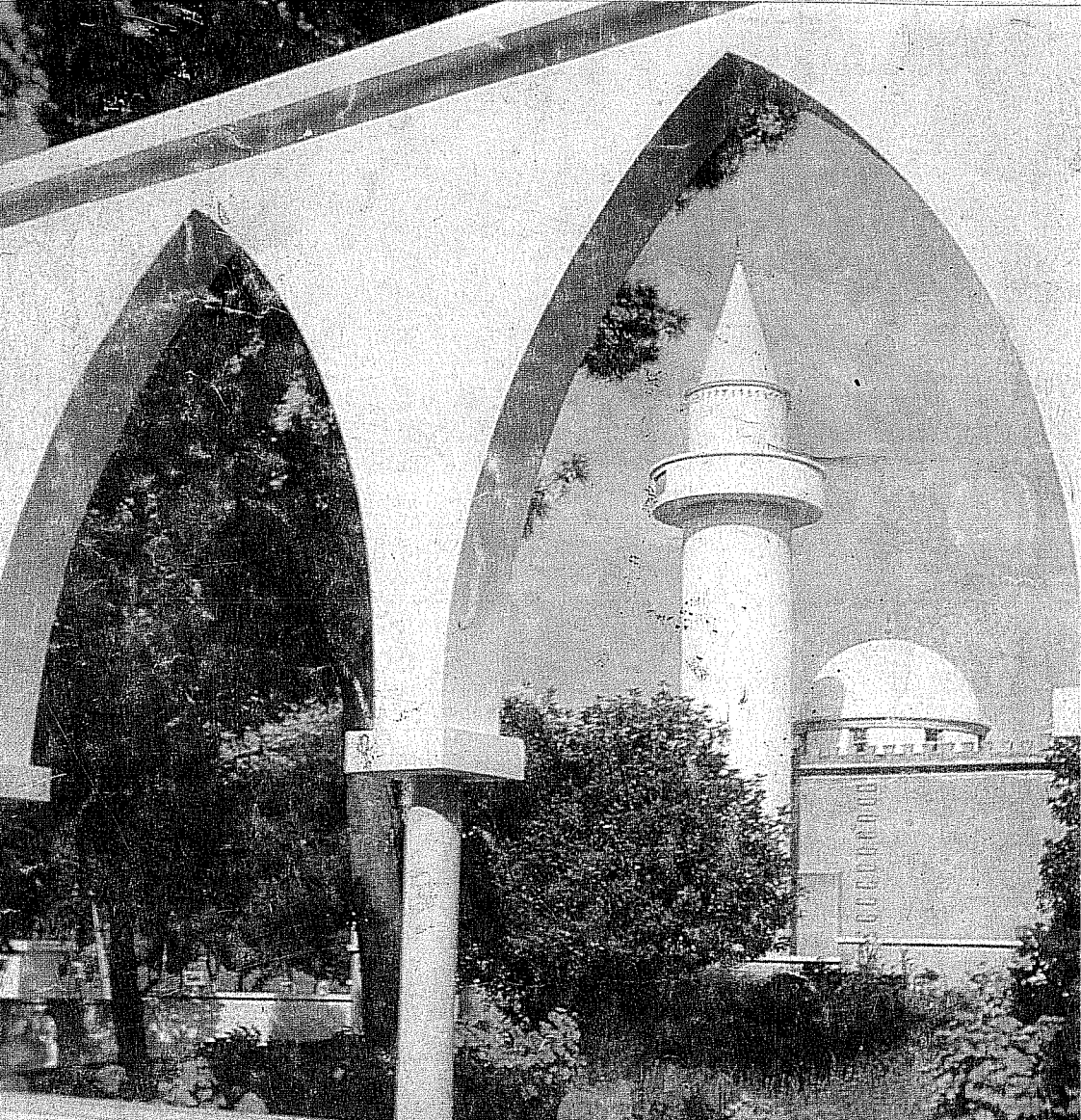
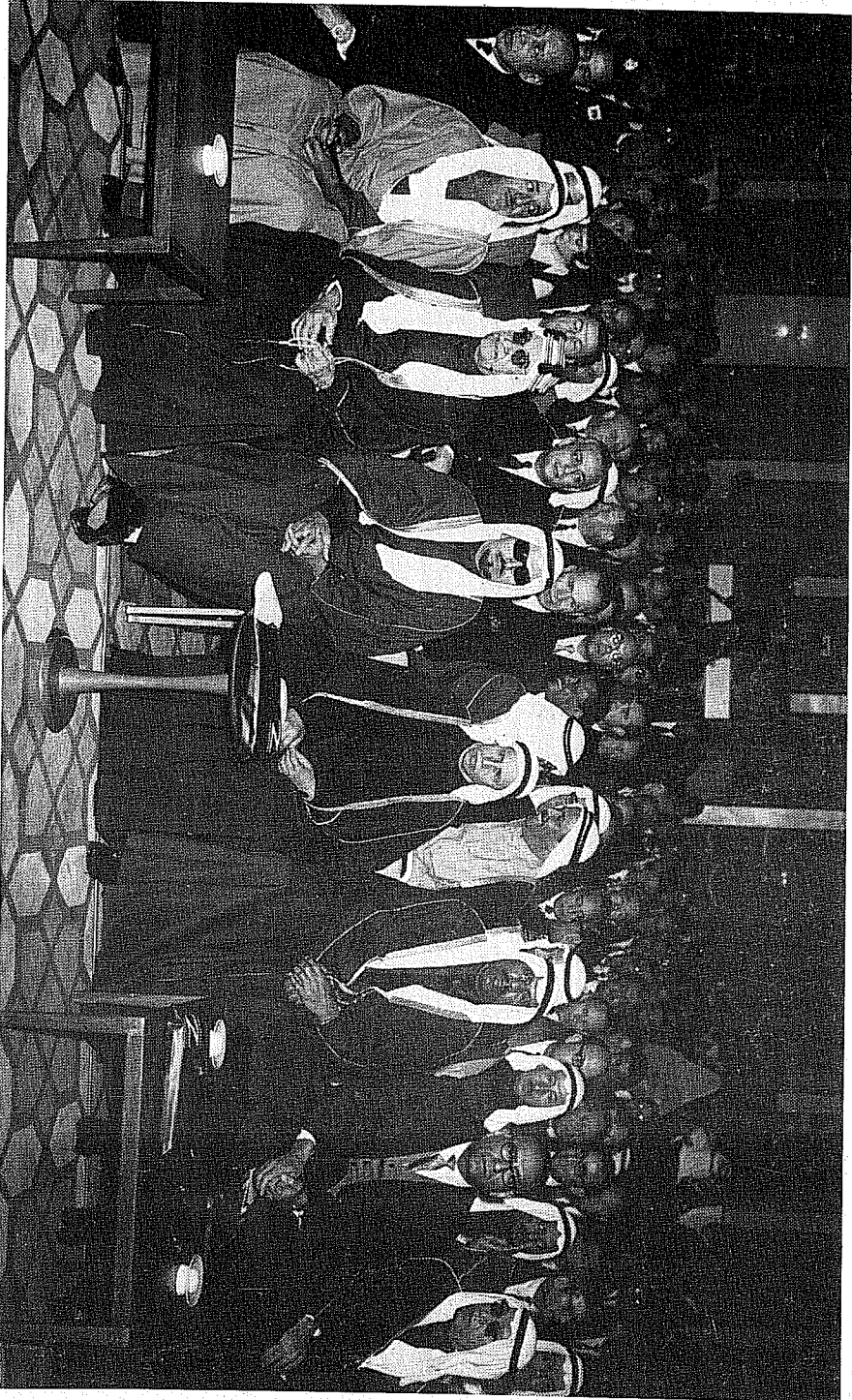


الوعي الإسلامي

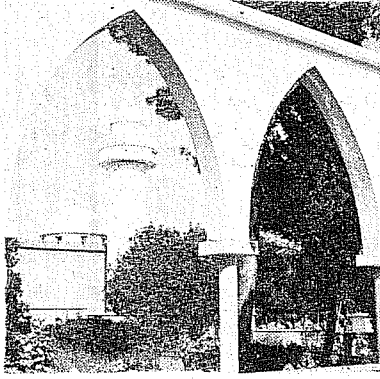
إسلامية ثقافية شهرية

السنة السابعة العدد ٧٤ - غرة صفر ١٣٩١ هـ - ٢٨ مارس (آذار) ١٩٧١ م





سمسو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر الاحمد الجابر و بعض كبار المسؤولين والمسلاة
المشتركين في ندوة فلسطين العالمية الثانية وذلك في حفل افتتاح الندوة .



مسجد سيدي رويغ الانصاري
الصحابي بمدينة البيضاء بليبيا ،
وتظهر في الصورة قبة المسجد
ومنارته الجميلة .

التمن

فلسا	٥٠	الكويت
ريال	١	السعودية
فلسا	٧٥	العراق
فلسا	٥٠	الاردن
قروش	١٠	ليبيا
مليما	١٢٥	تونس
دينار وربع		الجزائر
درهم وربع		المغرب
روبية	١	الخليج العربي
فلسا	٧٥	اليمن وعدن
قرشا	٥٠	لبنان وسوريا
مليما	٤٠	مصر والسودان

الاشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالاسترليني)
أما الأفراد فيشتركون رأسا
مع متعهد التوزيع كل في قطره

عنوان المراسلات

مدير ادارة الدعوة والارشاد
وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية
ص. ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨ - كويت

الوعي الإسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI

Kuwait P. O. B 13

السنة السابعة

العدد الرابع والسبعون

غرة صفر سنة ١٣٩١ هـ

٢٨ مارس (آذار) ١٩٧١ م

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية

بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية

الاهم حبرة من الماضي وعظمة الحاضر

احتفلت وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بذكرى هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم مساء الجمعة ٣٠ من ذى الحجة سنة ١٣٩٠ هـ فى مسجد السوق الكبير ، ونقلت وقائع الحفل بالتلفزيون والاذاعة وقد تفضل معالى الوزير الاستاذ راشد عبد الله الفرحان بالقاء الكلمة التالية :

يطل علينا هلال المحرم ، فيذكرنا بيوم الهجرة ، هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة . . وفى مثل هذا اليوم كان انبثاق نور الاسلام ، مؤذنا بتغير وجه التاريخ . . وفى مثل هذا اليوم صدع محمد بأمر ربه ، داعيا الى الوحدة والتوحيد ، ونبد عبادة الافراد والاصنام ، مناديا بانصاف الضعفاء والفقراء من ظلم الاقوياء .

ولكن الغيث الذى نزل ، والنور الذى سطع ، صادف قلوبا غلغا ، وآذانا صما ، ولم يؤمن به الا نفر قليل ، وآذاه قومه ، وتآمروا لقتله ، وهو يقول : ((اللهم اهد قومى فانهم لا يعلمون)) . . وأمر بالهجرة الى المدينة وهاجر معه صحبه ، ولم يزد ذلك الا اصرارا على دعوته ، وايمانا بمبدئه وهناك استقبله أهل المدينة وآووه ونصروه ، فأسس الدولة ، وأقام الوحدة ، فكانت الاخوة والالفة بين الاوس والخزرج ، بعد أن كانوا يقتتلون على بعير ضال ، أو كلمة قيلت فى بيت من الشعر ((واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم)) . .

وكانت المشاركة والمساواة بين المهاجرين والانصار ، فقد أشرك الانصار المهاجرين فى أموالهم وحقوقهم وبيوتهم . وتقاسموا لقمة العيش



معهم ، وساوى النبي صلى الله عليه وسلم بينهم فى الحقوق والواجبات
((الناس سواسية كأسنان المشط)) .

حقا .. لقد أرسى محمد صلى الله عليه وسلم قواعد العدل فى
المجتمع .. فأسس مبدأ الشورى فى كل الامور ((وأمرهم شورى بينهم))
وأعطى للفرد حرية التعبير وابداء رأى والنقد وحرية الكلام والتفكير ،
حتى المرأة التى بلغ من هوانها على أهلها أنهم كانوا يدسونها فى التراب وهى
حية .. صارت بعد الهجرة ذات رأى تعبر عنه ، لها مال تمتلكه واحساس
ووجود فى الأمة ((ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف)) ، ((للرجال نصيب مما
اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن)) .

أيها الأخوة :

اننا حين نحتفل بذكرى الهجرة كل عام ، انما نأخذ منها العظة والعبرة
نأخذ العبرة من الماضى ، والعظة للحاضر .

ومن ذكرى الهجرة نعلم أن كل صاحب دعوة ، وكل قائد ، أو زعيم لا
بد وأن يلاقى من خصوم دعوته صنوفا من النقد الكاذب ، وزيفا من أنواع
الأذى ليثبطوا همته ، ويصرفوه عن دعوته ، ولكن من كان مع الله كان الله
معه ، فبإدعاء الحق وورثة الانبياء والرسول ، ان لكم فى رسول الله
الأسوة الحسنة اذ يقول : « والله لو وضعوا الشمس فى يمينى ، والقمر
فى يسارى ، على أن أترك هذا الامر ، ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك
دونه » .

ومن ذكرى الهجرة ، نتعلم الثبات على الحق عند مواجهة الاعداء ، وعدم الفرار من الميدان ، وعدم التولى يوم الزحف ، فعندما هاجر النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة لم يكن ذلك فرارا من الموت ، ولا خوفا من المواجهة ، وانما كان ذلك تطبيقا لخطة عسكرية (استراتيجية) لأنه من القواعد العسكرية الاسلامية ، ان الجندي فى المعركة لا يبارحها الا فى حالتين : الاولى أن يتخذ له مكانا أمكن وأفضل من مكانه ليتسلط على العدو والثانية أن ينضم الى قوة أخرى تمكنه من العودة للعدو ، والتغلب عليه « يا أيها الذين آمنوا اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الأدبار . ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرفا لقتال أو متحيزا الى فئة فقد باء بغضب من الله ومأواه جهنم وبئس المصير » .

وبذلك استطاع الرسول وصحبه العودة الى مكة ، وفتحها بلا قتال ، ثم توالى انتصار جيوش المسلمين على الروم والفرس وغيرهم .

وأنتم ، يا من تقفون على خط النار مع العدو ، وأنتم ، يا جنود الفداء ، مطالبون بالثبات وتحرير الارض المحتلة والمقدسات الاسلامية ، وعدم التولى يوم الزحف ، فان لكم احدى الحسينيين ، فاما الشهادة ، واما النصر ، « قل هل تريبصون بنا الا احدى الحسينيين ونحن نتربص بكم ان يصيبكم الله بعذاب من عنده أو بأيدينا فتربصوا انا معكم متربصون » .

أيها الاخوة المواطنين :

ليكن لكم من ذكرى الهجرة حافظ للمشاركة والتعاون والصراحة والبذل ، فكلنا شركاء فى المسئولية ، كما نحن شركاء فى الوطن ، وكلنا أصحاب حق كما نحن حراس لهذا الحق ، فأنتم مدعوون للمشاركة فى بناء وطنكم والذود والدفاع عن أمتكم .

« لقد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا » .

وفى الختام .. لا يسعنى فى هذه الذكرى الا أن أتقدم بالصلاة والسلام على صاحب هذه الذكرى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .. والى صاحب السمو الامير المعظم وولى العهد وسائر الشعوب الاسلامية بالتحية والاحترام ، سائلا المولى عز وجل أن يعيدها على المسلمين ، وقد تحررت أوطانهم ونصرهم الله على عدوهم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مدى النهر

المسئولية

التي كرمها الخالق جل علاه : ((يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبت منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا)) ((يا أيها الناس أنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم)) فالشعور الكامل بالمسئولية يأتي ثمرة للعقيدة التي تشعر الفرد بكرامته وكرامة أمته وكرامة البشرية .. العقيدة التي تأتي الضيم ، وترفض الدنية ، وتمقت الظلم ، وتواجه الظالمين ، وتشتري العزة والكرامة بأعلى التضحيات ، وأفدح المشقات .. العقيدة التي تصهر هذا الشعور وتحوله الى أعمال وواجبات تسترخص فيها الأرواح وتبذل الدماء ((إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعدا عليه حقا في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم

كل فرد في الأمة الاسلامية ، في أي موقع من مواقع عمله مسئول أمام الله ، وأمام ضميره ، وأمام الأجيال المسلمة المقبلة عن الواجب عليه للاسلام والمسلمين في هذه الظروف القاسية التي تمر بها أمتنا ، وستحني الأمة في مستقبلها نتيجة النهوض بهذا الواجب ، او التناقص عن أدائه ، وسيكون الحكم العادل في الدنيا قبل الآخرة لنا أو علينا للتاريخ الذي لا يجامل في قضائه ولا يجابي في حكمه . والنهوض بالواجب شرف وعزة ، والتفريط فيه دناءة وخسة .

والنهوض بالواجب كاملا ينبع من الشعور بالمسئولية كاملا ، وهذا الشعور لا يفرض على الإنسان من خارج نفسه ، فلا يأتي نتيجة لأمر يصدر ، أو قانون يقرض أو ضغط يمارس ، وإنما يتولد من إيمان المرء بربه ، وثقته بنفسه ، وتقديره لوجوده واحساسه بأنه عضو كريم في مجتمع كريم ومجتمع الكريمة لينة في أمة عزيزة وأمنه جزء من الإنسانية

الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم)) .

والواجبات التي تفرضها علينا ظروف المعركة التي تخوضها أمتنا مع الصهيونية الشرسة المتبجحة تبدأ من العامل في المصنع والزارع في الحقل والطالب في المعهد والمدرس في حجرة الدراسة ، وتتردد الى المهندس في الموقع والعالم في المختبر والطبيب في المستشفى ، وتنتهي بالجنود والقادة في ميادين التدريب وعلى خطوط المواجهة مع العدو .

كل فرد في الأمة جندي في مكانه . فارس في موقعه ، محارب بسلاحه الذي في يده ، مسئول عما قدم وأخر ، محاسب على ما أنجز وفرط ، وبمقدار التعاون والتكامل والاخلاص في أداء كل لواجبه يكون عون الله ونصر الله .

ان الشراسة التي تسرى في دماء العدو ، والصلف الذي يدل به يجعل الرؤية واضحة أمام أعيننا ، فالمعركة طويلة الأمد ، فادحة التضحيات . . هذا قدرنا الذي لا مفر منه ، ولا خيار فيه ، فاما حياة عزيزة كريمة ، واما ممات لعمرى لم يقس بممات . بهذا يجب ان نتصارع ، وعلى هذا يجب أن نوطد العزم ونحمن النفس ونبذل العرق والدم ، ونشد الأزرمة على البطون ، ونبنى جسورا من الصبر والاحتمال والأقدام نعبر عليها الى أرضنا المفقودة وكرامتنا الموعودة ، وعلى هذا يجب أن نعاهد الله ، ونصدق في العهد ، كما عاهده آباؤنا الصادقون : ((من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر

وما بدلوا تبديلا)) .

وهناك أوليات لا بد منها جميعا لكسب المعركة :

• العقيدة الراسخة .

• الوحدة الكاملة .

• الانفاق الذي يبلغ حد الايثار

والمشاركة في الكسرة الواحدة .

• الاعداد الذي يبذل فيه أقصى

حدود الطاقة .

• اقدام الذي يجعل الموت أحب

من الحياة .

هذه أضواء على واجباتنا

ومسئولياتنا ، ولا يتحلل من هذه

المسئولية الا الفارغون الهازلون

الذين لا يدركون سر وجودهم ولا قيمة

حياتهم ، ولا ينفعون أنفسهم ، ولا

تنفع بهم أمتهم ، لا يسدون كريمة ،

ولا يشاركون في محمودة ، ياكلون

ويتمتعون كما تاكل الانعام ، والنار

مثنى لهم .

ان بعض الذين لم يجاوز الايمان

حناجرهم ينوهم ان حدود مسئوليته

انما تنحصر في تدبير شؤون نفسه

وشؤون أسرته ، وما يقتضيه هذا

التدبير من توفير المأكل والمشرب

والملبس والمسكن والدواء والتعليم

والمتع قدر المستطاع ، وما عليه بعد

ذلك أن يتسقى جاره ، أو يمرض

مجتمعه ، أو يحتل وطنه ، أو تستذل

أمنته . . هذا فهم خاطيء لحدود

المسئولية : فمن بات شبعان وجاره

جائع مسئول ، ومن استيقظ أمنا

وأخوه خائف مسئول ، ومن شيد

داره وحدود وطنه مكشوفة للعدو

مسئول ، ومن صلى في بيته وبيوت

الله تتعرض للتخريب والتدمير

مسئول ، ومن انطوى على نفسه

يعبد ربه ودين الله تنتهك محارمه

مستول . فكلكم راع . وكل مسلم
حارس على ثغور الإسلام والمؤمنون
كالجسد الواحد اذا اشتكى منه
عضو تداعى له سائر الجسد بالحوى
والسهر ، والمسلم أخو المسلم لا
يسلمه ولا يظلمه .

وقد أتت الأمة الإسلامية فى
عصرها الأول بجماعة رضوا بالدون
من الحياة ، وتحلوا من مسئولياتهم
عن الدفاع عن دينهم ، فأخذوا الى
الأرض ، وقعدوا عن الجهاد ،
وآثروا الراحة والدعة ، فذمهم الله
وعاب عليهم مسلكتهم ، وجعلهم مثار
العجب للأجيال من بعدهم . . يقول
الحق تبارك وتعالى فى سورة النساء
(ألم تر الى الذين قيل لهم كفوا أيديكم
وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة فلما
كتب عليهم القتال اذا فريق منهم
يخشون الناس كخشية الله او أشد
خشية وقالوا ربنا لم كتبت علينا
القتال لولا أخرجتنا الى أجل قريب قل
متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى
ولا تظلمون فتبلا . أينما تكونوا يدرككم
الموت ولو كنتم فى بروج مشيدة) .
وتناول القرآن الكريم جماعة على
عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
أمسكوا المال وضموا به عن النفقة
فى سبيل الله ، فندد بهم وبين أنهم
أول من يتضرر بهذا البخل والشح
يقول الله سبحانه فى سورة محمد
(هاأنتم هؤلاء تدعون لتنفقوا فى
سبيل الله فمنكم من يبخل ومن يبخل
فانما يبخل عن نفسه والله الغنى
وانتم الفقراء وان تتولوا يستبدل
قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم) .
والحديث عن مسئولياتنا يقودنا
الى الحديث عن مسئولية من نوع
آخر . . مسئولية مزورة حرفها

المفرضون عن مواضعها .
ان مفهوم المسئولية ظاهر واضح
فهو يمثل فى القيام بحق الله ،
والعمل على رفى الفرد والسعى
لخير الامه والمشاركة فى سعاده
الإنسانية ، ودفع الفوائد عنها ،
ومع هذا الجلاء والظهور لمفهوم
المسئولية فان كثيرا من الناس
يعمى ، ويضل عن طريقها ويتولها
على النقيض من مفهومها ، فيتصرف
بحمق ، وهو يحسب انه يقوم
بواجب ، وينهض بمسئوليه ، ويحسن
صنعا .

ان الذين تخدعهم مطامعهم
الاستعماريه ، فتلون لهم معنى
المسئولية ، وتعكس مفهومها فى
عقولهم وتفكيرهم هم جد مخطئون
واهمون . ان تسليح المجرم اجرام ،
ومساندة الظالم ظلم وحماية الباغى
افساد وتحريض المعتدى اذكاء
للحرب لا اقرار للسلام .

ما هى المسئولية التى يجب أن
تتحملها الإنسانية لمواجهة راع
برابرة سفاحين روعوا الأمنين وقتلوا
الأطفال والنساء ، واغضبوا أرضهم
ونهبوا أموالهم ؟

ما هى المسئولية التى يجب أن
تتحملها الإنسانية لمن تنكر للمقدسات
الدينية فاستباح حرمتها وانتهك
قداستها ، وخربها وأشعل النار
فيها .

أهسى تزويده بالسلاح ، ومدده
بالخبرة ، واعانتته على المظلوم . .
انها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى
القلوب التى فى الصدور .

مدير ادارة الدعوة والارشاد
رضوان البيلى

منهج الحياة في الإسلام

للمكتوب: علي عبد النعم عبد الحميد

المستشار الثقافي لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنكبي (١) فقال : « كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ » (٢)

رواه البخاري

الحرص على أن يبين في جلاء ووضوح معالم العيش في هذه الدار العاجلة ، وجرت سنته في تعاليمه أن يفهم الإنسان أن سلامته في سلامة غيره ، وأن أمنه وراحته في أمن الجماعة وراحتها ، وأن الطمأنينة النفسية التي هي مصدر السعادة الحقة لا تتحقق له إلا بسعيه لتمكين الغير منها ، فهو لا يعيش فردا ، ولا

١ - دار اقامتنا فيها محدودة بزمن معين ، وكل لحظة تمر تقربنا خطوة نحو النهاية مجتازين طريقا وعرة المسالك ، تحيط بها الأهوال من كل صوب ، ولا بد لعابرها من أن يأخذ خذره ، ويعد لكل بادرة ما يناسبها ، حتى لا تفجأه الحوادث فيهن أمامها ، ولا يستطيع الإفلات من مآزقها ، وقد حرص الإسلام كل

(١) المنكب ، بكسر الكاف مجمع العضد والكف .

(٢) قال ابن حجر العسقلاني : قال الطبري : ليست (أو) للشك بل للتخيير والإباحة ، والاحسن أن تكون بمعنى بل ، فشبه المسالك بالغريب الذي ليس له مسكن يؤويه ، ثم ترقى وأضرب عنه إلى عابر السبيل ، لأن الغريب قد يسكن في بلد الغربة بخلاف عابر السبيل القاصد لبلد شاسع وبينهما أودية مريضة ومفاوز مهلكة وقطاع طريق ، فان من شأنه أن لا يقيم لحظة ولا يهدأ لحظة .

يمكن أن يصل الى أهدافه بفرديته
وتطور الوجود الذى نلمسه كل يوم
هو خلاصة مجهود بشرى عبر قرون ،
وعصارة عقول من وادى عبقر
تضافرت وتكاثفت فكان هذا نتاجها ،
وكل متأخر يرقى السلم الذى وضع
أسسه المتقدم مضيفا درجة جديدة ،
ومن ونى وتقاعس لفظته الأيام ، ونأت
به عن مركز الصدارة ، ومضى لم
يحس به أحد ، بعد أن يقطع أيامه
عبئا على غيره ، وكلا على مولاه ،
يشار اليه — ان أشير — بازدياء ،
فينزوى فى ظلام يلفه ، وديجور
يعفى آثاره ، والمسلم الذى فقه
وعرف ما هو الاسلام ، وأدرك ، لماذا
أرسل خاتم الرسل سيدنا محمد صلى
الله عليه وآله وسلم ، وأحب مختارا
متعقلا متفهما أن ينضوى تحت اللواء
ويسير مع الركب الالهى لا يرضى
بالدنية ، ولا يقبل محقرات الأمور ،
ولا يستكين أمام عاداته ، ولا يضعف
عزمه مهما أحيط به ، فلا تخضد
شوكته ولا تلين قناته ، ولا تنكس
رايته ، ما دام به عرق ينبض بالحياة
ونفس يتردد معلنا أنه موجود ، فما
الموت الزؤام الالمسة رقيقة من يد
القدر تصله بالبقاء الدائم ، وترقى به
الى الخلود السرمدى ، وهو فى
الوقت نفسه حذر يعرف موضع قدمه
ومنطلق سيره ، يقلب الأمور على
جميع وجوهها ، ويلبس لكل حالة
لبوسها ، ويلجج الى كل ميدان
بسلاحه ، فلا تسيل منه قطرة دم الا
حيث يجب أن تسيل ، ولا يترك لعدوه
فرصة لينال منه ، نومه لاما ،
ويقظته دفع لعجلة الحياة نحو
الأفضل والأكمل ، ان طعم فلكى
يعيش ويحيا ، وان صام فلتنفيذ أمر
علوى ، مكانه الصدارة فى كل مسلك
والقيادة فى قوافل الخير ، خير
الانسانية للانسان الذى يتابع نفس
الطريق ، والابادة للعنيد العساتى

المتصدى لعداوته ، غير هيب مهما
ادلهم الأمر ، وتتابع الخطوب ثقة
منه بقدرة مبدعه على نصره ، وسيرا
على سنن الذين قالوا للجبار العنيد
الخائب القصد : « فاقض ما أنت
قاض انما تقضى هذه الحياة الدنيا » .

٢ — وهنا تتردد أصدا أصوات
تتلاحق آتية من بعيد أو قريب صانحة
وكيف الخلوص من علائق الحياة ،
وهى حلوة خضرة ، تتجاذب هذا
الانسان الذى خلق ضعيفا من كل
جانب ، وتلوح له بشهواتها ومتعها
من كل طاق وباب ، وتهيب به أن هلم
ولا تقاعس ، فتعميه وتصمه عن
الحقيقة الماثلة ، ويخيم بخار أنفاسها
المتساعد على عينيه فيحجب
الشمس عنهما ، ويرده الى ليل
وأحلام ورؤى ، يغرق فى بحارها
ليالى وأياما ، متوهما أنه أصاب
المأرب ، ووقع على الخير وأدرك
كل مطلب ، وتلك لعمر الحق شرك
الهوى ، ومدرج السقوط ، وحيائل
السوء ، فكيف بريك يصل الى وسيلة
النجاة وأين طريق الخلاص؟! ولن
يطول التساؤل كثيرا ، فالجواب قد
أعد منذ قرون ، والخطة رسمت
بعناية ، وما بقى الا عقل يتدبر لينجو
ويعمل ليسعد ، بعد أن يدرك دقة
التعبير وبلاغة القول ولطائف الحكما
فى عبير الكلم الطيب : « كن فى الدنيا
كانك غريب » . . . حقا غريب ناء عن
الديار فالانامة التى لا نهاية لها ليست
هنا ، والخلود المستمر ما هذا مكانه ،
فانت فى دنياك (غريب) حل بلدا
لهدف يقصده ، وعمل يريده ، وواجب
يقوم به سحابة نهار ثم ينطلق مع
الامساء الى مقره ومرده ، والغريب
لا سند له الا شجاعته وخلقه ،
وحكمته وحسن تأتية للأمر والحرص
على جيد القول ، وكريم المعاملة
واسداء النصح والمعروف لكل من
يلاقى ، والبعد ما استطاع عن

بالأمر الهين ولا سيما إذا كان مجهولا لم يطرقه السالك من قبل ، لا بد أذن من تحسس كل خطوة فى هذا الطريق ، وغرض أسوأ الفروض التى قد تصادف السارى فيه ، فوجود قطاع الطرق محتمل ، وعوادى المضاريات متوقعة ، والتواء السبيل وتعدد دوربه ومعمياته من طبيعته ، فالسالك الواعى يحمل زاده ويريش سهامه ، ويشحذ سيفه ، ويمالئ كنانته ، ثم يمضى لطيبته معتمدا على قيوم السموات والأرض بعد أن يتهيا لملاقاة جميع الأخطار ، وبهذا يسير بخطى ثابتة ، وقلب حديد ، وإيمان أكيد بالوصول الى غايته دون تعثر أو إبطاء ، فلو عرض له عدو ، أو التقى به فاتك ألوى ، أو مضى ولم يلق ماء ولا طعاما ، لا يضيره كل أولئك فلدنيه وسائل الدفاع عن نفسه ، وما يرد به غائلة الجوع والظمأ ، وما يدرج به كل معترض ، وما يقوى به على كل من أراد به سوءا ، وهذا ما أراده الحديث الشريف حتى يقتلع حب البقاء فى هذه الآجلة من قلوب قوم آمنوا بالله ورسوله ومع ذلك تمر أيامهم فيها فى أسمى ما يتصور انسان من القيادة والريادة ، فلا يعيشون امعات ولا جبناء ، ولا يتكلمون ولا يتواكلون ، يعرفون مكانهم فى الوجود فيتسنمونه وحماهم فيذودون عنه ، وحياضهم فيحمونها ، ويحيون مستعدين للنهاية الكريمة المرجوة فى ايمان بنعيم دائم وخير مقيم ، ودائما تشير الأحاديث الى تقلب الأمور وعدم ثباتها ، وتحت على اقتناص الفرص وعدم تركها تفلت ، فهى ان أفلتت فلن تعود ، ويضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم الأمثال بالمحسات لترقى منها الى معان أسمى وأفضل ولا تنحصرها فى دائرة لفظها الذى صيغت به ، وكل لبيب بالإشارة يدرك ما ترمى اليه ، وما تهدف الى نيله ، واستمع

مواطن الشكوك والفتن ، لا يدخل أنفه فى أمور البلد الذى حل به ضيفا وأقام به ليرتحل عنه ، فسيرته محمودة ، وخيره مرجو ، وشره مأمون ، وبهذا تدوم له العافية ، ويلقى اكراما ، ويقيم على الرحب والسعة ، فلا يضيق به الناس ولا يتذمرون من وجوده بينهم ، ولا يحاولون به شرا ، وما ذاك الا لثقتة من بقاء معهم لن يطول فيحمله هذا على طهارة اليد واللسان ، وان أراد الخير لنفسه زاد فى المعروف ، والعقل لا يعبر دون أن يترك أثرا كريما ، فيجب أن يتفحص ويدرس ، ويراقب ويتفقد ويكتسب الاصدقاء والخلان ، ويأخذ ما استطاع من جنى الخير وثمار الفضائل حتى اذا بارح البلد الذى حل به غريبا خرج منه وجعبته ملىء بالتجارب النافعة وتزود منها بالتقوى التى تحفظ عليه ذمائه ، وتعينه على الوصول الى مستقره فى أمن وعافية وسعادة وايناس ، فكل ما يدخر محفوظ له ، وكل ما يقدم من خير سيجده عند الشدة ، وتجيء نهايته على أحسن حال ، وتحمد اقامته ورحيله .

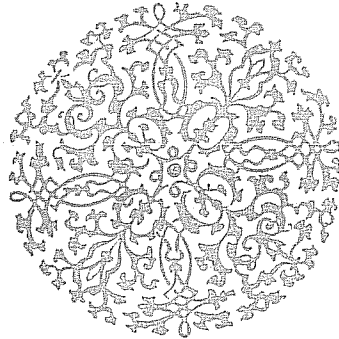
٣ - وحال أخرى تلف فى طياتها معان ومعان ، وتذكر بأمور واقعة ووقعت ، وتدق بشدة أبواب المسلمين فى كل مكان ، وتهيب بهم لم تعوا بعد أن طرقت أسماعكم منذ قرون وقرون ، أنى لم آت عبثا ، ولم أسجل دون غاية ، وانما لأمر خطير أشمار الى راعى الانسانية وهاديهما ، وجئت على لسانه الشريف كلمة طيبة فهل من مدكر : « أو عابر سبيل » القوا الى عقولكم لتدركوا ما يرمى اليه سيدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وسائلوا أنفسكم : ماذا يجب أن يفعل عابر السبيل وأية عدة بها يعتد ، وأى سلاح يحمل ، وبأى زاد يتزود ، ان عبور السبيل ليس

معى الى قوله عليه أفضل الصلاة والسلام مما جاء فى حديث ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعا أخرجه الحاكم أن النبى صلى الله عليه وسلم قال لرجل وهو يعظه : « اغتتم خمسا قبل خمس : شبابك قبل هرمك ، وصحتك قبل سقمك ، وغناك قبل فقرك ، وغراغك قبل شغلك ، وحياتك قبل موتك » .

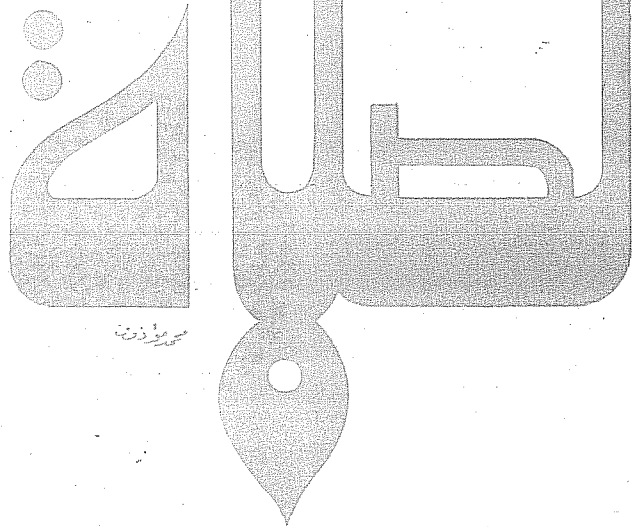
٤ — بعد أن أدركت ما استطعت مما مر بك من حديث سيدى رسول الله صلى الله عليه وسلم تعال معى نتأمل يوم المسلمين أتباع معلم الانسانية وهادى الثقليين ، كيف نجدهم ؟ هل فكروا منذ قرون فى يومهم هذا الذى يعيشونه الآن ؟ وهل تنبهوا الى وجود عدو تقليدى معتد أثيم صاحب الاسلام منذ بدا فجره ولاح نوره فى الأفق محاولا طمس معالمه واقتضاء رواده عنه ، وهل أدركوا أنه يعمل جاهدا على محوهم وان قائدهم الاول لم يسترح من شر هذا العدو أبدا ، ان غفلة الأبياء والأجداد هى التى يجنى الجيل المعاصر ثمارها المرة القاتلة ، فليس ما يجرى على المسرح الآن وليد يومه أو أمسه القريب وانما هو شىء انحط له منذ قرون متباعدة ضاربة فى

أغوار الماضى ، ولا أدرى — وان كانت الأمور جلية — كيف لم يحرص الأبياء والأجداد على وحثهم ، وجديتهم ، وتعاضدهم ، ويعملوا ليوم أسود يشب فيه العدو على الأبناء والأحفاد ، لقد استنموا الى ما انغمسوا فيه من متع فانية زالت عنهم وتركوا البغاث بأرضهم يستنسر ولعل هذه الصدمات المتوالية تفيق المعاصرين الى الأخطار الملاحقة بهم ، فيحاولوا النظر فى آثار قائدهم وهاديهم سيدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليتخلصوا ولو على المدى البعيد من آثار عدوان عدوهم ، وليكن المسلمون فى دنياهم غرباء وعابرى سبيل لا يهتمون الا بما يمكن لهم من رقاب الفجرة الكفرة رجس هذا الزمان وكل زمان ..

يا قومنا أجيئوا داعى الله ، وتوحدوا ، ابدأوا العمل الجاد ودعوا الاحلام والرؤى فلن تسدوم ، احزموا أمركم جماعة لئلا تؤكلوا فرادى ، وأعلموا أنه ما أفاد قول لا يتوج بعمل ، ولا تنفع دعوة ليس وراءها سلاح وصوارم وامة أمرها جميع ، وأردد : « لا تئأسوا من روح الله انه لا يئأس من روح الله الا القوم الكافرون » ..



الصلاة في مجال الإيمان
بالله وحده سبيل إلى :
١- نقل الإيمان بوحدة
اللوحيّة إلى الحقيقة
النفسية المستمرة
٢- وإلى نصرته للمؤمنين
أفراداً وجماعة .
٣- وإلى ذكر الله كثيراً . يجب
الأي ذكر في بيت الله سوى اسم الله



للكنور : محمد البهي

الإيمان بأن الله واحد — اذا عبر عنه من يعلن الإيمان به بشهادة :
أن لا اله الا الله — هو في ذاته حقيقة نفسية ، أو يجب أن يصبح حقيقة
نفسية تستقر في قلب المؤمن أو في أعماق نفسه . والا بقى قولاً :
لا مدلول له في واقع النفس وفي واقع حياتها .

وبتحليل عبادة (الصلاة) — كما جاءت في الإسلام — وتحليل
علاقتها بتلك الحقيقة النفسية للإيمان بوحدة الله يتضح :
أولاً : أن الصلاة هي العبادة التي تؤدي في : الصحة والمرض ، وفي
السفر والإقامة ، وفي الحرب والسلام ، وفي الصغر والكبر . . .
أى تؤدي في كل وضع للإنسان ، ويطلب أداؤها في كل حال من
أحواله على نحو ما . فيترخص في أدائها في السفر فتقصر الصلاة
الى ركعتين :

« واذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة
ان خفتم أن يفتنكم الذين كفروا ان الكافرين كانوا لكم عدوا مبينا » (١) .
وبالإضافة الى قصر الصلاة وقت القتال مع الأعداء ، يترخص في
أدائها جماعة على نحو لا يمكن العدو من المؤمنين ، كما جاء في قوله
تعالى ، بعد ذلك :

« واذا كنت فيهم فأقمت لهم الصلاة فلتقم طائفة منهم معك وليأخذوا
أسلحتهم فاذا سجدوا فليكونوا من ورائكم ولتأت طائفة أخرى لم يصلوا
فليصلوا معك وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم ود الذين كفروا لو تغفلون عن
أسلحتكم وأمتعتكم فيميلون عليكم ميلة واحدة ولا جناح عليكم ان كان
بكم أذى من مطر أو كنتم مرضى ان تضعوا أسلحتكم ، وخذوا حذركم ،
ان الله أعد للكافرين عذابا مهينا . فاذا قضيت الصلاة فاذكروا الله قياما
وقعودا وعلى جنوبكم فاذا أطمأنتم فأقيموا الصلاة ان الصلاة كانت على
المؤمنين كتابا موقوتا » (٢) .

● وهي العبادة التي تعد لها الأرض جميعها مسجدا تقام فيه .
فليس أداؤها مرتبطا بمكان معين أو ببیت خاص تقام فيه : « جعلت لى
الأرض مسجدا وطهورا » .

● وكذلك هي العبادة التي تؤدي من فرد على حدة ، أو من أفراد
مجتمعين .

● هي العبادة اليومية كذلك : يفتح بها يوم السعى والعمل ،
وتتخلل أوقاته ، ويختتم بها نهاره : « وأقم الصلاة طرفى النهار وزلفا من
الليل » (٣) « أقم الصلاة لذلوك الشمس الى غسق الليل » (٤) « حافظوا
على الصلوات والصلاة الوسطى » (٥) .

● وهى العبادة التى :

يؤذن لها باعلان الشهادة بأنه : لا اله الا الله ، ويتكرر النداء بهذه الشهادة فى أدائها فى اليوم الواحد ، وتصطحب كل حركة من حركاتها : فى القيام فيها ، والركوع ، والسجود : بالاقرار بأنه سبحانه وتعالى : « الله أكبر » .

● وهى العبادة التى يدعو فيها المصلى فى كل ركعة من ركعاتها — عندما يقرأ الفاتحة الواجب قراءتها — : بأن يمنحه الله العون فى أن يجنبه اتجاه « المادية » فى شرورها وآثامها ، وأن يبقيه على « روحية الاسلام » :

فى الايمان بوحدة الالهية ، عندما يناجى المولى جل وعلا : « اياك نعبد واياك نستعين » ، وفى الايمان باليوم الآخر ، عندما يقر بأنه : « مالك يوم الدين » وفى اتباع الصراط المستقيم الذى لا انحراف فيه ، عندما يتوسل اليه سبحانه فى مناجاته بقوله : « اهدنا الصراط المستقيم » .

