

شيرازاد: الخط العربي رسالة دعوية منهجية



موقع إسلامي مُبتكر على الإنترنت
www.alwaai.com

الْوَعْيُ الْإِلَهِيُّ

العدد (٥١٥) - رجب ١٤٢٩ هـ - يوليو ٢٠٠٨ م

تأسست عام ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م



الإسراء
والمعراج..
دلائل
وبشائر

المنظور الحضاري الإسلامي لوقت الفراغ

المعاقون



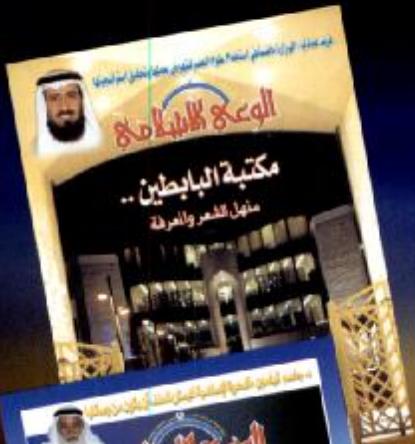
بين التمهية والتحية..

المعوقات الخمس للتواصل الاجتماعي

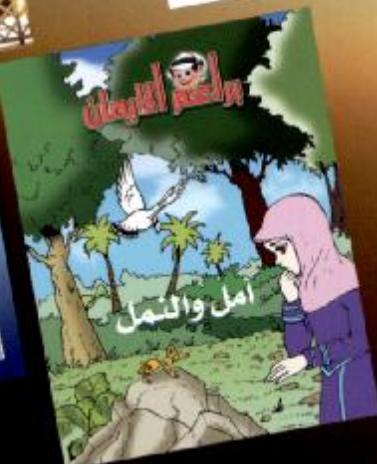
الوعي الإسلامي

مجلة فكرية رائدة

تشتغل أبرز القضايا القرآنية .. والتربوية .. والثقافية ..
والنقدية .. والاقتصادية .. والبيئية .. والفنية ..



هدية الوعي الإسلامي لاطفال المسلمين



تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
ببرلية الكويت مطلع كل شهر عربي

الكويت - المسجد الكبير بداله ، ١٥٦ - ٢٤٦٧١٣٢ - ٨٤٤٠٤٤ - ٢٤٧٣٧٠٩

البريد الإلكتروني: info@alwael.com موقع المجلة على شبكة الإنترنت: www.alwael.com

الافتتاحية



الإعاقة... إشراقة

والتكافف والتكافل الرائع.

ونختم بإشراقة الثواب والدرجات الرفيعة في جنة عرضها السموات والأرض، حين يصبر ذو الاحتياجات والإعاقة على ما أصابهم، ويحتسبون كل تعب وإعياء، ومعاناة وألم عند الله، ويتحولون ابلاعهم إلى نجاحات وإنجازات وعطاءات ومبادرات خدمة للدين والوطن، فيتوجون عقولهم، ويحملون أقوالهم، ويتوّقون أعمالهم بالشكر والحمد لله على كل حال دائمًا وأبدًا، ويرددون في صلاتهم ودعائهم: «ربنا آتنا في الدنيا حسنة وهي الآخرة حسنة وفتا عناد النار» (البقرة - ٢٠١).

- لا بد أن نعتني بهذه المحطات المشرفة لتكون الإعاقة بروًأ وسلامًا، وتحلو حياتنا وتطيب أنفسنا.

إشراقة شعرية

يسير بالحب قلبي
ولم تسر خطواتي
يقال عنِي معاً
ولم تقع عزماتي
يأقوم لست معاً
مادمت أسمو بذاتي
رئيس التحرير
أنور الحمد

خلق الله البشر فابداع، وجعلهم متباهين في كل شيء، الطويل والقصير والسمين والتحيف، والأبيض والأسود، والسريع والبطيء، وخلق الله الكون يناسب الجميع، وجعل التقوى معياراً وإشراقة تعلو معيلاً كل مؤمن لقوله تبارك وتعالى: «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» (الحجرات - ١٢)، إن ذوي الاحتياجات الخاصة والإعاقة هم أبناءنا وأخواننا، وهم فلذات أكبادنا، فلهم هنا كل الحب والتقدير، وإنها - والله - لإشراقة تغمر أعمق قلوبنا، وتؤلف بين تفوسهم وتفوسنا كما قال تبارك وتعالى: «وأنف بين قلوبهم لو انفقت ما في الأرض جميعاً ما افت بين قلوبهم ولكن الله أشرف بينهم إن الله عزيز حكيم» (الأنفال - ٦٢)، فنحن معهم كالجسد الواحد نشعر بمعاناتهم وهو مومهم فنفرح لفرحهم ونحزن لحزتهم.

لقد بدأ تاريخ سيدنا وقائدنا والمريبي الأول محمد رسول الله ﷺ وهو يبذل رعاية خاصة للمعاقين، حيث أغدق عليهم لطفه وعانته وحناته، وجعل لهم قيمة وأولوية، واستعملهم في دعوته وتكون دولته ومجتمعه المدني الفريد، وعلم أصحابه وأتباعه رجالاً ونساءً هنون الرعاية وأداب التعامل الأمثل فكانت نقطة إشراقة ومحور تعامل مهم في التماส الأعذار كما قال تبارك وتعالى: «ليس على الأعمى حرج ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج...» (التور - ٦١).

إن ذلك يزيد إسلامنا ضياءً وديتنا قوة ونعاسكاً، ويعزز في مجتمع المسلمين السلام والأمان

في هذا العدد



16

الإسراء والمعراج.. دلائل ويشائر



14

شرازد الخط العربي.. وسيلة دعوية



34

اغفال البعد المقصادي في مجال الدعوة



40

عبد القادر الحسيني.. القائد الجاهد



62

وكيل التوزيع شركة الخليج للتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٤٨١٦٨٨٥ - فاكس: ٤٨٤٠٢٦ - ٤٨٣٦٨٠ - ص.ب ٤٢٣٧ - الشويف ١٧٦٥٦ الكويت



42

آداب
مزاولة
التجارة

التوزيع:

٤٨٧١٤١٤٦١ - ت ٤٤٦٣

٤٨٧١٤٦١ - ف ٤٨٧١٤٦١ (٢٠٠٩٦٦)

الشركة الوطنية -

النادي الميسان -

ص.ب ١٣٦٨٣ - ملتقى زققة رصال بن احمد

وزنقة سان مارتن - ٦٣٠٠

- ف ٢٢٤٩٥٥٧ (٠٠٢-١٢٢)

- ٢٢٤٩٥٥٧

الشركة التراثية للتوزيع والصحف - سلطنة

عمان - مسقط - ص.ب ١٣٧ العبدية - رمز

٥٩١٩٩٩ - ت ٥٩٧٤٥٦ - ف ٥٩١٩٩٩

برسيدي ١٣ - ت ٥٩٣٢٠٠ - ف ٥٩٣٢٠٠

مؤسسة المطه

للنشر والتوزيع - الدوحة - ص.ب ٦٦٣ - ت

٤٣٥٦٠٠١ - ف ٤٣٥٦٠٠١

العروبة للمصاحف والمطبوعات والتشر

٤٨٧١٤١٤٦١ - ت ٤٤٦٣

٤٨٧١٤٦١ - ف ٤٨٧١٤٦١ (٢٠٠٩٦٦)

شركة الخليج للتوزيع - شارع

وكالات التوزيع الأردنية - ص.ب ٣٣٩ - رمز

والنشر والتوزيع - ت ٧٩٣٤٨٣ - ف ٤٦٣-١٩٢

برسيدي ١١١١٨ - ت ٤٦٣-١٩١ (٢٠٠٩٦٦)

(٢٠٠٩٦٦) - ملتقى المبحرين

٤٦٣١٤٣ (٢٠٠٩٦٦) - ملتقى المبحرين

الوعي للإسلام

إسلامية شهرية جامعة

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

العدد ٥١٥
العام الرابع والأربعين
رجب ١٤٢٩ هـ
июليو ٢٠٠٨ م

رئيس التحرير

أنور حمد الحمد

سكرتير التحرير

عبادة السيد نوح

التحرير

تمام أحمد الصباغ

رضا عبد الودود

الإخراج والتنفيذ

الشركة المعاصرة
لطباعة والتوزيع

الراسلات

رئيس التحرير - مجلة الوعي الإسلامي
مندوقد البريد: ١٣٦٦٧ - العصفنة ١٣٠٩٧ .

المحفوظ - هاتف: ٤٤٧١٤٢٤ -
٤٤٧٣٧٠٩ - فاكس: ٤٤٧٣٧٠٦

للإعلان: ٣٠١ - ٣٠٦ - ٤٤٦٦٤٤٤

البريد الإلكتروني:
info@alwaei.com
manager@alwaei.com

المجلة غير ملتزمة

بإعادة أي مادة تتلقاها

للنشر.

والمقالات لا تعبر بالضرورة

عن رأي الوزارة أو المجلة.

٤٢

اغفال البعد المقصادي في مجال الدعوة

٤٠

عبد القادر الحسيني.. القائد الجاهد

كلمة العدد

لندن لهم

إن الاسلام جاء للناس كافة، فلم يخص قوماً من دون قوم أو فئة من دون فئة، وحدد معيار التفاضل بين الجميع، الا وهو التقوى.

فالاعاق احد افراد المجتمع الفاعلين والقادرين على البناء، ولا تحول الاعاقه ولا ينبغي لها، عن تأدية دوره كاملاً في خدمة نفسه وأهله ودينه وأمته.

وقد ينظر بعضهم من منظوره الضيق الى المعاق على أنه مقصوق عن الحياة وغير قادر على ممارستها وفق نظمها واطرها.. ولكن الحقيقة عكس ذلك، فالمعاق اليوم بات أكثر انتاجاً وابداعاً من بعض الاصحاء السليبيين المعاين فكرياً وسلوكياً.

لذا ينبغي دعم ومساندة هؤلاء المعاين والعمل على اشراكهم في معرك الحياة لأنهم بالفعل يستحقون التقدير لرادتهم القوية في التغلب على المصاعب وصبرهم على الابتلاءات بالجد والمثابرة..

الوعي الإسلامي

موضوع الغلاف



هل الاعاقه جريمة تستدعي تتحية العاق عن ثانية دوره في نهضة مجتمعه؟ أم ان اطياف المجتمع كافة مطلوب منها العمل على تنمية العاق سياسياً وفكرياً وسلوكياً وصحياً وعلمياً واجتماعياً وأنهما أولى بالحياة المعاق المنتج أم الصالحة المفيدة؟

داخل العدد

- ٢٠ تحرير يق الثرات وتوثيقه
- ٣٩ لنحذر الهرزيمة النفسية
- ٥٠ المنهجية الإسلامية في مكافحة الابتالة
- ٧٤ الطلاق المبكر يهدى الأسرة
- ٨٤ اتحاد المنظمات الإسلامية الأهلية
- ٩٨ نظرة في الثقافة الإسلامية

الأسعار

• **داخل الكويت:** للأفراد ٧,٥ دنانير - للمؤسسات ١٥ ديناراً كويتياً

• العنكبوت ، ٥٠٠ فلساً - السعودية ، ٧

• **الدول العربية:** للأفراد ١٠ دنانير كويتية (او ما يعادلها) .

• رياضات ، البحرين ، ٥٠٠ فلس - قطر ،

• **دول العالم:** للأفراد ٢٠ ديناراً كويتياً (او ما يعادلها) .

• ٧ دينارات ، الإمارت ، ٧ دراهم - سلطنة

• **للمؤسسات:** ٢٥ ديناراً كويتياً (او ما يعادلها) .

• عمان ، ٥٠٠ بيسة - الأردن ، دينار واحد

ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف والشئون

• مصر ، ٢ جنيه - السودان ، ٥٠٠ جنيه

الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ فضفية)

• موريتانيا ، ٢٠٠ أوقية - تونس ، ٢

• دينار الجزائر ، ١٠ دنانير - اليمن ،

• ٧ ريال - لبنان ، ٤٠٠ تيرة - سوريا :

٣ - ليرة - المغرب ، ١٠ دراهم - ليبيا :

• دينار واحد - أوروبا ، ١٥ جنيه

• استراليا او ما يعادلها ، اميريكا ودول

العالم ، ٣ دولارات او ما يعادلها .

ودق زامور متفرد

بانحاح اذكر زامور البلدية، هل تذكرونه؟ لا انصور انكم تذكرونه، لأنكم من جيل ما بعد الزامور بفترات... كان لكل قرية وكل مدينة زامور لا يدق الا عند الخطير، الزامور ذاكرة تمتد لزمان البطولة في اسم معانها، وقيمة ثقافية وفنية ينبغي الا تهمش. كان دق الزامور كصلة الجمعة او اشد، لا يتاخر عن تلبيته الا المرضى او الموت، الان يدق زامور البلدية هي الكويت، يدق بصورة فعلية دولية، وتعد اول من اكثت للغرب بان قضية الاقصى لا تحل بالتهاجع والطرب، ولا بالبكائيات والصخب، لقد نجحت في دق زامور المنابر الفكرية لتوجيه الامة لقضية الاقصى وتعزيز التمسك بال المقدسات، والاقصى كرمز لا يمكن التخلی عنه، دق الزامور في مجالس غريبة كثيرة عند احراق المسجد الاقصى المبارك، يومها حالت جودلا مثير انتي اعرف هؤلاء العرب جيداً، يبحجون ويقيمون المظاهرات ويسخرون، ثم بالذكرى السنوية كل عام يختلفون، لفترة طويلة دق الزامور مكتفياً للرصد والتوثيق والبكاء فقد لاحين مبرر وجوده لقد نجح زامور الكويت في ان يشكل مناخاً حضارياً مناسباً من خلال التوعية وشحذ الهمم، والمرة اليمية المتقدمة التي يدق فيها الزامور بعيداً عن صنع بطولات زائفة او سرقة ادوار ومحاربة مبادرات او تشكيك فيه.

لقد دق زامور الكويت دقة صادقة ندية في وقت طال فيه الاسترخاء وقضية الاقصى الشرييف أخذنة بالترابع السلبي والعد الككسي، صدمت الجميع ودق زامور الكويت، ليتنا نتبع هذا المثال، وليس جديداً عن العقلية الكويتية تلك العقلية التي ابدعت فكرة الصناديق الواقية، وافتدى الجميع بها، ليتهم يقتدون بزامور الكويت، وتحية لوزارة الاوقاف التي رعت مسابقة المسجد الاقصى الدولية.

عبد الرحمن أبو المجد - مصر

التوازن النفسي في شخصية المسلم

على وجوه المؤمنين يوم القيمة هيقول تعالى: «وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة» (عبس-٢٩-٣٨) «وجوه يومئذ ناعمة لسعها راضية هي جنة عاليه» (الفاطحة-١٠-٩-٨) «وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة» (القيامة-٢٢-٢٣) وقد تناول الدين يضيّط الانفعال وأشاد القرآن الكريم بالكافر الذين يحيطون بالآخرين عن الناس والله يحب المستعين وكلما قوي الإيمان هيمنت الإرادة التي تضيّط الانفعالات النفسية وتجعل المؤمن يتحكم فيها ويسطر عليها، وقد اعتبر الإسلام ذلك جهاداً للنفس قال تعالى: «لكلوا ناسوا على ما فاكتم ولا تفرحوا بما أتاكم والله لا يحب كل مختال فخور» (الحديد-٢٣) وهذا هو المنظم الذي يضيّط الانفعال فلا يصل الفرح إلى حد الاصرار الذي ينشأ عنه الاختلال والغطэрسة والتکبر والبططر اما الفرج العتيد فهو تغير عن شكر النعم حتى يعيش المسلم في حالة هدوء وازان». أما هي حالة السرور والسعادة فيصف القرآن الكريم حالة السرور التي تظهر

أسامة عبد العزيز - مصر

رسالة الإنسان

ما أحسن أن تتجاوز الذات ومتطلباتها نحو النظر الى متطلبات الآخرين، فما معنى أن يعيش الإنسان من أجل تحقيق رغباته وطموحاته، ويعيش في حدود ذاته الميّز من المهيّن للإنسان أن يعيش من أجل نفسه كالحيوان، إن باقى المخلوقات الأخرى تبحث عما تحقق به ذاتها وشهواتها ولو على حساب الغير، وما اروع ان يفني إنسان حياته وهو يبحث عما يتحقق سعادة الآخرين لا ما يتحقق سعادته فقط، الا يعرف هذا الإنسان ان بتحقيق سعادة الآخرين تتحقق سعادته معهم، وما معنى الحياة اذا كان الإنسان سعيداً والأخرين يمتنون الموت بدل الحياة.

اهذه الحياة كلها بتوجهاتها جعلت من اجل ان يأكل الانسان؟ أم من اجل الدنائير؟ لا والله لا يمكن لهذه الحياة هذه التفاهات وهذا العبث ولا يمكن كذلك، ان يكون الهدف من الحياة تحقيق الذات والشهوات والطموحات الفردية.

عبد العزيز الحاجي - المغرب



علم ﷺ بخير مسیر قریش الى المسلمين استشار من معه من اصحابه فقال «اشيروا عليّ ايها الناس» فقال له المقادير بن عمرو: «يا رسول الله ﷺ: امض لما امرك الله فتحن معلمك، وهال له سعد بن عباد فامض لما اردت فتحن معلمك، هو الذي يعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضنته معك». رضا أبو الغيط - مصر

ما خاب من استشار

كان النبي ﷺ يتلزم بمبدأ التشاور مع اصحابه في كل أمر لا نص فيه من كتاب الله، كما اجمع المسلمين على ان الشورى في كل ما لم يثبت فيه نص ملزم من الكتاب او السنة أساس شرعي لا يجوز اهماله. أما ما ثبت فيه نص من الكتاب او السنة فلا شأن للشورى فيه، وخير مثال على ذلك ما حدث في غزوة بدر الكبرى، فعندما

حتمية التكامل الزراعي العربي

كلنا أمل في ان تطلق الشاحنات العربية من السودان محملة بالقمح، كما تطلق من لبنان محملة بالتفاح اللبناني، ومن السعودية محملة بالتمور والحبوب، ومن القاهرة محملة بالقطن طول التلة، ومن بغداد محملة بالتمور، ومن جميع العواصم العربية تحمل الخيرات الى دول الوطن العربي، لا يوقفها جمرك او سلك شائك تعبر فلا تتوقف الا للتزود بالوقود ثم تواصل انطلاقها حتى تصل الى غايتها. ورغم ان التكامل الزراعي العربي حلم راود صانعي القرار في الوطن العربي ولا يخلو اي اجتماع من التطرق الى هذه المسألة الا انت لاجد على ارض الواقع اي تطبيق. واليوم يشهد العالم العديد من المتغيرات الاقتصادية، التي من اهمها تحرير التجارة الدولية وقيام التكتلات الاقتصادية. واليوم ايضاً يعني مفهوم التجارة الحرة طبقاً للرؤية الاميركية كتس كل المعوقات من امامها دون احتساب للقيمة الانسانية لشعوب الارض. الامر الذي يحتم على الدول العربية ضرورة التعامل معها من خلال تكملة اقتصادي مماثل يمكن من الاستفادة من كل المزايا التي تمنحها الاتفاقيات التجارية للتكتلات الاقتصادية من ناحية ويساعد ايضاً على تعزيز موقف الدول العربية القاومي من ناحية اخرى.

هذا هو حاكم المسلمين

- الحاكم الذي تريده هو الذي يرى ان عمله تكليف لا تشريف لانه يحمل عبء امة يأسراها
 - الحاكم الذي تريده هو الذي يتحدث باسم الاسلام ويرفع راية الدين ويعلو كلمة الحق هاما كان الثمن
 - الحاكم الذي تريده هو الذي لا يكون شرهباً ولاغربياً لا رأسمالياً ولا اشتراكياً بل يكون مسلماً مؤمناً ورعاً حاكماً بشرع الله وسنة رسول الله
 - الحاكم الذي تريده هو الذي يستعبد الموت في الدفاع عن قضايا الامة وعن الارض وعن الدم والعرض.
 - الحاكم الذي تريده هو الذي لا يكون مستباحاً لكل ملائم بل يستميت دون دينه وشعبه ووطنه وأمهاته
 - الحاكم الذي تريده هو الذي لا يقبل الاملامات ولا يرضخ لجيابر ولا يفر يوم الحسم ويضع نصب عينه ان الفرار لا يطيل عمره والاقدام لا ينقض اجلاء
 - الحاكم الذي تريده هو المتواضع في رفعه لان كل متكبر بعد الله صغير وكل منعاظم بعد الله حquier
 - الحاكم الذي تريده هو الذي يحمي شرف الامة باحكام الدين والاخلاق لا ان يعكها بقوانين القمع والظلم والاضطهاد
 - الحاكم الذي تريده هو الذي يملك المنصب وليس الذي يملكه المنصب فهل هذا الحاكم موجود؟ إنه ات بذاته يوم ان تنصره الدين ونعلن القيم والاخلاق ونرفع راية الاسلام في العاملات عندئذ سيأتي يوم الحسم للامم والاهله « وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون » (الشعراء - ٢٧٧).
- العدل الغنيمي - مصر**

ردود خاصة

الإبراهيمي محمد - الجزائر - وصلت رسالتك، نأسف لعدم تلبية طلبك، يمكنك ارسال شيك بقيمة الاشتراك لارسال المجلة اليك بصورة دورية.

عبدالرحمن خالد حسن - السعودية - سترى مقالتك في باب بريد القراء في المستقبل القريب بإذن الله تعالى.
خالد بايكر عوض الله - السودان - المجلة توزع في السودان يمكنكم الاتصال بدار الريان للثقافة والنشر والتوزيع في الخرطوم - هاتف: ٧٩٣٤٨٣



أنشطة محلية

الحريري: الأوقاف تعزز الولاء والمواطنة وتغرس القيم الإيجابية



المستقبلية ضمن الخطة التسليحية للوزارة وطالبهم بمزيد من الجهد لتكون تلك الملموحة واقعاً معيشياً، لاسيما ما يتعلق منها بتطوير التكنولوجيا لأنظمة العمل بالوزارة أو ما يتعلق بالجانب الأسري والاجتماعي أو ما يتعلق بالدور التنموي والتوعوي. مبيناً أنه سينفذ قصاري جهده لتذليل أي صعوبات تواجههم في المرحلة المقبلة لتصل الوزارة لأقصى درجات الانجاز والفاعلية.

وبين الحريري أهمية دور المسجد في حياة الناس، مشدداً على ضرورة الانتهاء من صيانة المساجد قبل شهر رمضان الفضيل وتجهيزها للصلوة والاستعداد له من الآن سواء فيما يتعلق بصيانة المساجد أو ما يتعلق بالبرامج الثقافية والتوعوية من محاضرات وندوات خلال الشهر الفضيل، وشدد على أهمية الالتزام باللوائح والنظم والقوانين في العمل داخل الوزارة وتحقيق العدالة والنزاهة والشفافية واحترام القانون في جميع تعاملات القباريين داخل الوزارة داعياً إلى ضرورة مكافأة المخلص والمجهود الوطني وحب الوطن وحب العمل وحب العمل وغرس القيم الإيجابية التي

في عمله وأيجاد حواجز تشجع العاملين على الإبداع والإبتكار في العمل تحقيقاً لمبدأ التناصية بين جميع العاملين حتى يقدم كل موظف أفضل ما لديه من إداء أثداء عمله بالدؤام.

وذكر الحريري أهمية دور وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية كجسم للأمن الاجتماعي وكرافد عهم من رواهد التنمية المجتمعية والأسرية، داعياً الجميع إلى تفعيل دور الوزارة التنموي والمجتمعي وتعزيز قيم الولاء والمواطنة والوحدة الوطنية وحب الوطن وحب العمل وغرس

القيم الإيجابية التي تبني ولا تهدم وتوحد ولا تفرق، القيم التي تغرس في المواطن حب الوطن والتقوى في خدمته والعمل على رقيه وتقديمه ونهضته لانه اعطانا الكثير.

تهنئة

تقدم أسرة تحرير المجلة بأطيب التهاني والتبريك إلى وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير العدل الجديد المستشار حسين الحريري الذي حظي بتقة رئيس مجلس الوزراء.. سائلين الله أن يعينه لما فيه خير البلاد والعباد وأن يكون خير خلف لخير سلف.

اجتمع وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير العدل المستشار حسين الحريري مع قياديي الوزارة بحضور الوكيل د. عادل الفلاح والوكلا المساعدتين، للتعرف إلى القباريين والى قطاعات الوزارة المختلفة وخطة عمل كل قطاع في إطار الاستراتيجية العامة للوزارة وبيان ما تم إنجازه في إطار الخطة العامة للدولة وما تطمح الوزارة إلى تحقيقه خلال الفترة المقبلة.

وقال الحريري: انه التقى مسؤولي القطاعات ليتلمس بنفسه عن قرب المعوقات الحقيقة التي تواجه قطاعات الوزارة المختلفة، وسيسعى بكل جهده إلى حلها وسيبذل اي صعوبات تواجه مسؤولي تلك القطاعات.

وأكد أهمية التعاون بين القباريين والعمل كفريق واحد لدفع عجلة الانجاز في الوزارة والحافظ على المكتسبات التي حققتها الوزارة خلال الفترة الماضية، خصوصاً حصول الوزارة على المركز الأول في التدريب على مستوى وزارات الدولة لدى ديوان الخدمة المدنية.

وكذلك المركز الأول على مستوى وزارات الدولة في تقرير جمعية الشفافية، والخامس على مستوى مؤسسات الدولة. وأوضح انه استمع إلى طموحات قياديي الأوقاف

الكويت تفوز بعضوية المكتب التنفيذي لـ«الأشعة العالمية»

التنفيذي للدورة الثانية على التوالي، بعدما تقدمت كل من إسبانيا وإيطاليا وإنكلترا والأرجنتين والبرازيل للتنافس، مشيراً إلى أن هذا الفوز يدل على مكانة الكويت في مجال علوم الأشعة ودليل على أن جائزة سمو أمير البلاد

غير الدائمة والبالغة خمسة مقاعد. وقال عضو اللجنة التنفيذية لجمعية الأشعة العالمية ورئيس رابطة أطباء الأشعة والطب النووي في الكويت د. نجيب المرزوقي أن الكويت حافظت على عضويتها ومقدتها في المكتب التنفيذي في الجمعية العالمية للأشعة، وذلك في الانتخابات التي جرت أخيراً على هامش مؤتمر الأشعة العالمي ٢٥ بعدما تقدمت ٦ دول لعضوية مقاعد المكتب التنفيذي

الفلاح: الحوار ضرورة بشرية لعصر جديد من السلام والمحبة



والخصوصة.

وأكَّد الفلاح أن الوسطية انتلقت برعاية كريمة من أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في الوقت الذي انطلق الحوار برعاية واهتمام من خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز.

العالم الإسلامي وعدد كبير من الباحثين والدعاة ورؤساء المراكز الإسلامية مشدداً على مدى حاجتنا إلى الحوار وهو الذي من خلاله يطل المسلمين على العالم، وتكون أهميته في التعريف بشريعة الإسلام وسماته وما يملكه من وصيَّد حضاري كبير يمكنه من المشاركة الفعالة في ترشيد الحضارة الإنسانية والرد على الافتراضات التي تثار بين الحين والآخر عن الإسلام والمسلمين وتصحيح الصورة المغلوطة عنه، وهذا ما نراه في وقتنا الحاضر. إلى جانب التعرف على الثقافات الأخرى والأخذ منها بما لا يتعارض مع ديننا وقيمنا الإسلامية.

وأشار إلى أن الحوار يعمل على التقارب النفسي بين المسلمين والشعوب الأخرى وكيفية التعايش السلمي معهم والتعاون في بث القيم الإسلامية. ودعم التواصل بين أتباع المذاهب الإسلامية سعيًا إلى وحدة الأمة وتحفيظها من آثار العصبية

أشاد وكيل وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية الدكتور عادل الفلاح بالمؤتمر الإسلامي العالمي للحوار الذي أقيم أخيراً في السعودية، مؤكداً أن كلمة خادم الحرمين في المؤتمر جاءت لترسم النهج الذي تسير عليه الأمة الإسلامية «في حوارها مع الآخر، وتكرس الأساس للمنظمات الإسلامية الحوارية العاملة في هذا المجال، وهي تؤمن بحوار جديد من الحوار مع شعوب العالم».

وقال الوكيل: إن المؤتمر جاء نتيجة لطبيعة الازمات التي تواجه عالمنا الإسلامي ولواجهة تحديات الانفاق والجهل وضيق الأفق ليستوعب العالم مفاهيم وآفاق رسالة الإسلام الخيرة دون عداوة، بالاضافة إلى الإحساس بالواقع واستشراف المستقبل، والضرورة البشرية للحوار.

وبين الفلاح أن المؤتمر حظي بمشاركة ٧٠٠ من القيادات الفكرية والعلمية في

«الزراعة»: القمح سلعة استراتيجية في الكويت

إنتاج الدونم بلغ (١٧٥,٧٧) كيلو جراماً. وأشارت إلى أن المساحة المزروعة في منطقة العبدلي بلغت (٢٨٢٥,٥) دونماً وبمتوسط إنتاجية يبلغ ١٣٥ كيلو جراماً موضحاً أن إجمالي إنتاجية القمح من هذه المساحات يبلغ نحو ٥٦٨ طن

على تشجيع زراعة القمح وإن هناك تجاوباً من جانب المزارعين الذين لم يتواتروا في تخصيص جزء من مساحات مزارعهم للقمح مشيرة إلى أن إجمالي المساحة المزروعة (٥,٦٢٥) دونماً هي كل من الورقة والعبدلي وبلغ نسبه الوفرة (١٩٢٢) دونماً وإن متوسط

أكدت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية أن القمح يعتبر سلعة استراتيجية ويجب أن يأخذ مكانه في الزراعة الكويتية للمساهمة في زيادة المنتج المحلي وتقليل المستورد منه.

وأضافت الهيئة أن الحكومة الكويتية تعمل

للمنافسة على هذه الاستضافة وهي الهند ودبى. وبين المرزوق أهمية عضوية المكتب التنفيذي، مشيراً إلى أنه معنى بوضع القوانين والبروتوكولات المتعلقة باستخدام الأشعة إلى جانب دراسة احتياجات الدول، لا سيما دول العالم الثالث من قبل خبراء الأشعة.

مبيناً أن الدول الاعضاء تجتمع بمعدل مرتين سنويًا في الظروف العادية. وبين ان الكويت برئاستها لرابطة اطباء الأشعة الخليجية ستترأس مؤتمر ٢٠١٢ الطبي للأشعة على ان تكون الاستضافة في دبي، مشيرة إلى ان اللجنة التنفيذية لم تتخذ هذا القرار الا بعد زيارة اللجان المتخصصة للدول المتقدمة في هذا الشأن كانت من الدعائم الرئيسية لتلك المكانة.

وأشار المرزوق إلى ان رابطة الأشعة تسعى جاهدة لأن تحظى الكويت بعضوية دائمة في المكتب التنفيذي للجمعية العالمية للأشعة ممثلة في منطقة الشرق الأوسط، مشيرة إلى ان العضوية الحالية تتجدد كل سنتين.



أنشطة محلية

في المؤتمر الأول لحقوق الملكية الفكرية :

العالم في حاجة إلى تشريعات لحماية عقل الإنسان وإبداعه

الى أن جمعية منتجي البرامج التجارية تقوم بالتعاون مع الجهات المعنية في الدول العربية بمبادرات تنشر ثقافة الملكية الفكرية بهدف تحليل وفهم أعمق لعلاقة الملكية الفكرية بالتنمية الاقتصادية. وبين ان الدراسات تشير الى ارتفاع معدلات القرصنة على مستوى العالم بشكل كبير بسبب النمو غير المسبوق في قطاع تكنولوجيا المعلومات، مشيرا الى ان هذه المعدلات ارتفعت خلال اربعة اعوام بنسبة ثلات درجات لتصل الى ٣٨ في المائة اثناء العام الماضي.

اتلاف بيئي

من جهتها أكدت مديرية إدارة الملكية الفكرية في وزارة التجارة والصناعة

الصباح أنه من المهم في تطبيق القانون أن يستفيد المبدعون في مجالاتهم وأن يستفيدوا ماديا، مشيرة إلى أن حقوق الملكية الفكرية لا تقتصر على حقوق المؤلف.

وذكرت أن تطور عملية الاتصال جعل الدول تحدد تشريعات لتوسيع

هذا التقدم الهائل لوسائل الاتصال التقنية، مشيرة إلى أن إدارة المنتجات الفنية في وزارة الإعلام تبذل جهوداً كبيرة من خلال تطبيقها قانون المطبوعات، بالإضافة إلى قانون الملكية الفكرية، وأوضحت أن إدارة المنتجات الفنية صادرت حتى الآن ٨,٧ مليون أسطوانة مدمنة مقلدة لافتة إلى أن الوزارة ستقوم باتلاف هذه الأفراش بالتعاون مع إحدى جماعيات النفع العام البيئية حتى يتم التخلص منها بالطرق غير الضارة بيئيا.

وانتقدت الصباح الأسلوب الحكومي في

٢٨٩١٩٨ ضبطية

بدوره اعتبر وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد الرجيب أن مشاركة الأجهزة الحكومية والمؤسسات والهيئات الاهلية في المؤتمر يحمل الكثير من الدلالات التي تعكس اهتمام الدولة واجهزتها بقضية الملكية الفكرية وأهمية حمايتها بسياج من القوانين والإجراءات مبينا أن الكويت ليست بمنأى عما يشهده العالم والمنطقة من تجاوزات وجرائم الغش التجاري في مجالات سرقة البرمجيات ونسخها وبيعها بأسعار زهيدة وتزييف وتزوير أشهر الماركات العالمية للسلع والبطانع وانتهاك حقوق التأليف والمؤلفين للاعمال الفكرية، واستعرض الرجب الضيبيات التي قامت

كتب المحرر المحلي

اتفاق المشاركون في المؤتمر الوطني الأول لحقوق الملكية الفكرية الذي أقيم أخيراً في الكويت على ضرورة سن تشريعات متطرفة للحفاظ على الملكية الفكرية للاشخاص والمؤسسات بالإضافة إلى السعي لإنشاء مركز تحكيم متخصص لقضايا الملكية الفكرية.

وشدد وكيل وزارة التجارة والصناعة الكويتي رشيد الطبطبائي على التزام الكويت بالاحتفاظ على حقوق الملكية الفكرية ومكافحة السطو والقرصنة الفكرية لافتاً إلى أن تلك المسؤولية تقع على عاتق عدة جهات حكومية وغير حكومية.

ولفت إلى أن ظاهرة السطو والقرصنة

تزايديت في السنوات الأخيرة نتيجة الانفتاح المتزايد الذي يشهد له العالم والاتساع الذي يأتي نتيجة لانتشار استخدام شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) والتطور التقني الكبير لعالم الاتصالات.

تميز الكويت في الملكية الفكرية

من جانبه، أشاد أمين الصندوق الفخري في غرفة تجارة وصناعة الكويت صلاح المرزوقي باهتمام الكويت بموضوع الملكية الفكرية منذ حصولها على الاستقلال، مستشهدًا بإصدار القانون ٤/٦٢ بشأن براءات الاختراع وال trademarks والرسوم الصناعية الذي تمثل في معالجة العلامة التجارية ضمن قانون التجارة، إلى جانب انضمام الكويت عام ١٩٨٠ إلى المنظمة العالمية لحقوق الملكية الفكرية وأصدر القانون رقم ٦٤ لسنة ١٩٩٩ في شأن حقوق الملكية الفكرية.



بها وزارة الداخلية في مجال الملكية الفكرية والتي بلغت حتى نهاية أبريل ٢٠٠٨ حوالي ٢٨٩١٩٨ ضبطية.

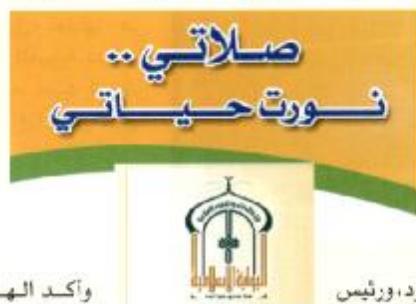
ثقافة الملكية الفكرية

من جهة أخرى أكد نائب رئيس جمعية منتجي برامج الحواسيب التجارية في منطقة الشرق الأوسط جواد رضا أن البلدان العربية تواجه تحدياً خطيراً وهو تقسي ظاهرة التقليد والقرصنة التي تعيق نمو الاقتصاد الوطني وتحرم المؤسسات الشرعية من الارباح والدولة من العائدات وتحبط مساعي الاستثمار والابتكار مثيرة

وفد سعودي يزور الاعلام الديني للتعرف على «نفائس»

القيمي لتعزيز العادات «نفائس» من حيث الاهداف - الوسائل المستخدمة- الشريحة المستهدفة - الميزانية - الفعاليات، وكل ما يتعلق بهذا الخصوص وذلك لتطبيق مشاريع اعلامية مماثلة في المملكة العربية السعودية الشقيقة.

وأكَّدَ الْهَاجِرِيَّ بِإِنَّ ذَلِكَ يُتَوَافَّقُ تَعْمَامًا مَعَ اسْتَراتِيجِيَّةِ الْوَزَارَةِ الْمَمْتَلَّةِ فِي التَّعَاوُنِ وَالشَّرَاكَةِ مَعَ أَيِّ مَؤْسَسَةٍ تَحْمِلُ فِي حَقِيقِهَا مَا يَعُودُ عَلَى الأُمَّةِ بِالنَّفْعِ وَالْفَائِدَةِ، وَيَعْمَلُ فِي الْوَقْتِ ذَاهِبًا عَلَى مَدِّ وَتَعْزِيزِ التَّوَاصُلِ الْفَكَرِيِّ وَالتَّقَاهِيِّ بَيْنَ الْوَزَارَةِ وَكَافَّةِ الْمَؤْسَسَاتِ الْمُعْنَيَّةِ بِالشَّانِ الْاعْلَامِيِّ الْقِيمِيِّ سَوَاءً عَلَى الْمُسْتَوَى الْمُحَلِّيِّ أَوِ الْأَقْلَمِيِّ أَوِ الْعَالَمِيِّ.



استقبل رئيس قسم التسويق الإعلامي بادارة الاعلام الديني بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية خليفة الهاجري الوهد الإعلامي السعودي الذي يضم من الشيخ د. عصام بن صالح العويد استاذ الحديث في كلية اصول الدين في جامعة الإمام محمد بن سعود، ورئيس مجلة ادارة قناة مكة الناطقة باللغة الروسية، والشيخ سعود الغامض عضو المجلس التأسيسي بالقناة نفسها. والاستاذ عبد الله مرزوق العنزي سكرير مكتب د. عبد الحسن زين المطيري الدعوي وذلك خلال الايام القليلة الماضية. وأوضح الهاجري ان زيارة الوهد للادارة جاءت بهدف التعرف على مشروع الادارة

عقد اتفاقيات مع الدول الأجنبية، مثمنة على أن الكويت ليست مجبرة على التوقيع، حيث وقعت اتفاقية الملكية الفكرية العالمية واتفاقية Trips وهي ليست مجبرة على أن توقيع أي اتفاقية أخرى للملكية الفكرية، مستترية قيام بعض المسؤولين في الدولة من غير المتخصصين بتوقيع تلك الاتفاقيات ومن ثم تلتزم بها وتتوارد في تنفيذها.

من جانب آخر أشار الشيخ سلمان الصباح رئيس جمعية حقوق الملكية الفكرية الى أهمية تسليط الضوء على الجهود التي تبذلها كل من المؤسسات العلمية والمهنية الكويتية معتبرا أن الاقتصاد هي اي دولة يعتمد على قوة التشريعات التي تحمي الاستثمار والمستثمر والقوانين ذات الصلة. وشدد على أهمية دور قوانين حماية الملكية الفكرية لدعم النشاط التجاري في مختلف مجالاته وحماية المستهلك من ظواهر الغش التجاري، والتقليل في قطع الغيار والتزوير في العلامات التجارية وما قد ينتج عن ذلك من مخاطر على حياة المستهلك. فالاقتصاد المستهلك لا يهتم فقط باصحاب رؤوس الأموال او الشركات المنتجة بل يقف متورانا بين المنتج والمستهلك. وهذا هو الهدف البعيد لقوانين حقوق الملكية الفكرية التي تعمل الجمعية على ترسانتها في ادبيات الاقتصاد الوطني.

وأكَّدَ السَّلَمَانُ أَنَّ الْعَالَمَ يَتَوَجَّهُ بِتَشْرِيفَاتِ عَالِمَيَّةِ لِحَمَاءِيَّةِ عَقْلِ الْإِنْسَانِ وَابِدَاعِهِ وَإِنْتَاجِهِ سَوَاءَ كَانَ عَلَى مُسْتَوَى الْفَرْدِ أَوِ الْجَمَاعَةِ، حَيْثُ أَصْبَحَ التَّاتِفَنُ فِي ثُورَةِ عَصْرِ الْمَعْلُومَاتِ وَالْمَعْرِفَةِ هُوَ تَوْظِيفُ قَوْيِيِّ الْعُقْلِ وَالْابْتِكَارِ وَالْابْدَاعِ بِوَصْفِهِ إِغْلِي وَاتِّمَنْ مَا يَنْتَجُهُ الْإِنْسَانُ، وَمِنْ هَذَا الْمَنْطَلِقَ فَانِّيَّةِ الْجَمَعِيَّةِ فِي صَدَدِ اعْدَادِ مَشْرُوعِ حَمَاءِيَّةِ حَقِّ الْعِرْفِ لِلشَّابِ الْكُوَيْتِيِّ، وَأَنَّهُ مِنْ دَوَاعِيِّ الْفَخْرِ وَالْاعْتِزَازِ بِإنْجَازَاتِ الشَّابِ فِي مَجَالِ تَسْجِيلِ بِرَاءَةِ الْاخْتِرَاعِ.

وأضاف ان هناك اتصالات مع وزارة العدل لانشاء مركز تحكيم متخصص لقضايا حقوق الملكية الفكرية.

جائزة الأمير لأفضل بحث علمي في الطب النبوي بالمغرب

سلم رئيس الوهد الصبحي الكويتي عبدالعزيز جعفر في مراكش أخيراً جائزة أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لأفضل بحث علمي في مجال الأشعة والطب النبوي على المستوى الدولي إلى المغرب. وتبلغ قيمة الجائزة 100 ألف دولار للفائزين.

برنامج تدريسي لإدارة ممتلكات الأوقاف في السودان

نظمت الامانة العامة للأوقاف بالتعاون مع هيئة الأوقاف السودانية أخيراً برنامجاً تدريبياً في جمهورية السودان تحت عنوان إدارة واستثمار ممتلكات الأوقاف حضره ٤٦ مشاركاً منهم ٣٠ من داخل السودان و ١٦ من خارجهما، وذلك ضمن مشروع تدريب العاملين في مجال الأوقاف الذي يعد أحد المشروعات المدرجة في مشروعات الدولة المنسقة تجاهد الدول الإسلامية في مجال العمل الوقفي.

وقالت مديرية إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية بالامانة العامة للأوقاف كواكب الملحم إن هذا البرنامج يأتي ضمن جهود الامانة لتنمية العمل الوقفي في العالم الإسلامي بغية تنفيذ برامج وتدريب العاملين في مجال الأوقاف في الدول الإسلامية وبالتعاون مع العديد من الجهات الخارجية على رأسها المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب بجدة.



خسائر الاقتصاد السعودي

قال رئيس لجنة المياه والمناظر والخدمات العامة في مجلس الشورى السعودي م. محمد عبدالله القويحص إن التدخين كبد الاقتصاد السعودي خلال السنوات الست الماضية ٤١ مليار ريال منها ٢٥ ملياراً تكلفة علاج أمراض التبغ فقط.

وقد أثار واستقر م. القويحص عدم تنفيذ قرار مجلس الوزراء والشوري الصادر قبل أربع سنوات والخاص بأصدار نظام مكافحة التدخين. وقال إن هذه الآفة تسببت في ١٧٧

شرطة أمستردام تشجع عناصرها على شراء المصحف والسيرة النبوية

تقوم شرطة أمستردام بتسديد نصف ثمن الترجمة الهولندية للمصحف والسيرة النبوية لعناصرها وذلك لتمكينهم من «فهم الإسلام بشكل أفضل»، كما صرخ متحدث باسم الشرطة، وقال أبي هان دير لاند إن «هذين الكتابين يتبعان فهما ومعرفة أفضل بالقرآن وحياة الرسول، وفي إطار سياسة المساواة في المعاملة قالت الإدارة إن أفرادها الراغبين في قرائتها يمكنهم أن يستعيدياً نصف ثمنهما».

وقد صدرت في نهاية أبريل الماضي ترجمة جديدة بالهولندية للقرآن والسيرة المحمدية بعنوان «الرسالة»، للكاتب الإيراني الأصل قادر عبدالله أثارت اهتماماً كبيراً في هولندا.

وأوضح المتحدث «بالنسبة - مثلاً - لرجل من يعمل في الشارع عليه زيارة أسر مسلمة يلتقيها كل يوم خلال عمله، يمكن لهذا الأمر أن يساعد في التصرف بشكل أفضل»، مضيفاً أن هذا النوع من المساعدة المالية في السداد «يطبق على أي كتاب له فائدة»، في ممارسة المهنة.

كارتر يعترف: إسرائيل تملك ١٥٠ سلاحاً نووياً في ترسانتها

كشف الرئيس الأميركي الأسبق جيمي كارتر، إن «إسرائيل» تمتلك ١٥٠ سلاحاً نووياً في ترسانتها، وهي المرأة الأولى التي يعلن فيها رئيس أميركي سابق على الملا

عن حجم الرؤوس النووية التي يعتقد أن «إسرائيل» تملكتها، هي ظل التزام الدولة العبرية سياسة «الغموض النووي»، حيث ترفض تأكيد أو نفي ما إذا كان لديها أسلحة نووية.

وكان كارتر قد أدى بتلك التصريحات في مهرجان «هاري أون واي» الأدبي، الذي يدعم الأدب والكتب التي تتناول القضايا المعاصرة، كما نقلت عنه قوله: «نصيحتي إلى الإدارة الأميركية

بان تبدأ الحديث مع إيران الآن»، لاقناعها بالتخلي عن أنشطتها النووية.

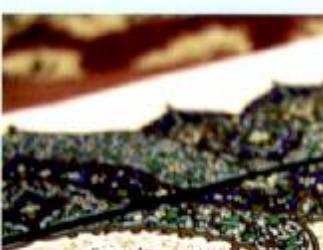
يدرك أن «إسرائيل» بدأت أولاً تطوير مفاعل نووي في بلدة ديمونا الصحراوية جنوب إسرائيل في خمسينيات القرن العشرين، ومن غير الواضح ما إذا كانت طورت أول سلاح نووي ومتى جرى ذلك، وعدد الأسلحة التي لديها، لكن تقديرات الاستخبارات الأجنبية حدّدت العدد بمئتي رأس نووي.



تعليم العربية بقرغيزستان

حصل الباحث المصري ماهر رمضان صالح على درجة الدكتوراه عن رسالته التي عنونها «تعليم العربية بقرغيزستان .. مشكلات وأساساً من جامعة نازارين الوطنية بقرغيزستان بدرجة ممتاز

في تخصص تعليم اللغة العربية للجم لتكون أول رسالة علمية متخصصة في هذا المجال . يذكر أن الباحث مجموعة من المؤلفات التي تخدم اللغة العربية ولكنها لم تر النور بعد، لعل من أهمها «باعت الإعراض الحديث عن علم اللغة الحديث».



نـ التـ دـ خـ يـ نـ ١ـ ؛ـ مـ لـ يـ اـ رـ رـ يـ اـ لـ !

الفصل الثاني

وأضاف: من الملاحظ رغم ارتفاع نسبة التضخم وزيادة الأسعار في كل شيء تقريباً، إلا أن أسعار التبغ مازالت كما هي بسبب دعم شركات التبغ وسعيها لنشر هذه الآفة في دول العالم الثالث بعد أن واجهت حرية ضرورة في الدول الغربية وبدأت تتخفض معدلات التدخين بشكل ملحوظ، بينما ترتفع لدينا خاصة بين فئات الطلاب والطالبات، فقد بلغت نسبة النمو السنوي ١٣ في المئة لتصبح المملكة رابع دولة في العالم استهلاكاً للتبغ.



هيومن رايتس: الولايات المتحدة أكبر سجان في العالم

ارقام وزارة العدل فإن نحو ١١ في المائة من الرجال السود هي الولايات المتحدة الذين تتراوح اعمارهم بين ٢٤ و٣٠ عاما هم اليوم داخل السجن، وتقول «هيومن رايتس ووتش» إن احتمال إرسال متهم أسود بقضية متعلقة بالمخدرات إلى السجن هي الولايات المتحدة، يفوق بنسبة ١٢ مرة احتمال لو كان المتهم في القضية عينها أبيض، على الرغم من أن نسبة تعاطي المخدرات بين البيض والسود متساوية تقريبا، وقالت المنظمة إنه «على الرغم من أن البيض هم الأكثر عددا، يشكلون المجموعة الأكبر لتعاطي المخدرات، فإن السود يشكلون ٥٤ في المائة من إجمالي عدد الأشخاص الذين يدخلون السجون الأميركية في قضايا مخدرات جديدة».

أعلنت منظمة «هيومن رايتس ووتش» للدفاع عن حقوق الإنسان أن الولايات المتحدة هي أكبر سجان في العالم حيث تعتقل اليوم وزارة القضاء 2.2 مليون شخص، أي أكثر من أي بلد آخر في العالم وأكثر من أي وقت مضى في تاريخها. وقالت المنظمة في بيان حول الأرقام التي نشرتها وزارة العدل الأمريكية أن عدد السجناء يمثل ما نسبته 762 سجينًا لكل مائة ألف نسمة، مقارنة بـ 152 سجينًا لكل مائة ألف نسمة في بريطانيا و 108 في كندا و 91 في فرنسا، وقال مدير المنظمة في الولايات المتحدة ديفيد فاهتي إن «الاعداد الجديدة للسجناء تؤكد أن الولايات المتحدة هي أكبر سجان في





أستاذ الفنون الجميلة في جامعة الشارقة د. صلاح شيرزاد:

الخط العربي .. رسالة دعوية منهجية



الحاسوب .. وسيلة للغش الفني والتكميل غير الشريف

مع الأسف هو رسالة دعوية إضافية للخط هو رسالة دعوية إضافية الإسلامية والإعلامية لا تلتفت إلى هذا الفن وأثره، كل ما عملته تكليف الخطاط بكتابة عنوانين، والصادق الآن أن النصوص لا يختارها إلا الخطاط نفسه معتمداً على شكل حروفه أو مدى شهرته، وهناك معانٍ جميلة للتوصيم، تصلح للفنانيات والأحداث دون مفاضلة ويمكن للمؤسسات اختيارها وعرضها على الخطاطين لخطها.

■ هل مدارس الخط المعاصرة تختلف عن القديمة؟

- هناك كلام على مدلول المدارس، المدرسة عبارة عن



حوار: عبادة نوح

إذ هناك بداية نهضة جديدة وتقدم ونشاط في معظم الدول للخط العربي. ولا يوجد أي ترد في المفهوم العام للخط العربي (الكتابة)، فعندما جاء الحاسوب لم يؤثر إلا تجاريًّا فقط، وبالتالي أثر على نشاط الخطاطين وليس الخط. أما على مستوى الصناعة فبات للخطاط اهتمام أكثر وأزدهرت انشطته.

■ هل يستطيع الخطاط التعامل مع الحاسوب في الخط؟

- يمكن، لأن الخط من الفنون، والحاوسوب ذات مستخدماً في جميع الأعمال الفنية، ولكن الذي يحصل للأسف أن البعض لا يستخدم الحاسوب كتقنية أو وسيلة للفن وإنما للغش الفني والسطو على فنون ومتكررات الآخرين وينسبها لنفسه.

■ الخط العربي، ماذا يمثل من معايير الجمال؟

- حقيقة، إن الشكل التقليدي

يعد الفن أحد معالم الحضارة الإسلامية منذ مئات السنين، ويمثل قمة الارتفاع في مجالات الجمال والإبداع والابتكار. وبالرغم من أنه يشمل بلداناً مختلفة المزايا إلا أنه قن متجانس ومتناقض نتيجة القواسم المشتركة بين بلاد الأمة الإسلامية.

ومما لا شك فيه أن الفن بات أحد أهم الوسائل الدعوية في عصرنا الحالي في ظل تعقيدات الحياة وتدخل الأولويات والأهداف وتريص الأداء، الأمر الذي يجعل تواجهه على الساحة ضرورة ملحة ليكون بمثابة رسالة تبليغ ودعوة للآخرين.

■ الوعي الإسلامي، التقت أستاذ الفنون الجميلة في جامعة الشارقة وأحد أبرز الفنانين د. صلاح شيرزاد لتلقي الضوء على أوضاع الفن الإسلامي اليوم وبالخصوص الخط العربي، وللتعرف على سبل النهضة الفنية في الأمة الإسلامية... واليكم نص الحوار:

■ الخط العربي تراجع في الفترة الأخيرة في ظل التقدم التكنولوجي، هل توجد أزمة؟

- الواقع يؤكد عكس ذلك.

الرسات الإسلامية والإعلامية تفعل دور الفنون في دعوة الآخرين

هذه الرسالة.

■ هل الفن الإسلامي

أخذ من الحضارات القديمة

أم أنه أصيل يحد ذاته؟

- بالتأكيد أخذ من الحضارات القديمة لأنه لا يوجد أصيل دون جذر، فلا يوجد نشاط أو فكر دون أصل، فيجب أن يكون هناك تواصل وتبادل، متى ما اكتسب العمل شخصية معينة بمنطقة ما أصبح أصيلاً ومن ثم ما ذاب في الشخصيات الأخرى فقد أصالته. كل شيء له جذور قديمة سابقة وأخذ وعطاء، فالحضارة الإسلامية أصيلة ولكنها لم تنشأ من فراغ وإنما أخذت عن حضارات سابقة فتطورت ونمّت وأخذت شكلًا مستقلًّا ومنفرداً.

والخط العربي باعتباره كتابة له ارتباط قوي بأبناء الأمة فهو لم يكن موجوداً عند الآخرين وحروفنا نبت من هذه الأرض، فالخط لم يتقدس وإنما ولد هنا ونشأ هنا وتطور هنا.

■ ما المطلوب للنهضة

الفنية في الأمة

الإسلامية؟

- أن يؤدي كل في مجده وشخصه وصلاحياته - خاصة في التعليم والإعلام - ما يستطيع لتحقيق النهضة الفنية إلى جانب مساندة ذوي القرار لتعزيز تواجد الفنانين أكثر إذا أخلصوا النية.

■ ملخصات الفنان

المسلم؟

- العقيدة أحد المعامالت الأساسية والالتزام بها وفهمها بالشكل الصحيح، - الإخلاص لله عز وجل في تحقيق القبول والدوس.



الخط العربي يعيش مرحلة نهضة جديدة في مفهومه العام

متلها مثل الكثير من المهن، ولكن لا يوجد لها مستقبل وظيفي أو معيشي لذلك يتخذ الخط غالباً كهواية فقط في زحمة الأمور الحياتية وبات تربى في المؤخرة.

■ طرق جذب الناس وإقبالهم على الفنون الإسلامية؟

- إن التخوف والعزوف الذي ظهر في السنوات الماضية تقلص خاصة أن الفنانون الإسلاميون لا تثير الخلافات، أما توسيع دائرة الخط إلى الإقبال عليه فلا بد من جملة المؤهبة فقط ومهنة الخطاط.

البطاقة الشخصية

د. صلاح شهززاد - عراقي الجنسية - حاصل على الدكتوراه في تاريخ الفن الإسلامي من تركيا، ودراسات دولية من جامعة إسطنبول. مقيم في الشارقة ومحاضر في كلية الفنون الجميلة في جامعتها ورئيس تحرير مجلة «فنون إسلامية»، وله اهتمامات ونشاط بالخط العربي.

توجه أو منهج جديد أو مختلف وله أتباع يتبعونه، الخط هو مدرسة واحدة ما عدا المدارس الحديثة وتوجد بداخليها أساليب وأنواع وطرق مختلفة ومتنوعة، ولا يختلف الشكل المعاصر عن القديم سوى في أشكال وملامح الحروف التي تجملت بيدي الخطاطين.

■ هل هناك رابطة أو مؤسسة تجمع الخطاطين العرب والمسلمين؟

- لا توجد، ولكن هناك جمعيات في كل دولة، وكان هناك بعض الجهود لإقامة اتحاد الخطاطين ولكن لم تنجح الجهود حتى الآن ويوجد حالياً ملتقيات ومعارض.

■ ما ثمرات الملتقيات والمعارض الفنية؟

أولاً: جمع الخطاطين والختصاصيين من شتى الدول.

ثانياً: تبادل الخبرات.

ثالثاً: إشهار نوع من الفعاليات والأنشطة والإبداعات.

■ الإيرانيون والأتراك أخذوا مساحة كبيرة من الخط العربي.. لماذا؟

- لأنهم يكتبون بهذا النوع من الخط (التعليق) وبسبب اهتمام التعليم بالخط واهتمام الدولة الكبير بهذا الفن، لذلك يبرز خطاطون وفنانون في شتى المجالات.

أما في الدول العربية فالخطوط متعددة، وشكل الكتابة اليدوية بعيد عن الخط العربي ومتناهٍ للتعليم ضعيفة جداً ومهملة ولا تشجع بروز الخطاطين بسبب زيادة المواد غير المهمة وقد كان هذا على حساب الخط وأهميته.

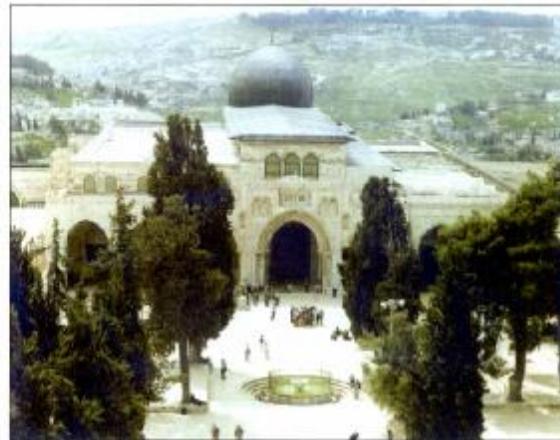
الإسراء والمعراج . دلائل وسائل

وقت حدوثها يلاقى الشد
أى نوع الرفض والتذكير، حيث
كان وقتها عائداً من الطائف
طربيناً مدمى القدمين، فاقد
العم الحاضن والرژوج الداعم
بل يكاد كفار قريش ينتزعونه
من الأرض، ويكتيدون له
أشد الكيد والقهر والظلم،
فإذا بالآية تقول له ستحس
وستكون الكعبة مسجداً لك
وال المسلمين، أي تبشره بنصر
ساحق على من هم اليوم
يكادون يطبقون عليه، وهو
لا حول له ولا قوة، وهذا ما
حدث فعلاً بعد عشر سنوات
فهم الشرك، وطاف بالكمبة
وحطم الأصنام وطهر المكان،
وتحولت الكعبة إلى المسجد
الحرام الذي وعد به.

