

الشيخ طارق العيسى: العمل الخيري الكويتي عمل مؤسسي منظم تحكمه لوائح وقوانين

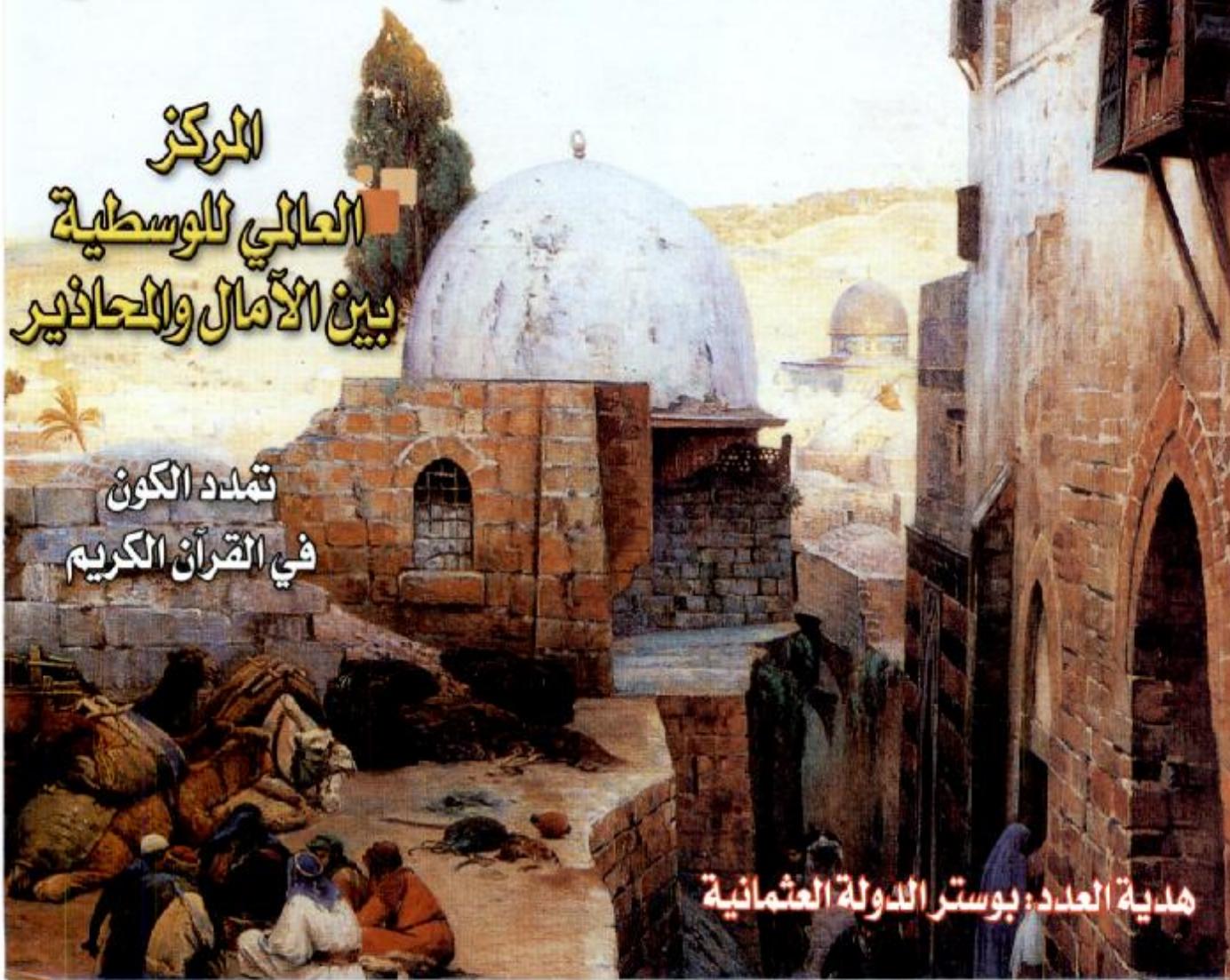
مجلة الجليل على شبكة الانترنت  
www.aiwaei.com

# الوجه للبلاموج

تأسست عام 1385 هـ - 1965 م  
العدد 498 - السنة 44  
صفر 1428 هـ فبراير 2007 م

مقتني القدس الشيخ محمد حسين:

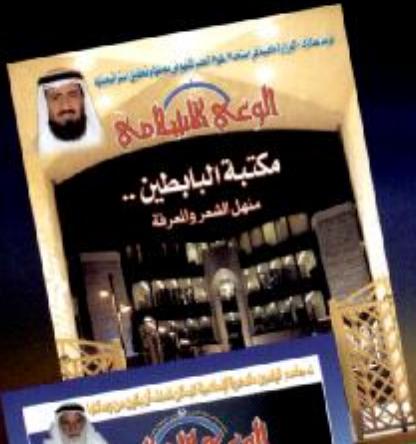
منبر صلاح الدين في حنين إلى الماضي



# الوعي الديني

## مجلة فكرية دعائية

تشاول ابرز القضايا القرآنية .. والتربوية .. والثقافية ..  
والنقدية .. والاقتصادية .. والبيئية .. والفنية ..



مدينة الوعي الديني لاطفال المسلمين



تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية  
بدولة الكويت مطلع كل شهر عربي

## مجلة

الكويت - المسجد الكبير بداله ٢٤٦٧١٣٢ - ٨٤٤٠٤٤ - ٢٤٧٠١٥٦ - ٢٤٧٣٧٠٩

الميريد الإلكتروني: [info@alwaei.com](mailto:info@alwaei.com) موقع المجلة على شبكة الإنترنت: [www.alwaei.com](http://www.alwaei.com)



## المربون الحكماء... تحديات الانتاج



رئيس التحرير: أنور محمد الحمد

فافلة الدعوة إلى الله لا تتوقف أبداً، فهي تسير بخطى ثابتة متزنة من عهد أمير الدعوة محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه، وحتى هذه اللحظة وإلى قيام الساعة... (ظاهرين على الحق لا يضرهم من خذلهم) الحديث.

الدعوة إلى الله حياة للضمائر والقلوب، وتور يضيء النقوس بالتزكية وينشط الأرواح بالتنقية، وبهذب العواطف البشرية، ويحفزها دائماً لزيادة الانتشار الاصلاحي والتأثير المنهجي الخاص والقيادة الأفقية العامة (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله أولئك سيرحهم الله إن الله عزيز حكيم) (التوبية: ٧١).

إننا في حاجة ماسة إلى دعاة مخلصين وقدوات لا يعوقهم الرفاه والبنتون وبناء صروحهم الشخصية عن متابعة قضايا الأمة والعمل الجاد في سبيل نجاستها. وقد حازوا في مسيرتهم التربوية أعلى معايير الكفاءة والفهم الإيماني والأخلاقي والثقافي والاجتماعي، وتميزوا في استثمار قدراتهم لتحرير واقع المسلمين من الأغلال والقيود، والنهوض والارتقاء بالأمة الإسلامية جموعاً، والعناية الفائقة بمجاميع الفتية والشباب والعمل المنظم الدؤوب على تأصيل قواعد الانتاج وركائز الانجاز الاستراتيجية، وكما قال الإمام ابن القاسم رحمة الله في درج الساكرين (الصادق مطلب رضا ربه وتنفيذه أوصمه وتنبيه محابه فهو متقلب فيها يسرر معها أين توجهت ركابها ويستقل معها أين استقلت مضاربها فبينا هو في صلاة إذ رأيته في ذكر ثم في غزو ثم في حج ثم في إحسان للخلق بالتعليم وغيره من أنواع النفع).

إن فرحة الانتصار تكمن في القدرة على التأسيس المعتدل والتنفيذ المرن الذي يدوم ولا ينقطع، ولنقل للأجيال القادمة هنينا لكم بنشوة احتفالاتكم الأرضية وحلاوة ابتهاجاتكم بذلك عاجل البشري في الخلافة وتدبر شؤون الأرض، وهي الآخرة جنة عرضها السماوات والأرض أعدها المؤمن القدير للقائمين من أصحاب الهمم العالمية في الانتاج والبناء.

نحن بحاجة إلى مخالطة الناس لإظهار مكنونات الخير في نفوسهم، فالداعية الذي يخالط الناس ويدعوهم إلى الخير متحمل الأذى والمشقة والتحديات الجسمان خير من المؤمن المتقوّع على نفسه. وقد قيل لحكيم أبي الرجال أفضل؟ قال، الذي إذا حاورته وجدته عليها وإذا خبرته وجدته حكيمـاـ، وإذا غضبـ كانـ كـريمـاـ وإذا ظفرـ كانـ كـريمـاـ وإذا وعدـ وفيـ كانـ الـ وعدـ عـظـيمـاـ وإذا اشتـكـ إلىـهـ وـجـدـ رـحـيمـاـ.

وصدق الشاعر إذا يقول في أمثال هؤلاء الرجال:

أراك تزيد في عـ بيـتيـ وـ قـلـبيـ  
إـذـانـتـةـ صـمتـ مـواـزـينـ الرـجـالـ

والحمد لله رب العالمين



**كلمة العدد**

في الوقت الذي لا تزال فيه قوات الاحتلال الصهيوني البغيض تسعى جاهدة لازالة وطمس المعالم الإسلامية في فلسطين أرض الرياط... أرض المحشر والنشر حيث عمليات الهدم وحضر الأنفاق حول المسجد الأقصى مستمرة بدعوى الصيانة والترميم والتجديف عاد منبر صلاح الدين من جديد إلى حرم المسجد الأقصى شامخاً عزيزاً بعد أن طالت يد العدون الصهيوني الأثم هذا المنبر في حريق مدبر في الحادي والعشرين من شهر أغسطس عام ١٩٦٩ إن الحفاظ على تراثنا الحضاري في فلسطين أمر في غاية الأهمية ومن واجب كل الحكومات والمؤسسات والهيئات والشعوب الإسلامية أن تسعى لذلك مهما حاول يهود التذرع بالحجج والإدعاءات الباطلة لإبعادنا عنه هارض فلسطين أرض عربية إسلامية وكل الشعوب والقبائل الأخرى الوافدة أو الفازية تأثرت وأثرت في أهل فلسطين الأصليين واندمجووا بهم وانصهروا في بوتتهم لكن ظلت السمة العربية الإسلامية هي الغالبة وستظل كذلك إلى يوم القيمة وصدق الله العظيم «كتب الله لآتينا أنا ورسلي إن الله قوي عزيز» (المجادلة، ٢١) فهل يفهم ويعني يهود هذه الحقيقة؟

**التحرير**

التوزيع : ووكيل التوزيع شركة الخليج للتوزيع الصحف والمطبوعات  
هاتف: ٤٨٦٨٨٥ - فاكس: ٤٨٣٦٨٠ - ص.ب ٤٢٥٧ الشويخ ٧٠٦٥١ الكويت

\* السودان - الخرطوم - العمارات - شارع ٣٧ - ص.ب ١١٦٦ - دار الزيان للنشر والتوزيع - ٣ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٤٨٣ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* المجلة - صحف - ص.ب ٦٥٨ - ت - ٤٦٩١٣ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* بي بي سي - شركه المنشرون للتوزيع الصحف والمطبوعات - ت - ٢٧٧٠٨٨ / ٧ / ٢٧٧٠٨٨ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* سوريا - دمشق - براسكة - ص.ب ١٢٣٢٣٤٢ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* المغرب - الدار البيضاء - ص.ب ٣٧٥ - رمز بريد: ١١١٦٨ - ت - ٤٦٣٠٩١٣ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* مصر - القاهرة - شارع الخطاطيف ٣٣٣٦٣٣ - ت - ٢٣٢٣٣٣ - (٠٢٦٣٦٣٣٣) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٦٣٦٣٣٣) ٧٩٣٣١٥ \* الكويت - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* المملكة العربية السعودية - الرياض - ص.ب ٨١٠٢ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* العراق - بغداد - شارع الحسين - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* مصر - القاهرة - شارع الخطاطيف ٣٣٣٦٣٣ - ت - ٢٣٢٣٣٣ - (٠٢٦٣٦٣٣٣) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٦٣٦٣٣٣) ٧٩٣٣١٥ \* الكويت - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩١١) ٧٩٣٣١٥ \* المغرب - الدار البيضاء - ص.ب ١٣٣٨ - (٠٢٤٩٠٥٧) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩٠٥٧) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩٠٥٧) ٧٩٣٣١٥ \* سلطنة عمان - مسقط - ص.ب ٢٣٧ - العبدية - رمز بريد: ١٣٣٨ - ت - ٥٩٤١٥٠ - (٠٢٤٩٠٥٧) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩٠٥٧) ٧٩٣٣١٥ \* سوريا - ليبيان - ٣٠٠٠ - (٠٢٤٩٠٧٤) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩٠٧٤) ٧٩٣٣١٥ \* اقتصاد - ص.ب ٣٦٣ - ت - ٤٣٥٦٠٠ - (٠٢٤٩٠٧٤) ٧٩٣٣١٥ - (٠٢٤٩٠٧٤) ٧٩٣٣١٥ \* قطر - دار العربية للصحافة والطباعة والنشر

## الاشتراكات

- \* الكويت: ٥٠٠ - قتسا - السعودية: ٧ - زيارات - البحرين: ٥٠٠ - قطب: ٢ - زيارات - الإمارات: ٢ - دراهم - سلطنة عمان: ٣٠٠ - بيسة - الأردن: دينار واحد - مصر: ٢ جنيه - السعودية: ٥٠٠ - جنيه - جورجيا: ٢٠٠ - أوقية - تونس: ٢ دينار - الجزائر: ١٠ دنانير - اليمن: ٧٠ - ريال - لبنان: ٣٠٠ - ليرة - سوريه: ٢٠ - ليرة - المغرب: ٦٠ - دراهم - ليبيا: دينار واحد - أوروبا: ١٥ - جنيه استرليني او ما يعادله - أميركا ودول العالم: ٣ دولارات او ما يعادلها.

## الاشتراكات

- \* داخل الكويت: للأفراد: ٧٠٠ دينار. المؤسسات: ١٥ ديناراً مكتوبًا  
\* الدول العربية: للأفراد: ١٠ ديناراً مكتوبًا (او ما يعادلها).  
\* دول العالم: للأفراد: ٢٠ ديناراً مكتوبًا (او ما يعادلها).  
\* المؤسسات: ٢٥ ديناراً مكتوبًا (او ما يعادلها).

ترسل فاتحة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ تقدمة)

**الوعي للأئمة**

إسلامية • شهرية • جامعة  
تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت  
مطبع كل شهر عربي  
العدد ٤٩٨  
العام الرابع والأربعون  
صفر ١٤٢٨ هـ  
فبراير ٢٠٠٧ م

**رئيس التحرير**

أنور محمد العمد

ادارة التحرير  
نظام محمد الصباغ  
التحرير  
ب. محمد الامين المختار  
محمد محمد الرشيد  
عبادة السيد نوع  
الإخراج والتنفيذ  
الشركة العصرية  
للطباعة والنشر والتوزيع

## المراسلات

رئيس التحرير - مجلة الوعي الإسلامي  
مشنوق البريد: ٣٣٦٧ - المنسنة ١٣٠٩٧  
الكويت - هاتف: ٢٤٦٧٣٣٢ - ٢٤٦٧٣٣٢  
٢٤٦٧٣٧٠٩ - هاكس: ٢٤٦٧٣٧٠٩  
البريد الإلكتروني:  
[info@alwaei.com](mailto:info@alwaei.com)

## المجلة غير ملزمة

يغاذه أي مادة تتلقاها  
لنشر.

والمقالات لا تعبر بالضرورة  
عن رأي الوزارة أو المجلة.

# موضوع الغلاف

منبر صلاح الدين الجديد يتضمن القائد الريانى المسلم القادر على استئناف همم الرجال الغيارى على دينهم ومقدساتهم لتحرير أرض فلسطين من أدران الاحتلال الذى طال أمده.



## الواحة الإسلامية

Islamic Monthly Magazine,  
Published By The  
Ministry of Awqaf &  
Islamic Affairs - Kuwait  
Al-Waqi Al-Islami  
P.o. Box 23667 Safat  
13097 Kuwait  
TEL.: 2467132 / 2470156  
FAX : (+965) 2473709

Editor-in-Chief

Anwar AL Hamad

Editing Director  
Tammam A. Al-Sabbagh

Editor  
Dr. Mohamed Al-amin

Mohamed Hamad Al-Rashid

Obada Al-sayed Nouh

Art Designer

AL-ASSRIYA  
PRINTING PRESS

## افتراض العدد اللاحق

قانون الأرزاق في القرآن الكريم  
د. عبد الله علي الشرمان

الشهيد التعليمي الإسلامي في العرب  
د. حسن عزوزي

التقال مع الاختلاف في محاولة تحرير إسلامي إسلامي  
د. محمد توفيق رمضان البومولى

\* البيتنة في السنة النبوية المطهورة  
د. المصطفى سليمي

\* أخلاقيات العلم والمشتغلين بالبحث العلمي  
د. ناصر أحمد سنة

\* دور النظارة وضوابطها العامة في  
استثمار الأموال الموقوفة  
السيد أحمد المخزنجي



## أحكام الخروج من الخلاف مسنحب

علم الخلاف (الفقة المقارن) علم شرعى أصيل و فيه هواد جمة و اختلاف الآئمه في الفروع رحمة للأمة والمراسات المقارنة من الأبحاث المهمة في مجال الفقہ الإسلامى و قاعدة الخروج من الخلاف قاعدة مهمة يتبغى التمسك بها.



## إعجاز بسمات الحواس دليل البراعة في الدنيا قبل الآخرة 30

### إعجاز الهوى

### البراعة في الدنيا قبل الآخرة

لقد كاتب البصمة ولاتزال سرًا من أسرار عظمة الله سبحانه وتعالى هي خلقه والإنسان كله بسمات... في اليد والقدم والشفتين والأذنين والمدم واللعام والشعر والعيون وال ANSI والراحة واللطم ... «صنع الله الذي أتقن كل شيء»



## محاسن الشورى وأشكالية لزومها في النظام السياسي الإسلامي

### للتنزيه

الشورى وكبيرة مهمة في النظام السياسي الإسلامي وقد أصل القرآن الكريم مبدأ الشورى في بعض آياته... ترى ما أهم للحسان التي من أجلها شرعت الشورى وأمر بها الحكم باعتماده وكيف أن الأمة في حفظ مصالحها؟

## في هذا العدد

- |                           |                                                                      |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| رئيس التحرير              | ٢- الأفتتاحية: المرion الأفهام- تحديات الاتصال                       |
| التحرير                   | ١- كلمة العدد/عودة ميمونة لمنبر صلاح الدين                           |
| التحرير                   | ٣- بريد القراء/                                                      |
| التحرير                   | ٤- أنشطة الوزارة                                                     |
| رسائل المؤبع              | ٥- حوار مع الشيخ محمد حسين متبر صلاح الدين، في حلول إلى الناس        |
| محمد الوسيط               | ٦- حوار الشيخ طارق العيسى، العدل الغيرى الكوبي عمل مؤسس منظم         |
| محمد على الخطيب           | ٧- قضايا نفسية/ ضبط المواطن والانفعالات ضرورة وفرضية                 |
| د. إبراهيم مهنا           | ٨- أحكام/ التطبيق العملي لبيان المساواة في الإسلام                   |
| د. ونيد خالد ربيع         | ٩- أحكام/ قاعدة الخروج من الخلاف م爭حب                                |
| رایق زروانی               | ١٠- أحكام/ حكم الوشم القديم والحديث                                  |
| رسى محمد دب البريع        | ١١- اعتقاد بسمات الحواس دليل البراعة في الدنيا قبل الآخرة            |
| م. سعد شعبان              | ١٢- فلنك، تعدد الكون في القرآن الكريم                                |
| وصفي عاشور                | ١٣- مراكز المركز العالمي للوطنيية.. الأمل والخاذير                   |
| د. أحمد عباساوي           | ١٤- شخصيات/الأمام عبد الله بن المبارك وجهاته السف وقلقه              |
| عبد الكريم واحدي          | ١٥- قضايا إسلامية/ محاسن الشورى وأشكالها في تنظيم المبادىء الإسلامية |
| د. سعاد رحام              | ١٦- قضايا اجتماعية/ شبائنا.. الأهل المفقود                           |
| صابر رمضان                | ١٧- فكر عالمية الإسلام بالغرب بين الثبات والتغيير                    |
| حسام فتحى أبو جبار        | ١٨- قضايا/ التشخيص فالنأى الذي تخترقه بأنفسنا                        |
| محمد هاتي                 | ١٩- أدب/ عمر بهاء الدين الأميري شاعر الإنسانية المؤمنة               |
| محمد تكين صافي            | ٢٠- أدب/ منها من نوع آخر (قصة)                                       |
| محمد هاني                 | ٢١- أدب/ والطابع تدور                                                |
| محمود قاسم                | ٢٢- أدب/ المسلحون في الأدب العالمي                                   |
| محمد مراد                 | ٢٣- أدب/ الشهيد الحال (شعر)                                          |
| ميرفت أحمد الحرار         | ٢٤- أدب/ البيت المسلم/ النزوة الطيبة                                 |
| محمد عويس                 | ٢٥- أدب/ البيت المسلم/ العب و فكر وعلم                               |
| أنفال القيني              | ٢٦- أدب/ البيت المسلم/ حوار مع سعاد بو حمرا                          |
| د. الحضر عبد ليابقى       | ٢٧- أدب/ البيت المسلم/ المرأة المسلمة في إفريقيا والتعليم العربي     |
| د. خالد سعد التجار        | ٢٨- أدب/ البيت المسلم/ العلاقات الصحية بين الزوجين                   |
| نهاة المطربي              | ٢٩- أدب/ البيت المسلم/ ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون                   |
| د. عبد التعم عبد الله حسن | ٣٠- أدب/ البيت المسلم/ مش أنا (شعر)                                  |
| عبادة نوح                 | ٣١- البيت المسلم/ صحة البيت المسلم ضرورة ل الوقاية من الأمراض        |
| ندى الصاحبة               | ٣٢- البيت المسلم/ تفعيل دور الأسرة في المجتمع الوسطي                 |
| فتحى موسى                 | ٣٣- البيت المسلم/ التصالح العذر هدية كل زوجة                         |
| د. صلاحه وحشى             | ٣٤- البيت المسلم/ إلى هدى... أزهر حزن جنانى                          |
| ماهر فتحى مسحى            | ٣٥- البيت المسلم/ قن الحوار مع الآباء                                |
| أنسام فتحى أبو جبار       | ٣٦- البيت المسلم/ فن التعامل مع المشكلات الزوجية                     |
| محمد السيد غامر           | ٣٧- البيت المسلم/ كيف تصبحين مستنيرة جديدة لزوجك؟                    |
| هالة محمد                 | ٣٨- جديد المعرفة والعلوم                                             |
| من خليل                   | ٣٩- الاقتصاد الإسلامي                                                |
| مصطفين فتحى               | ٤٠- قضية ورأى / الأصحاب الحمد                                        |
| التحرير                   | ٤١- نقافة على العالم                                                 |
| والل عبد الرحمن           | ٤٢- الوعي نت                                                         |
| أحمد عبد الجبار           | ٤٣- قلموف إسلامية                                                    |
| إدارة الأفتاء             | ٤٤- الفتوى                                                           |
| د. جمال الحسيني أبو فرجة  | ٤٥- مسئلنة الخطأ/ ذلك قولهم بأقوائهم                                 |

## خبر عاجل

لامس أسماعنا لكنها  
لم تلامس نحوة العتصم  
كل ذلك لن يكون أبداً إن يحرك الشاب ساكناً  
ولن يتسلل الرجل قائمًا لن تدرك عن الصبية دمعة  
ولن تسكب المرأة من مقلتيها قطرة ر بما يستقرب قارئه  
كلماتي ويستذكر المطلع على إشاراتي ويقول إنها كلمات  
يائس وإشارة قاتلت لقد مات اليوم وكل يوم ما هو أعظم  
وأغلى من الأقصى والكعبة ولم تتحرك من المشاعر ولم  
تهتز من الأحساسي كل يوم يوم الموت المسلم ويحرق  
وتنتهي حرماء المسلمين وتلغى كرامتها وهي حديث  
المصطفى صلى الله عليه وسلم (لهم الكعبة آهون عند  
الله من قتل المسلم) أو كما قال عليه الصلاة والسلام.

● رديف يوسف المقداد - سوريا

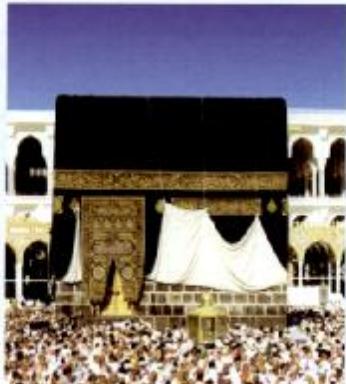
لأن وكالات الأنبياء العالمية تناقلت خبرًا عاجلاً  
مفادة أن العدو الاحتلال البغيض بدأ بهدم المسجد  
الأقصى الحبيب وقبة الصخرة الشريفة  
- لاسمع الله سبحانه تعالى- يأبى شعرى  
ماهى فاعلة أمم الاسلام تجاه هذا الحدث  
الخطير؟  
هل ستهب ملايين المسلمين من مشارق الأرض  
ومغاربها لإشارة أولى القبلتين وثالث الحرمين  
الشريفين؟  
أم ستباكيك يا قحسانا الفالى نساء المسلمين في  
كل فج عميق؟  
ليلامس بعدد يكافئهن أسماع الرجال فترامهم  
يا مهد المسيح جاءوا والكمالا وركيابا وعلى كل  
ضامر من كل فج عميق ر بما وامتحنوا طلاقت مليء  
أفواه الأيام اليم

دولة أكتوبر بـ«الحج لا لازم  
ملحق القراء

## باب الكعبة

رسائل وسائل يجيب عليها  
الشيخ / زهير حمدي

باب الأرض، باباً للدخول وأخر  
للخروج، وضم حجر إسماعيل  
إليها، وجعل ابن الزبير ببابي  
الكببة مصراعين، إلا أن الخليفة  
الأموي عبد الملك بن مروان بعد  
مقتل عبد الله بن الزبير أعاد بناء  
الكببة على ما كانت عليه، فجعل  
لها باباً واحداً مرتضاها عن الأرض  
وآخر منها الحجر ثانية، وقد ندم  
بعد ذلك على ما فعل، وناتولي  
هانون الرشيد الخليفة العباسي  
أراد بناء الكعبة على ما فعله ابن  
الزبير واستشار الإمام مالك بن  
أنس في ذلك فقال له الإمام  
مالك، نشتكى الله يا أمير  
المؤمنين أن لا يجعل هذا البيت  
ملعنة للملوك، لا يشاء أحد إلا  
تفتن البيت ويتناه، فتذهب هيبته  
من صدور الناس فترك ماهمه به،  
وفي عام ١٠٣٤ هـ وافر هطول  
مطر شديد تصدعت جدرانها  
هبار السلطان مراد باعادة بناء  
الكببة وصنع لها باباً واحداً  
فخماماً، وما يذكر أن باب الكعبة  
من الذهب الخالص المنقوش  
بالزخارف والآيات.



ستة أعمدة وكان مفتاح باب  
الكببة في يد عثمان بن طلحة  
«وهي الحجابة»، وكان النبي ﷺ  
يصلى إلى باب الكعبة، ففسى  
الحديث عن عبد الله الخثعمي  
قال، رأيت رسول الله ﷺ يصلى إلى  
باب الكعبة، وهو يقول، أنها الناس  
إن باب الكعبة قبلة البيت، رواه  
البزار وهو محظوظ على الندب، وما  
أعاد عبد الله بن الزبير بناء الكعبة  
حسب ما يلقى من خاتمه أم المؤمنين  
عائشة رضي الله عنها عن رغبة  
النبي ﷺ فجعل لها بابين لا يصنف  
بناتها حرصاً على مكانتها.  
وافتقدوا على أن لا يدخلوا في  
بناتها إلا طيباً، فلا يدخلون فيها  
مهر بغي ولا بيع ديناً، ولا مظلمة  
أحد من الناس، وكانوا يهابون  
هدمها، هابتدأ بها الوليد بن  
المفير المخزومي، وقبع الناس لما  
رأى أنه لم يصبه شيء، وقصرت  
بتوريش التفاحة الطيبة.  
فأخرجوا من الجهة الشمالية  
نحو من ستة أذرع، وهي التي  
تسمى بالحجر والخطيم، ورصفوا  
باليها عن الأرض لثلاثة ودخلها إلا  
من أرادوا، وكان على ارتفاع  
مترين من الأرض، وما يبلغ البناء  
خمسة عشر ذراعاً سقفه على

الملتقى

## أحقاد حائرة

وتحققا في انفسكم من جديد قول الله عز وجل «وَإِن يَكُدُ الظَّاهِرُونَ كُفْرًا بِالْأَرْلُقَوْنَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَا سَمِعُوا الدُّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لِجَنْوُنَ»، القلم ٥٠، فتذهبون بمرق الأمل الأخير في هذا ينكم وأصل لكم إلى غير رجعة إن أردتم أن تخرج محكم ثم تبتهل إلى الله كما جاء في آية المباهاة وقد حدث هذا لأماتكم بالفعل من قبل فتجعل لعنة الله على القوم الكاذبين يقول الله عز وجل «فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنَسَاءَنَا وَنَسَاءَكُمْ وَانْفَسَتْنَا وَانْفَسَتْكُمْ ثُمَّ تَبَتَّهُلُ فَتَجْعَلُ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ»، آل عمران - ٦١.

إن الذي يقرأ التاريخ محايداً ومنتصراً ولم يؤمن برسول الله ﷺ، وهذه كل الحرجية في ذلك، أرى أن أقل مقام يقف به صوب رمز الإسلام والسلميين سيدنا رسول الله ﷺ هو مقام الاحترام والتوقير لا مقام السب والقدح الذي لا يهمن في النهاية إلا صاحبه.

الكلام يطول هنا جداً، ولكنني أود أن أختتم حديثي فأقول، ياهؤلاً! إننا لن نبادركم السباب بالسباب فلن يعلمونا الكريمة ﷺ هذا قطعاً ولكننا لا نقول هيكم إلا مأربضي ربنا... حسبي الله ونعم الوكيل، وهذا تحن نهيب بكم أن تضعوا حداً لتهكمكم وتتحذروا وتعلموا أن الله يدافع عن الذين أمنوا، فما بالكم حينما يدافعون ويذودون عن أحباب خلقه إليه حبيبه ومصطفاه وأول المؤمنين وخاتم النبيين سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام، فمن هذا الذي أذن أوقفكم في رسول الله ﷺ! وهل ستدركون مصيبة تجاوزكم ويتقوبون منها عن قريب، ندعوكم لذلك يا أهل السباب؟ انتذروا إلى الله ورسوله وأدركوا التوبة على فعلتكم قبل أن يباشتركم الله بعدم إيمانهم.

واخيراً يا رسول الله... معدنة، وهذا نحن نعرض معك عن الجاهلين حتى يفيقوا ويعتذروا ويتوبوا إلى الله عما افترهوا في حقك يا سيد الخلق أجمعين.

• محمد محمد علي جنيدى

حيثما يكون الواحد منها تافهاً فهو لا يسب ولا يحمد، وهو أيضاً لا يُرجى نفعه أو ضره، أو هكذا يكرون. أما عندما يكون أحدنا ظلماً وبهلك وسائل وأدوات الاستبداد والظلم فهو إماً أن تقف الناس منه موقف الالتفاذهين حاملي الدفوف والطبول أو تقف منه موقف الكارهين الخائفين وهم منه على حذر ما شاء الله له حياةً وحكماً، فإن مات هذا الفظال وانقطع بملشه وهو لو بطانته إلى الكسوف والجحور وسكنت حاشيته وجلاده بيوت العنكبوت - هنا وبما هنا فقط - تتحقق منه الآلة وتقوى قباحتها بالذى تتشعر منه الأبدان وتتدور عليه الدواير فتسرى الأقلام التي كانت يوماً ما متداهقة شر معزق وينقلب عليه مؤيدوه (وهم المنافقون) فيتناصبونه أشد العداء وينتعتونه بأوائل الصفات، تلك حقائق ثابتة وأمور طبيعية يعيدها لنا التاريخ عبر أزمنته المتعاقبة.

ولكنني أعجب كل العجب (حيثما أرى) رجلاً وقد نال على مر القرون شهادة المبغض قبل الحبيب والمكذب قبل المصدق والصديق، أعجب كل العجب أن يكون هذا الرجل وقد ترك من الآثار الجمودة الخالدة ما تهتز لها أركان الجبال ومن المناقب الفريدة الرائدة ما يعجز عن وصفها أهل البلاغة والفكروالأدب، بل وأعجب كل العجب (أيضاً حيثما يتعذر ربه وحالفه في قرآن العجيد بقوله «وَإِنَّكَ لَعَلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ»، القلم - ٤).

ثم تأتي لنا سيرته العطرة لتتفسر هذا المعنى وتؤكد عليه وذراء فيها بالفعل هو أكرم الناس واحسنهم عملاً وفكراً وأخلاقاً، ثم وبعد أكثر من ألف وأربعين عاماً من انتقاله إلى الرفيق الأعلى، إذ بنا فجأة وعلى غير المتوقع يأتي أنس لنا بعدما سوت لهم أنفسهم أمراً وقد أصابهم سرطان الحقن والشuttle ولعب برؤوسهم الشياطين فضحكنا عليهم ومالت بهم أهواؤهم وأحتقادهم العائرة ميلاً عظيماً فشققاً وما زلوا هم يستطون فقد جاء هؤلاء ليسيتوا عن حمد ومع سبق الأنصار إلى هذا النبي الخامن وأخر الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام أجمعين.

وأنا لا أتساع هل أردتم أيها الحاذقون بفضلكم هذا أن تؤكدوا لنا

## لماذا تبع الإصدارات؟

- كنت قد طلبت منكم التكرم بإرسال إصدارات مجلة الوعي الإسلامي - ١ - القدس - حقوق الإنسان - المجموعة التصحيحية الأولى للأطفال وغيرها من الإصدارات المتوافرة، وإنما لا تبع هذه الإصدارات في المكتبات في سوريا، أرجو العمل على إدخالها وبيعها، ولكن جزيل الشكر والعرفان على جهودكم وتعاونكم سلفاً في نهاية المطاف أكرر تحياطي وسلامي لكم وانتظر ردكم على رسالتي.

• وفاء عمر حصرمة - سوريا - حلب  
- دخول الإصدارات إلى المكتبات السورية يحتاج إلى موافقة من الجهات المختصة تأمل مستقبلاً أن تحصل على الموافقة المطلوبة، وجزاك الله خيراً.

## لماذا نهاجم معتقداتنا؟

أحببكم بتحية الإسلام  
هل أنت على الأمة الإسلامية وقت نهاجم  
هيبة معتقداتنا؟  
إذا كان لأحد أن يدلي برأيه هي قضية  
النهاج فيهم العلماء والجهات الخاصة بالفتوى  
وستواصل سيرة الإسلام سيرها بنور من الله  
وينبئ الله إلا أن يتم نوره ولو كره المشركون...  
يريدون ليقطفنا نور الله بأفواههم وينبئ الله  
الآن يتم نوره... تقد حسم الأمر وعلى كل  
الأطراف أن تلتزم حدودها.  
هل يعقل أن يأتي وقت على الأمة  
الإسلامية وبهاجم النهج بحججة أنه دليل  
عوذه للواء؟  
• محمد السيد عامر - مصر

## د. المعتوق: لابد من توحيد الصيغ لمواجهة تحديات الأمة



التحديات على الصعيدين الداخلي والخارجي، والتي تفرض علينا جميعاً واجب الوقوف صفاً واحداً لواجهتها، ووقاية مجتمعتنا من أخطارها.

وبناءً على ما أحوجنا اليه، على الصعيد الداخلي - إلى ترسیخ الدعومة التي يحملها شعار تعظيم حرمات الإسلام، في قلوب وعقول الأجيال الحاضرة والقادمة من شباب الأمة.

لتجنّبهم الانزلاق نحو هاوية الغلو والتطرف والتشدد، والإرهاب. وليسق في الأذهان أن كل المسلم على المسلم حرّام، عرضه وماله ودمه، ولا يحل سلم تحت دعاوى اختلاف الرأي أو الفكّر أو المذهب أن ينتهي حرمات أخيه المسلم ب أي صورة من الصور، الأمر الذي يدعونا إلى رفع لواء هذا الشعار على الصعيد الخارجي في مواجهة المجموعات التي يتعرض لها الإسلام وشواطئه وشخصياته رسوله الكريم عليه أفضضل الصلاة والتسليم، وطرح الحلول والمعالجات التوعوية، بعيداً عن الانفعالات الوقتية والنصرات العشوائية، التي قد تزيد صورة الإسلام والمسلمين تشوها عند هذه المجتمعات.

وقال إن الاستراتيجية التي نأمل أن تسفر عنها تتلخص هذا المؤتمر في ينبغي أن تتجه نحو تشكيل إطار حضاري قابل للتحرك وإطاره كري منهجي منظم، يستهدف ترسیخ أسس العمل المؤسسي لنصرة قضيائنا الدينية، وابراز صورة الإسلام النقية، والتعرّيف بعاداته السامية.

\* أكد وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عبد الله المعتوق أن الإساءة لدين الله والتطاول على رسوله المصطفى أمران لا يمكن السكتة عنهما، والذوذ عن الإسلام والرسول مسؤولية كل مسلم، الأمر الذي يبرر دور الدعاة والمفكرين والخلصيين في توجيه الأمة إلى الأسلوب الأمثل للتصدي والرد على مثل تلك الإساءة وهذا التطاؤ فالخطأ لا يعالجه بالخطأ والنفسدة لا تدفع بنفسدة أشد.

وقال المعتوق خلال افتتاح مؤتمر «تعظيم حرمات الإسلام» الذي نظمته مبادرة الأعمال الخيرية ومجلة البيان السعودية مؤخراً إننا نعول كثيراً على هذا المؤتمر المبارك في تقديم الحلول الفاعلة لـ المنشآت، الجماعة لا الحادة، تأسياً بمنهج المصطفى في تذكير الفاقل وتعميم الجاهل، وإرساء لقواعد الإسلام الماثلة في الدعوة بالحسنى، حيث يقول تبارك وتعالى: (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجاد لهم بالتي هي أحسن).

ولفت إلى أنه على المجتمعين تفع مسؤولياتهم. فعليهم توجيه جموع الشباب نحو ضبط عواطفهم والتحكم في ردود أفعالهم وتوجيه جماهير الأمة صوب الوجهة الصحيحة للتعبير عن غضبهم ومشاعرهم بصورة سليمة.

وأضاف أن المؤتمر الذي يعقد تحت شعار تعظيم حرمات الإسلام، جاء في مرحلة مهمة ومحورية تواجه فيها أمتنا الإسلامية الكثير من



## وكيل الوزارة المساعد الأستاذ وليد الفاضل:

### هدفنا تحصين الشباب من التطرف والانحراف



في أماكن وجودهم وموقع منتدياتهم دون الاكتفاء بمن يرتاد منهم المساجد أو يواكب ذاتياً على حضور الدروس والمحاضرات. ولفت إلى أنه بناءً على هذا التوجه اعتمدت حملة (صلاتي.. تورت حسبي) على الذهاب إلى الجمعه وور المستهدف حيث يوجد في المدارس ومراكم الشباب والأندية والجمعيات التجارية ودور المسينها من أجل مخاطبتها والتواصل معه في الأماكن المحببة إليه أو التي يحرص على زيارتها.

والأنشطة الخاصة بتحسين هؤلاء الشباب من ظاهرتي التطرف والانحراف. وقال أن هذه الاقتراحات جاءت بناء على دراسات ميدانية مستفيضة وتحليل علمي دقيق لواقع هذه الفئة ومتطلباتها ونوع التوجيه الأفضل لها على أن يتم ذلك بالأساليب المتقدمة سواء في التشخيص أو العلاج على أن تتكامل برامج وانشطة الوزارة بهذا الخصوص مع مؤسسات التوجيه الأخرى في البلاد (الرياضية والشبابية والإعلامية والترويجية والاجتماعية حكومية كانت أو أهلية).

وأشارت إلى أن المعنيين في إعداد الاستراتيجية رأوا أنه من الأهمية أن تبادر الوزارة إلى توجيه إنشطتها إلى هؤلاء الشباب وأصحابهم من العوائل، وأن يتم إعداد برامج

أكمل وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد للشئون الثقافية الأستاذ وليد الفاضل أن انطلاق حملة (صلاتي.. تورت حسبي) الموجهة إلى شريحة الشباب تأتي انسجاماً مع الخطة الاستراتيجية للوزارة.

وأوضح الفاضل أن العديد من الذين تم مقابلتهم من المعنيين عند إعداد الاستراتيجية أكدوا ضرورة اهتمام الوزارة بشريحة الشباب لحماسيتهم من الظواهر الأخلاقية والاجتماعية المستجدة على المجتمع الكويتي. وبين أن من هذه الأفكار تلك المنطلقة من فهم متطرف لتصوص الدين الإسلامي أو الأفكار المذهبية إلى نوع من الانقلابات الأخلاقية والانحراف المسلط على مشيرًا إلى أن هؤلاء المعنيين اقتربوا أن يتم إعداد البرامج

**د. عادل الفلاح التقى فريق عمل مكتبه:**

## **استراتيجية الأوقاف مبنية على الشراكة مع المجتمع**



كافة سواء داخل مجتمعه أو أمام العالم أجمع. وحد. الفلاح العاملين بالكتب على العمل بمحبة وود وتفاني وتوacial، وأنهى على جملة من المواضيع التي تميزت بها والوزارة، ومنها الريادة في عدد مشاريع من بينها، التراسل الإلكتروني، البوابة الإسلامية، والى تميزه، وكذلك مكانة الوزارة بين أخواتها من وزارات الأوقاف في دول العالم الإسلامي الذين شهدوا لها بالتميز والإبداع.

وعدد جملة من المواضيع من امتلاك زمام المبادرة لقطار التنمية والتطوير والتدريب لا على مستوى الوزارة فحسب بل على مستوى مؤسسات كثيرة في والجح، ومراكز السراج والأدب الإسلامي، والثقافة الإسلامية، والموسوعة، والخطوط وغيرها.

موظفو من خلال الشراكة. وقال:

إن وزارة الأوقاف تميزت في رصد استراتيجية كاملة هادفة عمدت إلى تنفيذها وخطط بفضل الله تعالى وجهود العاملين فيها حتى تلاقي الأفكار وبروز الإبداع والتميز من خلال الجميع من داخل الوزارة وخارجها في الوقت الذي تواصل فيه مع كل شرائح المجتمع المختلفة.

وأكمل. الفلاح أن الوزارة اندفعت وتميزت باستراتيجيتها في التخصصات الدينية وقيادة قطاع الإبداع والتميز ليث روغ الغيرة والمناهضة الشرفية أمام مؤسسات الدولة وزاراتها وبين أن الوزارة تعكت بفضل الله تعالى بالسلف الصالح الذين ابتكروا أن المسلمين رياضي متخصص يأخذ بزمام المبادرات المجتمعية لمصلحة مجتمعه وأمته، وليكون نموذجاً ملائماً للإنسان قائد متميز ونموذج يحتذى على المستويات

أكمل وكيل وزارة الأوقاف د. عادل الفلاح أهمية الشراكة المجتمعية والتواصل بين المديرين والعاملين في أي دائرة عمل حتى تلاقي الأفكار وبروز الإبداع والتميز من خلال الجميع من داخل الوزارة وخارجها في مصلحة العمل.

وقال د. الفلاح في لقاء مفتوح جمعه مع فريق عمل مكتبه مؤخراً، أردت اللقاء بكم للتواصل واسع منكم مقتراحاتكم في كل ما يخص العمل، متمناً دور العاملين في الوزارة صغيراً وكبيراً، مشيداً بآلية العمل التي تتجذر في العاملات كافة.

وتناول د. الفلاح في كلمة وجهها إلى الحضور جملة من أهداف استراتيجية الوزارة التي تركز على أهمية الريادة والإبداع في تطوير الأداء لكل

## **حساب الخير**

مشروع ثقافياً يهدف إلى إبراز أوصاف الصلة وروابط الحبّة بين آل بيت النبي ﷺ وبين صاحبته رضي الله عنهنّ أجمعين وتضمن الملتقى الأول بهذا

المشروع سلسلة من المحاضرات ألقاها عدد من العلماء بينها خالد الفاضل والحسّان الحميد ومكانة الرفيعة لآل بيت رسول الله وصاحبه الكرام.

قال مدير إدارة التخطيط والمعلومات في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية هزار الفضل إن الإدارة تتابع حالياً تنفيذ الخطط التسليمة للخططة والاستراتيجية التي اعتمدتها الوزارة للأعوام ٢٠٠٦/٢٠٠٧ و٢٠١٠/٢٠١١.

صرح مدير إدارة المسجد الكبير في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عبد الله الشاهين أن مركز الكويت للفنون الإسلامية قد انتهى من إعداد معرض «محميّات» وهو معرض دولي يهدف إلى التعريف بالرسول ﷺ من خلال الخط العربي الذي يعد أرقى الفنون الإسلامية.

نظمت إدارة التخطيط والمعلومات في الوزارة يوم ٢٣/١/٢٠٠٧ ندوة بعنوان «التخطيط بين الإبداع والإنجاز»، بالمسجد الكبير حاضر فيها د. طارق سويدان.

\* افتتح وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عادل الفلاح يوم ٢٨/١/٢٠٠٧ المخيم الربيعي الثالث للتقى السراج النير تحت شعار (ربيع الانجازات) وأكد في كلمة الافتتاح على أن هذه الجهود تهدف إلى تعزيز معانٍ الوسطية والاعتدال لدى الناشئة وبناء الشخصية القوية القادرة على قيادة سفينة المستقبل بأمان وآمان.

\* أقامت مراقبة حلقات تحفيظ القرآن الكريمه في وزارة الأوقاف مخيم (ربيع الحلقات) خلال الإجازة الربيعية للدراس ووزارة التربية وتضمنت فعاليات الربيع دورات تدريبية ومحاضرات علمية وورش عمل ومسابقات وجوائز.

\* صرّح مشرف عام مركز الخط العربي والفنون الإسلامية ومنتدى الأدب الإسلامي التابع للمركز العالمي للوسطية على البداح، بأن المركز استأنف نشاطه في الدورات التدريبية لجميع فئات وشرائح المجتمع في مجالات الخط العربي والفنون التطبيقية، حيث بلغ عدد الدورات ١٤ دورة.

\* صرّح وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد لشؤون المساجد عبد الله شهاب بأن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تبني

# روافد متنوع فكري وثقافي وأدبي

هيأ قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت مشروعه فكرياً وثقافياً وأدبياً بعنوان «روافد» وهو مشروع يهدف إلى الإسهام النوعي في إثراء المحيط الفكري والأدبي والثقافي بإصدارات دورية في ميادين الفكر والأدب والفنون والترجمات والمراجعات التراثية والدراسات الاستشرافية وفق رؤية وسطية تدرك الواقع وتستشرف المستقبل.

وتتمثل رسالة مشروع «روافد»، الذي يأتي مساوياً للاستراتيجية العامة لعمل الوزارة، في نشر الفكر والثقافة والأدب بهدف تصحيح الرؤى والمفاهيم، وتنمية المواهب ورعايتها، ومواكبة التطورات الهاائلة في الفكر الإنساني مواكبة فاحصة عبر مشاريع فكرية وأدبية وثقافية وفنية وبرامج تدريبية.

## ويضم متنوع «روافد» الإصدارات الآتية:

- الإصدار الفكري «أفاق»: وهو إصدار يعني بمعالجة القضايا الفكرية والإشكالات الحضارية في ساحة الفكر الإسلامي العالمي.
- الإصدار الأدبي «إسهام»: وهو إصدار دوري في ميدان الشعر والقصة والمسرح والرواية والدراسة الأدبية والنقدية.
- الإصدار الفني «ابداع»: وهو يختص بإنجاز كتابات في فنون الخط والزخرفة والتشكيل وغيرها من الفنون التي تعكس العطاء الحضاري الإسلامي ويحدد الرؤية الوسطية في التعامل مع الأشكال الفنية المعاصرة مثل المسرح والموسيقى والسينما باعتبارها أدوات لنشر القيم البناءة.
- الإصدار في الترجمات الفكرية «تواصل»: ويعنى بترجمة الكتابات غير العربية ومن تنصف المسلمين وحضارتهم وتشترك مع الفكر الإسلامي في أبعاده الإنسانية وترجمة الكتابات المتميزة من العربية إلى لغات أجنبية دعماً لروح التواصل وال الحوار.
- الإصدار في المراجعات التراثية «مراجعات»: ويهتم بتقرير التراث الفكري والأدبي للأمة وشرحه وتصحيح النظر إليه وتقويم الجوانب السلبية في بعض محطاته.
- الإصدار في الدراسات الاستشرافية: «استثمار»: ويشتهر بإنجاز دراسات وأبحاث إحصائية وميدانية تهم الظواهر الفكرية الإنسانية في ساحة الفكر الإسلامي المعاصر.  
هذا إضافة إلى الدورات التدريبية، وذلك في مجالات اكتساب مهارات وقواعد التعامل مع النصوص الشرعية وفهم الخطاب والمنهجية العلمية في التحليل والمقارنة والاستدلال واكتساب المعرف والخبرات في الشأن الفكري والثقافي والأدبي.
- وبهذه المناسبة، فإن قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت يهيب بالكتاب والمفكرين والباحثين داخل دولة الكويت وخارجها إلى الإسهام بكتاباتهم وإبداعاتهم في هذا المشروع الذي رصدت له الوزارة ما يستحقه من رعاية أملاً في تحقيق نقلة نوعية في الخطاب الفكري والثقافي والأدبي.

العنوان: مشروع «روافد»، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية،

قطاع الشؤون الثقافية، ص-ب ١٣ الصفا، رمز بريدي: ١٣٠٠١ - دولة الكويت.

الهاتف: ٢٤٨٧١٠٦ - الفاكس: ٢٤٦٨١٣٤ - البريد الإلكتروني: rawafed@islam.gov.kw

**مفتی القدس والديار الفلسطينية  
الشيخ محمد حسين للوعي الإسلامي:**

# منبر صلاح الدين في حنين إلى الماضي



**نرجو لله سبحانه وتعالى الذي أعاد منبر صلاح الدين  
وجوده أن يعيد القدس إلى رحابها الإسلامية**

**القدس المحتلة - خاص**

قبل عدة شهور تولى منصب الافتاء لكن وجوده في المسجد الأقصى وجود قديم، حيث يتجاوز الثلاثين عاماً. إنه سماحة الشيخ محمد حسين المفتى العام للقدس والديار الفلسطينية وخطيب المسجد الأقصى المبارك.

شغل الشيخ حسين عدة وظائف كان من أهمها مستولية إدارة المسجد الأقصى لمدة ٢٠ سنة. هذه الوظائف جعلته يعرف كل صغيرة وكبيرة عن المسجد الأقصى، كما كان من أوائل المتقدسين للاعتمادات على المسجد الأقصى، فقد كان شاهد عيان على كل ما جرى ويجري في المسجد الأقصى المبارك خلال الفترة السابقة والحالية، ففي أجنداته أولياته المحافظة على المسجد الأقصى المبارك وهويته الإسلامية.. مجلة «الوعي الإسلامي» التقت سماحته للتعرف على آخر المستجدات على الساحة الفلسطينية والمخاطر التي تحيط بالحرم القدس من جراء الهجمة الصهيونية الشرسة لتهويد القدس .. واليكم نص اللقاء:

والأخياء الإسلامية التي تقع في محاذاة الجدار الغربي.  
• هل الأمر يتوقف عند نفق أو نقطتين؟

- نستطيع القول أن هناك شبكة أنفاق تجري أسفل المدينة المقدسة وتجري بمحاذاة المسجد الأقصى، وأخيراً هناك نفق يبدأ من سلوان أي من الجهة الجنوبية للمسجد الأقصى، وهناك نفق باتجاه الجدار الغربي الجنوبي للمسجد الأقصى، وهناك أيضاً نفق يدخل إلى منطقة ساحة البراق التي زادت فيها الحفريات في الفترة الأخيرة إلى ما يزيد عن عشرة أمتار<sup>19</sup>.

وهناك أنفاق لا تستطيع الوصول إليها ولا تستطيع الكشف عنها لأنها تتم تحت سيطرة الجهات الصهيونية ولا يستطيع أحد أن يذهب إلى هناك ليقف على حقيقة الأمر.

• مَاذا فعلتم من أجل إيقاف هذه الأنفاق؟

- طالبنا المؤسسات الدولية كمنظمة اليونسكو وغيرها من المؤسسات الدولية التي تختص بالاحفاظ على التراث وعلى الحضارة أن تأتي على الأقل لتعرف ما يجري، نحن لا تخشى مزاعم اليهود بوجود آثار للهيكل وغير ذلك من الحضارة العبرانية، نحن

لا تخشى على الاطلاق كل الحفريات لأن الآثار الإسلامية تزيد عن ٩٠ %، والباقي ١٠ % آثار رومانية وبيزنطية. لكن نحن تخشى أن تسقط هذه العمائر وهذه الأبنية التي تخصن القدس وبالتالي

تقتل القاطنين فيها وتدمير أيضاً هذا التراث الإسلامي المجيد.

هذه هي القضية التي تخشاها ولا تخشى من الحفريات اطلاقاً أن تصل إلى حضارة غير الحضارة الإسلامية والناطقة

بإسلامية القدس وعروبة القدس. فالقدس متاحف للحضارة

الإسلامية وكل حجر بالقدس ينطوي بالحضارة الإسلامية.

• مَاذا عن الحفريات في الفترة الأخيرة.. هل زادت وثيرتها؟

- الحفريات تجري بوتيرة متتسعة خاصة في الفترة الأخيرة

هناك هجمة حقيقة على القدس سواء في قضية الاستيطان أو



• المنبر أثناء عملية الترميم

• من أخطر القضايا التي تواجه الحرم القدس الشريف حفر الأنفاق.. ما رأيكم لهذه القضية؟

- الأنفاق لها تاريخ بدأ مع دخول الاحتلال الصهيوني للقدس عام 1947م، فقد بدأت الحفريات في الجهة الجنوبية من المسجد الأقصى ومن الجهة الجنوبية الغربية أيضاً للمسجد وبعدأت أيضاً بعد هدم حارة باب المغاربة في الأيام الأولى للاحتلال. ثم بدأت الحفريات تتواتي في منطقة ساحة البراق وامتدت ووصلت إلى الآثار الأموية والقصور الأموية الواقعة في الجنوب من المسجد الأقصى وبمحاذاة جدرانه في الجهة الجنوبية الغربية من المسجد حيث ظهرت هذه الآثار التي تم العبث بها وتهب الكثير منها، ثم فيما بعد قامت سلطات الاحتلال الصهيونية بعمل ما يسمى حقيقة الآثار لطمس هذه الآثار الإسلامية الناطقة بحضارة القدس وإسلامية القدس.

ولم تكتف سلطات الاحتلال بذلك بل استمرت في حفر نفق البراق، وهذا النفق عبارة عن قنوات كانت تستخدم في الفترة الرومانية وحاولوا توصيل هذه القنوات مع بعضها البعض، الأمر الذي أدى إلى تصدع جدران الأبنية والعقارات الواقعة على الجدار الغربي للمسجد الأقصى المبارك، وهذا النفق يخترق أكثر العمائر الإسلامية الواقفية التي مضى على بنائها أكثر من ١٠٠٠ سنة وتعود للحصرين العيسي والقاضمي والأيوبي والملوكي.

والأنفاق تسببت في تضرر الكثير من العمائر جراء حفر هذا النفق لدرجة أنه في عام ١٩٨١م نفذت جماعات إستيطانية مشرفة على حفر النفق حضر بشر وهذا البشريقع في ساحة المسجد ويقابل تماماً الباب الغربي لقبة الصخرة المشرفة لكن والحمد لله تم اكتشاف هذه الاعتداءات وأغلقت الفتحة الوصلة إلى أرضية المسجد وتم إغلاقه تماماً وقللت الحفريات في هذا النفق مستمرة وهي توسع تحت أسفل شوارع مدينة القدس

#### الظروف الصعبة؟

- العناة التي تواجهها كل المؤسسات في بيت المقدس خاصة في ظل عزل مدينة القدس وجود جدار الفصل العنصري كبيرة وتلاحتة، ومع هذا هناك جهود خيرة ومشكورة وبماركة تقوم بها الدوائر التي ظلت تعمل في القدس وهي مقدمة تلك المؤسسات إدارة الأوقاف الإسلامية التي تقوم بنيابة عن كل المسلمين بالرعاية والمحافظة على المسجد الأقصى والقدسات الإسلامية.

\* عودة منبر صلاح الدين الأيوبي للحرم القدس انجاز له معنى كبير.. ما تعليقك؟

- منبر صلاح الدين الأيوبي له تاريخ عميق في ذاكرة كل المسلمين وفي ذاكرة التاريخ الإسلامي، هذا المنبر الذي أحضره صلاح الدين يرحمه الله قبل ٨٠٠ سنة وطالته يد العدوان الان في العريق الفادر في ١٩٦٩م، والآن وبعد أن اكتمل ترميمه وأزيلت آثار الحريق جاء المنبر

تتويجاً لكل الأعمال التي تمت في المسجد الأقصى، نرجو الله سبحانه وتعالى الذي أعاد لمنبر صلاح الدين وجوده أن يعيد القدس إلى رحابها الإسلامية.

\* هل تعانى مؤسسة الأوقاف من قلة الإمكانيات المالية التي قد تجعل عملكم لخدمة الأقصى؟

- هناك ورشة عمل مستمرة للترميم والصيانة كل هذا موجود في المسجد الأقصى، وندعو الله سبحانه وتعالى أن يحمي هذا المسجد وأن يحفظ الأمة وأن يوفقها لأن تعطى هذا المسجد المطلوب، وحقيقة الحكومة الأردنية ترصد للأوقاف ما يلائم المصاريف الخاصة بالدائرة ورواتب الموظفين ضمن ميزانيتها، وهي لا تقصر في دعم مؤسسة الأوقاف وتوفير ما يلزم لترميم وإعمار الأقصى وهم مشكورون على ذلك.

\* ساحة المفتى هل من دعوة توجهها للعرب والمسلمين؟

- أوجه دعوتي بكل أبناء الأمة الإسلامية والعربية حكومات ورؤساء وشعوبها أن يجعلوا القدس والمسجد الأقصى في أولياتهم، وأن يبدواوا العالي والرخيص من أجل استرجاع الأرض والقدسات فهي أمانة هي أعناقهم والدفاع عنها واجب مهما بلغت التضحيات.

قضية بناء الكنس أو الحضرات، سلطات الاحتلال الصهيونية تستغل انشغال الشارع الفلسطيني في قضية الحكومة والقضايا الداخلية، وتحاول أن تستغل الأوضاع غير المستقرة في المنطقة لتجير هذه الأوضاع لصالحها من خلال الحضرات والاستيطان.

\* تواصل جهود المؤسسة الرسمية الصهيونية إلى جانب جهود المؤسسات الاستيطانية في تهويد القدس... ما تعليقك على ذلك؟

- نحن لا نبرئ حكومة الاحتلال الصهيوني من أي ممارسة تقوم بها الجهات المتطرفة، الحكومة الصهيونية المحتلة تمنع هذه الجهات تراخيص، ثم هي التي تحمي هذه الجهات التي تقوم بأعمالها تحت سيطرة وحماية الأجهزة الرسمية وبالتالي لا يوجد هناك انفصال بين الخطط الرسمية وهذه الجماعات الاستيطانية التي تسمى نفسها باسماء مختلفة لكن كلها تصب في هدف واحد وهو محاولة السيطرة على مدينة القدس وتنهيدها وتغيير معاملها.

\* ملأ عن الدعم العربي؟

- نعم أصدرنا نداء موجهاً للدول العربية والإسلامية نستصرخهم فيه الوقوف إلى جانب المسجد الأقصى وأن يعملوا على إنقاذ المسجد الأقصى وأن يحافظوا على حضارة القدس فالهجمة شرسة وأكبر من طاقات وجهود الشعب الفلسطيني، لذلك نحن نحتاج

إلى طاقات الأمة الإسلامية، كما نظمت مخاطبة مؤتمر منظمة العالم الإسلامي وجامعة الدول العربية وكل المؤسسات ذات الشأن المعنية بالمحافظة على الحضارة الإسلامية والتارات الإسلامية طالبناهم بحماية الأقصى ولا ننسى تضحيات الشعب الفلسطيني التي تعتبر في المقدمة

دائماً حيث يرخص الدم الفلسطيني حينما يكون المسجد الأقصى معرضاً لأي خطر، ونحن نريد الدعم المعنوي قبل الدعم المادي نحن نريد من الأمتين العربية والإسلامية أن تتفق موقفاً موحداً واضحاً ضاغطاً على كل الدول التي لها تأثير على السلطات الصهيونية لتنثنيها عن كل هذه الأفعال بحق القدس.

\* وماذا عن جهودكم في ظل هذه

## الحكومة الصهيونية المحتلة تنج الجهات الصهيونية المتطرفة تراخيص وتقوم بحمايتها هناك شبكة اتفاق تجري أسفل المدينة المقدسة وبمحاداة المسجد الأقصى

### منبر صلاح الدين

المنبر مكون من ١٦٥٠ قطعة صغيرة وكبيرة، وهو عمل فني جميل ومعقد وحائل بالأسوار، إذ يحتوي رسومات تجمع بين أشكال هندسية وأخرى لها علاقة بالفلك والرياضيات والعلوم والخط العربي والزخارف الهندسية وهنون الحضر والتقطيع والتشعيب وفنون المقرنصات. وساهم في ترميمه دولة الأردن بمساعدة بعض الدول الإسلامية.

الشيخ طارق العيسى رئيس جمعية إحياء التراث الإسلامي:

# العمل الخيري في دولة الكويت

## عمل مؤسسي منظم تحكمه لوائح وقوانين

أجرى اللقاء: محمد الرشيد

المهندس طارق العيسى رئيس جمعية إحياء التراث الإسلامي في دولة الكويت علم من أعلام الخير والدعوة والبذل والعطاء كرس جهده ووقته خدمة لدينه وأمته... مجلة الوعي الإسلامي كان لها معه هذا اللقاء لتسلیط الضوء على أهم إنجازات هذه الجمعية داخل الكويت وخارجها واليكم نص اللقاء:

تقوم به المؤسسات التعليمية الجمعية، وهي على شقين، داخل وخارج الكويت، ففي داخل الكويت قامت بانشاء (١٢) لجنة وذلك تقوم الجمعية ومن خلال اللجنة النسائية بتوعية المرأة بنشر العلم، وبيت الأخلاق والفضيلة.

وقد بلغ عدد الحالات التي تمت مساعدتها داخل الكويت من قبل هذه اللجنة خلال عام واحد فقط (٥٧٤) حالة، إضافة إلى ما تقدمه هذه اللجنة من مساعدات عينية، وما تقيمه من خدمات، وأنشطة عامية.

كما تساهم الجمعية في نشر الوعي الديني، ولها السبق في بناء المسحوة الشبابية المباركة للتزمة والداعية إلى الإسلام الصافي النقي بالحكمة والموعظة الحسنة، وذلك من خلال ما قامت به لجان الدعوة ومراكز تحقیق القرآن الكريم، ومراكز الشباب فيها من أنشطة مختلفة: ومن ذلك ما تقوم به لجان الدعوة والإرشاد من توزيع الكتب والأشرطة، والقاء المحاضرات، والأسابيع الثقافية والندوات العلمية، ولاشك أن دورها مكمل لما

الإسلامي هي جمعية تفع عام ١٩٨١ (١٥٧) رقم، تقوم بها إنشاء بقرار إشهار رسمي داخل وخارج الكويت، وفي أي إنشاء الجمعية من منطلق ضرورة إيجاد موسسات تعمل على إحياء مفهوم الإسلام الصحيح كما أذله الله في كتابه، وكما جاء في سنة المصطفى ﷺ ضرورة لا بد منها لتحقيق النعمة في عقول الناس ضد الترهات والتشويهات، ولا شك أننا في جمعية إحياء التراث الإسلامي قد توجهنا لخدمة هذه الغاية، وهي تقديم الإسلام صافيا نقيا إلى عامة الناس عبر الوسائل العصرية المتاحة.

أما بالنسبة لطبيعة الأنشطة التي تقوم بها

\* ما طبيعة الأنشطة التي تقوم بها جمعية إحياء التراث داخل وخارج الكويت، وفي أي القارات تركون نشاطكم؟

- جمعية إحياء التراث

تقوم بكتابه، وكما جاء في سنة المصطفى ﷺ ضرورة لا بد منها لتحقيق النعمة في عقول الناس ضد الترهات والتشويهات، ولا شك أننا في جمعية إحياء التراث الإسلامي قد توجهنا لخدمة هذه الغاية، وهي تقديم الإسلام صافيا نقيا إلى عامة الناس عبر الوسائل العصرية المتاحة.

أما بالنسبة لطبيعة الأنشطة التي تقوم بها

الجمعية، وهي إنشاء إدارة بناء المساجد والمشاريع الإسلامية، وهي إدارة تخصصت في الأعمال الخيرية خارج الكويت، وقد وقفت الله في إنشاء لجان قارية تقوم بدور التنفيذ المباشر للمشاريع.

ولعل من أهم ما وقفت الله عز

الكتب بمختلف العلوم الشرعية باشراف ومتابعة من كبار علماء الأمة من أمثال الشيخ عبد العزيز بن باز، والشيخ ناصر الدين الألباني، والشيخ محمد صالح العثيمين رحمهم الله تعالى، وطروها من خلال مشروع ثقافة رائد على الساحة الإسلامية هو مشروع (مكتبة طالب العلم)، وتحتوي كل مكتبة على نحو عشر مجلدات هي مجموعة من الكتب والمراجع، وهي شتى فروع العلم الديني في العقيدة والفقه والتفسير والأخلاق، حيث يمكن أن يستفيد منها كل مسلم وكل طالب علم وهو من مطمئن ما تحويه بعون هذه الكتب، أو لا من حيث أنه سيد فيها كل ما يحتاج لعرفته من أمور شرعية يجب على المسلم معرفتها، وذانينا من حيث سلامة المادة ومحنتويات هذه الكتب بعيداً عن أي أفكار شاذة أو منحرفة، أو عقائد باطلة تضر بعقيدة الإنسان وإسلامه.

ذلك فقد قامت الجمعية ببني (مشروع طباعة المصحف الشريف)، وهو من المشاريع التميزة جداً، والتي لاقت قبولاً عند المtribعين والمحسنين، وعند اللجان الخيرية، وتطبع الجمعية منه سنوياً عشرات الآلاف، وقد استمر العمل بهذا المشروع، حيث حرصنا بأن يكون مشابه لمواضي المصحف الطبع بمجمع الملك فهد.

كما قامت الجمعية بتنفيذ مشروع خاص لطباعة تفسير المصحف (تيسير الكريمة الرحمن) في تفسير كلام الننان للعلامة السعدي، وقد تم بتوفيق الله عز وجل طباعة وتوزيع عشرات الآلاف من هذا الكتاب في المرحلة الأولى للمشروع ثم تم في وقت لاحق طباعة تفسير آخر، وهو كتاب (زيدة التفسير) للشيخ د. محمد سليمان الأشقر طبعة العلمية والسابقات المشاركة في أنشطة وأعمال العديد من اللجان والجهات الأخرى، كما يتم من خلال هذا المركز إقامة محظوظ ربيعي خاص بالشباب، يشتمل على العديد من الأنشطة الثقافية والمسابقات، والعديد من المحاضرات، كما يتم من خلال هذا المركز دراسة وتحفيظ القرآن الكريم للأعضاء، وتنظيم الدروس المنوعة في الفقه والسيرة والعقيدة بصورة أسبوعية، والمعقدة على أهداف جمعية扭اد والراكيز العلمية التي تقييمها للجان التابعة للجمعية كثيرة ومتعددة.

ذلك هناك اللجان النسائية التي تقوم بدعاوة النساء للتمسك بالعقيدة الإسلامية الصحيحة وفق الكتاب والسنة، ووضع الأسس الإسلامية الصحيحة لبناء الأسرة المسلمة، وتقوم من أجل تحقيق هذه الأهداف بإقامة العديد من الأنشطة، وخصوصاً الأندية الموسمية كالنادي الريسي والنادي الخيري والنادي الصيفي ومركز الفرقان، وحيث يقام من خلال هذه الأندية الدروس العلمية والمحاضرات الشرعية، وتحفيظ القرآن الكريم والسنة النبوية للفتيات والنساء، بالإضافة إلى دورات محو الأمية، ودورات الحاسوب الآلي، وغيرها.

\* ما هي أهم إصداراتكم في الكويت وخارجها؟

- بما أن الكتاب الإسلامي كان ولا يزال هو المصدر الرئيسي والأكثر انتشاراً لتقدير العلوم الشرعية ونشر الثقافة الإسلامية، وقد كانت أهميات الكتاب هي المرجع الوحيد لذلك، وحرصاً من جمعية إحياء التراث الإسلامي في هذا الباب إنشاء مركز ل الشباب يقوم بتنظيم أنشطة ثقافية عامة للشباب، وبرامج لكافة فئات الطلبة المشاركون، وتنظيم بعض الرحلات في مجال الدراسات الإسلامية، والعمل على نشر بحوثهم ونتائج عملهم.

فالجمعية هدفت وباختصار إلى إنشاء المسلم الصالح الذي يتذكر، وبيني حسب أوصاف أهل الإيمان في الكتاب والسنة، وبالتالي بناء المجتمع المسلم التحاب المتألف كما وصف الله أهل الإيمان، بالإضافة لنشر رسالة الإسلام في العالم.

والطلع على أهداف جمعية إحياء التراث الإسلامي ومنهجها الدعوي والتربوي يعلم يقيناً أنها تدعو إلى وسطية الإسلام التي تدعى إلى منهج أهل السنة والجماعة من الصحابة، علماء الأمة الأعلام.

ذلك فقد اهتمت الجمعية بالدورات والندوات العلمية التي تنمي الثقافة الإسلامية، حيث يدعى لها الشيوخ والعلماء من الكويت ثم العالم الإسلامي ثم مختلف أنحاء العالم الإسلامي لمناقشة ودراسة موضوعات محددة تدعو الحاجة للنظر بها.

وإذاً أنماكن التجمعات العامة والمنتديات التي تشكل نقطة التقاء كبير من الناس، وخصوصاً من الشباب تلعب دوراً هاماً في التثقيف والتعرّف بالاسلام، وإدراكاً من المؤسسات الدينية وجمعيات النفع العام لأهمية ذلك فقد انتشرت المراكز الإسلامية وعند تأسيسها عام ١٩٨١ قد وضعت لها مجموعة من الأهداف التي تسعي لتحقيقها، كان على رأسها، ١- دعوة الناس إلى التمسك بدين الله تعالى بالحكمة والموعظة الحسنة، يقول تعالى: «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بما هي أحسن».

٢- العمل على تنمية التراث الإسلامي من البدع والخرافات والتوجيه العلمي الصحيح ليشخص غليله ويروي قلماء من العلوم الشرعية والتصانع والتوجيهات، وقد كان باكورة أعمال جمعية إحياء التراث الإسلامي في هذا الباب إنشاء مركز ل الشباب يقوم بتنظيم أنشطة ثقافية عامة للشباب، وبرامج لكافة فئات الطلبة المشاركون، وتنظيم بعض الرحلات في الكويت خلال العام الماضي فقط هو بناء أكثر من (٦٣٦) مسجد وجامع، وبناء (٣٥) مراكز إسلامية متكاملة، وبناء أكثر من (٤) ملاجن للياتام، وبناء (٩) مدارس، وبناء (١٩) دكان وقف، بالإضافة إلى بناء (٣٥) سكناً للقراء، وحفر أكثر من (٢٢٣٣) بترماء، وأعمالنا لا تقتصر في منطقة معينة بل تقوم بها حسب الحاجة، وحسب تيسر الظروف في أي مكان من العالم.

\* ما الدور الذي تقوم به الجمعية في التعريف بالإسلام، وتنمية الثقافة الإسلامية؟

- لا يخفى على منتابع أنشطة الجمعيات الخيرية أهمية ما تقوم به من دور توجيهي وإرشادي وتعليمي نطاقه الأول الكويت ثم العالم الإسلامي ثم العالم أجمع، وحتى ندرك مدى أهمية هذا الدور بالنسبة للجمعيات الخيرية فإنني أذكر هنا أننا في جمعية إحياء التراث الإسلامي وعند تأسيسها عام ١٩٨١ قد وضعت لها مجموعة من الأهداف التي تسعي لتحقيقها، كان على رأسها، ١- دعوة الناس إلى التمسك بدين الله تعالى بالحكمة والموعظة الحسنة، يقول تعالى: «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بما هي أحسن».

٢- العمل على تنمية التراث الإسلامي من البدع والخرافات والتوجيه العلمي الصحيح ليشخص غليله ويروي قلماء من العلوم الشرعية والتصانع والتوجيهات، وقد كان باكورة أعمال جمعية إحياء التراث الإسلامي في هذا الباب إنشاء مركز ل الشباب يقوم بتنظيم أنشطة ثقافية عامة للشباب، وبرامج لكافة فئات الطلبة المشاركون، وتنظيم بعض الرحلات في الكويت خلال العام الماضي فقط هو بناء أكثر من (٦٣٦) مسجد وجامع، وبناء (٣٥) مدارس، وبناء (١٩) دكان وقف، بالإضافة إلى بناء (٣٥) سكناً للقراء، وحفر أكثر من (٢٢٣٣) بترماء، وأعمالنا لا تقتصر في منطقة معينة بل تقوم بها حسب الحاجة، وحسب تيسر الظروف في أي مكان من العالم.