واضداد هذه الامور الثلاثة وهى :

انكار اليوم الآخر ، والشرك بالله ، والضلال فى السبيل . هى نتائج

اتجاه المادية فى الحياة .
وسورة الفاتحة التى تتكرر فى كل ركعة من ركعات الصلاة اليومية ، سواء منها الفريضة أو النافلة ، والتى يتوسل الانسان بما جاء فيها من دعاء الله بأن يقيه من الشرك ، وانكار البعث واليوم الآخر ، والضلال فى السلوك ، ويؤمنه البقاء على الايمان بالله وحده وعبادته اياه لا غيره ، وبالبعث واليوم الآخر ، وبالهداية فى طريق العمل والسلوك . . هذه السورة القصيرة — وهى أم الكتاب — تحمل الدور الأول فى عبادة الصلاة فى نقل الايمان بوحدة الالهية ونتائجه من « المفهوم » الذى يتحدث به اللسان الى « الحقيقة النفسية » المستقرة فى القلب ، والتى هى فى الواقع العامل الدافع الى التطبيق العملى للنظرة الاسلامية الى « المادية » والتبعية لها .

وثانيا : ان الصلاة — بما لها من عناصر التأثير ، سواء بفعـل صيغة الدعاء فيها ، أو بلحظة اللقاء النفسى والتصورى فيها — مع الله سبحانه وتعالى ، أو بتكرار وقوعها وتثاير زمن الوقوع — تكاد تكون العبادة الاصلية التى تقرب المؤمن من الله ، وبالتالي التى « ترسب » مفهوم الايمان بوحدة الالهية فى نفس المؤمن ، وتجعله مدلولاً واقعيًا وحقيقة مستقرة فيها .

فالصلاة فى روحياتها ، وفى سعة الفرصة فى حياة المؤمن لادائها ، بعدم العوائق التى تحول دون هذا الأداء ، وفى تركيز الروحية فيها على « وحدة الالهية » — التى هى فى مقابل المادية والشرك فيها — ضرورة لازمة للمؤمن ، الذى يريد أن يكون لايمانه فاعلية فى سلوكه ، وعلاقته ، وحياته على العموم ، وضرورة لازمة كذلك فى تحول ايمان الأمة والجماعة الى سلوك مستقيم وعلاقات طيبة فيما بين الافراد بعضهم مع بعض .

وصلاة الجماعة ان قصد منها اخراج الفرد من عزلته الروحية التى ربما يوحى بها تصويره الضعيف لوحدة الالهية فى عبادته لله وحده ،

فيقصد بها قبل ذلك نقل روحية الصلاة من مستوى الفرد الى مستوى « روحية الجماعة » حتى يكون أثرها مضاعفا في نفس الفرد ، وحتى ينقل كذلك « مفهوم » الجماعة الى « حقيقة نفسية للجماعة » تستقر في النفس ، بجانب حقيقة الايمان بالله وحده .

وإذا اقتربت الحقيقتان النفسيتان : حقيقة الايمان بالله وحده ، وحقيقة الجماعة ، في نفس المؤمن وترسبت كلتاهما في أعماق النفس ، فإن هذا الترسيب ذاته للحقيقتين معا سيكون في أثره مزدوجا : على تجنب « المادية » التي هي سبيل الشرك ، وعلى عدم خضوع الذات للشهوة والهوى ، ذلك الخضوع الذي يمثل أنانية الذات من جهة ، والبعد عن الروح الجماعية من جهة أخرى ، كما يمثل التبعية للالتجاء المادى في الحياة والبعد عن التأثير بالايمان بوحدة الالوهية كذلك .

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

● ولأهمية الصلاة في حياة المؤمن — عن طريق فاعليتها في ترسيب حقيقة نفسية لمفهوم الايمان بالله وحده — جاء في القرآن الكريم اقتران أدائها بالانتهاء من الفحشاء والمنكر ، واقتران عدم أدائها باتبع الشهوات والاسترسال في انحرافات الاتجاه المادى في الحياة :

فاقتران الانتهاء من الفحشاء والمنكر بأداء الصلاة جاء قول الله تعالى :

« اتل ما أوحى اليك من الكتاب وأقم الصلاة إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » (٦) .

... فالصلاة التي ترسيب في النفس حقيقة الايمان بالله وحده لا بد أن تنتهى معها الفحشاء والمنكر في مباشرتهما ، وكذا في الاندفاع تحت تأثير الهوى والشهوة ، في الرغبة فيهما .

واقتران عدم أدائها باتبع الشهوات والمنكر تقصه الآية القرآنية الاخرى في الحديث عن الاجيال التي خلفت الانبياء منذ ابراهيم عليه الصلاة والسلام ، نبيا بعد آخر ، فيما يقول الله تعالى :

« فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا .

« الا من تاب وآمن وعمل صالحا فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئا » . (٧)

... فالخلف الذي كان يأتي بعد جيل الرسالة لاي رسول من الرسل على عهد ابراهيم حتى رسالة محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام ، كان يهمل في أداء الصلاة حتى يضيعها ، وبالتالي كان يسقط في التبعية الى الشهوات وانحرافاتهما ، حتى يأتي رسول آخر يحذر من الاستمرار في انحرافات الشهوات ، وينذر بتغيير المجتمع كله وسقوطه ، فيؤمن به البعض ويكفر برسالته البعض الآخر . وهو ذلك البعض الذي أعماه ترف الحياة ، وطغيان اتجاه المادية عن أن يرى الصواب في السلوك والهداية في طريق الحياة .

فضياع الصلاة اقترن به هنا في الآية اتباع الشهوات والعمل السيء ، كما اقترن به الشرك بالله . ولذا ترشد الآية الثانية الى الوضع السليم الذي يجلب من جديد الرضا ، ويبعد عن الشقاء . وهو وضع

العودة الى الصلاة ، ومن ثم الى العمل الصالح والايمان بالله وحده :
« الامن تاب (وعاد الى الصلاة) وآمن (بالله وحده ولم يشرك معه
شريكا آخر) وعمل صالحا (بالابتعاد عن الشهوات) .

وإذا كان هدف الصلاة ، وثباتها أيضا ، ان تنقل مفهوم الايمان
بالله وحده الى حقيقة نفسية واقعية فى ذات من يعلن الايمان به ، فانها
العبادة « الأم » وعليها يقع الاعداد السليم والنافذ لتطبيق النظرية
الاسلامية كلها فى حياة الانسان ، سواء تعلقت بالمادية ، أو بملكية المال
ومنفعته . والعبادتان الأخريان بعدها — وهما عبادتا الصوم والزكاة —
تضيفان اليها فقط فاعلية ثانوية .

والصلاة لهذا كله تعتبر « عماد الدين » . ولهذه الاهمية الكبرى
لها اذ ينصح القرآن الكريم فى كثير من المواطن بأمر أو بعنادة أخرى
فى مقام يتطلب النصح بهذا الامر أو بهذه العبادة لوجود علاقة مباشرة
بين مقام الحال وهذا الامر أو هذه العبادة . فانه كثيرا ما يضيف
الصلاة فى النصح الى الامر الخاص أو العبادة الخاصة .
يقول الله تعالى :

« يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة ، ان الله مع
الصابرين . ولا تقولوا لمن يقتل فى سبيل الله أموات ، بل أحياء ، ولكن
لا تشعرون . ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال
والانفس والثمرات وبشر الصابرين . الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا :
انا لله ، وانا اليه راجعون » (٨) .

... فالجال هنا هو مجال العرض لموقف الكافرين : فى عنادهم ،
وفى تأمرهم على الدعوة ضد المؤمنين . ووضع المؤمنين يتطلب الآن
التحمل والصبر ، سواء على ايداء الكافرين لهم ، أو على رفضهم لنداء
الرسول عليه الصلاة والسلام ، أو للشدائد التى يلاقونها فى القتال
مما يترتب عليها : النقص فى الاموال والثمرات والانفس ، كما يترتب
عليها : الخوف والقلق .

ولكن مع النصح بالصبر هنا فى قوله تعالى : « استعينوا بالصبر »
وتأكيد هذا النصح فى تعقيب الآية : « ان الله مع الصابرين » . . فان
القرآن عندما طلب من المؤمنين أن يستعينوا بالصبر ، أضاف الى الاستعانة
به الاستعانة بالصلاة أيضا وكانت الآية : « يا أيها الذين آمنوا : استعينوا
بالصبر ، والصلاة » .

وكذلك فى مقام آخر حددت جوه هذه الآيات :
« يا بنى اسرائيل !

« اذكروا نعمتى التى أنعمت عليكم وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم وإياى
فارهبون . وآمنوا بما أنزلت مصدقا لما معكم ولا تكونوا اول كافر به ولا
تشتروا بآياتى ثمنا قليلا وإياى فاتقون . ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا
الحق وأنتم تعلمون . وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واركعوا مع الراكعين .
أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا
تعقلون . ؟

« واستعينوا بالصبر والصلاة وانها لكبيرة الا على الخاشعين .
الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم وأنهم اليه راجعون . » (٩) .
... والجو القائم فى هذه الآيات هو أن بنى اسرائيل ، رغم نعمة

الله عليهم بانقاذهم من الذل والاستضعاف الذى ذاقوا بسببه ألوانا عديدة من العذاب واهدار الأدمية ، ورغم ما فى التوراة من عهد ووصية من الله لبني اسرائيل بالايهان بكل رسول يأتى ، بما فى الرسل : محمد صلى الله عليه وسلم ، فان بني اسرائيل تحت :

التأثر بحب الرياسة والاستمتاع بمتع الحياة وزخرفها ، من كبرائها ، . . . اعلنوا الكفر برسالة الرسول محمد عليه الصلاة والسلام . وفى سبيل الحرص على الزعامة والرياسة ، والبقاء فى التبعية للاتجاه المادى فى الحياة كانوا يخلطون الحق بالباطل ، مع العلم بالحق فى ذاته ، كما كانوا يستخدمون التأويل التعسفى فيما جاء بالتوراة لتبرير كفرهم ، رغم نصح الاحبار منهم لاتباعهم بطاعة ما جاء فيها . فكان تنديد القرآن بصنعهم ، وبموقفهم ، وبعدم وفائهم للعهد ولما جاء فى الكتاب المنزل اليهم ، كما جاء طلبه اليهم فى :
أن يوفوا بالعهد ، ويؤمنوا بالقرآن ويطرحوا التزييف وخلق الحق بالباطل جانبا .

وبأن يقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ، ويدخلوا فى صفوف المؤمنين (واركعوا مع الراكعين) ويتخلوا بذلك عن الكبرياء والرياسات واتباع ما أترفوا فيه .

وبأن يستعينوا على التغلب على الوقوع فى اتجاه المادية فى الحياة ، وفى اتباعهم لاهواء النفس فى الزعامة ولشهواتها فى الاستغراق فى المذات ، ثم فى نقلتهم الى خط الايمان بالله وحده ، والتحرر من سيطرة الانانية وطغيان المادية . . . أن يستعينوا بالصبر ، وبالصلاة معا .
وأضاف الى الصبر الصلاة ، رغم أنه طلبها من قبل مع الزكاة ، والاندماج عن طريقها فى صفوف المؤمنين .

فأوضح لبني اسرائيل الكافرين والطغاة الآن عن طريق المادية وضع يتطلب الاحتمال والصبر منهم فى التحول من وضع التبعية الى المادية ، الى السيطرة على النفس وأهوائها وشهواتها . فهو وضع تسود فيه المشقة النفسية ، لانه انتقال من النقيض الى النقيض .

ولكن القرآن — لما لمنزلة الصلاة من أثر فى ابعاد السيطرة المادية ، وبالتالي فى تحرير النفس من طغيانها الذى يتمثل : مرة فى الميل الى الرياسة ، وأخرى فى الاستغراق فى المذات الحسية ، يضيف الصلاة الى الصبر هنا لمضاعفة شأن التغلب على المشقة النفسية القائمة فى الوضع الموجود حينئذ بين الاسرائيليين .

وفيما جاء فى تقرير عظم الصلاة هنا فى قوله : « . . . وانها لكبيرة الا على الخاشعين . الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم وانهم اليه راجعون » . . . لينبىء عن أن مباشرة الصلاة وهى العامل الاساسى فى التحول النفسى من ترك النفس فى التبعية المادية الى رفع النفس فوق مستوى هذه التبعية أمر يشق كثيرا على النفس الطاغية والمستغرقة فى التبعية المادية . فهى أشبه بنفس « مدمنة » ليست لها ارادة على ممارسة ما يخرجها من ادمانها ، وهى لا تقبل على هذه الممارسة الا بشق الانفس وكارهة غير راضية .

أما النفوس الأخرى — وهى عادة نفوس الضعفاء من الفقراء والرعايا والاتباع للاثرياء الذين لا يملكون من المنع المادية ما يجعلهم طغاة

أو يجعلهم أشبه بالمدمنين — فلا تشق عليهم مباشرة الصلاة . لان ضعفهم فى الاقتناء والترف والوجاهة والجاه يجعلهم أقرب الى المصدقين باليوم الآخر وبلقاء الله فيه . أى يجعلهم قريبين الى العودة الى الايمان بالله والخلاص من التبعية المادية فيؤمنون بالآخرة كما آمنوا بالله وحده . والفريقان : — من تشق عليه الصلاة ، ومن لا تشق عليه — هما من بنى اسرائيل : كبراؤهم وزعمائهم والمترفون فيهم وأصحاب الجاه منهم يمثلون الفريق الأول . والفقراء الضعفاء ، غير أصحاب الحظ الموفور فى المتع واقتنائها ومباشرتها ، والبعيدون عن الحكم والرياسة ، يمثلون الفريق الثانى .

والآية اذن فيما تقول : « واستعينوا بالصبر والصلاة » .. تطلب الى جميع بنى اسرائيل عامة فى انتقالهم من الكفر برسالة الرسول عليه الصلاة والسلام الى الايمان بها ، ومن العنجهية المادية فى الزعامة ومتع الحياة وزخرفها الى الاسلام ، حتى يكونوا فى صفوف المؤمنين : « واركعوا مع الراكعين » وليسوا فوقهم ، أو فى عزلة ونفرة منهم .. تطلب اليهم ، ان يستعينوا بالصلاة بجانب الصبر والاحتمال .

... ثم فيما تقوله بعد ذلك : « وانها لكبيرة » فى وصف مباشرتها . تقوله بالنسبة للمتكبرين والمتعجرفين من أصحاب الترف والرياسات فى اسرائيل على عهد الرسول عليه الصلاة والسلام .

... وفيما تستطرد فيه بعد هذا من قولها فى صورة الاستثناء : « ... الا على الخاشعين . الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم وأنهم اليه راجعون » .. تقصد به الفريق الآخر من بنى اسرائيل الذى لم يكن تأثره بالمادية وبالالاتجاه المادى فى الحياة من القوة ، على نحو تأثر الكبراء والسادة والأحبار منهم ، وهو ذلك الفريق الضعيف عادة فى المجتمع بسبب قلة حظه فى الحياة المادية ، وبعده عن الرياسات ، وشرف الاسرة أو القبيلة ، وهو مع ذلك كافر أيضا بالرسول ورسالته تبعاً للوجهاء فى كفرهم .

وليس بسليم — فى التفسير لهذا الاستثناء — اذن ان يقصد به المؤمنون من أمة الرسول عليه الصلاة والسلام . لانهم بايمانهم بالله وحده وباليوم الآخر يؤمنون ويؤمنون — ولا يظنون فقط — بلقاء الله فى الآخرة وبالرجوع اليه بعد البعث .

فالوصف لهذا الفريق بأنهم : « ... الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم ، وانهم اليه راجعون » وهو كناية عن تخلل الاتجاه المادى فى حياتهم وعدم سيطرته عليهم ، منهم أقرب الى الايمان باليوم الآخر وبلقاء الله .. يشير فقط الى أنهم من الكافرين غير المتعنتين . ولذلك يسهل عليهم التحول .

و « الصلاة » اذن هنا — فى توجيه القرآن لبنى اسرائيل — هى كبيرة وشاقة على المتعنتين ، من الوجهة النفسية وحدها . وهى كذلك من الوجهة النفسية وحدها يسيرة ومذلة على غير المتعنت من الكافرين الاسرائيليين برسالة الرسول عليه الصلاة والسلام . والصلاة اذن من حيث الركوع والسجود والأداء البدنى لا تنطوى على مشقة . والمشقة

أو عدمها هي في الإقدام عليها . إذ الإقدام عليها معناه التنازل عن وضع ،
والنقلة الى وضع آخر : اجتماعي ، واقتصادي مادي .

•••••

● وعن طريق الصلاة — لاهميتها في تخطيط اتجاه حياة الانسان —
لا يتميز بها المؤمن عن المنافق والكافر فقط ، وإنما نتيجة أدائها في وعي
هي النصر الابدئ للفرد والمجتمع . بينما أداؤها في رياء لا يأتي الا
بالضلال والحيرة في سبيل الحياة .

والذي يؤديها في وعي تام هو المؤمن .

والآخر الذي يباشرها في رياء هو المنافق .

أما الكافر فهو لا يؤديها ، وإنما يستهزئ ويسخر بمن يؤديها ، وهو
ليس الا ذلك المادي في حياته الذي تخلى عن ارادته وحرية ليقع تحت
الاغراء والفتنة بالمتع الحسية . ونهاية أمره — سواء أكان فردا أم
مجتمعا — هو القضاء على ذاته بفعل نفسه .

١ — يعد الله المؤمنين بالدفاع عنهم والوقوف بجانبهم ونصرهم حتما ،
وهم أولئك الذين ان تمكنوا في الارض أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ،
وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر :

« ان الله يدافع عن الذين آمنوا ، ان الله لا يجب كل خوان كفور .

اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير .

« الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا : ربنا الله ، ولولا
دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد
يذكر فيها اسم الله كثيرا ، ولينصرن الله من ينصره ، ان الله لقوى
عزيز » .

« الذين ان مكناهم في الارض أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأمروا

بالمعروف ، ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الامور » (١٠) .

ويعدهم كذلك بسعة الرزق وزيادة الفضل ، ان لم تصرفهم التجارة
والبيع والشراء عن مباشرة الصلاة في وقتها ، وابتاء الزكاة في حينها :

« في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ، يسبح له فيها
بالغدو والأصال . رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة ،
وايتاء الزكاة ، يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار . ليجزيهم الله
أحسن ما عملوا ، ويزيدهم من فضله ، والله يرزق من يشاء بغير
حساب » (١١) .

... فيعد الله المؤمنين هنا بالنصر مرة ، كما يعدهم بزيادة الفضل
وسعة الرزق مرة أخرى ، وهم أولئك الذين يرسبون في أعماق نفوسهم
حقيقة الالهية في وحدتها ، وفي جلالها وفي كمالها ، بحيث لا يستطيع
الاتجاه المادي — ان تمثل في الجاه والسلطان مرة ، أو في كسب المال
عن طريق التجارة مرة أخرى — أن يخفف باغرائه وفتنته فاعلية ما ترسب
في نفس المؤمن عن تلك الحقيقة الالهية . فلا يتمكن في الارض بمفر
لهم ، ولا التجارة والبيع والشراء بملهية لهم عن ذكر الله وجلاله في الصلاة
حين يؤديها في وقتها دون تأخير أو كسل .

٢ — كما يصف المنافقين ويعرفهم عن طريق الصلاة وحدها ، فيما تذكره
الآية القرآنية الكريمة :

« ان المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم ،
« واذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى ، يراءون الناس ولا يذكرون
الله الا قليلا .

« مذذبين بين ذلك ، لا الى هؤلاء ، ولا الى هؤلاء ،

« ومن يضل الله فلن تجد له سبيلا » (١٢) .

... فالمنافقون ليسوا فقط مذذبين بين الكافرين صراحة والمؤمنين
حقا ، ولا ينتمون فى واقع الامر الى اى من الفريقين ، بل يتجهون
الى هؤلاء ان كانت لهم منفعة مادية . والى أولئك ان كانت لديهم منفعة
مادية اخرى : « الذين يتربصون بكم فان كان لكم فتح من الله قالوا : ألم
نكن معكم ؟ وان كان للكافرين نصيب قالوا : ألم نستحوذ
عليكم ونمنعكم من المؤمنين ؟ » . بل امارتهم الحقيقية الواضحة أنهم اذا
قاموا الى الصلاة قاموا كسالى .

ذلك لان الصلاة فى حقيقة امرها وصحة أدائها الفصل بين الايمان
وما غداه من نفاق أو كفر . . فالمؤمن فى حقيقته يقبل فى مسرة وفى شوق
الى لقاء المولى عز وجل على الصلاة لانها هى مجال اللقاء
النفسى .

أما الكافر فلا يقبل اطلاقا بل يرفض ويستهزئ بمن يؤديها .

والمنافق اذا — لانه يريد أن ينتفع انتفاعا ماديا من المؤمنين
والكافرين معا — ليس لديه الدافع النفسى للاقبال على الصلاة ، ولكنه
لا بد أن يصلى حتى يستمر فى منفعته من المؤمنين كواحد منهم فى ظاهر
الأمر ، فيقبل عليها فى كسل وتراخ .

٣ — وبالإضافة الى هذا وذلك فان القرآن لا يحدد الكافرين من
موقفهم من الصلاة . فأمرهم واضح تجاه الايمان بالله وحده ، وهو
الرفض . ولذا كل ما يخص الايمان بالله وحده فهم يستخفون به تقليلا
لشأنه ، وخداعا لانفسهم بصحة مسلكهم . وانما يطلب من المؤمنين
عدم اقامة علاقة ولاء ومودة بينهم وبين الكافرين ، ويبرر ذلك بأن هؤلاء
يستتهزون بدين المؤمنين ، وبوجه خاص يسخرون من الصلاة عند أدائها
والنداء اليها :

« يا أيها الذين آمنوا ! :

« لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزوا ولعبا من الذين أوتوا الكتاب
من قبلكم ، والكفار أولياء ، واتقوا الله ان كنتم مؤمنين .
« واذا ناديتم الى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا ، ذلك بأنهم قوم
لا يعقلون » (١٣) .

... والكافرون يسخرون بوجه خاص من الصلاة ، لانها تكاد
تكون كل شىء يميز بين صحيح الاتجاه فى الحياة : فى النظرة والسلوك ،
وخاطىء السبيل فيها ، فى النظرة والسلوك كذلك .

ولا ريب بعد ذلك ان نداء القرآن الى المؤمنين فى قوله تعالى :

« يا أيها الذين آمنوا :

« اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله ، وذروا
البيع ، ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون .
« فاذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الارض وابتغوا من فضل الله ،

واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون « (١٤) .
... هو نداء يركز على قيمة الصلاة فى الفصل بين الاتجاه الصحيح والاتجاه الآخر الخاطىء فى النظرة والسلوك معا فى الحياة .
ولذا كان تقرير الآية الاولى من هاتين الآيتين بأن الاستجابة الى هذا النداء « خير » : « ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون » كما كان ربط الامل فى الفلاح ، فى السعى ومباشرته بعد أداء الصلاة فى الآية الثانية ...
وهذا وذاك من النتائج المتوقعة للمسلك الصحيح وهو مسلك الايمان بالله وحده .. مسلك الصلاة والالتقاء فيها مع الله جل جلاله ، والحرص على استحضار جلاله دوما ، فى كل صلاة لا يتأخر بها عن وقتها أبدا .

● ولكى لا تفتتر حيوية الفاعلية للصلاة فى حياة المؤمن بالله وحده ينصح القرآن الكريم — بجانب ما تنصح به السنة النبوية من الصلاة النافلة وراء الصلاة المفروضة — بذكر الله فى كل وضع وحال للانسان .
فهو يوجه الى الرسول عليه الصلاة والسلام قوله :
« واذكر ربك فى نفسك ، تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول ، بالغدو والآصال ، ولا تكن من الغافلين » (١٥) .
... ويطلب اليه عليه الصلاة والسلام أن يكون قدوة للمؤمنين فى ذكر الله ، فى غير الصلاة الفريضة والنافلة ، فى غير جهر وعلائية ، وفى بداية النهار وآخره ، غير غافل لثنان هذا الذكر وأثره على الايمان بالله وحده وحيوية فاعليته فى حياة المؤمن .
كما يوجه الى المؤمنين النداء :

« يا أيها الذين آمنوا !

» اذكروا الله ذكرا كثيرا . وسبحوه بكرة وأصيلا .

« هو الذى يصلى عليكم وملائكته ، ليخرجكم من الظلمات الى النور ، وكان بالمؤمنين رحيما . تحيتهم ، يوم يلقونه ، : سلام ، وأعد لهم أجرا كريما » (١٦) .

... وهو نداء يوصى فيه بذكر الله كثيرا ، دون تقيد بوقت او بوضع للانسان ، كما يوصى بتسبيح الله وتنزيهه عن الشرك فى بداية السعى ونهايته ، وهو أول النهار وآخره . حتى يكون السعى مثمرا ، وبعبدا عن انحرافات الشرك والمادية .

وهذه الغاية التى تترتب على ذكر الله كثيرا ، هى التى تذكرها الآية الاخرى بعد آية النداء : « هو الذى يصلى عليكم ، وملائكته ، ليخرجكم من الظلمات الى النور ، وكان بالمؤمنين رحيما » . فصلاة الله على المؤمنين هى رحمته بهم فى أن صاروا مؤمنين به وحده ، وغير ضالين فى طريق المادية واغرائها ، وما لهم من عمل او سعى لا ظلم فيه لاحد حتى لأنفسهم . وبذلك لا تمسهم ظلمات المادية فيتخبطون فى السبيل والحركة ، او ينحرفون فى تحصيل ما يحصلونه من رزق الله وفضله فى نهارهم .

واذ يطلب القرآن هنا فيما قبل من رسول الله عليه الصلاة والسلام من ذكر الله فى أول النهار وآخره ، ويطلب الآن من المؤمنين أن يذكروا الله كثيرا دون تحديد لوقت معين ، على أن يسبحوه فى أول النهار

وآخره .. فان التسبيح ، أولا : هو ذكر الله جل شأنه ، وذكر له بالصفة المميزة له تماما عن كل موجود سواه ، وهي صفة « الوحدة » : وثانيا : تخصيص اول النهار وآخره ، كى يستعين الانسان بالله — عن طريق ذكره على عمله فى بدايته ، وكى يشكره عن هذا الطريق كذلك على توفيقه اياه فى نهاية العمل .

ولا يقصد القرآن اطلاقا من ذكر اول النهار وآخره هنا وهناك تحديد وقت لذكر الله ، كأوقات الصلاة الفريضة مثلا . اذ ذكر الله مطلوب فى غير زمان ومكان وفى أى وضع للانسان ، كى يبقى المؤمن فى حيوية ايمانه بالله وحده . وفى آيات أخرى من القرآن الكريم نجد هذا واضحا فى قوله تعالى :

« ان فى خلق السموات والارض ، واختلاف الليل والنهار ، لآيات لأولى الألباب . الذين يذكرون الله قياما ، وقعودا ، وعلى جنوبهم ، ويتفكرون فى خلق السموات والارض ، ربنا ما خلقت هذا باطلا ، سبحانك ! فقنا عذاب النار » (١٨) .

وفى قوله أيضا :

« فاذا قضيتم الصلاة فاذكروا الله قياما وقعودا ، وعلى جنوبكم ، فاذا اطمانتكم فأقيموا الصلاة ، ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا » (١٩) .

... فيصف فى قوله الاول الذين يذكرون الله فى أى وضع لهم وفى أى وقت بأنهم : أولو ألباب ، مما يدل على العناية بذكر الله فيما وراء الصلاة كذلك . كما يوضح القول الثانى مطلوب القرآن من المؤمنين فى أن يذكروا الله فى كل وقت ووضع . ولا يغير هذا المطلوب ان الذين يوجه اليهم من المؤمنين كانوا فى شدة ، هى شدة الإشتباك فى قتال مع الاعداء . لان الشدة اذا استدعت ذكر الله كثيرا فمعنى ذلك : ان ذكر الله له أثر فى حياة الانسان ، على نحو ما للصلاة من اثر فى هذه الحياة . وهنا يكون النداء للمؤمنين — مقيدا أو مطلقا عن الوقت — بذكر الله ، بجانب الصلاة ، هو لاستمرار « حيوية » الحقيقة النفسية ، وهى حقيقة الايمان بالله وحده التى تترسب فى نفس المؤمن عن طريق الصلاة . اذ ليست الصلاة الا ذكرا لله جل شأنه فى وحدانيته ، وغيا له من صفات تدفع المؤمن به الى القربى منه والتوجه اليه فى كل عمل ، لصالح نفسه ومجتمعه .

وصورة ذكر الله هى كما جاء فى القرآن الكريم عندما يطلبه من الرسول عليه الصلاة والسلام فى غير جهر وعلانية ، وهى ما يجب أن ينهج المؤمنون نهجها : اذ المطلوب تأثر النفس بالمولى سبحانه وتعالى عندما يذكر جل جلاله على نحو ما تصور الآية : « انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم ، واذا تليت عليهم آياته زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون . الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون . اولئك هم المؤمنون حقا لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم » (٢٠) .

ولا شك أن تلاوة القرآن صورة واضحة لذكر الله ، ولكن من غير

أن يصحبها ما يخرجها عن أن تكون ذات فعالية .

● والمسجد لكي تبقى للصلاة أثرها ولذكر الله فعله يجب أن ينحى فيه ذكر أى موجود سوى الله تعالى . يجب ألا يشرك فيه غير الله من انسان ، مهما كان وضعه ومهما كانت صلاحيته . إذ ذكر أى انسان بجانب الله فى بيت الله من شأنه أن يصرف قليلا أو كثيرا التركيز على تصور الحقيقة النفسية لوحدة الله سبحانه وترسيبها فى نفوس المؤمنين .

والشرك بالله ليس الا رفع ما عدا الله فى مستوى جلال الله وقدسيته ، والا صرف القلوب وأعماق النفوس عن أن تعي الحقيقة الالهية وعيا كاملا وواضحا : « فى بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال . رجال ، لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ، وأقام الصلاة وإيتاء الزكاة ، يخافون يوما تتقلب فيسه القلوب والابصار . ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ، ويزيدهم من فضله ، والله يرزق من يشاء بغير حساب » .

هذا وضع بيت الله ، وهؤلاء : هم المؤمنون الذين وعدوا بالنصر أبدا ، على شهواتهم وأهوائهم وعلى أعدائهم . وهذه هى الصلاة التى أعدتهم للنصر . وهذا هو ذكر الله الذى زاد فى طاقتهم على التغلب على صعاب الحياة ومشاقها .

وبهذا تكون الصلاة ذات صلاحية فعالة وعميقة فى تجربة المصلى فى صلته بالله وعبادته اياه وحده . وبالتالي ذات اثر قوى فى تحويل النظرة الاسلامية الى المادية والشرك الى حقيقة نفسية يصدر عنها المؤمن فى الابتعاد عن المادية والركون الى الله وحده فوق المتع الحسية ومغرياتها .

« الصلاة الصلاة ، وما ملكت ايمانكم لا تكلفوهم مالا يطيقون » . تلك وصية الرسول عليه الصلاة والسلام فى مرض موته للمؤمنين ، أراد أن يدلهم فى اختصار ما به وجودهم ، وعزتهم فى حياتهم .

(١) النساء : ١.١

(٢) النساء : ١.٢ ، ١.٣

(٣) وعن أبى أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « جعلت الارض كلها لى ولأمتى مسجدا وطهورا ، فإينما أدركت رجلا من أمتى الصلاة فعنده مسجده وعنده طهوره » رواية أحمد فى مسنده .

(٤) هود ١١٤ (٥) الاسراء ٧٨ (٦) البقرة ٢٣٨

(٧) العنكبوت ٤٥ (٨) مريم ٥٩ ، ٦٠

(٩) البقرة ١٥٣ - ١٥٦

(١٠) البقرة ٤٠ - ٤٦

(١١) الحج ٢٨ - ٤١ (١٢) النور ٢٨، ٢٧، ٢٦ (١٣) النساء ١٤٢ ، ١٤٣

(١٤) المائدة ٥٧ ، ٥٨ (١٥) الجمعة ١٠

(١٦) الاعراف ٢.٥ (١٧) الاحزاب ٤١ - ٤٤

(١٨) آل عمران ١٩٠ ، ١٩١ (١٩) النساء ١.٣

(٢٠) الانفال ٢ - ٤

الفكر الإسلامي

من المخطوطات
إلى الإلكترونيات

للاستاذ: فاروق منصور

لن نحاول هنا تقديم دراسة تاريخية ، ولن نتابع الفكر الإسلامي في مسار انتشاره ، أو عصور ازدهاره وانكماشه ، ولا متابعة مراحل حركته وجموده .

ان مثل هذه الدراسة أمر بالغ الأهمية ، ونقصها يعد تقريبا فيما يجب ألا نفرط فيه ، أو نقصر عنه ، تفهما لحياتنا ووعيا لاحتياجاتها، وحفاظا على وجودنا وادراكا لمتطلبات هذا الوجود .

ولكن هذه الدراسة التي تنقص حياتنا الفكرية ، برغم ما لها من أهمية ، وما يمكن أن تحقّقه من فوائد ، يجب أن تؤجل مؤقّتا لنوجه العناية الى ما يحتاج الى العناية فعلا ، ويتطلب الدراسة السريعة ، حفاظا على ما هو موجود ، واحتياطيا لما قد يقع ، واستعدادا لما يمكن أن يكون .

فالفكر الاسلامي اليوم لا يحتاج الى التأريخ له ، أو الكتابة عنه قدر ما يحتاج الى تفهم واقعه ، وادراك حقيقته ، وهو لا يحتاج الى بحوث فيه ، ولكنه يحتاج الى بحوث له عن مخرج من أزمنته ، ومحاولات لتعديل الفهم له والمعرفة بقضاياها ، والعناية بتشعب مشاكله ، حتى يمكن أن ينطلق السى حيث يكون أكثر فائدة ، وأجدى نفعا ، الى حيث نستطيع أن نستلهمه فنلهم به ونلهم ، نتطور بمبادئه ونغير ونطور الحياة حولنا بضوئه ومعطياته حين ذلك يكون قد خرج من أزمنته ، ووضع في موضعه ، متمشيا مع طبيعته ، صالحا لاثراء الحياة كما كان ، وكما يجب أن يكون :

[عربي الدعوة والسّمات فليكن عربي الجند والدعاة !]

وأول علامة على الطريق ، أن نحدد : أن قيمة هذا الفكر فيمن يحمله وأنه لا قيمة له ما لم يحمله قوم توافق طبيعتهم خصائصه ، وتتمشى غرائزهم مع ما ينحو اليه ، وتتسق قيمه مع مفاهيمهم . قوم يؤمنون بأن هذا الفكر صورتهم ومزاجهم ونفسيّتهم ، وأنه انعكاس ايمانهم واسهام عقولهم في أوج خصوصيتها ، وهو حياتهم يوم يكون لهم حياة ، ووجودهم اذا أرادوا لهم وجودا ، فمن هؤلاء ؟ وأين هم ؟

ان أقدر الجماعات على حمل تلك الأمانة أولئك الذين حملوها يوما عندما آمنوا بالاسلام دينا ، وبالعرابية وعاء لهذا الدين ، وبهذا الفكر الاسلامي طريقا للتفاهم مع البشر والالتقاء الحضاري بالبشرية .

ان أجدر الناس بحمل أمانة الفكر الاسلامي واحيائه بعد سكونه ، وتحريكه بعد جموده هم العرب ، الذين بشروا به فنجحوا ونجح ، وفكروا في اطاره فأعطوا الانسانية من خلاله ما أخرجها من ظلام عصورها المظلمة وكان دواء للكثير من أمراضها ، استطاع أن يجنبها الزلل ، ويزيل القلق ، ويوفر لها الأمن والرعاية ، ويحقق الرشد والهداية .

واذا قلنا ان العرب الذين حملوا الاسلام ، وأسهموا بفكرهم في تكوين الفكر الاسلامي مهتدين بالقرآن والسنة ، ومقدمين خلاصة ايمانهم والتزامهم فكرا وفنا وعملا ، هم اليوم أجدر الناس بحمله وتقديمه وتطويره فاننا لا نرشحهم بحق الميراث ، ولا نسلم لهم بحق الأثر ، وان كان هو حقهم وهم أصحابه ، ولا بعصبية الدم ، وان كانوا قد بذلوا دماءهم رخيصة في سبيله ، ولكن نرشحهم بخاصية الصلاحية ، وميزة التلاؤم مع هذا الفكر الاسلامي ، والقدرة على التوافق معه ، والتوفيق في رعايته وحمله وتقديمه للآخرين .

نرشحهم لأهليتهم في القيام بهذا العمل ، ولأنهم أصحاب تجربة وأصحاب تراث .

ان الفكر الاسلامى عربى الدعوة ، أساسه القرآن تنزل بلسان عربى
والشريعة عيون الفكر الاسلامى فى كل علومها ، وهى أيضا عربية المعنى
واللفظ ، وعربية الفكرة والروح ، لأن كل تشريع مصدره كيان بشرى أو
تجمع جاء ليصوغ قيمه ، وينظم علاقاته .

ولقد نزل القرآن عربيا ، وفى بيئة عربية ، وبين قوم هم ذروة
العروبة جنسا ولغة وتقاليد .

وإذا سلمنا بهذا وارتضيناه ، فإنا نمضى قدما نتحسس السداء
ونشخصه ، ونحدد الدواء ونستخدمه ، نحدد واقعا ، ونرسم مساره
ونتوخى غايته .

نعم .. ولكنهم عاشوا عربا .

ويقول قائل أليس فى ذلك إجحاف بالبعض ، وظلم لهم ؟ ألم يكن
لكثير من الاعلام المسلمين جهود فى مجال الفكر الاسلامى ولم يكونوا عربا ؟
اليست هذه نعمة عنصرية ؟ وتعصبا لجنس ؟ وديننا يمقت العصبية
ورسولنا يقول : « ليس منا من دعا الى عصبية » ؟

نعم : لقد أسهم المسلمون من جنسيات كثيرة فى تطوير الفكر
الاسلامى حتى كان لنا هذا التراث الضخم العظيم ، وفى إمكاننا أن نحصى
المئات من الأفاضل الذين قدموا روائع الفكر الاسلامى ولم يكونوا عربا وأن
إيمانهم بالدين كان الدافع لهم ولولا هذا الايمان لما قدموا شيئا ..

نعم : ان ديننا لا يعرف العصبية وليس من ديننا بغض العروبة ،
ولكن من ديننا حبا ، وليس من ديننا ذل العرب ولكن عزهم .

نزل القرآن عربيا ، وفصله الله عربيا لقوم يعقلونه ، والمسلم به
أنا لا نستطيع أن نعقل شيئا لا نعقل لغته ، أو نفهم علما لا نفهم الكلمات
التي صيغت بها قوانينه وقضاياه ، وكتبت بها بحوثه ودراساته .. فالفكر
الذى أنتج فكرا اسلاميا لم يفعل ذلك الا فى ضوء ثقافة عربية تلقاها ،
وكتابا عربيا تفقه منه وبه ، ومجتمعا عربيا عايشه أو عايش قيمه
وأنظمته ..

فلقد كانت الدولة الاسلامية فى واقعها وفى صورتها العامة والخاصة
تمثل حضارة عربية ، وذوقا عربيا ، وكانت العروبة هى البوتقة التى
انصهرت بداخلها ثقافات وعلوم ، وكانت العربية هى الوعاء الذى ضم
بداخله لبا اسمه الاسلام أو الفكر الاسلامى ، فكان العالم المسلم عربى
التفكير والقيم ، وكلما زادت معاشيته للعروبة لغة وناسا زاد توفيقه ،
وتمكن من التعبير فى دقة واقتدار ، لا من حيث اللفظ أو الاسلوب الكتابى
فحسب ، ولكن من حيث المنهج العلمى أيضا ، فان أفاض العلماء المسلمين
قد أدركوا جوهر فكرهم ، وأدركوا الطريق الى بلوغ غايتهم ، فأمنوا بأنه لا
جصيلة فكرية لهم ، ولا نتاج فكرى لعقولهم ، ما لم تكن هذه العقول عربية
التلقى عربية العطاء ، عربية فيما تستقبله فترفض منه ما خالف المزاج
العربى ، أو تخضعه لهذا المزاج ، وكانت عربية فيما ترسله ، حتى أننا

نستطيع أن نحس بالعقلية العربية واضحة ومتميزة لو قرأنا لبعض هؤلاء الأغذاذ مؤلفات بلغة غير العربية .

تلك قضية يجب أن تصفى في البدء ، وأن نسلم بأنه لا عصبية ولا عنصرية بيننا ، فالإسلام يعز العروبة ، والعروبة حصن الإسلام ، والعرب هم أصلح وأجدر من يحمل هذا الدين ، ويتفهم هذا الفكر وينقله ، والمجتمع العربي هو أيضا البيئة الصالحة لهذا الفكر القادر على انمائه واثرائه ، والدليل على ذلك أن الفكر الإسلامى قد عاش عربى المناهى والأساليب والسمات فى بيئات غير عربية ، وفى نفس الوقت مات الكثير من الدعوات والفلسفات التى حاولت أن تقوم فى العالم العربى ولم تعش طويلا لأنها لا ترتبط بواقع ولا تماشى بيئة وخصائصها عربية ، ولذلك نجح الإسلام وغش ما عداه فى تحقيق وجود كامل بدون قوة تسنده .

الفكر الإسلامى وتحديات العصر :

فالفكر الإسلامى فى ضوء فهمنا العربى له يمثل حضارة وتراثا وقيما وبمقدوره أن يقدم اسهاما ايجابيا لرقى البشرية وتقدمها ، كما أنه فى مقدورنا فى ضوء ايماننا بالإسلام ، وتفهمنا له ، والتزامنا به أن نأثر فى مسار البشرية اليوم .

والأمر يتوقف علينا فى أن ندرك حقيقتنا فعلى من نحن ؟ وماذا نريد ؟ وماذا يمكن أن نقدم ؟ وكيف نقدم ما نستطيع ؟

والأمر يتوقف ثانيا على معرفة ديننا وتراثنا وفكرنا فى ضوء ظروفه التاريخية والبيئية .

والأمر يتوقف ثالثا : على معرفة عالمنا المعاصر ، واكتشاف حاضره ، ومحاولة تفهم مستقبله ، ليس على أساس التخمين والحدس ، ولكن على أساس البصر العلمى ، والبصيرة التجريبية .

تلك أمور ثلاثة يتوقف عليها نجاحنا ، أن نعرف امكانياتنا ، وطبيعتنا ، ومجال تأثيرنا لنحدد نوع العطاء وحجمه ولنحدد له المعيار الكمى والقيمى ، بهذا نسترد مكانتنا ، ونقوم بدورنا الذى نصلح له ، والذى اختارنا الله له ، وحملنا أمانته فى قوله تعالى : « كنتم خير أمة أخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله » وقوله جل جلاله : « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون » . وقوله تبارك وتعالى : « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا . »

هذا هو ديننا ، وتلك هى رسالتنا فى الحياة ، ارتضاها لنا الله ، وآمنا بالقيام بها ، واذا كنا نريد حقا أن نقوم بدور فعلينا أن نبحث أولا ما يواجه فكرنا الإسلامى اليوم من تحديات عصرية ، وما يوجه اليه من أسئلة كثيرة ، تحاول امتحان قدرته الحضارية ، وتفهم مقدرته على العطاء اليوم وغدا .

مع ملاحظة أن هناك كثيرا من الشكوك عند موجهي الأسئلة بل ربما كان من الأصوب أن نقول ان هناك رغبات أو أمنيات سوء بالنسبة لدورنا أكثر من الاهتمام بالحصول على المعرفة .

