً. والأطفال يقيمون كفاءاتهم في هذه المهارات. جزئياً، بمقارنة أنفسهم بالآخرين ولسوء الحظ يفترض الطفل أنه إذا ما كان أقل موهبة من طفل آخر فإنه سيكون أقل قيمة منه أيضاً والطفل لا يكون متاكداً من أنه يستطيع أن يقرأ أو يكتب. وفي الوقت نفسه يريد أن يعرف في الحال ما إذا كان بإمكانه أن يكسب الخبرة في هذه المهارات أم لا يستطيع، وكذلك فإنه يكون غير متاكد من قدرته على إقامة الصداقات، لذا فإن كفاءاته وقبول الآنداد له يقدون مصدرين رئيسين من مصادر الشك لديه خلال أعوام المدرسة الأولى، والدوافع الخاصة بتحقيق هذه الأهداف تصبح هي العالية المقام في



الأسرة على الأبواب الازمة للإنفاق.

لذا، ينبغي وضع ميزانية محكمة للأسرة، تضبط النفقات وتحدد الإيرادات وأوجه الصرف، مع المراقبة الدقيقة لهذه الميزانية.

الوقفة الثالثة: الخطة والتخطيط: كثيراً ما يكون لدى الفرد العديد من الأعمال التي تحتاج إلى إنجاز في وقت محدد، أو يحتاج إلى القيام بعمل لم يسبق له القيام به فيما مضى.

في هذه الحالات وغيرها يمكن التخطيط هو الحل، إذ يحدد الخطوات الواجب اتباعها للوصول إلى هدف معين ويحدد الوقت المطلوب لإنجاز هذه الخطوات وعن طريقه يمكن تصور العقبات التي قد تصادفنا، والهدف الذي نريد الوصول إليه.

فالالتخطيط هو الخطوة الأولى في العملية الإدارية والخطة هي تصور البعض للأعمال المستقبلية، وهي مرحلة تسبق أي عمل من الأعمال.

وفي الأسرة، ينبغي أن يشترك جميع أفرادها في إدارة شؤونها، فمرحلة التخطيط أهم المراحل التي ينبغي إشراك أفراد الأسرة فيها، لمناقشة المشكلات المتفرقة والرغبات المطلوبة والمماضلة بين الأهداف المطروحة على ضوء الموارد المتاحة.

إن في ذلك إلى جانب المفوائد الاقتصادية العديدة، تقوية للروابط الأسرية، وتكون شخصيات قرديبة ذات مسؤولية عالية وذات تخطيط وتفكير سديد.

الوقفة الرابعة :

دراسة السوق :

لكي يلعب القطاع الخاص دوراً أكثر فعالية، ولكي يسهم في مسيرة التنمية بشكل أكثر إيجابية، فإن سبيله في ذلك هو رفع مستوى الكفاية الإنثاجية عن

الوقفة الأولى

الاقتصاد المنزلي :

إن دراسة الفرد باقتصاد الأسرة وموارده البشرية والمالية والتخطيط السليم للإنفاق يؤثر بدوره على الاقتصاد الوطني، ثم إن تصنيع الملابس للأسرة يعمل بدوره على تقليل النفق على الملابس، فيزيد دخل الأسرة.

الاقتصاد المنزلي ضروري لواجهة أبناء الحياة نتيجة زيادة أسعار السلع المختلفة والخدمات، الأمر الذي يتطلب الانتفاع بالموارد المتاحة لها أقصى حد ممكن وبطريقة سليمة.

ومما لا شك فيه أن الأسرة التي تهتم بتخطيط أسلوب حياتها، سوف تحقق أهدافها.

لذا، ينبغي مراعاة إمكانات الأسرة واتباع نظام الإنفاق السليم، من حيث عدم زيادة مقدار النفق على الدخل وتوزيع الدخل قدر الإمكان على أبواب الإنفاق.

الوقفة الثانية :

ميزانية الأسرة :

تتربع ربة المنزل دوراً مهماً في إسعاد أسرتها، وذلك بإدارتها الحكيمية لشؤون المنزل وتدبير مصروفاته وصحة أفراده.

فالمنزل هو المكان الذي يسعد فيه جميع أفراد الأسرة.

ومن العوامل المساعدة على توفير السعادة في الأسرة، الناحية المالية من حيث تقدير بدخل الأسرة وتنظيم ميزانيتها، بحيث توفر جميع حاجات ومتطلبات الأسرة للمحافظة على صحة الأفراد، وتأمين الملبس والمسكن الضروري.

وبحبذا لو اهتمت الأسرة بتخصيص مبالغ مالية للتوفير والإدخار لوقت الحاجة والطوارئ المفاجئة، إذ إن ربة المنزل الوعية هي التي توزع ميزانية

إن اقتصاد البيت

المسلم بمجالاته

المختلفة من تغذية

وملابس وإدارة منزل

ورعاية الطفولة يهتم بالأسرة
التي هي نواة المجتمع.

ومن أهداف اقتصاد البيت
المسلم تربية الأسرة مجتمعة
تربيبة إسلامية وغرس المبادئ
والقيم الإسلامية السمححة في
أذهان وعقوال الناشئة.

ولا شك أن اقتصاد البيت
المسلم له علاقات كبيرة
بالاقتصاد الوطني الأأم، إذ
يساعد على زيادة دخل الأسرة
وتنمية مواردها المالية.

وقفات من اقتصاد البيت المسلم



والقيم واتجاهات الاستهلاك ومفاهيم ترشيد الاستهلاك وحسن التعامل مع النقود.

الوقفة السابعة :

دعوة للاقتصاد :

إن على ربة المنزل الوعية أن تكون أول من يحافظ على ميزانية الأسرة، وتحاول الاقتصاد في المصروفات والأعطال في النفقات.

فقد جاءت مناهي شرعية وتحذيرات إلهية من الإسراف والتبذير، فقال سبحانه وتعالى: (ولا تسرفو) وقال عز وجل: (ولم يسرفوا)، وقال سبحانه (فلا يسرف...) وقال تعالى: (ولا تبذروا). ذلك لأن الله تعالى لا يحب المسرفين، كما أن البذيرين إخوان الشياطين.

إن المستهلك الرشيد هو ذلك المستهلك الذي يراعي مبدأ الرشد والعقلانية والأعطال في أكله ومشروبه وملبسه ومنزله وسيارته وأثاثه، واستخدامه للكهرباء والمياه، حماية لنفسه ولأسرته.

إن المستهلك الرشيد هو الذي يراعي قرارات الشراء والاستهلاك، بحيث تكون في الوقت المناسب وللحاجة المطلوبة ومن المكان المناسب وبالسعر المناسب وبالجودة المطلوبة وبالقدر اللازم والحجم المناسب والنوعية المطلوبة.

وما المستهلك الذي يراعي ذلك يمكن أن يحقق الرشاد الاقتصادي والعقلانية الحكيمية من وجهة نظر الاقتصاد المعاصر.

بحيث لا يقع فريسة التلاعب والاستغلال، ولا ينساق خلف الإسراف والتبذير، ولا تتعرض سلعة وبصانعه للكساد والتلف والفساد. ومن ثم فلا بد من توفير القدوات الاستهلاكية، ومراعاة الاقتصاد في النفقات والأعطال في المصروفات، والترشيد في الاستخدام والتقليل من مظاهر الإلراف. ■

والاقتصادي إلى ظهور الأسواق المركزية التي سهلت للمشتري اختيار وشراء ما يطلبها من الأطعمة بالتنوعيات التي يحتاجها وتناسب اقتصادياته.

الوقفة السادسة :

الطفل والنقود :

إن تجربة الطفل الأولى مع النقود يمكن أن يكون لها أثر انفعالي عميق، ومن الحكمة تدريب الطفل في سن مبكرة من حياته، وفي مسويات الدخل المختلفة على استعمال النقود، والسماح له بالتصريف في نقوده.

فالطفل بطبيعته مفطور على الجمع والتسلك والاخخار حسب بيئته الاجتماعية.

إذ المهم أن تكون المبالغ المعطاة للطفل مناسبة لسنّه، وأن تعطي له بانتظام، مع مراعاة سلوكه في التعامل مع النقود.

كما أن من المهم أن يفهم الطفل أن المال شيء ثمين، ينبغي التعامل معه بشيء من الحرص.

فمن الأفضل أن يحصل الطفل على مبلغ ثابت منذ اللحظة التي يحتاج فيها إلى النقود لبعض المصروفات العارضة، إذ إن ذلك يساعد على إدراك قيمة النقود وكيفية التصرف بها.

ومن المناسب أن تناح الفرصة للطفل للتسوق لشراء ملابسه والعلب والمغذيات، ليدرك أن السلع المختلفة لها أسعار مختلفة، وأن السلعة الواحدة قد تكون لها أسعار متباينة.

علمًا بأن كثيراً ما يبدأ تعامل الأطفال بالنقود منذ نعومة أظفارهم عند شراء هدية لصديق، أو شراء سلعة نفت من البيت من المتجر القريب أو شراء الحلوى من المدرسة.

إن وجود القدوة السليمة للأطفال يساعد على سرعة التعلم وغرس العادات

طريق الاستفادة من عناصر الإنتاج المتاحة.

ولما كان السوق بمثابة المقياس الفعلي لتحديد مدى كفاءة العملية الإنتاجية، فإن دراسة السوق بغية التعرف على نوع المنتج المناسب لفئات المستهلكين يُعد مدخلاً علمياً لازماً لاتخاذ القرارات السليمة المتعلقة بالإنتاج والاستثمار.

وحيث أن تفهم سلوك المستهلك الذي يؤثر على نوع حاجاته ورغباته، يُعد نقطة البدء في أي تحطيط اقتصادي.

فإن الحاجة ماسة لإجراء البحوث والدراسات الهدافة للتعرف على احتياجات ومتطلبات المستهلكين، من أجل تقديم السلعة والخدمة المطلوبة في الوقت والمكان المناسبين، وبالسعر الجودة العالية.

الوقفة الخامسة :

عملية الشراء :

ليست عملية الشراء سهلة، كما يظن بعض الناس، بل تحتاج إلى تفكير ودراسة.

إن قرارات مثل: كم من النقود لدى الأسرة معدة للشراء؟ وما نوعية الأطعمة التي تشتري؟ ومن أي الأماكن تشتري الاحتياجات؟ وكيف تخزن هذه الأطعمة؟

إن هذه القرارات ستؤثر على أفراد الأسرة، لذا لابد من التفكير العميق والخبرة والمقارنة بين الأشياء والأنواع، ليكون قرار الشراء صائباً حكيمًا.

ومن ثم، فإول ما ينبغي مراعاته أثناء عملية الشراء هو عدم الشراء أكثر من الحاجة، أي شراء كميات الغذاء الالزامية فقط، لتجنب التلف لما يزيد عن الحاجة، كما ينبغي الشراء من الحالات النظيفة التي تتبع التعليمات الصحية في العرض والتغليف والبيع.

فقد أدى التقديم التقني والاجتماعي



يصاب كثير من
الأطفال بالكثير من
الأمراض البسيطة

وبخاصة في أثناء فترة
الحضانة أو الروضة أو المرحلة
الابتدائية.

ومعظم هذه الأمراض لا تحتاج
إلى أكثر من الراحة والكثير من
المداراة.

والأمر المهم هو أن تميز الأم متى
يكون طفلها متوعكاً، ومتى يكون
مريضاً فعلاً ويحتاج أن تعرسه
على الطبيب؟ وتعتبر الأضطرابات
الهضمية كالغص والإنقياء
والإمساك والإسهال من الأعراض
الشائعة التي تصيب الأطفال
وتحتاج من الأم عناء خاصة.

الأضطرابات الهضمية عند الأطفال

وأنك تمسkin الزجاجة بطريقة صحيحة عند إرضاعه، وهي أن تجعلى الحليب يملا الحلمة كي لا تسمحي ببلع كميات من الهواء الذي يصاحب عملية الرضاعة، فتزيد كمية الغازات في معدة الطفل فيشعر بالغص.

متى تراجعين الطبيب؟

- إذا فشلت الوسائل البسيطة السابقة، وكانت تعتقدين أن الطفل متالم، أو أنه منهكة وساخطة إلى الحد الذي قد يجعلك تخطئين في الحكم والتصرف.

- إذا ترافق المغص مع أعراض أخرى كالإنقياء، والإسهال أو خروج الدم مع البراز، فراجعي الطبيب فوراً.

ماذا يمكن أن يفعل الطبيب؟

- سيطمئنك بعد فحص الطفل بعدم وجود حالة مرضية خطيرة لديه.

- قد يصف للطفل مهدئاً في الحالات الشديدة.

- قد يرتب في حالات نادرة إقامة قصيرة للطفل في المستشفى.



المغص

يصيب المغص الأطفال الرضع ويتصف
بالم تكرر في البطن مع تؤيا من البكاء،
ويبدأ منذ اليوم العاشر من العمر ويستمر
حتى الشهر الثالث وربما يستمر بعده أيضاً.
وهو أكثر ما يحدث بين الخامسة والعشرة
مساءً.

العلاج:

- أجعلى الطفل يتجلساً بحمله على كتفك والريت على ظهره.
- هذئي الطفل لتعنفي البكاء الذي يسبب مزيداً من ابتلاء الهواء
ويمثل مزيداً من المغص.

- جرسي تهدئته بحمله والمشي به أو هزه وأرجحته أو دفعه داخل
عربته أو حتى أخذه بجولة في السيارة.

- إذا كنت ترضعيه بالزجاجة تأكدي أن حجم ثقب الحلمة مناسب

لِاقْبَاعٍ



الأمهات إذا لم يفرغ الطفل أمعاءه كل يوم، ولكن بإمكان الأمهات القول إذا كان الطفل مصاباً بالإمساك فعلاً أن يُمسّك عن البراز فإذا كان طرياً فهذا يعني أن الطفل غير مصاب بالإمساك حتى ولو تبرز كل عدة أيام.

وفي حال الأطفال الرضع فإنه من الطبيعي والشائع أيضاً أن يتبرز الرضيع لمدة أسبوع، ونادرًا ما يسبب هذا أي مشكلة، كما أن الأطفال الذين يرضعون من الثدي فمن المستبعد أن يصابوا بالإمساك لأن حليب الأم غذاء مثالي ومتوازن ويختص الجسم بمعظمه ولذلك تكون الفضلات قليلة، لكن إذا تبرز الرضيع الذي يرضع من الثدي مرات عدة في اليوم فهذا يعني أنه أمر طبيعي فالعامل عليه في التحرير إذا كان الطفل مصاباً بالإمساك أو لا هو قوام البراز سوءاً أكان يابساً أم طرياً وليس ندرة مرات التبرز، فليس من المقبول أن يحتاج الطفل الحزن أو أن يسبب الإمساك له الألم في اثناء التبرز أو أن يكون البراز يابساً إلى الحد الذي يعيق الفشام المخاطي للشرج مسبباً الألم وخروج الدم مع البراز كذلك الحال بالنسبة للإسهال فالعامل عليه أيضاً هو قوام البراز (لين أو سائل) وليس عدد مرات التبرز، وما لا شك فيه أن ما يأكله الطفل يؤثر على تكرار التبرز وطبعية وشكل البراز.

أسباب الإمساك عند الأطفال:

- ١ - عدم تناول الرضيع كمية كافية من الحليب.
 - ٢ - إعطاء الطفل حليباً مركزاً.
 - ٣ - إعطاء الحليب البقرى بدلاً عن حليب الثدي أو تركيبة حليب الأطفال.
 - ٤ - يتراافق الإمساك أحياناً مع الأمراض التي تسبب ارتفاعاً في درجة الحرارة.
 - ٥ - قد يصاب الأطفال بعد سن الفطام بالإمساك إذا لم يتناولوا أغذية تحتوي على الألياف كالفواكه والخضار.
 - ٦ - كما يصاب الأطفال الأكبر سناً بذلك إذا لم يستجيبوا إلى أحاسيسهم بالحاجة للتبرز بسبب اشغالهم باللعب.
 - ٧ - يتراافق الإمساك أحياناً مع بعض الاضطرابات المرضية ولكن لا يكون الشكاية الأساسية ومن هذه الأمراض نقص إفراز الغدة الدرقية، ارتفاع نسبة الكالسيوم المجهولة السبب وغيرها في الدم.

العلاج المنزلي:

- أعطي الرضيع كمية كافية من الحليب.
 - لا تعطيه حليباً زائداً التركيز بل اتبعي الإرشادات الموجودة على علبة تركيبة حليب الأطفال في حال الإرضاع بالزجاجة.
 - لا تعطيه الحليب البقرى قبل إتمام الطفل السنة من العمر.
 - أعطيه كمية زائدة من السوائل كالماء وعصير الفواكه.
 - في حال الطفل الأكبر سناً تأكدي من أن غذاءه يحتوى على كمية من الألياف: أطعميه الفواكه والخضار والخبز الأسمر المحتوى على

العلاج المفر

إذا كان الطفل يتقيا كمية لا ي-abs بها من الحليب، فيمكن تجربة
أساليب مختلفة لمعالجة هذه الحال مثل :

- عدم ترك الطفل يبكي قبل إرضاعه
 - مراعاة الطرق الصحيحة للإرضاع
 - الهوا، وعلى الأم أن تجلسه بعد الإرضاع

- كما يساعد إدخال بعض الأطعمة اللينة في غذائه في وقت مبكر .
- اي مند نهاية الشهر الثالث من العمر، كمسحوق الذرة ومسحوق بذور الخروب . على معالجة هذه الحالة والتختلف من حدتها .

أسباب يحب أن تقلق الأم وتدفعها لمراجعة الطبيب:

- ١ - إذا بدا الطفل مريضاً
 - ٢ - إذا احتوى القيء على دم أو مادة
 - ٣ - إذا استمر الإقياء وخشيت أن يس
 - ٤ - إذا تقيأ الطفل كميات كبيرة من

أعراض وعلامات مرضية أخرى، فـ

المؤشرات على وجود التهاب عام وهـ

والتهاب السحايا والتهاب المعدة والأمـ

الحالات يجب مراجعة الطبيب فـرأـ

ماذا يمكن أن يفعل الطبيب:

- يشخص الحالة بعد أن يستمع من الأم لوصف القيء، والأعراض للراقة ويقوم بفحص الطفل؟

- قد يصف للطفل بعض الأدوية إذا كان الإقتساء معتدلاً والأدوية هذه قد تساعد قليلاً على عدم الإقتساء.