٣- العمل على إبراز فضائل التراث الإسلامي، ودوره في تطوير الحضارة الإنسانية يقول الرسول ﷺ: (تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا أبداً، كتاب الله وستني).

٤- تشجيع العلماء والباحثين

ضوابط وأسس منها أن يكون الاجتماع على الكتاب والسنّة، وهدى السلف الصالح، ولا يؤسّس على الأهواء والتحزب للأشخاص، وعقد الولاء والبراء عليه، ولا تعطي هذه الجماعة الدعوية ل نفسها ما يعطي لجماعة المسلمين العامة كالمبادلة للإمام العام، وأن يكون عمل هذه الجماعة الدعوية مما يؤيّد الإمام العام، ويكون عوناً له في الواجبات التي ألقاها الله على عاتقه من إقامة مشروع الله في الأرض.

أما بالنسبة للتعدد الفرق والجماعات فإن إقامة جماعة، أو جماعة دعوية هي كل بلد تنشر الدين الصافي، وتوضيح عقيدة أهل السنة والجماعة، ومحاربة البعد، وتربية الشباب على ضوء هذه العقيدة وفق الكتاب والسنّة، وفقه السلف الصالح أمر مشروع، ومستحب، ومنفعة أكبر من نفع الدعوة الفردية، إذ إن مجال التناصح وتقديم المسيرة وترجيع المصالح في العمل الجماعي أمكّن، وأيسر من العمل الفردي.

\* كيف يجب أن تكون أولويات المسلمين في هذا العصر؟  
- أهم الأولويات في هذا الزمن ما يلي:

أولاً، الاهتمام بمعرفة أصول العقيدة الصحيحة، وأولها، الإيمان بالله سبحانه وتعالى، وأنه رب الخالق الرانق المدير لجميع الأمور، وأنه لا معبد يتحقق سواه، وأن كل ما يدعى من دونه فهو باطل، ثم الإيمان بالأسماء والصفات، والإيمان بالكتب والرسل، وأن أفضفهم محمد، وأن أمته خير الأمم، ثم الإيمان بالبعث بعد الموت، وأن النار حقيقة حق، وأن لا يكفر أحد من المسلمين بذنب لم يستحله، ثم الإيمان بالقضاء والقدر.

تنصّح الدعاة والعمالين في الحقل الدعوي؟

- خير سبيل للحفاظ على سمعة العمل الخيري الناصعة الالتزام بالأساليب التي توصله إلى بر الأمان، ومن أهمها النية الصادقة والإخلاص، وابتغاء وجه الله ورضاه والتقييد بالأعمال المأ枋ة لشرعية الإسلام.

فيجب على العاملين أن يتقدوا به في تعالى ما استطاعوا، وعلى القائمين عليه والعمالين فيه أن يتلزموا بتوجيه التبرعات في مصارفها الشرعية، وأن يتبعوا عن مواطن الشبهات، وأن يجتهدوا بتوجيه المشاريع الخيرية لجهات تحمل المنهج المعتدل، وينمّوا دعم الجهات التي تحمل فكر الخوارج والتطرف والانحراف العقدي والسلوكي، وهذه أشياء تحقق لهم الوقاية مما قد يحاك لهم، أو يستغل ضدهم لإضمار مسيرة العمل الإسلامي والعمل الخيري.

\* ين تكون الإسلام من مجتمع يحتوي على الكثير من الفرق والجماعات، والبعض يعلق على هذا الموضوع بان الاختلاف رحمة ما رايكم ببعد الفرق والجماعات الإسلامية؟

- نرى وجوب وحدة المسلمين واحتلافهم، وليس تشرذمهم واحتلافهم انطلاقاً من قوله تعالى، «إن هذه أمّة واحدة وإن دينكم هم عبادون»، كما أن الله سبحانه وتعالى أوصى بالاعتصام بكتابه الذي هو حبله المتين وصراطه المستقيم، ويسأله تبّه الكريمية عليه الصلاة والسلام، وفهي عن الافتراق والتحزب لغير صراطه المستقيم، فالجماعة نجاة، والفرقـة عذاب.. قال سبحانه، «واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا».

والعمل الجماعي مشروع وفق

الدين عليهم، وبيان الحق من قبل الدعاة والعمالين في المجال، حتى لا تكون للناس حجة بعد الرسل، بل أقول إن الإعلام في هذا الزمن جهاد لا يقل أهمية عن جهاد السيف والبنية.

\* ما رايكم بمستوى التنسيق بين العاملين في حقل الدعوة؟

وهل يوجد لديكم تنسيق مع الجمعيات الخيرية ووزارة الأوقاف والأمانة العامة للأوقاف في الكويت؟

- مسيرة عمل الدعوة واضحة تماماً ونرى فيها التنسيق والتعاون المستمر بين جميع العاملين فيها، بل وحتى مع الجهات المسؤولة، وهذا ليس كلاماً يقال، بل أن شواهد على أرق الواقع كثيرة جداً، ومن أمثلة ذلك عندنا في الكويت أن التنسيق قائم والحمد لله بين جميع العاملين في المجال الخيري، ويجسد هذه كذلك الجهات التي تجتمع فيها جميع الأطراف كبيت الزكاة والهيئة الخيرية واللجنة الكويتية المشتركة للإرشاد وغيرها من الجهات، وكذلك بالنسبة للجهات الحكومية والرسمية، ومن ذلك عملية تنظيم العمل الخيري التي طرحت مؤخراً ويتم العمل فيها بشكل مشترك بين وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وبين رؤساء وممثلي الجمعيات الخيرية.

\* وأجمالاً أقول العمل الخيري الكويتي ليس عملاً شعبياً فقط، بل هو عمل شعب وحكومة الكويت، وهو تاج تحمله على رؤوسنا أيّنما ذهبنا، وهو قبل كل شيء عبادة تقرب إلى الله بها.

\* الهمجات التي تشن على الإسلام كثيرة هذه الأيام، بماذا

ممتازة.

ولازم العمل مستمراً في المشروع لطباعة كميات أخرى حسب الحاجة، وطباعة مصاحف مفسرة أخرى.

واستكمالاً لجهودها هي نشر كتاب الله تعالى فقد قامت الجمعية ومن خلال اللجان القارية التابعة لها بطبعه وتوزيع معانٍ المصحف بعدة لغات، وبكميات تصل مليون نسخة ما بين مصاحف كاملة، وأجزاء من القرآن الكريم، وذلك على مدى الأعوام العشرة الأخيرة.

وهذا المشروع من المشاريع المستمرة والتي يتم العمل بها على مدار العام.

\* ما أهمية الاهتمام بالجانب الإعلامي في الدعوة الإسلامية من وجهة نظرك؟

- الدعوة هي اسلام، ولا تتحقق الدعوة أبداً إلا إذا وصلت إلى الناس، والإعلام هي هذا العصر منفذ الوصول إلى الناس، بل إنه أصبح هو المسيطر على اسمائهم وابصاراتهم، فالعلاقة بين الاثنين علاقة وثيقة لا ينفك أحدهما عن الآخر، وهنا نحن نرى في هذا العصر الذيكثر فيه الخبث نرى أصحاب الشر من كل منذهب وملة أوجدوا لهم موطن قدم في الساحة الإعلامية، وكل يدعوا بساطته، وهذا يجعل على أهل الدين الحق لزاماً أن يتواجدوا على الساحة الإعلامية بأكبر قدر يستطيعون أداء للأمانة، وهي أمانة تبليغ الدين وبيانه للناس، والدفاع عنه انطلاقاً من مبدأ الخيرية الذي قال الله عز وجل عنه، «كنتم خيراً مائة للناس تأمورون بالمعروف وتنهون عن المنكر...»، وكذلك قوله عز وجل، «وتكونوا شهداء على الناس...»، وذلك بوصول

وثاني هذه الأولويات، اتخاذ  
الموقف السليم من العلماء، وأهل  
العلم، وتوقيرهم، وإنزالهم  
المكانة التي تليق بهم.

وثالثاً، تبذل التفاصيل  
والاختلاف، حيث أخبر الله  
تبarak وتعالى في كتابه أننا أمة  
واحدة، فقال، «إن هذه أمتكم  
أمة واحدة وأنما ربيكم هم فأعيدهن».

ورابع هذه الأولويات، الأمر  
بالمعروف والنهي عن المنكر، فقد  
امتن الله تبارك وتعالى على  
هذه الأمة الحمدية بأن جعلها  
خير الأمم، حيث قال سبحانه  
وتتعالى، «إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الْخَيْرُ  
مَا تَرَىٰ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَا  
تَرَىٰ إِنَّمَا يَنْهَا عَنِ الْأَرْضِ  
مَا كَانَتْ مُنْجَدِلَةً وَمَا كَانَ  
مُنْجَدِلَةً إِنَّمَا يَنْهَا عَنِ  
الْأَرْضِ أَنْ يَرُدَّ النَّاسَ إِلَى  
مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»، ولا تكاد تخلو  
منطقة من مناطق الكويت من  
لحنة زكارة، أو مبرة خيرية، أو  
فرع لجمعية خيرية، فثبتت  
هذه المؤسسات والله الحمد أنها  
ذات كفاءة متقدمة في توصيل  
الأمانات إلى أهلها ومستحقيها  
من المواطنين والوافدين دونها  
الاعتدار.

\* ما تقييمك للعمل الخيري  
الكوني على المستوى العالمي؟

- بحمد الله و توفيقه العمل  
الخيري في الكويت عمل  
مؤسسي منظم تحكمه نواب  
وقوانين وأسس علمية يستمد  
وينتير بشروطنا الإسلامية  
العظيمة التي طرقت جميع  
 أبواب الخيري والبر والإحسان،  
ونظمتها في إطار الأجر والذواب،  
وصدق الله العظيم القائل،  
«الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْتُمْ  
عَلَيْكُمْ نَعْمَلْتِ وَرَضِيتُ لَكُمْ  
الْإِسْلَامَ دِيَنَّكُمْ».

فالكمال كل الكمال في الدين  
الإسلامي العظيم، وبذل قإن  
مشاريع الخير التي أرشدت إليها  
شريعة الرحمة والإحسان  
تستمد كمالها من كمال هذا  
الدين العظيم، وبشهادة الجميع  
هذا العمل الخيري في الكويت

## القوى المعادية للإسلام أعلنت حرباً نفسية خبيثة بهدف إطفاء نور الإسلام لزرع اليأس في شباب الصحوة الإسلامية.

الإخائي، أم كلثوم معاً ولماذا؟  
- لكل مقام مقابل، ولها سيرة  
سيرة رسولنا الكريم ﷺ القدوة  
والأسوة الحسنة، وكذلك سيرة  
صحابته الكرام الذين هم خير  
القرون، لهذا فإن أول ما يجب  
التركيز عليه هو الهدف  
الأساسي لعمل كل مسلم هو  
الدعوة إلى الله وتبليغ  
دينه، وبينان التوحيد الذي هو  
أساس العقيدة، وأساس الدين،  
وكل شيء بعد ذلك هو تبع.  
حيث تكون الأولويات حسب  
الحاجة وحسب الظروف، ففي  
حالات الهدوء والسلم تكون  
الأولوية للمجانب التعليمي، أما  
في أوقات الكوارث والحروب  
فهي تكون الأولويات للإغاثة،  
وهكذا، لأن الإنسان الجائع لا  
يستطيع أن يتعلم.

ونحن في جمعية إحياء  
تراث الإسلام غالباً ما يكون  
جانب الدعوة والتعليم حاضراً  
في جميع أعمالنا ومشاركاتنا،  
حتى في أوقات الجامعات أو  
الكوارث، ولنا في رسول الله ﷺ  
أسوة حسنة عندما وجه صبياً  
أثناء تناول الطعام، فقال له، (يا  
شام س الله وكل بيمنيك وكل  
ما يليك)، فهو وقت تناول  
الطعام إلا أنه لم يخل من تعليم  
أو توجيهه نبوي كريم.  
ومن أكثر المشاريع التي  
جسست مثل هذا المعنى مشروع  
(افتتاح المائة). ومشروع (ذبح  
الأضحى)، وهي مشاريع اطعام  
واغاثة، إلا أنها تربط بأمور  
شرعية بيانها وشرحها للناس  
يكون له عادة بالغ الأذري في  
نفسهم، وقد حدث أن أشهر  
آنس من غير المسلمين إسلامهم  
عندما شهدوا تنفيذ هذه  
المشاريع، وعرفوا حقيقتها، وأنها  
أمر شرعى يجسد الأخوة  
الإسلامية.

الخيري قد تراجع إلى حد ما في  
السنوات الأخيرة بعد أن كثرت  
الاتهامات الموجهة إليه بأنه يدعم  
الإرهاب؟

- لله الحمد أن العمل  
الخيري له رب يحميه، وهذه  
الهجمة الشرسة على الجمعيات  
الخيرية، واتهامها بمساندة  
الإرهاب والتطرف ليس جديداً  
على الساحة العالمية والعربية،  
فمن الواضح أن هناك سياسة  
جديدة ومقصودة لدخول  
الجمعيات الخيرية دائرة هذا  
الاتهام زوراً وبهتان، ولاشك بأن  
القوى المعادية للإسلام أعلنت  
حرباً نفسية خبيثة بهدف  
إطفاء نور الإسلام لزرع اليأس في  
شباب الصحوة الإسلامية

تمبيه.  
أما على الصعيد الخارجي  
فله الحمد والملائكة شملت مشاريع  
الخير معظم بلاد المسلمين  
شرقها وغربها وشماليها وجنوبيها،  
حتى أصبح اسم الكويت معروفاً  
في أقصى الدنيا، فسفراء الخير  
هم الذين حملوا أمانة عظيمة،  
وهي أمانة تنفيذ الوصايا  
فعلمنا أن نقاوم هذه الحملات  
العدائية التي وصفت الجميع  
بالتطهير والإرهاب، وذلك بشرح  
الحقيقة الفانية عن كثير من  
الناس في الغرب بآن الإسلام دين  
الرسل أخوه المسلم لا يظلمه ولا  
يسلمه، ومن كان في حاجة أخيه  
كان الله في حاجته، ومن فرج  
عن مسلم كرمه من كرب الدين  
هرج الله عنه كرمه من كرب يوم  
القيمة، ومن ستر مسلماً ستره  
الله يوم القيمة متفق عليه.

\* هل تتصفح الماءلين في  
المجال الخيري بالتركيز على  
الجانب التعليمي، أم على الجانب  
الإسلامي؟

# ضبط العواطف والانفعالات

## ضرورة وفرضها



يعلم محمد علي الخطيب - سوريا

قوله: (ليس منا من لطم الخدود وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية). إن مفاجأة المصيبة بفترة لها روعة تزعزع القلب وحرارة تزعجه طاحت إلى الصبر عليها، فإن صبر لها انكسرت حدتها وضفت قوتها فهان عليه استدامة الصبر وسلو المصيبة. ولذلك خص الرسول (الصبر عند الصدمة الأولى)، وهو الذي يؤجر عليه، كما جاء في صحيح البخاري عن أنس قال، مر

النبي (بأمراً تبكي عند قبر)، فقال، (إنقي الله واصبري)؛ قالت، إيلك عنن شانك لم ت慈悲 بمحبيتي أ ولم تعرفه، فقيل لها، إنه النبي، فلأت بباب النبي قلم تجد عنده بوابين، فقالت، لم أمرتك، فقال، (إنما الصبر عند الصدمة الأولى)

**صورة رسول الله ﷺ في فرحة وأخرى في حزنه**  
وسيرته غنية بالأمثلة والشواهد التي تدل على توازنه الخلقي وضبطه عاطفته وليجمسه لها، وتم يكن يصدر في ذلك عن قسوة في القلب أو جفاء في الطبع، وإذا كان بعض الناس قد تحجرت عاطفته، فلا تتحرك لشيء، ولا ترق لشيء -قلوبهم كالحجارة أو أشد قسوة- لكن محمداً يعيش عاطفة ورحمة وغيره وحبـاً، فيفرح حتى يشراق وجهه، ويحزن، حتى إنه مر عام عليه يسمى عام الحزن، فقد فيه

العواطف الجياشة الفائرة كثيراً ما تطغى على الحكم العقلي، فيقع التصرف على خلاف الحكم والصلاحية، بل تطغى العاطفة في فورتها خاصة على الحكم الشرعي، وبتصدر عن صاحبها أقوال وأفعال تخالف الشرع وتتجاوز حدوده.

إن إطلاق العواطف وإرسالها بلا ضوابط ولا حدود والجاري وراء الانفعالات الآتية، يتسبب في وقوع كثير من الأذاء والمصابات التي يتعرض لها الأفراد، وأعظم من ذلك أنها تتحمل جزءاً كبيراً أيضاً من تبعات البلاء العظيم الذي نزل بالآمة، ومانزال تستجرع مراواته وحسراته حتى الآن. ولذلك وجوب ضبط العاطفة ولجمها بدرجات الشرع، وتقيدها بحدود العقل وضوابط الصالحة.

وكلامي ليس خاصاً بالعاطفة الدينية، بل يتناول ضبط العواطف والانفعالات عامة بضوابط العقل والشرع، كالحزن والفرح والحب والكره والغضب والغيرة والحسد ونحوها. ومن المعروف أن هناك أحوالاً معينة وأياماً ومناسبات خاصة وعامة، تبيّن العاطفة، وتثيرها، مثل: الأعياد، والأعراس، والنصر، وكذلك الرزايا والمصابات عامة ومصيبة الموت خاصة، وهي الشخصيات، والحروب، وبعض الأحوال والمظاهر السياسية المعاصرة التي تبيّن الجماهير، وتسوقهم إلى ارتکاب الجحافل والموبيقات أحياناً كالظاهرات والاعتصامات والهرجانات والاحتفالات ونحوها.

### الصبر عند الصدمة الأولى

هذا وقد حضت الشريعة على لجم العاطفة في الأحوال التي تهييجها وتثيرها و تستفزها، ومنها المصيبة إذ جاء في صحيح البخاري



رسول الله ﷺ مات وأبو بكر رضي الله عنهما غائب في أهله، فقام عمر رضي الله عنهما يقول وقد فجأته الصدمة: والله ما مات رسول الله، ولبعئته الله عليهما فليقطعن أيدي رجال وأرجلهم؛ فجاء أبو بكر رضي الله عنه فكشف عن رسول الله رضي الله عنهما فقبله، وقال: يا أبا أنت وأمي طبت حياً وميتاً، والذي نفسي بيده لا يذيقنك الله الموتى أبداً. ثم خرج، فقال، أيها الحال على رسول الله، قلماً تكلم أبو بكر رضي الله عنه، حمد الله أبو بكر، وأثنى عليه، وقال، إلا من كان يعبد محمدآ فإن محمدآ قد مات. ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت. وقرأ، «إنك ميت وأنت ميتون». وقال: «وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسول... الآية». فضج الناس بالبكاء، ولكن لم يشغلهما الحدث على جلالته عن مصالح الجماعة، فبادروا - تخوفاً من شفاقه ورأواه أصمع ودرءاً لفتنة لاحت ذرها - إلى مباغعة الصديق رضي الله عنه خليقة رسول الله رضي الله عنه، إيثاراً لصلحة الأمة وصون وحدتها.

### ضبط اللسان في الفرح والغناء

في الشرف نشوة مسكرة ولذة مطربة تحمل على الخفة والسرف والعدوان، فاقتضى ضبط هذه الانفعالات بضوابط الشرع حتى لا تخرج المرء عن حده، فيقع في المحرمات أو فيما يزري به، ورد في صحيح البخاري من حديث الربيع بنت محمود قالت، دخل على النبي فجلس على هراشي ك مجلسك مني، وجويريات يضربين بالدهريين من قتل من أيانهن يوم بدر حتى قالت جارية، وفيينا النبي يعلم ما في غداً، فقال النبي، لا تقولي هكذا وقوتي ما كنت تقولين. فلابن هذا مما يجري على ألسنة الشعراء والمفنين والمذاخرين الذين يلقون الكلام على عواهنه دون ضبط أو تحقيق، فيقعون في الغلو المذموم والمبالغة المفرطة، ثم لا يجدون من أهل العلم من يزجرهم عنه، ويحملهم على الجادة وربما طفت العاطفة ولذة الطرب على المجلس فجرى لسان العالم بكلام الجاهل دون أن يفطن له، وهذا من استدراج الشيطان في موطن فتنه.

### ضبط المشاعر والانفعالات النفسية والعصبية كالغيرة والغضب والبغض والحسد ونحوه

غيرة المرأة - على سبيل المثال - قد تحملها على الجور في الشهادة أو الفجور في الخصومة، ونحوها، الحسد والبغض وشبهه، فلزم ضبط هذه الانفعالات النفسية، ولا ضابط لها مثل التقوى وتحري العدل وتزوم الحق ومدافعة الهوى، وهذا لا يأتيك كثير من الناس إلا من عصمه الله بتقواه وخشيته، اجتمع أزواج النبي فارسل زينب بنت جحش، قالت عائشة - والحديث في البخاري - وهي التي كانت تسامي بين أزواج النبي، فقالت، إن زوجك أرسلتني إليك وهن يتشدقون العدل في بنت أبي قحافة ثم أقيمت على فشتمني، فسكت أراقب النبي، وأنظر إلى طرفه، هل ياذن لي أن أنتصر منها؟ فلم يتكلم، فشتمني حتى ظلنت أنه لا يكره أن أنتصر منها، فاستقبلتها، قلم ألبث أن أفحتمها، فقال لها رسول الله رضي الله عنه، (إنها بنت أبي بكر). قالت عائشة في صحيح ابن حبان، ولم أرمأه قط أكثراً وأكثر صدقـة وأوصل للرحم وأبدل لنفسها في شيء تقترب به إلى الله جل وعلا من زينب ما عدا سورة من غرب حدة كان فيها، يوشك منها الفينة. (تعني: غبـضاً شديداً سرعان ما ينطفـئ). وموضع الشاهد في هذه القصة ما قالته عائشة في ضررتها زينب، إذ قالت فصدقـت، وشهدـت فهدـلت، وأثبتـت على ضررتها خيراً، ولم

زوجـته وحبـيبـته خديـجة، ويـقضـبـ حتى تـحـمـرـ وـجـنـتـاءـ، ويـبـكيـ حتى تـبـتـلـ لـحـيـتـهـ، ويـضـحـكـ حتى تـبـدوـنـواـجـذـهـ، وـذـاكـ هوـ الـإـنـسـانـ. وـبـذـكـ تـجـدـ رسولـ اللهـ فيـ جـمـيعـ أحـوالـهـ، فـيـ غـضـبـهـ وـهـرـحـهـ وـحـزـنـهـ وـضـحـكـهـ وـبـكـانـهـ، مـزـوـنـاـ مـعـتـدـلاـ، لـاـ يـخـرـجـهـ الـانـقـعـالـ عـنـ حدـهـ، فـلـاـ الفـرـجـ يـبـطـرـهـ، وـبـكـانـهـ، مـزـوـنـاـ مـعـتـدـلاـ، لـاـ يـخـرـجـهـ الـانـقـعـالـ عـنـ حدـهـ، فـلـاـ الفـرـجـ يـبـطـرـهـ، وـلـاـ الحـزـنـ يـبـسـيـهـ، وـلـاـ يـسـتـطـعـهـ الضـبـبـ أـنـ يـفـتـصـبـ مـنـهـ زـمـامـ أـمـرهـ وـقـيـادـهـ، وـلـاـ الحـزـنـ يـبـسـيـهـ، وـلـاـ يـحـضـرـنـ فـيـ هـذـاـ المـقـامـ قـصـةـ مـنـ حـيـاةـ رـسـوـلـ اللهـ، فـتـقـارـنـ فـيـهـ بـيـنـ صـوـرـةـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ فـيـ فـرـحـهـ وـأـخـرـيـ فـيـ حـزـنـهـ، فـيـ الـأـوـلـىـ مـنـهـماـ يـسـتـقـبـلـ مـوـلـودـ الـذـكـرـ الـوـحـيدـ بـعـدـ أـنـ يـقـدـ جـمـيعـ أـلـادـهـ، وـهـيـ الـأـخـرـيـ يـوـدـعـهـ وـهـوـ يـنـازـعـهـ الـمـوـتـ، يـرـوـيـ لـنـاـ خـادـمـهـ أـنـسـ وـالـقـصـةـ فـيـ الصـحـيـحـيـنـ، قـالـ، قـالـ رـسـوـلـ اللهـ رـضـيـهـ، وـلـدـ لـيـ الـلـيـلـةـ غـلامـ، فـسـمـيـتـهـ بـاسـمـ أـبـيـ إـبـراهـيمـ (أـبـيـ الـخـيلـ)، ثـمـ دـفـعـتـهـ إـلـىـ أـمـ سـيفـ وـهـوـ يـنـفـخـ (حـدـادـ)، فـانـظـلـقـ يـاتـيـهـ وـاتـبـعـتـهـ، فـاـسـرـهـ المـشـيـ بـيـنـ يـدـيـ رـسـوـلـ اللهـ، بـكـيرـهـ، قـدـ اـمـتـلـاـ الـبـيـتـ دـخـانـاـ، فـأـسـرـهـ المـشـيـ بـيـنـ يـدـيـ رـسـوـلـ اللهـ، فـقـلـتـ، يـاـ أـبـاـ سـيفـ أـمـسـكـ، فـقـضـمـهـ إـلـيـهـ وـشـمـهـ وـقـبـلـهـ، وـدـعـاـ لـهـ، هـذـاـ عـنـ وـلـادـ الـفـلـامـ، ثـمـ إـنـ الـفـلـامـ نـفـسـهـ حـضـرـهـ الـمـوـتـ، وـقـدـ بـلـغـ سـنـتـيـنـ مـنـ عـمـرـهـ، فـمـاـذـاـ فـعـلـ أـبـوـهـ رـسـوـلـ اللهـ رـضـيـهـ؟ قـالـ خـادـمـهـ أـنـسـ نـفـسـهـ، لـقـدـ رـأـيـتـهـ وـهـوـ يـجـودـ بـنـفـسـهـ بـيـنـ يـدـيـ رـسـوـلـ اللهـ، (فـدـمـعـتـ عـيـنـاـ رـسـوـلـ اللهـ)، فـقـالـ لـهـ، لـقـدـ عـبـدـ الـرـحـمـنـ بـيـنـ عـوـفـ، وـأـنـتـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ رـضـيـهـ؟ فـقـالـ، (يـاـ أـبـنـ عـوـفـ إـنـ الـقـلـبـ يـحـزـنـ، وـلـاـ نـقـولـ إـلـاـ مـاـ يـرـضـيـ رـيـنـاـ إـلـاـ لـفـرـاقـكـ يـاـ إـبـراهـيمـ لـجـزـفـونـ).

### ضبط اللسان والجوارح عند المصيبة

ومن الأمثلة والشاهدـاتـ التي تحـفلـ بهاـ السـيـرـةـ ما روـاهـ الـبـخـارـيـ عنـ خـارـجـةـ بـنـ زـيدـ بـنـ ثـابـتـ، أـمـ الـعـلـاءـ، اـمـرـأـ مـنـ الـأـنـصـارـ بـأـيـةـ النـبـيـ، أـخـبرـتـهـ، أـنـهـ اـقـتـسـمـ الـمـهـاجـرـونـ قـرـعـةـ، فـطـارـ لـنـاـ عـثـمـانـ بـنـ مـقـلـونـ، أـيـ وـقـعـ فـيـ سـهـمـنـاـ وـحـصـنـتـاـ، فـأـنـزلـنـاهـ فـيـ أـبـيـاتـاـ، فـوـجـعـ وـجـهـ الـذـيـ تـوـفـيـ فـيـهـ، فـلـمـ تـوـفـيـ وـغـسلـ وـكـفـنـ فـيـ أـثـوابـهـ، دـخـلـ رـسـوـلـ اللهـ رـضـيـهـ، فـقـلـتـ، رـحـمـةـ اللهـ عـلـيـكـ يـاـ أـبـاـ السـابـقـ، فـشـهـادـتـيـ عـلـيـكـ، لـقـدـ أـكـرـمـكـ اللهـ، فـقـالـ النـبـيـ، (وـمـاـ يـدـرـيـكـ أـنـ اللهـ أـكـرـمـهـ؟)، فـقـلـتـ، يـاـ أـبـيـ أـنـتـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ، فـمـنـ يـكـرـمـهـ اللهـ؟ فـقـالـ، (أـمـاـ هـوـ فـقـدـ جـاءـ الـيـقـيـنـ الـمـوـتـ، وـالـلـهـ أـنـيـ لـأـرـجـوـ لـهـ الـخـيـرـ، وـالـلـهـ مـاـ أـدـرـيـ، وـأـنـاـ رـسـوـلـ اللهـ رـضـيـهـ، مـاـ يـقـعـلـ بـيـ؟)، قـالـتـ، فـوـالـلـهـ لـاـ أـزـكـيـ أـحـدـاـ بـعـدـ أـبـدـاـ، فـالـرـسـوـلـ دـخـلـ عـلـىـ عـشـمـانـ مـاـتـ، وـذـرـتـ عـيـنـاهـ بـالـدـمـوـعـ حـزـنـاـ عـلـىـ فـقـدـ رـجـلـ مـنـ أـصـحـابـهـ، وـلـكـنـهـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ لـهـ يـاـذـنـ لـأـمـ الـعـلـاءـ أـنـ تـقـولـ كـلـامـاـ تـفـجـرـهـ الـعـاطـفـةـ، وـيـخـالـفـ الشـرـ، وـنـهـاـهـاـ عـنـهـ، وـهـنـاـ وـجـهـ الـأـسـتـهـادـ بـقـصـةـ عـثـمـانـ بـنـ مـظـعـونـ إـذـ جـمـعـ الرـسـوـلـ بـيـنـ الرـحـمـةـ الـتـيـ تـجـلـتـ فـيـ مـشـاعـرـ الـحـزـنـ عـلـىـ صـاحـبـهـ وـالـعـاطـفـةـ الـجـيـاشـةـ وـبـيـنـ الـأـمـرـ الـمـالـعـوـرـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ وـضـبـطـ الـلـسـانـ وـالـجـوـارـحـ يـمـيزـانـ الـشـرـ الـجـنـيـفـ فـيـ مـوقـعـ تـطـغـيـ فـيـهـ الـعـاطـفـةـ، وـتـسـتـوـيـ عـلـىـ النـفـوسـ، فـأـيـنـ هـذـاـ مـنـ غـلوـ الشـعـرـ وـالـخـطـبـاءـ فـيـ مـتـلـ هـذـهـ الـمـوـاطـنـ؟ فـيـتـأـمـ بـعـضـهـ عـلـىـ اللـهـ، فـيـقـولـ، لـاـ يـدـخـلـ اللـهـ هـلـانـاـ الـجـنـةـ، أـوـيـقـولـ، إـنـ هـلـانـاـ يـرـقـعـ الـآنـ فـيـ الـجـنـةـ أـوـ إـنـ السـمـاءـ يـكـتـلـهـ، وـمـاـ أـشـبـهـ ذـلـكـ).

### كيف استقبل الصحابة موت رسول الله صلى الله عليه وسلم

لا شك أن أعظم مصيبة أصيـبـ بهاـ الـسـلـمـونـ، كـانـتـ مـوـتـ رـسـوـلـ اللهـ رـضـيـهـ، فـكـيفـ اـسـتـقـبـلـهـ؟، وـهـلـ شـفـلـتـهـ عـنـ الـقـيـامـ بـأـمـرـ الـأـمـةـ وـحـمـاـيـةـ الـدـوـلـةـ؟، عـنـ عـرـوـةـ بـنـ الـزـبـيرـ عـنـ عـائـشـةـ رـضـيـهـ عـنـهـ زـوـجـهـ، أـنـ

والأخلاق يميزان الله الثابت في الرضا والغضب والحب والكره وهي كل حال وفي كل حين، وهذا هو الذي يعنى المسلم على الكظم والضبط، وعلى التسامي والتسامح، وعندما تبلغ الأمة هذه القمة السامية في ضبط النفس، وهي سماحة القلب تكون حديرة عندئذ بالقيام بدور القوامة على البشرية، وهو دور ناطه الله بهم، يقتضى منهم لا يعتقدوا وإن ظلموا، وأن يعدلوا فلا يجوروا، وإن عاقبتم فلما عاقبوا بمثل ما عوقبتم به ولكن صبرته لهم خير للصابرين» (النحل، ١٢٦).

ولقد استطاعت التربية الإسلامية، بالمنهج الرياني، أن تروض نفوس العرب على الكظم والضبط، وعلى التسامي والتسامح، في السلم وال الحرب، مع الأصدقاء والأعداء، ليحل محل حمية الجاهلية، وتصرّف العصبية، والطبياع الغضبية المرذولة، وضفت الشاعر والأنفعالات الشخصية والعائليّة والعشائرية. (انظر، في



## كان رسول الله يغضّب عاطفة ورحمة وغيرها وحباً، بيد إنك تجده في جميع أحواله موزوناً معتدلاً، لا يخرجه الانفعال عن حده ولا يغتّر صب منه زمام أمره

ظلال القرآن - (ج ٢ / ص ٣٠٩)

**التوازن بين القوة والأخلاق وضبط غرائز الغضب والانتقام**  
ولجم مشاعر الكراهة  
إذا كانت الحرب ضرورة، فلا يعني الخضوع لغرائز الغضب والتعصب وإشاع تواعز الحقد والقسوة والأنانية. وإن سياسة الإسلام في الحرب كالسلام، لا تجافي الرحمة، ولا تتفصل عن الأخلاق. فالحرب لا تعني الفحود في الخصومة، ولا الجور في المعاملة، ولا الوحشية في القتال، ولا الانتقام والتشفى بعد القتال. وإذا كان لا بد من الحرب، رداً لعدوان أو دفعها لافتنة، فلتكن حرباً تضبطها الأخلاق، وتحكمها المأوزون، ولا تسيرها الشهوات والاحن. لكن ضد الطفأة والمعتدين وذباب البشر ضد البراء والمسلمين والمستضعفين، وهذا واضح في تشريع القتال في القرآن ووجهته التي ارتضاها له عندما قال: «وَقَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَقْاتَلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِلِينَ» (آل عمران، ١٩٠).

والشاهد في قوله: «وَلَا تَعْتَدُوا» والعدوان، مجازة الحد، وبدل عليه قوله: «فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ» فدل على أنه لا يجوز الزيادة، وأنه ينبغي الاقتصار على مقائلة من يقاتل، وأن من الاعتداء مجاوزة قتل من يستحق القتل إلى قتل من لا يستحقه من النساء والأطفال والشيخوخ ومن اعتزل (فتح القدير).

تحملها الفيرة التي عند النساء على ظلمها أو الانتقام منها، وهو العدل الواجب شرعاً مع الجبيب والبغض والولي العدو، في الرضا والغضب؛ وفي الحديث الشريف: (ثلاث مهلكات، شح مطاع وهمي متبع واعجاب المرأة بنفسه. وثلاث منجيات، العدل في الرضا والغضب والقصد في الغنى والفاقة ومخافة الله في السر والعلانية) رواه الطبراني في المجمع الأوسط ضبط الغضب والكره وكف الناس والجوار.

**الغضب الشديد يحفل الوثائق العقلية والنفسية**، ويصير الشخص كالجنون، بل مجذوناً. إلا ترى كيف تنتفع أوداجه، ويحمل روجه، وتمحظ عيناه، وتتسارع دقات قلبه، وبهذا كالسکران، وبهدم في لحظة هيجان، ما بناد في سنوات طوال، ثم يفسيق، ولكن بعد فوات الأوان، يتجرع مرارة الندم. فقد يفتش سراً حبيسه في باطننه دهراً، وقد يهدم صدقة حميّة، سقاها بماء الوداد، وقد يطلق زوجه وأم عياله وشريكة حياته، وي Herb عشه بيديه، ويشتت فراخه، وقد يقتل نفساً بريئة، نعم قد يصير قاتلاً مجرماً، ويحسن في لحظة الدنيا والآخرة، وكل ذلك من حصاد الغضب، فاقتضى لجم الغضب يلجم الشرع والعقل، درءاً لهذه المفاسد، وقد ذم الشر الغضب ونفي عنه، وفي البخاري أن رجلاً قال للنبي (أوصني)، قال، (لا تغضب) فردد مراراً، قال، (لا تغضب). إلا أن تنتهك حرمات الله، فيجب عندئذ الغضب، كفتبية أمة لنبيها ﷺ عندما أسيء إليه، وهذا غضب محمودٌ بل واجب إلا أنه ينبغي ضبطه وترشيده وتوظيفه بشكل إيجابي يكفل عدم العدوان والجحود، ويقتني من الواقع هي فتح تدبر خفي ومكرسي، يقوم بتهييج العاطفة وتجزيرها، لتحقيق مارب سياسية قد تخفي على العامة!.

**السمو والارتفاع على المشاعر الشخصية إيّاراً للمصلحة العامة**  
إن من حق النفس أن تقضب، ومن حقها أن تكره، ولكن ليس من حقها أن تعتمد في فورة الغضب أو تظلم بسب الشenan. كما قال تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُوْنُوا قَوْمَنِ لَهُ شَهَدَاءٌ بِالْقُسْطُ وَلَا يَجْرِي مِنْكُمْ شَهَادَةٌ عَلَى أَلْأَعْدَلِوْا عَدْلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ» (المائدة، ٨). وللارتفاع بالأفراد والأمة إلى هذه القمة تستعين التربية الإسلامية بربط القلوب بالله، ثم بربط موازين القيم

الشوكاني - جزء ١ - صفحة ٢٩٣).  
وبذلك غير الاسلام اغراض  
الحروب وأهدافها التي كانت  
تضطمر نار الحرب لاجلها في  
الجاهلية قد يها وحديتها، ليس  
ذلك بحسب بل ضبط هذه الحروب  
بآداب إنسانية وضوابط أخلاقية،  
بشهادة المؤرخين الغربيين أنفسهم من مثل جوستاف لوبيون صاحب  
العبارة الشهيرة في كتابه، حضارة العرب، «ما عرف التاريخ هاتحة  
أعدل ولا أرحم من العرب».

## الغضب مذموم إلا أن تنتهاك حرمات الله، فيجب عندئذ كفضة الأمة لنبيها عندما أسيء إليه

لا يحيط المشاعر الفطرية، ولكنه  
يضبطها. لتسقى مع الواجبات  
الشرعية العليا. وعاطفة حب  
الشهوات المذكورة - رغم فطرتها -  
قد تفتت الحب عن دينه، فيبعد  
المجرة والجهاد والأمر بالمعروف  
والنهي عن المنكر، تعلقاً محبوبه،  
فلزم ضبطها بالتقوى ومحبة الله والتعلق بما عندك، وقد حذرنا الله  
سبحانه من هتنة العاطفة فقال، «يا أيها الذين آمنوا إن من أزواجكم  
وأولادكم عدوا لكم فاحذرؤهم...» (التغابن، ١٤)، وعن ابن عباس قال،  
«هؤلاء رجال أسلموا من مكة فأزادوا أن يأتوا رسول الله ثوابي أزواجهم  
وأولادهم أن يدعوه».

ومن ألطف أخباره وأرقها ما رواه لنا على صهره أن شاطمة ابنته  
رسول الله عليه السلام اشتكت ما تلقى من الرحم مما ماتطحن حتى  
آخر في يديها، فبلغها أن رسول الله أتى يسمى (رقيق)، فاتته سائلة  
خادماً، قلم توافقه (تصادقه)، فذكرت لعائشة حاجتها، ف جاء البنين  
فذكرت ذلك عائشة له، هاتاناً وقد دخلنا مضاجعنا (أي اضطجعنا في  
فراشنا للنوم)، فذهبنا لنقوم، فقال: (على مكانكما)، ف جاء فنعد  
بيتي وبينها، حتى وجدت برد قدميه على صدرها، فقال: (إلا أذلكما  
على خير مما سألتمناه، إذا أخذتنا مضاجعكم فكبرا الله أربما  
وثلاثين، وأحمد الله ثلاثاً وثلاثين، وسبحا ثلاثاً وثلاثين، فإن ذلك  
خير لكم مما سألتمناه) رواه البخاري، ولكن لم يعط محمد ابنته  
شاطمة خادمةً وهذا تبرز عظمة رسول الله، فهو لا يؤثر بانته ولا  
زوجاته على نساء المسلمين أو فقارائهم بشيء، ليس لقوسها في قلبها،  
 فهو - كما رأينا - في تفاصيل القصة - يفيض رحمة وحبها وحنانها  
وشفقة، ولكنه التوازن الذي حدثت عنه، فإن كثيراً من أصحاب  
المكانة والنفوذ تحمله الشفقة على أولاده وأقاربه إلى اياته  
وتفضيلهم على سائر الناس، وهذا من فتن العاطفة.

### ضبط عاطفة الانتصار للنفس خاصة في الفتنة

هذا قيس بن سعد بن عبادة كان أحد الفضلاء من دهاء العرب من  
أهل الرأي والمكيدة في الحرب، وكان في جيش علي، وكان يدير للحرب  
تدبيراً عظيماً، ثم يعدل عنه تورعاً وتدبرنا ويتحول بيته وبين ما  
يشتهيه الروع والتقوى، ويقول: «لولا الإسلام لما تكررت مكرتاً لا تطليقه  
العرب» (الإصابة في تبييز الصحابة) (جزء ٥ - صفحة ٤٧٤). وهم  
عبد الله بن عمر مرة بكلمة، يتصرّفوا لذاتها، ثم أمسك عنها، وهو  
يشتهيها حذر الفتنة!!؛ وذلك لما تفرق الحكمان في واقعة التحكيم  
المشهورة، فخطب معاوية، فقال، من كان يريد أن يتكلّم في هذا الأمر  
فليطلع إلى قرنه، فنحن أحق بذلك منه ومن أبيه، يعرض بابن عمر  
وأنه أحق بالخلافة منه، قال حبيب بن مسلمة: «هلا أجيته بذلك أباً  
وامي؟» فقال ابن عمر، حملت حبّوتي، فهممت أن أقول، أحق بذلك منك  
من قاتلك وأباك على الإسلام، فخشيت أن أقول كلمة تفرق الجمع،  
ويسفوك فيها الدم، فذكرت ما أعد الله في الجنان!!، ابن عمر رجل  
فقيقه فطن يراقب الله، ويعرف عظمة الكلمة في الفتنة ومدى  
خطورها وشدة ضررها فيؤثر الصمت، فهل ترتكبي هذا المرتكن، فنؤثر  
مصلحة العامة على حظوظ النفس وشهواتها، ونضبّد أسلحتنا  
واقلامنا حتى لا تكون أدوات، لتهيج الفتنة والاضطرابات.

نهى الله سبحانه ورسوله عن المثلة وتجاوز الحد في العقوبة  
وهذا مثال من السيرة النبوية على الضبط والكم والتسامح  
والتسامي، وذلك لما استشهد أبو عمارة حمزة بن عبد المطلب رضي عنه،  
أسد الله، وأسد رسول الله، وصمّه، وأخوه من الرضاعة، وصاحبه وصفيه  
وحبيبه، خرج رسول الله، يلتمسه، فوجده بيعطن الوادي، فنظر إلى  
منظار لم ينظر أوجع للقلب منه، قد يقرّ بطننه عن كبدـه، ومثلـ به،  
فجـدـ أنـفـهـ وـأـذـنـاهـ، فـتـنـزـرـ إـلـيـهـ، فـحـلـفـ أـنـ يـمـلـيـعـنـ مـلـلـ مـثـلـهـ.  
فـنـزـلـتـ، «وـإـنـ عـاقـبـتـ فـهـاـقـيـبـ يـمـلـيـعـنـ مـاـ عـوقـبـتـ بـهـ وـلـنـ سـبـرـتـ لـهـ خـوـ خـيـرـ  
لـصـابـرـيـنـ» (التحـلـ، ١٢٦)، فـتـنـزـرـ رسولـ اللهـ عـنـ يـمـيـنـهـ، وـأـمـسـكـ عـنـ ذـلـكـ.  
وقـالـ الشـعـبـيـ وـابـنـ جـرـيـجـ، نـزـلـتـ فـيـ قـوـلـ الـمـسـلـمـيـنـ يـوـمـ أـحـدـ فـيـمـنـ مـلـلـ  
بـهـ، لـتـمـلـنـ بـهـ، هـاـنـزـلـ اللـهـ فـيـهـ ذـلـكـ، تـقـسـيـرـ اـبـنـ كـثـيرـ، (جـ ٤ / صـ  
٦١).

وشـاهـدـ الضـبـطـ وـالـكـمـ وـالـتـسـامـحـ وـالـتـسـاميـ وـصـورـةـ كـثـيرـةـ، وـمـنـهاـ  
فـتـحـ مـكـةـ وـكـانـ مـنـ أـعـقـلـ أـيـامـ إـلـاـسـلـامـ، وـعـادـةـ الـمـنـتـصـرـ أـنـ يـمـلـيـعـنـ زـهـواـ  
وـخـيـلـاءـ وـغـرـرـواـ، وـقـدـ يـسـرـفـ فـيـ القـتـلـ وـالـاـنـتـقـامـ، لـيـطـقـنـ فـارـحـقـهـ  
تـشـتـعـلـ فـيـ قـلـبـهـ، وـيـشـقـيـ غـلـيلـهـ مـنـ خـصـوصـ الـأـمـسـ الـذـيـنـ وـقـعـواـ فـيـ  
قـبـضـتـهـ، وـقـدـ كـانـتـ رـايـةـ الـأـنـصـارـ فـيـ فـتـحـ مـكـةـ مـعـ سـعـدـ بـنـ عـبـادـةـ، فـلـمـ مـرـ  
بـاـيـنـ سـفـيـانـ قـانـدـ قـرـيـشـ مـنـهـ مـهـداـ، يـوـمـ يـوـمـ الـمـلـحـمـةـ، يـوـمـ  
تـمـتـحـلـ الـجـرـمـةـ، يـوـمـ أـدـلـ اللـهـ قـرـيـشـاـ، فـلـامـ حـادـيـ رـسـوـلـ اللـهـ أـبـاـ سـفـيـانـ  
قـالـ، يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ، أـلـمـ تـسـمـعـ مـاـ قـالـ سـعـدـ؟ قـالـ، (وـمـاـ قـالـ؟) قـالـ، قـالـ،  
كـذـ وـكـذـ، قـالـ عـشـمـانـ وـعـبدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـوـفـ، يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ، مـاـ تـأـمـنـ أـنـ  
يـكـوـنـ لـهـ فـيـ قـرـيـشـ صـوـلـةـ، فـقـالـ رـسـوـلـ اللـهـ، (يـاـ يـوـمـ يـوـمـ تـعـظـمـ هـيـهـ  
الـكـعـبـةـ، يـوـمـ يـوـمـ أـعـزـ اللـهـ فـيـهـ قـرـيـشـاـ) وـرـوـاـ الـبـخـارـيـ بـلـفـظـ، (كـذـ سـعـدـ  
وـلـكـنـ هـذـاـ يـوـمـ يـعـظـمـ اللـهـ فـيـهـ الـكـعـبـةـ يـوـمـ تـكـسـيـ فـيـهـ الـكـعـبـةـ)، ثـمـ أـرـسـلـ  
إـلـيـ سـعـدـ فـنـزـعـ مـنـهـ الـلـوـاءـ، وـدـفـعـهـ إـلـيـ اـبـنـ قـيـسـ بـنـ سـعـدـ.

### ضبط عاطفة الحب والميل إلى القرابة والعصبية

الحب عاطفة جارفة لا يقوم لها شيء بل هي أقوى من الغضب على  
حدته وشدته، فالغضب له شوارة وينتفض، أما الحب فهو عاطفة  
تنتصف بالدوار، ومحروسة في المطر كما قال تعالى، «زین للناس حب  
الشهوات من النساء والبنين والفتاطير المقتصرة من الذهب والفضة  
والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متعان الحياة الدنيا والله عنده  
حسن الثواب» (آل عمران، ١٤)، وحب الشهوات من المطرقة المفروسة في  
النفس البشرية، ولا يسر من تلبية هذه المشاعر الفطرية، مادام أن  
ليس هناك ما يعارض هذه المشاعر من التكاليف الشرعية، إن الإسلام

# التطبيق العلمي لمبدأ المساواة في الإسلام



د. إبراهيم أحمد مينا - أكاديم

قال تعالى: «يا أيها الناس أتقوا ربيكم الذي خلقكم من نفس واحدة» (سورة النساء: ١)، وقال سبحانه: «وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة، فكل الناس مهما أختلفت أجناسهم وأعراقيهم وألوانهم متساوون في أصل الخلقية، ومراحل خلق الإنسان لا تتبدل أو تختلف بين إنسان وآخر، قال تعالى: «ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين، ثم جعلناه نطفة في قرار مكين، ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسومنا العظام لحما ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين» (سورة المؤمنون: ١٤-١٢).

لقد كان فهم المسلمين للمساواة - باعتباره من القاصد الشرعية المعتبرة - وتطبيقاته في غاية الرقي والكمال، مما جعله مثار اعجاب غير المسلمين، فهذا

المستشرق «الفرد بتر» ينقل باعجاب شديد مقالة رسل المقووس إلى عمرو بن العاص، فيصفون المسلمين للمقووس: «... وأميرهم كواحد منهم، ما يعرف رفيعهم من وضعفهم، ولا السيد منهم من العبد، وإذا حضرت الصلاة لم يختلف منهم أحد...». وفي المقابل ينقل قول المقووس عندما دخل عليه رسل عمرو بن العاص وكان على رأسهم عبادة بن الصامت، وكان شديد السوداد، فقال: «نحوا عنى ذلك الأسود، وقدموا غيره ليكلمني! فقالوا له: إن هذا الأسود أفضلنا رأياً وعلماً، وهو سيدنا وهو خيرنا والمقدم علينا، وإنما نرجع جميعاً إلى قوله ورأيه، وقد أمره الأمير دوننا بما أمره، وأمرنا ألا تخالف رأيه وقوله» (١).

وستستعرض في هذا المقال مظاهر التطبيق العملي لمبدأ المساواة في الإسلام، وهي كما يلى:

وقد فقه المسلمون هذا المبدأ العظيم فكان من سادة الصحابة - رضي الله عنهم أجمعين - يلال الحبشي، وسلمان الفارسي، وصهيب الرومي، وعبادة بن الصامت العربي الأسود. وإذا أخطأ أحدهم وزل لسانه فإنه يسارع للتکفير عن خطئه، عن المصورين سعيد قال: «لقيت أبا ذر بالريدة وعليه حلة وعلى غلامه حلة فسألته عن ذلك فقال، أبا ذر أغيرته يامه! إنك امرؤ فيك جاهلية. فقال النبي ﷺ: يا أبا ذر أغيرته يامه! إنك امرؤ فيك جاهلية. إخوانك خولكم جعلهم الله تحت أيديكم، فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل، وليلبسه مما يلبس، ولا تكلفوهم ما يغلبهم، فإن كلفتهم بهم فأعيبوهم» (٤).

وكان رسول الله ﷺ يعلم أصحابه لا يعاملوه كسائر الم��، فقد أتاه رجل فكلمه، فجعل تردد فرانشه، فقال له: «هون عليك، فإني لست ملكاً، إنما أنا ابن امرأة تأكل القديد» (٥).

## منع الفخر بالأباء والأجداد

لا يكون التفاضل بالحسب والنسب ولا بالجنس واللون، ولكن بالعمل الصالح، فالناس متساوون في القيمة الإنسانية، قال تعالى: «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» (سورة الحجرات: ١٣)، وقال رسول الله ﷺ: «إن الله عزوجل قد أذهب عنكم عبيدة» (٦) الجاهلية وفخرها بالأباء، مؤمن تقى وفاجر شقي أنتم بتوأدم، وأدم من تراب، ليدعن رجال فخرهم بأقوام إنما هم فحم من فحم جهنم أولى تكون أهون على الله من الجعلان التي تدفع بأنفسها اللتن» (٧).

إن الإقرار بمبادئ المساواة يعصم النفس من ازدراء الآخر بسبب اختلاف لونه أو عرقه، قال رسول الله ﷺ: «إن أمر عليكم عبد مجدع أسود يقودكم بكتاب الله تعالى فاسمعوا له وأطاعوا»، وفي رواية، «سمعوا وأطاعوا وإن استعمل حبشي كانه رأسه زيبة».

قال تعالى: «ومتهم من إن قاتمه بدينار لا يؤده إلَّا ما دمت عليه قاتماً ذاك بأنهم قالوا لِيُس علَيْنَا هُوَ الْأَمِين سَبِيل» (سورة آل عمران: ٧٥). ويستخدم اليهود لفظ (جوبيم) للدلالة على غير اليهود، ومعناها في لسانهم: «البغيض والأنجاس والكفرة والوثنيون» (١٠).

بل وتجاوزت التفرقة عند اليهود الملل الأخرى لتطال اليهود أنفسهم، ففرقوا بين شريفهم ووضعيهم، وبين ذلك ابن عباس - رضي الله عنهما - حيث قال: «كانت قريظة والنضير، وكان النضير أشرف من قريظة، وكان إذا قتل رجل من قريظة رجالاً من النضير قُتِلَ به، وإذا قُتِلَ رجل من النضير رجالاً من قريظة أدى مثنه وسقِتَ ثمرة» (١).

#### استواء المתחاصمين في التقاضي

لابد للقاضي أن يسوى بين الخصمين في كل شيء، في الدخول إليه، والجلوس بين بيديه، وفي السماع منهما، ولا انظر إليهما، وما أجمل قول الكاساني عند حديثه عن أدب القاضي: قال: «يسوي بينهما في النظر والنطق والخلوة، ولا ينطلق بوجهه إلى أحدهما، ولا يسار أحدهما، ولا يؤمن إلى أحدهما بشيء دون خصميه، ولا يرفع صوته على أحدهما، ولا يكلم أحدهما بلسان لا يعرفه الآخر، ولا يخلو بأحد في منزلة، ولا يضيف أحدهما، فيعدل بين الخصميين في هذا كله» (١٢).

ما روى عن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: «من ابْتَلَ بالقضاء بين الناس فليعدل بينهم في لحظة وأشارته ومقعده، ولا يرفع صوته على أحد الخصميين مالا يرفعه على الآخر» (١٣). وما وصى به على بن أبي طالب ﷺ عندما بعثه إلى اليمن قاضياً، فإذا جلس بين يديك الخصمان، فلا تقصرين حتى تسمع من الآخر كما سمعت من الأول، فإنه أخرى أن يتبعن لك القضاة» (١٤).

- وما كتبه عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى قاضيه أبا موسى الأشعري رضي الله عنه: «أيُّنَّ بَنِ النَّاسِ فِي وِجْهِكَ وَمَجْلِسِكَ وَعَدْلِكَ، حَتَّى لَا يَطْمَعَ شَرِيفٌ فِي حِيكَلِكَ، وَلَا يَبْيَسْ ضَعِيفٌ مِّنْ عَدْلِكَ، وَلَا يَرْوَى بِهِ وَلَا يَخْفَى ضَعِيفٌ جُورُكَ» (١٥).

وهذه التسوية واجبة بين المתחاصمين مطلقاً، فتعم المسلم والكافر، وهو مذهب الحنفية والمالكية، ورأي عدن الشافعية والحنابلة.

جاء في حاشية ابن عابدين: «يسوي ووجوباً بين الخصميين... وهذا يعم الصغير والكبير، وال الخليفة والرعيية، والديني الشريف،

#### استواء الناس أمام القانون

إن من أبرز صفات التشريع الإسلامي أن الناس أمامه سواء، قال رسول ﷺ: «إِنَّمَا أَهْلُكَ النَّاسَ قَبْلَكُمْ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا سَرَقُوا فِيهِمُ الشَّرِيفُ تَرَكُوهُ، وَإِذَا سَرَقُوا فِيهِمُ الْمُضَعِيفُ أَقْامُوا عَلَيْهِ الْحَدُّ، وَالَّذِي نَفَسَ مُحَمَّدٌ بِيَدِهِ لَوْ أَنْ هَاطِمَةَ بْنَتَ مُحَمَّدٍ سَرَقَتْ لَقْطَعَتْ يَدَهَا» (٦).

وهذا الصديق رضي الله عنه يقول في خطبة ولايته: «... وَإِنْ أَقْوَامَكُمْ عِنْدِي

الْمُضَعِيفُ حَتَّى أَخْذَ لَهُ بِحَقِّهِ، وَإِنْ

أَقْوَامَكُمْ عِنْدِي الْقَوِيُّ حَتَّى أَخْذَ مِنْهُ

الْحَقِّ» (٧).

ولم يكن رئيس الدولة بمثابة عن تطبيق المساواة أمام القانون، ووى ابن إسحق أن رسول الله ﷺ عدل أصحابه يوم بدر وهي يده قدح يعدل به القوم، فلم يسود بين غزيره وهو مستثنى، أي

متقدم، من الصفة، فلعله في بطنـه

بالقصد، وقال: «استوي يا سواد، فقال: يا رسول الله أوجعني وقد بعثك الله بالحق والعدل فأقدمني». فكشف رسول الله ﷺ عن بطنـه فقال: استقدر، قال: فاعتنتق قبل بطنـه، فقال: ما حملت على هذا يا سواد؟ قال: يا رسول الله حضر ما ترى هازرت أن يكون آخر العهد بك أن يمس جلدك جلدك، فدعـا له رسول الله ﷺ بخير» (٨).

إن مبدأ مساواة الناس أمام القانون إن غـاب - كما هو حاصل في كثير من الملل والنحل - فلن يسود في المجتمع إلا الكراهية والحدق والظلم بين الناس، ففي الهند مثلاً قسم القانون الناس إلى أربع طبقات:

١- البراهمة، وهم طبقة الكهنة ورجال الدين.

٢- شترى، وهم رجال الحرب.

٣- ويش، وهم التجار وال فلاحـون.

٤- شورـد، وهم رجال الخدمة وتعتبر هذه الطبقة متربدة عندهـم.

ويعتبرون أن كل طبقة خلقت من أصل مختلف عن الآخر، هيقول واضح هذا القانون: إن القادر

الطلق قد خلق لصلاحـ العالم البراهمة من قـمه، وشترى من سواعده، ووـيش من أفخاذـه، والـشورـد من أرجلـه، وزـورـ لهم فـرانـقـ وواجبـاتـ الصـلاحـ العالمـ» (٩).

أما اليهود فـاعتبروا أنفسـهم شعبـ اللهـ المختارـ، فـهمـ وـحدـهمـ الذينـ يستحقـونـ الحياةـ الـكريـميةـ، باـعتـبارـهمـ أـبنـاءـ اللهـ وأـحـبـاتهـ - كما زـعمـواـ وقدـ جـارـاهـمـ التـنصـاريـ فيـ ذـلـكـ. يقولـ اللهـ تعالىـ حـكاـيـةـ عنـهمـ: «وـقـالتـ اليـهـودـ وـالـنـصـارـىـ تـحـنـ أـبـنـاءـ اللهـ وـأـحـبـاؤـهـ» (سورة المـائـدةـ: ١٨ـ).

وـاعـتـبرـ اليـهـودـ الـأـمـمـ الـأـخـرـيـ - الأـغـيـارـ - مـسـخـرـينـ لـخـدمـتـهمـ، لـذـلـكـ فقدـ أـسـتـحلـ كـثـيرـ مـنـهـمـ أـموـالـ الـأـغـيـارـ وـدـمـاعـهـمـ وـأـعـراضـهـمـ.

## الإقرار بمبدأ المساواة يعصم النفس من ازدراء الآخر بسبب اختلاف لونه أو عرقه

## لا يمنع الذمي من تقلد أيهـ وظـيـفـةـ فيـ الدـوـلـةـ الإـسـلـامـيـةـ إـذـاـ كـانـتـ مـنـ وـظـافـتـ السـلـطـةـ التـنـفـيـذـيـةـ

الإسلامية، فكان النصارى هم الذين يحكمون المسلمين في بلاد الإسلام. والشکوى من تحكيم أهل الذمة في إبشار المسلمين شکوى قديمة (٢١).

### خاتمة

يتبيّن لنا مما سبق أن الإسلام سبق جميع التنظيمات والهيئات التشريعية البشرية في تقرير مبدأ المساواة بين الناس، واعتباره العيار الأساسي في تحديد واجبات الأفراد وحقوقهم في المجتمع المسلم، وأن المسلمين الأوائل قد ضربوا أروع النماذج في تطبيق هذا المبدأ. فكانوا يحققونه بصدق البشرية، وتأمل أن يستعيد المسلمين في زماننا العاصر الريادة من جديد ليكونوا التطبيق العملي الصحيح لمبادئ الإسلام ومقاصده المعتبرة.

### الخواتمة

- ١- الفرد ج. بندر، فتح العرب مصر ص ٢٨٥ .
- ٢- العبيبة، الكبير والنحوة وأصله من العب وهو الشغل. انتظر، عنون المعيود ١٦/١٤ .
- ٣- رواه أبو داود ح ٤٤٥٢، والترمذني ح ٣٨٩٠، وانتظر، كنز العمال ١٤٠/١ .
- ٤- رواه البخاري ح ٢٩، ومسلم ح ٣١٣٩ .
- ٥- رواه ابن ماجه ح ٣٣٠/٣ .
- ٦- رواه البخاري ح ٣٢١٦، ومسلم ح ٣١٩٦ .
- ٧- ابن كثير، البداية والنهاية .
- ٨- انتظر، طبقات ابن اسعد ٣٩١/٣، البداية والنهاية .
- ٩- انتظر، الندوة، ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين من ٥، عن، منشورات، الباب الأول .
- ١٠- محمد خليفة التونسي، الخطر اليهودي ص ١١١ .
- ١١- رواه النسائي ح ٤٦٥١، وأبو داود ح ٣٨٩٦ .
- ١٢- الكسائي، البدائع .
- ١٣- رواه الدارقطني ح ٣١١٥، والترمذني ح ١٢٥٢، وأحمد ح ١٥٥٢٢ .
- ١٤- رواه أبو داود ح ٣١١١، والترمذني ح ٣١١٥، وأحمد ح ١٢١٨ .
- ١٥- انتظر، الكسائي، البدائع .
- ١٦- حاشية ابن عابدين ٤، ٣١٢/٤، وانتظر، جواهر الإكيليل ٢٢٥ .
- ١٧- المرداوي، الانصاف .
- ١٨- أبو عبيد، الأموال ح ١٩٩٣ .
- ١٩- أبو عبيد، الأموال ح ١١٩ .
- ٢٠- انتظر، فهمني هويدى، مواطنون لا ذميون ص ١٥٦ - ١٥٢ .
- ٢١- أدم متز، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري من ١٠٥ .

والآد والأبن، والمسلم والكافر، (١٦).

وقال ابن رزين الجنبي: «يسوى بين الخصميين في مجلسه

ولحفلة ولفظه، ولو ذمي في وجهه» (١٧).

\* استواء المسلمين والذميين في الارتفاع من بيت المال، اتفق العلماء على أن الذمي إذا صار شيخاً كبيراً، أو عجز عن الكسب، فإنه ينتفع من بيت مال المسلمين. روى أبو عبد الله بن سعيد بن المسيب، أن رسول الله ﷺ تصدق على بيت من اليهود ثم أجريت عليهم الصدقة من بعد (١٨).

وكتب عمر بن عبد العزيز: «... إلى عامله في البصرة، عدوه بين أرطاقه، فجاء فيه: ... فضع الجزية على من أطاق حملها، وخل بيتهما وبين عمارة الأرض، فإن في ذلك صلاحاً لعasher المسلمين وقوتها على عدوهم، وانظر من قبلك من أهل الذمة قد كبرت سنته وضفت قوته وولت عنه المكاسب، فأاجر عليه من بيت مال المسلمين ما يصلحه، فلو أن رجلاً من المسلمين كان له مملوك كبرت سنه وشافت قوته وولت عنه المكاسب كان من الحق عليه أن يقتوه حتى يفرق بينهما موت أو عتق، وذلك أنه يلغي أن أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه يشيخ من أهل الذمة يسأل على أبواب الناس فقال، ما أنت منك أن كنا أخذنا منك الجزية في شببتك ثم ضيغناك في كبرك، قال تم أجرى عليه من بيت المال ما يصلحه» (١٩).

وبهذا كفل الإسلام الحقوق الأساسية لرعاية الدولة الإسلامية، كافة دون تمييز، فتعطى للذمي مثلما تعطى للمسلم.

### تولية أهل الذمة من مناصب حكومية

لا يمنع الذمي من تقلد أيه وظيفة في الدولة الإسلامية إذا كانت من وظائف السلطة التنفيذية، أما الوظائف التي من متطلباتها اعتناق الإسلام فيمنعون عنها، لا من باب التمييز ولكن من باب التصنيف، والتصنيف لا يتعارض مع المساواة، فاشترط الإسلام في هذه الوظائف المحددة هون من قبل مواصفات ومؤهلات الوظيفة، وليس مبنياً على التفرقة الدينية أو الطائفية، وذلك كالوظائف الدينية، وكوظيفة القاضي، وقيادة الجيش والأجهزة الأمنية، ونحو ذلك.

ولم يكن في التشريع الإسلامي ما يغلق دون أهل الذمة أي باب من أبواب الأعمال، وكانت قدمها راسخة في الصنائع التي تدر الأرباح الظاهرة، فكانوا صيارة وتجاراً وأصحاب ضياع وأطباء، بل إن أهل الذمة نظموا أنفسهم، بحيث كان معظم الصيارة الجهادية في الشام مثلاً يهوداً، على حين كان أكثر الأطباء والكتبة نصارى، وكان رئيس النصارى ببغداد هو طبيب الخليفة، وكان رؤساء اليهود وجهاءاتهم عنده.

وقد بلغ تسامح المسلمين في هذا الأمر أحياناً إلى حد المبالغة والجور على حقوق المسلمين، مما جعل المسلمين في بعض العصور يشكرون من تسلط اليهود والنصارى عليهم بغير حق.

وقد شهد النصيفون من كتاب الغرب على هذه الحقيقة باعجاب قال المؤرخ الغربي، «أدم ميريت»، «من الأمور التي تعجب لها كثرة عدد العمال (الولاة وكبار الموظفين) والمتصرفين غير المسلمين في الدولة

# ضوابط النشر

حرصاً من إدارة مجلة **الوعي الإسلامي** على إشاعة الثقافة الوعية والمعلومة الصحيحة المنضبطة بضوابط التوثيق العلمي، فقد رأت المجلة أن تعيد التذكير بضوابط النشر على صفحاتها وفقاً لما يلى من الشروط:

## • ما يتعلق بالكاتب •

- أن يكون الكاتب متخصصاً في مجال كتابته وأن تكون ثقافته توافقه لكتابته في الموضوع الذي يطرقه.
- أن يكون العنوان كاملاً، مع كتابة رقم الهاتف النقال والفاكس والإيميل إن وجد.
- أن يرسل صورة شخصية رقمية حديثة لشخصه الكريم بالإضافة لسيرته الذاتية.

## • ما يتعلق بالمادة العلمية للمقال •

- أن يعالج الموضوع فكرة متميزة، أو ملهمًا فريداً النشر وسنة الطبع.
- لا يزيد المقال عن ثلاثة صفحات، وأن يتبعه الكاتب عن المقالات المتسلسلة ما أمكن.
- أن يكون المقال بلغة واضحة سليمة تناسب أكبر شريحة من القراء.
- أن تكون المحتوى العام للوعي الإسلامي والثقافة الدينية والعلم الشرعي.
- أن تكون المحتوى العام للوعي الإسلامي والثقافة الدينية والعلم الشرعي.
- أن تكون الآيات الكريمة والأحاديث الشرفية مقرونة بالصور الفوتوغرافية الملونة.
- أن تنشر المقالات والبحوث المأخوذة من كتب محرجة.
- أن تكون المراجع في هامش المقال مشاراً إليها بأرقام تشمل على اسم الكاتب، واسم المؤلف ودار
- أن يكون المقال منشوراً في المجلات الأخرى.

**الوعي الإسلامي**

# قاعدة «الخروج من الخلاف مستحب» ضوابط وشروط



د. وليد خالد الربيع - الكويت

طرق نبذ الخلاف في مسائل الخطب فيها يسير، قال الزركشي: لأن المجتهد إذا كان يجوز خلاف ما غلب على ظنه، ونظر في متمسك مخالفه فرأى له موقفاً فينفي له أن يراعيه على وجه، وكذا الخلاف بين المجتهدين إذا كان أحدهما إماماً مما في الخلافة من الخروج على الأئمة، وقد صرحت ابن مسعود أنه عاب على عثمان صلاة يمني أربعاً وصلى معه، فقيل له في ذلك فقال: .. الخلافي شر.

ويقول السبكي: إن أفضليتهـ أي الخروج من الخلافـ ليست ثبوتاً سنة خاصة فيهـ بل لعموم الاحتياط والاستبراء للدينـ وهو مطلوب شرعاً قطعاًـ فكان القول بأن الخروج أفضليـ ثابت من حيث العمومـ واعتمادهـ من الورع المطلوب شرعاًـ ..

وقال الليث بن سعد: إذا جاء الاختلاف أخذنا فيه بالاحوطـ ..

قال ابن القاسمـ الاحتياط في الفعلـ كالمجمع على حسنةـ بين العقلاءـ في الجملةـ والاحتياط مالم تتبين السنةـ فإذا تبيّنت فالاحتياط اتباعهاـ فإن أفضى الاحتياط إلى خلافهاـ كان خطأـ والعلماءـ متفرقون على الخروج من الخلافـ إذا لم يلزم منهـ اخلالـ بسنةـ أو وقعـ هيـ خلافـ آخرـ ..

## معنى القاعدة

المورد بالخروج من الخلافـ أو مراعاةـ الخلافـ (إعمالـ المجتهدـ دليلـ المجتهدـ الخلافـ لهـ فيـ لازمـ مدلولـهـ)ـ والمقصودـ بهـ (بيانـ ماـ هوـ أحـوطـ للـدينـ فيـ مـسـألـةـ اـجـتـهـادـيةـ).ـ اختـلـفتـ فيهاـ آنـظـارـ الفـقـهـاءـ وـاجـتـهـادـاتـهـ).