ان أصحاب الأسئلة فى الغالب — وهم من أعدائنا — لا يهتمهم المعرفة المجردة ولكنهم يسعون لنتيجة يريدون فرضها هى قولهم بافلاس الحضارة الاسلامية ، وعجز الاسلام عن القيام بدور حضارى جديد وهم يعلمون بكل تأكيد ، خطأ هذا القول ، ولكنهم يبذلون الجهد لاقراره كبديهية ، ويريدوننا أن نرتضى أنها من المسلمات .

انهم لا يريدون أن يؤكدوا لأنفسهم عجز الاسلام كدين وفكر وتراث عن اثرء الحياة ، وخلق الحضارة ، وتغذية ثورية الانسان ، وخدمة نضاله وحفز جهده ، فهم يعلمون أن الاسلام يملك قوته فى ذاته ، ويملك تأثيره من داخله ، وهم أذكى من أن يكرروا ، جهل النعمة ، وهى تخفى نفسها من الصياد .

ان ما يريدونه تقوية الشعور لدينا بالعجز ، وتعميق ما فى نفوسنا من احساس بالنقص والتخلف ، فنسلم — فى وجود الشعور بالعجز والنقص — بافلاسنا حضاريا ونؤمن بعجز فكرنا الاسلامى عن تقديم أى شىء ذى قيمة ، فى عصر ازدهار العلوم والفنون ، وفى عصر تصنع الالكترونات حضارته ، وتبنى مجده فنلقى بثوبنا عنا ، ونرمى قيمنا بعيدا ، ما دمنا نسلم بأنه لا جدوى من ورائها ، ثم نجرى وراء بريق القوى الذى يخطف أبصارنا ، ويهز عقولنا فى عنف ، وحينئذ يتم لهم عمليا القضاء علينا لأنه فى غيبة الاسلام ديننا وشريعة وفكرا وأسلوب حياة يموت المسلمون . وفى غيبة الاسلام عقيدة وفكرا وسلوكا يموت العرب ، وتموت العروبة ، كما أن فى ابعاد العرب عن الاسلام ضعف الاسلام وتوقفه المؤقت عن القيام بأى اسهام حضارى ، فمعركة القضاء على العروبة والاسلام تتمثل أساسا فى احراز نصر فعال لا يمكن أن يتحقق الا فى فصل العرب عن الاسلام وابعاد الاسلام عن الجماهير العربية والمزاج العربى والبيئة العربية ، ونحن هنا لا نحاول فلسفة الأمور ، ولا نزعم أننا أتينا بجديد ، ولكننا نقرر واقعا ونقوم بعملية استقراء لتاريخ هذه المنطقة التى نعيش فيها ، واستقراء تاريخ الغزو والاستعمار الذى تعرض له الوطن الاسلامى وتعرضت له البلاد العربية .

ان دراسة التاريخ والمخططات الاستعمارية سواء ما كان منها دوليا أو عن طريق الارساليات يعطينا ما يؤكد سلامة هذا القول ، انك لكى تقتل العروبة والاسلام فعليك أن تتجح فى الفصل بينهما ، فكل منهما لا شىء فى غيبة الآخر ، وهما كل شىء اذا التقيا .

انها تذكرة .. فهل من مدكر ؟

إن هذه الحقيقة ثابتة ، والمعركة التى يواجهها الاسلام أيضا واحدة تختلف باختلاف الأزمان ، والظروف ، والأشخاص ، وتتكرر هى بنفس الدوافع ونفس الأهداف مع اختلاف الوسائل أحيانا ، وفى أحيان أخرى

بالوسائل نفسها ، ومكان المعركة أيضا لا يتغير ، وهو الميدان الذي لو تم فيه النصر لتوفرت ضمانات استتارها ، ان المكان دائما هو الأرض العربية إن الأرض العربية تعيش فى عقول أعدائنا ، وتلهب خيالهم ، لا لفسراغ عقولهم ، أو ارتمائهم فى خيالات مريضة ، أو لأن الرومانسية قد صرعتهم ، ولكن لأنهم يتفهمون واقعا ويدركون حقيقة : أن معركة تصفية الحضارة العربية لا بد أن تتم على الأرض العربية وان نزول الستار عن الفكر الإسلامى لا بد أن يتم هنا فى الشرق العربى .

اننا نكتب دائما فى سذاجة أن « ألف ليلة وليلة » تغزو عقول الأجانب وأنهم لا يعرفون الشرق الا بها ، وبالأساطير التى تسحرهم عن ليلاليه ، وعن الطرب والترف والقيان والنساء ، ونقول فى سذاجة إن « كتاب الأغاني » للأصبهاني يمثل الحياة العربية ، وهو قول ساذج أيضا ومدمر فلا هذا ولا ذلك من صادق القول وسليم الراى .

فى البناء والهدم .. أهداف :

إن كتاب « ألف ليلة وليلة » لا يقدم نموذجا صحيحا للانسان العربى ، فالأسطورة ليست مقياس العقل العربى وليست خاصيته لكن الانسان العربى يتمثل فى الكلمة الواضحة والعبارة المحددة ، واذا كانت اللغفة العربية تتميز بكثرة المترادفات وأن للمعنى الواحد أكثر من كلمة تعبر عنه ، فليس معناه أن تظل العبارة العربية فضفاضة أو متأنقة .. ولكن معناه الثراء المعنوى بحيث يكون للكلمة معنى دقيق محدد فى كل حالة وتأخذ الكلمة الطابع النفسى عند السياق ، ونستطيع أن نقول أن العربى يستخدم الكلمة فى قالب صحيح ، وفى جو صحيح أيضا . أى أنه ينقل المعنى والجو النفسى له فى آن واحد ، وهذا من شأنه أحداث تأثير أكبر عند السامع أو القارئ ، وهذا يعبر أيضا عن طبيعة العربى ، ومزاجه فى تمسكه بالقوة ، وحرصه على بلوغ الكمال ، وتحقيق قدر أكبر من الوضوح وإصراره على ازالة كل لبس .

حتى أننا نجد أن التورية والكناية والمدح الذى يراد بالذم فى اللغفة العربية يخضع لقانون وضوابط محددة وليس عفويا . كما أن كتاب الأغاني لا يمثل واقعا عربيا ، فالأمة العربية لم ولن تكن سهرات ماجنة ، وقيانا وخمرا ونساء .

والفكر العربى ليس المدح والذم والغزل فى المذكر ، انها صور تمثل واقعا مريضا ، وتمثل مزاجا غير عربى ، والانسان العربى سليم المزاج ، سليم الواقع ، فكتاب الأغاني ليس تعبيرا سليما عن العربى وليس عملا عربيا خارقا لأنه يصور أمراض النفس أكثر مما يظهر سلامتها . فلماذا اذا يقبل الأجانب على (الف ليلة وليلة) ؟ ولماذا يمجدون كتابا كالأغاني ؟ ان « ألف ليلة وليلة » تجذب خيال الطفل الى حياة ، وتوجه ذهنه الى منطقة اسمها الشرق العربى ، أو تلك البيئة التى يعيش أهلها حياة حاملة ويجد من يرتادها الكنوز التى تفتح له عندما يملك القوة ، وان هذه الأرض المليئة بالكنوز تنتظر الفاتح القادم من خارج الأرض العربية ، وعندما يتذكر هذه

الأرض ويتعلق بها ، سيحاول أن يفهم كل شىء عنها .. ويتصرف عليها
ويعى تاريخ هذه المنطقة من خلال أدلاء يفتونه بفكر معين ، ومن خلال
مربين يربونه تربية معينة ، ويعدون أعدادا خاصا ، لكى يكون غازيا لهذه
المنطقة ، ولكى يدرك أن هناك حربا فاصلة لا بد أن تكون فى ذلك الميدان ،
هنا بناء الطفل الذى سيكون رجل الغد ، سواء فى الناحية الحربية أو
المدنية ، انه يربط الطفل بالمعركة وبأرضها عن طريق ما يمكن أن يخاطب
عقلية الطفل ، ويثير شجونه ، ويولد أحاسيسه ، وينمى مثاعره . وهذا
هو الجانب الايجابى الهام فى الأعداد لمعركة تصفية الحضارة الاسلامية
والفكر الاسلامى والعقيدة الاسلامية ، معركة القضاء على العروبة
والاسلام .

أما الجانب الايجابى الآخر فى المعركة فهو تصفية العرب ، بالقضاء
على خصائص الانسان العربى .. وذلك بوضعه فى حياة غير عربية ،
واقناعه بسلوك غير عربى ، والعروبة ليست رداء ولكنها واقع وحقيقة ،
فالعربى هو عربى اللغة والفكر والمزاج والسلوك ، عربى القيم والمبادئ
والمشاعر والارادة ، عربى الفهم والتصرف ، ومع محاولة تصفية العرب
بسلبهم خصائصهم يتم أيضا تحطيمهم معنويا بغرس الشعور بالعجز فى
نفوسهم عندما يعطيهم صورة مزركشة عن ماضيهم ، ويلقى أمام بصرهم
بواقع متخلف فاما اغراقهم فى أحلام رومانسية وربطهم سطوحيا بماضى
خيالى يكتفى معه بالعزاء واما صدمه عن طريق واقع يحطمهم ويجبرهم على
التسليم بأن ما يتمسكون به لا قيمة له ولا جدوى فيهربون منه ، وبذلك
ينسلخون عن حضارتهم وقيمهم وفكرهم وهو المطلوب .

كان بمقدورهم وعى الحقيقة !!

ان الفكر الاسلامى مطالب اليوم بأن يترهن عمليا وفى ضوء تأثير
حقيقى ملموس على أصالته ، وأن يثبت قدرته على الاسهام فى حركة
الجماهير ، وتطوير هذه الحركة وأثرائها بما يصنعه من قيم ، وما يمكن أن
يجمع الناس حوله من أهداف ، وما يمدهم به من الهام .. لأن فى قدرة
هذا الفكر على الإشعاع والتأثير والتوجيه ، ومقدرته على التجميع والإيقاظ
والبعث ، يتحقق وجوده ، ويتضح كماله ، وتفهم صلاحيته ولقد أدرك
المفكرون المسلمون ذلك منذ البدء ، والقراءة المتأنية لما بين أيدينا من تراث
عربى تعطينا الدليل على ذلك ، فمنذ عرف المسلمون التدوين نرى أن
الحقيقة واضحة أمهم والطريق محدد ..

فالفكر المسلم لم يكن يسود الصفحات لأجزاء الفراغ ، أو للظهور
بمظهر العالم ، ولكنه كان يعرف قيمة الكلمة ويدرك قيمته وهو يستخدمها ،
لذلك استخدموا كلماتهم فى التعبير عن رسالاتهم ، ونقل قيم آمنوا بها ،
وآراء التزموا بها ، وضحى الانسان منهم بحياته دفاعا عن كلمته .

بل يمكن القول أن غير المتترمين منهم بالمبدأ أو الرسالة قد التزموا
بأهداف وضعوها لأنفسهم ، حتى المتكسبين بالقول منهم كانت لهم غاية
هى ارضاء السلطان أو الحصول على الجاه ، فكانوا كمدوبى الدعاية فى

العصر الحديث ، أو مؤلفى الاعلانات وقد تغير شكل المعلن من صاحب سلعة الى صاحب سلطة أو صاحب جاه .
لقد كانت بداية التفكير الإسلامى التزام بالهدف والرسالة ، وإيمان بقيمة الكلمة وجدواها ، وكان رجل الكلمة يفهم دوره ، ويعرف طريقته ، ويعطى التعبير الصادق عن إيمان صادق ، فعاش فكرهم ، وبقيت كلماتهم منارات هدى ونجحت فى تقديم عطاء سخى للبشرية .
كان الصدق والإيمان سمات الفكر الإسلامى وكان الصدق والإيمان يميز فكر الإنسان العربى منذ عرف التدوين وكتب المخطوطات ، وكان الالتزام بالهدف والرسالة واضحا ومتمثلا فيها كتب ، وظل الفكر الإسلامى على هذه الصورة فى كل عصور ازدهاره ، وكان فى عصور انكماشه يعمد الى التوقع ، ويختفى تحت ستار التقليد ، كى لا يخضع أو يذل ، بل انسا نظام أحيانا عصور التقليد عندما نصمها بالتخلف دون دراسة وتحليل واقعها لكشف سر تخلفها .

الفكر الإسلامى فى عصر الألكترونيات : الى أين ؟

فإذا ما أدركنا أن سلامتنا تتمثل فى حاضر يرتبط بالماضى ، ويأخذ من قيمه وتراثه ما ينير له الطريق ، وإذا سلمنا بأن الإسلام عقيدتنا ، وحياتنا وسلوكنا ، وأن الفكر الإسلامى فى عصوره المزدهرة يجب أن يكون منبع فكرنا ومنهل عرفاتنا ، فإننا نمضى لمعرفة مدى اتصالنا بهذا الفكر ، وما مدى ارتباطنا به ؟ وما مدى فهمنا له ؟ وما مدى ما نقرب منه أو نبتعد عنه ؟

نجد أننا نقرب اسما وتختلف فعلا ، نقرب وهما ، ونبتعد حقيقة ، نقرب أملا ، ونبتعد غاية وأسلوبا .

أن ما نكتبه فى أغلبه بعيد عن واقعنا ، بعيد عن تفهم حقيقتنا وإدراك دورنا فى الحياة ، وهو بالتالى بعيد عن التأثير فى هذه الحياة واتساع الآخريين بجدوى ما نملكه ، أو اقتناعهم بأن لنا دورا حضاريا يمكن أن ننهض به .

أن فكرنا الإسلامى فى عصر الالكترونيات ينقصه الجدية ويفتقر الى الموضوعية ، لا يمثل قيمة ولا يعبر عن هدف ولا يوصل لغاية ، أن فكرنا الإسلامى فى عصر الالكترونيات منفصل عن جوهر ديننا وجوهر حضارتنا ، ومنسلخ عن جوهر تراثنا .

وفكرنا الإسلامى فى عصر الالكترونيات فكر ممسوخ لا صورة له ولا سمات واضحة تميزه . . وفكرنا الإسلامى فى عصر الالكترونيات فكر مريض لا يلائم الواقع ولا يتمشى مع الحياة .

انه فى أغلبه ترجية فراغ وطيش أفلام وتسويد أوراق ، انه لمن الغريب أن يكون هذا النتاج هو ثمرة الفكر الإسلامى المزهر والعقلية الإسلامىة ذات التراث الفكرى الأصيل ، أن فكرنا يدور فى نطاق ضيق لا يخرج عن الحلال والحرام ، والحلال بين والحرام بين كما يقول نبينا الصادق المصدوق .

إننا نشغل أنفسنا فى قضايا لا يحتاجها عصرنا ونشغل بأمور ليست معروضة للمناقشة أصلا ، ولسنا فى حاجة الى مناقشتها ولكن الاملاس يجعلنا نناقشها ونجادل حولها .

إن الفكر الإسلامى المعاصر يجب أن يخرج من المتاهة التى دخلها يجب أن ينطلق متسلحا بالإيمان والقيم وملتزمًا بالكتاب والسنة والتراث ليرتاد آفاقا أرحب ، وليمهد الطريق أمام نهضة عربية جديدة ، وليفتح الباب لاسهام حضارى اسلامى تحتاجه البشرية ، ويستطيع جيلنا أن يقدمه ، وأن يصنعه ، لوعدنا الى هذا الدين الذى تنزل علينا بالحق ، وحملنا أمانته فى صدق وإخلاص .

انه عصر النظريات ، والتحليل ، والبحث !!!
أن عصر الالكترونيات هو عصر النظريات العلمية ، والدراسات الجادة القائمة على التحليل والفهم والمناقشة والبحث الجاد الهادف ، وهذا العصر ليس عصر الكتابات الانشائية ، وليس عصر تجميع النقول والنصوص ، انه عصر تفهم النصوص للاستفادة منها ، وليس عرضها للمباهاة بحفظها ، فالعقل الالكترونى أكثر من ذاكرة الانسان ، وليس المهم اليوم أن نردد كم كتابا قرأنا ، أو كم من النصوص نحفظ ، ولكن أن نثبت مدى فهمنا لما قرأناه ، ومدى استفادتنا مما بين أيدينا من نصوص لخدمة قضايانا ولتنمية قدرات الانسان والعمل على ما فيه خيره ، أن مراعاة المصلحة أساس فى الشريعة الاسلامية وخدمة الصالح العام هدف اسلامى .

ان الانسان يعيش اليوم فى كل مكان محاصرا بنظريات ، وتحدد الفلسفات له سلوكه ومساره ، فهو ملتزم بالقضايا ، وملتزم بالمناهج والاهداف سواء فى جده أو مجونه ، فى عمله أو عبثه ، فى حربه أو سلمه فى ايمانه أو يأسه .

إننا نعيش عصرا لكل شىء فيه فلسفة ، حتى الجريمة قد أصبح لها فلسفتها ، فلقد كان اللص فى الماضى لا يعزل اقدمه على السرقة ويجرى هاربا من وجه العدالة ويدارى خجله من الناس عند اكتشافه ، فأصبح اليوم يفلسف السرقة ويرجع جريمته الى احساسه بالضيق أو القلق أو الى شعوره بالظلم والاضطهاد .

وكانت الحروب لا تعزل ، فالغازى يحرك جيوشه متى أراد ، وحيثما أراد ، فأصبح اليوم يفلسف خطواته ، ويبينها على أسس عقائدية ، حتى أضحى كل شىء فى عالمنا عقائديا حتى ما هو قائم على هدم العقائد ، وما هو نائر على التنظيم والقيود والنظريات يقوم أصلا على أساس عقائدى ، لذلك فإن فكرنا الإسلامى يجب أن يلتزم عقائديا ، وأن يلتزم تعبيرنا بهدف ورسالة ، والا انعزل عن الحياة ، وسقط فيما يريد له الأعداء .

وعلىنا أن ندرك أن كثيرا من أصحاب الفلسفات فى عالمنا يختلفون فيما بينهم ، وتتعارض مصالحهم ، ووجهات نظرهم ، ولكنهم — وهذا هو المهم — يتفقون على موقف تجاه الاسلام ، أساسه الاحساس بقدرته هذا الدين ، ومقدرته الفكرية على احياء النفوس ، ويدركون أن الفكر الإسلامى قادر على اصلاح المجتمعات ، وتغيير الكثير فيها . . . وهم يتفقون أيضا فى الرغبة الأكيدة فى أن يظل هذا الدين مجمدا ، أو محصورا فى قوالب صماء ، وأن يظل أتباعه فى عزلة عن الحياة ، وتظل الحياة بعيدة عن مجال تأثيرهم ، لأن فى تأثير الاسلام كدين وفكر على الحياة ما يغيرها ويفيد العرب ويعز المسلمين وهو كره لهم « ويأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون » .

اليهود

في إقامتهم
وخرجهم
من مصر

للإستاذ: محمد صبيح

سال القارئ الفاضل السيد عبد العزيز ابراهيم الميعان — الدمام —
السعودية — عن فترة اقامة اليهود في مصر ، منذ دعاهم اليها سيدنا
يوسف الصديق ، وعن تعدادهم عند خروجهم منها وأثار في رسالته الى
ما ذكره المسعودي في هذا الصدد ، وشك ابن خلدون في تقديرات
المسعودي وعقب القارئ الفاضل بقوله ... من هذا اختلط علينا الامر
فخرجوا الايضاح .

* * *

بعد ان تأكدت صلة الحاضر بهذا
التاريخ ، وان الاسرائيليين الذين
يحاربوننا اليوم ، انما يعيشون في
صفحات التوراة ، والتلمود ،
والبروتوكولات ، ويرتبطون بها

وقد يحسب البعض ان ظروف
المعركة تستدعي ان نخصص لها
جهدا كلة ، فكرا ، وعملا ، ولكني
أرى انها ظاهرة صحية ان نقلب
أوراق الماضي ، وننبش تاريخ اليهود

أجل : ان كثيرين يظنون - بعمل
الدعاية الصهيونية المضللة - ان
هتلر هو الذي أسكن العرب في
فلسطين في عام ١٩٣٣ بعد
الميلاد !!

اذن فنحن في حاجة الى كثير من
الجهد للوصول الى الحقائق وايصالها
الى اذهان الرأي العام العالمي ..
ولنعد الآن الى موضوعنا .

علامات في الطريق

المرجع الاساسي الذي نعتد عليه
في معرفة التاريخ اليهودي ، هو
القرآن الكريم ، والاشارات التي
وردت فيه عن مراحلها ، وكذلك ما ورد
في الانجيل عن هذا التاريخ : ثم
الحفريات الكثيرة التي تمت في أواخر
القرن الماضي وهذا القرن ، وفكت
رموزها واهمها حفريات المراق ،
وفلسطين ، ومصر .

وقد تحدثت كتب السماء عن
الإنبياء ، والرسل : نوح ، وابراهيم ،
واسماعيل ، واسحق ، ويعقوب ،
ويوسف ، وموسى ، وأخيه هارون ،
وخليفته يشوع بن نون .. ثم داود ،
وسليمان .

وبقى على الحفريات ان تدلنا على
مواقيت ظهورهم ، وما اقترن بحياتهم
من أحداث . وحتى نقدم خلاصة ما
وصلت اليه الحفريات ، فاننا
سنذكرها ، ومن أراد توسعا في
البحث والدراسة ، فما عليه الا أن
يسأل عن طريق الوعي الاسلامي ،
ونحن نجيب بما يسر الله لنا من
معرفة ومراجع .

✽ ولد ابراهيم الخليل في بلدة
« أور » بجنوب المراق في عهد الملك
البابلي زابوم عام ٢١١٩ ق.م (تاريخ
التوراة ٢١٦٠ ق.م) وهاجر الى

ارتباط العقيدة الراسخة . ومعرفة
عدونا ، والبحث في مكونات فكره ،
وخلفياته التاريخية جزء لا يتجزأ من
عدة انتصارنا عليه ، ولقد اتفق
اليهود الفري عام الا قليلا منذ طردوا
من فلسطين ، وهم يدرسون عقائدنا
وظروفنا جميعا ، استعدادا للمودة
اليها ..

وفي رحلة اخيرة الى الولايات
المتحدة ، كثيرا ما سمعت مواطنين
هناك يسألون في دهشة : لماذا
تحاربون اليهود أيها العرب ، وانتم
أبناء عمهم فاسماعيل جدكم الكبير ،
وباني كميتمكم ، هو أخو اسحق الذي
أنجب يعقوب والاسرائيليين جميعا ؟
وكان ردى على هذا السؤال اننا
نحن لا نحارب اليهود ، ولكنهم هم
الذين وغدوا الى أرضنا محاربين ،
ومعتدين ، ومفتصبين للأرض
والوطن . وأما قرابة اسماعيل من
اسحق ، فنحن لا ننكرها ، ولكن
اليهود هم الذين انكروا ان ابراهيم
الخليل وابنه اسماعيل هما اللذان
اشتركا في بناء الكعبة ، بأمر من
الله تعالى حيث توجد الآن ، وكان
هذا الاثر الباقي من أقدم العصور في
مكانه لا يوجد قط !! حتى لقد أضاع
مؤلفو التوراة كل أثر لاسماعيل ،
وسلالته ، وكأنه لم يوجد الا بالاسم
فقط ، بل أضاعوا أيضا أثر عيسو
الاخ الكبير والوارث الطبيعي لمهد
اسحق ، وكأنه لم تكن له سلالة ،
وكل المهد ، وكل السلالة هي ليعقوب
الذي سمي اسرائيل .

بل لقد بلغ من جهل العالم الغربي ،
ولا سيما الامريكان ، اني سمعت من
كثيرين منهم ، ان كل ما تفعله
الولايات المتحدة ، هو ازالة اثر من
آثار هتلر ، الذي طرد اليهود من
فلسطين ، وزرع العرب مكانهم ..

اختلاف الطبائع ، والمعائد ،
والحضارات (لم تكن لليهود حضارة
على الاطلاق) .

وكان وفود اليهود الى مصر مع
يعقوب حوالي عام ١٨٧٠ ق.م وكان
احمسن قد بدأ حرب التحرير بعد ٣٠٠
سنة تقريبا من وجودهم . **ويك**
حكم الاسرة الثامنة عشرة في مصر .
وهي اعظم أسر التاريخ المصري
القديم .

ولد موسى الكليم في مصر . وتقول
التوراة انه من اسرة ليفى ، أو لاوى
اليهودية . وتقول مصادر أخرى
انه من أسرة مصرية ولكنه في جميع
الاحوال يحمل اسما مصرية ، والرأى
الارجح انه تحريف لاسم مصرى
شائع جدا هو احموس الذى كان
بطل التحرير . وان كان برستد ،
وهو مؤرخ عظيم ولا شك يفسره بأنه
طفل امون أو بتاح أحد الهين
مصريين قديمين ، اذ ان كلمة (موسى)
في الهيروغرافية تفسر بكلمة
طفل .

وكان ميلاد موسى عام ١٥٢٠ ق.م
في حياة الامير ثم الملكة حتشبسوت ،
وهى التى انقذته من الغرق ، وتولت
تربيته ، وعمل ضابطا في الحرس
الفرعونى ، ثم سافر الى السودان
في بعثة عسكرية ، ولما نشب نزاع
خطير بين الملكة وأخيها تحتمس
الثالث انحاز موسى الى الملكة التى
ربته ، وهرب الى أرض مدين « شمال
الحجاز » وكان سنه أربعين سنة
فلما عاد تولى زعامة القبيلة اليهودية
ويبدو ان هذه القبيلة شاركت فى
النزاع على العرش مؤيدة حتشبسوت
ضد أخيها تحتمس الثالث ، فحل بها
اضطهاد فرعون والزما بالعمل فى
بناء المعابد وغيرها .

فلسطين ، التى هى أرض كنعان ،
وكان في الخامسة والسبعين من
عمره كما تقول التوراة ، وكانت هذه
الهجرة فى الرأى الارجح قبيل عصر
حمورابى فى بابل وفى وقت معاصر
تقريبا لنهاية الاسرة السادسة عشرة
المصرية : وفى عودته من مصر مع
هاجر المصرية ولد له اسماعيل ،
وبعد احدى عشرة سنة ولد له
اسحاق من زوجته العراقية سارة .

أنجب اسحق ابنه عيسو ثم
يعقوب حوالي سنة ٢٠٠٠ ق.م ،
وبعد ١٣٠ سنة دعاه يوسف الصديق
الى مصر ، وكان بصره قد كف ، وارتد
اليه على نحو ما روت لنا السيرة
المشهوره : وكانت قبيلة يعقوب أول
قدومها الى مصر مكونة من سبعين
شخصا فى « رواية التوراة » وقد
اقاموا فى اقليم الشرقية ، وحثهم
يوسف على الا يتخذوا لهم صناعة
الارعى الاغنام حتى لا يختلطوا
بالمصريين . وكان المصريون يكرهون
رائحة الرعاة ، وكان اليهود لا
يستحمون ، فتظل رائحة الاغنام
عالقة بهم . وبهذا فرض هؤلاء
الوافدين الى مصر على أنفسهم عزلة
تجنبهم مشاق العمل مع المصريين فى
زراعة أو صناعة أو بناء . والرأى
الارجح انهم تركزوا حول مركز
« فاقوس » المعروف الى الآن بأرض
الشرقية .

✽ طالبت فترة اقامة اليهود فى
مصر خلال حكم الهكسوس لها .
وهناك رأى يقول ان الهكسوس هم
اليهود ، بل الفت رسالة دكتوراه
تؤيد هذا الرأى ! ولكنه رأى غير
ناصح ، اذ كيف يتاح لآلاف قليلة من
البشر ان تحكم شعبا كالشعب
المصري ، ويستمر حكمهم قرونا . مع

اقامتهم في مصر وعددهم

وعلى ضوء هذه التواريخ التي أيدتها الحفريات ، ولا سيما حفريات أريحا بفلسطين ، قد أكدت ميقات مذبحه اليهود لاهلها جميعا وحيوانها وشجرها ، بانه كان عام ١٤٠٠ ق.م وقد تمت هذه الحفريات عام ١٩٣٦ م ونشر خلاصة البحث العلمي الذي اسفرت عنه ، فى جريدة التايمز اللندنية ، كل من (جون جارستاج) رئيس بعثة اريحا و الان رو) رئيس بعثة حفريات بيسان .

وفى أواخر القرن الماضى ، وبتأييد من حكومة مصر قام قنصل الولايات المتحدة فى القاهرة بدراسة على الطبيعة لخط سير موسى واليهود الهاربين ، وفى تقديره ان بحيرة المنزلة كانت تمتد الى جنوب شواطئها الحالية وربما كانت أقرب الى البحيرات المرة وكانت اعشاب البوص تملأ المنطقة والرياح فى مواسم معينة كانت تدفع مياه البحيرة حتى لتشبه موج البحر ثم تدفمها مرتدة حتى يظهر قاع البحيرة ، وما بين فترتى جزر ومد كان العبور الى سيناء ، ثم مطاردة فرعون الهاربين الذين ما لبث المد ان اغرقهم من يمين ويسار ، وبحر (سوف) الذى وردت اشارات كثيرة له ، هو بحر « البوص » الذى ينمو فى المياه الضحلة ، وهو ما تعنيه كلمة سوف العبرية : وفى تقدير هذا الباحث الأمريكى ان العبور لم يكن من خليج السويس ، او من البحر الاحمر . وعلى كل حال هذه فروض لها بعض الابعاد العملية ولكنها ليست كلها علما .

اما النقطة الهامة التى دلت عليها هذه الرحلة فهى المكان الذى صعد

وهنا نأتى لفترة الخروج من مصر ،
والتي يرجح جدا انها كانت عام
١٤٤٠ ق.م

ولا يوجد لدينا فرعون فى هذه الفترة مات فى العام المذكور فان حكم اعظم فراعنة مصر تحتبس الثالث بدأ عام ١٥٠١ ق.م ، وانتهى عام ١٤٤٧ ق.م ليليه حكم امونحتب الثانى الذى مات عام ١٤٢٣ ق.م . . وقد وجدت جثث هذين الفرعونين وهى محفوظة فى المتاحف

وعلى هذا فنحن فى قصة الخروج امام فرضين :

أولهما ان قائد جيش المطاردة الفرعونى كان احد امراء البيت المالك من الذين يمكن ان يطلق عليهم لقب فرعون (وهذا اللقب أقرب الى لقب الباب العالى فى تركيا العثمانية) وهو الذى غرق .

وثانيهما ان فرعون قائد المطاردة كان أحد هذه الاسماء من ملوك الاسرة الثامنة عشرة ، وانقذت جثته ، وعلينا ان نصحح تاريخ الخروج او تاريخ وفاة الفراعنة . وفى القرآن الكريم إشارة صريحة الى ان جثة فرعون أنقذت وعلى هذا فنحن نعتد هذه الرواية .

وردت بعد ذلك فى رسائل تل العمارنة اشارات الى حروب اليهود فى فلسطين . اذ طلب حكامها من اخناتون نجدات تقمع هذه الحروب . وكان اخناتون قد تولى الحكم عام ١٣٧٧ ق.م وهذه الرسائل تؤيد ان الخروج والتيه كانا فى وقت سابق لاختناتون ، كما وردت اشارات فى عهد منفتاح بن رمسيس الثانى ، بانه حارب اليهود ، وسرى وهم لدى بعض المؤرخين ان منفتاح - بناء على هذه الاشارة - هو فرعون الخروج ولكن النصوص تؤيد الآن ان الخروج تم قبل عهده بأكثر من مائتى سنة .

عدد اليهود الخارجين من مصر ،
وعن تعداد قوتهم المجارية التي قادها
خليفة موسى وخادمه يشوع بن نون ،
والتي بالفت في كل شيء ، وألقت
القول على عواهنه .

أما كيف انتصر اليهود في معاركهم
الحربية في فلسطين ، فان هذا
البحث يحتاج الى مقال خاص به ،
ولكننا نسرع فنقول ان اليهود لم
يسيطروا على أكثر من ١٥٪ من
أرض فلسطين ، وان فلسطين في
ذلك العهد لم تكن محكومة بحكومة
مركزية مثل مصر أو بابل ، ولكن
مدنها وقراها كانت تحت سيطرة
رؤساء قبائل ، وتوجد لمصر سيطرة
اسمية ، ما لبثت أن تفككت بعد عهد
تحتمس الثالث ، وعهد اخناتون .
ورسائل تل العمارنة تشهد بذلك ..
ومع ذلك فما أكثر الهزائم التي منى
بها اليهود في حروبهم للكنعانيين
— عرب فلسطين في ذلك الوقت —
أو أهل الساحل الفلسطيني الذين
حملت هذه الأرض اسمهم بعد ذلك .
ومن هنا نستطيع أن نقول ان ابن
خلدون عندما شكك في أرقام
المسعودي كان على حق ، وكذلك فعل
كثير من الباحثين في أكثر ما اشتملته
التوراة من أخبار ووقائع حتى المزامير
وقصص الانبياء وجدت لها أصول
في آداب مصر وبابل القديمة .

وعندما نسب القرآن الكريم
للتوراة المتداولة وقت نزوله ، الزيف
الزور ، والبهتان ، فقد فتح الباب
على مصراعيه لكثير من الدراسات
تلت بعد ذلك لتكشف هذا الزيف ومن
الخير ان يكون لنا نصيب أوفى من
هذه الدراسات .

اليه موسى فوق قمة الجبل (مارا بددير
سنت كاترين الحالي) والسفح ثم
السهل الذي استقر فيه اليهود فترة
السنين الاربعين التي قضى عليهم
بالبقاء فيها تائهين ومن حولهم جبال
سينا وصحاريها هذا السهل كما رآه
وقدر ابعاده القنصل الامريكى ، لا
يمكن بحال ان يتسع لحوالى ثلاثة
ارباع مليون نسمة . واذا كان المن
والسلوى معجزة السماء التي ساققتها
الى هؤلاء القوم ، فان الماء هو الذى
اعوزهم ، واى مياه تتفجر من الصخر
معجزة لموسى ، أو تحويه الآبار بحكم
الوجود الطبيعى ، لا يمكن أن تكفى
هذا العدد الضخم من البشر ، ومعهم
حيواناتهم ، هذه السنوات التي عرف
انها اربعون سنة هلك فيها جيل
المعاندين والكافرين من يهود العصور ،
وظهر من بعدهم خلف أقرب الى
الطاعة ولم يتشبع بعبادة الاوثان التي
خرج بها اليهود من مصر ، ورفضوا
من أجلها رسالة التوحيد التي جاء بها
موسى ، ووصاياها العشر . ساحة
الاقامة بحسب ابعادها التي لم تتغير
خلال خمسة وعشرين قرنا ، قد
تكفى لعشر العدد من اليهود الذى
ورد في التوراة أى تكفى لسبعين ألفا
فقط ، وهو رقم متفائل ، اطمان اليه
الصهيونى بن جوريون ثم عدل عنه ،
بعد ان هدده الحاخام بالكفران
والعصيان ..

ان سبعين شخصا ، اذا تكاثروا
وغالبوا الامراض والابوئة التي
عاش فيها اليهود بسبب قذارتهم
البدنية ، فانهم يزيدون ألف مثل في
أربعة قرون وبعض قرن ، أى بنسبة
٢٥٪ تقريبا ..

وهكذا يمكننا أن نرفض الأرقام
التي وردت في التوراة الحالية عن

* * *

عزوف القضاء

يا أبناء الفناء : مهما بلغتم من المضاء والذكاء ، ومهما
هيمنتم على الأرض والقضاء ، فانتم في قبضة القضاء ،
« وما أنتم بمعجزين في الأرض ولا في السماء »

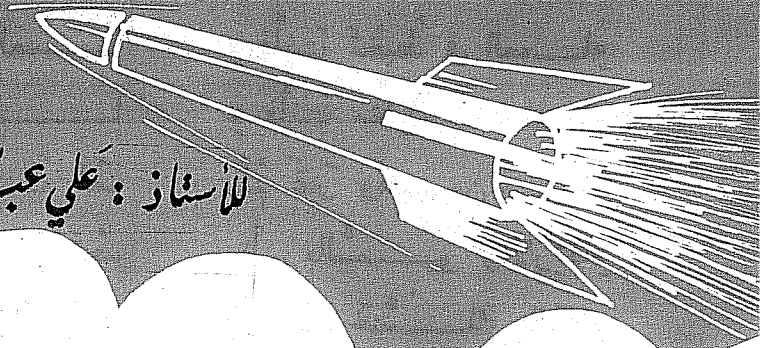
وبلغْتَ أسبابَ السَّماءِ
قَ الهدرِ مرفوعَ اللِّواءِ
تَ لكوكبِ في الأفقِ نائِي
ءَ ، فَنِلْتَ ما فَوْقَ الرَّجاءِ
نَدْرُ مِنْ دُوارِ الكِبرِياءِ
بِقَبْكَ (لا يَكَا) في الفِضاءِ
مُتَهَيِّباً وَقَعَ القِضاءِ
ومصيرها يا ابن الفناء

جاوَزْتَ منطِقَةَ الهِواءِ
ومشيتَ يا ابنَ الأرضِ قَوُ
من كوكبِ ناءِ قَفَزُ
وأردتَ تحقيقَ الرَّجاءِ
فأخَلعَ ثيابَ العُجْبِ واحِدِ
مأنزتَ الأبعَدَ أنْ
فَمَضَيْتَ أنتَ ورائِها
فَاعْرِفْ لِنَفْسِكَ قَدْرَها

م وبالعزيزمةِ والمضاءِ
أُسِسَ الضَّحِيَّةِ والفِداءِ
أعطى فأجزل في العطاءِ

حُلْمٌ تحقَّقَ بالمُلو
وشجاعة قامت على
وممونة الله الذي

للاستاز: علي عبد العظيم



فاخشع له ، واضرع اليه
لولا العناية ما مشيه
به بالتحية والتناء
ت على الثرى بلة السماء

☆☆☆

يا ابن الثرى فيم التطلُّع نحو آفاق الفضاء ؟
أتريد تلووث الكوا
كيب بالتعاسة والشقاء ؟
أتريد فوق أديمها
سكب الدماء على الدماء ؟
أتحب نشر الحرب في
بها والضعينة والعداء ؟
أتريد تسخير العلو
م ليت ألوان البلاء ؟
أم باسراق السمع تر
جو كشف أستار الحفاء ؟
الغيب - يا ابن الأرض - أس
مى من ذكاء الأذكياء

☆☆☆

يا ابن الثرى مهما سمو
مهما بلغت من الذكاء
ت فأنت من طين وماء
مهما قضيت من الأمو
مهما بلغت من الذكاء
ر فأنت في أسير القضاء

مهما كشفت من العما
مهما حشدت من المضا
مهما علمت فلسفت تف
بالروح - لا بالجسم - تح
ويفضل من سواك مف

☆☆☆

فأنت تخبط في العماء
فأنت مغلول المضاء
لم غير ومض من سماء
ظني بالسمو والارتقاء
جزرة وخصك بالولاء

أعلمت سر الأرض - يا ابن الأز
أسرت أعماق الثرى؟
أترأه مُمتد المجا
وإذا انتهى فيبأي ح
أعلمت ما يطويه جس
أعلمت أسرار الخلا
أعرفت كيف تفاعل الط
أفقيت كنه الروح أم
أعلمت سر الجاذبي
تلك الطلاس يسوتوى
مهما علمت فأنت تض

☆☆☆

الكون قام على ملا
في كل واحدة بلا
كل يسير بأفق
هو عالم ضخم يع

ض - من أليف ليام؟
أكشفت أبعاد الفضاء؟
ل بلا أمام أو وراء؟
مد لا ابتداء وانتهاء؟
مك من غموض أو خفاء؟
يا والتكاثر والنماء؟
ساعات في هذا البناء؟
أدركت أسرار الذكاء؟
ة والحرارة والضياء؟
فيها الذكاء مع الغباء
يرب من خواء في خواء

☆☆☆

بين ألمجرات الیوضاء
بين الشموس على أسواء
دون أنجراف والتواء
ز على المراقب والمرائی

والأرضُ فِيهِ ذَرَّةٌ
والناسُ فَوْقَ أَدِيمِهَا
والكُلُّ جَاءَ مِنَ الْفَنَاءِ
سُبْحَانَ مَنْ حَازَ الْكَمَا
صَغْرَى تَطُوفُ عَلَى ذَكَاءِ
أَشْبَاهِ ذَرَاتِ الْهَيْبَاءِ
و، وَسَوْفَ يَمْضِي لِلْفَنَاءِ
لَ وَمَنْ تَفَرَّدَ بِالْبَقَاءِ !!!

☆☆☆

يا ابنَ الرَّدَى لُذْ بِالْمُهَيَّبِ مِنْ وَاعْتَصِمِ بِالْأَنْبِيَاءِ
وَأَسْلُكِ سَبِيلَ الدِّينِ تَطَهَّرِي بِالسَّعَادَةِ وَالرِّضَاءِ
سَبِّحِي بِحَمْدِ اللَّهِ فِي فَلَقِ الصَّبَاحِ وَفِي الْمَسَاءِ
وَأَنْظُرِي بَعِينِكَ أَوْ يَقْلِبِكَ مَا يَحْفَظُكَ مِنْ بَهَاءِ
آيَاتِ رَبِّكَ أَسْفَرَتْ فَدَعَتْ إِلَيْهِ بِلا امْتِرَاءِ
آلَاؤُهُ الْعَظِيمَى تَلَوُ حُ لِكُلِّ مُسْتَمِعٍ وَرَائِي
تَدْعُوا إِلَى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْمُودَّةِ وَالْإِخْوَانِ
فِيهَا الْخِلاصُ مِنَ الشَّدَا يُدِي وَالشُّفَاءُ لِكُلِّ دَاءٍ
فَالنَّاسُ - لَوْلَا الدِّينُ - كَلَالَتُنْعَامِ ، مِنْ إِبْلِ وَشَاءِ

☆☆☆

يا ابنَ الثَّرَى نَادَاكَ رَبُّكَ فَاسْتَمِعْ قُدْسَ النُّدَا
وَأَعِدِّي رَكْبَكَ لِلرَّحِيلِ عِدًّا إِلَى دَارِ الْبَقَا
فَأَهْبِطِي أَوْ أَرْضِعِي مَا اسْتَطَعْتِ فَأَنْتِ فِي شَرِكِ الْفَنَاءِ
مَهْمَا نَأَيْتِ فَأَنْتِ عَنِّ كَفِّ الْعَيْنِيَّةِ غَيْرِ نَائِي
لَكَ ضَجَعَةٌ تَحْتَ الثَّرَى تَبْقَى إِلَى يَوْمِ الْجَزَاءِ
مَا أَنْتِ قَطُّ بِمُعْجَزَةٍ فِي الْأَرْضِ أَوْ فَوْقَ السَّمَاءِ



نقد ودراسته لكتاب المصاحف لابن أبي داود

للشيخ: محمد صادق عمرهون

أطلنا رشاء القول في مقالنا السابق في نقد أول باب من أبواب كتاب (المصاحف) الذي طبعه وقدم له الدكتور المستشرق (آرثر جفري) ، وهو باب (من كتب الوحي لرسول الله) على وجازته ، وقلة ما أورد فيه المؤلف من بحث ، لأنه وجه الكتاب ، وطبيعة البحث ، وقد روى فيه — مع أبحاثه بحق زيد بن ثابت هذه الرواية الساقطة التي يتشبهت بها وبأبطالها من الأباطيل المستشرقون وتلاميذهم ، لأنها تعطى الناظر فيها أن القرآن الكريم كان يكتب بالهوى والتشهي ، وعبث العابثين ، من أضراب الرجل المجهول ، الذي لم يجد مؤلف كتاب « المصاحف » كتابا للوحي غيره يضعه معه ، يسود بالحديث عنه بابه الأول في كتابه ، كما تعطى أن كتاب الوحي كانوا يكتبون ما يشاءون غير ما يملئ عليهم ، وما كان النبي صلى الله عليه وسلم يغير عليهم ، فيردهم الى الحق الذي أنزل عليه ، بل ان الرواية تمعن في هذا العبث الخبيث فتقول : ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يستفهم عن المكتوب أو الذي يكتب فيقول : — كما تقول الرواية الساقطة — أي ذلك كتبت فهو كذلك ، وليس هناك طريق لزعة الفقه بالنص القرآني ، بل لنسفها من أساسها أمحش ولا أخبت من هذا الطريق .