- إذا كان الإقياء شديداً قد يحيل الطفل إلى المستشفى لإجراء الفحوصات وإعطاء العلاج.

الإمساك عند الأطفال

يعتبر الإمساك شكبة شانعة في مختلف مراحل العمر، فكثير من الناس يعتقدون أن التبرز كل يوم يعتبر ضرورياً وأن ما هو أقل من ذلك يعتبر إمساكاً، لذلك تقلق بعض

- أما إذا كان يررضع من الزوجة، فارضعيه التركيبة الخاصة الخالية من اللاكتوز.
- أعطيه ٥٠ - ١٠٠ ملليلتر من محلول البرواء عن طريق الفم (يمكن الحصول عليه من عيادات رعاية الطفولة أو الصيدليات) بعد كل مرة يتبرز فيها الطفل برازاً سائلًا أو شبه سائل.
- استعملني كوباً نظيفاً أو معلقة نظيفة لإعطاء محلول البرواء بدلاً عن زجاجة الرضاعة التي كثيراً ما تكون مصدرًا للالتهاب.
- عند توقف الإسهال يمكنك إعطاء الحليب الصناعي ثانية.
- إذا كان الطفل عمره أكثر من ستة أشهر أطعميه الزبادي (الروب) والموز الناضج المهروس والبطاطا المسلوقة والتفاح المشور أوعصير التفاح الطازج والجزر المسلوق أو عصير الجزر.
- قد يكون الإسهال معدياً ففي مثل هذه الحال احرصي على النظافة التامة وأغسلي يديك بالماء، والصابون بعد رعاية طفلك وتغيير حفاظته، فهذا يقي باقي أفراد الأسرة من الإصابة بالمرض.

متى يراجع الطبيب؟

- إذا كان عمر الطفل تحت ستة أشهر واستمر الإسهال أكثر من نصف يوم.
- إذا أصيب الطفل بالجفاف: مثلاً الفم جاف والعينين غائرة واليافوخ (المنطقة اللينة في الرأس) غائرة أيضاً والجلد فاقد لبرونته وعدد مرات التبول قليلة (يجب الانتهاء للفرق بين ملل الحفاظة بالبول وبينها بسبب البراز السائل)، عندها يجب مراعاة الطبيب فوراً.
- إذا ترافق الإسهال مع أعراض أخرى مثل الإقياء أو الالم أو كان البراز مصحوباً بالدم، أو ارتفعت حرارة الطفل أو بدا مريضاً.
- إذا لم يتحسن الإسهال خلال ثلاثة أيام، فربما يزدلي الإسهال إلى نقص وزن الطفل.

ماذا يمكن أن يفعل الطبيب؟

- سيسألك عن غذاء الطفل وعن عدد مرات التبرز وقوام البراز والأعراض الأخرى المصاحبة للإسهال.
- سيفحص الطفل ليتأكد ما إذا كان الطفل مصاباً بالجفاف ودرجة الجفاف عنده.
- سيزورك بالنصائح بخصوص غذاء الطفل.
- سيفصل للطفل محلول البرواء عن طريق الفم لتعويض السوائل المفقودة بالإسهال.
- قد ينصح بإعطاء الطفل تركيبة حليب خاصة خالية من سكر الحليب (اللاكتوز) بدلاً من تركيبة الحليب الابتدائية أو المكملة.
- قد يطلب إجراء فحص لبراز الطفل ليرى إن كان سبب الإسهال التهاباً يكثيراً في الأمعاء.
- قد يصف بعض الأدوية مثل الكاتولين أو الكودينين التي تبطئ حركة الأمعاء.
- قد يحوّل الطفل إلى المستشفى إذا كان الطفل مصاباً بالجفاف بدرجة متوسطة أو شديدة حيث قد يحتاج إلى إعطائه محليل عن طريق الوريد لتعويض السوائل المفقودة بالإسهال.
- يحوّل الطفل إلى الاختصاصي إذا أصبح الإسهال مزمناً.

متى تراجعين الطبيب؟

- إذا كان التبرز مؤلماً أو كان البراز مصحوباً بدم، فهذا يعني أن الطفل مصاب بشنق شرجي.
- إذا رافق الإمساك المُمْتَنَى في البطن أو إقياء.
- إذا بدأ يلوث ملابسه الداخلية بالبراز بعد أن أصبح نظيفاً.
- إذا اعتقدت أنه بحاجة إلى ملبن لا تعطي الطفل مليباً ما لم يصفه الطبيب له.

ماذا يمكن أن يفعل الطبيب؟

- يبحث عن أسباب الإمساك عند طفلك بسؤالك عن غذائه اليومي.
- يقوم بفحص الطفل وبخاصة في بطنه ليتأكد أنه لا يوجد أي مضاعفات.
- يزورك بنصائح حول غذاء طفلك.
- قد يصف للطفل بعض الملينات أو الحقن الشرجية في بعض الحالات القليلة.
- قد يحيل الطفل إلى المستشفى في حالات نادرة إذا دعت الأسباب إلى ذلك أو لمعالجة بعض المضاعفات كالشقر أو تضخم القولون المكتسب.



الإسهال

من الطبيعي أن يتبرز الرضيع بعد كل إرضاع برازاًليناً، لكن تبرزه مراراً برازاً سائلًا أو شبه سائل لا يمكن اعتباره طبيعياً، لهذا يجب أن تدرك الأم أن الإسهال قد يكون خطيراً و يؤدي إلى الجفاف الذي قد يكون له تداعيات وخيمة.

أسباب الإسهال:

- ينجم الإسهال عادة عن التهاب في الأمعاء أو في مكان آخر من الجسم كالتهاب المجرى التنفسية العلوية (التهاب الأنف الوسطي) أو التهاب في المجرى البولي أو التهاب السحايا (وهذا يتراافق عادة مع الإقياء).
- كما قد ينجم الإسهال أحياناً عن أسباب جراحية (تستدعي إجراء جراحة) مثل التهاب الزائدة الدودية، أو الانفصال المعوي.
- وينجم أحياناً عن عدم قدرة الأمعاء على امتصاص سكر الحليب (اللاكتوز) أو بسبب استعمال الأدوية كالمضادات الحيوية.
- وفي الأطفال الأكبر سناً قد يكون سبب من الأسباب يبدو للأم على أنه إسهال إلا أنه في الحقيقة هو إمساك مزمن وشديد، حيث تسيل المحتويات السائلة إلى الأجزاء العليا من الأمعاء من حول كتل البراز الصلبة المحتجزة في الأجزاء السفلية من الأمعاء؛ تلك الكتل التي تقي المستقيم والشرج مفتوحين باستمرار.
- كما يسبب التحسس لبعض الأطعمة أو القلق أحياناً الإسهال عند بعض الأطفال.

العلاج المنزلي:

- إذا كان الطفل يُرضِّع برضاعاً طبيعياً، استمري في إعطاء الطفل ثديك مراراً ولاطول مدة يرغب فيها.



عفوا سيدى الرجل

دون داعي.. وفي نظرى أن الزوج الذى يلتجأ إلى الحلف بالطلاق على زوجته باستمرار إنما هو رجل لم يستطع تحقيق قوامه الصحيح علىها وفي بيته، فهو لا يستطيع أن يجعل زوجته تطيعه الطاعة الواجبة... ولذلك يلتجأ إلى كلمة الطلاق لإجبارها على طاعته... وللمرأة دور في ذلك بالطبع.. وقد اعترف أحد الأزواج بذلك قائلاً: «إن زوجتي لا تطليعي لي أمراً إلا إذا حللت عليها بالطلاق».

ورغم أنه قد يكون معه العذر... ولكن عذراً
سيدي لم يشرع الله تعالى للطلاق لهذا الفرض
ولم يجعله تعالى سيفاً مسلطاً على الزوجة
والآلاف ليل نهار، لقد جعل الله حق القوامة
واخذ قرار بالطلاق أو الاستمرار في يد الرجل
لأنه الأعقل والأقوى على التحكم في عواطفه
وقراراته كي تسير سفينة الحياة في سلام
بالأسرة ولكن عندما يصبح قائد هذه السفينة
أهوج طانش اللب ستكون السفينة معرضة
للغرق كل دقيقة ويصبح كل ركابها في حالة فراق
وتقترب دامن، فكيف يستطيع بيت هذا حال وحال
أهل؟ أن يربى النشء، تربية صحيحة؟ أو أن يقوم
أفراده بما عليهم من واجبات تجاه خالقهم
ومجتمعهم - يقول رسول الله ﷺ : (ثلاث جهنم

إن الكلمة الطيبة اللينة تعلق نار الغضب،
والابتسمة الهدامة تريح القلب قبل العين،
فلترىني لسانك ووجهك بهما، ولتدركني إن بيأنا
هادئاً منظماً مستقرًا وفيه زوجة ودود حالية
■ مثل ذلك البيت لن يوجهه صاحبه أبداً

من كوب من الشاي أو قطعة أثاث بالية؟
إن امرأة تعيش مع رجل كلمة الطلاق عنده
أسهل من إلقاء السلام على المارة لا يمكن أن
تشعر بالأمان ولا يمكنتها في بيته، بل ولا حتى
يأنسانيتها لأنها تهمن كل يوم بسو فمه
وتصرفة، ولقد كان لنا في رسول الله ﷺ خير
اسوة، حيث أنه عليه السلام لم يلجأ إلى الطلاق في حل
الخلافات الزوجية ... على العكس، لقد ضرب
لنا رسول الله عليه السلام أروع الأمثلة في الحلم وسعة
الصبر مع زوجاته رضي الله عنهن حتى في
أصعب وأدق المواقف التي يحق لها أن تعصف
بعقول أعظم الرجال، وليس هناك مثال على ذلك
أروع من موقفه مع السيدة عائشة - رضي الله
عنها - في حادثة الإفك ويا لها من حادثة ... ويا
له من موقف عظيم عندما يواجه الرجل أكبر
عاصفة يمكن أن تعصف بهيبيت عندما يطعن
الرجل في عرضه وتحيط به السنة السوء،
والإشعاعات تنشغل النار حوله للتقطهم العقول
والآليات، ولكن لم يكن رسول الله ليظلم أحداً،
ولو طلق عائشة رضي الله عنها في هذا الموقف
الأخثبت عليها الشانعة، ولحق بها العار، ولكنه
صبور وتحمل وعاني ما عانى من الم وتحملت
معه زوجته الطاهرة هذه المحنـة حتى برأها الله
حتى من فوق سبع سماوات، وغير ذلك الكثير
من الأمثلة من حلمـه. عليه السلام مع زوجاته
ومراجعتهن له وهو جره لهن شهرأً عندما طالبن
زيادة النقفة فلم يلـجأ إلى الطلاق.

فأين ذلك من رجل تجري الكلمة على لسانه
ويولجا إليها في أي خلاف بينه وبين زوجته، ثم
يعود باليه وراء أهل الفتوى قائلاً: لقد كنت في
حالة غضب وانفعال... وقد أعيجني رد أحد
مشايخ الأزهر على رجل طلق زوجته وكانت
الطلقة الثالثة، ثم تعلل قائلاً: «كنت في لحظة
غضبي»، فرد عليه الشيخ قائلاً: «انت الله يا
رجل... وهل يطلق الرجل زوجته إلا وهو في
حالة غضب؟!» أم أنه ت يريد أن تصطحب زوجتك
في نزهة كي تقول لها انت طلاق، إن كثيراً من
سيور المسلمين عاتمة على بحر من الحرام
يسكب حرباً كلها الطلاق على لسان الزوج

أحياناً ما تكون الكلمة أمضى
من السيف وخاصة إذا ما تعلقت
عليها حياة وكيان بيت وأسرة
وأطفال وقد شرع الله تعالى
الطلاق لحكمة شات أن يكون
رحمة منه لإنقاذ حياة زوجين استحالت بينهما
العشرة وأصبح الانفصال هو قارب النجاة
الوحيد لهما... ومعنى استحالت العشرة أنهما
استنفدا كل محاولات الصلح والتوفيق التي
شرعها الله في كتابه الكريم حيث يقول جل
 شأنه (وللاتي تخافون نشورهن فعذوهن
واهجروهن في المضاجع وأضربوهن)
النساء، ٢٤، فإذا دب الخلاف بين الزوج وزوجته
بدأ بالنصح والوعظ والكلمة الطيبة التي تذكرها
بحق الله عليها وحق زوجها وتبيصرها بعاقبة
تصرفاتها التي تغضبه وقد تتسبب في هدم
البيت، فإن لم تستجب بذلك هجر فراشها فإن
لم يجد ذلك لها إلى الغرب الشريعي الذي لا
يؤدي «غير المبرح»، فإن لم تفلح كل هذه
المحاولات تكون خطة أخرى شرعاً الله تعالى
في قوله: (وإن خفتم شقاق بينهما فابتعثوا حكماً
من أهلها وحكماً من أهلها إن يريدوا إصلاحاً
يوفق الله بينهما النساء: ٢٥

فيأتي تدخل أهل الصالح من الأقارب للتوفيق بين الزوجين... فذلك هي خطوات الصلح التي شرعها الله تعالى والتي لا يلتزم بها الكثيرون، فالبعض يدخل الأهل والأصدقاء في أي خلاف مهما صغره أو كبره... وهناك نوع آخر يطلق بكلمة الطلاق لاتفاق الأسباب ودون تفكير... نعم للأسف بعض الرجال يسمى استخدام هذا الحق الذي شرعه الله له حتى ترى كلمة الطلاق تجري على لسانه طوال الوقت وفي أمور قد لا تتعلق بالبيت والحياة الزوجية على الإطلاق، فتره إذا أراد أن يدعوك لزيارةه أو يحيطك على فعل أي شيء يحلف يميناً بالطلاق... إنني عندما أصادف مثل هذه النوعية من الرجال أتساءل في نفسي ترى كيف يكون شعور زوجة هذا الرجل وهي ترى أنها في نظره أقل شأنًا

مفاهيم تخص المرأة المسلمة



دراستهم حتى النهاية، وكان بعضهم وبعضهن من المتقوّين والمتقوّفات.

● هل تعتبر الفتاة المثقفة أثمة إذا هي رفضت الزواج بمن هو أقل ثقافة منها:

- أؤكد ما سبق، أنه لا إثم إلا بترك الواجب، ولا يجب على شاب ما، أن يتزوج فتاة ما بعينها، وكذلك العكس.

لكن لا ينبغي لنا السؤال عن الواجب الشرعي فقط، لتفهم به، ونبعد عن الحرام، بل علينا أيضاً الحرص والسؤال عن المندوب «المستحب»، والمباح، وذلك للعمل بهما، إذ من المعلوم أن في ترك المندوب، وفي ترك المباح أحياناً، تفويتاً لكثير من المصالح والنافع الدينية والدينوية التي قد لا تعوض في المستقبل.

ويعنى هذا: أن الفتاة التي ترفض الزواج بمن هو أقل ثقافة منها، بنسبة غير كبيرة، لا ترتكب إثماً، لكنها قد تفوت عليها فرصة لن تعود، وبخاصة إذا كان الشاب يتصف بأوصاف أخرى إيجابية، تلقى لها مكاناً

الحرام - إلا به - وهو هنا: الزواج - فهو واجب، أي: الزواج.

أما إذا عرف الإنسان من نفسه، أن الزواج في حقه مندوب وليس واجباً، وأرجأ التفكير به والحديث فيه، حتى إتمام الدراسة، فلا حرج في هذا ولا إثم.

لكن ينبغي على الفتيات - بوجه خاص - أن يعلمن أن كلما تقدمت بهن السن، قلت أمامهن فرص الزواج من يناسبهن، ووقعن في التدم، حيث لا ينفع الندم.

هذا، وإن رفض بعض الفتيات فكرة الزواج كلياً، حتى الانتهاء من الدراسة، ظاهرة سلبية أسمتها بحسبة ما في انتشار مشكلة «العنوسية»، التي تفاقمت في كثير من المجتمعات، الإسلامية، وحملت الآباء والأمهات هموماً وأعباء نفسية كبيرة.

وعلى كل حال، فإن الزواج لا يعدّ عائقاً عن إتمام الدراسة، وهناك وقائع وحالات كثيرة تعرفها جميعاً في أقرياننا وأصدقائنا وجيئننا، تزوج فيها الشباب، وتزوجت الفتيات في أثناء الدراسة، وأتموا جميعاً الواجب - وهو هنا: صيانة النفس عن

● هل تعتبر الفتاة أثمة في حال رفضها الزواج، من أجل إتمام دراستها؟

- من المقرر عند العلماء، أنه لا إثم على الإنسان إلا بترك واجب أو فعل حرام، والزواج تعتبره الأحكام التكليفية الحسنة، وهو يختلف من إنسان إلى آخر.

فقد يكون واجباً في حق إنسان ما، رجلاً أو امرأة - وذلك لحاجته إلى إعفاف نفسه، وصيانتها عن الوقوع في الحرام، مع تيسير أسباب الزواج، والقدرة على مسؤولياته.

وقد يكون الزواج مندوباً ومستحبًا في حق فرد آخر، لأنه يأمن على نفسه من الوقوع في الحرام.

وقد يكون الزواج في حق أفراد آخرين



مباحاً... إلخ

وكل إنسان أدرى بنفسه من غيره في هذه الأمور، فإذا كان بحاجة شديدة إلى الزواج، وتيسرت له أسبابه الشرعية، واحتقن عنه، فهو إثم في ضوء ما سبق، لأن ما لا يتم

حسناً في قلب الفتاة.