فـمـقـادـ القـاعـدةـ أـنـ وـجـودـ اـخـلـافـ فيـ مـسـآلـةـ اـجـتـهـادـيةـ يـسـتـحـبـ أنـ يـخـرـجـ المـكـافـفـ منـ الـخـلـافـ بـشـعـلـ ماـ هوـ أحـوطـ لـديـنـهـ وـذـلـكـ

(علمـ الخـلـافـ)ـ منـ الـعـلـومـ الشـرـعـيـةـ الأـصـيلـةـ،ـ وهوـ ماـ يـعـبـرـ عـنـهـ (الـفـقـهـ الـمـقـارـنـ)،ـ وـقـدـ عـرـفـهـ أـبـنـ خـلـدونـ بـأـنـهـ:ـ بـيـانـ مـاـ خـذـ هـؤـلـاءـ الـأـئـمـةـ،ـ وـمـنـارـاتـ اـخـلـاقـهـمـ وـمـوـاقـعـ اـجـتـهـادـهـمـ،ـ ١ـ،ـ وـيـقـولـ سـدـيقـ بـنـ حـسـنـ الـقـنـوـجـيـ فـيـ أـيـجـدـ الـعـلـومـ،ـ هـوـ عـلـمـ باـحـثـ عـنـ وـجـوهـ اـسـتـبـاطـاتـ الـمـخـلـقـاتـ مـنـ الـأـدـلـةـ الـأـجـمـالـيـةـ أوـ التـفـصـلـيـةـ،ـ الـذـاهـبـ إـلـىـ كـلـ مـنـهـاـ طـائـفةـ مـنـ الـعـلـمـاءـ ثـمـ الـبـحـثـ عـنـهـاـ يـحـسـبـ الـإـبـرـامـ وـالـنـقـضـ لـأـيـ وـضـعـ أـرـيدـ فـيـ تـلـكـ الـوـجـوهـ،ـ ٢ـ،ـ

وـلـعـلـ الـخـلـافـ هـوـأـنـ جـمـةـ كـمـاـ قـالـ النـوـيـ فـيـ مـقـدـمـةـ الـجـمـوعـ،ـ أـعـلـمـ أـنـ مـعـرـفـةـ مـذـاهـبـ السـلـفـ بـأـدـلـتـهـ مـنـ أـهـمـ مـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ،ـ لـأـنـ اـخـلـاقـهـمـ فـيـ الـفـرـقـ رـحـمـةـ،ـ وـيـذـكـرـ مـذـاهـبـهـمـ بـأـدـلـتـهـ يـعـرـفـ الـمـتـمـكـنـ الـمـذـاهـبـ عـلـىـ وـجـهـهـاـ،ـ وـالـرـاجـحـ مـنـ الـمـرـجـحـ،ـ وـيـتـضـخـ لـهـ الـفـوـانـدـ الـنـفـيـسـاتـ،ـ وـيـتـدـرـبـ النـاظـرـ فـيـهـاـ بـالـسـؤـالـ وـالـجـوابـ،ـ وـيـتـفـتـحـ ذـهـنـهـ وـيـتـمـيـزـ عـنـدـ ذـوـيـ الـبـصـائرـ وـالـأـلـبـابـ،ـ وـقـالـ أـبـنـ خـلـدونـ،ـ هـوـ لـعـمـ جـلـيلـ الصـانـدـةـ فـيـ مـعـرـفـةـ مـاـ خـذـ الـأـئـمـةـ وـأـدـلـتـهـ وـمـرـانـ الـمـطـالـعـينـ لـهـ عـلـىـ الـاسـتـدـ لـالـ عـلـيـهـ،ـ

وـمـنـ أـبـرـزـ ثـمـراتـ عـلـمـ الـخـلـافـ مـاـ ذـكـرـهـ دـ.ـ فـتـحـيـ الدـرـيـنـيـ بـقـولـهـ،ـ اـجـتـهـادـاتـ أـصـوـلـ الـهـوـيـ أوـ التـعـصـبـ الـمـذـهـبـيـ،ـ وـتـكـوـنـ أـصـالـةـ الـفـكـرـ الـاجـتـهـاديـ وـصـقـلـ الـمـلـكـةـ الـرـاسـخـةـ وـتـحـقـيقـ الـشـخـصـيـةـ الـعـلـمـيـةـ الـنـزـيـهـةـ،ـ اـظـهـارـاـ لـحـقـائقـ الـشـرـعـ،ـ وـمـحـافظـةـ عـلـىـ قـصـدـ الشـارـعـ وـتـحـرـيـاـ لـهـ بـاتـبـاعـ مـقـتـضـياتـ الـأـدـلـةـ جـمـلةـ وـتـفصـيـلـاـ،ـ

## الدراسات المقارنة من الأبحاث المهمة في مجال الفقه الإسلامي لها أسس منهاجية وأساليب علمية وضعها العلماء السابقون والمعاصرون رون

## أسس منهاجية

والدراسات المقارنة من الأبحاث المهمة في مجال الفقه الإسلاميـ لهاـ أسسـ منهاجـيةـ وـأـسـالـيـبـ علمـيـةـ وـضـعـهاـ الـعـلـمـاءـ السـابـقـونـ وـالـمـعـاصـرـونـ،ـ ولاـيدـ تـبـاحـثـ مـنـ مـرـاعـاـتـهـاـ ليـتـجـنبـ الـخـطاـ

وـالـانـحرـافـ فـيـ مـنـهـجـ الـبـحـثـ وـالـنـظـرـيـ

الـنـتـائـجـ الـتـيـ قدـ يـصـلـ إـلـيـهـاـ فـيـ بـحـثـهـ وـمـقـارـنـتـهـ بـيـنـ الـمـذـاهـبـ الـفـقـهـيـةـ،ـ وـمـنـ هـذـهـ الضـوابـطـ،ـ

قـاعـدةـ الـخـرـوجـ مـنـ الـخـلـافـ مـسـتـحبـ،ـ وـهـيـ لـفـظـ الـخـرـوجـ مـنـ

الـخـلـافـ أـوـ أـفـضلـ،ـ ٣ـ،ـ وـهـيـ هـذـهـ قـاعـدةـ مـهـمـةـ يـنـبـغـيـ التـمـسـكـ بـهـ،ـ

لـأـنـ مـالـهـ الـأـحـيـاطـ فـيـ الـدـينـ،ـ وـجـلـ الـحـبـةـ وـالـتـأـلـيفـ بـيـنـ الـقـلـوبـ عـنـ

أولى وأفضل». ٩

#### دليل اعتبار القاعدة

عن عائشة، أن عتبة بن أبي وقاص عهد إلى أخيه سعد بن أبي وقاص أن ابن وليدة زمعة متى فاقبضه إليك، فلما كا عام الفتح أخذ سعد وقال، ابن أخي قد عهد إلى فيه، فلما قاتله عبد بن زمعة فقال، أخي وابن وليدة أبي ولد على فراشه، فتساقطا إلى رسول الله ﷺ فقال، هو لك يا عبد بن زمعة.. ثم قال، الولد للفراس ولنعاشر العجر، وتم قال لسودة، «احتتجبي منه»، لما رأى من شبهه بعتبة، فما رأها حتى لقي الله.

وجه الدلالة، أن النبي ﷺ راعى الحكمين معاً (الفراس والشيبة) فراعي الفراش بأن الحق الولد بصاحب الفراش، وراعي الشيبة يأمر سودة بالاحتجاب منه.

#### أنواع الخروج من الخلاف

قال العزبن عبد السلام، وقد أطلق بعض أكابر الشافعى أن الخروج من الخلاف حيث وقع أفضل من التورط فيه، وليس كما أطلق، بل الخلاف على أقسام،  
القسم الأول، أن يكون الخلاف في التحرير والجواز فالخروج من الاختلاف بالإجتناب أفضل، مثاله الاختلاف في حل أو تحرير نبيذ الزبيب والتسر الذي لا يسكن قليله، فالأولى اجتنابه خروجاً من الخلاف.

القسم الثاني، أن يكون الخلاف في الاستحباب والإيجاب، فال فعل أفضليٌّ ١٠.

قال الزركشى، القسم الثالث، أن يكون الخلاف في المسوغية، كقراءة البسملة في القاتحة، فإنها مكرورة عند مالك واجب عند الشافعى، وكذلك صلاة الكسوف على الهيئة المنقوله في الحديث فإنها سنة عند الشافعى وأنكره أبو حنيفة، فال فعل أفضليٌّ ١١،  
ومثله الاختلاف في زكاة الحلي المبسوط بين الإيجاب وعدمه فال فعل أفضليٌّ.

#### ضوابط الخروج من الخلاف

أولاً، أن يكون الخلاف قوياً، قال العزبن عبد السلام، «الضابط في هذا أن مأخذ الخلاف إن كان في غاية الضعف والبعد من الصواب فلا نظر إليه ولا التفات عليه، إذا كان ما اعتمد عليه لا يصح تصديلاً شرعياً، ولا سيما إذا كان مأخذة مما ينقض الحكم بمثله، وإن تقارنت الأدلة في سائر الخلاف بحيث لا يبعد قول الخلاف كل البعد عنه مما يستحب الخروج من الخلاف فيه حذراً من كون الصواب مع الخصم، والشرع يحث على تفادي الواجبات والمندوبات، كما يحث على ترك المحرمات والمكرورات». ١٢ ..

وقال الزركشى، إن يكون مأخذ الخلاف قوياً، فإن كان واهياً لم يراع، كالرواية المنقوله عن أبي حنيفة في بطلان الصلاة برفع اليدين، فإن بعضهم أنكرها، وينقدoir ثبوتها لا يصح لها مستند، والأحاديث المسحححة معارضه لها، ١٣ .. ومثله قول من قال، لا يصح الصوم في السفر وهو منذهب الظاهري ومحكم عن عبد الرحمن بن عوف حيث روی عنه أنه قال، الصائم في السفر كالناظر في الحضر، قال ابن عبد البر، هذا قول يروى عن عبد الرحمن بن عوف هجرة الفقهاء كلهم

#### كتواثيق

- ١- مقدمة ابن خلدون ص ٥٦ .
- ٢- معرفة علم الخلاف الفقهى د. زكريا المصري ص ١٧ .
- ٣- قواعد الأحكام في مصالح الأئم للعزبن عبد السلام ٢١٥/١ .
- ٤- الأشياء والنظائر للسيوطى ص ١٣٦ ، المنشور للزركشى ١٢٧/٢ .
- ٥- القواعد الفقهية على الندوى ص ٣٣٦ .
- ٦- المنشور للزركشى ١٢٧/٢ .
- ٧- الأشياء والنظائر للسبكي ١١١/١ ، والأشياء والنظائر للسيوطى ص ١٣٧ .
- ٨- جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر ٨١/٢ .
- ٩- حاشية الروض المربع ١٧/١ .
- ١٠- موسوعة القواعد الفقهية د. محمد البورتو ٢٧٨/٥ .
- ١١- قواعد الأحكام في مصالح الأئم للعزبن عبد السلام ٢١٥/١ .
- ١٢- المنشور للزركشى ١٢٨/٢ .
- ١٣- قواعد الأحكام في مصالح الأئم للعزبن عبد السلام ٢١٦/١ .
- ١٤- المنشور ١٢٩/٢ .
- ١٥- المنشور ١٣١/٢ .
- ١٦- المرجع السابق.

# حكم الوشم القديم والحديث

حرمة الوشم حيث لا يتعين طريقاً لمرض ولا جاز لأن الضرورات قد تبيح المحظورات في زمن الاختيار فكيف باليختلف فيه (٨).

الشافية: جاء في المجموع: (واما الوشم .. محروم على المرأة والرجل..) (٩).

الحنابلة: جاء في كشاف القناع: (ويحرم نص .. ووشم ..) (١٠).

الظاهريه: قال ابن حزم: (ولا يحل لها أن تلتف أسنانها.. ولا أن تشم بالنقش والكحل أو غيره شيئاً من جسدها، فإن فعلت فهي ملعونة) (١١).

حكم الوشم القديم: التحرير بإجماع الفقهاء، إلا إذا كان للعلاج أو عيوب، لأن اللعن لا يكون على فعل مباح، وهذا الحكم يشمل كلًا من الرجل والمرأة.

الوشم الحديث: تنتشر بين الشباب في هذا الزمان أنواع من الوشم بسبب تقليدهم للغرب، حتى صار للوشم محلات خاصة وأشخاص مدربون يجرون عمليات الوشم. ويقصدهم الشباب والشابات وبنفسهن على ذلك أموالًا معتبرة، حيث العمليات الواحدة منها تعادل مرتبة شهرية.

فما حكم الوشم الحديث؟

هذا الوشم لا يخرج عن الاحتمالات الآتية، إما أن يصدق عليه معنى الوشم القديم المحرم الملعون شانعه، وإما أن تصدق عليه معانٍ أخرى.

١ـ إذا انتسبت عليه خصائص الوشم المحرم، بحيث يكون فيه غرز للجلد وإسالة اللدم وخشوا للجرح بمادة معينة تعطيه لوناً دانماً، فذلك هو الوشم الملعون صاحبه المجمع على تحريمه.

٢ـ وإنما أن تصدق عليه معانٍ أخرى، وهي محسوبة فيما يلي:

أـ ما كان منها من ياب لحب الأطفال، كما هو في الصور التي يجدوها الأطفال في أوراق

بقلم: رابع زرواني

الله قال: لعن الله الواصلة والمستوصلة، والواشمة والمستوشمة، (٣).

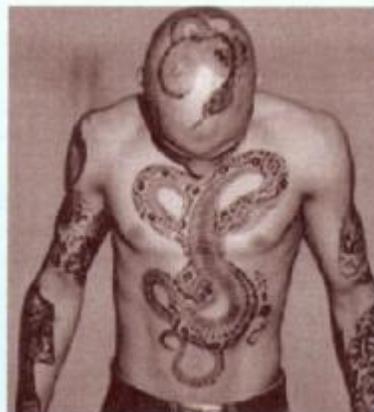
عن علامة آن عبد الله بن مسعود قال: لعن الله الواشمات والمستوشمات والمتنمصات (٤) والتسلجات (٥) للحسن المغيرات خلق الله.. (٦).

## أقوال الفقهاء

الحنفية: جاء في حاشية ابن عابدين، (مطلوب في حكم الوشم، تنبيه مهم، يستشهد مما مر حكم الوشم في نحو اليد، وهو أنه كالاختصاص أو الصبغ بالتنفس .. فإن لم يمكن إزالته إلا بالجرح فإن خيف منه الهلاك أو هروات عضو لم تجب والإوجبة، وبما تم بتناخذه، والرجل والمرأة فيه سواء..) (٧).

المالكية: جاء في الفواكه الدوائية، (وينهى النساء أيضاً عن الوشم في الوجه أو في اليد أو غيرهما .. والنهي للحرمة عام في الرجال والنساء، بل النهي في الرجال أشد)

التنبيه: قد ذكرنا أن الوشم حرام للظاهر من الحديث حتى صرخ ابن رشد وابن شاس بأنه من الكبائر يلعن شانعه .. وينبغي أن محل



يسارع أبناءنا تقليد كثير من الموضات الواحدة إليها من غيرنا، منها الوشم تشبها ببعض المشهورين من المستلدين والرياضيين وغيرهم.

وقد عرف الوشم قديماً وهو ينتشر اليوم بين الشباب ذكوراً وإناثاً، وقد يختلف الوشم الحديث عن القديم في أدواته وأساليبه. فما حكم الوشم المعروف قديماً وما حكم الوشم الحديث في الشريعة الإسلامية؟

لصرفة ذلك تتابع الخطوات الآتية: معنى الوشم، النصوص الواردة في الموضوع، أقوال الفقهاء فيه، حكم الوشم القديم، الوشم الحديث وحكمه، إزالة الوشم.

## معنى الوشم

وضع معناه الإمام النووي فقال، (أن تقرز إبرة أو مسلة أو نحوهما في ظهر الكف أو المقصم أو الشفة أو غير ذلك من بدن المرأة (١) حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بالكحل أو التويرة فيحضر وقد يفضل ذلك بدواوات ونقوش، وقد تكرره وقد تقلله، وفاعلة هذا وashma .. والمفعول بها مشوشه، فإن طلبت فعل ذلك بها فهي مستوشمة) (٢).

وتحديد المعنى هنا مهم جداً، فهذا هو معنى الوشم في القديم وهو المقصود بالعلن في الحديث، ولا يدخل في هذا المعنى ما لم يكن فيه غرز للجلد، وإسالة للدم، وحشو للجرح بمادة معينة تعطيه لوناً دانماً.

وعليه يخرج من هذا المعنى الكتابات أو الرسومات التي تتم بالقلم علىأعضاء البدن، أو بوضع ورقة مرسومة على مكان من الجسد فتترك ما كان عليها من رسم أو كتابة على البدن.

النصوص الواردة في الموضوع  
عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول

والمتشبهات من النساء بالرجال، (١٢).

**إزاله الوشم**

يجب على الشخص الموشوم أن يتوب إلى الله تعالى من فعله. وأما إزاله الوشم؛ فإن كانت ممكنة دون ضرر يلحق بالشخص فيجب عليه إزالته، وإن كانت إزالته فيها ضرر أو فعله لعذر فلا فوجب إزالته.

**الوشم في الصغر يزال في الكبر**

إذا قام ولد الصغير بوشمه في صغره، فهو آثم، وعلى الصغير عندما يكبر أن يزيل ما عليه من وشم، وقد وضحت ذلك الإمام النووي حيث قال: (وقد يفعل بالبنت وهي طفلة فتائم الفاعلة ولا تأثم البنت لعدم تكليفها حينئذ). قال أصحابنا: هذا الموضع الذي وشم بصير نجساً، فإن أمكن إزالته بالعلاج وجبت إزالته، وإن لم يمكن إلا بالجروح، فإن خاف منه التألف أو هنوات عضو أو منقعة عضو أو شيئاً ظاهراً في عضو ظاهر لم تجب إزالته.

وان لم يخف شيئاً من ذلك ونحوه زمه إزالته، ويعصي بتأخيره، وسواء في هذا كله الرجل والمرأة) (١٣).

لا يخضع هذا النوع لحكم الوشم المحرم بالاجماع للعنون صاحبه، وإنما هو حرام باعتبار أنه تشبه بغير المسلمين بدليل أن الدافع إليه هو تقليد المغلوب للقاب يحثنا عن الشهرة والسمعة والتسيير والتباهر بين الأقران والتعالي عن القبر، دليل ذلك كثرة الأحاديث التي نهت المسلمين عن التشبه باليهود والنصارى.

ج. ما هو من باب التبديير: إذا قييمة العملية من هذا النوع تعادل مرتب شهر، وعليه فلا شك أنه تضييع للمال وإنفاق له في غير أولجهه الصحيحة، والمسلم مكلف أن يكسب المال من طرقه المشروعة وأن ينفقه في طرقه المشروعة، وعليه حكمه حرام بهذا الاعتبار.

د. ما هو من باب تشبه الرجال بالنساء والنساء بالرجال، وقد يكون الدافع إلى القيام بهذه العمل أن تتشبه المرأة بالرجل أو العكس، وهذا حكمه حرام وصاحبته ملعون بهذا الاعتبار، لما رواه ابن عباس قال: «لعن رسول الله (المتشبهين من الرجال بالنساء

بداخل بعض الأنواع من الجلوس، فإذا قاما وبوضع تلك الأوراق على مكان ما من البدن، انتقلت تلك الصور فالتصقت بذلك الموضع.

فهذه جائزة بثلاثة شروط،

- ألا تكون الصور نفسها محمرة، كان تحمل صورة امرأة متبرجة أو صورة لزجاجة خمر.
- والا تتنافي مع مباديء الإسلام، كان تحمل صورة صليب أو شعار صهيونياً أو شعارات يدعو لعصبية أو معصية.
- والا ترك الصورة أو الكتابة أثراً دائماً، أي يشترط أن تزول بسهولة إذا غسلت دون أن تسبب أذى.
- بـ. ما كان تشبهها بغير المسلمين، إذا كان هذا الوشم الوارد علينا من الغرب لا يتضمن خصائص الوشم الحرم الذي بیناها سابقاً، أي بأن لم يكن فيه غرزاً للجلد واسالة للدم، وحشو للجرح بمادة معينة تعطيه لوناً دائماً، وإنما قد يكون بوسائل وطرق مستحدثة تطبع الكتابة أو الصور على الجلد.
- فيما حكم هذا النوع من الوشم؟

## كتاب

١. وكذلك الرجل، وإنما ذكرت المرأة دون الرجل لكثرة فعله من طرف النساء في زمانهم.
٢. شرح النموي على صحيح مسلم، ١٠٦/١٤، وانظر فتح الباري، ٢٠٣/١٠.
٣. متفق عليه، آخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب الوصول في الشعر، رقم (٥٥٨٩)، ٢٢١٦/٥، ومسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزيمة، باب تحريره فعل الواصلة والمستوصلة، رقم (٢١٢٤)، ١٦٧٧/٣.
٤. المتنممات جمع متنمية... والمتنمية التي تحطب النماص، والنماص التي تحعله، والنماص إزالة شعر الوجه بالنقاش، ويسمى النقاش منعاً لذلك، ويقال إن النماص يختص بإزالة شعر الحاجبين لترقيعهما أو تسويفهما. فتح الباري، ابن حجر العسقلاني، ٣٧٧/١٠.
٥. المتنممات جمع متفلجة، وهي التي تحطب الفلج أو تصنعه، والفلج، انفراج ما بين الثنيتين، والتنقلج، أن يفرج بين المتلاصقين بالبرد ونحوه، وهو مختلف عن عادة بالثانيا والرياعيات، ويستحسن من المرأة، فربما سمعتها المرأة التي تكون أسنانها متلاصقة تصير متفلجة، وقد تفعله الكبيرة توهם أنها صغيرة، لأن الصغيرة غالباً تكون متفلجة حديثة السن ويدرك ذلك في الكبر). ويقال أيضاً للمتفلجة الواشرة، ومنه (لعن الواشرة والمستوشرة). فتح الباري، ابن حجر العسقلاني، ١٥١/١.
٦. آخرجه البخاري في صحيحه، المكان السابق، رقم (٥٥٩٥)، ٢٢١٨/٥، ومسلم في صحيحه واللقطة له، المكان السابق، رقم (٢٢٥٥)، ١٦٧٨/٣.
٧. حاشية ابن عابدين (المسماة، رد المحتار على الدر المختار)، ابن عابدين، ٣٣٠/١.
٨. الفواكه الدوائية، التضاوي، ٢/٣١٤، وانظر التصرير الداتي شرح رسالة ابن أبي زيد القميرواني، صالح عبد السميم الأبي الأزهري، ١/٦٨٩، حاشية العدواني على رسالة ابن أبي زيد القميرواني، ٢/٥٩، الناج والأكليل شرح مختصر خليل، محمد بن يوسف بن أبي القاسم، ١٩٧/١.
٩. الجموع، النووي، ١٤٦/٣، وانظر إعانته الطالبين، أبو بكر الدمياطي، ١١٧/١، صحيح مسلم بشرح النووي، النووي، ١٠٦/١٤.
١٠. كشاف القناع، البهوتى، ٨١/١، وانظر المغني، ابن قدامه، ١٦٨/١.
١١. الجلجل، ابن حزم، ٧٥، ٧٤/١٠.
١٢. آخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس، كتاب اللباس، باب المتشبهين والمتشبهات بالرجال، رقم (٥٥٤٦)، ٢٢٠٧/٥.
١٣. صحيح مسلم بشرح النووي، ١٠٦/١٤.

# إعجاز «بصمات» الحواس دليل الجريمة في الدنيا قبل الآخرة!

بقلم: ربي محمد ديب الدرع - الشارقة

**البصمات تاريختها**

وصف الطبيب البريطاني، نهيمسا جرو، عام ١٩٨٤م جلد اليدين والقدمين، وتبه إلى أهمية البصمة، ثم توالت الكتابات عنها حتى عام ١٧٨٨م، حين أعلن العالم الألماني (ماير)، أن ترتيب الخطوط الموجودة فوق جلد اليدين والقدمين تختلف من شخص لآخر، وأنها لا يمكن أن تتطابق عند شخصين، وفي عام ١٨٥٦م أضاف «هرمان» وبيلكر، أن هذه الخطوط التي تعلو جلد اليدين والقدمين لا تتغير منذ الولادة وحتى الوفاة، وهي عام ١٨٥٨م أثبتت السير، ولـيم هرشل، أن الشكل الذي

تعد بصمات الأصابع أحدي أهم العلامات الفارقة بين شخص وآخر، ورغم أن عدد سكان العالم يتجاوز ستة مليارات نسمة، إلا أن أحدا لا يشبه الآخر في بصمات أصابعه؛ والإنسان كله بصمات، فهي توجد في اليد والقدم والشفتين والأذنين والدم واللعاب والشعر والعيون.. وتخدم البصمات في إظهار هوية الشخص الحقيقية بالرغم من الإنكار الشخصي، أو حتى تغير الهيئة مع تقدم العمر أو المرض أو العمليات الجراحية أو الحوادث، كذلك يمكن اكتفاء أثر الإنسان من مشيه وخطواته، وحتى رائحته الخاصة التي تعرف عليها الكلاب البوتينية.

وبذلك قد نفهم عندما يتحدث القرآن الكريم عن نطق من نوع غير النطق المعروف.. يقول الله سبحانه وتعالى: «الى يوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون»، فالنطق أنواع، إذ قد يكون بالبيان المبين، أو شهادة الجلد، أو أثر البصمة أو رائحة الجلد والله قادر أن يجعله نطقاً حقيقياً.

لقد كانت البصمة، ولا تزال، سراً من أسرار عظمة الله عز وجل في خلقه ثبتت قوله: «صنع الله الذي أتقن كل شيء»، فما أعظمها من آية تؤكد قدرة الخالق.

رسمته الطبيعة على جلد باطن الإصبع يدل على صاحب هذا التصريح وينتسب فرديته، وفي عام ١٨٧٧م ابتدع الدكتور هنري فولدر، طريقة وضع البصمة على الورق باستخدام حبر المطابع، وفي عام ١٨٨٨م وضع أول تصنيف علمي ل بصمات الأصابع واستخدامها كوسيلة علمية للتعرف على الشخصية والتحقق منها، وأصبحت من أهم الوسائل التي يتعرف بها على الجرمين، ولهذا عمد الجرمن إلى تبس قفازات يخفيوا بصمات أصابعهم، ومع تقدم العلوم الطبيعية والعضوية، توالت معها اكتشافات بصمات أعضاء الجسم الأخرى مثل الصوت، الأذن، العين، الرائحة، والشفاء.

وأول قضية أخذت فيها بصمات الأصابع كدليل هي تلك التي وقعت في الأرجنتين عام ١٨٩٢م حيث اتهم فيها رجل بقتل زميله في العمل وقدم الرجل للمحاكمة وليس هناك أي دليل على اتهامه سوى بصمات أصابعه التي وجدت على الأداة التي استعملت في القتل وقد أخذت المحكمة بهذا الدليل الوحيد وأدانت الرجل.

#### أنواع البصمات

هناك عدة أنواع من بصمات الإنسان، أهمها:

- ١- بصمة البناء واليدين

ت تكون البصمة من خطوط بارزة في بشرة الجلد تجاورها منخفضات، وتقلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية، تسمى هذه الخطوط وتتلوى وتتفرع عنها فروع تتأخذ في النهاية شكلاً مميزاً، وقد ثبت أنه لا يمكن للبصمة أن تتطابق وتتماثل في شخصين في العالم حتى في التوائم المتماثلة التي أصلها من بوضة واحدة، ويتم تكوين البناء في الجنين في الشهر الرابع، وتظل البصمة



ولقد حدث أن بعض الجرمين بمدينة شيكاغو الأمريكية تصورو أنهم قادرون على تغيير بصماتهم فقاموا بتنزع جلد أصابعهم واستبدلوه بقطع لحمة جديدة من مواضع أخرى من أجسامهم، إلا أنهم أصيروا بخيبة الأمل عندما اكتشفوا أن قطع الجلد المزروعة قد نمت واكتسبت نفس البصمات الخاصة بكل شخص منهم، كما وجد علماء التشريح أن أحدى المؤميات المصرية المحنطة قد احتفلت بصماتها جليّة.

ولقد قام الأطباء بدراسات تشريحية عميقية على أعداد كبيرة من الناس من مختلف الأجناس والأعمار، حتى وقفوا أمام الحقيقة العلمية ورؤسهم منحنية ولسان حالهم يقول، لا أحد قادر على التسوية بين البصمات المنتشرة على كامل الكورة الأرضية ولو بين شخصين فقط، وهذا ما حدا بالشرطة البريطانية إلى استعمالها كدليل قاطع للتعرف على الأشخاص، ولا تزال إلى اليوم أمنض سلاح يشهر في وجه الجرمين.

خلال تسعمائة عاماً من تصنيف بصمات الأصابع لم يعثر على مجتمعتين متباينتين منها، وحسب نظام هنري، الذي قام بتطويره مفهوم اسكنلنديارد، إدوارد هنري، سنة ١٨٩٣م، فإن بصمة أي إصبع يمكن تصنيفها إلى واحدة من ثمانية أنواع رئيسية، بحيث تعتبر أصابع اليدين العشرة واحدة كاملة في تصنيف بطاقة الشخص.

وهنا لا يلاحظ أن الآية في سورة العلق تتحدث أيضاً عن إعادة خلق بصمات الأصابع جميعها لا بصمة إصبع واحدة، إذ إن لفظ «البناء» يطلق على شكل رابع يدعى المركبات وذلك لتركيبها من أشكال متعددة.

ولكن الشيء المستغرب لأول نظره تأمل في هذا القسم هو القدرة على تسوية البناء، فالبنان جزء صغير من تكوين الإنسان، لا يدل بالضرورة على القدرة على إحياء العظام وهي رسميم، لأن القدرة على خلق الجزء لا تستلزم بالضرورة القدرة على خلق الكل، وبالرغم من محاولات المفسرين إبقاء الضوء على البناء وإبراز جوانب الحكمة والإبداع في تكوين رؤوس الأصابع من عظام دقيقة وتركيب الأظافر فيها وجود الأعصاب الحساسة وغير ذلك، إلا أن الإشارة الدقيقة لم تدرك إلا في القرن التاسع عشر الميلادي، عندما اكتشف عالم التشريح التشكي بيركتجي، أن الخطوط الدقيقة الموجودة على البشرة في رؤوس الأصابع تختلف من شخص إلى آخر، حيث وجد ثلاثة أنواع من هذه الخطوط وهي تكون إما على شكل أقواس أو دواوين أو عقد، أو على شكل رابع يدعى المركبات على أن كان قادرًا على تسوية بناء الإنسان هو قادر أيضاً على جمع عظامه وإعادة الحياة إليها.

للاهتمام بصمة الأذن في مجال الكشف عن الجرائم. وقد عملت بريطانيا بهذا النظام في ١٥٪ من الجرائم المرتكبة فيها، وكذلك هولندا، وسويسرا، وبلجيكا. وقد طورت مجموعة من العلماء البريطانيين نظاماً ألياً يسمح بالتعرف على بصمات الأذن ومتابقتها بسرعة شديدة، بدلاً من الطريقة اليدوية.

#### ٤- بصمة العين

لا توجد عينان متشابهتان، وكل شخص له بصمة لعينه تختلف عن الآخر. ويتم أخذ بصمة العين بجهاز يلتقط صورة شبكيّة العين بمجرد النظر في عدسة الجهاز، وعند الاشتباه في أي شخص يتم الضغط على زر معين بالجهاز فتنتم مقارنة صورة عينه بالصورة المخزنة في ذاكرته، ولا يزيد وقت هذه العملية عن ثانية ونصف.

وبصمة العين التي اكتشفها الأطباء منذ خمس سنوات وتستخدمها الولايات المتحدة وأوروبا حالياً في الحالات العسكرية هي أكثر دقة من بصمة أصابع اليد لأن لكل عين خصائصها فلا تتشابه مع غيرها وكانت لنفس الشخص. وهي المستقبل القريب سوف تستخدم بصمة العين هي مجالات متعددة من أهمها تأمين خزانات البنوك مثلما تؤمنها حالياً بالبصمة الصوتية حيث يضع عميل البنك عينيه في جهاز متصل بحاسب آلي فإذا تطابقت مع البصمة المحفوظة بالجهاز فتحت الخزينة المطلوبة على الفور. كما أن بصمة العين التي يمكن رؤيتها مكثرة ٣٠٠ مرة بالجهاز الطبيعي «المصباح الشقني» يحددها أكثر من ٥٠ عاملاً يجعل للعين الواحدة بصمة أمامية وأخرى خلفية وبالتجويف اليهما مما يستحيل التزوير.



والبروزات، ويستخدم طريقة التتحقق من بصمات الأذن جهاز يشبه شكل سماعة الهاتف والأغرب من ذلك أن التوازن على الرشم من تطابقه في كل شيء، ويوضع فوق صيوان الأذن ويحتوي بداخله على نظام إضاءة وألة تصوير تلتقط التجويفات الداخلية للأذن، ليس فقط الصعيد المادي المحسوس، ولكن أيضاً في الشكل والطول ولون الشعر والعينين وأوتوفون». وبصمة الأذن تقسم إلى ثنائية أجزاء.

وتعتبر بصمة الأذن البصمة الوحيدة التي لا تتغير في بعد ولادتها عن بعضها البعض تربىهم على تعلقان ولاتغيره حتى موته، ولا تعتبر هذه البصمة اكتشافاً مختلقان وهي لا يأتين أيضاً بعيد الأولى عن الثانية من الكيلومترات. وبعد عمر طويلاً تلاقياً ليكتشفاً أن كلاً منها من ينفس الظروف النفسية واتخذ نفس المهنة وتزوجاً هاتان بصمات الأذن اللصوص غالباً ما يحاولون الصاق أدائهم بباب أو نافذة المنزل الذي ينونون سرقته للتتأكد من نوم أصحابه أو خلوه منهم. مما يؤدي إلى انطباع بصمة أذن اللص على الباب، أو النافذة. ومع الصعوبات الحالية في التوصل إلى المجرمين عبر بصمات الأذن، فقد عادت بعض الدول

بالأصوات كبصمات الأصوات لا تتطابق، وكل من يولد بصوت هرید مختلف عن الآخر، يشبه شكل سماعة الهاتف والغرب من ذلك أن التوازن على الرشم من تطابقه في كل شيء، ليس فقط الصعيد المادي المحسوس، ولكن أيضاً في الشكل والطول ولون الشعر والعينين والصعيد المعنوي أيضاً إلا أن أصواتهم تختلف. وهناك قصة شهيرة لتوأمين أمريكيين انفصلوا بعد ولادتهما عن بعضهما لتساوى تربيتهم على تعلقان ولاتغيره حتى موته، ولا يحطمكم سليمان وجندوه لهم لا يشعرون، (النمل، ١٨). فقد جعل الله بصمة صوت سيدنا سليمان عليه السلام جعلت النمل يتعرف عليه ويميزه، وقد استغل البحث الجناني بصمة الصوت في التتحقق من الشخصية، حيث يمكن تحديد هوية المتحدث حتى ولو تطرق بكلمة واحدة وهو ما يعرف بـ الإسبيكتروغراف، وقسطدتها الكثير من البنوك في أوروبا، حيث يخصص البعض العمالة خزانة لا تفتح إلا ببصمة الصوت.

**٣- بصمة الأذن**  
تحتاج أذن كل شخص عن الآخر في الشكل والحجم

أيضاً التوافق والتغاير التام بين القرآن الكريم والعلم الحديث في تبيان حقيقة البنان، كما أن لفظة «البنان» تطلق كذلك على أصوات القدم، علماً أن هذه البصمات تعد أيضاً علامات على هوية الإنسان.

ولهذا فلا غرابة أن يكون البنان أحدى آيات الله تعالى التي وضع فيها أسرار خلقه، التي تشهد على الشخص بدون التباس فتصبح أصدق دليل وشاهد في الدنيا والآخرة، كما تبرز معها عظمة الخالق جل شأنه في تشكيل هذه الخطوط على مسافة ضيقة لا تتجاوز بضعة سنتيمترات مريعة.

#### ٢- بصمة الصوت

يحدث الصوت في الإنسان نتيجة اهتزاز الأوتار الصوتية في الحنجرة بفعل هواء الزفير بمساعدة العضلات المجاورة التي تحيط بها ٩ غضاريف صغيرة تشتراك مع الحنجرة والقصبة الهوائية والشعب الهوائية والرئتين واللسان والشفتين والفك والأسنان لتخرج نبرة صوتية تختلف من شخص لأخر ولتميز الإنسان عن غيره.

قال تعالى: «حتى إذا آتوا على واد النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجندوه لهم لا يشعرون، (النمل، ١٨). فقد جعل الله بصمة صوت سيدنا سليمان عليه السلام جعلت النمل يتعرف عليه ويميزه، وقد استغل البحث الجناني بصمة الصوت في التتحقق من الشخصية، حيث يمكن تحديد هوية المتحدث حتى ولو تطرق بكلمة واحدة وهو ما يعرف بـ الإسبيكتروغراف، وقسطدتها الكثير من البنوك في أوروبا، حيث يخصص البعض العمالة خزانة لا تفتح إلا ببصمة الصوت.

وتحقيق دولة الإمارات العربية المتحدة مشروع بصمة العين في كافة منافذها الجوية والبرية والبحرية لتكون بذلك أول دولة في العالم تطبق هذا النظام للتعرف على هوية القادمين والمغادرين.

#### ٥- بصمة الرانحة

لكل إنسان بصمة رائحته المميزة التي يتفرد بها وحده دون سائر البشر أجمعين، والأيات تدل على ذلك قال تعالى «إذهبوا بقミصي هذا فاقلوه على وجه أبي يات بصيرا واتوني بأهلكم أجمعين، ولما قصلت العير قال أبوبهم إني لاجد ريح يوسف لولا أن تفندون» (يوسف: ٩٤-٩٣) ففي هاتين الآيتين تأكيد لبصمة رائحة سيدنا يوسف عليه السلام التي تميزه عن كل البشر.

فقد عرف الأنبياء من رائحة عرقه على القميص، ونظراً لزيادة الأجرام وال مجرمين وتطور طرق القتل والسرقة والاغتصاب في عصرنا الحاضر، نجد عدداً من العلماء يتبعون البحث عن سائل آخر تساعد القضاء الجنائي في إثبات الجريمة على مقتريها دون أن يمكنه التهرب من قبضة العدالة، مما حاول تضليلها، وخاصة أن مكافحة الأجرام أصبحت علمًا له رواه ومفكروه ووسائله المتقدمة جداً، كما أن القتل يعد مشكلة علمية، وقد أدى البحث لبعض العلماء إلى اكتشاف عدة سمات سواء للإنسان أو الحيوان، وكانت بصمة العرق التي أشار إليها القرآن الكريم.

واليوم يستخدم جهاز قياس الرائحة وتسجيل مميزاتها بالشكل متباينة ومحظطات علمية لكل شخص، وهي تعتمد على أن لكل شخص رائحته الخاصة التي لا تتفق مع غيره



الورقية والمناديل. وقد شملت الدراسة العينة ٥٠٥ رجالاً و٥٠ امرأة تتراوح أعمارهم ما بين ١٩ و٢١ عاماً.

#### ٧- بصمة المخ

ابتكر «لورانس فارويل» تقنية جديدة تعرف باسم بصمة المخ يمكن أن يتحدد من خلالها مدى علم المشتبه به بالجريمة مما يمكن الحققين من التعرف على مرتكب الجرائم، وتحمل تقنية فارويل الجديدة بقياس وتحليل طبيعة النشاط الكهربائي للمخ في أقل من الثانية لدى مواجهة صاحبه بشيء على علم به، وعلى سبيل المثال إذا ما عرض على قاتل جسم من موقع الجريمة التي ارتكبها لا يعرّفه سواه بسجل المخ على الفور تعرفه عليه بطريقة لا إرادية، وتسجل التقنية ردود أفعال المخ بواسطة اقطاب كهربية متصلة بالراس ترصد نشاط المخ كموجات، أما الشخص الذي لم يكن في موقع الجريمة فلن يظهر على مخه أي رد فعل.

في هذه البصمة إلى إمكانية أخذها من على أعقاب السجائر، وعلى ضرار بصمة الأصابع والعين والأنف، جاء دور بصمة

المدرية، فالكلب المدرب يستطيع الشفاه للاستخدام كادة حديثة متطابقين تماماً. يقول الدكتور «أندرو درافنكس»، من معهد شيكاغو التكنولوجي والذي عمل على تطوير الفكرة، مع غيره، وتوصلت دراسة حديثة أجراها عالمان هنديان إلى أن الشفاه يمكن استخدامها لتحديد جنس الفرد في القضايا المتعلقة بالجرائم، حيث تختلف شفاه الرجال عن النساء بصورة مميزة لا يمكن تطابقها بين الأشخاص.

وأشار العالمان الهنديان دعيا إلى إجراء المزيد من الدراسات في هذا الصدد إلى أنه يمكن استخدام بصمة الشفاه، وتؤخذ هذه بصمة الشفاه، وتؤخذ هذه بصمة بواسطة جهاز يه جبر غير مرن، وبعد أن يضغط بالجهاز على شفاه الشخص المراد مسرح الجريمة آخذ في الاعتبار عدم تحرسه لایة مؤشرات خارجية مثل تناول المشروبات واستخدام الملابس والمحارم

والتي تبقى مكانه حتى بعد مغادرته لهذا المكان، وعليها قامت هكرة الكلاب البوليسية والمدرية، فالكلب المدرب يستطيع أن يميز بين رائحة توامين متطابقين تماماً. يقول الدكتور في مجال علوم الجنائيات بعدما أثبت العلم تمنع كل فرد بشفاه ذات سمات خاصة تميزه عن غيره، وتوصلت دراسة حديثة أجراها عالمان هنديان إلى أن لاقت اهتماماً كبيراً من الأوساط العلمية. وتعتمد الطريقة المذكورة على جهاز لقياس الرائحة وتسجيل مميزاتها بشكل مخططات فريدة بالنسبة لكل شخص.

٨- بصمة الشفاه لا يتافق اثنان أيضاً في بصمة الشفاه، وتؤخذ هذه بصمة بواسطة جهاز يه جبر غير مرن، وبعد أن يضغط بالجهاز على شفاه الشخص المراد مسرح الجريمة آخذ في الاعتبار عدم تحرسه لایة مؤشرات من النوع الحساس فتطبع عليها بصمة شفاهه، وقد بلغت الدقة

# تمدد الكون في القرآن



بقلم المهندس سعد شعبان

- «الذى خلق سبع سماوات طباقاً ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من قطور. ثم ارجع البصر كرتين ينقلب إلىك البصر خاستاً وهو حسيراً». (الملك، ٤٣-٤).

- «ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين». (الملك، ٥).

- «أو لم ير الذين كفروا أن

السماء والأرض كانتا رتقا ففتقتا هما وجعلنا من الماء كل شئ حي أفالاً يؤمدون». (الأنبياء، ٣٠).

- «إن الله يمسك السماوات والأرض ومن زلزلة....». (فاطر، ٤١).

- «أو ليس الذي خلق السماوات والأرض بقدر على أن يخلق منهم بلى وهو الخالق العليم». (يس، ٨١).

- «تسحب له السماوات السبع والأرض ومن فيهن وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفهمن تسبيحهم....». (الاسراء، ٤٤).

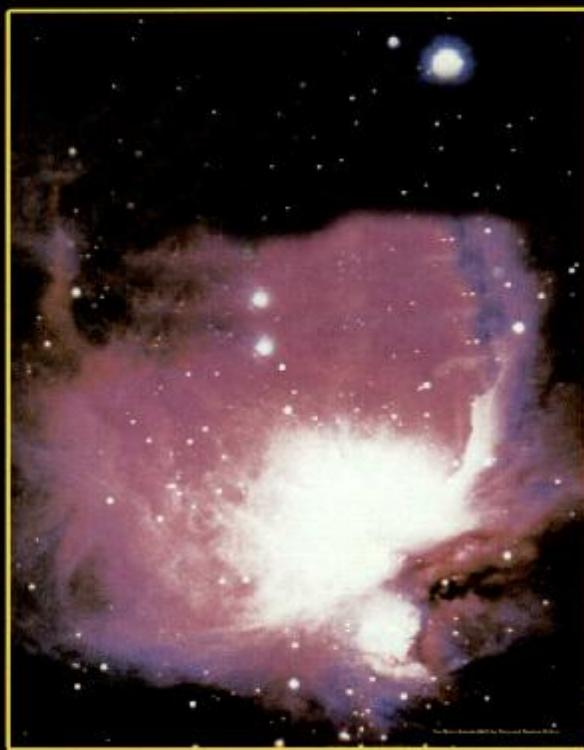
«والسماء بنيتها بأيد وانا موسعون» (الذاريات، ٤٧) في أكتوبر ٢٠٠٦ م منحت جائزة نوبل لعالمي أميركيين في الفيزياء لأعمالهما الخاصة عن أصل المجرات والنجوم. الأمر الذي ألقى الضوء على المراحل المبكرة لتشكل الكون. وحقيقة الأجرام السوداء والموجات الإشعاعية بين المجرات. وقد وصفت بحوث هذين العالمين بأنها رؤية متعمقة تعود بالحياة إلى لحظة الصفر في نشأة الكون.

لم يأت لفظ الكون في القرآن، لكن توجد مئات الآيات عن السماء والسماء، التي منها على سبيل المثال لا الحصر:

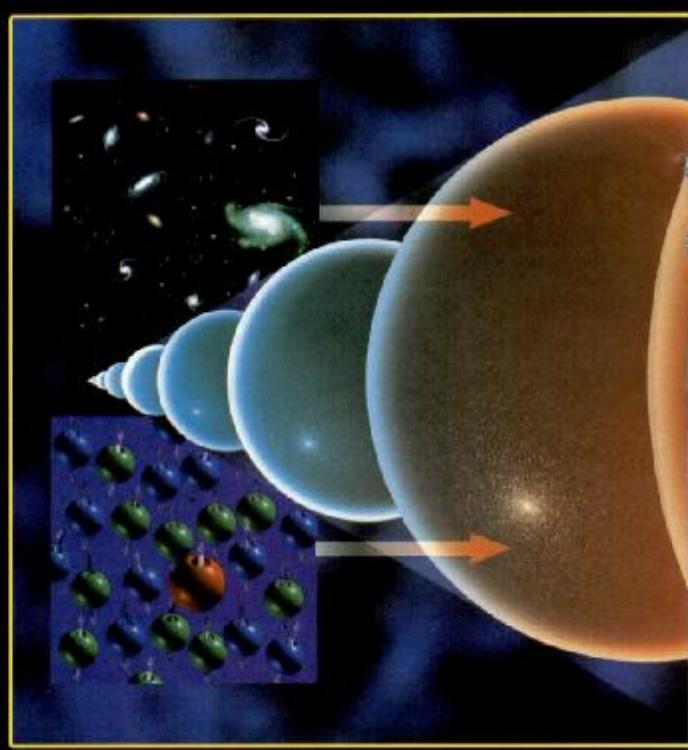
- «إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهر لآيات لا ولن الآيات. الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتذكرون في خلق السماوات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فلتدا عذاب النار». (آل عمران، ١٩١-١٩٠).

ولاشك أن كثيراً من المسلمين قد توافقوا أمام عبارات سبع سماوات والسماء الدنيا. وسرج خيالهم إلى التفكير في أين بدايتها ونهايتها. شأنهم في ذلك شأن المفكرين في كل الحضارات بدءاً من قدماء المصريين.

واليونانيين حتى علماء عصر الفضاء، خاصة بعد تعدد اكتشاف كثير من الأجرام



• انساء الكون



• الانفجار العظيم

ولقد شطح خيال بعض الرياضيين الأوروبيين إلى ابتكار بعد وهي أسموه (اللانهاية Infinity)، ورمزوا له بمجهول على شكل العدد ( ) في وضع أفقي، وفسروه حسبياً بأنه كمثل قسمة أي عدداً على الصفر، فإن الناتج يكون عدداً لا نهاية له كان متلهماً كمن فسر الماء بعد جهد بأنه الماء. وشبهه ببعضهم معنى اللانهاية، بأنه كمثل تصور نملة تسلاك طريقها عند سفح جبل مرتفع، فإنها لا تخيل مدى بعد قدمته وتعتقد أنه بلا نهاية.

### الكون لدى علماء أوروبا

أسفر وهم اللانهاية عن تصور كثيرين من شغفتهم عمارة الكون، بأن الأرض والقمر والكواكب والشمس والنجوم، تقع جميعها داخل كرة وهمية هي، القبة الكوفية (celestial sphere)، وتصوروا أن النجوم تتناثر داخلها بغير انتظام وعلى أبعاد كبيرة. كان على رأس هؤلاء الراهب البولندي كوبيرنيكوس (Copernicus) الذي أدرك في عام ١٥٣٠ م الفرق بين الحركة الظاهرة للشمس وعلاقتها بالأرض، لكنه خشي

الأكبر بعداً عن الكواكب والقمر والشمس والنجوم.

### الوهم والحقيقة

كان أول ما لفت نظر العرب القدماء وجود حشود من النجوم صغيرة الحجم، في الليالي غير القمرية، تبدو متقاربة من بعضها على هيئة وشاح أبيض مضيء، فلتصوروه كأنه قطع من التبن تناشرت وتلمع في الضوء، ولذلك أسموه درب التبانة.. وكان الأغريق والآوروبيون قد تصوروه كقطارات من اللبن لامعة، فاطلقوا عليه، الطريق اللبناني (Milky Way) وذهب ظن هؤلاء وهؤلاء إلى أن هذا الوشاح يمثل نهاية الكون، وأن ما بعده ظلام أو تيه لا شئ بعده. (١).

وعندما تقدمت الحضارة، وانصرف كثيرون إلى التدقيق في رصد أجرام السماء، خاصة بعد ابتكار جاليليو الإيطالي للمنظار المقرب (التلسكوب)، أدركت كثيرون أن نجوم هذا الوشاح التي ترى وكأنها على صفحة واحدة، هي في الحقيقة مختلفة الأبعاد، واستلقتهم الظلام الذي يخلخل فجوات الوشاح ويسود وراءه، لذلك ظنوا أنه نهاية الكون.

كف بصره وهو يردد في اصراره، ومع ذلك فالارض هي التي تدور<sup>(٣)</sup>.

وقد خلفه бритاني «اسحاق نيوتن» (Newton)، الذي باكتشافه خاصية الجاذبية الأرضية (Gravity)، وقوانين التجاذب بين الأجسام بما فيها الأجرام الكونية استطاع أن يثبت بقوانين رياضية صحة ما ذهب إليه سابقاً كوبيرنيكس وكبلر غاليليو، وتوفي عام ١٦٢٧ م تاركاً وراءه ثراثاً علمياً كبيراً. ومن أروع ما قاله، أن الشمس والكواكب بالنسبة لأجرام الكون (Cosmos)، لا تزيد عن حبة رمل على شاطئ مترامي الأطراف.

وقد اهتم بصناعة العدسات والمرآيا «وليم هرشل» (Herchel) المتوفى عام ١٨٢٢ م، واستطاع بها اكتشاف الكوكب السابع «أورانوس» (Uranus). كما اكتشف عدداً من الاقمار الصغيرة التي تدور حول كوكب زحل، وأضاف إلى حقائق الفلك تأكيد أن النجوم ليست ثابتة في أماكنها كما ثلن سابقاً، بل تتحرك نحو هدف مجهول في الفضاء، داخل محتوى وهي اسماء المجرة ..

### جزيرة المجرة

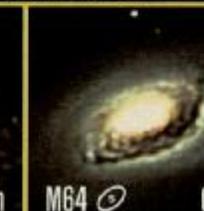
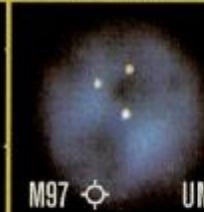
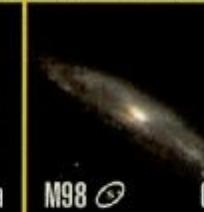
تمثل المجرة الجزيرة الكونية التي تقع فيها سمسنا، التي هي أقرب نجوم السماءلينا، بينما تتوزع ملايين النجوم الأخرى داخلها على أبعاد شاسعة. وقاسى الفلكيون أقرب وأبعد تجمعات النجوملينا، وتصوروا أن محتوى أو وعاء المجرة (Galaxy) يكاد يشبه شكل

الجهر برأيه خوفاً من رجال الكنيسة، الذين كان السادس عندهم أن الأرض هي مركز الكون، وأن الشمس هي التي تدور حول الأرض. وقد قدر لكوبرنيكس أن يتوفى عام ١٥٤٣ دون أن يعلن رأيه الذي دونه كتابه<sup>(٢)</sup>.

وقد أعقبه الفلكي الدانمركي «تيخو - براها» (Tycho Brahe) الذي ظل يرصد الكواكب ومجموعات النجوم<sup>(٣)</sup> عاماً من مرصد في مدينة بраг حتى توفي عام ١٦٠١ م، وكان يعاونه الرياضي «كبلر» (Kepler) الذي بفضل الاحصاء والتسجيل استطاع أن يستنبط القوانين الرياضية التي تربط حركة الشمس بالأرض والقمر والكواكب، وتوفي عام ١٦٣٠ م مخلفاً ثروة علمية ثبتت صحتها حتى يومنا.

لكن الفضل الحقيقي في تدقيق هذه المعلومات يرجع إلى الإيطالي «جاليلي جاليليو» (Galilei Gali) الذي صنع التلسكوب القريب عام ١٦١٠ م، فاعطى للتلطع إلى السماء عمماً، بعد أن كان قاصراً على المشاهدة بالعين المجردة، وبالتالي تلسكوب عرف جاليليو دقائق وتفاصيل على سطح القمر، كما عرفت الأقمار المحيطة بالكواكب القريبة وكان المعروف منها وقتئذ خمسة أكبرها كوكب المشتري (Jupiter). واستنتج من دورانهاحقيقة حركة الأرض والكواكب حول الشمس، ولقد قدر لغرضي جاليليو أن ينتصروا عليه ويدفعوا به إلى المحاكمة أمام مجمع الكرادلة في روما، وحكم بالحرق مؤلفاته وسجنه، لكن ظل مصرأ على رأيه حتى

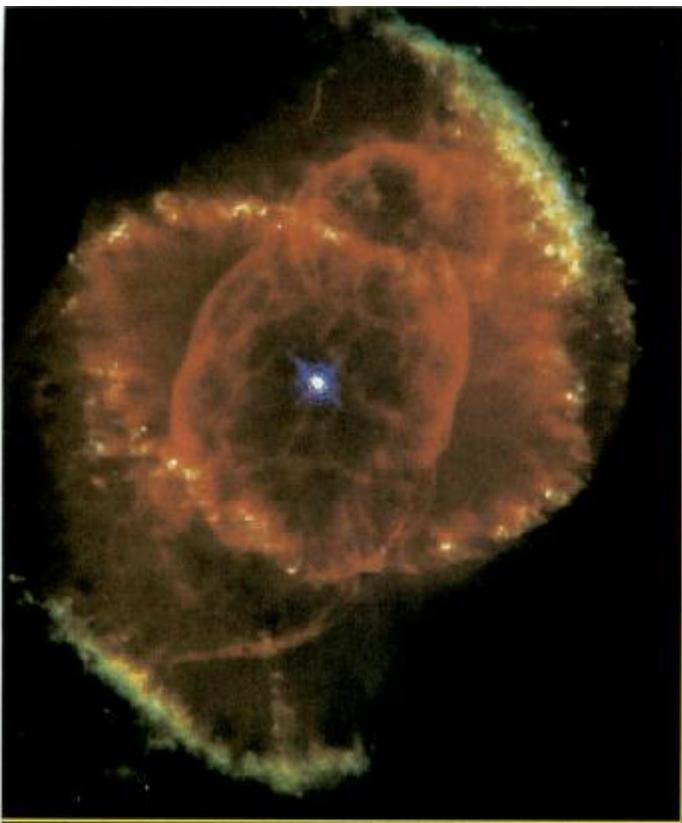
\* ترتيب النجم والسحب الكونية وال مجرات

	M61 ♂ Vir		M62 ♂ Oph		M63 ♂ CVn		M64 ♂ Com		M65 ♂ Leo		M66 ♂
	M78 ♀ Ori		M79 ♂ Lep		M80 ♂ Sco		M81 ♂ UMa		M82 ♂ UMa		M83 ♂
	M95 ♂ Leo		M96 ♂ Leo		M97 ♀ UMa		M98 ♂ Com		M99 ♂ Com		M100 ♂

العدد (٤٩٨) الوعي للطفل

صفر ١٤٢٨ هـ

٣٦



• انفجار نجم في كوكب الثور على بعد ٣٠٠ سنة ضوئية

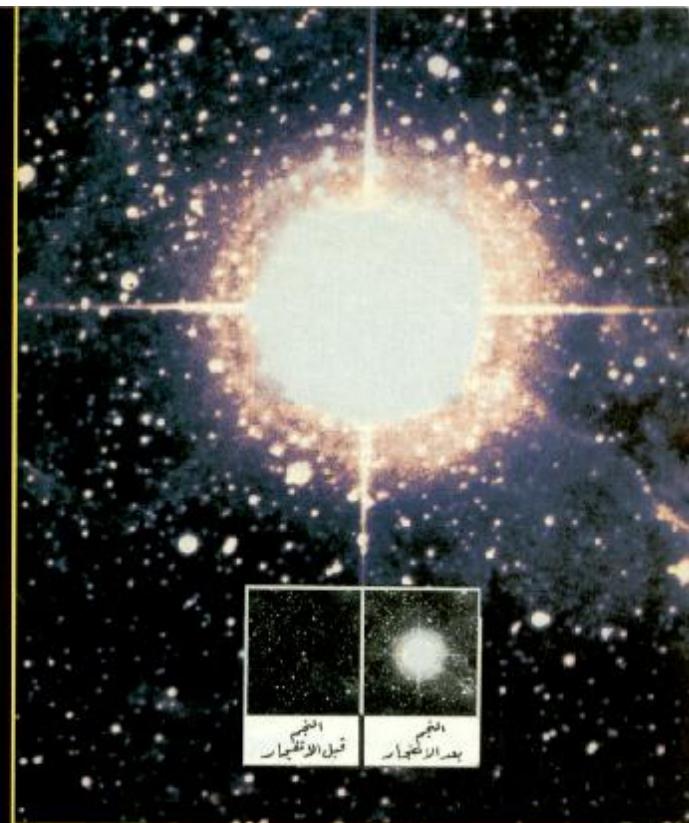
محاولات تفسير نشأة الكون والتعرف على بناته ومكوناته. وقد أسلم فلاسفة آثينا أنفسهم إلى فكرة أن الكون مخلوق قديم أي أزل. وعلى نهجهم مضى الفيلسوف العربي الأندلسي ابن رشد، المتوفى عام ١١٩٨م. ولأنه كان يعتمد على العقل والتتجديد، لذلك قال بأن الكون قديم، بمعنى أنه وجد قبل أن يوجد الزمان والمكان. وبذلك تعارضت أفكاره مع سابقيه وعلى رأسهم أبو حامد الغزالي. واعتبرت آراء ابن رشد ضريرة من الكفر، ولذلك أحقرقا كتبه وتغدوه<sup>(٧)</sup>.

ولابد أن تتوقف أمام حقيقة أن اهكار الفلسفة العربية عن الكون. سبقت اهكار العلماء الأوروبيين بأكثر من قرن. وأنها كانت قائمة على الفكر وحده، حيث لم تكن المراصد الفلكية قد عرفت لديهم.

### الكون في القرن العشرين

أجمع علماء القرن العشرين على أن الكون يتميز بالتردد (Singularity). وأن بدايته كانت بحلول المشينة الإلهية على واحدة صغيرة من المادة «ذرة». احطلقت منها الطاقة في صورة الانفجار العظيم، (Big bang). وخلق به الزمان والمكان. في لحظة وصفها القرآن بأنها عند صدور الأمر الإلهي «كن». هكذا الكون.

«إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون» (يس-٨٢).



• انفجار نجم

عدسة محدبة تقع الشمس قرب أحد طرفيها. وأثبتت القياسات أن الضوء ينتقل بين طرفيها خلال مائة ألف سنة ضوئية (Light Year) (٤). بعدها اكتشف الفلكي الفرنسي «شارل مسييه» (Messier)

(er) وجود بقعة ضوئية غير محددة المعالم خارج المجرة تختلف عن النجوم أطلق عليها اسم «السدم» (Nebulae). وكان سابقاً قد يخ露天 أنها غبار يشكل سحبًا كونية (Clusters). لكن بعد أن رصد (١١٠) سديماً منها تأكد أن بعضها مجرات تحوي ملايين النجوم<sup>(٥)</sup>. والحقيقة أن هذا الفلكي قام بجهد كبير على مدى عشرات السنوات بتصنيف السحب الكونية إلى (١٤) نوعاً ورمز لكل منها بحرف (M) ورقم.

وأطلق على المجرات منها اصطلاح «المجرات الخارجية». وتعرف على (٣٨) نوعاً منها صنفها حسب توزع نجومها على أشكال بيضاوية أو حلزونية أو حوضية (٦). وتأكد أن أقرب المجرات الخارجية إليها هي مجرة «المراة المسلسلة» (Andromeda) وأنها تبعد عنا (٧٠٠،٠٠٠) سنة ضوئية وفيها عدد من النجوم يقارب من عدد نجوم مجرتنا. وبذلك تأكد قول الحق «فلا يقسم بموضع النجوم وإنما القسم لو تعلمنون عظيم» (الواقعة-٧٥).

### الكون عند العرب

انخرط كثير من العلماء وال فلاسفة في كل الحضارات في



• الطريق اللبناني

٦٥٠ (Cosmic Background) على مدار ارتفاعه كيلومترات فوق الأرض. لأجزاء قياسات حرارية للأضواء الصادرة من المجرات. واستطاع أن يسجل الفروق في درجات الحرارة حتى  $1/30000$  من الدرجة المئوية بين نجومين مختلفين، ذلك أن الفرق في درجتي الحرارة بين نجومين، يعطي الدالة بنتزيرية (دوبلر)، (DOPPLER) عن اتجاه حركة كل منها بالنسبة للأخر.

ومنذ إطلاق هذا القمر الصناعي وحتى مايو ١٩٩٢، استطاع القمر تسجيل  $(450)$  مليون عملية قياس أشارت إلى وجود أجسام كونية على بعد  $(10 \times 4)$  مليون كيلومتر، وعمرها يزيد على  $10$  تريليون كيلومتر. ومعنى هذا برهان دامع على أن الكون يتعدد. وهذا ما ثبت الفلكي الأميركي الملحد، اسموس، على الإيمان بالله. بعد أن رجع القمر «كوب»، القهقرى بالزمن إلى لحظة بدء تشكيل الكون منذ  $(15)$  بليون سنة من بداية الانفجار العظيم. فأطاح ذلك بكل تقديرات العلماء السابقة، والتي كانت تقدر عمر الكون بأنه لا يزيد عن  $(5)$  بليون سنة (١١).

وفي عام ١٩٢٥ قام الفلكي الأميركي، إدوبن هابل -Hubble، بقياسات أجراها من مرصد جبل ويلسون على (١٠٣) سديم (Nebulae) وحدد مواقعها وأبعادها وأقدار أضوائتها، فتأكد بجهاز تحليل الطيف، (Spectroscopic)، أن الضوء ينحني نحو اللون الأحمر، وهذا معناه أنها تبتعد عن الأرض، أي أن الكون يتعدد. وبذلك دفع هابل، ما قام به، مسييه، الذي لم يكن جهاز المطياف قد عرف في عصره، كما أنه أطاح بنظرية الكون الثابت لأنشطتين التي أعلنهما عام ١٩١٦م، وأعطى تفسيراً مقنعاً عن الظلام الذي يعم  $99\%$  من الفضاء بين المجرات. وبعدها اعتبرت انشطتين أنه كان مخطئاً وصح فكرته عن الكون الثابت، ووصفه بأنه كمثل بالون يتعدد الهواء بداخله، فتبتعد المواقع التي على سطحه عن بعضها (٨).

ولقد شهد القرن (٢٠) اجهادات علماء كثيرين منهم الروسي، فريديمان، عام ١٩٢٢، والبلجيكي، ليماير، عام ١٩٢٧، والأميركي، جامو، عام ١٩٤٨، وويلسون، عام ١٩٦٤، وحيث عام ١٩٨٠، وكلهم يؤكّد نظرية (تمدد الكون) واتساعه (٩).

### الكون في عصر الفضاء

تحليداً الذكرى الفلكي، هابل، الذي لقب بابو المجرات، أطلق وكالة الفضاء الأمريكية، ناسا، اسمه على أول تلسكوب فلكي فضائي حمله مكوك الفضاء عام ١٩٩٠، وكشف عن مزيد من المجرات.

كما كشف المرصد الفلكي الراديوي في «نيومكسيكو»، عن مجرات جديدة في طور التكوين، وبقياس عمرها وجد أنه  $12$  بليون سنة. ولذلك ذهب رأي كثير من العلماء إلى أن بعض المجرات، يتولد منها مجرة جنين في صورة سحابة، ثم تأخذ في الابتعاد عن المجرة الأم تدريجياً. وفسر آخرون تمدد الكون بأنه يحدث نتيجة انفجار في أحد المجرات، فتتولد عنه غازات تندفع خارجها لتشكل نجوماً جديدة داخل مجرة جديدة. وهكذا فالكون ماض في الاتساع والتعدد (١٠)، فتحن لا نعرف غير  $1\%$  من محتوياته.

وفي عام ١٩٨٩ أطلقت أميركا القمر الصناعي كوب (COBE)

## الحركة في الكون

هل نتأمل بلاغة واعجذار القرآن في وصف ما يحدث في الكون من تعدد، بكلمة واحدة هي (موسعون)، في الآية التي تتصدر المقال من سورة النازيات - والاسعة لفويها مشتقة من فعل (يسع) الذي يحمل معنى الاحتواء والامتداد. وحسبنا أن نتدبر في الآية:

«وَسَعَ كُرْسِيَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (البقرة ٢٥٥) وعمليه توالد المجرات ترسم دورة حياة وموت، كمثل تلك التي خلق الله عليهما الناس وكل الأحياء على أرضنا سواء النبات أو الحيوان أو الدواب.

فقد عرف فلكيو القرن العشرين، أن بعض النجوم تنفجر وتختلط منها طاقات كبيرة خارجها، فيما يعرف باصطلاح «النوفا» (NOVA). إذا كان النجم صغيراً، والسوبرنوفا (Saper Nova) إذا كان النجم كبيراً. (١٢) ومعنى هذا اختفاء النجم من الوجود. لذلك فإن اصطلاح (المجرة الجنين) الذي سبق الاشارة إليه، خير معبر عن الاخلاق والتجديد الذي يتم في كون عز علينا إدراك آطراه.

وما النقوب السوداء (Black Holes) (١٣) التي يشبهها الفلكيون بآبار في الفضاء، البيمجري، الذي بين المجرات، إلا إحدى صور الموت والفناء في الكون، لأنها تبتلع ما حولها من نجوم فنيت طاقاتها. وقد رسمت بعض آيات القرآن الكريم دورة الاخلاق والتجديد هذه، في بلاغة تتمثل في الإيجاز

## في الآية.

«فَلَا أَقْسَمُ بِالْخَنْسِ. الْجَوَارِ الْكَنْسِ» (التكوير ١٥-١٦). (الخنس: هو الاستخفاء والانقباض). (والكنس: صفة للاختباء كمثل ما تفعل ريوول بعض الحيوانات عند دخول مكانتها). (١٤).

إن ديناميكية الحركة في الكون تدعونا إلى وقفة تسبيح للخلق، لنتقول «ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك» (آل عمران: ١٩١). فأنت الذي قلت «لَخَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَكْبَرَ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ» (غافر: ٥٧).

## عود على بدء

تفكرت ملياً، لماذا لم تذكر كلمة الكون في القرآن الكريم؟ وتأملت، لماذا أقسم الحق تبارك وتعالى بلا م القسم قبل كلمة موسعون،؛ إنها ليست فعل ماض، ولكنها تعني الاستمرار، وأدركت لماذا يرجع البصر خاستها وهو حسيير، لو شرع انسان بصره، إلى السماوات السبع، التي تشكلت طبقات بعضها فوق بعض، وزادت حيرتي عندما ساءلت نفسى، هل نعيش كونا واحداً أم توجد عدة أكونا؟. فسجدت...

## الخواص

### مانتشتريات

- وصف القرآن تعدد الكون في الكلمة واحدة.
- أقرب مجرة لنا على بعد ٧٠٠ ألف سنة ضوئية.
- انهيار فكرة الكون الثابت لانتشاتين.
- أفكار ابن رشد والفرزالي عن الكون سبقة الأوروبيين.
- تسلسليات الفضاء أثبتتنا لا نعرف من الكون غير ١٪.
- دورة الحياة والموت بين المجرات.
- القياسات الجوارية تشير إلى أن عمر الكون ١٥ بليون سنة.

- ١- سعد شعبان - أعمق الكون - دار الفلاح- الكويت - ١٩٩٢ - ص ٣٣٦ .
- ٢- انظر مقالتنا في الوعي الإسلامي - العدد ٤٩ - يونيو ٢٠٠٦ .
- ٣- سعد شعبان - المرجع (١) ص ٤٣ .
- ٤- السنة الضوئية - ١٠ بليون (مليون مليون) كيلومتر.
- ٥- اسحاق عظيموف، الهيئة المصرية للكتاب - ٢٠٠٥ - ص ٢١٨ .
- ٦- مجلة Astronomy - ملحق مع عدد يونيو ٢٠٠٥ .
- ٧- خالص جلبي - الشرق الأوسط - لندن - ١٧ يوليو ٢٠٠٢ .
- ٨- علي عبد الله - مجلة العربي - الكويت - العدد ٥٦١ - ٢٠٠٥ .
- ٩- المرجع السابق.
- ١٠- سعد شعبان - حدث في الفضاء - الهيئة المصرية للكتاب - ط ٢٠٠٥-٢٠٠٤ .
- ١١- المرجع السابق.
- ١٢- أعداد من مجلة (سينٌتٌ) أميركان) - ٢٠٠٤ .
- ١٣- المرجع السابق.
- ١٤- محمد حسنين محظوظ- صفوة البيان لمعاني القرآن - دولة الإمارات - ١٩٨٢ .

# المركز العالمي للوسطية بين الأمال والمحاذير



وصفي عاشور أبو زيد - مصر

للوسطية، لا تقتصر أماله فقط على الشعب الكويتي بل يتعدى ذلك إلى المنطقة العربية والإسلامية، ثم إلى العالم كله، ليتحول من مشروع دولة إلى مشروع أمم، ومن مشروع أمم إلى مشروع إنسانية يأكملاها، يتبع في سماحة الإسلام في تعامله مع غيره، ورحمته في ممارسته مع المخالفين، واعتداله في اتخاذ الموقف وإصدار الأحكام مع الجميع: لأن الإسلام رسالة عالمية خالدة خاتمة، ومن خصائص أمنته أنها شاهدة على الأمم.

والشهد الذي تقوم به الأمة الإسلامية يقوم على الخبرية المستندة إلى أكمل الشرائع وأقوم المناهج وأصح العقائد؛ عقيدة التوحيد التي وحدت غابة النفس البشرية وجعلتها تتحضر في رضاء الخالق، فعصمتها من التمزق النفسي والصراع الداخلي والتناقض الفكري والتضارب السلوكى، فأزالت الأرباب الزانقة، وحطمت الأصنام المادية والمعنوية، وهدبت النفس البشرية. ووجهت الفرازى الحيوانية، فباتت الوجهة وحددت الطريق وأوضحت العالم وارست المبادئ ونشرت القيم وأنشأت خيرامة أخرجت للناس، فسعد العالم وظهرت الحضارة وفُرِحَ الناس، «قل بفضل الله وبرحمته بذلك فليقرحوا هو خير مما يجمعون».

ولا شك أن الثورة المعلوماتية الهائلة التي أحدثتها هذه العصر في الاتصالات سوف توفر على المركز كثیر العناء في إلاغ رسالته إلى الناس، يحتاج فقط إلى شيء من تصميمه قوي وتحيطه سليم وانطلاق ثابت الخط، متبعاً فقه الواقع مستهدفاً بال بتاريخ العريق مستشرفاً للمستقبل، أخذ بما يفتح الألوبيات.

## ثالثاً، أن يعالج فكر المتسبيين وفكـر المتشددين

وهذه واحدة من أهم الأمال التي يجب أن تكون كذلك من أهم الدواعي التي قام عليها المركز، ومن أهم ما يرجوه ويصبـو إليه سواء بسواء، فالآمة دانـما في قضـاياها النـظرية والـثقافية وهي التـطبيق والمـمارسة العمـلية واقـعـة بين طـرفـين، طـرفـ المـتشـدـدين وـطـرفـ المـتسـبـيين، أو طـرفـ الجـادـين وـطـرفـ الجـاهـدين، الجـادـين على المـوجـود، والـجـاهـدين لـلمـوجـود، وما البـلـاةـ الذي جـرـهـ المـسـلـمـونـ الـيـومـ عـلـىـ أـنـفـسـهـمـ محلـياـ وـاقـلـيمـياـ وـعـالـمـياـ إـلـاـ مـنـ بـابـ التـشـدـدـ الذي يـولـدـ العنـفـ ثـمـ الدـمـاءـ والـخـارـابـ والـدـمـارـ والـبـوارـ، والـتـسـبـبـ الذي يـولـدـ التـرـهـلـ والـتـحلـلـ والـضـعـفـ، وـمـنـ ثـمـ الثـوـرـةـ ضـدهـ والـانـقـلـابـ عـلـيـهـ، والـإـسـلـامـ يـعـيـدـ عـنـ هـذـاـ وـذاـكـ، وـبـرـيءـ مـنـ هـؤـلـاءـ وـأـولـئـكـ، وـرـحـمـ اللـهـ شـكـيبـ أـرـسـلـانـ حـيـنـمـاـ قـالـ، "إـنـماـ أـعـنـيـ بـالـدـيـنـ، الـإـسـلـامـ الـذـيـ ذـرـ بـهـ القـوـانـ، وـكـمـ دـعـاـ إـلـيـهـ الرـسـوـلـ الـكـرـيمـ، وـلـفـاءـ عـنـهـ صـحـابـتـهـ، وـكـمـ قـهـمـهـ تـيـارـ الوـسـطـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ، رسـالـةـ شـامـلـةـ مـتـكـمـلـةـ مـتـواـزنـةـ، قـرـبـ بـالـحـوارـ، وـتـوـمـنـ بـالـتـجـديـدـ، وـتـنـيـرـ الـعـقـلـ وـالـقـلـبـ، وـتـسـعـدـ الـفـرـدـ وـالـجـمـعـ، وـتـجـمـعـ بـيـنـ

مشروعـ ولـيدـ اـحـسـنـتـهـ دـوـلـةـ الـكـوـيـتـ إـشـرـ حـوـادـثـ العنـفـ الـجـلـيـةـ وـالـاقـلـيمـيـةـ وـالـعـالـيـةـ، مـنـ أـعـمـالـ الـلـاجـنـةـ الـعـلـيـةـ لـتـعـزيـزـ الـوـسـطـيـةـ الـتـيـ شـكـلتـ بـقـرـارـ مـنـ مـجـلـسـ الـوزـراءـ، وـمـاـ أـنـ اـنـطـلـقـ الـمـشـرـوـعـ مـنـ أـقـلـ مـنـ عـامـ وـنـشـطـ فـي إـقـامـةـ مـوـقـتـرـيـنـ عـالـيـنـ وـبعـضـ الـفـعـالـيـاتـ دـاخـلـ الـكـوـيـتـ حـتـىـ وجـهـ إـلـيـهـ سـهـامـ كـثـيرـ لـاـ سـيـماـ مـنـ دـاخـلـ الـكـوـيـتـ، بـعـضـهـ مـوـضـعـيـ، وـمـعـقـلـهـ يـعـبرـ عـنـ الـبـعـدـ عـنـ الـمـوـضـعـيـةـ وـرـبـماـ قـصـدـ الـتـشـوـيـهـ وـالـتـشـوـيـشـ، وـبـعـضـهـ يـعـبرـ عـنـ مـرـكـبـ النـقصـ الـشـخـصـيـ الـذـيـ يـعـانـيـ بـعـضـ الـوـافـيـنـ.