وإذا كان الكتاب يطالعك في أول ما يطالعك به هذا النحو من البحث فهو يريد أن يعطيك أنموذجا لما سيجري عليه في سائر أبوابه وفصوله ، وهكذا كان كتاب (المصاحف) لابن أبي داود .

وكان من الممكن أن يستغنى بتفاهة ما فى هذه الرواية ومخالفتها نصا وموضوعا لأصول الروايات الكثيرة فى موضوعها عن اطالة الوقوف عندها بالنقد والتحصيل ، ذلك أن هذه الرواية التالفة سندا وموضوعا لم تذكر تغييرا أو تحويرا فى آية أو جملة لها قدر من آية ، وإنما كل ما ذكرته ، وطنن له وبه المستشرقون وتلاميذهم استبدال اسم من أسماء الله تعالى التى تختم بها بعض الآيات باسم آخر من أسمائه تعالى ، وهذا لا يمكن أن يكون آتيا من اختلاف الحروف السبعة التى نزل عليها القرآن ، كما فى الحديث الصحيح ، للتيسير على الناس فى أول أمر البعثة ومبادئ الرسالة ، حتى يمكن أن يكون وجهها من وجوه الاختلاف فى فهم معنى الحديث .

وفى هذه الطريقة التى سلكها مؤلف كتاب (المصاحف) خبيثة سوداء ، ذلك أنها تهتم ببناء الإسناد المتواتر فى تلقى القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ونقله الى الأمة من بعده .

وإذا جاوزنا باب (من كتب الوحي لرسول الله) الى باب « جمع القرآن » وجدنا ابن أبى داود يذكر فى هذا الباب سبع روايات لحديث واحد لم يختلف سنده عن على بن أبى طالب كرم الله وجهه فى غير شيخ ابن أبى داود أو شيخ شيخه مع اتفاق متن الحديث الذى يثبت أن أبا بكر الصديق بشهادة على بن أبى طالب رضى الله عنهما خاف على القرآن الضياع ، فأمر عمر وزيد بن ثابت أن يقدما على باب المسجد ، فمن جاءهما بشاهدين على شىء من كتاب الله كتباه ، وهذا رواية غريبة جدا ، ولكنها مروية ، ثم أتبع ابن أبى داود هذه الرواية بالرواية المتعارفة المشهورة التى رواها البخارى وغيره ، وهى التى تفيد أن عمر هو الذى فزع الى أبى بكر فى جمع القرآن بعد مقتل أهل اليامه ، والاختلاف بين الروایتين وسيلة من وسائل القاء الريب فى جمع القرآن — وهذا ما أسرع الى التقاطه آرثر جفرى مقدم كتاب (المصاحف) الى قرائه — ، فأبدى شكاً مريياً فى هذه الرواية المتفق على صحتها ، ثم راج ابن أبى داود بيدى ويعيد متكرراً برواياته وغرائبه حتى جاء بغريبة الغرائب ، وختم بها الحديث عن جمع أبى بكر القرآن ، وروى من طريق ابن وهب عن مالك بن أنس عن ابن شهاب عن سالم ، وخارجة أن أبا بكر جمع القرآن فى قرطيس ، وكان سأل زيد بن ثابت النظر فيها فأبى حتى استعان عليه بعمر ففعل ؟ ! أرايتم أيها المسلمون كيف كان يكتب عن القرآن ، وكيف يتصيد هذه الكتابات الخبيثة المستشرقون وتلاميذهم ؟ .

وبمضى ابن أبى داود فى غرائب المتضاربة ، فمرة يكون البلى لجمع القرآن زيد بن ثابت ، ومرة أبى بن كعب ، ومرة يجعل صاحب فكرة الجمع عمر ، ومرة يجعله أبا بكر ، ومرة كان الجمع على يد عمر وزيد ، وهكذا مما يوقع البلبلة والاضطراب ، وهو يابى أن يقبل فكرة جمع على بن أبى طالب للقرآن فى مصحف ، ويطعن فى سند الرواية بأن أجد رواها لى الحديث ، وأن الرواة غيره رووا حتما جمع القرآن دون ذكر فى (مصحف) ثم فسّر ذلك باتهام الحفظ ، ثم يقول فى الجمع الذى نسبه الى عمر أنه قتل وهو يجمع القرآن فقام عثمان بعده باتمام ما بدأه ، وهذا متضارب مع ما قدمه فى جمع عمر ، وماذا يفهم من الرواية التى تقول (لما أراد عمر أن يكتب الإمام أتمد له نفرا من

اصحابه وقال لهم : اذا اختلفتم فى اللغة فاكتبوها بلفظ مضر ، فان القرآن نزل على رجل من مضر (سوى اغراء الشك بالقلوب ؟؟)

وانظر الى سياقه لجمع عثمان ، وهو الجمع الذى اتفقت عليه الامة ، واصبح اماما للناس فى جميع اصقار الاسلام ، فانه يسوقه مساقا غريبا ويذكر فى مسنده (يزيد بن معاوية) !! ثم ذكر بعد ذلك قصة كراهة عبد الله بن مسعود لجمع عثمان المصحف مع ما قدمه عن مصعب بن سعد انه قال : ادركت الناس متوافرين حين حرق عثمان المصاحف فاعجبهم ذلك ولم ينكر ذلك منهم أحد ، وقد اطال واكثر من الروايات المتضاربة فى هذا الفصل ، ثم اعقب ذلك بعنوان : رضاء عبد الله بن مسعود لجمع عثمان المصاحف ، ثم ذكر جمع عثمان فى روايته المشهورة المعروفة ، وهى تقضى على سائر ما قدمه مما يخالفها ، واطال فى ايراد الروايات الباطلة حتى روى عن ابن شهاب انه قال : بلغنا انه كان انزل قرآن كثير فقتل علماء يوم اليمامة الذين كانوا قد وعوه فلم يعلم بعدهم ولم يكتب . اريتم الى هذه الشنشنة الرافضية يقحمها صاحب كتاب (المصاحف) بين الروايات ليوقع الشك فى ان ما بين الدفتين لم يكن هو جميع القرآن الذى نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ونقلته عنه الامة نقلا متواترا يقطع شك كل مرتاب ، وقد ورد فى بعض الروايات الرافضية التى لا يعرج عليها ثقة المحدثين ان قرآنا كثيرا قد ضاع ، وان سورة كذا كانت حجب سورة كذا ، وقد ضاعت ، وهذا شىء ينشره اعداء الاسلام واعداء القرآن وينسبونه الى الشيعة ، وعلماء الشيعة يبرؤون الى الله من اسناد هذه الاباطيل اليهم . يقول الشيخ ابو جعفر محمد بن على بن بابويه - وهو من اكبر ائمة الامامية الاثنى عشرية - فى رسالته الاعتقادية : (اعتقادنا فى القرآن ان القرآن انزله الله تعالى على نبيه هو ما بين الدفتين ، وهو الذى بأيدي الناس ، ليس بأكثر من ذلك ، ومبلغ سورة عند الناس مائة وأربع عشرة سورة ، عدة ختمات ، وكل ذلك بأدنى تأمل يدل على انه كان مجموعا مرتبا غير منشور وعندنا والضحى ، والشرح سورة واحدة ، والفيل وقريش سورة واحدة ، من نسب لنا انا نقول انه أكثر من ذلك فهو كاذب) .

وفى تفسير مجمع البيان الذى يعتبر من اصول التفاسير عند الشيعة : (ذكر السيد الأجل المرتضى علم الهدى ذو المجد ابو القاسم على بن الحسين الموسوى : ان القرآن كله كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مجموعا مؤلفا على ما هو الآن ، واستدل على ذلك بأن القرآن كان يدرس ويحفظ جميعه فى ذلك الزمان حتى عين جماعة من الصحابة كعبد الله بن مسعود وأبى بن كعب وغيرهما ختموا القرآن على النبى صلى الله عليه وسلم عدة ختمات ، وكل ذلك بأدنى تأمل يدل على انه كان مجموعا مرتبا غير منشور ولا ميثوث . وذكر أن من خالف من الامامية والحسوية لا يعتمد بخلافهم ، فان الخلاف مضاف الى قوم من اصحاب الحديث نقلوا اخبارا ضعيفة ظنوا صحتها ، لا يرجع بمثلها عن المعلوم المقطوع على صحته) .

وقال السيد المرتضى ايضا : (ان العلم بصحة القرآن كالمعلم بالبلدان ، والحوادث الكبرى ، والوقائع العظام المشهورة ، واثعار العرب المسطورة ، فان العناية اشتمدت والدواعى تواترت على نقله وبلغت الى حد لم تبلغ اليه فيما

فكرناه ، لان القرآن معجزة النبوة ، وماخذ العلوم الشرعية والاحكام الدينية ،
وعلماء المسلمين قد بلغوا في حفظه وعنايته الغاية حتى عرفوا كل شىء من
اعرابه وقراءاته وحروفه وآياته ، فكيف يجوز ان يكون مغيرا أو منقوصا مع
العناية الصادقة والضبط الشديد) .

فهل بعد هذه النصوص القاطعة من اكبر أئمة علماء الشيعة واساطينهم ،
وهى مدونة فى أشهر كتبهم واكبر داواوينهم المعتبرة عندهم ، يمكن أن تقوم
لروايات الملاحدة من أعداء القرآن والاسلام قائمة تسمى قدسية هذا الكتاب
الكريم . ؟

ثم تحدث ابن أبى داود فى الجزء الثانى من كتابه (المصاحف) عن اختلاف
الحن العرب فى المصاحف ، وقد أحسن فمصر الالحن باللغات ، ولكنه نسى
نفسه ونسى تفسيره للألحن باللغات ، وراح يروى آثارا ، تفيد أن اللحن الذى
وقع فى القرآن هو لحن الاعراب النحوى ، وأنه جاء من طريق الكتاب ، وذلك
كأثر عن سميد بن جبير ، وأثر عن أبان بن عثمان ، وأثر عن عائشة أم المؤمنين
رضى الله عنها ، وهذه الآثار كلها باطلة موضوعة ، وقد ذكر المنسرون وجوه
الاعراب تلك فى الآيات بما يكفى ويشفى ، فلا حاجة الى نقل ذلك هنا ، وهى
بين يدي من يريد فى كتبها .

ثم عقد ابن أبى داود بابا بعنوان (اختلاف مصاحف الأمصار التى نسخت
من الإمام) وأطال الحديث فى آيات قرأها قراء الأمصار بقراءات مختلفة ،
وآيات أدرجت فيها على السنة المفسرين التدامى كلمات على سبيل التفسير
كما أوضحه وتتبعه ابن الأنبارى فى كتابه « الرد على كتاب المصاحف » ، وابن
الأنبارى معاصر لابن أبى داود متأخر الوفاة عنه .

وخلص ابن أبى داود من هذا الباب الى باب عجيب ذكر فيه شنيعة
الشنائع ذلك هو باب (ما كتب الحجاج بن يوسف فى المصاحف) وفى غير
خشية من الله أو خجل من أهل العلم يروى ابن أبى داود هذه الاكذوبة المفسوخة
فى هذا الباب ، ولا يذكر معها شيئا آخر يدل على توقفه فى قبولها ، ذلك أن
الرواية تقول بسند ابن داود الى عوف بن أبى جميلة : أن الحجاج بن يوسف
غير فى مصحف عثمان أحد عشر حرفا . أى والله هكذا تقول رواية كتاب
(المصاحف) الحجاج غير مصحف عثمان الذى أجهمت عليه الأمة أجماعا لم
يعرف له نكير ، وبقي هذا التفسير الحجاجى هو القرآن الذى تقرؤه الأمة وتتعمد
بتلاوته ، ويشتمل علماؤها بتفسيره ، وذهب القرآن الذى نزل على رسول الله
صلى الله عليه وسلم وبثلته الأمة نقلا متواترا قاطعا الى مصحف عثمان الذى
صار أماما فى جميع الأمصار ، اليس هذا من أشفع ما كتب الكاتبون ؟ ليس من
العلم فى شىء أن يناقش ابن أبى داود فى إيراده لهذه الرواية الساقطة ، ولكننا
نقول : ما كان أعلم والده به حين دمه بالكذب ، وبقي أن يقال : ان من يذكر
هذا الكلام فى كتاب يؤثر عنه لا بد أنه مصاب بلوثة فى عقله .

ثم راح ابن أبى داود يذكر اختلاف مصاحف الصحابة — فى زعمه — فى
الخط أو الزيادة أو النقصان ، مسندا ذلك الى أبية الإمام أبى داود ، وأبوه من
ذلك برىء ، وقد سبقنا الرد من علماء الشيعة على ما زعمه بعض الناس من

مقالة تنسب اليهم أنهم يقولون بشيء من ذلك ، اليس من العجيب أن ينقل ابن أبي داود عن عمر بن الخطاب أنه قرأ في الصلاة وهو امام المسلمين (صراط من أتعت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضالين) فليتأمل أولو الألباب : أن عمر قرأ فاتحة الكتاب ، وهي السورة التي يحفظها جميع من على أرض الله من ملايين المسلمين ، ويقرأها عمر اماما بالمسلمين في الصلاة ، وعهد عمر أن صلاة الجماعة كانت تجمع الجم الفقير من المسلمين لا يتخلف عنها الا من بعدت داره فلا يدركها او بعد قلبه عن الايمان من المنافقين ، ثم يغير غيرها هذا التغيير الجوهري ، ولا يتقله عن عمر من هذا الجمع الذي صلى خلفه وسمعه يقرأ بها الأرجلان ، هذا من أعجب العجب ، ومن مضحكات هذه الروايات ما يرويه ابن أبي داود عن ابن الزبير أنه سمع يقرأ (في جنات يتساءلون يا فلان ما سلكك في سقر) وأن ابن الزبير سمع عمر بن الخطاب يقرأها كذلك فهل هذا أسلوب عربي ، بله أسلوبا فصيحاً ، بله أسلوبا قرآنياً؟! ومثل هذا السخف رواية (آمن الرسول بما أنزل اليه وآمن المؤمنون) هذا كلام لا يقع من الأطفال البله ، وهذا كثير فبما ذكر صاحب كتاب (المصاحف) .

أما ما فكره من الروايات عن زيادة كلمات في بعض الآيات في مصحف ابن مسعود ، فقد ذكر العلماء أن ذلك من باب التفسير ولم يكن قرآناً قط ، ويجري هذا الجرى ما ذكره في مصاحف الصحابة والتابعين مما أطل به ابن أبي داود إذا صح عنهم — وكثير منه دخيل مدخول .

وأعجب عجائب هذا الكتاب — وكله عجائب وغرائب — أنه يشتمل على باب بعنوان : (باب : ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من القرآن فهو كمصحفه) وى وهل في دنيا الإسلام قرآن لم يرو متواتراً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ أى شيء هذا الذى يقوله ابن أبي داود ؟ وأى شيء هذا الذى يكتب عن القرآن وعن رسول القرآن صلى الله عليه وسلم في كتب يتداولها المسلمون في تاريخهم الفكرى ؟ ولكن هكذا كان الإسلام في دستوره وشريعته وتاريخه يلتقى من أعدائه الذين عجزوا عن مواجهته بقوة السلاح او قوة الحججة فتواروا وراء البحث ، ووضعوا على السنة البله والضعفاء ، ولقنوه طامات مدمرة ، حدثوه بها على أنها حديث وسنة مأثورة ، وتناقلها هؤلاء وأثرت عنهم حتى حوتها كتب تلقنها المستشرقون وهللوا لها وكبروا ، وقد آن للبقظة الفكرية الإسلامية أن تشهر أسلحة النقد العلمى في وجه هذه الملفقات لتكشف عنها القناع حتى يبدو باطلها فلا يفتر بها أحد من عامة متقنى المسلمين .

ومؤلف كتاب (المصاحف) إذ يروى تحت هذا العنوان ما يروى لم يكن مختلفاً مع نفسه ، ولكنه كان هو الذى روى ورأى أن سنده في كتابه (المصاحف) يجب أن يتشرف بادخال (يزيد بن معاوية) فيه ، وهو هو الذى روى ورأى أن الحجاج بن يوسف الثقفى أدخل على الناس (قرآناً) لم ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم ينقل عنه ولو بطريق آحادى أو شاذ ، وتحسب أن الحجاج على ما كان عليه من مجور الدماء وتعطشه لسفكها ، لو عرض عليه هذا الذى نسب اليه لفر عنه وتابى أن ينسب اليه .

ويمضى ابن أبي داود في غرائبه وأباطيله فيقول : ان مروان بن الحكم

هو أول من قرأ (ملك يوم الدين) وأن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يقرعونها (مالك يوم الدين) ولا شك أن هذا عين المحال والباطل ، فليس مروان ، ولا من هو أكبر من مروان ، من التابعين والصحابه وسائر افراد الأمة أن يقرأ بها لم يقرأ به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإذا صح من جهة السند أن يقرأ مروان أو غيره من التابعين أو غيرهم من أئمة الصدر الأول بقرأة دون غيرها ، فليس هذا قرأة لم يقرأ بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والا كانت قراءات القرآن من قبيل الهوى والتشهى الذى لا يعتمد على التلقى والنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بطريق التواتر القطعى كما هو اجماع المسلمين ، وإنما مخرج ما ينسب الى بعض التابعين من أنه قرأ كذا على ترجيح قرأة على قرأة أخرى مما ثبت قطعا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ به ، ونزل عليه به جبريل عليه السلام ، وللترجيح وجوه كثيرة ذكرها أئمة القراءات والتفسير ، فقد يكون الترجيح من جهة الألفية وزيادة الروعة البيانية ، وقد يكون أساس الترجيح إعادة إحدى القرائتين معنى أكثر من معنى القرأة الأخرى ، وهذا ما يفيدده صنيع أمام المفسرين أبو جعفر الطبرى ، فإنه بعد أن ذكر القرائتين (ملك وملك) رجح قرأة (ملك) وبين أنها أكثر معنى ، فقال من كلام طويل مسهب ، نلخص بعضه بما يبين مقصودنا منه : ولا خلاف بين جميع أهل المعرفة بلغة العرب أن (الملك) من الملك (مشتق ، وأن (الملك) من (الملك) مأخوذ ، فتأويل قرأة من قرأ ذلك (ملك يوم الدين) أن لله الملك يوم الدين خالصا دون جميع خلقه الذين كانوا قبل ذلك ملوكا جبابرة ينازعونه الملك فى الدنيا ، فأخبر تعالى ذكره أنه المنفرد يومئذ بالملك دون ملوك الدنيا ..

وأما تأويل قرأة من قرأ (ملك يوم الدين) فهو كما روى عن عبد الله بن عباس (مالك يوم الدين) يقول : لا يملك أحد فى ذلك اليوم معه حكما كملكهم فى الدنيا . ثم قال أبو جعفر رحمه الله : وأولى التأويلين بالآية ، وأصح القرائتين فى التلاوة عند التأويل الأول ، وهى قرأة من قرأ (ملك) بمعنى (الملك) لأن فى الإقرار له بالانفراد بالملك أيجابا لانفراده بالملك وفضيلة زيادة الملك على الملك إذا معلوما أن ما من ملك الا وهو مالك ، وقد يكون الملك لا ملكا .

ثم ذكر أبو جعفر أن قرأة (ملك) تفيد معنى تأسيسيا زائدا على ما يفيدده وصف الله تعالى بأنه (رب العالمين) الذى تقدم بقرب منه ، ووصفه تعالى بأنه رب العالمين يفيد أنه مالك العالمين فى الدنيا والآخرة ، فمجىء (ملك يوم الدين) عقبه يكون من باب تكرار الفاظ مختلفة بمعان متفقة ، أما مجىء قوله تعالى (ملك يوم الدين) فإنه يفيد بأنه تعالى مالكهم ومليكهم ، وهو ما لا تفيد قرأة (مالك يوم الدين) .

ثم قال أبو جعفر ملخصا زيدة رأيه : فبين إذا أن أولى القرائتين بالصواب ، وأحق التأويلين بالكتاب قرأة من قرأ (ملك يوم الدين) بمعنى اخلاص الملك له يوم الدين ، دون قرأة من قرأ (مالك يوم الدين) الذى بمعنى أنه يملك الحكم بينهم وفصل القضاء متفردا به دون سائر خلقه .

على أنه ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ بالقرائتين ، روى

الترمذى من حديث أم سلمة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأها (ملك يوم الدين) ، وفى حديث أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأها (مالك يوم الدين) .

لكن ابن أبى داود صاحب كتاب (المصاحف) لا يتقبل كمن اتقبل إجماع المسلمين أن النبي صلى الله عليه وسلم ثبت عنه أنه كان يقرأ بالقراءتين المنزلتين عليه من رب العالمين (ملك - مالك) ويذهب ابن أبى داود إلى أن قراءة (مالك يوم الدين) هي القراءة الماثورة ، لأن غيبن قرا بها ، (يزيد بن معاوية) ، وأن قراءة (ملك يوم الدين) مستحدثة ، وأول من أحدثها وقرأ بها مروان بن الحكم ، وابن أبى داود لا يفصل عن حديث الترمذى الذى يثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم فى قراءات القرآن ما لم يقرأ به النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه مستحدث بالهوى والتشهى على لسان مروان بن الحكم والحجاج بن يوسف الثقفى وغيرهما كثير وكثير ، وهذا ما تنصده شبك المستشرقين وتلاميذهم من زمر هذه الكتب ومستنقعاتها ، وينشرونه على الناس (علما وبخفا) والله من ورائهم محيط .

يتأول ابن أبى داود حديث الترمذى المثبت بأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ (ملك يوم الدين) بأن هذا ليس من قبيل القراءة المنزلة ، وإنما هو وارد فى تقطيع النبي صلى الله عليه وسلم قراءته ؟؟

فليحاول المغنون والمطربون والحدادة أن يقطعوا (مالك يوم الدين) ليصلوا بها إلى (ملك يوم الدين) حتى نعلم كيف أن التقطيع يبلغ بالكلمات هذا المبلغ ، والروى أن تقطيع النبي صلى الله عليه وسلم المعبر عنه فى القرآن الكريم (بالترتيل) وفى اصطلاحات القراء (بالترسل والترسيل) أى نظم الكلمات متتابعة فى أنات وتلبث حتى تكون كل كلمة بينة النطق لا تشعبه بغيرها ، حتى أنه ورد فى بعض الروايات (وأن كلماته لتمد) فكيف يبلغ التقطيع فى قراءة النبي صلى الله عليه وسلم أن يجعل من كلمة (مالك) (ملك) وفى الأولى ميم ممدودة ، والمذكور فى وصف قراءة النبي صلى الله عليه وسلم أنها كانت (مدا) لا قصرا ؟؟ وقد عقد ابن أبى داود بعد ذلك فى كتابه فصولا فى اختلاف خطوط المصاحف ، وأعاد تسنعة ما نسبه إلى الحجاج من أنه غير فى مصحف عثمان فى أحد عشر موضعا .

ويعد . فان كتاب (المصاحف) لابن أبى داود كتاب اعتبره التاريخ من كتب التراث الثقافى فى الإسلامى ، وهو صورة من صور البحث فى أسلوبه ، وطريقة من طرائق التأليف فى موضوعه ، يعطينا فكرة عما كان يجول فى عصر المؤلف من الآراء والمذاهب والأنكار حول القرآن ، وهو كتاب يجمع الفث إلى السمين ، والرخيص إلى الثمين ، والصحيح إلى السقيم ، والقوى إلى الضعيف ، والحق إلى الباطل ، والصواب إلى الخطأ ، ويجوز حتى يخل ، ويسهب حتى يمل ، يذكر الرأى وينقضه ، ويروى الرواية ثم يهدمها ، فهو لا يكاد يربط حتى يخل ، ولا يكاد يجمع حتى يفرق ، وهو من دعائم البحث الاستشراقى حول القرآن ، فليحذر قارئه أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب الله . والمستمان الله .

في العدد الثالث والسنتين من مجلة « الوعي الإسلامي » تحدثت عن « السيرة النبوية في الادب الحديث » ، ولم تكن متابعتي لما كتب في العصر الحديث عن النبي عليه السلام على سبيل الحصر ، والا فان هناك جوانب أخرى من سيرة الرسول تناولها مؤلفون معاصرون فأحسنوا تناولها ، كما فعل اللواء الركن محمود شيت خطاب في كتابه « الرسول القائد » . وكما فعل الاساتذة محمد عطية الأبراشي في « عظمة الرسول » وخالد محمد خالد في « انسانيات محمد » وعبد الوهاب حمودة في « الرسول في بيته » وفي « ساعات حرجة في حياة الرسول » ومحمد شوكت التوني في « محمد محرر العبيد » . والدكتور عبد الحليم محمود في كتابه « الرسول : لمحات من حياته ، ونفحات من هديه » وأثور الجندي في كتابه (محمد الرسول) ومحمد حلي محمود في « ديمقراطية محمد » .

واليوم أود أن التقى مع القارئ الكريم في موضوع محمد عليه السلام والسيرة النبوية في الادب القديم ، وهو موضوع يطول مداه خلال التاريخ العربي الإسلامي منذ القرن الأول الهجري - حيث بدأ الرواة والمؤرخون يتناولون سيرة محمد - الى أخريات القرن الثالث عشر الهجري وأوائل القرن الرابع عشر .

ولقد كانت السيرة النبوية في بدء عهدها بابا من ابواب الحديث النبوي ، فيرى القارئ في كتب الصحاح من الحديث كتابا في « الجهاد والسير » ، وكتابا آخر في « المغازي » بجانب الكتب الأخرى في الحديث . واختص جماعة من رجال الحديث

السيرة النبوية في الأدب القديم

للاستاذ
محمد عبد القيني حسن

كتاب ابن هشام الذي جمع ما رواه عن أستاذه ابن اسحاق واختصر منه، وعلق عليه وأضاف إليه، وحذف منه، وصحح رواية الكثير من أشعاره .

وقد استطاع كثير من مؤرخي السيرة الاولين أن يتحرروا من بعض القيود التي وضعها المحدثون لرواية الحديث : فأستطوا الاسانيد ، وتخلصوا من عبارة « حدثنا فلان عن فلان » وأمثالها ، مراعاة للاختصار وفسح المجال لسرد الاخبار من ناحية ، ووصلا لسلسلة الحوادث من ناحية أخرى . ومن صنع هذا ابن اسحاق شيخ ابن هشام ، والواقدي صاحب المغازي والفتوح ، وتبعهما ابن هشام ، الذي انتهى اليه تاريخ السيرة النبوية في أجمع وأوثق رواياتها .

وبالطبع لم يجرّد هؤلاء المؤرخون سيرة الرسول عليه السلام من كل اسانيدھا ، بل أبقوا على بعضها ، كما نراه عند ابن اسحاق حين يروي عنه ابن هشام . ويذكر ابن اسحاق أسماء أصحاب الاسانيد مفعنة بقوله : حدثنا فلان عن فلان . وان كان في قلة من الأحيان يقول (حدثني من لا أتهم) ولا يعين اسمه .

وقد تعرض مؤرخو السيرة — بإسقاطهم للأسانيد — لحمات النقد من رجال الحديث الذين لم يعجبهم هذا المسلك . ولم ينج ابن اسحاق من هذه الحمات ، وان كان قد تصدى للدفاع عنه بعض المؤرخين وردوا على ما وجه اليه من طعون . ومن الذين دافعوا عنه بعد وفاته بسبعة قرون المؤرخ الاندلسي ابن سيد الناس اليعمرى صاحب كتاب « عيون الأثر » ومن مؤلفي السيرة النبوية في القرن الثامن الهجري .

والحق ان ابن اسحاق كان مهتما الى حد كبير بجمع أكبر قدر من

بالتاريخ للسيرة النبوية والاهتمام بجمع أخبارها ورواية وقائعها ، فاشتهروا بأنهم من رجال السيرة أكثر من اشتهارهم بالتاريخ والحديث .

وتصادفنا من مؤرخي السيرة النبوية أسماء كثيرة يزدحم بهم القرنان الثاني وأوائل القرن الثالث وينتمون بالنسب الى أكثر من أرض عربية حيث بدأت الرقعة الإسلامية في الاتساع . فهناك مؤرخون لسيرة النبي من المدينة ، وهناك مؤرخون لها من مكة ، ومن البصرة والكوفة ، واليمن ، والعراق ، ومن مؤرخي السيرة في مدينة الرسول عروة بن الزبير المتوفى سنة ٩٢ هـ ، وعاصم ابن قتادة المتوفى سنة ١٢٠ هـ ، وشرحيل بن سعد المتوفى سنة ١٢٣ هـ ، وعبد الله بن حزم المتوفى سنة ١٣٥ هـ ، وموسى بن عقبة المتوفى سنة ١٤١ هـ ، ومحمد بن اسحاق المتوفى سنة ١٥٢ هـ ، والواقدي مؤلف المغازي والفتوح المتوفى سنة ٢٠٧ هـ .

ويمثل المؤرخين المكيين للسيرة النبوية ابن شهاب الزهري المتوفى سنة ١٢٤ هـ ، أما البصريون فنجد منهم معمر بن راشد ، ومحمد بن سعد صاحب كتاب الطبقات الكبرى ، وابن هشام الذي اشتهر بكتابه « السيرة النبوية » التي أخذها عن شيخه ابن اسحاق ، وقد توفى ابن هشام سنة ٢١٨ هـ ، فكان آخر من انتهت اليهم كتابة السيرة في القرن الثالث . ويمثل اليمن في كتابة السيرة النبوية بضعة من المؤرخين منهم وهب بن منبه المتوفى سنة ١١٠ هـ ، وأبو بكر عبد السرازق بن همام الحميري الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ . وأشهر ما بقي لنا من كتب السيرة النبوية حتى القرن الثالث الهجري

الأخبار حول السيرة ومقدماتها ومقدمات عصر النبوة كله ، فلم يشمل نفسه بتحقيق رجال السند ولا بتعديلهم وجرحهم كما كان يفعل رجال الحديث ، بل قبل كل ما كان يصل الى علمه سماعا أو قراءة — دون تنخل أو تحقيق — ، وهو معذور لأن التاريخ كان في ذلك المهد علما في بدايته .

والحق ان ابن اسحاق كان فوق هذا يعتمد على الكتب المدونة يأخذ منها ، ولم يعتمد على السماع مثل اعتماده على النقل من الكتب المدونة قبله . وقد غلبت خاصة الجمع على ابن اسحاق فيما كان يدونه ويرويه ، وخصوصا انه أدخل نفسه فيما لا يحسنه من ابواب العلم والأدب ، ولم يكن له بالشعر بصر ولا تذوق ولا معرفة بالأوزان والقوافي . ومن هنا دخل الضعف الى أكثر ما رواه من شعر جاهلي واسلامي . فقد كان يجمع كل شعر قيل انه نظم حول السيرة ويدخله فيها دون تحقيق ودون تفريق بين المنحول وغير المنحول ، وقد لاحظ المؤرخون والأدباء والنقاد عليه هذا منذ اطلعوا على السيرة النبوية التي كتبها عنه ابن هشام ، فنرى ابن النديم صاحب «الفهرست» يقول عنه : (انه كان يعمل له الأشعار ويؤتى بها ، ويسأل ان يدخلها في كتابه فيعمل ، فضمن كتابه من الأشعار ما صار به فضيحة عند رواة الشعر ..) والحق اننا نجد ابن اسحاق ينسب شعرا لأناس لم يقولوه ، ويجوز عليه هذا الخلط فلا ينتبه له ولا ينخله ولا يصح نسبه ، الى ان يجيء تلميذه ابن هشام — وكان عالما بالشعر وغريب اللغة والأدب — فيصحح ما وقع في شعر السيرة من أوهام ، بل يزيد أكثر من هذا فيعلق على ما روى من

شعر السيرة من حيث الجودة والرداءة ، أو يذكر اسم الشاعر اذا كان ابن اسحاق قد أغفله ، أو يشير الى عيوب الشعر والقافية ، أو يحقق نسب الشاعر ، أو يسقط بعض الشعر الذي رواه ابن اسحاق لبعض الاعتبار والاسباب ، كالأقذاع أو الفحش ، أو مخافة الاكثار ، ولا يقف ابن هشام عند هذا الحد ، بل قد يصحح المناسبة التي قيل فيها الشعر .

ولم يكن ضعف ابن اسحاق في الشعر الذي ورد في السيرة وعدم معرفته بالشعر العربي على العموم موضع النقد عند القدماء وحسب كما نجده عند ابن النديم فيما سلف من القول ، ولكن المؤرخين والعلماء المحدثين لم يغفروا للرجل ما وقع فيه من وهم ، كما فعل جرجي زيدان في « تاريخ آداب اللغة العربية » ، والشيخ محيي الدين عبد الحميد في مقدمته لسيرة ابن هشام ، والدكتور عبد العزيز الدوري في كتابه « نشأة علم التاريخ عند العرب » وقد اشترك المستشرقون في حملة النقد على ابن اسحاق من حيث الأشعار التي وردت في السيرة ، ومن هؤلاء « بروكلمان » في كتابه المشهور ، « وديلافيدا » في دائرة المعارف الاسلامية ، وهوروفتس في كتابه عن « المغازي الاولى ومؤلفوها » وان كان هذا الأخير قد حاول أن يطف من حدة الحملة عليه ، وان يلتمس له بعض العذر فيما وقع فيه ..

وتتجلى عدالة ابن هشام في نظره للشعر الهجائي المقذع في السيرة فيما قام به من اسقاط لهذا الشعر في كتابه الذي أخذه عن شيخه محمد ابن اسحاق . فقد كان الميزان مستويا بين يديه في نظرتة لشعر المسلمين

والمشركين على السواء . فحذف
الافتداع والمفحش من الهجاء سواء
أكان لشاعر مسلم أم لشاعر مشرك .
وكثيرا ما نراه يحذف شعرا لحسان
ابن ثابت رضى الله عنه لأنه أذع فيه
فى هجاء المشركين .

وأشعار حسان التى وردت فى
سيرة ابن هشام هى غير ما نجدها
عليه فى ديوانه . فجامع ديوانه جمع
فيه كل شىء بقضه وقضيضه . . أما
ابن هشام فكان يقف موقف الرقيب ،
فلم يسمح بأن يشتمل كتابه فى سيرة
الرسول على شعر فيه هجر واقتداع .

وقد يقال ان هذا قد يتنافى مع
أمانة التاريخ ، ولكن ابن هشام كان
أكثر من أن يكون مؤرخا وجماعا . .
انه كان رجلا يربأ بسيرة الرسول
أن يدخلها ما لا يليق أن تشتمل عليه .
ولقد توبلت سيرة ابن هشام بما
هى جديرة به من حسن التلقى
والقبول عند العرب والمسلمين فى
كل عصر وكل مصر . فترجمت الى
الفارسية كما يذكر المستشرق الألمانى
بروكلمان ، كما ترجمها المستشرق
« فيل » الى الألمانية سنة ١٨٦٤ ،
ونشرها المستشرق وستنفيلد محققة
مفهرسة فى ليزج سنة ١٨٩٩ .

ولم يسكت المسلمون على تتابع
العصور منذ سيرة ابن هشام عن
التأليف فى السيرة النبوية وفى تاريخ
محمد عليه السلام ، وأن كنا نلاحظ
أن حركة التأليف فى حياة النبى محمد
وسيرته بدأت تستعيد كثرتها فى
القرن الخامس الهجرى ، فنرى ابن
فارس اللغوى المشهور وصاحب
« المجل » و « معجم مقاييس
اللغة » يؤلف كتابا فى سيرة النبى
عليه السلام عنوانه « أوجز السير
لخير البشر » وهو من مطبوعات

الهند والجزائر ، ونرى ابن حزم
الأندلسى يؤلف كتابه « جوامع
السيرة » الذى حققه الدكتور ناصر
الدين الأسد وزميله ، ونرى ابن عبد
البر القرطبى صاحب كتاب
(الاستيعاب) المشهور فى تاريخ
الصحابة يؤلف كتابا فى سيرة
الرسول عنوانه « الدرر فى اختصار
المغازى والسير » .

وأكثر المؤلفين فى تاريخ محمد عليه
السلام وسيرته كانوا يقرءون سيرة
الرسول بكتاب خاص قائم بذاته ،
كما صنع القاضى عياض المتوفى سنة
٥٤٤ هـ فى كتابه المشهور « الشفا فى
تعريف حقوق المصطفى » وكما صنع
عبد المؤمن شرف الدين الدمياطى
المؤرخ المصرى المعروف والمتوفى
سنة ٧٠٥ هـ فى كتابه « المختصر فى
سيرة سيد البشر » ، وكما صنع ابن
سيد الناس اليعمرى المتوفى سنة
٧٣٤ فى كتابه « عيون الأثر » ، فى
فنون المغازى والشمال والسير » ،
وكما صنع المؤرخ مفلطى المتوفى
سنة ٧٦٢ فى كتابه « الزهر الباسم
فى سيرة أبى القاسم » وكما فعل
المؤرخ المقرئى صاحب (السلوك)
و (الخطط) وغيرها فى كتابه « امتاع
الأسماع » الذى ذكر فيه طائفة كبيرة
من أخبار الرسول عليه السلام
لا نجدها فى كتاب غيره ، وان كان
مؤرخنا المصرى الإمام السخاوى
صاحب « الضوء اللامع » و « الاعلان
بالتوبيخ لمن ذم التاريخ » يقول عنه
أن فيه الكثير مما ينتقد . وكما صنع
شهاب الدين القسطلانى المتوفى سنة
٩٢٣ فى كتابه « المواهب اللدنية » فى
المنح المحمدية » وكما صنع نور الدين
الحلبى من رجال القرن الحادى عشر
الهجرى فى كتابه « انسان العيون ،
فى سيرة الأميين والمأمون » وهو
المعروف فى المكتبة العربية وبين

العلماء والباحثين بالسيرة الحلبية ،
فرقا لها من سيرة ابن هشام .

كثير - مثلا - تبدأ في صفحة ٢٥٢
من الجزء الثاني ، ثم تهمى فمتحتل
الأجزاء الثالث ، والرابع ، والخامس ،
والسادس من الكتاب كله الذي يقع
في أربعة عشر جزءا . وسيرة
الرسول في كتاب « الكامل » لابن
الأثير تحتل قرابة أربعمئة صفحة
من الجزئين الأول والثاني من هذا
الكتاب ، وقس على هذا سيرة
الرسول في كتاب تاريخ الطبري .

على أن الذي يلاحظ أن كثيرا من
أخبار السيرة النبوية في كتب السيرة
المفردة والملحقة تكاد تتشابه وتتفق
الفاظها وعباراتها ورواياتها لأنها جميعا
تأخذ من معين واحد أو ينقل بعضها
عن بعض . وهي كلها تتشابه في
الحرص الشديد على جمع الأخبار
النادرة والشاردة أكثر من حرصها
على التحقيق والتحصيص ، إلا ما نجده
من تحقيقات ابن هشام لأشعار
السيرة وشعرائها ، وإلا ما نجده
عند السهيلي في كتابه « الروض
الأنف » من بعض الزيادات والتعليقات
المفيدة . أما تحليل المواقف ، وتحليل
الأحداث ، وتفسيرها ، والمقابلة بين
الروايات ، والدراسات المتكاملة
للظروف والملابسات ، والمقارنات
بين المواقف ، والكشف عن الجوانب
المتعددة من حياة الرسول ، ودراسة
الرجال والأحداث على ضوء العلم
الحديث فلا نجده إلا في كتب السيرة
النبوية في العصر الحديث التي
كانت موضوع دراستها في مقال
خاص نشر في عدد سابق من هذه
المجلة .

والمرجو أن نلتقى ان شاء الله
في بحث قادم بجوانب أخرى طريفة
من سيرة الرسول جمعناها ولمنا
أطرافها من قراءات متعددة في هذا
الحقل الخصيب ..

على أن من المؤرخين لسيرة النبي
عليه السلام من لم يفردا بكتاب
خاص مستقل بنفسه ، بل جعلها
قسما من كتابه في التاريخ العام
أو في تراجم الرجال ، ونجد هذا عند
الطبري المؤرخ المتوفى سنة ٣١٠ هـ
في كتابه المشهور ، وعند ابن الجوزي
المؤرخ المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، وعند
ابن الأثير المتوفى سنة ٦٣٠ هـ في
كتابه « الكامل » وعند الإمام الذهبي
المؤرخ الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ هـ
في موسوعته التاريخية الكبرى
المسماة « تاريخ الإسلام » ، وعند ابن
كثير المتوفى سنة ٧٧٤ هـ في كتابه
الضخم « البداية والنهاية » ، وعند
الإمام أبي زكريا النووي المتوفى سنة
٦٧٦ هـ في كتابه المشهور « تهذيب
الاسماء واللغات » ، وعند أبي
الحجاج المزى المتوفى سنة ٧٤٢ هـ
في كتابه « تهذيب الكمال في أسماء
الرجال » وعند الديار بكرى المتوفى
سنة ٩٨٢ هـ في كتابه « الخميس في
أحوال أنفص نفيس » ولسنا هنا
بسبيل احصاء هذا الكون من سيرة
الرسول الذي لم يفرد كاتبوه بمؤلف
خاص ، بل جعلوه قسما من مؤلفاتهم .

وقد أفاد الناشر المعاصرون من
هذه السيرة النبوية غير القائمة
بذاتها ، ففصلوها من كتبها
الأصلية ، ونشروها على حدة ،
وبهذا أضافت ثروة جديدة إلى حصيلة
المكتبة العربية في السيرة النبوية .
ولقد بلغ من طول هذه السيرة
الملحقة للرسول عليه السلام في
بعض المصنفات أنها بلغت من
الضخامة وعدد الصفحات حدا
يجعلها كتبا مستقلة . فمسيرة الرسول
في كتاب « البداية والنهاية » لابن

مائة الفارسي

غـيـروا

أوحى الله عز وجل إلى نبي من الأنبياء : انه ليس من أهل بيت ولا أهل دار ولا أهل قرية يكونون لي على ما أحب فيتحولون عن ذلك إلى ما أكره إلا تحولت لهم مما يحبون إلى ما يكرهون ، وليس من أهل بيت ولا أهل دار ولا أهل قرية يكونون لي على ما أكره فيتحولون من ذلك إلى ما أحب إلا تحولت لهم مما يكرهون إلى ما يحبون .

الشفاعى والصلم

قيل للشفاعى : كيف شهوتك للعلم ؟ قال : أسمع بالحرف مما لم أسمع ، فتود أعضائى أن لها أسماعا تنتم به مثلما تنجمت أذناى .
قيل له : فكيف حرصك عليه ؟ قال : حرص الجموع المنوع فى بلوغ لذته للمال .
قيل له : فكيف طلبك له ؟ قال : طلب المرأة المضلة ولدها ليس لها غيره .