بشرى

البرهان الثاني مع البشرى
باتى وفق سياق تكامل
للحقائق الغنية التي وردت
في الآية الكريمة، ففي
وقت حدوث الرحلة، كما
اشروا إلى الوضع الصعب
لل المسلمين ولرسولهم ﷺ،
كانوا يتشاررون ويعثثون عن
مكان امن لاستمرار الدعوة،
بعد ان سد عليهم كفار مكة
كل الطرق، ولم تستكمل بعد
عملية الهجرة إلى المدينة
المتوورة، وفي هذا الوضع
المأزوم للMuslimين، ناتى
البشرى في الآية الكريمة
برهاناً على مصداقية الرحلة
وحققتها لتنقول لهم: أيها
المسلمون ستةرونون أكبر
دولة في العالم آنذاك وهي

رَبِّيْر سُلَطَان - سُورِيَّة
لاتزال مسألة الإسراء والمعراج تثير نقاشاً في الوسط الديني والعلمي والتاريخي والفكري، هذه النقاشات بدأت مع انتهاء الرحلة السماوية بتذكير كفار قريش لها، فقدم لهم الرسول ﷺ الدلائل الحسية من شرود يعبر في أحد الأودية لقاقة قادمة لمكة، ووصفه لبيت المقدس وغير ذلك مما ألمح أقواهم، وثبت من اهتز اعتقاده من المسلمين، لكن النقاش حولها استمر في القرن الأول بعد وفاته ﷺ، هل تمت بالجسد والروح؟ أم بالروح فقط؟ ولم يتوقف النقاش حولها إلى يومنا هذا.



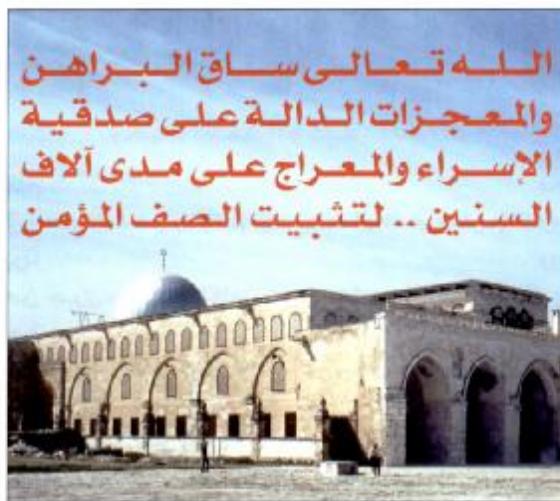
فيها أو هي أي بقعة من مكة، عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين زار مكان المسجد كان مكاناً لنقاشات المدينة حيث أزالها وامر ببناء المسجد، الذي لم يكتمل بناؤه إلا في عهد الوليد بن عبد الملك.
والدليل الثاني كما ساقت الآية الكريمة الأخبار بأن المكان الذي وصل إليه الرسول ﷺ في القدس سيتحول إلى مسجد يسمى بالمسجد الأقصى، فحدث مسبقلي قريب، سبقع استدلالاً على صحتها بالإشارة إلى المسجد الحرام والمسجد الأقصى، ففي وقت وقوعها لم يكن هناك لا مسجد حرام ولا مسجد أقصى، بل كانت في مكة كعبة تحت سيطرة المشركين احاطوها بالاصنام التي كانوا يعبدونها، ولا دليل تاريخياً يشير إلى أن أهل مكة يطلقون على الكعبة مسجداً، بل لا يعترفون، ويرفضون بالقوة قيام مسجد للمسلمين

كما تضمنت الآيات البشرى للنصر مقبل بإذنه تعالى لل المسلمين، وبزوال الكيان الصهيوني في قوله تعالى «فإذا جاء وعد الآخرة ليسعوا وجهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبرروا ما على تبيرا» (الإسراء ٧-٨)، والتابع لأحداث التاريخ يرى أن كلمة مسجد لم يتم تداولها إلا بعد ظهور الإسلام، وكتب التاريخ تشير إلى أن دخول المسلمين إلى بيت المقدس لأول مرة تم في عهد عمر بن الخطاب.

ان في ذكرى الإسراء والمعراج وبالدلائل التي ساقتها مع بشارتها، تبرهن بشكل ساطع على قيام الرحلة بالروح والجسد للرسول عليه السلام، وكانت كما يقول البعض بالروح لما نوّقشت كل هذا النقاش على مدى مئات السنين، بل هي اعجاز رباني أراد به عز وجل تكريم رسوله عليه السلام ومن اتبعه من المسلمين إلى قيام الساعة.

ثمرة الرحلة

ثم كانت أعلى ثمار الرحلة الصلاة التي هرضاها الله عز وجل على عباده، وهي التعميم العظيم منه عز وجل، والجائزه الكبرى لما فيها من حلة التقديس، وتطهير للذنوب، ودواء للنفس القلقة، وراحة للمقلق من هم الدنيا، وتواصل دائم مع الخالق العظيم عز وجل، مع ما تحتويه من فوائد لا تعد ولا تحصى، لله عز وجل الشكر والعرفان، ولصاحب الإسراء والمعراج الصلاة والسلام، وللمؤمنين البشري والمشككين الدليل والبرهان القاطع.



الله تعالى ساق البراهن والعجزات الدالة على صدقية الإسراء والمعراج على مدى آلاف السنين .. لتثبت الصفة المؤمن

الامبراطورية الرومانية، وستفتحون القدس وتبنيون فيها المسجد الأقصى .
الاعجاز ليس في الرحلة بل الدلائل والبراهين التي قدمتها الآية الكريمة، فقط تثبت صحتها، وكيف يتحقق بمجموعة مازومة ماضطة بهما محاصرة معدية يفتتح بها كفار مكة، وينكلون بها، ويقتلون سمية ويسرا رضي الله عنهم، ويجبرون رسولهم أن يلوذ بحماية أحد زعماء قريش بعد أن فقد عمه الذي كان تحت رعايته، ولا يقوى لا هو ولا أتباعه على رد الأذى عن أنفسهم. بل يعرض نفسه على القبائل من أجل احتضانه لينشر دعوته في هذه المحنة الشديدة تأتي الآية الكريمة تبشره، ليس بهزيمة كفار قريش فقط، بل بهزيمة الدول الكبرى أمام دعوته، وإن أتباعه سيتحولون إلى قوة عظمى على الأرض تدين لهم جبارة المعمورة .
ازاد عز وجل أن تستمر عملية التصديق للرحلة، إلى زمن يمتد مئات أو آلاف السنين، فتشير الآيات الكريمة إلى أحداث وقعت وسقطت في المناطق التي جرت فيها رحلة الإسراء والمعراج، أي في الأرض المقدسة من الصهيونية، بل الشام، فتخبرنا الآيات من الرابعة إلى السابعة من سورة الإسراء عن أمر أنهى مصلداقية الآية التي تحرك مال العالم وتدبر صناعة السلاح المتتطور، سترى لدى قدوته عز وجل (وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين ولتعلن علوا كبيرا) (الإسراء ٤-٥) قحصاء مبرم من الله بقصد بني إسرائيل مرتين

لولاك يا قدس

محمد أحمد أبو دية - الكويت

تجتاح جند العدا في السهل والأكم
لما رأهم عظيم الروم أكبرهم
ووعد الشام بالاتباع والخش
سل بحر حطين عن تكبير عسكرها
في خيمة النصريين المصخروا الأجم
وعين جالوت في الأغوار شاهدة
في ساعة الهول بر الجند بالقسم
قالوا زمان مضى.. قلت انظروا رفحا
قمصان فتيانها مزданة بدم
شاهد جنباً وبشر كل صابرة
وبشر الخيل بالفرسان واللجم
جيبل جديد نجوم فوق عتمتها
في كل أرجانها في الحل والحرم
يقول قادتهم والصدق منهجه:
«أهل الجهاد هم الأقوى على الألم»
والشوق في مهجتي والنار في كبدى
لا تحفظوها ثابني عاشق الضرم
شدوا على الجرح يا أهل الفتى حجرا
من كف طفل مع الأشبال منتظم
عساه جرح الفتى يشفى في حمدكم
أهل الفتى في بقايا الدور والخيام
عاد التتار مع الإفرنج ثانية
فاستيقظي أمي من رقدة العدم
عودي إلى شرعة الرحمن صادقة
ولا تخافي من الأسوار واقتاحمي
عاد التتار مع الأشرار تسترهم
غلالة كشفت عن فك ملتهم
لا تحزنني أمة الإيمان أنت لها
لكن أعلامها مزданة بدم

لولاك يا قدس لم أسر مع القلم
ولا تدفق بحر الشعر بالألم
لولاك يا قدس ما هزت منابرنا
صواعق من جريء صادق الكلم
لولاك ما أنشد الشبان رائعة
ولا طربينا لقول رائع النغم
يا قدس عيناك حمراءان ما بهما
قالت: «سهرت وزانت أشرف الأمم»
عيناك يا حلوة الأوصاف أرسلتا
بوادر الدمع تشكو ضيحة القيم
يا ويح من رقدوا ليلاً بمساحة
والسبع يفترس النوم في الظلم
للله درفت شد الرحال لها
للقديس يهوي إلى الأقصى علم قدم
قالوا له: هل تحب القدس؟ قال: نعم
الله باركها للعرب والعجم
القدس بستان دنياناً وواحتها
بل روضة أنف عطيرية النسم
عاش النبيون فيها والصفاء بها
والشهد من وردها يشفي من السقم
سرى إليها رسول الله من حرم
في موكب النور حتى حل في حرم
الخير فيها ومنها كيف نخذلها؟
أحبب بها وبأهل البيت والكرم
قالوا: أما زلت تهواها؟ قلت: بل
أهوى هواها وأهدىها زكي دمي
سلوا الطلاقع من صحب النبي أتوا
من المدينة سار الجند بالعلم
كأنهم في ظهور الخيل عاصفة





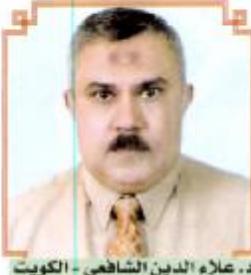
الإعاقة.. تنمية وإبداع

شريحة المعاقين وجدت منذ بدايات تشكل المجتمعات البشرية، وقد اختلفت نظرية الأمم والشعوب إليها ما بين مشاركة إيجابية في حركة التنمية المجتمعية وما بين اقصاء وتهميشه، ولما جاء الإسلام أعاد الثقة بالنفس لهذه الشريحة وبث فيها روح الأمل والعزيمة مما أتاح لها الفرصة لتحقيق كثير من الانجازات في ميادين السلم وال الحرب، واليوم ومع تطور الحياة المعاصرة وتنوع وسائل الاعلام باتت الحاجة ماسة إلى تنمية مهارات ذوي الاحتياجات الخاصة ووضع البرامج التأهيلية لهم حتى يكونوا ركيزة أساسية في بناء المجتمع.

لقد حاولنا من خلال هذا الملف تسليط الضوء على جوانب عديدة من حياة ذوي الاحتياجات الخاصة وأفضل السبل والوسائل لتأهيلهم ودمجهم مجتمعياً والنهوض بهم وتحسين اوضاعهم وتبييد ملامح الصورة المشوهة.. إيماناً من الوعي الإسلامي، بأن رقي وتقدير الأمم يقاس باهتمامها بالفئات الضعيفة وذوي الاحتياجات الخاصة... توجه الدعوة لكافة المؤسسات وضع الخطط التنموية لدعم وإعلاء شأن تلك الفتاة الصابرة على مقدور الله ..

إعداد
رضاع عبد الودود

برامج الوقاية من الإعاقة بين الطب والمجتمع



د. علاء الدين الشافعي - الكويت

الإجراءات والتدايرير التي تكفل التقليل من الاستمرار أو تعمل على شفاء الفرد من بعض الإصابات التي يعني منها، أي أنها تحول دون تطور الإصابة من خلال التشخيص والعلاج المبكر لذوي الاعاقات.

(٢) الوقاية الثلاثية: وهي الإجراءات والتدايرير الوقائية والأفعال التي تحد من المشكلات المرتبطة على الإعاقة، وتعمل على تحسين مستوى الأداء الوظيفي للفرد، وتساعد على التخفيف من الآثار النفسية والاجتماعية عند حدوث الإعاقة، وذلك من خلال تبني برامج التأهيل المختلفة لذوي الإعاقات والعمل على دمجهم في مجتمعاتهم بصورة فعالة تحقق الاستفادة لهم وللمجتمع على السواء.

ومن الممكن تلخيص أهم مبادئ الوقاية من الإعاقة فيما يلي:

١) التعرف على أسباب الإعاقة ووعية المجتمع بها للعمل على منع حدوثها.

٢) رفع المستوى الاجتماعي والاقتصادي للأسر.

٣) التوعية الأسرية من خلال الإرشاد الأسري، والإرشاد

وإمكاناته مما كانت محدودة حتى يمكن من تعميم تلك القرارات إلى أقصى حد ممكن.

الوقاية من الإعاقة

هي مجموعة من الإجراءات والخدمات المقصودة والمنتظمة التي تهدف إلى الإقلال من حدوث الحسية مثل العين أو الأذن أو اللسان.

عمر في الوظائف الفسيولوجية

أو السيسكلولوجية، والحد من الآثار المتربطة عن خلل في وظائف الدماغ وتكون ناتجة عن بعض الأمراض النفسية أو التفاعل المثير مع بيته، وتوفير الفرصة له لتحقيق حياة أخرى

(١) إعاقة حرافية: وهي الإعاقة الناتجة عن خلل وظيفي في الأعصاب أو العضلات أو العظام والمفاصل، والتي تؤدي إلى فقدان القدرة الحركية للجسم.

(٢) إعاقة حسية: هي الإعاقة الناتجة عن إصابة الأعضاء الحسية مثل العين أو الأذن أو اللسان.

(٣) إعاقة ذهنية أو عقلية:

وهي الإعاقة الناتجة عن خلل

يتحقق أقصى درجة ممكنة من

التفاعل المثير مع بيته، وتوفير

فرصة له لبعض الأمراض

مع تزايد أعداد ذوي الاحتياجات الخاصة في العالم بشكل ملحوظ وكبير، خاصة في الأونة الأخيرة ، حيث إن هناك

٩٠٠ مليون شخص من ذوي الإعاقات المختلفة في العالم اليوم معظمهم (٨٠٪ في المائة) من بلدان العالم الثالث والبلدان النامية.

وبعد حدوث الكثير من التغيرات الديموغرافية في الحياة وتفشي بعض الأمراض التي قد تصيب الألم الحامل قبل وأثناء الولادة والمسببة للإعاقة، يبرز الاهتمام الكبير بتلك الفئات على المستويات كافة.

تعريف الإعاقة: من الناحية اللغوية يقال عرق وأعاق عن كذا إذا صرفة وثبته وأخره عنه، ومن الناحية الطبية هي الحالة التي تحدُّ من قدرة الفرد على القيام بوظيفة واحدة أو أكثر من الوظائف التي تعتبر أساسية في الحياة اليومية، والتي تنشأ عن إصابة نفسية أو عقلية أو بدنية لذلك الفرد.

أنواع الإعاقة: للإعاقة أنواع عدّة، فمن حيث وقت الحدوث قد تكون أولية منذ الولادة أو ثانية تحدث لأي عمر لأسباب عارضة، مثل الالتهاب السعادي أو الحوادث المختلفة مثل حوادث السيارات وغيرها، ومن حيث الشدة فإنها قد تصيب عجزاً جزئياً أو كاملاً، وأما من ناحية العضو المصاب فهي قد تكون:

برامج الوقاية المتعددة والتدخل المبكر يجنبان المجتمعات ٥٠ في المائة من مخاطر الإعاقة

أقرب ما تكون من العادة.

مستويات الوقاية نتيجة لنقص الأكسجين أثناء أو بعد الولادة كما هو الحال في الشلل الدماغي.

(١) الوقاية الأولية: وهي الإجراءات والتدايرير التي تتعدد

قبل حدوث المشكلة، وتعمل

على منع حدوثها، وذلك بتوفير

الاحتياجات الخاصة ذو

الخدمات والرعاية المتكاملة من

الناحية الصحية والاجتماعية

والشخصي، وبشكل مستمر في أي من حواسه

أو قدراته الجسدية أو النفسية

أو العقلية إلى الذي الذي يحد

من إمكانية تلبية متطلبات حياته

العادية، بحيث يستوجب تعديلها

في المتطلبات التعليمية والتربوية

والحياتية بشكل يتناسب مع قدراته

الوراثية مثل متلازمة الدوان أو

نتيجة لنقص الأكسجين أثناء أو

بعد الولادة كما هو الحال في

الشلل الدماغي.

(٤) إعاقة مركبة: ويقصد بها وجود عدة أنواع من الإعاقات السابقة في الفرد الواحد.

على هذا فالشخص ذو

الاحتياجات الخاصة ذو

الشخص المصاب يعجز كل

والثقافية، والتحصين ضد

الأمراض المعدية، وتحسين

مستوى رعاية الأم الحامل،

وتوعيتها بأسباب الإعاقة.

وكذلك بوضع برامج التوعية

للشباب بخصوص أمن الطرق

وتجنب الحوادث.

(٢) الوقاية الثانية: وهي



دمج المعاق في الخبرة الإسلامية

بقلم: تجلاء كمال - مصر

ولكي ينزع من النفوس بقایا القيم الأرضية قال **ﷺ**: «إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم، ولكن ينظر إلى قلوبكم واعمالكم» (صحيح مسلم) ومن حقوقهم عدم السخرية منهم قال تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يُسْخِرُوهُم مِّنْ قَوْمٍ .. الآية» (الحجرات - ١١) فالمجتمع الذي يزدري الأصحاب فيه أهل البلاء يكون مصدر شقاء والمهؤلاء قد يفوقون المحبوبة وربما فاقها فعلاً، فكم من ذوي البلاء من حمل عاهته ورضي يواهده إلا أنه لا يمكن أن يتمنى نظرية احترار من أحد الناس، بل إننا جميعاً قد ننسى كل متاعب الحياة ومصائبها ولا ننسى سمة سخرية أو كلمة استخفاف تلقيناها من الآخرين، ألم يقل أبو الطيب: جراحات السنان لها التنان ولا يلتام ما جرح النساء وليرعلم هؤلاء الأصحاب أن ما يرثون به من صحة ومن ضرورات النعم والخير ليس إلا من فضل الله وجوده وكرمه، قال تعالى: «وَمَا يَكُمْ مِّنْ نِعْمَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا هُوَ أَنْشَأَهَا اللَّهُ أَنْشَأَهَا وَإِنَّ رَبَّكَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْأَنْشَاءِ» (النحل - ٥٣)، وأن الذي وهيهم هذه النعم قادر على سلبها منهم، وقدر أيضاً على إعطائهم لم كانت أعين أهل النعم تزديفهم، فقد قال تعالى: «قُلِ اللَّهُمَّ مالِكُ الْمُلْكِ تَوَتَّرُ الْمُلْكُ مِنْ تَشَاءُ وَتَنْزَلُ الْمُلْكُ مِنْ تَشَاءُ وَتَنْزَلُ مِنْ تَشَاءُ يُبَدِّلُ الْخَيْرَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» (آل عمران - ٢٦).

كما أن لأهل البلاء مكانة في المجتمع بمساهمتهم في خيره واسعاده فقد رأى سعد بن الله أتقاكما (صححة الألباني).

اعطى الإسلام للمعاقين حقوقهم فحرص على دمج المعاق في مجتمعه، فقد ولى الرسول **ﷺ** ابن أم مكتوم على المدينة عندما خرج إلى زواجه، كما يتجه الإسلام إلى المجتمع والمحيط الذي يعيش فيه المعاق فيعلمهم ويربيهم على السلوك الذي يجب عليهم أن يسلكه في معاملتهم لإخوانهم وأهليهم من ذوي العاهات، فهو يعلن بصريح العبارة أن ما حل بإخوانهم من بلاء لا ينقص قدرهم ولا يبال من قيمتهم في المجتمع فهم جميعاً سواء لا تفضل بينهم إلا بالتفوي، فقد يكون صاحب العاهة أفضل وأكرم عند الله من ألف صحيحة معاشر، قال تعالى: «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتُمُ الْأَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ أَنْتُمْ مُّتَّقُونَ» (الحجرات - ١٢)، فالميزان الحقيقي هو التقوى وليس المال أو الجاه أو الصحة أو الصورة الخارجية أو غير ذلك، لأنه لا يمكن أن تتحقق الغاية السامية من هذه الحياة إلا إذا تحقق ميزان التقوى، وهذا الميزان الذي له ورق أخاذ في ضمير المسلم بما يجويه من الخبر والاستقامة والصلاح والإصلاح للفرد والمجتمع وللإنسانية جمعاء، فالقوى جماع لكل فضيلة.

وقد أكد الرسول **ﷺ** هذه القيمة في أكثر من حديث ففي حجة الوداع التي حوت جوامع الكلم وأخطر قواعد الإسلام قال **ﷺ**: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ رِبَّكُمْ وَاحِدٌ وَإِنَّ أَبِيكُمْ وَاحِدٌ لَمْ يَرِبِّي عَلَى عَجَمٍ وَالْعَجمِيَّ عَلَى عَرَبٍ وَلَا عَرَبٍ عَلَى أَحْمَرٍ إِلَّا بِالْتَّقْوَى إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتُمُ الْأَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ أَنْتُمْ مُّتَّقُونَ» (صححة الألباني).

٤- برامج تأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة: كلما تطور مجتمع ما كلما زاد اهتمامه بعملية تأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة، ومن الجدير بالذكر أن الأشخاص الذين يعانون من إشكال عجز مختلفة قد يصبحون معوقين فعلاً، ليس نتيجة العجز ذاته وإنما بسبب الاتجاهات السلبية غير البناءة والحواجز التي تحول دون مشاركتهم في الحياة العامة للمجتمع أو الاعتماد على أنفسهم، وعلى هذا فقضية تأهيل الأفراد ذوي الإعاقات المختلفة هي قضية مجتمع بكل تهدف إلى تفعيل الطاقات على صعيد المجتمع لإحداث تغيير في الصفات السائدة والمتتحبة والعوامل الوراثية المختلفة وتحديد حاملي المرض من لا تظهر عليهم الأعراض، كما يشتمل على برامج الإرشاد الوراثي للمجتمع ككل لرفع الوعي الوراثي وشرح العديد من المسائل الوراثية مثل دور زواج الأقارب في انتشار بعض الأمراض الوراثية المتتحبة وخاصة في المجتمعات التي يكثر بها هذا النوع من الزواج.

(٢) برنامج العناية الطبية أثناء الحمل: وهو برنامج لتوعية الأمهات بالحوامل بالنسبة للتغذية المناسبة والأمراض المعدية والعنابة الطبية وتجنب الأدوية والأشعة والمخدرات والتدخين والراحة النفسية وتوعية الأمهات حول أهمية الولادة بالمستشفيات بدلاً من الولادة بالمنزل لتجنب المشاكل التي تحدث أثناء الولادة وتؤدي إلى بعض الإعاقات كالشلل الدماغي.

(٣) برنامج المسح الطبي للأطفال: وهو برنامج يهدف إلى فحص كافة المواليد للاكتشاف المبكر لبعض الأمراض المسببة للإعاقة بحيث يتمكن من معن حدوثها، مثل نقص هرمون الغدة الدرقية المسبب للتخلف العقلي وكذلك البرامج المختلفة التي تحد من نسبة بعض أمراض اضطرابات التمثيل الغذائي.



د. نادية رجب الاستاذ بمركز معوقات الطفولة:

الاعتدال في المعاملة وبحث الأمل صمام أمان مجتمعي للمعاقين

حوار: أحمد غانم - مصر

الطب والتحدي نحو حياة أفضل.. الاساليب والوسائل الحديثة في علاج الاعاقة، كان هذا هو عنوان المؤتمر الذي عقد يومي ١١ و ١٢ يونيو الماضي بمركز صالح كامل بجامعة الأزهر برعاية ثلاثة جهات، هي مركز معوقات الطفولة بجامعة الأزهر، وكلية الطب بجامعة الأزهر، وجمعية الرياضة والتحدي لتحدي الاعاقة، الوعي الإسلامي، التقت د. نادية رجب الاستاذ بمركز معوقات الطفولة ودار معها هذا الحوار:

فالأمر يتوقف على دورنا نحن كأسرة ومدرسة ومجتمع في تنمية قدرات ومواهب هذا الطفل المعاق حتى تأخذ بيده للابداع والابتكار، ومن معجزات الله سبحانه وتعالى أن خلق البشر مختلفين لكل مميزاته الخاصة التي ينفرد بها وسط أقرانه فإذا قدر تعالى أن يسلب بعض هؤلاء البشر بعض القدرات فإنه بكل تأكيد قد أودع فيهم العديد من القدرات التي تمكنت من التجاج والتميز في مجالات عديدة والمطلوب من الأسرة والقائمين على تربية المعاقة البحث عن نقاط التمييز في هذا الطفل والتدخل المبكر للحيلولة دون تفاقم الإعاقة وللوصول بالطفل لأقصى درجات الاستفادة من قدراته

هل يمكن ان يكون الطفل المعاق نابغا؟

- بالطبع يمكن ذلك وبالفعل هناك طفل معاق يبدع في الرسم لدرجة انه يرسم لوحات غاية في الإبداع والروعة تفوق بكثير لوحات اقرانه من الاصحاء، وايضا هناك من يبدع في المشغولات اليدوية، فالأمر يتوقف على دورنا نحن كأسرة ومدرسة ومجتمع في تنمية قدرات ومواهب هذا الطفل المعاق حتى تأخذ بيده للابداع والإبتكار، ومن معجزات الله سبحانه وتعالى أن خلق البشر مختلفين لكل مميزاته الخاصة التي ينفرد بها وسط أقرانه فإذا قدر هؤلاء العاقين أن يسلب بعض القدرات فإنهم بكل تأكيد قد أودع فيهم العديد من القدرات التي تمكنت من التجاج والتميز في مجالات عديدة والمطلوب من الأسرة والقائمين على تربية المعاقة البحث عن نقاط التمييز في هذا الطفل والتدخل المبكر للحيلولة دون تفاقم الإعاقة وللوصول بالطفل لأقصى درجات الاستفادة من قدراته

تعنى الأيسار ولكن تعنى القلوب التي في الصدور» (الحج-٤٦). ومع هذا فإن الإسلام لم يهمل العاهة والإعاقة ولم يذكر وجودها ولم يتجاهل أثرها على صاحبها لذلك وجه الإنسان إلى الصبر على ما يواجهه من نكبات وكوارث تحل في حشه أو ماله أو أهله، وليرجع كل منا إلى نفسه فإنه لا شك يجد في سيرته أو في سيرة من يعرف شدائده صفت نعماً ومحنتها صفت رجلاً قال تعالى: «ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أفسركم إلا في كتاب من قبل أن نيراها إن ذلك على الله يسير، ليكلا تأسوا على ما فاتكم ولا تقرحو بما آتاكما والله لا يحب كل مختار فخور» (الحديد: ٢٢-٢٣) فالآية الأولى تعلن حقيقة أزيزية وهي أن كل ما يجري في هذا الكون وما يتعرض له الإنسان في حياته إنما هو بقضاء الله وقدره وقيمة هذه الحياة أنها تسكن في النفس البشرية السكون والطمأنينة عند استقبال الحوادث والمتاعب يبيّنها أن كل ذلك كان بقضاء وقدر، وتأتي الآية الثانية لتوجه النفس البشرية إلى ما يجب أن تكون عليه عند المصيبة وعند النعمة فلا يأبه في الأولى ولا افتخار في الثانية، وقد فررت السنة هذا المعنى فقال تعالى: «عجبًا لأمر المؤمن إن أمره كله خير وليس ذلك إلا للمؤمن، إن أصابته سراء شكر فكان خيرا له وإن أصابته ضراء ضررا له فكان خيرا له» (صحيف مسلم)، وأحاديث أخرى تحدث على الصير منها قوله تعالى: «إن الله تعالى قال: إذا ابتنى عبد يحب بيته فصبر عوضته منها ذكر في قوله تعالى: «إنها لا



د. تاديه رجب

لابد من إشغال أبنائنا المعاقين بأنشطة تناسب مع قدراتهم للوصول لمرحلة النضج الفكري

وصاحب الصميم الضعيف ومن لديه صعوبة في النطق او الذي يترت ساقه او يده او الاخرين الذي لا يتكلم كل هؤلاء يمكن لهم ان يعيشوا حياة طبيعية جدا، لكن المعاق او التي لم يصلح للزواج والمنفوبي حسب درجة الاصابة يعني هناك منغولي قريب من السوسي لكن المنفوبي الشديد العدوانية لا يصلح للزواج، ايضا الصناب بالصرع لا يصلح معه الزوج، وبالفعل هناك جمعيات اهلية تبني قضايا المعاقين وتساعدهم باعتبار انه من الممكن ان يعيش حياة طبيعية وهناك العديد من التجارب الناجحة في زواجهما والتي تثبت امكانية ذلك شرط ان يكون الزوج يستطيع تحمل المسؤولية الاسرية وأن تعرف الزوجة من نفسها أنها تستطيع التعامل والرضا بهذا الوضع كما يحتاج إلى تفهم الزوجة لحالة زوجها وكيفية التعامل معه وأن تتحسب للأجر في تقديم الرعاية اللازمة لزوجها وأن تغرس فيه الثقة بالنفس ولا تنشره بمحنة، فكم من النساء استطاعت أن تدفع بزوجها إلى النجاح والتفوق في ميادين عديدة.

كيف أقلل من إحساس الطفل المعاق بالنقص؟
ليس كل الأطفال المعاقين لديهم هذا الإحساس فال طفل المنغولي او الاوتيرزم لا يدرك ذلك اما الأطفال ذوو الاعاقات العضوية الظاهرة فقد يصيرون هذا الإحسان وهذا يجب العمل على مساعدة الطفل في تحقيق عدد من الإنجازات التي ينجز بها وتجعله يشعر بأنه عضو نافع ومهم في المجتمع.
ماذا يمكن ان تفعل تجاه الطفل المعاق الذي يلاحظ عليه كثرة السرحان؟
هذا النوع لا بد من ان شد انتباذه دائمًا من خلال ألوان فسفورية مثلًا او صور جذابة، اجلس معه وأمسك بيده، أشغل له شريطاً ولا بد من إشغاله في الأنشطة تتناسب مع قدراته للوصول به لمرحلة النضج الفكري فلا بد ان تفتح معه حواراً متواصلاً إن كانت إعاقته تسمح بذلك للتعرف على ما يفكّر فيه وتقديم التوجيه له مع إحاطته بالحب والحنان وإشعاره بالأمان.

كيف يمكن قبول المعاق في المجتمع كزوج وعامل؟
هذا الأمر يختلف باختلاف نوع الاعاقة فمثلاً الكفيف

يشعر في معاملته بشيء من الخصوصية خلافاً لباقي أخوته فلا يفترط في تدليله، وعلى الجانب الآخر القسوة والعنف مع الطفل العاق قد تؤدي إلى ردود فعل أكثر قسوة وعنفاً فمثلاً أنا شخصياً أعرف اما لها طفل معاق تعقنه بشدة وتقسّ عليه، فلا تتخليل رد فعله؟ إنه ينتظر توم والدته ليقوم بمسك كل ما هي الثلاجة على أرضيات واثاث الشقة وعندما قصت علي ذلك أوضحت لها ان طفلها يرغب في الانطلاق منها رداً على عنفها تجاهه فهو يرغبه في أن يؤذها ويقولها كما تفعل معه بالضبط لدرجة انه يقابلها الضرب بالضرب والسب، لهذا من مساعدته دائمًا في تنمية مهاراته وموهبه والحرج به للترى في الحدائق والأماكن العامة حتى يختلط بالآخرين ونخرجه من حالة العزلة التي

للاسف - يظن بعض الآباء والأمهات أنها تريحهم من عناء التنقل بهذا الطفل المعاق خوفاً من تعرضه لللاحراج أو نظرات الشفقة والعطف من الآخرين، ولا بد أيضاً أن يشاهد الطفل المعاق برامج الأطفال ويتصفح الانترنت ويسارعون اللعب فلا بد أولاً من تقبل الطفل المعاق واحترامه والاعتراف بإعاقته وعدم الخجل من انتمامه للأسرة والتعامل معه بصبر واحتساب وطلب الأجر من الله في الإحسان إليه.

أيهما أفضل في التعامل مع الطفل المعاق التدليل أم

القسوة والعنف؟

- بانطباع لا هذا ولا ذاك، فلا تدليل ولا انفعال او قسوة او عنف مع الطفل المعاق، لا بد من التعامل معه على أنه إنسان طبيعي فمن غير الصحيح أن



عظماء رغم إعاقتهم!

مجدى إبراهيم مصر

عبدالرحمن بن عوف
عبدالرحمن بن عوف أحد الصحابة الشافية الأوائل الذين اعتقوه الإسلام، وقد أسلم على يد أبي بكر الصديق وكان اسمه عبد عمرو، ولد في مكة سنة 42 قبل الهجرة، وعندما أسلم دعاه الرسول ﷺ عبد الرحمن، وأمه هي الشفاء بنت عوف وقد أسلمت وهاجرت، وفور إسلامه نال حظه من اضطهاد قريش وبعثتها، وهاجر مع المسلمين إلى الجنة في الهجرة الأولى والثانية، ثم هاجر إلى المدينة ليشهد الفتوحات والأحداث مع الرسول ﷺ ويكون من الصحابة الأبرار المقربين إلى الله ورسوله المبشرين بالجنة.

وفي معركة أحد أصبغ عدة أصابات في مختلف أنحاء جسده سبب إدراها عرضاً دائماً في ساقه، والأخرى أسقطت شيشه وتركت هنما واضحاً في نقطه، وهي غزوة تبوك تصدق بجميع ما يملك في سبيل تجهيز جيش المسلمين ولم يترك لأهله شيئاً فقال له الرسول ﷺ: هل ترك لأهلك شيئاً يا عبد الرحمن؟ فقال له: نعم ترك لهم أكثر مما أنفقت وأطيب: ما وعد الله ورسوله من الرزق والخير والاجر.

وكان ابن عوف كثير التصدق حتى قيل إن أهل المدينة جمعوا شركاء لابن عوف في ماله، ثُلث يفرضهم، ثُلث يقصى عنهم دينهم، ثُلث يصلهم وبطليهم، حتى إن عائشة أم المؤمنين وعثمان بن عفان قد قالا لهما من خيرات ابن عوف.

وعندما طعن عمر بن الخطاب أخذ ييد عبد الرحمن بن عوف فقدمه للصلوة، ثم جعله من أصحاب الشورى الستة الذين

بالأعاقبة، لكنها أبدعت وتميزت عن غيرها من تمنعوا بحواسهم الكاملة وسنستعرض في مقالتنا هذا بعضاً من هذه الشخصيات من فقدوا نعمة البصر أو كانوا من الصم أو أصيبيوا بالعرج أو غيرها من العاهات .. نتوقف قليلاً عند سيرتهم لتكون ثيراً يضيء درب المعاقين في كل زمان ومكان..

ترجمان القرآن: عبدالله ابن عباس

لقب بترجمان القرآن وحبر الأمة، وهو ابن عم الرسول الكريم ﷺ، ولد في مكة ولازم النبي ﷺ وروى عنه الأحاديث الصحيحة، وقد يصره في الكبر، كان يعرف أن الله تعالى عوضه عن بصره خير العرض، لذا قال:

إن يأخذ الله من عيني نورهما ففي لسانه وسمعي منها نور

قلبي ذكي وعقلاني غير ذي دخل وفي قمي صارم كالسيف مشهور وقد أضافت هذه البصيرة النافذة صدره حين دعا له الرسول ﷺ وهو يضممه إلى صدره قائلاً: «اللهم علمه الكتاب» (صحيح البخاري).

وظل عبدالله بن عباس ينهل من العلم والحكمة والمعارف، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يستشيره في كل أمر، ولقبه بـ«فتى الكهول»، وقال عنه ابن سعood: ما رأيت مجلساً كان أجمع لكل خير من مجلس ابن عباس .. الحلال والحرام والعربية والأنساب والشعر.

لقد تحدى كل شيء وأبدع في العلم والفقه والرواية وعمر حتى توفي في عهد عبد الملك بن مروان سنة 68هـ عن واحد وسبعين عاماً.

الشهيد الأعمى .. عبدالله بن أم مكتوم

كان الرسول ﷺ كلما رأه يقول له: «مرحباً بمن عاتبني فيه ربي»، تحمل الكثير من المشقة في سبيل إعلان دينه فهاجر مع من هاجر



من مكة إلى المدينة ورغم فقده البصر شارك مشاركة فعلية في الدعوة الإسلامية، فحفظ القرآن الكريم وروى عن الرسول ﷺ الكثير من الأحاديث، وكان نقضيه، وبقيه رسول الله ﷺ من نفسه لمنزلته عند الله ولعلمه وأدبه، لقد استخلفه الرسول ﷺ على المدينة المنورة ثلاث عشرة مرة في أثناء الفتوحات، كما استخلفه في حجة الوداع، ولم يبال ابن أم مكتوم بفقد بصره، فأسرع ليشارك في معركة القادسية تحت قيادة سعد بن أبي وقاص، ويفتح مستدراً على ذراع أحد المسلمين ويعتني زبونة عالية وهو يصبح: ادھموا إلى اللواء فإني أعمى لا أستطيع أن أفر، وأقیموني بين الصفين، ويحاول المسلمون تثيي عن عزمه وهو يصفع ويطلب باللواء حتى نال نعمة الشهادة في هذه المعركة.





لو كان معاذ بن جبل حيَا وبيته
ثم هدمت على ربي عز وجل
فستانى من وليت على أمة
محمد؟ لقلت: وليت عليهم معاذ
بن جبل بعد أن سمعت النبي
يقول: معاذ بن جبل إمام العلماء
يوم القيمة، وقد كان أعرج..
**عمرو بن الجموج.. راه النبى
يطاً الجنة بعرجته!**

ومن صحابة رسول الله ﷺ
عمرو بن الجموج، الذي عانى
من العرج الشديد في أحدي
ساقطيه، وكان من سادة العرب
وأشرافهم، أسلم أولاده وزوجته
حين دعاهم مصعب بن عمير
لإسلام أثناء سفارته لدعوة
أهل المدينة إلى الإسلام، وأسلم
معهم معاذ بن جبل صديق
أولاده، وعندما سمع عمرو بن
الجرج ولده معاذًا وهو يقرأ
سورة الفاتحة التي علمه إياها
مصعب أعجب بسورة الفاتحة
وجمال قول ولده، وبعد فترة
دخل الإسلام بعد اقتناعه به،
شهد عمرو بيعة العقبة الثانية،
وشهد مع الرسول معركتي بدر
واحد رغم عرجه الشديد قاتلا
رسول الله ﷺ.

«والله إنّي لأرجو أن أطأ بعرجي
هذه في الجنة، وتوجه نحو
القبلة داعيا ربّه: اللهم ارزقني
الشهادة في سبيلك ولا تردني
إلى أهلي خاتما، واستشهد معه
ولده خالد في معركة أحد..
ويجانب هؤلاء العظماء الكثير
والكثير الذين أشروا تاريخنا ،
أمثال: العالم الفقيه عطاء بن
ابي رياح ، أبو الحسن التخوي
«ابن سعيد» ، والإمام الترمذى ،
ومالجاح الصابر عمار بن ياسر ،
وشاعر الدعوة حسان بن ثابت ،
وفيلسوف الشعراء أبو العلاء
المعري .. الذين صبروا على
المحنـة فتـالوا المـنـحة : فـابـدعـوا
فيـالـدـنـيـاـ وـلـهـمـ الأـجـرـ فيـ
الـآـخـرـةـ ..

المشورة وسعة العلم، وبكتى ان
رسول الله ﷺ قال عنه: «من
سره أن ينظر إلى شهيد يمشي
على رجليه فلينظر إلى طلحة بن
عبد الله» (سنن الترمذى).

**موسى بن نصیر.. أصرخ
الأندلس والفاتحة العظيم**
إنه القائد الإسلامي المعروف
بقتوحاته في شمال إفريقيا
وببلاد الأندلس في عهد الخليفة
الأموية، ولد موسى بن نصیر
سنة ١٩ هـ في عهد الخليفة عمر
بن الخطاب، وينتمي إلى قبيلة
بكر بن وائل التي تقضي بلاد
الحيرة في العراق. وكان موسى
أعرج، وقد نشأة علم وتقوى،
وتلقى علوم الأولي على يد كبار
الصحابة والتتابعين وخاصة في
علوم الحديث الشريف.

**معاذ بن جبل.. إمام العلماء
الأصرخ**

كان معاذ بن جبل يقيم في
الدينية المنورة عندما دعاه

بإحدى قرى خراسان والملقب
بالترمذى وعرف عنه مقدرته
القاتمة على الحفظ.

تقلـى الترمذى في أرجاء البـلـاد
طلـباً لـلـعـلـمـ، التقـى بـعـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ
وـحـفـظـتـهـ الشـهـوـرـيـنـ وـتـبـاحـتـ
مـعـهـ ليـصـبـحـ خـلـيـلـ الـبـخـارـيـ فـيـ
خـرـاسـانـ، وـقـدـ قـيلـ عـنـهـ: مـاتـ
الـبـخـارـيـ فـلـمـ يـخـلـفـ فـيـ خـرـاسـانـ
يـمـثـلـ أـسـيـ عـيـسـىـ فـيـ الـعـلـمـ
وـالـحـفـظـ وـالـتـورـعـ وـالـزـهـدـ..

وقد ألف العديد من الكتب
المتميزة في علم الحديث والتاريخ
والآدـبـ، ومنـهـ: أـسـمـاءـ الصـحـابـيـةـ
التـارـيـخـ الجـامـعـ، الشـمـائـلـ النـبـوـيـةـ،
الـزـهـدـ، الأـسـمـاءـ وـالـكـتـبـ،
وـكـانـ وـفـاةـ التـرـمـذـىـ فـيـ سـنـةـ
٢٧٩ـ هـ.

**طلحة.. شهيد يمشي على
رجليه**

ولد طلحة بن عبد الله سنة
٢٥ قبل الهجرة، وهو من أوائل
الصحابـةـ الـذـيـنـ دـخـلـوـاـ فـيـ دـيـنـ

جعلـ الخـلـافـةـ فـيـهـ مـنـ بـعـدـهـ.
وقـالـ:

«لـقـدـ تـوـفـيـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ وـهـوـ
عـنـهـ رـاضـ»..

٢٢ وـتـوـفـيـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ عـوـفـ عـامـ
هـجـرـيـةـ قـشـيـعـهـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ
وـهـوـ يـقـولـ لـقـدـ أـدـرـكـ صـفـوـهـ
وـسـيـقـتـ زـيـفـهـ - (ـيـقـضـدـ الدـنـيـاـ)

عـثمانـ بـنـ مـظـعـونـ.. الـمـهـاجـرـ
إـلـىـ اللهـ

هو القائل:

فـيـانـ تـلـكـ عـيـتـيـ فـيـ رـضـاـ اللهـ نـالـهـاـ
يـدـاـ مـلـحـدـ فـيـ الدـيـنـ لـيـسـ بـمـهـدـ
فـقـدـ عـوـضـ الرـحـمـنـ مـنـهـ تـوـاـبـاـ
وـمـنـ يـرـضـهـ الرـحـمـنـ يـاـ قـوـمـ يـسـعـدـ
حـيـنـ أـعـلـنـ عـثـمـانـ بـنـ مـظـعـونـ
إـسـلـامـهـ وـأـضـاءـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ
قـلـبـهـ ذـاقـ مـنـ أـذـىـ الـمـشـرـكـينـ مـاـ لـاـ
يـتـحـمـلـ بـشـرـ، وـلـاـ أـمـرـهـ الرـسـوـلـ
بـالـهـجـرـةـ مـعـ مـنـ أـسـلـمـواـ إـلـىـ
الـجـيـشـ هـاجـرـ، بـعـدـهـ طـلـبـ أـنـ
يـكـونـ فـيـ حـمـاـيـةـ الـوـلـيـدـ بـنـ الـمـفـرـيـةـ
مـنـ إـيـادـ الـمـشـرـكـينـ، لـكـهـ تـرـاجـعـ
وـأـثـرـ لـاـ يـسـتـجـيـرـ إـلـاـ بـالـلـهـ سـبـحـهـ
عـثـمـانـ إـحـدـيـ عـيـنـهـ فـيـ اـشـتـاكـ

فـقـالـ عـنـهـ:

«إـنـ عـيـنـيـ الصـحـيـحـةـ لـقـبـيـرـةـ
إـلـىـ مـثـلـ مـاـ أـصـابـ اـخـتـهـ فـيـ
الـلـهـ، وـإـنـ لـفـيـ جـوـارـ مـنـهـ فـوـ

أـصـرـ»..

وـرـاحـ يـقـنـىـ بـشـعـرـهـ فـيـ

مـحـنـةـ عـيـنـهـ، وـتـحـمـلـ إـيـادـ قـرـيـشـ

بـإـيـامـ لـاـ يـلـيـنـ وـلـاـ يـهـتـزـ، وـهـاجـرـ

مـعـ الـمـهـاجـرـينـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ لـيـدـاـ

حـيـةـ الـعـبـادـةـ وـالـزـهـدـ وـالـجـهـادـ

فـيـ سـبـيلـ اللـهـ، وـلـاـ زـادـتـ أـلـامـ

عـيـنـهـ وـضـعـفـتـ مـقاـوـمـةـ جـسـدـهـ

سـقطـ تـرـهـفـ عـلـيـهـ رـاـيـةـ الـإـيمـانـ

وـالـصـدـقـ وـالـإـرـادـةـ، وـأـمـرـ الرـسـوـلـ

بـالـصـلـاـةـ عـلـيـهـ لـيـكـونـ أـوـلـ مـنـ

يـدـفـنـ فـيـ الـبـقـعـ

■ الترمذى.. من أصحاب

الـسـيـنـ وـعـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ

عالـمـ جـلـيلـ كـنـيفـ مـنـ أـشـهـرـ الـائـمـةـ

فـيـ الـحـدـيـثـ، وـهـوـ مـنـ تـلـامـيـذـ

الـإـمـامـ الـبـخـارـيـ، وـاسـمـهـ مـحـمـدـ

بـنـ عـيـسـىـ الـمـولـودـ سـنـةـ ٢٠٩ـ هـ

أبناءنا المعاقة وأساليب التعامل معهم



د. شفيق مبروك - مصر

كان الكلام يخص طفلًا معاً هو أكثر حساسية للمشكلات وأكثر إحساساً بها، والبيئة التربوية والتعليمية يجب أن تقوم على عدد من العناصر الأساسية وتنمية بعدها من المميزات، وهي:

- **تنوع المثيرات:** فتنوع مجال الاستئنار مهم لسعادة الطفل، وإدخال البهجة والسرور على قلبه، وفي نفس الوقت فهو مهم لنموه العقلي، فخروج الطفل للترزق أو للتسوق أو للحدائق يستثير ذهنه، والمعلم الخبير يضع في حسابه كيفية الإفادة من تلك المثيرات الموجودة بشكل طبيعي حول الطفل، أو المنظمة بشكل مقصود لتعطي معنى معين يقصد منه تدريب الطفل على سلوك معين، مثل تعليم الطفل كيف يتعامل مع الناس، وكيف يتوقع نتائج افعاله، فمثلاً إذا لم يشأ شيئاً ساخناً، أو مديده نحو النار فإنها ستحرق يده، وإذا حياء الناس كيف يرد التحية، وإذا كله أحد كيف يستمع إليه، وكيف يستجيب للناس في حالات التعامل المروعة بينهم.

- **تنظيم المثيرات:** ويتم تنظيم المثيرات حول الطفل المعاقة بشكل مرتب ترتيباً محدداً، أو بشكل يعطي معنى للأشياء أو

تمر الأسرة التي تعلم بإعاقة أحد أبنائها بالراحل الثلاث التالية، المرحلة الأولى مع الشعور بوجود طفل معاً في الأسرة، تبدأ مرحلة جديدة في حياة الأسرة يملؤها الألم، وتحتلها الشفقة، ويلازمها البكاء الدائم، ويظهر العبوس على وجوه أفرادها، وكلما مر الوقت، عشش القلق، وسد التشاوُم، وتعمق الخوف من المستقبل، أما إذا تقللت الأسرة الأمر كواحد حي يتعاملون معه، وخاصة الأم التي يكون عليها الدور الأكبر في هذا التقبل، ومناقشة الإعاقة كواحد لا يهدى من التعامل معه مع بقية أفراد الأسرة، فإن ذلك من شأنه أن يقلل من حدة المعاناة، ويقتصر من فترة القلق، مما إن تستقر الأسرة على مواجهة المشكلة، وما إن تتقبل ذلك الواقع الصعب، وما إن تتعامل مع المشكلة تعاملًا علميًّا وطبيًّا سليمًا، وما إن تتأثر عن الأحلام والأماني الكاذبة التي تضخم الوهم بوجود حل خارق، وما إن تستسلم الأسرة لقدر الله سبحانه، فلسوف تختصر الطريق أمام الراحل التالية.

أهداف التعامل مع الطفل

المعاق

- تنمية إمكانات المعاقة وقدراته، لاستثمار المستوى الموجود من تلك الإمكانيات الاستثمار الأمثل، والوصول به إلى أقصى طفاته، والإفادة من قدراته، والوصول بها إلى أعلى مستوى ممكن، وبذلك يكون المجتمع قد أفاد من كل طفقات أبنائه، ولم تعد فيه طفقات معطلة بما هي ذلك طفقات المعاقة.
- دمج المعاقة في المجتمع ليصبح جزءاً أساسياً فيه، ولينة قوية من لبياته، وإضافة مهمة لقوته، فإذا وصلنا إلى هذا المستوى تكون قد فهمنا بخدمة رائعة لكل من المعاقة والمجتمع الذي ينتهي اليه.

تعليم الطفل المعاقة

- يستلزم تعليم الطفل المعاقة بيئة تربوية وتعلمية خاصة، والبيئة التربوية والتعلمية: تشمل كل من يتعامل مع الطفل، وكل ما يحيط به، فإذا كان تحدث عن طفل عادي وليس معاقة، وكان هذا الطفل في البيت، فإن جميع من حوله من الوالدين، والآخوة، والأقارب يجب أن يكون لهم طريقة موحدة في التعامل معه، وتكون هذه الطريقة متقدمة على الجميع، فيما يالك إذا

والمرحلة الثانية: هي مرحلة

التفكير المنظم في المشكلة، من الصعب بالنسبة لمن يتعاملون مع المعاقة الشعور بمعاناته، والإحساس بمشاعره، وغير خاف على أحد ما يعنيه بعض المعاقيين من مشكلات، قد تكون بدنيه، أو نفسية، أو اجتماعية، تتمثل في ضعف التواصل مع الآخرين، وقد يكون سبب ذلك هو الخوف أو الخجل، وقد يكون تأخر النضج النفسي والعاطفي والاجتماعي عن أقرانهم، وقد يعبر المعاقة عن نفسه بصور مختلفة، شيئاً تعبره في صورة انسحاب من المجتمع، وكذلك يقاوم مشكلاته مقاومة سلبية، أو قد يأتي في صورة سلوك عدواني، وقد يكون هي صورة مضطربة، فهو يتراجع بين السلبية مرة وبين العداونة مرة، مما يجعل عملية التواصل مع المعاقة وكسب ثقته عملية ليست باليسيرة.

فتكون الأهداف المطلوب الوصول إليها مع المعاقة هي:
■ تعرف الكيفية المناسبة لتحقيق التواصل بين المعاقة والآخر، وهي أولى خطوات النجاح، ويكون ذلك باستخدام المنظم الطويل.



طريقة التعامل مع الطفل المعاك: يشمل التعامل مع الطفل المعاك فعل كل ما من شأنه تحسين نفسية الطفل، وتجنب كل ما من شأنه إيذاء الطفل. ثم الاتفاق بين المتعاملين مع الطفل على طريقة التعامل معه بشكل تربوي ونفسى سليم، وفيما يلى توضيح ذلك عن طريق النقاط الثلاث الآتية:

- ١- تصرفات تحسن نفسية الطفل المعاك:
 - لابد أن تتم توعية الطفل في الوقت المناسب الذي يستطيع فيه استيعاب الأمر، ويتم الشرح بدون تزيّد أو نقصان أو كذب، فهو سيفهم الوضع جيداً في وقت ما، وسيعرف أن ما تقوله الأم، والذي قد يصاحب بأنه في البداية، سيكون سبباً في وعيه بنفسه وبمشكلته، وبطريقة تعامله مع الآخرين مستقبلاً.
 - مصاحبة الطفل، والخروج معه في نزهة، أو حكاية قصة له أو قراءتها، أو إشراكه في أي عمل قد يستحوذ على اهتمامه.

■ زيادةوعي الأسرة بطبيعة المشكلة، ورفع مستوى التقاضي، وذلك بالاطلاع على كتب أو دوريات أو دراسات تخص هذا الموضوع، أو الدخول على النت، أو استشارة أصحاب الخبرة، سواء كانوا من المتخصصين، أو من لديهم حالة إعاقة تشبه حالة طفلنا.

■ التعامل مع المؤسسات أو المراكز التي تقوم بتدريب وتأهيل من يهتمون بكيفية التعامل مع المعاك حسب نوع إعاقته.

ب- سلوكيات ينبغي تجنبها: لا يصح أن يشعر المعاك أنه يمثل عيناً تقليلاً على كاهل الأسرة، ولا يصح أن تكون مشكلته مثار دردشة في كل جلسات الأسرة، أو بينها وبين الأسر الأخرى، وبالتالي لا يصح فتح الموضوع للمناقشة بين أفراد الأسرة، إلا

أن تكون التعليمات واضحة جداً والمعلومات المضمنة فيها بسيطة، ويتم تكرارها إلى أن يتتبه لها الطفل المعاك ويستوعبها ويستطيع أن يتفاعل معها، ومن نافلة القول أن ثافت أنظار المتعاملين مع الطفل المعاك بالصبر على التكرار الكثير، ومقاومة ملل التكرار، وعدم السماح لليس بالتسرب إلى تلك العلاقة.

■ تحديد المطلوب من الطفل بدقة: فلا يصح إحداث أي نوع من التداخل بين الأواامر والتعليمات، أو التعدد والمزج بين المثيرات، أو تركيب بعض

معنى ذلك الاعتماد على هذا النوع من الدوافع فقط، ولكن معناه أن تبدأ المعلمة مع الطفل باستخدام الدافعية الخارجية، وفي خلال تعلميه يجب عليها تنمية الدافعية الداخلية لديه، وذلك لأن تبع له مجالاً يدفعه للاستكشاف، وتتجه عليه، وتتيح له فرصة التعلم من النشاط الذي يمارسه.

■ إشباع الحاجة إلى الأمان: فهي حاجة نفسية من الضروري، إشباعها لدى الصغار والكبار، وخصوصاً لدى الطفل المعاك، فلابد من شعوره بالأمان خلال تعلميه، وخلال تعامله، فإذا



المعلومات، فلا بد أن يكون الموقف التعلمى بسيطاً وتقيناً، ويتم استبعاد المثيرات المشتلة، حتى يتمكن الطفل من التركيز على المثير الوحيد الذي يسمح للعلم للنفاذ ببرؤيته، أو بسماعه، أو بالتعامل معه.

■ تشكيل السلوك: وهو أن يثاب الطفل على كل جهد يصدر عنه في الاتجاه المرغوب فيه، فإذا ما صدر عنه جهد ليس في اتجاه الهدف المرجو، فإنه لا يثاب عليه، إلى أن يدرك الطفل أن العمل يشكل معين يحصل من خلاله على التعزيز الذي يحبه، فيحاول إجاده السلوك الذي يلقى الاستحسان والمدح والثناء عندما يقوم به.

ما فقد الشعور بالأمان، فإنه سيحصل سلبياً لا يقدم على شيء، ويجب على المعلمة تدريسه على ذلك لأنه يخشى العقاب إذا ما حاول استكشاف الجديد.

■ وضوح التعليمات، وبساطة المعلومات: فالتعليمات الصادرة للطفل بصفة عامة لابد أن تكون واضحة بالشكل الذي يضمن معه المعلم استيعاب الطفل للتعليمات المعطاة له، كما أنها لا بد أن تحتوي على معلومات بسيطة تتناسب مع ذهن الطفل ومرحلة نموه وخبرته، حتى يضمن المعلم فهم الطفل لها، فإنه من المعلم لأي إنسان معاقبه على شيء لم يفهمه، أما بالنسبة للطفل المعاك عقلياً فإن الدافعية المناسبة له هي الدافعية الخارجية، وليس

المثيرات، ويجب أن يتمتع ذلك التنظيم بيسير الذي يسمح للطفل بالعثور على احتياجاته، وتعلم أماكن الأشياء ومواصفاتها.

■ النمذجة: وهو أداء كامل للسلوك الذي ترغب المعلمة أن تعلمه للطفل، فتقوم به المعلمة ببطء، ووضوح، وتكرره مرات عدة، وتحل محل من الطفل إعادة حتى يتم تعلمه، والطفل يحب التقليد ويجد متعة في ذلك، وعن طريق التقليد يتعلم الكثير، خصوصاً الطفل المعاك عقلياً، فهو يحتاج ملاحظة النموذج عدداً من المرات، وهو أحوج للتقليد من غيره من الأطفال.

■ قصر الوقت، والتجزئة، والتنوع: فيجب أن تكون المدة المستغرقة في تعليم الطفل المعاك أي سلوك مدة قصيرة، ويتم تكرار ذلك على فترات، كل فتره منها قصيرة في ذاتها، ومجموعها يؤدي إلى تعلم السلوك المقصود، مع ملاحظة أن الطفل المعاك يجد صعوبة في الانتقال السريع من نشاط لأخر، فلأجل ذلك لابد أن يحصل على فتره راحة قصيرة أيضاً، وأن هذا الطفل يفتقر إلى المبادأة والإيجابية، وهذا يجب على المعلمة تدريسه على اختبار ما يريده من لعب أو نشاط، ولا تتضرر منه أن يطلب منها تغيير النشاط، أو تنويعه.

■ إيجاد الدافع اللازم لقيام الطفل بالسلوك: والدافع لقيام سلوك ما قد يكون خارجي كالحصول على مكافأة، أو التشجيع والثناء، أو تبوء مكانة، وقد يكون داخلي المصدر كالحاجة إلى المعرفة، أو حب الاستطلاع، فيكون الطفل حتى يضمن المعلم فهم الطفل راغباً في القيام بعمل ما ليشبع هذه الحاجة الداخلية، أما بالنسبة للطفل المعاك عقلياً فإن الدافعية المناسبة له هي الدافعية الخارجية، وليس



يستطيعه الآخرون، ولماذا لا يمكنه الاستمتاع بالقفز واللعب كالأطفال الآخرين؟ فقبل أن يبدأ الطفل بالشعور بالاختلاف، وقبل أن يصاب بالإحباط، ينبغي أن يوجد له برنامج تعريفي وقائي في ذهن الأب والأم، يتدرج حسب حالة الطفل. وحسب المرحلة التي يمر بها، وحسب التساؤلات التي تدور في ذهنه، فإن لم يجد من يفسر له ما يجهل فيكون هذا بذاته تقصير شديد في حق هذا الطفل، قد يسلمه للمشاعر التي تحدّر منها.

■ تشجيع الطفل منذ الصغر على ترشيد طفاته، واستثمار كل إمكاناته، وفتح مجال الطموح أمامه واسعاً، وتدربيه على الجرأة في التعامل مع الآخرين، والثقة في النفس، ومساعدة الطفل في اكتشاف ذاته، وأمكاناته، ومواهبه، وقدراته، فهو أ Wong من الطفل العادي لتعرف ذاته، ورعاية مواهيه، ومن الهم ان تحكي له حكايات أنسان كانت إعاقتهم منه أو أسوأ من إعاقته، ومع ذلك فهم نجحوا في أن ينقلوا على مشكلاتهم، بل يرجعوا في جوانب معينة، وأصبح لهم ذكر طيب في المجتمع، لأنهم أضافوا للبشرية رصيداً جديداً وغريداً من الخبرات النافعة.