وـيـعـيـدـ عـنـ النـقـدـ الـمـوـضـعـيـ الـهـادـيـ أوـ الـنـقـدـ الـهـادـيـ مـاـ لـاـ شـكـ فـيـهـ أـنـ الـجـمـيعـ لـاـ يـخـتـالـ عـلـىـ ضـرـورةـ تـبـنيـ الـأـمـةـ يـكـلـ أـطـيـافـهـ وـأـجـانـسـهـ وـأـلـوـاـنـهـ بـلـ وـأـدـيـاـنـهـ الـفـكـرـ الـوـسـطـيـ إـذـ حـرـوـنـ طـبـيـعـتـهـ وـضـبـطـنـاـ مـضـمـونـهـ، وـهـوـ الـذـيـ لـاـ يـمـيلـ إـلـىـ الـيـمـينـ أـوـ الـيـسـارـ، وـلـاـ يـنـتـرـفـ إـلـىـ الـفـقـيـانـ أـوـ الـإـخـسـارـ، وـلـاـ يـجـنـحـ إـلـىـ الـإـفـرـاطـ أـوـ الـتـفـريـطـ، بـلـ يـضـعـ الـأـمـورـ مـاـ حـقـهـ الـتـاخـيـرـ، وـيـقـيمـ الـوـزـنـ بـالـقـسـطـ وـلـاـ يـخـسـرـ الـمـيزـانـ.

وـالـمـرـكـزـ الـعـالـيـ لـلـوـسـطـيـةـ الـذـيـ أـحـدـ يـعـدـ بـعـضـ الزـخمـ الـإـلـاعـامـيـ بـمـاـ قـامـ بـهـ مـنـ أـشـطـةـ مـحـلـيـةـ وـدـولـيـةـ عـلـىـ قـصـرـ عـمـرـهـ يـحـتـاجـ فـيـ مـسـيرـهـ أـنـ يـتـبـصـرـ بـأـمـالـ لـاـ يـنـيـغـيـ أـنـ تـقـيـبـ عـنـ إـحـدـيـ عـيـنـيـهـ، وـالـعـنـ الـأـخـرـ تـرـقـبـ الـمـحـاذـيرـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ يـبـعـدـ مـنـهـاـ وـيـحـذرـ الـوـقـعـ فـيـهـاـ، وـفـيـمـاـ يـلـيـ مـحاـوـلـةـ لـرـصـدـ أـهـمـ هـذـهـ الـأـمـالـ، وـإـبـرـازـ لـعـضـ تـلـكـ الـمـحـاذـيرـ، وـلـبـدـ بـالـأـمـالـ:

أولاً، أـنـ يـصـبـحـ فـكـرـ الـوـسـطـيـةـ دـمـاءـ تـسـرـيـ فيـ عـرـوقـ الشـعـبـ الـكـوـيـتـيـ، وـهـوـ الـقـاعـدـةـ الـتـيـ تـعـدـ اـنـطـلـاقـتـهـ قـوـيـةـ فـيـتـبـغـيـ أـنـ تـكـونـ قـاعـدـتـهـ صـلـبـهـ، وـإـذـ أـرـادـ الـمـرـكـزـ الـعـالـيـ لـلـوـسـطـيـةـ الـذـيـ أـحـدـ يـعـدـ بـعـضـ الزـخمـ الـإـلـاعـامـيـ بـمـاـ قـامـ بـهـ مـنـ أـشـطـةـ مـحـلـيـةـ وـدـولـيـةـ عـلـىـ قـصـرـ عـمـرـهـ يـحـتـاجـ فـيـ مـسـيرـهـ أـنـ يـتـبـصـرـ بـأـمـالـ لـاـ يـنـيـغـيـ أـنـ تـقـيـبـ عـنـ إـحـدـيـ عـيـنـيـهـ، وـالـعـنـ الـأـخـرـ تـرـقـبـ الـمـحـاذـيرـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ يـبـعـدـ مـنـهـاـ وـيـحـذرـ الـوـقـعـ فـيـهـاـ، وـفـيـمـاـ يـلـيـ مـحاـوـلـةـ لـرـصـدـ أـهـمـ هـذـهـ الـأـمـالـ، وـإـبـرـازـ لـعـضـ تـلـكـ الـمـحـاذـيرـ، وـلـبـدـ بـالـأـمـالـ:

وـإـذـ أـصـبـحـ الشـعـبـ الـكـوـيـتـيـ مـتـشـبـعاـ بـهـذـاـ الـفـكـرـ الـذـيـ يـسـاـيرـ الـفـطـرـ، "فـطـرـ اللـهـ الـتـيـ فـطـرـ النـاسـ عـلـيـهـاـ"ـ، وـيـتـمـاشـ مـعـ الـعـقـولـ الـمـسـتـقـيمـ، سـتـصـبـحـ الـكـوـيـتـيـ مـتـنـاـرـةـ تـشـعـ بـالـوـسـطـيـةـ وـتـقـشـ مـنـهـاـ الـوـسـطـيـةـ عـلـىـ حـوـلـهـ، وـمـنـ ثـمـ يـنـتـقـلـ الـفـكـرـ تـلـقـائـيـاـ بـمـاـ يـوـدـهـ مـنـ رـصـيدـ الـفـطـرـ الـسـلـيـمـ الـكـامـنـ فـيـ تـفـوـسـ النـاسـ إـلـىـ الشـعـبـ الـجـاـوـرـ، وـتـحـمـلـ الشـعـبـ الـفـكـرـ بـعـدـ ذـلـكـ اوـ جـزـءـ اـكـبـيرـهـ مـنـهـاـ عـنـ كـاهـلـ الـمـرـكـزـ الـذـيـ يـحـتـاجـ إـلـىـ جـهـودـ مـضـنـيـةـ فـيـ هـذـهـ الـمـرـحلـةـ كـيـ يـتـبـتـ أـرـكـانـ الـفـكـرـ الـوـسـطـيـ فـيـ جـنـبـاتـ الـجـمـعـ وـيـصـبـحـ مـشـرـعـ شـعـبـ وـدـوـلـةـ نـخبـةـ وـعـامـةـ.

ثـانـيـاـ، أـنـ يـنـتـقـلـ مـنـ الـمـلـيـةـ وـالـاقـلـيمـيـةـ إـلـىـ الـعـالـيـةـ، وـمـنـ الـأـمـالـ الـتـيـ يـنـيـغـيـ أـنـ يـرـاعـيـهـ الـمـرـكـزـ، وـاسـمـهـ، الـمـرـكـزـ الـعـالـيـ

كافة، «يا أيها الناس اصبروا ربيكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تنتون» وكذلك كانت سيرة الرسول ﷺ تأكيداً لهذه الإنسانية، إذ إنه بعث للعالمين إنساً وجناً، وللذكور كلّه، فهو الرحمة المهدأة للعالمين، «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين».

خامساً، أن يبرز الصورة الحقيقة للإسلام بسماحته ورحمته، وما أخوج المركز العالمي للوسيطية أن يكون هذا الأمل في لب أماليه وما يرنو، وبخاصة في هذا العصر الذي أعمى فيه الإسلام متهمًا بالإرهاب والتطرف والفلو والتشدد، وأنه دين دماء وأشلاء وقتل وسفك ودمار وخراب وبذور، ويجب أن تعرف بأن بعض المسلمين عزّز ممارساتهم هذه الخلفية السليمة؛ حيث مثلوا بسلوكهم وأفعالهم وأقوالهم هذه الصورة المظلمة عن الإسلام السمح الرحيم الكريم العتدل.

هذه الصورة التي أصبحت مركوزة ومستقرة في ذهان الغرب برار لها أن تغير بعرض الإسلام بمنهجه الصحيح بعيداً عن الفلو والتغريب، الإسلام الذي وسع الناس جميعاً، وعاشت كل الأطياف في كنفه فضّلوا جميعاً حضارة واحدة، والإسلام الذي بنى شرائعه وشعائره على الرحمة التي تشيع السماحة والود والتراحم بينبني البشر، وتحلّم العالم من التطاحن العنصري والتتعصب الدينين كما تمكنه من وقف تزييف الدم الذي أحدهته الجروب الطاحنة التي تقوم على الرغبة في التوسيع والاستغلال المادي والظلمة الكاذبة، فالله تعالى لم يفرض على نفسه إلا الرحمة، كتب ربكم على نفسه الرحمة، ولم يحرم على نفسه سوى الظلم، «يا عبادي إنني حرمت الظلم على نفسك وجعلته بينكم محرباً، فلا تظالموا».

وهذا في الحقيقة يحتاج إلى جهود جبارة وخلقية، على كل المستويات، مراعياً فقه الواقع ونسب الفوارق بين كل بيته وأخرى، متنبئاً فقه التدرج، وينبغي التركيز في هذه الجهود على الجانب الإعلامي؛ لأن الإعلام أصبح أخطر أدوات في هذا العصر، حيث إنها تكون الرأي العام، وتبني الشفاهات، وتتنمي المقول، وتشكل الوجدان، وتربّي الأجيال، ولم يبق هذا العصر من عذر في هذا الجانب بما أحدثه من ثورة هائلة حولت العالم لا أقول قرية كبيرة بل إلى قرية صغيرة، وهناك الصحف والمجلات، والإذاعات والتلّهارات، والشبكة العنكبوتية، فضلاً عن الفضائيات التي يشاهدها الناس في أنحاء الكوكبة الأرضية.

هذا كلّه يحتاج أن يكرس من أجل إظهار الحقيقة الإسلامية التي تحب العدل وتكره الظلم، تقرّ المساواة وتذكر التفرقة، مع توزيع الشروط بالقسطاس المستقيم، ضد الاستغلال والاحتقار والظلم الاجتماعي والتحلّل الأخلاقي والاستبداد السياسي، وكلّ هذا لا يختلف عليه أحد من العقلاء.

وإذا كانت هذه بعض الآمال التي ينبغي، من وجهة نظرى، أن يضعها المركز في الاعتبار، ويستحضر الخطى نحو تحقيقها في الواقع الناس بهذه الصورة، فإن هناك مخاوف ومحاذير يجب عليه أن يراعيها وأن يحذر الوقوع فيها، ولعل أهمها ما يلى:

### أولاً: الالتفات والاكتراث بالتهاجمين والهدامين

فكل عمل ناشط وفاعل لأيدٍ له من مهاجمين وحاقدين وناقمين، وإن كانت قد وجئت إلى المركز سهام مسمومة في هذه الفترة القصيرة التي لا يزال فيها وبيدا طرباً، فما أكثر السهام التي سيطعن بها من يمين وشمال ومن خلف ومن أمام لأسىماً إذا زاد النشاط وكثرة المؤتمرات وتنوعت الفعاليات، والذي يليق بالمركز إلا يابه بهذه الأقلام التي تهدى ولا تبني وتفرق ولا تجمع وتتعدد ولا تجدد، فالوقت أمن من أن يصفع في الرد على

حسنتي الدنيا والآخرة.

ولا ينبغي الإفراط في هذا الأمل بالتحديد، يمعن أن تتصور لهذين الجانبين من الفكر أن يتحول كلّ منهما تماماً إلى الوسط، وهذا من المسنداجة بحيث ينأى عنه كلّ مفكّر أو نخبوي، لأنّه من المستحبّ أن يتحوّل الناس جميعاً إلى مذهب واحد فهذا خلاف الفطرة ومضاد سنن الله الجاربة في كونه وفي خلقه، بل المرجو أن يحيّز نشاط المركز غلو الطرفين وتشدد الطرفين، وقربهما قليلاً من الفكر الوسطي بحيث إذا كملت أحدهما تجد آذاناً مصفية، وإذا تكلّم أحدهما يجد نفس الآذان وأحسن منها.

رابعاً، أن يقف مع جميع الاتجاهات على أرض مشتركة وهذا الأمل مكمل لسابقه ونتيجة طبيعية له، فإن من تنامي معالجة الفكر المتشدد والفكر المتسيّب أن تجمع الفكر الوسطي بهم أرض مشتركة تفكّرهم من الحوار والنقاش والتشاور والتّفاوض وتلاقي الأفكار، فربما أدى ذلك إلى إزالة الشبهات وتوضيح المهمات وشرح الفامضات، وجاء تقطّعه كانت غامضة، أو تقرّيب مسافة كانت بعيدة، أو الخروج بتفسير يقبله الطرفان، وبخاصة إذا كان الحوار جاداً ومحلّساً في طلب الحقيقة بعيداً عن التعصب والانقلاب.

و«جميع الاتجاهات» هنا ليس المقصود به المسلمين بمختلف اتجاهاتهم فقط، وإن كانت لهم الأولوية، بل يشمل غيرهم من أهل الديانات الأخرى الذين يجمعهم وصف الإنسانية، فكثير من القضايا العامة تشكّل قاسماً مشتركاً بين المسلمين وغيرهم، ويمكن التعاون فيها، كما أن الأخطر التي تتهدهم معاً ليست قليلة، ويمكن أن تشكّل هذه القواسم المشتركة منطلقاً للتعاون والتّعاون، فالاعلام من شأن القيم الإنسانية والأخلاق الأساسية مثل العدل والجدرية والمساواة والصدق والعفة كلها قيمة حضارية تشرّف فيها الأديان والحضارات وترسيخها في المجتمعات هدف مشترك يمكن التعاون عليه، وكذلك مناصرة المستضعفين في الأرض وقضايا العدل والجدرية ومحاربة الظلم، فالإسلام يناصر المظلومين من أي جنس ودين، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم، عن حلف الفضول الذي تم في الجahليّة، «لقد شهدت في دار عبد الله بن جدعان حلقاً ما أحب أن لي به حمر النعم، ولو دعيت إليه في الإسلام لأجبت»، وكذلك التعاون لمواجهة دسّاة الإباحية الذين يروجون للعرى والتخلل الجنسي والشذوذ والاجهاد، ويؤكد الإسلام على الالتزام الواضح بالجدرية وحقوق الإنسان ومشروعية الخلاف الفكري والتعدد الديني والثقافي والداول الإسلامي للسلطة ويدفع عنها بوصفها أساساً مبدأ الإلحاد والواقع، وبينه العنف في العمل السياسي ولا يخلطه بالجهاد، ويعدّه إلى إحياء مبدأ التعايش الحضاري واستكمال التوازن المفقود في الحضارة الفربونية بالأساس الأخلاقي عبر قدوة ومسدّافية يتّطابق فيها المثال والواقع، كما يدعوا إلى مخاطبة الرأي العام الغربي من منطلق إنسان تجاه مآس المسلمين، بإعلام قوي، والإفادة من ذلك في دفع عجلة الحوار والتفاهم.

والإسلام رسالة ومنهجاً وثقيراً وفكراً وثقافة، ليس غريباً على كل هذه القواسم المشتركة بين الأمم والشعوب والديانات، هيتبغي إدراك أن النزعة الإنسانية هي جوهر الخطاب الإسلامي، بل هي لحمته وسداد، ويكتفي للدلالة على ذلك أن أول خمس آيات نزلت من القرآن (من سورة العلق) ذكرت لفظة «الإنسان» في اثنين منها، (اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علّق، اقرأ وربك الأكرم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم)، بالإضافة إلى أن هذه اللفظة تكررت في القرآن ثلاثة وستين مرة، ولفظة «بني آدم» تكررت ست مرات، وكلمة «الناس» تكررت مائتين وأربعين مرة، وأول نداء في القرآن، حسب ترتيب المصحف، كان للناس

وتحمل في طياته عوامل فناده وافتخاره.

رابعاً: التأثر بطبعيـانـ الحـكـامـ أوـ أـهـوـاءـ العـوـامـ  
ومـاـ يـجـبـ أنـ يـحـذـرـهـ المـركـزـ أنـ يـخـضـعـ لـطـفـيـانـ الحـكـامـ أوـ يـسـتـجـيبـ  
لـأـهـوـاءـ العـوـامـ، وـعـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الـضـرـدـيـ لـلـعـلـمـاءـ فـإـنـهـ مـنـ السـهـلـ عـلـىـ النـاسـ  
اـكـتـشـافـ عـالـمـ الـسـلـعـةـ الـذـيـ يـجـارـيـ السـلـطـةـ فـيـ كـلـ ماـ تـرـيدـ وـيـخـرـ لهاـ  
الـفـتـاوـيـ كـمـاـ تـشـاءـ وـيـحـقـعـ لهاـ مـاـ تـبـغـيـهـ عـنـ طـرـيقـ لـأـحـكـامـ الـإـسـلـامـ  
لـأـهـوـاءـهاـ وـتـطـوـيـعـ قـرـائـصـهـ لـرـغـبـاتـهاـ، فـيـ حـيـنـ يـصـبـعـ اـكـتـشـافـ منـ  
يـسـتـجـيبـ لـعـوـامـ وـيـدـخـلـ فـيـ مـزـايـدـةـ إـيجـارـتـهـ وـالـتـماـشـيـ مـعـ أـعـرـافـهـ  
حتـىـ لوـكـانـ مـخـالـفـاـ لـلـشـرـعـ، وـبـعـدـ عـمـاـ يـنـتـرـكـونـ حـتـىـ لوـكـانـ موـافـقاـ  
لـلـشـرـعـ.

ومـاـ يـجـبـ أنـ يـحـذـرـهـ المـركـزـ فـيـ هـذـيـنـ الـجـانـبـيـنـ استـغـلالـ بـعـضـ  
الـحـكـومـاتـ وـالـجـهـاتـ الرـسـمـيـةـ وـبـخـاصـيـةـ عـنـدـمـ يـكـبـرـ وـتـعـمـقـ جـذـورـهـ  
وـيـصـبـرـ لـهـ شـانـ وـيـصـبـعـ مـحـلـ ثـقـةـ عـنـدـ الجـمـيـعـ. تـسـتـفـلـهـ هـذـهـ الـجـهـاتـ أوـ  
تـضـعـفـ عـلـىـهـ لـبـثـ اـفـكـارـهـ وـتـشـرـقـاـنـهـ وـإـضـاءـ سـيـاسـاتـهـ.

وـمـنـ نـاحـيـةـ أـخـرـىـ يـحـذـرـ الـجـرـحـ علىـ اـرـضـاءـ الـعـوـامـ وـابـتـاعـ اـهـوـاءـهـ  
فـيـ مـحاـوـلـةـ لـاستـرـضـاءـ جـمـهـورـهـ، الـعـرـيفـ فـلـاـنـاـنـ أـنـ هـذـاـ سـيـحـقـقـ الشـعـبـيـةـ  
وـالـجـاهـيـرـيـةـ لـهـ عـلـىـ حـسـابـ الـأـصـوـلـ وـالـمـبـادـيـاتـ وـالـحـقـ الـجـرـدـ الـذـيـ لاـ  
يـحـيـدـ عـنـ الشـرـعـ وـلـاـ يـحـيـدـ الشـرـعـ عـنـهـ.

وـإـذـاـ تـأـثـرـ المـركـزـ بـضـغـطـ الـحـكـومـاتـ أوـ الـهـيـئـاتـ الرـسـمـيـةـ أوـ حـفـاظـ  
الـفـرـقـيـةـ، اوـ اـسـتـجـابـ لـأـهـوـاءـ الـعـوـامـ وـجـارـاهـ فـيـمـاـ يـخـالـفـ الشـرـعـ فـهـذـاـ  
أـيـضـاـ مـاـ سـيـقـوـضـ بـنـيـانـهـ وـيـنـهيـ وـجـودـهـ سـرـيعـاـ، فـلـيـهـ أـنـ يـلـتـزمـ الصـدـقـ.  
وـيـجـهـ بـالـعـدـلـ وـيـصـدـعـ بـكـلـمـةـ الـحـقـ، رـضـيـ الـحـكـامـ أـمـ سـخـطـواـ، هـذـلـ الـعـوـامـ  
أـمـ سـكـتـواـ، فـرـضـتـ الـنـاسـ غـايـةـ لـأـنـدـرـكـ، وـالـنـاسـ لـمـ يـجـتـمـعـوـ عـلـىـ أـحـدـ  
حـتـىـ "الـلـهـ" تـعـالـىـ لـمـ يـجـتـمـعـ الـنـاسـ عـلـىـهـ، وـقـدـيـمـاـ قـالـ الشـاعـرـ:  
وـمـنـ فـيـ الـنـاسـ يـرـضـيـ كـلـ نـفـسـ

وـبـيـنـ هـوـيـ الـنـفـوسـ مـسـدـيـ بـعـيـدـ

خامساً: الاهتمام في التواصل والجوار بالفلسطينيين فحسبـ  
وهـذـاـ مـنـ مـكـانـ الـخـطـرـ الـذـيـ يـجـبـ عـلـىـ المـركـزـ أـنـ يـحـذـرـهـ، وـالـفـلـاـنـدـةـ  
فـإـنـدـةـ مـنـ قـيـامـهـ أـصـلـاـ، فـإـذـاـ لـمـ يـتـوـاـصـلـ مـعـ شـيـرـ الـؤـمـنـ بـالـوـسـطـيـةـ  
مـسـتـعـيـنـاـ فـيـ ذـلـكـ بـرـمـوزـ الـوـسـطـيـةـ وـعـلـمـانـهـ فـمـاـ قـيـمـتـهـ إـذـنـ؟ـ  
وـكـذـكـ أـلـاـ يـقـتـصـرـ فـيـ نـشـاطـهـ وـتـأـثـيرـهـ عـلـىـ التـخـبـ الـفـكـرـيـةـ  
فـقـطـ بـحـجـةـ أـنـ التـخـبـةـ هـيـ الـتـيـ تـعـلـمـ الـعـوـامـ وـتـقـوـدـ الرـأـيـ الـعـاـمـ، أـلـاـ هـيـ  
كـثـيـرـ مـنـ الـأـخـيـانـ لـأـخـاطـبـ التـخـبـةـ لـأـنـقـسـهـاـ وـلـاـ تـدـورـ إـلـاـ حـولـهـ،  
فـيـجـبـ أـنـ تـحـذـرـ مـنـ هـذـاـ دـوـاـكـ، وـتـكـونـ هـنـاكـ بـرـاجـمـ لـكـلـ الشـرـائـجـ كـمـاـ  
يـكـونـ التـوـاـصـلـ وـالـجـوـارـ مـعـ الـأـتـجـاهـاتـ كـافـةـ وـجـمـيعـ الـفـصـائلـ وـالـعـرـكـاتـ

مـنـ أـجـلـ تـحـقـيقـ الـصـلـحـ الـعـلـيـ لـأـلـمـةـ الـإـسـلـامـ فـيـ الـشـارـقـ وـالـمـغارـبـ.  
وـإـذـاـ كـانـتـ التـخـبـةـ الـوـسـطـيـةـ تـنـادـيـ بـالـجـوـارـ مـعـ أـهـلـ  
الـأـدـيـانـ الـأـخـيـرـ هـذـاـلـيـ وـأـوـجـبـ أـنـ تـحـاـوـرـ بـنـيـ جـلـدـتـهاـ مـنـ أـيـنـاءـ الـمـذـهـبـ

وـالـتـيـارـاتـ الـتـيـ يـجـمـعـهـاـ الـإـيمـانـ بـرـبـ وـاحـدـ وـبـنـيـ وـاحـدـ وـكـتـابـ وـاحـدـ

وـتـنـجـيـهـ جـمـيعـاـ نـحـوـ قـبـلـةـ وـاحـدـةـ.

هـذـاـ مـاـ رـأـيـتـهـ مـنـ أـهـمـيـةـ الـجـهـورـيـنـ: مـحـورـ الـأـمـالـ، وـمـحـورـ الـجـاهـيـرـ؛ وـرـبـماـ  
يـكـونـ بـعـشـهاـ قـاـيـلاـ لـلـتـغـيـيرـ وـالـتـعـدـيلـ أـوـ الـجـدـنـ أـحـيـانـاـ، كـمـاـ بـلـاشـكـ  
قـابـلـةـ لـلـاضـافـةـ عـلـيـهاـ، لـكـنـ إـذـاـ سـعـيـ الـمـركـزـ لـتـحـقـيقـ هـذـهـ الـأـمـالـ، وـتـوـخـيـ  
الـجـدـرـ أـثـنـاءـ سـيـرـهـ فـيـ الـوقـوعـ بـهـذـهـ الـجـاهـيـرـ أـعـتـقـدـ أـنـ هـيـ سـيـكـونـ مـوـفـقاـ

وـوـاعـداـ وـمـبـشـراـ وـمـؤـثـراـ، وـالـأـيـامـ الـقـادـمـةـ هـيـ الـتـيـ سـتـبـتـ ذـلـكـ أـنـتـيـهـ.

هـؤـلـاءـ وـالـالـلتـفـاتـ إـلـيـهـ.

وـإـذـاـ كـانـ هـنـاكـ فـرـيقـ مـنـ النـاسـ يـنـقـدـ تـقـدـاـهـاـدـاـ وـيـهـاجـمـ هـجـومـاـ غـيرـ  
مـبـرـ، وـيـتـسـبـعـ أـكـاذـبـ وـافـتـرـاءـاتـ مـنـ أـجلـ التـشـوـيـشـ عـلـىـ الرـسـالـةـ وـتـقـوـيـشـ  
الـكـيـانـ، فـإـنـ هـنـاكـ أـقـلـاـمـ مـخـلـصـةـ وـأـرـاءـ سـدـيـدةـ وـنـقـدـ بـنـاءـ يـحـرسـ عـلـىـ إـكـمالـ  
الـرـسـالـةـ وـتـسـدـيـدـ الـعـمـلـ وـإـقـامـ الـصـورـةـ وـإـضـفاءـ الـجـمـالـ وـالـجـلـالـ عـلـيـهـ.  
وـإـنـ كـنـتـ أـطـالـ الـمـركـزـ بـعـدـ الـأـكـتـرـاتـ بـالـأـوـاـلـ فـلـاـ أـهـبـ بـهـ أـنـ يـفـيدـ  
مـنـ أـرـاءـ هـؤـلـاءـ وـيـنـزـلـ كـلـمـاـهـ بـمـاـ يـلـيقـ بـهـ مـنـ مـنـزـلـةـ وـيـأـخـدـ مـاـ خـدـ مـاـ  
الـجـهـدـ وـتـنـتـشـرـ الـرـسـالـةـ.

ثـانـياـ: قـوـقـعةـ الـكـيـانـ تـحـتـ رـاـيـةـ جـمـاعـةـ أـوـ حـكـومـةـ.

وـهـذـهـ وـاحـدـةـ مـنـ الـجـاهـيـرـ الـمـهمـةـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ يـحـذـرـهـ الـمـركـزـ، وـمـاـ دـامـ  
الـمـركـزـ أـنـشـأـ نـشـاطـ حـكـومـيـةـ بـإـشـارـةـ وـزـارـةـ الـأـقـوـافـ وـزـارـةـ الـجـمـعـيـةـ. وـهـذـاـ لـاـ  
حـرـجـ فـيـهـ: فـلـاـ يـجـوزـ لـلـمـركـزـ أـنـ يـكـونـ تـعـبـرـاـ عـنـ حـكـومـةـ أـوـ وـزـارـةـ حـتـىـ  
كـانـتـ حـكـومـةـ الـكـوـيـتـ أـوـ زـارـةـ الـأـقـوـافـ فـيـهـاـ الـتـيـ تـتـبـيـنـ الـفـكـرـ الـوـسـطـيـ  
وـتـعـرـضـ الـإـسـلـامـ بـسـمـاـتـهـ وـاعـتـدـالـهـ، كـمـاـ لـاـ يـسـعـيـ أـنـ يـكـونـ تـعـبـرـاـ عـنـ  
حـزـبـ أـوـ حـرـكـةـ أـوـ جـمـاعـةـ حـتـىـ وـلـوـكـانـ جـمـاعـةـ الـأـخـوـانـ الـمـلـمـينـ الـمـوـسـعـينـ. أـقـربـ  
الـحـرـكـاتـ إـلـىـ التـوـسـطـ وـالـاعـتـدـالـ الـذـيـ سـادـ تـارـيـخـهـ فـيـ مـجـمـلـهـ.  
وـلـاـ يـصـبـرـ الـمـركـزـ أـنـ تـقـرـهـ مـعـ جـهـةـ رـسـمـيـةـ مـثـلـ حـكـومـةـ دـولـةـ أـوـ  
وـزـارـةـ فـيـهـاـ: أـلـاـ النـاسـ فـيـ عـالـمـاـ الـعـرـبـ هـيـ لـوـكـاتـنـ خـيرـاـ بـمـاـ يـصـدرـ  
عـنـ الـحـكـومـاتـ، وـيـمـتـلـهـ ذـاـ عـاـمـلـ تـبـيـطـ وـقـيـيـسـ لـهـ مـاـ عـهـدـهـ عـلـىـ  
حـكـومـاتـهـمـ منـ استـبـدـادـ وـمـاـ لـيـاتـيـ بـخـيرـ. كـمـاـ لـاـ يـصـبـرـهـ أـنـ تـقـرـهـ مـعـ فـكـرـ بـعـضـ الـحـرـكـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ  
الـتـيـ تـتـبـيـنـ الـفـكـرـ الـوـسـطـيـ الـعـتـدـالـ، وـتـعـتـمـدـ جـمـاهـيـرـ الـسـلـمـيـ فـيـ التـغـيـيرـ  
وـالـإـصلاحـ.

فـالـحـكـومـةـ تـسـالـهـ أـنـ وـجـدـهـاـ فـهـوـ أـحـقـ بـهـ سـوـاـ صـدـرـتـ مـنـ  
الـعـكـومـاتـ وـالـوـزـارـاتـ أـوـ صـدـرـتـ مـنـ الـجـمـاعـاتـ وـالـحـرـكـاتـ، الـمـهـمـ أـنـ يـعـبـرـ  
عـنـ حـقـيـقـةـ الـإـسـلـامـ الـنـقـيـةـ الصـافـيـةـ كـمـاـ جـاءـ بـهـ الرـسـوـلـ وـفـهـمـاـ السـلـفـ  
الـصـالـحـ وـعـاـشـهـاـ التـابـعـونـ لـهـ بـإـحـسـانـ، وـلـاـ يـعـبـرـ عـنـ حـرـكـةـ أـوـ جـمـاعـةـ  
كـمـاـ لـاـ يـعـبـرـ عـنـ حـكـومـةـ أـوـ زـارـةـ.

وـإـذـاـ أـصـبـرـ الـمـركـزـ بـوـقـاـلـيـ شـيـءـ سـوـىـ الـحـقـيـقـةـ الـجـرـدـةـ وـالـإـسـلـامـ  
وـحـدـهـ سـيـخـسـرـ هـذـاـ الـكـثـيـرـ مـنـ تـأـثـيرـهـ، وـالـعـدـيدـ مـنـ جـمـهـورـهـ الـذـيـ بـدـاـ  
يـتـكـونـ، وـظـهـرـتـ مـلـامـحـهـ شـيـنـاـ، كـمـاـ أـنـهـ لـنـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـتـقـارـبـ مـعـ أيـ  
اتـجـاهـ، وـلـاـ أـنـ يـحـاـوـرـ أـيـ مـدـرـسـةـ، وـلـاـ يـقـفـ عـلـىـ أـرـضـ مـشـتـرـكـةـ مـعـ أيـ فـكـرـ.

ثـالـثـاـ: الـاستـدـرـاجـ إـلـىـ السـيـاسـاتـ الـفـرـقـيـةـ.

وـهـذـهـ مـنـ الـجـاهـيـرـ الـمـهمـةـ أـيـضاـ، وـإـنـ كـانـ مـكـمـلـاـ لـسـايـقـهـ فـإـنـهـ أـوـسـعـ مـنـ  
وـأـعـمـ، هـذـاـ الـكـيـانـ الـفـرـقـيـ كـلـهـ أـوـسـعـ مـنـ حـرـكـةـ أـوـ حـكـومـةـ أـوـ هـمـاـ مـعـهـ، وـهـنـاكـ  
شـانـعـاتـ ظـفـتـ عـلـىـ السـلـحـ تـقـضـيـهـ بـأـنـ الـمـركـزـ أـنـشـأـ بـرـغـبـةـ غـرـبـيـةـ  
أـمـرـيـكـيـةـ لـلـقـضـاءـ عـلـىـ الـفـكـرـ الـمـتـنـطـرـ وـمـدـارـسـ الـعـنـفـ الـتـيـ تـهـدـدـ  
مـصـالـحـهـاـ فـيـ الـشـرـقـ الـأـوـسـطـ، وـحـتـىـ لـوـكـانـ يـحـسـيـ أـنـ يـحـذـرـهـ أـنـ يـهـبـ  
لـلـأـلـمـ هـلـاـ ضـيرـ، عـلـىـ أـنـهـ يـتـبـعـ فـيـهـ أـنـ يـحـذـرـهـ أـنـ تـقـدـمـ مـعـارـسـتـهـ أـنـ يـحـيدـ  
كـمـاـ تـرـيدـ، وـإـنـ تـكـونـ فـيـ رـكـابـ الـحـقـيـقـةـ وـالـإـسـلـامـ، وـإـنـ تـحـقـقـ  
مـصـالـحـهـمـ الـتـيـ تـتـعـارـضـ مـعـ مـصـالـحـهـنـاـ وـتـهـدـدـ كـيـانـنـاـ وـوـجـودـنـاـ.  
وـإـذـاـ وـقـعـ الـمـركـزـ فـيـ هـذـاـ النـفـخـ وـتـمـ اـسـتـدـرـاجـهـ فـقـدـ خـدـ بـيـدـ نـهـاـيـتـهـ.

# الإمام عبد الله بن المبارك

## وجهاد السيف والقلم



بكتابه، أحمد بن مبارك  
الجراحي

مالها زوج غيره، فتزوجها، فجاءت بعد الله  
هذا، وكان واحد زمانه وقته، وفريد عصره،  
وفيه يقول الفائق:  
إذا سار عبد الله من مرو ليلة  
فقد سار منها نورها وجمالها  
إذا ذكر الأخبار في كل بلدة  
فهم أنجم فيها، وأنت هلالها.  
(٤)  
والمتمعن في هذه الرواية يلحظ المستوى الروحي والنفسى  
والأخلاقي والتربوي التميز الذي كان عليه والده، ولعل دعوة  
واحدة صادقة في جوف الليل هيأت لها العناية الإلهية القبول  
بميلاد رجل كعبد الله ليجمع الكثير من أحاديث رسول الله صلى  
الله عليه وسلم.

### • مولده:

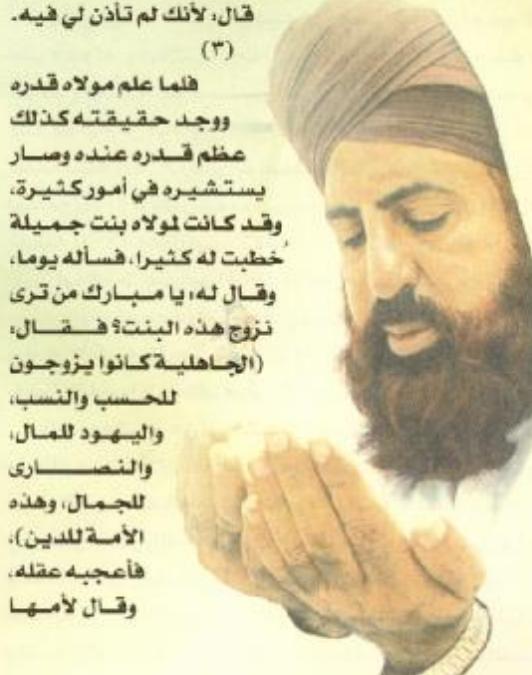
اتفقت الآثار على أن ولادته كانت سنة ١١٨هـ، ولكنها اختلفت  
في موطن ولادته، فقد أشارت بعضها إلى أن ولادته كانت بمدينة  
(مرو) حسب البيتين الأنثى الذكر، وغيرها من أبيات المديح (٥)،  
ومن مرو خرج إلى العراق سنة ١٤١هـ، فلقي التابعين (٦).  
فيما ذهبت بعض المصادر إلى عدم ذكر موطنه ولادته، ولكن ابن  
المبارك كان إذا زار مدينة (مرو) أحسن إلى ذاري وأولاد موالي  
أبيه من بني حنظلة، وهذه إشارة ضمنية إلى أنه تربى مع أولئك  
الأولاد من موالي أبيه أو ولد معهم في مدينة مرو، أو تربى معهم  
فيها، والأرجح أنه - على عادة الموارنة آنذاك - أن يقيم المولى مع  
القبيلة التي يوالياها، ويتزوج منها، وينجب أولاده فيها، وهو ما  
ترجحه من ميلاد ابن المبارك في مدينة مرو.

### • نشاته وتعلمه:

تشير المصادر إلى أن عبد الله بن المبارك أدرك جيل التابعين  
وسمع منهم، وأشهرهم: هشام بن عمرو، وإسماعيل بن أبي خالد،  
والأعمش، وسليمان التميمي، وحميد الطويل، وعبد الله بن عون،  
 وخالد الحذاء، وبهيني بن سعيد، وموسى بن عقبة، وغيرهم من  
أنتمة تابعي هذه الطبقة. (٧)

• أصله:  
هو أبو عبد الرحمن بن المبارك بن واضح المروزي الحنظلي  
بالولاء، تركي الأب وخوارزمي الأم، الحافظ المحدث الجتهد، أحد  
الأنمة الأعلام (١). كان أبوه تركياً وموالٍ لرجل من بني حنظلة،  
من أهل همدان، وأمه خوارزمية من خوارزم (٢). كما تشير المصادر  
التاريخية الإسلامية إلى أن آباء مبارك كان كثير التقوى والخلوات  
والعزلة والورع، فقد روى أنه كان ناظراً لبستان مولاه، فطلب منه  
رمانة حامضة فجاءه برمانة حلوة، فقال له: أنت لا تعرف الحلو من  
الحامض، قال: لا، قال: ونم؟  
قال: لأنك لم تاذن لي فيه.  
(٣)

فلما علم مولاه قدره  
ووجد حقيقته كذلك  
عظم قدره عنده وصار  
يستشيره في أمور كثيرة،  
وقد كانت مولاه بنت جميلة  
خطيب له كثيراً، فسألها يوماً،  
وقال له: يا مبارك من قررت  
نزوح هذه البنت؟ فقال:  
(الجاهلية كانوا يزوجون  
للحسب والنسب،  
واليمود للمال،  
والنسخاري  
للجمال، وهذه  
الأمة للدين)،  
فأعجبه عقله،  
وقال لأمها



وانتهى الى حديث وفيه: قال عبد الله، ويه نأخذ، فقال من كتب هذا من قولى؟ قلت: الكاتب الذي كتبه، فلم يزل يحكى بيده حتى درس، ثم قال: ومن أنا حتى يكتب قولى؟ (١٤)

٢ - كثرة شيوخه الذين أخذ عنهم، وتلامذته الذين أخذوا عنه، حتى صار مدرسة علمية منتقلة.

٣ - انقطاعه للعلم والتعلم والتعليم، ثم توسيع دائرة نشاطاته باتجاه التجارة والجهاد.

#### • منزلته العلمية وخصاله:

لإمام عبد الله بن المبارك منزلة علمية عالية المستوى، فقد أجمع أهل العلم في زمانه، ومن بعده على الإشادة بفضله، وعلى رئاسته لسيف العلم والقلم والجهاد، فقد قال فيه الإمام أحمد بن حنبل: لم يكن في زمان ابن المبارك أطلب لعلم منه، رحل إلى مصر واليمن والشام والبصرة والكوفة، وكان من رواة العلم وأهله، كتب عن الصفار والكتاب، وجمع أمرا عظيما، وكان صاحب حديث حافظا... (١٥)

قال فيه الإمام ابن معين، (كان كيساً، متثبتاً ثقة، وكان عالماً صحيح الحديث، وكانت كتبه التي حدث بها قريابة العشرين ألف حديث وزيادة) (١٦). وقال فيه ابن عبد البر، (.. أجمع العلماء على قبوله، وجلالته، وإمامته، وعدله) (١٧). ووصفه الإمام الزاهد والحدث الثقة سفيان الثوري فقال: (.. وددت عمرى كله بشلاة أيام من أيام ابن المبارك) (١٨). وقال شعبية: (.. ما قدم علينا مثله) (١٩). وقال أبو إسحاق الفزارى، (.. ابن المبارك إمام المسلمين) (٢٠). وقال شعيب بن حرب: (.. ما لقي ابن المبارك مثل نفسه) (٢١). وقال ابن عبيدة: (.. نظرت في أمر الصحابة، فما رأيت لهم فضلا على ابن المبارك إلا لصحتهم النبي صلى الله عليه وسلم، وغزوههم معه) (٢٢). وقال اسماعيل بن عياش: (.. ما على وجه الأرض مثل ابن المبارك، ولا أعلم أن الله خلق حسنة من خصال الخير إلا وجعلها فيه) (٢٣).

وأجتمع فريق من أصحاب ابن المبارك مثل الفضيل بن موسى، ومخلد بن الحسين، فقالوا: (تعالوا تعدد خصال ابن المبارك من أبواب الخير، فقالوا: جمع العلم والفقه والأدب، والنحو واللغة، والزهد والشعر والفصاحة والورع والاتصاف، وقيام الليل والعبادة، والسلامة هي رأيه، وقلة الكلام فيما لا يعنيه، وقلة الخلاف على أصحابه) (٢٤). وقال فيه الإمام ابن كثير، (وكان موصوفها بالحفظ والفقه والعربية والزهد والكرم والشجاعة والشعر، له التحسانيف الحسان، والشعر الحسن، المتضمن حكماً جمة) (٢٥).

ومن خلال هذه الشهادات العلمية والأخلاقية المحايدة في ابن المبارك تتبيّن أنه استحق بجدارة وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لجييل القرون الثلاثة الأولى ووصفهم بالخبرية.

أخذ عبد الله بن المبارك الحديث والفقه والقراءات عن شيوخ كثيرين، فقال عن نفسه، (حملت عن أربعة آلاف شيخ، فروت عن ألف منهم). (٨)

وممن روى عنهم الحديث: سليمان التميمي، وحميد الطويل، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وأبن عون، وسفيان الثوري، وشعبة، والأوزاعي، ومالك، والبيت بن سعد، وهشام بن عمرو، وأبن أبي ذنب،

وابن جرير، والأعمش، وموسى بن عقبة، ونظراً لهم. (٩)

وأخذ الفقه عن أبي حنيفة (١٠)، كما أخذ القراءة عن أبي عمرو بن العلاء، أحد القراء السبعة المشهورين، ووردت عنه الرواية في حروف القرآن. (١١)

كما تذكر المصادر أنه حدث الناس بأكثر من عشرين ألف حديث شريف، وصنف الكثير من المصنفات في اللغة والأدب والشعر والحديث والسير والفقه والزهد والجهاد (١٢)، ولكن لم يصلنا منها شيء.

روى الإمام الحافظ الذهبي في تذكرة الحجات (١٣) أن خلقنا كثيراً قد روى وحدث وتعلم عن ابن المبارك من أهل الأقاليم، فإنه من صباء ما فتر عن السفر منهم: عبد الرحمن بن مهدى، ويحيى بن معين،

وحبان بن موسى، وأبو بكر بن أبي شيبة، وأحمد بن منيع، وأحمد بن حنبل، وغيرهم الجم الفقير.

وما يمكن ملاحظته على هذه المرويات ما يلي:

١ - زهده في التعالى بذكر نفسه، بالرغم من علمه الكبير، فقد روى أنه ماس肯 الكوفة

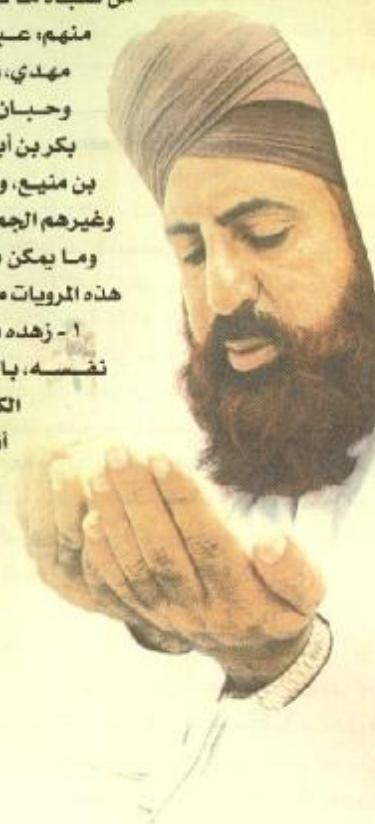
جلس إليه بعض تلامذته يطلبون العلم و يتراوون عليه كتاب المناسب،

جلس إليه بعض تلامذته يطلبون العلم و يتراوون عليه كتاب المناسب،

يجلس إليه بعض تلامذته يطلبون العلم و يتراوون عليه كتاب المناسب،

يجلس إليه بعض تلامذته يطلبون العلم و يتراوون عليه كتاب المناسب،

يجلس إليه بعض تلامذته يطلبون العلم و يتراوون عليه كتاب المناسب،



الإيمان قول بلا عمل، وأنا أقول: هو قول وعمل. ويزعمون أن قارك الصلاة لا يكفر، وأنا أقول: إنه يكفر. ويزعمون أن الإيمان لا يزيد ولا ينقص؛ وأنا أقول: إنه يزيد وينقص...). (٣٣)

وقال عمار بن عبد الجبار، سمعت ابن المبارك يقول: (سمعت سفيان الثوري يقول، الجهمية كفار والقدريّة كفار، فقلت لابن المبارك، قال رأيي رأي سفيان) (٣٤). وقال أحمد بن عبد الله بن يونس، سمعت ابن المبارك قرأ شيئاً من القرآن، ثم قال: (من زعم أن القرآن مخلوق فقد كفر بالله العظيم). (٣٥)

#### • حكمه البالغة:

وقد تبين علمه الغزير في فصوص الحكمة التي كانت تسهل من فيه، فقد قال في العلم: (أن أوله النية، ثم الفهم، ثم العمل، ثم الحفظ، ثم النشر، طلبنا العلم للدنيا، هدلتنا على ترك الدنيا، وكذا الأدب أن يكون ثلثي الدين، وقد مثلت الأدب ثلاثين سنة، وطلبت العلم عشرين سنة، كانوا يطلبون الأدب ثم العلم...). (٣٦) وما سئل من الناس؟ قال: (العلماء، قال لهم الملك: قال الزهاد، قال، فمن السفالة؟ قال، الذي يأكل بيته) (٣٧). وما سئل عن الكبر والعجب فقال فيما ينطلي أبو وهب الموزي قال، سالت ابن المبارك عن الكبر، قال، (أن تزدرى الناس)، وسألته عن العجب قال، (أن ترى عندك شيئاً ليس عند غيرك). (٣٨)

وقد حفظت كتب الرقائق والزهد والأخلاق والسير والأدب بالكثير من أخلاق وموافق عبد الله بن المبارك، يمكن عرضها في الميادين التالية:

#### ١ - مواقفه السياسية والجهادية:

إن اختيار ابن المبارك لنهج الحج عاماً، والغزو عاماً، يكشف لنا عن موقفه السياسي من الخلفاء العباسيين، الذين كان منهم الرشيد والمأمون والمعتصم، وغيرهم، ومن كان يحج عاماً ويفزو عاماً، ومن استشهد منهم في الغزو، كالخليفة المأمون الذي توظف بطرسوس ببلاد الروم عندما قُفل راجعاً من أحدى الشواتي. (٣٩) فقد كان موقفه واضحاً من سياستهم عندما تبني خطفهم واحتلال العلم والتعليم والجديد وروايته وبالتجارة والzediyat وسائر أعمال الخير، ومن شجاعته في الجهاد ما رواه عبد الله بن سليمان عنه فقال، (كنا في سرية مع عبد الله بن المبارك في بلاد الروم، فصادفنا العدو، فلما التقى الصفان، خرج رجل من العدو، فدعى إلى البراز، فخرج إليه رجل من المسلمين فقتلته، ثم آخر فقتلته، ثم دعا إلى البراز، فخرج إليه فطارده ساعة، فطعنه فقتله، فازدحمن الناس إليه، فكنت فيم ازدحمن إليه، فإذا هو يلتم وجهه بكمه، فأخذت بأطراف كمه فمددهه، فإذا هو عبد الله بن المبارك،

#### • مؤلفاته وتصانيفه:

قال عنه الإمام الذهبي، (دون العلم في كل الأبواب، والفقه، والغزو والزهد والرقائق وغير ذلك) (٢٦)، ومؤلفاته هي:

١ - تفسير القرآن، وقد ذكره البغدادي في كتابه (هداية العارفين)، وذكره ابن التديم في الفهرست، باسم التفسير.

٢ - السنن في الفقه، وذكره ابن التديم والبغدادي.

٣ - كتاب التاريخ، وذكره ابن التديم والبغدادي.

٤ - كتاب الزهد، ذكره ابن التديم والبغدادي، و حاجي خليفة في (كتشf الظلون)، وقد نشر كتاب (الزهد) في الهند باسم (كتاب الزهد والرقائق) بتحقيق الأستاذ حبيب الأعظمي سنة ١٣٨٥هـ ١٩٦٦م. (٢٧)

٥ - كتاب البر والصلة، ذكره ابن التديم والبغدادي.

٦ - رقاع الفتاوي، ذكره البغدادي و حاجي خليفة.

٧ - الرقائق، ذكره الأشبيلي في فهرست ما رواه عن شيوخه، و حاجي خليفة في (كتشf الظلون)، والبغدادي باسم (الدقائق في الرقائق).

٨ - الأربعين في الحديث، ذكره البغدادي و حاجي خليفة باسم (الأربعين). (٢٨)

#### • مرجعياته وفكرة:

كان الإمام ابن المبارك شديد التمسك بالسنة والحديث، شديد الحرص عليهم، شديد الاعتناء بهما، شديد التدقيق في مساندتهما، وقد ورد عنه ما يلي، قال عبدان، سمعت ابن المبارك يقول، (.. ليكن الذي تعتمدون عليه هذا الآخر، وخذلوا من الرأي ما يفسر لكم الحديث). (٢٩)

وقال ابن المبارك الرجل، (.. إذا اتيت بالقضاء فعليك بالأثر) (٣٠). وما سئل ابن المبارك، عن من أخذ، قال، (من طلب العلم لله، وكان هي إسناده أشد، قد تلقى الرجل الثقة، وهو يحدث عن غيرثقة، وتلقى الرجل غير الثقة، وهو يحدث عن ثقة، ولكن ينبغي أن يكون ثقة عن ثقة). (٣١)

وقال أبو إسحاق الطالقاني، (.. سأله ابن المبارك عن الرجل الذي يصلى عن أبيويه؟ فقال، من يبرويه؟ قلت شهاب بن خراش، قال، ثقة، عن من؟ قلت، عن الحجاج بن دينار، قال، ثقة، عن من؟ قلت، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال، بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين الحجاج مفاوز تقطع فيها أعنق الإبل). (٣٢)

#### • موقفه من المعطلة من مرحلة وجهمية وقدرية:

قيل لابن المبارك، إن شيبان يزعم أنك مرجيء، فقال، كذب شيبان، أنا خالفت المرجنة في ثلاثة أشياء، فإنهم يزعمون أن

ريح العبير لكم، ونحن عبيرنا  
 قول صحيح صادق لا يكذب  
 لا يستوي خبار خليل الله في  
 أنف أمرئه ودخل نار قلبه  
 هذا كتاب الله ينطّق بيننا  
 ليس الشهيد بميت لا يكذب  
 فبكى الفضيل، ثم ترك التنسك والعبادة في الحرم، ولحق  
 بجيش المسلمين الذي كان يغزو في بلاد الروم. (٤٢)

**مواقفه الاجتماعية:**  
 تشير المصادر التاريخية الإسلامية وغيرها من كتب التراجم  
 والسير والرفاقيات والجهاد والزهد أن ابن المبارك كان تاجراً واسع  
 التجارة والربح ورأس المال، فقد بلغ رأس مائه التجاري ستمائة ألف  
 دينار ذهبي، يتجرّبها في كافة البلدان، وكان كسبه يربو على مائة  
 ألف دينار ذهبي، ينفقها كلها في أعمال البر والخير على الفقراء  
 والمساكين واليتامى والمتكوبين وعلى رفقاءه من أهل الزهد والتصوف  
 والطريقية. فقد كان يحج عاماً على ثنياته الجمع الغفير من  
 الفقراء والزهاد والعباد، وينفق عليهم وبعد لهم أيهم الأطعمه وهو  
 صائم. (٤٣)

وكان إذا عزم على الحج يطلب من أصحابه الراغبين في الحج أن  
 يضعوا ثنياتهم في كيس، ويسلمونه له، ليكون هو المنفق عليهم  
 طيلة رحلتهم، فيجمع تلك الصور، ويكتب على كل واحدة اسم  
 صاحبها، ثم ينفق عليهم طيلة رحلتهم، وفي العودة يشتري لهم  
 الهدايا ويرسل من يرمم ويزين ويبسّ لهم دورهم قبل نزولهم بها.  
 وإذا ما وصلوا بيوتهم أعاد إليهم صررهم كما هي. (٤٤)

وعاد مرة يصاحبه من طريق الحج، بعدما كانوا متوجهين صوب  
 بيت الله الحرام، لعمل خير ويرأى أنه لا يقل في فضله وثوابه  
 عن فضل وثواب الحج. فصادف في سنة من السنوات التي أزعج فيها  
 الحج رفقة أصحابه أن مر ببعض البلاد فماتوا لهم طافر، وكانوا  
 يستعينون بالطهور لهداية الطريق والتراسل، فلما مات الطافر  
 تخلف عن أصحابه لدهنه، ثم تأخر لقضاء بعض شؤونه، فإذا  
 بفتاة تخرج من دار خربة قريبة، فنبشت حيث دفن الطافر وفتحته  
 بتوبتها، ثم أسرعت نحو الدار، فتتبعها وسألها عنأخذها الميتة،  
 فأعلمهت بحالها وحال أخيها، وما حل بهما بعد اعتداء اللصوص  
 عليهم وقتلهم لوالديهما، وتخرّب بيتهما، فأمر عبد الله أصحابه  
 بترك قليل من المال للعودة، وأصلاح بمال الحج المتبقى شأن الطافرين،  
 وقال قوله المشهورة التي صارت هنتوى، (هذا أفضل من حجنا هذا  
 العام)، ثم قفل راجعاً وأصحابه. (٤٥)

والمتمعن في مثل هذه المواقف يتبيّن ما يلى:

فقال لي، وأنت يا أبي عمرو من يشنع علينا؟ (٤٠)  
 ولعل هذه الرواية تبيّن لنا مدى تكتم ابن المبارك عن سيرته  
 الذاتية وأخباره الخاصة، وكذلك شأن زهاد القرن المجرية الأولى.  
 فقد كان يمضى أكثر أوقاته في الجهاد، ويبلي فيه البلاء الحسن،  
 فإذا حان وقت قسمة الغنائم غاب، فقيل له في ذلك، فقال،  
 (يعرفني الذي أقاتل له) (٤١)

وقد روى محمد بن إبراهيم فقال، (ما كان ابن المبارك مرابطا  
 بطرسوس سنة سبع وسبعين ومائة ١٧٧هـ) وحين دعوه للخروج  
 إلى الجهاد في سبيل الله أرسل معه هذه الأبيات إلى الفضيل بن  
 عياض الذي كان قد انقطع للعبادة في الحرم المكي يقول فيها،  
 ياعابد الحرمين لو أبصرتنا  
 لعلمت أنك بالعبادة تلعب  
 من كان يخحب خدده بدموعه  
 فتحورنا بدمائنا تختب  
 أو كان يتسبّب خليله في باطل  
 فخبولنا يوم الصبيحة تتعب



## الكتاب

- (١) نزير حماد، كتاب الجهاد الجوزي، صفة الصفوة، ج ٤، ص ٨٢.
- (٢) عبد الله بن المبارك، تحقيق نزير حماد، دار التور، بيروت، (٣) ابن العماد، شذرات الذهب، ج ١، ص ٢٩٥.
- (٤) الطبعة الأولى، ١٣٩١ هـ، ١٩٧١ م.
- (٥) من ٣٠. (٦) المصادر نفسه، ج ١، ص ٢٩٥.
- (٧) (٧) أبو الفداء الحافظ بن كثير، البداية والنهاية، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٩٥.
- (٨) (٨) المصادر نفسه، ج ١، ص ٢٩٥.
- (٩) (٩) نزير حماد، من ٥.
- (١٠) (١٠) نظر مثلاً، عبد الرحمن بن الجوزي، صفة الصفوة، مكتبة الصفا، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٩١ هـ، ١٩٧١ م.
- (١١) (١١) ابن العماد، شذرات الذهب، ج ١، ص ٢٩٥.
- (١٢) (١٢) نزير حماد، من ٥.
- (١٣) (١٣) نزير حماد، من ٥.
- (١٤) (١٤) نزير حماد، من ٥.
- (١٥) (١٥) ابن العماد، شذرات الذهب، ج ١، ص ٢٩٥.
- (١٦) (١٦) نزير حماد، من ٥.
- (١٧) (١٧) أبو الفلاح عبد الجني ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار الآفاق الجديدة، بيروت، دون طبعة وقديمة، ج ١، ص ١٨٤.
- (١٨) (١٨) نزير حماد، من ٧.
- (١٩) (١٩) نزير حماد، دون طبعة وقديمة، ج ١، ص ٢٩٥.
- (٢٠) (٢٠) نزير حماد، من ٧.
- (٢١) (٢١) تاریخ بغداد، ج ١، ص ١٦٨.
- (٢٢) (٢٢) نزير حماد، من ٧.
- (٢٣) (٢٣) المصادر نفسه، ج ١، ص ٢٩٥.
- (٢٤) (٢٤) نزير حماد، من ٨.
- (٢٥) (٢٥) ابن كثیر، البداية والنهاية، ج ٤، ص ٨٠.
- (٢٦) (٢٦) نزير حماد، من ٨.
- (٢٧) (٢٧) نزير حماد، من ٨.
- (٢٨) (٢٨) نزير حماد، من ٨.
- (٢٩) (٢٩) نزير حماد، من ٧.
- (٣٠) (٣٠) نزير حماد، من ٧.
- (٣١) (٣١) نزير حماد، من ٧.
- (٣٢) (٣٢) نزير حماد، من ٧.
- (٣٣) (٣٣) نزير حماد، من ٨.
- (٣٤) (٣٤) نزير حماد، من ٨.
- (٣٥) (٣٥) ابن كثیر، البداية والنهاية، ج ١، ص ١٨٤.
- (٣٦) (٣٦) نزير حماد، من ١١.
- (٣٧) (٣٧) تذكرة الحافظ للذهباني، ج ١، ص ٢٧٦.
- (٣٨) (٣٨) نزير حماد، من ١١.
- (٣٩) (٣٩) ابن الأثير، الكامل في سنن أبي داود، وصفة الصفوة لابن التاریخ، ج ٥، ص ٢٢٦ و ٢٢٧.
- (٤٠) (٤٠) ابن الجوزي، صفة الصفوة، ج ٤، ص ٨٧.
- (٤١) (٤١) النجوم الزاهرة، ج ٢، من ١٠٣.
- (٤٢) (٤٢) نزير حماد، من ٨.
- (٤٣) (٤٣) المصادر نفسه، ج ٢، من ١٠٣.
- (٤٤) (٤٤) ابن كثیر، البداية والنهاية، ج ١، ص ١٨٤.
- (٤٥) (٤٥) المصادر نفسه، ج ١، من ١٨٥.
- (٤٦) (٤٦) ابن الجوزي، صفة الصفوة، ج ٤، ص ٨٠.
- (٤٧) (٤٧) ذریه حماد، مقدمة كتاب الجهاد، من ٤.
- (٤٨) (٤٨) والبداية والنهاية، ج ١، ص ١٨٤.
- (٤٩) (٤٩) صفة الصفوة، ج ٤، ص ٨١.
- (٥٠) (٥٠) ابن العماد، شذرات الذهب، ج ١، ص ٢٩٦.
- (٥١) (٥١) شذرات الذهب، ج ١، من ٢٩٧.

١ - توجهه الكلى والمطلق لأعمال الخير.

٢ - حسن فقهه ووسطيته في الدعوة لهذا الدين.

٣ - زهده وورعه وقواده وتفانيه في طاعة الله واستغاثة سبل الطاعات. ولذا قال فيه سفيان بن عيينة: (.. نظرت في أمره وأمر الصحابة فما رأيتهم يفضلون عليه إلا في صحبتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم). (٤٦)

### • مكانته وشخصيته:

كان لابن المبارك مكانة عظيمة جداً بين أعلام عصره المشهورين، وكانت مكانته تلك هيّة من عند الله سبحانه وتعالى، ولم يكن يسعى لها البتة. لاشتغاله بإرضاء ربِّه، حيث تشير المصادر التاريخية أنَّ هارون الرشيد قدم الرقة فانجذب الناس خلف عبد الله بن المبارك، وتقطعت النعال وارتفعت الفبرة، وأشرف أم ولد أمير المؤمنين من برج من قصر الحشب. فلما رأت الناس ذلك، ما هذا؟ قالوا: عالم من أهل خراسان قدم الرقة يقال له، عبد الله بن المبارك، فقالوا: هذا والله الملك، لا ملك هارون الذي لا يجمع الناس إلا بشرط وأعوان وحراس وجند. (٤٧)

### • وفاته ووصيته:

توفي ببيت بالعراق منتصراً من غزوة بعد حياة عامرة وحالية بالطاعات والقرارات والحسنات، لثلاث عشرة خلت من رمضان سنة أحدى وثمانين ومائتين، وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقيل مات في البرية سانحاً مختاراً العزلة، متمثلاً بهذين البيتين:

وإذا صاحب شاصب صاحبها

ذاهياء وعفاف وكرم  
قائل للشيء لا إن قلت لا

وإذا قلت نعم، قال نعم، (٤٨)  
ولما حضرته الوفاة قال لنصر مولاً: (يا نصر، اجعل رأسي على التراب، هيكي نصر، فقال له، ما يبيكيك؟ قال، ذكرت ما كنت فيه من النعم، وأنت هو ذات تموت فقيراً وحيداً غريباً، قال، اسكت، فإني سأله الله تعالى أن يحييني حياة الأئمّة، وأن يمتنعني موت القبراء). (٤٩)

### والخلاصة:

هذه سيرة علم يقتدي به، ومدرسة يسترشد بها، ومنهج صحيح وناتج بالتجربة، نهض بالأمة الإسلامية فسادات الدنيا، وهي اليوم لاهنة متسللة زاهقة على هنات الشرق والغرب، فهو الله ما يصلح آخر هذه الأمة، إلا بما صلح به أولها. هكذا نعتقد، ولهذا ندعوه ونعمل، والله ناصرنا ومعينا.

والمحاسن المفيدة، وهذا لا إشكال فيه، إنما الإشكال الذي طرح قدديماً وما زال مطروحاً حديثاً في الساحة الفكرية والسياسية هو، هل أن الشورى ملزمة؟ أي هل أنها واجبة على الحاكم ابتداء وانتهاء؟ أي، هل يجب عليه أن يعرض الأمور العامة على المجالس التنابية، ويلتزم بما تسفر عنها من نتائج وقرارات؟ وقبل الإجابة على هذا الإشكال وما ذار فيه من خلاف، يستحسن بيان ما في الشورى من محاسن وقيمة سياسية؛ لأن ذلك سيمهد ويساعد على معرفة أصوب الآراء.

**محاسن الشورى:** أصلت الآياتان السابقتان للشورى، دون تعليل أو بيان للحكمة منها، وقد اجتهد العلماء في استنباط الحasan التي من أجلها شرعت الشورى، كأساس للحكم، تذكر منها خاصة، أولاً، إن في الشورى أحداً يرى الجماعة أو الأكشريّة، ومن ثم يكون هذا الرأي أقرب إلى الصواب وأبعد عن الخطأ، وأولى من الاستبداد بالرأي؛ مما في ذلك من غلبية القنبلة بوقوع

بقلم- عبد الكريم حامدي- الجزائر

الصلات المعدودة في المؤمنين، وخاصة من خصائصهم الملزمة لهم، فقال، «والذين استجابوا لربهم وأقاموا الصلاة وأمرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون»، الشورى، ٢٨، فالأية جعلت الشورى من صفات المؤمنين وأخلاقهم وخصائصهم، المعنى، «يتشارون فيما بينهم ولا يعجلون ولا يتفردون بالرأي»، (٢)، وهذا النص مكي النزول، تزل قبل قيام الدولة الإسلامية، وهو يوصل لمبدأ الشورى، وبمهد لها كنظام اجتماعي، تتصف به الجماعة المؤمنة، وكانت دلالة أوسع وأعمق من الشورى السياسية المتعلقة بالدولة وشؤون الحكم، (٤).

فهاتان الآياتان، أقرتا الشورى العامة والخاصة، كمبدأ سياسي واجتماعي، تتصف به الجماعة المسلمة في محياها الاجتماعي، كما يتتصف به الحاكم في محيط الدولة، ولا شك أن الأمر بها لما فيها من المقاصد الجليلة

تشكل الشوري أحدى المبادئ والركائز الهمامة في النظام السياسي الإسلامي، حيث جاء الأمر بها في القرآن مخاطباً الرسول ﷺ، ومن بعده الحكم والرؤساء المسلمين، يأمرهم بفتح باب المشورة في القضايا العامة التي لم ينزل فيها نص، قال تعالى: «فَبِمَا رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظعاً غليظاً لتنبذوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الأمر فإذا عزتم فتوكل على الله إن الله يحب المتقلين»، آل عمران، ١٥٩، أي، «وشاورهم في الأمر العام الذي هو سياسة الأمة في الحرب والسلم، والخوف والأمن وغير ذلك من مصالحهم الدينية»، (١). وهذه الآية أقرت الشورى كمبدأ من مبادئ الحكم والسياسة الشرعية، والأمر بها وإن جاء مخاطباً الرسول ﷺ فهو عام له وبنـ بعده من يتولون الشؤون السياسية، والتصر جاء جازماً وقاطعاً لا يدع شكـ في أن الشورى مبدأ أساسـي، لا يقتوم النظام الديني والمدنـي من دونـه (٢)، كما جعل القرآن الشوري من

# محاسن الشورى وإشكاليـة لزومـها في النـظام السياسي الإسلامي



تكن الشورى ملزمة عليه، فإنه لا يقاس عليه؛ لتأييده بالوحى.

- أما ترك أبي بكر للشورى في بعض القضايا فكانت تنفيذاً لأمر الرسول (١)، أو عملاً بالنصوص، فإنفاذ جيش أسماء كان تنفيذاً لأمر الرسول قبل وفاته، وأما حرب المرتدين فكانت عملاً بالنفس الذي يجب إقامته أركان الدين، ومنها الزكاة.

- إن القول بالوجوب هو الذي يتماشى مع روح الشرعية ومحاسنها من تشريع الشورى، فالقول بعدم وجوبها سيفوت بالصلحة منها، ويؤدي حتماً إلى تسلط الحكم وجوهرهم (٢)، وبهذا قال ابن عطية، «الشورى من قواعد الشرعية وعزائم الأحكام، من لا يستشير أهل العلم والدين فعذله واجب» (٣)، وإلى القول بوجوب الشورى مال أكثر فقهاء العصر (٤).

**حكم الشورى انتهاه:** هل يتلزم رئيس الدولة بنتائج الشورى، أم يجوز له أن يعرض عنها ويختلفها، اختلف في ذلك الفقهاء قدبياً وحديثاً على وأين:

الرأي الأول، لا الزمام في الشورى، ولرئيس الدولة أن يواهق أهل الشورى وياخذ برأيه أو يخالفه وياخذ برأيه ويه قال جموع من الفقهاء، محتججين بما يلي:

- قوله تعالى: «إذا عزمت فتوكل على الله إن الله يحب التوكلين»، قال قتادة هي تفسيرها، أمر الله نبيه عليه السلام إذا عزم على أمر أن يمضي فيه ويتوكّل على الله لا على مشاورتهم (٥)، وجاء في تفسير الطبرى، «إذا ما صبح عزتك بتثبيتنا إياك وتستدديننا لك فيما ذاك وحزنك من أمر دينك ودنياك، فامض ما أمرناك به على ما أمرناك، وافق ذلك آراء أصحابك وما شاروا به عليك أو خالفها» (٦)، وهذا يعني أن تنتائج الشورى غير ملزمة، فيجوز للحاكم أن يخالفها.

سنة الرسول (٧) العملية هي صلح الحدبى، حيث استشار أصحابه، ووافقوه في بادى الأمر، ومضى متوجهها إلى مكة، حتى إذا برررت الناقلة، وعلم أنها منوعة، ترك الرأى الذى كان قد أشیر به عليه، وأعلن قاتلا، والذي نفسى بيده لا يسألونى خطلة يغتصبون فيها حرمات الله إلا أصطيحthem إياها» (٨)، فهذا يعني أن الشورى إنما شرعت للتيسير بها،

حكمها ومدى وجوبها ابتداء على رئيس الدولة على قولين (٩)؛

الأول، الشورى غير واجبة، إنما هي مندوية، فإذا قام بها الحكم استحق الشواب في الآخرة، والثانية في الدنيا، وإذا لم يقم بها وتركها فلا جناح عليه، واحتاج أصحاب هذا الرأى بالأدلة الآتية:

إن الرسول (١٠) ترك المشورة في قضايا كبيرة، كصلح الحدبى، وقتال بنى قريظة، وغزوته تبوك، وإنما شاور الصحابة في غيرها، لا ليدل على أنها واجبة، وإنما تطبيقها لقولهم، ولذلك أنشط لهم فيما يتعلمونه، فيقيس الخليفة والحاكم من بعده على الرسول (١١) في عدم وجوب الشورى.

- عمل الخليفة أبي بكر (١٢) حيث لم يشاور الصحابة في إنفاذ جيش أسماء، وهي حروب الردة، وقتال مائنة الزكاة.

- إن الأصل في الأشياء الإباحة، وإن الوجوب لا بد له من دليل، وبما أنه لا دليل على الوجوب، فإن الأصل هو عدم الوجوب.

الثاني، الشورى واجبة على الحكم، بحيث يأتم إذا تركها، واحتلوا بالأدلة الآتية:

- أتي الشورى، فالأية الأولى أمرت بالشورى، والأمر محمول في ظاهره على الوجوب، ولم يرد ما يصرف هذا الظاهر عن الوجوب إلى التذبذب، والثانية ذكرت الشورى بين هربرستاننها الدينية والدنيوية، وكذلك على أنها من الفرائض.

- التزام الرسول (١٣) بالشورى في وقائع لا تحسن، منها، وقعة بدر، ووقعة أحد، وغيرها حتى قال أبو هريرة (١٤)، «ما رأي أحد أكثـر مشاورة لأصحابه من رسول الله» (١٥).

- عمل الخليفة، حيث ساروا على منهج الرسول (١٦) في اتباع نهج الشورى في مسائل عامة كثيرة، أبرزها تولية الخلافة، فعل ذلك على وجوب الشورى.

الرأي الرابع، والراجح من الرأيين هو الثاني لما يلي:

- حملنا للنص الأمر بالشورى على ظاهره؛ لأنه لم يرد ما يصرفه عن هذا الظاهر إلى التذبذب.

- إن الواقع التي ترك فيها الرسول (١٧) الشورى، هي من الواقع التي تزل فيها الوحى، فصلح الحدبى، وقتال بنى قريظة، وغزوته تبوك، كانت وحى، ولم يكن توقيتها متروكاً للرأى والاجتهاد، وعلى فرض أن الرسول (١٨) لم

الخطأ (١٩)، وهذا هو السر في دعوة الإسلام إلى الاجتماع في إقامة الشعائر المختلفة، كصلة الجماعة، والعيدان، وغيرهما؛ لما هي الاجتماعية من القوة، والصلاح، والمنفعة، ما لا يوجد في الانفراد (٢٠).

ثانياً، لما في الشورى من تطبيق للخواطر، واستجلاب للمسودة (٢١)، ورفع لا قدر المستشارين وتأييده لهم على الدين (٢٢).

ثالثاً، للدلالة على أن الشورى مشروعة، وأنها قاعدة محكمة ماضية إلى يوم القيمة، وليس أمراً خاصاً بالرسول (٢٣).

رابعاً، لما في الشورى من فضاء على النزعة الفردية الاستبدادية المؤدية إلى احتقار الآخرين، وتقدير حرياتهم، ففي الشورى غرس للنزعة الجماعية في أمور السياسة والتشريع، فتكون المسؤولية قاسماً مشتركة بين الحكم والحكومة، فتحتفق بذلك ذاتية الفرد والجماعة معاً (٢٤).

خامساً، في المشورة عصمة للحاكم من التخاذ قرارات فردية تضر بمصالح الأمة، دون إدراك منه لأضرارها وعواقبها، ولا سبيل بعد وقوع الفساد إلى دفعه أو أصلاحه، فكان الشورى مانعاً من الوقوع فيما يضر بمصالح الأمة (٢٥).

سادساً، في الشورى تذكير بأن الأمر ليس للحاكم ولا للحكومة، بل الأمر للأمة جماعة، وما الحكم إلا وكيل وفائب عن الأمة هي تسيير شئونها الدينية والدنيوية، وكذلك تذكير للأمة بأنها شريك في الأمور أيضاً، فلا تتخلّ عن واجبها (٢٦).

سابعاً، في الشورى، احترام للعقل الإنساني، والإرادة الإنسانية، وحرمة الرأي، واحترام للحقيقة البشرية في التعبير وأبداء الرأي، وتبادل وجهات النظر (٢٧).