تعالى: (قل إن صلاتي ونسكي ومحبادي
ومعاتي لله رب العالمين) الأنعام: ١٦٢:

● عندما تحتاج الأمة للمعاملات،
وتحضر للاستعارة بغير السلمات،
فهل على الفتيات المسلمات مسؤولية
بنية الغزو عن هذه الأعمال؟ وهل
على الأهل والآزاد مسؤولية كذلك،
إذا كانوا لا يشجعون بناتهم
ونذاجاتهن على التعلم والعمل لسد
الحاجة الاجتماعية؟

- أشير إلى أنه صدر الكثير من الفتاوى
 أكدت ضرورة الاستغفار، على الخادمات،
تجنباً للخلوة وغيرها من المحظوظات، لكن
حين الضرورة القصوى يتبعفي الاستغفار
بالمعاملات المسلمات، وهن أولى من غيرهن،
لما في ذلك من أثر واضح في بناء شخصية
المجتمع، وتوثيق صلة الآباء بالإسلام
وأحكامه وتشريعاته، ديناً وسلوكاً، حاضراً
ومستقبلاً.

ومن الطبيعي أن تعمل الفتيات وأهلوهن
وازواجهن على تحقيق ذلك المطلب الديني
والاجتماعي، وذلك من أجل مستقبل أفضل
للحجج. ■

موجبات أخرى للأجر

● هل ثبات الزوجة العاملة على
عملها، سواء كانت مدرسة أو طيبة؟
وهل ثبات زوجها أيضاً؟

- نعم كل من باشر عملاً، أو تسبب في
عمل، أو أعاد على عمل، يُثْقَلُ به وجه الله
تعالى وتحقيق الخير والسعادة لآخرين،
 فهو مأجور عليه إن شاء الله، سواء كان
رجالاً أو امرأة، مدرساً أو مدرسة، طيباً أو
طيبة، أو غير ذلك.

روى الشیخان أن رسول الله ﷺ قال:
«كل معروف صدقة»، وروى العسكري وابن
منيع والمنذري عن ابن عباس رضي الله
عنهمَا قال: قال رسول الله ﷺ : «كل
معروف صدقة، والدال على الخير كفاعة».
وروى الطبراني وأبو نعيم والبيهقي
وغيرهم أن رسول الله ﷺ قال: «الخلق
كلهم عباد الله - أي عبد الله - فاجبهم إلى
الله أنفعهم لعياله».

وهكذا، فإن أي نشاط يمارسه المسلم فهو
متوجّر عليه، إن كان هذا النشاط مشرقاً
وغرباً به وجه الله تعالى، وذلك لأن حياة
ال المسلم كلها لله وفي سبيل الله، قال الله

● إذا كان أمام الشباب خياران
الثان: إما الزواج من فتاة مثقفة
متقاربة معه في العمل، وأما الزواج
من فتاة أخرى أصغر وغير مثقفة
فهل يعتبر إثناً إذا اختار الأصغر
غير المثقفة؟ وهل يجر إذا تزوج
الكبيرة المثقفة؟

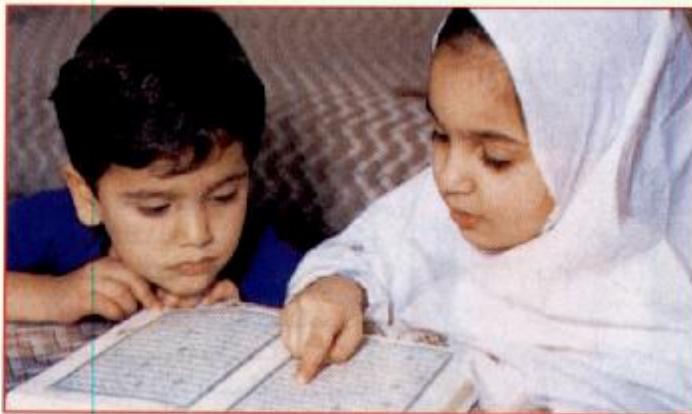
- الزواج ليس رغبات ومصالح مادية
بحتة، لا معانٍ فيها ولا مشاعر، الزواج
حياة وتفاهم، ومونة ورحمة، وحبٌ ووفاء
وتضحية، وتجانس روحي، وتفاعل في
الشاعر، وتحقيق للأعمال في الاستقرار
الأسري وإنجاب الآباء الصالحين، الذين
يفيدون أمتهم ودينهن ومجتمعهم

وعلى الشاب وعلى الفتاة أن يختار كل
منهما ما يراه مناسباً له، متوافقاً مع ميله
وتعلمهاته وحبه المشروع وتحري الأسباب
والوصفات الشرعية المساعدة على استقرار
الحياة الأسرية وديانتها.

أخرج أحمد والنسائي وابن ماجه أن فتاة
قالت للنبي ﷺ : إن أبي زوجني من ابن
 أخيه، وأنا له كارهة، فارسل النبي ﷺ إلى
أبيها فجاء، فخير ابنته بحضوره ...

روى الحاكم وابن ماجه عن ابن عباس -
رضي الله عنهما - قال: جاء رجل إلى النبي
ﷺ فقال: يا رسول الله، عندنا يتيمة قد
خطبها رجالان: موسى ومسعر، وهي تهوى
المسعر، ونحن نهوى الموسى، فقال النبي ﷺ :
«لم يُرِّ للمتحابين مثل النكاح».

ففي هذين الحديثين بيان بأن الزواج مجمع
للعواطف والحب والتلاطف النفسي، وقد يكون
هذا مع الفتاة للثقة المترابطة في السن مع
الشاب، وقد يكون الحبُّ والليل والهوى مع
الفتاة الأصغر غير المثقفة، وهذه مشاعر
ورغبات شخصية عاطفية، ليس للأخرين
سيطرة عليها ... وليس على الشاب اثم إذا
اختار الأصغر غير المثقفة، وترك الكبيرة
المثقفة، كما أنه لا يجر أجرأ خاصاً، لكونه
تزوج الكبيرة المثقفة، إلا إذا كانت هناك



١

لغة الطفل

كيف نفهمها؟



آخر قبته أو معاقبته على ذلك لأن ذلك يعطى
نحوه اللغوي.

ومن الملحوظ أن البنات يفعلن الأولاد في
الجوانب اللغوية، حيث يسبقن الذكور في بداية
الكلام ويزدن عليهم في عدد المفردات اللغوية،
كذلك الفروق الاجتماعية لها دور أيضًا في
سرعة نطق الطفل، فاطفال الطبقات الدنيا
يصلون إلى مستويات عليا من التحصيل اللغوي
ويعود ذلك إلى ما يلاقونه من استثناء لغوية.

تطور اللغة بعد سن الثانية

تزداد قدرة الطفل على فهم الجردات والأمور
المعنوية ولكن بقدر سيره ويستخدم الكلمات التي
تدل على المكان مثل هنا، فوق، تحت، لذلك على
الوالدين مراعاة ما يلي:

- عندما يعبر الطفل في حديثه عن حدث معين
ويصفه للأخرين يجب الاستماع إليه باهتمام
واعطائه العناية الكافية حتى يعيّر عن نفسه
ويتشاور سوياً كما ينبغي عدم تذكير الطفل إن
رأى رؤية مخالفة لرؤيته الكبار فهو لم يقصد
الكتاب.

- ينبغي أن نكتف عن محاولاتنا جعل الطفل
يذكر بعقولنا ويتصرف بمنطق الكبار
- قد تبدو على الطفل أحيانًا المشقة في التعبير
عن نفسه فيكرر الكلام وهذه ظاهرة تتناقض مع
زيادة قاموسه اللغوي وإذا استمرت هذه
الاضطرابات فيجب علاجها.

وتوصي البحوث النفسية بالابتعاد عن مشكلة
ثانية اللغة في المرحلة الأولى من عمر الطفل،
فلا يصح تعليم الطفل لغتين في وقت واحد لأن
قدراته لا تسمح بذلك ولا ينبغي الخوف من
الأخطا، الشائعة في الفاظ الأطفال وكلماتهم
لأنها ستزول بفعل النمو والخبرة ■

قبل ذلك وقد يتاخر النطق حتى الشهر الخامس
عشر من عمر الطفل لذا ينصح اختصاصيو
التربية بما يلي خصوصاً في الشهرين الآخرين
من السنة الأولى:

- تدريب حواس الطفل الرضيع على السمع
كمساع تلاوة القرآن على أن يكون الصوت
خفافاً.
- نداء الطفل باسمه وإشعاره بالحب والحنان.
- إرضاعه في مكان هادئ ومرتفع وليس كفيه
وشعير رأسه ومتناهاته.

- اثبّتت الابحاث أن الطفل المحروم من
المداعبات يمكن عصبي المزاج عدواني الطبع
يميل للعزلة والحدق على الآخرين.

نمو قاموس الطفل في السنة الثانية

يتطور قاموس الطفل في السنة الثانية سريعاً
ليشمل مفاهيم مهمة فهو يستجيب للأوامر
والاستلة ويستخدم الكلمات ويدرك معاناتها
والطفل في المتوسط يستخدم (٣٠) كلمة
استخداماً متكرراً خلال عامه الثاني وهناك
فرق فريد وأوضحة بين الأطفال وتتميز هذه
الفترة بطلبة الأسماء على غيرها ويستطيع خلال
هذه الفترة تركيب الكلمات لتنتجه جملأً بسيطة
وعلى الآباء في هذه المرحلة اتباع التالي:

- ١ - استثارة الطفل لغورياً عن طريق:
أ - الحديث إليه بشكل شبه مستمر ويمكن أن
يكون على هيئة أستلة وحوار.
- ب - دفعه للكلام بطريقة تشويقية واستثماره.
- ج - عرض مثيرات ببنية مختلفة أمامه ليتعرف
عليها.
- ٢ - مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال فلا
يضغط على طفل للنطق بكلمات نطق بها طفل

يعتز الإنسان بلغته القومية، لأنها
لغة قومه وعشائرته، والعربى المسلم
يعتز باللغة العربية لأنها لغة عقبيته
على أنها لغة قومه فهي لغة عقبيته
والعقيدة هي أسمى ما يتبغي أن
يعتز به الإنسان المسلم والحق سبحانه وتعالى
امتحنها حين قال: (ولقد فسرينا للناس في هذا
القرآن من كل مثيل لعلم يذكرون، فرأتنا عربياً
غير ذي عوج لعلم يتقون) الزمر: ٢٨ - ٢٧.

النمو اللغوي عند الطفل

الاصوات هي المادة الخام الاولية للغة وخلال
الأشهر الأولى يكون الصراخ والصياح وسيطاته
للتعبير عن حاله، ومن المهم جداً خلال هذه
الفترة ملاحظة الأم لوليدتها بدقة، وتتجلى
الملاحظات ومداومة الاتصال بالطفل وبخاصة
في أثناء الرضاعة وذلك بالحديث إليها وتوبيخ
بعض البحوث العملية معرفة الأم لنوع البكاء خلال
هو بكاء جوع أم ببكاء الماء. ومن الضروري خلال
هذه الفترة:
- أن تناجي الأم طفلها وتتحدث إليه وتحاول
تردد وحدات صوتية معينة أيامه.
- عدم تعجل نطق الطفل بحروف أو كلمات
واوضحة هو أن الوحدات الصوتية التي ينطق بها
الطفل لا يتحكم فيها التنسج.
- ينبغي عدم كف الطفل أو نهره حينما يلعب
بصوت مرتفع يشعر أن يسبب إزعاجاً لأن في
حقيقة الأمر اللعب هنا هو تدريب للأجهزة
الصوتية ومحاولة لاستخدامها.

متى ينطق الطفل الكلمة الأولى؟

يجمع علماء النفس على أن الشهرين الحادي
عشر والثاني عشر من السنة الأولى هما
الرشحان لنطق الطفل العادي. ولكننا نلاحظ
تعجل بعض الآباء، حيث أبنائهم وهذا ضرب
من الروم لأنه لا بد من نضج الأعضاء الصوتية



فصل المقال في حركة الجبال

تعلمون ووقع القول عليهم بما ظلموا فهم لا ينتظرون. الم يروا أنها جعلنا الليل ليسكتنا فيه والنهار مبصراً إن في ذلك لآيات لقول يومنون. ويوم ينفع في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله وكل أ-toneه داخرين. وترى الجبال تحسبيها جامدة وهي تمر من السحاب صنع الله الذي أتقن كل شيء إنه خبير بما تفعلون. من جاء بالحسنـة فله خير منها وهو من فزع يومـة أمنون. ومن جاء بالسيئة نكبت وجوهـم في النار هل تجزون إلا ما كنتم تعملون) النـمل، وتنتهي أقوال جمهـور المفسـرين إلى أن الجـبال سـتمر يومـة الـقيـامة مـن السـحـاب لأـجل أـن تـصل إـلى الـأـرـض فـتسـوـي بـهـا، وـلـعـظـمـها يـراـها الإـسـلـانـ كـانـتـها جـامـدـة غـيرـ مـتـحـركـة، وـعـلـى الرـغمـ من إـجـلاـنـا لـهـؤـلـاءـ المـفـسـرـينـ، فإـنـ التـفـسـيرـ لاـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ قـرـآنـاـ فيـ يـوـمـ منـ الـأـيـامـ، لـأـنـ التـفـسـيرـ كـلـ الـبـشـرـ، أـمـ الـقـرـآنـ نـكـلـمـ اللـهـ، كـماـ أـنـ عـطـاـ اللـهـ فـيـ كـلـمـاتـ لـاـ يـنـقـدـ وـلـنـ يـنـقـطـ إـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ، وـلـهـ، نـجـزـ أـرـاءـ الـعـلـمـاءـ الـمـاعـاصـرـينـ فـيـ كـوـنـ حـرـكـةـ الـجـبـالـ الـذـكـورـةـ فـيـ الـأـيـةـ ٨٨ـ مـنـ سـوـرـةـ الـنـمـلـ فـيـ الدـنـيـاـ، وـلـيـسـ فـيـ الـأـخـرـ، وـهـاـ هـيـ الـأـدـلـةـ ١ـ يـتـحدـثـ الـقـرـآنـ فـيـ مـوـاضـعـ عـدـيـدـةـ عـنـ أـمـوـرـ الـأـخـرـةـ ثـمـ يـلـتـقـيـ إـلـىـ بـعـضـ الـأـيـامـ الـتـيـ لـهـاـ عـلـاقـةـ بـمـاـ ذـكـرـ عـنـ أـحـوالـ الـأـخـرـةـ، وـقـدـ يـاتـيـ الـعـكـسـ أـيـضاـ، وـيـقـولـ عـلـمـاءـ الـبـلـاغـةـ إـنـ إـزـالـةـ الـحـواـجـزـ الـزـمـنـيـةـ بـيـنـ الـدـنـيـاـ وـالـأـخـرـةـ أـبـلـغـ تـائـبـاـ فـيـ الـنـفـوسـ، وـفـيـ النـصـ الـذـيـ مـعـنـاـ نـقـرـاـ الـأـيـاتـ ٨٢ـ، ٨٥ـ فـيـ أـحـوالـ الـأـخـرـةـ ثـمـ الـأـيـةـ ٨٦ـ فـيـ أـحـوالـ الـدـنـيـاـ، ثـمـ الـأـيـةـ ٨٧ـ فـيـ الـأـخـرـةـ، ثـمـ الـأـيـةـ ٨٨ـ فـيـ الدـنـيـاـ، ثـمـ الـأـيـاتـ ٩٠ـ، ٨٩ـ فـيـ الـأـخـرـةـ!!ـ ٢ـ يـقـولـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ الـأـيـةـ ٨٨ـ: (صـنـعـ اللـهـ الـذـيـ أـتـقـنـ كـلـ شـيـءـ)، وـإـلـتـقـانـ هـنـاـ ذـوـ صـلـةـ بـالـنـوـمـيـسـ الـتـيـ خـلـقـهـاـ اللـهـ فـيـ الدـنـيـاـ، وـبـرـيدـ أـنـ يـلـفـتـ أـنـظـارـ النـاسـ إـلـىـ التـفـكـرـ فـيـهـاـ وـالـتـأـمـلـ فـيـ صـنـعـهـاـ وـمـعـرـفـةـ قـدـرـةـ خـالـقـهـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ، أـمـاـ فـيـ الـأـخـرـةـ فـانـ عـدـ كـلـ شـيـءـ يـنـفـرـطـ وـتـخـرـقـ الـنـوـمـيـسـ الـكـوـنـيـةـ «الـدـيـنـيـةـ»، فـالـجـبـالـ سـيـتـ نـسـقـهـاـ حـسـبـاـ وـرـدـ فـيـ قـوـلـ اللـهـ: (وـيـسـلـوـنـكـ عـنـ الـجـبـالـ فـقـلـ يـنـسـقـهـاـ رـبـيـ نـسـقاـ)ـ طـ. ٣ـ يـقـولـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ صـدـرـ الـأـيـةـ ٨٨ـ: (وـتـرـىـ الـجـبـالـ)، وـهـوـ فعلـ مـضـارـعـ يـاتـيـ فـيـ الـقـرـآنـ لـيـقـومـ مـقـامـ فعلـ الـأـمـرـ، فـكـانـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ يـأـمـرـ بـرـزـيـةـ الـجـبـالـ، أـيـ النـظـرـ إـلـيـهـاـ كـمـعـجـزةـ مـنـ معـجـراتـ الـخـلـقـ فـيـ هـذـاـ الـكـرـكـ الـأـرـضـيـ، وـفـيـ الـقـرـآنـ شـوـاهـدـ عـدـيـدـةـ عـلـىـ هـذـاـ مـثـلـ قـوـلـ اللـهـ تـعـالـىـ: (وـتـرـىـ الـأـرـضـ هـامـدـةـ فـإـذـاـ أـنـزلـتـاـ عـلـيـهـاـ أـمـاءـ اـهـزـتـ وـرـبـتـ وـأـبـتـتـ مـنـ كـلـ زـوـجـ بـهـيـجـ)ـ الـحـجـ.