■ تشجيعه على حب المدرسة، وحب الكتاب، وحب التفوق في الدراسة، ويتم هذا بعمل علاقة خاصة مع أحد مدرسي المدرسة، أو أكثر، قبل التهاب الفعل للمدرسة، وحتى الذهاب للدراسة عندما يجد أن لهم به علاقة طيبة هم الذين يديرون حركة التلاميذ في المدرسة، وهم الذين يقومون بتعليم الصغار فيها، فسيكون هذا مصدراً عظيماً للسعادة عند الطفل، كما ينبغي الانفاق مع إدارة المدرسة على الرعاية الخاصة لمثل هؤلاء

على تداعيات المشكلة، ولن يتم ذلك بالقدر الكافي إلا بالقناعة بأمر الله، والتسليم بالواقع، بل والرضا بما رضي الله سبحانه للأسرة، وينبغي على الوالدين تعليم إخوة الطفل والأقارب كيفية التعامل مع الطفل، والمناقشة معهم في مثل ما يلي:

- التعامل ببيان مشكلة الطفل بمشاعر طبيعية، فمن الضروري مقاومة الحزن، والشعور بالألم، خصوصاً أمام الطفل، فضلاً عن التحسر، والندم على بعض الأمور التي أفلتت من أيدينا، وكانت كان معكنا تدارك ما فات، وكان معكنا عدم السماح للإعارة بالاتصاف بالطفل، فإن إدراك الطفل لتل هذه المشاعر لدى الكبار، قد يجعل الطفل يتصور أنهم وقعوا في تقصير ما كان سبباً في الإصابة بالإعاقفة، فيظل الطفل معقداً بمسؤولية الكبار عن معاناته، والصواب هو الاستسلام لأقدار الله سبحانه، وتأكيد أن ما يحدث للمرء

هذا أولاً، وثانياً: إن كان لامنا من الشكوى للناس، فلا بد أن تكون بعيداً عن مسامع الطفل.

■ الشفقة الزائدة أو الواضحة في التعامل مع الطفل قد تكون مؤذية له، فقد يستقصد منها الطفل المعاق في اتجاه الدلال الزائد، أو قد تؤذيه في اتجاه عدم الثقة بالنفس، أو هي اتجاه الشعور بالنقمة والدونية، فينبغي معاملته كأي من أخوته، وهي نفس الوقت لا يصح أن يطلب من إخوته الراحة به لأنه مريض، إلا إذا كانوا إخوة كباراً وسيقدرون وضعه، ويكون هذا الطلب بعيداً عن مسامع الطفل أيضاً. وينبغي أخيراً معاملته كفرد عادي، يخضع لنفس قواعد التعامل التي تسري على جميع الأطفال في المنزل، فيكون له مثالاً لآخرين من حقوقه، وعليه ماعليهم من واجبات، فثبات مثلهم إذا أحسن، ويعاقب مثلكم

إذا كان الأمر مطروحاً نتاخذ الأسرة فيه قراراً معيناً، وبالتالي فإن جميع أنواع الشكوى يتضرر منها الطفل المعاق، فيجب على الأسرة تجنب مثل ما يلي:

- الطفل المعاق يكون لديه من الحساسية لموضوع إعاقته الشيء الكثير، فلایصح أن يلاحظ كثرة شرح موضوعه للناس، وسرد ما حدث له بالتفصيل، فلا بد من تحجب كثرة الأسئلة من بعض المهتمين أو من بعض المتطلبين، وتجنب كثرة الشرح لهم عن حالة الطفل، فإن تعرضت الأم لسؤال أحد من الناس أمام الطفل، فلا يأس من الاعتدار عن الإجابة، أو تأجيل الموضوع ليتم تناوله بعيداً عن مسامع الطفل.

■ الطفل يختزن في ذاكرته مواقف كثيرة، وأحداث عديدة. سواء كانت مواقف جيدة أو سيئة، ويخترنها دون أن يفهمها، ثم يستدعيها بعد الكبار ليفهمها، وبعد أن يفهم ماحدث له في صغره يصبح ساخطاً وناقاً على بعض الناس، ومحجاً لبعضهم الآخر.

فليكون من العقل حينما تصرّف أمّا الطفل المعاق أو معه أن تعمل حساب الأيام، وتتصيرّف بشكل يرضيه ويسعده، فيجعل مستقبلاً. ويجد فيك الدعم النفسي والحماية والتشجيع.

■ يتضرر الطفل نفسياً من الشكوى الكثيرة لآخرين، أو التذمر والغضب مما حدث له، أو شعوره بمعاناة أفراد الأسرة بسببه، خصوصاً الأم، فإن كان ثمة شكوى، فلتكن لله أولاً، ولتكن في جوف الليل هي وقت إجابة الدعاء، ولتكن في حالة تضرع وصلوة، ويقال فيها دعاء المكروب،

الشفقة الزائدة في التعامل مع الطفل المعاق قد تكون مؤذية له في بعض الأحيان

هو الخير طلما أنه يحدث له رغم عنه، وقد تكون الإعاقفة هي السبب في شهرة المرأة، أو سبباً في وصوله لدرجات عالية من المهارة في تخصص ما، أو الوصول لدرجات علياً من العلم، أو اتقان حفظ القرآن وعلومه وسائل علوم الدين، فالأب يمثل القوة في البيت، وبالتالي فهو يمد الجميع بالمعلومات الازمة، ويشد على يد الجميع، ويطمئن الجميع ويشجعهم، ويعطي

■ الإيجابيات على الأسئلة الازمة ترد على ذهن الطفل المعاق فيما يتعلق بحالته، فهو لا يعرف ما حدث له، ولماذا حدث؟ ولماذا هو لا يستطيع الحركة بالشكل الذي



يستطيع القيام بالتواصل المتبادل، ويستطيع تقليد بعضه من الأصوات أو الكلمات أو التعبيرات أو الحركات التي يقوم بها قراؤه، فيمكنه التعبير عن نفسه بالطريقة التي يعبرون بها هم عن أنفسهم، كما يستطيع أن يتعرف طرقاً أخرى للتواصل مع الآخرين غير تلك التي يتعامل بها مع الوالدين، كما يمكنه إدراك ذاته داخل الجماعة، وأن كيان يتعامل مع الآخرين، تاهيتك عن أساليب اللعب والمرح التي قد تشيع داخل هذه الجماعة، وليس من ناطلة القول أن تكون هذه الجماعة تحت ملاحظة متخصص تابه وتحت إشرافه.

■ لابد أن يدرِّب المربِّي نفسه - والمحبيِّن بالطفل - على كيفية التواصل مع الطفل عن طريق البصر، وذلك بفقد الموضع التي تستلتف نظر الطفل المعاك، فلا بد أن يتبع المربِّي نظر الطفل أثناء كل تفاعل بينهما وبعده، فاتجاه نظر الطفل يلقى الضوء على كثير من الأمور التي تهمه، والأفعال التي يزيد القيام بها، والأماكن التي يُود الذهاب إليها، وذلك كله وفقاً للحركة أو الصوت الذي يقوم به والمساحب لاتجاه نظره.

■ كلام كانت المسافة قصيرة بين المربِّي وبين الطفل أمكن التواصل الحسي والبصري والسمعي بينهما، فيتمكن الطفل من التأثر بالمربِّي والاحساس به أكثر، فيمكن للطفل التتحقق من ملابح وجه المربِّي، ويمكنه سماع صوته بوضوح، ويمكنه الشعور بالتقارب الحسِّي بينهما، ومن انهم القيام بذلك التقارب في المسافة، ولا يصح أن ينسى المربِّي اللمسة الرقيقة الحنونة التي تولد لدى الطفل المعاك شعوراً بالدفء، والقرب، والأمان، والثقة.

فلا بد من تعلم الاستجابة لهم بنعم.. أو لا، ويمكن أن يعبر الطفل بالموافقة أو الاعتراض بإشارة من رأسه أو من يده، أو التعبير عن كل منها برمز صوتي معين، ولا بد من مساعدة الطفل على التعبير بالطريقة المناسبة له بالرفض بالذات، فتجاه الطفل في القبول أو الرفض يكون مبعث ثقة له، حتى لا يهاب التعامل مع الناس، كما أن تجاهه في التواصل مع المشرف أو المربِّي يعطيه قدرًا جيداً من الطمأنينة والأمان.

■ تدريب الطفل على التعبير عن السرور بابتسامة أو إيماءة

فيها بوجهه وملامحه، وطريقة القيام بالحركات التي يريدها من الطفل، ويتم تكرار ذلك الاقتران مرات عديدة، فقد يعاني الطفل المعاق ذهنياً من اضطرابات حسية حادة، تجعله لا يشعر بما يوجهه إليه المربِّي من تعليمات، وهذا يستدعي أن يبالغ المربِّي بعض الشيء في تكرار المزج بين التعبيرات الواضحة بملاحم الوجه، والصوت الحاد التبرات، والحركة التي يريد من الطفل القيام بها.

■ تتعلق حركة الطفل المعاك أحياناً أماكن واسعة، وممرات طويلة فارغة، لذا ينبغي مراعاة

الأطفال، ومحاولة التركيز على إظهار أي تميز مثل هذا الطفل في المدرسة، وتوعية التلاميذ بطريقة التعامل مع زملائهم المعاقين، وأنهمأطفال مثلهم تماماً ولهم يحتاجون لرعاية أكثر نتيجة إصابتهم، وتحذير التلاميذ من مضايقة هؤلاء، فهم زملاؤهم، وهم يتالمون مثلهم.

■ عدم توقف الأب أو الأم كثيراً أمام بعض الذين لا يفهمون قضية الطفل المعاك، مثل رفض بعض المدارس قبول الطفل، أو التعامل معه بشيء من الغلظة، أو التعامل مع أحد والدي الطفل المعاك بطريقة فجة أو بشيء من الفظاظة، أو تعامل بعض المدرسين والمدرستات مع هؤلاء الأطفال بشكل غير لائق، حتى تقلل من معاناة الطفل، ومعاناة أمهات المعاقين نتيجة ضعف ثقافة مجتمعنا في التعامل مع مثل هؤلاء الأطفال، أو نتيجة عدم تجاوب بعض الإدارات المدرسية، أو المدرسين مع مثل هذه الحالات.

■ تدريب الطفل المعاك على القيام بعمل ما وحيداً لو كان يدر عليه دخلاً، وإنغرقه بالعمل اليدوي إن أمكن، وبالطبع لابد أن يكون هذا العمل مناسباً لطبيعة إعاقته، فإن العمل علاج نفسي وجسمي للطفل المعاك، وهو يسهم في تعميم القدرات العقلية والحركية، ويزوده بالخبرات الازمة، وبذلك يمكن له الاعتماد على نفسه، وبالتالي الثقة في نفسه، كما يمكن للأهالى والربين الاعتماد عليه كشخص مستقل.

■ لابد للمربِّي الذي يتعامل مع طفل معاك ذهنياً من تكرار الاقتران بين التعليمات الصادرة إلى الطفل بصوته المرتفع، وطريقة التعبير الواضحة والبالغ



برأسه، والتعبير عن الغضب بشكل معين، وكذلك التعبير عن الألم، وذلك من خلال حركة أو إشارة أو صوت، وذلك حتى يتم التواصل الانفعالي مع المحبيِّن به، وحتى يدرك المتعاملون معه الحالات المواقف التي تكون مبعثاً للرضا والسرور بالنسبة للطفل، حتى يمكن تكرارها في حالات معينة لمزيد من البهجة والمرح مع الطفل.

■ من الأهمية بمكان دمج الطفل المعاك في جماعة، فالتفاعلات المتعددة التي تصدر عن جماعة الأقران تعلم الطفل أموراً ما كان للوالدين أن يستطيعاً تعليمها له بالمنزل، فالطفل داخل الجماعة



تحقيق التراث وتوثيقه

فهو محكم، أو قال هذا هو الحق. فالتحقيق هو التصحیح والتصدیق والإحکام، والعلم بالشيء ومعرفة حقيقته على وجه اليقین.

وهذا الأمر لا يكون إلا بالبحث والتقصیش، والنظر والتبيّش، والتمحیص للوصول الى الحقيقة، وهذا هو عمل الحق، الذي يريد الوصول الى الحقيقة.

ومن هنا استفید المفهوم الاصطلاحی، فكان التحقيق بمعنى: الوصول بالشيء الى الحق في وضعه.

ثم تقرر في ميدان المفاهیم، وعند العلماء المختصین، ان التحقيق اصطلاحاً: علم يackson اخراج النص المخطوط على الصورة التي ارادها صاحبها من حيث اللفظ والمعنى.

ومن هنا نرى كثرة المعاناة التي تلقى على عاتق المحققین جراء تحقيقيهم للنفیس النفیس، اذ الغایة الأولى والأخیرة لدى المحقق الصادق في تحقيقه، هي خدمة التراث الإنساني، ونقل تجارب وعلوم الأقدمین، بصورة محببة لقراء هذا العصر.

بين التحقيق والتوثيق

واحد في هذا الصدد أن أمیر وأفرق بين التحقيق، والتوثيق ضمن هذا العلم، اذ لكل مفهوم صلته بهذا العلم، كما أن له دلالته الخاصة به.

التوثيق: هو ثبیت نسبة النص إلى صاحبه بالأدلة المرجحة أو القاطعة، من أسبابه دلائل وأقوال متضاهة أو متوازنة، وإن فقد شيء من ذلك كان قدناً للاستاد أو المتن، فلا بد

فادي عبدالله الكردي - سورية

إن من الجميل فعله ان نكرس أنفسنا وجهدنا في البحث عن آثارنا القديمة وتراثنا المخطي تحت الأرض مما خلفه لنا الآباء والأجداد عن قصد أو غير قصد، فما تلك الأحجار والأواني الفخارية، والنقوش والأوراق النقدية، والكتب والأشعار الفنية، إلا إشعاع من داخل تلك الأرض الذهبية المليئة بالكنز، وما علينا إلا أن ننقض عن تلك الآثار غبارها، ونجلو عنها صفاءها، لنعيد للإنسانية ذاكرتها وللحضارة الإسلامية نضارتها.

مفهوم التراث

التراث هو: من الورث والتوريث، أي ما خلفه الأقدمون لنا، سواء أكان مالاً - وهو الشائع، أو حضارة أو علمًا، أو أي شيء يدل على تلك الأمم السابقة.

والتراث في مجال تحقيق التصویص هو كل ما وصل إلينا مكتوباً في أي علم من العلوم أو فن من الفنون، أو هو كل ما خلفه العلماء في فروع المعرفة المختلفة (١).

وإذا أردنا النظر في معنى هذا العلم، الذي وضع له المختصون قواعد وأسسها يستند إليها، فلا بد من توافر شروط، وآداب للتحقيق والتحقق.

التعريف

ولابد أن نبدأ بفهم هذه الكلمة «المخطوط» على أصولها.

هل المخطوط كل ما تخطه اليد ولم يطبع بعد؟ وكم هي الفترة الزمنية التي يجب أن تمر حتى يحكم على هذا المكتوب أو ذلك بأنه مخطوط؟

المخطوط: هو ما سجل باللغة ولم ينشر بعد، تعني ما كان مسجلاً في شيء من الورق أو الصحف أو المهاراق أو البردي أو الجريد أو الخزف أو الزجاج، وبعض المستشرقين حصر حدود المخطوطات فيما كان من الكتب



العربية في البلدان العربية، والزبور والبهتان. وهو جهد كبير، يقتضي منه دراسة تلك الهجرات المحلية العالمية القديمة، لمعرفة التحقيق للتراث، وهذا يعني حصره في بلاد العرب ولغتهم التي تضم لهجات من الفصحى والفصيحة والعامية، وذلك ولا شك خطأ وتضييق.

ولكن إذا أردنا أن نحكم على كتاب بأنه مخطوط فإننا نقول: كل ما خطه المؤلف ولم ينشر، فهو مخطوط. سواء في حياته أو بعد مماته، ومن المهمين من يشدد فيقول: لا بد من وفاته.

المؤلف ليكون ما دونه مخطوطاً.

علم التحقيق

التحقيق لغة: يقال حقق الشيء أي جعله حقاً، وكان منه على يقين، وصدقه وأثبته، وأحكمه

متفاوتة، يمكننا أن نوجزها الأن
متواالية حسب أصول التحقيق:

- ١- اختيار موضوع التحقيق.
- ٢- اختيار النص من ذلك الموضوع.
- ٣- جمع النسخ الازمة.
- ٤- تعين مشارق النسخ ورمز كل منها.
- ٥- توثيق النص في عنوانه، باسم صاحبه.
- ٦- قراءة التحقيق.
- ٧- نقل النص من الأصل بتوزيع، وتتمييز، وعناوين.
- ٨- مقاولة النص بالنسخ.
- ٩- ضبط النص بالشكل، والتترقيم.
- ١٠- تحقيق النص بترميم العبارات، ومعالجة الخلافات.
- ١١- توثيق المعلومات.
- ١٢- تخريج الاقتباسات.
- ١٣- تفسير الغريب، والقامض.
- ١٤- التعريف بالأعلام، والأحداث، ومصادر المتش.
- ١٥- الفهرسة الفنية.
- ١٦- كتابة الشدة «المقدمة».

ولكل من هذه الأصول تفصيلات علمية، تحدث عنها النظرون المسلمين لعلم التحقيق، إذ لا غنى عنها في التحقيق أبداً، ولا يكون التحقيق إلا بها.

مراكز المخطوطات العربية
أولاً: بعض مراكز المخطوطات في الوطن العربي

- في سوريا وبلاد الشام:
في دمشق: دار الكتاب الظاهري،
وتضم حوالى (١١٠٠) أحد عشر ألف مخطوط. وهو من مخطوطات دار الكتاب الظاهري في (١٢) التي عشر مجلداً وقد نقلت إلى مكتبة الأسد، التي قدت المقر الرئيسي لمuseum المخطوطات السورية.

في الشهباء حلب: مكتبة الأوقاف أو المكتبة الوقمية، وتضم مجموعات عدّة مكتبات،



البحث عن تراثنا يعيد للإنسانية ذاكرتها وللحضارة الإسلامية نضارتها

الى الحقيقة، أو حل مشكلة في موضوع معين، ومجموعة الأصول هي شخصية المسلم، ولهم استشرفوا من قول الله تعالى «يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنيا فتبينوا» (الحجرات ٦) ما يدهم على ضرورة التثبت بين أنواع الأبحاث والتجارب والإنماط.

ولأن البحث العلمي يعني طلب الحقيقة الخالصة وتقسيمها، للانتقال من المجهول إلى المعلوم، ومن المعرفة السطحية إلى الحقيقة العلمية الصالحة للتجربة والاختبار، فإن عمليات التحقيق للنصوص لا تدخل حيز القبول والرضا إلا إذا انتظمتها الأصول المقررة، لتنفيذ خطواتها من جميع أطرافها، بدقة ومهارة وسداد.

ونقد حاول الدارسون المعاصرون أن يتبعوا هذه الإجراءات، فيما عرف من تاريخها الواقعي، ليكتشفوا مبادئها وقواعدها العلمية. فكان لديهم نظرات

عن النزعة القوية نحو التوثيق في شخصية المسلم، ولهم هو تلك القواعد مجتمعة متواالية متعاظمة. يعتمد عليها الخبر لإنجاز الموضوع كاملاً، ومتضمناً بالمنهجية العلمية المقررة في نوعه والتتأكد من كل معلومة أو كلمة يبني عليها نفع أو ضرر.

مقابلة النسخ
قابل الكتاب بالكتاب: عارضه به ليبرى وجه التمايز أو التخالف بينهما، وعارضت بالكتاب الكتاب: جعلت ما في أحدهما مثل ما في الآخر.
وعن عروة بن الزبير رضي الله عنه أنه قال لابنه هشام: كتبته؟ قال: نعم. قال: عرضت كتابك؟ قال: لا. قال: لم تكتب.
عن الأخفش قال: إذا نسخ الكتاب ولم يعارض، ثم نسخ ولم يعارض خرج أعمى.

أصول التحقيق
الأصول جمع أصل وهو: القاعدة التي يسير عليها الخبر ليصل

حيينما من التعامل معه بمقاييس علمية مقدرة، للتوصيل إلى ضروب درجات من الاطمئنان، والتوثيق هو عمل يقوم به المحقق في بداية التحقيق، ليربط بين النص وصاحبها، ويصحح نسبة إليه لكيلا يأخذ بمبدأ إمامة المؤلف، وإهمال وجوده عند تحقق النص، وهذا ما تبناء كثير من الأدباء والنقاد، إذ أن العلاقة وطيدة بين النص وكاتبه، فلا غنى لهذا عن ذلك.

وأول ما نعرفه عن التوثيق، في تاريخ الإنسانية، هو آيات بباركات تثبت وتوكّد أن القرآن الكريم هو كتاب الله - عز وجل رغم تأويل المؤولين، وسفاهة وإنكار الجاحدين، قال تعالى: «لَا ياتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ» (قصص - ٤٢) وقد سلك المسلمون منذ الأيام الأولى لكتابة المصحف أقوام وأشد الطرق والأساليب المتصرّفة الممكنة لتوثيق القرآن الكريم، والتتأكد من سلامته النسبة لله رب العالمين.

وإنك لترى معي - كذلك - في منهج المسلمين في التعامل مع حياة النبوة الكريمة، صورة ناطقة دقيقة تصور لنا جدية التوثيق، إذ يشرط في الحديث النبوي الصحيح المرفوع، أن يتصل سنته بنقل العدل الصابط عن مثله إلى منتهائه، والا يكون شاداً أو معللاً، وأن يضاف إلى النبي صلوات الله عليه وآله وسلام، وقد كان علماء الحديث الشريف يتحرون الشدة والدقّة في قبول روايات الحديث الشريف، فيسقطون كثيراً من النصوص قبل أن يضعوا واحداً منها في مرتبة الأحاديث الصحيحة أو الحسنة، وفي صنيعهم المبارك هذا من التوثيق والتدقيق والأمانة والوفاء ما ينم



ومن أشهر أعماله تحقيق مسند الإمام أحمد وتحقيقه لكتاب الرسالة.

- الأستاذ محمود محمد شاكر، ومن أشهر أعماله تحقيق تفسير الطبراني، وطبقات قحول الشعراء، وامتناع الأسماع للمقرئي.

- الأستاذ عبدالسلام محمد هارون، ومما حققه كتاب معجم مقاييس اللغة، وجمهرة أنساب العرب، وخزانة الأدب.

- السيد أحمد صقر، ومما حققه كتاب الهوايل والشواهل، ومقالات الطالبيين، والموازنة بين أبي تمام والبحتري، ودلائل النبوة.

- محمد أبو الفضل إبراهيم، ومما حققه تهجي البلاغة، ومقامات الحريري، وال الكامل للمببرد، وبقية الوعاء، وثمرات الأوراق.

مراجع تحقيق التراث

١- تحقيق نصوص التراث في القديم والحديث، للصادق عبد الرحمن الفرياتي، طرابلس، مجمع الفاتح للجامعات.

٢- محاضرات هي تتحقق النصوص، لهلال ناجي، بيروت، دار المغرب الإسلامي.

٣- منهج تحقيق النصوص ونشرها، للدكتور نوري حمودي القيسى والدكتور سامي مكي العانى، ط المعارف، بغداد.

٤- تحقيق التراث العربي، منهجه وتطوره، للدكتور عبد المجيد ديبا، مركز العرب للصحافة، القاهرة.

المراجع

- ١- «مناهج تحقيق التراث بين القديم والحديث»، رمضان عبدالتواب، من «تراث».
- ٢- «تراث» هي تحقيق التراث، عبد الرحمن العقل، «مخطوط».

مثل: المدرسة الأحمدية، التكية الملووية، المدرسة الخرسانية التي تضم مقتنيات الجامع الكبير، والمدرسة العثمانية والمكتبة الوطنية، والمكتبة المارونية، وقد نقلت معظم مخطوطاتها إلى مكتبة الأسد في دمشق.

في فلسطين: مكتبة المسجد الأقصى وتضم حوالي (١٠٠٠) ألف مخطوط.

في لبنان: مكتبة الجامعة الأميركية - دار الكتب اللبنانيّة - مكتبة جامعة القديس يوسف.

- في مصر: في القاهرة: مكتبة الأزهر الشريف، وتضم حوالي (٢٤٠٠) أربعة وعشرين ألف مخطوط، أكثرها متاخرة، ويوجد في هذه المكتبة فهارس لهذه المخطوطات، دار الكتب المصرية: وهي دار الكتب والتاتش القومية، وتحتوي علىمجموعات عدة مكتبات خاصة، مثل: مكتبة آغا، ومكتبة حليم، ومكتبة حلبي.

في دول الخليج

من أهم مكتبات المخطوطات في السعودية: مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت في المدينة المنورة، وهي ملاصقة للحرم النبوي الشريف، وتضم ما بين (٤٠٠-٥٤٠) أربعة آلاف إلى خمسة آلاف واربعمائة مخطوط.

وفي مكة المكرمة: مكتبة الحرم المكي وتحتوي على (٣٠٠) ثلاثة آلاف مخطوط، هي مجموعة عدة مكتبات.

في الكويت: المكتبة العامة تضم حوالي (١٥٥) مائة وخمسة وخمسين مخطوطاً، ومكتبة جامعة الكويت تضم حوالي (٥٠) خمسين مخطوطاً، أما إدارة المخطوطات في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية فتحتوي على مخطوطات مهمة جداً لا يأس به من المخطوطات الأصلية إضافة إلى كثير من

صور المخطوطات الأخرى، وأوراق البردي.

- ألمانيا: تعود الصلة بين المانيا والمخطوطات ومعاجلتها والحفظ الصليبية، بعدها اتجهت أنظار المستشرقين الالمان نحو الوطن العربي، فقاموا بجولاتهم في المنطقة، وجمعوا أعداداً كبيرة من المخطوطات بلغت حوالي (١١٠٠) ألفاً ومائة مخطوطة.

- فرنسا، وفي روسيا وإسبانيا وإيطاليا والفاتيكان حيث تعتبر مكتبة الأمبروزيانا في ميلانو من أغنى المكتبات بالمخطوطات العربية، وهي تضم حوالي (٢٥٠٠) ألفين وخمسة مخطوطات عربية.

أبرز أخطاء المحققين

١- التهاون في البحث عن نسخ المخطوطة في مطابقها.

٢- التصرف في الزيادة أو النقصان على غير احسن علمية.

٣- الإسراف في التعليقات والحوالش.

٤- عدم التمس بقراءة المخطوطات القديمة كالخط المغربي أو الأندلسي أو الهندي.

٥- الإهمال في الدراسة التي تتصدر عمل المحقق (٢).

أشهر المحققين في العصر الحديث

تحتوى على مخطوطات مهمة جداً من المخطوطات العربية - الشيخ احمد محمد شاكر.

ماذا خسر الإعلام بانحطاط المسلمين؟

عبدة نوح

وخرس المنظومة القيمية الأخلاقية المتجلية في الدقة والصدق والأمانة والكلمة الحسنة والواقعية والصراحة وتجنب الإشاعات المغرضة والدعایات الكاذبة والبعد عن الترويج الزائف والليل من الخصوم.

وخرس القدرة على قيادة الرأي العام وتسييره وفق الأهداف التبليغية والغایيات السامية وتغيير الواقع الشاسد والمعوج ومحاربة الأهواء واتباعها ونشر ما يتلاءم مع حقيقة الإنسان العقلية والوجدانية والجسدية .

وخرس المخططات الإسلامية النظيفة لهداية البشرية وإرشادها إلى ملريق الفلاح والصلاح في الدنيا والأخرة، بالإضافة إلى فقدانه أثمن الجوائز المشجعة للإنتاج المتفوق والمبدع في مختلف المجالات ، الا وهي الجنة.

وخرس التعبير الصادق والإحساس الملتهب عن حاجات ومتطلبات الجمهور وقدرته على تعزيز الرؤى الإيجابية .. فنجد أنه يفرد هي سرب والجمهور هي سرب آخر .

وخرس عملية التكوين الشمولي للإنسان سياسياً واجتماعياً ونفسياً وصحياً وعقلياً وفكرياً وسلوكياً.

وخرس التراسط العقدي والفكري بين الشعوب والتناقض المشترك في المجالات كافة ، والماواقيع الموحدة والأراء الكلبية .

فما أحوج وسائل الإعلام في زماننا إلى نهضة المسلمين لتوسيع هي قالبها الصحيح وطريقها الواضح.

على الافتاء السلبي . وخرس النظرية الإسلامية لقضايا وأفعال البشرية تلك النظرة القادرة على معالجتها وحلها بصورة تحفظ الحقوق لجميع الأطراف، إلى جانب غياب مفهوم إصلاح الأمم وتكون الحضارات وتقويم الأخلاق وتعديل المسار وإبعادضرر عن البشرية.

وخرس القدرة على إشعاع أشواق الإنسان الروحية والوجدانية وتهذيب غرائزهم الفطرية وسلوكه .

وخرس أهم أركانه المتمثلة في تشكيل الرؤى وإنارة الطريق للرأي العام ونقل

مما لا شك فيه أن الإعلام اليوم بات مدرسة الرأي العام ومركز التغيير ومنبت الإصلاح ومنظط الدعوة ومقياس الحضارة وأداة البناء، ورسالة النخبة ، الأمر الذي جعله وسيلة في غاية الخطورة ، تتلهف القوى العالمية على امتلاكها واحتواتها لتحقيق غاياتها وما رتبها.

ولكن المتأمل للساحة الاتصالية يقويهاها المختلفة يجد العفن الإعلامي والفساد الأخلاقي والانحلال القيمي، وكل يسير وفق هواه بلا مرجة أو منهج أو دستور

ولعل أبرز أسباب هذا الوضع المأساوي انحطاط المسلمين في عصرنا الحالي .. هلو كانوا هي أوج قوتهم وقوام عودهم لقوم مسار الإعلام وصار بالفعل وسيلة تستخدم للبناء والتعفير والإرشاد والتقويم .

لقد خسر الإعلام مبادئه وقيمها ومقاصده وأهدافها وأفكارها تستحق دراستها والوقوف عليها والعمل على تطبيقها لتغيير الواقع المخيف والملقى .

فخرس الموضوعية والحيادية والتجرد من الذاتية بانتسابه إلى جهات وأشخاص يعمدون دائمًا

إلى إثارة الشبهات والطعن في الآخرين وكسب المال والدعوة إلى الانحلال والانحراف و تجميل الوجه الفاسد البشع والحرمن



الحقائق وتكوين الآراء وتحليل الأزمات فصار أدلة لبلية الرأي العام ونشر الصور الخليعة والحوادث المثيرة والقضايا المفبركة مقابل حقيقة من الأموال .

إغفال البعد المقصادي في مجال الدعوة

النظر الى مآلات ما يفعل. ان الداعية ما لم تستقر الغاية هي قلبه يفتر في عمله ويتولاه. السام بمجرد عارض ما، بخلاف من تضخمت الغاية في قلبه صعب عليه ان يعيها دون دعوة الى الله، حيث يجد نفسه مدفوعاً بصدق الى البحث عن المجموعات العاملة في هذا الميدان يهتم بهداهم، ويصلح اخطاءهم، ويتعاون معهم على الوصول الى الحق.

كما ان من لا يراعي مقاصد دينه، يكون عرضة لسهام الشيطان اكثر من غيره.

فمثلاً، قد يتحقق الرجل برक الدعوة الاسلامية تشيطاً متھماً يقدم جهده ووقته في سبيل نشر الحق والفضيلة بين الناس، فتراه كثيراً ما يضع الخطط الكفيلة بالنهوض بالدعوة، ويطلب من المسؤولين التنفيذ، بل يعتقد تباطؤ العمل وتحمل القيادة المسئولية التاريخية امام الله ورسوله، ثم ما يلبث ان يبدأ مرض فتاك يدب فيه يقتضي على احلمه. ويبدا اليأس يعشش في ذهنه حتى ينتهي الامر الى التقوّق في زاوية من زوايا العمل الاسلامي او الخروج من ركب الدعاة والعلماء بالله، ولو ان هذا الداعية كان مستحضرًا لمقاصد لما التجأ الى القناع عن دعوته. لأن الدعوة تحتاج الى الصبر على كل عقباتها وعراقتها.

كذلك نجد على مستوى طرق الدعوة بعض الاخطاء التي

عبدالخالق العواد - المغرب

ان الدعوة الى الله هي أشرف عمل يقوم به المسلم، يقول الله سبحانه: «ومن أحسن قوله من دعا الى الله وعمل صالحًا وقال إنني من المسلمين» (فصلت: ٢٣). فهي وظيفة الأنبياء والرسل وتابعهم. فكل من خطأ خطوة في سبيل الدعوة يكتسب ثواب وراثة النبوة، وأيما إنسان سلك هذا المسلك يكون قد نال فضل هذه المهمة النبيلة ووهب لها المولى الكريم هذه الوظيفة فضلاً منه وكرماً. أي انه يغنم ثواب هذه الوظيفة حسب نيته ودرجته.

حتى يدعو على بصيرته، لم يأمر الله بها عبّاثاً، وإنما أمر بها مقاصد وغايات نبيلة، قال الله سبحانه: خلقنا لنعرفه ونறّقه، وإن العيش بمقتضى هذا القصد هو سر خلقنا، يعمّر دينانا كما يعمّر آخرتنا.

والاشك ان الانسان الذي جعل الايمان والدعوة مركزاً لكل شيء، ينسج جميع فعاليات حياته حول هذا المركز، ان اول اساس من الاساس الخمسة التي يجب على المؤمن ان يحافظ عليها هو الدين، فهو بلاشك يحافظ على عرضه وشرفه وماله وحياته ونسله وعقله، ولكن عليه ان يحافظ على دينه اولاً، وهو علامه على ما يوصله دينه من أهمية، بل أحلى موقف يعبر عن مدى ارتباط الفرد بالله سبحانه هو ما يبذله من جهد للحفاظ على دينه، ومما يجب الا ينسى ان الذي لا يحافظ على دينه لا يحافظ ايضاً على الاسس الاربعة الاخرى، ويتبخر مما تقدم ان الداعية مطالب باستحضار مقاصد الدعوة اولاً حتى يكون على علم بما يدعو اليه في كل خطواته، ثم لا بد له من معرفة مقاصد الشريعة

العلم بالمقاصد يمنحك الداعية مزيداً من المرونة والتجديف في وسائل الدعوة

في قوله تعالى: «اد إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة» (النحل: ١٢٥)، والدعوة بالحكمة تقضي وشروطها وطرقها ووسائلها، وعلىه فان تعريف المقاصد في مجال الدعوة يحدث آثاراً سلبية تتعكس عليها منها ان الداعية اذا لم يضع نصب عينيه مقاصد الدعوة الى الله قد يستقطب في مزاجه كثيرة كالارتجال والغفوية وعدم

إلى اليمن قال لهم: «يسرا ولا تسرأ، ويشرا ولا تفرا» (متفق عليه).

إن إغفال المقاصد، قد يكون سبباً في ابتلاء بعض الدعاة بكثرة القول وقلة العمل، والمبالغة في الحديث عن الماضي وأمجاده والتاليم من الحاضر، بالاضافة إلى تو جس بعضهم من بعض فتستهلك هذه الجلسات من حيوية الشباب الشيء الكثير، فهل يقبلون عليها لأنها لا تكلفهم جهداً بينما يجعلهم يحسّنون أنهم يذلوا في الدعوة جهداً، انه ضياع الوقت، تهرباً من ثباته ثقلية يجدون بأساً في عملها.

- أما على مستوى التخطيط والبرمجة، فإن اهمال المقاصد في ذلك سبب اساسياً لفشل العمل، واختلال ميزان الأولويات كما يتربّط عن ذلك تضييع الوقت دون أكبر منفعة. ولتكن الموقف عبرة للدعوة في كل عصر، حتى يستحضرها مقاصد دعوتهم ويدعون الناس على بصيرة، مصداقاً لقوله تعالى: «قل هذه سببلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني».

المراجع

- ١ - قسمير التحرير والتلويز ١٤/٢٧٢ للعلامة الطاهر بن عاشور الدار التونسية للنشر.
- ٢ - أبيجديات النصوح الحركي، فتحي يكن من ٢١ مؤسسة الرسالة ط١ ١٩٨١م.
- ٣ - حكمة الدعوة وصفة الدعوة من أبو الحسن الندوبي، دار البشرى الإسلامية ١٤١٢هـ.
- ٤ - الفكر المقاصدي قواعده وقوائمه من ١٢.

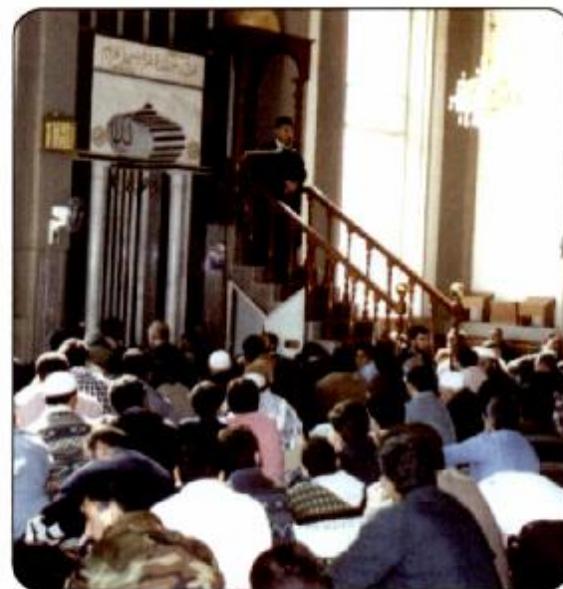
تفيد عكس ذلك وتهدي إليه، تفيد أنه قد استعمل وجند كل ما كان ممكناً من وسائل واساليب تبلغ أهدافه وتحقيق مقاصده» (٤).

وسائل واساليب جامدة

هناك كذلك من الدعاء من يرفض تعدد الوسائل في الدعوة ويحصرها في اشكال معينة هي حين ان وسائل الدعوة هي توفيقية، ليست توفيقية، يقول في هذا الصدد الشيخ أبو الحسن الندوبي: «ان من يخص الدعوة او الدعاة لقانون مرسوم او قائمة من رؤوس الاقلام او من الفيatis

يسقط فيها عدد من الدعاء، فمن المعلوم ان طرق الدعوة متعددة، كما يتبع معها الخطاب الدعوي، من ليركز على التربية الى آخر نيكز على الثقافة وثالث على السياسة، وان من لا يستحضر الاهداف التي يسعى الداعية الى تحقيقها قد يضخم جانبها على حساب جنب فيتعثر العمل ويختل التوازن، يقول الشيخ هنفي يكن: «من المضار التي تخلفها الجريئة في العمل الاسلامي تشوية صورة الاسلام بين الناس مما ينفرهم به ويفعدهم عنه» (٢)، ان من لا يراعي مقاصد الدعوة الى الله يختل عنده ميزان الاولويات، فيقدم ما ينبغي تأخيره ويؤخر ما ينبغي تقديمها وهكذا، فيختل عمله وتتضэр الدعوة.

ان العمل الاسلامي اذا لم تتضح في كل مراحله اهدافه الرئيسية وتوجهاته الاصيلة، فحتماً سيتعرض لتعولات وانحرافات لا شعورية تأخذ به بعيداً عن غايته المرسومة، فعلى سبيل المثال، نجد بعض الدعاة يبذلون جهداً كبيراً، فهم ينتظرون من عمل الى عمل وينتظرون في الوسائل، لكن عند تقدير تحركهم تجده لا يخرج عن دائرة الوسائل، ويترتب عن هذا غفلة قد لا ينتبه إليها الداعية، لانه في اعتقاده قد ادى واجبه، وكان الدعوة الى الله مجرد حركات ومظاهر فقط.



ربما يصطدم المقاصد في الدعوة ويفشل الدكتور احمد الريسوني: «إذا كان النبي ﷺ قد استعمل وسائل واساليب ذلك، حيث يغلب على خطابهم التعمير والتنفير وكأنهم نصبوا قضاة على الناس، في حين ان مقاصد الشارع في الدعوة هي التيسير والتبيير والاساليب ليست توفيقية، ليست محصورة فيما مضى وفيما جرى اعتماده والعمل في السيرة النبوية، بل ان سيرته

معالم في طريق نهضة الأمة

يقتضي الوعي بطبيعة التطورات الحضارية أن تدرك الدول في مختلف أرجاء المعمورة أن طبيعة الواجبات المنوط بها تأتيها والاضطلاع بها تتغير وتطور طبقاً لظروف المرحلة الحضارية التي تمر بها البشرية. الأمر الذي يحتم على جميع الأمم المعاصرة التنبه لظروف وسمات وخصائص الوضع الحضاري الراهن، لأن الأمة أو الدولة التي لن تعني طبيعة هذا الظرف الاستثنائي الذي تمر به البشرية في الوقت الراهن ستعجز عن أن تعيش العصر وسيكون من الصعب عليهاـ إن لم يكن من المستحيلـ إنجاز أو تحقيق أي مستوى من مستويات التنمية الحقيقية، وستعجز أيضاً عن التواصل مع الأمم الأخرى التي تشاركها الوجود في الوقت الراهن.

د. أمان قحيف - مصر

على إحداث تنمية حقيقة على أرض الواقع العربي والإسلامي تعتمد على إنجاز مشروعات صناعية وانتاجية تستغل ما هو متاح من إمكانيات طبيعية وبشرية لدى الدول العربية والإسلامية.

التنمية البشرية

ولابد أن يتضمن حديثنا عن التنمية في العالم العربي والإسلامي التأكيد على حتمية الوعي بأهمية التنمية البشرية، وذلك في ضوء حالة التصادع التي يشهدها الحديث عن "مفهوم التنمية البشرية" باعتباره المعيار الجوهري في تقييم الجهود الإنمائية. وهي إمكانات تطورها واطرادها وتأثيرها في أي مجتمع من المجتمعات. وحظي هذا المفهوم بمصداقية هائلة من خلال ما تحتويه مضمونه وعملاته من مقاييس النمو الاقتصادي، وتكوين رأس المال البشري، والتنمية التعليمية والعلمية أو الصحية أو التكنولوجية أو السياسية أو الثقافية، إلى غير ذلك من الأبعاد التي يتميز بها مفهوم



الممتلكات التي قد تفقد في أي وقت والتكنولوجيا جراء شرائها لكل ما يلزمها من المأكل والمشرب ومتعلقات الحياة من الخارج، ومعلوم أن هذا النوع من الاقتصاد قد يتحقق وفرة مالية في بعض الأوقات لكنه لا يستطيع توفير فرص عمل حقيقي للشباب، ويعجز في الوقت نفسه عن خلق جو عام قادر على الإنتاج والعطاء والإبتكار والإبداع إلا إذا تم توسيف الوفرة المالية المتاحة الأخيرة.

التنمية الحقيقة

حالياً هي مشاريع انتاجية ناجحة، ومعلوم أن الدول من هذا المنطلق حق لنا التأكيد على أنها إذا أردنا إنجاز نهوض والأمم التي تعتقد على هذا النوع من الاقتصاد تدفع أموالاً حقيقي وصناعة تقدم سليم فعليها التركيز بالدرجة الأولى

والحق أنه يمكن الإشارة إلى هذه الأدوار وتلك الواجبات المستجدة على النحو التالي: أولاً: واجبات داخلية: من تكريس الوضع القائم إلى تفعيل فكر النهضة والإصلاح.

ـ السعي باتجاه تحقيق نهوض اقتصادي يتکيّ على مشروعات تنموية، وغنى عن البيان أن حالة الازدهار المالي أو الوفرة النقدية التي تعيشها حالياً بعض الدول العربية والإسلامية نتيجة لحدوث بعض الطفرات في أسعار الغاز الطبيعي والبترول أو التدفق السياحي، أو بعض الصفقات من أي نوع لا تمثل نهوضاً اقتصادياً بالمعنى الحقيقي، لأن هذه الحالة هي في حقيقتها عبارة عن استجابة أو رد فعل طبيعي لطرف استثنائي أو حالة موسمية طارئة أدت إلى جذب رأس المال الوفير إلى المنطقة لبعض الوقت وهذه لا تعد نهضة اقتصادية حقيقة، من ثم كان الاقتصاد لدى العديد من الدول العربية والإسلامية "اقتصاداريعياً، فهو اقتصاد يقوم على التصنيع والإنتاج بقدر ما يقوم على بيع

التنمية البشرية في شموله،
جامعة مانغا لأشكاليات التنمية
وقضاياها(١).

من هنا سيكون على الدول
العربية والإسلامية إيلام
أولوية للتنمية البشرية لما
يحتله الإنسان من صدارة
في مسيرة التنمية العربية،
بل يجب أن يكون الإنسان هو
المركز في رؤيتنا لوجهات
الحاضر والمستقبل في صناعة
غد أفضل، فبالإنسان العربي
يصنع الوطن العربي مصيره
ويحقق غداً ماماً لا إن اجهد
وأصاب، ويجني إحباطاً
واضطراباً إن أخطأ وإنكاً، لا
مبررات ولا اعتذار في تهمة
طغيات الإنسان وقدراته، ولا
دعاعات قديمة، أو إسقاطات
جديدة هي التعلص من أن
يتحمل هو بعد ذلك كل
مسؤولياته والتزاماته، وذلك
في حركة متصلة دويبة(٢).

الحرية الداخلية

٢- تعزيز سبل الحرية
والديمقراطية في إدارة
شؤون المجتمعات في الداخل:
قد يكون من المتفق عليه بين
قطاع عريض من المفكرين
والباحثين أن أكثر معوقات
التنمية الحقيقة في العالم
العربي والإسلامي هو غياب أو
تعييب الديمقراطية الحقيقة
في الغالبية العظمى من بلدان
دول هذا العالم، ولعل افتقاد
أكثرية شعوب هذا العالم إلى
العيش في جو به مساحة من
الديمقراطية تسمح بابداء
الأراء وطرح التصورات في
 إطار من الحرية الكاملة التي
تعطي الإنسان الإحساس
بالأمان والطمأنينة هو الذي
لدى المواطنين العرب والمسلمين
خوفاً من تحمل التبعات أو



التنمية الحقيقية تعتمد على إنجاز مشروعات صناعية وانتاجية تستغل الإمكانيات الطبيعية والبشرية وتعزيز الحريات والديمقراطية

شروع وانتشار ثقافة العدالة
الاجتماعية إلى افتنان المواطنين
جميعاً بأنه ليس ثمة تمييز
لأحد على غيره من دون أحقيته
وجدارة بهذا التمييز، فالناس
 أمام القانون سواسية، والحقوق
 مكتفولة للجميع، والواجبات
 حق لا بد من أن يتلزم بتاديه
 والاضطلاع به الكبير قبل
 الصغير.

بـ- أن ينصرف الناس بكل
 طاقتهم نحو العمل والانتاج،
 لأن غياب العدالة الاجتماعية
 من شأنه استنزاف جزء
 كبير من طاقة المواطنين في
 المطالبة بالحقوق والمعيشة
 استردادها من تطاولوا عليها
 أو اغتصبواها.

٤- تبني منهج الوسطية
 والاعتدال: فتعزيز منهج
 الوسطية هي حياتنا وأفكارنا
 من شأنه التمكين للأمة في
 الأرض، ومن شأنه المساهمة
 في إذكاء روح الوعي والاستارة
 الإسلامية الراسخة، ومن
 شأنه الأخذ بيد الأمة باتجاه
 حل العديد من مشكلاتها
 الاجتماعية والثقافية
 والاقتصادية والسياسية، تلك
 الأمور التي لا يمكن للأمة
 إدراكها أو الوصول إليها إذا
 افتشر أو ساد بين أبنائها فكر
 التطرف أو الفلو في الدين أو
 السياسة.

ثانية: واجبات خارجية: من
 استراتيجية الانكاء على الآخر
 إلى التواصل الوعي.

تفرض المعطيات التي أفرزها
 الأفق العالمي حالياً على الدول
 العربية والإسلامية ضرورة
 إعادة النظر في سبل وكيفيات
 التعامل مع الأمور التي تتعلق
 بالأوضاع والأحداث التي
 تفرضها الساحاتان الإقليمية
 والعالمية، ويتراء على إعادة

ثانياً: العدل في توزيع الثروات
 وتقييم العطاءات، وتلك مسألة
 لها أهميتها التي لا ينكرها
 أحد؛ ذلك لأن غياب أو تعيب
 "عدالة التوزيع" ينعكس سلباً
 على تحقيق أهداف التنمية
 وطموحات الشعوب؛ لذا
 تحرض المنظمات الاقتصادية
 العربية على تبنيه الأنهان
 وتوعيتها دائماً بضرورة
 الحرص على إعادة النظر في
 ترتيب الأولويات المتعلقة بتوزيع
 الدخل بين أبناء الشعب الواحد
 والدولة الواحدة.

إن سيادة العدالة الاجتماعية
 وتكرسيها من شأنه أن يوفر
 للمجتمع العديد من المزايا التي
 يمكن الإشارة إلى أهمها على
 النحو التالي:

١- خلق وإيجاد حالة من
 الاستقرار الاجتماعي: إذ يؤدي
 المحاسبة على النتائج.
 من ثم سيكون من الضروري
 على الدول العربية والإسلامية
 بذل المزيد من الجهد في سبيل
 دعم الحرية والديمقراطية
 وتكرسيهما في الواقع العيش
 باعتبارهما من الضرورات
 الملحة لتقديم الأمم وارتقاء
 الشعوب.

٣- السعي باتجاه تحقيق
 العدالة الاجتماعية، وتنسخ
 مجالات العدالة الاجتماعية
 هنا لتشمل:

أولاً: العدل في تنفيذ القانون
 على مختلف المواطنين دونما
 تفرقة بين عرق وقبيل، أو قوى
 وضعيف، أو بين طبقة وطبقة،
 أو قبيلة وقبيلة كيلا تكون كمن
 كانوا إذا سرق فيهم الشريف
 تركوه وإذا سرق فيهم الضعيف
 أقاموا عليه الحد.

في مختلف القضايا التي تتعلق بالداخل والخارج: ذلك لأن طبيعة المرحلة الحضارية الراهنة قد جعلت من العالم كتاباً مفتوحاً أمام الجميع. فالقاطن في أقصى الشرق يعرف الكثير عن القاطن في أقصى الغرب، وقد حدث ذلك بفعل التطور السريع والمذهل في تكنولوجيا الاستكشاف والاتصالات والمعلوماتية. ولم تعد الوسائل التقليدية التي كانت تستخدم في إخفاء بعض الأسرار بقدارة على الاحتفاظ بفعاليتها وقدراتها أمام حالة التطور غير المسبوقة لوسائل الكشف والرقابة والمتابعة المتاحة حالياً بعدد من الدول العصرية.

٤- المشاركة الفاعلة والإيجابية في القضايا والمنظمات الإقليمية والعالمية: كثيرة هي القضايا والمسائل التي تثار بين حين والأخر على الساحة الإقليمية والعالمية. غير أن المرء يلحظ عدم عناء كثير من الدول العربية والإسلامية بها، بل قد تعامل مثل تلك الأمور وتنكاسل تجاهل مثل تلك الأمور وتتكاسل عن التعامل معها أو مع المنظمات التي من شأنها إدارتها والعمل على حلها، وهذا يوضح أن ثمة درجة من السلبية لدى بعض صانعي أو متحذقي القرارات في العالم العربي والإسلامي.

المراجع

- ١- د. حامد عمار، مقالات في التنمية البشرية العربية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٧م، ص ١٥.
- ٢- المصدر نفسه، ص ١١ يتصرف، يسير جداً.
- ٣- د. محمد الشيفني، صراع الثقافة العربية الإسلامية مع العولمة، دار العلم للملائين، بيروت، لبنان، ٢٠٠٢م، ص ٤٢٣.

والإسلامية تكشف عن ضعف وهشاشة عملية التكامل بين اقتصادياتها في الوقت الذي توّكّد فيه الدراسات والابحاث أن ثمة ضرورة حتمية لأن تتكامل الاقتصاديات في المنطقة العربية من أجل حيث أوضحت التقارير الاقتصادية الصادرة عن الجامعة العربية، أن العملية التنموية في العالم العربي تحتاج إلى اقامة مشروع اقتصادي ضخم على هيئة مشروع «مارشال» تتوزع وحداته بين أرجاء الوطن العربي من الخليج إلى المحيط، باحراز معدلات نمو مرتفعة.

ثانياً: المجال الثقافي: إن التكامل الثقافي بين هذه الدول يعد هو الآخر مطلباً حيوياً، ولا تقل حاجة الأمة إليه عن حاجتها إلى التكامل الاقتصادي، وذلك لأن المستقبل يشي بأن ثقافة العرب والمسلمين ستواجه في الألفية الثالثة تحديات صعبة أمام العولمة الثقافية التي ستواصل زحفها على المجتمعات العربية، والعمل على التأثير فيها. وذلك عن طريق مختلف وسائل تكنولوجيا الاتصالات الفضائية والأرضية، ولا يمكن للثقافة العربية التوقف أمام رحف العولمة الثقافية إلا عن طريق التعاون بين دولها لتحرير ثقافتها الوطنية من القوالب التقليدية التي علقت بها في عصور التخلف والتي لا تزال ترعرع تحتها، مع بلوغ رؤية إبداعية لها ملامحها القومية، وخصوصيتها الإسلامية المنفتحة على الواقع العالمي الذي يتميز بعصر التغير الدائم، كما يتميز أيضاً بعصر علوم المعرفة والاتصال، عصر الرؤية المستقبلية والإبداع الفكري» (٢).

٣- الالتزام بمنهج الشفافية

العالم وتقديره، وكان لهم ما أرادوا، غير أن التطور السريع والافتتاح الذي تشهده البشرية حالياً جعل الانكفاء على النفس والتقوّق داخل شرقة الذات من الأمور التي يعز على الأمم والشعوب إدراكها أو الوصول إليها.

من ثم فقد بات من الضروري الحرص على تعميق التواصل الحضاري بين دول الأمة العربية والإسلامية مع بعضها البعض من جهة، وبين هذه الأمة والدول الأجنبية غير الإسلامية من جهة أخرى.. خاصة أنه قد تبين بما لا يدع مجالاً للشك أن هناك عديداً من المزايا التي تتحقق للأمم والشعوب التي تتجه في إدراك نوع من التواصل الحضاري والافتتاح الوعي على الآخرين. في كافة المجالات ومنها:

٢- السعي باتجاه تعزيز التكامل في التاريخ على يد الولايات المتحدة الأميركيّة حيث انكفاء اليابانيّون على أنفسهم وشرعوا في بناء دولة حديثة ذات اقتصاد قوي يحبل لهم احترام

النظر هذه ستكتشف الدول العربية والإسلامية أن ثمة ضرورة للاضطلاع بعدة أدوار أو واجبات مستجدة أفرزتها تطورات الواقع العالمي في اللحظة الراهنة منها:

١- تبني شفافية التواصل دون الانقطاع: لقد مضى على البشرية حين من الدهر كان من الناتج فيه للدولة «إله دولة» أن تميل إلى الانكفاء على الذات أو التشرّق حول الآنا لعدة أسباب، من بينها الخوف على الناس من التأثير بالتهارات المادية، ومثلاً فعلت الدول الشيوعية عندما خشيّت من تأثير الفكر

الرأسمالي الليبرالي على مواطنها واستشعرت الخوف على الأيديولوجية марكسية من

هذا الطوفان الفكري الذي كان يجب جنبات القارة الأوروبيّة،

وكما فعلت اليابان بعد ان

تلقت أكبر ضربة عسكريّة في التاريخ على يد الولايات المتحدة الأميركيّة حيث انكفاء اليابانيّون على أنفسهم وشرعوا في بناء دولة حديثة ذات اقتصاد قوي يحبل لهم احترام



النحذر المزبعة النفسية

خليفة لانتعازه.

تحطيم العمل الإسلامي

وتنصي بذلك التصور النوعي، فلا يتبين ان تحصر المؤسسات الإسلامية في المسجد والمدرسة القرآنية والكلية الإسلامية، بل لا بد من التفكير في مشاريع اقتصادية، تمنح الفرصة للمناطق الشبابية المسلمة. لتبرهن على قدرتها وابداعها، وتعطي المثال والنموذج الحي للمسلم الناجح في عمله المقاول بيومه وغدته.

تغير الخطاب الدعوي

من المؤسف ان نرى خطاب بعض الدعاة والآئمة منصبًا على التقى بمأثر الماضي والتفسير على المجر الصانع، بينما نجد البعض منهم مختصاً في الحديث عن الفتن واهوال الساعة، وتحقق علاماتها، في وقت تحتاج الأمة الى من يعزز ثقتها بنصرة هذا الدين، ويجدد إيمانها بذكر خصائصه ومميزاته، ويدعو المسلمين كما كان يدعوهم الى الأخلاص في العمل والبقاء، حتى في أعظم موقف وهو قيام الساعة. ان وظيفة الدعاة كمبشرين بالخير، منوج نبوبي أصيل، له حكمته ودعايه، ومنتظر من المؤتمرات والمنتديات الإسلامية ان تلعب دوراً فاعلاً في توجيه ومعالجة الخطاب الإسلامي، بما يعزز ثقة المسلمين في دينهم، ويشجع عزائهم، فلا يترك للناس مقدماً الى قلوبهم، ويدعوهم الى ان يكونوا عناصر فعالة وبناءة في مجتمعاتهم.

ان محترفي التشكيل في قدرة هذه الأمة على التهوض يعون تماماً ان الإسلام روح هذه الأمة ومشعل حضارتها الذي مت تمسكت به اضطراب دربها وذر الانتسائية جماعة، وتقويت الفرصة عليهم انما يكون بقدرة الهم والعمل الجاد الدؤوب.

معرفة حقيقة هامة هي انه ليس من وظيفة هذا الاعلام خدمة مصالح المسلمين، ولا الدفاع عنهم، فالهم عنده في الغالب الخبر والاشارة، وجلب نظر المشاهد، وكثيراً ما تكون المناسبة من أجل تحصيل اموال أكثر سبباً في العديد من الاخبار المفتوحة.

ولن يفيينا كثيراً تقد هذا الاعلام، والاكتفاء بوقف العاجز المقلوب، بل لا بد من اتخاذ خطوات موزعة من أجل التغيير من هذا الواقع، لذا فلتنا توافق رأي بعض المحللين الاعلاميين الذين يدعون الدول الإسلامية الى ترشيد استثماراتها ونفقاتها في دول الغرب، بالسماحة في انشاء مدارس متخصصة، لتكوين وإعداد اعلاميين بغض النظر عن جنسياتهم ودياناتهم، يمكنون شفافة صحيحة وغير مشوشة عن تاريخ العالم الإسلامي، لأن اغلب ما يتلقاه الاعلامي الغربي، أثناء دراسته عن الدول العربية والإسلامية سطحي جداً، مما يجعل جهله بحقيقة الامور احياناً مسبباً

كريمة بداوي - ألمانيا

تمر امتنا الإسلامية بأ أيام عصيبة، قد تجعل البعض منها تهتز شفته في مبادئه واحلاله، ويضعف ايمانه بعزته هذا الدين، وقد يركن البعض الآخر هروباً من الواقع الى روتين الحياة، هيتشغل بمعاناتها ومقاتها، وهو يشعر بالعجز عن تغيير نفسه، فضلاً عن دعوة غيره، وهناك فئة أخرى، تهتم وتحزن لمصائب الأمة، حتى لنكاد أحزاناً وهمومها تتباهى واجب العمل والسعى لاعادة مجد الاسلام وبناء حضارته.

مشروع النهضة

الاقليات المسلمة في بلاد الغرب، قد تكون أكثر عرضة للاصابة بمرض المزبعة النفسية، لاعتبارات خاصة تتعلق في محملها بالاحداث السياسية الراهنة، وما تخلفه من آثار سلبية على الأمن والاستقرار النفسي لدى أبناء هذه الاقليات، وكذا تشويه الاسلام الغربي لصورة الاسلام، وجعله موضع شبهة ودانة، مما يزيد من همومها ومخاوفها، ويعيق أي تطور ايجابي، واصلاح فعلي يدخلها.

