

الخضوع

زنگلال - المهايا - آنجلو ساندز

Amy

<http://arabicivilization2.blogspot.com>

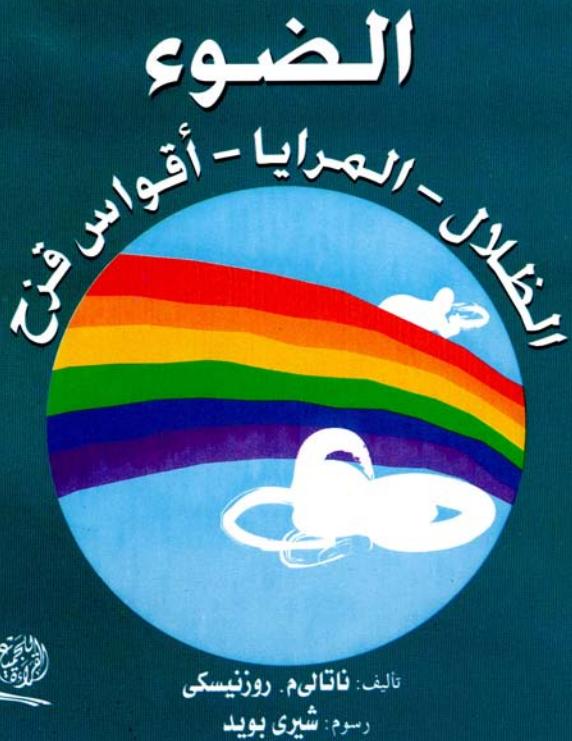


تأليف: ناتالى م. روزنيسكي • رسم: شيلى بويد

ترجمة: زكريا التاضى • الإشراف العام: نورين رشاد



٢٠٠٧



مكتبة
الطباطبائي
٢٠٠٧

تأليف: ناتالي م. روزنيسكي

رسوم: شيري بويد

المستشار التربوي: لورين. أ. ليانج

قسم التعليم التربوي

جامعة مينيسوتا، مينيابوليس، مينيسوتا

الإشراف العام: فرمين رشاد

المستشار العلمي: د. بول أومان

مدرس مساعد العلوم الفيزيائية

جامعة سانت توماس، سانت بول، مينيسوتا

ترجمة: زكريا القاضى



رعاية السيدة
سوزان أمبارك

الجهات المشاركة

جمعية الرعاية المتكاملة المركبة

وزارة الثقافة

وزارة الأسلام

وزارة التربية والتعليم

وزارة التنمية المحلية

وزارة الشباب

المشرف العام

د. ناصر الأنصاري

الإشراف الطبعي

محمود عبد المجيد

الإشراف الفني

على أبو المكارم

ماجدة عبد العليم

صبرى عبد الواحد

التنفيذ

الهيئة المصرية العامة للكتاب



روزنيسكي ، ناتالى م.

العلوم المدهشة: قاليف ، ناتالى م . روزنيسكي :

رسوم: بويد شيرى (ترجمة: زكريا القاضى الإشراف:

العام: فردين رشاد - القاهرة: الهيئة المصرية العامة

للكتاب، ٢٠٠٧.

٢٤ صن : ٢٢ سم (أسرة ٢٠٠٧ أطفال).

تمتد: ٤١٩ - ٨٧٧ - ٨.

١- العلم.

١- بويد شيرى (رسام).

ب- القاضى، زكريا (مترجم).

ج- رشاد، فردين (مشرف العام).