هذه أهم المحسن التي من أجلها شرعت الشورى وأمر بها الحكم باعتباره وكيلآ عن الأمة في حفظ مصالحها.

**مدى إلزامية الشورى:** بعد ظهور ما في الشورى من محسن فردية واجتماعية وسياسية، ونطاقها، فما مدى إلزامية على الحكم؟ أي: هل هي واجبة عليه نحو المحكومين، بحيث لا يقضى أمراً إلا بعد مشورتهم؟ وهل هو ملزم باحترام نتائج الشورى وقراراتها؟

حكم الشورى ابتداءً، اختلف الفقهاء في

خالفتكم، (٢٧). قال الحديث يدل على رجحان رأي الاثنين على الواحد، ومن ثم رجحان رأي الأكثري على الأقلية.

الرأي الرابع: الرأي من القولين هو رأي القائلين بلزم الشورى (٢٨)، لقوة أدلة لهم وضعف أدلة المخالفين، ولكن هذا الرأي يتفق ومحسن الشورى ومقدارها.

ان تفسير الإمام الطبرى الذى يضىء عدم الزامية الشورى يعبر عن وجهة نظر خاصة به، ومع التسليم بأن الرسول لم يكن ملزماً بنتائج الشورى مع أصحابه، فإن ذلك لا يسرى إلى من بعده من الخلفاء والحكام؛ لكن الرسول مؤيداً بالوحى تسديداً وتصويباً، وليس كذلك الحكم من بعده.

اما الاحتجاج بصلح الحدبىة فإن الأمر فيها لم يكن مختصاً بالشورى، بل صدر فيها عن وحي من أوته إلى آخره، بدليل أن الرسول بين أن مرجعه فيها هو الوحي الأعلى عندما توقف ناقته وقال لأصحابه: «حبسها حabis الفيل عن مكة، لا تدعونى قريش اليوم إلى خطة يسائلونى فيها صلة الرحم إلا أعطيتهم إياها» (٢٩)، ومن ثم فلا علاقة لما حدث في صلح الحدبىة بموضع الشورى، ولا دليل فيه على لزومها أو عدم لزومها، فعل الرسول فيه تصرف بمحض الوحي فلا يصلح لقياس غيرها عليها.

اما موقف أبي بكر من بعث جيش أسامة، فإبوبكر نفذ ما كان الرسول أمر به أسامة ولم يتم بسبب قوله، فالمسألة خارجة عن محل الشورى؛ لذا أمر أبو بكرأسامة أن يخرج بالجيش، ولم ينتظر موافقة معاشريه، وكان رده لهم حاسماً، مما كنت لأمنع بعثاً أسفد رسول الله، وهذا صريح في أنه كان منفذاً لأمر رسول الله، ومتبعاً له.

اما موقف أبي بكر من حرب الردة وقتال مانع الزكاة، فقد كان الخلاف بينه وبين الصحابة قائماً في البداية، ثم زال الخلاف برجوع المخالفين إلى رأيه، وهو ما عبر عنه عمر بن الخطاب لما قال: «فوا لله ما هو إلا رأيت الله عزوجل شرح صدر أبي بكر، فعرفت أنه الحق»، (٣٠)، وهذا يدل على وقوع الإجماع في قتالهم.

واما ما فعله عمر بن الخطاب في

أكثرتهم؟ والجواب: قائدة المشورة تظهر في ظهور الرأى الصواب والمظنوون، ولرئيس الدولة أن يأخذ بالصواب؛ فإذا لم يأخذ به، فمعنى ذلك أنه لم يقتتن به، لا تكونه يريد العناد والخلاف.

ان قالوا، إن الله تعالى أمر بالمشاورة، وهذا الأمر يتضمن الأخذ برأي من يشارونهم، والجواب: المشورة غير التنفيذ، قال الله تعالى أمر بالمشاورة، وبتقضي حق هذا الأمر بإجراء المشورة فعلاً، أما التنفيذ شيء آخر وهو مستروك رئيس الدولة حسب ما يراه، مadam الأمر اجتهادياً (٢٢).

الرأي الثاني، الشورى ملزمة للحاكم، وعليه أن يتبع ما تسفر عنه من نتائج، واحتدوا بما يلي:

ـ قوله تعالى: «وشاورهم في الأمر»، ووجه دلالتها على لزوم الشورى، أن العزم لا يكون إلا بعد الشورى، ولذلك قال القرطبي في تفسيرها تقلا عن قنادة، إن العزم هو الأمر المروي المنفع، وليس ركوب الرأي دون روية عزماً (٢٤)، وقال الطبرى، «إذا ما صر عزمك بتثبيتنا إياك وتسديدنا لك فيما ذاك وحرزك من أمر دينك ودنياك، فاعرض ما أمرناك به على ما أمرناك، وافق ذلك آراء أصحابك وما أشاروا به عليك أو خالفها» (٢٥)، فيرى الطبرى أن العزم والتوكيل على الله إنما يكون في الأمر الذي يصدر فيه الرسول عن وحي الله تعالى إليه، وأمره إياه بفعل شيء معين، فعند ذلك لا يجوز للرسول أن ينظر إلى رأي أهل شوراء، بل عليه أن ينفذ ما أمر به وافق ذلك آراءهم أو لم يوافقهم، وهذا يعني أن العزم يكون في الفضايا التي نزل فيها الوحي فلا مجال فيها للشورى، أما ما لم ينزل فيه وحي هيبيق على أصل الالتزام بنتائج الشورى، وجاء في تفسير ابن كثير ما يدل على أن العزم يضىء لزوم الشورى، حيث قال، عن علي بن أبي طالب: «قال: سئل رسول الله عن العزم، فقال: مشورة أهل الرأى ثم اتباعهم»، (٢٦)، فالآلية تفيد أن المحاكم ملزمة بتنفيذ ما أجمع عليه أهل الشورى أو ما انتهت إليه غالبيتهم.

ـ احتدوا بما رواه الإمام أحمد عن عبد الرحمن بن غنم أن رسول الله قال لأبي بكر وعمر، «ما شاندة المشورة إذا لم يلتزم بها رئيس الدولة برأي من يشارونهم أو برأي

لا للالتزام أو التصويت على أساسها (٢٧).

- عمل الخلفاء، ومنها ما فعله أبو بكر في جيش أسامة وفي حرب المرتدين، حيث إن النبي أمر أسامة بالتوجه على رأس الجيش إلى فلسطين، لكن الرسول وافته المنية قبل خروجه، فتوقف أسامة حتى بويع أبو بكر بالخلافة، هارب إليه عمر بن الخطاب يستأذهن بالرجوع: ليكون بجنبه ويسمه في دفع شر المرتدين عن المدينة، لكن أبو بكر رفض هذا الرأى وقال، والله لو علمت أن السباع تجر برجله إن لم أرده رسول الله، وأمام موقفه من المرتدين فقد مال إلى قتالهم مع أن أكثر الصحابة كانوا مخالفين له، بسبب ضعف المسلمين وكثرة المرتدين، ولكن أبو بكر قلل متمسكاً برأيه حتى شرح الله صدر أصحابه شاتبعمود، وكذلك عمر بن الخطاب خائف مستشاريه في مسألة تقسيم سواد العراق، وهذا يدل على أن رئيس الدولة أن يختلف الأغلبية ولا يلتزم برأيه.

- إن رئيس الدولة مسؤول مسؤولية كاملة وناتمة عن أعماله، فلا يجوز إزامه بتنفيذ رأي غيره من غير اقتناع وهو كاره له غير راض به.

- إن صواب الرأى والخطاب يستمدان من ذات الرأى وطبيعته لا من كثرة أو قلة القائلين به، فليست الكثرة لذاتها دليلاً قاطعاً أو راجحاً على الصواب، كما أن القلة ليست دليلاً قاطعاً أو راجحاً على الخطأ، إذ يمكن أن يكون الخطأ مع الكثرة، وقد أشار القرآن إلى هذه الحقيقة فقال، «وان تطبع أكثر من في الأرض يضلوك عن سبيل الله»، الأنعام -١١٦-، وقال، «قل لا يستوي الخبيث والطيب ولو أحبك كثرة الخبيث»، المائد -١٠٠-.

**اعتراضات وأجوبة:** ورد هؤلاء على عدد من الاعتراضات التي قد يعرض بها على القول بعدم الزامية الشورى، منها:

ـ قالوا: أن النبي أخذ برأي الأكثري في غزوة أحد مع أنه كان يميل إلى عدم الخروج.

ـ والجواب: أنه أخذ برأيهما: لأنه رأى ذلك، لأن الأخذ برأي الأكثري ملزם.

ـ إن قالوا: ما شاندة المشورة إذا لم يلتزم

بها رئيس الدولة برأي من يشارونهم أو برأي

حيث تؤدي الذريعة إلى ذلك حتماً، لأن ما أدى إلى الفساد يأخذ حكم الفساد ذاته.

وإذا كانت القاعدة تنص على أن الوسيلة تأخذ حكم الغاية، وكانت الشورى من الواجبات والعزائم، فإن الأخذ بنتائجها وثمراتها من العزائم أيضاً، تعطينا تلك القاعدة، والا وقع التناقض بين الوسيلة وغايتها.

هذا هو الرأي الذي يتافق ومحاسن الشورى ومقاصدها، والا كانت شورى صورية؛ لأن الوسائل تأخذ حكم الغايات، وهي جاءت السنة العملية، وعمل به كبار الخلفاء، والله من وراء القصد.

وتراجحها يفضي إلى أن يصبح الأمر بها لا معنى له سياسياً، وتصير شيئاً فارغاً من أي مقصد وحكمة، إذا العبرة بالخواتيم والثمرات.

وليس المقصد منها مجرد تعطيب الخواطر، فهذا لا يعدو أن يكون مقصداً ثانوياً، إنما المقصد الأقوى منها انتقاء أصوب الآراء والخطط التشريعية والتنظيمية من أهل الرأي من ذوي العلم والخبرة والبصر السديد.

إن القول بعدم تزوم الشورى يؤدي لا محالة إلى فتح باب الاستبداد في الحكم، والتفرد بالرأي، وهو يشكل أمراً خطيراً يتناهى ومقاصد الشريعة الإسلامية من احترام الحرفيات الفردية والجماعية، فيجب

تقسيم أراضي العراق، فإنه يتبيه ما وقع لأبي بكر رض في قتال المرتدين، حيث خالقه في البداية بعض الصحابة، وبقي عمر يشاورهم حتى اقتنعوا برأيه، وحصل في الأخير بما انتهت إليه الشورى.

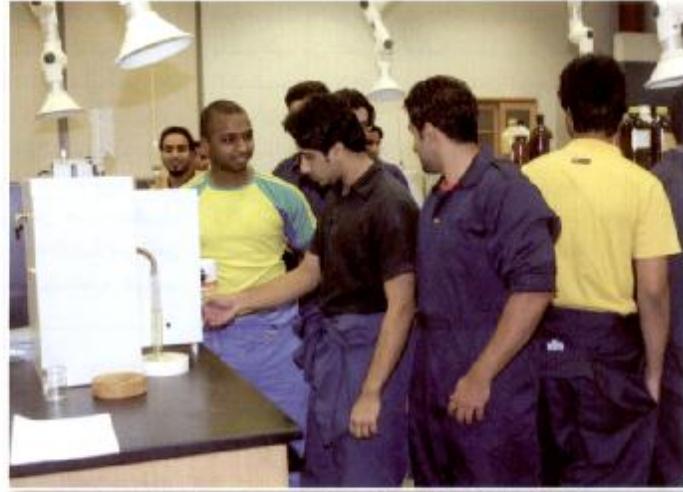
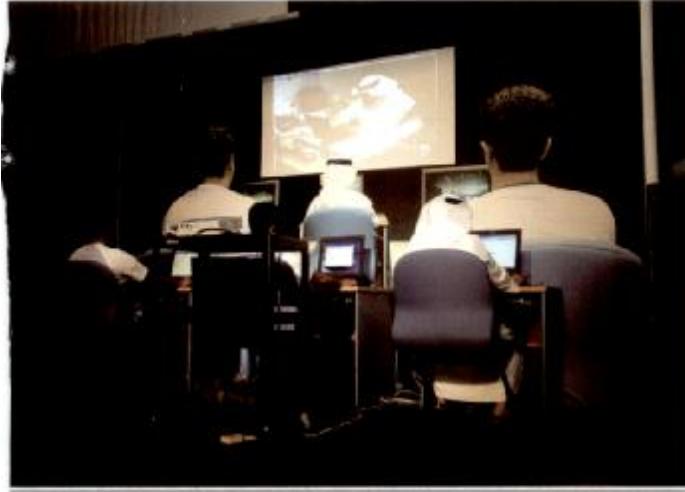
- إن القول بأن الأغلبية لا حجة لها احتجاجاً بقوله، «وإن تطلع أكثر من في الأرض يضلوك عن سبيل الله» بعيد عن الصواب، لأن هذا وارد في التكاليف الكوفية وليس في التكاليف الشرعية، إذ قد يضل الناس عن أكثر حقوق الكون، ومن ثم لا يصلون إلى معرفة الله عن طريقها.

- إن القول بعدم تزوم العمل بثمرة الشورى

## الخواص

- (١) - دشيد رضا: تفسير المثار، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط٢ (١٩٩١).
- (٢) - عبد القادر عودة، الإسلام وأوضاعنا السياسية، دار الزيتونة، باتنة، الجزائر، بدون تاريخ، ص: ٢٠١ - شلتوت، الإسلام عقيدة وشريعة دار الشرق، القاهرة، مصر، ط١١٤٣ هـ - ١٩٨٣ م، ص: ٤٤٠.
- (٣) - الشوكاني، فتح التقدير، مطبعة مصطفى الباهي الحلبي، مصر ط٢/١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م (٥٤٠/٤).
- (٤) - سيد قطب، المراجع السابقة، المجلد الخامس، (٣١٦٥/٢٥).
- (٥) - رشيد رضا، المراجع السابقة، (١٩٩٤/٤).
- (٦) - الرأزي، التفسير الكبير، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط١١٤١ هـ - ١٩٨١ م، ص: ٦٨٩.
- (٧) - الشوكاني، المراجع السابقة، (٣٩٣/١).
- (٨) - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، دار الكتب المصرية، مصر ط٣/١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م، (٢٥٢/٤).
- (٩) - الشوكاني، المراجع السابقة، (٣٩٣/١).
- (١٠) - الدرني، خصائص التشريع في السياسة والحكم، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط٢/١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ص: ٤١٤.
- (١١) - عبد الكريم زيدان، أصول الدعوة، قصر الكتاب، البليدة، الجزائر ط٢/١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م، ص: ٢١٨.
- (١٢) - زيدان، المراجع نفسه، ص: ٢١٨.
- (١٣) - محمود الخالدي، قواعد نظام الحكم في الإسلام، مؤسسة الأسراء، قسنطينة، الجزائر، ط١٤١١/١٥٤١١ هـ - ١٩٩١ م، ص: ١٩٦.
- (١٤) - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر، بيروت، لبنان - بدون تاريخ (٤٢٠/١).
- (١٥) - أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢١٧/١١).
- (١٦) - عبد الفتى بسيوني، نظرية الدولة في الإسلام، الدار الجامعية، بيروت، لبنان، ط٢/١٩٨٢ م، ص: ١٢٧ - الدرني، المراجع السابقة، ص: ٤٥٣.
- (١٧) - الخطأ، سيرة ابن هشام، القاهرة، مصر، ط١٩١٤ هـ (٢/٣٦٥).
- (١٨) - عبد القادر عودة، الإسلام وأوضاعنا السياسية، دار الزيتونة، باتنة، الجزائر، بدون تاريخ، ص: ٢٠١ - شلتوت، الإسلام عقيدة وشريعة دار الشرق، القاهرة، مصر، ط١١٤٣ هـ - ١٩٨٣ م، ص: ٤٤٠.
- (١٩) - القرطبي، المراجع السابقة، (٤/٢٤٤).
- (٢٠) - الطبرى، جامع البيان، دار المعارف، مصر، بدون تاريخ، ط٣٤٦/٧.
- (٢١) - أخرجه أبو داود في سنّة (٨٥/٣)، والبهرجي في السنّة الكبرى (٢١٩/٩).
- (٢٢) - عبد الكريم زيدان: المراجع السابقة، ص: ٢٢٤.
- (٢٣) - الخطأ / زيدان، المراجع السابقة، ص: ٢٢١.
- (٢٤) - القرطبي، المراجع السابقة، (٤/٢٤٤).
- (٢٥) - الطبرى، المراجع السابقة، (٧/٣٤٦).
- (٢٦) - ابن كثير، المراجع السابقة، (١/٤٢٠).
- (٢٧) - ابن كثير، المراجع السابقة، (١/٤٢٠) - والحدث روأه أحمد في مسنده (٤/٢٢٧)، وانظر: مجمع الزوائد للهيتمي (٩/٥٣).
- (٢٨) - انظر - سليم العوا، في النظام السياسي الإسلامي، دار الترسانة، القاهرة، مصر، ط١١٤١٠ هـ - ١٩٩٩ م، ص: ١٦٠ - عبد القادر الشروق، القاهرة، مصر، ط١١٤١٠ هـ - ١٩٩٩ م، ص: ١٦٢ - رشيد رضا، المراجع السابقة، (٤/١٩٩).
- (٢٩) - عودة، المراجع السابقة، ص: ١٦٢ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر، بيروت، لبنان - بدون تاريخ (٤٢٠/١).
- (٣٠) - الخطأ، سيرة ابن هشام، القاهرة، مصر، ط١٩١٤ هـ (٢/٣٦٥).

# شبابنا .. الأمل المنشود



الله في قبول الخطاب المطلوب الذي وصفه **بـ** بحسن  
الخلق والدين حين قال: «إذا انكم من ترضون دينه  
وخلقه فزوجوه» (٢).

**د. سعاد رحان- المغرب**

وهكذا إذا بنت الهيئة الأسرية بيتها على الاختيار الصحيح منذ البداية فإن الأمور الأخرى التي من شأنها أن تحدث توافقاً وتقارباً وألفة وسكونة ومحنة بين الزوجين. سيكون الحصول عليه هنا باجتماع حصلتين أساسيتين هما، الدين والخلق .. ف التربية الأسرة الصالحة هي التي قامت على هديه **في انشاء أسرة تقية قوامها الدين والخلق والعمل والتعاون . والتي ستنبت لا محالة افراضاً وعنصراً صالحين ينشأون في أحضان أب و أم مدركيين مسؤوليتهم يومي مستند على منهج الإسلام وتعاليمه السامية . وسوف يكونان بذلك مؤهلين لإعداد الأبناء إعداداً سليماً يسهل معه التوجيه والتصرّف ويأمل منهم الخير والذراع.**

إذا قال العجيب المصطفى **مختبراً أمته**: أنه من السمعة الذين يظلمون الله في قلبه يوم لا ظلل إلا قلله شاب تشا في عبادة الله (٣). كيف يمكن لشباب أمتنا أن ينشاؤ في عبادة الله إذا لم يكونوا قد تربوا في أسرة ارتكبت أركانها على عبادة الله حين يختار الآباء أمّا ذات دين وحين تقبل الآباء أمّا ذا حلق وذيل حيث يتحقق التكامل المنشود.

ومن توجيهاته **إلى الشباب قوله لابن عباس**: يا علام إني أعلمك كلمات أحفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده اتجاهك. إذا سالت فاسأل الله وإذا استمعت فاستمع بالله (٤).

فالأسرة الطيبة ذات السلوك الصحيح تعلم جيداً أن لها في رسول الله **أسوة حسنة** لقوله تعالى: «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة من كان يرجو الله واليوم الآخر»(الأحزاب الآية: ٢١). ولذلك تلقن أولادها ما لقنه رسول الله **لشباب الصحابة** رضوان الله عليهم حتى صاروا مهذلين لحمل أمانة الرسالة والدين عن رسول الله الهادي إلى الصراط المستقيم.

\* الرعاية النفسية والتربيوية: إذا كانت مهمة الهيئة الأسرية هامة وخطيرة فلا ينبغي أن تنحصر مهمتها في الأكل والشرب واللباس وإهمال

لا شك أن الشباب هم عماد الأمة وأملها المنشود في بناء المجتمعات وصنع الحضارات واستقرارها وازدهارها، والأجل هذا يتبع على كل شرائح المجتمع أن تولي الأهمية القصوى لهذه الفئةالمهمة من الأمة. وذلك بتحريك كل القوى الفاعلة والطاقات الحيوية كي تؤسس برامجها على هدى من الله وبصيرة منه، وإذا أمعنا بأن شبابنا المسلم الملتزم كفر الحياة وكفر الأمجاد والأعمال، فلا بد لكل الجهات المسؤولة عن تنمية المجتمع أن تقوم بدورها في تحريك أدوات التنظير والتعميل وتهيئة شروط التمكين لأجل بناء مجتمع ترتكز قوماته على الصلاح والإصلاح في كافة ميادين الحياة بما يهيئ لشبابنا تربية النفع والخير والجحود الطيب. وأول هذه الجهات التي على عاتقها القيام بهذه الدور الأساس:

## ١- الهيئة الأسرية:

الكل يعلم أن الأسرة هي المحضن الرئيس للأفرادها من أب وأم وأولاد، وكل مكون من هذه المكونات يتبع لها أن يدرك مسؤوليتها وأن يعلم الحدود الفاصلة بين الحق والواجب، فيما للمرء الاتية:

\* مرحلة التأسيس، وتبدأ مسؤوليات الأسرة في الاختيار الصحيح لعناصرها، إذ الزوج مسؤول عن اختيار شريكة حياته، فحيثما نبه **الآزواج** إلى الاختيار الصحيح، إنما كان مبنية ومعناه متوقفاً على مستقبل الأسرة في استقرارها وصمودها أمام التحديات التي تشكل صراعاً دائماً بين الحق والباطل ضمن سنة التدافع الحضاري، حيث قال **ﷺ**: «تنزع المرأة لأربع مالها ولحسبيها وتديتها فاظظر بذات الدين تربت بذلك» (١).

وعل **ﷺ** أن اجتماع هذه الأمور الثلاثة مع الدين هو الاختيار الأحسن، وإذا فقدت هذه الشروط وبقي شرط الدين فهو أمر حسن واختيار موفق، وإذا كان الاختيار مبنياً على الحسب وحده أو المال وحده أو الجمال وحده أو كانوا مجتمعين مع انعدام الدين، كان اختياراً غير موفق وكانت عواقبه وبالاً على الأسرة واستقرارها بل على الأمة جمعاء.

وكذلك الشأن بالنسبة للمرأة فلابد أن تحسن اختيار الزوج وأن تتحقق بذلك

الأمل المنشود لهذه الأمة الإسلامية وبناء صرح حضارة متينة قوامها الأقوم والأسلم في كل شيء كما جاء بذلك التوجيه الرئاسي في محكم تزكيه: «إن هذا القرآن يهدى للتنٰن هٰن أقوٰم» (الإسراء الآية ٩). أما أدوار الهيئات الأخرى فتأتي في الدرجة الثانية بعد الأسرة وسوف نركز على أهمها هي توجيه شبابنا مسترشدين في ذلك بالهدي النبوى الشريفي:

٢- الهيئة الدينية والتربوية:  
واقصد بهذه الهيئة المؤسسات الدينية والتربوية بشتى وسائل الإعلام السمعية والبصرية والمكتوبة، التجالية في الدعاة والأنتماء والوعاظ والعلماء والمدرسين بكافٰة مستوياتهم وكل المحاضرين في الشان الدينى والتربوي، إن مسؤولية هذه الهيئة جسمية ومهمة في تنوير عقول شبابنا وتأهيلهم إلى المستوى المطلوب والأقوٰم في كل شؤون الحياة حتى يتحققوا أمل الأمة المنشود.

وأجل بلوغ الغايات والأهداف يتوجب على هذه الهيئة أن تحمل خطاباً ميسراً لا معصراً مبضاً لا منفراً يتजاوب مع خصوصيات شبابنا وشباباتنا حتى يفهموا دينهم في يسره وسماحته ووسطيته واعتداله، ميتعددين عن كل الخطابات المتشنجية التي تنفر شبابنا من الاقبال عليهما، علماً بأن الدين الإسلامي اهتم بتكوين الإنسان والحافظ على كرامته وكونه من كل الوجود، إن المجتمع القوي أساسه شبابه القوى الذي ينشأ على هدي الإسلام وببره، لذلك فمن مقاصد الشريعة الإسلامية التأكيد على حفظ الضرورات الخمس، والتي عليها مدار حياة الإنسان في معيشته ومعاهده وهي حفظ الدين والنفس والمال والعقل والعرض.

وتاملوا معنى هذه الآيات الكريمتات التي رسمت منهاج تربويًا ضريداً في توجيه الشباب وإرشادهم، حيثما توجه بها لقمان لأبنه وهو يعظه: «وَادْعُ إِلَيَّ لِقَمَانَ لَابْنِهِ وَهُوَ يُعَظِّمُهُ يَا بَنِي لَا تَشْرُكُ بِاللَّهِ إِنَّ اللَّهَ نَظِيرٌ عَظِيمٌ». ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وحالاته في عامين أن أشك لي ولوالديك إلى المصير، وإن جاهدك على أن تشرك في ماليس لك به علم فلا تطعهما واصحبيهما في الدنيا معروفاً واتبع سبيل من آباب إلى ثم إلى مرجعكم فإنبيكم بما كنت تعملون، يابني إن تلك من قال حبة من خرد فلتكن في سخرة أولئك السماوات أو في الأرض يات بها الله إن الله طيف كبير، يابني أقم الصلاة وأمسر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور ولا تcessر خذ لك الناس ولا تاش في الأرض مرحباً إن الله لا يحب كل مختال فخور، وقصد في مشيك واختشر من سوتوك إن أكثر الأسوات تصورت الجحمر» (لقمان، من الآية ١٢ إلى الآية ١٨).

إنها موعضة لكل الشباب بـل لكل الناس، جاءت جامعة مائعة شافية كافية، معلمها تأسيس العقيدة الصحيحة، وعینها التوجيه بالأخلاق العبودية لله عز وجل، ورووها مكارم الأخلاق، وهو النهج نفسه الذي اتبعته سيد الخلق نبى الإسلام **ﷺ** في تربية الشباب وتصحيمه، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال، كنت خلف النبي **ﷺ** يوماً شفقل لي، «يا شفقل إني أعلمك كلمات أحفظ الله يحفظك، أحفظ الله تجده تجاهك، إذا سأت هاسأ الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، وأعلم أن الأمة لو اجتمع على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك رفعت الأقلام وجفت الصحف» (١٠).

لقد أقام أسلوبه **ﷺ** في بناء عقيدة الشباب على أساس من الحكمة والتيسير في الخطاب بكلمات بسيطة لا تعقيد فيها، لم يحتاج إلى علم الكلام أو علم الفلسفة ليشرح العقيدة الإسلامية بـل بسطها ويسرها لابن عباس قائلًا، أحفظ الله يحفظك أحفظ الله تجده تجاهك.

لقد أتي **ﷺ** جوامع الكلم، فلم يبحث لالقاء موعظته إلى مصادر ومولفات أو إلى شهادات عليا بلأخذ علمه من خالقه وبوارثه ومصوريه الذي علمه الأسماء كلها وعلمه ماله يعلم.

وكان **ﷺ** يعلم حاجة الشباب، وبفهم تحلطاتهم فكان يتدرج معهم في الخطاب مدلياً إليهم بالحلول والتوجيهات النبوية الكريمة، من ذلك قوله **ﷺ**: «يامعشر الشباب من استطاع منكم الباٰءة فليتبرّج، فإنه أغنى للبصر وأحسن للفرح، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء» (١١).

الجوانب الأخرى كالرعاية النفسية والتربوية التي تؤدي شخصية الأطفال بالشخصال ومقاييس الأخلاق من الصغر، ثم إراؤهم بالكافٰي من الدفن الأسري المليء بالحب والحنان، فقد كان **ﷺ** يحمل سبطيه الحسن والحسين على كتفيه ويقول، «هذا ريحاناتي في الدنيا من أحبني ظليبيهما» (٥).

إن من أبناءنا القدر الكافي من العطف والحنان لتفيل بانتاج جيل وشباب مشبع بروح التعاون والتكافل، يحب الخير نفسه ولغيره ويشمله الإحسان بالآخرين ثم إن علينا أن نبتلناه في حـد ذاته عبادة الله وتقديره لـه عز وجل، وسيـر على هـدى نـبـيـه مـحـمـد **ﷺ** الذي جـعل أـسـاسـاـهـ الـسـرـةـ الـمـوـدـةـ وـالـرـحـمـةـ. فـقـدـ أـعـطـيـ **ﷺ** الـقـدـوـةـ الـصالـحـةـ فـيـ التـعـالـامـ معـ الـاطـفـالـ، وـعـلـمـنـاـ كـيـفـ تـحـيـمـ، الـقـدـ أـعـبـ عـلـيـهـ الـحـسـلـةـ وـالـسـلـامـ الـجـسـنـ وـالـجـسـنـ، وـعـلـمـنـاـ مـنـ خـلـالـ حـبـ لـهـماـ كـيـفـ تـحـبـ أـبـنـاءـنـاـ، وـكـيـفـ تـجـاـزـ أـخـطـاءـهـهـ، وـهـ كـيـفـ تـوـجـهـهـهـ، فـعـنـ أـبـيـ هـرـيرـةـ، أـنـ رـسـوـلـ اللـهـ **ﷺ** قـبـلـ الـجـسـنـ وـالـجـسـنـ وـعـنـدـ الـأـقـرـعـ بـنـ حـابـيـسـ التـعـيـيـنـ جـالـسـ فـقـالـ الـأـقـرـعـ إـنـ لـيـ عـشـرـةـ مـنـ الـوـلـدـ مـاـ قـبـلـتـ أـحـدـ مـنـهـمـ أـبـدـاـ، فـنـظـرـ إـلـيـهـ سـوـلـ اللـهـ **ﷺ** ثـمـ قـالـ: «مـنـ لـاـ يـرـحـمـ لـاـ يـرـحـمـ» (٦).

ومن الأحاديث التي وردت في شأن توجيهيه وهديه التبوي الكريم ماروا عن البراء بن عازب ورضي الله عنه قال، رأيت النبي **ﷺ** والحسين بن علي على عاتقه يقول، الله أبا اخيه فاحببه (٧).

ومع ترويه كتب الحديث والسيره النبوية ملاحظته لا حفظه الحسن والحسين وأمامته بنت زينب بنت الرسول الكريمه، وكيف انه كان يحملهم على كتفيه المباركتين وهو في صلاته ينادي ربه، أين لنا نحن اليوم من هذه الرحمة وهذه الخصال النبوية الكريمة، هعمل أحدنا إذاً من اعماله الصالحة وهو يصلى لطمهه ولكله حتى يقع أرضًا استنقاده منه إبطاله صلاته، إن الرحمة اسم من اسماء عز وجل ينبغي أن تتعلّمها على طريقه الهدى النبوى الكريم دون تزييد أو تقطع في الدين.

ومن دعائه **ﷺ** لحفيديه، «الله ارحمهمما فاتي ارحمهمها» (٨)، وفي شأن الحسن رضي الله عنه قال النبي **ﷺ** وهو يحمله على عاتقه اللهم اتي أحببه فأحببه (٩)، إن من محبة الوالد للولد أن يدعوه له يحبه ويرحمه فهو هي أسمى معانى الرحمة الرقيقة التي ينبغي أن تتمثلها داخل أسرتنا حتى تستطيع أن تتمثل فناصية ابنائنا، فإذا أححبناهم أحيبوا، وإذا يولد لديهم الثقة الكبيرة في توجيهات أيائهم ومن ثمة تتيسر كل السبل التربوية.

إن حديثنا عن الرحمة والحب لا يعني قبول كثير من التجاوزات التربوية التي تصدر عن أبنائنا، بل لا بد من اتخاذ مواقف حسم وتوجيه أثناء العثرات وفق منهج تربوي سليم يرتفع التدرج والحكمة في التوجيه والتحصّن، وكذلك في العتاب.

ومن أهم الأساليب التربوية أيضاً المراقبة المستمرة لسلوك أبنائنا والانتباه المتواصل لتصوراتهم الحسنة منها والقبحية، لـأجل اعدادهم الاعداد الصالحة والتوجيه الصحيح، فلا ينبغي أن تقابـلـ الصوابـ بالـفـلـلـةـ والـخـطاـ بالـعـقـابـ، بل لا بد من أن تنبـيـبـ أولـادـناـ عـنـ سـلـوكـ حـسـنـ بالـكـلـمـةـ الطـبـيـةـ والـشـكـرـ وـالـمـدـحـ بـلـ وـالـكـافـةـ ثـمـيـةـ أحـيـاناـ، وـعـنـ السـلـوكـ الـقـبـيـحـ بـالـتـنـبـيـهـ أـوـلـاـ وـالـتـوـجـيـهـ ثـانـيـاـ بـعـدـ هـمـ الـأـسـبـابـ الـدـاعـيـةـ لهذاـ الـخـطـأـ لأـجلـ مـعـالـجـةـ دـوـاعـيـهـ وـدـوـاعـهـ وـعـدـ بـعـدـ نـحـنـ طـرـفـاـ مـشـارـكـاـ فـيـهـ وـلـاـ نـسـرـعـ بـالـعـقـابـ إـذـ تـقـدـمـ الـوـلـدـ بـالـاعـتـنـارـ وـوـعـدـ بـعـدـ الـمـاـعـدـةـ وـتـؤـجـلـ العـقـابـ إـلـيـهـ حـينـ تـكـرـرـ، وـلـاـ نـلـمـعـ بـالـعـقـابـ الضـرـبـ، فـالـعـقـابـ درـجـاتـ وـأـنـوـاعـ تـسـجـلـ فـيـ الـأـعـراضـ عـنـهـ وـتـجـاهـلـهـ، أوـ إـعـلـانـ عدمـ الرـضـىـ إـلـىـ الـزـجـرـ بـصـوـتـ غـاشـيـةـ إـلـىـ الـمـاـخـاصـةـ وـأـحـيـاناـ المـقـاطـعـةـ وـأـخـرـيـ الـجـرـمانـ مـنـ الـأـشـيـاءـ الـجـبـيـةـ لـدـيـهـ ثـمـ الضـرـبـ الـخـفـيـفـ غيرـ الـمـبـرـحـ وـهـوـ فـيـ الـرـحـلـةـ الـأـخـيـرـةـ، عـلـىـ أـنـ يـسـاـيـرـ الـعـقـابـ شـخـصـيـةـ الـمـطـلـلـ وـقـسـيـتـهـ وـسـنـهـ وـبـيـتـهـ.

فـإـذـ قـلـنـاـ إـنـ الـمـهـمـ الـأـسـرـيـةـ تـأـتـيـ فـيـ الـطـلـبـةـ الـأـوـلـىـ فـيـ الـجـمـعـ، فـلـهـذهـ الـمـسـؤـلـيـاتـ الـتـيـ دـكـرـنـاـهـاـ وـالـتـيـ تـعـدـ الـبـنـاءـ الـأـوـلـىـ فـيـ الـشـخـصـيـةـ شـبـابـناـ - ضـدـ كـلـ الـمـؤـشـرـاتـ الـسـلـبـيـةـ الـتـيـ تـؤـشـرـ عـلـىـ سـلـوكـاتـهـمـ وـبـالـتـالـيـ عـلـىـ مـسـتـقـبـلـهـمـ وـمـسـتـقـبـلـ وـطـنـهـمـ بـلـ أـمـتـهـمـ - لـأـبـدـ أـنـ يـوـهـرـ الـلـاـيـاءـ لـأـبـنـاهـمـ الـأـهـمـمـ الـكـافـيـ هـنـيـ يـصـبـحـوا

الشهه وسوء التصرف، ثم إن التيه الحصول في سلوكيات شبابنا مردود بالاضافة إلى ما ذكرته - إلى الثقافات الاستهلاكية الفاسدة المستوردة من الغرب والتي أصبحت للأسف الشديد النمذج الأمثل للبلاد العربية وتشال الأحسن لشبابها.

إن بناء المجتمع الفاضل يحتاج إلى إعداد فاضل وبرامج فاضلة تستبني أسسها ومناهجها من التعاليم الإسلامية السمحنة سيرا على منهج أفضل العلمين وغير المدونين ثبينا محمد المصطفى الأمين ﷺ. إن فترة الشباب هي مرحلة تطلع نحو تحمل مسؤوليات الحياة وتحو إثبات وجود الذات. وهي مرحلة مهمة في حياة الإنسان قد تأتي بالخير كله إذا وجهت لها العناية الكاملة واللازمة. وقد تأتي بالشر كله إذا أهملت واقتضت.

لذا على كل المسؤولين وكل الهيئات في البلاد الإسلامية أن تهتم بشبابها تصوراً وعقيدة وسلوكاً ورعاية شاملة بكل مناحي الحياة. وتقديم هذه الرعاية من الطفولة ثم المراهقة باعتبارهما الرأفت الأساس لمرحلة الشباب، حتى تكون شباباً قابلاً إلى الخبرة أينما كان. كما قال عليه السلام: اتقى الله حينما كنت واتبع السنة الحسنة تفعها وخالف الناس يخلق حسن (١٣).

ويبيق دور الأسرة أولاً وأخيراً من أهم وأكبر الأدوار وأهمها على الإطلاق في إعداد جيل صالح يعود بالنفع على نفسه وأمهه ولا ينبع أن ينحصر دورها داخل البيت بل يجب أن يمتد إلى خارجه عن طريق المراقبة الدائمة والتوجيه المستمر. حتى لا يقع أيها في معاقب الرذيلة بسبب الإعلام الفاسد أو السلوك المنحرف أو الرفقفة السينية أو ما شابه ذلك. وصدق رسول الله ﷺ حينما قال: مثل الخطيب الصالح والجليس السوء كحامل السكك وذاق الكير، فحامل المسك إما أن يجدك وإما أن تبتاع منه، وإنما أن تجد منه رائحة طيبة. وذاق الكير إما أن يحرق شبابك وإما أن تجد منه رائحة كريهة (١٤).

لكن ولأسف الشديد لم نستطع هي كثيرون من الأجيال تفهم حاجات شبابنا، فهل الشاب اليوم يأتي إلى والده مستشيراً إياه رغبته في الزواج وهو لا زال طالباً في الجامعة. فيكبح الوالد رغبته ويرد عليه بالزجر والتوبیخ ما يجعله خاتماً حزيناً، وكأنه طلب افتراض جرمية شناعاً. فيكون جواب الوالد أنه لا بد أن تكمل دراستك ثم تستقر على وظيفة حينها تزوج كيف تشاء.

تأملوا معـي لو أن هذا الشاب أنهى دراسته ولم يجد وظيفة - وهو حال كثير من شبابنا الذين قاتلتهم العطالة - هل يبقى في انتظار الوظيفة دون أن يعيش حياة أسوية. خاصة إذا كان الوالد ميسوراً يستطيع أن يساعدـه في إنشاء أسرة.

لابد أن تغير أفهامـنا تجاه مستقبلـنا ولا نتعـني بالمستقبلـ المادي منه فحسبـ بل المستقبلـ التـربـويـ والمـستـقبلـ التـقـسيـيـ والمـستـقبلـ الـاجـتمـاعـيـ ...

لـهـلـ أـسـرـنـاـ يـسـرـوـ هـذـاـ الـأـمـرـ عـلـىـ الشـابـ الـسـلـمـ لـتـجـبـنـاـ الـكـثـيـرـ مـنـ الـوـبـلـاتـ وـالـفـتـنـ وـاـيـضاـ الـكـثـيـرـ مـنـ الـمـهـاـكـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـأـخـلـاقـيـ مـنـ الـفـسـاـحـشـ وـالـزـنـيـ، وـلـوـضـعـنـاـ حـدـاـ الـكـثـيـرـ مـنـ الـعـلـاقـاتـ غـيرـ الـشـرـعـيـةـ كـزـواـجـ الـأـخـدـانـ وـالـزـوـاجـ الـعـرـفـيـ وـمـاـشـاـبـهـ مـنـ الـأـسـامـ الـمـزـيـدـةـ لـلـحـقـيقـةـ. وهـيـ ظـواـهـرـ مـلـحوـظـةـ فـيـ جـمـاعـاتـنـاـ وـمـعـاهـدـنـاـ الـعـلـىـ. مـاـنـاسـفـ لـهـ يـشـدـهـ.

انظرـ كـيفـ تـعـاملـ الرـسـوـلـ ﷺـ مـعـ هـذـاـ الشـابـ الـمـراهـقـ، فـعـنـ أـبـيـ أـسـمـاءـ أـنـ هـنـيـ شـابـ أـتـىـ النـبـيـ ﷺـ، فـقـالـ يـاـ دـوـسـلـ اللـهـ، إـنـذـنـ لـيـ فـيـ الزـنـيـ. فـأـقـيلـ الـقـومـ عـلـيـهـ فـزـجـرـوـ وـقـالـ (مـهـ مـهـ) هـذـاـ مـنـ قـرـيـبـاـ جـلـسـ الشـابـ، وـقـالـ: أـتـحـبـ لـأـمـكـ قـالـ: لـاـ وـالـلـهـ جـعـلـنـيـ اللـهـ هـذـاـكـ قـالـ: وـلـاـ النـاسـ يـحـبـوـنـهـ لـأـمـاهـقـهـ. قـالـ: لـاـ وـالـلـهـ جـعـلـنـيـ اللـهـ هـذـاـكـ، قـالـ: وـلـاـ النـاسـ يـحـبـوـنـهـ لـأـخـوـاتـهـ. قـالـ أـتـحـبـ لـعـمـتـكـ، قـالـ لـاـ وـالـلـهـ جـعـلـنـيـ اللـهـ هـذـاـكـ، قـالـ: وـلـاـ النـاسـ يـحـبـوـنـهـ لـعـمـانـهـ، قـالـ أـتـحـبـ لـخـالـاتـهـ، قـالـ لـاـ وـالـلـهـ جـعـلـنـيـ اللـهـ هـذـاـكـ، قـالـ: وـلـاـ النـاسـ يـحـبـوـنـهـ لـخـالـاتـهـ، قـالـ، فـوـضـعـ يـدـهـ عـلـيـهـ وـقـالـ: (الـلـهـ أـخـفـ ذـنـبـهـ وـطـهـرـ قـلـبـهـ وـحـصـنـ فـرـجـهـ) فـلـمـ يـكـنـ الـفـتـيـحـ بـعـدـ ذـلـكـ يـلـقـنـتـ إـلـىـ شـيـءـ (٢٢).

إـنـهـ حـكـمـةـ بـالـفـةـ فـيـ تـوـجـيـهـ هـذـاـ الشـابـ الـذـيـ رـغـبـ فـيـ اـرـتكـابـ فـاحـشـةـ الـزـنـيـ، وـلـكـنـ بـالـجـوـارـ الـهـادـيـ وـسـعـةـ الـمـسـدـرـ الـتـبـوـيـ الـكـرـيمـ تـوصـلـ إـلـىـ اـقـنـاعـهـ وـاقـلـاعـهـ مـنـ الـوـقـوعـ فـيـ هـذـهـ الرـذـيـلـةـ، بـلـ الدـاعـاءـ لـهـ بـالـغـفـرـةـ وـالـتـحـصـنـ. إـنـ عـلـمـاءـ الـدـيـنـ وـالـتـرـبـيـةـ هـمـ أـشـدـ حـاجـةـ إـلـىـ تـوـجـيـهـاتـ الـمـلـمـ الـأـكـيـرـ الـذـيـ عـلـمـهـ رـبـهـ أـحـسـنـ تـعـلـيـمـ وـأـدـبـهـ أـحـسـنـ تـادـيـبـ، فـيـ حـاجـةـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ تـفـاصـيـلـ سـيـرـتـهـ ﷺـ وـمـقـاصـدـهـ هـنـيـ حـتـىـ يـسـطـعـوـنـهـ أـنـ يـبـنـوـ تـوـجـيـهـاتـ لـشـابـاـنـاـ عـلـىـ هـدـيـ وـمـنـجـ النـبـيـ ﷺـ.

### ٣- هـيـنـةـ الرـعـاـيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـقـاـفـيـةـ

وـتـشـمـلـ هـذـهـ الـهـيـنـةـ كـلـ مـكـوـنـاتـ الـجـمـعـنـ الـتـيـ لـهـتـمـ بـوـضـ الـبـرـاجـعـ وـالـخـلـطـ الـتـكـمـيلـيـةـ مـنـ خـلـالـ الـأـنـذـيـةـ الـنـاقـصـيـةـ وـالـأـنـشـطـةـ الـعـلـمـيـةـ وـالـفـنـيـةـ، وـكـلـ الـبـرـاجـعـ الـتـنـوـيـرـيـةـ وـالـتـرـفـيـهـ وـالـتـقـيـفـيـةـ.

إـنـ السـؤـالـ الـذـيـ يـعـدـ بـالـحـاجـ شـدـيدـ، هلـ اـسـتـطـاعـتـ هـذـهـ الـهـيـئـاتـ أـنـ توـفـرـ الـحدـ الـأـدـدـيـ مـنـ الـإـحـاجـاتـ وـالـكـفـاـيـاتـ لـشـابـاـنـاـ؟

هلـ نـجـحـتـ هـذـهـ الـبـرـاجـعـ فـيـ تـاهـيـلـ شـابـاـنـاـ مـتـطـلـعـ إـلـىـ تـنـمـيـةـ شـامـلـةـ حـقـيقـيـةـ؟ هلـ رـأـيـتـ هـذـهـ الـبـرـاجـعـ الـقـيـمـ وـالـبـلـادـ وـالـعـادـاتـ الـلـرـقـبـلـةـ بـالـجـمـعـ الـأـسـلـامـيـ؟ هلـ حـصـلـ تـوـافـقـ بـيـنـ الـأـعـدـادـ الـأـسـرـيـ وـالـأـعـدـادـ الـتـرـبـيـوـيـ الـعـامـ؟ أمـ إـنـاـ أـتـجـنـاـ شـابـاـنـاـ جـعـلـنـاهـ يـعـيـشـ صـرـاعـ الـمـنـاقـضـاتـ بـيـنـ الـأـسـرـةـ وـالـجـمـعـ. أـعـنـيـ مـرـحـلـةـ الـشـابـاـنـاـ؟ لـعـلـ الـكـثـيـرـ مـاـنـ صـبـوـ إـلـيـهـ لـمـ يـتـحـقـقـ بـعـدـ، وـإـنـ تـحـقـقـ بـعـضـهـ هـذـهـ لـمـ يـتـحـقـقـ عـلـيـ الـوـجـهـ الـمـطـلـوبـ. وـتـحـقـقـ فـيـ فـتـةـ دـونـ أـخـرىـ، وـفـيـ مـنـطـقـةـ دـونـ أـخـرىـ.

لـقـدـ أـصـبـحـتـ الـأـسـرـ الـسـلـمـيـةـ وـخـاصـةـ فـيـ الـوـطـنـ الـعـرـبـيـ تعـيـشـ خـوـفاـنـاـ، مـسـتـمـراـ عـلـىـ نـاشـيـتـهـ أـنـفـاـلـاـ وـشـابـاـنـاـ وـعـلـىـ مـسـتـقـلـهـاـ الـتـرـبـيـوـيـ الـذـيـ ظـلـ مـعـيـشـ سـنـةـ الـتـنـادـلـ الـحـضـارـيـ فـيـ صـرـاعـ دـائـمـ بـيـنـ الـحـقـ وـالـبـاطـلـ، بـسـبـبـ سـوـهـ

# علاقة الإسلام بالغرب بين الثبات والتغيير

## أـ الاحتلال العسكري:

بدأ مشروع الاحتلال العسكري للبلاد العالم الإسلامي منذ الحرب الصليبية. ولم تنجح تلك الحملات التي دامت قرونديدة. أعاد الاستعمار الفرنس الكورة مما ضعفت الدولة العثمانية. وقام باحتلال أغلب مناطق الإسلام واقتسمها بين دول أوروبا الكبرى حينئذ، كما أبادت الجيوش الغربية ملايين المسلمين الذين ظهروا مقاومة ورغموا في التحرر من السيطرة الأوروبية على بلادهم وتحكمها في مصائرهم واقوائهم.

## بـ الغزو الثقافي:

تزامن التفكير في الغزو الثقافي الغربي للعالم الإسلامي، مع فترة الاستعمار العسكري، حيث شهدت هذه الفترة نشأة إنجازات الاستشراق وعملها على سبر أغوار العالم الإسلامي ودراسة شخصية المسلمين وتراثهم الثقافي والعمل على تشويهه من خلال إبراز التيات المترافق في الفكر الإسلامي وأفكارها باعتبارها حركات فكرية تحررية تعرضت للقمع والاضطهاد. وأن ذلك دليل على أن الإسلام دين الضلامية والانفصال والقمع الفكري.

وقد أطلق الغزو الثقافي في انتاج أعداد من المسلمين المرتدين عن دينهم الدين لا يتورعون عن المناهة في بلاد الإسلام بترك الصلاة أو الصيام، أو الوجه بخلاف ووحشية شرائع الحدود والقصاص.

## جـ الاقمار الاقتصادية:

بعد أن فشل الغرب في تحقيق أهدافه من خلال الاحتلال العسكري والغزو الثقافي، ها هو يسلك مسلكاً جديداً هو الاستيلاء على الثروات الاقتصادية لعالم الإسلام والاستئثار بها مباشرة والاشراف على استخراجها وبيعها بدلاً من أنها الدين هم دون مستوى أهلية التصرف فيها. وقد سبق لوزير الخارجية الأمريكية الأسبق ومهندس السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط (كيسنجر) أن تحدث عن إمكانية تدخل الولايات المتحدة الأمريكية في حقول النفط حال استخدام العرب له كوسيلة لفضحه والتمرد. وهكذا فالغرب بصورةه الحديثة يفرض التعايش مع الآخر بهما كان لكنه يرفض الآخر الإسلامي أو المسلم بصفة خاصة. ولا يقبل الوقوف معه موقف الندية ذاته في نظر الغرب شخص مرهوض ومرمن في دائرة عقائده الغربية ودينه الخاص وجهاده المقدس.

**بقلم: صابر رمضان - صحفي مصري**

الشرقية من الانفصال عن الدولة الاندونيسية المسلمة يدعوي حق هؤلاء الكاثوليك في تحرير الصير، ليس الشعور بالخطر الإسلامي هو الذي يقف وراء إصدار الولايات المتحدة الأمريكية لأوامرها بعدد من الحكومات العربية والإسلامية بتغيير مناهج التعليم الديني، لتفتح فقط عند الشعارات والعبادات مع الغاء كل ما يتعلق بالسياسة والمجتمع والجهاد وتاريخ القروات والفتحات.

لاشك أن كل تلك الأدلة واضحة ومسيحة، وهي تكشف عميق البعد الديني في علاقة الغرب بالاسلام والمسلمين.

## بـ الطمع الاقتصادي:

لا يمكن أيضاً تجاهل العامل الاقتصادي في علاقة الغرب بالإسلام والمسلمين، فالإسلاميون يعيشون على أرض هي من أغنى مناطق العالم بالثروات الطبيعية، تلك الثروات التي يفتقدها الغربيون في بلادهم وهذه يأسن الحاجة إليها في كل وقت. وقد ظهرت البرتغال ومحظوظ مصادر الطاقة وتتميز مختلف مناطق العالم العربي الإسلامي باستحواذها على أكبر الاحتياطات العالمية من هذه المصادر، أحد العوامل التي فتحت شهية الغرب، وحضرت قادة لتفكير في الاستيلاء على هذه الخيرات والحصول عليها من أيسر الطرق وباقل الأثمان، وليس إقدام الولايات المتحدة الأمريكية على اجتياح العراق سوى ذريعة للاستيلاء على أيار النقطة الفنية التي حيى الله - عزوجل - بها هذا البلد الإسلامي.

## جـ الفعل اليهودي:

لا ينكر كذلك، الدور اليهودي في تأجيج نار الصراع بين الغرب والإسلام وطاله أمد هذا الصراع أطول فترة ممكنة. ويكتفي أن نشير مثلاً على ذلك، هنـي أمريكا عـشرات المراكز اليهودية التي تشن حملات دعائية اعلامية ترهـب الأمريكيـين من الإسلام وتتوعدـه بالـثـلـثـةـ على أيدي المسلمين الذين يوشـكونـ أنـ يـحاـصـرـواـ أمرـيـكاـ. وـلـمـ يـرـلـ التـهـدـيـدـ بـخـطـرـ الـإـرـهـابـ خـيـرـ وـسـلـةـ إـسـرـائـيلـ فـيـ تـسـخـيرـ الدـوـلـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ لـهـمـ، وـدـفـعـهـاـ لـلـقـيـامـ بـالـحـمـلـاتـ ضدـ الـمـسـلـمـينـ لـيـاـيـةـ عـنـهـمـ عنـ طـرـيقـ الـمـسـتـشـارـينـ الـيـهـودـ لـلـسـيـاسـيـينـ الـأـمـرـيـكـيـينـ وـالـأـوـرـوـبـيـينـ.

**المتغيرات في العلاقة: أـما عن المتغير في العلاقة بين الإسلام والغرب فهي كـالتـاليـ:**

علاقة الغرب بالإسلام والمسلمين ليست وليدة المحطة الحاضرة ولا الأمس القريب، إنها علاقة تنسق على مدى التاريخ عبر ألف وأربعين عام، وشهدت هذه العلاقة نوعاً من الحوار الثقافي والتعاييش السلمي من خلال حركة ترجمة التراث الشعاعي البيزنطي إلى اللغة العربية، ولا سيما في عهد الدولة العباسية، ثم من خلال حركة الالاتينية ممزوجاً بالإضافات والابداعات العربية الإسلامية.

وقد امتد الإسلام نحو أوروبا من جناحيها الغربي أو لا (الأندلس)، ثم الشرق ثانياً (بسقوط القسطنطينية) مما فتحتها العثمانيون واتخذوا منها عاصمتهم الجديدة (إسطنبول)، ولم تسكت أوروبا إزاء ذلك الانتشار الإسلامي فعمـلتـ علىـ إـخـرـاجـهـ منـ الـأـنـدـلـسـ وـتـجـهـتـ فـيـ ذـلـكـ ثـمـ عـمـلتـ عـلـىـ هـرـيمـةـ الدـوـلـةـ الـعـمـانـيـةـ وـالـقـضـاءـ عـلـيـهـاـ ثـمـ اـسـتـعـمـلـ أـرـاضـيـهاـ سـيـاسـيـاـ وـاـقـتـصـادـيـاـ، أـمـاـ عـنـ الـثـابـتـ وـالـتـقـيـرـ فـيـ عـلـاقـةـ الغـرـبـ بـالـإـسـلـامـ فـتـبـرـدـ أـلـاـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ ثـوـبـتـ هيـ منـ أـهـمـ مـاـ يـحـكـمـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـغـرـبـ وـالـإـسـلـامـ وـهـيـ.

## أـ الحقد الديني:

لا يمكن تجاهل هذا العامل في تعامل الغرب مع الإسلام والمسلمين، فالامر بالبقاء للمسيحيين وغيرهم مجرد عمل بقاء المسيحي وحمايتها من الاندثار أمام الإسلام فقط، وإنما للقضاء على الإسلام نفسه ويسقط نفوذه المسيحية المجرفة فلا أحد يمكنه أن يذكر مكاناً لتشويه صورة الإسلام في عقول المسيحيين هي أوروبا من أثرها بشاعة الحالات الصليبية التي شنت على العالم الإسلامي وما خلفته من دمار ومن مجازر بشارية يندى لها جبين الإنسانية.

يقول (مراد هوفمان)، إن أوروبا وأمريكا تتسامحان مع أي دين، إلا إذا كان هذا الدين هو الإسلام،نعم، إذا سرت غير النفس الأوروبيـةـ وـلـوـ يـخـدـشـ سـطـحـيـ صـغـيرـ لـوـجـدـ تـحـتـ الـطـبـيـقـةـ الـلـامـعـةـ الـرـقـيـقـةـ عـدـاءـ لـلـإـسـلـامـ، تـلـكـ المـقـدةـ الـدـالـيـلـيـةـ الـتـيـ يـمـكـنـ اـسـتـعـاـذـهـ فـيـ أيـ وقتـ.

ويمكن ضرب الأمثلة من واقعنا المعاصر على الحقد الديني الغربي تجاه الإسلام فبني سنة ١٩٩٢ شن الغرب حرب إبادة إسلاميـةـ الـبـوـسـنةـ والـهـرـسـكـ، أـمـاـ مـرـأـيـ كلـ العـالـمـ وـمـسـمـعـهـ، كـيـلاـ تـقـمـ (ـدوـلـةـ) إـسـلـامـيـةـ فـيـ أـورـوـبـاـ، رغمـ السـمـاحـ لـكـ الـأـعـرـاقـ وـالـدـيـانـاتـ فـيـ يـوـعـسـلـاـفـيـاـ السـابـقـةـ يـحقـ تـقـرـيرـ الـمـسـيـرـ وـالـاسـتـقلـالـ.

وغير خاف أيضاً أن الغرب قد هب عن بكرة أبيه لتمكين أقل من مليون كاثوليكي في تيمور



بقلم: حسام فتحي

أبو حمارة - دبي

يُعدّ شخص واحد كل سبع ثوانٍ، يقتل التدخين حوالي خمسة ملايين شخص سنوياً في العالم. ورغم أن الكثير من المدخنين يدركون الضرر الذي يجلبه التدخين لصحتهم، فإن ذلك لم يقنع معظمهم عن الإفلات عن هذه العادة الفتاكة. ولو تذكر كل مدخن لحظة تناوله سيجارة جديدة، الأخطار التي تحملها تلك السيجارة إليه لربما امتنع عنها وما عادت حركة يده نحو علبة السجائر تقليمة ولا إرادية.

ويشتمل دخان السيجارة على ما يزيد عن 4000 مركب كيماوي سام، منها 42 مركباً يسبب السرطان، حيث تدخل السموم الجسم من خلال الرئة إلى الدم، وتنتشر بالجسم كله. ولعل استعراض آثار التدخين على الجنسين، وعلى المدخنين والمحيطين بهم، هو وحده الكفيل بتقديم صورة حقيقية عن القتل البطيء الذي تسببه السيجارة لعشاقها.. عشق يهدد المال، ويدمر الصحة.

# التدخين.. قاتلنا الذي نختاره بأنفسنا!

الاستقلالية، كما تقوم هذه الشركات بانتاج اصناف من السجائر خاصة للنساء.

والتدخين عموماً يتسبب في تأخير الحمل وعدم القدرة على الانجاب. كما يؤدي إلى زيادة نسب الأجنحة الميتة عند الولادة، ووفيات حديثي الولادة، والوفاة المفاجئة للأطفال الرضع، وولادة أطفال يقل وزنهم عن المعدل الطبيعي.

وأهم الآثار الضارة للتدخين على الحوامل وأطفالهن ما يلي:

(١) يقلل التدخين من نسبة الإخصاب إلى ٥٠٪، وذلك نتيجة إرادة عملية اختزان البويضات، وندرة عملية الإباضة.

(٢) حدوث الإجهاض خلال الشهرين الأولين من الحمل أو إسقاط الجنين المتكرر حيث يتضاعف ثلاث مرات.

(٣) تضاعف الولادات المبكرة مرتين، وتضاعف انفكاك الشيمة الباكير ثلاث مرات، كما يتضاعف الورم الدموي خلف الشيمة أكثر من مرتين، ويتضاعف مرتين ونصف حدوث تأخير نمو الجنين داخل الرحم، وبعد هذا التأثير الأكثر حدوثاً.

(٤) ازدياد نسبة وفيات الأجنة قبيل الولادة، حيث يعزى ١١٪ من موت الأجنة للتدخين.

كما تنقص قدرة تكيف الوليد مع البيئة عند الولادة، وينقص وزن الوليد بالتناسب مع عدد السجائر المدخنة يومياً.

(٥) التأثيرات السلبية على الوليد والرضيع والطفل:

- تأثيرات على النمو: التأثير السلبي للتدخين يكون على الطول ومحبيذ الرأس.

- تأثيرات تنفسية: ازدياد نسبة حدوث الأمراض التنفسية، وازدياد نسبة حدوث الربو.

- تأثيرات على التطور الروحي الحركي والسلوك والذكاء: تتناقص القدرات

- الدماغ: يعيق التدخين عملية وصول الأكسجين إلى الدماغ، مما يهدد بحدوث السكتة الدماغية.

وقد أثبتت الدراسات أن المدخنين الذين يصابون بالسكتة الدماغية يزيدون بمعدل ٣ أضعاف عن غير المدخنين. كما أن المدخنين الذين يدخنون أكثر من ٤٠ سيجارة في اليوم، يزيد معدل إصابتهم بالسكتة الدماغية بمعدل الصعب عن الذين يدخنون أقل من عشر سيجارات يومياً.

- العظام والمفاصل: تتمثل آثار التدخين على الجهاز الحركي في خفض كثافة العظام مما يعرضها لخطر الانكسار بهولاء، بل وتأخر النشام العظام المكسورة والجروح، كما يؤدي للإصابة بمرض هشاشة العظام، والألم أسفل الظهر.

- العيون: يرتبط التدخين بالعديد من أمراض العيون مثل مرض جريفرز، الذي يؤدي إلى تضخم الغدة الدرقية، ومن ثم جححوظ العين، والمياه الزرقاء (جلوكوما)، وأنياء البهتان (كتراكت)، كما أن كمية الدم الوارد للعين تنخفض نتيجة للتدخين، مما يتسبب في تغير الشكل والأداء الوظيفي لمعدسة العين والشبكيّة، وقد يتغول الأمر ليصل لفقدان البصر تماماً.

**● التدخين.. سفاح النساء**  
يحق لنا أن نطلق أن على التدخين.. سفاح النساء، لأن المخاطر التي يسببها لصحة المرأة الإنجابية تحدّيًداً، ول الجنين، وللمولود تفوق الوصف. ويبدو أن السبب الرئيسي لانتشار التدخين بين النساء هو حملات الدعاية والترويج التي تشنها شركات التبغ والتي تعطي للمرأة الانطباع بأن التدخين يساعد على الخفاض الوزن، وارتفاع المزاج، إضافة إلى مظهره الاجتماعي «الراقي»، واعتباره المرأة مظهراً راقياً.

المريض القيام بأي جهد جسدي. لقد أثبتت دراسات على المراهقين أن أمراض الرئة المزمنة قد تنشأ بعد تدخين ١٠-٥ سجائر في اليوم مدة عام أو عامين. كما يزيد التدخين من بعض الأمراض الرئوية كارزرو متلا و يجعل إصابة الرشح والتهاب القصيبات الحاد أكثر حدة.

- **الجهاز الهضمي**: يؤدي التدخين لإضعاف العضلة القابضة الموجودة بين المعدة والمرى، وهو ما يسبب الإحساس بالحموضة، وإضاعف خطر الإصابة بقرح المعدة، بل ويزيد من خطر انتقامتها. كما أن التدخين هو السبب الرئيسي ل معظم الأورام السرطانية الخاصة بالجهاز الهضمي.

- **الفم والثلاة الأسنان**: إن المصادر الأولى لواحة الفم الكريهة هو أمراض اللثة التي ينجم الكثير منها عن التدخين، الذي يؤدي أيضاً إلى تسوس الأسنان واصطدامها باللون الأصفر واللثة باللون الأسود، ويؤدي كذلك إلى حدوث تغيير في حاستي الشم والتذوق. وتشير الدراسات إلى أن معظم المصابين بسرطان اللثة هم مدخنون، أما أكثر أمراض الفم خطورة والتي يعتبر التدخين سببها فهي سرطانات الفم التي تصيب اللسان، والثلاة، واللوزتين، والبلعوم.

- **الدم**: المدخنون هم أكثر عرضة لمشاكل الدورة الدموية، وارتفاع ضغط الدم والجلطات، كما يرتفع بينهم معدل الإصابة بسرطان الدم (اللوكيميَا).

- **الجلد**: يقلل التدخين من كمية الدم الوارد للجلد، ومن ثم كمية الأكسجين في الأنسجة الموجودة تحت الجلد، فيؤدي إلى ظهور تجاعيد البشرة بصورة مبكرة، كما يصبح النشام الجروح أقل كفاءة ويتطول وقتاً أطول.

## ● مخاطر التدخين على جسم الإنسان

يؤثر التدخين على كافة أعضاء جسم الإنسان، واجهزته، وصحّته عامة على النحو التالي:

- **القلب**: إن التدخين يسبب تقلصاً في شرايين القلب، فتتصبّب أكثر عرضة للاتسداد وهذا بدوره يؤدي إلى خفض كميات الدم الواردة إلى القلب. بينما الضرر من تدخين السيجارة الأولى حتى ولو لم يبلغ المدخن الدخان، إذ إن مادة التيكوكتين تذوب في الملعاب وتحتمل بواسطة الدم وتستبيب تقلصاً واضحاً في شرايين القلب وباقي شرايين الجسم.

لقد أثبتت الدراسات الطبية على المتطوعين الأصحاء بواسطة تلوين شرايين القلب أن تدخين أقل كمية ممكّنة من التبغ يسبب تقلصاً مؤقتاً في قطر الشريان وإن التدخين المتواصل والمزمن يسبب بالتالي ضيقاً في شرايين القلب. ولأن الأطفال والشباب هم أكثر تأثراً بالتدخين من الكبار لأن شرايين قلوبهم تكون «أطريق» وتنقلن بقوة أكثر، فإن هؤلاء هم الذين يجب أن تحميهم من مضار التدخين بسرعة.

- **الرئة**: على رأس قائمة الأمراض الرئوية التي تصيب المدخنين يأتي سرطان الرئة، وهو أحد أصعب أنواع السرطان في العلاج. فالملاوئ الكيميائية الخطيرة التي تحتويها السيجارة تتسبّب مع مرور الوقت في إصابة أنسجة الرئة بشكل خطير، ومع التعرض المستمر لهذه المواد تحدث الإصابة بسرطان الرئة.

والتدخين كذلك هو السبب الرئيسي لحوالي ٩٠٪ من أمراض الرئة المزمنة. كارتفاع الرئة الذي يدمّر الحجارات الهوائية ويؤدي إلى السعال وصعوبة في التنفس، وقد يتغول ذلك إلى نزلات صدرية متكررة وصفير عند التنفس وهي الحالات المتقدمة يصعب على



الوسطى، بالإضافة إلى تعريض الطفل للإصابة بأمراض القلب حين يكبر ولضعف العصبى السلوكي.

ويظهر ضرر التدخين الثانوى على المصابين بأمراض القلب أو الرئة المزمنة فهو يسمم عضلة القلب، ويؤدي إلى قصور الأوعية الدموية في أداء وظائفها من أجل ضيقه ضغط الدم وجريان الدماء بها، بالإضافة إلى التسبب في تجلط الدم وفي تراكم المواد التي تسد الأوعية الدموية، وبالتالي حدوث ما يعرف بالأزمة القلبية، ويؤدي كل ذلك إلى وفيات بسبب أمراض القلب الناتجة عن التعرض للدخان الثانوى تزيد ١٥ مرة عن الوفيات بسبب سرطان الرئة للسبب نفسه.

أيضا على تساقط الشعر، فالنيكوتين يسرع بالصلع الذي يصيب الكبار، حيث ثبت أن ٧٥٪ من الرجال المصابين بالصلع من تراويخ عمرهم بين ٢٢-٢١ عاما كانوا من المدخنين، وأن معظمهم كانوا قد بدأوا بالتدخين وهو في سن الرابعة عشرة أو الخامسة عشرة، ب رغم العوامل الوراثية للصلع فإن المدخنين يفقدون شعرهم باسرع مما يفقده غير المدخنين.

#### \* غير المدخنين في دائرة الخطير

إن أضرار التدخين لا تُصيب المدخنين فحسب، بل وكل المحيطين بهم، من أطفال وشباب ورجال وشيخوخة، ذكورا وإناثا، فالدخن السلبي أو الشانوي الذي ينبع عن زفير المدخن بعد شربه إحدى منتجات التبغ وعن احتراق المنتج نفسه، له مخاطر جمة، فهو مصدر هام للوئان هواء الأماكن المغلقة، وتعرض الأم الحامل غير المدخنة له تسبب حالة وفاة مفاجئة للطفل الرضيع فيما بعد، ويتسبب أيضا في ولادة طفل أقل من الوزن الطبيعي وفي اصابة ذلك المؤتوم بقصور في وظائف الرئة.

أما على صعيد الأطفال فإن استنشاقهم لدخان التبغ، يصيب بعضهم بمرض الربو، وبالتهابات الشعب الهوائية والرئة والأذن

دراسة أعدتها جامعة واشنطن في سياتل (شمال غرب الولايات المتحدة)، أن الأطفال الذين يعيشون في عائلات يتبعون افرادها العنف الكلامي والجسدي يواجهون احتمالات أكبر من غيرهم للتدخين لاحقا، وجاء في الدراسة التي أعدت على مدى ٣٥ عاما، أن احتمال التدخين يزيد بنسبة ٤٤٪ لدى النساء اللواتي تعرعن في عائلة تشهد عنف كلامي، بينما ترتفع هذه النسبة إلى ٦٨٪ لدى الرجال الذين أمضوا طفولتهم في عائلات يحصل فيها عنف جسدي، وقالت الدراسة أن احتمال التدخين لدى الأشخاص الذين يقطنون المدن يزيد بنسبة ٤١٪ مقارنة مع الأشخاص القائمين في الريف، هي حين أن الأشخاص المدخنين لديهم ميل أقل إلى التدخين.

- ضفت الذكاء عند الكبار حشر باحثون برويطانيون وأسبان من أن التدخين في سن متاخرة قد يضعف ذكاء المسنين، وأوضحت دراسة أجريت على مدى عام على أكثر من ٦٥ مسنا في لندن أن نسبة ضعف الذكاء تزيد باربعية أمثال عند المدخنين منها عند غير المدخنين، أو من أقلعوا عن التدخين.

الذكاء للطفل، وتظهر صعوبات في عملية الحفظ، كما يصاب بعض الأطفال بضرر الحركة والمشاشة والفووض السلوكية، وأظهرت إحدى الدراسات أن خطر الإصابة بالتآثر العقلي يزداد إلى ٦٠٪ في حالة تدخين الحوامل، ويرتفع إلى ٧٥٪ إذا زاد عدد السجائر عن ٢٠ في اليوم.

- تضاعف مرتين نسبة حدوث التهابات الجلد التحسسية.

- ازدياد نسبة حدوث التهابات الأذن الوسطى.

- الموت المفاجئ عند الرضع: تضاعف نسبة الإصابة إلى ضعفين على الأقل، وإذا ما تابعت الأم التدخين بعد الولادة، فإنها تعرّض طفلها إلى تأثيرات سلبية عديدة وأهمها:

١- تأثير سلبي على حليب الأم، فكميته تنقص، وذلك بشكل محسوس إلى ٦٠ مل في اليوم بدلاً من ٩٦٠ مل بدون تدخين، كما أن المواد السمية في الدخان تمر عبر الحليب وخاصة النيكوتين.

٢- تأثير سلبي على الجهاز التنفسى عند الرضيع والطفل، فترتفع نسبة الأمراض التنفسية كالسعال والربو والتهاب القصبات والتهاب الحنجرة.

وهنالك تأثيرات أخرى لا زالت قيد البحث والدراسة، كالعلاقة بين ازدياد التدخين عند النساء وارتفاع نسبة التشوهات عند المواليد ونسبة السرطانات عند الأطفال.

#### \* العنف والصلع وضعف الذكاء

إضافة لكل المخاطر سالفة الذكر، فقد أثبتت عدة دراسات وجود علاقة للتدخين بظهور اجتماعوية وصحية، ومنها:

- العنف العائلى: لقد أفادت

# الوعي للإمام الأدبي

الأدب الصادق... ينبع من كاتب صادق، قادر على التأثير في مشاعرنا بلمسات من السحر والعذوبة.

والأدب الجميل... ليس أدب التتميق والزخرفة الآتية أو الديباجة والفلسفة العميقية، أو الأفكار الذهنية الجردة، إنما.. الأدب الجميل.. هو البساطة.. هو الإحساس والروح واللمسات الإنسانية. إنه يخصب الذاكرة بصادق الأحاسيس حباً في الحياة!

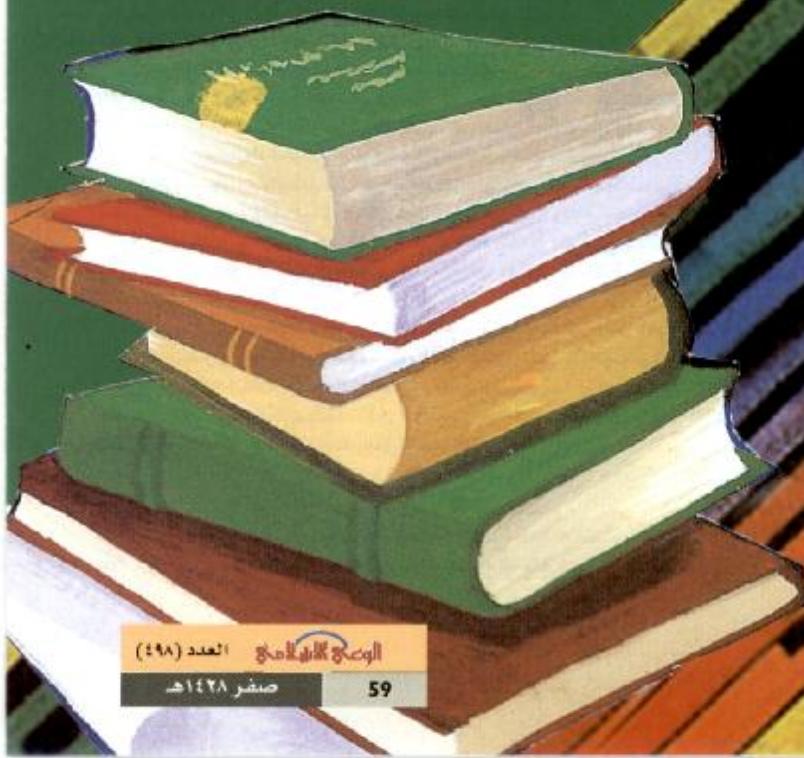
والشعر... هو .. نبضة قلب.. قبل أن يكون.. لمعة فكر.