لذا فالواجب يفرض التصدي لكل محاولة القصد منها تثبيط العزائم وكسر المعنويات بالوسائل المشروعة والمتاحة، ومن بينها:

الاعلام: وهو يعد أكبر وسيلة، تسيطر على المقول والقلوب، اذ يلعب الادوار الاوسع في تغيير مفاهيم الشعب، ودفع الاحداث السياسية العالمية، وال المسلم الوعي هو الذي ينظر الى من حوله، ويحدد موقعه، وبناء على ذلك يقدر طريقته في العمل، وإذا كما تنتقد الاعلام الغربي على تعامله المنحاز في الاحداث الاخيرة، فلا بد لنا من



عبد القادر الحسيني .. القائد المجاهد

على خط النار

ما كاد عبد القادر ينهي دراسته حتى هاجم الجامعة الأميركيّة بقوله: إنها السبب وراء ما يحدث من أحداث، وأن أميركا وراء مخطط هجир اليهود إلى فلسطين، وأنهم يحاولون جاهدين تعيين اليهود من أرض فلسطين، مما دفع بالجامعة أن تقدم طلبًا لسامعيل صدقى بطرد عبد القادر الحسيني فاستجاب لهم، وقام بترحيله إلى فلسطين عام ١٩٢٢م، وما إن وصل إلى وطنه حتى استقبله الناس استقبال الفاتحين لوفمه الجريء في الجامعة الأميركيّة، وصعده يقول الحق، غير أنه لم يكن يفكّر في كل ذلك، بل كان شفته هو الجهاد هي سبييل الله، ووضع أولى خطى الجهاد عندما قيل التعب في مصلحة تسوية الأرضي، والتي كان يهدف المحتل من ورائها السيطرة على أراضي الفلسطينيين بالبيع، فاراد أن يقف في وجه هذا الاغتصاب، وبينه الشعب للمؤامرات التي تحاك ضده، واستطاع أن يفرس الوعي في نفوس الناس فيما يتعلق بسياسة الانجليز تجاههم ونحو أراضيهم.

ولقد سبق ذلك بالعمل في مجال الصحافة، حيث عمل في جريدة الجامعة الإسلاميّة والتي كان يحررها الشيخ سليمان الناجي الفاروقى، وقد كتب عبد القادر مقالات عدّة تكشف حقيقة الاحتلال البريطاني لفلسطين، وما يخطلها لها من تهويد، مما أزعج المحتل فضغطوا على رئيس التحرير بمنع عبد القادر من الكتابة، وعندما لم يستجب لهم عطلوا الجريدة^(٢).

لقد شارك الشهيد في العمل الوطني، وتظيم المظاهرات التي كانت تقام في كل مكان في فلسطين ضد الانتداب البريطاني، والهجرة اليهودية التي أخذت تتدفق بشكل سافر على فلسطين تحت حصر الاحتلال البريطاني وحمايته، فكان إلى جانب والده في مظاهرة القدس، التي اشتغلت في ٢٣ من جمادى الآخرة ١٣٥٢هـ، الموافق ١٣ من أكتوبر ١٩٣٣م، وأصيب فيها بجراح، كما أنه شارك في مظاهرة القدس الثانية في ٨ من رجب ١٣٥٢هـ، الموافق ٢٧ من أكتوبر ١٩٣٣م^(٢).

لتودع هذا البطل المغوار، مات الشهيد غير أن مقومات التربية والنشأة هي التي أهلته لبيع النفس والمال وبشتري رضا الرحمن، فمن يكون هو عبد القادر؟

النبوة الطيبة

والده هو شيخ المجاهدين موسى باشا كاظم الحسيني الذي شغل مناصب عديدة في ظل الخلافة العثمانية، وكان يشغل منصب رئيس بلدية القدس عندما احتلها الإنجليز، وأمه هي رقية بنت مصطفى هلال الحسيني توفيت بعد عام ونصف من ولادته.

ولد في إسطنبول في ١٩٠٨/٤/٨، درس

القرآن الكريم في زاوية من زوايا القدس، ثم أنهى دراسته الأولية في مدرسة «روضة المعارف الابتدائية» بالقدس، بعدها التحق بمدرسة «صهيون» الإنجليزية، أتم عبد القادر

عبده مصطفى دسوقي- مصر

إن السنين تمر تلو السنين، والأيام تعقبها الأيام وينجلي ليل ويطلع نهار ومازال ذكرى المجاهدين خالدة في الأذهان، تشعل النور في القلوب والعقول، وتضيئ الطريق المستقيم للسائرين على طريق رب العالمين، وإن الله - عز وجل - حفظ ذكرى المجاهدين في اللوح المحفوظ، ورفع ذكرهم في الدنيا والآخرة.

إن شخصية مثل شخصية الشهيد عبد القادر الحسيني لتبعث في النفس رهبة، وتشعل في القلب جذوة الإيمان، فمنذ ميلاده حتى وفاته وهو لم يغدو له سلاح، فقد ظل سلاحه مشهورا دائمًا على أعداء الله، وكانت أسلحته متعددة الجنوائب، فامتلك سلاح الكلمة، وسلاح الحكمة، وسلاح الساعد، لقد أودي كثيراً قضى واحتسب، وشرد كثيراً هملاً وشكر.

لقد خضرت شخصية عبد القادر الحسيني مكانة لها بمداد من نور هي ذاكرة التاريخ، فلم يكن واحداً ولد ثم مات فحسب، بل امتلك شخصية أثرت وتأثرت بمحيط المجتمع والبيئة التي وجد بها، فمنذ أن ولد في بيته تجاهد وتكافح الاستعمار الجاثم على صدر الأمة، وهو يتشرب العزة التي تأتي وجود مستعمر فوق تراب وطنه، وقد تفتحت لديه مشارع وأحاسيس الأديب الذي ينشد الحرية لوطنه الصالب.

وترك استشهاد عبد القادر أثراً قوياً على معنويات المجاهدين واليهود على السواء، فقد اشعل المجاهدون يوم قيادة، وعلى التقىض فقد استقوى اليهود بعد استشهاده وقاموا بأكثرب مجرزة مروعة بحق العزل في دير ياسين ثم مجرزة فربة ناصر الدين^(١). ولقد أصدرت الهيئة العربية العليا للفلسطينيين عنياً للشهيد جاء فيه: «إن الخسارة التي حلّت بالشعب الفلسطيني يفقد ذلك القائد البطل العظيم الذي خاص - كفائد بطل - معارك الجهاد في سبيل الدفاع عن فلسطين منذ عام ١٩٢٦م، ولم يخسر معركة واحدة في حياته حتى التي استشهد فيها، إن الخسارة كبيرة، وإن الرزء بفقدان عظيم، ولقد تجمعت الجميع



صفات قلما تجتمع له كالشجاعة، وما هي صفاتة النادرة هي إقدامه على الموت دون خوف أو جل، والإيمان الذي كان يتحلى به، وتواضعه الجم الذي أخجل من عاصره، هذا بالإضافة إلى ذهنه وتقشهه وعاظفته الدينية القوية وسطائه وغيرها من الصفات التي يجب أن تغرسها في أبنائنا، وأن نربيهم عليها، وأن ندرس لهم هذه الشخصيات التي خلد التاريخ ذكرها بمداد من نور في صحف المجاهدين.

إن أبناءنا وأبناء هذا الجيل والأجيال القادمة تحتاج لعرفة سير هؤلاء الشهداء ليسيروا على تهجهم، وإن واحد الآباء أن يعلموهم هذه السير، كما يعلموهم علوم الدنيا فلا فرق بينهما، وأن يفرسوا في روعهم حب الوطن والولاء له حتى تحيا الأوطان في عزة وإباء وشمم.

المانيا، ثم انتقل مع أسرته إلى القاهرة عام ١٩٤٦ غير أن حكومة النقراني باشا أبعدته عن مصر بسبب نشاطه السياسي البارز، وتعاونه مع الإخوان المسلمين في جمع السلاح للمحاجدين الفلسطينيين، بعد أن قرار الإبعاد لم ينفذ بسبب ضغط الرأي العام.



وفي ٢٢ ديسمبر ١٩٤٧ عاد المجاهد إلى فلسطين، وسلم قيادة الجهاد القدس، والتي تحرك من خلالها في توجيه الضربات لليهود والاحتلال الإنجليزي، فقد قام بنسف دار الصحافة الصهيونية،

ونسف مقر الوكالة اليهودية، وخاض معارك كثيرة حتى كانت معركة القدس التي علم بها وهو في دمشق، وخلاله قادة الجيوش في إمداده بالسلاح، علمًا أن الجيش الأردني تحت قيادة حاكم باشا كان يحمي اليهود على حساب العرب، ومع ذلك لم يrias عبد القادر الحسيني، وطار يقلب مشتاق إلى رحاب القدس يذود عن دينه وبلاده حتى زف في عرس السماء مع الشهداء إلى الجنان بعد أن نال الشهادة في سبيل الله (٥).

هذا غيض من فيض من سيرة عبد القادر الحسيني فمهما قلنا في حق هذا البطل

التي أصيّب فيها والده بجرح كانت سبباً في وفاته.

بعد ذلك استقال عبد القادر الحسيني من وظيفته ليقتصر للجهاد، والإعداد للثورة الكبرى عام (١٣٥٥هـ = ١٩٣٦م)، وليكون بجوار الشيخ عز الدين القسام، فكان عبد القادر على رأس مجلس قيادة التنظيم السري للثورة، الذي كان يعد لأشغال ثورة عارمة تزلزل الأرض تحت أقدام المحتلين.

وكانت نقطة البداية في ١٦ من صفر ١٣٥٥هـ الواقف ٧ من مايو ١٩٣٦م، حين أعلن الحسيني ورفاقه الثورة، ونحوها إلى العি�ال، وخاضوا أول معركة بعد أن قاموا بمحاكمة ثلاثة بريطانية ببيت سوريك شمالي غربي القدس، وتحركت خلايا الثورة في كل مكان على أرض فلسطين، واتخذ «الحسيني» بلدة «بير زيت» مقراً لقيادته، وقسم فلسطين إلى مناطق، وجعل على كل منطقة منها قائداً من قادته.

وبلغت الثورة أوج قوتها في ربى الآخر ١٣٥٥هـ الواقف بوليو ١٩٣٦م، بعد أن انضم إليها من يقي من رفاق الشهيد عز الدين القسام، وكانتوا من أخلص الناس وطنياً، وأشدتهم عزيمة وأصراراً، ولما تراهمت أنياء هذه الثورة سارع كثير من المجاهدين العرب إلى الانضمام إليها ومساندتها، وكان من أثر ذلك أن خاض الثائرون معارك هائلة مع قوات الاحتلال البريطاني وحلفائهم من اليهود الفاسدين، في القدس ورام الله، وبيت لحم والخليل ونابلس وغيرها، حتى أن الحسيني وقع في الأسر في ٤ أكتوبر ١٩٣٦م بعد معركة الخضر، لكنه استطاع أن يهرب إلى دمشق، ثم عاد مرة أخرى لساحة الجهاد عام ١٩٣٨م، وقام بعمليات جريئة كبدت العدو الإنجليزي واليهودي خسائر في الأرواح والمنشآت، غير أنه جرح جراحًا بالغة فاستطاع رفقاءه أن يهربوه إلى سوريا ثم العراق (٤).

وفي العراق اشتغل مدرساً للرياضيات في المدرسة العسكرية في معسكر الرشيد، وحضر دوره الضباط الاحتياط، وألف فرقة الجهاد المقدس من الفلسطينيين، وساند ثورة رشيد عالي الكيلاني عام ١٩٤١م، غير أن الثورة لم يكتب لها النجاح فقبض عليه وحكم عليه بالسجن لمدة عامين، وفي عام ١٩٤٣م سافر للسعودية وأقام بها سنتين، ثم تسلل إلى

المراجع

- ١- أكرم زعيمتر: الحركة الوطنية الفلسطينية ١٩٢٥ - ١٩٣٩، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٠، ص (٢٣) - (٢٤).
- ٢- المرجع السابق، ص (٢٠٦، ٢٠٥).
- ٣- صالح مسعود أبو بصير: مرجع سابق، ص (٣٧٦، ٣٧٩).
- ٤- محمد عبد القادر أبو هارس، شهداء فلسطين، دار الفرقانالأردن، الطبعة الأولى، ١٩٩٠، ١٤١٠، ص (٢٢٤).
- ٥- عارف العارف: تكبة بيت المقدس والقدس المقصود، الجزء الأول، المكتبة المصيرية، بيروت، ص (١٦٤).

الآثار النفسية والاجتماعية للزكاة

العالم الغربي الذي يطبعه في خيارات الأمة الإسلامية ويسعى لنهب وسلب ثرواتها والسيطرة عليها ويتحذى من محاربة العقيدة الإسلامية سبيلاً لذلك، فيدعى إلى ترك الجهاد والرباط وترك الحجاب، ويدعو للعلمانية والعلمية أو العولمة حتى تذهب الثقافة الإسلامية وتتلاشى، ويفقد المسلمون هويتهم، وبذلك يسهل عليه السيطرة والهيمنة عليهم.

ولا شك أن الإنسان حين يتصدق ويزكي، فإنه يشعر بالرضا عن نفسه، والمعروف - وفقاً لما ذهب إليه علم النفس الحديث - إن رضا الإنسان عن نفسه هو أساس رضاه عن المجتمع، ولا يمكن أن يكون الإنسان ساخطاً على نفسه أو غير راض عنها، ويرضى عن غيره، كذلك فإن الإنسان يشعر بالسعادة عندما يشعر أنه قد نجح في اسعاد غيره. فالإنسان يطبعه فيه جانب خير والزكاة تدعم هذا الجانب.

وإشباع حاجات الفرد الضرورية قد يمنعه من ارتكاب جريمة السرقة أو السطو. بل إن الفقر وجد أنه يتراوحت مع جرائم أخرى مثل الرشوة والتربح والاستغلال والغش والاستيلاء على المال العام، وتحقق الزكاة ضريباً من ضرائب التوارن بين أبناء المجتمع الذين يشعرون

د. عبد الرحمن العيسوي - مصر

لا شك أن في أداء فريضة الزكاة وكذلك الأمر في سائر الصدقات تنمية وتدعمها لتشاعر الإيثار وحب الغير، وحمايته والعنف عليه ومساعدته، ومن ثم شعور المتصدق بالسعادة والرضا النفسي، فالإيثار من الفضائل الإسلامية العظيمة.

ففي هذه النزعـة الإنسانية يفضل الإنسان سعادة غيره ومصالحه واهتماماته وأهدافه ورؤاهـيته، بل ويفضـل حـياته أو بقاءه على بقاء نفسه على قـيد الـحياة، وذلك في الأشكـال العليا من الإيثار حيث يضـحي الإنسان بحياته من أجل غيره.

والإيثار من القيم الإنسانية الرفيعة التي يسعى الهـدي الإسلامي الحالـد إلى اذـكارـها وترسيخـها في الإنسان المسلم، وذلك يلزم تربية الطـفل مـنـذـ نـعـومـةـ اـظـفـارـهـ على حـبـ الـخـيرـ للـغـيرـ، وـعـلـىـ تـقـدـيمـ يـدـ العـونـ وـالـمـسـاعـدةـ لـلـمـحـاجـينـ وـبـذـلـكـ يـطـرـدـ الـإـنـسـانـ مـنـ نـفـسـهـ مشـاعـرـ الـفـرـديـةـ وـالـأـنـانـيـةـ وـالـطـمـعـ وـالـجـشـ، وـيـنـمـيـ بدـلـاـ مـنـهـ مشـاعـرـ الـغـيرـيةـ وـالـإـثـارـ وـحـبـ أـخـيـهـ الـإـنـسـانـ.

ومن خلال أداء فريضة الزكاة يحقق المسلم لأخوانه قدرًا كبيراً من الحماية والأمن.



الزكاة تتطلب من وجود مبدأ ديني وأخلاقي وعقدي يؤيدتها ويدعمها إليها، وكذلك تتضمن سلوكاً أو أداء فعلياً هو إخراج الزكاة وتوزيعها على المحتاجين إليها، وقد يكون فيها إنقاذ لحياتهم أو لحياة أبنائهم، ومن شأن أداء الزكاة تحقيق الترابط الاجتماعي أو التضامن والتساند الاجتماعي، بحيث يعطي الغني من ماله فقراء المجتمع، وفيها معانٍ تحقيق العدالة الاجتماعية وتعبير عن أن المجتمع جسد واحد وكيان واحد.

ومن الناحية النفسية، فإن تلقـيـ الفـقـراءـ العـونـ مـنـ الـأـثـرـيـاءـ يـمـنـعـ اـنـتـشارـ أوـ تقـشـيـ شـعـورـ الـفـقـراءـ بـالـحـقـدـ وـالـحـسـدـ وـالـغـيـرـةـ وـالـنـقـمةـ وـالـسـخـطـ عـلـىـ الـأـثـرـيـاءـ، وـبـذـلـكـ تـحـمـيـ الزـكـاةـ الـجـمـعـ وـقـوـيـ صـلـابـةـ وـلـوـمـ الـذـادـاتـ وـقـوـيـ صـلـابـةـ وـصـمـودـهـ أـمـامـ المـجـمـعـ مـنـ الـصـرـاعـ الـطـبـيـ، وـمـنـ تـشـكـكـ الـجـمـعـ، وـمـنـ

الإثمار .. قيمة انسانية رفيعة يرسخها الإسلام في نفوس أبنائه



وتزكيتهم بها» (التوبية: ١٠٢). وقوله تعالى: «يائيا الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم وما أخرجنا لكم من الأرض» (البقرة: ٢٦٧) وقوله تعالى: «وأقيموا الصلاة واتوا الزكاة» (البقرة: ٢٢٧).

ويقول الرسول ﷺ: «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكوة، وحج البيت، وصوم رمضان، متყق عليه.

ومن الحكمة هي مشروعية الزكوة ما يلي:

١- تطهير النفس البشرية من رذيلة البخل والشح، والشر والطمع.

٢- مواساة الفقراء، وسد حاجات المعززين والبؤساء والمحروميين.

٣- إقامة المصالح العامة التي تتوقف عليها حياة الأمة وسعادتها.

٤- الحد من تضخم الأموال عند الأغنياء والتجار والمحترفين، كيلا تحصر الأموال في طائفة محدودة، أو تكون دولة بين الأغنياء وحدهم.

أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتهونون عن المنكر» (آل عمران: ١١٠) وعندما يتم توزيع الزكاة وغيرها من الصدقات يتبين عرسها في نفوس شباب اليوم. وأساسية مثل الحاجة إلى الأمان أو التأمين.

يمثل لأمر الله تعالى، وبذلك يتبين حاجة إلى الامتناع والتقاول الاجتماعي والتعاون الاجتماعي وال الحاجة إلى النفسي الأساسية في

جميعها بأن لهم حقوقاً أساسية يكفلها لهم هذا المجتمع، وهي ما يعبر عنه في هذا الأيام بحقوق الإنسان في الحياة (أي المحافظة على حياته وحقه في العمل والانتاج وفي حرية الرأي والتعبير وما إلى ذلك). ولقد ثبتت الدراسات الميدانية الحديثة أن الزكاة ذات هامة نفسية جليلة على كل من:

١- الشخص المعطي أو المزكي أو المتصدق.

٢- من يتلقى أو يستقبل الزكاة، وغير ذلك إلى من يعولهم من الأبناء أو الآباء والأجداد.

والزكاة تعبر عن شعور المسلمين بالرحمة والشفقة والعطف والحنو على أبناء المجتمع.

والرحمة من شيم المسلم الخالص والمؤمن بربه وبرسوله وكتاب الله تعالى.

وهي ظل تفشي البطالة وزيادة معدలاتها في الأيام الأخيرة في جميع المجتمعات الإسلامية، فإن مجموع حصيلة الزكاة من الممكن استخدامه في المشروعات التنموية الصغيرة أو الكبيرة، وهي المشروعات التعاونية التي لا تستهدف تحقيق الربح، وإنما تستهدف تحقيق مصالح المجتمع العام أو المجتمع المحلي، وذلك اهتماماً بالدعوة الإسلامية العظيمة للتعاون في البر والإحسان والتقوى «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الشر والعداون» (المائدة: ٢: ٢).

وعندما يتصدق الإنسان، فإن في ذلك تعبيراً عن شعوره

الزكاة تحمي المجتمع من الصراع الطبي وتفشي الحقد والنقاء والسخط وانتشار الأنانية

النشاء أو التكوير (المأكل

والشرب والمسكن والملبس) هالزكاة تحقق إشباعاً لكثير من حاجات الإنسان النفسية والاجتماعية والاقتصادية والروحية.

الأسس الشرعية للزكاة
الزكاة فريضة الله على كل مسلم، ملك تنصاباً من مال بشروطه، فرضها الله في كتابه بقوله تعالى: «خذ من أموالهم صدقة نظيرهم

الإنسان.

كما أنه يتحقق الحاجة إلى الإنجاز أو يساعد غيره على ذلك. وتشبع الزكاة الحاجة إلى الحب، وال الحاجة إلى الانتماء إلى الإسلام، وال الحاجة إلى التمتع بمحبة الآخرين، وال الحاجة إلى الشعور بأن له قيمة ذاتية، وال الحاجة إلى التقدير، والاعتراف به كعضو في أمة الإسلام وهي أمة عظيمة «كنتم خير أمة

المنهجية الإسلامية في مكافحة البطالة

د. مصطفى رجب - مصر

في المجتمعات المسلمة،
كيف السبيل إلى مواجهة
هذه المشكلة ذات العواقب
الاجتماعية الوخيمة؟

دعوة القرآن للعمل

إن الخطوة الأولى هي المنهجية الإسلامية لمواجهة مشكلة البطالة هي تدبر القرآن الكريم لمعرفة المكانة العليا للعمل كمفهوم إنتاجي تسموي اهتم القرآن بإبرازها في أكثر من صورة:

- فالعمل مصدر للسعادة: قال تعالى: «من عمل صالحًا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلتحبّيه حياة طيبة ولتعزّيزهم أجراً هم بآحسن ما كانوا يعملون» (الحلال: ٦٧).

بــ والعاملون مأجورون في الدنيا قبل الآخرة: وهذا ما يمثل بالنسبة لهم حافزاً دائمًا للعمل لقوله تعالى: «ولكل درجات مما عملوا ولإيفائهم أعمالهم وهم لا يظلمون» (الأحقاف: ١٩).

جــ والعاملون محل التقدير دائمًا: فإنه تعالى يكرّهم ورسوله صلوات الله عليه وآله وسلامه يعتزّ بهم، والمؤمنون يحترمونهم ويقدّرُونهم. كما يقول جل شأنه: «وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ» (التوبه: ١٠٥).

دــ والعمل مصدر للغنى والثروة والاستفادة بالحياة: يقول تعالى: «وَابْتَغُ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارُ الْآخِرَةِ وَلَا تَنْسِيَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَاحْسِنْ

كان يؤديه عشرون عاملاً في يومين يمكن الآن أن تؤديه الله في بعض ساعات مما زاد معدلات البطالة.

الميل إلى الراحة

مع تقدم وسائل العلم والتقنيات الحديثة، صارت حياة الناس أسهل بكثير مما كانت عليه من قبل. فالمرأة التي كانت تعمل ببيتها كل خدمات بيتها أصبحت الآن تستعين بفسالة أطباق وفسالة ملابس وما شاكل ذلك من آلات، وأصبح الرجل يستخدم (الريموت كنترول) لغيره محطات التلفاز بدلاً

موضع مقالنا ذلك الفصل التعرّفي بين التعليم النظري (الأكاديمي) والتعليم الفني (التطبيقي) حيث تجد غالبية الناس ينفرون من العمل اليدوي الحرفي، ويعملون إلى الوظائف الحكومية المكتبية، وينظرُون نظرة احتقار إلى الصناع والفنين مما أدى إلى احتقار التعليم الفني.

غياب روح التكافل الاجتماعي

إن المجتمع المسلم المعاصر يفتقر إلى روح التضاد والتلاطف والتراحم التي دعا الإسلام إلى ضرورة أن تسود

ليس أدل على كون الإسلام دين العمل من ذلك الافتراق الواضح بين الإيمان والعمل المتكرر في عشرات الآيات الكريمة، التي يتكرر فيها التعبير القرآني «..آمنوا وعملوا الصالحات..». بل إن القرآن الكريم وأشار إلى رفع درجة المؤمنين العاملين في أكثر من موضع.

فقال تعالى: «والذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون» (البقرة: ٨٢). وقال تعالى: «ومن أحسن فولاً من دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من المسلمين» (فصلت: ٣٣).

ومن هذا المنطلق تتناول في هذا المقال منهجة الإسلام في مكافحة مشكلة البطالة التي تفشت في المجتمعات المسلمة والتي ترجع أسبابها إلى عوامل اجتماعية وسياسية واقتصادية من أهمها:

فضاد نظم التعليم العصرية

فالواقع أن نظمنا التعليمية السائدة في المجتمعات المسلمة نظم نشأت في ظل الاستعمار هاكتست لباساً غريباً عن الصبغة الإسلامية التي سنتين ملامحها في هذا المقال. ومن مظاهر هذا القساد فيما يخص

العمل .. مفهوم انتاجي تنموي أبرزه القرآن في موضع عديدة

من أن يتحرّك خطوات، وهذه مجرد أمثلة لما صارت عليه حياة الناس من يسر وسهولة، لا يشغل بال أصحاب المال مما خلق أجيالاً من الكسالي ورجال الأعمال، ولا يشعرون بالتأني يواجههم إزاء إخوانهم إلى الأرض.

وكل ذلك جعل من الصعب على شباب الأمة المسلمة

أن يتکبد آية مشكلات في البحث عن العمل. كما صاروا يهربون من آية أعمال تتطلب مجاهداً، إن الأساليب الأربع السابقة، وغيرها كثير، أدت

ميكنة العمل

إن تطور العمل واستخدام التقنيات الحديثة من أجل رفع معدلات الإنتاج وتسريعها، أدى بالتبعية إلى

تناقص فرص العمل. فما

الله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: هذا خير لك من أن تجئ المسألة نكتة في وجهك يوم القيمة، إن المسألة لا تصلح إلا ثلاثة: لذى فقر مدمع، أو لذى غرم مفطع، أو لذى دم موجع (سان أبي داود)

والحالس: فراش يسيطر، والمراد بذى الغرم المفطع: المدين ديناً يعجز عن أدائه، والمراد بذى الدم الموجع: من نزمه دفع دية قتل خطأ، فاستثنى هذه الفئات الثلاثة: الفقراء والغارمين وذوي الديون لا يحل للمسلم بحال من الأحوال أن يسأل الناس.

حسن إدارة الوقت

أغلب المسلمين حالياً يسيئون إدارة أوقاتهم، ونظرة الإسلام إلى الوقت ذات أهمية كبيرة فيما يتعلق بموضوعنا وهو البطالة، فالأسهل في الشرع عدم السهر وكراهية السهر بعد صلاة العشاء لما ورد من النهي عن ذلك في السنة النبوية مَكِيفٌ إِذَا كَانَ السَّهْرُ مَصْحُوبًا بِجُلْسَاتِ مَجُونٍ ولهم ومحضية الوقت مع الأغاني والطرب والاختلاط المناجن؟ مما يضر بالنفس والجسم والمال.

العمل اليدوي شرف

إن العمل اليدوي - هي أيام حرفه - شرف للإنسان، لا يحصل منه إلا من كان قصيراً النظر، ضعيف الشخصية، خائرك الإرادة. وهذا الخجل أضعف الأمة، وجعلها عالة على غيرها فهي تستورد السيارات والتجار والميكانيكي والكهربائي، لأن شباب المسلمين يستنكفون أن يقوموا

جلس ثبس بعضه وتبسط بعضه، وعقب شرب فيه من الماء، قال: أنتي بهما هاتاه بهما، فأخذهما رسول الله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بيده، وقال: من يشتري هذين؟ قال رجل: أنا آخذهما بدرهمين، فاعطاهما إيهام.

يعانون الفاقة ويشتكون

معالم المنهجية الإسلامية

استغلال الموارد المتاحة يدعو الإسلام إلى الاستثمار الأمثل لأبسط الموارد المتاحة من أجل تحسين مستوىعيشة وتأكيد قيمة العمل. وإذا نظرنا في أحوال من

كما أحسن الله إليك...» (القصص-٧٧).

هــ العاطلون محاسبون بتقصيرهم؛ وقد يظن العاطلون أنهم معذرون لأنهم لا يجدون أعمالاً، ولكن الحقيقة أنهم محاسبون على عجزهم وتقاعسهم عن التماس العمل. فالآيات القرآنية صريحة في الأمر بالعمل، كما يظهر من قوله تعالى: «إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لتلوكهم أهله أحسن عملاً» (الكهف-٧).

كما أن التماس العمل لا يكون ببقاء الإنسان في مكانه انتظاراً لوظيفة حكومية أو رزق يأتيه وهو مستريح في بيته، بل إنه مأمور بالسمع والحركة وطلب الرزق والعمل حيثما يكونان. يقول تعالى: «هو الذي جعل الأرض ذلولاً فأنماها في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه الشور» (الملك-١٥)، ويقول سبحانه: «فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله» (الجمعة-١٠).

ويقول جل شأنه مبيناً سنن الله في الكون: «وجعلنا الليل لياماً وجعلنا النهار معاشًا» (النبا-١١،١٢). وهذه الآية الأخيرة اتقلبت موازيتها في حياة المسلمين حالياً، فإن انتشار آجهزة التلفاز والفيديو وما شابها جعلت أكثر الشباب يسهرون معها وينامون قبيل الفجر تاركين صلاة الفجر، بل ولا يستيقظون إلا قرب انتصاف النهار وربما بعده، مخالفين بهذا السلوك منهاج الله الذي أرضاه لعباده من عمل بالنهار وراحة بالليل.

العمل مصدر للفنى والثروة والاستمتاع بالحياة



فأنتي به، هاتاه به، فشد فيه رسول الله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عدواً بيده ثم قال له: اذهب فاحتسب ويع، ولا أرىتك خمسة عشر يوماً، فذهب الرجل يحتسب وبيع، الحديث، فعن أنس بن مالك فجاء وقد أصاب عشرة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: أن رجلاً من الأنصار أتى النبي بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يسأله فقال: أما في بيتك شيء؟ قال: بلى

كل ذنوب (دلوا) على تمرة. فمددت ستة عشر ذنوبي حتى مجلت (ورمت) يدائي. فعدت لي ست عشرة تمرة. فلأيت النبي ﷺ فأخبرته فأكل معه منها» (أورده التهيمي ورجاله رجال الصحيح).

التماس الحلال والتماس الرزق الحلال والأجر الحلال مقابل العمل أصل من أصول الشريعة، يجب على كل مسلم أن يتمسك بها، وأن يربا بنفسه عن المطعم الحرام والمشرب الحرام، والأجر الحرام الذي لا يقابله عمل، لأن ما يترب على ذلك لا طاقة له به.

والخلاصة: أن الإسلام عالج مشكلة البطالة علاجاً فعالاً ناجحاً بالبحث على العمل، وقوiol العمل اليدوي، واشتراط الأجر، والتماس الحلال، والسعى في الأرض لطلب الرزق أينما كان.

لهم فاتوهن أجورهن» (الطلاق-٦).

كما ثبت مبدأ الأجر مقابل العمل في السنة المطهرة، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: قال الله: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيمة، رجل أعطى بي ثم غدر، ورجل باع حرراً وأأكل ثمنه، ورجل استأجر أجيراً فاستوفى منه ولم يواعظه أجره» (صحيح البخاري).

ولم يستكثر الصحابة رضوان الله عليهم عن آداء العمل عند الحاجة إليه، ما داموا يضمون الحصول على أجراهم مما يعملون. فعن سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: «جعت يوماً جوعاً شديداً، فخرجت أطلب العمل في عوالي المدينة (أطراقها) فإذا أنا بامرأة قد جمعت قدراتراباً جافاً فظننتها تريد به (أي تريد أن تخلطه باناء) ففطاعتني (أي اتفقت معها):

صحيح ابن ماجه، وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: «ما يبعث الله نبياً إلا رعى الغنم» فقال أصحابه: وأنت؟ قال: «نعم». كفت أرعاها على قراريط لأهل مكة»، (آخرجه البخاري في صحيحه)، أي أنه ﷺ كان يرعى الغنم مقابل أجر لأهل مكة. أهليس في ذلك كله مقنع لشباب

بهذه الأعمال، ويرون أنفسهم غير جديرين إلا بالإدارة والمكاتب التوثيرية. وقد نبهنا القرآن الكريم إلى أهمية العمل بصرف النظر عن نوعه، فقال عن النبي الله داود عليه السلام: «وعلمناه صنعة لباس لكم لتحسينكم من باسمكم فهل أنت شاكرون» (الأنبياء-٨٠). وقال تعالى موجهاً الخطاب

العمل اليدوي واشتراط الأجر والتماس الحلال والسعى لطلب الرزق.. علاج مشكلة البطالة

لداود عليه السلام: «ولقد أتينا داود منا فضلنا يا جبال الله عليهم السلام ولا يأنفوا من العمل اليدوي أيا كان؟! تأمين حقوق العمال لقد حرص الإسلام على تأييد حقوق العمل بأن أكد مشروعية «الأجر مقابل العمل»، كما ثبت من فضة موسى عليه السلام بعدما سقى لابتي الرجل الصالح فاقترحت إحداهما على أخيها أن يستأجره لقوته وأمانته، فاستأجره ثمانين سنوات مهراً لتزووجه من ابنته على نحو ما حكته سورة القصص. كما ثبت الأجر مقابل العمل في قوله تعالى: «فانطلقنا حتى إذا أتيها أهل قرية استطعوا أهلها ثابوا أن يضيقوهما فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض مقامه قال لو شئت لاتخذت عليه أجرأ» (الكهف-٧٧)، ومن قوله تعالى: «فإن أرضعن أنه قال: «كان زكريا نجاراً»



المعوقات الخمسة للتواصل الاجتماعي



د. علي الحمادي - الأمازيت

- اشتغل وقتك: وذلك بان يجعل لك سكريبتاً او مساعدًا ينجز لك أعمالك التي يمكن أن ينجزها لك غيرك.
- احرص على قاعدة باريتو (٢٠/٨٠) وذلك بان تركز (٨٠٪) من جهتك ووقتك على الاعمال وال العلاقات المهمة، و (٢٠٪) من وقتك على العلاقات غير المهمة.
- احرص على ممارسة الطرق البسيطة والسهلة والتي لا تكلف وقتاً كبيراً في بناء أو توطيد العلاقات، وسوف نذكر بعضها في المقالات التالية.
- اكتب برنامجك اليومي ولا تعول كثيراً على الذاكرة، واحرص على أن تكون العلاقات ضمن هذا البرنامج.
- تذكر دائمًا أن بركة الأوقات إنما تكون في البذور.
- احذر من الخداع النفسي والذي يكون فيه الانشغال شعوراً وهاجساً وليس حقيقة، حيث يظن بعض الناس أنهم مشغولون ولكنهم في الحقيقة ليسوا كذلك.

عدم معرفة طرق بناء العلاقات

- هناك أكثر من (٥٠) خمسين طريقة عملية لبناء العلاقات وتوطiederها، وسوف نذكر في المقالات التالية الطرق التي يمكن بها أن تكون رمزاً اجتماعياً، وما عليك إلا أن تختار بعضها وتحاول أن تمارسها.

هناك العديد من المعوقات التي تحول بين المرء وبين إقامة الجسور وبناء العلاقات مع الآخرين، ولعل من أبرزها المعوقات الخمسة التالية مع طرق علاجها:

الشعور بالخجل

- استعن بالله وأكثر اللجوء إليه.
- اعلم أنك لست الشخص الخجول الوحيد في الدنيا.
- كن طبيعياً واحذر التكلف.
- تعلم فن الاسترخاء واحذر التشنج.
- ركز علىحيط العام وليس على مشاعرك الشخصية.
- تعلم فن رفع الصوت.
- تعلم واحفظ ما تعلمه، فلعلك تستثمره عند مخالطتك لآخرين.
- استخدم أسلوب الاستئلة المفتوحة (وهي التي لا يكون جوابها بنعم أو لا).
- أكثر الاختلاط بالآخرين.
- أمسك بيديك شيئاً صليباً (عصا، مفاتيح، مسبحة،.. الخ).
- احرص على فصاحة اللسان.
- تحد نفسك.
- يادر بالكلام.
- ابتسِم ثم ابتسِم.
- انظر إلى الآخرين ولا تكتُر النظر إلى أعلى أو إلى أسفل.
- احرص على الهدام الجيد والراحة الطيبة.
- احرص على جهازك التنفسى ولا تزعجه بيلباس ضيق أو بطعم كثير أو بمجهود كبير.

الشعور بالنقص

- اعلم أن الكمال لله وحده.
- استعن بالله وتوكّل عليه.
- تعلم وحارب الجهل.

د. فاضل سليمان صاحب مؤسسة جسور الدعوية في أميركا:

الغرب .. المسؤول الأول عن نشأة التطرف في مجتمعاتنا



حوار: منير أديب - مصر

عرف بديدات الثاني، جمعته مناظرات مع كثير من الملحدين، فهو صاحب مؤسسة جسور العنية بتعريف الإسلام وتربية الدعاة، كما أنها معنية بفتح حوار مع كل غربي يريد التعرف على الإسلام، إنه د. فاضل سليمان الإمام السابق بواشنطن والداعية المعروف بأغلب قارات العالم وخاصة بين الذين لا يقتنون بالإسلام، قال عن مؤسسته إنها تتعامل مع ثلات فئات، أولهم المسلمون حيث تسعى لتوضيح لهم روح هذا الدين وثانيهم (غير المسلمين) في محاولة لتوصيل صورة الإسلام الصحيحة، وثالث هذه الفئات (المترددين عن الإسلام) في محاولة لتوضيح صورة الإسلام الحقيقية لهم.

في العقيدة، وهذا كلام العلماء في الموقف من الآخر، فالأخير هو السلام والمودعة مع الآخر.
■ قلتكم، الأمة الإسلامية تتربّح بين تيارات الغلة والجفاة والغزارة ولا مخرج لها إلا بالوسطية بماداً تفسر هذا؟

- الوسطية شيء مهم في كل مناحي الدين، ومناسبة هذا الكلام حالنا الذي نعيشه الآن، فإذا نظرنا نظرة دقيقة للأمور نجد أنفسنا نقدم ما حقه التأثير، كما نقوم بتأخير ما حقه التقديم، والغريب في ذلك كله أننا نؤخر مثلاً الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ونقدم عليه صفات الأمور التي لا تأتي بنفس القدر في مرتبة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فافتقدنا كثيراً من الأولويات، حالنا يدعو ضرورة لطرح الوسطية في شؤوننا كافة.
■ لكم نظرة في الاتجاه الحضارياليوم وقلتم ذات

فقط، تقول للغرب: أنت تطرفتم في التعامل مع المسلمين نتيجة الظلم الواقع على العامة، وبالتالي قام بعض المسلمين بالرد على هؤلاء، الطالبين بهذه الطريقة التي نراها، خلنا منهم أن تلك هي الطريقة المثلثة للرد عليهم.

■ ما نظرة الدين حيال الآخر؟
الإسلام يحترم الآخر، وليت الغرب يأخذ رؤية الإسلام تجاه الآخر، هالله يقول في سورة المستحبة: «لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الظَّلْمِ مَا تَعْلَمُونَ»، يعني أنكم لا بد من احترام الآخر، وإنما سبب انتشار هذا التطرف فهو الظلم، وليس الجهل أو الفقر كما يظن البعض، فالمسؤول الأول عن تنظيم القاعدة أسامة بن لادن «مليونير»، فهو لم يكن

تحتاج إلى وسطيين يقومون بها في المقام الأول، ولا بد من وسطيين يقدّمون الإسلام على أنه دين السلام، وهناك من يتخذ الوسطية لتبسيط الأمور، والهدف واضح من ذلك وهو القضاء على الإسلام، كما أن هناك تطرفا آخر الهدف منه نشر التخنّت والميوعة، والمقصود منه تبسيط الشيّاب.
■ في البداية.. الدعوة للوسطية إلى أي مدى هناك حاجة لتعزيز هذا المفهوم؟
لاشك أن الدعوة للوسطية أمر في غاية الأهمية وأمر في ديننا لكن الكثيرين حادوا عن ذلك.. ما الأسباب التي أدت إلى ذلك، وأثارها ممارسة العبادات المختلفة في ظل نشأة ونمو التطرف أصبحت الحاجة لهذه الدعوة من الأهمية يمكن، ولكن لا بد أن نعرف في البداية ما هو التطرف أصلاً، وأننا شخصياً أراه مجسداً في اتجاهين، أولهما في علاقة المسلم بغير المسلم، والشكل الثاني له يتجلّى في أن هناك تطرفاً آخر في اعتداء الآخرين على الإسلام وأهله، وهذا شكل جديد من التطرف، والوسطية

مرة: الحضارة اليوم تحتاج
لبناء أخلاقي وروحي
لتحقيق التوازن الحقيقي..
كيف يكون ذلك والمسلمون
في ذيل الركب، والقيم
تحتاج لقوّة؟

- هذا صحيح لأن بعض المسلمين
لديهم مشكلة هي أنهم لا يهتمون
بالروحانيات أو أن اهتمامهم
بالجانب المادي يطغى على
الجانب الروحاني، وأن الإنسان
يتكون من جسد وروح، فلا يمكن
أن يتصور الجسم بدون الروح
كما لا يمكن أن يتصور العامل
بدون الماكينة التي يعمل بها،
والغرب قد جنح إلى التطرف
 فأراد أن يكون له معيوداً ولكن
جعلوه أداة محسوسة، وبذلك
غاب المدار الروحي تماماً عن
حياتهم، فخرجت حياتهم بهذا
الشكل.

■ نأمل أن يقرأ الناس
رؤيتكم حول حال الأمة
الآن والتوقع المستقبلي
ومقتضياته؟

لن أتوقع المستقبل الأمة، ولكن
أتوقع المستقبل العالم، المشكلة
في الآتي، حال الأمة الآن يحتاج
لن يحدد العلاج والصدام آت
آت لا محالة، والسؤال الذي
ينبغي أن يطرح: هل نحن
مستعدون بالفعل لإقامة الجسور
واختراق هذا العالم، ليس من
خلال الجواسيس وإنما من
خلال العقلاء؟ حقيقة أن هناك
متطرفين في العالم الإسلامي،
ولكن التطرف في الغرب وصل
لكراسي الحكم ووصل إلى بعض
الزعamas الدينية، وهذا خطير،
المستقبل غير مبشر إطلاقاً،
ولذلك لا بد من دعم الأصوات
العاقلة داخل هذه المجتمعات،
ومؤسستا تقوم بهذا الدور خير
قديام، وانذكر أن الإحصائية التي
نشرت عنها وسائل الإعلام والتي
تقول: ٤٦٪ يكرهون الإسلام
من الهولندين ولا يرغبون في

يعيش والعالم مأساة انعدام
العدالة والخرج هو الإسلام
بلا شوائب، أم ان الآلة
الإعلامية الغربية طمسـت
الرؤيا ووضـعت المسلمين في
سلة واحدة؟

- الغرب لا يدرك الحقيقة، وإن
كان البعض يدركها بالفعل، ولا
شك أنه يتامر على الإسلام
وبذلك تعمد معه فكرة العدالة،
كما أن الآلة الإعلامية اخترعـاـ
يكون في هذه المسألة حيث إن
لها دوراً واضحاً، وبصمة يظهرـاـ
أثرها جلياً لدى الجميع.

■ تتعرض أمتنا لخطرـاـ
دائم وسط استـلاـبـاـ تقـافـيـاـ
تـغرـيبـيـاـ، خـاصـةـاـ أنه لا تـوجـدـ
حـكـوـمـاتـ تـدـعـمـ الـبـعـثـ
الـحـضـارـيـاـ إـلـاسـلـامـيـاـ كـبـيـرـاـ
لـلـسـطـوـةـ الـغـرـبـيـةـ، فـكـلـ لـهـ
شـانـ، وـيـخـضـعـ تـصـالـحـ آـنـيـةـ
ماـهـيـ رـؤـيـةـ الـحلـ مـنـ وجـهـ
نـظـرـكـ؟

- ليست الحكومات وحدـهاـ
هي المسـؤـولةـ عـماـ يـحدثـ لـنـاـ
فـمـنـظـمـاتـ الـجـمـعـعـ الدـولـيـ لـهـاـ
دورـ رـئـيـسيـ فيـ ذـلـكـ، وـأـنـ آـنـغـيلـ
أـنـ عـمـلـيـاتـ الـبـعـثـ الـحـضـارـيـ
الـذـيـ يـسـيـطـرـ عـلـيـنـاـ، وـأـنـ تـرـفـضـ
الـعـنـصـرـيـةـ الـتـيـ اـصـبـحـ سـبـبـ
رـئـيـسـيـاـ فيـ كـلـ مـاـ نـعـانـيـ كـمـ

■ لاشـكـ أنـ العـقـولـ تـسـتـرـفـ
بـالـفـعـلـ تـحـتـ دـعـاـويـ كـثـيرـةـ وـإـنـ
كـتـ أـرـىـ أنـ مـفـهـومـ الـمـوـاطـنـةـ لـاـ
ضـبـرـ فـيـهـ وـهـوـ أـمـرـ مـحـمـودـ، أـمـاـ
الـمـرـفـوـضـ فـهـوـ اـسـتـهـادـ الـبـعـضـ
لـهـذاـ الـفـهـومـ اـسـتـهـادـاـ خـاطـئـاـ،
وـالـعـنـيـ الـأـفـضـلـ مـنـ ذـلـكـ مـفـهـومـ
الـأـخـوـةـ هـالـلـهـ عـزـ وـجـلـ يـقـولـ
«ـإـلـىـ مـدـيـنـ أـخـاهـ شـعـبـيـاـ»ـ
(ـالـأـعـرـافـ ٨٥ـ)ـ معـ الـعـلـمـ أـنـ أـهـلـ
مـدـيـنـ كـانـواـ كـفـرـةـ، لـكـ الـأـخـوـةـ
الـإـنسـانـيـةـ أـهـمـ مـنـ الـمـوـاطـنـةـ، وـعـلـىـ
كـلـ فـالـعـقـولـ الـإـسـلـامـيـةـ، تـسـتـرـفـ
تـحـتـ دـعـاـويـ كـثـيرـةـ وـهـذاـ لـاـشـكـ
يـوـثـرـ فـيـ الـبـيـنـةـ الـعـلـمـيـةـ لـلـمـجـمـعـ.

■ مشـكـلتـنـاـ مـعـ الـغـرـبـ هـيـ
الـهـيـمـنـةـ مـنـ قـبـلـ الـحـكـومـاتـ
وـلـيـسـتـ هـنـاكـ مـشـكـلـةـ مـعـ
الـشـعـوبـ، كـيـفـ تـسـتـطـعـ
تـوـصـلـ الـإـسـلـامـ لـهـمـ وـيـقـوـةـ؟ـ
هـذـهـ الـهـيـمـنـةـ لـيـسـتـ مـحـسـوـسـةـ وـإـنـ
كـانـتـ مـوـجـوـدـ بـالـفـعـلـ، وـغـانـدـيـ
جـاءـ فـيـ اـحـدـ الـأـيـامـ وـحـرـقـ كـلـ مـاـ
هـوـ أـمـيـرـكـيـ مـرـةـ وـاحـدـةـ لـيـتـخـلـصـ
مـنـ الـتـبـعـيـةـ، فـالـتـخـلـصـ مـنـ الـتـبـعـيـةـ
وـهـيـمـنـةـ أـمـرـ فـيـ غـایـةـ الـاـهـمـيـةـ،
وـهـذـهـ الـهـيـمـنـةـ تـبـدـأـ بـالـهـيـمـنـةـ
الـفـكـرـيـةـ، وـتـسـعـنـ تـنـظـرـ إـلـىـ
الـشـعـوبـ عـلـىـ أـنـهـاـ ضـعـيـةـ هـيـمـنـةـ
الـحـكـومـاتـ، وـلـذـلـكـ سـوـفـ يـكـونـ
خـطـابـنـاـ إـلـىـ الشـعـوبـ فـيـ الـقـامـ
الـأـوـلـ ثـمـ لـلـحـكـومـاتـ بـعـدـ ذـلـكـ.

■ الـحـوارـ مـعـ الـغـرـبـ لـاـيدـ انـ
تـتوـافـرـ فـيـ الـتـنـهـيـةـ، وـوـضـوـعـ
الـهـدـفـ وـالـتـوسـائـلـ وـالـقـضـائـيـاتـ الـتـيـ
يـتـنـاـوـلـهـاـ، هـلـ تـسـعـنـ لـحـوارـ
حـضـارـيـ معـ الـغـرـبـ؟ـ
ـأـنـاـ أـقـومـ مـنـ خـلـالـ مـؤـسـسـيـ
بـحـوارـ حـضـارـاتـ وـحـوارـ أـدـيـانـ
الـهـدـفـ مـنـهـ التـاثـيرـ فـيـ الـآـخـرـ بـمـاـ
أـفـهـمـ بـهـ مـنـ قـنـاعـاتـ عـقـائـدـيـةـ وـبـمـاـ
أـفـهـمـ بـهـ مـنـ ضـرـورةـ تـعـيمـ التـمـوـدـ
الـإـسـلـامـيـ وـنـشـرـ الـرـوـحـ الـإـنـسـانـيـةـ
الـثـائـمـةـ عـلـىـ الـحرـرـةـ وـالـعـدـلـ،
وـالـمـنـيـثـةـ مـنـ الـإـسـلـامـ أـصـلـاـ.

غياب الرؤية المتوازنة واحتلاط الأولويات لدى الغرب وراء بذور بعض أشكال العداء

الأـسـاسـ وـلـكـلـ دـوـرـ هـيـ الدـوـدـ عـنـ
الـإـسـلـامـ وـبـعـثـ حـضـارـتـهـ وـمـقاـوـمـةـ
حـالـةـ التـغـرـيبـ الـتـيـ يـعـيشـهاـ
الـمـجـمـعـ إـلـاسـلـامـيـاـ.

■ تـسـتـرـفـ الـعـقـولـ
الـإـسـلـامـيـةـ فـيـ بـلـادـنـاـ مـنـ ضـحـاياـ
قـبـلـ الـغـرـبـ لـتـصـيـرـ عـقـولاـ
غـرـبـيـةـ بـاستـحـقـاقـاتـ
الـمـوـاطـنـةـ وـالـسـبـبـ عدمـ وجودـ
الـبـيـنـةـ الـعـلـمـيـةـ الـتـيـ تـدـعـمـ
طـمـوـحـهـمـ.. هـلـ نـخـلـ نـقـفـ
مـوـقـعـ المـتـرـفـ؟ـ

■ هـلـ يـدـرـكـ الـغـرـبـ أـنـهـ

آداب مزاولة التجارة في الإسلام

بيته (صحيح الترغيب).

عدم تغريب التجار عن تعامل معه

نهى الشارع الناجر الذي يقيم في الحضر عن أن يتولى بيع السلعة التي يجعلها البديوي، فقد روى عن جابر رض أن رسول الله ص قال: «لا يبيع حاضر لباد، دعوا الناس يزرق الله بعضهم من بعض» (صحيف ابن ماجه)، أي لا يتولى هو عملية بيع السلع التي جلبها أهل القرى والبدو، لما هي ذلك من إغلاء السلعة على أهل المدينة، وحرمان أهل القرى والمدن من مباشرة بيع سلعهم والمماكنة عليها، وقد سئل ابن عباس رضي الله عنهما عن النهي الوارد في الحديث، فقال: «لا يكون له سمسارا» (صحيف البخاري)، أي لا يكون الحضري سمسارا للبدوي، وذلك لأن من أتى بالسلع من البادية إذا ترك شأنه فإنه سيبيعها بسعر أقل مما سببها به الحضري، بخلاف الحضري إذا تولى بيعها، فإنه سيغلق سعرها على الناس ويرهقهم بذلك، وهذا ينافي مقصود الشارع من معاملات الناس، كما نهى الشارع عن تلقى الجالبين للسلع قبل أن يتزروا بها السوق، فقد روى عن أبي هريرة رض أن رسول الله ص قال: «لا تلقوا الجلب، فمن تلقاه فاشترى منه، فإذا أتي سيده السوق فهو بالخيار» (صحيف مسلم)، والنهي عن التلقي يتضمن أمرين أولهما، النهي عن استغلال جهل

د. عبد الفتاح محمود إدريس - مصر

لا يماري أحد في زماننا في تقلص الواجب الديني أو انحساره لدى طوائف من الناس، أعمامهم حب الدنيا وجمع المال بحيث لا يرون غير ذلك، ونتيجة لهذا فإن أمثال هؤلاء قد يدفعهم حرصهم على جمع المال إلى أن يجعلوا الغش والتسلس والكذب أسلوب حياتهم ومنهجهم بها، بحيث لا يسلم أحد من تدليسهم وغشهم وتمويههم، وتأتي مزاولة التجارة ضمن المهن التي يتصورون في أكثر ممارساتها ذلك، ويرد الخطر من تعامل الناس مع بعض التجار الذين يمارسون هذا الأسلوب عند بيعهم سلعة تشتت حاجة الناس إليها أو يضطرون إلى ابتعادها منهم، إن كانت تمثل حاجة أو ضرورة من ضروريات حياتهم.

البيان وعدم الكتمان

وبيان ما في النبي واجب وخاصة فيما يتعلق بالعيوب التي تؤثر في الارتفاع به، غش التاجر من يتعامل معهم والتي تخلي بمقصود المشتري من شرائه، إذ روى عن عقبة بن عامر رض قال: سمعت روي عن أبي هريرة رض أن النبي ص مر على صبرة طعام، فادخل يده فيها ثالت أصابعه أخوه المسلم، ولا يحل لمسلم باع

ولذا فقد وضع الشارع آداباً لمزاولة التجارة، جاء أكثرها في صورة نواه وبعضها في صورة أوامر، ومن ذلك ما يلي:

الالتزام الصدق عند التعامل ببعا وشراء وتحوهما

يدل على هذا ما روى عن رفاعة بن رافع الانصاري رض: «أنه خرج مع رسول الله ص إلى البقيع والناس يتباينون، فننادي يا معاشر التجار، فاستجابوا لرسول الله ص ورفعوا أعناقهم وأبصارهم، فقال: إن التجار يبعثون يوم القيمة فجرا لا من انفس الله وبر وصدق» (ستن الترمذى)، مما يدل على طلب الشارع الصدق من المعاملين والبر في معاملاتهم مع غيرهم.

وقد حض رسول الله ص على الصدق عامة، فقد روى عن عبد الله بن مسعود رض أن النبي ص قال: «إن الصدق يهدى إلى البر، وإن البر يهدى إلى الجنة، وإن الرجل ليصدق حتى يكون صديقاً، وإن الكذب يهدي إلى الفجور، وإن الفجور يهدي إلى النار، وإن الرجل ليكتب حتى يكتب عند ذلك».

الغش والتسلس والكذب منهج بعض تجار حب الدنيا

من أخيه بيعا فيه عيب إلا بيته له (صحيف ابن ماجه)، وعن أبي سباع رض قال: «اشترت يا رسول الله، قال: أفلا جعلته فوق الطعام كي يرباه الناس، فلما خرجت بها أدركني بغير إزاره فقال: اشتريت؟ قلت: نعم، وما روى عن أبي هريرة رض قال: «مر رسول الله ص على برج يبيع طعاماً، فادخل يده فزاد هو مبلولاً، فقال رسول الله ص: ليس مني من غش» (صحيف أبي داود)، وهذا غش قصد منه إيهام الناس بأن الطعام صالح للاستعمال الآدمي، إلا أنه في الحقيقة ليس كذلك، وفيه إضرار بصحتهم واضطهاد لأموالهم، وقد نهى الشارع عن فيه، ولا يحل لمن علم ذلك إلا

فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون»(البقرة: ٢٧٩-٢٧٨)، وقوله سبحانه: «وأحل الله البيع وحرم الربا»(البقرة: ٢٧٥).

بعد عن الأضرار بأهل السوق من التجار

إذا لا يجوز للناتج أن يبيع سلعته يارخص مما يبيع أهل السوق، رغبة في الإضرار بهم، وإحداث الكساد لتجارتهم، وقد نهى عمر بن الخطاب خليفة المسلمين التجار عن الإضرار بزملائهم في السوق، ببيع سلعهم بأرخص مما يبيع به سائرهم، فقد روي عن سعيد بن المسيب: «أن عمر بن الخطاب على حاطب بن أبي بلتعة وهو يبيع زبيبا له في السوق، فقال له عمر: إما أن تزيد في السعر وإما أن ترفع من سوقنا»(سنن البيهقي)، وما روى عن عمرو بن شعيب قال: «وجد عمر بن الخطاب حاطب بن أبي بلتعة يبيع الزبيب بالمدينة، فقال: كيف تبيع يا حاطب؟ فقال: مدين، فقال له حاترون: تباعون بابوابنا وأهليتنا عمر: تباعون في رقابنا، واسواقنا، وتقطعون في رقابنا، ثم تباعون كيف شئتم، بع صاعاً أهابتعه له من السوق، قال: لا تبيع ما ليس عندك»(سنن أبي داود)، ومنه هذا أنه يحرم على البائع أن يبيع شيئاً ليس مملوكاً له، إذ العندية في الحديث يقصد بها أن المبيع ليس هي ملوكه، وإنما في ملك غيره.

الحدن من الربا

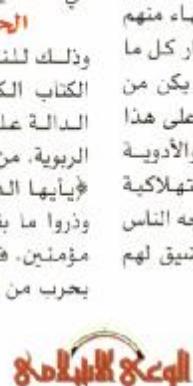
طلب عمر من حاطب الالتزام بتنظيم السوق في البيع، حتى لا يضر بمن يبيعون نفس السلعة، أو يجلب سلعته ثم يبيعها في أي موضع آخر غير السوق، وفي هذا حماية للبائعين حتى من زملائهم الذين يبيعون نفس السلعة في السوق.

عدم الحلف كذباً لترويج السلعة أو اقتطاع مال الغير بغير وجه حق

فقد روي عن أبي ذر رضي الله عنه عنه أن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: « ثلاثة لا يكتفهم الله يوم القيمة ولا يتضرر إليهم ولا يزكيهم وله عذاب أليم، هقلت: من هم يا رسول الله فقد خابوا وخسروا، قال: المسيل إزاره، والمنان عطاه والمتفق سلعته بالحلف الكاذب»(صحيح ابن ماجه)، ومعنى المتفق سلعته بالحلف الكاذب: أي من يحلف كاذباً لبيع سلعته، كما نهى الشارع عن الحلف الكاذب لأخذ مال الغير بغير حق، إذ روي عن أبي مسعود رضي الله عنه أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «من حلف على يمين، وهو فيها فاجر، ليقطع بها مال أمرى مسلم، لقي الله وهو عليه غضبان»(صحيح البخاري).

الحدن من الدنيا

وذلك لأن ما ليس عند البائع ليس في ملوكه، ولا يحل للإنسان أن يبيع ما لا يملك، لما روي عن يوسف بن ماهك أن حكيم بن حرام رضي الله عنه قال: «يا رسول الله ياتيني الرجل فبريد متى البيع ليس عندي، أهابتعه له من السوق، قال: لا تبيع ما ليس عندك»(سنن أبي داود)، ومنه هذا أنه يحرم على البائع أن يبيع شيئاً ليس مملوكاً له، إذ العندية في الحديث يقصد بها أن المبيع ليس هي ملوكه، وإنما في ملك غيره.