٢٠٠٧ / ١٧٦٨٤ رقم الإيداع بدار الكتب

I.S.B.N 977-419-877-8

٥٠٠ ديوى

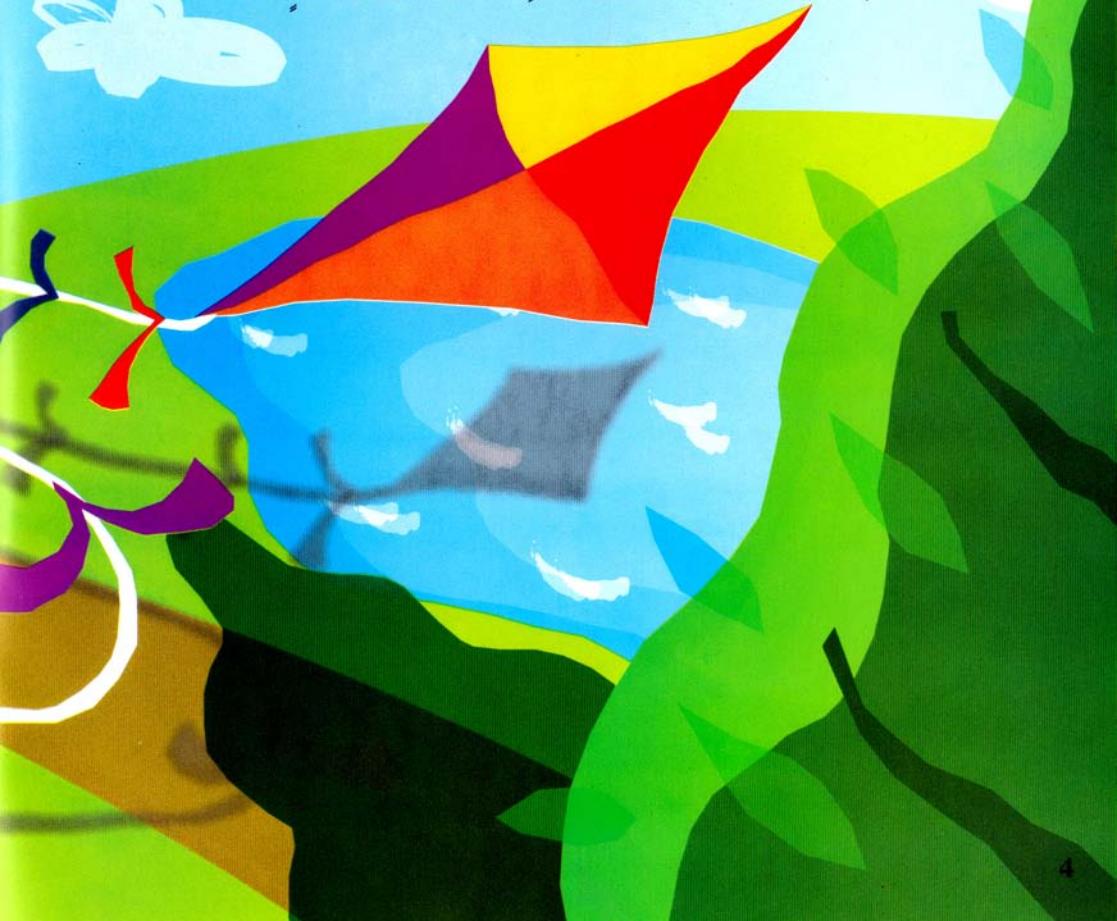
Copyright © 2003 by Picture Window Books. All rights reserved.

المحتويات

4	ضوءٌ مُهِيجٌ
8	ما الذي يُكَوِّنُ الظلال؟
12	كيف تَعْمَلُ المرايا؟
16	ما الذي يكون قوس قزح؟
22	تجارب لم تَرَها من قبل
23	حقائقٌ مُضيئَة
24	قائمة المصطلحات
24	مزيدٌ من المعلومات عن الضوء
24	كشاف المفردات والمصطلحات

ضوى مبهج

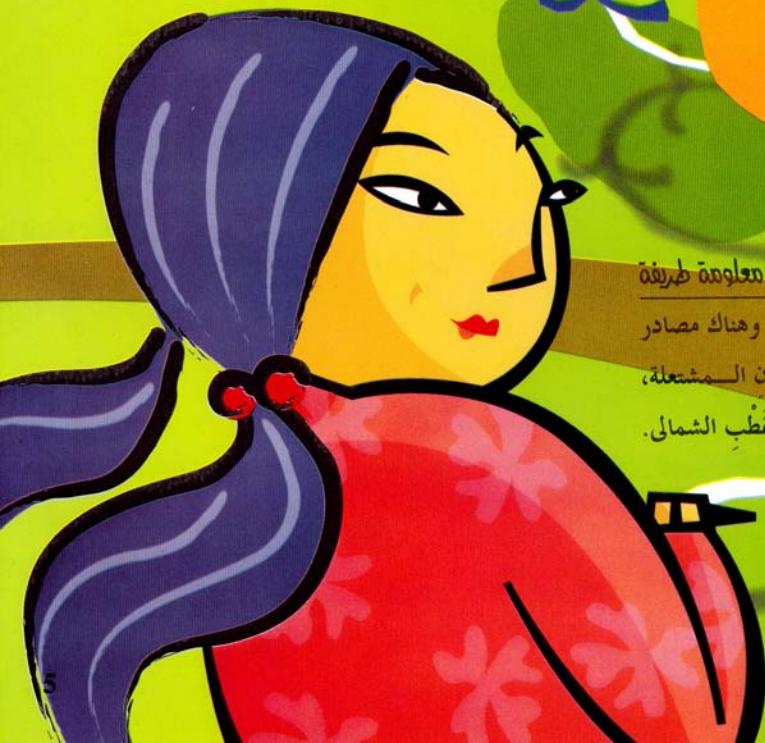
تَرَى الصُّوَرَ الْمُبَهِّجَ عِنْدَمَا تَرَاقِصُ الظَّالَلُ فِي يَوْمٍ مُّشْمِسٍ، وَعِنْدَمَا تَنَالُوا
صَفْحَةُ السَّمَاءِ وَتَلْمِعُ، وَعِنْدَمَا يَتَهَى يَوْمٌ عَاصِفٌ، وَيَظْهَرُ قُوسَ قَرَحٍ فِي السَّمَاءِ.