و.. خفقة حياة.. قبل أن يكون.. فكرة ذهنية.

و.. حالة نفسية.. قبل أن يكون .. قضية فكرية.

و.. ظلال إنسان.. قبل أن يكون.. التماع أفكار.

و.. وسوسنة أفتءدة.. قبل أن يكون.. رنين الفاظ.  
وصدى أساليب وعبارات.



إشراف:

● د. محمد الأمين ولد سيد

المختار

● د. محمد إقبال عروي

# عمر بهاء الدين الأميري تناصر الإنسانية المؤمنة

بقلم: محمد هاني

أحمد القلاش أبد الله في عمره، نقرأ ما تيسر من كتاب الله بعد صلاة الشجر يومياً، وإذا به يقدم علينا رجل وسيم، طويل القامة، جميل الصورة، يلبس الزي القبلي، يعلقنه الشيخ أحمد، ويرحب به أجمل ترحيب، ثم جلساً يتناولان الشعر وفتحوا إلى ما بعد طلوع الشمس، وكانت هذه الجلسة أول معرفتي بشاعر الدين الأميري، ثالث حلب في مجلس العروضان العثماني، وأمه سامية الجندلية، أبنة، حسن رضا، رئيس محكمة الاستئناف في حلب.

درس الرواحل التعليمية الأساسية في مدينة حلب، وفيها أتم دراسته في الأدب والفلسفة، درس الأدب وفقة اللغة في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة السوربون في باريس، والتحق في الجامعة السورية في دمشق، وحصل على شهادة الدكتوراه الفخرية من السوربون.

بينما حيث إقامته في المغرب العربي.

## الفقه الحضاري

على مدى خمسة عشر عاماً، كان الأميري يقوم بتدريس مادة الإسلام والتىارات المعاصرة، في دار الحديث الحسينية بالرياض، كما درس «الحضارة الإسلامية» في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس، وكان يقوم بتدريس هذه المادة في الجامعات العربية والإسلامية التي يدعى إليها استاذ زادرا، وكان دائمًا يرجو تكريته في (الفقه الحضاري) الذي يقترب إليه المسلمين في هذا العصر، بجوار الفقه التقليدي الذي يعني بمعرفة الأحكام الشرعية المستنبطة من أداتها التصصالية، وهذا الفقه التقليدي هو الذي تعنى به كليات الشريعة والحقوق، وتقوم عليه مجتمع الفقه الإسلامي المعروفة.

وقد تبنى (رحمه الله) هذه المادة وقام بتدريسيها، وعرض خطوطها وأبعادها - تنتهي وتطبقياً - في الكتب التي أصدرها، وهي هذه الطروحات تزداد يوماً بيماناً وليقى بأن المسلمين قدموها للعالم عطاء حضاري في شتى المجالات، علمياً وأدبياً وفلسفياً واجتماعياً وفنرياً، وهذا العطاء لم يفقد قدرته على التجديد، وصواميل الخلود رغم الزمن.

## تمكّنه من تصايم الشعر

وقد كان عمر الأميري محباً للشعر، ناظماً له منذ الصغر، سمعته يقول، لقد نظمت الشعر وأنا في التاسعة من عمري وألفت أول ديوان وأنا في الرابعة عشرة، ثم أحقرته، وكان رحمة الله شاعراً موهوباً فصيحاً بليغاً، وخطيباً مفوهاً، إذا تكلم استمع الجميع لكلامه وفصاحة وكلماته، وكان حاضر البديهة مستحضر لالجوبي بحنكة وذكاء وفهم، شمل شعره أيحر العروض كلها بل زاد عليها؛ سمعت شيخنا العلامة أحمد القلاش يقول له، إن لك شعرًا موزونًا قد زاد على أيحر الشعر المشهورة الستة عشر بحراً كما هي معروفة في علم العروض، وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على قوة شعر الأستاذ الأميري ومقدراته الشعرية الفريدة النادرة.

وكانت إذا التقيت في المدينة المنورة مع شاعر طيبة الأستاذ الشاعر محمد ضياء الدين الصابوني - وكان يعلم مدى صلتي ومعرفتي به - يقول لي، أرجو أن تسلم لي على الأستاذ عمر، وكتب له هذا البيت:

## الولادة والنشأة

ولد الشاعر عمر بهاء الدين الأميري، شاعر الإنسانية المؤمنة، في حلب الشهباء بسورية سنة ١٣٢٦هـ (١٩١٥م) هي أسرة من كرامه الأسر الحلبية، فوالده هو محمد بهاء الدين الأميري، ثالث حلب في مجلس العروضان العثماني، وأمه سامية الجندلية، أبنة، حسن رضا، رئيس محكمة الاستئناف في حلب.

درس الرواحل التعليمية الأساسية في مدينة حلب، وفيها أتم دراسته في الأدب والفلسفة، درس الأدب وفقة اللغة في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة السوربون في باريس، والتحق في الجامعة السورية في دمشق، وحصل على شهادة الدكتوراه الفخرية من السوربون.

## أعماله وسجل حياته

عمل الشاعر عمر بهاء الدين الأميري في التعليم فتوطئ إدارة المعهد العربي الإسلامي في دمشق، أسهم في اطلاق العمل الإسلامي المعاصر، واتصل بكثير من مراكزه، وتولى بعض مسؤولياته.

شارك في الدفاع عن القدس مع جيش الإنقاذ، خلال حرب فلسطين عام ١٣٧٩هـ (١٩٤٨م) مثل سوريا وزيراً، وسفيراً في باكستان والمملكة العربية السعودية، وكان سفيرًا في وزارة الخارجية السورية.

من مؤسسي جمعية دار الأرقم الإسلامية، في حلب، وأسهم في تأسيس حركة (سورية الهرة)، وكان رئيس الجانب السياسي فيها، عام (١٣٨٤هـ - ١٩٥٢م).

كان عضواً في المجتمع العلمي العراقي، وعضواً في المجتمع الملكي للبحوث الإسلامية في الأردن.

دعي إلى المغرب عام ١٣٨٦هـ (١٩٦٥م) أستاذًا لكتسي «الإسلام والتىارات المعاصرة»، في دار الحديث الحسينية بالرياض، واستمر في العمل خمسة عشر عاماً، وعين أستاذًا للدراسات الإسلامية في جامعة القرطاج، ومدرساً لفقه الحضاري والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس بCasablanca.

ودعني أستاذًا زادراً ومحاضراً في جامعات الرياض، والإمام محمد بن سعود الإسلامية، والملك فيصل، والملك عبد العزيز في السعودية، وجامعات الأزهر، والجزائر، والكويت، وصنعاء، وقطر، والجامعة الأردنية في عمان، وجامعة الإمارات العربية في العين، وعدد من الجامعات الإسلامية في باكستان، وتركيا، وأندونيسيا.

التحق رحمة الله تعالى بكثير من الشخصيات العالمية من رجال العلم والفكر والشعر والسياسة، واهتم بقضايا الثقافة والسياسة والجهاد في أوطان المروبة والإسلام، وأسهم في بعض موسماها ومؤسساتها، واتصل بكتاب علمائها ورجالاتها ومؤسساتها... كان شخصية جذابة، ذات الخلق، طلق الحياة، سهل المعاونة، مهيب بالصلة، طلق اللسان، أبيض اللون.

## اللقاء الأول... فالصلة الدائمة

كانت أول معرفتي به رحمة الله سنة ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) حيث كنت جالساً أنا شاب حدث في الحرم النبوى الشريف مع فضيلة شيخنا العلامة

وقد شهادتنى الى الاخرة  
حبا الله مرقدها انـه  
واسكنـيـاـجـنـةـلـاـضـرـةـ  
والهم قلبـىـبـىـرـاـلـىـقـىـنـ  
على حكمـاـقـىـدـارـهـالـقـاهـرـةـ  
ـتـلـبـثـتـعـلـاـيـامـعـرـىـ  
ـقـىـالـلـهـأـيـامـنـاـالـغـابـرـةـ

#### ♦ ديوان: من وحي فلسطين.. شاهد ناطق

ولديوان (من وحي فلسطين) للشاعر الاميري اهمية خاصة، ترجع الى عاملين، الاول، ان الشاعر حمل السلاح، وقاتل في فلسطين حينما انضم الى جيش الإنقاذ الذي قاده «فوزي القاوججي» للدفاع عن فلسطين قبل نكبة ١٩٤٨م، وكشف أسرار الضياع العربي، وحمل مشعل الدعوة إلى الجهاد.

يا فلسطين يا قراث النـبـوةـ  
يا سـانـالـجـهـدـالـأـلـيـلـالمـفـوـهـ  
لا يضرك العـدوـانـمـهـمـاـلـمـعـثـقـوـهـ  
انـهـذـاـالـعـدوـانـمـيـعـثـقـوـهـ  
أـمـةـالـعـرـبـفيـرـكـابـكـهـبـتـ  
تلـقـعـالـعـاتـيـالـزـنـيـمـمـتـوـهـ  
والـأـبـاـةـالـكـمـاـتـتـزـاـرـاـ  
كـلـمـاـمـمـرـجـرـالـرـسـوـلـتـأـوـهـ

#### ♦ شهادة العالم الأديب يوسف القرضاوي:

يقول العالمة الشيخ يوسف القرضاوي حفظه الله في معرض حديثه عن شاعر الإنسانية المؤمنة، تعرفت على الأستاذ الاميري وأنا طالب في المرحلة الثانوية عن طريق مجلة (الشهاب) التي كان يصدرها الإمام حسن البنا، وكان أول ما قرأت للأميري في المجلة شعرًا ربيانيًا عذباً رفراقًا، لم يكن لتباهيه عهد في ذلك الوقت تحت عنوان، (خمسات الملائكة)، وفيها مناجاة الله تعالى، كانها تسمع فيها رفيق اجنحة الأميركي، وكانت هي ترتيله أو صالة مجسدة في شعر مؤمن أو يؤمن شاعر، والقصيدة موجودة في ديوان مع الله.

كـلـمـاـأـمـمـنـالـدـجـاـوـتـحـالـكـ  
شـمـتـفـيـغـورـهـالـرـهـيـبـجـلـالـكـ  
وـتـرـاءـتـلـعـنـقـلـبـيـبـرـايـاـ  
مـنـجـمـالـأـنـسـتـفـيـهـاـجـمـالـكـ  
وـتـرـاءـاتـلـسـعـعـقـلـهـمـسـ  
مـنـشـقـاهـالـتـجـوـمـيـتـلـواـالـثـالـكـ  
وـاعـتـرـائـتـتـوـلـهـوـخـشـوعـ  
واـحـتـوـانـيـالـشـمـورـانـيـحـيـالـكـ  
ـمـاـتـمـالـكـأـنـيـخـرـكـيـيـانـيـ  
ـسـاجـدـاـعـابـدـاـوـمـنـيـتـمـالـكـ

#### ♦ بعض مؤلفاته:

من أشهر مؤلفاته:

- ألوان طيف - ملحمة الجهاد - أشواق وشرق - أبوة وبنوة - الإسلام في المشرق الحضاري - من وحي الفقه الحضاري والتيرات المعاصرة - آذان القرآن - ترانيم جهاد - قلب وبب - الزحف المقدس - حبات عنبر - ذوق - جمال وهوى... وغيرها كثير...

انـكـانـلـلـشـمـرـانـيـزـهـوـبـصـاحـبـهـ  
ـهـانـمـبـكـيـزـهـوـالـشـمـرـيـعـامـرـ

#### ♦ أمري... ديوان لا كالدواين:

حدا يه البريـأـهـوـحـبـهـ الشـدـيـدـ لـهـاـنـ يـؤـنـتـهـاـ دـيـوـانـ (ـأـمـيـ)ـ وـكـانـ أـعـظـمـ وـأـجـمـلـ دـوـاـيـنـهـ سـطـرـ فـيـهـ جـمـيعـ مـاـقـالـهـ عنـ أـمـهـ بـحـطـ يـدـهـ وـبـتـرـيـتـيـهـ...ـيـقـوـلـ الشـاعـرـ الـأـمـيـرـيـ عنـ أـمـهـ لـقـدـ كـاتـبـ هـذـةـ فـيـ حـنـانـهـ وـمـقـلـهـاـ وـفـضـلـهـاـ.ـوـكـانـ نـادـرـ الـمـنـالـ بـيـنـ بـنـاتـ جـيـبـلـهـ...ـوـانـ لـهـ مـوـقـفـاـيـوـمـ سـافـرـتـ إـلـىـ الـقـدـسـ خـلـالـ حـرـبـ فـلـسـطـنـ لـأـسـاءـ لـقـدـ سـافـرـتـ مـنـ دـمـشـقـ رـاسـادـوـنـ أـنـ اـمـرـ بـحـلـبـ لـوـدـهـاـ وـالـأـسـرـةـ فـلـمـ يـلـفـهـ الـخـبـرـ كـتـبـتـ إـلـىـ إـنـتـيـ أـقـدـرـ رـقـةـ الـعـاـقـفـةـ إـلـىـ جـمـلـنـكـ عـلـىـ السـفـرـ دـوـنـ إـعـلـامـنـاـ وـوـدـعـنـاـ.ـوـلـكـنـ نـقـ يـاـ بـنـيـ أـكـثـرـ بـكـ فـخـراـ وـأـنـتـ تـوـدـيـ وـاجـبـ فـيـ فـلـسـطـنـ مـنـيـ وـأـنـتـ بـجـوارـ تـرـعـيـ شـيـخـوـخـتـ.ـوـإـنـيـ لـأـعـلـمـ أـنـ اللـهـ القـادـرـ عـلـىـ حـفـظـكـ فـيـ حـلـبـ وـدـمـشـقـ هـوـ اللـهـ الـقـادـرـ عـلـىـ حـفـظـكـ فـيـ الـقـدـسـ وـسـوـاـهـاـ.ـوـكـلـ مـاـ أـضـرـ إـلـيـهـ يـهـ أـنـ يـكـرـمـنـ يـكـرـمـيـكـ إـلـىـ سـلـاـ غـانـمـاـ.

وـأـوـلـ مـاـ سـطـرـ فـيـ دـيـوـانـهـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ الـرـانـعـةـ.ـوـكـانـ فـيـ مـصـيـفـةـ الـهـادـيـ

بـجـبـلـ الـأـرـبعـينـ يـأـرـيـحـاـ

أـمـاءـ يـاـ روـحـأـمـنـيـأـهـ رـحـيـ جـسـمـ أـهـلـاـ

وـعـلـىـ الـثـرـىـ مـلـكـأـطـهـوـرـأـهـ ثـيـابـ الـأـمـ حـلـاـ

وـعـلـىـ جـنـانـهـ كـالـخـلـدـ كـالـنـعـمـ اـطـلـاـ

قـدـكـانـ كـالـاـشـرـاقـ وـعـمـرـتـيـ جـدـادـ إـذـ تـجـلـيـ

بـرـكـاتـ عـمـرـيـ مـنـ رـضـاهـ وـتـسـتـمـرـ وـقـدـ تـوـلـيـ

وـيـقـولـ أـيـضـاـ تـاخـرـتـ عـلـىـ رـسـائلـ الـأـسـرـةـ.ـوـكـنـتـ كـبـيرـ الـاشـفـاقـ عـلـىـ أـمـيـ

بـخـاصـيـةـ لـأـعـتـلـاـلـ سـحـنـتـهاـ.ـوـسـابـقـةـ لـقـدـ أـبـيـ رـحـمـهـ اللـهـ وـأـنـهـ بـعـيـدـ

فـلـقـتـ قـصـيـدـةـ أـسـمـهـاـ.ـأـرـبـعـ الـأـمـ.ـوـكـنـ مـنـهاـ

روـيـدـأـهـيـلـ الـحـيـ لـأـتـرـقـ وـأـقـلـبـيـ

وـجـودـوـبـاـخـ بـارـيـزـوـلـ بـهـاـكـريـ

إـذـ كـنـتـ أـهـوـاـكـمـ وـأـشـفـقـ لـهـ فـيـ

عـلـيـكـمـ مـنـ الـأـيـامـ بـالـلـهـ مـاـذـنـيـ

أـحـنـ إـلـىـ أـمـيـ حـنـنـ مـاـ تـرـىـ

مـاـشـوـقـ جـزـعـ مـدـنـكـلـفـ صـبـ

وـاهـهـ وـلـأـيـامـ رـضـعـنـاـ بـهـاـ لـنـ

وـبـيـتـنـاـ بـقـلـلـ الـأـنـسـ جـنـبـ إـلـىـ جـنـبـ

نـسـمـيـاتـ لـيـلـيـ ذـاـبـ قـلـبـيـ مـنـ الجـوـيـ

فـبـالـلـهـ سـيـرـيـ بـيـ وـطـيـرـيـ إـلـىـ سـرـيـ

لـعـلـ أـرـبـعـ الـأـمـ مـنـ مـعـشـ ذـاـبـلـاـ

مـنـ الرـوـحـ لـأـيـهـاـيـشـرـذـيـ حـبـيـ

وـاسـتـوـدـعـ الـرـحـمـنـ أـمـيـ وـأـسـرـتـيـ

وـأـحـيـاـ وـلـقـسـيـ مـنـ حـمـنـ صـوـنـهـ الـرـحـبـ

وـأـدـمـوـهـ فـيـ غـورـالـدـجـنـ مـتـخـرـعـاـ

أـرـدـدـ فـيـ سـرـيـ وـجـعـ رـيـ يـاـ وـبـيـ

وـيـعـدـ فـقـدـ أـمـهـ وـأـنـتـقـالـهـ إـلـىـ رـحـمـةـ رـبـهـ.ـرـددـ الشـاعـرـ الـأـمـيـرـيـ فـيـهاـ

فـقـصـادـ كـثـيـرـةـ.ـوـمـنـ جـمـلـةـ مـاـ قـالـ قـصـيـدـةـ عـنـاـنـاـ،ـمـنـ؟ـقـالـهـ وـهـوـ فـيـ مـصـيـفـةـ

الـجـمـيلـ جـبـلـ الـأـرـبعـينـ يـأـرـيـحـا~

لـنـ أـرـسـلـ الـبـلـقـانـ الـشـاكـرـةـ

لـنـ أـنـتـرـ أـشـهـيـنـ الـشـمـارـ

لـنـ أـقـطـفـ الـزـهـرـةـ الـعـاطـرـةـ

لـنـ أـنـجـمـلـ رـغـمـ الـيـوـمـ



# دببا من نوع آخر....!

بقلم: محمد مكين صافي - سوريا

بيتنا .. وتأمل! تاركين لليل، والفضاء الراحب.. وضوء القمر أن تعلينا سطوراً من النشوة الغامرة التي تتغلغل فيينا دون أن ندرى كيـ؟ كل ما ندرى هو أن شيئاً محبباً ينتابنا ولا نملك إلا أن ندعه يتبع معزوفته لتشيرها أعماقنا في عذوبة لا تجد إزاءها إلا أن نسعد أمة عميقة مسمومة النبرات ونقول بين فينة وأخرى: (الله.. جل الخالق فيما خلق!) ..

لكن هذا لا يدوم.. استرخاؤنا السلس لا يدوم.. بعد برهة نحس بمن يستنهضنا من مقعدنا قائلـاً: (قوموا!.. لا تركناوا للسكنـون.. كل الكائنات تسبـع وأنتم هامدون.. لا يجوز!) .. وما هو إلا أن يتصـحـد (بـو نـاصـر) بـبعـض تـرـنيـمـه الشـجـيـ.. ثم يـنـادـي بـصـوتـ يـاتـيـناـ لاـ منـ حـنـجـرـتـهـ بلـ منـ هـنـاكـ.. منـ التـلـالـ والـكـثـبـانـ والـشـجـيـراتـ التيـ نـسـعـ تـسـبـيـحـهاـ،ـ (الـصـلاـةـ جـامـعـةـ) ..

جيـرـبـنـاـ آـنـ نـدـعـوـ (سامـيـ) إـلـىـ مجلـسـنـاـ.. قـلـنـاـ اللهـ: دـعـكـ منـ (الـشـاشـةـ)ـ الآـنـ فـهـيـ لـنـ تـضـيـعـ مـنـكـ فـيـ المـدـيـنـةـ وـتـعـالـىـ جـربـ منـ الدـنـيـاـ نـوـعـاـ آـخـرـ..ـ لـكـنـ هـنـزـ كـتـفـيـهـ وـقـالـ: (عـمـيـ.. نـحـنـ هـنـاـ فـيـ نـزـهـةـ كـيـ نـسـتـمـنـعـ وـنـسـتـأـنـسـ وـلـيـسـ لـنـؤـدـيـ فـرـوـضـاـ وـوـاجـيـاتـ) ..

كان يتـرقـجـ عـلـىـ (شـاشـتـهـ)ـ وـيـزـدـرـ طـعـامـاـ اـخـتـصـ بـهـ نـفـسـهـ حـينـ لمـ يـرـقـ لـهـ طـعـامـاـنـاـ المـقـشـفـ!..ـ نـظـرـهـ فـيـ أـحـدـ الـاطـبـاقـ مـرـةـ وـأـطـلـقـ ضـحـكـةـ مـدـوـيـةـ قـائـلـاـ:ـ (ماـهـاـ يـانـاسـ؟ـ هـلـ صـدـقـتـمـ فـعـلـاـنـكـ فـيـ سـحـراءـ؟ـ أـمـاـ كـانـ الـأـجـدـرـانـ تـصـبـحـوـ مـعـكـمـ مـنـ (الـدـنـيـنـ)ـ مـاـ يـلـيقـ؟ـ مـاـذـاـ تـشـقـقـونـ اـنـفـسـكـمــ بالـلـهــ..ـ وـلـمـ نـجـدـ مـاـنـدـ بـهـ عـلـيـهـ سـوـىـ آـنـ تـضـحـكـ!) ..

جيـرـتـ آـنـ أـدـعـوـهـ لـصـلاـةـ الضـجـرـ..ـ صـلاـةـ الضـجـرـ لـهـ مـذاـقـ آـخـرـ مـخـتـلـفـ حـيـثـ الـكـوـنـ فـسـيـعـ أـمـامـ نـاقـلـيـنـاـ بـيـدـاـ صـحـوـهـ!..ـ مـنـظـرـ اللـيـلـ وـهـوـ يـتـرـاجـعـ أـمـامـ تـبـاشـيرـ الصـبـاحـ يـذـكـرـ بـالـوـلـادـةـ الـأـوـلىـ لـلـكـائـنـاتـ!ـ الـوـلـادـةـ الـبـكـرـ النـقـيـةـ الـتـيـ لـمـ تـخـتـلـطـ بـعـدـ بـاـنـفـاسـ أـيـ مـنـ الـمـلـخـوـقـاتـ!ـ الـوـلـادـةـ الـتـيـ تـظـهـرـ الـوـجـودـ وـهـوـ يـتـجـددـ..ـ وـيـخـلـفـ وـرـاءـ كـلـ مـاـ اـجـتـنـاءـ الـأـمـسـ مـنـ خـيـرـ أوـ شـرـ..ـ وـيـدـعـوـنـاـ لـأـنـ تـبـداـ مـنـ جـديـدـ..ـ وـأـنـ ذـكـرـ عـلـىـ الصـفـحةـ مـنـ أـوـلـيـاـ..ـ وـيـدـعـوـنـاـ أـيـضاـ لـأـمـلـ جـديـدـ!..ـ

أـحـبـبـتـ آـنـ أـدـعـوـهـ لـيـصـلـيـ مـعـنـاـ..ـ قـلـتـ لـهـ:ـ (سامـيـ..ـ غـدـاـ بـرـنـامـجـنـاـ بـيـدـاـ مـنـ الـرـابـعـةـ)ـ..ـ فـضـحـكـ وـقـالـ:ـ (وـهـلـ غـادـرـ (المـدـيـنـةـ)ـ وـ(ـالـوـظـيـفـةـ)ـ لـأـيـشـرـ (ـوـظـيـفـةـ)ـ جـديـدـاـ وـلـأـجـدـ هـنـاـ مـنـ يـوـقـنـنـيـ مـنـ السـاعـةـ الـرـابـعـةـ؟ـ..ـ هـلـ هـذـهـ نـزـهـةـ بـحـقـ (ـالـلـهـ)ـ؟ـ..ـ مـاـذـاـ أـقـولـ لـهـنـاـ (ـالـسـامـيـ)ـ؟ـ..ـ وـهـنـيـ لـوـقـلـتـ هـهـلـ سـيـسـمـعـ؟ـ..ـ

هـنـفـ بـيـ (ـبـوـ عـبـدـ اللـهـ)ـ صـانـحـاـ فـيـ هـيـاجـ كـعـادـتـهـ:ـ (ـهـيـهـ،ـ يـاصـحـابـيـ!ـ..ـ إـنـهـ الـرـبـيعـ،ـ زـمـنـ الـبـرـ،ـ لـاـ قـنـوـيـ أـنـ تـرـافـقـنـاـ هـذـهـ الـمـرـقـةـ)ـ..ـ

كـنـتـ أـزـمـعـتـ مـنـذـ مـدـةـ أـنـ أـقـضـيـ أـيـامـاـ فـيـ (ـالـبـرـ)ـ مـعـ (ـالـعـيـالـ)ـ فـصـادـفـ هـتـاـهـ هـوـيـ فـيـ نـفـسـيـ،ـ فـقـلـتـ:ـ (ـأـفـعـلـ..ـ مـتـىـ الـعـزـمـ إـنـ شـاءـ اللـهـ؟ـ)ـ..ـ فـقـالـ:ـ (ـنـهـاـيـةـ هـذـاـ الـأـسـبـوـعـ،ـ فـيـ الـعـطـلـةـ)ـ..ـ (ـوـمـنـ سـيـرـاـقـنـاـ؟ـ)ـ..ـ سـأـلـتـهـ فـأـجـابـ:ـ (ـرـبـ..ـ بـوـ نـاصـرـ،ـ بـوـ جـاسـمـ..ـ وـالـأـخـ سـامـيـ)ـ..ـ

تـلـقـفـتـ آـذـنـيـ الـأـخـ (ـسـامـيـ)ـ هـذـاـ فـيـ شـيـءـ غـيـرـ قـلـيلـ مـنـ عـدـمـ الـإـرـتـيـاجـ!ـ فـتـسـاءـلـتـ عـلـىـ الـفـورـ:ـ (ـسـامـيـ؟ـ)ـ..ـ سـادـ بـيـنـنـاـ صـمـتـ قـلـيلـ قـالـ بـعـدـهـ:ـ (ـآـ..ـ كـانـ حـاضـرـاـ يـوـمـ اـتـقـنـاـ فـعـرـضـنـاـ عـلـيـهـ الصـحـيـةـ خـجـلـاـ فـوـاقـ)ـ..ـ

لـمـ أـكـنـ أـعـرـفـ الـأـخـ (ـسـامـيـ)ـ هـذـاـ..ـ أـعـرـفـ أـنـهـ يـعـمـلـ فـيـ مـجـالـ الـإـلـاعـالـمـ،ـ لـكـنـ هـذـاـ لـمـ يـكـنـ يـكـفـيـ لـيـخـوـلـنـيـ تـقـيـمـهـ بـدـقـةـ،ـ وـمـعـ هـذـاـ هـانـيـ - وـسـبـحـانـ اللـهـ - تـوقـفـتـ عـنـ كـثـيرـ مـنـ الصـفـاتـ الـتـيـ لـيـسـ بـيـنـنـاـ - الشـيـابـ وـأـنـاـ - الـذـيـنـ جـمعـتـنـاـ عـلـىـ الدـوـامـ نـشـاطـاتـ مـشـتـرـكـةـ سـوـاءـ عـبـرـ الـمـسـجـدـ أـوـ يـعـيـدـاـ عـنـهـ..ـ وـانـ يـشـارـكـنـاـ هـذـهـ الـمـرـةـ قـهـدـهـ مـسـأـلـةـ لـوـ خـيـرـتـ لـأـخـتـرـ الـأـخـرـ!ـ..ـ سـيـمـاـ وـأـنـنـيـ كـنـتـ أـنـوـيـ اـسـطـحـابـ (ـالـعـيـالـ)ـ..ـ

جـاءـنـيـ صـوـتـ (ـبـوـ عـبـدـ اللـهـ)ـ مـنـ جـدـيدـ لـيـخـرـجـنـيـ مـنـ تـدـاعـيـاتـ خـواـطـرـيـ،ـ (ـإـيشـ فـيـكـ؟ـ..ـ هـلـ سـيـاـكـلـنـاـ وـنـحـنـ عـصـيـ؟ـ..ـ إـنـاـ لـخـاسـرـونـ؟ـ)ـ..ـ ضـحـكـتـ مـنـ اـسـتـعـارـتـهـ التـعـبـيرـ الـقـرـآنـيـ وـوـافـقـتـ،ـ وـرـحـتـ بـعـدـهـ أـتـسـمـسـ وـسـيـلـةـ اـعـتـذـرـ فـيـهـاـ مـنـ (ـالـعـيـالـ)ـ عـنـ عـدـمـ اـصـطـحـابـهـمـ!ـ..ـ

وـانـطـلـقـنـاـ..ـ صـلـيـنـاـ الـقـجـرـ فـيـ الـمـسـجـدـ وـمـرـرـنـاـ بـالـأـخـ (ـسـامـيـ)ـ وـانـطـقـنـاـ..ـ وـيـدـأـنـاـ نـتـبـعـ الـبـرـنـامـجـ الـمـعـهـودـ،ـ لـمـ نـجـدـ رـغـبةـ فـيـ تـعـدـيلـهـ لـمـ وـجـدـنـاـ فـيـهـ مـنـ قـوـانـدـ كـثـيرـ تـحـقـقـتـ لـنـاـ فـيـهـ فـيـمـاـ سـبـقـ نـصـلـيـ جـمـاعـةـ،ـ نـقـرـأـ الـقـرـآنـ مـشـتـرـكـينـ،ـ نـطـالـعـ بـعـضـ الـكـتـبـ،ـ نـمـارـسـ الـتـمـارـينـ الـرـياـضـيـةـ،ـ نـعـدـ مـاـ يـلـزـمـنـاـ مـنـ وـجـبـاتـ بـمـكـوـنـاتـ فـتـعـمـدـ أـنـ تـكـوـنـ بـسـيـطـةـ،ـ نـتـسـامـ،ـ نـتـأـمـلـ!ـ..ـ

أـجـمـلـ مـاـ فـيـ (ـالـبـرـ)ـ آـنـ تـأـمـلـ!ـ..ـ سـكـونـهـ وـذـلـكـ الـدـدـبـبـ الـخـفـيـ لـكـائـنـاتـ نـسـعـ هـمـسـهـ وـلـاـ تـرـاهـاـ،ـ إـيـحـاءـاتـ الـوـجـودـ الـصـرـفـ هـكـذاـ كـمـاـ خـلـقـهـ اللـهـ..ـ كـلـهـ،ـ كـلـهـاـ،ـ تـشـدـنـاـ آـنـ تـأـمـلـ..ـ نـطـقـيـ الـسـرـاجـ آـخـرـ الـلـيـلـ،ـ نـتـخـدـ مـجـلـسـنـاـ عـلـىـ الـأـرـادـكـ الـمـتـيـسـرـةـ،ـ نـقـطـعـ كـلـ حـدـيثـ

أن تخرج من (القفص) الذي أوقتنا فيه دنياناً مهما كان ممتعاً وسهلاً وفاماً.. جرب أن تعيش في بساطة هذه الموجودات أمامك، وأن تتدوّق الحياة كما هي في بدايتها الأولى فسترى كم سيكون مذاقها مختلفة وممتعة في آنٍ معًا.

لم يجده (سامي) بشيء.. ترك (المعلقة) تسقط من يده في جلبة، وانزوى قليلاً في (الخيمة) ثم ظهر بغير اللباس الذي كان فيه وقال، (استميحكم عذرًا، يبدوا أنه لا مقام لي.. بينكم؟.. أنا راجع إلى (ميتي).

لم تستطع أن تمنعه.. سعادها تعديا على حرية الشخصية وسيثور محتجًا بالقانون العام الذي يكفل له أن يفعل في نفسه ما يشاء ما دام لا يزعجنا.

ومع أن انسحابه بهذه الطريقة أزعجنا فقد قال (بوعبد الله) يعاتينا بعدما رحل، (ماضر توتركناه بعيش حياته كما يهوه!).. أكان يجب أن نفضله لينقل عن مجموعتنا انطباعه السيني إلى باقي الناس؟!.. نظر فيه (بوناصر)، وكذلك أنا نظرت.. وقال له (بوناصر)، (أهذا ما تقوله أنت يا (بوعبد الله)؟.. المسألة لا تؤخذ على هذا التحو.. نحن هنا في مكان منقطع.. مكان ليس لنا فيه بعد رحمة الله إلا اتفاق وجهتنا وانكفاءنا على بعضنا تعاونا ورحمة.. ولو داهمنا خطراً.. وما أكثر سيله - فما أبغى أن تواجه هرادي كل له مذهب ورأي وتصور وكل يقول: دعوني، فما دمت لا أزعج راحتكم فدعوني وشاني؟.. لا ينفع، ثم، أترك لو مررت أنا ستتركني وشاني؟.. لن تفعل بالتأكيد.. لماذا؟.. لأن أساس وجودنا هنا هو كالجسد الواحد! وما حكاك (سامي) منذ قليل ليس حرية، صدقني، ليس حرية على الاطلاق!.

وصمتنا وكان صوتاً من بعيد ينادي (يا شباب!.. يا شباب!) لم نجب الصوت بالتأكيد فما هو إلا صدى خواطرنا المتناهية في لحظة الصمت التي كنا نعيشها.. لكن النساء تكرر ويسامننا هذه المرة.. عجباً.. ليس هذا صوت (سامي)؟!.. وانطلقتنا.. كان جائياً في مكان بعيد.. التعب أقعده عن مجرد متابعة النساء!..

ساعدناه ليشرب ويغسل وجهه، وزودنا بحبة (طمطم) ترد له روحه، وأنهضناه إلى سيارتنا وسرنا بالاتجاه الذي حدد له يكن الخطيب علينا تحن الثلاثة عسيراً.. واحد يفك (الإطار) المغلوب من مكانه، وأخر يستبدل به بطار من رصيدهنا، والثالث يقود السيارة (المصادبة) إلى حيث كنا نقيم!

(شكراً لكم، شكراً لكم يا شباب.. جميلكم هذا لا يمكن أن أنساه) وضحكنا.. نظرنا إلى إنهاكه وضحكنا.. وقال (بوعبد الله) وهو يقهقه، (على أي شيء تشكرنا يا رجل، هل صدقت أننا يمكن أن ندعوك وشانك؟).. بينما قام (بوناصر) إلى طبق من (العيش) الجرد وقدمه إليه قائلاً، (هالك، فلا بد أنك منهك وجائع!).. فتلجمه من يده، بيده اليمنى هذه المرة، وقال وهو يضحك، (من يد لن أعد لها إن شاء الله)..

أشعر كأنه اصطحب معه مقتنياته ليجعل منها (متراساً) إزاء ما نقوله أو ندعوه إليه!.. قلت له، (يا سامي، هذا لا يجوز.. (البر) ليس كله فهو وترجية لثوقت فيما يسلى ويمنع فحسب! (البر) نزهة من نوع آخر.. صلة روحية وعقلية بالكون والوجود الممتد أمامك حيث لم تمسه هنا يد أحد!.. ونحن فيه لنا برنامج آخر غير ما اعتدناه في (ميتيتنا).. ثم نادى ندعوها (وظيفة) .. (الوظيفة) قيود والتزامات، وهنا لا قيود ولا التزامات، إنه مجرد تجاوب بناء مع ما تؤديه باقي الكائنات من عبودية تقليانياً وعن طيب خاطر.. إنه مشاركة في العبادة والتبسيج، ورياضة روحية ليس إلا!) فما كان جوابه إلا أن قال، (عمي، أنا مستأنس هكذا، هدعني وشانى والتفت لشانك).. ثم تركتي وأمسك بالتصوير وراح يلتقط صوراً من نواحي شتي، وصورنا.. كنا نصلب جماعة فصورنا، ونقلها.. ونحن في شغل عنه - إلى جهاز العرض الذي اصطحبه من (المدينة) ونادي علينا في هياج من أنجز شيئاً فظليعاً، (شباب، شباب.. انظروا!).. بريكم أليس هذه القطان فنية تصلح للسيتما؟!.. نظرت نحو (بوعبد الله) فدارى وجهه من خجل، ثم التفتت عنه إلى شوؤتنا وصدى ضحكاته تأتينا من مكان غير بعيد!

عند العشاء لم يطرق (بوناصر) صبراً.. ظل يرقب المشهد برهة، ويتلفت في ضيق، ويرنو بعينيه التحقين نحونا ويتملل.. وأخيراً وضع المعلقة من يده والتفت إليه وقال، (سامي، لا تأكل باليسرى بحق الله، فإنما نحن أهل يمين!).. نظر (سامي) نحوه وازدرد اللقمة التي دفعها للتوفيق فمه وقال، (عمي، هذا دأبي منذ الصغر، تعودت عليه وارتخت معه فما الذي يزعجك؟.. هل أكل من حصتك؟.. هل أفسد عليك طعامك؟.. إذا دعني على راحتني يا رجل!).

نظر بعضاً إلى بعض ولم نتكلم بشيء رغم كثرة ما يمكن أن يقال.. غير أن (بوناصر) تنفس بعمق وتنظر نحوه وقال في لهجة ودودة، (يا سامي، ما قصدت أن أزعج راحتك، وتبس أنك لا تأكل من حصتي مبرراً كي أدعك وشانك.. نحن هنا في البر) ولستنا في (المدينة).. هناك يمكنك أن تفضل عليك بيارك وتقتدر بمحاجتك هذه وتقول، ما دمت لا أؤذى أحد فليس لأحد على سبيل.. الأمر هنا مختلف، هنا جمعة وصحبة وللة.. وهنا نظام عام يجمعنا يختلف عما ألفناه هناك.. وكعوننا ندعوك للانسجام معه لا يعني أن تقيدك أو تزعج راحتك.. بل تزيد أن تشاركنا حياتنا ونهجنا ودنيا أخرى مختلفة.. إننا ندعوك ولا نلزمك.. ندعوك لقناعتنا أن دنياناً خير ألف مرة مما ألقته من قبل.. ندعوك لأن فنزع عن كاهلك كل ما عرفته وتبادر أمورك بعقل جديد وفكر مختلف وقلب مفتوح بقدر هذا الكون المفتوح أمامنا.. وعندما ستجد أن كل تلك (المدينة) التي اعتدت عليها منذ صغرك كما تقول ليست على شيء.. صدقني وحاول أن تتفق بما أقول.. جرب

## «الفهرست» لابن النديم

ضمن سلسلة الذخائر التي تصدرها الهيئة العامة لقصور الثقافة، صدر الجزء الأول من كتاب «الفهرست، لابن النديم» من تحقيق الدكتور محمد عوني عبد الرؤوف والدكتورة إيمان السعيد جلال.

يعد كتاب الفهرست شهادة على تلك النهضة المعرفية الضخمة التي شهدتها الأمة العربية والإسلامية خاصة في القرن الرابع الهجري. وبعد كذلك خريطة ممحض العقل العربي من العلم والمعرفة.

وكتاب الفهرست من تأليف محمد بن إسحق المعروف بالوراق والذي اشتهر بين المحدثين باسم ابن النديم وتوفي عام ٣٨٠ هجرية.

ويتسم كتاب الفهرست بالطابع الموسعي الذي يستهدف ذكر المؤلفين والمؤلفات. وقد حققه من علماء الغرب الأنجل جوستاف فليجل المتوفى عام ١٨٤٤ والألماني أوغست ميللي المتوفى عام ١٨٩٢ والألماني يوهانس ويديجر المتوفى عام ١٩٢٠ أما الطبعة العربية الحالية فقد حققها محمد عوني عبد الرؤوف أستاذ اللغويات وعميد كلية الآلسن والمدير العربي للمدرسة الألمانية. أما الدكتورة إيمان السعيد جلال فهي أستاذ اللغويات المساعد بكلية الآلسن.

برى موسوعته التي صدرت نهاية العام ٢٠٠٦، نظراً للوقت الذي استغرقته في الإعداد والنشر.

الموسوعة تقع في حوالي ٦٠٠ صفحة من القطع الكبيرة وشخيصاتها جاءت مرتبة ترتيباً ابجدياً وتحت كل شخصية صفة وضعها المؤلف لتذكر أو تعرف بمجال الشخصية.

والشخصيات المختارة جاءت في إطار زمني وهو القرن العشرون، وتعد الموسوعة مشروعها تقييفياً مهماً من خلال استئثار الوعي بهؤلاء الإعلام في مجالاتهم المختلفة، ولأن عدد الشخصيات كبير، فقد جاء التعريف بكل شخصية مكثفاً وموجزاً ومحتصراً كي تتحقق الأفادة.



## أزمة المتندفع الوطني الفلسطيني من فتح إلى حماس

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب «أزمة المشروع الوطني الفلسطيني: من فتح إلى حماس» للدكتور عبد الله بلقرزير.

قبل عشرين عاماً قدم المفكر العربي الدكتور عبد الله بلقرزير دراسة نقدية مطولة تناولت أوضاع منظمة التحرير الفلسطينية، أزمة العوامل البنوية والأوضاع الراهنة (١٩٨٦م)، والتي يخوض في أزمة المشروع الوطني الفلسطيني جامعاً بين

الرصد التاريخي والرصد السياسي وباحثاً في الواقع الراهن، ومقدماً رؤى نقدية تشكل إضافات نوعية جديدة، وأن تكون دراسته السابقة المشار إليها عنوانها آنذاك، لا تزال تحيط بمجمل العوامل البنوية التي أنسنت لأزمة العمل الوطني الفلسطيني، الذي يتطرق إليه في هذا البحث.

وتعلّم ما يمكن أن يكون جديداً في هذا الكتاب، كما يقول المؤلف نفسه، هو محاولة مطاءلة وجه جديد من وجود أزمة المشروع الوطني الفلسطيني.. يتمثل في «إعادة انتاج حركة حماس» الأسباب ذاتها التي قادت هذا المشروع الوطني إلى المأزق».

## أخبار ثقافية

\* أعلنت وزارة الثقافة الجزائرية خليدة تومي عن برنامج تظاهرة، الجزائر عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٧، التي انطلقت في ١٢ يناير الماضي وتقامت فعالياتها إلى شایة ٣١ ديسمبر ٢٠٠٧م القادم مع توقيع تجسيد مشاريع سينمائية ضخمة وإفراد حيز مهم للكتاب.

وأوضحت الوزيرة أن هذا البرنامج المكثف والمتعدد، لا يقتصر تجاهلاً بل يبقى باب مفتوحاً أمام المبدعين الذي يقدمون مبادرات جادة وذات جودة في بعض المجالات التي لا تتطلب تحضيراً وامكانات ضخمة مثل السينما والكتاب.

\* الأردنية ذات العشرة أعوام، لها الخبراء، أصدرت كتابها الشعري الأول

## الطاهر بن جولون

### طفل الرمل / ليلة القدر

الطاهر بن جولون هو أول كاتب عربي يفوز بأكبر جائزة أدبية في أوروبا عن روايته «ليلة القدر»، عام ١٩٨٧، وهو روائي وشاعر وكاتب مقال. مولود في طنجة بالملكة المغربية عام ١٩٤٤، وقد كرس بن جولون كافة كتاباته للدفاع عن القضية العربية خاصة قضية فلسطين، من خلال إبداعاته أو كتاباته المتضمنة في جريدة «لوموند» الفرنسية حيث يعمل في القسم الأدبي منذ استقراره هناك عام ١٩٧٠.

من بين روايات الكاتب هناك «مات أشجار اللوز متاثرة بجراحها»، «ندوب الشمس»، «يوم من الصمت في طنجة»، «الحب الأول هو دانماً الحب الأخير»، «فندق الفقراء»..

أما الرواية التي حصل الكاتب عنها على جائزة جونكور بعنوان «ليلة القدر»، فهي في الحقيقة روايتان متكاملتان، تنشرهما على فترتين متقاربتين، عامي ١٩٨٥ و١٩٨٧، الأولى تحمل اسم « طفل الرمل»، وهي تدور حول رجل مسلم يعيش في قبيلة صغيرة، وهو مثل بقية أبناء القرية، والرجل الشرقي يشكل عام، والسلم يشكل خاص يميل إلى انجاب الذكور، فالذكر هو حماية لأسرته. وهو امتداد للأب، لكن هذا الرجل المؤمن بقضاء الله لم ينجُب سوى البنات، ففي كل مرة تأتيه القابلة بالخبر السيء: «بنت».

وهو يشكر الله على ما رزقه من بنات لكن أهل القبيلة يسمونه بـ«بابو البنات». وهو يشعر بالعار الدائم لبناته السبع، إلى أن تحمل الزوجة للمرة الثامنة. ويقرر الرجل أن يكون الوليد القائد ولداً مهماً كان، وعندما تلد الزوجة بنتاً كالعادة، يتحدث إلى القابلة، ويطلب منها أن تخبر الناس أن الوليد، ذكر، وتقربية الأنثى على أنها ولد، اسمه أحمد وتصرفاتها وكافة ما يتعلق بها، أنها ابن الرمل الذي لا يعرف متى يكون ذكراً، ومتى يصير أنثى.

أما رواية «ليلة القدر»، التي تعتبر بانياً الجزء المكمل للرواية السابقة فإنها تبدأ «ليلة القدر المباركة». ففي هذه الليلة يوادع الآباء الحياة. ويستدعي أبناءه، ويطلب منه رعاية الأسرة بكل ما لديه من شهامة ورجولة. لكن الشاب يتتساءل، هل أنا رجل أم أنثى، فالظهور الخارجي بالرجولة لا يخفى إلا على الرقيقة في داخلها. وتتشعر الفتاة بالحيرة: إنها حبيسة اسمها، وجمدها، لقد مات الآباء، وتزوجت آخرها البنات، أما هي فوسعد الريح. وتتردد، انظر إلى نفسك كفتاة أخفاها أبي في ثياب ولد، لا حساسه بالضرر من هويتي كأنثى، إنها إرادة الله، وإن أعتبرت على هذه الإرادة أبداً.

وبالفعل تقرر الفتاة أن ترحل عن القبيلة، أن تخلع ملابس الولد الخشنة التي طالما ضاقت جسدها، وتنطلق في الصحراء باحثة عن تجربة مختلفة، تجربة أن تكون على طبيعتها، أن تكون فتاة، كما شاءت السماء، وهي تردد، كنت أعرف أنني سوف أترك خلفي الحكايات المليئة بالغرابة».

\* محمود قاسم

## الفكر الصوتي عند البلاغيين

تحت عنوان أساسيات الفكر الصوتي عند البلاغيين.

-قراءة في وظيفة التداخل المعرفي صدر للمؤلف.  
مشتاق عباس من هذا الكتاب الذي أصدرته جولييات الأدب  
والعلوم الاجتماعية.

  
تحاول الدراسة أن تعرض جهود البلاغيين في التأسيس للنظرية الصوتية العربية من خلال التأسيس لعلم البلاغة، إن جاز لنا التعبير، من حيث تعقيد المبني الرئيسية لهيكل ذلك العلم.

وقد عرض المؤلف مسألتين، الأولى، آلية التصويب التي تتضمن المارح والصفات وما يتلازم معها من موضوعات فرعية، الثانية، تعرّض مبني بلاغياً رئيساً في تأسيس البلاغة العربية يرتكز في نوشه على المستوى الصوتي، أسماء البلاغيون، آل البلاغة، واتمننا مفهم هذا المصطلح بدراسة ومعجم لاعطاب تلك الآلة.

ويأتي هذا كله في إطار المبني الأساسية لتأسيس خاتمة معرفية تجمع بين علم الأصوات والبلاغة، لتكون في نهاية المطاف ركيزة كشفية عن مستوى التفكير الصوتي العي في ذهنية علماء العربية الأوائل، ومن أحسن بهامية ذلك التفكير في تعزيز القاعدة اللغوية وتحليل النص.

## «في سبيل منطق المعنى»

صدر أخيراً، عن المنظمة العربية للترجمة كتاب روبير مارقان، في «سبيل منطق المعنى»، ترجمة الدكتور الطيب البكوش والدكتور صالح الماجري.

يستعيد مارقان في هذا الكتاب الفكرة المركزية القائلة بأن مفهوم الحقيقة هو أحد مطابيق الاستعمال الدلالي، ليستقصي فضلها في تأسيس دلالي تخضع أكثر من سواها لافتراضيات الحساب والشكلاة، موضحاً عدداً من الآليات اللسانية بالقاربة المسماة «ظروف الحقيقة».

إن اثبات أمر ما يعني وفق الية، المثائقية، انتاج لفظ حق، أما «ظروف الحقيقة»، ففترض أن المعنى لا بد أن تتوافر له الظروف حتى يكون حقاً».

ويختصار حقيقة اللسانى حقيقة ترجع إلى «محيطات معتقددية»، وهي بطبعها لا تنفصل عن «المكان، أي «الموالى المكانة»، يضاف إلى ذلك أن المنطق الثنائي لا يكفي فالحقيقة هنا متعددة القيمة.

ويمكن القول إن الفكرة المركزية عند «مارقان»، هي أن الحقيقة تبقى دائماً نسبية ذاتية وهو ما يدرج ضمن «المناطق غير الرتبية»، التي عرفت أخيراً تطوراً مهماً ويعق الكتاب في ٤٧١ صفحة.



# البيت المسلم



71

## العب وفكرة وتعلم

المرأة المسلمة  
في أفريقيا  
والتعليم العربي  
-حالة نيجيريا-

74



صحة البيت المسلم.. ضرورة  
78 للوقاية من الأمراض والأخطار



الذريعة  
الطيبة

68

النصائح العشر.. هدية  
كل زوجة

80

■ البيت المسلم الناجح.. هو  
البيت الذي توافرت فيه الحياة  
السعيدة الهدنة.....

■ البيت المسلم هو البيت المؤسس  
على تقوى الله وطاعته من أول  
يوم.....

■ البيت المسلم هو البيت الذي  
يتناول فييه السكن المادي الحسي  
بالسكن الروحي النفسي، فتتكامل  
صورته وتتواءن أركانه.....

■ البيت المسلم هو الذي يتخذ من  
بيوت النبي ﷺ أنموذجاً لكل من أراد  
أن يؤسس لنفسه بيته تسوده السكينة  
والوقار وترفرف على جنباته أزاهير  
السعادة والسرور .....

■ والأسرة المسلمة مطالبة بتهيئة  
هذا البيت باعتباره ركناً أساسياً في  
كيان المجتمع وسبباً في استقراره  
ونهضته وتقديره وازدهاره.....



# الذرية الطيبة

سكن البذرة ماء جيداً حلواً  
وليس ماء بحر ولا شحيحاً لا  
يروي البذرة (نسقي أبنائنا من  
كتاب الله عز وجل وسنة رسولنا  
الكريم).

وفتررة سقيننا الماء للبذرة  
يجب حمايتها من دواب الأرض  
التي تختلف الشتلة (نحمي أبنائنا  
من شياطين الإنس والجن  
بالنصح)، وبعد طول انتظار  
لشلة تكبر وتتصبح شجرة متممرة  
بشعار طيبة المذاق (بعد تعليم  
أطفالنا الصحيح من الخطأ  
وتعاليم ديننا الإسلامي وسنة  
رسولنا الكريم لنجد هم رجالاً  
وتبناء صالحين ياذن الله في  
آدبيهم وأخلاقهم).

التربية تحتاج إلى سعة صدر  
ورعاية كافية وصحيحة ومبادىء  
وقواعد، وكلما كان حفظ المربى  
منها أوفر كان حظه من ثمار  
التربية أكبر.  
واليك أخي المربى وأختي  
المرببة... بعض القواعد المختصرة  
في تربية الأبناء تربية صالحة.

## ٤ تربية الأبناء عبادة

احتسب النية لتربيتهم  
عبادة لله تعالى وتقرب منه عز  
وجل وكل من دعا أولاده ورياهم  
على الإيمان وخلق الإسلام  
فسيناله من أجر عملهم في  
آخرة من غير أن ينقص من  
أجرهم شئ وهي الدنيا تحصل  
على برههم واحسانهم لك،  
ويجب أن تكون هذه

بقلم أميرفت أحمد الخراز - الكويت

الآلياني. ويقول أيضاً «الأمير» والمجمع الخارجي فإنها مسؤولة راع والرجل على أهل بيته راع أيضاً أمام الله لعموم الحديث كلكم راع وكلكم مسؤول عن المرأة على بيت زوجها وأولادها فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته.. ولابد لكل عمل ناجح أن يقوم على قواعد وأسس ومبادئ ينطلق ابن القديم رحمة الله، إذا اعتبرت منها وبدون هذه القواعد لا الفساد في الأولاد رأيت عامته ينضج العمل ولا يستقيم، فيجب على المربى الأخذ بالقواعد الصالحة كثيرة فهنا تقع بوذريعة الأولى على بوذريعة التربوية بكل نجاح وبلا أخطاء.

ولو تخيلنا أن (أبنائنا) بذرة نريد أن نزرعها حتى نحصل على ثمار طيبة المذاق (أبناء صالحين) فلا بد من اختيار التربية الصالحة للزراعة (اختيار الأم الصالحة) ومن

أن المجتمع يفسد ويتأخر إذا لم تهتم الأسرة بتربية أبنائها تربية صحيحة وتنشتتهم على الطريق المستقيم وقد بحث الكثيرون في إيجاد التربية المنشالية في شتى الطرق لكن مهما يبحثوا واجتهدوا فلن يجدوا غير كتاب الله وسنة رسوله الكريم ﷺ وطرق السلف الصالح.

فالابناء كمال السعادة ووجهة الحياة وزينتها قال تعالى: «زین للناس حب الشهوات من النساء والبنين» (آل عمران، ١٤). حيث هذه التحمة لا تكتمل إلا بتربيتهم على دين الله وحسن الخلق وأدب الإسلام والا فقد تكون هذه النعمة عناء وتعasse ونقمة على الوالدين والمجتمع لذا فإن تربية هؤلؤات أكبادنا ليست سهلة إنما هي مسؤولية شاقة وأمانة كبيرة. وتنحصر المسؤولية هي تربية الأبناء على الوالدين مع قال الله تعالى «بِوَصِيْكُمُ اللَّهُ فِي أُولَادِكُمْ» (النساء، ١١).

وقال سبحانه أيضاً يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة عليهما ملائكة غلاظ شداد لا يعsson الله ما أمرهم وي فعلون ما يأمرون» (التحريم، ٦). وقال رسول الله ﷺ: إن الله سائل كل عبد عن ما استرعاه حفظ ذلك أم ضيع؟ حتى يسأل الرجل عن أهل بيته، روه النسائي وصححه



عليه قبل أن يخلقاها، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ: «لو ان أحدكم إذا أتى أهله قال: بسم الله الرحمن الرحيم جنينا الشيطان، وجنب الشيطان ما رزقنا، فإن كان بينهما ولد هلا يصيبه الشيطان أبداً، متفق عليه. وحداري من الدعاء عليهم لأنة عجز وسوء ظن بالله عز وجل هكم دعوة خرجت من أم أو أب في ساعة غضب فأصابت الولد يسوء، وقال الرسول ﷺ: لا تدعوا على أنفسكم ولا أولادكم ولا على أموالكم لا توافق ساعة يستجيب لكم، رواه مسلم.

#### ❖ غرس المبادئ الإسلامية في الطفولة

الطفولة صفحات بيضاء مفتوحة، فإن كان مما يكتب صالحًا فإن الطفل يشب على الخير والصلاح وإن كان مما يكتب شاسداً فإنه يصعب إعادته إلى الطريق المستقيم، والإهمال في هذه الفترة يؤدي للتعنت بعد ذلك، ومن شب على شيء شاب عليه، وقد قال الرسول ﷺ: كل مولود يولد على الفطرة ثم يوهى بهوداته أو ينصراته أو يمجساناته، رواه الطبراني، أي أن فطرة الإسلام مغروسة فيه والأبوان يشكلانه، وقد شاع في المجتمع أن تعليم الأبناء على أسس الدين من صغره وينحبسه من ويحرمه ويهبته من اللعب واللهو وإن بلغوا سن الاحتلام بدأنا بتعليمهم أمور الدين، هذا هو الخطأ، وسوف يعياني التربية في تعليمهم بعد البلوغ.

الخطأ وما هو الصواب والحلال والحرام فإن أساس التربية يجب أن تكون العلاقة بين الآباء متوازنة ومستقرة.

وهما من هموم الآخرة ولم يجعلها عفوية يحكمها الواقع البيئي وتسيطرها الظروف والعادات والأعراف دون هدف محدد.

#### ❖ الدعاء لهم لا عليهم

إننا نعلم كل العلم أن الله تعالى هو الهادي والحافظ إذ علينا بالدعاء والسؤال لله تعالى أن يصلحهم ويسارك لهم ويفصلهم ويعصمهم من شياطين الإنس والجن، وما يدل على اشر التناقض والاختلاف بين الآباء

❖ صلة الآباء أساس التربية

على الآباء من ارتباكم وجعلهم غير قادرين على تحديد ما هو

❖ يؤدي إلى آثار سلبية

على الآباء من ارتباكم

غير قادرین على تحديد ما هو

بالخير

والصلاح

حتى

الإسلام

النية تبني بها وجه الله تعالى لتنال ثمارها قال تعالى: «وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين» (البيت، ٥) يقول رسولنا الكريم، إنما الأعمال بالنيات

وانما لكل امرئ مانوي، متفق عليه، والله تعالى عليم بنيمة

عبدده من صدق تربية أولاده ولو كانت قليلة فسبحانه يعطي على

النية الصالحة، فلتكن أخي وأختي داعين للخير والإيمان في أولادكم أولاً لقول الله تعالى

«أنذر عشري رتك الأقربين» (الشعراء: ٢١٤) وقول

الرسول ﷺ: «خيركم خيركم لأهله وأن خيركم لأهلي» رواه الترمذى وصححه الألبانى.

وقيل الدعوة كبيرة وأجرها

عظيم لقول رسولنا الكريم ﷺ: «من دل على الخير فله مثل أجر

هادئه، رواه مسلم، وقوله أيضاً

«من دعا إلى هدى كان له من

الأجر مثل أجورهم شيئاً».

فالدعوة والاحتساب في

العمل التربوي هو الذي يميز

السلم عن غيره فلا يمل ولا يكل

منبذل الجهد والتضحية والتوجيه

هالب يرى نفسه في عبادة

ودعوة إلى الله تعالى وقربيته

فإذا استجاب الولد لم

يستجيب فهو ماجور لقاء

عمله وصبره واحتسابه قال

تعالى في شأن تبليه ﷺ: «إن

عليك إلا البلاغ» (الشورى، ٤٨)

أي ليس لك من أمر

هدايتيهم سوى التبليغ، وهذا

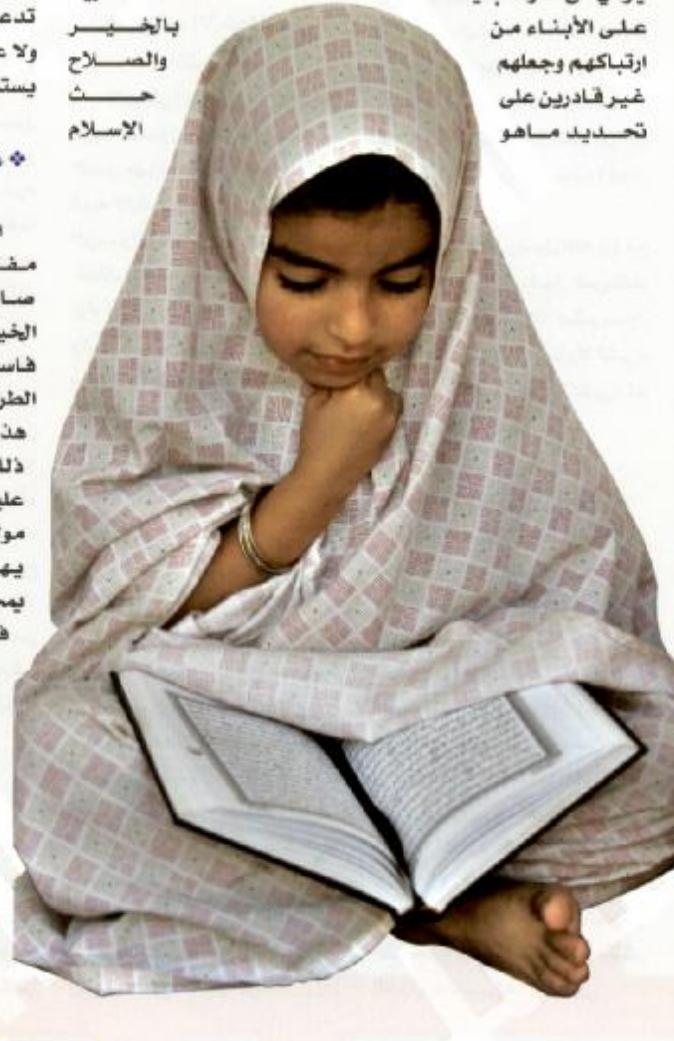
هو الباقي الصالح يزرع بأرض

خصبة والآخر بأرض

سبخة.

فطوبى لأب وأم جعلا من

التربية مجالاً للدعوة إلى الله





# البيت المسلم

- الإسراف في التدليل والتسامح الزائد**
- يدخل نظر إليه ظهيرتكه. قالت فأخذته فقطعت منه ثمرتين، رواه أحمد: فالجسم السريع لأي مخالف شرعية ومنع تراكم الأخطاء.
- كثرة اللوم والعتاب وافلهار العيوب**
- الاكتار من اللوم والعتاب وافلهار العيوب يضعف الثقة بالنفس ويورث العقد والاحترار فالأولى أن توجه بالحسنى والتسامح. ومن رحمة الله بنا أن حب التوبة همن أذنب وتاب غفر الله تعالى له وقال تعالى «إن الحسنان يذهبن السيئات» (هود: ١١٤).
- الإسراف في القسوة والشدة**
- هذا الأسلوب يعتبره علماء التربية من أخطر الأساليب وترتبط عليها آثار سلبية وأضراراً يأن يكون الطفل انطوائياً عدديم الثقة بنفسه ضعيف الشخصية فيحاول الانسحاب من الحياة الاجتماعية لعدم قدرته على التعبير عن نفسه.
- ترك الآباء في اختيار الصحبة دون رقابة**
- أحياناً يكون الطفل جميلاً أو ذكياً أو حسناً خلقه بالفطرة أو أنه ذكر في تميز بالمعاملة عن باقي الأبناء وهذا السلوك يورث العداوة وتغل ما جرى ليوسف عليه السلام على يد إخوته بسبب حب أبييه له دليل على ذلك، يقول رسولنا الكريم ﷺ: «اعدلوا بين أولادكم». رواه مسلم.
- عدم العدل بين الأولاد**
- أحياناً يكون الطفل جميلاً أو ذكياً أو حسناً خلقه بالفطرة أو أنه ذكر في تميز بالمعاملة عن باقي الأبناء وهذا السلوك يورث العداوة وتغل ما جرى ليوسف عليه السلام على يد إخوته بسبب حب أبييه له دليل على ذلك، يقول رسولنا الكريم ﷺ: «اعدلوا بين أولادكم». رواه مسلم.
- جعل الخير عادة**
- فحين ينشأ الطفل من نعومة أذناه على حب الله واحدة، عن عائشة رضي الله عنها قالت، جعلت على ياب بيتي سترافها تصابير (صور ذات روح) فلما أقبل الرسول ﷺ
- التواب والعقاب في التربية**
- فالاعتماد على مبدأ العقاب لأن الواقع الديني تأصل في قلبه الشريعة الإلهية (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) (الرحمن: ٦٠) والثواب فقد يكون مادي ومحظوظ وهو عنصر ضروري من عناصر التربية، وحيدين إن كان تشجيع ومدح وثناء وقبيلة وتکليف وحسن استماع فإن له أثراً فعالاً في تحريك مشاعر الطفل.
- عدم العقاب فقد أمر الرسول**
- فيه قصور وخلل والقادم على العمل مما يبلغ من العلم والمعرفة فيه لابد أن يخطئ ويزل، يقول الرسول الكريم ﷺ: كل بني آدم يخطف الطفل من أن يتعمد الخطأ أو المساندة، ولا يعني ذلك استعماله ويقول ابن الأثيري (لم يثبت عن النبي ﷺ أن استعمله في تأديب الصغار) ولم يأمر أحد باستعماله، وبينما الضرب من سن العاشرة لقول الرسول ﷺ: «مرروا أولادكم بالصلة وهم أبناء سبع واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، ويكون الضرب غير مبرح مع اجتناب الوجه فعن جابر رض قال: «نهى رسول الله ﷺ عن الضرب في الوجه وعن الوسم في الوجه»، رواه مسلم، ويكون أيضاً العقاب بالحرمان.
- عدم الجدية والحسن في السليبات**
- لقد تسررت أمور سلبية كثيرة إلى بيوت المسلمين لا يلقى لها بالي رغم خطورتها وضررها ومنهج الرسول ﷺ في علاج السلبيات التي توجد في البيت هو عدم السماح لها أن تبيت ليلة واحدة، عن عائشة رضي الله عنها قالت، جعلت على ياب بيتي ها الطفل شديد الحساسية و سريع التأثر فاحذر أن كان هناك تفضيل بعطفية أو جائزة لفرض التشجيع والتحفيز فليكن بذلك السبب ليتأسى به الآخرون.

الرجوع:  
كتاب القواعد في تربية  
الأبناء - إحمد سليمان السندي

# العب وفكرة وتعلم



بقلم: محمد عويس  
القاهرة

وتفسير كثير من المشاهدات التي يصادفها الفرد في حياته اليومية، وذلك كل بطريقة متيرة وأسلوب مشوق وقد ثبتت فاعلية هذا النوع من اللعب في تبسيط الموضوعات والظواهر العلمية خصوصا للأطفال.

وإنطلاقا من أهمية اللعب واللعب العلمية في تعلم الفرد وتدربيه على التفكير واكتساب خبرات تمكنه من فهم وتفسير الموضوعات والظواهر العلمية يقدم المؤلف مجموعة مختارة من اللعب العلمية المختلفة التي تتبع لكل قارئ أن «يلعب ويفكر ويتعلم».. وقد سنت اللعب الواردة بالكتيب في تسعة فصول وفقا للمواد والأدوات الأساسية التي تبني عليها هذه اللعب فتناول في الفصل الأول لعبا بالعملات المعدنية، والفصل الثاني تناول لعبا بالباليونات، والفصل الثالث تناول لعبا بالأكواب، والفصل الرابع تناول لعبا بالشمعون، والفصل الخامس تناول لعبا ببعض أدوات المطبخ، والفصل السادس تناول لعبا ببمقاييس بعض المواد الغذائية، والفصل السابع تناول لعبا ببعض أدوات الحياة، والفصل الثامن تناول لعبا بالعلب الصفيحة الفارغة، أما الفصل التاسع والأخير فقد تناول لعبا بالورق.

وتتميز هذه اللعب بأنها تحتاج في ممارستها إلى بعض الأدوات والمواد والتجهيزات البسيطة جدا يمكن لأي فرد الحصول عليها بسهولة كما يمكن ممارستها في أماكن عديدة كالمنزل والمدرسة والنادي وغيرها من الأماكن المخصصة للعب، كما يمكن تنفيذ هذه اللعبة في أي وقت، ولكن يفضل ممارستها في أوقات الضراغ أو أوقات الراحة التي تخلل فترات العمل والمذاكرة.

ومن ثم تبطل حجة القائمين بأن اللعب إهدار للوقت والجهد دون هائدة.

وأوضح المؤلف أن اللعب التي يمكن ممارستها للصغرى والكبار عديدة ومتنوعة، منها ما يعرف بلعب الأدراك القائم على الخبرة كلعب الملاحظة والتخييل والتذكر، ومنها ما يعرف بلعب الاستطلاع التي تحضر ميل الفرد إلى معرفة ما يجهله كلعب الفك والتركيب، ومنها ما يعرف بلعب الوجودان التي تعكس انفعالات الفرد وعواطفه كالرسم والنحت والتلوين، وهناك أيضا ما يعرف بلعب تقوية الإرادة كلعب كتمان الضحك ومحاكاة التماشيل في الثبات وعدم الحركة، ومن هذه اللعب أيضا لعب النزال ولعب الصيد ولعب الجمجم والأدخار، واللعب الأسري (اللعب بالعرائس ولعب الزواج ولعب التدبير المنزلي وغيرها من اللعب الأخرى) والفرد في ممارسته لعظام هذه اللعب يحاكي مواقف وشخصيات من الواقع وإلى جانب هذه الأنواع العديدة من اللعب يوجد نوع آخر يعرف باللعب العلمية، هذه اللعب هي التي تتبع لممارسها اكتساب خبرات متنوعة تساعد في فهم بعض الموضوعات والظواهر العلمية

اللعبة يؤثر على التنمو الاستقلالي والإحسان بالذات، ومن المعلوم أن للعب أهمية كبيرة في بناء وتكوين شخصيات أبنائنا وقد نادى بأهمية اللعب كثير من علماء التربية القدامى والمعاصرين.

ففي دراسة أعدها د. ماهر إسماعيل صبرى بكلية التربية ببنها جامعة الزقازيق يعنوان «العب.. وفكر.. وتعلم»، أوضح فيها أن بعض الناس قد يتصورون أن اللعب مجرد صور على بني الإنسان، وهذا تصوير خطأ شئما راسة اللعب سمة تميز بها معظم الكائنات الحية من غير بني البشر، ولكن غالبا ما يكون لعب بني الإنسان قاتما، إلى جانب المتعة والتسليه، على التفكير والتعلم، فما من لعب يمارسها الإنسان إلا وتعود عليه بمزيد من الخبرات المعرفية والمهارات العقلية أو العملية، وكذلك اكتساب الثبول والاتجاهات الترغبوية وتنميتها وكل ذلك يتم في إطار مشوق يتحقق ورغبات الفرد ويلامن تزعشه الإنسانية.

وأكد على أن اللعب لا يقتصر على الصغار من بني الإنسان، ولكن من الكبار والمسافر اللعب الذي يناسبهم وقد يميل الكبار إلى اللعب بألعاب الصغار أو يميل الصغار إلى اللعب بألعاب الكبار.

ويعتقد بعض الناس أن اللعب مضيعة للوقت والجهد دون هائدة، وأصحاب هذا الاعتقاد مخطئون تماما، حيث يولد اللعب مع الفرد ويعزز في نمو الاستقلالي واحساسه بذاته، ويمكن للفرد أن يعلم نفسه للعب يحبه ويختاره ويكرر التجربة ويصحح أخطاء، وهو في ذلك كله يفكر ويتعلم بمتعة واستمتاع دون شعور بالتألف أو الضيق والملل.

وهكذا فإن اللعب يمثل ميدانا لنمو الفرد في جوانبه البدنية والعقلية والنفسية والاجتماعية وإن ممارسة اللعب تستهدف إلى جانب المتعة والترفيه والتسليه حفز الفرد على التفكير واكتسابه للعديد من الخبرات.





# البيت المسلم

مديرة إدارة التنمية الأسرية بوزارة الأوقاف سعاد بوحمراء:

## رسالتنا.. إعداد المرأة وتنشئة الأبناء وتوجيه الشباب

حوار: أنفال القبندى - الكويت

أكملت مديرة إدارة التنمية الأسرية بوزارة الأوقاف السيدة سعاد بوحمراء أهمية توعية المرأة بقضايا الأسرة والمحافظة عليها. وأوضحت بوحمراء ضرورة مشاركة البيت المسلم في تنمية المجتمع مبينة الحاجة إلى إعداد الأبناء إسلامياً متكاملاً لأشباع حاجاتهم النفسية والدينية وكسباً لهم القيم الفاضلة والمعاني السمححة. «الوعي الإسلامي» التقت سعاد بوحمراء للتعرف على إدارة التنمية الأسرية ودورها في المجتمع المسلم .. وإليكم نص الحوار:

**الجرة** يقوم بإعطاء دورات تأهيلية للمرأة والفتاة في مجالات عدة للتعامل مع المحيط البيئي للمرأة في أسرتها والحيطين بها، والفتاة وتأقلمها مع الحياة الجديدة وأسرتها ومهارات حياتية تحتاجها الفتاة سواء كانت في مرحلة عمرية دراسية أو مقبلة على الزواج والاستعداد له ومتطلباته وهذه فكرة مختصرة عن الإدارة.