ورـبـتـ لـفـظـةـ الـجـبـالـ فـيـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ أـرـبـعـاـ وـعـشـرـينـ مـرـةـ بـصـيـغـةـ الـجـمـعـ وـسـتـ مـرـاتـ بـصـيـغـةـ الـفـردـ، فـوـرـبـتـ بـهـاـ لـفـظـةـ «الـجـبـالـ» فـيـ حـالـاتـ خـاصـةـ كـحـالـةـ نـبـيـ اللـهـ إـبـرـاهـيمـ. عـلـيـهـ السـلـامـ. فـيـ الـتـجـرـبـةـ الـعـمـلـيـةـ لـاحـيـاءـ الـمـوـتـىـ لـتـبـيـتـ عـقـيـدـةـ الـبـعـثـ لـدـيـهـ (سـوـرـةـ الـبـرـةـ/٢٦٠ـ). وـاسـتـحـالـةـ رـوـيـةـ اللـهـ فـيـ الدـنـيـاـ رـوـيـةـ مـجـرـدـةـ حـتـىـ عـلـىـ الـأـنـبـيـاءـ، وـالـرـسـلـ، كـمـاـ وـقـعـ لـكـلـمـ اللـهـ مـوـسـىـ. عـلـيـهـ السـلـامـ (سـوـرـةـ الـأـعـرـافـ/١٤٢ـ)، وـإـسـدـاءـ إـحـدـىـ الـعـمـرـ علىـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ قـدـيـمـاـ (سـوـرـةـ الـأـعـرـافـ/١٧١ـ). وـعـصـيـانـ اـبـنـ نـوحـ لـأـبـيهـ حـيـنـ دـعـاهـ إـلـىـ رـكـوبـ سـفـيـنةـ النـجـاةـ (سـوـرـةـ هـودـ/٤٣ـ)، وـخـشـيـةـ اللـهـ الـتـيـ أـوـدـعـهـ اللـهـ فـيـ نـفـوسـ مـخـلـوقـاتـهـ الـحـيـةـ وـمـخـلـوقـاتـهـ الـجـامـدـةـ. ظـاهـرـاـ. كـالـجـبـالـ (سـوـرـةـ الـحـشـرـ/٢١ـ). تـلـقـيـ فـيـ هـذـهـ الـمـقـالـةـ حـولـ آيـةـ قـرـآنـيـةـ كـرـبـةـ تـحـتـويـ إـشـارـةـ صـرـيـحةـ لـحـرـكـةـ الـجـبـالـ، هـيـ قـوـلـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ: (صـنـعـ اللـهـ الـذـيـ أـتـقـنـ كـلـ شـيـءـ، إـنـ خـبـيرـ بـمـاـ تـفـعـلـونـ)ـ التـنـلـ: ٨٨ـ. وـيـقـولـ اـبـنـ كـثـيرـ فـيـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ تـرـاهـاـ كـانـتـهاـ ثـابـتـةـ باـقـيـةـ عـلـىـ مـاـ كـانـتـ عـلـىـ، وـهـيـ تـمـرـ مـنـ السـحـابـ، أـيـ تـزـولـ عـنـ أـمـاكـنـهـاـ، كـمـاـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ: (يـوـمـ تـمـرـ السـمـاءـ مـوـرـاـ). وـقـسـيـرـ الـجـبـالـ سـيـرـاـ)ـ الطـورـ، وـقـالـ: (وـيـسـلـوـنـكـ عـنـ الـجـبـالـ فـقـلـ يـنـسـقـهـاـ رـبـيـ نـسـقاـ). فـيـذـرـهـاـ تـقـاعـاـ صـفـصـفاـ. لـأـ تـرـىـ فـيـهـاـ عـوـجاـ وـلـأـ مـاتـاـ)ـ طـ، وـقـالـ: (وـيـوـمـ نـسـيـرـ الـجـبـالـ وـتـرـىـ الـأـرـضـ بـارـزـةـ)ـ الـكـهـفـ... وـيـهـذاـ يـكـونـ اـبـنـ كـثـيرـ قـدـ فـهـمـ سـيـرـ الـجـبـالـ عـلـىـ أـنـ وـاحـدـ مـنـ أـحـادـثـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ، بـدـلـيلـ الـاستـشـاهـدـ بـالـأـيـاتـ الـأـخـرـ مـنـ سـوـرـةـ الـطـورـ وـطـهـ وـالـكـهـفـ، أـيـ أـنـ لـمـ يـدـرـ بـخـلـدـهـ إـمـكـانـيـةـ سـيـرـ الـجـبـالـ فـيـ الدـنـيـاـ).

وـمـنـ التـفـسـيرـ بـالـمـائـرـ (الـذـيـ يـعـدـ اـبـنـ كـثـيرـ وـاحـدـاـ مـنـ رـوـاـدـهـ، إـلـىـ التـفـسـيرـ بـالـرـأـيـ)ـ، الـذـيـ يـعـدـ الـفـخرـ الـرـازـيـ وـاحـدـاـ مـنـ فـرـسـانـهـ، فـيـقـولـ صـاحـبـ مـقـاتـيـعـ الـغـيـبـ: أـلـمـ أـلـمـ اـعـلـمـ أـنـ هـذـاـ هـوـ الـعـلـمـ الـثـالـثـ لـقـيـامـ الـقـيـامـ، وـهـيـ تـسـيـرـ الـجـبـالـ، وـالـوـلـهـ فـيـ حـسـبـاـنـهـمـ أـنـهـ جـامـدـ فـلـاـنـ الـأـجـسـامـ الـكـبـارـ إـذـاـ تـحـرـكـتـ حـرـكـةـ سـرـيـعـةـ عـلـىـ نـهـجـ وـاحـدـ فـيـ السـمـتـ وـالـكـيـفـةـ، فـلـنـ تـنـظـارـ إـلـيـهـاـ أـنـهـاـ وـاقـعـةـ مـعـ اـنـهـاـ تـمـرـ مـرـاـ حـثـيـثـاـ... وـيعـنـيـ هـذـاـ أـنـ الـرـازـيـ هـوـ الـأـخـرـ - اـسـتـبـعـدـ حـرـكـةـ الـجـبـالـ فـيـ الدـنـيـاـ، وـاعـتـرـهـاـ عـلـمـةـ مـنـ عـلـامـاتـ الـقـيـامـةـ، وـلـهـذـاـ ذـهـبـ الـمـفـسـرـوـنـ جـمـيعـهـمـ. تـقـرـيـبـاـ.

وـيـسـتـدـلـوـنـ عـلـىـ رـأـيـهـمـ (أـوـ تـفـسـيرـهـمـ)ـ بـأـنـ الـأـيـاتـ الـسـابـقـةـ وـالـأـيـاتـ الـلـاحـقـةـ لـهـذـهـ الـأـيـةـ تـتـحـدـثـ عـنـ بـعـضـ أـحـوالـ الـقـيـامـةـ، يـقـولـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ: (وـيـوـمـ نـحـشـرـ مـنـ كـلـ أـمـةـ فـوـجاـ مـنـ يـكـبـ بـهـيـجـ)ـ الـحـجـ. حـتـىـ إـذـاـ جـاءـوـاـ قـالـ أـكـنـبـتـ بـأـيـاتـيـ وـلـمـ تـحـيـطـواـ بـهـاـ عـلـىـ مـاـ أـمـاـذـاـ كـنـتـ

المعنى، إذ يقول الله تبارك وتعالى فيه: (صنع الله الذي اتقن كل شيء)، فهو اتقن، والاتقان لا يحدث إلا في الحياة الدنيا، ولم يقل «خرب» وهو ما يحدث عند قيام القيمة، إذن فالمعنى الذي ذهب إليه جمهور المفسرين لا يتفق مع معنى اللقطة القرائية، وتعارضه العطيات العلمية الحديثة، ومن المعروف أن كلام المفسرين يوْجَد منه ويرُدّ، لأنَّ اجتهاد بشر يصيِّب ويخطئ، وربما كان ما ذهبوا إليه من معنى أو شرح أو تفسير يناسب مدارك الناس في العصور السابقة، عموماً (الفالتفسيِّر ليس فراناً).

وإذا عدنا إلى التشبيه البليغ للجبال بالسحاب، في الحركة، نجد أن حركة السحاب محمولاً على متن الرياح فيها خير ومنافع للكائنات الحية، وكذلك في حركة الجبال محمولة على متن الأرض، فيها منافع ومنها تعاقب الليل والنهر وتوزيع الحرارة والظروف المناخية على مدار العام، وما كان يحدث هذا ولا ذلك إلا بحركة دوران الأرض، وعلى متنها الجبال والخلاصة هي أن الجبال جزء من الأرض، ولها كانت الأرض متحركة وتدور في فلكها حول نفسها وحول الشمس وفي الفضاء الكوني، فإنَّ الجزء لا بد وأن يتبع الكل الذي ينتهي إليه، فلابد وأن الجبال في حركة دائمة، ولا يستطيع أن يفهم المرء هذه الحركة إلا إذا علم يقيناً أن الأرض تتحرك وتدور، فيكون ثبات وجود الجبال من الأمور غير الحقيقة، أي: مما يقع في دائرة الظن، ولذلك جاءت اللقطة القرائية «تحسبيها».

حركة الجبال بحركة القشرة الأرضية «انزياح القارات»

تنص نظرية الألواح الأرضية على أن الغلاف الصخري للأرض تنتشر به شبكة هائلة من الصدعون التي تقسمه إلى عدد من الألواح واللوبيات «وتسمى أيضاً: الصفائح التكتونية، أو الألواح الأرضية المجاورة، أو الشرائج أو القطع الصخرية الرئيسية في وشاح الأرض»، وتحقق هذه الألواح فوق طبقة الوشاح Mantle الصخرية الساخنة الدافئة عالية الكثافة عاليَّة اللزوجة، وتساعد هذه الصفات في انزياح الألواح واللوبيات على هذه الطبقة بسهولة، ويساعد في هذا أيضاً دوران الأرض حول محورها أمام الشمس، ووجود تيارات حرارية كثيرة ناتجة عن النشاط النموي لتلك الطبقة من الأرض، وعندما تتحرك هذه الألواح واللوبيات قد تصطدم بعضها فتحدث هزات أرضية وأنشطة بركانية متعددة حواجزها، وعندما تباعد عن بعضها البعض تندفع الصهارة الصخرية «وهي كتل سبيال جرانيتية، لتملا المسافات الموجودة فيما بينها...» وتحريك الألواح عبر محيط الأرض وتحمل معها القارات فتصطدم قارة بأخرى، وتصطدم القارات بعضها أيضاً نتيجة اختفاء الحيط الفاصل فيما بينها، ويؤدي هذا إلى ظهور أعظم السلاسل الجبلية ارتفاعاً، وهي السلاسل التي تؤدي إلى إبطاء حركة كل من اللوحين المصطدمين بالتدريج حتى يتوقفا عن الحركة، أي أن هذه السلاسل الجبلية «رواسي» تحمل على إرساء القشرة الأرضية.

يقول ق Jensen: إن كتلة السبيال الباطنية كانت أكثر لزوجة مما هي عليه الآن، وساعد ذلك على ظفو كتل القارات من مادة السبيال، الخفيقية وتزحزحها بفعل قوة الجذب الأرضية التي زحرحت بالدفع صخور السبيال القارية نحو المناطق الاستوائية، وأن ذلك أدى إلى تكوين سلاسل الجبال الاتوائية الشامخة المستعرضة كسلسلة جبال الألب والهمالايا، وكان المناخ القديم للأرض مختلفاً عن المناخ الحالي... وكان من نتاج الزحرحة الجانبيَّة الأفقية أن «انفتقت» الأمريكيةتان عن

٤ - كما أن في الآية ٨٨ إشارة إلى أن حركة الجبال ليست حركة ذاتية، وإنما هي تابعة لحركة أكبر، وكما يفيد علم البلاغة بإمكان إطلاق الجزء، وإرادة الكل، فإن الجبال تتحرك بحركة الكوكب الأرضي كاملاً. كما سنفصل هنا بعد قليل، وإنما ذكرت الجبال لأنها أبرز ما على الأرض، وكما أن السحاب لا يتحرك بذاته، بل بحركة وقوة دفع الرياح له، فهكذا الجبال تتحرك بحركة الأرض، وهو تشبيه يليغ، ومن نافلة القول أن الآية تشير أيضاً إلى وجود الحركة الدورانية للكرة الأرضية، والناظر في الآية القرائية يرى لفظة «تحسبيها» قد جاءت لتلائم المستوى العلمي للمسلمين وقت نزول القرآن، فالكل يرى الجبال ثابتة مستقرة، ولا يرى لها حركة مطلقاً، فلم يثبت لأحد أن علم بحركة جبل من مكان إلى مكان آخر، ولذلك يقول الله (تحسبيها جامدة)، وفي هذا معنى المغایرة لما يعقبها من معلومات، وهي (تمر)، أي: تتحرك حركة انتقال أو اختفاء من مكان وظهور في مكان آخر، ثم جاء تشبيه حركتها بحركة السحاب في قول الله تبارك وتعالى: (مر السحاب)، فهل تتحرك الجبال فعلًا، وهل توصل العلم الحديث إلى إثبات هذه الحركة، وما هو نوع هذه الحركة؟؟

تتلوخن أرا، علماء الجيولوجيا حالياً لهم هذه الآية القرائية الكريمة في ثلاثة أنواع من الحركة بشان الجبال، وهي: حركة الجبال بحركة الأرض، وحركة الجبال بتغيريتها وتغيير صخورها، وحركة الجبال بحركة الفشرة الأرضية (فيما يسمى ظاهرة انزياح القارات)، وفيما يلي موجز لكل نوع من هذه الحركات.

حركة الجبال بحركة الأرض

اصبحت حركة الأرض، أو بالدق حركات الأرض، اليوم حقيقة علمية يؤكدها العلماء، المتخصصون، ومن هذه الحركات دوران الأرض حول نفسها مرة كل ٢٤ ساعة، ودورانها حول الشمس «أ منها» مرة كل ٢٦ يوماً وربع اليوم، ويقدر العلماء سرعة دوران الأرض في أي نقطة على سطح الأرض عند خط الاستواء بحوالي ١٦٠٠ كيلو متر في الساعة، ودورانها في مدارها على بُعد ١٤٩ مليون كيلو متر من الشمس، وبُعد بحوالي ١٠٦٠٠ كيلو متر في الساعة.

وأما تشبيه حركة الجبال بحركة السحاب، فهو تشبيه علمي بليغ، لأن السحاب عبارة عن كتل ضخمة من بخار الماء وذوي التكاثف العلاقة به، وهو محمول بوساطة هواء ديناميكي متحرك، أي: الرياح، يعني أن السحاب لا يتحرك حركة ذاتية، بل يتحرك حركة مكتسبة من الرياح...، وكما أشارت الآية القرائية: (الله الذي أرسل الرياح فتشير سحاباً فسناه إلى بلد ميت) فاطر، فلفظة «سقناه» في هذه الآية تدل على حركة ودور السحاب من بقعة إلى أخرى، وكان السحاب يركب الرياح ويسافر عبر البلدان، ويمر من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض، والجبال هي الأخرى مكونات أرضية تتتحرك بحركة كوكب الأرض في الفضاء، وهي محمولة على الأرض وتتحرك للحركات، أي ليست لها حركة ذاتية، كما هو الحال أيضاً بالنسبة للسحاب... فالأرض تقطع مسافات شاسعة وهي تحمل الجبال، وبالتالي تقطعها هذه الجبال، وهكذا لم تصرح الآية القرائية الأساسية في هذا المقال بحركة الجبال الانتقالية حتى لا يتناهى ما تعارف الناس عليه في زمن نزولها، وحتى لا تصطدم بمعارفهم في ذلك الوقت، وفي الوقت نفسه انطوت الآية ذاتها على ما يتبين بحركة الجبال، حتى جاء العصر الحالي وتوصيل العلماء إلى هذه الحقيقة حديثاً.

ولعل الجزء الثاني من الآية ٨٨ من سورة النمل يشهد لصحة هذا

درجات شديدة من العوامل كالحرارة أو الضغط، ومن أنواعها الرخام والارdoان.

والصخور دورة مع الزمن، يتحول فيها نوع إلى آخر، فمثلاً تتحول الصخور النارية إلى صخور رسوبية بفعل عوامل التعرية والنقل والترسی، وتتحول الصخور الرسوبية إلى صخور متحولة، حيث تتدثر تحت سطح الأرض أثنا، تكون الجبال، وقد تتحول الصخور الرسوبية إلى صخور نارية حين تتحول درجة حرارتها إلى درجة الاتصهار، وهكذا اكتشف العلماء التغير المستمر لصخور الجبال، والأرض عموماً، وهو التغير الذي يحدث تدريجياً بطيئاً، أو فجأة «كما هو الحال في الكوارث الطبيعية كالخشوف الماجني مثلًا». وقد أعلن جيمس هاتون «في القرن السابع عشر الميلادي» مبدأ التغير التدريجي المستمر للبشرية الأرضية على مر الأحقاب الجيولوجية، وبين، على هذا المبدأ، وما دعنه من بحوث وكشف حدثية، فإن زوال جبال وظهور أخرى، أو الانتفاش من جبال وازدياد أخرى، عمليات تتم مع الزمان، وكان الجبال تنتقل من مكان إلى آخر... وهكذا تذوب الجبال بفعل عوامل التعرية، وفي هذا يظهر أحد المعاني المفهومة في مزور الجبال الذي ورد في الآية القرآنية رقم ٨٨ بسورة النمل، وهكذا يتضمن مدى الفائدة التي يمكن تحصيلها لخدمة القرآن العظيم وتفسيره وعرضه على الشعوب المختلفة وخاصة الشعوب المتقدمة علمياً، وهكذا تتضمن أهمية توظيف المعطيات العلمية الحديثة في هذا المجال.