وَإِنَّمَا تَنْظُرُ، تَجِدُ الضَّوْءَ مُبْهِرًا يَتَرَاقِصُ، مُكْوَنًا
أَشْكالًا وَأَلْوَانًا رائِعةً.. إِنَّ الضَّوْءَ هُوَ
الَّذِي يَجْعَلُكَ تَرَى الْأَشْيَاءَ.

معلومة طريفة

الشمس هي مصدر الضوء الطبيعي، وهناك مصادر
أخرى كالثُّرُق، وضوء النيران المشتعلة،
وأضواء القطب الشمالي.

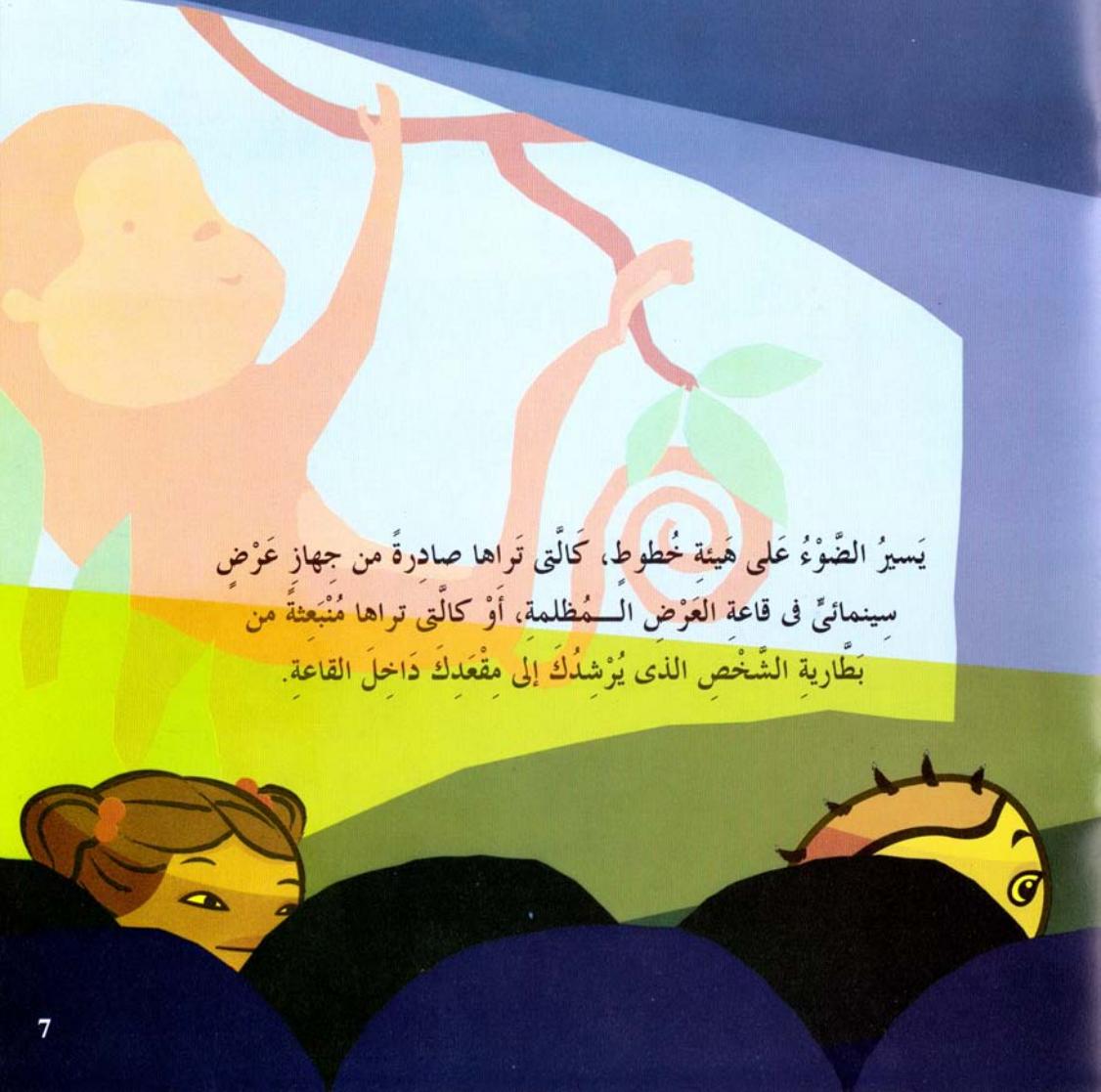


يَحْدُثُ الصُّوْءُ نَتْجَاهَ تَجَمِّعَاتٍ تُسَمَّى "السِّحْرَمُ الصُّوْئِيَّةُ"،
ذَاتَ أَشْكَالٍ وَأَحْجَامٍ وَأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.



مَعْلَوْمَة طَرِيقَةٌ

إذا جلست في حَجَرَةٍ مُظْلَمَة، يُنْكِنُكَ أَنْ تَرَى أَشْكَالًا وَظَلَالًا،
وَهَذَا يَعْنِي أَنْ هُنَاكَ مَكَانًا يَتَسَلَّلُ مِنْهُ الصُّوْءُ إِلَى دَاخِلِ السِّحْرَةِ.



يسير الضوء على هيئة خطوط، كالتي تراها صادرة من جهاز عرض سينمائي في قاعة العرض المظلمة، أو كالتي تراها مُبعثة من بطارية الشخص الذي يُرشدك إلى مقعديك داخل القاعة.

ما الذي يكون الظل؟