مبدع الجسم

أجرى أحد الجراحين عملية لسيدة ، وجاءت السيدة لتشكره ، فقال لها : يا سيدتى ما أنا إلا كحائك الثياب ، والفضل كله يرجع إلى مبدع الجسم (الثوب) الذى جعل فيه حيوية يتجدد بها كل يوم ، فحسبك يعمل ليل نهار بغير توقف على تجديد خلاياه ويرقق ما به من خدوش وجراح ، ويبس ما فيه من ثغرات وقرح ، وإن كل ما يعمله الجراح هو قص شئ من الجسم أو خياطته :
فالفضل والشكر لله مبدع الجسم .

الصدقة

يروى أن هذيلة أصابت دما فى بعض العرب ، فأسر أصحاب الدم رجلين من هذيل متصادقين ، فقالوا لهما : أيكما أشرف ، فنقتله بصاحبنا ؟ فقال كل واحد منهما : أنا ابن فلان الحسيب النسيب فاقتلونى ، وخلصوا صاحبى : فكل بذل نفسه للقتل دون صاحبه ، فلما عيوا بأمرهم صفحوا عنها ، وقالوا : « هذا التصافى لا تصافى المحلب » مثل عربى ومعناه هذه هى الصدقة لا صدقة المنادمة على الشراب .

سمع الفتلة

هذا تعبير عامى طريف ، ومعناه (هرب فى نصب واحتيال) وله حكاية لطيفة :

يروى أن سلطانا سمع بمهارة نصاب محتل ، فاستدعاه وقال له : انى اجزل لك العطاء ان امثلك ان تنصب على ، فقال له : اعطنى الفا اشترى بها (عدة النصب) : فأعطاه ، وأمر من يلزمه حتى لا يهرب ، ثم حضر بعد مدة بعمدته وأدواته ، ونصب السلطان سرادقا دعا اليه من شاهد نصب النصاب .

وكان مما أحضره النصاب بكرة خيط كبيرة ، فنتقدم الى السلطان وقال له : امسك هذا الطرف ، وأنا أسمع الفتلة لأعب بها لعبتى ، فأمسك السلطان طرفها ، وأخذ النصاب يشمع الفتلة ويتراجع رويدا رويدا حتى اختفى عن الأنظار وبحثوا عنه فلم يجدوه وبذلك تمت لعبته .

ما قل ودل

- لا يؤمن بربوبية القوة الا شبح الضمءاء .
- ألف قول لا يساوى فى الميزان عملا واحدا .
- بالضغط والتضييق تلتحم الأجزاء المبعثرة .

حلل المشكلات

كان فى القرية رجل يدعى عم على يلجا اليه أهلها فى حل مشكلاتهم .

وحدث أن ثورا ادخل راسه بقرونها فى (زير) فذهب الناس الى عم على يطلبون حل هذه المشكلة ، فأشار عليهم أولا بقطع رقبة الثور فقطعوها ، وبقيت المشكلة كما هى إذ بقيت الراس بقرونها فى الزير ، فذهبوا اليه مرة ثانية يستشيرونه ، فأشار عليهم بكسر الزير .

وما أكثر الذين على شاكلة عم على فى حل المشكلات .

داية عمرو

ركب عمرو بن العاص بغلة مسنة واجتاز بها منازل امراء الصحابة وكبار القواد فى الفسطاط ، فقال له أحدهم :

اتركب هذه البغلة ايها الأمير وانت من أقدر الناس على امتطاء أكرم ناقة بمصر .

فقال : لا ملل عندى لدابتي ما حملت رجلى ، ولا لامراتى ما أحسنت عشرتى ، ولا لصديق ما حفظ سرى ، فان الملل من كواذب الأخلاق .

اصطناع الرجال

استدعى يحيى بن خالد البرمكى ابنه ابراهيم يوما ، ودعا مؤديه ، فسأله عن حاله فقال :

بلغ من الأدب كذا ، وحفظ من العلوم كذا ، قال ليس عن هذا سألت ، قال : قد اتخذنا له من الضياع كذا وغلته كذا ، قال : ولا عن هذا سألت . . انما سألت عن سيادته وبعد همته . وهل اتخذتم له فى اعناق الرجال مننا ، وحببتهموه الى الناس ؟ قال : لا . قال : فبئس المشراء أنتم والأصحاب . هو والله أحوج منه الى ما قلتم ، ثم امر بحمل خمسمائة ألف درهم اليه ، ففرقت على قوم لا يدري من هم .

أمر الترف

الأم يولد الحركة والعمل ، والحركة تنتج الخير وتحقق التقدم ..
والحرمان يؤدي الى التمرد والنقمة ، والتمرد قد يصحح الأوضاع .
والقسوة في الحياة المعيشية قد تسبب الانفجار ، والانفجار قد
يحطم الحواجز ..

وشظف العيشى وخشونة الفرائس ينبئان هامات الرجال العظام
الذين لا تلين لهم قناة .

والانغماس في المتع واللذات آفة التخلف والضياع ، والتخلف داء
وبيل لافناء الأمم كالموت البطيء .

هذه ومضات فكرية مرت بخاطري مستقاة من الواقع الملموس
قبل الكتابة في الموضوع ، وهي في الحقيقة تصور عواقب الترف
الوخيمة وغوائل الاسراف في اجتناء اللذات واهواء المسادة وشهوات
المال ، مما يكون له أسوأ الأثر في تربية الجيل الصلبة ، ولا سيما جيلنا
العربي أو المسلم الذي يعيش الآن ضجيج التأخر والتخلف ، ثم يروح
سادر الخيال يتأمل تحقيق العدل ، والانصاف والرحمة والاستقلال المادي
والمعنوي من عدو ماكر يخطط لضعاف أمتنا وإبقائنا في ظلمات الماضي
ولكن هل يرجى الخير من الأفاعى ، أو ينتظر الدواء الشافي من عقارب
السوء ، وذئاب البشرية الضارية ؟ !

لقد تقدمت البشرية في هذا العصر تقدما سريعا ، وقامت المدنية
الحاضرة كما هو مشاهد على دعائم أربعة : العلم والمال والنظام والأخلاق
القوية في المعاملات ، فكلما توفرت هذه الأركان في شعب تحقق له

في افساد التربيّة والأخلاق والمجتمع

للكنور: وهبة الزحيلي

العزة والرمي والنهوض ، وكلما تجردت أمة عن هذه الدعائم أصابها الوهن والضعف والانحطاط والتأخر ، بل انه اذا حدث خلل او نقص أو تقصير في هذه الأسس الراسخة تعثرت الأمة في طريقها ، وضلت الهدف في مسيرتها ، وتعقدت سبل النجاة أمامها .

ونحن العرب والمسلمين في هذه الأيام لم يكن سبب تأخرنا هو الجهل التام ، والفقر ، والفوضى ، وانعدام الأخلاق ، وإنما داؤنا في نقص العلم والمعرفة ، وسوء التدبير ، وضعف الإرادة ، وانحراف الخلق ، والاهتمام بالمظاهر ، والحرص على ترف الحياة والشح بالمال في سبل الخير العام .

وبهمنى الآن بحث الداء الأخير الذي هو الانغماس في الترف والتقلب في اعطاف التعميم والتزاحم على مطالب الدنيا الخاصة وعدم الالتفات الى المصالح العامة ، وهذا لأن ترف الأغنياء العرب والمسلمين واضطرار الناس الى تقليدهم ، والاهتمام بالمظاهر الجوفاء ، والكماليات الظاهرة ، والافواض السطحية البراقة ، أدى كل ذلك الى اهمال واجبات الحياة الحرة الأساسية في توطين النفس على الدفاع بحق عن حرمت البلاد ، واعداد المواطن اعدادا صحيحة لجباية العدو ، ونهينة الامكانيات المادية والمعنوية التي تتطلبها الظروف والحاجيات الحاضرة .

وهذا بعينه كان من أسباب سقوط دول عظمى في تاريخنا المجيد ، فقد كان تفاقم المفاسد الاجتماعية من تسري واقتناء جوارى واستهتار بعض الخلفاء ، وانغماسهم في اللهو ، وشيوع حياة البسطة في اللذات والترف والجون في اوساط الناس ، هو السبب في سقوط الدولة العباسية ، كما ان اضاعة الأندلس - الفردوس المفقود - وذهاب عظمة الدولة الاموية عنها كان ضحية الفطرسة والترف والوقوع في حياة المادية الطاغية والانانية الشخصية عند الامراء واتباعهم .

وتجنبنا لهذه الآفات والأمراض الاجتماعية الفتاكسة حض الاسلام

على الاعتدال في المعيشة والقناعة والاقتصاد ، ونهى على الإسراف والتبذير ، كما نهى على الشح والتقتير ، فالمسلم الصادق الايمان هو من اعتدل في شئون معيشته ، والتزم القصد ، وابتعد عن الحرام ، ولم يفتخر بالجاه ولا بالمال ولا بالثروة ، ولم ينفخس في الترف ولم يتجاوز حدود الشرع والعرف الصحيح في طعامه وشرابه ومسكنه واثائه وأفراحه وأحزانه .

ففي القرآن الكريم نهى صريح عن الطمع في الدنيا والفرور بها بعد أن يكون الانسان قد بذل وسعه ، وعمل واجبه ، ووصل الى ما تيسر له ، فقال سبحانه : « فلا تفرنكم الحياة الدنيا ولا يفرنكم بالله الفرور » ولكنكم فتنتم انفسكم وتربصتم واربتبتم وقرنتم الامانى حتى جاء امر الله وقرنكم بالله الفرور » « انما اموالكم واولادكم فتنه » وفي آية اخرى يمدح الله من قنع في الدنيا وعف فيها : « للفقراء الذين احصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضربا في الارض يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافا » .

وهناك اى تحض على التزام الاعتدال في الانفاق منها : « والذين اذا اتفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا » « وان المسرفين هم اصحاب النار » ووردت احاديث نبوية كثيرة في شأن الاقتصاد في المعيشة ، منها قوله صلى الله عليه وسلم : « ما عال من اقتصد » « التدبير نصف العيش » « ثلاث منجيات : خشية الله تعالى في السر والعلانية ، والقصد في الغنى والفقر ، والعدل في الرضا والغضب » « ليس الغنى عن كثرة العرض - المال - ولكن الغنى غنى النفس » « قد افلح من اسلم ، ورزق كافا ، وقنعه الله بما آتاه » .

وليس القصد من مدح القناعة الترغيب في البطالة والكسل والخلود الى الراحة ، وانما المطلوب توفر الرضا بالرزق الذي يؤتيه الله للانسان بعد الكسب وبذل الجهد والبحث عما خباه الله للبشرية في هذا الكون ، وهذا مما يجعل الشخص بعدئذ مطمئنا مرتاح النفس هادىء البال غير ساخط ، ولا متبرم ، وانما يعمل لخيري الدنيا والآخرة ، قال ابو حازم : « ثلاث من كن فيه كمل عقله : من عرف نفسه ، وحفظ لسانه ، وقنع بما رزقه الله عز وجل » ..

ويؤكد الاسلام حرصه على تنبيه المسلم الى حساب الله له على كل حال في السراء والضراء ، كيلا تكون قلة المورد سبيلا الى الكثر ، او كثرة المال والاستغناء طريقا الى البطر والاشتر والطفيان ، فقال تعالى محذرا من عاقبة المصير المحتوم والحساب على المال ايرادا وانفاقا : « كلا ان الانسان ليطغى . ان رآه استغنى . ان الى ربك الرجعى » قال عبد الله ابن عمر رضى الله عنهما : « منهومان لا يشبعان : صاحب العلم ، وصاحب الدنيا ، ولا يستويان ، فأما صاحب العلم فيزداد رضا الرحمن ، وأما صاحب الدنيا فيتمادى في الطفيان . ثم قرأ عبد الله : « كلا ان الانسان ليطغى ، ان رآه استغنى » وقال للأخر : « انما يخشى الله من عباده العلماء » . وقد روى هذا مرفوعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« منهومان لا يشبعان : طالب علم ، وطالب دنيا » وفي حديث قدسي : « عبدي خلقتك لعبادتي فلا تلمب ، وقسمت لك رزقك فلا تتعب ، فإن أنت رضية بما قسمت لك أرحت نفسك وكنت عندي محمودا ، وإن لم ترض بما قسمت لك ، فوعزتي وجلالي لأسلطن عليك الدنيا ، فتركض فيها كما يركض الوحش في البرية ، ولا ينالك إلا ما كتبت لك ، وكنت عندي مذموما » ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان روح القدس نفث في روعي أن لا تموت نفس الا بعد أن تستوفي رزقها وأجلها ، فاتقوا الله وأجملوا في الطلب » .

فهذه النصوص التشريعية أو الأخلاقية تنبئ عن واقع صحيح يتطابق مع أحداث الزمان ، ونوازع الناس وأهوائهم ، وحبهم المنافسة والمفاخرة، والمكثرة بالأموال والأولاد، وأطايب الحياة، مما يضر بدين الانسان وعلاقاته مع أبناء مجتمعه ، لذا قرر العلماء أن « أصلح الأمور الاعتدال في كل شيء » ، وقال الامام الغزالي وابن قدامة المقدسي : « غوائل المال وآفاته دينية ودنيوية ، أما الدينية فتلاث :

الأولى : انه يجر الى المعاصي غالبا ، لأن من استشعر القدرة على المعصية انبعثت داعيته اليها . والمال نوع من القدرة يحرك داعيته الى المعاصي ، ومتى يئس الانسان من المعصية لم تتحرك داعيته اليها .

الثانية : انه يحرك الى التمتع في المباحات ، حتى تصير له عادة والفا ، فلا يصبر عنها ، وربما لم يقدر على استدامتها الا بكسب فيسه شبهة ، فيقتحم الشبهات ، ويرقى الى آفات من المداينة والنفاق .

الثالثة : وهي التي لا ينفك عنها أحد ، وهو انه يلهيه ماله عن ذكر الله ، وهذا هو الداء العضال ، فكل ما شغل العبد عن الله فهو خسران .

ومن جملة الآفات الدنيوية : ما يقاسيه أرباب الأموال من الخوف والحزن والغم والهم والتعب في دفع الحساد وتجشم المصاعب في حفظ المال وكسبه » .

هذه بعض الآثار الظاهرة التي يمانها أصحاب المال ، وهناك آثار أعمق وأخطر لما لها من مفعول جسيم وبعيد الاثر في حياة الفرد والجماعة .

فالترف أو تنعم رب المال يؤثر في صحة صاحبه وصحة اولاده ، حتى ليجد المرء أمراضا جسدية مستعصية أحيانا يقال لها : « أمراض الأغنياء » . أما التأثيرات الخلقية والفكرية الأخرى بالنسبة للأبناء والأسرة فلا علاج لها في مستقبل الأيام ، إذ ينشأ الولد في كنف المسال مترع النفس ممتلىء اللذات ، فلا يندفع الى تكوين شخصيته تكوينا علميا وواقعيًا صحيحا ، وإنما نجد عنده غالبا الخوف والهلع ، والضعف والجبن والفتور ، والميوعة واللين ، وسطحية المحاكمة والتفكير ، وبطء الحركة والانتاج ، قال الامام ابن الجوزي : « أعلم أن الصبي أمانة عند والديه ، وقلبه جوهرة ساذجة ، وهي قابلة لكل نقش ، فإن عود الخير نشأ عليه ، وإن عود الشر نشأ عليه ، وكان الوزر في عنق وليه ، فينبغي أن يصونه ويؤدبه ويهذبه ويعلمه محاسن الأخلاق ، ويحفظه من قرناء السوء ، ولا يعود التمتع ،

ولا يحبب إليه الرفاهية ، فيضيع عمره في طلبها اذا كبر ، بل ينبغي ان يراقبه من اول عمره فيعوده الاخلاق الطيبة ، وذلك علامة النجاح ، وهي مبشر بكمال العقل عند البلوغ ، وهذا يستعان به على تأديبه بحياته .

ولذلك جزء منك ، اختر لجزئك ما تشاء ، الولد نعمة وفخار ، او نقمة وعار ، والخيار اليك ما دام زمانه بيدك . ويظل يربيه ويفهمه الاخلاق من الثالثة من عمره حتى الماثرة ، ويصونه من قرناء السوء حتى المشرين ويعددها يتركه حرا . «

فالتعود على التنعم مجلبة للنقائص والقبايح ، ودليل المعجز والقصور ، اذ ان الفنى لا يدوم ، والشخصية القويصة هي التي تثبت وجودها بنفسها وبمقوماتها ، قال تعالى : « اعلموا انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة ، وتفاخر بينكم وتكاثر فى الاموال والاولاد كمثل غيث أعجب الكفار نباته ، ثم يهيج فتراه مصفرا ، ثم يكون حطاما ، وفى الآخر عذاب شديد ، ومففرة من الله ورضوان ، وما الحياة الدنيا الا متاع الزور » أى ما الدنيا الا عرض زائل يتمتع ويفتر به كل من زين له الشيطان الامانى الكاذبة والمفاتن الزائلة . ويرشد الى ذلك ما هو مشهور على الألسنة : « اخشوشنوا فان النعم لا تدوم » وأصله حديث رواه الطبرانى فى الكبير وغيره عن القمقاع بن أبى حدرج مرفوعا : « تبعددوا واخشوشنوا واخولقوا وانضلوا وامشوا حفاة » . ومعنى « تبعددوا » : تشبهوا بمعد بن عدنان لكونه كان لا يبالي بأكل ولا لباس « اخشوشنوا » : أى الزموا خشونة اللباس « اخولقوا » : ألبسوا الثياب الخلقة البالية ، « انضلوا » : ارموا السهام للسبق « امشوا حفاة » حث على التواضع ونهى عن الافراط فى الترفه والتنعم . «

وليس القصد من هذا الحديث — علما بأنه ضعيف — سوى ضرورة التدرب أحيانا على قسوة الحياة وخشونة العيش وتربية الناس تربية قوية للصمود فى وجه العدو ، عن معاذ رفعه : « اياكم والتنعم فان عباد الله ليسوا بالمتنعمين » فليس معنى الحديث اذا اهمال متطلبات الحياة الضرورية المعتادة : لأن التفضية وانتعال الاحذية مثلا أساس فى درء الاخطار عن الجسد والصحة ، بل ان الغذاء اللازم عماد قوة البدن والعقل سواء فى أثناء السلم أم فى الحرب والاستمتاع بالطيبات فى حدود القدر المعتاد مما أباحه الله وأحلّه فى قرآنه : « يأيها الناس كلوا من طيبات ما رزقناكم . . » « قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق » « يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ، وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المرفرفين » « ولا تنس نصيبك من الدنيا ، وأحسن كما أحسن الله اليك ، ولا تبغ الفساد فى الأرض ، ان الله لا يحب المفسدين » .

وإذا كان من أهم ما يحتاجه الاسلام والعرب فى الماضى والحاضر هو اعداد الرجال الأشداء المحاربين وتهيئة كل الامكانيات والوسائل اللازمة لمواكبة سير المدنية والتطور ومتطلبات الحرب الحديثة فقد ندد الرسول صلى الله عليه وسلم بالاقبال على الحياة الناعمة فى زمن يتعين فيه الجهاد ، روى ابن عمر : أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : اذا ضن

الناس بالدينار والدرهم ، وتبايعوا بالعينة (١) ، واتبعوا اذئاب البقر (٢) ، وتركوا الجهاد في سبيل الله ، انزل الله بهم بلاء فلا يرفعه ، حتى يراجعوا دينهم « رواه أحد وأبو داود ، ولفظه : « إذا تبايعتم بالعينة ، واخذتم اذئاب البقر ، ورضيتم بالزرع ، وتركتم الجهاد ، سلط الله عليكم ذلا لا ينزعه حتى ترجعوا الى دينكم » .

وبهذا يظهر أن الاسراف والترف يفسدان أخلاق الرجال ، إذ بهما تضعف الحقوق ، وتزول الدول ، وتفقد البلاد ، وتقسو القلوب ، وينضب الخير من المجتمع ، وتذوب مصالح الناس الاجتماعية فلا يمطف أحد على بئس ، ولا يظهر تعاون في بناء المساجد والمدارس والمشافي ومؤسسات الدفاع ومصانع الحرب مثلا ، ولا تستقر أوضاع سلمية ، ولا تسود أخلاق قوية بسبب حرص كل شخص على أرضاء أهوائه ، واتساع لذاته ، وترغفه في الحياة ، ومن هنا يمكننا تفسير ما آلت اليه أوساط شيابنا من ضعف وتخنت ، وميوعة ومجون ، واستهتار وتراخ ، قال معاوية رضي الله عنه : « لم أر اسرافا الا وفي جانبه حق مضيع » وبذلك أيضا يمكننا فهم شيوع عادة تختم الرجال بالذهب ولبس الحرير ، مع أن الاسلام — كما هو معروف — حرهما على الرجال تحريما أبديا غير مؤقت ولا مطل بزمان لمنافتهما طبيعة الرجولة الحقة ولأنهما مظهر التسرف ، ومبعث الخيلاء والمجب والكبرياء ، فضلا عما في ذلك من تشبه بالاعاجم غير المؤمنين ، قال بعض الحكماء : « ليست العزة في حسن البزة ، فإن التمتع بلبس الثياب ، والتجمل بحسن الزي يشغل العبد حتى لا يعبا بشيء من أمر دينه ميلا لدنياه ، وقلما يخلصو صاحبه من العجب » . .

فعلى العرب والمسلمين حكاما ومحكومين ، دولا وأفرادا أن يوجهوا طاقاتهم وميزانياتهم في اعداد الجيل اعدادا قويا حسب متطلبات الحرب المفروضة علينا فرضا ، بحيث لا يكون هناك أثر لترف أو مظهر فارغ أو كماليات وزخارف خادعة . وهنا يمكن أن أتساءل : لماذا ندعى الفقر الحربي ثم لا نحسن معالجته بالاختراع والتصنيع والزراعة الحديثة ؟ وذلك مثلما فعلت اليابان التي اقامت نهضة شامخة في غضون خمسين سنة ، حتى انها نافست بصناعاتها ومنتجاتها في أسواق العالم الاقتصادية أحسن ما انتجه الأوروبيون . وعندنا بحمد الله الموارد الطبيعية الضخمة والأدمغة الصالحة والبيئة الممتازة والاصالة المدنية التي ورثناها من تاريخنا المريق الذي تمكن فيه المسلمون من تأسيس مدنية رائعة بين العرب وغيرهم ، وهذا نداء القرآن عام في كل شيء من أنواع الجهاد الحربي والاقتصادي : « يأيها الذين آمنوا مالكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اننا قلتم الى الارض ارضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة الا قليل . الا تنفروا يعذبكم عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم ولا تضره شيئا والله على كل شيء قدير » .

(١) وهو أن يبيع الشخص شيئا من غيره بثمن مؤجل ويسلمه الى المشتري ثم يشتره

قبل قبض الثمن بثمن نقد اقل من ذلك القدر تعايلا على أكل الربا .

(٢) المراد الاستخفال بالهرث والزرع .

غريب القرآن الكريم

بين اللهجة القرشية واللهجات العربية

١ - اللهجة القرشية

من المكرر المعاد القول بأن القرآن الكريم نزل بلسان عربي مبين فهذه حقيقة لا يختلف فيها أحد ، اللهم إلا من أعمى الله أبصارهم وطمس على قلوبهم .

وقد أكد الله سبحانه هذه الحقيقة حيث أعادها أكثر من مرة في كتابه العظيم حيث يقول - « وهذا لسان عربي مبين (١) » .
« نزل به الروح الأمين . على قلبك لتكون من المنذرين . بلسان عربي مبين » (٢)

« أنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون » (٣)

« وكذلك أنزلناه حكما عربيا » (٤)

« وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا » (٥)

« كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا » (٦)

« وكذلك أوحينا إليك قرآنا عربيا » (٧)

« أنا جعلناه قرآنا عربيا » (٨)

« وهذا كتاب مصدق لسانا عربيا » (٩)

ويذكر الرواة والعلماء أنه نزل بلهجة قريش ، ولهجة قريش ، هي اللهجة النموذجية الأدبية ، وقد نضجت حتى وصلت الى السذروة في فصاحتها وبلاغتها .
وقد شاع بين العلماء هذا القول ، وسجلته كتب الرواية والتاريخ حتى أو شك أن يكون حقيقة مؤكدة .
وقد أرجع بعض العلماء المحدثين هذا الانتصار الكبير للهجة القرشية في مجال الفصاحة والبلاغة الى عدة عوامل أجملها فيما يأتي :

١ - العامل الجغرافي

لأن قريشا تسكن منطقة مستقلة تسمى حجازا لها يحفظها من التأثير البعيد المدى بالمؤثرات الخارجية ، ولذلك احتفظت بخصائصها اللغوية .

٢ - العامل الديني

فقد كانت قريش سدنة البيت ، والبيت محجة العرب في الجاهلية

للككتور
عبد العال سالم متكرم

٢ - العامل الاقتصادي

فمعظم تجارة العرب كانت في أيدي قريش يجوبون بها طسرف الجزيرة شمالا ، وجنوبا ومجامع العرب وأسواقها بعد الحجيج كانت تعتمد على مقربة من مكة .

٤ - العامل السياسي

وهو مرتب على العوامل السابقة ، وقد يسر ذلك كله أسباب التنفوذ لقريش في أنحاء الجزيرة (١٠) .
ومن القدماء الذين أثر عنهم هذا القول « أبو نصر الفارابي » فقد قال في كتابه المسمى بـ « الألفاظ والحروف » كانت قريش أجود العرب انتقاء للأفصح من الألفاظ ، وأسهلها على اللسان عند النطق (١١)
من هذا الذي قدمت تبين لنا في وضوح السر الذي من أجله نزل القرآن الكريم بهذه اللهجة القرشية ، فرسول الله صلى الله عليه وسلم الذي نزل القرآن الكريم على قلبه لينذر به قومه « أفصح العرب ، وهو من قريش ، وقريش من ولد اسماعيل وولد اسماعيل أفصح من اليمن

الذين هم من ولد يعرب بن قحطان « (١٢) .
وحينما كتب المصحف قال عثمان رضى الله عنه للرهط القرشيين
الثلاثة « اذا اختلفتم انتم وزيد بن ثابت فى شىء من القرآن فاكتبوه
بلسان قريش فانه انما نزل بلسانهم » (١٣) .

قال الزهرى : فاختلفوا فى « التابوت » فقال زيد : هو « التابوت »
وقال النفر القرشيون هو « التابوت » فرجع الأمر الى عثمان فقال :
اكتبوه بلسان قريش ، فان القرآن نزل بلسانهم . (١٤)

وفى رأى أن نزول القرآن الكريم باللهجة القرشية دون غيرها
من اللهجات العربية أمر فيه نظر ، فان القرآن الكريم اشتمل على كثير
من لهجات العرب التى انتشرت فى الجزيرة العربية ، ولو كان الأمر
كما يقول هؤلاء المؤرخون — لما رأينا بعض الصحابة يرجع الى النبى
صلى الله عليه وسلم ليفسر له بعض كلمات القرآن التى غمض عليه
معناها ، فقد سأله السائل فى قوله تعالى : « ولم يلبسوا ايمانهم
بظلم » (١٥) .

تائلا : وأينا لم يظلم نفسه ؟ فيفسر له النبى صلى الله عليه وسلم
هذا الظلم بالشرك مستشهدا بقوله تعالى : « ان الشرك لظلم عظيم » (١٦)
وايمانى بهذا الرأى يبعد ما يدعيه بعض المحدثين من أن الاسلام
فرض على العرب جميعا لفة عامة هى لفة قريش ، مع أن الاسلام
برىء من هذا الادعاء ، فقد نزل القرآن بسبعة أحرف لييسر للعرب جميعا
الانتفاع به والاتصاق بأحكامه وآدابه .

وقد بينت ذلك فى بحث سابق نشر فى « مجلة الفكر الاسلامى » (١٧)
ومالى اذهب بعيدا ، فقد وضع الأمر فى نصابه رسول الله صلى الله
عليه وسلم حينما رد على بعض أصحابه الذين سألوه : يا رسول الله :
انك لتأتينا بالكلام من كلام العرب ما نعرفه ، ونحن العرب حقا فقال : ان
ربى علمنى فتعلمت (١٨) أليس يدل هذا على أن النبى عليه السلام الذى
تربى فى قريش ، ونشأ بين أحضانها علمه ربه كلام العرب ، لأنه أرسل
اليهم خاصة والى الناس عامة ؟ وكيف يتحدى العرب بهذه المعجزة
الخالدة ولفة القرآن بلسان قبيلة واحدة ؟

ان القول بأن القرآن الكريم انما نزل بلسان قريش وحدها يتعارض
مع النصوص القرآنية ذاتها فالنصوص السابقة التى سجلتها فى مقدمة
هذا البحث تؤكد أن القرآن الكريم نزل بلسان عربى مبين ، فكيف اتحكم
فى تفسير اللسان العربى بأنه اللسان القرشى ؟ وهل قريش وحدها
العرب ؟ ذلك أمر لا يقبله المنطق .

وكيف نفسر قول أبى بكر حينما سأله سائل عن قوله تعالى : « وكان
الله على كل شىء مقبلا » (١٩) فقال : أى سماء تظلمنى ، وأى أرض
تظلمنى ، ان قلت فى كتاب الله ما لا أعلم (٢٠) وقبول عمر رضى الله عنه
حينما قرأ على المنبر « وفاكهة وأبا » (٢١) فقال : هذه الفاكهة قد عرفناها
فما الأب ؟ ثم رجع الى نفسه فقال — لعمر ك ان هذا هو التكلف يا عمر (٢٢)
فلو كان أبو بكر رضى الله عنه يعلم معنى « مقبلا » لما وقف حائرا أمامها
ولاذ بالصمت فى مجالها ، ولو كان عمر رضى الله عنه يعرف معنى « أبا »
لما تساءل هذا التساؤل .

كل ذلك يفسر أن القرآن الكريم (اختص بدقيق المعانى ، وكنوز

الأسرار ، وعلو مرتبته فى الفصاحة ، ومباينته لكلام فصحاء العرب ، وكل ذلك فيه دلالة على شرفه ، وأنه فائق على غيره من سائر الكلام كله بحيث لا يدانيه كلام (٢٣) وأحب أن أبين فى هذا المقام أن العرب يختلف بعضهم عن بعض فى الالمام بهذه اللغة الواسعة التى انتشرت فى أرجاء الجزيرة العربية ، وتعددت الى لهجات ، ولا أبالغ اذا قلت : ان القبيلة الواحدة قد يميز على بعض أفرادها أن يحيطوا بقاموس لهجتها ومن هنا نعرض الى قضية أخرى ، وهى قضية غريب القرآن .

٢ — غريب القرآن :

يوضح لنا « الرافعى » فى كتابه « اعجاز القرآن » معنى الغريب فيقول :

فى القرآن الكريم الفاظ اصطلاح على تسميتها بالفرائب ، وليس المراد بفرائبها أنها منكورة أو نافرة أو شاذة ، فان القرآن منزه عن هذا جميعه ، وانما اللفظة العربية ها هنا هى التى تكون حسنة مستفربة فى التأويل ، بحيث لا يتساوى فى العلم بها أهلها ، وسائر الناس « (٢٤) وفى مجال الغريب ظهر ابن عباس رضى الله عنهما — مفسرا ومبيناً ، وكما يحدثنا التاريخ أنه أول صحابى خاض فى معجمة هذا الغريب ، وأنه وضع الأسس الأولى لكل من جاء بعده من أصحاب الغريب ، وأسئلة نافع بن الأزرق له تدل على قدم راسخة فى معرفة لغات العرب ، والعلم بمواقع كلامها ، ومدلولات ألفاظها ، واليك أيها القارئ هذه الأمثلة :

١ — سأله نافع عن قول الله تعالى : « عن اليمين وعن الشمال عزين » (٢٥) .

قال ابن عباس : حلق الرفاق ، قال نافع ، وهل تعرف العرب ذلك؟ قال نعم ، أما سمعت عبيد بن الأبرص وهو يقول :

فجاءوا يهرعون إليه حتى

يكونوا حول منبره عزيّنا .

٢ — وسأله عن قوله تعالى : « وابتغوا اليه الوسيلة » (٢٦) قال :

ان الرجال لهم اليك وسيلة

ان يأخذوك تكحلى وتخضبى .

٣ — وسأله عن قوله تعالى : « اذا أثمر وينعه » (٢٧) قال : نضجه وبلاغه .

أما سمعت قول القائل :

إذا ما مثنت وسط النساء تأودت

كما اهتز غصن ناعم النبات يانع

وسأله عن قوله تعالى : « أفلم ييأس الذين آمنوا » (٢٨) قال : أفلم يعلم .

٤ — أما سمعت قول مالك بن عوف :

لقد يئس الأقوام أنى أنا ابنه

وان كنت عن أرض المشيرة نائيا

٥ — وسأله عن قوله تعالى : « ولا تضحى » (٢٩) قال : لا تعرق من شدة حر الشمس .

أما سمعت قول القائل :
رات رجلا أما إذا الشمس عارضت

فيضحى وأما بالعشي فيخصر

ويعلق الإمام السيوطي على هذه المسائل العديدة في الفريب ،
والتي ذكرت طرفا منها في هذا البحث بقوله :
« هذا آخر مسائل نافع بن الأزرق ، وقد حذف منها يسيرا نحو
بضعة عشر سؤالا ، وهي أسئلة مشهورة أخرج الأئمة أفرادا منها بأسانيد
مختلفة الى ابن عباس .

وأخرج أبو بكر بن الأنباري في كتاب « الوقف والابتداء » منها قطعة
« وأخرج الطبراني في معجمه الكبير منها قطعة » (٣٠)
وعلى الرغم من انكار الدكتور طه حسين في كتابه « الأدب الجاهلي »
قصة استدلال ابن عباس على الكلمات القرآنية الفريية بالشعر العربي ،
فاننا لا نوافقه على هذا الإنكار ، ذلك لأن الدكتور يعتمد على انكاره هذا
بأن هذه القصة قد وضعت في تكلف وتصنع لتثبت أن الفاظ القرآن الكريم
كلها مطابقة للفيصح من لغة العرب ، أو أن هذه القصة مدسوسة عليه
فقد كان له مولى وهو « عكرمة » يدس عليه كثيرا من الأخبار (٣١) والواقع
أنه لا داعي لهذه الاحتمالات أو هذه الافتراضات فعبد الله بن عباس يعلم
أن الشعر ديوان العرب ، وهو المصدر الوحيد الذي يلجأ اليه في تفسير
هذا الفريب ولعله كان متأسبا في منهجه هذا بما رواه : أن رجلا سأل
النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أي علم القرآن أفضل ؟ فقال النبي صلى
الله عليه وسلم عربيته فالتسوها في الشعر (٣٢) .

هذا فضلا عن أن ابن عباس رضي الله عنه تميز عن بعض أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم بميزة التأويل ، وهي ميزة لا تتأني
بالممارسة ، أو تكتسب بالتجربة ، ولكنها الهام من السماء يتفتح له العقل ،
فيصير ، ويحفظ ما وعاه ، ويتفتح له القلب فيدرك من الأسرار ما لا يدرك
غيره ، وكان كذلك ابن عباس ، لأن النبي عليه السلام بشره ، فقال :
اللهم علمه التأويل . . (٣٣)

ومن حق القاريء بعد هذا الذي قدمت أن يقول : وما دليلك على أن
القرآن الكريم اشتمل على لغات أو لهجات غير اللهجة القرشية ؟ فأقول
له أن المحققين من العلماء بينوا لنا كثيرا من هذه اللهجات ، وقد ألف في
ذلك اسماعيل بن عمرو المقرئ كتابه « اللغات في القرآن » واني أكتفي
بذكر طائفة منها في سورة واحدة هي سورة البقرة ، لتكون دليلا على
ما أقول .

من سورة البقرة :

- (رغدا) آية ٣٥ = الخصب بلغة طيء .
- (فأخذتكم الساعة) آية ٥٥ = الموت بلغة عمان .
- (رجزا) آية ٥٩ = العذاب بلغة طيء .
- (خاسئين) آية ٦٥ = صاغرین بلغة كنانة .
- (فباعوا بفضب) آية ٩٠ = استوجبوا بلغة جرهم
- (واشرخوا) آية ١٦ = باعوا بلغة هذيل
- (سفه نفسه) آية ١٣٠ = خسر بلغة طيء
- (فلا رفث) آية ١٩٧ = الجماع بلغة مذحج

(ثم أفيضوا) آية ١٩٩ = انفروا بلفظة خزاعة
 (بغيا بينهم) آية ٢١٣ = الحسد بلفظة تميم
 (وان عزموا الطلاق) آية ٢٢٧ = حققوا بلفظة هذيل
 (فلا تعضلوهم) آية ٢٣٢ = لا تحبسوهن بلفظة أزد شنوءة
 (فتركه صلدا) آية ٢٦٤ = أجرد بلفظة هذيل (٣٤)
 على أن هذه الكلمات عدت غريبة بالنسبة لغير القبائل التي لم
 تحتو لهجاتها مثل هذه الكلمات أما القبائل التي وردت هذه الكلمات وفق
 لغاتها فليست بالنسبة لهم غريبة .

ومن هنا كان واجب العلماء أن يتقصوا هذه الكلمات ، وينسبوا الي
 أصحابها وقد فعلوا تيسيرا لمعانى القرآن الكريم ، وكشفا للدلالات التي
 تدل عليها هذه الكلمات ، والحق نجد أن العلماء لم يقصروا في هذا
 المضمار ، شجروا عن مساعد جدهم وبذلوا كل جهدهم ليذللوا مصاعب
 هذا الغريب خدمة لكتاب الله وتوضيحا لمعانيه .

ولعنا اذا بحثنا مدققين عن أول مصنف يطالعنا في هذا المجال نجده
 كتاب « مجاز القرآن » لأبى عبيدة معمر بن المثنى ، فقد نص السيوطى
 فى كتابه « الوسائل » أن أول من صنف فى غريب القرآن ، أبو عبيدة
 معمر بن المثنى لأنه جاء بعد قتادة بن دعامة السدوسى المتوفى ١١٧ هـ
 وأبى عمرو بن العلاء المتوفى ١٥٤ هـ ، وهما لم يخلفا لنا أثرا مكتوبا ، وإنما
 كانت الأخبار تنقل عنهما مشافهة (٣٥) .

وهذا الكتاب وان كان يحمل اسم المجاز ، فهو فى حقيقة أمره كتاب
 يدور حول الغريب من الكلمات القرآنية ، وتفسير هذا الغريب بالشعر
 وكلام العرب .

وبعد هذا الكتاب ظهرت كتب أخرى فى الغريب مثل « تفسير
 غريب القرآن » لابن قتيبة (٣٦) وكتاب « لغات القرآن » (٣٧) لأبى حيان
 الأندلسى ، وكتاب « اللغات فى القرآن » لاسماعيل بن عمرو (٣٨) وانظر
 كتب غريب القرآن فى الفهرست لابن النديم تجدها عديدة .

ومن الحق أن أقرر فى هذا البحث أن هذه اللهجات العربية التي
 وردت فى القرآن الكريم لم تطغ على لهجة قريشى ، فمعظم كلمات القرآن
 الكريم قرشية ، ولكنى أظلم الحقيقة حينما أقول : ان القرآن الكريم فرض
 لهجة قريشى على قبائل العرب وألزمهم القراءة بها ، ذلك أمر يخالف منطوق
 الحديث : انما أنزل القرآن على سبعة أحرف ، وأظلم الحقيقة مرة أخرى
 لو قلت ان جميع الكلمات القرآنية قرشية بدليل ما قدمت من كلمات
 وردت فى هذا الكتاب العزيز غير قرشية على أنه من ظلم الحقيقة مرة
 ثالثة أن ادعى أن اللهجة القرشية تختلف اختلافا كبيرا عن غيرها من
 لهجة العرب ذلك أمر لا نقبله للأمور الآتية :

١ - معرفتنا باللهجة القرشية غير كاملة ، فليس لنا معجم يوضح
 رميدها من الكلمات ، حقا ان هناك دراسات دارت حول خصائص
 اللهجات ، ولكنها محاولات تخطىء وتصيب ، وليس لها من المراجع التي
 تعتمد عليها غير المعاجم ، وجميعها لم يكن على منهج علمى سليم ، فلم
 تحاول أن تصنف القبائل ، وتنسب كل لفظ الى مصدره اللهم الا اشارات
 معدودة لا تغنى شيئا فى مجال الدراسات على أن السيوطى فى « المزهر »
 يؤكد أن « الذين نقلت عنهم اللغة العربية وبهم اقتدى ، وعنهم أخذ

اللسان العربي من بين قبائل العرب هم قيس ، وتميم وأسد ، فان هؤلاء هم الذين أخذ عنهم أكثر ما أخذ ، وعليهم اتكل في الغريب ، وفي الأعراب والتصريف ، ثم هذيل وبعض كنانة « (٣٩) .
ومن حقى بناء على هذا أن أقرر : أن لهجة قريش مختلطة بغيرها من اللهجات الأخرى العربية . وأن ميزان الفصل للتحكم في هذه القضية لم يصنع بعد .

٢ — من قال : ان قريشا أغلقت على نفسها باب الهجرة أو الرحلة من مكان إلى آخر وذلك ببعدها عن الاحتكاك بغيرها من اللهجات الأخرى ، فتسلم لها فصاحتها ، ويصان لها لسانها . . ؟
ان هذا القول مخالف لمنطق القرآن الكريم الذي ينص على أن لقريش رحلتين ، رحلة الشتاء والصيف ، وناهيك بهذه الرحلات ، ليس فيها كلمات تتبادل ، ليس فيها مسميات جديدة لم تعدها قريش في لهجتها ؟ الا يؤثر الكلام بعضه في بعض ؟ ان قوانين تصارع اللهجات تثبت هذه الحقيقة ، وهي أنه ما دام هناك اختلاط فهناك احتكاك لغة بلغة ، ولهجة بلهجة ، وأسلوب بأسلوب مما لا يجعل القول بصيانة هذه اللهجة في هذه الحالة قولاً صائباً .

هذا فضلاً عن الاحتكاك اللغوي والأدبي في أسواق العرب التي كانت تقام في الجاهلية ولا تنسى ما يفعله موسم الحج من تأثير لغوي كبير ، يقولون : ان قريشا كانت تأخذ من هذه القبائل الموقدة أو التي تختلط بها في رحلاتهم ما خف وقعته على مسامعهم من الألفاظ الرقيقة والكلمات العذبة الموسيقية ، وعلى مدى السنين تكونت لهجتهم ، ان صح ذلك فهو دليل على أن لهجة قريش خليط من لهجات عديدة تمثل اللهجات العربية في الجزيرة العربية ، ومن ثم نزل القرآن الكريم بها ، لانها اللهجة التي تتمثل فيها لهجات العرب ولا غرو حينئذ أن تكون اللهجة القرشية التي نزل بها الصورة الحية في مجال تحدى العرب جميعاً ان يأتوا بمثلها .

وهذا القول في نظري قريب الى الصواب ، لان لهجة قريش انتخبت من جميع اللهجات ، ولكن حينما نقول : ان لقريش لهجة خاصة في الفاظها ، وتراكيبها تختلف عن لهجات العرب المنتشرة في الجزيرة ، وأن القرآن الكريم نزل بها وحدها فذلك أمر لا يقبله العقل ، لان في القرآن الكريم كما قدمت سابقاً كلمات كثيرة ليست قرشية الأصول كما نصت على ذلك كتب الغريب ، وكتب المعاجم .