**ما أهداف إدارة التنمية الأسرية؟**

١- الإسهام في تزويد المرأة بالثقافة الإسلامية التي تهدف إلى إعداد المرأة كمواطنة واعية تقوم على فهم حقوقها وواجباتها وتحمل مسؤوليتها ومشاركتها في تقدم المجتمع.

٢- المشاركة والتتنسيق مع الجهات الأخرى في الجهد الذي تبذل توعية المرأة بقضايا الأسرة والمحافظة عليها.

٣- تنمية دور الأسرة في المجتمع وفق المنظور الإسلامي مع مراعاة مستجدات الحضارة.

٤- إعداد البرامج التنموية للأسرة إعلامياً.

٥- الإعداد لتنشئة الأبناء تنشئة إسلامية، متكاملة تشبع حاجتهم النفسية والدينية وتكتسبهم القيم الفاضلة وتهيئهم للحياة الناجحة.

٦- تأكيد دور المرأة كركيزة من ركائز التنمية المجتمعية كأحد الاعتبارات الحاكمة لاستراتيجية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

٧- تحقيق مبدأ الشراكة من خلال الإسهام مع المؤسسات التربوية المعنية بتوعية وتوجيه جيل الشباب والإسهام في الدور التنموي للمجتمع.

**\* توند في البداية معرفة نبذة مختصرة عن إدارة التنمية الأسرية ودورها في الحفاظ على تماسك الأسرة المسلمة؟**

إدارة التنمية الأسرية هي إدارة تتبع قطاع القرآن الكريم والدراسات الإسلامية والحج في وزارة الأوقاف بدأن كقسم صغير يتبع إدارة الدراسات الإسلامية وكان دورها بالدرجة الأولى توعيوا تنشيطياً من خلال عدد يسيط من الورقات يقم بهذه الدور وينفذن هذه الدروس والمحاضرات والخواص الابيمانية في مصليات النساء بالمساجد وفي مراكز مثل مراكز تنمية المجتمع التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.

في عام ١٩٩٧م صدر قرار بعدم دعمت الإدارة وتضاعف حجمها وزاد عدد موظفيها وزادت متطلباتها وأهدافها، بإن يشكل هيكل تنظيمي لإدارة التنمية الأسرية وتم ذلك وكان الهيكل عمارة عن مراقبتين،

أ- مراقبة التوجيه الأسري يتبعه قسم التوجيه الديني وقسم الطفولة.

ب- مراقبة الدراسات الجردة الذي يأخذ على عاتقه التعليم غير النظامي وهو نظام الدورات التدريبية التي تسهم في جانب تنموي للمرأة تنتشر أقسامه في جميع محافظات الكويت الست.

والقسم البيوبي والهام جداً بالإدارة ومصدر التغذية لأي مشروع من مشاريع الإدارة هو قسم المكتب الفني القائم على الدراسات والأبحاث التي تضع خلائقية علمية لأي مشروع تقوم به الإدارة ووضع أهدافه واستراتيجيته وأليته المستقبلية، والجانب التنموي مراقبة الدراسات

## • ما طبيعة الدراسة التي قامت بها إدارتك عن الفتاة الكويتية.. مشكلاتها وحاجاتها؟

هذه الدراسة قدمت للمشاركة في مؤتمر الانماء ونفذت على شريحة مكونة من ١٤٦٠ طالبة للبحث عن اهتمامات الفتيات وحاجائهن ومشكلائهن. فشاركتنا بتنفيذها على صينة من وزارة التربية ممثلة بمرحلة عمرية معنوية وفق متغيري السن والجاذبية. وكان لها دلالات إحصائية كبيرة أفادتنا كثيراً فقد ساعدتنا على الوصول لصياغة أهداف ومحاور أي مشروع ينفذ اليوم مع وزارة التربية في مدارس البنات المتوسطة والثانوية.

## • أبرز انجازات إدارة التنمية الأسرية على أرض الواقع؟

الإنجازات إدارة التنمية الأسرية تتحدث عن نفسها حيث طالت أكبر عدد من الشريحة النساءية بمختلف فئاتها العمرية ووفق إطار علمي ومنظم يأتي في بداية فكرة الدراسة ثم مشروعها له متابيس وموازين حتى تحقيق المدف وقد نجحت الإدارة في الوصول إلى أكبر شريحة ممكنة من المتخصصات في علم الأسرة والأكاديميين في هذا المجال والاستفادة من خبراتهم.

وأستطيعت الإدارة التواصل مع مؤسسات لها ذات الأهداف المشتركة في المجتمع الكويتي بشكل عام وعلى مستوى الصعيد المحلي وعلى مستوى الصعيد الخليجي على وجه الخصوص. كذلك الجانب التنموي لإدارة التنمية الأسرية لموقفاتها وهذا يأخذ مساحة كبيرة وفق الحاجة وهذه الدورات التدريبية للموظفات تكون وفق تخصص كل موظفة في مجال عملها وعطاياها ويوجد لها مساحة تمثل ميداني حتى يتحقق اكتسابها للمهارة بشكل صحيح والموظفات بإدارة التنمية الأسرية يتلقين الدورات التدريبية ويقومن بتنفيذها على أرض الواقع.

## • تصيحة أخيرة لكل أسرة مسلمة؟

تصيحي لك كل أسرة مسلمة أن تتحدد الله عزوجل سبيلاً لأنك الأنجح في التربية وأن يرافقك الوالدان الله في أنفسهم وهي أبناءهم فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته والله يكون دانماً مع من يكون معه فلتتصفح بالاستعانة بالله عزوجل دانماً وأصلاح النفس قبل صلاح هذه الذريعة ولمن شواهد كثيرة من القرآن الكريم «وكأن أبواهما صالح...»، الكهف:٨٢.. فصلاح الآباء هو الحماية الأمنية للأبناء في المستقبل فالحماية الحقيقة ليست بالأمر الصعب بل بالبتوء فهي لا تتحقق الجانب الأمني الروحي الإيماني فالآرصفة المتجمعة بالبتوء فهي

حماية الأبناء بمرأة الله عزوجل هي الأبقى. أسأل الله التوفيق والصلاح لكل أسرة في المجتمع الكويتي والمجتمع الإسلامي ونسأله عزوجل أن يتي مجتمعاتنا عواقب العولمة والتغريب التي طفت علينا وان يستوعب كل أباً وام استيعاباً حقيقياً هذا التغيير ليعبروا بأبنائهم إلى شاطئ الأمان والله المهادي إلى سوء السبيل.

## • ما أبرز مشاريع الادارة؟

مشاريع الادارة هي مشاريع مستمرة حيوية ومشاريع فصلية أو وقتية أو تأتي حسب الحاجة من المشاريع المستمرة هال المشاريع المتعلقة بمراقبة التوجيه الأسري معنية بالتعامل مع شريحة مدارس الكويت في المراحلات الست والمراحل التعليمية بشتى أنواعها حتى البرامج والمشاريع للفتيات في التعليم التطبيقي وجامعة الكويت.

هذه المشاريع الحيوية تأتي بصورة لقاءات وملتقيات وحلقات نقاشية مع الفتيات والهيئة التدريسية والهيئة الادارية كشريحة مختصة اكاديمياً في مجال علم النفس والجوهات التربوية المختلفة لتبادل الآراء لوضع استراتيجية أو نموذج مشترك مع جميع الجهات التي تخدم المرأة في هذه الفئة العمرية من ١٤ إلى ٢٨.

وهناك مشاريع أخرى تراقبية الدراسات الجرحة معنية بالجانب التربوي للمرأة، بمعنى تأهيل وتطوير المرأة بما يتلاءم مع حاجتها التربوية والاجتماعية والنفسية وما يتلاءم أيضاً مع حاجتها التقنية مثل دورات تدريبية تساعدها على أرض الواقع.

الاطلاع على المستجدات التقنية الحديثة مثل الكمبيوتر والتعامل معها حتى لا تغيب عن واقع أسرتها وبيئتها وتكون مواكبة دائماً لظروف العصر الحديثة وما يطرح في الساحة.

ومن أهم المشاريع كذلك المشاريع المتعلقة بالدراسات والأبحاث أي، أرشفة، قضايا المرأة والطفل والأسرة والفتيات حتى تكون سندأ لأي مشروع يراد أن

توضع له استراتيجية مستقبلية.

ولدينا العديد من المشاريع الكبرى هالادارة لها مشاريع مختلفة مع مختلف الادارات والقطاعات سواء داخل الوزارة أو خارجها في مؤتمرات وورش عمل وملتقيات الهدف منها تبادل الخبرات والاستفادة من التجارب المطروحة كنوع من التطوير للأداء.

• كيف تمنت خبرتك التربوية في توجيه الداعيات؟

الخبرة تأتي بالتحلير الذاتي، والإدارة مرتبطة مباشرة مع إدارة التطوير والتدريب في وزارة الأوقاف وهناك أيضاً خطة تدريبية تاهيلية لتدريب الداعيات سواء على أساليب الوعظ أو أداء المحاضرات والإعداد لها والأساليب العلمية للحصول على المعلومة والأساليب التربوية الحديثة في التعامل مع الشرائح العمرية المختلفة وهذه كلها أمور تحتاج إلى تأهيل دائم وتطوير يخدمها.

فقطاع التطوير والتدريب بالوزارة بالتعاون مع ديوان الخدمة المدنية وأي مؤسسة موجودة سواء بجامعة الكويت أو التعليم التطبيقي والتدريب تتعاون معهم للاستفادة من هذا المجال، والخبرة بشكل عام اذا لم يوافقها تدريب ميداني (اي تطبيق الواقعية لخبرتها) فانسانة تكون مجرد حبر على ورق. وبالنسبة لجانب الادارة فهناك دروس من الواقعات الالاتي يبذلن جهداً جباراً في تهيئة المواطن تربوياً للإسهام بتدريب الواقعات والداعيات في الجوانب الميدانية.

## المرأة المسلمة في أفريقيا والتعليم العربي - حالة نيجيريا -



يُقْرَأُ بِهِ دُخُولُ الْجَنَاحِ  
مُحَمَّدٌ - نِيَجِيرِيَا

من القاموس، وتسسيطر عليه بعض المخاوف.

- إشكالية الحملات التنصيرية التي تستهدف الفتيات المسلمات عن طريق استغلال جهلهن بأمور الدين بعدة أساليب مختلفة للإغراء والتضليل. أسباب وعوامل كثيرة تقف وراء مشكلة التعليم الإسلامي للفتيات في

المجتمع النيجيري ويمكن أن تلخصها في الأمور التالية:

1- حرص أولياء الأمور على المحافظة على العادات والتقاليد الخاصة بمراعاة سن الزواج للإناث، مما يقطع الطريق عليهم لمواصلة التعليم فوق الابتدائي في أحسن الحالات.

2- المستقبل الوظيفي لم يكن مشجعاً لدفع البنات نحو التعليم العربي الإسلامي، فليست هناك معلمات أو مؤلفات أو داعيات يمكن الاعتماد بهما في المجتمع النيجيري.

كل ذلك كان من بين الأسباب التي أسهمت في ضعف حركة البنات للتوجه نحو التعليم العربي الإسلامي على عكس التعليم الغربي الحديث الذي يتداعف إليه الشباب والبنات على السواء.

وهي خضم هذه الإشكالية والتحديات خرجت فكرة إنشاء معهد إسلامي يتولى ويتخصص في تعليم الفتيات المسلمات، وتأهيلهن بالمعارف الإسلامية تأهلاً سليماً، ول يكون الأول من نوعه على طول البلاد وعرضها خاصة للفتيات المسلمات المحجبات المتقبلات واللاتي

تنخفض نسبة التعليم في

صافوفهن إلى أقل من %٣، وقد تم تأسيس المعهد لتعليم البنات اللغة العربية، والدراسات الإسلامية على يد الشيخ نجم الدين عمران، أحد خريجي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في مدينة أيوولاية أوشن عام ١٤١١ هـ الموافق ١٩٩١ م.

وأهم ما يميز المعهد- إضافة إلى كونه أول معهد يعنى بتعليم

رغم قدم التعليم العربي الإسلامي - نسبياً- في نيجيريا، وانتشاره بدرجة لا يأس بها، فإنه لا يزال مقصراً على أواسط الرجال فقط من دون النساء، وقد تمخض عن ذلك سلبيات كثيرة، حيث شهدت الأساطن الإنسانية غياباً تاماً للنشاطات الدعوية والعلمية والتوعوية التي تتزعمها قيادات نسائية، على غرار الدعاة والعلماء والفقهاء الرجال من النيجيريين، والسبب الرئيسي في ذلك قلة حظ الإناث من التعليم العربي الإسلامي الشيء الذي يعد مفتاحاً ومدخلاً طبيعياً لهذا المجال الحيوى.

ويعد تعليم الفتيات للعلوم العربية والإسلامية أحدى المشكلات التي تتحدى مسلمي نيجيريا عامة، وتهدى مستقبل التنمية العلمية والتربوية لها، وظلت أكثر المشكلات بروزاً في منطقة الجنوب الغربي لنيجيريا التي تسسيطر عليها الكوادر المسيحية بسبب أنها أول موطن نزل به الاستعمار البريطاني.

ويمثل تعليم الفتيات المسلمات في مجمله مشكلة قديمة ومعقدة، حيث تعاني الأوساط الإنسانية من تخلف واضح في هذا المجال، سواء التعليم العربي الإسلامي أو التعليم النظامي الغربي، فهناك إشكالات عده ترتبط بمسألة التعليم العربي الإسلامي للمرأة النيجيرية، كانت لها مضاعفات خطيرة ذات امتداد وتأثير في العديد من النواحي، والتي من أهمها،

- إشكالية الوضع الاجتماعي، وما ترسود الأوساط الاجتماعية الأسرية من خلافات وزلاقات في الحياة الزوجية نتيجة تفشي الجهل وانتشار الأمية بدرجة كبيرة وعالية بين النساء.

- إشكالية أخرى هي انعدام النموذج العملي للتربية المتكاملة للأداث، والذي يجمع بين التمسك بالأصلية الإسلامية وتعاليمها، وكذلك الأخذ بالعلوم العصرية.

- إشكالية قديمة تتمثل في مجال الدعوة إلى الله، ويجد الدعاة بعض الربح فيها، وهي كييفية اختراق عالم النساء للداعية نظراً للطبيعة الخاصة لهذا العالم، والذي يكتننه العديد



- ترشيد أنشطة الجمعيات والمنظمات النسائية في البلاد، مثل، اتحاد طالبات المدارس.

- تضليل الدور الدعوي والتوعوي للنساء عن طريق القيام بنشاطات علمية دعوية مختلطة في حلقات وجولات دعوية.

- المشاركة في نشاطات مدارس محو الأمية للبنات والكبار من النساء.

- المشاركة في نشاطات تحفيظ القرآن الكريم للإناث.

كما أن مبادرات بعض المؤسسات الخيرية السعودية بتحمل أجزاء من رواتب الناشطات والمتضوّقات من معلمات وخريجات المعهد، قد أسهمت في تلك التطورات الإيجابية التي شهدتها الحركة التعليمية للنساء في تيجيريا.

فعلى الرغم مما يواجهه هذا المعهد من مشكلات مادية واحتياجه إلى عدد من الكوادر وتسهييلات أخرى، مثل الحصول الدراسية وبناء مرافق إدارية، فقد قام بدور حيوي ملموس في سد ثغرات طالما أتوى من قبلها المسلمون في تلك المنطقة.



الفتيات المحجبات المنقبات. الأهداف التبليغية الكامنة وراء إنشائه، وهي كما وردت في لاحظه كالتالي:

١- تسليح الفتيات المسلمات بالمبادئ الدينية الصافية عن الشوائب والضلالة والانحراف.

٢- تخريج داعيات مسلمات يسعمن في مسيرة الدعوة إلى الله.

٣- تعميق معارف ومهام الأخوات المسلمات في مجال العلوم الشرعية.

٤- توسيع دائرة المشاركة النسائية عن طريق تأهيل الفتيات المسلمات تأهيلاً مناسباً يلبى احتياجات المجتمع المحلي.

٥- تخريج حفلة كتاب الله من الإناث في سن مبكرة، وقد استطاع المعهد بحلول عام ٢٠٠٠م أن يحتفل معه جموع المسلمين في المنطقة بتخريج أول فوجة من خريجات الثانوية من المعهد.

الشيء الذي يبشر بميلاد كواذر جديدة في صفو البنات المحجبات، والأمر الآخر الذي يجب التنويه إليه هو الدور المهم الذي بدأه خريجات المعهد وطالباته الأضطلاع به من خلال،

- تفعيل المنتديات المدنية النسائية، مثل المجالس المحلية للنساء

## الخلافات الصحية بين الزوجين!!!



يكتب: د. خالد سعد  
التجاري - مصر

الأمر الذي يرجع حل الخلافات الزوجية والعائلية بصفة عامة، بقاعدية. وهذا ما يجعل من الخلافات الصحبية بين الزوجين معارك حسنة تسمح بازدهار العلاقة الزوجية وتغلب على سلبيات الزوج التي تركها الطرفان تنمو وتهدم الزوج تماماً.

والتعاطف، وخفف حدة التوتر. إن عدم التركيز على المسائل التي تشير العراك بين الزوجين مثل، تربية الأطفال، والجنس، والأعمال المنزلية، هو الأسلوب الذي يجعل الزوج ينبع من غيرهم من الأزواج بالطلاق عن حياتهم العامة التي تجعل الزوج ياذن الله - فاجحاً. بل هو الذكاء العاطفي الذي يشتهر في رعايته كل من الزوجين، وبالتالي تتحسن فرص نجاح العلاقة بينهما.

آخر الأمر بالطلاق، هو أن أيّاً من الطرفين المختلفين لا يحاول أن يخفف حدة التوتر. ذلك أن الاختلاف الفاصل الذي يفرق بين معارك الأزواج والجنس، والأعمال المنزلية، هو الاستراتيجية العامة التي ينحصر اليه تماماً، ومفاده كل طرف للطرف الآخر الفرصة لعرض وجهة نظره في بادئ الأمر، بل يذهب هؤلاء الأزواج إلى ما هو أبعد من ذلك، أي أن يظهر كل طرف للأخر أنه ينحصر اليه تماماً، ومفاده كل طرف استمع إلى خلجان الطرف الآخر، فحالياً ما يشعر المتظلم عاطفياً أن هناك من التعاطف ما يقلل حدة التوتر. يقول دانييل جوتلان، في كتابه، «الذكاء العاطفي»: إن الأمر الذي يلاحظ أنه مفقود في معظم الحالات التي تنتهي



# الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

بقلم: نجاه المطيري - الكويت

أما تفسير هذه الآية، أن الذين لا يقصدون بإنفاقهم إلا وجه الله ولا يعثرون ما أنفقوا من الخيرات والصدقات بالمن على من أحسنتوا إليه كقوله قد أحسنت إليك وجبرت حالتك ولا بالأذى كذلك.

لهم ثواب ما قدموه من الطاعه عند الله، ولا يعترفهم فرع يوم القيمة ولا هم يحزنون على مآفات من الدنيا..

كما ذكر تبارك وتعالى طرقاً مختلفة للإنفاق في قوله: «الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية لهم أجراً هندرتهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون».

وتفسيرها، أن الذين ينفقون هي سبيل الله ابتناء مرضاته هي جميع الأوقات من ليل أو نهار وفي جميع الأحوال من سر وجر لهم ثواب ما أنفقوا ولا خوف عليهم يوم القيمة ولا يحزنون على ما فاتهم في الدنيا.

فما أجمل أن تنفق في سبيل الله مما أعطانا ويجتمع الأوقات وجميع الأحوال التي ذكرها سبحانه وتعالى في الليل والنهار والسر والعلانية لتحظى بالأجر العظيم من الله وبالأمن يوم الفزع الأكبر. وفي موضع آخر من سورة البقرة وصف الله تعالى هذه الفتنة بقوله: «إن الذين عاملوا عصاموا الصالحات وأقاموا الصلوات وعاتوا الزكاة لهم أجراً عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون».

وتقدير هذه الآية، أن الذين صدقوا بالله وعملوا الصالحات التي من جملتها إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة لهم ثوابهم التام في الجنة ولا يخافون يوم الفزع الأكبر ولا يحزنون على ما فاتهم في الدنيا.

ويكون هذا بمعرفة المسلم لأمور دينه من الشرائض والأركان والواجبات والتقرير إلى الله بعمل الصالحات. دلت الآيات السابقة على صفات واضحة لوجه المؤمن عليها لكان له الأجر العظيم من ربها ولا يخاف مما هو آت ولا يحزن على مآفات وهي:

- \* التصدق بالله عزوجل واتباع رسول الله ﷺ واليقين بالآخرة. والعمل بطاعة الله في الدنيا.

- \* استسلام وخضوع وإخلاص النفس لله عزوجل.

- \* عدم إتباع النفاق بالمن والأذى.

- \* المداومة على إنفاق الأموال في سبيل الله في جميع الأحوال وجميع الأوقات.

- \* الحرص على عمل الصالحات التي من جملتها إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة.

يجب على أفراد البيت المسلم أن يحرصوا على التخلص بهذه الصفات العظيمة والعمل بها لكي يشملهم وعد الله بالأجر العظيم والأمن يوم الفزع الأكبر.

لاشك أن الإنسان يحتاج للماء والهواء والعلم للبقاء على قيد الحياة ولا شك أيضاً أنه يحتاج للدواء والمليس والسكن والتعليم وغيرها من الضروريات للاستمرار في هذه الحياة ولكن كل هذه الأشياء وعلى الرغم من أنها ضرورية إلا أنها لقيمة لها بدون الشعور بالأمن والأمان فهو مطلب أساسى يحيى به الإنسان ويجد فيه الراحة والاستقرار في الحياة الدنيا وفي دار القرار.

فلنلتذمّر قوله تعالى: «ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون» هذه الآية التي تكررت في مواضع عدّة في القرآن الكريم جمعيها في سورة البقرة، فيها وعد من الله تعالى لفته من الناس بالأمن والاطمئنان والفرح وعدم الخوف.

فلنلتصرف عليهم من خلال قراءة الآيات التي ذكرنا فيها وفهم تفسيرها كما جاء في كتاب صفوحة التفاسير للأستاذ محمد علي الصاوي.

قال تبارك وتعالى: «إن الذين عاملوا الذين هدوا والنصري والصابرين من أمن بالله واليوم الآخر وعمل صلحاً فلهم أجراً هندرتهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون».

وتفسير هذه الآية، أن اتباع محمد ﷺ، واليهود اتباع موسى عليه السلام وأتباع عيسى عليه السلام وقوم عدوا عن اليهودية والنصرانية وعبدوا الملائكة من آمن من هذه الطوائف إيماناً صادقاً فصدق بالله وأيقن بالآخرة وعمل بطاعة الله في دار الدنيا ظاهراً ذوابهم عند الله لا يضيع منه مثقال ذرة وليس عليهم خوف في الآخرة حين يخاف الكافر من العقاب ويفوزون المقصرون على تضييع العمر وتقويت التواب.

قال الحمد لله الذي أنعم علينا بأن جعلنا من أمّة محمد ﷺ، نصدق بالله ونؤمن بالآخرة، ونعمل بطاعة الله في الدنيا إن شاء الله.

وقال تعالى: «إلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربها ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون».

أي بلي يدخل الجنة من استسلم وخضع وأخلص نفسه لله وهو مؤمن مصدق متبع لرسول الله ﷺ، هله ثواب عمله ولا خوف عليهم في الآخرة ولا يعترفهم حزن أو كدر بل هم في نعيم مقيم.

يقول زيد بن ثفيل وأسلمت وجهي لمن أسلمت له الأرض تحمل صخرة نقايا وأسلمت وجهي لمن أسلمت له المزن تحمل عذباً زلازاً وأخبر الحق تبارك وتعالى عن صفة أخرى من صفات هذه الفتنة في قوله تعالى:

«الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما أنفقوا منها ولا أذى لهم أجراً هندرتهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون».



أ.د. عبد المنعم عبد الله  
حسن - مصر

## عش المودة

\*\*\*

لاتركي عش المودة راحلة

مهما اعتبراه من نجوم آفلة

ويمثل هذى تستقر ديارنا  
وتصير من فيض السعادة ناهلة  
تروي بين بوع المودة بيتهما  
دوما فتخضر الزهور الذابلة  
تزهو، وتنبع بالهناء وبالرضا  
حتى تبيد جفا الحياة القاحلة  
فإذا رأيت الدار تزخر بالرضا  
والحب .. فاعلم أن فيها فاضلة  
تبقى.. تضيء البيت .. تملأ جوه  
عصر المودة بالأمانى الشاملة

البيت جزء من كيانك لاصق

فلتلزميه .. بالترابم واصلة

كوني به في ظله .. مهما يكن

فالبيت مملكة الرزان العاقلة

البيت أنت وأنت روح كيانه

هذا المزاج أصوله متداخلة

إن قيل: كيف البيت؟ كنت حقيقة

لب السؤال على الشفاه السائلة

أو قيل، قنديل البوت، عنوك يا

**سُرْجَ الدار بالمودة آهلة**

\*\*\*

\*\*\*

الزوجة الفضلى تلازم دارها

وتصونها من قاتل أو قائلة

هيئات يُعرف ما يدور ببيتها

سر البوتوت فريضة، لا نافلة

إن حل فيه ما يسيء تجملت

بالصبر راضية فتمضي النازلة

كل المواقف يحث ويهيا فكرها

وفؤادها، حتى تسير القافلة

عش المودة .. إن تمربساحمة  
سحب مقدرة تغادر عاجلة  
ليحل بعد الصفو، يشرق ساطعا  
يهزمي بالآلة العطاء اليائلة  
والدفء في عش المودة غامر  
وطيوره بالحب تحريجاً جاذلة



# البيت المسلم

في الحلقة العلمية (بيتك صحتك)

## صحة البيت المسلم.. ضرورة للوقاية من الأمراض والأخطار

كتب: عبادة نوح

تضمن راحة أفراد الأسرة.  
- متابعة الأحوال الصحية لأفراد الأسرة، لتفادي الأوبئة والأمراض المعتادة التي تنتشر في أوقات معينة، والاسراع في اتخاذ الاجراءات اللازمة للوقاية كالتطعيمات والامصال المختلفة ضد الأمراض العديدة.  
- الحرص على ارتداء الملابس المريحة، حتى لا تعيق حركة الدم في الجسم مع مراعاة ارتداء الملابس الثقيلة في الشتاء والخفيفة في الصيف.  
- مراعاة اتباع الارشادات الصحية في أوضاع الجسم عند القيام والقعود والنوم وصعود السلم وتزوله وعند مشاهدة التليفزيون، وعند حمل الانقال أو رفعها.  
- الطعام الجيد كاملاً القيمة الغذائية من أهم عوامل سلامة البدن من الأمراض، فيجب أن يكون الطعام كافياً، وأن يحتوي على كافة العناصر الغذائية المطلوبة للجسم، وأن يناسب عمراء أفراد الأسرة، وظروفهم الصحية.  
- تناول الوجبة مباشرة، حتى لا تفقد في تساميّاتها نتيجة تعرضها للهواء.  
- وجود صيدلية في البيت أمر ضروري ولازم، لاسعاف المصاب بشكل سريع ومؤقت لحين وصول الطبيب أو الاسعاف أو لحين الانتقال إلى المستشفى.

### المنزل دوره كبير وفعال في الحفاظ على صحة الإنسان

السرطان والتسمم الغذائيالأمر الذي يوضح أهمية جعل البيت بينة آمنة للعيش والسمنة وقلة الحركة وغياب الرياضة والغذاء غير الصحي.  
من جهةه أكد مدير إدارة التوعية الصحية بالوزارة الدكتور أحمد الشطي أن الحلقة العلمية أقيمت انطلاقاً من توصيات منظمة الصحة العالمية الداعية إلى تعزيز مقايمه الصحة العامة والتركيز على دور المنزل في الحفاظ على صحة الإنسان. بالإضافة إلى تبادل الخبرة بين المشاركين وبناء جسور معرفية لتوسيع دائمه في الحلقة العلمية الأمور المطلوبة من الأسرة المسألة لتحقيق الصحة الجديدة، النظام لأنه مفتاح صحة البيت المسلم، فهو مطلوب في كل جوانب الحياة، كالنوم وتناول الطعام.  
وأوضح الشطي أن تعزيز الصحة ليس غاية ولكنه وسيلة للتعمق بالحياة بشكل أفضل مشيراً إلى أن الصحة ليست مسؤولية وزارة الصحة وإنما مسؤولية الشخص والمجتمع حيث الحفاظ على مبادئ الصحة واتقاء عوامل الأخطار مثل التدخين والسمنة وقلة الحركة.  
وقال الشطي إن هناك أمراضاً تنتج عن المنزل مثل درجة حرارة البيت، عوامل الصحة الجيدة، مواصفات الأدوات الصحية شدد الوكيل المساعد لشؤون التخطيط بوزارة الصحة الدكتور وليد الفلاح على ضرورة تأمين المنزل ليكون بينة صحية مناسبة للعيش الصحي وأن يكون صديقاً للبيئة باستهلاكه للطاقة والماء أو حتى بالتصرف في نفاياته.  
 جاء ذلك في الحلقة العلمية، (بيتك صحتك)، التي نظمتها إدارة التوعية الصحية في وزارة الصحة الكويتية خلال الفترة ١٦-١٣ يناير الماضي في فندق كراون بلازا بهدف تعزيز دور البيت والأسرة في تنمية الصحة، وتناول المؤتمر ٢٥ ورقة عمل و٦ جلسات علمية وورشتي عمل بمشاركة ٢٠ محاضراً من مختلف الاختصاصات الطبية وغير الطبية.  
وأكد الفلاح أن الطفل يقضى من ٤٠ إلى ٩٠ % من وقته بالمنزل داعياً إلى أهمية جعل البيت آمناً من خطر الاصابات والحوادث وصحياً في بنائه واستهلاكه للطاقة.  
وقال الفلاح إن الوزارة تؤمن بأهمية التوعية الصحية وحيويّة نتائج تعزيز الصحة على التنمية في صحة المجتمعات.  
وأضاف أن الوزارة تنظر إلى الأسرة كشريحة مجتمعية مستهدفة ونواة أساسية مبنية أن هناك استراتيجية لاحتواء عوامل الخطورة لكافحة

# تفعيل دور الأسرة الأدبي في المجتمع الوسطي

بقلم ندى المضاحكة - الكويت

روحى وثقافي وجو وسطى معتدل يأخذ منهجاً للحياة وخلق أسرة واعية لحقوقها وواجباتها متحملة مسؤولياتها وتفعيل دور المشاركة لكل فرد في عملية التنمية المجتمعية منذ بدء الزواج وتكون الأسرة حتى تربية الأبناء.

إن بيان دور البيت المسلم وأثره في المجتمع وفق المنظور الإسلامي مع مراعاة مستجدات الحضارة وثوابتها ورکائزها وقيمها الأخلاقية والإيجابية في بناء المجتمع المسلم القوي المتفاعل مع العالم المعاصر. وعن الشراكة المجتمعية لا تكون ولا يلمس جوهرها إلا من خلال المشاركة الفاعلة والمساهمة التكاملة مع مؤسسات المجتمع الأخرى ذات الأهداف المشتركة تساهم الزوجين كليهما بالحفاظ على كيان البيت المسلم.

فليكن فيينا جميعاً أدبيات صياغة شخصية الأسرة المسلمة الوسطية النهج سلوكاً وأداء صياغة متميزة وفق المنظور الإسلامي لابشاع الحاجات

الأساسية لها واكتسابها القيم الفاضلة وتهيئتها لحياة ناجحة مساهمة منها في عملية تقدم المجتمع مع طرح وتبني قضايا أسرية تربوية تهتم في بناءها من زوايا اجتماعية وتربوية وفكريّة وسطوية حديثة.

يدأ بيد لشخص محاضرات وندوات ومنتديات وأنشطة فاعلة ذات طابع إيماني - تربوي وفكري موجه لبناء شخصية الأسرة المسلمة القوية عقدياً وقدرة تربويها على التحدي.

إن الشراكة المجتمعية لدى المؤسسات المختلفة تأخذ الدور الرائد في التفعيل والمحافظة على الأسرة بخطوات ثابتة وطمودة عن طريق إنشاء لجان وإدارات لفتح قنوات للاتصال بين الأسرة والمؤسسات الاجتماعية لتوسيعها بالقضايا التي تمس حياة وكيان الأسرة والمرأة والرجل والأبناء فهي الركيزة الأساسية لبناء جيل قوي مفكر منتج يواجه الحياة والتحديات والتغيرات المتسارعة بمبادئه وقيم الحوار أدبي فعال يتخذ من الوسطية منهجاً وسلوكاً عقدياً واضحاً يستند إلى الإرث الحضاري والإسلامي العميق مع مراعاة متطلبات العصر الحديث بمنظرة شمولية ووسطية معتدلة تحوك متتحد يقف أمام هذه المؤسسة القوية البناء.

ومن خلال الرسالة السامية التي فطر الله عليها المرأة في الحفاظ على البيت المسلم وتربيتها للأبناء وتنمية ذاتها فكريًا ووجدانياً بالقرآن والعقيدة السليمة المترنة ومن خلالها اكتشاف القدرات والمهارات

الفكرية والبلاغية والعلقانية، سعت المؤسسات المختلفة مثل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت على أخذ منهاج الواقعية والوسطية والأخذ في مجتمعنا بما يبدأ الحوار الأدبي المعتدل مع الطرف الآخر في بناء الأسرة المسلمة مع الاعتبار للمخزون الثقافي والأدبي المترافق والمولتي المتداول في تنمية الفرد عن طريق وضع أهداف عامة للحافظ على هذا الكيان الذي له دور هائل في التنمية وحفظ المقدرات البشرية للأمة. وذلك بإطار



## النصائح العشر.. هدية إلى كل زوجة

خزيمة في التوحيد / ٢٠٨ ..  
وتنصحها أيضاً بحسن  
العشرة مع زوجها، فبحسن  
العشرة تدوم الحببة واللائفة  
والرحمة، وكثيراً ما تحل  
المشكلات المستعصية  
بالبسمة الحانية، والنظرة  
الودود والمjalmaة الرقيقة  
والأسلوب المهذب والمحضوع  
اللين، والزوجة التي تطبع  
زوجها وتحسن عشرته  
تكسب ثقته ودوم حبه  
وشعوره بالسعادة معها  
هيعطيها أضعاف ما تعطيه.  
ثم تصححها بالنظافة  
والترفيع لزوجها، حتى لا يرى  
منها إلا كل منظر جميل ولا  
يشم منها إلا كل ريح طيب  
والنفس مجبولة على  
الإعجاب بالحسن والجمال.  
ثم توجهها إلى الحفاظ  
على مال زوجها، ورعاية  
أولادها، وقد مدح النبي ﷺ  
نساء قريش فقال: «خير  
نساء ركب الابل صالح نساء  
قريش، أعنده على ولد في  
صغره، وأرعاه على زوج في  
ذات يد»، رواه البخاري  
٥٠٨٢ ومسلم (٢٥٧٢) كما أحدث  
النبي ﷺ المرأة على تحمل  
مسؤوليتها في بيت زوجها  
 فقال: «والمرأة راعية في بيت  
زوجها ومسؤولة عن رعيتها»،  
رواه البخاري ٨٩٣ ومسلم

.. ١٨٢٩

بقلم: فتحي موسى - مصر

صورة وصية لا ينتها ليلة  
وأما الخامسة والسادسة:  
صورة وصية لا ينتها ليلة  
زواجها، بما يصلح دستوراً لكل  
امرأة إن هي سارت عليه هنات  
والتفقد لحين منامه، فإن  
في عيشها وأسعدت زوجها،  
حرارة الجوع ملهمة، وتنيغيس  
وارضت روبها، وخرجت للمجتمع  
النوم مضبة.  
وأما السابعة والثامنة:  
ذريعة طيبة تربت في كنف بيت  
تحوطه الحببة واللوفاق.  
فلا احتشاد ببيته وماله  
وفي هذه الوصية تهدي  
والرعاية لحشمة وعياله، فإن  
أمامة، لا ينتها جواهر من  
حفظ المال من حسن التقدير،  
وصحة العيال من حسن  
التصاحف الغالية فرواها أولاً  
ووعيادة العيال من حسن  
التدبير.  
وأما التاسعة والعشرة، فلا  
امتن الله علينا بهذه النعمة  
تفسرين له سراً، ولا تعصين له  
أمراً، فإنك إن أفسحت سرده لم  
فقال تعالى: «ومن آياته أن خلق  
لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا  
اليها وجعل بينكم مودة ورحمة  
أوشرت صدره، واتقى مع ذلك  
كل من الزوجين للأخر، وقد  
ان في ذلك لآيات لقوم  
أن في ذلك لآيات لقوم  
يتذكرون»، الروم - ٢١ ..  
ثم تصححها أن تعيش مع  
زوجها بالقنااعة، ولا ترهقة من  
الثانية من التقدير، وأشد ما  
تكونين له إعظاماً أشد ما يكون  
لذلك إكراماً، وأكثر ما تكونين له  
مواضقة أحسن ما يكون لك  
مراقبة، وأعلمي أنك لا  
تقدرين على ذلك حتى تؤثرى  
رضاه على رضاك، وتقدمي  
هواه على هواك، فيما أحبت  
أوكرهت، والله يضع لك الخير  
والآخرة، فذكر أن أول ما أهلك  
واسودعك الله.  
إنهن عشر هدايا تقدمهن  
بني إسرائيل أن امرأة الفقير  
كانت تكلفه من الثياب أو الحلي  
ما تكللت امرأة الغنى، أخرجه ابن  
التجربة، وحنكتها الحياة، في

أوصت أمامة بنت الجاروت  
ابنتها، أم إبراء بنت عوف،  
 حين زفتها إلى زوجها «الجاروت  
بن عمرو الكندي»، ملك كندة  
فقالت، أي بنتي، إن الوصية لو  
كانت تترك لفضل أدب أو  
مكرمة حسب زروبت ذلك  
عنك، ولابعدته منك، ولكنها  
تذكرة للعاقل ومنبهة للفاقل»،  
أي بنتية لوان امرأة استفت  
عن زوج لفني أبيوها، وشدة  
 حاجتهم إليها، لكنه أخفى  
الناس عن ذلك، ولكن النساء  
للرجال خلقن ولهم خلق  
الرجال.

أي بنتية إنك قد فارقت  
الجسم الذي منه خرجت،  
وخلفت العرش الذي فيه درجة،  
إلى بيت لم تعرفيه، وقرير لم  
تالقيه، أصبح بملكه عليك  
 مليكاً فكوني له أمة يكن لك  
 عبداً وشيكاً، واحفظي له  
 خصالاً عشراً لكن لك ذخراً.  
 أما الأولى والثانية،  
 فالصحبة بالقنااعة، والعاشرة  
 بحسن السمع والطاعة، فإن في  
 القنااعة راحة القلب، وهي  
 حسن المعاشرة رضا رب.  
 وأما الثالثة والرابعة:  
 فالتمهد لموضع عينيه، والتفقد  
 لموضع أنفه، فلا تقع عيناه منك  
 على قبيح، ولا يشم منك إلا  
 أطيب ريح، وأعلمي أن الكحل  
 أحسن الحسن الموجود، وأن الماء  
 أطيب الطيب الموجود.

ومالك، «رواه الحاكم ٢٦٨٢»،  
انها در غالبية في صورة  
نصيحة أدبية من امرأة عربية  
توجهها إلى كل زوجة مسلمة  
حتى تنعم في حياتها وتنشر  
البهجة في بيتها وتقر أعين  
زوجها.

يسعده ويشرح قلبه وصدره  
وتتجنب كل ما يغضبه ليبقى  
صدره سليماً، وينشرح قلبه  
دائماً لرؤيتها كما قال **رسوله**:  
«خير النساء من تسرك إذا  
نظرت، وتطييرك إذا أمرت،  
وتحفظ شيبتك في نفسها

يوم القيامة الرجل يفضي إلى  
المرأة وتفضي إليه ثم ينشر  
سرها»، رواه مسلم ١٤٣٧.  
ثم تحتم معها وصيتها  
بدعوتها إلى المحافظة على  
احساس زوجها ومشاعره  
فتتحرى دائماً أن تفعل كل ما

ثم تأمرها بالمحافظة على  
أسرار بيتها وطاعة زوجها، وقد  
عد الإسلام نشر أسرار الزوجية  
من أعظم الذنوب، وأكثرها  
خطراً، عن أبي سعيد الخدري  
**رسوله** قال: قال رسول الله **صلوات الله عليه عليه** إن  
من شر الناس عند الله منزلة

## إلى هدى... أذهار حزن جنائزي

بقلم: د. صالح رحوي - المغرب

في غياهب أرض مشتقة... جذلني...  
ينتابها العرس من حين إلى حين...  
وهدى... أستجذب منها فضاءات كانت

رغم الجذب يانعة؟؟؟  
ستمتحن خصباً من قلوب ثلات وارفة... ولو أرادوا رفع ذاك الخصب  
لن يزالون أبداً الدهر... أهيازبح الحب تهادى تحرق غابات الحقد لأسد  
الحيف ماوي... عرين...

وهدى... رغم أعراض الموت ستخل أهدي... تمشي سوياً على  
صراط مستقيم... لن يكتب منها الخوف كياناً... ستمشي على وجه  
ادرك وجهته... تدين الصعب... ولن تكون...  
تواروا... وزغاريد عرس أقيم للشهداء تتواتر في ألق... مصابيح...  
هوانيس... أشعة... تتسامق في شفب... تبید حلقة ليل لن يهنا  
بامتلاك مصيرها... هدى... وقد اهتدى من تقدمها بحنان في  
ماض وحاضر واستقبال... لن تضل...  
والنور يdra الفحات تيه مشين...

وسلام قد ضل طريقاً... توسل السبيل إليها... لكن أريح الزعتر  
والزيتون تمادي ينافح... يسد مداخل منها... يأجج ربيعاً يمتد...  
ومخاض يتفتق عن عقب قداء يشملها... ينبع بذرة توقي لفكاك  
الأسر... لهتك كيان القيد هناك... واستأنس عبر سحراء السنين...  
والآقصى يسكنها... لن يسمع لكيان القصب بها... سيمالي حلف  
الخير يوجهها... والخير غابات تكتاثف حتماً تقطنها... لن يتمتد  
يروع... يقطع... يبتئ إن فكر باقلام الشر يمهّرها...  
والصخرة هي حنایاها أبیثقت... تستهلّ أذكار الطهر... تعودها...  
تعاويد راسخة... ثريا... تلالاً في سماء العمق... ترابط في  
يقين...

فوشمة تورق سبقت... تطلق في جبين زكاه اليم... ما هانت  
تبث عن ثوحة طهر تنشّها... وامتد الوسم عميقاً يتبع بدماء  
الرغبة تركبها... تدفعها لمزيد المكث على تغور ومحضون  
تحرسها... والنصر آلت... آلت...  
يتمالء... يقسم ألف يمين ويمين.

الموج يناصره شعب متواتر... هذيان  
ينتظم في سلسلة يرتادها عنفوان متألق  
كل حين ولحظة... ورذاذ منتفخ النواجد

يبتغى ارتياح أفنية الحمق ثم ينتش منه التعلق فيتساقط دمعاً  
يفسّل أدوان الحزن المتراكّم حتى النهاع... والبحراهات... آذن...  
وحبات رمل تقطّر منها حناياً كانت مضربة أصلًا... فانكفافات  
تداري كلّوماً شقت عمقها... وابجسّت منه عيون الرغبة في الانقاد  
لطيف طقلة مازال لم يتوارى بعد ويقصد أور الكل... وصرخات  
يتناسل صداتها تعزف أديم سكون مضطرب متلاطمّة منه الأبعاد...  
والغيم جلباب حرين...

شحنات غم كانت تتجمع في سراديب أفتدة هدها جور تفاصمت  
دوحته واشتبكت منها أغصان وأشواك... واحمال يأس كانت تتكدّس  
في دهاليز أنفس اخترقها غلس لئاهات ذيذياته وتفاهمت منه  
الأنحاء... والشحنات والأحمال أرهقت... فابتغوا منها ابتعاداً...  
وكان طيف سلام حينذاك موجود... يقين...

لكن الأذفاخر منها انتشت لتدمي كيانات وذوات ما هنت ببعاد...  
لكن قريراً منها تخلّله... يخشى فقدان مساحات منهم احتلتها منذ  
زمان طال حتى صار سرمداً أو كاد... بل يود لو كان له الخلود الأذلي...  
والآلام أحuras... رنين...  
من حجور اليأس خرجت بمعية أهل... وتنقب عن زخات أهل  
تداري ذاك الإرهاب... ومن حجور الفدر خرجوا هم... وتناسلاً من  
سكون الخمسة تتراجّ فنواناً تقدّف الأحقاد حممها ووصاصاً... قدّاع  
وملا انساب... انسرحت... ويداعبون زناها يتعلّج لدماء يتشرّبها ذات  
الرمل... وكأنه اشتكي فطاها تهـو بقرب القاني سكبت على مذبحه...  
وكأنه عطشان... ويزرقه الجنين...

وانتقضت ذرات تستصرخ موجاً يغسلها... وتناثرت آهات هي كل  
الكون تصابيح... وتعالت قطرات الماء مصابيح... أطلال  
آنس... أشلاء... وحنان مازال يسكن تلك الأنيدى زرق باردة... وعطف  
مازال يرابط في ذات الأحضان جذباء ممزقة... يترافق... ستركه  
عيتها... تتفاقه في شره... لن يتضاءل حتى ولو ووريت تلك الأجساد



# فن الحوار مع الأبناء

بقلم: ماهر فتحي سعسع - الأردن

ونسعن لمساعدتهم ونضحي من أجلهم.  
- حسن الاصغاء للأبناء والاستماع  
لشكلاتهم لأن ذلك يتبع لاباء معرفة  
الصعوقات التي تحول بينهم وبين تحقيق أهدافهم كى تستطيع  
مساعدتهم.  
- اثناء الحوار لا بد من تذكر أن كل انسان معرض للخطأ، وذلك حتى  
لا يمتنع الأبناء عن نقل مشكلاتهم إلى الأهل خوفاً من السخرية أو  
العقاب.  
- عدم التقليل من قدرات الأبناء وشأنهم أو مقارنتهم بمن هم أفضل  
منهم في جانب معين، لأن هذا الأسلوب يزرع في نفوسهم الكراهية  
والبعد، ويولد التفوه والجهاء.  
- إشعار الأبناء باهتمامهم ومنحهم الثقة بأنفسهم من خلال إسناد  
بعض الأعمال والمسؤوليات لهم، بما يتناسب مع أعمارهم، وامكانيتهم.  
- الاهتمام بالمواضيعات والأحاديث التي يحبها الأبناء ويسعون لها.  
لأن ذلك يجعلهم يشعرون بمشاركة الأهل لهم في كل شيء، وأنهم  
يريدون إسعادهم وإدخال السرور على نفوسهم.  
- مقابلة اقتراحات الأبناء وأفكارهم وملاحظاتهم باحترام وتقدير  
طليماً أنها لا تخل بالأخلاق ولا تناهى تعاليم الدين.  
- ضرورة تشجيع الأبناء على الاخلاص مما يجول في خواطرهم من  
أفكار وتساؤلات، مهم ما كانت صغيرة أو غير مهمة، لأن الأهل أقدر على  
تقديم الإجابات السليمة من غيرهم.

الخلاف لا يفسد للود قضية، .. هكذا  
يقول المثل الشعبي المعروف، فما بالكم إذا كان  
الخلاف بين طرفين يعيشان تحت سقف  
واحد، مثل الوالدين وأبنائهم، عدم قبول بعض الآباء بمبدأ  
الحوار مع الأولاد بحججة صفر سنه وقلة وعيهم، وصعوبة فهم الأطفال  
لأفكار الكبار، وعدم احترام بعض الآباء لأبنائهم بسبب الصحبة  
المسيئة والتآثيرات السلبية من المجتمع المحيط بهم.  
ولأن الآباء أكثر وعياً، وأكثر حاجة إلى التحاور مع الأبناء للتهدیب  
سلوكهم، وغرس القيم النبيلة فيهم، وابعادهم عن السلوكيات الخاطئة  
والآقوال البذرية، فالواقع يفرض نزول كل أباً وأم إلى مستوى تفكير  
أبنائهما، حتى يضمن نجاح الحوار وتحقيقه للأهداف المرجوة، وهذه  
بعض الخطوات الهمة التي ينصح بتطبيقاتها للوصول إلى هذا الهدف  
وهي:  
- احترام مشاعر وأفكار الأبناء، مما كانت متواضعة والانطلاق منها  
إلى تنميتها وتحسين اتجاهها.  
- تقدير رغبات الأبناء المنطقية، وهوایاتهم، والحرص على  
مشاركتهم في انشطتهم، وأحاديثهم وأفكارهم.  
- بناء جسور الثقة المتباينة بين الآباء الأبناء التي تعتمد على  
غرس الطبياع ايجابي عندهم يضفي إلى تصریفهم حجم الجدية  
والعواطف التي يكنها لها آباءهم، فلا بد أن يحسن الأبناء بأننا نحبهم

# كيف تتعامل مع المشكلات الزوجية؟

بقلم: أنسام فتحي أبو جbara - الأردن

على تلمس العثرات وتتبع  
العورات.  
كثيراً ما تشكو الزوجات من  
انهماك أزواجهن في العمل  
وأنصاراً لهم عندهم، وربما يعود  
ذلك أن بعض الأزواج يحبون  
هادئاً أو مكن حل المشكلة  
وتتجاوزها، ولি�حدِر الزوجان من  
حب، الإدانة، بحيث يسعى كل  
واحد منهمما إلى إدانة الآخر، لأن  
ذلك ربما يولد النقاوة والحرس

السعادة الأسرية. فإذا تمت  
معرفة الأسباب، ومراجعة  
الحقوق والواجبات في حوار  
هادئ، أو مكن حل المشكلة  
وتجاوزها، ولি�حدِر الزوجان من  
حب، الإدانة، بحيث يسعى كل  
واحد منهمما إلى إدانة الآخر، لأن  
ذلك ربما يولد النقاوة والحرس

الزواج سكن ومسودة لطرف  
العلاقة الزوجية، ومن شأن  
السكن والمودة أن يتصف  
بالديمومة والنبات والاستقرار  
الهدوء.  
لكن مع فقدان الوعي والارتفاع  
تواجه الزوجين لا بد من الشعور  
بهما أولاً، بإدراك المشكلة والوعي  
والسياسية بحقيقة ذلك السكن  
يعتبر نصف الحل، كما أنه لا بد  
من المصارحة بين الزوجين، فهي  
أساس الثقة، والثقة هي أساس

التي يفيس بها قلب المرأة، وقد يكون سبب ذلك الفساد الذي تعانى منه المرأة إذا لم يكن لها ما يشغلها، وخاصة إذا لم يكن لديها أطفال، مما يجعل الزوج شغلهما الشاغل، ومن ثم وجب على المرأة أن يكون لها اهتمامات متنوعة تحرص من خاللها على تحقيق وجودها المنفصل عن زوجها بصفتها فردا له كينونته، مكملًا للزوج وليس متاحرا معه.

التعلق به أشبه ما يكون بالحصار العاطفي، فيشعر الزوج فيما تكون في عالم الأشياء، فيسعى إلى الانشغال عنها والهروب منها، لأن الرجال لا يتحملون المرأة المقرضة في التعلق العاطفي بين العاملين بسبب مشكلات كبيرة.

النساء مما يولد النفور، وهذا التعلق المفرط له أسباب كثيرة منها أن لا يكون النساء، وبعض الرجال يفرضون للمرأة صديقات يتقاسمن مع الزوج تلك العاطفة الفياضة

ذلك الطموح ملء ورغبة عنه، وعاد كما لو أنه مازال يعيش فرداً وحيداً، أو ربما لأن العمل يشعره بالرضا عن نفسه، ويولد عنده الثقة بالنفس والاستقرار الداخلي أكثر مما يولده عنده السكن العاطفي بوجود رابطة الزوجية، وربما لأن عمله يسبب الشعور بالاقتدار والسيطرة الأهمية كبير، وهي أن كثيراً من النساء، وبعض الرجال يفرضون في تعلقهم العاطفي بأزواجهم مما يشكل علينا كبيراً على كثيراً من الرجال لا يدركون أن

## التشاور سبيل النجاح بين الزوجين

بقلم - محمد السيد عامر - مصر

وإذا أردت أن تعبّري أيتها الفاضلة عن وجهة نظرك استخدمي كلمات توحى بال بصيرتك مثل (أشعر) وتجنبي كلمات مثل (أعتقد) (أعرف أن) (أنا متأكد)، وإذا تصرّزوجك ولجا إليك للمشورة لا تبدين كأنك تعرّفين أكثر مما يعرف ولا تبدي تعجبك من أنه لم يتصرّف بهذه الطريقة من نفسه ولا تحلى مشكلاته ولا تقدمي اقتراحات كثيرة.

ولا تكوني معه كأم وكأنه طفل صغير لا يحسن التصرف وبذلك تبدو تصرّفاتك كأنك جنت لنجدته ومساعدته ولا تتكلمي معه كرجل لرجل، فمثلا لا تقولي له (دعنا نستنتاج) وتذكري عند إعطاء نصيحة لزوجك أن تجعليه هي مكانة بارزة حتى يشعر أن الأسرة في حاجة إليه وأنه يقوم على قوامة أمرته بكفاءة.

لا تتصرّفي كأنك أشعج منه حتى لو كان خائفاً ولا تقولي له (لا تتردد) أو (ليس هناك شيء تخاف منه) ويمكنك أن تعبّري عن تعاطفك بأن تقولي له أنت تشعرين به هنا هناك مشكلات كثيرة متعلقة بالموضوع وان مسؤلياته كبيرة وعندما يرى الزوج الضغط والخوف من جانب الزوجة فإن ذلك يوقفه ويشير شجاعته ورجولته.

وأحرضي إلا تكون لك آراء صلبة ولا تتكلمي بطريقة تجعله يشعر بأنه ملزم بالعمل وتحصيحتك لأن ذلك يهدّر حقه في التقرير بنفسه ولا تفرضي عليه أن يفعل الأشياء بطريقتك بأسلوب (خذها كلها أو اتركها كلها) دعّيه يأخذ القدر الذي يروق له من تصريحتك سواء كان كبيراً أو صغيراً.

الرجل لا يحتاج للزوجة لتسانده فحسب وإنما ليجأ إليها عند المشورة والنصائح فكيف تعبّر الزوجة عن رأيها بقوّة وصراحة وتقديم النصائح لزوجها تجاه الأمور المهمة؟

يؤكد الخبراء أن المرأة لديها قدرات فذة خصوصاً كمستشارة فهي تتمنّى بنتقاد بصيرتك وبدبرها وقدرة على التفهم والإدراك لحياة زوجها لا تتوافق تفاصيلها فهي قريبة منه دائماً ولها رؤية أخرى وعلى استعداد لتقديم تضحيات كثيرة من أجله ويشير الخبراء إلى أنه حتى ولو كانت ثقافة الزوجة محدودة فإن نصائحها لزوجها تكون مفيدة ويمكن الاعتماد عليها أكثر من الاعتماد على نصائح الآخرين.

ولكن ما هي المتطلبات التي تهيئها لتكون مستشارة جيدة لزوجها؟

يؤكد الخبراء أن عليها الكف عن إعطائه نصائح واقتراحات يومية وأن تدخل رأيها للمواقف الخاصة التي تكون في غاية الأهمية وبهذه الطريقة ستكون لكلماتها أهمية وتأثير، وينصحها الخبراء قبل تقديم النصائح لزوجها أن تخلص من الأفكار السلبية التي تتدفق إليها مخاوف وشكوك لا أساس لها ويجب أن تكون مفرطة في الهرس أو متواترة فقد ينبع عن ذلك أن تكون نصائحها خاطئة وتنضر زوجها وتوقف في طريقة لأن المستشار الكفاء يجب أن يكون لديه شيء مفيد يقدمه ولذلك عليها أن تكون ذكية وحكيمة وتحرص على تنمية شخصيتها بزيادة الإطلاع وتنمية معلوماتها عن العالم ليس بغرض تحطيم الزوج والتتفوق عليه ولكن من أجل أن تكمل دوره وتساعده على النجاح.

## اكتشافات نباتية وحيوانية جديدة في أندونيسيا



الخبراء بأن مسؤولية حماية الجزيرة تقع على عاتق أندونيسيا وماليزية حلـى حد سواء ولذا يطالب هؤلاء كلا البلدين بوضع معايير قانونية للتعامل مع التروءة النباتية والحيوانية فيها، وكذلك يؤكدون أن استمرار هذه السياسة يترك آثاراً سلبياً على الحياة في الجزيرة والتي تتمتع بسهول ساحلية ذات مستنقعات، وفيها جبال تجري منها أنهار ذات شلالات ومساقط مائية من ارتفاعات يصل أقصاها إلى ١٩٤٧ مترأ، وينفق قرابة ٥٠٠٠ قردد سنوياً بسبب تغيير الظروف البيئية المناسبة لحياتها، مع تراجع واضح في اعداد قرود «أورانج أوتان» فيها ومن المحتمل أن تتعرض نباتات وحيوانات أخرى للاندثار إذا ما استمر الحال على ما هو عليه، وقد يكون أحد الحلول تحويل الجزيرة باكملها إلى محمية طبيعية وتخصيصها لإجراء الأبحاث والدراسات لكنه حل يفتقر إلى القرارات السياسية والدعم الدولي لتمويل مشروع كهذا.

الجزيرة، وعلاقة ذلك بتربتها ومتناخها، وكذلك أكدت إن المسح البيولوجي للجزيرة في الفترة ما بين يوليو ٢٠٠٥ وسبتمبر ٢٠٠٦ لتفصيلية فضول السنة والتعرف على تأثير المناخ في الحياة البيولوجية في الجزيرة، أدى إلى هذه الاكتشافات العلمية، في الوقت نفسه، يؤكد خبراء تصنيف الحيوانات والنباتات أن هذه الاكتشافات الجديدة تعزز مكانة الجزيرة كصندوق ملئ بالكائنات الحية الفريدة من نوعها، متلماً انفرد يوجد فصيلة القرود المعروفة باسم «أورانج أوتان»، وبعض أنواع وحيد القرن والقبيلة، ويشير بعض الخبراء إلى سابقة مماثلة وأكثر عمقاً، تتمثل في العثور على ٣٦١ نوعاً من الحيوانات والنباتات في الجزيرة لم تكن معروفة سابقاً، منذ العام ١٩٩٤، بفضل خصوصيتها للبحوث العلمية الدقيقة، ويحذر، صندوق حماية الحياة البرية، من موافلة عمليات زالة الغابات للحصول على المطاط وزيت النخيل والتي دمرت نصف أشجار الجزيرة تقريباً، والمعلوم أن هذه الجزيرة تعرضت لحرائق ضخمة في العام ٢٠٠٦، ويرى كثيرون من

اواخر العام الماضي أصدر الصندوق العالمي لحماية الحياة البرية World Wildlife fund ومقره سويسرا، دراسة عن تنوع الحياة على جزيرة بورنيو، التي تبعد ٧٠٠ كيلومتر شمال جاكارتا في الأرخبيل الأندونيسي، وسجل التقرير ٥٢ نوعاً جديداً من الحيوانات والنباتات، تشمل على ٣٠ نوعاً من الأسماك والثنين من ضفدع الأشجار و١٦ نوعاً من نباتات العائلة الزنجبيلية التي ينحدر منها الزنجبيل وثلاثة أنواع من الأشجار ونوع نبات كبير الأوراق، واكتشف معظم تلك الأنواع في منطقة مرتفعة وسط الجزيرة تقطنها غابات استوائية تمتد على مساحة ٢٢٠ ألف كيلومتر مربع.

وأشارت، ياني غالاسر، من المكتب الإعلامي للصندوق إلى العثور على ثاني أصغر حيوان فقاري عالمياً، وهي سمكة لا يزيد طولها على سنتيمتر، وأطلق عليها العلماء اسم *Paedocypris microcephala*، وروت أن الجدار بالاهتمام هو أن تعيش سمكة بهذا الحجم في مستنقعات مظلمة ذات درجة حرارة عالية، مثل تلك التي تتواجد في الجزيرة والمعروفة باسم «تورف موور».

ومن بين الأسماك الجديدة واحدة من عائلة سلور، ذات الأسنان الحادة البارزة، ولكنها ذات بطן مفلطحة في شكل واضح، تساعد الجسم على الالتصاق بالأحجار الصخرية المنتشرة في مياه الجزيرة، لتقاوم التيارات البحرية القوية، ولربما فسر ذلكبقاء تلك الأسماك في تلك المنطقة وعدم انتقالها إلى بيئات مشابهة كما عثر على ٦ أنواع من الأسماك الشرسنة المعروفة باسم «الأسماك السيمامية».

وكدت، غالاسر، أن أنواع النباتات الجديدة تضاعف من عدد أعضاء أسرة الزنجبيل المعروفة، ويتوقع أن تفتح الاكتشافات مجال بحث حول أسباب ظهور هذا العدد الكبير من فصائل الزنجبيل في

«وفي أنفسكم أفالاً تبصرون»

## الأَسنان الْبَنِينَةِ الْمُتَساقطَةِ تُفْتَحُ الْبَابَ وَاسْعَا أَمَامَ اِكْتِشافَاتِ الطَّيِّبَةِ !!

ودهنية، وفيما يتعلق بتمايزها على شكل خلايا عصبية يختار أمر ادخال (عبر الحقن) هذه الخلايا لدى الفئران الضئيلة المناعية، وبعد مضي ١٠ أيام تلاحظ أن الخلايا الجديدة المزروعة استمرت بالعيش في دماغ الحيوان وكانت مميزة خاصة بالخلايا العصبية.

والأمر الأهم الذي اكتشف كان، قدرة خلايا الأسنان البنينية على تحريك تكون الأنسجة العظمية

في الجسم الحي انطلاقاً من الخلايا التي زرعت هي من داخلها.

هذا الاكتشاف لا يفتح المجال واسعاً أمام شتى التطبيقات الطبية السريرية فحسب بل يمكن معطيات جديدة تساعد في فهم الآليات المتحكمه بنمو واستبدال الأسنان.

ولا يسعنا في النهاية إلا أن تستذكر قول الله تعالى لك «وهي أنفسكم أفالاً تبصرون».



المقوله القديمة بعدم رمي أسنان الحليب (الأسنان البنينية) المتساقطة ووضعها تحت الوسادة كانت صحيحة.. وقد اثبتت الأيام والأبحاث قسايدة هذه الأسنان المتساقطة.

بعد الدراسات العديدة التي طالت خلايا الدماغ والنخاع العقلي والجلد، الجريبات الشعرية، والعضلات ولب الأسنان، اكتشف الطبيب اليوم مصدرًا جديداً للخلايا

الأصلية شبيهة بخلايا دم الجbel السري.

وبالتالي فتحت آفاق جديدة ومثيرة للاهتمام حول تطوير علاجات خلوية تهدف بدورها إلى ترميم الأسنان أو إعادة تجديد بنية العظام.

وهنالك دراسات تجري لتأكيد قدرة الخلايا المذكورة على التمايز بشكل مختلف مرتين قبل رمي الأسنان البنينية مت

تساقط. ومن الواقع فقد جمع الباحثون بعض هذه الأسنان التي فقدتها أطفال في سن السابعة أو الثامنة وبعد فحصها بدقة عددها زرع بقايا الـلب المتواجدة فيها، وذلك بفضل كل سن على حدة، وتم الحصول على عدد بين ١١٢ و ١٢٠ من الخلايا المستنسخة المتخصصة والشبيهة بالأرومات الليفيه Fibroblast وذلك إضافة إلى الخلايا ذات الأنسجة الخاما Connective Tissues وتلك المشتقة من الأوعية الدموية وارومات الخلية السنوية، وسميت الخلايا المكتشفة هذه بالخلايا الأصلية البشرية لأسنان الحليب، الأسنان البنينية.

وللتثير للاهتمام أنها تكاثرت ونمّت أسرع من الخلايا الأصلية الموجودة في النخاع العقلي أو في لب الأسنان البالغة، ولتحديد قدرة هذه الخلايا على التمايز بعدة أنواع، اختبرها الباحثون من الأنابيب المخبرية أولاً، وبعدها زرعوها لدى فئران ضعيفة المناعة... والنتيجة أن الخلايا المذكورة اثبتت قدرتها على التمايز كأرومات سنية وقليقية سواء في الأنابيب المخبرية بوجود عوامل النمو المناسبة، أو داخل جسم الحيوان، وذلك بطريقة عضوية وتلقائية.

وعلى عكس خلايا لب الأسنان النهائية (البالغة) لا تسمع خلايا الأسنان البنينية المذكورة بإنتاج مركب عاج ولب السن كاملاً، ولكنها في المقابل تحقق تماثيل خلايا الجسم المضيف على شكل خلايا عظمية.

وقد اكتشف الخبراء أيضاً بأنها قادرة على التمايز كخلايا عصبية

## دراسات على سطح القمر



تعترض بريطانيا إرسال أول بعثة روبوت إلى القمر في مهمة علمية خلال السنوات المقبلة.

وستكون مهمة البعثة الفضائية، مون راكيير، إجراء ابحاث جيولوجية في القمر، فيما ستقوم بعثة أخرى هو مون لait، بوضع مسبارات تخترق تربة القمر لإجراء مزيد من الدراسات عليها، وكان البروفيسور آلن سيميث من كلية لندن الجامعية قد قال: «نخطط لإرسال ٤ مسبارات علمية متقدمة إلى القمر بحلول عام ٢٠١٠، ستهدّى على القمر بقوّة تصل إلى ٧٠٠ ميل في الساعة وستأخذ قياسات علمية عدّة لاجزء مختلفة من القمر».

من جانبه أشار، أندرو كوتيس، من مختبر مولارد لعلوم الفضاء إلى أن البعثات السابقة ركزت على جزء القمر الذي يواجه الأرض، موضحاً أن الخطة الجديدة ترمي إلى اكتشاف الجزء بعيد والقائم من القمر وكذلك المناطق القطبية والاستوائية في الجزء الأقرب منه.

# اللِّمْدِي الْإِقْتَادِي

إعداد: معن خليل

## ٢١ في المئة نمو أكبر ٤٠ بنكاً إسلامياً في آسيا

أظهر تقرير اقتصادي نمو أصول أكبر ٤٠ مؤسسة مصرفيه إسلامية تعمل في منطقة آسيا والمحيط الهادئ بنسبة ٢٠,٩% في المئة خلال ٢٠٠٥ م رغم أن ربحية هذه المؤسسات لم تكن بنفس المعدل المرتفع. وأشار التقرير إلى أن إجمالي أصول أكبر ٤٠ مؤسسة مصرفيه تعمل وفقاً لقواعد الشريعة الإسلامية في منطقة آسيا والهادئ بلغت عام ٢٠٠٥ م نحو ٤٠ بليون دولار.

ووفقاً للتقرير فإن بنك ما باك الماليزي هو أكبر مؤسسة مصرفيه تعمل وفقاً لقواعد الشريعة الإسلامية في المنطقة.

وقال شانج وي وهو محلل اقتصادي شارك في إعداد التقرير إن ماليزيا مركز رئيسى للنشاط المصرفي الإسلامي في منطقة آسيا والهادئ.

يدرك أن النشاط المصرفي الإسلامي لا يقدم أسعار هاذدة ثابتة على القروض ولا الودائع ويعمل من خلال مجموعة منتجات مصرفيه وتمويلية مختلفة مثل التأجير التمويلي والاستئناع والاستزراع والرابحة والضاربة.

وأشار التقرير إلى أنه رغم النمو الكبير في أصول البنوك الإسلامية التي شملها المسح فإن معدلات نمو أرباحها لم تكن بنفس المعدل.

## ٣٤٣,٧ مليون دينار إجمالي أرباح «بيتك» لـ٢٠٠٦م

وارتفع حجم الودائع إلى ٣,٧٣٠ مليون دينارات بزيادة قدرها ٥٤١ مليون دينار وبنسبة زيادة ١٧% عن العام الماضي.

فيما بلغ إجمالي حقوق الساهمين ٧٠٢,٥

مليون دينار بزيادة قدرها ١٠٢ مليون دينار وبنسبة ١٧%

زيادة عن العام الماضي.

وقال المخيزيم إن مجلس الإدارة رفع توصية إلى الجمعية العمومية لزيادة رأس المال بنسبة ٢٥% يسرع

عملاؤه إصدار ٩٠٠ فلس للسهم.

وعلاوة على أن تتم بعد إصدار ٩٠٠ فلس على أن تتم بعد إخذ موافقة الجهات المختصة.

وأضاف أن هذه النتائج التي تحققت تأتي امتداداً للنجاحات التي حققها خلال السنوات السابعة والمنية بشكل رئيسي على

معرفته الجيدة لظروف الأسواق والقطاعات الاقتصادية التي

يعمل بها ولسياسة التي يتبعها في تنوع الأصول التي يستثمر بها والتي تتركز على الاستثمارات التوعية.

وقد أعلن عن عزم البنك تأسيس شركة استثمارية في تركيا برأسمال ٢٠٠ مليون

دولار مدفوع منها ١٠٠ مليون لإقامة مشاريع هناك، وسيعلن عنها خلال ٣ أشهر.

أعلن رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب في بيت التمويل الكويتي بدر المخيزيم أن «بيتك» حقق أرباحاً للعام ٢٠٠٦ بلغت ٣٤٣,٧ مليون دينار بزيادة قدرها ٤٩٨,٠ مليون دينار

بنسبة زيادة ٤٠%, منها أرباح للمودعين المستثمرين قدرها ٤١٧٦,٤ مليون دينار

توزيع كالتالي: ٨,٤٥٨ مليون دينار للوداع الاستثمارية المطلقة المستمرة و ٦,٧٨% وديعة السدرة،

و ٥,٦٣٩% لحسابات التوفير الاستثمارية.

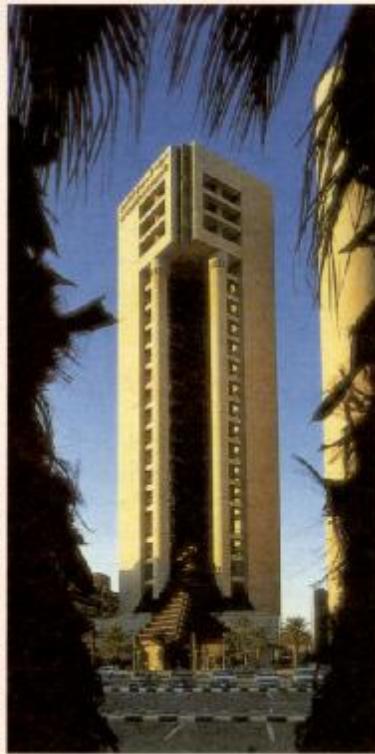
وقد بلغ صافي أرباح المساهمين ١٦٦ مليون دينار ليارتفاع معدل العائد على رأس المال

إلى ١٢% أي ما يعادل ١٣٢ فلس للسهم مقارنة بـ٩٦ فلس العام

الماضي بافتراض زيادة رأس المال منذ بداية العام.

وقد أوصى مجلس الإدارة بمنح المساهمين توزيعات نقدية بنسبة ٥٥% مقارنة بنسبة ٥٠% للعام الماضي، وأسهم منحة بنسبة ١٥% مقارنة بنسبة ١٢% للعام الماضي، وذلك بعد موافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة.

وارتفع حجم الأصول في الميزانية إلى ٤٦,٣١ مليون دينار بزيادة قدرها ١,٦٣٣ مليون دينار عن العام الماضي وبنسبة ٣٥%.



## حصاد المؤسسات الاقتصادية الإسلامية

• كشف مدير شركة آي سي سي، الأميركية، أي جي ميلر، المعروف بالسيد أركان، كونه مسلماً أميركياً، أنه سيتوجه إلى مكة المكرمة بدعوة رسمية لإجراء مباحثات حول أحد أضخم مشاريع النقل والمواصلات في المدينة المقدسة مع الجهات السعودية المعنية.

• أعلن مصدر ماليزي أن ماليزيا تعتمد إصدار سندات إسلامية مقومة بالدولار وهذا العام في مسعى لخطب ود بعض المستثمرين في الشرق الأوسط الذين يحتبوا إصدارات سابقة بسبب تفسيرات مختلفة للشريعة الإسلامية.

• قال مدير العام في بيت التمويل الكويتي، إن استثمار (بيتك) في الأنشطة المرتبطة بصناعة الطيران يصل إجماليها إلى أكثر من مليار دولار.

• تركز وسائل الإعلام السابانية في الفترة الأخيرة على التمويل الإسلامي الذي يثير اهتمام اليابان للعمل على جذب رؤوس الأموال الخليجية الناطقية التي تقدر بحوالي تريليون دولار.

## ٢٦,٩ مليار دولة أصول البنوك وشركات الاستثمار الإسلامية بالكويت في ٢٠٠٦ م

ذكر رئيس مجلس الإدارة والمصوّر المنتدب لشركة دار الاستثمار عدنان المسلم أنه في الكويت بلغ إجمالي أصول البنوك وشركات الاستثمار الإسلامية في سبتمبر ٢٠٠٦، ٢٦,٩ مليارات دولار مقابل حوالى ٢٢,٧ مليارات دولار عام ٢٠٠٥ ومقابل ١٦ مليار فقط عام ٢٠٠٤، كما بلغ إجمالي ودائع البنوك الإسلامية في الكويت حوالى ١٣,٩ مليار دولار في سبتمبر ٢٠٠٦ مقابل ١٢,٩ مليار دولار في عام ٢٠٠٥ و١٠,٨ مليارات دولار عام ٢٠٠٤. وأوضح أن عدد الشركات التي تمارس نشاطاتها وفق أحكام الشريعة الإسلامية في الكويت قد ارتفع بصورة مطردة في السنوات الخمس الأخيرة.