ومن نافلة القول أن هذه الآية القرآنية احتوت قول الله تبارك وتعالى: «وترى الجبال»، وليس «وترى الأرض»، وهذا تعبر علمي معجز، لأن الأرض لا يراها الإنسان وهي تمر إلا إذا خرج منها ونظر إليها من الفضاء الخارجي، وقد تحقق له ذلك بعد اختراع سفن الفضاء حديثاً، وإنما جاءت «وترى الجبال» لأن الجبال مما يقع في مجال رؤية الإنسان، كما لزم أن ترد اللفظة القرآنية «تحسبيها»، أي: تظنها، لأن في الظاهر أمام العين هي ثابتة، بل وراسية. كما أخبر بذلك آيات مثل: الآية ٣٢ في النازعات، ولكن العلم الحديث كشف «كما قلنا» عن معنى عظيم لم يكن ليعرفه الناس إلا بعد الدراسة والبحث عبر مئات السنين... أما كيف لم يفهم المسلمون الأوائل مثل هذه الحقائق العلمية القرآنية في عصر نزول الوحي العظيم بين ظهرانيهم، فلأنهم كانوا مشغولين... بالدرجة الأولى - بمقاومة الشرك والإلحاد، وتنقية النفوس من أدرانها، ودعوة الناس إلى توحيد الله رب العالمين، فلا وقت لديهم إذن للتقيش عن كل - أو معظم - مكونات الآيات القرآنية، وحتى الذين علموا بعض هذه الأسرار العلمية من رسول الله صلى الله عليه وسلم رأوا من الحكمة لا يتحدثوا بها، فهي مما لا يصدق العقل في ذلك الزمان، ومن ثم أمسك الصحابة عن إذاعة ما علموه من مثل هذه الأسرار العلمية للأذى الكونية في القرآن الكريم، فكيف يشرحون للناس حركة الجبال... مثلاً... وهي ثابتة جامدة أيام آعين الناس وانتظر الناظرين... إن هذا إذا حدث لأى إلى وقوع فتنة للناس في ذلك الزمان، وختاماً، فإن الآية القرآنية التي معنا الان (النمل) تدل أيضاً على حركة الأرض، وبخصوصاً سباتها في فلكها، حول نفسها، وحول أمها الشمس، وفي الفضاء الكوني العظيم بمرافقه الشمس، وسيحان من هذا كلامه المنزّل، وهذا كونه للخلق، سبحانه الله الخالق العظيم، وصلى الله على خاتم الرسل والأنبياء، أجمعين وسلم تسليماً كثيراً. ■

أوروبا وأفريقيا وزحفتا نحو الغرب، واتجهت قارة أنتارتيكا نحو الجنوب، وهضبة الدكن واستراليا نحو الشرق.

هذا، وتمر الجبال مع الألواح واللويحات الأرضية، مروراً بطيئاً لا يستطيع الناس إدراكه فيقطنون أنها جامدة أو ساكتة أو ثابتة، ولكن العلماء المعاصرون اثبتوا أنها تتحرك على مر ملايين السنين، بل وقدروا معدل هذه الحركة البطيئة المستمرة بـ١٠٠ سم كل عام، في ظاهرة تدعى «انزياح» أو «إزاحة» أو «زحزحة القارات»، التي تشرحها «نظريّة إزاحة القارات» في أن جميع القارات كانت قديماً متصلة ببعضها البعض، ثم انفقت وتشققت ثم تباعدت عن بعضها البعض ظهرت البحار والمحيطات التي نراها الآن... وبينما على هذه النظرية كانت قارة أفريقيا متصلة بالقارنة أمريكا الجنوبية، وبدل على ذلك تطابق سواحل غرب أفريقيا مع سواحل شرق أمريكا الجنوبية، لكنها انفصلت عن بعضها البعض، ومن الذين بحثوا في زحزحة القارات كلن، سولاس، لا بوارت، لاف، فجتن، جولي، هولن، فرانسيس بيكون، واتا، فوريس، سيندر، بيسن، تايلر... ومررت هذه النظرية بمراحل، أولها كان بزحزحة القارات راسياً، ثم أخراها بزحزحة القارات أفرقيا، وهو ما استقرت عليه آراء العلماء، حالياً، وعموماً، فإن هذه النظرية تؤكد أن قارات الكرة الأرضية كانت في الأصل والنشأة ككلة واحدة «رتقاً»، فتشققت «تفتققت» خلال فترات وأحقاب جيولوجية مختلفة، ولم يتغير في هذه القارات «أي: أجزاء الأرض»، إلا الهوامش فقط، إذ إن أنواع الحيوانات والنباتات واحدة، ومعظم أشكال الحواف متطابقة، ولقد تكونت الجبال الاتسائية الشامخة «الرواسي»، بعد حدوث الأحداث العظام في زحزحة قارات الأرض وتباعدتها عن بعضها البعض، ويقال إن هذه الرواسي قد تشكلت في بداية العصر البرمي منذ ٢٠٠ مليون سنة، وإذا رُصّت قارات الأرض بجوار بعضها لتناخلت تعاريج ونقوش سواحلها مع بعضها تماماً، كما لو كانت قطعة ورق تمزقت ويمكن إعادةها إلى حالتها الأولى تماماً، كما قال بهذا العالم فجرن.

وعلى هذا، يتوقع علماء الجيولوجيا تزحزح قارة أفريقيا إلى الشمال لتغلق البحر المتوسط، وسوف تزحزح إلى الغرب فتتسع البحر الأحمر ليصل إلى حجم محيط في يوم من الأيام، وهكذا، تتحرك الجبال مع الألواح الأرضية بمزور السنين فتنتقل من مكان لأخر، حركة بطيئة وثيدة، وكانتها مزور سحاب، كما عبرت الآية القرانية الكريمة في سورة النمل.

حركة الجبال بتعريفتها وتغيير صخورها

يصنف الجيولوجيون صخور الأرض - تبعاً لطريقة تكوينها - في ثلاثة أنواع، هي:

١ - صخور نارية: تكونت في درجات حرارة عالية جداً، وهي كتل متبلورة من مواد ملتقطة معروفة باسم الصهارة «أو لافا»، وتختلف مع البراكين. ومن أنواعها: الجرافيت والبارلت.

٢ - صخور رسوبية: تكونت بترسيب وتراسكم مواد جمعتها عوامل التعرية «أو التجوية»، أو انتجتها كائنات حية، ثم تماست هذه المواد مع بعضها البعض بتأثير الضغط والحرارة، ومن أنواعها: الحجر الجيري، والحجر الرملي.

٣ - صخورة متحولة: تكونت من صخور رسوبية أو نارية تعرضت

الْمُسْلِمُونَ فِي رُوسِيَا

الإِسْلَامُ اَنْتَشَرَ قَبْ قَرْنَ مِنْ اَعْتَاقِهَا الْمَسِيحِيَّةِ !



● المسلمين في روسيا حريصون على تعليم مبادئ الإسلام

الحلال، وثمة مستشفيان مختصان بعمليات الختان التي تجرى وفق أحدث القواعد، بعدهما كانت في الماضي تجري سراً وبطريقة بدائية.

ونظيرت أخيراً منتديات تترية وداعستانية وأذربيجانية وشركسية وفي إطارها تقام دروس ومحاضرات دينية وندوات عن الإسلام ودوره في روسيا.

وفي حديث صحفي أشار رئيس مجلس

وغالباً ما تسمع هنا وهناك عبارات «السلام عليكم»، «الحمد لله»، ويمكن أن تجد في إكشاك متعدلة كتاباً دينية إسلامية إلى جانب مؤلفات في التراث والآدب التتر.

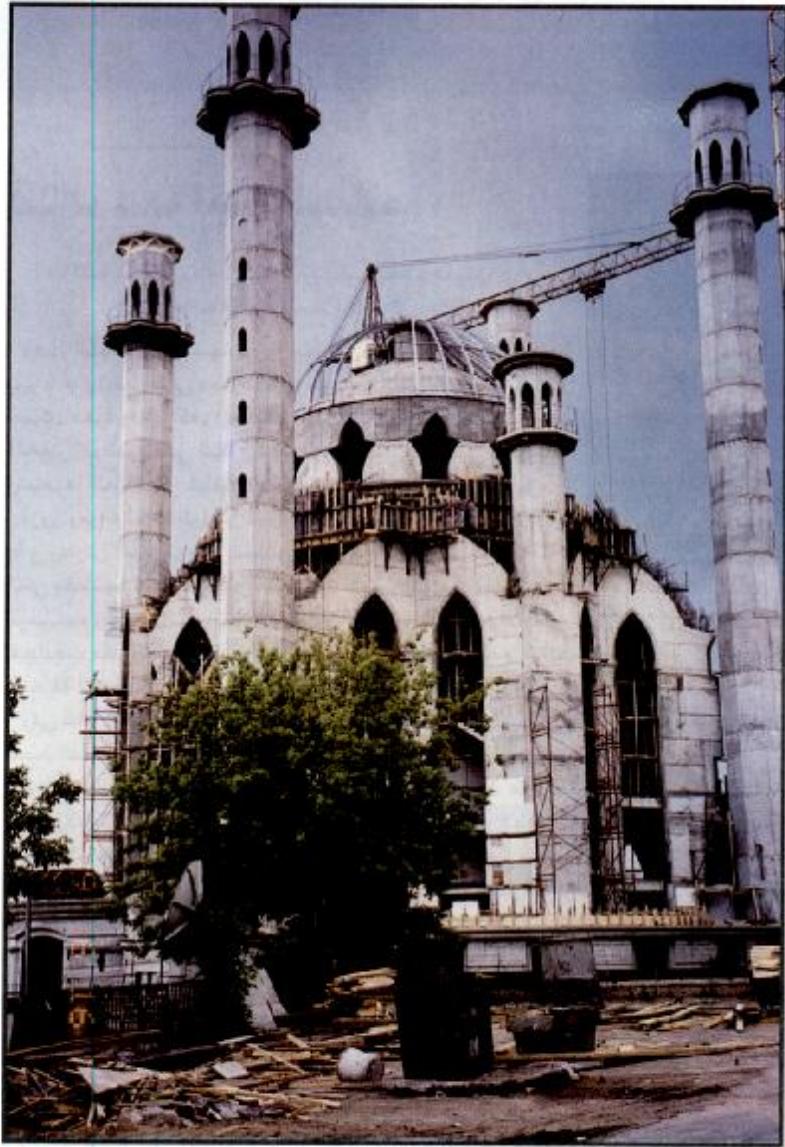
وبالإضافة إلى «إسماعيلوفو» يلتقي التتر وسائر مسلمي موسكو في المساجد الخمسة القائمة في العاصمة وفي مؤسسات اجتماعية. دينية وغالباً ما تشاهد طوابير طويلة عند محلات خاصة تتبع اللحم

كتب الكسندر سميرنوف
مقالاً عن أوضاع المسلمين في
روسيا في أعقاب انهيار
الاتحاد السوفيتي السابق
تناول فيه بالتفصيل تطلعات
المسلمين للحفاظ على هويتهم الثقافية
والدينية. يقول المقال:



حديقة «إسماعيلوفو» الشهيرة في موسكو تندو مع اطلالة الربيع المكان الأثير لابناء الجالية التترية، حيث يقيم التتر في موسكو منذ سيطرة أسلاموف على روسيا في القرنين الثالث عشر والرابع عشر، وفي العاصمة الروسية الآن زهاء ٦٠٠ ألف تتر، إلا أن كثيرين منهم لم يعودوا يتكلمون لغتهم الأصلية، وتصدى عدد من الشخصيات والمنظمات ذات الطابع القومي والديني لمهمة «إحياء الأصول» لدى الشعب التتر.

وفي هذا السياق، وقع الاختيار على «إسماعيلوفو» لعقد لقاءات ربوعية كان لها في البداية طابع أقرب إلى الفولكلوري، إذ كان التتر يقيمون حلقات الرقص والغناء ويتعارفون فيما بينهم وفيما بعد ظهرت مسحة دينية على هذه اللقاءات، وغدا الرجال يرتادونها وهم يعتمرون طلقيات سوداء أو خضراء أو بيضاء، أما النسوة فأخذن يربطن رؤوسهن بالمناديل.



● مسجد في جمهورية تاتارستان يجري بناؤه حالياً بالقرب من دار الحكومة في العاصمة فازان

فريد عزيز الله، إلى جانب عدد من كبار الآباء والمفكرين مثل حيدر جمال وولي الدين صدر.

إلا أن المسلمين يشيرون إلى أن تمثيلهم في هيئات السلطة لا يزال مختلفاً إلى حد كبير عن نسبتهم في المجتمع ، وإلى ذلك، فإن السلطة الدينية تجهر بتعاطفها مع الكنيسة الأرثوذكسيّة، متناسية احياناً أن حُمس أبناء روسيا من المسلمين، وأن الإسلام بدا الانتشار في روسيا قبل قرن كامل من اعتناقها المسيحية. ■

الدوما، وهو «اتحاد مسلمي روسيا» الذي يقلب عليه ثقافة القوقازيين وحركة «نور» التي تستند أساساً إلى الجالية التترية.

ويرى في الأونة الأخيرة «المركز الثقافي الإسلامي» بقيادة عبد الواحد نيازوف الذي تثير شخصيته جدلاً في الوسط الإسلامي، كما أثيرت تساؤلات عن مصادر تمويله، وتضم النخبة السياسية في العاصمة الروسية عدداً من الوجوه البارزة من أبناء الجالية الإسلامية مثل وزير شؤون القوميات رمضان عبد اللطيفوف ووزير أملاك الدولة

المفتين في روسيا الشیخ راوی عین الدین إلى أن في منطقة موسكو وضواحيها أكثر من مليوني مسلم، وذكر أن العدد ارتفع بعد انهيار الاتحاد السوفييتي وتعاظم موجات الهجرة بسبب الفزعات الاقليمية، فتشكل تقدیرات تفيد بـ ٤٠٠ - ٦٠٠ الف آذري وصلوا إلى موسكو من منطقة قره باخ أو العمق الأذربيجاني، كما أن قرابة ١٥٠ ألف طاجيكي هربوا من الحرب الأهلية وتدفقوا إلى موسكو.

وبيوم الكثيرون من هؤلاء المساجد التي غدت تغوص بالصلبان، إلا أن الأزمة الاقتصادية الخانقة تعوق إنشاء مصليلات جديدة، وكان يمكن للمسلمين أن يحصلوا على موقع مهم للانتقام لو اكتمل إنشاء «المركز الإسلامي» الذي صمم كمجمع يضم مسجداً وفندقاً ومشفى، وداراً للايتام ومؤسسات ثقافية وخيرية، وتهدمت جمعيات إسلامية روسية وأجنبية الإنفاق عليه، إلا أن منظمات حماية البيئة تدخلت لعرقلة بناء المشروع في منطقة «تروبياريوفو» في غرب موسكو، كما احتجت جهات متنفذة في الكنيسة الأرثوذكسيّة على إقامة جامع جديد في حي زعمت أن عدد المسلمين فيه «ضئيل»، وبدأت في السنوات الأخيرة حركة دائمة للطباعة والنشر، وقال رئيس دائرة الإعلام في الإدارة الدينية الإسلامية فريد أسدالله، إن صحيفة «منبر الإسلام» تصدر في موسكو باللغتين التترية والروسية، وتنشر فيها نصوص دينية باللغة العربية، ويرأس تحريرها البروفسور طالب سعيد بايف الذي كان الف عدد من الكتب القيمة عن الإسلام، وحتى الآن تصدر في شكل غير منتظم صحيفة «التوحيد»، التي تمثل ما يوصف بالتيار الراديكالي.

وعلى الصعيد السياسي كان «حزب النهضة» أول تنظيم سياسي إسلامي نشأ في أوائل التسعينيات، إلا أنه عانى من انقسامات زادها عمقاً انهيار الاتحاد السوفييتي، وبالتالي انفصال فرع طاجكستان الذي كان القوي في الحرب، وأصبح عدداً من مؤسسيه قادة لحركة المعارضة وأعضاء في الوزارة الطاجيكية، وخاضت الانتخابات البرلمانية الأخيرة في روسيا حركتان أصابتا نجاحاً نسبياً، وإن لم تتمكنا من إيصال نواب إلى مجلس

موسوعة علمية
صورة توثق الظبيور
في الكويت

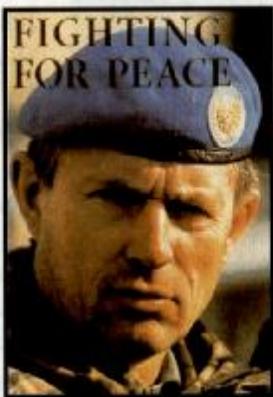
ذكر مدير الصندوق الوفقي للتنمية
العلمية داود الاحمد ان الصندوق
قدم دعماً لطباعة واصدار موسوعة
طبيور الكويت لمؤلفها المستشار
مشعل احمد الجريوي، مبيناً ان هذه
الموسوعة العلمية تعتبر مرجعاً موثقاً
تارياً لحياة الطبيور المحلي
والهاجرة في الكويت والخليج
العربي.

وأشار الأحمد إلى أن هذا الدعم يجيء انتلقاءً من أهداف الصندوق في دعم النشر العلمي بين أفراد المجتمع

وذكر أن الموسوعة التي استغرق المؤلف في إعدادها أربع سنوات تنتهي على الاسم العلمي للطائر باللغة الإنجليزية والعربية وسميه باللهجة المحلية، ورتبة الطائر وموطنه وزورنه وطوله والصفات العامة والغذا وأماكن مشاهدته ومسالك وفترات الهجرة.

وقال: أفرد المؤلف صورة لكل طائر وتاريخ ومكان تصويره، موضحاً أن جميع الصور المحتواة في الكتاب التقاطت من خلال الكاميرا الشخصية للمؤلف في دولة الكويت وفي أكثر من ١٠ موقع.