عندما يُعْتَرِضُ شَيْءٌ مَا مَسَارَ الضَّوءِ، فَإِنَّهُ يَحْجِزُ الأَشْعَةَ الصَّادِرَةَ عَنْهُ، مُكْوِنًا بُقْعًا مُظْلِمَةً. وَعَنْدَمَا تَسْقُطُ عَلَيْكَ أَشْعَةُ الشَّمْسِ، فَإِنَّهَا لَا تَسْتَطِعُ أَنْ تَفْنَدَ مِنْ خَلَالِكَ.



وَعِنْدَمَا يَحْتَجُرُ جِسْمُكَ مَسَارِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ، فَإِنَّهُ يَكُونُ ظِلًّا يَتَبَعُكَ أَيْنَمَا ذَهَبْتَ.



أَخِيَا نَمَا يَكُونُ ظِلُّكَ أَمَامَكَ، وَفِي أَحِيَا نَمَا يَكُونُ خَلْفَكَ..

هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُخَمِّنَ السَّبَبَ فِي ذَلِكَ؟

عَلَى الرُّغْمِ مِنْ وُجُودِكَ دَاخِلَ الْبَيْتِ، إِلَّا أَنَّ الظَّلَالَ يُمْكِنُهَا أَنْ تَرَاقَصَ
عَيْنَ الْجُذْرَانِ وَالْحَوَائِطِ.



سَلْطُ شَعَاعَ بَطَارِيَّةٍ عَلَى أَحَدِ جُدُرَانِ السَّمَوَلِ... ثُمَّ ابْدَا - كَنْوَعٌ مِنَ التَّسْلِيَّةِ -
فِي تَحْرِيكِ أَصَابِعِكَ أَمَامَ السِّجَنَارِ. كَوْنٌ بِأَصَابِعِكَ ظَلَالًا
لِمَخْلُوقَاتِ، تُشَارِكُكَ السَّمَرَحَ وَالْتَّسْلِيَّةِ.