٣ — القبائل العربية قبل الإسلام لم تكن تعيش في عزلة ، ومن ثم كانت لهجاتهم جميعاً متقاربة ، يفهم بعضهم بعضاً حتى القبائل التي كانت تعيش في شمال الجزيرة لم تتعد في لهجاتها كثيراً عن القبائل التي كانت تعيش في جنوب الجزيرة ، بل لا أتجاوز الحقيقة اذا قلت : انها لنفسة واحدة في صميمها ، ولا يفدو الاختلاف أن يكون الا اختلافاً يسيراً في صفات الحروف من جهر وهمس ، وتفخيم وترقيق وهمز وتسهيل ، وهذا أمر طبيعي يقتضيه التطور اللغوي .

ومما يؤيد ذلك وقد الحجاز عند سيف بن ذي يزن ملك اليمن ، فقد اتجه هذا الوفد وعلى رأسه سيد قريش عبد المطلب بن هاشم ، الى ملك اليمن يخطب ببيانه القرشي ، وسيد اليمن يصفي اليه ، ويستمع

الى شاعر الوفد أمية بن أبى الصلت ، ويفهم ما يقول فى غير غرابة أو
غموض (٤٠) .

ومالى أذهب بعيدا ونحن فى عالمنا العربى نتكلم بلهجات عديدة
لا شك هى من أم واحدة هى العربية التى تطورت الى هذه اللهجات ،
ولم يكن هذا الاختلاف فى غير الأشكال .

ويعجبني فى هذا الموقف كلمة الدكتور « غوستاف لوبون » فى كتابه
« حضارة العرب » حيث يقول : « واللغة العربية من أكثر اللغات انسجاما
وهى مختلفة اللهجات لا ريب فى سوريا وجزيرة » العرب ، ومصر والجزائر
وغيرها .

ولم يكن هذا الاختلاف فى غير الأشكال ، فترى المراكشى يفهم
بسهولة لهجة المصريين ، أو لهجة سكان جزيرة العرب مثلا ، مع أن
سكان القرى الشمالية الفرنسية لا يفهمون كلمة من لهجات سكان
القرى الجنوبية فى فرنسا » .

وقد نقل « لوبون » كلمة الرحالة « بركهارد » الذى يعد حجة فى
هذا الموضوع فقال : « نجد اختلافا كبيرا لا ريب فى لهجات اللغفة
العربية العامية أكثر من أية لغة أخرى على ما يحتمل ، ولكنه لا يصعب
عليك أن تفهمها جميعا اذا ما تعلمت احداها ، وذلك على الرغم من اتساع
البلدان التى يتكلم أهلها بها » (٤١) .

أما كلمة أبى عمرو بن العلاء : « وما لسان حمير بلساننا ، ولا لغتهم
بلغتنا » تلك الكلمة المأثورة عن أبى عمرو ، والتى ترددت فى كتب الرواة
— فأحسن تفسير لاشكالها تفسير الدكتور الحوفى فى كتابه « الحياة
العربية من الشعر الجاهلى » (٤٢) حيث يقول : « أن اللغتين عربيتان ،
ولكن التطور ، والمكان ، والزمان ، والأحداث ، والألسنة الخ قد شقتت
من اللغة الواحدة لهجتين ، بدليل قوله (فى رواية أخرى) ولا عربيتهم
بعربيتنا ، والعرب يطلقون على اللهجة اللسان » .

٤ — على أن مقياس الفصاحة وقف أمامه العلماء حيارى ، فابن
فارس يشيد بلهجة قريش أو بلغتها حيث يقول : « ان قريشا أفصح
العرب السنة واصفاهم لغة ، ذلك أن الله تعالى اختارهم من جميع
العرب واختار منهم محمدا صلى الله عليه وسلم فجعل قريشا قطان حرمه ،
وولاية بيته ، فكانت وفود العرب من حجاجها وغيرهم يفتدون الى مكة
للحج ، ويتحاكمون الى قريش فى دارهم ، وكانت قريش مع فصاحتها ،
وحسن لغاتها ، ورقة ألسنتها اذا أتتهم الوفود من العرب تخيروا من
كلامهم وأشعارهم أحسن لغاتهم ، وأصفى كلامهم . فاجتمع ما تخيروا من
تلك اللغات الى سلانقتهم التى طبعوا عليها ، فصاروا بذلك أفصح
العرب » (٤٣) والبصريون يشترطون فى الفصاحة أن تصدر من العرب
الخلص الذين لم تؤثر فيهم الحضارة ، واعتمسوا بالبادية من الاختلاط
بغيرهم .

ومن ثم كانوا « يفتخرون على الكوفيين بأنهم يأخذون اللغة عن
حرشة الضباب ، واكله اليرابيع ، على حين يأخذها الكوفيون من اكلة
الشوايرز وباعة الكواميخ » (٤٤) .

مع أن لغتنا العربية التى تتمثل فى المعاجم جمعت فى معظمها
بروايات البصريين وحسبنا أن نذكر فى هذا المجال أن أول عمل معجمي

قام به الخليل بن أحمد عميد مدرسة البصرة هو معجم المين .
ومن الحق أن نذكر بجانب ذلك أننا لو طبقنا منهج البصريين في أخذ
اللغة لتجنبنا لغة قريش ، لأنها خليط من اللهجات كما قلت سابقا ، ولأن
أصحابها كانوا يقومون برحلات عديدة صيفا وشتاء الى أطراف الجزيرة
العربية في اليمن ، وفي الشام ، ولكن الحق يفرض علينا سلطانه في
هذه القضية ، وهو أن لغة القرآن الكريم — كما يقول الفراء — أفصح
أساليب العربية على الإطلاق (٤٥) .

من أجل ذلك أحب أن أبين هنا أن لغة القرآن الكريم لم تكن لغة
لهجة واحدة ولكن من كمالها أن تكون مشتملة على كثير من لغات العرب
الأخرى ليكون التحدى أتم والمعجزة أبلغ .

وقد لمس هذا المعنى الامام ابن الجزرى فأصاب المحز حينما قال :
« لو جاء القرآن الكريم كله بالأفصح لكان على غير النمط المعتاد في كلام
العرب من الجمع بين الأفصح والفصيح ، فلا تتم الحجة من الإعجاز إذ
يقال مثلا : انه جاء بما لا قدرة للعرب على جنسه ، كما لا يصح أن
يقول البصير للأعمى : قد غلبتك بنظري ، لأن الأعمى يقول له : انما تتم
لك الغلبة اذا كنت قادرا على النظر ، وكان نظرك أقوى من نظري ، أما
اذا فقد أصل النظر فكيف تصح المعارضة ؟ » (٤٦) .

ولعل بعد هذا العرض أكون قد وفيت الموضوع حقه في قضية
غريب القرآن الكريم وآمل أن أكمل هذا البحث بقضية أخرى تعالج
ما ورد في القرآن الكريم من كلمات أعجبية فالى اللقاء في مقال آخر
ان شاء الله .

(١) النحل ١٠٣ (٢) الشعراء ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ (٣) يوسف ٢ (٤) الرعد ٢٧ (٥) طه ١١٢
(٦) فصلت ٣ (٧) الشورى ٧ (٨) الزخرف ٣ (٩) الأحقاف ١٢ .

(١٠) من مقال للمرحوم الدكتور النجار : مجلة الأزهر مجلد ٢٣ ص ٤٩ (١١) الأزهر ج ١
ص ١٢٨ مطبعة السعادة (١٢) الزينة ج ١ ص ١٤٦ (١٣) الاتقان ج ١ ص ٥٩ (١٤) الزينة ج ١
ص ١٤٦ .

(١٥) الأنعام ٨٢ (١٦) لقمان ١٣ (١٧) مجلة الفكر الاسلامى ، العدد التاسع (١٨) المسائل
لابن قتيبة : ورقه — ٤ : مخطوط (١٩) النساء ٨٥ (٢٠) مقدمتان في علوم القرآن ص ١٨٣ .
(٢١) عيسى ٣١ (٢٢) مقدمتان في علوم القرآن ص ١٨٢ (٢٣) الطرز ج ٢ ص ٢١٩ (٢٤) أعجاز
القرآن ص ٧٤ (٢٥) المارج ٣٧ .

(٢٦) المائدة ٢٥ (٢٧) الأنعام ٩٩ (٢٨) الرعد ٣١ (٢٩) طه ١١٩ (٣٠) الاتقان ج ١ ص ١٢٣
(٣١) الأديب الجاهلى ص ١٠٩ (٣٢) مقدمتان في علوم القرآن ص ٢٦١ .

(٣٣) مفتاح السعادة ج ٢ ص ٤١٥ (٣٤) اللغات في القرآن ص ٢٠ ، ص ٢١ .

(٣٥) الوسائل في مسامرة الأوائل ص ٦١٢ (٣٦) مطبوع بتحقيق الأستاذ سعيد صقر
(٣٧) مخطوط التيمورية ٧٤ لغة (٣٨) مطبوع (٣٩) الأزهر ج ١ ص ١٢٨ ، الاقتراح: ص ٢٤ .
(٤٠) انظر قصة هذا الوفد والتطبيق عليه في كتاب «مولد اللفظة» لأحمد رضا العالمى ص ٥٦
(٤١) حضارة العرب ص ٥٣٢ (٤٢) ج ١ ص ٤١ (٤٣) الأزهر ج ١ ص ٢١٠ .

(٤٤) حرشة الضباب = الصيادون — البرابيع = جمع يربوع وهى دويبة . الشواريز
الالبان النخينة الكواميخ = المحللات تشهى بها الطعام (٤٥) العربية يوهان فك ص ٥ (٤٦) نقل
هذا النص من مقال للمرحوم الشيخ عبد الجواد رمضان نشر بمجلة الأزهر المجلد ٢٢ ص ٦٠٠ .

المسائل

وتعدد الزوجات

لأستاذ محمد القادر السبيعي

ان المستشرقة الالمانية (زيفريد هونكة) تحكى فى كتابها « شمسي العرب تسطع على الغرب » صفحة (٤٧) (وكان تعدد الزوجات فى الجاهلية ضرورة اقتضتها ظروف المعيشة والرغبة فى العدد الكبير من الاولاد لتقوية مركز القبيلة ولتوطيد العلاقات بين مختلف القبائل بالمصاهرة . وبظهور الاسلام استمرت تلك الضرورة نتيجة لبدء الفتوح . الى ان قالت . فالاسلام قدس الزواج وطالب بالعدل بين الزوجتين او الثلاث او الأربع فى المعاملة « فان خفتم الا تعدلوا فواحدة » اليس هذا نصا صريحا يطلب فيه من المؤمنين ان يتزوجوا بواحدة فقط ، ومن ذا الذى يستطيع ان يعدل بين النساء) .

اقول : ان الكاتبة المستشرقة تريد ان تقول فى الاصل لا يوجد تعدد زوجات وان الكتب السماوية لم تبج ذلك . بل هذا التعدد نشأ فى زمن الجاهلية لضرورة اقتضتها الظروف ، وقد استمرت تلك الضرورة بظهور الاسلام نتيجة لبدء الفتوح وتزعم ان الاسلام قد منع هذا التعدد وامر بالرجوع الى التزوج بواحدة فحسب لعدم استطاعة العدل بين النساء مستدلة بقوله تعالى : (فان خفتم الا تعدلوا فواحدة) . ولما كان كلام هذه المستشرقة ومن كان على شاكلتها يان فكرة تعدد الزوجات منشؤها العرب وانها حاجة اقتضتها الضرورة الزمنية هو خاط كمن يخطب خطب عشواء . ولذلك فقد رايت ان الرد عليها وعلى أمثالها ضرورى فبدات بما يلى :

١ — تعدد الزوجات منشؤه قديم :

ليس تعدد الزوجات بدعا فى تاريخ البشرية ، فقد عرفته المصور القديمة ولا تزال بعض الشعوب تسير عليه فى عصرنا الحاضر ، عرف تعدد الزوجات قديما عند السكان الاصليين لأستراليا وأمريكا والصين وغيرهم ، وقد عرف ذلك عند قبائل أوربا القديمة كالألمان والصقالبة قبل المسيحية . وقد نشأ فى الرومان حتى حظره جوستينيان فى قوانينه ولكنه ظل ماشيا من الناحية العملية . وأباحه بعض البابوات لبعض الملوك بعد الإسلام كشرلمان ملك فرنسا كما يأتى بيانه .

٢ — منع تعدد الزوجات وإباحة الإعادة والتأجير :

وانتشر تعدد الزوجات عند العرب فكان الواحد منهم يجمع بين عشر نسوة حتى جاء الإسلام وتبطل هذا الإطلاق وحصرها بأربع نسوة فقط ، حيث ورد فى القرآن العظيم « فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم ألا تعدلوا فواحدة » (١) .

وأما أوروبا المسيحية فقد منعت تعدد الزوجات الشرعية ، وقام مقامه السفاح واتخاذ الأخدان ، وجعلت المرأة سلعة تتاجر ببضعها ، وسمحت للرجل فى أن يعير زوجه لذوى الشأن للنجاسة والتبريك (٢) .

يقول الفيلسوف هربت سبنسر الانكليزى فى كتابه (علم وصف الاجتماع) أن الزوجة كانت تباع فى انجلترا خلال القرن الحادى عشر وأنه حدث أخيرا فى القرن الحادى عشر أن المحاكم الكنيسية سنت قانونا ينص على أن للزوج أن ينقل أو يعير زوجته الى رجل آخر لمدة محدودة (٣) .

٣ — الأديان كلها أباحت تعدد الزوجات :

فليس الإسلام هو الدين الوحيد الذى أباح تعدد الزوجات أو أنه أول دين أباحه بعد الموسوية والمسيحية ، وإنما أباحت الشرائع القديمة تعدد الزوجات فقد كان لإبراهيم الخليل عليه السلام زوجتان ، كما أن الديانة اليهودية كانت تبيح التعدد بدون حد ، وأنبياء التوراة كان لهم زوجات كثيرة كيعقوب وداود وسليمان . ولم يأت فى الإنجيل نص يدل على التحريم وإنما ورد على سبيل الموعظة لأن الله خلق لكل رجل زوجه ، وهذا لا يفيد على أبعد الاحتمالات الا الترغيب بأن يقتصر الرجل فى الأحوال العادية على زوجة واحدة . ولكن أين الدليل على أن زواج الرجل — بزوجة ثانية مع بقاء زوجته الأولى فى عصمته يعتبر زنى ويكون العقيد باطلا . ليس فى الإنجيل نص على ذلك بل ورد فى رسالة بولص الأولى المرسله الى دتوب شاوس ما يفيد أن التعدد جائز . وهذا ما كان عليه الأقدمون كما ثبت ذلك (٤) .

٤ — ما يؤيد تعدد الزوجات عند الأمم الغابرة :

قال وستريماك العالم الثقة في تاريخ الزواج : ان تعدد الزوجات باعتراف الكتيبة بقى الى القرن السابع عشر . وكان يتكرر كثيرا فى الحالات التى تحصيها الكنيسة والدولة . ويقول أيضا : ان (ديار ما سدت ملك آرنلدا) كان له زوجتان وسريتان ، وتعددت زوجات الميروفنجيين غير مرة فى القرون الوسطى وكان لشارلمان ملك فرنسا الذى كان ماصرا للخليفين المهدي والرشيدي من العباسيين زوجتان وكثير من السرارى . فكما يظهر من بعض قوانينه أن تعدد الزوجات لم يكن مجهولا بين رجال الدين انفسهم . وكان فيليب أوفاهيس ، وفرودريك ، وليام الثانى البروسى بيرمان عقد الزواج مع اثنتين بموافقة القساوسة اللوثريين .

٥ — اباحة تعدد الزوجات عند غير المسلمين :

وفى سنة ١٦٥٠ ميلادية بعد صلح وسنغاليا وبعد أن تبين النقص فى عدد السكان من جراء حروب الثلاثين أصدر مجلس الفرنكيين (نيور مبرج) قرارا يجيز للرجل أن يجمع بين زوجتين بل ذهبت بعض الطوائف المسيحية الى ايجاب تعدد الزوجات ، ففى سنة ١٥٣١ نادى اللامعمدانيون فى (مونستر) صراحة بأن المسيحى ينبغى أن تكون له عدة زوجات ويعتبر المورمون كما هو معلوم أن تعدد الزوجات نظام الهى مقدس . وقال جرجى زيدان : فالنصرانية ليس فيها نص صريح يمنع اتباعها من المتزوج من امرأتين فأكثر ولو شاعوا لكان تعدد الزوجات جائزا عندهم ، ولكن رؤساءها القدماء وجدوا الاكتفاء بزوجة واحدة أقرب لحفظ نظام العائلة واتحاديها — وكان ذلك شائعا فى الدولة الرومانية — فلم يعجزهم تأويل آيات الزواج حتى صار المتزوج بغير امرأة حراما كما هو مشهور .

٦ — اباحة التعدد فى افريقيا :

ونرى المسيحية المعاصرة تعترف بتعدد الزوجات فى افريقيا السوداء فقد وجدت الارسلات التبشيرية نفسها أمام واقع اجتماعى ، فأعلنت الكنيسة رسميا السماح للافريقيين النصارى بتعدد الزوجات الى غير حد . والشعوب الغربية المسيحية تتخبط بنفس المشكلة ، وخاصة بعد الحربين العالميتين .

٧ — ألمانيا تطالب بوجوب اباحة التعدد :

فقد حدث أن مؤتمرا للشباب العالمى عقد فى ميونيخ بألمانيا عام ١٩٤٨ وكان من لجانه لجنة تبحث مشكلة زيادة عدد النساء فى ألمانيا عن عدد الرجال فأقرت اللجنة توصية المؤتمر بالمطالبة باباحة تعدد الزوجات لحل المشكلة .

وفى عام ١٩٤٩ تقدم أهالى بون عاصمة المانيا بطلب الى السلطة المختصة يطالبون به أن ينص فى الدستور الالماني على اباحة تعدد الزوجات تأكيداً لطلبهم السابق أيام هتلر . علماً أن المفكرين الغربيين الاحرار اثنوا على تعدد الزوجات منهم جرونيوس العالم القانونى المشهور والفيلسوف الالماني الشهير (شوبنهاور) وخاصة غوستاف لوبون فإنه يتحدث فى كتابه حضارة العرب عن تعدد الزوجات ومحسناته عند المسلمين (٥) .

ولقد اختارت المانيا النصرانية التى تحرم التعدد ، ما اختاره الاسلام وهى لا تدين بالاسلام ، فقادة الفكر فى المانيا وفى غيرها قد خرجوا عن قانون وحدة الزوجة فى بلادهم .

لقد آن للعالم الحائر المتخبط فى دياجير المادة أن يستفيق من غفلته بعد أن أدت به المدنية الحديثة الى الهلاك والدمار ، وأصبحت الانسانية معذبة يرفض ضميرها فساد الاخلاق وقلق النفس واضطراب المجتمع .

٨ — حكمة التشريع فى تعدد الزوجات :

ومن يتأمل فى حكمة التشريع يعلم بأنه ليس اباحة تعدد الزوجات فى الشريعة الاسلامية لارضاء الشهوات الجامحات كما يزعمون ، ولكن هى للضرورات الاجتماعية التى تعرض المجتمع للاخطار . علماً بأن الاسلام قد قيد الاطلاق الذى كان فى العصور الغابرة وحصرها فى أربع نسوة فقط ومنع الزوجات فيما زاد على ذلك .

ولقد صدمت تلك الضرورات — أخيراً — الباحثين من علماء الاجتماع ورأوا بأعينهم ما يستهدف له بعض المجتمعات فى أوروبا من أخطار النساء واباحة الاختلاط وتضييق حدود الزواج ، رأوا رأى العين ، فكتبت احدى الكتابات الاجتماعيات كلمات مؤثرة ، تشير الى بعضها ، وليرجع اليها من شاء ، فى تاريخ الاستاذ العلامة (محمد عبده) المعروف بالمنشآت . قالت تلك الكاتبة الانجليزية :

(لقد كثرت الشاردات من بناتنا ، وعم البلاء ، وقل الباحثون عن أسباب ذلك وان كنت امرأة ، فأنى أنظر الى هاتيك البنات ، وقلبي يتقطع شفقة عليهن وحزناً لهن ، وماذا عسى يفيدهن حزنى وتوجعنى ، وأن شاركتنى فيه الناس جميعاً لا فائدة الا فى العمل على ما يمنع هذه الحالة الرجسة ، ولله در العالم (توماس) فإنه رأى الداء ووصف الدواء ، وهو : الاباحة للرجل أن يتزوج أكثر من واحدة بذلك يزول البلاء وتصبح بناتنا ربات بيوت ، وأمهات أولاد شرعيين ، اننا نعانى تحريم زواج اثنتين فقد التى ببناتنا شوارد ، وقذف بهن الى التماس أعمال الرجال فكثر الاختلاط وتفاسم الشر) .

وهكذا ، يرجع الباحثون الى تعرف الحقائق الاجتماعية ، التى لم يففلها المشرع الاسلامى من قبل أربعة عشر قرناً .

٩ — وجوب اقامة العدل بين الزوجات :

جاء فى سورة النساء آية (٣) قول الله تعالى : « فانكحوا ما طاب

لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم الا تعدلوا فواحدة . . الخ » وجاء فى آية ١٢٩ « ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل » .

أى ولن تستطيعوا العدل بين النساء ولو كنتم حريصين على ذلك فان فى المعاملة أموراً مادية وأخرى غير مادية ، أما المادية فتستطيعون فعلها والعدل فيها كالبيت والنفقة والكسوة والتطبيب الخ . . أما الأمور القلبية كالميل والحب وغير ذلك بما يكون الباعث عليه الوجدان والشعور النفسى فهذا مما لا تملكونه ولهذا خفف الله عنكم ورنح الحرج فيه . كما قال ابن عباس وغيره رضى الله عنهم فى قوله تعالى : (ولو حرصتم) أى على اقامة العدل وبالغتم فى ذلك لأن الميل يقع بلا اختيار فى القلب . وعن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسم بين نسائه ، فيعدل ثم يقول : اللهم هذا قسمى فيما أملك ، فلا تلمنى فيما تملك ولا أملك . يعنى القلب (٦) .

ثم نهى الله تعالى فقال : (فلا تميلوا كل الميل) قال مجاهد : لا تتمعدوا الاساءة بل الزموا التسوية فى القسم والنفقة لأن هذا مما يستطاع وروى قتادة عن النضر بن أنس عن بشير بن نهيك عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من كانت له امرأتان فلم يعدل بينهما جاء يوم القيامة وشقه مائل) (٧) . هذا ما ورد فى الأحاديث الشريفة وما قاله المفكرون والعلماء . وعلى هذا يكون قول المستشرق (زيفريد هونكه) ومن كان على شاكلتها لغوا لأن القول المعتد هو ما قاله رسول الله محمد عليه الصلاة والسلام ، وما عداه هباء .

١٠ - العوامل الطبيعية :

على أن تعدد الزوجات أو الطلاق كحق للزوج لا غبار عليهما أبدا ، بل لعلهما من الضرورات اللازمة للطبيعة البشرية ، ولكن الخطأ الأكبر يجيبىء من سوء الاستعمال . أما القول بمنعهما ففيه مخالفة لصريح القرآن ومخالفة لمصلحة الرجل والمرأة على السواء .

ماذا نفعل برجل تزوج بأمرأة لا تلد ؟ وهو غنى يريد الولد وعنده القدرة على كفاية اثنتين من النساء .

ورجل عنده نهم على النساء وعنده امرأة بها مانع أو مرض أو عزوف عن الرجال فهل يرتكب الفاحشة فيضيع بذلك الدين والمال والصحة والشرف أو يتزوج بأمرأة اذا التزم العدل فى معاملة اثنتين .

١١ - العوامل الاجتماعية :

وماذا نعمل فى الأمة عقب الحروب التى تنبذ أكثر رجالها فتبقى النساء كثيرات مع قلة الرجال ، أمن الخير أن يتمتع بعض النساء بالزوج ويبقى قسم كبير منهن محرومات من عطف الرجل والعائل ، وقد تضطرها الظروف الى ارتكاب الاثم والفواحش .

إذا الخير في علاج المسألة بعلاج الدين ، فنحافظ على المرأة محافظة تامة ونعتنى بها عناية كاملة في الحرب والسلم .

١٢ - أخى الشاب العربي :

ان الاسلام يجمع بين المادة والروح ، على ان هذا لا يدركه الا من اطمان قلبه بالايمان ، بل لا يدركه الا الراسخون في العلم واما تاويله فلا يعلمه الا الله . (فاما الذين في قلوبهم زيغ فينبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تاويله وما يعلم تاويله الا الله) (٨) .

فمن اين لهذه المرأة وامثالها من المستشرقين او المستشركات ومن كان على شاكلتهم ان يفهموا القرآن الكريم وروحه او تاويله ، وانى لهم ان يؤولوا القرآن حسب فهمهم ، علما ان فاقد الشيء لا يعطيه .

١٣ - تقديس الأديان واجب :

على ان الغريب في الأمر ان المسلمين لا يهاجمون غيرهم في دياناتهم ومعتقداتهم بل يحترمونها على أنه لو تعرض أحد منهم لشيء من ذلك لقامت عليه الطامة الكبرى فيعتبرون هذا تحديا لهم وتحقيرا للاديان وتدخلا في ما لا يعنيه .

أما اذا جاء التعرض من قبلهم كما صدر من المستشركة (زيفريد هونكه) بتعرضها للقرآن بقولها ان سورة (اذا السماء انفطرت) من نثر محمد ورددت عليها في مقال سابق وما تعرضت اليه هنا من تفسيرات عقلية لا أصل لها لقليل إنه يجب غض الطرف عنها لأنها مستشركة ولها ملء الحرية في التكلم والبحث ولو كان متعلقا في الاديان .

لقد تحقق عند الكافة من الشرقيين ان جل الغريبين لهم في كل مصلحة مفسدة وفي كل حسنة سيئات ، وفي كل اخلاص دغل وفي كل صفاء دخل . وللمستزيد ان يرجع الى (كتاب الغارة على الاسلام) وكتاب (استعباد الاسلام وغيرهما) .

هذه ملاحظاتي على كتاب (شمس العرب تسطع على الغرب) والله من وراء القصد .

- (١) سورة النساء .
- (٢) كتاب نظام الأسرة في الاسلام (مناع قطان المدرسي بكلية الشريعة بالرياض) .
- (٣) المصدر نفسه .
- (٤) كتاب المرأة بين الفقه والقانون .
- (٥) كتاب المرأة بين الفقه والقانون .
- (٦) رواه الامام أحمد في المسند ص ١٤٤ من الجزء السادس (انظر تفسير القاسمي)
- (٧) تفسير القرطبي سورة النساء / ١٢٩ هـ .
- (٨) سورة آل عمران .

نداء موجه الى جميع الدول والهيئات الاسلامية في العالم *

لا تزال سلطات الاحتلال الصهيونية تعيث فسادا في جميع الارض المحتلة وتعمل جامدة على تغيير معالم القدس والخليل وغيرها من الديار المقدسة ، بالحفريات والمستوطنات . وقد بلغ الاستهتار حدا لا يجوز السكوت عنه او التساهل فيه ، نظرا لما ينطوي عليه من اخطار بعيدة المدى ، وتحد لشاعر المسلمين في اعز مقدساتهم في الديار الفلسطينية المحتلة ، ذلك ان السلطات المحتلة قامت بتقديم مشروع قانون للكنيست (البرلمان الاسرائيلي) يقضى بأن الاماكن الاسلامية المقدسة في القدس هي بناية المسجد الاقصى ومسجد الصخرة المشرفة فقط ، اما الساحات والاراضي التي تقع ضمن سور الحرم فليست من المقدسات ، وانه يجوز لتلك السلطات اجراء اية حفريات او تنظيمات في تلك الساحات والاراضي ... الخ ، كما اشارت الى ذلك جريدة الدفاع الاردنية تاريخ ٨ ذي الحجة سنة ١٢٩٠ الموافق ٤ شباط سنة ١٩٧١ ، العدد ١٠٧١١ .

وبما انه بتاريخ ١٥/٨/١٩٦٧ اقدم حاخام جيش الدفاع الاسرائيلي ، بريجادير شلومو غورين على الصلاة مع جماعة من تابعيه في ساحة المسجد الاقصى المبارك ، واعلان عن عزمه على اقامة صلوات اخرى في مكان آخر من تلك الساحة ، وعلى اقامة كنيس فيها ، بزعم ان الساحة ليست من المسجد الاقصى ، كما ذكرته جريدة ها ارتس الاسرائيلية بتاريخ ١٦/٨/١٩٦٧ .

وبما ان ذلك العمل اثار مشاعر المسلمين حينئذ وادى الى اصدار فتوى دينية من جميع علماء المسلمين وقضاتهم ومفتيهم في الضفة الغربية بتاريخ ١٧ جمادى الاولى سنة ١٣٨٧ الموافق ٢٢/٨ سنة ١٩٦٧ ، تضمنت ان المسجد الاقصى المبارك ، الذي هو مسرى الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وموطن معرجه ، هو جميع ما دار عليه السور ، ويشمل عمارة المسجد الاقصى ومسجد الصخرة ، كما يشمل جميع الساحات والاراضي التي هي داخل السور ، ونظرا لصحة تلك الفتوى وسلامتها من الناحيتين الدينية والتاريخية ، فقد ايدها المؤتمر الرابع لجمع البحوث الاسلامية في الازهر الشريف المنعقد في اواخر سنة ١٩٦٨ ، كما اكد تاييدها المؤتمر الخامس للمجمع الذي عقد بتاريخ مارس سنة ١٩٧٠ ، وقد حضر المؤتمرين علماء يمثلون العالم الاسلامي .

ويؤيد ذلك كله ما جاء في كتاب بلادانية فلسطين العربية للذاب ا. س . من ان الاقصى اسم لجميع المسجد مما دار عليه السور ، وان هذا البناء الموجود في صدر المسجد وغيره من قبة الصخرة والاروقة وغيرها هي مكملته له .

ان لجنة انقاذ القدس تستصرحكم للوقوف في وجه هذه المحاولة الاجرامية ، وتمبئة جميع القوى والجهود ، وعلى جميع المستويات ، لاحباطها .

سليمان النابلسي

رئيس لجنة انقاذ القدس



مجالس العلم الزاهرة في عصر الدولة الإسلامية

للأستاذ محمد الحسيني عبدالعزیز

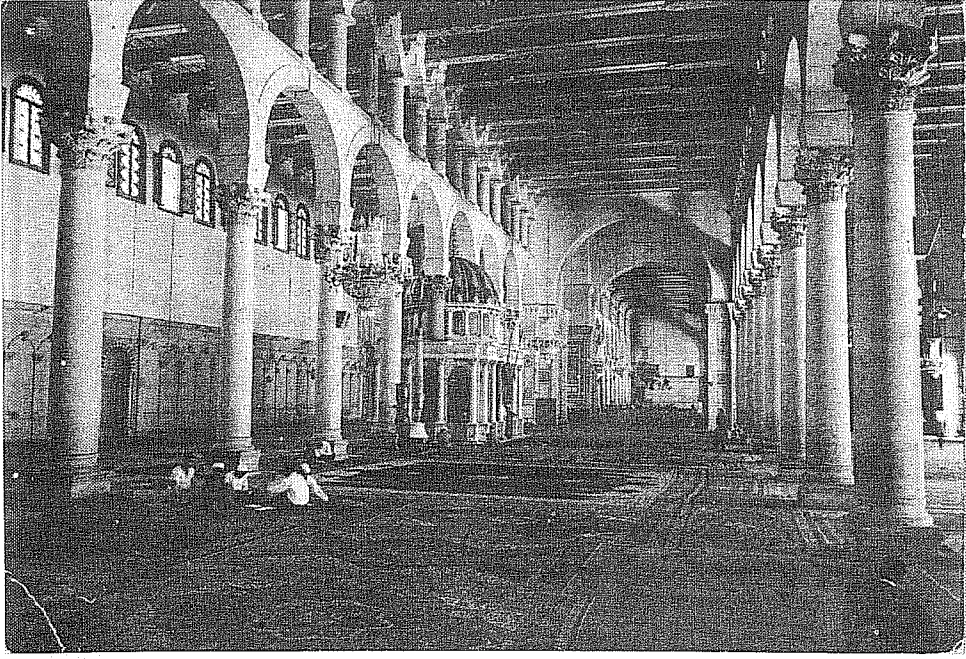
كان

جهده في تجربة معينة يستوحى منها آراءه وآراء من سبقوه ، ويعنى العلم بدراسة ظواهر الحياة والاحياء عن طريق التجربة والاختبار والمشاهدة ، ويعتبر العالم العربي ابن الهيثم مبتكر الطريقة العلمية التي تجمع الحقائق وفق خطة محددة ودراستها منطقيا لتمشى مع الواقع ولا ريب أن العلماء الذين يتابعون تطور المسائل العلمية يكتب لهم التوفيق في دراساتهم وأبحاثهم ، وعندما يمارس العلماء أبحاثهم لكشف الظواهر ويستخدمون ملكاتهم العقلية في جمع المشاهدات وافترض الفروض للربط بين المشاهدات ليختبروا حقيقة الفروض أو خطأها ولهذا فالعلم لا يتعلمه الانسان من الكتب لكن يصل اليه بالممارسة الفعلية للتجارب والمشاهدات .

ولقد رفع الدين الاسلامي من قدر العلماء ، وشحذ همهم وحث على طلب العلم ، وكانت المساجد معاهد علمية تعقد بها الندوات هي في ذلك

للمجالس العلمية اثرها في تقدم العلم وتطوره ، اذا كان العلم من أهم مظاهر الحياة العقلية والانسانية لأنه كان سمة العصر وطابعه ، ولن يقل اثره في حياة الانسان عن الفن أو الفلسفة أو الدين .

واستطاع العلماء بفضل تشجيع الخلفاء وبما اكتسبوا من خبرات ومران أن يصنفوا المعارف العلمية ، أن يستنبطوا القوانين والمشاهدات والتجارب والملاحظات التي تسجل بعناية ودقة ، وسميت طريقة استقراء النظريات والفروض والقوانين بالطريقة العلمية أو التجريبية وهذه دفعت الابحاث العلمية الى الامام وجعلت العلم ينمو ويتقدم ويتفرع ليشمل آفاقا جديدة . ولما كان العلم يصنع المعرفة عن طريق البحث المنظم والدراسة المنطقية لنتائج البحث العلمي وأصبح للمعرفة العلمية تقاليد وطرائقها التي تقتضى من الباحث أن يحصر



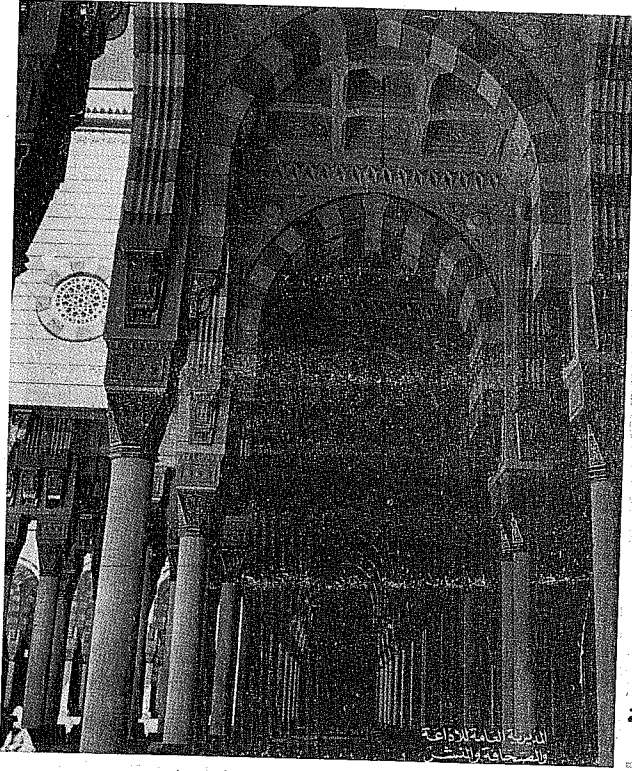
الجامع الاموى من الداخل

عصور النهضة فى العالم الاسلامى ، اذ كان الخليفة نفسه عالما من جهايزة العلماء واختار رجال دولته من صفوة العلماء وجهابتهم هذا الى جانب الاساتذة والمترجمين والمفكرين الذين زخر بهم بلاط المأمون ، ولقد اُتنب المؤرخ سيد امير على فى وصف بلاط المأمون فقال : (ان بلاطه كان يموج بجمهرة عظيمة من رجال العلم والأدب والشعراء والاطباء والفلاسفة الذين استدعاهم الخليفة من كل صوب وشملهم برعايته على اختلاف جنسياتهم) .

ولما ضعفت الخلافة العباسية وانتقلت المراكز العلمية الى الولايات والامصار الاسلامية فى مصر والشام حيث استقلت هذه الدويلات عن الدولة الأم عقدت مجلس العلم فى قصور حكام هذه الدويلات التى لم تعد تقتصر على المسائل

مثل قصور الخلفاء والامراء والعلماء وفى داخل المكتبات ، وكان خلفاء بنى العباس يعدون أنفسهم حماة للعلم ويزون ان قصورهم مراكز تشع منها الثقافة والمعرفة وقبلة يلتقى فيها العلماء والأدباء وكان المعتضد بالله العباسى قد خصص فى قصره أماكن ومسكن يجلس فى كل واحد منها رئيس كل صناعة علمية وصاحب أى نظرية ويمنحهم المطايا ويفدق عليهم الأموال ، وارتبطت قصور الخلفاء منذ العصر الأموى بالندوات والمجالس العلمية التى بدأت تنمو وتزدهر بوضوح فى عصر عبد الملك ابن مروان والوليد ابنه .

لكنها بلغت الذروة أيام بنى العباس اذ اتخذت هذه القصور والمجالس أهمية خاصة لتناسب تقدم العصر ورخاء الدولة ، ويشيد (هوجز) بعصر المأمون ويعتبره أزهى



ايوان مسجد الرسول بالمدينة

على الاساليب الحديثة أما مدارس الطب فقد أقيمت في المستشفيات ليتمكن التطبيق العملي والنظري للنظريات العلمية في مكان واحد حيث يتجمع الدارسون ويجرون التجارب ويشاهدون عمليا الامراض والعمليات الجراحية التي تقع وتحدث كل يوم بين أيديهم .

وجاءت الخطوة التالية بانشاء المكتبات العامة التي كانت تعد لاستقبال أفراد الشعب وكانت المكتبات موضع اهتمام المسلمين لادراكهم فوائدها فخصصوا لها الغرف المتعددة والاروقة الفسيحة وأقاموا بها الرفوف لوضع الكتب بينما اتخذوا الاروقة مكانا للمطالعة وبعض الغرف الاخرى لنسخ الكتب والبعض للدراسة والبحث .

وروى المؤرخ القرظي أن دار الحكمة في القاهرة لم تفتح أبوابها الا بعد أن تم فرشها وعلقت على جدرانها وجميع أبوابها الستائر وعين لها الخدم الذين

الدينية بل تعدتها الى علوم الفلك والمنطق والطب والفلك فتعد شملت الدروس التي القيت بالمسجد الطولوني بالتطائيع دروس في التفسير والحديث والفقه والطب والفلك وغيرها .

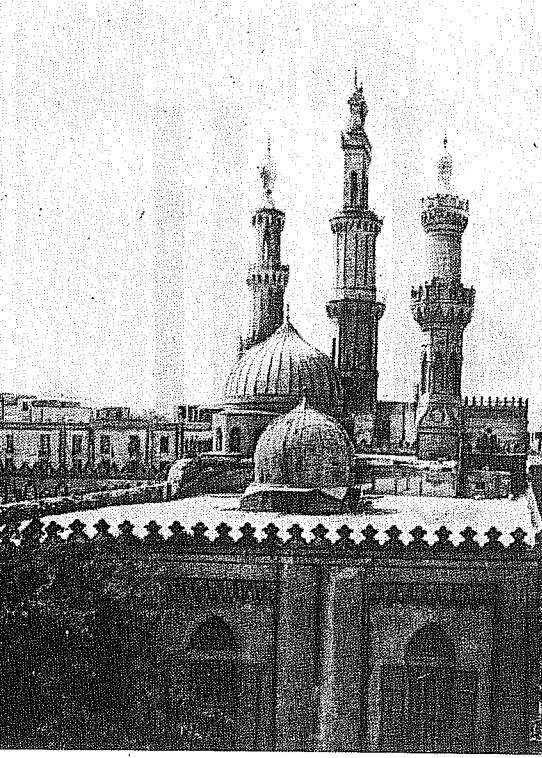
وهكذا نشأت المدارس التي كانت أول الأمر تقوم بتعليم العلوم الدينية ثم عرفت العلوم الدنيوية « كما كانت تعرف آنذاك » وهي الطب والفلك والكيمياء والصيدلة وقد أمر الخليفة المستنصر أن يعين طبيب حاذق بمدرسة المستنصرية يتعلم على يديه بعض الطلبة وكان بالمدرسة المستنصرية ايوان بوسطه قاعة للمحاضرات وبه مساكن الطلبة والاساتذة وهذه اثنى بالمدينة الجامعية في العصر الحديث وعلى هذا النحو بدأ ظهور المدارس النظامية وفي سوريا أنشأ نور الدين زكي المدرسة النورية ونشأت في بغداد وبعض المدن العراقية مدارس



الدرسة المستنصرية ببغداد منظر عام من الداخل بين المدخل الاصلى للدرسة بمدصياتها .