وأفاد: يهدف هذا الكتاب للتعرف
باكبر عدد ممكن من الطيور
واهميتها للبيئة الكويتية باعتبارها
احد عناصر الحياة الفطرية المرتبطة
باليبيبة المحلية. كما يقدم هذا الكتاب
الكثير من الباحثين وعامة المواطنين
والوافدين والمهتمين في مجال
الطيور والبيئة



قتال من أجل السلام

**مؤلف الكتاب : الجنرال البريطاني «سير مايكل روز»
قائد قوات حفظ السلام فياليونية**

و هذا الكتاب يقدم شهادة زور موجعة و مؤلمة عبر صفحاته ولا يوجد ما ينطوي على هذا الكتاب خير من المثل العربي الشهير «سكت نهراً ونطق كفراً»، فيبعد أكثر من أربع سنوات من أسوأ الجازر البشرية في القرن العشرين التي جرت في البوسنة و شاهدتها العالم على شاشات التلفاز جاء الكتاب ليزور الحقائق. فروع وقواته لم يقاتلوا من أجل السلام، بل وقف وقواته يتفرجون على وحوش الصرب وهم يقتضون على ما سُئلَ بالمناطق الآمنة. التي يقطنها مسلمو البوسنة، بعد أن جرحتهم قوات روز من أسلحتهم وتعهدت بحمايتهم. ويقتلون الرجال والنساء والأطفال، و أحجادهم، فكان جنوده يخطفون له صبيةاً من مناطق المسلمين ليغتصب حقيقة الأذى بذاته.

وفي ثانيا الكتاب تضييع الحقيقة ولا يُعرف من المعتدي ومن الضحية في تلك المجزرة، فالكتاب يحفل باهاط الصفات للساسة والعسكريين المسلمين الذين يتهمهم روز بأنهم كانوا عقبة في الطريق إلى السلام، أما الجنرال المصري راتكو ميلاديش الذي تبحث عنه محكمة لاهاي الدولية لمحاكمته ك مجرم حرب بعدم إجاد عشرات الآلاف من الشيوخ والنساء والأطفال المسلمين، فهو في رأي روز «رجل يحترم كلّه»، ولا غرابة فالرجلان ينطقياً عليهما المثل الرابع، «وافق شن طيبة».

الرياضيات من منظور إسلامي

صدر ضمن مطبوعات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة «الإيسيسكو» كتاب جديد بعنوان «الرياضية من منظور إسلامي» وهذا الكتاب يشتمل على أبحاث مختلفة من الندوة العلمية حول موضوع «المفهوم الإسلامي لرياضة الشباب» التي عقدت في الفرطوم في صيف عام ١٩٩٧م في إطار التعاون بين المنظمة ومنظمة الدعوة الإسلامية، وبهتم الكتاب بإبراز المبادئ الإسلامية السامية في تكوين الأجسام والنفس والتاكيد على المفاهيم الأساسية حول الرياضة في المنظور الإسلامي، وتدور محاور الأبحاث التي يتضمنها الكتاب حول الأخذ بالمفاهيم الإسلامية الشرعية في الألعاب الرياضية وتهذيب الأنواع الرياضية العنيفة التي تلحق الآذى والموت أحياناً بمارستها والتخطيط لإقامة منافسات على مستوى دول العالم الإسلامي والتركيز أكثر على القيم الإسلامية الأخلاقية.

الاعتراف بجامعة روتردام

الإسلامية على المستوى العالمي

شهد يوم ٧ يونيو الماضي حدثاً تاريخياً مهمأً في مجال التعاون المشترك بين جامعة روتردام الإسلامية وجامعة طشقند الحكومية، فبالإضافة إلى الاعتراف المتبادل بالشهادات شمل العمل المشترك . أيضاً .

وفي مختلف المجالات مثل وضع المشاريع المشتركة وتبادل الأساتذة والطلبة والإشراف المشترك على درجتي الماجستير والدكتوراه .

وتعتبر جامعة طشقند الحكومية بأوزبكستان من أشهر وأعرق جامعات العالم الإسلامي، فإنها مرحلة ازدهار وتتطور العلوم الإسلامية لعبت الدور المهم . طشقند وبخارى دوراً مهماً في التطور العلمي، وكان الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري رحمة الله أحد أشهر الذين ينتهيون إلى هذه المنطقة، والذي يرجع إليه الفضل في جمع الأحاديث النبوية الشريفة وتصنيفها في كتاب « صحيح البخاري » الذي يحمل اسمه، كما أن العديد من العلماء والفقهاء المعروفيين قد تلقوا علومهم في طشقند وبخارى وغيرها .

وجامعة روتردام الإسلامية هي مؤسسة أكاديمية ذات نظرة اجتماعية واضحة، فهي تريد أن تقدم تقريراً حقيقياً عن حياة المواطنين المسلمين الهولنديين وذلك عن طريق التعليم الأكاديمي والبحث العلمي، فعدد المسلمين القاطنين في هولندا يناهز ٧٠٠ ألف مسلم، حيث إن نسبة كبيرة منهم تعتبر من المهاجرين، لكنهم يتذمرون - بالدرجة الأولى - صفة مواطنين مسلمين متباينين في هولندا، وانطلاقاً من قواعدهم الدينية يريدون التعبير عن مواطناتهم بشكل مسؤول ونشيط، ولديهم أيضاً رغبة أكيدة فيربط مبادئهم الدينية بالأمثلة الحساسة وبالمشاكل المطروحة على مستوى التعايش في هولندا .

من هذا المنطلق، تعترف جامعة روتردام الإسلامية تقديم تقرير واف حول التطورات اللاحقة للمواطنين ومخططهم حول التعايش في هولندا .

«فقه الجنائز» دراسة فقهية مقارنة جديدة

إضافة علمية غير مسبوقة لمكتبة الإسلامية، تتمثل في مصنف «فقه الجنائز» الذي يعد موسوعة فقهية في هذا الجانب من العلم، فقد بذل مصنفه الشیخ الدكتور / احمد محمود كرمی، مدروس الفقه المقارن بجامعة الازهر بالقاهرة جهداً مصرياً في التوثيق العلمي لسائل «فقه الجنائز»، في أحكام الاحضار، افعال عقب الوفاة، التفسير، التكفين، التشبيع، صلاة الجنائز، الدفن، القبور، التعزير، القرارات، وبيان المذاهب الفقهية بدلتها النصية والعلقانية والمختار أو الرابع وفق معايير علمية معتمدة معتبرة، ويلفت تلك المباحث ما يزيد على ثمانين سالة فقهية مقارنة، ويقع الكتاب ٤٠٥ صفحة من القطع المتوسط

أخبار تقافية

غريرية يوجد اضطهاد للمسيحيين في مصر وزيارة القضية بصورة متكررة . ● حددت الفترة من ٢٢ نوفمبر وحتى ٣ ديسمبر المقبل موعداً لإقامته معرض الكويت للكتاب، وهو يقام للمرة الأولى منذ سنوات متقدلاً عن مهرجان القرى، وسيأخذ المعرض الصفة الدولية لأول مرة وسيطلق عليه اسم: «معرض الكويت للكتاب العربي»، أسوة بالمعارض الأخرى .

● افتتحت مؤخرأً الأكاديمية الإسلامية في النمسا وتم الاتفاق بين الأكاديمية وجامعة الازهر على تدريس المناهج الأزهرية في الأكاديمية والاعتراف بشهادتها كشهادة معادلة للشهادة الجامعية الأزهرية . ● انتهى السيناريست وحيد حامد من كتابة فيلم تسجيلى عن علاقة المسلمين والاقباط المصريين منذ الفتح الإسلامي لمصر وحتى الآن، و يأتي الفيلم رداً على مزاعم



مجمع إسلامي في العريش بتكلفة ٥ ملايين جنيه

قرر المجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة إنشاء مجمع إسلامي في مدينة العريش بالتنسيق مع محافظة سيناء في مصر يضم مسجداً ومكتباً لتحفيظ القرآن الكريم وعيادة طبية وحضانة إسلامية ومكتبة دينية وداراً للآيات وجمعية لتنمية المجتمع المحلي.

وقال توفيق الشريف مدير المجلس في القاهرة إنه تم اعتماد مبلغ خمسة ملايين جنيه مصرى لبناء المجمع الذي يعد الأول من نوعه الذي يقيمه المجلس داخل مصر، مشيراً إلى تبرع محافظة سيناء بقطعة أرض مساحتها عشرة آلاف متر مربع لإقامة الجمع عليه، وأشار الشريف إلى أنه تم اختيار مدينة العريش لقلة عدد الجمعات الإسلامية في هذه المدينة مقارنة بالمدن المصرية الأخرى.

١٥ إلى ٢٤ سنة يصل إلى ١٠٠ مليون شخص، كما أن نصف السكان في معظم الدول النامية هم دون سن الخامسة عشرة، إلا أنه يتوقع أن يؤدي التباطؤ الترجمي في معدل الولادات إلى خفض عدد المواليد الجديد إلى ٣٠ مليوناً سنوياً اعتباراً من ٢٠٤٥ بدلاً من ٧٨ مليوناً في الوقت الحالي، وفق تقديرات الأمم المتحدة، هذا التناقض في عدد الصغار سيؤدي إلى جانب ارتفاع متوسط الأعمار إلى زيادة كبيرة في عدد المسنين.

ففي ١٩٩٨ كان يعيش على الأرض ٥٨٠ مليون إنسان فوق سن ٦٠ عاماً من بين حوالي ستة مليارات، أما في ٢٠٥٠ فسيرتفع عدد هؤلاء إلى ملياري إنسان من أصل تسعه مليارات.

شبكة إسلامية على الإنترنت دشنها وزارة الأوقاف القطرية

دشن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية القطرية موقعها على الإنترنت بعنوان الشبكة الإسلامية، ويشتمل على عشرة محاور، بعضها ثابت لا يتغير وهو القرآن الكريم وتفسيره الذي يقدم بالصوت والصورة وكذلك السنة النبوية ثم السيرة النبوية.

وتتضمن المحاور التي تتغير المدرسة الإسلامية التي تعتبر مدرسة إسلامية متكاملة تزود الزائر لها بعيادي عامة في العلوم الإسلامية والموسوعات الإسلامية التي تشمل أعمال الإسلام والعالم الإسلامي، وموسوعة الأديان والمذاهب المعاصرة، ثم محور لماذا أسلمت؟ والمكتبة الإسلامية التي تقدم بالعربية والإنجليزية ثم ركن الفتوى.

وصرح رئيس لجنة الإنترنت بالوزارة يوسف بن أحمد الكواري بأن هناك محورين آخرين هما: منتدى الحوار ويتم فيه تبادل وجهات النظر حول القضايا الإسلامية التي تُطرح من المفكرين والباحثين المتخصصين إثراء للفكر الإسلامي.

وهناك المحور العاشر: وهو دليل للموقع الإسلامية ونشرها التعريف بها.

وصرح عبدالله سالم غراب - نائب رئيس اللجنة - بأن الوسطية وعدم التجزئ ودم الجسور مع الآخرين هو منهج الشبكة الإسلامية كما أن تفسير الشعراوي هو أحد تفاصيلها.

الناس في القرن المقبل مسنون ويسكنون المدن



سيرتفع عدد سكان الأرض من ستة مليارات نسمة عام ١٩٩٩ إلى تسعة مليارات في ٢٠٢٤، وإن كانت الأرقام تخفى الشبان بينهم، فالسنوات التي شهدت نمواً سكانياً مرتفعاً جعلت عدد الشبان من سن

في تقرير اليونيسيف السنوي أفريقيا أخطر مكان لحياة الأطفال



ويقول تقرير «تقدم الأمم في ١٩٩٩»، إنه آخرى رغم ذلك انتخفض عدد حالات الإصابة بالمرض بنسبة ٨٦ في المائة من ٢٥ الف حالة إلى خمسة آلاف فقط منذ أن بدأت منظمة الصحة العالمية حملات التطعيم في ١٩٨٨م وتحتو حذوها الآن اليونيسيف ومنظمات وشرحت بيلامي كيف جاب موظفو الصحة الصحاري وخاضوا غمار المياه وامتطوا ظهور الإبل وركبوا القوارب والدرجات لتسليم جرعات المصل الواقي من المرض، الذي يؤخذ عن طريق الفم.

أفاد صندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة «يونيسيف»، أنه رغم قطع خطوات كبيرة على طريق القضاء على مرض شلل الأطفال، فإن الحروب والفقر يعيقان تحقيق النجاح النهائي بحلول عام ٢٠٠٠م.

وقالت مديرية الصندوق كارول بيلامي في معرض تقديمها التقرير السنوي الجديد للصندوق «نحن على وشك أن نودع سلة التاريخ مرض شلل الأطفال الذي طالما روع المجتمعات وتمر حياة نفوس بلا حصر». واستطردت بيلامي «لكن الصراعات الأهلية الدائرة في أماكن مثل أنجولا وجمهورية الكونغو الديمقراطية تهدد حملة مكافحة شلل الأطفال ونحن نقترب من خط النهاية».

مجلس الأمم المتحدة الاقتصادي والاجتماعي يدعو إلى استئصال الفقر في العالم

نزل تجمع بين أسوأ الأمور: الفقر والتزاعات المسلحة بأعداد كبيرة. من جهة أخرى، تعنى المجلس الاقتصادي والاجتماعي الذي يرغب في أن يضطلع دور المجلس الاقتصادي لمجلس الأمن الدولي، وضع خطة طويلة الأمد من أجل هايتي.

اختتم مجلس الأمم المتحدة الاقتصادي والاجتماعي دورته السنوية في جنيف بعد أعمال استغرقت شهرًا، بتوجيهه نداءً لاستئصال الفقر في العالم.

وعرض رئيس الدورة السفير الإيطالي باولو فوللتتشي عشرة «أهداف استراتيجية» لاستئصال الفقر يفترض الا تتجاوز كل منها الإجمالية ٤٠ مليار دولار سنويًا أي «عشر ما تدره تجارة المخدرات غير الشرعية» على حد تعبيره.

ومن بين هذه الأهداف التقليدية توفير الغذاء عبر مكافحة سوء التغذية والحق في الحصول على خدمات صحية وعلى التربية والخدمات الاجتماعية.

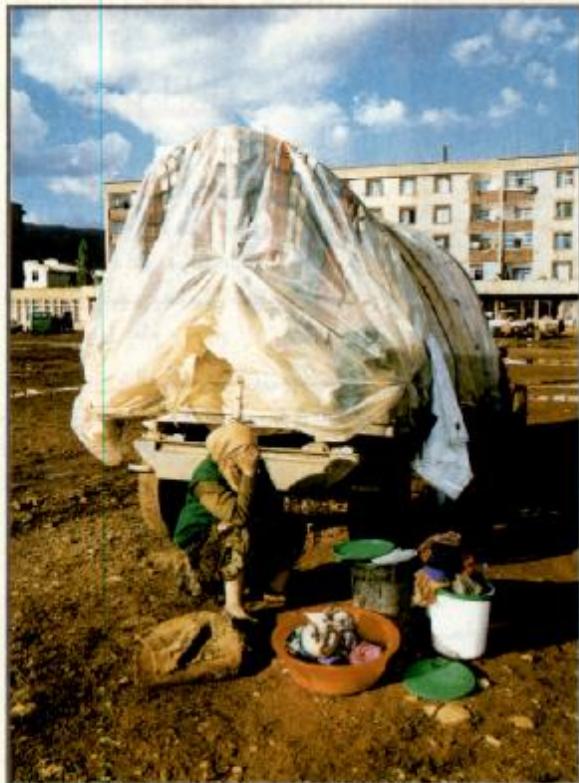
وأضاف: أنه عبر الطلب من الدول المتقدمة تخصيص ٧٪ في المائة من إجمالي الناتج القومي سنويًا، يمكننا أن نخفض الفقر بنسبة النصف في العالم بحلول العام ٢٠١٥.

ودعا المجلس أيضًا إلى اهتمام عالي أكبر بالقارة الأفريقية التي لا

طفل مصرى كل ٥،٥ ثانية

بلغ عدد سكان مصر في أحد إحصاء سكاني ٦٣ مليوناً و٩١٥ ألفاً و٣١٩ نسمة من بينهم مليون و٩٠٢ ألف من الهجرة المؤقتة العاملة خارج مصر وذلك في أول يناير الماضي. وأعلن إيهاب علوى رئيس الجهاز المركزي للتعمية العامة والإحصاء، في مؤتمر صحافي، أن عدد سكان مصر يزيد بمعدل طفل واحد كل ٢٤،٥ ثانية وبمعدل ٣٥٢٧ يومياً و١٠٧ ألف و٢٩٠ نسمة كل شهر.

اتساع الهوة بين الأغنياء والفقرا يهدد الديمقراطيات الناشئة



قال تقرير جديد للأمم المتحدة بشأن أوروبا الشرقية إن الرجال الروس يموتون في منتصف العمر بمعدلات تدعو إلى القلق منذ انتهاء الشيوعية.

وقال برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة في تقرير له: «إن سنوات التحول كانت قاتلة بمعنى الكلمة لعدد كبير من الناس».

وأدت عملية تحول الاقتصاديات من الاشتراكية إلى الرأسمالية إلى زيادة معدلات الفقر والبطالة والجريمة والاتجار مع انتهاء الرعاية الاجتماعية الحكومية للفرد من المهد إلى اللحد ولا سيما الرعاية الصحية الملائمة.

وحذر التقرير المؤلف من 100 صفحة من أن اتساع رقعة الفقر وتزايد الهوة بين الأغنياء والفقرا في دول الكتلة السوفيتية السابقة يهدد الديمقراطية.

وعلى الرغم من تزايد العمر الافتراضي في بقية العالم فما زال العمر الافتراضي للإنسان كما هو أو نقص في معظم الدول الثلاث والعشرين التي شملها المسح في أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي السابق باستثناء جمهورية التشيك وأوزبكستان، ولكن معدلات الوليد تنقصت في كل هذه الدول منذ عام 1980 م.

وكانت أكثر الإحصاءات شدأ للانتباه هي انخفاض العمر الافتراضي للرجل الروسي فيما بين عامي 1980 و 1995 وهو آدنى معدل في المنطقة ويتوقع أن يعيش الرجل الروسي المتوسط 58 عاماً أي أقل عشر سنوات عن توقعه الصيني.

هـ جرائم قتل «زوجية» في ألمانيا كأس بوم

مصادر الشرطة الألمانية إحصاءات عن عدد الجرائم الزوجية والجرائم المرتكبة في إطار العائلة الواحدة في عموم ألمانيا.