اقْرِبْ أَكْثَرَ بِأَصَابِعِكَ مِنْ شَعَاعِ الْبَطَارِيَّةِ السَّمَوَجِودِ
عَلَى السِّجَنَارِ، سَجَدْ أَنَّ الظَّلَالَ السَّمُوكُونَةَ أَصْبَحَتْ
أَكْبَرَ وَأَكْبَرَ.. مَاذَا يَحْدُثُ عِنْدَمَا تَبْتَعُدُ بِأَصَابِعِ يَدِكَ عَنْ شَعَاعِ الْبَطَارِيَّةِ؟!

كيف تعمل المرايا؟

عندما ينسلُ الضوء على جسم له سطح ناعم، فإن الأشعة الضوئية تتعكس من على سطح هذا الجسم.



عندما تقف أمام مرأة.. ترتد الأشعة الضوئية الساقطة على سطح المرأة الناعم
ناحيتك؛ فترى نفسك؛ أي إن صورتك أمام المرأة هي انعكاس
للأشعة الضوئية الساقطة عليها.

تحدث انعكاسات الضوء حولها
باستمرار... فلو نظرت
- مثلاً - إلى وجهك على
سطح ملقة لامعة، أو صينية
فضية براقة، ستجد صورتك
تختلف عن الصورة
السابقة التي رأيتها
وأنت أمام
المرأة.





إن القمر ليس جسماً مضيناً بطبعته.. وإنما الضوء الذي يُرسله القمر هو انعكاس لسقوط أشعة الشمس على سطحه. وفي السماء، تضيء هذه الانعكاسات الطريق، وتُكسّب الأشجار لوناً فضياً جميلاً.

معلومة طريفة

لا تستطيع جميع الأشياء أن تكون انعكاساً أو ظلاماً.. فهناك أجسام شفافة يمكن أن يمر الضوء من خلالها.. فضوء القمر - مثلاً - يمكنه أن يُشق طريقه غير النافذة، مكوناً بقعة ضوئية لامعة على أرضية الحجرة.



ما الذي يكون قوس قزح؟

إن أشعة الشمس تشبه السجل المصنوع من خيوط كثيرة،
وتحمل كل مجموعة خيوط منها لوناً خاصاً،
مثل: الأحمر، والبرتقالي، والأصفر،
والأخضر، والأزرق،
والبنفسجي
والقرمزى.