طعامهم ضربه الله بالجذام والإفلاس»(الترغيب والترهيب)، وروي عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «من احتكر طعاماً أربعين ليلة، فقد بريء من الله وبريء الله منه، وأيما أهل عرصة أصبح فيهم أمرؤ جائعاً، فقد برئت منهم ذمة الله تبارك وتعالى»(الترغيب والترهيب)، وجمهور الفقهاء على أن ما يحرم احتكاره هو أقوات الأذميين والدواه، بينما يرى فريق من الفقهاء منهم المالكية حرمة احتكار كل ما يحتاجه الناس وإن لم يكن من قبيل الأقوات، فيدخل على هذا احتكار مواد البناء والأدوية والثياب والسلع الاستهلاكية ونحوها من كل ما يحتاجه الناس ويترتب على احتكاره ضيق لهم وعنت وأضرار بهم.

عدم احتكار السلع التي تشتد حاجة الناس إليها

فقد نهى رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه عن احتكار ما تشتد حاجة الناس إليه، وتوفههم تدرته في حرج وضيق، ومن الأحاديث التي ورد النهي فيها عن الاحتقار: ما روي عن عمر بن عبد الله بن فضالة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يقول: «لا يحكر إلا خاطر»(صحيح مسلم)، وروي عن عمر رضي الله عنه أن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «من احتكر على المسلمين

أسرار الذكاء

مصطفى شكيب - المغرب

كاردينر، فالذكاء هو في الوقت نفسه القدرة على حل مشاكل وخلق احتياجات تغنى الثقافة والمجتمع، ومن خلال دراسات علمية انجزت على عشرات الآلاف من الأفراد، حدد هذا العالم ثمانية أصناف من الذكاء:

١- ذكاء لغوی شفهي: الكلمات، اللغة، الخطابات، يجد الفرد ارتياحه قبلها، يجب أن يتحدث، أن يحكى، أن يدرس اللغات.

٢- ذكاء منطق - رياضيات: الأرقام، الرموز الرياضية، حل المشاكل الحسابية ، الاستدلال المنطقي وتحليل المعلومات، هي نقاط القوة لدى الأفراد الذين يمتلكون هذا النوع من الذكاء.

٣- ذكاء بصرى - فضائي: قدرة على تحديد تواجد الأشياء حولي، كما لديه ماهية تقلي الأشياء بدقة معتمدا على حاسة البصر والدماغ.

٤- ذكاء جسدي - حسي: لدى أصحاب هذا النوع من الذكاء، الجسد، الحواس، بصر، سمع حركة، أعمال يدوية، لها الأولوية بالعالم الخارجي، التفكير والتعلم عن طريق الاحساسات، تشغيل الطاقات الجسدية في عمله أو نشاطه.

٥- الذكاء الشخصي الداخلي: يدخل في إطار الذكاء العاطفي، والذي يعني معرفة تامة بالذات، بخصائصها والقدرة على تكوين هوية خاصة.

الذين يحتاجون التتبع النفسي أكثر من الآخرين حتى يحققوا النجاح على المستويين الشخصي والمهني.

الذكاء مسألة وزن

تتوالى الدراسات العلمية لتحديد اسرار الذكاء، هل الاصل جيني وراثي أم مرتبطة بالتربيـة والبيئة دون الميل في هذا الاتجاه أو ذلك قام فريق انجليزي يوضع اليـد على سر آخر هو وزن المولود عند الولادة، وهـكذا كلما للتعلـم وـمن ثم فإنه بالامكان أن تكون ذكـيا إذا تركـت الأجـوبة الجـاهـزة وـعملـت مجـهـودـا لـتسـألـتـكـ الخـاصـةـ وـتفـكرـ فيـ كـلـ ماـ تـسمـعـ أوـ تـقولـ أوـ تـرىـ أوـ تـحسـ.

هل يمكننا قياس الذكاء؟

QI هي أشهر الاختبارات في هذا المجال وهي اختبارات عـدـيدـةـ مـقـيـدةـ، إلاـ أنهاـ أحـيـاناـ نـاقـصـةـ لاـ تـصـلـ بـيـادـهـ العـقـلـ البـشـريـ إلىـ:ـ الحـاسـبـ،ـ تـقـيـيمـ حـالـاتـ،ـ تـشـخـصـ،ـ تـخـطـيطـ،ـ الـاجـابـةـ عـنـ اـسـتـلـةـ،ـ اـكـشـافـ قـوـاعـدـ رـياـضـيـةـ،ـ اـنـجـازـاتـ فـتـيـةـ،ـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـكـلـامـ،ـ قـرـاءـةـ نـصـوصـ قـصـيـرـةـ،ـ التـرـجـمـةـ الـفـورـيـةـ،ـ التـعـرـفـ بـالـبـصـرـيـ.

مشاكل الأطفال التنويع

من من لا يتنى ان يكون له ابن نابغة، سابق زمانه، ومع ذلك فالنبوغ قد ينقلب من منحة كبيرة الى معضلة حقيقة، فالاختلاف يصعب في الغالب التعامل معه، خصوصا لدى الأطفال الصغار، فعلى الآباء تحسب عالم التربية بجامعة هارفارد الشهيرة، هوارد

هـكـذاـ يـوـلدـ لـدـيـنـاـ رـصـيدـ لـلـانـطـلـاقـ فـيـ الـحـيـاةـ لـلـتـلـعـبـ،ـ وـالـإـنـجـازـاتـ حـسـبـ هـؤـلـاءـ العـلـمـاءـ «ـالـنظـرـيـةـ الـفـطـرـيـةـ الشـخـصـيـ وـالـمـهـنـيـ»ـ.

نـظـرـيـةـ قـرنـ آخرـ،ـ يـراـهنـ عـالـمـ الـأـعـصـابـ الـأـمـيـرـكـيـ غـلـيـنـ دـوـمـانـ عـلـىـ لـتـحـدـيدـ اـسـرـارـ الذـكـاءـ،ـ هـلـ الاـصـلـ جـينـيـ وـرـاثـيـ اـمـ مـرـتـبـطـ بـالـتـرـبـيـةـ وـالـبـيـئـةـ دونـ المـيلـ فيـ هـذـاـ الـاتـجـاهـ اوـ ذـاكـ قـامـ فـرـيقـ اـنـجـليـزـيـ يـوـضـعـ اليـدـ عـلـىـ سـرـ آـخـرـ هوـ وزـنـ الـمـولـودـ

عـنـ الـوـلـادـةـ،ـ وـهـكـذاـ كـلـماـ

لـلـتـلـعـبـ وـمـنـ ثـمـ فإـنـهـ بـالـأـمـكـانـ

أـنـ تـكـوـنـ ذـكـيـاـ إـذـاـ تـرـكـتـ الـأـجـوبـةـ الـجـاهـزةـ وـعـمـلـتـ مجـهـودـاـ لـتـسـآلـتـكـ الـخـاصـةـ وـتـفـكرـ فيـ كـلـ ماـ تـسمـعـ أوـ تـقولـ أوـ تـرىـ أوـ تـحسـ.

الذكاء الاصطناعي

للذكاء الاصطناعي تطبيقات عـدـيدـ مـقـيـدةـ،ـ إـلاـ أنهاـ أحـيـاناـ نـاقـصـةـ لاـ تـصـلـ بـيـادـهـ العـقـلـ الـبـشـريـ إلىـ:ـ الـحـاسـبـ،ـ تـقـيـيمـ حـالـاتـ،ـ تـشـخـصـ،ـ تـخـطـيطـ،ـ الـاجـابـةـ عـنـ اـسـتـلـةـ،ـ اـكـشـافـ قـوـاعـدـ رـياـضـيـةـ،ـ اـنـجـازـاتـ فـتـيـةـ،ـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـكـلـامـ،ـ قـرـاءـةـ نـصـوصـ قـصـيـرـةـ،ـ التـرـجـمـةـ الـفـورـيـةـ،ـ التـعـرـفـ بـالـبـصـرـيـ.

مشاكل الأطفال التنويع

من من لا يتنى ان يكون له ابن نابغة، سابق زمانه، ومع ذلك فالنبوغ قد ينقلب من منحة كبيرة الى معضلة حقيقة، فالاختلاف يصعب في الغالب التعامل معه، خصوصا لدى الأطفال الصغار، فعلى الآباء تحسب عالم التربية بجامعة كاليفورنيا الذي يرجع ٨٠٪ من الذكاء إلى أصل وراثي.

لـأـنـ الذـكـاءـ وـرـاءـ النـجـاحـ الـقـرـدـيـ وـالـأـنـجـازـاتـ الـفـرـدـيـةـ،ـ فـقـدـ كـانـ مـحـطـ اـهـتـمـامـ الـمـرـبـيـنـ وـمـوـضـوـعـ أـبـحـاثـ الـعـلـمـاءـ قـصـدـ الـإـجـابـةـ عـنـ كـثـيرـ مـنـ الـتـسـاؤـلـاتـ بـشـائـهـ.

اتجهت الابحـاثـ إـلـىـ مـاـ بـعـدـ مـعـدـلـ الذـكـاءـ الـمـعـرـوفـ وـبـداـ الحديثـ عـنـ أـنـوـاعـ الذـكـاءـ،ـ التـيـ تـاخـذـ بـعـينـ الـاعـتـباـرـ:ـ الـعـاطـفـةـ،ـ الـلـغـةـ،ـ الـمـيـولـ.

قـدـ يـكـوـنـ طـفـلـ مـوهـوبـاـ خـارـقاـ وـلـكـنـ لـاـ تـعـرـفـ ذـكـرـ فـاكـثـرـ مـنـ ٥ـ %ـ مـنـ الـأـطـفـالـ قدـ يـكـوـنـ نـابـغـينـ إـلـاـ كـثـيرـاـ مـنـهـمـ لـاـ يـتـقـنـ الـأـهـمـامـ الـنـوـعـيـةـ قـدـرـاتـهـ وـمـوـاهـبـهـ وـتـوـظـيفـهـ إـيجـابـياـ فـيـ حـيـاتـهـ.

الذكاء فطري أم مكتسب؟

كان لـابـدـ أـنـ تـسـأـلـ هلـ نـوـنـ أـذـكـيـاءـ أـمـ إـنـاـ نـصـبـعـ أـذـكـيـاءـ؟ـ وـكـيـفـ نـطـوـرـ قـدـرـاتـنـاـ الـذـهـنـيـةـ؟ـ لـنـاخـذـ حـالـةـ «ـجـمـيـلـةـ»ـ التـيـ تـمـضـيـ مـعـظـمـ وـقـتـهـ فـيـ مـرـاجـعـةـ الـدـرـوـسـ دونـ أـنـ تـسـتـطـعـ استـعـابـ شـيـءـ،ـ وـتـقـوـلـ لـاـ أـسـتـطـعـ شـيـئـاـ،ـ هـذـاـ لـاـ يـدـخـلـ دـمـاغـيـ.

عـلـىـ عـكـسـ «ـبـرهـانـ»ـ الـذـيـ لـاـ يـطـلـعـ عـلـىـ دـفـاتـرـهـ أـبـداـ وـمـعـ ذـلـكـ يـعـتـازـ الـأـخـيـارـاتـ بـيـسـرـ وـسـهـولةـ.

شـيـءـ طـبـيعـيـ،ـ يـجـبـ أـصـحـابـ النـظـرـيـةـ الـفـطـرـيـةـ،ـ عـلـىـ رـاسـهـمـ «ـأـرـشـيرـ جـانـسـنـ»ـ الـبـرـوـفـيـسـورـ فـيـ عـلـمـ النـفـسـ مـنـ جـامـعـةـ كـالـيفـورـنـيـاـ الـذـيـ يـرـجـعـ ٨٠ـ٪ـ مـنـ الذـكـاءـ إـلـىـ أـصـلـ وـرـاثـيـ.

الوعي الأدبي

أبجديات الأدب الكويتي

يس الزائر لدولة الكويت بوجود نهضة فكرية وأدبية تتأثر على إنجازها المؤسسات العلمية والثقافية والروابط الأدبية والأفراد والجمعيات الأهلية، مما يقتضي لفت نظر النقاد العرب إلى إيلاء هذه النهضة ما تستحقه من موافقة وتحليل وتقدير.

وأهم ما يميز الحركة الأدبية الكويتية شموليتها التي تستوعب مختلف الأجناس الأدبية، من شعر، ب المختلفة أشكاله الفنية، وقصة ورواية ومسرح ونقد، بل تمتد لتشمل الأدب الشعبي. وقد آن الأوان لمعالجة هذه الذئبة المترامية والمتنامية من خلال الأسئلة المنهجية التي يتبعها الدرس النقدي، ولعل أولى الظواهر التي تحتاج إلى فضل بيان في هذا السياق، البحث في عناصر التأثر والتاثير داخل الأدب الكويتي، التأثر الخارجي، ممثلاً في التيارات الأدبية الغربية والتيارات الأدبية العربية، والتأثر الداخلي، ممثلاً في تجارب الرواد في ساحة الأدب الكويتي، وذلك من أجل الوقوف على الآليات التي تتيح الحديث عن منعطفات تطور الظاهرة الأدبية الكويتية ومقاصيل ذلك التطور وحدوده.

إضافة إلى ذلك، فإن الوضع يستدعي الحديث عن مدارس الأدب الكويتي واتجاهاته الفنية والفكرية على حد سواء، وإنجاز ترجمته إلى اللغات الأدبية، رواداً وشباباً، ذكوراً وإناثاً، والبحث في سبل ترجمته إلى اللغات الأجنبية لمساعدة الآخر في ملامسة خصوصيات البنية الكويتية وأثر التحولات السياسية والاجتماعية والفكرية والقيمية على ميدان الأدب، والتنسيق بين دوائر القرار التربوي بالبلاد العربية لدرج نماذج من الأدب الكويتي في المقررات الدراسية والجامعية بمختلف مدارس البلاد العربية والإسلامية وجامعتها.

وما من شك في أن مشروعًا مثل هذا، يتطلب رسم أبجديات شاملة ودقائق للآدب الكويتي، يقوّق قدرات الأفراد وطموحاتهم، فهل تقوم مؤسسة برقع قواعده؟ وهل تسهم بذلك في ضخ دماء جديدة في جسم البحث الأدبي، تأريخاً ودراسةً وتقديراً؟



الوعي الأدبي



أحمد راتب النفاخ.. معلم الإتقان

د. محمد حسان الطياني - سوريا

انقضت المحاضرة الأولى، وبدأ
الهمس والتعليق، وسررت بين الطلبة
آقاوبل لا تخلو من بعض التهاويل.
فمنهم من قال: إن النفاخ أعلم من
عليها.

ومنهم من قال: هذا الذي طاول
عميد الأدب العربي الاستاذ الدكتور
طه حسين ورد عليه وأفحمه وغالبه
قلبه.

ومنهم من قال: انه الراهب في
محراب اللغة عزف عن الزواج من
اجلها. ووهبها كل وقته وجده بـ
وهبها كل عمره.

ومنهم من قال: ان استاذة القسم
يخشون صولته ويعسبون له الف
حساب.

ومنهم من ذهب الى أبعد من ذلك
فجعل يسرد القصص ويحكي الطرف
عن مواقف للنفاخ من بعض رجالات
عصره واستاذة قسمه وتلامذة
فصله.

كل ذلك جعلني اشد شوقاً الى لقاء
الرجل، واكثر عزماً على الاقاء منه.
وكان لي بفضل الله ما ارادت. فقد
نعمت بصحبة شيخنا النفاخ نحوأ من
خمسة عشر عاماً كنت فيها التلميذ و
المربد ، والطالب والتابع، والجليس
والاتييس، والمتبتع الحريص على كل
ما يصدر عن الشيخ، الى ان نزع
الشيطان بيدي وبيني، فاقتسيت عنه
على كره مني، وقلبي مطمئن يحبه،
وعقلي مستير بعلمه، وخالي هائم
بطيفه، حتى توفاء الله بعد فجر يوم

ثم أخذني الكلام على مادة
المحاضرة، (المكتبة العربية)

كان حقاً مكتبة!

تدفق كالسيل الآتي

يحدثنا عن الخليل وسيبوه، والبرد
وثلب، وينتقل بنا من نوادر القالي
إلى أغاني الاصفهاني، ومن كتب
الادب والاخبار الى كتب التراجم
والرجال.

يجلو لنا أمر التراث الغابر كأنه العيان
الحاضر

حاولت تتبع كلماته

فأنتي بعض الكلمات

كلمات ليست كالكلمات!
اما لغراية فيها، واما لجاجة في
نطقها تبدو جلية لم يستمع الى
النفاخ لأول وهلة، ثم ما تلبث الاذن،
اذن المحب ان تألفها بل تعشقها برغم
ما فيها من لكتة وحكرة.

اما الجازالة هي تركيب العبارة فامر
عجب! حدث فيه ولا حرج.

اذ لا تكاد تجد في كلام النفاخ كلمة
زائدة او مقحمة، او هي حشو في
الكلام ولعل هذا ما يزيد الامر عسراً
بادي الأمر، ثم ما يلبث ان يتحول
في اذن السامع الاديب او المتاذب
الى نمط من النبلاغة والبيان هل من
يحسنه، تألفه نفس المتذوق، فيحاول
ان يحاكيه او يدايه، ولكن هيئات
هيئات! ما كل ما يسمع يحاكي، ولا
كل من قلد يفلح.

هي نظام من البلاغة ما شك
امروء انه نظام فريد

ان كنت لست معي
فالذكر منك معي

يراك قلبى وان غبت عن بصرى

العين تنظر من تهوى وتفقد

وناظر القلب لا يخلو عن النظر

علم هو

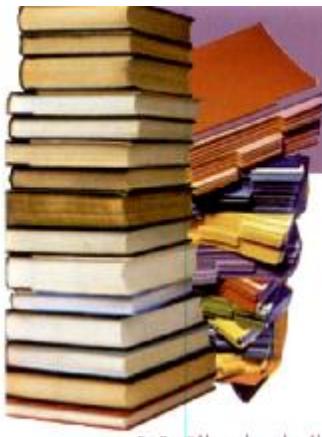
كلما ذكرت استاذنا النفاخ عادت بي
الذاكرة الى اول عهدي بقسم اللغة
العربية في جامعة دمشق، كنت
احسّس طريقى الى ذلك القسم حين
قال لي قائل: عليك بالاستاذ النفاخ،
 فإنه مكتبة متقلبة، وقال آخر: إياك
ان تفوتك محاضرة من محاضرات
النفاخ، فإنه جبل علم، وقال ثالث:
النفاخ نادرة من نوادر العصر في
علوم العربية وهو بقية السلف من
علمائها.

ورحت أرقب محاضرته (محاضرة
المكتبة العربية) كذا كان اسمها وجاء
الموعد، ودخل الشيخ.. قامة نحيلة..

شعر وخط الشيب سواده
عينان زرقاوان لم ار أحد منها ذكاء
ومضاء

صوت اجش ما ان بدا في الهدير
حتى ران الصمت علينا
وتبيسنا واصخنا، فكان على رؤوسنا

الطير
وانطلق الشيخ يحدثنا، عن طريقته
في المحاضرة، ما يأخذ به نفسه، وما
يأخذ به طلبه، ما يسمع به وما لا
يسمع، ما يرغب فيه وما يرغب عنه!



يعين على استكمال اسباب التحقيق من تقويم عوج او تصحيح خطأ او تلاضي نقصن.

ولم يكن استاذنا النفاخ يقصر هذا الاتقان على نفسه وانما كان يأخذ به من حوله، فلا يرضى بالعمل المتمجل، ولا يقبل بالتحقيق المتسرع، وما اكثر ما كان ينعت عمل المحققين غير المجددين بالمسخ والافساد والغث بتراث الأمة. وكان أحبابه ان يصور المخطوط تصويراً على هيئته التي وصلت اليانا من ان تعنى به بد محقق جاهل، او ان يفسدنه ناسخ او ماسخ، ولهذا كنت تراه يعلق على كل كتاب يقتنيه، يصحح ما فيه من خطأ، ويراجع ما اعتمد عليه من اصول، ويقييم ما اثاره من عباراته، ويعيل الى مصادره ومراجعه، وقلما يخلو كتاب في مكتبه من تعليقاته، فاذا ضافت الهوامش بها عمدة الى دس اوراق بين صفحاتها يستكمل فيها ما كان بدأه في الهوامش.

**هيا ترب العلوم ومن إذا ما
ذاعي للعلم يادر بارتياح
لقد قلدت جيد العلم عقداً
يروق نضارة المقل الصحاح
إذا العلماء أقعدوها كفاح
لتليل العلم قمت بلا كفاح
فحزرت الجل منه بلا سلاح
كيف وأنت شاك بالسلاح
بين التراث والمعاصرة**

لقد عاش النفاخ في زماننا هذا

وإن أنس لا أنس الذهول الذي اعترى الدكتور نبيل حرفوش - وكان قد كلف بتجهيز غرفة لعملنا في مركز البحث باشراف استاذنا النفاخ - عندما استنصر النفاخ المكتب الكبير الذي خصص له، طالباً ان يوضع في الغرفة طاولة تسع لفتح ثلاثين مجلداً في وقت واحد، فقرر الرجل هذه، ولما ينلقه!

وكفلته مرة جامعة في الاردن بأن ينظر في كتاب لأحد استاذتها فكان ان نظر، واعن النظر، ثم استمر به ذلك النظر شهوراً، يراجع ويدقق، ويصحح ويتحقق، ليخرج تقريراً يكاد لا يقل حجماً عن ذلك الكتاب. على ان اطول مدة شهادتها في حياتي مراجعة كتاب، كانت في مراجعة استاذنا النفاخ لكتاب «الصاهيل والشاحج» للمعري بطلب من استاذة الدكتور امجد الطراطيسى محقق الكتاب، فماذا كان؟ كان ان مكث في تلك المراجعة سبعة عشر عاماً، وهو ييدي ويعيد فيما يكتب حتى يبلغ حد الرضا، لا يهمه في سبيل ذلك ما يرق من ورق، او ما انفق من وقت، او ما بذل من جهد، او ما اكده من ذهن، كان يؤمل.

وأنا على يقين ان الذي حال بيته وبين مناقشة اطروحة الدكتوراه التي عكف عليها نحو من ثلاثين عاماً في الاحرف السبعة وانقراءات القرآنية انما هو الاتقان ومحاولات بلوغ الكمال وانتي يبلغ هذا الكمال؟ وهو لله وحده سبحانه.

ومع كل هذا التوخي للاتقان، والتأني في العمل، والتدبر في الرأي، وجذباته يقول - بعد ذلك كله - هي تقديمها لديوان ابن الدمينة الذي صنعه هاتقن صنعته: «وبعد فما اشتك ان بين عملي وبين ما اريد له بونا بعيداً، واني لامل ان احد من اراء الزملاء الدارسين من ينظرون في هذا الديوان ما

الجمعة ١١ شعبان ١٤١٢ هـ الموافق ٢٢ فبراير ١٩٩٢، رحمه الله وغفر له.

مدرسة في الاتقان

تعلمت من استاذنا النفاخ اتقان العمل العلمي، والصبر على تجويده، ومحاولة الوصول الى الكمال في اعداده وترتيبه. وكأنه المثل الحي ن الحديث الرسول ﷺ: «ان الله يحب اذا عمل احدكم عملاً ان يتقنه»، فقد كان يعد لكل عمل عذاته، بدءاً من تحضير الاوراق وانتقاء اجرود انواع الاقلام والاجار، ومروراً بالاستقصاء والقصسي لكل مسألة علمية، واستقراء ما جاء فيها وعنها وحولها هي كل كتب التراث، وانتهاء بصياغة العبارة صياغة اين منها الذهب؟ لمن يدقق في عبارته، وينفي عنها كل حشو، فلا تكاد تقع فيما يكتب على كلمة زائدة او مفخمة، وما يزال يبني ويعيد فيما يكتب حتى يبلغ حد الرضا، لا يهمه في سبيل ذلك ما يرق من ورق، او ما انفق من وقت، او ما بذل من جهد، او ما اكده من ذهن، او ما اتعب من جسد.

اذكر ان الدكتور محمد مرياطي - وهو من كبار المهتمين بالدراسات الصوتية وله فيها نظريات وبراءات اختراع طلب اليه حين كان يشرف علينا في مركز الدراسات والبحوث العلمية بدمشق ان يوا فيه بتوصيف الاصوات العربية من وجهة نظر القدماء من علماء اللغة والتجويد والقراءات، يقول - بعد ذلك كله - هي تقديمها لديوان ابن الدمينة الذي صنعه هاتقن عليه، ونم يدع لوناً من الوان الاخبار الا استعمله، ثم صاغ ذلك التوصيف بأدق عبارة وأوجز اشاره، على نحو لا اعلم له مثيلاً فيما وقفت عليه من توصيفات.

الوعي الأدبي



والثانية: اتقان العمل بلغ حد الوسومة في كل ما نهد به من أعمال وتحقيقات وتاليف، حتى لقد حال دون اصدار كثير منها لنزوعه فيها نحو الكمال.

والثالث: استقامة في الحياة أخذ بها نفسه أخذ حارماً صارماً، وحاول أن يأخذ بها من حوله فلم تدع له صاحبها إلا ما رحم ربك، وقليل ما هم!.

ولما كان الأسلوب هو الرجل - كما قالوا - فإنني سأختم كلمتي بقطعة فريدة من كتابات استاذنا النفاخ أحسب أنها خير معبّر عن شخصيته ومكانته واتقاده، وهو يصف فيها أسلوب شيخه الشيخ محمد بهجة البيطار فيقول:

«وإذا كان لا بد لي ان اعقب على ما قدمت بكلمة هي لغة الشيخ وأسلوبه، فمحمل القول في ذلك انه جرى في الفصاحة والبيان على عرق من سلفيه: أبيه وجده، فكان يصدر في كتاباته وخطاباته عن طبع موات تردد معرفة بأحكام العربية واساليبها المحكمة، وقد كان في اول امره يج努 فيما يكتب الى التزام السجع، ثم أخذ يتخفّض منه الا ما اطّاف له من غير ما تعمّل، خلاص في كتاباته وخطاباته الى اسلوب سهل عذب، له من اشراق ذهنه اشراق، وظفه من صفاء نفسه صفاء، وكان رحمة الله قد راضى لسانه على الفصحى منذ حداثته، حتى صارت له طبعاً فيما يحسن الكلام بغيرها، وكان اذا ما ارتجل - وما كان اكثر ما يرتجل - لا يكاد يتعلّق عليه مهما اعتقد به نفس الكلام بسقطه، ولا يطّوّع لسانه بلحنه، هو امر قفرد به من بين اقرانه او كاد»، رحمة الله وجزاه عن العربية وأهلها خير ما جزى عالماً عن قومه ونفته، وأما أنا فاني اردد مع الشاعر قوله: وكيف أنساك لا أيديك واحدة هندي ولا بالذي أسديت من قدم

اصيلة ومعرفة لغوية واسعة لاتلتوي بها ريح الحداثة الهوجاء، ولا تضلّها او تزيّنها الآراء الفطيرية والاهواء الفاسدة، وانها تقيد من الاوآخر دون ان تتّسخ فضل الاوائل.

ونعل خير ما يجلو هذا المعنى كلمة الاستاذ الدكتور حسني سبع رئيس مجمع اللغة العربية بدمشق فيه، وهي الكلمة التي استهل بها حفل استقبال استاذنا النفاخ عضواً عاملاً في المجمع وقد جاء فيها: «فالاستاذ

**حب النفاخ للغة العربية
اورثه التمكّن منها ...
بل جعله واحداً من
نوادر الزمان في معرفتها**

النفاخ سلفي المتبت عصري المنهج، ويتوسم فيه ان يسد ثلثة طالما تراهمت منذ افتقاد المجمع الاساتذة الاعلام طيب الله ثراه من امثال المغربي والتوكخي وغيرهما، ولا يغرو ان عد الاستاذ ثبّتا من الايثبات في علوم اللغة العربية لا في قطرنا فحسب بل في الوطن العربي الكبير ايضاً».

مفتاح شخصية النفاخ

وجملة القول، فإن شخصية الاستاذ النفاخ رحمة الله تعالى تتلخص في ظني في ثلاثة نقاط: الأولى حب للغة العربية أورثه التمكّن منها، بل جعله واحداً من نوادر الزمان في معرفتها.

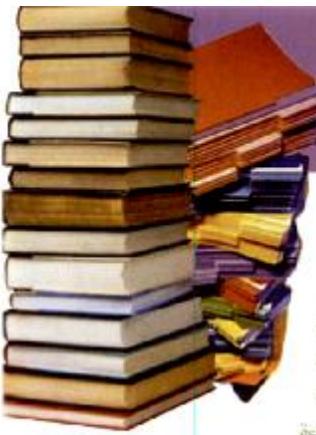
بحسّمه، وعاش مع الاوائل بعقله وعلمه ومنهجه، وفكّره، فكان من هؤلاء الذين قال فيهم أمير الشعراء: هم في الاخر مولداً

وعقولهم في الاولين

وأنا لا اعني بذلك انه انصرف عن هموم عصره وقضايا أمته، وإنما اعني السلوك الذي اخذ به نفسه، والطريقة التي اختطها لحياته، وارتضاهما لدربيه، والكلام الذي ازم به لسانه، وأما قضايا أمته وهموم عصره فقد كان منها في الصميم، ما يخلو مجلس من مجالسه من الكلام فيها ومنهاة ما استجد من امورها.

ومع كل ما اشرت اليه من سلفيته - ان جاز التعبير - وعيشه مع الاوائل فإنه كان يتطلع نحو التطور ويستشرف التجديد، ويؤمن بالاقداد من الدراسات اللسانية الحديثة في رفد لغتنا بكل مفيد وجديد، ولا ادل على ذلك من صداقته الوطيدة وتواصله الدائم مع الاستاذ الدكتور عبد الرحمن الحاج صالح رائد اللسانيات العربية في عصرنا، أي ذلك الحال على استضافته كل عام ليحاضر لطلبة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، حيث عرفناه استاداً كبيراً وعالماً جليلاً ونهلنا من علمه وعللنا من فصله.

وان تعجب فعجب انه كان يحضر محاضراته، ويوافقه هي كثيرة من آرائه وهو اللسانى الذي درس سبعة عشر عاماً في جامعة السوربون بفرنسا، ولكنه، والإنصاف شريعة يبني دراساته اللسانية الحديثة، على قاعدة عربية



في رحاب السرد

يواصل الباحث المغربي د. عبد السلام أقليمون جهوده النقدية، فيعد كتابه «النص الروائي والتراث السردي»، صدرا له مؤلف «في رحاب السرد: قراءة في البنيات والدلائل الروائية»، وهو عبارة عن دراسات تطبيقية في متون روائية متعددة تهدف إلى الاستمتاع بمجموعة من النصوص الروائية وإبراز «المدى الذي تفتحه الكتابة الروائية لقراءة مجتمعاتها وتفسيراتها». وكم تختلف هي زوايانا المظلمة لتضييقنا أكثر بكتاباتها، قبل أن نعمل على إصاءتها مجدداً بقراءتنا لها».



جديد مجلة المشكاة المغربية

صدر العدد الحادي والخمسون من مجلة «المشكاة» المغربية، وهي مجلة تعنى بالأدب الإسلامي، وأهم ما ميز هذا العدد هو أنه جاء متزامنا مع الذكرى الخامسة والعشرين لإصدار المجلة، إذ أن أول عدد منها صدر في سنة ١٩٨٢.

ومن مواد العدد: «دلالات القهر في شعر محمد علي الرياوي» لبنيسيس بوبوزان، وتجليات الإبداع في الشعر المغربي من خلال فن المساجلة» لأحمد زبيبر، وصناعة العجم عند ابن حزم الأندلسى «لمحمد بن عمر، والتثبت والتحول في الاستشراق الإسباني» لأحمد الكمون. كما تضمن العدد قصائد لـ محمود مفلح وأحمد

بلحاج آيت وارهام وزهرة زيراوي والزبير خياط وعبد الرحمن عبد الوافي ومصطفى الشليخ. متميّزات مجلة المشكاة بالتألق الدائم والعطاء النوعي.



الخط المغربي.. تاريخ وواقع وآفاق

ضمن منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية، صدر كتاب جديد يعنوان «الخط المغربي: تاريخ وواقع وآفاق» من تأليف الاستاذين عمر أفا و محمد المغراوي، وقد اشتمل على قسمين أحدهما في تاريخ الخط العربي وخصائصه، وثانيهما عبارة عن تصorous ووثائق وتحف فنية تبرز جمالية الخط المغربي بمختلف أنواعه وتجلياته. ويسعى الكتاب إلى تقديم «نظرة مركبة عن نشوء الخط العربي وتطوره إلى أن انبثقت عنه خطوط أهل المغرب، مع الإلمام بتاريخ الخط المغربي وخصائصه وأنواعه ووضعيته الراهنة، إضافة إلى إطلالة على بعض النصوص التراثية التي تتحدث عنه».



مفهوم التناص

عن مطبعة النجاح الجديدة بالبيضاء، صدر للباحث المختار حسني مؤلف جديد يعنوان: «مفهوم التناص». وهو عبارة عن دراسة تحليلية لتمماز من الشعر الإسلامي المعاصر بالمغرب، تكشف عن طرائق حضور النصوص القرآنية والحديثية والتراثية في خطاب الشعراء المغاربة من أمثال د. حسين الأمرياني ومحمد علي الرياوي ومحمد يعمارة وغيرهم، وأبرز د. محمد خليل في مقدمته للكتاب الدور العلمي الذي أنجزه الباحث المختار حسني، وذلك في قوله: «هو رائد، لأن دراسته الأكاديمية هذه سلحت بقدر كبير من ازداد المعرفة، المترکز أولا على وضع إطار نظري كامل وواضح، لمفهوم «التناول» في الدراسات النقدية الغربية الراحلة أولا. تم في الدراسات النقدية العربية الأصلية، ثم أقبل بعد ذلك، هي ثقة شديدة بالنفس، على بحث ودراسة خصوصية توظيف هذا المفهوم في الشعر الإسلامي المعاصر بالمغرب، من خلال مجموعة «متجانسة» من رواد الشعر الإسلام

الوعي الأدبي

غريقان!

ميسون صافي - سورية

قصة

يدخل زوجي وانا أطلاع برنامجاً على القناة الرابعة، فهافت فيه: «اسرع، انظر، الا تعتقد أن هذا الشيخ يمكن أن يفيدك؟».

ولم يتزدد التقطت رقم الهاتف بدون أسفل الشاشة واتصل به، ولم يتزدد ذلك الشيخ

«وماذا تفعل صديقتي إياها هناك في القاع الأسن الذي وصفته؟!»، فقال: «كأنها كانت تتمنأ علينا وهي تجدل من الأعشاب الأسنة طوفاً ألقته على جيدك فور وصولنا رغم أنك كنت تمانعين!».

لأنهتابع: «الغرير أنتا كانا هرحين مطمئنين كأننا نشاهد عرضًا مسلية يخص غيرنا!».

احسست بضيق شديد، من استفرقة الحلم حتى أصبح لا يفكر إلا فيه، فقمت مشغولة

أفاق زوجي وهو بين المزاج، لا صباحه كما اعتدنا، ولا تحبته بنفس حراستها، حتى فنجان القهوة من يدي لم يحظ منه بأكثر من شرود، فادركت أن مما لم يبيت عليه ليله الفائنة قد نهض به وهو ملآن بالضيق والكدر! «قلبي يحدثني أنك مشغول بشيء ما، ما ذلك؟»

لم يجب وبقي في شروده، لكنني أعرفه، وأعرف مدى قدرته على إيجاد الحلول لكل ما يعترضه من مشكلات، ولو لا أن هذا الطارئ الجديد جلل لما شغل تفكيره كله على تلك الصورة.

لست ادرى كيف خطر لي أن أقول له - وعلى سبيل الدردشة -: «يا، يا له من حلم!»، فما أتممت كلامي حتى انقض صانحاً: «وانت أيضاً!».

أوقفتني المفاجأة واضطربت الفنجان الذي هي يدي! إنه حلم إذن!.

وضع فنجانه على الطاولة وراح يحكى: «كنا نفرق، أنا وانت كنا نهبط ونهبط في بحر بلا قرار، لم يكن يوقف هبوطنا نحو الأسفل شيء، ولا خشبة نتمسك بها فترفينا، حتى وصلنا إلى القاع، هنا لك حيث الوحل والعشب الأسن، ونباتات طلعها كانه رؤوس الشياطين!».

ضحك بشيء من المبالغة وأنا أقول «اضفت أحلام، أنا نفسني رأيت البارحة....».

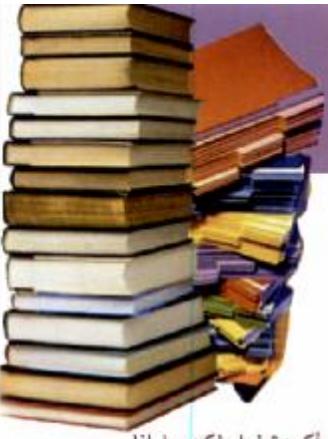
وما أمهلني حتى أرؤي حلمي، بل لعله لم ينتبه إلى دعابتي

أيضاً، ولم يزد رده على بعض كلمات: «حلمك يفسر نفسه يا أخي الكريم، أنت وزوجك غارقان، في شيء؟ لا ادرى كنهه، لكنه شيء غير مستحب على أية حال!».

وزوجي لا يرتاح إلى بعض المشايخ، خاصة حين تقلب المهنـة ويكون الميدان احتكاـكاـ لسيوف الأوامر والتواهي،

استفرقتني بعد رواية زوجي لحلمه بتلك الطريقة المشوقة، وكدت منه أشرد منها إلى يعود عن حديـهـ، لكنه لم يفعلـ، بل بادرني سائلـاـ: «أتدريـ منـ وجـدـناـ هـنـاكـ،ـ فـيـ القـاعـ؟ـ»ـ ومنـ غـيرـ أـنـ يـنتـظـرـ إـجـابـيـ عـنـ اـنـرـ كـلـ ماـ كـانـ وـهـرـولـتـ قالـ:ـ صـدـيقـتـكـ إـيـاهـ،ـ المـرجـعـ نـحوـ وـاـنـاـ أـقـولـ:ـ «ـالـوـ،ـ صـبـاحـ الـخـيـرـ يـاـ أـمـيـ»ـ..ـ

فيـ شـؤـونـكـ كـلـهـاـ،ـ شـدـتـيـ الغـرـابـةـ هـذـهـ المـرـةـ فـسـأـلـتـهـ:



إجابات أكيدة لها، لكن ما أنا متأكد منه أنها بعثرت كثيراً من العقين الذي كان تنسلي به في مواجهة الحياة، من أجل هذا الشعور قلت لزوجي: «تبار البحر قوي، كل الناس يقولون هذا، واليوم أشعر به بنفسني، يكاد يقتتنا، ويبعدنا كثيراً عن كل الدنيا التي اعتدناها».

أصحاب الجنة

ولم يكن هذا كل شيء.. تأثير البحر الذي تركاه يتغلغل في داخلنا كما يشاء قد استوطن فيما فقسناها بجد، فلم تكن ندخل البيت بعدها حتى أطلق زوجي صرخة وهو يقول: «ما هذه؟، أبتعتها أنا بصرخة مماثلة: «وما هذه الراتحة».. ولن نصبر غير أيام.. كل الذي كان وكنا فيه تغير، الآثار، والأجهزة والأدوات والمتاع، كلها تغيرت، ويدأنا نتابع مخططها يومياً ثابتنا، ويسرعة محمومة كي نخوض من العمر ما ثابتنا، ساعدنا هي ذلك «المشائخ»، الذين طالت لحاظهم، وأولئك الذين لم تطل لحاظهم أيضاً، وكذلك الكتب والمجلات، والهيبات « الطيبة » التي لم نكن نعلم انها تعقد ندوات ومؤتمرات لأمثالنا.

وحين دخلت علينا صغيرتنا ونحن نصلى ارتقت في حضن أبيها وهي تتقول: «غدا سأخبر المدرسة إننا صرنا من أصحاب الجنة»، ضحك زوجي، ضحك كل هله وطبع على خدنا قبّة وهو يقول: «نسال الله يا حلوى أن يجعلنا من المقبولين».

بشيء، تركته يروي ما يدور فيه لأنبيين ما يريد «أسمع أصواتاً غريبة لم تصلني من قبل»، أناشيد.. ربما، لكنها ليست أبداً كمثل التي تملأ دنiana هناك، في البر، ربما كانت ترانياً اطلقتها الوجود الطلق الفسيح من حولنا لا نسمعها، ولكن لتأملها، لتشيرها داخلنا، أن هذا البحر ليعلمنا بمعانٍ أقصى ما استطاع وصفها به أنها لم تزدنا من قبل، وإنها ترفننا، ترفنا لأعلى».

لست أدرى كيف خطر لي أن أقاطعه قائلة: «لو كان البحر الذي سقطنا فيه تلك المرة بعثّ هذه الروعة فما أجمله من حلم أذن، فأجاب على الفور: «لا، هنا عالم آخر، عالم فوق ما فيه من الروعة فإن فيه سحراً وكلاماً كثيراً يحتاج لشاعر أو فيلسوف كي يشرحه، ألم تراوكل، وانت تراقبين هذا المشهد البديع».

استلنه كثيرة لم تكن تخطر لك من قبل؟ هاهنا السر، جمال الدنيا التي أمامنا يقودنا إلى ت Saulات لم يطرحها علينا اي من المشاهد التي اعتدناها من قبل وحسبناها كل شيء، أو أنها الغاية القصوى لكل شيء؟ ألم نكن نحسب أنتا أسعد زوجين من قبل وحسبناها كل شيء أو أنها الغاية القصوى لكل شيء؟ ألم نكن نحسب أنتا أسعد زوجين في النهاية؟ ألم نعتقد أنتا قد استحوذنا على أقصى ما يتوقف عليه الناس؟ أين كل ذلك اليقين الآن؟ كيف تعيش ذلك كله خلال بعض لحظات وقفنا لتأمل فيها هذا البحر؟».

بمرارتها أحد، قد مررت علينا، حتى دخلت عليه وانا في حالة من الضيق، وفي نبتي ان أقول شيئاً، اي شيء مهمـا كان ثابـساً، لنخرج من هذه الحالـة غير الطبيعـة التي انـفسـناـ فيها، وقلـتـ كلامـاً كثـيراً، وصرـختـ بكلـ ماـ هيـ داخلـيـ منـ شـعـورـ بالـاحـباطـ وـفـلـةـ الـحـيـلـةـ صـرـختـ، وـاسـتـمعـ إلىـ حـتـىـ أـنـقـيـتـ، ثمـ رـفـعـ رـاسـهـ شـيـباـ قـلـيلاـ وـقاـلـ: (معـكـ حقـاـ لـابـدـ أنـ تـنـفـقـ عـنـ هـذـاـ الحـدـ، لـوـ تـمـادـيـناـ لـجـرـرـناـ إـلـىـ بـحـرـ حـقـيـقـيـ وـعـمـيقـ وـلـيـسـ لـهـ قـرـارـ)، فـرـحتـ بـمـاـ سـمعـتـ، وـوـجـدـهـاـ فـرـصةـ سـانـجـةـ لـأـعـرـضـ عـلـيـ رـحـلـةـ تـفـسـلـناـ مـنـ كـلـ الـفـقـاقـيـعـ التيـ اـصـابـتـ حـيـاتـاـ، لـعـلـناـ نـمـوـدـ بـعـدـهـاـ مـثـلـاـ كـاـنـاـ هـبـرـ رـاسـهـ فيـ حـبـورـ، فـقـلـتـ عـلـىـ بـحـرـ: «والـبـحـرـ، فـلـمـ يـعـرـضـ».

في البحر
وريـناـ الـبـحـرـ.. الـقـارـبـ الـذـيـ مضـسـ بـنـاـ أـطـلـقـ بـخـارـهـ فـيـ نـزـقـ وـرـاحـ يـمـخـرـ بـنـاـ الـعـبـابـ فـيـ سـرـعـةـ كـانـاـ تـظـارـدـ الشـيـاطـيـنـ فـاحـسـسـتـاـ بـالـرـهـبـةـ .. الـمـوـجـ الـهـائـلـ الـذـيـ اـحـاطـ بـنـاـ وـتـلـاطـهـ عـلـىـ جـوـابـ الـمـرـكـبـ، وـتـيـارـ الـهـوـاءـ الـقـوـيـ الـذـيـ كـادـ يـقـتـلـنـاـ مـنـ مـوـاقـعـنـاـ، وـالـزـرـقـ الـمـمـدـدـ عـلـىـ الأـفـقـ لـاـ تـرـيدـ أـنـ تـتـهـيـ .. كـلـ هـذـاـ أـشـعـرـنـاـ بـالـرـهـبـةـ، وـالـزـمـنـ الصـمـتـ، فـلـمـ يـكـنـ بـوـسـعـنـاـ الـأـنـ تـنـاـمـلـ، بـعـدـ قـلـيلـ استـدـارـ زـوـجـيـ نـحـويـ وـقـالـ: «هـلـ تـسـمـعـنـ؟، فـهـمـتـ أـنـهـ لـاـ يـعـنـيـ صـوتـ الـمـحـركـ، وـلـاـ التـواـرسـ الـتـيـ كـانـتـ تـلـقـيـ أـنـاشـيـدـهـاـ مـنـ حـوـلـنـاـ، وـلـاـ اـرـتـاطـ أـنـاشـيـدـهـاـ مـنـ حـوـلـنـاـ، وـلـاـ اـرـتـاطـ أـنـماـنـاـ، كـلـ مـاـ فـعـلـهـ أـنـهـ قـامـ وـتـرـكـنـاـ، وـمـضـيـ إـلـىـ غـرـفـتـهـ، لـاـ بـكـلـمـاـنـاـ وـلـاـ يـاـكـلـ مـعـنـاـ، أـرـبـعـةـ أـيـامـ بـلـيـالـيـاـ لـاـ يـشـعـرـ

وـمـعـ هـذـاـ هـقـدـ اـهـتـمـ بـقـولـ هـذـاـ الشـيـخـ، هـبـدـلـ أـنـ يـسـحـبـ أوـ بـطـفـنـ الـجـهـازـ كـمـ توـقـعـتـ تـابـعـ الـبـرـنـامـجـ بـشـفـقـ بـعـيـدـ جـداـ عنـ كـلـ مـاـ عـهـدـتـ مـنـ اـهـتـامـ، ثـمـ قـالـ بـعـدـهـاـ وـقـدـ اـزـدـادـ هـمـ، فـزـادـ قـلـقـيـ عـلـيـ وـعـلـىـ بـوـمـاـ الـذـيـ كـنـتـ خـطـطـتـ أـنـ يـكـونـ فـيـ غـايـةـ الـحـبـورـ، اـفـتـرـيـتـ مـنـهـ، وـضـعـتـ يـدـيـ عـلـىـ كـتـفـهـ لـيـشـعـرـ بـحـرـارـةـ مـاـ سـأـقـولـ: «قـلـ لـيـ، مـنـذـ مـتـيـ وـأـنـتـ تـنـصـتـ لـمـلـئـ هـذـاـ الـمـنـطـقـ؟، أـلـيـسـ مـعـيـاـ أـنـ يـؤـثـرـ فـيـنـاـ وـفـيـ مـسـيـرـتـاـ كـلـامـ مـتـكـرـ بـقـالـ لـكـلـ النـاسـ؟ـ!ـ»، نـظـرـ إـلـيـ قـلـيلاـ ثـمـ قـالـ: «الـشـيـخـ بـرـكةـ، بـرـكةـ قـالـ قـلـ نفسـ الـكـلـامـ».

الشيخ بركة

وـكـتـ أـعـرـفـ الشـيـخـ بـرـكةـ هـذـاـ، كـلـمـيـ عـنـهـ زـوـجـيـ فـيـماـ سـيـقـ، وـكـيفـ أـنـهـمـ أـطـلـقـوـ عـلـيـهـ هـذـهـ التـسـمـيـةـ لـاـ يـرـوـنـهـ مـنـ دـاـبـهـ وـعـلـىـ تـحـريـكـ شـفـقـيـهـ بـقـرـاءـةـ لـاـ يـفـتـرـ عـنـهـ، لـكـنـيـ لـمـ اـتـقـعـ اـنـ يـمـتـدـ اـخـتـصـاصـهـ بـعـدـ هـذـاـ الـقـلـمـ، تـقـسـيـرـ الـأـحـلـامـ، وـلـاـ تـوـقـعـ أـنـ زـوـجـيـ، مـدـيـرـهـ فـيـ الـعـلـمـ، يـمـكـرـ فـيـ اـسـتـشـارـتـهـ هـوـ!ـ لـكـنـهـ هـفـلـ، وـالـشـيـخـ بـرـكةـ لـمـ يـتـاـخـرـ فـيـ الإـجـابـةـ: «يـاـ صـاحـبـيـ، لـمـ يـمـ تـقـسـيـرـ الـرـؤـيـاـ، الـمـهـمـ كـيـفـ تـنـجـوـ مـنـ الـغـرـقـ».

وـكـانـ هـذـاـ كـلـهـ لـاـ يـكـفيـ، فـقـدـ دـخـلـتـ عـلـيـنـاـ مـسـيـرـتـاـ الـوـحـيـدـةـ وـنـجـنـ شـارـدـانـ، وـنـاـ هـمـ أـبـوـهـاـ، أـنـ يـقـبـلـهـاـ لـمـ تـخـجلـ أـنـ تـقـولـ لـهـ: «أـبـتـدـعـ عـنـيـ هـاـنـكـ سـتـدـخـلـ النـارـ»، وـلـاـ صـرـختـ هـيـاهـ أـرـدـفـتـ: «أـلـيـسـ وـقـالـ: مـنـ لـاـ يـصـلـيـ سـيـدـخـلـ النـارـ؟، لـمـ يـفـضـبـ زـوـجـيـ، لـمـ يـصـرـخـ لـمـ يـحـطـ الـأـكـوابـ الـذـيـ الـأـمـواـجـ الـمـتـصـاخـيـةـ بـمـرـكـبـنـاـ، أـحـسـتـ أـنـهـ سـالـ عـنـ أـصـوـاتـ يـتـرـاجـعـ صـدـاـهـاـ فـيـ دـاـخـلـاـ دـوـنـ أـنـ نـعـرـفـ مـصـدـرـهـاـ، فـلـمـ أـجـبـ

الوعي الأدبي

يوم أو بعض يوم

وحيد الدهشان - مصر

وإذا تعثر ماشياً ذيل لهم
يوم التسابق ما ارتضوا رأساً سواه
من لا يفك الفكر من نكك الدنا
أعطيت له الزلفى بلا حق لواه
وتطول قائمة المهازل مثلما
طالت سنون القهر تتحرق في الاباء
وهناك تسأل هل أنا أبغي نجاة
في هلاك أم هلاكاً في نجاة
لك ان تسير مسيرهم إن شئتها
فاركض بها ولنك الذي المولى قضاه
لك ان تفني بالعهد كفأ قبضها
جمرا تاجع .. ويل كفتك من لظاء
اما الحياد فموقف لا يرتضى
ولربما تلقى الذي تخشى آذاه
تابى مسارات النتاب تخيراً
فتتساق قهراً في مسارات الشياء
وتتصدون اعراض الانعام مروءة
ويراك بعضهم الغريسة من عمامه
يتصارعون على الذي من غيره
تسمو النفوس بعفة تعلو الجباء
ويتيه منهم في انتشاء من جنة
 شيئاً، وعاز حياته فيما جناته
والشمس يجذبها الغروب وللمدى
كل سعي ومداد ما شاء الإله
وهناك بعد الكد في ليل الضئي
او قبله حتماً ستلفظنا الحياة

تصحو مع الصبح الوضيء معطرة
حلو الأريح وفبك شئ من ضياء
تغدو بأمال محلقة الروى
ترنو واحلام بقلبك مشتهاء
وتعرف اجنحة التسوق إن بدا
نجم الأماني لؤلؤياً في سماء
تقنات من خيز البراءة ترتوى
طهراً فلم تفقد بكارتها المياه
ويسلوح أن الدرب بات معبداً
صوب المني .. وكل من تسعى خطاه
يجد الذي قد جد .. يقصد هنا هناء
من في حقول العمر قد غرست يداه
هذا الذي في الفجر كنت شربته
وترنم بمناذقه العذب الشفاء
فتجد تجتاز الصعب بعزمها
وتظن مجدك في الدنا اقتربت ذراها
تمضي بك الأوقات للقيظ الذي
ما خاله من كان مثلك في صباح
ساحات خطوك كلها ملغومة
ورفيق دريك قد يكون مع الجناء
واشد ما تلقاه: قولاً واحداً،
خصم أتى من حيث عينك لا تراه
وترى فتون الكيد يتبع بعضها
بعضاً كموج لا تناسبه الآلة
وترى ثياب الوعظ تخضي تحتها
من يتنقى ناياً وقلباً في تقاه
وترى الغباء كأنه ذو قطنة
ولكم سرى في الوحل فامتدحوا سراه
وترى العجالب والمحارب جمة
تبكي البلايل فالحمير هم الشدة

التلوث الثقافي وأثره في عقول الشباب

محمد إبراهيم - مصر

فهل يذهبون إلى أعمالهم مغضبي العيون حتى لا يروا إعلانات الشوارع والجرائد والمجلات؟ فها إعلامنا رفقاً بشبابنا . نعلم أن السماء مفتوحة والغزو الثقافي والفكري قائم، والتقدم التقني في عالم الاتصالات سريع الإيقاع وفي كل ساعة هناك ما هو جديد، هل أعددنا لذلك ما نحافظ به على هويتنا وقيمتنا؟ إن دولتنا العربية تملك صرودها إعلامية على أعلى مستوى، ومقدماً للإعلام بها أحدث تكنولوجيا العصر ولكننا نأمل حل مشاكل شبابنا والمحافظة على مثنا وأخلاق شبابنا من خلال استخدامنا الرشيد لما تملك، فنلابعلام سلطة وقوة تأثير جعلته هي الأوندة الأخيرة المؤثر الأول في سلوكيات الأفراد، فله القدرة على التغيير السحري في عقول الشباب والأطفال والكبار من خلال وسائله العديدة وأنماطه المختلفة.

هذا أردنا أن نعالج مشكلة الأبواب الخلفية للزواج العربي، فعل أولي الأمر وأرباب الفكر المستثير رحمة

بشبابنا من الجنسين الاجتهد في إعلام الناس بأن الأمر ليس بالغلاة في المهر والمطالبة بما يتقلل الظهور فقد زوج أحد الصحابة بما معه من القرآن الكريم مهراً، وزوج ابنته الزهراء من الإمام علي رضي الله عنها وكأن من أساس البيت وسادة من ليف، وليس أربع حجرات والأوتوماتيك كما تشتهر بنات اليوم، فلابد أن أنشد أصحاب المصيره الثاقبة أن يدركوا عوائق الأمور من قبل أن تستفحش المشاكل أكثر من ذلك، لأن يتصوروا الشباب بأمور ديننا الحنيف السمح، ففيه الحلول لكل القضايا وصالح لكل زمان ومكان.

لقد أثرت الهجمة الإعلامية الغربية التي يتعرض لها عالمنا الإسلامي والعربي على عقول شبابنا من الجنسين حتى جعلتهم ينفلتون من عاداتهم الشرقية المحافظة وتقاليدهم الموروثة، الأمر الذي كان له الأثر البالغ في تفشي ظاهرة غربية عن مجتمعاتنا الإسلامية والعربية المحافظة. ألا وهي الزواج السري أو ما يطلق عليه الآن مسميات عدّة مثل (الزواج العرفي، زواج الفرند، زواج الجدول) إلى غير ذلك من المترادفات للزواج السري بين الشباب.

وقد بيّنت إحدى الدراسات الحديثة أن هذا النوع من الزواج ينتشر بالذات أكثر من البريف إذ بلغت نسبة نحو ٩٤ في المائة، ٦ هي المائة على التقرير لعينة الدراسة، كما يزداد بين شباب الجامعات أكثر من ذوي المؤهلات المتوسطة، حيث بلغت حوالي ٢٢ في المائة للمؤهلات المتوسطة، ١٠ هي المائة للأقل من المتوسطة، وأشارت الدراسة إلى أن رجال الأعمال كان نصيبهم ٢١ في المائة من خلال السكرتيرة الحسنة.

وما أظن ارتفاع تلك النسب إلا بسبب البعد عن الدين، وعدم تبصرة الشباب بالفقه، وخاصة بباب النكاح، بالإضافة إلى عاملين آخرين هما المحور الأساسي لتفشي هذه الظاهرة في مجتمعنا الآن:

- ١- الحالة الاقتصادية الراهنة للبلد، مع الغرابة في المهر من قبل الأهل ومتطلبات العروس التي تتقدّم كأهل الشباب في بداية مشوار حياته، الأمر الذي أدى إلى إjection الشباب عن الزواج وارتفاع نسبة العنوسية في البلاد ولجوء العديد منهم إلى الأبواب الخلفية لإشعاع الغريرة الطبيعية التي أوجدها الحال عز وجل للحفاظ على النوع.
- ٢- لقد أدت تلك الأبواب الخلفية للزواج انسري وما شاكله إلى:

 - آ- ميلاد أطفال مجهولي الأنساب، وهذه قنبلة موقوتة إن لم يتبّع لها أولو الأمر فلا يعلم مدى أثارها على المجتمع إلا الله سبحانه وتعالى.

إشارة الغريرة الجنسية لدى الشباب .. رسالة بعض وسائل الإعلام اليوم

إلي أين يلتجأ الشباب

لقد قال المصطفى ﷺ يا معاشر الشباب من استطاع منكم البناء فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء (منافق عليه)، فالصوم وجاء للشهوة، والجوع يطعن الغريرة، ولكن إلى متى في ظل الحاج الإعلام الإباحي المسلط على شبابنا من الجنسين؟ فإن قلنا لهم أغلقوا التلفاز،

المنظور الحضاري الإسلامي لوقت الفراغ



أ.د. صلاح عبد المتعال - مصر

تجويده واتقانه والإحسان فيه تجسيداً عادياً لعبادة الله سبحانه. وبهذا تم الربط بين شعائر التَّعْبُدِ وسلوك الحياة اليومية، ولا يقتصر الجزاء على المردود المادي في الحياة الدنيا بل يمتد إلى الخلود في حياة طيبة في الآخرة **«من عمل صالحاً من ذكر أو أنت وهو مؤمن فلتتحببْه حياة طيبة ولنجربهم أجرهم باحسن ما كانوا يعملون»** (النحل: ٩٧).

وإذا كان هناك من يفصل بين وجهي عملة الوقت (العمل والفراغ) ويعتبر الفراغ هو الوقت الفائض بعد خصم الوقت المخصص للعمل والنوم والختروزات الأخرى من الأربع والعشرين ساعة. فإن المنظور الإسلامي يصل بين الفراغ والعمل، حيث إن تأدية الشعائر الإسلامية ليست مجرد ملء جزء من وقت الفراغ بل هي كتاب موقوت يتلجم بوجه الوقت والعمل، الخاص

من المسلمات الأساسية أن بيضة الإنسان يحددها بعدها، الأول هو البعد المكاني والثاني هو البعد الزماني، ويتفاعل الإنسان بالضرورة مع كل منهما. متأثراً بالعوامل والظروف البيئية حتى أنها تترك بصماتها على شخصيته

المجتمع، فإنه يستقراء تاريخ الأديان نجد أن جذور هذه القيم ونشأتها قد ارتبطت بالضرورة بتعاليمها وروحها، خاصة في الأديان السماوية والتراث الإنساني الأخلاقي على مدى تاريخ الحضارات، ولذلك لاحظنا أن منحى الارتفاع الحضاري أو انخفاضه قد ارتبط في كل الحضارات بمعنى التمسك والالتزام بالقيم الحاكمة التي يبرر قيام أي حضارة. ولا تنذهب بعيداً.