## بنك سوريا الدولي الإسلامي يطرح ٥١% من أسهمه للأكتتاب العام

أعلن بنك سوريا الدولي الإسلامي أنه سيطرح مبلغ ٥١ مليون دولار أمريكي وما يشكل نسبته ٥١ في المائة من رأس المال البالغ ١٠٠ مليون دولار للأكتتاب العام، ويشكل بنك قطر الدولي الإسلامي شريك استراتيجياً واحداً لمؤسس البنك الجديد حيث تبلغ نسبة مساهمته فيه ٣٠ في المائة من رأس المال، وأكد بنك سوريا الدولي الإسلامي أمس أن طرح الأكتتاب العام ينطلق من قرار الدخول إلى السوق السعودية التي توفر فرصاً استثمارية كوبية.

## إصدار الصكوك الإسلامية يسجل أعلى مستوياته عام ٢٠٠٦

ارتفاع إصدار سندات الدين الإسلامية إلى مستويات قياسية العام ٢٠٠٦، وذلك بسبب ارتفاع أسعار النفط الذي صاحبه ازدهار في منطقة الشرق الأوسط إلى جانب قوة الاقتصاد العالمي.

وبحسب، ديلوجيك، المركز المتخصص بتقديم خدمة المعلومات، فقد ارتفع حجم إصدار السندات والقروض الإسلامية إلى أعلى مستوياته العام ٢٠٠٦ وسجل ٢٠,٨ مليار دولار مقارنة مع ١٥,٦ مليارات دولار العام الذي سبقه، بزيادة قدرها ٣٣٪.

وحققت المملكة العربية السعودية أعلى نسبة من القروض الإسلامية ووصلت إلى ١٧٦ في المائة مسجلة ٥,٩ مليارات دولار، واستحوذت بذلك على ٤٤ في المائة من حجم السوق العام ٢٠٠٦، مقارنة مع ٢٤ في المائة العام ٢٠٠٥ من ناحيتها، سجل إصدار السندات الإسلامية (الصكوك) ٧,٣ مليارات دولار من مجموع ٧٠ صفقة عالمياً، وهو رقم قياسي جديد، وبذلك يقفز إلى ١٢ في المائة عن عام ٢٠٠٥، إذ سجل آنذاك ٦,٥ مليارات دولار من ٦ صفقة، أما في ماليزيا، فإن عدد السندات الصادرة بلغ ٥,٦ مليارات دولار بزيادة قدرها ٣١ في المائة عن عام ٢٠٠٥، إذ سجل آنذاك ٣,٤ مليارات دولار.

يدرك أن بنك أبوظبي الإسلامي، وهو أكبر بنك إسلامي في العالم، أصدر صكوكاً بقيمة ٨٠٠ مليون دولار في الثاني عشر من شهر ديسمبر الماضي لمدة خمسة أعوام، وتم تغطية الصكوك بالكامل بواسطة مستثمرين من أوروبا وأسيا والشرق الأوسط بقيمة تفوق ٢٠٠ في المائة، واستحوذ مستثمرون من أوروبا على ٤٠ في المائة من حجم هذه الصكوك.

## «دبي الإسلامي» يؤمن أول مؤسسة لاستشارات الشرعية في العالم

أعلن بنك دبي الإسلامي وهو أول بنك إسلامي في العالم عن عزمه تأسيس أول شركة للاستشارات الشرعية على مستوى العالم متخصصة في تقديم الخدمات القانونية والمالية المتواقة مع الشريعة الإسلامية، بحيث تقدم هذه الخدمات متكاملة في مركز واحد.

وتهدف الشركة إلى إعداد هيكل التمويل ومستنداته على أساس شرعية وقانونية ومالية سليمة بجانب تطوير المنتجات وابتكار الحلول لكل ما يواجه المؤسسات المالية الإسلامية من مشكلات.

وستقوم الشركة الجديدة بعمل الدراسات والأبحاث ودورات التدريب الشرعي، كما ستقدم خدمات التدقيق والتصنيف الشرعي.. وسوف تقدم الشركة خدماتها للبنوك والمؤسسات المالية التقليدية الراغبة في التحول إلى العمل وفق أحكام الشريعة الإسلامية.

وقال سعد عبدالرازق الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك دبي الإسلامي، إن الطلب المتنامي في كافة أنحاء العالم على منتجات التمويل والاستثمار الإسلامي، كان ينبع على إيجاد مصدر قوي يقدم التوجيه الشرعي الشامل على أعلى المستويات. ويصر بنك دبي الإسلامي أن يتبع لن يبحث عن التوجيه الشرعي الحقيقي الاستفادة من خبرائه الشرعيين في هذا المجال.

إن هذه الخطوة ستدعم أيضاً الجهود المبذولة من أجل ترسیخ موقع دبي ودولة الإمارات العربية المتحدة كمركز مالي عالمي يقدم للسوق المالية الأدوات الضرورية لتطوير منتجات وحلول مالية إسلامية مبتكرة تدعم الصناعة المالية والمنصرفية حول العالم..

## و..... يتصدر السوق العالمية في إدارة صكوك بقيمة ٩ بلايين دولار

حقق، بنك دبي الإسلامي، رقمًا قياسيًا عالميًّا جديداً في حجم الصكوك التي يديرها، بلغ ٣٣ بليون درهم (ما يزيد على ٩ بلايين دولار). بعد إغفال أكبر اصدار صكوك في العالم لمصلحة مجموعة تخيل، بقيمة ٣,٥٢ بليون دولار. وتعد هذه الصكوك الأكبر والأولى من نوعها لجهة هيكليتها على مستوى القطاع المصرفي الإسلامي والقطاع المصرفي التقليدي العالمي.

وكشف المصرف عن عدد جديد من إصدارات الصكوك التي سيعلن عنها قريباً لحساب عدد من المؤسسات الكبرى في المنطقة. وتشمل قائمة الإصدارات التي أدارها المصرف في الفترة الماضية صكوكاً بقيمة بليون دولار لمصلحة دائرة الطيران المدني في دبي، ومؤسسة الموانئ والجمارك والمنطقة الحرة بقيمة ٣,٥ بليون دولار.

## أرباح بنك قطر الإسلامي تنمو أكثر من ١٠٠%

حقق بنك قطر الإسلامي رابع أكبر بنك إسلامي في منطقة الخليج من حيث القيمة السوقية للأسماء أرباحاً بلغت ٢٨٣,٧ مليون ريال (٧٧,٩٨ مليون دولار) في الربع الأخير من عام ٢٠٠٦ بارتفاع بنسبة ١٠١,٦٪ في المائة مقارنة بالفترة المقابلة من العام السابق.

وقال مسؤولون في الشركة في مؤتمر صحافي، إن أرباح العام كاملاً ارتفعت بنسبة ٩٨٪ في المائة إلى ١,٠١٢ مليار ريال. ولم يذكر المسؤولون الأرباح الفصلية وقامت رويسز بحسبتها.

وكانت شركة دلالة للسمسرة والاستثمار قد توقعت في مسح أجرته رويسز في ديسمبر أن يحقق البنك أرباحاً ٩٧١,٠٧ مليون ريال في عام ٢٠٠٦.

## البحرين الإسلامي يحقق ١٣,١ مليون دينار أرباحاً صافية لعام ٢٠٠٦م

حقق بنك البحرين الإسلامي صافي أرباح بقيمة ١٣,١ مليون دينار بزيادة ٦٪، في المائة مقارنة بمبلغ ٧,٤ مليون دينار للعام ٢٠٠٥.

وأوضح خالد عبدالله البسام رئيس مجلس الإدارة أنه على ضوء هذه النتائج الممتازة فإن مجلس الإدارة قرر رفع توصية إلى الجمعية العامة لمساهمي البنك توزيع ٣٢,٥ في المائة من رأس المال المدفوع مقارنة بـ ٢٧ في المائة للعام ٢٠٠٥، وتتمثل توزيعات العام ٢٠٠٦ بارباح نقدية بنسية ٢٠ في المائة بالإضافة إلى توزيع أسهم منحة بمعدل سهم واحد لكل ٨ أسهم مملوكة. في حين تمثلت توزيعات العام ٢٠٠٥ في ١٥ في المائة كأرباح نقدية وأسهم منحة بمعدل ١٢ سهم لكل ١٠٠ أسهم مملوكة.

# الأصحاب الجدد!

بقلم- مصطفى فتح - المغرب

الشباب من استطاع منكم البقاء فليتزوج، فإنه أغضن للبصر وأحفظ للذرء. ومن لم يستطع فعلية بالصوم، فإنه له وجاء ..

\* الظروف الاقتصادية المعاقة التي تعاني منها جل الدولة العربية، التي تجعل من الزواج مغامرة كبيرة في نظر غالبية الشباب، الذين يجدون أنفسهم مطالبين بتأمين السكن والأثاث وتحمل مصاريف البيت التي لا تنتهي فاتروا الدخول في علاقات غير شرعية مع الطرف الآخر، لا تستوجب في أغلب الأحيان، سوى أداء ثمن المشروبات والثلجات في المقاهي وعلى الأرصفة.

\* عدم التمايز الشباب حول قضية وطنية أو قومية معينة، اضافة إلى الفراغ الكبير الذي يعيانون منه في حياتهم نتيجة خلو أيامهم من مختلف الأنشطة الدينية والثقافية والاجتماعية التي ترتفق بالسلوك البشري، كل هذا فتح الباب على مصراعيه في وجه الرغبات والشهوات والنزوات التي تجعل الإنسان في أسفل السافلين.

\* تراجع دور الأسرة التي أصبح شغلها الشاغل هو توفير الأمور المادية، وإن كان ذلك على حساب الجوانب التربوية، التي من شأنها إكساب الشباب مناعة قوية تقيه شر الفتن والذوبات التي تزداد حدتها يوماً بعد يوم.

هذه أسباب نتجت عنها ظاهرة وهذه الظاهرة ستدل ظواهر أخرى مالم تعي جيدا خطورة الوضع القائم، فلقد أثبتت التجربة بأن الحضارة الغربية لا تتمتع كلها بذلك البياض الناصع كما تتوهم وتتخيل، بل هي ريحانة، ريحها طيب وطعمها مر، ونحن دفنا موارتها مرات ومرات. إذن علينا أن نبحث عن بدائل يكون طيب الطعم والراحة، والمبدىء موجود، وهو الدين الإسلامي، لكن ينتهي الآيات تفعيله حتى نتمكن من إزالة الرواسب الأيديولوجية والفكريّة التي يأخذت بيننا وبين منابعنا الإسلامية الخالصة، أما الاكتفاء بطلب الرجوع والعودة إلى الدين دون عمل أو اجتهاد، فلنزيد الوضع سوي تازم فوق تازم، وسيمكّن الفرصة لدخول مفاهيم بعيدة جدا عن مجالنا التداولي، مفهوم الأصحاب الجدد الذي لقى رواجاً منقطع النظير، خصوصاً في الأونة الأخيرة.

وبين المعنى المزيف الذي ياتي تستخدمه في عصرنا الحالي.

لقد ورد مفهوم، صحيحة، في أكثر من آية قرآنية، كما ورد في أحاديث نبوية شريرة كثيرة، هنا نجد يدل على شخص رسولنا الكريم ﷺ «وما صاحبكم بمحنون»، التكوير - ٢٢، . . . . . ويidel تارة أخرى على الوالدين، فعن أبي هريرة - قال، جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال، يا رسول الله، من أحق الناس بحسن سحابتي؟ قال، أمك، قال ثم من؟ قال، أمك، . . . . . قال، ثم من؟ قال، أمك، . . . . . قال، ثم من؟ قال، أمك، . . . . .

و جاءت كذلك لتدل على الرفق بين رجال، قال تعالى، «قال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلاً، الكهف». . . . . أما إذا بحثنا في أي قاموس عربي عن معنى فعل، صحب، سنجد مألي، صحبه سبحة، أي لا زمه.. رافقه.. عاشره.

الصاحب، الملازم.. العاشر، الصاحبة؛ مؤنث الصاحب، أي الزوجة، جمعها صاحبات وصوابح... ومنها تسمية الرجال الذين وافقوا الرسول ﷺ بالصحابة رضوان الله عليهم، لكن في عصرنا الحالي، عصر العدائية المزعومة، لم تعد هذه الكلمة تحمل المعاني التي وردت في ديننا الجنيف، بل انحصرت على تعريف مزيف ومستورد لا يتماشى مع قيمتنا ومع أخلاقياتنا السامية، أما إذا بحثنا عن أسباب هذه الظاهرة المرضية، فسنجد لها كثيرة ومتعددة، كل أهمها:

عدم التقيد بالأوامر والتواهي الإلهية، إضافة إلى الفهم الخاطئ لاختلاف الأحكام التي جاءت بها السنة النبوية فمن بين أهم الصفات التي على الإنسان المسلم أن يتخلص بها، نجد العفة والطهارة، قال تعالى، «وليس عطف الدين لا يوجدون نكاحاً حتى يغفّلهم الله من فضله»، التور- ٣٣.. . . . . وقال رسول الله ﷺ، يا عشر

لم تنتفع سحابة الاستعمار عن سماء الأمة نهائياً، بل خلفت وراءها ضباباً كثيفاً يحول بيننا وبين رؤية مجموعة من الحقائق التي ستساعدنا في الخروج من هذه المتابهة التي لا زلتني بحث لها عن إجابة كافية شافية، هل دخلناها مرغمين، وبالتالي قابل نظرية المؤامرة مصاديقها وشرعيتها، أم أنها دخلناها بمحض إرادتنا لتحقق بذلك نظرية أخرى اسمها القابلية؟

لقد أثار هذا السؤال جدلاً كبيراً بين علماء الأمة ومفكريها، فانقسموا بين مؤيد للمؤامرة ومعارض لها، ونفس الشيء بالنسبة للقابلية، إلا أن هذا الانقسام لم يمنع من توحد عقول الأمة واقتاعهم بمعنى أساسى وواقعي، وهو أننا نتخبط فعلاً في متاهة الأزمات والتكتبات والأخفاقات، وإن تتجاوز هذه المرحلة المصيرية سوى بالرجوع إلى ديننا والاشتراك من معينة الذي لا ينبع، غير أن الرجوع لا يمكن له أن يظل مطلباً مجرداً من أبسط آليات التطبيق والمارسة.

كيف سنعود إلى ديننا ونحوه لم نتحرر بعد من الهيمنة الثقافية للمستعمر الذي نجح في زرع بذور مسمومة في جسد أمتنا؟ كيف نطالب بالرجوع إلى الدين ونحوه لم نقم بدراسة موضوعية لأحوالنا، حتى فتمك من صياغة مفاهيم ومضامين تنهل من مرجعياتنا الدينية وتفيتنا عن آخر لا علاقة لنا بها لا من قريب ولا من بعيد؟ إذا كانت فكرة المصالحة مع ضمائرنا تشعلنا حقاً، فلماذا لا تقف جميعاً وقفه احتجاج أمام سلوكتنا نطالب فيها بإجراء تحقيق قوي للكشف عن الاتهامات الجسيمة التي طالت أفرادنا وعقولنا وحياتنا بشكل عام؟

لقد برزت في معظم الدول العربية ظاهرة تعدد دليلاً على سرطان سمةثقافة المستعمر في جسد الأمة، إنه ذلك المشهد الرومانسي المؤثر الذي ياتي أزقتنا وشوارعنا مسرحناه: شاب وشابة يسيرون نحو المجهول بخطى متداولة، الأيدي متتشابكة والعقول تائهة، لا يعرف وجهتهما بالتحديد، ولا هما يعرفان، ما يعرفانه ويصران عليه هو أنهما، أصحاب.. علينا إذن نعود إلى مصادرنا الإسلامية، أي القرآن والسنة النبوية بالأساس، لنبحث عن جذور هذه الكلمة حتى نتمكن من إجراء مقارنة مفاهيمية بين المعنى الحقيقي للكلمة.

# على العالم



## زيادة قياسية في أعداد المسلمين في ألمانيا

الألمان الذين يعتنقون الإسلام يزيد أربع مرات عن نفس الفترة من العام السابق. كشف تقرير أخباري عن وجود زيادة كبيرة في أعداد المسلمين في ألمانيا الذين اعتنقوا الإسلام في المقرآن. تنشر قريباً أن دوافع اعتناق الإسلام أصبحت متعددة وذكرت مجلة شبيغل، بشكل واضح، هفي الوقت الذي كانت فيه زواج السيدات الألمانيات أجراها مركز المحفوظات من رجال مسلمين هو الدافع الإسلامي بمدينة سويس، أن نحو أربعة آلاف شخص تحولوا إلى اعتناق الإسلام يتم غالباً بناء على قرار حر.

## المسلمون في أوروبا يتعرضون لتمييز طائفي مستوطن

المزيد للتعامل مع المجتمع الواسع وأن يتحملوا مسؤولية أكبر في الاندماج». وقال بعض المسلمين إن المساجد لا تتطرق إلى القضايا المثلية ومنها العلاقات والجنس والمثادات. وأفاد شاب من هولندا، الأئمة غير قادرين على إعطاء الردود الصحيحة، إنهم يقولون: طبقاً لتقاليدهنا وثقافتنا يجب الانتضام إلى مأدبة عشاء أو إلى حفل لكنهم لا يعرفون أنك حين تتعزز ستكون وحيداً».

## خطر الفقر يهدد أكثر من ١٠ ملايين مواطن ألماني

أفاد تقرير لكتاب الإحصاء الاتحادي في ألمانيا أن نسبة ١٣ في المائة من المواطنين الألمان يواجهون خطر الفقر، وهو رقم يعادل ١٠,٦ مليون مواطن من بينهم ١,٧ مليون طفل.

وأوضحت إحدى الدراسات التي أجريت في هذا الإطار أن قائمة الفقراء يأتي على رأسها الشباب والقائمون وحدهم في تربية الأطفال، والعاطلون عن العمل وكذلك تلك من لم يكلوا دراستهم إضافة إلى سكان الولايات في شرق ألمانيا وأشارت الدراسة إلى أنه ينذر إلى المواطنين الذين نقل رواتبهم الشهرية عن ٨٥٦ يورو على أنهم مهددون أيضاً بخطر التعرض لل الفقر.

جدير بالذكر أن قضية الفقر في ألمانيا لا تزال تثير الكثير من المناقشات في العديد من المجالات، حيث ظهرت دراسات جديدة منتقدة لقلة الضمانات الاجتماعية ونقص الرعاية الالزمة للأطفال، الأمر الذي يصب في مصلحة اليدين المتطرف.

جاء في تقرير للاتحاد الأوروبي نشر يوم ١٨/١٢/٢٠٠٦ أن مسلمي أوروبا يتعرضون لتمييز طائفي مستوطن في التعليم والإسكان والوظائف يمكن أن يعززهم عن التيار الأساسي للبلاد لكن المسلمين قالوا أيضاً أن عليهم بذلك مزيد من الجهد للتواصل مع المجتمع. والدراسة التي أجراها مركز الأوروبي للراقبة التمييز ومعاداة الأجانب هي أول دراسة من نوعها تخطي المسلمين في شتى دول الاتحاد الأوروبي وتتزامن مع الشعور المتزايد بعدم الأمان بين مسلمي أوروبا بسبب الإرهاب والهجرة المتزايدة من الدول الإسلامية.

ووقع التقرير في ١١٥ صفحة وارفق باللقاءات مع شبان مسلمين يصفون تجربتهم بالتمييز داخل مجتمعاتهم حتى لو كانوا ولدوا في أوطانهم.

وقالت هولندية مسلمة، السؤال الذي سأله كثيراً هو (متى ستعودين) وأقول وندت في روتردام قالي أين أذهب؟ انه حقاً سؤال مؤلم، ويعيش في الاتحاد الأوروبي ١٥ مليون مسلم، ويشكلون ثالث أكبر طائفة دينية.

وجاء في التقرير أيضاً أن الخوف من الإسلام، إسلاموفobia، ناتج عن الميل المتزايد للربط بين المسلمين بشكل عام والأعمال الإرهابية التي يقوم بها قلة، هذا الخوف قد تضافر مع شعور معاداة الأجانب الموجود

## حصاد الأَخْبَار

أكَدَ شِيخُ الْأَزْهَرُ مُحَمَّدُ سَيِّدُ طَنطَوَى أَنَّ ما يَحْدُثُ فِي الْعَرَاقِ مِنْ فَتْنَةٍ وَمُؤَامَرَةٍ لَيْسَ إِلَّا صَرَاعًا عَلَى السُّلْطَةِ يَحْاولُ الْمُتَصَارِعُونَ أَنْ يَرْجِعُوا فِيهَا بِالدِّينِ، مَطَالِبًا، أَبْتَاءً شَعْبَ الْعَرَقِيِّ بَأَنْ يَنْسِوَ الْمَاضِيَ الْبَغْيَانِ وَيَجْلِسُوا لِلتَّحْسِارِ وَيَبْيَسُ كُلُّهُمْ جَهَنَّمَةَ التَّقْرِيبِ.

بَنِي الْجَيْشِ الْإِسْرَائِيلِيِّ بِلَدَةُ عَرَبِيَّةٍ، مَتَوَسِّطُ الْحَجَمِ دَاخِلَ قَاعِدَةِ عَسْكُرِيَّةٍ فِي التَّقْبِ لِتَدْرِيبِ قَوَافِلِهِ عَلَى الْقَتَالِ دَاخِلَ الْمَدِينَةِ.

أَشَارَتْ دَرَاسَةُ أَجْرَاهَا أَخِيرًا مَجْمُوعَةُ أَمِيرِكِيَّةٍ تَسْعَى لِتَقْلِيقِ عَدْدِ الْمُشَرِّدِينَ إِلَى نَحْوِ ٧٥٠ْأَفَّ، شَخْصٌ فِي الْوَلَيَاتِ الْمُتَحَدَّةِ يَعِيشُ بِلَا مَأْوَى.

وَقَالَ قَانُونُ رُومَانِ رَئِيسِ التَّحَالُفِ الْوَطَنِيِّ لِلْأَنْهَاءِ التَّشَرِّدِ إِنَّ هَذَا التَّقْرِيرُ يَظْهُرُ أَنَّهُ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ بَعْضِ التَّقْدِيمِ فَإِنَّ الْكَثِيرَ جَدَّا مِنَ الْأَشْخَاصِ مَا زَالُوا فِي الْوَلَيَاتِ الْمُتَحَدَّةِ.

وَيَاتِيُّ هَذَا الْإِعْدَادُ وَهُوَ ٧٤٤,٣١٣َأَفَّ، مِنْ أَوَّلِ درَاسَةٍ جُرِتْ فِي مُخْتَافِ أَنْحَاءِ الْبَلَادِ تَحْدِيدُ عَدْدِ الْمُشَرِّدِينَ وَهُوَ يَنْتَابُ عَامَ ٢٠٠٥مَ أَخْذَتْ الْجَمْعَوَةُ تَذْرِفَ عَرَقَةَ عَامَةَ لِعَدْدِ الْمُشَرِّدِينَ حَيْثُ يَعِيشُ ٥٦َ فِي الْمَنَّةِ فِي مَرَاكِزِ اِيَّوَاءٍ وَمَسَاكِنِ مُوقَتَهُ وَ٤٤َ فِي الْمَنَّةِ يَعِيشُونَ فِي الشَّارِ.

وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ ٥٩َ فِي الْمَنَّةِ مِنَ الْبَالَغِينَ الْعَزَابُ إِلَّا أَنَّ ٤١َ فِي الْمَنَّةِ أَفْرَادُ أَسْرٍ مُشَرِّدةٍ.

أَكَدَ تَقْرِيرُ نَشَرِهِ مَعْهَدُ التَّسْدِيرِ الصَّهِيُونِيِّ صَدْرِ يَوْمِ ١٢ يَانِيرِ الْمَاضِي أَنَّ ٢٤َ شَرْكَةَ صَهِيُونِيَّةَ تَصْدِرُ أَجْهَزةَ طَبِيعَةَ إِلَى دُولٍ عَرَبِيَّةٍ وَقَدْ يَلْغُتْ قِيمَةُ هَذِهِ الصَّادِرَاتِ أَكْثَرَ مِنْ ١,٥َمِلِيَارَ دُولَارٍ وَشَكَلَ ذَلِكَ زِيادةً بِنَسْبَةِ ١٦َ فِي الْمَنَّةِ مَقَارِنَةً مَعَ عَامِ ٢٠٠٥مَ.

## «أليكسو» ٧٠ مليون أمي في العالم العربي

منْظَمةُ «أليكسو»، بِهَذِهِ النَّاسِيَّةِ مُجَدِّدُ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الْبَحْثِ عَنِ اسْتِثْمَارِ أَفْضَلِ السَّبِيلِ وَالْتَّقْنِيَّاتِ وَالْعَمَلِ عَلَى تَطْوِيرِ الْأَمَكَانَاتِ الْبَشَرِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ وَالْأَدِيَّةِ النَّاسِيَّةِ وَالْقَارِيِّيِّ السِّيَاسِيِّ الْكَفِيلِ بِتَعْثِيلِ حَرْكَةِ مَحْوِ الْأَمِيَّةِ وَتَعْلِيمِ الْكِبَارِ.

وَحَضَتِ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ أَيْضًا عَلَى اعْتِمَادِ الْبَحْثِ الْعَلَمِيِّ لِتَقْوِيمِ أَمَرَّ البرَّاجِ الَّتِي تَعُودُ وَتَتَقدَّمُ

فِي مَجَالِ تَعْلِيمِ الْكِبَارِ بِاعتِبَارِهِ الْأَسْلُوبُ الْأَمِيَّ.

لِتَأْكِيدِ مِنْ جَدْوِيِّ تَلْكَ البرَّاجِ وَتَلْعُسِ مَجَالَاتِ

تَطْوِيرِهَا بِاسْتِثْمَارِهِ.

وَأَعْرَيْتِ عَنِ اسْتِعْدَادِهَا لِلْتَّعَاوِنِ مَعِ الدُّولِ

الْعَرَبِيَّةِ وَتَقْدِيمِ كُلِّ أَشْكَالِ الدَّعْمِ لِتَعْزِيزِ بَرَاجِ

مَحْوِ الْأَمِيَّةِ وَتَحْقِيقِ النَّاتِجِ الْمُشَوِّدِ فِي هَذَا الْمَجَالِ

الْحَيْوِيِّ لِلْتَّنَمِيَّةِ الْبَشَرِيَّةِ وَتَشْرِيفِ الْعَوْنِيِّ الْمُتَطَلِّبِ

لِلْتَّنَمِيَّةِ الْمُسْتَدَامَةِ وَمُزِيدَ مِنِ الرَّفِيقِ وَالْأَذَهَارِ

لِلْإِنْسَانِ الْعَرَبِيِّ.

كَشَفَتِ النَّظَمَةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلْتَّرِيَّةِ وَالْتَّقَافَةِ

وَالْعِلُومِ «أليكسو»، يَوْمَ ٢٠٠٧/١/٥،

مِنْ أَنَّ عَدْدَ الْأَمِيِّينَ فِي الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ يَلْغُ

٧٠َمِلِيَارًا فِي عَامِ ٢٠٠٥مَ مُعَتَبَرًا نَسْبَةَ الْأَمِيَّةِ فِي

الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ الْأَعْلَى فِي الْعَالَمِ.

وَذَكَرَتِ النَّظَمَةُ فِي بَيَانِ أَسْدِرَتِهِ بِمَنْاسِبَةِ

إِحْيَاءِ الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِمَحْوِ الْأَمِيَّةِ الْمُسْجَلِّةِ حَالِيًّا فِي

الْشَّهْرِ الْمَاضِيَّ أَنَّ نَسْبَةَ الْأَمِيَّةِ الْمُسْجَلِّةِ حَالِيًّا فِي

الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ تَسَاوَى ضَعْفَ نَسْبَةِ الْأَمِيَّةِ عَلَى

الصَّعِيدِ الْعَالَمِيِّ بِالرَّغْمِ مِنْ مِيلَاهَا إِلَى الْاِنْتَهَاءِ

الْتَّدْرِيجِيِّ مِنْ ٧٣َ فِي الْمَنَّةِ فِي عَامِ ١٩٧٠مَ إِلَى ٤٨,٧َ

فِي الْمَنَّةِ فِي عَامِ ١٩٩٠m وَ٣٥,٦َ فِي الْمَنَّةِ فِي عَامِ

٢٠٠٥m مِنِ الشَّرِيكَةِ الْعَمَرِيَّةِ ١٥َسِنَةَ فَهَا هُوَ.

وَقَالَتِ إِنَّ نَسْبَةَ الْأَمِيَّاتِ الْأَنَاثِ فِي الدُّولِ

الْعَرَبِيِّةِ بِلْفَتِ ٤٦,٥َ فِي الْمَنَّةِ وَهِيَ تَفُوقُ نَسْبَةَ

الْذَّكُورِ الْأَمِيِّينَ بِوَاقِعِ ٢٥,١َ فِي الْمَنَّةِ.. وَدَعَتِ

## مسلمو بلغاريا يتخوفون من انضمام بلادهم للاتحاد الأوروبي

يتخوف مسلمو بلغاريا من المواقف المتشددة تجاه تعاليم دينهم في الاتحاد الأوروبي الغربي، وأثر ذلك على بلغاريا حيث يعيش المسيحيون والمسلموون في تجانس نسبى منذ قرون.

وقال صالح كوكسوف وهو ينتظر حضور صلاة الجمعة أمام مسجد تطلاوة حديثا، كل أصدقائي المسيحيين هنا يحترومني ولكن بالنسبة لأوروبا.. لا أعلم، والمسجد الذي يصلني فيه واحد من بين ثلاثة مساجد هي هذه البلدة الواقعه في ال incontri الجنوبي الشرقي من أوروبا.

وستكون بلغاريا الدولة الوحيدة في الاتحاد الأوروبي التي لا يعد فيها المسلمين الذين يمثلون ١٢ في المائة من السكان مهاجرين جددًا إلى جالية محلية مقيمة في البلد منذ قرون.. ويبلغ عدد سكان بلغاريا ٧,٨ مليون نسمة وأغلب المسلمين هناك من أصول تركية تحدرت من امتداد الإمبراطورية العثمانية.

## ٦٪ زيادة المستوطنين في الضفة عام ٢٠٠٦م

أظهرت إحصاءات الحكومة الإسرائيلية أن عدد السكان المستوطنين اليهود في الضفة الغربية زاد ٢٦٨٣٧٩ بنسبة ستة في المائة في عام ٢٠٠٦ وهو ما يزيد على أربعة أمثال معدل الزيادة قبل عام، ولم تنشر إحصاءات وزارة الداخلية إلى عدد الأطفال الذين ولدوا من بين المستوطنين اليهود الجدد الذين وصلوا إلى ١٢٦ مستوطنة أقامتها إسرائيل في الضفة الغربية على أراضٍ يزيد

# الوعي دوت كوم

إعداد: وائل عبد الرحمن

## برنامـج مفيدة

### Newspaper

يمكنك من خلال هذا البرنامج استيراد المواقع الاخبارية كافة إلى جهازك وقراءتها وهو سهل الاستخدام ويتحقق التجربة حجم البرنامج ٣٦١ ميجابايت.

البرنامج متواافق مع Microsoft Windows 98/ME/2000/xp.

٢٠٠٣ البرنامج مشترك (أي أنه يمكنك تجربته وهو كامل الوظائف، وتستطيع عند دفع ثمنه الحصول على الإصدارات الأحدث مجاناً، وتلقى دعماً فنياً).

#### الموقع الرئيس للبرنامج:

كما يمكنك تحميله من خلال موقعه الرئيس من خلال هذا الرابط مباشرة:  
<http://www.software.korzh.com>  
<http://software.korzh.com/downloads/np-setup.exe>

#### القائمة الرئيسية للبرنامج:

- ١ - Action من خلال هذا الخيار يمكنك استخدام المعالج الإرشادي لإضافة المواقع والقنوات الاخبارية، كما يمكنك التعديل على إعدادات البرنامج والتحكم في لوحة الأخبار.
- ٢ - View قائمة العرض، بحيث يمكنك عرض القوائم بشكل افقي أو بشكل عمودي، كما يمكنك إخفاء وإظهار قوائم الأدوات الخاصة بالبرنامج بالإضافة إلى امكانية اختيار حجم الخط المناسب وأختيار لغة البرنامج من بين اللغات المتوفرة.
- ٣ - Channels قائمة قنوات الأخبار ومن خلالها يمكنك إنشاء ملفات RSS جديدة كما يمكنك إنشاء ملفات HTML مرتبطة بموقع إخبارية بالإضافة إلى إمكانية إضافة المجموعات والتعديل عليها وإمكانية حذفها.
- ٤ - Help الملف المساعد للبرنامج ومن خلاله يمكنك التعرف على طريقة عمل البرنامج على شبكة الانترنت والتعرف على رقم الإصدار الخاص بالبرنامج.

طريقة عمل البرنامج، يوفر موقع البرنامج سهلاً من خلاله تبادل الأخبار معاً، حيث يمكنك الاستفادة من البرنامج لمدة محددة ثم يجب عليك شراء للحصول على الوظائف التي يوفرها البرنامج كافة وهي نسخة للمحترفين.

بعد أن تقوم بتحميل البرنامج من خلال موقعه على شبكة الانترنت وتقوم بتنسيبه وتثبيته في جهازك فإنه ستظهر لديكواجهة البرنامج الرئيسية المفتوحة ومنها يمكنك البدء باستخدام المعالج الإرشادي لإضافة القنوات والمواقع الاخبارية للبرنامج من خلال Configurable wizard حيث ستظهر لديك شاشة ترحيبية ثم تقوم بالتمرير على Next حيث ستظهر لديك شاشة تحديد لغات المواقع والقنوات الاخبارية وبعد أن تحدد اللغات التي ترغب في استقبالها يمكنك الإدخال من خلال الخيار Reload ثم ستظهر في يمين القائمة، وبعد ذلك تقوم بالتمرير على Next للانتقال للخطوة التالية وهي لإضافة المزيد من التأثيرات على طريقة عرض الأخبار وأختيار الألوان المناسبة لكل موقع إخباري حتى يختلف عن الآخر، وبعد ذلك تقوم بالتمرير على Next ثم تقوم بالتمرير على Finish لإنتهاء المعالج الإرشادي والعودة إلى واجهة البرنامج الرئيسية وبعد ذلك ستظهر لديك المواقع والقنوات الاخبارية التي قمت باختيارها كافة استناداً إلى اللغات المتوفرة لديك، حيث ستكون الأخبار بشكل مختصر وكل ما عليك التمرير على الرابط ليتم تحويلك إلى صفحة الموقع الرئيس للخبر والتضليل الإضافية كافة ومن ضمن الخدمات التي يقدمها البرنامج إمكانية الاستفادة من تقنية RSS وهي اختصار لكلمة Really Simple Syndication وتعني خلاصة الواقع من خلال Channels وهو الخيار رقم ٢ وتحديداً من خلال Create New RSS حيث ستظهر لديك قائمة تطلب منك إضافة اسم القناة أو الموقع الاخباري وعنوانه على شبكة الانترنت وأختيار أشكال الإطارات عند عرض الأخبار بالإضافة إلى تحديد اللغة المتوفرة للموقع، كما يمكنك إضافة ساقحات HTML وذلك من خلال الخيار Create New HTML Channel ومن نفس الخيار Channels يمكنك إضافة المجموعات التي تقوم باختيارها من خلال Add group والتعديل عليها لاحقاً من خلال Edit group وإمكانية حذفها لا حرقاً من خلال Delete group وإذا رغبت في الوصول إلى قائمة العرض فمن خلال الخيار رقم ٢ حيث يمكن عرض القوائم بشكل افقي أو عمودي، كما يمكنك إخفاء وإظهار قوائم الأدوات الخاصة بالبرنامج، بالإضافة إلى إمكانية اختيار حجم الخط المناسب وإذا رغبت في خيارات البرنامج فمن Action وهو الخيار رقم ١ وتحديداً من خلال الخيار Edit Program Setting حيث يمكنك تشغيل البرنامج مع بدء تشغيل الوبيندوز والدخول على إعدادات الاتصال وقراءة الأخبار كل فترة تقوم بتحديثها.

ولمعرفة المزيد عن البرنامج فمن خلال اتباع هذا الرابط.

<http://software.korzh.com/newspaper>

العدد ٤٩٨ | الوعي للطباعة

صفر ١٤٢٨ هـ

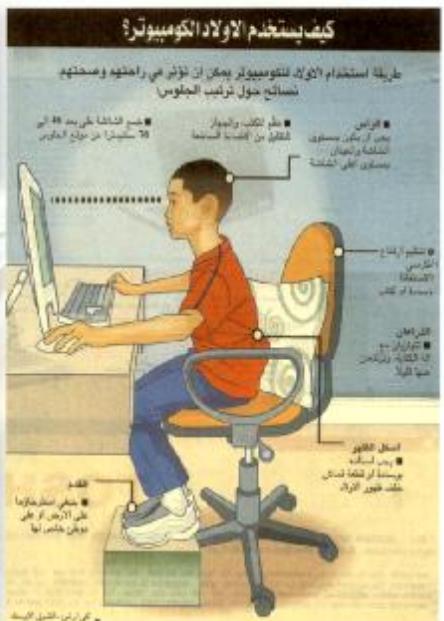
٩٢

## أعطال الطابعة

تتعرض طباعة الحاسوب لأعطال متعددة وكل عطل من هذه الأعطال له سبب خاص به وصيانته مطلوب عملها لتعود الطابعة إلى طبيعتها بشكل جيد ومن أبرز هذه الأعطال:

- أ- ألوان الطابعة باهته، والسبب هو نفاد الحبر وفي هذه الحالة يجب استبدال الحبر بآخر جديد.
- طبع معلومات غير مفهومة؛ والسبب هو تركيب غير سليم لكابل الطابعة أو تعریف غير سليم وتكون الصيانت بإعادة تركيب الكابل بشكل سليم أو إعادة التعریف.
- ٣- استمرار تنظيف الطابعة بأخذ طرفيتين:

  - ١- مسح الطابعة من الداخل بشريط جاف مع استعمال مادة تنظيف الطابعة.
  - ٢- عمل تنظيف المرقق مع برنامج التنظيف المرقق من برنامج نمط طباعة صفحة الاختبار.



\* عقد فريق العمل العربي المعنى بتعريف أسماء النطاقات على شبكة الانترنت Domain Names إجتماعه الخامس في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية في القاهرة بين ٣٠ و٣١ كانون الثاني (يناير) الماضي.

وأوضح رئيس المعهد القومي للاتصالات، وعضو هند مصر لدى المكتب التنفيذي لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات الدكتور أحمد الشريبي أن «هناك جهوداً عددة لتعريف عناوين الانترنت منها تعديل دور الجموعة المتخصصة التابعة لجامعة العربية التي شكلتها اللجنة التحضيرية لقمة العالية لجتماع المعلومات في تونس».

\* يشارك طلاب مصر في نهائيات المسابقة العالمية، كأس التحويل (Imagine Cup)، الموجهة للطلبة والتي تنظمها شركة مايكروسوفت، هذا العام في مدينة «سيول» الكورية الجنوبية في آب (أغسطس) المقبل. وتنبئ تلك المسابقة الفرصة أمام شباب العالم للمشاركة بأفكارهم الجديدة في تقديم الحلول التكنولوجية والإبداعية لواجهة المشاكل التي تواجه دولهم في الحالات المختلفة.

\* سجلت التجارة الالكترونية قفزة هائلة في عام ٢٠٠٦ في الولايات المتحدة متعددة للمرة الأولى عنية المائة مليون دولار !!

\* بيّنت أرقام صدرت أخيراً عن شركات للمعلوماتية تعلم في العالم العربي، أن مستثمرين عرباً وأجانب شخوا مئات الملايين من الدولارات في العام ٢٠٠٦ بهدف تطوير منتجات تكنولوجية أو برامج كومبيوتر دينية تماشياً مع تنامي المشاعر الدينية عموماً أو للتشجيع على استخدام التكنولوجيا الرقمية عربياً. وقد حققوا أرباحاً كبيرة بفضل تلك المنتجات.

\* قال بيل غيتس رئيس شركة مايكروسوفت إن الانترنت في طريقه إلى احداث ثورة في عالم التلفزيون في غضون خمس سنوات بسبب انفجار في محتوى الفيديو على

الانترنت ودمج اجهزة الكمبيوتر والتلفزيون.

\* حققت عمليات التسويق عبر شبكة الانترنت رقمياً قياسياً في فرنسا خلال العام المنصرم، إذ بلغت ١٢ مليار يورو حسبما أفاد اتحاد الشركات المتخصصة في البيع عن بعد. ويساوي هذا الرقم حجم المبيعات السنوية التي تتحققها كبريات شركات الاتصال والتصدير الفرنسية مثل مؤسسة «دانون» الشهيرة عالمياً لمنتجاتها الألبان. وفي حين كان عدد المواقع الالكترونية الفرنسية المتخصصة في هذا النوع من التجارة لا يتجاوز سبعة آلاف قبل سنتين، فإن الرقم تضاعف منذ ذلك الحين.

\* منذ فترة غير قصيرة، تشهد السوق السورية، طفرة في الاقبال على المنتجات الالكترونية التي تعرف باسم، المسوبيات الالكترونية الإسلامية.. ولوحظ ارتفاع في الطلب على تلك المنتجات. وبعد نشر الرسوم الكاريكاتورية المسينة للرسول محمد ﷺ في احدى الصحف الدنماركية، وقد صنعت تلك الرسوم نوعاً من «الصحوة» لدى الكثير من الناس، الذين فطنوا إلى أهمية الدفاع عن هويتهم الإسلامية. وبادروا إلى اقتداء بالأشusterة والأقران المدمجة التي تحتوي على شعائر دينية أو آيات قرآنية يتشددوا عليها شيوخ وفرق وفنانون معروفة.

## من أخبار الانترنت



## «من وما» الموصلان

أكثر الناس يخطئون في استعمال من و ما الموصلان فيستعملون الأول بمعنى الشافية أو العكس والصواب أن من اسم موصول للعاقل المذكر والمؤنث والمفرد والمتثن والجمع، لهذا نقول، من يتعلم العلم لا يستوي بما يجهله، أما (ما) فإنها اسم موصول لغير العاقل ولهذا نقول، إن ما هي السماء من كواكب ونجوم لا يعلم عددها إلا الله، قال تعالى، سبّح لله ما في السموات وما في الأرض، سورة الحشر.

## يمنع أن يستظل بظل بيته!!

من بخلاء العرب المشهورين ، الحطينة . فقد حكى عنه أنه مر به ابن الجمامـة ، وهو جالس بفناء بيته . فقال له ، السلام عليكم . فقال ، قلت مالا يذكر . قال ، إني خرجت من أهلي بغير زاد . قال ، ما شئت لا هلك فراك . قال ، افتادن لي أن أتني بظل بيتي فاتضي به ؟ قال ، دونك الجبل بضيء عليك . قال ، أنا ابن الجمامـة . قال ، انصرف وكن ابن أي طائر شئت .

## من أخبار المغفلين

- ذهب بصر أحد الفقهاء، فدخل عليه بعض المغفلين، فقام بين يديه، وقال، يا أبا اسید، لا تجزعن من ذهب عيتك، وان كانتا كريمتين عليك، فإنك لو رأيت ثوابهما في ميزانتك، لتمتنى أن يكون الله قد قطع يديك، ورجليك، ودق ظهرك، وأدمي ظلفك! فصالح به القوم، وضحك بعضهم!
- دخل رجل على المهدى فأنشد شعراً، قال فيه: وجوار زفات. فقال المهدى، أي شيء زفات؟ قال: وما تعرفها يا أمير المؤمنين قال، لا، قال، هانت أمير المؤمنين، وخليفة رب العالمين، لا تعرفها، أعرفها أنا؟ كلا والله!
- مرض أحد الحمقى، فأوصى إذا مات أن يدفن في مقبرة قديمة، وينا سئل عن ذلك، قال، إذا أتاني منكر وتكبر، قلت لهم أنا ميت من زمان!
- قال المأمون لوكيله: ما حال غلتنا بالأهلية؟ قال، أما متع أمير المؤمنين فقائم على سوقه! وأما متع أم جعفر فمستريح! فقال، قبحك الله!
- قعد رجل في سفيهية وركب معه يهودي قد احتضن سلة فيها قدح، فاستولى عليها الرجل، وأخذ يأكلها، حتى لم يبق إلا عظيمات؛ فلما أراد الخروج إلى البررأي اليهودي السلة فارغة، فسأل عنها ذلك فتقليل له إن هذا الرجل قد أكل ما فيها هو نول وبكي وصالح أكلت أبي فقتل عن ذلك فقال، كان أبي قد أوصى أن يدفن في بيت المقدس، فلما مات قددنه وجفنه ليسهل حمله، فأكله هذا.

إعداد:  
أحمد عبد الجبار

## من هدي كتاب الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

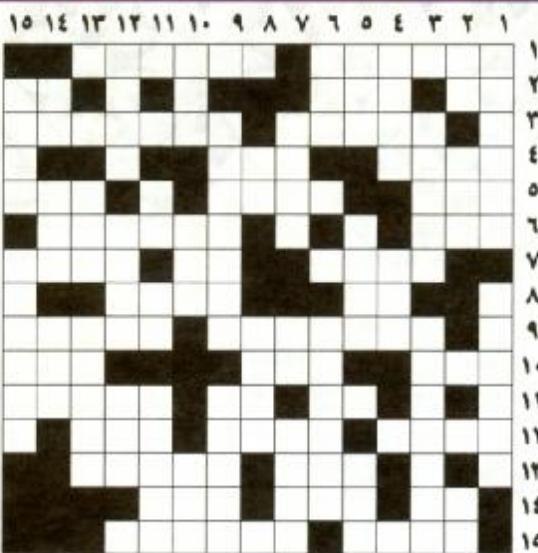
قال تعالى: «وَكَذَلِكَ أَخْذَ رِبَكِ إِذَا أَخْذَ الْقُرْيَةِ  
وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنْ أَخْذَهُ أَيْمَنَ شَدِيدٍ، إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَأْتِيَنَّ  
خَاطِعًا إِذَا أَخْرَدَهُ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لِلْأَنْسَابِ وَذَلِكَ  
يَوْمٌ مَشْهُودٌ وَمَا تُؤْخَرُهُ إِلَّا لِأَجْلٍ مَعْدُودٍ، يَوْمٌ يَاتِي لَا  
تَكَلَّمُ نُفُوسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ الْمُنْتَهِيِّ شَفِيٌّ وَسَعِيدٌ» (هود - ١٠٢).

## من هدي رسول الله

عن المقداد بن الأسود رض قال، قال رسول الله صل لأصحابه: ما تقولون في الزنا؟ قالوا، حرام حرمته الله ورسوله فهو حرام إلى يوم القيمة. قال، فقال رسول الله صل: لأن يزني الرجل بعشر نسوة أيسر عليه من أن يزني بامرأة جارة. قال، ما تقولون في السرقة؟ قالوا، حرمها الله ورسوله، فهي حرام. قال، لأن يسرق الرجل من عشرة نسوة أيسر عليه من أن يسرق من جارة، رواه أحمد واللقطة له والطبراني هي الأوسط والكبير.

## الكلمات المتقاطعة

إعداد محمد أبوديبة



### أهلياً راسياً

- ١- مطبوعة أو صحيفة جدارية تصدرها وزارة الأوقاف الكويتية - من أهل كتاب الحديث الشريف.
- ٢- صفة مصرف لا يتعامل بالربا - متشابهان.
- ٣- من أخصب سهول فلسطين بين حيفا والغضولة - أهم ميناء فلسطيني.
- ٤- فعل ماض من الفعل ينبو - ظهر - من الجبوب.
- ٥- عودة عن الذنب - ميقات أهل مكة ومن فيها للعمرة - ثلاثي حور.
- ٦- هم بالليل ودل بالنهار - ابن أبيويه أو أحدهما - للنداء في الشعر غالباً.
- ٧- أسباب - اسم مشتق من الحمد.
- ٨- للنفي - تبوح بعد إخال تم عليها - قاني (معكوس).
- ٩- مفرداتها المدينة - دولة إفريرية بين الجزائر وموريتانيا - يختصني.
- ١٠- نصف النصف - يسكب - للاستفهام عن المكان.
- ١١- نوع من الشباب - قيادة يقتدي بها - مدينة لبنانية فيها آثار عجيبة.
- ١٢- أدلة تقني وجزم وقلب تجزم الفعل المضارع.
- ١٣- انشر إشاعة - ولد - مفردتها بثأربيبر.
- ١٤- اسم فتاة مشتقة من البداء إلى شخصك.
- ١٥- مفردتها يسر - عملية اليابان - جمعها علماء.

حل العدد السابق ٤٩٧

## ادرك قومك

يقال أنه أقبل رجل على عمر بن الخطاب رض فقال، ما اسمك؟ فقال الرجل، شهاب بن حرقة. قال، ممن؟ قال من أهل حرقة النار. قال، وأين مسكنك؟ قال، بذات لطى، فقال له رضي الله عنه، أدرك قومك فقد احترقوا فكان كما قال.

## الكف عن سب اللئيم أضر عليه من شتمه

**قال الشاعر:**

وللكف عن شتم اللئيم تكرما  
أضرله من شتممه حين يشتم

**وقال آخر:**

وماشيء أحب إلى سفري  
إذا سب الكريم من الجواب  
متاركة السفري بلا جواب  
أشد على السفري من السباب

**وقال محمود الوراق:**

سازم نفسى الصدق عن كل مذنب  
وان كثرت منه لدى الجرائم  
فما الناس إلا واحد من ثلاثة  
شريف ومشروب ومثل مقاوم  
فاما الذي فوقى فلما عرف قدره  
وأتبع فدينه الحق والحق لازم  
واما الذي دوني فما إن قال صنت عن  
جحابته عرضي وإن لام لاته  
واما الذي مثلي فما زل أهفها  
تفخت إن الفضل بالحلم حاكم

## نصيحة للسائلين عن الخير

روى جعفر بن محمد قال،  
ناجي الله بعض أتبياته، فقال، يا رب أي خلقك أحب إليك؟ قال،  
أكثرهم لي ذكرًا.

قال، يا رب، هاي خلقك أصبر؟ قال، أظلمهم لغيط. قال، يا رب،  
هاي خلقك أعدل؟ قال، من دان نفسه. قال، يا رب، هاي خلقك أغنى؟  
قال، أقبحهم برزقه. قال، يا رب هاي خلقك أسعد؟ قال، من أثر  
أمري على هواه. قال، يا رب هاي خلقك أشقي؟ قال، من لم تنفعه  
الموعظة.

## حديث المجالس

قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه، تحدثوا بكتاب الله تعالى  
وتجالسوا عليه وإذا مللتكم ف الحديث من أحاديث الرجال حسن جميل.



## ضم المدد الخاصة بالخدمة للموظف

الاشتراك الشهري المبين بقرار وزير المالية رقم (١٠) لسنة ١٩٧٧.

\* وبعد ذلك أجابات اللجنة في فتواها رقم /٤٥١ م بالتالي:

ضم الموظف مدة أخرى إلى خدماته ودفع ما يتربت عليه من الأموال بموجب هذا الضم وفقاً لأنظمة الرغبة في الدولة لا مانع منه شرعاً، مادام لا يترتب عليه محروم كالروا مثل ما إذا طلوب الموظف ب Kelley معن مقابل هذه المدة، ثم جعلوه أقساطاً عليه بزيادة قوائد ربوية، ولو جعلوا الأقساط من دون قوائد جاز، والله تعالى أعلم، وصلنا الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

نود الإحاطة أن المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية قد وافقت على قبولي

طلب ضم مدة قدرها ٢١٠ شهراً على أن يؤدي

مقابلاً لضم تلك المدة قسط شهري قدره (٤٢,٢٠٠) د.ك (بواقع ٥% من المرتب الخاضع

للتأمين التكميلي ولدّة مساوية للمدة المضمومة) وذلك اعتباراً من شهر أبريل سنة ٢٠٠٠ حتى شهر سبتمبر

لسنة ٢٠١٧.

علماً بأن المدة التي ضمها فعلاً ستحدد وفقاً للجدول المرافق بالقرار المشار إليه، ويراعى سداد الأقساط المشار إليها إلى المؤسسة في مواعيدها

عليها.

هذه الفتوى من تقدمة

مما تصدره إدارة

الافتاء والبحوث

الشرعية في وزارة

الأوقاف والشئون

الإسلامية

في دولة الكويت.

والرجلة على استعداد

لتلقي الأسئلة مباشرة

وتحويلها إلى أهل

الاختصاص للإجابة

عليها.

إشراف:

زهير محمود حموي -

الباحث الشرعي في

قطاع الافتاء والبحوث

الشرعية

هاتف مباشر

خدمة الفتوى داخل الكويت

**149**

من خارج دولة الكويت

المفتاح الدولي 00965

**244 44 05**

**242 29 34**

**246 69 14**

فاكس:

**245 25 30**

## استخدام غير المسلمين في تقديم الطعام

نرجو الإفاداة في حكم استخدام غير المسلمين (الهندوس) سواء من أهل الكتاب أو غيرهم، بتقديم الطعام للمسلمين، والاشراف على إعداده في البلاد الإسلامية، وخصوصاً في وجة الافتقار في رمضان، وحكم التعامل معهم من حيث تقديم الطعام اليهم والتضييق عليهم، وشكراً.

\* وقد أجابات اللجنة في فتواها رقم ٤٧٧ ع / ٢٠٠٦، لا مانع عند الحاجة وعلى قدرها من استخدام غير المسلمين مطلقاً في كل أعمال الخدمة، إذا لم يترتب على ذلك مخالفة شرعية، سوى أعمال الذبح، فلا يجوز استخدام أحد فيها من غير المسلمين، أو أهل الكتاب (اليهود والمصارى)، والأفضل في حدود الإمكان، استخدام المسلمين دون غيرهم، لأنهم الأعرف بأمور الطهارة والنظافة.

ولا مانع من تقديم الطعام الحال إلى غير المسلمين في نهار رمضان أو غيره، على أن يكون ذلك في أماكنهم الخاصة، والله تعالى أعلم، وصلنا الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## الرؤية الإلهية

نشر في إحدى الصحف المحلية اليومية موضوع بعنوان (الفتوى الجماعية لواجهة القضايا المعاصرة)، وجاء في مقدمة الموضوع العبارة التالية: لما كانت الفتوى تعنى بيان حكم الله في المسألة الحادثة الواقعية فإن الفتى بهذه الاعتبار يجتهد لبيان (الرؤية الإلهية).

السؤال: هل تستقيم مثل هذه العبارة من وجهة النظر الشرعية؟ فيقال (الرؤية الإلهية)؟ أفيدونا أفادكم الله.

\* وقد أجابات اللجنة في فتواها رقم ٢٠٥ ع / ٢٠٠٦، لا يجوز هنا التعبير، والصواب أن يقال: إن الفتى يجتهد لبيان الحكم الشرعي في المسألة، والله تعالى أعلم، وصلنا الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

# حكم القتل الخطأ

عن تأمين السيارة، إذا كان صالحًا. فيقول، لا شيء عليك، والآخر يقول، أعتق رقبة، وأخر يقول في الشافية، والمالكية والحنفية، كل منهم له حكم، وإنما أنا محترر، لا أعلم ماذا أفعل؟ هل على ذنب أم لا؟ أرجو إفادتي بالحكم وجزاكم الله خيراً.

\* وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم ٢٠٩ / ٦٢٠١٣ بال التالي: هذا القتل يعتبر قتلًا خطأ، والخطأ يجب فيه الدية والمحارق بنص كتاب الله تعالى: «ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله إلا أن يصدقوا فإن كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة وإن كان من قوم يبنكم وبينهم ميثاق قدية مسلمة إلى أهله وتحرير رقبة مؤمنة فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله وكان الله عليهما حكيمًا» (النساء: ٩٢). والافتخار صيام شهرين متتابعين، فإن لم تستطعي فيبر الشافية ورواية عن الإمام أحمد أن تعطى سنتين مسكيينا، والإلعام هو أن تعطى كل مسكون منهم مدة من جنس الحب الذي يخرج في زيارة الفطر، وذلك يان يكون من غالب قوت يلد من يجب عليه الكفارة أو قيمةه، والمدلل كف الإنسان المعتدل، والله تعالى أعلم وصلنا الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

■ كنت أقود سيارتي متوجهًا إلى الدوام صباحاً وكانت سرعتي ما يقارب ١٣٠ كم في الساعة، حيث إن أقصى سرعة في هذا الطريق ما يقارب ٨٠ كم في الساعة، ولفت انتباхи رجل متعدد يزيد عبور الشارع الفرعى، وخففت السرعة عن بعد وكانت بيته وبينه مسافة قصيرة، وهو واقف على الرصيف من جهة اليسار وكان ينزل

الرصيف ويقصد متربداً حتى صرت قريبة منه، ثم عبر الشارع وصدمته من جهة اليسار للسيارة، وحضرت الشرطة والاسعاف والأدلة الجنائية، وتبين أنه ثارق الحياة.

ثم ذهبت إلى المخفر، وسجلت قضية قتل بالخطأ، وفي المحكمة كانت القضية حقًا عاماً، وبعد جلسات المحكمة خرجت براءة من القضية، حيث إنه كان وزاهه جسر مشاة، علماً باني لا أعلم من أهل المتوفى، هل رفعوا قضية على التأمين لدية المتوفى أم لا؟ لأن القضية كانت من طرفني أنا، والمحكمة فقط، ولم يكن هناك أطراف أخرى، مثل شركة التأمين.

علماً باني قد سالت بعض العلماء المفتين عن الحادث، وكانت فتاواهم مختلفة مثلاً، يقول لي البعض، عليك صيام ٦٠ يوماً، وبعض الآخرين يقول، عليك إطعام ٦٠ مسكيينا، وبعض الآخرين يسأل

# حكم الألعاب الإباحية

٥- حكم اللعب وشراء الألعاب (غير إباحية أو مخالفة) ولكن منسوخة؟

٦- هل تعتبر الألعاب الإجرامية التي تحت على السرقة وكذلك العاب الرعب (قطع رؤوس وحرق أفراد)، والعاب الضرب والقتال، التي يظهر فيها العنف من الجرمات؟

٧- كيف تحذر منها دون العمل على نشرها؟ هل يجوز عمل نشرات بها أسماء الألعاب التي يجب أن تمنع؟

\* وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم ١٨٤ / ٦٢٠١٣ بال التالي:

١- إذا كانت هذه الألعاب بهذه الصفة، المواردة بالاستفادة فإنها تكون منوعة شرعاً ولا يجوز اللعب بها (للكبار والصفار)، ولا بيعها، ولا تداولها، ولا الإعلان عنها، كما لا يجوز للمحلات التجارية، والجمعيات التماهوية وغيرها تأجير محلات ليبيها أو بآي وسيلة من الوسائل، كما لا يجوز للصحف والمجلات الإعلان عنها.

٢- وتوصي اللجنة باتخاذ كل الوسائل التي تمنع من تداول هذه الألعاب أو الترويج لها ومصادتها، لأنها تحض على الرذيلة والعنف، وتحالف أمر

٣- حكم شراء هذه الألعاب للأبناء (أصلية أو منسوخة)، أو، وللآمر.

٤- وما عن حكم اللعب وشراء الألعاب (غير إباحية أو غير مخالفة)، اعطائهم المال لهم يختارون؟

٥- حكم تأجير الجمعيات بهذه الحالات؟ وهل يكفي القول، إن ولكن منسوخة فقد أجاب اللجنة بالتالي، إذا كان المشترى لا يعلم بذلك المالك الأصلي، فإنه يجوز له أن يشتري هذه الألعاب المنسوخة إذا كانت للاستعمال الشخصي، وأما إذا كان يعلم بأن المالك لا يسمح بالنسخ فإنه لا يجوز له شراؤها أو استعمالها، وأما إذا كان النسخ للت التجارة، فإنه لا يجوز، والله تعالى أعلم، وصلنا الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

■ هناك ألعاب (بي استيشن، واكس بوكس) شهيرة جداً بين الأبناء، وهي منوعة من وزارة الإعلام بالكويت، لاحتواها على مناظر إباحية (حقيقة وشبه حقيقة)، علاوة على الرعب والعنف

الهائل وللأسف هذه الألعاب تباع في جميع محلات السوق الموجودة بالجمعيات التعاونية بسعر دينار واحد (وهي نسخ غير أصلية ومنوعة)، وتنشر لها دعايات بالصحف والمجلات الكويتية المتخصصة، وعشرات المجلات الغربية، وهذه المجلات تبيع بالجمعيات.

وتعرض كلمات سرية تسهل الوصول إلى الإباحية فقط (فاللعبة إباحية جداً بدون أي كلمة سر)، وللعلم فإن جميع الألعاب التالية يمنع بيعها في جميع الدول الغربية لمن عمره أقل من ١٥ عاماً (أسوة بالضمور والأفلام الإباحية وشديدة الرعب)، وبعاقب القانون الغربي الراشدين الذين يلعبون بهذه الألعاب أمام الأطفال، واحتمال أن يأخذوه من والده الذي قصر بحمایته من هذه الألعاب الإباحية الخطيرة، وتسحب الرخصة من يبيعها للأطفال، وترفع قضية (إفساد قاصر) لهذا نرجو إفادتنا بالتالي:

١- حكم شراء هذه الألعاب للأبناء (أصلية أو منسوخة)، أو، وللآمر.

٢- حكم تأجير الجمعيات بهذه الحالات؟ وهل يكفي القول، إن وزارة الإعلام والتجارة هي المسؤولة عن الرقابة (علماً أنها حالياً عاجزتان تماماً)؟

٣- حكم بيع المجلات والصحف التي تدعم وتنشر دعاية لهذه الألعاب؟

٤- حكم اللعب بهذه الألعاب الإباحية؟

# مساء الختام



يُقال:

د. جمال الحسيني أبو فرحة -

مصر

## ذلك قولهم بأفواههم يضاهون قول الذين كفروا من قبل

لقد بات مؤكدًا تطابق اليهودية والمسيحية في شكلهما الحالي مع كثير من الديانات الوثنية القديمة، كالوثنية المصرية القديمة، والوثنية الهندية، اليهودية والبرهمية، والوثنية البابلية والفارسية، والرومانية، واليونانية.... الخ.

بل إن تأثر اليهودية بالوثنية بدأت تباشيره مبكرةً منذ أن عبد بنو إسرائيل العجل في عصر موسى عليه السلام، وهو ما تقرره التوراة المعاصرة وينص عليه القرآن الكريم. واستمرت تلك النزعة الوثنية في جميع عصور اليهودية كما يصرخ الكتاب المقدس، في كثير من الموضع منها: سفر اللاويين الأصحاح (١٦): وسفر الملوك الأول الأصحاح (١١)، وسفر تهميميا الأصحاح (٤)، وسفر المزامير المزمور (١٦)، وسفر إرميا الأصحاح (٢)، والأصحاح (٢٢)، وغير ذلك من الموضع كثير لا يتسع المقام ذكره ولا حاجة - في رأيي - للتوقف كثيراً عنده. فاليهودية ليست ديانة تبشيرية، ولا تدع أحداً من غير يبني إسرائيل إليها. أما بالنسبة للمسيحية، ففضلنا عن تقديم التعامل والأيقونات البارزة المتحوتة كما هو الوضع في الكنيسة الرومانية، أو مجرد صورها كما هو الوضع في الكنيسة القبطية، فقد أحسن العلامة محمد بن طاهر التisser - في كتابه: العقائد الوثنية في الديانة التصرانية - ستة وأربعين نقطة تطابق يكاد أن يكون حرفياً بين ما يقال عن «كرشنا» - عبد الهنودس - وما يقال عن «المسيح».

وثمان وأربعين نقطة تطابق بين ما يقال عن «بودا» - عبد اليهوديين - وما يقال عن «المسيح». تشمل التثليث والتجسد، وموت الآلهة الآرين، وصلبه، وقيامته من الأموات، والقضاء، والتعميد... الخ، أي أن جل المعتقدات والشعائر والطقوس المسيحية تقريباً، بالإضافة إلى كثير من تفاصيل حياة السيد المسيح - عليه السلام، المذاعة في الكتاب المقدس.

وأمام هذا التطابق العجيب بين المسيحية والوثنيات القديمة لم يجد فريق من كبار علماء الكتاب المقدس، المعاصرین بدأ من الاعتراف به والاعتذار عنه، ومن أبرز هؤلاء العلماء: جون هك، John Hick، في كتابه، أسلوبه تجسد الإله، The Meth of God Incarnate، وقد جمع، هك، في كتابه هذا شهادات لكثير من كبار علماء الكتاب المقدس المعاصرين على وقوع ذلك التأثير الوثني على المسيحية. أما المؤمنون بال المسيحية فلم يجدوا أمامهم كذلك بدا من الاعتراف بذلك التأثير الوثني ومحاولته تعليمه بوجي قدّيم - كما يقول قدّيسهم، أبي شانيوس - جاء قبل المسيحية مبشرًا بها - «وما لهم به من علم إن يتبعون إلا الضلن وإن الضلن لا يعني من الحق شيئاً» (الجمل، ٢٨) أي أنهما يسلمون بالتطابق بين المسيحية والوثنية الناشئ عن التأثير والتاثير إلا أنهم رأوه بشكل معكوس. فرأوا السابق متاثراً باللاحق، واللاحق متاثراً في السابق، وهي رؤية تتوافق مع نظرية أعلنت منذ البداية وبصراحة فصل العقل عن التقليل.

ولا يعقل أن يأتي النبي ويبشر بدين آخر وتبني آخر ياتي من بعده، فيذكر جل ما يتعلق بذلك الدين وبذلك النبي بكلير من التفصيل، وكان ذلك هو هدفه الأول، ثم ينسى اسم النبي المبشر، واسم النبي المبشر به، ولا تنسى البشارة، فتنسب مرة لبودا، ومرة لكرشنا، ومرة للmessiah، ومرات لغير هؤلاء، فتتقلب البشارة إلى ضلالة.

ثم إنه إذا كان تطابق المسيحية مع الوثنيات القديمة مرده إلى البشارة، فلماذا لم يبشر أثبياءبني إسرائيل بهذه العقائد المسيحية الوثنية؟!، لقد كان عيسى - عليه السلام - يربينا من القول بهذه العقائد المسيحية الوثنية براءة تبرهنها الدراسات العلمية المعاصرة، مما حدّه «فلهوزن»، أحد كبار علماء اللاهوت الأنجلو-أمريكيين - أن يعلن قائلًا، (كان عيسى رجالاً يهودياً ولم يكن قط مسيحيًا).

بل إن، باول شفارتزيناو، - أستاذ التيوロجيا البروفستانتية وعلوم الأديان بجامعة دورتموند، بألمانيا - تجده يصرخ بـ«أن القرآن هو الصورة الأصلية الأولى لتعاليم الكتاب المقدس»، ويقول، «إنها لحقيقة: إن أقوال عيسى وأقوال المسيحيين الأوائل لم تصل بشكل صحيح إلى العهد الجديد المعاصر»، ويقول، «إن القرآن هو التكملة الحقيقة لأقوال عيسى المسيح».

فصدق الله العظيم القائل في كتابه الكريم: «يا عيسى ابن مريم أنت قلت للناس الخذلاني وأنمى إلها من دون الله قال سبحانك ما يكُون لي أن أقول ما ليس لي يحق أن كنت قلتَه فقد علمتَه تعلم ما في نفسِي ولا أعلم ما في نفسك إنك أنت علام الغيب. ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن أعبدوا الله ربِّي وربِّكم وكنت عليهم شهيداً ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم وانت على كل شيء شهيد» (المائدة، ١١٧؛ ١١٦).

# نماذج من معرض الكوبيه الدولي الثاني للفنون الإسلامية



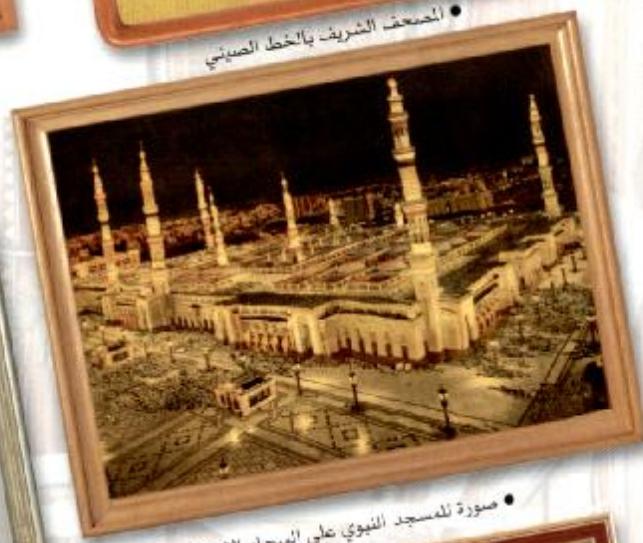
كتاب المصحف على الخشب الافريقي



المصحف الشريف بالخط الصيني



من نوادر الخط العربي



صورة للمسجد النبوي على المسجد الإبراني

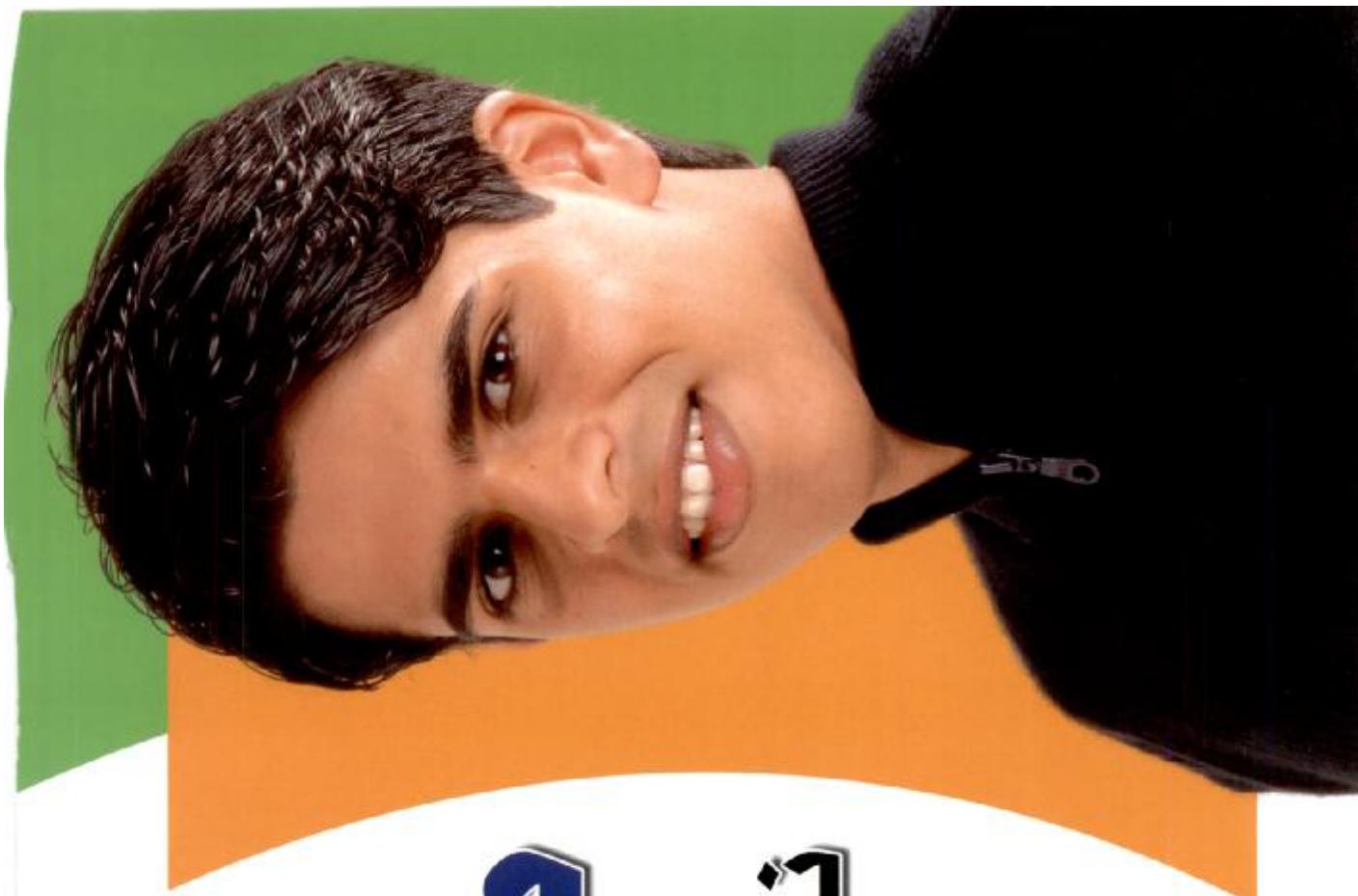


هن الآثير والورق المجزع



في صناعة السدو

تصوير: علي الحربي



نافع  
لـ



نافع  
لـ

[www.nafaess.com](http://www.nafaess.com)

نافع  
لـ

الشروع  
المستجعى لـ