ويتبين من الإحصائية أن عدد الجرائم المرتكبة في إطار العائلة الواحدة يشكل الجزء الأكبر من جرائم القتل التي بلغت ١٢٠ جريمة عام ١٩٩٧، فنسبة الجرائم بين أفراد العائلة الألمانية ترتفع إلى نحو ٤٠٪ من جرائم القتل، علماً أنه لم يحتسب عدد المحاولات وإنما عدد الجرائم التي ارتكبت وأدت إلى موت أحد أفراد العائلة.

ضحيتها امرأة ألمانية، إذ قام رجل ألماني من مدينة ميونيخ بقتل زوجته الثانية طعناً بسيف خلاف حول إرث، وطعن رجل آخر من مدينة بامبيرغ زوجته في قلبها كي يتسع له المجال للسياحة مع صديقه في الخارج، وتشير الإحصاءات إلى أن ما معدله خمس جرائم قتل يرتكبها الأزواج ضد زوجاتهم أو بالعكس أسبوعياً في ألمانيا. وفيما اشتعلت صحفة بافاريا بعرض تفاصيل الجرائم وأسبابها نشرت

طالب الدعا، العام في محكمة ريجنبروغ بإنزال عقوبة الحبس لمدة عشرة أعوام بحق المهندس ديتري هولتز ٦٤ عاماً بسبب إقدامه في مارس ١٩٩٨ على قتل زوجته بسكنى المطبخ، وقال قاضي المحكمة كونراد دينجلر إن لجريمة التي نفذها هولتز ضد زوجته تجري مع الأسف كل يوم في ألمانيا ويشكل يتطلب تدخل القضاء بهدف وضع حد لتفاقم هذه الظاهرة، وجاء تعليق القاضي على طلب الدعا، العام بعد ورود أنباء جريمتين آخرتين حديثاً في ولاية بافاريا واراحت

زيادة ديون الدول النامية إلى ٢,٢ تريليون دولار



ويجب أن تكون هناك برامج خاصة تتصدى لتحديات الأسواق قبل الناشطة حيث انتظمة البنوك والافتراض وإمكانات الإدارة أقل نظرةً بكثير مما هي عليه في آسيا. وتقوم منظمات دولية مثل برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة بتحشد الإرادة السياسية الدولية من أجل تخفيض الدين وتحسين قدرة البلدان الفقيرة على إدارة ديونها ومساعدتها على تحويل مواردها من الدين إلى التنمية الاجتماعية.

سياماً غير نظيفة، ويفتقر ربهم إلى سكن كافٍ ويعاني خسنه من سوء التغذية. كما أن ١,٣ مليار شخص يعيشون على أقل من دولار يومياً، ويتوقع أن ثلث سكان البلدان الأكثر فقرًا، خصوصاً الواقعة جنوب الصحراء الكبرى، سيموتون قبل سن الأربعين. ومن أجل ذلك يتبعون على البلدان الصناعية أن تبادر قبل كل شيء إلى تقليص عبء البلدان النامية من الدين الخارجية، التي يبلغ إجماليها حالياً أكثر من ٢,٢ تريليون دولار والتي يشكل الدين الحكومي طويلاً الأجل ثلثتها.

وتتفق الدول الأفريقية الشديدة فقراً على خدمة بدون خارجية تبلغ ٢٠٠ مليارات دولار أكثر مما تتفق على قطاعات الصحية والتعليم لحوالي ٢٠٦ مليارات دولار.

ووضعت اليونيسف في تقرير ١٩٩٩ «مقياس الخطر على الأطفال» لقياس معدل الوفيات بين الأطفال دون سن الخامسة وحالات انخفاض الوزن العتدي أو الخطير، ومعدل الالتحاق بالتعليم الأولى إلى جانب مخاطر الإيدز والصراعات المسلحة، وكلما ارتفع المؤشر كان معنى ذلك أن الأطفال أسوأ حالاً.

ووفقاً لهذا المقياس، ظهر أن أسوأ الأطفال حالاً في أفريقيا، وإن أشد الدول خطراً بالنسبة لهم هي أنجولا (٩٦) وسيراليون (٩٥) والصومال (٧٢) وأثيوبيا (٨٥) وغينيا بيساو والنيجر (٨٠) ثم الكونغو الديمقراطية (٧٦).

وفي الشرق الأوسط وشمال أفريقيا كان الأطفال أكثر عرضة للخطر في السودان (٥٩) واليمن (٤٩) والعراق (٣٩) والجزائر (٢٦).

يشهد العالم استقطاباً مطروداً بين الأغنياء والفقراً سواء بين الدول أو داخلها، ويشكل الفقر وسط الورقة مشكلة متزايدة تتطوّر على احتكار كبيرة بالنسبة للغرب وللعالم.

ويقول جيمس سبيث في «البيرو الدنريبيون» إنه انخفضت حصة الفرد من الدخل في أكثر من ١٠٠ بلد خلال الأعوام الخمسة عشر الماضية، كما انخفض الاستهلاك الفردي بنسبة تقارب الواحد في المائة سنّياً في أكثر من ٦٠ بلد.

وخلال العاشرين المقبلين مستحدث زيادة حادة في عدد الفقراً في شرق آسيا من ٤٠ مليوناً إلى ١٠٠ مليون إذا استمر الاتجاه الراهن، وسوف يرتفع عدد الإندونيسيين الذين يعيشون على أقل من دولار واحد في اليوم من ١٢ مليوناً عام ١٩٩٧م إلى ٣٤ مليوناً خلال العام الحالي.

ولذلك، فإن هناك خطراً حقيقياً في أن هذه الطبقة الدنيا الهائلة في العالم ستقوص الاستقرار العالمي.

وكان يتوقع لأفريقيا أن تتحقق في عام ١٩٩٨م نمواً اقتصادياً يتجاوز ٤ بالمائة ولكنه كان في الحقيقة أقرب إلى ٢,٢ بالمائة، وفي أمريكا اللاتينية انخفضت توقعات النمو من ٥,٢ بالمائة قبل الأزمة المالية العالمية إلى ٤,٦ في المائة لعام ١٩٩٩م.

وفي الوقت نفسه، أدى انهيار الاتحاد السوفييتي إلى إفقار نحو ١٥٠ مليون شخص.

ومن أصل ٤,٤ مليارات شخص في البلدان النامية يعيش ثلاثة أرباعهم في مجتمعات تفتقر إلى المنشآت الصحية الأساسية، ويشرب ثلثهم

اليتامي . . ضحايا الإيدز

وأفاد التقرير أيضاً أن مرض نقص المناعة المكتسب «إيدز» اجتاح الدول النامية ب معدل ١٦ ألف حالة جديدة يومياً، مما زاد من عدد اليتامي إلى عشرة ملايين شخص.

وفي أوغندا يوجد على سبيل المثال ١,١ مليون طفل يتييم وهو ما يمثل في المائة من إجمالي الأطفال هناك، مقارنة باليتم الدول الصناعية الذين لا تزيد نسبتهم عن واحد في المائة فقط.

وأشار التقرير إلى تردي أحوال الأطفال على نحو خطير في الدول النامية مقارنة بالدول المتقدمة.

فالطفل يولد في الدول النامية ونسبة من الدين القومي ٤١٧ دولاراً.



من هدي رسول الله

عن أنس . رَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :
«لَقْدُوْفَةُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْرُوحَةُ خَيْرٍ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا ،
مَتَّقَ عَلَيْهَا .»

(وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
لِيُسْتَخْلِفُوهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ
وَلَيُمَكَّنَ لَهُمْ الَّذِي أَرْتَصُوا وَلِيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ
أَمَّا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمِنْ كُفَّارِ بَعْدِ ذَلِكَ
فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّافِقُونَ) ٥٥

من اصطلاحات المحدثين

- إذا قالوا متყ عليهم: يعني رواه البخاري ومسلم، وكذلك إذا قالوا: أخرجه الشیخان.
- إذا قالوا: رواه الأربعة: يريدون الترمذی وأبو داود والنسائي وأبن ماجة.
- إذا قالوا رواه الثلاثة: فإنهم يريدون الأربعة السابعين ما عدا ابن ماجة.
- إذا قالوا رواه السنّة: فإنهم يريدون أصحاب السنّة الأربعة والبخاري ومسلم.

من الأسماء العربية

- خلصن: صاف ليس لا غش فيه.
- خير: عالم بالأمر وعارف بالخبر.
- خزينة: تصغير خزانة وخزان وهو نبت طيب الأزهار أو هو نظام اللؤلؤ.

ثلاثة

- قال الأحقن بن قيس:
- ثلاثة لا يتصفون من ثلاثة: شريف من ذمي، وير من فاجر، وحليم من أحمق

مخالفة الهوى

- قال عتبة بن أبي سفيان: إذا اجتمع في قلبك أمران لا تدرك أحدهما أصوب، فانتظر أيهما أقرب إلى هواك فخالفه، فإن الصواب أقرب إلى مخالفة الهوى.

من هدي كتاب الله

(وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
لِيُسْتَخْلِفُوهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ
وَلَيُمَكَّنَ لَهُمْ الَّذِي أَرْتَصُوا وَلِيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ
أَمَّا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمِنْ كُفَّارِ بَعْدِ ذَلِكَ
فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّافِقُونَ)

أقوال وحكم

قال أبو الدرداء: ثلات لا يحبهن غيري: أحب الموت اشتياقاً إلى ربِّي، وأحب المرض تكثيراً لخطبتي، وأحب الفقر تواضعاً لربِّي، فذكر ذلك لابن شبرمة فقال: ولكنني لا أحب واحدة من الثلاث:
أما الفقر فوالله للغنى أحب إلىَّ منه لأن الغنى به توصل الرحم، ويصح البيت، وتعنق الرقب، وتبيسط اليد بالصدق، وأما الموت فهو الله ما يمتنعنا من حبه إلا ما قيمناه، وسلف من أعمالنا فنستغفر الله.

سأل ملك وزيره فقال: ما خير ما يرزقه العبد؟ قال: عقل يعيش به. قال: فإن عدمه؟ قال: أدب يتعلّم به.
قال: فإن عدمه؟ قال: مال يستره. قال: فإن عدمه؟
قال: فصاعقة تحرقه وتريح منه البلاد والعباد!

محاورة

الأغنياء أفضل أم العلماء؟

قيل لأحد الحكماء: الأغنياء
أفضل أم العلماء؟
قال: العلماء.

قيل له :

فما بال العلماء يأتون أبواب
الأغنياء أكثر مما يأتي الأغنياء
أبواب العلماء؟

قال :

ذلك لمعرفة العلماء يفضل المال
وجهل الأغنياء بفضل العلم.

الفرج من الله

يا صاحب الهم إن الهم من ضر
أبشر بخير فإن الفارج الله
اليأس يقطع أحياناً بصاحبه
لا تيأسن فإن الكاهفي الله
الله يحدث بعد العسر ميسرة
لا تجزعن فإن الصانع الله
إذا بليت فتن بالله وارض به
إن الذي يكشف البلوى هو الله
والله ما لك غير الله من أحد
فحسبك الله في كل ذلك الله

الدنيا

بالشعلب فاسلم باو ذر !!

كان أبوذر الغفارى رض يعبد صنفاً في الجاهلية لا يفارقه في حضر ولا سفر فخرج يوماً إلى السفر وقال:

أيها الصنم احفظ متاعي، فلما ذهب جاء الشعلب ويل على الصنم، فلما رجع أبوذر وجد الصنم مبتلاً فقال:

واعجبنا!! السماء لم تطرد فمن أين جاء هذا البلل؟ فترين أن الشعلب بالعليه، فرمق السماء بطرفه وقال:
أرب ببول الشعلب برأسي
لقد ذل من بالت عليه الشعلب
فلو كان ربأ لكان يمنع نفسه
فلا خير في رب ناته المطالب
برثت من الأصنام في الأرض كلها
وامنت بالله الذي هو غالب

أمثال إيطالية

- يدفع الجندي من دمه ثمن شهرة قائده.
- كل طحان يجر الماء إلى طاحونته.
- تعلن الحرب عندما تزيد وتنهيها عندما تستطيع.
- المصيبة تجر أخرى.
- من يعيش أملأ يمت راغباً.
- من يتكلّم يزرع ومن يصمت ينضج.
- أسوأ اللصوص كتاب تائه.
- كلما استنبط قانوناً جديداً استنبطت طريقة للتخلص منه.

سئل رجل عن الدنيا فقال: «ما أصف من دار أولها عننا، وأخرها فنا»، وفي حالها حساب، وفي حرامها عقاب، من أمن فيها سقم، ومن مرض فيها ندم، ومن استغنى فيها فتن، ومن افتقر فيها حزن، ثم إن الدنيا دار لم صدقها ودار غنى لم تزود منها، مسجد أبينا آدم ومحيط ومتجر أوليانه، فاكتبوا منها الرحمة وادخروا منها للجنة».

في مفكرة الرب

قال الفضيل بن عياض: قال إبليس: يا رب الخليقة تحبك وتبغضني، وتعصيك وتطيعني، فقال الله سبحانه: لأغفرن لهم طاعتهم إليك بغضهم لك، ولأغفرن لهم معصيتهم إليك بحبهم لي.

ثلاثة عيوب

ثلاثة عيوب من كُنْ فيه:
البعي: قال تعالى: (يا أيها الناس إنما يغريك على أنفسكم) والكرسي: قال سبحانه وتعالى: (لا يتحقق الكرسي إلا بأهله)، والنكث: قال سبحانه وتعالى: (فمن نكث فإنما ينكث على نفسه)

مؤنثات مجازية

يستدل على التأثيث المجازي بضمير المؤنث، أو شارته أو لحوق الناء بظاهره مثل: هذه الشمس رايتها طعلت، وظهور الناء في تصغيره كأنثية، أو حذفها من اسم عده كأربع أذان و المؤنثات المجازية الفاظ محصورة سمعت عن العرب فيقتصر عليها ومنها:

- جهنم: وهي علم على النار التي يعذب الله بها العصاة من عباده ولا تصرف قال تعالى: (فجزاؤه جهنم خالداً فيها).
- الجحيم: وهي النار الشديدة الناجم قال تعالى: (فإن الجحيم هي المأوى).
- السعير: هي النار قال تعالى: (وسيصلون سعيراً).
- سقر: وهي جهنم واسم من أسماء النار، معرفة ممنوعة من الصرف قال تعالى: (وما أدرك ما سقر لا تبقى ولا تذر).
- الأرض: مؤنثة وجمعها: الأرضون، قال أبو زيد: وسمعت العرب تقول في جمع الأرض: الأرضي والأرض كفلوس وجمع فعل على فعل من أرض وأراض وأهل وأهال وليل وليل زيارة الياء على غير قياس.
- العقاب: طائر من الجوارح معروف، جمعها: أعقب وعقبان.
- العنزة: الأنثى من المعز إذا أتى عليها حول وهي أيضاً الأنثى من الظباء، وجمعها أعنز وعنوز.

من أراد

• من أراد زاداً فالتقوى تكفيه.
• ومن أراد عزاً فالإسلام يكفيه.
• ومن أراد عدلاً فحكم الله يكفيه.
• ومن أراد أنسياً فذكر الله يكفيه.
• ومن أراد جليسًا فالقرآن يكفيه.
• ومن أراد واعظاً فالمولت يكفيه.
• ومن أراد غنىً فالقناعة تكفيه.
• ومن أراد رئاسة فاعلم يكفيه.
• ومن أراد جمالاً فالأخلاق تكفيه.
• ومن أراد راحة فالآخرة تكفيه.
• ومن لم يكفه كل هذا فالنار تكفيه.



هاتف مباشر
خدمة الفتوى

149

هذه الفتوى من تقدمة مما تصدره إدارة الأفتاء والبحوث الشرعية في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت والمجلة على استعداد لتلقي الاستئلة مباشرة وتحويلها إلى أهل الاختصاص للاجابة عليها. ويسر خدمة الفتوى بالهاتف تلقي الاستئلة الفقهية مباشرة من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ١٢ ظهراً ومن الساعة ٤ عصراً إلى الساعة ٨ مساءً على الهاتف التالي:

إذا كان واقع الحال كما هو في السؤال، من أن الشركة لا تترك لهم مجالاً للصلاة، وتفرض عليهم مواصلة العمل، فيجوز لهم الجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء، لأن الشركة لا تترك لنا مجالاً للصلوة وتفرض علينا مواصلة العمل، وكذلك لا نعطي وقتاً في رمضان للصلوة حتى يخرج وقتها، ولكن إذا أمكنهم أن يصلوا في الوقت فلا يجوز لهم تأخير الصلاة حتى يخرج وقتها، ويستوي الحال في رمضان أو في غير رمضان، والله أعلم.