معناه الحقيقي، فالترويج
إحدى ضرورات الاستثمار في
العمل، وليس هروباً من أعباء
العمل اليومي فقط، وقد يكون
الفراغ عاملًا من عوامل تكاليف
الشخصية وانحلالها، أو عملاً
من عوامل تكاملها، خصوصاً في
المجتمعات الصناعية الحديثة
التي أصبح فيها عامل الوقت
أحد سباقات الحضارة المدنية
على ظهر الإنسان الذي أرادته
هذه الحضارة أن يكون عملاً
منتحاً ليس الا. ولا يخلو وعاء

وإذا كان وسيط الإنسان
لتحقيق ذلك هو التفاعل بين
«ال الفكر » و « العمل » الذي به
يعبر المكان أو البيئة الكونية.
وبه أيضا يمكن أن يتحكم في
أطار الزمن، وهذا هو الذي
تنمايز به الحضارات في قدرة
شعوبها على تغيير البيئة،
 واستئثار الزمن بالتفكير والعمل،
 وإذا كان العمل والفراغ وجهين
لعملة الزمن الواحدة، وإذا كان
العمل سفي الوقت نفسه - حقا
وواجهيا، لأنه لا تستمر الحياة
إلا به في جميع جوانبها التي
يتحقق بها العمran أو التمية
المستدامة، فإن وقت الفراغ لا
يعني عدم القيام بباقي عمل أو
نشاط، بل هو عمل اختلفت
نوعيته عما يقوم به الإنسان
خلال العمل أو الشغل الذي لا
غنى عنه لاكتساب رزقه.

إن المقصود من الفراغ هو التحرر من العمل، ولكن ذلك يمكن من خلاله إشباع حاجات حيوية وتفضية واجتماعية قد لا يستطيع أن يتحققها العمل عادة.

وتعريف القراء في قاموس علم الاجتماع هو «الوقت الفائض بعد خصم الوقت المخصص للعمل والنوم والضرورات الأخرى من ساعات اليوم الأربع والعشرين».

إن ثم خلطا وأضحا بين
مفهوم الفراغ كوقت ومعنى
التجهيز الذي هو أقرب إلى

براغ الترويجي هي أي مجتمع فعندما وهن التمسك بالقيم

تكم اليها، ومن ثم ترتبط تراجع نفوذها وتأثير سلطاتها

الصلة بين ممارسة التنشاطات **على كثير من يقان العالم التي**

وقت الحر ومنظومه القيم الإسلام وكانت سقطة الأندلس

تعرف عليها. وتترسخ هذه أحد النماذج التي لا يفتها

خلافه اتى كلما كان المجتمع
يتجدد اقتداراً من الصناعة

للتكنولوجيا الحديثة، بينما مئات السنين.

ناد تعميم نعماما في البلدان سلام بين القول والعمل كفالة ثانية في منظومة قيمه تخلفه.

الأساسية. ولم يكتف بمجرد دام وقت القراءة يرتبط

نقطومة القيم السائدة في أداء العمل بل حض على

PPT-10A-3

جامعة الملك عبد الله

انتشرت في الفضائيات باسم مسابقات ساجدة ومصطنعة لكتاب الألاف من العمالات التقنية تظير حصد الملايين من أثمان المكالمات الهاتفية مناصفة بين منظم المسابقات الوهمية الساجدة ومؤسسات الاتصال في مجالات الفن والفناء والأفلام وأيضا باسم الدين.

مؤسسات الترويج التجاري
إن مؤسسات الترويج التجاري غير المنضبطة هي الشائعة اليوم على مستوى العالم العاشر والتي تغير نمطها هي ظل تقافة عولمة الرأسمالية المتوجهة إلى بؤر لإهار الوقت وإشاعة الفساد والدعاون المستمر بالاستيلاء على مردود التنمية، خاصة هي دول العالم الثالث وأسواق الغابية من شبابها لاستغراقها في ممارسة أنشطة ترويجية شديدة الضرر للدين والعقل والنفس والمال. مما يستولك من دأس المال البشري والاجتماعي للشعوب، ويستترف حصاد التنمية والتقدم.

إن بناء الحضارات وما انتجه من اختراعات مادية وتكنولوجية وأعمال فكرية وأدبية وابتكارات فنية كان أغلبه على مدى التاريخ من نتاج عبقرية الفكر الإنساني حلال استثماره لوقت الفراغ أكثر من كونه ممارسات وقت اشتغاله بائعمل والإنتاج للكسب والمنعاش. ففي الوقت الذي استمر فيه علماء وفقهاء وهلائكة الأمة الإسلامية وقت هراغهم تحت مظلة مفهوم الاستخلاف استطاعت الحضارة الإسلامية أن تزدهر بأعمالهم وكانت العتبة الوسطى التي انتقلت بها الحضارة الغربية الحديثة إلى ما ألت إليه من إنجازات تسببت في سببها للألم في مجال العلم والاختراعات.

بين راحة البدن والترفيه عن النفس وتنويع النشاط العقلي بحيث يتحقق منه تجديد الطاقة والنشاط لاستئاف مسيرة العمل اليدوي أو الفسي أو الذهني.

توعيات الترويج
ويلاحظ على مدى المسار التاريخي كيف اقتسمت توعيات الترويج إلى هادف وغير هادف



الترب وتطویر الذات اعطا استثماراً لوقت الفراغ

والى ترويج تجاري وترويج موجه اجتماعي ونفسى، ما زم المجتمعات المعاصرة بان تخصص وقت القراء للدراسة على شرط الشيختين ولم يخرجاه. «ولا تزول قدماء عبد حتى يسأل عن أربع عن عمره فيما أفتاه وعن علمه ما عمل فيه وعن ماله من أين اكتسبه وفيمما أفقهه وعن جسمه فيما أبلاه» (رواہ الترمذی). لذلك كانت الضرورة ملحة في أن يحاسب الإنسان المسلم نفسه، يقدر الإمكان، عن وقت فراغه تماماً مثلما يحاسبها عن وقت الترويج الريعي فقط، من دون الالتزام بقيم ضابطة السلوك الاجتماعي والذوق الفنى، وأمامنا نماذج متعددة يقود فيها الترويج الريعي فقط، إلى مهالك وانحرافات اجتماعية وجنتانية، يتم فيها الدعاون على أهم المقاصد لحفظ العقل والدين، ومن ثم كأن مضمون النشاط الترويجي الذي يحتويه وعاء وقت فراغه يدرج أيضاً في نطاق مسؤولية الاستخلاف أمام الله سبحانه وتعالى، لذلك أصبح من الضرورة بمكان تشديد وقت الفراغ ومحتواء الترويجي بشكل متوازن يجمع

ملك خاص لأي إنسان له الحرية المطلقة في استغلاله أو هدره فإن الثقافة التي تعنى من شأن الروح وانعقل بتوازن محمود مع الاحتياجات المادية، تجعل وقت الفراغ ينطوي تحت مسؤولية المقاصد الشرعية، «اغتنم خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل

غاية الحياة وأزمة وقت الفراغ

فالوقت هو الحياة الذي تجسّد فيه نوعية حياة الإنسان، وبه تتمايز حضارات عن آخرى، ولقد نشأت مشكلة القراء عن انعدام الهدف من الحياة، فليست مشكلة وقت القراء أصلية نابعة من فطرة الإنسان، وإنما هي مشكلة طارئة نابعة عن جنس الحضارة المعاصرة، فالحضارات التي تعنى من القيم المادية والعملية تختلف عن غيرها التي ترتفع من القيم الروحية والمعنوية، خاصة وقيقة الارتباط بالدين، ففي الأولى تعلو المصالح الدنيوية والمادية التي تخلي أغلبها من الاحتكام إلى تعاليم هوية رياضية، فتزداد الآلية والأنانية على حساب الإيثار الذي عزّز الإسلام، وفي الثانية وازن الإسلام بين مقاصد الدنيا والدين التي تهدف إلى حفظ العقل والدين والنفس والمال والنسل، بوسطية تميّز بها الإسلام عن سائر الأديان السابقة عليه والمقتدات الإنسانية أو البشرية، وبالرغم مما هو شائع في الثقافات المادية الليبرالية (التحررية) من أن وقت الفراغ

مقاربة لنقد الخطاب الإعلامي الإسلامي

عبد الرحمن حمادي - سورية

النقاشات وهي المسائلتين اللتين ذكرتهما يمكن ببساطة في التالي «دخل المسجد كيّفما شئت، فلهم ان تدخل وتصلي، وإذا شركت بتفصي وضوئك فهو ضئلاً لأن الموضوع سهل وليس عملياً شافياً، وهذا من صلب يسر الإسلام الحنيف». وهي هذا الوقت الذي تتكلّب فيه القوى العادلة على الإسلام والمسلمين ادهش من حمام بعض علمائنا لاثارة مسائل لم تعد بعدهم العصر واردة كمسأله العبوية والرق، فعلى قناعة فضائية إسلامية يتحدث أحد علمائنا الإجلاء دون أن يراعي أنه لم يعد هناك عبودية الآن، وأن كلّه يتترجم على الشاشة لغة الأجنبية، وقد تمنّت لو ان عالمنا وفر على نفسه فتححدث عن محاربة الإسلام للرق وأنه أول من وضع منافذ لمعن الأرقاء عبر التاريخ.

تقريب لا تغريب

ونتابع في الفضاء الإعلامي الإسلامي فنجد مواقع مذهبية تخصصت في مهاجمة المذاهب الأخرى، هتّرّد مواقع أخرى بهجوم معاشر، وبلغة عدائية التبرّت مسائل مازالت مثار اختلاف بين الفقهاء، وخرج الحديث عن هذه المسائل من نطاق الحوار الذي يحترم رأي الآخر إلى لغة النهجم والسباب والتكمير المتبدّل، دون أن يراعي القائمون على هذه المواقع الالكترونية أن هناك خبراء متخصصين من أعداء الإسلام يلتقطون ما تشره هذه المواقع ويترجمونه إلى لغات أهل

وسيلة إساءة للمسلمين واداء إضافية بيد اعداء الاسلام ضد الاسلام.

تلع الفضاء الالكتروني، فتسرب من عدد الواقع التي تتسب نفسها للإسلام والمسلمين، ولكن ندهش عندما نجد كثيراً من الواقع قد تخصّصت - من حيث تدرّي أو لا توقف عن مناشدة المسلمين تدرّي - هي زرع الشقاقي والخلافات عاليًا، للاسف، ورغم صعوبتها بين المسلمين، ولا داعي لتسميم هذه الواقع هنا، ولكن تابعت بقلق تلك المعركة دائرة بين بعض علمائنا عبر مواقع حول مسائل لا تتعلق بجوهر المقيدة الموجه للمسلمين، اي الخطاب

في الصحوة الإسلامية المعاصرة تزداد حاجتنا إلى مصارحة بعضنا البعض في وقفات نقدية تعينا على تصحيح ممارستنا، وخاصة في الوقت الذي شهد فيه الحملة العادلة على الإسلام والمسلمين، ومن هذه المصارحة ضرورة اعترافنا بفجایتنا الإعلامي كمسلمين وعرب عن الساحة العالمية في الوقت الذي يستمرّ فيه اعداؤنا في حملتهم الإعلامية المسطّمة والخبيثة لتشويه صورة العرب والمسلمين أمام العالم، حملات لم يوفروا فيها الاموال والخطط والعقول الإعلامية ليرسخوا الصورة المشوهة عن العرب والمسلمين، ولا داعي ان اكرر كلاماً كور مراراً عن آلاف الأفلام السينمائية التي يتخمون بها العالم وموضعها وهدفها تشويه صورتنا، ولم يعد القول وارداً عن سيطرة أعدائنا على وسائل الإعلام العالمية وتكريسهم تلك الوسائل تزيّد من تعليب حقيقتنا كمسلمين، والاسة إلى الإسلام، يفلون ذلك في ظل غياب إسلامي كامل عن الساحة الإعلامية العالمية، وتُعترف انهم نجعوا في مرآياتهم وأهدافهم الخبيثة بحيث صارت كلمة مسلم في أذهان الغربيين مرتبطة بكلمة الإرهابي عدو الحضارة وكبار الاديان الأخرى، الساعي إلى تدمير الحضارة البشرية وإعادة العالم إلى الطلام... إلى آخر الصور التي تجحو في ربطها بنا ظلماً وعدواناً، وفي ظل

المسلمون بحاجة لخطاب يحthem على الدخول فيواجه التحدّيات التي تواجههم بامكانيات علمية وفكّرية مبنية على الثقة والقدرة التابعه من جوهر العقيدة

الإسلامية من مثل هل ينقض الخطاب صار يجد مساحة بوخرة دبوس؟ او برأي القدمين يدخل المسلم للمسجد اولاً، بالقدم اليمنى أم اليسرى؟ مسائل صغيرة هي بالتأكيد ليست في اولويات اهتمام المسلم من المفترض أن تنتخذ من هذه المساحة الإعلامية مجالاً لتطوير خطابنا الإسلامي بما يخدم الإسلام وقضاياه، ولكن للأسف افلتت هذا الخطاب في بعض مناحيه عن العقلانية وأهداف الوعي الإسلامي المنشود ليصبح بحسن نية، او سوء نية

في المعاصر ذاتياً

التالية تراهم يصلون ضعن المتع، ثم في اللقطة التالية يعودون اللعب مع عبارة طيبة وهي: «أذ صلاتك تعم بحياتك»، وهذا هو الاعلام المطلوب، الاعلام الذي يبشر ولا ينفر، وخاصة الاعلام الموجه للشباب.

ان ما ذكرته هو مقاربة لمحاولة القاء بعض الاضواء على القصوّر الذي يعاني منه الخطاب الاعلامي الاسلامي الموجه للمسلمين، وحرصاً على استمرارية صعوتنا الاسلامية المعاصرة ارى ان الامر صار بحاجة ماسة لمراجعة هذا الخطاب من المسلمين وعلمائهم غير مؤتمر اسلامي مختص للبحث في الواقع الخطاب الاعلامي الاسلامي المعاصر وسبل الارتقاء به، ولنصل الى

ضرورة مراجعة خطابنا عبر مؤتمر اعلامي متخصص بمشاركة العلماء والاختصاصيون

خطاب اعلامي دعوي يكون عامل توحيد للمسلمين لا عامل تفرقهم، خطاب يدفع بالمسلمين إلى الدخول في مواجهة التحديات التي تواجه الاسلام، مواجهة تكون منسلاحة يامكانيات علمية وفكورية مبنية على النقاوة بالنفس والقدرة الناتجة من جوهر العقبة الاسلامية لا قشورها.

نعم، نحن بحاجة إلى خطاب اعلامي اسلامي ينطلق من القانون الالهي الحكم الشامل الذي يenne الله سبحانه في قوله الكريم: «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» (التوبة-١٠٥)، ويعمل على صهر المسلمين بشكل واع بالقانون الاسلامي الرابع: «إنما المؤمنون إخوة» (الحجرات-١٠).

وقت ما دامت ثوبه نصوها؟ في هذا الصدد مازلت أذكر عندما بدأت قناة فضائية اسلامية عربية وقورة بيت فقرة اعلانية تحت فيها الشباب على الصلاة.

فتصور شاباً يعمل على حاسوب ويتأخر عن اداء الصلاة، ثم هي اللقطة التالية ترى الشاب مكتناً وهو يوضع في القبر، ومع عبارة: «لا تنس صلاتك قبل مماتك»! وقتها خاطبت السادة الفقهين على تلك القناة الفاضلة وشرح لهم ان هذه الفقرة الاعلامية الدعوية تعطي مفعولاً معاكساً، فهي من جهة تحذر الشباب من التعامل مع الحواسيب التي هي لغة العصر، ومن جهة أخرى توقع المتقين من الشباب المسلم في الكابة

المسلمين أنه ناج من جهنم لأنه تبسم ذات مرة أو شاته صلاة في اللقطة التالية ترى الشاب مكتناً بعض علمائنا على معارضتهم في ترهيبهم هذا، فالاسلام الحنيف هو دين الدنيا والآخرة، ولا اعرف من زرع في عقولهم ان الاسلام يكره الفرج وأن المسلم يجب الا يكون سعيداً، ان القرآن الكريم الذي تحدث عن جهنم قد اسهب في المقابل هي وصف الجنة وترغيب المسلمين بها، وما من دين غلّف اتباعه بالسعادة الدنيوية والفرح كما فعل الاسلام الحنيف، وما من دين حب الدنيا اساساً كبيرة للاسلام والمسلمين لأنها تقدم ادلة اثبات لاعداء الاسلام بان المسلمين لا هم لهم إلا الجنس والنساء، وبدهي ان هذا ليس الاعلام الذي نبحث عنه.

التبشير لا التغفير
ضمن حديثنا
عن تقد الخطاب
الاعلامي
الاسلامي لا بد
ان نتحدث عن

لغة الترهيب التي يمارسها هذا الخطاب في احياناً كثيرة مزهداً بالدنيا ومتذمراً المسلمين بالويل والثبور وعطائهم الامر لو فعلوا كذا او فعلوا كذا، وهذا الترهيب نعاني منه في خطب الجمع، فيقصد الخطيب ليجلد المسلمين ببساطه وصف جهنم وعداها، ثم يأتي في الجمعة التالية فيزيد من بساطه حتى لا يظن احد من



الي اتباعه كما فعل الاسلام بـ جعل من عمارة الدنيا والعمل وترهدهم بالدنيا، وربما تجعلهم يتصرفون بعكس ما أراده الاعلام مادام مصبهم مرعباً كما يصوّر الاعلان، ومشكورة انتبهت القناة لهذا فاستبدلت الاعلان بفيلم فضيير يصور مجموعة من الشباب تلعب كرة القدم، وهي اللقطة

المحاصرون الجدد وعيّن الزمان

تلتفت إلى شعب أبي طالب

محمد أبو عيد - مصر

المسلمين خلف رسول الله ﷺ . ■ وعد الله تعالى بتحقق للصادقين، أرأيتم أعزائيكم كان المحاصرون القدماء أفضل من المحاصرين الجدد وأن المحاصرين الجدد سائرون على درب المحاصرين القدماء قال تعالى: «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لم يأن يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً» (الأحزاب: ٢١).

وإن الشعوب الإسلامية تقوم بنفس الدور الذي قام به الخمسة الكبار لتقضي الصحيفة، فالشعوب المسلمة يعزّ عليها أن يذبح ذلك الشعب المجاهد وهو يتبرّجون لا دور لهم.

إن دماء العقيدة بدأت تغلي فأعلنت الشعوب الغاضبة الكبرى، وتمالت غضبها فيما تستطيع وتحلّك من مثل عقد المؤتمرات والتدوّات والمعارض وجمع التبرّعات النقدية والعينية والتسليط الإعلامي على مقدساتها وإحياء القضية على جديده في وقت يجاوز العدو طمس معالمها ودفنهما.

إن غضبة الشعوب قوية لكنها تحتاج إلى قيادة رباتية مخلصة تقودها إلى بر الأمان وتحقيق النصر.

إن الأيدي المتوضّطة الطاهرة هي الأمل في العودة بالأمة إلى المنابع الصافية ومقدساتها الطاهرة.

متعصبة ويهودية حاذقة قد سخرت العالم معها لنبع شعب ودفن قضية واحتلال أرض، كل ذلك يتم على مرأى وسمع من عالم الحضارة والقيم وحقوق الإنسان والأمم المتحدة ومجلس الأمن... وهلم جرا.

فكان يحقّق الإنسان والأمم المتحدة والعالم أجمع لم يرثوا شعراً في ميران القيم، أو شعراً في رأس واحد من الخمسة الكبار - إن حاز التعبير - الذين اتفقا على تقضي الصحيفة التي وضعها المحاصرون القدماء.

إن المحاصرين الجدد يعيشون مرحلة الغباء المركب، لأن التاريخ لا يكتفي، إنما يحضر هذه الأحداث في ذاكرة الزمان، ولن تمحى على الأطلاق، ولقد نسي العدو العالمي أن الشعب الفلسطيني يكسب كل يوم جديداً، ومن تلك المكاسب:

■ إعلان القضية على العالم

أجمع مما استدعى تعاطفاً شعبياً كبيراً.

■ أدت المقاطعة الاقتصادية إلى خدمة دعوة الحق وذلك ما حدث مع المحاصرين القدماء أيضاً.

■ سخط الشعوب الإسلامية

والغربيّة على الصهيونية الفاشية.

■ ثبات الشعب الفلسطيني

خلف قيادته كما حدث من

الشجر وحتى أصيّبوا بشظف العيش وشدة. ما أشبه هذا الحال بحال شعب فلسطين اليوم حيث الحصار والتوجيه والهدم والقتل.. إن قوى الشر تآلت على شعب أعزل فريد تزيد حنقه حتى يموت وتنتهي قضيته.

إن هذا الشعب المجاهد العظيم لديه ثوابت، وهي الأقصى الذي هو جزء من عقidiته، أرضه ووطنه، أهله المشردون، هذه الأصول الثابتة جعله لا يفرط ولا يتازل ويلعن الصمود والتحدي.

ولعل هذا الشعب يستahlen القدوة من المسلمين المحاصرين في شعب أبي طالب، ولكن أن تتعجب من شدة الحصار في القديم والحديث ويقابل ذلك شدة الصمود والتحدي.

إن المحاصرين القدماء على الرغم من كفرهم وع纳هم، إلا أن المرورة لم تتم في بعضهم، ودليل ذلك ما قام به هشام بن عمرو وزهير بن أبي أمية المخزومي والمطعم بن عباس بن عكرمة بن عامر،

عيسى وزمعة بن الأسود وأبو البختري، هذا الفريق اتفق أفراده على تقضي الصحيفة، وترزمان ذلك مع تدبّر الله سبحانه له رسوله ﷺ وصحابته طالب وظلوا على ذلك الحال مدة ثلاثة سنوات.

وأشارت الحصار على المسلمين حتى اضطروا إلى أكل ورق هذه الأيام خليط من مسيحية

التاريخ يعيد نفسه، وما أشبه الليلة بالبارحة، والأيام متتشابهة، والكفر ملة واحدة، لعلك تذكر عزيز القاري حصار المشركيين لرسول الله ﷺ وصحابته في شعب أبي طالب.

قال ابن ساحق: «لما رأت قريش أن أصحاب رسول الله ﷺ قد نزلوا بلداً أصيّبوا به أمّنا وقراراً، وأن التجاشي قد منع من لجا إليه منهم، وأن عمر قد أسلم وكذلك حمزة بن عبد المطلب، والإسلام يفسّر في القبائل، اجتمعوا واتّمروا بينهم أن يكتبوا كتاباً يتعلّقون فيه علىبني هاشم وبني المطلب على لا ينكحوا إليهم، ولا ينكحهم، ولا يبيعون شيئاً ولا يتنازعوا منهم، فلما اجتمعوا لذلك كتبوه في صحيفة، ثم تعاهدوا وتوافقوا على ذلك ثم علقوا الصحيفة في جوف الكعبة توكيداً على أنفسهم».

وكان كاتب الصحيفة هو منصور بن عكرمة بن عامر، قال ابن ساحق: «لما قُتلت ذلك قريش احذرت بنو هاشم وبنو المطلب إلى شعب أبي طالب وظلوا على ذلك الحال مدة ثلاثة سنوات.

وأشارت الحصار على المسلمين حتى اضطروا إلى أكل ورق



شخصية الطفل
.. إشكالية البناء
والتوجيه

68

ضعف التواصل
اللغوي والاجتماعي
عند الأطفال

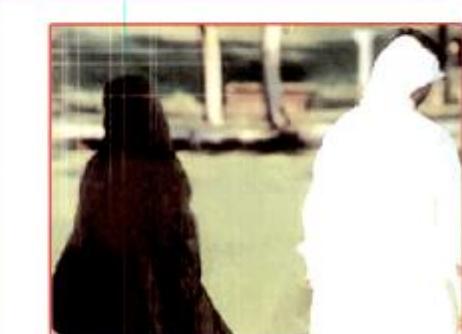


الزواج .. تعبد أم
قضاء وطر وانجاح
ولد؟!

74

طاعة الزوج مفتاح
السعادة

76



الطلاق المبكر يهدد
الأسرة

80





شخصية الطفل.. إشكالية البناء والتوجيه

فلاهتمام بمهارات التفكير يسهم في استثمار طاقات العقل عند الطفل ويرفعها إلى مستويات عالية تساعد في نشوء شخصية ذكية، ومن مهارات التفكير: التخطيط، تحديد الهدف، جمع المعلومات، تنظيم المعلومات، الوصف، التلخيص، التطبيق، مهم جداً أن نأخذ بعين الاعتبار آراء الطفل وأقتراحاته، لنبين له أنه قادر على الاقتراح والاختبار أيضاً، وهكذا يتمنى الوالدان مجدهم الطفل من خلال ما ينجزه سواءً في البيت أو المدرسة، قال الإمام الغزالي رحمة الله: «هما ظهر من الصبي خلق جميل و فعل محمود، فينبغى أن يكرم عليه، ويجازى عليه بما يفرح به، ويبدع بين أقرانه».

■ الطفل بحاجة دائمة للمراقبة والتعليم حتى تساعد هذه على التمييز بين الواقع والخيال، فهو يعجب بالشخصيات التي تظهر، ويسعد كثيراً بمقابلتها في انتصارها على الأشرار.
■ تعليم الابن قيم الوقت، من حيث أهمية الوقت، المحافظة على الوقت، سعادة احترام الوقت، أهمية احترام وقت الآخرين.

الخلاصة

ينبغي التأكيد على التوجيه نحو الطفل - تربية وابداً - انطلاقاً من الفهم الصحيح والواعي لشخصيته في مراحلها العمرية المختلفة، وتهماً متعاطفاً لاحتياجاتها الأساسية، ونبذ النظرة التقليدية لها تلك النظرة التي تتجسد في نظرتنا وتعاملنا مع الطفل، انطلاقاً من اعتباره رجلاً صغيراً، أو دمية في البيت، أو ينكم معلومات في المدرسة، أو كائناً متقدراً في الشارع، أو كائناً مغفلأً أو سلاجاً.

الإنسان عموماً سريع الالكتساب والتعلم، والجو الأسري الجيم هو الحلقة الأهم في تكوين معايير الشخصية السوية للفرد، فالأسرة هي المؤسسة الاجتماعية الأولى التي ينتمي إليها الطفل ويؤثر فيها وعليها، وهي حين تتعامل مع الطفولة البريئة بطرق سليمة تساعدها في تكوين ملامح شخصية متوازنة ومتينة، وهذا يتطلب أن يكون الآباء والأمهات على قدر كبير من الثقافة والوعي التربوي في كيفية التعامل مع الأبناء.

د. خالد النجار - مصر



عليه «مؤثر الرشد» وغابت الأبوة حول حاجاتهم، أنا نحن بعض الشيء، ولكن مع تقديمهم في كل والطفولة تتجذر شخص جاد في كل الأوقات.

وبالتالي كان الوضع الملائم هو أكثر تقهماً لاحتاجات الآخرين، التوارىء بين المؤثرات الثلاثة حتى تتكامل شخصية الطفل، صفات الشخصية المتزنة

والأجل تحقيق شخصية متزنة به ثرية من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

■ غالباً ما تكلف ابناها وبناتها بما لا طاقة لهم به، لذلك الجسدي، فالطفل يشعر بالحاجة إلى الملامة، وبهذا إذا أخذته منه العذوان، فلا يعني أن أحداً من أقران أو إخوان الطفل نجم أو استمر في شيء معين، لا يعني ذلك وجوب تجاه واستمرار شقيقه في نفس الشيء لأن الميل تختلف، والهم تختلف.

■ ينبغي أن يتعود الطفل على حرمة القلب بهذا الطفل الناشئ، ثم هي سنة ثابتة عن المصطفى عليه «مؤثر الطفولة»، وضاعت للأطفال بشكل عام أكثر تمركاً

ومنذ الشهر العشرة الأولى من عمر الطفل فإنه يخضع لثلاثة مؤثرات مهمة هي:

الأبوة

وتعني جميع التعليمات والأوامر التي يتقاضاها الطفل في طفولته من والديه أو من يشرف على تربيته، وتتمثل هذه الأوامر في: أفعل كذا، لا تفعل كذا، هذا عيب، هذا حرام .. هذا حسن، هذا سيء

الرشد

وهو مؤثر أشبه بعملية الحاسب الآلي، حيث يعتمد على منطقية الطفل نفسه واكتشاف المؤثرات المحيطة به من خلال تجربته الذاتية.

الطفولة

وهي تلك العوامل الثانوية التي تتميز بها شخصية الطفل مثل الغفوة والاكتشاف والإبداع والمرح والمرونة.

هذه المؤثرات تمتزج لتكون شخصية الطفل، ولها أهمية في قدرته الشخصية على الاتصال وحل المشكلات والتفاعل الإيجابي وصنع القرارات عند الكبير، ولذلك فإن سيطرت التشنئة الأسرية والاجتماعية (مؤثر الأبوة) عليه تزعج إنسان مسلوب الشخصية، وإن أهمل الطفل أو ترك له الحبل على الغارب دون تربية، سيطر عليه «مؤثر الطفولة»، وضاعت معانٍ شخصيته، وإن سيطر



دعوه يتفاعل اجتماعياً

رفعت حسين - مصر

اي موقف مثل هذا الموقف، وسيكون هذا بمثابة مخزون ذكري يستعين به الطفل لدى حاجته اليه، هتشكل حياة طفلك الوجدانية والنفسية من خلال اختزانه لتصرفاتك التي يجب ان تكون مثالية لان طفلك يعتبر قدوة الحسنة ومثله الاعلى وكذلك يعتبر والده، ان تصصرفاتك الحياة السليمة سيتحلى بها طفلك وتشبع بها روحه وتستقر في وجده ليجعلها النبراس الهادي له في مختلف مراحل عمره، فالصدق والعبادة الحقة لله عز وجل وأقام الصلاة هي مواقفيها وحبك للخير وكراهيتك للذنب وسمو نفسك ومراقبتك لله عز وجل ووهاوك لوعدك واحترامك للغير، كل هذا يعد المخزون الفكري والنفسى والوجودى لعقل طفلك من خلال معاишته لكل سلوكياته، وهو ما يتبع له الارتقاء بروحه ونفسه بعيداً عن المكرهات والحرمات، فتحلى بكل ما هو طيب من الصفات، لانه سيعرف الله عز وجل ويعرف ان الله يراقبه في كل سلوكياته وتصرفاته، فيجيئ اينك على كل سلوك سوي هولا وفعلاً، قال تعالى: «إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنما نرضي أجر من أحسن عملاً» (الكهف - ٣٠).

واخرى بكل سيدتي ام الفضلى ادرك هذه القيم السمحاء وتأديتها على اتم وجه، وكما اوضح نبنا الكريم ﷺ: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتنبه» (حسنه الابناني) فعملك وجهتك هي سبيل تربية طفلك التربية القوية السليمة يعود عليك بالنفع اولاً ثم على الاسرة عامة والمجتمع كله، خاصة اذا مزجت سلوكياتك المنزلية ما بين العمل بالمنزل

اليه، فتجده يتمثل القدوة في والديه ويشب على تشبع نفسه ووجوداته بسلوكيات مكتسبة من البيئة الصغيرة (الأسرة) كما انه يجب ان تُتاح للطفل الفرصة للاستمتاع بحياة مشوقة فيها روح المغامرة العقلية، وعدم تدليل الطفل التدليل الزائد عن العقول، لأن التدليل الزائد له يمنعه من التفاعل الاجتماعي الصحيح ويشعره بالكت وانه اقل من

اما لاشك فيه ان صدق الآباء والأمهات مع اطفالهم يربى الطفل على القيم الأخلاقية الصنعية ويطبع نفسية الطفل بطابع الانسجام والارتياح النفسي لكل كلمة صدق يتفوه بها، لانه سيفجد رد الفعل الطيب لدى والديه، اي سيحدث الانسجام النفسي في وجدان الطفل ويكتسب ثقة والديه فيه.

وتقع مسؤولية تنشئة الطفل الاجتماعية السوية على عاتق البيئة التي يشب فيها من حيث معاملة المجتمع الصغير (الأسرة) له ومدى مساهمتها في اثراء حياته الاجتماعية، كما ان علاقاته باقرانه وجيرانه واصدقائه تُسهم في تشكيل وجدانه.

وعلى الآباء والأمهات ان يكونوا اوفياء مع الطفل حتى لا يصاب الطفل بصدمة قوية في حالة مخالفة والديه لوعده، وبالتالي يتحلل من الالتزام بالصدق في اقواله، وعليهم إثبات الحاجات النفسية له وان يبيتوا فيه قيم الصدق والالتزام بالوعد والامانة فيما يقولون وما يفعلون، لان الطفل ينظر لوالديه في كل تصرف يطالعه في سلوكيات الاب وسلوكيات الام من دون ان يلحظ الاب او الام ذلك، فالطفل يختزن كل ما تطالعه عيناه من تصرفات والديه في مختلف المواقف الحياتية ثم يقوم باستدعاء هذا السلوك وقت الحاجة



وقضاء شؤون اولادك وعبادة الرحمن، فالطفل مثل الكاميرا التي تلتقط الصور، فتلتقط عينا الطفل أي سلوكيات تصدر منك او من والدك ثم يختزنها ليخرجها وقت الحاجة اليها، اي سيعحفظ الطفل كل تصرف تقومين به هي اي موقف يعبرك، ويختزن هذا التصرف ليجعله اذا ما عن له زملائه الذين يملكون مواجهة الموقف الصعبة بشجاعة.

انها مسؤولية عظيمة يجب القيام بها على اكمل وجه، وهي توفير المناخ الصحي الأسري المناسب لتنشئة الطفل التنشئة الاجتماعية السوية، ولقد اوصانا الله عز وجل بحسن تربية اولادنا على العقيدة السمحاء وعملصالحات،



سلسلة الاختلافات الفردية بين الأطفال

حسين سباхи - سورية

أن يكونوا قادة وزعماء، ولكن واجبنا كتابة يقتضي علينا أن نتيح لأطفالنا أكبر قدر مستطاع من فرص النجاح، لأن درجة اليسر والسهولة التي يتمكن بها الفرد من اجتياز عقبات الحياة والتغلب عليها تتوقف إلى حد كبير على التجارب التي يكتسبها وهو طفل، وليس في استطاعة أي شاب أن يكتب البراعة في العزف على البيانو أو السباحة أو ضرب الرياضة المختلفة إذا بدأ تعلمها وهو كبير، هي حين أن الولد الذي دأب والداته على تدريبه على هذه الأشياء من الصغر لن يليث أن يتبغ فيها، وهذه القاعدة تطبق أيضاً على الملامنة الشخصية، فإذا كان الآباء بعيدي النظر حكيمين فإنهم يهدان طفلهما كثيراً من الفرص للتجربة والتدريب حتى يصبح في النهاية شخصاً كاملاً.

المشاركة والقيوں
ويتبغى أن يدرك الأطفال ويتمودوا على المشاركة وقيوں نصيبيهم من العمل، كما يجب أن يعلموا مدى ما يشعر به الفرد من سعادة حين يتتوفر على إداء عمل شاق ويتمه بنجاح، ويجب أيضاً أن يفهموا في سن مبكرة كيف يحصل الناس على المال، وكيف يتبعون أن يعرفوا قيمة فلا ينقوه إلا في السيد من وجوه الإنفاق، غالباً ما يحاول الآباء أن يحموا أطفالهم من الآلام والمحاصب، ويقولون في تفسير ذلك: «سوف تواجههم هذه المتابعة مما قريب، فلماذا ننتظّم

يظن الآباء أنهم يحبون جميع أطفالهم ويعاملونهم على قدم المساواة وهم لا يعلمون أن من المستحيل عليهم أن يفعلوا ذلك، ولما كان لكل طفل في الأسرة جوهـا الخاصـ، بل إن هذا الجوـا الخاصـ يختلف باختلاف الظروفـ، فإن الآباءـ تنقلـبـ عـواطفـهـماـ في صورةـ غيرـ متوقـعةـ تـبعـاـ لـاخـتـلـافـ هـذـهـ الـظـرـوفـ وـالـأـحـوالـ، فقد تـسـرفـ إـحدـىـ الأمـهـاتـ فيـ حـبـ وـاحـدـ مـنـ أـبـانـاتـهاـ، وـعـمـ هـذـاـ يـعـوزـهـاـ أـنـ تـقـهـمـهـ، وـكـثـيرـاـ مـاـ كـانـتـ أـحـدـىـ السـيـدـاتـ تـبـدـيـ تـذـادـتـهاـ، بـعـدـ أـنـ كـبـرـ أـوـلـادـهـاـ، عـلـىـ مـاـ كـافـتـ تـفـعـلـ مـعـ وـاحـدـةـ مـنـ بـنـاتـهـاـ، لـقـدـ كـانـتـ تـلـكـ الـأـمـ التـيـ طـبـعـتـ عـلـىـ الـعـجـلـةـ وـالـعـنـفـ تـحاـوـلـ مـنـذـ الـبـداـيـةـ دـفـعـ اـبـنـتـهـاـ جـبـلـتـ عـلـىـ التـرـيـثـ وـالـأـنـاثـ، عـلـىـ أـنـ تـسـلـكـ مـسـلـكـهاـ، وـكـانـتـ لـاـ تـرـكـ مـنـاسـبـةـ تـلـومـ فـيـهاـ الطـفـلـةـ الـمـسـائـيـةـ فـيـ أـفـعـالـهـاـ إـلـاـ فـعـلتـ، غـافـلـةـ عـنـ أـنـ هـذـهـ الطـفـلـةـ تـتـصـرـفـ بـفـطـرـتـهـاـ التـيـ فـطـرـتـ عـلـىـهـاـ، وـعـنـ أـنـ إـذـاـ كـانـ لـلـسـرـعـةـ وـالـعـجـلـةـ مـزـيـةـ، فـإـنـ لـلـتـرـيـثـ وـالـأـنـاثـ مـزـايـةـ، وـعـمـ كـلـ مـاـ بـذـلتـ مـعـ الطـفـلـةـ مـنـ جـهـودـ لـمـ تـتـحـولـ الصـبـيـةـ عـنـ فـطـرـتـهـاـ، وـذـهـبـتـ نـارـ الشـدـ وـالـجـذـبـ بـيـنـ الطـبـيـعـيـتـينـ الـمـخـلـفـتـيـنـ، وـلـمـ تـخـلـفـ إـلـاـ شـوـابـ النـفـورـ.

ولا شكـ انـ كـلـ آبـاوـيـنـ يـعـرـفـانـ بـطـفـلـهـ هـيـ الـعـالـقـةـ نـفـسـهـاـ بـيـنـ الـخـرـفـ وـالـصـلـصـالـ، أـكـثـرـ صـانـعـ الـخـرـفـ وـالـصـلـصـالـ، أـكـثـرـ الذـكـاءـ -ـ إـذـاـ ثـعـدـنـاـ عـواطفـهـ بـالـعـنـيـةـ وـالـهـتـامـ -ـ عـضـواـ نـاجـحاـ سـعـيدـاـ فـيـ الـجـمـعـ كالـطـفـلـ الـذـيـ يـعـملـ توـقـدـ ذـكـائـهـ عـلـىـ ظـهـورـهـ وـتـفـوـقـهـ، وـقـدـ يـكـونـ صـحـيـحاـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـحـيـانـ أـنـ يـفـشـلـ الـوـلـدـ الـحـادـ الذـكـاءـ يـسـبـ عدمـ استـقـارـ عـواطفـهـ، وـرـبـماـ كـانـ سـبـبـ فـشـلـهـ هـذـاـ أـنـ آبـاوـيـهـ وـضـعـاـ نـصـبـ آعـيـنـهـماـ الـاهـتـامـ بـتـقـيـقـ عـقـلـهـ وـأـهـمـاـ الـعـنـيـةـ بـعـواطفـهـ، وـمـثـلـ هـذـاـ الـوـلـدـ خـلـيقـ أـنـ يـشـبـ عـضـواـ خـامـلاـ فـاسـداـ فـيـ الـجـمـعـ صـفـاتـ الـزـعـامـةـ وقدـ دـلـتـ الـدـرـاسـاتـ وـالـمـلاحـظـاتـ عـلـىـ أـنـ صـفـاتـ الـرـعـامـةـ تـبـدوـ عـلـىـ بـعـضـ الـأـطـفـالـ فـيـ سـنـ مـبـكـرـةـ، فالـطـفـلـ الـذـيـ يـعـقـقـ النـجـاحـ وـهـوـ فـيـ الثـالـثـةـ مـنـ عمرـهـ فـيـ تـوجـيهـ غـيـرـهـ مـنـ الـأـطـفـالـ لـ يـليـثـ أـنـ يـصـبـ مـعـنـكـاـ عـنـدـمـاـ يـلـغـ مرـحـلـةـ الشـيـابـ، وـبـالـطـبـعـ لـيـسـ فـيـ اـسـطـاعـةـ الـأـطـفـالـ جـمـيـعاـ





أهدت عليك يا ولدي

أد عبد المنعم حسن - مصر



مناي، وكل ماعندي
وإنك فلانة الكبد
إذا ما كنت في فرح
فروحت وعشت في سعد
وان تمسك محزنة
بنسٌ وبث في نك
تُورقني دموع منك
قد فاضت على الخد
لأنك قد تخالفني
وتحزنني بلا عمد
فتأسى إن غضبت عليك
ملهوفاً على ودي
وتحنني الراس منكباً
تقبل بالوفاء يدي
وتبقى حانراً لقاً
وتبدل بالغ الجهد
لأرضي، تلك أمنية
تعذلاًها قوى العدد
فإن حققتها ابتسمت
لك الدنيا بلا حد
وقد أنجزت أمالاً
بلا حصر، ولا عد
ومهما كانت في غضب
وفي حزن، وفي كمد
فلست أطيق ان القاك
كالساعي بلا قصد
كم من يمضي بلا هدف
كم من يحيا بلا مدد
لتهنا.. إنني حنا
رضيت عليك يا ولدي

وليس العبرة بأن يبدأ الطفل بالآلم من الآئم.. ولكنهم مخطئون في ذعيمهم حينه المدرسي في سن مبكرة، هذا لأن الطفل الذي لم تعركه المصاعب لن يثبت أن يجرفه تيارها، والطفل الذي لم تتع له هرصة حضور مناقشات الأسرة تكون فكرته محدودة تماماً عن حقائق الحياة العائلية. فالقراءة بغير إرشاد مثلاً تؤدي غالباً إلى أن تجعل نظرية الفتاة إلى الحياة خيالية. فإذا اتسع الخلاف بين هذه النظرة وبين حقائق الحياة التي لن تثبت أن تواجهها فيما بعد، يؤدي إلى أن تصاب هذه الفتاة بالغضب والسطح، أو تنسج تحت وطأة حوادث كان ينبغي أن تسخر منها وتعتبرها من التواه.

المراجع

- 1- الأسرة ومستقبل الأبناء - عبد العزيز الخضراء - دار الرواد للنشر والتوزيع - بيروت.
- 2- بالرفاه وكيف تربي البنات والبنين - نهاية ياسين الحفار، دار الحفار للنشر والتوزيع - الطبعة الأولى - ٢٠٠٦ - دمشق.
- 3- علم النفس ومبادئه - فريق من الباحثين - ترجمة: وجيه أسعد - الدار المتحدة، مؤسسة الرسالة - الطبعة الأولى - ١٩٩٣ - دمشق.



ضعف التواصل اللغوي والاجتماعي عند الأطفال

بوجود الآخرين صغاراً وكباراً، لا يستمتع بوجودهم ولا يشاركون اهتماماتهم، كما لا يحب أن يشاركوه ألعابه، يلعب وحيداً منعزلاً دون الاختلاط بالأطفال الآخرين، نشاطات الطفل التوحدي واهتماماته وألعابه متكررة بطريقة معينة، يحب الروتين، ولا يحب التغيير في ملابسه، أو تنوع اطعمته أو طريقة تنظيم غرفته، يتعلق بالأشياء مثل دمية معينة أو بطانية يحملها معه دوماً، وقد يكون عنده أيضاً حركات متكررة لليد والأصابع، قد تصاحب تلك الأعراض اضطرابات سلوكية لدى الطفل مثل: نشاط زائد وقلة تركيز أو ثوابات خصبة أو صعوبة في النوم، أو سلوك موزي للنفس، أو تبول لارادي.

وهناك بعض الحالات يصاحبها تشنجات «صرع»، كما قد يصاحب التوحد انخفاض في نسبة الذكاء، لكن التخلف العقلي اعاقة منفصلة عن التوحد، فهناك اطفال توحديين درجة ذكائهم ضمن معدلاتها الطبيعية او هي احياناً مرتفعة.

أسبابه

قابلية للإصابة بالتوحد بسبب عوامل جينية وراثية مازالت قيد البحث المكتف في مجال علم الوراثة، فهناك اسباب مكتسبة متعددة، منها: تلوث البيئة بالمعادن السامة كالرصاص والزنبق، ونقص قدرة الجسم



د. ناصر سنة - مصر

الثاني من ابريل من كل عام هو اليوم العالمي للتوحد عند الاطفال، فما هو «التوحد عند الاطفال»؟ وما هي اعراضه، واسبابه، وأنواعه، وطرق اكتشافه مبكراً، وسبل علاجه؟

كل 1000 طفل، على اي حال فالتوحد عند الاطفال يكثر في الذكور عن الإناث بنسبة 1-4 وذكرت دراسات ان هناك صعوبة في استعمال الصيغة فمثلاً لا يقول: «انا اريد ان اشرب» بل يستعمل اسمه فيقول: «حسن يريد ان يشرب»، اما ضعف التواصل الاجتماعي مثل التخلف العقلي الذي ارتفع بنسبة ١٧,٥ في المائة، الصرع ١٢,٦ في المائة، افراد العائلة والغرباء، فالطفل لا يفجح عندما يرى والديه، لا ينظر الى من يكلمه، لا يستطيع ان يعرف مشاعر الآخرين او يتعامل معها بصورة صحيحة، يرى امه تبكي فلا يتفاعل معها بصورة طبيعية، لا يهتم باستعمال كلمات غريبة من تاخر الطفل - منذ عامه الأول - في اكتساب اللغة، وضعف تواصله مع الآخرين، وجمود علاقاته الاجتماعية، وفيما به حركات متكررة، وتركيز اهتماماته ونشاطاته في اغراض محددة ومتكررة، من اهم اعراض التوحد عند الاطفال، بيد انه في حالات اخرى قد يمر الطفل بمرحلة نمو طبيعية، لكن يحدث له تراجع فيفقد مهاراته اللغوية او الاجتماعية بعد بلوغه عاماً ونصفاً او عامين، تباين نسبة التوحد عند الاطفال فهي تتراوح بين حالة في كل 100 طفل، او 75 حالة



الثقيلة. يتم تطبيق هذا البروتوكول على مرحلتين الأولى: معالجة الأمعاء وتم قبل عملية إزالة السموم والمعادن الثقيلة وذلك لمنع الاعراض الجانبية، وتتضمن هذه المرحلة الجميات الغذائية، ومعالجة الفطريات «الكاندرا»، والطفيليات والبكتيريا الضارة في الأمعاء، واعطاء المرويوبوت والازيمات الهاضمة. واعطاء الفيتامينات والمعادن، والكشف عن مدى التحسس بعض الاطعمة.

مستوى الاشياء، مثل تعليق الاشياء والمجسمات على الجدول، تعليق طبق صغير من البلاستيك لوقت الاكل، تعليق كأس لوقت الشرب... الخ، وهناك جداول على مستوى الصور الفوتوغرافية، وكذلك على مستوى الكلمات، وهناك امكانية لل towering من مستوى الى آخر وفق قدرات الطفل.

التدخل الطبي الحيوي
ونقوم فكرة هذا البروتوكول بمعالجة بعض المشاكل الصحية التي قد تكون موجودة لدى الطفل والكشف عنها بتحليل مخبرية متخصصة، مثل معالجة مشاكل الجهاز الهضمي، وجود الفطريات بالامعاء، وضعف الجهاز المناعي، والتحسس لبعض الاطعمة، وإزالة المعادن بعض الاطعمة.



النشاطات المختلفة الهدفة الى تقوية المهارات الادراكية: مهارة الادراك الحسي السمعي والنظري، مهارة العضلات الصغيرة والكبيرة، المهارة اللغوية، مهارة الاعتماد على النفس، وهناك العديد من الالعاب على شكل تمارين تقوي هذه المهارات «مطابقة صور، فرز الالوان، محاولة تقليد الشكل عن طريق ارشاد نظري، وغيرها من النشاطات المختلفة».

جلسات التخاطب

لتقوية الجانب اللغوي لدى الاطفال التوحد يتم عمل جلسات التخاطب لدى اختصاصي التخاطب، حيث يستعمل البطاقات انتلوجن كوسيلة لتعليم الطفل الكلمات والجمل، كما يستعمل الآباء والامهات عمل جلسات لابنائهم اضافة للجلسات التي يأخذها الطفل لدى اخصائي التخاطب.

يمكن تجميع الصور الالازمة سواء يقصها من المجالات او بشرائها جاهزة، وهناك بطاقات على شكل مجموعات مثلًا مجموعة الطعام، مجموعة الاشياء، صور للمطابقة متسلسلة على هيئة قصة قصيرة، اشرطة لمختلف الاصوات مثل صوت حيوانات او اشياء، واستعمل للادراك الحسي الصمعي.

تنظيم البيئة اي تنظيم الوقت للنشاطات المختلفة، عبر استعمال الجداول المصممة حسب قدرات الطفل الادراكية، وهناك جداول نظرية على التخلص من السموم والمعادن السامة والتعرض المتكرر لمسببات الامراض والالتهابات كالفيروسات مما يسبب زيادة تكاثر النطريات والبكتيريا في الامعاء، والاستعمال المفرط للمضادات الحيوية عند كل نازلة، ونقص الفيتامينات والمعادن وضعف التغذية بشكل عام، وزيادة الحساسية، ونقص مضادات الاكسدة ونقص الاحماض الدهنية.

سبل اكتشاف التوحد عند الطفل مبكرة للتوحد صور مختلفة، فلا توجد حالة مطابقة للاخرى، وهو درجات تتراوح من البسيط الى المتوسط او الشديد، فمن الأهمية يمكن تعاون الاهل والمدرسة في كشف اي سمة او عرض من اعراض التوحد مبكراً، وينبغي ان يكون الاهل ومعلمات رياض الاطفال على دراية بمشكلة التوحد عند الاطفال، حتى يتم اكتشافها مبكراً وتحويلها الى المختصين.

العلاج

عندما تطبق طرق العلاج مبكراً فإنها تأتي بنتائج عرضية. وهي تشمل العلاج بالإضافة الى نشاطات تدريبية تعليمية خاصة بالطفل، وجلسات التخاطب، مع تنظيم بيته، وهناك تدخل طبي حيوي. نشاطات تدريبية تعليمية وفقاً لتفاوت قوتها او ضعفها، وعمرها التطورى عند الاطفال، هناك عدد من



الزواج.. تعبد أم قضاه وله وإنجذاب ولد؟!

د. أحمد إبراهيم خضر - مصر

تعتبر من حيث تقام الحياة الدنيا للحياة الأخرى، لا من حيث اهوا النفس في جلب مصالحها العادلة أو درء مفاسدها العادلة، وبمعنى آخر يمكن القول أن للزواج قصدًا أصلياً، وهو التبعد لله تعالى، وقصدًا ثابعاً: مثل قضاة الوطэр وإنجذاب الذرية والانس بالزوج والتخلص من العروبة... الخ، وهذا كله ليس مقصوداً من الزواج شرعاً كما أنه غير مقصود من العبادة، ولكن صاحبه يناله ويتحصل عليه، وكل تابع من هذه التوابع أما ان يكون خادماً للقصد الأصلي وهو التبعد لله، وأما ان يكون غير خادم له، فان كان القصد التابع خادماً للقصد الأصلي كانت بداية الزواج صحيحة، وقد قال تعالى في معرض المدح «والذين يقولون ربنا هب لنا من ازواجاًنا وذرياتنا فرقة أعين واجعلنا للمتقين اماماً» (الفرقان - ٧٤).

تحصين الدين

وذلك لما فيه من الثواب الجزييل في الآخرة، وفي هذا يقول الإمام الغزالى: «كل ما كان سبباً لبقاء البدن وفراغ القلب من مهمات البدن، فهو يعين على الدين، فمن كان قصده من الزواج تحصين دينه وتطهير قلب أهله، والتوصيل به إلى



نقلأً عن فتاوى موقع الاسلام سؤال وجواب، السؤال رقم ٨٨٩١، ويقول الإمام الغزالى: «ان الرجل اذا نزوج ونوى بذلك حصول الولد في الآخرة من تصيب» (الشوري - ٢٠).

من حيث نيته، وذلك من بين الآخرة والدنيا ولما سئل العلماء: هل الزواج من اعمال الآخرة ام من اعمال الدنيا وتحصيل الله عزوجل في تحصيل الولد لابقاء جنس الانسان.

الثالث: طلب البركة، وكثرة الاجر ومحفنة الذنب بدعاء الولد الصالح له بعده، السؤال ١٢٤٩٣، فتاوى موقع الاسلام سؤال وجواب.

يقصد به شيء من ذلك فهو مباح من اعمال الدنيا

فتاوی الامام النووي ص ١٧٩

الخروج في الاعمال عن خطاب الشارع، كما يقول الامام الشاطبى، يقضي بأنها غير مشروعة، وغير المشروع باطل، والزواج مأذون فيه شرعاً، لكن القصد من الزواج بمعنى النية او الارادة يحتاج الى وقفة، فإذا كانت نية المقدم على الزواج هي مجرد الهوى والشهوة من غير ان يلتفت الى خطاب الشارع «وهو ان يكون الزواج بعيداً لله، لأن الشرع إنما جاء بالتبعد، والمقصود من بعثة الانبياء هو التبعد»، ووافقت هذه النية وهي الهوى والشهوة الاذن الشرعي بحكم الاتفاق لا بحكم ان صاحبها يقصدها.

كان هذا الزوج من الاعمال التي يقرها الشرع، حتى بهذه النية وهي الهوى والشهوة، لأنها وافقت امر الشارع او اذنه لما يترتب عليه المصلحة في الدنيا، لكن الذي يعتقد هذه الزواج هنا هو نية الامتثال لقصد الشارع، فلا يترتب عليه الثواب في الآخرة لأن الاعمال بالنيات، يضاف الى ذلك ان الاعمال التي يكون فيها الباعث هو الشهوة والهوى ووافقت قصد الشارع تبقى بقاء حياة صاحبها، فإذا خرج من الدنيا، فنيت بقاء الدنيا.



كان خالصاً ولم يكن صواباً لم يقبل، وإن كان صواباً ولم يكن خالصاً لم يقبل. فالله تعالى لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصاً لوجهه، وباقى به وجهه، وقد استفاضنا هنا في الحديث عن الامر الأول وهو أن يكون الزواج خالصاً، أما الامر الثاني، وهو أن يكون صواباً، يعنى أن يكون موافقاً للسنة، فامر يحتاج إلى تفصيل، لأن الزواج في أيامنا هذه أبعد ما يمكن عن سنة رسول الله ﷺ - الا من رحم الله - ولهذا لا يحتاج الامر إلى بحوث ودراسات لفهم اسباب تصدع الاسر، وارتفاع نسب الطلاق، وانحراف الابناء.. الخ. فالزواج في اصله بناء، وأساس هذا البناء هو «تقوى الله ورضوانه»، فإذا كان هو الأساس تماست البناء واستقام، وإذا لم يكن هذا أساسه كان عرضة لعدم الاستقرار والانهيار، يقول تعالى: «أقمن أساس بنائه على تقوى من الله ورضوانه على خير أم من أساس بنائه على شفا جرف هار، فانهار به هي نار جهنم والله لا يهدى القوم الطالبين». (التوبية- ١٠٩).

له في الفرائض الا بجهد جهيد، وغالب ذلك ان يتذكر النار ويحذر نفسه عقابها، او نعيم الجنة ويرغب نفسه منها، فربما تتبع له بوعده ضعيفة، فيكون ثوابه بقدر رغبته وبنيته.

خلاصة القول

انه لا بد لكل عمل من نية، فلا عمل من لا نية له، ولا اجر من لاحسبة له اي لا



اجر من لا يحتسب ثواب عمله عند الله عز وجل، وكل عمل لا يراد به وجه الله لا ثمرة له في الدنيا ولا في الآخرة، ولا بد للعمل من امررين كما يقول الإمام ابن القيم: ان يكون خالصاً، يعنى ان يقصد بالعمل في باطنه وجه الله تعالى، وإن يكون صواباً، فأفضل العمل احصله واثوبيه، قال العمل اذا

اولاً، ويقوى ايمانه بعظم ثواب من سعي في تكثير امة محمد ﷺ، كان مطليعاً له بزواجه هذا، اما كل ما يعوقه عن ذلك من تفكير في ثقل المؤونة، وطول التعب، وغير ذلك، فاذًا فعل ذلك ربما انبعث من قلبه غير صحيح.

المشكلة هنا هو ان النية ليست داخلة تحت الاختيار: فإذا قال قائل توبيت ان اتزوج لله، يقال له ان هذا ليس بنية، إنما هو حديث نفس، وحديث لسان وفكراً، او انتقال من خاطر الى خاطر، والقصد او النية يعزل عن جميع ذلك لأن فما يقدره في نفسه ويردده في قلبه من قصد الولد إنما هو سوساس وهذيان على حد المحركة للسان بقبول العقد طاعة لهذا الباعث الغالب على القلب كان صاحبها هنا «نوابياً» وإن لم يكن كذلك، فما يقدره في نفسه ويردده في قلبه من قصد الولد إنما هو ظهران في حقائقها: «انبعاث النفس وتوجهها وميلها الى ما ظهر ان فيه غرضها اما عاجلاً او آجلاً».

الامتناع عن الطاعات

ولهذا امتنع جماعة من السلف عن جملة من الطاعات لانه لم تحضرهم نية، فابن سيرين لم يحضر جنائز الحسن البصري، ونا سئل عن ذلك قال: ليس تحضرني نية، ولما مات حماد بن سليمان وكان احد علماء الكوفة لم يحضر الامام الثوري جنازته، ونا سئل عن ذلك قال: لو كان لي نية لفعلت. ومن غلب على قلبه امر الدين تيسير له في اكثر الاحوال احضار النية للخيرات: بمعنى ان كان قلبه مائلاً بالجملة الى اصل الخير، نجده يتعدى الى التفاصيل غالباً، ومن مالاً قلبه الى الدنيا وغلبت عليه الدنيا لم يتيسر له ذلك، بل لا يتيسر

النية والطريق الى اكتساب توجه القلب الى الشيء وميله اليه، إنما يكون باكتساب اسبابه، وهذا قد يقدر عليه صاحبه او قد لا يقدر عليه، فالنفس تنبع الى الفعل اجابة للفرض الواقع الملائم لها، فإذا غلت شهوة النكاح ولم يكن لصاحبها قصد اصلي في الولد ديناً ودنياً، لا يمكن ان يجامع زوجته على نية الولد هذه ولكن على نية قضاء الشهوة، لأن النية ما هي الا اجابة للباعث، ولا يابعث هنا الا الشهوة، فكيف ينوي الولد من لم يغلب على قلبه اقامة سنة النكاح اتياعاً لرسول الله ﷺ.

وعلى من يريد اكتساب هذه النية: ان يقوى ايمانه بالشرع



طاعة الزوج .. مفتاح السعادة

شكري الحميدي - سورية



حيان).

وقال **ﷺ**: «إِيمَّا امْرَأَةٍ مَاتَتْ وَزُوْجُهَا عَنْهَا رَاضٍ دَخَلَتِ الْجَنَّةَ» (رواه الترمذى) وقال حديث حسن غريب).

وقال **ﷺ**: «إِذَا دَعَا الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ إِلَى فَرَاسَتِهِ فَلَمْ تَأْتِهِ، فَبَاتَ غَضِيبًا عَلَيْهَا، لَعْنَتُهَا الْمَلَائِكَةُ حَتَّى تُصْبِحَ» (متفق عليه).