وعلى قدر تماهدك تبذل الضياء ،
وتجلو بنورها صور الأشياء » .
وكان العلماء مراتب يعين كبيرهم
صغيرهم يأخذ بيده ويعاونه حتى
يفدو من العلماء وهناك الشيوخ
« الاساتذة الجامعيون » وهناك
المدرسون والمعيدون ومهمتهم اعادة
الدرس بعد انتهاء الشيخ من القائه
فالمعيد يجلس مع الطلاب لسماع
المحاضرة ثم يقوم بشرح النقط الصعبة
على محدودى الذكاء ، وكان المعيدون
يصحبون الاساتذة ويعملون معهم ،
وكان للعلماء زى خاص يميزهم عن
غيرهم
ويروى ليد بول عن الأزهر قوله :
انه كان يجتمع فيه الطلاب من مختلف
البلاد الاسلامية من ساحل الذهب
حتى الملايو وحدد رواق خاص لكل
قطر من الانتطار ويتلقى الطلاب
دروسهم على شيوخ أجلاء ورعين
وهكذا كان الأزهر نموذجاً لجانبة

اخصصوا بخدمة القراءة وتلبية طلباتهم
وكانت تضم نحو ثمانية عشر ألف
مجلد وهى فى متناول كل قارىء
ويستطيع أى انسان أن يحصل
بنفسه على الكتاب الذى يريد ، واذا
وكان للمكتبة فهارس منظمة يشرف
على هذه المكتبات علماء ممتازون
مثل سهل بن هارون أمين مكتبة بيت
الحكمة فى بغداد وعلى بن محمد
الشايشتى أمين دارالحكمة بالقاهرة .
وكان بالمكتبات العامة والخاصة
الترجمون والنساخ وقد عين فى دار
الحكمة بالقاهرة عدد من النساخ
ليزودوا خزانة الكتب بما عساه الا
يكون موجودا فيها ، كما كان بمكتبة
بنى عامر بطرابلس بالشام نساخ لا
ينقطعون عن العمل ليل نهار
وكانت منزلة العلماء ومكانتهم رفيعة
وفى رسالة أحد الخلفاء قوله : « اعلم
أن مواقع العلماء من تلك مواقع
السرج المتألقة والمصابيح المتللمة ،

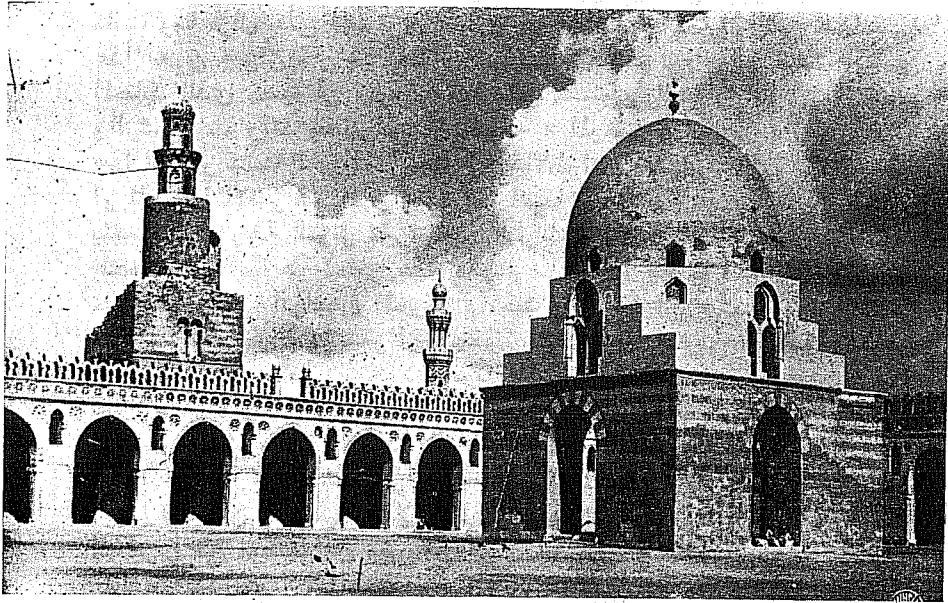


الجامع الأزهر في القاهرة

التعليم للطلبة على اختلاف جنسياتهم ولغاتهم من غير تمييز لعنصر أو طبقة من الطلاب .

وقد تعددت المراكز العلمية في المدينة والكوفة والبصرة والقاهرة واليمن وأصبح لكل مدرسة طابعها المميز وكان الطلبة يسمعون السي حلقات الدرس لينتفعوا بعلم الاساتذة كما كانوا يرحطون في حماس بالسخ عبر آسيا وافريقيا وأوروبا ثم يعودون الى بلادهم ويعكفون على التدوين ويؤلفون كتباً أشبه بدوائر المعارف وهذه الكتب كانت مصادر العلوم الحديثة .

ومن أشهر العلماء الرحالة باقوت الحموي وابن جبير وابن بطوطة والمقدسي وغيرهم وهؤلاء كانوا رواد البحث والتأليف في العصور الإسلامية .



صحن جامع ابن طولون وبه قبة ومنارة المنصور

أرجاء الدولة الإسلامية مما جعل هذه العقبة خاصة القرن الخامس الهجري أزهى عصور البحث العلمي عبر العصور الإسلامية .

وهكذا سطعت الحضارة الإسلامية في هذه العصور الزاهرة لتشجيع الخلفاء للعلماء وكيف هيأوا الأسباب لنشر العلم والمعرفة في

الرافعي

محمّد

المعارك الفكرية اللافتة التي نشبت بين الرافعي وغيره من الأدباء ، كانت وما تزال على المستوى الفكري من أخصب المعارك التي شهدتها هذا القرن ، وإن كان قد تخللها كثير مما لا يتلاءم مع روح البحث العلمي المحايد الذي يجب أن يكون دائما على مستوى الحوار الثري والصف والرشيد . . ولقد يخيل إلى أن طبيعة « الموضوع » الذي دار من حوله هذا الحوار كانت السبب في جنوح كل الأطراف المتصارعة إلى هذا الشطط أو قل هذا الإسراف . . واعتقد أننا لسنا في حاجة إلى تأكيد أن الحوار ينفعل إلى درجة التوتر حين يكون التراث أو الدين أو اللغة أو الموتف الحضاري للأمة هو محور هذا الحوار . . وهذا هو ما حدث بالفعل — حتى لقد خاض الرافعي المعركة « تحت راية القرآن » — اسم واحد من كتبه — لأنه كان يستشعر أن الهجوم على الأدب العربي أو اللغة العربية هجوم على خصائص الوجود العربي المسلم في الصميم ، وليس مجرد ثورة عارمة تريد أن تضع الأدب واللغة في مهيب الرياحات النقدية المعاصرة حتى يأخذا وجههما المعاصر والحضوري ، ويكتسبا من خلال هذا اللقاء حصانة أقوى ضد عوامل التفتت أو التخلف أو الجمود !!

لقد كان الرافعي رجلا يقاتل وهو يكتسب . . حتى حين يتصدى للفايرين في موقفهم من قضية الإعجاز القرآني تراه ناثرا ومقاتلا بسلاحه المألوف الذي هو « العاطفة » وهذا وحده يؤكد أن موقفه من المجددين وعلى رأسهم طه حسين لم يكن تعصبا منه ضد فرد معين أو جماعة معينة أو مرحلة بذاتها . . بقدر ما هو تعصب لفكرة . . أو عقيدة . . أو قضية آمن بها إيمانه بالحياة !!! وحتى لا نرسل الكلام عاريا من الدليل فنسوق هنا مثالين من كتبه (اعجاز القرآن) لنرى إلى أي حد كان الرافعي « عاطفيا »



المفائل تحت راية القرآن

للأستاذ: محمد أحمد العزب

في حوارهِ الفكري ، وغير متعصب ضد « واحد » بعينه من الناس ، وإنما هو غاضب لدينه ولغته وقرآنه ..

في صفحة ٧} وفي معرض التعليل لنزول القرآن بلفظة قرئش يقول الرافعي : « ان طائفة من الناس يذهبون الى أن القرآن لو هو قد نزل على النبي صلى الله عليه وسلم بغير القرشية لكان ذلك وجها من اعجازه تلمس به الحجة ويستبين الظفر ، ولخلى عنه العرب فترة وعجزا ، وهو زعم لا يقول به الا أحد رجلين : من لا يدري كيف يقول .. أو من يقول ولا يبالي أن يدري أنك مطلع منه على جهل وسفه » !!

حقيقي .. أن الرافعي بعد هذا التوتر العاطفي في رده على زعم من زعم أو قول من قال ، دافع دفاعا رائعا عن نزول القرآن الكريم بلفظة قرئش .. ولكن ذلك لا يعفيه - وهو الكاتب المسلم الملتزم - من لوم يوجه اليه على ما أسلف من تجهيل وتسفيه ولا أدوية لرأي المعارضة مهما كان هذا الرأي باطلا ومرغوضا .. وهو بالتأكيد باطل ومرغوض !!

وفي فصل « تأثير القرآن في اللفظة » من كتاب الاعجاز ايضا يعرض الرافعي لآيات من القرآن الكريم كوثيقة من أروع ما يمكن أن نواجه به مطاعن الحاقدين على هذا الدين السوي ، الا أنه كسأنه دائما يقف من الآيات موقفا يحدده اطار من التوتر والانبهار العاطفي الذي يلون كتاباته أبدا .. ولقد كان في استطاعته أن يعرض هذا الموقف في اطار من الحوار العقلي العميق الذي يتناول القضايا تناولا مقارنا ذكيا يهدف الى مقابلة كل شيء بكل شيء ، ثم ينتهي الى « حقيقة علمية » تؤكد أن مشارق الضوء في تراثنا اغنى من مشارق الضوء في كل التراثات .. الا أنه لم يفعل بل لجأ الى التحديق العاطفي المبهور في النص .. ونسى أو كاد أن تضيته

الاولى هي أن يقتنع بالدليل لا بالسوط .. وأن يكتب بالقلم لا بالخنجر !!!
لقد كان الرافعي كما أسلفت قضية عاطفية صادقة ، وقد نضح ذلك
على أسلوبه في معالجة الأشياء ..

وكان رجلا يفار على شرقة العربي المسلم ، ويرى في مجرد ارتباط
رجل شرقي بامرأة أوروبية — مهما كان هذا الارتباط على مستوى الفردية
وليس على مستوى الظاهرة — شيئا يدمر مملكة العرف ، ويهز قواعد
الأخلاق !!

في فصل « الربطة » من كتابه الرائع « السحاب الاحمر » يشهر
الرافعي الفيور قلته المقتدر سلاحا على واحد ممن ارتبط بأوربية على هذا
النسق فيصفه مثلا بهذه الكلمات : « وكان من هؤلاء الفتيان الذين اذا
تعلموا في اوربا نفوا جهلهم بالعلم ، ثم نفوا علمهم بجهل آخر ، ثم جاءونا
كحرفى النفى : ما .. ولا .. فليس منهم الا التكذيب والانكار والشك ..
وتراهم أظرف وأجمل وأزهى من غرائسة الربيع ، لا يريدون الحياة الا
أزهارا ، ولا يطيقونها الا ربيعا ، وعلى أزهارهم وربيعهم فليس لنا منهم
الا نقط من الالوان ، وأصوات من الطنين ، وأجسام ليس فيها رجالها » !!

هكذا يصور الرافعي واحدا من هؤلاء .. فاذا سلمنا بكل مضمون
ما قال فنحن لا نستطيع من خلال منظور اسلاى قاصد منضبط أن نسلم
باطار ما قال .. ولو أنه خلص هذا الفصل الرائع بحق « الربطة » مما
فيه من عرامة وتجهيل للآخرين .. لتبقى لنا منه بعد ذلك واحد من أروع
ما كتب في هذا الصدد .. بعيدا عن كل اسراف في الحكم أو مفالاة فسى
التقدير .. فالرافعي لا يقف من المسألة موقفا دائريا يفلق الحديث فيها
حول نقطة واحدة لا يتعداها الى غيرها كما يفعل الكثيرون .. ولكنه ينتقل
بفكره الطائر .. وحساسيته الرفهة .. في كل زاوية من زواياها ..
قادرا في كل سطر من سطورها على طرح الاسئلة وعلى بذل الاجابات
ان غير الرافعي على شرقة .. وعروبه .. واسلامه .. مرتبطة
في ذهنه بمواريث كثيرة .. بالخوف من تتارية أخرى تولد على أرض
المنطقة .. يمهدها فكر منحل .. وعرى مفكوكة .. وعزم شليل !!!
وبالخوف من هولاكو آخر يدمر في زحفه وجه حضارة الشرق !!! وبالخوف
من شعوبية من لون جديد تسدل بظلام قلبها الواغر آلاف الاقنعة السوداء
على روح تاريخنا كله .. في القديم والحديث !!!

ولندع هذا التجريد الذي ربما تحيفنا فيه الرافعي أكثر مما انصفناه
.. الى نوع من التحديد المسئول فيه للرافعي منطلقات تحدد مساره
الفكرى والعاطفى جميعا في تصديه للدفاع عن الدين واللغة ..

أول هذه المنطلقات : ابراز الحقائق الموضوعية الكبيرة التي ينطوى
عليها الاسلام كدين شمولى ابرازا مجردا وفاها وعميقا ، وربما استبان
ذلك أكثر فأكثر في كتابه « اعجاز القرآن » فهو في هذا الكتاب يحرك
القضايا تحريكا موضوعيا عميقا ، وان لونه في بعض اللحظات أو كثير
منها انفعالات عاطفية صاخبة كم كان يكون رائعا لو أنه تحاماها عبر كل
السطور !!

وثانى هذه المنطلقات : الدفاع البطولى عن الاسلام ضد كل المفتريات
التي تستضرى دائما من حوله ، ويستعين ذلك أوضح فأوضح في كتابيه

« تحت راية القرآن » و « وحى القلم » فلقد خاض الرجل معركة فكرية وعقائدية معا .. واجه فيها كل أنماط القوى وكل أشكال الصراعات ، ولم يكن منازلوه ناسا من الناس الذين يمكن أن يظفر بهم فى جولة أو جولات .. وانما كانوا طلائع فكرية مثقفة ومدربة على الحوار .. سلحتها الثقافة الهائلة بكل ألوان القدرة على مواصلة الجدل .. مما يصعب معه أن يتصدى لدفع تيارهم جيل بأكمله لم تتح له المكونات الثقافية التى أتيجت لهم .. فضلا عن واحد فقط من الناس .. ولكن الرافعى والحق يقال صمد فى معركته حتى النهاية وهو وان يكن قد كبا فى بعض جولاته الا أنه انتصر كذلك فى كثير منها ، وحسبك من رجل أن يجابه طوفانا ويظل صامدا شامخا لا يحى له رأسا !!

وثالث هذه المنطلقات : التسلق الى آفاق النضال عن الدين واللغة من خلال التأمل الكونى ، والتصوف الماكف فى رحاب الطبيعة ومجاليتها الفساح .. ويتضح ذلك أشمل فأشمل فى كل كتبه الأخرى اذا استثنينا منها ما وقفه على فلسفة الجبال والحب « كرسائل الاحزان » و « أوراق الورد » .. حتى هذه أيضا لم تكن تخلو من الحوار الهادف الى تجلية غوامض الاسرار فى الكون ، وسيطرة القوى الخالقة على نمط الاعجاز فى تدافع سيرها المنتظم المعجلان فى آن !!

هذا التقسيم .. لا يعنى أن كل طائفة من الكتب تنهض بمضمون محدد يشكل فى النهاية منطلقا معيننا لا يتعداه الى غيره من المصامين .. فقد تتشابك المصامين وتختلط .. ربما أكثر فى كتبه التى لا تقوم على منهج مسبق .. فهذه فى مجموعها تضم مقالات متعددة ، ان دار أكثرها حول محور واحد فلا يلبث باقياها أن يدور حول محاور مختلفة .. نستطيع أن نرى ذلك مثلا فى كتابه الرائع « وحى القلم » ومثله فى كتابه « المساكين » الا أن ذلك لا ينفى أن كتبا بكاملها تنهض على محور واحد تدور حوله ولا تخرج عليه .. ككتابه الفذ « اعجاز القرآن » فلقد حضه الرافعى من بدئه لختامه .. لفكرة الاعجاز لا يتعداها الى غيرها أبدا !!

وبعد ..

فان أقلاما ضارية ومتسعة قد حاولت أن تهدم فى الرافعى قلعة من قلاعنا الشاهقة .. ولكنها لم تفلح فى ذلك على ما يخيل الى .. وان كانت قد أفلحت فى شىء قريب منه .. هو أنها استطاعت أن تعطى للجهاير القارئة عن الرافعى انطبعا صرف عنه كتلا هائلة من الجهاير تحت زعم أنه كاتب « متحنى » يعيش فى عصر غير هذا العصر .. أو أنه كاتب ضلل المفاهيم لا شىء عنده يقوله وانما هو يلجأ الى تممية الاشياء حتى يقال انه فيلسوف .. الى آخر هذه المطاعن الراجعة التى يجب أن نواجهها على مستوى التحرر الكامل ، فنقول فى الرافعى ما له .. وما عليه .. دون أن يجذبنا عدم الفهم الى مناطق الرجم بالحجارة لواحد من أخصب كتابنا القيورين فى هذه الحقبة .. وآمل أن أكون قد أضأت بصيصا من هذا الذى أرجوه عبر هذه المحاولة فى هذه السطور !!

من
قصص
القرآن



مِنْ بَيْنِ الْعَدْلِ وَالْمُسْتِحِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ

للكثير : مصطفى عبد الواحد

« إن الله اصطفى آدم ونوحا وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم » .
سورة آل عمران سورة مدنية نزلت بعد سورة الأنفال وفيها مائتا آية، وسميت بآل عمران لانه ورد فيها قصة مريم بنت عمران وابنها عيسى عليه السلام ..

.....
حنة بنت فاوود : انظر يا عمران الى هذا الطائر الذى يزق فراخه ..
يا له من حنان يحرك القلوب !

عمران : لماذا تذكرين هذا يا حنة .. اولست راضية بحكم الله ؟
انه يهب لمن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء الذكور .. وهو كذلك يجعل من يشاء عقيما ..

حنة : لست ساخطة على حكم الله يا عمران .. ولكن رحمته وسعت كل شيء .. ولا حرج على فضله ، فماذا لو تمنيت أن يمن على بوليد ..؟!
.....

عمران : أنت وذاك يا حنة .. ولا أملك إلا أن ادعو الله أن يحقق رجائك ، وهو سبحانه يخلق ما يشاء ويختار .
(واستجاب الله لدعاء حنة وزوجها عمران ، وحملت حنة بعد أن كانت عقيما) .

حنة (في فرح) : إنك لمبارك يا عمران .. ما أسرع ما استجاب الله لدعائك ..

عمران : فلتقرى عينا يا حنة .. وليكن لك في هذا المولود المنتظر خير وبركة .

حنة : إننى لا أجد ما أشكر به ربي وأستزيد من نعمته إلا أن أجمل ما في بطنى نذرا لله .. حبيسا للعبادة والخدمة في بيت المقدس ..

عمران : ذلك بعض ما يجب علينا من الشكر لنعمة الله ..
(وجاء حنة المخاض ، ووضعت مريم عليها السلام) .

حنة : « رب .. إني وضعتها أنثى » .

عمران : ما هذا يا حنة ؟ أليس الله أعلم بما وضعت ؟

حنة : بلى يا عمران .. ولكنى نذرت ما في بطنى محررا لخدمة بيت المقدس وهذه أنثى .. « وليس الذكر كالأنثى واني سميتها مريم (رياه) .. واني أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم » ..

عمران : ما أرى إلا قد استجيب لك يا حنة .. فما من مولود إلا مسه الشيطان حين يولد فيستهل صارخا ، أما مولودتك هذه فقد ولدت هادئة مبتسمة ، وتلك بشارة القبول .
حنة : إنها نبتة مباركة ، نذرتها لله قبل أن تولد ، ولا بد أن أغرسها في مهد العبادة ، وأجعل كفالتها بيد الرهبان خدام بيت المقدس .

« فتقبلها ريبها بقبول حسن وأنبتها نيساتا حسنا وكفلها زكريا » .

قال زكريا : أيها العباد القانتون .. تلك مريم بنت عمران جاءت بها أمها بعد أن وضعتها الى المسجد ، تريد أن يقوم على كفالتها عباد الله ..

الرهبان : أهلا بها فرعا مباركا من شجرة مباركة .. ابنة شيخنا وإمامنا عمران ..

زكريا : أتأذنون لى بكفالتها أيها الرهبان ؟

الرهبان : كلنا نريد ذلك الشرف يا نبي الله ..

قال زكريا : فلتنترع على هذا الأمر ، فأينما خرجت قرعته رضينا به كنيلا لمريم ..

الرهيبان : نعم .. نعم .. ذلك فصل الخطاب ..
قال زكريا : ليلق كل منا قلبه فى النهر .. فأينا جرى قلبه على

خلاف جرية الماء فهو الغالب ..
« وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم ، وما
كنت لديهم إذ يختصمون » .
(فكان زكريا عليه السلام هو الغالب لهم ، فكفلها إذ
كان أحق بذلك شرعا وقدرا .. وكان ذلك تشريفا لمريم
وتكريما ..)

قال زكريا : ليس لك من عمل يا مريم إلا العبادة .. وليس لك من
دار إلا المسجد .. وقد جعلت لك فيه مكانا لا يدخله
سواك تعبدن فيه ربك .. وتقومين بما يجب عليك من
سدانة بيته .

.....

راهب : أى بركة تلك التى أصابت تلك الفتاة .. لقد أصبحت
مريم ابنة عمران مثلا فى العبادة لبنى اسرائيل ..
قال زكريا : إني لأعجب من أحوالك الكريمة يا مريم .. كلما دخلت
عليك الحراب وجدت عندك رزقا غريبا .. فأكهة
الصيف فى الشتاء وفاكهة الشتاء فى الصيف فسأنى
لك هذا ؟!

مريم : « هو من عند الله ، ان الله يرزق من يشاء بغير
حساب » .

قال زكريا : ما أوسع رحمتك على عبادك يا رب .. وما أسخف
نعمتك على من يخلصون فى عبادتك ، فلا حرج على
إن طمعت فى فضلك .. يا من يرزق مريم الثمر فى غير
أوانه هب لى ولدا ، وان كان فى غير أوانه ..
« هنالك دعا زكريا ربه قال رب هب لى من لهنك ذرية
طيبة انك سميع الدعاء » .

.....

مريم : رباه .. لقد أخلصت هى عبادتك .. فهل أطبع فى
قبولك .. واستشرفت الى رضاك فهل أنال رحمتك
يوم القاك .. لو أعلم عملا يقربنى اليك أكثر مما أعلم
لسارعت إليه .

« اذ قالت الملائكة يا مريم ان الله اصطفاك وطهرك
واصطفاك على نساء العالمين ، يا مريم اقنتى لربك
واسجدى واركعى مع الراكعين » .

مريم : ما أبهى طاعتك يا مولاي .. وما أشرف السجود لك ..
وما أكرم الوقوف بين يديك .. ان لطاعتك لذة أحلى
من الدنيا وما فيها ..

.....

« اذ قالت الملائكة يا مريم ان الله يبشرك بكلمة منه
اسمه المسيح عيسى بن مريم وجيها فى الدنيا والآخرة
ومن المقربين . ويكلم الناس فى المهد وكهلا ومن
الصالحين » .

مريم : رياه .. ماذا اسمع « انى يكون لى ولد ولم يمسنى
بشر » ماذا يقول عنى قومى .. ؟
« قال كذلك الله يخلق ما يشاء اذا قضى امرا فانما
يقول له كن فيكون » .

« واذكر فى الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكانا
شرقيا . فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا إليها روحنا
فتمثل لها بشرا سويا . قالت انى أعوذ بالرحمن منك ان
كنت تقيا . قال انما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما
زكيا » .

مريم : ماذا يقول عنى بنو اسرائيل حين يعلمون اننى قد
حملت .. هل يصدقون بآية الله .. ؟ أم تنطلق منهم
السنة السوء .. رياه فاجعل لى من هذا الهم مخرجا .

.....

يوسف النجار : ماذا بك يا مريم ؟ ..

مريم : لا شىء يابن الخال ، فماذا ترى بى ؟

يوسف : هل يكون زرع من غير بذر .. ؟

مريم : نعم يا يوسف .. والا فمن خلق الزرع الاول ؟

يوسف النجار : ما أعجب أمرك .. هل يكون ولد من غير ذكر ؟

مريم : نعم يا يوسف .. ان الله خلق آدم من غير ذكر ولا أنثى

يوسف : فأخبرينى خبرك يا مريم ..

مريم : ان الله بشرنى بكلمة منه اسمه المسيح عيسى بن مريم

وجيها فى الدنيا والآخرة ومن المقربين ، ويكلم الناس

فى المهد وكهلا ومن الصالحين ..

يوسف : ما أعظم المعجزة .. ولكنى أخاف عليك السنة بنى

اسرائيل وانت القائنة الطاهرة .

مريم : حسبى علم الله .. وانه لقادر أن يبرئنى ويظهر طهارتى

من كل دنس ..

يوسف : فلنكن إرادة الله ..

.....

« فأجاءها الخاض الى جذع النخلة قالت يا ليتنى مت

قبل هذا وكنت نسيا منسيا » .

مريم : إلهى .. هكذا شأيت إرادتك أن تبلىنى .. وأن تجعل

منى آية للعالمين .. ولكنى حملت من الهم ما تنوء به

الجبال .. فماذا يقول عنى بنو اسرائيل حين أدخل

عليهم بغلام أحمله على يدي .. وأنا من بيت النبوة
والديانة ..

« فنادها من تحتها الا تحزنى قد جعل ربك تحتك سرىا .
وهزى اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً . فكلى
واشربى وقرى عينا فاما قرين من البشر أحدا فقولى :
إنى نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم إنسيا » .
ومضت أربعون يوماً .. ورجعت مريم الى قومها بعد
أن افتقدوها .. وهى تحمل ولدها ..

الرهبان : ما هذا يا مريم .. من اين لك هذا الغلام ؟ ..

صوت : « لقد جئت شيئاً فريا » .

صوت : « يا أخت هارون ما كان أبوك أمراً سوء وما كانت
أمك بغيًا » .

« فأشارت اليه .. » .

الرهبان : « كيف نكلم من كان فى المهد صبياً » ..

تلاوة : « قال انى عبد الله آتانى الكتاب وجعلنى نبياً .
وجعلنى مباركا أينما كنت وأوصانى بالصلاة والزكاة
ما دمت حيا . وبرا بوالدى ولم يجعلنى جبارا شقياً » .

.....

راهب : ما أعجب تلك الآية التى ظهرت فى مريم وابنها عيسى ..
لقد تكلم فى المهد وبرأها من كل غفيرة ..

راهب آخر : أو ما علمت برسل ملك الفرس ؟ .. لقد ظهر نجم
عظيم فى السماء ، فأشفق ملك الفرس من ظهوره
وسأل كهنته عنه فقالوا هذا لمولد عظيم فى بيت المقدس
.. فبعث رسله الى الشام .. حتى قدموا بيت المقدس
بهداياهم الى مريم ..

الراهب : لقد علمت بهذا الوفد .. وعلمت أن ملك الفرس بعث
مع هذا الوفد من يقتل عيسى بعد أن يخرج رسل الملك
الذين يحملون الهدايا اليه ..

(وخرجت مريم هاربة بابنها عيسى ، فذهبت به الى
مصر وأقامت به حتى بلغ اثنتى عشرة سنة .. ثم أمر
الله عيسى وأمه أن يخرجسا من مصر ويرجع الى بيت
المقدس ، فأقام بها حتى علمه الله التوراة وأوحى اليه
الانجيل ، وأظهر على يديه الآيات ..)

« وأذ قال الله يا عيسى بن مريم اذكر نعمتى عليك وعلى
والدتك اذ أيدتك بروح القدس » .

.....

(وبينما كان عيسى عليه السلام يتمدد فى رأس جبل
إذ جاءه ابليس .)

ابليس : يا عيسى .. انت الذى تزعم ان كل شىء بقضاء وقدر ؟

قال عيسى : نعم .. يا عدو الله ..

ابليس : فالتى بنفسك من هذا الجبل وقل قدر على ..

قال عيسى : يا لعين ، ان الله هو الذى يختبر العباد وليس العباد

هم الذين يختبرون ربهم ..

ابليس : يا عيسى .. انت الذى بلغ من عظم ربوبيتك انك

تكلمت فى المهد صبيا .. ولم يتكلم فيه أحد من قبلك !

قال عيسى : بل الربوبية للاله الذى انطقنى ثم يميتنى ثم يحيينى .

ابليس : فانت الذى بلغ من عظم ربوبيتك انك تحى الموتى .

قال عيسى : بل الربوبية لله الذى يحيى ويميت من احييت ثم يحييه .

ابليس : لا يا عيسى .. إنك لاله فى السماء وإله فى الأرض ..

قال عيسى : امض عنى يا لعين . اللهم انصرنى عليه ..

(وجاء جبريل فصك ابليس بجناحه صكة خسفت به

الأرض .. فخرج وهو يقول :)

ابليس : ما لقيت من أحد مثلما لقيت من عيسى ابن مريم .. انه

لعبد معصوم ليس لى عليه من سبيل .. وسأضل به

بشرا كثيرا .. وأبث فيهم أهواء مختلفة .. وأجملهم

شيعا يجعلونه وأمه إلهين من دون الله ..

.....

« ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل . ورسولا

الى بنى اسرائيل » .

قال عيسى : يا بنى اسرائيل .. انى رسول الله إليكم .. لاقيم لكم

التوراة ولأجدد فيكم التوحيد والايمان ..

اصوات : رسول جديد ..؟ ما لنا وله .. ان فى أدينا توراة موسى

صوت : أتستطيع يا عيسى أن تخبرنى بما خبات فى بيتى ؟ ..

(ضحك واصوات استهزاء ...)

قال عيسى : لا تعجبوا ولا تهزأوا يا بنى اسرائيل ، فان الله قد

أيدنى بروح القدس .

تلاوة : « وأنبتكم بما تأكلون وما تدخرون فى بيوتكم ان فى

ذلك لآية لكم ان كنتم مؤمنين » .

(ومضى عيسى فى دعوته لبنى اسرائيل وآيات الله

تؤيده بالمعجزات ، وكان أعظم معجزاته احياء الموتى

بإذن الله .. وكان أول ما احيانا من الموتى انه مر ذات

يوم على امرأة تبكى عند قبر :)

قال عيسى : مالك ايها المرأة ؟

المرأة : ماتت ابنتى ، وليس لى ولد غيرها ، ولقد عاهدت

ربى أن لا أبرح من موضعى هذا حتى أفوق ما ذاقت

من الموت أو يحييها الله فأنظر اليها ..

قال عيسى : فان نظرت اليها .. أترجمين وتتركين هذا المكان ؟

المرأة : نعم .. فكيف لى بذلك ؟ ..

قال عيسى : صبرا .. سترين الآن .. قومي أيتها الفتاة باذن
الرحمن فاخرجي ..

(وخرجت الفتاة من القبر ، ثم أقبلت على أمها فقالت :)
— يا أماه .. ما حملك على أن أذوق كرب الموت مرتين
.. يا أماه اصبري واحتسبي فلا حاجة لى فى الدنيا ..
وأنت يا روح الله وكلمته سل ربي أن يردنى الى الآخرة
وأن تهون على كرب الموت .

المرأة لعيسى : يا لك من مبارك أيها الرجل .. ما كنت ادري أنك
عيسى بن مريم .. أشهد أنك رسول الله ..

.....

(وبلغت اليهود تلك المعجزات فكانوا يزدادون عليه
غضباً .. وكان الكافرون والمنافقون يزدادون شكاً
وكفراناً .. فوشوا به الى الحاكم الرومانى بيلاطس .)
« ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين » ..

يقول عيسى : يا معشر الحواريين .. احضرونى الليلة فان لى اليكم
حاجة .. ها قد فرغتم من طعامكم فدعوني أغسل
أيديكم وأوضنكم بيدي ..

الحواريون : معاذ الله يا روح الله وكلمته ..

يقول عيسى : من رد على شينا الليلة مما أصنع فليس منى ولا
أنا منه ..

الحواريون : ماذا أردت بذلك الذى صنعت بنا .. ؟

قال عيسى : أما ما صنعت بكم الليلة فليكن لكم بى أسوة ، فلا يتعظم
بعضكم على بعض .. وليبذل بعضكم لبعض نفسه
كما بذلت نفسى لكم ..

الحواريون : سبما وطاعة يا نبي الله ..

قال عيسى : ثم ان لى اليكم حاجة أستعينكم عليها .. تدعون الله لى
وتجتهدون فى الدعاء ان يؤخر أجلى ..

وقام الحواريون يدعون فأخذهم النوم فلم يستطيعوا
الدعاء وكانما حيل بينهم وبينه ..

قال عيسى : سوف يذهب بالراعى وتتفرق الغنم — أيها الحواريون ،
الحق أقول لكم .. ليكفرن بى أحدكم قبل أن يصنيح
الذيك ثلاث مرات .. وليبيمنى أحدكم بدراهم يسيرة
ولياكلن ثمنى ..

الحواريون : ويل لنا ان فعلنا ذلك ..

« وإذ قال الله يا عيسى إني متوفيك ورافعك الى
ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق
الذين كفروا الى يوم القيامة ثم الى مرجمكم فأحكم بينكم
فيها كنتم فيه تختلفون » ..

.....

رُكْن الموسوعة الفقهية

محرره : إدارة الموسوعة

الحاجة الى الموسوعة الفقهية على الصعيد الاسلامي (١)

والفقه الاسلامي — الذي تعنى الموسوعة بجمعه وتنسيقه وحسن عرضه بمختلف مذاهبه — جاء نتيجة اجتهاد الفقهاء على مر العصور سدا لحاجات بيئاتهم وازمانهم التي تختلف بطبيعة الحال عن بيئتنا اليوم، لذلك يكون من الجمود ان نعتسب اجتهادات الفقهاء الاقدمين اجتهادا ملزما لنا بكل جزئياته وفرعياته نقف عنده ولا نتمداه ، دون تمييز بين ما هو من المراكز الشرعية الثابتة ، وما هو مرتبط بظروف الزمان والمكان المتحولة ، فسنة الحياة وتطور الحاجات يقتضيان منا تطورا ومرونة في التشريع ..

ولا يعنى هذا التطور وهـذـه المرونة ان يصبح التشريع تابعا يسير في ركاب الحياة ويخضع لتياراتها ..

بل لم يقل بذلك احد من علماء

نتناول في هذا العدد بحث وجه ثالث من وجوه الحاجة الى الموسوعة الفقهية على الصعيد الاسلامي ، وهو كونها مرحلة تمهيدية للاجتهاد والتشريع المعاصر ..

ويخطئ من يظن ان الموسوعة نفسها تصلح تشريعا يسد حاجة العصر ، فحاجات العصور متجددة ولا بد لسدها من نظم اجتماعية واقتصادية وسياسية وتشريعية متطورة مع الزمن ، مرنة مع الحاجات متغيرة بطبيعة الحال من بلد الى بلد ومن زمن الى زمن ، ضمن اطار القواعد العامة والمقاصد الاساسية للشريعة الاسلامية ..

(١) ورد في المقال السابق بمدد ذي الحجة خطأ يلزم التنبيه اليه بصفحة ١٠٣ سطر ٢٢

تحت « خامسا » اذ ورد ان « الثاني يقابله عدم الإنمقاد » والصحيح ان « الثاني يقابله الإنمقاد » .

لماذا لا تنصرف الموسوعة اذن عن جمع هذا التراث من اجتهادات الفقهاء السابقين الى وضع اجتهادات جديدة لمجتمعنا المعاصر ، والحاجة داعية الى هذه الاجتهادات التي تكون فى مجموعها التشريع الاسلامى للعصر الذى نحياه ..

وهو تساؤل فى محله ، من حيث الدافع اليه ومن حيث منطق التفكير نفسه ..

بيد ان النظر الفاحص الى ما تستهدفه الموسوعة من جمع الفقه القديم وتصنيفه ، يظهر لنا ان الموسوعة لم تنصرف عن ذلك الواجب من وضع الاجتهادات الجديدة للحياة المعاصرة ، وانما هى تسير فى طريق التهيئة الى أداء ذلك الواجب من نقطة الانطلاق السليمة التى تعتبر عملية جمع الفقه القديم وتصنيفه اولى مراحلها ، وليست بحال من الاحوال هدفها النهائى ولا مقصودها الاساسى ..

ولبيان اهمية هذه المرحلة التمهيدية بل وضرورتها ، ينبغى ان نشير الى انه يلزم المجتهد ان يعرف النصوص الشرعية - فى الكتاب والسنة - التى تحكم المسألة التى هو بصدد الاجتهاد فيها ، كما يلزمه ان يعرف مختلف الآراء التى ذهب اليها الفقهاء من قبله - لا على أساس التقبيد بما ذهبوا اليه - ولكن لمعرفة دليل كل منهم وما احتج به لرايه ، لان ذلك مما يعين المجتهد فى فهم النص الشرعى الذى يحكم المسألة .. ولا شك فى اهمية عمل الموسوعة فى هذا المجال اذ تجمع فى موضع واحد ، وبصورة منسقة مقارنة ، ما تشتمت فى عشرات الكتب من آراء المذاهب المختلفة .

التشريع الوضعى انفسهم ، لان للقانون وظيفة اجتماعية لا بد - كى يؤديها على وجهها - ان يكون هادفا تحقيق اغراض معينة ، تضيق وتنسع بحسب حاجة الناس والحياة ولكن يبقى للقانون ، وظيفة تجعله يضع للحياة - مع تطورها ورغم تياراتها - معالم توجهها وقواعد ترتكز عليها وخطوطا عريضة تسير فى حدودها ولا تخرج عنها لانها تمثل حدود النظام العام للحياة الاجتماعية فى نظر الشارع . هذه المعالم والقواعد والخطوط العريضة هى الجزء الثابت من القانون الذى يعلو به على تطورات الزمان وتغيرات البيئات .

فكذلك يلزم التفريق - فى ظل الاسلام - بين نصوص الشريعة الاصلية التى تتضمن هذه المعالم والقواعد والخطوط العريضة التشريعية ، فى الكتاب العظيم ، وسنة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وتضع للحياة قيمها العليا ، وبين اجتهادات الفقهاء التى حاولوا بها تطبيق هذه القيم والقواعد على بيئاتهم وعصورهم سواء فيها هو ثابت الاعتبار ، وما هو مرتبط بالبيئة والعصر .

ومن هنا كان قولنا ان الموسوعة - بما تجمعها من اجتهادات الفقهاء - لا تصلح تشريعا يسد حاجة العصر ، لان وجهة النظر الاجتماعية ولا من وجهة النظر الاسلامية نفسها ، وانما تقدم الموسوعة الفقهية للمجتمعات الاسلامية المادة التى تستمد منها المجتمعات التقنين الاسلامى المناسب لها فى عصرها وبيئتها ..

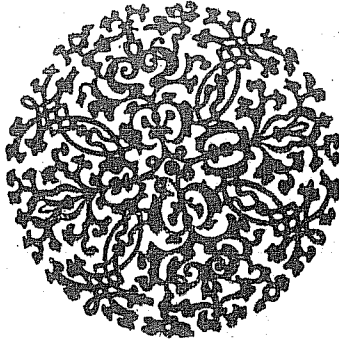
وهنا يرد تسائل لا يد منه ..

فى مختلف بلاد الاسلام

ليس الاجتهاد والتشريع مجرد رأى يطلق او مادة تكتب ، وانما هو عملية معقدة يتفاعل فيها ادراك مرمى النص وحكمته مع وعى لواقف الحياة المتشابك ، فى ضوء خبرات اسلافنا من المسلمين ومعاصرنا من غير المسلمين . . ولا يجوز أن نكون أقل حرصا على اتقان العمل التشريعى من السويد مثلا التى ظلت تعد لتعديل قانونها الجنائى الصادر سنة ١٨٦٤ منذ الحرب العالمية الاولى حتى صدر التعديل فى سنة ١٩٦٢ . ولا ان نكون أقل تقديرا لميراثنا الشرعى من اسرائيل التى ما زالت مجلة الاحكام العدلية فيها قانونا مدنيا عاما امتدادا من عهد الحكم الانكليزى ، وقبيله العهد العثمانى ، وهى فى عهد الاغتصاب والحكم الاسرائيلى لا تزال نافذة الاحكام فى جميع الاراضى التى تحكمها من تل ابيب الى سائر المجتمعات العربية فيها وتطبيق احكامها على اليهود والعرب ، بانتظار تخفض العمل التشريعى عندهم عن بديل مناسب لهم . .

وانما كان عمل الموسوعة مهما وحيويا بالنسبة الى علماء الشريعة ، فهو ضرورة لغيرهم من العلماء المختصين فى غير المسائل الشرعية كعلماء القانون والاقتصاد والاجتماع والسياسة والطب والتربية وغير ذلك من العلوم الحديثة التى يحتاج الاجتهاد فى عصرنا الحاضر الى تعاون العلماء المختصين فيها مع العلماء الشرعيين على تحقيق مقاصد الشريعة وتطبيق نصوصها فيما يستجد من المشكلات التى يحيط اولئك الخبراء المختصون بمعرفة ابعادها وحلولها . .

ثم ان الاجتهاد المعاصر لا يجوز أن يكون منقطع الصلة بالماضى وخبراته ، فان الحلول التى وضعها الفقهاء الاقدمون لم تقتصر فائدتها على الناحية العلمية ، بل وضع الكثير منها موضع التطبيق فى حياة الناس سواء فى صورة فتاوى عمل بها الافراد ام احكام قضى بها القضاة ام نظم أمر بها الحكام ، ولا شك فى فائدة وضع هذه الخبرات الماضية تحت نظر المجتهد المعاصر حتى يكون على بصيرة من تجارب القرون الماضية



الفتاوى

التيمم

السؤال :

انا سيدة شافعية المذهب ، اصبحت بهرضي شديد ، ويزداد هذا المرضي اذا اغتسلت فما حكم الشرع في التطهر من الجنابة ؟

ع - س - بفسداد

الإجابة :

مذهب الشافعية ان تتيمم للجنابة ، وأن تغسلي مع التيمم ما لا يضر غسله من البدن ، ولا تصلي بهذا التيمم الا فرضا واحدا ، ولك أن تغسلي ما تشائين من النوافل ، فاذا أردت أن تصلي فرضا آخر وجب عليك اعادة التيمم . ومذهب المالكية أيسر لك وهو ان تتيممى لكل فرض متى كنت غير قادرة على الاغتسال ولا يجب عليك غسل شيء من بدنك .

صلاة الجمعة

السؤال :

نحن اهل قرية صغيرة ومذهبنا مالكي ، وشرط صحة صلاة الجمعة عند المالكية حضور اثني عشر رجلا غير الامام على الأقل ، وفي بعض الجمع لا يحضر هذا العدد الى المسجد مع حضور الامام فهل نصلي الجمعة باي عدد او ننتظر الى صلاة العصر رجاء ان يحضر العدد المطلوب ، او نصلي ظهرا ؟ .

عاهر السيد - مسقط

الإجابة :

مذهب المالكية كما جاء في السؤال ان الجمعة لا تصح بأقل من اثني عشر رجلا غير الامام ، فليس لأهل القرية أن يصلوا الجمعة بأقل من هذا العدد ، وليس لهم أن يصلوا ظهرا ما داموا يرجون تمام العدد ، وانما ينتظرون الا أن يخافوا دخول وقت العصر ، فان خافوا دخول وقت العصر صلوا ظهرا . ولكن مذهب ابي حنيفة وابن حنبل وقول للشافعي في مذهبه القديم أن الجمعة تصح بأربعة ائدهم الامام ولاهل البلد أن يعملوا بهذا ، ولا يتركوا إقامة الجمعة .

عذاب القبر

السؤال :

هل يوجد عذاب فى القبر ، وهل يكون للروح فقط أم للجسم والروح .

على الهاشمى - بيروت

الإجابة :

عذاب القبر للروح والجسم معا ، والأدلة من القرآن الكريم والسنة الصحيحة تؤيد ذلك قال تعالى : (أغرقوا فأدخلوا ناراً) والفاء فى اللفظة العربية تفيد التعقيب والترتيب ، وفى الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (ان العبد اذا وضع فى قبره ، وتولى عنه أصحابه حتى انه ليسمع قرع نعالهم اذا انصرفوا اتاه ملكان فيقعدانه ، فيقولان له : ما كنت تقول فى هذا الرجل (محمد) فأما المؤمن فيقول : أشهد أنه عبد الله ورسوله ، فيقال له : انظر الى مقعدك من النار قد بدلك الله به مقعدا من الجنة - قال النبى صلى الله عليه وسلم فيراها جميعا ، وأما الكافر والمنافق ، فيقول : لا أدري كنت أقول ما يقول الناس فيه ، فيقال له : لا دريت ولا تليت ثم يضرب بمطرقة من حديد ضربة بين اذنيه فيصيح صيحة يسمعها من يليه الا الثقلين) .
هذه النصوص تدل على أن من فى القبر هو المعذب ، والموجود فى القبر هو الجسم والجسم لا يعذب بدون روح تدرك الألم واللذة .
وليس يلزم فى الحياة البرزخية ، ما هو لازم فى الحياة الدنيا من مشاهدة تحرك الجسم مثلا . والله أعلم .