عرض على اللجنة السؤال التالي:
نحن موظفون في شركة، هل يجوز لنا الجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء، لأن الشركة لا تترك لنا مجالاً للصلوة وتفرض علينا مواصلة العمل، وكذلك لا نعطي وقتاً في رمضان للصلوة والإقطاع، أفتونا ماجوريين.
- أجاب اللجنة:

من أسباب جمع الصلاة

التكلم في الصلاة

عرض على اللجنة السؤال التالي:

مسلم كان في الركعة الأولى، فطرق الباب، فاجاب الطارق بعد طرقتين بكلمة «نعم»، وفتح له الباب، ثم عاد أدرك الركعة الثانية في قراءة الفاتحة، ولم يبع الركعة الأولى، فهل الصلاة تامة؟ علماً بأن المصلي عندما خرج من الركعة الأولى خرج بتسليم وعندما عاد إلى الصلاة كبر للتحريم، وما القاعدة العامة في البناء على الصلاة عند قطعها مثل هذه الحالات؟

- أجاب اللجنة بما يلي:

هذه الصلاة فاسدة لأمررين: خروجه منها بالتسليم وبكلامه بقوله «نعم»، وعليه أن يعيدها، أما القاعدة العامة في البناء على الصلاة عند من اجازه من الفقهاء، وهو الحنفية فهي أن يسبقه حدث كرعاف، أو ناقض للوضوء غير متعمد، فيذهب للوضوء، ويعود ليبني على ما صلي، شريطة لا يأتي بمتاف للصلوة، ككلام، أو كشف عورة، أو انحراف عن القبلة، إلا لضرورة في هذا الاخير، والله أعلم

الجمع بين الصلوات زكاة العقار والأراضي

عرض على اللجنة الاستفهام التالي:

شخص كبير السن وقد ناهز المائة عام، ويجد صعوبة في استعمال الموضع لكل صلاة ورخاؤه في البول، فهل يجوز له أن يجمع بين الصلوات كصلاة الظهر مع العصر أو صلاة المغرب مع العشاء، إما تقديمأً أو تأخيراً؟ وجراكم الله خيراً

- أجاب اللجنة:

الأولى لن هذه حالته أن يجمع الجمع المصوري بأن يؤخر الظهر إلى أن يقرب وقت العصر، بحيث يتضمن ويصلني الظهر قبل دخول وقت العصر، ثم يصلني العصر بعد دخول وقتها، وكذلك يفعل بالنسبة لصلاة المغرب والعشاء، والله أعلم

عرض على اللجنة السؤال التالي:

رجل يقوم بشراء الأرضي والبناء عليها يقصد بيعها، ثم بعد انتهاء البناء والبيع يقوم الرجل بسداد تكاليف البناء، ثم يخرج زكاتها، فهل هذه الطريقة صحيحة أم لا لإخراج الزكاة؟ مع العلم أن مدة البناء تستغرق عدة سنوات؟
- أجاب اللجنة:

إن على هذا الرجل أن يحدد موعداً سنوياً لإخراج الزكاة، فيحسب قيمة الأرضي وما عليها يوم وجوب الزكاة، ويخص إلية ما لديه من الأموال الزكوية، ويسقط منها ما عليه من الدين، ثم يخرج زكاته بنسبة ٢٪٠، والله أعلم

- وعرض على اللجنة السؤال التالي:

هل زكاة العقار تكون من رأس المال أم من الإيراد؟
- أجاب اللجنة:

إنه إذا اشتري العقار بقصد التجارة فهو من العروض التجارية، يشترى في يوم الزكاة بسعره القائم وتخرج زكاته، أما إذا اشتري بقصد الاستثمار أو السكنى فليس في قيمته زكاة، والزكاة على وارد الماجور أو المرزوغ، والله أعلم

بيع الذهب بالذهب بزيادة نقدية

بيع وشراء الأسهم

١- هل يجوز البيع والشراء في الأسهم المتداولة في بورصة الكويت والمشاركة بها، علماً بأن هذه الشركات من صناعية كانت أو عقارية تودع بعض أموالها في البنك، وتتأخذ عليها فرائد، أو تفترض من البنك بفائدة تكملة مشاريعها؟

٢- الشركات السالفة الذكر تتبع أرباحاً سوية للمساهمين وفيها نسبة من قوائد البنك داخلة ضمن أرباح هذه الشركات، فما حكم هذه الأرباح وأين تنفق؟

ج- توزع الشركات المساهمة سنويًا أسمه منحة من الشركة بقيمة اسمية أو رمزية مقدارها بيـانـارـ. علـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ. عـلـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ. عـلـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ. عـلـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ. عـلـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ. عـلـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ. عـلـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ. عـلـماـ بـأنـ هـذـاـ السـمـهـ يـقـدـرـ فـيـ السـوقـ بـقـسـعـافـ فـيـتهـ.

د- هل يجوز بيع الأسهم بالأجل؟

- وبعد عرض الموضوع على اللجنة أجابت بما يلي:

(أ) إن الشركات التي ليس عملها الأساسي التعامل بالريـاـ أو الـحرـمـاتـ فلاـ مـائـعـ منـ التـعـامـلـ معـهـاـ أوـ المـسـاهـمـ فـيـهاـ. أماـ بـأنـ كـانـ عـلـمـهاـ الـاسـاسـيـ التـعـامـلـ بالـريـاـ أوـ الـحرـمـاتـ فـتـحـرـمـ السـاـسـعـافـ فـيـهاـ. أماـ إـذـاـ تـعـامـلـ بـالـريـاـ إـقـرـاضـاـ قـعـلـيـ السـاـمـهـ إـنـ يـتـلـخـمـ فـيـ الـرـيـبـ الـذـيـ اـصـابـهـ مـنـ هـذـاـ السـبـيلـ يـتـنـفـقـ بـأـيـ عـلـمـ مـنـ أـعـالـمـ الـخـيـرـ. بـشـرـطـ إـنـ لـيـ يـقـضـيـ بـهـ دـيـنـ، وـانـ لـيـ يـبـنـيـ بـهـ مـسـجـداـ، وـانـ لـيـ يـنـفـقـ عـلـىـ أـهـلـهـ، وـلاـ يـتـسـبـبـ فـيـ الرـكـاـةـ. إـنـ كـانـ الشـرـكـةـ تـقـرـضـ بـالـريـاـ مـاـ كـانـ الـاقـتـراـنـ لـضـرـورةـ أوـ حـاجـةـ مـلـحـةـ فـلـاـ إـنـ عـلـىـ الشـرـكـةـ، وـإـنـ إـنـمـاـ إـنـمـاـ عـلـىـ الـاقـتـراـنـ عـلـىـ اـنـقـضـنـ بـالـريـاـ وـبـكـونـ الـإـيمـ مـضـاعـفاـ.

وـإنـ كـانـ الـاقـتـراـنـ لـغـيرـ ذـلـكـ فـيـكـونـ شـرـيكـاـ فـيـ الـإـيمـ إـذـاـ اـقـرـتـ الشـرـكـةـ عـلـىـ هـذـاـ التـصـرـفـ. وـعـلـيـهـ أـنـ يـعـلـمـ عـلـىـ التـخـصـرـ مـنـ هـذـهـ الـعـامـلـةـ الـرـوـبـوـرـ.

ج- لاـ مـائـعـ منـ أـنـ تـوزـعـ الشـرـكـةـ أـسـهـمـاـ عـلـىـ مـسـاهـمـهـاـ مـعـ مـالـحـظـةـ أـنـ يـكـونـ أـصـلـ هـذـهـ السـمـهـ مـنـ كـسـبـ حـلـالـ. وـتـحـوـلـ النـجـارـةـ بـهـاـ وـبـيـعـهـاـ وـشـرـاـزـهـاـ إـذـاـ كـانـ مـصـدـرـهـاـ حـلـالـ، حـتـىـ وـلـوـ بـيـعـتـ بـكـثـرـ مـنـ ثـنـيـهـ الرـمـزـيـ.

د- السـمـهـ مـاـ هـوـ إـلـاـ شـانـ فيـ شـرـكـةـ بـيـعـ الشـاعـ جـائزـ سـواـ كـانـ حـالـاـ أوـ مـؤـجاـلاـ

عرض على اللجنة الآتية:

١- ما حكم من يشتري مصاغ ذهب جديد بمصاغ ذهب قديم مع زيادة نقدية؟ علماً أن المصاغين متعاقلان وزناً موضعين ما يلي: إن الجاري في تجارة الذهب أن التاجر الذي يشتري مصاغاً جديداً يدفع فيه قيمة وزن الذهب، كما هو سعره في السوق، وأيضاً قيمة الصياغة، وهي هنا الزيادة التي يأخذها باع المصاغ الجديد، فهل هذا البيع جائز أم يدخل في النهي الوارد في الأحاديث المعروفة في هذا الباب؟

- أجابت اللجنة بما يلي:

إن هذا البيع المشار إليه في السؤال يدخل في النهي الوارد عن بيع الذهب بالذهب متفاصلأً، والمطريقة الصحيحة مثل هذه البادلة التي يجري العمل بها هي:

بيع الذهب غير المصوغ بالعملات النقدية ثم شراء الذهب المصوغ بالعملات النقدية أيًّاً أليًّاً من إجراء عقدين متفاصلين، وقد ورد في نحو هذه العاملة في عهد الرسول ﷺ فقد روى ما نصه أن رسول الله ﷺ استعمل رجلاً على خبر فجاءه بتمر جنبي، فقال رسول الله ﷺ أكل تمراً خبير هكذا؟ قال: لا والله يا رسول الله: إذا تأخذ الصاع من هذا بالصاعين، والصاعين بالثلثة، فقال رسول الله ﷺ: لا تفعل، بع الجمع بالدرهم، ثم اتبع بالدرهم جنباً، رواه البخاري والجنبي، وهو الذي أخرج منه حشة وردية، وهو الذي لا يخلط بغيره، بخلاف الجمع، والجمع: هو التمر المختلط. (فتح الباري ج ٤ ص ٣٩٩ حديث رقم ٢٢٠١، ٢٢٠٢)

ب- هل التعامل في المصاغات الذهبية يكون في الوزن فقط أو أن التعامل ينبعي أن يكون كذلك في نوع القطعة نحو قلادة، سوار، خاتم، وكذلك في عيار الذهب نحو ذهب عيار ١٨، ٢١، ٢٤ ... إلخ؟

- أجابت اللجنة بما يلي:

إن التعامل في بيع الذهب بالذهب سواء كان مصوغًا أو غير مصوغ العبرة فيه بالوزن، فقط، ولا ينظر إلى نوع القطعة المصاغة، كما لا ينظر إلى عيار الذهب ما دام الذهب هو الغالب كالعيارات المشار إليها في السؤال، فإن حصار الذهب مغلوباً كعيار (١١) فما دونه فيعتبر نوعاً آخر بحسب المعنـ الغـالـبـ فـيـهـ، إـذـ الـعـبـرـةـ لـلـأـكـثـرـ، وـالـحـلـ الشـرـعـيـ فـيـ مـيـالـةـ هـذـهـ الـأـنـوـاعـ مـنـ الـطـيـ أوـ الـعـيـارـاتـ بالـنـقـدـ، ثـمـ شـرـاءـ النـوعـ الـأـعـلـىـ بـالـنـقـدـ أـيـضاـ مـعـ الـأـخـذـ فـيـ الـاعـتـارـ وـجـوبـ التـقـاـبـيـضـ فـيـ الـجـلـسـ. وـالـلـهـ أـعـلـمـ

ج- ما حكم من يسـعـرـ بـسـعـرـيـ مـخـلـقـيـنـ مـصـاغـ ذـهـبـ وـاحـدـ، فـمـلـاـ إـذـ أـرـادـ بـائـعـ الـمـصـاغـ أـنـ يـاخـذـ قـيـمةـ الـمـصـاغـ تـقـدـاـ يـكـونـ السـعـرـ الـمـعـطـيـ لـهـ أـقـلـ مـاـ لـوـ أـرـادـ بـائـعـ الـمـصـاغـ أـنـ يـشـتـرـيـ بـثـمـنـ مـصـاغـ مـصـاغـ أـخـرـ، حـيـثـ يـكـونـ السـعـرـ الـمـعـطـيـ أـكـثـرـ، فـهـلـ يـجـوزـ هـذـاـ؟

- أجابت اللجنة بما يلي:

إن كان المراد من هذا السؤال تطبيق ما عليه العمل من بيع المصوغ بمصوغ آخر مع فرق في الثمن فهذا ما تقدم منه إلا عن طريق البيع بالعملة النقدية ثم الشراء بالعملة النقدية، وقد سبق بيان الحكم الشرعي فيه.

أما إن كان المراد شراء المصاغات القيمة يسـعـرـ أعلىـ إذاـ كـانـ الـبـانـجـ يـرـيدـ شـرـاءـ مـصـاغـ جـديـدـ فـيـماـ بـعـدـ، وـشـرـاـهـاـ يـسـعـرـ أـدنـىـ إـذـاـ كـانـ لـاـ يـرـغـبـ فـيـماـ بـعـدـ شـرـاءـ مـصـاغـ جـديـدـ فـهـذـاـ التـقاـوـتـ جـائزـ بـشـرـطـينـ: أـولـاـ: أـنـ يـتـمـ ذـلـكـ بـعـقـدـيـنـ مـسـتـقـلـيـنـ.

ثـانيـاـ: أـنـ تـكـونـ هـذـهـ الرـغـبـاتـ مـسـاـوـةـ قـبـلـ الـعـقـدـ، وـأـنـ يـقـعـ الـعـقـدـ عـلـىـ سـعـرـ وـاحـدـ، إـلـاـ كـانـ مـنـ بـيـعـتـنـ فيـ بـيـعـ، وـعـلـىـ جـمـيعـ الـأـحـوالـ لـأـبـدـ مـنـ التـقـاـبـيـضـ فـيـ الـجـلـسـ. وـالـلـهـ أـعـلـمـ

يكاد الإسلام يولي أمر القوة والباس اهتماماً خاصاً، فليس من عجب إن وجدناه يكره الضعف بجميع أشكاله وبمقتضى العجز بكل أنماطه وعلى كل مستوياته، فلم يرض المسلم البة في يوم من الأيام أن يكون طرفاً ضعيفاً واهناً، بل يرضاه معتمداً بكل مظاهر القوة معتزاً بها، رافضاً لكل مواطن الضعف والعجز واليأس، وسر ذلك أن الإسلام يعلم أن هناك أعداء يتربصون به الدوائر ويفرجون بما يصيبه من فجائع ليتلاوا منه ويصيبونه في مقتل، ومن أجل هذا كانت البيئة الصحراوية القاسية هي موطن هذا الدين ومهده ليكون ذلك رمزاً للقوة والشدة.

إنما الإسلام في الصحراء امتهن... ليجيء كل مسلم أسد

نعم يريد الإسلام أسداً لكي يركب الصعب والذلول وينتعش الحزون والسهول ويقطع النهاي والقفار ويسلك البر والبحر فلا غرو أن يوصي القرآن الكريم أتباعه بإعداد القوة وأخذ العدة (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل)، ويلفت الانظار إلى أن في الحديد بأس شديد ومنافع للناس ليكون المسلم مسيطراً بالقوة في أوقات السلم

والحرب، فتراه يشير إلى استخدام الصناعات العسكرية الثقيلة بقوله: (فيه بأس شديد)، ثم يشير إلى الصناعات المدنية بقوله: (ومنافع للناس)، فيكون المسلم حارساً أميناً بقوته على مقدرات الأرض، عادلاً بين الشعوب، يعدل بمعیزان الله الذي لا يطغى وليس هذا فحسب، بل إن إدراك التعاليم والأخذ بها على النحو الأمثل يحتاج إلى قوة (يا يحيى خذ الكتاب بقوة) (فخذلها بقوه وأمر قومك يأخذوا باحسنتها)، وإن صناعة المجد ل تحتاج إلى قوة نفسية وأخرى بدنية ولن يتحقق لنا ذلك القدر ما لم نترك أسباب الخلاف وموارد التزاع لكي تتوحد من جديد أمام الخطر الأكبر ولم يتنس التاريخ الإسلامي أن يسجل في رائعة من روائعه (في معركة الزلاقة) عندما استغل الفونس السادس «الأدفونش» ملك الفرنجة ضعف ملوك الطوائف من المسلمين في بلاد الأندلس وقد صاروا يؤدون إليه ضريبة يصلحونه عليها حتى يامنوا على أنفسهم، وكان قد استولى على طليطلة عام ١٠٧٨هـ، وثمة خلاف كان قد وقع بين «المعتمد بن عباد» أكبر ملوك الطوائف وبين «يوسف بن تاشفين» زعيم المرابطين فقال المعتمد بن عباد قوله الرائعة الحكيمية: «لأن يرعى أولادنا جمال المرابطين أحب إلينا من أن يرعاها خازير الفرنج».

إن الفشل الذريع ينشأ حتماً عن الخلاف ويؤدي في نهاية الأمر إلى ذهاب الريح وفناء القوة فهلا تدرك أمتنا ذلك وتستقرى التاريخ من جديد لتربط بين الماضي والحاضر والمستقبل، لعل الله تعالى يطلع على صدق نواها فيما نعيدها بعنابة ترفع البناء أنه على ذلك قدير وهو حسبها ونعم أنوكيل. ■



الوعي الإسلامي

شريحة جامعة

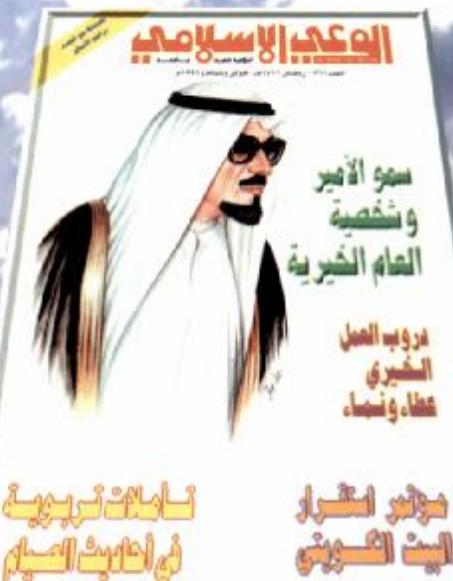
إسلامية

al-Waei al-Islami

على الانترنت On The Internet

e.mail: al_waei@hotmail.com

Homepage: www.kuwait.net/~awqafnet



من بـ. ٢٣٦٧ - الصفاة - 13097 - الكويت - هاتف : ٢٤٨٧٢١٠ - فاكس : ٢٤٣١٧٤٠ - (+965)

P.o.Box : 23667 - Safat - 13097 - Kuwait - Tel. (+965) 24 87 210 - Fax : (+965) 24 31 740

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لَذُنَّ تَنَالُوا الْبَرَّ حٰتَىٰ تَفْقُوا هٰمَا تَجِبُونَ

صَدٰقَةُ اللهِ العَظِيمِ

شارك معنا من خلال اقتناائك

بقيمة

د.ك

السهم الوقفـي

ومضاعفاته



للإستفسار - هاتف: ٨٠٤ ٧٧٧

التحصيل السريع - بيجر: ٩٢٥ ٩٢٥٠

فاكس: ٢٥٣ ٢٦٦٠

اسـعـيـكـوـنـتـ

عبدـكـةـ جـارـةـ .. لـخـدـمـةـ الـزـادـ الـلـبـنـ