وقال **ﷺ**: «إِذَا صَلَّتِ الْمَرْأَةُ خَمْسَهَا، وَصَامَتْ شَهْرَهَا، وَحَفِظَتْ فَرَاجَهَا، وَاطَّاعَتْ زَوْجَهَا دَخَلَتْ جَنَّةَ رِبَّهَا» (آخر حجه ابن حيان).

صور الطاعة

ان من طاعة المرأة لزوجها الا تنازعه الرأي، وان كانت تعتقد ان الصواب معها، ما لم يكن في الامر محدود شرعاً، وان من طاعتها ان تقر في بيتها، وتصرخ للشون الزوجية والبيتية، والواجبات الدينية، ورعاية الاولاد في الصغر والكبر.

المعاملة بين الزوجين ان الزوج يحق، هو الذي يحسن التصرف مع زوجته، ويؤدي مسؤوليته عنها بأمانة واخلاص، فيصلح امرها ولا يفسده، ويحسن اليها ولا يسيء، ويدلها على العمل

ان من مقومات السعادة بين الزوجين، طاعة المرأة لزوجها هي كل امر يأمرها به ما لم يكن معصية لله عز وجل، فإذا كان في الامر معصية فلا تطيعه فيه إذ «لا طاعة في المعروف» (متفق عليه).

وطاعة المرأة لزوجها تحبها اليه، وترفع من مكانتها عنده، وتحل لها سعادة وطمأنينة، ويعيشان في جنة وارفة الظلال، ويكون من آثار طاعة المرأة لزوجها ان يقتدي الاولاد بأمهما، فينشأوا متربتين على طاعة الابوين، يتقبلون توجيهاتهم، بل ان الزوج نفسه يطيع زوجته ويتحقق رغباتها المشروعة اذا رأها تطيعه، وهذه اعظم الفوائد التي تتجلها المرأة.

وقد ورد في بيان وجوب طاعة المرأة لزوجها قوله سبحانه: «ولهم مثيل الذي عليهم بالمعروف للرجال عليهن درجة والله عزيز حكيم» (البقرة - ١٢٨). أي للرجال على النساء ميزة وهي فيما امر الله به من القوامة والانفاق والامرة ووجوب الطاعة،

هي درجة تكليف لا تقوم عليهم فما لنا من تشريف. فقال **ﷺ**: «أَبْلَغِي مَنْ لَقِيتَ مِنَ النِّسَاءِ أَنْ طَاعَةَ الزَّوْجِ وَاعْتِرَافُهُ قَوَامُونَ عَلَى النِّسَاءِ» بحقه يعدل ذلك، وقليل منهن من يفعله» (آخره النساء - ٣٤). اي قائمون عليهن بالامر والنهي والانفاق والتوجيه كما يقوم الولاة على الرعاية.

طاعة المرأة لزوجها ورد في السنة النبوية ما يدل على وجوب طاعة الزوج ما يلي: عن عبد الله بن عباس **رضي الله عنه** أن امرأة جاءت الى النبي **ﷺ** فقالت: يا رسول الله، قدمت الشام فرأيتهم يسجدون لبطارقتهم واساقفتهم: هاربت ان ا فعل ذلك بك، فقال: «فلا تفعل فاني لو أمرت شيئاً ان يسجد لشيء لأمرت على الرجال، فإن يصيروا المرأة ان تسجد لزوجها، والذى نفسى بيده لا تؤدى احياء عند ربهم يرزقون، ونحن معاشر النساء حق زوجها» (آخره ابن



البادر عندما يذهب للعمل، وأوصيه ان يحرص على الحلال في كسب الرزق.

٢ - حاولني ان تستقبلي زوجك عندما يعود من عمله بوجه بشوش، وابتسامة عريضة. وكلام جميل يجب ان يسمعه منك دائمًا.

٣ - تزييني لزوجك بكل أنواع الزينة مما يحبه ويشتهيه.

٤ - احرضي على تلبية اوامر زوجك دون تردد او تأخر، ولا تتأذعيه الرأي وان ظننت ان الصواب بجانبك.

٥ - كوني عوناً له على طاعة ربها، وفعل الخيرات، وترك المنكرات، وحب المساكين، ومساعدة المحتججين.

- المراجع**
- ١- مجموعة رسائل، محمد الحامد، ص ٢٥٤
 - ٢- صفوة التفاسير، محمد علي الصابوني، ج ١/ ص ١٣١
 - ٣- إحياء علوم الدين، الإمام الغزالى ج ٢/ ص ٥٧-٥٩
 - ٤- أصول العناشرة الزوجية، محمد أحمد كنان، ص ١٥٤

قولك، لعله أحسن فيما بينه وبين خالقه فجعلني ثوابه، او لعله اسأله فيما بيني وبين خالقي فجعله الخالية دون الشوارع المزدحمة والأسواق، بما رضي الله لي، قال: فأسكنكتني.

ومن الآداب التي ينبغي للزوجة ان تتحلى بها، الانقباض في غيبة زوجها، ولا ينبغي لها ان

زوجها في غيبته، فان خرجت باذنه فلتخرج محتشمة، تطلب الواضع عليهما، ولا يتغافل ولا يتغير، ان على الزوج الا ينسى ان زوجته منه فهي جزء من نفسه، قال سبحانه: «ومن آياته أن خلق لكم من آنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون» (الروم - ٢١- ٢٢). فهل ينسى الانسان على نفسه، ان على الزوج الذي يتحكم بأمراته لأنها مقطوعة لا أهل لها ولا نصير عليه إلا ينسى ان الله ولـي المظلوم، ولا يحب الظالمين، وبال مقابل فان على الزوجة ان تحترم زوجها، وان تعترف بفضله عليها، فهو حاميها وصائر شرفها وعرضها، والمدافع عن كرامتها، وعليها الاستساق مع تضليل المضللين، الذين يوهمنونها بالمساواة والحقوق، ويدفعونها الى التمرد على الاب والزوج، لافساد كيان الاسرة، وبعثرة نظامها، وتشتيت شملها، وعلى الزوجين ان يتقى الله وان يتذكرا دائمًا قول الله عز وجل: «ولا تنسوا الفضل بينكم ان الله بما تعلمون بصير» (البقرة - ٢٢٧).

القول الجامع في أداب المرأة
ان من أداب المرأة ان تكون قليلة الكلام لغير أنها، لا تدخل إليهم الا في حال يوجب الدخول، تحفظ



تؤدي زوجها بحال من الشفقة على اولادها، بن جبل رض قال: قال رسول الله صل: لا تؤدي المرأة زوجها في الدنيا إلا قالت زوجته من الحور العين لا تؤديه، قاتلك الله، فانما هو دخيل يوشك ان يفارقك اليها» (رواوه الترمذى).
نصائح مجملة للزوجة
١ - حافظي على سمعة زوجك وكرامته، فهو ملاذك الاخير بعد الله والوالدين.
٢ - ودعيه في الصباح



نصف زوج خير من لا زوج!

نسمة طالب - سورية

هل ارفض وأعارض أم اقبل وارضخ؟
ماذا علي أن افعل؟

المرأة الثانية، ربما سيلومني الكثيرون،
وسيطرن لي البعض على اني امرأة انتهازية، وربما
رجل من زوجته واطفاله، وربما سيراني
بعض الآخر على اني امرأة انانية لا
تحب الا نفسها وتفضل مصلحتها على
اي شيء آخر حتى ولو كان هذا الامر هو
مقاتلة امرأة اخرى وتشرد اطفال ابراء
لا ذنب لهم، ولكنني لست كذلك، فأنا
إنسانة لديها مشاعر وعواطف شديدة
ذلك الرجل يكرم اخلاقه ونبيط صفاتة،
وروايات فيه ذلك الزوج الذي طالما حلمت به
ولوكته للاسف لم يأت، فما كان لي الا ان
حاولت الحصول على هذا الرجل، وهكذا
كان، فبالنسبة لي، ان اكون مع نصف زوج
خير من ان ابقي كل عمرى انتظار زوجا
قد لا يأتي ابدا، انا امرأة ككل النساء
احلم ان يكون لي بيتي الخاص، بيت
ارتفاع ملكة على عرشه واحلم ان يكون لي
زوج يهتم بي ويرعاني، اعطيه ما لدی من
مشاعر وعواطف ويعطيني الحب والامان
والاستقرار واحلم الحلم الاكبر لكل امراة
وهو ان اكون اما اتجب اطفالاً واربيهم
واعتنى بهم وانا لا اطلب منه ان يترك
زوجته الاولى واطفاله بل اريد ان اكون انا
وهي بمكانة واحدة ومنزلة واحدة في قلبه
وان يكون لنا القدر نفسه من الاهتمام
والرعاية، انا لست لصمة ولا انانية ولكنني
امرأة تريد ان تusal حقوق المرأة الطبيعية
بيان تكون زوجة وأماليس من حقني ان
اسعى لتحقيق ذلك ولو بمشاركة امرأة
اخري بزوجها؟

أليس من حقني ان احقق احلامي ولو
بالحصول على نصف زوج؟

راسخ هي أعمق روحـي لا ولن أميز
احداً كما على الآخرـي، زوجـتي الحبيـبة
هل تفهـمي؟ هل تقدـرين موقـفي؟

المرأة الأولى، لقد صدمـتني زوجـي، بل
صـفـعني ان يـاتـي بعد سـبـعة اعـوـام كـتـتـ
لهـ فيهاـ الزـوـجـةـ والـاـلـ وـالـحـسـدـيـةـ وـالـحـبـيـبـةـ
لـيـخـبـرـتـيـ انهـ يـرـيدـ الزـوـاجـ بـأـخـرـيـ، رـاحـ
يـكـلـمـ كـثـيرـاـ كـيـفـ انهـ لـنـ يـنسـىـ فـضـلـيـ وـلـنـ
يـدـعـنـيـ اـشـعـرـ بـوـجـودـ اـمـرـأـةـ اـخـرـيـ فـيـ حـيـانـهـ،
وـاسـتـرـمـ يـتـكـلـمـ، وـيـتـكـلـمـ، وـأـنـاـ اـشـعـرـ اـنـ الدـنـيـاـ
تـدـورـ مـنـ حـولـيـ، لـمـ اـعـدـ اـسـمـعـهـ، شـعـرـتـ
اـنـيـ فـيـ زـمـانـ غـيـرـ الزـمـانـ وـهـيـ مـكـانـ غـيـرـ
الـمـكـانـ، كـانـ لـحـظـاتـ حـيـاتـاـ مـعـاـ تـمـرـ اـمـامـ
عـيـنـيـ سـرـيـعـةـ كـشـرـيـطـ مـسـجـلـ، رـأـيـتـ فـيـهـ
وـاقـفـتـ اـنـيـ جـاهـيـ اـسـاعـدـهـ وـادـعـهـ صـابـرـةـ
رـاضـيـةـ، رـأـيـتـ فـرـحـتـاـ بـقـدـومـ وـلـدـنـ الـأـلـ،
شـمـ رـايـتـ بـيـتـاـ الـهـادـيـ وـكـانـ يـهـارـ بـكـلـمـةـ
واـحـدـةـ كـمـاـ يـهـارـ الـبـيـتـ مـنـ الـوـرـقـ عـنـدـمـاـ
تـعـبـيـتـ بـهـ يـدـ طـلـلـ لـاـ، رـحـتـ أـسـاءـلـ كـيـفـ
يـسـطـعـ قـلـبـ الرـجـلـ اـنـ يـسـعـ لـاـكـلـرـ مـنـ
اـمـرـأـةـ، فـقـدـ كـنـتـ اـرـىـ فـيـ زـوـجـيـ كـلـ حـيـاتـيـ
وـكـانـ جـهـ بـيـمـاـ قـلـبـيـ بـحـيـثـ يـسـتـحـيلـ لـيـ
اـنـ اـفـكـرـ فـيـ أيـ رـجـلـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ
غـيـرـهـ، وـلـكـنـ كـيـفـ يـسـطـعـ هـوـ اـنـ يـحـبـ
اـمـرـأـةـ اـخـرـيـ يـسـمـعـهاـ ماـ كـانـ يـسـمـعـنـيـ مـنـ
كـلـامـ الـحـبـ، وـيـعـطـيـهاـ ماـ كـانـ يـعـطـيـنـيـ مـنـ
مـوـدـةـ وـحـنـانـ؟ كـيـفـ يـسـطـعـ الرـجـلـ اـنـ
يـعـطـيـ كـلـ مـشـاعـرـهـ وـحـبـهـ وـحـيـاتـهـ لـاـمـرـأـةـ ثـمـ
يـشـرـكـ عـهـاـ فـيـ ذـلـكـ اـمـرـأـةـ ثـانـيـةـ؟ اـيـعـقـلـ
اـنـ يـكـونـ بـهـذـهـ الـاـتـانـيـةـ بـحـيـثـ لـاـيـفـكـرـ إـلـاـ
فـيـ سـعـادـهـ وـالـأـنـتـيـادـ لـمـشـاعـرـهـ؟ وـمـاـذاـ عـنـ
مـشـاعـرـيـ، وـمـاـذاـ عـنـ اـهـفـالـنـاـ؟ مـاـذاـ عـسـاـيـ
اـنـ اـقـولـ لـهـ وـكـيـفـ لـيـ اـنـ اـشـعـرـ
بـهـ اـنـ كـنـتـ لـاـ اـعـرـفـ مـاـ يـعـتـلـجـ دـاخـلـيـ مـنـ
مـشـاعـرـ، هـلـ هوـ شـعـورـ بـالـظـلـمـ، اـمـ شـعـورـ
بـخـيـةـ الـأـمـلـ؟ اـمـ شـعـورـ بـمـرـارـةـ الـخـيـانـةـ؟
مـاـذاـ عـسـاـيـ اـنـ اـفـعـلـ؟ هـلـ اـنـكـ، اـمـ اـصـرـخـ

الرجل: زوجتي الحبيبة: أريدك أن تكوني على يقين تمام يانك وابنائي أغلى ما لدى في هذه الدنيا، إياك أن تعتقدني أن حبك في قلبي قد ينقص أو يقتل يوماً حتى ولو مرّ على زواجنا أكثر من مائة سنة، عزيزتي أنت حبى الأول، وانت سندى بعد الله تعالى، أنت عوني في الشدائدين، وانت من زرع في قلبي الامل بالمستقبل والرضا بالحاضر، أنت من دفعني لأنقذم وانجع، لقد كنت الحافظ والمساعد الأصل الى ما وصلت اليهاليوم، لقد بذلت لي الكثير، وضحيت من اجل بوقتك وراحتك، كنت تقرحين الفرجي وتتألين لألمي، وتسعين جاهدة للتحقيق راحتي وسعادتي، واعترف انك استطعت تحقيق ذلك، فقد كنت مصدر راحتني وبنبوع سعادتي، فانك خير زوجة وخير صديقة، وخير أم، عزيزتي أنا لم أنس ولن أنسى فضلك ما حبيت، ولكنني أريد ان اصارحك يا مأمر وعندى يقين بأنك ستتفهمين كلامي وتقدرین موقفی وما ذاك الا لما تميزت به من حکمة بالغة وعقل راجع وقلب كبير.

زوجتي لا ادرى متى وكيف بدأت اشعر
بمشاعر غريبة تهيج قلبي تجاه
احدى زميلاتي في العمل، لقد كانت
تتدبر اهتماماً كبيراً بي، وتعاملني معاملة
خاصة، كانت تمتلك حيوية ومرحاً
وتنيض رقة وحبأ، وصدقني لا ادرى
كيف انجذبت لها، ولا ادرى كيف احببها.
القد حركت داخلي مشاعر لم استطع
مقاومتها او التخلص منها، وانت اكثراً من
يعلم ان الانسان لا يستطيع ان يسيطر
على مشاعره، وان القلوب بيد الله يقللها
كيف يشاء، وبصراحة انا اريد الزواج
منها، وهذا حق اجازه الله لي، وانا على
شدة ان مكانتك في قلبي محفوظة وحبل



بِالْأَزْوَاجِ

أسماء سلام - الكويت



من المعروف أن حياة اليتم بها ألم نفس للبيت ويعذر الزوج عن زوجته يتم للزوجة. فمن يرعى شؤونها ويؤمن وحدتها وتحمي به وتلجمه إليه؟ وإذا غابت المرأة عن زوجها لفترة ما لسفر أو ما شابه ذلك يشعر الرجل بوحدة موحشة، فما زهرة البيت وريحاناته وعصفوره المفرد وهذه المشاعر الرقيقة تبعث على أن يتذكر كلا الزوجين في فضل الآخر عليه.

جدد حياتك

يقول الشيخ محمد الفرازلي: «إن الإنسان أحوج الخالق إلى التقيّب في أرجاء نفسه وتعهد حياته الخاصة وال العامة بما يصونها من العلل والتفكك. ذلك أن الكيان العاطفي والعقلي قلما يبقى متواصلاً اللذات مع حدة الاحتكاك بصنوف الشهوات والمغريات لأنه إذا ترك لعوامل الهمم قبال منه فهو آية عليه لا محالة، لذلك فمفهوم تجديد الحياة ولا سيما الحياة الزوجية أمر مهم ما ينبع عنه احتفاظ الأسرة ببنيانها ويتيح لها الفرصة في تزيين وارتفاع هذا البناء الرافق.

محو الأمية

الزواج حلم الفتاة الوردي وهو الدافع إلى النجاح والعمل الذي يسعى إليه الفتى، ولا ينبع الزوج عند الكثير من الشباب والفتيات أكثر من كونه حلمًا قد يكون قريباً أو قد يتأخر، وللزوج الناجع معاذه مهمة من أهم معطياتها التقادمة الأسرية فكيف تبحر السفينة الزوجية في بحر الحياة وهي لا تدرى كيف ستواجه الصدمات، ولعل الثقافة الأسرية والزوجية من أهم مقومات الأسرة السعيدة التي يسعى إليها الكثير فهي السبيل إلى السكن والمودة، وكما قيل « تستطيع أن تشتري بيتك ولا تستطيع أن تشتري سكاناً».

وإن من احترام الرجل لزوجته أن يستمع إليها إذا تكلمت ولا يقاومها بالكلام وأن يستشيرها ويأخذ برأيها إن كان صواباً، ولا يعطي أوامرها المتنزلية، أو يكسر كلمتها أمام أولادها.. وكذلك من احترام المرأة لزوجها أن تنديه بصاحب الأسماء إليه، وتقدر رجولتها وأن تمنحه أمام أهله، ولا تستهزئ به أمام أولاده أو تطعن به». تقدير متطلبات كل منها

«وليس الذكر كالأنثى» ليس رفعة من شأن الرجل ولا تقليلاً من دور المرأة ولكن لتوضيح الاختلاف الطبيعي الذي فطر الله كل منها على عليه؛ فلكل منها احتياجاته ومنطلقاته المختلفة عن الآخر.

فحتى لو اتفقنا على مفهوم للاعب نجد أن الرجل يختلف في حبه للمرأة كونه يعيش بعينه والمرأة تعيش بذاتها والاختلاف بينهما من أجل الإكمال والسعادة.

الفضل

(ولا تسوا الفضل بينكم) (البقرة - ٢٣٧) وإذا كان الله سبحانه وتعالى في حالات الطلاق يذكرنا بما كان من فضل للزوجين في الحياة السابقة فما بالنا بحياة زوجين في أسرة مستمرة؟ وعلى المرأة إلا تستهين بأقل الأشياء التي يبذلها الزوج من أجلها فلتتذكر ماداً سيكون شعورها إذا غاب عنها زوجها لفترة قصيرة؟

سكن الأرواح والأبدان بالزواج آية من آيات الله التي تجمع الزوجين في حياة واحدة بعد أن كان لكل منهما حياته ودنياه، «ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة» (الروم - ٤١)، فالزواج جعله الله آية من آياته من أجل خلافة الأرض وأعمارها، وقد خلق الله حواء من ضلع آدم لتؤنس وحدته في الجنة وتعينه على خلافة الأرض وأعمارها.

فنـ صناعة السـعـادـة

السعادة مطلب من أهم مطالب البشرية. فالجميع يبحث عن السعادة والبعض يصنعها، وللسعادة مفاهيم مختلفة تتوزع باختلاف رؤية كل شخص لها، لكنها تبقى صناعة .. «السعادة قرار فالإنسان يصنع سعادته بيده».

يقول د. سليمان بن فهد العودة : «السعادة معنى لا يمكن الوصول إليه بكلور الذهب والفضة، والفضة لأنها أغلى من الذهب والفضة، السعادة كاللؤلؤ هي أعماق البحار، تحتاج إلى غواص ماهر يُقْنَنْ فن صناعة الاكتشاف والغوص، السعادة هي مواقف وكلمات وتطليمات، ونظارات إلى الحياة بواقعية وأمل وتعلّم وإشراق».

فنـ صناعة السـعـادـة الزـوـجـية

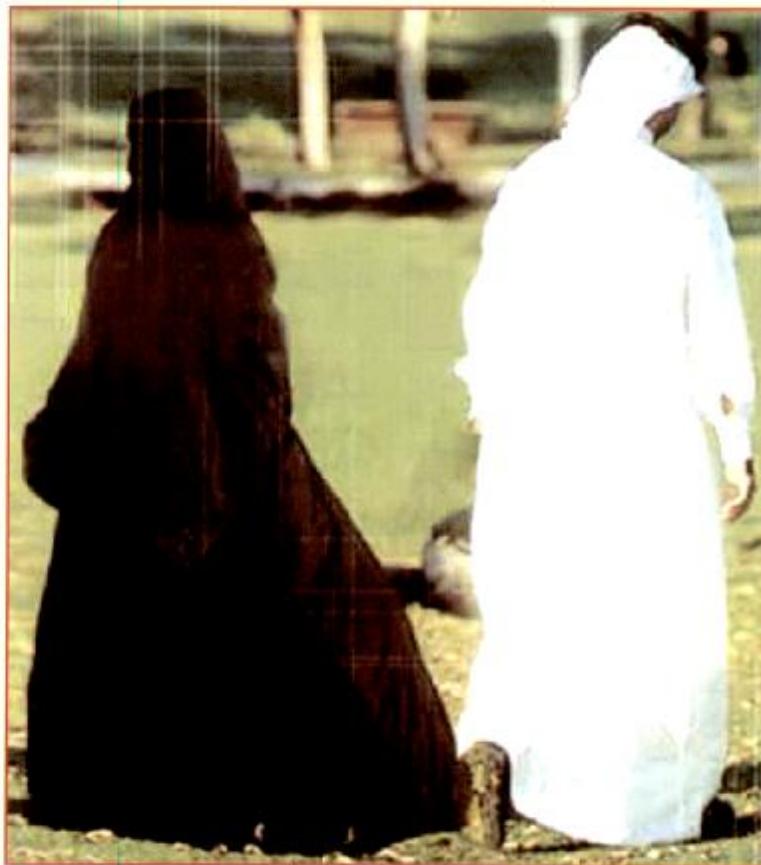
الاحترام المتبادل

التخلص من الأفكار السيئة عن الجنس الآخر واحترام الزوجين فيما بينهما هو بداية طيبة لحياة مستمرة ومستقرة هنـ غاب الاحترام بين الأزواج زادت معاول هدم الأسرة، فالمراة لا تنظر للرجل على أنه مخلوق أناقى حاد الطياع مقلب المزاج والرجل لا ينظر للمرأة نظرة دونية فهي أقل منه خبرة وعلماً بل وللأسف يظن أنها أقل منه صلاحاً. وحول هذا المعنى يقول جاسم المطوع في كتابه «عوائق في طريق الزواج الناجح»:



الطلاق امبله يعدد الأسرة

تعيم السلاموني - مصر



لهم خوفاً من ان يقنن هريرة للعنوسه .
والتفكك الاسري ينعكس على الابناء
ذلك، حيث يتقللون على الزواج دون مراعاة
التكافؤ او التحرى عن الطرف الآخر .

واثنيه الزوج تجعله لا يرى الانفse . والزوجة
قادحة داخل البيت وخارجها، وعندما تعبر
عن استيائها يستكر ويرفض، ومن هنا تدب
الخلافات بين الزوجين وتتوالد المشاكل التي
كثيراً ما تنتهي الى الطلاق .

ونضج المرأة وتعليمها وزيادة وعيها جعلها
ترفض العيش مع زوج تعس وديكتاتور
على الزواج باشخاص قد لا يكونون مناسبين
وتعلن عليه رأية العصياني في اي وقت .

ويات الاجيال الحالية تفتقد قوة الاحتمال
التي كانت لدى اجيال الامس، اذ كانت
المراة تحمل كل ما تتعرض له من الزوج في
سبيل استمرار الحياة، وكانت المرأة تؤمن
بأن الرجل هو سيد البيت . ولكن الزوجة
الحالية تضع هي اعتبارها انه من الممكن
ان تعتمد على نفسها في تدبير معيشتها ،
ولذلك لا يكون لديها استعداد للتضحية
ونقدم اي تنازلات .

العنوسه

كما لعبت العنوسه دوراً في اقدام الفتيات
على الزواج باشخاص قد لا يكونون مناسبين

الطلاق المبكر لم يعد حالة نادرة او
عدة حالات تقع بين الحين والآخر
بل اصبح ظاهرة جديدة تسمع
عنها يومياً، ولم يعد هناك شباب
بامكانهم تحمل المسؤولية فيذهبون
للمادون للطلاق بنفس السرعة
التي ذهبوا بها للزواج والنتيجة اسر
مفكرة واطفال يدفعون الثمن .

أسباب نقشى الطلاق

إن الابتعاد عن الاسس التي اقرهاها الدين
الاسلامي فيما يخصن مسألة الزواج والطلاق
من اهم اسباب هذه الظاهرة، فعندما يتخاذل
الشاب او الفتاة قرار الزواج يكون الاختيار
حسب المعايير المادية مجاهلين بذلك الحديث
ال الشريف «تکع المرأة لاربع لمحبيها ولجماليها
ولنالها ولديتها فاظفر بذات الدين» .
فالأسرة هي المسئول الاول عن نقشى هذه
الظاهرة، حيث يريد الاب والام سرعة زواج
البنت، اما لخفيف المسئولية عن الاسرة او
لاعتقادهما ان زواج الفتاة «سترة»، وبالتالي
يتم الزواج في سن مبكرة قبل ان تفهم الفتاة
ال تعاليم الصحيحة والسليمة للزواج .

الأرقام تتحدث

الاحصائيات تؤكد ارتفاع معدل الحالات
بين الازواج نتيجة لما ينتج من ازمات
ومشاكل بسبب الزوجة النكدية، وفي
الغالب تكون بسبب اشياء صغيرة يمكن
تجاوزها بالنقاش والتفاهم الا ان اهمالها
وتراكمها يعقد الامور التي قد تصل
لطريق مسدود ينتهي بالانفصال .
كذلك هناك زواج صالح، فتجد شاباً
يبحث عن فتاة غنية لكي تتفق عليه .
وعندما تشعر باستقلال يحدث الطلاق ،
او العكس، عندما يكون الطمع من جانب
الفتاة فتتمادي في طلباتها .
ايضاً المفاهيم الخاطئة للزواج هي التي
جعلت الشباب يهتم بالشكليات والمظاهر
فقط ومن هنا يصبح الرياض المقدس بين
اي زوجين ضعيفاً لا يتحمل مصاعب
الحياة فينتهيها مع اول مشكلة .



بعد الخمسين.. هل تجف مشاعر المرأة؟

على ابراهيم كشك - مصر

ليست السعادة هي تلك البسمة أو الضحكة المتواصلة، ولكنها شعور عميق يجعل النفس راضية تعرف كيف تعيش هذه المرحلة المسمى بالحياة. فالحياة لا تعرف سن المعاش، فلا ينبغي للمرأة بعد الخمسين أن تجلس على هامش الحياة تعي الأيام وتتذكر شبابها الذي وإن فالعمر النفسي للمرأة لا يقاس بعد السنوات بل يقاس بعجم المشاعر ونضجها والرضا على النفس.

وقد تدور داخلك أسئلة عديدة عن كيفية الاحتفاظ بصداقه زوجك العمر كل، وكيف تصبحين شابة في الخمسين؟ ولماذا تحف مشاعر الحب وتتجدد بينكم؟

إن لكل فترة في حياة الإنسان طروفتها الخاصة، ومراياها وعيوبها فالشباب له الشامط والحيوية والقدرة، ولكن المرأة تكون فيه أقل نضجاً وأكثر اندهاشاً، أيضاً في المرحلة المتوسطة من العمر تتميز بالوقار والفهم والنضج، ولكن ينقصها حيوية الشباب، وكلما تقدمت في العمر اخذت صبغات

لا تتواهف إلا في مرحلة والشيء الأكيد أن تناسب مراحله فعنديما كنا في كان نعد سن الأربعين نصل للأربعين فإننا كثيراً مما كنا عليه لذا يحب على المرأة الخمسين لا تشعر امرأة مسنة لأنه ما والانتعالية سلية، وما الدائمة في العطاء

بالتأكيد، والمرأة النفسي للإنسان يعتمد على درجة ما وصل إليه من النضج الذهني، لذا فإن عمر أي امرأة لا يقاس بشهادة الميلاد

سيديتي... سمعظلين شابة ما دامت الحياة تمنحك كل ما هو جديد، وما دامت عندك القدرة والرغبة دائماً على أن تتجدد وتتحلّي مع الحياة. كل ما عليك هو:

المحافظة على رشاقتك وذلك عن طريق طعام متوازن لا يحتوي على كمية كبيرة من الدهون أو التشويبات والسكريات، حاوي دائماً أن تستيقظ يومك مع الصباح المشرق في وقت مبكر بروح مرحة ومعنىيات مرتفعة وابتسامة واقعية، ولا تستسلمي للكلس والتلون لفترات طويلة، ركزي الجزء الأكبر من اهتمامك على زوجك لأنه بعد المعاش يتتحول لعقل صغير يكون بحاجة دائمة لاهتمامك حتى لا تندفعيه للابتعاد عن البيت أو الاستسلام لوهن الأمراض، وحاوبي أن شاركيه اهتماماته ولا تخري منها.

وأخيراً: أقول لك يا عزيزتي إنه ليس هناك معنى اسمه متوسط العمر أو نهاية العمر، فهناك حياة لا تعرف مدتتها ولكنها حياتنا، علينا أن نحياها بقوّة وإيجابية وحب في أي مرحلة من مراحلها، ولا ندع تقسيمات السن تقسمد علينا شعورنا بالبهجة وجمال الحياة، فكل سن جمالها وإبداعها.

وحتى نتجنب الخلافات الزوجية والطلاق المبكر يجب إعادة النظر في مقاومتهم الزواج بعد القصور الذي أصاب التربية الزواجية في الجيل الجديد الذي لم يعد يستوعب الحقوق والواجبات المفروضة عليه قبل أن يقدم على الزواج حسن اختيار شركائهم في الزواج ومراعاة تقارب السن حتى تستمر العلاقات الأسرية بحالة سوية وناضجة، والحوار الزوجي يحتاج إلى تناوض ناجح مع العلم أن مشاكل الزوجية ت Stem عن فشل الحوارات الثانية.

المطلوب

ويجب على الزوج أن يحسن معاملة زوجته كما يجب على الزوجة احسان معاملة زوجها. فقد ثبت أن الرسول ﷺ أوصى الرجال بالنساء خيراً ودعهم إلى الصبر والاحتمال، قال ﷺ: «استوصوا بالنساء خيراً». (اخربه البخاري).

أن وضع برامج لتأهيل الآباء والأمهات للقيام بدورهم في تنشئة ابنائهم على احترام رابطة الزواج، وعمل دورات للمقبلين على الزواج في كيفية مواجهة الضغوط والتغلب على مشاكل الحياة الزوجية واحترام الرأي الآخر من شأنه التصدي لكثير من المشاكل الزوجية، وكذلك مطالبة الاعلام بان يبيّن برامج تؤكد ان الاسرة كيان المجتمع، وأن الحياة الزوجية تتضمن كفاحاً وتضحية وتنازلات، وان يبرز الاعلام ايجابيات نظام الاسرة وبعد يقدر الامكان عن ذكر عيوبها وسلبياتها.

والخلاصة ان اخطر سنوات الزواج هي السنة الأولى، ويجب الاستعداد لمواجهة الحياة بحكمة وتعقل فمن اساس الحياة الزوجية التعاون والتضعيه في مواجهة امور الحياة، والاسلام وضع معايير للاصلاح بين الزوجين يجب اتباعها وعدم اللجوء الى الطلاق الا في الحالات المليؤها منها لان الرجل والمرأة خلقا من نفس واحدة وكلها مكملة للأخر يحبه ويحتمي به وان اسس بناء الزواج السعيد ثلاثة هي السكينة والمودة والترابح، «ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكعوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة» (الروم ٢١).





معاً لحياة أفضل

بإشراف: د. سعاد البشر - استشارية تربوية نفسية

نتواصل معاً في مناقشة القواسم المشتركة في حياتنا الاجتماعية على البريد الكتروني alwaei.nisaeya@gmail.com

لنا في حياتنا عبر وموافق، تمر بنا جميرا فتأخذنا بين أحراج وأتراح، تجاحات وأخفاقات، غنى وفقر، سعادة وتعاسة حير وشر، وغيرها الكثير من الأضداد والتناقضات. لأن هذه الدنيا دار ابتداءً واختبار كما قال تعالى في كتابه العظيم، الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أياكم أحسن عملاً. فلذلك لن يكون هناك خير ممحض ودام إلّا في الجنة وإن يكن شر ممحض ودام إلّا في النار، أما حياتنا فتحمل الضددين، فكلما تنايشنا مع هذه المواقف الحياتية بغيرها وشرها واستخلصنا التكيف معها كلما استقرت حياتنا وسرنا في طريق آمن وكلما تحبختنا في التعامل معها ولم تستطع التواافق والتكيف كلما شعرنا بالضيق ومن ثم الحزن والذي يكون بوابة للأمراض النفسية التي قد تصيب بها، ولكن هي المقابل هناك أساليب وطرق وقنوات ميسرة وسهلة يستطيع كل فرد من أن يستخدمها للتوصول إلى الأمان والاستقرار النفسي، فكلما استطاع الفرد تحديد ما يعني منه من أزمات أو مشكلات كلما استطاع وضع يده على الجرح. ومن هنا المنطلق يستطيع بعد التوكل على الله أن يستخرج الفكرة التي تدور في ذهنه حول المشكلة وما هي مشاعره الناتجة عن هذه الفكرة ومن ثم يتعرف على السلوك الظاهر الذي كان حوصلة لهذه الأفكار والمشاعر، فيغير من أفكاره التي أزعجهاته ويستبدل لها بآخر إيجابية، وسيرى كيف تتغير وفقاً لها مشاعره وتلقائياً يتغير سلوكه الظاهر ولا تنسى بأن «الله لا يغير ما يخلقون حتى يغيروا ما يأنفسهم».

أشرب الماء حتى لا أذهب للحمام وأحافظ على عدم دخولي للحمام لأنني كل صلاتين بوضوء واحد، أنا تعبة للغاية، أرجو مساعدتي؟

الرد: ما تعيذر منه يسمى في علم النفس بالوسواس القهري، وهو وجود فكرة سوساوية خاطئة ومشوهه، هذه الفكرة تقومين رغمما عنك بالاستجابة لها، وهو ما يسمى بالفعل القهري حتى تشعري بالراحة، ولكن هذه الراحة مؤقتة سرعان ما تعودين بعدها لحالة التوتر كلما اقترب موعد استخدام الحمام للوضوء، وغيره وكلما حان وقت الصلاة، فعلاج مثل تلك المشكلة هو تقدير عدد الدقائق التي تستغرقينها في الحمام باستخدام المتبقي، ومن ثم تشغيل المتبقي بتقليل عدد الدقائق في كل مرة والالتزام بذلك، وكالما عاودتكم فكرة عدم غسل العضو على أكمل وجه فعليك بعد الاستجابة لهذه الفكرة المشوهه والتي أنتي تعيذرها، هذا ما تسميه بالعراض للموقف ومنع الاستجابة، أي أنت توكين في الحمام وتريدين أن تغسلين بديك أو أي عضو بالطريقة التي تريدينها ولكنك تعيذر نفسك من الاستجابة لهذه الفكرة، وبتكرار ذلك والالتزام بالمتتبقي ستتشعرين بالتأثير، أما الصلاة فعليك باستخدام أصابع اليد بعد الركعات أو الأوراق ولكن كلما زكرت ركمة أنسى في الحال ما هو رقم الركعة وكذلك السجدة، تعيت كثيراً من إعادة الصلاة، ومن تكرار الوضوء، مما جعلني لخلف أبداً يعني لا تسألي نفسك هل كبرت.

أولاً لعلاقتك بالله عز وجل إن كان هناك نفسك فأكمله أو تقصيره فرزد، وقرب من الله تعالى، «إياك نعبد وإياك نستعين» (الفاتحة-٤) فإذاً أحمد: أنت شاب متوفّق والمجال مفتوح أمامك فإن كنت تشعر بأن عملك لا يناسبك فابحث عن البديل، وخلال تلك الفترة لا تيأس ولا تحزن، حاول الاستماع بوقتك في العمل بما هو خير وأصلح، لا تتظر شakra من أحد، واعلم أن الله لا يضع عمل عامل هنا.

٢- منذ سنة تقريباً شعرت بأنني أكبر غسلى ليدي بطريقة فيها نوع من الدقة والحرص، يعني آخر التي أغسل يدي في كل مرة أدخل الحمام لقضاء الحاجة أو من غير حاجة أكثر من عشر مرات، تم بعد ذلك لاحظت تأخري في الحمام للوضوء، عكلاً حاولت أن أتوهلاً أشعر بأنني لم أغسل سعادتي كله، فلما غسله عدة مرات، وانتظر في المرآء للتأكد من أن الماء قد وصل إلى كل الساعدين، وكذلك وجهي ورجلتي مما يجعلني أتأخر لمدة لا تقل عن نصف ساعة في كل مرة أتوهلاً فيها للصلاة، ثم انتقل هنا الشعور بعدم اتمام المهمة على وجه صحيح للصلاة فاجد نفسك أفت على السجادة لأنني للصلاة فلا أستطيع، أحاول أن أستجمع قوائي وبناءً والدك خلال مراحل ثموك وخلال فترة تضحك، فعلًا كما قال صاحبك: الحياة لا تستحق أن تحزن عليها كل هذا الحزن، توكل على الله، «ومن يتق الله يجعل له مخرجاً، ويرزقه من حيث لا يحتسب» (الطلاق-٢)، انظر

١- أنا إنسان متوفّق وموفّق في وظيفة من غير معال تعصبي، كنت أشعر دوماً بأن هذا المكان لا يناسبني، أشعر بأن كل من هي العمل لا يحبونني، ليس لي أية علاقة مع الآخرين، كلما يكررت بفكرة، أو قدمت العمل المطلوب لا

الآتي استحسان أو تقدير مدبرني بالعمل، بدأت أتفق، فكرت كثيراً بتعديل العمل، أثر ذلك على علاقاني في البيت فأصبحت سريع الغضب، أنور لأنّه الأسپاس، أصبحت لا أخرج من البيت

واعتزلت في عزفتي، أشعر بأن الحياة ليس لها طعم ، تقابلت قدرًا في المستنقى مع أحد زملاء الدراسة ولما رأي بوضعي الكثيب الحزين تعجب من ذلك وقال لي كلمة هي التي دفعتي للسؤال عن التغيير: «لماذا كل هذا يا أحمد؟ الدنيا لا تستحق منك كل هذا، أين أحمد المتوفّق؟ أين الساب الشيعي المهدى؟ لا لا لا يا أخي انته لفنك قبل ثوابات الأوان، هنا شعرت بشيء غريب يدفعني للكتابة والسؤال: هل هناك مجال للتغيير؟ هل أستطيع أن أعود كما كنت في السابق متأمراً وشيطاناً ومحباً للحياة؟

الرد: «إن الله لا يغير ما يخلقون حتى يغيروا ما يأنفسهم» (الرعد-١١)، لا تهدم ما بنيته وبناءً والدك خلال مراحل ثموك وخلال فترة تضحك، فعلًا كما قال صاحبك: الحياة لا تستحق أن تحزن عليها كل هذا الحزن، توكل على الله، «ومن يتق الله يجعل له مخرجاً، ويرزقه من حيث لا يحتسب» (الطلاق-٢)، انظر



شهد العالم في القرن الماضي ظاهرة اهتمام الإسلام في الغرب بشكل ملحوظ وخاصة من قبل النخبة والصفوة وقاده الرأي العام والعلماء والفلسفه، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: لماذا يعتنق الكثير من مفكري الغرب ومنتقديهم على اختلاف توجهاتهم الاسلام؟ هذا ما سنعرفه من خلال سلسلة رواية سير المحدثين التي ترويها لكم «الوعي الاسلامي»، بتألية آناس سعوا إلى الهدایة والسعادة، آناس يرون أن الاسلام دین العقل والمنطق والحرية والرحمة والاحسان والانسانية جماعة.

كما افتتح يوسف إسلام في ٢٠٠٢ مقرًا إقليميًّا لشركة «جبل النور» للتسجيلات والإنتاج الإعلامي ذات التوجّه الإسلامي في دبي.

وقد ركز أيضًا على إيصال صوته إلى الأطفال انطلاقًا من أن المجتمع الغربي مبتلي بحوادث عنف وقتل يقوم بها الأطفال، بسبب عدم ترميم روح الإيمان بالله في نفوسهم منذ الصغر، الأمر الذي جعله يخصص شريطاً للأطفال يعرّفهم فيه بالله.

وأسس كذلك المدرسة الابتدائية الإسلامية تحت اسمه «إسلامية». ثم المدرسة الثانوية الإسلامية للبنين والبنات في شمال لندن -وهما أول مدارستين إسلاميتين بريطانيتين- ثم طالب الحكومة البريطانية بخصوص ميزانية المدارس الإسلامية أسوة بالبالغ التي تخصصها الحكومة للطوائف الدينية المسيحية واليهودية، ورغم أن الحكومة لم تستجب لطلبه آنذاك فإنه لم ييأس، بل استمر في حملته إلى أن وافقت الحكومة الحالية على تخصيص ميزانية لدعم المدارس الإسلامية ببريطانيا.

ولم يقتصر العمل الدعوي ليوفس إسلام على الأناشيد والتعليم الإسلامي فهو مدير عدد لا يأس به من المؤسسات الخيرية الإنسانية، من أهمها مؤسسة العطاف الصغيرة التي تقدم خدماتها في مجال رعاية الأطفال وضحايا الحرب في منطقة البلقان.

يوسف إسلام: القرآن كشف حقيقة وجودي في الحياة



جالس في المسجد سألي رجل ماذا تريده خالقك؟ يأتني مسلم وبعدها سألي عن أسمى فقلت له: «ستيفن»، فتغير الرجل، وانضممت إلى صفوف المسلمين وحاولت أن أقوم بالحركات قدر المستطاع. وبعد عودتي إلى لندن قابلت أختاً مسلمة وأخبرتها برغبتي في اعتناق الإسلام فدللت على مسجد نيوريجنت، وكانت قد أبقيت عند ذلك الوقت أنه على أن أتخلص من كبرائي واتخلص من الشيطان واتجه إلى اتجاه واحد. وفي يوم الجمعة أعلنت الشهادة بين يدي المسلمين.

ويوم يوسف إسلام متزوج ولديه ٥ أولاد، حرص على تعليمهم تعلیمًا إسلاميًّا بجانب التعليم النظامي الإنجليزي.

ويدخله الإسلام اعتزل يوسف إسلام الموسيقى الصالحة ورأى أن يستغل موهبته في خدمة الدعوة إلى الله فقام بتسجيل عدد كبير من الأناشيد الدينية التي ألفها بالإنجليزية مع تطعيمها بكلمات وحمل عربية لإكسابها روحًا إسلامية عذبة.

فيبدأ يقرأ في المعتقدات ويدرك لأول مرة يفكر هي الموت وأدرك أن الأزواج مستقبلون حياة أخرى، ولن تقتصر على هذه الحياة، وشعر آنذاك أنه على بداية طريق الهدایة فبدأ يكتسب عادات روحانية مثل التفكير والتأمل.

ويكمل يوسف إسلام قصته فيقول: كان لي آخر في القدس فحضر لي نسخة مترجمة من القرآن وعلى الرغم من عدم اهتمامه بالإسلام إلا أنه كان يحسن بأن هذا الكتاب سيعجبني وأنني سأجاد فيه ضاتي. وعندما قرأت الكتاب وجدت فيه الهدایة حيث أخبرني عن حقيقة وجودي والهدف من الحياة وحقيقة خلقي ومن أين أتيت، وعندما أبقيت أن هذا هو الدين الحق وأن حقيقة هذا الدين تختلف عن فكرة الغرب عنه.

ويبدأت أدرك أن كل شيء من خلق الله ومن صنعه وأنه لا تأخذه سنة ولا نوم وعرفت أيضًا السبب الحقيقي وراء وجودي وهو الخضوع التام لتعاليم الله والانقياد له وهو ما يعرف بالإسلام. وعندما اكتشفت أنني مسلم في أعمالي.

ويضيف: «وفي ذلك الوقت ذكرت في الذهاب إلى القدس مثلاً فعل أخي، وهناك بينما أنا



اتحاد المنظمات الإسلامية

إيناس توفيق - مصر

التشاور - فروع الممثليـن.
أهداف ومهام

العمل على ضمان استمرار عمليات التنمية المستدامة، وتعزيز التسويق بين المنظمـات غير الحكومية في العالم الإسلامي، والمساهمة في إقامة سلام عادل و دائم وببيئات مستقرة في جميع أنحاء العالم، وتكريس مبدأ تـوفير وحماية حرـيات وحقوق الأفراد والمجتمعـات، والقيام بدراسـات اجتماعية وتقنيـة تعتمـد أساسـاً على مبادـىء المشاركة والتعددية، من أجل تطوير المجتمع المدني بشكل تعاوني، وتفعـيل الأنشطة التي تساهـم في عرض الثقافة والقيم الإسلامية.

وذلك من خلال العمل على ضمان التعاون والتنسيق بين المنظمـات غير الحكومية في العالم الإسلامي من خلال النظر في النظم الدستورية الحاكـمة، وتنمية ردود الفعل المشتركة والحاصلـون على مـيزـات من خـلال التـاكـيد على تـبـادـل مـزاـيا المـعرـفة وـالـخـبرـة وـوجـهـات النـظر بـين المنـظـمـات التي تـقوم على نفس الأـهـداف والمـهـام التي يـقـومـ عليها هـذا الـاتـحاد، وـالـعـملـ على فـتحـ الفـروعـ المـطلـوبةـ للمـمـثـليـنـ.

المؤسسـاتـ والـمنظـماتـ التيـ لهاـ صـفـةـ الدـولـيـةـ.

وتـشـكـلـ الـاتـحادـ وقتـ قـيـامـهـ منـ ١١٠ـ عـضـواـ، وـصـلـ حـالـيـاـ إلىـ ١٢٠ـ عـضـواـ، وـرـغـمـ ذـلـكـ

اتحاد المنظمـاتـ الأـهـلـيةـ فيـ العـالـمـ الإـسـلـامـيـ



**بعد ثـلـاثـ سـنـواتـ عـلـىـ إـشـائـهـ..
أـعـضـاؤـهـ ١٢٠ـ وـيـقـيمـ عـلـاقـاتـ معـ أـكـثـرـ
مـنـ ١٠ـ أـلـافـ مـنـظـمـةـ عـالـمـيـةـ مـهـمـةـ
بـشـأنـ القـضاـيـاـ الـانـمـائـيـةـ وـالـإـغـاثـيـةـ**

يـتمـ التنـسيـقـ معـهاـ بـشـأنـ الـإـسـلـامـيـ:ـ الـبـحـثـ عـنـ روـيـةـ الـقـضـاياـ الـانـمـائـيـةـ أوـ تـاسـيـسـ مـشـرـوعـ يـحـقـقـ أـهـدافـ الـاتـحادـ،ـ بمـدـيـنةـ اـسـطـنـبـولـ التـرـكـيـةـ فـيـ ٢٠٠٥ـ٥ـ٠١ـ كـمـاـ يـدـمـرـ الـاتـحادـ الـمـنـظـمـاتـ الـإـغـاثـيـةـ لـلـقـيـامـ بـنـشـاطـاتـ مـخـتـلـفةـ فـيـ ١١ـ دـوـلـةـ.ـ هـيـكلـ الـاتـحادـ يـتـشـكـلـ الـاتـحادـ مـنـ:ـ الجـمـعـيـةـ أـحـكـامـ وـمـوـادـ الـمـرـسـومـ الـذـيـ أـصـدـرـهـ مـجـلـسـ الـوزـرـاءـ التـرـكـيـ فـيـ ٢١ـ دـيـسمـبـرـ مـنـ عـامـ ٢٠٠٥ـ وـيـمـوـجـبـ اـحـكـامـ الـقـانـونـ رـقـمـ ٣٢٣٥ـ عـنـ مـرـاجـعـةـ الـحـسـابـاتـ لـجـنـةـ

ناـقـشـ الـاجـتمـاعـ الخـامـسـ لـالـاتـحادـ الـمـنـظـمـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ الـأـهـلـيـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ،ـ الـذـيـ عـقـدـ فـيـ الـكـوـيـتـ نـهـاـيـةـ مـاـيـوـانـاضـيـ عـدـدـ

مـنـ الـمـشـارـيعـ الـتـيـ تـحـقـقـ الـأـهـدـافـ الـعـالـمـيـةـ لـلـاتـحادـ وـتـحـقـقـ الـتـبـادـلـ الـقـاـفيـ وـتـبـادـلـ الـخـبـرـةـ وـالـتـعـرـيفـ

بـالـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـةـ فـيـ مـحـاـوـلـةـ لـإـيجـادـ حلـ لـبعـضـ الـقـضـائـاـ الـإـسـلـامـيـةـ

الـعـالـقـةـ خـاصـةـ فـيـ ظـلـ تـزـايـدـ الـخـوفـ مـنـ الـإـسـلـامـ أوـ مـاـ يـعـرـفـ بـالـإـسـلـامـوـفـوـبـياـ،ـ وـدـعـاـ الـاجـتمـاعـ

إـلـىـ اـعـتـادـ الـتـقـمـيـةـ الـبـشـرـيـةـ وـالـإـجـتمـاعـيـةـ كـمـخـرـجـ لـكـثـيرـ

مـنـ أـزـمـاتـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ،ـ خـاصـةـ فـيـ الـعـرـاقـ وـفـلـيـطـنـ.

وـقـدـ شـهـدـ الـاجـتمـاعـ الخـامـسـ بـالـكـوـيـتـ اـنـضـامـ ٢٠ـ عـضـواـ جـديـداـ لـلـاتـحادـ لـيـرـقـعـ عـدـدـ الـأـعـضـاءـ إـلـىـ ١٢٠ـ مـنـظـمـةـ غـيرـ حـكـومـيـةـ يـمـثـلـونـ ٤٠ـ دـوـلـةـ،ـ حـسـبـاـ أـشـارـ الـأـمـنـ

الـعـالـمـ لـلـاتـحادـ تـجـمـيـ صـادـقـ

أـوـغـلـوـ،ـ مـؤـكـدـاـ أـنـ الـاتـحادـ يـضـمـ

الـعـدـيدـ مـنـ الـمـنـظـمـاتـ الـنسـائـيـةـ

الـنـشـطـةـ،ـ كـمـاـ يـضـمـ سـتـ لـجـانـ

تـعـمـلـ فـيـ إـطـارـ الـاتـحادـ إـحـدـاهـاـ

يـعـنـيـ بـأـمـرـ الـأـسـرـةـ وـالـطـفـلـ.

وـفـيـ هـذـهـ الـإـطـلـالـةـ تـحـاوـلـ

«ـالـوعـيـ الـإـسـلـامـيـ»ـ اـسـتـعـرـاـضـ

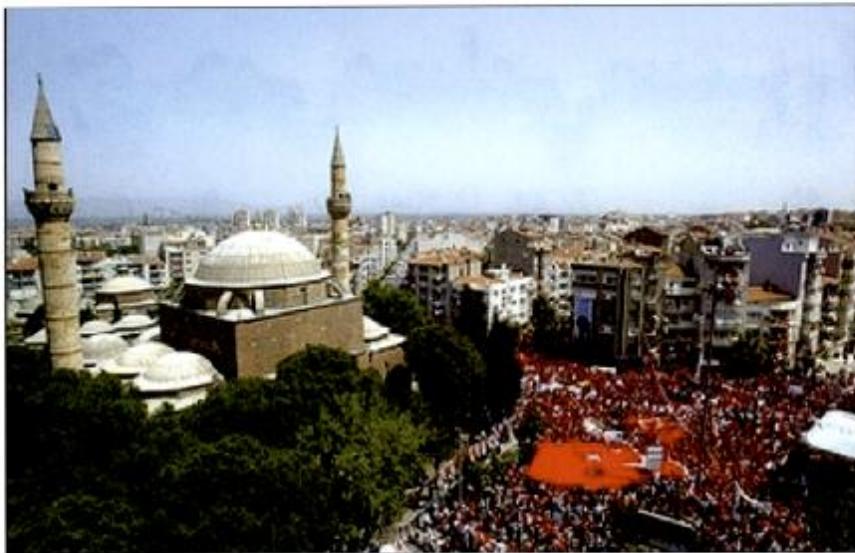
طلب العضوية.

- ليست لها علاقة مع اي من الاحزاب السياسية او اي نوع من المنظمات المشابهة.

- ان تكون قد حصلت على ترکية او يكون لها مرجع ترکية من اثنين من المنظمات المتمتعة بعضوية الاتحاد في الوقت الحالى.

ثلاث سنوات من الانجازات وقد حقق الاتحاد العديد من الانجازات خلال الثلاث سنوات الماضية، حيث عقد الاتحاد ملتقى للقدس في عام ٢٠٠٧م في مدينة اسطنبول، شارك فيه ثلاثة آلاف مندوب من مختلف دول العالم، كما عقد الاتحاد مؤتمراً في اسطنبول عن الاسلاموفوبيا بمشاركة ١٥٠ عالماً وأكاديمياً من داخل وخارج تركيا. وقد زار وقد من الاتحاد اقليم دارفور لبحث مشكلة هذا الاقليم، إضافة إلى التصدي للعديد من القضايا الإنسانية في كشمير وأندونيسيا. كما طالب الاتحاد بالإفراج عن الأسرى والمعتقلين في السجون الإسرائيلية، وتحلل قضية العمل على إنهاء الحصار على غزة أحد أولويات الفترة قبلية.

وقد جاء تأسيس الاتحاد انجازاً كبيراً لما يضمته من تحقيق الوحدة بين المنظمات الإسلامية وتحقيق الاعتراف الدولي والتمثيل القانوني، حيث تم الاعتراف به من منظمة المؤتمر الإسلامي، ويسعى لاتمام إجراءات التسجيل لدى الأمم المتحدة في الفترة الأخيرة.



ضمان استمرار عمليات التنمية المستدامة والمساهمة في إقامة سلام عادل و دائم وحماية حريات وحقوق الأفراد والمجتمعات.. أهم أهدافه

المهتمة بالعمل الخيري.

شروط العضوية

- الحصول على المبادرات المطلوبة، وإنشاء لجان تقوم بإنصوصية الاتحاد شريطة أن تتمتّع بالآتي:
 - ان تكون قد تبنّت الثقافة الإسلامية ومقاصد الاتحاد.
 - الا تكون قد تورّطت في أعمال عنف في السابق.
 - ان تكون منظمة ليس لديها خاصية استهداف الربيع.
 - لا تتلقى أوامر من أي سلطة أخرى.
 - ان تتمتع بالكتاب القانوني بموجب قوانين البلد الذي تتوارد به.
 - ان يكون قد تم إنشاؤها قبل سنة واحدة على الأقل قبل

والوحدات الفرعية إضافة إلى ضمان المشاركة على نحو فعال في كل الآليات الدولية جنباً إلى جنب مع المنظمات التي تعتبر من الأعضاء، و تعليم البرامج ذات الصلة على النحو السليم في المنظمات التطوعية.

والمشاركة في جميع المنظمات ذات الصلة بها ودعمها وإقامة فرق العمل الجماعي وإنشاء مؤسسات البحث وإعداد برامج تدريبية.

كما يأخذ الاتحاد على عاتقه أيضاً المساهمة في إيجاد حلول للمشاكل المتعلقة بانعالم الإسلامي بشكل شامل وجماعي، من خلال الاجتهداد في متابعة التطورات ومناطق الأزمات ذات الصلة التي يمكن أن تكون من المناطق التي تجذب اهتمام الاتحاد، وتحديد موقف مشترك فيما يتعلق بالأحداث الجارية والمتغيرات الواقعة من خلال ضمان مشاركة المنظمات

الذكاء الفطري حمى مسلمي سيبيريا من الانصهار في بوتقة الشيوعية

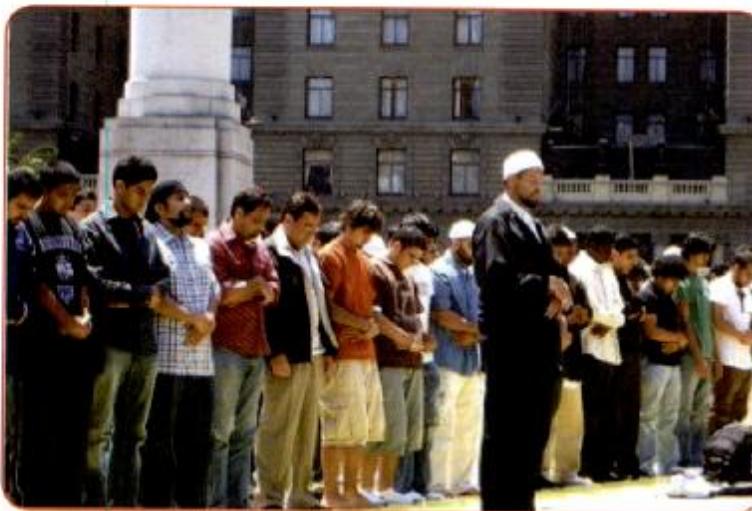
«المؤاخاة»، وتم إحياء هذا المفهوم الإسلامي بين جميع المسلمين في سيبيريا، فتشاشت مشاعر الغربة عن المهاجرين الذين توفر لهم الاستقرار الاجتماعي، وبدأت مرحلة الانخراط في المجتمع السيبيري، تتجّع عنها التزاوج والمحاشرة بين المهاجرين وسكان سيبيريا، وساعدت روح المحبة والأخوة في كافة المعاملات. وقد أدى ذلك إلى إنشاء مسيرة عمل الدعوة والتعليم، وتوطيد دعائم المجتمع الإسلامي في سيبيريا.

وساعدت الهجرات التي تمت حتى القرن الثالث الهجري، من دول الترکستان في

سيبيريا أكبر صحراء جلية في العالم، تبلغ مساحة أراضيها 12 مليوناً و٦٧٥ ألف كيلومتر مربع - وهي تفوق مساحة قارة أوروبا، وبالرغم من هذه المساحة الشاسعة، ومناخها البارد فقد بلغتها قوافل الدعاء إلى الله منذ وقت مبكر من تاريخ الدعوة الإسلامية العالمية، وجاهدوا المناخ الصعب، من أجل نشر الإسلام والتعرّيف الصحيح بهدياته ونشر المعارف الإسلامية الصحيحة بين سكان البلاد.

وبعد الإسلام أول دين سماوي عرف في سيبيريا، حيث خضعت سيبيريا للحكم الإسلامي في عام ٩٧٨ هـ، ١٥٧ م في عهد الإمبراطور «كوشيم خان» الذي ساعد على دفع مسيرة المد الإسلامي في سيبيريا، إلا أن الروس القياصرة عملوا على إبادة التراث الإسلامي الوفير، بعد احتلالهم مدينة سibir العاشرة في عام ٩٨٨ هـ، ١٥٨٠ م، ورفضوا إقامة كيان سياسي لسيبيريا فظلت حتى اليوم مجردإقليم تابع لجمهوريات روسيا الاتحادية.