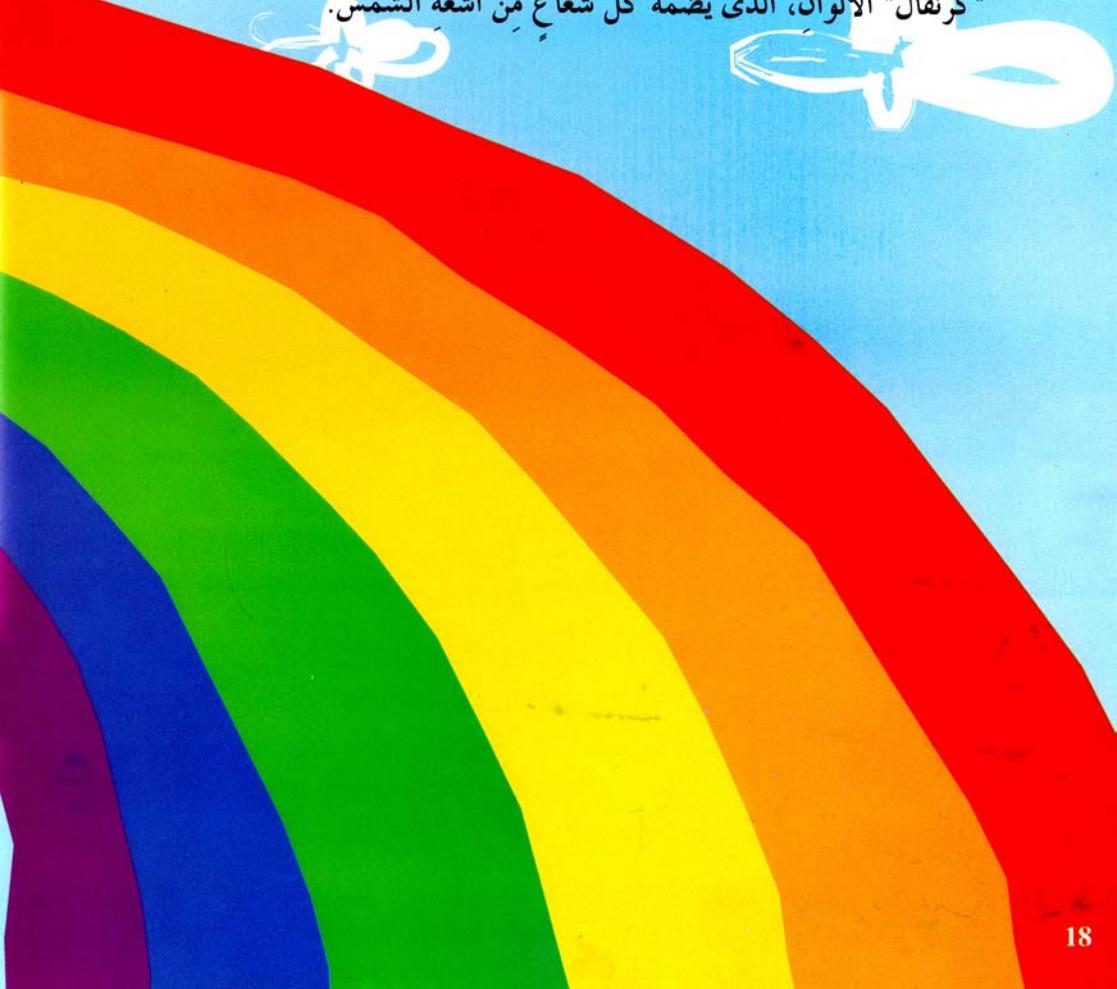


بعد انتهاء أي عاصفة، عادةً ما يحمل الهواء بقطرات الماء، وعندما تمر أشعة الشمس خلال هذه قطرات.. فإنها تفكك مثلما تفصل خيوط الحبل عن بعضها، ومن ثم.. تفصل كل الألوان الموجودة بها، وتتحدى في اتجاهات مائلة متقاربة بشدة فيما بينها، مكونة قوس قزح.

معلومة طريفة

في يوم مشمس، يمكنك أن ترى الألوان قوس قزح في رذاذ ماء رشاش الحديقة. كما يمكنك أن ترى هذه الألوان في ماسة متأللة، أو على سطح قاعة صابون ناعمة.

إِنَّ قَوْسَ قَرَحٍ يَشْتَهِي عَبْرَ الْأَفْقِ .. وَمَا عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَتَنَظَّرَ إِلَى أَعُلَى، وَتُشَاهِدَ
"كَرْنِيَالَ" الْأَلْوَانَ، الَّذِي يَضْمُمُ كُلُّ شَعَاعٍ مِنْ أَشْعَعَةِ الشَّمْسِ.





بالطبع.. لا يمكنك أن ترى كل الألوان الموجودة في قوسِ فَرَح.. فالألوان التي تظهرُ عند طرفِ القوسِ، لا يستطيعُ أن يراها أحد.. وهذه الألوان هي الأشعة تحت الحمراء، والأشعة فوق البنفسجية.

معلومة ليست طريفة: الأشعة فوق البنفسجية الصادرة

من الشمسِ يمكن أن تحرق جلدك.

فِي كُلِّ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ أَشْيَاءِ، نَجِدُ الضُّوءَ يَتَلَاءِمُ،
وَيَلْتَفُ كَالدُّوَامَةِ، وَيَهْتَزُ مُتَرَاقِصًا، وَيَنْسَخِنِي.





انظر.. تأمل.. واستكشِف... إن عالمَنا يلمع بكل الأشياء
الملوّنة الجديدة، التي تدعونا أن نستكشِفها.

تجارب لم ترها من قبل

كيف تصنع مراة من ملقطة غير مستخدمة: أحضر ملقطة معدنية كبيرة، مقصولة السطح، واجعل الجهة الداخلية منها أمام وجهك.

إلى أي مدى تختلف صورتك المتكوّنة على سطح الملقطة عن صورتك المتكوّنة على هذه الجهة؟
تعتمد فكرة مرايا "بيت السرّاح" على انعكاسات صور الأشخاص، الذين يقفون أمامها بالطريقة السابقة نفسها.
كون قوس قرخ الشخص بك: املا إبراء بالسماء، وضفّع في مواجهة أشعة الشمس.. قم بامالة السرّاح إلى أحد جانبي الإناء، حتى تُصبح عمودية على الإناء، ودع صديقًا لك يمسّك بورقة بيضاء على بعد مناسب من الإناء، على أن تكون الورقة عمودية أيضًا على السرّاح.