تربية الكلاب

السؤال :

هل يجوز تربية الكلاب لحراسة الدار مثلا او لا يجوز ؟

محمد الرشيد - الكويت

الإجابة :

تربية الكلاب ، واقتناؤها لمصلحة مشروعة كالصيد والحراسة جائزة شرعا ، فقد جاء فى صحيح مسلم أن النبى صلى الله عليه وسلم رخص فى كلب الغنم والصيد والزرع .

علاج الزوجة

السؤال :

هل يجب شرعا على الزوج اذا مرضت زوجته ان ينفق عليها للملاج كاجرة الطبيب وثمان الدواء .

عائشة الحسينى - هامة

الإجابة :

نقل عن الامام ابن عبد الحكم من فقهاء المالكية أن على الزوج اجرة علاج زوجته وثمان دوائها ، ونرى أن هذا من النفقات الضرورية التى يلزم بها الزوج ، شغلا مما توجبه الروعة ويقتضيه العرف .

ميراث

السؤال :

توفى رجل وترك شقيقين وثلاث شقيقات ، وزوجة مطلقة طلاقا رجعيا ، ولا تزال هي العدة فمن يرث من هؤلاء وما نصيب كل وارث ؟

مراد العبد - عمان

الإجابة :

أولا المطلقة طلاقا رجعيا اذا مات عنها زوجها وهي في العدة ترث زوجها ، ولها الربع فرضا لعدم وجود الفرع الوارث ، والباقي لاخته الاثتقاء ذكورا وانانا للذكر مثل حظ الأنثيين .

معاشره الزوجه بعد الطلاق دون علمها

السؤال :

رجل طلق زوجته ولم يخبرها بالطلاق ، وظل يعاشرها معاشره الأزواج مع وقوع الطلاق الذي لا تعلم به ، فما حكم الشرع في هذه المعاشره ؟

آدم اسماعيل - الخرطوم

الإجابة :

الطلاق الذي أوقعه الزوج ان كان رجعيا ، وعاشرها الزوج قبل انقضاء عدتها ، كانت هذه المعاشره رجعة ولو لم تعلم بالطلاق ، أما اذا كان الطلاق بائنا أو كان رجعيا وعاشرها بعد انقضاء عدتها فهذه المعاشره محرمة شرعا ، ويجب التفريق بينهما .

التيمم لخروج وقت الصلاة

السؤال :

استيقظت من نومي قبل طلوع الشمس بزمن يسير ووجدت نفسي محتلما ، واذا اغتسلت خرج وقت الصلاة بطلوع الشمس فهل يجوز لي ان اتيمم لأؤدي الصلاة في وقتها أو اغتسل ولو خرج وقت الصلاة .

م - د - القاهرة

الإجابة :

في فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية ان للعلماء في ذلك قولين ، فالأكثر كابى حنيفة والشافعى وأحمد يأمرونه بالاعتسال وان صلى بعد طلوع الشمس .
ومالك يرى أن يتيمم ويصلى قبل خروج الوقت .
والأحوط أن يتيمم ويصلى ، ثم يغتسل ويعيد الصلاة بعد خروج الوقت .

بأقلام القراء

موازنة

بين صحافة الراى والخبر

كتب الأستاذ عبد الرحمن احمد شادى تحت هذا العنوان يقول : —

ذاع وشاع بين الناس أن صحافة الراى تضاعلت مكانتها ، وأخذت الطريق لصحافة الخبر ، ولست ممن يؤمنون بهذا الراى ، وتكونت على هذا الأساس صحف كثيرة همها الأكبر ، وعملها الأوحد ، نقل الأخبار الى القراء ، أو كانت من صحافة الراى أولا ، ثم غيرت من هيئتها وصورتها وتحولت الى صحافة خبر ، ميلا مع الريح حيث تميل ، وسيرا مع الاتجاه السائد ، وظنا أنها لن تعيش إذا ظلت على صيغتها الأولى ، واستكثرت من مستطلعى الأخبار والوصافيين ، واستغنت عن الكتاب . ومهما فعلت فلن تستطيع أن تحوز قصب السبق ، لأن الأذاعات لها بالمرصاد ، تنافسها فى هذا المجال وتتفوق عليها ، والوليد الجديد التلفاز يشق طريقه بقدم ثابتة ويقدم الأخبار هو الآخر ، فما تفعل صحافة الخبر أمام هذين المنافسين !! لقد أصبحت عرجاء أمامهما فى السباق .. فهل تسبق العرجاء ؟

ومن الصحف من زاوجت بين المنهجين ، وظهرت فى صورتين ، الا أن قلة الصفحات التى خصصتها للراى تجعلها من صحف الأخبار ، وندرة الصفحات التى تشغلها بالأخبار تجعلها من صحافة الراى ، وخير نموذج للصحافة فى رأبى هو النوع الأخير ، لأن الأخبار لا يستغنى عنها من يريد أن يكون على صلة بالعالم ، ولكن الأخبار ليست هى كل شيء ، ومن المعروف أنها تبلى بسرعة كلما مر عليها الزمن ، أما الأفكار والعقائد والآراء فهى أبقى وأخلد على ظهر الأرض واعتقد أن أى مجتمع لا يستغنى عن صحافة الراى ، لأن الواقع متخلف باستمرار عن عالم المثل بحكم النقص البشرى ، ونزوع الإنسان نحو الكمال ، وعمى المصلحين والدعاة والرواد يتمثل فى نقل المجتمع الى مبادئ أفضل ، ونظم أحسن ، ولا يصلح لهذه المهمة الا صحافة الراى التى تهتم بتنظيف المجتمع من الآراء الفاسدة ، وإحلال الآراء الجديدة محلها ، فهى معرض للآراء الحكيمة ، والتوجيهات السديدة ، والنصائح الرشيدة ، ومجال أمام تبادل وجهات النظر والشورى الفكرية ، وتقوم بالرقابة والتوجيه لبيئات المجتمع التى استشرى فيها الفساد ، وتعلم الجهال ، وتشغل أوقات الفراغ بالفيد النافع ، ثم يأتى دور المصلح النافع بعد الاعتقاد والإيمان ، فهى سابقة باستمرار لصحافة الخبر التى لا هم لها الا وصف الأعمال التى ظهرت نقيجة الإيمان والاقتناع ، صحافة الراى عليها أن تزرع الأرض وترويبها وتحرسها من الآفات ، وتتمهدها بالمنايا والرعاية ، ثم تاتى صحافة الخبر لتصف حياة النبات ، والأعمال

التي قام بها الفلاح ، حتى جاء الزرع في النهاية بخير الجنى وأطيب الثمر ،
 وإذا مثلنا بمحنة فلسطين وجدنا أن صحافة الرأي هي التي تقوم بالعبء الأكبر
 والنصيب الأعظم في غرس عقيدة الفداء ، ومبدأ التضحية والنضال ، من أجل
 الحق المقتضب ، ثم تأتي صحافة الخبر لتنتقل الى العالم ما فعلته الأجيال التي
 تغذت عقولها على موائد صحافة الرأي ، فعملها بناء وتأسيس وتشديد ، أما
 صحافة الخبر فلا هم لها الا وصف هذا البناء وتصويره دون المشاركة في أعباء
 التأسيس ، ومتاعب البناء ، ومشتقات زرع البذور ، ولولا صحافة الرأي ،
 وقيامها بدورها الفعال ، وجهدها الكبير ، ما وجدت صحافة الخبر مجالا
 للعمل ، وميدانا للحديث .
 وتنزل صحافة يتسلى بها ، ثم يكون مصيرها الضياع والاهمال
 والهوان .

رعاية الاسلام للعقل

ومن كلمة للأستاذ عبد الخالق عبد الرحمن تحت هذا العنوان نقتطف ما

يلي :

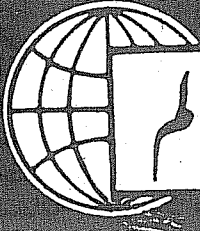
القرآن الكريم لا يذكر العقل الا في موضع الاكبار والتعظيم ، وينبه الى
 وجوب العمل به ، والركون اليه ، والذي يستقرىء القرآن الكريم يرى أن كثيرا
 من الآيات تأتي مؤكدة جازمة باللفظ والدلالة ، وتكرر في مختلف معارض الصور
 في الأمر والنهي التي تحت المسلم على أن يحكم عقله ، وأن يزن الأمور بالقسطاس
 المستقيم ، ولم يأت تكرار الإشارة الى العقل بمعنى واحد من معانيه التي
 يشرحها النفسانيون من أرباب العلوم الحديثة ، بل هي تشمل وظائف الانسان
 العقلية على اختلاف أعمالها ، وخصائصها ، وكثيرا ما نجد التفرقة بين هذه
 الوظائف والخصائص في مواطن الخطاب ومناسباته .
 ان الخطاب في القرآن الكريم يعم بحيث يتسع له الذهن الانساني ، ولا
 شك أن العقل المدرك هو العقل المفكر الذي يولى الموازنة حق قدرها للحكم على
 ما تتضمنه من المعاني .

ومن خصائص العقل التأمل فيما يدرك الانسان ليقلب الأمور على أوجهها
 المختلفة ، ويسبر غورها ، ويستخرج أسرارها ، ليتبين نتائج الأحكام على
 أساس متين من العقل .

والقرآن الكريم يشمل العقل الانساني بكل ما يحتوي من وظائف مختلفة
 الخصائص ، متشعبة الميادين ، وما ينوء بحمله من واجبات .

فما جاء في القرآن الكريم يدل على عظمة العقل والركون اليه في ما خلق
 الله في الكون من نظام دقيق ما جاء في سورة آل عمران « أن في خلق
 السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار آيات لاولى الألباب . الذين يذكرون
 الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السماوات والأرض ربنا ما
 خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار » .

هذه صورة ننية رائعة ترينا خلق السماوات والأرض ، وارتباط ذلك
 باختلاف الليل والنهار ، وتدلنا على التفكير في هذا الكون البديع الصنع المنسق ،
 وأن نذكر صناعه جلت قدرته .



قالت صحف العالم

دخل الحجاج عصر النصف مليون احصائية عن عدد الحجاج من جميع البلاد الاسلامية

وتحت هذا العنوان نشرت مجلة المجتمع الكويتية الاحصائية التالية :
اعداد واجناس الحجاج الوافدين من خارج المملكة والذين وقفوا بعمرات يوم
الجمعة التاسع من ذي الحجة ١٣٩٠ هـ الموافق ٥ فبراير ١٩٧١ م

الحجاج القادمون من البلاد العربية

عدد	اسم البلد	عدد	اسم البلد	عدد	اسم البلد
٤٢٣٩	سوريا	٢١٠٢	الجنوبي العربي	٤٢٠٧	تونس
١١٤٩٠	مصر	٨١٥	ابو ظبي	١٢٩٢	قطر
١٩٤٨٢	العراق	١٠٦٤٠	المملكة المغربية	٢٤١٨	البحرين
١٤٨٦٥	السودان	٨٢٨	فلسطين	١٢٦	الشارقة ورأس الخيمة
١١٨٣٥	ليبيا	٨٠٧٢	الكويت	٨٨	عجمان وامارات اخرى
٢٩٦٠	الجزائر	٦٧١٢	لبنان	٢٥٥	دبي
١٠٩٠٩	الاردن	٥٠٢٦٩	اليمن		
١٥٦٩	عمان				

مجموع حجاج الجامعة العربية ١٩٥٥٩٤
مجموع حجاج البلاد العربية ذكور ١٢٥٦٩٩
مجموع حجاج الخليج العربي ٦٧٨٦
اناث ٧٢٧٨٤ المجموع ٢٠٩٤٨٢

الحجاج القادمون من بقية دول آسيا

عدد	اسم البلد	عدد	اسم البلد	عدد	اسم البلد
١٢٢٦٩	تركيا	١٠٢٦١	ماليزيا	١١	الصين الوطنية
٤٨٣٦٧	ايران	٤٩٨١	تايلاند	٤٠٤	سنغافورة
١٦٢٧٠	الهند	١٥٢	سيلان	١٥٠	فلبين
٢٨٢٥٦	باكستان	١	كيبوديا		
١٤٦٢٢	اندونيسيا	٧١	فيتنام الجنوبية		
١٢٦٦٢	افغانستان				

المجموع لذكور ١٠٧٢٥٢
اناث ٥٢٦٩٢
الجميع ١٦١٠٤٥

الحجاج القادمون من بقية دول أفريقيا

اسم البلد	عدد	اسم البلد	عدد	اسم البلد	عدد
غانا	٤٠٢	تنزانيا	٢٢١	نيجيريا	٢٥١٨٧
توجو	١١١	كينيا	٤٦٧	السنغال	٢٤٢٢
جنوب وسط أفريقيا	١٢١	داهومى	٤٦٨	النيجر	١٨٢٧
ساحل العاج	٥٦٧	ليبيريا	٨٥	الغابون	٢٩٥٥
سيراليون	٢٥٢	زامبيا	٣٦٢	مالي	١١٢٢
جزيرة موريسى	١١١	تشاد	٢٠٢٤	فولتا العليا	٥٤٠
مالايسى	٢١	غينيا	٢٦٢١	موريتانيا	٧٢٤
الكونغو كينشاسا	٧	الصومال	١٩٠	الكامرون	٨٠٨
دول افريقية اخرى	١٢٦	جنوب افريقيا	١٩٥١	اوغندا	٩٤٠
المجموع	٥٦٩١٤	اناث	٢١٢٧٨	المجموع نكور	٢٥٥٢٦

الحجاج القادمون من أوروبا وأمريكا

اسم البلد	عدد	اسم البلد	عدد	اسم البلد	عدد
		البرتغال	٧٩	بريطانيا	٧٨٦
		الولايات المتحدة	٨٤	اليونان	٢٢٢
		اسبانيا ، دول اوربية	٢٢	يوغوسلافيا	٢٢١١
		دول اخرى	٤١	فرنسا	٢٧٢

مجموع الحجاج القادمين من أوروبا وأمريكا ٢٨٢٨

المجموع الكلى لعام ١٣٩٠ هـ ٤٢١٢٧٠
مجموع حجاج عام ١٣٨٩ هـ ٤٠٦٢٩٥
الزيادة عام ١٣٩٠ هـ ٢٤٩٧٥
.....

وراء السوالف الطويلة تقف الصهيونية

تحت هذا العنوان نشرت مجلة (الأزهر) هذا المقال للواء الركن محمود شبيب : خطاب :

— ٩ —

فجأة انتشرت بين شباب العالم هذه (السوالف) التى هى امتداد لشعر
الراس الموازى للأذنين ليتصل بشعر اللحية فوق العارضين ، بحيث تغطى هذه
السوالف نصف الوجه تنقص أو تزيد قليلا .

والسوالف : جمع (سلف) باللهجة العامية المصرية ، وهى ما يطلق عليها :
اسم (الزلف) فى بعض الأقطار العربية ومنها العراق .

والزلف : هيمها (زلوف) وهى بمعنى (العلف) فى اللهجة العامية المصرية
وربما يكون لكلمة (الزلف) مستند لغوى ، فيقال : زلف فى حديثه : زاد
فيه ، وزلف الشيء : زاد فيه . فاذا امتد شعر الرأس الى أسفل شحمتي

الأذنين ، فقد زاد مقداره عن المعتاد .
ولست بصدد اللغة الآن ، ولكنى بصدد الظاهرة التي اجتاحت أكثر شبابنا
تقليدا لمثلى السينما الأجانب ، واتباعا للشباب الأجانب الذين تحرروا من كل
فضيلة فأصبحوا عبيدا لكل رذيلة .
وإذا كان الشباب الأجنبي يشكو (الضياع) ، لتفسيخ الأسرة ، واهتمام
الآباء والأمهات بالجنس ، وتكالب الناس على (المادة) وحدها ، دون الاهتمام
(بالروح) ومتطلباتها .
وإذا كان عقلاء الأجانب يشكون من الشكوى من تزدى شبابهم تميما
وانهيارا ، دون أن تقدم لهم الحضارة الغربية التي ثبت أخفاتها في توجيه
(القلوب) الى الصراط المستقيم ، والى المثل العليا ، وثبت تقصيرها عن الحلول
الناجعة السلبية للأرواح الحائرة الضائعة .
فما المسوغ لشبابنا أن يقتنوا آثار الشباب الأجنبي ، والحضارة الإسلامية
العربية حضارة (الروح) . و (المادة) ، تقدم الدواء الشافي للمعقول والقلوب
معا ، وتهدى للتي هي أقوم ، وتقود الى سبيل الحق والخير والنور !!

- ٢ -

فما هي حقيقة هذه السوالمف ؟

هذه السوالمف هي سمة من سمات يهود . .
لقد عملت الصهيونية العالمية على اشاعتها بين الشباب ، حتى تجرب مدى
قدرتها على بث الثقيلعات القبيحة الشاذة ، ومدى تأثيرها في الشباب بخاصة
وفي الشعوب بعامة .
وقد استطاعت الصهيونية العالمية نشر رذائل كثيرة ، كلها مصاول هدم
للبرية ولمثلها العليا ، اذ من المعروف أنها تهدف الى اشاعة الفحشاء والتحلل
الخالق والتفسيخ في العالم ، لكي تستطيع السيطرة على مصالح الأمم والشعوب
غير اليهودية ، لأن الأمم والشعوب والجاعات والأفراد المتسكة بالايان
والأخلاق القوية ، لا يمكن أن تخضع لغيرها أبدا ، وليس من السهل السيطرة
عليها .

« الخمر . . والمجون المبكر . . اعمال الرثوة والخديعة والخيانة . . »
تلك هي وسائل الصهيونية لتحطيم المثل العليا في غير يهود ، كما تنص عليها
بروتوكولات حكماء صهيون ، وهذا ما نلمسه تطبيقا عمليا على غير يهود ، بحرص
يهود على نشره بثتى الطرق والوسائل وبمختلف الأشكال والأساليب .
وقد طفى مد النشاط الصهيوني لنشر الفساد في الأمم الأخرى بعد عام
١٩٤٨ ، أي بعد خلق اسرائيل في الأرض المقدسة .
وكلما ائمتد ساعد اسرائيل وتوسعت ، ازداد مد نشاطها التخريبي في
العالم ، حسب مخططات موقوتة لها أهداف واضحة : هي تدبير المثل العليا في
العالم ، والقضاء على الأديان عدا اليهودية — خاصة المسيحية والاسلام .

- ٣ -

ان الذين يشكون في نشاط الصهيونية التخريبي الذي يستهدف تحطيم
المثل العليا في الأمم غير اليهودية ، واهمون كل الوهم ، أو مغرر بهم كل التفرير ،
أو عملاء كل العمالة .
وإذا احصينا شركات السينما ودور اللهو والنوادي الليلية والحانات
والمقاصف وملاعب التمار ومجلات الجنس ومصدري التصاوير الخليعة ومؤلفي

الكتب الجنسية ، الى غير ذلك من معاول الهدم والتدمير ، لوجدنا أن أكثر من تسعين بالمائة منها تابعة لمؤسسات صهيونية ، والمؤسسات غير الصهيونية القليلة التي هي وراء تلك المباديل تمول بصورة مباشرة أو غير مباشرة برأس المال الصهيوني ، كما تشجع الى أبعد الحدود من أجهزة الاعلام الصهيونية ، ومن المصارف الصهيونية .

فهل كل هذا صدفة وبدون تخطيط ، أم وراء الأكمة ما وراءها !
أما المؤسسات التي تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ، وتكافح الرذيلة وتدعو الى التمسك بالدين والأخلاق ، فتقاوم من رأس المال الصهيوني ، وأجهزة الاعلام الصهيونية سرا وعلانية ، حتى تتلاشى وتذهب مع الريح .
وليس سرا ، أن أول من أنشأ شركات السنيما في مصر بالذات هم اليهود ، ثم تلاقت انتاج تلك الشركات موزعون من يهود في بيروت والبلدان الأخرى .
لهذا ليس عجبا أن تكون ثمرات السنيما العربية فجأة فيها السم الزعاف !

— ٤ —

حدثني استاذ جليل كان منتدبا للتدريس في الولايات المتحدة الامريكية عاما دراسيا كاملا ، عن مظاهر التنسخ في المجتمع الامريكي المعاصر .
وقد ذكر هذا الأستاذ الجليل أنه صادف مقصورة لبيع الصور المارية الفاضحة والمجلات الجنسية الداعرة ، فسأل صاحبا عنها ، فعلم منه أنه يهودي ، وأنه مستعد لاستصحابه الى المحلات الصهيونية التي تنتج الرذائل وتصدرها .
ويهود وراء التحلل الخلقي في انكلترا وهولندا والسويد وفرنسا ، وهم الذين أفسدوا الشباب والمجتمع ، وأباحوا الجنس ، وسنوا القوانين لخدمة وياحته .

— ٥ —

وحين وجد غير يهود في تلك الدول وفي غيرها أيضا ، من الذين لا خلاق لهم ولا ضمير ، ما تفدته تجارة الجنس من أرباح ضخمة ، سأل لعابهم جشعا ، وقتلوا الصهاينة ، فنالوا تشجيع الصهيونية العالمية وتأييدها ، لأنهم أصبحوا آلات طيعة لتنفيذ مخططات الصهيونية في التخريب .
والأمل وطيد في أن يكتشف العالم قريبا حقيقة الصهيونية العالمية ، وحقيقة نشاطها التخريبي في اشاعة الفحشاء والمنكر والثقافة الرخيصة بين الناس .
وأخشى ما أخشاه أن يفوت الوقت قبل أن يكتشف العالم ذلك ، فيفوت الوقت المناسب لاتخاذ التدابير اللازمة للحد من هذا الوباء .

والسوالف .. !

هذه السوالف جزء لا يتجزأ من محاولة الصهيونية العالمية للضحك على القطنان الضالة الضائعة ، والتلاعب بأهوائها وتوجيهها الى التيه والضياغ .
لقد كنا نقول عن اليهودي : « يهودى أبو سسوالف .. أو يهودى أبو الزلوف » .

ذلك لأن الذكور من يهود — خاصة المتدينين منهم — كانوا يطيلون سوالفهم ، كما يفعل الشباب اليوم تطوعا وعن طيب خاطر !

وقصة سؤالف يهود معروفة .. فقد سبى بختنصر ملك بابل عام ٥٨٧ قبل الميلاد بنى اسرائيل ، واخذهم اسرى الى بابل فى ارض الرافدين ، حيث انتشروا فى العراق وفى الاقطار المجاورة .

واراد بختنصر ان يجعل لهم علامة فارقة يعرفهم بها الناس ، ليتجنبوا شرهم ويأمنوا مكرهم ، فامرهم ان يطيلوا سؤالفهم والزمهم بهذا التقليد .

وبدا حاخامات يهود يكتبون (التلمود) وهو الكتاب الدينى ليهود بعد التوراة ، فسجلوا فى التلمود عادة اطالة السؤالف ، وجعلوها شميذة من شعائرهم الدينية ، لتبرئة ساحة بختنصر من الزامهم بها من جهة ، ولرفع معنويات يهود جعلها سنة دينية من جهة ثانية .

واخذ يهود انفسهم بهذه المادة منذ ذلك التاريخ ، فلما تفرقوا شرقا وغربا بعد اضمحلال الدولة البابلية ، حملوا معهم هذه العادة ، واصبحت جزءا من تعاليمهم الدينية .

وهكذا نجد اليهودى فى سورية ومصر وشمال افريقية واوروبا وامريكا واستراليا وفى جميع اصقاع الدنيا ، منذ ذلك التاريخ حتى اليوم ، يطيل سؤالفه اذا كان متمسكا بتعاليم التلمود ، ويعتبر ذلك سمة من سماته وميزة من مميزاته . وغجاة ظهر قبل ثلاث سنوات ممثل يهودى اسمه (دايفيد) فى رواية من روايات الشركات الصهيونية التى تنتجها مدينة السينما (هوليوود) فى الولايات المتحدة الامريكية مركز تجارة السينما اليهودية ، وهو بسؤالف طويلة ، لانه كان يمثل دور يهودى متدين .. فما كان من الشباب فى العالم الا ان قلدوا هذا المثل اليهودى الصهيونى .. !!

- ٦ -

وليس غريبا انتشار السؤالف المسبلة بين شباب العالم للتبجح ، ولكن الغريب انتشارها بين شباب العرب والمسلمين . وبالطبع بدأ شباب يهود بتقليده ، ثم انتشر هذا التقليد بالعدوى كما تنتشر الأوبئة .

ان شباب العرب والمسلمين فى معركة مصيرية على الصهيونية العالمية .. والمتوقع منهم ان يخالفوا الصهاينة ، تنفيذاً لسنة النبى صلى الله عليه وسلم فى مخالفة يهود ، وحرصاً على شخصيتهم العربية الاسلامية .

ان الصهاينة ليسوا اقل عداوة للمسيحية من عداوتهم للاسلام ، فهم اعداء كل دين وكل فضيلة وكل خلق كريم .. لقد رأيت شبابا عربيا مسلمين يرتادون المساجد ويؤدون فرائض الله ، ولكنهم اسبلوا سؤالفهم وقلدوا الصهاينة .

وقلت لنفسى : ترى ! هل يعرف هؤلاء حقيقة امر السؤالف ؟ ! هل يعرفون انهم ضحية (تقليعة) صهيونية ! أما وقد انكشف امر السؤالف ، فهل يتخلون عن هذه التقليعة السخيفة ؟ !

ان اليهودى الصهيونى هو الذى يطيل وحده سؤالفه اتباعا لآثار تقاليده الدينية .

وهو وحده يرغب فى ان يفرض اتباع هذه التقليعة على شباب العالم بوسيلة أو بأخرى ..

فاذا كانت السؤالف من سمات الصهاينة ، تهافت عليها الامعات والتامهون من شباب العالم ، فلمصلحة من يقتنى آثار الصهاينة الشباب العربى المسلم !!

أقلموا يا شباب العرب والمسلمين عن اسبال السؤالف ، حرصاً على تأكيد ذاتكم ، وحفاظاً على رجولتكم ، وتطبيقاً لتعاليم دينكم الحنيف ..

تجنبوا تقاليد يهود ، وكونوا من مخططاتهم على حذر .

بربر الوحي الإسلامي

اعداد الاستاذ عبد المعطي بيومي

يهود يثرب

من الأسئلة التي وجهها كثير من القراء سؤال حول جنسية اليهود الذين سكنوا المدينة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم أهم عرب اعتنقوا اليهودية أم هم اسرائيليون ساكنوا العرب . . ؟

والجواب : أن المؤرخين اختلفوا في هذه المسألة فعلا الى رأيين :
رأى عامة مؤرخي الغرب وهو أن هؤلاء اليهود هم من جنس اسرائيلي .

رأى بعض المؤرخين من أشهرهم « اليعقوبى » وهو أنهم عرب اتخذوا اليهودية ديناً لهم ، ويرى هؤلاء أن بنى النضير وبنى قريظة فرعان من قبيلة جذام العربية تهودوا وسموا باسم المكان الذي نزلوا فيه ، فبنو النضير كما يقول اليعقوبى فخذ من جذام الا أنهم تهودوا ونزلوا بجبل يقال له النضير ، فسموا به ، و (وبنو قريظة) فخذ من جذام اخوة النضير ، ويقال ان تهودهم كان في أيام السموال ، ثم نزلوا بجبل يقال له قريظة فنسبوا اليه .
ولا نستطيع أن نختار مرجح أحد الرأيين الا بعد أن نقف عند الاسس والادلة التي بنى كل من الفريقين رأيه عليها :

فأصحاب الراى الاول يقولون : —

(١) انه باستقراء عادات وأخلاق يهود بنى قريظة ، وبنى قينقاع ، ومطابقة خط التفكير الذى سار فيه هؤلاء اليهود مع تفكير اليهود القدامى — الاسرائيليين — كما وصفهم القرآن فاننا نجد أن خط التفكير واحد ، وأن العادات والأخلاق التي سجلها القرآن الكريم على الاسرائيليين هي نفسها عادات يهود المدينة وأخلاقهم ، مما يفيد بأن هؤلاء من أولئك وأن يهود المدينة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم هم من الجنس الاسرائيلي .

(٢) ومما يزيد هذا الدليل أيضاً ، ويضيف دليلاً جديداً في الوقت ذاته ، أن الاسرائيليين قوم مفلتون مغرورون بوجه أنهم شعب الله المختار ، فلا يسمحون بأن ينضم اليهم أحد حتى لا يتمتع بنعمة الاختيار الإلهي ، وقد تماقتب هذا الوهم في أجيالهم دون أن يتخلى جيل عنه ، مما يقطع بأن قبائل بنى النضير ، وبنى قينقاع ، وبنى قريظة ، هي قبائل اسرائيلية ، ويستبعد جداً أن تكون قبائل عربية ، إذ يستبعد أن تدخل هذه القبائل هكذا بالجملة في شعب الله المختار دون أن يشتهر هذا بين الناس كما حدث مع قبائل اليمن التي تهودت أو تنصرت .

صحيح انه قد ورد في الاخبار أن بعض اليهود من جنس عربي ، لكن هذا البعض لا يمدو أفرادا محدودين من قبائل مختلفة وكانوا معروفى النسبة ، ولسم يرد في كتب الانساب العربية أن بنى النضير وبنى قريظة ، وبنى قينقاع من اصل عربي .

٣) وبالإضافة الى هذه الأدلة فقد كانت القبائل اليهودية في المدينة تحرص على نسبتها الاسرائيلية فقد كان بنو قينقاع يزعمون أنهم من ذرية يوسف الصديق وكان بنو النضير وقريظة يسمون «الكاهنين» وكانت القبائل العربية كذلك — حتى اليهودة منها أو المنتصرة في اليمن — شديدة الحرص على نسبتها العربية . هـ

٤) حتى الحصون والقلاع التي شيدها يهود المدينة تدل دلالة قوية على غربتهم وسط الخضم العربي ، وعلى سوء العلاقة بينهم وبين العرب مما اضطرتهم الى بناء القلاع والقرى المحصنة ، وقد برزت هذه بشكل واضح عندما حاربهم النبي صلى الله عليه وسلم وطردهم من المدينة ، وعندما أجلاهم عمر حيث لسم يلجأوا الى قبيلة عربية تربطهم بها قرى ، بل نزحوا مباشرة على غير رجمة ، ومن غير أن يتوددوا الى أحد ، أو يتودد اليهم أحد .

أما أصحاب الراى الثانى : الذين يذهبون الى أن هذه القبائل اليهودية هي قبائل عربية اعتنقت اليهودية ، ولكنها ليست باسرائيلية فيجملون للعامل اللغوى أهمية في الاستدلال على جنسية يهود المدينة ، ويقولون أن أسماء الأماكن التي نزلت بها هذه القبائل عربية ، فتكون جنسيتها بالتالى عربية ، بينما تحاول طائفة من المؤرخين الفرنجة أن تجد اشتقاقا عبريا لأسماء بعض القبائل اليهودية .

لكن الحقيقة أن الاستدلال باللفة على الجنس استدلال لا يمتد به كثيرا ، فالأفراد الذين تسموا بأسماء عربية كانت أسماء آبائهم تظل عبرية ، منهم على سبيل المثال عبد الله بن سوريا ، ووهب بن يهوذا ، وبالعكس مثل شمويل بن زيد ، وكروم بن قيس .

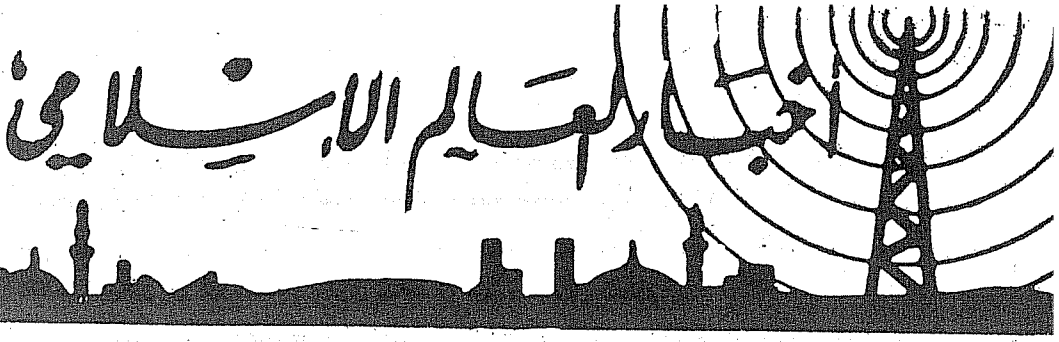
ومن هنا فاننا نتوصل الى القناعة بأن القبائل اليهودية الثلاث التي سكنت المدينة — بنى النضير ، وبنى قريظة ، وبنى قينقاع — هي قبائل من جنس اسرائيلي .

الأحوال الشخصية

تذكر كلمة الأحوال الشخصية كثيرا ، فيقال لجنة الأحوال الشخصية ، وقانون الأحوال الشخصية ، ومحكمة الأحوال الشخصية ، مما المقصود بهذه الأحوال ؟ وهل هي قاصرة على الزواج والطلاق ؟

المهندس عز الدين — الأبيض

الجواب : الأحوال الشخصية هي مجموعة ما يتميز به الإنسان عن غيره من الصفات الطبيعية أو العائلية التي رتب عليها القانون أثرا قانونيا في حياته الاجتماعية مثل كونه ذكرا أو أنثى ، وكونه زوجا أو أرمل أو مطلقا ، أو أبا أو ابنا شرعيا ، أو كونه تام الأهلية أو ناقصها لصغر سن أو عته أو جنون ، أو كونه مطلق الأهلية أو مقيدتها بسبب من أسبابها القانونية .



اعداد : ع.ب

الكويت : صرح سمو الشيخ جابر الاحمد ولي العهد ورئيس الوزراء ان الكويت تشعر بصدم جدوى الحلول السلمية ولن توافق الكويت على أى حل لا يرضى عنه الشعب الفلسطينى .

● عقد فى الكويت الشهر الماضى مؤتمر اتحاد المعلمين العرب وقد بحث المؤتمر اوضاع التطعيم ووسائل الرقى به وتوحيده فى الدول العربية .

● تبرعت الكويت بمبلغ ٤٠٠ ألف دولار لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين الدولية وسيستخدم هذا المبلغ فى الاغراض التعليمية للفلسطينيين .

● تلقت وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية مذكرة من وكالة الانباء الاسلامية الجديدة فى نيجيريا تطلب من الوزارة التعاون الاعلامى الاسلامى .

● تقوم وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بدراسات لانشاء عدة مساجد فى السودان خاصة فى المناطق النائية وقد سافر وفد من الوزارة الى السودان لهذا الغرض .

● صرح سعادة وكيل الاوقاف والشئون الاسلامية بان الوزارة ستنشئ مجموعة من المساجد فى الكويت كما تقوم الوزارة بتحديد الاتصال برجال الفكر الاسلامى لمعرفة واقع المسلمين .

القاهرة : اعلن السيد رئيس الجمهورية انه لا يوافق على تمديد وقف اطلاق النار مع العدو وان الحرب القادمة طويلة الامد .

● يعقد مجمع البحوث الاسلامية مؤتمرا لعلماء المسلمين وقد صرح فضيلة شيخ الازهر بان علماء المسلمين فى العالم سيبحثون وسائل الانتفاع باضحيات الحجاج ووسائل تنسيق شعائر الحج ومسائل اخرى .

● قام فضيلة شيخ الاسلام فى السنغال وغرب أفريقيا باجراء محادثات مع شيخ الازهر والمسئولين لتنسيق الدعوة الاسلامية .

● ناقش مؤتمر المجمع الفقوى الذى انمقد فى الشهر الماضى ٢٠٠٠ مصطلح علمى تمهيدا لتقريب التطعيم الجامعى وتوحيد المصطلحات العلمية فى اللغة العربية وقد ابقى المجمع اسماء الاماكن التاريخية كما هى .

السعودية : صرح الامير فهد بن عبد العزيز ان الحاجة كانت ماسة الى وكالة انباء اسلامية تغطي انباء المنطقة والدول الاسلامية بحيث تتيج للرأى العام العالمى الاطلاع على الاهدات بنزاهة ومصداق .

● عقد بعد موسم الحج مؤتمر المنظمات الاسلامية وقد بحث المؤتمر انشاء الصندوق العالمى الاسلامى ومركز الدراسات الاسلامية وميزانية الامانة العامة للمنظمات الاسلامية .

الأردن : ستقيم جامعة الدول العربية بالاشتراك مع منظمة التحرير الفلسطينية أسبوعاً عالمياً لقضية فلسطين فى دول العالم الكبرى وذلك فى يوم ١٢ ابريل الجارى .

● عقد مؤتمر المجلس الوطنى الفلسطينى فى الشهر الماضى بالقاهرة وقد اتخذ عدة قرارات هامة لتوحيد العمل الفدائى ورسم خطة الكفاح الفلسطينى فى المرحلة القادمة .

● قال كريستور مايهيو النائب العمالى البريطانى ان مئات الألوف من غير اليهود يطردون من فلسطين فى عملية قمع عنصرية لا مثيل لها .

المصرات : عقدت فى الشهر الماضى فى بغداد اجتماعات اتحاد الإذاعات العربية واشتركت فيها الوفود العربية ومندوبون من منظمة اليونسكو والاتحاد الدولى للمواصلات السلكية واللاسلكية .

سوريا : صدر قرار بالصفو عن جميع السوريين الذين أخرجوا أموالهم خارج البلاد وحثهم على العودة للمشاركة فى بناء بلادهم .

السودان : قال الرئيس نميرى ان الشعب السودانى لم يرث عن الاستثمار عجز الفقر والجهل والمرض وورث عن الاحزاب الاذلال والتناحر الحزبى .

ليبيا : كذب السيد صالح بويصير الانباء التى اذاعها راديو لندن وبمضى الصحف اللبنانية عن اضطهاد للمسيحين فى ليبيا وقال انه لم يتم تحويل أى كنيسة الى مسجد .

● بعثت ليبيا الى الدول العربية مشروعا يدعو الى قومية المركة ضد اسرائيل وقد بعثت الكويت بردها على المشروع وهى ان الكويت تؤمن بقومية المركة وضرورة تبادل الراى لتنفيذ ذلك .

تونس : عقدت الجمعية التونسية لحماية القرآن مؤتمرا وطنيا استمر يومين فى الشهر الماضى وفضره مندوبون من الجزائر والمغرب وقد نادى المؤتمر بوجوب تدريس القرآن فى جميع مدارس تونس كما طالب بجعل يوم الجمعة هو يوم العطلة الاسبوعية ليتمكن المسلمون من صلاة الجمعة .

تركيا : اهاب رئيس بعثة الحج التركية بالمسلمين جميعا بتوثيق التعاون فى المجالين الاقتصادى والثقافى .

اندونيسيا : صرح الجنرال نايتيون رئيس المجلس الاستشارى الاندونيسى ان بسلاسه تحمى باحاساسى كل مسلم وعربى نحو القضية العربية وفى مقدمتها تخليص المسجد الاقصى .

ماليزيا : صرح الامير تنكو عبد الرحمن الامين العام للامانة الاسلامية بان الامانة لن تبدأ فى تنفيذ برامجها الا بعد ان تنقل الى مقرها فى جدة .

الهند : اجتاحت الاضطرابات ولايات الهند على اثر خطف كشميريين لطائرة هندية وقد اعريت الاحزاب الاسلامية فى الهند عن قلقها من توجيه الاتهامات الى اتباع دين معين فى الهند .

افغانستان : أكد رئيس الوزراء مجددا تأييد افغانستان التام للقضية العربية .

نيجيريا : انشئت وكالة عالمية اسلامية جعل مقرها لاجوس .

« الى راغبي الاشتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة ، ورغبة منا في تسهيل الامور عليهم ، وتناديا لضياح المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الآن ، وعلم الراغبين في الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين

- **القاهرة :** شركة توزيع الأخبار — ٧ شارع الصحافة .
 - **جدة :** الدار السعودية للنشر — ص.ب ٢٠٤٣ .
 - **الرياض :** مكتبة مكة — شارع الملك عبد العزيز .
 - **الطائف :** مكتبة الثقافة للصحافة — ص.ب ٢٢ .
 - **مكة المكرمة :** مكتبة الثقافة للصحافة — ص.ب ٤٦ .
 - **المدينة المنورة :** مكتبة ومطبعة ضياء .
 - **عندن :** وكالة الأهرام التجارية — السيد محمد قائد محمد .
 - **المكلا :** مكتبة الشعب — ص.ب ٢٨ .
 - **مسقط :** المكتبة الحديثة — السيد يوسف فاضل .
 - **صنعاء :** مكتبة المنار الاسلامية — السيد عاصم ثابت .
 - **دمشق :** الشركة العامة للمطبوعات — ص.ب ٢٣٦٦ .
 - **الخرطوم :** الدار السودانية للطباعة والنشر والتوزيع — ص.ب ٢٤٧٣ .
 - **الأبيض/السودان :** مؤسسة عروس الرمال الصحفية — ص.ب ٦٧ .
 - **عمان :** الشركة الأردنية لتوزيع المطبوعات — ص.ب ٢١٥ .
 - **طرابلس الغرب :** مكتبة الفرجاني — ص.ب ١٣٢ .
 - **بنغازي :** مكتبة الوحدة الوطنية — ص.ب ٢٨٠ .
 - **تونس :** الشركة التونسية للتوزيع .
 - **بيروت :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر — كورنيش المزرعة .
 - **دبي :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر .
 - **ابوظبي :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر — السيد غازي بساط .
 - **الكويت :** شركة المطبوعات للتوزيع والنشر — ص.ب ١٧١٩ .
 - **الدوحة :** سالم الانصاري — الدوحة / قطر .
- ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الاعداد السابقة من المجلة

اقرا في هذا العدد

- الهجرة عبرة من الماضي وعظة للحاضر لعلى وزير الاوقاف والشئون الاسلامية ٤
 حديث الشهر لدير ادارة الدعوة والارشاد ٧
 من هدى السنة (منهج الحياة في
 الاسلام) للدكتور على عبد المنعم عبد الحميد ١٠
 الصلاة للدكتور محمد البهي ١٤
 الفكر الاسلامي للأستاذ فاروق منصور ٢٦
 اليهود في اقامتهم وخروجهم من مصر للأستاذ محمد صبيح ٢٥
 غزو الفضاء (قصيدة) للأستاذ على عبد العظيم ٤٠
 كتاب المصاحف لابن ابي داود (٢٠) للشخ محمد صادق مرجون ٤٤
 السيرة النبوية في الأدب القديم للأستاذ محمد عبد الفنى حسن ٥١
 مائدة القارئ للتحرير ٥٦
 اثر الترف للدكتور وهبة الزهيلي ٥٨
 غريب القرآن للدكتور عبد المال سالم مكرم ٦٤
 المستشرقون وتعدد الزوجات للأستاذ عبد القادر السيسى ٧٢
 نداء موجه الى الهيئات الاسلامية
 والعالم ٧٩
 مجالس العلم الزاهرة للأستاذ محمد الحسينى عبد العزيز ٨٠
 السرافى للأستاذ محمد احمد المزب ٨٦
 مريم العذراء والمسيح عليهما السلام للدكتور مصطفى عبد الواحد ٩٠
 ركن الموسوعة تعده/ادارة الموسوعة ٩٨
 الفتاوى للتحرير ١٠١
 باقلام القراء للتحرير ١٠٤
 قالت الصحف للتحرير ١٠٦
 البريد اعداد الأستاذ عبد المعطى بيومى ١١١
 الأخبار اعداد : ع.ب ١١٢