مسلمو سيبيريا طبقوا مبدأ المؤاخاة الإسلامية مع المهاجرين والمنفيين من التتار والمغول والأوزبك والقوميات التركستانية فوصل عددهم إلى ٤ ملايين مسلم



سبعة دعاء

والجالية الإسلامية في سيبيريا خليط من التتار والمغول والأوزبك والقوميات الأخرى المنتشرة في بلاد الترکستان. وقد عثر في سيبيريا على مقابر سبعة من دعاة الإسلام وعلى آثار مساجد صغيرة، بنيت وقتاً للطراز المعماري البسيط.

وقد تأسست أول جالية إسلامية في سيبيريا في النصف الثاني من القرن الهجري الأول، عندما هاجر إليها عدد من مسلمي مدن «بخارى» و«سمرقند» و«قازان»، بأسيا الوسطى، وعملوا على نشر الدعوة الإسلامية بين قبائل «الإسكيمو».

تحديات النفي والتهجير

شمل التهجير الجيري أو النفي إلى سيبيريا أعداداً من المسلمين في مختلف مناطق آسيا الوسطى، ورغم مرارة النفي أو التهجير الجيري وجد المسلمون المهاجرون في المجتمع السيبيري إخوة لهم في الدين، وقد تحقق خلال فترة التهجير مبدأ



رضا عبد الوود

ترجمات معاصرة لمعاني القرآن الكريم باللغات المتداولة في البلاد، مثل اللغة الروسية واللغة التترية واللغة الأوزبكية وغيرها.

وي جانب ذلك ترد أعداد كبيرة من المصاحف الشريفة وترجمات معانيها باللغات المحلية من الدول الإسلامية، وفي مقدمتها المملكة العربية السعودية، لدعم الثقة الإسلامية.

ذكاء فطري

وقد تعامل مسلمو سيبيريا مع القوانين السوفيتية كافة بذكاء فطري، فعین وضعن العراقيل أمام تحركات الدعاة وحظرت تلاوة القرآن الكريم،

صاغ المسلمون قيم الإسلام وتعاليمه، وأوامره ونواهيه في هيئة أناشيد شعبية، تتردد في كل وقت دون أن يقع سلم واحد في سيبيريا تحت طائلة القانون الجائر الذي يمتصنه منع المسلمين من

تأدية شعائر دينهم في حرية وعلنية، وعندما أعلنت روسيا الفيصلية قانون التسامح الديني في عام ١٩٢٣-١٩٠٥هـ، فوجئ الروس أن سكان مدن وقرى قد دخلوا في دين الله أقواجا.

ومع سقوط الشيوعية حصلت الجمهوريات الإسلامية في آسيا الوسطى على استقلالها، وتحسن أوضاع المسلمين فتشط العمل الدعوي، وتinctكت الإدارات الدينية من ممارسة مهامها بحرية، حيث الإشراف الكامل على المساجد وتوفير الدعاة، وتدريبهم والإشراف على المعاهد والمدارس الإسلامية، ومع سقوط الشيوعية حصلت الجمهوريات الإسلامية في آسيا الوسطى على استقلالها، وتحسن أوضاع المسلمين فتشط العمل الدعوي، وتinctكت الإدارات الدينية من ممارسة مهامها بحرية، حيث الإشراف الكامل على المساجد وتوفير الدعاة، وتدريبهم والإشراف على المعاهد والمدارس الإسلامية، وتوفير المعلمين اللازمين للعمل بها بعد أن كانت الإدارات الدينية مجرد «ديكور» في ظل النظام الشيوعي المنهاج.

التاريخ الإسلامي بمنطقة آسيا الوسطى، وحافظت الأقليات المسلمة على هويتها العقائدية، رغم كافة الضغوط التي مارسها الروس عبر المراحل التاريخية المختلفة، فكلمة المسلمين واحدة، ولا توجد بينهم خلافات مذهبية أو سياسية، حتى انصرفوا جميعاً في بوتقة الدين الإسلامي الحنيف.

وتحرص الأسر المسلمة على تربية الأولادها تربية إسلامية صحيحة، يفضل الأدوار الحضارية التي توبيها المؤسسات الإسلامية في إبلاغ دعوة الإسلام، ونشر الثقافة الإسلامية الصحيحة بين المسلمين، وعلى رأسها، الإدارة الدينية ودار الإفتاء

دعم الجالية الإسلامية في سيبيريا، فنامت حضارة إسلامية في بعض مناطق سيبيريا، مثل منطقة السهول الغربية وحول بحيرة بيكال، وهي شبه جزيرة كومتشكا، وغيرها.

ونتيجة مباشرة لتنوع القوميات الإسلامية التي تم تهجيرها إلى سيبيريا، بُرِزَت أول دعوة نادت بضرورة وحدة المسلمين في المناطق والأقاليم التابعة لروسيا في دولة إسلامية واحدة، ولكن هذه الدعوة لاقت معارضة شديدة من

الروس حتى وقتنا الحاضر، ولم يكن أمام مسلمي سيبيريا سوى التمسك بالاستقلال العثماني.

مكونات دعوية

ويسبب سهولة تعليم الدين الإسلامي الحنيف وجهود مؤسسات الدعوة، والتعليم الإسلامي في سيبيريا بلغ عدد المسلمين السiberirien أكثر من أربعة ملايين نسمة حسب إحصاءات عام ٢٠٠٥-٢٠١٥ من إجمالي عدد السكان، البالغ أكثر من ٢٨ مليون نسمة، ويتوقع زيادة أعداد المسلمين في سيبيريا خلال السنوات القليلة المقبلة، وقد حققت الحالية الإسلامية في سيبيريا العديد من المكاسب الإيجابية لصالح الدعوة الإسلامية، حتى تأسست دولة إسلامية خالصة منذ عام ١٩٧٨هـ-١٩٧٠م، قصدها العلماء من المدن ذات الشهرة في

الإسلام أول دين سماوي عرف في سيبيريا في عام ٩٧٨هـ

حينما وضع الروس العراقيل أمام تحركات الدعاة وحضرت تلاوة القرآن الكريم صاغ المسلمون قيم الإسلام وتعاليمه على هيئة أناشيد شعبية تردد في كل وقت دون مسألة قانونية

والمعاهد والمدارس الإسلامية، بالإضافة إلى المساجد المنتشرة في البلاد، والتي تعتبر من أهم المؤسسات الإسلامية التي نجحت في تطوير أدوارها بإحياء رسالة المسجد، باعتباره داراً للعبادة والتثقيف ودراسة أمور الدين والدنيا والتعرف على قضايا أمّة الإسلام.

ترجمات معاني القرآن لا شك أن خطى التعرّيف في سيبيريا ما زالت هي الهدى، رغم وجود مساعي كبيرة لنشر اللغة العربية بين النشرة المسلمة عن طريق التوسيع في إنشاء المدارس القرآنية والاهتمام بنشر حلقات تحفيظ القرآن الكريم بجميع المساجد، ولقد أتّجز علماء الإسلام في سيبيريا بالتعاون مع المؤسسات الإسلامية العالمية

تحليل

العلمانية الشاملة وقضـ

زوجة أردوغان كان أحد أهم اعترافات أرkan المؤسسة العسكرية عليه عندما تولى رئاسة الحكومة وكذلك كان الأمر مع أردوغان عندما هاز حزبه باغلبية مقاعد البرلمان وأخذ في تشكيل حكومته وتكرر نفس الاعتراف عندما ترشح عبد الله جول لمنصب الرئاسة لأن فوزه يعني أن من حق زوجته المحجبةدخول قصر الرئاسة والإقامة فيه، فكان تحدي حزب العدالة والتنمية بالذهاب إلى الشعب وتحقيق انتصار كاسح أوصل جول - وزوجته المحجبة - إلى رئاسة الجمهورية. وقبل ذلك بسنوات كانت هناك قضية المرأة المحجبة التي حصلت على عضوية البرلمان، وأشارت أزمة مميساوية وإعلامية، لرفضها اعتراض برلمانيين آخرين وعلمانيين على تواجدها في قاعة البرلمان.

يعود أصل القضية إلى عام ١٩٨٠ عقب الانقلاب العسكري الذي استولى على السلطة حيث اتخذ اتحاد رؤساء الجامعات التركية قرارا بحظر ارتداء الطالبات الحجاب في الجامعات ولم يعد أمام الطالبات التركيات من خيار سوى خلع الحجاب، أو وضع شعر مستعار (باروكة) على رؤوسهن، أو السفر لإكمال التعليم خارج تركيا (مثلاً فعلت بنت أردوغان) وظلت تلك السياسة سارية منذ ذلك التاريخ حتى هوز حزب العدالة والتنمية الكبير عام ٢٠٠٢ بثنائي مقاعد البرلمان فمارست حكومة الحزب ما تملك من تقويض

من حقوقن أو مسلمات يتصورها الإنسان عن الخالق والكون والحياة.

٢- التعامل مع الإنسان المسلم بوحدات من المفاهيم قادرة على أن تمس حقيقة تكوينه الفكري والنفسي، حيث تستطيع تلك المفاهيم ان تتجه طاقاته الكامنة من خلال التعامل بمفاهيم الإيمان (الفرض - الحلال والحرام - رقابة الله) بما يحقق أقصى درجات الفاعلية، إذ تظل هذه المفاهيم رغم سنوات التغريب هي لغة إحياء الصيرورة الدينية والوازع الأخلاقي وهي أهم مفاتيح الشخصية المسلمة.

٣- تفرض دعوى «عالمية» المفاهيم الغربية بحسب أنها مجمع ثرات الإنسانية، ذلك أن مصطلح «العالمة» متصل بتحديد الأنماط والذات، وبال موقف من الآخر،

جاء حكم المحكمة الدستورية التركية باللغة التعديل الدستوري الذي سمح بارتداء الحجاب في الجامعات ليضع تركيا مجدداً على مفترق طرق، لقد بترت المحكمة قرارها بأن هذا التعديل الدستوري عن طريق البرلمان يتعارض مع أحكام الدستور الذي ينص صراحة على أن تركيا جمهورية علمانية وأن هذا النص غير قابل للتتعديل.

تمثل قضية الحجاب رأس جبل الجيد العائم بين مشروعين حضاريين يتنازعان تركيا منذ أكثر من قرن من الزمان، فالنخبة العلمانية المتحكمة بمقاييس الأمور في المؤسسة العسكرية وقمة النظام القضائي تدافع عن مواقع نفوذها في المجتمع بأكثر مما تدافع عن علمانية النظام الكمالى الأتاتوركي، فعلى مدى العشرين سنة الأخيرة كانت قضية الحجاب محور الجدل العام في تركيا.

وفي كل محطات صعود التيار الإسلامي كانت قضية الحجاب تمثل تعبيراً عن هوية المشروعين المتصارعين في تركيا، ففي حين يراها أنصار المشروع الإسلامي تعبيراً عن هوية تركيا الإسلامية، يراها العلمانيون رمزاً للإسلام السياسي وتهديدًا لطريقة الحياة والنظام السياسي، حيث تدافع المؤسسة العسكرية عن فصل الهوية العلمانية العامة للدولة عن الممارسات الدينية الخاصة، فحجاج

المفاهيم الإسلامية عن الحقيقة التي تتناولها في شمولها واختلاف أبعادها ومستوياتها، كما تعطي تلك المفاهيم والمصطلحات دلالات معينة عند كل مستوى للتحليل، أو عند كل بُعد من أبعاد الظاهرة، ذلك أن الوعي بأهمية الكلمة ومستوياتها وفق البيان القرآني إنما يشكل حجر الأساس في عملية تحرير العقول.

وتهدف عملية استيطان المفاهيم الإسلامية أساساً إلى عدة أمور من أهمها:

- ١- تحقيق الهوية والاختصاص والتمايز لمنظومة المفاهيم الإسلامية (الطابع والمصدر والوسائل والغايات)، فالمفاهيم والمصطلحات وإن كانت «حملة» لرسائل فكرية موجهة، فهي أيضًا أدوات للتواصل والتعبير، عما تحمله



إعداد: د. عمرو عبد الكريم
المركز العالمي للوسطية

مفاهيم ومصطلحات

ضبط المفاهيم والمصطلحات

تفرض ضرورة ضبط المفاهيم والمصطلحات القيام بعمليتين في آن واحد وهما:
الأولى: تحرير المفاهيم الأساسية التي شاعت بشأن هضاب الفكر والاجتماع وال العلاقات الإنسانية مما على بها من مضمون ومعان تخاذ حقيقتها، لأن الكلمات نفسها كأداة للتعبير وإطار للمعاني تحمل بدلولات فكرية ونفسية تلقي بظلالها على عقل وقلب السامع والقارئ، فإذا «لغة» ليست مجرد أداة رمزية للتواصل بين البشر، بل إنها - كما تؤكد دائمًا - جوهر التفاعل الحضاري ومن أهم محددات هوية أي أمة.

من ثم فإن من أهم ما يتصل بقضية تحرير المفاهيم هو عدم قبول المفاهيم الغربية في مجال الفكر والشأن الاجتماعي جملة، لأنها محملة بمسئليات فكرية وأسس فلسفية تابعة من البيئة الحضارية التي أفرزتها، ذلك أنه من المسلم به أن كلمات اللغة التي تتطابق بها الأمة هي أفكارها وقيمها، وهي ذات صلة عميقة بعقيدتها وتصوراتها الكلية للإنسان والكون والحياة.

وعلى هذا فإن مفاهيم الغرب ومصطلحاته لا يمكن فصلها عن ملابساتها الفكرية وسياقاتها الحضارية والتاريخية، ولا يمكن التعامل مع المفاهيم والمصطلحات الخاصة ب المجال الفكر والشأن الاجتماعي كما تعامل مع الفضاء الاختراعات وأسماء الأشياء.

الثانية: استيطان المفاهيم الإسلامية الخاصة التي تمثل منظومة أو نسقاً مفهومياً مترابطاً، يندفع تلقائياً عند التعامل مع أحد مكوناته، حيث إن المفاهيم الإسلامية تتطلب من التوحيد كأساس وغاية، مما يجعل منها وحدة مترادفة متکاملة تتصف بمجموعة من الخصائص تبيّنها عن غيرها من الأنساق، كما تعبّر

ية الحجاب في تركيا

كتاب

«الخارج» لأبي يوسف

مؤلف هذا الكتاب هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الاتنصاري الكوفي، أبو يوسف، فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، صاحب الإمام أبي حنيفة النعمان.

في قدم الكتاب لهارون الرشيد بناء على طلب سابق منه لذلك بدأه المؤلف بتصحية شاملة لأمير المؤمنين تتناول جميع شؤون حياته، ضمنها قيم العدل والشورى، والعمل على مصلحة العباد وكيفية السلوك مع الخاصة والعامة، ثم تناول في أبواب متالية محضادر دخل الدولة المتتمثل في الخارج والفيروز، وإحياء الموات والفنائين وياهي العلميات الاقتصادية المتعلقة بالموارد المالية للدولة وبنقاتها، ثم تناول موضوع أهل الذمة في الدولة الإسلامية من حيث حقوقهم وواجباتهم، ثم تناول القضايا المتعلقة بحفظ النظام القانوني للدولة في مواجهة الخارجين عن القانون من أهل الجنایات واللصوص والبغى والحرابة. وكتاب الخارج عبارة عن «خطبة عمل» لاصلاح الادارة المالية في الدولة الإسلامية وقد جعل أبو يوسف كتابه على صورة سؤال وجواب، وقد أجاب على كل سؤال على حدة بصورة تفصيلية، ولم يقتصر على إجابة الأسئلة، وإنما استطُرَد في الإجابة استطرادات مفيدة، ووضع مقتراحات وخطة عمل، وطلب من الخليفة أن يعمل بها، وقدم له تصريح قيمة في إدارة الدولة، ومحاسبة العمال، والموظفين على الخارج، والبريد، والصدقات، وغيرها من الوظائف.

ولم يكن مبحث الخارج الذي اشتهر به الكتاب إلا أحد فصول الكتاب، فقد وضع إلى جانب مبحث الخارج كافة موارد الدولة المالية، وواجبات الدولة في إصلاح المراافق العامة، وواجباتها في محاسبة موظفيها، وإقامة الحدود، ونشر العدل، وقتل أهل البغي، ولم تخل تلك المباحث من إيراد السوابق التاريخية من سيرة الرسول ﷺ، وسيرة الخلفاء الراشدين، ويعتبر كتاب الخارج لأبي يوسف أول كتاب فقهي اقتصادي.

علمانيتها علمانية متساوية مع الإسلام - إن جاز هذا التصالح - أو تقبل بوجوهه في المجتمع - وإن فصلته عن رقة الحياة العامة - بل لم تكن علمانية تركيا إلا علمانية شاملة للجنة ذات بعد معرفي (كلي ونهائي) لا تفصل الدين عن الدولة فحسب وإنما عن حياة الإنسان في جانبيها العام والخاص، أو بعبارة أخرى: فضل كل القيم الإنسانية والأخلاقية والدينية عن مجلل حياة الإنسان في جانبيها العام والخاص، بحيث تتزعم القدسية عن العالم، ويتحول إلى مادة استعمالية يمكن توظيفها لصالح الأقوى كما يقول استاذنا الدكتور عبد الوهاب المسيري في تعريفه للعلمانية الشاملة.

لن تكون قضية حظر الحجاب في الجامعة إلا مقدمة لتبسيط أشد على حزب العدالة والتنمية وربما حظر الحزب ذاته ومنع أغلب قادته من ممارسة العمل السياسي لمدة متفاوتة، لذلك طلب رئيس الوزراء أردوغان من المحكمة الدستورية تفسير سبب مناقشتها لحتوى التعديل مؤكدا أنه ليس مسموح لها أن تناقش المحتوى وإنما تبحث فقط في الجوانب الفنية للتعديل. وأكد أن البرلمان التركي لن يقبل وصاية أي سلطة عليها كانت.

لكن يظل السؤال الذي سوف تجيب عنه لواحق الأيام: من يحكم تركيا؟ المحكمة الدستورية ومن ورائها نخبة المؤسسة العسكرية أم الحكومة المنتخبة من الشعب التركي؟ وعلى مدار تاريخ تركيا الكمالية لم تكن

ومصطلحاتها والمتأمل في تراثنا الفقهي يلاحظ بوضوح مدى الدقة والتحديد في ضبط المفاهيم والمصطلحات، بل لقد حرصت النصوص الشرعية على إرث زمام المسلمين بمصطلحات يعنيها وهيئتها أو تسميتها بغير ذلك الاسم حتى لو كان التقارب بين اللفظين شديداً.

شعبي فطررت مشروع تعديل دستوري يسمح للطلاب بارتداء الحجاب داخل الجامعات، بدلاً من الاضطرار إلى السفر إلى الخارج لإكمال الدراسة، وأقرت هذا التعديل اللجنة الدستورية في البرلمان التركي (لم يكن التعديل يحتاج إصداره لأكثر من موافقة ٣٦٧ عضواً بينما حزبي العدالة والتنمية والعمل الوطني لديهما أكثر من ٤٠٠ نائب في البرلمان) وما يشير إلى حدة المعارضة أن النقاشة الأولى في البرلمان استغرقت ١٣ ساعة، رغم أنه لا يتناول إلا تعديل مادتين من الدستور، وينص التعديل على: «جرائم أي طرف (شخص أو مؤسسة) يحرم أي شخص من تلقى التعليم، لأي سبب لم يأت ذكره في القانون».

لقد عاد الحجاب للجامعات التركية بتصويت أعضاء البرلمان بأغلبية ساحقة، فلم يبق أمام النخبة العلمانية خاصة في المؤسسة العسكرية إلا الالتفاف على إرادة الشعب التركي - ممثلة في برلمانية المنتخبين انتخاباً ديمقراطياً حراً فكان حكم المحكمة الدستورية.

نعلم يقيناً أن علمانية تركيا لم تكن خياراً شعرياً ولم تكن نتيجة توافق بين النخبة وبين الجماهير، وإنما كانت قناعات لدى كمال أناتورك هرصها، فرضاً على الشعب التركي ووضع لها دستوراً وسن قوانين تحرم الخروج عليها وتضع من يخرجون عليها في السجون.

وعلى مدار تاريخ تركيا الكمالية لم تكن وبالدواوير الحضارية، وبتفاعل الحضارات كما يقول د. أحمد صدقي الدجاني، حيث يلاحظ احتكار الغرب لصفة «العالمية»، بحيث أصبح المصطلح يتصرف إليه، فكل ما هو غربي عالي في نظره، فكان العالم مقتصر عليه.

لقد كان علماؤنا الأقدمون يحرضون قبل تناول أي قضايا شرعية أو فكرية على ضبط مفاهيمها

مقوله

يقول الإمام ابن تيمية:

أمور الناس تستقيم في الدنيا مع العدل الذي فيه الاشتراك هي أنواع الإثم أكثر مما تستقيم مع الظلم في الحقوق وإن لم تشارك في إثم، ولهذا قبل أن الله يقيم الدولة العادلة وإن كانت كافرة، ولا يقيم الظالم وإن كانت مسلمة، ويقال: الدنيا تدوم مع العدل والكفر ولا تدوم مع الظلم والإسلام.



علي البحري

سماعة بلوتوث للمحمول وذاكرة فلاش في جهاز واحد

باتز Buzz سماعة تعمل بتقنية البلوتوث إلا أنها تقوم في الوقت نفسه بوظيفتين، فإلى جانب مهمته التواصل مع الهاتف المحمول «السلكية»، إجراء وتنقية المكالمات الهاتفية تقوم أيضاً بوظيفة الذاكرة الفلاشة.
واهم ما يميز هذه السماعة التي طرحتها شركة بلوترك Bluetrek هي قدرتها على تخزين حوالي 8 جيجابايت مما يجعلها تتغلب على الكثير من أنواع الذاكرة المحمولة، فعندما يرفع المستخدم الغطاء الأعلى لهذه السماعة، يتحول الجهاز Bluetrek Buzz إلى فلاشة يو إس بي USB.



برنامج لتصفح البريد الإلكتروني على أجهزة ماكنتوش



بعد برنامج كومباس 100 الوسيلة المناسبة لمستخدمي أجهزة ماكنتوش من أجل تصفح بريدهم الإلكتروني وأرشفته.

أطلقت هذا البرنامج شركة هندریکسون التي تعمل حالياً على تطوير نسخة منه تسمح بفتح الملفات الملحقة بالرسائل الإلكترونية من بي دي اف وملفات الأوفيس وغيرها.

ويسمح البرنامج للمستخدمين بفتح رسائلهم الإلكترونية والرد عليها وبحفظ الرسائل الهامة والملفات والصور وغيرها من الملفات بالرسائل الإلكترونية ويمكن استخدامه كبرنامج مستقل من خلال نظام التشغيل OS X أو بالتكامل مع برنامج Purify.

جيل جديد من آي بود يعتمد بالطاقة الشمسية

تعمل شركة آبل الأمريكية حالياً على إنتاج آجهزة جيل جديد من آجهزة تشغيل ملفات الصوت الرقمية آي بود تعمل بالطاقة الشمسية.
ومن المقرر أن يتبع التصميم الجديد استخدام الأجهزة المحمولة مثل الهواتف ومشغلات الصوت اعتماداً على ضوء الشمس دون الحاجة إلى مصدر كهربائي لإعادة شحن بطاريتها، كما أن جهاز الهاتف المحمول متعدد المهام أي قاد من آبل يصلح أيضاً لاستخدام هذه التقنية بفضل شاشته الواسعة نفسها التي تشغّل كل واجهة الجهاز تقريباً.
وتقديم آبل بالفعل يطلب الحصول على براءة اختراع الجهاز الذي يعمل بالطاقة الشمسية حيث يتم تزويد بلوحة خلايا ضوئية تحت شاشة الكريستال السائل LCD لتوليد الطاقة التي يحتاجها الجهاز وتحتاج تكنولوجيا الطاقة الشمسية نوعاً جديداً من الشاشات تكون عبارة عن طبقة حساسة للمس وتسمح بمرور أشعة الشمس إلى لوحة الخلايا الضوئية، ويشير طلب الحصول على براءة الاختراع إلى استخدام عدة خلايا ضوئية مرتبطة بمكونات كهربائية محددة في الجهاز منها نظام معالجة البيانات ورقائق الذاكرة.

موقع إلكتروني لمحبي صور الطائرات

يقدم موقع jetphotos مجموعة كبيرة من صور الطائرات بمختلف أنواعها، وبه محرك بحث يعرض صور الطائرات بحسب حجمها ونوعها وبحسب البلد المصنع أو سنة الصنع، كما يحتوي على العديد من مقاطع الفيديو الخاصة بالطائرات الاستعراضية التي تقوم بالحركات البهلوانية في الهواء بخيوط الدخان الملونة كما يعرض أيضاً آخر أخبار معارض الطائرات والمسابقات الفنية والاستعراضية.

ذاكرة «RAM»

تحديد موقع البت المطلوب - بالوقوف على نفس الصيغ المحتوي على ذلك البت ثم يقوم بالبحث عن البت التالي في نفس الصيغ مفترضا وجوده هناك وتكون نسبة احتمال أن يجد البت التالي مرتفعة، وهذا يوفر الوقت ويزيد من سرعة الذاكرة مقارنة مع النوع السابق، وهذا هو النوع المنتشر الآن في أجهزة الحاسوب، وتحصل السرعة القصوى لنقل البيانات باستخدام هذا النوع من الذاكرة إلى ٥٢٨ ميجابايت في الثانية.

- RDRAM

هذا النوع من الذاكرة يستخدم كنافل بيانات سريع جداً ويسمى Rambus channel وتحصل سرعته إلى ٨٠٠ ميجا هيرتز بالمقارنة مع ١٠٠ ميجا هيرتز أو ١٣٣ في النوع الأحدث قليلاً من نافل البيانات في نوع الذاكرة السابق.

- Credit Card Memory

وهذا النوع من الذاكرة هو نفس النوع DRAM ولكنه مخصص للأجهزة المحمولة notebook.

- PCMCIA

وهذا نوع آخر مخصص أيضاً للأجهزة المحمولة notebook وهو أيضاً من نوع DRAM.

- FlashRAM

وهو مقدار ضئيل من الذاكرة مخصص لحفظ إعدادات التلفاز والفيديو أو إعدادات القرص الصلب في أجهزة الحاسوب.

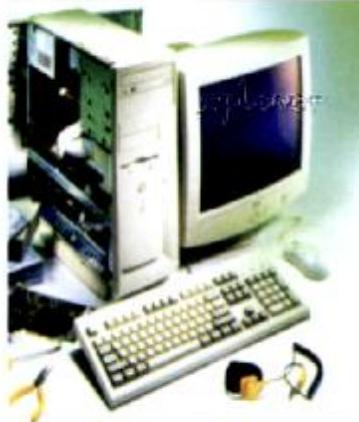
- VRAM

وهذا النوع من الذاكرة مخصص لكرات الشاشة والمسرعات ثلاثية الأبعاد، الإسم multiport جاء من حقيقة أن هذا النوع من الذاكرة يستخدم توقيع من الذاكرة الأولى RAM والثانية SAM ، مقدار الذاكرة يحدد دقة الصورة وعمق الألوان.

من الزمن يقاس بـملياري ثانية. - ٢ SRAM: وتحصل من أربع إلى ست ترانزistorات لكل خلية ذاكرة ولا تحتوي على مكثف ولا تحتاج إلى إنشاش مستمر. وتحصل بشكل أساسى لذاكرة الكش cache.

- FPM DRAM

وهي النوع الأصلى الذي طور منه النوع الأول، وهذا النوع من الذاكرة يبحث بداية عن موقع البت المطلوب من الذاكرة وعندما يحدد موقعه يقوم بقراءة محتوى هذا البت، ولا يبدأ بالبت التالى إلا بعد الانتهاء من قراءة البت الأول، وتحصل السرعة القصوى



لنقل البيانات باستخدام هذا النوع من الذاكرة إلى ١٧٦ ميجابايت في الثانية.

- EDO DRAM

وهذا النوع يقوم بالبحث عن البت التالي بعد تحديد موقع البت الأول وقبل الشروع بقراءته، وهو أسرع من النوع الأول، وتحصل السرعة القصوى لنقل البيانات باستخدام هذا النوع من الذاكرة إلى ٢٦٤ ميجابايت في الثانية

- SDRAM

يقوم هذا النوع من الذاكرة - بعد

تسمى هذه الذاكرة بـذاكرة الوصول العشوائى لأنك تستطيع الوصول إلى أي خلية ذاكرة مباشرة إن كنت تعرف الصيغ والعامود المتقابلان عند هذه الخلية بغض النظر هل هذه الخلية تقع في أول الصيغ أو العامود أو آخره، ويقابل RAM ذاكرة أخرى serial access memory (SAM)) هذا النوع من الذاكرة يخزن البيانات على شكل سلسلة من خلايا الذاكرة المتتابعة مثل شريط الكاسيت مثلاً فأنك لا تستطيع الوصول إلى معلومة ما مخزنة في آخر الشريط إلا بالدور على البيانات من أول الشريط حتى تصل إلى المعلومة المطلوبة، وهذا النوع يطىء جداً بالمقارنة مع الذاكرة RAM.

مم يتكون RAM وكيف يعمل؟

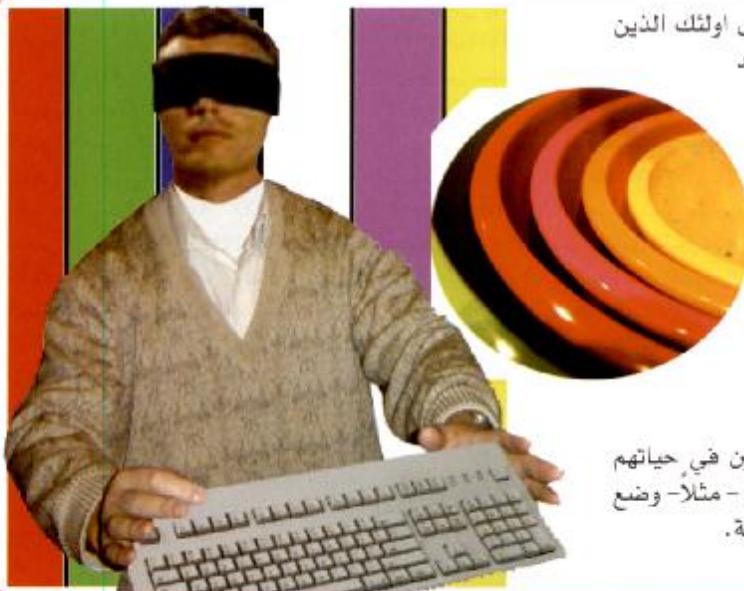
إن رقاقة الذاكرة هي «بارة عن دائرة متكاملة مكونة من ملايين الترانزistorات والمكثفات، الترانزistor والمكثف يكونان معاً خلية الذاكرة والتي تتشكل بتا bit واحداً من البيانات والبت هو أصغر وحدة ذاكرة وكل ٨ بت تتشكل بait Byte وهو ما يخزن فيه قيمة أي رقم أو رقم، المكثف يحتفظ بقيمة البت من المعلومات ويكون المحتوى إما صفر أو واحداً، أما الترانزistor فيعمل كمفتاح للتحكم يقرأ حالة المكثف أو يقوم بتنبيهها، المكثف يعمل كحافظة لالكترونيات، فللحفظ قيمة واحد في خلية الذاكرة فيجب ملء هذه الحافظة بال الإلكترونيات وللحفظ قيمة صفر يجب إفراغها منها.

أنواع الذاكرة

- ذاكرة DRAM وهي تحتوي على خلايا تتكون من زوج من الترانزistorات والمكثفات وتحتاج إلى إنشاش مستمر لأن الشحنة الكهربائية تتلاشى بعد مقدار ضئيل

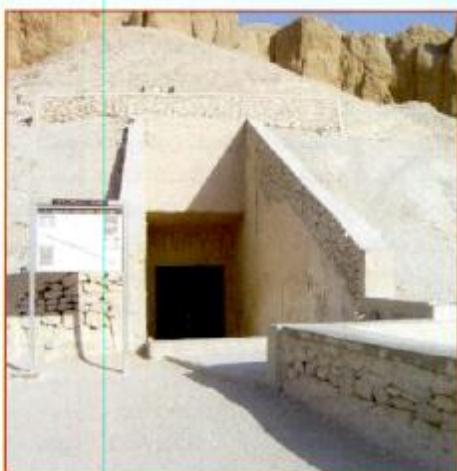


نظام تعريفي بالألوان يخدم المكفوفين



تبقى الألوان حقيقة مجهولة بالكامل لدى أولئك الذين أصيروا بالعمى أو ضعف البصر الشديد منذ ولادتهم، ومع ذلك نحن اليوم أمام نظام تعريفي خاص بالألوان يستند كلياً إلى التفاعلات البصرية وهذا النظام يدعى Bright-H وهو يتمكن من ترجمة المعلومات المتعلقة بالألوان إلى أصوات، وعلاوة على ذلك يرصد بدقة تدرج اللون ودرجة لمعانه وأشباعه، حيث تنظم الألوان عبر مجموعات عدّة ويعزى إلى كل لون نغمة مختلفة، ويساعد هذا النظام - إلى جانب منافعه الاجتماعية الجوهرية - المكفوفين في حياتهم المنزلية خاصة أثناء غسيل الملابس لتفادي - مثلاً - وضع الملابس الحمراء والبيضاء معاً في الفسالة.

اكتشاف عاصمة الإقليم ١٤ في مصر القديمة



ثيرات اليونانية التي رأى بعض علماء المصريات أنها توضح بعض المظاهر التي رافقت خروجبني إسرائيليين من مصر.

نقش للملك تحتمس الثاني (١٥٠٤-١٥١٦) قبل الميلاد مما يشير إلى أنه قام بتشيد منشآت حربية في هذه المنطقة، إلى جانب العثور على بقايا قلعة من عصر رمسيس الثاني (١٢٣٧-١٢٠٤) قبل الميلاد مشيدة على مساحة ٥٠٠ متر طولاً وعرض ٢٥٠ متراً.

وفي المنطقة نفسها كشف العام الماضي عن آثار «تسونامي» ضرب عام ١٥٠٢ قبل الميلاد الشواطئ الشرقية والجنوبية لخوض البحر الأبيض المتوسط، حيث غطت مياه البحر شمال مصر وكل فلسطين والأردن وشمال السعودية أثر انفجار بركان جزيرة

أعلن المجلس الأعلى للآثار المصرية أنبعثة مصرية حققت إنجازات كبيرة في استكمال الكشف عن أكبر مدينة محسنة وأضخم مجمع عسكري في مصر في شمال سيناء في عصر الأسرتين ١٨ و١٩، وقال الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار زاهي حواس: إن البعثة المصرية العاملة في قل حبوة (٢٠ كلم شرق قنهاء السويس) كشفت عن معالم أكبر مدينة أثرية مصرية محسنة من عصر الدولة الحديثة وكانت بمنزلة العاصمة للأقليم ١٤ في مصر القديمة.

وأوضح أن الاكتشاف تم أثناء أعمال التنقيب الأثري عن قلاع طريق حورس الحربي القديم بين مصر وفلسطين الذي بدأ العمل به منذ عام ١٩٨٦.

وتتابع أن البعثة عثرت للمرة الأولى على

الطيور تختار ما يفيدها من الطعام؟

وقال إن الفواكه الداكنة اللون مثل العنب يتضمن كميات من مضادات الأكسدة يمكنها أن تحصل عليها بالقهام ثمرة أو شرتين مكونات الفلافونيد.



قاد فريق البحث: «قدمنا للطيور طعاماً يتضمن كميات من مضادات الأكسدة يمكنها أن تحصل عليها بالقهام ثمرة أو شرتين مكونات الفلافونيد».

توصل باحثون ألمان إلى أن الطيور تختار بالطريقة أفضل ثمار الفاكهة وتتنى عن تلك الأقل فائدة لصحتها.

وعندما تمنع الطيور حق الاختيار فإنها تنهافت على الفواكه التي تحتوي على معدلات مرتفعة من مضادات الأكسدة «الفلافونيدز» التي تقوى جهاز المناعة لديها، وقدم الباحثون هي تجاريهم توسيع من الغذاء لتأثير أبوغنسوة الذي يزور أوروبا في الصيف يحتويان على نسب مختلفة من مضادات الأكسدة، واكتشف الباحثون أن الطيور عمدت إلى اختيار الغذاء الذي تضمن نسبة أكبر من مضادات الأكسدة، أما تلك التي التهمت كميات متواضعة من مضادات الأكسدة على مدى أربعة أسابيع فقد أصبح جهازها المناعي أكثر قوة، وقال الدكتور كارلو كاتوني من جامعة فرايمورج الذي

من هنا وهناك

■ قال باحثون بريطانيون إن علاج ارتفاع ضغط الدم عند المسنين يمكن أن يساعد في الحد من مخاطر الإصابة بجلطات مميتة ومشكلات أخرى في القلب.

■ انتجت شركة هليببا الأمريكية جهازاً لمرضى السكري يتألف من شريط على شكل عصا صغيرة على جانب الهاتف يستطيعقياس الدم من الانترنت مباشرة وبأخذ العينة يرسل الشريط رسالة نصية عن النتيجة إلى قاعدة بيانات على الانترنت.

■ بعد سنوات عدة سيكون بمستطاع من تستهويه المغامرة القيام بتجربة القفز من الفضاء في إطار رياضة جديدة تدعى رياضة التعليق في الفضاء، أو في إطار طواقم الإنقاذ التي تستدعي التدريبات الحية على هذه الرياضة، وسيتم استخدام بدلات خاصة تعمل على صناعتها حالياً الشركة الأمريكية Orbital.outkitlers.

■ أقرب العلماء خطوة من فهم سر الحياة الصناعية الطويلة ياكتشف جينة تؤدي دوراً أساسياً في عملية هرم الكاثانات الحية.

النباتات هواتف للحشرات

توصل فريق من العلماء الهولنديين إلى أن الحشرات التي تعيش تحت الأرض وفوقها تتواصل مع بعضها عن طريق النباتات التي تستخدمها كهواتف موصولة لاتصالاتها، وأوضح العلماء أن الحشرات التي تعيش فوق الأرض تصدر إشارات كيميائية عبر أوراق النبات لتحذر الحشرات التي تعيش تحت الأرض بأن النبات الذي تقف عليه هذه الحشرات خاص بها مهدمة من استخدامه.

وأشارت الابحاث إلى أن الحشرات التي تعيش فوق الأرض وتقتني على أوراق النباتات تفضل النباتات التي لم تستخدمها أو تتغذى عليها الحشرات التي تعيش تحت الأرض والتي تتغذى على الجذور، وكانت الابحاث السابقة قد أشارت إلى أن نمو الحشرات التي تعيش على الأرض كان يأخذ في التباطؤ حال حصولها على تغذيتها من نباتات تشارك في الغذاء عليها مع الحشرات التي تعيش تحت الأرض.

طلحة بن عبد الله

لقد كان طلحة رضي الله عنه من أثرياء قومه ومع هذا نال حظه من اضطهاد المشركين، وهاجر إلى المدينة وشهد المشاهد كلها مع الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه إلا غزوة بدر، فقد ندب النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه ومعه سعيد بن زيد إلى خارج المدينة، وعند عودتهما عاد المسلمين من بدر، فحرتنا إلا يكوتوا مع المسلمين، فطمأنهما النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه بأن لهما أجر المقاتلين تماماً، وقسم لهما من غنائم بدر كمن شهدوا، وقد سماه الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه تكريماً يوم أحد «طلحة الخير»، وفي غزوة العشرة «طلحة الفياض»، ويوم حنين «طلحة الجود».

في أحد، أبصر طلحة رضي الله عنه جانب المعركة الذي يقف فيه الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه هاماً هدفاً للمشركين، هسأر وسط زحام السبوف والرماح إلى رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه فرأه والدم يسيل من وجنتيه، فجن حنونه وفقر أمام الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه يضرس المشركين بيمينه ويساره، وأسند الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه وحمله بعيداً عن الحفرة التي زلت فيها قدمه، ويقول أبو بكر رضي الله عنه عندما يذكر أحداً: «ذلك كله كان يوم طلحة». كانت أول من جاء إلى النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه فقال لي الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه ولابي عبيدة بن الجراح: «دونكم أخاكم» ونظرنا، وإذا به يضع وسبعون بين طعن وضربة ورمية، وإذا أصبحه مقطوعة، فأصلحنا من شأنه». وقد نزل قوله تعالى:

«من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فعنهم من قضى نعمه ومنهم من ينتظر، وما يدلوا تبديلاً» (الأحزاب-٢٢) تلا رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه هذه الآية أيام الصحاوة الكرام، ثم أشار إلى طلحة قائلاً: «من سره أن ينظر إلى رجل يعشني على الأرض، وقد قضى نعمه، فلينظر إلى طلحة»، ما أحملها من يشري طلحة رضي الله عنه. فقد علم أن الله سيجمعه من الفتنة طوال حياته وسيدخله الجنة فما أحمله من ثواب.

جريدة إيجان

نصيحة غالبة

- ١- طلب العلم شديد، وحفظه أشد من طلبه، والعمل به أشد من حفظه «قالها هلال بن العلاء، تقلاً عن النبوي في الكباير من ٧٦».
- ٢- القلب القاسي لا يقبل الحق وإن كثرت دلائله المصدر السابق «٩٤/١».
- ٣- تقليل يعمي عن ادارك الحقائق فبابك والاخلاط إلى ارضه».
- ٤- تعاهد نفسك في ثلاثة: «إذا عملت فاذكر نظرك الله إليك، وإذا تكلمت فاذكر سمع الله لك، وإذا سكت فاذكر علم الله فيك» حاتم الاصم «٤٨٤/١١».
- ٥- «من لم يوجد العبود وكل عمله مردود».
- ٦- «اعمل لله فإنه أفع لك من العمل لنفسك» الصوري «٣٩١/١٠».

فوائد غض البصر

- ٤- يقوى القلب ويفرجه، كما أن إطلاق البصر يضعفه ويحرجه.
- ٥- أنه يكسب القلب نوراً كما أن إصلاحه يكسبه هلة، ولهذا ذكر الله آية النور عقب الأمر بغض البصر، فقال: «قل لمؤمنين يغصوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم» (النور-٣٠). تم قال أثر ذلك: «الله نور السماوات والأرض، مثل نوره كمشكاة فيها مصباح» (النور-٣٥)، أي مثل نوره هي قلب عبد المؤمن الذي امتنل أوامره واجتب نوافيه.
- ٦- أنه يورث الفراسة الصادقة التي يميز بها بين الحق والباطل، والصادق والكاذب، وكان شاه بن شجاع الكرمانى يقول: من عمر ظاهره يتابع السنة ويأطيه بذوام المراقبة، وغض بصره عن المحارم، وكف نفسه عن الشهوات، واعتاد أكل الحال لـ تخطئه فراسة: وكان شجاع هذا لا تخطئه فراسة.
- ابن القيم

كم نظرة فتك في قلب صاحبها

- فتك السهام بلا قوس ولا وتر
- يسر مقلته ما ضر مهمته
- لا خير في سرر قد جاء بالضرر
- ١- امثال لأمر الله الذي هو غاية سعادة العبد في معاشه ومعاده، وليس للعبد في دنياه وأخرته أنفع من امثال أوامر ربه تبارك وتعالى، وما سعد من سعد في الدنيا والآخرة إلا بامتثال أوامره، وما شقي من شقي في الدنيا والآخرة إلا بتضييع أوامره.
 - ٢- يمنع من وصول أثر السهم المسموم الذي لعل فيه هلاكه إلى قلبه.
 - ٣- أنه يورث القلب أنسا بالله، فإن إطلاق البصر يفرق القلب ويشتتة، ويبعده من الله، وليس على العبد شيء أضر من إطلاق البصر فإنه يوقع الوحشة بين العبد وبين ربه.



قصيدة في مدح الرسول ﷺ

فإنما اتصلت من نوره بهم
فانه شمس فضل هم كواكبها
يظهرن أنوارها للناس في الظلم
كانه وهو فرد من جلالته
في عسكر حين تلقاء وفي حشم
بشرى لنا عشر الإسلام إن لنا
من العناية ركناً غير منهم
لادعا الله داعينا طاعته
باكرم الرسل كنا أكرم الأمم
كافاك بالعلم في الأمي معجزة
في الجاهلية والتآديب في الitem

وللمدح الأعظم للرسول ﷺ الإمام البوصيري
قصائد فريدة جاءت قمة في الروعة والبيان
وأشهرها البردة المباركة نختار منها ما يلي:
هو الحبيب الذي ترجى شفاعته
لكل هول من الأحوال مقتحم
دعا إلى الله فالمستمسكون به
مستمسكون بحبيل غير منفص
فاق النبيين في خلق وفي خلق
ولم يدانوه في علم ولا كرم
 وكلهم من رسول الله ملتمس
غرفا من البحر أو رشفا من الديم
وكل آي أتي الرسل الكرام بها

طرائف إسلامية

الرحمـن بن أبـى قـال كـان عـند عمر فـاتـاه
رـجل فـقال يـا أمـير المؤـمنـين إنـما تـمـكـثـ الشـهـر
وـالـشـهـرـينـ وـلاـ نـجـدـ المـاءـ فـقالـ عمرـ أـمـاـ إـنـماـ فـإـذـاـ لـمـ
أـجـدـ المـاءـ لـمـ أـكـنـ لـأـصـلـيـ حـتـىـ أـجـدـ المـاءـ فـقالـ عـمارـ
بـنـ يـاسـرـ أـتـذـكـرـ يـاـ أمـيرـ المؤـمنـينـ حـيـثـ كـانـ كـذـاـ
وـكـذـاـ وـنـحـنـ نـرـعـيـ الإـبـلـ فـتـلـعـمـ أـنـاـ أـجـبـنـاـ قـالـ فـعـمـ
فـأـمـاـ أـنـاـ فـتـمـرـغـتـ فـيـ التـرـابـ فـأـتـيـتـ النـبـيـ فـضـحـكـ
وـقـالـ «ـإـنـ كـانـ الصـبـعـدـ لـكـافـيـكـ وـضـرـبـ بـكـيـهـ إـلـىـ
الـأـرـضـ ثـمـ تـنـفـخـ فـيـهـمـاـ ثـمـ مـسـحـ وـجـهـ وـبـعـضـ ذـرـاعـهـ»ـ
قـالـ اـتـقـ اللـهـ يـاـ عـمـارـ قـلـتـ يـاـ أمـيرـ المؤـمنـينـ
إـنـ شـتـ لـمـ أـذـكـرـهـ قـالـ لـاـ وـلـكـ نـولـيـكـ
مـنـ ذـلـكـ مـاـ تـولـيـتـ». (ـسـنـ النـسـائـيـ)
الـكـبـرـيـ جـ1ـ صـ122ـ)

١- الخيط الأبيض من الخيط الأسود

عن عدي بن حاتم قال أتيت رسول الله فعلمني
الإسلام ونعت لي الصلوات كيف أصلى كل صلاة
لوقتها ثم قال إذا جاء رمضان فكل واشرب حتى
يتبيّن لك الخيط الأبيض من الخيط الأسود من
الفجر ثم أتم الصيام إلى الليل ولم أدر ما هو ففتحت
خيطين من أبيض وأسود فنظرت فيهما عند الفجر
فرأيتهما سواء فأتيت رسول الله فقلت يا رسول الله
كل شيء أوصيتك قد حفظت غير الخيط الأبيض
من الخيط الأسود قال وما منعك يا بن حاتم وتبسم
كانه قد علم ما فعلت فلت خيطين من أبيض
وأسود فنظرت فيهما من الليل فوجدتهما سواء
فضحك رسول الله حتى رتني نواجهه ثم قال ألم أقل
لك من الفجر إنما هو ضوء النهار وظلمة الليل.

٢- فتمرغت في التراب

عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي زيد عن عبد



قرارات و توصيات المؤتمر الخامس لمجمع فقهاء الشريعة بأميركا المنعقد بالنماة

تصدر مقابل أجرة معلومة، وهي وسيلة شراء في النماة (باليدين) مع تحديد طريقة معينة للسداد دون ترتيب فائدة على التأخر في السداد، وهذه البطاقات تصدرها المؤسسات المصرافية الإسلامية، ولا وجود لمؤسساتها فيما نعلم خارج ديار الإسلام، وهي جائزة شرعاً، فيجوز التعامل بها، كما يجوز استصناعها واستصدارها والعمل في الشركات التي تصدرها أو تسوقها.

النوع الثاني: بطاقات الائتمان الريوية، وهي وسيلة شراء بالنماة (باليدين) مع ترتيب فائدة على الدين، وهي محمرة شرعاً، فلا يجوز استصناعها ولا استصدارها، ولا العمل في الشركات التي تصدرها أو تسوقها.

النوع الثالث: بطاقات تعطي حاملها مهلة محددة من غير فائدة ربوية، فإن تأخر عن السداد بعد مضي هذه المهلة فعليه هذه الفائدة، وهي غير جائزة لما تتضمنه من شرط هايد، فلا يجوز استصناعها ولا استصدارها، ولا العمل في الشركات التي تصدرها أو تسوقها.

الإسلامية لهم فإنه يرخص في ذلك بشكل صوري، على أن تتخذ الإجراءات العملية التي تحصر هذه العلاقة في حدود الكفالة وتحول دون الاختلاط في الآنساب.

حكم العمل في شركات بطاقة الائتمان

إن العمل ببطاقات الائتمان له أهمية بالغة في واقعنا المعاصر، لأنها تحل محل العملة النقدية، وتغنى عن حمل النقود أو الاحتياط بها فصارت بذلك من الحاجات التي لا يكاد يستغني عنها لا سيما خارج ديار الإسلام.

الأول: بطاقة الائتمان المغطاة برصيد نقدi لحامليها، ويستحق مصدرها أجراً معلومة مقابل إصدارها، وهي أداة وفاء جائزة شرعاً، لأن العوض الذي يترب

على التعامل بها يسدد من أرصدة حاملتها، لذا يجوز التعامل بهذه البطاقات كما يجوز استصناعها والعمل في الشركات التي تصدرها أو تقوم على تسويقها.

الثاني: بطاقة الائتمان غير المغطاة برصيد نقدi لحامليها، وهي ثلاثة أنواع: النوع الأول: بطاقة ائتمان

حول مدى الاعتداد بالزواج المدني الذي تجريه المحاكم الأمريكية عقد تختلف فيه بعض أركان الزواج وشروطه الأمر الذي

تنقض به مشروعيته، لكنه إذا وقع وكان قد تحقق له الإشهاد وخلا من موافع الزواج ترتب عليه الآثار المترتبة على عقد الزواج، وذلك لأجل ما فيه من الشبهة، ولكن يجب إعادةه في الإطار الإسلامي مستكملاً أركانه وشروطه الشرعية.

حول تبني المهرجين من أطفال المسلمين خارج ديار الإسلام

أكد القرار على ضرورة كفالة القطاء والميتامي، وبين ما فيها من القرية والثواب الجزيل، وفرق بين الكفالة المشروعة والتبني بمفهومه الجاهلي الذي ينسب فيه الولد إلى غير أبيه، فيبين أن التبني على هذا النوع من المحرمات القطعية في الشريعة الإسلامية، ولكنه إذا تعيين سبيلاً لاستقاذ المهرجين من أبناء المسلمين خارج ديار الإسلام من أخطار تبني الجمعيات غير

٢١٧

التفرع

هذه الفتوى من قمة ما تصدره إدارة الأفتاء والبحوث الشرعية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت والجامع الفقهي المعتبرة والمجلة على استعداد لتلقي الأسئلة مباشرة وتحولها إلى أهل الاختصاص للإجابة عليها.

إشراف: د. عثمان عبد الرحيم -
المركز العالمي للوسطية
D_othman71@hotmail.com

هاتف مباشر
خدمة الفتوى داخل الكويت

149

من خارج دولة الكويت
المفتاح الدولي 00965

244 44 05

242 29 34

246 69 14

فاكس:

245 25 30



من فتاوى لجنة الافتاء في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

حكم التأمين على الصحة

هل يجوز أن يؤمن الشخص المسلم على صحته من خلال دفع اشتراك سنوي لشركة تأمين صحي تتولى بدورها تغطية مصروفات العلاج كلما احتاجت صحته لذلك، إلى العلاج، علماً بأن مصروفات العلاج قد تبلغ أكثر من قيمة الاشتراك الذي يدفعه الشخص بشكل سنوي؟

الإجابة

التأمين التجاري على الحياة أو على البضائع أو غير ذلك مما اختلف فيه آراء الفقهاء المعاصرين، وقد مالت لجنة الفتوى إلى ترجيح القول بجواز التأمين بكل أنواعه، سوى التأمين على الحياة حيث لم تر اللجنة إباحته، واحتقرت لإباحة التأمين على غير الحياة أن يكون التعويض في حدود الضرر الفعلي، وألا يدخله الربا، ولما كان نظام الشركة المسؤول عنها يتضمن تأميناً على العلاج وإيابه التعامل مع هذه الشركة في أمور العلاج وحدها دون الوفاة سواء عادية أو بحادث.

والله أعلم.

ما حكم وقف أموال الزكاة؟

دأبت هيئتنا على الاهتمام بالأوضاع الإنسانية للمسلمين جميعاً في شتى أرجاء الأرض، ونقوم بأنشطة صحية وتعليمية وتربيوية، فهل يجوز وقف أموال الزكاة لأنشطة تلك الجمعية الخيرية؟

الإجابة

لا يجوز وقف أموال أو أعمال الزكاة

مع ملاحظة أن تخصيص الدولة القسمة إنما هو للزوجتين من دون مراعاة لعدد الأولاد، إذ إن عدد الأولاد أمر غير ثابت، وعلى المستفتي أن يكيف مصالحه وأموره بما يناسب ظروفه وعدد أولاده.

وهذا ما لم يتم التصالح على غير ذلك.

مطالبة الزوجة بالمشاركة في النفقة

رجل كان فيما سبق ينفق على زوجته من المال الشيء الكثير، أما الآن ومع تردي أوضاعه المالية فلا يستطيع أن يعطي امرأته كل ما تطلب حيث إنها لا تطلب إلا ما كان باهظ الثمن، وطلب من اللجنة أن تقدر له مبلغاً من المال، يكون ملزماً بدفعه لزوجته وغير ملزم بغيره، وسأل أيضاً هل تلزم المرأة بالمشاركة في الإنفاق على المنزل أم لا؟

الإجابة

على الزوج أن ينفق على زوجته بما يوفي لها حاجاتها الضرورية من مسكن وملبس وماكل، ولا يكلف الزوج أكثر من ذلك إلا بما سمحت به نفسه، أما عن إنفاق الزوجة على بيت الزوجية فلا يجب عليها ذلك ولا تلزم به، حيث إن الإنفاق على بيت الزوجية من مسؤوليات الزوج، إلا فيما تراضياً واتفاقاً عليه.

بل يجب صرفها وصرف ريعها إن كان لها ريع في المصادر الشرعية لها ولكن إذا فاضت أموال الزكاة عن الحاجة الآتية فيجوز أن ينشأ بأموال الزكوة مشروع استثماري، سواء أكان مدرسة أو غيرها، على أن تبقى أعمال المشروع من قبيل الأموال الزكوية القابلة للصرف عند تصفية المشروع، ولا يستفيد من ريع المشروع الزكوي إلا مستحقو الزكوة، وكذلك الأصل إذا جرت تصفيته، ولا مانع من قبول أولاد الأغنياء في المدرسة المنشأة من أموال الزكوة، وذلك بأجر لا يقل عن أجر المثل في المدارس الخاصة المماثلة لمستوى هذه المدرسة، ولا يجوز أن يعتبر المشروع الاستثماري المنشأ من أموال الزكاة وقفاً، لأن الوقت حبس للعين إلى الأبد، والزكوة لا تحبس بل سبليها الصرف عند قيام حاجة الفقراء والمساكين، ولا يجوز حرمانهم منها لأجل إنشاء المشاريع الاستثمارية.

المساواة بين الزوجات في تقسيم السكن

رجل خصصت له الدولة أرضاً وأعطته قرضاً لبناء هذه الأرض، وله زوجتان والسؤال: هل يقسم البيت مناصفة بين الزوجتين على الرغم من أن الزوجتين في مقتبل العمر ويمكن أن ينجحا أطفالاً آخرين إذا أراد الله ذلك؟

الإجابة

الأصل أن تراعي المساواة بين الزوجات شرعاً في النواحي المادية، ولهذا يقسم البيت بين الزوجتين من دون النظر إلى عدد الأولاد،

مسك الختام



عبد الحميد
البيلالي - الكويت

الربانية في حياة الصديق

ربانية مستمرة

يبقى على العهد حتى بعد توليه الخلافة، ويبيق في ربانيه وشفاهيته لا ينقص منها منصب ولا شهرة بل يعاتب نفسه بالرغم من شدة رقته عندما يمر على رجل يبكي من خشية الله **فيفقول**: «هكذا كنا حتى قست قاولينا».

شدة الخوف من الله

كان **ربانيه** كثير المحاسبة لنفسه، شديد الخوف من الله، وكان يمسك لسانه ويقول: «هذا الذي أوردني الموارد» ومن شدة خوفه من ربنا الله وسؤاله يوم القيمة ينظر إلى الشجر فيقول: «يا ليتني كنت شجرة تعذّر ثم تؤكّل، خوفاً من سؤال الله له يوم القيمة، بالرغم من بشارة الرسول **رسول الله** بالجنة، ورضا الرسول **رسول الله** عليه قبيل وفاته.

لا يطلب المديح

هؤلاء هم القمم الذين لا ينتظرون من أحد ثناءً ولا يغبضون إذا ما سمعوا تقديماً أو هجاء لأنهم لا يعملون إلا لرب العالمين، فلا يؤثر فيهم ذم، ولا ينتشرون بما يمدو: فإن الربانية التي رروا أنفسهم عليها تحول دون الفرح بالمديح أو طلب المديح، أو الغضب من ذم الآخرين.





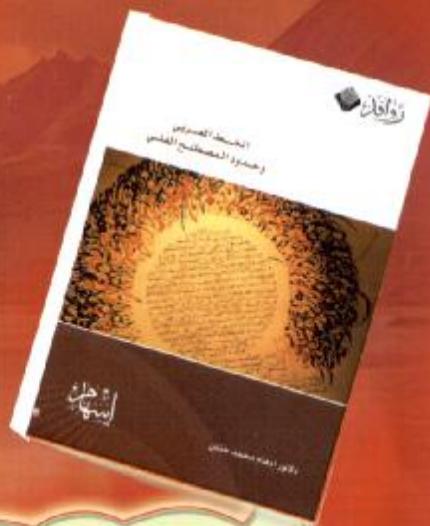
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - قطاع الشؤون الثقافية

إدارة الثقافة الإسلامية

جريدة مشروع «روافد»



آفاق: من قضايا الإسلام
والإعلام في القرب.
للكتور عبد الكريم بوفرة



إسهامات الخط العربي وحدود المصطلح الفنى،
للكتور ادهم محمد حنس

مراجعات تراثية، الآخبار الفقهية وشكالبة تجديد
الفقه الإسلامي، الدكتور محمود التجيري

ص.ب: 13 الصفاة، رمز بريدي: 13001 دولة الكويت
هاتف 2468134 (00965) - فاكس: 2487106 (00965)

البريد الإلكتروني: rawafed@islam.gov.kw

لرَفِيْوَا موقُّعُنَا الجَدِيد عَلَى الْإِنْتَرْنَت

www.alwaei.com



الكويت - المسجد الكبير بدالة ٤٤٠٨٤٤ - ٢٤٦٧١٣٢ - ١٥٦ - ٢٤٧٣٧٥٩ : فاكس

البريد الإلكتروني : www.alwaei.com info@alwaei.com موقع المجلة على الانترنت