ستنثب السماء في تفريغ أشعة الشمس إلى عدة آلوان، تعكّسها السرّاح بدورها على الورقة فيكون عليها قوس قرخ صغّير.

صائد الظل:

وهي لعنة يمكنك أن تزدّيها مع مجموعة من أصدقائك، في يوم مُشمس. تخّير أحد أصدقائك ليقوم بدور "صائد الظل"، بينما يكون بقية أصدقائك دائرة كبيرة حوله، وعندما يأمرهم "صائد الظل" بالتحرّك، يبدأ الأصدقاء في التفرّق.. إذا تمكّن "صائد الظل" من اصطياد ظلك أو وضع قدمه على ظلك، فسوف تخلّ حملة، إلى أن تتمكن أنت بدورك من اصطياد ظل أحد أصدقائك. الرابح في هذه اللعبة هو من لا يمكن "صائد الظل" من اصطياد ظله لأطول فترة ممكّنة..

حقائق مفينة:

الساطع والساخن: الضوء طاقة، يمكنها أن ترفع درجة حرارة الأجسام والأشياء.. ويمكن لضوء الشمس أن يجعلك

تشعر بالدفء، وأن يتعجل الطريق التي تسير فيها ساخنة جداً، لدرجة لا تتحملها قدميك العاريتين..

إن الأشياء التي لا ينفرد الضوء بخلالها تمتص حرارة الضوء.

الضوء السماحي للحياة: تستفيد النباتات من ضوء الشمس في صنع غذائها - وفوّها. وكلما استمرت النباتات في نموها؛ فإنها تمنحك الأكسجين الذي تنفسه.. دون أشعة الشمس لأصبحت الحياة على الأرض مُستحيلة.

أسرع الأشياء: الضوء أسرع الأشياء التي تتحرك في الكون، ففي الهواء يتنقل الضوء بسرعة قدرها ١٨٦,٠٠٠ ألف ميل في الثانية الواحدة.

ضوء النجوم:

عرف العلماء النجوم عن طريق دراسة حنوبها.. فضوء النجوم يمكن أن يغير العلماء بمدى سرعة النجم عندما يتحرك، واتجاه هذه السحراء، وطبيعة مكونات هذا النجم.

الأرجل الخادعة: عندما تقف في حمام سباحة غير عميق.. ستجد أن قدميك تبدوان قصيرتين وأغليظتين.. هل تعرف لماذا؟!

السبب هو أن الضوء يقل سرعته عندما يتنقل من الهواء إلى السماء، مما يحدث انكساراً لصورة قدميك في السماء، ويجعلهما تبدوان أقصر وأغليظ مما هي عليه في الواقع.

قائمة المصطلحات:

الأشعة تحت الحمراء (infrared)

قوس قزح (rainbow)

أشعة (شعاع) (ray)

يعكس (reflect)

الصورة المنعكسة (reflection)

ظل (shadow)

الأشعة فوق البنفسجية (ultraviolet)

بنفسجي (violet)

لزيادة المعلومات عن الضوء، أقرأ من مؤلفات الدار: (سلسلة الأشياء التي تنمو)
موسوعة ثبت علميًا - الجزء الثاني.

كشاف المفردات:

ماس (diamond)

شرارة (fireflies)

حرارة (heat)

الأشعة تحت الحمراء (infrared light)

نجم ضوئي (light bulb)

إضاءة (lightning)

مرآة (mirror)

ضوء القمر (moonlight)

حزم ضوئية (northern lights)

نباتات (plants)

قوس قزح (rainbows)

طبعة خاصة تصدرها

الدار المصرية البينانية

ضمن مشروع مكتبة الأسرة

٢٠٠٧

سلسلة العلوم المدهشة

الضوء

الظلال - الظرايا - أقواس قزح



ما زالت أحلم بكتاب لكل مواطن، ومكتبة في كل بيت، لأن الثقافة هي وسيلة الشعوب لتحقيق التقدم والتنمية بما لها من قدرة على تحويل المعارف المختلفة إلى سلوك منحضر وإعلام المثل العليا، وقيم العمل، وإشاعة روح التسامح والحرية والسلام التي دعت إليها جميع الأديان، وتكونين ثقافة المجتمع ببدأ بتأصيل عادة القراءة وحب المعرفة، وستظل وسيلة المعرفة الخالدة هي الكتاب الذي يساهم في إرساء دعائم التنمية وتحقيق التقدم العلمي المنشود.



المراة المروج
2007 - 2008



ISBN: 9774196778

